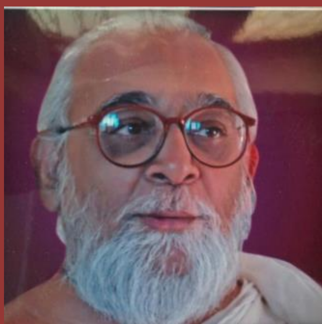
નમો નમો નિમ્મલદંસણસ્સ

બાલ બ્રહ્મચારી શ્રી નેમિનાથાય નમ:

પૂજ્યશ્રી આનંદ-ક્ષમા-લલિત-સુશીલ-સુધર્મસાગર ગુરૂભ્યો નમ:

૧૪.જીવાજીવાભિગમ

સટીક વિષયાનુક્રમ



વિષયાનુક્રમ રચયિતા

आगम दीवाकर डो.मुनि दीपरत्नसागरजी

[M.Com. M.Ed. Ph.D. श्रुतमहर्षि]

આગમ વિષયાનુક્રમ શ્રેણી-૧૪

નમો નમો નિમ્મલદંસણસ્સ
બાલ બ્રહ્મચારી શ્રી નેમિનાથાય નમ:
પૂજ્યશ્રી આનંદ–ક્ષમા–લલિત–સુશીલ–સુધર્મસાગર ગુરૂભ્યો નમ:

જીવાજીવાભિગમ

સટીક વિષયાનુક્રમ

09/11/2021 મંગળવાર ૨૦૭૮ કારતક સુદ ૫

વિષયાનુક્રમ રચયિતા

આગમ દિવાકર ડો. મુનિ દીપરત્નસાગર
[M.Com. M.Ed. Ph.D. શ્રુતમહર્ષિ]

: સંપર્ક :
ડો. મુનિ દીપરત્નસાગરજી
'પાર્શ્વ વિહાર' જૈન દેરાસરજી, ફોરેસ્ટ રેસ્ટ હાઉસ સામે
Post ઠેબા, Dis. જામનગર, ગુજરાત 361120

Mobile 9825967397

jainmunideepratnasagar@gmail.com

આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ શ્રેણી-૧૪

‘આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ’ સંબંધે . આરંભે આટલું કહીશ

આપના કરકમલમાં અમે 'આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ’ એવા કોમન નામથી ૪૫ આગમના ૪૫ પુસ્તકો પ્રગટ કરી રહ્યા છીએ. આ પૂર્વે ‘આગમ વિષય અનુક્રમ’ નામે અમે ૪૫ મૂળ આગમોની બૃહત્ અનુક્રમણિકા પ્રગટ કરેલી હતી. હવે દરેક આગમના પ્રત્યેક મૂલસૂત્ર અલગ અલગ મૂકી, તે સાથે તે આગમની ઉપલબ્ધ નિર્યુક્ત અને વૃત્તિ સહિત આ અનુક્રમણિકા બનાવેલ છે. (તેમાં કોઈ કોઈ આગમના ભાષ્ય અને ચૂર્ણી પણ સમાવેલ છે)

'આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ’અભ્યાસ પદ્ધતિ —

૧. અમે પ્રત્યેક પેજ ઉપર ત્રણ કોલમ બનાવેલ છે, જેમાં પહેલી કોલમમાં મૂળ, વૃત્તિ, નિર્યુક્તિ, ભાષ્ય વગેરેની ઓળખ મૂ૦, વૃ૦, નિ૦, ભા૦ એવા સંક્ષેપથી કરી છે. બીજી કોલમમાં અંક મૂકેલ છે, જે અંક મૂળસૂત્ર કે નિર્યુક્તિ વગેરે સૂચવે છે. જેમ કે ‘મૂ૦ ૨૪’એટલે તે આગમનું ૨૪ મું મૂળ સૂત્ર.

૨. અમે સૂત્ર અનુક્રમને નોર્મલ બ્લેક ટાઈપમાં મૂકેલ છે, જ્યાં ગાથા આવી તેનો અનુક્રમ નોર્મલ બ્લુ ટાઈપમાં, નિર્યુક્તિ, ભાષ્ય અને ચૂર્ણીનો અનુક્રમ ઈટાલિક બ્લેક ટાઈપમાં છે. વૃત્તિ અનુક્રમ લાલ ટાઈપમાં મૂકેલ છે.

૩. અમે મૂકેલ અંક મુજબ અમારા કોઈપણ આગમ પ્રકાશનમાં જઈ તે સૂત્ર,નિર્યુક્તિ,વૃત્તિ આદિ શોધવા અતિ સરળ છે. તમે ફક્ત તે આગમ ખોલો, અહી આપેલ સૂત્રાંક જોઈને તે આગમમાં તે જ સૂત્રક્રમ સુધી જાઓ, તમારી પસંદનુ સૂત્ર વાંચી શકશો. જેમ કે– તમે આચારસૂત્રની અનુક્રમણિકામાં એક વિષય પસંદ કર્યો, તેનો ક્રમ છે ‘મૂ૦ ૨૪’ તો તમે અમારા કોઈપણ આગમ પ્રકાશનમાં જઈ આચારસૂત્ર કાઢી, ૨૪ મું સૂત્ર ખોલો,તમારો વિષય મળી જશે

વિશેષ લાભ — બધાં પ્રકાશનોમાં સમાન ક્રમાંકન હોવાથી આ ગ્રંથની મદદથી આપ અમારા પ્રાકૃત, સંસ્કૃત, ગુજરાતી કે હિન્દી; કોઈપણ ભાષામાં અને મૂલઆગમ કે સટીક, એ બંનેમાંથી કોઈપણ સ્વરૂપે આપના ઈચ્છિત વિષયનો અભ્યાસ કરી શકો છો. વળી ચારે ભાષાની તુલના દ્વારા કે મૂલ સૂત્ર અથવા તેના વિવેચન વડે આપના વિષયની તલસ્પર્શી માહિતીને સરળતાથી જાણી શકોછો કે ગહનતાથી સમજી શકો છો.

.....મુનિ દીપરત્નસાગર...

૪૫– આગમ વર્ગીકરણ

શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક વર્તમાન પરંપરા મુજબ આગમોની સંખ્યા ૪૫ નિર્ધારિત કરાયેલી છે, આ ૪૫ આગમોનું વર્ગીકરણ છ વિભાગોમાં કરાયેલ છે. તે આ

11– અંગ, 12– ઉપાંગ, 10– પયન્ના, 6– છેદ, 4– મૂલ, 2– ચૂલિકા.

[૧] અંગસૂત્રો – [૧૧]

૧. આયાર, ૨. સૂયગડ, ૩. ઠાણ, ૪. સમવાય, ૫. વિવાહપન્નત્તિ,
૬. નાયાધમ્મકહા, ૭. ઉવાસગદસા, ૮. અંતગડદસા,
૯. અનુત્તરોપપાતિકદસા, ૧૦. પણ્હાવાગરણ, ૧૧. વિવાગસૂય

[૨] ઉપાંગસૂત્રો– [૧૨]

૧.ઉવવાઈઅ, ૨.રાયપ્પસેણિય, ૩.જીવાજીવાભિગમ, ૪.પન્નવણા,
૫.સૂરપન્નત્તિ, ૬.ચંદપન્નત્તિ, ૭.જંબૂદ્વીપપન્નત્તિ, ૮. નિરયાવલિયા,
૯.કપ્પવડિંસિયા, ૧૦.પુપ્ફિયા, ૧૧.પુપ્ફચૂલીયા, ૧૨.વણ્હિદસા.

[૩] પયન્નાસૂત્રો – [૧૦]

૧. ચઉસરણ, ૨.આઉરપચ્ચક્ખાણ, ૩.મહાપચ્ચક્ખાણ,
૪.ભત્તપરિણ્ણા, ૫.તંદુલવેયાલિય, ૬.સંથારગ, ૭.ગચ્છાયાર,
૮.ગણિવીજ્જા, ૯.દેવિંદત્થવ, ૧૦. મરણસમાહિ.

[૪] છેદસૂત્રો – [૬]

૧.નિસીહ, ૨.બૃહતકપ્પ, ૩.વવહાર, ૪.દસાસુયક્ખંધ,
૫.જીયકપ્પ, ૬.મહાનિસીહ

[૫] મૂલસૂત્રો – [૪]

૧.આવસ્સય, ૨.ઓહનિજ્જુત્તિ (પિંડનિજ્જુત્તિ),
૩.દસવેયાલિય, ૪.ઉત્તરજ્ઝયણાણિ

[૬] ચૂલિકાસૂત્રો –[૨]

૧.નન્દીસૂત્ર , ૨. અનુયોગદ્વાર.

આગમ સંબંધી અમારા બધાં જ પ્રકાશનોમાં આ વર્ગીકરણ સ્વીકારેલ છે.

.....મુનિ દીપરત્નસાગર...

બાલબ્રહ્મચારી શ્રી નેમિનાથાય નમ:

નમો નમો નિમ્મલદંસણસ્સ

પૂજ્ય શ્રી આનંદ–ક્ષમા–લલિત–સુશીલ–સુધર્મસાગર ગૂરૂભ્યો નમ:

(૧૪) 'જીવાજીવાભિગમ' સટીક વિષયાનુક્રમ

સંજ્ઞા	સંક્ષેપ	કલર	ટાઈપ
સૂ૦	સૂત્ર	બ્લેક	નોર્મલ
ગા૦	ગાથા	બ્લ્યુ	નોર્મલ
નિ૦	*નિર્યુક્તિ*	*બ્લેક*	*ઈટાલિક*
ભા૦	*ભાષ્ય*	*બ્લેક*	*ઈટાલિક*
ચૂ૦	*ચૂર્ણી*	*બ્લેક*	*ઈટાલિક*
વૃ૦	વૃત્તિ	રેડ	નોર્મલ
ભૂ૦	ભૂમિકા	બ્લેક	નોર્મલ

–: સૂચના :–

*જ્યાં 'વિષય અનુક્રમ'માં ૧,૨,૩, એવા ક્રમ જોવા મળે ત્યાં, તે બધી નિર્યુક્તિ, સૂત્ર કે ગાથા આદિનો સંયુક્ત અનુક્રમ સમજાવો. જેમ કે– અહી નિર્યુક્તિ ૨૩, ૨૪, ૨૫ માં ૧,૨,૩ લખ્યું છે, તો ત્યાં ત્રણે નિર્યુક્તિનો સંયુક્ત ક્રમ સમજવો

બાલબ્રહ્મચારી શ્રી નેમિનાથાય નમ:
નમો નમો નિમ્મલદંસણસ્સ
પૂજ્ય શ્રી આનંદ-ક્ષમા-લલિત-સુશીલ-સુધર્મસાગર ગૂરૂભ્યો નમ:

જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર

વૃ૦	ભૂ૦	'સ્થાન'સૂત્રના ઉપાંગરૂપે 'જીવાજીવાભિગમ'નો ઉલ્લેખ સવિસ્તર અન્વાખ્યાન કરવાની વૃત્તિકારની પ્રતિજ્ઞા જીવાજીવાભિગમના પ્રયોજનના ભેદ-પ્રભેદ જીવાજીવાભિગમના અભિધેય, સંબંધનો ઉલ્લેખ ચૌદ પૂર્વધર વડે ત્રીજા અંગથી ઉદ્ધરીને આ સૂત્રની સ્થાપના આદિ, મધ્ય, અંત્ય મંગલનો ઉલ્લેખ મંગલ શબ્દની વ્યુત્પત્તિ, 'અનુયોગ'નો અર્થ
મૂ૦ વૃ૦	૧	શાસ્ત્રભૂમિકા અને પ્રામાણ્ય જિનમત, જિનાનુમત, જિનાનુલોમ, જિનપ્રણિત, જિનપ્ર-રુપિત, જિનાખ્યાત, જિનાનુચીર્ણ, જિનપ્રજ્ઞપ્ત, જિનદેશિત, જિનપ્રશસ્ત, સ્થવિર, ભગવંત, જીવાજીવાભિગમ; આ બધા શબ્દોની વ્યાખ્યા
મૂ૦	૨	જીવાજીવાભિગમના બે ભેદ- જીવ૦, અજીવ૦
મૂ૦ વૃ૦	૩	અજીવાભિગમના બે ભેદ- રૂપી૦, અરૂપી૦ રૂપી, અરૂપી બંને શબ્દોની વ્યાખ્યા
મૂ૦ વૃ૦	૪	અરૂપી અજીવાભિગમના દશ ભેદ-ધર્માસ્તિકાય આદિ (**પ્રજ્ઞાપના સૂત્રની સાક્ષી**) ધર્માસ્તિકાય,ધર્માસ્તિકાયદેશ આદિ ધર્માસ્તિકાય, દેશ, પ્રદેશ વગેરે શબ્દોની વ્યાખ્યા ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય આદિના ક્રમનું પ્રયોજન
મૂ૦	૫	રૂપી અજીવાભિગમના સ્કંધ, સ્કંધદેશાદિ ચાર ભેદ ... અથવા વર્ણ, ગંધ આદિ પાંચ ભેદ
મૂ૦	૬	જીવાભિગમના બે ભેદ- સંસારી૦, અસંસારી૦
મૂ૦	૭	અસંસાર સમાપન્નક જીવાભિગમના ભેદો-અનંતર૦, પરંપર૦ અનંતર સિદ્ધ અને પરંપર સિદ્ધના પેટા ભેદે
મૂ૦	૮	સંસાર સમાપન્નક જીવાભિગમના ભેદો- ૯ પ્રતિપત્તી (મત)

જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર (૧) દ્વિવિધા પ્રતિપત્તિ		
મૂ૦ વૃ૦	૯	બે ભેદે સંસારી જીવો– ત્રસ, સ્થાવર ‘ત્રસ’ની વ્યાખ્યાઓ
મૂ૦ વૃ૦	૧૦	સ્થાવર જીવોના ત્રણ ભેદો–પૃથ્વી, અપ્, વનસ્પતિ પૃથ્વી,અપ્,વનસ્પતિનો આ ક્રમનું કારણ તેઉ, વાયુનો સ્થાવરમાં ઉલ્લેખ કેમ નહિ?(**તત્ત્વાર્થની સાક્ષી**)
મૂ૦	૧૧	પૃથ્વીકાયિક જીવોના બે ભેદ– સૂક્ષ્મ, બાદર
મૂ૦ વૃ૦	૧૨	સૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાયિકોના બે પ્રકાર–પર્યાપ્તક,અપર્યાપ્તક પર્યાપ્તિની વ્યાખ્યા, પર્યાપ્તિના આહાર આદિ છ ભેદ, પર્યાપ્તિનો ક્રમ, પર્યાપ્તિની નિષ્પત્તિનો સમય અપર્યાપ્તિનો અર્થ, તેના બે ભેદ–લબ્ધિ, કરણ
મૂ૦	૧૩	સૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાયિકોના ૨૩ દ્વાર– શરીર, અવગાહના, સંહ–નન, સંસ્થાન, કષાય, સંજ્ઞા, લેશ્યા, ઈન્દ્રિય વગેરે ૨૩
મૂ૦ વૃ૦	૧૪	સૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાયિકોના:– ૧.શરીર, ૨.અવગાહના, ૩.સંહનન, ૪.સંસ્થાન, ૫.કષાય, ૬.સંજ્ઞા, ૭.લેશ્યા, ૮.ઈન્દ્રિય, ૯. સમુદ્ઘાત, ૧૦.અસંજ્ઞી, ૧૧.વેદ,૧૨.પર્યાપ્તિ,૧૩.દૃષ્ટિ,૧૪.દર્શન,૧૫. જ્ઞાન, ૧૬. યોગ, ૧૭.ઉપયોગ, ૧૮.આહાર, **(આહાર વર્ણન વિસ્તારથી– વર્ણ,ગંધ,રસ,સ્પર્શ, સ્પૃષ્ટ,અવગાઢ, અણુ વગેરે ભેદોને આશ્રીને)** ૧૯.ઉત્પત્તિ, ૨૦. સ્થિતિ, ૨૧.મરણ, ૨૨.ઉદ્વર્તન, ૨૩.ગતિ–આગતિ. શરીર આદિ ૨૩ દ્વારોની વ્યાખ્યા, શરીર આદિ દ્વારોના પેટા ભેદો, પેટા ભેદોની વ્યાખ્યા કે સ્વરૂપ. આહાર દ્વારનો વિસ્તાર(**પ્રજ્ઞાપના સૂત્રની સાક્ષી**)
મૂ૦	૧૫	બાદર પૃથ્વીકાયિક જીવોના ભેદ– બે
મૂ૦	૧૬	શ્લક્ષ્ણ પૃથ્વીકાયિક જીવોના ભેદ– ૭ (પ્રજ્ઞાપનાની સાક્ષી), દ્વાર– પર્યાપ્તિ, શરીર, લેશ્યા, આહાર, ઉપપાત, સ્થિતિ, સમુદ્ઘાત, ગતિ, આગતિ વગેરેનું સંક્ષિપ્ત કથન શ્લક્ષ્ણ અને ખર બાદર પૃથ્વીકાયિકના ભેદો અને વ્યાખ્યા

મૂ૦	૧૭	અપ્કાયિક જીવોના ભેદ–પ્રભેદ–દ્વારાદિ
મૂ૦	૧૮	બાદર અપ્કાયિક જીવોના ભેદ અને દ્વાર
મૂ૦	૧૯	વનસ્પતિકાયિક જીવોના બે ભેદ
મૂ૦	૨૦	સૂક્ષ્મ વનસ્પતિકાયિક જીવોના ભેદ અને દ્વાર
મૂ૦	૨૧	બાદર વનસ્પતિકાયિક જીવોના ભેદ
મૂ૦	૨૨	પ્રત્યેક શરીરી બાદર વનસ્પતિકાયિક જીવોના ૧૨ ભેદ–
મૂ૦	૨૩	વૃક્ષ, ગુચ્છ, ગુલ્મ, લતા, વલ્લી વગેરે બાર
મૂ૦	૨૪	વૃક્ષના બે ભેદ– એકબીજક, બહુબીજક; બંનેના પેટા ભેદો
મૂ૦	૨૫	વૃક્ષસંસ્થાન વિવિધ ભેદે, કેટલાકના પાન+સ્કંધ એકજીવક
મૂ૦	૨૬	પ્રત્યેક શરીરીના શરીરસંઘાતનુ સ્વરૂપ
મૂ૦	૨૭	તલપાપડીના દૃષ્ટાંતથી શરીરસંઘાતની સમજ
મૂ૦ વૃ૦	૨૮	પ્રત્યેકશરીર બાદર વનસ્પતિકાય સમાપન વાક્ય (૨૧–૨૮) પ્રત્યેક શરીર બાદર૦ ના વૃક્ષાદિ ભેદોના દૃષ્ટાંત (પ્રજ્ઞાપના સૂત્રાનુસાર ભેદોના કથનની સૂચના)
મૂ૦	૨૯	સાધારણશરીરી બાદર વનસ્પતિ જીવ–અનેક ભેદે તે સંક્ષેપથી બે ભેદે, તે જીવના શરીરાદિ પૃથ્વીકાયવત્ કહેવા
મૂ૦ વૃ૦	૩૦	ત્રણ જીવના ત્રણ ભેદ– તેઉ, વાયુ, ઉદાર ત્રસપ્રાણ તેઉ, વાયુ, ઉદાર ત્રસપ્રાણ; ત્રણેનો અર્થ
મૂ૦	૩૧	તેજસ્કાયિક જીવોના બે ભેદ
મૂ૦	૩૨	સૂક્ષ્મ તેજસ્કાયિકના ભેદ અને દ્વાર
મૂ૦ વૃ૦	૩૩	બાદર તેજસ્કાયિકના ભેદ અને દ્વાર બાદર તેજસ્કાયિકના અનેક ભેદો અને તેની વ્યાખ્યા
મૂ૦ વૃ૦	૩૪	વાયુકાયિક જીવોના ભેદ–પ્રભેદ અને દ્વારવર્ણન બાદર વાયુકાયિકના અનેક ભેદો અને તેની વ્યાખ્યા
મૂ૦ વૃ૦	૩૫	ઔદારિક ત્રસ જીવના ચાર ભેદ– બેઇન્દ્રિયાદિ બે ઇન્દ્રિય આદિની વ્યાખ્યા
મૂ૦ વૃ૦	૩૬	બેઈન્દ્રિય જીવોના ભેદ અને શરીર આદિ દ્વાર બેઈન્દ્રિયના અનેક ભેદો અને તેની વ્યાખ્યા, બેઈન્દ્રિયના શરીર,અવગાહના,સંહનન આદિ દ્વારોનું વર્ણન

મૂ૦ વૃ૦	૩૭	તેઈન્દ્રિય જીવોના ભેદ અને દ્વાર પ્રજ્ઞાપના સૂત્રાનુસાર તેઈન્દ્રિયના ભેદોનું કથન
મૂ૦ વૃ૦	૩૮	ચઉરિન્દ્રિય જીવોના ભેદ અને દ્વાર ચઉરિન્દ્રિયના ભેદોના નામો
મૂ૦ વૃ૦	૩૯	પંચેન્દ્રિય જીવોના ચાર ભેદ– નૈરયિક આદિ નૈરયિક,તિર્યંચયોનિક,મનુષ્ય,દેવ; ચારે શબ્દની વ્યુત્પત્તિ
મૂ૦ વૃ૦	૪૦	નૈરયિક જીવોના ભેદ અને શરીર આદિ ૨૩ દ્વારોનું કથન નૈરયિકોના ૭ ભેદ, તેના ૨૩ દ્વારોનું સ્પષ્ટીકરણ
મૂ૦ વૃ૦	૪૧	પંચેન્દ્રિય તિર્યંચના બે ભેદ સંમૂર્ચ્છિમ અને ગર્ભજની વ્યાખ્યા
મૂ૦	૪૨	સંમૂર્ચ્છિમ પંચેન્દ્રિય તિર્યંચયોનિકના ત્રણ ભેદ
મૂ૦ વૃ૦	૪૩	જલચર જીવોના ભેદ–પ્રભેદ અને શરીરાદિ દ્વાર વર્ણન જળચરના ભેદ અને પેટાભેદના નામો,(પ્રજ્ઞાપના સૂત્રાનુસાર)
મૂ૦ વૃ૦	૪૪	સ્થલચર સંમૂર્છિમ પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોનિક જીવના ભેદ સ્થલચર ચતુષ્પદ સંમૂર્છિમના ભેદ અને દ્વાર વર્ણન, સ્થલચર પરિસર્પ સંમૂર્છિમના ભેદ+પ્રભેદ અને દ્વાર વર્ણન, ખેચર પંચેન્દ્રિય તિર્યંચના ભેદ, પેટાભેદ, સંક્ષેપ દ્વાર કથન સંમૂર્ચ્છિમ સ્થલચર પંચેન્દ્રિય તિર્યંચના ભેદ, તે ભેદોના પેટા ભેદ, તેના પેટાપેટા ભેદોના નામ(**પ્રજ્ઞાપના સૂત્રની સાક્ષી**) સંમૂર્ચ્છિમ ખેચર પંચેન્દ્રિય તિર્યંચના ૪ ભેદ (**પ્રજ્ઞાપના સૂત્રની સાક્ષી**) ચર્મપક્ષી, રોમપક્ષી વગેરેના અર્થ. સંમૂર્ચ્છિમ પંચેન્દ્રિય તિર્યંચની અવગાહના+સ્થિતિ વિશે પાઠ
મૂ૦	૪૫	ગર્ભવ્યુત્ક્રાંતિ પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોનિક જીવોના ભેદ
મૂ૦ વૃ૦	૪૬	ગર્ભજ જલચર જીવોના ભેદ અને શરીરાદિ ૨૩ દ્વારનું વર્ણન શરીર આદિ દ્વારમાં કહેલ ભેદોના નામ અને તેનું સ્પષ્ટીકરણ
મૂ૦	૪૭	ગર્ભજ સ્થલચર જીવોના ભેદ, પેટાભેદ અને દ્વારોનુ કથન
મૂ૦	૪૮	ગર્ભજ ખેચર જીવોના ભેદ, પેટાભેદ અને દ્વારો વિશે આદેશ
મૂ૦ વૃ૦	૪૯	મનુષ્યના ભેદ, પેટાભેદ, શરીર આદિ ૨૩ દ્વારોનુ વર્ણન સંમૂર્ચ્છિમ મનુષ્યના ઉત્પત્તિસ્થાનો, ગર્ભજના ભેદોનો અર્થ

મૂ૦ વૃ૦	૫૦	દેવોના ભેદ, પેટાભેદ અને ૨૩ દ્વારોનુ કથન શરીર આદિ ૨૩ દ્વારો વિશે સ્પષ્ટીકરણ
મૂ૦ વૃ૦	૫૧	જીવોની સ્થિતિ, સંસ્થિતિ કાળ, અલ્પ બહુત્ત્વ ત્રસ કે સ્થાવરને પુનઃ તે જ પર્યાય પ્રાપ્તિ અંતર ત્રસ અને સ્થાવરની કાળ અને કાય-સ્થિતિનું સ્પષ્ટીકરણ (પ્રજ્ઞાપના સૂત્રનો પાઠ-) પૃથ્વી, અપ્ યાવત્ વનસ્પતિકાયના સંસ્થિતિ કાળ વિશે પ્રશ્નોત્તર ત્રસકાયની કાયસ્થિતિ, તે વિશે પ્રજ્ઞાપના સૂત્રોક્ત પ્રશ્નોત્તર
		જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર (૨) ત્રિવિધા પ્રતિપત્તિ
મૂ૦	૫૨	સંસાર સ્થિત જીવોના ત્રણ પ્રકાર
મૂ૦ વૃ૦	૫૩	સ્ત્રીના ભેદ-તિર્યંચી, માનુષી, દેવી એ ત્રણેના પેટા.પેટા ભેદ (વિસ્તારથી) સ્ત્રી, પુરુષ, નપુંસક ત્રણેના ચિહ્નો
મૂ૦ વૃ૦	૫૪	સ્ત્રીઓની કાળસ્થિતિ- ભિન્ન ભિન્ન ચાર પ્રકારે ચાર પ્રકારે કાળસ્થિતિનું સ્પષ્ટીકરણ
મૂ૦ વૃ૦	૫૫	તિર્યંચ સ્ત્રીના ભેદ-પેટાભેદને આશ્રીને સ્થિતિ મનુષ્ય સ્ત્રીના ભેદ-પેટાભેદને આશ્રીને સ્થિતિ દેવ સ્ત્રીના ભેદ-પેટાભેદને આશ્રીને સ્થિતિ તિર્યંચ આદિ સ્ત્રીઓની સ્થિતિનું સ્પષ્ટીકરણ
મૂ૦ વૃ૦	૫૬	સ્ત્રી સંસ્થિતિ કાળ-પાંચ પ્રકારે, તિર્યંચસ્ત્રીનો સંસ્થિતિકાળ (જલચરી,સ્થલચરી આદિનો) મનુષ્યસ્ત્રીનો સંસ્થિતિકાળ (ક્ષેત્રઆશ્રીને, ચારિત્રધર્મ આશ્રીને, કર્મભૂમિ, અકર્મભૂમિ, વિદેહ,દેવ+ઉત્તર કુરુ આદિને આશ્રીને) દેવસ્ત્રીનો સંસ્થિતિકાળ (ભવસ્થિતિ એ જ અવસ્થાન કાળ) સ્ત્રીની સંસ્થિતિના પાંચ ભેદ,તિર્યંચ આદિ સ્ત્રીના સંસ્થિતિ કાળ સંબંધે વિશદ્ વ્યાખ્યાન, શંકા+સમાધાન
મૂ૦	૫૭	સ્ત્રી પર્યાયનો પુનઃસ્ત્રી પર્યાય પ્રાપ્તિકાળ તિર્યંચ, મનુષ્ય, દેવની સ્ત્રીનો પેટા ભેદ સહિત પુનઃ તે-તે પર્યાયનો પ્રાપ્તિકાળ

મૂ૦ વૃ૦	૫૮	તિર્યંચ, મનુષ્ય, દેવસ્ત્રી અને સ્ત્રીસામાન્યનું અલ્પબહુત્ત્વ પાંચે પ્રકારના સ્ત્રી અલ્પબહુત્ત્વનું વ્યાખ્યાન
મૂ૦ વૃ૦	૫૯	સ્ત્રીવેદ કર્મની બંધસ્થિતિ, અબાધાકાળાદિ સ્ત્રીવેદનો પ્રકાર (છાણના અગ્નિ સમાન) સ્ત્રીવેદ કર્મકાળની બંધસ્થિતિનું ગણિત, કર્મપ્રકૃતિ સંગ્રહણીકારે જઘન્યસ્થિતિ માટે બતાવેલ વિધિ સ્થિતિના બે ભેદ– કર્મરૂપતા અવસ્થાનરૂપ, અનુભવ યોગ્ય અબાધાકાળનું ગણિત, કર્મનિષેકની વ્યાખ્યા
મૂ૦	૬૦	પુરુષોના ત્રણ ભેદ– તિર્યંચ, મનુષ્ય, દેવ તિર્યંચ આદિ પુરુષના પેટા ભેદો
મૂ૦ વૃ૦	૬૧	પુરુષની કાળસ્થિતિ (પ્રજ્ઞાપના સૂત્ર આદિની સાક્ષી) પુરુષ સામાન્ય, તિર્યંચ, મનુષ્ય, દેવ–પુરુષોના પેટા ભેદ સહિતની કાલસ્થિતિનું સંપૂર્ણ વર્ણન
મૂ૦ વૃ૦	૬૨	પુરુષોનો સંસ્થિતિ કાળ, પુરુષોનો કાયસંસ્થિતિ કાળ પુરુષોના સંસ્થિતિ અને કાયસંસ્થિતિકાળનું સંપૂર્ણ વર્ણન
મૂ૦ વૃ૦	૬૩	પુરુષનો પુરુષ પર્યાય પુનઃ પ્રાપ્તિકાળ તિર્યંચ, મનુષ્ય, દેવનો તે–તે પર્યાય પુનઃ પ્રાપ્તિકાળ તિર્યંચ આદિ સર્વે પુરુષવેદના અંતરનું સ્પષ્ટીકરણ
મૂ૦ વૃ૦	૬૪	તિર્યંચ, મનુષ્ય, દેવપુરુષનું અલ્પબહુત્ત્વ પાંચ પ્રકારના અલ્પબહુત્ત્વનું કથન, દેવપુરુષોનું અલ્પબહુત્ત્વ અતિ વિસ્તારથી જીવના બે ભેદ– કૃષ્ણ+શુક્લપાક્ષિક, કૃષ્ણપાક્ષિકનું વર્ણન
મૂ૦	૬૫	પુરુષવેદ કર્મની બંધસ્થિતિ, અબાધાકાળાદિ પુરુષવેદનો પ્રકાર (દવ અગ્નિ જ્વાળા સમાન)
મૂ૦	૬૬	નપુંસકોના ભેદ–નૈરયિક, તિર્યંચ, મનુષ્ય; તેના પેટા ભેદ
મૂ૦ વૃ૦	૬૭	બધા નપુંસકોની કાળસ્થિતિ, કાયસ્થિતિ, અંતર નૈરયિકાદિની જઘન્ય+ઉત્કૃષ્ટ કાળસ્થિતિ, કાયસ્થિતિ અને અંતરનું સ્પષ્ટીકરણ

મૂ૦ વૃ૦	૬૮	તિર્યંચ, મનુષ્ય નારક નપુંસકોનું અલ્પબહુત્ત્વ નપુંસકોના અલ્પબહુત્ત્વનું વર્ણન, તેના કારણોની સમજુતી
મૂ૦	૬૯	નપુંસકવેદ કર્મબંધ સ્થિતિ, અબાધાકાળ, સ્વરૂપ
મૂ૦ વૃ૦	૭૦	સ્ત્રી, પુરુષ, નપુંસકોનું અલ્પબહુત્ત્વ આઠ પ્રકારે અલ્પબહુત્ત્વનું વર્ણન, તેના કારણોની સમજુતી
મૂ૦	૭૧	સ્ત્રી, પુરુષ, નપુંસકનો સંસ્થિતિકાળ, અંતર
મૂ૦	૭૨	તિર્યંચ–મનુષ્ય–દેવ પુરુષો કરતા સ્ત્રીની અધિકતા
મૂ૦	૭૩	ઉપસંહાર
		જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર (૩) ચતુર્વિધા પ્રતિપત્તિ
મૂ૦	૭૪	સંસારસ્થિત જીવના નૈરયિક આદિ ચાર ભેદ
		જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર (૩) ચતુર્વિધા પ્રતિપત્તિ, નૈરયિકઉદ્દેશક–૧
મૂ૦	૭૫	નૈરયિક જીવના સાત ભેદ– પ્રથમ પૃથ્વી નૈરયિક આદિ
મૂ૦ વૃ૦	૭૬	સાતે નરકપૃથ્વીના નામ અને ગોત્ર પૃથ્વીના નામ અને ગોત્રની વ્યાખ્યા
મૂ૦	૭૭	સાતે પૃથ્વીના નામો– ધર્મા, વંશા વગેરે
મૂ૦	૭૮	સાતે પૃથ્વીના ગોત્રો– રત્ના, શર્કરા વગેરે
મૂ૦	૭૯	રત્નપ્રભા પૃથ્વીનું બાહલ્ય, સાતેના બાહલ્યની ગાથા–
મૂ૦	૮૦	સાતે નરકનું બાહલ્ય– ૧,૮૦; ૧,૩૨; ૧,૨૮ હજાર વગેરે
મૂ૦ વૃ૦	૮૧	રત્નપ્રભા આદિ પૃથ્વીના ખરકાંડ આદિ ૩ ભેદ ખરકાંડ આદિના પેટા ભેદો રત્નકાંડ આદિનો અર્થ અને બાહલ્ય
મૂ૦	૮૨	રત્નપ્રભા આદિ સાતે નરકના નરકાવાસ–
મૂ૦	૮૩	નરકાવાસ સંખ્યા– ૩૦ લાખ, ૨૫ લાખ, ૧૫ લાખ વગેરે
મૂ૦	૮૪	અધ:સપ્તમીમાં પાંચ મહાનરકો–કાલ, મહાકાલ વગેરે
મૂ૦ વૃ૦	૮૫	રત્નપ્રભા આદિ સાતે નીચે ધનોદધિ આદિ (૮૨–૮૫) અધ:સપ્તમીમાં કાલ વગેરે પાંચે નારકોનું સ્થાન રત્નપ્રભા આદિ નરકમાં બે પ્રકારે નરકાવાસ, સાતે નરકમાં પ્રસ્તટ સંખ્યા, દરેક પ્રસ્તટમાં નરકાવાસસંખ્યા

૧૪. આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ

મૂ૦	૮૬	રત્નપ્રભાદિ પૃથ્વીના કાંડો તથા ઘનોદધી આદિની જાડાઈ
મૂ૦	૮૭	રત્નપ્રભા આદિ પૃથ્વીના દ્રવ્યસ્વરૂપ ભેદો
મૂ૦	૮૮	રત્નપ્રભા આદિ પૃથ્વીના સંસ્થાન
મૂ૦	૮૯	રત્નપ્રભા આદિના ચરમાંતથી લોકાંતનું અંતર
મૂ૦	૯૦	રત્નપ્રભા આદિના ઘનોદધિ, ઘનવાત, તનુવાતનો વિસ્તાર, દ્રવ્ય વર્ણન, સંસ્થાન, લંબાઈ+પહોળાઈ
મૂ૦	૯૧	રત્નપ્રભા આદિમાં જીવોની ઉત્પત્તિ, નિકળવું રત્નપ્રભા આદિમાં પુદગલોની ઉત્પત્તિ, નીકળવું
મૂ૦ વૃ૦	૯૨	રત્નપ્રભા આદિ પૃથ્વીની શાશ્વત–અશાશ્વતતા, નિત્યતા રત્નપ્રભા આદિ પૃથ્વીની નિત્યતાનું સ્પષ્ટીકરણ
મૂ૦	૯૩	રત્નપ્રભાદિ પૃથ્વીના બે છેડા વચ્ચેનું અંતર રત્નપ્રભાદિ કાંડોના બે છેડા વચ્ચે અંતર રત્નપ્રભાદિના ઘનોદધિ, ઘનવાત, તનુવાત, અવકાશાંતર ના બે છેડા વચ્ચેનું અંતર
મૂ૦	૯૪	રત્નપ્રભા આદિની પહોળાઈનું અલ્પબહુત્વ
જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર (૩) ચતુર્વિધા પ્રતિપત્તિ, નૈરયિકઉદ્દેશક–૨		
મૂ૦ વૃ૦	૯૫	રત્નપ્રભાદિના નરકાવાસોની વિભાગની સીમા અને સ્વરૂપ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના નરકાવાસોનું સ્થાન, તે નરકોના આકાર–સંસ્થાન, ભૂમિનો સ્પર્શ, સ્વરૂપ શર્કરાપ્રભા આદિ પૃથ્વીના નરકાવાસોના સ્થાન
મૂ૦	૯૬	રત્નપ્રભાદિ પૃથ્વીના નરકાવાસના આકાર
મૂ૦	૯૭	રત્નપ્રભાદિ પૃથ્વીના નરકાવાસના વિસ્તાર અને પરિક્ષેપ
મૂ૦ વૃ૦	૯૮	રત્નપ્રભાદિ પૃથ્વીના નરકાવાસના વર્ણ, ગંધ અને સ્પર્શ રત્નપ્રભા આદિ પૃથ્વીના નરકાવાસોનો વિસ્તાર(ઉપમા વડે તેનું કથન) નરકાવાસના વિસ્તાર માટેની ઉપમાઓની વ્યાખ્યા
મૂ૦	૯૯	રત્નપ્રભાદિ નરકની પૌદ્ગલિક રચના
મૂ૦	૧૦૦	રત્નપ્રભાદિ પૃથ્વી નૈરયિક કયાંથી આવીને ઉપજે?
મૂ૦	૧૦૧	અસંજ્ઞી પહેલી નરક સુધી, સરિસર્પ બીજી સુધી વગેરે –૧

મૂ૦	૧૦૨	રત્નપ્રભાદિ પૃથ્વીમાં એક સમયે જીવોની ઉત્પત્તિ રત્નપ્રભાદિ પૃથ્વી સર્વથા ખાલી ન થાય રત્નપ્રભાદિ સાતે પૃથ્વીના નરકજીવોની અવગાહના
વૃ૦		નરકજીવોની ભવધારણીય અને ઉત્તરવૈક્રિય અવગાહનાનું વિસ્તૃત વર્ણન (**પ્રજ્ઞાપનાના ‘અવગાહના પદ’ની સાક્ષી**) તથા પ્રત્યેક પ્રસ્તટ મુજબ અવગાહનાનું માપ
મૂ૦	૧૦૩	રત્નપ્રભાદિ સાતે પૃથ્વીના નરકજીવોનું સંઘયણ, સંસ્થાન, અને અશુભ વર્ણ, ગંધ સ્પર્શ
મૂ૦	૧૦૪	રત્નપ્રભાદિ પૃથ્વીના નરકજીવોના શ્વાસોચ્છવાસ પુદ્ગલ, આહાર પુદ્ગલ, લેશ્યા, જ્ઞાન, અજ્ઞાન, યોગ, ઉપયોગ, અવધિ જ્ઞાનપ્રમાણ, સમુદ્‌ઘાત
મૂ૦	૧૦૫	રત્નપ્રભાદિ પૃથ્વીના નરક જીવોની ભુખ–તરસ વેદના, વિકુર્વણાશક્તિ, શીત કે ઉષ્ણ કે શીતોષ્ણ વેદના, જીવન, સાતમી નરક પૃથ્વીના ૫ વિશાળ નરકમાં ઉત્પન્ન પાંચ મહા પુરુષો–રામ,દઢાયુ,વસુ,સુભૂમ,બ્રહ્મદત્તની વેદના ઉષ્ણ વેદનાવાળા નરકોમાં અનુભવાતી ઉષ્ણવેદના વર્ણન, શીત વેદનાવાળા નરકોમાં અનુભવાતી શીતવેદનાનું વર્ણન, કર્મારપુત્રનું તથા હાથીકુંજરના દષ્ટાંતથી બંનેની સમજ
વૃ૦		રત્નપ્રભાદિના નરકોની ભૂખ + તરસ વેદના, વૈક્રિય વેદના, ક્ષેત્રસ્વભાવજન્ય વેદના, ભવાનુભવ વેદના; સાતમી નરકે ઉપજેલ પાંચ મહાપુરુષોનું સંક્ષિપ્ત કથન; નરકમાં ઉષ્ણ વેદનાનું સ્વરૂપ, તેનું દષ્ટાંત વિસ્તારથી; નરકમાં શીત વેદનાનું સ્વરૂપ, તેનું દષ્ટાંત કથન.
મૂ૦	૧૦૬	રત્નપ્રભાદિ નરક જીવોની સ્થિતિ
વૃ૦		સાતે નરકમાં જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ, તે દરેકના પ્રસ્તટ અનુસાર જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ, વિસ્તારથી.
મૂ૦	૧૦૭	રત્નપ્રભાદિ નરક જીવોનું ઉદ્વર્તન, ગતિ આદિ
વૃ૦		પ્રજ્ઞાપના સૂત્રના વ્યુત્ક્રાંતિપદ મુજબ જાણવું સંક્ષેપમાં સાતે નૈરયિકોની ગતિનું કથન

મૂ૦	૧૦૮	રત્નપ્રભાદિ નરકજીવોને પૃથ્વી અને પાણીનો સ્પર્શ રત્નપ્રભાદિના વિસ્તારનું અલ્પબહુત્વ
મૂ૦	૧૦૯	રત્નપ્રભાદિ નરકજીવોના કર્માદિનું મહત્ પણું
મૂ૦	૧૧૦	રત્નપ્રભાદિ નરક જીવોની પૃથ્વીકાયાદિમાં ઉત્પત્તિ, **(આ ઉદ્દેશામાં સંપાદિત વિષયો દર્શાવતી ગાથા ૧૧૧-૧૧૫)**
મૂ૦	૧૧૧	પૃથ્વીની સંખ્યા, અવગાહિત ક્ષેત્ર, સંસ્થાન વગેરે
મૂ૦	૧૧૨	દેવ ઉપમાથી નરકની વિસ્તીર્ણતા, જીવ+પુદ્ગલની વ્યુત્ક્રાંતિ
મૂ૦	૧૧૩	ઉપપાત, પરિણામ, અપહાર,ઉચ્ચત્વ વગેરે
મૂ૦	૧૧૪	લેશ્યા, દૃષ્ટિ, જ્ઞાન, યોગ, ઉપયોગ વગેરે
મૂ૦	૧૧૫	પાંચ મહાપુરુષોનો ઉપપાત, વેદના, ઉદ્ધર્તના વગેરે
મૂ૦	૧૧૬	ઉપસંહાર ગાથા વિધાન
જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર (૩) ચતુર્વિધા પ્રતિપત્તિ, નૈરયિકઉદ્દેશક-૩		
મૂ૦	૧૧૭	નૈરયિકોને અનિષ્ટ પુદ્ગલ પરિણમન
મૂ૦	૧૧૮	સાતમી નરકમાં પ્રાય: ઉત્પન્ન થનારનું કથન
મૂ૦	૧૧૯	નારક, તિર્યંચ, મનુષ્ય, દેવમાં ઉત્કૃષ્ટ વિકુર્વણા કાળ
મૂ૦	૧૨૦	નરકમાં અનિષ્ટ પુદ્ગલનો આહાર, જઘન્ય સંસ્થાન
મૂ૦	૧૨૧	નૈરયિકોની અશુભ વીકુર્વણા, હુંડસંસ્થાન વૈક્રિયશરીર
મૂ૦	૧૨૨	નૈરયિકનો જન્મ અને નરકભવ અસાતા + દુ:ખમય
મૂ૦	૧૨૩	નૈરયિકમાં કોઈ ઉપપાત સમયે કેટલાક નિમિત્તથી સાતા વેદે
મૂ૦	૧૨૪	વેદનાથી અવગાઢ, દુ:ખવ્યાપ્ત નારક ૫૦૦ યોજન ઉછળે
મૂ૦	૧૨૫	સતત દુ:ખમાં પાકતા નારકને લેશમાત્ર સુખ નહી
મૂ૦	૧૨૬	હજારો ખંડોમાં વિખરાતા નારક શરીરો
મૂ૦	૧૨૭	નૈરયિકોને અતિશીત, અતિઉષ્ણ વગેરે વેદના
મૂ૦	૧૨૮	ઉક્ત ગાથાઓમાં ભિન્ન મુહૂર્તો, પુદ્ગલ વગેરે વર્ણનો કર્યા
મૂ૦	૧૨૯	નૈરયિક જીવન વર્ણવતી ગાથાઓનુ વિધાન
જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર (૩) ચતુર્વિધા પ્રતિપત્તિ, તિર્યંચઉદ્દેશક-૧		
મૂ૦	૧૩૦	તિર્યંચયોનિક જીવના પાંચ ભેદ એકેન્દ્રિય યાવત્ પંચેન્દ્રિય તિર્યંચયોનિક એકેન્દ્રિય આદિ પંચવિધ જીવોના પેટા ભેદોના પ્રશ્નોત્તર

મૂ૦	૧૩૧	ખેચર પંચેન્દ્રિય તિર્યંચની વિચારણાના દ્વારો – લેશ્યા, દૃષ્ટિ, જ્ઞાન, યોગ, ઉપયોગ, ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ, સમુદ્‌ઘાત, મરણ, ઉદ્ધર્તન, કુલકોટી ભુજગપરિસર્પ સ્થલચર૦ યોનિસંગ્રહના ત્રણ ભેદો–અંડજાદિ શેષ કથન ખેચર પંચેન્દ્રિય તિર્યંચ મુજબ. ઉરગપરિસર્પ સ્થલચર૦ પૃચ્છા, ભુજગ પરિસર્પ મુજબ. ચતુષ્પદ સ્થલચર૦ પૃચ્છા, બે ભેદે– જરાયુજ સ્થલચર ત્રણ ભેદે– સ્ત્રી, પુરુષ, નપુંસક ઉપરોક્ત ચારે તિર્યંચ પંચેન્દ્રિયના દ્વારમાં વિશેષ કથન. બે, ત્રણ, ચાર ઈન્દ્રિયવાળા જીવોની કુલ કોટી
મૂ૦ વૃ૦	૧૩૨	ગંધ કેટલા? ગંધશત કેટલા? પુષ્પની કુલ કોટી–૧૬ લાખ, તેના ચાર ભેદોનું કથન વલ્લી, વલ્લીશત; લતા, લતાશતની કુલ કોટીની પૃચ્છા હરિતકાય, હરિતકાયશત કેટલા? ત્રણ, ઈત્યાદિ ત્રસ અને સ્થાવર જીવોની કુલ કોટીનું કથન ગંધાગ+ગંધશતના ૭ ભેદોના નામ અને અર્થ, વર્ણ,ગંધ,રસ,સ્પર્શથી થતા ૭૦૦ ભેદોનું ગણિત. હરિતકાય+હરિતકાયશતના ૩ ભેદ–જલજ,સ્થલજ,ઉભયજ જિનેશ્વર કથિત '૮૪ લાખ જાતિ કુલ કોટિ યોનિ' તે સિવાય પણ અન્ય જાતિ કુલ કોટિ કહી છે:– પક્ષી–૧૨, ભુજગ–૯ વગેરે થઇ સાડા ૯૩ લાખ કુલ કોટિ
મૂ૦	૧૩૩	સ્વસ્તિક આદિ વિમાનો, તેનું મોટાપણું, ઉપમા વડે કથન અર્ચી આદિ, કામાદિ, વિજયાદિ વિમાનો અને તેની મોટાઈ
જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર (૩) ચતુર્વિધા પ્રતિપત્તિ, તિર્યંચઉદ્દેશક–૨		
મૂ૦	૧૩૪	સંસાર સ્થિત જીવોના છ ભેદ પૃથ્વીકાય યાવત્ ત્રસકાય, આ છ કાયજીવોના પેટાભેદ (પ્રજ્ઞાપના સૂત્રના અતિદેશથી પૃથ્વીકાય આદિના ભેદો)
મૂ૦	૧૩૫	પૃથ્વીના છ ભેદ– શ્લક્ષ્ણપૃથ્વી વગેરે શ્લક્ષ્ણ યાવત્ ખર પૃથ્વીની કાળ સ્થિતિ

વૃ૦		નૈરયિક યાવત્ સર્વાર્થસિદ્ધ દેવોની કાળ સ્થિતિ પૃથ્વીકાય આદિ જીવોનો સંસ્થિતિકાળ શ્લક્ષ્ણ, શુદ્ધ વગેરે પૃથ્વીનો અર્થ, તે દરેકની ભવ સ્થિતિ પ્રજ્ઞાપનાના ‘સ્થિત’ પદાનુસાર નૈરયિકાદિની ભવસ્થિતિ જીવની વ્યાખ્યા, દ્રવ્યપ્રાણના ૧૦ ભેદ, ભાવપ્રાણના ૪ ભેદ
મૂ૦ વૃ૦	૧૩૬	પ્રત્યુપન્ન પૃથ્વી યાવત્ ત્રસકાયિક જીવોનો જઘન્ય+ઉત્કૃષ્ટ નિર્લેપકાળ (અંતર) જીવ, કાળને આશ્રીને સદાકાળ કઈ રીતે? નૈરયિક આદિની સંસ્થિતિના પ્રશ્નોત્તર
મૂ૦	૧૩૭	અવિશુદ્ધ લેશ્યાવાળા અણગારને દેવ–દેવી દર્શન વિશુદ્ધ લેશ્યાવાળા અણગારને દેવ–દેવી દર્શન
મૂ૦	૧૩૮	જીવની એક સમયમાં ક્રિયા વિશે–સ્વમત, પરમત
મૂ૦	૧૩૯	ઉપસંહાર વાક્ય
		જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર (૩) ચતુર્વિધા પ્રતિપત્તિ, મનુષ્ય ઉદ્દેશક
મૂ૦	૧૪૦	મનુષ્યના બે ભેદ, સંમૂર્છિમ મનુષ્ય કેટલા હોય? તેનું ઉત્પત્તિસ્થાન
મૂ૦	૧૪૧	ગર્ભજ મનુષ્યના ત્રણ ભેદ
મૂ૦ વૃ૦	૧૪૨	અંતર્દ્વીપ જ મનુષ્યના ૨૮ ભેદ અંતર્દ્વીપના એકોરુક મનુષ્ય વગેરે ૨૮ નામોનો ઉલ્લેખ
મૂ૦	૧૪૩	એકોરુક દ્વીપનું સ્થાન, તેની લંબાઈ, પહોળાઈ વગેરે માપ તેને ફરતી રહેલ પદ્મવરવેદિકાનું વર્ણન (રાજપ્રશ્નીયસૂત્ર મુજબ)
મૂ૦	૧૪૪	પદ્મવરવેદિકા ફરતુ વનખંડ, વનખંડનો ચક્રવાલ વિષ્કંભાદિ વનખંડનું વર્ણન (રાજપ્રશ્નીયસૂત્ર મુજબ)
મૂ૦	૧૪૫	એકોરુક દ્વીપનું ભૂમિતલ, તે દ્વીપમાં ઉદ્દાલક આદિ ઘણા દ્રુમગણ, ઘણા વૃક્ષ, ઘણી લતા, ઘણા ગુલ્મ, ઘણી વનરાજી છે, તેનું વર્ણન.

		મત્તાંગ,ભૃત્તાંગ આદિ ૧૦ કલ્પવૃક્ષનું વિસ્તૃત વર્ણન. એકોરુક દ્વીપના મનુષ્યોનું અતિ વિસ્તૃત સર્વાંગી વર્ણન એકોરુક દ્વીપના મનુષ્યોની ઊંચાઈ, પાંસળી, સ્વભાવ, નિવાસ, વિચરણ, આહારેચ્છા. એકોરુક દ્વીપની સ્ત્રીઓનું અતિ વિસ્તૃત સર્વાંગી વર્ણન એકોરુક દ્વીપની સ્ત્રીઓની આહારેચ્છા એકોરુક દ્વીપના મનુષ્યોનો આહાર–પૃથ્વી,પુષ્પ,ફળ ... તે પૃથ્વી, પુષ્પ, ફળના સ્વાદનું વર્ણન તે મનુષ્યોના નિવાસસ્થાન, નિવાસરૂપ વૃક્ષોનુ વર્ણન એકોરુક દ્વીપમાં ઘર, માર્ગ, ગામ.નગર, અસિ આદિ કર્મો, વાણિજ્ય, હિરણ્ય આદિ, મણી.મોતી આદિ, યુવરાજ આદિ દાસ્યકર્મ, માતા.પિતા આદિ, વૈરી.ઘાતક આદિ, મિત્ર.પ્રેમી આદિ, વિવાહાદિ સંસ્કાર, ઈન્દ્રાદિ મહોત્સવ, નૃત્ય.નાટ્ય, શકટ.યાનાદિ, હાથી.ઘોડાદિ, ધાન્ય, ડાંસ.મચ્છરાદિ, સર્પ આદિ અનેક વસ્તુના હોવા.ન હોવા વિશે પ્રશ્નોત્તર તે મનુષ્યોમાં તીવ્ર મમત્વભાવ, ઋદ્ધિ.સત્કાર, આભિયોગ્ય વ્યવહાર, તીવ્ર પ્રેમબંધન, પિંડદાનાદિ અનેકનો અભાવ. એકોરુક દ્વીપના મનુષ્યોની કાળ.સ્થિતિ, દેવગતિ, સંતતિ, કષ્ટરહિત મૃત્યુ વગેરે વર્ણન. આભાષિક, લાંગૂલિક, વૈષાણિક અંતર્દ્વીપના સ્થાન આદિ.
મૂ૦	૧૪૬	હયકર્ણ યાવત્ ધનદંત.અંતર્દ્વીપાદિના સ્થાનાદિનું વર્ણન
મૂ૦	૧૪૭	એકોરુક આદિ અંતર્દ્વીપોના પરિધિનુ કથન
મૂ૦	૧૪૮	આદર્શમુખ આદિ અંતર્દ્વીપોની પરિધિનું કથન
મૂ૦	૧૪૯	જે જેનો વિષ્કંભ, તે તેની અવગાહના
મૂ૦	૧૫૦	ઉત્તરના એકોરુકાદિ દ્વીપોનું વર્ણન
મૂ૦	૧૫૧	અકર્મભૂમિજ મનુષ્યોના ભેદો– ૩૦ કર્મભૂમિજ મનુષ્યોના ભેદો– ૧૫

જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર (૩) ચતુર્વિધા પ્રતિપત્તિ, દેવાધિકાર		
મૂ૦ વૃ૦	૧૫૨	દેવના ચાર ભેદ– ભવનવાસી આદિ ભવનવાસી આદિ ચારે શબ્દોની વ્યુત્પત્તિ(**પ્રજ્ઞાપના મુજબ**)
મૂ૦	૧૫૩	ભવનવાસી આદિ દેવના ૧૦ ભેદ (**પ્રજ્ઞાપના મુજબ કહેવા**) અનુત્તરોપપાતિક દેવોના વિજય આદિ પાંચ ભેદ
મૂ૦ વૃ૦	૧૫૪	ભવનવાસી દેવોના ભવનોના સ્થાન, ભવનસંખ્યા ભવનોનુ સ્થાન,અસુરકુમારાદિના ભવનસંખ્યા,ભવનવર્ણન અસુરકુમાર આદિ દશે ભવનવાસીના ચિહ્નો
મૂ૦ વૃ૦	૧૫૫	અસુરકુમાર દેવના ભવન (**પ્રજ્ઞાપના સ્થાનપદ મુજબ કહેવા**) અસુરકુમાર દેવોના ભવનોનું વિસ્તૃત વર્ણન અસુરકુમાર ઇન્દ્ર– ચમર+બલિનું વર્ણન અસુરેન્દ્રના ભવનો, સામાનિકદેવ આદિ પરિવાર
મૂ૦	૧૫૬	અસુરેન્દ્રની ત્રણ પર્ષદા, અસુરેન્દ્રના દેવ.દેવી સંખ્યા અને તે બધાની સ્થિતિ અસુરેન્દ્ર ચમરની ત્રણે પર્ષદાની ઓળખ
મૂ૦	૧૫૭	ઉત્તરના અસુરકુમારના ભવનોનું સ્થાન (**પ્રજ્ઞાપના મુજબ**) વૈરોચનેન્દ્રની પર્ષદા, દેવ.દેવી સંખ્યા, તેઓની સ્થિતિ
મૂ૦ વૃ૦	૧૫૮	નાગકુમારના ભવનોનું સ્થાન નાગકુમારેન્દ્ર ધરણની પર્ષદા, દેવ.દેવીની સંખ્યા, સ્થિતિ નાગકુમારેન્દ્ર ભુતાનંદની પર્ષદા, દેવ.દેવીની સંખ્યા, સ્થિતિ વેણુદેવથી મહાઘોષ સુધીના ઇન્દ્રોનો અતિદેશ અસુરકુમારોના ઉત્તર+દક્ષિણદિશાના ભવનોની સંખ્યા ભવનપતિના ૨૦ ઇન્દ્રોના નામ,સામાનિક+આત્મરક્ષકદેવો
મૂ૦ વૃ૦	૧૫૯	વ્યંતર દેવોના ભવનોનું સ્થાન, ઇન્દ્ર, પર્ષદા, સ્થિતિ ભવનોનું સ્થાન(**પ્રજ્ઞાપના સ્થાનપદ મુજબ**), વ્યંતરો+વ્યંતરેન્દ્રના ૧૬ ભેદોના નામ, તેઓનું વર્ણન
મૂ૦ વૃ૦	૧૬૦	જ્યોતિષ્ક દેવોના સ્થાન, સંસ્થાન, પર્ષદા, સ્થિતિ આદિ જ્યોતિષ્ક વિમાનોનું વર્ણન, નવ ગ્રહોના નામ નક્ષત્ર, તારા વગેરેનું કથન, તેમના પરિવારાદિનો ઉલ્લેખ

જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર (૩) ચતુર્વિધા પ્રતિપત્તિ, દ્વીપ-સમુદ્ર		
મૂ૦ વૃ૦	૧૬૧	દ્વીપ સમુદ્રોના સ્થાન, સંખ્યા, સંસ્થાન, વર્ણન જંબૂદ્વીપ,લવણસમુદ્રના માપ,અન્ય દ્વીપ.સમુદ્ર માટે સૂચના
મૂ૦	૧૬૨	જંબુદ્વીપનો ગોળ આકાર અને વિવિધ ઉપમા, આયામ,વિષ્કંભ,પરિધિ, જગતિ,સંસ્થાન,જાલકટકનું કથન
મૂ૦ વૃ૦	૧૬૩	પદ્મવર વેદિકાનું સ્થાન, ઊંચાઈ, વિષ્કંભ આદિ પદ્મવર વેદિકાનું વિસ્તૃત વર્ણન પદ્મવરવેદિકાની ચોતરફ જાલિકા, જાલિકાનું વર્ણન પદ્મવરવેદિકામાં ભિંતચિત્ર, લતા, સ્વસ્તિક, કમળ આદિ પદ્મવરવેદિકાની શાશ્વતતા-અશાશ્વતતા, નિત્યતા.ધ્રુવતા પદ્મવરવેદિકા-વર્ણન, સ્વરૂપ, જાલિકા, અશ્વ આદિ યુગ્મો, વિવિધ લતાદિનું વર્ણન, પદ્મવરવેદિકા નામનું કારણ,
મૂ૦ વૃ૦	૧૬૪	વનખંડનું સ્થાન અને પરિમાણ. વનખંડનું વિસ્તૃત વર્ણન, તેનો ભૂમિભાગ,સુશોભન,વિવિધ ચિત્રયુક્ત તૃણ અને મણીથી શોભિત,**(તૃણ અને મણીના પાંચે વર્ણ, ગંધ, સ્પર્શ, મંદવાયુથી થતા તેના શબ્દનું વિસ્તૃત વર્ણન)** વનખંડ, તેનો વર્ણ, વૃક્ષો તેનો ભૂમિભાગ, તૃણ + મણીના વર્ણો માટે વપરાયેલ ઉપમા વગેરેના શબ્દોની વ્યાખ્યા ગેયના ૮ ભેદો, ૭ સ્વરો, ૬ દોષો, ૮ ગુણોનું વર્ણન
મૂ૦	૧૬૫	વનખંડમાં વિવિધ વાવ વગેરે જળાશયોનું વર્ણન જળાશયોમાં અનેક ત્રિસોપાનક, તેનું વર્ણન તે પ્રત્યેક ત્રિસોપાનક આગળ તોરણ, તેનું વર્ણન તોરણો આગળ અષ્ટ મંગલ, ધ્વજ, છત્રાતિછત્ર વગેરે જળાશયોમાં અનેક પર્વત, મંડપ, પક્ષી માટેના હિંચકા વગેરે લતાગૃહ, મંડપ, શિલાપટ્ટ, દેવ.દેવી ક્રીડાદિનું વર્ણન
મૂ૦	૧૬૬	જંબુદ્વીપના વિજય આદિ ચાર દ્વાર
મૂ૦	૧૬૭	વિજયદ્વારનું સ્થાન, ઊંચાઈ, વિષ્કંભાદિનું કથન વિજયદ્વારનું અતિ વિસ્તૃત અને સુંદર વર્ણન
મૂ૦	૧૬૮	વિજયદ્વારે રહેલ પ્રાસાદાવતંસકોનું સુંદર વર્ણન

મૂ૦	૧૬૯	વિજયદ્વારે રહેલ તોરણોનું સુંદર વર્ણન
મૂ૦	૧૭૦	વિજયદ્વારે રહેલ ધ્વજો, ભોમ, સિંહાસન આદિનું વર્ણન
મૂ૦	૧૭૧	વિજયદ્વારે રહેલ રત્નો, અષ્ટ મંગલ આદિનું વર્ણન
મૂ૦	૧૭૨	વિજય નામનો દેવ, તેનું સ્થાન, ઋદ્ધ્યાદિ, પરિવાર વિજય દ્વાર નામનો હેતુ, શાશ્વત નામ
મૂ૦	૧૭૩	વિજયા રાજધાનીનું સ્થાન, આયામ–વિષ્કંભ, પરિધિ પ્રાકારની ઊંચાઈ, વિષ્કંભ, સંસ્થાનાદિ વિજયા રાજધાનીના દ્વારોની ઊંચાઈ ઇત્યાદિ વર્ણન
મૂ૦	૧૭૪	વિજયા રાજધાનીની ચારે દિશાના વનખંડોનું વર્ણન વનખંડમાં દિવ્ય પ્રાસાદ અને ચાર મહર્દ્ધિક દેવ વિજયા રાજધાની મધ્યે ઉપરિકાલયન, તેનું માપ ઉપરિકાલયન ઉપર રમણીયભૂમિભાગ, ત્યાં પ્રાસાદાવતંસક.
મૂ૦	૧૭૫	વિજય દેવની સુધર્માસભાનું સ્થાન, તેનું માપ આ સુધર્માસભાનું વિસ્તૃત વર્ણન– (સભા, દ્વારો, મુખમંડપ, પ્રેક્ષાગૃહમંડપ, મણિપિઠિકા, ચૈત્યસ્તૂપ, ચાર **‘અરિહંતપ્રતિમા’**, ચૈત્યવૃક્ષ, મહેન્દ્રધ્વજ, પુષ્કરિણી, મનોગુલિકા આદિનું વર્ણન)
મૂ૦	૧૭૬	મણિપીઠિકા, માણવક ચૈત્યસ્તંભ વર્ણન, જિનસક્થી, સિંહાસન, દેવશયનીયવર્ણન, ચોપ્પાલ નામે શસ્ત્રગાર, શસ્ત્રાદિ વર્ણન
મૂ૦	૧૭૭	સુધર્મા સભામાં સિદ્ધાયતન **(જિનાલય)**, તેનું માપ, મણિપીઠિકા, દેવછંદક તેના માપ અર્હત્ પ્રતિમા, સંખ્યા, ઊંચાઈ આદિ તે અરિહંત પ્રતિમાનું અતિ અદ્ભૂત વર્ણન... છત્રધર, ચામરધર, નાગ, યક્ષ, ભૂત, કુંડધાર પ્રતિમા, ઘંટ, કળશ, ભૃંગાર આદિની સંખ્યા
મૂ૦	૧૭૮	ઉપપાત સભાનું સ્થાનાદિ વર્ણન, ત્યાં રહેલ મણિપીઠિકા, દેવશયનીય, દ્રહ. અભિષેક સભા વર્ણન, મણિપીઠિકા, સિંહાસન.

		અલંકાર સભા અને વ્યવસાય સભા વર્ણન, પુસ્તક રત્ન વર્ણન, બલિપીઠ વર્ણન
		જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર– વિજયદેવ અધિકાર
મૂ૦ વૃ૦	૧૭૯	વિજયદેવની ઉત્પત્તિ, પર્યાપ્તિ, મનો સંકલ્પ સામાનિક દેવ આગમન, વિજય દેવ કર્તવ્ય નિર્દેશ દ્રહને અનુપ્રદક્ષિણા, પ્રવેશ, જલક્રીડા વિજય દેવનો અભિષેક– અતિ વિસ્તૃત વર્ણન (આભિયોગિક દેવ વડે વૈક્રિય સમુદ્ઘાત, ૮ પ્રકારના ૧૦૮–૧૦૮ કળશોની વિકુર્વણા, સમુદ્રોના જળ, કમળ, તીર્થોદક, તીર્થમાટી, નદીનુંજળ,પર્વતીયઔષધિ,દ્રહોદક,ઉત્પલ,સર્વપુષ્પો,સર્વતુવર, માટી આદિનું ગ્રહણ. સામાનિક દેવ, અગ્રમહિષી આદિ પરિવારની ઉપસ્થિતિ, વિવિધ વાદ્યોના નાદ, નૃત્યાદિ, મહાઇન્દ્રાભિષેક) સંપૂર્ણઅભિષેક, અભિષેકસામગ્રી,કળશસંખ્યા, દેવ.દેવી વડે નૃત્ય,વાદ્ય આદિ વિવિધ પ્રવૃત્તિ, અનેક શબ્દોની વ્યાખ્યા. વિશેષ–૩૨ નાટ્યવિધિ, દેવો વડે કરાયેલ અનેકવિધ પ્રવૃત્તિ
મૂ૦ વૃ૦	૧૮૦	અભિષેક સભામાં વિજયદેવનું શ્રૃંગાર વર્ણન, વ્યવસાય સભામાં પુસ્તક વાંચન, પુષ્કરિણીમાં સ્નાન કરી સિદ્ધાયતને જવું, પરમાત્માની પૂજાનું વિસ્તૃત વર્ણન–(જેમ કે– પ્રતિમાને જોતા જ નમસ્કાર, મોરપીંછીથી પ્રમાર્જન, સુગંધી ગંધોદક વડે સ્નાન, ગાત્ર લુંછન, ચંદન, વસ્ત્રયુગલ, ગંધ, પુષ્પ, માલ્ય... અષ્ટ મંગલ આલેખન... ૧૦૮ સ્તુતિ... શક્રસ્તવ વગેરે) ચૈત્યસ્તૂપ પ્રમાર્જન, જિનપ્રતિમા, સક્થિ આદિ અનેક અર્ચા વિજયદેવનું સુધર્મા સભામાં આગમન સિંહાસને બેસવું અલંકારસભામાં શૃંગાર કરે તેનું વર્ણન, ચતુર્વિધ પુષ્પમાળાનું વર્ણન, વિજયદેવ પરિવાર, જિનાલયે પ્રભૂ પૂજા વર્ણન, શક્રસ્તવના શબ્દોના અર્થ
મૂ૦	૧૮૧	વિજયદેવના સમસ્ત પરિવારનું યથાસ્થાને બેસવું વિજય દેવની સ્થિતિ, ઋદ્ધયાદિ, સામાનિક દેવ સ્થિતિ

મૂ૦	૧૮૨	વિજયંત, જયંત, અપરાજિત દ્વાર વર્ણન
મૂ૦	૧૮૩	જંબુદ્વીપના બે દ્વાર વચ્ચેનું અંતર
મૂ૦	૧૮૪	જંબુદ્વીપ.લવણસમુદ્રનો પરસ્પર સ્પર્શ અને ત્યાંના જીવોની એક–બીજામાં ઉત્પત્તિ
જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર– જંબુદ્વીપ વર્ણન		
મૂ૦	૧૮૫	ઉત્તરકુરુ ક્ષેત્રનું સ્થાન, પરિમાણ, સંસ્થાન ઉત્તરકુરુનું સ્વરૂપ, ત્યાંના મનુષ્યનું વર્ણન
વૃ૦		ઉત્તરકુરુના પરિમાણનું ગણિત, ઉત્તરકુરુમાં રહેલ વાવડી, પુષ્પસમૂહ, વન, દ્રુમજાતિ, વૃક્ષ, લતા, વનરાજી વગેરેનું વર્ણન મતાંગક વગેરે ૧૦ પ્રકારના કલ્પવૃક્ષોનુ વિશાળ વર્ણન ઉત્તરકુરુના પુરુષો, સ્ત્રીઓ, મનુષ્યોનું વિસ્તૃત વર્ણન ઉત્તરકુરુના મનુષ્યોની આહારેચ્છા અને આહાર, નિવાસ
મૂ૦	૧૮૬	ચમક પર્વતોનું સ્થાન, પરિમાણાદિ ચમક પર્વત ઉપરના પ્રાસાદ, તેની ઊંચાઈ ચમક નામનો હેતુ, ચમક દેવની સ્થિતિ આદિ ચમક પર્વતની નિત્યતા, ચમકા રાજધાની
મૂ૦	૧૮૭	નીલવંત દ્રહનું સ્થાન, પરિમાણાદિ વર્ણન મોટું પદ્મ, તેનું પરિમાણ, પદ્મનુંસ્વરૂપ પદ્મકર્ણિકા, ભવનાદિનું વર્ણન મણિપીઠિકા, દેવશયનીય, કમળ, કર્ણિકા સામાનિક દેવ વગેરે પરિવારના પદ્મો નીલવંત દ્રહકુમાર દેવ, સ્થિતિ આદિ વર્ણન
વૃ૦		નીલવંત દ્રહકુમારના પરિવારના પદ્મોની સંખ્યા
મૂ૦	૧૮૮	નીલવંત દ્રહકુમારની રાજધાનીનું સ્થાન
મૂ૦	૧૮૯	કંચનગ પર્વતનું સ્થાન, પરિમાણ, પ્રાસાદો કંચનગદેવ, તેની રાજધાની આદિ વર્ણન ઉત્તરકુરુ આદિ દ્રહોનું સ્થાનાદિ વર્ણન
વૃ૦		ચંદ્રદ્રહ, ઐરાવતદ્રહ, માલ્યવંતદ્રહની વક્તવ્યતા

મૂ૦	૧૯૦	જંબૂપીઠનું સ્થાન, પરિમાણ, પદ્મવરવેદિકા, ત્રિસોપાન, મણિપીઠિકા, જંબૂવૃક્ષનું કથન
મૂ૦	૧૯૧	જંબૂ સુદર્શન વૃક્ષનું વર્ણન, તેની શાખાઓ, ભવન, પ્રાસાદાવતંસક જિનાલય વર્ણન, અરિહંત પ્રતિમા ચોતરફ ફેલાયેલ ૧૦૮ જંબૂવૃક્ષો, અનાહત આદિ+પરિવારના દેવના જંબૂવૃક્ષો જંબૂવૃક્ષ ફરતા ત્રણ વનખંડ,પુષ્કરિણી,પ્રાસાદાવતંસક,કૂટ, સિદ્ધાયતન વગેરે વર્ણન. જંબૂ સુદર્શન વૃક્ષના બાર નામો–
મૂ૦	૧૯૨	સુદર્શના, અમોઘા, સુપ્રબુદ્ધા, યશોધરા વગેરે બાર –૧
મૂ૦ વૃ૦	૧૯૩	સુદર્શના, અમોઘા, સુપ્રબુદ્ધા, યશોધરા વગેરે બાર –૨ સુદર્શના આદિ બારે નામોની વ્યાખ્યા
મૂ૦	૧૯૪	જંબૂ.સુદર્શના નામનું કારણ? અનાદ્દત દેવની સ્થિતિ, પરિવારાદિ વર્ણન, અનાદ્દતા રાજધાનીનું સ્થાન આદિ કથન જંબૂદ્વીપ નામની નિત્યના
મૂ૦	૧૯૫	જંબૂદ્વીપમાં સૂર્ય, ચંદ્ર, નક્ષત્ર, ગ્રહ, તારાની સંખ્યા
મૂ૦	૧૯૬	તારાગણ કોડાકોડીસંખ્યા
મૂ૦	૧૯૭	ઉપસંહાર વાક્ય– શાશ્વતતા
જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર– લવણ સમુદ્ર વર્ણન		
મૂ૦	૧૯૮	લવણસમુદ્રનું સ્થાન, સંસ્થાન, વિષ્કંભાદિ માપ પદ્મવર વેદિકા, વનખંડ, દ્વાર, દ્વાર અંતર વિજય આદિ દ્વારો અને રાજધાનીનું સ્થાન
મૂ૦	૧૯૯	લવણસમુદ્રના દ્વારનું અબાધા અંતર
મૂ૦	૨૦૦	લવણસમુદ્ર અને ધાતકીખંડનો પરસ્પર સ્પર્શ તથા... એકબીજાના સ્થાનમાં જીવોત્પત્તિ લવણ સમુદ્ર નામનો હેતુ, સુસ્થિત દેવ આદિ કથન
મૂ૦	૨૦૧	લવણ સમુદ્રમાં ચંદ્ર, સૂર્ય, નક્ષત્ર, ગ્રહ, તારા

મૂ૦	૨૦૨	લવણસમુદ્રમાં ચાર પર્વતિથિમાં ભરતી કેમ? ચાર મહાપાતાળ કળશો અને તેનું માપ, પાતાળ કળશોમાં જીવોનો ચયાપચય મહા અને ક્ષુદ્ર પાતાળ કળશોનું વર્ણન લવણ સમુદ્રની ભરતી.ઓટનું કારણ પાતાળકળશોમાં રહેલ વાયુ અને પાણી
મૂ૦	૨૦૩	ત્રીશ મુહૂર્તમાં લવણ સમુદ્રમાં કેટલા ભરતી.ઓટ
મૂ૦ વૃ૦	૨૦૪	લવણસમુદ્ર શીખાનું પરિમાણ, બાહ્યાભ્યંતર ભરતી રોકનાર નાગકુમારની સંખ્યા 'ગોતીર્થ'નું સ્થાન, જળવૃદ્ધિ નું પ્રમાણ
મૂ૦	૨૦૫	વેલંધર નાગરાજની સંખ્યા, આવાસ પર્વત ગોસ્તૂભ આદિ આવાસપર્વતનું સ્થાન, પરિમાણ, ત્યાંની પદ્મવર વેદિકા, વનખંડ, પ્રાસાદાવતંસક, ગોસ્તૂભ નામનો હેતુ, ગોસ્તૂભદેવ, પરિવારાદિ ૨.દકાભાસ આવાસપર્વત, ૩.શંખ આવાસપર્વત, ૪.ઉદક–સીમા આવાસ પર્વત; એ ત્રણેનું સંક્ષિપ્ત વર્ણન મનોશિલક રાજધાનીનું સ્થાન
મૂ૦	૨૦૬	ગોસ્તૂભાદિ ચારે પર્વત શેના બનેલા છે?
મૂ૦	૨૦૭	અનુવેલંધર નાગરાજની સંખ્યા, તેના આવાસપર્વત કર્કોટક આદિ ચાર આવાસપર્વતનું વર્ણન
મૂ૦	૨૦૮	લવણાધિપતિ સુસ્થિત દેવનો ગૌતમદ્વીપ તેનું સ્થાન, પરિમાણ, પદ્મવરવેદિકા, વનખંડ ત્યાંના ક્રીડાવાસ, મણિપીઠિકા, દેવશયનીય ગૌતમદ્વીપ નામનો હેતુ, સુસ્થિતા રાજધાની
		જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર– ચંદ્ર+સૂર્ય અને તેના દ્વીપ
મૂ૦	૨૦૯	જંબૂદ્વીપના ચંદ્રના ચંદ્રદ્વીપનું સ્થાન, પરિમાણ, ક્રીડાસ્થળ, પ્રાસાદાવતંસક, મણિપીઠિકાદિ વર્ણન ચંદ્રદ્વીપ નામનો હેતુ, ચંદ્રા રાજધાની જંબૂદ્વીપના સૂર્યના સૂર્યદ્વીપ, શેષ ચંદ્રદ્વીપ અનુસાર

મૂ૦	૨૧૦	લવણસમુદ્રના ચંદ્રના ચંદ્રદ્વીપ, સૂર્યના સૂર્યદ્વીપ; વર્ણન
મૂ૦	૨૧૧	ધાતકીખંડના ચંદ્રના ચંદ્રદ્વીપ, સૂર્યના સૂર્યદ્વીપ; વર્ણન
મૂ૦	૨૧૨	કાલોદસમુદ્રના ચંદ્રના ચંદ્રદ્વીપ, સૂર્યના સૂર્યદ્વીપ; વર્ણન પુષ્કરવરાર્ધના ચંદ્રના ચંદ્રદ્વીપ, સૂર્યના સૂર્યદ્વીપ; વર્ણન
મૂ૦	૨૧૩	દ્વીપસમુદ્રોમાંના કેટલાંકના નામો:–
મૂ૦	૨૧૪	જંબૂદ્વીપ,લવણસમુદ્ર, ધાતકીખંડદ્વીપ... વગેરે –૧
મૂ૦	૨૧૫	જંબૂદ્વીપ,લવણસમુદ્ર, ધાતકીખંડદ્વીપ... વગેરે –૨
મૂ૦	૨૧૬	જંબૂદ્વીપ,લવણસમુદ્ર, ધાતકીખંડદ્વીપ... વગેરે –૩
મૂ૦	૨૧૭	દેવદ્વીપના ચંદ્રના ચંદ્રદ્વીપ, રાજધાની, વર્ણન દેવદ્વીપના ચંદ્રના સૂર્યદ્વીપ, રાજધાની, વર્ણન દેવસમુદ્રમાંના ચંદ્રદ્વીપ, સૂર્યદ્વીપ, રાજધાની, વર્ણન સ્વયંભૂરમણ દ્વીપ અને સમુદ્રના ચંદ્ર+સૂર્યના ચંદ્રદ્વીપ+સૂર્ય દ્વીપ તથા બંનેની રાજધાનીનું વર્ણન.
મૂ૦	૨૧૮	લવણસમુદ્રમાં વેલંધર આદિ જળની વૃદ્ધિ.હાનિનું હોવું, બાહ્ય સમુદ્રોમાં વેલંધરાદિ જળની વૃદ્ધિ.હાનિનો અભાવ
મૂ૦	૨૧૯	લવણ સમુદ્રમાં ઉચ્છ્રિતજળ, ક્ષુભિતજળનો સદ્‌ભાવ બાહ્ય સમુદ્રમાં પ્રસ્તટોદક, અક્ષુભિતજળનો સદ્‌ભાવ લવણ સમુદ્રમાં ઉદાર મેઘની વર્ષાનો સદ્‌ભાવ બાહ્ય સમુદ્રમાં ઉદાર મેઘની વર્ષાનો અસદ્‌ભાવ બાહ્ય સમુદ્ર પૂર્ણ અને પૂર્ણ પ્રમાણવાળા હોવાનું કારણ
મૂ૦ વૃ૦	૨૨૦	લવણસમુદ્રના ઉદ્વેધ, ઉત્સેધનું પ્રમાણ લવણસમુદ્રના ઉદ્વેધ, ઉત્સેધનું ત્રૈરાશિક ગણિત
મૂ૦	૨૨૧	લવણ સમુદ્રમાં ગોતીર્થક્ષેત્ર + ગોતીર્થરહિત ક્ષેત્ર કેટલું? લવણ સમુદ્રના ઉદકમાલનું પરિમાણ
મૂ૦ વૃ૦	૨૨૨	લવણ સમુદ્રનું સંસ્થાન, ચક્રવાલ વિષ્કંભ, પરિધિ, ઉદ્વેધ, ઉત્સેધ, સર્વાગ્રભાગનું પ્રમાણ લવણ સમુદ્રનો આકાર+ગણિત વિષ્કંભાદિનું પ્રતર અને ઘન ગણિત
મૂ૦	૨૨૩	લવણ સમુદ્રનું પાણી જંબૂદ્વીપને જળમગ્ન આદિ કેમ ન કરે?

મૂ૦	૨૨૪	ધાતકીખંડ સ્થાન, સંસ્થાન, ચક્રવાલ વિષ્કંભ, પરિધિ, ધાતકીખંડના વિજય આદિ દ્વારો– સ્થાન અને અંતર ધાતકીખંડના પ્રદેશોનો કાલોદ સમુદ્રને સ્પર્શ ધાતકીખંડના અને કાલોદસમુદ્રના જીવોનો એકમેકમાં જન્મ 'ધાતકીખંડદ્વીપ' એવું નામ કેમ? ધાતકીખંડમાં ચંદ્ર, સૂર્ય, મહાગ્રહ, નક્ષત્ર, તારાની સંખ્યા
મૂ૦	૨૨૫	૧૨ ચંદ્ર, ૧૨ સૂર્ય, ૩૩૬ નક્ષત્ર, ૧૦૫૬ ગ્રહો.
મૂ૦	૨૨૬	૮,૦૩,૭૦૦ કોડાકોડી તારાગણ
મૂ૦	૨૨૭	ઉપસંહાર વાક્ય
મૂ૦	૨૨૮	કાલોદ સમુદ્રનું સ્થાન, સંસ્થાન, ચક્રવાલ વિષ્કંભ, પરિધિ, કાલોદ સમુદ્રના વિજય આદિ દ્વારો– સ્થાન અને અંતર
મૂ૦	૨૨૯	(કાલોદસમુદ્રનું બે દ્વાર વચ્ચે અંતર)૨૨૯૨૬૪૬ યોજન,૩ કોશ
મૂ૦	૨૩૦	કાલોદ + પુષ્કરવરના પ્રદેશોનો પરસ્પર સ્પર્શ, જીવોત્પતિ 'કાલોદસમુદ્ર' એવું નામ કેમ? કાલોદસમુદ્રમાં પ્રકાશિત ચંદ્રોની સંખ્યા
મૂ૦	૨૩૧	કાલોદધિમાં વિચરતા ચંદ્ર, સૂર્યની સંખ્યા
મૂ૦	૨૩૨	કાલોદધિમાં વિચરતા નક્ષત્ર, મહાગ્રહની સંખ્યા
મૂ૦	૨૩૩	કાલોદધિમાં વિચરતા કોડાકોડી તારાગણની સંખ્યા
મૂ૦	૨૩૪	ઉપસંહાર વાક્ય
મૂ૦	૨૩૫	પુષ્કરવરદ્વીપ સ્થાન, સંસ્થાન, પરિમાણ, વિષ્કંભ, પરિધિ
મૂ૦	૨૩૬	પુષ્કરવરદ્વીપની પરિધિ ૧૯૨,૮૯,૮૯૪ યોજન
મૂ૦	૨૩૭	પદ્મવરવેદિકા, વનખંડનુ વર્ણન પુષ્કરવરદ્વીપના વિજય આદિ દ્વારો– સ્થાન અને અંતર
મૂ૦	૨૩૮	(પુષ્કરવરદ્વીપના બે દ્વાર વચ્ચેનું અંતર) ૪૮,૨૨,૪૬૯
મૂ૦	૨૩૯	પુષ્કરવરદ્વીપ એવું નામ કેમ? પુષ્કરવરદ્વીપમાં ચંદ્ર, સૂર્ય આદિ વિષયક પ્રશ્નો
મૂ૦	૨૪૦	પુષ્કરવરદ્વીપમાં ૧૪૪ ચંદ્ર, ૧૪૪ સૂર્ય,
મૂ૦	૨૪૧	પુષ્કરવરદ્વીપમાં ૪,૦૩૨ નક્ષત્ર, ૧૨,૬૭૨ ગ્રહ
મૂ૦	૨૪૨	પુષ્કરવરદ્વીપમાં ૯૬,૪૪,૪૦૦ કોડાકોડી તારાગણ

મૂ૦	૨૪૩	ઉપસંહાર વાક્ય માનુષોત્તર પર્વતનુ સ્થાન પુષ્કરવર દ્વીપના બે ભાગ– અભ્યંતર, બાહ્ય અભ્યંતર પુષ્કરવરાર્ધનો ચક્રવાલ વિષ્કંભ, પરિધિ–
મૂ૦	૨૪૪	પરિધિ– ૧,૪૨,૩૦,૨૪૯ યોજન
મૂ૦	૨૪૫	અભ્યંતર પુષ્કરાર્ધ એવું નામ કેમ ? અભ્યંતર પુષ્કરાર્ધમાં ચંદ્ર, સૂર્ય આદિ જ્યોતિષ્ક
મૂ૦	૨૪૬	અભ્યંતર પુષ્કરાર્ધમાં ૭૨ ચંદ્ર, ૭૨ સૂર્ય
મૂ૦	૨૪૭	અભ્યંતર પુષ્કરાર્ધમાં ૨૦૧૬ નક્ષત્રો, ૬૩૩૬ મહાગ્રહો
મૂ૦	૨૪૮	અભ્યંતર પુષ્કરાર્ધમાં ૪૮,૨૨,૨૦૦ કોડાકોડી તારાગણ
મૂ૦	૨૪૯	ઉપસંહાર વાક્ય
મૂ૦	૨૫૦	સમય ક્ષેત્ર (મનુષ્યક્ષેત્ર)નું પરિમાણ, સમય ક્ષેત્ર (મનુષ્યક્ષેત્ર) નામનો હેતુ સમય ક્ષેત્રમાં ચંદ્ર, તારાની સંખ્યા:–
મૂ૦	૨૫૧	મનુષ્યક્ષેત્રમાં ૧૩૨ ચંદ્ર, ૧૩૨ સૂર્ય
મૂ૦	૨૫૨	મનુષ્યક્ષેત્રમાં ૩૬૯૬ નક્ષત્રો, ૧૧૬૧૬ મહાગ્રહો
મૂ૦	૨૫૩	મનુષ્યક્ષેત્રમાં ૮૮,૪૦,૭૦૦ કોડાકોડી તારાગણ
મૂ૦	૨૫૪	ઉપસંહાર વાક્ય
મૂ૦	૨૫૫	મનુષ્યક્ષેત્રમાં તારાની પૂર્વોક્ત સંખ્યા, ક્ષેત્ર બહાર અસંખ્ય
મૂ૦	૨૫૬	તારાપિંડ, જ્યોતિષ્કદેવ, કદંબપુષ્પ સંસ્થિત, ચાર ચરે છે
મૂ૦	૨૫૭	સૂર્ય, ચંદ્ર વગેરેનું આ પ્રમાણ જ મનુષ્યલોકમાં છે
મૂ૦	૨૫૮	બે ચંદ્ર, બે સૂર્યની ૧ પિટક; મનુષ્યલોકમાં ૬૬–૬૬ પિટક
મૂ૦	૨૫૯	પ્રત્યેક પિટકમાં ૫૬–૫૬ નક્ષત્રો, મનુષ્ય૦ માં ૬૬ પિટક
મૂ૦	૨૬૦	પ્રત્યેક પિટકમાં ૧૭૬–૧૭૬ મહાગ્રહો, મનુષ્ય૦ ૬૬ પિટક
મૂ૦	૨૬૧	પ્રત્યેક પંક્તિમાં ૬૬–૬૬ ચંદ્ર–સૂર્ય, મનુષ્ય૦ ૪–૪ પંક્તિ
મૂ૦	૨૬૨	પ્રત્યેક પંક્તિમાં ૬૬–૬૬ નક્ષત્રો, મનુષ્ય૦ ૫૬ પંક્તિ
મૂ૦	૨૬૩	મનુષ્ય૦ ગ્રહોની ૧૭૬ પંક્તિ, પ્રત્યેકમાં ૬૬–૬૬ ગ્રહો
મૂ૦	૨૬૪	ચંદ્રાદિ જ્યોતિષ્ક મંડલની મેરુને પ્રદક્ષિણા, ચંદ્ર, સૂર્ય, ગ્રહગણના મંડળ અનવસ્થિત

મૂ૦	૨૬૫	નક્ષત્ર, તારાના મંડળ અવસ્થિત, પ્રદક્ષિણાવર્ત મેરુને ચરે
મૂ૦	૨૬૬	સૂર્ય, ચંદ્રનું વિચરણ તિર્છું, અભ્યંતર.બાહ્ય મંડળમાં થાય
મૂ૦	૨૬૭	ચંદ્ર,સૂર્ય,નક્ષત્ર,મહાગ્રહોના ચારથી મનુષ્યોના સુખ.દુઃખ
મૂ૦	૨૬૮	અભ્યંતરમંડળ પ્રવેશતા તાપક્ષેત્ર વધે, નીકળતા ઘટે
મૂ૦	૨૬૯	સૂર્યક્ષેત્રનો તાપમાર્ગ કદંબપુષ્પ આકારે છે
મૂ૦	૨૭૦	ચંદ્રની હાનિ+વૃદ્ધિ, શુક્લ+કૃષ્ણપક્ષનું કારણ
મૂ૦	૨૭૧	કૃષ્ણરાહુ વિમાન ચંદ્રની નીચે ૪ આંગળ દૂર ચાલે
મૂ૦	૨૭૨	ચંદ્ર, પ્રતિદિન ૬૨ ભાગ શુક્લપક્ષમાં વધે, કૃષ્ણપક્ષમાં ઘટે
મૂ૦	૨૭૩	રાહુવિમાન,ચંદ્રવિમાનનો રોજ ૧૫ મો ભાગ કૃષ્ણપક્ષમાં ઢાંકે
મૂ૦	૨૭૪	આ કારણે જ ચંદ્રની વૃદ્ધિ+હાનિ, કૃષ્ણ+શુક્લપક્ષ થાય
મૂ૦	૨૭૫	મનુષ્યક્ષેત્રમાં ચંદ્ર,સૂર્ય આદિ ૫ ભેદે જ્યોતિષ્ક ગતિશીલ છે
મૂ૦	૨૭૬	મનુષ્યક્ષેત્ર બહારના ચંદ્ર, સૂર્ય આદિ ગતિ રહિત છે
મૂ૦	૨૭૭	જંબૂદ્વીપ, લવણસમુદ્ર, ધાતકીખંડમાં ચંદ્ર+સૂર્ય સંખ્યા
મૂ૦	૨૭૮	જંબૂદ્વીપ, લવણસમુદ્ર, ધાતકીખંડમાં ચંદ્ર+સૂર્યનો ગુણાંક
મૂ૦	૨૭૯	ધાતકીખંડ પછી ના સમુદ્ર+દ્વીપના ચંદ્ર+સૂર્યનું ગણિત
મૂ૦	૨૮૦	દ્વીપ+સમુદ્રમાં નક્ષત્ર, ગ્રહ, તારાનું પ્રમાણ જાણવાની રીત
મૂ૦	૨૮૧	મનુષ્યક્ષેત્ર બહારના ચંદ્ર સૂર્યનું પરસ્પર અંતર
મૂ૦	૨૮૨	માનુષોત્તર પર્વત બહાર સૂર્યથી સૂર્ય,ચંદ્રથી ચંદ્રનું અંતર
મૂ૦	૨૮૩	સૂર્યાંતરિત ચંદ્ર, ચંદ્રાંતરિત સૂર્ય સ્વ તેજથી પ્રકાશે
મૂ૦	૨૮૪	એક ચંદ્રનો પરિવાર– ૮૮ ગ્રહો, ૨૮ નક્ષત્રો
મૂ૦	૨૮૫	એક ચંદ્રનો પરિવાર– ૬૬,૯૭૫ કોડાકોડી તારાગણ
મૂ૦ વૃ૦	૨૮૬	માનુષોત્તર પર્વત બહાર ચંદ્ર સૂર્યનું અવસ્થિત યોગપણુ (૨૫૧–૨૮૬) મનુષ્યક્ષેત્રને મનુષ્યક્ષેત્ર કેમ કહે છે? મનુષ્યક્ષેત્રગત ૧૩૨ ચંદ્રો કઈરીતે? પિટકનો અર્થ, મનુષ્યલોકમાં ચન્દ્રસૂર્યની ૬૬ પિટક કઈરીતે ચંદ્ર સૂર્યની પંક્તિ કેટલી, તેના સ્થાન અને ક્ષેત્ર ચંદ્ર, સૂર્ય, નક્ષત્ર, ગ્રહોની મનુષ્યના સુખ દુઃખ ઉપર અસર અને શુભ તિથિ,નક્ષત્ર આદિમાં કાર્યો કરવાનું કેમ કહ્યું? ચંદ્રની કૃષ્ણ.શુક્લ પક્ષમાં હાની.વૃદ્ધિનું કારણ અને ગણિત.

મૂ૦	૨૮૭	માનુષોત્તર પર્વત–ઊંચાઈ, ઉદ્વેધ, વિષ્કંભ, પરિધિ, માનુષોત્તર પર્વતનો આકાર, ફરતા પદ્મવર વેદિકા આદિ માનુષોત્તર પર્વત નામનો હેતુ, નિત્યતા, મનુષ્યલોકની સીમા દર્શાવતા અનેક વિકલ્પો
વૃ૦		સમય, આવલિકા, મુહુર્ત આદિની વ્યાખ્યા, વિસ્તૃત ગણિત પૂર્વાંગ થી શીર્ષપ્રહેલિકા સુધીનું ગણિત, ઔપમિક કાળ
મૂ૦	૨૮૮	મનુષ્ય ક્ષેત્રના ચંદ્ર આદિ જ્યોતિષ્ક દેવનું સ્વરૂપ તેમની ગતિ, જીવન, મેરુને પરિભ્રમણ ઈન્દ્રના અભાવે સામાનિક દેવ દ્વારા શાસન, ઈન્દ્રનો જઘન્યોત્કૃષ્ટ વિરહકાળ મનુષ્ય ક્ષેત્ર બહાર ચંદ્રાદિ જ્યોતિષ્ક દેવ સ્થિતિ ઈત્યાદિ
જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર– મનુષ્ય ક્ષેત્ર બહારના દ્વીપ.સમુદ્રો		
મૂ૦	૨૮૯	પુષ્કરોદ સમુદ્રનું સંસ્થાન, પરિમાણ, દ્વાર પુષ્કરવરદ્વીપ અને પુષ્કરવર સમુદ્રનો પરસ્પર સ્પર્શ,જીવોની એકમેકમાં ઉત્પત્તિ પુષ્કરોદ સમુદ્ર નામનો હેતુ, પુષ્કરોદ સમુદ્રમાં ચંદ્રાદિ જ્યોતિષ્ક
મૂ૦	૨૯૦	વરુણવરદ્વીપ– સંસ્થાન,નામનો હેતુ,ચંદ્રાદિ; વગેરે
મૂ૦	૨૯૧	વરુણોદ સમુદ્ર– સંસ્થાન,નામનો હેતુ,ચંદ્રાદિ; વગેરે વરુણોદ સમુદ્રના જળનું વર્ણન, ત્યાં બે દેવ
મૂ૦	૨૯૨	ક્ષીરવર દ્વીપ– સંસ્થાન,નામનો હેતુ,ચંદ્રાદિ; વગેરે ક્ષીરોદ સમુદ્ર– સંસ્થાન, ક્ષીરોદ સમુદ્રનું જળ
મૂ૦	૨૯૩	ઘૃતવરદ્વીપ– સંસ્થાન, સ્વરૂપ, ચંદ્રાદિ; ઘૃતોદ સમુદ્ર– સંસ્થાન, નામનો અર્થ, સમુદ્રજળનું સ્વરૂપ ક્ષોતવર દ્વીપ અને ક્ષોતોદ સમુદ્રનું સંક્ષિપ્ત વર્ણન
મૂ૦	૨૯૪	નંદીશ્વરદ્વીપ વર્ણન, નામનો હેતુ નંદીશ્વરદ્વીપમાં ચાર દિશામાં ચાર અંજનક પર્વત–તેનું માપ, સ્વરૂપ,મધ્યભાગે સિદ્ધાયતન,અરિહંત પ્રતીમા આદિ વર્ણન સિદ્ધાયતનની ચારે દિશામાં દ્વાર, ચૈત્યવૃક્ષ આદિ વર્ણન

		અંજનક પર્વતની ચારે દિશામાં પુષ્કરિણી, તેના બહુમધ્ય દેશ ભાગે દધિમુખ પર્વત, તેનું પરિમાણ આદિ વર્ણન. નંદીશ્વરદ્વીપમાં ચક્રવાલ વિષ્કંભમાં રતિકર પર્વત, વર્ણન રતિકર પર્વતે ચારે દિશામાં આવેલ રાજધાની, વર્ણન નંદીશ્વરદ્વીપમાં બાવન જિનાલયો, અહી પર્વતિથિ આદિમાં, જિનેશ્વરના કલ્યાણકોમાં દેવો દ્વારા અષ્ટાહ્નિકા મહોત્સવ.
મૂ૦	૨૯૫	નંદીશ્વર સમુદ્રનું વર્ણન
મૂ૦	૨૯૬	અરુણદ્વીપ– સ્થાન, પરિમાણ, સ્વરૂપ
મૂ૦	૨૯૭	અરુણોદ સમુદ્ર, અરુણવર દ્વીપ, અરુણાવરાવભાસ દ્વીપ આદિ ત્રિપ્રત્યાવતાર દ્વીપ સમુદ્ર વર્ણન, ત્યાં રહેલ દેવ
મૂ૦	૨૯૮	કુંડલદ્વીપ, કુંડલોદસમુદ્ર, કુંડલવર દ્વીપ વગેરે કથન
મૂ૦	૨૯૯	રૂચકદ્વીપ, રુચકોદસમુદ્ર, રૂચકવરદ્વીપ વગેરે
મૂ૦ વૃ૦	૩૦૦	ત્રિપ્રત્યાવતાર દ્વીપસમુદ્રોને અંતે છેલ્લો સ્વયંભૂરમણ દ્વીપ અને સમુદ્ર, આ સમુદ્રનું જળ, ત્યાં રહેલ દેવ. જમ્બૂદ્વીપ થી રૂચકદ્વીપ સુધી, પછી શંખ, ધ્વજ આદિ શુભ નામસૂચક, આભરણનામ સૂચક આદિ ત્રિપ્રત્યાવાતાર દ્વીપ સમુદ્રોની વક્તવ્યતા, દેવદ્વીપ વર્ણન; ...છેલ્લા પાંચ દ્વીપ– દેવ, નાગ, યક્ષ, ભૂત, સ્વયંભૂરમણ ત્રિપ્રત્યાવાતાર નથી
મૂ૦	૩૦૧	સમાન નામવાળા દ્વીપ–સમુદ્રની સંખ્યા
મૂ૦	૩૦૨	લવણ આદિ અનેક સમુદ્રના પાણીનો સ્વાદ
મૂ૦	૩૦૩	ઘણા કે થોડા મત્સ્ય, કાચબાથી વ્યાપ્ત સમુદ્રો લવણ આદિ સમુદ્રમાં મત્સ્યોની કુલ કોટી, લવણાદિ સમુદ્રમાં મત્સ્યોની અવગાહના
મૂ૦	૩૦૪	દ્વીપ અને સમુદ્રના નામ કેટલા પ્રકારે? ઉદ્ધાર સમયની અપેક્ષાએ દ્વીપ સમુદ્રની સંખ્યા
મૂ૦ વૃ૦	૩૦૫	દ્વીપ સમુદ્રો–પૃથ્વી આદિના પરિણામ રૂપ, સર્વ દ્વીપ સમુદ્રોમાં સર્વ જીવોની ઉત્પત્તિ સાંવ્યવહારિક રાશિ જીવોના સર્વ સ્થાને ઉત્પાદનું કથન

જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર– ઈન્દ્રિય વિષયાધિકાર		
મૂ૦	૩૦૬	પાંચ ઈન્દ્રિયોના વિષય–બબ્બે ભેદે પુદગલોનું શુભાશુભ પરિણમન
જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર– દેવાધિકાર		
મૂ૦	૩૦૭	દેવતાની દિવ્યગતિ, વિકુર્વણા શક્તિ છદ્મસ્થ, દેવની સૂક્ષ્મ વિકુર્વણા ન જાણે બાળકના છેદનભેદન વિના તેને મોટું–નાનું કરી શકે
જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર– જ્યોતિષ્ક ઉદ્દેશક		
મૂ૦	૩૦૮	ચંદ્ર–સૂર્યવિમાનની નીચે, સમાન અને ઉપરની શ્રેણીમાં તારા વિમાનના દેવોની ચંદ્ર–સૂર્ય સાથે તુલના
મૂ૦	૩૦૯	પ્રત્યેક ચંદ્ર સૂર્યના પરિવારમાં–
મૂ૦	૩૧૦	૮૮ ગ્રહો, ૮૮ નક્ષત્રો હોય, તારા સંખ્યા–
મૂ૦	૩૧૧	એક ચંદ્ર પરિવારમાં ૬૬,૯૭૫ કોડાકોડી તારાગણ
મૂ૦	૩૧૨	જંબુદ્વીપના મેરુથી અને લોકાંતથી જ્યોતિષ્ક દેવોના ગતિક્ષેત્રનુ અંતર રત્નપ્રભાથી તારા, ચંદ્ર, સૂર્ય વિમાનનું અંતર અધોવર્તી તારાથી ચંદ્ર, સૂર્યાદિ વિમાનનું અંતર સૂર્ય વિમાનથી ચંદ્ર વિમાનનું અંતર સૂર્ય–ચંદ્ર વિમાનથી સર્વોપરી તારાનું અંતર
મૂ૦	૩૧૩	જંબૂદ્વીપમાં સર્વાભ્યંતર, સર્વબાહ્ય, સર્વોપરી, સર્વ અધો ગતિ કરતું નક્ષત્ર કયું કયું છે?
મૂ૦ વૃ૦	૩૧૪	ચંદ્ર, સૂર્ય આદિ વિમાનના સંસ્થાન અને પરિમાણ તત્ત્વાર્થ ભાષ્યાનુસાર સૂર્ય આદિ મંડળવિષ્કંભ
મૂ૦	૩૧૫	ચંદ્ર આદિ વિમાનના પરિવહન કરતા દેવોની સંખ્યા, વહન કરતા દેવોનું સ્વરૂપ, દિશા આદિનું વિસ્તૃત વર્ણન
મૂ૦	૩૧૬	ચંદ્ર, સૂર્ય આદિની ગતિશીઘ્રતાનું અલ્પબહુત્વ
મૂ૦	૩૧૭	તારાથી ચંદ્ર દેવની એકમેકથી મહર્દ્ધિકતા
મૂ૦	૩૧૮	એક તારાથી બીજા તારાનું અંતર

મૂ૦	૩૧૯	ચંદ્રની અગ્રમહિષી અને તેની વિકુર્વણા શક્તિ
મૂ૦	૩૨૦	સુધર્માસભામાં ચંદ્ર ભોગ ન ભોગવે તેનો હેતુ
મૂ૦	૩૨૧	સૂર્યાદિ જ્યોતિષ્ક દેવોની અગ્રમહિષી આદિ
મૂ૦ વૃ૦	૩૨૨	ચંદ્રાદિ દેવોની સ્થિતિ (‘પ્રજ્ઞાપના’ની સાક્ષી) ચંદ્રવિમાનમાં દેવોની અને દેવીની સ્થિતિનું કથન સૂર્ય, ગ્રહ, નક્ષત્ર, તારા દેવોની સ્થિતિ.
મૂ૦	૩૨૩	ચંદ્ર આદિ દેવોનું અલ્પબહુત્વ
જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર (3) ચતુર્વિધા પ્રતિપત્તિ, વૈમાનિક ઉદ્દેશક–૧		
મૂ૦ વૃ૦	૩૨૪	વૈમાનિક દેવોના વિમાનનું સ્થાન (**સ્થાન પદ મુજબ કહેવું**) વૈમાનિક દેવ વિમાનનું સ્થાન, વૈમાનિક દેવોનો નિવાસ, સૌધર્મ, ઇશાન આદિ દેવોના મુગટનું ચિહ્ન, સ્વરૂપ, પરિવાર સૌધર્મ વિમાનનું સ્થાન, તે દેવોનો નિવાસ,ત્યાંના ૩૨ લાખ વિમાનોનું સ્વરૂપ, સૌધર્મેન્દ્રના વિશેષણો યુક્ત વર્ણન.
મૂ૦	૩૨૫	શકેન્દ્ર યાવત્ અચ્યુતેન્દ્રની ત્રણ પર્ષદા, શકેન્દ્રની ત્રણે પરિષદના દેવ.દેવીની સંખ્યા અને સ્થિતિ ઈશાનક દેવોના વિમાન, પર્ષદા, સ્થિતિ, સનતકુમાર,માહેન્દ્ર,બ્રહ્મ,લાંતક,મહાશુક્ર,સહસ્રાર,આનત– પ્રાણત, આરણ–અચ્યુત દેવોના વિમાન આદિનું કથન ગ્રૈવેયક, અનુત્તર દેવ વિમાનનું કથન.
જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર (3) ચતુર્વિધા પ્રતિપત્તિ, વૈમાનિક ઉદ્દેશક–૨		
મૂ૦	૩૨૬	સૌધર્મ યાવત્ અનુત્તર વિમાનનો આધાર
મૂ૦	૩૨૭	સૌધર્મ યાવત્ અનુત્તર વિમાનની પૃથ્વીની જાડાઈ
મૂ૦	૩૨૮	સૌધર્મ યાવત્ અનુત્તર વિમાનની ઊંચાઈ
મૂ૦	૩૨૯	સૌધર્મ યાવત્ અનુત્તર વિમાનના સંસ્થાન, પરિમાણ
મૂ૦	૩૩૦	સૌધર્મ યાવત્ અનુત્તર વિમાનના લંબાઈ.પહોળાઈ વગેરે સૌધર્મ યાવત્ અનુત્તર વિમાનના વર્ણ, પ્રભા, ગંધ, સ્પર્શ, ...કદ, સર્વે રત્નમય,જીવ અને પુદગલોનો ચયોપચય, દ્રવ્યથી શાશ્વત, પર્યાયથી અશાશ્વત, આગતિ, એક સમયમાં ઉપજતા દેવો, સર્વથા ખાલી ન થવું,, વિકુર્વણા વગેરે.

મૂ૦	૩૩૧	સૌધર્મ યાવત્ અનુત્તર વિમાનના દેવોને સંઘયણનો અભાવ, પુદગલોનું શુભ પરિણમન, ભવધારણીય+વૈક્રિય સંસ્થાન
મૂ૦	૩૩૨	સૌધર્મ યાવત્ અનુત્તરવિમાનના દેવોના શરીરના વર્ણ, ગંધ, સ્પર્શ, શ્વાસોચ્છવાસ અને આહાર પુદગલ, લેશ્યાદિ દ્વાર.
મૂ૦	૩૩૩	સૌધર્માદિ વૈમાનિક દેવોની અવધિજ્ઞાન–સીમા,
મૂ૦	૩૩૪	શક્રથી સહસ્રાર સુધીના દેવોનું અવધિજ્ઞાન
મૂ૦	૩૩૫	આનતથી અચ્યુત સુધીના દેવોનું અવધિજ્ઞાન
મૂ૦	૩૩૬	નીચલી ગ્રૈવેયકથી અનુત્તર સુધીના દેવોનું અવધિજ્ઞાન
મૂ૦	૩૩૭	સૌધર્માદિ વૈમાનિક દેવોને સમુદ્ઘાત, ભુખ–તરસ વેદનાનો અભાવ, સાતાવેદન, વિકુર્વણા શક્તિ, ઉત્તરોત્તર મહર્દ્ધિકતા
મૂ૦	૩૩૮	સૌધર્માદિ વૈમાનિક દેવો.દેવીઓની વેશભૂષા
મૂ૦	૩૩૯	સૌધર્માદિ વૈમાનિક દેવોના કામભોગ
મૂ૦ વૃ૦	૩૪૦	વૈમાનિક દેવોની સ્થિતિ આદિ (અતિદેશ) સૌધર્મ, ઈશાન, સનત્કુમાર આદિ દેવોની સ્થિતિનું વર્ણન સૌધાર્માદિ વૈમાનિક દેવોની ઉદ્ધર્તના(**‘પ્રજ્ઞાપના’ના વ્યુત્ક્રાંતિ પદ મુજબ જાણવી**)સૌધર્મ, ઈશાનદેવોની ગતિ; સનત્કુમારથી સહસ્રાર દેવોની ગતિ, આનતઆદિ દેવોની ગતિ.
મૂ૦	૩૪૧	સૌધર્મ આદિ વિમાનોમાં છ કાયરૂપે સર્વ જીવોત્પત્તિ
મૂ૦ વૃ૦	૩૪૨	નૈરયિક, તિર્યંચ, મનુષ્ય, દેવની સ્થિતિ, સંસ્થિતિ, અંતર. નૈરયિક આદિ ચારે ગતિક જીવોની સ્થિતિ, સંસ્થિતિ, અંતર વગેરે પદોનું સ્પષ્ટીકરણ...
મૂ૦	૩૪૩	નૈરયિક યાવત્ દેવોમાં અલ્પબહુત્વ
જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર (૪) પંચવિધા પ્રતિપત્તિ		
મૂ૦	૩૪૪	સંસારી જીવોના પાંચ ભેદ–એકેન્દ્રિય આદિ...તેના પેટા ભેદ એકેન્દ્રિય આદિ પાંચે જીવોની સ્થિતિ, સંસ્થિતિ, અંતર.
મૂ૦	૩૪૫	પાંચ ભેદે અલ્પબહુત્વ– ૧. એકેન્દ્રિયથી પંચેન્દ્રિય જીવોનું ૨.અપર્યાપ્તાનું, ૩.પર્યાપ્તાનું, ૪.ઉભયનું, ૫.સમુદિત.

જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર (૫) ષડ્‌વિધા પ્રતિપત્તિ		
મૂ૦	૩૪૬	સંસારી જીવોના છ ભેદ–પૃથ્વીકાય યાવત્ ત્રસકાય ... પૃથ્વીકાય આદિ છ કાયના પેટા ભેદ.
મૂ૦	૩૪૭	પૃથ્વીકાય આદિ છ કાયના જીવોની સ્થિતિ
મૂ૦	૩૪૮	પૃથ્વીકાય આદિ છ કાયના જીવોની સંસ્થિતિ છ કાયના અપર્યાપ્ત જીવોની કાયસ્થિતિ
મૂ૦	૩૪૯	છ કાયના પર્યાપ્ત જીવોની કાયસ્થિતિ
મૂ૦	૩૫૦	પૃથ્વીકાય આદિ છ કાયના જીવોનું અંતર
મૂ૦	૩૫૧	પાંચ ભેદે અલ્પબહુત્વ– ૧. પૃથ્વીકાયાદિ છ કાય જીવોનું ૨.અપર્યાપ્તાનું, ૩.પર્યાપ્તાનું, ૪.ઉભયનું, ૫.સમુદિત.
મૂ૦ વૃ૦	૩૫૨	સૂક્ષ્મ જીવોની સ્થિતિ, સૂક્ષ્મ નિગોદ સુધીનાની સ્થિતિ સર્વ લોકવ્યાપી નિગોદ જીવોનું ઉદ્ધર્તન, ઉત્પત્તિ.
મૂ૦	૩૫૩	સૂક્ષ્મની સૂક્ષ્મરૂપે કાળસ્થિતિનું કથન
મૂ૦	૩૫૪	સૂક્ષ્મને કેટલા કાળનું અંતર?
મૂ૦	૩૫૫	પાંચ ભેદે અલ્પબહુત્વ–૧.સૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાય આદિનું અલ્પ– બહુત્વ, ૨.અપર્યાપ્તાનું, ૩.પર્યાપ્તાનું, ૪.ઉભયનું, ૫.સૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાયિક યાવત્ સૂક્ષ્મ નિગોદના પર્યાપ્તા અપર્યાપ્તાનું
મૂ૦	૩૫૬	બાદરની કાળસ્થિતિ, બાદર પૃથ્વીકાય આદિ છ કાયની, નિગોદની, અપર્યાપ્તાની, પર્યાપ્તાની સ્થિતિ
મૂ૦	૩૫૭	બાદર, બાદરરૂપે કેટલો કાળ રહે? બાદર પૃથ્વીકાય આદિ છ કાય, બાદર નિગોદની સંસ્થિતિ
મૂ૦	૩૫૮	બાદર ત્રસકાયની જઘન્ય.ઉત્કૃષ્ટ કાયસ્થિતિ
મૂ૦	૩૫૯	બાદર અપર્યાપ્તાની કાયસ્થિતિ. પર્યાપ્ત બાદર અને બાદર ત્રસકાયની સ્થિતિ;
મૂ૦	૩૬૦	તેઉકાય, બંને નિગોદ,બાકીનાની કાયસ્થિતિ
મૂ૦	૩૬૧	ઔઘિક બાદર, બાદર વનસ્પતિ આદિનુ અંતર
મૂ૦	૩૬૨	અલ્પબહુત્વ અતિ વિસ્તારથી– બાદર પૃથ્વીકાયિક આદિછ કાયનું પાંચ પ્રકારે; સૂક્ષ્મ અને બાદરનુ અલ્પબહુત્વ પાંચ પ્રકારે.

મૂ૦	૩૬૩	નિગોદ જીવોના બે ભેદ, તેના પેટા ભેદ
મૂ૦	૩૬૪	દ્રવ્ય અને પ્રદેશ અપેક્ષાએ નિગોદ જીવના ભેદ નિગોદ અને નિગોદ જીવોનું અલ્પબહુત્ત્વ
		જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર (૬) સપ્તવિધા પ્રતિપત્તિ
મૂ૦	૩૬૫	સંસારી જીવોના સાત ભેદ– નૈરયિક અને તિર્યંચ +મનુષ્ય + દેવ પુરુષ અને સ્ત્રી એ સાત. આ જીવોની સ્થિતિ, સંસ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ.
		જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર (૭) અષ્ટવિધા પ્રતિપત્તિ
મૂ૦	૩૬૬	સંસારી જીવોના આઠ ભેદ– પ્રથમ+અપ્રથમ સમય નૈરયિક, તિર્યંચ, મનુષ્ય, દેવ એ આઠ; આ જીવોની સ્થિતિ, સંસ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ.
		જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર (૮) નવવિધા પ્રતિપત્તિ
મૂ૦	૩૬૭	સંસારી જીવોના નવ ભેદ–પૃથ્વીકાય આદિ પાંચ, બેઇન્દ્રિય આદિ ચાર, એ નવ ભેદે; આ જીવોની સ્થિતિ, સંસ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ.
		જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર (૯) દશવિધા પ્રતિપત્તિ
મૂ૦	૩૬૮	સંસારી જીવોના દશ ભેદ– પ્રથમ+અપ્રથમ સમય એકેન્દ્રિય યાવત્ પંચેન્દ્રિય, એ દશ ભેદે; આ જીવોની સ્થિતિ, સંસ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ.
		જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર– 'સર્વ જીવ પ્રતિપત્તિ'
મૂ૦	૩૬૯ ચાલુ..	સર્વ જીવાભિગમમાં નવ પ્રતિપત્તિઓ– બધા જીવો બે ભેદે યાવત બધા જીવો દશ ભેદે.
		જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર– સર્વજીવ પ્રતિપત્તિ (૧) દ્વિવિધા
મૂ૦	૩૬૯	સર્વે જીવોના બબ્બે ભેદ– સિદ્ધ, અસિદ્ધ; સિદ્ધ અને અસિદ્ધની સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
મૂ૦	૩૭૦	સર્વે જીવોના બબ્બે ભેદ– સેન્દ્રિય, અનિન્દ્રિય; સેન્દ્રિય અને અનિન્દ્રિયની સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ.

		સર્વે જીવોના બબ્બે ભેદ– સકાયિક, અકાયિક; સકાયિક અને અકાયિક ની સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ. સર્વે જીવોના બબ્બે ભેદ– સવેદક, અવેદક; સવેદક અને અવેદક ની સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ. આ જ રીતે–સકષાયી અને અકષાયી તથા સલેશ્ય અને અલેશ્યને આશ્રીને બબ્બે ભેદોનું કથન.
મૂ૦	૩૭૧	સર્વે જીવોના બબ્બે ભેદ– **(સૂત્ર ૩૭૦ માં કહ્યા મુજબ)** જ્ઞાની અને અજ્ઞાની; સાકારોપયુક્ત અને અનાકારોપયુક્ત
મૂ૦	૩૭૨	સર્વે જીવોના બે ભેદ– આહારક +અનાહારક; તેમની સ્થિતિ આહારક+અનાહારકના ના બબ્બે ભેદ– છદ્મસ્થ, કેવલી. અનાહારક કેવલી બે ભેદે– સિદ્ધ કેવલી, ભવસ્થ કેવલી. ભવસ્થ કેવલી બે ભેદે– સયોગી કેવલી, અયોગી કેવલી. ઉક્ત સર્વે જીવોની સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ.
મૂ૦	૩૭૩	સર્વે જીવો બે ભેદે– સભાષક અને અભાષક અથવા સશરીરી અને અશરીરી; બંનેમાં– સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
મૂ૦	૩૭૪	સર્વે જીવો બે ભેદે– ચરિમ + અચરિમ અથવા સાકારોપયુક્ત + અનાકારોપયુક્ત; બંનેમાં– સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
		જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર– સર્વજીવ પ્રતિપત્તિ (૨) ત્રિવિધા
મૂ૦	૩૭૫	સર્વ જીવોના ત્રણ.ત્રણ ભેદ–સમ્યક્ દૃષ્ટિ, મિથ્યાદૃષ્ટિ અને સમ્યક્ મિથ્યાદૃષ્ટિ; ત્રણેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
મૂ૦	૩૭૬	સર્વ જીવોના ત્રણ.ત્રણ ભેદ–પરિત્ત, અપરિત્ત અને નોપરિત્ત –નોઅપરિત્ત; ત્રણેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
મૂ૦	૩૭૭	સર્વ જીવોના ત્રણ.ત્રણ ભેદ–પર્યાપ્તા, અપર્યાપ્તા, નોપર્યાપ્તા –નોઅપર્યાપ્તા; ત્રણેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
મૂ૦	૩૭૮	સર્વ જીવોના ત્રણ.ત્રણ ભેદ– સૂક્ષ્મ, અસૂક્ષ્મ અને નોસૂક્ષ્મ –નોઅસૂક્ષ્મ; ત્રણેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
મૂ૦	૩૭૯	સર્વ જીવોના ત્રણ.ત્રણ ભેદ– સંજ્ઞી, અસંજ્ઞી અને નોસંજ્ઞી–નોઅસંજ્ઞી; ત્રણેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ

મૂ૦	૩૮૦	સર્વ જીવોના ત્રણ.ત્રણ ભેદ– ભવસિદ્ધિક, અભવસિદ્ધિક, નો ભવસિદ્ધિક, નોઅભવસિદ્ધિક; ત્રણેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
મૂ૦	૩૮૧	સર્વ જીવોના ત્રણ.ત્રણ ભેદ– ત્રસ, સ્થાવર અને નોત્રસ–નોસ્થાવર; ત્રણેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર– સર્વજીવ પ્રતિપત્તિ (૩) ચતુર્વિધા		
મૂ૦	૩૮૨	સર્વજીવો ચાર.ચાર ભેદે–મનોયોગી,વચનયોગી,કાયયોગી ચારેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ.
મૂ૦	૩૮૩	સર્વજીવો ચાર.ચાર ભેદે–સ્ત્રીવેદક,પુરુષવેદક,નપુંસકવેદક અને અવેદક; ચારેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ.
મૂ૦	૩૮૪	સર્વજીવો ચાર.ચાર ભેદે–ચક્ષુર્દર્શની,અચક્ષુર્દર્શની,અવધિ–દર્શની,કેવળદર્શની; ચારેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ.
મૂ૦	૩૮૫	સર્વજીવો ચાર.ચાર ભેદે– સંયત,અસંયત,સંયતાસંયત અને નો સંયતાસંયત; ચારેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
જીવાજીવાભિગમ સૂત્ર– (૪ થી ૯) પંચવિધા યાવત્ દશવિધા પ્રતિપત્તિ		
મૂ૦	૩૮૬	સર્વ જીવો પાંચ.પાંચ ભેદે–ક્રોધકષાયી યાવત અકષાયી; પાંચેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
મૂ૦	૩૮૭	અકષાયી સૌથી થોડા, માનકષાયી અનંતગુણા આદિ
મૂ૦	૩૮૮	સર્વ જીવો પાંચ.પાંચ ભેદે–નૈરાયિક યાવત દેવ અને સિદ્ધ પાંચેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
મૂ૦	૩૮૯	સર્વ જીવો છ.છ ભેદે–આભિનિબોધિકજ્ઞાની યાવત અજ્ઞાની છ એમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
મૂ૦	૩૯૦	સર્વ જીવો છ.છ ભેદે– ઔદારિકશરીરી યાવત અશરીરી; છ એમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
મૂ૦	૩૯૧	સર્વ જીવો સાત.સાત ભેદે– પૃથ્વીકાયિક યાવત અકાયિક; સાતેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
મૂ૦	૩૯૨	સર્વ જીવો સાત.સાત ભેદે– કૃષ્ણલેશ્યી યાવત અલેશ્યી; સાતેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ

મૂ૦	૩૯૩	સર્વ જીવો આઠ.આઠ ભેદે– આભિનિબોધિકજ્ઞાની યાવત અજ્ઞાની; આઠેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
મૂ૦	૩૯૪	સર્વ જીવો આઠ.આઠ ભેદે– નૈરયિક યાવત સિદ્ધ; આઠેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
મૂ૦	૩૯૫	સર્વ જીવો નવ.નવ ભેદે– એકેન્દ્રિય યાવત સિદ્ધ; નવેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
મૂ૦	૩૯૬	સર્વ જીવો નવ.નવ ભેદે– પ્રથમ સમય નૈરયિક યાવત સિદ્ધ; નવેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
મૂ૦	૩૯૭	સર્વ જીવો દશ.દશ ભેદે– પૃથ્વીકાયિક યાવત અનિન્દ્રિય; દશેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ
મૂ૦	૩૯૮	સર્વ જીવો દશ.દશ ભેદે–પ્રથમસમયનૈરયિક યાવત અપ્રથમ સમય નૈરયિક; દશેમાં સ્થિતિ, અંતર, અલ્પબહુત્ત્વ

આગમ ૧૪ ‘જીવાજીવાભિગમ’ ઉપાંગસૂત્ર ૩ નો મુનિ દીપરત્નસાગર રચિત સટીક વિષયાનુક્રમ પૂર્ણ

નમો નમો નિમ્મલદંસણસ્સ

૧૪.જીવાજીવાભિગમ
સટીક વિષયાનુક્રમ

વિષયાનુક્રમ રચયિતા

आगम दीवाकर डो.मुनि दीपरत्नसागरजी

[M.Com. M.Ed. Ph.D. श्रुतमहर्षि]

આગમ સટીક વિષયાનુક્રમ શ્રેણી-૧૪