श्री अभक्ष्य-अनन्तकाय-विचार

(हिन्दी भाषामें)

प्रकाशकः श्री जैन श्रेयस्कर मंडळ महेसाणा. (उ. ग्जरात)

श्री अमध्य अनन्तकाय [तचार [हिन्दी भाषामं] रस्तेन्द्रिय की आसक्ति में वश होकर जानपनसें या अजानपनसें होता हुवा दोषो से साधार्मिक बंधुओ और बहिनों को बचाने का वास्सल्य भावसें मूळ लेखकः— शा, प्राणलाल मंगळजी—जुनागढनिवासी गुजराती आबृत्ति पर सें अनुवादक तथा प्रकाशक—सद्गत सेठ वेणीचंद सुरचंद संस्थापित—अती जैन श्रेयस्कर मंडळ-महेसाणा प्रथमावृति प्रत २००० वात १९९८ वीर संवत् १४६८ समे १९४२ मुद्रकः केशवलाल सांकळचंद शाह मुद्रणस्थानः वीरविजय प्रिन्टींग-प्रेस सलापोस क्रोस रोड-अमदावाद मूल्य ०—६—०

प्रस्तावना

जगत् में जैनधर्म का दया, संयम और तप रूप सर्व प्रकार का आचार सब आचार में श्रेष्ठ है। व्रतधारि श्रावक बंधुओ बाइस अभक्ष्य और बत्तीश अनंतकाय का त्याग रखते हैं। उनको और जो व्रतधारी नहीं भी होगा उन सब को जैन दृष्टि से भक्ष्याभक्ष्य की माहिती के लिये लेखकने यह सुंदर पुस्तक लिखा है। प्राणलालभाई पीच्छे से आईती दीक्षा लेकर, पुण्यविजयजी नामसे अपना जन्म सफळ कर आज वर्षोंसे स्वर्गवासी हुए है। किंतु उनका यह पुस्तक खूब उप-कारक हो रहा है।

यह पुस्तक गुजराती भाषा में लिखा गया है। जिसकी आजतक छ आदृत्ति हमारी संस्था तर्फ से छए चुकी है। इस पुस्तक की उपयोगीता जगजाहिर है। क्या खाना ? क्या न खाना ? इत्यादि बातों की आवश्यकता सबको ही रहती है, और क्या खाने में क्या दोष है ? यह भी जानना आवश्यक होता है। इससे यह पुस्तक की आवश्यकता प्रत्येक जैन गृहमें रहती है। इस अत्यन्त उपयोगी ग्रंथ की आवश्यकता सब जैन भाइयों और बहिनों के लिये एक सरखी होने से गुजराती भाषा और लिपि को न समजने वाले साधार्मिक भाइयों के लाभ के लिये हमने हिंदी माषान्तर करवा कर यह पुस्तक छिपवाया है।

इस पुस्तकमें जैन दृष्टिंसे भक्ष्यामक्ष्यका विवेक अच्छी तरहसें समजाया है। जैन दृष्टिका भक्ष्वाभक्ष्य विवेकका मुख्य तन्त्र—अहिसा, संयम और तपः यह तिन है। इस हेतुसें—कोइ चीजका अभक्ष्य प अहिंसा दृष्टि है। यह दृष्टि मुख्य है। तथा कई वस्तुओंका अभक्ष्यना संयम और तप-त्यागकी दृष्टिंस भी है। गर्भितमें मार्गानुसारी दृष्टिमें आरोग्य, तथा मानसिक ओर आध्यात्मिक विकास की दृष्टि भी आ जाती है।

हमको दुःखसें कबुल करना पडता है कि-इस ग्रन्थ का भाषान्तर की भाषा संतोषकारक नहीं है। हिंदी भाषा सौन्दर्य की दृष्टि से हमारा भाषान्तर संपूर्ण रीतिसं अपूर्ण और असंतोषकारक है। यह त्रुटि हमारा ख्यालमें बरावर है। तथा-मकार के भाषान्तरकार के अभाव में जो साधन मिला, उनका उपयोग कर के हमने यह पुस्तक छिपवाया है। आशा है कि-इससें कुच्छ लाभ तो अवस्य होगा। भाषा कैसी भी हो. तथापि मतलब समजकर इस माफिक जो कोइ वर्तन करेगा सो अवश्य कुच्छ ने कुच्छ आत्मिक और पारमार्थिक लाभ पावेगा । तथापि वाळजीवो का आकर्षण के लिये भाषा सौन्दर्य अवस्य होना ही चाहिये, और ज्ञानाचार की दृष्टिसें भाषा शुद्धि भी अवस्य होनी चाहिये। परंतु भाषा शुद्धि और सौन्दर्य की राह देखकर कार्य मुल्तवी रखने से आत्मार्थी जीवों को लाभ से वंचित रहने देना उत्तम न समजकर हमने यथा-शक्ति भाषा शुद्धि और भाषा सौन्दर्य सें संतीष मानकर इस पुस्तक प्रसिद्ध कर दीया है। कोइ सुज्ञ विद्वान् महाशय इस ग्रंथ की भाषा में यथायोग्य सुधार कर हमको भेजेंगे, तो तदनुसार आगामी आदृत्ति में सुधार कर छपवायेंगे। आशा है कि कोइ तथाप्रकारका विद्वान् भावनाशील महाशय अवस्य पुण्यका भागी होगा।

कागज और हिंदी छाप काममें अधिक किंमत लगने सें हमको किंमत ०-६-० रखनी पड़ी है। और गुजराती आवृत्तिमें रखा हुता आहार मीमांसा का विस्तृत और अभ्यास योग्य निबंध पुस्तक का कद बढ जानेका भय सें इस हींदी आवृत्ति में रखा नहीं है, तथापि जिज्ञासुओ गुजराती आवृत्ति सें पढ सकेंगे। अन्तमें शास्त्र आदि सें विरुद्धकी केइ बात का उच्लेख हुआ हो, तो उनके लिये मिच्छा मि दुक्कडं देते है।

-प्रकाशक



विषयानुऋमणिका

विषय	पन्ना	मकरण २ रा
मंगलाचरणादि	٩	चिलित रसका स्पष्टीकरण ६१
उद्देश प्रन्थ	38	१ आटा ६२
षावीस अभक्ष्यो	8	२ जलेबी ६४
बारह प्रकरण सारांश		
प्रकरण १ ला		,,
; :		
षावीस अभक्ष्यों पर	दुक	५ मावा ६०
विवेचन पंचोदुम्बर		६ मुरब्बा ७२
५ पञ्चोदुम्बर		७ संभारा ७४
४ महा विगइओ	ঙ	८ दूश्रपाक 🔻 🔻
उपसंहार	98	९ केरी ७६
१० बरफ	98	९० पापड ७,७
११ विष	. 88	११ चटनी ७७
१२ करा	२ ९	१२ संभार्या ७८
१३ भूमिषाय	\$ 0	१३ पक्वांच ७८
सचित्त कश्चा छोण		(मीठाइनो काळ) ८०
१४ रात्रिभोजन	३४	१४ चवांणा ८१
१५ बहु बीज	४४	१५ चूरमाका लड्ड ८२
१६ संधाण (आचार)	84	१६ रसोइ ८२
१७ घोलवडें (द्विदळ)	89	१७ बीरंज औदन ८४
१८ वेगण	48	१८ दहीं ८६
१९ अनजाने फळ	40	१९ दूध ८८
२० तुम्छफळ	५८	२० घी ९२
२१ चिलत रस	49	२९ बळी ९४

२२ खट्टे डोकलें	९५	५ बाईश अभक्ष्य का त्याग
२३ घोलवडां	9 Ę	विषे उपसंहार १०६
२४ खाँकरें	९ ६	प्रकरण ४था, ५ वा,
२५ पापडके लोए	९७	
२६ जुगली राब	९७	६ द्वा.
२७ रायता	९७	बाईस अभक्ष्य सिवाय की
२८ शेका हुआ धान्य	9,6	अमक्ष्य वस्तुएं ११०
२९ खिचडाका ढुंढणीया	9,6	१ फागण द्यु. १५ सें कार
		तक शु. १५ तक अभक्ष्य
प्रकरण ३ रा		गणाती चीजें.
२ २-३२ अनन्तकाय	९९	१ सें ४८
१८ किसलय-पत्र	900	२ आर्दा नक्षत्र से त्याग
१९ खिरसुआकंद	909	योग्य ११२
२५ मूळा	909	केरी रायण
२६ भूमिफोडा	१०२	રૂ અશાહ શુ. १५ સેં
२० वन्थुलाकी भाजी	१०२	कारतक शुद् १५ तक
२८ विरूढान	१०२	अभक्ष्य ११२
२९ पालकेकी भाजी	१०२	૧ સેં ૧૬
३० सुअरवल्ली	9०२	४ हम्मेश त्याग करने
३ १ कोमळ इंम ली	१०२	योग्य १९२
३२ आळुकंद	१०३	१ सें ५८
अनन्तकाय की ओळख	१०२	५ बहु आरंभसें न
कीतनीएक सूचनाएं	908	वापरने योग्य ११४
१ द्घ	908	१ से १६
२ नीला अर्द्रक	808	६ लोक विरुद्ध तथा जैन
३ बटेटां-डुंगळी	908	द्शन विरुद्ध अभक्ष्य
४ मेथी	90%	वस्तुपं ११२

१ सें १ २		३७ विलायती दवाऐं	१२७
८ इस जीवकी बहुत हिंसा		४० गुड	926
होनेसे छोडने योग्य	994	४१ परदेशी खांड	१२९
9 सें ३		४२ केसर	१२९
दरेककी विगत १ खजुर	99'4 99'4	४३ अखी कठो ळ ४४ सें ४९ बिस्कुट	9 30 930
२ स्त्रारीक	994	५० दुथ पाउडर	939
३ सें १० काजुसें जरदाळु	999	५४ होटेलो ५५–५६ विविध पार्टीयां	938 936
१३ सें १७ तल तेल विगे रे		५८ पाणी	१३८
१८ सें ४० भाजी-पत्र शाक	970	,	983
३१ नागरवेलका पान	११७	२ सें २० सीताफळ विगेरे	१४२
३५ मीठा नींब	996	शींगोडा	983
	996	वालोळ	933
१ सुकवनी	998	पंडोर <u>ा</u>	,
२ खोपरें	929	फणस	"
३ सें १२ पोंक विगेरे	१२१	भूरां कोळां	988
४ हम्मेश त्यागयोग्य वस्तु-		कोळां	988
१ भडथा	922	कडवा तृंबडा	988
२ उंधिया	१२२	पक्कां कँटोलें	988
३ परदेशी मेंदा	१२२	कारेलां	988
४ गळ्यां काजु	9 2 3	टींडोरा	"
५ विलायती डिब्बेमें पेक		टमेटां	,,
दूध	१२४	कंकोडा	"
६ ६ सें २१ सोडा विगेरे	१२५	१–२ बीलां–बीली	988 "
२२ सें ३५ बीडी विगेरे		३ सरगवेकी शोगं	१४५
३६ स् तंभक दवाऐं विगे रे	१२७	४ कोबीज	984

श्री ४ भींडा, कटोला, तुरीयां, कारेलां १४५ प्रकरण ७ वां
श्रीयां, कारेलां १४५
श्रीयां, कटोलां, १४६

प्रकरण ८ वां

सचित्त त्यागी, द्वादश वतधारी, चौद नियम धारनार माटे सचित्त अचित्तकी समज १५९

प्रकरण ९ वां

श्रावकना घरमां पाळवा

योग्य नियमो १६२
१ दश चंदरवा १६३
२ सात गळणा १६३

प्रकरण १० वां श्राविका ब्हेनोको सूचनाएं १६९ प्रकरण ११ वां समुर्चिछम पञ्चेन्द्रिय जीवोकी दया विषे १८३

प्रकरण १२ वां

परमाईत श्री कुमारपाळ
महाराजाका बारह ब्रतोकी
संक्षिप्त नोंध १९४
श्री लाभस्रिकृत अभक्ष्य
अनंतकायकी सज्झाय २०४
श्री सचित्त अचित्त विचार
सज्झाय २०६
श्रीमद् उपाध्यायजी महाराज
श्री यशोविजयजी महाराज
विरचित चार-आहार-अणाहारकी
सज्झाय २०८

समाप्त

॥ श्री-वीतराग-परमात्माने नमः ॥

अमध्य-अनन्तकाय-विचार

मङ्गलाचरणः विषयः संबंधः अधिकारीः प्रयोजनः इ.

अति दुष्कर तपः और रागद्वेष को क्षयः कर मोक्ष की विशाल समृद्धि पाप्त करने में निकटोपकारी वर्तमान शासन के नायक—श्रमण भगवंत श्रीमहावीर जिनेश्वर प्रभु को हमें नमस्कार करना चाहिए।

आठ मद का जय करने के साथ में इंद्रियों के दमन करने वाले तथा उत्तम धर्म और शुक्क ध्यान धारण करने में सदा तत्पर मुनिपुङ्गबोः श्रीगणधर भगवंतोः तथा धुरंधर पूर्वाचार्योः हमारा मंगल करें।

चौदह पूर्वधर श्री भद्रबाहुस्वामीः श्रीस्थूलभद्र-स्वामीः दशपूर्वी श्रीवज्रस्वामीः तथा श्रीदेवर्धिगणि क्षमाश्रमणजीः आदि निर्प्रथ श्रमण भगवंतो को हम शरण लेते हैं।

श्री मृगावतीः और चन्दनबालाः प्रमुख साध्वीजी के उत्तम चारित्र, शील तथा विनयादि गुणों का अहर्निश अनु-मोदन करना चाहिए ।

श्री आणंदजीः श्री कामदेवजीः श्री पुणियाजीः और श्री जीरणः प्रमुख श्रावकों के उत्तम उत्तम द्वादश व्रत, ज्ञानः दर्शनः चारित्रः इन तीन रत्नोंः की आराधकताः तथा दृढ़ सम्यक्तवादिः उत्तम गुणों का हम शीघ्र अनुकरण करते जावें।

श्री सुलसाः और श्री रेवतीः प्रमुख शीलवती श्राविकाओं का दृढ़ सम्यक्त्वादि सुचरित्रों का स्मरणः अनुकरणः हमें सदा प्राप्त होवे।

श्री जैन शासन की अधिष्ठायिका श्री श्रुतदेवी सकल सिद्धि प्रदान करे।

श्री महावीर भगवान के शासन की रक्षा करने वाले मातङ्ग यक्षः और सिद्धायिका देवीः की स्तुति विघ्न शान्ति के लिए मैं करता हूं।

श्री जैनधर्म की सेवा करने में तत्पर अन्य सम्यग्दृष्टि देवों को स्मरण कर, श्री सूत्र—सिद्धांत में से उद्भृत कर, जिनाज्ञानुसार त्याग करने की इच्छावालेः और धर्म के इच्छुकः जीवों को भक्ष्याभक्ष्य का विवेक समझाने के लिए अभक्ष्य-अनन्तकाय-विचार नामक ग्रंथका प्रारंभ करता हूं।

उत्सर्ग मार्ग में:-श्रावक को पासुक-अचित्त निर्दोष आहार लेने को कहा है, और शक्ति न होने पर अपवाद मार्ग में:-श्रावक सचित्त का त्यागी होना ही चाहिए। अगर वह भी न बन सके, तो बाइस अभक्ष्यः और बत्तीस अनन्तकायः वगेरह का त्यागी तो जरूर होना चाहिए। *[श्रावक के धार्मिक जीवन में भी अहिंसाः तपः और संयमः प्रधान रूप से होने चाहिए। इस का अहार में भी ये तीन तक्त अवश्य होने ही चाहिए। ये तिन तक्त्व जैन आहारविधि और मक्त्यामक्त्य विचार की मीकसौटी रूप है। "जैन खानपान की विधि में आरोग्यः रुच्युत्पादकत्वः वगेरह तक्त्वों का स्थान नहीं है" ऐसा किसी को भी नहीं मानना चाहिए। परंतु ये सबकी साथ ऊपर जनाए हुए तीन तक्त्व मुख्य होते हैं। वाचक महाशय वह हकीकत इस पुस्तक में कुछ विस्तार से जान सकेंगे]

बाइस अभक्ष्यः-

पंचुंबिर चउ-विगई हिम-विस-करगे अस-व्वमहो अ। राइ-भोयणगं चिय बहु-बीय-अणंत-संधाणा ॥१॥ घोलवडा वायंगण अमुणिय-नामाई पुष्फ-फलाई। तुच्छ फलं चलिअ-रसं वज्जे वज्जाणि बावीसं ॥१॥

पांच प्रकार के ऊंबर फल, चार महा वगई, हिम, विष, कड़ा (ओला), सब तरह की मिटी, रात्रि भोजन,

^{*} मूल ग्रंथ में अथवा नीचे की टिप्पणीयों में प्रायः जहां [ऐसे] कोष्ठक के बीच में लिखा हुवा हो वह इस आवृत्ति में हमारे द्वारा अभी ही बढ़ती की हुई समझना चाहिए।

बहु बीज, अनंतकाय, संधान-बोर-अथाणा वगेरह, घोलवड़ा, वेंगण, अजाने फूल और फल, तुच्छ फल, और चलित रस, ये २२ बाइस वर्जने योग्य अभक्ष्यों को वर्जना चाहिए। १-२

बाइस-अभक्ष्य

१० हिम (बरफ) पांच ऊंबर:-११ विष (झहर) १ वड वृक्ष के फल १२ कडा (औला) २ पारस पींपला तथा पींपली के फल १३ सब तरह की मिट्टी १४ रात्री भोजन ३ प्लक्ष (पींपला) का फल ४ ऊंबरा (गुलर) के फल १५ बह बीज फल ५ कचुंबर (काली ऊम्मर) १६ अनंतकाय १७ अचार-अथाणां का फल १८ घोलवडा चार महविगई १९ वेंगण ६ मधु (शहद) ७ मदिरा २० अजाना फल-फूल ८ मांस २१ तुच्छ फल २२ चलित रस ९ मक्खन

यह दो मूल गाथाओं के ऊपर सारे ग्रंथ की रचना की गई है। इसी लिए उद्देश ग्रंथ बताकर उस हरेक का विवेचन करने में आवेगा।

१ पहले प्रकरणमें-बाइस अभक्ष्यों पर मुद्देसर (सूक्ष्म) विवेचन।

२ दूसरे प्रकरणमें-चलित रस।

३ तीसरे प्रकरणमें-३२ बत्तीस अनंतकाय।

४ चौथे प्रकरणमें-भक्ष्याभक्ष्यका परिमित समय।

५ पांचमें प्रकरणमें अति हिंसा के कारण से वर्ज्य पदार्थ।

६ छट्टे प्रकरणमें उन्हाळा में और चातुर्गास में, तथा गीले होने से और चौमासा होने से वर्जित पदार्थ।

भातवें प्रकरणमें चाल वापरने में आनेवाली
 (हमेश आनेवालीं) वनस्पतियें और उस विषय में रखने
 योग्य विवेक ।

८ आठवें प्रकरणमें न्व्रतधारिओंको कई एक उपयोगी सूचनाएं।

९ नवमें प्रकरणमें शावक के घर में तथा वर्तन में पालने योग्य कुछ नियम।

१० दसवें प्रकरणमें-श्राविकाओं के योग्य सूचनाएं।

११ इग्यारहवें प्रकरणमें−सम्मूर्छिम जीवकी दया पालने के विषय में विचार ।

१२ बारहवें प्रकरणमें-श्री कुमारपाल महाराज के बारह व्रत।

प्रकरण १ पहला बाइस अभक्ष्यों पर मुक्तसर विवेचन ५ पञ्चोदुम्बर

- १ वङ् के फल।
- २ पारसपींपला और पींपल के फल।
- ३ प्लक्ष जात के पींपले के फल।
- ४ ऊंबर (गूलर) के फल।
- ५ कचुंबर (कालुम्बर) के फल।

इन पांच ही वृक्षों के फल में अनेक सक्ष्म त्रसजीव उडते हुएदेखने में आते हैं, जिनकी गिनती नहीं हो सकती है। इस लिए [उसी तरह उस में छोटे २ वारीक बीज भी बहुत होते हैं] वे सभी अभक्ष्य हैं। इस लिए उनका त्याग करना। दुष्काल इत्यादि के पसंग से अन्न न मिलता हो तो भी विवेकी ज्ञानी पुरुष ये खाते ही नाहीं। [बीज के अनेक वनस्पति जीवोंकी, और उस में पडे हुए अन्य त्रस जीवोंकी, इस मकार से दो तरह के जीवों की विराधना होती है। पींपली के फल को भी इसी मकार में समझना।

१ फल में जितने बीज उतने ही वनस्पृपि के जीव जानने। उनः सबकी थोड़े से स्वाद के लिये हिंसा करनी उचित नहींहै!

चार विगइओ.

६ मधु ८ मांस ७ मदिरा

८ मक्खन

इन चार ही वस्तुओं के रंग के जैसे असंख्य जीव उन में हमेशां (निरंतर) उत्पन्न होते हैं, इस वास्ते अभक्ष्य हैं। तथा ये चार महा विगई अति विकार करने वाली हैं। [इसी लिए मानसिक और शारीरिक दोष भी उत्पन्न करने वाली हैं] उन का विशेष वर्णन योगशास्त्रः जैन तत्त्वादर्शः वगेरह बहुत से ग्रंथों में बतलाया है। इस लिए यहां संक्षेप में ही कहना चाहिए।

द मधु-वागरीये, भील आदि जाति के लोग मधु के छते-(माले) लाते हैं। वे लोग प्रथम शहद की मिक्सियों के छत्ते की नीचें धूंवा करते हैं, इस से उन को अत्यंत दुःख दे कर उन के निवास रूप इस छत्ते में से बहार निकालते हैं। उस छत्ते में उड़वे में अशक्त उन के लोटे बच्चे होने से, वे सब अपने प्रिय प्राणों से मुक्त हो जाते हैं। एक आदमी का बहुत वर्षों तक, अत्यंत पिरश्रम से संग्रह किया हुवा धन एक ही रात में चोर आकर चुरा ले जावे तो उस को तथा उस के कुढ़ंबियों को कितना भारी दुःख होता है? इसी प्रकार से इन अनेक जीवों के बहुत समय पूर्व से किए हुए परिश्रम से अपने निर्वाह के लिए तैयार किये हुवे शहद को [मधुपोइं-विश्राम-

स्थल-गृह] वागरीये वगैरह अनार्य स्वभाव के लोग अत्यंत कष्ट दे कर लूट जावें, तो उनको कितना दुःख होता होगा? और एसे हिंसक लोगों को हम उत्तेजना देवें, वह कितना ज्यादा त्रासजनक है ?

फिर मधु में निरंतर असंख्य जीव उपज ते है। इस से उसका अवस्य त्याग करना उचित है।

१ रस लोलुपता से कोई मनुष्य शहद खावे, यह बात तो दूर रही, परंतु औषध के तौर पर मधु खावे तो भी वह नरक का कारण है। जैसे जीवित रहने के लिये कोई भूल से कोई कालक्र्ट विष की कणी मात्र भी खा जाय, तो वह अवक्य ही मर जाय। उसी प्रकार से मधु खाने से नरक गित प्राप्त होती है। इसी लिए अन्य मत के पुराण वगैरह शासों में भी उसका त्याग करने के लिए कहा है। आत्मार्थी श्रवीर जीव अन्य जीवों को स्व-समान गिनकर एसी अभक्ष्य चीजों का सर्वथा त्याग करते हैं। और महारोग आवे या प्राणांत कष्ट आवे, तो भी इनका स्पर्श तक नहीं करते। उनको सहस्र वार धन्य है! इस लिए हे बंधुओ ! प्रमाद को छोड़ कर इस चीज को त्यागने के लिए श्रवीर बनो।

[वर्तमान समय में शहद को खुराक तरीके उपयोग में लाने के लिए अधिक प्रमाण से प्रयोग करने के लिए राज्य की तरफ से बहुत खर्चा कर शहद की मखियों को पाली जाती है, परंतु शहद का यह ज्यादा प्रयोग आरोग्य को विगाड़ेगा। यह हमारा निश्चित मत है। आरोग्य के नियमों को विचार करते हुए कोई भी, एक ही रस प्रधान चीज सब को. सर्वदा सर्वथा माफिक पड़ती ही नहीं । इसी से एसे प्रयत्न हिंसक. प्रजाका धन और भावी आरोग्य को हानिकारक ही हमें माॡम पडते हैं। केसी अज्ञानता चल रही है ? समय २ के प्रवाह के अनुसार अनेक पृष्टतिओं जन समुदाय में फैल जाती हैं। उसी तरह की लगन लगी रहती है। उस के उपर से वे सभी ग्राह्य ही हैं, एसा समझना नहीं. परंतु विवेक से अनुभव से विचार कर के हमें ग्रहण करने योग्य वस्तु का ही ग्रहन करना चाहिए। और अग्राह्य का त्याग करना चाहिए। इस लिए मधु मक्खी को पालने की प्रवृत्ति में सहयोग देना उचित नहीं है। सरकार की तो यह इच्छा है. फीर कमीशन नीमकर, प्रजा में मत प्रचारकर, प्रजाकी तर्फ से मधु भक्षण का उच्छेर कराने का आंग्रह कराने की तर-कीब रची गइ है!]

9 मिद्रा-इस का सर्वथा त्याग करने वाले को विला-यती दवा का भी त्याग करना चाहिए। किफी (शराब) द्रव्यों से मिश्रित दवाइए तत्काल लाभ करती हैं, परंतु उसका असर जाने के बाद ज्यादा निर्बलता आती है। इस लिए दवाइयों में भी इस का उपयोग उचित तो नहीं है।]कारण कि-उस में प्रायः टिंक्चर-स्पिटं (दारू) आता हैं। फिर कितने ही पाउडर (भूका-चूर्ण) वाली दवायों में भी अभक्ष्य वस्तु का मिश्रण होता है। जिससे 'विलायती दवा का त्याग करना ही श्रेष्ठ है।

१-१ द्राक्षासव, २ कुमार्यासव, ३ छोहासव येदेशी दबाइयें भी एसी हैं। क्योंकि द्राक्ष और कुंबार का सड़ा हि हैं। उसी सड़े पदार्थ का नाम आसव है। [जमीन में कुछ दिन तक गड़ी रहती है तब उसमें शराब के तत्त्व और जन्तु उत्पन्न हो जाते हैं] शरवत में भी अभक्ष्य के कारणों की संभावना है।

अनेक तरह के वाइन (शराब) पीनेवाले हरेक व्यसनी का बुरा हाल जगजाहिर और आंखों के सामने ही है। किसी तरह की शराब हितकर है ही ज नहीं। गांजा, लीलागर, भांग, चड़स भी त्यागने चाहिए। शराब-अर्थात् अनेक वस्तु का सडन करते हुए उसमें अनेक त्रस जीव ऊपजते है। उन सब के सहित मशीन से उस सडन का रस निचोड़ हेना वह। उस में भी एक तरह का स्प्रिट ही होता है।

२-विलायती दवाओं में अभक्ष्य पदार्थ होते हैं उस का खुलासा—

१ कॉडलिवर पिरस—दरयाई मछली के कलेजे के तेलकी गोली।

२ स्कॉट इमलकान बॉवरील-बैल और भैंसा के खास भाग का मांस ।

३ विरोल-गाय के मगज का मांस रस ।

देशी और बिलायती अनेक तरह के दारु बनते हैं। वह हरेक सर्वथा त्याज्य ही हैं। ताड़ी वगेरह भी त्यागने योग्य है। सारंश कोई भी प्रकार का केफी पीना, हिंसा दृष्टिसे, आरोग्य दृष्टिसे, नैतिक दृष्टिसे। और सभ्य और लायक जीवन की तथा संयमी जीवन की दृष्टिसे भी त्यागनीय ही हैं। [विलायती या देशी शराब चाहे किसी प्रकार का हो, नुक-सान पद ही है। इसी लिए इसे सात व्यसनों में गिनाकर अपने शास्त्रकारोंने उसे त्याग करने के उपदेश पर बहुत ज्यादा जोर दिया है। इस रीति से प्रभु की आज्ञा के मुताबिक अपने सर्व लोक के हित के लिए उपदेश दे सकतें हैं। देशी शराब के बनावट के साधन धबं हो जाय, और विलायती शराब ही शुरु होवे (जारी रहे), इस वास्ते शराब बंदी की अभी

४ बी फाइरीन वाइन-(घेटा) गेंडा के मांस युक्त ब्रांडी।

५ कारतिक लीक्विड-मांस भिश्रित।

६ एक्सट्रेक्ट चिकन-मुर्गी के बच्चों का रस।

७ सरोवानी टोनिक-स्प्रिट (मदिरा) युक्त ।

८ एक्सरेट मोलट-मधु और मांस मिश्रित।

९ वेसेन इन-सूवर-भाख्न की चर्बी।

१० पेपसींट पाउडर—कुत्ते और डुक्कर के अण्डकोष का चूर्ण 🖡

११ [पॅलोल तथा बहुत से **इंजेक्शन-**भी एसे ही हिंसामय और अमस्य पदार्थों में से बनाए हुए होते हैं।]

की तमाम हलचल एक व्यवस्ति सुचारू रूपसे बड़े जोर से चलती थी। यह अच्छा हुवा कि—उस में अपने सुनि महा-राजाओंने चाहे जितने टीका टिप्पणी होते हुए भी सहयोग न दिया। नहीं तो भविष्यमां होनेवाला विलायती शराब के कायमी खूब प्रचार में आज अपनी सम्मति गिनाई जाती। देश के नेता ओंने देशी शराब को बंद कराने में पूर्णतया अनुमति दे दीथी। शराब को रोकने वाले देशनेता ताजी ताडी पीते हैं और शराब के बदले उस की जरूरत का दाखला बिठलाता था। कितना आश्चर्य ? अबकहां गई देशनेताओं की लगन ? क्या कोई पेकेटिंग करता नहीं है ?। परंतु यह सब बनावटी था। अपने को तो स्वाभाविक रीति से ही सब तरेह शराब छोडने का उपदेश समान भाव से देना चाहिये।

८ मांस-अनेक जीवों को मार कर तैयार होता है।

३ जैसे आयुर्वेद के बनाने बालें ब्राह्म विद्वानोंने अनायों के लिए अक्षम्य औषि, चरबी, तेल वगैरह बताइ हैं। वैसे ही युनानी हकीमोंने दवाइयों में मांस, अण्डे और मछली वगेरह अमस्य पदार्थों का उपयोग सहज ही बताये हैं। इस लिये हेरेक दवा लेते हुए आर्य धर्म का विचार रखना चाहिए। [आयुर्वेद प्रायः वनस्पति को मुख्य मानता है। युनानी वैद्य (हकीम) प्राणी जन्य औषियें मुयतया काम में लाते हैं। विलायती दवाओं में प्राणिजन्य औषधें, प्राणिजन्य विष, खिनज विष तथा वनस्पिति विष, और केफी तन्त्व स्प्रीट

उस के ग्रुख्य तीन मेद हैं-१ जलचर में मछली वगेरह का, २ स्थलचर में पाड़ा, बकरा, हिरण, गाय, घंटा, (स्अर), खरगोश, ३ खेखर में चिड़िया, मुर्गी, कबूतर वगेरह का। अनेक पंचेद्रिय पाणियों का शिकार करके और धंचे के लिए ही मारकर मांस तैयार होता है। निरपराधी होते हुए भी वे बिचारे मारे जाते। वे सभी पाणि अपनी २ माते के रुधिर और पिता के वीर्य से जन्मे होते हैं। इस लिए यह अत्यंत निंदनीय है। क्षत्रीय वगेरह मांसाहारी कितनेक हिंदू और मुसलमानों कें दारु मांस त्यागना ही योग्य है। एसा मलिन पदार्थ सभ्य मानव के खाने लायक माना ही कैसे जाय श्वांत्री मनुष्य-मनुष्य का मांस खाते हैं, उन से कुछ सुधरे हुए लोगद्सरे पाणियों का मांस खाते हैं। इस बात को विचामते हुए भी सभ्य मनुष्य के लायक यह खुराक है ही नहीं।

पुरान में तथा कुरान में भी मांस अभक्ष्य तरीके फर्माया हुवा है, तो भी बल, पुष्टि और जीह्वा के लालच से एसे अखाद्य पदार्थ खाते हैं। तथापि दूसरों के प्राण लेते हुए भी

बगेरह का मुख्यता से और अधिक प्रमाण में उपयोग किया जाता हैं] वे दवाइएं तुरत फायदा करती हुई माछम पडती है । परंतु "नये रोग उत्पन्न करती हैं और परिणाम स्वरूप आरोग्य को नुकसान करती हैं और आयुष्य का ह्वास करती हैं "। ऐसा अनुभवियो का पका मत है।

स्वयं मरण के भयसे बचते तो नहीं, वह निर्विवाद है। फिर बल और शरीर की पृष्टि का मंतन्य कहां रहता है? जैसे अपने को मरना अच्छा लगता नहीं, बालबच्चों का या सगे-सम्बंधि—कुडुम्बियों का वियोग सहन होता नहीं वैसे ही हरेक मृत्यु या वियोग चाहता नहीं। अतः जैसा वर्ताव दूसरों द्वारा अपने लिये चाहें, वैसा ही वर्ताव स्वयं भी दूसरे हरेक प्राणि के लिये चाहें और करें। यह न्याय सर दलील हरेक को हमेशा खास अपने सामने रखनी चाहिए। इसी में ही अपना और सब का भला है। सब प्राणी के साथ मित्रभाव चाहने वाला मांस नहीं खा सकते। क्यों कि मांस खाने में कीसी की हत्या अपने लिये होती है। और उसकी साथ वैरभाव रहता ही है। कीसी को मारना उनकी साथ वैरभाव का कारण बनता है।

भारतवर्ष में पिवत्रता और आर्यपन है, यह मांसाहार के त्याग से और सिर्फ वनस्पित तथा द्ध वगेरह सान्विक और निर्दोष खुराक से ही टिकाया हुआ है, परंतु सीधी या आड़ी टेडी रीति से मांस, रुधिर या चरबीजन्य पापमय चीजें खाने पीने से टिक सकता नाहीं। मांसाहार से स्वास्थ्य भी विगड़ता है। मतुष्य का मांस खाने वाले राक्षस जैसे जंगली मतुष्यों की बात छनते हुए हर किसी मांसाहारी के मन में भी उस के पापाचरण की घृणा उत्पन्न होती है। तो फिर मांसाहार में धर्म तो होवे ही कैसे ? मांसाहार केसे धर्म ? [यांत्रिक-

वाहन और खेती के साधनों के बढ़ते हुए भी बड़ी संख्या में पशु कतलखाने ले जाए जाते ही है। इस लिये इस देशमें भी यांत्रिक कतलखाने बढ़ते जा रहे हैं। उन के बढ़ने में देशी कतलखानों की वध—क्रूरता का वर्णन, द्धवाले पशुओं को बचाने का प्रयास, यह सब जीवद्यादि मंडळी वगैरह की प्रष्टित साधन तरीके हो रही है।

किसी २ (बौद्ध) धर्म वाले ने तो " मुर्गा, हिरण और मछली वगैरह के मांस भक्षण से अनेक प्राणियों को मारने का पाप होता है। उस से बचने के लिए एक हाथी को मारने से उसका मांस बहुत समय तक चले, जिससे एक ही जीव की-थोड़ी हिंसा होती हैं"। एसी झुठी दलीलें चलाई हैं। जिससें जीव दया पालने की शोभा भी ली जा सके, और मांस भी खाया जा सके ! क्या यह न्यायसंगत दलील है? [बड़े प्राणि को मारने में बड़ी महनत पड़ती है, इस लिए उसे मारने के लिए अनेक युक्तिएं करनी पड़ती हैं। जिस से ज्यादा तीव्र हिंसा के विचार में मन विचरता रहता है। उसी तरह से कूरता भी अधिक मन में उत्पन्न होती है।

सारांश—कोई भी प्राणी को मारना हिंसा ही है और बड़े शरीर वाले को मारने में बड़ी हिंसा होती है] जो लोग अपने देवी देवताओं के वाहन तरीके से या देवीकी आकृति के तरीके से कोई २ मनुष्य मानते हैं, वे गणपती की आकृति जैसा हाथी और इंद्र वा महादेव की सवारी जैसा हाथी— सिंह या वाघ को मारने में कैसे योग्य गिना जाय ? वास्तव में एसा जीव हिंसा का विचार भी अधोगति में जाने की सूचना करता है।

कसाई अपना मांस बेचने का धंधा करते होते हुए भी बकरा भाळ या पाडा का गला स्वयं काटते ही नहीं। परंतु एक— दो पैसा देकर गलकटा वगैरह नीच के हाथ में छुरी फीराते हैं। क्योंकि वैसा करने में वे भी पाप मानते ही हैं [अतः ''मांस खाने में पाप है" इस बात में हरेक आदमी सहमत है]

इस के शीवा मांस के अंदर क्षण २ में अनेक त्रस जीव उपजते हैं। मांस अग्नि ऊपर के पकाते हो और पकाये पीछे भी वे उपजते ही रहते हैं। उसका प्रमाण यह है कि— "पड़े रहे हुवे शब में बड़े २ कीड़े पड़ जाते हैं, परंतु वे कीड़े समय पर बड़े होते जाते हैं। पहिले तो वे बारीक होते हैं। शरीर में सें अलग हुवा मांस यह मरा हुवा भाग है। इस लिए वह शरीर से छुटते ही सडने लगता है। और तुरंतही उसमें उसहीके रंग के कीड़े—जन्तु उत्पन्न हो जाते हैं। अतः भी " मांस खाने में असंख्य जीवों की हिंसा होती है" एसा परोपकारी महापुरुषोने कहा है। अतः हरेक माणि को अपने ही समान जानना और उनकी हिंसा से बचना। मांस वगैरह प्राणिजन्य—खान—पान तथा औषध वगैरह का कोइभी प्रकार का उपयोग करना ही नहीं चाहिए।

इसी हिसाबसे श्री जैन शासनमें पंदरह कर्मादान छोड-नेकी दरेक धर्मात्मा पुरुषको हंमेशके लिए खास तौर पर कहा है। कितने ही दगाखोरलोक घीमें चरवी और वेजीटेबल नामके घी की मिलावट करते हैं । विलायती विस्कृट वगैरह में अभक्ष्य पदार्थका मिश्रण की संभावना होतो है। आज कल कितनेही लोक ऐसी चीजोंको खाते है। यह वास्तव में खेदजनक ही है। उसीसे बिस्कीट [किसी २ बिस्कुट या चोक्लेट में ईंडे का रस या शराब चीज स्वा-भाविक ही होने का सुना जाता है। गाय के मांस की भी चोक्लेट आती हैं। अपने यहां पतासें आदि के बदले बचों की पीप-रमेंट की मीठाई बांटी जाती है, यह हमारी बड़ी से बड़ी भूल है। क्योंकि भविष्य में अपनी भावि संतान को मांसाहारी बनाने की यह प्राथमिक योजना है। पीपरमेंट की गोलियों में से छोटी चोक्लेट और उसमें से बड़ी चोक्लेट तथा उसमें से ज्यादा बड़ी चोक्लेट व उसमें से उसीसे अधिक बड़ी, और कींमित और विटामिन्स वाली-जो लग भग मांस में से ही बनाई जाती है-उस तरफ-धीरे २ आकर्षित किया जा सकता है) आदि घृणित चीजों को छूना भी न चाहिये ।

कितनी ही विलायती औषधिएं जैसे कि कॉड लीवर ऑइल (कॉड नामक मछली का कलेजा का तेल), कॉड इमलज्ञनबोपरील और बम्बई आदि चरबी इत्यादि के संभेलसे बनाते हैं। इसका त्याग करना अत्यावश्यक है। अपनी स्वास्थ्यता कायम रखने के लिये कई मनुष्य मक्ष्यामक्ष्य का विचार नहीं करते हुए ऐसी चीजें व्यवहार में लाते है। लेकिन हे भव्यात्माओ! उसका-किंपाक के फल के समान—फल बहुत नीच गित में जाकर भोगना पड़ेगा, तिनक उनका भी विचार करो। अनादिकाल से स्थूल शरीर का पोषण करते हुए ही यह जीव चारों गितयों में पर्यटन कर रहा है। लेकिन पवित्र मन के बिना आत्मा का कल्याण कैसे हो सकता है १ इस लिये जन्म, जरा, मृत्यु, आधि, व्याधि और उपाधि के दुःख निवारण करने के लिए इन अमक्ष्य पदार्थों का सर्वथा त्याग करो। धन्य है राजकुमार वंकच्लर ! तुमने, प्राण त्याग दिये लेकिन मांस मक्षण नहीं किया। और फलतः देव गित प्राप्त की।

हम ऐसे महापुरुषों का अनुकरण करना कब सीखेंगे ? और मोक्ष-श्री को कैसे प्राप्त करेंगे ?

जैसे द्ध बिगड़ जाने पर खाने लायक नहीं रहता, उसी प्रकार दहीं भी जमाने के बाद दो रात्री के बाद में जंतु पड़ जाने से अभक्ष्य हो जाता है। सांड (उटंनी) के द्धमें अंतर्ग्रहर्त के बाद जीव पैदा हो जाते है। अतः अभक्ष्य हो जाता है। उसी प्रकार सर्वज्ञ जिनेश्वर देवने मक्खन को भी अभक्ष्य कहा है। छाछ (भेद) में मक्खनका आ जाना संभव है। विरतिवंत जीवों को छान कर छाछ को काम में लेना चाहिये। और अनजान में नहीं आ जावे इसकी पूरी २ यतना रखनी चाहिये। मक्खन में छाछ में से निकलते ही अंतर्मुहूर्त में तद्वर्ण जीवोत्पात्ति हो जाती है।

जिनेश्वर भगवंतोने जो धर्म बतलाया है, वो सत्य मानना चाहियें. [आगम गम्य पदार्थोमेंसे कितनेक पदार्थ प्रयोगगम्य कर सकते हैं. परन्तु ऐसे साधनो करने में वड़ा भारी खर्च का सामना करना पड़ता है. अथवा सक्ष्म हेतुवाद समझने में बहुत गहरे अभ्यास और सक्ष्म बुद्धि की जरूरत पड़ती है. वैसे साधन और समझने की शक्ति न होने से सर्वज्ञ भगवंतों की बतलाई हुई हरएक बात सत्य मानना चाहियें.]

(उपसंहार)

उपर बतलाई हुई चार महा विगई को [मध, मिद्रा, मांस, मक्खन] का अवस्य त्याग करना चाहिये. प्रश्च की आज्ञा पालन करना यह धर्म है, और उसमें दया, संयम तथा निर्मल जीवन का लाभ समाया हुवाहै. यह चार विगई खाने वाले जिन्दे रहते हैं. और नहीं खाने वाले मर जाते हैं. यह बात नहीं है। तो फिर क्योंकर पाप में पड़ना?

१०=:बरफः=

बरफः हीमः और ओते. इन तीन चीजों में एकी सरीखा दोष होता है. अप्काय (हरेक सचित्त पानी का एक बिन्दु असंख्य जीवमय होता है, एक जीव का शरीर का सरसव के दाने मुता-बिक कल्पना की जाय, तो पानी के एक बिन्दु के जीव लाख योजन जंबूद्वीप में न समाय. इतने [स्रक्ष्म] छोटे शरीर वाले होते है. [पानी को छान कर बरफ कोन बनावे ? और छान।वे तो भी बहुत से छोटे जीव गलने में से निकल कर रह गये होतो तमाम ठंडी के उपद्रव से मुकड़ा करके मर जाते है, अगर कोई बच जाय तो उपयोग करते वक्त उसकी मृत्यु हो जाती है। इस तरह कई प्रकार से उसमें पाप प्रत्यक्ष समझ में आता है। बास्ते बरफ बगेरेको अभक्ष्यमें गिनने में आता है, वो ठीक है।

यानी पानी खुद असंख्य जीवमय होता है. और उसके उपरांत पानी के एक विन्दु में कितने दुसरे (त्रस जीव होते है वो सामने के चित्र में देखो.] यद्यपि पानी विना निर्वाह न हो, वास्ते जरूरत पुरता कचा पानी वापरने में आता है।

गर्मी को शांत करने में चंदन (मुखड़) बरास खड़-सलीया पित्त पापड़ा का विलेपन करने में आता है. शकर का पानी बदाम या मुखड़ सहीत पीने से तृषा शान्त होती है. केले भी शीत प्रदान है.

मलयागिरी, सुरोखार, लीम, गलोका सत्त्व, किरीयाता और बुचकण आदि अणहारी वस्तुएं रात को अभिग्रह होते हुवे भी वापरने में आती है.

हिम [बरफ] कुदरती होता है, और खास मशीनो के



સિંધ પદાર્થ વિજ્ઞાન નામનું પુસ્તક અલ્હાબાદ ગવર્નમેંટ પ્રેસમાં છપાયલું છે જેમાં કેપ્ટન રેકોર્સબીએ સ્ક્ષ્મદર્શક યંત્રથી એક પાણીના ટીપામાં ૩૬૪ ૫૦. જુવો દાલતા ચાલતા જોયા તેનું આ ચિત્ર છે. साधनो से बनता है। वो दोनो प्रकार का अभक्ष्य है, सबब उस में पानी के असंख्य जीव है. बहुत आरंभ करने का तिर्थंकर परमात्माने निषेध किया है. आईसक्रीम, आईसवॉटर, (बरफ का पानी) आईससोड़ा, कुलफी, प्रमुख बरफ की चीजों का अवश्य त्याग करना चाहिए. ि आईसक्रीम बनाने में बरफ तथा कचा पानी और निमक काम में लिया जाता है. जिससे छोटे एकेन्द्रिय, दोइन्द्रिय, तेन्द्रिय, चौरिन्द्रिय चलने फिरने वाळे जीवों का नाश होता है.] मशीनो के अन्दर में रहा हुवा दुध आदि का रस साफ करने में न आवे, तो दोइन्द्रिय वगैरह जीवो का उत्पन्न होने का प्रसंग आता है.परन्त वो जीव बहुत छोटे होने से (दृष्टि) नजर में न आते, और दुसरी दफा नया द्ध गिरने से फोरन विचारेका विनाश हो जाते है. इस तरह त्रस जीवों की हिंसा होने का संभव होता है. ऐसी बात का विचारकर जिह्वा इन्द्रिय में लग जाने से अपने में कितनेक अहिंसामय धर्म को मानने वाले आगे-वान जैसे जैन बन्धुओं भी त्याग नही करते. अनेक जीवो का पाण लेने का कारण हो जाता है. जैसे आगे उनके पूज्य बड़े सचित्त त्यागी और गंठसी-वेदसी प्रमुख कठिन नियमो को पालन करने में मजबूत रहते थे. परन्तु इस काल में कई बंधु चलते हाटल-विश्रांतिग्रह (विश्रांति नहीं परन्त खास विनाश-कारीग्रह) आदि में (भक्ष्याभक्ष्य) याने खानेपीने में और

(स्पर्शास्पर्श) छुने छाने आदि बुरी बातों का विचार नही करते। इसी तरह आगामी जन्म का [इस जन्म में गुरू बड़े व ज्ञाति आदि का मय न होनेसे] डर नही रखते हुवे निर्भयता से नाश होने के कारण नही समझते हुवे इन मामृली चीजों से खुद अपने मन की इच्छाओं तृप्त कर के खुद आत्माओं को भ्रष्ट कर देते है । अफसोस! यह वात कितनी दुःख पद है १ बन्धुओं ! दुसरे जीवों को होता हुवा दुःख का कुछ विचार अपने विचारशील दिमाग पर लाकर ऐसी तुच्छ चीजों का हंमेशा के लिये त्याग करना चाहिये। व बिगड़ी हुई बातों को सुधारना चाहिये। ि कितनेक वैद्यो का मत है कि-''बुखार के अन्दर बरफ बहुत से काम में लाया जाता है. अगर शरीर नाशक बुखार हो तो चाहे जितने मण बरफ रखने में आये, तो भी उसीसे बच नहीं सकता. और शरीर को विनाशकारी जैसा न हो तो, उस समय के जोसके बाद चाहे जैसा बुखार हो, कम होते ही सिर का भार हलका हो जाता है, इतनी बात ठीक है कि-बरफ रखते समय बीमार को आराम पहुंच जाता है. परन्त्र जोरदार बुखार हो तो बरफ को हटाते ही फोरन उसको बुखार का असर माळूम पड़ने छगता है. इसी तरह वरफ रखने का रिवाज बढता जाता है. परन्त बरफ रखने से नुक-शान होता है. यानी जहां बरफ रक्खा जाता है वहां का खुन घट्ट हो जाता है. जैसे आईस्क्रीम [बरफ दुध आदि वस्तुओं

से बनता है] उसी मुताबिक खून भी जम जाता है. फिर उस जमे हुवे खून का हृदय में प्रचार होने से शरीर को कमजोर बनाता है. इसके साथ २ दुसरे रोगो को भी निमन्त्रित करता है। एसी मतलब है।"

११ विष- जहर चार प्रकार का होता है. खनीज़ः पाणिजः वनस्पतिज् और भिश्रणजः सोमलः हृद्ताल आदि खनिज है. और सांप विंच्छ बगेरे का प्राणिज है. बच्छ नागः अफीयूनः धतुराः आकड़ा आदि वनस्पतिज है, मध और घीरत बरावर मिलाने से वो भी विष बन जाता है, और मिश्रणज कहलाता है.]-अफीयून, सोमल, वच्छनाग, हड़ताळ मीठा तेलीया, संखया आदि प्रमुख चीजे अभक्ष्य है. सबब-उस ज़हर खाने से पेट के कीड़े आदि जीवों का नाश होता है. और शरीर कमजोर होजाता है, व पराधीन बनजाता है। वास्ते ज़हरी वस्तुएं ताकात और शोख के लिये नही खाना चाहिये, औषध के लिये काम में ला सक्ते हैं. मिगर यह भी ठीक नहीं]. देखो व्यसनी (आदत वाले) मनुष्य का क्या क्या हाल होता है. यानी समय पर अफीयून नहीं भिले तो आत्मा में बेचेनता और क्रोध बढजाता है. और उस चीज खाने वाला जहां मल मृत्र करता है, उस जगह पर (त्रस स्थावर) छोटे बड़े जीवों का विनाश होता है. और यह वस्तुएं खाकर आपघात करने से दुसरे जन्म

में नरकादि नीच योनियां में भ्रमण करना पड़ता है. इसीलिये ज़हर व्यसन व आपघात करने में नही खानी चाहिये. और इनका व्यापार भी नहीं करना चाहिये. अगर राज्य कर्ता ज़हर के व्या-पार करने की इजाजत मर्यादित उपयोगके लिये देवें तो ठीक है. सर्वज्ञ मगवंतोने पन्द्रह कर्मादान छोड्ने में जहरका व्यापार करनेका इन्कार फरमाया है. क्योकि उसके व्यापार से बहुतसे बुरे काम होते है. माताएं अपने बच्चों को अफीयून को छोटीर गौलीयां बनाकर देती है. छेकिन उस व्यसन से फायदा नहीं होता. बल्कि उलटा नुकसाक होता है. िथोड़े समय के लिये ही बच्चे को स्फूरतीप्रद होती है.] और बिमारीयां उनके अन्दर अपना घर बना छेती है. उनकी माताएं इस बात का ख्याल नहीं रखती. कदाचित्-िकसी समय भूलसे गौलीयां मुकाम सर न रख्खी गई हो, और वच्चे के हाथ लग जाय व ज्यादा खा लेवे, तो उसकी मृत्यू हो जाती है. इसीलिये समजने वाली माताओं को ऐसी जहरीली चीजें न मंगाना चाहिये.×

[★] सोमलः पाराः गन्धकः वच्छनागः ज्हरकोचलाः धत्तुराः अफी-यूनः क्वीनाईनः आदि झेरी चीजें औषधि के काम में लाई जाती है. वो औषिवयें ताकात देने वालि व फायदा करने वालि होती है. और जल्दी रोगो का नाश करके फायदा पहुंचाती है. इससे सामान्य दवाईयां बेचनेवाले वैय डाक्टर भीजल्दी प्रसिद्धि को प्राप्त कर लेता है. साथ २ उनकी इज्जत व धन की प्राप्ति भी अच्छी होती है. लेकिन

कितनेक विद्वान समझदार वैद्य डाक्टर का मत है कि-"अखीर में इनका परिणाम (भयंकर) नुकशानदायक होजाता है. यह पदार्थ ज़हरी है. इसी लिये इनका जहर असर किये बिना नही रहता." परन्तु बहुत से मनुष्य इस प्रकार का प्रश्न करते हैं कि-इनमें दुसरी चीजों का पट देकर उनका ज़हरी असर नेस नाबूद करने में आती है, इसी लिये वो जहर असर कैसे कर सके ? उनके जवाब में कहते है कि-"वनस्पतिया का पर ज़हर को जड़ से नहीं मिटा सकता. परन्तु उनको छीपा दे देता है, जहर हमेशां जल्दी से जल्दी फिरने के स्वभाव वाळे होता है, एकदम खून में मिलकर फेल जाता है. साथ हो साथ इन में वनस्प-तियों के पट का असर जल्दी होता है. इसी लिये वो उन वक्त तो नुकशान नहीं करता । वनस्पति वगेरे दवाईयों का गुण शरोर में जल्दी फैलाकर अच्छा बना देता है. मगर कुछ दिन के बाद वनस्पतिका पट को शरीर में रही हुई सात धातुएँ पचा छेती है. फिर शेष रहा हुआ जहरका असर एकदम फेल जाता है. व हृदय के अन्दर जाकर उनको कमजोर करता है, फिर उस कमजोरी के कारण दुसरे नये रोग उत्पन्न होने का मौका देता है. जिसीकी बिमारी को माछम नही होती और सारी उम्र तक खाये हुवे अनेक प्रकार के जहर का असर शरीर में इकड़ा होने से वृद्धावस्था में जिल्द मृत्यू हे आती है. जहरीही औषधी कि सहायता को मेंणें की चौकी कहते है. जैसे गांव में चौकी करता है, और जंगल में मनुष्य अकेले फिरे तो वोही छंट मार करता है। इसी तरह शरीर में खून वगैरा धातुओं का जोर बराबर हो, उस वक्त तक शरीर को शक्ति शालि रखता है. लेकिन ज्यों २ खून कम होता

जाता है। त्यों २ वह ज्यादा २ आक्रमण करने लगता है। अखीर में बीमार को खुद की कुदरती उम्र से जल्दि मरने का कारण आजाता है। उस में जहरीछी औषधी जहर की तरह असर कर जाती है. जिनकी मनुष्य को मालुम नही होती कि मेर खुद की कितनी उम्र थीं और जहरने कितनी कम की शबो यह समझता है, कि-मेरी मृत्यू कुदरती हुई. परन्तु सच्चे रूप से देखा जाय तो जहरने ही उसकी उम्र कम की है. याने ज़हर तो जहर ही रहता है. ज्यादा खूबी तो यह होती है कि चाहे जैसे रोग में बिमार को चाछ ख़ुराक पर रखकर आराम करने वाले डाक्टर और वैद्य ऐसी असर कारक दवा देते ह कि उससे बिमार को फोरन फायदा पहुंचता है क्योंकि ज़हर व जड़ा बूंटी से मिली हुई द्वाइयां ऐसी असर बतलाकर दिमाग, हृदय, और शरीर की घातुऐं वगैरा रक्षा करने वाले तत्वों की मदद लेकर बीमारी को साफ कर देती है. जिस से बीमार फोरन आराम हो जाता है. लेकीन सच्चे रूप से बीमारी जड़ मूल से नेस नाबूद नहीं हो सकती. बल्की बिमारी शरीर के अन्दर के तत्वों में विभक्त हों जाती है. और औषधी के जहर से शरीर स्वस्थ माद्रम होता है। जब दवा का असर कम हो जाता है तब फिर इस तरह दवा छेने पर पहिले ग्रहण की हुई दवा असर नही करती. वास्ते उससे ज्यादा जहरीली असर वालि दवा देने में आती है. जससे उसका अच्छा परिणाम माछम होता है। ऐसे छगाता ह जोरदार औषधी के जोर से बहुत से बहुत से बीमार मृत्यू से बचे रहते है. मगर जहर का असर इकडा होने से बीमार की आयुष्य पर बडा भारी असर पडता है। और देशी विदेशी वैद्यक में ऐसी

लगाता है जोरदार शास्त्रसिद्ध गिनी जानेवाली दवाईयां बनती है. अच्छे डाक्टर और वैद्य तेज दवाईयां क्वचित् देते है. कभी देते, तो वक्त हेने को इन्कार करते हैं. और जहां तक बन सके, एसी दवा नहीं भी देते है. फिर जरूरत के मुताबिक खास आत्यमिक कारणों में ही देते है। लेकिन अंग्रेजी दवाईयां और उस में खास पुरान (Injection) इन्ज-क्शन जहर वाला होता है. इतना ही नहीं लेकिन होमियोपेथिक जैसी बार क्षार वालि और दूसरी औषधियां जहर से मिली हुई रहती है. जैसे ऐलीया जैसी दवाईयां को (Sugar of milk) ग्रुगर ऑफ मिल्क में धोट घोट कर इतनी वारीक कर देते है जैसे ज्यादा हुध का शकर में जहर कग भी बहुत ही बारोक बनकर शरीर में एकदम फेल जाते है, ओर छोटी से छोटी तस्वो में मिलकर असर करते हुवे बनावटी चाल देकर रोग को दबा देते हैं । पीछे से अपना जहरीम पन बताये बिना नही रहता. कितनीक दवाईयां इन्द्रियों को तेज बनाकर दर्द नहीं होने देती है. लेकीत इनके उपर से बिचार कीया जाय की रोग का नाश हो गया है यह बात मानने में नही आ सकती. देशी वैद्यो में से कितनेक हिम-🌊 गर्भ की गोली को एक दो मरतबा घिस कर मरते हुवे आदमी को पिला कर बात बीत करवा देते हैं. उसका कारम बीवार की मृत्यु की तैपारी होती: है, तथापि यह द्वाई मं अपना जोर बता कर स्वः । बार देती है. यान बातचीत करने पूरता बीमार को अच्छा करती है. लेकिन इस द्या की -शक्ति हुउ जाने पर महने जैंसा हो जाता है. और कुच्छ जल्दी मृत्यु कोप्रात • कर लेता है. वो द्वा देने वाले कहते हैं कि-" अब जल्दी मृत्यु होगी,

१२ करा-यानी ओले आकाश में से पडते है उसमें भी बरफ के मुताबिक महा दोष है. १ जिनेश्वर की आज्ञा के खिलाफ है. वास्ते त्याग करना चाहिये. [देखो बरफ पृष्ठ १९]

समालना." मगर उसका कारण जहर होता है. बहुत से प्राचीन वैद्यक में ऐसे जहर का उपयोग खास कर बतलाया नहीं। अलबत्त, ऐसे प्रसंग कभी जरूर होते हैं। जिसमें जहर की खास जरूरत पड़ती है. जैसे—पानी के अन्दर डुबे हुबे मनुष्य मूर्छित हो जाता है। उस वक्त उसको हिम गर्मकी गोलि कुछ प्रमाण में एक दफा धिस कर पिलाई जावे, तो उसकी मूर्छी उड़ जाती है। परन्तु कुछ देर देख कर अगर जरुरी देखने पर देना चाहियें, लेकिन मरने जीने का खास महत्व और सच्चे प्रसंग में देने में आवे, तो हरकत नहीं। ऐसे खास कारण में बताई हुई जहर की चिकित्सा को पीले के वैद्यक में ज्यापक कर दी गई, ऐसा मानने में आता है। और आधुनिक विदेशी चिकित्सा का जहर खास प्राण है, ऐसा मानने में आता है। और आधुनिक विदेशी चिकित्सा का जहर खास प्राण है, ऐसा मानने में आता है। और आधुनिक विदेशी चिकित्सा का जहर का अभक्ष्य गिनने में जैन शास्त्रकारों की कीतनी सूक्ष्म दृष्टि है ? ये सम-जानेके लिये इतनी चर्चा की गइ है।

(१) जैसे कच्चा फल और उगता हुवा धान्य खाने से मीट चड़ती है. और गर्भवालि स्त्री के कच्चा गर्भ गिर जाय, उस वक्त सुवावड़ में खाने जैसी घी वगेरे उत्तम वस्तु के बदले उसको कसुवावड़में तेल चोल कलसे बाजरी की सुर्खी रोटी वगैरा खाना पड़ती है इसी तरह कच्चे गर्भकी तरह कच्चे वरसाद का स्वरुप ओले कुदरत खिलाफ होने से अमक्ष्य है। १३ भूमिकाय (पृथ्वीकाय)-सर्व जाती की मही. मञ्जन खड़ी, भूतड़ा (सरकड़ा) खारा कच्चा निमक वगैरा अभक्ष्य है.

क्योंकि उसमें असंख्य जीव है. मट्टी नमक. इसमें दोष का मुख्य कारण-प्रत्येक वनस्पतिकाय में जैसे एक शरीर में (पत्ते फल बीजमें) एक २ जीव है. वो हरेक जीव कबूतर मुताबिक शरीर करे, तो इतने जीव इस लाख योजन गोळाकार (जंबूद्वीप में) रह नहीं सकते, इतनी बड़ी संख्यावाले होने पर भी छोटे शरीर वाले होते हैं. उसका नाश करके अल्प दिप्त लेना, उसके बदले एसी चीजों को त्याग कर उन जीवों को अभयदान देना चाहिये. इन चीजों के बदले दुसरी बहुतसी अचेतन चीजें मिल सकती है. आंबलां, कंकोड़ी, अरीठा, वगेरे वस्तुए नहाने धोनेमें काममें लेना ठीक है.

गर्भवाली स्त्री को भूतड़ा खाने से गर्भ को व्याधि और तुक्सान होता है.

पापड़ या साळीयां वनाने में संचीरा वापरने के बदछे. साजीखार उपयोगी होता है.

चाक, चूना, गेरू, अचित्त होने से पेट में असंख्य जीवों की उत्पत्ति होती है. याने पांहरोग, आमवात, पित्त, पथरी, आदि प्रमुख रोग होते है. और कितनेक जातकी मट्टी, गेरु वगेरे सम्रुद्धिम जीवों की योनि रूप होती है. जिससे अमक्ष्य है. वास्ते उसका अवश्य त्याग करना चाहिये. और अनाज में कंकर खाने में आ जाय या पानी में धुल उडकर पड़े, और शाक तरकारी में मिट्टी लगी हुई हो. उसका उपयोग करते हुवे भी मिट्टी रह जाती है. लेकीन कच्ची मिट्टी के नियमका भंग नहीं होता. परन्तु उसकी जयणा तो रखना चाहियें.

कच्चा=सचित्त निमक श्रावक को त्याग करना चाहिये.
और अचित्त वापरना चाहिये. पृथ्वी में से खान खोदकर निकला हुवा पहाड़ से मिला हुवा या समुद्र के पानी से आगर में जमा हुवा एसा वडागरू, घशीयुं, उस, लाल सेंध्या वगेरे अनेक खार जिसको अग्नि रूपी शस्त्र न लगा हो वहां तक सचित्त है. वैसा तमाम प्रकारका निमक हरेक जैन भाईयों को त्याग करने लायक है. ग्रहस्थों को अचित्त किया हुवा (विकता हुवा) कींमतस नहीं मिले, तो जरूरत पूरता अचित्त कराना चाहिये. दाल शाक में डाला हुवा सचित्त का अचित्त हो जाता है. परन्तु आचारमें, मशालेमें, मुखवास और औषध में अचित्त निमक वापरने में योग्य है।

अहणहारी में गिना हुवा—सुरोखार, टंकणखार और फटकड़ी ये अचित्त है। निमक भिन्नभिन्नरीतिसे होता है। एक-मिट्टी के बरतन में निमक मरकर उपर सें मूंह मजबूत बन्धकर कुम्भार या ^१हलवाइ की मट्टी में रखनेसे बराबर अचित्त होता

१ निमक कुंभार के यहां अचित्त करनेके लिये देनेकी प्रवृत्ति गुजरात में पाटण शहर के अन्दर है. यह रिवाज कुमारपाळ महाराजा के

है. इस तरहसे अचित्त किया हुवा निमक चार पांच वर्ष तक सचित्त नहीं होता. श्रावक खुद के घर एक सैर निमक खांडकर या पीसाकर लगभग दो सैर पानी में मिलावे, फिर एक रस होने के बाद छानकर चुले पर रखकर जैसे शकरका बुरा बनाया जाता है, वैसेही शेक डालना चाहिये। इस तरीके पर बनाया हुवा निमक बराबर अचित्त होता है. परन्तु पानी के संयोग से किया हुवा रस दो चार माह के बाद सचित्त होने का संभव है। भठी में पक्का हुवा बलमण का काल अधिक होना संभिवत है। कारण—भठी में शिका हुवा निमक स्वयं गलकर पानी होकर ढ़ेपा बंध जाता है। कोई र जगह पर लोहे के क्षतवे वगैरा में शेकते हैं. परन्तु जब तक लाल रंग न हो

जमाने से चला आता है. वहां पर दांतन का चीर व अचित निमक कांमतसे बिकता हुवा मिलता है. जिसको अहमदाबाद के कितनेक श्रावक मंगवाते है. तथा अचित खारा हलबाई की पेढ़ी में मिलता है.

* काठीयावाड़ में कितनेक आयंबील एकासणा प्रमुख में अचित्त निमक दापरने के लिये तवेया कटोरीमें सचित्त निमक डालकर चुले पर थोड़ी देर रोक कर उपयोग करते हैं। उनको अवस्य समझना चाहिये कि निमक को योनी इतनी सूक्ष्म है की जिसके बदले शास्त्रकारोंने भी भगवती सुत्र के १९ में शतक के तीसरे उदेश में फरमान किया है कि—चक्रवतीं की दासी वज्रमय शीला के उपर वज के बत्ते से इक्कोसबार घीसे तो भी निमक का जीवको बिलकुल असर नहीं होती. वास्ते अग्नि रुपी जाय, तब तक अचित्त नहीं होता. क्योंकि निमक की योनि बहुत सुक्ष्म है. वास्ते उसको अग्नि रूपी शस्त्र जब तक बराबर नहीं लगे, तब तक अचित्त नहीं हो सकता. स्रुनिराज श्रीवीर-विमलजी महाराज सचित्त-अचित्त की सज्झाय में लिखते हैं कि-

अचित्त लवण वर्षा दिन सात, सियाले दिन पन्दर विख्यात । मास दिवस उन्हाळा मांहि, आघो रहो सचित्त ते थाय॥१॥+ यानी-"अचित्त किया हुवा निमक वर्षा ऋतुमें सात दिन,

शस्त्र बराबर नहीं लगे तबतक अचित्त नहीं होता. अन्यथा शंकाशील जानना. अचित्त निमक निकालतें वक्त हाथ साफ करके निकालना चाहिये, नहीं तो सचित्त पानी का एक बिन्दु मात्र पड़ने से निमक सचित हो जाता है. इसलिये बहुत ध्यान रखना चाहिये.

+ इस दुनिया में आहार, भय, परिग्रह और मैथुन यह चार संज्ञा तमाम जीवो को होती है. देव देवीयों को कोई वत पच्चक्खाण नहीं होता. जिससे वो पिछले जम्म के मुनाफे का भोग करके फिर परभव में खाली हाथ से जाने वाले होते है. तथा नरक गित में सिर्फ दु:ख सहन करते है. इसी तरह वो रात या दिन देखते नहीं. जीससे वत नियम का वहां पालन व शुभ कार्य नहीं किया जाता है. सबव पुन्यका बंध नहीं पड़ता. और तिर्थव गित में पशु पिक्ष सर्व विवेक हिन होता

दंडी ऋतु में पन्द्रह दिन, व गर्मी की ऋतु में एक मास अचित्त रहता है. उसके बाद सचित्त हो जाता है." इस तरह काल मान का रंगत देखते हुवे घरमें ही तवा या कड़ाई बगैरे लोहे के बरतन में शेक कर अचित्त किया हुवा निमक का इतना काल मानने में आता है. क्यों कि भट्टि में पका हुवा बलमन का काल तो प्रवचन सारोद्धार वगेरे में बहुत बड़ा—प्रभूत कहते हैं। दो चार वर्ष या उसके उपरान्त कुछ समय तक अचित्त रहता है।। अर्थात् उसका काल बहुत समझना। श्रावक मूल भांगे सचित्त परिहारी होता है। जिससे प्रमाद को त्यागकर तमाम सचित्त वस्तु का त्याग करना चाहिये। सर्वथा नहीं बन सके तो, सचित्त निमक का तो अवस्य त्याग करना चाहियें.

१४. रात्रि भोजनः -इसजन्म व आगामी जन्म के लिये महा दुःख का कारण होता है. रात्री को चारो आहार अमध्य है. रात्रि भोजन करनेवाला आगामी जन्म में उल्लक, काग, गीध, खंड, विंच्छुं, घो, बिछी, चुहे, सर्प, वागोल, चामचिड़ीया वगैरह के भव करना पड़ता है. व महा दुःखी होते हैं और उनको धर्म का मिलना बहुत ही दुर्लभ होता है। जो मनुष्य खुद रात्रि मोजन करते है. उनके पुत्रादिक की भी बुरी आदतें पड जाती है.

अलावा, भोजनमें चिंटी खानेमें आ जावे तो बुद्धि मंद होती है। जू जलोदर रोग पैदा करती है. मक्खी वमन करवाती है.

(माता पुत्रकी व्यवस्था रहीत होने से) है. खाना पीना पराधीन होता है. सिर्फ मनुष्य गति में उनको सच्चे शास्त्र का भरोसा है, जिससे त्याग करते है. जो पुन्यवान आत्मा रात्रि भोजन के पारावार द:ख को समझते है. मोक्षः याने मनुष्यकाही कर्त्तव्य करना चाहिये. त्याग याने दान अर्थात् अभयदान देना चाहिये की जिसका फल शिव है. उसको प्राप्त करना चाहियें. अठारह पापस्थानक में पहिले प्राणि हिंसा त्याग करनेकी है. फिर दुसरे स्थानको की त्यागवृत्ति होती है. अथवा पहिले प्राणातिपात विरमण वतका पालन करना वो दुसरे वतों की संमाल के लिये क्षेत्रकी वाड रूप है। अपने लिये या दूसरे के लिये हिंसा नहीं होनी चाहिये। ऐसी अच्छी चाल रखने के लिए रात्रि भोजन का त्याग चार प्रकार से सर्वज्ञ, सर्वद्शिं, परमात्माने परोपकार करने के लिये अनेक शास्त्र द्वारा फरमाया है. साधु मुनिराज रात्रि भोजन का सर्वथा त्याग करते है. याने पंच महात्रत के साथ छठे त्रत का पालन करने को सुचना की है. दुसरे जीवो को भी मनुष्यों की तरह कान, आंख, नाक, मूंह वगैरह होते है. परन्तु विवेक पूर्वक अच्छे वर्त्तन रूप धर्म, मनुष्यों को ज्यादा है. अनादिकाल से जीव खाता आया है। मगर तृष्णा नहीं छोडी वहांतक सन्तोष वृत्ति का सुख नहीं मिल सकता है।

सूर्य होता है. जबही वातावरण स्वच्छ रहता है. और वो नहीं हो उस बक्त याने रात को वातावरण बिगड़ता है। ऐसे बिगड़े समय में

करोलिया कुष्ट रोग पैदा करता है। अरूवेश प्रमुखका कांटा तथा काष्ट के दुकड़े तालवे को चीर डालते है। वडा वगेरे या उसके

खाना पिना फीरना राक्षस, भूत और प्रेत के मुताबिक हैं. और निशान्यर (रातको आहार छेने वाले घुवड़ बिर्छा) जैसे कहने में आते हैं. भोजन बनाते वक्त जहरी जीवों की तंतुवें किसी वक्त पड़ जाय, तो देखने में नही आते, और फिर उससे अवसान होनेका कह उदाहरण मिलते हैं.

जैसे किसीको मारकर भाग जाना अन्याय है. वैसेहि भेजन कर सो जाना अनारोग्य कर है। वास्ते स्यास्त के पहिले भोजन कर लेनेका वेद पुराणमें भी लिखा हुवा है। उसका उलटा अर्थ बताकर उपर बताये हुवे शास्त्र की आज्ञा का भंग करते है. चुंटी, कुंखुं, जू, इयल, उधई, मच्छर, वगैरे बहुतसे छोटे बड़े जीव का घात रात को खाने पीने से होता है. इस बात को तमाम कब्ल कर सकते है. यानी वो प्रत्यक्ष देखने में आता है. वास्ते यह काम आयों को भूषणह्रप नहीं है.

जब मांगने सें नहीं मिले और जोगवाई भी न हो, या विमारी में लंघन कर भुखा रहे. उससे रात्रि भोजन का फल नहीं मिलता, परन्तु शक्ति होने सें हरेक चीजकी जोगवाई मील जाय तो भी त्याग भाव से इच्छा का रोध करना चाहिये, ऐसा करने सें रात्रिभोजनका त्याग करने सें दररोज आधा उपवास का महाफल होता है.

(१) पुराण आदि वेदिक शास्त्रों में भी रात्रि भोजन का महा पाप बतलाया हुवा है. उस कारण से—सूर्यास्त न हो, उन्हें पहिला भोजन करने का फरमान किया है.

समान आकर्षवाली चीजमें या शाक-तरकारीमें अगर साप बिच्छूं आजाय तो तालवा फोड़ डालते हैं। याने बाल आ जाय तो गलेमें

और निशीथ सूत्रकी चूर्णि में भी कहा है कि-गरोळी का अवयव रातको भोजन करने में आवे तो जरुर पेट में गरोळी जैसे जीव उत्पन होते है. और सर्पादि के तंतु—विष गीर गया हो, तो अवश्य मोत की निशानी है. चूंहे वगैरह की छिंडी से पीसाबकी महा व्याधि होती है. वैसेही व्यन्तर भी छलते है.

उपर बताई बात निश्नीथ सूत्र के भाष्य में लिखीहै. रातको तैयार सुकी चीज लड्डु, पेंडा, खजूर, दाक्षादि खाय, तो उसे रोशनी या चन्द्र प्रकाश होते हुवे भी कुंथुं तथा पंचवर्णि (रंगबिरंगी) लील फुगी चगैरह की विराधना होती है. वास्ते अनाचरणीय है. याने वो मूल बत का विराधक होता है.

स्कंद पुराण में "रात को पानी को खून समान और अनाज को मांस के ग्रास मुताबिक" कहा है.

रुद्रने कपाल मोचन सूत्र में कहा है कि—"रात को भोजन नहीं करनेवाले को तीर्थ यात्राका फल होता है. और दान, स्नान, श्राद्ध, पूजा आहूति और भोजन यह सभी रात को नहीं करना चाहिये।

१ आयुर्वेद में—''हृदय और नाभि कमल रात को बन्द हो जाते हैं। जिसे उस वखत कोई (चार प्रकार से) आहार नहीं करना'' ऐसा कहा है.

योगशास्त्र में " शामको सूर्य दो घड़ी बाकी रहते वस्त ओर सुबह में दो घड़ी सूर्य उदय हो जाने पहिछे रातके माफीक खान पानका त्याग करने से महापुण्य होता है." ऐसा बतलाया है.

बहुतही पीड़ा उत्पन्न करते है। इत्यादिक राश्चिमीजन सम्बन्धी बहुत दोष है। कितनेक पशु, पंखी भी रातको भोजन नहीं करते। [ँ] बास्ते यह बात भी देखकर रात्रि भोजन का त्याग करना चाहिये । दिन होते हुवे अंधेरे में या छोटे बरतन में भोजन करना भी उपर बताये मुताबीक दोषित है। दिन में बनाया हुवा भोजन रातको खावें. रातका बनाया हुवा रातको खावें. रातको बनाया हुवा दिन को खावें, यह त्रीमंगी अशुद्ध है। फक्त दिन को यतना पूर्वक बनाया हुवा भोजन दिनमें खावे, बो ही शुद्ध है. मुख्यरीतिसे सुर्यास्त पहिले व सुर्योदय बाद दो घडी तक आहारका त्याग करना चाहिये। तथा (लग-भग वेलाएं) याने सूर्य होते हुवे सूर्यअस्ताचल की बहुतही नजदीक आ जाय याने थोडा स्वरूपमें नजर आबे या न आवे, सूर्य होगा या नहीं ? ऐसा माऌम हो. उस वक्त से भोजन का त्याग करना चाहिए। चौविहार के नियम वाले महानुभावों को सुर्यास्त के दस मिनीट पहिले भोजन करना चाहिये । तिविहार द्विहार के नियमवालों को भी उपर बताये मुताबिक अमल करना चाहिये, नहीं तो दोष लगने का संभव है। शास्त्र-कारोने फरमाया है कि-" जो मनुष्य लगातार एक मारा

र रात को भोजन करते वक्त पानी से भरा हुआ थाळ पास में रखने से जितने जंतु पड़े हुवे देखने में आवे, उतने का मांसाहार होता. हुवा प्रत्यक्ष जानकर रात्रि भोजन का त्याग अवस्य करना चाहिये.

तक चौविहार करते रहें। उनको पन्द्रह उपवास का फल मिलता है. और वोहि मन्य आत्मा मोक्षका अधिकारी होता है. इनमें विल्कुल संदेह नहीं है। अगर जो मनुष्य चौविहार करने को असमर्थ हो, उनको तिविहार दुविहार जरूर करना चाहिये। जैन शास्त्रों के अलावा दुसरे मजहब के शास्त्रों में भी रात्रि भोजनमें जल रुधिर व अन्न मांस के समान है। एक इटालीयन कविने नीचे लिखे ग्रुताविक कहा है:-

२ पांच बजे उठना, और नव बजे जिमना. पांच बजे व्याछ, और नव बजे सोना. इससें नेवुं और नव वरस जीया जाता है.

१ आद्ध विधिमें:—"(उत्सर्ग मार्गसें) दिन होतेही—दिवस चरिम पच्चक्खाण कर लेना चाहिये, ऐसा कहा है." योग शास्त्रादिक में दिवस चरिम शब्दका अर्थ—"अहोरात्रि का बाको रहा हुवा समय." ऐसा बतलाया है, इसलिये रातको दिवस चरिम नहीं होता. एसा एकान्त नही है। लेकिन बराबर ख्याल रखकर दिन को हि पच्चक्खाण कर लेना उचित है। चौविहार, तिविहार, दुविहार, पच्चक्खाण लेने का अभ्यास हर एक जैन भाईयों को बचपन से ही होना चाहिये।

२ इस देशमें मजदूर वर्गमें सामान्य रूपसे तीन वक्त भोजन करते हैं. और शिष्ट वर्ग में आम तोर से बालको के सिवाय दो वक्त भोजन करने का रिवाज था. हाल में चाय का प्रचार होने के बाद प्रातःकाल में कुछ खाने का रिवाज होगया है. नहीं तो बिना कारण

इनका अर्थ यह है कि-पांच बजे उठना व नौ बजे भोजन करना. पांच बजे शामको व्याख करना और नौ बजे

कोई नहीं खाते, सिर्फ दस बजे भोजन करते और शाम को ऋतु के मुता-बिक पांच बजे के लगभग खाने का रिवाज था। दिन को सूर्य के प्रकाश से जठराग्नि तेज रहती है. इस लिये सुबह दस बजे का किया हुवा भोजन ७-८ कलाक में पच जाता है, व शाम को किया हुवा भोजन रात्रि में लगभग १६ कलाक की मदद से पच जाता है. यानी दूसर दफा भुख अच्छी हमती थी। जब ही भोजन करने में आता था। मारवाड प्रदेश में हाल में भी यह रिवाज देखने में आता है। लेकिन, इस समय ्में टाईम का स्वाल कोई नहीं करते. यानी सुबह, दो प्रहर, शाम, रात्रि को नहीं देखते हुवे स्वा छेते हैं, जिससे बहुत को पित्त की बिमारी कायम रहती है. और उनका चेहरा पीला-फीका देखने में आता है। खून में सफेद- पीछे रजकण ज्यादा होते व छाछ कम होते है. अगर इस तरह अनियत वख्त पर भोजन होते रहे तो फायदा निह करते हैं। महेनती मनुष्य के अलावा दो टाईम ही भोजन करने का रिवाज रक्खे तो तम्दुरस्त रह सकते हैं, ऐसा हमारा ख्याल है। महेनती लोग भी इस नियम पर चले तो उनक भी अनेक लाभ हो सकते हैं। और उनको यह बात समझ में आ सकती है। मगर उनको यह बात आज तक नहीं बतलाई गई, इस लिये इस लाम को नहीं समझ सकते। और जरूरत होने पर दो वक्त से ज्यादा भी भोजन कर सकते हैं. व साथ २ इसके आरोग्यता भी रह सकती रातको सोना. ऐसे नियम से चलने वाले मनुष्यों का आयुष्य पूर्ण ९९ वर्ष का होता है.

्र रातको भोजन छोडने सें धर्म के साथ शरीर भी बहुत तंदुरस्त रहता है. व इस छोक में वह जीव सुखी

है। पित्त के जोर से दिनमें खाया हुवा भोजन जिन्द पच जाता है। जैसे कि सूर्य की गर्मी से पित्त का जोर भुख को बढ़ाता है,व "बादलों" से जटराग्नि कमजोर करता है। और हमेशां कफ के जोर से निदां भी बहुत आती है।

जठराग्नि भी कमजोर हो जाती है. जैसे कि सूर्य का प्रकाश नहीं होनेसे वातावरणमें भी मंदता आती है। दिन में निद्रा हेने से कफ का जोर बढ़ता है व शरीर कमजोर होता है, इन तमाम बातों को देखते हुवे रात्रिभोजन का हंमेश के हिये त्याग करना चाहिये. यह तन्दुरस्ती के लिये भी फायदेमंद है। इस लिये समय पर दो वक्त भोजन करना ठीक माना गया है। जैन फिलोसोफी पच्चक्खाण में (छट्ठ) (दो उपवास के आगे पिछे दो एकासणा (और दर्मियान में दो उपवास) याने छ वक्त भोजन करने का त्याग। अझम तीन उपवास के आगे पीछे दो एका-सणा (व दरिमयान तीन उपवास) जैसे ३+२=६+१+१=८ ऐसे आठ वक्त भोजन का त्याग याने पांच दिन में दो वक्त ही भोजन किया बारते अझम=आठ वक्त का त्याग=पच्चक्खाण समझना. मतलब यह है कि मनुष्य को दो वक्त ही भोजन करना सामान्य रीतिए शिष्ट पुरुषोंको सम्मत माना जाता है.

रहतें है। मनुष्य जन्म दस द्ष्टांत से दुर्लम बतलाया है। और चिंतामणि रत्नसमान जैन धर्म अगर पुन्य का उदय होने से मिलसकता है. वास्ते पाये हुवे मनुष्यजन्म से आत्मा-का कल्याण साधने के लिये प्रमाद को दूर कर रात्रि भोजन का त्याग करना चाहिये। जिसे चौरासी लाख जीवायोनि से मुक्त होकर मोक्षगित को प्राप्त कर सकें, बेटाबेटीयां पर मोह रखकर रात्रि भोजन कराना ठीक नहीं है. अगर वो रात्रि में आहार मांगे, तो उनको ज्ञारीरिक, धार्मिक, नैतिक वगैरा रात्रि भोजन के दोष को समझाकर सुधारना चाहिये। [घरमें रात्रि भोजन करने का रिवाज न हो, तो संतान वगैरह मी नहीं करते.]

जो मनुष्य खुद रातको आहार अथवा दूध, चहा, काफी, कावा, वगैरह लेने की आदत वाले हो, वो उत्तम सामग्री प्राप्त करके भी खुद के मन को दृढ करके सकाम निर्जरा नहीं करते, उनको किंपाकके फल समान दुःख होता है। जैसे कि नारकी में सीसाका रस पिगला हुवा गरम २ पीना पड़ता है. तिर्यंचमें भूख तृषा की वेदना व पराधिनता के कारण चाव्क वगैरह सहन करनी पड़ती है। उस वक्त पश्चात्ताप होता है कि "हा! हा! पिछले जन्ममें बहुत (अनाचार) पाप किये, वो अव उदय में आये है," इसलिये "हे महानुभावों! अब भी जागो, और रात्रि भोजन का त्याग करो. जिससे मोक्षलक्ष्मी जिल्द

शाप्त हो जाय. [आज कल के जमाने में सरकारी स्कूल के पढ़ने वाले विद्यार्थी, स्कूल बन्द होते ही क्रीकेट खेलने की जाते है. और उनको अवश्यमेव देरी होजाने से रात्रि भोजन करना पडता है। जैन बार्डिंग वगेरे में जहां नियम होता है, वहां जिंद आना पड़ता है. व खेल बन्द रहता है. और शाम को भोजन करने के बाद उपर बताये मुताबीक क्रीकेट वगैरह खेलना नुकशान कारक है। इस विषय में कितनेक लोग जैन विद्यार्थीयों को रात्रि भोजन की इजाजत दिलाने वाबत शिफारिश करते है। खेल के साथ लाभ जरूर होता है। परन्त रात्रि भोजन करने से मानसिक शारीरिक को अधिक तकशान होता है. वो सहन करना पड़ता है। यानी दो में से एक लाभ उठा सकते हैं। रात्रि भोजन के त्याग का फायदा जैन विद्यार्थीयों को उठाने के लिये क्रीकेट वगैरे खेल को बन्द करके श्रातःव्यायाम वगैरे की व्यवस्था कर देना चाहिये. जिसे दोनो पकार के लाभ हो सकें। गर्मी की ऋतु में दीन वडा होनेसें बहुत समय रहता है. इस छिये जितनी देर खेल खेलना हो, वो खेल सकते है. शक्ति से ज्यादा व्यायाम करने से शरीर को हानि-कारक होता है. जैसे "अर्ध-बलेन व्यायमः" यह आयुर्वेद का वाक्य है. और एक युरोपियन लेखक के लेख पर से भी यह बात सिद्ध होती है। वर्तमान समय में जगह २ बड़ी २ हास्पि-टाले है, छेकिन प्रजा आरोग्यता में रहे, ऐसा पूर्ण ध्यान कोई नहीं देते. जिसे मजा की तन्दुरस्ती विगड़ रही है।

उनका आक्षेप उलटा प्रजा पर डॉला जाता है। प्राचीन जमाने में प्रजाकी आरोग्यता बहुत श्रेष्ठ थी.

आजकल के समय में अखाडे वगैरह का बहुतसा साधन है जिसे कुछ संख्या शक्तिशाळि होती है। छेकिन साथ र प्रजा की लाखों की संख्या शक्ति हीन होती जारही है। अक्सर देखने में आता है कि छोटे गावों में रहेने वालोंकी भी आरोग्यता जोखमदारी में है। यानी सच्चे रूपसे उनकी तन्दुरस्तीकी तरफ कोई निगाह नहीं करते. छेकिन आरोग्यता के व्हानेसे प्रजाका धार्मिक, नैतिक बंधारण तुड़वाने का प्रबन्ध देखा जाता है. दिनमें आठ आठ घंटे किताबोका ही ज्ञान देने के बदलेमें महेनत का ज्ञान देने में आवे, तो प्रजा उद्योगी और परिश्रमी बनती है, व होंशियार होती है। शाम को जरूरी महत्व की कीता पढ़ाने में आवे या अच्छे मनुष्य का सत्संग किया जाय, तो भी सच्ची बुद्धि बढ़ती है। परन्तु इस सच्चे रास्ते का कोई अमल नहीं करते व देखादेखी चलते है.]

१५ बहुबीज=याने ज्यादा बीजवाले फल में बीज के दरिमयान अन्तर नहीं, अर्थात् बीज से बीज मिला हुवा हो। ऐसे फलादिक में गर थोड़ा व बीज ज्यादा होते हैं। जिसमें गर और बीज का अलगर रहने की (स्थान) जगह नहीं हो. उनको ज्यादा बीज वाले फल समझना चाहिये:=जैसे कि कोठीबडां, टींबरू, करमदे (बीज पैदा होने के अव्वल अन-

न्तकाय) वेंगन, खसखस, राजगरा, वगैरह. यानी इनमें जितने बीज होते हैं, उतनेही पर्याप्त जीव हैं. इसिलिये त्याग करना चाहिये। ऐसे फल खाने में कम आते हैं मगर हिंसा ज्यादा होती हैं. इसिलिये ज्यादा बीज वाले फल का बीलकुल त्याग करना चाहिये. [ज्यादा बीज वाले फल खाने से पित्त प्रमुख रोग होते हैं. और जिनेश्वर मगवान की आज्ञा के विरुद्ध हैं. कितनेंक साधु मुनिराजों का मत है की दाड़म, और टिंडोरा, अभक्ष्य नहीं है। कचे टिमाटें को भी वेंगन की जाती समझकर (बहुबीज) ज्यादा बीजका द्याक होने से त्याग करदेना चाहिये।

१९ संधान=शब्द से बोलका अचार समझना चाहिये. जिसको ज्यादा समय तक रखते है। वोह बहुतसी वनस्पतियां का होता है: जैसे कि:=आवळ, पाडल, नींचू, केरी, गुंदा, केरड़ा, करमदा, काकडी, डाला, गीले मरीय, खडबुच, मिचीं वगेरह का अचार तीन दिन बाद अमध्य हो जाता है। यह सब तरह के अचार तुच्छ और त्रसजीव की खान है। कंदमूल [अदरक, आलू, हल्दी, गरमर, गाजर, कुंवार, और नागरमोथा, यह चीजें अनन्तकाय है। उपर बतलाई हुई चीजें तथा पंचुंवर, बहुबीज, बीछां—बीछी, हरा वांस वगैरा का अचार बिलकुल नहीं बनाना चाहिये. क्योंकि ये चीजें अभक्ष्य है. इनमें जरूर शुरू से चोथे दिन दोइंद्रिय जीव उत्पन्न होते है।

झ्ठा हाथका स्पर्ध करने से पंचेंद्रिय समूर्छिम मनुष्य की उत्पत्ति होती है। हरे तीखे (मरीय) जो मलबार से निमक के पानी में शामिल होकर आते है वो बोलका आचार है। वास्ते अवश्य त्याग करना चाहिये।

अन्य दर्शनीयों के शास्त्र में भी बोल का अचार नरकके द्वार गीना है। इस लिये हमेशके लिए त्याग करना जरूरी है।

जिस फल में खटाइ हो वो अथवा उपर बताई हुई चीजें शामिल हो, वो अचार, तीन दिन के बाद अमध्य गिनने में आता है। परन्तु केरी, नींबू वगैरा में नहीं मिले हुवे गुवार, गुंदा, डाला, खरबूच, मिर्ची वगैरा का अचार जिनमें खटाई न हो, वो एक रात्रि व्यतीत होने के बाद दुसरे दिन अमध्य हो जाता है।

केरी और नीबूं की साथ मिला हुवा हो, तो तीन दिन खाने में आसकता है।

लेकिन उसमें भूंजी हुई मेथी डाली हो, तो बाशी रहने से दुसरे दिनही अभक्ष्य होजाता है. सबब मेथी धान्य है। मेथी, चनेकी दाळ या आटा मिलाया हुवा हो, तो उसी रोज हि काममें आ सकता है।

और जिस अचार में मेथी डाली हुई हो वो दिदळ होने से कच्चे गोरस-दुध और दहींके साथ नहीं खाना चाहिये। केरी, गुंदे, खारीक, मिर्ची वगैरह का अचार सुकाया जाता है. मगर उनको गर्मी बराबर नहीं लगे, और गीला रह जाय, तो तीन दिन के बाद अभक्ष्य हो जाता है। इस लिये तीन दिन तक बराबर सुखाना चाहिये, ऐसा नियम नहीं. इस तरह सुखाने के बाद राई, गुड और तेल मिलावे। ऐसा अचार वर्ण गंध, रस, स्पर्भ, फिरे नहीं, वहां तक खाने के काम में आ सकता है। परन्तु तेल कम हो, तो जल्दी से बिगड़ कर अभक्ष्य हो जाता है।

वास्ते इस मुताबिक उपयोग पूर्वक बनाये हुवे अचार के पिछे भी बहुत ख्याल रखना पड़ता है।

- (१) अचार की बरनीयों अच्छे गरम पानी से साफ करके फिर उनमें अचार भरना चाहिये।
- (२) उन बरनीयों के उपर मजबुत ढंकन लगाकर कपड़े से बांध देना चाहिये, जिससे उसमें हवा नहीं जा सके. नहीं तो वर्षाऋतु में हवा लगके लील-फुग हो जाती है. जिससे अमक्ष्य हो जाता है.
- (३) अचार, नोकर-चाकर व बालवच्यों के पास नहीं निकलवाना चाहिये. उपयोगवंत मनुष्य खुद हाथ को स्वच्छ करके चमचा या दुसरे किसी साधन से निकालना चाहिये. मगर बने वहां तक हाथ से नहीं निकालना चाहिये।

अगर निकाला जाय, तो उपयोग पूर्वक गीले हाथ की साफ करना चाहिये। नहीं तो पानी का एक बिन्दु गिरने पर जीवोत्पत्ति हो जाती है। इस लिये इस विषय में खास ध्यान रखना चाहिये।

- (४) अचार की बरनीयों के उपर चिंटा चिंटी वगैरा जीव नहीं चढ़े, ऐसी जगह रखना चाहिये. व वर्षा ऋतु म ह्वा न लगे ऐसे स्थान पर रखना चाहिये. कितनेक लोग अचार, मुख्बा वगैरह अंधियारे में रखते है, वहां निकालते वक्त उनका रस प्रमुख जमीन पर गिरने से वो जगह चिकनी व गंदी हो जाती है. जिससे मच्छरादि जीव चिपक जाते है. और बरनीयोंका मूंह खुला रहने से उसमें भी गिर के मर जाते है। फिर वो कलेवर पेट में आते है. जिससे मयंकर बीमारी पैदा होती है. इसीलिये जहां अच्छा मकाश पड़ता हो, व जगह साफ हो, वहां रखना चाहिये.
- (५) अचार को मामुली रूपमें मुखाया हो, तो वो अचार तीन दिन से ज्यादा काम में नहीं छे सकते, वास्ते उपर बताये मुताबिक सुखाना चाहियें। साथ यह भी बात बतलाई जाती है, की-अचार बनाते वक्त पानीका जरा भी स्पर्श नहीं होना चाहिये।
 - (३) ऐसे अचार की मुदत एक वर्ष से ज्यादा है.

१ अचार सरसों के तेल में इस मुताबिक डाला जाय की डाली हुई चीजें डुबी हुई माळूम होवे।

छेकिन ऐसा नही रखते हुवे जल्दि काम में लेकर खलास कर देना चाहिये, या फिर थोड़ा जरुरीका डालना चाहिये.

उपर छिखी हुई सूचनाओं के अनुसार बनाये हुवे अचार में दोष हैं या नहीं ? यह बात केवलीगम्य-केवली मगवान के अलावा कोई नहीं बतला सकते। आज कल के समय में जिह्वाइंद्रिय के लालच से उपर की स्चना के मताबिक नहीं सुखाते है सबव-उसमें ज्यादा सुखाने से स्वाद चला जाता है। ऐसे तुच्छ अचार को जिह्वाइंद्रिय द्वारा विजय करके त्याग करने वाले रत्न शिरोमणि वीर पुत्र होते है. और वो लोग तारीफ के लायक है. कारण इस आत्माने अनेकवरूत हरेक चीजें खानें के काम में ली, मगर तृष्णा नहीं गई. यह एक आश्चर्य है. (अणाहारी) अनशन किये विना मोक्ष नहीं मीलता, मीलेगा भी नहीं, इसीलिये ऐसी तुच्छ अभक्ष्य चीजों की ममता छोड़ देना चाहिये. जिसे इंमेश के लिये अनाहारी पद प्राप्त हो. [अचार, मुख्बा वगैरह संधाण-सोड रूप पदार्थ ज्यादा समय तक रक्खें जाय, तो उनमें जीवोत्पत्ति का संभव होनेसे बहुत से जैन बंधु ऐसी चीजों का हमेश के लिये सर्वथा त्याग रखते है. वो ठीक है]

(१५) घोलवड़ा-घोलवड़े यानी द्विदल-विदल और गायके दूध में मिला करके बनाई हुई चीजें अभक्ष्य गिनने में आती है। द्विदल-विदल यानी सामान्य रूपसे जिसकी कठोल धान्य कहा जाता है. वो हरेक का कच्चे गोरस के साथ खाने का त्याग करना चाहिये.

द्विदल की सामान्य रूप से यह व्याख्या करने में आती है, कि:—

जिसमें से तेल नहीं निकले, व द्यक्ष के फल रूप नहीं. और दोनों दल चीरके बराबर दाल बने, उनको द्विदल कहते है.

चने, मूंग, मटर, उड़द, तुवर, वाल, चवलां, कलथी, रह, लांग, गुवार, मेथी, मसूर, हरे चने, बगैरा द्विदल की चीजें है. हरी-सुखी चीजें, तरकारीयां का चुरा, दाल, और उसकी बनावट बगैरा भी द्विदल गिनने में आती हैं. जैसे कि कठोल मात्र के पत्ते की तरकारीयां—वालोर, चौलासींग, तुबर, मूंग, मटनें, गुवारफलीं, हरे चने, पांदडी की तरकारी और सुकवणी, संभारा, अचार, दाल, फली, सेव, गांठिया, पूरी, पापड, बुंदी वगेरा भक्ष्याभक्ष्य के विवेक में द्विदल गिनने में आती हैं।

उपर लिखी हुई तमाम बातें लागू पडती हो, मगर जिसमें से तेल निकले, वो द्विदल गिनने में नही आते, राई, सरसों तिलः

मेथी डाला हुवा अचार वगैरा चीजें द्विदल मानना चारिये. उपर लिखी हुई तमाम बाते लागु पडती है, और झाड के फल रूप हो, तो द्विदल नहीं माना जाता है. जैसे कि:-सांगरी.

अलावा जिसके दो फाड नहीं बनती हो, वो भी द्विदल मानने में नहीं आती. बाजरी, ज्वार, मका,:-(इनमें तेल मी नहीं होता) वगैरा।

कचा गोरसः-यानी कच्चा दुध, दही, छाछ, उनके साथ द्विदल का संयोग होने पर दोइंद्रिय जीव उत्पन्न हो जाते है, इसलिये वो अभक्ष्य है.

परन्तु अच्छा गरम करके, फिर ठंडा करदिया जाय, व फिर उसमं द्विदल चीजें मिलाने में आवे, तो दोष नहीं लगता है.

इस विषय का श्रावक के घर में हंमेश के लिये खास विवेक रहना चाहिये. द्विदल वाली चीज खाने के बाद पानी अवश्य पीना चाहिये, व हाथ मूंह धोकर छंछ लेना चाहिये. और बरतनो को बदल देना चाहिये. तात्पर्य यह है कि:— कची या पकाई हुई द्विदल की बनाई हुई कोई भी चीज को दूध, दही, छाछ का स्पर्श नहीं होना चाहिये.

मेथी डाला हुवा अचार के साथ कचा गोरस नहीं खाना चाहिये.

कढ़ी:-छाछ को अच्छी तरह गरम करने के बाद बेसन डाल कर बनाना चाहिये. [इस तरह बनाई हुई कढी भी श्रीखंड के साथ नही खा सकते है। क्योंकि श्रीखंड में कचा दहीं होता है. वास्ते दोनोका स्पर्भ होनेसे द्विदल होते है। अलावा श्रीखंड की रसोई में कढ़ी चने के आटे की नहीं बनाना चाहिये. अगर बनाना हो तो बाजरी के आटे की बना लेना चाहिए]

दहीं बड़ां-दहीं वडी वगैरा कचे गोरस में मिलायें हो, तो अभक्ष्य जानना चाहिये. परन्तु पके दूध या दही में बनाये हो, तो उस रोज़ ही काम म आ सकते है.

राईताः –गरम दहीं करके बनाना चाहिये, अगर कभी दुसरी विदल की चीजें इसके साथ खानेका पसंग आवे, तो कोई हरकत नहीं.

फूलका-यानी रोटीके साथ कचा गोरस खाना हो, तो द्विदल वाली वस्तुओंका स्पर्श नहीं होने देना चाहिये.

और द्विदल वाली चीजें खाना हो, तो कचे गोरस का स्पर्श नहीं होने देना चाहिये.

कितनेक लोक गरम करनेका अर्थ-" सिर्फ जरासा गरम हुवा" की गरम मान लेते हैं. परन्तु यह ठीक नहीं. क्योंकी विदल का दोष लगता है. इसका सबब यह समजतें है कि-छाछ एवं-दहीं गरम करने से फट जाता है। जिसे माम्रली गरम करतें है. परन्तु उसमे निमक या बाजरी का आटा डालके हिलाकर अच्छी तरह गरम किया जाय, तो छाछ बगैरा नहीं फटती. (शास्त्रों में गरम किये हुवे दूध के विषय में श्री जिनदत्त-सूरिश्वरजी महाराज विरचित संदेह दोलावली में नीचे लिखे मुताबिक गाथा कहते हैं:-

"उक्रालियंमि तके विद्लक्खेवे वि नित्थतदोसो."

इत्यादि उपर लिखी हुई गाथा का अर्थ वाचनाचार्य श्रीप्रबोधचन्द्रजी विरचित विधि रत्न करन्डिका नामे छोटी टीका में इस तरह कहते है.

'' उत्कालितेऽग्निना-अत्युष्णीकृते, तक्ने गोरसे, उपलक्षण-त्वाइध्यादौ च, द्विदलं-सुद्गादि, तस्य क्षेपः=द्विदलक्षेपः, तस्मिन्निप सित किं पुनः १ द्विदल-भक्षणानन्तरं प्रलेहादिपाने, इत्यपेर्रथः, नास्ति तद्दोषो द्विदलदोषो जीवविराधनारूपः ।)

इत्यादि इस पाठ से साफ जाहिर होता है कि—" अग्नि-द्वारा गरम किया हुवा द्ध छाछ उपलक्षण से दहीं, आदि शब्द से द्ध—में द्विदल पड़ने से विदल का दोष नहीं लगता है, वास्ते उपर बताये हुवे पाठ के मुताबिक अच्छा गरम करना चाहिये, जिस से विदल का दोष न लगने पावें। आज कल के समय में बहुत से लोग बीना अनुभव से जैसा मरजी में आवे वैसा करते है. मगर वो अयोग्य है. इस लिये पूर्वोक्त विधि के अनुसार गरम किये हुवे बाद चने का आटा, मेथी प्रमुख द्विदल मिलाने में आवे, तो दोष नहीं लगता है। खट्टे ढ़ोकले का आथा करते है. मगर उपर बताये माफिक छाछ गरम कर के बनाना चाहिये. स्वजन, संबन्धी, अन्य दर्शनीय, या अन्य जाति की रसोई वगैरा में भोजन करने का मोका आवे, तो विदल का अच्छी तरह उपयोग रखना चाहिये. नहीं तो चलते रास्ते दोप लग जाने का संभव है. और कढ़ी, राईता, वगैरा बनाया हुवा हो, तो पहिले शंका का निवारण करना चाहिये की छाछ को गरम करने के बाद (विदल) बेसन डाला गया था? या नहीं? इस तरह पुरी बराबर जांच करने के बाद खाना चाहिये।

घर पर भी राईता, कढ़ी बनाया हो तो विरितवंत श्रावको कों बीना खात्री किये नहीं खाना चाहिये। हाल में बहुत सी जगह (गोरस) दहीं, छाछ, अच्छी तरह गरम करने की प्रवृत्ति देखने में नहीं आती, वास्ते विरितवंत मनुष्यों को बरावर खात्री करना ही बेहतर है, अगर किसी जगह ऐसा पाया जावे, तो भोजन करने को नहीं जाना चाहिये।

आशा है कि-विरित्तवंत मनुष्य तथा अन्य श्रावक श्रावी-काएं अब से उपर बतलाये मुताबिक (गोरस) दूध, दहीं, लाल, गरम करने की प्रवृत्ति में उद्यमवंत रहेंगे. द्विदल-के साथ कचा गोरस मिलने पर फोरन दोइंद्रिय जीव उत्पन्न होते है, वो आगमग्रम्य है। इसका वृत्तान्त आगे मक्खन के संबन्ध में बतला चूके है। इस लिये शंका नहीं रखना व अभक्ष्य का अवश्य त्याग करना चाहिये। " भोजन करते वक्त खुद के घर पर विदल नहीं खाउंगा. और अन्य के घर पर खास उपयोग रखुंगा. " ऐसा नियम असमर्थ (कायर) मनुष्यों के लिये है. किसी जगह भोजन करना **लेकिन साथ२ इसके अभक्ष्य वस्तुएं खाने** का आगार नहीं रखना चाहिये। आगार रखे तो समझना चाहिये कि, ''लड्डुभी खाना,और मुक्ति में भी जाना" इस मुआफीक हुवा। छेकिन बंधुओं और बहिनीयां! ऐसा करने से मोक्ष पद माप्त नहीं होता. मगर इसके लिये आत्म वीर्य की शक्ति रखकर त्रिकरण योग से ऐसी चीजों का त्याग किया जाय तो प्राप्त हो सकता है. अलावा इस शरीर के साथ माता, पिता, भाई, भगीनी के मोह का जब तक संबन्ध रक्खा जाय तब तक चार गति के चक्र में से निकलना बहुत मुक्किल है. इस शरीर का तो अवस्य विनाश होने का स्वभाव है. इस लिये हे वीर पुत्रो! शरीर पर से ममता भाव हटाकर मोह रूपी रात्रि का त्याग कर व निद्रा को दूर कर जाग्रत् होना चाहिये. व पाये हुवे मनुष्य जन्म को सफल करना चाहिये।

"आज करेंगे, कल करेंगे" इस तरह विचार करते २ यमराज के चकर में आ जाना पडेगा। जैसे कि:—

'' आई अचानक काल तोपची, ग्रहेगो ज्युं नाहर वकरीरी. '' इसका अर्थ यह है कि—''जव काल रूपी द्त गिरफ्तार करने को आता है, तब कोई का नहीं चलता है, जैसे के नाहर के चकर में अगर वकरी आगई तो फिर उसका निकलना मुक्तिल होता है." मतलब, उसकी जान जाती है. ऐसे मोके पर पस्ताना पडता है. "अहा! हा! मैंने कुछ नहि किया" वास्ते इस चकर से बचने के लिये पूर्ण महेनत करनी चाहिये।

जिनेन्द्र भगवंतोने फरमाया है की-"क्षण लाखेणी जाय." [क्षण मात्र समय गुमा देना मानो-लाख रुपये का नुक्सान हुवा] तो-उनको क्युं भूल जाते हो? इस वाक्य को हमेशा याद करके जिनेश्वर भगवान की आज्ञा के मुताबिक द्विदल वगैरा अमध्य वस्तुओं का त्याग करना चाहिये.

ऐसे जगद्वन्द्य जिनेश्वर भगवानके वचनो का अखंड रूपसे इस मनुष्य जन्म को छोड़कर कोनसे जन्म में पालन करके अचल सुख को प्राप्त करंगे ?

१८ वेंगनः=हरएक प्रकार के अभक्ष्य हैः

सबब एकतो उसमें बीज बहुत रहतें है. दुसरे इनकी टोपीमें सक्ष्म त्रस जीव होते है. इनको खानेसे नींद का विकार बढता है. एवं पित्तरोग प्राप्त होता है. अखीर में इसका परीणाम बूरा आता है।

बेंगन को सुकाकर खाना भी निषेद्ध है. वास्ते इनका बीघता से त्याग करना चाहिये. कितनेक रोग के

कारण से ऐसी अमध्य वस्तुओं का आगार रखते है. परन्तु वंधुओं ! कर्मक्रपी रोग का नाश करने के लिये त्रिकाल ज्ञानीओं ने इन अमध्यवस्तुओं का सर्वथा त्याग करना बतलाया है। अफसोस है कि फिर भी इन चीजों का आदर करके कर्म रूपी रोगों को बढ़ाकर मवश्रमण करने की इच्छा करते है. याने आत्मा का रोग का निवारण निह करते ही खास तौर पर उनको पुष्टि दिलातें है. हे महानुभावों! ज्ञानचक्षु से देखो. अब इतने से ही ठहरना, जिसे अपना कर्मरूपी रोग को नाबुद करके अमर पदवी शीघ ही छेवे।

१९ अपरिचित फल-जिस के नाम का किन्ही कुं मालूम न हो, और किसीने उनको खाया भी न हों, असे फल-फूल अमध्य हैं।

१ पुराणादि अन्यशास्त्रो में भी बेंगन खाने का निषेध किया है.

'' यस्तु वृन्ताक-कालिङ्ग-मूलकानां च मक्षकः ।

अन्त-काले स मूढात्मा न सारिष्यति मां प्रिये !"

अर्थ:—"बेंगन, कालिंग्डा और मूला खाने वाले मृदात्मा को मरते वक्त भी में याद नहीं आता."

और यह भी बतलाया है कि बेंगन की तरकारी का भाफ लगने से **ही,** ेआकाश में चलता हुवा विमान अटक जाता है।

पण्डितजन मनुष्यो को चाहिये की-शास्त्र की मान देते हुवे स्पष्ट रूप से निषिद्ध की हुई चीजों का खुद त्याग करके श्रोताजनोको अपना दष्टान्तसें समझाकर त्याग करवाना चाहिये इसका सबब यह है कि-उनके फायदे या दोष का हमें मालूम न रहा हो, और वे फल जहरी हो तो उसें आत्म-घात होता है। इस लिये वो त्याज्य है। वंकचुल राजकुमार को महान परोपकारी गुरुमहाराजने अपरिचित फल न खाने की प्रतिज्ञा करवाई थी। अत्यन्त भूख लगने पर भी उसने अपनी प्रतिज्ञा का दृढता पूर्वक पालन किया, जीसे उनके माण बचे। एवं उनके साथ दूसरे चोर अपरिचित फल खाने से मर गये।

हे मन्यात्माओं! ऐसे परम कृपाछ एवं निःस्वार्थी तीर्थंकर महाराज तथा गुरुमहाराजका अपार दुक्ख से शीघ मुक्त करवाने का सदुपदेश अपने पूर्वपुण्य के उदयसे ही माप्त हुआ है। वह फिर से माप्त होना दुर्लभ है। पुण्यरूपी लक्ष्मी का ज्याज खर्चकर यदि मूल धन का भी खर्च कर दोगे, तो अगले जन्म में मुख और सम्पदाएँ कैसे मिलेगी? इस हेतुसे शांत एवं गंभीर प्रकृति वाले अनंत गुणों के धारक उस परमात्मा की उस उत्तम शिक्षा को ग्रहण करो। और तदनुसार आचरण करके ऐसी शक्ति पैदा करो कि जिसे स्वयं के गले में मोक्ष-रूपी माला मुशोभित हो जाय।

२० तुच्छ फल:-एसे पदार्थिकि-जिसमें कुच्छभी तत्त्व न हो। बहुत आरंभ करने पर भी तृप्ति न हो। जिसमें खाना थोडा और फेंफना अधिक हो। उदाहरणार्थ-चणीवोर, पीछ अथवा पीचु, गुंदी, म्होर आदि तुच्छ फल हैं। तथा मूंग, चवले, गुँवार, वाल आदि की कोमल सींग और दूसरी जात के कोमलफल इन सब को तुच्छ औषधि मानना चाहिये।

चने के फूल, केरी के मोर-जिसमें गुटली न पड़ी हो, बोर के ठिलये में से गर निकाल कर खाना आदि में भी दूषण लग जाता है। क्यों कि वनस्पतियें अत्यन्त कोमल अवस्था में अनंत काय होती है। इसे अनन्त काय व्रत का मंग हो जाता है। ऐसी वस्तु को अधिक खाने से भी तृप्ति नहीं हो सकती है। तथा खाने में थोडी आती है। एवं खाने के पञ्चात उसकी गुटली को बाहर फेंकने से मुँह की लार का परस्पर सम्बन्ध होनेसे असंख्याता संमूर्च्छिम जीवों की उत्पत्ति होती है। तथा जो पुरुष बहुत तुच्छ फल खाता है। उसे तत्क्षण रोग भी हो जाता हैं। यह सबवसें तुच्छफल का हम्मेश त्याग करना चाहिये।

हे भाइयों ! जब आपका तुच्छ ममत्व भाव इन तुच्छ अभक्ष्य वस्तुओं पर से उड जायगा, तभी आपको शाश्वत् अनंत सुखरूपी ठहरों में मग्न होने का समय शीघ्र प्राप्त होगा ।

२१ चिलित रसः सड़ा अन्न, वासी रोटी, चांवल, दाल, शाक, खिचड़ी, सीरा, लापसी, भिजयें, थेपलां, पुड़ला, वड़े, नरमपूरी, ढ़ोकला आदि अनेक रसोई ऐसी है, कि जो एक रात्रि व्यतीत होने के पञ्चात् वासी हो जाती है। सूर्यास्त हो जाने के पञ्चात् उन चीजोंका स्वाद, रंग, स्पर्श, और खुशबू बदल कर ''चलित रस'' होने से अमध्य हो जाती है।

मिठाई वर्षाऋतु में अच्छी, उत्तमरीति से बनाई हो, तो उत्कृष्ट पंद्रह दिन। गरमी की मौसम में वीस दीन, शीतकाल में एक महिने तक मक्ष्य है। यदि बनाने में कचापन रह जाय, और उसका वर्ण, गंध, रस, स्पर्श बदल जाय, तो काल की मुद्दत पहले भी जैसे—आज की बनाई मिठाई आज ही, वर्ण, गंध, रस, स्पर्श, बदल जाने से अभक्ष्य हो जाती है।

शास्त्र में जितना समय कहा है, उसके व्यतीत होने के पश्चात् उस वस्तुका चित्र रस हो जाता है। तब असंख्य बेई-द्रियजीवों की उत्पत्ति उसमें होती है। इसिलये श्रावको को तिलमात्र भी अन्न अथवा झुठा अपने घर में न रखना चाहिये।

जो विवेकी पुरुष अपनी थाळी में लीया हुआ अनाज वगैरह जूठा नहीं रखतें तथा थाली, कटोरी धो कर पीतें है, उनके निमित्तसें असंख्य समुर्छिम पंचेन्द्रिय मनुष्योंकी उत्पत्ति होते ही बचती है। इसे उनको आयंबील तप के समान लाम पाप्त होता है। इसिलये जिमणवार करने के पञ्चात् वरतनों और जूठा अनाज को रातभर नहीं रखना। दिन को भी दोघडी हो जाने पश्चात् झुठा साफ करदेना चाहिये। और वह जानवर के उपयोग में आ जावे तो और भी उत्तम है। लापसी, सीरा आदि सुर्योस्त के पूर्व ही घी के अन्दर दाना दाना अलग करके भूंज लेना और रोटी के खाखरे कडक बना लेना (जो नरम बिलकुल न रहे) तो वो बासी नहीं गिने जाते हैं।

रात को बनाई हुई रसोई भी खाना योग्य नहीं है। प्रातःकाल सूर्य निकलने के पश्चात सुक्ष्म अन्न देखने में आ जाय ऐसा उजाला होने पर और रात को सूर्य अस्त के पहिले भोजनादिक से निष्टत्त हो जाना वो दयाल श्रावक का आचार है।

प्रकरण २ रा

चिलत रसका स्पष्टीकरण.

चिंत रस किसे कहलाया जाता हैं ?

"जो वस्तु जिस जातिकी उत्पन्न हुई, उत्पन्न कीगई, अथवा जिस २ स्वरूप में योग्यरीति से खाने के उपयोग में आ सकती है, वह यथास्थित रसवाली गिनी जाती है।

जिस वस्तु में यथास्थित रस उत्पन्न न हुआ हो, अथवा यथास्थित रस उत्पन्न होने के पश्चात् उसमें फेरफार होगया हो, और वह खाने के लायक न हो, वह वस्तु चिलत रस कहलाती है।

किसी चीज में सुक्ष्म फेरफार समय २ पर हुआ करता है, परन्तु अमुक प्रमाण में फेरफार हो कि, जिस फेरफार से ज़्स वस्तु को उपयोग करने लायक न गिनीजावे, उसे चलित रस कहते हैं।

चिलत रस के मुख्य वर्णन.

१ आटा १६ रसोई २ जलेबी १७ ओदन

३ इलवा १८ दहीं

४ अम्रती १९ द्घ

५ मावा २० घी

६ ग्रुरब्बा २१ बली

७ सेंव आदि २२ ढ़ोंकछे [सिट्टें]

८ खीर २३ दहीं बड़े

९ केरी २४ खांकरे

१० पापड़ २५ पापड़ के लोये आदि

११ चटनी २६ जुगली राब

१२ संभारा २७ रायता

१३ पक्वान्न २८ भूंजा हुआ अनाज

१४ चवाणें २९ डुंढ्णीआ

१५ चूरमे के लडू

१. आटाः-वीना छाना हुआ आटा, पिसाने के पश्चात् कुछ दिनों तक मिश्र [कुछ सचित्त कुछ अचित्त] रहता है। यश्चात् वह अचित्त होता है।

पीसाने के पश्चात् विना छाना हुआ आटा-

श्रावण, भाद्रवे मास में पांच दिन तक मिश्र रहता है।

आसो, कार्तिक में चार दिन । अगहन, पोस में तीन दिन । माह, फाल्गुण में पांच प्रहर । चैत्र, वैशाख में चार प्रहर । जेष्ट, आषाड़ में तीन प्रहर । पश्चात् अचित्त होता है ।

जिस दिन पीसा हो वो दिन छाना हो तो सब ऋतुओं में उसी दिन अचित्त है। और दो घडी पश्चात् कार्यवश मुनिराज भी उपयोग में ले सकते है।

सिद्धान्त में आटेका समय निश्चित देखने में नहीं आता, परन्तु अचित्त आटे में कड़ता और वर्ण, गंध, रस,स्पर्श पलट जाय, तब अभक्ष्य है।तथा जीवकी उत्पत्ति मालूमपडे, तो वह आटा छानकर भी नहीं खासकते। याने वो अभक्ष्य मानना।

और वर्षा ऋतु में आटे को प्रत्येक दिन में दो वक्त और शियाले तथा उन्हाले में एक वक्त छानना। कारण कि—उसे न छानने से उसने जाले पड़ जाते हैं, और वह शीघही विगड़ जाता है। तथा हरएक समय काम में लाते समय अवश्य छानना चाहिये। जीससे जीवो की यतना हो सके। [यान्त्रिक चक्की द्वारा पिसा हुआ आटा गरम होता है। इससे उसको एकदम विना ठंडा होने के पूर्व ही मरदेने से माफ के कारण वराळ से पानी छटता है इससे आटा बठरा होजाता है। और वह बदबू डवेमें दवा देता है। इससे वह अभक्ष्य होता है। इस कारण उसे ठंड़ा होने के पश्चात मरना चाहिये। यन्त्र चक्की द्वारा पिसे आटे का सक्ष्य रहने का समय बहुत कम है। यन्त्र चक्की द्वारा पिसा

हुआ आटा खाना यह प्रजा का कमनसीव है। इसमें से सत्त्व का नाश होजाता है।

बिटामीन की चर्चा करने वाला जमाना मसीनका आटा नहीं छोड़ सकता है। गाँवडे के मजदूर, कीशान भी अपने सिर पर बोजा उठा के लाते हैं और उसे पिसवा कर ले जाते हैं] बाजरी का आटा गेहूँ, चने की अपेक्षा से बहुत शीघ खराब हो जाता है। इसका ध्यान रखना चाहिये।

विना कारण आटा अधिक न पिसवाना चाहिये। और बाझार से भी आटा खरीदना नहीं। कारण यह है कि व्यापारी के पास बहुत दिन का पुराना माल रहता है, और वे सड़ा हुआ हलका माल विना साफ कीये भी पिसाले ते हैं। क्यों कि उनको व्यापार करना है। इससे वे असा ही करते हैं। जीससे अपने घरपे अच्छा माल मंगवाकर, देख साफ कर उपयोगपूर्वक पिसना और पिसवाना और छानकर उपयोग में लेना।

गेहूँ आदि में कितनेक वक्त बहुत छोटे छोटे छेद होते हैं। उसमें धनेरिये आदि अनेक जीवों की उत्पत्ति होती है वे जीव बहुत छोटे छोटे होते हैं इससे वे एकाएक निकल नहीं सकते । परन्तु जब बड़े होजाते हैं तब उस दाने में से कहीं निकल सकते निह। इससे उन दानों को चुन कर उनको उप-युक्त जगह में रखदेना चाहिये [या जीवातके खाने में भेज-देना चाहिये।] परन्तु कितनेक व्यक्ति उनमें सिर्फ छेद है, एसा समजकर वैसे ही पिसवाने को दे देते हैं। यह दुक्ख की बात है। अपने जरासे स्वार्थ के लीए वह प्रमाद महान अनर्थ-कारी होता है। परन्तु कितनीक वरूत छोको अधिक अनाज मरते है, वो ऋतु परिवर्तन के कारण आखिर में कचित सड़ जाते है। वो दाने यदि कितनेभी अधिक क्यों न हो, छेकिन उनको काममें न छेना चाहिये। वास्तव में जिस भाँति चाहिये उस भाँतिएक मन, दो मन या पाँच मन साफ कर के अच्छा माल लेना ठीक है। परन्त यदि यह न हो सके और अधिक आवश्कता हो, तो उसे ध्यान पूर्वक, सुरक्षित कीस भाँति से रखना चाहिये? यह खास अनुभितयों से पूछ छेना चाहिये। प्रत्येक को सुरक्षित रखने की भिन्न भिन्न रीति है। कितनेक बाज़री, गेहूँ आदि राख में मिलातें हैं। मंग आदि रेत में दवाते है। कितनेक में पारा भी डाला जाता है। कितनेक को कितनेक स्थान पर एरण्डी का तेल लगाते हैं। कोई कोई स्थान पर चुना भी ड़ालतें हैं । किसी में पारे की डुलियां डालते हैं। यद्यपि इसमें की कोई भी रिति अन के मूळ गुणो के हानि करती है, और इसी रीति से रक्षा करने में न आवे, तो फीर जीवजंतु से सड़ जावे, यह भी मुश्केली होती है।

पारा ग्रप्त नुकसान करता है। जिस पर एरंडी का तेल लगा हो उस पर यदि जंतु चढ़े तो चिपकर मर जाता है, इस लिये हर प्रकार से सावधानी रखना निहायत जरुरी है। जरुरत अनुसार अच्छा देखकर खरीदना यह आदर्श प्रणाली है। परन्तु यह स्थिति बडे कुटुम्ब में या अनावृष्टि आदि कारणी में टिक नहीं सकती । इससे संग्रह भी करना होता है—इस भारत-वर्षम से जब अनाज परदेश बहुत नहीं जाता था, तब तक मत्येक कुटुंब हरेक मकार के धान्य पृथक् पृथक् रीति से संग्रह करके कालजी पूर्वक रक्षण करते थे। यह सब अनुभवीओंसें जान लेना चाहीए.]

राखमें भारना, पारा देना, तथा सार संभाल छेना चाहिये। उसमें भी वर्षाऋतु में खासकर के प्रत्येक वस्तु में जीवों की उत्पत्ति होनेका संभव है। इससे विशेष समाल कर रखना चाहिये।

यही सब कार्यों में ओरतोंने विवेक तथा चतुराईपूर्वक अपना फर्ज समझ उपयोग रखना चाहिये। यदि वन सके, तो दूसरे को पीसने के लिये भी न दे। कारण पीसने वाले को तो मजदूरी करना है। वो चाहे घंटी साफ करे या नहीं, स्वच्छता की दृष्टि से भी दुसरी कीतनी बातो का भी उपयोग कैसा रख सके १ घंटी के ऊपर चन्द्रवा आदि हो या न हो [प्रायः वे धर्म से परिचित न होने के कारण वे शुद्धि, यतना आदि का उपयोग कैसे रख सके १] तथा वे तिथि के भी दिन पीसेंगे। और उसमें भेल भी कर देवे, [बहुत लोग ''हाथ से पीसेंगे'' एसा कह कर पेसे ले लेते हैं, और यन्त्र चक्की में पिसवा कर ठंडा कर के आटा दे जाते हैं।] कीन्तु यह यंत्र के जमाने में गरीब भी चक्की के द्वारा आटा

पिसवाते है। तब फिर धनवान, श्रीमंतपुरुषों की तो बात ही क्या ? परन्तुधर्म तो अमीर ओर गरीब सब के लिये समान है। शास्त्र में घंटी के ऊपर जीवदया के लिये चंद्रवा न होने से अनेकानेक दोष बताये हैं। [जीव दया के कारण] आज के पचीस पचास वर्ष पूर्वे अमीर के घरवाली स्त्रीयां भी हाथ से पीसते और पानी लाते थे। तथा दूसरा कार्य भी खुद ही करते थे। यह भी जीव दया के कारण करोंगे तो इस में आपकी कोई लघुता नहीं हैं। यदि चतुर महिलाओं का इस बात पर ध्यान रहे तो वो अच्छा उपयोग रख के अनेक जीवों को जीवित दान देने का उत्तम फल प्राप्त करें, और क्रमानुसार सुख संपदा भी प्राप्त करें। इससे जयणापूर्वक करना यही उत्तम है।

[आज कल की कितनीक लडकीयां भोजन बनाने में भी अमसन्न हैं। तो फिर हाथ से पीसना, खांडना और जयणा आदि की आशा उनसे किस प्रकारें की जावे ? वे आजकल की शिक्षण पुस्तकें पढ़ना और लिखना सीखती हैं, परन्त वे जीवनोपयोगी योग्य शिक्षा, धार्मिक जीवन, यतना, जात महिनत आदि योग्य तत्त्वों से वंचित रहती हैं। और आर्य संस्कार तथा धर्म से विद्युख बनती हैं। अग्नि के अन्दर से जिस भांति पानी की आशा रखनी व्यर्थ है, उसी मांति आज के जमाने के शिक्षण से यतना और कालजीपूर्वक जातमहेनत

के जीवन की आशा रखनी व्यर्थ है। कितनीक पढ़ी लिखीं बहिनों में यह संस्कार कोई कोई वस्त देखने में आता है। वह तो प्रायः उनके कौटुम्बिक वारसे का है। सारांश यह है की आधुनिक पढ़ाइ जहां तक बाल्यावस्था में है वहां तक पूर्व के संस्कार बने रहे हैं। फिर वर्तमानकी पढ़ाइ जिस जिस भांति विशेष मजबूताइपे चले जायगी, उस उस प्रकार पीछे के जीवन के सुन्दर तत्त्व भी मजबूत रीतिसे अदृश्य होने की संभावना है।]

र जलेबी—जलेबी का आथा करने की जो रीति है, वह जीवों की उत्पत्ति का कारण है। कोई जगह दिन में आथा तयार करके उसी दिन उपयोग में लेतें है, और "इसमें दोष लगता नहीं" ऐसा कहते हैं। परन्तु इस विषय पर तपास करने से पत्ता लगता है कि पुराने मेंदे का जावन दिये बिना नया मेंदा फुलता नहीं है। और उपसे बीना जलेबी फुलती नहीं। आथा होता है तो जलेबी फुलती है। मैंदा फुलता नहीं, इस लिये जलेबी अच्छी बनती नहीं है। इस लिये जलेबी अमक्ष्य है। उसमें असंख्य बेइंद्रिय जीव उत्पन्न होते हैं। इससे उसका हमे त्याग करना चाहिये। असा सुना जाता है कि-जलेबी उसी की उसी दिन नहीं बनती। बाजार में जलेबी बनती है वह रात का आथा की बनाई जाती है। इस लिये सर्वथा अमक्ष्य है।

३ हलवा—लीला, सुखा, बदाम आदि कई जातका हलवा अभक्ष्य है। क्यों कि गेहुँ के आटे को दोतीन दिन सड़ा कर उसमें से सन्त्व निकाल कर उसे बनाते हैं। इससे उसमें असंख्य जीव उत्पन्न होते हैं। इस हेतु से उसका सर्वथा त्याग करना चाहिये। दुधी का हलवा जिस दीन बना हुआ उसी दीन भक्ष्य दुसरे दीन अभक्ष्य हो जाते है। जलेबी, हलवा, या जो चीज अत्यंत आरंभ से बनाइ जाती है इनका अवश्य त्याग करना चाहीए।

बम्बइ में हलवा बहुत प्रसिद्ध होने से, वहां से जो लोग अपने वतन जाते है वह साथ हे जाते हैं। परन्त भाईयों! अनेक बेइंद्रियादिक जीवों की हिंसा करने वाला पदार्थ की खाने का उपयोग में लाने से अपनी आत्मा को कठिन फल चखने पहुँगे। उस वरूत माता-पिता, भाई-बहन, स्वजन, कुटुम्बी या मित्र अथवा स्त्री कोई उस महादुक्ख में से निवा-रण करने के लिये नहीं आयेंगे. न उस वस्त होते हुए दुक्ख में से [निवारण करने के लिये] थोड़ा बहुत आप भी स्वीकार करेंगे। भोक्ता अपनी आत्मा ही बनेगा। इस लिये इस प्रकार के अभक्ष्य पदार्थ बिलक्कल उपयोग में न लेना चाहिये। वैसे ही ज्ञाति में, रिश्तेदारी में अथवा किसी दूसरे के वहां भोजनके लीए जाते वस्त असी अभक्ष्य चीजों को विष समजकर उसको स्पर्श भी न करना चाहिये।

शकर आदि के खिलौने जानवर के रूप

में जो बनाये जाते हैं, वो भी अभक्ष्य है। क्योंकि यद्योधर राजाने पूर्व जन्म में माता के दाक्षिण्यता से उड़दका कुकड़ा मारकर उसको मांस की भांति भक्षण किया था, इससे वारंवार कितने ही तिरियंच के भव करना पड़े? व छेदन मेदन किया गया? इस सबब यह जरुर वर्जनीय है। धर्मी मातापिताओं असी बाबत पर लक्ष्य रख कर अपने बच्चों को भी समझाना चाहिये।

४ अम्रती—कलकत्ता तरफ बनाई जाती है। उसकी शकल जलेबी की मांति ही होती है। लेकिन अम्रती बनाने में आथा नहीं करना पड़ता, इससे यदि उपयोगपूर्वक बनाई गई हो, तो उसी दिन खाने में कोई हरजा नहीं। दूसरे दिन वह अमक्ष्य हो जाती है। इस हेतुसे कब बनाई गई है ? इसका निर्णय करके ही उपयोग में लेना चाहिये।

५ दृध का मावा—जिस दिन वनाया हो उसी दिन भक्ष्य है। रातको अभक्ष्य हो जाता है। यदि उसको घीमें कीट्टीवनाकर तल लिया जाय तो रात को भी रह सकता है।

उसके पेंड़े, बरफी आदि मिठाई बनाना हो तो ताजे माने से कीट्टी बनाकर फोरन बना लेना चाहिये और चार पांच दिन में उस मिठाई को समाप्त कर देना चाहिये। ज्यादा दिन रखने से खट्टी हो जाने की तथा लीलन-फूलन जम जानेकी संभावना है। और इसी मकार बहुत से व्यापारी की दुकान पर की मिठाई पर लीलन-फूलन देखने में आती है। असे माने की मिठाई सर्वथा अभक्ष्य है। वैसे ही मावा कचा रह गया हो यानी उसके अन्दर द्ध का प्रवाही भाग रह गया हो तो उस मावे की मिठाई उसी दिन उपयोगमां ले कर पूरी करनी चाहिये। शकर हाला हुआ मावा जो बीकता है वो बासी होने से दूसरे दिन नहीं लेना चाहिये।

कितनेक दगावाज मावे में बटेटां, रताॡ, प्रमुख कंद मिलाकर उसका मिश्रण बनाकर बेचते हैं। इस लिये उसका ध्यान रखना चाहिये।

हे भव्यों! ऐसी मिठाईयां में प्रथम, मध्यमें, और अन्त में, कितनी हिंसा होती है? तथा कितना दगा होत 1? इसका ध्यान दीजिये। जलेबी, हलवा आदि मिठाई बीगर क्या आपकी उदर पूर्ति नहीं हो सकती? अथवा, अन्य भक्ष्य मिठाई नहीं मिलती? जिससे इन अभक्ष्य मिठाईका उपयोग किया जाय? उन बीर-रत्नों को धन्य है! कि जो प्रारंभसे ही निष्पन्न हुई मिठाई के रसास्वादन से विम्रुख होकर उसका सर्वथा त्याग करते हैं। यह बात यथार्थ है कि एक रसइन्द्रिय के तुच्छ स्वाद के लिये असंख्याता जीवों की हानि होती हैं, तो भी भक्ष्याभक्ष्य की तर्फ ध्यान न देकर, अनादि काल की रफ्त के मुआफिक मुंह हिलाया ही करना, यह कितनी आश्वर्यजनक बात है ?

अपना मुख कब वंद रहेगा ? और अनंत सुखमें कब लयलीन होगा ? जब कि-एक रसनेन्द्रिय ही वश में न हुई तो बाकी की शेष चार इन्द्रियां कभी भी वशमें होने की नहीं। इससे रसनेन्द्रिय जो कि मबल है उसको कव़ज करना चाहिये।

चतुर भ्राताओं ! देखिये, श्रीमहावीर मगवान्ने साड़ाबार वर्ष में सिर्फ ३४९ दिन भोजन किया । शेषकाल में तपश्चर्या की है।

वैसे आत्मश्र महापुरुषो ही आत्मा का कल्याण कर सिद्धि महल में पहोंच गये है। रसनेन्द्रिय को वशवर्ती होकर पौद्गलिक सुख में मग्न होते हुए अपन सब लोग चतुर्गति में भ्रमण कर रहे हैं, और कष्ट का अनुभव कर रहे हैं। तथापि हे चेतन! अनादिकाल की कुवासना क्यों नहीं मिटाता हो? अब तो चेत!चेत! श्री जैनशासन फिर फिर मिलने की चोकस खात्री नहीं है! वास्ते इसी शरीर से कुच्छ अपना जीवन साफल्य कर ले! कर ले!

६. मुख्या—" केरी का मुख्या—तिनों ऋतु में वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श न फिरे वहां तक भक्ष्य है, अन्यथा अभक्ष्य हैं।" ऐसा सेनप्रशादिक में कहा है। तथापि अचार के लिये रखनेकी, निकालनेकी जैसी जिक्त बतलाई है, वैसी सब जिक्त मुख्या के लिये भी रखनी चाहिये.

चोमासाकी मोसममें मुरब्बे में लीलन-फूलन हो न जावे, अैसी संभाल-जुक्ति से और योग्य स्थल में रखना चाहिये. मुरब्बा की चासणी जो कैच्ची होगी, तो फौरन वो बिगड जायगा। कच्ची चासणी का मुरब्बे में पंदरह-बीश दीन में-लीलन फूलन हो जाती है। अथात् बनाने में रखने में खूब उपयोग रखना चाहिये।

बीजोरां, सफरजन, मोसंबी का ग्रुरब्बाका उल्लेख कहीं शास्त्र में देखने में आते नहीं, इसी लिये वर्ण गंधादिक का परि-वर्तन का उपयोग रखना चाहिये।

मुरब्बा, अचार वगरह खुल्ले रखने से विगड जाते हैं और मीठाई, चवाणां [सेव, गांठीये-आदि] विल्कुल बंध रखने से विगड जाते हैं, और वर्षाऋतु में तो हवा लगने से भी लीलन-फूलन हो जाने से अमध्य हो जाता है।

इसी छिये जो चीज जिस रीति से रखने से अच्छी रह

१ तिन तार की चासणी में मुख्या बनाने से ढीला गुड की माफक रहेगा और विगडेगा नहीं. परंतु आंबला या तो सरफजन का मुख्या का रसा दबाई में लेते हैं, वो जुना पुराणा नहीं लेना चाहिये।

शरवत—अनार और गुलाब का और भी कई तरह का होते हैं, वो अभक्ष्य है, क्योंकि उनकी चासणी बहुत कन्ची रखनी पडती है, और पानी खूब डालना पडता है। सीसा में पेक होने पर भी बोल अचार की तरह वो भी अभक्ष्य है।

सीरका—यो भी अनेक हरी वनस्पति को बनता है, वो भी बोल अचार की तरह अभक्ष्य है। सकती है। उन के लिये खूव इंतजाम रखना चाहिये. और जिस तरह बन सके उसी तरह जिह्वास्वाद कमी रख औसी बहुतसी चिजों का त्याग कहना ही उत्तम है। तथापि यदि अपनी जिह्वेन्द्रिय बस में न रह सकती हो तो, सब बातोमें अच्छी तरह से उपयोगपूर्वक वर्तना चाहिये. अन्यथा अनेक प्राणीओ के विनाशक होकर दुर्गति का अतिथि बन कर पूर्वकृत कर्म का फळ का अनुभव करना ही पडेगा. अर्थात् बोही मार्ग है-१ जिह्बेन्द्रिय का जय करना या २. प्रमाद छोडकर यतनापूर्वक वर्ताव करना, जिस से अल्प दोष लगने का संभव रहता है।

७. संभारा—तथा सेव, वडी, पापड, खेरा, फरफर, उड़द की सेव, सालीवडां, खीचीका पापड, वगरह सियाले में और उन्हाले में सूर्योदय वाद आटा बांधकर बनाना

१ सेव [परदेशी मेंदा की अमस्य है] पापड, उड़द की सेव का आटा स्योंदय बाद ही बांधना चाहिये. फरफर, खिचि का पापड, सालिवडां इत्यादि चावल का आटा को रांधकर बनाते है, वो भी स्योंदय बाद ही करना चाहिये. खेरा—जो चणाका आटा आथकर मशालामिश्रित बनाते है, वो भी स्योंदय बाद आथकर बनाना चाहिये, नहींतर वो अभक्ष्य है । विरित्वंत को अवश्य खाते पहिले इसी बात का उपयोग रखना चाहिये कि—कैसे १ कव १ और कीसी विधि से १ चीज बनाई गई है १ मक्ष्य है १ या अभक्ष्य है १ इस बात का विचार कर पीछे उपयोग करना युक्त है ।

और सूर्य अस्त के पूर्व ही बराबर सुखजाना चाहिये, नहीं तो वासी होजाते हैं। चातुर्मास में इस प्रकार की वस्तुएें बनाना और खाना या रखना योग्य नहीं है। क्यों कि उसमें त्रस जीव तथा छीछन-फूछन की उत्पत्ति हो जाती है । कदापि चातुर्मास में पापड़ अशाड़ सुद १ से पूर्णिमातक बनाये गये: हो. और खाने के वास्ते रखना होतो उनको वस्त वस्तपर स्रुखाना चाहिये, एवं वार वार हेर फेर करना चाहिये। परन्तुः आजकल आलस्य के वशीभृत होकर एसा उपयोग नहीं रखते हैं। इस लिये चातुर्मास में नहीं खाना ही उत्तम है। कितनेक लोग सियाले, उनाले में बनाये हुए सेव, पापड़, चातुर्मास और दूसरे सियाले तक रखते हैं, मगर वो अयुक्त है। अषाड़ सुद पूर्णिमा के पूर्व वो वस्तु उपयोग में छेछेनी चाहिये, और कार्तिक सुद पूर्णिमां के वाद बनानी चाहिये। सेव, पापड़ जो वाजार में मिलते हैं, यह बिलकुल नहीं लेना चाहिये 🛭 उपयोग पूर्वक घर पर वनाया गया हो, वो ही उपयोग में लेना चाहिये। "पापड़ और वड़ी चोमासे में अभक्ष्य है" एसा आद विधि में कहा है।

८ दृघपाकः-वासुदी, खीर, शीखंड, दृघ, दृघ की मलाई आदि द्सरे दिन वासी होजाते हैं। सवब अभक्ष्य हैं। वैसे ही रात को बनाया हुआ भी अभक्ष्य है। जिव्हा की लोलपता से ऐसी चीजें रातमं वासी रखकर दूसरे दिन खाना शर्म की बात है। दहीं की मलाई का समय दहीं के सुआफिक ही जानना।

९ केरी-आर्द्रा नक्षत्र बैठे, वहांसे पक्की केरी का रस चिलित होता है, उसे वो केरी अभक्ष्य है।। बास आती हुई, सड गइ हुइ, बीगड़ गइ हुइ, हंमेश के लीए अभस्य है।। आम चुसके खाना, उस्से उनका रस नीकाल के खाना व्याजवी है।। सबबकी चूसनेसे उनका गोटला जहां डाले वहां अपनी लाळ लगीहो, उस्से असंख्य समुर्छिम लाळीये और पंचेन्द्रिय मनुष्य उत्पन्न होवे। फीर भी केरी में त्रस जीव (कीडे) कमी नीकलते है। रस नीकाला हो, तव उनमें जीव देखने में आनेसे रस का जंतु पेटमें न जाते है, उनकी और अपनी रक्षा होती है। और चुसनेसे सचित्त रसका उपयोग होता है। अचित्त का नहीं होता है। केरी का रस उन्हाले की उग्र गरमी से सुबे का नीकाला हुआ साम तक रहने का असंभव है। वास्ते जब उपयोग करना हो, तब रस नीकालना । और चार, छ याने आठ घंटे तक रखना हो, तो ठंडे पानी के बतरन में रस का वरतन रखना। जहां गरमी न लगे वैसी जगा में रखना। आर्द्धा नक्षत्र से केरी का अवश्य त्याग करना जरुरी है। क्यों की उनके बादमें यह क्षेत्रमें केरी प्रत्यक्ष बिगड़ी हुइ मालूम होती है. बरसाद आदि कारण से कोइ वख्त जल्दी भी बीगड़ जाती है, इसी लीए शास्त्रकारोंने "आद्भी" की मर्यादा रक्खी है, वो झुठी ठरती नहि। (क्यों की-आर्द्री में बरसाद का खास संभव होने से वह बराबर है। आगे पीछे की वस्तुस्थिति चाहे जैसी हो, छेकीन अमुक काल मर्यादा नकी अवश्य करनी चाहिए, नहिं तो कुच्छ मी व्यवस्था रहती नहीं।]

[दूसरे देशोमें चातुर्मासमें केरी पकती है, वहां के लीए भी शास्त्र में अलग उल्लेख माल्स निह पड़ता है। याने सामान्य रीती से वो देशो में भी आर्द्रा के बाद में कैरी अभक्ष्य गीनने की अनुमान से शास्त्राज्ञा माल्स होती है। निहं तो, पूर्वाचार्यों के विहार भारतवर्ष के हरेक विभाग में रहा हुआ है, यदि जो कुच्छ फेरफार होता तब वैसा उल्लेख हरेक स्थळों में करने में आता, लेकीन वैसा उल्लेख अवतक देखने में आया निहं है।]

१० पाप इ-श्रुंजा हुआ पापड़ का दूसरे दिन रूपान्तर होजाने से वासी हीता है, तैल या वी में तळा हुआ दूसरे दिन वापरने में आ सकते है। पापड़में लीलन-फूलन की बहुत समाल रखनी चाहिए.

११ चटनी-कोतमीर, फोदीने की चटनी करने में आती है, उनमें भ्रंजा हुआ चनेकी दाल या गांठीया (वड़ी) विगैरे डाल के बनाइ हुइ हो, तो वोही दिन मक्ष्य, दूसरे दिन वासी होने से अभक्ष्य है। खटाइ (लींचु कोठ प्रसुख) वाली कोतमीर फोदीने की पाणी बीगर की कोइ भी अनाज डाला न हो, वैसी चटणी तीन दीन तक ली जावे। छुंदते वक्त पाणी डाला हो, तो दुसरे दीन त्याने अवस्य होवे। खटाइ बीगर की चटणी ताप में सुखाइ होवे, तो दुसरे दीन छेनेमें हरकत निहं। अन्यथा शंकास्पद मानना। योग्य रस्ता तो यह है कि ताजेताजी रोज के रोज बना के खाना उत्तम है। कभी उसमें झ्ठा पड़जावे या झुठे हाथ का स्पर्श हो जाय, उससे भी अभक्ष्य होती है।

१२ संभारा–आटा या मेथी या पाणी डाल के बनाया इुआ संभारा दूसरे दीन वासी होता है ।

१३ पकाश्न-मीठाई गोलपापड़ी या पाक के लड्ड जो पाणी बीगर होता हैं, वो वर्ण, गंध, रस, स्पर्श, फीरने से अभक्ष्य होता है। इसी लीये ''पकान का काळमान खास तौर पर निश्चित नहीं कर सकते है, '' विषेश काळ भी पहोंचे '' वेसा शास्त्र में भी कहा है । जिसने गृड्की और घीकी बीगइ का त्याग कीया हो, और नीवीयाते की जीनको छुट हो, उनको वोही दीन की बनाइ हुइ गोलपापड़ी छेनेमें काम न आवे । दुसरे दीन ली जावे । क्यों की-वोही दीन उनमें वीगइ पणा रहता है, वास्ते नाही। तो भी उत्कृष्टसे सुखड़ी की काळ सुताबीक छेनेमे ठीक है. सबब की कीतने वरूत रसनेन्द्रिय में छुन्ध हो जानेसे उनका वर्ण गंधादिक पल्टा हुए, और मालूम नहों तो वो वापरने में दोष लगता हैं। वास्ते गोल पापड़ीका काल पक्वान्न के काल जीतना कहा है उस म्रताबीक लेना वो ज्यादा ठीक है।

मिठाइ अच्छी उत्तम प्रकार की बनाइ हुईआंगे पीछुमें

उत्कृष्ट पंदरह दीन, गरमी की ऋतुमें बीसदीन, और ठंडी ऋतु में एक महिना तक भक्ष्य है, बाद में अभक्ष्य है।

हलवाइकी दुकान की मिठाह बहुधा वैसी उत्तम नहोने से उनका काळ कम समझना। और जो वर्ण, गंध, रस, स्पर्श फीर जावे तब काळ के पहिले भी अभस्य होजाय। हलबाइ की दुकान की मिठाइ वापरने में अनेक दोष है। जीससे अपने घरपे बना के या बनवाके खाना वोही उत्तम है। दूसरी बात यह है की-वो पानी पीके झठी कटोरी वोही बरतन में डाले, उसे असंख्य सम्रर्छिम जीव होते हैं, ऐसा पानी को मीठाई बनाने में डाले। जुना माल (सुखड़ी) बिगड़ी हुइ हो उनका चुरा वगरह नवी मिठाइ के साथ भी मीलाते है-आटा वगरह प्रराना माल वापरने में आवे, पानी बीना छाने भी वापरें. रातको आरंभ करके बनावे, परदेशी मेंदा वगैरेह अभक्ष्य चीजें वापरें, घी बीलकुल हलका और कडसा भी वापरें, लकड़ी, चूला, वगैरेह साफ करे या नहि, उनके चूले पर चंदरवा कहांसे होवे ? ऐसी संगाल विना धगाल सें बनाते रहने से एकेंद्रिय से लगाके चौरेन्द्रिय और असंज्ञी-सम्रुच्छिम पंचेन्द्रिय तक के अनेक जीवों की भयंकर हिंसा होती ही है। षट्काय का आरंभसमारंभ होता है। वगैरेह सबब सें हलवाइ की दुकान की मिठाइ या सेव, गांठीया, बुंदी, चवाणा आदि बहुधा अमस्य है। चातुर्मास में तो हलवाई की दुकान की मीठाइ का अवस्य त्याग करना चाहिए ।

मिठाईका-काळमान-कार्तिक शुद्ध १३ या १४ तक में जो मिठाइ वनीहो, उनका काळ १५ दिनका समझना। सबब की वो मिठाइ वर्षाऋतु के काळमें बनी है। फाल्गुन शुद्ध १३ या १४ तक में जो मिठाइ बनाइ हो, उनका काळ २० बीस दिनका जानना। यद्यपि वो मिठाइ ठंडीकी ऋतु में बनाइ है, लेकीन ग्रीष्म ऋतुमें वापरनी है, जीसे उनका उन्हाले के मुआफीक काळ जानना, और आशाड शुद्ध १३ या १४ तक जो मिठाइ बनी हो उनका काळ पंदरह दिनका जानना। सबब की वो मिठाइ वर्षा ऋतुमें वापरनी है। इस लिये कम काळ समझना, परंतु विशेष नहि।

इस तरह चलनेसे दोष निह लगता, प्रतिज्ञा बहुत शुद्ध रहती है। कीतनीक मिठाइ तो दूसरे ही दिन या दो—चार दिन में भी वर्ण, गंघ, रस स्पर्श आदि फीरजाने से अभक्ष्य होती है। वास्ते हरेक चीज अच्छी तरहसे देख कर, तपास कर, सुंघ कर खात्रीपूर्वक वापरनी उचित है।

परदेशी मेदेंकी या परदेशी पड़सुंदी के आटेकी मिठाइ अमध्य है। जिनेश्वर भगवंतोने उपयोग और आज्ञा में धर्म कहा है। वास्ते ऐसी कइ बाबत में उपयोग रखना बहुत जरुरी है। बन्धुओं! प्रथम तो धर्म मार्ग में प्रवेश करते बख्त बहुत जीवों को वो कड़वी औषधि सुआफीक लगे, कोइ महा पुण्यशाळी लघु कर्मी प्राणीओ को ही धर्म प्रति अत्यंत उत्सुकता होती है। धर्म अपनी इच्छा से करना पसंद न पट्टे तो भी कर्मरूपी रोग दर करने के लीए धर्म रूपी औषध फरजीआत लेना। जैसे की कोइ रोगी आदमी होवे, उनको कटु-झहर समान औषध पीना ठीक नहिं लगे, तब उस्से विम्रुख रह कर जो वो द्धपाक-पुरी आदि मिष्ट पदार्थ खावे, तो थोडा वरूत में वे मृत्य वश हो जावे, और जो झहर जैसी कड़वी औषधि बळात्कार से भी पीवे, तो उनका रोग का अवश्य निवारण हो जाय। जो हमारे को धर्म पर खुशी से भेम बढता नहि. तो भी वढाना । यदि विषयवासना वगरह में लपट गये तो अनंतभव अमण करना पहुंगा। इस लिए कर्म रूपी रोग का निवारण करने को यह धर्म रूपी (औषध) का पयोगें वतलाया हैं, उसें कंटाळ के विम्रुख न होते ही, संपूर्ण आत्मवीर्य विकसावना, जीस्से सहजमें ही शिव संपदा प्राप्त कर सके।

१४ चवाणा-सेव, गांठीये, बुंदीं, दालै, चेवड़ा वगरह (फरसन) चवाणे का काल मिठाइ जीतना जानना. और वर्ण, गंध, रस, स्पर्श फीर जाय तब काळमान पहले भी अभक्ष्य

१ बुंदी नरम तली हुइ हो, तो वाशी होती है.

२ रात को भीगाइ हुइ दाल वासी हो जावे, वास्ते नहि वापरना.

३ घी और तेल कडच्छा हो जाय, तब अभक्ष्य कहा है, तो वैसे घा तेल की मीठाइ भी अभक्ष्य समझनी.

समजना. भजीये, कचौरी, लोचापूरी, मालपूआ वगरह नरम-चीजें दूसरे दिन वाशी होती है.

१५ चूरमे के लड्डू-जोमूठीये तल के बनाया न हो, वो लड्ड दूसरे दिन वासी हो जावे. परंतु अच्छी तरह सें तला हुआ उत्तम मूठीये के बनायाहो, तो दूसरे तीसरे दिन खाने में हरजा नहि। अस्वस्वस, चूरमे के लड्ड और वैसे ही कीतनीक मिठाई पर डालने में आता है, वो वापरना यक्त नहि है। विरतितंतोंने तो अवस्य ख्याल रखना। [यदि मूठिये ज्यादा अग्नि सें तला हुआभीतर कच्चा रह जाए, और उपर सें जल्दी लाल हो जाय, तो वासी होना संभव है। वास्ते धीमे मधुर अग्नि सें तलना.]

१६ रसोई—उन्हाले में सुबह पकाई हुइ दाल, भात वगरह रसोई सख्त धूप से साम को पलट कर बेस्बाद [चिल-त रस] होजाने की संभावना है। तब अभक्ष्य हो जावे। रोटी, परोंटा वगैरह भी सम्माल से रख देना चाहिये। एक दम गरमागरम हो, वैसाही उनके बरतन में भर देना निह. लेकीन थोड़ी देर पीळे भरना। वैसे ही गरम धूप में भी न रखना. और ढांकने में काळजी रखना चाहिये। रखने का स्थान भी स्वच्छ और वीगर जीवजंतु का एवं खुली हवा मीले वैसा होना चाहिये [रसोइ मध्यम पाक सें बनाना चाहिये। कड़क

स्वस्वस्य — अभक्ष्य है वास्ते हलवाइ की दुकान से मिठाइ
 स्वरीदने वस्त उनका निर्णय किये बीगर विश्वास रखना निर्ह.

रखने से, या ज्यादा जलादेने से, ज्यादा तळ डालने से, ज्यादा पका डालने सें, दृणादेने से वगैरह तरह से भी ठीक निह । पचने में भारी हो जाय, अपक्क, और दृष्पक्क न होना चाहिये, वैसी रसोइ खाने में अतिचार गीने गये है.] फीर भी कलाइ रहित बरतन में दहीं, छाछ वगैरह खट्टे पदार्थी और दूसरी रसोइ दाल, शाक वगैरह भी कट जाते हैं, जीससे वो चीजोका वर्णादि फीरजानेसें वो खानें लायक रहता निह है। वास्ते पीतल, तांबे के बीना कलाइके बरतन में वो चीजं जरा वख्त भी निह रखना । कीतनीक बख्त थोडी कलाइ रही हों वैसे बरतनमें पकाई हुई चीज, या दहि—छांछ रखने सें भी वो कट जाती है, वास्ते वार्वार कलाइ करवानेका अवस्य उपयोग रखना. उनमें प्रमाद या लोभवृत्ति रखने से उनका परिणाम व्याधि वगैरह खराव होता है।

हरेक रसोई साधारण रीतिसे पकाने बाद ज्युं समय पसार होता रहे त्युं त्युं पचने में भी भारी होजाती है। इसीही मुआफीक कटा हुआ, पीसा हुआ मसाला, पीसा हुवा आटा मिठाइआं वगैरह भी पचने में भारी हो जाती है। और दीखाया हुआ काल मानके बाद खराव तन्त्रोंका प्रवेश होकर खाने लायक रहती नहि। याने छक्ष्म जंतुओं भी उत्पन्न होजाने से अहिंसा दृष्टिसे भी अभक्ष्य वनता हैं. कलाइ कीया हुआ और कांसेका वरतन खानेका पदार्थ रखने के लीये

जरुरी है। छिकीन आरोग्य दृष्टिसे भी जहां तक बने बहांतक खडे पदार्थका उपयोग कम रखना फायदाकारक है। खटा रस पाचक हैं. तथापि स्थंभक होनेसें जींदगी तक खाया हुआ खट्टारसका परिणाम बृद्धावस्था में बहुत असरकारक माऌम होता है। सामान्यतः आंबले. और दाडम शिवाय हरेक खट्टी चीजें। गरम है। सुफेद कोकम, नीवं यह चीज तीव्र खटापनवाले पदार्थ दाल. शाक में डालना ठीक नहिं है। काला कोकमकी खटाइ माफक है । बास्ते वो ठीक है । खटा रस स्वाद देते है । पाचन में भी अच्छी पदद करता है। लेकीन खोराक के साथ स्वयंभी पचकर शरीर में घरकर रहता है । और बाद एक स्वरूपमें या दूसरे कोइ स्रूपमें शरीरको जुकसान कीया करता है। बो वृद्धावस्था में माळ्म होता है] ' एल्युमेनीयम ' के बरतनो पकाने खाने और तैल बीगर की चीजे रखने के लीए नुकशानकारक माछम होता है।

१७ ओदन (भात)—पकाया हुआ चांवल कि छाछ में रखा हुआ हो, उनका काल आठ प्रहर तक है। उतना काल-चांबल सांजको पकाया हो, और छाछ छांटी हुई हो, उनका समझना। परंतु द्विपहर में पकाया हुवा चांवल जो छाछ

^{*} छांछ में बुड होना चाहिए, छांछ में नयापानी मीलाया हुआ नहोना चाहिये. तीन दिनका ओदन नहि छेनेका अतिचार स्त्रमें कहा है। वो सीर्फ जाडी छांछसे पका हुआ अनाज समझना.

छांटके रखा हो तो उसीही दिन वापरने में आवे. सूर्यास्त वाद वो काममें न आवे ।

छाछ छांटके सामको पकाया हुआ चावल रखने में भी बहोत उपयोग रखने की जरुर है। वो चांवल के सूर्यास्त होते पहले सब दाना अलग करना चाहिए, और जो वैसान किया जावे, तो वो वासी होजावे, प्रत्येक दाना अलग अलग करना और उनके पर च्यारह अंगुल छाछ जरुर रखनी चाहिये, फिर वो छांछका कपालमें तीलक हो सके वैसी घट्ट अर्थात् पानी बीलकुल कम और छांछ घट्ट बहुत हों वैसी चाहिए] तथा वो चांवल जहांसे तैयार हुआ हो, न्हांसे काल आठ महरका गीनना, परंतु छांछ छांटी न्हांसे नहि। और सूर्यास्त होते पहिलेहि उनकी पूर्वोक्त सब क्रिया कर लेनी चाहिए.

चातुर्वासमें तो इसरीतिसे चावल रखना हि योग्य नहिं है। वहेतर तो वोहि है की असी चीजां परसे ममता उठालेनी चाहिये। क्युंकी प्रधाद बजात हम उपर वतलाया ग्रुआफीककी व्यवस्था बहुधा रख सकते नहिं। और उसे वासीका दोष लगता है। वास्ते जरुर जीतनाहि पकाना, और वैसे करतेहि अधिक हो जावे, तब अनुकंपा दान करना भी ठीक है।

कीतनीक जगहवे न्यातमें सांजका भात, मग वगैरह पकाई हुई रसोई अधिक हो गई हो, उनका कृपण स्वभावसें सदुपयोग कर नहि सकते, परंतु दूसरे दिन वो वासी रसोई नई रसोइ के साथ मीलाकर खीलाते है। उसे चलीत रसके त्यागीओ को खास, और दूसरोंने भी ऐसी जगहपे भोजन करते पहिले सावधान रहेनेका विचार करना।

श्रावकोंको इसतरहसे वासी खीलाना वो ही ज अयोग्य बात है। अपना थोडासा नुकसान के लीए असंख्य जीवोका विनाश वो लोक कबुल करते हैं। अफसोस! बन्धुओं! उनने किंपाक समान कर्मका फल चखना पडेगा, तब बहुत पश्चत्ताप होगा। वास्ते समजो और अनादि की कुमति को दूर करो। जीस्से सुमति के संगसे स्वात्मका श्रेयः करके अविचल सुखवास प्राप्त कर सके, याने मोक्ष मील जाय।

१८ दिहं-सुवे [द्धमें खटाई डालके] जमा हुआ दिहं सोलह प्रहर वाद अभक्ष्य हो जावे । और सांमके समय बना हुआ दिहं वारह प्रहर बाद अभक्ष्य होवे । असा सेन प्रश्न में कहा है ।

द्यांत सह-इतवारके सबेरे सात आठ या दस वजे दहिं बनाने के लीए छांछ डाली हो, उनका काळ इतबारका सूर्य उदयसे हि गीनना. नहिकी-''दश वजे मीलाया हो याने उनके वाद १६ प्रहर " अर्थात् इतवार के अहो रात्रीके आठ प्रहर मील कर सोलहप्रहर गिनना,

वो दिहं मंगळवार के सूर्योदय पहिले छांछ बना लेना चाहिए । व्हांसे सोलहप्रहर वो छांछका काळ समजना । वैसेही

इतवारके संध्या वस्त या उनके वाद मीलावट डाला हो उनका काळ इतवारका सूर्योस्तसें गिनलेना याने इतवार के रातका चार प्रहर और सोमवार की अहोरात्रका आठ प्रहर मीलके वारा प्रहरका काळ समजना। अर्थात् दिहं तैयार कीये बाद दोरातका काळ मान समझना [मीलावट चाहिए उस वस्त डाला जाय। लेकीन सामान्यतः द्ध नीकालनेका प्रसिद्ध वस्तसे द्ध के अंदर के तत्त्वों दिहं बनाने की क्रिया तर्फ गति कर रहे होते हैं। बराबर द्ध नीकालने पीछेसे हि कालकी गीनती कहनी बराबर है]

वर्णीदि पलट न जावे तो दृध चार प्रहरतक भक्ष्य है, दरम्यान मीलाना चाहिए, और सामको चाहिए उसी वस्त दृध नीकाला हुआ हो, उसमें रातको वारा बजे-मध्य रात्रि पहिले मीलावट डाल देना चाहिए।

दहिं बाजारमें से निह लेते हि अपने घरपे बनाना वो उत्तम है, सबबकी—उन्होंका बरतन बहुधा शुद्ध निह रहते, खुछा बीगर ढांका रहते हे. बासी दृधका या मिश्र कीया हुआ दृधका या संचेके दृधका बनाते है, काल मान कमज्यादा कहे, हीरपोहे पकाके दृध के साथ मिश्र कर मीलाके दिह बनाते हैं। कीतनेक बख्त मरा हुवा जीव भी दिहंमेंस नीकला हुआ मालुम होता है। बगैरह अनेक दोषके सबबसे घरपे बनाके वापरना युक्त दीखता है।

कांजी-जो चीज कच्ची अथवा गरम की हूई छांछकी छाछ-पराश कहलाती है, वो कांजीका काल सोलह प्रहरका कहा हैं।

दहिं, छांछ और कांजी का सोळ प्रहर उत्कृष्ट काल कहा है, वो सोलह प्रहर में दोरात उल्लंघन न होनी चाहिए. उनके पिहले भी यदि वर्गादिक फीर जाय, तो वो चीअ उत्कृष्ट काळतक आभक्षय है। चिलतरसमें जो जो कालमान बताया है, उसके उत्कृष्ट कालतक आचरणीय है उनके बाद क्वचित् निश्चयसें चलीत न हुई हो, तो भी वो व्यवहारसे अनाचरणीय है।

कालमानका अर्थ ऐसा हुआ, की जो मर्यादा जो कालकी आचार्य महाराजाने बतलाइ है, उनके बाद वो चीज नहिंज बापर सकते, और कभी कालमान पहिले भी वर्ण, गंध, रस, स्पर्श बदलजाय तो भी ज्हां से अभक्ष्य समजमें आइ व्हांसें ही त्याग करने का खास ख्यालमें रखना।

१९ दूध—चार पहर तक मक्ष्य है, लेकीन सांजका नीकाला हुआ दूध का उपयोग मध्यरात्रिके आगे होजाना चाहिये। कीतनीक वच्त ग्रीष्म ऋतुमें दूध सख्त धूपसें या ज्यादा वच्त रहने सें या उपयोग पूर्वक शुद्ध वस्तनमें निहं रखना वगैरह कीतनेक कारणसें बीगड जाता है। और कोइ वच्त दिंह के मुआफीक जमजाता है। उनको "दिंह हुआ" समजके वापरना निहं। कारण—वो दूधका वर्णादि पलटजाय उससे वो दूध हि अमक्ष्य है। कोइ वच्त दूध फट जाता है। तो भी उनका वर्णादिक फीरजानेसें अभक्ष्य मानना।

कीतनेक बेचनेवाले वासी दृधका भेल करतें है। कलकत्ते तरफ रात को दृध खूब गरम करके, उनमें सें मलाई नीकाल के उनमें सींगापुरसें आता हुआ आरास्ट का आटेका मीश्रण करके सुबेमें ताजा कहकर—बेचतें है। अपने तुच्छ स्वार्थके लीये बन्धुओं! यह लोग क्या क्या निह करतें है? अर्थात् वो बहुधा हरेक चीजमें दगा करतें है। उनका सुक्ष्म दृष्टिसें तपास करना और बनसके वहांतक उपयोग रखकर खरीद करना.

बीगडा हुआ और वासी द्धका दिहं, द्धपाक, बासुदी, मलाई, मावा वगैरह पदार्थों भी अभक्ष्य हैं।

द्ध दि प्रमुख प्रवाहि पदार्थ के बेचने वाले लोगों वो चीजों के बरतन खुले और अयतनासे कीतनीक वस्त रखतें है, उसें थोडा बस्त पर काठीयावाड में जुनागढ शहर में एक द्धका बेचने वालेका दुध जहां ज्हां दीया वहां वहां जीनोंने वो द्ध पिया उन्होंको कलाकोंके कलाको तक पेखाना, वमन, और अत्यंत बेचेनी सहन करनी पडी थी। तपास करते मालुम हूआ की वो द्धमें कोइ जीवकी लाळ बगैरह झहरी पदार्थ पडा हुआ होनेसें उन्होंको बीमारी सहन करनी पडी थी। केइ बस्त सर्प बगैरह की लाळ (विष) गीरगई हो तो वो वापरनेसें मृत्यु हो जानेका संभव हैं। उसीहि लीये शास्त्रकारोंने दश जगह पर चंदरवा रखने का कहा है। एक मीनीट भी पानी, भोजन बगैरहका बरतन खुले निह रखना, वगैरह प्रकारकी यतना यह ग्रंथमें बतलाइ है, वो शारीरिक और धार्मिक दोनोकों लामके लिये है. जीससे अवश्य उपयोग रखना [टट्टी-जंगल जाने वस्त लेजाने के लीये पानी का बरतन भी खुला न रहे, उनके लीये भी विवेकी पुरुषों ढंकनेकी योजना रखतें है.] बन्धुओं ! यह उत्तम जैन धर्ममें बतलाइ हुई (यतना) याने दया पालनेवालोंको शिष्ठ मुक्ति देता है। जैन धर्मकी बलीहारी है।

दोया हुआ दूध जैसे वने वैसे तात्कालिक गरम करके रखना चाहिए, निह तो ठंडा दूध थोडे वख्त में बीगड जाने का संभव है। मुनि महाराजाओं भी ठंडा दूध व्होरते निह । दूध छांनके गरम करना चाहिए [गाय प्रमुखका वाल पीने में आ जाय तब सडेका भयंकर रोगका संभव होता है।] दूधको बीना छाने निह खाना. इतर धर्ममें भी कहा है और जैन शास्त्रमें छानने के सात कपडे कहा है—१ मीठे पानीका, २ खारे पानीका, ३ गरम पानीका, ४ दूधका, ५ घीका, ६ तैलका और ७ आटा छानने का।

दृध बेचनेवाला दृधमें थोडा पानी डाले, वो बीगर छाना पानी जंतुवाला होता है।

गायका, भेंसका, वकरीका, और गाइरीका यह ४ दूधको द्ध विभाग में शास्त्रकारोंने गीना है. जीससे दूसरा जानवरोंका द्ध खाने में दोष है. जल्दी अभक्ष्य हो जाता है। और रोग भी पैदा करता है।

[बहरोंमें दूधमें-सपरेंटका दूधकी मीलावट होती है, और विलायती पावडरका भी भेल होता है। स्वच्छ द्ध के लीए म्यु० पयत्न कर रही है। और दूसरी तर्फ हजारों वर्ष के अनु-भवी भरवाडों के हाथमें से द्धका धंधा छुट जाय वैसी कोशिषें चलती हुई देखने में आती है. और विलायत की पद्धति पर चलती डेरी कंपनींओं के हाथमें द्धका घंघा रखनेकी कोशिषें भी चल रही है। जीससे अपने देशके गरीब मनुष्यों को सस्ता और तुर्तमें दोहा हुआ ताजा दृध मीलना मुरकेल होनेका संभव हो सकता है, और धंघे बीगर होते ही, भोली, प्रामाणिक और आर्य प्रजाका एक भाग ३प हजारो वर्षकी, और अपना धंधे में खूब पावरधी न्यात का विनाश से बडी हिंसाका भी संभव मनाता है। और खानपान की ऐसी महत्व की चीजों की मुझ्केळी के ळीए अपनी प्रजाका आरोग्य मी जोखम में आजानेका संभव है । दूधवाळे जनावरों को बचनेका अनेकविध प्रयास मुख्य तया डेरी के धंघेको विकसाने के छीए है.

और मूल धंधार्थीओं के मार्ग में विघ्नों बीना डाछे डेरीओं मजबूत नहीं हो सकती है। सादाई, कुजळता और महेनत वालें दुध सस्ता बेच सके याने हिरफाई में डेरीवालेंको भी पहोंचने न देवे, जीससे उन्होंका दुध, धीकी परीक्षा करके अपमाणिकता और अज्ञानतासें उनको जनसमाज में हलका बना करके कायदे से विघ्न रचा रहे है। प्रजा का आरोग्यकी तो बात ही क्या ? लेकीन जहां से गौचरें खेडे गये और डबा दंडका कायदा शुरु हुआ, व्हांसे दुधवाले जानवरोंका पालनेवालेकी मुक्केलीकी शुरुआत हुई.

उनमें से अप्रमाणिकता, वैर, विरोध, तुफान, ख्न खरावी होती है। और उनका वच्चोंको फरजीयात स्कूलके केलवणी लेनेकी फरज पडने से, उनको पशु रक्षण का ज्ञान वारसे से आता नहि, और केलवणी पूर्ण ले सके नहि, मानो ऊनका बुकसानका पार न गीना जाय]

२० घी—कडछा, काळ पूर्ण हो जानेसे, वर्ण, गंध, रस, स्पर्श बदल जानेसे अमध्य हो जाता है। घीमें कीतनेक दगा-खोर लोग चरवीका और बटाटा, रताळ प्रमुख कंदका मीला-बट करते हैं। उनका अवश्य उपयोग रखना। बीना परीक्षा हरेक माल लेना निह। वर्तमान में बीलायत से बेजीटेबल घीके नामसे बनावटी घी आता है। वो सारे देशमें करीब करीब मख्यात हो गया है। और दुध देनेवाले जनावरों को पालने वाले लोगोमें भी बहुत प्रचलित हुआ है। वो अच्छे घी के साथ मीला के बड़ी सिकारस से बेचते है। चाहीए जीतनी खात्री करने में आवे तो भी जहां घी की पहेदास के मुख्य स्थानोंमेंही ऐसी मेलसेल बहुधा होने लग रही है। अब क्या इलाज ? ज्यादा चेतते रहता बोहि। यह जमानेमें केळवणी, अखाड़ा और आरोग्य वास्ते धमाल मच रही है।

छेकीन ट्सरी औरसे ऐसे प्रजा के आरोग्य के नाश के बहुत[ः] तत्त्वों यह जमाने में खुबी से प्रचित्रत कीया है। उनके पर कोइका ध्यान नहि जाता है। जुटी बृम और खर्च चल रहा है। यह भी जमाने की वलीहारी है] फिर जो लोग बी गरम करके बेचते है वो केई सात आठ या दो चार दिनका मक्खन एकट्टा करके, गरम करते है, वो अभक्ष्य गीना जाता है। उनके वास्ते जीन्हों के घरपे गाय भेंस होतो वो हि ज सचा उपयोग रख सकते है। थोडी छांछ के साथ या छांछ से अलग करते वरूत ताबडतोब मक्खन चूळे पर रख देना चाहिए। [अपने घरपे इसरीति से तैयार कीया हुआ घी आग्रहपूर्वक वापरने वाले भी है। वहार गांव जाना पड़े तो भी यह वी साथमें ले जा कर उनका ही उपयोग करते है. नहि तो बीना घीसे चला छेवे। ऐसा कीवने ही श्रावक कुटुंबों आज भी देखने में आते है] परंतु कोइ श्रावक अपने घर अंतम्रहूर्त्त से ज्यादा या कलाकों के कलाक वासी मक्खन न रक्खे अन्तमुहूर्त्त-जघन्य नव समय से छगा के दो घडीमें कुछ कम काल उनको अन्तर्भुहूर्त्त कहा है] एक आंखका पलकारा लगा दे उतने वस्त में असंख्य समय हो जाता है] उसीही ंसे मक्खन की बाबत में बहुत उपयोग रखना उचित है।

अपने प्रमादमें अहाहा! असंख्य जीवोंका नाश होता है। हे बन्धुओं! श्री जिनसासन में हम लोग ऐसा अत्युत्तम मोका प्राप्त कीया है की जीससे सुक्ष्म बातें का अनुभव होता है। अहो! केवळी भगवंतो के अलावा दुसरा कौन कह सकता है? अर्थात् त्रिकाल भाव जीन्होंसे एक समयमें देखा है वो प्रभु केवलज्ञान से ही यह सब मकाश सकते है।

वन्धुओ ! चलो अब अपना प्रमाद छोडके यह उत्तम मोकेको सहर्ष स्वीकार लीजीए, और "जीवदया मितपाल" यह नाम सार्थक करके मंगळमाळ पहनीए । [घरपे दुधवाले जनावरों रखने सित्राय घी, दुध स्वछच्छ मीलनेका दुसरा उपाय नहिं है।

लेकीन जनावरों के लिये जो गौ—चर जमीन अलग रखने में आती थी वो श्वम प्रथा बंध होजाने से याने गौचर खेडे जाने से, और बांधने के लीए म्यु० तर्फ से महस्रल वस्रल करना होने से यह सादा और गरीब देशों में घरपर पशु रखना सर्व सामान्य प्रजाको परवडता नहीं है. म्यु० स्वच्छ घी—दूध के लिये प्रयास करती है, वो तो डिब्बेका घी दुधका मावि परदेशी व्यापारके लिये है। स्वच्छ, सस्ता और ताजा घी दूध मिलने का इससे संभव नहीं है]

२१ बली-तुरत की बीयाइ हुई गाय तथा मेंस के द्ध से बली बनाते है। गाय के जनने बाद १० दिनतक, भेंस के जनने के बाद १५ दिन तक, तथा बकरी के जनने के पश्चात् ८ दिन द्ध काममें छेना कल्पता नहीं है। तो फिर बली कैसे काममें आ सकती है ? अर्थात्यह खाने योग्य नहीं है। [दूसरे दूध में तुरतकी जनी हुई गाय अथवा भेंस का अमस्य दूध शामिलनहों यह भी तपास कर लेना चाहिये।]

२२ खंदे दोकले चांवल की कणकी के साथ उड़द, चने और त्वर की दाल पीसकर छांछ में घोलकर रातको रख छोड़ ते हैं वो अभक्ष्य है। इससे गरम की हुई छाछमें दिनमें घोलकर, बनाकर उसके ढ़ोकले बनाना चाहिये। और सूर्यास्त के पूर्व उसको काममें ले लेना चाहिये। बन्धुओं! एसी चीजों का दूसरे दिन खाना यह आवक कुलको योग्य नहीं है। ि सिकी हुई, तली हुई, बाफी हुई चीज़ प्रायः कची रहती है। यह आरोग्यता के लिये हानि प्रद है। ढोकले बाफी हुई चीज में और पूडी भूजियें आदि तली हुई चीज में]

वासी रखी हुई रोटी, नरम पूडी, मजिये। ढो़कले और छाछमें न भिगोये हुए चांवल आदि चीजें खाने से अनेक जीवों का नाश होता है। भगवान की आज्ञाका उल्लंघन होता है। और शरीर में अनेक रोग उत्पन्न होते हैं। इस हितार्थ मत्येक वस्तु ताजी खाना ही उत्तम है। मातःकालमें यदि छोटे वालकों के जलपान के लिये कोई चीज रखी जाय तो गेहूँ के पतले खाँकरे बनाकर रखना चाहिये. जिसमें विलक्कल नर-माई न हों। परन्तु महान् अकसौस की वात तो यह है कि मायः वहुत सी जैन स्त्रीयं शीतलामाता को अपने बालकों की रक्षक मानकर सीलसातम के दिन एक रोज पहले बनाया हुआ बासी मोजन काममें लेती हैं। और उसी दिन चृत्हा नहीं जलाती। इस लिये इस मिथ्यात्व आचार को छोड़कर बासी चलित रस कभी भी काम में नहीं लेना। एसी दृद् मतिज्ञा करना चाहिये।

२३ घोलवड़ा (दहीं बडे)—गरम किये हुए दहीं व छाछमें बनाये हुए होंतो वे उसी दिन तो भक्ष्य हैं। कच्चे दहीं अथवा छाछ में बनाये हों तो अभक्ष्य ही है।

२४ खाँकरे—गेहूँ की रोटी को तवेपर सेककर विलक्कल करड़ी बना लेतें हैं। वो पांच सात दिन से ज्यादह नहीं रखना चाहिये। रोज २ बनाकर एक ही बरतन में रखते जाना अच्छा नहीं हैं। क्योंकि ऊपर ऊपर से काम में लेना और जो नीचे के बचे रहेंगे वो ज्यादह दिन के हो जाने से अभक्ष्य हो जाते हैं। और उनमें भी जंतुओं की उत्पत्ति हो जाती है। इससे पहले के बनाये हुए काम में लेते जाना चाहिये। और उस बरतन को साक रखना चाहिये जिससे दूसरे जंतु भी उसमें अपना घर न बना सकें। और उसमें फूलन आदि भी नहीं हो सकती। खांखरे को बिलकुल करड़े बनाना चाहिये। [सुबह सिरावन के लिये वासी खानेमें न आवे इस लिये श्रावक के कुल में खांकरे बनाकर काममें लेने का रिवाज चला आ रहा मालूम होता है।]

२५ पापड़ के लोये, वड़े, पोरन पोली—उड़द, चना, मूँग आदि के पापड़ के लोये, तथा मूँग, उड़द आदि की दाल के बड़े, और पोरन पोली [दाल बाँटकर रोटीमें भरकर बनाई जाती है] सुबह में बनाई हो, तो क्याम तक काममें आ सकती है। ये सब चीजें रातमें रखने से अभक्ष्य हो जाती हैं।

२६ जुगलीराब (जीराराब)—छाछ में जुवार का आटा मिलाकर रांधते हैं। यह सुबह की बनी हुई इयाम तक काम-में आ सकती है। बाद में अभक्ष्य हो जाती है। और जिस छाछ में अनाज जादह मिलाकर बनाया जाता है, उसको घेंस कहते हैं। वो आठ ८ घंटे वाद अभक्ष्य हो जाती है। [अर्थात् जीराराबका समय १२ पहर तथा घेंसका ८ प्रहरका।]

२७ रायताः—केला, दाख, खारक आदि लोंजी का काल १६ पहर का है। परन्तु उसमें कोई भी भाँति अन्नका मिश्रग न होना चाहिये। रायते में यदि भजिये, सेव, गाँठिये आदि ड़ालना हो तो पहले दहीं अथवा छांछ को खूब गरम कर के फिर उसमें ड़ालना चाहिये। ये रायता सायंकाल तक खाने योग्य है। बादमें अभक्ष्य हो जाता है। दहींको गरम कियाबिना बनाया हुवा रायता कठोळकी साथ न खाने की संगाल रखनी चाहिये.

२७ सेका हुआ अनाज—भूँगड़ा, धानी, परमल पहुवे, आदि सेके हुए अनाज हैं। इसका काल कड़ा विगई प्रमाण है। चोगासे में उत्कष्ट १५ दिन, सियालेमें १ महा, तथा उन्हाले में २० दिन हैं। २९ खिचडाका ढुंढणीया— जुवार और वाजरी को पानी ड़ालकर खाँड़ते है, इससे उस के छिलके (फोंतरे) निकल जाते हैं, उनकुं सौराष्ट्र देश में ढुंढणीया कहते है। फिर उसको रांघते हैं। इस खंडे हुए अनाज का समय सेका हुवा घान्य की माफक है। अर्थात् वर्षाऋतु में १५ दिन, शीतऋतु में १ माह, और ग्रीष्मऋतुमें २० दिन। इनके पश्चात् अमक्ष्य होता है। ढुंढणीया वरावर सुख जाना चाहिये.

प्रकरण ३ रा २२. बत्तीस अनंतकाय.

सब अनंतकाय अभक्ष्य होते हैं। कारण-एक सुई के अग्रभाग पर असंख्य शरीर होते है, और एक शरीरमें अनंत जीव रहते हैं, इस लिये सब अनंतकाय अभक्ष्य है। इससे श्रावक को उनका त्याग करना चाहिये। एक (जिव्हा इन्द्रिय) रसनेन्द्रिय की लोलपता के लिये अनंत जीवों की हानि करना महान अनर्थकारक है। इस लिये वत्तीस अनंतकायका सर्वथा त्याग करना चाहिये। इससे अनंत जीवों को अभयदान प्राप्त हो सकता है। कित-नेक बन्धु रसनेन्द्रिय के वशीभूत होकर "सालमें ५-१० सेर कंदमूल काममें लेना" एसा नियम करते हैं। परन्तु हमारे उन सुज्ञ बन्धुओं को जरा विचार करना चाहिये कि-" अनंतकाय न खाने से क्या आपका निर्वाह न होगा ? अथवा क्या दुनियां में दूसरी वनस्पति का काल पड़ गया है ?। अमध्य का त्याग करने वाले वंकचूल कुमार की ओर दृष्टि उठाकर देखिया। अपने पर मृत्युतक कष्ट आने पर भी उसने अमध्य वस्तु को अंगीकार नहीं किया। वास्ते ऐसे सत्त्वकाली, दृष्ट्र प्रतिज्ञ, आत्माको करोड़ो बार धन्यबाद है। अहोहो! कर्म के वशीभूत होकर लेशमात्र भी पायका दृर रखे विना जो प्राणी अदरक, मूला, गाजर, प्याज, लखन आदि अनंत-काय का मझग करते हैं, उनकी क्या गति होगी ? इस मनुष्यभव के साथ जैन धर्म भी पाप्त किया है, जिससे संसार का भ्रमण मिट जाय और मुक्ति पाप्त हो। हे भाइयों! में आप से नम्रतापूर्वक विनंति करता हूं कि—वावीस अभक्ष्य और वित्तीस अनंतकाय का त्याग करेंगे, और सच्चे जैन वनेंगे।

वत्तीस अनंतकाय के नाम.

१ पृथ्वी के अंदर जितने भी कंद पैदा होते हैं उनकी सब जाति २ गीछी हरुदी ३,, अदरख ४,, सुरग ५ वज्रकंद

- ६ हरा कचूर
- ७ सतावरी
- ८ त्रिराली लता विशेष सोकानी-भोंय कोऌं।
- ९ कुँवार पाठा और उसकी फली
- १० थूबर सब जातिकी

११ गिलोय (गुड़वेल) ९२ ——

१२ लसण

१३ वांस करेली

१४ गाजर

१५ छणी याने साजी वन-

स्पति

१६ लोढ़ी पिंबनी कंद

१७ गरमर (गिरिकणी)

[कच्छदेशमें प्रसिद्ध है]

१८ किसलय पत्र

१९ खीरसुआकंद

२० थेग

२१ हरिमोथ

२२ छण दृक्ष की छाल

२३ खीलोडा कंद

२४ अमृत वेली

२५ मूळा

२६ भूमी फोडा

२७ बायवे [बयूला]की भाजी

२८ विरूढाहार

२९ पहुंकाकी भाजी

३० सुअर वल्ली

३१ कोमल आंबली

३२ आऌ, स्ताऌ, पिंडाऌ

१८ किस्तलय पत्र—कोमल पत्ते । जो केवल ऐसे विल्कुल नये गुलायम निकलते हैं । तथा सब वनस्पतियों के निकले हुए अंकूर । ये सब अनंतकाय होते हैं । इस मकारकी उगती हुई वनस्पति उगती हुई अनंतकाय होती हैं । बादमें प्रत्येक वनस्पति के थड, पत्र, अंकूरा, अंतर्भुहूर्त पश्चात् प्रत्येक रूप हो जाती है । और सब जीव च्यव जाते है ।

परन्तु, साधारण वनस्पति के थड, पत्रादि हंमेशा अनंत-कायपनेज रहती है। इन अनंतकाय पत्ते आदिका सर्वथा पच्च-क्खाणकरनेवाले [अथवा कर लिया] हो, उन लोगोंने भाजी पत्तं को उपयोग में लेते समय सावधानी से काम में लेना चाहिये। क्योंकि दोष लगने की संमावना है। मेथी आदि की माजी के नीचे के दो र पत्ते अनंतकाय होते हैं। और वे दो पत्ते दूसरे पत्तों की बजाय जाड़े होते हैं। साथ साथ वे कोमल भी होते हैं। और माजी में अनेक प्रकार के अनंतकाय के पत्ते शामिल हो जाते हैं। इससे माजी काममें लेते समय बराबर ध्यान देकर जरुर देख लेना चाहिये, नहीं तो दोष लगता है।

१९ खीरसुआकंद—कसेरु (खरसइयो); २० थेग —कंदथेगी तथा थेग नामकी माजी, थेगीपोंक; २१ हरिमोथ (छीछीपोथ); २२ छग वृक्षकी छाछ; २३ खिछोड़ा कंद २४ अमृतवेछी।

२५ मूळा—देशी तथा विदेशी (लाल और सफेद) मूले के पांची अंग अभक्ष्य हैं।

- (१) मूलाका कंद (कांदा.)
- (२) पत्तों के मध्यभागमं जो कंदकी थाप है। जिसको डांडली कहते हैं, वो पत्ते सहित अभक्ष्य है।
 - (३) फूल
 - (४) फल, जिसको मोगरा कहते हैं वो, तथा-
 - (५) उसमें से निकले हुए बारीक बीज.

ये पांचो अभक्ष्य हैं। और इनमें त्रस जीवोंकी भी उत्पत्ति हो जाती है। इससे मूळे के पांचो अंगका त्याग करना. २६ भूमिफोडा—वर्षाऋतुमें छत्री के आकारकी वन-स्पति उगती है, वो।

२७ बाथले की भाजी।

२८ विरूढाहार — याने वीदल घान्य — मूँग, तूवेर, चने आदि रात्री को पानी में भिगोते हैं। और उनमें से अंकुर पेदा हो जाते हैं। वो अनंतकाय होने से अमक्ष्य हैं। इससे उन्हें मातःकाल ५ वजे या ६ वजे भींजवाना, और वो भी थोडी देर पानी में रखना, नहीं तों दो २ या चार ४ घंटे वाद उसमें अंकुर विलक्षल पेदा हो जायगा। शाक वनाने के लिये मूंग, चने आदि को वाफ कर ही बनाना चाहिये। कोई के वहाँ जीमने जाना हो तो वहाँ पर भी ऐसा शाक बना हो, तो तलाश करलेना आवश्यक है।

[कोई कोई शोकीन मूँगके अंक्रर फूटे वाद ही शाक बनाते है। ऐसा शाकका सर्वथा त्याग करना चाहिये।]

२९ पालकेकी माजी

३० सुअरवछी-जो जंगल में वडी बेलडी के सदृश्य होती है, वह ।

३१ कोमल इमली—जहां तक उसमें बीज पैदा नहीं होते है, वहां तक वह अनंतकाय है। कोमल फल में जहाँतक बीज पैदा नहीं होते है, वहांतक वह अनंतकाय है। इसहेतु से कोमळ फल नहीं खाना चाहिये। ३१-३२ आॡ, रताॡ, वटाटा, पिंडाछ (इँगळी) सकरकंद, घोषातकी और करीर-केरड़ा, इन दो वनस्पतियों के अंकुर अनंतकाय है।

तिंदुक दृक्षके कोमल फल, जिसमें गुटली नहीं बंधि हो, एसे आम आदि फल, तथा वरुण जातके दृक्ष विशेष, तथा बड़का झाड़ और निंवादि जातके दृक्ष के अंक्र्र ये अनंतकाय होते हैं।

इस भाँति अनंतकाय जाति के बत्तीस नाम हैं। और विशेष नाम भी अनेक हैं। उसमें की कोई भी वनस्पति के पांच अंग, कोईकी झड़ (मूल), कोइके पान, फूल, छाल, काष्ठ अनंतकाय है। इस माँति कोइका एक अंग, कोईके दो तीन—चार और कोइके पांच अंग अनंतकाय होते हैं।

अनंतकाय पहिचानने का चिहः—

जिन वनस्पति के पान या फल आदि की नसों, संधि, मालूम न हो, ये गूढ-गुप्त हो, जो तोड़नेसे बरावर त्टे, तोडनेसे जिसका चूरा हो जाय, या हरदम विखर जाय, काटने के वाद फिर डग जाय, पत्ते मोटे दलदार और चिकने हो, जिसमें बहुतसे फल, पत्ते, अत्यन्त कोमल हो, ये सब लक्षण अनंतकाय के हैं।

१ कोबी भी विदेशी मूळा या पिँडाव की जात माव्यम होती है, बो भी पत्रात्मक शाक माव्यम पडता है।

उपरोक्त बताये हुऐ जितने साधारण वनस्पति के लक्षण हैं, वो सब के सब ही में होना संभव नहीं। कोई में कम भी होते हैं, और कोई में अधिक भी।

पोई (पद्म)की भाजी के पान तथा पिण्ड [ॲन्डीपेण्डी] अनंतकाय सुने जाते हैं।

अनंतकायके लिये कितनीक सूचनाएँ:—

१ दूधके मावे तथा धी में कितनेक दगाखोर लोग रताळू, सकर कंद, बटाटे का मिश्रण करते है। इसका ख्याल रखना चाहिये।

२ हरा अदरख तथा हलदी स्केवाद (संठ ओर हलदी) के खाने के उपयोग में आते है वो भक्ष्य है। इसके सिवाय अनन्तकायकी स्की हुइ शाक, अचार आदि त्याज्य है। निर्ध्वस (निर्दय जैसा मन) परिणाम। २ निःशुक (नफरत न होना, सकोच नहीं होना, वृतिकी चड़स, लोलुपता) ३, परंपरा बढ़े। ४ देखनेवाळा अधर्मी बने, आदि हेतु होने से कंद जैसी कोईभी अनंतकायवस्तु, उसके भ्रजिये आदि प्रासुक होने पर भी शास्त्रमें इन्हें लेनेका मना किया है।

३ काँदे, इगली आदि के भ्रजिये करते है, तथा दुका-नदार ढोकले में अभक्ष्य-चीजोका मिश्रण करते है, वे बासी रखकर बेचने के लिये फिरसे गरम करलेते है। बाजारु चटनी आदिमें लसनका स्पर्ध तथा अदरक आदि अभक्ष्य चीजे डालते हैं। तथा ये चीजे बासी भी रहती हैं। इससे इ दुगुने दोषवाली होजाती है। इसमें त्रसजीव उत्पन्न होते हैं। इत्यादि कारणों से पापसे बचनेवाला आत्माको यह खाते समय ख्याल रखना चाहिये।

काँदे आदिके भुजिये जो तेल में तले जाते है और उसी तेल में यदि अन्य भक्ष्य जातिके भुजिये तले गये, तो वो भी अपने उपयोग में नहीं लेना । दालमें कितनेक व्यक्ती सूरण, अदरक, आदि डालते है । उसमें भी इँगली, कांदे आदि अभक्ष्य वस्तुएँ डाली होय तो उनको, तथा चटनी, दाल, कढ़ी आदिमें कोई स्थान पर कोमल इमली डालनेमें आती है, उसका मिश्रण तथा स्पर्शादि का अवश्य ध्यान रखना चाहिये । अथवा भेलसंभेल आदि की जानकारी बिना, और दाक्षिण्यता का आगार रखना । आगार का अर्थ यह नहीं है कि "जानते हुए मी आँख के आडी कान करके यह दोष सेवन करना ।"

४ मेथी की भाजी में अनंतकाय थेग तथा छणीकी भाजीकी डालियां आ जाती है। इससे उनको अलग कर देना। और यदि बिना जाने आ जाय तो उसका ध्यान रखना। मेथी की भाजी के नीचे के दो पत्ते अनन्तकाय है, इससे उनको पहेले से ही निकाल देना चाहिये। ५ बाबीस अभक्ष्य के त्याग पर उपसंहार-पुस्तकांतरमें वावीस अभक्ष्य निम्नोक्त है:--

पंचुंबरी चड विगइ अणायफल-कुसुम हिम विस करे अ। मिंह अ राइभोयण घोलवड़ा रिंगणा चेव ॥१॥ पंपुट्टय सिंघाड़य वायंगण कायवाणिय तहेव। बावीस दब्बाइं अभक्खणिआइं सड्ढाणं॥२॥

अर्थः—१ गूलर २ फ्लक्ष ३ काको हुँवरी ३ वड और ५ पीपल । ये पांचजातिके फल । ६ मांस ७ मिंदरा ८ मांसण और ९ मधु ये चार विकृति (महाविगई)—विकार करनेवाली विगइ । १० विना परिचय का फल ११ अपिरिचित पुष्प १२ हिम (वरफ) १३ विष १४ करा १५ सचित्त मिट्टी १६ रात्रिभोजन १७ दहींवडे कच्चे, जो कच्चे गोरस के साथमें विदल मिश्र किये गये हों ९८ रींगणा १९ पंपोटा—(खसखसके ड़ोडे) [खस खसका त्याग करना] २० सिंगोडे [जो कि अनंतकाय नहीं है तथापि कामबृद्धि जनक होनेसे तथा पानीमें होनेसे "जत्थ जलं तत्थ वणं" इसरीतिसे अनंतकाय सम्बन्धी होनेसे त्याग करने योग्य है] २१ वायंगण (१) अने २२ कायंवाणि (१)

पूर्व कहे गये बावीस अभक्ष्य के साथमें इस गाथा में के ११, १९, २०, २१, २२ नामवाले अभक्ष्य विशेष हैं। वो भी त्याग करना।

अमध्य और अनंतकाय अन्य के घर अचित्त हुआ हो तो भी निःश्कता, रसलोखपता, प्रसंगदोप इत्यादि कारणों से वर्जना । सुकी सुंठ और हलदी नामभेद तथा स्वादभेद से अमध्य नहीं है।

इन अमध्यो में अफीम, भंग आदिका जिसको व्यसन लगा हुआ हो तो व्रत-सोगन-पच्चक्खान करते समय उसके तोल-माप से जयणा करे। और रात्रि भोजन में चउविहार, तिवि-हार, दुविहार एक मासमें इतना करना, एसा नियम करे।

रोग आदिके कारण यदि कोई औपिथ में असहय खाना पढ़े, उसका नाम, समय तथा वजनसे यतना रखनी पडती है। देखो, बत्तीस अनंतकाय का सर्वथा निषेध है। तो भी यदि रोग आदि कारणों से छेना पड़े तो उसकी जयणा रखे तो रोग आदिके कारण औषिध में छेना पड़े या अजानपनेसे कोइ वस्तु मिश्र हुई खाने में भी आवे, तो व्रत मंग नहीं होता। आगे वीमारी में भी नहीं छेना एसा छिखा है, यह सिर्फ उत्कृष्ट नियमवाछों के छिये है। जिससे नियम जिस तरह पाछन हो, वो यथाशक्ति उसी तरह करना उचित है।

" श्रावक को अन्य धर्मावलाम्बियों (अन्य मतवालों) के घर बरात में जीमने जाने के समय अधिक ध्यान रखना चाहिये, कारण-वहाँ बाबीस अभक्ष्य और बत्तीस अनंतकायमें से कितनेक दोष अवश्य लगनेका संभव है। इससे बने वहां

तक बहुत कम परिचय रखना। उसमें भी द्वादश व्रतधारी तथा विरतिवालोंने तो एसी जगह पर जाना ही नहीं चाहिये। कभी जाना भी पडे, तो पूरा ध्यान रखना।

बावीस अभक्ष्यका जो यह वर्णन दिया है, उसको बराबर समझ कर मनन करना। तथा जिनेंद्र भगवानने मना किया है, उन-का त्याग करके परमात्माकी आज्ञाका पालन करना चाहिये।

भाईयों! आप नित्य पूजा करते है, उसके पूर्व अपने मस्तक पर खुद तिलक करते है। उसका मतलब यह है कि—
" हे भगवन! आपकी आज्ञा मैं शिरोधार्य करता हूँ।"
उनकी आज्ञाका कभी भी उल्लंघन करना नहीं और उसे सादररीतिसे पालन करना, यही धर्म है।

यह अमक्ष्यों का वर्जन से असंख्य और अनंत जीवों को अभयदान मिलता है। शास्त्रमें कहा है कि एक जीव को अभयदान, और मेरु जितना सुवर्ण का दान दो, इनमें अभयदान का फल बढेगा। जो पुण्यात्मा अनंत जीवों को अभयदान देता है, वो पाप फल नहीं पाता है! अर्थात् सब अच्छे फल पाता है। इसलिये चतुर माईयों! मोक्ष प्राप्तिका यह सरल साधन है—" भगवान के वचनका आदर व पालन करना।" इसके बारेमें अजित शांतिस्तवकी अन्तिम गाथा-में कहा है कि:—

जंइ इच्छह परम-पयं अहवा कित्ति सुवित्थडं सुवणे। ता तेलुकुद्धरणे जिण-वयणे आयरं कुणह। ४०

मृढ और अज्ञानी पुरुष कहते हैं कि—''खाना, पीना और मौज उडाना, यही सच्चा सुख है, वास्ते भोगसामग्री का उप-भोग करलो। और जब मोक्ष मिलना होगा तब भिलेगा।" ऐसे मूर्ख पाणी के हितार्थ श्री पद्मविजयजी महाराजने तपपदकी पूजा में कहा है कि:—

तप करिये समता राखि घटमें ॥ तप० ॥ खाने में पीने में मोक्ष जो माने, वो सिरदार है बहु जटमें ॥ ३ ॥

अर्थः—" खाना पीना ही मोक्ष है "। एसा माननेवाले पुरुष मूर्खोक सरदार हैं, इससे हे भव्यो ! जैनशासनका रहस्य समझकर " देहे दुक्खं महा फल " इसके अनुसार वर्तनेसे सानंद मोक्षनगर पहुँच जा सकते है।

इस भाँति तीन प्रकरण में वाबीस अभक्ष्यका विचार पूरा करनें में आया है।

१ यदि मोक्षकी इच्छा रखते हो, तिन छोकमें फेलनेवाली कीर्ति-की इच्छा रखते हो, तो तीन छोकका उद्धार करनेवाला जिन वचनमें आदर रखो.

प्रकरण ४ था, ५ वा, ६ द्वा, ।

बाबीस अभक्ष्य के अलावा अभक्ष्य वस्तुएं

- १ फाल्गुण सुदी १५ से कार्तिक सुदी १५ तक अमध्य वस्तु ऐ.
 - २ आर्द्री नक्षत्रसे त्याग करने योग्य अभक्ष्य वस्तुएं.
- ३ असाड सुदी १५ से कार्तिक सुदी १५ तक त्याग करनें योग्य अभक्ष्य वस्तुएं.
 - ४ हमेशां त्याग करनें योग्य कितनीक वस्तुएं.
 - ५ बहुत आरंभसे उपयोगमं न लेने योग्य वस्तुएं.
- ६ लोक विरुद्ध तथा जैन दर्शन विरुद्ध छोडने योग्य वस्तुएं.
- ७ त्रस जिवों की अधिक हिंसा होने के कारण त्याग-करने योग्य वस्तुएं.

इस भाँति ऊपर मुजब सात विभाग करने में आये हैं, और हर एक में समावेश होनेवाळी मुख्य चीजों की यह यादी भी साथ में दी गई है–

१ फाल्गुन ग्रुदि (१५) पूर्णीमासे कार्तिक सुद (१५) पूर्णीमा तक अभक्ष्यकी गीनती में आती हुइ चीजें

१ खजुर २ छहारा ३ काजु ४ अंग्रर ५ सके अंजीर ६ चारोली ७ पीस्ता ८ कीसभीस ९ अखरोट १० जरदाल ११ सुकेवखाइ बोर १२ चीनीया बदाम १३ तेल १४ तील १५ तीलक्रट १६ तील रेवडी १७ तीलके लड्ड १८ सभी जातकी भाजी- २० गेन्हारी [तांदळजा] २१ धनीआ के पत्ता २२ फोदीना [कोत्थमिरी] २३ डांभेकी २४ टांकेकी २५ रामतराइ २६ कडलीकी २७ भोंपाथरीकी भाजी २८ छणीकी भाजी (अनंतकाय) २९ कलिमलीकी ३० हरएक प्रकारके पान ३१ नागरवेलके ३२ अळवीके पेकरी पत्ता ३३ अडुके पत्ता ३४ कांगीके ,, ३५ मीठे नींबके पत्ते ३६ पोइके ३७ एलचीके

१९ मेथीकी भाजी

३८ गीला गरीचके ,, ४४ मुनगे [सरगवा] कीसिंग ३९ तुलसीके ,, ४५ कोबीज ४० अजवानके ,, ४६ कोंकणी केळें ४१ फुलावर ४२ गुलावके फुल

४३ राडा रुडिके फुल ४८ खसखस

२ आर्द्रा नक्षत्रमें छोडने लायक-आम और रायण ३ अज्ञाड ग्रुद् (१५) पूर्णिमासे कार्तिक सुद् (१५) पूर्णिमातक छोडने लायक अभक्ष्य चीजं-

१ मुखुआ ८ चने के ओळे

२ जवारीका पोंक (बाले) ९ सेकी हुई मकाई

३ कोपरे—गडी १० पापडी ११ चौला

४ बाजरीके (बाले) १२ मिंडे

५ घऊंकी ऊंबी-तथा पोंक १३ कंटोले

६ जुवारके छोथे १४ कारेले (करइली)

७ बाजरी के डुंडे १५ तुरीआ

४ हंमेरा छोडने लायक चीजें

१ भड़थे ३ परदेशी [मिलका] मेंदा

२ उंघीआ ४ मीठे काजु

११३

- >	
५ डिवेका द्ध	२७ चीरुट
६ सोडा	२८ जरदा
७ लेमन	२९ गांजा
८ जींजर	३० चरस
९ रोझवरी	३१ माजम
१० पिकमिअप	३२ भांग
११ बिल्कास	३३ अफीम
१२ एऌटॉनीक	३४ दारु
१३ कोल्डड़ींक	३५ कोकीन
१४ कोल्डक्रीम	३६ स्तंभक दवाऐं
१५ जींजर एललाइम	३७ वीलायती दवाञें
१६ लीथीआ	३८ युनाईनी दवाञें
१७ अमरीक	३९ देशी दोषयुक्त दवाओं
१८ चेरीसीडर	४० देशी−गुड
१९ चेम्पेइन सीडर	४१ परदेशी मोरस
२० क्वीनाईन टॉनीक	४२ केसर
२१ क्रीम सोडा	४३ अखी कठोळ
३२ बीडी	४४ हरेक प्रकारके बीस्कीट
२३ साफी	४५ नानखटाइ
२४ होका	४६ देशी केक
२५ चुंगी	४७ विलायती केक
२६ सीगारेट	४८ पांउ

138

५४ होटल की हरेक चीजें ४९ डबल रोटी ५५ चहा पार्टी ५० द्रथ पावडर ५६ गार्डन पार्टी ५१ शरबते ५७ इवनींग पार्टी ५२ आइस्क्रीम ५८ दोषित पानी ५३ आइसबाटर ५९ वेजीटेबल घी ५ बहोत आरंभसे नहिं वापरने लायक चीजें-१ ईख ि शेरडी । ९ करमदे १० बोर २ सीताफळ ११ गीले अंजीर ३ रायण १२ सेतुर ४ रामफळ ५ खलेले १३ फालसे ६ पके ग़ंदे १४ शिंहाळा [सिंगोडा] ७ जांब १५ म्रंग आदिकी शिंग १६ वालोळ-संम ८ रावणां ६ लोक विरुद्ध ओर जैन दर्शन विरुद्ध अभक्ष्यकी गीनती में आती हुइ चीजें-७ पक्के कंटोले १ पंडोरा

र पडारा २ हरा फणस ३ तपकीरी कोळा ४ कोळा हरा ५ कडवी तुंबडी ६ दुधी

८ पके कारेले—करइली ९ पके टींडोरे, कुनरी १० पके टमेटे ११ पके कंकोडे

१२ मधुक-महुवा

७ त्रस जीवोंकी बहुत हिंसा होनेसे छोडने लायक-१ बीली २ बीलां ३ गीली वांस

उपर बताइ हुइ हरएक चीजें की विशेष समज-

१ में ४८ तक की संख्या, उन समी चीजों बीगडनेका और उनमें जीवोंकी उत्पत्ति होनेसे हिंसा होनेका संभव है. वास्ते फाल्गुन शुदि (१५) पूर्णीमासें कार्तिक शुदि (१५) पूर्णीमा तक अभक्ष्य है. उनका जरुर त्याग करना चाहिए.

१ खजुर-दोनो प्रकार की. ऋतु बदलनेसे फाल्गुन
शुदि(१५) पूर्णीमासें अमध्य होजाती है। कितनेक देशमें ऐसा
रीवाज है की होलीके दीनोमें अपनी बेटीयां, मित्रों, सगेवहालों वगैरह को खजुर, खारीक आदि का हारडा लेने
देनेका रीवाज है। परंतु वो खारीक-खजुर फाल्गुन शुदि
१४ के बाद वापरने योग्य नहि है। और अपने पास
उन्हों को मेजा हो तो फाल्गुन शुदि १४ के बाद अपने
काम में नहिं आ सकता है।

२ खारीक-उपर मुताबीक यह भी सादी में फाल्गुन शुक्ल १४ पीछे भी कहीं कहीं बाटी जाति है। वो भी जैन श्रावकों को अभक्ष्य होनेसे वांटना अनुचित है. ३ सें १०, काजुसें लगा के जरदाल तककी चीजें— यह सभी सुका मेवा है। और उनमें मिठाश है। वो फिका होजानेसे उनके अंदर वोही रंग के जीव पडतें है। यही कारनसें उन्हींको अभक्ष्य कहा जाता है. ताजी छुली हुइ बदाम (बीगर छीलकेकी) और पीस्ते वोही दिन वापरने में काम आवे. छेकीन बदाम, पीस्तेका तैयार बी आतें है, वो काममें निह आ सकते है। कीसमीस में बहुत दफा अपनी आंखोसे प्रत्यक्ष जीव देखा है. [खुल्ली की हुइ बदाम आदि कितनेक मेवा अशाड चोमासा सें दूसरे दिन अभक्ष्य होनेका प्रचार भी मालुम पडता है.]

पीस्ते, चारोली-बहुत वेपारी पीछले वर्षका पडा हुआ माल बेचते हैं. तो खरीद करते वख्त बडी चालाकीसे ख्याल पूर्वक वैसा पुराना मालका त्याग करके ताजी चीजें खरीदनी.

१३ सें १७ तक तील, वगैरह फाल्गुन चातुर्मास पहले अपने लीए जरुरीआत जीतना माल खरीदना चाहिए। ओर उनको बराबर संमाल के रखना चाहिए, संमालने में गल्ती रे जावे, तो उनमें भी जीवोंकी उत्पत्ति हो जाती है, तीलकी चीकी, तीलके लड्डु, और तीलकी रेवडी वगैरहका भी त्याग करना जरुरी है। फाल्गुन महिने बाद तिलकी जरुर हो, तो पहिलेसें गरम पानी में हीलाके नीचों करके सुका देने सें जीवोंकी उत्पत्ति नहिं होती है.

१८ सें ४० तक-भाजी पाला वगैरह में आठ महिने तक जीव पडने सें उनका जरुर त्याग करना चाहिए, भ्रजीयां, मुठीयां, वडा वगैरह में भी उनका उपयोग न करना चाहिए.

३१ नागरवेल के पान-आठ महिने तक निहं वापरना। क्यों की उनमें सुक्ष्म जंतुओका संभव तो है, और हंमेश पानीमें रहने से लील, फुल, सेवाल आदि अनंतकायकी हिंसा होती है। कोइ वस्त तंबोलीआ सर्पकी उत्पत्तिका भय होने से अपनी और उनकी, उभय की हिंसा हो जाती है। असे प्रत्यक्ष दाखले बने हुवे है। वास्ते आठ महिने तक तो जरुर छोडना।

बहुत लंबा वरूत तक जलमें रहनेसें सचित्त भी है। फीर भी विलास और विकारोंकी वृद्धि करनेवाले होनेसें ब्रह्मचा-रीयों को सादाइकी नजरसें त्याग करने लायक है.

आज के जमानेमें जहां पान-सुपारी की दुकान होती है। वहां बीडीकी विक्री भी शुरु हो जाती है। फीर चहाकी होटेल, फीर उनमेंसे शरबतें,और उनमेंसे देशी दारुका प्रचार हो सकनेसे शराबके पीठों की स्थापना होती है। असा क्रम देखने में आता है। वास्ते लिखनेका भावार्थ यह है की-भविष्य में होनेवाली अपनी भावि प्रजा को दारु वगैरह आदतों से बचाने के लीए उनकी प्राथमिक भूमिका रूप पान सुपारी की दुकानों को उत्तेजन नहि देनेकी दृष्टिसें भी पानका खास त्याग करना चाहिए। कीतनेक लोग वानर का मांस इंडीमें पका के खाते है, वो गरीब लोग वो ही इंडी में कत्था भी पकाते है, असा मालूम हुआ है।

३५ मीठा नींब-दाल और खटीया याने कढीमें आठ महिना तक नहि डालना. शियालेमें भी हर एक भाजी-पाला बराबर ध्यान लगा के काममें लेना चाहिए.

२ आर्द्रो नक्षत्रसें त्याग करने लायक वनस्पतिआँ-पक्की केरी (आम) और पक्की रायण-आर्द्रा नक्षत्र सें पके हुवे आमका जरुर त्याग करना. यह चीज बहुत प्रिय होने सें कीतनेक लोग आर्द्री नक्षत्र होजाने के बाद भी वापरतें है. उन्हों को ज्यादा क्या कहना ? ''भगवंतकी आज्ञाका इन्कार करके अपनी इच्छाओ तृष्त करना। क्यों की जिंदगीमरमें कभी ऐसी चीज देखी न हो, वास्ते खाओ, पीओ, और वापर लो, फीर ऐसी चीज मीलेगी नहि. " ऐसा सोचके युवक कन्धुओ तो क्या ? लेकीन जिनका बुढापन आया है वैसे कीतनेक वृद्धों भी इन चीज के स्वादमें छुड्य हो के खुब आनंदसें उनका स्वाद लेते हैं. अफसोस तो यह है की, असंख्य जीवोंका संहार करने से जरा भी खेद नहि होता! विचार करना हि दूर रहा, अपना मन रंजन करने के लीए महान अनर्थोंका सेवन कर के दुर्गति में पडनेका रस्ता शोधतें है.

अब यह ममता रूपी दासीका त्याग करना चाहिए. नहिं तो वो ही लहझत के कड़ वे विपाक अनुभवते वस्त "हाय! हाय! कोइ छुडाओ! कोइ बचाओ!" ऐसे त्रासदायक पोकार करते भी कोइ छुडाने को समर्थ नहि होंगा. वास्ते अब सिवनय प्रार्थना करके कहना पडता है की अपना और अन्यजीवों के हितार्थ वो चीज आर्द्रा नक्षत्र सें अवक्य वर्जन करना। और उनमें कुछभी वातोंका आगार रखना नहि। [पक्की की साथ कचे आमका भी त्याग समझना.]

३ अशाड शुदि (१५) पूर्णीमासें कार्तिक शुदि (१५) पूर्णीमा तक त्याग करना.

१ सु**कवनी-सु**कवणी याने गीली तरकारी वगैरह को मुखाके रखते है। पर्व तिथिओं ओर सचित्र त्यागी व्रतधारी के छीए वापरने में आती है. जैनोका आहार सीधा या आडकतरी हिंसा विगरका होता है। वो भी स्वकृत-कारित और अनुमोदित न होना चाहिए. छेकीन जिसका त्याग नहिं किया होता है, उतनी हिंसा तो अनि-वार्य लगती ही है। वास्ते स्वाभाविक रीतिसे मीलता अचित्त खुराक निर्दोष गीना जाता है। और त्यागी मुनिमहाराजाओंको तो त्याग सबका होता है। मात्र खास जरुर पडनेसे खुराक लेते है। और वो भी स्वकृत-कारित-अनुमोदित और सचित्त न होना चाहिए । स्वाभाविक रीतिसें अचित्त और दूसरें दोष बिगरका छेनेका रहता है. उन्होंको वैसी खुराक छेने जाना, आना, वापरने में और जितना अपवाद मार्गका सेवन कीया हो, उतनी हि क्रिया लगती है। ज्यादा हिंसा व असंयम लगता नहिं।

जैनोमें सुखुआ का प्रचार-साक्षात् हिंसा करने का त्याग

में से हुआ हैं. जहांतक बने वहांतक ज्यादा त्याग रक्खा जावे, वैसे ही ठीक. छेकीन कमती त्यागीओंको भी जहांतक बने वहांतक कभी हिंसा न लगे, यह ही सिद्धांत पर सुखुआ का वापरना पच-लित हुआ हैं. और वो बरावर है. यद्यपि त्याग मार्गमें आरोग्य -अनारोग्य की चर्चाको प्रधान अवकाश नहि हैं. आरोग्य दृष्टिसे क्या वापरना और कया नहिं वापरना ? वो अलग प्रश्न है। परंतु, त्याग, अहिंसा, और संयमकी दृष्टिसे कया वापरना ? कया नहिं वापरना ? वो ही विचार करना अत्र जरुरी है. आरोग्यकी दृष्टिसे म्रुखुआ वापरनेकी टीका करनेवाछे इतर अनारोग्यकर अनेक चिजें वापरते हैं. और प्रवृत्ति भी असी बहुत करते है, उनका त्याग करते नहि. यानि आरोग्यका ब्हाना आगे धरके उन्होंका उद्देश अपना प्रचलित खानपानकी शैलीकी टीका करनेका होता है. अलवत, सब काम विवेक पूर्वक करना चाहिये, और शास्त्रकार भगवंतीका भी वेसा ही उपदेश है, कीसीमें दुराग्रह रखनेकी आज्ञा है भी नहीं । परंतु, खोटा लक्ष्यसे टीका करने वालों आधुनिक प्रचारकोंको उत्तेजना मिलनी न चाहिये। यह खास च्यालमें रखना चाहिये।

त्याग दृष्टिसिवाय साधारण सभ्यताकी दृष्टिस भी निहं वाप-रने लायक चीजें अपवाद यानी रोगों वगैरह कारणसें वापरने की जरुरत पडती है। वास्ते जैनों के सुखुवा वापरनेके सामने प्रचार करनेवालोंकी टीका व्यर्थ और जैन जिवनकी मर्यादाओ व सिद्धांत समजने बीगरकी है। चातुर्मासमें सुकवणीमें नील-फुग होनेका और सक्ष्मजीव वगैरह या कुंथुंआदि होनेका, सक्ष्म त्रस जीवो घुस जानेका, संभव है। गरमी-की ऋतुमें भी बराबर उनकी रक्षा करनेमें न आवे, याने संभाल सें निर्ह रखी जावे तो उनमें जीवों पडनेका संभव होता है। फीर भी, वेपारीयों के पाससे सुकवणी लेनेसे, उन्होंने हलकी चीजें वापरी हो, विना देखरेखसं सुधराइ हो, वगैरह हिंसाका दोष विना सबब लग जाता है।

"हरी वनस्पति का त्यागवालोंको तिथि और त्यागके दिनके अगले दिन हरे वनस्पति लाके उनकी चटनी, अचार, संभार्या किया हो, तो वो भी काम आता निह । क्योंकी उनमें हरी सिचत्त चीजें वापरनेका हेतु गर्भित रहता है । वास्ते असी युक्ति निह करना—करवाना । सुकवणी खास करके बहुत सज्जड बरतनमें भरना, उनमें हवा एवं वारीक जंतु भी न जावे । और दुसरी रीतिसें भी बहुत युक्तिपूर्वक समालना चाहिए । चातुमीसमें सुकवणीका त्याग करना ही उचित है।

२ खोपरा-चातुर्मासमें नरीयल तोडके गीला गीलीगडी-खोपरा नीकाला हो, वोहि दिन भक्ष्य है. परंतु उनको कतर-के घीमें अंज लीया हो, तो दूसरे दिन वापरने में हरजा नहिं.

३ से १२ तक, पोंक-पापडी, घउंकी उंबी, और बाजरी के डुंडे, जुतारके पोंक, चने के ओळे, मकाइ (शेकेली) और चोलेका सुडीआ [मटकीमें रखके अखी बाफेली] वगैरह का अवस्य त्याग करना चाहिए। क्योंकी यह पदार्थी बहुत त्रस जीवोंके विनाश सें होते है. ४ हरदम त्याग करने योग्य चीजें-

१ हरेक वनस्पतिका "भड्या " करना नहि, एवं-किया हुआ मड्या खाना भी नहिं.

२ उंधीया-हरएक प्रकारकी वनस्पतिका मटकोमें रखके उपर खुल्ली आग जळवा के कइ वनस्पतिओंका एकही दफा लहजतका अनुभव करनेमें आता है. उसीमें भयंकर आरंभ होता है। और भक्ष्याभक्ष्यका विवेक नहि रहता है। वास्ते उनका त्याग करना उचित है.

३ परदेशी मंदा याने पसोली-कलकत्ता, अहम्म-दाबाद, बम्बई वगैरह जगोंपे आटेकी मीलों चल रही है। उन मीलोंमें मेंदा बनता है, वेपारीयों को फीर अपने लीए जत्थाबंध माल देते हैं. उनको भेजनेसें रस्तामें खूब वस्त होता है। वेपारीओंके वहां भी महिनाओं तक वो ही माल पेक पड़ा रहता है। फीर पड़तर होजानेसें, उनमें बहुतसी इयळ हो जाती है। अब वो मरा हुआ जीवका स्थूल कलेवर रह जाते है। वैसे परदेशी [मीलका] मेंदेका मक्षण केसे कर सकें ? दीलगीरी तो यह है, की यह बात मांसाहारीयों के सुनने में या देखने में आवे, तो वे अपनी दिल्लगी कयोँ न करे ? की-"धन्य है! श्रावक बन्धुओं! और हिंन्दुओं! यह तुमेरी अहिंसा कीस

१ बात यह है की-मांसाहारीयों को अपनी हांसी करनेका बारतिक अधिकार नहि है. क्योंकी अपना विवेक के बराबर वो लोगमें कीसीतरहसे विवेक आना हि दुर्लभ है.

तरहकी ? '' अरे भन्यो ! किसका भक्षण हो जाता है? वह

हमलोगोंको बाईस अभक्ष्यके त्याग करनेमें उभय लोगकी भय रखके परदेशी मेंदेका बिल्कुल त्याग करना युक्त है. मीठाइ वालोंसे वैसी मीठाई लेनी नहि. और उन्हों के पास-भी बनवानी भी नहि. और उनका व्यापार भी करना नहि, वैसी चीजें वापरने वाले के व्हां उस चीजका भोजन भी करना नहि, मिलके मेंदेके साथ परस्रलीका आटा, एवं रवा, मिलका आटा, भी खाना योग्य नहिं है। और चलित रसकी लीखी हुई सूचनाएं वांचके-ख्याल पूर्वक कितने दिनका और कीसी तरहका आटा भक्ष्य है? वो समझ छेना। जहांसें अपन छोग (प्रमादि) आलस हो के वैसी चीजोंका उपयोग करने लग गये। व्हांसे उनके लीए बडीबडी मीले, फेक्टरीए, खुल गई, उनसे बहुत जीवोंकी घात हो रही है। परदेशी मेंदेकी मीठाइआँ-परसुली की पुरी, घारी, मीडे फीके साटे, सुतफीन, गणगण गांठीये, नानखटाइ, हिन्दु बीस्कीट, सेव, जलेबी वगैरह.

४ मीठे काज —मीठाइ वाले लोग मीठे काज बनातें है, वो प्रायः विगर देखे बनते है। जीनमें त्रस जीवोंका होना संभवित है। इस लीए वो निहं खाना। मानो की खाने की मरजी हुइ, तो काज के दोनो विभाग अलग अलग करके साफ कर, जीव को बचा कर, बाद घरपें बना के उपयोग में लेना। फीर सादे काज खाना पडे तो वो भी उसी तरह देख के वापरना । परंतु जिस ऋतु में नो अभक्ष्य है, तब बीलकुल काजु वापरना नहि । इतना जरुर ख्याल रखना.

५ (बीलायती) डिबेमें पेक कीया हुआ दृध-एवं-ने सल्स मील्क, मोल्क मेइड मील्क, वगैरह दश वारहसें भी ज्यादा जात के नाम पर विक्री हो रही है। मुसाफरीमें, चहा बनाना हो, तो दृध के सबब वो डिबेमें से दृधका उपयोग कीया जाता है।

सीसे में पेक की हुइ केरी, मुख्बा, गुलकंद वगैरह और विलायती बीस्कीट आदि अभक्ष्य है। वास्ते जरुर उनका त्याग करना चाहिए।

उनका उपयोग अपन न करें, तो भी ऐसी परदेशी—एवं देशी भी अभक्ष्य चीजों की प्रतिज्ञा करनी। जीससें आश्रव खुला न रहें। जक्तक हरेक चीजपरसें मूर्छी न गइ हों तबतक बराबर फल निहं मीलता है। इसी लीए शास्त्रकार महर्षिओ-ने कहा है की "मरू देशमें जैसे की तांबूल न मीले " तो भी प्रतिज्ञा निहं करनेसें उन के त्याग का फल न पावें। वास्ते जरुर नियम करना। नेसल्स मील्क वगैरह जो विलायतसें आती हैं, वो प्रत्यक्ष अभक्ष्य है, उनकी विशेष विवेचन लिखनेकी जरुर निहं है। बन्धुओं! अपने शरीर में रोग, शोक, दारिद्रच, दौबल्य वगैरहका बहुत प्रवेश हो गया है, उनका सबब यही—तुच्छ अष्ट चीजें वापरनें का बदला है। क्यों की "आहार वैसा ही औडकार" वो दष्टांत सें समज लेना। अब अपने देश में भी परचुरन ताजा दृध मीलनेका

आस्ते आस्ते बंध हो के, डिबेमें पेक कीया गया द्ध लेनेका मोका उपस्थित होने की तैयारीयां हो रही है। क्यों की परदेशी मुडीवादों सें डेरी-कंपनीआं खडी होनेकी शुरुआत बडे पायेपर हो रही है। टोठ शांतिदास आशाकरण जैसे बडे बडे लोक प्रजाको अच्छा घी या द्ध केसे मिले? उनके लिये जो प्रचार कार्य कर रहे है, वह प्रचारका मुख्य ध्येय डेरीकंपनीयां की जाहिरात और विकासमें फायदा कारक है। वास्तवमें-अपनेको कुच्छ फायदे मिलनेवाला नहीं है।

५ सें २१ तक, सोडा, लेमन, जीन्जर, रोझबरी, पीक मी अप, बील्कास, एल टोनिक, कोल्डड्रीन्क, कोल्डक्रीम. जीन्जर, एल लाइम, लीथीओ, अमरीक चेरी सीडर, चेम्पेइन सीडर, क्वीनाइन टोनीक, क्रीम सोडा वगरह कीतनीक जात शिसामें पेक की हुइ आती है। वो सब वापरने योग्य निह है। क्यों की बोटलों मुसलमान, पारसी और इतर लोगोंने मुंहमें डाला हुआ होता है वो ही बोटलें अपने लोग मुखपें रखो। इसें स्पष्ट धर्मश्रष्टता होती है। फीर भी जीवाकुल और बीगर छाना हुआ पानी उसमें वापरने में आता है। और बहुत दिन के वासी एवं उतरती जातिवालोंसें बनाया हुआ होता है। इस तरह बहुत दोपयुक्त ऐसी चीजें अमक्ष्य है। वास्ते अवश्य त्याग करना। आरोग्य दृष्टिसें भी हानिकारक है।

higher education हायर एज्युकेशन प्राप्त कर के सुधारक की गीनती में आते हुए जैन युवकों अब हृदयमें

कुछ सान रख मर्यादामें रहें तो ठीक है। नहिं तो उनके कड़ विपाकका स्वाद लेना पडेगा तब उपाय नहि रहेगा.

[जैन जाति में जन्म लिया हुआ कितनेक युवकों इतने बहुत आगे बढ गये है की-आरोग्य के तत्त्वों बीना समजे आरोग्य के नामसें जैन खान-पान विधिकी चेष्टा उडाने वाले अज्ञानी पडें है।]

२२ सें ३५ तक, बीडी, होका, चीलीम, चुंगी, चीरुट, तमाकु, गांजा, चडस, माजम, अफीम, कसुंबे, भांग, कोकीन, दार वगैरह व्यसनों अनाचरणीय है, जीव हिंसा और अनर्थ का कारण, और पैसों का दुरुपयोग है। अलावा इन के कोइ लाभ निहं। वो चीज कभी न मीले तो, चैतन्य व्याकुल होता है, और उसे क्षयादि महा रोगों की उत्पत्ति होती है। कभी मरण होने का भी संभव है। उनमें आग और पवन के और दूसरे त्रस या स्थावर जीवों की हिंसा होती हैं। वास्ते ऐसी केफी पदार्थों का सर्वथा त्याग करना।

[सीगारेटका प्रचारके लीए, होके और चीलीम की नाटका दिमें चेष्टा—करके पजासे त्याग करवाने के लीए बीडीयांका वपराश बहुत प्रमाणमें बढ गया है। अब उनके बडेबडे कारखाने तैयार होनेका समय आ चुका है और होते रहे है. बीडीका पचार और उनके पर लाइसन्सद्वारा अंकुश, यह सब अवक्य सीगारेटके प्रचारकी प्राथमिक भूमिकाके लीए था और है. इस देशमें सीगारेट के बडेबडे कारखाने निकलने लगे है.] [३६ स्थंभक दवाओं—बहुधा—झहरीली, केफी, और रासायणिक, औषधिओंका मिश्रणसे होती है, जुटी उक्केरनी और जुटी उत्तेजनासे भविष्य में नामदीई उत्पन्न करके आयु-ष्यका हास करते हैं. धत्तुरा, आक, वन झहर कोचला, सोमल, वच्छनाग, गंथक, पारा, वगैरह विषप्रायः औषधोंका उनमें संमव है. वास्ते प्रसिद्धि में आती हुई बहुत जाहिरात सें छभवाके वैसी दवाओं नहीं वापरनी चाहिए। स्रीओ के लिये भी गर्भ न रहनेकी वैसीही जाहिरात होती है. वो सब नुकसान कर्ता है. विषप्राय होनेसे अभक्ष्य और आरोग्य विगाडने वाली है।

३७ विलायती दवाएं अभक्ष्य है, अच्छी बात तो यह है की-रोगादि कष्टों होते हुए भी न लेना चाहिए। आत्मबल मजबूत होवे तो क्या न हो सकता है? यदि यही आत्मा वैतरणी नदी (नारकीमें) प्राप्त करता है, और यही आत्मा स्वर्गादि सुखोंका भोक्ता भी होता है. अखीर, यही आत्मा सिद्धि गतिपें जाता है.

कीतनेक उच्छृंखल, स्वछंदी, शोखीनों, विलायती दवाके डोझों आनंदसे पीतें है. वो प्रत्यक्ष अनाचरणीय एवं दुर्गतिके सबल कारण है. वैसे मनुष्योंको कभी कोइ उनका भला-केलीए उपदेश करने जावे, तो उनका परिणाम कीतनेक वख्त खेदकारक आता है. नीतिशास्त्रकारोंने फरमाया है, की- उपदेशो हि मूर्खाणां प्रकोपाय न शान्तये । पयः पानं भुजङ्गनां केवलं विष-वर्द्धनम् ॥ १ ॥

भावार्थ—दीवानों को उपदेश करनेसें, वो लोग उपदेश सुनके, शिक्षा लेने के बदलेमें क्रोधीष्ट हो जाते है. जैसे सर्पको दूध पाना केवल झेरकी दृद्धि के लीए होता है. वास्ते वैसेको प्रतिबोध करनेसे क्या ?

४० गुड—गुडमें जीवकी उत्पति होजाती है, कीतनेक वेपारीयों ज्यादा नफा प्राप्तकरनेके छीए गुडके अंदर वेशन, खारा, मद्दी इस तीन प्रकारसे यानी दूसरी चीजों का मिश्रण करके बेचते हैं. गुडमें उनके वर्ण जेसा (लालरंगके) कीडे हो जाते है. वास्ते वैसा गुड अभक्ष्य है. इसीलीए वो काममें नहि लेनेका उपयोग रखा जावे. गुडमें बहुधा मिश्रण करते होंगे, वैसा अनुमान होता है। बेशन और खारा मीलानेका कारण-गुड दिखने में अच्छा लगे. मिट्टी मीलाने से सौ मण गुड में चार मण मिट्टी मीलानेसें वजनमें ज्यादा होता है। ञैसा दगा होते हुवा सुना है। वास्ते वैसा हरुका मारु बीलकुल छेना नहि । लेकीन, देशी माल भी परीक्षा करके लेना. ''जीतना सस्ता उतनाहि मेहगा-बहार से शुशोभित वो अंदरसें दोषित " यह सूचना अवश्य उपयोगी है। जो माल खरीदनो वो सस्ता देख उनका भपकेमें छुन्ध हो के न खरीदना. उनके गुण दोषकी परीक्षा करके अच्छा माल खरीदना च्याजबी है।

४१ परदेशी मोरस—वो शुद्ध करने में अशुद्ध पदार्थे वापरतें हैं। उनकी चर्चा बहुत जगह हो गइ है। उनका ज्यादा अहेबाल निह लीखतें है। कहना यह है की वैसी मोरस एवं सकर वापरने से शारीरिक तन्दुरस्तीका बीगडना और धर्मश्रष्टताः यही दोनों बडे दुर्गुण है। इसलीए त्याग करना। अब कीतनेक मनुष्यों उनका त्याग करके, काशी प्रमुखकी देशी चीनी वापरते हैं।

छेकीन यह जमाने में दगलवाज वढ गये है। कीतनेक वरूत देशी के नामसें परदेशी माल खूब ज्यादा भाव सें दिया जाता है। और जहां देशी बनावट होती है व्हां भी परदेशी चीनीका मिश्रण होता है। वास्ते ख्याल करना।

इन के अलावा, देखने में जहां दगा होता है। ऊनकी पहिलेही उपयोग रखना। और जबसे खात्रीपूर्वक न हो, यानी शंका मालुम पड़े, तबसें वो चीज वापरनी नहि। और नियम ले के उनमें दोषित न होनेका बराबर ख्याल रखना।

४२ केस्रर—अपने देश में काश्मीरमें बहुत किंमती केसर होता है, एवं परदेशसें भी केसर अच्छाभी आता है। बने तक काश्मीरी केसर वापरना हर एक प्रकार सें उत्तम है। छेकीन देशी केसर के नामसें एक तरहका कतरण को ऐसा काइ रंगका पट छगाके बनावटी केसर बेचने वालें

चाय आदिक की टेक्से रोज नियमित मोरस पेटमें
 जाति है। जरुरीयात पर खाने की चीज अतियोग होने से
 हारीर में बिगाडा करे ऊनको पतला करे, यह सब स्वाभाविक है।

बेचतें है। और वो रू. २) का रतल से लगा के रू. १०, १५,२०, तक का रतल मीलता है। वास्ते उसे खूब सावधान रहना। केशर को समालने में ख्याल रखना, क्युं की उनकी हवा लगने से सूक्ष्मजंतुओ पडतें है, औरभी जीवजंतु हो जाता है।

४३ अस्वी कठोळ—हरेक प्रकारकी अस्वी कठोळ न खानी चाहिए, प्रत्येक कठोळकी दाल करके खाना सर्वोत्तम हैं। क्योंकि—अस्वी कठोळ में त्रस जीवों की उत्पित होती है, वो साफ करने पर भी जीवो नीकलते नहीं। और अपनी दृष्टि भी भींतर पडती निह। वास्ते जीव हिंसा हो जावे, इसी लीए कठोळकी ताकीद से दाल बनवा लेना. कठोळका ज्यादा वस्त रहनेसें जीवोकी उत्पित होती है। अस्वी कठोळ त्याग न हो सके, तो चातुर्मासमें और पर्व तीथि के दिनोमें तो जरुर त्याग करना। कठोळमें मीठाश होने के सबबसें बहुत जीवोंकी उत्पित्त होती है। वास्ते वो अवश्य वर्जने योग्य है।

४४ से ४९ तक, हिंदु-दिल्दी-बीस्कीट, जो दिल्ही, पुना, बडोदरा वगैरह जगोंपे बनाने में आते है। वो अपने कीतनेक बन्धुओं वापरतें है। परंतु वो बनानेमें परदेशी मेंदा का उपयोग कीया जाता है। और उनको हलवे के माफक दो तीन दिन पानीमें हीलातें है। पीछे उनके बीस्कीट बनातें। वास्ते उनमें असंख्य संमूर्छिम और द्वीन्द्रियादि जीवोंकी घात होती है।

केइ बीस्कीट तैयार करने में भी चरबी लगानेमें आती है, जीसे वो बीलकुल छोडने योग्य है। नानखटाइमें परदेशी मेंदा नापरतें है। इसे नो भी त्याग करने योग्य है। विलायती निस्कीटमें इंडोंका रस मीलातें है वैसा सनने में आया है, और निस्कीट फूलाने के लिये आटेमें खट्टा जामण-खमीर नांखने में आता है। कीतनेक माता, पीताओं अपने बच्चों को लाड लडाने के लीये, एवं शोख के सबबसें छोटी उमरमें वैसी चीजें खीलाने का आरंभ कर देतें है, फीर बडी उमर होनेसें बच्चों ऐसी चीजें कैसे छोड सके ? और आगे बढते चोकलेट वगैरह खाने की आदतका आरंभ हो जाता है।

५० द्वथ पांडडर यानी दंत मंजन, दुथ ब्रश.

[दांत साफ करनेका ब्रास] विलायती दंत मंजन तैयार आते हैं। वो वापरने लायक निहं है। न मालुम वो मध्यामध्य कोन पदार्थमें से होते होंगे ? इस वजह से वो काममें न लेते ही, बदाम के छीलके की मधी याने उनके साथ कपूर, बरास, चाक [सचित के त्यागीओंको चाक को गरम पानीमें हिला के सुकाने बाद अचित्त होने पर वापरा जाता।], हरहे, बेढे, आंबळे, मस्तकी दाडम के छीलके, सोनागेरु, कत्था, मोचरस, हीरा दखण, छोटी हरहे, दाडम के सूके फूल, कांटाला माया, चणकबाब वगैरह दांतको फायदा करनेवाली बहुत चीजें से बना हुआ देशी मंजन वापरना युक्त है। दांत, हडी यानि दूसरी कोइ अपवित्र जातके हाथीवालों, हरकोइ जानवरोंके बाल, एवं

रब्बरके दुथ ब्रशों हिन्दुओं और खास करके जैनोंको ग्रंहमें डालकर श्रष्ट होना वो कीतनी शर्म की बात है ? फीर वो ब्रशों कीतनी वस्त दांतोमें पोल पाडके बहुत बीगाडा करता है। यद्यपि वो बहुत फायदाकारक निहं है, और मान लो की कभी होवे तो भी अपन लोग कहां साधनहीन है ? अथात दांतकी शुद्धि, मजबुताइ और दूसरे फायदेकारक बहुत तरहका इलाज है। इस बजह विलायती दुथ पावडर और दुथ ब्रश को कामम लीया जाते होवे, तो बंध करना चाहिये। और उपयोग न किया जाते हो तो, फिर निह वापरने की प्रतिज्ञा करनी। ऐसी चीजों की प्रतिज्ञा करनेसें फायदा होता है।

[सब लोगोकों सस्तेमें भी दंत शुद्धि के लीये सभीको सुफत मीले, वैसी सगवड सिर्फ दातन ही है। देशी वैदामें आवळ, बावळ, बोरडी और लीमडा के दातनमें कोहवाट दूर करनेका फायदा बताया हैं। कुदरती उत्पन्न हुवेहुए दांत नीकलवानेका बहुत भयंकर रिवाज शुरु हुआ है। पेटकी खरा-बीसे दांत के रोग होता है। यद्यपि पीले दांतका रोग पेटका भी बीगाडा करते हैं। लेकीन सबसे सीधा रास्ता यही है की, पेटकी खराबी दूर करनी चाहिये। वो करनेका बिनअनुभवी वैद्य—डाक्टरों दांत नीकलवानेकी बात बातमें सचना करते हैं। जरासा दांतमें या दाढमें दुःख हो जाय की-ताबडतोब द्दीओंको फुसलाते ही अचानक दांत या दाढ नीकला

डालनेका दशंत देखे हैं । मामुली इलाज मीटे वैसा हो, तो भी नीकाल डालते है। अहा! क़दरतकी बक्षीस हुइ चीजका ऐसा मामुली कारणसे विनाश करना, वो कीतनी अज्ञानता! ? पीछे वो उत्पन्न करा सकते हि नहि। संभव है कि-परदेशी कृत्रिम दांतोका विक्रयके लीये डॉक्टरोंका गुरुओं युरोपीय डॉकटरोंका यह चाल चलाइ हो। वास्ते अच्छे मनुष्यों उनका अवल कारणो दूर करके दांतकी सफाइ रखना। यहां थोडी यादि देना जरुरी है-की कीतनेक मुनिमहाराजाओ भी इसीतरह विषमाशनादि कारणोसें दांतके रोग के भोग होते हैं। और केइ केइ दंत संस्कार के प्रयोगमें जा रहे है। इनमें भी डॅाक्टरोने चलाइ हुइ उपर ग्रुजबकी बहुत गेरसमज है। दंत-संस्कार मुनि धर्मको दूषण रूप कहलाती है, और दांतकी वास्त-विक शुद्धि भी नहीं होती है। वास्ते उनका मूळ कारण हटानेका प्रयत्न करना, वोहि सर्वोत्तम इलाज है। जिन्होका पेट वराबर साफ है उन्होंको दातन करनेकी भी जरुरत नहि रहती। क्यों की उन्होंका दांत और जीभ साफ रहती है। इसलीए उनको जीभका मैल उतारनेकी भी जरुर रहती नहि । दांत और जीम साफ करना पडता है, उतनीही पेटकी खराबी मान लेना। कीतनेक ऐसे मुनिमहाराजाओं देखे हैं की जीन्होंका दांत चमकते है और मुंहका श्वास सुगंधित होता है। जिसके मुखमें सवेरे पतला और सुगंधी पाणी होता है, उनका दांत जीभ विनापयत्न साफ रहेंगे। और जिसके मुहमें सवेरे घट्ट, दुर्गधी, खट्टा, खारा, कडच्छा पाणी होता है, उनका दांत मिलन होते है। क्यों कि उनका पेटमें मेल है। खाना बराबर पाचन होता नहीं, ऐसा मानना चाहिये। उसका उपचार करनेसे दांत भी अच्छा हो जायमा।

५४ होटेल-विश्रांतिगृह-आनंदाश्रम-भोजनगृह-वगैरहमें बनती हुई हरेक चीज शुद्ध ब्राह्मणीआ कहलाती है। ब्राह्मणीया शब्दका उपयोग जाहेरातके तोरपें किया जा रहा है। पहिला तो यह विश्रांति गृहोंकी मुलाकात लेनेवाले ब्रह्मण-बनीआसे लगाके, लोहाना, कडीआ, असे उत्तरोत्तर ऊंच नीच प्रायः सब हिन्दु होते है! और उनके मालीक कोन जाति के हे? वो तो पूरा तपास करने से मालम होवे. व्हां चहा, दूध, पूरी, दूधपाक, बासुदी, शीखंड हरेक चीज ब्राह्मणीया के नामसे हर वष्ट्य मील सकती है।

फीर भजीये, कचौरी, आइसकीम, कुलफी, आईसचोटर, कंदमूळ वगैरहकी तरकारी याने शाक, तरेह तरेहकी चटनीएं,बहमनीआ होवे,और नानखटाइ, बीस्कीट,

१ तमासा देखनेका तो यह है कि—भारतकी आर्य जाति की, और भोजन की व्यवस्थायें तोड डाटने के पहिलेसेंहि परदेशीओं के प्रयासों में कान्ग्रेस मारफत प्रचार करवा के आर्योकी छेल्टी मुख्य स्पर्शास्पर्श व्यवस्था की दिवाले भी अन्यजोको होटलोमें फरजीयात प्रवेश करनेका कायदा अमलमें लाके सरकारने भी तोड डाटनेका आरंभ करने में मदद दी मालूम होती है।

सोडा,वगैरह जीन्होंकी जो इच्छाहोवे वो ताजी बाह्मणीआ मील सकती है। कहो, कैसी समवड ?। ओ जैन बन्धुओं ! आर्यो ! यह होटेल वगैरहका प्रचार होनेका सबव अनार्योका परिचय है। और उनके सहवाससें हम लोगभी अनार्य जैसा ही हो जाते है। होटेलो में बनी हुई सब चीजोंकी विवेकपूर्वक तपास करनेमें आवे, तब ही माछम पडे, वहां, कया हाल है ?। लेकीन वो तकलीफ किन्होंको लेनी है ? ''हिन्दु मोजन गृहों में चीजें तैयार हुई वह शुद्ध पवित्र ही होगी." सबबकी-विवेकका विचार, भक्ष्याभक्ष्यका विचार करे, तो फीर खाना पीना कीस तरहसे हो सके ? असे हम विवेक विकल, अर्धदम्ध, जीव्हा इन्द्रियकी रस लंपटतामें क्य क्या अकार्य न कर रहे है? स्पर्शीस्पर्श याने भक्ष्या-मध्यका विचार नहि करते भोजन करके आनंदित होते हैं। अखीर मुसलमान तो क्या लेकीन युरोपीयन होटेलमें से मक्खन, पाउं (बिस्कीट) डबलरोटी वगैरह मंगवाके खानेवालों भी क्वचित् मिलनेका संभव है। अफसोस ! यह संस्कार भ्रष्टताका विवेचन करते ही कंपारी पैदा होती है। वैसे कार्योंको करनेवाले यह कलियुगमें बढ रहा है। हमको असे प्राणीओं पति अनुकंपाकी दृष्टि होती है। उन्होकुं कैसे बुरे विपाक अनुभवना होगा ? और उन्हों को कैसा कैसा त्रास होगा ? अवतक भी, हे भाइओं ! कुछ समजों, और भ्रष्टतासे अटक जाओं ! ओह जैन युत्रकों ! यह श्रमण भगवंत श्रीमहा-

वीर देवके शासनमें मनुष्य जन्म पाये हो तो यह तुम्हारी मुसाफरी सफळ कर लो। दश दृष्टांतसे मुक्केल पाये हुये मनुष्य जन्म फीर मीलना दुर्लभ है।

"काग उडावण काज प्रिय ज्युं डार मणि पछ-ताया रे" असा वरूत आने न पावे। वास्ते उक्त तीन हर्फी (विवेक) की कमिना हो तो, उन विवेकरूपी दोस्तको जगाओ, और आत्महिताथें भ्रष्टाचारको तिल्लांजली दे दो।

५५-५६-५७ भिन्नभिन्न तरहकी पार्टीए-यह पार्टीओं बहुधा रातका समयमं ही होती है। जिसमें जैनोको जानाहि अनुचित है, यह तो खुल्ली बात है। यह पार्टीआंमें भक्ष्या-मक्ष्यका विवेक संमालने के लीये खास व्यवस्था नहि होती है। यह विवेक समालना अपवादरूप और अनिच्छाओंका विषय है । यह पार्टीआंका खाना बहुत भारी दामका होता है । एक रुपयेसें लगाके दोसो तककी एक एक डीश होती हैं। और उनमें जुठा भी बहुत छोड देते हैं, सिर्फ जमानेका मोह शिवा उनमं कुच्छ भी फायदे के तत्त्व दिखनेमें नहि आते है। पुराने वरूत के सादे और अल्प खर्च एवं स्नेहभावनायें वगैरह अनेक सुतत्त्वोसें रचा हुआ मोजनो की बडी मारी टीकायें शुरु हो रही है। वह टीकायें सुधारा, वधारा, और परिवर्तन करानेवाली तो निह है। ऐसे शब्दमयोगें तो निमित्त मात्र है, किंत यह सादा भोजन व्यवहार के अलावा अबकी पार्टीओं- का मोजनका आरंभको इस देशमें उत्तेजन देनेके लीए ही टीकाये की जाती हैं।

सादा भोजनकी अपनी पद्धतिमें सबको सरळतासे मील सके, वैसे मिष्टान्न के साथ, प्रत्येक मनुष्यको चार आने खर्च आता है। याने थोडीसी रकममें अधिकव्यक्ति लाभ ले सकती हैं। तब पार्टीआंमें कार्डसे अमुक आमंत्रित संख्या ही लाभ ले सकती है। और वो भी केवळ व्यक्तियां ही बहुत वख्त उनके स्त्रीयां, बाल बच्चें तो घरपेही रह जाते है। उन्हों के लीये पार्टीआं भी निह, और सादे देशी जिमणोंका भी निषेध तो वो लोक कर रहे है। कमाल ! दोनो तर्फसे बराबर कम बख्ती।

धर्म, मार्गानुसारिता, और आर्य संस्कृतिके समजनेवालों एवं चाहनेवालों को ऐसी पार्टीआं रचना निह । इतनाहि निह, किंतु सिद्धान्तकी रक्षाके लीये उसमें जाना भी निहें । धार्मिक विवेक संमालनेका कुछ भी साधन उसमें निहं है । लेकिन स्वच्छंदीजनोंको यह जमानेमें कोन पूछ सकता है ? क्यों कि उन्होंका ही यह जमाना तो है। उन्हों के विचार से तो उन्होंको उत्तेजन देना, वह इस जमानेका भूषण हैं । धर्म

१ छोटी मीजलसों में भी अल्पाहार [संपूर्ण आहार खर्चाळ होनेसे मुश्केल होता है] टीफोनको इन्साफ देनेका प्रवृत्तिआं भी पार्टी -पद्धिकी भूमिका स्वरूप समजना।

और सामाजिक कानूनो एवं नियमोंसे स्वतंत्र रहमा इच्छमे वालों पर प्रतिवर्ष धारासमाकी बेठकोमें नये नये कानूनों के ढगले डाले जाते है। और गुलामीके मावि कारागृहे उत्पन्न होते है। वो भी इस जमानेका हि विलास है।

शहर के आलीशान मंजिलोंकी खोलीओं में सिकुडकर पड़ा रहनेका भी आरोग्यशास्त्र इस जमानेकी ही भेट है। लेकीन आज यह बात ख्याल में निह आवेगी। बन्धुओं! अपना भला किसीमें है ? वो शोचो, और परमज्ञानीयों के पवित्र सुमार्ग में स्थिर रहकर अपना भला प्राप्त करो।]

५८ पानी-इस कलिकालमें बडे बडे केइ शहरोंमें,स्टेशनोंपे पानीके नळ-मद्योन-बड़ी बड़ी टांकी आं वगैरह बहुत बन गये है। जीसे मुसाफरी वरूत, और हवा लेनेको फीरते वरूत, अगर रास्तेपें कहीं भी प्यास लग जाय, उसी वरूत बीना छाना पानी पीया जाता है। वो बील्कुल अनाचरणीय है। बीना छाना हुआ पानी शास्त्रकारोंने दारु मुताबीक फरमाया है। इसलीए पानीमें मजबूत जाडे कपडेसें बराबर छानके काममें लेना। और पानीके बरतनमें जुठा ग्लास-जीनकी मुंहकी लाल लगी हो, वैसे बरतन इवानेसे असंख्य समुर्छिम जीवों पैदा होतें है। ऐसा न बनने पावे इसीलीए एक अलायदा लोटा लेके उनके गलेमें मजबूत लोखंडका जाडा तार लगाके तैयार रखना। जीस वरूत पानी लेनेकी जरुर पड़े उसी बरूत

उस लोटेका उपयोग करना। और जिसलोटा या ग्लाससे पानी पीया हो, उस्से भी मुंहकी लाल लगनेसें कप-डेसें साफ करना। जब पानी पीना पड़े तब हरेक बख्त वो ग्लास देखना की—'' उनमें मुक्ष्म जीव जंत या कचरा तो नहिं है?" देखके ही पानी पीना। खुल्ला रक्खा मया पानी पीनेमें बहुत दोष है।

पानी छीछरा ग्लास सें पीना। क्यों की "उनमें क्या है ?" वो देख सकते है। (लंबा और गहरा) प्यालेमें देखनेमें नहीं आबे वैसे प्याले काममें नहि लेना। वो कपडेसें बरावर साफ भी नहिं हो सकते है। सामान्य रीतिसें ही (लंबे गहरे) प्याले बरावर देखा नहि जाता। उनकी भीतरकी कीनारीके नीचे राख, मैल, कचरा वगैरह रह जाता है। क्यों के बराबर साफ नहीं हो सकते है। वैसेही छीछरे प्यालेके भी गोल कांठे के वलांकमें मैल मरा रहता है, जीसे गोल कांठे वाले छीछरे प्याले भी काम के नहि है।

श्रावकोंने मुंहके दूरसे—उपरसे पानी पीनेकी वैष्णवोंकी तरह आदत रखनी ठीक निह है। क्यों की दूरसे मुंहमें पानी डालते बख्त "संपातिम जंतुओं" मुंहमें गीर पडते हैं, अगर पानीमें जीव हो, तो वो भी मुंहमें आ जाता है। किंतु मुंहको ग्लास लगाके पीनेसे दांत और होठ के स्पर्श होतेही उन्हें बचा सकतें है। और अपन लोग भी झेरी जंतुओंसे बच सकते है। स्वपर उभयकी दया और रक्षा होती है।

वर्तमानमें नल हो जाने से पानी छाननेके संबंधमें और ्संखारा संमालनेकी वाबतमें बहुत अराजकता चल रही है। इस वजह दया प्रेमीओंके इस संबंधमें बने वहांतक बेदरकार न रहना। वैसे ही गटरों होजानेसें पानी फेकनेमें, वापरनेमें और उनमें यद्वा तद्वा डालनेमें भी विवेक रखनेमें नहि आता है। यह बहुत अयोग्य है। दया दृष्टिसें यह बात उपेक्षा करने जैसी नहि हैं। गटरो में हरेक चीज जानेसें वो सड जाती हैं। फीर उनमैं बहुत जीवोंकी उत्पत्ति होती है । उसे हर तरहसे हवा बीगड-कर आरोग्यको नुकसान करती है। गटरों के विष्टा भिश्रित पानीसें तरकारी, फळ, फुळ वगैरह तद्दन फीके और स्वादहीन होते है। और एकदम सुक्ष्म रीतिसें गंधका अनुभव करनेवालों को उनमेंसं भी विष्टाकी बास आती है। सच्ची म्युनिस्पि।-लिटी सूर्यका धूप, कुत्तो, काग, गधों, वगेरह है। वो कुच्छ भी गंदकी रहनें नहि देते। छेकीन नळों, गटरों, विगेरेह परदेशी माल की विक्री-करनेंका और पजा जीवन को काबु(हाथ)में रखने के लीए बड़े आड़ंबर से ''म्युनिसीपालीटी'' की स्थापना करके परदेशी लोगोने हिंसा के बड़े मत्थकें चाल कर दीये है। श्रावक वर्गको विवेक रखना । स्वच्छता के नामसं म्रुनिमहाराराजाओं के लीए भी यह कृत्रिम स्यु० ने मुक्केली खडी कर दी है।

थोडासा प्रमादसे असंख्य जोवोंका नाश हो जाय वो कैसा अनर्थ है ? जीसे हरेक भाइओ और भगिनियां पानीके छीए अवस्य ध्यान देंगे, असी हमारी प्रार्थना है। "श्रावकेंनि प्रत्येक पहोरमें यानी तीन तीन घंटेके बाद पानी छान कर पीना।" उनमें जीतनी आलस्य उतना हि पाप है। नल होजाने से अब पानी पीने, और वापरने में बहुत अराजकता चल रही है।

" यत्र यत्र प्रमादः तत्र तत्र हिंसा." प्रमाद छोडने बीगर धर्मका पालन कहां सुलभ है ? धीरजसं उपयोग पूर्वक चलना वो हि धर्म है। उभय लोकका डर रखके, जो सज्जनों ''अष्ट प्रवचन माताकों"-हृदयमें रखते चले उन्होका ही कल्याण और पृथ्वी पे आना सार भूत है, एवं बाकी के सब ही इस जमीन को भार भूत ही समजना धन्य है ! श्री क्रमारपाळ महाराजाको की- जिन्हेंने अठारा देशमें '' अमारी (अहिंसा) पडह '' बजवाया। जीन्हों के वख्तमें गाय, भैंस, बैल, घोडे, वगैरह जनावरों को भी पानी छानकर पीळानेमें आता था। और उन्हींको 'परमाईत 'पद्वी कलिकाल सर्वज्ञ श्री हेमचन्द्राचार्य महाराजने दीया था। वो कुपारपाळ महाराजा भविष्यकी आनेवाली चौवीसी के प्रथम तीर्थंकर श्री पद्मनाभ प्रसुके गणधर होनेवाले हैं। उनका यशवाद आज भी प्रवर्तता है। और आगामि भवमें भी प्रवर्तेगा]। वैसे महापुरुषों सदा जयवंतर हो। अरे! अपन लोग कब प्रमाद रूपी चादरको दूर कर पाप रूप मलिन शय्यामें सें उठ कर वैसे परमाईत हो के शिववधूकी साथ आनंद लेने को भाग्यशाळी होंगे ? जिस्से भवाटवी रूप प्रचंड तापका उपशम हो ।

प बहुत आरंभसे उत्पन्न होनेसे नहि वापरने योग्य चोजें, ओर उनका त्याग करने का सबब-

१ इस (शेरडी)—बहुत खानेसेही इच्छा तृप्त होती है. और उनके छोतरे बहुत नीकलते हैं। चूसने सें मुंह की लाल में समुर्च्छिम पंचेन्द्रिय मनुष्योकी उत्पत्ति होती है। और मीठान होनेसे मुंगाआं वगैरह चढती है। उनके पर पांज पडनेसे एवं जनावरों के खाने सें बडी हिंसा होती है।

२ सें १० तक, सीताफल, रायन, रामफळ, खलेलां, पके गुंदे, जांबू, करमदे, बोर वगैरह। यह चीजों के बीज फेंक देना पडता है। वोह मुंहमें से नीकाल के, बहार डाला जाता है उनमें भी सम्रुचिंछम मनुष्योंकी और उक्त मुताबीक दूसरे त्रस जीवोंकी हिंसा होती है। बोरमें से कीडे वगैरह जंतुओं नीकलतें है, उस्से भी वो अभक्ष्य हैं।

बरावरकी समाल तो यह कहलाती है की-हरेक चीजमें से नीकाला हुआ बी, आम की गोंटीआं वगैरह को राखमें लपेट कर साफ करके फीर बहार छोडना चाहीये।

गीले अंजीर, सेतुर, फालसे—ज्यादा बीज वाले पदार्थ होनेसे त्याग करने लायक है।

द्यींगोडे—विकार वृद्धिके निमित्त होनेसे वर्जना। वो तलाव के पानीमें होता है, उनके आजुबाजु बहुत त्रस जीवों की उत्पत्ति होती है। जीसें सींगोडे छीनते वस्त बहुत त्रस जीवोंकी घात होती है। और पानीम पैदा होनेसें उनकी चारों तर्फ छीछ, फुछ, शेवाल हो जाती है। वास्ते अवश्य त्याग करना।

वालोर—श्रावकातिचार में भी लीखा है को "वासी वालोळ, पोंक पापडी खाधां" जो वालोर आजकी उतारी हुइ हों, वो रात वासी रहने से उनमें त्रस जीवोंकी उत्पत्ति होती है, इसीलीए दुसरे रोज अभक्ष्य हो जाती है। उसी दिनकी उतरी हुइ हो तो भी उपयोगपूर्वक देख के वापरनी युक्त है। क्यों की उनमें कीडे वगैरह त्रस जीवों रहतें है। यदी उसी दिनकी ताजी वालोरें मीलनी ही मुक्केल है। और इस तरकारी बीगर चले ज निह, वैसा तो कुच्छ निह हैं। तो फीर उनका त्याग करना वोही सर्वोत्तम है। तो भी ममता न छटी जाय तव, पूर्ण संमालके ख्यालपूर्वक और मक्ष्यामक्ष्य का विवेक संमालके काममें लेना। और सर्वथा त्याग हो जाय तो सबसें ठीक है।

६ " दर्शन विरुद्ध और लोग विरुद्धके सबबसें त्याग करने योग्य वनस्पतिआं."

पंडोरा--छंबे सर्पके आकार जैसा होनेसें और अशुद्ध परिणामके हेतु होनेसे त्याग करना.

फणस--दर्शन विरुद्ध होनेसे (मांस पिंड सरिखा दिखता है) अनाचरणीय है। भुरं कोळं--अन्य दर्शनीय वगैरह उनको देवी आदिकी पूजामें चेटें की कल्पना करके उनका बलीदान देते है। इससे वो वर्जना (औषधादि कारणोंसे प्रमाण रखा जाता है.)

कोळ--बडा फल होनेसें कीतनेक नहि वापरतें।

कडुं तुंबडी (कडु दूघी)—कीसी वरूत झेरी नीकल जाय तब आत्मघात होता है. वास्ते अनाचरणीय है।

पक्के कंटोले, कारेले, टांमेटे, कंकोडे—उनके पथम रंग हरा होता है, और पक्षेत्र लाल हो जाता है। उनमें और कंटोले और कारेलेमें जीवांत बहुत पड़ती है। टींडोरे में बीज खूब रहते हैं, वास्ते यह चीजेंका अशुद्ध परिणाम होनेके सबबसे और त्रस जीवोंका हिंसा होनेके लीए त्याग करना. इनकी ज्यादा समज "श्राद्ध विधिमें" दिया है।

मधुक—महुडेके झाड के फळ, जीनको महुडे कीया जाता है। उनमें से दारु वगैरह बनता है। वो नीशेवाळी चीज और अशुभ परिणाम करनेवाळी होने से वर्जनीय है। फीर अस जीवोंसे व्याप्त रहता है।

- ७. त्रस जीवोंकी बहुत हिंसा होनेसें वर्जने योग्य वनस्पतियां.
- १-२. बीली, बीलां—यह वनस्पतियांमें कीडे और श्चुद्र जीवों उत्पन्न होनेके सबबसे सर्वथा वर्जनीय हैं। तब उनका बोल अचार करके वापरना, वो कितना त्रासदायक कर्तव्य है?

प्रसृति वगैरह भयंकर रोग का कारण हो, तो भी यह चीजें बील्कुल दृष्टिसे दूर रखने योग्य है। स्त्री वर्ग में हरेक वस्तुओं खानेकी (जीभको स्वाद छेनेकी) छालसाए ज्यादा रहती है। उन्होने पापका भय समजके अवश्य वर्जना चाहिये।

३ सरगवेकी शींग--फाल्गुन शुक्ल पूर्णीमा बाद उनके बीजमें त्रस जीवो उत्पन्न हो जातें है, उसे आठ महिने तक उनका त्याग करना।

४ कोबीज (कर्मकलो)-उनके पत्तेमें उनके जैसा रंग की ही त्रस जीव होतेंहैं. और वो मालूम निह होता-जीस्से वो आठ महिना तक वर्जनीय है. और योग्य ऋतुमें भी संभाल पूर्वक पत्तोंको देखके वापरना युक्त है. उनकी वास और पत्ता दोनों देखतें ही प्याजकी जातिका याद दीलाता है, वास्ते वो त्याग करना युक्त है.

वरसादकी ऋतुमें (आज्ञाड शुक्ल १५ पूर्णीमा सें कार्तिक शुक्ल १५ पूर्णीमा तक) त्रस जीवोंकी उत्पत्तिका सबबसे अवदय त्याग करने यौग्य वनस्पतिआं:—

१ सें. ४, भींडे, कंटोले, तुरीए-दूसरी ऋतुओं में उनमें भी जीव तो होतें है. चातुर्मासमें ज्यादा कीडों वगैरह जीवोंकी उत्पत्ति होती है. और कारेले वगैरह बहारसें कुछ थोडा भी सडा हुआ नहि दीखता. और उनको समारते वस्त अंदरसें कीडे देखनेमें आतें हैं। ख्याल रक्खो तो मी यह जीवोंकी हिंसा हो जाती है, इसी लीए वरसादकी ऋतुमें खास करके उपयोगमें नहि लेना।

कारेले, तुरीए-वगैरह उपरका विभाग खड्डेवाले-खडव-चढे होनेसें उनमें कुंथुंओं वगैरह बारीक त्रस जीवों घुस जातें है, वास्ते वैसी वनस्पतिआं, पुंजनीसें ख्याल पूर्वक पुंजकर समारना चाहिए. और वनस्पतिओंकी तरकारी शुद्ध करके वापरना युक्त है।

ठंडी ऋतुमें भी भाजी पान वगैरह उपयोग पूर्वक चालकर शुद्ध करके वापरना ठीक है। उनमें भी सब जातकी भाजी छानके वापरना। क्योंकी उनमें की छे, कुंशुं वगैरह त्रस जीव नीकलतें है। तब उनका ख्याल आता है, और तीन वख्त छां-ननेसें जीव नीकल जाय, तब वो फेंक देने योग्य रहता है। वापरना न चाहिए।

प्रकरण ७ वां

चालु वापरनेमें आती हुइ वनस्पतिआं और-उनके बारेमें विवेक रखनेंकी आवश्यक्ताएं. तरकारी-मेसे काममें छेनेके योग्य, और कच्चा-पक्का फलमेंसे काममें छेने योग्य-

द्याक-१ काकडी, विगर मूल पानकी

फळ-तरबच

१४७

२ कारेले	,,	मीठा लींबु
३ कंटोले	,,	पोपैया
४ गलके	,, ,,	सफरजन
५ गुवारकी सिंग	,,	पीचीज
६ [°] कच्चे गुंदे	,,	चीक
७ हरे चने	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	केरीकी जात
८ खरबुच (आरियां)		
९ चोछी	77	अनेनस
१० कच्चे टमेटे	1)	कोठफळ
११ टींडोरे (सुफेद)	"	केळें
१२ डाळां	,,	दाडीम
१३ डोडी)	आबळें
१४ तलीयुं-भुजीयाँ,	सकरटेटी	नारंगी, (संतरा)
१५ तुरीआं		नरीयल, कच्चा-पक्का

१ कच्चे गुंदे को तोड के उनमें का बीज उसी वख़्त राख में डाल देना. क्युं की वो खानेका पदार्थ समज के उनके पर मक्खी बैठती है. और उनकी पांख जीपट में अटक जाने से वो उठ सकती नहीं है। फीर वो मर जाती है, जोसें खास उपयोग रखना.

२ कीतने मुनिमह।राजों कच्चे टमेटे भी ज्यादा बीज वाले होनेसें अ-भक्ष्य होने का फरमातें हैं। देशी वैद्यक में उनको बेंगनकी जाति कहनेकी बात भी सुनने में आइ हैं। वहुश्रुत पुरुषोंसें नक्की कर लेना।

१६	तुएरा		
१७	दातन	(बावळ,	बोरडी,
		झील, ३	

पपनस हरी द्राक्ष बीजोरें

१८	परवर	
१९	पांदडी,	पापडी,
२०	फणसी	
२१	भींडा	
२२	मीरची	
23	ग्रग	

२४ मोघरी २५ खटा−नींबु २६ मटर २७ आलकुल २८ परवर २९ मीठी दधी

[और दूसरे देशोंमें होते हुए पहिचानवाले एवं अभक्ष्य न हो वैसी तरकारीयां और फळ उपलक्षणसें वापरने योग्य समजना, किंतु उनकी भक्ष्योमक्ष्यता गुरु (मुखसें) गमसें नकी कर लेना] उक्त लीखी हुइ वनस्पतिमें सें भी यथाशक्ति त्याग करना । और बहुधा हर वच्त मील सकती हो, याने काममें लेने आती हो, जैसेकी केळे अलावा हरेक हरी चीजें जो रखना हो,सो अमुक वच्त तक खाना, इनके अलावा त्याग करना, जैसेकी कार्तिक महिनेमें कभी कभी ही खाना. वैसे हर-दमके लीए प्रतिज्ञा कर लेनेसें बाकीके समयमें " विरति " का लाभ मीलता है । सबबकी—केरी शित ऋतु पीछे मील सके, जीसे फल्युन या चैत्रसें आर्द्रा नक्षत्र तक काममें

आवे । पीछे त्याग । वैसेही संक्षेप पूर्वक प्रतिज्ञा छेनेसे बहुत लामका कारण है. और प्रतिज्ञा लेली हो. वहांसे प्रत्येक वर्षमें कुछ-२ वनस्पतिओंकी बीलकुल छोडनेकी भी प्रविज्ञा करनी। जैसेकी–१९९७ में कुछ २ हरी चीजोंकी प्रतिज्ञा की, उसी वरूत साथमें असी प्रतिज्ञा करना की-"१९९८ से मुजे नोलकोल, मोगरी, पपनस, चीकु, पीचीजका बीलकुल त्याग; १९९९ सें डाळां, हरीमरीच, मरवा, वगैरहका सर्वथा त्याग;" उसी मुताबीक, अगले वर्षों के लीए स्वशक्ति मुताबीक पतिज्ञा कर लेनी, जीसे उसीही वख्त, अमुक वख्त पीछे त्याग करनेकी भावना होनेसें उसीही वरूतसें अभयदान देनेका फळ मील जाता है। इस मुताबीक नीयम करनेसें केइ हरी वन-स्पतिओंके जीवोंको अभयदान देनेका फल मीलता है। और जबतक प्रतिज्ञा न की गइ हो तबतक काममें छेना न हो. तो भी कुछ फल मीलता नहि है। और हिंसाका पाप लगता है।

फीर भी श्रावकोंने " छ-आहाइओमें " वनस्पति का जरुर त्याग करना. जघन्यसे पांचपर्वी तिथिओमें-द्युक्ल

१ पर्युषण महापर्व की अष्टाइ भादरवा वद १२ से लगाके भादरवा सुद ४ तक । इस तरह छ अष्टाइ मनाइ जाती है। वो दिनो में सचित्तका त्याग. वनस्पितिओं का त्याग, ब्रह्मचर्य का पालन, अमारि का प्रवित्तन, जिनपूजा, गुरुवंदन, व्याख्यान श्रवण, सामायिक, पौषध, अतिथि संविभागादि नियम और प्रतिज्ञा अवश्य अच्छी तरहसें करना.

पंचमी, दो अष्टमी, और दो चतुर्दशीमें - उत्कृष्टसं - बारा-पर्वी तिथिओं में दो बीज, दो पंचमी, दो अष्टमी, दो चतु-देशी, अमावस्या और पूर्णिमामें, और मध्यसे सात, आठ या दश तिथिओं में अवश्य हरी वनस्पतिओं का त्याग करना चाहिए। वो तिथिओं में केवळ पक्के केळे कीतनीक व्यक्तिएं उपयोगमें छेते हैं, सबबकी वो अचित्त है। तो उनके अलावा बाकी सब वनस्पतिओं की अवश्य मितज्ञा कर छेनी चाहिए।

फीर सामान्य नियमसें कहा है की, बीन पहिचाने फळ, निह शोधी हुई तरकारीआं, पन्न, सुपारी गैरह आखे फळ, गांधीकी दुकानके चूर्ण, चटनी, महेला घत, और बिना परीक्षा कीये लाए हुए दूसरे केइ पदार्थों, खानेसें मांस मक्षण समान दोष प्राप्त होता है। उनमें भी, सुपारी चातुर्मांसमें आजकी कटी हुई आज ही उपयोगमें लेनी, दूसरे दिन लील फुग होनेके कारण सें वो निह वापरना। वैसेही इलाची जब वापरनी हो, तब उनका छीलटा नीकालके अछी तरहसें तपास करके वापरना युक्त है। चातुर्मांसमें पीपरी मूळके गंठोडे, सुंठ वगैरह

२ चैत्र ओर आसो महिने की दो अञ्चाइओ शाश्वता है. वो चैत्र सुद ७ से १५ पूर्गीमा तक, और आसो सुद ७ से १५ तक समजना.

३ तीन चौमासी की तीन अष्टाइआं वो एक कार्तिक सुद ७ से १५ पूर्णीमा तक, दूसरी फाल्गुन सुद ७ से १५ पूर्णीमा तक, तीसरी आशाड सुद ७ से १५ पूर्णीमा तक. असे अष्टाइ मानना.

लील फुरा, कुंधुं आदिकी उत्पत्ति होनेके सबब नहि खाना। चुनेकी फाकमें रखनेसें सड़ते नहि. दवाइ प्रमुखमें वापरना हो, तो उनको अच्छी तरह देखके वापरना युक्त है। बने वहांतक तरकारी वगैरह नोकरोंसें नहि खरीद करवाना, स्वयं खरीदके उनको स्वयं ही समारना याने मुधारना। जीसें यतना का अच्छा उपयोग रहता है।

प्रकरण ८ वां

सचित्त त्यागी, द्वाद्दा व्रतधारी, और चौद्ह नियम धारनेवालों को सचित्त के बारे में ध्यान में रखने योग्य केईक खुलासे।

सचित्तका वील्कुल त्याग कीया हो, उन्हें कौन कौन चीजें सर्वथा याने सचित्त रहे वहांतक वो छोडना १ और कौन कौन सचित्त पदार्थें है ? केसे अचित्त बने १

गेहूँ

वाजरी जुवार

मेथी

कठोळ वगैरह अनाज, भुजा हुआ चना

जुवार की धानी

आटा करनेसे और भूंजनेसे या पकानेसें अचित्त होता है।

भरडने सें, दाल या आटा करने सें और रेतीमें भूंजने सें अचित्त होता है। हर एक अभक्ष्य पदार्थे

महा सचित्त है

धनीआ जीग

सौफ

क्रूटने से या अग्नि का पयोग

अजवान

बडी सोंफ

ैसिंधाळन

नीमक

सुकी को भी भूंजना चाहिए कुंभारकी भट्टीमें या अग्नि की महीमें पकानेसें

चाक खद्धी कॅम्फर चोक

पानीमें उकाळने से अचित्त

चैिलत रसमें कहलाती चीजें ∤ महा सचित्त है। बोलअचार

१ महा सचित्त है।

१ छांछ में या करंबादि में डाला हो, तो भी जीरा अचित्त होता नहि (हीर प्रश्न में)

२ संफेद सिंधव सचित्त है।

3 दंतमंजन में वापरते हैं. लेकीन अचित्त कीये बीना हुआ सचित्त के त्यागीओ को काममें न आवे । कॅम्फर चौंक की बनावट भी अपन लोग निह पैलानते, जीसे सचित्त त्यागीओंने निह वापरना ।

४ इनमें दो इन्द्रिय जीवों को भो उत्पत्ति होतो है। वास्ते महा

तीन उभळे बीगरका पानी

तीन उमळे आनेसे बराबर अचित्त होता है। और ऋतु मुजब के काळ तक अचित्त रहता है।

शरवतें गुलाबजळ केवडाजळ

नहि वापरना. सचित्त है.

विलायती प्रवाही द्वाई

केइ प्रवाहि शिवायके द्वाएं अचित्त हो, तो भी अपवित्रा-दिक के सबब नहि वापरना. पवित्र वापरनी पडे, तो भी अचित्त पानीमें डालके भूकी वगैरह वापरना. एकदम प्रवाही दवाएं नहि वापरना.

बरफ करे अभक्ष्य होनेसे महा सचित्त है.

सचित्तमें है । सचित्त के त्यागीओंने वो सबका त्याग करना होता है।
५ पानी ठंडा करने के बरतन पर ढांकनेका अवश्य ध्यानमें रखना.
नहि तो उनमें से गरम वराळ नीकलनेसें, मक्खी, मच्छर, और दूसरे संपातिम जीवों गीरे, तो हिंसा होती है. वास्ते अवश्य ख्याल रखना. हरे दांतन नागरवेल के पान सुके होजाने से अचित्त. घी शुद्ध करने में वापरने सें अचित्त हुआ हो, तो वो वापर

सकतें.

नीम के पत्ते

कढी में डाला हुआ हो, तो वापर सके.

तुलसी के पान, ईलाची के पान—गरम उकाळा वगैरह में बाफ लीआ हो, तो वापर सकते हैं।

नीम के महोर, आंबा के महोर—निह वापरना।

गुलाब के फुल —मीठाइ वगैरह पें डाला हो, और
अचित्त हुआ हो, तो वापर सकतें।

चटनी-हरा धनीआकी, फोदीनेकी—उनमें नीमक सचित्त पडता है, ऐसे दोनो सचित्त हो तो भी उनको खूब घुंटने सें परस्पर शस्त्र लगने सें दोनो दो घडी बाद अचित्त हो जाता है।

् गुवार के अचार—इनमें बीज है, वो दो घडी बाद अचित्त होता नहीं।

दाडम—बीजसहित होनेसँदो घडी बाद भी अचित्त होता नहिं, रस नीकाला हो तो, वो दो घडी बाद अचित्त होता है।

१ त्याग के दो मेद है। फक्त सचित्त सर्वथा त्याग और दूसरा-वस्तु सर्वथा त्याग. याने जिनको सचित्तका सर्वथा त्याग है, उनको अग्नि आदिसें अचित्त कीया हो, तो वापर सकते है। परंतु जिनको दाडम,जमरुख, पेरु-[जमरुख] वो भी दो घडी बाद अचित्त होता नहि। अग्निका शस्त्र लगे तब अचित्त होता है। तो भी शाक वगैरह पकानेसें पेरु काफी नकर होनेसें पकता नहि, और सचित्त रहता है। वास्ते उनका सर्वथा त्याग करना।

उस-[शेरडी] मात्र रस नीकालने बाद दो घडी पीछे अचित्त होता है।

सेतुर–सचित्त है । इस छीए सर्वथा त्याग करना । सीताफळ–सचित्त ही रहता है । बीजसें गर एकदम अछग नहिं पडता ।

जांबु, रायण, बोर, खळेला, गीली बदाम, द्राक्ष-गीली-बीज नीकालने बाद दो घडीसे अचित्त होता है।

बीज सहीत पक्के केळें-सोनेरी केळें कलकते तरफ होता है। वो पका होनेसें बीज उनमें भी रहता है। अचित्त होनेका चोकस नहि कह सकतें। संदिग्ध होनेसें नहि वापरना। विना बीजके सोनेरी या हरकोइ पक्के केळें छीलटा नीकालने बाद तुर्त ही अचित्त होता है। हरा वनस्पति त्यागी को केळें

बस्तुओं का त्याग है, उनसे सिचत या अचित कुच्छ निह वापरा जावे, यह स्पष्टीकरण करनेका सबब यह है की—अर्थ का अनर्थ न होवे, क्युं की अपने में वकता और जडताने बहुत स्थान छीया है, इसी छीए हरएक बाबत स्व मितसे समजनेका निषेध कीया है। वास्ते गुर्वादिसे समजना। निहें तो अनेक प्रकारसे अनर्थ हुआ देखने में आता है। भी वापरने योग्य नहीं है।

पक्के खड्युच,सकरटेटी-जीतने बीजहो वो सब खात्री पूर्वक नीकालने बाद दो घडी पीछे अचित्त होता है।

काकडी-बीज अलग निह पड सकतें। पकानेसें शाक वगैरह अचित्त होता है।

केरी-याने आमका रस-गुटलीसे अलग होने बाद दो घडीसे अचित्त होता है।

नरीयल-बीज नीकालने बाद पानी और कोपरा अचित्त होता है।

पक्की इमली, छुहारा, खजुर−वीज नीकालने बाद दो घडीसें अचित्त होता है ।

सुपारी [कची]-तोडने बाद दो घडीसे अचित्त होती है। बदाम-अखरोट-बीज नीकालने बाद दो घडीसे या-दूर देशांतरसे आया हुआ हो, तो अचित्त होनेका संभव है। नजीक के देशमें हुआ हो, तो अचित्त होनेका संभव है।

पीस्ते, जायफल-उपरके छीलटेमें से नीकालने बाद दो घडीसें पीछे अचित्त होता है।

लाल-काली-द्राक्ष-बीज नीकालने बाद दो घडीसें अचित्त होती है।

जरदालु-बीजनीकालने बाद दोघडीसे अचित्त होती है। उनकी बदाम-बीज नीकालने बाद दो घडीसे अचित्त होती है। गुंदर-झाड परसें ताजा नीकालने बाद दो घडीसें अचित्त । सुके अंजीर-अचित्त नहि होता है, जीसे सर्वथा त्याग करना ।

सकरका पानी, राखका पानी-दो घडी बाद अचित्त होवे । गरम (उकाळेला) पानी न मीले तो वैसा अचित्त करके वापर सकते है ।

त्रिफळेके चूर्णका पानी-दो घडी बाद अचित्त होने के बाद भी दो घडी तक रहता है।

अनाजके घोनेका पानी-दो घडी तक अचित्त रहता है।
फलके घोनेका पानी-एक पहर तक भी अचित्तः
रहता है।

सामान्य घोवनके पानी-दो घडी अचित्त रहता है।

गरम ऋतुमें ५ प्रहर।
तीन उभरासें गरम कीया पानी
वर्षा ऋतुमें ४ प्रहर।
वर्षा ऋतुमें ३ प्रहर।

पीछे वापरनेके लीए रखना हो, तो कली चूना डालके हीलानेस शित ऋतुमें वापरनेके काममें ८ प्रहर तक अचित्त रहता है।

पालीतानेकी तळेटी पर और वरघोडा वगैरह अवसरोपें रखाहुआ सकरका पानी पीपमेंसेंसब एकही प्याला इवाके पानी पीते हैं। उनमें एक दूसरोंका जुठा प्यालेमें मुंहकी लालके सवब समुर्च्छिम पश्चेन्द्रिय मजुष्यों होते हैं। और उनकी हिंसा होती है। जीसे खास असी योग्य व्यवस्था करना, की जीसें असी हिंसा होने न पावे।

कीतनीक दफा साम्रदायिक ऐसे मोंके पे ऐसा होता भी है। सामान्य श्रावकों को उपयोग रखने जैसा है। तो फीर सचित्तका त्यागीओं के छीए प्रश्न ही क्या है?

इसी तरह सिचत्त चीजें कीस तरह अचित्त होवे ? उनका थोडा परिचय दिया है. ज्यादा गुरु आदि सें समज लेना । सिचत्त के त्यागी उपरांत एकासनादि व्रतोमें भी सिचत लीया न जावें । जीसे उनमें वापरने के लीए अचित्त ही चीज होनी चाहिये । वो अचित्त किसतरह प्राप्त कीया जाय ? वो इस प्रकरण सें माळूम होगा ।

उपसंहार:

वावीश अभक्ष्योंका श्री जिनेश्वर देवोने निषेध कीया
है। जीस्से उनका त्याग करना। और, और भी अनाचरणीयका
त्याग करना। और वनस्पति आदिका अवश्य प्रतिज्ञा करने
सें विरति का लाम मीलता है। विरतिका फल वडा भारी
है। कहा भी है की " ज्ञानस्य फलं विरतिः" ज्ञान [पढने— जाणपने] का फल विरति है। और जो वैसा न हुआ, तो सिर्फ ज्ञान (अनुभव) सें क्या ? वो तो जब रहनी में आवे तब सारभूत है। चिदानंदजी महाराजश्रीने भी कहा है की— शुक्त रामको नाम बखाने, निव परमारथ तस जाने या विध भणी वेद सुणावे, पण अकळकळा निहंपावे॥

कथनी कथे सब कोई, रहणी अति दुर्लभ होई ॥१॥ षट्त्रिंदा प्रकारे रसोई, मुख गणतां तृप्ति न होई॥ शिशु नाम नहि तस लेवे, रसस्वाद सुख अति लेवे॥ जब रहणीका घर पावे, कथणी तब गिणती आवे॥ अब चिदानंद इम जोई, रहणी की सेज रहे सोई॥

भावार्थ—यह कहना है कि कथनी जब रहणी के रूपमें हो जाय, तब उनका उत्तम रस प्राप्त होवे। अन्यथा, छत्तीस जातका पक्वान्न का नाम मात्र गीनने सें क्षुधा शान्त होती निर्ह। वेसे ही ज्ञान संपादन करके उनका यथायोग्य अमलमें लेना चाहिये. वो विरतिवंत क्रिया रुचि जीवों शुक्क पाक्षिक कहलातें है। मन, वचन, कायाका व्यापार निह चलता हो, तो भी अविरतिसें निगोदिया वगैरह जीवोंकी माफक बहुत कर्मबन्ध होता है। कहा है की:—

''जो भन्यात्मा भावसें विरित [देश या सर्वसें] अंगीकार करते हैं, उनकी, विरित पालनेमें असमर्थ देवों बहुत प्रसंसा (गण ग्राम) करते हैं। एकेन्द्रिय जीव कवलाहार बील्कुल करते निह, तो भी उनको उपवासका फल प्राप्त निहं होता. वो अविरितका सबब मानना। एकेन्द्रिय जीवों मन, वचन और कायासें सावद्य न्यापार करते निहं, तो भी उनको उत्कृष्ट अनन्त काल तक वो गितमें रहना पडता है, और जो भूत पूर्वके भवमें विरितिकी आराधना की हो, तो तिर्यंच जीवों यह भवमें चाबुक, अंकुश, लकडीकी तिक्ष्ण आर हत्यादि से संकडों

दुःख सहन करनेकी आवश्यक्ताए नहि रहती है । सन्नो! अविरितसें महा दुःखों, पराधीनतासें तिर्धेच, नारकी वगैरह भवोंमें सहन करना पडता है। जीस छीए विरतिका अंगीकार कर लो, थोडासा कप्टसें बहुत फलपाप्ति करानेवाली होती है। और वो कष्ट-दुःख (अज्ञानीको) बहारसें दीखता है। लेकीन भविष्यमें सुखका निमित्त होनेसे (विरति) सुख रूप ही है। जिसे सकाम निर्जरा होती है। और वो निर्ह अंगीकार करेंगे तो दूसरे भवमें तिर्यच और नारकीमें व परमाधामी वगैरह कूर मनुष्यों और देवोसे आती हुइ भयंकर व्याधियां पराधीनतासें सहन करनी पडेगी । उसें ज्यादा अव क्या दुःख है? सारांशमें:-प्राणान्त कष्टोसें भी तीर्थंकर महाराजाने निषेधकी हुइ वस्तुओंका भक्षण करना नहि. और उनमें भी, अमुक शेरकी छुट-आगार वगैरह न रखके कायरताका त्याग करके बावीश अभक्ष्यका सर्वथा त्याग करने उपरांत दूसरा भी अनाचरणीय-अभक्ष्यका भी त्याग-नियम अवश्य करना।

नियम (पितज्ञा-त्रत) कैसे छेना ? और कीस तरह पालना ? त्रतके अतिक्रम, व्यितिक्रम, अतिचार और अनाचार, यह चार भेदसें दोष लगता है। जैसेकी चौविहार (चार आहारका त्याग) कीया हो। बहुत प्यास लगे जब पानी पीनेकी इच्छा मात्र करे, वो अतिक्रम, जिस जगहपे पानी हो वो जगह पानी पीनेके जावे, वो "व्यितिक्रम" दोष लगता है। पानी पीनेके छीए पानीके वरतनमेंसे प्याला भरके ग्रंहपे लगावे, लेकीन पीवे नहिं, तब-तक अतिचार लगता है। और जब वो विन धास्तीसें पानी पीवे, तव उन्हें अनाचार [महा दोष पाप] कीया, कहलावे। तब तो उन्हें दूसरे भवका भी डर न रहा। असा समजा जावे।

िकायदेमें अपकृत्य और कसुर[गुनाह]में जो भेद है, वो मेद धार्मिक जीवनमें अतिचार और अनाचार दोनोके बीचमें है। अपकृत्यका दीवानी दावा होता है। और कसुरका फोजदारी दावा होता है। उस मुताबीक अतिचार और अनाचार दोनोही दोषके निमित्त होते भी अतिचारमें सुधारके अवकाशकी संभावना है, तब अनाचारमें असंभावना समजनेमें आती है। जीसें वो अधर्म कृत्य माना जाता है। और अतिचार तक दोषवाला होते हुवे भी वो धर्मकृत्य माना जाता है] जब परमाधामीओं गरम जलते सीसेका रस जबर जस्तीसें उनको पीलाते है, तब वो अत्यंत दुःख अनुभवते है, और उनमेंसे छुटनेकी कोशीष करते है, छेकीन कीया हुआ कर्म अनुभवने वीगर वो बीचारेका कहांसे छुटे ? असा समजकर अतिक्रम दोष भी न लगे, वैसे भवभीरु होकर व्रतका पालन करना चाहिये। धन्य है व्रत पालनेमें दृढ सिंह श्रेष्ठिको, की-जिने दिशि नियमका स्वीकार कीया, छेकीन अति विकट स्थितिमें भी व्रत-खंडन नहिं करके अनशन करके केवळ ज्ञान पाप्त कर मोक्षको प्राप्त किया. शरीर (पुद्गल) की−जीसका स्वभाव, सडन, पडन और विध्वंस पानेका है, उनके पर मोह नहि रखते ही उभय लोगमें

सुस्तरूप जो त्रत, उनको प्राणसें ही अधिक प्रिय गीना। अग्निमें प्रवेश करना अच्छा, लेकीन लीया हुआ त्रतका कभी खंडन नहि करना। (Sacrifice Money, Even give rather than Principle) वास्ते, सत्य प्रतिज्ञावंत होना। सुज्ञेषु किं बहुना?

९ वाँ अध्याय.

श्रावकके घरमें नित्य व्यवहारमें लाने लायक कतिपय आवश्यक नियम।

 घरमें दस स्थान पर छत (चंदरवा) अवइय बांधना चाहिये।

१ चूल्हे पर, २ पाणियारे पर, ३ रसोई घर में, ४ घट्टी पर, ५ ऊँखल पर, ६ मट्टा (छाछ) करने के स्थान पर, ७ शय्या पर, ८ स्नान घर में, ९ सामायिकादि धर्मक्रिया करने के स्थान पर (पौषध शालामें), १० जिनगृह में।

इस प्रकार दस स्थान पर छत बाँधना नितान्त आवश्यक है। जिनमें छः भोजन सम्बन्धी है। भोजनके स्थानमें छत बांधनेका आशय यह है कि हमें भोजन विषयक बहुत ध्यान रखना चाहिये। इससे शारीरिक तंदुरस्ती को बहुत लाभ पहुँचता है और अर्हिसाका पालन होता है।

१६३

२ सात छनने रखने चाहिये।

१ पानी छाननेका, २ घी छाननेका, ३ तेल छाननेका, ४ दूध छाननेका, ५ छाछ छाननेका, ६ अचित्त उष्ण जल छाननेका, आटादिक छाननेकी छननीयाँ।

इस तरह ७ छनने जरूर रखनें चाहिये, जिससे चींटी, कंसारी, मच्छर, मक्खी आदि त्रस जीव छाननेसे अलग हो जातें हैं। पानी और आटा छाननेसे त्रस जीवकी रक्षा होती है। पानी छाननेका कपड़ा घट्ट और मज़बूत होना चाहिये। इस रीतिसे जीवरक्षा करने वाले भव्य प्राणियों को उसका प्रत्यक्ष लाभ मिलता है। जल तो प्रत्येक प्रहरमें छानना चाहिये। इस विषयमें महाराजा कुमारपालका सुचरित्र वारवार मनक करने योग्य और यथाशक्ति अमलमें लाने योग्य है। ऐसे आत्मार्थी परमार्थी पुरुषोंकी बिलहारी है! वे ही धन्यवादके पात्र हैं, वेही पुण्यवंत और महंत हैं, वेही महान सुखी हैं, तथा वेही महान भाग्यशाली हैं कि जिनके हृदय-पट पर द्या- यतना का चित्र चित्रित है। जैन शासनकी सदा जय हो।

३ कैसे वर्तन काममें लाने चाहिये ?

"अब कैसे पात्रमें तथा किस प्रकार भोजन करना ठीक हैं ? उसे संक्षेपमें कहते हैं "-जो दोष रात्रि भोजनमें हैं वैसेही दोष अंधकारयुक्त स्थानमें खानेपीनेसे और सकड़े मुखवाले पात्र (जिनमें दृष्टि नहीं पहुँच सक्ती ऐसे सुरई, लोटे आदि) काममें लानेसे लगते है।

समयानुसार काँसेके अथवा कलईदार तांबे-पीत्तलके वर्तन सामान्यरूपसे अच्छे माने जाते हैं।

फिर हाल इस दुनियाका वेग विचित्र गतिसे चल रहा है। न जाने किस प्रकारकी हवा वह रही है, समझमें नहीं आता। यहाँ तक कि हम अपने पूज्य पूर्वजों की पद्धति और मार्गको तिरस्कार भरी दृष्टिसें देखते हुए उसे मिटाकर अब टीन–लोहे के पात्रोंका आदर करते हैं। एसा पात्र जैन या हिंदु वंधुओंको उपयोग म्रनासिव करना सामायिक पत्रोंसे पता चलता है कि ऐसे पात्रोंमें ग्लेज के वास्ते अंडोंका रस काममें लिया जाता है। और जीवित बैलोंको मारकर उनके आंतड़ियोंके तरल भागका भी उपयोग कहते हैं। वस्तुतः यह बात त्रासजनक है। वास्ते एसे वर्तनोंका शीघ्र त्याग कर देना चाहिये। ऐसी सस्ती व चडकीली भड़कीली चीज़ें परिणामरूप बहुत मँहगी और निरर्थक होजाती हैं। इस प्रकारकी वस्तुओंका इस्तेमाल करनेसे हम थोडे समयमें ही कैसी निर्धन अवस्थाको पहुँचे हैं ? कि जिस वस्तुकों खरीद कर काममें छेनेके बाद उसकी कुछ भी कींमत उपज नहीं सक्ती ! परन्तु कांसे अथवा तांवा-पीत्तलके ं वर्तनोंकी फूटे टूंटे वाद कमी भी मूळ कींमतसे आधी अथवा उससे भी कहीं ज्यादा रकम अवस्य उपज जाती है।

अहा ! हमारे पूर्वज कैसे दीर्घ हिष्ट व अगम बुद्धिवाले तथा व्यवहार व धर्मकार्यमें कितने कुशल थे ? और अब हम कैसे हुए ? कि उनके वचनोंका अनादर करके स्वच्छन्द होकर और अपने आपको स्थाने समझकर हमारे पूर्वजों द्वारा उपार्जित उत्तम शासको भी खो बैठे है !

अव तो हम "विनाशकाले विपरीतबुद्धिः" के अनुसार अपने समस्त सुवर्ण समान पदार्थको छोहा समझ उसे बेचकर और उसके स्थान पर जो छोहा है उसे सुवर्ण समझते हुए हर्ष पूर्वक (उसमें कितनेक मिथ्या लाभोंकी कल्पना करके) अपनाते हैं। देखा जाय तो कैसी द्याजनक स्थितिमें हम हमें पाते हैं ? वह अपने ही कर्मका दोष है । वस्तुतः अभी भी यदि हम नहीं संगालेंगे, तो इससे भी वढ़ कर खराब दशाको हम पहुँच जायँगे। वास्ते हे सुज्ञ वंधुओ ! अभी भी संमालो ! और ऐसे अपवित्र भाजनोंका त्याग्न करके काँसे अथवा तांबे-पीत्तलके ही पात्रोंमें आहार करो। रसोई तथा भोजन करनेके पीत्तलके सब वर्तन कर्ल्ड्दार होने चाहिए । वैसेही पत्तल-दोनेके आश्रित मी त्रस जीव रहते हैं उससे उन्हें तथा केलेके पत्तों पर भी भोजन करना म्रुनासिब नहीं। अन्य–दर्शनिओंके वहां इसका खास ध्यान रखना चाहिए ।

दिनमें भी अंधेरेमें भोजन करना ठीक नहीं. वास्ते दिनमें जहां ठीक उजेला हो वहीं वड़े और स्वच्छ पात्रमें, मक्ष्या- भक्ष्यका विवेकपूर्वक विचार करके स्थिरचित्तसं, मौन रखकर भोजन करना चाहिये।

ज्ठे मुखसे बात करनेसे एक तो ज्ञानावरणीय कर्मका वंधन होता है। दूसरा, वातोंमें ध्यान जानेसे भोजनमें मक्खी आदि त्रस जीवके गिरनेसे उस जीवकी हिंसा होती है। मक्खी खानेमें आ जाय तो वमन हो जाता है। वैसेही सरस-निरस भोजनकी प्रशंसा व निन्दा भी नहीं करनी चाहिये। इसिलिये मौनपूर्वक भोजन करना उचित है। कदाचित बोलने-की ज़ंरूरत पड़े तो जलसे मुख-शुद्धि करके बोलना चाहिये।

भोजनमें कोई भी सजीव-निर्जीव कलेवर न आ जाय वैसी स्थिरचित्तसे निगाह रखकर, वरावर देख-भाल करके उपयोगपूर्वक हित-मित (पथ्य और परिमित) व समय पर ही भोजन करना उचित है।

भीजन करने समयकी धोती पृथक् ही होनी चाहिये।

१ साथमें बैठकर भोजन करनेकी प्रवृत्ति अनुचित है। क्यांकि किसीके दाद, खुजली, फोड़े, फुन्सी आदि संकामक रोग होते हैं, दूसरेके साथमें जीमनेसे उन रोगोंका पीप लगना संभव है। फिर भी एक दूसरेका जूठा खानापिना भी बुरा ही है। साथमें जीमनेसे जूठन भी बहुत पड़तो है और जूठनसे जीवोत्पित्ति। होती है आदि अनेक बुराइयाँ हैं।

फिर हाथ-पैर की शुद्धि होना भी जरूरी है। उनमें भी जो नित्यप्रित प्रश्चपूजा करते हैं उन्हें चाहिये कि वे राख आदि पदार्थसे उपयुक्त हस्तशुद्धि करें, क्योंकि ऐसा न करनेसें केसर या घृत आदिका अंश अपने हाथमें होनेसे उनका पेटमें जाना संभव है। और यदि ऐसा हुआ तो देवद्रव्य-भक्षणका महादोष भी लगना संभव है। अतएव शुद्धि बरावर करनी चाहिए। (प्रसंग वश यहाँ यह लिखदेना भी उचित है कि हस्तशुद्धि करते समय कभी सचित्त मिट्टि भी काममें ली जाती है, उससे जीवहिंसा होती है, वास्ते राख आदि निर्जीव पदार्थों से इस्त-शुद्धि करना ठीक है।)

खुले छत पर अथवा मैदानमें जहाँकि उपर छत न हो वहाँ भी भाजन करना उचित नहीं है। घी, गुड़, दूध, दहीं. छाछ, दाल, शाक और पानी आदिके पात्र कभी क्षणभरके वास्ते भी खुले नहीं छोड़देने चाहिये।

श्रावकने अपनेको चाहिए इसीसं भी कम मोजन छेना अर्थात् जरूर जीतनाहि छेना और ज्ठा बीलकुक नहि छोडना। अपना बरतन–थाली वगेरेह घोके पी छेना जीससे एक आयं-वीलका लाभ मीलता है। इसी तरह हंमेश प्रथम शुद्ध मान

२ देवद्रव्य-ज्ञानद्रव्यादिके भक्षकका तथा देव-गुरु-धर्मके निंदक का अन्न-पानी कभी नहीं छेना चाहिये।

आहार निर्मेथ मुनिराजों को व्होराने बाद उपयोग पूर्वक भोजन करने से वो अमृत तुल्य फल देते है। अलावा उनके विष तुल्य फलं—अवश्य चखना पडता है। वैसा जानकर भव्य वन्धुओं! अष्ट-प्रवचन माता को हृदयमें रखके यह मनुष्य

१ शुद्धमान आहा में प्रथम न्यायोपार्जित दृब्यका आहार करना चाहिए । अन्यायसें प्राप्त किया हुआ धनका आहार तुन्छ है । जीनका न्यायपूर्वक व्यापारादिमें सें प्राप्त कीया हुआ वन हो उनका ही उत्तम और शुद्ध भोजन है। वैसा और श्रादकसं लगता हुआ दोंष न लगाकर निर्दोष अहार व्होराना वो शुद्धमान आहार है। वैसा ही न्यायोपार्जित अल्प धन में "पुण्या" श्रावक एक दीन खुद्ही उपवास करते थे, और दूमरे दिन उक्त महानुभावको पत्नी उपवास करतीथी. ऐसा करके दर रोज एक साधर्मिक भईयोंकी भक्ति करते थे। हमलोग भी वैसी तरह न्यायसें धन कमाना उचित है। नहि तो जूट, कपट, कर अन्याय मार्गेसे प्राप्त कीया हुआ धन यहां ही छोड कर हाय! द्रव्य ! हाय ! द्रव्य ! करके मर कर उनका फल भोगवना पडेगा. अन्याय, अनीति जहां तहां चल रही है। कोई विरले आत्मा न्याय मार्गपर चलनेवाले होंगे। उनका अनुकरण होवे तो उत्तम है। देशावरां के र्यथादारी हरोफों की सामने हरीफाई करनेमें वहुत मुक्केळीआं खडी हुई है। अपने धंघेकी बीच पडने का भयंकर अन्याय वो लोग कर रहे हैं | वो स्थितिमें अपने देशी व्यापारीयों का अनीति आदि की कीतना अन्याय गीना जावे ? वो विचारना जरूरी है ।

जन्म सफल करो ! की जीससें अष्ट कर्मका नाश से अल्प भवों में शिव-संपद-सुख प्राप्त करें।

भोजन कीया हुआ जूठा और रसोइ के वरतन कलाकों के कलाक तक पड़ा रहनेसें उनमें त्रस जीवों पड़ कर अपना प्रिय प्राण गुमातें है। और जुठे बरतनों में दो घड़ी अंदाजन में समुर्छिम जीवोंकी उत्पत्ति होती है। जीससें शिघ्रही मांज के सुखाले कर रख देना। पानी छानना, चूला साफ करना, तरकारी शाक आदि साफ करना, लकड़ी, कंडे, वगेरे देखनेका काम नौकर या रसोया के विश्वास पर छोड़नेसें अनेकजीवोंकी नित्य हानि हो जाती है। जीसें गृहिणी (स्त्री) ने खुद ही स्वयं करने जैसा हो वो बने वहांतक प्रमाद छोड़कर स्वयं करना। और नोकर के पास कराना होता तो भी वने वहांतक पासमें खड़ा रह कर संमाल पूर्वक करवाना—और नोकरोंको भी उपदेश देकर खूव कालजी पूर्वक कराना उचित्त है। सुक्तेंबु किं बहुना?

अध्याय १० वाँ.

"सुज्ञ श्राविका बहिनों को अवइय ध्यानमें रखने योग्य सूचनाएँ "

जैसाकी राज्यमें मंत्री प्रधान होता है, वैसाही घरमें स्त्रीका प्रधान स्थान है। जीससे स्त्री वर्ग इस "अभक्ष्य अनंतकाय" वर्णन मननपूर्वक खास वांचके या कीसीसे समजकर उस मुआफीक चलनेकी आवश्यकता है।

सुज्ञ श्राविका बहिनों ! आपही घररूपी राज्यके सुधा-रने चाहो तो, तब ही ठीक रहेवे, निहं तो पुरुषसें होना मुक्केल है। क्युंकी पुरुष दिनभर उनके व्यापार घंघसें लपटे हुए हि रहतें है। जीसे नीचे लीखी हुइ सचनाएं ध्वानमें रखकर उसी तरह अमलमें लाना ध्मानमें रखोंगे तो आप स्व और परका (द्सरोंका) कल्याण रूप होंगे।

१ सूर्यके किरण जबतक न दीखाइ देवे, तबतक चूलेका आरंभ करना नहि

२ सब जगह परसें यतनापूर्वक कचरा साफ करने वाद सब कामका आरंभ करना.

३ सुवहमें सबसे पहिले पुंजनिसे दररोज प्रत्येक बरतन चूले बगैरह रूयालसे पुंजना और वो जीवोको सुखी जगहपर रखना की जहां मनुष्य या जानवर आदिका आना जाना न हो।

४ लकडी, केंडे, कोयला, सगडी आदि रसोईके साधन पुंजने बाद उपयोग में लेना, उनमें भी चातुर्मासकी ऋतुमें दो तीन बख्त खूब संभालपूर्वक पुंजना. कारणकी-चोमासेमें जीवोंकी उत्पत्ति बहुत होती है।

र कंडे तोडके वापरना. चातुर्मासमें कंडे या नरीयलके छीलके जलाना नहि । कयुंकी उसमें त्रस जीवो उत्पन्न होते हैं । और उसमें हैं

५ लकडेमें भी कीसी ही जातके अंदर बडे जीव होते है, जो लकडेमसे आटे जैसा भूसा नीकालते है। तो उस परसें लकडेमें वैसे जीवोंकी उत्पत्ति है एसी खानी होती है, फीर भी वो झाटकनेसें नहि नीकल सकते है। जीसे वो जीव अग्निमें जलके भस्म होते है। तो वैसे लकडे एक बाजू रख देना और वो बाबतका बहुत उपयोग रखना।

६ जलाउ चीजोंमें जीवजंतु कम भरा रहे वेसा खरीदना. और वेसी तरह रखना व यतनापूर्वक वापरना ।

७ रसोडे के बरतन और मसाला, घी, तेल, दूध, दहिं, फुलके, बाटी और पानी, जूठका बरतनादिका उपयोग रखके बीलकुल खुला रखना नहि।

८ जूठन दोघडी पहिले जनावरों को पीला देना या धूप पडता हो वसी जगहमें छांट डालना । ऐसा नहि करनेसे उसमें असंख्य समुर्च्छिम जीव पैदा हो जातें है ।

९ नमक, मीरची, वगैरह मसाला रखनेका साधन स्वच्छ रखना और ढांकना ।

१० प्रस्तुत चीजें लकड़ें के खाने वनवा के उसमें कीतनेक लोग रखतें है। उसें भी मजबूत बूच वाली बाटली या सीसेमें रखना यक्त है। कारण यह है कि—चोमासेंमें हवा लगनेसें उसमें तद्वणीं लाल सक्ष्म कीडे पडतें है और कुंधुं, लील, फुग होती है। और लकड़े के खानेंमें भी त्रस जीव चड जातें है। बाद

रसोइ करते वख्त जल्दी के कारणसे विना देख भाल-वापरनेमें आवे, जीसे ऐसे प्राणीयों का विनाश हो जाता है।

११ मसाला दाल शाकमें, सकर चीनी प्रमुख दूधमें, ची तेलादि दाल शाक या रोटीमें वापरने पहिले खूब सूक्ष्म दृष्टिसें तपास करना, जीसमें सजीव, या निर्जीवका कलेवर तो नहि है न १ नहिं तो थोडे प्रमादसें बडा अनर्थ होगा।

१२ सांजको सूर्यास्त पहिले चुला ठंडा कर देना।

१३ वो भी सचित्त [कचा] पानी छांटके ठंडा करना निहि। कारणकी−उसें अग्नि और पानी के जीवोंको अति तीत्र दुःख होकर उसका दोनोका नाश होता है।

१४ वासी बीलकुल निह रखना । छोटे वचें के लिये सुवहमें ताजा वना देना । जीससें शारीरिक और धार्मिक दो वडे लाभ है ।

१५ छोटे वचों को शुरूमें ही अमध्य अनन्तकाय के लीए उपदेश करते रहना, जीसें वो वडी उम्मर होने पर भी वैसी चीजोंसें दूर रहे । मुलायम डाली जैसी वालने की हो, वैसी वल सकती है। किन्तु वो जड हो जाने वाद वलती नहि। जीससें शिशुवय के वचोंका स्वार्थ मुधारने या बीगाडने का उनकी मातापर विशेष आधार रहता है।

१६ जो आप श्रीमंत होंगे तो वो भी पूर्व पू॰योदयसें ही, जीसे नोकर को हुक्म करके काम करानेमें भी खास मर्यादा रखना। १७ जो कार्य स्वयं यतनापूर्वक होता है वो नोकर कभी कर सकता नहि।

१८ नोकर को तरकारी सुधारने को दी हो तो शाक के साथ दूसरों जीवोंका भी नाश कर डालता है। पानी छाने वो भी ठीकाने बीगरका और उनका संखारा नीचे डाल देवे, या खारे पानीका भी मीठे पानीमें डाल आवे, पानीके जूठे वरतन मटकेमें डाले।

१९ आप नोकर पर विश्वास छोड़के आपके जीमे हुए जुठे बरतन वैसे ही छोड़कर हींडोले खाटपे या सुखशय्यामें आराम करो, पीछेदोदो कलाक तक वो बरतन पड़ा रहेवे, और उसमें टपोटप मांखी वगैरह जीव पड़ तड़फटाडकर अपना प्राण छोड़ देवे।

२० वास्तिविक श्रावकों का यही धर्म है की थाली आदि धोके पी जाना चाहीए। कारण की उसमें दो घड़ीमें असंख्य जीव उत्पन्न होते है।

२१ प्रमादसे पनियार के पास, मटके के आसपास लील भी हो जाती है। ऐसे अनेक दोष अपने प्रमादसे होता है। आपसे ऐसा काम होना अशक्य हो तो पासमें खड़े रहकर नोकर के पास यतना से कराना वो भी योग्य हैं। नहि तो पुण्यरूपी मुड़ी व्याज सहित खा जावोंगे। तब दूसरे भवमें कहां से सुख मीलेगा? अजरामर सुख लेनेका अवसर आया है, तो भी क्युं विषय-कषाय और विकथामें लीन हो जाते हो? प्रमाद छोड़ो और मनुष्य जन्म सार्थक करो ! दुष्ट प्रमाद हि दुर्गतिमें छे जानेमें वडा तस्कर समान है, जीसे चेतो !

२२ चार महाविगयका अवश्य त्याग होताही है।

२३ आइस्क्रीम, बरफ, वगैरह परसे ममत छोड़ दो।

२४ आपके वच्चोकों अफीम और वालागोली के व्यसनोंसें छुड़ाओ ।

२५ कची मीट्टी, कचा नमक का त्याग करो।

२६ प्रमाद छोड़के अचित्त नमक तैयार करके वापरो।

२७ रात्रि भोजनका आप त्याग करो, जीससें आपके पुत्रादि आपके अनुकरण करें।

२८ तील, खसखसका त्याग करो ।

२९ वोलका अचार आदिके स्वाद छोडो और छुडाओ (वास्तविक, स्त्रीओं ही ऐसी अनेक चीजें विचित्र प्रकार की वनाकर पुरुषोंको रसेन्द्रियका आधिन करती है।)

३० विदलका खास उपयोग रखो, क्यों कि उसमें आपका ही उपयोग काम आ सकता है। यह आपके हाथकी बात है। कभी पुरुष विरतिवंत न होवे, तो भी आप उनको ऐसे दोषोंमें से अटका सकते हो।

३१ वंगन आदि शाक करने का त्याग करो।

३२ बोर खानेका त्याग करो।

३३ विकथाका भी त्याग करो '' क्षण लाखेणी जाय" नरा विचारो । धर्मकार्यमें प्रवृत्त हो जाव ।

\$ \$ P. C.

३४ चलित रस, वासी वगैरह नहि वापरने का उपयोग रखो ।

३५ आटा, ग्रुरब्बा, अचार, सेव, वड़ी, पापड, प्रमुख के लीए आगे लीखी हुइ वावत पर ध्यान दो, वैसा स्वयं चलो और जीनको उपयोग न हो उनको नम्रता से सीखाओ।

३६ अनंतकायका त्याग करो।

३७ यह मनुष्य जन्म सफल करने के लीए हरी हलदी, आहु, लसन आदि चाहीए जीतना रोग हो तभी उनको काममें मत लो। अपना अनादिका कर्मरूपी रोग नाश होगा तभी सच्चा सुख-शाश्वत् सुख प्राप्त हो सकेगा।

३८ फाल्गुन चोमासा आते पहिछे तेल आठ माह तक अछे बरतनमें भरके रखो ।

३९ आशाइ चातुर्मासमं, खांड, काजु, वादाम, पिस्ता, द्राक्ष वगैरहका उपयोग वंध करो ।

४० सुकवनी आश्राड चातुर्मास पहिले वापर डालो, और व्हांसें कार्तिक चातुर्मासतक उनका त्याग करो।

४१ हरावांस, वीली, बीलां केरडे और नागरवेलके पानको काममें लेना छोड दो।

४२ परदेशी मेंदा, परसुंदीका आटा स्वा वाजारमेंसें मंगवाना वंध करो, कुछ कष्ट पडेगा, छेकीन इसे अनेक जीवोंका आशीर्वाद प्राप्त होगा।

४३ पानी घीके तरह वापरो ।

४४ मजबुत कपड़े से दिनमें दो तीन वार छनने का कष्ट उठाने से भवान्तरमें दुःख भोगना न पड़े, अर्थात् सुख प्राप्त होता है। और क्रमानुक्रम शिवसंपदा मिलेगी। अर्थात् सुखी बनोंगे। और अनुक्रमशः शिवसंपदा को भी प्राप्त करोंगे।

४५ विशेषतो तुम्हारे घर के प्रधानपणे में तुमही जाण-कार हो, इसल्चिये प्रत्येक कार्य उपयोग, विवेक, तथा जयणा पूर्वक करो ।

४६ तिथियों के दिन दलने, खांडने, पीसने, घोने, माथा गुंथने, नहाने, गोबर लेने जाना, गार करना इत्यादि आरंभ समारंभ करना, कराना तथा अनुमोदन करना नहीं।

४७ तथा ३ चौमासे की, २ आयंबिल की ओलीको, तथा १ पर्यूषण पर्वकी इस प्रकार ६ अष्टाइयो में उपर लिखे कोई भी आरंभ समारंभ त्रियोग (मन, वचन, काया) से करना नहीं।

४८ मिथ्यात्व लौकिक पर्वः—जैसे कि दिवासा रक्षा-बंधन, श्राद्ध, नोरतां (नवरात्रि-व्रत), होली संक्रांति, गाणेशचतुर्थी, नाग-पंचमी, रांधण-पष्टी, शीळ-सप्तमी, (वाशीन खाना), दुर्गाष्टमी (गोकलअष्टमी) राम नवमी (नोली नौमी), अहवा-दशमी (विजया-दशमी); भीमअग्यारशी (जेठ थु. ११) वत्स द्वादशी, धनतेरशी, अंनत-चौदश, अमावास्या, सोमवती, बुद्धाष्टमी, दशहरा, ताबृत, बकरीईद, [रेंटीयाबारश, राष्ट्रीय-सप्ताह महावीर आदि जयंतीओ, जीवदया दिन,

नातालः) इत्यादि पर्व मित्थात्व का हेतु तथा अनर्थकारी है, इसलिये इन सबका त्याग करना।

४९ अपने को द्ध-पाक, वासोंदी, लड्डू,-इत्यादि करके लानेके क्या दूसरा दिन नहीं हैं? िक-उन्हीं मिध्यात्वी - पर्वों के दिन लाना या उत्तेजन देना १ एसे मिध्या आचरणोंका त्याग कर, अपने सत्य आचरणों को जानने या पालन करने में प्रयत्नशील बनिये। धन्य है उन सलसा आविकाको, िक जिनका सम्यक्त्व अत्यंत दृढ था। इससे वह आविका आगामी चौवीसी में, इस भरतक्षेत्रमें पंद्रहवें श्री निर्मम नामक तीर्थकर होवेगी।

५० पातःकाल जल्दी उठने की आदत डालो।

५१ स्रवह जर्दी उठकर प्रतिक्रमणादिक करो। देव— दर्शन, गुरु-वंदन, तथा स्नान-पूजा करो और पश्चात् अपने गृह-कार्य में लगो।

५२ घर के मनुष्य-बालक वालिका तथा नौकर चाकर आदिको भी जल्दी उठनेकी टेव-आदत पडावो, और धर्म-ध्यान में, अपने नित्य नियम में, लागू रहे, ऐसी व्यवस्था करो।

५३ सुबह जर्दी उठकर प्रत्येक काम शांति-पूर्वक बिना किसी खड़बड़ाहट के करना चाहिये। जिससें दूसरे अड़ोसी-पड़ोसी अपने द्वारा किसी पाप कार्य में प्रवृत्ति न करे। ५४ आवाज करने से छिपिकली वगैरह अधर्मी जीव, तथा मच्छीमार इत्यादिक अधर्मी मनुष्य जाग आते हैं। व हिंसा इत्यादिक पाप-प्रवृत्ति में लग जाते हैं।

५५ अपने घरमें जगह जगह जहां जहां जरूरत हो वहाँ वहाँ जीव-जंतू की जयणा के छिये छूट सें पूजणीयां रखो।

५६ रसोई इत्यादिक भोजन-कार्य अपने स्व-हातों से ही उतावल या वे परवाई विना मही भाति पकाना और स्वादिष्ठ बनाना ।

५७ मुनि महाराजाओं को बहोराने के लिये, अपने घर के मनुष्य द्वारा बुलाने के लिये भेजने का रिवाज अपने घर से हंमेशा कायम रखो।

५८ अपने घर के बालक-बालिकाए और पुरुष पूजा-सेवा में प्रमाद न करे, इस बातको उन्हें भोजन करने के पहिले में ही साबचेती दिला दो।

५९ अपने घरकी वहू-और बेटियाँ भी, दर्शन, गुरुवंदन तथा प्रत्याख्यान (व्रत पचक्खाण) इत्यादिक में प्रमाद न करे, इस बातकी भी पूरी खबरदारी रखना।

६० तिथिओं के दिन हरा-शाक इत्यादि के बदले अन्य सुखे शाक इत्यादि की योग्य व्यवस्थासें संतोष-दायक प्रबन्ध रखते रहना। ६१ जीमने वाले प्रत्येक पुरुष एक ही साथ एक ही पंक्ति में जीमने बैठे या प्रत्येक मनुष्यको हरएक प्रकार की ब्यवस्था मिले, इस बातकी पूरी कालजी रखो।

६२ रसोई तथा जीमनेका कार्यक्रम हमेशां के नियमा-तुसार नियमित समय पर ही चाल्ह् रखो ।

६३ भोजन में अभक्ष्य, अनंतकायादिक तथा स्वास्थ्य को हानिकर हो एसी वस्तुए मत बनाओ।

६४ घर के सब मनुष्य तन्दुरस्त रहे इस वातकी पूर्ण सावधानी रखो।

६५ घर में प्रकाश, स्वच्छता, नियमितता, व्यवस्था, रखना। तथा जो चीज जिस जगह पर रहती हो उसे उसी जगह पर रखना। इत्यादिक योग्य गोठवण की कालजी रखना।

६६ घरमें फज्ल खर्च न हो इसिलये योग्य करकसर करनेकी भी पूरती कालजी रखो ।

६७. जिस वरूत जिस चीज की जरूरत पड़े, उस वरूत वह चीज घर में सें ही आसानी सें मिल जाय, इस प्रकार जमाओ और उस की बरावर ध्यान रखो।

६८. अनाज इत्यादिक खाद्य पदार्थों की खरीदी, सावचेती, संभाल, और उसको वापरने में यतना, योग्य कर-करस, टीक चिजकी पसंदगी, योग्य समय पर खरीदी, जरूरत के अनुसार उस को वापरना। इत्यादि वातों की पूरी काळजी रखना।

६९. रात्रि के समय में प्रत्येक स्थान पर योग्य उजाला पड़े, उस प्रकार दीवे की व्यवस्था रखनी, विना जरूरत के और ज्यादा टाइम तक दीवे रखना नहीं।

७०. शामको, जल्दी भोजन इत्यादिक से निकटकर, प्रतिक्रमण इत्यादिक के लिये तय्यार हो कर उस में भाग लो। (गुजरात में यह रिवाज खूब व्यापक है). स्त्रोयों, पुरुषो वगैरह सबको पायः ६ बजे के लगभग पुरसद मिल जाती है, इसिल्ये वे धार्मिक क्रिया कर रात्रि में वड़ी शान्ति का अनुभव करते है।

[इधर अपने मालव इत्यादि देशमें इस बात की बहुत खामी है।]

७१. घर में शान्ति का संचार हो । तथा एक−दृसरे में परस्पर प्रेम की वृद्धी हो इस प्रकार की आदतें डालो ।

७२ छोटे दूध पीते बच्चों को उन्हाले में दो पहर को जल-पान कराने में मत भूलो ।

७३ जीवों को जीवांत खाना (पांजरा पोल) इत्यादिक में भिजवाने में प्रमाद मत करो ।

७४ वर्तन थोड़ी राख-मिट्टी और पानी से वरावर साफ करने की आदत रखो। ७५ वने वहाँतक किसी भी कार्य को स्वच्छ, व्यवस्थित और योग्य समय में ही सम्पूर्ण कर डालने की आदत डालो। ७६ भोजन करते वस्त बीदल का खास उपयोग रखो। ७७ खाल, मोरी, चाँदनी, परिंडे इत्यादिक पानी ढोलने की जगहों को बने वहां तक उपयोग ही कम करो और उन को स्वच्छ रखना।

७८ रात्रि में नियमित समय पर सोंने की आदत डालो । ७९ दोपहर को तो सामायिक करने की आदत चालू रखो।

- ८० धार्मिक पर्व और तिथियों की आराधना घर में आग्रहपूर्वक वरावर चाल रखो। तो ही धर्म घरमें टिकेगा, नहिं तो घरमें अधर्म अपना साम्राज्य चलावेगा।
- ८१ पितवतापनमेंहि स्त्री जाित की समस्त शिक्षा का समावेश होता है. उसे वरावर प्रचलित रखो. और पुत्रियों को उस में दृढ़ करोंगे, तो उनकी सम्पूर्ण जीवन सुखी, योग्य स्वतन्त्र, और संस्कारी बनेगी ही।

८२ और उस धर्म को सिखानेवाले, तथा उसके गूढ रहस्य को समझाने वाले देव, गुरु, तथा धर्म की मक्ति हंमेशा यथाशक्ति करने में चूकना नहीं।

८२ स्त्रियोंको अपना ऋतु-धर्म वरावर पालना चाहिये.
गूमडे फूटने के समान उसको मत समझो। शुरू आतका रजस्
अत्यन्त मिलन पदार्थ है। एसा सूक्ष्म विचार करनेवाले ज्ञानी
पुरुष और पूर्वके महान वैद्योने कहा है। इसिलये किसी भी

प्रकारकी आशानता न हो और पिवत्रता रहे उस प्रकारके वर्तन
में बेपरवाही मत रखो। अनार्य और अन्य नीच जाति की
प्रजा के विचार—तथा अनार्य विचार वाली आर्य प्रजाकी
समझ में भी अपनी इन सक्ष्म बातों का रहस्य अभीतक
नहीं आया हैं। इसलिये वे ऋतुधर्मको पालते नहीं हैं। और
उल्टी अपनी मक्करी उडाते हैं. परंतु इसमें उनकी महान्
मूर्खता और वे समझ हैं। इसलिये उन लोगों का एसी असभ्य
बातों पर ध्यान नहीं देना।

८४ स्कूल इत्यादिक में पढने में, मोटर, ट्राम, रेल्वे इत्यादिकमें, तांगे में तथा अन्य एसे प्रसंगो में, स्ती—पुरुषों के परस्पर स्पर्शास्पर्शकी व्यवस्था को उपयोगपूर्वक साचवनी और एक दूसरे से दूर रहने में ही शास्त्रोक्त कथित नव वाड़ों का पालन हो सकता हैं। और पवित्र एवं महान शियल धर्मकी रक्षा के लिये इस बातकी सावधानी रखनेकी पूरेपूरी आवश्यक्ता है।

८५ पूर्वापरकी स्पर्ध्यास्पर्ध्य जातिओंसाथकी स्पर्धास्पर्ध की व्यवस्था समालना। वो तोड नेसें परीणामे अपनी प्रजाका नाश है। वास्ते अन्योंका अंध अनुकरणसें या अज्ञानसें स्पर्धा-स्पर्ध व्यवस्था तोड ने की वातका अमलकर उत्तेजन नहि देना.

८६ अपने पूज्य मुनिमहाराजाओं अलावा कीसि-काही उपदेश मुनना नहि चाहिए, आजकल जाहिर भाषन सुननेकी कुरूढि बढती जा रही हैं, वो अंतमें उलट मार्गपर ले जा कर धर्म सें भ्रष्ट करनेवाली हैं।

सुज्ञ बहिनीएँ ! उपरकी सूचनाएँ वांच विचार उस तरहसें वर्तन करनेमें तैयार रहोंगे, तो अवझ्य अपने को कमसेंकम गेर-फायदा (नुकशान) होगा, बल्कि-कुच्छ ने कुच्छ लाभ होगाही।



अध्याय ११ वाँ समृर्छिम जीवों की दया

मनुष्यों के लिये समूर्छिम पश्चेन्द्रिय जीवों के उत्पन्न होने के निमित्त भूत वारह द्वार-

- २ आँख
- २ कान
- १ नाक का मूल छिद्र
- १ नाभि
- १ मूँह
- १ मूत्र द्वार
- १ मल द्वार

स्त्रीओंको ३ अधिक द्वार है-

- १ जन्म द्वार
- २ स्तन

इन बारह द्वारों से प्रवाहित होते विविध रसों, धातुओं, पित्तों, श्लेष्मो, वीर्य, ऋतु, मल, पैशाव, गर्भों के मळो और रसों, खून, पीप, मल, थूंक, रिटोडा, सँकाट इत्यादि सरस अथवा निरस (शुष्क) जो जो बाहर आते हैं, उनमें से प्रत्येक में दो घड़ी (४८ अडतालीस मिनिट) के बाद समूर्छिम (बिना मन बाले) मनुष्य जीव उत्पन्न हो जाते हैं। और वेदो घडी (अडतालीस मिनिट), वाद ही मृत्यु को प्राप्त होते है।

इस हिंसा से बचने के लिये श्रावकों को कैसा वर्ताव रखना चाहिये ? उस के लिये कितनिक सुचनाऐं यहाँ दी जाती हैं।

१ जो छोटे ग्रामों में रहते हैं, अथवा जिनके नज़दीक में नदी, तालाव, समुद्र तट, वन, क्षेत्र अथवा पडत भूमि होवे, उन्हें जहाँ तक हो सके वहाँ तक उपरोक्त उचित स्थानो पर ही मल त्याग के लिये जाना आवश्यक हैं।

क्योंकि बनी हुई टहीयों में प्रकाश की कमी, हवाका अभाव तथा दूर्गन्धी रजःकणों इत्यादि से शारीरिक तथा स्वास्थ्य सम्बन्धी हानि अवस्य उठानी पडती हैं।

धार्मिक नियमानुसार खोज करने पर उस में अनेक प्रकार के जीवों की उत्पत्ति तथा नाश होता है। असंख्याता समूर्छिम पंचेन्द्रिय मानव जीवों की उत्पत्ति तथा नाश होता है। कोई किसी प्रकार के रोगी के मल अथवा पेशाव पर लघुशङ्का अथवा दीर्घशङ्का करने सें उसी प्रकार के कई मयङ्कर रोग हमारे गले लग जाते हैं। तथा कई प्रकार के संक्रामक रोग भी कईयों को हो जाते है। इत्यादि कई प्रकार सें स्वास्थ्य सम्बन्धी तथा शारीरिक और धार्मिक हानियां होने के कारण सें इन शङ्काओं के निवारणार्थ खूले स्थानों पर ही जाना योग्य है। जहाँ चींटी इत्यादि के नगरे (चींटीओं के नगर) न हों। हरियाळी (नन्ही नन्ही हरी दुर्वा तथा काई फूलन आदि) रहित हो, कीचड से परिपूर्ण न होते हुए कडी भूमि हो, ऐसी भूमि पर जावे, जिस सें शारीरिक स्वास्थ्य ठीक रहता है। तथा अनेक जीवों की रक्षा होती है। सच्चे अहिंसक होने का दावा कर सके, और उन जीवों को अभयदान प्रदान करें, अपन इस लिये इन वातों को ध्यान रखना अत्यन्त ही आवश्यक है।

१ भारत वर्ष के प्राचीन महान् शहरों के वर्णन मैं शहरों की बड़ी बड़ी खाल तथा उनके साथ मोहलों की जुदी हुई गटगें तथा उनसे सम्बन्धित नकानों के छुटी छुटी खालों का वर्णन भी प्राप्त होता है। उनपर सें इतना तो अवस्य मानना पड़ता है कि—उस समय भी आज से सेंकडों वर्ष पूर्व भी हमारे देश में गटरों की व्यवस्था थी—ठेकिन उन गटरों का उपयोग मुख्य रीतिसे वर्ष ऋतु का पानी तथा स्नान आदि का जल बाहर निकालने के लिये ही होता होगा।

मल-मूत्र तथा जूठ का पानी इत्यादि का पानी गटरोंसे बाहार निकालने में असम्भिवत प्रतीत होता है। क्योंकि भारतीय संस्कृति-भारतीय वैद्यक शास्त्रीय विज्ञान तथा धर्मशास्त्र-उनसे विरुद्ध है। इसिछये ग्रुख्य रीति स जनता इन शंङ्काओ के निवारणार्थ तथा जुठे पानी को फेंकने आदि का कार्य खुले में-प्रकाशमान हवा भूप वाली तथा मिट्टीवाली भूमि पर ही विशेषतः करती होगी। पाटण अमदावाद जैसी गुजरात की महान् समृद्धिशाली नगरियों में प्रथम से खास इस भांति की गटरों का न होना ही जैन भावना का फल माल्म होता है। तथा समृर्छिम पंचेन्द्रिय जीवों के बचाव के लिये जैनों की अहिंसा का ज्वलन्त उदाहरण है-इस प्रकार हजारों वर्षों के पूर्व भी जैन लोग अपनी अहिंसा के पालन में कैसे सचेत थे? वह दृष्टिगोचर हो सकता है। तथा जैन लोग राज्यों के दीवान, नगर शेठ तथा शहरों तथा ग्रामों के मुख्य व्यक्ति होने के कारण उनका प्रभाव इस ही जनता के उपर कितना पडा है? इस समस्या पर विचार करने सें भी वही पूर्व की व्यवस्था ही दूरदर्शिता पूर्ण उच्च मतीत होती है.

आजकल की म्युनिसिपल कमेटिये कि जो यहां की प्रजामें परदेशी व्यापार,संस्कार तथा सामाजिक जीवनभरनेका एक साधन मात्र है। लेकिन यह होते हुए भी यहाँ की जनता को उस का जीवनकी आवश्यकताओं की पूर्ति कराने का एक साधन समजाया है। मानव शरीर सें उत्पन्न हुए तमाम 'मैल?' तथा 'मल, बाहर दिखाई नहीं देते हुवे जमीन के अन्दर ही अन्दर भी गटर द्वारा करार चले जाते हैं। लेकिन इसमें अहिंसा की दृष्टि को अंश मात्र भी स्थान नहीं है।

पानी का अधिक दुरुपयोग तथा अन्दर ही अन्दर विकृत होते कई पदार्थ तथा उनमें उत्पन्न होते हुए अनेक प्रकार के कीटाणु (jerny) तथा समूर्छिमजीवा का तो कोइ हिसाब ही नहीं रहा है। अस्तु, इस गन्दे पानी को खातर रूप में काम में लाकर इससे शाक—तथा भाँति भाँति के फल उत्पन्न किये जाते हैं, जिसमें इस गन्दे पानी के तत्त्व उन शाको तथा फलों में प्रकट हो कर स्वाद रहित तथा दुर्गन्थपूर्ण फल जनता के स्वास्थ्य के लिये हानि पद होते है। तथा इस प्रकार गुप्तरीति सें बडा भारी पाप का ढेर इकट्ठा होता है

इस लिये हमारी अहिंसापूर्ण व्यवस्था से हमारे शरीर सें उत्पन्न होते मैळ तथा मळ खूळे तो अवश्य दिखाई देते हैं, छे-किन हवा, धूप तथा प्रकाशके प्रभाव सें वे रोजका रोज नष्ट हो जाते हैं। जिससे उनका संग्रह नहों कर उनसे उत्पन्न होता हुवा बूरा प्रभाव जनता के स्वास्थ्य के उपर नहीं होता है। आज- कल की गटरों से उत्पन्न होते कई प्रकार के कीटाणु जनता के स्वास्थ्य के उपर प्रभाव पाडते हैं, जिससे कई प्रकार के रोग फेलते हैं। जिनका नाम तक सुनकर आजकल की भोली-भाली जनता को आश्चर्य होता हैं ओर वह कहने लगती है कि ये रोग तो पहले नहीं होते थे. लेकिन इनका मूल मात्र कारण है अर्द्ध पाश्चात्य व्यवस्था। वे कीटाणु हमारे भोजन तथा हवा द्वारा शरीर में प्रविष्ट होते हैं ओर हमारे स्वास्थ्य पर अपना प्रभाव डाल कर हमें रोगी बनाते हैं

जिनके नियारणार्थ हमें कई प्रकार का उंची दवाइयें तथा उग्र मशीनों द्वारा जन्तुनाशक आविष्कारों की सहायता से इन जीवों का नाश किया जाता है। यह दूसरी हिंसा हुई। गटरों द्वारा मैल चाहे जितना दूर ले जाया जावे, लेकिन किसी खास स्थान में 'मल' के संग्रह से उन्पन्न जन्तु मानव समाज के उपर प्रभाव (effect) डालेविना रहते ही नहीं। प्रजा को आज की गटरों से स्वास्थ्य—सम्बन्धी हानि अवश्य उठानी पड़ी हैं। पहिले के समान शारी-रिक शक्ति अब नही रही हैं। और इसका प्रभाव मावी पीढ़ी पर भी पड़ेगा ही। लेकिन आजकल हमारे उपर और हमारे दूसरे साथियों के उपर पश्चिमीय अनुकरण की ऐसी छाप पड़ी है कि आज हम इस समस्या पर विचार करते है नहीं, लेकिन अगर कोई कहे तो हम उसकी मजाक उड़ाने को

तैयार हो जावेंगें। तब आर्थिक हानि की तो बात ही क्या है?

किसी संस्था विशेष के चुनाब में अधिक मत प्राप्त
(to get majority) करले नेमें एक आदी राज्य प्राप्त कर
लिया हो, ऐसी हास्यास्पद मनोवृत्ति अपने भाईयों की हो
गई है, कि-ईन्हें एक तसु भूमि प्राप्त करने की भी तो शक्ति
नहीं है, फिर नया ग्राम अथवा देश प्राप्त करने की तो बात
ही क्या? हमारे पूर्वज राज्य के राज्य विजित करते थें, तब
भी अपने बडाई की इतनी डींग तो नहीं मारते थे। मत
प्राप्त करने पर अपने पोरूष पर गर्व होता है। वास्तव में यह
हमारी दीन मनोवृत्ति का महान् ज्वलना उदाहरण है।

आजकलकी म्युनिसिपालिटियों के अधिकारों की दृद्धि होने से जैन नियमानुसार जीवन व्यतीत करने की तीव्र इच्छावाले मुनियों तथा धार्मिक पुरुषोंकी कठिनाईयोंमें भी दृद्धि ही होती आ रही हैं, ये म्युनिसिपालेटियां कत्लखाने चलाती हैं,और शहरोंमे निजी अथवा गुप्त स्थान पर 'मटन मार्किटो 'को मोत्साहन देकर चलाती है। जिसमें कई ज्ञानहीन जेनों को भी किसी हालत में सहायता देनीही पडती हैं—और उसने पास से होकर आना जाना पडता हैं, इसी प्रकार की चीजोको मोत्साहन तथा सहायता देने के लिये हमारे माईओं विना विचार किये आगे वढ रहें हैं। र लघुशंका का निवारण (पेशाव) करना वह भी खुळी और सुखी अगह में कि जो शीघ ही सुख जाये. पेशाव के उपर पेशाव करनेसं प्रत्यक्ष शारीरिक हानि होती है। तथा मोरी और गटर आदि में पेशाव करने से असंख्य समूर्छिम पंचेन्द्रिय मानव जीवों तथा कीडे इत्यादि त्रस जीवों की उत्पत्ति और विनाश होता है। इसी लिये एसे स्थानों का परित्याग करना आवश्यक है। शासों में मोरी आदि स्थानों में पेशाव करने वाले को बेला (दो उपवास) का पायश्चित्त कहा गया है—तव फिर वन्धी हुइ टहीयों (Latrine) टही जाने से कितना अधिक पाप लगता होगा? इस लिये लघुशंका (Urine) दीर्घशंका आदि जहां पर सूर्य का पकाश पडता हो ऐसे स्थान पर करना आवश्यक है।

३ मुंहसें खेंकार डालते, नाक साफ करते, थूंकते, वखत करते, कान का मेल निकालते, मेल (खून-पीप आदि) फेंकते समय-ऐसे सूखे स्थान में फेंकना अथवा करना चाहिये— जहां शीघ्र सूख जावे—दिन के समय सूर्य्य के प्रकाश (धूप) में फेंकना चाहिये। ऐसा स्थान अगर घर से दूर भी होंवे तो प्रत्येक जैनको अवस्य समजाना चाहिये—िक मलेही वास्तव में इसके तात्कालीक परिणाम नहीं आते हैं। लेकिन—समय च्यतित होनेपर इसके भारी भारी परिणाम अवस्य आनेका है। इसमें रत्तीमात्र भी संशय नहीं है।

वहां जाना चाहिये। और उपर राख डालना चाहिये। इतनी बातोंका ध्यान-खाल धर्मात्मा और विवेकी मनुष्य को रखना अत्यन्त आवश्यक है। तथा इस प्रकार अगर विचारे,तो प्रत्येक मनुष्य अपने को इस व्यर्थ पाप (sin) सें बचा सकता है।

इस प्रकार वर्ताव नहीं करने से अनजान में असंख्य समूर्छिम जीवों की उत्वित्त तथा विनाश होता है। तथा माक्खी चीटो इत्यादि प्राणी उसे अपना भोज्य पदार्थ समज कर उसे खाने को चोंट जाते है-और उसका स्पर्श करने ही उनके पेख उपरोक्त पदार्थ से चिपकजाते हैं। इस प्रकार अनुपयोग (carelessness) अनेक प्राणियों के प्राणों के हरण का कारण भूत वन जाते है।

हत्यादि कई प्रकार के दोष उत्पन्न होते हैं-इस लिये उपरोक्त पदार्थों को खूखे अथवा धूप वालें स्थान पर फेंक कर शीघ राख सें ढक देना चांहिये-नहीं तो सिर्फ ४८ मिनट (दो घडी) के ही श्रुद्र समय में समूर्छिम पंचेन्द्रिय जीवों की उत्पत्ति हो जाती है-इसलिंगे इस तरफ विवेकी श्रावकों को अपने कोमल हृदय में दया को स्थान देते हुए उपयोग रखना चाहिये।

४ शरीर को (मर्दन) मालिश कर अथवा विना मालिस के भी अगर स्नान करना होवे. तव भी मोरी में स्नान नहीं करना चाहिये-क्योंकि उस जल के अन्दर शरीर का मेल तथा तेल इत्यादि सम्भालित रहता है, ओर वह जल वेसे का वेसा ही रहनें सें उसमें 'समूर्खिम' जीवों की उत्पत्ति हो जाती है। तथा अधिक समय तक या कई दिनों तक एक ही स्थान-में रहते ही दूसरे भी कई प्रकार के 'त्रस' जीवो की उत्पत्ति तथा विनाश होता रहता है। इसलिये जब स्नान करना होवे तब किसी निर्जीव स्थान पर रेती इत्यादि में तथा जो धूप में शीघ सुखने मिट्टी होवे, ऐसे स्थान स्नान करने के योग्य है।

श्रावक को कभी भी नदी, तालाव, कुण्ड इत्यादि में स्नान करना नहीं चाहिये। क्योंकि उससे अनेक जीवों की हिंसा होती है। तथा जल का परिमाण तो रहता ही नहीं. उचदह नियम वाले श्रावक को तो कभी जलाशय में स्नान करना ही नहीं चाहिये। कई वार जहरीले जन्तुओं के कारण प्राणों के हरण भी हो जाता हैं। तथा पानी में इव जाने से अथवा तरना नहीं आने से तथा कोइ स्थान में फँस जाने से प्राणो से हाथ धोने तक की नोवत आजाती है। इस प्रकार कई कारण होने से कभी भी एक योग्य श्रद्धाल श्रावक को किसी भी जलाशय में स्नान नहीं करना चाहिये.

स्मशान जाने के समय भी विवेकपूर्ण श्रावक जल छान कर स्नान कर सकता है। श्रावक सचित्त पानी सें स्नानन इत्यादि नहीं कर सकता है तव तो जलाशय में स्नान करना क्रीडा करना –िकतने दोषों का कारण है? इस तरफ अधिक विवेचन न कर के यही लिखना प्रयीप्त होगा कि-जिस लिये मोरी तथा जलाशय में स्नान न कर के पूर्ण रीति से जयणा (जीव जन्तुओं की रक्षा) करते हुए सुखे रेती वाले अथवा धूप वाले स्थानपर करना ही विशेष श्रेयस्कर है।

इतना खास ध्यान रखना आवश्यक है कि-लघुशंका अथवा दीर्घशंका का निवारण जिन मंदिर से एक सो हाथ करीब दूरी पर करना चाहिये। इसी प्रकार नाक का संभड़ा, खेंकार. इत्यादि जिन मंदिर के चोक में भी तथा आसपास नहीं डालना चाहिये। कई स्थानों पर जिन मंदिर के पास में ही कोई कमरा स्नान करने के लिये होता है- जिसका पानी एकत्रित हो कर गटर में जाता है। ऐसे स्थान पर-मुँह साफ करना, खेंकार डालना-नाक साफ करना, साबुन इत्यादि से स्नान करना भी अनेक दोषों का कारण है। इस लिये इन वातों को जानते हुए भी जो लोग अनजान बन कर जो इस काम को चलाते है. अथवा मोत्साहन देते हैं, वह भी इस दोष के जवाबदार है-इसीलिये जिन से बने उन्होंने यथाशक्ति उपाय स्रोज कर इन दोषों को दूर करने का भरसक प्रयास करना योग्य है।

५ शास्त्रों में कहा गया है कि-भोजनमें सें जूठा (एठा) रखना नहीं। इनका मदलब-भोजन करने समय हमारी थाली में अथवा पात्रमें जिसमें हम भोजन कर रहें है, उसमें से भोजन करते करते बाकी नहीं छोड़ना। क्योंकि इससे उसमें दो घड़ीमें असंख्य समृ्धिम जीव उत्पन्न हो जाते हैं। इसीछिये भोजन करने की थाली अथवा पात्र उसी समय धोके पी जाना चाहिये। इस और बड़ी बड़ी रसोइयों में बडी बेफिक्री की जाती है। इसके फल स्वरूप लोग जूठा बहुत डालते है-और इस ओर कोइ भी ध्यान नहीं देता—इसलिये नियमवान् श्रावकों को तथा दूसरे भी श्रावक भाईयों को ऐसे समय ध्यानपूर्वक जरूर अपनी आवश्यकता अनुसार खाने की सामग्री लेना, जिससे जूठा डालनेका प्रसंग ही आवे।

६ इसी भांति जल (पानी) के वोटने में भी समजने का है। किसी बेड्पात्र से पानी काम में लाने के लिये उसमें से पानी निकालने के लिये एक अलग ही पात्र रखना चाहिये। क्यों कि जूठे पात्र पानी के अन्दर डालने से भी वही दोष लगा है, जो भोजन जूठा छोडने से लगता है। इसीलिये-इस ओर भी खास ध्यान देना आवश्यक है। काठीयावाड-गुज-रात गाउवा तथा दूसरे प्रान्तों में यह दोष बहुत अधिक धचलित है इसलिये ये लोग अधिक समालोचना के पात्र है। इपलिये उपरोक्त स्थानों के सभ्यों को अधिक फिक लेना चाहिये। ताकि वे अधिक तीव्र आलोचना के पात्र न हो सके. इस प्रकार उनके सम्हलने की पूरी आवश्यकता है-

आखिर इस पुम्तक में बुद्धि हीनता, उत्स्वता—इत्यादि सं जो कोई दोष लगा हो, तो उसकी क्षमा प्रार्थते हैं। इति ग्रुभम् सब-मङ्गल-माङ्गल्यं सब-कल्याण-कारणम्। प्रधानं सब-धर्माणां जैनं जयति शासनम्॥ १॥

प्रकरण १२ वां*

परमाईत महाराजाधिराज भूपाल श्री कुमारपाल गूर्जरेश्वर के बारह वर्तों की संक्षिप्त नोंध—

महाराजाधिराज क्रमारपाल की राजधानी गुजरात स्थित अणहिल्लपुरपाटण (Anhilwada) थी। उनके आधीन उस समय सब से अधिक प्रदेश था-उस समय समस्त भारत के गुजराते-श्वर ही सब से वड़ा शासक था-इतना होते हुए भी "परमा-**ईत महाराजा विद्वान और धर्म के पालनमें कितने कड़र थे-और** जैन धर्म का किस मांति पालन करते थे **? वह आज भी जानने** सें कई जीवों को आज भी उससें लाभ हो सकता है-क्योंकि वे इतने बड़े महान् शासक होते हुए भी, कई जवाब ारियों होते भी इस पकार धर्म का पालन करते थे-तब तो हम उनके सामने कुछ भी नहीं हैं-तब फिर हम आलस्य की त्याग कर हमें धर्म का पालन क्यों न करना चाहिये ? हमारे पास उनके समान बन्धन और कठीनाइयां कहां ? तथा उली प्रकार उनके समान वैभव तथा सुविधाएं कहां ? तब फिर किस कारण आलस्य में पड़ना योग्य है ? ?

^{*} यह नोंध और इस अमस्य अनःतकाय के मूल केखक-जुनाग इनिशासी शा. पाणलाल मंगलजी हैं दिशा अंगोकार करने के बाद उनका नाम मुनि पुण्यविजयजी था] यह नोंध उन्होंने मुनि अवस्था में ही लिखे थी—उसमें कुछ फर्क करके, अवस्यकता ूरता हो इमने यहां दिया है !

इस प्रकारके विचारों से आदर्श आत्माओं के जीवन का अनुकरण करने की इच्छा आजकल के श्रावकों की हो सकती है। और वे आत्मकल्याण के मार्ग में अग्रसर होने की सफल चेटा कर सकते हैं। इस भावना से परमाईत राजर्षि के धार्मिक वतों संक्षेप में यहां देने में आते हैं।

१ सम्यक्तव व्रत

श्री कुमारपाल महाराजा समिकत मूल बारह वर्तों को धारण करते थे। सम्यक्त्व यह एक अपूर्व वस्तु है। संसार-सागरमें अमण करती हुई आत्माओं की बड़ी कठिनाइपूर्वक बहुत समय के पश्चात् प्राप्त हो सकती हैं। इस प्रकार विना सम्यक्त्व के कार्यी, विना नमक के व्यञ्जनों के समान हैं।

१ अठारह दोष से रहित वीतराग श्री जिनेश्वर भगवान् वही सर्वोत्तम देव ।

२ पांच महात्रत धारी संवेग रंगरूपी तरंग में झीलने वाले शुद्ध प्ररूपणा करने वाले वही सर्वोत्तम गुरु है।

३ तीथङ्कर महाराजा द्वारा कहा हुआ अहिंसा धर्म वही सर्वोत्तम धर्म है।

इन तीनों रत्नों में दृढ़ विश्वास रख करके प्राणान्तक कट होने पर भी चलायमान नहीं होना ।

अरुनी तथा चतुर्रशी को पौषध और उपवास । पारणा के दिन सकडों मनुष्योंमें से जो दृष्टि में आवे, उनके आवश्यकता पूर्ती आजीविका बांध देना । साथ में पौषध करने कालों को अपने घर पारणा करवाना।

धन हीन हुए पत्येक स्वधार्मिक बन्धु को एक एक हजार स्वर्ण मोहरें देना।

एक वर्ष के अन्दर स्वधार्भिक भाइयों को एक क्रोड़ स्वर्ण मोहरें दान में देना। इस प्रकार चौदह वर्ष में चौदह क्रोड़ स्वर्ण मुद्राओं का दान दिया।

इंड्रचासी लाख का द्रव्य योग्य दान में दान दिया । बहोत्तर लाख का द्रव्य कर्जदारों को देकर उन्हें कर्ज मुक्त किया ।

इक्रीस ज्ञानभण्डार लिखवाया ।

पतिदिन श्री त्रिध्वनपाल विहार में स्नात्रोत्सव करवाये। श्री हेमचन्द्राचार्य्य के चरणों में द्वादशावर्त वन्दन करने के बाद क्रमानुसार सर्व साधुओं को वन्दन करनेका था।

प्रथम पौषधादि व्रत अंगीकार करने वाले श्रावक की वन्दन तथा योग्य आदर आदि प्रदान किया।

अठारह प्रान्तों में अहिंसा का पालन करवाया (अमारी पहड़)
न्याय की घण्टी बजवाई। तथा दूसरे चौदह प्रान्तोंमें धन
तथा मित्रता के अधिकार सें निरपराध जीवों की रक्षा करवाई।
चारसो चुम्मालीस नये जिन मंदिरों का निर्माण
करवाया।

सोलहसों जिन मंदिरों का जिर्णोद्धार करवाया। तथा सात तीर्थयात्रा की।

पथम व्रतः—१ "मारो" इस प्रकार जो अक्षर मुंह से निकले तो भी उपवास करना।

बितीय व्रतः—भूल से अथवा दृसरी मांति अगर झुठ बोला गया तो आयंबिल इत्यादि तपश्चर्या करना।

ृ तृतीय व्रतः—मृत्यु पाये हुए लाबारिस का भी द्रव्य लेना नहीं ।

चतुर्थ व्रतः — कुमारपाल महाराजा ने जैन बनने के बाद नये विवाह न करने का नियम लिया था। चातुर्मास में मन वचन और काया से शीयल — ब्रह्मचर्य्य का पालन करते थे। मन से शीयल भङ्ग होता, तो उपवास, वचन से भङ्ग होता, तो आयंबिल, तथा काया से भङ्ग हो तो, एकासना करते थे—उनको 'परस्रीभाई' की उपाधि थी। भोपालदेवी इत्यादि आठों रानियों की मृत्यु के बाद प्रधानादिकों ने बहुत कहा तथापि शादी करने के लिये उन्होंने नियमों का उल्लंघन नहीं किया। आरति (आरात्रिक) के समय स्त्री को साथ रखने

१ हम लोग 'गर' 'मरना' 'मरक्यों नहीं गया'—' जा हूब मर' 'मूर्ता' इत्यादि शब्द बोलते हैं, इनमें सत्यतातो बिलकुल नहीं हैं, और जिसे ये वचन कहे जाते हैं, उसके हृदय में तो इससे भी दुःख होता है। इससे हिंसा का पाप लगता है। जिसके परिणाम स्वरूप भयंकर कष्ट सहन करना पडते हैं।

के लिये भोपालदेवी रानी की स्वर्ण की प्रतिमा बनवाई थी। श्री गुरु महाराजाने-वासक्षेप सहित महाराजा कुमारपाल की 'राजर्षि ' की उपाधि प्रदान की थी।

उपर लिखे अनुसार महाराजा कुमारपाल चतुर्थ व्रत के पालन में त्रिविधे त्रिविधे दढ प्रतिज्ञापूर्वक शियल का पालन करते थे। परस्त्री तो उनके लिये सदैव माता अथवा भगिनी के सदृश्य थी।

पंचमव्रतः—करोड़ स्वर्ण मोहरें, आठ करोड़ चाँदी की मोहरें, एक हजार कींमती मणि रत्न, इत्यादि । बत्तीस हजार मण घृत, बत्तीस हजार मन तैल, तीन लाख मन चावल, तथा चणा, जुवार, और मूँग इत्यादि प्रत्येक धान्य के पांचलाख मूडा। घर, हाट, तथा जहाज, गाडी, पालकी, इत्यादि ग्यारह सौ हाथी, पचास हजार रथ, ग्यारह लाख घोडे, अठारह लाख सैनिक, इस प्रकार सम्पूर्ण रखने का संग्रह परिग्रह में खुला था।

षष्ठमव्रतः—वर्षाऋतु के अन्दर तो श्री पाटन की हद के बाहर गमन करना नहीं।

सप्तमवतः — कुमारपाल महाराजा को मद्य, मांस, मधु, मरक्खन, बहु बीजा फल, पांच जाति के उदुम्बर फल, अमध्य, अनन्तकाय, चेबर इत्यादि का नियम था। देव के पास नहीं रक्खे हुए बस्न फल तथा आहार इत्यादि का त्याग था। देव के सन्मुख रखकर बाकी का बाद में काम में लेते थे।

एक पान सचित्त और उसकी भी एक दिन में आठ वीड़ी काम में आसकती थी।

रात्रिको चारों प्रकार के आहार का त्याग रखते थे। वर्षात्रहतु के समय घृत की एक विगय छुट्टी थी। हरी शाक का त्याग रहता था। नित्य प्रति एकासना रहता था-पर्व के दिन विगय तथा सचित्त का त्याग करते थे।

अष्टमत्रतः—महाराजा क्रमारपालने देशमें से सातों ही व्यसनों को दूर करवा दिये थे।

नवमत्रतः—महाराजा कुमारपाल को दोनों समय सामायिक करना तथा सामायिक करते समय श्रीमद् आचार्य हेम बन्द्राचार्य को छोडकर दूसरों से बोलने तक का त्याग था। प्रतिदिन 'योगद्यास्त्र' के वारह प्रकाश तथा' वीतराग स्तव ' के वीश प्रकाशों का पाठ करते थे।

दशमब्रतः—वर्षाऋतु में युद्ध नहीं करना-गजनी सुछ-तान महमृद आया, उस समय भी चलायमान नहीं हुए थे ।

ग्यारहमाव्रतः — पौषध ओर उपवास करते थे। उस दिन रात्रि के समय काउस्सग्ग ध्यान में रहते थे। उस समय पैर में मंकोडा चिपक गया था, तब लोग उसें खींचने लगे। लेकिन वह तो चिपका ही रहा। उस समय "वह मंकोडा मर जायगा" इस शंका सें अपनी चमडी का उतना माग कटवा कर उसे दूर किया। पारणे के दिन समस्त पौषध करने वालोंकों अपने यहां पौषध करवाते थे। बारहमात्रनः—अतिथि संविभागः–दुःखी ऐसे साध-र्मिक श्रावकोंका बहोत्तर लाख के द्रव्य का कर माफ कर दिया।

मुनिमहाराजाओं को (प्रथम तथा अन्तिम तीर्थक्कर महाराजा के शासन में) राज्यिपण्ड नहीं कल्पता है। इसी छिये भरत चक्रवर्ति के समान महाराजा कुमारपाछने सीदाता कई स्व-धार्मिक भाईयों का उद्धार किया।

महाराजा कुमारपालने श्री हेमचन्द्राचार्य महाराज की धर्मशाला की महपत्ति का पिंडलेहण कराने वाले स्वधार्मिक को पांचसौं अश्व और बारह गांव का आधिपत्य प्रदान किया। तथा सर्व महपत्ति पिंडलेहण करने वालों को कुल पांचसौं गांव का दान दिया।

इस प्रकार विवेकियों में शिरोमणि के समान महाराजा कुमारपालने दूसरे भी कई भांति के प्ण्योपार्जन किया था। उसमें से कुछ यहां लिखे गये हैं। इस प्रकार उत्तम धार्मिक कार्यों द्वारा उन्होंने सिर्फ दो ही भव बाकी है, इतना आतम कार्य्य सिद्ध कर लिया (आनेवाली उत्सर्षिणी में पद्मनाभ प्रथम तीर्थकर महाराजा के गणधर हो कर वे उसी भव में सिद्धत्व को माप्तकरेंगे) इसी लिये साधार्मिकों को योग्य सन्मान मान दिया है, तथा धर्म की सहायता—कर आदि छोड देना, दुःखीओं का उद्धार करना। तथा अढारह देशों में अहिंसा (अमारी पहुड़) का प्रचार आदि से उसका उपकार प्रत्यक्ष दिखाई देता है।

उपसंहार

यहां पर महाराजा कुमारपाल के सम्यक्त्वमूल बारहव्रत आदि का वर्णन किया है। उसका मात्र कारण यही है कि—अढारह देशों के राज्य को सम्हालने का बोझा होते हुए भी उन्होंने श्रावक के गुणों का कितना पालन कर बताया है कि-जिसका अनुकरण करना तो दूर रहा लेकिन उनकी भावना पर विचार करने में भी हम पीले है। अभी हमको कितने कठिन परिश्रम की आवश्यकता है? वेसी श्रम भावनाओं को माप्त करने के निमित्त-मसंगोपात्त यह विषय यहां दिया गया है

आनन्द—कामदेव आदि श्रावको की-जिन की प्रशंसा स्वयं भगवान् महावीरने भी अपने श्रीमुख द्वारा की, तथा जिन्होंने श्रावक को कर्तव्यों को पूर्ण रूपसे पालन किया। कि जिन कर्तव्यों के कारण निरवध आहार लेना योग्य है। इस बडा कठिन मार्ग समजना चाहिये। जो उस प्रकार की शक्ति नहीं होवे, तो-सचित्त त्यागी रहना जरुरी है। आखिर जो यह भी नही हो सके, तो बाईस अभक्ष्य और अनन्तकाय का तो अवश्य ही त्याग करना चाहिये। यहां पर यह ध्यान में रखना आवश्यक है कि-अभक्ष्य आदि का त्याग इत्यादि तुच्छ नियमों को लेने से ही मात्र हमारा पूर्ण संतोष होजाने का नहीं, लेकिन आनन्द कामदेव तथा महाराजा कुमारपाल इत्यादि के समान श्रावकों के बारह बतों को अंगीकार करते हुए क्रमानुसार पंचमहावत की प्राप्ति के लिये

मयास करना योग्य है। शास्त्रकार महाराजा प्रथम तो सर्व विरितपने का ही उपदेश करते हैं। लेकिन जब श्रावक असमर्थ तथा निरूत्साही प्रतीत होता है, तो देशविरित आदि का उपदेश देते हैं।

सूचना

१ पृष्ट १५५ की ५ वीं पंक्ति में उस [शेरडी] का रस दो घडीबाद अचित्त है। ऐसा लिखा गया है लेकिन उसका समय बतलाया गया नहीं हैं। इसलिये श्री लघुप्रव वनसारोद्धार में उसका समय दो पहर कहा गया है। इसके बाद वह अभक्ष्य है। इस बाबत में खुलासा करने का कारण यही है कि—वर्षीतप के पारणेके समय कई एक अणजान श्रावक भाइयों ऐसा काला-तीत रस काम में लेते हैं। तो उन्हे उपयोग रखना जरूरी है।

२. बादाम, पीस्ता, चारोली, काली लाल-इवेत कीसमिस (द्राख), अखरोट, कोकनी केला, खुबानी, अंजीर, ग्रुंगफली, सुखें कोपरें, सुखी रायण, कची खांड, सुखे बखाइ बेर, इत्यादि और पृष्ठ १११ में फाल्गुन चौमासी के बाद अभक्ष्य में गिनाये गये हैं। प्रथम आदृत्ति में इन चीजों के अषाड चौमासी के बाद त्याग करने का लिखा है। सुखे मेवे को फाल्गुन-चौमासीसें से अभक्ष्य होने का मतान्तर भी बतलाया है। इसी लिए इस आदृत्ति में उन्हें फाल्गुन चौमासी से ही अभक्ष्य गिनाये है।

श्री-लक्ष्मीरत्नसूरि-कृत अभक्ष्य अनंतकायनी सज्झाय.

- हाळ जीनसासन रे सूधी सद्दरणा धरे, छुणी गुरु छुख रे नवे तत्त्व निरता करे; मिथ्यामति रे कपट कदाग्रह परिहरे, सही पाळे रे ते नर समकित मन खरे.
 - त्रुटक मन खरे समिकत शुद्ध पाळे, टाळे दोष दया परो, धुर पंच अणुत्रत, त्रण गुणत्रत, च्यार शिक्षात्रत घरो; इम देश विरति क्रिया निरति, करो भवियण मन रुळी, दाखशी नियगुण परह केरा, दोष मम काढो वळी. १
 - हाळ—मम काढो रे लोभी नर कूडो करो, जाणी सावद्य रे अभद्य बावीसे परहरो; वड पींपळ रे पीपरीन कठुंबरो, ऊंबर फळ रे रखे तुमे भक्षण करो.
 - त्रुटक—रखे भक्षण करो मांखण, मद्य, मधु, आमिष तणुं, विष, हेम, करहा छांडी परहा, दोष मूल माटी घणुं; परिहरो सज्जन रयणी भोजन, प्रथम दूरगति बाग्णुं, मम करो व्याद्धे अति असुरुं, रवि उदय विण पारणुं. २
 - ढाळ—अथाणुं रे अनंतकाय सिव निर्मीयें, काचुं गोरस रे मांहे कठोळ न जीमीये; बळी वेंगण रे तुच्छ फळ सिव छंडीये, आपणपुं⁸ रे बत छोधुं निव खंडीये.

१ वाळुं २ आपणुं.

त्रुटक-निव खंडीये सिव नीम लेइ, देइ फळ वत मंगनुं, अज्ञात फळ, बहु बीज, मक्षण चलित रस हुये जेहनुं; संगर आणी अमक्ष्य जागी, तजो ए बाबीस ए, गुरु वयण विगते वळीय प्रीछो, अनंतकाय बत्रीश ए. ३

ढाळ-अनंती रे कंद जाति जाणी सहु, जस भक्षण रे पातिक बोल्या छे बहु;

कचूरो रे, हळदर, नीली आदु वळी, वज्र, सूरण रे कंद बेहु कुमळा फळी.

त्रुटक-जे फळीअ कुमळी बीज पाखे,

चावे चतुर न आंबली,

आलु, पिंडालु, थेग, थुहर, सतावरी, लसण कडी; गाजर, मूळा, गळो, गिरणी. विरहाली, टंक, वत्थुल्लो, पल्लंक, सुरण, बोल, बीली, मोथ, नीली, सांमळो.

ढाळ-वंस करेलां, रे कुंपल कुअळा तरु तगां; अंक्र्रा, रे लोढा, ते जळ पोयणां; कुंआरी रे, भमर दक्षती छालडी, जे कहियें रे लोके अमृत वेलडी.

बुडक-वेलडी केरा तंतु ताजा, खीलोडाने, खरसूत्रा, भूंइ फोडी छत्राकार जाणो, नील फूल ते सबि जुआ, बत्रीश लोक प्रसिद्ध बोल्या, लक्ष्मीरत्न सूरि इस कहे, परिहरे जे बहु दोव जाणी, प्राणी ते जिल सुख लहे, प

इति अभक्ष्य-अनन्तकायनी सङ्झाय.

सचित-अचित विचार सङ्गाय.

प्रवचन अमरी मरी ससदा, गुरुपय पंकज प्रणमी मुदाः वस्तु तणुं कहुं काळ प्रमाण, **सचित्तअचित्त** विधि जीम लीयो जाण. १ बेहु ऋतु मळी चोमासामान, षट् ऋतु मळी वर्ष प्रमाण; वर्षा शीत उष्ण त्रिहुं काळ, त्रिहुं चोमासे वर्ष रसाळ. २ श्रावण भादत्रो आसो मास, कार्तिके वरसाळो वास; मागशीर पाष माहाने फाग, ए चारे शोयाळा लाग. ₹ चैत्र वैशाख ने जेउ, आषाढ, उष्णकाळ ए चारे गाढ: वर्षा शरद शिशिर हेमंत, वसंत ग्रीष्म षट् ऋतु एम तंत. S वर्षापनर दिवस पक्रवान, त्रीस दिवस शीयाळे मान: वीस दिवसे उनाळे रहे, पछी अभक्ष्य श्री जीनवर कहे. रांध्यं विदल रहे चिहुं जामे, ओदन आठ प्रहर अभिराम: सोळ अहर दहिं कांजी, छास, पछी रहे तो जीव निवास. દ્દ पापड लोइया, वटक प्रमाण-चाहर प्रहर पोळीतं मान: मात्र प्रमुख निविगय पक्वान्नचिलतरसं तस काळनुं मान. O धान धोयण छ घडी परमाग, दोय घडी जळवाणी जाण; फुळ धोयण एक प्रहर प्रमाण, त्रिफला जळ बे घडीने मान. त्रगुबार उकाळे जेह, शुद्र उष्णजळ कहिये तेह; प्रहर तीन चंड पंथ प्रमाण, वर्षा शीत उनाळे जाग.

१ चार पहोर.

श्रावण भादवडे दिन पंच, मिश्र स्रोट अणचालित संच; आसो कार्तिक चिहुं दिन जाण, मागशीर पोष दिन तीन प्रमाण. १० माह फागणे कह्या पण जामे, चैत्र वैशाख चिहूं पोर अभिराम; जेउ आषाड प्रहर त्रण ओइ, तद उपरांत अचित्त ते होइ. ११ अलसी, कोद्रवा, कांग, ने जवार, साते सरसें अचित्त रसाळ; विदल सर्व, तल, तुयरी, वाल, पांचे वरसें अचित्त रसाळ. गहुं, शालि, खडधान, कपास, जब त्रिहुं वरसें अवित्त ते खास: सीत ताप वर्षादिक जोइ, सचित्त योनि अचित्त छे होइ. १३ हरडे, पींपर, मरिच, बदाम, खारेक, द्राख, एलौ अभिराम; शत जोयण जलवटमां वहे, साठ जोयग थलवटमां कहे. 88 धूम अग्नि परियद्दण करी, अचित्त योनि तस थाये खरी: सचित्त योनि प्रहवणनी जेह, थाये अचित्त प्रवचन कहे तेह. १५ गेरु, मणशिल, छण, हरियाळ, आपे जलवट मांहे रसाळ; ते अवित्त हाये प्रवचन साख, पग छेवानी नहि तस भाख. १६ घोळो सिंघव कहा। अचित्त, श्राद्ध विधे अक्षर परतीत; इलादिक ओला जे थाय, तेह अचित्त थापना नवि थाय. १७ स्वोरं घृत जे कालातीत, पलटाए वरमादिक रीत; काचुं दूध विदल संयोग थाये अभक्ष्य कहे मुनि लोग. १८ बार प्रहर रहे जुगली रावं, सोल प्रहर राइतुं अजाब; दिह राइ विदलें देवाय, उष्ण करे तो शुद्रज थाय. 29

९ पांच पहोर. २ एलची. ३ जुवारनी पातळी घरा.

कडा विगय परि शेक्युं धान, महत चोधीश गोम्त्रतुं मान; ढुंढणीयादिक विदलनी दाळ, शेक्यां धान परें त समकाळ. २० चार प्रहर शीरो, लापसी, विदल परें ते प्रवचन वसी; जीहां जेहनो काळ पूरो थाय, तिहां ते वस्तु अभक्ष्य कहेवाय. २१ अथाणां प्रमुख सह जाण, चिलत रसें तसकाळनुं मान; बलवणादिक केरो काळ, शास्त्र मांहे छे तेह विशाळ. २२ तेह भणी इहां नाण्यो एह, अल्प बुद्धिने पडे संदेह; आर्द्रधान अंक्रा निकळे, ते सह वस्तु अभक्ष्यमां भळे. २३ ए बाल्या छवछेश विचार, विस्तार प्रवचनसारोद्धार; धीरिविमल पंडित सुपसाय, कवि नयिसिल कीधी सज्झाय. २४ इति श्री सचित्त अचित्त विचार सज्झाय सम्पूर्ण.

हात श्रा साचत्त आचत्त विचार सज्झाय सम्पूर्णः श्रीमद् उपाघ्यायजी महाराज्ञ्श्री यशोविजयजी महाराज विरचित-

चार आहारमां-आहारी-अणाहारीनी सज्झाय

[अरिहंत पद ध्यातो थको-ए देशी.]

समरुं भगवती भारती प्रणमी गुरु गुणवंती रे !
स्वादिम जेह दुविहारमां सूजे ते कहूं कंतो रे ! श्रीजन० १
श्रीजिन वचन विचारीये कोजीए धर्म निःसंगो रे !
अत पच्चक्खाण न खंडिये धरीये संवर रंगो रे ! श्रीजिन० २
पींपर, सूंठ, तीखा, मला हरहे, जीरुं, ते सार रे !
जावंत्री, जायफळ, एलची, स्वादिम इम निर्धार रे ! श्रीजिन० ३

काठ, कुलंजर, कुमठा, चणीक-बावा कचुरी, रे! मोथ ने कंटाशेळियो धेपोहोकर-मूळ कपूरो रे ! श्री जिन० ४ हींगला, अष्टक, बावची, बुकी हींगु त्रेवीशो रे! **बलवण, संचल**, स्इतां संभारो निसदिसो रे ! श्रीजिन० ५ हरडां, बहेडां वखाणीये, काथो, पान, सोपारी रे; अज, अजमोद, अजमो भल्लों खेरवडी निरधारो रे-श्रीजिन० ६ तज ने तमाल, लबींग शुं जेठीमध गणी मेला रे! पान बळी तुलसी तणां दुविहारे ले ज्यो हेला रे! श्रीजिन० ७ मुल जवासना जाणीये वावडींग, कसेली रे; पींपरीमळ जोइ लीजीए, राखच्यो व्रत वेलो रे ! श्रीजिन० ८ बावळ खेर ने खीजडो, छाली धवादिक जागोरे! कुसुम सुगंध सुवासियो वासी पु नितर्यो पाणी रे! श्रीजिन० ९ एहवा भेद अनेक छे; खादिम नीति मांहे रे; जीरुं स्वादिम कह्यं भाष्यमां, खादिममां बीजे ठाम रे ! श्रीजिन० १ ३

मधु, गोळ प्रमुख जे प्रन्थमां स्वादिम जातिमां भाष्यो रे!
ते पण तृप्तिने कारणे आवरणाए निव राख्यो रे! श्रीजिन० ११
हवे अणाहार ते वर्णवुं जे चौविहारमां सूझे रे!
लींब पचांग, गळो, कडुं जेहथी मित निव मूंझे रे! श्रीजिन० १२
राख, धमासो, ने रोहिणी, सुखड, त्रिफळां वखाणो रे!
किरियातो, अतिविष, ओळीयो, रिंगणी पण तिम जाणो रे!
श्रीजिन० १३

१ पुष्कळ मूळ (१) २ पू विनीतस्यो (पाठान्तर)

आछी, आसंघ, चितरो, गूगळ, हरडां दाले रे; बोण कही अणहारमां मळी मजीठ निहाळो रे ! श्रीजिन० १४ कणेरनां मूळ, पुंवाडीया, बोल, बीयो ते जाण्यो रे; हळदर सूझे चौविहारमां वळी उपछेट बखाण्यो रे ! श्रीजिन० १५ चोपचिनी वज जाणीये बोरडी मूळ कंथेरी रे ! गाय-गोमूत्र दखाणीये वळी कुंवार अनेरी रे ! श्रीजिन० १६ कंदरु, वडकुडा (गुंदा) मला ते अणाहारमां कहिये रे ! एहवा मेद अनेक छे, प्रवचनथी सबि लहीए रे! श्रीजिन० १७ वस्तु अनिष्ट इच्छा विना ते मुखमां धरी जे रे ! चार आहारथी बहिरो ते अणहार कही जे रे! श्रीजन० १८ एह जुगत शुं जे लही व्रत पच्चकृखाण न खंडे रे ! तेह ह्युं गुण अनुरागिणी शिव—लच्छी रति मंडे रे ! श्रीजिन० १९ श्री नयविजय सुगुरु तणा लेइ पसाय उदार रे ! वाचक जशविजये कह्यो एह विशेष विचार रे! श्रीजिन० २० े(तपगच्छ गयण दिवाकरं श्री परभ (प्रभ) सूरि राज्ये रे ! ए सञ्जाय रच्यो भले भवियणने हित काजे रे! श्रीजिन० २१

१ वाचक जदा सज्झाय रची, ए सेवक सुविचारो रे !

भ कोइ प्रतमां आ गाथा वधारे छे: