

[२८-वृ] श्री तन्दुलवैचारिक (प्रकीर्णक)सूत्रम्

नमो नमो निम्मलदंसणस्स

पूज्य श्रीआनंद-क्षमा-ललित-सुशील-सुधर्मसागर गुरुभ्यो नमः

“तन्दुलवैचारिक” मूलं एवं अवचूर्णिः

[मूलं एवं विजयविमल गणि विवृत्ता अवचूर्णिः]

[आद्य संपादकः - पूज्य आगमोद्धारक आचार्यदेव श्री आनंदसागर सूरीश्वरजी म. सा.]

(किञ्चित् वैशिष्ट्यं समर्पितेन सह)

पुनः संकलनकर्ता → मुनि दीपरत्नसागर (M.Com., M.Ed., Ph.D.)

15/01/2015, गुरुवार, २०७१ पौष कृष्ण १०

jain_e_library's Net Publications

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “चतुःशरण” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

<p>आगम (२८-वृ)</p>	<p style="text-align: center;">“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">----- मूलं [-] -----</p>
<p>प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]</p>	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[१] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="background-color: #f4a460; display: inline-block; padding: 5px 10px;">‘तन्दुलवैचारिकं’ प्रकीर्णक (१)</p> <p style="margin-top: 10px;">श्री देवचन्द्र लालभाई पुस्तकोद्धार ग्रन्थाङ्कः ५९</p> <p style="margin-top: 10px;"><u>श्रुतस्थवीर-प्रणीतं</u></p> <p style="font-size: 2em; color: red; margin-top: 10px;">“तन्दुलवैचारिकं प्रकीर्णकं”</p> <p style="margin-top: 10px;">एवं</p> <p style="margin-top: 10px;">विजयविमलगणि विहित अवचूर्णिः</p> </div>
	<p>तन्दुलवैचारिकं-प्रकीर्णकसूत्रस्य मूल “टाइटल पेज”</p>

मूलाङ्काः २०+१३९

‘तन्दुलवैचारिक’ प्रकीर्णकसूत्रस्य विषयानुक्रम

दीप-अनुक्रमाः १६१

मूलांकः	सूत्र//गाथा	पृष्ठांकः	मूलांकः	सूत्र//गाथा	पृष्ठांकः	मूलांकः	सूत्र//गाथा	पृष्ठांकः
००१	मङ्गलं-द्वाराणि	००४	००४	गर्भ-प्रकरणं	००८	०४३	जीवस्य दश-दशा	०३६
०५८	धर्मोपदेशः एवं तस्य फलम्	०६६	०६५	देहसंहननं-आहारादि	०६६	०७५	काल-प्रमाणं	०६७
०९६	अनित्य-अशुचित्वादि	०८३	११७	उपदेशः, उपसंहारः	०८९	---	-----	

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र - [२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र - [०५] “तन्दुलवैचारिक” मूलं एवं संस्कृतछाया

['तन्दुलवैचारिक' - मूल एवं संस्कृतछाया] इस प्रकाशन की विकास-गाथा

यह प्रत “श्रुतस्थविरद्विध तन्दुलवैचारिकप्रकीर्णकम्” नामसे प्रकाशित हुई, इस प्रतमे (आगम-२४) ‘चतुःशरणं’ नामक प्रकीर्णक-१ एवं वानर्षि गणि विवृत्ता अवचूर्णिः सम्मिलित है इसके आद्य संपादक-महोदय थे पूज्यपाद आगमोद्धारक आचार्यदेव श्री आनंदसागरसूरीश्वरजी (सागरानंदसूरिजी) महाराज साहेब ।

✦ **हमारा ये प्रयास क्यों?** ✦ आगम की सेवा करने के हमें तो बहुत अवसर मिले, ४५-आगम सटीक भी हमने ३० भागोमे १२५०० से ज्यादा पृष्ठोमें प्रकाशित करवाए है किन्तु लोगो की पूज्य श्री सागरानंदसूरीश्वरजी के प्रति श्रद्धा तथा प्रत स्वरूप प्राचीन प्रथा का आदर देखकर हमने इसी प्रत को स्केन करवाई, उसके बाद एक **स्पेशियल फोरमेट** बनवाया, जिसमे बीचमे पूज्यश्री संपादित प्रत ज्यों की त्यों रख दी, ऊपर **शीर्षस्थानमे** आगम का नाम, फिर मूलसूत्र या गाथा के क्रमांक लिख दिए, ताँकि पढ़नेवाले को प्रत्येक पेज पर कौनसा सूत्र या गाथा चल रहे है उसका सरलता से ज्ञान हो शके, बायीं तरफ **आगम का क्रम** और इसी प्रत का **सूत्रक्रम** दिया है, उसके साथ वहाँ **‘दीप अनुक्रम’** भी दिया है, जिससे हमारे प्राकृत, संस्कृत, हिंदी गुजराती आदि सभी आगम प्रकाशनोमें प्रवेश कर शके । हमारे अनुक्रम तो प्रत्येक प्रकाशनोमें एक सामान और क्रमशः आगे बढ़ते हुए ही है, इसीलिए सिर्फ क्रम नंबर दिए है, मगर प्रत में गाथा और सूत्रो के नंबर अलग-अलग होने से हमने जहां सूत्र है वहाँ **कौंस [-]** दिए है और जहां गाथा है वहाँ **||-||** ऐसी दो लाइन खींची है या फिर गाथा शब्द लिख दिया है ।

हमने एक अनुक्रमणिका भी बनायी है, जिसमे प्रत्येक विषय-आदि लिख दिये है और साथमें इस सम्पादन के पृष्ठांक भी दे दिए है, जिससे अभ्यासक व्यक्ति अपने चाहिते विषय तक आसानी से पहुँच शकता है । कई-कई पृष्ठो के नीचे **विशिष्ट फूटनोट** भी लिखी है, जहां उस पृष्ठ पर चल रहे खास विषयवस्तु की, मूल प्रतमें रही हुई कोई-कोई मुद्रण-भूल की या क्रमांकन-भूल सम्बन्धी जानकारी प्राप्त होती है ।

अभी तो ये jain_e_library.org का ‘इंटरनेट पब्लिकेशन’ है, क्योंकि विश्वभरमें अनेक लोगो तक पहुँचने का यहीं सरल, सस्ता और आधुनिक रास्ता है, आगे जाकर ईसि को मुद्रण करवाने की हमारी मनीषा है।

.....मुनि दीपरत्नसागर.....

<p>आगम (२८-वृ)</p>	<p style="text-align: center;">“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णः)</p> <p style="text-align: center;">----- मूलं [---] -----</p>
<p>प्रत सूत्रांक [-] दीप अनुक्रम [-]</p>	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तन्दुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णः</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>श्रेष्ठी-देवचंद-लालभाई-जैनपुस्तकोद्धार-ग्रन्थाङ्के—</p> <p>श्रीआनन्दविमलसूरिशिष्यप्रवरश्रीविजयविमलविहितविवृतियुतं</p> <p>श्रुतस्थविरहृब्धं तन्दुलवैचारिकप्रकीर्णम् ।</p> <hr/> <p>ऋषभं वृषसंयुक्तं, वीरं वैरनिवारकम् । गौतमं गुणसंयुक्तं, सिद्धान्तं सिद्धिदायकम् ॥ १ ॥ प्रणम्य स्वगुरुं भक्त्या, वक्ष्ये व्याख्यां गुरोः शुभार्म् । तन्दुलाख्यप्रकीर्णस्य, वैराग्यरसवारिधेः ॥ २ ॥</p> <p>ननु कियन्ति प्रकीर्णकानि कथ्यन्ते, कथं तेषां चोत्पत्तिः ? उच्यते ‘नदी १ अणुओगदाराइं २ देविदत्थओ ३ तंदु- लवेयालियं ४ चंदाविज्जय ५ मित्यादीनि श्रीनन्दीसूत्रोक्तानि कालिकोत्कालिकभेदभिन्नानि चतुरशीतिसहस्रसंख्यानि प्रकीर्णकान्यभवन् श्रीऋषभस्वामिनः, कथं?, ऋषभस्य चतुरशीतिसहस्रप्रमाणाः श्रमणा आसीरन्, तैरेकैकस्य विरचि- तत्वात् १, एवं संख्येयानि प्रकीर्णकसहस्राणि आसीरन्नजितादीनां मध्यमैजिनानां, यस्य यावन्ति भवन्ति तस्य तावन्ति</p> <hr/> <p>१ गुरुक्रमासित्यपि २ प्रकीर्णतन्दुलाख्यस्येत्यपि ३ ०नामपि जिनानामित्यपि</p> </div> <p>सं. वै. प्र. १</p> <p>Jain Education International For Private & Personal Use Only Jainelibrary.org</p>
	<p>वृत्तिकार-कृत् मङ्गलं एवं प्रकीर्णकस्य प्रस्तावना</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [-]/गाथा॥१॥ -----	
प्रत सूत्रांक ॥१॥ दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तन्दुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ १ ॥</p> <p>प्रथमानुयोगतो वेदितव्यानि २, चतुर्दशप्रकीर्णकसहस्राणि आसीरन् वर्द्धमानस्वामिनः ३ इति, तेषां मध्ये श्रीवर्द्ध-मानस्वामिस्वहस्तदीक्षितैकैकेन साधुना विरचितमिदं तन्दुलवैचारिकं प्रकीर्णकं, तस्य व्याख्या क्रियत इति—</p> <p style="text-align: center;">निज्जरियजरामरणं वंदित्ता जिणवरं महावीरं । बुच्छं पयण्णयमिणं तंदुलवेयालियं नाम ॥ १ ॥</p> <p>‘निज्जरिय’० निर्जरितं-सर्वथा क्षयं नीतं जरा च-वृद्धत्वं मरणं च-पञ्चत्वं जरामरणं यद्वा जरया-वृद्धभावेन जरायां-वृद्धभावे वा मरणं जरामरणं येन स निर्जरितजरामरणस्तं, वन्दित्वा-कायवाङ्मनोभिः नत्वा जिनाः-राग-द्वेषादिजयनशीलाः सामान्यकेवलिनस्तेषु तेभ्यो वा वरः-प्रधानोऽतिशयापेक्षया श्रेष्ठो जिनवरस्तं जिनवरं, अतिशयस्वरूपं समचायाङ्गोक्तं यथा-‘चोत्तीस बुद्धातिसेसा पं० तं०-अवट्टिए केसमंसुरोमणहे १ निरामया णिरुवलेवा गायलट्ठी, अयं जन्म-प्रत्ययः २ गोखीरपंडुरे मंससोणिए, जन्मप्रत्ययः ३ पउमुप्पलंगंधिए उस्सासनिस्सासे, जन्मप्रत्ययः ४ पच्छण्णे आहारणीहारे अदिस्से मंसचक्खुणा, जन्मप्रत्ययः ५ आगासगयं चक्कं ६ आगासगयं छत्तं ७ आगासियाओ सेयवरचामराओ ८ आगा-सफालियमयं सपायपीढं सीहासणं-आकाशमिव-यदत्यन्तमच्छं स्फटिकं तन्मयं ९ आगासगओ कुडभीसहस्सपरिमंडियाभि-रामो इंदज्जओ पुरओ गच्छति १० जत्थ जत्थविय णं अरहंता भगवंतो चिट्ठंति वा निसीयंति वा तत्थ तत्थविय णं तक्-खणादेव संछण्णपत्तपुप्फपल्लवसमाउलो सच्छत्तो सज्जओ सघंटो सपडाओ असोगवरपायवो अभिसंजायति ११ ईसिं</p> <p>१ तानि च तीर्थस्वामिस्वहस्तदीक्षितसाधुविरचितानि वा तीर्थकरतीर्थसाधुविरचितानि वा प्रत्येकबुद्धविरचितानिवेति, अत्रादौ ग्रन्थकारो मङ्गलाद्यभिधानाय गाथामाहेत्यपि २ स्तुतिं विधायेत्यपि</p> </div>	<p style="text-align: right;">मङ्गलादि गा. १</p> <p style="text-align: right;">॥ १ ॥</p> <p style="text-align: right;">www.jainelibrary.org</p>
	<p>भगवन् महावीरस्तुतिः, भगवतः ३४ अतिशयानां वर्णनं</p>	

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [-]/गाथा ॥१॥ -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
॥१॥
दीप
अनुक्रम
[१]

पिट्टो मउडठ्ठाणंमि तेयमंडलं अभिसंजायति, अंधकारेविय णं दस दिआसो पभासेइ, ईषद्-अल्पं ‘पिट्टो’ चि पृष्ठतः पश्चाद्भागे ‘मउडठ्ठाणंमि’चि मस्तकप्रदेशे १२ बहुसमरमणिज्जे भूमिभागे १३ अहोसिरा कंटगा भवन्ति १४ उऊ विवरीया सुहफासा भवन्ति १५ सीयलेणं सुहफासेणं सुरभिणा मारुएणं जोयणपरिमंडलं सवओ समंता संपमज्जिज्जइ १६ जुत्तफुसि-एण य मेहेण निहयरयरेणुयं कज्जइ-‘जुत्तफुसिएणं’ति उचितविन्दुपातेन ‘निहयरयरेणुयं’ति वातोद्ध्मातमाकाशवर्त्तं रजः भूवर्त्तं तु रेणुरिति गंधोदकवर्षाभिधानः १७ जलथलयभासुरप्पभूएणं विट्टाइणा दसद्धवन्नेणं कुसुमेणं जाणुस्सेहपमाण-मिच्चे पुप्फोवयारे कज्जइ’, एतेनं सूत्रेण यत् केचिदाहुः-वैक्रियाण्येवैतान्यतोऽचित्तानीति तदयुक्तं, अन्ये त्वाहुः-यत्र व्रति-नस्तिष्ठन्ति न तत्र देवाः पुष्पपृष्टिं कुर्वन्ति १, अन्ये प्राहुः-देवादिसंमर्दादचित्तता तेषां २, अपरे त्वाहुः-भगवदतिशयाद्यत्यादि-संचरणेऽपि न पुष्पजीववधः किन्तु पुष्टिरेवेति ३, प्रवचनसारोद्धारटीकायां तु सर्वगीतार्थसम्मतं तृतीयमतमङ्गीकृतम-स्तीति १८, अमणुष्णाणं सहफरिसरसरूवगंधाणं अवकरिसो भवति अपकर्षः-अभावः १९, मणुष्णाणं सहफरिसरसरूव-गंधाणं पाउब्भावो भवति प्रादुर्भावः २० पच्चाहरओऽवियणं हिययगमणीओ जोयणणीहारी सरो प्रत्याहरतो-व्याकुर्वतो भगवत इति २१ भगवं च णं अद्धमागधाए भासाए धम्ममाइक्खइ २२ साविय णं अद्धमागधभासा भासिज्जमाणी तेसिं सव्वेसिं आयरियमणारियाणं दुपयचउप्पयपसुपक्खीसरीसिवाणं अप्पणो हियसिवसुहदाइ भासत्ताए परिणमति २३ पुष्वबद्ध-

१ अस्य वृत्तिः-जलस्थलजं भास्वरं प्रभूतं च कुसुमं तेन वृन्तस्थायिना-ऊर्ध्वमुखेन दशाध्वर्णेन जानुना उरुधस्य-उच्चयस्य यत् प्रमाणं तदेव प्रमाणं यस्य स जानूस्सेधप्रमाणमात्रः पुष्पोपचारः-पुष्पप्रकर इत्यष्टादशः. अत्र केचिदाहुः-यत्र व्रतिनः इत्यपि

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [-]/गाथा ॥१॥ -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

तं. वै. प्र.
॥ २ ॥

प्रत
सूत्रांक
॥१॥

दीप
अनुक्रम
[१]

वैराविय णं देवासुरणागसुवन्नजस्वरक्खसकिन्नरकिंपुरिसगरुलगंधवमहोरगा अरहओ पायमूले पसंतचित्तमाणसा धम्मं निसा-
मंति २४ अण्णउत्थियपावयणीविय णं आगया वंदंति २५ आगया समाणा अरहओ पायमूले निप्पडिवयणा भवंति २६ जओ
जओविय णं अरहंता भगवंतो विहरंति तओ तओविय णं जोयणपणवीसाएणं ईती ण भवति २७ मारी न भवति २८ सचक्कं
न भवति २९ परचक्कं न भवति ३० अइवुट्ठी न भवति ३१ अणावुट्ठी न भवति ३२ दुभिक्खं न भवति ३३ पुब्बुप्पणा-
विय णं उप्पातिया वाही खिप्पामेव उवसमंति ३४ । अत्र च ‘पच्चाहरउ’ इत आरभ्य १४येऽभिहितास्ते प्रभामण्डलं च कर्म-
क्षयकृता अतिशेषाः, शेषा भवप्रत्ययेभ्योऽन्ये देवकृता इति । ननु प्राकाराम्बुरुहाद्यतिशया देवकृता अपि चतुस्त्रिंशद्बहिः
कथम्?, उच्यते, चतुस्त्रिंशत् किल नियता अन्ये त्वनियता इति, इदं च किल न स्वबुद्ध्या प्रोच्यते, यदुक्तं श्रीजिनभद्र-
क्षमाश्रमणैः विशेषणवत्यां—“होऊण व देवकया चउतीसाइसयबाहिरा कीस ? । पागारंबुरुहाई अण्णसरिसावि लोग-
म्मि ॥१॥ चोत्तीसं किर णियया ते गहिया सेसया अणिययत्ति । सुत्तंमि ण संगहिया जह लद्धीओ विसेसाओ ॥२॥” इति, तथा
ननु यत्र तीर्थकरा विहरन्ति तत्र देशे पञ्चविंशतियोजनानामादेशान्तरेण द्वादशानां मध्ये तीर्थकरातिशयात् न वैराद-
योऽनर्था भवन्तीत्यत्रोक्तं तत्कथं श्रीमन्महावीरे भगवति पुरिमताले नगरे व्यवस्थित एवाभग्नसेनस्य विपाकश्रु-
ताङ्गवर्णितो व्यतिकरः सम्पन्न इति?, अत्रोच्यते, सर्वमिदमर्थानर्थजातं प्राणिनां स्वकृतकर्मणः सकाशादुपजायते,
कर्म तु द्वेषा—सोपक्रमं निरुपक्रमं च, तत्र यानि वैरादीनि सोपक्रमकर्मसम्पाद्यानि तान्येव तीर्थकरातिशयादुपशाम्यन्ति,
सदोषधात् साध्यव्याधिवत्, यानि तु निरुपक्रमकर्मसम्पाद्यानि तानि अवश्यं विपाकतो वेद्यानि नोपक्रमकरणविषयानि,

३४ अति-
शयाः

॥ २ ॥

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [-]/गाथा ॥१॥ -----
प्रत सूत्रांक ॥१॥ दीप अनुक्रम [१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>असाध्यव्याधिवत् , अत एव सर्वातिशयसम्पत्समन्वितानां जिनानामभ्यनुपशान्तवैरभावा गोशालकादय उपसर्गान् विहितवन्त इति । महान्नासौ वीरश्च—कर्मविदारणसहिष्णुर्महावीरस्तम्, ‘बुच्छं’ति वक्ष्ये—भणिष्यामि प्रकीर्णकं—श्रीवीरहस्त-दीक्षितमुनिविरचितं नन्दीसूत्रोक्तग्रन्थविशेषमिदं—प्रत्यक्षं तन्दुलानां वर्षशतायुष्कपुरुषप्रतिदिनभोग्यानां सङ्खाविचारणोपलक्षितं तन्दुलवैचारिकं नामेति ॥ १ ॥ मङ्गलाचरणमभिधेयं च प्रतिपाद्यात्र द्वारगाथाद्वयमाह—</p> <p>सुणह गणिए दह दसा वाससयाउस्स जह विभज्जंति । संकलिए वोगसिए जं चाउं सेसयं होइ ॥ २ ॥ जत्तियमित्ते दिवसे जत्तियराईमुहुत्तमुस्सासे । गब्भंमि वसइ जीवो आहारविहिं च बुच्छामि ॥ ३ ॥ ‘सुणह० जत्तिय०’ अत्र पदानां सम्बन्धोऽयं— वर्षशतायुषो जन्तोर्यथा दश दशा-दशावस्थाः‘विभज्जन्ती’ति पृथग्-भवन्ति तथा यूयं शृणुत, क्व सति?—गणिते—एकक्रयादीति क्रियमाणे सति, तथा दशदशा सङ्कलिते—एकत्रमीलिते तथा व्युत्कर्षिते—निष्कासिते सति ‘वाससयं परमाउं इत्तो पन्नासं हरइ निहाए’ इत्यादिना यच्चायुःशेषकं भवति तदपि यूयं शृणुत ॥ २ ॥ यावन्मात्रान् दिवसान् यावद्रात्रीर्यावन्मुहूर्तान् यावदुच्छासान् जीवो गर्भे वसति तान् वक्ष्ये, गर्भो-दिके आहारविधिं चशब्दाच्छरीरोमादिस्वरूपं च वक्ष्ये—भणिष्यामीति ॥ ३ ॥ तत्र गर्भे अहोरात्राणां प्रमाणमाह— दुन्नि अहोरत्तसए संपुण्णे सत्तसत्तारिं चव । गब्भंमि वसइ जीवो अद्धमहोरत्तमण्णं च ॥ ४ ॥ एए तु अहोरत्ता नियमा जीवस्स गब्भवासंमि । हीणाहिया उ इत्तो उवघायवसेण जायंति ॥ ५ ॥</p> <p>१ कमिदं अनन्तरमेव वक्ष्यमाणं तन्दुलानामित्यादि इत्यपि २ सामान्येन मङ्गलमभिधेयं चाभिधाय विशेषतोऽभिधेयप्रतिपादनायेत्यपि</p> </div> <p style="text-align: center;">Jain Education International . For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>
	<p>‘तन्दुलवैचारिक’ शब्दस्य व्याख्या,</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [-]/गाथा ॥४-८॥ -----	
प्रत सूत्रांक ॥४-८॥ दीप अनुक्रम [४-८]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ ३ ॥</p> <p>अद्द सहस्सा तिस्रि उ सया मुहुत्ताण पन्नवीसा य । गब्भगओ वसइ जीओ नियमा हीणाहिया इत्तो ॥ ६ ॥ तिन्नेव य कोडीओ चउदस य हवंति सयसहस्साइं । दस चेव सहस्साइं दुन्नि सया पण्णवीसा य ॥ ७ ॥ उस्सासा निस्सासा इत्तियमित्ता हवंति संकलिया । जीवस्स गब्भवासे नियमा हीणाहिया इत्तो ॥ ८ ॥ “दुन्नि” द्वे अहोरात्रशते (२००) सम्पूर्णे सप्तसप्तत्यधिके (७७) अन्यदर्धमहोरात्रं च जीवो गर्भे वसति-तिष्ठति, एतावता नव मासान् सार्धसप्तदिनांश्च जीवो गर्भे तिष्ठतीत्यर्थः ॥४॥ “एए तु” एते-उक्तरूपा अहोरात्रा निश्चयेन जीवस्य गर्भवासे भवन्ति ‘इत्तो’त्ति अस्मादुक्तादहोरात्रप्रमाणात् उपघातवशेन-वातपित्तादिदोषेण हीनाधिका अपि ‘जायंति’त्ति धातूनामनेकार्थत्वात् भवन्तीत्यर्थः, तु शब्दोऽप्यर्थः स च योजित इति ॥ ५ ॥ अथ गर्भे मुहूर्त्तानां प्रमाणमाह—“अद्द सहस्सा” अष्टौ सहस्राणि त्रीणि शतानि पञ्चविंशत्यधिकानि मुहूर्त्तानि (८३२५) निश्चयेन जीवो गर्भे वसति, तानि च कथं भवन्ति?, उक्तलक्षणाः सप्तसप्तत्यधिकद्विशताहोरात्राः (२७७) त्रिंशता गुणिताः (८३१०) एतावन्तो भवन्ति, अर्द्धाहोरात्रस्य च पञ्चदश मुहूर्त्तानि क्षिप्यन्ते जातानि (८३२५) इति, इतः-उक्तरूपात् (८३२५)वातदोषादि- कारणेन हीनाधिकान्यपि मुहूर्त्तानि वसति गर्भे जीव इति ॥ ६ ॥ अथ गाथाद्वयेन गर्भे निःश्वासोच्छ्वासप्रमाणमाह— “तिन्नेव०” “उस्सास” तिस्रः कोटयः चतुर्दश शतसहस्राणि-चतुर्दश लक्षणीत्यर्थः दश सहस्राणि द्वे शते पञ्चविंश- त्यधिके इति (३१४१०२२५) ‘इत्तियमित्ता’ इति एतावन्मात्राः सङ्कलिताः-एकीकृताः जीवस्य गर्भवासे निश्चयेन निःश्वासोच्छ्वासा भवन्ति, कथं ?, एकस्मिन्नन्तर्मु(न्मु)हूर्त्ते सप्तत्रिंशच्छतानि त्रिसप्तत्यधिकानि (३७७३) निःश्वासोच्छ्वासा</p> </div>	<p>द्वारनिर्दे- शः २-३ अहोरात्र- मुहूर्त्तो- च्छ्वासमानं ४-८</p> <p style="text-align: center;">॥ ३ ॥</p>
	<p>गर्भमध्ये अहोरात्राणां प्रमाणं कथयते</p>	

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [-]/गाथा ॥४-८॥ -----
प्रत सूत्रांक ॥४-८॥ दीप अनुक्रम [४-८]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>भवन्ति, एतैश्च पदैः तानि (८३२५) उक्तरूपाणि मुहूर्त्तानि गुण्यन्ते तदा यथोक्तं (३१४१०२२५) एतद् भवतीति, इतः— उक्तरूपात् वातादिकारणेन हीनाधिका निःश्वासोच्छ्वासा भवन्तीति ॥७—८॥ अथाहाराधिकारे किञ्चिद्भर्मादिस्वरूपमाह— आउसो !-इत्थीए नाभिहिट्टा सिरादुगं पुष्पनालियागारं । तस्स य हिट्टा जोणी अहोमुहा संठिया कोसा ॥ ९ ॥ तस्स य हिट्टा चूयस्स मंजरी [जारिसी] तारिसा उ मंसस्स । ते रिउकाले फुडिया सोणियलवया विमोयंति १० कोसायारं जोणिं संपत्ता सुक्कमीसिया जइया । तइया जीवुववाए जुग्गा भणिआ जिणिं देहिं ॥ ११ ॥ “आउसो ! इत्थी०” हे आयुष्मन् !-हे गौतम ! स्त्रियाः-नार्याः नाभेरधः-अधोभागे पुष्पनालिकाकारं-सुमनोवृन्त- सदृशं शिराद्विकं-धमनियुगं वर्त्तते, च पुनस्तस्य-शिराद्विकस्याधो योनिः-स्मरकूपिका संस्थिता अस्ति, किंभूता ?-अधोमुखा, पुनः किंभूता ?-‘कोस’ति कोशा-खड्गपिधानकाकारेत्यर्थः ॥९॥ “तस्स य०” तस्याश्च योनेरधः-अधोभागे ‘चूतस्य’ आस्रस्य यादृश्यो मञ्जर्यो-वल्लरयो भवन्ति तादृश्यो मांसस्य-पल्लस्य मञ्जरयो भवन्ति, ता मञ्जरयः स्त्रीणां मासान्ते यदजस्रमिश्रं दिनत्रयं श्रवति तद्ऋतुकालः-स्त्रीधर्मप्रस्तावस्तस्मिन् स्फुटिताः-प्रफुल्लाः सत्यः शोणितलवकान्-रुधिरबिन्दून् विमुञ्चन्ति- श्रवन्ति ॥१०॥ “कोसा०” ते रुधिरबिन्दवः कोशाकारां योनिं सम्प्राप्ताः सन्तः शुक्रमिश्रिताः-ऋतुदिनत्रयान्ते पुरुषसंयोगेन अपुरुषसंयोगेन वा पुरुषवीर्येण मिलिताः ‘जइय’ति यदा भवन्ति ‘तइय’ति तदा जीवोत्पादे-गर्भसम्भूतिलक्षणे योग्या भणिता-कथिता जिनेन्द्रैः-सर्वज्ञैरिति। ननु कथं पुरुषसंयोगे पुरुषवीर्यसम्भव इति?, अत्रोच्यते, स्थानाङ्गाभिप्रायेण यथा-“पंचहिं ठाणेहिमित्थी पुरिसेण सज्जिं असंवसमाणीवि गब्भं धरेजा, तं०-इत्थी दुबिप्पयडा दुन्निसन्ना सुक्कप्पोग्गले अधिट्टिज्जा १ सुक्क-</p> </div> <p style="font-size: small; display: flex; justify-content: space-between;"> Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org </p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [-]/गाथा ९-११ -----	
प्रत सूत्रांक ९-११ दीप अनुक्रम [९-११]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ ४ ॥</p> <p>प्पोगलसंसद्वे व से वत्ये अंतो जोणीए अणुपवेसेजा २सथं व से सुक्कपोगले अणुपवेसेजा ३परो व से सुक्कपोगले अणुपवेसेजा ४ सीओदगवियडेण वा से आयममाणीए सुक्कपोगले अणुपवेसेजा ५इच्चेतेहि पंचजावधरेजा' दु०परिधानवर्जितेत्यर्थः, दुर्निषण्णा पुरुषशुक्रपुद्गलान् कथञ्चित् पुरुषनिस्पृष्टान् आसनस्थानधितिष्ठेत्-योन्याकर्षणेन सङ्गृह्णीयात् (१) तथा शुक्रपुद्गलसंसृष्टं 'से'तस्याः स्त्रिया वस्त्रमन्तः-मध्ये योनावनुप्रविशेद्, इह च वस्त्रमित्युपलक्षणं तथाविधमन्यदपि अनुप्रविशेदिति २ स्वयमिति पुत्रार्थिनीत्वाच्छीलरक्षकत्वाच्च 'से'त्ति सा शुक्रपुद्गलान् योनावनुप्रवेशयेत् ३ परो वस्त्रि श्वश्रूप्रभृतिकः पुत्रार्थमेव 'से' तस्या योनाविति ४ शीतोदकलक्षणं यद् विकटं पल्लवादिगतमित्यर्थः तेन वा 'से' तस्याः आचमन्त्याः पूर्वपतिता-उदकमध्यवर्त्तिनः शुक्रपुद्गलाः अनुप्रविशेयुरिति ५ ॥ ११ ॥</p> <p style="text-align: center;">अथाध्वस्तध्वस्तयोनिकालमानं जीवसङ्ख्यापरिमाणं चाह—</p> <p>वारस चेव मुहुत्ता उवरिं विद्धंस गच्छई सा उ । जीवाणं परिसंखा लक्त्वपिहुत्तं च उक्कोसं ॥ १२ ॥ पणपन्नाय परेणं जोणी पमिलायए महिलियाणं । पणसत्तरिइ परओ पाएण पुमं भवेऽवीओ ॥ १३ ॥</p> <p>“वारस०” सा पुरुषवीर्यसंयुक्ता योनिर्द्वादशैव मुहुत्तान् यावदध्वस्ता भवति, तथा 'उवरि'न्ति द्वादशमुहुत्तान्तरं सा योनिर्विध्वंसं गच्छति प्राप्नोतीत्यर्थः, अथमाशयः—ऋत्वन्ते स्त्रीणां नरोपभोगेन द्वादशमुहुत्तमध्य एव गर्भभावः, तदनन्तरं वीर्यविनाशात् गर्भाभाव इति, तथा मनुष्यगर्भे जीवानां-गर्भजजन्तूनां परिसङ्ख्या-मानं लक्षपृथक्त्वमुत्कृष्टतो भवति, सिद्धान्तभाषया पृथक्त्वं द्विप्रभृतिरा नवभ्यः सङ्ख्या कथ्यते इति ॥ १२ ॥ अथ</p> </div>	<p style="text-align: center;">गर्भस्वरूपं ९-११ ध्वस्तयो- न्यादि १२-१३</p> <p style="text-align: center;">॥ ४ ॥</p>
	<p>‘योनिर्विध्वंस’ कालमान कथयते</p>	

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [-]/गाथा ॥१२-१३॥ -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
॥१२-
-१३॥
दीप
अनुक्रम
[१२-१३]

कियद्भ्यो वर्षेभ्यः पुनरूर्ध्वं गर्भं स्त्रियो न धारयन्ति पुमांश्चाबीजो भवति इति प्रसङ्गतो निरूपयितुमाह—
“पणप०” महिलानां-स्त्रीणां प्रायः प्रवाहेण ‘पणपन्नाय’त्ति पञ्चपञ्चाशद्वर्षेभ्यः ‘परेणं’ति ऊर्ध्वं योनिः प्रम्लायति-गर्भधारणसमर्था न भवतीत्यर्थः, भावार्थोऽयं निशीथोक्तः-यथा “इत्थीए जाव पणपन्ना वासा न पूरंति ताव अमिलाया जोणी-आर्त्तवं स्यात् गर्भं च गृह्णातीत्यर्थः ‘पणपन्नावासाए पुण कस्सवि आर्त्तवं भवति न पुण गब्भं गिण्हइ, पणपन्नाए परओ नो अत्तवं नो गब्भं गिण्हइ” इति, तथा चोक्तं स्थानाङ्गटीकायाम्-“मासि मासि रजः स्त्रीणामजस्रं श्रवति ज्यहम् । वत्सरात् द्वादशादूर्ध्वं, याति पञ्चाशतः क्षयम् ॥ १ ॥ पूर्णषोडशवर्षा स्त्री, पूर्णविंशेन संगता । शुद्धे गर्भाशये १, मार्गे २, रक्ते ३ शुक्ले ४ ऽनिले ५ हृदि ६ ॥ २ ॥ वीर्यवन्तं सुतं सूते, ततो न्यूनाब्दयोः पुनः । रोग्यल्पायुरधन्यो वा, गर्भो भवति नैव वा ॥३॥” इति । शुद्धे-निर्दोषे गर्भाशयादिषट्के इत्यर्थः । तथा च “ऋतुस्तु द्वादश निशाः, पूर्वास्ति-स्रोऽत्र निन्दिताः । एकादशी च युग्मासु, स्यात्पुत्रोऽन्यासु कन्यका ॥ ४ ॥ पद्मं सङ्कोचमायाति, दिनेऽतीते तथा यथा । ऋतावतीते योनिः सा, शुक्रं नैव प्रतीच्छति ॥५॥ मासेनोपचितं रक्तं, धमनीभ्यामृतौ पुनः । ईषत् कृष्णं विगन्धं च, वायुर्योनिमुखात्तुदेत् ॥ ६ ॥” तथा चाविध्वस्ता योनिरविध्वस्तं बीजं १ अविध्वस्ता योनिर्विध्वस्तं बीजं २ विध्वस्ता योनिरविध्वस्तं बीजं ३ विध्वस्ता योनिर्विध्वस्तं बीजं ४ चतुर्षु भङ्गेषु आद्ये भङ्ग एवोत्पत्तेरवकाशः, न शेषेषु त्रिष्विति, तत्र पञ्चपञ्चाशिका नारी विध्वस्तयोनिः, सप्तसप्ततिकः पुमानिति, “द्वादश मुहूर्त्तान् यावद् बीजं न विध्वस्तं स्यात्तत ऊर्ध्वं

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [-]/गाथा ॥१२-१३॥ -----
प्रत सूत्रांक ॥१२- -१३॥ दीप अनुक्रम [१२-१३]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ ५ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>विध्वस्त” मिति द्वितीयाङ्गवृत्ताविति । तथा पुमान्-पुरुषः प्रायः पञ्चसप्ततिवर्षेभ्यः परत ऊर्ध्वमबीजो भवेत्, गर्भाधानयोग्यबीजविवर्जित इत्यर्थः ॥ १३ ॥ कियत्प्रमाणायुषामेतन्मानं द्रष्टव्यमित्याह— बाससयाउयमेयं परेण जा होइ पुवकोडीओ । तस्सद्धे अभिलाया सवाउयवीसभागो य ॥ १४ ॥ “बास”० वर्षशतायुषामिदंयुमीनानामेतद् गर्भधारणादिकालमानमुक्तं, परेण तर्हि का वार्त्तित्याह-“परे०” वर्षशतात् परतो वर्षद्वयं त्रयं चतुष्टयं चेत्यादि यावन्महाविदेहमनुष्याणां या पूर्वकोटिः सर्वायुषि स्यात् तस्य-सर्वायुषोऽर्धं तदर्थं यावदम्लाना-गर्भधारणयोग्या स्त्रीणां योनिः द्रष्टव्या, ततोऽपि परतः सकृत्प्रसवधर्माणोऽम्लानयोनयोऽवस्थितयौवनत्वात्, पुंसां पुनः सर्वस्यापि पूर्वकोटिपर्यन्तस्यायुषोऽन्त्यो विंशतिमो भागोऽबीज इति ॥ १४ ॥ अथ कियन्तः पुनर्जीवाः एकस्याः स्त्रियाः गर्भे एकहेलयैवोत्पद्यन्ते, कियतां च पितृणां एकः पुत्रो भवति इत्याह- रत्तुकडा उ इत्थी लक्खपुहुत्तं च बारसमुहुत्ता । पिअसंख सयपुहुत्तं बारसवासा उ गम्भस्स ॥ १५ ॥ “रत्तु०” अत्रान्यत्राप्यार्षत्वाद् विभक्तीनां वैचित्र्यं ज्ञातव्यमिति, मासान्ते त्रीणि दिनानि यावत् स्त्रीणां यन्निरन्तरमजश्रं श्रवति तदत्र रक्तमुच्येत, तेन रक्तेन-रुधिरेण उत्कटायाः पुरुषवीर्ययुक्तयोन्याश्च एकस्याः स्त्रियाः गर्भे जघन्यतः एको द्वौ वा त्रयो वा उत्कृष्टतस्तु ‘लक्खपुहुत्तं’ति लक्षपृथक्त्वं नवलक्षगर्भजजीवा उत्पद्यन्ते इत्यर्थः, निष्पत्तिं च प्रायः एको द्वौ वाऽऽगच्छतः, शेषास्त्वल्पजीवितत्वान्तत्रैव म्रियन्ते, एको द्वौ वेत्युक्तं व्यवहारापेक्षया निश्चयापेक्षया तु ततोऽधिकं न्यूनं वा भवतीति द्रष्टव्यमिति, चशब्दात् स्त्रियाः संसक्तायां योनौ द्वीन्द्रिया जीवा जघन्यतः एको द्वौ वा त्रयो वोत्कृ-</p> </div> <div style="width: 15%; text-align: right;"> <p>पितृपुत्र- संख्या १५</p> <p>॥ ५ ॥</p> </div> </div>
	<p>स्त्री-गर्भ मध्ये उत्पद्यमान जीवानाम् संख्या कथयते</p>

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [-]/गाथा ॥१५॥ -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
॥१५॥

दीप
अनुक्रम
[१५]

दृष्टो नवलक्षप्रमाणा उत्पद्यन्ते, तप्तायःशलाकान्यायेन पुरुषसंयोगे तेषां जीवानां विनाशो भवति, स्त्रीपुरुषमैथुने मिथ्या-
दृष्टयः अन्तर्मुहूर्त्तागुषः अपर्याप्तावस्थाकालकारिणः नवप्राणधारकाः नारकदेवयुगलवर्जितशेषजीवस्थानागमनशीलाः
नारकदेवयुगलाग्निवायुवर्जितशेषजीवस्थानागमनस्वभावाः मुहूर्त्तपृथक्त्वकायस्थितिकाः असङ्ख्येयाः समूर्च्छिममनुष्या
उत्पद्यन्ते चेति, तथा ‘बारसमुहूर्त्त’त्ति पुरुषवीर्यस्य कालमानं द्वादश मुहूर्त्तानि, एतावत्कालमेव शुक्रशोणिते अविध्वस्त-
योनिक्ते भवत इति, ‘पिअ’त्ति पितृणां पितृसंख्या तस्याः शतपृथक्त्वं भवति, अयमाशयः—उत्कृष्टतो नवानां पितृशताना-
मेकः पुत्रो जायते, एतदुक्तं भवति—कस्याश्चिद् दृढसंहननायाः कामातुरायाश्च योषितो यदा द्वादशमुहूर्त्तमध्ये उत्कृष्टतो
नवभिः पुरुषशतैः सह सङ्गमो भवति तदा तद्बीजे यः पुत्रो भवति स नवानां पितृशतानां पुत्रो भवतीति, उपल-
क्षणत्वात्तिरश्चां च बीजं द्वादशमुहूर्त्तान् यावद्योनिभूतं भवति, ततश्च गवादीनां शतपृथक्त्वस्यापि बीजं गवादियोनिप्रविष्टं
बीजमेव, तत्र च बीजसमुदाये एको जीव उत्पद्यमानस्तेषां सर्वेषां बीजस्वामिनामुत्कर्षतः पुत्रो भवति, मत्स्यादीनामेक-
संयोगेऽपि शतसहस्रपृथक्त्वं गर्भे उत्पद्यते निष्पद्यते चेत्येकस्मिन्नपि गर्भे लक्षपृथक्त्वं पुत्राणां स्यादिति । ननु देवानां
शुक्रपुद्गलाः किं सन्ति उत न?, उच्यते, सन्त्येव, परं ते वैक्रियशरीरान्तर्गता इति न गर्भाधानहेतव इति, यदुक्तं श्रीप्रज्ञा-
पनायां—“अत्थि णं भंते ! तेसिं देवाणं सुक्कपुग्गला ?” हंता अत्थि, ते णं भंते ! तेसिं अच्छराणं कीसत्ताए भुज्जो २ परिण-
मंति ?, गो० ! सोइंदियत्ताए चक्खिदियत्ताए घाणिंदियत्ताए रसणिंदियत्ताए फासिंदियत्ताए इट्ठत्ताए कंतत्ताए मणुन्नत्ताए
मणामत्ताए सुभगत्ताए सोहगखूवजोवणगुणलावन्नत्ताए एयासिं भुज्जो २ परिणमंति जाव तत्थ णं जे ते मणपरियारगा

<p>आगम (२८-वृ)</p>	<p style="text-align: center;">“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)</p> <p style="text-align: center;">----- मूलं [-]/गाथा ॥१५॥ -----</p>	
<p>प्रत सूत्रांक ॥१५॥</p> <p>दीप अनुक्रम [१५]</p>	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ ६ ॥</p> <p>देवा तेसिं इच्छामणे समुप्पज्जइ इच्छामो णं अच्छराहिं सद्धिं मणपरियारणं करेतए, तओ णं तेहिं देवेहिं मणसीकए समाणे खिप्पामेव ताओ अच्छराओ तत्थगयाओ चेव समाणीओ अणुत्तराइं उच्चावयाइं मणाइं पहारेमाणीओरचिद्धंति, तओ णं ते देवा ताहिं अच्छराहिं सद्धिं मणपरियारणं करेति सेसं निरवसेसं तं चेव जाव भुज्जो २ परिणमंति'त्ति ॥ अथ कियन्तं कालं भवस्थित्या जीवो गर्भे वसतीत्याह—“बारस०” गर्भस्य स्थितिः द्वादशवर्षप्रमाणा भवति, एतदुक्तं भवति—कोऽपि पापकारी वातपित्तादिदूषिते देवादिसम्भिते वा गर्भे द्वादश संवत्सराणि निरंतरं तिष्ठति उत्कृष्टतः, जघन्यतस्त्वन्तर्मुहूर्तमेव तिष्ठति, भवस्थित्या गर्भाऽधिकारात् ‘उदगगम्भे णं भंते! कालओ केवचिरं होइ !, गो०! जहण्णेणं एकं समयं उक्कोसेणं छ मासा” उदकगर्भः—कालान्तरे वृष्टिहेतुपुद्गलपरिणामः तस्य समयानन्तरं षण्मासानन्तरं च वर्षणात्, अयं च मार्गशीर्षादिषु वैशाखान्तेषु सन्ध्यारागादिलिङ्गो भवतीति, तुशब्दात् मनुष्यतिरश्चां कायस्थितिः चतुर्विंशतिवर्षप्रमाणा अवगन्तव्या, यथा कोऽपि स्त्रीकाये द्वादश वर्षाणि जीवित्वा तदन्ते च मृत्वा तथाविधकर्मवशात् तत्रैव गर्भस्थिते कलेवरे समुत्पद्य पुनः द्वादश वर्षाणि जीवतीत्येवं चतुर्विंशतिवर्षाण्युत्कर्षतो गर्भे जन्तुरवतिष्ठते, केचिदाहुः—द्वादश वर्षाणि स्थित्वा पुनः तत्रैवान्यजीवस्तच्छरीरे उत्पद्यते तावत्स्थितिरिति ॥ १५ ॥ अथ कुक्षौ पुरुषादयः कुत्र परिवसन्तीत्याह— दाहिणकुच्छी पुरिसस्स होइ वामा उ इत्थीयाए य । उभयंतरं नपुंसे तिरिए अट्टेव वरिसाइं ॥ १६ ॥ ‘दाहिणे’ति पुरुषस्य दक्षिणकुक्षिः स्यात्, दक्षिणकुक्षौ वसन् जीवः पुरुषः स्यादिति भावः १, स्त्रिया वामकुक्षिः स्यात्, वामकुक्षौ वसन् जीवः स्त्री भवतीति भावः २, नपुंसकः उभयान्तरं स्यात्, कुक्षिमध्यभागे वसन् जीवो नपुंसको जायते</p> </div> <p>गर्भपुत्रा- दिस्थानं १६</p> <p style="text-align: right;">॥ ६ ॥</p>	<p>Jain Education International</p> <p style="text-align: center;">For Private & Personal Use Only</p> <p style="text-align: right;">www.jainelibrary.org</p>
	<p>स्त्री-कुक्षी मध्ये कुत्र पुत्र/पुत्री वसति?</p>	

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [१]/गाथा [१७] -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१]
+
[१७]
दीप
अनुक्रम
[१८]

इति भावः ३, स्त्रीपुरुषनपुंसकलक्षणानि यथा—“योनिर्मृदुत्वमस्थैर्यं, मुग्धता चलता स्तनौ । पुंस्कामितेति लिङ्गानि, सप्त स्त्रीत्वे प्रचक्षते ॥ १ ॥ मेहनं खरता दार्ढ्यं, शौण्डीर्यं श्मश्रु घृष्टता । स्त्रीकामितेति लिङ्गानि, सप्त पुंस्त्वे प्रचक्षते ॥ २ ॥ स्तनादिश्मश्रुकेशादिभावाभावसमन्वितम् । नपुंसकं बुधाः प्राहुर्मोहानलमुदीपितम् ॥ ३ ॥” इति ॥ अथ तिरश्चां गर्भे भवस्थितिमाह—‘तिरिण्’त्ति तिरश्चां गर्भस्थितिरुत्कृष्टतः अष्टौ वर्षाणि, ततः परं विपत्तिः प्रसवो वेति, जघन्यतः अन्त-मुहूर्त्तमाना भवस्थितिरिति ॥ १६ ॥ अथ जीवो गर्भे उत्पद्यमानः किमाहारमाहारयति ततश्च किंस्वरूपो भवतीत्याह—
इमो खलु जीवो अम्मापिउसंयोगे माउउयं पिउसुकं तं तदुभयसंसट्टं कलुसं किब्बिसं तप्पहमयाए आहारं आहारित्ता गव्वत्ताए वक्कमइ (सूत्रं १) ‘सत्ताहं कललं होइ, सत्ताहं होइ अब्बुयं । अब्बुया जायए पेसी, पेसीओ य घणं भवे ॥ १ ॥ (१७) तो पहमे मासे करिसूणं पलं जायइ १ वीए मासे पेसी संजायए घणा २ तइए मासे माउए दोहलं जणइ ३ चउत्थे मासे माउए अंगाइं पीणेइ ४ पंचमे मासे पंच पिंडियाओ पाणिं पायं सिरं चेव निव्वत्तेइ ५ छट्ठे मासे पित्तसोणियं उवच्चिणेइ ६ सत्तमे मासे सत्त सिरासयाइं ७०० पंच पेसी-सयाइं ५०० नवधमणीओ नवनउइं च रोमकूवसयसहस्साइं निव्वत्तेइ ९९००००० विणा केसमंसुणा सह केसमंसुणा अद्दुट्टाओ रोमकूवकोडीओ निव्वत्तेइ ३५००००००, अट्टमे मासे विचीकप्पो हवइ ८ (सूत्रं २)
‘इमो खलु’त्ति यावत् ‘वक्कमइ’त्ति मुक्कलं, अयं जीवः खलु इति निश्चितं मातापित्रोः संयोगे ‘माउउयं’ति मातुरोजो-जनन्या आर्त्तवं शोणितमित्यर्थः ‘पिउसुकंति’ पितुः शुक्रं, इह यदिति शेषः ‘तं’ ति तदाहारं तस्य-गर्भव्युत्क-

तं. वै. प्र. २

Jain Education International

For Private & Personal Use Only

Jainelibrary.org

गर्भ-मध्ये जीवानाम् आहारस्य प्रमाणं कथयते

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [२]/गाथा ॥१७...॥ -----	
प्रत सूत्रांक [२] + ॥१७..॥ दीप अनुक्रम [१९]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ ७ ॥</p> <p>मणस्य प्रथमता तत्प्रथमता तथा ‘आहारित्त’त्ति तैजसकार्मणशरीराभ्यां भुक्त्वा गर्भतया-गर्भत्वेन ‘वक्कमइ’त्ति व्युत्क्रामति उत्पद्यत इत्यर्थः, किंभूतमाहारं ?—‘तदुभयसंसृष्टं’ति तयोः-शुकशोणितयोरुभयं तच्च तत् संसृष्टं च-मिलितं च तदुभयसंसृष्टं, कलुषं-मलिनं ‘किब्बिसं’ति कर्बुरमिति, ततः केन क्रमेण शरीरं निष्पाद्यते इत्याह-‘सत्ताह’-मित्यादि० यावद् भवेत्तिपद्यं, सप्ताहोरात्राणि यावत् शुक्रशोणितसमुदायमात्रं कललं भवति १ ततः सप्ताहोरात्राणि अर्बुदो भवति, ते एव शुक्रशोणिते किञ्चित् स्त्यानीभूतत्वं प्रतिपद्येते इति २ ततोऽपि चार्बुदात् पेसी-मांसखण्डरूपा भवति ३ ततश्चानन्तरं सा घनं-समचतुरस्रं मांसखण्डं भवति ॥ १७ ॥ ‘तो पढमे०’ ततः-इह च तच्छुक्रशोणितमुत्तरोत्तरपरिणाममासादयत् प्रथमे मासे कर्षांनं पलं जायते, पञ्चगुञ्जाभिर्माषः षोडशभिर्माषैः कर्षः चतुर्भिः कर्षैः पलमिति वचनात् त्रयः कर्षाः स्युरिति भावः १ द्वितीये तु मासे मांसपेसी घना-घनस्वरूपा भवति, समचतुरस्रं मांसखण्डं जायत इत्यर्थः २ तृतीये मासे तु मातुर्दोहदं जनयतीत्यर्थः ३ चतुर्थे मासे मातुरङ्गानि प्रीणयति-पुष्टानि करोतीत्यर्थः ४ पञ्चमे मासे पाणिद्वयपादद्वयमस्तकरूपाः पञ्च पिण्डिकाः-पञ्चाङ्कुरान् निर्वर्तयति निष्पादयतीत्यर्थः ५ षष्ठे मासे पीयते जलमनेनेति पित्तं पित्तं च शोणितं च पित्तशोणितं तत् उपचिनोति-पुष्टं करोतीत्यर्थः ६ सप्तमे मासे सप्त शिराशतानि ७०० पञ्च पेशीशतानि ५०० नव धमन्यो-नव नाड्यः ९ नवनवतिं रोमकूपशतसहस्राणि निर्वर्तयति, रोम्णां-तनुरुहाणां कूपा इव कूपा रोमकूपा रोमरन्ध्राणीत्यर्थः तेषां नवनवतिलक्षा इति केशश्मश्रुभिर्विना, तत्र केशाः-शिरोजाः श्मश्रूणि-कूर्चकेशाः ९९०००००, केशश्मश्रुभिः सह ‘अद्दुट्टाउ’त्ति सार्धाः तिस्रो रोमकूपकोटीः निर्वर्तयतीति ३५००००००,</p> </div>	<p>गर्भे मासा- ष्टकावस्था सू. २</p> <p style="text-align: center;">॥ ७ ॥</p> <p style="text-align: right;">www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [३]/गाथा ॥१७॥ -----
प्रत सूत्रांक [३] + ॥१७..॥ दीप अनुक्रम [२०]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>अष्टमे मासे तु शरीरमाश्रित्य ‘वित्तीकप्पे’ त्ति निष्पन्नप्रायो जीवो भवतीति ८ ॥ अत्राधिकारे इन्द्रभूतिः जनोपकाराय त्रैशलेयं सर्वज्ञं सर्वभूतदयैकरसं प्रश्रयति यथा—</p> <p>जीवस्स णं भंते ! गब्भगयस्स समाणस्स अत्थि उच्चारेइ वा पासवणेइ वा खेलेइ वा सिंघाणेइ वा वंतेइ वा पिच्चेइ वा सुक्केइ वा सोणिण्णइ वा ?, नो इण्णट्ठे समट्ठे, से केणट्ठेणं भंते ! एवं वुच्चइ जीवस्स णं गब्भगयस्स समाणस्स नत्थि उच्चारेइ वा जाव सोणिण्णइ वा ?, गोयमा ! जीवे णं गब्भगए समाणेजं आहारं आहारेइ तं चिणाइ सोइंदियत्ताए १ चक्खुरिंदियत्ताए २ घाणिंदियत्ताए ३ जिब्भिंदियत्ताए ४ फासिंदियत्ताए ५ अट्ठिअट्ठिभिंजकेसमंसुरोमनहत्ताए, से एएणं अट्ठेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ जीवस्स णं गब्भगयस्स समाणस्स नत्थि उच्चारेइ वा जाव सोणिण्णइ वा (सूत्रं ३)</p> <p>‘जीवस्स णं भंते !’ इत्यादि, हे भदन्त ! जीवस्य-जन्तोः ‘णं’ वाक्यालङ्कारे गर्भगतस्य-गर्भत्वं प्राप्तस्य ‘समाणस्स’त्ति सतः अस्ति-विद्यते वर्त्तत इत्यर्थः उच्चारो-विष्ठा ‘इ’ इति उपप्रदर्शने अलङ्कारे पूरणे वा वेति विकल्पार्थे ‘प्रश्रवणं’ मूत्रं ‘खेलो’ निष्ठीवनं ‘सिंघाणे’ति नासिकाश्लेष्म ‘वंतं’ वमनं ‘पित्तं’ मायुः शुक्रं-वीर्यं शोणितं-रुधिरं ‘सुक्के इ वा सोणिण्णइ वा’ इति पदद्वयं भगवत्यादिसूत्रे न दृश्यते आगमज्ञैर्विचार्यमिति, ‘नो इण्णट्ठे समट्ठे’ नो-नैव ‘इण्णट्ठे’त्ति अयमनन्तरोक्तत्वेन प्रत्यक्षोऽर्थो-भावः समर्थो-बलवान्, वक्ष्यमाणदूषणमुद्गरप्रहारजर्जरितत्वात्, गौतमस्वामी प्राह— ‘से केणट्ठेणं’ति अथ केन कारणेन इत्यर्थः हे भदन्त ! एवं प्रोच्यते-जीवस्य गर्भगतस्य सतो नास्ति उच्चारो याव-</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education International For Private & Personal Use Only jainelibrary.org</p>
	<p>गर्भगत जीव-संबंधे विविध प्रश्नाः</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [३]/गाथा १७... -----	
प्रत सूत्रांक [३] + १७.. दीप अनुक्रम [२०]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ ८ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>च्छोणितमिति ?, भगवान् प्राह-हे गौतम ! जीवः णं वाक्यालङ्कारे गर्भगतः सन् यदाहारमाहारयति तदाहारं श्रोत्रेन्द्रियतया १ चक्षुरिन्द्रियतया २ घ्राणेन्द्रियतया ३ जिह्वेन्द्रियतया ४ स्पर्शनेन्द्रियतया ५ चिनोति पुष्टिभावं नयतीत्यर्थः, इन्द्रियाणि द्वैधानि-पुद्गलरूपाणि द्रव्येन्द्रियाणि १ लब्ध्युपयोगरूपाणि तु भावेन्द्रियाणि २, पुनर्निर्वृत्त्युपकरणलक्षणभेदात् द्वैधानि द्रव्येन्द्रियाणि, तत्र निर्वृत्तिर्द्विधा-अन्तो १ बहिश्च २, तत्र अन्तः-श्रोत्रेन्द्रियस्य अन्तः-मध्ये नेत्रगोचरातीता केवलिदृष्टा कदम्बकुसुमाकारा देहावयवरूपा काचिन्निर्वृत्तिरस्ति या शब्दग्रहणोपकारे वर्तते १ चक्षुरिन्द्रियस्यान्तः-मध्ये केवलिगम्या धान्यमसूराकारां देहावयवरूपा काचिन्निर्वृत्तिरस्ति या रूपग्रहणोपकारे वर्तते २ घ्राणेन्द्रियस्य अन्तः-मध्ये केवलिदृष्टया अतिमुक्तकुसुमाकारा देहावयवरूपा काचिन्निर्वृत्तिरस्ति या गन्धग्रहणोपकारे वर्तते ३ रसनेन्द्रियस्य अन्तः-मध्ये जिनगम्या क्षुरप्राकारा देहावयवरूपा काचिन्निर्वृत्तिरस्ति या रसग्रहणोपकारे वर्तते ४ स्पर्शनेन्द्रियस्य अन्तः-मध्ये केवलिदृष्टा देहाकारा काचिन्निर्वृत्तिरस्ति या स्पर्शग्रहणोपकारे वर्तते ५-१ बहिर्निर्वृत्तिस्तु या सर्वेषामपि श्रोत्रादीनां कर्णशङ्कुलिकादिका दृश्यते सैव मन्तव्या २, उपकरणेन्द्रियं तु तेषामेव कदम्बगोलकाकारादीनां खड्गस्य छेदनशक्तिरिव ज्वलनस्य दहनशक्तिरिव वा या स्वकीयविषयग्रहणशक्तिस्त्वरूपं द्रष्टव्यम् २, तथा ज्ञानावरणकर्मक्षयोपशमाज्जीवस्य शब्दादिग्रहणशक्तिरूपं लब्धिभावेन्द्रियं १ यत्तु शब्दादीनामेव ग्रहणपरिणामलक्षणं तदुपयोगभावेन्द्रियमिति २, तत्र यानि द्रव्येन्द्रियाणि तानि जीवानामिन्द्रियपर्याप्तौ सत्यां भवन्ति, यानि च भावेन्द्रियाणि तानि संसारिणां सर्वावस्थाभावीनीति, तथा नयनस्य विषयोऽप्रकाशकवस्तु पर्वताद्याश्रित्यात्माङ्गुलेन सातिरेकं योजन-</p> </div> <div style="width: 15%;"> <p>गर्भे उच्चारणभावः सू. ३ ॥ ८ ॥</p> </div> </div>
	<small>Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</small>	

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [३]/गाथा १७,, -----
प्रत सूत्रांक [३] + १७.. दीप अनुक्रम [२०]	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>लक्षं स्यात्, प्रकाशके त्वादित्यचन्द्रादावधिकमपि विषयपरिमाणं स्यात्, नात्र विषये नियमः कोऽपि निर्दिष्टोऽस्ति सिद्धान्ते, यतः पुष्करवरद्वीपार्द्धे मानुषोत्तरपर्वतसमीपे कर्कसङ्क्रान्तौ मनुष्याः प्रमाणाङ्गुलभ्रवैः सातिरेकैरेकविंशतियो-जनलक्षैः व्यवस्थितं रविं पश्यन्तः प्रोच्यन्ते शास्त्रान्तरे इति, जघन्यतस्त्वत्यासन्नरजोमलादेरग्रहणादङ्गुलसङ्ख्येयभागात् परतः स्थितं वस्तु चक्षुषो विषयः १ श्रोत्रस्य द्वादश योजनान्युत्कृष्टविषयो मेघगर्जितादौ २ घ्राणरसनस्पर्शनानां तूत्कृष्टं नव योजनानि ३-४-५ जघन्यतस्तु चतुर्णामप्यङ्गुलासङ्ख्येयभागादागतं गन्धादिकं विषयः, मनसस्तु केवलज्ञानस्येव समस्तमूर्त्तामूर्त्तवस्तुविषयत्वेन क्षेत्रतो नास्ति विषयप्रमाणं मनसोऽप्राप्यकारित्वादिति, विषयप्रमाणं चात्र इन्द्रियविचारे आत्माङ्गुलैर्नैव ज्ञेयमिति, तथा—‘अट्टिअट्टिमिंज०’अस्थ्यस्थिमिञ्जकेशश्मश्रुमनखतया चिनोतीति, तत्रास्थि-हड्डं अस्थिमिजा—अस्थिमध्यावयवः केशाः—शिरोजाः श्मश्रूणि—कूर्चकेशाः रोमाणि—कक्षादिकेशा इति, ‘से’ अथ अनेनार्थेन—अनेन कारणेन हे गौतम ! हे इन्द्रभूते ! एवं-पूर्वोक्तं प्रोच्यते—प्रकर्षेण प्रतिपाद्यते जीवस्य गर्भगतस्य सतो नास्ति उच्चारो यावच्छोणितमिति ॥ पुनर्गौतमो ज्ञातनन्दनं प्रश्नयति—</p> <p>जीवे णं भंते ! गम्भगए समाणे प्हू मुहेणं कावलियं आहारं आहारित्तए?, गोयमा ! नो इणट्टे समट्टे, से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ ?-गोयमा ! जीवे णं गम्भगए समाणे नो प्हू मुहेणं कावलियं आहारं आहारित्तए?, गोयमा ! जीवे णं गम्भगए समाणे सवओ आहारेइ सवओ परिणामेइ सवओ ऊससेइ सवओ नीससेइ अभिक्खणं आहारेइ अभिक्खणं परिणामेइ अभिक्खणं ऊससेइ अभि० नीससेइ</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [४]/गाथा १७,, -----	
प्रत सूत्रांक [४] + १७.. दीप अनुक्रम [२१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ ९ ॥</p> <p>आहच्च आहारेइ आहच्च परिणामेइ आहच्च ऊससेइ आ० नीससइ, माउजीवरसहरणी पुत्तजीवरसहरणी पुत्तजीवपडिबद्धा पुत्तजीवं फुडा तम्हा आहारेइ तम्हा परिणामेइ अवरविणं पुत्तजीवपडिबद्धा माउजीवफुडा तम्हा चिणाइ, से एएणं अट्टेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ-जीवे णं गम्भगए समाणे नो प्हू मुहेणं कावलियं आहारं आहरित्तए । (सूत्रं ४)</p> <p>‘जीवे णं०’ हे भदन्त ! हे भवान्त ! हे दयैकरसकृतवाग्वृष्ट्याद्रीकृतभव्यहृदयवसुंधर ! जीवो गर्भगतः सन् प्रभुः-समर्थः मुखेन-वक्त्रेण कवलैर्भवं कावलिकं आहारं-अशनादिकं ‘आहारित्तए’त्ति आहर्त्तुं अदनं कर्तुमिति ?, आह जगदीश्वरः-हे गौतम ! नायमर्थः समर्थः, श्रीगौतमः प्राह-‘से’ अथ केनार्थेन एवं प्रोच्यते ?, विश्वैकवत्सलो वीरः प्राह-हे गौतम ! जीवो गर्भगतः सन् ‘सव्वउ’त्ति सर्वात्मना-सर्वप्रकारेण आहारयति, आहारतया गृह्णातीत्यर्थः, सर्वात्मना परिणामयति, शरीरादितया गृह्णातीत्यर्थः, सर्वतः-सर्वात्मना ‘उच्छ्वसिति’ सर्वप्रकारेण ऊर्ध्वश्वासं गृह्णातीत्यर्थः, सर्वतः-सर्वात्मना निःश्वसिति-श्वासमोक्षणं करोतीत्यर्थः, अभीक्षणं-पुनः पुनः आहारयति अभीक्षणं परिणामयति अभीक्षणमुच्छ्वसिति अभीक्षणं निःश्वसिति, ‘आहच्च’त्ति कदाचिदाहारयति कदाचिन्नाहारयति तथास्वभावत्वात् कदाचित् परिणामयति कदाचिन्न परिणामयति कदाचिदुच्छ्वसिति कदाचिन्नोच्छ्वसिति कदाचिन्निःश्वसिति कदाचिन्न निःश्वसिति अपर्याप्तावस्थायां । अथ कथं सर्वतः आहारयतीत्याह—‘माउजीवर’० रसः ह्रियते-आदीयते यथा सा रसहरणी नाभिनालमित्यर्थः मातृजीवस्य रसहरणी मातृजीवरसहरणी, किमित्याह-पुत्रजीवरसहरणी, पुत्रस्य रसोपादाने कारणत्वात्,</p> </div>	<p style="text-align: center;">गर्भे आहारपरिणामादि सू. ४</p> <p style="text-align: center;">॥ ९ ॥</p> <p style="text-align: right; font-size: small;">jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [५]/गाथा १७,, -----
प्रत सूत्रांक [५] + १७.. दीप अनुक्रम [२२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>कथमेवमित्याह—मातृजीवप्रतिबद्धा सती सा यतः पुत्रजीवं ‘फुडा’ इति पुत्रजीवं स्पृष्टवती, इह प्रतिबद्धता—गाढसम्बन्धस्तदंशत्वात् स्पृष्टता च—सम्बन्धमात्रं अतदंशत्वात्, अथवा मातृजीवरसहरणी १ पुत्रजीवरसहरणी २ चेति द्वे नाड्यौ स्तः, तयोश्चाद्या मातृजीवप्रतिबद्धा पुत्रजीवं स्पृष्टेति, ‘तम्हा’ इति यस्मादेवं तस्मान्मातृजीवप्रतिबद्धया रसहरण्या पुत्रजीवस्पर्शनात् आहारयति तस्मात् परिणमयति, ‘अवरावि य’ त्ति पुत्रजीवरसहरण्यपि च पुत्रजीवप्रतिबद्धा सती मातृजीवं स्पृष्टवती, यस्मादेवं तस्माच्चिनोति शरीरं, उक्तञ्च तन्त्रान्तरे—“पुत्रस्य नाभौ मातुश्च, हृदि नाडी निबध्यते । ययाऽसौ पुष्टिमाप्नोति, केदार इव कुल्यया ॥ १ ॥” इति, ‘से’ अथ अनेनार्थेन हे गौतम ! एवं प्रोच्यते—जीवो गर्भगतः सन् न प्रभुः—न समर्थः मुखेन कावलिकं आहारमाहर्तुमिति ॥ पुनः गौतमो वीरं प्रश्नयति—</p> <p>जीवे णं गम्भगए समाणे किमाहारं आहारेइ ?, गोयमा जं से माया नाणाविहाओ नव रसविगइओ तित्तकडुयकसायंबिलमहुराइं दवाइं आहारेइ तओ एगदेसेणं ओयमाहारेइ, तस्स फलविंटसरिसा उप्पलनालोवमा भवइ नाभिरसहरणी जणणीए सया इं नाभीए पडिबद्धा नाभीए तीए गम्भो ओयं आइयइ अण्हयंतीए ओयाए तीए गम्भो विवडुइ जाव जाउत्ति (सू० ५)</p> <p>जीवो गर्भगतः सन् किमाहारमाहारयति ?, गौतम ! ‘जं से’त्ति या से—तस्य गर्भसत्त्वस्य माता गर्भधारिणी ‘नाणा०’ नानाविधाः—विविधप्रकाराः रसरूपा रसप्रधाना वा विकृतयो—दुग्धाद्या रसविकारास्ताः आहारयति, तथा यानि तित्तकडुककषायाम्लमधुराणि द्रव्याणि चाहारयति, तत्र तित्तकानि—निम्बचिर्भटादीनि कडुकानि—आर्द्रकतीमनादीनि</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [५]/गाथा [१७] -----		
प्रत सूत्रांक [५] + [१७..] दीप अनुक्रम [२२]	तं. वै. प्र. ॥ १० ॥	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <p>कषायाणि-वलकादीनि आम्लानि-तक्रारनालादीनि मधुराणि-क्षीरदध्यादीनि ५, ‘तओ एगदेसेणं’ति तासां-रस-विकृत्यादीनामेकदेशस्तेन सह ‘ओयं’ति ओजसं-शुक्रशोणितसमुदायरूपं आहारयति, यद्वा त्वगेकदेशेन मातुराहारमिश्रं ओजः-शोणितं आहारयति । कथमित्याह ‘तस्स फल’ इत्यादि यावत् ‘जाड’त्ति, तस्य-गर्भजीवस्य ‘जणणीए’त्ति जनन्या-मातुः नाभिरसहरणी-नाभिनालमस्ति, किम्भूता ?-फलवृन्तसदृशी-उत्पलनालोपमा च पुनः किंभूता ?-‘पडिबद्धा’ गाढलम्भा, क्व ?-नाभौ, कथं ?-सदा ‘इं’ इति वाक्यालङ्कारे ‘तीए’त्ति तथा ‘नाभीए’त्ति जननीनाभिप्रतिबद्धया रसहरण्या ‘गम्भो ओयं’ति गर्भः-उदरस्थः जन्तुः ओजः-मातुराहारमिश्रं शुक्रशोणितरूपं ‘आइयइ’त्ति आददाति गृह्णातीति, ‘अण्हयंतीए ओयाए तीए’त्ति तस्यां ‘अशश भोजने’ अश्रत्यां यद्वा ‘भुज पालनाभ्यवहारयोः’ भुंजानायां-भोजनं कुर्वत्यां वा ओजसा-मातुराहारमिश्रेण शुक्रशोणितरूपेण गर्भो विवर्धते-वृद्धिं याति यावज्जात इति । ‘भुजो भुंजजिमजेमकम्माणहंसमाणचमढचट्टा’ इति (श्री सिद्ध० अ० ८ पा० ४ सू० ११०) प्राकृतसूत्रेण भुजधातोः अण्ह इत्यादेश इति । पुनर्गौतमो वीरदेवं प्रश्रयति—</p> <p>कइ णं भंते ! माउअंगा पणत्ता ?, गोयमा ! तओ माउअंगा पणत्ता, तंजहा-मंसे ? सोणिए २ मत्थुलुंगे ३, कइ णं भंते ! पिउअंगा पणत्ता ?, गोयमा ! तओ पिउअंगा पणत्ता, तंजहा-अट्टि १ अट्टिमिंजा २ केसमंसुरोमनहा ३ (सूत्रं ६)</p> <p>‘कइ णं भंते !’ हे भदन्त ! णं इति वाक्यालङ्कारे कति मातुरङ्गानि आर्त्तवबहुलानीत्यर्थः प्रज्ञप्तानि ?, जगदीश्वरो</p>	गर्भे आ- हारपोष- णादि सू.५ मातापित्रं गानि सू.६ ॥ १० ॥
<small>Jain Education International</small>		<small>For Private & Personal Use Only</small>	<small>www.jainelibrary.org</small>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [६]/गाथा १७,, -----
प्रत सूत्रांक [६] + १७.. दीप अनुक्रम [२३]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>जगन्नाता जगद्भावविज्ञाता वीर आह-हे गणधर ! गौतम ! त्रीणि मातुरङ्गानि प्रज्ञप्तानि मया अन्यैश्च जगदीश्वरैः, तद्यथा-मांसं-पललं १ शोणितं-रुधिरं २ मत्थुलुंगेति-मस्तकभेज्जकं, अन्ये त्वाहुः-मेदःफिफ्फिसादिः मस्तुलुंगमिति ३ ॥ ‘कइ णं भंते !’ कति हे भदन्त ! पैतृकाङ्गानि शुक्रविकारबहुलानीत्यर्थः प्रज्ञप्तानि?, हे गौतम ! त्रीणि पैतृकाङ्गानि प्रज्ञप्तानि, तद्यथा-अस्थि-हड्डं १ अस्थिमिज्जा-अस्थिमध्यावयवः २ केशश्मश्रुरोमनखाः ३, तत्र केशाः-शिरोजाः श्मश्रूणि-कूर्चकेशाः रोमाणि-ऋक्षादिकेशाः नखाः-करजा इति, केशादिकं बहुसमानरूपत्वादेकमेव, उभयव्यतिरिक्तानि तु शुक्रशोणितयोः समविकाररूपत्वात् मातापित्रोः साधारणानीति ॥ गर्भस्थोऽपि किं कश्चिद् जीवो नरकं देवलोकं वा गच्छतीति गौतमो वीरं प्रश्नयति—</p> <p>जीवे णं भंते ! गव्भगए समाणे नेरइएसु उववज्जिजा ?, गोयमा ! अत्थेगइए उववज्जिजा अत्थेगइए णो उववज्जिजा, से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ-जीवे णं गव्भगए समाणे नेरइएसु अत्थेगइए उववज्जिजा अत्थेगइए नो उववज्जिजा ?, गोयमा ! जे णं जीवे गव्भगए समाणे सन्नी पंचिदिए सवार्हिं पज्जत्तीहिं पज्जत्तए वीरियल-द्धीए विभंगनाणलद्धीए विउद्वियलद्धीए विउद्वियलद्धीपत्ते पराणीयं आगयं सुच्चा निसम्म पएसे निच्छुहइ निच्छुहित्ता विउद्वियसमुग्घाएणं समोहणइ समोहणित्ता चाउरंगिणिं सिन्नं सन्नाहेइ सन्नाहित्ता पराणीएणं सद्धिं संगामं संगामेइ, से णं जीवे अत्थकामए १ रज्जकामए २ भोगकामए ३ कामकामए ४ अत्थकंखिए १ रज्जकंखिए २ भोगकंखिए ३ कामकंखिए ४ अत्थपिवासिए १ भोग० २ रज्ज० ३ काम० ४, तच्चित्ते ?</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>
	<p>गर्भगत जीवस्य नरकस्थाने उत्पत्तिः</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [७]/गाथा [१७,.,.] -----
प्रत सूत्रांक [७] + [१७..] दीप अनुक्रम [२४]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ ११ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तम्मणे २ तल्लेसे ३ तदज्जवसिए ४ तत्तिवज्जवसाणे ५ तयट्ठोवउत्ते ६ तदप्पियकरणे ७ तवभावणाभा- विए ८ एयंसिं च णं (चे) अंतरंसि कालं करिज्जा नेरइएसु उववज्जिज्जा, से एएणं अट्टेणं एवं बुच्चइ जीवे णं गव्वभगए समाणे नेरइएसु अत्थेगइए उववज्जेजा अत्थेगइए नो उववज्जेजा गोयमा ! (सूत्रं ७) ‘जीवे णं गव्वभग०’ हे भदन्त ! जीवो गर्भगतः सन् मृत्वेति शेषः नरकेषु उत्पद्यते ?, हे गौतम ! अस्ति-विद्यते ‘एग- इए’त्ति एककः कश्चित् सगर्वराजादिगर्भरूपः उत्पद्यते अस्त्ययं पक्षः यदुत एककः कश्चिन्नोत्पद्यते, ‘से’ अथ केनार्थेन हे भदन्त ! एवं प्रोच्यते-जीवो गर्भगतः सन् नरकेषु अस्त्येककः उत्पद्यते अस्त्येकको नोत्पद्यते ?, हे गौतम ! ‘जे णं’ति यो जीवः ‘णं’ इति वाक्यालङ्कारे गर्भगतः सन् आहारादिका संज्ञा विद्यते यस्य स संज्ञी पञ्च इन्द्रियाणि-श्रवण १ घ्राण- २ रसन ३ चक्षुः ४ स्पर्शन ५ लक्षणानि विद्यन्ते यस्य स पञ्चेन्द्रियः सर्वाभिराहारशरीरेन्द्रियोच्छ्वासभाषामनोलक्षणाभिः षड्भिः पर्याप्तिभिः पर्याप्तः, मासद्वयोपरिवर्त्तित्यनुक्तमपि ज्ञेयं, यतो मासद्वयमध्यवर्त्ती मनुष्यो गर्भस्थो नरके देवलोकेऽपि न यातीत्युक्तं भगवत्यामिति, पूर्वभक्तिकवीर्यलब्ध्या पूर्वभक्तिकविभंगज्ञानलब्ध्या विभंगनाणलङ्घीएत्ति पदं भगवत्यां नास्ति, पूर्वभक्तिकवैक्रियलब्ध्या वैक्रियलब्धिं प्राप्तः सन् यद्वा वीर्यलब्धिकः विभङ्गज्ञानलब्धिकः वैक्रियलब्धिकः वैक्रिय- लब्धिं प्राप्तः सन् परानीकं-शत्रुसैन्यं आगतं-प्राप्तं ‘सोचे’ति श्रुत्वा ‘निसम्म’त्ति निशम्य-मनसा अवधार्य ‘पएसे निच्छुभइ’त्ति स्वप्रदेशान् अनन्तानन्तकर्मस्कन्धानुविद्धान् गर्भदेशाद् बहिः क्षिपति-निष्काशयति निष्काश्य विष्कम्भ- बाहल्याभ्यां शरीरप्रमाणं आयामतः सङ्ख्येययोजनप्रमाणं जीवप्रदेशदण्डं निसृजति, वैक्रियसमुद्घातेन ‘समोहणइ’त्ति</p> </div> <div style="width: 15%; text-align: right;"> <p>गर्भस्थस्यै- व नरकग- तिः सू. ७ ॥ ११ ॥</p> </div> </div> <p style="font-size: small; text-align: center;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [७]/गाथा [१७,,] -----		
प्रत सूत्रांक [७] + [१७..] दीप अनुक्रम [२५]	तं. वै. प्र. ॥ १२ ॥	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <p>असकृदनादौ संसारे तद्भावनाया-अर्थादिसंस्कारेण भावितो यः स तद्भावनाभावितः ८, ‘एयंसि’त्ति एतस्मिन् ‘णं’ इति वाक्यालङ्कारे चेत्-यदि ‘अन्तरंसि’त्ति सद्भामकरणावसरे कालं-मरणं कुर्यात् तदा नरकेषु गाढदुःखाकुलेषु उत्पद्यते, नरभवं त्यक्त्वा महारम्भी मिथ्यादृष्टिः नरके यातीत्यर्थः, ‘से’ अथ एतेनार्थेनैवं प्रोच्यते-हे गौतम ! जीवो गर्भगतः सन् नरकेषु अस्ति एककः कश्चिदुत्पद्यते अस्ति एककः कश्चिन्नोत्पद्यते ॥ पुनर्गौतमो वीरं प्रश्नयतीत्याह—</p> <p>जीवे णं भंते ! गढभगए समाणे देवलोगेसु उववज्जिजा ?, गो! अत्थेगइए उव० अत्थेग० नो उव०, से केणट्टेणं भंते ! एवं वुच्चइ-अत्थेगइए उ० अत्थेगइए नो उ० ?, गोयमा ! जे णं जीवे गढभगए समाणे सन्नी पंचिदिए सद्वाहिं पज्जत्तीहिं पज्जत्तए वेउवियलद्धीए ओहिनाणलद्धीए तहारूवस्स समणस्स वा माहणस्स वा अंतिए एगमवि आयरियं धम्मियं सुवयणं सुच्चा निसम्म तओ से भवइ तिव्वसंवेगसंजायसद्धे तिव्वधम्माणुरायरत्ते, से णं जीवे धम्मकामए १ पुण्णकामए २ सग्गकामए ३ मुक्खकामए ४ धम्मकंखिए १ पुण्णकंखिए २ सग्गकंखिए ३ मुक्खकंखिए ४ धम्मपिवासिए १ पुण्णपिवासिए २ सग्गपिवासिए ३ मुक्खपिवासिए ४ तच्चित्ते १ तम्मणे २ तल्लेसे ३ तदज्जवसिए ४ तत्तिव्वज्जवसाणे ५ तदप्पियकरणे ६ तयट्ठोवउत्ते ७ तद्भावणाभाविए ८ एयंसि णं (चे) अंतरंसि कालं करिजा देवलोएसु उववज्जिजा, से एएणं अट्टेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ अत्थेगइए उववज्जिजा अत्थेगइए नो उववज्जिजा (सूत्रं ८)</p> <p>‘जीवे णं भंते ! गढभगए देव०’ जीवो हे भदन्त ! गर्भगतः सन् मृत्वेति शेषः देवलोकेषु उत्पद्यते ?, हे गौतम ! अस्ति</p>	गर्भस्थस्यै- व देवेषू- त्पादः ॥ १२ ॥ <small>www.jainelibrary.org</small>
	गर्भगत जीवस्य देवलोके उत्पत्तिः		

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [८]/गाथा ||१७,,|| -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[८]
+
||१७..||
दीप
अनुक्रम
[२४]

एककः कश्चित् उत्पद्यते अस्येककः कश्चिन्नोत्पद्यते, 'से' अथ केनार्थेन हे भदन्त ! एवं प्रोच्यते-कश्चिदुत्पद्यते कश्चिन्नो-
त्पद्यते ?, हे गौतम ! यो जीवो गर्भगतः सन् संज्ञी पञ्चेन्द्रियः सर्वाभिः पर्याप्तिभिः पर्याप्तः, मासद्वयोपरिवर्तीत्यवधार्य
मासद्वयमध्यवर्ती तु स्वर्गे न यातीति, पूर्वभक्तिकवैक्रियलब्धिकः पूर्वभक्तिकावधिज्ञानलब्धिकः तथारूपस्य-तथाविधस्य
उचितस्येत्यर्थः श्रमणस्य-साधोः वाशब्दो देवलोकोत्पादहेतुत्वं प्रति श्रमणमाहनवचनयोस्तुल्यत्वप्रदर्शनार्थः 'माह-
णस्स'त्ति मा हन २ इत्येवमादिशति स्वयं स्थूलप्राणातिपातादिनिवृत्तत्वाद् यः स माहनः यद्वा ब्रह्मणो-ब्रह्म-
चर्यस्य देशतः सद्भावात् ब्राह्मणो-देशविरतस्तस्य वा यद्वा श्रमणः-साधुस्तस्य माहनः-परमगीतार्थस्तस्य वा 'अंतिए'त्ति
समीपे एकमप्यास्तामनेकं आर्य-आराद् यातं पापकर्मभ्य इत्यर्थं अत एव धार्मिकमिति सुवचनं-शोभनवाक्यं
श्रुत्वा-आकर्ण्य निशम्य-मनसा अवधार्य 'तउ'त्ति तदनन्तरमेव सः-गर्भस्थजन्तुः भवति-जायते 'तिव्वसं०' तीव्रसं-
वेगेन-भृशं दुःखलक्षाकुलभवभयेन सज्जाता-सम्यगुत्पन्ना श्रद्धा-श्रद्धानं धर्मादिषु यस्य स तीव्रसंवेगसज्जातश्रद्धः
'तिव्वध०' तीव्रो यो धर्मानुरागः-धर्मबहुमानस्तेन रक्त इव-रङ्गित इव यः स तीव्रधर्मानुरागरक्तः स गर्भस्थः वैराग्यवान्
जीवः 'णं' वाक्यालङ्कारे 'धम्मकामए'त्ति धर्मे-श्रुतचारित्रलक्षणे कामो-वाञ्छामात्रं यस्य स धर्मकामकः १ पुण्ये-तत्क-
लभूते शुभकर्मणि कामो यस्य स पुण्यकामकः स्थानाङ्गे तु-अन्नशपानश्वस्त्राः ३ऽऽलयः ४शयनाः ५ऽऽसनः ६मनो-
वचनः ७कायः ९लक्षणं नवविधं पुण्यं प्रतिपादितं जगदीश्वरेण भगवतेति २, स्वर्गे-देवलोके कामो यस्य स स्वर्ग-
कामकः ३ मोक्षे-शिवे अनन्तानन्तसुखमये कामो यस्य स मोक्षकामकः ४, एवमग्रेऽपि, नवरं काङ्क्षा-गृद्धिरासक्तिरित्यर्थः,

सं. वै. प्र. ३

Jain Education International

For Private & Personal Use Only

www.jainelibrary.org

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [८]/गाथा १७ -----	
प्रत सूत्रांक [८] + १७.. दीप अनुक्रम [२४]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <p>तं. वै. प्र. ॥ १३ ॥</p> <p>धर्मे काङ्क्षा सञ्जाता अस्येति धर्मकाङ्क्षितः १ पुण्यकाङ्क्षितः २ स्वर्गकाङ्क्षितः ३ मोक्षकाङ्क्षितः ४ पिपासेव पिपासा-प्राप्तेऽपि धर्मेऽतृप्तिः धर्मपिपासा सा सञ्जाता अस्येति धर्मपिपासितः १ पुण्यपिपासितः २ स्वर्गपिपासितः ३ मोक्षपिपासितः ४, ‘तच्चित्ते’ इत्यादिअष्टविशेषणानि धर्मपुण्यस्वर्गमोक्षे शुभानि वाच्यानि, तच्चित्तः १ तन्मनाः २ तल्लेख्यः ३ तदध्यवसितः ४ तत्तीव्राध्यवसायः ५ तदर्थोपयुक्तः ६ तदर्पितकरणः ७ तद्भावनाभावितः ८, ‘एयंसि णं’ति एतस्मिन्नन्तरे-धर्मध्यानावसरे कालं-मरणं ‘करिज्ज’त्ति कुर्यात् तदा देवलोकेषु उत्पद्यते, ‘से’ अर्थेतेनार्थेन हे गौतम! एवमस्माभिः प्रोच्यते-अस्ति एककः कश्चित् स्वर्गे उत्पद्यते ‘अत्थि’त्ति अस्ति एककः कश्चित् नोत्पद्यते इति ॥ गर्भाधिकारे पुनर्गौतमस्वामी श्रीमहावीरं प्रश्नयति—</p> <p>जीवे णं भन्ते! गब्भगए समाणे उत्ताणए वा पासिल्लए वा अंबखुज्जए वा अच्चिज्ज वा चिट्ठिज्ज वा निसीइज्ज वा तुयट्ठिज्ज वा आसइज्ज वा सइज्ज वा माउए सुयमाणीए सुयइ जागरमाणीए जागरइ सुहियाए सुहिओ भवइ दुहियाए दुक्खिओ भवइ?, हंता गोयमा! जीवे णं गब्भगए समाणे उत्ताणए वा जाव दुक्खिओ भवइ ॥-(सूत्रं ९) थिरजायंपिहु रक्खइ सम्मं सारक्खई तओ जणणी । संवाहई तुयइइ रक्खइ अप्पं च गब्भं च ॥ १ ॥ (१८) अणुसुयइ सुयंतीए जागरमाणीए जागरइ गब्भो । सुहियाए होइ सुहियो दुहियाए दुक्खिओ होइ ॥ २ ॥ (१९) उच्चारे पासवणे खेलं संघाणओवि से नत्थि । अट्ठीट्ठीमिंजनहकेसमंसुरोमेसु परिणामो ॥ ३ ॥ (२०) एवं बुंदिमइगओ गब्भे संवसइ दुक्खिओ जीवो । परमतमिसंधकारे अमिज्झभरिए</p>	<p>गर्भगस्यो- त्तानादि सू. ९-२१ ख्यादित्वं सू. १०-२३ प्रसवादि सू. ११ गर्भः गा. ३०</p> <p>॥ १३ ॥</p>
	<p>गर्भाधिकारे विविध प्रश्नोत्तर</p>	

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [९-११]/गाथा १८-३० -----
प्रत सूत्रांक [९-११] + १८- -३० दीप अनुक्रम [२५-४२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>पएसंमि ॥ ४ ॥ (२१) आउसो ! तओ नवमे मासे तीए वा पडुप्पन्ने वा अणागए वा चउण्हं माया अप्णयरं पयायइ, तंजहा-इत्थिं वा इत्थिरूवेणं ? पुरिसं वा पुरिसरूवेणं २ नपुंसगं वा नपुंसगरूवेणं ३ बिंबं वा बिंबरूवेणं ४ (सू० १०) अप्पं सुक्कं बहुं उउयं, इत्थी तत्थ जायइ ? अप्पं उयं बहुं सुक्कं, पुरिसो तत्थ जायइ २ ॥१॥ (२२) दुण्हंपि रत्तसुक्काणं, तुल्लभावे नपुंसओ ३ । इत्थियसमाओगे, बिंबं तत्थ जायइ ४ ॥२॥ (२३) अहणं पसवणकालसमयंसि सीसेण वा पाएहिं वा आगच्छइ समागच्छइ तिरियमागच्छइ विणिघायमावज्जइ (सू०११) कोई पुण पावकारी बारस संवच्छराइं उक्कोसं । अच्छइ उ गव्भवासे असुइप्पभवे असुइयंमि ॥१॥ (२४) जायमाणस्स जं दुक्खं, मरमाणस्स वा पुणो । तेण दुक्खेण संमूढो, जाइं सरइ नऽप्पणो ॥२॥ (२५) वीसरसरं रसंतो जो सो जोणीमुहाओ निप्फिडइ । माऊए अप्पणोऽविय वेयणमउलं जणेमाणो ॥ ३ ॥ (२६) गव्भघरयंमि जीवो कुंभीपागंमि नरयसंकासे । वुत्थो अमिज्झमज्झे असुइप्पभवे असुइयंमि ॥ ४ ॥ (२७) पित्तस्स य सिंभस्स य सुक्कस्स य सोणियस्स चिय मज्झे । मुत्तस्स पुरीसस्स य जायइ जह वच्चकिमिउव्व ॥ ५ ॥ (२८) तं दाणि सोयकरणं केरिसयं होइ तस्स जीवस्स ? । सुक्करुहिरागराओ जस्सुप्पत्ती सरीरस्स ॥ ६ ॥ (२९) एयारिसे सरीरे कलमलभरिए अमिज्झसंभूए । निययं विगणिज्जंतं सोयमयं केरिसं तस्स ? ॥ ७ ॥ (३०)</p> <p>‘जीवे णं भंते ! ग०’ जीवो हे भदन्त ! गर्भगतः सन् ‘उत्ताणए वे’ति उत्तानको वा सुप्तोन्मुखो वेत्यर्थः ‘पासिहिए</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णः)

----- मूलं [९-११]/गाथा [१८-३०] -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णः

प्रत
सूत्रांक
[९-११]
+
[१८-
३०]
दीप
अनुक्रम
[२५-४२]

तं. वै. प्र.
॥ १४ ॥

व'त्ति पार्श्वशायी वा 'अंबखुज्जए व'त्ति आम्रफलवत् कुज्ज इति 'अच्छिज्ज'त्ति आसीनः सामान्यतः, एतदेव विशेषतः उच्यते- 'चिट्टेज्ज व'त्ति ऊर्ध्वस्थानेन 'निसीज्जए वे'त्ति निषदनस्थानेन 'तुयट्टेज्ज व'त्ति शयीत निद्रया इति वेति 'आसइज्ज व'त्ति आश्रयति गर्भमध्यप्रदेशं 'सइज्ज व'त्ति शेते निद्रां विनेति, मात्रा मातरि वा 'सुयमाणीए'त्ति शयनं कुर्वत्या कुर्वत्या वा 'सुयइ'त्ति स्वपिति निद्रां करोतीत्यर्थः, 'जागरमाणीए'त्ति जाग्रत्या-जागरणं कुर्वत्या कुर्वत्या वा जागर्त्ति, निद्रानाशं कुरुते इत्यर्थः, सुखितायां सुखितो भवति, दुःखितायां दुःखितो भवति, 'हन्ता गोयम !त्ति' हन्त इति कोमलामन्त्रणार्थो दीर्घत्वं च मागधदेशीप्रभवं, उभयत्रापि 'जीवे णं गब्भगए समाणे' इत्यादेः प्रत्युच्चारणं तु स्वानुमतत्वप्रदर्शनार्थं, वृद्धाः पुनराहुः- 'हन्ता गोयमा !' इत्यत्र हन्त इति एवमेतदिति अभ्युपगमवचनं, यदनुमतं तत्प्रदर्शनार्थं 'जीवे णं गब्भगए' इत्यादि प्रत्युच्चारितमिति, हे गौतम ! जीवो गर्भगतः सन् उत्तानको वा यावद्दुःखितो भवतीति । अथ पूर्वोक्तं पद्येन गाथाचतुष्टयेन दर्शयन्नाह- 'थिरजा०' स्थिरजातं-स्थिरीभूतं 'रक्खइ'त्ति रक्षति-सामान्येन पालयति ततः सा जननी तं सम्यग्-यत्नादिकरणेन रक्षति 'संवाहइ'त्ति संवहति गमनाऽऽगमनादिप्रकारेण 'तुयट्टइ'त्ति त्वग्वर्त्तयति-स्वापयति रक्षति-आहारादिना पालयति आत्मानं च गर्भं चेति ॥ १ ॥ 'अणु०' अनुस्वपिति-अनुशेते 'सुयंतीए'त्ति स्वपत्यां सत्यां जाग्रत्यां जागर्त्ति गर्भः-उदरस्थजन्तुः जनन्यां सुखितायां सुखितो भवति दुःखितायां दुःखितो भवति ॥२॥ 'उच्चारो०' उच्चारो-विष्टा प्रश्रवणं-मूत्रं खेलो-निष्ठीवनं 'सिंघाणं'ति नासिकाश्लेष्मापि 'से' तस्य गर्भस्थस्य नास्तीति, जननीजठरस्थो जीव आहारत्वेन तु यद् गृह्णाति तदस्थ्यस्थिर्मिजनस्वकेशश्चरोमेषु (मसु) पूर्वव्याख्यातेषु 'परिणामो'त्ति

गर्भाव-
स्थादि-

॥ १४ ॥

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [११]/गाथा ३० -----
प्रत सूत्रांक [१-११] + १८- -३० दीप अनुक्रम [२५-४२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>परिणामयतीत्यर्थः ॥३॥ ‘एवं बु०’ एवमुक्तप्रकारेण ‘बुद्धि’मिति शरीरं अतिगतः-प्राप्तः सन् गर्भे-जननीकुक्षौ संवसति-संतिष्ठते चारकगृहे चौरवत्, ‘दुःखिस्वओ जीवो’त्ति अग्निवर्णाभिः सूचीभिः भिद्यमानस्य जन्तोः यादृशं दुःखं जायते ततोऽप्यष्टगुणं यद् दुःखं भवति तेन सदृशेन दुःखेन दुःखितो भवति जीवः गर्भे, किंभूते गर्भे? -तमसा अन्धकारं यत्र तमोऽन्धकारः परमश्चासौ तमोऽन्धकारश्च परमतमोऽन्धकारः महान्धकारव्याप्त इत्यर्थः तस्मिन्, अमेध्यभृते-विष्टापूर्णे प्रदेशे-जीववसनस्थानके ॥ ४ ॥ इति। ‘आउसो ! तओ’ इत्यादि, हे आयुष्मन् !-हे इन्द्रभृते ! ततः-अष्टमासानन्तरं नवमे मासे अतीते वा-अतिक्रान्ते वा प्रत्युत्पन्ने वा-वर्त्तमाने वा अनागते वा-अप्राप्ते वा ‘चउण्हं’ चतुर्णां रूपादिरूपाणां वक्ष्यमाणानां माता-जननी अन्यतरत्-चतुर्णां मध्ये एकतरं ‘पयायइ’त्ति प्रसूते ‘तंजह’त्ति तत् पूर्वोक्तं यथा-स्त्रियं वा स्त्रीरूपेण-रूपाकारेण प्रसूते १ पुरुषं वा पुरुषरूपेण-पुरुषाकारेण २ नपुंसकं वा नपुंसकरूपेण-नपुंसकाकारेण ३ बिम्बं वा बिम्बरूपेण-बिम्बाकारेण, बिम्बमिति गर्भप्रतिबिम्बं गर्भाकृतिरार्त्तवपरिणामो नतु गर्भ एव ४, एते कथं जायन्त ? इत्याह-‘अप्पं’ अल्पं शुक्रं ‘बहुउउय’त्ति बहुकं-प्रभूतं ‘उयं’ति ओजः-आर्त्तवं स्त्री तत्र गर्भाशये जायते-उत्पद्यते १, अल्पं-ओजः बहु शुक्रं पुरुषस्तत्र जायते २, द्वयोरपि रक्तशुक्रयोः-रुधिरवीर्ययोः तुल्यभावे-समत्वे सति नपुंसको जायते ३, ‘इत्थी’त्ति स्त्रियाः-नार्या ‘ओय’त्ति ओजसः ‘समाओगे’त्ति समायोगः-वातवशेन तत्स्थिरी-भवनलक्षणं रूयोजःसमायोगस्तस्मिन् सति बिम्बं तत्र-गर्भाशये प्रजायते ४ इति। ‘अह ण’ मित्यादि, अथानन्तरं ‘णं’ वाक्यालङ्कारे प्रसवकालसमये-जन्मकालावसरे शीर्षेण वा-मस्तकेन वा पादाभ्यां वा-चरणाभ्यां वा आगच्छति ‘समागच्छ-</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [९-११]/गाथा ||१८-३०|| -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[९-११]
+
||१८-
३०||
दीप
अनुक्रम
[२५-४२]

तं. वै. प्र.
॥ १५ ॥

इ'त्ति समम्-अविषममागच्छति'सम्मं आगच्छइ'त्ति पाठे सम्यक्-अनुपघातहेतुना आगच्छति-मातुरुदरात् योन्या-
निष्कामति, 'तिरियमागच्छइ'त्ति तिरश्चीनो भूत्वा जठरान्निर्गन्तुं प्रवर्त्तते यदि तदा विनिर्घातं-मरणमापद्यते निर्गमा-
भावादिति । 'कोइ पुण०' कोऽपि पुनः पापकारी-ग्रामघातरामाजठरविदारणजिनमुनिमहाशातनाविधायी वातपित्तादिदू-
षितो देवादित्स्त्वभितो वेति शेषः, द्वादश संवत्सराणि उत्कृष्टतः 'अच्छइ'त्ति तिष्ठति, तुशब्दात् गर्भोक्तं प्रबलं दुःखं सहमा-
नोऽवतिष्ठते गर्भवासे-गर्भगृहे, किम्भूते ?-अशुचिप्रभवे अशुचिके-अशुच्यात्मके इति ॥ १ ॥ ननु नवमासमात्रान्तरित-
मपि प्राक्तनं भवं सामान्यजीवः किं न स्मरतीत्याह-'जायमा०' गाथा, जायमानस्य-गर्भान्निःसरतः तत्र उत्पद्यमानस्य
वा यद्दुःखं भवति वा-अथवा पुनर्भियमाणस्य यद्दुःखं भवति तेन दारुणदुःखेन संमूढो-महामोहं प्राप्तः जातिं-प्राक्तनभवं
आत्मीयं-स्वकीयं मूढात्मा प्राणी न स्मरति-कोऽहं पूर्वभवे देवादिकोऽभवमिति न जानातीति ॥ २ ॥ 'वीसर' गाथा,
'वीसर'त्ति परमकरुणोत्पादकं 'सरं'ति स्वरं-ध्वनिं 'रसंतो'त्ति भृशं कुर्वन् स गर्भस्थो जीवः योनिमुखात् 'निष्फिडइ'त्ति
निष्कामति मातुः आत्मनोऽपिच वेदनामनुलां जनयन्-उत्पादयन् ॥ ३ ॥ 'गम्भत्थ' गाथा, गर्भगृहे जीवः कुंभीपाके-
कोष्ठिकाकृतितसलोहभाजनसदृशे नरकसदृशे-नारकोत्पत्तिस्थानतुल्ये 'वुच्छो'त्ति उषितः-स्थितः, अमेध्यं-गूथं मध्ये यस्य
गर्भगृहस्य सः अमेध्यमध्यस्तस्मिन् अशुचिप्रभवे-जम्बालाद्युद्भवे अशुचिके-अपवित्रस्वरूपे ॥ ४ ॥ 'पित्त०' पित्तस्य
'सिंभस्य' श्लेष्मणः शुक्रस्य शोणितस्य मूत्रस्य पुरीषस्य-विष्टायाः मध्ये-मध्यभागे जायते-उत्पद्यते, क इव ?-'वच्चकि-
म्मिउव'त्ति वर्चस्वकृमिवत्-विष्टानीलंगुवत्, यथा कृमिः-द्वीन्द्रियजन्तुविशेषः उदरमध्यस्थविष्टायामुत्पद्यते तथा जीवोऽ-

गर्भाव-
स्थादि.

॥ १५ ॥

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [९-११]/गाथा [१८-३०] -----
प्रत सूत्रांक [९-११] + ॥१८- ३०॥ दीप अनुक्रम [२५-४२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>पीति ॥ ५ ॥ ‘तं दाणि०’ तत् ‘दाणि’ति इदानीं-साम्प्रतं शौचकरणं-शरीरसंस्कारकरणं कीदृशं भवति तस्य- गर्भनिर्गतस्य जीवस्य ?, यस्य भङ्गुरशरीरस्योत्पत्तिः-प्रादुर्भावः शुक्ररुधिराकरात्-वीर्यरुधिरखनेः वर्त्तत इति ॥ ६ ॥ ‘एया०’ एतादृशे शरीरे कलमलभृते-उदरस्थजलवटकदमादिपूर्णे अमेध्यसम्भूते-विष्ठाकीर्णोदरसम्भूते ‘निययं विग- णिज्जंत’ मिति पदद्वये ‘ससम्या द्वितीये’ (श्रीसि. अ० पा. ३ सू. १३७) ति सप्तम्यर्थे द्वितीया, निजके-आत्मीये ‘विगणिज्जंत’मिति आत्मपरेषां जुगुप्सायोग्ये शौचमतं-पवित्रत्वाङ्गीकारलक्षणं, यथा मयाऽस्य स्नानचन्दनादिना पवित्रत्वं विधेयमिति, यद्वा शौचेन-वस्त्रचन्दनाभरणादिना मदो-गर्वो यत्र सनत्कुमारचक्रिवत् तत् शौचमदं यथा कीदृशं मम शरीरं शोभतेऽलङ्कारादिनेति, यदिवा एवंविधे शरीरे कुत्रापि रोगादिना विनष्टे शोकमतं-शोकाङ्गी- कारकरणं यथा-हा मम सुन्दरं शरीरं स्फोटकादिना विनष्टमिति, कीदृशं तस्य जीवस्येति ॥ ७ ॥ अथ जीवानां ग्रन्थमुखे द्वितीयगाथया सूचिता दश दशाः निरूप्यन्ते-</p> <p>आउसो ! एवं जायस्स जंतुस्स कमेण दस दसा एवमाहिज्जंति तंजहा-बाला १ किड्डा २ मंदा ३ बला य ४ पण्णा य ५ हायणि ६ पवंचा ७ । पंभारा ८ मुग्गुही ९ सायणी य दसमा य १० काल- दसा ॥ १ ॥ (३१) जायमित्तस्स जंतुस्स, जा सा पढमिया दसा । न तत्थ सुहं दुक्खं वा, नहु जाणंति बालया ॥ १ ॥ (३२) बीईयं च दसं पत्तो, नाणाकीलाहिं कीडइ । न य से कामभोगेसु, तिवा उप्प- अई रई ॥ २ ॥ (३३) तइयं च दसं पत्तो, पंचकामगुणे नरो । समत्थो भुंजिउं भोए, जइ से अत्थि घरे</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education Foundation For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>
	जीवानां दश-दशाणाम् वर्णनं

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [११,,]/गाथा ३१-४१ -----	
प्रत सूत्रांक [११,,] + ३१- -४१ दीप अनुक्रम [४३-५४]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ १६ ॥</p> <p>ध्रुवा ॥ ३ ॥ (३४) चउत्थी उ बला नाम, जं नरो दसमस्सिओ । समत्थो बलं दरिसेउं, जह भवे निरुवद्दवो ॥ ४ ॥ (३५) पंचमी उ दसं पत्तो, आणुपुवीएँ जो नरो । समत्थोऽत्थं विचिंतेउं, कुडुंबं चाभिगच्छइ ॥ ५ ॥ (३६) छट्ठीओ हायणी नामा, जं नरो दसमस्सिओ । विरज्जइ उ कामेसुं, इंदिएसु य हायइ ॥ ६ ॥ (३७) सत्तमी य पवंचा ओ, जं नरो दसमस्सिओ । निच्छुभइ चिक्कणं खेलं, खासई य खणे खणे ॥ ७ ॥ (३८) संकुइयवलीचम्मो, संपत्तो अट्टमीदसं । नारीणं च अणिट्ठो य, जराए परिणामिओ ॥ ८ ॥ (३९) नवमी मुम्मुही नाम, जं नरो दसमस्सिओ । जराघरे विणस्संते, जीवो वसइ अकामओ ॥ ९ ॥ (४०) हीणभिन्नसरो दीणो, विवरीओ विचित्तओ । दुब्बलो दुक्खिओ सुयई, संपत्तो दसमीं दसं ॥ १० ॥ (४१)</p> <p>‘आउसो ए०’ हे आयुष्मन्! एवम्-उक्तप्रकारेण जातस्य-उत्पन्नस्य जन्तोः-जीवस्य क्रमेण-अनुक्रमेण दश दशा-दशा-वस्थाः, दशवर्षप्रमाणा प्रथमा दशा-अवस्था १ दशवर्षप्रमाणा द्वितीया दशाऽवस्था २ इत्येवं दश दशाः, एवं-वक्ष्यमाणप्रकारेण ‘आहिज्जंती’ति आख्यायन्ते-कथ्यन्ते, तद्यथा—‘बाला १ किड्डा २’ इत्यादिगाथा, बालस्येयमवस्था धर्मधर्मिणोरभेदात् बाला १, क्रीडाप्रधाना दशा क्रीडा २, मन्दो-विशिष्टबलबुद्धिकार्योपदर्शनासमर्थो भोगानुभूता-वेव समर्थो यस्यां दशायां सा मन्दा ३, यस्यां पुरुषस्य बलं स्यात् सा बलयोगात् बला ४, प्रज्ञा-वाञ्छितार्थसम्पादनकुटुम्बाभिवृद्धिविषया बुद्धिः तद्योगात् दशा प्रज्ञा ५, हापयति पुरुषस्येन्द्रियाणि मनाक् स्वार्थग्रहणाप्रभूणि करोतीति</p> </div>	<p style="text-align: right;">दशदशाः सू. १२ गा. ४१</p> <p style="text-align: right;">॥ १६ ॥</p> <p style="text-align: right;">www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [११]/गाथा ३१-४१ -----
प्रत सूत्रांक [११,,] + ३१- ४१ दीप अनुक्रम [४३-५४]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>हापनी ६, प्रपञ्चयति-विस्तारयति खेलकासादि इति प्रपञ्चा ७, प्राग्भारं-ईषदवनतमुच्यते तदिव गात्रं यस्यां सा प्राग्भारा ८, मोचनं-मुक् जराराक्षसीसमाक्रान्तशरीरगृहस्य मोचनं तं प्रति मुखं-आभिमुख्यं यस्यां सा मुन्मुखी ९, स्वापयति-निद्रायत्तं करोति सा शायिनी दशमी १०, एताः कालोपलक्षिताः दशाः कालदशाः उच्यन्ते इति ॥१॥ अथ सूत्रेणैव दश दशा दर्शनन्नाह-‘जायमि०’ श्लोकः, जातमात्रस्य जन्तोः-जीवस्य या सा प्रथमिका दशा-दशवर्ष-प्रमाणावस्था ‘तत्थ’त्ति तस्यां प्रथमदशायां प्रायेण सुखं दुःखं वा नेति-नास्ति, तथाऽऽत्मपरेषां सुखदुःखं नैव जानन्ति बालकाः-जातिस्मरणादिज्ञानविकला इति ॥ १ ॥ ‘वीर्ह्यं च’ द्वितीयां दशां प्राप्तो जीवो नानाक्रीडाभिः क्रीडति-क्रीडां करोतीत्यर्थः, ‘से’ तस्य द्वितीयाऽवस्थावर्त्तिनो जीवस्य कामौ च-शब्दरूपे भोगाश्च-गन्धरसस्पर्शाः काम-भोगास्तेषु तीव्रा-प्रबला रतिः-मन्मथवाञ्छा नोत्पद्यते न प्रकटीभवतीत्यर्थः ॥ २ ॥ ‘तह्यं च’ तृतीयां दशां प्राप्तः पञ्चकामगुणे-शब्दरूपरसगन्धस्पर्शलक्षणे नरो-मनुष्यः आसक्तो भवति, तथा तदा भोगान् भोक्तुं समर्थो भवति यदि ‘से’ तस्य जीवस्य अस्तीति-सत्तारूपतया वर्त्तते गृहे-स्वावासे ‘धुवे’ति राजाद्युपद्रवाभावेन निश्चला समृद्धिरिति शेषः ॥ ३ ॥ ‘चउ०’ चतुर्थीः बलानाम्नी दशा वर्त्तते यां बलानाम्नी दशामाश्रितो नरः समर्थो भवति बलं-स्ववीर्यं द्रष्टुं (दर्शयितुं) फलिहमल्लवत्, यदि भवेत् निरुपद्रवो-रोगादिक्लेशरहितः, अन्यथा मात्स्यिकमल्लवत् विनाशं यातीति ॥४॥ ‘पंचमी उ’ पञ्चमीं दशां प्राप्तः आनुपूर्व्या-परिपाठ्या यो नरः समर्थो भवति अर्थं विचिन्तयितुं-द्रव्यचिन्तां कर्तुं च पुनः कुटुम्बं प्रति अभिगच्छति-कुटुम्बचिन्तायां प्रवर्त्तते इत्यर्थः ॥५॥ ‘छट्टी उ’ षष्ठी हापनीनाम्नी दशा वर्त्तते,</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education Regional For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [११]/गाथा ३१-४१ -----	
प्रत सूत्रांक [११,,] + ३१- -४१ दीप अनुक्रम [४३-५४]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <p>तं. वै. प्र. ॥ १७ ॥</p> <p>यां हापनीं दशां नर आश्रितः ‘विरज्जइ’त्ति प्रवाहेण विरक्तो भवति, केभ्यः ?-काम्यंत इति कामाः-कन्दर्पाभिलाषा-स्तेभ्यः इन्द्रियेषु-श्रवणघ्राणचक्षुर्जिह्वास्पर्शनलक्षणेषु हीयते-हानिं गच्छतीत्यर्थः ॥ ६ ॥ ‘सत्तमी०’ सप्तमी प्रपञ्चा दशा यां दशां आश्रितः ‘निच्छुभइ’त्ति बहिर्निक्षिपति यत्र कुत्रापि बहिर्निस्सारयति चिक्कणं-पिच्छिलं चेपकतुल्यमित्यर्थः ‘खेलं’ श्लेष्माणं च पुनः क्षणं २-वारं २ ‘खासइ’त्ति-खासितं करोतीत्यर्थः ॥ ७ ॥ ‘संकुइ०’ अष्टमीं दशां प्राप्तो जीवः सङ्कुचितवलिचर्मा भवति, च पुनः जरया परिणमितो-व्याप्तः स्यात्, नारीणां स्वपरस्त्रीणां अनिष्टो भवति, आवस्तीपु-रीवास्तव्यजिनदत्तश्राद्धवदिति ॥ ८ ॥ नवमी मुन्मुखी नाम्नी वर्त्तते, यां मुन्मुखीं दशां नरः आश्रितः ‘जराघरे’ जरागृहे शरीरे विनश्यति सति जीवोऽकामको-विषयादिवाञ्छारहितो वसति ॥ ९ ॥ ‘हीण०’ हीनस्वरः-लघुध्वनिः भिन्नस्वरः-स्वभावस्वरादन्यस्वरः दीनः-दीनत्वं गतः विपरीतः-पूर्वावस्थातः विचित्तः विचित्रो वा-नानास्वरूपः दुर्बलः-कृशाङ्गः दुःखितो-रोगादिपीडालक्षव्याप्तः एवंविधो जीवः स्वपिति स्वशरीरे स्वगृहे वा संप्राप्तः, कां ?-दशमीं दशामिति १० ॥ यस्यां यद् भवति तदाह—</p> <p>दसगस्स उवक्खेवो वीसइवरिसो उ गिण्हई विज्जं । भोगा य तीसगस्स य चत्तालीसस्स विन्नाणं ॥११॥(४२) पण्णासगस्स चक्खू हायइ सट्ठिकयस्स बाहुबलं । भोगा य सत्तरिस्स य असीइगस्सा य विन्नाणं ॥ १२ ॥ (४३) नउई नमइ सरिरं वाससए जीवियं चयइ । कित्तिओऽत्थ सुहो भागो दुहो भागो य कित्तिओ ? ॥१३॥(४४)(सूत्रं १२) जो वाससयं जीवइ, सुही भोगे पभुंजइ । तस्सावि सेविउं सेओ, धम्मो य जिणदेसिओ । १४ । (४५) किं पुण</p>	प्रतिदशकं हानिः गा. ४४ पुण्यकर्त्त व्यता गा. ४९ ॥ १७ ॥
	<p style="text-align: center;">Jain Education For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>	

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [१२]/गाथा ||४२-४९|| -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१२]
+
||४२-
-४९||
दीप
अनुक्रम
[५५-६२]

सपञ्चवाए, जो नरो निच्चदुक्खिओ ?। सुट्टुयं तेण कायवो, धम्मो य जिणदेसिओ ॥ १५ ॥ (४६) नंदमाणो चरे धम्मं, वरं मे लट्ठतरं भवे । अनंदमाणोऽवि चरे, मा मे पावतरं भवे ॥ १६ ॥ (४७) नवि जाई कुलं वावि, विज्जा वाऽवि सुसिक्खिया । तारे नरं व नारिं वा, सव्वं पुत्तेहिं वट्ठई ॥ १७ ॥ (४८) पुत्तेहिं हीयमाणेहिं, पुरिसागारोऽवि हायई । पुत्तेहिं वट्ठमाणेहिं, पुरिसागारोऽवि वट्ठई ॥ १८ ॥ (४९)

‘दसग०’ दशकस्य-दशवर्षप्रमाणस्य जीवस्य ‘उवक्खेवो’ त्ति वालोत्पाटनं मुण्डनमिति लोकोक्तिः, उपलक्षणत्वा-दन्यदपि प्रथमावस्थाभवो महोत्सवविशेषो ज्ञेय इति १, विंशतिवर्षको-द्वितीयावस्थावर्त्ती विद्यां गृह्णातीति २, त्रिंश-त्कस्य भोगा भवन्ति ३ चत्वारिंशत्कस्य विज्ञानं भवति ४ ॥ ११ ॥ ‘पन्ना०’ पञ्चाशत्कस्य जीवस्य ‘चक्खु’त्ति चक्षुर्वलं हीयते ५, षष्टिकस्य बाहुबलं हीयते ६, सप्ततिकस्य भोगा हीयन्ते ७, अशीतिकस्य विज्ञानं हीयते ८ ॥ १२ ॥ ‘नउइ०’ नवतिकस्य शरीरं नमति-वक्रं भवतीत्यर्थः ९, वर्षशते सति जीवितं त्यजति जीवः १० ॥ ‘कित्तिउऽत्थ’ अत्र-शतवर्षे जीवानां सुखभागः कीर्त्तितो-निरूपितोऽस्तीति, चशब्दोऽप्यर्थे दुःखभागोऽपि कीर्त्तितोऽस्तीति, यद्वा अत्र ‘कित्तिओ’त्ति कियान् सुखभागो वर्त्तते कियान् दुःखभागो वर्त्तते ॥ १३ ॥ अथ शतवर्षायुष्कस्य जीवस्यान्यस्यापि उपदेशं ददातीति ‘जो वास०’ यो जीवो वर्षशतं जीवति प्राणान् धारयतीत्यर्थः, च पुनः सुखी भोगान् भुंक्ते तस्यापि जीवस्य सेवितुं-सदा कर्तुं श्रेयो-मङ्गलं धर्मो-दुर्गतिपतज्जीवाधारः जिनदेशितः-केवलिना भाषितः ॥ १४ ॥ ‘किं पुण०’ किं पुनः सप्रत्यवा-ये-सकष्टे आयुषि काले वा सति इति शेषः, यो नरो नित्यदुःखितः-सदा दुःखाकुलो भवेत्?, तेन दुःखितजीवेन जिनद-

<p>आगम (२८-वृ)</p>	<p>“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)</p> <p>----- मूलं [१२]/गाथा ४२-४९ -----</p>	
<p>प्रत सूत्रांक [१२] + ४२- ४९ दीप अनुक्रम [५५-६२]</p>	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p>	
	<p>तं. वै. प्र. ॥ १८ ॥</p> <p>शितो धर्मः सुदुतरं-विशेषतः कर्त्तव्यो नन्दिषेणपूर्वभवब्राह्मणजीववदिति ॥ १५ ॥ ‘नन्दमा०’ नन्दमानः-सौख्यं भुञ्जानो धर्मं जिनोक्तं चरेत्-कुर्यादित्यर्थः, किंभूतं धर्मं?-वरं-श्रेष्ठं शिवप्रापकत्वात्, कया भावनया धर्मं कुर्यादि-त्याह-मे-मम अत्र भवे परभवे च ‘लष्टतरं’ अतिकल्याणं भवेदिति भावनयेति, अनन्दमाणोऽवि-अनन्दन्नपि सौख्यमभुञ्जानोऽपि धर्मं कुर्यात्, कया भावनयेत्याह-मे-मम पापतरं मा भवतु-एकं तावदहं पापफलं भुञ्जे पुनर्धर्मा करणे मा भवतु मेऽतिपापफलमिति भावनयेति ॥ १६ ॥ किंच-‘नवि जा०’ नरं-पुरुषं वाशब्दाद् बालादिभेदभिन्नं नारीं-स्त्रियं वाशब्दात् क्लीबं जातिः-मातृपक्षः ब्राह्मणादिका जातिर्वा कुलं-पितृपक्षः उग्रभोगादिकं कुलं वा विद्या वा सुशिक्षिता-सदभ्यस्ता वा नापीति-नैव तारयति-भवाब्धितीरं प्रापयति, सर्वं स्वर्गापवर्गादिसौख्यं पुण्यैः-संविश्र-साधुदानादिभिर्वर्धते-प्राप्यते इत्यर्थः, अत्रान्यत्रापि वकारचकारापिशब्दाः यथायोगं पूरणसमुच्चयादिकेऽर्थे ज्ञातव्या इति ॥ १७ ॥ ‘पुन्नेहिं’ पुण्यैः-अन्नपानवस्त्रपीठफलकौषधादिभिः साधुदानादिभिरुपार्जितशुभफलैः हीयमानैः-क्षयं गच्छद्भिः पुरुषकारः-पुरुषाभिमानः अपिशब्दादन्यदपि यशःकीर्त्तिस्फीतिलक्ष्म्यादिकं हीयते-शनैः शनैः क्षयं यातीत्यर्थः, पुण्यैः वर्द्धमानैः पुरुषकारोऽपि वर्द्धते ॥ १८ ॥</p> <p>पुत्राहं खलु आउसो ! किंचाहं करणिज्जाहं पीइकराहं वन्नकराहं धणकराहं कित्तिकराहं, नो य खलु आउसो ! एवं चिंतियवं-एस्संति खलु बहवे समया १ आवलिया २ खणा ३ आणापाणू ४ थोवा ५ लवा ६ मुहुत्ता ७ दिवसा ८ अहोरत्ता ९ पक्खा १० मासा ११ रिऊ १२ अयणा १३ संवच्छरा १४ जुगा</p>	<p>पुण्यकार्ये- ऽनालस्यं सू. १३</p> <p>॥ १८ ॥</p>
	<p>Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>	

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [१३]/गाथा ||४९...|| -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१३]
+
||४९..||
दीप
अनुक्रम
[६३]

१५ वाससया १६ वाससहस्सा १७ वाससयसहस्सा १८ वासकोडीओ १९ वांसकोडाकोडीओ २०
जत्थ णं अम्हे बह्वं सीलाहं वयाहं गुणाहं वेरमणाहं पञ्चक्खाणाहं पोसहोववासाहं पडिवज्जिस्सामो पट्ट-
विस्सामो करिस्सामो, ता किमत्थं आउसो! नो एवं चिंतेयवं भवइ?, अंतरायबहुले खलु अयं जीविए, इमे
बहवे वाइयपित्तियासिंभियसंनिवाइया विविहा रोगायंका फुसंति जीवियं (सूत्रं १३)
‘पुन्नाहं०’ इत्यादि गद्यं, खलु निश्चये हे आयुष्मन् ! पुण्यानि-शुभप्रकृतिरूपाणि कृत्यानि-कार्याणि करणी-
यानि-कर्तुं योग्यानि प्रीतिकराणीति-मित्रादिना सह स्नेहोत्पादकानि वर्णकराणि-एकदिग्व्यापिसाधुवादकराणीत्यर्थः,
धनकराणि-सद्बलसमृद्धिकराणि कीर्तिकराणि-सर्वदिग्व्यापिसाधुवादकराणीत्यर्थः, नैव च खलु एवार्थत्वात् हे
आयुष्मन् ! एवं-वक्ष्यमाणं चिन्तितव्यं-मनसा विकल्पनीयं ‘एस्संती’ति एव्यन्ति-आगमिष्यन्ति खलु निश्चये बहवः
समयाः, ‘बहव’ इत्यग्रेऽपि योज्यं, सर्वनिकृष्टः कालः समयः १, असङ्घातैः समयैरावडिका, जघन्ययुक्तासङ्घेयसमयरा-
शिमाना इत्यर्थः २, अष्टादशनिमेषैः काष्ठा, काष्ठाद्वयं लवः, लवैः पञ्चदशभिः कला, कलाद्वयं लेशः, पञ्चदशभिल्लेशैः
क्षणः ३, सङ्घेया आवलिका आनः एकः उच्छ्वास इत्यर्थः ता एव सङ्घेया निश्वासः द्वयोरपि कालः प्राणः ४, सप्तभिः
प्राणैः स्तोकः ५ सप्तभिः स्तोकैर्लवः ६ सप्तसप्तत्या लवैः मुहूर्तः ७ पञ्चदशमुहूर्तैर्दिवसः ८ त्रिंशन्मुहूर्तैर्होरात्रः ९ तैः
पञ्चदशभिः पक्षः १० ताभ्यां द्वाभ्यां मासः ११ मासद्वयेन ऋतुः १२ ऋतुत्रयमानमयनं १३ अयनद्वयेन संवत्सरः
१४ पञ्चभिस्त्रैर्युगं १५ विंशत्या युगैर्वर्षशतं १६ तैर्दशभिर्वर्षसहस्रं १७ तेषां शतेन वर्षशतसहस्रं लक्षमित्यर्थः १८ शतल-

सं. वै. प्र. ४

Jain Education International

For Private & Personal Use Only

www.jainelibrary.org

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१३]/गाथा ४९... -----
प्रत सूत्रांक [१३] + ४९.. दीप अनुक्रम [६३]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ १९ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>क्षैर्वर्षैर्वर्षकोटिः १९वर्षकोटिः वर्षकोटिभिः गुण्यते वर्षकोटीकोटिः भवति १००००००००००००००० इति २० ॥ यत्र सम- यावलिकादौ ‘णं’ वाक्यालङ्कारे ‘अम्हे’ति वयं बहूनि-प्रभूतानि शीलानि-समाधानानि व्रतानि-महाव्रतानि ‘गुणा’इति गुणान्-विनयादीन्, अत्र ‘गुणाद्याः क्लीबे वे’ (श्रीसि. अ. ८ पा. १ सू. २४) ति क्लीबत्वं, ‘वेरमणाइं’ति असंय- मादिभ्यो निवर्त्तनानि प्रत्याख्यानानीति-नमस्कारसहितपौरुष्यादीनि पौषधः-पर्वदिनमष्टम्यादि तत्रोपवासा-अभक्ता- र्थकरणानि पौषधोपवासास्तान् प्रतिपद्यामहे-आचार्यादिपार्श्वेऽङ्गीकरिष्यामः ‘पट्टविस्सामो’त्ति प्रस्थापयिष्यामः अङ्गी- करणानन्तरं प्रथमतया कर्त्तुमारप्स्यामः करिष्याम इति-साक्षात्कारेण सततं निष्पादयिष्यामः, ‘त’त्ति तावदादौ किमर्थं नैव चिन्तयितव्यं?, हे आयुष्मन् ! त्वं शृणु यतो भवति अन्तरायबहुलं-विघ्नप्रचुरमिदं खलु निश्चये जीवितं-आयुर्जीवानां, तथा इमे-प्रत्यक्षाः बहवः वातिका-वातरोगोद्भवाः पैत्तिकाः-पित्तरोगजाः ‘सिंभिय’त्ति श्लेष्मभवाः सान्निपातिकाः- सान्निपातजन्याः विविधाः-अनेकप्रकारा रोगा-व्याधयस्ते च ते आतङ्काश्च-कृच्छ्रजीवितकारिणः इति रोगातङ्काः जीवितं स्पृशंतीति । अथ सर्वान् अपि मनुजान् एते रोगाः स्पृशन्ति न वा ? इति दर्शयन्नाह-</p> <p>आसी य खलु आउसो ! पुर्विं मणुया ववगयरोगायंका बहुवाससयसहस्सजीविणो, तंजहा-जुयलधम्मिया अरिहन्ता वा चक्कवट्ठी वा बलदेवा वा वासुदेवा वा चारणा विज्जाहरा । ते णं मणुया अणइवरसोमचारुरूवा भोगुत्तमा भोगलक्खणधरा सुजायसव्वंगसुन्दरंगा रत्तुप्पलपउमकरचरणकोमलंगुलितला नगनगरमगरसाग- रचक्कंधरंकलक्खणंकियतला सुप्पइडियकुम्मचारुचलणा आणुपुर्विं सुजायपीवरंगुलिया उन्नयतणुतंब-</p> </div> <div style="width: 15%;"> <p>पुण्यकार्ये- ऽनालस्यं सू. १३</p> <p>॥ १९ ॥</p> </div> </div> <p style="font-size: small; text-align: center;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>
	<p>अथ युगलिकानांस्वरूपम् वर्णयते</p>

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [१४]/गाथा ||४९...|| -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१४]
+
||४९..||
दीप
अनुक्रम
[६४]

निद्धनहा संठियसुसिलिड्गूढगुप्फा एणीकुरुर्विदावत्तवट्टाणुपुव्वजंधा समुग्गनिमग्गगूढजाणू गयससणसु-
जायसन्निभोरू वरवारणमत्ततुल्लविक्रमविलासियगई सुजायवरतुरयगुञ्जदेसा आइण्णहयव्व निरुवलेवा
पमुइयवरतुरयसीहअइरेगवट्टियकडी साहयसोणंदमुसलदप्पणनिगरियवरकणगच्छरूसरिसवरवइरवलियम-
ज्झा गंगावत्तपयाहिणावत्ततरंगभंगुररविकिरणतरुणबोहियविकोसायंतपउमगंभीरवियडनाभी उजुयसम-
सहियसुजायजायजच्चतणुकसिणनिद्धआइज्जलडहसुकुमालमउयरमणिज्जरोमराई झसविहगसुजायपीणकुच्छी
झसोयरा पउमवियडनाभा संगयपासा सन्नयपासा सुंदरपासा सुजायपासा मियमाइयपीणरईयपासा
अकरंडुयकणयरुयगनिम्मलसुजायनिरुवहयदेहधारी पसत्थवत्तीसलक्खणधरा कणगसिलायलुज्जलपसत्थ-
समतलउवचियविच्छिन्नपिहुलवच्छा सिरिवच्छंकियवच्छा पुरवरफलिवट्टियभुया भुयगीसरविउलभोग-
आयाणफलिवउच्छुद्धदीहबाहू जुगसंनिभपीणरइयपीवरपउट्टा संठियउवचियघणथिरसुबद्धसुवट्टसुसिलिड्गु-
पव्वसंधी रत्ततलोवचियमउयमंसलसुजायलक्खणपसत्थअच्छिहजालपाणी पीवरवट्टियसुजायकोमलवरंगु-
लिया तंबतलिणसुइरुइरनिद्धनक्खा चंदपाणिलेहा सूरपाणिलेहा संखपाणिलेहा चक्कपाणिलेहा सुत्थि-
यपाणिलेहा ससिरविसंखचक्कसुत्थियसुविभत्तसुविरइयपाणिलेहा वरमहिसवराहसीहसहूलउसभनागवर-
विउलउन्नयमउयक्खंधा चउरंगुलसुप्पमाणकंबुवरसरिसगीवा अवट्टियसुविभत्तचित्तमंसू मंसलसंठियप-
सत्थसहूलविउलहणुया ओयवियसिलप्पवालबिंबफलसन्निभाधरुट्टा पंडुरससिसगलविमलनिम्मलसंखगो-

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१४]/गाथा ४९... -----	
प्रत सूत्रांक [१४] + ४९.. दीप अनुक्रम [६४]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ २० ॥</p> <p>कवीरकुंददगरयमणालियाधवलदंतसेढी अखंडदंतां अफुडियदंता अविरलदंता सुनिद्धदंता सुजायदंता एकदंता सेढीविव अणेगदंता हुयवहनिद्धंतधोयतत्तवणिज्जरत्तलतालुजीहा सारसनवथणियमदुरगभीरकुंचनिग्घोसदुंदुहिसरा गरुलाययउज्जुतुंगनासा अवदारियपुंडरीयवयणा कोकासियधवलपुंडरीयपत्तलच्छा आनामियचावरुडलकिण्हचिदुरराईसुसंठियसंगयआययसुजायभुमया अल्लीणपमाणजुत्तसवणा सुसवणा पीणमंसलकवोलदेसभागा अइरुग्गयसमग्गसुनिद्धचंददसंठियनिडाला उडुवइपडिपुन्नसोमवयणा छत्तागारुत्तमंगदेसा घणनिचियसुबद्धलक्खणुन्नयकूडागारनिभनिरुवमपिंडियग्गसिरा हुयवहनिद्धंतधोयतत्तवणिज्जकेसंतकेसभूमी सामलीबोडघणनिचियच्छोडियमिउविसयसुडुमलक्खणपसत्थसुगंधिसुन्दरभुयमोयगभिंङनीलक्खणपहट्टभमरगणनिद्धनिउरंबनिचियकुंचियपयाहिणावत्तमुद्धसिरया लक्खणवंजणगुणोववेया माणुम्माणपमाणपडिपुन्नसुजायसवंगसुंदरंगा ससिसोमागारकंतपियदंसणा सवभावसिंजारचारुवा पासाईया दरिसणिज्जा अभिरुवा पडिरुवा, ते णं मणुया ओहस्सरा मेहस्सरा हंसस्सरा कौचस्सरा नंदिस्सरा नंदिघोसा सीहस्सरा सीहघोसा मंजुस्सरा मंजुघोसा सुस्सरा सुस्सरघोसा अणुलोमवाउवेगा कंकग्गहणी कवोयपरिणामा सउणीप्फोसपिडंतिरोरुपरिणया पउमुप्पलसुगंधिसरिसनीसाससुरभिवयणा छवी निरायंका उत्तमपसत्था अइसेसनिरुवमतणू जल्लमल्लकलंकसेयरयदोसवज्जियसरीरनेरुवलेवा छायाउज्जोविअंगमंगा वज्जरिसहनारायसंघयणा समचतुरंससंठाणसंठिया छवणुसहस्साइं, उडुं उच्चत्तेणं पणत्ता ते णं मणुया दो</p> </div>	<p>युगलिक- स्वरूपं सू. १४</p> <p style="text-align: right;">॥ २० ॥</p> <p style="text-align: right;">www.jainelibrary.org</p>
<p>For Private & Personal Use Only</p>		

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१४]/गाथा ४९... -----
प्रत सूत्रांक [१४] + ४९.. दीप अनुक्रम [६४]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>छप्पणगपिट्टिकरंड्यसया पणत्ता समणाउसो ! ते णं मणुया पगइभइया पगइविणीया पगइउवसंता पगइपयणुकोहमाणमायालोभा मिउमइवसंपन्ना अल्लीणा भइया विणीया अप्पिच्छा असंनिहिसंचया अचंडा असिमसिकिसिवाणिज्जविवज्जिया विडिमंतरनिवासिणो इच्छियकामकामिणो गेहागाररुक्खकय-निलया पुहविपुप्फफलाहारा ते णं मणुयगणा पणत्ता (सूत्रं १४)</p> <p>‘आसी य खल्लु’ आसन्-चशब्दात् संति भविष्यन्ति च खल्लु-निश्चये हे आयुष्मन् !-हे गणिगुणगणधर ! पूर्व-पूर्वस्मिन् काले प्रथमद्वितीयतृतीयचतुर्थारकेषु यथासम्भवं मनुजाः-नराः रोगो-व्याधिः स चासावातङ्कश्च रोगातंकः व्यपगतो रोगातङ्के येषां ते व्यपगतरोगातङ्काः यद्वा रोगश्च-ज्वरादिः आतङ्कश्च-सद्यःप्राणहारी शूलादी रोगातङ्कौ तौ व्यपगतौ येषां ते तथा, बहुवर्षशतसहस्रजीविनः, तद्यथा-युगलधार्मिकाः अर्हन्तः-तीर्थङ्कराश्चक्रवर्त्तिनः बलदेवा-वासुदेवज्येष्ठबान्धवः वासुदेवाः-बलदेवलघुबान्धवास्त्रिखण्डभोक्ताः चारणाः-जङ्घाचारणविद्याचारणलक्षणाः विद्यां धारयन्तीति विद्याधराः नमिबिनम्याद्याः । ‘ते ण’मिति णं वाक्यालङ्कारे ते युगलधार्मिका अर्हदादयो मनुजाः-मनुष्याः ‘अणवइरसोमचारुव’त्ति अतीति अव्ययमतिक्रमार्थं न अति अनति सौम्यं च तच्चारु च सौम्यचारु सौम्यचारु च तद्रूपं च सौम्यचारुरूपं वरं च तत्सौम्यचारुरूपं च वरसौम्यचारुरूपं अनतीति-अनतिक्रान्तं वरसौम्यचारुरूपं येषां ते अनतिवरसौम्यचारुरूपाः, देवैरपि स्वलावण्यगुणादिभिरजितरूपा इत्यर्थः, भोगैरुत्तमाः भोगोत्तमाः सर्वोत्तमभोगभोक्ता इत्यर्थः, भोगसूच-</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१४]/गाथा ४९... -----	
प्रत सूत्रांक [१४] + ४९.. दीप अनुक्रम [६४]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ २१ ॥</p> <p>कलक्षणानि-स्वस्तिकादीनि धारयन्तीति भोगलक्षणधराः सुजातानि-सुनिष्पन्नानि सर्वाणि अङ्गानि-अवयवाः यत्र तदेवंविधं सुन्दरं अङ्गं-शरीरं येषां ते सुजातसर्वाङ्गसुन्दराङ्गाः, ‘रत्नुप्पलपउमकरचरणकोमलंगुलितल’त्ति रक्तो-त्पलवत् करचरणानां कोमला अङ्गुल्यो येषां ते तथा, तथा पद्मवत् करचरणानां कोमलानि तलानि-अधोभागा येषां ते तथा, नगः-पर्वतः नगरं प्रतीतं मकरो-मत्स्यः सागरः-समुद्रः चक्रं प्रतीतं अङ्कधरः-चन्द्रः अङ्कः-तस्यैव लाञ्छनं मृगः एवंपैर्लक्षणैरङ्कितानि तलानि-पादाधोभागाः येषां ते तथा, सुप्रतिष्ठिताः-सत्प्रतिष्ठानवन्तः कूर्म-वत्-कच्छपवत् चारवः चरणा येषां ते तथा, आनुपूर्व्या-परिपाठ्या वर्द्धमाना हीयमाना वा इति गम्यते, सुजाताः-सुनि-ष्पन्नाः पीवराः अङ्गुलिकाः-पादाग्रावयवाः येषां ते तथा, उन्नताः-तुङ्गाः तनवः-प्रतलाः ताम्बा-अरुणाः स्निग्धाः-कान्ति-मन्तो नखा येषां ते तथा, संस्थितौ-संस्थानविशेषवन्तौ सुश्लिष्टौ-मांसलौ गूढौ-मांसलत्वादनूपलक्ष्यौ गुल्फौ-घुटकौ येषां ते तथा, आनुपूर्व्येण-परिपाठ्या वर्द्धमाना हीयमाना वा इति गम्यते, एणी-हरिणी तस्याश्चेह जङ्घा ग्राह्या, कुरु-विन्दं-तृणविशेषः वत्ता च-सूत्रवलनकं एतानीव वृत्ते-वर्तुले आनुपूर्व्येण स्थूलस्थूलत्वेनेति गम्यं, जङ्घे-प्रसृते येषां ते तथा, समुद्गस्येव-समुद्गकपक्षिण इव निमग्ने-अन्तःप्रविष्टे गूढे-मांसलत्वादनूपलक्ष्ये जानुनी-अष्टीवन्तौ येषां ते तथा, गजो-हस्ती ‘ससण’त्ति श्वसिति-प्राणिति अनेनेति श्वसनः-शुण्डादण्डः गजस्य श्वसनः गजश्वसनस्तस्य सुजातस्य-सुनिष्पन्नस्य सन्निभे-सदृशे ऊरू येषां ते तथा, वरवारणस्य-प्रधानगजेन्द्रस्य तुल्यः-सदृशो विक्रमः-पराक्रमो विलासिता-सञ्जातविलासा च गतिर्येषां ते तथा, सुजातवरतुरगस्येव सुगुप्तत्वेन गुह्यदेशो-लिङ्गलक्षणोऽवयवो येषां</p> </div>	<p style="text-align: center;">युगलिक- स्वरूपं सू. १४</p> <p style="text-align: center;">॥ २१ ॥</p> <p style="text-align: right; font-size: small;">www.jainelibrary.org</p>
<p>~ 44 ~</p>		

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [१४]/गाथा ||४९...|| -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१४]
+
||४९..||
दीप
अनुक्रम
[६४]

ते तथा, आकीर्णहय इव-जात्याश्व इव निरुपलेपाः-तथाविधमलविकलाः, प्रमुदितो-हृष्टो यो वरतुरगः सिंहश्च ताभ्यां सकाशादतिरेकेण-अतिशयेन वर्तिता-वर्तुला कटिर्येषां ते तथा, ‘साहय’त्ति संहृतं-संक्षिप्तं यत् सोणंदं त्रिकाष्ठिकामध्यं मुश्लं-प्रतीतं दर्पणो-दर्पणगण्डो विवक्षितः ‘निगरिय’त्ति सर्वथा शोधितं सारीकृतमित्यर्थः यद् वरकनकं तस्य यत् ‘छरु’त्ति खड्गादिमुष्टिः स च (ततः) एतद्द्वन्द्वस्तैः सदृशो यः, वरवज्रवद् वलितः क्षामो-वलित्रयोपेतो मध्यभागो येषां ते तथा, गङ्गावर्त्तक इव प्रदक्षिणावर्त्ती-दक्षिणावर्त्ती तरङ्गैरिव तरङ्गैः-तिसृभिर्वलिभिर्भङ्गुरा तरङ्गभङ्गुरा रविकिरणैस्तरुणं-अभिनवं तत्प्रथमतया तत्कालमित्यर्थः बोधितं-विकासितं ‘विकोसायंत’त्ति विगतकोशं कृतं यत् पङ्कजं तद्वत् गम्भीरा विकटा च नाभिर्येषां ते तथा, ‘उज्जुय०’ ऋजुकानां-अवक्राणां समानानामायामादिप्रमाणतः ‘सहिय’त्ति संहितानाम्-अविरलानां सुजातानां जात्यानां-स्वाभाविकानां तनूनां-सूक्ष्माणां कृष्णानां-कालवर्णानां अथवा कृत्स्नानां-अभिन्नानां स्निग्धानां-कान्तानां आदेयानां-सौभाग्यवतां लडहानां-मनोज्ञानां सुकुमारमृदूनां-अत्यंतकोमलानां रमणीयानां च रोम्णां-तनुरुहाणां राजिः-आवलिर्येषां ते तथा, झषविहगयोरिव-मत्स्यपक्षिणोरिव सुजातौ-सुभूतौ पीनौ-उपचितौ कुक्षी-जठर-देशौ येषां ते तथा, ‘झषोदरा’ इति प्रतीतं पद्मवद् विकटा नाभिर्येषां ते तथा, इदं च विशेषणं न पुनरुक्तं पूर्वोक्तस्य नाभिविशेषणस्य बाहुल्येन पाठादिति, सन्नतपार्श्वाः-युक्तपार्श्वाः सन्नतौ-अधोऽधो नमन्तौ पार्श्वौ येषां ते सन्नतपार्श्वाः अत एव सुन्दरपार्श्वाः सुजातपार्श्वाः पार्श्वगुणोपेतपार्श्वाः इत्यर्थः मितौ-परिमितौ मातृकौ-मात्रोपेतौ एकार्थपदद्वययोगादतीव माम्प्रान्वितौ नोचितप्रमाणाद्धीनाधिकौ पीनौ-उपचितौ रतिदौ-रमणीयौ पार्श्वौ येषां ते मितमातृकपीनरतिदपार्श्वा इत्यर्थः

<p>आगम (२८-वृ)</p>	<p align="center">“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)</p> <p align="center">----- मूलं [१४]/गाथा ४९... -----</p>	
<p>प्रत सूत्रांक [१४] + ४९.. दीप अनुक्रम [६४]</p>	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <p>तं. वै. प्र. ॥ २२ ॥</p> <p>‘अकरंद्ध्य’त्ति मांसोपचितत्वादविद्यमानपृष्ठीपार्श्वार्थिक्मिव कनकरुचकं-काञ्चनकान्ति निर्मलं-स्वाभाविकमलरहितं आगन्तुकमलरहितं च सुजातं-मुनिष्पन्नं निरुपहतं-रोगादिभिरनुपहतं देहं-शरीरं धारयन्ति ये ते तथा, ‘पस-त्थवत्तीस०’ छत्रं १ ध्वजः २ यूपः ३ स्तूपः ४ दामिणी रुद्धिगम्यं ५ कमण्डलु ६ कलशः ७ वापी ८ स्वस्तिकः ९ पताका १० यवः ११ मत्स्यः १२ कूर्मः १३ रथवरः १४ मकरध्वजः १५ अङ्गो-मृगः १६ स्थालं १७ अङ्कुशः १८ चूत-फलकं १९ स्थापनकं २० अमरः २१ लक्ष्म्या अभिषेकः २२ तोरणं २३ मेदिनी २४ समुद्रः २५ प्रधानमन्दिरं २६ गिरि-वरः २७ वरदर्पणः २८ लीलायमानगजः २९ वृषभः ३० सिंहः ३१ चामरं ३२, एतानि प्रशस्तानि द्वात्रिंशलक्षणानि धारयन्ति ये ते तथा, कनकशिलातलमिव उज्ज्वलं प्रशस्तं समतलं-अविषमरूपं उपचितं-मांसलं विस्तीर्णपृथुलं-अतिविस्तीर्णं वक्षो-हृदयं येषां ते तथा, श्रीवत्सेन अङ्कितं वक्षो येषां ते तथा, पुरवरस्य परिघा-अबद्धा अर्गला तद्वत् वर्तितौ-वृत्तौ भुजौ-बाहू येषां ते तथा, भुजगेश्वरो-भुजगराजः तस्य विपुलो-महान् यो भोगः-शरीरं तद्वत् आदीयत इत्यादानः-आदेयो रम्यो यः परिघः-अर्गला‘उच्छृद्ध’त्ति स्वस्थानाद् अवक्षिप्तो-निष्काशितः तद्वच्च दीर्घौ बाहू येषां ते तथा, युगसन्निभौ-यूपसदृशौ पीनौ-मांसलौ रतिदौ-रमणीयौ पीवरौ-महान्तौ प्रकोष्ठौ-कलाचिकादेशौ, तथा संस्थिताः-संस्थानविशेषवन्तः उपचिताः-मुनि-चिताः घनाः-बहुप्रदेशाः स्थिराः-सुबद्धा स्नायुभिः सुष्ठु बद्धाः सुवृताः-अतिशयेन वर्तुलाः सुश्लिष्टाः-सुघनाः लघ्वाः-म-नोज्ञाः पर्वसन्धयश्च-पर्वास्थिसंधानानि येषां ते तथा, रक्तलौ-लोहिताधोभागौ ‘उवचिय’त्ति औपचयिकौ उपचय-निर्वृत्तौ उपचितौ वा मृदुकौ-कोमलौ मांसवन्तौ सुजातौ-मुनिष्पन्नौ लक्षणप्रशस्तौ-प्रशस्तस्वस्तिकचक्रगदाशंखकल्पवृक्ष-</p>	<p>युगलिक- स्वरूपं सू. १४</p> <p>॥ २२ ॥</p> <p align="right">www.jainelibrary.org</p>
<p align="center">~ 46 ~</p>		

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१४]/गाथा ४९... -----
प्रत सूत्रांक [१४] + ४९.. दीप अनुक्रम [६४]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>चन्द्रादित्यादिचिह्नौ अच्छिद्रजालौ-अविरलाङ्गुलिसमुदायौ पाणी-करौ येषां ते तथा, पीवराः-उपचितां वृत्ताः-वर्तुलाः सुजाताः-सुनिष्पन्नाः कोमलाः वराः अङ्गुल्यः-करशाखा येषां ते तथा, ताम्राः-अरुणाः तलिनाः-प्रतलाः शुचयः-पवित्रा रुचिरा-दीप्ताः स्निग्धा-अरुक्षाः नखा-नखराः येषां ते तथा, चन्द्र इव पाणिरैखा-हस्तरेखा येषां ते चन्द्रपाणिरैखाः, एवं सूर्यपाणिरैखाः शंखपाणिरैखाः स्वस्तिकपाणिरैखाः चक्रपाणेरैखाः, एतदेवानन्तरोक्तं विशेषणपञ्चकं तत्प्रशस्तता-प्रकर्षप्रतिपादनाय सङ्ग्रहवचनेनाह-शशिरविशङ्खचक्रस्वस्तिकरूपाः विभक्ता-विभागवत्यः सुविरचिताः-सुकृताः पाणिषु रेखाः येषां ते तथा, वरमहिषवराहासिंहशार्दूलवृषभनागवरवत् विपुलौ-प्रतिपूर्णौ उन्नतौ-तुङ्गौ मृदुकौ-कोमलौ द्वौ स्कन्धौ येषां ते तथा वरमहिषः-सैरभेयःवराहः-शूकरः शार्दूलो-व्याघ्रः नागवरो-गजवरः, चत्वार्यङ्गुलानि स्वाङ्गुलापेक्षया सुष्ठु प्रमाणं यस्याः कम्बुवरेण च-प्रधानशङ्खेन सदृशी-उन्नतत्ववलित्रययोगाभ्यां समाना ग्रीवा-कण्ठो येषां ते तथा, अवस्थितानि-न हीयमानानि न वर्द्धमानानि सुविभक्तानि चित्राणि च-शोभया अद्भुतभूतानि श्मश्रूणि-कूर्चकेशा येषां ते तथा, मांसलं संस्थितं प्रशस्तं शार्दूलस्येव विपुलं हनु-चिबुकं येषां ते तथा, ‘ओयविय’त्ति परिकर्मितं यच्छिलाप्रवालं-विद्रुमं बिम्बफलं-गोव्हाफलं तत्सन्निभः-सदृशो रक्तत्वेन अधरोष्ठः-अधस्तनदन्तच्छदो येषां ते तथा, पाण्डुरं यच्छशिशकलं-चन्द्र-खण्डं तद्वत् विमलः-आगन्तुकमलरहितः निर्मलः-स्वाभाविकमलरहितो यः शङ्खः तद्वत् गोक्षीरफेनवत् ‘कुन्द’त्ति कुन्दपुष्पवत् दकरजोवद् मृणालिकावत्-पद्मिनीमूलवत् धवला दन्तश्रेणिः-दशनपङ्क्तिर्येषां ते तथा, अखण्डदन्ताः-परि-पूर्णदशनाः अस्फुटितदन्ताः-राजिरहितदन्ताः अविरलदन्ताः सुस्निग्धदन्ताः-अरुक्षदन्ताः सुजातदन्ताः-सुनिष्पन्नद-</p> </div>
	<p style="text-align: center;">For Private & Personal Use Only</p>

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [१४]/गाथा ||४९...|| -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१४]
+
||४९..||
दीप
अनुक्रम
[६४]

तं. वै. प्र.
॥ २३ ॥

न्ताः, एको दन्तो यस्या श्रेण्या सा एकदन्ता सा श्रेणिः येषां ते तथा ता इव दन्तानामतिघनत्वादेकदन्तश्रेण्येषामिति भावः, अनेकदन्ताः द्वात्रिंशद्दन्ता इति भावः, यद्वा एका-एकाकारा दन्तश्रेण्येषां ते एकदन्तश्रेण्यः ते इव परस्परं अनुप-लक्ष्यमाणदन्तविभागत्वात् अनेके दन्ताः येषां ते अनेकदन्ता, एवं नामाविरलदन्ता यथा अनेकदन्ता अपि सन्तः एकाकारद-न्तपङ्क्तय इव लक्ष्यन्ते इति भावः, हुतवहेन-अग्निना निर्धर्मात्-निर्दग्धं धौतं-प्रक्षालितमलं तप्तं च-उष्णं यत् तपनीयं-सुव-र्णविशेषः तद्वत् रक्ततलं-लोहितरूपं तालु च-काकुदं जिह्वा च-रसना येषां ते तथा, ‘सर’त्ति अत्र योज्यं सारसवत्-प-क्षिविशेषवत् मधुरः स्वरः-शब्दो येषां ते तथा, नवमेघवत् गम्भीरः स्वरः येषां ते तथा, क्रौंचस्य-पक्षिविशेषस्येव निर्घोषो येषां ते तथा, दुन्दुभिवत्-भेरीवत् स्वरः येषां ते तथा, तत्र स्वरः-शब्दः षड्जः १ ऋषभः २ गान्धार ३ मध्यम-४ पञ्चम ५ धैवत ६ निषाद ७ रूपो वा एषां विस्तरस्वरूपं स्थानाङ्गानुयोगद्वारतोऽवगन्तव्यमिति, घण्टानुप्रवृत्तरणितमिव यः शब्दः स घोष उच्यते, नितरां घोषः निर्घोष इति, गरुडस्येव-सुपर्णस्येव आयता-दीर्घा ऋज्वी-सरला तुङ्गा-उन्नता नासा-घोणा येषां ते तथा, अवदालितं-रविकिरणैः विकशितं यत् पुण्डरीकं-सितपद्मं तद्वद् वदनं-मुखं येषां ते तथा । ‘कोकासिय’त्ति विकसिते प्रायः प्रमुदितत्वात्तेषां धवले-सिते पुण्डरीके ‘पद्मले’ पक्षमवती अक्षिणी-लोचने येषां ते तथा, आनामितं-ईषन्नामितं यच्चापं-धनुः तद्वद् रुचिरे-शोभने कृष्णचिकुरराजिसुसंस्थिते कुत्रापि कृष्णा भूराजिः सुसंस्थिते संगते आयते-दीर्घे सुजाते-सुनिष्पन्ने भ्रुवौ येषां ते तथा, आलीनौ नतु टप्परौ प्रमाणयुक्तौ-उपपन्नप्रमाणौ श्रवणौ-कर्णौ येषां ते तथा अत एव सुश्रवणाः सुष्ठु श्रवणं-शब्दोपलभौ येषां ते तथा, पीनौ-मांसलौ कपोललक्षणौ देशभागौ

युगलिक-
स्वरूपं सू.
१४

॥ २३ ॥

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [१४]/गाथा ||४९...|| -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१४]
+
||४९..||
दीप
अनुक्रम
[६४]

वदनस्यावयवौ येषां ते तथा, अचिरोद्गतः समग्रः-सम्पूर्णः सुस्निग्धः चन्द्रः-शशी तस्यार्द्धवत् संस्थितं-संस्थानं यस्य ललाटस्य तत्तथा तदेवंविधं ‘निडाल’त्ति ललाटं-भालं येषां ते अचिरोद्गतसमग्रसुस्निग्धचन्द्रार्धसंस्थितललाटाः, उडुपतिरिव-चन्द्र इव प्रतिपूर्णं सौम्यं वदनं येषां ते उडुपतिप्रतिपूर्णसौम्यवदनाः, छत्राकारोत्तमाङ्गदेशा इति कण्ठ्यं, घनो-लोह-मुद्गरस्तद्वन्नित्तं-निबिडं यद्वा घनं-अतिशयेन निचितं सुवद्धं स्नायुभिः लक्षणोन्नतं-महालक्षणं कूटागारनिभं-सशि-खरभवेनतुल्यं निरुपमपिण्डिकेव वर्तुलत्वेन पिण्डिकायमानं अग्रशिरः-शिरोऽग्रं येषां ते घननिचितसुवद्धलक्षणोन्नत-कूटागारनिभनिरुपमपिण्डिकाग्रशिरसः, हुतवहेन-अग्निना निर्ध्मातं धौतं तप्तं च यत्तपनीयं-रक्तवर्णसुवर्णं तद्वत् ‘केसंत’त्ति मध्यकेशाः केशभूमिः-मस्तकत्वग् येषां ते हुतवहनिर्ध्मातधौततप्तपनीयकेशान्तकेशभूमयः, शाल्म-ली-वृक्षविशेषः स च प्रतीत एव तस्य बौडं-फलं तद्वत् छोटिता अपि घना निचिता-अतिशयेन निचिताः शाल्म-लीबोण्डघननिचितच्छोटिताः, ते हि युगलधार्मिकाः केशपाशं न कुर्वन्ति परिज्ञानाभावात् केवलं छोटिता अपि तथा स्वभावतया शाल्मलीबोण्डाकारवत् घननिचिता अवतिष्ठन्ते तत एतद्विशेषणोपादानं, तथा मृदवः-अकर्कशाः विशदा-निर्मलाः सूक्ष्माः-श्लक्ष्णाः लक्षणा-लक्षणवन्तः प्रशस्ताः-प्रशंसाऽऽस्पदीभूताः सुगन्धयः-परमगन्धकलिताः अत एव सुन्दराः तथा भुजमोचको-रत्नविशेषः भृङ्गः-चतुरिन्द्रियपञ्चविशेषः नीलो-मरकतमणिः कज्जलं प्रतीतं प्रहृष्टः-प्रमुदितो यो भ्रमरगणः प्रहृष्टभ्रमरगणः प्रहृष्टो हि भ्रमरगणस्त्वारुण्यावस्थायां भवति तदानीं चातिकृष्ण इति प्रहृष्टग्रहणं तद्वत् स्निग्धाः-कालकान्तयः भुजमोचकभृङ्गनीलकज्जलप्रहृष्टभ्रमरगणस्निग्धाः तथा निकुरम्बाः-निकुरम्बीभूताः सन्तः निचिताः

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [१४]/गाथा ||४९...|| -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१४]
+
||४९..||
दीप
अनुक्रम
[६४]

तं. वै. प्र
|| २४ ||

अविकीर्णाः कुञ्चिताः-ईषत्कुटिलाः प्रदक्षिणावर्त्ताश्च मूर्धनि शिरोजाः-केशा येषां ते शास्मलीबोण्डघननिचितच्छो-
टितमृदुविशदप्रशस्तसूक्ष्मलक्षणसुगन्धिसुन्दरभुजमो वक्रभृङ्गनीलकज्जलप्रहृष्टभ्रमरगणस्निग्धनिकुरम्बनिचितप्रदक्षिणावर्त्त-
मूर्धाशिरोजसः, लक्षणानि-स्वस्तिकादीनि व्यञ्जनानि-मषतिलकादीनि गुणाः-क्षान्त्यादयस्तैरुपेता-युक्ताः लक्षणव्यञ्ज-
नगुणोपेताः, तथा मानोन्मानप्रमाणैः प्रतिपूर्णानि सुजातानि-जन्मदोषरहितानि सर्वाण्यङ्गानि-अवयवाः यत्र तदेवं-
विधं सुन्दरं अङ्ग-शरीरं येषां ते तथा, तत्र मानं-जलद्रोणप्रमाणता, सा चैवं-जलभृतकुम्भे प्रमातव्ये पुरुषे उपवेशिते
यज्जलं-तोयं निर्गच्छति तद् यदि द्रोणमानं भवति तदा स पुरुषो मानोपपन्न इत्युच्यते, तत्र २५६ पलप्रमाणं द्रोणमा-
नमिति, उन्मानं-तुलाऽऽरोपितस्यार्द्धभारप्रमाणता, भारमानं यथा-षड्शतैर्यवस्त्वेको, गुञ्जैका च यवैस्त्रिभिः । गुञ्जात्र-
येण बलःस्यात्, गद्याणैस्तेषां सादृशतैर्मगं । मणैर्दशभिरेका च, घटिका
कथिता बुधैः ॥ २ ॥ घटिभिर्दशभिस्ताभिरेको भारः प्रकीर्तितः” इति, प्रमाणं पुनः आत्माङ्गुलेन अष्टोत्तरशताङ्गुलो-
च्छ्रयता, शशिवत् सौम्य आकारः कान्तं-कमनीयं प्रियं-प्रेमावहं दर्शनं च येषां ते तथा, स्वभावत एव शृङ्गारं-शृङ्गा-
ररूपं चारु-प्रधानं रूपं-त्रेषो येषां ते तथा, ‘प्रासादीयाः’ प्रसादाय-मनःप्रसत्तये हितात्कारित्वात् प्रासादीयाः-मनः-
प्रहृत्तिकारिण इति भावः १ दर्शनीयाः-दर्शनयोग्याः यान् पश्यतश्चक्षुषी न श्रमं गच्छत इत्यर्थः २ अभि-सर्वेषां द्रष्टृणां
मनःप्रसादानुकूलतया अभिमुखं रूपं येषां ते अभिरूपाः अत्यन्तकमनीया इति भावः ३ अत एव प्रतिरूपाः प्रति विशिष्टं
असाधारणं रूपं येषां ते प्रातरूपाः, यद्वा प्रतिक्षणं नवं नवमिव रूपं येषां ते प्रतिरूपाः, ते मनुष्याः ‘णं’ वाक्यालङ्कारे

युगलिक-
स्वरूपं सु.
१४

|| २४ ||

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [१४]/गाथा ||४९...|| -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१४]
+
||४९..||
दीप
अनुक्रम
[६४]

ओघः-प्रवाहः तद्वत् स्वरो येषां ते ओघस्वराः, मेघस्येवातिदीर्घः स्वरो येषां ते मेघस्वराः, हंसस्येव मधुरः स्वरो येषां ते हंसस्वराः, क्रौंचस्येवाप्रयासविनिर्गतोऽपि दीर्घदेशव्यापी स्वरो येषां ते क्रौंचस्वराः, नन्दिः-द्वादशतूर्यसङ्घातस्तद्वत् स्वरो येषां ते नन्दिस्वराः, नन्द्या इव घोषो-नादो येषां ते नन्दिघोषाः, सिंहस्येव प्रभूतदेशव्यापी स्वरो येषां ते सिंहस्वराः सिंहघोषाः मञ्जुः-प्रियः स्वरो येषां ते मञ्जुस्वराः मञ्जुः घोषो येषां ते मञ्जुघोषाः, एतदेव पदद्वयेन व्याचष्टे- सुस्वराः सुस्वरघोषाः, अनुलोमः-अनुकूलो वायुवेगः-शरीरान्तर्वर्तिवातजवो येषां ते अनुलोमवायुवेगाः, वायुगुल्मर-हितोदरमध्यप्रदेशा इति भावः, कङ्कः-पक्षिविशेषः तस्येव ग्रहणिः-गुदाशयो नीरोगवर्चस्कतया येषां ते कङ्कग्रहणयः, कपोतस्येव-पक्षिविशेषस्य परिणामः-आहारपाको येषां ते कपोतपरिणामाः, कपोतस्य हि जठराग्निः पाषाणलवानपि जर-यतीति श्रुतिः, एवं तेषामपि अत्यर्गलाहारग्रहणेऽपि न जानुचिदप्यजीर्णदोषो भवतीति, शकुनेरिव-पक्षिण इव पुरीषो-त्सर्गं निर्लेपतया ‘फोसं’ति फोसः-अपानदेशः ‘फुस उत्सर्गं’ फुसन्ति-पुरीषमुत्सृजन्ति अनेनेति व्युत्पत्तेः, तथा पृष्ठं-प्रतीतं अन्तरे च-पृष्ठोदरयोरन्तराले पार्श्ववित्यर्थः ऊरू-जङ्घे चेति द्वन्द्वस्ते परिणता-विशिष्टपरिणामवन्तो येषां ते शकुनिफोसपृष्ठान्तरोरुपरिणताः, पद्मं-कमलं उत्पलं-नीलोत्पलं यद्वा पद्मं-पद्मकाभिधानं गन्धद्रव्यं उत्पलं च-उत्पल-कुष्ठं तयोः गन्धेन-सौरभेण सदृशः-समो यो निःश्वासस्तेन सुरभि-सुगन्धि वदनं-मुखं येषां ते पद्मोत्पलगन्धसदृश-निःश्वाससुरभि-वदनाः ‘छवी’ति छविमन्तः उद्दीप्तवर्णया सुकुमालया च त्वचा युक्ता इति भावः, निरातङ्गा-नीरोगा इत्यर्थः उत्तमा-उत्तमलक्षणोपेताः प्रशस्ताः अतिशेषा-कर्मभूमिकमनुष्यापेक्षया अतिशायिनी अत एव निरुपमा-

तं.वै.प्र.५

Jain Education International

For Private & Personal Use Only

www.jainelibrary.org

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१४]/गाथा ४९... -----	
प्रत सूत्रांक [१४] + ४९.. दीप अनुक्रम [६४]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ २५ ॥</p> <p>उपमारहिता तनुः-शरीरं येषां ते उत्तमप्रशस्तातिशेषनिरुपमतनवः, एतदेव सविशेषमाह-‘जल्लमल’० याति च लगति चेति जल्लः पृषोदरादित्वान्निष्पत्तिः स्वल्पप्रयत्नापनेयः स चासौ मलश्च जल्लमलः स च कलङ्कं च-दुष्टतिलकादिकं स्वेदश्च-प्रस्वेदः रजश्च-रेणुः दोषः-मालिन्यकारिणी चेष्टा तेन वर्जितं निरुपलेपं च-मूत्रविष्टाद्युपलेपरहितं शरीरं येषां ते जल्लमलकलङ्कस्वेदरजोदोषवर्जितनिरुपलेपशरीराः, सूत्रे च निरुपलेपशब्दस्य परनिपातः प्राकृतत्वात्, छायाया-शरीरप्रभया उद्योतितमङ्गं-शरीरं अंगं च-प्रत्यङ्गं येषां ते तथा । वज्रऋषभनाराचं संहननं येषां ते वज्रऋषभनाराच-संहननाः, समचतुरस्रं च तत् संस्थानं च समचतुरस्रसंस्थानं तेन संस्थिताः समचतुरस्रसंस्थानसंस्थिताः, अनयोरग्रे व्याख्यां करिष्यामीति, षट् धनुःसहस्राणि अवसर्पिणीप्रथमारकापेक्षया ऊर्ध्वमुच्चत्वेन प्रज्ञप्ता इति, धनुःस्वरूपं जम्बूद्वीप-प्रज्ञप्तौ यथा-अणंताणं सुहुमपरमाणुपोग्गलसमुदयसमागमेणं वावहारिए परमाणू णिष्फज्जति, तत्थ णो सत्थं संका-मइ, अणंताणं वावहारियपरमाणूणं समुदयसमिइसमागमेणं सा एगा उसण्हसण्हियाति वा अट्ठ उसण्हसण्हियाउ सा एगा सण्हसण्हिया अट्ठ सण्हसण्हिया सा एगा उद्धरेणू अट्ठ उद्धरेणू सा एगा तसरेणू अट्ठ तसरेणू सा एगा रहरेणू अट्ठरहरेणूहिं एगे देवकुरुउत्तरकुराणं मणुयाणं वालग्गे अट्ठ देवकुरुउत्तरकुरुवालग्गा से एगे हरिवासरम्मगवासाणं मणु-याणं वालग्गे, एवं रम्मयहेरण्णहेमवएरण्णवयाणं मणुस्साणं पुव्वविदेहअवरविदेहाणं मणुस्साणं, अट्ठ पुव्वविदेहाणं मणुस्साणं वालग्गा सा एगा लिक्खा अट्ठ लिक्खाओ सा एगा जूया अट्ठ जूयाओ से एगे जवमज्जे अट्ठ जवमज्जे से एगे अंगुले एतेणं अंगुलपमाणेणं छ अंगुलाइं पाओ वारस अंगुलाइं वितत्थी चउवीस अंगुलाइं रयणी अडयालीसअंगुलाइं कुच्छी</p> </div> <p style="text-align: right;">युगलिक- स्वरूपं सू. १४ ॥ २५ ॥</p>	
	<small>Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</small>	

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१४]/गाथा ४९... -----
प्रत सूत्रांक [१४] + ४९.. दीप अनुक्रम [६४]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>छण्णउअंगुलाइं से एगे अक्खेति वा दंडेति वा धणुति वा जुएति वा मुसलेति वा नालियाति वा, एतेणं धणुप्पमा- णेणं दो धणुस्सहस्साइं गाउयमिति । तथा ते प्रथमारकमनुष्याः षट्पञ्चाशदधिकद्विपृष्ठकरण्डकशताः प्रज्ञप्ताः तीर्थ- ङ्करैरिति, तथा तुवरीप्रमाणाहाराः षण्मासावशेषे आयुषि स्त्रीपुरुषयुगलप्रसवाः एकोनपञ्चाशदिनापत्यपालका दिनत्रये आहारेच्छाः १, द्वितीयारके तु द्विक्रोशोच्चाः १२८ पृष्ठकरण्डकाः चतुःषष्टिदिनापत्यपालकाः बदरप्रमाणाहारकाः दिनद्वये आहारेच्छवः २, तृतीये अरके क्रोशोच्चाः ६४ पृष्ठकरण्डकाः ७९ दिनापत्यपालकाः आमलकप्रमा- णाहारकाः एकान्तराहारेच्छकाः ३, षट्पञ्चाशदन्तर्द्वीपे तु मनुष्याः अष्टधनुःशतप्रमाणशरीरोच्छ्रयाः चतुर्थांशिनः चतुःषष्टिपृष्ठकरण्डकाः एकोनाशीतिदिनानि कृतापत्यरक्षाः पल्योपमासंख्येयभागायुषः, तथा सर्वेऽपि युगलजीवाः- निजायुःसमे देवे हीनायुषि देवे वा उत्पद्यन्ते, सर्वयुगलजीवाः हस्त्यश्वकरभगोमहिष्यादीनां सद्भावेऽपि तत्परिभोग- पराङ्मुखाः सत्यपि मणिकनकमौक्तिकादिके ममत्वाभिनवेशरहिताः युगलक्षेत्रे विस्रसात एव शाल्यादीनि धान्यादी- न्युपजायन्ते परं न ते मनुष्यादीनां परिभोगाय, दशमशकयूकादयः चन्द्रसूर्योपरागादयश्च न भवन्तीति । तथा ते मनुष्याः ‘णं’ वाक्यालङ्कारे प्रकृत्या-स्वभावेन भद्रकाः परानुपतापहेतुकायवाङ्मनश्चेष्टाः प्रकृत्या-स्वभा- वेन न तु परोपदेशतः विनीताः-विनययुक्ताः प्रकृतिविनीताः प्रकृत्या उपशान्ताः प्रकृत्युपशान्ताः प्रकृत्यैव प्रतनवः- अतिमन्दीभूताः क्रोधमानमायालोभा येषां ते तथा, अत एव मृदु-मनोज्ञं परिणामसुखावहं यन्मार्दवं तेन- सम्पन्नाः मृदुमार्दवसम्पन्नाः न कपटमार्दवोपेता इत्यर्थः, आ-समन्तात् सर्वासु क्रियासु लीना-गुप्ता आलीनाः-नोल्ब</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [१४]/गाथा ॥४९...॥ -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१४]
+
॥४९..॥
दीप
अनुक्रम
[६४]

तं. वै. प्र.
॥ २६ ॥

णचेष्टाकारिण इत्यर्थः भद्रकाः—सकलतत्क्षेत्रोचितकल्याणभाविनः विनीताः—बृहत्पुरुषविनयकरणशीलाः अल्पेच्छाः—मणिकनकादिविषयप्रतिबन्धरहिताः अत एव ‘असंनि०’ न विद्यते सन्निधिरूपः सञ्चयो येषां ते तथा अचण्डा—न तीव्रकोपाः असिमपिकृषिवाणिज्यविवर्जिताः, तत्र अस्युपलक्षिताः सेवकाः पुरुषाः असयः मण्युपलक्षिता लेखनजीविनः मषयः कृषिरिति कृषिकर्मोपजीविनः, वाणिज्यमिति—वाणिगूनोचितवाणिज्यकलोपजीविनः एते न भवन्ति, तेषां सर्वेषां अहमिन्द्रत्वात् इति, ‘विडिमान्तरेषु’ कल्पद्रुमशाखान्तरेषु प्रासादाद्याकृतिषु निवसनं—आकालमावासो येषां ते विडिमान्तरनिवासिनः, ईप्सितान्—मनोवाञ्छितान् कामान्—शब्दादीन् कामयन्ते इत्येवंशीलाः ईप्सितकामकामिनः गेहाकारेषु—गृहसदृशेषु वृक्षेषु—कल्पद्रुमेषु कृतो—निष्पादितः निलयः—आवासः यैस्ते गेहाकारवृक्षकृतनिलयाः, गृहाकारकल्पवृक्षसूचनेनान्येऽपि सूचिता द्रष्टव्याः, यदुक्तं प्रवचनसारोद्धारवृत्तौ यथा—मत्ताङ्गदाः १ भृताङ्गाः २ त्रुटिताङ्गाः ३ दीपाङ्गाः ४ ज्योतिरङ्गाः ५ चित्राङ्गाः ६ चित्ररसाः ७ मण्यङ्गाः ८ गेहाकाराः ९ अनग्नाः १०, तत्र मत्ताङ्गदानां फलानि विशिष्टानि विशिष्टबलवीर्यकान्तिहेतुविस्त्रसापरिणतसरससुगन्धिविधपरिपाकागतहृद्यमद्यपरिपूर्णानि स्फुटित्वा २ मद्यं मुञ्चन्तीति १, भृताङ्गाः यथेह मणिकनकरजतादिमयविचित्रभाजनानि दृश्यन्ते तथैव विस्त्रसापरिणतैः स्थालकच्चोलकंसकरकादिभिर्भाजनैरिव फलैरुपशोभमानाः प्रेक्ष्यन्ते २, त्रुटिताङ्गेषु सङ्गतानि सम्यग् यथोक्तरीत्या सम्बद्धानि त्रुटितानि—आतोद्यानि बहुप्रकाराणि ततविततघनशुषिरकाहलकादीनि ३, दीपाङ्गाः यथेह स्निग्धं प्रज्वलन्त्यः काञ्चनमय्यो दीपिका उद्योतं कुर्वाणा दृश्यन्ते तद्वत् दीपाङ्गाः विस्त्रसापरिणताः प्रकृष्टोद्द्योतेन सर्वमुद्यो-

युगलिक-
स्वरूपं सू
१४

॥ २६ ॥

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१४]/गाथा ४९... -----
प्रत सूत्रांक [१४] + ४९.. दीप अनुक्रम [६४]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तयन्तो वर्त्तन्ते ४, ज्योतिषिकाः सूर्यमण्डलमिव स्वतेजसा सर्वमपि भासयन्तः सन्तीति ५, चित्राङ्गेषु माल्यमनेक-प्रकारसरससुरभिनानावर्णकुसुमदामरूपं भवति ६, चित्ररसाः भोजनार्थाय भवन्ति, कोऽर्थः ?-विशिष्टदलिककलमशालिशालनकाः पक्वान्नप्रभृतिभ्योऽतीवापरिमितस्वादुतादिगुणोपेतेन्द्रियवलपुष्टिहेतुस्वादुभोज्यपदार्थपरिपूर्णैः फलमध्ये-विंशतिराजमानाश्चित्ररसाः संतिष्ठन्ते इति ७ मण्यङ्गेषु वराणि भूषणानि विस्त्रसापरिणतानि कटककेयूरकुण्डलादीन्याभरणानि भवन्ति ८, गेहाकारनामकेषु कल्पद्रुमेषु विस्त्रसापरिणामत एव प्रांशुप्राकारोपगूढसुखारोहसोपानपङ्क्तिविचित्रचित्रशालो-चितकान्तानि अनेकसमप्रकटापवरककुट्टिमतलाद्यलङ्कृतानि नानाविधानि निकेतनानि भवन्ति ९, अनग्नेषु कल्पपाद-पेषु अत्यर्थं बहुप्रकाराणि वस्त्राणि विस्त्रसात एवातिसूक्ष्मसुकुमारदेवदूष्यानुकाराणि मनोहारीणि निर्मलानि उपजायन्त इति १०। ‘पुण्ड्रविपुष्के’ति पृथिवीपुष्पफलाहाराः पृथिवी पुष्पफलानि च कल्पद्रुमाणामाहारो येषां ते तथा, ‘ते मण्यगणा’ ते मनुजगणाः-युगलधार्मिकवृन्दाः ‘णं’ वाक्यालङ्कारे प्रज्ञप्ता जगदीश्वरैः, यदुक्तं जीवाभिगमवृत्तौ हे भगवन् ! पृथिव्याः कीदृशः आस्वादः ?, भगवानाह-हे गौतम ! यथा गोक्षीरं चातुरक्यं-चतुःस्थानपरिणामपर्यन्तं, तच्चैवं-गवां पुण्ड्रदेशो-द्भवेक्षुचारिणीनां अनातङ्कानां कृष्णानां यत्क्षीरं १ तदन्याभ्यः कृष्णगोभ्य एव यथोक्तगुणाभ्यः पानं दीयते २ तत्क्षी-रमप्येवंभूताभ्योऽन्याभ्यः ३ तत्क्षीरमप्यन्याभ्यः ४ इति चतुःस्थानपरिणामपर्यन्तं, अन्ये त्वेवमाहुः-पुण्ड्रेक्षुचारिणीनां गवां लक्षस्य क्षीरमद्भार्द्धक्रमेण दीयते यावदेकस्याः क्षीरं तच्चातुरक्यमिति, एवंभूतं यच्चातुरक्यं गोक्षीरं खण्डगुडमत्स्यण्डि-कोपनीतं मन्दाग्निक्थितं, इतोऽपि पृथिव्याः आस्वादः इष्टतर इति, कल्पपादसत्कानां पुष्पफलानां तु कीदृश आस्वादः ?,</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१४]/गाथा ४९... -----	
प्रत सूत्रांक [१४] + ४९.. दीप अनुक्रम [६५]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ २७ ॥</p> <p>यथा चक्रर्त्तिनः एकान्तसुखावहं भोजनं लक्षनिष्पन्नं शुभवर्णरसगन्धस्पर्शयुक्तं आस्वादनीयं अग्निवृद्धिकरं उत्साहवृद्धिकरं मन्मथजनकं, इतोऽपि चक्रवर्त्तिभोजनादिष्टतर एवास्वाद इति । आसी य समणाउसो ! पुर्वि मणुयाण छविहे संघयणे, तंजहा-वज्जरिसहनारायसंघयणे १ रिसहनारायसं० २ नाराय० ३ अर्द्धनारायसं० ४ कीलियसं० ५ छेवट्टसंघयणे ६, संपइ खलु आउसो ! मणुयाणं छेवट्टे संघयणे वट्टइ आसी य आउसो ! पुर्वि मणुयाणं छविहे संठाणे, तंजहा-समचतुरंसे १ नग्गोहपरिमंडले २ सादि ३ खुज्जे ४ वामणे ५ हुंडे ६, संपइ खलु आउसो ! मणुयाणं हुंडे संठाणं वट्टइ । (सू० १५) संघयणं संठाणं उच्चत्तं आउयं च मणुयाणं । अणुसमयं परिहायइ ओसप्पिणिकालदोसेणं ॥ १ ॥ (५०) कोहमयमायलोभा उस्सन्नं वट्टए य मणुयाणं । कूडतुलकूडमाणा तेणऽणुमाणेण सव्वंति ॥ २ ॥ (५१) विसमा अज्ज तुलाओ विसमाणि य जणवएसु माणाणि । विसमा रायकुलाइं तेण उ विसमाइं वासाइं ॥ ३ ॥ (५२) विसमेसु य वासेसुं हुंति असाराइं ओसहिबलाइं । ओसहिदुब्बल्लेण य आउं परिहायइ नराणं ॥ ४ ॥ (५३) एवं परिहायमाणे लोए चंदुव कालपक्खम्मि । जे धम्मिया मणुस्सा सुजीवियं जीवियं तेसिं ॥ ५ ॥ (५४)</p> <p>तथा ‘आसी य समणा’ आसन् हे श्रमण ! हे गौतम ! हे आयुष्मन् ! पूर्वं मनुजानां षड्विधानि ‘संघयणे’त्ति संहननानि दृढदृढतरादयः शरीरबन्धा इत्यर्थः, तद्यथा-वज्जरभनाराचं १ ऋषभनाराचं २ नाराचं ३ अर्द्धनाराचं ४</p> </div>	<p style="text-align: center;">संहननसं- स्थाने उप- देशश्च सू- १५ गा.५४</p> <p style="text-align: center;">॥ २७ ॥</p> <p style="text-align: right; font-size: small;">www.jainelibrary.org</p>
	<p>संघयण-संस्थानयोः सभेद वर्णनं</p>	

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१५]/गाथा ५०-५४ -----
प्रत सूत्रांक [१५] + ५०- -५४ दीप अनुक्रम [६५-७०]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>कीलिका ५ सेवार्त्तं ६, वज्रादीनां कोऽर्थः ?-ऋषभः-अस्थिद्वयस्यावेष्टकः पट्टः १ वज्रमिव वज्रं-कीलिका २ नाराचं- उभयतो मर्कटबन्धः ३ ततो द्वयोरस्थोरुभयतो मर्कटबन्धेन बद्धयोः पट्टाकृतिना तृतीयेनास्था वेष्टितयोरुपरि तदस्थि- त्रयभेदि कीलिकाकारं वज्राख्यमस्थियन्त्रं तद्वज्रर्षभनाराचं १ कीलिकारहितं ऋषभनाराचं २ पट्टरहितं केवलमर्कटबन्धं नाराचं ३ यत्रैकपार्श्वे मर्कटबन्धोऽपरपार्श्वे च कीलिका तदर्धनाराचं ४ यत्रास्थीनि च कीलिकामात्रवद्भानि तत्कीलि- काख्यं ५ यत्र चास्थीनि परस्परपर्यन्तसंस्पर्शरूपसेवामात्रेण व्याप्तानि नित्यं स्नेहाभ्यङ्गादिपरिशीलनमपेक्षन्ते तत् सेवया ऋतं-व्यासं सेवार्त्तं ६, सम्प्रति-इदानीं पञ्चमारके खलु-निश्चये हे आयुष्मन्! मनुजानां सेवार्त्तं संहननं वर्त्तते, तत्र श्रीवी- रात्सप्तत्यधिकशत १७० वर्षे श्रीस्थूलभद्रे स्वर्गं गते चरमाणि चत्वारि पूर्वाणि आद्यसंस्थानमाद्यसंहननं महाप्राणध्यानं च गतं, तथा श्रीवीरात् ५८४ वर्षे श्रीवज्रे दशमं पूर्वं संहननचतुष्कं च गतमिति । तथा आसन् हे आयुष्मन्! पूर्वं मनुजानां षड्विधानि ‘संठाणे’त्ति सन्तिष्ठन्ति प्राणिन एभिराकारविशेषैरिति संस्थानानि, तद्यथा-‘समचतुरस्रं’त्ति समं-नाभे- रुपर्यधश्च सकलपुरुषलक्षणोपेतावयवतया तुल्यं तच्च तच्चतुरस्रं च-अन्यूनाधिकाश्चतस्रोऽप्यस्रयो यस्य तत्समचतुरस्रं, अस्रयश्च पर्यङ्कासनोपविष्टस्य जानुनोरन्तरमासनस्य ललाटोपरिभागस्य चान्तरं दक्षिणस्कन्धवामजानुनोरन्तरं वामस्क- न्धदक्षिणजानुनोश्चान्तरमिति संस्थानं-आकारः समचतुरस्रसंस्थानं १ न्यग्रोधवत् परिमण्डलं यस्य यथा न्यग्रोध उपरि सम्पूर्णप्रमाणोऽधस्तु हीनस्तथा यत् संस्थानं नाभेरुपरि सम्पूर्णमधस्तु न तथा तत् न्यग्रोधपरिमण्डलमुपरिविस्तारबहुल- मिति भावः २ आदिरिहोत्सेधाख्यो नाभेरधस्तनो देहभागो गृह्यते ततः सह आदिना-नाभेरधस्तनभागेन यथोक्तप्रमा-</p> </div> <p style="font-size: small; text-align: center;">Jain Education International For Private & Personal Use Only jainelibrary.org</p>

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [१५]/गाथा ||५०-५४|| -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१५]
+
||५०-
-५४||
दीप
अनुक्रम
[६५-७०]

तं. वै. प्र.
॥ २८ ॥

णलक्षणेन वर्त्तते इति सादि उत्सेधबहुलमिति भावः, इदमुक्तं भवति-यत् संस्थानं नाभेरधः प्रमाणोपपन्नमुपरि
हीनं तत् सादीति ३ यत्र शिरोग्रीवाहस्तपादादिकं यथोक्तप्रमाणलक्षणोपेतं न पृष्ठच्युदरादि तत् कुब्जं ४ यत्र पुनरु-
रउदरपृष्ठ्यादिप्रमाणलक्षणोपेतं शिरोग्रीवाहस्तपादादिकं च हीनं तद् वामनं ५ यत्र तु सर्वेऽप्यवयवाः प्रमाणलक्ष-
णपरिभ्रष्टास्तत् हुण्डं ६, सम्प्रति खलु-निश्चये हे आयुष्मन्! मनुजानां हुण्डं संस्थानं वर्त्तते, अथोपदेशं ददातीत्याह-
‘संघयण०’ संहननं संस्थानं शरीरादेरुच्चत्वम्-उच्छ्रयमानं आयुश्च मनुजानां चकारादन्येषां अपि अनुसमयं-समयं समयं
प्रति परिहीयते अवसर्पिणीकालदोषेणेति ॥ १ ॥ ‘क्रोहमा०’ क्रोधमानमायालोभाश्च उस्सन्नं-प्रवाहेण वर्द्धन्ते-पूर्वमनुष्या-
पेक्षया विशेषतो वर्द्धन्ते, मनुष्याणां कूटतुलानि-कूटतोलनाद्युपकरणानि कूटमानानि-कूटकुडवप्रस्थादिमानानि च वर्द्ध-
न्ते तेन कूटतुलादिनाऽनुमानेन-अनुसारेण ‘सङ्घ’ति ऋयाणकवाणिज्यादिकं कूटं वर्द्धते इति ॥ २ ॥ ‘विस०’ विषमाः
अर्पणायान्याः ग्रहणायान्याश्च अद्य दुष्पमाकाले तुला तथा जनपदेषु-मगधादिदेशेषु मानानि-कुडवसेतिकादिप्रमा-
णानि विषमाणि-असमानि जातानि, चशब्दादनेकप्रकारवञ्चनानि, तथा विषमाणि-अनेकान्यायकारकाणि राजकु-
लानि वर्त्तन्ते, अथ तेन कारणेन तुशब्दोऽप्यर्थः वर्षाण्यपि-संवत्सराण्यपि विषमाणि-दुःखरूपाणि जातानीति ॥ ३ ॥
‘विसमे०’ विषमेषु वर्षेषु सत्सु भवन्ति असाराणि-सारवर्जितानि औषधिवलानि-गोधूमादिवीर्याणि, औषधिदुर्बलत्वेन
नराणामन्येषामपि आयुः-जीवितं परिहीयते-शीघ्रं क्षीयते इति ॥ ४ ॥ ‘एवं’ एवमुक्तप्रकारेण परिहीयमाने लोके कृष्ण-

संहननसं-
स्थाने उप-
देशश्च सू.
१५ गा.५४

॥ २८ ॥

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१५]/गाथा ५०-५४ -----
प्रत सूत्रांक [१५] + ५०- ५४ दीप अनुक्रम [६५-७०]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>पक्षे चन्द्रवत् ये धार्मिकाः-धर्मयुक्ताः मनुष्यास्तेषां जीवितं-जीवितकालः सुजीवितं-सुष्टु जीवितं ज्ञातव्यमिति ॥ ५ ॥ अथ शतवर्षायुःपुरुषस्य कियंतो युगायनादयो भवन्तीति दर्शयन्नाह-</p> <p>आउसो ! से जहा नाम ए केइ पुरिसे णहाए कयबलिकम्मे कयकोऊयमंगलपायच्छित्ते सिरसि णहाए कंठे- मालाकडे आविद्धमणिसुवन्ने अहयसुमहग्घवत्थपरिहिए चंदणोक्किन्नगायसरीरे सरससुरहिगंधगोसीसचंदणा- णुलित्तगत्ते सुइमालावन्नगविलेवणे कप्पियहारद्धहारतिसरयपालंबपलंबमाणे कडिसुत्तयसुकयसोहे पिणद्धगे- विज्जअंगुलिज्जगल्लियंगयल्लियकयाभरणे नाणामणिकणगरयणकडगतुडियथंभियभुए अहियरूवसस्सिरीए कुंडलुज्जोवियाणणे मउडदिन्नसिरए हास्तथयसुकयरइयवच्छे पालंबपलंबमाणसुकयपडउत्तरिज्जे सुहियापिं- गलंगुलिए नाणामणिकणगरयणविमलमहरिहनिउणोवियमिसिमिसंतविरइयसुसिलट्टविसिट्टलट्टआविद्ध- वीरवलए, किं बहुणा ? कप्परुक्खोविव अलंकियविभूसिए सुइपयए भवित्ता अम्मापियरो अभिवाद धिज्जा ॥ तए णं तं पुरिसं अम्मापियरो एवं वइज्जा-जीव पुत्ता ! वाससयंति, तंपियाइं तस्स नो बहुयं भवइ, कम्हा ?, वाससयं जीवंतो वीसं जुगाइं जीवइ, वीसइं जुगाइं जीवंतो दो अयणसयाइं जीवइ, दो अयणसयाइं जीवंतो छ उउसयाइं जीवइ, छ उऊसयाइं जीवंतो वारस माससयाइं जीवइ, वारस माससयाइं जीवंतो चउवीसं पक्खसयाइं जीवइ, चउवीसं पक्खसयाइं जीवन्तो छत्तीसं राइंदियसहस्साइं जीवइ, छत्तीसं राइंदियसहस्साइं जीवंतो दस असीयाइं मुहुत्तसयसहस्साइं जीवइ, दस असीयाइं मुहुत्त-</p> </div> <p style="font-size: small; text-align: center;">Jain Education Digital For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>
	मनुष्यायुः एवं तन्दुल-संख्या गणना

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१६]/गाथा ५४... -----	
प्रत सूत्रांक [१६] + ५४.. दीप अनुक्रम [७१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ २९ ॥</p> <p>सयसहस्साइं जीवंतो चत्तारि उस्सासकोडीसए सत्त य कोडीओ अड्यालीसं च सयसहस्साइं चत्तालीसं च सहस्साइं जीवइ, चत्तारि ऊसासकोडीसए जाव चत्तालीसं च ऊसाससहस्साइं जीवंतो अद्धतेवीसं तंदुलबाहे भुंजइ ॥ कहमाउसो! अद्धतेवीसं तंदुलबाहे भुंजइ ।, गोयमा! दुब्बलाए खंडियाणं बलियाए छडियाणं खयरमुसलपच्चाहयाणं ववगयतुसकणियाणं अखंडाणं अफुडियाणं फलगसरियाणं एक्केक्कीयाणं अद्धतेरसपलियाणं पत्थएणं, सेवियणं पत्थए मागहए कल्लं पत्थो सायं पत्थो चउसट्टी तंदुलसाहस्सीओ मागहओ पत्थओ विसाहस्सिएणं कवलेणं बत्तीसं कवला पुरिसस्स आहारो अट्टावीसं इत्थीयाए चउवीसं पंडगस्स, एवामेव आउसो! एयाए गगणाए दो असइओ पसई दो पसईओ सेइआ होइ चत्तारि सेइआ कुलओ चत्तारि कुलया पत्थो चत्तारि पत्था आढगं सट्टीए आढयाण जहणए कुंभे असीइए आढयाणं मज्झिमे कुंभे आढयसयं उक्कोसए कुंभे अट्टेव आढगसयाणि वाहो, एएणं बाहप्पमाणेणं अद्धतेवीसं तंदुलबाहे भुंजइ ॥</p> <p>‘आउसो! से जहा’० हे आयुष्मन्! स यथानामको-यत्प्रकारनामा देवदत्तादिनामेत्यर्थः, अथवा ‘से’ इति सः यथेति दृष्टान्तार्थः नामेति सम्भावनायां ए इति वाक्यालङ्कारे कश्चित् पुरुषः स्नातः-कृतस्नानः स्नानानन्तरं कृतं-निष्पादितं बलिकर्म-स्वगृहदेवतानां पूजा येन सः कृतबलिकर्मा, तथा कृतानि कौतुकमङ्गलान्येव प्रायश्चित्तार्थं-दुःस्वप्नादि-विघातार्थमवश्यकरणीयत्वाद्येन स तथा, तत्र कौतुकानि-मषीतिलकादीनि मङ्गलानि तु-सिद्धार्थकदध्यक्षतदूर्वाङ्कुरा-</p> </div>	<p style="text-align: center;">तन्दुलादि- गणना सू. १६</p> <p style="text-align: center;">॥ २९ ॥</p> <p style="text-align: right; font-size: small;">www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१६]/गाथा ५४... -----
प्रत सूत्रांक [१६] + ५४.. दीप अनुक्रम [७१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: justify;"> <p>दीनि, शिरसि-उत्तमाङ्गे स्नातः-कृतस्नानः, पूर्वं देशस्नानमुक्तमिह तु सर्वस्नानमिति न पौनरुत्थं, कण्ठे-ग्रीवायां ‘माल-कडे’त्ति कृता माला-पुष्पमाला येन स कृतमालः प्राकृतत्वात् ‘मालकडे’त्ति, आविद्धानि-परिहितानि मणिसुवर्णानि येन स तथा, तत्र ‘मणि’त्ति मणिमयानि भूषणानि एवं सुवर्णमयानीति, अहतं-मलमूषकादिभिरनुपहतं प्रत्यग्रमित्यर्थः सुमहार्घ्यं-बहुमूल्यं वस्त्रं परिहितं येन स तथा, चन्दनेन-श्रीखण्डेनोत्कीर्णं-चर्चितं गात्रं-शरीरं येन स तथा, सरसेन-रसयुक्तेन सुरभिगन्धेन-सुष्ठु गन्धयुक्तेन गोशीर्षचन्दनेन-हरिचन्दनेन ‘अन्विति’ अतिशयेन लिप्तं-विलेपनरूपं कृतं गात्रं-शरीरं यस्य स तथा, शुचिनी-पवित्रे माला-पुष्पमाला वर्णकं विलेपनं च-मण्डनकारि कुङ्कुमादि-विलेपनं यस्य स तथा, कल्पितो-विन्यस्तो हारः-अष्टादशसरिकोऽर्धहारो-नवसरिकः त्रिसरकं-प्रतीतमेव यस्य स तथा, प्रालंबो-ह्रस्वनकं प्रलम्बमानो यस्य स तथा, कटिसूत्रेण-कठ्याभरणविशेषेण सुष्ठु कृता शोभा यस्य स तथा, ततः पदत्र-यस्य कर्मधारयः, अथवा कल्पितहारादिभिः सुष्ठु कृता शोभा यस्य स तथा, पिनद्धानि-परिहितानि ग्रैवेयकाङ्गुलीयकानि कण्ठकाख्योर्मिकाख्यानि येन स तथा, तथा ‘ललियंगय’त्ति ललिताङ्गके-शोभमानशरीरे अन्यान्यपि ललितानि-शोभनानि कृतानि-न्यस्तानि आभरणानि-सारभूषणानि यस्य स तथा, ततः पदद्वयस्य कर्मधारयः, नानामणिकनकरत्नानां कटक-त्रुटिकैः-हस्तबाह्याभरणविशेषैः बहुत्वात् स्तम्भिताविव स्तम्भितौ भुजौ यस्य स तथा, अधिकरूपेण सश्रीकः-सशोभो यः स तथा, कुण्डलाभ्यां-कर्णाभरणाभ्यामुद्योतितं-उद्योतं प्रापितमाननं-मुखं यस्य स तथा, मुकुटदीप्तशिरस्कः, हारे-णावस्तृतं-आच्छादितं तेनैव सुष्ठु कृतं रतिदं च वक्षः-उरो यस्यासौ हारावस्तृतसुकृतरतिदवक्षाः (क्षसः), प्रलम्बेन-दीर्घेण</p> </div> <p style="font-size: small; text-align: center;">Jain Education For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१६]/गाथा ५४... -----	
प्रत सूत्रांक [१६] + ५४.. दीप अनुक्रम [७१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ ३० ॥</p> <p>प्रलम्बमानेन च सुष्ठु कृतं पटेन तु उत्तरीयं-उत्तरासङ्गो येन स तथा, मुद्रिकाः-अङ्गुल्याभरणानि ताभिः पिङ्गलाः-कपिला अङ्गुलयो यस्य स तथा, नानामणिकनकरत्नैर्विमलानि-विगतमलानि महार्हाणि-महार्धाणि निपुणेन शिल्पिना ‘उचिय’त्ति परिकर्मितानि ‘मिसिमिसित’त्ति दीप्यमानानि यानि विरचितानि-निर्वृत्तानि सुश्लिष्टानि-सुसन्धीनि विशिष्टानि-अन्येभ्यो विशेषवन्ति लष्टानि-मनोहराणि आविद्धानि-परिहितानि वीरवलयानि येन स तथा, सुभटो हि यदि कश्चिदन्योऽप्यस्ति वीरव्रतधारी तदा असौ मां विजित्य मोचयत्वेतानि वलयानीति स्पर्धयन् यानि कटकानि परिदधाति तानि वीरवलयानीत्युच्यन्ते, किं बहुना वर्णितेनेति शेषः, कल्पवृक्ष इवालङ्कृतो दलादिभिर्विभूषितश्च फलादिभिः एवमसावपि मुकुटादिभिरलङ्कृतो विभूषितश्च भवति वस्त्रादिभिरिति, शुचिपदं-पवित्रस्थानमित्यर्थः, भूत्वा भूयः अम्बापितरौ-मातापितरावभियादयते-पादयोः प्रणिपातं करोतीत्यर्थः । ततः-अभिवादनानन्तरं ‘ण’मिति वाक्यालङ्कारे तं पुरुषं-स्वपुत्रलक्षणं मातापितरौ एवं वदेतां-ऋथयतां इत्यर्थः-हे पुत्र ! त्वं जीव वर्षशतमिति, अथ यदि तस्य पुत्रस्य वर्षशतप्रमाणमायुः स्यात् तदा स जीवति नान्यथेति, तदपिच आयुः ‘आइं’ति अलङ्कारे तस्य-वर्षशतायुःपुरुषस्य न बहुकं-वर्षशताधिकं भवति, कस्मात् ? यस्माद् वर्षशतं जीवन् विंशतियुगान्येव जीवति निरुपक्रमायुष्कत्वात्, तत्र युगं-चन्द्रादिवर्षपञ्चात्मकमिति १ विंशतियुगानि जीवन् पुरुषः द्वे अयनशते जीवति, तत्रायनं षण्मासात्मकमिति २ द्वे अयनशते जीवञ्जीवः षड् ऋतुशतानि जीवति, तत्रतुः मासद्वयात्मकः ३ षड् ऋतुशतानि जीवन् जन्तुर्द्वादश मासशतानि जीवति द्वादश मासशतानि जीवन् प्राणी चतुर्विंशतिपक्षशतानि जीवति २४०० चतुर्विंशतिपक्षशतानि जीवन् षट्त्रिंशदहो</p> </div>	<p style="text-align: right;">तन्दुलादि- गणना सू. १६</p> <p style="text-align: right;">॥ ३० ॥</p> <p style="text-align: right;">www.jainelibrary.org</p>
<p>~ 62 ~</p>		

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [१६]/गाथा ||५४...|| -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१६]
+
||५४..||
दीप
अनुक्रम
[७१]

रात्रसहस्राणि जीवति सत्त्वः ३६०००, ६ षट्त्रिंशदहोरात्रसहस्राणि जीवन् असुमान् दश मुहूर्त्तलक्षायणीतिमुहूर्त्तसहस्राणि १०८०००० (च) जीवति ७ दशलक्षमुहूर्त्ताण्यशीतिमुहूर्त्तसहस्राणि (च) जीवन् देहधारी चत्वार्युच्छ्वासकोटिशतानि सप्तकोटीः अष्टचत्वारिंशच्छतसहस्राणि चत्वारिंशत्सहस्राणि च जीवति देहभृत् ४०७४८४००००, ८ चत्वार्युच्छ्वासकोटिशतानि यावच्चत्वारिंशदुच्छ्वाससहस्राणि जीवन् सार्धद्वाविंशतिं तन्दुलवाहान् वक्ष्यमाणस्वरूपान् भुनक्ति । कथम् ?-हे आयुधमन् !-हे सिद्धार्थनन्दन ! सार्धद्वाविंशतितन्दुलवाहान् भुनक्ति संसारीति ?, हे गौतम ! दुर्बलिकया स्त्रिया खण्डितानां बलवत्या रामया छटितानां सूर्पादिना खदिरमुशलप्रत्याहतानामपगततुषकणिकानामखण्डानां-सम्पूर्णावयवानामस्फुटितानां-राजिरहितानां ‘फलगसरियाणं’ति फलकविनीतानां कर्करादिकर्षणैकैकबीजानां वीननार्थं पृथक् पृथक्कृतानामित्यर्थः, एवंविधानां सार्धद्वादशपलानां तन्दुलानां प्रस्थको भवति, ‘णं’ वाक्यालङ्कारे, पलमानं यथा-पञ्चभिर्गुञ्जाभिर्माषः षोडशमाषैः कर्षः अशीतिगुञ्जाप्रमाण इत्यर्थः स यदि कनकस्य तदा सुवर्णसंज्ञः नान्यस्य रजतादेरिति, चतुर्भिः कर्षैः पलमिति विंशत्यधिकशतत्रयगुञ्जाप्रमाणमित्यर्थः ३२०, सोऽपि च प्रस्थकः मगधे भवो मागध इत्युच्यते, ‘कल्लं’ति श्वः प्रातःकाल इत्यर्थः, प्रस्थो भवति भोजनायेति १ ‘साय’मिति सन्ध्यायां प्रस्थो भोजनायेति २ । एकस्मिन् मागधके प्रस्थके कति तन्दुला भवन्तीत्याह-‘चउसट्टि०’ चतुःषष्टितन्दुलसाहस्रिको मागधः प्रस्थो भवत्येकः, एकः कवलः कतिभिः तन्दुलैः स्यादित्याह-‘विसाहस्रिएणं कवलेणं’ति द्विसाहस्रिकेण तन्दुलेन कवलो भवति, तत्र गुञ्जाः कति भवन्ति ?, यथा-एकविंशत्यधिकशतप्रमाणाः किञ्चिन्न्यूना एका गुञ्जा चेति, अनेन कवलमानेन पुरुषस्य द्वात्रिंशत्क-

तं. वै. प्र. ६

Jain Education International

For Private & Personal Use Only

www.jainelibrary.org

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१६]/गाथा ५४... -----	
प्रत सूत्रांक [१६] + ५४.. दीप अनुक्रम [७१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ ३१ ॥</p> <p>वलरूप आहारो भवति १ स्त्रिया अष्टाविंशतिकवलरूप आहारः २ पण्डकस्य-नपुंसकस्य चतुर्विंशतिकवलरूप आहारः ३ ‘एवामेव’त्ति उक्तप्रकारेण वक्ष्यमाणप्रकारेण च हे आयुष्मन् ! एतया गणनया एतःपूर्वोक्तं मानं भवति ॥ अथासत्यादि-मानपूर्वकमष्टाविंशतिसहस्राधिकलक्षतन्दुलमानं चतुःषष्टिकवलप्रमाणं एवंविधं प्रस्थद्वयं प्रतिदिनं भुञ्जन् शतवर्षेण कति तन्दुलवाहान् कति तन्दुलांश्च भुनक्तीत्याह-‘दो असईउ पसई’इत्यादि, धान्यभृतोऽवाञ्छुखीकृतो हस्तोऽसतीत्युच्यते द्वाभ्यामसतीभ्यां प्रसृतिः १ द्वाभ्यां प्रसृतिभ्यां सेतिका भवति २ चतसृभिः सेतिकाभिः कुडवः ३ चतुर्भिः कुडवैः प्रस्थः ४ चतुर्भिः प्रस्थैराढकः ५ षष्ट्याऽऽढकैर्जघन्यकुम्भः ६ अशीत्याऽऽढकैर्मध्यमकुम्भः ७ आढकशतेनोत्कृष्टः कुम्भः ८, अष्ट-भिराढकशतैर्वाहो भवति ९, अनेन वाहप्रमाणेन सार्धद्वाविंशतिं तन्दुलवाहान् भुनक्ति वर्षशतेनेति ।</p> <p>ते य गणियनिहिट्टा-‘चत्तारि य कोडिसया सट्टिं चैव य ह्वंति कोडीओ । असीइं च तंदुलसयसहस्सा ह्वंतिस्तिमक्खायं ४६०८००००००॥१॥५९॥तं एवं अद्धतेवीसं तंदुलवाहे भुंजंतो अद्धछट्टे मुग्गकुंभे भुंजइ, अद्धछट्टे मुग्गकुंभे भुंजंतो चउवीसं नेहाढगसयाइं भुंजइ, चउवीसं नेहाढगसयाइं भुंजंतो छत्तीसं लवणपल-सहस्साइं भुंजइ, छत्तीसं लवणपलसहस्साइं भुंजंतो छप्पडगसाडगसयाइं नियंसेइ दोमासिएण परियट्टएणं मासिएण वा परियट्टेणं बारस पडसाडगसयाइं नियंसेइ, एवामेव आउसो ! वाससयाउयस्स सव्वं गणियं तुलियं मवियं नेहलवणभोयणच्छायणंपि ॥ एयं गणियप्पमाणं दुविहं भणियं महरिसीहिं, जस्सत्थि तस्स गुणिज्जइ जस्स नत्थि तस्स किं गणिज्जइ ? ॥</p> </div>	<p style="text-align: right;">तन्दुलादि- गणना सू. १६</p> <p style="text-align: right;">॥ ३१ ॥</p> <p style="text-align: right;">www.jainelibrary.org</p>
<p>~ 64 ~</p>		

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१६]/गाथा [५५] -----
प्रत सूत्रांक [१६] + [५५] दीप अनुक्रम [७२-७३]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>तांश्च वाहप्रमाणतन्दुलान् गणयित्वा—सङ्ख्यां कृत्वा निर्दिष्टाः—कथिताः, यथा—चत्वारि कोटिशतानि षष्टिश्रैत्र कोटयः अशी- तिस्तन्दुलशतसहस्राणि भवन्तीत्याख्यातं—कथितं १, कथं, एकेन प्रस्थेन चतुःषष्टितन्दुलसहस्राणि भवन्ति, प्रस्थद्वयेनाष्टाविं- शतिसहस्राधिकं लक्षं भवति, प्रतिदिनं द्विभोजनेन उक्तप्रमाणान् तन्दुलान् भुंक्ते इति, कथं अष्टाविंशतिसहस्राधिक- लक्षं ? वर्षशतस्य षट्त्रिंशद्दिनसहस्रमानत्वात् षट्त्रिंशत्सहस्रैर्गुण्यन्ते ४६०८ शून्यानि पञ्च भवन्ति, चत्वारि कोटिशतानि षष्टिः कोटयः अशीतिर्लक्षाणि तन्दुलानामिति । ‘तं एवं’ति तदेवं सार्धद्वारिंशतिं तन्दुलवाहान् भुञ्जानः सार्धपञ्चमुद्गकु- म्भान् भुंक्ते सार्धपञ्चं मुद्गकुम्भान् भुञ्जन् चतुर्विंशतिं स्नेहाढकशतानि भुंक्ते चतुर्विंशतिस्नेहाढकशतानि भुञ्जन् षट्त्रिंशल- वणपलसहस्राणि भुनक्ति, षट्त्रिंशलवणपलसहस्राणि भुञ्जन् षट् पट्टकशाटकशतानि ‘नियंसेइ’ति परिदधाति, द्वाभ्यां मासाभ्यां ‘परियट्टएणं’ति परावर्त्तमानत्वेनेति वा अथवा मासिकेन परावर्त्तनेन द्वादश पट्टकशाटकशतानि ‘नियंसेइ’ति परिदधाति, ‘एवामेवे’ति उक्तप्रकारेण हे आयुष्मन् ! वर्षशतायुषः पुरुषस्य सर्वं गणितं तन्दुलप्रमाणादिना तुलितं पलप्रमा- णादिना मवितमसतिप्रसृत्यादिना प्रमाणेन, तत् किमित्याह ?—स्नेहलवणभोजनाच्छादनमिति । एतत् पूर्वोक्तं गणितप्रमाणं द्विधा भणितं महर्षिभिः, यस्य जन्तोरस्ति तन्दुलादिकं तस्य गुण्यते, यस्य तु नास्ति तस्य किं गुण्यते ?, न किमपीति । ववहारगणयदिदं सुहुमं निच्छयगयं मुणेयव्वं । जइ एयं नवि एयं विसमा गणणा मुणेयव्वा ॥ १ ॥ (५६) कालो परमनिरुद्धो अविभज्जो तं तु जाण समयं तु । समयया य असंखिज्जा हवंति उस्सास- निस्सासे ॥ २ ॥ (५७) हट्टस्स अणवगल्लस्स, निरुवकिट्टस्स जंतुणो । एगे ऊसासनीसासे, एस पाणुत्ति</p> </div> <p style="font-size: small; text-align: center;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>
	<p>अथ उच्छवास आदीनां गणना प्रकाशयते</p>

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णः)

----- मूलं [१६...]/गाथा [५६-८२] -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णः

प्रत
सूत्रांक
[१६]
+
[५६-
-८२]
दीप
अनुक्रम
[७४-
-१०२]

तं. वै. प्र.
॥ ३२ ॥

बुच्चइ ॥ ३ ॥ (५८) सत्त पाणूणि से थोवे, सत्त थोवाणि से लवे । लवाणं सत्तहत्तरीए, एस मुहुत्ते
वियाहिए ॥ ४ ॥ (५९) एगमेगस्स णं भंते ! मुहुत्तस्स केवइया ऊसासा वियाहिया?, गोयमा !-तिन्नि
सहस्सा सत्त य सयाण तेवत्तरीं च ऊसासा । एस मुहुत्तो भणिओ सवेहिं अणंतनाणीहिं ॥ ५ ॥ (६०)
दो नालिया मुहुत्तो सट्ठिं पुण नालिया अहोरत्तो । पन्नरस अहोरत्ता पक्खा पक्खा दुवे मासो ॥ ६ ॥ (६१)
दाडिमपुप्फागारा लोहमई नालिया उ कायव्वा । तीसे तलंमि छिइं छिइपमाणं पुणो बुच्चं ॥ ७ ॥ (६२)
छन्नउइपुच्छवाला तिवासजायाएँ गोतिहाणीए । असंवलिया उज्जा य नायवं नालियाछिइं ॥ ८ ॥ (६३)
अहवा उ पुच्छवाला दुवासजायाएँ गयकरेणूए । दो वाला अब्भग्गा नायवं नालियाछिइं ॥ ९ ॥ (६४)
अहवा सुवन्नमासा चत्तारि सुवट्ठिया घणा सूई । चउरंगुलप्पमाणा नायवं नालियाछिइं ॥ १० ॥ (६५)
उदगस्स नालियाए हवंति दो आहयाओ परिमाणं । उदगं च भाणियवं जारिसयं तं पुणो बुच्चं ॥ ११ ॥
(६६) उदगं खलु नायवं कायवं दूसपट्टपरिपूयं । मेहोदगं पसन्नं सारइयं वा गिरिनईए ॥ १२ ॥ (६७)
बारसमासा संवच्छरो य पक्खाउ ते उ चउवीसं । तिन्नेव य सट्ठिसया हवंति राइंदियाणं च ॥ १३ ॥ (६८)
एगं च सयसहस्सं तेरस चेव य भवे सहस्साइं । एगं च सयं नउयं हुंति अहोरत्त ऊसासा ॥ १४ ॥ (६९)
तित्तीस सयसहस्सा पंचाणउई भवे सहस्साइं । सत्त य सया अणूणा हवंति मासेण ऊसासा ॥ १५ ॥ (७०)
चत्तारि य कोडीओ सत्तेव य हुंति सयसहस्साइं । अडयालीससहस्सा चत्तारि सया य वरिसेण ॥ १६ ॥

उच्छ्वासा-
दिगणना
गा. ८२

॥ ३२ ॥

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१६...]/गाथा ५६-८२ -----
प्रत सूत्रांक [१६] + ५६- -८२ दीप अनुक्रम [७४- -१०२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>(७१) चत्तारि य कोडिसया सत्त य कोडिओ हुंति अवराओ । अडयाल सयसहस्सा चत्तालीसं सहस्साइं ॥ १७ ॥ (७२) वाससयाउस्सेए उस्सास! इत्तिया मुणेयवा । पिच्छह आउस्स खयं अहोनिंसं झिज्झमाणस्स ॥ १८ ॥ (७३) राइंदिणं तीसं तु मुहुत्ता नव सयाइं मासेणं । हायंति पमत्ताणं न य णं अबुहा वियाणंति ॥ १९ ॥ (७४) तिन्नि सहस्से सगले छच्च सए उडुवरो हरइ आउं । हेमन्ते गिम्हासु य वासासु य होइ नायवं ॥ २० ॥ (७५) वाससयं परमाऊ इत्तो पन्नास हरइ निहाए । इत्तो वीसइ हावइ बालत्ते बुहुभावे य ॥ २१ ॥ (७६) सीउण्हपंथगमणे खुहापिवासा भयं च सोगे य । नाणाविहा य रोगा हवंति तीसाइ पच्छद्वे ॥ २२ ॥ (७७) एवं पंचासीईं नट्टा पणरसमेव जीवंति । जे हुंति वाससइया न य सुलहा वाससयजीवा ॥ २३ ॥ (७८) एवं निस्सारे माणुसत्तणे जीविए अहिवडंते । न करेह चरणधम्मं पच्छा पच्छाणुताहेहा ॥ २४ ॥ (७९) घुट्टंमि सयं मोहे जिणेहिं वरधम्मतित्थमग्गस्स । अत्ताणं च न याणह इह जाया कम्मभूमीए ॥ २५ ॥ (८०) नइवेगसमं चंचलं जीवियं जुवणं च कुसुमसमं । सुक्खं च जमनियत्तं तिन्निवि तुरमाणभुज्जाइं ॥ २६ ॥ (८१) एयं खु जरामरणं परिकिखवइ वग्गुरा व मयजूहं । न य णं पिच्छह पत्तं संमूढा मोहजालेणं ॥ २७ ॥ (८२)</p> <p>‘वचहार’गाथा, व्यवहारगणितं एतद् दृष्टं-स्थूलन्यायमङ्गीकृत्य कथितं मुनिभिः सूक्ष्मं-सूक्ष्मगणितं निश्चयगतं ज्ञातव्यं, यद्येतन्निश्चयगतं भवति तदैतद् व्यवहारगणितं नास्त्येव, अतो विषमा गणना ज्ञातव्येति ॥ १ ॥ अथ पूर्वोक्तं समयदि-</p> </div> <p style="font-size: small; display: flex; justify-content: space-between;"> Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org </p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१६...]/गाथा [५६-८२] -----	
प्रत सूत्रांक [१६] + [५६- -८२] दीप अनुक्रम [७४- -१०२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ ३३ ॥</p> <p>स्वरूपमाह-‘कालो’ यः कालः परमनिरुद्धः-अत्यन्तसूक्ष्मः अविभाज्यो-विभागीकर्तुमशक्यस्तमेव कालं-समयं जानीहि त्वं, चशब्दादसङ्ख्यसमयात्मिकाऽऽवलिकाऽपि ज्ञेया, एकस्मिन्निःश्वासोच्छ्वासेऽसङ्ख्येयाः समया भवन्ति ॥ २ ॥ ‘हृष्टं’ हृष्टस्य-समर्थस्य ‘अणवगल्लस्से’ति रोगरहितस्य ‘निरुवकिट्टस्से’ति क्लेशरहितस्य जन्तोः-जीवस्यैको निःश्वासोच्छ्वासः एषः प्राण इत्युच्यते इति ॥ ३ ॥ ‘सत्तं’ सप्तभिः प्राणैः स स्तोकः कथ्यते, सप्तभिः स्तोकैः स लवः कथ्यते, लवानां सप्त-सप्तत्या एष मुहूर्त्तो व्याख्यातः ॥४॥ ‘एगमे०’ एकैकस्य हे भदन्त ! मुहूर्त्तस्य कियन्त उच्छ्वासा व्याख्याताः ?, हे गौतम ! ‘तिन्नि’गाहा, त्रिभिः सहस्रैः सप्तभिः शतैः त्रिसप्तत्योच्छ्वासैः ३७७३ एष मुहूर्त्तो भणितः सर्वैरनन्तज्ञानिभिः ॥ ५ ॥ ‘दो नालि०’ द्वाभ्यां नालिकाभ्यां-घटिकाभ्यां मुहूर्त्तः स्यात्, षष्ट्या नालिकाभिरहोरात्रैः, पञ्चदशभिरहोरात्रैः पक्षः, द्वाभ्यां पक्षाभ्यां मास इति भावार्थः ॥ ६ ॥ अथ उक्तनालिकायाः-स्वरूपमाह-दाडिमै’ति दाडिमपुष्पाकारा लोहमयी नालिका-घटिका कर्त्तव्या भवति, तस्या नालिकायास्तले-अधोभागे छिद्रं-रन्ध्रं कृतं भवति, छिद्रप्रमाणं पुनः वक्ष्ये शिष्यज्ञानायेति ॥ ७ ॥ ‘छन्न’त्ति षण्णवतिपुच्छत्राला-लाङ्गुलकेशाः, कस्याः-‘गोतिहाणीए’त्ति गोवच्छिकायाः, किंभू-तायाः ?-‘तिवासजायाए’त्ति त्रिवर्षजातायाः, जन्मतो वर्षत्रयाणि जातानीत्यर्थः, किंभूताः केशाः ?-असंवलिताः न खितानखिटिकाकारा जाताः, अत एव ऋजुकाः-सरलाः एषां बालानां घनमेकीभूतानां यादृशं प्रमाणं भवति तादृशं नालिकाच्छिद्रं ज्ञातव्यमिति ॥ ८ ॥ ‘अहवा’ अथवा पुच्छवालौ द्वौ, कस्याः ?-‘गयकरेणूए’त्ति गजकलभिकायाः, किंभूताया ?-द्विवर्षजातायाः, किंभूतौ बालौ ?-अभग्नौ, अनेन बालद्वयमानेन नालिकाच्छिद्रं ज्ञातव्यमिति ॥ ९ ॥ ‘अह-</p> </div>	<p style="text-align: center;">उच्छ्वासा- दिगणना गा. ८२</p> <p style="text-align: center;">॥ ३३ ॥</p> <p style="text-align: right; font-size: small;">www.jainelibrary.org</p>
<p>~ 68 ~</p>		

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [१६]/गाथा [५६-८२] -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१६]
+
[५६-
८२]||
दीप
अनुक्रम
[७४-
१०२]

वा सु०' अथवा चतुर्णां स्वर्णमाषाणां सूचिर्भवति, किंभूता सूचिः ?-सु-अतिशयेन वर्त्तिता-वर्त्तुलीकृता सुवर्त्तिता घना-निबिडा चतुरङ्गुलप्रमाणा, तत्र माषमानं पञ्चगुणप्रमाणमित्युक्तप्रमाणेन नालिकाच्छिद्रं ज्ञातव्यमिति ॥ १० ॥ इत्युक्तं घटिकाच्छिद्रप्रमाणम् । अथ घट्यां जलप्रमाणमाह-‘उदगस्स०’नालिकायां-घटिकायामुदकस्य-जलस्य प्रमाणं द्वावाढकौ भवतः, उदकं यादृशं भणितव्यं भवति तत्तादृशं पुनर्वक्ष्ये इति ॥ १ ॥ ‘जारिसयं’ तं उदकं-जलं खलु-निश्चये ज्ञातव्यं कर्त्तव्यं चेति, कीदृशं कर्त्तव्यमित्याह-‘दूसपट्ट०’ दूष्यपरिपूतं, वस्त्रगलितमित्यर्थः, मेघोदकं प्रसन्नमिति निर्मलं, वा-अथवा ‘सारय’ति शरत्कालोद्भवं आश्विनकार्तिकोद्भवं यद् गिरिनद्या उदकं ज्ञातव्यं, तच्च स्वभावेन निर्मलं भवतीति ॥ १२ ॥ ‘वारस’द्वादशभिर्मासैः संवत्सरस्तस्मिन्संवत्सरे चतुर्विंशतिः पक्षा भवन्ति, तेषु षष्ट्याऽधिकानि त्रीणि शतानि अहोरात्राणि भवन्ति ॥ १३ ॥ ‘एगं च’ एकं शतसहस्रं-लक्षं त्रयोदश सहस्राणि नवत्यधिकं शतं चाहोरात्रेणैतावन्त उच्छ्वासा भवन्ति ११३१९० इति ॥ १४ ॥ ‘तित्तिस०’ त्रयस्त्रिंशच्छतसहस्राणि लक्षाणि पञ्चनवतिः सहस्राणि सप्तशतान्यन्यूनान्येतावन्तो मासेनोच्छ्वासा भवन्ति ३३९५७००, इति ॥ १५ ॥ ‘चत्तारि०’ चतस्रः कोट्यः सप्त लक्षाणि अष्टचत्वारिंशत् सहस्राणि चत्वारि शतानि च ४०७४८४००, इत्यन्तः वर्षेणोच्छ्वासा भवन्ति ॥ १६ ॥ ‘चत्ता०’ । ‘वासस०’ । चत्वारि कोटिशतानि सप्तकोट्यः अपराण्यष्टचत्वारिंशच्छतसहस्राणि चत्वारिंशत्सहस्राणि च ४०७ ४८४०००० ॥ १७ ॥ वर्षशतायुषः एते पूर्वोक्ता उच्छ्वासाः ‘इत्तिय’त्ति इत्यन्तो ज्ञातव्या इति, भो भव्याः ! यूयं पश्यत-ज्ञानचक्षुषा विलोकयत आयुषः क्षयमहोरात्रं क्षीयमाणस्य-समये २ आवीचीमरणेन नृद्यमानस्येति ॥ १८ ॥ ‘राह०’ अहोरात्रेण त्रिंशन्मुहूर्त्ता भवन्ति, मासेन नव शतानि

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१६...]/गाथा ५६-८२ -----	
प्रत सूत्रांक [१६] + ५६- -८२ दीप अनुक्रम [७४- -१०२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ ३४ ॥</p> <p>मुहूर्त्तानि, तानि प्रमत्तानां-मद्यादिप्रमादयुक्तानां सुभूमब्रह्मदत्तादीनामिव हीयन्ते, न चाबुधा-मूर्खा विजानन्तीति ॥ १९ ॥ ‘निन्नि०’ त्रीणि सहस्राणि षड्शताधिकानि सकलानि-सम्पूर्णानि मूहूर्त्तानि हेमन्ते-शीतकाले भवन्ति, एतत्प्रमाणमायुर्जीवानां हेमन्ते उदुवरः-सूर्यो हरति, एवं ग्रीष्मे वर्षासु च ज्ञातव्यं भवति, अत्र आर्षत्वेन ग्रीष्मशब्दः स्त्रीलिङ्गो बहुवचनान्तश्च, वर्षशब्दस्तु आवन्तत्वेन स्त्रीलिङ्गो बहुवचनान्तश्च ॥ २० ॥ ‘वासस०’ साम्प्रतं जीवानां परमायुः-उत्कृष्टजीवितं वर्षशतं प्रवाहेण ज्ञातव्यम्, इतो-वर्षशतात् पञ्चाशद् वर्षाणि निद्रया हरति-गमयति जीवः, इतः-शेषपञ्चाशद् वर्षतः विंशतिवर्षाणि हीयन्ते-यान्ति प्रमादादिना, कथं?, बालत्वे दशकं वृद्धत्वे च दशकं चेति ॥ २१ ॥ ‘सीउ०’ शीतोष्णपथगमनानि तथा क्षुत्पिपासा भयं च शोकश्च नानाविधा रोगाश्च भवन्ति, त्रिंशतः पश्चार्धं त्रिंशत्पश्चार्धं पञ्चदशवर्षरूपं तस्मिन्, को भावः?-शेषत्रिंशतो मध्यात् पञ्चदश वर्षाणि जीवानां शीतोष्णपथगमनादिभिर्मुधा यान्तीति ॥ २२ ॥ ‘एवं०’ पूर्वोक्तप्रकारेण पञ्चाशीतिवर्षाणि नष्टानि, धर्मं विना विकथानिद्रालस्यवतां मुधा गतानि, कथं?-निद्रया पञ्चाशद् वर्षाणि ५० बालत्वे दश १० वृद्धभावे दश १० शीतादिभिः पञ्चदश १५, एवं सर्वाणि ८५ इति, ये जीवाः वर्षशतिकाः-वर्षशतप्रमाणा भवन्ति ते जीवाः पञ्चदश वर्षाणि जीवन्ति, अन्येषां वर्षाणां धर्मत्वेनामृतप्रायत्वात्, न च वर्षशतजीविनो जीवाः प्रायः सुलभाः, दुष्प्रापा इत्यर्थः, उक्तं च-‘आयुर्वर्षशतं नृणां परिमितं रात्रौ तदर्धं गतं, तस्यार्धस्य परस्य चार्धमपरं बाल्ये च वृद्धे गतम् । शेषं व्याधिवियोगदुःखसहितं सेवादिभिर्नीयते, जीवे वारितरङ्गचञ्चलतरे सौख्यं कुतः प्राणिनाम् ! ॥ १ ॥ २३ ॥ ‘एवं०’ एवमुक्तप्रकारेण निःसारे-असारे मानुषत्वे-</p> </div>	<p>उच्छ्वासा- दिगणना गा. ८२</p> <p style="text-align: center;">॥ ३४ ॥</p> <p style="text-align: right;">jainelibrary.org</p>
<p>~ 70 ~</p>		

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१६...]/गाथा ५६-८२ -----
प्रत सूत्रांक [१६] + ५६- -८२ दीप अनुक्रम [७४- -१०२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>मनुजत्वे तथा जीविते-आयुषि रत्नकोटिकोटिभिरप्यप्राप्येऽधिपतति-समये रक्षयं गच्छति सतीत्यर्थः न कुरुत यूयं चरण-धर्म-ज्ञानदर्शनपूर्वकं देशसर्वचारित्रं, हा इति महाखेदे, पश्चाद्-आयुःक्षयानन्तरमायुःक्षयचरमक्षणे वा पश्चात्तापं-कायवा-ङ्मनोभिर्महाखेदं करिष्यथ नरकस्थशशिराजवदिति ॥ २४ ॥ भव्याः प्रश्नयन्ति-कथं वयं नात्मस्वरूपं जानीम इत्युक्ते गुरुराह'-‘द्युष्टंमि०’ धर्मस्य जिनोक्तरूपस्य तीर्थं-पवित्रकरणस्थानकं तस्य मार्गं ज्ञानदर्शनचारित्ररूपः वरश्चासौ धर्म-तीर्थमार्गश्च स तथा तस्मिन्, प्राकृतत्वात् विभक्तिपरिणामः, जिनैः-रागादिजेतृभिः स्वयं-आत्मना ‘द्युष्टंमी’ति कथिते-निरूपिते सति, आत्मानं न यूयं जानीत, क्व सति ?-मोहे सति-तीव्रमिथ्यात्वमिश्रमोहनीयकर्मोदये सतीत्यर्थः, इह कर्मभूमौ जाता अपि, अपेर्गम्यमानत्वादिति, अस्या अर्थो अन्योऽपि सद्गुरुप्रसादात्कार्यः इति ॥ २५ ॥ ‘नइ०’नदीवे-गसमं चपलं जीवितं-आयुः १ यौवनं कुसुमसमं-पुष्पसदृशं क्षणेन म्लानत्वापत्तेः २ च पुनः यत्सौख्यं तत् ‘अनियत्तं’ति अनित्यं ३, एतानि त्रीण्यपि ‘तुरमाणभुज्जाइ’ति शीघ्रं भोग्यानि ‘भज्जा’इति पाठे तु शीघ्रं भग्नयोग्यानि शीघ्रं भङ्क्त्वा यान्तीत्यर्थः ॥ २६ ॥ ‘एयं०’ एतज्जरामरणं ‘खु’ निश्चये जीवलोके परिक्षिपति-परिवेष्टयति, (व)इवार्थे, यथा वागुरा मृगयूथं परिक्षिपति, न च पश्यत यूयं प्राप्तं जरामरणं मोहजालेन सम्मूढाः-मोहं गताः, श्रीगौतमप्रतिबोधितदे-वशर्मद्विजवदिति ॥ २७ ॥ उक्तमायुष्कापेक्षयाऽनित्यत्वं, अथ शरीरापेक्षया दर्शयन्नाह— आउसो! जंपिय इमं सरीरं इदं कंतं पियं मणुत्रं मणामं मणभिरामं थिज्जं वेसासियं संमयं बहुमयं अणुमयं भंडकरंडगसमाणं रयणकरंडओविव सुसंगोवियं चेलपेडाविव सुसंपरिवुडं तिल्लपेडाविव सुसंगो-</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>
	<p>पृष्ठकरंडक-आदीनाम् गणना प्रकाश्यते</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१६...]/गाथा ५६-८२ -----	
प्रत सूत्रांक [१६] + ५६- -८२ दीप अनुक्रम [७४- -१०२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ ३५ ॥</p> <p>वियं मा णं उण्हं मा णं सीयं मा णं वाला मा णं खुहा मा णं पिवासा मा णं चोरा मा णं दंसा मा णं मसगा मा णं वाइ यपित्तियसंभियसंनिवाइयविविहा रोगायंका फुसंतुत्तिकट्टु एवंपियाइं अधुवं अनिययं असासयं चयावचइयं विप्पणासधम्मं पच्छा व पुरा व अवस्सविप्पच्चइयवं ॥ एअस्सवि याइं आउसो ! अणुपुव्वेणं अट्टारस्स य पिट्टकरंडगसंधिओ वारस पंसलिया करंडा छप्पंसुलिए कडाहे विहत्थिया कुच्छी चउरंगुलिया गीवा चउपलिया जिब्भा दुपलियाणि अच्छीणि चउकवालं सिरं बत्तीसं दंता सत्तंगुलिया जीहा अद्धुट्टपलियं हिययं पणवीसं पलाइं कालिज्जं दो अंता पंचवामा पणत्ता, तंजहा-थूलंते य १ तणुयंते य २, तत्थ णं जे से थूलंते तेण उच्चारे परिणमइ, तत्थ णं जे से तणुयंते तेणं पासवणे परिणमइ, दो पासा पणत्ता, तंजहा-वामे पासे दाहिणपासे य, तत्थ णं जे से वामे पासे से सुहपरिणामे, तत्थ णं जे से दाहिणे पासे से दुहपरिणामे ॥ आउसो ! इमंमि सरीरए सट्ठी संघिसयं सत्तुत्तरं मम्मसयं तिन्नि अट्टिदामसयाइं नव ण्हारुसयाइं सत्त सिरासयाइं पंच पेसी-सयाइं नव धमणीओ नवनउइं च रोमकूवसयसहस्साइं विणा केसमंसुणा सह केसमंसुणा अद्धुट्टाओ रोमकूवकोडीओ। आउसो ! इमंमि सरीरए सट्ठी सिरासयं नाभिप्पभवानं उड्डुगामिणीणं सिरमुवगयाणं जाओ ? रसहरणीओत्ति वुच्चन्ति जाणंसि निरुवघाएणं चक्खुसोयघाणजीहाबलं च भवइ, जाणं सि उवघाएणं चक्खुसोयघाणजीहाबलं उवहम्मइ ॥ आउसो ! इमंमि सरीरए सट्ठिसिरासयं नाभिप्प-</p> </div>	<p>पृष्ठकरण्ड- कादिगण- नासू. १६</p> <p>॥ ३५ ॥</p> <p style="text-align: right;">www.jainlibrary.org</p>
<p>~ 72 ~</p>		

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१६...]/गाथा [५६-८२] -----
प्रत सूत्रांक [१६] + [५६- -८२] दीप अनुक्रम [७४- -१०२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>भवानं अहोगामिणीणं पायतलमुवगयाणं जाणं सि निरुवघाएणं जंघाबलं भवइ, ताणं चेव से उवघाएणं सीसवेयणा अद्धसीसवेयणा मत्थयसूले अच्छीणि अंधिज्जंति । (सूत्रं २४) आउसो ! इमंमि सरिरए सट्टिसिरासयं नाभिप्पभवानं तिरियगामिणीणं हत्थतलमुवगयाणं जाणं सि निरुवघाएणं बाहुबलं हवइ, ताणं चेव से उवघाएणं पासवेयणा पुट्टिवेयणा कुच्छिवेयणा कुच्छिसूले हवइ ॥ आउसो ! इमस्स जंतुस्स सट्टिसिरासयं नाभिप्पभवानां अहोगामिणीणं गुदप्पविट्ठाणं जाणं सि निरुवघाएणं मुत्तपुरीसवाउकम्मं पवत्तइ, ताणं चेव उवघाएणं मुत्तपुरीसवाउनिरोहेणं अरिसा खुब्भंतिपंडु रोगो भवइ आउसो ! इमस्स जंतुस्स पणवीसं सिराओ पित्तधारिणीओ पणवीसं सिराओ सिंभधारिणीओ दस सिराओ सुक्कधारिणीओ सत्त सिरासयाइं पुरिसस्स तीसूणाइं इत्थियाए वीसूणाइं पंडगस्स आउसो ! इमस्स जंतुस्स रुहिरस्स आढयं वसाए अद्धाढयं मत्थुलंगस्स पत्थो मुत्तस्स आढयं पुरिसस्स पत्थो पित्तस्स कुडवो सिंभस्स कुडवो सुक्कस्स अद्धकुडवो, जं जाहे दुट्ठं भवइ तं ताहे अइप्प माणं भवइ, पञ्चकोट्टे पुरिसे छकोट्टा इत्थिया नवसोए पुरिसे इक्कारससोया इत्थिया, पञ्च पेसीसयाइं पुरिसस्स तीसूणाइं इत्थियाए वीसूणाइं पंडगस्स (सूत्रं १६)</p> <p>‘आउसो जं०’ इत्याद्यालापकरूपं सूत्रं, हे आयुष्मन् ! यदपिच इदं शरीरं-वपुः इष्टं इच्छाविषयत्वात् कान्तं कमनीयत्वात् प्रियं प्रेमनिबन्धनत्वात् मनसा ज्ञायते-उपादीयत इति मनोज्ञं मनसा अभ्यते-गम्यते इति मनोऽमं</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education Personal For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१६...]/गाथा [५६-८२] -----	
प्रत सूत्रांक [१६] + [५६- -८२] दीप अनुक्रम [७४- -१०२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <p>तं. धै. प्र. ॥ ३६ ॥</p> <p>मनसोऽभिरामं मनोऽभिरामं सनत्कुमारचक्रिवत् स्थैर्यं-स्थैर्यगुणयोगात् वैश्वासिकं-विश्वासस्थानं संमतं तत्कृतकार्याणां संमतत्वात् बहुमतं बहुष्वपि कार्येषु बहुर्वाऽनल्पतया-अस्तोकतया मतं बहुमतं अनु-विप्रियकरणात् पश्चान्मतमनुमतं भाण्डकरण्डकसमानं-आभरणभाजनतुल्यमादेयमित्यर्थः रत्नकरण्डक इव सुसंगोपितं वस्त्रादिभिः चेलपेटेव-वस्त्रमञ्जूषेव सुष्ठु संपरिवृतं-निरुपद्रवे स्थाने निवेशितं, गृहस्थावस्थास्थशालिभद्रवपुर्वत्, तैलपेटेव-तैलगोलिकेव सुसंगोपितं भङ्गभयात्, 'तेलकेला इव सुसंगोविय'ति पाठान्तरं तैलकेला-तैलाश्रयो भाजनविशेषः सौराष्ट्रप्रसिद्धः सा च सुष्ठु सङ्गोप्या-सङ्गोपनीया भवति अन्यथा लुठति ततश्च तैलहानिः स्यादिति, 'मा णं' माशब्दो निषेधार्थः 'णं' वाक्यालङ्कारे अथवा 'मा णं'ति मा इदं शरीरमिति व्याख्येयं, ततः सर्वेऽप्युष्णादयो मा स्पृशन्तु 'छुयंतु' भवन्त्वित्यर्थः, 'तिकट्टु' इतिकृत्वा, अथवेत्यभिसन्धाय पालितमिति शेषः, तत्रोष्मत्वं-ग्रीष्मादावुष्णत्वं शीतं-शीतकाले शीतत्वं व्यालाः-श्वापदाः सर्पा वा क्षुद्-बुभुक्षा पिपासा-तृषा चौराः-निशाचराः दंशाः मशकाः एते विकलेन्द्रियजन्तुविशेषाः वातिकपैत्तिकश्लेष्मिकसान्निपातिका विविधरोगातङ्काः रोगाः-कालसहा व्याधयः आतङ्काः-त एव सद्योघातिनः 'एवंपि याइ'न्ति एव-मुक्तप्रकारेण अपिचेत्यभ्युच्चये 'आइ'इति वाक्यालङ्कारे, इदं शरीरं न ध्रुवमध्रुवं सूर्योदयवत् न प्रतिनियतकालेऽवश्यंभावि अनियतं-सुरूपादेरपि कुरूपादिदर्शनात् हरितिलकराजसुतविक्रमकुमारशरीरवत् अशाश्वतं-क्षणं क्षणं प्रति विनश्वरत्वात् सनत्कुमारशरीरवत् 'चयावचइयं'ति इष्टाहारोपभोगतया धृत्युपष्टम्भादौदारिकवर्गणापरमाणूपचयाच्चयस्तदभावे तद्विचटनादपचयः चयापचयौ विद्येते यस्य तच्चयापचयिकं पुष्टिगलनस्वभावमित्यर्थः, करकंडुप्रत्येकबुद्धवैराग्यहेतु-</p>	<p>पृष्ठकरण्ड- कादिगण- ना सू. १६</p> <p>॥ ३६ ॥</p> <p style="text-align: right;">www.jainelibrary.org</p>
<p>~ 74 ~</p>		

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [१६...]/गाथा ||५६-८२|| -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१६]
+
||५६-
-८२||
दीप
अनुक्रम
[७४-
-१०२]

वृषभशरीरवत्, विप्रणाशो-विनश्वरो धर्मः-स्वभावो यस्य तद् विप्रणाशधर्म, ‘पच्छा व’त्ति पश्चाद् विवक्षितकालात् परतः ‘पुरा व’त्ति विवक्षितकालात् पूर्वं च, यद्वा ‘पच्छा पुरा य’त्ति पाठे तु विवक्षितकालस्य पश्चात्पूर्वं च सर्वदैवेत्यर्थः, अवश्यं ‘विष्पचइयद्वं’ति विप्रत्यक्तव्यं त्याज्यमित्यर्थः । ‘एयस्सवि याइं’ति एतस्य एतस्मिन्नपि च वा वपुषः वपुषि वा ‘आइं’ति वाक्यालङ्कारे ‘आउसो’त्ति हे आयुष्मन् ! आनुपूर्व्या-अनुक्रमेणाष्टादश पृष्ठिकरण्डकस्य-पृष्ठिवंशस्य सन्धयो-ग्रन्थिरूपा भवन्ति, यथा वंशस्य पर्वाणि, तेषु चाष्टादशसु सन्धिषु मध्ये द्वादशभ्यः सन्धिभ्यो द्वादश पांशुलिकाः निर्गत्योभयपार्श्वावृत्य वक्षःस्थलमध्येर्ध्ववर्त्यस्थितिं लगित्वा पल्लकाकारतया परिणमन्ति, अत आह-‘बारसं’ शरीरे द्वादश पांशुलिकारूपाः करण्डकाः-वंशका भवन्ति, तथा ‘छप्पंसुं’ तस्मिन्नेव पृष्ठिवंशे शेषषट्सन्धिभ्यः षट् पांशुलिका निर्गत्य पार्श्वद्वयमावृत्य हृदयस्योभयतो वक्षःपञ्जरादधस्तात् शिथिलकुक्षेस्तूपरिष्ठात्परस्परासंमिलितास्तिष्ठन्ति, अयं च कटाह इत्युच्यते, द्वे वितस्ती कुक्षिर्भवति, चतुरङ्गुलप्रमाणा ग्रीवा भवति, तौल्येन मगधदेशप्रसिद्धपलेन चत्वारि पलानि जिह्वा भवति, अक्षिमांसगोलकौ द्वे पले भवतः, चतुर्भिः कपालैः-अस्थिखण्डरूपैः शिरो भवति, मुखेऽशुचि-पूर्णे प्रायो द्वात्रिंशदन्ता अस्थिखण्डानि भवन्ति, ‘सत्तंशुं’ जिह्वा-मुखाभ्यन्तरवर्तिमांसखण्डरूपा दैर्घ्येणात्माङ्गुलतः सप्ताङ्गुला भवति ‘अङ्गुलं’ हृदयान्तरवर्ति मांसखण्डं सार्धपलत्रयं भवति, ‘पणवीं कालिज्जं’ वक्षोऽन्तर्गूढमांसविशेषरूपं पञ्चविंशतिः पलानि स्युः, द्वे अत्रे प्रत्येकं पञ्चपञ्चवामप्रमाणे प्रज्ञप्ते जिनेः, तद्यथा-स्थूलान्त्रं १ तन्वन्त्रं २, तत्र यत् तत् स्थूलान्त्रं तेनोच्चारः परिणमति, तत्र च यत्त-वन्त्रं तेन प्रस्रवणं-मूत्रं परिणमति, ‘दो पां’ द्वे पार्श्वे प्रज्ञप्ते, तद्यथा-

तं.वै.प्र.७

Jain Education National

For Private & Personal Use Only

www.jainelibrary.org

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [१६...]/गाथा ||५६-८२|| -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१६]
+
||५६-
-८२||
दीप
अनुक्रम
[७४-
-१०२]

तं वै. प्र.
॥ ३७ ॥

वामपार्श्वं १ दक्षिणपार्श्वं २ च, तत्र-तयोर्मध्ये यत्तत् वामपार्श्वं तत् शुभपरिणामं भवति, तत्र च यत्तद्दक्षिणपार्श्वं तद्दुःखपरिणामं भवति । तथा ‘आउसो !’ हे आयुष्मन् ! अस्मिन् शरीरे षष्टिः सन्धिशतं ज्ञातव्यं, तत्र सन्धयः-अङ्गुल्याद्यस्थिखण्डमैलापकस्थानानि, ‘सत्तुत्तरे’ सप्तोत्तरं मर्मशतं भवति, तत्र मर्माणि-शङ्खाणिकावियरकादीनि ‘तिन्नि०’ त्रीण्यस्थिदामशतानि-हड्डमालाशतानि भवन्ति, ‘नव ष्ढारुसयाइं’ति स्नायूनां-अस्थिवन्धनशिराणां नव शतानि, ‘सत्त०’ सप्त शिराशतानि-स्त्रसाशतानि, पञ्च पेसीशतानि, ‘नव ध०’ नव धमन्यो-रसवहनाड्यः ‘नव०’ नवनवतिः रोमकूपशतसहस्राणि रोम्णां-तनुरुहाणां कूपा इव कूपा रोमकूपाः रोमरन्ध्राणीत्यर्थः तेषां नवनवतिर्लक्षा इति, विना केशश्मश्रुभिः, केशश्मश्रुभिः सह पुनः सार्धास्त्रिस्रो रोमकूपकोट्यो भवन्ति मनुष्यशरीरे इति ॥ अथ पूर्वोक्तानि शिरासप्तशतानि कथं भवन्तीति सूत्रकार एवाह-‘आउसो०’ हे आयुष्मन् ! अस्मिन् शरीरे ‘सष्टि’ इह पुरुषशरीरेनाभिप्रभवाणि शिराणां-स्त्रसानां सप्त शतानि भवन्ति, तत्र षष्ठ्यधिकं शतं शिराणां नाभिप्रभवाणामूर्ध्वगामिनीनां शिरस्युपागतानां भवन्ति, यास्तु रसहरण्य इत्युच्यन्ते, ‘जाणं सि’त्ति यासामूर्ध्वगामिनीनां शिराणां ‘से’ तस्य जीवस्य निरुपघातेन-अनुग्रहेण चक्षुःश्रोत्रघ्राणजिह्वाबलं भवति, यासां ‘से’ तस्योपघातेन-विघातेन चक्षुःश्रोत्रघ्राणजिह्वाबलमुपहन्यते, तथा ‘आउसो’ हे आयुष्मन् ! अस्मिन् शरीरे षष्ठ्यधिकं शतं १६० शिराणां नाभिप्रभवाणां नाभेरुपघातानामित्यर्थः अधोगामिनीनां पादतले उपगतानां-प्राप्तानां भवति, यासां निरुपघातेन जङ्घाबलं भवति, तासां चैव ‘से’ तस्य जीवस्योपघातेन-विकारप्राप्तेन शीर्षवेदना-सर्वमस्तकपीडा अर्धशीर्षवेदना मस्तकशूलं च भवति,

पृष्ठकरण ड
कादिगण-
ना सू. १६

॥ ३७ ॥

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१६...]/गाथा ५६-८२ -----
प्रत सूत्रांक [१६] + ५६- -८२ दीप अनुक्रम [७४- -१०२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>‘अच्छिणि’ति अक्षिणी-लोचने ‘अंधिज्जंति’ति अन्धीभवत् इत्यर्थः ॥ २ ॥ तथा ‘आउसो०’ हे आयुष्मन् ! अस्मिन् प्रत्यक्षे शरीरे षष्ठ्यधिकं शतं शिराणां नाभिप्रभवाणां तिर्यग्गामिनीनां हस्ततले उपागतानां भवति, यासां निरुपघातेन-निरुपद्रवेण बाहुबलं भवति, तासां चैव ‘से’ तस्योपघातेन-उपद्रवेण पार्श्ववेदना पृष्ठवेदना कुक्षिवेदना कुक्षिशूलं च भवति, तथा ‘आउ०’ हे आयुष्मन् ! अस्य जन्तोः षष्ठ्यधिकं शतं शिराणां नाभिप्रभवानामधोगामिनीनां गुदप्रविष्टानां भवति, यासां निरुपघातेन-उपद्रवाभावेन मूत्रपुरीषवातकर्म-प्रस्रवणकर्म विष्टाकर्म वायुकर्म प्रवर्त्तते, मूत्रादिकं सुखेन कर्त्तुं शक्यत इत्यर्थः, तासां चैव गुदप्रविष्टशिराणामुपघातेन मूत्रपुरीषवातनिरोधो भवति, निरोधेनाशांसि-गुदाङ्कुराः ‘हरस’ इति लोकोक्तिः क्षुभ्यन्ति-क्षोभं यान्ति, परमपीडाकरं रुधिरं मुञ्चन्तीत्यर्थः, भवभावनोक्तकालर्षिवत् पाण्डुरोगश्च भवति, तथा ‘आउसो०’ हे आयुष्मन् ! अस्य जन्तोः पञ्चविंशतिः शिराः ‘सिंभधारिणी’ति श्लेष्मधारिण्यो भवन्ति, ‘पंच०’ पञ्चविंशतिः शिराः पित्तधारिण्यः, दश शिराः शुक्रधारिण्यः, ‘सत्त सि०’ पुरुषस्योक्तप्रकारेण सप्त शिराशतानि भवन्ति, कथम् ? शरीरेऽर्ध्वगामिन्यः १६० अधोगामिन्यः १६० तिर्यग्गामिन्यः १६० अधोगामिन्यो गुदप्रविष्टाः १६० श्लेष्मधारिण्यः २५ पित्तधारिण्यः २५ शुक्रधारिण्यः १० एवं सर्वाः ७०० शिराः भवन्ति पुरुषाणां शरीर इति । ‘तीसू०’ पुरुषोक्ताः यास्तास्त्रिंशद्दूनाः स्त्रियाः भवन्ति, सप्तत्यधिकानि षट् शतानि भवन्तीत्यर्थः ६७०, ‘वीसू०’ पुरुषोक्ता यास्ताः विंशत्यूनाः पाण्डकस्याशीत्यधिकानि षट् शतानि भवन्तीत्यर्थः ६८० ॥ अथ शरीरे रुधिरादिमानमाह-‘आउसो’ हे आयुष्मन् ! अस्य जन्तोः रुधिरस्याढकं भवति, वसाया अर्धाढकं, ‘मत्थुलिंगस्से’ति मस्तकभेज्जकस्य फिफिसादेर्वा</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१६...]/गाथा [५६-८२] -----	
प्रत सूत्रांक [१६] + [५६- -८२] दीप अनुक्रम [७४- -१०२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <p>तं. वै. प्र. ॥ ३८ ॥</p> <p>प्रस्थः मूत्रस्याढकं पुरीषस्य प्रस्थः पित्तस्य कुडवः श्लेष्मणः कुडवः शुक्रस्यार्धकुडवो भवति, एतच्चाढकप्रस्थादिमानं बाल-कुमारतरुणादीनां 'दो असईओ पसई दो पसईयो य सेइआ होइ चत्तारि सेईया कुलओ चत्तारि कुलओ पत्थो चत्तारि पत्था आढग'मित्यात्मीय २हस्तेनानेतव्यमिति, 'जं जाहे' यद् रुधिरादिकं यदा दुष्टं भवति तत्तदाऽतिप्रमाणं भवति, अयमाशयः—उक्तमानस्य शुक्रशोणितादेर्हीनाऽऽधिक्यं स्यात्तत्र वातादिदूषितत्वेनावसेयमिति। 'पंच०' पञ्चकोष्ठः पुरुषः, पुरुषस्य पञ्च कोष्ठकाः भवन्ति, षट्कोष्ठा स्त्री, कोष्ठकस्वरूपं सम्प्रदायादवगन्तव्यमिति, नवश्रोत्रः पुरुषः, तत्र कर्णद्वय २-चक्षुर्द्वय २ घ्राणद्वय २ मुख ७ पायू ८ पथ ९ लक्षणानि इति, एकादशश्रोत्रा स्त्री भवति, पूर्वोक्तानि नव स्तनद्वययुक्तान्ये-कादश श्रोत्राणि स्त्रीणां भवन्तीत्येतन्मानुषीणामुक्तं, गवादीनां तु चतुःस्तनीनां त्रयोदश १३ शूकर्यादीनामष्टस्तनीनां सप्तदश १७ निर्व्याघाते एवं, व्याघाते पुनरेकस्तन्या अजाया दश १०, त्रिस्तन्याश्च गोर्द्वादशेति। 'पंच' पुरुषस्य पञ्च पेसीशतानि भवन्ति ५०० त्रिंशदूनानि स्त्रियाः ४७० विंशत्यूनानि पञ्च पेसीशतानि नपुंसकस्य ४८० ॥ उक्तं शरीरस्वरूपं, अथास्यैवासुन्दरत्वं दर्शयन्नाह—</p> <p>अर्बिभतरंसि कुणिमं जो परिअत्तेउ बाहिरं कुज्जा । तं असुइं दट्टूणं सयावि जणणी दुगुंछिज्जा ॥ १ ॥ (८३) माणुस्सयं सररीं पूहयमं मंससुकहट्टेणं । परिसंठवियं सोहइ अच्छायणगंधमल्लेणं ॥ २ ॥ (८४) इमं चेष य सररीं सीसघडीमेयमज्जमंसट्टियमत्थुलुंगसोणियवालुंडयचम्मकोसनासियसिंघाणयधीमलालयं अमणु- न्नगं सीसघडीभंजियं गलंतनयणं कञ्जुट्टगंडतालुयं अवालुयाखिल्लचिक्कणं चिलिचिलियं दंतमलमइलं बीभ-</p>	<p>शरीरासुन्द रता गा. ८३-८४ सू. १७</p> <p>॥ ३८ ॥</p> <p style="text-align: right;">www.jainelibrary.org</p>
	शरीरस्य असुन्दरत्वं दर्शयते	

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१७]/गाथा ८३-८४ -----
प्रत सूत्रांक [१७] + ८३- -८४ दीप अनुक्रम [१०३- -१०५]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>चच्छदरिसणिज्जं अंसलगबाहुलगअंगुलीअंगुट्टगनहसंधिसंधायसंधियमिणं बहुरसियागारं नालखंधच्छिरा- अणेगणहारुबहुधमणिसंधिनद्धं पागडउदरकवालं कक्खनिकखुडं कक्खगकलियं दुरंतं अट्टिधमणिसंताणसंतयं सवओ समंता परिसवंतं च रोमकूवेहिं सयं असुइं सभावओ परमदुग्गंधि कालिज्जयअंतपित्तजरहिययफो- प्फसफेफसपिलिहोदरगुज्जकुणिमनवच्छिड्ढुधिविधिवंतहिययं दुरहिपित्तसिंभमुत्तोसहाययणं सवओ दुरंतं गुज्जोरुजाणुजंघापायसंधायसंधियं असुइ कुणिमगंधि, एवं चित्तिज्जमाणं बीभच्छदरिसणिज्जं अधुवं अनिययं असासयं सडणपडणविद्धंसणधम्मं पच्छा व पुरा व अवस्स चइयवं निच्छयओ सुहु जाण एयं आइनिहणं एरिसं सवमणुयाणं देहं एस परमत्थओ सभावो (सूत्रं १७)</p> <p>‘अब्भितरं’ गाथा, ‘अब्भितरंसी’ति शरीरमध्यप्रदेशे ‘जो’त्ति यत् ‘कुणिमं’ अपवित्रं मांसं वर्त्तते तन्मांसं ‘परि- यत्तेउ’त्ति परावर्त्य-परावर्तं कृत्वा यदि बहिः-बहिर्भागे कुर्यात् तदा तन्मांसं ‘असुइ’ अशुचि-अपवित्रं दृष्ट्वा स्वका अपि आत्मीया अपि अन्या आस्तां स्वजननी-स्वाम्बा ‘दुगुंछिज्ज’त्ति जुगुप्सां कुर्यात्-हा! किं मयाऽपवित्रं दृष्टमिति ॥ १ ॥ ‘माणुस्सयं’ गाथा, मानुष्यकं-मनुष्यसम्बन्धि शरीरं-वपुः ‘पूह्यमं’ति पूतिमत् अपवित्रमित्यर्थः, केन ?-मांसशुक्र- हड्डेन, हड्डं देश्यमस्थिवाचीति, ‘परिसंठवियं’ति विभूषितं सत् ‘सोहइ’त्ति शोभते, केन ?-आच्छादनगन्धमाल्येन, तत्राच्छादनं-वस्त्रादि गन्धः-कर्पूरादिः माल्यं-पुष्पमालादि, ‘इमं चैव य’इत्यादि गद्यं, इदमेव च मनुजशरीरं-वपुः शीर्षघटीव मस्तकहड्डं मेदश्च-अस्थिकृत् चतुर्थो धातुरित्यर्थः मज्जा च-शुक्रकरः षष्ठो धातुरित्यर्थः मांसं च-पललं</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१७]/गाथा [८३-८४] -----	
प्रत सूत्रांक [१७] + [८३- -८४] दीप अनुक्रम [१०३- -१०५]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <p>तं. वै. प्र. ॥ ३९ ॥</p> <p>तृतीयो धातुरित्यर्थः, अस्थि च-कुल्यं पञ्चमो धातुरित्यर्थः मस्तुलङ्गश्च-मस्तकस्त्रेहः शोणितं च-रुधिरं द्वितीयो धातुरित्यर्थः वालुण्डकश्च-अन्तरशरीरावयवविशेषः चर्मकोशश्च-छविकोषः नासिकासिद्धानश्च-घ्राणमलविशेषः धिञ्जलं च-अन्यदपि शरीरोद्भवं निन्द्यमलं तानि तेषामालयं-गृहमित्यर्थः अमनोज्ञकं-मनोज्ञभाववर्जितं शीर्षघटी-करोटिका तथा भञ्जितं-आक्रान्तमित्यर्थः, गलन्नयनं कर्णोष्ठगण्डतालुकं अवालुया इति लोकोक्त्या अवालुखिलश्च खील इति जनोक्तिः ताभ्यां चिक्कणं-पिच्छलमित्यर्थः ‘चिलिचिलिय’मिति चिगचिगायमानं घर्मावस्थादौ दन्तानां मलं दन्तमलं तेन ‘मह्ल’त्ति मलिनं-मलीमसमित्यर्थः, वीभत्सं-भयङ्करं दर्शनं-आकृतिरवलोकनं वा रोगादिना कृशावस्थायां यस्य वपुषस्तद् वीभत्सदर्शनं, ‘अंसलग’त्ति अंसयोः-स्कन्धयोः ‘बाहुलग’त्ति बाह्वोः-भुजयोः अङ्गुलीनां-करशाखानां ‘अंगुद्वग’त्ति अङ्गुष्ठयोरङ्गुलयोः नखानां-महाराजानां (करजानां) ये सन्धयस्तेषां सङ्घातेन-समूहेन सन्धितमिदं वपुः ‘बहु०’ बहुरसिकागारं ‘नालखं०’ नालेन स्कन्धशिराभिः-अंसधमनीभिः ‘अणेगणहारु’त्ति अनेकस्नायुभिः-अस्थिबन्धनशिराभिः बहुधमनिभिः-अनेकशिराभिः सन्धिभिः-अस्थिमेलापकस्थानैश्च ‘नद्वं’ति नियन्त्रितं प्रकटं-सर्वजनदृश्यमानमुदरकपालं-जठरकडहलकं यत्र तत्प्रकटोदरकपालं, कक्षैव-दोर्मूलमेव निष्कुटं-कोटरं जीर्णशुष्कवृक्षवद् यत्र तत् कक्षनिष्कुटं कक्षायां गच्छन्तीति कक्षागाः अधिकारात्तद्गतकुत्सितवालास्तैः कलितं-सदा सहितं कक्षागकलितं यद्वा कक्षायां भवाः काक्षिकाः-तद्गतकेशलतास्ताभिः कलितं, ‘दुरंतं’ति दुष्टः अन्तो-विनाशः प्रान्तो वा यस्य तद्दुरन्तं-दुष्पूरं, अस्थिधमन्योः सन्तानेन-परम्परया ‘संतयं’ति व्याप्तं यत्तदस्थिधमनिसन्तानसन्ततं, सर्वतः-सर्वप्रकारैः</p>	<p>शरीरासुन्द रता गा. ८३-८४ सू. १७</p> <p>॥ ३९ ॥</p> <p style="text-align: right;">www.jainelibrary.org</p>
	<p>For Private & Personal Use Only</p>	

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१७]/गाथा ८३-८४ -----
प्रत सूत्रांक [१७] + ८३- -८४ दीप अनुक्रम [१०३- -१०५]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>समन्ततः-सर्वत्र रोमकूपै-रोमरन्ध्रैः परिस्त्रवत्-गलगलत् सर्वत्र सच्छिद्रघटवत् चक्षुब्दादन्यैरपि नासिकादिरन्ध्रैः परिस्त्रवत् ‘सयं’ति स्वयमेवाशुचि-अपवित्रं ‘सभावउ’त्ति स्वभावेन परमदुष्टगन्धीति ‘कालिज्जयअंतपित्त-जरहिययफोप्फसफेफसपिलिह’त्ति ग्रीहा-गुल्म ‘उदर’त्ति जलोदरं गुह्यकुणिमं-मांसं नव छिद्राणि यत्र तत् तथा ‘थिविथिवंत’त्ति द्विगुद्विगायमानं ‘हियय’त्ति हृदयं यत्र तत् परमयावत् हृदयं नव छिद्राणि तु नयनद्वयकर्ण-द्वयनासिकाद्वयजिह्वाशिश्नापानलक्षणानि ‘दुरहि’त्ति दुर्गन्धानां पित्तसिंभमूत्रलक्षणानामौषधानामायतनं-गृहं सर्वौष-धायतनं, रोगादावस्मिन् सर्वौषधप्रक्षेपात्, सर्वत्र-सर्वभागे दुष्टोऽन्तो-विनाशः प्रान्तो वा यस्य तत् सर्वतोदुरन्तं, ‘गुह्यो०’ गुह्योरुजानुजङ्घापादसङ्घातसन्धितं-उपस्थसक्थिनलकीलनलकिनीक्रमणपरस्परमीलनसमूहसीवितं, अशुचिकुणिमस्य-अप-वित्रमांसस्य गन्धो यत्र तदशुचिकुणिमगन्धि ‘एवं चि०’ एवं-पूर्वोक्तप्रकारेण चिन्त्यमानं बीभत्सदर्शनीयं भयङ्कररूपं ‘अधुवं अनिययं असासयं’चेति पदत्रयस्य व्याख्या पूर्ववत्, ‘सडण०’ शटनपतनविध्वंसनधर्मं, तत्र शटनं-कुष्ठादिनाऽङ्गुल्यादेः पतनं बाह्यादेः खड्गच्छेदादिना विध्वंसनं-सर्वथा क्षयः एते धर्माः-स्वभावा यस्य तत्तथा, ‘पच्छा व पुरा व अवस्स चइयव्वं’त्ति पूर्ववत् ‘निच्छ०’ निश्चयतः सुष्ठु भृशं त्वं ‘जाण’त्ति जानीहि एतन्मनुष्यशरीरं ‘आइनि-हणं’त्ति आदिनिधनं सादिसान्तमित्यर्थः, ईदृशं पूर्ववर्णितं वक्ष्यमाणं वा सर्वमनुजानां-समस्तमनुष्याणां देहः-शरीरं एषः पूर्वोक्तः शरीरस्य परमार्थतः-तत्त्वतः स्वभावः ॥ अथ विशेषतः शरीरादेरशुभत्वं दर्शयति—</p> <p style="text-align: center;">सुक्कंमि सोणियंमि य संभूओ जणणिकुच्छिमज्झंमि । तं चेव अभिज्झरसं नवमासे खुंटियं संतो ॥ १ ॥</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१७,,,]/गाथा [८५-८७] -----		
प्रत सूत्रांक [१७] + [८५- -८७] दीप अनुक्रम [१०६- -१०८]	तं. वै. प्र. ॥ ४० ॥	<p>(८५) जोणीमुहनिष्फिडिओ थणगच्छीरेण वद्धिओ जाओ । पगईअमिज्झमइओ कह देहो धोइउं सक्को ? ॥ २ ॥ (८६) हा असुइसमुप्पन्ना य निग्गया य जेण चेव दारेणं । सत्ता मोहपसत्ता रमंति तत्थेव असु-इदारंमि ॥ ३ ॥ (८७)</p> <p>‘सुक्कमि’इत्यादि यावदस्थिमलो तावत् पद्यं, ‘सुक्कं’ जननीकुक्षिमध्ये-मातृजठरान्तरे शुक्ले-वीर्ये शोणिते-लोहिते चशब्दादेकत्र मिलिते सति प्रथमं सम्भूतः-उत्पन्नस्तदेवामेध्यरसं-विष्टारसं ‘घुंटियं’ति पिवन् सन् नव मासान् यावत् स्थित इति ॥ १ ॥ ‘जोणिं’ योनिमुखनिष्फिटितः-स्मरमन्दिरकुण्डनिर्गतः ‘थणगं’ति स्तनकक्षीरेण वर्धितः-पयोधरदुग्धेन वृद्धिं गतः, प्रकृत्या अमेध्यमयो जातः, एवंविधो देहः क्वं ‘धोइउं’ति धौतुं-क्षालयितुं शक्यः ? ॥ २ ॥ ‘हा अं’ हा इति खेदे अशुचिसमुत्पन्ना-अपवित्रोत्पन्नाः येनैव द्वारेण निर्गताः चशब्दात् यौवनमापन्नाः सत्त्वा जीवाः मोहप्रसक्ताः-विषयरक्ताः-रमन्ति-क्रीडन्ति तत्रैव अशुचिद्वारे छेदोक्तसमुद्रप्रसूतकुमारवदिति ॥ ३ ॥ एवं शरीराशुचित्वे सति शिष्यः प्रश्नयति—</p> <p>किह ताव घरकुडीरी कईसहस्सेहिं अपरितंतेहिं । वन्निज्जइ असुइबिलं जघणंति सकज्जमूढेहिं ? ॥४॥ (८८) रागेण न जाणंति वराया कलमलस्स निद्धमणं । ताणं परिणंदंता फुल्लं नीलुप्पलवणं व ॥ ५ ॥ (८९) कित्तियमित्तं वन्ने अमिज्झमइयंमि वच्चसंघाए । रागो हु न कायवो विरागमूले सररींमि ॥ ६ ॥ (९० ॥ किमिक्कुलसयसंकिण्णे असुइमच्चुक्खे असासयमसारे । सेयमलपुव्वडंमी निवेयं वच्चह सररीरे ॥ ७ ॥ (९१)</p>	शरीरविशेष- वासुन्दरता गा. ८५- ११२ ॥ ४० ॥ <small>www.jainlibrary.org</small>
	शरीरस्य अशुभत्वं संबंधे शिष्यस्य प्रश्नोत्तर		

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१७...]/गाथा ८८-११२ -----
प्रत सूत्रांक [१७] + ८८- -११२ दीप अनुक्रम [१०९- -१३३]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>दंतमलकन्नगूहगसिंघाणमले य लालमलबहुले । एयारिसे बीभच्छे दुगुंछणिजंमि को रागो ? ॥ ८ ॥ (९२) को सडणपडणविकिरिणविद्वंसणचयणमरणधम्मंमि । देहंमि अहीलासो कुहियकडिणकट्टभूर्यंमि ॥९॥ (९३) कागसुणगाण भक्खे किमिकुलभत्ते य वाहिभत्ते य । देहंमि मच्छभत्ते सुसाणभत्तंमि को रागो ? ॥ १० ॥ (९४) असुई अमिज्झपुत्तं कुणिमकलेवरकुडिं परिसवंति । आगंतुयसंठवियं नवच्छिड्डुमसासयं जाणे ॥ ११ ॥ (९५) पिच्छसि मुहं सतिलयं सविसेसं रायण अहरेणं । सकडक्खं सविआरं तरलच्छि जुष- णित्थीए ॥ १२ ॥ (९६) पिच्छसि बाहिरमट्टं न पिच्छसी उज्जरं कलिमलस्स । मोहेण नच्चयंतो सीसघडी- कंजियं पियसि ॥ १३ ॥ (९७) सीसघडीनिग्गालं जं निट्टुहसी दुगुंछसी जं च । तं चेव रागरत्तो मूढो अइमुच्छिओ पियसि ॥ १४ ॥ (९८) पूइयसीसकवालं पूइयनासं च पूइदेहं च । पूइयच्छिड्डुविच्छिड्डुं पूइ- यचम्मेण य पिनद्धं ॥ १५ ॥ (९९) अंजणगुणसुविसुद्धं णहाणुवट्टणगुणेहिं सुकुमालं । पुप्फुम्मीसियकेसं जणेइ बालस्स तं रागं ॥ १६ ॥ (१००) जं सीसपूरउत्ति य पुप्फाइं भणंति मंदविन्नाणा । पुप्फाइं चिय ताइं सीसस्स य पूरयं सुणह ॥ १७ ॥ (१०१) मेओ वसा य रसिया खेले सिंघाणए य लुभ एयं । अह सीसपूरओ भे निय- गसरीरम्मि साहीणो ॥ १८ ॥ (१०२) सा किर दुप्पडिपूरा वच्चकुडी दुप्पया नवच्छिहा । उक्कडगंधविलित्ता बालजणो अइमुच्छियं गिद्धो ॥ १९ ॥ (१०३) जं पेमरागरत्तो अवयासेऊण गूढमुत्तोलिं । दंतमलचिक्कणंगं सीसघडीकंजियं पियसि ॥ २० ॥ (१०४) दंतमुसलेसु गहणं गयाण मंसे य ससयमीयाणं । वालेसुं चम-</p> </div> <p style="font-size: small; text-align: center;">Jain Education Inter... For Private & Personal Use Only ... Jainelibrary.org</p>

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

मूलं [१७...]/गाथा ॥८८-११२॥

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१७]
+
॥८८-
-११२॥
दीप
अनुक्रम
[१०९-
-१३३]

तं. वै. प्र.
॥ ४१ ॥

रीणं चम्मनहे दीवियाणं च ॥ २१ ॥ (१०५) पूह्यकाए य इहं चवणमुहे निच्चकालवीसत्थो । आइक्खसु
सब्भावं किम्मिऽसि गिद्धो तुमं मूढ ! ॥ २२ ॥ (१०६) दंतावि अकज्जकरा वालाविव वड्डुमाण बीभच्छा ।
चम्मंपि य बीभच्छं भण किं तसि तं गओ रागं ? ॥ २३ ॥ (१०७) सिंभे पित्ते मुत्ते ग्हंमि य वसाइ दंत-
कुंडीसु । भणसु किमत्थं तुज्झं असुइंमि विवड्ढिओ रागो ? ॥ २४ ॥ (१०८) जंघट्टियासु ऊरु पइट्टिया
तट्टिया कडीपिट्टी । कडियट्टिवेड्डियाइं अट्टारस पिट्टिअट्टीणि ॥ २५ ॥ (१०९) दो अच्चिअट्टियाइं सोल-
स गीवट्टिया मुणेयवा । पिट्टीपइट्टियाओ बारस किल पंसुली हुंति ॥ २६ ॥ (११०) अट्टियकट्टिणे सिरणहा-
रूबंधणे मंसचम्मलेवंमि । विट्ठाकोट्टागारे को वच्चरोवमे रागो ? ॥ २७ ॥ (१११) जह नाम वच्चकूवो निच्चं
भिणिभिणभणंतकायकली । किमिएहिं सुल्लसुलायइ सोएहि य पूह्यं वहइ ॥ २८ ॥ (११२)

‘किह ता०’ हे पूज्याः ! कथं तावत् गृहकुड्याः स्त्रीदेहस्येत्यर्थः ‘अपरितंते०’ अपरितान्तैः—अश्रान्तैः—परिश्रममगण-
यद्भिः स्वकार्यमूढैः—स्वस्वार्थमौढ्यगतैः कविसहस्रैः ‘जघनं’ति स्त्रीकटेरग्रभागं भगरूपमित्यर्थः वर्णयते—वचनविस्तरेण विस्ता-
र्यते, किंभूतं जघनं ?—‘अशुचिबिलं’ परमापवित्रं विवरम्, उक्तं च—‘चर्मखण्डं सदाभिन्नं, अपानोद्गारवासितम् । तत्र
मूढाः क्षयं यान्ति, प्राणैरपि धनैरपि ॥ १ ॥’ तत्र प्राणैः सत्यक्यादयः क्षयं गताः धनैर्धम्मिल्लादयः इति ॥४॥ ‘रागे०’
हे शिष्य ! रागेण—तीव्रकामरागेण न जानन्ति हृदये चशब्दादन्येषां न कथयन्ति वराकाः—तपस्विनः कलमलस्य—अप-
वित्रमलस्य निर्धमनं खालू इति ‘ता णं’ति ‘णं’ वाक्यालङ्कारे, तत्—जघनं ‘परिणंदंति’ति परमविषयासक्ता वर्णयन्ति,

शरीरविशे-
षासुन्दरता
गा. ८५-
११२

॥ ४१ ॥

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णः)

----- मूलं [१७...]/गाथा ॥८८-११२॥ -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णः

प्रत
सूत्रांक
[१७]
+
॥८८-
-११२॥
दीप
अनुक्रम
[१०९-
-१३३]

कथम् ?-वकार इवार्थे, इवोत्प्रेक्षते, फुल्लं-प्रफुल्लं विकसितमित्यर्थः नीलोत्पलवनं-इन्दीवरकाननम् ॥ ५ ॥ ‘कित्तिथ०’ कियन्मात्रं-कियत्प्रमाणं ‘वन्ने’ति वर्णयामि शरीरे-वपुषि, किंभूते ?-अमेध्यं प्रचुरमस्मिन्नित्यमेध्यमये-गूथात्मके इत्यर्थः, वर्चस्कसङ्घाते-परमापवित्रविष्टासमूहे ‘विरागमूले’ति विरुद्धो रागः विरागः मनोजराग इत्यर्थः तस्य मूलं-कारणं कामासक्तानामङ्गारवतीरूपदर्शने चन्द्रप्रद्योतनस्येव, यद्वा विगतो-गतो रागो-मन्मथभावो यस्मात्स विरागः वैराग्य-मित्यर्थः तस्य मूलं-कारणं, काष्ठश्रेष्ठेरिव (श्रेष्ठिन इव) तस्मिन् विरागमूले हु यस्मादेवं तस्माद्रागो न कर्त्तव्यः, स्थूलभद्रवज्रस्वामिजम्बूस्वाम्यादिवत् ॥ ६ ॥ ‘किमि०’ कृमिकुलशतसङ्कीर्णं ‘असुहृमचुक्खे’ति अशुचिके-अपवित्रमलव्याप्ते अचुक्षे-अशुद्धे सर्वथा पवित्रीकर्तुमशक्यत्वात्, अशाश्वते क्षणं क्षणं प्रति विनश्वरत्वात्, असारे-सारवर्जिते ‘सेयमलपुव्वडंमि’ति दुर्गन्धस्वेदमलचिगचिगायमाने, एवंविधे शरीरे हे जीवाः! यूयं निर्वेदं-वैराग्यं ब्रजत-गच्छत, विक्रमयशो नृपस्येवेति ॥ ७ ॥ ‘दंतम०’ दन्तमलकर्णमलगूथकसिंघानमले चशब्दः शरीरगतानेकप्रकार-मलग्रहणसूचनार्थः लालामलबहुले एतादृशे बीभत्से-जुगुप्सनीये सर्वथा निन्द्ये वपुषि को रागः ? ॥ ८ ॥ ‘को सड०’ देहे-शरीरे कः अभिलाषः-वाञ्छा ?, किंभूते ?-शटनपतनविकिरणविध्वंसनच्यवनमरणधर्मे, तत्र शटनं कुष्ठादिनाऽङ्गु-ल्यादेः पतनं बाह्यादेः खङ्गच्छेदादिना विकिरणं-विनश्वरत्वं विध्वंसनं-रोगज्वरादिना जर्जरीकरणं च्यवनं-हस्तपादा-देर्देशक्षयः मरणं-सर्वथा क्षयः, पुनः किंभूते ?-कुथितकठिनकाष्ठभूते-विनष्टकर्कशदारुतुल्ये ॥ ९ ॥ ‘कागसु०’ देहे को रागः ?, किंभूते ?-काकश्वानयोः-घृकारिभषणयोः भक्ष्ये-खाद्ये कृमिकुलभक्ते च व्याधिभक्ते च मत्स्यभक्ते च क्वचिन्मच्चु-

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१७...]/गाथा ॥८८-११२॥ -----	
प्रत सूत्रांक [१७] + ॥८८- -११२॥ दीप अनुक्रम [१०९- -१३३]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <p>तं. वै. प्र. ॥ ४२ ॥</p> <p>भत्तेत्ति मृत्युभक्तमिति श्मशानभक्ते ॥ १० ॥ ‘असुइ’ अशुचि-सदाऽविशुद्धममेध्यपूर्णं-विष्ठाभूतं कुणिमकलेवरकुडिं-मांसशरीरहृद्योर्गृहं ‘परिस्रवंति’त्ति परिस्त्रवत्-सर्वतो गलत्, आगन्तुकसंस्थापितं-मातापित्रोः शोणितपुद्गलैर्निष्पादितं नवच्छिद्रं-नवरन्ध्रोपेतमशाश्वतं-अस्थिरं एवंविधं वपुस्त्वं जानीहीति ॥ ११ ॥ ‘पिच्छसि’ ‘जुवणित्थीए’त्ति यौवन-स्त्रियाः-तरुण्याः मुखं-तुण्डं त्वं पश्यसि नन्दिषेणशिष्य १ अर्हन्नक २ स्थूलभद्रसतीर्थकश्चवत्, किंभूतं ?-सतिलकं-सपुण्ड्रं सविशेषं-कुङ्कुमकज्जलादिविशेषसहितं, केन सह ?-रागेण-ताम्बूलादिरागवताऽधरेण-ओष्ठेन सह सकटाक्षं-अर्ध-वीक्षणसहितं सविकारं-भ्रूचेष्टासहितं, यथा तपस्विनामपि मन्मथविकारजनकं, तरले-चपले काकलोचनवत् अक्षिणी यत्र तत्तरलाक्षि इति ॥१२॥ ‘पिच्छ०’ एवं त्वं बहिर्मृष्टं-बहिर्भागमठारितं पश्यसि-सरागदृष्ट्याऽवलोकयसि, न पश्यसि-अन्धवन्न विलोकयसि ‘उज्जरं’ति मध्यगतं कलिमलं-अपवित्रं यद्वा न पश्यसि कलिमलस्य-अपवित्रस्य ‘उज्जरं’ति निर्ज-रणं मोहेन-रतिमोहोदयेन नृत्यन्-भूतावेष्टित इव चेष्टां कुर्वन् ‘सीसघडीकंजियं पिघसि’त्ति मस्तकघटीरसमपवित्रं पिबसि-पानं करोषि चुम्बनादिप्रकारेणेति ॥१३॥ ‘सीस०’ मस्तकोद्भवापवित्ररसं यन्निष्ठीवयसि-थूत्करोषि जुगुप्ससे-कुत्सां करोषीत्यर्थः यच्च त्वं तदेव ‘रागरत्तो’ विषयासक्तः मूढो-महामोहं गतः अतिमूर्च्छितः-तीव्रगृद्धं गतः पिबसि ॥ १४ ॥ ‘पूइय०’ पूतिकशीर्षकपालं-दुर्गन्धिमस्तककर्परं पूतिकनासं-अपवित्रनासिकं पूतिदेहं-दुर्गन्धिगात्रं पूतिकच्छिद्रविवृद्धं-अपवित्रलघुविवरवृद्धविवरं पूतिकचर्मणा-अशुभाजिनेन पिनद्धं-नियन्त्रितम् ॥ १५ ॥ ‘अंजण०’ अञ्जनगुणसुविशुद्धं-तत्राञ्जनं-लोचने कज्जलं गुणा-नाडकगोफणकराखडिकादयः तैः सुष्ठु विशुद्धं-अत्यर्थं शोभायमानं स्नानोद्वर्तनगुणैः</p>	<p>शरीरविशे- षासुन्दरता गा. ८५- ११२</p> <p>॥ ४२ ॥</p> <p style="text-align: right;">www.jainelibrary.org</p>
<p>~ 86 ~</p>		

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१७...]/गाथा ८८-११२ -----
प्रत सूत्रांक [१७] + ८८- -११२ दीप अनुक्रम [१०९- -१३३]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>सुकुमालं तत्र स्नानमनेकधा क्षालनमुद्धर्त्तनं-पिष्टिकादिना मलोत्तारणं गुणाः-धूपनादिप्रकाराः यद्वा स्नानोद्भवर्त्तनाभ्यां गुणास्तैर्मृदुत्वं गतं, पुष्पोन्मिश्रितकेशं-अनेककुसुमवासितकुन्तलं-एवंविधं तन्मुखं मस्तकं शरीरं वा बालस्य-मन्मथकर्कशबाणविद्धत्वेन गतसदसद्दिवेक(स्य)विकलस्य जनयति-उत्पादयति रागं-मन्मथपारवश्यं येन गुर्वादिकमपि न गणयति, नन्दिषेणाऽऽषाढभूतिमुन्यादिवत् ॥ १६ ॥ ‘जं सी०’ मन्दविज्ञाना-मन्मथग्रहग्रथिलीकृताः ‘जं’ति यानि पुष्पाणि-कुसुमानि शीर्षपूरकं-मस्तकाभरणमिति ‘भणंति’ कथयन्ति पुष्पाण्येव तानि शीर्षस्य पूरकं शृणुत यूयमिति ॥ १७ ॥ ‘मेडव०’ मेदः-अस्थिकृत् वसा-विस्त्रसा चशब्दोऽनेकशरीरान्तर्गतावयवग्रहणार्थः रसिका-त्रणाद्युत्पन्ना ‘खेले’ति कण्ठमुखश्लेष्मा ‘सिंघाणए यं’ति नासिकाश्लेष्मा ‘एयं’ति एतन्मेदादिकं ‘लुभं’ति क्षुपध्वं-मस्तके प्रक्षेपयत अथ शीर्षपूरको ‘भे’ भवतां निजकशरीरे स्वाधीनः-स्वायत्तो वर्त्तते ॥ १८ ॥ ‘सा किर०’ सा वर्चस्ककुटी-विष्ठाकुटीरिका ‘किर’ति निश्चयेन दुष्प्रतिपूरा पूरयितुमशक्येत्यर्थः, किंभूता ?-द्विपदा नवच्छिद्रा, उत्कटगन्धविलिप्ता-तीव्रदुर्गन्धव्याप्ता, एवंविधा शरीरकुटी वर्त्तते, तां च बालजनो-मूर्खलोकः अतिमूर्च्छितं यथा स्यात् तथा गृद्धो-लम्पटत्वं गतः ॥ १९ ॥ कथं गृद्ध इत्याह-‘जं पेम०’ यस्मात् प्रेमरागरक्तः-कामरागग्रथिलीकृतो लोकः ‘अवचासेऊण’ति अवकाश्य-प्रकाश्य-प्रकटीकृत्यर्थः ‘गृहमुत्तोलि’ति अपवित्रं रामाभगं पुंश्चिह्नं वा जुगुप्सनीयं, दन्तानां मलः-पिप्पिका दन्तमलस्तेन सह ‘चिक्कणंगं’ चिक्कणाङ्गं-चिगचिगायमानमङ्गं-शरीरमालिङ्ग्य च शीर्षघटीकाङ्गिकं-कपालकर्परखट्टरसं चुम्बनादिप्रकारेण ‘पियसि’ति पिबसि, अतृप्तवत् घुंटयसि ॥ २० ॥ ‘दंतमु०’ गजानां दन्तमुशलेषु ‘ग्रहणं’ति ग्रहणं-</p> </div> <p>सं.वै.प्र.८</p> <p style="font-size: small;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [१७...]/गाथा ॥८८-११२॥ -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१७]
+
॥८८-
-११२॥
दीप
अनुक्रम
[१०९-
-१३३]

तं वै. प्र.
॥ ४३ ॥

आदानं लोकानां वर्त्तते मांसे चशब्दात् स्नसाश्रङ्गादौ शशकमृगाणां ग्रहणं वर्त्तते, चमरीणां वालेषु ग्रहणं, द्वीपिकानां-
चित्रकव्याघ्रादीनां चर्मनखेषु ग्रहणं, चशब्दादनेकतिरश्चामवयवग्रहणं वर्त्तते । को भावः ?-यथा गजादीनां तिरश्चां दन्तादिकं
सर्वेषां भोगाय भवति तथा मनुष्यावयवो न भोगाय भवति पश्चादतः कथ्यतेऽनेनादौ जिनधर्मो विधेय इति ॥२१॥ ‘पृइ०’
इह पूतिककाये-अपवित्रवपुषि च्यवनमुखे-मरणसम्मुखे नित्यकालविश्वस्तः-सदा विश्वासं गतः ‘आइक्वसु०’ आख्याहि-
कथय सद्भावं-हार्दं ‘किम्हिऽसि’त्ति कस्मादसि गृह्णस्त्वं मूढो-मूर्खः, यद्वा हे मूढ !-मूर्खं ब्रह्मदत्तदशमुखादिवत् ॥२२॥
‘दंता०’ दन्ता अप्यकार्यकराः वाला अपि विवर्धमानाः सर्पवद् बीभत्सा भयङ्कराः चर्मापि बीभत्सं भण-कथय किं ‘तसि०’ति
तस्मिन् शरीरे ‘त’मिति त्वं रागं गतः ॥ २३ ॥ ‘सिंभे’त्ति० कफे पित्ते-मायुषि मूत्रे-प्रस्रवणे गूथे-विष्टायां ‘वसाइ’त्ति
वसायां स्नसायां ‘दंतकुंडीसु’त्ति हृद्भुजाजने, यद्वाऽनुस्वारोऽलाक्षणिकः दन्तकुड्यां, यद्वा ‘दंतकुंडीसु’त्ति दंष्ट्रासु
भण-कथय किमर्थं तवाशुचावपि वर्धितो रागः ? ॥ २४ ॥ ‘जंघ०’ ‘जंघट्टियासु ऊरू’त्ति जङ्घास्थिकयो-
रूरू प्रतिष्ठितौ ‘पइट्टिया तट्टिया कडीपिट्टी’त्ति अत्रायं पदसम्बन्धः-तयोरूर्वाः स्थिता तत्स्थिता कटिः-श्रो-
णिर्भवति, कट्यां प्रतिष्ठिता स्थिता ‘पिट्टी’त्ति पृष्ठिर्भवति कट्यस्थिवेष्टितान्यष्टादश १८ पृष्ठ्यस्थीनि भवन्ति
शरीरे इति ॥ २५ ॥ ‘दो अ०’ द्वे अक्ष्यस्थिनी भवतः, षोडश ग्रीवास्थीनि ज्ञातव्यानि, पृष्ठिप्रतिष्ठिताः द्वादश
किलेति प्रसिद्धे पंशुल्यो भवन्ति ॥ २६ ॥ ‘अट्टिय०’ अस्थिभिः ‘कठिणे’ कठिनेऽस्थिकठिने यद्वा-कठिनान्यस्थिकानि
यत्र तत्तथा तस्मिन्, शिरास्नसानां लघ्वितराणां बन्धनं यत्र तत्तथा तस्मिन्, मांसचर्मलेपे विष्टाकोष्ठागारे-वर्चस्कगृहोपमे

शरीरविशे-
पासुन्दरता
गा. ८५-
११२

॥ ४३ ॥

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१७...]/गाथा ॥८८-११२॥ -----
प्रत सूत्रांक [१७] + ॥८८- -११२॥ दीप अनुक्रम [१०९- -१३३]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>कलेवरे हे जीव ! तव को रागः ? ॥ २७ ॥ ‘जह’ यथेति दृष्टान्तोपदर्शने नामेति कोमलामन्त्रणे सम्भावने वा ‘वचकू- वो’त्ति वर्चस्कूपो विष्ठाभृतकूपो भवति, किंभूतः ?-‘भिणिभिणी’त्ति शब्दं ‘भणंत’त्ति भणतां-भृशं कथयतां काकानां कलिः-वायसानां सङ्ग्रामो यत्र स भिणिभिणिभणत्काककलिः, कृमिकैः-विष्ठानीलंगुभिः सुलुसुलेत्येवंशब्दं करोतीति- सुलुसुलायते, स्रोतोभिश्च-रेल्लकैः पूतिकं-परमदुर्गन्धं वहति-स्रवतीत्यर्थः विष्ठाकूपः, तथेदमपि शरीरं ज्ञातव्यं मृताव- स्थायां रोगाद्यवस्थायां वेति ॥२८॥ अथ शरीरस्य शवावस्थां दर्शयति गाथान्तयेण-</p> <p>उद्वियनयणं खगमुहविकट्टियं विप्पइन्नबाहुलयं । अंतविकट्टियमालं सीसघडीपागडीघोरं ॥ २९ ॥ (११३) भिणिभिणिभणंतसदं विसप्पियं सुलुसुलितमंसोडं । मिसिमिसिमिसंतकिमियं थिविथिविथिविअंतबी- भच्छं ॥ ३० ॥ (११४) पागडियपंसुलीयं विगरालं सुक्कसंधिसंघायं । पडियं निच्चेयणयं सरीरमेयारिसं जाण ॥ ३१ ॥ (११५) वच्चाड असुइतरं नवहिं सोएहिं परिगलंतेहिं । आमगमल्लगरूवे निव्वेयं वच्चह सरीरे ॥ ३२ ॥ (११६) दो हत्था दो पाया सीसं उच्चपियं कबंधंमि । कलमलकोट्टागारं परिवहसि दुयादुयं वच्चं ॥ ३३ ॥ (११७) तं च किर रुववंतं वच्चंतं रायमग्गमोइणणं । परगंधेहिं सुगंधय मन्नंतो अप्पणो गंधं ॥ ३४ ॥ (११८) पाडलच्चंपयमल्लियअगरूयचन्दणतुरुक्कवामीसं । गंधं समोयरंतं मन्नंतो अप्पणो गंधं ॥ ३५ ॥ (११९) सुह- वाससुरहिगंधं वायसुहं अगरूगंधियं अंगं । केसा पहाणसुगंधा कयरो ते अप्पणो गंधो ? ॥ ३६ ॥ (१२०) अच्छि- मलो कन्नमलो खेलो सिंघाणओ य पूओ अ । असुइसुत्तपुरीसो एसो ते अप्पणो गंधो ॥ ३७ ॥ (१२१) (सूत्रं १८)</p> </div> <p style="text-align: center;">Jain Education For Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>
	<p>शरीरस्य शव-अवस्थां दर्शयते</p>

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [१८]/गाथा ||११३-१२१|| -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१८]
+
||११३-
-१२१||
दीप
अनुक्रम
[१३४-
-१४२]

तं. वै. प्र.
॥ ४४ ॥

‘उद्धि० भिणि० पाग०’ उद्धृते-निष्कासिते काकादिभिर्नयने-लोचने यस्य यस्मिन् यस्माद्वा तदुद्धृतनयनं, खग-
मुखैः-विहगतुण्डैः ‘विकट्टियं’ति विकर्त्तितं-विशेषेण स्थाने स्थाने पाटितं खगमुखविकर्त्तितं, विप्रकीर्णो-अवकीर्णो
विरलावित्यर्थः ‘बाहुलयं’ति बाहू-प्रवेष्टौ यस्य शवस्य तद् विप्रकीर्णबाहु ‘अंतविकट्टियमालं’ति विकर्षितान्त्रमालं
श्रृगालादिभिरिति ‘सीसघडीपागडी’त्ति प्रकटया शीर्षघटिकया-तुम्बलिकया घोरं-रौद्रं ॥ २९ ॥ ‘भिणि०’ ‘भिणि-
भिणिभणंत’त्ति धातूनामनेकार्थत्वादुत्पद्यमानः शब्दो यत्र तत् भिणिभिणभणच्छब्दं मक्षिकादिभिर्गणगणायमान-
मित्यर्थः, विसर्पद्-अङ्गादिशिथिलत्वेन विस्तारं व्रजत् ‘सुलुसुलितमंसोडं’ति सुलुसुलायमानमांसपुटं ‘मिसिमिसिमिसं-
तकिमियं’ति मिसिमिसित्ति-मिसन्तः शब्दं कुर्वन्तः कृमयो यत्र तत् मिसिमिसिमिसत्कृमिकं ‘थिविथिविथिविअंत-
बीभच्छं’ति छवछवायमानैरन्त्रैर्वीभत्सं-रौद्रमित्यर्थः ॥ ३० ॥ ‘पग०’ प्रकटिताः-प्रकटत्वं प्राप्ताः पांशुलिका यत्र
तत्प्रकटितपांशुलिकं, विकरालं-भयोत्पादकं, शुष्काश्च ताः सन्धयश्च शुष्कसन्धयस्तासां सङ्घातः-समुदायो यत्र तच्छु-
ष्कसन्धिसङ्घातं, पतितं गर्त्तादौ निश्चेतनकं-चैतन्यविवर्जितं शरीरं-वपुः एतादृशं-पूर्वोक्तधर्मयुक्तं त्वं ‘जाण’त्ति
जानीहि, ‘जाणे’इति पाठे तु निश्चेतनकं शरीरमहमीदृशं जानामीति ॥ ३१ ॥ ‘वच्चाउ०’ नवभिः स्रोतोभिः परिग-
लद्भिः वर्चस्कात्-गूथात् अशुचितरं-अपवित्रतमं ‘आमगमल्लगरूवे’त्ति अपक्वशरावतुल्ये शरीरे निर्वेदं-वैराग्यं
व्रजत, विष्णुश्रीशरीरे विक्रमयशोराजस्येव ॥३२॥ ‘दो हत्था०’ द्वे हस्ते द्वे पादे ‘सीसं उच्चंपियं’ति शीर्षमुत्-प्रा-
बल्येन चम्पितं यत्र तच्छीषोच्चम्पितं तस्मिन्, यद्वा-शीर्षेणोत्-प्राबल्येन चम्पितं-आक्रमितं यत्तत् तथा तस्मिन्, प्राकृतत्वाद-

शवशरी-
रयोः स्व-
रूपं गा.
११३-१२१
सू. १८

॥ ४४ ॥

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णः) ----- मूलं [१८]/गाथा ॥११३-१२१॥ -----
प्रत सूत्रांक [१८] + ॥११३- -१२१॥ दीप अनुक्रम [१३४- -१४२]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>नुस्वारः, कलमलकोष्ठागारे एवंविधे कबन्धे ‘दुयादुयं’ति शीघ्रं शीघ्रं किं वर्चस्कं परिवहसि त्वमिति, अत्र यथायोगं विभक्तिपरिणामो ज्ञेय इति ॥३३॥ ‘तं च किं०’ च पुनस्तच्छरीरं ‘किर’त्ति सम्भावनायां रूपवत् व्रजत् राजमार्गं ‘ओइन्नं’ति प्राप्तं, तत्र परगन्धैः-पाटलचम्पकादिभिः सुगन्धकं जातं, तत्र च त्वमात्मनो गन्धं ‘मन्नंतो’त्ति जानन् हर्षयसीति ॥३४॥ परगन्धं दर्शयति-‘पाड०’ पाटलचम्पकमल्लिकाऽगुरुकचन्दनतुरुष्कमिश्रं वा-अथवा मिश्रं-संयोगोत्पन्नं यक्षकर्मदादिकं गंधं कस्तूर्यादिकं किं भूतं?—‘समोयरंतं’ति सर्वतो विस्तरत्, एवंविधं परगन्धमात्मनो गन्धमिति ‘मन्नंतो’त्ति जानन् हर्षयसीति ॥ ३५ ॥ ‘सुह्वा०’ शुभवासैः-सुन्दरचूर्णैः सुरभिगन्धो-सुष्ठुगन्धो यत्र तत् शुभवाससुरभिगन्धं वातैः शीतलादिभिः सुखं शुभं वा यत्र तत् वातसुखं, अगुरुगन्धो धूपनादिप्रकारेण जातोऽस्येति अगुरुगन्धि, तत् एवंविधं अङ्ग-गात्रं वर्त्तते ‘केसा ण्हाणसुगंधं’त्ति ये च केशाः-कचास्ते स्नानेन-सवनेन सुगन्धा वर्त्तन्ते, अथ कथय त्वं कतरः-कतमस्ते-तव आत्मनो गन्ध इति ? ॥ ३६ ॥ आत्मगन्धं दर्शयति यथा-‘अच्छि०’ अक्षिमलो-दूषिकादिः कर्णमलः श्लेष्मा-कण्ठमुखश्लेष्मा ‘सिंघाणउ’त्ति नासिकाश्लेष्मा चशब्दादन्योऽपि जिह्वामलगुह्यमलकक्षामलादिः किंभूतः ?-‘पूईओ य’त्ति पूतिको-दुर्गन्धस्तथाऽशुचि-सर्वप्रकारैरशुभं मूत्रपुरीषं-प्रस्रावगूथं एषः-अनन्तरोक्तस्ते-तवात्मनो गन्धः ॥ ३७ ॥ अथ वैराग्योत्पादनार्थं स्त्रीचरित्रं दर्शयति, यथा-</p> <p style="text-align: center;">जाओ चिय इमाओ इत्थियाओ अणेगेहिं कइवरसहस्सेहिं विविहपासपडिबद्धेहिं कामरागमोहेहिं वन्धियाओ ताओऽवि एरिसाओ, तंजहा-पगइविसमाओ १ पियवयणवल्लरीओ २ कइयवपेमगिरितडीओ ३</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>
	<p>अथ स्त्री-स्वरूपम् दर्शयते</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१९]/गाथा [१२१]... -----	
प्रत सूत्रांक [१९] + १२१. दीप अनुक्रम [१४३]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <p>तं. वै. प्र. ४५ </p> <p>अवराहसहस्रघरणीओ ४ पभवो सोगस्स ५ विणासो बलस्स ६ सूणा पुरिसाणं ७ नासो लज्जाए ८ संकरो अविणयस्स ९ निलयो नियडीणं १० खणी वडरस्स ११ सरीरं सोगस्स १२ भेओ मज्जायाणं १३ आसाओ रागस्स १४ निलओ दुच्चरियाणं १५ माईए संमोहो १६ खलणा नाणस्स १७ चलणं सीलस्स १८ विग्घो धम्मस्स १९ अरी साहूणं २० दूसणं आयारपत्ताणं २१ आरामो कम्मरयस्स २२ फलिहो सुखमग्गस्स २३ भवणं दरिहस्स २४ अविद्याओ इमाओ आसीविसोविव कुवियाओ २५ मत्त गओ विव मयणपरवसाओ २६ वग्घीविव दुट्टहिययाओ २७ तणच्छन्नकूवोविव अप्पगासहिययाओ २८ मायाकारओ विव उवयारसयबंधणपउत्तीओ २९ आयरियसविधपिव बहुगिज्झसम्भावाओ ३० फुंफुयाविव अंतो-दहणसीलाओ ३१ नग्गयमग्गो विव अणवट्टियचित्ताओ ३२ अंतो दुट्टवणो विव कुहियहिययाओ ३३ किपहसप्पोविव अविस्ससणिज्जाओ ३४ संघारोविव छन्नमायाओ ३५ संज्झभरागोविव मुहुत्तरागाओ ३६ समुद्दीचिविव चलस्सभावाओ ३७ मच्छोविव दुप्परियत्तणसीलाओ ३८ वानरोविव चलचित्ताओ ३९ मच्चूविव निव्विसेसाओ ४० कालोविव निरणुकंपाओ ४१ वरुणो विव पासहत्थाओ ४२ सलिलमिव निन्नगामिणीओ ४३ किवणोविव उत्ताणहत्थाओ ४४ नरओविव उत्तासणिज्जाओ ४५ खरोविव दुस्सीलाओ ४६ दुट्टस्सोविव दुद्दमाओ ४७ बालो इव मुहुत्तहिययाओ ४८ अंधयारमिव दुप्पवेसाओ ४९ विसवल्लीविव अणल्लियणिज्जाओ ५० दुट्टग्गाहा इव वापी अणवगाहाओ ५१ ठाणभट्टोविव इस्सरो अप्पसंसणिज्जाओ ५२</p>	<p>स्त्रीस्वरूपं सू. १९</p> <p style="text-align: right;"> ४५ </p> <p style="text-align: right;">www.jainelibrary.org</p>
<p>Jain Education International For Private & Personal Use Only</p>		

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णः) ----- मूलं [१९]/गाथा १२१... -----
प्रत सूत्रांक [१९] + १२१. दीप अनुक्रम [१४३]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>किंपागफलमिव मुहमहुराओ ५३ रिक्तमुट्टीविव बाललोभणिज्जाओ ५४ मंसपेसीगहणमिव सोवह्वाओ ५५ जलियचुडिलीविव असुच्चमाणदहणसीलाओ ५६ अरिट्टमिव दुल्लंघणिज्जाओ ५७ कूडकरिसावणो विव कालविसंवायणसीलाओ ५८ चंडसीलोविव दुक्खरक्खियाओ ५९ अइविसाओ ६० दुगुंछियाओ ६१ दुरुवचाराओ ६२ अगंभीराओ ६३ अविस्ससणिज्जाओ ६४ अणवत्थियाओ ६५ दुक्खरक्खियाओ ६६ दुक्खपालियाओ ६७ अरइकराओ ६८ कक्कसाओ ६९ दहवेराओ ७० रूवसोहग्गमओमत्ताओ ७१ भ्रुयगगइकुडिलहिययाओ ७२ कंतारगइट्टाणभूयाओ ७३ कुलसयणमित्तभेयणकारिकाओ ७४ परदोसपरगासियाओ ७५ कयग्घाओ ७६ बलसोहियाओ ७७ एगंतहरणकोलाओ ७८ चंचलाओ ७९ जोइभंडोवरागो विव मुहरागविरागाओ ८० अविघाइं ताओ अंतरंगभंगसयं ८१ अरज्जुओ पासो ८२ अदारुया अडवी ८३ अणलस्स निलओ ८४ अइक्खा वेयरणी ८५ अणामिया वाही ८६ अविओगो विप्पलाओ ८७ अरु उवसगो ८८ रइवंतो चित्तविग्भमो ८९ सवंगओ दाहो ९० अणग्भया वज्जासणी ९१ असलिलप्पवाहो ९२ समुहरओ ९३</p> <p>‘जाओ चिय इमाओ’ इत आरभ्य ‘असिच्च छिज्जिउं जे’इति पर्यन्तं गद्यं, या एव इमाः-वक्ष्यमाणाः स्त्रियः अनेकैः कविवरसहस्रैः विविधपाशप्रतिबद्धैः कामरागमोहैः-मन्मथरागमूढैः ‘वन्धियाउ’त्ति वर्णिताः शृङ्गारादिवर्णनप्रकारेणेति ‘ताओवि’त्ति ता अपि ईदृश्यः-वक्ष्यमाणस्वरूपा ज्ञातव्याः, तद्यथा-‘पगइविसमाओ’त्ति प्रकृत्या-स्वभावेन विषमा-वक्रभावयुक्ताः, आवश्यकोक्तपतिमारिकादिवत् १ ‘पियं’ प्रियवचनवर्त्यः-मिष्टवाणीमञ्जर्यः ज्ञातो-</p> </div> <p style="font-size: small; text-align: center;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१९]/गाथा [१२१]... -----	
प्रत सूत्रांक [१९] + १२१. दीप अनुक्रम [१४३]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ ४६ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>कजिनपालितजिनरक्षितोपसर्गकारिणीरत्नद्वीपदेवीवत् २ ‘कइ०’ कैतवप्रेमगिरिनद्यः, कुशिष्यकूलवालुकपातिका- मागधिकागणिकावत् ३ ‘अवरा०’ अपराधसहस्रगृहरूपाः, ब्रह्मदत्तमातृचुलनीवत् ४ ‘पभवो०’ अयं स्त्रीरूपो वस्तु- स्वभावः प्रभवः-उत्पत्तिस्थानं, कस्य ?-शोकस्य, सीतागमने रामस्येव ५ ‘विणा०’ विनाशो बलस्य-पुरुषबलस्य, क्षयहेतुत्वाद्, उक्तञ्च-“दर्शने हरते चित्तं, स्पर्शने हरते बलम् । सङ्गमे हरते वीर्यं, नारी प्रत्यक्षराक्षसी ॥ १ ॥” यद्वा- विनाशः-क्षयः, कस्य ?-बलस्य-सैन्यस्य कूणिकस्त्रीपद्मावतीवत् ६ ‘सूणा०’ पुरुषाणां शुना-वधस्थानं सूरीकान्ता- राज्ञीवत् ७ नाशो लज्जायाः, लज्जारहितत्वात्, लक्ष्मणप्रार्थनकारिकासूर्पणखावत्, यद्वा लज्जानाशः अस्याः सङ्गे पुरुषस्य लज्जानाशो भवति, गोविन्दद्विजपुत्रवत्, यद्वा नाशः-क्षयः ‘लज्जाए’ति लज्जायाः-संयमस्याषाढभूतियति- चारित्ररत्नलुण्टिकानटपुत्रिकावत् ८ ‘संक०’ शंकरः-अवकरः उकरडो इति जनोक्तिः, कस्य ?-अविनयस्य, श्वेताङ्ग- ल्यादिपुरुषाणां भार्यावत् ९ ‘निल०’ निलयो-गृहं, कासां ?-निकृतीनां-आन्तरदम्भानामित्यर्थः, चण्डप्रद्योतप्रेषिताभ्य- कुमारवञ्चिकावेद्यावत् १० ‘खणी०’ति खनिः-आकरः, कस्य ?-वैरस्य, जमदग्नितापसस्त्रीरेणुकावत् ११ शरीरं शोकस्य वीरककान्दविकस्त्रीवनमालावत् १२ भेदो-नाशः मर्यादायाः-कुलरूपायाः श्रीपतिश्रेष्ठिपुत्रीवत् यद्वा मर्यादायाः संय- मलक्षणायाः विनाशः, आर्द्रकुमारसंयमस्य आर्द्रकुमारपूर्वभवस्त्रीवत् १३ ‘आसाउ०’ति आशा-वाञ्छा रागस्य-कामरा- गस्य तद्धेतुकत्वात्, यद्वा आश्रयः-स्थानं रागस्य, उपलक्षणत्वात् द्वेषस्यापि, आर्षत्वादाकारः, यद्वा आ-ईषदपि अ इति निस्वादः आ अस्वादः, कस्य ?-रागस्येति-धर्मरागस्य १४ ‘निल०’ निलयो-गेहं, केषां ?-दुश्चरित्राणां भूयङ्गमचौरभ-</p> </div> <div style="width: 15%; text-align: right;"> <p>स्त्रीस्वरूपं सू. १९ ॥ ४६ ॥</p> </div> </div>
	<small>Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</small>	

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१९]/गाथा १२१... -----
प्रत सूत्रांक [१९] + १२१. दीप अनुक्रम [१४३]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>गिनीवीरमतीवत् १५ ‘माई०’ मातृकायाः समूहः कमलश्रेष्ठिसुतापद्मिनीवत् १६ ‘ख०’ खलना-खण्डना ज्ञानस्य- श्रुतज्ञानादेः, उपलक्षणाचारित्रादेः, रण्डाकुरण्डामुण्डिकादिवहुप्रसङ्गे तदभावत्वादहंनकक्षुलकवत् १७ ‘चल०’ चलनं शीलस्य-ब्रह्मव्रतस्य, ब्रह्मचारिणां तस्याः सङ्गे तन्न तिष्ठतीतिभावः १८ ‘विग्घो०’त्ति विघ्नः-अन्तरायः धर्मस्य- श्रुतचारित्रादेः १९ ‘अरि०’ अरिः-निर्दयो रिपुः, केषां ?-साधूनां-मोक्षपथसाधकानां, चारित्रप्राणविनाशहेतुत्वात् महानरककारागृहप्रक्षेपकत्वाच्च कूलवालुकस्य मागधिकावेश्यावत् २० ‘दूष०’ दूषणं-कलङ्कः, केषां ?-‘आया०’ ब्रह्मव्रताद्याचारोपपन्नानां २१ आरामः-कृत्रिमवनं, कस्य ?-कर्मरजसः-कर्मपरागस्य, यद्वाकर्म च-निविडमोहनीयादि रश्च-कामः चश्च-चौरः कर्मरचं तस्यारामो-वाटिका २२ ‘फलिहो’त्ति अर्गला यद्वा झंपकः मोक्षमार्गस्य-शिवपथस्य २३ भवनं-गृहं दारिद्र्यस्य कृतपुण्यकाश्रितवेश्यावत् २४ ‘अवि याओ इमाओ’त्ति अपि च इमा-वक्ष्यमाणाः स्त्रियः एवंविधाः भवन्ति, ‘आसीविसो विव कु०’ वियशब्दो इवार्थे, आशीविषवत्-दंष्ट्राविषभुजङ्गमवत् कुपिताः-कोपं गताः भवन्ति २५ मत्तगज-उन्मत्तमतंगज इव मदनपरवशा मन्मथविह्वला भवन्ति, अभयाराज्ञावत् २६ ‘वग्घी०’ व्याघ्रीवत् दुष्टह दयाः-दुष्टचित्ताः, पालगोपालापरमातामहालक्ष्मीवत् २७ ‘तण०’ तृणछन्नकूप इव-तृणसमूहाच्छादितान्धुवत् अप्रका- शहृदयाः, शतकश्रावकभार्यारिवतीवत् २८ ‘माया’ मायाकारक इव-परवञ्चकमृगादिवन्धक इवोपचारशतेन बन्धनशतप्र- योञ्जयः, तत्रोपचारशतानि-औपचारिकवचनचेष्टादिशतानि बन्धनानि रज्जुस्रोहादिवन्धनशतानीव तेषां ‘पउत्तीउ’त्ति- कर्त्र्यः २८ ‘आयरि०’ अत्रापि विवशब्द इवार्थे, आचार्यसविधमिव-अनुयोगकृत्समीपमिव बहुभिः-अनेकप्रकारैरने-</p> </div> <p style="text-align: center;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१९]/गाथा [१२१...] -----		
प्रत सूत्रांक [१९] + [१२१.] दीप अनुक्रम [१४३]	तं. वै. प्र. ॥ ४७ ॥	<p>कपुरुषैर्वा ग्राह्यः-ग्रहीतुं शक्यः यद्वाऽऽर्षत्वात् ‘अगिज्जु’त्ति अग्राह्यः सर्वथा ग्रहीतुमशक्यः सद्भावः-आन्तरचित्ताभि- प्रायो यासां ताः बहुग्राह्यसद्भावाः बहुअग्राह्यसद्भावा वा २९ ‘फुंफुं०’फुंफुकः-करीपाग्निः कोउ इतिजनोक्तिस्तद्वत् अन्तो दहनशीलाः पुरुषाणामन्तो दुःखान्निज्वालनात्, उक्तञ्च-“पुत्रश्च मूर्खो विधवा च कन्या, शठं च मित्रं चपलं कलत्रम् । विलासकालेऽपि दरिद्रता च, विनाऽग्निना पञ्च दहन्ति देहम् ॥ १ ॥” ३० ‘नग्ग०’ विषमपर्वतमार्गवत् अन- वस्थितचित्ताः नैकत्रस्थापितान्तःकरणा इत्यर्थः, अनङ्गसेनसुवर्णकारजीवस्त्रीवत्, यद्वा नग्नकमार्गवत्-जिनकल्पिपन्थ- वत् नैकत्रचित्ताः यद्वा नग्नकमार्गवत्-भूतावेष्टिताचारवत् नैकत्रचित्ताः ३१ ‘अंतोदु०’ अन्तर्दुष्टव्रणवत् कुथितहृदयाः, तिलभटोन्मत्तरामावत् ३२ ‘किण्ह०’ कृष्णसर्पवत् ‘अवि०’ विश्वासं कर्तुमयोग्या इत्यर्थः ३३ ‘संघा०’ संहारवत्- बहुजन्तुक्षयवत् ‘छन्नमाया०’ प्रच्छन्नमातृकाः ३४ ‘संज्ञ०’ सन्ध्याभ्ररागवत् मुहूर्त्तरागाः तथाविधदुष्टवेश्यावत् ३५ ‘समुद्द०’ समुद्रवीचिवत्-सागरतरङ्गवत् चलस्वभावाः-चञ्चलस्वाभिप्रायाः ३६ ‘मच्छो०’ मत्स्यवत् दुष्परिवर्त्तनशीलाः महता कष्टेन परिवर्त्तनं-पश्चाद् वालयितुं शीलं-स्वभावो यासां तास्तथा ३७ ‘वान०’ वानरवत् चलचित्ताः-चञ्चलाभि- प्रायाः ३८ ‘मच्चुवि०’ मृत्युवत्-मरणवत् निर्विशेषाः-विशेषवर्जिताः ३९ ‘कालो’त्ति दुर्भिक्षकालः एकान्तदुष्पमा- कालो वा यद्वा लोकोक्तौ दुष्टसर्पः तद्वन्निरनुकम्पाः-दयांशवर्जिताः, कीर्त्तिधरराजभार्यासुकोसलजननीवत् ४० ‘वरु०’ वरुणवत् पाशहस्ताः पुरुषाणामालिङ्गनादिभिः कामपाशबन्धनहेतुहस्तत्वात् ४१ ‘सलिल०’ सलिलमिव- जलमिव प्रायो नीचगामिन्यः स्वकान्तनृपनदीप्रक्षेपिकाधमपङ्कुकामुकीराज्ञीवत् ४२ ‘किव०’ कृपणवत् उक्ता-</p>	स्त्रीस्वरूपं सू. १९ ॥ ४७ ॥
<p>Jain Education International</p>		<p style="text-align: center;">For Private & Personal Use Only</p> <p style="text-align: right;">www.jainelibrary.org</p>	

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१९]/गाथा १२१... -----
प्रत सूत्रांक [१९] + १२१. दीप अनुक्रम [१४३]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>नहस्ताः सर्वेभ्यो मातापितृबन्धुकुटुम्बादिभ्यो विवाहादावादानहेतुत्वात् ४३ ‘नरउ०’ नरकवत् उत्रासनीयाः, दुष्टकर्मकारित्वात् महाभयङ्कराः लक्षणासाध्वीजीववेश्यादासीघातिकाकुलपुत्रभार्यावत् ४४ ‘खरो०’ खरवत्-विष्ठाभक्षकगर्दभवत् दुःशीलाः-दुष्टाचाराः, निर्लज्जत्वेन यत्र तत्र ग्रामनगरारण्यमार्गक्षेत्रगृहोपाश्रयचैत्यगृहगर्त्तावाटिकादौ पुरुषाणां वाञ्छाकारित्वात्, तथाविधवेश्यादुष्टदासीरण्डिकामुण्डिकादीनामिव ४५ ‘दुष्टस्सो०’ दुष्टाश्ववत्-कुलक्षणघोटकवत् दुर्दमाः सर्वप्रकारैर्निर्लज्जीकृताः, अपि-पुनः पुरुषसंयोगे स्वकामाभिप्रायकर्षणहेतुत्वात् ४६ ‘बालो’ बालवत्-शिशुवत् मुहूर्त्त-हृदयाः, मुहूर्त्तानन्तरं प्रायोऽन्यत्र रागधारकत्वात्, कपिलब्राह्मणासक्तदासीवत् ४७ ‘अंधका०’ कृष्णभूतेष्टादिभवमन्धकारं अरुणवरसमुद्रोद्भवतमस्कायं वा तद्वद् दुष्प्रवेशा मायामहान्धकारगहनत्वेन देवानामपि दुष्प्रवेशत्वात् ४८ ‘विस०’ विषवल्लीवत्-हालाहलविषलतावत् ‘अण०’ अनाश्रयणीयाः-सर्वथा सङ्गादिकर्तुमयोग्याः, तत्कालप्राणप्रयाणहेतुत्वात्, पर्वतकराज्ञो नन्दपुत्रीविषकन्यावत् ४९ ‘दुष्ट०’ दुष्टग्राहा-निर्दयमहामकरादिजलजन्तुसेवितवापीवत् अनवगाह्याः-महता कष्टेनापि अप्रवेशयोग्याः सुदर्शनश्रेष्ठिवत् ५० ‘ठाण०’ स्थानभ्रष्टः ईश्वरो-ग्रामनगरादिनायकस्तद्वत् यद्वा स्थानं-चारित्रगुरुकुलवासादिकं तस्मात् भ्रष्टः ईश्वरः-चारित्रनायकः साधुरित्यर्थः तद्वत्, यद्वा स्थानं-सिद्धान्तव्याख्यानरूपं तस्मात् भ्रष्टः, उत्सूत्रप्ररूपणेन, ईश्वरो-गणनायक आचार्य इत्यर्थः तद्वत्, यद्वा स्थानभ्रष्टो-दुष्टाचारे रक्त इत्यर्थः, ईश्वरः-सत्यकीविद्याधरस्तद्वत्, अप्रशंसनीयाः-साधुजनैः प्रशंसां कर्तुं योग्या नेत्यर्थः ५१ ‘किंपाग०’ किंपाकफलमिव-विषवृक्षफलमिव मुखे-आदौ मधुराः महाकामरसोत्पादकाः परं पश्चाद्विपाकदारुणाः ब्रह्मदत्तचक्रि-</p> </div> <p style="font-size: small; text-align: center;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [१९]/गाथा [१२१]... || -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१९]
+
||१२१.||
दीप
अनुक्रम
[१४३]

तं. वै. प्र.
॥ ४८ ॥

वत् ५२ ‘रिक्तमुष्टी०’ रिक्तमुष्टिवत्-पोलकमुष्टिवत् बाललोभनीयाः-अव्यक्तजनभोलनयोग्याः बल्कलचीरितापसवत्
५३ ‘मंस०’ मांसपेसीग्रहणमिव सोपद्रवाः, यथा केनापि सामान्यपक्षिणा कुतश्चित्स्थानात् मांसपेसी प्राप्ता तस्यान्य-
दुष्टपक्षिकृताः अनेके शरीरपीडाकारिण उपद्रवा भवन्ति तथा रामाग्रहणेऽनेके इहभवे परभवे च दारुणा उपद्रवा
जायन्ते, यद्वा यथा मत्स्यानां मांसपेसीग्रहणं सोपद्रवं तथा नराणामपि स्त्रीग्रहणमित्यर्थः ५४ ‘जलि०’ अमुञ्चन्ती-
अत्यज्यमाना ‘जलियचुडिलीविव’ प्रदीप्ततृणपूलिकेव ‘दहनसीला’ ज्वालनस्वभावा ५५ ‘अरि०’ अरिष्टमिव
निबिडपापमिव दुर्लङ्घनीयाः ५६ ‘कूड०’ कूटकार्षापण इव असत्यनाणकविशेष इव कालविसंवादनशीलाः-कालवि-
घटनस्वभावाः अकालचारिण्य इत्यर्थः ५७ ‘चंड०’ चण्डशील इव-तीव्रकोपीव दुःखरक्षिताः ५८ ‘अतिविसाड’त्ति
अतिविषादाः दारुणविषादहेतुत्वात्, यद्वा ‘अती’ति अतिक्रान्तो गतोऽकार्यकरणे विषादः-खेदो यासां तास्तथा,
यद्वा अतीति-भृशं विषं अतिविषं अतिविषं आ-समन्तात् ददति पुरुषाणां सूरीकान्तावत् यास्ताः अतिविषादाः,
यद्वा अतीति भृशं ‘वी’ति नानाविधः स्वादो-विषयलाम्पट्यं यासां ता अतिविस्वादाः, अथवा अतिविषयात्-प्रबल-
पञ्चेन्द्रियलाम्पट्यात् षष्ठीं नरकभूमिं यावत् सुसहमातृवत् गच्छन्ति यास्ता अतिविषयगाः, प्राकृतत्वाद्यकारलोपे
सन्धिः, यद्वा स्वेन्द्रियविषयाप्राप्तौ अतिविषादः-तीव्रखेदो यासां ताः अतिविषादाः, यद्वा अतिकोपात् अतिविषं-
तीव्रविषमदन्ति-भक्षयन्तीति अतिविषादा इति, यद्वा अतिवृषं-तीव्रं पुण्यं येषां ते अतिवृषा-मुनयस्तेषामा-समन्तात्
वसत्यन्तो बहिश्च ‘कायंते’ यमायंते यम इवाचरंति चारित्रप्राणकर्षणत्वेन यास्ता अतिवृषाकाः, यद्वा-‘कायंति’ अन्न-

स्त्रीस्वरूपं
सू. १९

॥ ४८ ॥

आगम
(२८-वृ)

“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः)

----- मूलं [१९]/गाथा ||१२१...|| -----

मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः

प्रत
सूत्रांक
[१९]
+
||१२१.||

दीप
अनुक्रम
[१४३]

तं.वै.प्र.९

यन्ति समितिगृह्णालनेन यास्ता अतिवृषाकाः, यद्वा-लोकानामतिवृषे-तीव्रपुण्यधने आ-भृशं चायंति-चौर इवा-
चरन्ति यास्ता अतिवृषाचाः ५९ ‘दुगुं०’ जुगुप्सनीया जुगुप्सां कर्तुं योग्याः मुनीनां ६० ‘दुरू०’ दुरुपचाराः-दुष्टोप-
चाराः-दुष्टोपचारान्वितवचनादिविस्तारो यासां तास्तथा ६१ अगंभीराः-गांभीर्यादिगुणरहिताः ६२ ‘अवि०’ अविश्वसनीया-
विश्रम्भं कर्तुं योग्या न ६३ ‘अण०’ अनवस्थिता, नैकस्मिन् पुरुषे तिष्ठन्तीत्यर्थः ६४ दुःखरक्षिताः-कष्टेन रक्षणयोग्या
यौवनावस्थायाम् ६५ दुःखपालिता-दुःखेन पालयितुं शक्याः बालावस्थायाम् ६६ अरतिकराः-उद्वेगजनकाः ६७
कर्कशाः-इह परत्र च कर्कशदुःखोत्पादकत्वात् ६८ दृढवैराः-इह परत्र च दारुणवैरकारणत्वात् ६९ रूपसौभाग्यमदोन्मत्ताः,
तत्र रूपं-चार्वाकृतिः सौभाग्यं-स्वकीर्तिश्रवणादिरूपं मदो-मन्मथजगर्वः ७० ‘भ्रु०’ भुजगगतिवत् कुटिलहृदयाः ७१
‘कंता०’ कान्तरगतिस्थानभूताः-कान्तारे-दुष्टश्वापदाकुले महारण्ये गतिश्च-एकाकित्वेन गमनं स्थानं च-एकाकित्वेन
वसनं तयोर्भूताः-तुल्याः, दारुणमहाभयोत्पादकत्वात् ७२ ‘कुल०’ कुलस्वजनमित्रभेदनकारिकाः-वंशजातिसुहृद्विनाश-
जनिकाः ७३ ‘पर०’ परदोषप्रकाशिकाः-अन्यदोषप्रकटकारिकाः ७४ ‘कय०’ कृतं-वस्त्राभरणपात्रादि प्रदत्तं भ्रन्ति-
सर्वथा नाशयन्तीत्येवंशीलाः कृतघ्नाः ७५ ‘बलसो०’ बलं-पुरुषवीर्यं प्रति सङ्गेऽसङ्गे वा शोधयन्ति-गालयन्तीत्येवंशीलाः
बलशोधिकाः, यद्वा बलेन-स्वस्वामर्थ्यलक्षणेन निशादौ जारपुरुषादीनां शोधिकाः-तच्छुद्धिकारिकाः बलशोधिकाः
यद्वा बवयो रलयोरैक्यात् वरशोधिकाः स्वेच्छया पाणिग्रहणकारित्वात् धम्मिल्लस्त्रीवृन्दवत् ७६ ‘एकं०’ एकान्ते-विजने
हरणं नेतव्यपुरुषाणां विषयार्थमेकान्तहरणं यद्वा एकान्ते-दूरग्रामनगरदेशादौ स्वकुटुम्बादिजनरहिते हरणं-तत्र

Jain Education International

For Private & Personal Use Only

www.jainelibrary.org

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१९]/गाथा [१२१]... -----
प्रत सूत्रांक [१९] + १२१. दीप अनुक्रम [१४३]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p>तै. वै. प्र. ॥ ४९ ॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>पुरुषाणां विषयार्थं लात्वा गमनमित्यर्थः, तत्र कोलाः—वनशूकरतुल्याः, यथा शूकरः कमपि सारं कन्दादिकं भक्ष्यं प्राप्य विजने गत्वा भक्षयति तथेमाः ७७ चञ्चलाः—चपलाः ७८ ‘जोइभंडोवरागो विव मुहरागविरागाओ’त्ति ज्योतिर्भाण्डो-परागवत्—अग्निभाजनसमीपरागवत् मुखरागविरागाः यथाऽग्निभाजनसमीपं मुखं रागवत् भवति अन्ते विरागं तथेमाः यद्वा ‘जोइभंडो विव रागाओत्ति०’ पाठे तु ज्योतिर्भाण्डस्येवोपरागाः, यथा ज्योतिर्भाण्डं—अग्निभाजनं उप—समीपे रागवत् भवति तथेमा वस्त्रादिभिरुप—समीपे रागवत्यो भवन्तीत्यर्थः ७९ ‘अवि याइंति०’ अपिचेत्यभ्युच्चये ‘आइं’ति वाक्यालङ्कारे ‘ताओ’ ताः स्त्रियः ‘अंतरं’ अन्तरङ्गभङ्गशतं—अभ्यन्तरविघटनशतमस्याः पक्षपाते पुरुषस्य परस्परं मैत्र्यादिविनाशहेतुत्वात्, यद्वा अन्तः—मध्ये ‘रंग०’ति पुरुषाणां ब्रह्मव्रतचारित्रादिरागस्तस्य भङ्गशतं तस्य विघ्नहेतुत्वात् ८० अरञ्जुकः पाशः रञ्जुकं विना बन्धनमित्यर्थः ८१ ‘अदारुय’त्ति अदारुका—काष्ठादिरहिता अटवी—कान्तारं, यथा अदारुकाऽटवी मृगतृष्णाहेतुर्भवति तथेमाः यद्वा काष्ठादिरहिताऽटवी कदापि न ज्वलति तथेमाः पापं कृत्वा न ज्वलन्ति, न पश्चात्तापं कुर्वन्तीत्यर्थः, वृषभकलङ्कदात्रीश्रावकभार्यावत् ८२ ‘अणाल०’ न आलस्यं—अनुत्साहोऽनालस्यं तस्य निलयः, अकार्यादौ सादरं प्रवृत्तिहेतुत्वात् ८३ ‘अइक्ख०’ ईक्ष दर्शनाङ्कनयो’रितिवचनात् अनीक्ष्यवैतरणी—अदृश्य-वैतरणी परमाधार्मिकविकुर्वितनरकनदी तत्सङ्गे तदवाप्तिहेतुत्वात्, अतीक्ष्णवैतरणी वा ८४ ‘अणा०’ अनामिको—नामरहितो</p> <p>१ ‘जाइअभंडोवगारोविव मुहरागविरागाओ’ इत्यपि पाठः व्याख्या च तत्र—जाल्यभाण्डोपकारवत् मुखरागविरागाः यथा जातिभाण्डस्य उपकारा-वसरे स्तुतिकरणरूपो मुखरागो भवति अन्तश्च विरागो—रागाभावः एवं स्त्रीजनस्यापीतिभावः, युक्तश्रायं पाठः</p> </div> <div style="width: 15%; text-align: right;"> <p>स्त्रीस्वरूपं सू. १९</p> <p>॥ ४९ ॥</p> </div> </div>
	<p>For Private & Personal Use Only</p> <p>www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१९]/गाथा १२१... -----
प्रत सूत्रांक [१९] + १२१. दीप अनुक्रम [१४३]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>व्याधिः-असाध्यरोगः इह परत्र च तत्कारणत्वात् ८५ ‘अविओ०’ न विद्यते वियोगः-पुत्रमित्रादिविरहो यत्र सः अवि- योगः एवंविधो विप्रलापः-परिदेवनं ८६ ‘अरू०’ अरूक्-रोगरहितः उपसर्गः, यद्वाऽर्धत्वाद् वकारलोपे अरूपो- रूपरहितः उपसर्गः-उपपातः ८७ ‘रइ’ रतिः-कामप्रिया विद्यते अस्येति रतिमान् कन्दर्पोऽयमिति चित्तभ्रमः चित्त- भ्रमकारणत्वात्, यद्वा रतिमान्-सुखदायी मनोभ्रमो-मनोविकारः ८८ ‘सवंग०’ सर्वाङ्गः-सर्वशरीरव्यापी दाहः ८९ ‘अणवभया वज्जासणी’ति अनभ्रका-अभ्रकरहिता वज्जाशनिः-विद्युत्, यद्वा इयं-स्त्री ‘असणी’ति अशनिः-विद्युत्, किंभूता?-अनभ्रका-आकाशरहिता मेघरहिता वा, पुनः किंभूता?-वज्रा-वज्रतुल्येत्यर्थः, दारुणविपाकहेतुत्वात्, ‘अपसूया वज्जासणी’ति पाठे अपसूता-अपत्यजन्मरहिता वज्जेति वर्या-सुन्दराकारा एवंविधा रामा असणीति-अशनिः- विद्युत्, बालानां नरकादौ दारुणदहनहेतुत्वात् ‘अप्सूया वज्जासुणी’ति पाठे तु अपसूता-नवयौवना परिणीता अपरि- णीता वा सालङ्कारा अनलङ्कारा वा मुण्डा अमुण्डा वा एवंविधा रामा ‘सुणी’ति हडुक्किलाशुनीवत्-मण्डलीवत् ‘वज्जे’ति वर्या सर्वथा साधुभिर्मोक्षकाङ्क्षिभिः ब्रह्मचारिभिश्च-चतुर्थत्रतरक्षाकाङ्क्षिभिः वर्जनीयेत्यर्थः कायवाङ्मनोभिरिति ९० ‘असलि०’ अजलप्रवाहः ‘असलिलप्पलावो’ति पाठान्तरं अजलप्लावः-जलं विना रेल्लिरित्यर्थः ९१ ‘समुद्गरउ’ति समु- द्रवेगः केनापि धर्तुमशक्यत्वात् ‘समद्गरउ’ति पाठे तु सम्यक् अर्धं यस्मात् स समर्धः, एवंविधः ‘रउ’ति वेगः परमस्त्रेहवतां बान्धवानां परस्परं स्त्रीकलहे सति गृहाद्यर्धकरणहेतुत्वात्, भद्रातिभद्राख्यौ श्रेष्ठिपुत्राविव ९२</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णः) ----- मूलं [१९]/गाथा [१२१]... -----	
प्रत सूत्रांक [१९] + १२१. दीप अनुक्रम [१४३]	मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णः	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 15%;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ ५० ॥</p> </div> <div style="width: 70%; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>अवि याइं तासिं इत्थियाणं अणेगाणि नामनिरुत्ताणि पुरिसे कामरागपडिबद्धे नाणाविहेहिं उवायस- यसहस्सेहिं वहबंधणमाणयंति पुरिसाणं नो अन्नो एरिसो अरी अत्थित्ति नारीओ, तंजहा-नारीसमा न नराणं अरीओ नारीओ, नाणाविहेहिं कम्मेहिं सिप्पियाईहिं पुरिसे मोहंतित्ति महिलाओ, पुरिसे मत्ते करंतित्ति पमयाओ, महंतं कलिं जणयंतित्ति महिलियाओ, पुरिसे हावभावमाईहिं रमंतित्ति रामाओ, पुरिसे अंगाणुराए करंतित्ति अंगणाओ, नाणाविहेसु जुद्धभंडणसंगामाडवीसु मुहाणगिण्हणसीउण्हदुक्ख- किलेसमाईसु पुरिसे लालंतित्ति ललणाओ, पुरिसे जोगनिओएहिं वसे ठावंतित्ति जोसियाओ, पुरिसे नाणाविहेहिं भावेहिं वणंतित्ति वणियाओ, काई पमत्तभावं काई पणयं सविग्भमं काई ससहं सासिच्च ववहरंति काई सत्तुव रोरो इव काई पयएसु पणमंति काई उवणएसु उवणमंति काई कोउयनमंति काई सुकडक्खनिरिक्खिएहिं सविलासमहुरोहिं उवहसिएहिं उवग्गहिएहिं उवसदेहिं गुरुगदरिसणेहिं भूमिलिहणविलिहणेहिं च आरुहणनत्तणेहिं च बालयउवग्गणेहिं च अंगुलिफोडणथणपीलणकडितडजा- यणाहिं तज्जणाहिं च अवि याइं ताओ पासो व ववसिउं जे पंकुव खुप्पिउं जे मच्चुव मरिउं जे अगणिव डहिउं जे असिच्च छिज्जिउं जे (सूत्रं १९)</p> <p>‘अवि याइं’ति पूर्ववत् ‘तासिं इ०’ तासामुक्कवक्ष्यमाणानां स्त्रीणामधमाधमानां दासीकुरण्डादीनामनेकानि-विविध- प्रकाराणि नामनिरुत्तानि-नामपदभञ्जनानि भवंति, ‘पुरिसे’ इत्यादि यावत् ‘नारीउ’त्ति ‘नारीओ’त्ति खण्डयति,</p> </div> <div style="width: 15%; text-align: right;"> <p>विशेषतौ नारीस्व- रूपं सू. १९</p> <p>॥ ५० ॥</p> </div> </div>
	<small>Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</small>	

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१९]/गाथा १२१... -----
प्रत सूत्रांक [१९] + १२१. दीप अनुक्रम [१४३]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>कथम्?—ना आ अरी इति, ना इति नानाविधैरुपायशतसहस्रैः कामरागप्रतिबद्धान् पुरुषान् वधवन्धनं प्रति आ इति— आणयन्ति—प्रापयन्ति अरीति पुरुषाणां च नान्य ईदृशः अरिः—शत्रुः अस्तीति नार्यः, ‘तंजह’त्ति तत्पूर्वोक्तं यथेति— दर्शयति—‘नारी०’ नारीणां समा न नराणामरयः सन्तीति नार्यः १ नानाविधैः कर्मभिः—कृषिवाणिज्यादिभिः शिल्पका- दिभिश्च—कुम्भकार १ लोहकार २ तन्तुवाय ३ चित्रकार ४ नापित ५ विज्ञानैः पुरुषान्मोहयन्तीति—मोहं प्रापयन्तीति धानूनामनेकार्थत्वात् विडम्बयन्तीत्यर्थः इति महिलाः, यद्वा नानाविधैः कर्मभिः—मैथुनसेवादिभिः शल्यादिभिश्च मस्त- कादौ कवर्यादिविज्ञानैः पुरुषान्—बालनरान् मोहयन्तीति—आत्मसात्कुर्वन्तीति स्वस्वार्थपूरणायेति महिलाः २ ‘पुरि०’ पुरुषान् मत्तान्—उन्मत्तान् मुक्तगुरुजनकजननीवान्धवभगिनीमित्रादिलज्जादीन् कुर्वन्तीति प्रमदाः ३ महान्तं कलिं— राटिं जनयन्ति—उत्पादयन्तीति महिलिकाः ४ ‘पुरि०’ पुरुषान् हावभावादिभिः मकारोऽलाक्षणिकः रमयन्ति—क्रीडय- न्तीति रामाः, श्रीअरिष्टनेमिना सह गोविंदनितम्बिनीवत्, तत्र हावाः—कामविकाराः भावाः—भावसूचका अभि- प्रायाः आदिशब्दात् विलासा नेत्रविकारादयः ५ ‘पुरि०’ पुरुषान्, किंभूतान् ?—अङ्गे—स्वशरीरे पयोधरनि- तम्बजघनस्मरकूपिकादिरूपे अनुरागो येषां ते अनुरागास्तान्ज्ञानुरागान् कुर्वन्तीत्यङ्गनाः ६ ‘नाणा०’ नानाविधेषु युद्धभण्डनसङ्ग्रामाटवीषु मुधार्षग्रहणशीतोष्णदुःखक्लेशादिषु पुरुषान् लालयन्ति—विविधं कदर्थयन्तीति ललनाः, तत्र युद्धं—मुष्ट्यादिना परस्परताडनं, भण्डनं—वाक्कलहः, सङ्ग्रामः—कुन्तादिना महाजनसमक्षकलहः, अटवी—अरण्यं तत्र भ्रामणा- दिकारापणेन मुधा—निष्फलं ऋणं—उद्धारस्तत्कारापणेन यद्वा मुधा—निष्फलं ‘अण’मिति शब्दकरणगाल्यादिप्रदानं</p> </div> <p style="font-size: small; text-align: center;">Jain Education Journal For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१९]/गाथा [१२१]... [१२१] -----		
प्रत सूत्रांक [१९] + [१२१]. दीप अनुक्रम [१४३]	तं. वै. प्र. ॥ ५१ ॥	<p>मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <p>तेन ‘गिण्हणन्ति’ कामातुरादिप्रकारेण पुरुषग्रहणं तेन शीतेन कोपाटोपात् माघमासादौ वस्त्रोद्दालनगृहबहिःकर्षणादिना उष्णेन-स्वकार्यकारापणेनातपादौ भ्रामयन्ति दुःखेनापत्यादिभरणादिपीडादर्शनेन क्लेशेन-रामाद्वित्र्यादियोगे सति परस्परकलहोत्पादनेन, आदिशब्दादन्यैरप्यनाचारसेवाद्यनर्थोत्पादनैः पुरुषान् पीडयन्तीति ललनाः ७ ‘पुरि०’ पुरुषान् योगाः-बाह्याः स्ववाक्कायोद्भवव्यापाराः हास्यकरणाङ्गविक्षेपादयः नियोगाः-आन्तराः स्वमनसि भवाः कामकारादयस्तेर्योगनियोगैः वशे-स्ववशे स्थापयन्ति-रक्षयन्तीति योषितः, यद्वा पुरुषान् योगनियोगैः-कर्मणवशीकरणादिप्रकारैः स्ववशे स्थापयन्तीति योषितः ‘पुरि०’ पुरुषान् नानाविधैः भावैः-अभिप्रायविलासादिभिर्वर्णयन्ति कामोद्दीपनगुणान् विस्तारयन्तीति वनिताः ९ ‘काई पमत्तभावं०’ति काश्चित् कामिन्यः प्रकर्षेण मत्तभावं-उन्मत्तभावं व्यवहरन्ति-प्रवर्त्तयन्ति पुरुषाणां पातनार्थं ‘काई०’ काश्चित् प्रकर्षेण जनं नम्रत्वं-प्रणतं कुर्वन्ति, किंभूतं?-सहविभ्रमेण-सविलासेन वर्त्तते यत्तत्सविभ्रमं पुरुषाणां पाशबन्धनार्थं ‘काई०’ ‘ससहं सासिद्धं ववहरंति’ति काश्चित् सशब्दं यथा स्यात्तथा व्यवहरन्ति-स्वचेष्टां दर्शयन्तीत्यर्थः, क इव?-‘सासिद्धं’ श्वासोच्छ्वासरोगिवत्, पुरुषाणां स्नेहभावोत्पादनार्थं, ‘काई०’ काश्चित् शत्रुवत् प्रवर्त्तयन्ति मारणार्थं मर्मस्थानग्रहणेन, यद्वा स्वभर्त्रादीनां भयोत्पादनार्थं रिपुवत् प्रवर्त्तयन्ति, ‘रोरो इव का०’ काश्चित्कामतृष्णातृषिता रोरो इव-रङ्ग इव रंक्पुरुषाणामपि पादयोः पादान् वा प्रणमन्ति-लगन्तीत्यर्थः, ‘काई०’ काश्चिदुपनतैः नृत्यप्रकारैरुपनमन्ति सकलाङ्गादिदर्शनार्थं, ‘काई कोउ०’ काश्चित् कौतुकं-वचननयनादिभावं कृत्वा-</p> <p>१ काश्चित् सेविता लासं प्रणयं जेहं व्यवहरन्ति पुरुषाणां पाशबन्धनार्थं इत्यपि ।</p>	विशेषतो नारीस्वरूपं सू. १९ ॥ ५१ ॥
	<small>Jain Education International</small>	<small>For Private & Personal Use Only</small>	<small>www.jainelibrary.org</small>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णः) ----- मूलं [१९]/गाथा [१२१]... -----
प्रत सूत्रांक [१९] + १२१. दीप अनुक्रम [१४३]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: justify;"> <p>विधाय नमन्ति नराणां हास्याद्युत्पादनार्थं, ‘काइ’इति पदमग्रेऽपि योज्यम् ‘सुकडनिरिक्खिण्हिं’ति काश्चित् सुक- टाक्षनिरीक्षितैः-सुष्ठुनेत्रविकारनिरीक्षणैः बालान् पातयन्तीति शेषः, ‘सविलासमहुरेहिं’ति सविलासानि च-विलास- सहितानि मधुराणि च सविलासमधुराणि एवंविधानि गीतानि वचनानि चेति शेषस्तैः काश्चित् पुरुषान् मोहयन्तीति, ‘उपहसिण्हिं’न्ति उपहसितैः काश्चित् हास्यचेष्टाकरणैः कामिनां हास्यमुत्पादयन्तीति, ‘उवग्गहिण्हिं’ति उपगृहितानि- पुरुषस्यालिङ्गनलिङ्गग्रहणकरग्रहणादीनि तैः काश्चित् नराणां स्वप्रेमभावं दर्शयन्तीति, ‘उवसहेहिं’ति उपशब्दानि-सुरता- वस्थायां वलवलायमानादीनि प्रच्छन्नसमीपशब्दकरणानि वा तैः काश्चित् कामिनां कामरागं प्रकटयन्तीति, ‘गुरुगद- रिसणेहिं’त्ति गुरुकाणि च प्रौढानि-पयोधरनितम्बादीनि स्थूलोच्चत्वात् सुन्दराणि वा यानि दर्शनानि च-आकृत- यस्तानि गुरुकदर्शनानि तैर्दूरस्था एव काश्चित् कामिनः स्ववशे कुर्वन्तीति १ यद्वा ‘गु’इति गुह्यप्रकाशनेन पुरुषं पात- यन्ति, यद्वा गु-इति गुरुं स्वजनकभर्त्रादिकमपि विप्रतार्याकार्ये प्रवर्त्तयन्ति, ‘रु’इति रुदनकरणेन पुरुषं सस्त्रेहं कुर्वन्ति २ ‘ग०’इति स्वपितुर्गृहगमनादिप्रस्तावे पुरुषमत्यन्तं रागवन्तं कुर्वन्तीति ३ ‘द’इति दर्शनेन रक्तकृष्णादिदन्तदर्शनेन कामिनो मोहयन्तीति ४ ‘रि’इति सम्भाषणे रे मां मुञ्च रे! मां मा कदर्थयेत्यादिकथनेन कुरामाः पुरुषं सकामं कुर्व- न्तीति आर्षत्वात् ‘रि’इति यद्वा अरि इति रतिकलहे-अरे मया सह मा कुरूपहासमित्यादिरतिकलहकरणेन पुरुषं क्रीडयन्तीति आर्षत्वात् अरि इति ५ ‘स’इति अन्योक्तशृङ्गारगीतादिशब्दकरणेन साधूनपि सकामान् कुर्वन्तीति ६ ‘ण’इति सकजलसविकारसजलाभ्यां नेत्राभ्यां पुरुषं सकामं स्ववशं सगद्गदं स्वकार्यकर्त्तारमपराधमोक्तारं कुर्वन्तीति</p> </div> <p style="font-size: small; text-align: center;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१९]/गाथा [१२१...]] -----	
प्रत सूत्रांक [१९] + ॥१२१.॥ दीप अनुक्रम [१४३]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तै. वै. प्र. ॥ ५२ ॥</p> <p>गुरुगदरिसणेहिं । ‘भूमिलिहणविलिहणेहिं चे’ति भूमिलिखनानि-भूमौ पादादिनाऽक्षरलेखनानि विलिखनानि-विशेषतो रेखास्वस्तिकादिकरणानि तैः स्वगुह्यं पुरुषाणां ज्ञापयन्ति इति भूमि(लेखनवि)लेखनैरिति चकारौ अत्र समुच्चयार्थं ‘आरुहण-नट्टणेहिं च’त्ति आरुहणानि-वंशाग्रादिचटनानि नर्तनानि-भूमौ नृत्यकरणानि तैः आरुहणनर्तनैः पुरुषादिकमाश्चर्यवन्तं कुर्वन्तीति, ‘वालयावगूहणेहिं चे’ति बालकाः-मूर्खाः कामिन इत्यर्थः तेषामुपगूहनानि-प्रच्छन्नरक्षणादीनि तैर्बालकोपगूहनैः कुरण्डाः स्वकामेच्छां पूरयन्तीति, यद्वा बालकाः-केशकलापास्तेषामुपगूहनानि-रचनास्वच्छवस्त्राच्छादितादीनि तैर्मन्मथग्रस्तानधमाधमान् स्ववशे कृत्वा बलिवर्द्धवत् वाहयन्तीति, चशब्दात् कपिवत् भ्रामयन्ति, अश्ववारयन्ति-श्रेणिकभार्याधनश्रीराज्ञीवत्, स्वार्थाप्राप्तौ प्राणत्यागमपि कुर्वन्तीति, ‘अंगुलि०’ अङ्गुलिस्फोटनानि-कडिकाकरणानि यद्वा अङ्गुलीनां परस्परं ‘ताडनानि’ स्तनपीडनानि-कराभ्यां पयोधरचम्पनानि हस्ताभ्यां कुचमर्दनानि वा कटितटयातनानि-श्रोणिभागपीडनानि कराभ्यां वक्रगत्या वा तैः कामिनां चित्तान्यान्दोलयन्तीति, ‘तज्जणाहिं चे’ति तर्जनानि-अङ्गुलिमस्तकतृणादिचालनानि तैर्मन्मथपीडामुत्पादयन्ति कामिनां, चशब्दादुद्भटनेपथ्यकरणैराभरणशब्दोत्पादनैः सविलासगत्या चतुष्पथादौ प्रवर्त्तनैरित्याद्यनेकप्रकारैर्नरान् बद्ध्यन्त्यान् कुर्वन्त्यतः संयमार्थिभिः साधुभिरासां सङ्गस्त्याज्यः सर्वथा सर्वदैव इति । तथा ‘अवि याइं’ति पूर्ववत् ‘ताओ पासो व ववसिउं जे’इति ‘जे’इति-प्राकृतत्वात् लिङ्गव्यत्ययः याः कुरण्डादयः स्त्रियः सन्ति जगति ‘ताउं’त्ति ताः पुरुषान् पाशवत्-नागपाशवागुरादि-बन्धनवत् ‘ववसितुं०’ धातूनामनेकार्थत्वात् बन्धितुं वर्त्तन्ते, इह परभवे नराणां बन्धनकारणत्वात्, ‘पंकुव खुप्पि-</p> </div>	<p style="text-align: center;">विशेषतो नारीस्वरूपं सू. १९</p> <p style="text-align: center;">॥ ५२ ॥</p> <p style="text-align: right; font-size: small;">www.jainelibrary.org</p>
<p>~ 106 ~</p>		

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१९]/गाथा [१२१]... -----
प्रत सूत्रांक [१९] + १२१. दीप अनुक्रम [१४३]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>उं जे'त्ति 'ताउ'त्ति अग्रेऽप्यनुवर्त्तते, याः कुलटादयः सन्ति विश्वे ताः नरान् पङ्कवत्-अगाधार्द्रबहुलसमुद्रादिकर्दमवत् 'खुप्पिउं०' क्षेप्तुं खूचयितुं वर्त्तन्ते, 'मच्चुव मरिउं जे'त्ति याः स्वैरिण्यादयः सन्ति ताः नरान् मृत्युवत्-कृतान्तवत् 'मत्तुं' मारणार्थमित्यर्थः मारयितुं प्रवर्त्तन्ते, 'अगणिव्व डहिउं जे'त्ति या जगति गणिकादयः सन्ति ताः कामिनः अग्निवत् दग्धुं-ज्वालयितुं परिभ्रमन्ति, 'असिव्व छिज्जिउं जे'त्ति याः तरुणीपरिव्राजिकादयः सन्ति ताः कौटिल्यकरण्डाः साधू-नप्यसिवत्-खड्गवत् छेत्तुं-द्विधाकर्त्तुमुत्सहन्ते । अथ स्त्रीवर्णनं पद्येन वर्णयति यथा—</p> <p>असिमसिसारच्छीणं कंतारकवाडचारयसमाणं । घोरनिउरंबकंदरचलंतवीभच्छभावाणं ॥ १ ॥ (१२२) दोससयगागरीणं अजससयविसप्पमाणहिययाणं । कइयवपन्नत्तीणं ताणं अन्नायसीलाणं ॥ २ ॥ (१२३) अन्नं रयंति अन्नं रमंति अन्नस्स दिंति उल्लावं । अन्नो कडअंतरिओ अन्नो पडयंतरे ठविओ ॥ ३ ॥ (१२४) गंगाए वालुयाए सायरे जलं हिमवओ य परिमाणं । उग्गस्स तवस्स गइं गब्भुप्पत्तिं च विलयाए ॥ ४ ॥ (१२५) सीहे कुडंबुयारस्स पुट्टलं कुक्कुहाईयं अस्से । जाणंति बुद्धिमंता महिलाहियं न जाणंति ॥ ५ ॥ (१२६) एरिसगुणजुत्ताणं ताणं कइयव्वसंठियमणाणं । न हु भे वीससियव्वं महिलाणं जीवलो- गंभि ॥ ६ ॥ (१२७) निद्धन्नयं च खलयं पुप्फेहिं विवज्जियं व आरामं । निहुद्धियं च धेणुं लोएवि अति- ल्लियं पिंडं ॥ ७ ॥ (१२८) जेणंतरेणं निमिसंति लोयणा तक्खणं च विगसंति । तेणंतरेवि हिययं चित्त- सहस्साउलं होई ॥ ८ ॥ (१२९)</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१९...]/गाथा १२२-१२९ -----	
प्रत सूत्रांक [१९..] + १२२- -१२९ दीप अनुक्रम [१४४- -१५१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ ५३ ॥</p> <p>‘असिमसि०’ नारीणां सर्वथा विश्वासो न विधेयः, किंभूतानाम् ?—असिमषीसदृक्षीणां—करवालकजलतुल्यानां, अय- माशयः—यथा खड्गः पण्डितेतरान् नरान् निर्दयतया छेदयति तथाऽनार्या नार्योऽपि नरानिह परत्र दारुणदुःखोत्पादनेन छेदयन्ति, यथा च कज्जलं स्वभावेन कृष्णं अस्य श्वेतपत्रादिसङ्गमे सति तस्य कृष्णत्वं जनयति तथोन्मत्तनारी स्वभा- वेन कृष्णा दुष्टान्तःकरणत्वात् तत्सङ्गमे उत्तमकुलोत्पन्नानामुत्तमानामपि कृष्णत्वमुत्पादयति यशोधनक्षयराजविटम्बना- दिहेतुत्वात्, पुनः किंभूतानां ?—कान्तारकपाटचारकसमानां—अरण्यकपाटकारागृहतुल्यानाम्, अयमाशयः—यथा गहन- वनं व्याघ्राद्याकुलं जीवानां भयोत्पादकं भवति तथा नराणां नार्योऽपि भयं जनयन्ति, धनजीवितादिविनाशहेतुत्वेनेति, यथा प्रतोल्यां कपाटे दत्ते केनापि गन्तुं न शक्यते तथा हृदयप्रतोल्यां नारीरूपे कपाटे दत्ते सति केनापि कुत्रापि धर्मवनादौ गन्तुं न शक्यते, यथा च जीवानां कारागृहं दुःखोत्पादकं भवति तथा नराणां नार्योऽपीति, पुन किंभूतानां ?— ‘घोरनि०’ घोरो—रौद्रः प्राणनाशहेतुत्वात् निकुरम्बं—घनमगाधमित्यर्थः यत्कमिति—जलं तस्मादिव दरो—भयं यस्मात् भावात् साङ्केतपुराधिपदेवरतिराजस्येव स निकुरम्बकन्दरः कमित्यव्ययशब्दः उदकवाचकः, चलन्—पुरुषं पुरुषं प्रति भ्रमन् वीभत्सो—भयङ्करः, इह परत्र महाभयोत्पादकत्वात्, एवंविधो भावः—आन्तरमायावक्रस्वभावो यासां ताः घोरनिकुरम्बकन्दरचलद्वीभत्सभावास्तासां घोरभावानाम् १ ‘दोसस्य०’ दोषशतगर्गरिकाणां दोषाः—परस्परकलह- मत्सरगालिप्रदानमर्मोद्घाटनकलङ्कप्रदानाजल्प्यजल्पनशापप्रदानस्वपरप्राणघातचिन्तनादयस्तेषां शतानि तेषां गर्गरिकाः— भाजनविशेषास्तासां दोषशतगर्गरिकाणां, ‘अजस०’ यशसः शतानि यशःशतानि न यशःशतान्ययशःशतानि</p> </div>	<p style="text-align: center;">स्त्रीस्वरूप- पद्यानि १२२-९ ॥ ५३ ॥</p>
<p>Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>		

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१९...]/गाथा १२२-१२९ -----
प्रत सूत्रांक [१९..] + १२२- -१२९ दीप अनुक्रम [१४४- -१५१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तेषु विसर्पत्-विस्तारं गच्छत् हृदयं-मानसं यासां ता अयशःशतविसर्पद्द्रहृदयास्तासां तथा ‘कइयव’त्ति कैतवानि कपटानि नेपथ्यभाषामार्गगृहपरावर्त्तादीनि ‘पन्नत्ती’ति प्रज्ञाप्यन्ते-प्ररूप्यन्ते याभिस्ताः कैतवप्रज्ञप्तयः, यद्वा कैतवानां-दम्भानां प्रकृष्टाः ज्ञप्तयो-ज्ञानानि कमलश्रेष्ठिसुतापद्मिनीवत् यासु ताः कैतवप्रज्ञप्तयः, यद्वा कैतवेषु प्रज्ञाया-बुद्धेराप्तिः-आदानं यासां ताः कैतवप्रज्ञाप्तयस्तासां कैतवप्रज्ञाप्तीनां २ कैतवप्रज्ञाप्तीनां वा, तथा ‘ताणं’ति तासां नारी-णामज्ञातशीलानां-पण्डितैरप्यज्ञातस्वभावानां, यदुक्तं-‘देवाण दाणवाणं मंतं मंतंति मंतनिउणा जे । इत्थीचरियंमि पुणो ताणवि मंता कहं नट्टा ? ॥१॥ जालंधरेहिं भूमीहरेहिं विविहाहिं अंगरक्खेहिं । निवरक्खियावि लोए रमणी दीसइ पभट्टमज्जाया ॥२॥ मच्छपयं जलमज्जे आगासे पंखियाण पयपंती । महिलाण हिययमगो तिन्निवि लोए न दीसंति ॥३॥’ इति, यद्वा न ज्ञातं-नाङ्गीकृतं शीलं-ब्रह्मस्वरूपं याभिस्ताः अज्ञातशीलास्तासां, यद्वा नञः कुत्सार्थत्वात् कुत्सितं ज्ञातं शीलं साध्वीनां याभिः परिव्राजिकाभिः योगिन्यादिभिस्ता अज्ञातशीलास्तासां मुनिवरैः प्रसङ्गैकान्तजल्पनैकत्र-वासविश्वाससहचलनादिव्यापारो वर्जनीय इति २ ‘अन्नं रयंति०’ द्वित्र्यादिपुरुषसम्भवेऽन्यं-स्वभावसमीपस्थं नरं रजंति-अर्थवीक्षणादिना कामरागवन्तं कुर्वन्तीत्यर्थः, पल्लीपतिलघुभ्रातरं प्रति अगडदत्तस्त्रीमदनमञ्जरीवत्, यद्वा स्वकुशीलत्वे केनापि ज्ञाते सति ‘अन्नं रयंति’त्ति अन्यद्-विषभक्षणकाष्ठभक्षणादिकं रचयन्ति-रूपटेन निष्पादयन्ति यद्वा जारस्य स्वान्तःकरणज्ञापनाय ‘अन्नं रयन्ति’त्ति अन्यदात्मव्यतिरिक्तं-तृणतन्तुदंडादि रदन्ति-उत्पादनं कुर्वन्ती-त्यर्थः, ‘रद् विलेखने’इति विलेखनमुत्पादनमिति, ‘अन्नं रमंति’त्ति अन्यं-स्वकान्तव्यतिरिक्तं नरं रमन्ति-मैथुनतत्पराः</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>


आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१९...]/गाथा १२२-१२९ -----	
प्रत सूत्रांक [१९..] + १२२- -१२९ दीप अनुक्रम [१४४- -१५१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ ५४ ॥</p> <p>क्रीडन्तीत्यर्थः, पातालसुन्दरीवत्, यद्वा ‘अन्नं रयंति’त्ति अन्यं-स्वकान्तव्यतिरिक्तं पुत्रभातृकान्तमित्रादिकं प्रति रामा—अधमकामाः रयि गतौ रबु गतौ च रयते रम्बन्ति वा गच्छन्ति तथा द्यूतादिप्रकारेण क्रीडयन्ति वा ‘अन्नस्स दिंति उल्लावं’ति अन्यस्य—उक्तव्यतिरिक्तस्य ददति—प्रयच्छन्ति ‘उल्लावं’ति वचनं-बोलरूपं यद्वा अनेक-नरपरिवृता अध्यन्यस्य नरस्य मार्गादि गच्छतः स्थितस्य वोत्-प्राबल्येनोल्हापं-मन्मथोद्दीपनशब्दं ददतीति, ‘उल्लायं’ति पाठे तु कामिनरद्विध्यादिसम्भवे सति उन्मत्ताः कुरामाः अन्यस्य ददति उल्लातं-प्रबलपादप्रहारमित्यर्थः, तथा अन्यः कश्चिद् बलिवर्द्धरूपः कटान्तरितः-कटान्तर्वर्त्ती प्रच्छन्नरक्षितो भवतीति, तथा अन्यस्तत्कटाक्षबाणसमूहेन ग्लानीकृतः पटकान्तरे-वस्त्रविशेषान्तरे स्थापितो भवेत् ग्लानवदिति ॥ ३ ॥ ‘गंगाए० सीहे कु०’ अनयोर्व्याख्या—गङ्गायां वालुकां-बेलुकणान् सागरे-समुद्रे जलं-जलपरिमाणमित्यर्थः हिमवतो-महाहिमवन्नगस्य परिमाणम्-ऊर्ध्वाधस्तिर्यक्परिधि-प्रतरघनमानं, उग्रस्य-तीव्रस्य तपसो गतिं-फलप्राप्तिरूपां गर्भोत्पत्तिं च ‘विलयाए’त्ति वनिताया-नार्याः सिंहे कुण्ड-बुकारमिति रूढिगम्यं पुट्टलं-निजजठरोद्भवं ‘कुक्कुहाइयं’ति गतिकाले शब्दविशेषं अश्वे-घोटके जानन्ति—अवग-च्छन्ति बुद्धिमन्तः-प्रज्ञावन्तः महिलायाः कूटकपटद्रोहपरवञ्चनपरायाः प्रबलमन्मथान्निधगधगायमानायाः अतर्कितातु-च्छोच्छलितकलकण्ठोद्गीयमानमधुरगेयध्वनिमृगीकृतमुनिवराया ललाटपट्टतटघटितघनश्रीखण्डतिलकचन्द्रचकोरीकृतच-तुरायाः पीनपयोधरपीठलुठन्निर्मलामलकस्थूलमुक्ताफलहारश्वेतदृग्विषभुजङ्गमगतविवेकचैतन्यकृतानेकपण्डितायाः हृदयं-गूढान्तःकरणं न जानन्ति—न सम्यगवगच्छन्तीति, उक्तञ्च—“स्त्री जातौ दाम्भिकता भीरुकता भूयसी वणि-</p> </div>	<p>स्त्रीस्वरूप पद्यानि १२२-९</p> <p>॥ ५४ ॥</p> <p style="text-align: right;">www.jainelibrary.org</p>
<p>~ 110 ~</p>		

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१९...]/गाथा १२२-१२९ -----
प्रत सूत्रांक [१९..] + १२२- -१२९ दीप अनुक्रम [१४४- -१५१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>गृजातौ । रोषः क्षत्रियजातौ द्विजातिजातौ पुनर्लोभः ॥ १ ॥ न स्नेहेन न विद्यया न च धिया रूपेण शौर्येण वा, नेष्या- चाटुभयार्थदानविनयक्रोधक्षमामार्हवैः । लज्जायौवनभोगसत्यकरुणासत्त्वादिभिर्वा गुणैर्गृह्यन्ते न विभूतिभिश्च ललना दुःशीलचित्ता यतः ॥ १ ॥” ॥ ४ ॥ ५ ॥ ‘एरिसगुण०’ ईदृशगुणयुक्तानां-उक्तवक्ष्यमाणलक्षणान्वितानां तासां नारीणां कपिकवत्-वानरवत् (अ)संस्थितमनसां नैव ‘भे’ भवद्भिः विश्वसितव्यं महिलानां जीवलोके इति ॥ ६ ॥ ‘निद्धन्नयं०’ यादृशमिति गम्यते, निर्धान्यकं-धान्यकणविवर्जितं ‘खलयं’ति धान्यपवित्रीकरणस्थानं तादृशं महिलामण्डलमरमणी- यत्वात् सुखधान्यकणाभावाच्च, यादृशं पुष्पैः-सुगन्धिकुसुमैर्विवर्जितं चारामं तादृशं तरुणीमण्डलं शुभभावनाकुसुमर- हितत्वात्, यादृशा निर्दुग्धिका-दुग्धरहिता धेनुः-गौस्तादृशा अष्टव्रतिनी धर्मध्यानदुग्धाभावात्, तथा लोके अपिशब्दः पूरणार्थं यादृशं ‘अतिह्लियं’ति सर्वथा तैलांशरहितं पिण्डं-खलखण्डं तादृशं महिलाव्याघ्रीमण्डलं परमार्थेन स्नेहतैल- विवर्जितत्वात् ॥ ७ ॥ ‘जेणंत०’ स्त्रीणां येन परमवल्लभेन सर्वार्थसम्प्राप्तिकारकेणान्तरेण-विना लोचनानि-प्रफुल्लने- त्राणि तत्क्षणे ‘निमिसंति०’ सङ्कुचितभावं गच्छन्तीत्यर्थः, च पुनस्तेनैव परमवल्लभेन स्वार्थप्राप्त्यकारकेणान्तरेण-विना विकसन्ति-प्रफुल्लनेत्राणि भवन्तीत्यर्थः, ‘तेणंतरे०’इति प्राकृतत्वात् तृतीयार्थं सप्तमी, अपिशब्द एवार्थं, तथा कुस्त्रीणां हृदयं कदाचित् स्ववल्लभे (न प्रवर्त्तते स्ववल्लभे) सत्यपि कदाचित् तासां चित्तं-स्वमानसं सहस्राकुलं-स्वकान्त- व्यतिरिक्तपुरुषान्तरसहस्रेषु आकुलं मन्मथभावेन परिभ्रमद् भवतीत्यर्थः, शाकिनीवत्, अतो मुनिवरैः-रत्नत्रयरक्षण-</p> </div> <p>तं.वै.प्र.१०</p> <p style="font-size: small;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१९...]/गाथा १२२-१२९ -----	
प्रत सूत्रांक [१९..] + १२२- -१२९ दीप अनुक्रम [१४४- -१५१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ५५ </p> <p>परैर्मुक्तगृहारम्भभरैरासां कुरण्डामुण्डीदासीयोगिन्यादीनां यथा कथञ्चित् परिचयो न कार्य इति । अस्या अन्यदपि व्याख्यान्तरं सद्गुरुप्रसादात् कार्यमिति ॥ ८ ॥ अथोपदेशान्तरं दददाह—</p> <p>जड्ढाणं वड्ढाणं निद्विन्नाणं च निद्विसेसाणं । संसारसूयराणं कद्वियंपि निरत्थयं होइ ॥ ९ ॥ (१३०) किं पुत्तेहिं पियाहिं वा अत्थेणवि पिण्डिण बहुएणं । जो मरणदेसकाले न होइ आलंबणं किंचि ॥ १० ॥ (१३१) पुत्ता चयंति मित्ता चयंति भज्जावि णं मयं चयइ । तं मरणदेसकाले न चयइ सुविअज्जिओ धम्मो ॥ ११ ॥ (१३२)</p> <p>‘जड्ढाणं व०’ जड्ढानां-द्रव्यभावमूर्खाणां वड्ढानां-केषांचित् मठपारापतसदृशानां वृद्धानां निर्विज्ञानानां-विशिष्टज्ञानरहितानां निर्विशेषाणां-अपवादोत्सर्गज्येष्ठेतरादिविशेषरहितानां संसारशूकराणां एवंविधानां गृहस्थानां साध्वाभासानामपि कथितमपि-उक्तं वक्ष्यमाणं निरर्थकं भवति, ब्रह्मदत्तोदाईनृपमारकादिवत् ॥९॥ ‘किं पुत्ते०’ पुत्रैः-अङ्गजैः किं ?, न किञ्चित्, पितृभिर्वा किं ?, अर्थेनापि पिण्डितेन मीलितेन बहुकेन-प्रभूतेन किं ?, नन्दमम्मणादीनामिव योऽङ्गजादिकलापः मरणदेशकाले-मरणप्रस्तावे न भवत्यालम्बनं-आधाररूपं किञ्चिदिति ॥ १० ॥ ‘पुत्ता च०’ मातापितरौ पुत्रास्त्यजन्ति ‘मित्तं’ मित्राणि त्यजन्ति, सहजमित्रपर्वमित्रवत्, भार्याऽपीमं-प्रत्यक्षं जीवन्तमित्यर्थः मृतं वा स्वकान्तं त्यजति, यद्वा भार्याऽपि णमिति वाक्यालङ्कारे आर्षत्वादकारविश्लेषेऽमयमिति अमृतं-जीवन्तं त्यजति जीवन्तमेव स्वकान्तं मुक्त्वाऽन्यत्-पुरुषान्तरं भर्तृत्वेन प्रतिपद्यते वनमालावत्, यस्मिन् प्रस्तावे ते पुत्रादयस्त्यजन्ति ‘त’मिति तस्मिन् प्रस्तावे मरण-</p> </div>	<p>उपदेशः गा. १३०- २</p> <p style="text-align: center;"> ५५ </p> <p style="text-align: right;">www.jainelibrary.org</p>
	अथ उपदेश-गाथाः कथयते	

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१९...]/गाथा १३०-१३२ -----
प्रत सूत्रांक [१९..] + १३०- -१३२ दीप अनुक्रम [१५२- -१५४]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>देशकाले च न त्यजति ‘सु’इति जिनाज्ञापूर्वकदृढभावेन ‘वी’ति विशेषेण निरन्तरकरणेनार्जितो धर्मः—श्रुतचारित्ररूप इति ॥ १२ ॥ अथ गाथाचतुष्टयेन धर्ममाहात्म्यं वर्णयन्नाह— धम्मो त्ताणं धम्मो सरणं धम्मो गई पइट्ठा य । धम्मणेण सुचरिएण य गम्मइ अजरामरं ठाणं ॥ १२ ॥ (१३३) पीइकरो वन्नकरो भासकरो जसकरो य अभयकरो । निव्वुइकरो य सययं पारित्तविइज्जओ धम्मो ॥ १३ ॥ (१३४) अमरवरेसु अणोवमख्वं भोगोवभोगरिद्धी य । विन्नाणनाणमेव य लब्भइ सुकएण धम्मणेण ॥ १४ ॥ (१३५) देविंदचक्कवट्टित्तणाइ रज्जाइं इच्छिया भोगा । एयाइं धम्मलाभा फलाइं जं चावि निव्वाणं ॥ १५ ॥ (१३६)</p> <p>‘धम्मो त्ता०’ धर्मः—सम्यग्ज्ञानदर्शनचरणात्मकः त्राणं—अनर्थप्रतिहन्ता अर्थसम्पादकश्च तद्धेतुत्वात् धर्मः शरणं—रागाद्यभिभयभीरुकजनपरिरक्षणं, धर्मो गम्यते—दुःस्थितैः सुस्थितार्थमाश्रीयते इति गतिः, धर्मः प्रतिष्ठा—संसारगर्तापित-त्प्राणिवर्गस्याधारः, धर्मेण सुचरितेन—सुष्ठु सेवितेन चशब्दादनुमोदनेन साहाय्यदानादिना गम्यते—अवश्यं प्राप्यते अजरामरं स्थानं—मोक्षलक्षणमित्यर्थः देवकुमारवत् ॥ ११ ॥ ‘पीइकरो०’ प्रीतिकरः—परमप्रीत्युत्पादकः वर्णकरः—एक-दिग्व्यापिकीर्तिकरः यद्वा वपुषि गौरत्वादिवर्णकरः यद्वा शुद्धाक्षरात्मकज्ञानकरः भाकरः—कान्तिकरः यद्वा भाषाकरः—वचनपटुत्वमाधुर्यादिगुणकर इत्यर्थः, यशःकरः—सर्वदिग्व्यापिकीर्तिकरः, चशब्दाच्छ्लाघाशब्दकरः, तत्र श्लाघा-तत्स्थान एव साधुवादः शब्दः—अर्धदिग्व्यापीति, अभयकरो—निर्भयकरः निर्वृत्तिकरः—सर्वकर्मक्षयकरः ‘पारित्तवि-</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>
	<p>अथ धर्म-माहात्म्य वर्णयते</p>

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१९...]/गाथा १३३-१३६ -----	
प्रत सूत्रांक [१९..] + १३३- -१३६ दीप अनुक्रम [१५५- -१५८]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>तं. वै. प्र. ॥ ५६ ॥</p> <p>इज्ज०'त्ति परत्रद्वितीयः, जीवानां परलोके द्वितीय इत्यर्थः ॥ १३३ ॥ ‘अमरवर०’ अमरवरेषु-महामहर्षिकदेवेषु-अनुप- मरूपं भोगोपभोगऋज्यश्च विज्ञानं ज्ञानमेव च लभ्यते सुकृतेन धर्मेण प्रदेशिराजमेघकुमारधन्यानगारानन्दादीनामिव, तत्र भोगाः-गन्धरसस्पर्शाः, यद्वा सकृद् भोज्या अन्नादयः उपभोगाः-शब्दरूपविषयाः यद्वा सकृद् भोगाः पुनः पुनः उपभोगाः ते च वस्त्रपात्रादयः ऋज्यो-देवदेव्यादिपरिवारभूताः, विज्ञानं—अनेकप्रकाररूपादिकरणं, ज्ञानं-मतिश्रुता- वधिरूपं, यद्वा देवेषु रूपादयः प्राप्यन्ते, इह च ‘विज्ञानं’त्ति केवलज्ञानं ‘नाणं’त्ति ज्ञानचतुष्कं त्रिकं द्विकं चेति ॥ १५ ॥ ‘देविन्द०’ देवेन्द्रचक्रवर्त्तित्वानि राज्यानि गजाश्वरथपदातिभाण्डागारकोष्ठागारवप्रलक्षणानि, यद्वा स्वाम्य १ मात्य २ जनपद ३ दुर्ग ४ बल ५ शस्त्र ६ मित्राणीति ७, इप्सिता भोगाः, एतानि धर्मलाभात् फलानि भवन्ति, यच्चापि निर्वाणमिति ॥ १५ ॥ अथात्रोक्तं निरूपयति-</p> <p>आहारो १ उच्छासो २ संधि ३ सिराओ य ४ रोमकूवाइं ५। पित्तं ६ रुहिरं ७ सुक्कं ८ गणियं गणियप्प- हाणेहिं ॥ १६ ॥ (१३७) एयं सोउं सरीरस्स वासाणं गणियप्पागडमहत्थं । सुक्खपउमस्स ईहह सम्मत्त- सहस्सपत्तस्स ॥ १७ ॥ (१३८) एयं सगडसरीरं जाइजरामरणवेयणाबहुलं । तह घत्तह काउं जे जह मुच्चह सव्वदुक्खाणं ॥ १८ ॥ (१३९)</p> <p style="text-align: center;">इति ‘तन्दुलवेयालियं’ समाप्तम् ।</p> </div>	<p>धर्ममहिमा १३३-६ उपसंहारः १३७-९</p> <p style="text-align: right;">॥ ५६ ॥</p>
	<p style="text-align: center;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>	

आगम (२८-वृ)	“तन्दुलवैचारिकं” - प्रकीर्णकसूत्र-५ (मूलं+अवचूर्णिः) ----- मूलं [१९...]/गाथा १३७-१३९ -----
प्रत सूत्रांक [१९..] + १३७- -१३९ दीप अनुक्रम [१५९- -१६१]	<p style="text-align: center;">मुनि दीपरत्नसागरेण संकलित.....आगमसूत्र-[२८-वृ], प्रकीर्णकसूत्र-[५] “तंदुलवैचारिकं” मूलं एवं विजयविमल गणि कृता अवचूर्णिः</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>‘आहारो०’ अत्र-प्रकीर्णके जीवानां गर्भे आहारस्वरूपं १ गर्भे उच्छ्वासपरिमाणं २ शरीरे सन्धिस्वरूपं ३ शरीरे शिराप्रमाणं ४ वपुषि रोमकूपानि ५ पित्तं ६ रुधिरं ७ शुक्रं ८ चशब्दान्मुहूर्त्तादिकमेतत्पूर्वोक्तं गणितं-सङ्ख्या प्रमाणतो निरूपितं, कैः ?-गणितप्रधानैः-तीर्थकरगणधरादिभिः ॥ १६ ॥ ‘एयं सोऽं०’ एतत्पूर्वोक्तं श्रुत्वा-आकर्ण्य शरीरस्य तथा वर्षाणां गणितं प्रकटं श्रुत्वा, किंभूतं ?-महान् अर्थो-ज्ञानवैराग्यादिको यस्मात् स महार्थस्तत् यूयं मोक्षपद्ममी-हत-वाञ्छत, किंभूतं ?-‘सम्मत्त’त्ति अनन्तज्ञानपर्यायानन्तदर्शनपर्यायानन्तागुरुलघुपर्यायादिसहस्रपत्राणि यत्र तत्स-म्यक्त्वसहस्रपत्रं, अत्र कर्मणि षष्ठी ॥ १७ ॥ ‘एयं स०’ एतच्छरीरशकटं जातिजरामरणवेदनाबहुलं ‘तह घत्तह’त्ति तथा यतध्वं-तथा यत्नं कुरुतेत्यर्थः, यद्वा तथा खेटयत ‘काडं’ कृत्वा-विधाय तपःसंयमादिकमिति शेषः, ‘जे’इति पादपूर्णे, यथा मुञ्चत, केभ्यः?-सर्वदुःखेभ्यः, बलसारराजर्षिवदिति ॥ १८ ॥</p> <p>इति श्रीहीरविजयसूरिसेवितचरणेन्दीवरे श्रीविजयदानसूरीश्वरे विजयमाने वैराग्यशिरोमणीनां मुक्तशिथिलाचाराणां धनभावधनभव्यशिलीमुखसेवितक्रमणविसप्रसूनानां श्रीआनन्दविमलसूरीश्वराणां शिष्याणुशिष्येण विजयविमलाख्येन पण्डितश्रीगुणसौभाग्यगणिप्राप्ततन्दुलवैचारिकज्ञानांशेन श्रीतन्दुल-वैचारिकस्येयमवचूरिः समर्थिता । अत्र मया मूर्खशिरोमणिना जिनाज्ञाविरुद्धं यद् व्याख्यातं लिखितं च तन्मयि रङ्गे परमदयां कृत्वाऽऽगमज्ञैः संशोध्यमिति भद्रम् । इति तन्दुलवैयालियं विवृत्तितः समाप्तम् ।</p> </div> <p style="font-size: small;">Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org</p>
	मुनिश्री दीपरत्नसागरेण पुनः संपादितः (आगमसूत्र २८-वृ) “तन्दुलवैचारिक” परिसमाप्तः

नमो नमो निम्मलदंसणस्स
पूज्य आनंद-क्षमा-ललित-सुशील-सुधर्मसागर गुरुभ्यो नमः

28

पूज्य आगमोद्धारक आचार्य श्री सागरानंदसूरीश्वरेण संशोधितः संपादितश्च
“तन्दुलवैचारिक-प्रकीर्णकसूत्रम्”

(किञ्चित् वैशिष्ट्यं समर्पितेन सह)

मुनि दीपरत्नसागरेण पुनः संकलितः
“तन्दुलवैचारिक” मूलं एवं वृत्तिः” नामेण
परिसमाप्तः

Remember it's a Net Publications of 'jain_e_library's'