

નમો નમો નિમ્મલદંસણસ્સ
બાલ બ્રહ્મચારી શ્રી નેમિનાથાય નમઃ
પૂજ્યશ્રી આનંદ-ક્ષમા-લલિત-સુશીલ-સુધર્મસાગર ગુરુભ્યો નમઃ

૪.સમવાય સટીક વિષયાનુક્રમ



વિષયાનુક્રમ રચયિતા

આગમ દીવાકર ડો.મુનિ દીપરત્નસાગરજી

[M.Com. M.Ed. Ph.D. શ્રુતમહર્ષિ]

આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ શ્રેણી-૪

જ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

નમો નમો નિમ્મલદંસણસ્સ
બાલ બ્રહ્મચારી શ્રી નેમિનાથાય નમઃ
પૂજ્યશ્રી આનંદ-ક્ષમા-લલિત-સુશીલ-સુધર્મસાગર ગુરુબ્ધો નમઃ

સમવાય સટીક વિષયાનુક્રમ

09/11/2021 મંગળવાર ૨૦૭૮ કારતક સુદ ૫

વિષયાનુક્રમ રચયિતા
આગમ દિવાકર ડૉ. મુનિ દીપરત્નસાગર
[M.Com. M.Ed. Ph.D. શ્રુતમહર્ષિ]

: સંપર્ક :

ડૉ. મુનિ દીપરત્નસાગરજી
‘પાર્શ્વ વિહાર’ જૈન દેરાસરજી, ફોરેસ્ટ રેસ્ટ હાઉસ સામે
Post ઠેબા, Dis. જામનગર, ગુજરાત 361120
Mobile 9825967397
jainmunideepratnasagar@gmail.com

આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ શ્રેણી-૪

‘આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ’ સંબંધે . આરંભે આટલું કહીશ

આપના કરકમલમાં અમે ‘આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ’ એવા કોમન નામથી જપ આગમના જપ પુસ્તકો પ્રગટ કરી રહ્યા છીએ. આ પૂર્વે ‘આગમ વિષય અનુક્રમ’ નામે અમે જપ મૂળ આગમોની બૃહત્ અનુક્રમણિકા પ્રગટ કરેલી હતી. હવે દરેક આગમના પ્રત્યેક મૂલસૂત્ર અલગ અલગ મૂકી, તે સાથે તે આગમની ઉપલબ્ધ નિર્યુક્ત અને વૃત્તિ સહિત આ અનુક્રમણિકા બનાવેલ છે. (તેમાં કોઈ કોઈ આગમના ભાષ્ય અને ચૂર્ણો પણ સમાવેલ છે)

‘આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ’ અભ્યાસ પદ્ધતિ —

૧. અમે પ્રત્યેક પેજ ઉપર ત્રણ કોલમ બનાવેલ છે, જેમાં પહેલી કોલમમાં મૂળ, વૃત્તિ, નિર્યુક્તિ, ભાષ્ય વગેરેની ઓળખ મૂં, વૂં, નિં, ભાં એવા સંક્ષેપથી કરી છે. બીજી કોલમમાં અંક મૂકેલ છે, જે અંક મૂળસૂત્ર કે નિર્યુક્તિ વગેરે સૂચવે છે. જેમ કે ‘મૂં ૨૪’ એટલે તે આગમનું ૨૪ મું મૂળ સૂત્ર.

૨. અમે સૂત્ર અનુક્રમને નોર્મલ બ્લેક ટાઇપમાં મૂકેલ છે, જ્યાં ગાથા આવી તેનો અનુક્રમ નોર્મલ બ્લુ ટાઇપમાં, નિર્યુક્તિ, ભાષ્ય અને ચૂર્ણોનો અનુક્રમ ઈટાલિક બ્લેક ટાઇપમાં છે. વૃત્તિ અનુક્રમ લાલ ટાઇપમાં મૂકેલ છે.

૩. અમે મૂકેલ અંક મુજબ અમારા કોઈપણ આગમ પ્રકાશનમાં જઈ તે સૂત્ર, નિર્યુક્તિ, વૃત્તિ આદિ શોધવા અતિ સરળ છે. તમે ફક્ત તે આગમ ખોલો, અહીં આપેલ સૂત્રાંક જોઈને તે આગમમાં તે જ સૂત્રક્રમ સુધી જાઓ, તમારી પસંદગુ સૂત્ર વાંચી શકશો. જેમ કે— તમે આચારસૂત્રની અનુક્રમણિકામાં એક વિષય પસંદ કર્યો, તેનો ક્રમ છે ‘મૂં ૨૪’ તો તમે અમારા કોઈપણ આગમ પ્રકાશનમાં જઈ આચારસૂત્ર કાઢી, ૨૪ મું સૂત્ર ખોલો, તમારો વિષય મળી જશે

વિશેષ લાભ — બધાં પ્રકાશનોમાં સમાન ક્રમાંકન હોવાથી આ ગ્રંથની મદદથી આપ અમારા પ્રાકૃત, સંસ્કૃત, ગુજરાતી કે હિન્દી; કોઈપણ ભાષામાં અને મૂલઆગમ કે સટીક, એ બંનેમાંથી કોઈપણ સ્વરૂપે આપના ઈચ્છિત વિષયનો અભ્યાસ કરી શકો છો. વળી ચારે ભાષાની તુલના દ્વારા કે મૂલ સૂત્ર અથવા તેના વિવેચન વડે આપના વિષયની તલસ્પર્શી માહિતીને સરળતાથી જાણી શકો છો કે ગહનતાથી સમજી શકો છો.

.....મુનિ દીપરત્નસાગર...

૪૫- આગમ વર્ગીકરણ

શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક વર્તમાન પરંપરા મુજબ આગમોની સંખ્યા ૪૫ નિર્ધારિત કરાયેલી છે, આ ૪૫ આગમોનું વર્ગીકરણ છ વિભાગોમાં કરાયેલ છે. તે આ

11- અંગ, 12- ઉપાંગ, 10- પચત્રા, 6- છેદ, 4- મૂલ, 2- ચૂલિકા.

[૧] અંગસૂત્રો - [૧૧]

૧. આચાર, ૨. સૂચક, ૩. ઠાણ, ૪. સમવાય, ૫. વિવાહપત્રતિ,
૬. નાયાધમ્મકહા, ૭. ઉવાસગદસા, ૮. અંતગદસા,
૯. અનુત્તરોપપાતિકદસા, ૧૦. પાદહાવાગરણ, ૧૧. વિવાગસૂચ

[૨] ઉપાંગસૂત્રો - [૧૨]

૧. ઉવવાઈઅ, ૨. રાયપ્પસેણિય, ૩. જીવાજીવાલિગમ, ૪. પત્રવણા,
૫. સૂરપત્રતિ, ૬. ચંદપત્રતિ, ૭. જંબૂદ્વીપપત્રતિ, ૮. નિરયાવલિયા,
૯. કપ્પવડિંસિયા, ૧૦. પુષ્કિયા, ૧૧. પુષ્ક્યૂલીયા, ૧૨. વણિહદસા.

[૩] પચત્રાસૂત્રો - [૧૦]

૧. ચઉસરણ, ૨. આઉરપચ્ચકખાણ, ૩. મહાપચ્ચકખાણ,
૪. ભત્તપરિણા, ૫. તંદુલવેચાલિય, ૬. સંથારગ, ૭. ગચ્છાચાર,
૮. ગણિવીજ્ઞા, ૯. દેવિંદત્થવ, ૧૦. મરણસમાહિ.

[૪] છેદસૂત્રો - [૬]

૧. નિસીહ, ૨. બૃહતકપ્પ, ૩. વવહાર, ૪. દસાસુચકખંધ,
૫. જીચકપ્પ, ૬. મહાનિસીહ

[૫] મૂલસૂત્રો - [૪]

૧. આવસ્સય, ૨. ઓહનિજ્ઞતિ (પિંડનિજ્ઞતિ),
૩. દસવેચાલિય, ૪. ઉત્તરજ્ઞયણાણિ

[૬] ચૂલિકાસૂત્રો - [૨]

૧. નન્દીસૂત્ર, ૨. અનુયોગદ્ધાર.

આગમ સંબંધી અમારા બધાં જ પ્રકાશનોમાં આ વર્ગીકરણ સ્વીકારેલ છે.

.....મુનિ દીપરત્નસાગર...

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

બાલબ્રહ્મચારી શ્રી નેમિનાથાય નમઃ નમો નમો નિમ્મલદંસણસ્સ પૂજ્ય શ્રી આનંદ-ક્ષમા-લલિત-સુશીલ-સુધર્મસાગર ગૂરૂભ્યો નમઃ			
(૦૪) ‘સમવાય’ સટીક વિષયાનુક્રમ			
સંજ્ઞા	સંક્ષેપ	કલર	ટાઈપ
સૂ૦	સૂત્ર	બ્લેક	નોર્મલ
ગા૦	ગાથા	બ્લ્યુ	નોર્મલ
નિ૦	નિર્યુક્તિ	બ્લેક	ઈટાલિક
ભા૦	ભાષ્ય	બ્લેક	ઈટાલિક
ચૂ૦	ચૂર્ણી	બ્લેક	ઈટાલિક
વૃ૦	વૃત્તિ	રેડ	નોર્મલ
ભૂ૦	ભૂમિકા	બ્લેક	નોર્મલ
-: સૂચના :- *જ્યાં ‘વિષય અનુક્રમ’માં ૧,૨,૩, એવા ક્રમ જોવા મળે ત્યાં, તે બધી નિર્યુક્તિ, સૂત્ર કે ગાથા આદિનો સંયુક્ત અનુક્રમ સમજાવો. જેમ કે- અહીં નિર્યુક્તિ ૨૩, ૨૪, ૨૫ માં ૧,૨,૩ લખ્યું છે, તો ત્યાં ત્રણે નિર્યુક્તિનો સંયુક્ત ક્રમ સમજાવો			

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

બાલબ્રહ્મચારી શ્રી નેમિનાથાય નમઃ નમો નમો નિમ્મલદંસણસ પૂજ્ય શ્રી આનંદ-ક્ષમા-લલિત-સુશીલ-સુધર્મસાગર ગૂરૂભ્યો નમઃ		
સમવાય સૂત્ર		
વૃં	ભૂં	‘સમવાય’ શબ્દનો અર્થ વીર પ્રભૂનું વચન હોવાથી નિર્વિવાદપણે પ્રમાણભૂત
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૧		
મૂં	૧	આરંભ વાક્ય, પરમાત્મા મહાવીરના વિશેષણો- આદિકાર,તીર્થંકર વગેરે દ્વાદશાંગ ગણિપિટક(બાર અંગોના નામ)- આચાર,સૂચક આદિ એક સમવાયમાં સમાવિષ્ટ પદાર્થો- આત્મા,અનાત્મા, દંડ,અદંડ, ક્રિયા,અક્રિયા, લોક,અલોક, ધર્મ,અધર્મ, પુન્ય,પાપ, બંધ,મોક્ષ, આશ્રવ,સંવર, વેદના, નિર્જરા, જંબુદ્વીપ + અપ્રતિષ્ઠાન નરકાવાસ + પાલક + સર્વાર્થસિદ્ધ- વિમાનની લંબાઈ-પહોળાઈ ૧ લાખ ચોજન આર્દ્રા + ચિત્રા + સ્વાતિ નક્ષત્રનો તારો એક રત્નપ્રભા, શર્કરાપ્રભાના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમાર, નાગકુમારના કેટલાક દેવોની સ્થિતિ અસંખ્ય વર્ષાયુષવાળા તિર્થંક પંચેન્દ્રિય+મનુષ્યોની સ્થિતિ વ્યંતર, જ્યોતિષ, સૌધર્મ+ઈશાન કલ્પે દેવોની સ્થિતિ સાગર આદિ દેવોની સ્થિતિ, શ્વાસોશ્વાસ, આહારેચ્છાકાળ કેટલાક ભવસિદ્ધિ જીવોની મુક્તિકાળ-એક ભવ આત્મા આદિ તત્ત્વોને કહેનાર ભ૦ મહાવીરના વિશેષણોનો અર્થ મહાવીર,ભગવંત,આદિકર આદિ શબ્દો(નમુત્યુ ઇં)ની વ્યાખ્યા આત્મા,અનાત્મા, દંડ,અદંડ વગેરેના એકપણાની સમજણ ત્રણ પ્રકારે અંગુલ માન, અહી પ્રમાણાંગુલ જાણવું
વૃં		

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૨		
મૂં	૨	બે સમવાયમાં સમાવિષ્ટ પદાર્થ આદિ- દંડ બે, રાશિ બે, બંધન બે પૂર્વા ફાલ્ગુની + ઉત્તરા ફાલ્ગુની નક્ષત્રના તારા બબ્બે પૂર્વા ભાદ્રપદ + ઉત્તરાભાદ્રપદ નક્ષત્રના તારા બબ્બે રત્નપ્રભા + શર્કરાપ્રભાના નૈરયિકમાં કેટલાકની સ્થિતિ કેટલાક અસુરકુમાર + ભવનવાસી દેવોની સ્થિતિ અસંખ્ય વર્ષાયુષી તિર્થંચ પંચેન્દ્રિય અને મનુષ્યોની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઇશાન, સનત્કુમાર, માહેન્દ્રના કેટલાક દેવની સ્થિતિ શુભ આદિ વિમાનવાસી દેવોની સ્થિતિ, શ્વાસ, આહરેચ્છા કેટલાક ભવસિદ્ધિક જીવોનો મુક્તિકાળ-બે ભવ આ સૂત્રમાં દંડ,રાશિ,બંધનવાળા ૨ સૂત્રો, નક્ષત્રવાળા ૪ સૂત્રો, સ્થિતિ અર્થવાળા ૧૩ સૂત્રો છે.
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૩-		
મૂં	૩	ત્રણ સમવાયમાં સમાવિષ્ટ પદાર્થાદિ- દંડ, ગુપ્તિ, શલ્ય, ગૌરવ, વિરાધના- ત્રણ ત્રણ ભેદે મૃગશિર્ષ, પુષ્ય, જ્યેષ્ઠા, અભિજિત, શ્રવણ, અશ્વિની, ભરણી સાતે નક્ષત્રના તારા ત્રણ-ત્રણ રત્નપ્રભાના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ શર્કરાપ્રભા અને વાલુકાપ્રભાના નારકો સ્થિતિ અસુરકુમારોમાંના કેટલાકની સ્થિતિ-ત્રણ પત્યોપમ અસંખ્ય વર્ષાયુષી તિર્થંચ પંચેન્દ્રિય અને મનુષ્યોની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઇશાન, સનત્કુમાર, માહેન્દ્રના કેટલાક દેવોની સ્થિતિ આભંકરાદિ ૧૪ વૈમાનિકની સ્થિતિ, શ્વાસોશ્વાસ, આહરેચ્છા કેટલાક ભવસિદ્ધિક જીવોનો મુક્તિ કાળ-ત્રણ ભવ દંડ,ગુપ્તિ,શલ્ય,ગૌરવ,વિરાધના શબ્દોનો અર્થ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૪-		
મૂં	૪	ચાર સમવાયમાં સમાવિષ્ટ પદાર્થ આદિ-

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

		કષાય,ધ્યાન,વિકથા,સંજ્ઞા,બંધ, યોજનમાનના ભેદો ૪-૪ અનુરાધા, પૂર્વાષાઢા, ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રના તારા ચાર-ચાર રત્નપ્રભા + વાલુકાપ્રભાના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમારના કેટલાકની સ્થિતિ સૌધર્મ,ઈશાન,સનત્કુમાર,માહેન્દ્રકલ્પે કેટલાક દેવોની સ્થિતિ કૃષ્ણિ આદિ ૧૨ વિમાનોમાં દેવ-સ્થિતિ,શ્વાસોશ્વાસ,આહારેચ્છા કેટલાક ભવસિદ્ધિક જીવોનો મુક્તિકાળ-ચાર ભવ
--	--	--

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૫

મૂં	૫	પાંચ સમવાયમાં સમાવિષ્ટ પદાર્થો આદિ- ક્રિયા, મહાપ્રત, કામગુણ, આશ્રવ+સંવરદ્વાર, નિર્જરાસ્થાન, સમિતિ અને અસ્તિકાયના પાંચ-પાંચ ભેદો રોહિણી, પુનર્વસુ, હસ્ત, વિશાખા, ઘનિષ્ઠા નક્ષત્રના તારા રત્નપ્રભા + વાલુકાપ્રભાના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમારમાં કેટલાકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઈશાન, સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર કલ્પે દેવોની સ્થિતિ વાત આદિ ચોવીસ વિમાનમાં દેવોની સ્થિતિ, શ્વાસ, આહારેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિક જીવોનો મુક્તિકાળ-પાંચ ભવ
પૂં		ક્રિયા,કામગુણો, આશ્રવદ્વાર,સંવરદ્વાર, નિર્જરાસ્થાન,મહાપ્રત, અગ્રુપ્રત, સમિતિ, અસ્તિકાય શબ્દોના અર્થ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૬

મૂં	૬	લેશ્યા,જીવનિકાય, બાહ્યતપ,અભ્યંતરતપ, છાન્નસ્થિકસમુ- દ્ધાત અને અર્થાવગ્રહના છ-છ ભેદો, કૃતિકા, આશ્વેષા નક્ષત્રના તારા છ-છ રત્નપ્રભા + વાલુકાપ્રભાના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ, અસુરકુમારમાં કેટલાકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઈશાન, સનત્કુમાર, માહેન્દ્રકલ્પે દેવોની સ્થિતિ સ્વયંભૂ આદિ વીસ વિમાનમાં દેવોની સ્થિતિ, શ્વાસ, આહારેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિક જીવોનો મુક્તિ કાળ-છ ભવ
પૂં		લેશ્યા,બાહ્યતપ,અભ્યંતરતપ,સમુદ્ધાત,અર્થાવગ્રહના અર્થો

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૭		
મૂં	૭	ભયસ્થાન, સમુદ્ધાત, વર્ષઘરપર્વત, વર્ષક્ષેત્ર, સાત-સાત ભ૦ મહાવીરની ઊંચાઈ, ક્ષીણમોહગુણસ્થાનકે વેધ કર્મપ્રકૃતિ સાત મઘા નક્ષત્રના તારા, પૂર્વાદિ ચારે દિશાવાળા નક્ષત્રો સાત-સાત રત્નપ્રભાના કેટલાક+વાલુકાપ્રભા, પંકપ્રભા નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઇશાન, સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોકે દેવોની સ્થિતિ સમ આદિ આઠ વિમાને દેવ સ્થિતિ, શ્વાસોશ્વાસ, આહારેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિક જીવોનો મુકિત કાળ-સાત ભવ
પૂં		ઈહલોક આદિ ભયોનો અર્થ, કેવલી સમુદ્ધાતનો અર્થ પૂર્વદ્વારિક નક્ષત્રો વિશે ભિન્ન મતો
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૮		
મૂં	૮	મદસ્થાન, પ્રવચનમાતા, કેવલીસમુદ્ધાત સમય-આઠ ભેદો જંબુદ્વીપમાં સુદર્શનવૃક્ષ, કુટશાત્મલીવૃક્ષ, જગતીની ઊંચાઈ વ્યંતર દેવોના ચૈત્યવૃક્ષોની ઊંચાઈ-આઠ યોજન ભ૦ પાર્શ્વનાથના ગણ અને ગણધર-
મૂં	૯	શુભ, શુભઘોષ, વશિષ્ઠ, બ્રહ્મચારી વગેરે
મૂં	૧૦	ચંદ્ર સાથે પ્રમર્દયોગ કરતા નક્ષત્રો -કૃતિકા આદિ આઠ રત્નપ્રભા+પંકપ્રભાના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઇશાન અને બ્રહ્મલોકે દેવોની સ્થિતિ અર્ચિ આદિ ૧૧ વિમાને દેવસ્થિતિ, શ્વાસોશ્વાસ, આહારેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિક જીવોનો મુકિત કાળ-આઠ ભવ
પૂં		મદસ્થાન અને પ્રવચનમાતાનો અર્થ, વ્યંતરના ચૈત્યવૃક્ષો
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૯		
મૂં	૧૧	બ્રહ્મચર્ય ગુપ્તિ અને બ્રહ્મચર્ય અગુપ્તિના નવ-નવ ભેદ

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

		આચારાંગના બ્રહ્મચર્ય શ્રુતસ્કંધના અધ્યયનો-નવ
મૂ૦	૧૨	શસ્ત્રપરિજ્ઞા,લોકવિજય,શીતોષ્ણીય આદિ નવ
મૂ૦	૧૩	ભ૦ પાર્શ્વનાથની ઊંચાઈ ચંદ્ર સાથે અભિજિત નક્ષત્રનો યોગ, અભિજિતાદિ નવ નક્ષત્રનો ઉત્તરદિશાથી યોગ રત્નપ્રભાના સમભૂતલ ભાગથી તારાઓની ઊંચાઈ જંબુદ્વીપમાં પ્રવેશતા મત્સ્યોની અવગાહના વિજય દ્વારના એક-એક પાર્શ્વમાં આવેલ ભૂમિધર વ્યંતર દેવોની સુધર્માસભાની ઊંચાઈ દર્શનાવરણીય કર્મની ઉત્તર પ્રકૃતિઓ- નિદ્રા આદિ નવ રત્નપ્રભા+પંકપ્રભાના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌંદર્ય, ઈશાન, બ્રહ્મલોક દેવોની સ્થિતિ, શ્વાસ, આહરેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિકોનો મુક્તિ-કાળ-નવ ભવ બ્રહ્મચર્ય ગુપ્તીનો અર્થ, નવે ભેદોની ઓળખ
પૃ૦		
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૧૦		
મૂ૦	૧૪	શ્રમણધર્મ, ચિત્તસમાધિસ્થાન દશ-દશ ભેદો મેરુપર્વતના મૂળનું પ્રમાણ ભ૦ અરિષ્ટનેમિ, કૃષ્ણ વાસુદેવ, રામ બલદેવની ઊંચાઈ જ્ઞાનની વૃદ્ધિ કરનારા દશ નક્ષત્રો
મૂ૦	૧૫	મૃગશીર્ષ, આર્દ્રા, પુષ્ય, ત્રણ પૂર્વા વગેરે ૧૦
મૂ૦	૧૬	અકર્મભૂમિજ મનુષ્યોના દશ કલ્પવૃક્ષ
મૂ૦	૧૭	મતાંગજ, ભૃંગ, ત્રુંટિતાંગ આદિ ૧૦
મૂ૦	૧૮	રત્નપ્રભાના કેટલાક નૈરયિકોની જઘન્ય સ્થિતિ રત્નપ્રભા, પંકપ્રભા, ધૂમપ્રભાના નૈરયિકોની સ્થિતિ પંકપ્રભાના નરકાવાસ અસુરકુમારોની જઘન્ય સ્થિતિ નાગકુમારાદિ ભવનવાસી અને વ્યંતર દેવોની સ્થિતિ બાદર વનસ્પતિકાયની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

વૃં		સૌધર્મ + ઇશાન, બ્રહ્મલોક + લાંતક કલ્પે કલ્પે દેવસ્થિતિ ઘોષ આદિ ૧૧ વિમાને દેવસ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહારેચ્છા કેટલાંક ભવ સિદ્ધિકોનો મુક્તિ-કાળ-દશ ભવ બ્રહ્મચર્યવાસ (શ્રમણધર્મ)ની વ્યાખ્યા. ચિત્તસમાધિસ્થાનોના ૧૦ ભેદ- ધર્મચિંતા, સ્વપ્નદર્શન, પૂર્વ- ભવનું સ્મરણ આદિ દશ ભેદોની વ્યાખ્યા. અકર્મ(ભોગ)ભૂમિમાં મતાંગ આદિ ૧૦ વૃક્ષોનો અર્થ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૧૧		
મૂં વૃં	૧૯	ઉપાસક પડિમા-દર્શનશ્રાવક, કૃતવ્રતકર્મા આદિ ૧૧ લોકાંતથી અને મેરુથી જ્યોતિષ ચક્રનું અંતર, ભ૦ મહાવીરના ગણધર-ઈન્દ્રભૂતિ, અગ્નિભૂતિ આદિ ૧૧ મૂળ નક્ષત્રના તારા ૧૧ નીચેના ત્રણ ગૈવેયકના વિમાન મેરુપર્વતના શિખર વિષ્કંભ રત્નપ્રભા અને ધૂમપ્રભાના કેટલાંક નૈરયિકની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઇશાન, લાંતક કલ્પે કેટલાંક દેવોની સ્થિતિ બ્રહ્મ આદિ બાર વિમાને દેવસ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહારેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિકોનો મુક્તિ-કાળ ઉપાસકપ્રતિમાનો અર્થ, દર્શનશ્રાવક આદિ ૧૧ પ્રતિમાનો અર્થ મેરુ પર્વતના વિષ્કંભમાં નીચે+ઉપરનું માપ, ક્રમશઃ હાનિ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૧૨		
મૂં વૃં	૨૦	ભિક્ષુપ્રતિમાના બાર ભેદ-માસિકી ભિક્ષુ પ્રતિમા આદિ ૧૧ ભિક્ષુપ્રતિમાનો અર્થ, બારે પ્રતિમાનું સંક્ષિપ્ત સ્વરૂપ
મૂં	૨૧	શ્રમણોનો વ્યવહાર (સંભોગ) ૧૨ ભેદે - ઉપધિ, શ્રુત, ભક્તપાન આદિ બાર ભેદે -૧
મૂં વૃં	૨૨	ઉપધિ, શ્રુત, ભક્તપાન આદિ બાર ભેદે -૨ સંભોગ શબ્દનો અર્થ, બારે ભેદે સંભોગનું સ્વરૂપ, સાધુ, અસંભોગ્ય ક્યારે થાય?

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

મૂં	૨૩	દ્વાદશાવર્ત વંદનનું સ્વરૂપ-(૧૨ આવર્તવાળું કૃતિકર્મ)
મૂં વૂં	૨૪	અર્ધનમન ૨, યથાજાત, દ્વાદશ આવર્ત વગેરે અવનત,યથાજાત,કૃતિકર્મ,ચઉસિર વગેરેની વ્યાખ્યા
મૂં	૨૫	વિજયા રાજધાનીનું માપ, રામ બળદેવનું આયુ, મેરુપર્વત ચૂલિકા અને જંબુદ્વીપ જગતીના મૂલનો વિષ્કંભ રાત્રિ મુહૂર્ત, દિનમુહૂર્ત, સર્વાર્થસિદ્ધિથી ઇષ્ટપ્રાગ્ભારનું અંતર ઇષ્ટપ્રાગ્ભાર પૃથ્વીના બાર નામો- ઇષ્ટ,ઇષ્ટપ્રાગ્ભાર વગેરે રત્નપ્રભા અને ધૂમપ્રભાના કેટલાંક નૈરયિકની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઇશાન, લાંતક કલ્પે કેટલાક દેવોની સ્થિતિ માહેન્દ્ર આદિ તેર વિમાને દેવ સ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહારેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિકોનો મુક્તિકાળ-બાર ભવ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૧૩		
મૂં વૂં	૨૬	ક્રિયા સ્થાન તેર-અર્થદંડ, અનર્થદંડ વગેરે સૌધર્મ+ઇશાન કલ્પે વિમાન પ્રસ્તુત તેર સૌધર્માવતંસક, ઇશાનાવતંસક વિમાનનું પરિમાણ જળચર તિર્યચ પંચેન્દ્રિયોની કુલ કોટી, સંજ્ઞી તિર્યચ ચોનિકના પ્રયોગો- સત્યમનપ્રયોગ વગેરે ૧૩ પ્રાણાયુ નામક પૂર્વની વસ્તુ, સૂર્યમંડલનું પરિમાણ રત્નપ્રભા અને ધૂમપ્રભાના કેટલાંક નૈરયિકની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઇશાન, લાંતક કલ્પે દેવસ્થિતિ વજ્ર આદિ ત્રેવીશ વિમાને દેવસ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહારેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિકોનો મુક્તિકાળ-તેર ભવ ક્રિયા+સ્થાનનો અર્થ, અર્થદંડ,અનર્થદંડ વગેરે ૧૩ નો અર્થ, સૌધર્માવતંસક વિમાનનું સ્વરૂપ, સૂર્યમંડળનું ગણિત

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૧૪

મૂં	૨૭	ભૂતગ્રામના ચૌદ ભેદ-સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તા, સૂક્ષ્મપર્યાપ્તા આદિ ૧૪ પૂર્વોના ઉત્પાદપૂર્વ આદિ ચૌદ ભેદ-
વૂં		ભૂતગ્રામનો અર્થ, સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તા આદિ ૧૪ નો અર્થ ચૌદ પૂર્વોના નામ અને તેનો સામાન્ય અર્થ
મૂં	૨૮	ઉત્પાદ, અગ્રાણીય, વીર્યપ્રવાદ આદિ - ૧
મૂં	૨૯	ઉત્પાદ, અગ્રાણીય, વીર્યપ્રવાદ આદિ - ૨
મૂં	૩૦	ઉત્પાદ, અગ્રાણીય, વીર્યપ્રવાદ આદિ - ૩
મૂં	૩૧	અગ્રાણીય પૂર્વની વસ્તુ ૧૪ ભ૦ મહાવીરની શ્રમણસંપદા ગુણ સ્થાનક- મિથ્યાદષ્ટિ, સાસ્વાદનસમ્યક્દષ્ટિ આદિ ૧૪ ભરત + ઐરાવત ક્ષેત્રની જીવાનો વિસ્તાર, ચક્રવર્તીના રત્ન- સ્ત્રી, સેનાપતિ વગેરે ૧૪ જંબુદ્વીપમાંથી લવણસમુદ્રે મળતી ગંગા, સિંધુ આદિ નદીઓ રત્નપ્રભા અને ધૂમપ્રભાના કેટલાંક નૈરયિકની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઇશાન, લાંતક, મહાશુક કલ્પે દેવસ્થિતિ શ્રીકાંત આદિ આઠ વિમાને દેવસ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહરેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિકોનો મુક્તિકાળ-ચૌદ ભવ
વૂં		મિથ્યાદષ્ટિ આદિ ૧૪ ગુણસ્થાનકોના નામ અને અર્થ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૧૫

મૂં	૩૨	પરમાધાર્મિક દેવ પંદર-
મૂં	૩૩	અંબ, અંબરિષ, શ્યામ વગેરે પંદર - ૧
મૂં	૩૪	અંબ, અંબરિષ, શ્યામ વગેરે પંદર - ૨
વૂં		પરમાધાર્મીનો અર્થ, અંબ આદિ ૧૫ પરમાધાર્મીનું સ્વરૂપ
મૂં	૩૫	ભ૦ નેમિનાથની ઊંચાઈ ધ્રુવ રાહુ દ્વારા ચંદ્રકલાનું આવરણ-અનાવરણ રાહુના બે ભેદ, બંને રાહુની ચાલ
વૂં		ધ્રુવરાહુ વડે ચંદ્રના આચ્છાદનથી થતી તિથિઓનું ગણિત

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

		પંદર મુહૂર્તવાળા નક્ષત્રો છ-
મૂ૦	૩૬	શતભિષા,ભરણી,આર્દ્રા વગેરે છ નક્ષત્ર
મૂ૦	૩૭	ચૈત્ર અને આસોના રાત્રિ અને દિવસ-મુહૂર્ત, પંદર-પંદર વિધાનુપ્રવાદ પૂર્વની વસ્તુ, સંજ્ઞામનુષ્યોમાં પ્રયોગ- સત્યમનપ્રયોગ,મૃષામનપ્રયોગાદિ રત્નપ્રભા અને ધૂમપ્રભાના કેટલાંક નૈરયિકની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઇશાન, મહાકલ્પે કેટલાંક દેવોની સ્થિતિ નંદ આદિ બાર વિમાને દેવ સ્થિતિ, શ્વાસકાળ, આહારેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિકનો મુક્તિકાળ-પંદરભવ પ્રયોગ શબ્દના અર્થો, સત્યમનપ્રયોગાદિ ૧૫ પ્રયોગનો અર્થ
પૃ૦		
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૧૬		
મૂ૦	૩૮	સૂચ્યગડ સૂત્રના શ્રુતસ્કંધ ૧ ના અધ્યયનો, સમય આદિ ૧૬ કષાયના ભેદ-૧૬ મેરુપર્વતના નામો-૧૬-
પૃ૦		‘ગાથાષોડશક’નો અર્થ, સમય,વૈતાલીયાદિ અધ્યયનનો અર્થ
મૂ૦	૩૯	મંદર,મેરુ,મનોરમ,સુદર્શન આદિ -૧
મૂ૦	૪૦	મંદર,મેરુ,મનોરમ,સુદર્શન આદિ -૨
પૃ૦		મેરુપર્વતના ૧૬ નામોમાંથી લોકમધ્ય,લોકનાભિ,ઉત્તર,દિગાદિ વગેરે શબ્દોનો અર્થ
મૂ૦	૪૧	ભ૦ પાર્શ્વનાથની શ્રમણ સંપદા, આત્મપ્રમાદ પૂર્વની વસ્તુ, ચમરેન્દ્ર અને બલીન્દ્રના અવતારિકાલયનનું પરિમાણ લવણસમુદ્રના ઉત્સેધની પરિવૃદ્ધિ રત્નપ્રભા અને ધૂમપ્રભાના કેટલાંક નૈરયિકની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઇશાન, મહાશુક્ર કલ્પે દેવસ્થિતિ આવર્ત આદિ ૧૧ વિમાને દેવસ્થિતિ, શ્વાસકાળ, આહારેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિકનો મુક્તિકાળ-સોળ ભવ

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૧૭

મૂ૦	૪૨	અસંયમ+સંયમના ૧૭-૧૭ ભેદો- પૃથ્વીકાય આદિનો... માનુષોત્તર પર્વતની ઊંચાઈ, સર્વ વેલંધર, અનુવેલંધર નાગરાજોના આવાસપર્વતની ઊંચાઈ લવણસમુદ્ર મૂળથી દગમાલ પર્યંતની ઊંચાઈ ચારણમુનિની તિર્છીગતિ ચમરેન્દ્રના તિગિરછ કૂટ, બલેન્દ્રના રુચકેન્દ્ર પર્વતની ઊંચાઈ, મરણના આવીચિ,અવધિ વગેરે ૧૭ ભેદ, સૂક્ષ્મસંપરાય ગુણસ્થાનકે કર્મપ્રકૃતિનો બંધ-૧૭ ભેદ રત્નપ્રભાના કેટલાંક નૈરયિકોની સ્થિતિ ધૂમપ્રભા + તમઃપ્રભા નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઈશાન, મહાશુક્ર, સહસ્રાર કલ્પે દેવસ્થિતિ સામાન આદિ સત્તર વિમાને દેવસ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહારેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિકોનો મુક્તિકાળ-૧૭ ભવ પૃથ્વીકાય આદિ સત્તર અસંયમ અને સંયમના નામ અજીવકાય અસંયમ, પ્રેક્ષા અસંયમ વગેરેની ઓળખ વેલંધર, અનુવેલંધર દેવોના આવાસપર્વતોનું સ્વરૂપ આવીચિ, અવધિ,આત્યંતિક વગેરે મરણનું સ્વરૂપ
-----	----	--

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૧૮

મૂ૦	૪૩	બ્રહ્મચર્યના ૧૮ ભેદ ભ૦ અરિષ્ટનેમિની શ્રમણસંપદા સર્વ સાધુઓના આચારસ્થાન-૧૮-
મૂ૦	૪૪	છ વ્રત, છ કાયરક્ષા, અકલ્પ્ય,ગૃહીભાજન આદિ ૧૮ સ્થાનો
મૂ૦	૪૫	આચારસૂત્રના પદો, બ્રાહ્મીલિપિના ભેદ, અસ્તિનાસ્તિપ્રવાદ પૂર્વમાં વસ્તુ, ધૂમપ્રભાનું બાહલ્ય, પોષ માસ રાત્રિ-અષાઢ માસ દિનના મુહૂર્ત રત્નપ્રભા + તમઃપ્રભાના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

વૃ૦		સૌધર્મ, ઇશાન, સહસ્રાર, પ્રાણત કલ્પે દેવસ્થિતિ કાલ આદિ ૨૦ વિમાને દેવસ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહારેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિકોનો મુક્તિકાલ-૧૮ ભવ આચાર સૂત્રના ૧૮,૦૦૦ પદનું સ્પષ્ટીકરણ બ્રાહ્મીનો અર્થ, અસ્તિનાસ્તિપ્રવાદનો અર્થ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૧૯		
મૂ૦	૪૬	જ્ઞાતાધર્મકથા સૂત્રના શ્રુતસ્કંધ-૧-ના અધ્યયનો-૧૯
મૂ૦	૪૭	ઉત્તિસમજ્ઞાન, સંઘાટક, અંડ વગેરે ૧૯ અધ્યયનો - ૧
મૂ૦	૪૮	ઉત્તિસમજ્ઞાન, સંઘાટક, અંડ વગેરે ૧૯ અધ્યયનો - ૨
વૃ૦	૪૯	જંબુદ્વીપમાં સૂર્યતાપક્ષેત્ર, શુક્રમહાગ્રહ સાથે ભ્રમણકર્તા નક્ષત્ર, ગણિતમાં એક કલાનું પરિમાણ, રાજવી થઈ દીક્ષિત થનારા તીર્થંકર - ૧૯ રત્નપ્રભા + તમઃપ્રભાના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઇશાન, આનત, પ્રાણત કલ્પે દેવસ્થિતિ આનત આદિ ૯ વિમાને દેવ સ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહારેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિકોનો મુક્તિકાલ-૧૯ ભવ સૂર્યતાપક્ષેત્રનું પરિમાણ રાજ્ય ન ભોગવીને પ્રવ્રજિત થનાર ૫ તીર્થંકરના નામો
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૨૦		
મૂ૦	૫૦	અસમાધિસ્થાન-અતિ જલદી ચાલે વગેરે ૨૦ ભ૦ મુનિસુપ્રતની ઊંચાઈ, ધનોદધિ બાહલ્ય ૨૦,૦૦૦ યોજન પ્રાણત દેવેન્દ્રના સામાનિક દેવ ૨૦,૦૦૦ નપુંસક વેદનીય કર્મબંધ સ્થિતિ પ્રત્યાખ્યાન પૂર્વની વસ્તુ- ૨૦ કાલચક્ર પરિમાણ-૨૦ કોડાકોડી સાગરોપમ રત્નપ્રભા + તમઃપ્રભાના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

૫૦		અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઈશાન, પ્રાણ, આરણ કલ્પે દેવસ્થિતિ સાત આદિ ૨૧ વિમાને દેવસ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહરેચ્છા કેટલાંક ભવ સિદ્ધિકોનો મુક્તિ કાલ – વીસ ભવ અસમાધિસ્થાનની વ્યાખ્યા, શીઘ્રગમન આદિ ૨૦ અસમાધિસ્થાનોની વ્યાખ્યા
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૨૧		
૫૦	૫૧	શબલદોષ- હસ્તકર્મ કરનાર વગેરે ૨૧ દોષો નિવૃત્તિબાદર ગુણસ્થાને ૨૧ કર્મપ્રકૃતિની સત્તા અવસર્પિણીનો પાંચમો, છટ્ઠો અને ઉત્સર્પિણીનો પહેલો, બીજો આરો એ ચારેનું પ્રમાણ ૨૧-૨૧ હજાર વર્ષ રત્નપ્રભા + તમઃપ્રભાના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઈશાન, આરણ, અચ્યુત કલ્પે દેવસ્થિતિ શ્રીવત્સ આદિ છ વિમાને દેવસ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહરેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિકોનો મુક્તિકાલ-૨૧ ભવ ૨૧ શબલદોષના નામ, હસ્તકર્મ આદિ શબલદોષની વ્યાખ્યા નિવૃત્તિબાદર (અપૂર્વકરણ) ગુણઠાણે વર્તતી ૨૧ કર્મપ્રકૃતિ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૨૨		
૫૦	૫૨	પરીષદો- ક્ષુધા, પિપાસા વગેરે બાવીસ દષ્ટિવાદમાં છિન્નછેદ અને અછિન્નછેદ નયવાળા સૂત્રો ૨૨-૨૨ દષ્ટિવાદમાં આજીવિક અને ત્રૈરાશિક મતનો સૂત્રો, પુદ્ગલ પરિણામના બાવીસ ભેદે-વર્ણ પંચક આદિ રત્નપ્રભાના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ તમઃપ્રભા નૈરયિકોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ તમસ્તમપ્રભાના નૈરયિકોની જઘન્ય સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઈશાન, અચ્યુત, અધઃત્રૈવેયકે દેવોની સ્થિતિ મહિત આદિ છ વિમાને દેવ સ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહરેચ્છા

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

વૃ૦		કેટલાંક ભવસિદ્ધિકોનો મુક્તિકાલ-૨૨ ભવ શુધા,પિપાસા આદિ ૨૨ પરીષહોના નામ અને વ્યાખ્યા છિન્નછેદનચિક,અછિન્નછેદનચિક આદિ ચારેની વ્યાખ્યા
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૨૩		
મૂ૦	૫૩	સૂચગડ સૂત્રના ૨૩ અધ્યયન-સમય,વૈતાલિક વગેરે સૂર્યોદયે કેવળી થનાર તીર્થંકર- ૨૩ પૂર્વ ભવે અગીયાર અંગપાઠી ૨૩ તીર્થંકર, પૂર્વભવે માંડલિક રાજ્યભોગી ૨૩ તીર્થંકર રત્નપ્રભા + અધઃસપ્તમીના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઇશાન, મધ્યમ ગ્રૈવેયકે દેવોની સ્થિતિ અધસ્તન ગ્રૈવેયકે દેવસ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહારેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિકોનો મુક્તિકાલ-૨૩ ભવ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૨૪		
વૃ૦	૫૪	દેવાધિદેવ ચોવીસ- ઋષભ, અજિત વગેરે ઈન્દ્રવાળા દેવસ્થાન- ૨૪ લઘુહિમવંત અને શિખરી પર્વતોની જીવાની લંબાઈ ઉત્તરાયણ ગત સૂર્યની પૌરુષી છાયાનું પરિમાણ ગંગા, સિંધુ, રક્તા, રક્તવતીના નિર્ગમસ્થાનનો વિસ્તાર રત્નપ્રભા + અધઃસપ્તમીના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઇશાન, મધ્યમ અધસ્તન ગ્રૈવેયકે દેવસ્થિતિ નીચેથી બીજા ગ્રૈવેયકે દેવસ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહારેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિકોની ૨૪ ભવે મુક્તિ ‘જીવા’ની વ્યાખ્યા,લઘુહિમવંત અને શિખરીપર્વતની જીવા દેવોના ૨૪ ભેદો- ભવનપતિના ઇન્દ્રો ૧૦ ઇત્યાદિ ઉત્તરાયણમાં ૨૪ અંગુલ પોરિસી છાયા કઈ રીતે? પ્રવાહ અને પ્રવહ શબ્દનો અર્થ, અહીં ‘પ્રવાહ’ કઈ રીતે?

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૨૫

મૂ૦	૫૫	પાંચ મહાવ્રતની ભાવના, (પ્રત્યેકની પાંચ-પાંચ) ભ૦ મહિનાથની ઊંચાઈ વૈતાલ્ય પર્વતની ઊંચાઈ, શર્કરાપ્રભાના નરકાવાસ આચાર સૂત્રના ચૂલિકા સહિતના અધ્યયનો
મૂ૦	૫૬	શસ્ત્રપરિજ્ઞા, લોકવિજય, શીતોષ્ણીય વગેરે પચ્ચીસ - ૧
મૂ૦	૫૭	શસ્ત્રપરિજ્ઞા, લોકવિજય, શીતોષ્ણીય વગેરે પચ્ચીસ - ૨
મૂ૦	૫૮	શસ્ત્રપરિજ્ઞા, લોકવિજય, શીતોષ્ણીય વગેરે પચ્ચીસ - ૩
મૂ૦	૫૯	અપર્યાપ્તમિથ્યાદષ્ટિ વિકલેન્દ્રિયનો નામ કર્મપ્રકૃતિ બંધ-તિર્યચ ગતિનામ, વિકલેન્દ્રિય જાતિનામ વગેરે પચ્ચીસ ગંગા-સિંધુ-રક્તા-રક્તવતી પ્રપાતનું પરિમાણ લોકબિંદુસાર પૂર્વની વસ્તુ રત્નપ્રભા + અધઃસપ્તમીના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઇશાન, મધ્યમ અધસ્તન ત્રૈવેયકે દેવસ્થિતિ નીચેથી ઉપરના ત્રીજા ત્રૈવેયકે દેવસ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહારેચ્છા કેટલાંક ભવ સિદ્ધિકોની પચીસ ભવે મુક્તિ પંચયામનો અર્થ, તેની ૨૫ ભાવનાઓનો પરિચય મિથ્યાદષ્ટિ કઈ કર્મપ્રકૃતિ બાંધે?

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૨૬

મૂ૦	૬૦	દશા+કલ્પ+વ્યવહારના ઉદ્દેશક-૨૬ અભવસિદ્ધિક જીવોની સત્તામાં રહેલ મોહનીય કર્મપ્રકૃતિ રત્નપ્રભા + અધઃસપ્તમીના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઇશાન, મધ્યમ-મધ્યમ ત્રૈવેયકે દેવસ્થિતિ મધ્યમ અધસ્તન ત્રૈવેયકે દેવસ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહારેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિની છવ્વીસભવે મુક્તિ ઉદ્દેશનકાલનો અર્થ, અભવ્યોને ૨૬ કર્મપ્રકૃતિ કેમ?
-----	----	---

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૨૭

મૂં	૬૧	અણગાર ગુણ-પ્રાણાતિપાત વિરમણ આદિ ૨૭ જંબુક્ષીપમાં નક્ષત્ર વ્યવહાર, નક્ષત્ર-૨૭, નક્ષત્રમાસ અહોરાત્રિ સૌધર્મ-ઈશાન કલ્પે વિમાન બાહલ્ય, વેદકસમ્યક્ત્વ બંધવિરત જીવની સત્તામાં મોહનીયકર્મપ્રકૃતિ શ્રાવણસુદ સાતમે પૌરુષીછાયા રત્નપ્રભા + અધઃસપ્તમીના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઈશાન, મધ્યમ ઉપરિતન ત્રૈવેયકે દેવ સ્થિતિ મધ્યમ મધ્યમ ત્રૈવેયકે દેવસ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહરેચ્છા કેટલાક ભવસિદ્ધિકોની ૨૭ ભવે મુક્તિ
પૂં		અનાગારગુણોનો અર્થ, અનાગાર ગુણોનું નામ+કથન માસ-નક્ષત્ર આદિ પાંચ ભેદે, નક્ષત્રમાસનું સ્વરૂપ અષાઢીએ ૨૭ અંગુલી પોરીસી છાયા કઈ રીતે?

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૨૮

મૂં	૬૨	આચાર પ્રકલ્પ- (માસિક આરોપણા આદિ) ૨૮ ભેદે ભવસિદ્ધિક જીવોને સત્તામાં મોહનીય કર્મપ્રકૃતિ આભિનિબોધિક જ્ઞાનના ૨૮ ભેદ, ઈશાનકલ્પે વિમાન સંખ્યા દેવ કે નરક ગતિ બાંધતો જીવ નામકર્મની ૨૮ પ્રકૃતિ બાંધે રત્નપ્રભા + અધઃસપ્તમીના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઈશાન, ઉપરિતન-હેટ્ઠિમ ત્રૈવેયકે દેવસ્થિતિ મધ્યમ-ઉપરિતન ત્રૈવેયકે દેવ સ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહરેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિકોની અટ્ટાવીશમે ભવે મુક્તિ
પૂં		આચારપ્રકલ્પનો અર્થ, માસિકઆરોપણા આદિ ૨૮ના નામો અને તેનું વર્ણન. દેવગતિ બાંધતા જીવની ૨૮ કર્મપ્રકૃતિઓના નામો

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૨૯

મૂ૦	૬૩	પાપશ્રુતના ભેદ- ભોમ, ઉત્પાત આદિ ૨૯ અષાઢ માસ (ભાદરવો, કારતક, પોષ, ફાગણ, વૈશાખમાસ) રાત્રિ-દિન અપેક્ષાએ ૨૯ દિવસનો ચંદ્રમાસના એક દિવસના મુહૂર્ત પ્રશસ્ત અધ્યવસાયી સમ્યગદષ્ટિ ભવ્યજીવનો નામકર્મબંધ રત્નપ્રભા + અધઃસપ્તમીના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઇશાન, ઉપરિતનમધ્યમઝૈવેયકે દેવસ્થિતિ ઉપરિતનઅધસ્તનઝૈવેયકે દેવ સ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહરેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિકોની ઓગણત્રીસમે ભવે મુક્તિ
૫૦		પાપશ્રુત પ્રસંગનો અર્થ, ભૂમિ, ઉત્પાદ આદિ ૨૯ ની વ્યાખ્યા ચંદ્રમાસ અને ઋતુમાસની દિનગણના પ્રશસ્ત અધ્યવસાયી ભવ્યજીવની નામકર્મની ૨૯ પ્રકૃતિઓ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૩૦

મૂ૦	૬૪	મોહનીય કર્મબંધના સ્થાનો ત્રીશ, આ પ્રમાણે-
મૂ૦	૬૫	જળમાં પ્રવેશી ત્રસ પ્રાણીને ડૂબાડીને મારે
મૂ૦	૬૬	આર્દ્રચર્મથી મસ્તકને દઢ બાંધીને મારે
મૂ૦	૬૭	ત્રસપ્રાણીને વિવિધરૂપે ત્રાસ આપી મારે
મૂ૦	૬૮	અગ્નિનો આરંભ કરી ધુમાડા વડે ઘણાને મારે
મૂ૦	૬૯	સંકિલષ્ટ ચિત્તથી મસ્તકને શસ્ત્રથી ફાડીને મારે
મૂ૦	૭૦	લોકને માયા, ફળ કે દંડ વડે મારીને વારંવાર હસે
મૂ૦	૭૧	દુષ્ટાચારને ગોપાવે, માયાથી ઢાંકે, અસત્ય બોલી છુપાવે
મૂ૦	૭૨	પોતે દુષ્ટકર્મ કરે, દુષ્ટકર્મ ન કરનારનો ધ્વંસ કરે
મૂ૦	૭૩	કલહ શાંત ન થયો જાણવા છતાં સત્યમૃષા ભાષા બોલે
મૂ૦	૭૪	અનાયક રાજાનો મંત્રી, રાણીનો ધ્વંસ આદિ પ્રવૃત્તિ કરે - ૧
મૂ૦	૭૫	અનાયક રાજાનો મંત્રી, રાણીનો ધ્વંસ આદિ પ્રવૃત્તિ કરે - ૨
મૂ૦	૭૬	કુમાર નહીં છતાં પોતાને કુમાર કહે, સ્ત્રીવશ થાય
મૂ૦	૭૭	અબ્રહ્મચારી છતાં પોતાને બ્રહ્મચારી કહેવડાવે

જ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

મૂ૦	૭૮	આત્માનું અહિતકર્તા, સ્ત્રી આસક્તિથી માયામૃષા બોલે
મૂ૦	૭૯	રાજા આદિનો આશ્રય કરી તેના જ ધનમાં લોભાય
મૂ૦	૮૦	લોકોએ જેને ધનિક બનાવ્યો, ઈર્ષ્યાથી તેને જ અંતરાય કરે -૧
મૂ૦	૮૧	લોકોએ જેને ધનિક બનાવ્યો, ઈર્ષ્યાથી તેને જ અંતરાય કરે -૨
મૂ૦	૮૨	પોતાનું ભરણપોષણ કરનાર મંત્રી આદિને હણે
મૂ૦	૮૩	રાજનાયક કે વેપારી નેતા થઈ, શ્રેષ્ઠીને હણે
મૂ૦	૮૪	અનેક જનના નેતા કે પ્રાણીના રક્ષણકર્તાને હણે
મૂ૦	૮૫	દીક્ષા લેવા ઉપસ્થિતને ચારિત્રધર્મથી ભ્રષ્ટ કરે
મૂ૦	૮૬	અનંતજ્ઞાની જિનેશ્વરનો અવર્ણવાદ કરે
મૂ૦	૮૭	ન્યાયમાર્ગનો દ્વેષી, તે માર્ગને નિંદતો હોય
મૂ૦	૮૮	શ્રુત કે વિનય ગ્રહણ કરાવનાર આચાર્ય આદિની નિંદા કરે
મૂ૦	૮૯	ઉપકારી આચાર્ય આદિનો પ્રતિ ઉપકાર આદિ ન કરે
મૂ૦	૯૦	અબહુશ્રુત હોવા છતાં, શ્રુત વડે પોતાની શ્લાઘા કરે
મૂ૦	૯૧	અતપસ્વી હોવા છતાં, પોતાની તપ વડે પ્રશંસા કરે
મૂ૦	૯૨	છતાં સામર્થ્યે આચાર્ય આદિની સેવા ન કરે -૧
મૂ૦	૯૩	છતાં સામર્થ્યે આચાર્ય આદિની સેવા ન કરે -૨
મૂ૦	૯૪	પુનઃ પુનઃ વિકથા કરતો, મંત્ર આદિ પ્રયોગ કરે
મૂ૦	૯૫	પોતાની પ્રશંસાદિ માટે અધાર્મિક યોગને વારંવાર પ્રયોજે
મૂ૦	૯૬	ભોગથી અતૃપ્ત એવો કોઈ ભાવિ ભોગ
મૂ૦	૯૭	ઋદ્ધિ,કાંતિ,યશવાળા દેવોનો અવર્ણવાદ કરવો
મૂ૦	૯૮	દેવ,યક્ષ આદિને ન જોવા છતાં જોઉં છું એમ બોલે
મૂ૦	૯૯	સ્થવિરમંડિતનો શ્રમણપર્યાય, એક અહોરાત્રના મુહૂર્ત, તેના નામ ભ૦ અરનાથની ઊંચાઈ, સહસ્રાર દેવના સામાનિક દેવ, ભ૦ પાર્શ્વનાથ અને ભ૦ મહાવીરનો ગૃહવાસ, રત્નપ્રભાના નરકાવાસ, રત્નપ્રભા + અધઃસપ્તમીના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

વૃ૦		ઉપરિમઉપરિમ, ઉપરિમમધ્યમ ત્રૈવેયકે દેવસ્થિતિ, શ્વાસકાલ અને આહારેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિકોને ત્રીશમે ભવે મુક્તિ મોહનીય કર્મબંધના સ્થાનોની વ્યાખ્યા
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૩૧		
મૂ૦	૧૦૦	સિદ્ધોના ગુણ-ક્ષીણ આભિનિબોધિકજ્ઞાનાવરણ આદિ ૩૧
મૂ૦	૧૦૧	મેરુપર્વતનો મૂળ પરિક્ષેપ, બાહ્યમંડલથી સૂર્યદર્શનઅંતર, અભિવર્ધિત-આદિત્યમાસ રત્નપ્રભા + અધઃસપ્તમીના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઇશાન, ચાર અનુત્તર વિમાને દેવ સ્થિતિ ઉપરિમઉપરિમ ત્રૈવેયકે દેવ સ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહારેચ્છા કેટલાંક ભવસિદ્ધિકની એકત્રીશમે ભવે મુક્તિ સૂર્યના ૧૮૪ માંડલા, તેનું ગણિત, મુહૂર્ત વગેરે
વૃ૦		
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૩૨		
મૂ૦	૧૦૨	યોગસંગ્રહના બત્રીશ ભેદ-
મૂ૦	૧૦૩	આલોચના,નિરપલાપ,દઢધર્મતા વગેરે બત્રીશ -૧
મૂ૦	૧૦૪	આલોચના,નિરપલાપ,દઢધર્મતા વગેરે બત્રીશ -૨
મૂ૦	૧૦૫	આલોચના,નિરપલાપ,દઢધર્મતા વગેરે બત્રીશ -૩
મૂ૦	૧૦૬	આલોચના,નિરપલાપ,દઢધર્મતા વગેરે બત્રીશ -૪
મૂ૦ વૃ૦	૧૦૭	આલોચના,નિરપલાપ,દઢધર્મતા વગેરે બત્રીશ -૫ (૧૦૨-૧૦૫) યોગ અને યોગસંગ્રહનો અર્થ, બત્રીશે યોગસંગ્રહની વ્યાખ્યા
મૂ૦	૧૦૮	દેવેન્દ્ર ૩૨-ચમર,બલી,ધરણાદિ(અહીં ૩૨ વ્યંતરેન્દ્રને ગણનામાં નથી લીધા, સૂર્ય+ચંદ્ર અસંખ્યાત છે પણ જાતિગ્રહણથી બે ૪ કહ્યા છે) ભ૦ કુથુંનાથના કેવલી, સૌધર્મ કલ્પના વિમાન, રેવતી નક્ષત્રના તારા

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

		નાટકના ભેદ ૩૨ (રાજપ્રશ્રીયમાં કહ્યા મુજબ જાણવા) રત્નપ્રભા + અધ:સપ્તમીના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ+ઈશાન કલ્પે દેવસ્થિતિ, ચાર અનુત્તરે દેવસ્થિતિ, શ્વાસકાલ અને આહારેચ્છા
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૩૩		
મૂળ	૧૦૯	આશાતના તેત્રીશ ભેદે ચમરચંચા રાજધાની બહારના ભૌમનગર મહાપિટેહ ક્ષેત્રનો વિષ્કંભ, બાહ્ય તૃતીય મંડલથી સૂર્યદર્શન રત્નપ્રભાના કેટલાક નૈરયિકોની સ્થિતિ અધ:સપ્તમીના પાંચે નરાકાવાસોના નૈરયિકોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અસુરકુમારમાંના કેટલાંકની સ્થિતિ સૌધર્મ, ઈશાન, ચાર અનુત્તરવાસી દેવોની સ્થિતિ સર્વાર્થસિદ્ધિ વિમાને દેવસ્થિતિ, શ્વાસકાલ, આહારેચ્છા ૩૩ આશાતાનાના નામો અને તેની વ્યાખ્યા સૂર્યના ૧૮૪ મંડલ અને તેના અંતરનું ગણિત
પૂર્વ		
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૩૪		
મૂળ	૧૧૦	તીર્થકરોના ચોત્રીશ અતિશય-(અવસ્થિત કેશ,શ્મશ્રુ,રોમ વગેરે) ચક્રવર્તી વિજય-૩૪ જંબુદ્વીપમાં દીર્ઘ વૈતાલ્ય-૩૪ જંબુદ્વીપમાં અધિકતમ તીર્થકર- ૩૪ ચમરેન્દ્રના ભવનો-૩૪ લાખ પહેલી+પાંચમી+છઠ્ઠી+સાતમી નરકના કુલ નરકાવાસ તીર્થકરના ૩૪ અતિશયના નામો અને તેનો પરિચય
પૂર્વ		
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૩૫		
મૂળ	૧૧૧	સત્ય વચનના અતિશયો-૩૫ ભ૦ કુંથુનાથની ઊંચાઈ ૩૫ ધનુષ દત્ત વાસુદેવ, નંદન બલદેવની ઊંચાઈ
પૂર્વ		

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

૧૦		માણવક ચૈત્યસ્તંભનું મધ્યભાગ પરિમાણ બીજી+ચોથી નરકના કુલ નરકાવાસ સત્ય વચનના ૩૫ અતિશયોના નામો+ઓળખ માણવક ચૈત્યસ્તંભનું સ્થાન અને સ્વરૂપ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૩૬		
મૂં	૧૧૨	ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રના ૩૬ અધ્યયનો-વિનયશ્રુત,પરિષદ આદિ ચમરેન્દ્રની સુધર્માસભાની ઊંચાઈ, ભ૦ મહાવીર-શ્રમણી સંપદા, ચૈત્ર-આસો માસની પૌરુષી પ્રમાણ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૩૭		
મૂં	૧૧૩	ભ૦ કુંથુનાથના ગણ+ગણધર -૩૭ હૈમવંત, હૈરણ્યવંત ક્ષેત્રની જીવા, વિજય આદિ ચાર રાજધાનીના પ્રાકારોની ઊંચાઈ ક્ષુદ્રિકાવિમાનપ્રવિભક્તિના પ્રથમ વર્ગના અધ્યયનો કારતક વદ સાતમે પૌરુષીપ્રમાણ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૩૮		
મૂં	૧૧૪	ભ૦ પાર્શ્વનાથના શ્રમણી સંપદા ૩૮,૦૦૦ હૈમવત-હૈરણ્યવત ક્ષેત્રની જીવાનું ધનુષ્ક મેરુપર્વત બીજા કાંડની ઊંચાઈ ક્ષુદ્રિકાવિમાનપ્રવિભક્તિના બીજા વર્ગના અધ્યયનો ધનુષ્કનું સ્થાન અને અંતર મેરુ પર્વતના ત્રણ કાંડનું વર્ણન
૧૦		
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૩૯		
મૂં	૧૧૫	ભ૦ નેમિનાથના અવધિજ્ઞાની સમય ક્ષેત્રની કુલ પર્વત સંખ્યા બીજા+ચોથા+પાંચમા+છઠ્ઠા+સાતમા નરકના નરકાવાસ જ્ઞાનાવરણીય+મોહનીય+ગોત્ર+આયુર્કર્મની કુલ ઉત્તરપ્રકૃતિ

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૪૦

મૂં	૧૧૬	ભ૦ અરિષ્ટનેમિની શ્રમણી સંપદા, મેરુની ચૂલિકાની ઊંચાઈ, ભ૦ શાંતિનાથની ઊંચાઈ, ભૂતાનંદ નાગકુમારેન્દ્રના ભવન દ્યુલ્લિકાવિમાનપ્રવિભક્તિના ત્રીજા વર્ગના ઉદ્દેશક ફાગણ, કારતક પૂર્ણિમામાં પૌરુષી પ્રમાણ, મહાશુક કલ્પના વિમાનાવાસ
-----	-----	--

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૪૧

મૂં	૧૧૭	ભ૦ નમિનાથની શ્રમણી સંપદા, રત્નપ્રભા, પંકપ્રભા, તમા, તમતમાનરકના કુલ નરકાવાસ મહાલિકા વિમાન પ્રવિભક્તિના પહેલા વર્ગના ઉદ્દેશક
-----	-----	--

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૪૨

મૂં	૧૧૮	ભ૦ મહાવીરનો શ્રમણ પર્યાય, જંબુદ્વીપના પૂર્વાન્ત, દક્ષિણાન્ત, પશ્ચિમાન્ત, ઉત્તરાન્ત ચારે દિશાથી ગોસ્તૂલ આદિવિવિધ આવાસ પર્વતનું અંતર કાલોદ સમુદ્રના ચંદ્ર-સૂર્ય સંમૂર્ણિમ ભૂજપરિસર્પની સ્થિતિ, નામકર્મની ઉત્તરપ્રકૃતિ લવણસમુદ્રની અભ્યંતર વેળાને ધારણકર્તા નાગકુમાર મહાલિકા વિમાન પ્રવિભક્તિના બીજા વર્ગના ઉદ્દેશક અવસર્પિણીના પાંચ-છ, ઉત્સર્પિણીના એક-બે આરાનું માપ
વૂં		ભ૦ મહાવીરના શ્રમણપર્યાય વિશેનું સ્પષ્ટીકરણ નામકર્મની ૪૨ પ્રકૃતિઓના નામ અને પરિચય

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૪૩

મૂં	૧૧૯	કર્મવિપાકના અધ્યયન, પહેલી+ચોથી+પાંચમી નરકના કુલ નરકાવાસ જંબુદ્વીપ પૂર્વાદિ ચારે દિશાથી ગોસ્તૂલાદિ પર્વતના અંતરો મહાલિકા વિમાન પ્રવિભક્તિના ત્રીજા વર્ગના ઉદ્દેશક
-----	-----	---

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૪૪

મૂ૦	૧૨૦	ઋષિભાષિતના અધ્યયનો, ભ૦ વિમલનાથની યુગાંત પરંપરા ધરણ નાગેન્દ્રના ભવનો મહાલિકા વિમાન પ્રવિભક્તિના ચોથા વર્ગના ઉદ્દેશક
-----	-----	---

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૪૫

મૂ૦	૧૨૧	સમયક્ષેત્રના આચામ વિષ્કંભ સીમંતક નરકાવાસનો આચામ વિષ્કંભ ઉડુ વિમાનનું પરિમાણ ઘષ્ટપ્રાગભાર પૃથ્વીનું પરિમાણ, ભ૦ ધર્મનાથની ઊંચાઈ ચંદ્ર સાથે ત્રણે કાલ ૪૫ મુહૂર્ત યોગકર્તા નક્ષત્રો-
મૂ૦	૧૨૨	ત્રણ ઉત્તરા, પુનર્વસુ, રોહિણી, વિશાખાનો ચંદ્ર સાથે યોગ
મૂ૦	૧૨૩	મહાલિકાવિમાન પ્રવિભક્તિના પાંચમા વર્ગના ઉદ્દેશક

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૪૬

મૂ૦	૧૨૪	દષ્ટિવાદના માતૃકાપદ-૪૬ બ્રાહ્મી લિપિના માતૃકાક્ષર-૪૬ પ્રભંજન વાયુકુમારેન્દ્રના ભવનો
વૂ૦		બ્રાહ્મી લિપિના ૪૬ અક્ષરો કઈરીતે?

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૪૭

મૂ૦	૧૨૫	આભ્યંતર મંડલથી સૂર્યદર્શન અંતર, સ્થવિર અગ્નિભૂતિનો ગૃહવાસ
વૂ૦		આભ્યંતર મંડલથી સૂર્યદર્શનના અંતરનું ગણિત

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૪૮

મૂ૦	૧૨૬	ચક્રવર્તીના પ્રમુખ નગરો- ૪૮,૦૦૦ ભ૦ ધર્મનાથના ગણ અને ગણધર- ૪૮ સૂર્ય મંડલનોવિસ્તાર
-----	-----	--

જ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૪૯

મૂ૦	૧૨૭	સમ સમમિકા ભિક્ષુપ્રતિમા કાળ-૪૯ અહોરાત્રિ દેવકુરુ-ઉત્તરકુરુમાં બાલ્યકાળ, તેઈન્દ્રિયની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ
વૃ૦		સમસમમિકાના દિવસ, તેમાં લેવાતી કુલ દત્તી

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૫૦

મૂ૦	૧૨૮	ભ૦ મુનિસુપ્રતની આર્યાઓ ભ૦ અનંતનાથની ઊંચાઈ પુરુષોત્તમ વાસુદેવની ઊંચાઈ, દીર્ઘવૈતાલ્યનો મૂળ વિસ્તાર લાંતક કલ્પના વિમાન, તિમિસ્રા તથા ખંડપ્રપાત ગુફાની લંબાઈ કાંચનક પર્વતનો શિખર વિસ્તાર
વૃ૦		કાંચનપર્વતની સંખ્યા અને સ્થાન

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૫૧

મૂ૦	૧૨૯	આચારાંગ શ્રુતસ્કંધ-૧-ના કુલ ઉદ્દેશક -૫૧ ચમરેન્દ્ર અને બલીન્દ્રની સુધર્માસભાના સ્તાંભો સુપ્રભ બલદેવનું આયુ દર્શનાવરણીય+નામ કર્મની કુલ ઉત્તરપ્રકૃતિઓ -૫૧
વૃ૦		આચારાંગના ૫૧ ઉદ્દેશા (નવ અધ્યયનના ઉદ્દેશા ક્રમશઃ ૭+૬+૪+ ૪+૬+૫+ ૭+૪+૮ = ૫૧)

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૫૨

મૂ૦	૧૩૦	મોહનીય કર્મના પર્યાય નામ -૫૨, વિવિધ પાતાલકલશોથી અંતર જ્ઞાનાવરણીય+નામકર્મ+અંતરાયકર્મની કુલ ઉત્તરપ્રકૃતિઓ સૌધર્મ+સનત્કુમાર+માહેન્દ્ર કલ્પના કુલ વિમાનો
વૃ૦		મોહનીય કર્મના નામો અને ક્રોધાદિ ૪ કષાયોમાં વિભાજન સૌધર્મના- ૩૨, સનત્કુમારના-૧૨, માહેન્દ્રના-૮ કુલ-૫૨

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૫૩

મૂં	૧૩૧	દેવકુરુ ઉત્તરકુરુની, મહાહિમવંત રુકમીની જીવાના આયામ ભ૦ મહાવીરના અનુતર દેવલોક ઉત્પન્ન થનાર શિષ્યો સંમૂર્ણિષ્ઠ ઉરપરિસર્પની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વૂં એક વર્ષ પર્યાયવાળા અનુતરોપપાતિક શ્રમણ વિષે અન્ય મત
-----	-----	---

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૫૪

મૂં	૧૩૨	ભરત ઐરાવતની ઉત્સર્પિણી કે અવસર્પિણીમાં ઉત્તમપુરુષો ભ૦ અરિષ્ટનેમિનો છન્નસ્થ પર્યાય, ભ૦ મહાવીરનું એક દિનનું એક આસને પ્રવચન ભ૦ અનંતનાથના ગણ અને ગણધર-ચોપન વૂં ભ૦ અનંતના ગણધરની સંખ્યામાં અન્ય મત
-----	-----	---

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૫૫

મૂં	૧૩૩	ભ૦ મલ્લિનાથનું આયુ મેરુ પર્વતની વિજયાદિ ક્ષારનું અંતર ભ૦ મહાવીરનું અંતિમ પ્રવચન (પુણ્ય+પાપફળના ૫૫ અધ્યયનો) પહેલી+બીજી નરકના કુલ નરકાવાસ દર્શનાવરણીય, નામ અને આયુકર્મની કુલ ઉત્તરપ્રકૃતિઓ વૂં ભ૦ મહાવીરનું નિર્વાણ સ્થળ અને સમય
-----	-----	---

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૫૬

મૂં	૧૩૪	જંબુક્ષીપમાં ૫૬ નક્ષત્રનો ચંદ્રયોગ, ભ૦ વિમલનાથના ગણ, ગણધર- ૫૬ વૂં ભ૦ વિમલના ગણ+ગણધરની સંખ્યામાં અન્ય મત
-----	-----	---

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૫૭

મૂં	૧૩૫	આચાર (ચૂલિકા સિવાય)+ સૂચગડ+સ્થાન સૂત્રોના અધ્યયન વિવિધ પાતાલ કળશોના અંતર, ભ૦ મલ્લિનાથના મન:પર્યવજ્ઞાની મહાહિમવંત અને રુકમીપર્વતના ધનુષ્ઠની પરિધિ
-----	-----	---

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૫૮		
મૂં	૧૩૬	પહેલી+બીજી+પાંચમી નરકના કુલ નરકાવાસ જ્ઞાનાવરણીય+વેદનીય+આયુ+નામ+અંતરાયકર્મની પ્રકૃતિ વિવિધ પાતાલ કલશોના અંતર
વૂં		નરક-૧ માં(૩૦),૨ માં(૨૫),૫ માં(૩) કુલ- ૫૮ લાખ જ્ઞાનાવરણીય-૫, વેદનીય-૨, આયુ-૪, નામ-૪૨, અંત- રાય-૫ એમ કુલ ૫૮ ઉત્તરપ્રકૃતિ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૫૯		
મૂં	૧૩૭	ચંદ્ર સંવત્સરની ઋતુના અહોરાત્ર-૫૯ ભ૦ સંભવનાથનો ગૃહવાસ, ભ૦ મહીનાથના અપધિજ્ઞાની
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૬૦		
મૂં	૧૩૮	સૂર્યની પ્રત્યેક મંડલે સ્થિતિ લવણસમુદ્રના અગ્રોદક ધારક દેવ ભ૦ વિમલનાથની ઊંચાઈ, બલીન્દ્ર અને બ્રહ્મેન્દ્રના સામાનિક દેવો સૌધર્મ અને ઇશાન કલ્પના કુલ વિમાન
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૬૧		
મૂં	૧૩૯	પંચવર્ષીય યુગના ઋતુમાસ -૬૧ મેરુપર્વતના પહેલા કાંડની ઊંચાઈ ચંદ્રમંડલ, સૂર્યમંડલના સમાંશો
વૂં		પાંચ સંવત્સર કયા?, ઋતુમાસનું ગણિત મેરુ પર્વતના કાંડ માટે બે મતો
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૬૨		
મૂં	૧૪૦	પંચવર્ષીય યુગની પૂનમ+અમાસ, ભ૦ વાસુપૂજ્યના ગણધર -૬૨ ચંદ્રની શુકલપક્ષે વૃદ્ધિ, કૃષ્ણપક્ષે હાનિ, સૌધર્મ અને ઇશાનકલ્પના પહેલા પ્રસ્તરમાં વિમાનો

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

વૃ૦		સર્વ વૈમાનિકના પ્રસ્તર ૬૨ પૂનમ કઈ રીતે? સર્વ વિમાનના ૬૨ પ્રસ્તટ કઈ રીતે? ભ૦ વાસુપૂજ્યના ગણધરમાં અન્ય મત ચંદ્રના ૬૨ ભાગની વૃદ્ધિ અને હાનીનું ગણિત
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૬૩		
મૂ૦	૧૪૧	ભ૦ ઋષભદેવનો ગૃહવાસ, હરિવર્ષ-સ્મ્યક વર્ષમાં બાલ્યકાળ, નિષધ, નીલવંત પર્વત ઉપર સૂર્યમંડલ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૬૪		
મૂ૦	૧૪૨	અષ્ટ અષ્ટમિકા ભિક્ષુપડિમાના અહોરાત્ર, અસુરકુમારના ભવનો ચમરેન્દ્રના સામાનિક દેવ, સર્વ દધિમુખપર્વતોની ઊંચાઈ સૌધર્મ, ઇશાન અને બ્રહ્મલોકના વિમાન, ચક્કીનો મુક્તામણી હાર
વૃ૦		અષ્ટ અષ્ટમિકા ભિક્ષુ પ્રતિમાનું સ્વરૂપ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૬૫		
મૂ૦	૧૪૩	જંબુદ્વીપમાં સૂર્ય મંડલ, સ્થવિર મૌર્યપુત્રનો ગૃહવાસ, સૌધર્માવતંસક વિમાનની પ્રત્યેક દિશામાં ભૌમનગર
વૃ૦		સ્થવિર મૌર્યપુત્રના ગૃહવાસ સંબંધે બે મત
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૬૬		
મૂ૦	૧૪૪	દક્ષિણાર્ધ, ઉત્તરાર્ધના મનુષ્યક્ષેત્રના ચંદ્રો અને સૂર્યો ભ૦ શ્રેયાંસનાથના ગણ અને ગણધર, મતિજ્ઞાનની ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિ
વૃ૦		ભ૦ શ્રેયાંસનાથના ગણ અને ગણધર સંખ્યામાં અન્ય મત ચંદ્ર+સૂર્ય ૬૬-૬૬ કઈ રીતે? તેનું ગણિત

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૬૭

મૂં	૧૪૫	પંચવર્ષીય યુગના નક્ષત્રમાસ, હૈમવત-હૈરણ્યવતની બાહા, મેરુપર્વત-ગૌતમઢ્ઢીપ અંતર, સર્વનક્ષત્ર સીમા વિષ્ઠંભ સમાંશ
વૂં		૬૭ નક્ષત્ર માસ કઈ રીતે ?

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૬૮

મૂં	૧૪૬	ઘાતકીખંડ ઢ્ઢીપે ચક્રવર્તી અને રાજધાની, ઘાતકીખંડે ઉત્કૃષ્ટ તીર્થકર (ચક્રવર્તી,બલદેવ,વાસુદેવ) પુષ્કરવરાધ ઢ્ઢીપે ચક્રવર્તી, રાજધાની તીર્થકર, ભ૦ વિમલનાથના શ્રમણસંપદા
-----	-----	--

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૬૯

મૂં	૧૪૭	સમયક્ષેત્રમાં વર્ષક્ષેત્ર અને પર્વત, મેરુપર્વત-ગૌતમઢ્ઢીપઅંતર મોહનીય સિવાયના શેષ સાત કર્મની ઉત્તરપ્રવૃત્તિઓ
-----	-----	--

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૭૦

મૂં	૧૪૮	ભ૦ મહાવીરના વર્ષાવાસના અહોરાત્ર, ભ૦ પાર્શ્વનાથના શ્રમણો ભ૦ વાસુપૂજ્યની ઊંચાઈ, મોહનીય કર્મસ્થિતિ, માહેન્દ્રના સામાનિક દેવો
વૂં		અબાધા રહિત કર્મસ્થિતિ (કર્મનિષેક)ની વ્યાખ્યા

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૭૧

મૂં	૧૪૯	ચોથા ચંદ્ર સંવત્સરે સૂર્ય આવૃત્તિકાળ, વીર્યપ્રવાદના પ્રાભૂત ભ૦ અજીતનાથનો ગૃહવાસ, સગર ચક્રવર્તીનો ગૃહવાસ
-----	-----	--

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૭૨ સમવાય સૂત્ર,		
મૂં	૧૫૦	સુવર્ણકુમારના આવાસ, લવણસમુદ્ર બાહ્યવેલા ધારક દેવ ભ૦ મહાવીર અને અચલભ્રાતાનું આયુ, પુષ્કરવરાર્ધમાં ચંદ્ર-સૂર્ય ચક્રવર્તી નગરો, પુરુષની કળા, સંમૂર્છિમ ખેચરની સ્થિતિ ૭૨ કલાઓના નામ અને પરિચય
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૭૩		
મૂં	૧૫૧	હરિવર્ષ, રમ્યકવર્ષની જીવા, વિજય બલદેવનું આયુ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૭૪		
મૂં	૧૫૨	સ્થવિર અગ્નિભૂતિનું આયુ, ચોથા સિવાયની નરકના નરકાવાસ નિષધ પર્વતથી સીતોદા અને નીલવંતથી સીતા નદીનો ઉદગમ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૭૫		
મૂં	૧૫૩	ભ૦ સુવિધિનાથના કેવલી, ભ૦ શીતલનાથ, ભ૦શાંતિનાથનો ગૃહવાસ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૭૬		
મૂં	૧૫૪	વિદ્યુતકુમારના આવાસો
મૂં	૧૫૫	દ્વીપ, દિશા, ઉદય, વિદ્યુત, સ્તનિત, અગ્નિકુમારના આવાસ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૭૭		
મૂં	૧૫૬	ભરત ચક્રવર્તીની કુમારાવસ્થા, અંગવંશના પ્રવજિત રાજવી- ૭૭ ગર્દતોય અને તુષિત દેવોનો પરિવાર, પ્રત્યેક મુહૂર્તના ૭૭ લવ

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૭૮

મૂં	૧૫૭	શકેન્દ્રના વૈશ્રમણ લોકપાલના આધિપત્યાદિ હેઠળના ભવનો સ્થવિર અકંપિતનું આયુ, સૂર્યના ઉત્તરાયણ-દક્ષિણાયણ ભ્રમણ
વૂં		સૂર્યના ઉત્તરાયણ+દક્ષિણાયણનું ગણિત, ચંદ્રપ્રજ્ઞામિનો મત

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૭૯

મૂં	૧૫૮	વિવિધ પાતાલકલશોથી રત્નપ્રભા અધસ્તન ભાગનું અંતર તમઃ પ્રભા મધ્યભાગથી ઘનોદધિ અંતર, જંબુદ્વીપનું દ્વાર-અંતર
વૂં		છટ્ટી પૃથ્વીના મધ્યભાગથી ઘનોદધિનું અંતર, અન્યમત

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૮૦

મૂં	૧૫૯	ભ૦ શ્રેયાંસનાથ, ત્રિપૃષ્ઠ વાસુદેવ, અચલ બલદેવની ઊંચાઈ ત્રિપૃષ્ઠ વાસુદેવનો રાજ્યકાળ, જલબહુલ કાંડની પહોળાઈ ઈશાનેન્દ્રના સામાનિક દેવ, જંબુદ્વીપમાં સૂર્યોદય ક્યારે ?
-----	-----	---

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૮૧

મૂં	૧૬૦	નવનવમિકા ભિક્ષુપ્રતિમાની આરાધના-દિવસો, વિધિ ભ૦ કુંથુનાથના મનઃપર્યવજ્ઞાની, વિવાહપ્રજ્ઞામિના મહાયુગ્મશત
-----	-----	--

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૮૨

મૂં	૧૬૧	જંબુદ્વીપમાં સૂર્ય ગમનાગમન મંડલ, ભ૦ મહાવીર ગર્ભસંહરણ મહાહિમવંત અને રુકિમ પર્વતથી સૌગંધિક કાંડનું અંતર
વૂં		ભ૦ મહાવીર ગર્ભ સંહરણ દિવસ વિષે સ્પષ્ટીકરણ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૮૩

મૂં	૧૬૨	ભ૦ મહાવીર ગર્ભસંહરણ દિન,
-----	-----	--------------------------

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

૧૦૦		ભ૦ શીતલનાથના ગણ-ગણધર સ્થવીર મંડિતપુત્રનું આયુ, ભ૦ ઋષભદેવ, ભરતચક્રીનો ગૃહવાસ ભ૦ શીતલના ગણધર વિષે અન્યમત
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૮૪		
૧૦૦	૧૬૩	નરકાવાસ-૮૪ લાખ, ભ૦ ઋષભદેવ, ભરત, બાહુબલી, બ્રાહ્મી, સુંદરીનું આયુ ભ૦ શ્રેયાંસનાથ, ત્રિપૃષ્ઠવાસુદેવનું સર્વાયુ શકેન્દ્રના સામાનિક દેવ બધાં બાહ્ય મેરુ પર્વત અને બધા અંજનક પર્વતોની ઊંચાઈ હરિવર્ષ, રમ્યકવર્ષની જીવાની પરિધિ, પંકબહુલકાંડ અંતર વ્યાખ્યાપ્રજ્ઞામિના પદ- ૮૪,૦૦૦ નાગકુમારના આવાસો- ૮૪ લાખ જીવ યોનિ- ૮૪ લાખ સર્વાધિક પ્રકીર્ણક સંખ્યા- ૮૪,૦૦૦ પૂર્વથી શીર્ષપ્રહેલિકાનો ગુણક, ભ૦ ઋષભદેવની શ્રમણ સંપદા, સર્વ વૈમાનિકના વિમાનો સાતે નરકોના આવાસો-(૩૦+૨૫+૧૫ ઇત્યાદિ ૮૪) ભગવતી સૂત્રના પદો, તે વિષે બે મત (૮૪૦૦૦ અને ૨૮૮૦૦૦) યોનિ (જીવ ઉત્પત્તિસ્થાન) સંખ્યા, તેનું સ્વરૂપ પૂર્વથી શીર્ષપ્રહેલિકા સુધીનું સ્થાનાંતર ગણિત સર્વ વિમાનોનું ૮૪,૮૭,૦૨૩નું સંખ્યા ગણિત
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૮૫		
૧૦૦	૧૬૪	‘આચાર’ સૂત્રના ઉદ્દેશક, ધાતકી ખંડે મેરુ પર્વતની ઊંચાઈ, રુચક મંડલિક પર્વતની ઊંચાઈ નંદનવનથી સૌગંધિક કાંડ અંતર

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૮૬		
મૂં	૧૬૫	ભં સુવિધિનાથના ગણ-ગણધર, ભં સુપાર્શ્વનાથના વાદીમુનિ બીજા નરકના મધ્યભાગથી બીજા ઘનોદધિનું અંતર
વૂં		ભં સુવિધિના ગણધરોની સંખ્યામાં અન્ય મત
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૮૭		
મૂં	૧૬૬	મેરુ પર્વતની પૂર્વાદિ છેડાથી વિવિધ આવાસ પર્વત અંતર જ્ઞાનવરણીય અને અંતરાય સિવાયના શેષકર્મની ઉત્તરપ્રકૃતિ મહાહિમવંત અને રુકમી કૂટથી સૌગંધિક કાંડનું અંતર
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૮૮		
મૂં	૧૬૭	પ્રત્યેક સૂર્ય અને ચંદ્રના ગ્રહો, દષ્ટિવાદના સૂત્રો-ઋજુસૂત્ર, પરિણતાપરિણત આદિ ૮૮ મેરુપર્વતના પૂર્વાદિ છેડાથી વિવિધ આવાસ પર્વતનું અંતર ઉત્તરાયન, દક્ષિણાયનમાં દિન-રાતની હાનિ વૃદ્ધિ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૮૯		
મૂં	૧૬૮	ભં મહાવીર અને ભં ઋષભદેવનો નિર્વાણ કાળ હરિષેણ ચક્રવર્તીનો રાજ્યકાળ ભં શાંતિનાથની આર્યાઓ
વૂં		ભં શાંતિનાથની આર્યાઓ વિષે અન્ય મત
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૯૦		
મૂં	૧૬૯	ભં શીતલનાથની ઊંચાઈ, ભં અજિતનાથ અને ભં શાંતિનાથના ગણ અને ગણધર સ્વયંભૂ વાસુદેવનો દિગ્વીજયકાળ સર્વવૃત્તવૈતાહ્ય પર્વતના શિખરથી સૌગંધિક કાંડનું અંતર
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૯૧		
મૂં	૧૭૦	વૈયાવર્ય કર્મપ્રતિમા કાલોદ સમુદ્રની પરિધિ

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

વૃ૦		ભ૦ કુંથુનાથના અવધિજ્ઞાની મુનિ, આયુ-ગોત્ર સિવાયના છ કર્મની પ્રકૃતિ પર વૈયાવચ્ચ કર્મપ્રતિમાનું સ્વરૂપ, તેમાં વિનય અને વૈયાવચ્ચ મળીને ૯૧ આ રીતે- દર્શન ગુણાધિક વિનય(૧૦), અનાશાતના વિનય (૬૦), ઔપચારિક વિનય (૭),વૈયાવૃત્ય (૧૪)
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૯૨		
મૂ૦ વૃ૦	૧૭૧	સર્વ પ્રતિમાઓ ૯૨, સ્થવિર ઈન્દ્રભૂતિનું આયુ મેરુપર્વતના મધ્યભાગથી વિવિધ આવાસ પર્વત-અંતર ૯૨ પ્રતિમા કઈ રીતે? તેનું વિસ્તૃત ગણિત
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૯૩		
મૂ૦	૧૭૨	ભ૦ ચંદ્રપ્રભુના ગણ-ગણધર, ભ૦ શાંતિનાથના ચૌદપૂર્વી સમાન અહોરાત્રીને વિષમ કરતું સૂર્યભ્રમણનું મંડલ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૯૪		
મૂ૦	૧૭૩	નિષધ, નીલવંત પર્વતની જીવા, ભ૦ અજીતનાથના અવધિજ્ઞાની
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૯૫		
મૂ૦	૧૭૪	ભ૦ સુપાર્શ્વનાથના ગણધર-૯૫ ભ૦ કુંથુનાથ, સ્થવિર મૌર્યપુત્રનું આયુ જંબુદ્વીપના અંતભાગથી ચારે પાતાળ કળશનું અંતર લવણ સમુદ્રના મધ્યભાગથી કિનારાના પ્રદેશોની ઊંડાઈ
સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૯૬		
મૂ૦	૧૭૫	ચક્રવર્તીના ગામ- ૯૬ કરોડ વાયુકુમારના ભવન દંડ, ધનુષ, નાલિ, અક્ષ અને મૂસલનું અંગુલ પ્રમાણ આભ્યંતર મંડલમાં પ્રથમ મુહૂર્તની છાયાનું પ્રમાણ

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૯૭

મૂં	૧૭૬	મેરુ પર્વતની ચારે દિશાથી વિવિધ આવાસ પર્વતનું અંતર આઠ કર્મોની ઉત્તર પ્રકૃતિ, હરિષેણ ચક્રવર્તીનુ આયુ
-----	-----	--

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૯૮

મૂં	૧૭૭	નંદનથી પાંડુકવનનું અંતર, મેરુથી આવાસપર્વતના અંતરો ઉત્તરાયણ, દક્ષિણાયનના ૪૯માં મંડલે દિન-રાત હાનિ-વૃદ્ધિ દક્ષિણાર્ધ ભરતનુ ધનુષ, રેવતીથી જ્યેષ્ઠા નક્ષત્રના તારા
વૃં		નંદનવનથી પાંડુકવનના અંતરનું ગણિત રેવતી થી જ્યેષ્ઠા સુધી ૧૯ નક્ષત્રોના તારાનું સંખ્યા ગણિત

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૯૯

મૂં	૧૭૮	મેરુ પર્વત ઊંચાઈ, નંદનવનનું પૂર્વ-પશ્ચિમ આદિ અંતર ઉત્તરાયણમાં પહેલા-બીજા-ત્રીજા મંડલની લંબાઈ-પહોળાઈ રત્નપ્રભામાં અંજનકાંડ અને વ્યંતરોના ભૌમેય વિહારનું અંતર
-----	-----	--

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-૧૦૦

મૂં	૧૭૯	દશદશમિકા ભિશ્વ પ્રતિમા, દિવસ અને ભિક્ષા શતભિષા નક્ષત્રના તારા ભ૦ સુવિધિનાથની ઊંચાઈ, ભ૦ પાર્શ્વનાથ, સુધર્મા સ્વામીનુ આયુ દીર્ઘવૈતાલ્ય, લઘુહિમવંત, શિખરી, કંચનક પર્વતની ઊંચાઈ
વૃં		દશદશમિકા ભિશ્વ પ્રતિમામાં ભિક્ષાની ગણના

સમવાય સૂત્ર, સમવાય-પ્રકીર્ણક

(સૂત્રકાર મહર્ષિએ હવે ક્રમાનુસાર સંખ્યા વૃદ્ધિની પદ્ધતિનો ત્યાગ કરેલ છે)

મૂં	૧૮૦	ભ૦ ચંદ્રપ્રભુની ઊંચાઈ ૧૫૦ ધનુષ આરણ-અચ્યુત કલ્પે વિમાનો ૧૫૦-૧૫૦
-----	-----	---

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

મૂ૦	૧૮૧	ભ૦ સુપાર્શ્વનાથની ઊંચાઈ ૨૦૦ ધનુષ હિમવંત-રુક્મીની ઊંચાઈ, જંબૂદ્વીપમાં કંચનગિરિ પર્વતો- ૨૦૦
મૂ૦	૧૮૨	ભ૦ પદ્મપ્રભુની ઊંચાઈ ૨૫૦ ધનુષ અસુરકુમારના પ્રાસાદની ઊંચાઈ
મૂ૦	૧૮૩	ભ૦ સુમતિનાથની ઊંચાઈ ૩૦૦ ધનુષ ભ૦ અરિષ્ટનેમીનો ગૃહવાસ વૈમાનિક દેવવિમાનની ઊંચાઈ, ભ૦ મહાવીરના ચૌદપૂર્વી પાંચસો ધનુષ શરીરીના જીવપ્રદેશની અવગાહના
મૂ૦	૧૮૪	ભ૦ પાર્શ્વનાથના ચૌદપૂર્વી મુનિ- ૩૫૦ ભ૦ અભિનંદનની ઊંચાઈ
મૂ૦	૧૮૫	ભ૦ સંભવનાથની ઊંચાઈ- ૪૦૦ ધનુષ નિષધ, નીલવંત, વક્ષસ્કાર પર્વતોની ઊંચાઈ, ઊંડાઈ આનત, પ્રાણત કલ્પે વિમાન, ભ૦ મહાવીરના વાદી મુનિ
મૂ૦	૧૮૬	ભ૦ અજીતનાથ અને સગર ચક્રવર્તીની ઊંચાઈ ૪૫૦ ધનુષ
મૂ૦	૧૮૭	વક્ષસ્કાર-વર્ષધર કૂટોની ઊંચાઈ+ઊંડાઈ ૫૦૦ યોજન ભ૦ ઋષભદેવ-ભરતની ઊંચાઈ સૌમનસ, ગંધમાદન, વિદ્યુત્પ્રભ, માલ્યવંતની ઊંચાઈ વક્ષસ્કાર પર્વત કૂટ, વિદ્યુત્પ્રભ, માલ્યવંતની ઊંચાઈ બલકૂટ સિવાયના નંદન કૂટ પર્વતોની ઊંચાઈ-વિષ્કંભ સૌધર્મ અને ઇશાન વિમાનની ઊંચાઈ
વૃ૦		વર્ષધર ઉપરના કૂટોની સંખ્યા ૨૮૦ કઈ રીતે? વૈતાલ્ય, ઋષભકૂટાદિ વર્ષકૂટ, હરિકૂટ આદિનું વર્જન શામાટે?
મૂ૦	૧૮૮	સનત્કુમાર, માહેનદ્ર કલ્પે વિમાનની ઊંચાઈ ૬૦૦ યોજન લઘુહિમવંત અને શિખરી કૂટના ઉપરથી-નીચેના ભાગનું અંતર ભ૦ પાર્શ્વનાથના વાદી મુનિ અભિચંદ્ર કુલકરની ઊંચાઈ ભ૦ વાસુપૂજ્ય સાથે દીક્ષા લેનાર ૬૦૦ પુરુષો

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

મૂ૦	૧૮૯	બ્રહ્મ અને લાંતક કલ્પના વિમાનોની ઊંચાઈ-૭૦૦ ચોજન ભ૦ મહાવીરના કેવલિ મુનિ, ભ૦ અરિષ્ટનેમિનો કેવળપર્યાય મહાહિમવંત અને રુકિમ કૂટના ઉપરથી નીચેના ભાગનું અંતર
મૂ૦	૧૯૦	મહાશુક્ર, સહસ્રાર કલ્પે વિમાન ઊંચાઈ-૮૦૦ ચોજન રત્નપ્રભામાં વ્યંતરસ્થાન ભ૦ મહાવીરના અનુત્તરવિમાનોત્પન્ન મુનિ, રત્નપ્રભાથી સૂર્યનું અંતર ભ૦ અરિષ્ટનેમિના ઉત્કૃષ્ટ વાદી મુનિ-૮૦૦ વૃ૦ વ્યંતરના સ્થાનનું ગણિત, તેને વાનવ્યંતર કેમ કહે છે?
મૂ૦	૧૯૧	આનત,પ્રાણત,આરણ,અચ્યુત કલ્પે વિમાનોની ઊંચાઈ નિષેધ અને નીલવંત કૂટમાં ઉપરથી નીચેના ભાગનું અંતર વિમલવાહન કુલકરની ઊંચાઈ-૯૦૦ ધનુષ રત્નપ્રભાથી તારાની ઊંચાઈ નિષેધ અને નીલવંત પર્વતથી રત્નપ્રભાના પ્રથમ કાંડનું અંતર
મૂ૦	૧૯૨	ત્રૈવેયક વિમાનની ઊંચાઈ- ૧૦૦૦ ચોજન યમક પર્વતની ઊંચાઈ-ઊંડાઈ-ઉત્સેધ ચિત્ર,વિચિત્ર,હરિ,હરિસ્સહ,બલકૂટ,વૃત્તવૈતાલ્યની ઊંચાઈ ભ૦ અરિષ્ટનેમિની ઊંચાઈ ભ૦ પાર્શ્વનાથના કેવલિ અને મુક્ત શિષ્ય પદ્મદ્રહ અને પુંડરિક દ્રહનો આચામ- ૧૦૦૦ ચોજન
મૂ૦	૧૯૩	અનુત્તરોપપાતિક દેવ વિમાનની ઊંચાઈ, ભ૦ પાર્શ્વના વૈક્રિયલબ્ધિધર સાધુ -૧૧૦૦
મૂ૦	૧૯૪	મહાપદ્મ ને મહાપુંડરિક દ્રહનો આચામ- ૨૦૦૦
મૂ૦	૧૯૫	રત્નપ્રભાપૃથ્વીના વજ્રકાંડથી લોહિતાથી કાંડ અંતર ૩૦૦૦ ચો૦ વૃ૦ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના ચારે કાંડ અને તેના યોજનનું માપ
મૂ૦	૧૯૬	તિગિર્ય દ્રહકેશરી દ્રહનો આચામ- ૪૦૦૦ ચોજન
મૂ૦	૧૯૭	ધરણિતલે મેરુ મધ્યભાગથી અંતિમભાગનું અંતર ૫૦૦૦ ચો૦ વૃ૦ રૂચકનાભિ, દિશા વિદીશાનું ઉત્પત્તિસ્થાન
મૂ૦	૧૯૮	સહસ્રાર કલ્પની વિમાન સંખ્યા ૬૦૦૦

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

મૂ૦	૧૯૯	રત્નપ્રભાના રત્નકાંડથી પુલાકકાંડ ચરમાંત અંતર ૭૦૦૦ ચો૦
મૂ૦	૨૦૦	હરિવર્ષનો વિસ્તાર, રમ્યકવર્ષનો વિસ્તાર ૮૦૦૦ ચોજન
મૂ૦	૨૦૧	દક્ષિણાર્ધભરતની જીવાનો આયામ - ૯૦૦૦ ચોજન
મૂ૦	૨૦૨	પૃથ્વીતલમાં મેરુપર્વત વિષ્કંભ - ૧૦,૦૦૦ ચોજન
મૂ૦	૨૦૩	જંબુદ્વીપનો આયામ-વિષ્કંભ - ૧ લાખ ચો૦
મૂ૦	૨૦૪	લવણ સમુદ્રનો ચક્રવાલ વિષ્કંભ - ૨ લાખ ચો૦
મૂ૦	૨૦૫	ભ૦ પાર્શ્વનાથની શ્રાવિકા સંપદા- ૩.૨૭ લાખ
મૂ૦	૨૦૬	ઘાતકીખંડનો ચક્રવાલ વિષ્કંભ - ૪ લાખ ચો૦
મૂ૦	૨૦૭	લવણ સમુદ્રના બે છેડા વચ્ચેનું અંતર - ૫ લાખ ચો૦
મૂ૦	૨૦૮	ભરત ચક્રવર્તીનો રાજ્યકાલ - ૬ લાખ પૂર્વ
મૂ૦	૨૦૯	જંબુદ્વીપ પૂર્વવેદિકાથી ઘાતકીખંડપશ્ચિમાંતનું અંતર ૭ લાખ ચો૦
મૂ૦	૨૧૦	માહેન્દ્ર કલ્પમાં વિમાનો- ૮ લાખ
મૂ૦ વૃ૦	૨૧૧	ભ૦ અજિતનાથના અવધિજ્ઞાની મુનિ- ૯ હજાર લાખનું સ્થાનક હોવા છતાં હજાર સંખ્યાનું કથન કેમ ?
મૂ૦	૨૧૨	પુરુષસિંહ વાસુદેવનું આયુ અને ગતિ ૧૦ લાખ
મૂ૦ વૃ૦	૨૧૩	ભ૦ મહાવીરનો પોટિલના ભવ નો શ્રમણપર્યાય અને ગતિ ભ૦ મહાવીર ના પોટ્ટીલના ભવથી છ ભવ કઈ રીતે ?
મૂ૦	૨૧૪	ભ૦ ઋષભદેવ અને ભ૦ મહાવીર વચ્ચેનું અંતર
મૂ૦ વૃ૦	૨૧૫	દ્વાદશાંગી(ગણિપિટક)ના બાર ભેદ-આચાર, સૂચકાદિ... 'આચાર'સૂત્ર પરિચય દ્વાદશાંગનો અર્થ, ગણિપિટકનો અર્થ, 'આચાર'નો અર્થ, આચારના ભેદ-જ્ઞાનાચાર, દર્શનાચાર આદિ આચારની વાચના, અનુયોગદ્વારો, પ્રતિપત્તિ, વેષ્ટકો આદિ આચારનો ક્રમ,શ્રુતસ્કંધ,અધ્યયન,ઉદ્દેશાદિ, પદો વગેરે પ્રમાણ 'આચાર' ભણવાનું ફળ
મૂ૦ વૃ૦	૨૧૬	'સૂચકા'સૂત્ર શું છે?, સૂચકા સૂત્રનું વિષયવસ્તુ સૂત્રકૃતનો અર્થ, સૂત્રકૃતમાં સ્વસમયની પ્રરૂપણા, ક્રિયાવાદી,અક્રિયાવાદી,અજ્ઞાનવાદી,વિનયવાદીનું સ્વરૂપ સૂત્રકૃતનો ક્રમ,શ્રુતસ્કંધ,અધ્યયન,ઉદ્દેશાદિ, પદો વગેરે પ્રમાણ

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

મૂ૦	૨૧૭	‘ઠાણ’સૂત્ર શું છે?, ઠાણ સૂત્રનું વિષયવસ્તુ
મૂ૦	૨૧૮	‘સ્થાન’સૂત્રમાં પર્યત,નદી,સમુદ્ર આદિનું કથન
મૂ૦ ૫૦	૨૧૯	સ્થાન સૂત્રમાં એકવિધ, દ્વિવિધ થી દશવિધ સુધી વક્તવ્યતા ઠાણ (સ્થાન)નો અર્થ, સ્થાનનો ક્રમ, શ્રુતસ્કંધ, અધ્યયન આદિ, પદો વગેરે પ્રમાણ
મૂ૦ ૫૦	૨૨૦	‘સમવાય’શું છે?, સમવાય સૂત્રનું વિષયવસ્તુ સમવાયમાં એક,બે,ત્રણ આદિ કોટાકોટી પર્યાન્તના પદાર્થો સમવાયનો અર્થ, સમવાયનો ક્રમ, શ્રુતસ્કંધ, અધ્યયન આદિ, પદો વગેરે પ્રમાણ
મૂ૦ ૫૦	૨૨૧	‘વ્યાખ્યાપ્રજ્ઞાસિ’શું છે?, વ્યાખ્યાપ્રજ્ઞાસિ સૂત્રનું વિષયવસ્તુ વિવિધ દેવ,નરેન્દ્ર,રાજર્ષિ,ગણધરના પૂછેલ પ્રશ્નો, તેના ઉત્તરો વ્યાખ્યાપ્રજ્ઞાસિનો અર્થ, વ્યાખ્યાપ્રજ્ઞાસિનો ક્રમ, શ્રુતસ્કંધ, અધ્યયન,ઉદ્દેશક, વ્યાકરણ આદિ, પદો વગેરે પ્રમાણ. ૩૬૦૦૦ પ્રશ્ન+ગુરુ વડે અપાયેલ ઉત્તર, શ્રુતાર્થ
મૂ૦ ૫૦	૨૨૨	‘નાયાધમ્મકહા’શું છે?, નાયાધમ્મકહા સૂત્રનું વિષયવસ્તુ નાયાધમ્મકહામાં નગર,ઉદ્યાન,ચૈત્ય,વનખંડ,રાજા,માતાપિતા, સમવસરણ,ધર્માચાર્ય,ધર્મકથા વગેરે ૨૨ સ્થાનો. નાયાધમ્મકહાનો અર્થ, આ સૂત્રમાં કહેવાયેલ વિશિષ્ટ વસ્તુઓ નાયાધમ્મકહાનો ક્રમ,શ્રુતસ્કંધ,અધ્યયનાદિ, પદો વગેરે પ્રમાણ આ સૂત્રમાં ૧૨૫ કરોડ કથાઓ કઈ રીતે છે? તેનું ગણિત
મૂ૦ ૫૦	૨૨૩	‘ઉપાસકદશા’શું છે?, ઉપાસકદશા સૂત્રનું વિષયવસ્તુ સૂત્રમાં ૧૦ ઉપાસકોના ચરિત્ર,તેમના નગર,ઉદ્યાનાદિ વર્ણન ઉપાસકોના શીલ,વ્રત,ઋદ્ધિ,પ્રત્યાખ્યાન,પૌષધોપવાસ,શ્રુત, તપ,પ્રતિમા,ઉપસર્ગ,સંલેખના આદિ વર્ણન ઉપાસકદશાનો અર્થ, ઉપાસકદશાનો ક્રમ,શ્રુતસ્કંધ,અધ્યયન,ઉદ્દેશકાદિ; પદો વગેરે
મૂ૦	૨૨૪	‘અંતકૃત્ દશા’શું છે?, અંતકૃત્ દશા સૂત્રનું વિષયવસ્તુ અંતકૃત્ દશાનો અર્થ, અંતકૃત્ દશાનો ક્રમ,શ્રુતસ્કંધ,અધ્યયન,ઉદ્દેશકાદિ; પદો વગેરે

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

મૂ૦	૨૨૫	‘અનુતરોપપાતિકદશા’શું છે?અનુતરોપ૦ સૂત્રનું વિષયવસ્તુ અનુતરોપપાતિકદશાનો અર્થ, તીર્થંકરના સમવસરણનું સ્વરૂપ, જિનશિષ્યોના ગુણો આદિ અનુતરોપપાતિકનો ક્રમ,શ્રુતસ્કંધ,વર્ગ,અધ્યયનાદિ; પદાદિ
મૂ૦ ૫૦	૨૨૬	‘પ્રશ્નવ્યાકરણ’શું છે? પ્રશ્નવ્યાકરણ સૂત્રનું વિષયવસ્તુ ૧૦૮ પ્રશ્નો, ૧૦૮ અપ્રશ્નો, ૧૦૮ પ્રશ્નાપ્રશ્નો,મહાપ્રશ્નવિધાદિ ‘પ્રશ્નવ્યાકરણ’નો અર્થ, પ્રશ્ન+અપ્રશ્ન+પ્રશ્નાપ્રશ્નનો અર્થ વિધાતિશયો,પ્રશ્નવિધાદિ (વર્તમાનકાળે આ આગમ અન્ય પ્રક્ષેપ છે) પ્રશ્નવ્યાકરણનો ક્રમ,શ્રુતસ્કંધ,અધ્યયનાદિ; પદ આદિ કથન
મૂ૦	૨૨૭	‘વિપાકશ્રુત’શું છે? વિપાકશ્રુત-સૂત્રનું વિષયવસ્તુ દુઃખવિપાક અને સુખવિપાક જણાવતા કથા-અધ્યયનો ‘વિપાકશ્રુત’નો અર્થ, વિવિધ પાપ અને તેના ફળવિપાક, વિવિધ સુફલ, તેના શુભ ફળવિપાક અને બંનેની ગતિ વિપાકશ્રુતનો ક્રમ,શ્રુતસ્કંધ,અધ્યયનાદિ; પદ આદિ કથન
મૂ૦	૨૨૮	દષ્ટિવાદનું સ્વરૂપ, દષ્ટિવાદના પાંચે ભેદોનું સ્વરૂપ પરિકર્મ, સૂત્ર, પૂર્વગત, (અનુયોગ, ચૂલિકા)ના ભેદો+વ્યાખ્યા ૧૪ પૂર્વોના નામ
મૂ૦	૨૨૯	ચૌદે પૂર્વમાં સમાવિષ્ટ ‘વસ્તુ’ની સંખ્યા - ૧
મૂ૦	૨૩૦	ચૌદે પૂર્વમાં સમાવિષ્ટ ‘વસ્તુ’ની સંખ્યા - ૨
મૂ૦	૨૩૧	પહેલા ચાર પૂર્વની ચૂલિકાવસ્તુની સંખ્યા
મૂ૦ ૫૦	૨૩૨	અનુયોગનો અર્થ, ભેદો,વ્યાખ્યા; ચૂલિકાનો ઉદ્દેશ (૨૨૮-૨૩૨) દષ્ટિવાદનો અર્થ, પરિકર્મનો અર્થ + તેમાં સમાવિષ્ટ વિષયો સૂત્રનો અર્થ + તેમાં સમાવિષ્ટ વિષયો પૂર્વનો અર્થ,તેના ૧૪ ભેદો, ચૌદે પૂર્વોનું પ્રમાણ(સંખ્યામાં) ચૂડા અને અનુયોગનો અર્થ, અનુયોગના ભેદ-પ્રભેદ દષ્ટિવાદનો ક્રમ,શ્રુતસ્કંધ આદિ, પદ વગેરેના પ્રમાણ
મૂ૦	૨૩૩	દ્વાદશાંગીની વિરાધના-આરાધનાનું ફળ, શાશ્વતતા
મૂ૦	૨૩૪	રાશી બે - અજીવરાશી, જીવરાશીનું સ્વરૂપ, પર્યાપ્તાપર્યાપ્તિ, સર્વનરકાવાસો, નરકોમાં વેદનાનું સ્વરૂપ

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

મૂ૦	૨૩૫	સર્વે નરક પૃથ્વીના બાહ્યનો અંક
મૂ૦	૨૩૬	સાતે નરકના નરકાવાસો
મૂ૦	૨૩૭	સાતમી પૃથ્વીના નરકાવાસો, તેનું સ્થાન, સ્વરૂપ
મૂ૦	૨૩૮	અસુરકુમારોના આવાસોનું વર્ણન, તેની ભવન સંખ્યા, સ્વરૂપ
મૂ૦	૨૩૯	અસુર, નાગ, સુવર્ણ વગેરે દશે કુમારોની ભવનસંખ્યા - ૧
મૂ૦	૨૪૦	અસુર, નાગ, સુવર્ણ વગેરે દશે કુમારોની ભવનસંખ્યા - ૨
મૂ૦	૨૪૧	પૃથ્વીકાચિકોના ચાવત મનુષ્યોના આવાસોની સંખ્યા વ્યંતરોના આવાસનું વર્ણન જ્યોતિષ્ક વિમાનાવાસનું વર્ણન વૈમાનિક આવાસ નું વર્ણન , વિમાન સંખ્યા
મૂ૦	૨૪૨	વિમાન(આવાસ)ની સંખ્યાનું કથન - ૧
મૂ૦	૨૪૩	વિમાન(આવાસ)ની સંખ્યાનું કથન - ૨
મૂ૦	૨૪૪	વિમાન(આવાસ)ની સંખ્યાનું કથન - ૩
મૂ૦	૨૪૫	નૈરયિકજીવો ચાવત્ સર્વજીવોની સ્થિતિ
મૂ૦	૨૪૬	ઔદારિક આદિ શરીરના પાંચ ભેદ, તે પાંચેના પેટા ભેદ, તેમનું વિસ્તૃત સ્વરૂપ-વર્ણન
મૂ૦	૨૪૭	અવધિજ્ઞાનના ભેદ આહાર પદ વર્ણનઆયુબંધના છ ભેદ, નૈરયિકથી સિદ્ધિગતિ-વિરહકાળ
મૂ૦ વૃ૦	૨૪૮	વેદનાના શીત આદિ ભેદો વેદના-શીત આદિ ત્રણ, તેના વેદનાર, દ્રવ્યાદિ ચાર ભેદ, શાતા આદિ ૩ ભેદ, આભ્યુપગમિકી આદિ ૨ વગેરે
મૂ૦	૨૪૯	નૈરયિકોની વેદના લેશ્યાઓ કેટલી ? તેના નામો
મૂ૦	૨૫૦	અનંતર આહાર, આહાર આભોગતા વગેરે પદો કહેવા
મૂ૦	૨૫૧	નૈરયિકોની અનંતર આહારતા આદિ ક્રમ
મૂ૦	૨૫૨	આયુષ્યબંધના ભેદો-જાતિનામ આદિ છ ભેદ નારકીઓના આયુબંધના ભેદો નારકીને ઉપજવાનો વિરહકાળ, સિદ્ધિગતિમાં વિરહ કાળ

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

વૃ૦		જાતિનામનિધત્તકાળના આકર્ષ ચોવીશે દંડકમાં જાતિનામનિધતાયુ, ગતિનામનિધતાયુ આદિનો અર્થ નરકગતિ આદિમાં ૨૪ દંડકમાં વિરહકાળનું વર્ણન
મૂ૦	૨૫૩	સંઘયણ અને સંસ્થાનના ભેદો તથા તેનું સ્વરૂપ નૈરયિક આદિ ૨૪ દંડકમાં સંઘયણ અને સંસ્થાન વૃ૦ સંઘયણો અને સંસ્થાનોની વ્યાખ્યા
મૂ૦	૨૫૪	વેદના ત્રણ ભેદ, ચોવીશ દંડકોમાં વેદ
મૂ૦	૨૫૫	સમવસરણ કથન અતીત ઉત્સર્પિણીમાં થયેલા ૭ કુલકરો-
મૂ૦	૨૫૬	મિત્રદામ, સુદામ, સુપાર્શ્વ વગેરે
મૂ૦	૨૫૭	અતીત અવસર્પિણીમાં થયેલા ૧૦ કુલકરો-
મૂ૦	૨૫૮	સ્વયંજલ, શતાયુ, અજિતસેન વગેરે
મૂ૦	૨૫૯	વર્તમાન અવસર્પિણીમાં થયેલા ૭ કુલકરો-
મૂ૦	૨૬૦	વિમલવાહન, ચક્ષુષ્માન, ચશોમાન વગેરે
મૂ૦	૨૬૧	વર્તમાન ૭ કુલકરોની ૭ પત્નીના નામ-
મૂ૦	૨૬૨	ચંદ્રચશા, ચંદ્રકાન્તા, સુરૂપા વગેરે
મૂ૦	૨૬૩	ચોવીશ તીર્થંકરના પિતા-
મૂ૦	૨૬૪	નાભિ, જિતશત્રુ, જિતારી, સંવર વગેરે - ૧
મૂ૦	૨૬૫	નાભિ, જિતશત્રુ, જિતારી, સંવર વગેરે - ૧
મૂ૦	૨૬૬	નાભિ, જિતશત્રુ, જિતારી, સંવર વગેરે - ૧
મૂ૦	૨૬૭	૨૪ પિતાઓ કેવા? તે વિશેષણ
મૂ૦	૨૬૮	ચોવીશ તીર્થંકરના માતા-
મૂ૦	૨૬૯	મરુદેવી, વિજયા, સેના, સિદ્ધાર્થ વગેરે - ૧
મૂ૦	૨૭૦	મરુદેવી, વિજયા, સેના, સિદ્ધાર્થ વગેરે - ૨
મૂ૦	૨૭૧	ભરતક્ષેત્રની વર્તમાન ચોવિશીના ભગવંતના નામો- ત્રાષભ, અજિત, સંભવ વગેરે; તેમના પૂર્વભવના નામો-
મૂ૦	૨૭૨	વજ્રનાભ, વિમલ, વિમલવાહન વગેરે-૧
મૂ૦	૨૭૩	વજ્રનાભ, વિમલ, વિમલવાહન વગેરે-૨

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

મૂ૦	૨૭૪	વજ્રનાભ, વિમલ, વિમલવાહન વગેરે-૩
મૂ૦	૨૭૫	વજ્રનાભ, વિમલ, વિમલવાહન વગેરે-૪
મૂ૦	૨૭૬	ચોવીશ તીર્થંકરની શિબિકાના નામ-
મૂ૦	૨૭૭	સુપ્રભા, સિદ્ધાર્થા, સુપ્રસિદ્ધા વગેરે -૧
મૂ૦	૨૭૮	સુપ્રભા, સિદ્ધાર્થા, સુપ્રસિદ્ધા વગેરે -૨
મૂ૦	૨૭૯	સુપ્રભા, સિદ્ધાર્થા, સુપ્રસિદ્ધા વગેરે -૩
મૂ૦	૨૮૦	આ ૨૪ શિબિકાઓનું સ્વરૂપ
મૂ૦	૨૮૧	આ જિનશિબિકાનું વહન કોણ અને કેવા દેવાદિ કરે? -૧
મૂ૦	૨૮૨	આ જિનશિબિકાનું વહન કોણ અને કેવા દેવાદિ કરે? -૨
મૂ૦	૨૮૩	આ જિનશિબિકાનું વહન કોણ અને કેવા દેવાદિ કરે? -૩
મૂ૦	૨૮૪	ચોવીશે તીર્થંકરોની દીક્ષાભૂમિનું કથન
મૂ૦	૨૮૫	ચોવીશે તીર્થંકરો એક દેવદૂષ્યથી સ્વલિંગે દીક્ષાર્થે નીકળ્યા
મૂ૦	૨૮૬	પ્રત્યેક તીર્થંકર સાથે દીક્ષા લેનારની સંખ્યા -૧
મૂ૦	૨૮૭	પ્રત્યેક તીર્થંકર સાથે દીક્ષા લેનારની સંખ્યા -૨
મૂ૦	૨૮૮	પ્રત્યેક તીર્થંકરનો દીક્ષા સમયે તપ
મૂ૦	૨૮૯	ચોવીશ તીર્થંકરના પ્રથમ ભિક્ષા દાતા-
મૂ૦	૨૯૦	શ્રેયાંસ, બ્રહ્મદત્ત, સુરેન્દ્રદત્ત વગેરે ક્રમશઃ ચોવીશ -૧
મૂ૦	૨૯૧	શ્રેયાંસ, બ્રહ્મદત્ત, સુરેન્દ્રદત્ત વગેરે ક્રમશઃ ચોવીશ -૨
મૂ૦	૨૯૨	શ્રેયાંસ, બ્રહ્મદત્ત, સુરેન્દ્રદત્ત વગેરે ક્રમશઃ ચોવીશ -૩
મૂ૦	૨૯૩	જિનપરેન્દ્રોને પ્રથમ ભિક્ષાદાતાનું સ્વરૂપ
મૂ૦	૨૯૪	પ્રત્યેક તીર્થંકરનો પ્રથમ ભિક્ષાકાળ
મૂ૦	૨૯૫	પ્રત્યેક તીર્થંકરને પ્રથમ ભિક્ષામાં પ્રાપ્ત આહાર
મૂ૦	૨૯૬	પ્રત્યેક તીર્થંકરને પ્રથમ ભિક્ષાસમયે દ્રવ્ય વૃષ્ટિ
મૂ૦	૨૯૭	ચોવીશ તીર્થંકરના ચૈત્યવૃક્ષ-
મૂ૦	૨૯૮	ન્યગ્રોધ, સપ્તપર્ણ, શાલ વગેરે -૧
મૂ૦	૨૯૯	ન્યગ્રોધ, સપ્તપર્ણ, શાલ વગેરે -૨
મૂ૦	૩૦૦	ન્યગ્રોધ, સપ્તપર્ણ, શાલ વગેરે -૩
મૂ૦	૩૦૧	ચોવીશ તીર્થંકરના ચૈત્યવૃક્ષ ની ઊંચાઈ -૧
મૂ૦	૩૦૨	ચોવીશ તીર્થંકરના ચૈત્યવૃક્ષ ની ઊંચાઈ -૨

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

મૂ૦	૩૦૩	ચોવીશ તીર્થંકરના ચૈત્યવૃક્ષનું સ્વરૂપ
મૂ૦	૩૦૪	ચોવીશ તીર્થંકરના પ્રથમ શિષ્યના નામ-
મૂ૦	૩૦૫	ઋષભસેન, સીહસેન, ચારુ વગેરે - ૧
મૂ૦	૩૦૬	ઋષભસેન, સીહસેન, ચારુ વગેરે - ૨
મૂ૦	૩૦૭	ઋષભસેન, સીહસેન, ચારુ વગેરે - ૩
મૂ૦	૩૦૮	ચોવીશ તીર્થંકરના પ્રથમ શિષ્યાના નામ-
મૂ૦	૩૦૯	બ્રાહ્મી, ફલ્ગુ, શ્યામા વગેરે - ૧
મૂ૦	૩૧૦	બ્રાહ્મી, ફલ્ગુ, શ્યામા વગેરે - ૨
મૂ૦	૩૧૧	બ્રાહ્મી, ફલ્ગુ, શ્યામા વગેરે - ૩, ચોવીશેની ઉત્તમતા
મૂ૦	૩૧૨	જંબુઢ્રીપ ભરતમાં થયેલ વર્તમાન ૧૨ ચક્રવર્તીના પિતાના નામ
મૂ૦	૩૧૩	ઋષભ, સુમિત્ર, વિજય વગેરે - ૧
મૂ૦	૩૧૪	ઋષભ, સુમિત્ર, વિજય વગેરે - ૨
મૂ૦	૩૧૫	જંબુઢ્રીપ ભરતમાં થયેલ વર્તમાન ૧૨ ચક્રવર્તીના માતાના નામ - સુમંગલા, યશસ્વતી, ભદ્રા વગેરે
મૂ૦	૩૧૬	જંબુઢ્રીપ ભરતમાં થયેલ વર્તમાન ૧૨ ચક્રવર્તી-
મૂ૦	૩૧૭	ભરત, સગર, મધવા વગેરે - ૧
મૂ૦	૩૧૮	ભરત, સગર, મધવા વગેરે - ૨
મૂ૦	૩૧૯	જંબુઢ્રીપ ભરતમાં થયેલ વર્તમાન ૧૨ ચક્રવર્તીના સ્ત્રીરત્નો
મૂ૦	૩૨૦	સુભદ્રા, ભદ્રા, સુનંદા વગેરે
મૂ૦	૩૨૧	જંબુઢ્રીપ ભરતમાં થયેલ વર્તમાન બલદેવ+વાસુદેવના પિતા
મૂ૦	૩૨૨	પ્રજાપતિ, બ્રહ્મ, સોમ વગેરે
મૂ૦	૩૨૩	જંબુઢ્રીપ ભરતમાં થયેલ વર્તમાન વાસુદેવના માતાના નામ-
મૂ૦	૩૨૪	મૃગાવતી, ઉમા, પૃથ્વી વગેરે નવ
મૂ૦	૩૨૫	જંબુઢ્રીપ ભરતમાં થયેલ વર્તમાન બલદેવના માતાના નામ-
મૂ૦	૩૨૬	ભદ્રા, સુભદ્રા, સુપ્રભા વગેરે નવ
મૂ૦	૩૨૭	જંબુઢ્રીપના ભરતક્ષેત્રમાં નવ દશારમંડલ થયા- આ દશારમંડલ (બલદેવ+વાસુદેવ)નું સ્વરૂપ, આભૂષણ, વસ્ત્રાદિ
મૂ૦	૩૨૮	વાસુદેવ- ત્રિપૃષ્ઠ... વગેરે, બલદેવ-અચલ... વગેરે
મૂ૦	૩૨૯	આ બળદેવ+વાસુદેવના પૂર્વભવના નામ

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

મૂ૦	૩૩૦	વિશ્વભૂતિ,પર્વતક,ધનદત્ત વગેરે ૯
મૂ૦	૩૩૧	વાસુદેવના નામ કહ્યા, હવે બલદેવના નામ-
મૂ૦	૩૩૨	વિશ્વનંદી,સુબંધુ,સાગરદત્ત વગેરે નવ
મૂ૦	૩૩૩	આ નવ વાસુદેવના પૂર્વભવના ધર્માચાર્યના નામ-
મૂ૦	૩૩૪	સંભૂતિ,સુભદ્ર,સુદર્શન વગેરે નવ
મૂ૦	૩૩૫	આ નવે વાસુદેવે પૂર્વભવે નિયાણા કરેલ હતા
મૂ૦	૩૩૬	આ નવે વાસુદેવની પૂર્વભવની નિદાનભૂમિના નામ-
મૂ૦	૩૩૭	મથુરા યાવત્ હસ્તિનાપુર
મૂ૦	૩૩૮	આ નવે વાસુદેવના નવ નિદાન કારણો-
મૂ૦	૩૩૯	ગાય,ચૂપ યાવત્ માતા
મૂ૦	૩૪૦	આ નવે વાસુદેવના પ્રતિવાસુદેવોના નામ-
મૂ૦	૩૪૧	અશ્વગ્રીવ,તારક,ભેરક વગેરે નવ
મૂ૦	૩૪૨	સ્વયંકૃતી જ પ્રતિવાસુદેવનું મૃત્યુ
મૂ૦	૩૪૩	નવે વાસુદેવોની અલગ અલગ નરકે ગતિ
મૂ૦	૩૪૪	સર્વે બલદેવ નિયાણારહિત અને ઉદ્ધર્વગતિક, સર્વે વાસુદેવ નિયાણાયુક્ત અને અધોગતિક
મૂ૦	૩૪૫	આઠ બલદેવ મોક્ષગામી,એક રામ બ્રહ્મલોકે, ત્યાંથી મોક્ષે
મૂ૦	૩૪૬	જંબુદ્વીપે ઐરવત ક્ષેત્રે વર્તમાન કાળના ચોવીશ તીર્થંકર-
મૂ૦	૩૪૭	ચંદ્રાનન,સુચંદ્ર,અગ્નિસેન વગેરે -૧
મૂ૦	૩૪૮	ચંદ્રાનન,સુચંદ્ર,અગ્નિસેન વગેરે -૨
મૂ૦	૩૪૯	ચંદ્રાનન,સુચંદ્ર,અગ્નિસેન વગેરે -૩
મૂ૦	૩૫૦	ચંદ્રાનન,સુચંદ્ર,અગ્નિસેન વગેરે -૪
મૂ૦	૩૫૧	ચંદ્રાનન,સુચંદ્ર,અગ્નિસેન વગેરે -૫
મૂ૦	૩૫૨	જંબુદ્વીપના ભરતમાં આગામી ઉત્સર્પિણીના સાતકુલકર-
મૂ૦	૩૫૩	મિતવાહન,સુભૂમ,સુપ્રભ વગેરે ૭
મૂ૦	૩૫૪	જંબુદ્વીપના ઐરવતમાં આગામી ઉત્સર્પિણીના દશ કુલકર- વિમલવાહન,સીમંકર,સીમંધર વગેરે. જંબુદ્વીપે-ભરતમાં આગામી ઉત્સર્પિણીમાં થનારા ૨૪ તીર્થંકરો

૪ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

મૂ૦	૩૫૫	મહાપદ્મ,સૂર્યદેવ,સુપાર્શ્વ,સ્વયંપ્રભ વગેરે -૧
મૂ૦	૩૫૬	મહાપદ્મ,સૂર્યદેવ,સુપાર્શ્વ,સ્વયંપ્રભ વગેરે -૨
મૂ૦	૩૫૭	મહાપદ્મ,સૂર્યદેવ,સુપાર્શ્વ,સ્વયંપ્રભ વગેરે -૩
મૂ૦	૩૫૮	મહાપદ્મ,સૂર્યદેવ,સુપાર્શ્વ,સ્વયંપ્રભ વગેરે -૪
મૂ૦	૩૫૯	ઉક્ત ૨૪ જિન આગામી કાલે ધર્મતીર્થોપદેશક થશે
મૂ૦	૩૬૦	ઉક્ત ૨૪ તીર્થંકરોના પૂર્વભવના નામો-
મૂ૦	૩૬૧	શ્રેણિક,સુપાર્શ્વ,ઉદય,પોટ્ટીલ વગેરે -૧
મૂ૦	૩૬૨	શ્રેણિક,સુપાર્શ્વ,ઉદય,પોટ્ટીલ વગેરે -૨
મૂ૦	૩૬૩	શ્રેણિક,સુપાર્શ્વ,ઉદય,પોટ્ટીલ વગેરે -૩
મૂ૦	૩૬૪	શ્રેણિક,સુપાર્શ્વ,ઉદય,પોટ્ટીલ વગેરે -૪
મૂ૦	૩૬૫	આ ૨૪ તીર્થંકરોના પિતા,માતા,શિષ્ય આદિ થવાનું કથન જંબુદ્વીપે-ભરતમાં આગામી ઉત્સર્પિણીમાં થનાર ૧૨ ચક્રવર્તી-
મૂ૦	૩૬૬	ભરત,દીર્ઘદંત,ગૂઢદંત વગેરે -૧
મૂ૦	૩૬૭	ભરત,દીર્ઘદંત,ગૂઢદંત વગેરે -૨
મૂ૦	૩૬૮	ઉક્ત ૧૨ ચક્રવર્તીના પિતા,માતા,સ્ત્રીરત્નો આદિનું કથન જંબુદ્વીપના-ભરતક્ષેત્રમાં આગામી ઉત્સર્પિણીમાં નવ બળદેવ નવ વાસુદેવ આદિ થવાનું સર્વે કથન પૂર્વવત્ આ થનાર બલદેવ+વાસુદેવના નામો આ પ્રમાણે-
મૂ૦	૩૬૯	નંદ,નંદમિત્ર,દીર્ઘબાહુ વગેરે ૯ વાસુદેવો
મૂ૦	૩૭૦	જયંત,વિજય,ભદ્ર,સુપ્રભ વગેરે ૯ બલદેવો
મૂ૦	૩૭૧	ઉક્ત નવે બલદેવ+વાસુદેવ સંબંધી કથનો પૂર્વવત્ ઉક્ત નવ વાસુદેવના નવ પ્રતિશત્રુનું કથન-
મૂ૦	૩૭૨	તિલક,લોહજંઘ,વજ્રજંઘ વગેરે
મૂ૦	૩૭૩	આ પ્રતિશત્રુ વાસુદેવ સાથેના યુદ્ધમાં સ્વચક્રથી હણાશે
મૂ૦	૩૭૪	જંબુદ્વીપે ઐરવતમાં આગામી ઉત્સર્પિણીમાં થનારા ૨૪ તીર્થંકર
મૂ૦	૩૭૫	સુમંગલ,સિદ્ધાર્થ,નિર્વાણ,મહાયશ વગેરે -૧
મૂ૦	૩૭૬	સુમંગલ,સિદ્ધાર્થ,નિર્વાણ,મહાયશ વગેરે -૨
મૂ૦	૩૭૭	સુમંગલ,સિદ્ધાર્થ,નિર્વાણ,મહાયશ વગેરે -૩
મૂ૦	૩૭૮	સુમંગલ,સિદ્ધાર્થ,નિર્વાણ,મહાયશ વગેરે -૪

જ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

મૂ૦	૩૭૯	સુમંગલ,સિદ્ધાર્થ,નિર્વાણ,મહાયશ વગેરે -૫
મૂ૦	૩૮૦	સુમંગલ,સિદ્ધાર્થ,નિર્વાણ,મહાયશ વગેરે -૬
મૂ૦	૩૮૧	ઉક્ત ૨૪ તીર્થંકર આગામી કાલે ઐરાવતમાં ધર્મ પ્રકાશશે
મૂ૦	૩૮૨	આગામી કાલે ઐરાવતમાં ૧૨ ચક્રવર્તી, તેમના નવ બલદેવ+નવ વાસુદેવ, તેમના માતા પિતાદિ, ભરતક્ષેત્ર માફક બધું ઐરાવતમાં આગામી કાલ માટે પણ કહેવું
મૂ૦	૩૮૩	‘સમવાય’ ઉપસંહાર આ શાસ્ત્રમાં કુલકરવંશ, તીર્થંકરાદિવંશ, ઋષિવંશાદિ કહ્યા શ્રુત, શ્રુતાંગ, શ્રુતસમાસ, શ્રુતસ્કંધ કહ્યા સમવાય, સંખ્યા વગેરે કહ્યા

**આગમ જ ‘સમવાય’ અંગસૂત્ર જ નો
મુનિ દીપરત્નસાગર રચિત સટીક વિષયાનુક્રમ પૂર્ણ**

જ આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

નમો નમો નિમ્મલદંસાણસ્સ

જ.સમવાય
સટીક વિષયાનુક્રમ

વિષયાનુક્રમ રચયિતા

આગમ દીવાકર ડો.મુનિ દીપરત્નસાગરજી

[M.Com. M.Ed. Ph.D. શ્રુતમહર્ષિ]

આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ શ્રેણી-૪