



## પૂજય આચાર્ય શ્રીના છત્રીશ ગુણો

અને છત્રીશ છત્રોશી [પદ]

— શાસ્ત્રી પ્રેમચંદ જગશ્ઠી ઘોઆ

પંચ પરમેષ્ઠી મંત્રમાં આચાર્યપદ ક્રીણ સ્થાને આવે છે. અરિહંત પદ અને સિદ્ધ પદ ખાદ આચાર્યને નમસ્કાર કરવામાં આવે છે. સામાચિક લેતાં પણ નવકાર ખાદ પ્રથમ સૂત્ર આચાર્ય પદનું આવે છે. એનું નામ છે પંચિંહિય સૂત્ર અથવા ગુરુસ્થાપનાળ. તેનું કારણ શું? .... .... .... એ જ કે અરિહંત, સિદ્ધ, કેવળીની જેરહાજરીમાં જૈન શાસનનું સુકાન આચાર્ય ભગવંતોએ સંભાળવાનું હોય છે. અરિહંતો, એ આચાર્ય ભગવંતોને પોતાના વારસદારો તરીકે નીમી ગયા છે. ભવિ કે અજ્ઞાની આત્માએને શ્રેયસ્કર માર્ગ અવિરતપણે દર્શાવતા રહે, તે માટે અવતારક સમા આચાર્ય ભગવંત જગમતીર્થ સ્વરૂપે વિચરી રહ્યા છે. આચાર્ય ભગવંતો પર જિનશાસનની જોઈ જવાબદારી રહેલી છે. જ્ઞાનીઓએ ક્રમાવેલા આરાધ્યપદની પગદંડીમાં ડોર્ડ આરાધ્યકને કંડો ન વાગે, ડોર્ડ પ્રકારની ઉત્સુત્ર પ્રકૃપણા ન થાય એવી કંડક જવાબદારી આચાર્યપદમાં રહેલી છે. આથી જ પંચ પરમેષ્ઠીમાં પ્રત્યેક સ્થાનમાં ગુણસંખ્યા પરતે આચાર્યપદમાં ગુણોની સંખ્યા વધુ છે. જેમ કે : (૧) અરિહંત - ૧૨, (૨) સિદ્ધ - ૮, (૩) આચાર્ય - ૩૬, (૪) ઉપાધ્યાય - ૨૫, (૫) સાધુ - ૨૭. આ લેખમાં વિષયને અનુરૂપ એવું આચાર્યના ૩૬ ગુણોનું વિવરણ કરવાનું છે.

વર્તમાન સમયે આચાર્ય સ્થાન સર્વ એક સ્થાન ગણ્યાય છે. સામાચિક, પ્રતિકમણું કે પાપોનું પ્રાયશ્કિત કરવા, જિનમંહિર, અંજનશલાકા અને પ્રતિષ્ઠા જેવાં શુલ્ક કાર્યો કરાવવાં, દીક્ષા-યોગાદિ કિયાએ. માટે, મતલબ કે જિનશાસનના પ્રત્યેક કાર્યમાં આચાર્યપદની આવસ્થયકતા રહે છે. વળી શાસનનાં કાર્ય શુલ્ક બને, શાસનની વૃદ્ધિ, સુખશાંતિ થાય તેની સતત કાળજી પણ આચાર્ય ભગવંતને રાખવી પડે છે.

આચાર્ય એરલે પાંચ આચારને પાપે અને ધીનને પળાવે એવા ધર્મના નાયક તે વળી આ = મર્યાદાથી ચાર્ય = જેમની સેવા કરવી જેઠાં, તે આચાર્ય કહેવાય.

**શ્રી આર્ય કણ્યાણ ગોતમ સ્મૃતિ ગંય**

આચાર્યના ઉદ્ગૃહો : પંચાંદ્રિય દમન ૫, અદ્વાર્ય ૧૩, કથાયમુક્તિ ૪,  
પંચ મહાત્મત ૫, આચાર ૫, સમિતિઓ ૫, શુભીઓ ૩ - એમ કુલે ઉદ્ગૃહો થાય છે.

**પંચેંદ્રિય દમન :** (૧) સ્પર્શેંદ્રિય : તવા કે શરીર, આચાર્ય ભગવંત ગમે તેવા સ્પર્શથી રાગ કે દ્રોષ, ખુશી કે નારાજગી મનથી પણ વ્યક્ત ન કરે તે. (૨) રસોંદ્રિય : લુલને સ્વાદ જીતવો. આચાર્યશ્રી શરીરને ધારણું કરવા માટે અન્ન-પાણી લેવું પડે છે, એમ માની આહારના કોઈ પણ રસ કે સ્વાદથી લુલને સંતોષ કે નાખુશી ન આપે, છ વિગઈઓ અને પાંચ સ્વાદ (મીઠું, આદું, કદવું, તીખું, તૂંકું)માં રસનાને લોલુપ ન રાખે. (૩) ગ્રાહ્યોંદ્રિય : નાક - સૂંધવું. આચાર્યશ્રી સુગંધથી ખુશી ન થાય અને હૃગંધથી ગુસ્સે ન થાય. અને સંનેહોમાં સમતા ધારે. સુગંધી પદાર્થ સાથે રાખે નહિ અને ઇન્દ્રિયને હૃદાખ લાગે તેવી પ્રથળ હૃગંધમાં પણ અણુગમો ધારે નહિ. (૪) શોચેંદ્રિય : કાન - સાંભળવું. આચાર્યશ્રી ઉર્ણુપ્રિય મનોહર પણ હુન્યબી બૌતિક શખદ - ગીત, વાળિંગ ઇત્યાદિમાં કાનને લુખ્ય ન થવા હે, તેમ જ અજ્ઞાની જનોનાં હુર્વચનો કે ગાળો સાંભળી મન - વચનથી પણ દ્રોષ પ્રગટ ન કરે. (૫) નેત્રેંદ્રિય : આંખ - જ્વલાં. આચાર્યશ્રી મનોરંજન આપનાર સાંસારિક ચિત્રો, નાટક, ભીતંત્રિચ જોઈ આંખને આર્દ્ર ન કરે, વળો સુખના પ્રસંગે હુષાંશું અને હુદાના સમયે શોકાશું પ્રગટ ન કરે. તેમ જ સાદું કે નરસું જોઈને હુર્દું કે ઐદ વ્યક્ત ન કરે. ઉપરોક્ત પાંચે થ ઇન્દ્રિયના વિષયોને વિષે અનાસક્ત રહી ક્ષમતા રાખે અને પાંચે હંદ્રિયોને કાખુમાં રાખે, તે પાંચ શુણું જાણવા.

**नव अक्षयर्यानी वाड :** (१) स्त्री, पशु, नपुंसक ज्यां न होय त्यां वसे. (२) स्त्री साथे रनेहथी उे द्रेषथी वातो न करे. [ उपाश्रयमां गुरुवंदन कर्के पशु स्त्रीमे गमे त्यारै जवुं न ज्ञेईये. स्त्रीम्याये सामूहिक गुरुवंदन करवुं वगेरे] (३) स्त्री उे साध्वील जे आसने बोडां होय ते आसन पर ऐ घडी सुधी येसे नहीं. [ तेम आचार्यश्रीना आसन पर डाइनाथी भेसाय नहि. ] (४) राग के हुदृष्टिथी स्त्रीना अंगोपांग जुम्हे नहि. स्त्रीने आरीक नजरे जुम्हे नहि, भोहदृष्टि राखे नहि. (५) स्त्रीपुरुष सूतां होय अथवा कामलोगनी विलासी वात करतां होय त्यां भी तने आंतरे रहे नहि. कामलोगनी प्रवृत्ति थती होय त्यांथी पसार थाय नहि. (६) अगाड लोगवेला कामने, विषयविलासने याद करे नहि. (७) निषयवासनाने उत्तेजित करे ओवां स्तिर्य लोजन करे नहि. विशेष धी-तेल-साकर-जोगवाणां मधुर लोजन ले नहि. (८) नीरम आडार पशु अधिक प्रमाणमां करे नहि. अधिक आडारथी निद्रा-प्रभाद वधे. तेथी विलासी अवननुं पौषण थाय. तेथी आचार्यश्री भिताहारी होय छे. (९) शरीरनी शोभा उे देहनी टापटीप करे



નહિ. શરીર પરસેવાથી ગંધ મારતું હોય તો પણ સ્ત્રાતાદિક કિયા કરે નહિ. દેહ પર મેલાં કે જૂનાં કપડાં હોય, શોભાની દિષ્ટિઓ તેઓ કપડાં ખદ્દાવે નહિ. આ પ્રમાણે નવ વાડોથી આચાર્ય ભગવંત શિથળ રક્ષે તે નવ શુણુ.

**ચાર કથાય :** (૧) કોધ : શિષ્ય કે શ્રાવકની સમવિષમ કિયાઓ જોઈ તેમના પર કોધ ન કરે. સંસારની પરંપરા વધારનાર કંધ મહાધાતકી છે, એમ માની મનવચનકાયાથી કોધને તિલાંજલિ આપી હૈ. કોધ આત્માની અવનતિ કરનાર છે. આવેશામાં ઉત્સૂત્ર પ્રદૃપ્ણાનો લય રહેલો છે, તેથી કોધને જીતે. (૨) માન : જીવનમાં કદી માન મળો, તો કદી અપમાન. પણ સૂરિજ સમલાવમાં રહી યથા અપયશને સરખા ગણ્ણી મન કે આત્માથી હુલાય નહિ. જ્ઞાનતું અલિમાન કરે નહિ, તેની તકેદારી રાખો. (૩) માયા : કપર, પ્રપંચ, ડગાઈ, પોતાની ક્ષતિ કે અપરાધ છુપાવવામાં ડોઈ પ્રપંચનળ રચવી નહિ. માયાથી ડોઈને ઇસાવવું નહિ. માયાથી પોતે દૂર રહે અને અન્યને પણ દૂર રાખો, છળકપટની વાતો ન કરે અને માયા કરીને સત્ય છુપાવે નહિં. માયા સંસારગર્તા છે. (૪) લોલ : જ્ઞાન ભણુવામાં કે ભણુવામાં આચાર્યશ્રી લોલ ન કરે. શિષ્ય મારાથી વધુ ભણી વિદ્ધાન બની જશે, એમ માની જ્ઞાન આપવામાં લોલ ન રાખો. સાગરવરગંભીર જ્ઞાનના નિશાળતા રાખી જીટથી જ્ઞાનફાન આપે અને શાસનનો ઉદ્ઘોત કરે. મનસંકુચિત ન રાખો, પરિથિહમાં મોહ ન રાખો. આ ચાર કથાયો સંસારની પરંપરા વધારનાર છે. તેમનાથી પોતે પર રહે અને અન્યને પર રહેવા ઉપદેશ આપો, તે આચાર્યશ્રી કથાયવિજ્યના ચાર શુણુ.

**પાંચ મહાપ્રતો :** (૧) પ્રાણુતિપાત વિરમણુ પ્રત : ત્રસ કે સ્થાવર ડોઈ પણ જીવને જાણુતાં કે અજાણુતાં મનવચનકાયાના ત્રિકરણુચેાગથી મારવા નહીં કે હુઃખ દેવું નહીં. તેમ તેવું ડોઈ પાસે કરાવવું નહિ, તેની અતુમેદાના કરવી નહીં. તેવો ઉપદેશ આપવો નહિ, વીસ વસા દ્વારા પૂર્ણપણે પાળવો. આત્મવત્ત સર્વમૂતેષુ અથવા આત્મન : પ્રતિકૂલાનિ પરેણાં ન સમાચરેતું એ સૂત્રોતું યથાવત પાલન કરે. (૨) સુપાવાદ વિરમણુ પ્રત : ગમે તેવું ડોઈ આવે તો પણ અસત્ય ન બોલે, સત્યને છુપાવે નહિ, ડોઈને એાદું આળ ન આપો, અન્ય પાસે ઉત્સૂત્ર પ્રદૃપ્ણા ન કરે, સિદ્ધાન્તને અસત્ય ન ઉપદેશો, કલહ ન કરે, એકાંત મંત્રણા ન કરે ઈત્યાદિ. (૩) અદત્તાદાન વિરમણુ પ્રત : ડોઈની અણુદીયેલી નાલું ચીજ વસ્તુ પણ લે નહિ. ઉપયોગની વસ્તુ હોવા છતાં તેના માલિકને પૂછ્યા સિવાય લે નહિ. સ્વદ્ધમ અદત્તાદાનવિરામતું પાલન સમ્યગ્પણે કરે. શિથળની

**શ્રીઆચાર્યકથાધ્રાગોત્મકતિગ્રથ**

नर वाडेतुं सम्यग् पालन करे, (४) भैथुन विरभणु ग्रतः भनवयनडायाना निकरणु चोगथी अह्मायर्यतुं पालन करे, (५) परिथ्रहविरभणु ग्रतः कोई पणु वस्तुनो संथह करवे नहि, तेम ज धर्मोपकरणु पुस्तक ठवण्ही पोथी, कापड, वस्त्र, पात्रा, हंडासन वगेरे साधुलुननां उपकरणों पणु संथह न करे, तेम पोतानी पासे जड़र पूरता उपकरणों हाय, तेना पर पणु भूचर्छा करे नहि, विशेषती अलिलाखा राखे नहि.

#### पांच आचार :

(१) ज्ञानाचार : ज्ञान भणे, लष्णावे, वाचना, पूर्विता, हेशना प्रतिबोध आपे. सूत्रसंपादन करे, शास्त्र लखे, लखावे; ज्ञानविज्ञाननां पुस्तकों छपावे, लष्णनारने सहाय आपे, धार्मिक सूत्रोंना पुस्तकों, नाइकरवाणी, पाटली, अनानुपूर्वी वगेरे ज्ञाननां उपगरणु करावे अने तेनी प्रसादना करावे. जैन पाठशाला अने जैन विद्यापीठनी स्थापना करावे. झी०४८ शिणिर केवुं आयोजन करी नवा नागरिकोंने धर्मशान तरक्त ग्रेरणा आपे. आर्थिंक स्थितिमां सीढाता (पीडाता) जैन विद्यार्थींनो प्रेतसाहन आपे धृत्याहि. (२) दर्शनाचार : शुद्ध सम्यक्दृत्व योते पाणे अने सम्यक्दृत्वथी पडताने स्थिर करे. अनेक आत्माचोने सम्यक्दृश्ननी प्राप्ति थाय तेवां स्थान संघ मारइते जिसां करावे केम के जिनमंहिर, अण्णोद्धार, तीर्थपट, उपाश्रय करावे. दर्शनशुद्धिनां पुस्तकों लखावे. (३) चारित्राचार : योते शुद्ध चारित्र पाणे अने अन्यने पणावे अने शुद्ध चारित्र पाणनारनी अनुमोदना करे अने प्रेतसाहन पणु आपे. सम्यग् चारित्र मोक्षदाता छे, एम भानी चारित्रना आचारोभां जराये क्षति न राखे. चारित्रपालन भाटे सर्वस्वनो लोग आपे. सतत चारित्रपालनतुं जतन राखे. (४) तपाचार : तपना आक्षयंतर छ लेहो अने बाह्य छ लेहो, एम बार प्रकारना तपने योते करे, अन्य पासे करावे अने जीजने अनुमोदे. छ अक्षयंतर तप : प्रायश्चित, विनय, वैयावद्य, स्वाध्याय, ध्यान अने काउसण्ग छे. बाह्य तप : अनसन, अण्णोद्धारी, वृत्तिसंक्षेप, रस-त्याग, कायकलेश, संलीनता छे. यथाशक्ति तप करे, तपमां शक्तिं हारवे. (५) वीर्याचार : धर्मकियामां छती शक्ति जोपवे नहि, तथा सर्व आचार पाणवामां वीर्यशक्ति संपूर्णपणु हारवे, कोधवृत्तिने शमावे, अन्यने द्रेष्टी निवारे. नवुं लष्णतां, आगणतुं गण्हुतां, अर्थविचार पूछतां, कडेतां आणसन करे. देवयात्रा, गुरुयात्रा करे, धर्मवंतनी विपत्ति लांजे. शासनना प्रत्येक शुद्ध कार्यमां छती शक्ति हारवे. उपरना पांच आचार पालनना पांच गुणो.

पांच समिति : (१) धर्या समिति एटवे साडा पणु हाथनी भूमि पर आगण



દિલ્હિ રાખી, જેતાં જેતાં જંતુરક્ષા કરતા ચાલે. (૨) ભાષા સમિતિ એટલે સાવધ (પાપ-ચુક્તા) વચન કે અપ્રિય, હુઃખકર વચન આદે નહિ. (૩) એષણું સમિતિ એટલે અપ્રાસુક આહાર કે પ્રાણી વહોરે નહીં. પ્રાસુક આહારપાણી જ વહોરે, ગોચરીના દેખો નિવારે. (૪) આદાનનિષ્ઠેપ સમિતિ એટલે પુસ્તક, પાત્ર આદિ ઉપકરણો લેવા, મૂકવામાં જતના રાખે, (૫) પરિષ્ઠપનિકા સમિતિ એટલે મળમૂત્ર ત્યાગ વર્ખતે જંતુરક્ષાનો ખૂબ જ્યાદ રાખે. સમિતિ એટલે સમયદ્રો પ્રકારે ચેઠા કરવી તે.

**ત્રણું ગુપ્તિ :** ગુપ્તિ એટલે ગોપન કરવું કે રક્ષણ કરવું. (૧) ભર્નોશુસિ ભનમાં : આત્મધ્યાન તથા સૌદ્રધ્યાન ન ધ્યાવે. કોઈતું ભન હૃષ્ણિધાનમાં ન મૂકે. નરકગતિમાં હૈંકનાર ધ્યાનો ભનમાં પેસવા ન હે. શુસ ધ્યાનમાં ચિત્ત રાખે. (૨) વચન ગુપ્તિ : પાપરહિત વચન પણ કારણું વિના આદે નહિ. જરૂર હિત, ભિત, પથ્ય વચનનો ઉપયોગ કરે. કંઈ કહેવાથી કોઈનો આત્મા હુલાય તેવું અપ્રિય વચન ન આદે, વાણીમાં સંયમ રાખે, વિનયવિવેકચુક્ત વચન આદે, વાણિને હુર્વચનથી ન બગાડે. (૩) કાયથગુપ્તિ : શરીર અણુપડિલેહણુથી ચલાવે નહિ. શરીરથી કોઈને હુઃખ ન થાય તેતું જતન કરે. બગાસું ખાવું, ઓડકાર ખાવો, ઐસવું, જાઠવું, ચાલવું વગેરે શરીરની ડિયાઓ જથણુપૂર્વે કરે. કાયથી કોઈ લુબની આશાતના ન થાય તેવી કાળજી રાખે.

આ પ્રમાણે આચાર્યશ્રીના છત્રીશ ગુણોતું દ્રોક્તમાં વર્ણન કરાયું.

\*

\*

\*

સુશુરુ ઇય આચાર્યશ્રીનાં ઉદ્ ગુણોતો આ તો એક પ્રકાર થયો. જૈન અંશોમાં આચાર્યનાં ઉદ્ ગુણોતો જુદી જુદી રીતે ઉદ્ પ્રકારે ઉલ્લેખ પ્રાપ્ત થાય છે. આ ગુણોતો વિસ્તાર અને પ્રકારો લખવા જતાં આ લેખ અતિ વિસ્તૃત અને. જેથી સં...દર્શયાન પૂ. ઉપાધ્યાયશ્રી જ્ઞાનસાગરજી ગણ્ણી મ. સા. જેઓ. પછીથી અચલગાચ્છાધિપતિ પૂ. આ. શ્રી ઉદ્યસાગરસ્કુરીશ્વરજી મ. સા. ના નામે પ્રસિદ્ધ અન્યા હતા, તેમણે રચેત ‘શ્રી ગુણવર્મા રાસ’માં આચાર્યના ગુણોતી છત્રીશીઓને ગૂજર્ાત પદ ઇપે ગુંથેલ છે, તે કૃતિ અને રજૂ કરાય છે. આનું સંક્ષત આગમપત્ર પૂ. મુનિરાજ શ્રી કીર્તિસાગરજી મ.ન.સા. કરેલું છે.

# શ્રી આર્ય કષ્યાળ ગોતમ સમૃતિ ગંધી

## અથ છત્રી છત્રીસ્તિસ

[વરે આવોળ આંશો મોરીઓ. એ દેશી]

ચબુદ્ધેસણ્ણા કથા કુશળતા, ચબુલાવના ધર્મમાં રત;  
ભવિ વંદો સાધુશિરોમણી. એ ટેક.

ધ્યાન લેહ સોલસ લહે, ચબુ સારણુ આસત. ભવિ વંદો સાધુ.	૧
પણુ વત સમક્ષિત સંજ્ઞમ, આચાર ને પણુ વ્યવહાર ભવિ. સમિતિ સજાયને આદરે, એક વિધ સંવેગ વિચાર ભવિ.	૨
ઇન્દ્રિય વિષય પ્રમાદને, આશ્રવનિદ્રા પણ ધાર ભવિ; અશુલ ભાવના વર્જતા, ષટકાયના રાખણુહાર ભવિ.	૩
વચનના હૃપણુ પટ તજે, લેશ્વાવસ્થ દ્રવ્યતર્ક ભવિ: ષ્ટૂ ભાષા જાણે વળી, ચાથી છત્રીસી ચિત્ત તક ભવિ.	૪
સત્ત ભયે વર્જિત સઠા, પિંડ પાણેસણુ સગ જાણુ ભવિ; સાત સુખે સુખીયા ગુરુ, ટાળે અડઅડ અતિચાર ભવિ.	૫
નાણુંસણુ ચારિત્ર તણ્ણા, ટાળે અડઅડ અતિચાર ભવિ; ભણે અડ આદિ ગુણ્ણા, ધરે ચિત્તમાં બુદ્ધિ ચાર ભવિ.	૬
અષ્ટકરમ મળને તજે, ધારે અષ્ટંગ સુનેગ ભવિ; અડ સિદ્ધિ અડ હીઠી લુતો, જાણે ચારે અનુયોગ ભવિ.	૭
નવવિહ ધાંલગુણ્ણિ ધરા, કરતા નવ કદ્મી વિહાર ભવિ; નવ નિહાણ્ણા પરિહરે, ભણે નવ તત્ત્વ વિચાર. ભવિ.	૮
દશ સંક્રિતેશ અસંવરા, તજ્જાયા જેણુ દશ અસજાય ભવિ; હાસ્યાદિક પટને તજે, નવમી છત્રીસી થાય ભવિ.	૯
થહે દશ સમાચારીને, દશ રાખે સમાધિના ઢાણુ ભવિ; ત્યાગી સોળ ઉધાય તો, દશમી છત્રીસી ઢાણુ સાંવ.	૧૦
પડી સેવણુ દશ પરિહરે, ટાળે દશ શોધીના હોષ ભવિ; સોળ સમાધિને આદરે, વિનયાદિક ધર્મની પોષ ભવિ.	૧૧
વિનય વૈયાવચ્ચ દશ દશ, દશ વિહ યતિધર્મ કહેત ભવિ; ષટ અકદ્દપને વરજ્જયા, દ્વારથની છત્રીસી સંત ભવિ.	૧૨
દ્વારથ અંગ ઉપાંગના, અધ્યયન લાણુવે જેહ ભવિ; દશ કુચિ હુવિહ શિક્ષા થહે, તેરમી છત્રીસી એહ ભવિ.	૧૩



**શ્રી આર્ય ડલ્યા હુગો તમસ્મતિ ગ્રંથ**

શ્રાવક પડિમા ઈજ્યારસ, તેર કિયા, બત ખાર ભવિ;  
ઉપરેશ શુકુરાજજી, આચારજ જગહિતકાર ભવિ. ૧૪  
જાણે ઉપરેણ ખાર તે, ચચુદ્ધ ઉપગરણુના ધાર ભવિ;  
દશવિહ પાયનિછતથી, કરે પાપ તણું પરિહાર ભવિ. ૧૫  
ક્રાદ્ધશ વિધ તપને તપે, વળી લિખુપડિમા ખાર સાવ;  
નાવે ક્રાદ્ધશ સાવના, જાઉ તે મુનિની અલિહાર ભવિ. ૧૬  
પડી રૂપાદિક ચચુદ્ધ શુણું, ભૂષણે ભુષીત હેહ ભવિ;  
લહે ચૌદ્ધશ શુણું થાનક, અડ સુહમ કહે શુદુ કોહ ભવિ. ૧૭  
પન્નર જોગ તે ઓળખે, લખે આતમ આપ અનોગ ભવિ;  
પડિ હુરે સંસા પન્નરને, શલ્યગારવ છક્ક વિશેણ ભવિ. ૧૮  
સોણ હોષ ઉત્પાદના ટાળે, ઉદ્ગમનાં સોણ ભવિ;  
ચાર અસ્ત્રિય નિત ધરે, કરે આપમાં આપ કલોલ ભવિ. ૧૯  
સોણસ વચન વિધિ વહે, સત્તર વિધ સંજમ યુક્ત ભવિ;  
ન કરે ત્રિવિધ વિરાધના, વીસની છત્રીશી યુક્ત ભવિ. ૨૦  
પાપ સ્થાનક અધ્યાદ્ધશ, ટાળે કે આતમથી હૂર ભવિ;  
અષ્ટાદ્ધશ હૃષ્ટ જીવને, ન હીએ હીક્ષા સૂરિ ભવિ. ૨૧  
શીલાંગ સહસ અઠારને, ધારક તારક, મુનિરાજ ભાવ;  
અષ્ટાદ્ધશ વિધ શીલની, લીલાએ સાધે કાજ ભવિ. ૨૨  
ઓગણીસ હુષણુને તજે, કાઉસગના કે સૂરીંદ ભવિ,  
સત્તર ચરણુને ઉપદિસે, આચારજ શુણું મણિવુંદ ભવિ. ૨૩  
વીસ સમાધિ થાનક કહે, તજે આસતણું પણ હોષ ભવિ;  
એક મિથ્યાત તજે વળી, દશ એવણુના કે હોષ ભવિ. ૨૪  
એકવીસ છેલા છાંડીઅા, અદ્યા પન્નર શિક્ષાના ડાણ;  
એ પચચીશની છત્રીશી, આચારજ શુણુમણું ખાણુ ભવિ. ૨૫  
ખાવીસ પરિસહને સહે, રહે અદ્યાતમ પદ લીન ભવિ;  
ચૌદ અસ્યાંતર ગાંઠીને, છાંડે જાણુને મલીન ભવિ. ૨૬  
પણ વિધ વેહિકા હોષને, તજે આર્સકાદિક અટ હોષ ભવિ;  
પણ વીસ પડિલેહણુ કરે, આચારજ સુગુણુ સતોપ ભવિ. ૨૭

## \* \* \* શ્રી આર્ય કલ્યાણ ગોતમ સમૃતિ ગ્રંથ \* \* \*

સાધુ ગુણુ સતતીસસું, એ ભૂપણુ ભૂષીતકાય લવિ; નવ ડોટી વિશુદ્ધને ધરે, પરચખાણુ મહા મુનિરાય લવિ.	૨૮
અડવીશ લદ્ધિ ઉપહિશે, પ્રગઠી ડેતી એક તાસ લવિ; અડવિહુ પરલાવક પણું, સૂરીસર સુનિલાસ લવિ.	૨૯
પાપ સૂત્ર ઓગળુનીસ જે, નિજ લાવનાથી વરજે ફર લવિ; સાત લેદે શુદ્ધિ અહે, લહે આતમતત્ત્વ અંકુર લવિ.	૩૦
ત્રીશ મહા મોહકર્માંનાં બાધ થાનકનો પરિહાર લવિ; ખટ અંતર અર્ત વર્ગનો, નવિ રાખે ચિત્ત મોઆર લવિ.	૩૧
એકત્રીશ ગુણુ શ્રી પિછના, ઉપહેશે જે ગુરુરાજ લવિ; પાંચે શાન પર્દૃપતાં, સાધે તેમ આતમ કાજ લવિ.	૩૨
બત્રીશ લેદ જે જીવના, રક્ષા કરે તેહની જેહ લવિ; ચઢવિહુ ઉપસર્ગને સહે, તેત્રીશમી છત્રીશી એહ લવિ.	૩૩
બત્રીશ હોષે વિરહિત જે, ધર્મિવાદ પણ સુગુણુ ગરીબન લવિ; વિકથા ચાર કરે નહિ, પ્રગઠી જસ આતમ દાખિ લવિ.	૩૪
તેત્રીશ આસાતના તજે, લદ્ધારક ચુગ પ્રધાન લવિ; વીયચાર ત્રિવિધ પ્રતે, નવિ જોપવે જે મતિમાન લવિ.	૩૫
ગાણી સંપત્તિ અડ ચઢગુણી, તેમાં નિતે ઉપયોગ લવિ; જ્ઞાનાદિક ચહે વિનયમાં, કીધો આતમ સંચોગ લવિ.	૩૬
એહવી છત્રીસ છત્રીસીએ, જે ખિરાજે સૂરીરાય લવિ; આપ તરે, પર તારવે, જ્ઞાનસાગર વંદો પાય લવિ.	૩૭
નસ ત્રય નસદ્ય (૨૦૩૦) સાલમાં, ખાહુપુરે <sup>૧</sup> રહી ચઢમાસ; ગુણુસાયરસૂરિ ગુણુ ગાવતાં, કીત્રી લિખે ગુણુ તાસ લવિ.	૩૮
કારતિક સુદ્ધિ એકમ દિને, શુક્રવાર છે ખાસ લવિ; કલાપ્રભસાયર સાથે રહી, લિખિ સજાય એ ખાસ લવિ.	૩૯

૧ ભુજપુર (૫૨૭)



## શ્રી આર્ય કદ્યાણ ગોતમ સમૃતિ ગંગ્ય