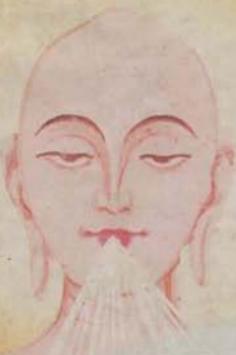


नमो नमो निम्नल दंसणास



आगमसुताणि (सटीकं)

भागः - ७

लुब्ध-

संशोधकं सम्पादकश्च
मुनि दीपरत्नसोग्रह

बालब्रह्मचारी श्री नेमिनाथाय नमः
 नमो नमो निष्मल दंसणस्स
 श्री आनंद-क्षमा-ललित-सुशील-सुधर्मसागर गुरुभ्योनमः

आगम सुत्ताणि (सटीक)

भाग:-७

ज्ञाताधर्मकथाङ्गसूत्रं, उपासकदशाङ्गसूत्रं,
 अन्तकदशाङ्गसूत्रं, अनुत्तरोपपातिकदशाङ्गसूत्रं,
 प्रश्नव्याकरणदशाङ्गसूत्रं

:- संशोधकः सम्पादकशः :-

मुनि दीपरत्नसागर

ता. १४/४/२०००

रविवार २०५६

चैत्र सुद ११

४५- आगम सुत्ताणि-सटीक

मूल्य रु. ११०००/-

ॐ आगम श्रुत प्रकाशन ॐ

— संपर्क स्थल —

“आगम आराधना केन्द्र” शीतलनाथ सोसायटी विभाग-१,
 फ्लैट नं-१३, ४-थी मंड़िल, ब्लायसेन्टर, खानपुर,
 अहमदाबाद (ગुજરात)

ज्ञाताधर्मकथाङ्ग सूत्रस्य विषयानुक्रमः

| मूलाङ्कः | विषयः | पृष्ठाङ्कः | मूलाङ्कः | विषयः | पृष्ठाङ्कः |
|----------|------------------------|------------|----------|-----------------------------|------------|
| | श्रुतस्कन्धः-१ | | | श्रुतस्कन्धः-२ | |
| -१४७ | अध्ययन-१ उक्षितज्ञातः | ६ | -२२४ | वर्गः-१ चमोद्रुभग्रमहिषी | २५२ |
| -५४ | अध्ययन-२ संधाटकः | ८७ | | काली, राजी, रजनी, विद्युत, | |
| -६१ | अध्ययन-३ अण्डः | ९९ | | मेघा (पञ्च अध्ययनानि) | |
| -६२ | अध्ययन-४ कूर्मः | १०५ | -२२५ | वर्गः-२ बलीद्रुभग्रमहिषी | २५६ |
| -७३ | अध्ययन-५ शेलकः | १०८ | | “शुभा” दि पञ्च अध्ययनानि | |
| -७४ | अध्ययन-६ तुम्बकः | १२२ | -२२६ | वर्गः-३ धरणादिमहिषी | २५७ |
| -७५ | अध्ययन-७ गोहिणी | १२३ | | “द्वला” दि ५४ अध्ययनानि | |
| -१०९ | अध्ययन-८ मल्ली | १२९ | -२२७ | वर्गः-४ भूतानदादिमहिषी | २५७ |
| -१४० | अध्ययन-९ माकन्दो | १६४ | | ‘रुचा’ दि ५४ अध्ययनानि | |
| -१४१ | अध्ययन-१० चन्द्रमा | १७९ | -२३३ | वर्गः-५ पिशाचादिमहिषी | २५७ |
| -१४२ | अध्ययन-११ द्यवद्वः | १८० | | ‘कमला’ दि ३२ अध्ययनानि | |
| -१४४ | अध्ययन-१२ उदकज्ञातः | १८२ | -२३४ | वर्गः-६ महाकलेन्द्रमहिषी | २५८ |
| -१४७ | अध्ययन-१३ दंडुरकः | १८६ | -२३५ | वर्गः-७ सूर्यअग्रमहिषी | २५८ |
| -१५६ | अध्ययन-१४ तैतली पुत्रं | १९२ | | ‘सूर्यप्रभा’ दि ४ अध्ययनानि | |
| -१५७ | अध्ययन-१५ नन्दीफलं | २०० | -२३६ | वर्गः-८ चन्द्रअग्रमहिषी | २५८ |
| -१८३ | अध्ययन-१६ अपरकङ्गा | २०३ | -२३७ | वर्गः-९ शक्रअग्रमहिषी | २५९ |
| -२०७ | अध्ययन-१७ अश्वः | २३३ | | ‘पद्मा’ दि ८ अध्ययनानि | |
| -२१२ | अध्ययन-१८ मुंसुमा | २४९ | -२४९ | वर्गः-१० इशानेन्द्रमहिषी | २५९ |
| -२१९ | अध्ययन-१९ पुंडीकः | २४८ | | ‘कृष्णा’ दि ८ अध्ययनानि | |

उपासकदशाङ्गसूत्रस्य विषयानुक्रमः

| मूलाङ्कः | विषयः | पृष्ठाङ्कः | मूलाङ्कः | विषयः | पृष्ठाङ्कः |
|----------|-----------------|------------|----------|----------------|------------|
| १-१९ | १- आनदः | २६९ | -६० | ६- कुण्डकोलिकः | ३५८ |
| -२८ | २- कामदेवः | २८० | -६५ | ७- सहानपुत्रः | ३०० |
| -३१ | ३- चुलनार्णपिता | २९३ | -७६ | ८- महाशतकः | ३०९ |
| -३३ | ४- मुरादेवः | २९६ | -७७ | ९- नन्दीनपिता | ३१४ |
| -३४ | ५- चुलशतकः | २९७ | -७२ | १०- लेड्यापिता | ३१६ |

अन्तकदशाङ्ग सूत्रस्य विषयानुक्रमः

| मूलाङ्कः | विषयः | पृष्ठाङ्कः | मूलाङ्कः | विषयः | पृष्ठाङ्कः |
|----------|-------------------------------------|------------|----------|--|------------|
| १-६ | वर्गः-१ गौतमआदि १० अध्ययनानि | ३१७ | -२२ | वर्गः-५ 'पद्मावती आदि' १० अध्ययनानि | ३३९ |
| -९ | वर्गः-२ 'अक्षोभा' दि ८ अध्ययनानि | ३१९ | -४० | वर्गः-६ 'मकाई' आदि १६ अध्ययनानि | ३३५ |
| -१४ | वर्गः-३ 'अनीयशा दि' १३ अध्ययनानि | ३२० | -४५ | वर्गः-९ 'नंदा' दि १३ अध्ययनानि | ३४२ |
| -१७ | वर्गः-४ 'जालि' आदि १० अध्ययनानि | ३३० | -६२ | वर्गः-८ 'कालि' आदि १० अध्ययनानि | ३४२ |

अनुत्तरोपपातिकदशाङ्ग सूत्रस्य विषयानुक्रमः

| मूलाङ्कः | विषयः | पृष्ठाङ्कः | मूलाङ्कः | विषयः | पृष्ठाङ्कः |
|----------|--|------------|----------|---|------------|
| १-२ | वर्गः-१ जालि, मयालि, उवयालि आदि १० अध्ययनानि | ३५७ | -१३ | वर्गः-३ धन्य, सुनक्षत्र, ऋषिदास, पेल्लक, रामपुत्र, चन्द्र, पृष्ठिम, पेढालपुत्र, पोट्टिल, वेहल्ल इति | ३५३ |
| -६ | वर्गः-२ दीर्घसेन, महासेन, लष्टदंत आदि १३ अध्ययनानि | ३५२ | | १० अध्ययनानि | |

प्रश्नव्याकरणाङ्ग सूत्रस्य विषयानुक्रमः

| मूलाङ्कः | विषयः | पृष्ठाङ्कः | मूलाङ्कः | विषयः | पृष्ठाङ्कः |
|----------|------------------------|------------|----------|----------------------|------------|
| - | आश्रवद्वार [शुत०-१] | - | - | मंवगद्वार [शुत०-२] | - |
| १-८ | अध्ययन-१, प्राणातिपातः | ३६९ | -३५ | अध्ययन-१ अहिंसा | ४५८ |
| १२ | अध्ययन-२, मूरावादः | ३८६ | -३७ | अध्ययन-२ मत्यं | ४७३ |
| १६ | अध्ययन-३ जडत्वादानं | ४०३ | -३८ | अध्ययन-३ उत्तानज्ञा | ४८२ |
| २० | अध्ययन-४ अव्रश्यं | ४२४ | -४३ | अध्ययन-४ ब्रह्माचर्य | ४९० |
| २५ | अध्ययन-५ परिग्रहः | ४३० | ४५ | अध्ययन-५ अपरिग्रहः | ५०३ |

समाविष्टाः आगामाः

- (१) ज्ञाताधर्मकथाङ्गसूत्रम्
- (२) उपासकदशाङ्गसूत्रम्
- (३) अन्तकृदशाङ्गसूत्रम्
- (४) अनुत्तरोपपातिकदशाङ्गसूत्रम्
- (५) प्रश्नव्याकरणदशाङ्गसूत्रम्

આર્થિક અનુદાતા

-પ.પૂ. માલવલુખણ તપસ્વી આચાર્યદેવ શ્રી નવરત્નસાગર સૂરીશ્વરજી મ.સા.ની પ્રેરણાથી શ્રી લાલભાઈ દેવયંદ શાહ તરફથી - નકલ એક.

-પ.પૂ. સરળ સ્વભાવી-શ્રીમદ્ ભગવતીસૂત્ર વ્યાપ્યાન પટુ આચાર્યદેવ શ્રી નરદેવસાગરસૂરીશ્વરજી મ.સા. તથા પૂજયશ્રીના શિષ્યરત્ન તપસ્વી ગણિવર્યશ્રી ચંદ્રકીર્તિસાગરજી મ.સા.ની પ્રેરણાથી શ્રી પુરુષાદાનીય પાર્શ્વનાય શ્રે. મૂર્તિ. કેન સંઘ, દેવકીનંદન સોસાયટી, અમદાવાદ તરફથી નકલ એક.

-પ.પૂ. શાસન પ્રભાવક-કિયારાગી આચાર્યદેવશ્રી વિજય અદ્યકચંદ સૂરીશ્વરજી મ.સા.ની પ્રેરણાથી એક સદ્ગૃહીસ્થ તરફથી નકલ એક.

-પ.પૂ. સાહિત્યપ્રેમી મુનિરાજ શ્રી સર્વોદય સાગરજી મ.સા.ની પ્રેરણાથી-“અચલગચ્છાધિપતિ પ.પૂ.આ.ભ. શ્રી ગુણસાગરસૂરીશ્વરજી મ.સા.ના શિષ્યરત્ન પ.પૂ. મુનિરાજ શ્રી ચારિત્રત્નસાગરજી મ. ની ૧૮મી અક્ષાંધ નિમિત્તે-શ્રી ચારિત્રત્ન ફા.ચે.દ્રસ્ટ તરફથી નકલ એક.

-પ.પૂ. પૈચાવૃત્તયકારિકા સાધ્યી શ્રી મલયાશ્રીજી મ.સા.ના શિષ્ય વ્યવહાર વિચક્ષણા પૂ. સાધ્યી શ્રી હિતજ્ઞાશ્રીજી મ.ની પ્રેરણાથી કેન આરાધના મંદિર-“જ્ઞાનભાતા” તરફથી નકલ એક.

-પ.પૂ. સૌમ્યમૂર્તિ સાધ્યીશ્રી સૌમ્યગુણાશ્રીજી મ.ની પ્રેરણાથી પ.પૂ. ગુરુમાતા-વાત્સલ્યમૂર્તિ સા. ક્રી રત્નગ્રાણાશ્રીજી મ.ની પંચમી પુન્યતિથિ નિમિત્તે અમિતી લીલમબેન માણલાલ પી. દામાણી તરફથી નકલ એક.

-પ.પૂ. સ્વનામધન્યા સા. શ્રી સૌમ્યગુણાશ્રીજી તથા તેઓના શિષ્યા સા. શ્રી સમજાશ્રીજીની પ્રેરણાથી-૨૦૫૩ના યશસ્વી યાતુમાસ નિમિત્તે શ્રી પાર્શ્વપિદ્ધાવતી કેન સંઘ, પારુલનગર, અમદાવાદ તરફથી નકલ બે.

-પ.પૂ. રત્નગ્રાણારાધકા સાધ્યીશ્રી સૌમ્યગુણાશ્રીજી તથા તેઓશ્રીના શિષ્યા સા. શ્રી સમજાશ્રીજીની પ્રેરણાથી સંવત ૨૦૫૪ના નિર્મિત આરાધનામય યાતુમાસની સ્મૃતિમાં-ધાટલોડિયા (પાવાપુરી) કેન શ્રે. મૂર્તિ. સંઘ, અમદાવાદ તરફથી નકલ એક.

-પ.પૂ. સાધ્વી શ્રી રત્નઅયાશ્રીજી મ.ના પરમ વિનોદ સા. શ્રી સૌમ્યગુણાશ્રીજીની પ્રેરણાથી તેઓના સંસારીભાઈશ્રી છન્દ્રવદનભાઈ દામાણીના અનુમોદનીય પુસ્તકાર્થી “આગમ દીપ-સંપુર્ટ”ના બદલામાં પ્રાપ્ત રકમમાંથી-નકલ ચાર.

-પ.પૂ. પ્રશભરસનિમળા સાધ્વીશ્રી પ્રશભશીલાશ્રીજી મ.ની પ્રેરણાથી-સમેતાદિબટ લિથોલ્ડારિકા પ.પૂ. સાધ્વીશ્રી રંજનશ્રીજી મ.સા.ના શિષ્યા અપ્રતિમ ધેયાવૃત્ત્યકારિકા સા. શ્રી મલયાશ્રીજી તત્ શિષ્યા સા. શ્રી નરેન્દ્રશ્રીજી-તત્ શિષ્યા સા. શ્રી પગુણાશ્રીજી મ.ના. આત્મશ્રેષ્ઠાર્થ-અરિહંત ટાવર, ઐન સંધ, મુંબઈ તરફથી નકલ એક.

-પ.પૂ. આગમોલ્ડારક આચાર્યદૈવશ્રી ના સમુદ્દ્રાયવર્તી પ.પૂજય ધેયાવૃત્ત્યકારિકા સા. શ્રી મલયાશ્રીજી મ.ના શિષ્યા પૂ સા. શ્રી કેવત્યશ્રીજી મ.ના શિષ્યા પૂ. સા. શ્રી ભવ્યાનંદશ્રીજી મ.સા.ના સુશિષ્યા મિષ્ટલાપી સાધ્વીશ્રી પૂર્ણપ્રફણાશ્રીજી મ.સા. તથા તેમના વિનિત શિષ્યા સા. શ્રી પૂર્ણંદર્શિતાશ્રીજી તથા સા. પૂર્ણંદર્શિતાશ્રીજીની પ્રેરણાથી-સર્વોદય પાર્શ્વનાથ ધેરીટેબલ ટ્રૂસ્ટ, મુલુક મુંબઈ તરફથી નકલ એક.

-પ.પૂ. ધેયાવૃત્ત્યકારિકા સાધ્વીશ્રી મલયાશ્રીજી મ.ના પરિષિષ્યા સા. શ્રી ભવ્યાનંદશ્રીજી મ.ના સુવિનિતા સા. શ્રી કલ્યપ્રફણાશ્રીજી તથા કોકીલકંદી સા. શ્રી કેરવપ્રફણાશ્રીજી ની પ્રેરણાથી -મેહુલ સોસાયટી, આરાધનાભયન, સુભાષનગર, વડોદરાની બહેનો તરફથી નકલ એક

-શ્રી વિશાશ્રીમાળી તપગાંછણાતિ-ઝાનખાતું, ઐન પાઠશાળા, જામનગર તરફથી નકલ બે.

-શ્રી મંગળ પારેખનો ખાંચો-ઐન શ્રી. મૂર્તિ. સંધ, અમદાવાદ. તરફથી ૨૦૫૪ના ચાતુર્માસ લિમિટે નકલ બે.

-શ્રી આકોટા ઐન સંધ, વડોદરાની બહેનો તરફથી નકલ એક.

-શ્રીમતી નયનાલેન રમેશચંદ્ર શાહ, વડોદરાની પ્રેરણાથી આગમોના સેટના બદલામાં પ્રાપ્ત રકમમાંથી નકલ પાંચ.

શેષ સર્વે રકમ “અમારા”આજ પર્યાન્ત પ્રકાશનોના

બદલામાં પ્રાપ્ત થયેલી છે.

नमो नमो निष्पत्ति दंसणस्स
पंचम गणधर श्री सुधर्मास्वामिने नमः

७ उपासकदशाङ्गसूत्रम्

सटीकं
(सप्तमं अङ्गसूत्रम्)

(मूलसूत्रम् + अभयदेवसूरिविरचिता वृत्तिः)

॥ १ ॥ श्रीवर्द्धमानमानम्य, व्याख्या कचिदिधीयते ।
उपासकदशादीनां, प्रायो ग्रन्थान्तरेक्षिता ॥

बृ. तत्रोपासकदशा: सस्तममङ्गं, इह चायमभिधानार्थः— उपासकानां— श्रमणोपासकानां सम्बन्धिनोऽनुष्ठानस्य प्रतिपादिका दशा:— दशाध्ययनस्तथा उपासकदशा:, बहुवचनान्तरमेतद् ग्रन्थनाम् । आसां च सम्बन्धाभिधेयप्रयोजनानि नामान्वर्थसामर्थ्यैनैव प्रतिपादितान्यवगत्तव्यानि, तथाहि— उपासकानुष्ठानमिहाभिधेयं तदवामश्च श्रोतुणमनन्तरप्रयोजनं, शास्त्रकृतां तु तद्यतिवोध-नमेव तत्, परम्परयोजनमं तूम्येषामप्यपर्वग्रासिरिति । सम्बन्धस्तु द्विविधः शस्त्रेष्वभिधीयते— उपायोपेयभावलक्षणोगुरुपर्वक्तमलक्षणश्च, तत्रोपायोपेयभावलक्षणः शस्त्रनामान्वर्थसामर्थ्यैनैवास-मभिहितः, तथाहि— इदं शस्त्रमुपाय एतत्साध्योपासकानुष्ठानवगम- श्रोपेयमित्युपायोपेयभाव-लक्षणः सम्बन्धः, गुरुपर्वक्तमलक्षणं तु सम्बन्धं साक्षाद्वर्णयितुमाह—

मू. (१) तेणं कालेणं तेणं समएणं चम्पा नामं नवरी होत्या, वण्णओ, पुणभद्वे चेड़ए ।

मू. (२) तेणं कालेणं तेणं समएणं अज्जसुहम्मे समोसरिए जाव जन्मु पञ्चुवासमाणे एवं वयासी— जइणं भंते ! समणेणं भगवद्या महावीरेणं जाव संपत्तेणं छट्टस्स अङ्गस्स नायाधम्मकहाणं अयमडे पन्तते सत्तमस्स णं भंते ! अङ्गस्स उवासगदसाणं समणेणं जाव संपत्तेणं के अडे प० ?, एवं खलु जंबू ! समणेणं जाव संपत्तेणं सत्तमस्स अङ्गस्स दस अङ्गयणा प० तं०-

बृ. ‘तेणं कालेणं तेणं समएणमि’त्यादि, सर्वं चेदं ज्ञातधर्मकथाप्रथमाध्ययन-विवरणानुसारेणानुगमनीयां ।

मू. (३) आनदे ६ कामदेवे य २, गाहावइ चुलणीपिया ३ । सुरादेवे ४ चुलसयए ५, गाहावइ कुण्डकोलिए ६ सद्वालपुत्ते ७ महासयए ८, नंदिनीपिया ९ सालिहीपिया १० ।

बृ. नवरं ‘आनन्दे’ इत्यादि रूपकं, तत्रानन्दाभिधानोपासकवक्तव्यताप्रतिवद्वम-ध्ययनमानन्द एवाभिधीयते, एवं सर्वत्र, ‘गाहावइ’ति गृहपतिः ऋद्धिमद्विशेषः ‘कुण्डकोलिए’ति रूपकान्तः ।

मू. (४) जइणं भंते ! समणेणं जाव संपत्तेणं सत्तमस्स अङ्गस्स उवासगदसगाणं दस अङ्गयणा पन्तता पढमस्सणं भन्ते ! समणेणं जाव संपत्तेणं के अडे पन्तते ? ॥

मू. (५) एवं खलु जंबू ! तेणं कालेणं तेणं समएणं वाणियगमे नामं नयरे होत्या, वर्णं औं, तत्सं यं वाणियगमस्स नयरत्सं बहियाउत्तरपुरुच्छिमे दिसीभाए दूडपलासए नामं चेइ, तत्थं यं वाणियगमे नयरे नियसत्तू राया होत्या वर्णं औं, तत्थं यं वाणियगमे आनंदे नामं गाहावई परिवसइ, अहौ जाव अपरिभूए ॥

तत्सं आनंदस्स गाहावइस्स चत्तारि हिरण्णकोडीओ निहाणपउत्ताओ चत्तारि हिरण्ण कोडीओ तुड्डिपउत्ताओ चत्तारि हिरण्णकोडीओ पवित्रपउत्ताओ चत्तारि वया दशगोसाहस्सिएणं वएणं होत्या ॥ से यं आनंदे गाहावई बहूणं राईसर जाव सत्थवाहाणं बहूसु कज्जेसु य कारणेसु य मन्त्तेसु य कुडुम्बेसु य गुज्जेसु य रहत्सेसु य निच्छेसु य ववहारेसु य आयुच्छिणज्ञे पडिपुच्छिणज्ञे सयस्सवियं यं कुडुम्बस्स मेढी पमाणं आहारे आलम्बणं चकखू, मेढीभूए जाव सब्बकञ्चवद्वावए यावि होत्या ॥

तत्सं आनंदस्स गाहावइस्स चिवानंदा नामं भारिया होत्या, अहीण जाव सुरुवा आनंदस्स गाहावइस्स इड्डा आनंदेणं गाहावइणा सद्धिं असुरत्ता अविरत्ता इड्डा सद्ध जाव पथ्विवहे माणुस्सए कामभोए पद्धणुभवमाणी विहरइ ॥ तत्सं यं वाणियगमस्स बहिया उत्तरपुरुच्छिमे दिसीभाए एत्थं यं कोलाए नामं सत्रिवेसे होत्या, रिद्धत्विमिय जाव पासदीए ४ ॥

तत्थं यं कोलाए सत्रिवेसे आनंदस्स गाहावइस्स बहुए मितनाइयगसयणसम्बन्धिपरिजणे परिवसइ, अहौ जाव अपरिभूए । तेणं कालेणं तेणं समएणं समणे भगवं महावीरे जाव समोसरिए, परिसा निगया, कोणिए राया जहा तहा नियसत्तू निगच्छइ २ ता जाव पञ्चवासइ ॥

तएणं से आनंदे गाहावई इमीसे कहाए लङ्घु तेणे एवं खलु समणे जाव विहरइ, तं महाफलं जाव गच्छमिणं जाव पञ्चवासामि, एवं सम्पेहेइ २ ता प्पहाए सुख्खपावेसाइं जाव अप्पम्हाग्धाभरणालङ्क्षियसरीरे सयाओ गिहाओ पडिनिक्खमइ २ ता सकोरण्टभल्लामेणं छतेणं धरिज्ञामणेणं मणुस्सवगुरुपरिक्खिते पांयविहारचारेणं वाणियगमां नयरं मज्जांमज्जेणं निगच्छइ २ ता जेणामव दूडपलासे चेइए जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छइ २ ता तिखुत्तो आयाहिणं पयाहिणं करेइ २ ता वन्दइ नमंसइ जाव पञ्चवासइ ॥

बृ. ‘प्रविस्तरो’ धनधान्यद्विपदचतुर्ष्वदादिविभूतिविस्तरः, ‘ब्रजा’ गोकुलानि, दशगोसाहस्रिकेण—गोसहस्रदशकपरिमाणेनेत्यर्थः ।

मू. (६) तएणं समणे भगवं महावीरे आनंदस्स गाहावइस्स तीसे य महइमहालियाए जाव धम्मकहा, परिसा पडिगया, राया य गए ॥

मू. (७) तएणं से आनंदे गाहावई समणस्स भगवओ महावीरस्स अन्तिए धम्मं सोद्धा निस्स हव्वुठु जाव एवं वयासी—सद्धामिणं भंते ! निगन्थं पावयणं पत्तियामिणं भंते ! निगन्थं पावयणं रोएमिणं भंते ! निगन्थं पावयणं एवमेयं भंते तहमेयं भंते ! अवितहमेयं भंते ! इच्छियमेयं भंते ! पडिच्छियमेयं भंते ! इच्छियपडिच्छियमेयं भंते ! से जहेयं तुव्वेव वयत्तिकहु,

जहा यं देवाणुप्पियाणं अंतिए बहवे राईसरतलवरमाडम्बियकोडुम्बिय- सेहुसेणा- वइसत्थवाहप्पिइओ मुण्डे भवित्वा अगाराओ अनगारियं पव्वइया नो खलु अहं तहा संचाएमि मुण्डे जाव पव्वइत्तए, अहं यं देवाणुप्पियाणं अन्तिए पञ्चाणुव्वइयं सत्तसिक्खावइयं दुवालसविहं गिहिधम्मं पडिवज्जिसामि, अहासुहं देवाणुप्पिया ! मा पडिबनं करेह ॥

मू. (८) तएण से आनंदे गाहावई समणस्त भगवओ महावीरस्त अन्तिए तप्पठमयाए थूलगं पाणाइवायं पद्मकखाइ जावज्जीवाए दुविहं तिविहेणं न करेमि न कारवेमि मणसा वयसा कायमा १ । तयानंतरं च णं थूलगं मुसावायं पद्मकखाइ जावज्जीवाए दुविहं तिविहेणं न करेमि न कारवेमि मणसा वयसा कायसा २ ।

तयानंतरं च णं थूलगं अदिनादाणं पद्मकखाइ जावज्जीवाए दुविहं तिविहेणं न करेमि न कारवेमि मणसा वयमा कायसा ३ । तयानंतरं च णं सदारसंतोसिए परिमाणं करेइ, नन्नत्य एकाए सिवानंदाए भारियाए, अवसेसं सब्वं मेहुणविहिं पद्मकखामि भ० ३, ४ ।

तयानंतरं च णं इच्छाविहिपरिमाणं करेमाणे हिरण्णसुवण्णविहिपरिमाणं करेइ, नन्नत्य चउहिं हिरण्णकोडीहिं निहाणपउत्ताहिं चउहिं बुह्निपउत्ताहिं चउहिं पवित्तरपउत्ताहिं, अवसेसं सब्वं हिरण्णसुवण्णविहिं पद्मकखामि ३, तयानंतरं च णं चउप्पयविहिपरिमाणं करेइ, नन्नत्य चउहिं वएहिं दसगोसाहस्सिएणं वएणं, अवसेसं सब्वं चउप्पयविहिं पद्मकखामि ३, तयानंतरं च णं खेतवत्थुविहिपरिमाणं करेइ, नन्नत्य पञ्चहिं हलसएहिं नियत्तणसइएणं हत्तेणं, अवसेसं सब्वं खेतवत्थुविहिं पद्मकखामि ३, तयानंतरं च णं सगडविहिपरिमाणं करेइ, नन्नत्य पञ्चहिं सगडसएहिं दिसायत्तिएहिं पञ्चहिं संवाहणिएहिं, अवसेसं सब्वं सगडविहिं पद्मकखामि ३, तयानंतरं च णं वाहणविहिपरिमाणं करेइ, नन्नत्य चउहिं वाहणेहिं दिसायत्तिएहिं चउहिं वाहणेहिं संवाहणिएहिं, अवसेसं सब्वं वाहणविहिं पद्मकखामि ३, ५ ।

तयानंतरं च णं उवभोगपरिभोगविहिं पद्मकखाएमाणे उल्लणियाविहिपरिमाणं करेइ, नन्नत्य एगाए गन्धकासाईए, अवसेसं सब्वं उल्लणियाविहिं पद्मकखामि ३, तयानंतरं च णं दन्तवणविहिपरिमाणं करेइ, नन्नत्य एगेणं अल्लालटीमुहुएणं, अवसेसं दन्तवणविहिं पद्मकखामि ३ । तयानंतरं च फलविहिपरिमाणं करेइ, नन्नत्य खीरामलएणं, अवसेसं फलविधि पद्मकखामि ३, तयानंतरं च णं अब्धङ्गविहिपरिमाणं करेइ, नन्नत्य सयपागसहस्रपागेहिं तेल्लहिं, अवसेसं अब्धंगविहिं पद्मकखामि ३,

तयानंतरं च णं उव्वद्वणविहिपरिमाणं करेइ, नन्नत्य एगेणं सुराहिणा गन्धद्वएणं, अवसेसं उव्वद्वणविहिं पद्मकखामि ३, तयानंतरं च णं मज्जणविहिपरिमाणं करेइ, नन्नत्य अद्वहिं उद्विएहिं उदगस्त घडएहिं, अवसेसं मज्जणविहिं पद्मकखामि ३, तयानंतरं च णं वत्थविहिपरिमाणं करेइ, नन्नत्य एगेणं खोमजुयलेणं, अवसेसं वत्थविहिं पद्मकखामि ३, तयानंतरं च णं पुफविहिपरिमाणं करेइ, नन्नत्य एगेणं सुखपउमेणं मालइकुसुभदामेणं वा, अवसेसं पुफविहिं आभरणविहिं पद्मकखामि ३, तयानंतरं च णं धूवणविहिपरिमाणं करेइ, नन्नत्य अगरुतुरुकधूच-मादिएहिं, अवसेसं धूवणविहिं पद्मकखामि ३, तयानंतरं च णं भोयणविहिपरिमाणं करेमाणे पेज्जविहिपरिमाणं करेइ, नन्नत्य एगाए कहुपेज्जाए, अवसेसं पेज्जविहिं पद्मकखामि ३, तयानंतरं च णं भक्खविहिपरिमाणं करेइ, नन्नत्य एगेहिं धयपुण्णोहिं खाड्खज्जाएहिं वा, अवसेसं भक्खविहिं पद्मकखामि ३,

तयानंतरं च णं ओदनविहिपरिमाणं करेइ, नन्नत्य कलमसालिओदनेणं, अवसेसं ओदनविहिं

पद्मक्खामि ३, तथानंतरं च णं सूवविहिपरिमाणं करेऽ, नन्नत्य कलायसूवेण वा सुगमासूवेण वा, अवसेसं सूवविहिपद्मक्खामि ३, तथानंतरं च णं धयविहिपरिमाणं करेऽ, नन्नत्य सारङ्गेण गोधयमण्डेण, अवसेसं धयविहिपद्मक्खामि ३, तथानंतरं च णं सागविहिपरिमाणं करेऽप्त नन्नत्य वत्युसाएण वा सुत्यिगसाएण वा मण्डुकियसाएण वा, अवसेसं सागविहिपद्मक्खामि ३, तथानंतरं च णं माहुरयविहिपरिमाणं करेऽ, नन्नत्य एगेण पालङ्गमुहारएण, अवसेसं माहुरयविहिपद्मक्खामि ३, तथानंतरं च णं जेमणविहिपरिमाणं करेऽ, नन्नत्य सेहंदालियंबेहिं, अवसेसं जेमणविहिपद्मक्खामि ३, तथानंतरं च णं पाणियविहिपरिमाणं करेऽ, नन्नत्य एगेण अन्तलिक्खोदएण, अवसेसं पाणियविहिपद्मक्खामि ३, तथानंतरं च णं मुहवासविहिपरिमाणं करेऽ, नन्नत्य पञ्चसोग-न्धिएणं तम्भोलेण, अवसेसं मुहवासविहिपद्मक्खामि ३, ६।

तथानंतरं च णं घउव्विहिअण्डादण्डं पद्मक्खाइ, तंजहा—अवज्ञाणायरियं पमायायरियं हिंसप्पयाणं पावकम्पोवएसे ३, ७।

बृ. 'तप्पदमयाए'ति तेषाम्—अणुव्रतादीनां प्रथमं तद्यथमं तद्भावस्तद्यथमता तया 'धूलगं'ति त्रसविषयं 'जावज्ञीवाए'ति यावती चासौ जीवा च—प्राणधारणं यावज्ञीवा यावन् वा जीवः—प्राणधारणं यस्यां प्रतिज्ञायां सा यावज्ञीवा तया,

'दुविहं'ति करणकारणभेदेन द्विविधं प्राणातिपातं 'तिविहेण'ति मनःप्रभृतिना करणेन 'कायस'ति सकारस्यागमिकत्वात्कायेनेत्यर्थः, न करोमीत्यादिनैतदेव व्यक्तीकृतं । स्थूल-मृषावादःतीव्रसंक्लेशात्तीव्रस्यैव संक्लेशस्योत्पादकः ।

स्थूलकमदत्तादानं—चौर इति व्यपदेशनिबन्धनं ।

स्वदारैः सन्तोषः स्वदारसन्तोषः स एव स्वदारसन्तोषिकः स्वदारसन्तोषिर्वा स्वदारसन्तुष्टिः, तत्र परिमाणं—बहुभिदरिरुपजायमानस्य सङ्घेपकरणं, कथम् ? —'नन्नत्ये'ति न भैथुनमाचरामि अन्यत्र एकस्याः स्त्रियाः, किमभिद्यानायाः ? शिवानन्दायाः, किम्भूतायाः ? भार्यायाः 'स्वस्येति गम्यते, एतदेव स्पष्टयज्ञाह—अवशेषं—तद्वर्ज मैथुनविधिं तद्यकारं तत्कारणं वा, तथा वृद्धव्याख्या तु 'नन्नत्ये' ति अन्यत्र तां वर्जयित्वेत्यर्थः । हिरण्णं ति—रजतं सुवर्णं—प्रतीतं विधिः—प्रकारः, 'नन्नत्ये'ति न—नैव करोमीचां हिरण्यादौ, अन्यत्र चतस्रभ्यो हिरण्यकोटीभ्यः, ता वर्जयित्वेत्यर्थः, 'अवसेसं' ति शेषं तदतिरि—कतमित्येवं सर्वत्रावसेयम्, 'खेत्तवस्तु' ति—इ क्षेत्रमेव वस्तु क्षेत्रवस्तु ग्रन्थान्तरे तु क्षेत्रं च वास्तु च—गृहं क्षेत्रवास्तु इति व्याख्यायते,

'नियत्तनसद्गेण'ति निवर्तनं—भूमिपरिमाणविशेषो देशविशेषप्रसिद्धः ततो निवर्तनशतं कर्षणीयत्वेन यस्यास्ति तत्त्वत्तनशतिकं तेन, 'दिसायत्तिएहिं'ति दिग्यात्रा—देशान्तरगमनं प्रयोजनं येषां तानि दिग्यात्रिकानि तेभ्योऽन्यत्र, 'संवाहणिएहिं' ति संवाहनं क्षेत्रादिभ्यस्तृणकाष्ठ-धान्यादेगृहादावानयनं तद्ययोजनानि सांवाहनिकानि तेभ्योऽन्यत्र, 'वाहणेहिं'ति यानपात्रेभ्यः,

'उदभोगपरिभोग'ति उपभुज्यते—पौनःपुन्येन सेव्यत इत्युपभोगो—भवनवसनवनितादिः परिभुज्यते—सकृदासेव्यत इति परिभोगः—आहारकुसुमविलेपनादिः व्यत्ययो वा व्याख्येये इति, 'उल्लणिय'ति अन्त्यानजलाद्रशीरस्य जललूषणवस्त्रं, 'गन्धकासाई'ति गन्धप्रधाना कषायेण रक्ता शाटिकागन्धकाशायी तस्याः, 'दन्तवयण'ति दन्तपावनं—दन्तमलापकर्षणकाष्ठम्, 'अल्लङ्घीम-

हुएणं' ति आर्द्रेणं यदीमधुना—मधुरसवनस्पतिविशेषेण, 'खीरामलएणं' ति अबद्धास्थिकं क्षीरमिव मधुरं वा यदामलकं तस्मादन्यत्र, 'सयपागसहस्रपागोहिं' ति द्रव्यशतस्य सल्कं क्वाद्यशतेन सह यत्क्वचते कार्षपिणशतेन वा तच्छतपाकम्, एवं सहस्रपाकमपि, 'गन्धद्वृणं' ति गन्धद्रव्याणा-मुपलकुषादीनां 'अहूओ' ति चूर्णं गोधूमचूर्णं वा गन्धयुक्तं तस्मादन्यत्र, 'उद्दिएहिं उदगस्स घड-एहिं' ति उष्ट्रिका—बृहन्मृमयभाण्डं तत्पूरणप्रयोजना ये घटास्त उष्ट्रिकाः, उचितप्रमाणा नातिलघवो महान्तो वेत्यर्थः, इह च सर्वत्रान्यत्रेतिशब्दप्रयोगेऽपि प्राकृतत्वात्पञ्चम्यर्थं तृतीया द्रष्टव्येति, 'खोमजुयलेणं' ति कार्पासिकवयुगलादन्यत्र, 'अगरु' ति अगुरुगन्धद्रव्यविशेषः,

'सुद्धपउमेणं' ति कुसुमान्तरवियुतं पुण्डरीकं वा शुद्धपद्मं ततोऽन्यत्र, 'मालाद्वकुसुमदाम' तिजातिपुष्पमाला 'मङ्कणेऽज्ञेहिं' ति मृष्टभ्याम्—अचित्रवद्भ्यां कर्णभिरणविशेषाभ्यां 'नाममुद्द' ति नामाङ्किता मुद्रा—अहुलीयकं नाममुद्रा, 'तुरुक्कवृत्त' ति सेल्हक-लक्षणो धूपः, 'पेञ्चविहिं' ति पेयाहाप्रकारं 'कट्टपेञ्ज' ति मुद्रगादियोधृततलिततण्डुलपेयावा, 'भक्ख' ति खरविशदमभ्यवहार्य भक्षमित्यन्यत्र रूढम्, इह तु पक्वान्नमात्रं तद्विक्षितं, 'धय-पुण्ण' ति धृतपूरा: प्रसिद्धाः, 'खण्डखञ्ज' ति खण्डलितानि खाद्यानि अशोकवर्त्तयः खण्डखाद्यानि, 'ओदण' ति ओदनः—कूरं, कलत सालि' ति पूर्वदेशप्रसिद्धः, 'सूव' ति मूपः कूरस्य द्वितीयाशनं प्रसिद्ध एव 'कलायसूवे' ति कलायाः चणकाकारा धान्यविशेषा मुद्रा भाषाश्च प्रसिद्धः, 'साराइएणं गोधयमण्डेणं' ति शागदिकेन शरल्कालोत्पन्नेन गोधृतमण्डेन—गोधृतसारेण, 'साग' ति शाको वस्तुलादिः, 'चुचुसाए' ति चूधुशाकः, सौवस्तिकशाको मण्डूकिकाशाकश्च लोकप्रसिद्धा एव, 'भाहुरय' ति अनम्लासानि शालनकानि, 'पालङ्ग' ति वल्लीफलविशेषः, 'जेमण' ति जेमनानि वटकपूरणादीनि, 'सेहंबदा-लियंवेहिं' ति सेधे—सिद्धां सति यानि अम्लेन—तीमनादिना संस्क्रियन्ते तानि सेधाम्लानि यानि दात्या मुद्रगादिमव्या निष्पादितानि अम्लानि च तानि दालिकाम्लानीति सम्भाव्यन्ते,

'अन्तलिक्खोदयं' ति यज्ञलमाकाशान्यतदेव गृद्धते तदन्तरिक्षोदकम्, 'पञ्चसोगन्धिएणं' ति पञ्चभिः—एलालवङ्गकर्पूरकक्षोलजातीफललक्षणैः सुगन्धिभिर्द्रव्यैरभिसंसृतं पञ्चसौगन्धिकम्।

'अणद्वादण्ड' त्ति अनर्थेन—धर्मार्थकामव्यतिरेकेण दण्डोऽनर्थदण्डः, 'अवज्ञाणायरियं' ति अपश्यानम्—आर्तरौद्ररूपं तेनाचरितः—आसोवितो योऽनर्थदण्डः स तथा तं, एवं प्रमादा-चरितमपि, नवरं प्रमादो—विक्यारूपोऽस्यगिततैलाजनधरणादिरूपो वा, हिंस्निहिंसकारि शस्त्रादि तथदानं—परेषां समर्पणं, 'पापकर्मोपदेशः' क्षेत्राणि कृष्टतः इत्यादिरूपः,

मू. (९) इह खलु आनंदाइ समणे भगवं महावीरे आनंदं समणोवासगं एवं वयासी—‘एवं खलु आनदा! समणोवासएणं अभिगययजीवाजीवेणं जाव अणद्वक्मणिङ्गेणं सम्भत्तस्स पञ्च अइयारा पेयाला जाणियव्वा न समायरियव्वा, तंजहा—सद्वा कद्वा विइगिव्वा परपासंडपसंसापरपासंडसंसंथवे

तयानंतरं च णं थूलगस्स पाणाइवायवेरमणस्स समणोवासएणं पच अइयारा पेयाला-जाणियव्वा न समायरियव्वा, तंजहा—बंधे वहे छविच्छेए अइभारे भत्तपाणवोच्छेए १।

तयानंतरं च णं थूलगस्स मुसावायवेरमणस्स पच अइयारा जाणियव्वा न समायरियव्वा, तंजहा—सहसाअव्यक्त्वाणे रहसाअव्यक्त्वाणे सदारमन्तभेए मोसोवेएसे कूडलेहकरणे २।

तयानंतरं च णं थूलगस्स अदिन्नादानवेरमणस्स पच अइयारा जाणियव्वा न समाय-

रियवा, तंजहा—तेणाहडे तकरप्पओगे विरुद्धज्ञाइकमे कूडतुलकूडमाणे तप्पिलुवगववहारे ३

तयानंतरं च णं सदारसन्तोसिए पचं अङ्गारा जाणियव्वा न समायरियव्वा, तंजहा—इत्तरियपरिमाहियगमणे अपरिग्नहियगमणे अनंगकीडा परविवाहकरणे कामभोगतिव्वाभितासे ४।

तयानंतरं च इच्छापरिमाणस्त समणोवासएणं पचं अङ्गारा जाणियव्वान समायरियव्वा, तंजहा—खेतवत्युपमाणाइकमे हिरण्णसुवण्णपमाणाइकमे दुपयचउप्पयमाणाइकमे धणधन्नप-माणाइकमे कुवियपमाणाइकमे ५।

तयानंतरं च णं दिसिवयस्त स पचं अङ्गारा जाणियव्वा न समायरियव्वा, तंजहा—उहृदिसिपमाणाइकमे अहोदिसिपमाणाइकमे तिरियदसिपमाणाइकमे खेत्तवुही सइअन्तरद्धा ६

तयानंतरं च णं उवभोगपरिभोगे दुविहे पन्नते, तंजहा—भोयणओ य कम्मओ य, तथ्य णं भोयणओ समणोवासएणं पचं अङ्गारा जाणियव्वा न समायरियव्वा, तंजहा—सचित्ताहारे सचित्तपिलिखहारे अप्पउलिओसहिभक्खणया दुप्पउलिओसहमक्खणया तुच्छोसहिभक्खणया, कम्मओणं समणोवासएणं पनरसकम्मावानाइं जाणियव्वाइं न समायरियव्वाइं तंजहा—इङ्गालकम्भे वणकम्भेसाडीकम्भे भाडीकम्भे फोडीकम्भे दंतवाणिज्जे लक्खवाणिज्जे रसवाणिज्जे विसवाणिज्जे केसवाणिज्जे जन्तपीलणकम्भे मनिल्लज्जणकम्भे दवग्गिदावणया सरदहतलावसोसणया असईजणपोसणया ७।

तयानंतरं च णं अणडुदण्डवेरमणस्त समणोवासएणं पचं अङ्गारा जाणियव्वा न समायरियव्वा, तंजहा—कन्दप्पे कुक्कुइए मोरिए सञ्जुत्ताहिगरणे उवभगपरिभोगइरित्ते ८।

तयानंतरं च णं सामाइयस्त समणोवासएणं पचं अङ्गारा जाणियव्वा न समायरियव्वा, तंजहा—मणदुप्पणिहाणे वयदुप्पणिहाणे कायदुप्पणिहाणे सामाइयस्त सइअकरणया सामाइयस्त अणवड्हियस्त करणया ९।

तयानंतरं च णं देसावगासियस्त समणोवासएणं पचं अङ्गारा जाणियव्वा न समायरियव्वा, तंजहा—आणवणप्पओगे पेसवणप्पओगे सद्वाणुवाए रुवाणुवाए बहिया पोगलपक्खेवे १०।

तयानंतरं च णं पोसहोववासस्त समणोवासएणं पचं अङ्गारा जाणियव्वा, न समायरियव्वा तंजहा—अप्पिलेहियदुप्पिलेहियसिज्जासंथारे अप्पमज्जियदुप्पमज्जियसिज्जासंथारे अप्पिलेहि-यदुप्पिलेहियउच्चारपासवणभूमी अप्पमज्जियदुप्पमज्जियउच्चारपासवणभूमी पोसहोववासस्त सम्म अननुपालणया ११।

तयानंतरं च णं अहासंविभागस्त समणोवासएणं पचं अङ्गारा जाणियव्वा न समायरियव्वा तंजहा—सचित्तनिक्खेवणया सचित्तपिहणया कालाइकमे परववदेसे मच्छरिया १२।

तयानंतरं च णं अपच्छिममारणन्तियसंलेहणाइसूसणाराहणाए पचं अङ्गारा जाणियव्वा, न समायरियव्वा तंजहा—इहलोगासंसप्पओगे परलोगसंसप्पओगे जीवियासंसप्पओगे मणासंसप्पओगे कामोगासंसप्पओगे १३।

बृ. 'आनंदाइ'ति है आनन्द इत्येवंप्रकारेणामन्नणवचनेन श्रमणो भगवान् महावीर आनन्दमेवमावादीदिति, एतदेवाह—'एवं खलु आनंदे'त्यादि,

'अङ्गारा पेयाल' ति अतिचारा—मिथ्यात्वमोहनीयोदयविशेषादात्मनोऽशुभाः परिणाम-

विशेषाये सम्यकत्वमतिचारयन्ति ते चानेकप्रकारा गुणिनामनुपबृहं हादयः ततस्तेषां मध्ये 'पेयाल' ति साराः—प्रधाना: स्थूलत्वेन शक्यव्यपदेशत्वाद् ये ते तथा तत्र शङ्खा—संशयकरणं काङ्क्षा—अन्यान्य-दर्शनग्रहः विचिकित्सा—फलं प्रति शङ्खा विद्धजुगुप्ता वा—साधूना जात्यादिहीलनेति, परपाषण्डः—परदर्शनिनस्तेषां प्रशंसा—गुणोक्तीर्तनं परपाषण्डसंस्तवः—तत्परिचयः।

तथा 'बन्धे' ति बन्धो द्विपदादीनां रुचादिना संयमनं 'वहे' ति वधो यष्ट्यादिभिस्ताडनं 'छविछेष्टे' ति शरीरावयवच्छेदः 'अङ्गभारे' ति अतिभारारोपणं तथाविधशक्तिविकलानां महाभारोपणं 'भत्पाणवोच्छेष्टे' ति अशनपानीयाद्यप्रदानं, इहायं विभागः पूज्यैरुक्तः—

॥ १ ॥ 'बन्धवहं छविछेष्टं अङ्गभारं भत्पाणवोच्छेष्टं ।

कोहादिदूसियमणो गोमणुयाईण नो कुञ्जा' ॥ (तथा)

॥ २ ॥ 'न मारयामीति कृतव्रतस्य, विनैव मृत्युं क इहातिचारः ।

निगद्यते यः कुपितः करोति, व्रतेऽनपेक्षस्तदसौ व्रती स्यात् ॥

॥ ३ ॥ कायेन भग्नं न तो व्रती स्याल्कोपादायाहीनतया तु भग्नम् ।

तदेशभङ्गादातिचार इष्टः, सर्वत्र योज्यः क्रम एष धीमन् ! ॥ (इती)

'सहस्राऽन्वक्षाणे' ति सहस्रा—अनालोच्याभ्याख्यानम्—असद्विषयारोपणं सहस्राभ्याख्यानं, यथा '‘चौरस्त्वम्’ इत्यादि, एतस्य चातिचारत्वं सहस्राकारेणैव, न तीव्रसंक्लेशेन भणनादिति १, 'रहस्याऽन्वक्षाणे' ति रहः—एकान्तरस्तेन हेतुना अभ्याख्यानं रहोऽभ्याख्यानम्, एतदुक्तं भवति—रहसि मन्त्रयमाणानां वक्ति—एते हीदं चेदं च राजापकारादि मन्त्रयन्तीति, एतस्य चातिचारत्वमनाभोगभणनात्, एकान्तमात्रोपाधितया च पूर्वस्माद्विशेषः, अथवा सम्भाव्यमानार्थभणनादतिग्रोन्तु भङ्गोऽयमिति २, 'सदारमन्तभैरु' ति स्वादारमन्तभ्यिनो मन्त्रस्य—विश्रम्य-जल्पस्य भेदः—प्रकाशनं स्वादारमन्तभेदः, एतस्य चातिचारत्वं सत्यभणनेऽपिकलत्रोक्ताप्रकाशनीय प्रकाशनेन लज्जादिभिर्मरणाद्यनर्थपरम्परासम्भवात्परमार्थतोऽसत्यत्वात्तस्येति ३, 'मोसोवाएसे' ति मृषोपदेशः—परेषामसत्योपदेशः सहस्राकारानाभोगादिना, व्याजेन वा यथा 'अस्माभिस्तदिवमिदं वाऽसत्यमभिधाय परो विजित' इत्येवंवार्ताकिथनेन परेषामसत्य- वचनव्युत्पादनमतिचारः, साक्षात्कारेणासत्येऽप्रवर्तनादिति ४, 'कूडलेहकरणे' ति असद्भूतार्थस्य लेखस्य विधानमित्यर्थः, एतस्य चातिचारत्वं प्रमादादिना दुर्विवेकत्वेन वा, 'मया मृषावादः प्रत्या- ख्यातोऽयं तु कूडलेखो, न मृषावादनम्' इति भावयत इति ५,

चाचनान्तरे तु 'कञ्जालियं गवालियं भूमालियं नासावहारे कूडसविखं सन्धिकरणे' ति पठयते, आवश्यकादी पुनरिमे स्थूलमृषावादभेदा उक्ताः, ततोऽयमर्थः सम्भाव्यते—एते एव प्रमादासहस्राकारानाभोगैरभिधीयमाना मृषावादविरतेरतिचारा भवन्ति, आकुट्या तु भङ्गा इति, एतेषां चेदं स्वरूपम्—कन्त्या—अपरिणीता स्त्री तदर्थमलीकं कन्यालीकं तेन च लोकेऽति-गर्हितत्वादिहोपातेन सर्वं मनुष्यजातिविषयमलीकमुपलक्षितं, एवं गवालीकमपि चतुष्पद-जात्यलीकोपलक्षणं, भूम्यलीकमपदानां संचेतनाचेतनवस्तूनामलीकस्योपलक्षणं, न्यासो—द्रव्यस्य निषेपः, परैः समर्पितं द्रव्यमित्यर्थः, तस्यापहारः—अपलपनं न्यासापहारः, तथा कूटम्—असद्भूतम-सत्यर्थसंचादनेन साक्ष्यं—साक्षिकर्म कूटसाक्ष्यं, कस्मिन्नित्याह—‘सन्धिकरणे’ द्वयोर्विवदमानयोः

सन्धानकरणे, विवादच्छेद इत्यर्थः, इह च न्यासापहारादिद्वयस्य आध्यत्रयान्तभविऽपि प्रधान-विवक्षयाऽपहवसाक्षिदानक्रियमयोर्भेदिनोपादानं द्रष्टव्यमिति ।

‘तेनाहडे’ ति स्तेनाहृतं-चौरानीतं, तत्समर्थमिति लोभात्काणक्रयेण गृह्णतोऽतिचरति तृतीयब्रतमित्यतिचारहेतुत्वात् स्तेनाहृतमित्यतिचारउक्तः, अतिचारता चास्य साक्षाद्यैर्याप्रवृत्तेः १, ‘तक्ररप्पओगे’ति तस्करप्रयोगश्चौरव्यापारणं, ‘हरत यूयम्’ इत्येवमभ्यनुज्ञानमित्यर्थः, अस्याप्यतिचारताऽनाभोगादिभिरिति २, ‘विरुद्धरज्ञाइक्कमे’ति विरुद्धनृपयोराज्यंतस्यातिक्रमः-अतिलङ्घनं विरुद्धराज्यातिक्रम न हि ताभ्यां तत्रातिक्रमोऽनुज्ञातः, चौर्यबुद्धिरपि तस्य तत्र नास्तीति, अतिचारताऽस्यानाभोगादिना इति ३, ‘कूटतुलकूडमाणे’ति तुला-प्रतीता मानं-कुडवादि कूटत्वं-न्यूनाधिकत्वं, ताभ्यां न्यूनाभ्यां ददतोऽधिकाभ्यां गृह्णतोऽतिचरति ब्रतमिति अतिचारहेतुत्वा-दतिचारः कूटतुलाकूटमानमुक्तः, अतिचारत्वं चास्यानाभोगादेः, अथवा ‘नाहं चौरः क्षत्रखन- नादेरकरणात्’ इत्यभिप्रायेण ब्रतसापेक्षत्वात् ४, ‘तप्पिंस्तुववहरो’ति तेन-अधिकृतेन प्रतिस्लुपकं-सधां तद्यतिस्लुपकं तस्य विविधमवहरणं व्यवहारः-प्रक्षेपस्तद्यति-स्लुपकव्यवहारः, यद्यत्र धटते ग्रीहिधृतादिषु पलञ्जीवसादि तस्य प्रक्षेप इतियावत्, तद्यतिस्लुपकेन वा वसादिना व्यवहरणं तद्यतिस्लुपकव्यवहारः, अतिचारता चास्य पूर्ववत् ५ ।

‘सदारसंतोसीए’ति स्वदारसन्तुर्थैरित्यर्थः, ‘इत्तरियपरिगहियागमणे’ति इत्वरकाल-परिगृहीता कालशब्दलोपादित्वपरिगृहीता-भाटीप्रदानेन कियन्तमपि कालं दिवसमासादिकं स्ववशीकृतेत्यर्थः, तस्यां गमनं-मैथुनासेवनमित्वरपरिगृहीतागमनं, अतिचारता चास्यातिक्रमादिभिः १, ‘अपरिग्गहियागमणे’ति अपरिगृहीता नाम वेश्या अन्यस्तकपरिगृहीतभाटिकाकुलाङ्गना वा अनार्थेति, अस्याप्यतिचारताऽतिक्रमादिभिरेव २, ‘अनङ्गकीड़’ति अनङ्गनिमैथुनकमपिक्षया कुचकुक्षोरुवदनादीनितेषु क्रीडनमनङ्गक्रीडा, अतिचारता चास्य स्वदारेभ्योऽन्यत्र मैथुनपरिहारेणानुरागादालिङ्गनादि विदधोत्वादित्वपरिगृहीतभाटिकाकुलाङ्गनावा अनार्थेति, अस्याप्यतिरिक्तानां विवाहकरणं परविवाहकरणं, अयमभिप्रायः-स्वदारसन्तोषिणो हिन्दुक्तः परेषां विवाहादिकरणेन मैथुननियोगोऽनर्थको विशिष्टविरतियुक्तत्वादित्वेवमनाकलयतः परार्थकरणोद्यततयाऽतिचारोऽयमिति ४, ‘कामभोगतिव्याभिलासे’ति कामी-शब्दस्येभोगाः-गन्धरसस्पर्शस्तेषु तीव्राभिलाषः-अत्यन्तं तदध्यवसायितं कामभोगतीव्राभिलाषः, अयमभिप्रायः-स्वदारसन्तोषी हि विशिष्टविरतिमान्, तेन च तावत्येव मैथुनासेवा कर्तुमुचिता यावत्या खेदजनितावाधोपशास्यति, यस्तु वाजिकरणादिभिः कामशास्त्रविहितप्रयोगैश्च तामधिकामुत्साध सततं सुरतसुखमिच्छति स मैथुनविरतिब्रतं परमार्थतो मलिनयति, को हि नाम सकर्णकः पामामुत्साधाग्निसेवाजनितं सुखं वाञ्छेदिति अतिचारत्वं कामभोगतीव्राभिलाषस्येति ५

‘खेतवत्युपमाणाइक्कमे’ति क्षेत्रवस्तुनःप्रमाणातिक्रमः, प्रस्याख्यानकालगृहीतमानोलङ्घन-मित्यर्थः, एतस्य चातिचारत्वमानाभोगादिनाऽतिक्रमादिनावा, अथवा एकक्षेत्रादिपरिमाणकर्तुस्तदन्यक्षेत्रस्य वृत्तिप्रभृतिसीमापनयनेन पूर्वक्षेत्रे योजना क्षेत्रप्रमाणातिक्रमोऽतिचार एव, ब्रतसापेक्षत्वात्स्येति ६, ‘हिरण्णसुवण्णपमाणाइक्कमे’ ति प्राप्तवत्, अथवा राजादेःसकाशाल्पव्यं हिरण्णाद्यभिग्रहावधिं यावदन्यस्मै प्रयच्छतः ‘पुनरवधिपूर्तीं ग्रहीष्यामि’ इत्यव्यवसायवतोऽ-

यमतिचारस्तथैवेति २, 'धणधनपमाणाइकमे' ति अनाभोगादेः अथवालभ्यमानं धनाद्यभिग्रहावर्थिं यावत्यरगृह एव बन्धनबद्धं कृत्वा धारयतोऽतिचारोऽवभिति ३, 'दुपयचउप्यपमाणाइकमे' ति अयमपि तथैव, अथवा गोवडवादिचतुष्पदयोषित्सु यथा अभिग्रहकालावधीपूर्तो प्रमाणाधिक-वत्सादिचतुष्पदोत्पत्तरिभवति तथा षष्ठादिकं प्रक्षिपतोऽतिचारोऽयं, तेन हि जातमेव वत्सादिकमपेक्ष्य प्रमाणातिक्रमस्य परिहृतत्वाद्गर्भगतापेक्ष्या तस्य सम्पन्नत्वादिति ४, 'कुवियपमाणाइकमे' ति कुप्यं—गृहोपस्करः स्थालकद्योलकादि, अयं चातिचारोऽनाभोगादिना, अथवा पश्चैव स्थालानि परिग्रहीतव्यानीत्याद्यभिग्रहवतः कस्याप्यधिकतराणां तेषां सम्पत्तौ प्रत्येकं द्व्यादिमेलनेन पूर्वसङ्क्षयावस्थापनेनातिचारोऽवभिति ५, आह च—

॥ १ ॥ "खेताइहिरण्णाईर्धन्याइदुपयाइकुप्यमाणकमे ।
जोयणपयाणबन्धनकारणभावेहि नो कुञ्जा ॥"

दिग्ब्रतं शिक्षाव्रतानि च यद्यपि पूर्वं नोक्तानि तथापितत्र तानि द्रष्टव्यानि, अतिचारभण-नस्यान्यथा निरवकाशता स्यादिहेति, कथमन्यथा प्रागुक्तं—'दुवालसविहं सावगधम्मं पडिवज्ञि-स्सामि' इति, कथं वा वक्ष्यति—'दुवालसविहं सावगधम्मं पडिवज्ञइ' इति, अथवा सामायिकादी-नामित्वरकालीनत्वेन प्रतिनियतकालकरणीयत्वात् तदैव तान्यसौप्रतिपत्रवान् दिग्ब्रतं च विरतेरभावादुत्थितावसरे तु प्रतिपत्स्यत इति भगवतस्तदतिचारवर्जनोपदेशनमुपपन्नं, यद्योक्तं 'द्वादशविधं गृ—हिर्घम प्रतिपत्त्ये' यद्यवक्ष्यति—'द्वादशविधं श्रावकर्थम् प्रतिपद्यते' तद् यथाकालं तत्करणाभ्युपगमनादनवद्यवस्थापनेनातिचारोऽवभिति ।

तत्र 'उद्दिसिपमाणाइकमे' ति, कृचिदेवं पाठः, कृचिच्चु 'उद्दिसाइकमे' ति, एते चोध्वादिगाधतिक्रमा अनाभोगादिनाऽतिचारतयाऽवसेयाः १—३, 'खेतवुह्नि' ति एकतो योजनशतपरिमाणमभिग्रहीतमन्यतोदश योजनान्यभिग्रहीतानि, ततश्यस्यांदिशि दश योजनानि तस्यां दिशि समुत्पन्ने कार्यं योजनशतमध्यादपनीयान्यानिदश योजनानि तत्रैव स्वबुद्ध्या प्रक्षिपति, संवर्धयत्येकत इत्यर्थः, अयं चातिचारो व्रतसापेक्षत्वादवसेयः ४, 'सङ्गत्तरद्ध' ति सृत्यन्तर्धा-सृत्यन्तर्धानं सृतिप्रभ्रंशः 'किं भया व्रतं गृ—हीतं शतमर्यादया पञ्चाशन्मर्यादया वा ?' इत्येवमस्मरणे योदजनशतमर्यादायामपि पश्चशतमतिक्रामतोऽयमतिचारोऽवसेय इति ५ ।

'भोयणओ कम्मओ य' ति भोजनतो—भोजनमाश्रित्य वाह्याभ्यन्तरभोजनीय-वस्तुन्यपेक्ष्यत्यर्थः, 'कर्मतः' क्रियां जीवनवृत्तिं वाह्याभ्यन्तरभोजनीयवस्तुप्राप्तिनिमित्त-भूता-भाश्रित्येत्यर्थः, 'सचित्ताहारे' ति सचेतनाहारः, पृथिव्यपकायवनस्पतिकायजीवशरीरिणां सचेतनानामभ्यवहरणमित्यर्थः, अयं चातिचारः कृतसचित्ताहारप्रत्याख्यानस्य कृततत्परिमाणस्य वाऽनाभोगादिना प्रत्याख्यातं सचेतनं भक्षयतस्तद्वा प्रतीत्यातिक्रमादौ वर्तमानस्य १, 'सचित्तपडिवद्धहारे' ति सचित्ते वृक्षादौ प्रतिबद्धस्य गुन्दादेरभ्यवहरणम्, अथवा सचित्ते—अस्थिके प्रतिबद्धं यत्पक्षमचेतनं खर्जफलदितस्य सास्थिकस्य कटाहमचेतनं भक्षयिष्यामीतरत्परिहरिष्यामि इति भावनया मुखे क्षेपणमिति, एतस्य चातिचारत्वं व्रतसापेक्षत्वादिति २, 'अप्पउलिओस-हिभक्षण्य' ति अपक्रायाः—अग्निनाऽसंकृतायाः ओषधेः—शाल्यादिकाया भक्षणता—भोजन-मित्यर्थः, अस्याप्यतिचारताऽनाभोगादिनैव, ननु सचित्ताहारातिचारेणैव अस्य संग्रहीतत्वात्किं

भेदोपादानेनेति? , उच्यते, पूर्वोक्तपृथिव्यादिसचित्तसामान्यापेक्षया ओषधीनां सदाभ्यवहर्नीयत्वेन प्राधान्यख्यापानार्थं, दृश्यते च सामान्योपादाने सत्यपि प्राधान्यापेक्षया विशेषोपादानमिति ३, 'दुष्पउलिओसहिभक्खण्या' दुष्पकाःअग्निना ओषधयस्तद्भक्षणता, अतिचारता चास्य पक्वबुद्धया भक्षयतः ३, 'तुच्छोसहिभक्खण्य'ति तुच्छः—असारा ओषधयः—अनिष्टन्-मुद्रगफलीप्रभृतयः, तद्भक्षणे हि महती विराधना स्वल्पाच तत्कार्य त्रृसिरिति विवेकिनाऽ-धित्ताशिनाता अधितीकृत्यन भक्षणीया भवन्ति, तत्करणेनापि भक्षणेऽतिचारो भवति, व्रतसापे-क्षत्वात्तस्येति ५, इह च पश्चात्तिचारा इत्युपलक्षणमात्रमेवावसेयं, यतो मधुमद्यमांसरात्रिभोजना-द्विरतिनामनाभोगातिक्रमादिभिरनेके ते सम्भवन्तीति ॥

'कम्पओण'मित्यादि, कर्मतो यदुपभोगव्रतं 'खरकम्पादिकं कर्म प्रत्याखायमि'इत्येवंरूपं तत्र श्रमणोपासकेन पञ्चदश कर्मादानानि वर्जनीयानि, 'इङ्गालकम्पे'ति अङ्गारकरणपूर्वकस्ताद्विक्रयः, एवं यदन्यदपि वहिसमारम्भपूर्वकं जीवनमिष्ठकभाण्डकादिपाकरूपं तद्द्वारकमैति ग्राह्यं, समानस्वभावत्वात्, अतिचारता चास्य कृतैतव्यत्याख्यानस्यानाभोगादिना अत्रैव वर्तनादिति, एवं सर्वं भ्रावना काया १, नवरं 'वनकर्म' वनस्पतिच्छेदनपूर्वकं तद्विक्रयजीवनं २, 'शक्टकर्म' शकटानां घटनविक्रयवाहनरूपं ३, 'भाटकर्म' मूल्यार्थं गन्त्यादिभिः परकीयभाण्डवहनं ४, 'स्फोटकर्म' कुद्वालहलादिभिर्मूलिदारणेन जीवनं ५, 'दन्तवाणिज्यं' हस्तिदन्तशङ्खपूतिकेशादीनां तत्कर्मकारिभ्यः क्रयेण तद्विक्रयपूर्वकं जीवनं ६, लाक्षावाणिज्यं सआतजीवद्रव्यान्तरविक्रयोपलक्षणं ७, 'रसवाणिज्यं' सुरादिविक्रयः ८, विषवाणिज्यं जीवधातप्रयोजनशस्त्रादिविक्रयोपलक्षणं ९, 'केशवाणिज्यं' केशवतां दासगचोद्ग्रहस्त्यादिकानां विक्रयरूपं १०, 'यन्त्रीडनकर्म' यन्त्रेण तिलेक्षप्रभृतीनां यत्पीडनरूपं कर्म तत् ११, तथा 'निर्लाभ्यनकर्म'वर्धितकरणं १२, दवान्ने-वनानेदानं-वितरणं क्षेत्रादिशोधननिमित्तं दवान्निदानमिति १३, 'सरोहदतडागपरिशोपताता'तत्र सरः-स्वभावनिष्ट्रं-इदो-नद्यादीनां नन्तरःप्रदेशः तडागं-खननसम्पन्नमुत्तानविस्तीर्णजलस्थानं एतेषां गोधूमादीनां वपनार्थं १४, 'असतीजनपोषणता' असतीजनस्य-दासीजनस्य पोषणं तद्भाटिकोपजीवनार्थं यत्तत् तथा, एवमन्यदपि क्रूरकर्मकारिणः प्राणिनः पोषणमसती-जनपोषणमेवेति १५।

'कन्दपे'ति कन्दर्पः—कामस्तद्वेतुर्विशिष्टो वाक्ग्रायोगोऽपि कन्दर्प उच्यते, रागोद्रेकात् प्रहासमित्रं मोहोद्दीपकं नर्मेति भावः, अयं चातिचारः प्रमादाचरितलक्षणानर्थदण्डभेदब्रतस्य सहसाकारादिनेति १, 'कुक्कुइए'ति कौक्कुच्यम् अनेकप्रकारा मुखनयनादिविकारपूर्विका परिहासादिजनिका भाण्डानाभिव विडम्बनाक्रिया, अयमपि तथैव २, 'मोहरिए'ति मौख्य धार्यप्रायमसत्यासम्बद्धप्रलापित्वमुच्यते, अयमातिचारःप्रमादब्रतस्य पापकर्मपदेशब्रतस्य वाऽनाभोगादिनैव ३, 'संजुत्ताहिगरणे'ति संयुक्तम्-अर्थक्रियाकरणक्षममधिकरणम्-उद्खलमुशलादि, तदतिचारहेतुत्वादतिचारो हिंद्रप्रदाननिवृत्तिविषयः, यतोऽसी साक्षाद्वद्यपि हिं शकटादिकं न समर्पयति परेषां तथापि तेन संयुक्तेन तेऽयाचित्वाऽप्यर्थक्रियां कुर्वन्ति, विसंयुक्ते तु तस्मिस्ते स्वत एव विनिवारिता भवन्ति ४, 'उवभोगपरिभोगाइरिते'ति उपभोगपरिभोगविषयमूत्तानि यानि द्रव्याणि स्नानप्रक्रमे उष्णोदकोद्धर्तनकामलकादीनि भोजनप्रक्रमे अशनपानादीनि तेषु

यदतिरिक्तम्— अधिकमात्मादीनामर्थक्रियासिद्धावप्यवशिष्यते तदुपभोगपरिभोगातिरिक्तं, तदुपभाचादतिचारः, तेन ह्यात्मोपभोगातिरिक्तेन परेषां स्नानभोजनादिभिरनर्थदण्डो भवति, अयं च प्रमादब्रतस्यैवतिचार इति ५ । उक्ता गुणव्रतातिचाराः, अथ शिक्षाव्रतानां तानाह—

‘सामाइयस्स’ ति समो—रागद्वेष- वियुक्तो यः सर्वभूतान्यात्मवत्स्यति तस्य आयः— प्रतिक्षणमपूर्वापूर्वज्ञानदर्शनतचारित्रपर्यायाणां निरुपमसुखहेतुभूतानामधःकृतचिन्तामणिकल्प-द्वुमोषमानांलाभः समायः सः प्रयोजनम्-स्यानुष्ठानस्येति सामायिकं तस्य—सावधयोगनिषेधरूपस्य निरवधयोगप्रतिषेधस्वभावस्य च ‘मणदुष्पणिहणे’ ति मनसोदुष्टं प्रणिधानं प्रयोगो मनोदुष्टप्रणिधानं कृतसामायिकस्य गृहेतिकर्मव्य- तायां सुकृतदुष्टपरिचिन्तनमिति भावः १, ‘वयदुष्पणिहणे’ ति कृतसामायिकस्याप्रत्युपेक्षितादीभूतलादौ करचरणादीनां देहावयवानामनिभृतस्थापनमिति ३, ‘सामाइयस्स सङ्ग्रहकरणय’ ति सामायिकस्य सम्बन्धिनी या सृतिः—अस्यां वेतायां मया सामायिकं कर्तव्यं, तथा कृतं तत्र वा इत्येवंरूपं स्मरणं, तस्याः प्रवलप्रमादतयाऽकरणं सृत्यकरणं ४, ‘अणवद्वियस्स करणय’ ति अनवस्थितस्य अल्पकालीन- स्यानियतस्य वा सामायिकस्य करणमनवस्थितकरणम्, अल्पकाल करणानन्तरमेव त्यजति यथाकथश्चिद्वा तत्करोतीति भावः ५, इह चाद्यत्रयस्यानाभोगादिनाति- चारत्वम् उत्तरद्वयस्य तु प्रमादवहुलतयेति ॥

‘देसावगासियस्स’ ति दिव्वतगृहीतदिक्परिमाणस्यैकदेशो देशस्तस्मिन्नवकाशो— गमनादिचेष्टास्थानं देशावकाशस्तेन निर्वृत्तं देशावकाशिकं—पूर्वगृहीतदिव्वतसङ्घेपरूपंसर्वपव्रत- सङ्घेपरूपं चेति, ‘आणवणप्पओगे’ ति इह विशिष्टावधिके भूदेशाभिग्रहे परतः स्वयंगमनायोगावदन्यःसचित्तादिव्यानयने प्रयुज्यते संन्देशकप्रदानादिना त्वयेदमानेयम् इत्यानमयनप्रयोगः १, ‘पेसवणप्पओगे’ बलाद्विनियोज्यःप्रेष्यस्तस्य प्रयोगो, यथाभिगृहीतप्रविचारदेशव्यतिक्रमभयात् “त्वयाऽवश्यमेव तत्र गत्वा मम गवाधानेयं इदं वा तत्र कर्तव्यम्” इत्येवंभूतः प्रेष्यप्रयोगः २, ‘सद्वाणुवाए’ ति स्वगृहवृत्तिप्राकारधवच्छ्रभूप्रदेशाभिग्रहे बहिः प्रयोजनोत्पत्तौ तत्र स्वयंगमनायोगादवृत्तिप्राकारादिप्रत्यासन्नवर्तिनो बुद्धिपूर्वकं तसम्युक्ताशितादिशब्दकरणेन समवसितकान् बोधयतः शब्दानुपातः, शब्दस्यानुपातम्—उद्घारणं तादग्येन परकीयश्रवणविचरमनुपतत्यसाविति ३, ‘स्वाणुवाए’ ति अभिगृहीकतदेशाद्विहिः प्रयोजनभावे शब्दमनुद्घारयत एव परेषां स्वसमीपानयनार्थं स्वशरीरस्तपदर्शनं रूपानुपातः ४ ‘बहिया पोग्गलपक्खेवे’ ति अभिगृहीतदेशाद्विहिः प्रयोजनसद्भावे परेषां प्रबोधनाय लेष्टवादिपुद्गलप्रक्षेप इति भावना ५, इह चाद्यद्वयस्यानाभोगादिनाऽतिचारत्वं इतरस्य तु त्रयस्य व्रतसापेक्षत्वादिति ॥

‘पोसहोववासस्स’ ति इह पोषधशब्दोऽस्यादिपर्वसु रूढः, तत्र पोषधे उपवासः पोषधोपवासः, स चाहारादिविषयभेदाद्यतुर्विधै इति तस्य, ‘अप्पडिलेहिये’ त्वादि अप्रत्युपेक्षितो—जीवरक्षार्थं चक्षुषान न निरक्षितः ‘दुष्प्रत्युपेक्षितः’ उद्ध्रान्तचेतोवृत्तितयाऽसम्यग्निरक्षितः शश्या—शयनं तदर्थं समस्तारकः—कुशकम्बलफलकादिः शश्यासंस्तारकः ततः पदन्यस्य कर्मधारये भवत्यप्रत्युपेक्षितदुष्प्रत्युपेक्षितशश्यासंस्तारकः, एतदुष्प्रभोगस्यातिचारहेतुत्वादयमतिचार उक्तः १, ‘एवमप्रभार्जितदुष्प्रमार्जितशश्यासंस्तारकोऽपि’ नवरं प्रमार्जनं वसनाभूतलादिना २, एवमितरौ

द्वौ, नवरमुद्घारः—पुरिषं, स्त्रवणं, मूर्त्रं तयोर्भूमिः स्थण्डिलम् ३, ४, एते चत्वारोऽपि प्रमादितयाऽ-
तिचाराः, पोसहोवावासस्स सम्य अनुपालण्ये' ति कृतपोषधोपवासस्यास्थिर-यित्ततयाऽहार-
शरीरसत्काराब्रह्मव्यापाराणामभिलषणादनुपालना पोषधस्येति, अस्य चातिचारत्वं भावतो
विरतेबधितत्वादिति ॥

‘अहासंविभागसे’ ति अहति—यथासिद्धस्य स्वार्थं निर्वर्तितस्येत्यर्थः, अशनादेः समिति—
सङ्ख्यतत्वेन पश्चात्कर्मादिदोषेषां रिहारेण विभजनं साधवे दानद्वारेण विभागकरणं यथासंविभागः तस्य,
‘सचित्तनिक्षिखवण्ये’ त्यादि सचित्तेषु ब्रीह्यादिषु निक्षेपणमञ्चादे ददानबुद्ध्या मातृस्थानतः
सचित्तनिक्षेपणं १, एवं सचित्तेन फलादिना स्थगनं सचित्तपिधानं २, ‘कालातिक्रमः’ कालस्य—
साधुभोजनकालस्यातिक्रमः—उल्लङ्घनं कालातिक्रमः, अयमभिप्रायः, कालमूर्तमधिकं वा ज्ञात्वा
साधवो न ग्रहीष्यन्ति ज्ञात्यन्ति च यथाऽयं ददाति एवं विकल्पतो दानार्थभ्युत्थानमतिचार इति
३, तथा ‘परव्यपदेशः’ परकीयमेतत् तेन साधुभ्यो न दीयते इति साधुसमक्षं भणनं, जाननु
साधवो यद्यस्यैतदभक्तादिकं भवेकत्तवा कथमसम्भ्यं न ददाद्? इति साधुसम्भ्रत्यव्यार्थम् भणनं,
अथवा अस्माद्वानानाम्म मात्रादेः पुण्यमस्त्विति भणनमिति ४, ‘मत्सरिता’ अपरेणदं दत्तं किमहं
तसादपि कृपणो हीनो वा अतोऽहमपि ददामि इत्येवं रूपो दानप्रवर्तकविकल्पो मत्सरिता ५,

एते चातिचाराएव, न भङ्गः, दानार्थमभ्युत्थानाद् दानपरिणतेश्च दूषितत्वाद्, भङ्गस्वरूपस्य
घेहैवमभिधानाद्, यथा—

॥ १ ॥ दानन्तरायदोसा न देइ दिज्जन्तयं च वारेइ ।

दिने वा परितप्यइ इति किवणत्ता भवे भङ्गो ॥

आवश्यकटीकायां हि न भङ्गातिचारायोर्विशेषेऽस्माभिरवबुद्धः, केवलमिह भङ्गाद्विवेकं
कुर्वदिभरस्माभिरतिचारा व्याख्याताः सम्प्रदायात् नवपदादिषु तथा दर्शनात्,

॥ २ ॥ जारिसओ जइभेओ जह जायइ जहेव तत्य दोसगुणा ।

जयणा जह अइयारा भङ्ग तह भावणा नेया ॥

इत्यस्या आवश्यकचूर्ण्या पूर्वगतगाथाया दर्शनात्, अतिचारशब्दस्य सर्वभङ्गे
प्रायोऽप्रसिद्धत्वाच्च, ततो नें शङ्कीनीयं य एतेऽतिचारा उक्तास्ते भङ्ग एवेति, तथाय एते प्रतिव्रतं
पश्चपश्चातिचारास्ते उपलक्षणमतिचारान्तराणामसेया न त्वधारणं, यदाहुः पूज्या:-

॥ ३ ॥ “पश्च पश्चाइयारा उ, सुत्तम्यि जे पर्दंसिया ।

ते नावहारणटाए, किन्तु ते उवलकखणं ॥” इति,

इदं चेह तत्त्वं—यत्र ब्रतविषयेऽनामेगादिनाऽतिक्रमादिपदब्रयेण वा स्वबुद्धिकल्पनया
वा ब्रतसापेक्षतया ब्रतविषयं परिहरतः प्रवृत्तिः सोऽतिचारो, विपरीततायां तु भङ्गः, इत्येवं
सङ्कीर्णातिचारपदगमनिका कार्या ।

अथ सर्वविरतावेतिचारा भवन्ति, देशविरती तु भङ्ग एव, यदाह—

॥ ४ ॥ “सव्वेऽपि य अइयारा सञ्जलणां तु उदयओ हुन्ति ।

मूलच्छेन्नं पुण होइ बारसण्ह कसायां ॥”

अत्रोच्यते, इयं हि गाथा सर्वविरतावेतिचारभङ्गोपदर्शनार्था, न देशविरत्यादि-

भङ्गदर्शनार्था, तथैव वृत्ती व्याख्यातत्वात्, तथा सञ्जवलनोदयविशेषे सर्वविरतिविशेषस्यातिचारा एव भवन्ति, न मूलच्छेदः, प्रत्याख्यानावरणादीनां तृदये पञ्चानुपूर्वा सर्वविरत्यादीनां मूलतः छेदो भवतीत्येवं भूतव्याख्यानान्तरेऽपि न देशविरत्यादावतिचाराभावः रिष्यति, यतो यथा संयतस्य चतुर्थानामुदये यथाख्यातत्वारित्रं भ्रश्यति इतरचारित्रं सम्यकल्वं च सातिचारमुदयविशेषान्विरतिचारं च भवतीति एवं तृतीयोदये सरागचरणं भ्रश्यति देशविरतस्य तु देशविरतिसम्यकत्वे सातिचारे निरतिचारे च प्रत्येकं तथैव स्यात्, द्वीतीयोदये देशविरतिर्भ्रश्यति, सम्यकल्वं तु तथैव द्विधा स्यात्, प्रथमोदये तु सम्यकल्वं भ्रश्यतीति, एवं चैतत्, कथमन्यथा सम्यकत्वातिचारेषु दैशिकेषु प्रायश्चित्तं तप एव निलपितं, सार्विकेषु तु मूलभिति, अथानन्तानुबन्ध्यादयो द्वादश कषायाः सर्वघातिनः सञ्जवलनास्तु देशघातिन इति, ततश्च सर्वघातिनामुदये मूलभेव, देशघातिनां त्वतिचार इति, सत्यं, किन्तु यदेतत्सर्वघातित्वं द्वादशानां कषायाणां तत्सर्वविरत्यपेक्षमेव शतकचूर्पिकारेण व्याख्यातं, न तु सम्यकत्वाद्यपेक्षमिति, तथा हि तद्वाक्यं—“भगवप्णीयं पञ्चमहव्ययमइयं अद्वारसीलङ्घसहस्रकलियं चारितं घाएन्ति ति सव्यघाइणो” ति

किञ्च—प्रागुपदर्शितायाः ‘जारिसओ’ इत्यादिगाधायाः सामर्थ्यादतिचारभङ्गौ देशविरति-सम्यकत्वयोः प्रतिपत्तव्याविति ‘अपच्छिमे’ त्यादि, पश्चिमैवापश्चिमा मरणं—प्राणत्यागलक्षणं तदेवान्तो मरणान्तः तत्र भवामारणान्तिकी संलिख्यते—कृशीक्रियते शरीरकषायाद्यनयेति संलेखना—तपोविशेषलक्षणा ततः पदन्नयस्य कर्मधारयः तस्या जोषणा—सेवनातस्या आराधना, अखण्डकाल-करणमित्यर्थः, अपश्चिममारणान्तिकसंलेखनाजोषणाराधना, तस्याः, ‘इहलोगे’ त्यादि, इहलोको—मनुष्यलोकः तस्मिन्नाशंसा—अभिलाषः तस्याः प्रयोग इहलोकाशंसाप्रयोगः, श्रेष्ठी स्यां जन्मान्तरेऽभात्यो वा इत्येवंसुप्रार्थना १ एवं परलोकाशंसाप्रयोगो ‘देवोऽहं स्याम्’ इत्यादि २, ‘जीविताशंसाप्रयोगो’ जीवितं—प्राणधारणं तदाशंसायाः—तदभिलाषस्य प्रयोगो, यदि ‘बहुकुलमहं जीवेयम्’ इति ३। अयं हि संलेखनावाङ्कृशिद्वृत्तमात्यपुस्तकवाचनादिपूजादर्शना—द्वबहुपरिवारावलोकनाल्लोकश्लाघाश्रवणाचैवं मन्यते, यथा ‘जीवितमेव श्रेयः प्रतिपत्रानशनस्यापि यत एवंविधा मदुद्देशन विभूतिवर्तें’ इति ३, ‘मरणाशंसाप्रयोगः’ उक्तस्वरूपपूजायभावे भावयत्यसी यदि ‘शीघ्रं प्रियेऽहम्’ इतिस्वरूप इति ४, कामभोगशंसाप्रयोगो “यदि मे मानुष्यकाः कामभोगा दिव्या वा सम्पदन्ते तदा साधु” इति विकल्पलक्षणः ५ ।

मू. (१०) तए एं से आनंदे गाहावई समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतिए पंचाणुव्यइयं सत्तसिक्खावइयं दुवालसविहं सावयधम्मं पडिवज्जइ २ ता समणं भगवं महावीरं वंदइ नमसइ २ ता एवं वयासी-

“नोखलु मे भंते! कप्पइ अज्ञाप्यभिइ अब्रउत्थिए वा अब्रउत्थियदेवयाणि वा अब्रउत्थिय-परिग्नहियाणि अरिहंतचेइयाणि वा वंदित्तेए वा नमसित्तए वा, पुव्विं अणालत्तेण आलवित्तए वा संलवित्तए वा, तेसिं असनं वा पानं वा खाइमं वा साइमं वा दाउं वा अणुप्पदाउं वा, नन्तत्य रायाभिओगेणं गणाभिओगेण बलाभिओगेण देवाभिओगेणं गुरुनिग्नहेण वित्तिकत्तारेण कप्पइ मै समणे निग्नन्ये कासुएणं एसणिज्जेणं असनपानखाइमसाइमेणं वत्थपडिग्गहकम्बलपायपुछणेणं

पीढफलयसिञ्जासंथारएण ओसभेसञ्जेण य पडिलाभेमाणस्स विहरितएतिकट्टु इमं एयारूबं अभिगग्हं अभिगिणहइ २ ता पमिणाइं पुछ्छइ २ ता अड्हाइं आदियइ २ ता, समणं भगवं महावीरं तिक्खुत्तो बन्दइ २ ता समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियाओ दृढपलासाओ चेड्याओ पडिनिक्खमइ २ ता जेणेव वाणियगमे नयरे जेणेव सए गिहे तेषेव उवागच्छइ २ ता सिवानन्दं भारियं एवं वयासी—एवं खलु देवाणुप्पिए ! मए समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतिए धम्मे निसंते, सेऽपि य धम्मे मे इच्छिए पडिच्छिए अभिरुद्देष,

तं गच्छ णं तुमं देवाणुप्पिए ! समणं भगवं महावीरं वंदाहि जाव पञ्चुवासाहि, समणस्स भग० महावीरस्स अंतिए पंचाणुव्वइयं सत्तसिक्खावइयं दुवालसविहं गिहिधम्मं पडिवज्ञाहि ।

बृ. 'नो खलु' इत्यादि, नो खलु मम 'भदन्त !' भगवन् ! 'कल्पते' युज्यते 'अद्यप्रभृति' इतः सम्यक्लत्प्रतिपत्तिदिनादारभ्यनिरतिचारसम्यक्लपरिपालनार्थं तद्यतनामाश्रित्य 'अन्नउत्त्विएव' ति जैनयूधाद् यदन्यद् यूधं—सङ्घान्तरं तीर्थान्तरमित्यर्थः तदस्ति येषां तेऽन्ययूधिकाः— चरकादिकुर्तीर्थिकाः तान्, अन्ययूधिकदैवतानि वा—हरिहरादीनि अन्ययूधिकपरिगृहीतानि वा चैत्यानि—अर्हवितिमालक्षणानि, यथा भौतपरिगृहीतानि वीरभद्रमहाकालादीनि 'वंदितुं वा' अभिवादनं कर्तुं 'नमस्कर्तुं वा' प्रणामपूर्वकं प्रशस्तध्वनिभिर्गुणोल्कीर्तनं कर्तुं तद्भत्तुं तां मिथ्यात्वस्थिरीकरणादिदोषप्रसङ्गादित्यभिप्रायः तथा पूर्व—प्रथमभनालसेन सत्ता अन्यतीर्थिकैः तानेव 'आलपितुं वा' सकृत्सम्भाषितुं 'संलपितुं वा' पुनः पुनः संलापं कर्तुं, यतस्ते तस्तरायोगल-कल्पाः खल्वासनादिक्रियायां नियुक्ता भवन्ति, तत्प्रत्ययश्च कर्मबन्धः स्यात्, तथाऽऽलापादेः सकाशात्परिचयेन तस्यैव तत्परिजनस्य वा मिथ्यात्वप्राप्तिरिति, प्रथमालसेन त्वसम्भ्रमं लोकापचादभयात् "कीदरशस्त्वम्" इत्यादि चाच्यभिति, तथा 'तेष्यः' अन्ययूधिकेभ्योऽशनादि दातुं वा सकृत् अनुप्रदातुं वा पुनः पुनरित्यर्थः, अयं च निषेधो धर्मबुद्ध्यैव, करुणया तु दद्यादपि,

किं सर्वथा न कल्पत इत्याह—'नन्नत्य रायाभिओगेणं' ति 'न' इति न कल्पत इति योऽन्यं निषेधः सोऽन्यत्र राजाभियोगात्, तृतीयायाः पञ्चम्यर्थत्वाद् राजाभियोगं वर्जयित्वेत्यर्थः, राजाभियोगास्तु—राजपरतन्त्रता, गणः—समुदायस्तदभियोगो—पारवश्यता गणाभियोगस्तस्मात्, बलाभियोगो नाम—राजगणाव्यतिरिक्तस्य बलवतः पारतन्त्रयं, देवताभियोगो—देवपरतन्त्रता, गुरुनिग्रहो—मातापितृपारवश्यं गुरुणां वा—चैत्यासाधूनां निग्रहः प्रत्यनीककृतोपद्रवो गुरुनिग्रहः तत्रोपस्थिते तद्रक्षार्थमन्ययूधिकादिभ्यो दददपि नातिक्रामनितसम्यक्लमिति, 'वित्तिकन्तारेणं तिवृतिः जीविका तस्या कान्तारम्—अरण्यं तदिव कान्तारं क्षेत्रं कालो वा वृत्तिकान्तारं, निर्वहाभाव इत्यर्थः, तस्मादन्यत्र निषेधो दानप्रणामादेरिति प्रकृतमिति, 'पडिगग्हं' ति पात्रं 'पीढं' ति पद्मादिकं 'फलं' ति अवष्टम्भादिकं फलकं 'भेसञ्जं' ति पथ्यं 'अड्हाइं' ति उत्तरभूतानर्थानाददाति ॥

मू. (१९) तए णं सा सिवानंदा भारिया आनंदेणं समणोवासएणं एवं वुता समाणा हृष्टुद्धा कोडुम्बियपुरिसे सद्वावेइ २ ता एवं वयासी—खिप्पामेव लहुकरण जाव पञ्चुवासइ, तए णं समणे भगवं महावीरे सिवानंदाए तीसे य महइ० जाव धम्मं कहेइ,

तए णं सा सिवानंदा समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतिए धम्मं निसम्भहृजाव गिहिधम्मं पडिवज्ञइ २ ता तभेव धम्मियं जाणप्पवरं दुरुहइ २ ता जामेव दिसिं पाउब्युया तामेव दिसिं पडिगया ॥

बृ. 'लहुकरण' इत्यत्र यावल्करणात् 'लहुकरणजुतजोइयमित्यादिर्यानवर्णको व्याख्यास्यमान- सप्तमाध्ययनादवसेयः ॥

मू. (१२) भंतेति भगवं गोयमे सम्पाणं भगवं महावीरं वंदइ नमंसइ २ ता एवं वयासी- पहुं यं भन्ते ! आनंदे समणोवासए देवाणुपिधाणं अंतिए मुण्डे जाव पव्वइत्तए ?, नो तिणहुं समहुं, गोयमा ! आनंदे यं समणोवासए बहूं वासाइं समणोवासगपरियां पाउणिहिइ २ ता जाव सोहम्मे कप्पे अरुणे विमाणे देवताए उववज्जिहिइ ।

तत्य यं अत्थेगइयाणं देवाणं चत्तारि पलिओवमाइं ठिई पन्त्ता । तत्य यं आनंदस्सऽवि समणोवासगस्स चत्तारि पलिओवमाइं ठिई पन्त्ता ॥

तए यं समणे भगवं ! महावीरे अन्नया कयाइ वहिया जाव विरहइ ।

बृ. 'महावीरस्स अंतियं' ति अनते भवा आन्तिकी महावीरसभीपाध्युपगतेत्यर्थः ।

मू. (१३) तए यं से आनंदे समणोवासए जाव अभिगयजीवाजीवे जाव पडिलाभेमाणे विहरइ । तए यं सा सिवानंदा भारिया समणोवासिया जाया जाव पडिलाभेमाणी विहरइ ।

मू. (१४) तए यं तस्स आनंदस्स समणोवासगस्स उच्चावएहि सीलव्वयगुणवेमण- पद्मक्खाणपोसहोववासेहि अप्पाणं भावेमाणस्स चोद्दस संवच्छराइं विकंताइं, पन्नरसमस्स संवच्छरस्स अंतरा वद्माणस्स अन्नया कयाइ पुच्चरत्तावरत्तकालसमंयसि धम्मजागरियं जागरमाणस्स इमेयासुवे अज्ञतिए चिन्तिए पत्तिए मणोगए संकङ्कप्पे समुप्पज्जित्या

एवं खलु अहं वाणियगामे नयरे बहूणं राईसर जाव सयस्सवि य यं कुडुम्बस्स जाव आधारे, तं एएणं विक्खेवेणं अहं नो संचाएमि समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियं धम्मपन्ति उवसम्पज्जित्या यं विहरित्तए ।

तं सेयं खलु ममं कल्पं जाव जलन्ते विउलं असनं जहा पूरणो जाव जेडुपुतं कुडुम्बे ठवेता तं मित्तं जाव जेडुपुतं च आपुच्छिता कोल्लाए सञ्जिवेसे नायकुलंसि पोसहसालं पडिलेहिता समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियं धम्मपन्ति उवसम्पज्जित्या यं विहरित्तए ।

एवं संपेभेइ २ ता कल्पं विउलं तहेव जिमियभुतुत्तरागए तं मित्त जाव विउलेणं पुण्य ५ सक्कारेइ सम्माहेइ २ ता तस्सेव मित्त जाव पुरओ जेडुपुतं सद्वावेइ २ ता एवं वयासी- एवं खलु पुत्ता ! अहं वाणियगामे बहूणं राईसर जहा चिन्तियं जाव विहरित्तए, तं सेयं खलु मम इदानिं तुमं सयस्स कुडुम्बस्स आलम्बणं ४ ठवेता जाव विहरित्तए ॥

तए यं जेडुपुते आनंदस्स समणोवासगस्स तहति अयमहुं विनएणं पडिसुणेइ ॥ तए यं सें आनंदे समणोवासए तस्सेव मित्त जाव पुरओ जेडुपुतं कुडुम्बे ठवेइ २ ता एवं वयासी- माणं देवाणुपिया ! तुझे अज्ञप्पिभेइ केइ मम बहूसु कजेसु जाव आपुच्छउ वा पडिपुच्छउ वा ममं अद्वाए असनं वा ४ उवक्खडेउ वा उवकरेउ वा ॥

तए यं से आनंदे समणोवासए जेडुपुतं मित्तनाइं आपुच्छइ २ ता सयाओ गिहाओ पडिनिक्खमइ २ तावाणियगामं नयरं मज्जं मज्जेणं निगच्छइ २ ता जेणेव कोल्लाए सञ्जिवेसे जेणेव नायकुले जेणेव पोसहसाला तेणेव उवागच्छइ २ ता पोसहसालं पमज्जइ २ ता उच्चारपासव- णभूमिं पडिलेहेइ २ ता दव्वसंथारयं संथरइ, दव्वसंथारयं दुरुहइ २ ता पोसहसालाए पोसहिए

दब्दसंथारोवगए स० भ० म० अंतिंयं धम्पन्नति उवसम्प्रज्ञिताणं विहरइ ।

बृ. तां 'धम्पन्नतिं' ति धम्प्रज्ञापनामुपसम्पद्यअङ्गीकृत्यानुष्ठानद्वारतः 'जहा पूरणो'ति भगवत्यभिहितो बालतपस्वी स यथा स्वस्थाने पुत्रादिस्थापनमकरोत् तथाऽयं कृतवानित्यर्थः ।

एवं चासौ कृतवान् 'विउलं असनपानखाइमसाइमं उवक्खडाविता मित्तनाइनियगसम्बन्धिपरिजणं आमन्तेता तं मित्तनाइनियगसम्बन्धिपरिजणं विउलेण ४ वत्थगन्धमल्लालङ्कारेण य सक्षारेता सम्माणेता तस्सेव मित्तनाइनियगसम्बन्धिपरिजणस्स पुरओ जेहुपुतं कुडुम्बे ठावेइ ठावित' ति 'नायकुलंसि' ति स्वजनगृहे ॥ 'उवक्खडेउ' ति उपस्करोतु-राध्यतु, 'उववरेउ' ति उपकरोतु, सिद्धं सद् द्रव्यान्तरैः कृतोपकारम्-आहितगुणान्तरं विद्यातु

मू. (१५) तए णं से आनंदे समणोवासए उवासगपडिमाओ उवसम्प्रज्ञिता णं विहरइ,

पढमं उवासगपडिमं अहासुतं अहाकर्प्यं अहामगं अहातद्वं सम्मं काएणं फासेइ पालेइ सोहेइ तीरेइ कितेइ आराहेइ ॥

तए णं से आनंदे समणोवासए दोद्वं उवासगपडिमं, एवं तद्वं चउत्थं पंचमं छटुं सत्तमं अटुमं नवमं दसमं एकारसमं जाव आराहेइ ॥

बृ. 'पढमं' ति एकादशानामाद्यामुपासकप्रतिमां-श्रावकोचिताभिग्रहविशेषरूपामुपसम्पद्य विहरति, तस्याश्वेदं स्वरूपम्-

॥ १ ॥ 'सङ्कादिसल्लविरहियसम्बद्दसंणजुओ उ जो जन्तु ।

सेसगुणविष्पमुको एसा खलु होइ पढमा उ ॥'

सम्यग्दर्शनप्रतिपत्तिश्च तस्य पूर्वमध्यासीत्, केवलमिह शङ्कादिदोषराजाभियोगाद्यप-वादवर्जितत्वेन तथाविधसम्यग्दर्शनाचारविशेषपालनाभ्युपगमेन च प्रतिमात्वं सम्भाव्यते, कथमन्यथाऽसावेकमासं प्रथमायाः प्रतिमायाः पालनेन द्वौ मासौ द्वितीयायाः पालनेन एवं यावदेका-दशमासानेकादश्यः पालनेन पञ्च साधनि वष्टाणि पूरितवानित्यर्थतो वक्ष्यतीति, न चायपर्योदशाश्रुतस्कन्धादावुपलभ्यते, श्रद्धामात्ररूपायास्तत्र तस्याः प्रतिपादनात्,

'अहासुतं' ति सूत्रान्तिक्रमेण 'यथाकल्पं' प्रतिमाचारान्तिक्रमेण 'यथामार्गं' क्षायोपशमि-कभावान्तिक्रमेण 'अहातद्वं' ति यथातत्त्वं दर्शनप्रतिमेतिशब्दस्यान्वर्थान्तिक्रमेण,

'फासेइ' ति सृष्टिप्रतिपत्तिकाले विधिना प्रतिपत्तेः 'पालेइ' ति सततोपयोगप्रतिजागरणेन रक्षति 'सोहेइ' ति शोभयति गुरुपूजापुरस्सरपारणकरणेन शोधयति वा निररितयारतया 'तीरेइ' ति पूर्णोऽपि कालावधावनुबन्धात्यागात् 'कीर्तयति' तत्समासौ इदमिंद्येहादिमध्यावसानेषु कर्तव्यं तद्वं मया कृतमिति कीर्तनात् 'आराध्यति' एभिरेव प्रकारैः सम्पूर्णेनिषां नयतीति ॥

'दोद्वं' ति द्वितीयां व्रतप्रतिमाम् । इदं चास्याः स्वरूपम्-

॥ २ ॥ 'दंसणपडिमाजुत्तो पालेन्तोऽणुव्वए निरइयारे ।

अनुकम्पाइगुणजुओ जीवो इह होइ वयपडिमा ॥'

- 'तद्वं' ति तृतीयां सामायिकप्रतिमाम्, तत्स्वरूपमिदम्-

॥ ३ ॥ 'वरदंसणवयजुत्तो सामइयं कुणि जो तिसआसु ।

उक्तोसेण तिमासं एसा सामाइयपडिमा ॥'

- ‘चउत्थं’ति चतुर्थीं पोषधप्रतिमाम्, एवंस्त्रपाम्—
 || १ || ‘पुब्वोदियपडिमजुओ पालइ जो पोसहं तु सम्पुण्णं ।
 अडुमिचउद्दसाइसु चउरो मासे चउत्थी सा ॥’
 ‘पश्चमं’ति पश्चमीं प्रतिमाप्रतिमां, कायोत्सर्वप्रतिमामित्यर्थः, स्वूरपं चास्याः—
 || १ || ‘सम्ममणुव्ययगुणवयसिकखावयवं थिरो य नाणी य ।
 अडुमिचउद्दसीसुं पडिम ठाएगराइयं ॥
 || २ || असिणाण वियडभोई मउलिकडो दिवसबम्भचारी य ।
 राइं परिमाणकडो पडिमावज्जेसु दियहेसु ॥
 || ३ || ज्ञायइ परिमाए ठिओ तिलोयपुज्जे जिणे जियकसाए ।
 नियदोसपद्धणीयं अन्नं वा पंच जा मासा ॥’
 —‘छाङ्गं’ति षष्ठीं अब्रह्मवर्जनप्रतिमाम्, एतत्स्वरूपं चैवम्—
 || १ || ‘पुब्वोदियगुणजुत्तो विसेसओ विजियमोहणिज्जो य ।
 वज्जइ अब्रम्भमेगन्तओ य राइं पि थिरचित्तो ॥
 || २ || सिङ्गारकहाविरओ इत्थीए समं रहम्मि नो ठाइ ।
 चयइ य अहिप्पसङ्गं तहा विभूसं च उक्कोसं ॥
 || ३ || एवं जा छम्मासा एसोऽहिगओ उ इयरहा दिडुं ।
 जावज्जीवंपि इमं वज्जइ एयम्मि लोगम्मि ॥’
 —स‘त्तमिं’ति सप्तमीं सचित्ताहारवर्जनप्रतिमामित्यर्थः, इयं चैवम्—
 || १ || ‘सच्चित्तं आहारं वज्जइ असणाइयं निरवसेसं ।
 सेसवयसमाउत्तो जा मासा सत्त विहिपुव्वं ॥’
 ‘अडुमिं’ति अष्टमीं स्वयमारम्भवर्जनप्रतिमां, तद्रूपमिदम्—
 || १ || ‘वज्जइ सयमारम्भं सावज्जं कारवेइ पेसेहि ।
 वित्तिनिमित्तं पुव्ययगुणजुत्तो अडु जा मासा ॥’
 —‘नवमिं’ति नवमीं भूतकप्रेष्यारम्भवर्जनप्रतिमाम्, सा चेयम्—
 पेसेहि आरम्भं सावज्जं कारवेइ नो गुरुयं ।
 पुवो इयगुणजुत्तो नव मासा जाव विहिणा उ ॥
 —‘दशमिं’ति दशमीं उद्दिष्टभक्तवर्जनप्रतिमां, सा चैवम्—
 || १ || ‘उद्दिष्टकडं भत्तंपि वज्जाए किमुय सेसमारम्भं ।
 सो होइ उ सुरमुण्डो सिहलिं वा धारए कोइ ॥
 || २ || दब्बं पुहो जाणं जाणे इह चयइ नो य नो वेति ।
 पुव्योदियगुणजुत्तो दस मासा कालमाणेण ॥’
 —‘एकारसमिं’ति एकादशीं श्रमणभूतप्रतिमां, तत्स्वरूपं चैतत्—
 || १ || ‘खुरमुण्डो लोएण व रयहरणं ओगहं च धेत्तूणं ।
 समणब्भूओ विहरइ धम्मं काएण फासेन्तो ॥’

॥२॥ एवं उक्तोसेण एकारस मास जाव विहरेऽ।
एकाहाइपरेण एवं सब्बत्य पाएण् ॥' इति

मू. (१६) तए णं से आनंदे समणोवासए इमेण एयारुवेण उरालेण विउलेण पवत्तेण पग्गहियेण तवोकम्पेण सुक्रेजावकिसे धमणिसंतएजाए॥ तएणंतस्स आनंदस्स समणोवासगस्स अन्नया कयाइ पुव्वरत्ता जाव धम्मजागरियं जागरमाणस्स अयं अज्ञात्यिए ५

एवं खलु अहं इमेणं जाव धमणिसंतए जाए, तं अत्यि ता मे उड्हाणे कम्पे बले वीरिए पुरिसकारपरकमे सख्ताधिइसंवेगे, तं जाव ता मे अत्यि उड्हाणे सख्ताधिइसंवेगे जाव यमेधम्मायरिए धम्मोवएसए समणे भगवं महावीरे जिने सुहत्यी विहरइ ताव ता मे सेयं कल्पं जाव जलन्ते अपच्छिममारणन्तियसंलेहणाङ्गुसणाङ्गुसियस्स भत्तपानपडियाइविक्खयस्स कालं अणवकं खमाणस्स विहरित्तए, एवं सम्पेहेऽ २ त्ता कल्पं पाउ जाव अपच्छिममारणंतिय जाव कालं अनवकखंमाणे विहरइ ॥

तए णं तस्स आनंदस्स समणोवासगस्स अन्नया कयाइ सुभेण अज्ञवसाणेण सुभेण परिणामेण लेसाहिं विसुज्ज्ञमाणीहिं तदावरणिज्ञाणं कम्माणं खओवसणेण ओहिनाणे समुप्पन्ने, पुरत्थिमेणं लवणसमुद्दे पंचजोवणसइयं खेतं जाणइ पासइ, ।

एवं दक्खिणेणं पद्मत्थिमेण य, उत्तरेणं जाव चुल्हिमवन्तं वासधरपव्ययं जाणइ पासइ, उहुं जाव सोहम्मं कप्यं जाणइ पासइ, अहे जाव इमीरे रवणप्पभाए पुढ्वीए लोलुयच्छुयं नरयं चउरासीइवाससहस्राड्डियं जाणइ पासइ ।

मू. (१७) तेणं कालेणं तेणं समएणं समणे भगवं महावीरे समोसरिए, परिसा निगया, जाव पडिगया,

तेणं कालेणं तेणं समएणं समणस्स भगवओ महावीरस्स जेडे अंतेवासी इंदभूई नामं अनगारे गोयमगोत्तेणं सत्तुस्सेहे समचउरंसंठाणसंठिए वज्जरिसहनारायसङ्घयणे कणगपुलगनिधसपम्हगोरे उगगतवे दित्ततवे तत्ततवे घोरतवे भहातवे उराले घोरगुणे घोरतवस्ती घोरबंधचेरवासी उच्छूद्धरीरे संखितविउलतेउलेसे छट्ठुं छट्ठेणं अनिक्षितेणं तवोकम्पेणं संजमेणंतवसा अप्पाणं भावेमाणे विहरइ ।

तए णं से भगवं गोयमे छट्टक्खमणपारणगंसि पढ्माए पोरिसीए सज्जायं करेइ बिइयाए पोरिसीए झायाणं झायइ, तइयाए पोरिसीए अतुरियं अचवलं असंभंते मुहपत्तिं पडिलेहेऽ २ त्ता भायणवत्थाइं पडिलेहेऽ २ त्ता भायणवत्थाइं पमज्जइ २ त्ता भायणाइं उगगाहेऽ २ त्ता जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छइ २ त्ता समणं भगवं महावीरं वंदइ नमंसइ २ त्ता एवं वयासी-

इच्छामि णं भंते ! तुव्वेहिं अब्मणुण्णाए छट्टक्खमणपारणगंसि वाणियगामे नयरे उच्चनीयमज्जिमाइं कुलाइं घरसमुदाणस्स भिक्खायरियाए अडित्तए, अहासुहं देवाणुप्पिया ! मा पडिबंधं करेह । तए णं गोयमे समणेणं भगवया महावीरेण अब्मणुण्णाए समाणे सम० भग० महावीरस्स अंतियाओ दूल्पलासाओ चेइयाओ पडिनिक्खमइ २ त्ता अतुरियमचवलमसंभंते जुगंतरपरिलोयणाए दिहुीए पुरओ इरियं सोहेमाणे जेणेव वाणियगामे नयरे तेणेव उवागच्छइ २ त्ता वाणियठे उच्चनीयमज्जिमाइं कुलाइं घरसमुदाणस्स भिक्खायरियाए अडइ ।

तए ण से भगवं गोयमे वाणीयगमे नयरे जहा पन्तीए तहा जाव भिक्खायरियाए अडमणे अहापञ्चतं भतपाणं सम्म पडिग्गाहेइ २ ता वाणियगमाओ पडिनिगच्छइ २ ता कोल्लायस्स सन्निवेसस्स अदूरसामन्तेण वीर्वयमाणे बहुजणसदं निसामेइ, बहुजणो अन्नमन्नस्स एवमाइक्खइ ४—एवं खलु देवाणुप्पिया! समणस्स भगवओ महावीरस्स अन्तेवासी आनंदे नामं समणोवासए पोसहसालाए अपच्छिम जाव अनवकङ्घमाणे विहरइ।

तए ण तस्स गोयमस्स बहुजणस्स अंतिए एयमद्वं सोद्धा निसम्म अयमेयारुवे अञ्जस्तिए ४—तं गच्छामि ण आनंदं समणोवासयं पासामि, एवं संपेहेइ २ ता जेणेवे कोल्लाए सन्निवेसे जेणेव आनंदे समणोवासए जेणेव पोसहसाला तेणेव उवागच्छइ, तए ण से आनंदे समणोवासए भगयं गोयमं एञ्चमाणं पासइ २ ता हटु हियए, भगवं गोयमं वंदइ नमंसइ २ ता एवं वयासी—

एवं खलु भंते! अहं इपेण उरालेण जाव धमणिसन्नए जाए, न संचाएभि देवाणुप्पियस्स अंतियं पाउभविता ण तिक्खुतो मुद्धाणेण पाए अभिवादितेए, तुब्बे ण भंते! इच्छाकारेण अनभिओएण इओ चेव एह, जा ण देवाणुप्पियाणं तिक्खुतो मुद्धाणेण पाएसु वंदामि नमंसामि तए ण से भगवं गोयमे जेणेव आनंदे समणोवासए तेणेव उवागच्छइ।

बृ. 'उरालेण'मित्यादिवर्णको भेघकुमारतोवर्णक इव व्याख्येयः, यावदनवकांक्षन् विहरतीति।

मू. (१८) तए ण से आनंदे समणोवासए भगवओ गोयमस्स तिक्खुतो मुद्धाणेण पाएसु वंदइ नमंसइ २ ता एवं वयासी—अत्थि ण भंते! गिहणो गिहिमञ्जावसन्तस्स ओहिनाणे समुप्पज्जइ ?, हन्ता अत्थि ।

जइ ण भंते! गिहणो जाव समुप्पज्जइ, एवं खलु भंते! समवि गिहणो गिहिमञ्जावसंतस्स ओहिनाणे समुप्पन्ने—पुरात्यिमेण लवणसमुदे पश्च जोयणसयाइं जाव लोलुयच्छुयं नरयं जाणामि पासामि । तए ण से भगवं गोयमे आनंदं समणोवासयं एवं वयासी—अत्थि ण आनंदा! गिहणो जाव समुप्पज्जइ, नो चेव ण एमहालए, तं णं तुमं आनंदा! एयस्स ठाणस्स आलोएहि जाव तवोकम्मं पडिवज्ञाहि ।

तए ण से आनंदे समणोवासए भगवं गोयमं एवं वयासी—अत्थि ण भंते! जिनवयणे संताणं तद्याणं तहियाणं सब्भूयाणं भावाणं आलोइज्जइ जाव पडिवज्जिज्जइ ?, नो इण्डे समडे, जह ण भन्ते! जिनवयणे सन्ताणं जाव भावाणं नो आलोइज्जइ जाव तवोकम्मं नो पडिवज्जिज्जइ तं ण भंते! तुब्बे चेव एयस्स ठाणस्स आलोएह जाव पडिवज्जह ।

तए ण से भगवं गोयमे आनंदेण समणोवासएण एवं चुते समाणे संकिए कंखिए विझिर्विच्छासमावने आनंदस्त अन्तियाओ पडिनिक्खमइ २ ता जेणेव दूझपलासे धेइए जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छइ २ ता समणस्स भगवओ महावीरस्स अदूरसामन्ते गमणागमणाए पडिक्खमइ २ ता एसणमणेसणं आलोएइ २ ता भत्तपाणं पडिदंसेइ २ ता समणं भगवं महावीरं वंदइ नंसइ २ ता एवं वयासी—

एवं खलु भंते! अहं तुब्बेहिं अब्धणुन्नाए तं चेव सब्वं कहेइ जाव तए ण अहं संकिए ३ आनंदस्स समणोवासगस्स अन्तियाओ पडिनिक्खमामि २ ता जेणेव इहं तेणेव हव्वमाए, तं

णं भंते ! किं आनंदेण समणोवासएणं तत्स ठाणस्स आलोएव्वं जाव पडिवज्ञेयव्वं उदाहु-
भए ?, गोयमा इ समणे भगवं महावीरे भगवं गोयमं एवं वयासी-गोयमा ! तुमं चेव णं तत्स
ठाणस्स आलोएहि जाव पडिवज्ञाहि, आनंदं च समणोवासायं एयमहुं खामेहि ।

तए णं से भगवं गोयमे समणस्स भगवओ महावीरस्स तहति एयमहुं विनएणं पडिसुणेइ
२ ता तत्स ठाणस्स आलोएइ जाव पडिवज्ञइ, आनंदं च समणोवासयं एयमहुं खामेइ । तए णं
समणे भगवं महावीरे अन्नया कयाइ बहिया जणवयविहारं विहरइ

बृ. 'गिहमज्ञावसन्तस्स'ति गृहमध्यावसतः, गेहे वर्त्तमानस्येत्यर्थः ॥ 'सन्ताण' मित्यादय
एकार्थाः शब्दाः ॥ 'गोयमा इ'ति हे गौतम ! इत्येवमामन्न्येति ॥

मू. (१९) तए णं से आनंदे समणोवासए बहूहिं सीलव्वहिं जाव अप्पाणं भावेत्ता वीसं
वासाइं समणोवासगपरियाणं पाउणिता एकारस य उवासगपडिमाओ सम्मं काएणं कासित्ता
मासियाए संलेहणाए अत्ताणं ज्ञासित्ता सहिं भताइ अणसणाए छेदेत्ता आलोइयपडिकंते समाहिपते
कालमासे कालं किद्या सोहम्मे कप्पे सोहम्मवडिंसगस्स महाविमाणस्स उत्तरपुरुच्छिमेणं अरुणे
विमाणे देवत्ताए उववन्ने ।

तत्य णं अत्येगियाणं देवाणं चत्तारि पलिओवमाइं ठिई पन्त्ता, तत्य णं आनंदस्सवि
देवस्स चत्तारि पलिओवमाइं ठिई पन्त्ता ।

आनंदे भंते ! देवे ताओ देवलवोगाओ आउख्वाएणं ३ अनंतरं चयं चहत्ता कहिं गच्छिहिइ
कहिं उववज्ञिहिइ ?, गोयमा ! महाविदेहे वासे सिज्जिहिइ । निक्खेवो

बृ. निक्खेवओ'ति निगमनं, यथा "एवं खलु जन्म्बू ! समणेण जाव उवासगदसाणं
पढमस्स अज्ञायणस्स अयमहुं पन्त्तेति वेभि" : ॥

अध्ययनं - १ - समाप्तम्

मुनि दीपरलसागरेण संशोधिता सम्पादीता उपासकदशाङ्क सूत्रे
प्रथम अध्ययनस्य अभ्यदेवसूरि विरचिता टीका परिसमाप्ता

अध्ययनं - २ - कामदेव :

मू. (२०) जइ णं भंते ! समणेण भगवया महावीरेण जाव संपत्तेण सत्तमस्स अंगस्स
उवासगदसाणं पढमस्स अज्ञायणस्स अयमहुं पन्त्तेति दोघ्रस्स णं भन्ते ! अज्ञायणस्स के अहु
पन्त्तेति ?, एवं खलु जन्म्बू ! तणं कालेणं तेणं समएणं चंपा नामं नयरी होत्या, पुन्नभद्वे घेइए,
जियसत्तू राया, कामदेवे गाहावई, भद्रा भारिया, छ हिरण्णकोडीओ निहाणपउत्ताओ, छ
वुह्निपउत्ताओ, छ पवित्रपउत्ताओ, छ वया दसगोसाहसिएणं वएणं । समोसरणं ।

जहा आनंदो तहानिग्गओ, तहेव सावयधम्मं पडिवज्ञइ, सा चेव वत्तव्यया जाव जेडुपुत्तं
मित्तनाइं आपुच्छिता जेणेव पोसहसाला तेणेव उवागच्छइ २ ता जहा आनंदो जाव समणस्स
भगवओ मावीरस्स अंतियं धम्मपन्त्ति उवसम्पञ्जिता णं विहरइ ।

मू. (२१) तए णं तस्स कामदेवस्स समणोवासगस्स पुव्वरत्तावरत्तकालसमयंसि एगे देवे
मायी मिच्छद्वी अंतियं पाउब्बूए,

तए णं से देवे एगं महं पिसायरुवं विउच्चइ, तस्स णं देवस्स पिसायरुवस्स इमे एयारुवे वण्णावासे पन्नते-सीसं से गोकिलञ्जसंठाणसंठियं सालिभसेद्वसरिसा से केसा कविलतेएणं दिष्णमाणा महल्लउद्धियाकभल्लसंठाणसंठियं निडालं मुगुंसपुंछुं व तस्स भुमगाओ फुगगुग्गाओ विगयबीभच्छदंसणाओ औ सीसघडिविणिग्गयाइं अच्छीणि विगयबीभच्छदंसणाइं कण्णा जह सुष्पकत्तरं देवविगयबीभच्छदंसणिज्ञा, उरभ्बुडसन्निभा से नासा, द्वुसिरा जमलचुल्लिसंठाणसंठिया दोऽवि तस्स नासापुड्चा, घोट्यपुंछं व तस्स मंसुइं कविलकविलाइं विगयबीभच्छदंसणाइं,

उड्हा उद्गसस धेव लम्बा, फालसरिसा से न्ता, जिब्मा जहा सुष्पकत्तरं देवविगयबीभच्छदंस-णिज्ञा, हलकुदालंसंठिया से हण्या, गल्कडिल्लं च तस्स खडुं फुडुं कविलं फरुसंमहलं मुद्गाकरोवमे से खन्हे, पुरवरकवाडोवमे से वच्छे, कोड्हियासंठाणसंठिया दोऽवि तस्स बाहा, निसापाहाणसंठ-णसंठिया दोऽवि तस्स अग्गहत्या, निसालोद्दसंठाणसंठिया औ हत्येसु अहुलीओ, सिप्पिपृडगसंठिया से नक्खा, एहावियपसेवओ व्व उरंसि लम्बन्ति दोऽवि तस्स थण्या, पोडुं अयकोड्हओ व्व वहं,

पाणकलन्दसरिसा से नही, सिकगसंठाणसंठिया से नेते, किण्णपुडसंठाणसंठिया दोवि तस्स वसणा, जमलकोड्हियासंठाणसंठिया दोऽवि तस्स ऊरु, अजुणगुडुं व तस्स जाणूइं कुडिल-कुडिलाइं विगयबीभच्छदंसणाइं, जङ्गा औ कक्खडीओ लोमेहिं उवचियाओ, अहरीलोढ-संठाणसंठिया दोऽवि तस्स पाया,

—अहरीलोढसंठाणसंठिया औ पाएसु अहुलीओ, सिप्पिपृडसंठिया से नक्खा लडहम-डहजाणुए विगयभगगभुगभुमए अवदालियवयणविवरनिलालियग्गजीहे सरडकयमालियाए उन्द्रुरमालाप-रणख्सुकयचिंधे नउलकयकन्पूरे सप्पकयवेगच्छे अफोडन्ते अभिगङ्गन्ते भीमपुकद्वृहासे नानाविहपचंवणोहिं लोमेहिं उवचिए एगं महं नीलुप्लगवलगुलियअय-सिकुसुम-प्पगासं असिं खुरधारं गाहाय जेणेव पोसहसाला जेणेव कामदेवे समणोवामए तेणेव उवागच्छइ २ ता आसुरते रुडे कुविए चंडिकिए मिसिमिसियमाणे कामदेवं समणोवासयं एवं वयासी—

हं भो कामदेवा ! समणोवासया अप्पत्यियपत्थिया दुरन्तपन्तलकअखणा हीणपुण्ण-चाउदसिया हिरिसिरिथिइकितिपरिवज्जिया ! धम्मकामया पुण्णकामया सग्गकामया मोक्खकामया धम्मकंखिया पुण्णकंखिया सग्गकंखिया मोक्खकंखिया धम्मपिवासिया पुण्णपिवासिया सग्गपिवासिया मोक्खपिवासिया ।

—नोखलुपकप्पइतवदेवाणुप्पिया ! जंसीलाइं वयाइं वेरमणाइं पद्मकखाणाइं पोसहोववसाइं घालित्तए वा खोभित्तए वा खंडित्तए वा भंजित्तए वा उज्जित्तए वा परिचित्ताए वा, तं जइणं तुमं अज्ज सीलाइं जाव पोसहोववासाइं न छुहेसि न भंजे सि तो ते अहं अज्ज इमेणं नीलुप्ल जाव असिणा खंडाखंडिं करेमि, जहा णं तुमं देवाणुप्पिया ! अहुदुहुवसहे अकाले देव जीवियाओ ववरोविज्ञसि, तए णं से कामदेवे समणोवासए तेणं देवेणं पिसायरुवेणं एवं वुते समाणे अभीए अतस्ये अणुविग्गे अक्खुभिए अचलिए असम्भन्ते तुसिणीए धम्मज्ञाणोवगए विहरइ ।

बृ. अथ द्वितीये किमपि लिख्यते पुव्वरतावरत्तकालसमयंसि तिपूर्वरात्रश्वासावपरात्रश्वेति पूर्वरात्रापररात्रः, स एव कालसमयः— कालविशेषः ॥ तत्र ‘इमेयारुवे वण्णावासे पन्नते’ति वर्णकव्यासो—वर्णकविस्तरः, सीसंति—शिरः ‘से’ तस्य ‘गोकिलञ्ज’ति गवां चरणार्थं यद्वंशदलमयं

महद्वाजनं तद्गोकिलञ्जं यदुच्यते तस्याधो मुखी कृतस्य यत्संस्थानं तेन संस्थितं, तदाकारमित्यर्थः, पुस्ताकान्तरे विशेषणान्तरभुपलभ्यते ‘विगयकप्पयनिभं’ ति विकृतो योऽलज्ञादीनां कल्प एव कल्पकः— खण्डं कर्परमिति तात्पर्यं, तज्जिभं तत्सदशमिति, क्वचिचितु ‘वियहकोप्परनिभं’ ति दृश्यते, तद्योपदेशगम्यं, ‘सालिभसेल्लसरिसा’ ग्रीहिकणिशशूकसमाः,

‘से’ तस्या ‘केसा’ वालाः, एतदेव व्यनक्ति—‘कविलतोएण दिप्पमाणा’ पिङ्गलदीप्तया रोचमानाः ‘उद्दियाकभल्लसंठाणसंठियं’ उष्ट्रिका-मृण्यो महाभाजनविशेषस्तस्याः कभल्लं-कपालं तस्य यत्संस्थानं तत्संस्थितं, ‘निडालं’ ति ललाटं, पाठान्तरे ‘महल्लउद्दियाकभल्लसरिसोवमे’ महोष्ट्रिकायाकभल्लसदशमित्येवमुल्लेखेनोपमा—उपमानवाक्यं यत्र तत्था, ‘मुगुंसपुण्ठं व’ भुजपरिसर्पविशिष्टो मुगुंसा सा च खाडहिल्लति सम्भाव्यते, तसुच्छवतु, ‘तस्ये’ ति पिशाचरूपस्य ‘भुमगाओ’ ति श्रूतौ, प्रस्तुतोपमार्थमेव व्यनक्ति—

‘फुगफुग्याओ’ ति परस्परासम्बद्धरोमिके विकीर्णविकीर्णरोमिके इत्यर्थः, पुस्तकान्तरे तु ‘जडिलकुडिलाओ’ ति प्रतीतं ‘विगयबीभच्छदंसणाओ’ ति विकृतं बीभत्सं च दर्शनं—रूपं ययोस्ते तथा, ‘सीसधडिविणिग्याणि’ शीर्षमेव घटी तदाकारत्वात् शीर्षघटी तस्या विनिर्गते इव विनिर्गते शिरोघटीमतिक्रम्य व्यवस्तितत्वात् ‘अक्षिणी’ लोचने, विकृतबीभत्सदर्शने प्रतीतं, कर्णो—श्वरणी यथा शूर्पकर्त्तरमेव—शूर्पखण्डमेव नान्यथाकारौ, टप्पराकारावित्यर्थः, विकृतेत्यादि तथैव ‘उरब्म-पुडसज्जिमा’ उरभ्रः—ऊरणसत्स्यपुटं—नासापुटं तत्सज्जिभा—तत्सद्शी नासा—नासिका, पाठान्तरेण—‘हुरब्मपुडसंठाण संठिया’ तत्र हुरब्मा—वाद्यविशेषस्तस्या: पुटं—पुष्करं तत्संस्थान-संस्थिता, अतिच्यपिट्लेन तदाकृतिः ‘झुसिर’ ति महारन्ध्रा ‘जमलचुल्लीसंठाणसंठिया’ यमलयोः—समस्थितद्वयरूपयोः चुपल्लयोर्यत्संस्थानं तत्संस्थिते द्वे अपि तस्य नासापुटे—नासिकाविवरे,

वाचनान्तरे ‘महल्लकुब्बसंठिया दोऽवि से कपोला’ तत्र क्षीणमांसत्वादुननतास्थित्वाद्व ‘कुब्बं’ ति निम्नं क्षममित्यर्थः, तत्संस्थितौ द्वावपि ‘से’ तस्य ‘कपोली’ गण्डी तता ‘धोडय’ ति घोटकपुच्छवद्—अश्ववालधिवत्तस्य—पिशाचरूपस्य ‘श्मशूणि’ कूर्चकेशाः, तथा ‘कपिलकापिलानि’ अतिकडाराणि, विकृतानीत्यादि तथैव, पाठान्तरेण घोडयपुण्ठं व तस्स कविलफरुसाओ उद्धलोमाओ दाढियाओ’ तत्र परुषे—कर्कशस्पर्शं ऊर्ध्वरोमिके न तिर्यगवगते इत्यर्थः दंष्ट्रिके—उत्तरौष्ठरोमाणि, ‘ओष्ठौ’ दशनच्छदौउद्धर्येव लम्बी—प्रलम्बमानौ,

पाठान्तरेण ‘उद्धा सेधोडगस्य जहादोऽवि लम्बमाणा’ तथा फाला—लोहमयकुशाः तत्सद्शा दीर्घत्वात् ‘से’ तस्य ‘दन्ता’ दशनाः, जिह्वा यथा शूर्पकर्त्तरमेव, नान्यथाकारा, विकृतेत्यादि तदेव, पाठान्तरे ‘हिङ्गुलुयद्याउकन्दरविलं व तस्स वयणं’ इति दृश्यते, तत्र हिङ्गुलुको—वर्णद्रव्यं तद्वपो धातुर्यत्र तत् तथाविधं यक्लन्दरविलं—गुहालक्षणं रन्ध्रं तदिव तस्य वदनं, ‘हलकुद्दालं’ हलस्योपरितनो भागः तत्संस्थिते—तदाकारे अतिवक्रदीर्थं ‘से’ तस्य ‘हणुय’ ति दंष्ट्राविशेषौ, ‘गल्लकडिलं च तस्स’ ति गल् एव—कपोल एव कडिलं—मण्डकादिपचनभाजनं गल्लकडिलं, च: समुद्दये, ‘तस्य;’ पिशाचरूपस्य ‘खड़’ ति गर्ताकारं, निम्नमध्यभागमित्यर्थः, ‘फुट्ठं’ ति विदीर्णं, अनेनैव साधम्येण कडिलमित्युपमानं कृतं, ‘कविलं’ ति वर्णतः ‘फुरसं’ ति स्पर्शतः ‘महल्लं’ ति बहतु, तथा मृदङ्गाकारेण—मर्दलाकृत्या उषमा यस्य स मृदङ्गाकारोपमः ‘से’ तस्य स्कन्धः—अंशदेशः,

‘पुरवरे’ ति पुरवरकपाटोपर्म ‘से’ तस्य वक्षः—स्थलं, विस्तीर्णत्वादिति, तथा ‘कोषिका’ लोहादिधातुधमनार्थं मृत्तिकामयी कुशूलिकातस्यायत्संस्थानं तेन संस्थितौ तस्य द्वावपि बाहू—भुजौ, स्थूलावित्यर्थः, तथा ‘निसापाहाणे’ ति मुदगादिदलनशिला तत्संस्थितौ पृथुलत्वस्थूलत्वा-भ्यां द्वावपि अग्रहस्तौ—भुजयोरग्रभूतौ, करावित्यर्थः, तथा ‘निसालोढे’ ति शिलापुत्रकः तत्संस्थानसंस्थिता हस्तायोरहूल्यः, स्थूलत्वदीर्घत्वाभ्यां, तथा ‘सिष्पिपुडं’ ति शुक्तिसम्पुटस्यैकं दलं तत्संस्थान-संस्थितास्तस्य ‘नक्ख’ ति नखाः हस्ताक्षुलिसञ्चित्यः, वाचनान्तरे तु इदमपरमधीयते—‘अड्यालग-संठिओ उरो तस्सरोमगुविलो’ ति अत्र अड्या लगति—अद्वालकः प्राकाराववयवः सम्भाव्यते, तत्साधम्यं चोरसः क्षामत्वादिनेति, तथा ‘ण्हावियपसेवओच्च’ ति नापितप्रसेवक इव नखशोधक-क्षुरादिभाजनमिव ‘उरसि’ वक्षासि ‘लम्बेते’ प्रलम्बमानौ तिष्ठतः द्वावपि तस्य ‘स्तनकौ’ वक्षोजौ,

तथा ‘पोङ्ग’ जठरं अयः कोष्ठकवत्—लोहकुशूलवद्धतं—वर्तुलं, तथा पानं—धान्यरसंस्कृतं जलं येन कुविन्दाश्चीवराणि पाययन्ति तस्य कलन्दं—कुण्ड पानकलन्दं तत्सदशी गम्भीरतया ‘से’ तस्य नाभिः—जठरमध्याववयवः, वाचनान्तरे ऽधीतं ‘भग्गकडी विगयवंकपट्टी असरिसा दोवि तस्स फिसगा’ तत्र भग्नकटिर्विकृतवक्रपृष्ठः फिसकी—पुत्ती, तथा ‘शिक्कं’ दध्यादिभाजनानां दोरकमयमाकाशोऽवलम्बनं लोकप्रसिद्धं तत्संस्थानसंस्थितं ‘से’ तस्य नेत्रं—भथिदण्डाकर्षणरञ्जुः तद्वद्वीर्घतया तन्नेत्रं शेफ उच्यते, तथा ‘किण्णपुडसंठाणसंठिय’ ति सुरागोणरूपतण्डुलकिण्व-भृतगोणीपुटद्वयसंस्थानसंस्थिताविति सम्भाव्यते, द्वावपि तस्य वृष्णौ—पोत्रकी, तथा ‘जमलकोड्यै’ ति समतया व्यवस्तापितकुशूलिकाद्यसंस्थानसंस्थितौ द्वावपि तस्य ऊरु—जहौ, तथा ‘अज्ञुणगुड्डं’ वति अर्जुनः—तृणविशेषस्तस्य गुड्डं—स्ताम्बस्तद्वत्तस्य जानुनी, अनन्तरोक्तोपमानस्य साधम्यं व्यनक्ति—कुटिलकुटिले—अतिवक्रे विकृतबीभत्तदशनि, तथा ‘जहै’ जानुनोरघोवर्तिन्यौ ‘कक्खडीओ’ ति कठिने, निर्मासे इत्यर्थः, तथा रोमभिरुपचिते, तथा अधरी—पेषणशिला तत्संस्थानसंस्थितौ द्वावपि तस्य पादौ, तथा अधरीलोषः—शिलापुत्रकः तत्संस्थानसंस्थिताः पादयोरहूल्यः, तथा शुक्तिपुटसंस्थिताः ‘से’ तस्य पादाङ्गुलिनखाः।

केशाग्रान्त्रखाग्रं यावद्वर्णितं पिशाचरूपम्, अधुना सामान्येन तद्वर्णनायाह—‘लडहम-डहजाणुए’ ति इह प्रस्तावे लडहशब्देन गन्त्या: पश्चाद्वागवर्ति तदुत्तराङ्गरक्षणार्थं यक्काष्ठं तदुच्यते, तद्य गन्त्यां श्लथबन्धनं भवति, एवं च श्लथसम्बिद्यनत्वालङ्घह इव लडहे मङ्गहे च स्थूलत्वाल्य-दीर्घत्वाभ्या जानुनी यस्य तत्तथा, विकृते—विकारवत्यौ भग्ने—विसंस्थुलतया भुग्ने—वक्रे भ्रूवौ यस्य पिशाचरूपस्य तत्तथा, इहान्यदपि विशेषणचतुष्यं वाचनान्तरे ऽधीयते—‘मसिमूसगमहि-सकालए’ मरीमूषिकामहिपवक्तालं ‘रियमेहवणे’ जलभृतमेघवर्णं कालमेवेत्यर्थः, ‘लम्बोड्डे निगयदन्ते’ प्रतीतमेव, ‘अवदारिए’ ति तथा ‘अवदारितं’ विवृतीकृतं वदनलक्षणं विवरं येन तत्तथा, तथा ‘निलालिता’ निष्काशिता अग्रजिह्वा—जिह्वाया अग्रभागो येन तत्तथा ततः कर्मधारयः, तथा शरटैः—कृता मालिका—सक्रतुण्डे वक्षसि वा येन तत्तथा,—

—तथा उन्नुरमालया—मूषिकजा परिणद्धं—परिगतं सुकृतं—सुहुरचितं चिह्नं—स्वकीयलाज्जनं येन तत्तथा तथा, नकुलाभ्यां—गम्भूभ्यां कृते कर्णपूरे—आभरणविशेषो येन तत्तथा, तथा सर्पभ्यां कृतं वैकक्षम्—उत्तरासङ्गो येन तत्तथा, पाठान्तरेण ‘मूसगक्यभुंभलए विच्छुयक्यवेगच्छे

सप्पकयजणोवइए' तत्र भुमलयेति—शेखरः विच्छुयाति—वृथिकाः यज्ञोपवीतं—ब्राह्मणकण्ठसूत्रं, तथा 'अभिन्नमुहनयननक्षवरवग्धचित्तकर्तिनियंसणे' अभिज्ञाः—अविशीर्ण मुखनयननखा यस्यां सा तथा सा चारी वरव्याध्रस्य दित्रा—कर्बुरा कृतिश्च—चर्मेति कर्मधारयः, सा निवसनं—परिधानं यस्य तत्तथा, 'सरसरुहिरमंसावलित्तगते' सरसाम्यां रुधिरमांसाम्यामलिसं गात्रं यस्य तत्तथा, 'आस्फोटयन्' करास्फोटं कुर्वन् 'अभिगर्जन्' धनध्वनिं मुञ्चन् भीमो मुक्तः—कृतोऽद्वृहासो—हासविशेषो येन तत्तथा, नानाविधपश्वर्णे रोमभिरुपचितं एकं महनीलोत्पलगवलगुलिकात—सीकुसुमप्रकाशमसिं क्षुरधारं गृहीत्वा यत्र पोषधशाला यत्र कामदेवः श्रमणोपासकस्तत्रोपागच्छति स्मेति, इह गवलं—भहिष्ठट्टं गुलिका—नीली अतसी—धान्यविशेषः असि:—खङ्गः क्षुरस्येव धारा यस्यातिच्छेदकत्वादसौ क्षुरधारः,

'आसुरते रुडे कुविए घंडिकिए मिसीमिसीयमाणे' ति एकार्थः शब्दाः कोपातिश-यप्रदर्शनार्थाः, 'अप्पत्यियपत्थिया' अप्रार्थितप्रार्थक दुरन्तानि—दुष्टार्थवसानानि प्रान्तानि—असुन्द-गाणि लक्षणानि यस्य स तथा 'हीणपुण्णचाउद्दसिय' ति हीनाअसम्पूर्णा पुण्णा चतुर्दशी तिथिर्जन्मकाले यस्य स हीनपुण्णचतुर्दशकिः, तदामन्त्रणं, श्रीहीदृतिकीर्तिवर्जितेति व्यक्तं, तथा धर्मं श्रुतचारित्रलक्षणं कामयते—अभिलषति यः स धर्मकामः, तस्यामन्त्रणं हे धम्मकामया !, एवं सर्वपदानि,

नवरं पुण्यं—शभप्रकृतिरूपं कर्म स्वर्गः—तत्फलं मोक्षो—धर्मफलं काङ्ग—अभिलाषातिरेकः पिपासा—काङ्गितरेकः, एवमेतैः पदैरुत्तरोत्तरोऽलाशप्रकर्ष एवोक्तः, 'नोखलु' इत्यादि' न खलु—नैव कल्पते शीलादीनि चलयितुभिति वस्तुस्थितिः, केवलं यदि त्वं तान्यद्य न चलयसि ततोऽहं त्वां खण्डाखण्डिं करोमीति वाक्यार्थः, तत्र शीलानि—अणुव्रतानि, व्रतानि—दिग्व्रतादीनि, विरमणानि—रागादिविरतयः, प्रत्याख्यानानि—नमस्कारसहितादीनि, पोषधोपवासान्—आहारादिभेदेन चतुर्विधान्,

—'चालित्ताए' भङ्गकान्तरकरणतः 'क्षोभयितुं' एतत्पालनविषयं क्षोभं कर्तु, खण्डयितुं देशतो, भङ्गतुं सर्वतः, 'उज्जितुं' सर्वस्या देशाविरतेस्यागतः, परित्यक्तुं सम्यकत्वस्यापि त्यागादिति, 'अङ्गदुहङ्गवसङ्गे' ति आर्तस्य—ध्यानविशेषस्य योदुहङ्गति—दुर्धटोदुःस्थगोदुर्निरोधो वशः—पारतन्यं तेन ऋतः—पीडितः आर्तदुर्धटवशार्तः, अथवा आर्तेन दुःखार्तः आर्तदुःखार्तः, तथा वशेन—विषयपारतन्येण ऋतः—परिगतो वशार्तः, ततः कर्मधारय इति ॥

अभीते इत्यादीन्येकार्थान्यभयप्रकर्षप्रदर्शनाथानि ।

मू. (२२) तएणं से देवे पिसायरुवे कामदेवं समणोवासयं अभीयं जाव धम्मज्ञाणोवगयं विहरमाणं पासइ २ ता दोद्यंपि तद्यंपि कामदेवं एवं वयासी—हं भो कामदेवा ! समणोवासया अपत्यियपत्थिया जइ एनं तुमं अज्ञ जाव वररोविज्ञसि थए एनं से कामदेवे समणोवासये तेण देवेण दोद्यंपि तद्यंपि एवं वुत्ते समाणे अभीए जाव धम्मज्ञाणोवगए विहरइ,

तए एनं से देवे पिसायरुवे कामदेवं समणोवासयं अभीयं जाव विहरमाणं पासइ २ ता आसुरते तिवलियं मिउडिनिडाले साहङ्ग कामदेवं समणोवासयं नीलुप्पल जाव असिणा खंडाखंडिं करेइ, तए एनं से कामदेवे समणोवासए तं उज्जलं जाव दुरहियासं वेयणं सम्मं सहइ जाव अहियासेइ

बृ. 'तिवलियं' ति त्रिलिकां भूकर्टि-दृष्टिरचनाविशेषं ललाटे 'संहत्यविधायेति चलयितुमन्यथाकर्तुं, चलनं च द्विधासंशयद्वारेण विपर्ययद्वारेण च, तत्र क्षोभयितुभिति संशयतो, विपरिणमयितुभिति च विपर्ययतः ॥

मू. (२३) तए णं से देवे पिसायरुवे कामदेवं समणोवासयं अभीयं जाव विहरमाणं पासइ २ त्ता जाहे नो संचाएङ्क कामदेवं समणोवासयं निगंयाओ पावयणाओ चालित्तए वा खोभित्तए वा विपरिणामित्तए वा ताहे संते तंते परितंते सणियं सणियं पञ्चोसकड़ २ त्ता पोसहसालाओ पडिनिखमइ २ त्ता दिव्वं पिसायरुवं विष्ठहइ २ त्ता एयं महं दिव्वं हतिरुवं विउव्वइ सत्तंगपइहुं सम्मं संठियं सुजायं पुरओ उदग्नं पिडुओ वराहं अयाकुचिं अलम्बकुचिं पलम्बलम्बोदराधरकरं अब्युग्यमउलमलियाविमलधवलदंतं कंचणकोसीपविडुदंतं आणामियचावललियसंविलियग्गसोंडं कुम्पाडिपुन्नचलणं वीसइनक्खं अल्लीणपमाणजुतपुच्छं मतं मेहमिव गुलगुलेत्तं मणपवणजइण्वेणं दिव्वं हतिरुवं विउव्वइ २ त्ता —

—जेणेव पोसहसाला जेणेव कामदेवे समणोवासए तेणेव उवागच्छइ २ त्ता कामदेवं मणोवासयं एवं वयासी—हं भी कामदेवा ! समणोवासया तहेव भणइ जाव न भर्चेसि तो ते अज्ञ अहं सोंडाए गिणहामि २ त्ता पोसहसालाओ नीणेमि २ त्ता उहुं वेहासं उच्चिहामि २ त्ता तिक्खेहिं दंतमुसलेहिं पडिच्छामि २ त्ता अहे धरणितलांसि तिक्खुतो पाएसु लोलेमि जहाणं तुमं अद्दुहृष्टवसहे अकाले चेव जीवियाओ ववरोविजासि,

तए णं से कामदेवे समणोवासए तेणं देवेणं हतिरुवेणं एवं वुत्ते समाणे अभीए जाव विहरइ, तए णं से देवे हतिरुवे कामदेवं समणोवासयं अभीयं जाव विहरमाणं पासइ २ त्ता दोच्छापि तद्यापि कामदेवं समणोवासयं एवं वयासी—हं भी कामदेवा ! तहेव जाव सोऽवि विहरइ,

तए णं से देवे हतिरुवे कामदेवं समणोवासयं अभीयं जाव विहरमाणं पासइ २ त्ता आसुरुत्ते ४ कामदेवं समणोवासयं सोंडाए गिणहेइ २ त्ता उहुं वेहासं उच्चिहइ २ त्ता तिक्खेहिं दंतमुसलेहिं पडिच्छइ २ त्ता अहे धरणितलांसि तिक्खुतो पाएसु लोलेइ, तए णं से कामदेवे समणोवासए तं उज्जलं जाव अहियासेइ ।

बृ. श्रान्तादयः समानार्थाः, 'सत्तंगपइहुं' ति सप्ताङ्गानि—चत्वारः पादाः करः पुच्छं शिश्नं देति एतानि प्रतिष्ठितानि—भूमौ लग्नानि यस्य तत्तथा, 'सम्मं' मांसोपचयात्संस्थितं गजलक्षणोपेतसकलाङ्गोपाङ्गत्वात्सुजातभिव मुजातं पूर्णदिनजातं 'पुरओ' अग्रत उदग्रं—उच्छं, समुच्छित-शिर इत्यर्थः, 'पृष्ठतः' पृष्ठदेशे वराहः—शूकरः स इव वराहः, प्राकृतत्वान्नपुंसकलिङ्गता,

अजाया इव कुक्षिर्यस्य तदजाकुक्षिं, अलम्बकुक्षिं बलवत्त्वेन प्रलम्बो—दीर्घो लम्बोदरस्येव—गणपतेरिव अथरः—ओष्ठः करथ्य—हस्तो यस्य तद्यलम्बलम्बोदराधरकरं, अभ्युदगतमुकुला—जातकुडमला या मलिका—विचकिलस्तद्वत् विमलधवलौ दन्ती यस्य अथवा प्राकृतत्वाभ्यालिका—मुकुलवदभ्युदगती उन्नती विमलधवलौ च दन्ती यस्य तदभ्युदगतमुकुलमलिकाविमलधवलदन्तं, काञ्चनकोशीप्रविष्टदन्तं, कोशी—प्रतिमा आनामितम्—ईषग्रामितं यद्यापं—धनुस्तद्वया ललिता च—विलासवती संवोलिता च—वेळन्ती सङ्केचितावा अग्रशुण्डा—शुण्डायं यस्य तत्तथा, कूर्मवक्तृमाकाराः प्रतिपूर्णश्चरणा यस्य तत्तथा, विंशतिनखं, आलीनप्रमाणयुक्तपुच्छामिति कठचम् ॥

मू. (२४) तए ण से देवे हत्यिखबे कामदेवं समणोवासर्य जाहे नो संचाएइ जाव सणियं सणियं पच्छीसकइ २ ता पोसहसालाओ एडिनिकखमइ २ ता दिव्यं हत्यिखबं विष्यजहद २ ता एगं महं दिव्यं सप्परुवं विउव्वइ उगगविसं चंडवसं घोरविसं महाकायं मसीभूसाकालगं नयनविसरोसपुण्णं अंजणपुंजनिगरप्पगासं रत्तच्छं लोहियलोयणं जमलजुयलचंडलजीहं धरणीयवेणिभूयं उकडफुडकुडिलजडिलकक्षवियडफडाडोवकरणदचअछं लोहागरधम्माण-धमधमेत्थोसं अणागलियतिव्वचंडरोसं सप्परुवं विउव्वइ २ ता जेणेव पोसहसाला जेणेव कामदेवे समणोवासए तेणेव उवागच्छइ २ ता कामदेवं समणोवासर्यं एवं वयासी-हं भो कामदेवा ! समणोवासया जाव न भंजेसि तो ते अज्ञेव अहं सरसरस्स कायं द्रुहामि २ ता पच्छिमेणं भाएणं तिक्खुत्तो गीवं वेढेमि २ ता तिक्खाहिं विसपरिगयाहिं दाढाहिंउरांसि चेव निकुट्टेमि जहाणं तुमं अङ्गुहड्बवसहै अकाले चेव जीवियाओ ववरोविज्ञसि,

तए ण से कामदेवे समणोवासए तेणं देवेणं सप्परुवेणं एवं कुत्ते समाणे अभीए जाव विहरइ, सोऽविदोच्चंपि तद्वापि भणइ, कामदेवोऽविजाव विहरइ, तए ण से देवे सप्परुवे कामदेवं समणोवासर्यं अभीयं जाव पासइ २ ता आसुरते ४ कामदेवस्स समणोवासयस्स सरसरस्स कायं दुरुहइ २ ता पच्छिमभायेणं तिक्खुत्तो गीवं वेढेइ २ ता तिक्खाहिं विसपरिगयाहिं दाढाहिं उरांसि चेव निकुट्टेइ, तए णं स कामदेवे समणोवासएतं उज्जलं जाव अहियासेइ।

बृ. ‘उगाविसं’ इत्यादीनि सर्पर्पिविशेषणनि कूवचिद्यावच्छब्दोपात्तानि कूवचिंत्साक्षादुक्तानि दश्यन्ते, तत्र उग्रविषं-दुरधिसद्विषं, चण्डविषं अल्पकालैनैव दष्टशरीरव्यापकविषत्वात्, घोरविषं मारकत्वात्, महाकायं-महाशरीरं, मषीभूमाषाकालकं, नयनविषेण-दृष्टिविषेण रोषेण च पूर्णं नयनधिपरोपपूर्णं, अञ्जनपुञ्जानां-कञ्जलोक्तराणां यो निकरः-समूहस्तद्वस्त्रूकाशो यस्य तदञ्जनपुञ्जनिकप्रकाशं, रक्ताक्षं लोहितलोचनं, यमलयोः-समस्ययोर्युगलं-द्वयं चञ्चलचलन्त्योः-अल्पर्थं चपलयोर्जिह्योर्यस्य तद्यमलयुगलचञ्चलजिह्यं धरणीततस्य देणीव-केशबन्धविशेष इव कृष्णतदीर्घत्वाभ्यामिति धरणतिलवेणिभूतम् उत्कटोनाभिभवनीयत्वात् स्फुटो-व्यक्तो भासुरतया दश्यत्वात् कुटिलोवक्रत्वात् जटिलः केशसटायोगात् कर्कशो-निषुरोनप्रताया अभावात् विकटो-विस्तीर्णोऽयः स्फुटोऽप्य-फणाडब्दरं तत्करणे दक्षं उत्कटस्फुटकुटिलजटिलकर्शविकटस्फुटोपकरणदक्षं, तथा ‘लोहागरधम्माणधमधमेन्तघोसं’ लोहाकरसये धायमानस्य-भस्वावेतोनोद्दीप्य-मानस्य धमधमायमानस्य-धमधमेत्येष्वद्वायमानस्य घोषः-शब्दो यस्य तत्तथा,

इह च विशेष्यस्य पूर्वनिपातः प्राकृतत्वादिति, ‘अणागलिवतिव्वपयण्डरोसं’ अनाकलितः-अप्रमितोऽनर्गलितो वा निरोद्धुमशक्यस्तीव्रप्रचण्डः-अतिप्रकृष्टो रोषो यम्य तत्तथा, ‘सरसरस्स’ ति लौकिकानुकरण-भाषा, ‘पच्छिमेणं भाएणं’ ति पुच्छेनेत्यर्थः, ‘निकुट्टेमि’ ति निकुट्ट्यामि प्रहण्मि ‘उज्जलं’ ति उज्जलां विपक्षलेशोनाप्यकलजितां, विपुलां शरीरव्यापकत्वात्, कर्कशां कर्कशद्रव्यमिवानिषां, प्रगाढां-प्रकर्षवर्तीं चण्डां-रौद्रां दुःखां दुःखरूपां, नसुखामित्यर्थः किमुक्तं भवति-‘दुरहियासं’ ति दुरधिसद्व्यामिति ।

मू. (२५) तए ण से देवे सप्परुवे कामदेवं समणोवासर्यं अभीयं जाव पासइ २ ता जाहे नो संचाएइ कामदेवं समणोवासर्यं निगंधाओ पावयणाओ चालित्तए वा खोभित्तए वा

विपरिणामित्तए वा ताहे संते ३ सणियं सणियं पञ्चोसकइ २ ता पोसहसालाओ पडिनिक्खमइ २ ता दिव्वं सप्परुवं विष्पजहइ २ ता एगं महं दिव्वं देवरुवं विउव्वइ हारविराइयवच्छं जाव दस दिसाओ उज्जोवेमाणं पभासेमाणं पासाईर्यं दरिसणिज्ञं अभिस्तुवं पडिस्तुवं दिव्वं देवरुवं विउव्वइ २ ता कामदेवस्स समणोवासयसस्स पोसहसालं अणुप्पविसइ २ ता अंतलिक्खपडिव्रेसखिखिणि-याइं पंचवण्णाइं बत्थाइं पवरपरिहिए कामदेवं समणोवासयं एवं वयासी— “हंभो कामदेवा समणोवासया ! धब्रेसिणं तुमं देवाणुप्पिया ! सपुण्णोकवत्यै कथलक्खणे सुलद्धे णं तव देवाणुप्पिया माणुस्सए जम्मजीवियफले, जस्स णं तव निगंथे पायवणे इमेयारुवा पडिवत्ती लद्धा पत्ता अभिसमन्नागया ।

एवं खलु देवाणुप्पिया ! सक्के देविन्दे देवराया जाव सक्कंसि सीहासर्णंसि चउरासीईए सामाणियसाहसीणं जाव अन्नेसिं च बहूणं देवाण य देवीण य मञ्जगए एवमाइक्खइ ४-एवं खलु देवा ! जम्मुहीवे दीवे भारहे वासे घंणाए नयरीए कामदेवे समणोवासये पोसहसालाए पोसहियबंभचारी जाव दब्मसंथारोवगए समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियं धम्पपन्नतिं उवसंपङ्गित्ताणं विहरइ, नो खलु से सक्का केण्डइ देवेण वादानवेण वा जाव गंधवेण वानिगंथाओ पायवण्णाओ चालित्तए वा खोभित्तए वा विपरिणामित्तए वा, तएणं अहं सक्कस्स देविन्दस्स देवरन्नो एयमहुं असहमाणे ३ इहं हव्वमागए, तं अहो णं देवाणुप्पिया ! इही ६ लद्धा, ३, तं दिव्वा णं देवाणुप्पिया ! इही जाव अभिसमन्नागया,

तं खामेमि णं देवाणुप्पिया ! खमंतु मञ्ज देवाणुप्पिया ! खंतुमरहंतिणं देवाणुप्पिया नाइं भुजो करण्याएतिकहु पायवडिए पंजलिजडे एयमहुं भुजो खामेइ २ ता जामेव दिसं पाउव्वूर तामेव दिसं पडिगए,

तए णं से कामदेवे समणोवासए निरुवसर्णं तिकहु पडिमं पारेइ ।

बृ. ‘हारविराइयवच्छं’मित्यादौ यावल्करणादिदं ६४-‘कडगतुडियथम्मियभुयं अङ्गदकुण्डलमट्टगण्डतलकण्णपीढधारं विचित्तहस्त्याभरणं विचित्तमालामउलिं कल्लाणगपवर-वस्तुपरिहियं कल्लाणपगवरमल्लाणुलेवणधरं भासुरबोन्दिं पलम्बवणमालधरं दिव्वेणं वण्णेणं दिव्वेणं गम्भेणं दिव्वेणं फासेणं दिव्वेणं सङ्घयणेणं दिव्वेणं संठाणेणं दिव्वाए इहीए दिव्वाए जुर्द्दीए दिव्वाए पभाए दिव्वाए छायाए दिव्वाए अद्दीए दिव्वेणं तेएणं दिव्वाए लेसाए’ति कण्ठ्यं नवरं कटकानि-कङ्गणचिशेषाः तुटितानि-बाहुरक्षकास्ताभिरतिबहुत्वात्संभितौ-स्तद्बीकृतौ भुजौ यस्य तत्तथा, अङ्गदे च-केयूरे कुण्डले च प्रतीते, मृष्टगण्डतले-घृष्टगण्डे ये कर्णापीढाभिधाने कणाभरणे ते च धारयति यत्तत्था, तद्य विचित्रमालाप्रधानो भौलिः-मकुटं मस्तकं वा यस्य तत्तथा, कल्याणकमअनुपहतं प्रवरं वस्त्रं परिहितं येन तत्तथा, कल्याणकानि-प्रवराणि माल्यानि-कुमुमानि अनुलेपिनानि च धारयति यत्तत्था, भास्वरबोन्दीकं-दीसशरीरं, प्रलम्बा य वनमाला-आभरणविशेषस्तां धारयति यत्तत्था, दिव्वेन वर्णेन युक्तमिति गम्यते, एवं सर्वत्र,-

-नवरं ऋद्धया-विमानवस्त्रभूषणादिक्या युक्तया-इष्टपरिवारादियोगेन प्रभया-प्रभावेन छायया-प्रतिबिम्बेन अर्द्धिषा-दीसिज्ज्वालया तेजसा-कन्त्या लेशयया-आत्मपरिणामेन, उद्योतयत्-प्रकाशयत्-प्रभासयत्-शोभयदिति, प्रासादीयं चित्ताह्नादकं दर्शनीयं यत्पश्यद्यसुरं

श्राम्यति अभिल्पं—मनोङ्ग्रंतिरुपं—इष्टारं द्रष्टारं प्रति रूपं यस्य ‘विकुच्च’—वैक्रियं कृत्वा ‘अन्तरि-क्षप्रतिपन्नः’ आकाशस्थितः ‘सकिङ्गीकानि’ क्षुद्रघण्टिकोपेतानि, ‘सङ्केदेविन्दे’ इत्यादी यावल्कर-णादिदं दृश्यं ‘जज्ञपाणी पुरन्दरे सयकञ्ज सहस्रक्षेमध्यं पागसासणे दाहिणद्वूलोगाहिवृद्ध बत्तीसवि-भाणसयसहस्राहिवृद्ध एरावणवाहणे सुरिन्दे अरयम्बरवत्थधरे आलइयमालमउडेनवहेमचारुचित-घञ्चलकुण्डलविलिहिङ्गमाणगण्डे भासुरवोन्दी पलम्बवणमाले सोहम्बे कप्पे सोहम्बविंसए विमाणे सभाए सोहम्बाए’ ति,

शक्रादिशब्दानां च व्युत्पत्यर्थभेदेन भिन्नार्थता द्रष्टव्या, तथाहि—शक्तियोगाच्छकः, देवानां परमेश्वरत्वाद्वेवेन्द्रः, देवानां मध्ये राजमानत्वात्—शोभमानत्वाद्वेराजः, वज्रपाणि—कुत्तिशकरः, पुरं—असुरादिनगरविशेषस्तास्य दारणात्पुरन्दरः, तथा क्रतुशब्देनेह प्रतिमा विवक्षिताः, ततः कार्तिक-श्रेष्ठिल्ये शतं क्रतूनाम्—अभिग्रहविशेषाणां यस्यासौ शतक्रतुरिति चूर्णिकारव्याख्या, तथा पश्चानां मन्त्रिशतानां सहमक्षणां भवतीति तद्योगादसौ सहस्राक्षः, ततथा मध्यशब्देनेह मेघा विवक्षिताः ते यस्य वशवर्तिनः सन्ति स मधवान्, तथा पाको नाम वलवांस्तस्य रिपुः तच्छासनात्पाकशासनः, लोकस्याद्वर्द्धम्—अर्धलोको दक्षिणो योऽर्द्धलोकः तस्य योऽधिपतिः स तथा, एरावणवाहणे—ऐरावतो—हस्ती स वाहनं यस्य स तथा,

सुषु राजन्ते ये ते सुरास्तेषामिन्द्रः—प्रभुः सुरेन्द्रः, सुराणां—देवानां वा इंद्रः सुरेन्द्रः, पूर्वत्र देवेन्द्रत्वेन प्रतिपादित्वात्, अन्यथा वा पुनरुक्तपरिहारः कार्यः, अरजांसि—निर्मलानि अम्बरम्—आकाशं तद्वद्यच्छत्वेन यानि तान्यम्बराणि तानि च वस्त्राणि च २ तानि धारयति यः स तथा, आलगितमालम् आरोपितम् मुकुटं यस्य स तथा, नवे इव नवे हेमः—सुवर्णस्य सम्बस्थिनी चारुणी—शोभने चित्रे—चित्रवती चञ्चले ये कुण्डले ताभ्यां विलिख्यमानौ गण्डी—कपोलौ यस्य स तथा, शेषं प्रागिवेति, ‘सामाणियसाहस्रीण’ मिह यावल्करणादिदं दृश्यं ‘तायतीसाए तायतीसगाणं चउपहं लोगपालाणं अद्वृण्हं अग्नमहिसीणं सपरिवाराणं तिष्ठं परिसाणं सत्तण्हं अनियाणं सत्तण्हं अनियाहिवृद्धिणं चउपहं चउरासीणं आयरक्षदेवसाहस्रीणं’ ति,

तत्र ब्रयलिंगशः—पूज्या महत्तरकल्पाः, चत्वारो लोकपालाः पूर्वादिदिग्धिपतयः सोमयम-वरुणवैश्रवणाख्याः, अष्टौ अग्रमहिष्यः—प्रधानभार्याः, तत्परिवाः प्रत्येकं पञ्चसहस्राणि, सर्वमीलने घत्वारिंशत्सहस्राणि, तिः परिषदः—अभ्यन्तरा मध्यमा बाह्या च, सप्तानीकानि—पदातिगजाश्वर-धवृषभभेदात्पञ्च साङ्ग्रामिकाणि, गन्धर्वानीकं नाट्यानीकं चेति सप्त, अनीकाधिपतयश्च सप्तवै—प्रधानः पतिः प्रधानो गज एवमन्येऽपि, आत्मरक्षा—अङ्गरक्षास्तेषां चतः सहस्राणां चतुरशीत्यः।

आख्यातिसामान्यतो भाषते विशेषतः, एतदेव प्रज्ञापयति प्रस्तुपयतीति पदद्वयेन क्रमेणोच्यत इति, ‘देवेण वे’ त्यादी यावल्करणादेवं द्रष्टव्यं ‘जक्खेण वा रक्खसेण वा किञ्चरेण वा किम्पुरिसेण वा महोरणेण वा गच्छव्येण वा’ इति ॥ ‘इही’ इत्यादि यावल्करणादिदं दृश्यं ‘जुर्द्ध जसो बलं वीरियं पुरिसक्कारपरक्मे’ ति ॥ ‘नाइं भुज्ञो करणयाए’ न—नैव, आईतिनिपातो वाक्या-लङ्घरे अवधारणे वा, भूयः करणतायां—पुनराचरणे न प्रवर्त्तिष्ये इति गम्यते ॥

मू. (२६) तेण कालेण तेण समएण समणे भगवं महावीरे जाव विहरइ,

तए एण से कामदेवे समणोवासए इमीसे कहाए जाव लद्धद्वे समणे एवं खलु समणे भगवं

महावीरे जाव विहरइतं सेयं खलु मम समणं भगवं महावीरं वंदिता नमसित्ता तओ पडिनियतस्स पोस्हं पारितएतिकद्दु एवं संपेहेइ २ ता सुख्प्यावेसाइं वस्थाइं जाव अप्पमहग्ध० जाव मणुस्वरगुरापरिक्षित्ते सयाओगिहाओ पडिनिक्खमइ २ ता चंपं नगरं मज्जमंज्जोणं निगच्छइ २ ता जेणेव पुण्णभद्रे चेइए जहा संखो जाव पञ्चुवासइ ।

तए णं समणे भगवं महावीरे कामदेवस्स समणोवासयस्स तीसे य जाव धम्मकहा समता चू. 'जहा संखे'ति यथा शङ्खः श्रावको भगवत्यामभिहितस्तथाऽयमपि वक्तव्यः, अयम-भिग्रायः—अन्ये पञ्चविधमभिगमं सचित्तद्रव्यव्युत्सर्गादिकं समवसरणप्रवेशे विदधति, शङ्खः पुनः पोषधिकत्वेन सचेतनादिव्याणामभावात्तत्र कृतवान्, अयमपि पौषधिक इति शङ्खेनोपमितः ॥

यावल्करणादिदं द्रष्टव्यं—‘जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छइ २ ता समणं भगवं महावीरं तिक्खुतो आयाहिणं पयाहिणं करेइ २ ता वंदइ नमंसइ २ ता नद्यासन्ने नाईदूरे सुसूसमाणेनमंसमाणेऽभिमुहे पञ्चलिलउडे पञ्चुवासइ’ति । ‘तए णं समणे ३ कामदेवस्स समणोवासयस्स तीसे य’ इत आरभ्य औपपातिकाधीतं सूत्रं तावद्वक्तव्यं यावद्वर्मकथा समाप्ता परिषद्य प्रतिगता, तद्यैवं सविशेषमुपदर्शयते—‘तए णं समणे भगवं महावीरे कामदेवस्स समणोवासयस्स तीसे य महाइमहालियाए—तस्याश्च महातिमहत्या इत्यर्थः ।

‘इसिपरिसाए मुनिपरिसाए जइ परिसाए’ तत्र पश्यन्तीति ऋषयः अवध्यादिज्ञानवत्तः, मुनयो—वाचयमाः, यतयो—धर्मक्रियासुप्रयत्नानाः, ‘अनेगसयवंदाए’ अनेकशतप्रमाणानि वृद्धानि यस्यां सा तथा ‘अनेगसयवन्दपरिवाराए’ अनेकशतप्रमाणानि यानि वृद्धानि तानि वृद्धानि परिवारो यस्य । सा तथा, तस्याः धर्मं परिकथयतीति सम्बन्धः, किम्बूतो भगवान्? —‘ओहबले अइव्वले महब्बले’ ओघबलः—अव्यवच्छिन्नबलः अतिबलः—अतिक्रान्ताशेष पुरुषामरतिर्यग्बलः, महाबलः—अप्रिमितबलः, एतदेव प्रपञ्चयते—‘अपरिमियबलविरियतेयमाहप्पकंतिजुते’ अपरिमितानि यानिबलादीनि तैर्युक्तो यः स तथा, तत्र बलं—सारीरः प्राणः वीर्य—जीवप्रभवः तेजो—दीप्तिः माहात्म्यं—महानुभावता कान्ति:—काम्यता ‘सारयनवमेहथणियमहुरनिघोस- दुन्दुभिसरे’ शरक्तालप्रभवाभिनवमेधशब्दवन्मधुरो निर्दोषो यस्य दुन्दुभेरिव च स्वरो यस्य स तथा,—

—‘उरेवित्यहाए’ उरसि विस्तृतया उरसो विस्तीर्णत्वात् सरस्वत्येति सम्बन्धः, ‘कण्डे पवट्टियाए’ गलविवरस्य वर्तुलत्वात्, ‘सिरे सङ्किलाए’ मूर्धनि सङ्कीर्णया, आयामस्य मूर्धा स्खलितत्वात्, ‘आगरलाए’ व्यक्तवर्णयेत्यर्थः, ‘अमम्पणाए’ अनवरखञ्चयमानयेत्यर्थः, ‘सव्वक्खरसन्निवाइयाए’ सर्वाक्षरसंयोगवत्या ‘पुण्णरत्ताए’ परिपूर्णमधुरया ‘सव्वभासाणुगमिणीए’ सरस्सईए—भणित्या ‘जोयणनीहारिणा सरेण’ योजनातिक्रामिणा शब्देन, ‘अद्धमागहाए भासाए भासइ अरहाधम्यं परिकहेइ’ अर्धमागधी भाषा यस्यां ‘रसोलशौभाग्याया’ मित्यादिकं मागधभाषाल-क्षणं परिपूर्णं नास्ति, भाषते सामान्येन भणति, किंविधो भगवान्? अहन्—पूजितो पूजोचितः, अरहस्यो वा सर्वज्ञत्वात्, कं? ‘धर्मं’ श्रद्धेयज्ञोया- नुष्ठेवस्तुश्चादानन्नानुष्ठानरूपं ।

तथा परिकथयति अशेषविशेषकथनेनेति । यथा ‘तेसिं सव्वेसिं आरियमणारियाणं अगिलाए धम्याइक्खइ’ न केवलं ऋषिपर्षदादीनां, ये वन्दनाद्यर्थमागतास्तेषां च सर्वेषामार्याणाम्-

आर्यदिशोत्पन्नानामनार्याणां—स्तेच्छानामगलान्या—अखेदेनेति ॥

‘साऽवि च यं अङ्गमगहा भासा तेसि आरियमनारियाणं अप्यणो भासाए परिणामेण परिणमइ’ स्वभाषापरिणमेनेत्यर्थः; धर्मकथामेव दर्शयति—‘अत्यि लोए अत्यि अलोए एवं जीवा अजीवा बन्धे भोक्षे पुण्ये पावे आसवे संवरे वेयणा निझरा’ एतेषामस्तित्वदशनेन शून्यज्ञान-निरात्मद्वैतकान्तक्षणिकनित्यवादिनास्तिकादिकुदर्शननिराकरणात् परिणामिवस्तुप्रतिपादनेन सकलैहिकामुष्प्रिकक्रियाणामनवद्यत्वमावेदितं, तथा ‘अत्यि अरहता चक्रवटी बलदेवा वासुदेवा नरगा नेरड्या तिरिक्खजोणिया तिरिक्खजोणिणीओ माया पिया रिसओ देवा देवलोया सिद्धी सिद्धा परिनिव्वाणे परिनिव्वया’ सिद्धिः—कृतकृत्यता परिनिवारणं—सकलकर्मकृतविकार-विरहादतिस्वास्थ्यं एवं सिद्धपरिनिवृतानामपि विशेषोऽवसेयः

तथा—अत्यि पाणाइवाए मुसावाए अदिनादाणे मेहुणे परिग्गहे, अत्यि कोहे, माणे माया लोभे पेजे दोसे कलहे अब्भवमधाणे पेसुन्ने अरडर्ई परपरिवाए मायामोसे मिच्छादंसणसले, अत्यि पाणाइवायवेरमणे जाव कोहविवेगे जाव मिच्छादंसणसल्लविवेगे, किं बहुना ? सब्वं अस्थिवं अस्थिति वयइ, सब्वं नत्थिभावं नत्थिति वयइ, सुचिणा कम्मा सुचिणफलाभवन्ति’ सुचरिता:- क्रियादानादिका: सुचीर्णफला:-पुण्यफला भवन्तीत्यर्थः, ‘दुच्छिणा कम्मा दुच्छिणफला भवन्ति, ‘पुसइ पुण्यपावे’ बधानत्यात्मा शुभाशुभकर्मणी, न पुनः साङ्घयमतेनेव न बद्ध्यते, ‘पद्मायन्ति जीवा’ प्रत्याजायन्ते उत्पद्धते इत्यर्थः, ‘सफले कल्लाणपवए’ इष्टानिष्ठफलं शुभाशुभं कर्मत्यर्थः, ‘धर्ममाइक्खइ’ अनन्तरोक्तं झेयद्वेयानश्रद्धानरूपमाच्येऽत्यर्थः, तथा-

—‘इणमेव निगंगंथे पावयणे सज्जे’ इदमेव—प्रत्यक्षं नैर्ग्रन्थं प्रवचनं—जिनशासनं सत्यं—सद्भूतं कषादिशुद्धत्वात्सुवर्णवत् ‘अनुत्तरे’ अविद्यमानप्रधानतरं ‘केवलिए’ अद्वितीयं ‘संसुद्धे’ निर्दोषं ‘पडिपुण्णे’ सद्गुणभूतं ‘नेयाउए’ नैयायिकं न्यायनिष्ठं ‘सल्लगतणे’ मायादिशल्यकर्तनं ‘सिद्धिपगे’ हितप्राप्तिपथः ‘मुतिमगे’ अहितविच्युतेरुपायः, ‘निजाणमगे’ सिद्धिक्षेत्रावासिपथः ‘परिनिव्वाणमगे’ कर्मभावप्रभवसुखोपायः, ‘सव्वदुक्खप्यहीणमगे’ सकलदुःखक्षयोपायः, इदमेव प्रवचनं फलतः प्रस्तुपयति—‘इत्यं ठिया जीवा सिज्जांति निष्ठितार्थतया बुज्जांति केवलितया मुझन्ति—कर्मभीः परिनिव्वायन्ति स्वर्थीभवन्ति, किमुक्तं भवति ?—सव्वदुक्खाणमन्तं करेन्ति, एण्डा पुण एगे भयन्तारो, एकाच्चा—अद्वितीयपूज्या: संयमानुष्ठाने वा असद्शी अर्चा—शरीरं येषां ते एकार्धाः, ते पुनरेके केचनये न सिध्यन्ति ते भक्तारो—निग्रन्थप्रवचनसेवका भद्रता वा—भद्रारका भयत्रातारो वा, ‘पुव्वकम्भावसेसेण अन्नतरेसु देवलोगेसु देवताए उववत्तारो भवन्ति महिंद्रिएसु महजसेसु महाबलेसु महाणुभावेसु महासुक्खेसु दूरज्ञएसु चिरहिंदिएसु, ते पं तथ देवा भवन्ति महिंद्रिया जाव चिरहिंदिया हारविराइयवच्छा कडगतुडिय-धम्मियभया अङ्गदकुण्डलमटुण्डत-लकण्णपीढधारा विचित्तहस्त्याभरणा विचित्तमालाम- उलीमउडा-विदीसानि विचित्राणि वा ‘मउली’ ति मुकुटविशेषः कल्लाणपवरवत्थपरिहिया कल्लाणगपवरमल्लाणुलेवणधरा भासुरबोन्दी पलम्बवणमालाधरा दिव्वेण वव्वेण दिव्वेण गन्धेण दिव्वेण फासेण दिव्वेण सङ्घयेण दिव्वेण संठाणेण दिव्वाए इङ्गीए दिव्वाए पभाए दिव्वाए एछायाए दिव्वाए अद्वीए दिव्वेण तेण दिव्वाए लेसाए दस दिसाओ उज्जोएमाणा गङ्ककल्लाणा ढिकल्लाणा आगमेसिभद्वा

पासाईया दरसणिङ्गा अभिरुचा पडिरुचा, तमाइकखइ' यदेतत् धर्मफलं तदाख्याति,

—तथा 'एवं खलु चउहिं ठाणेहिं जीवा नेरइयत्ताए कम्पं पकरेन्ति, 'एव' मितवक्ष्यमाणप्रकारेणोति, नेरइयत्ताए कम्पं पकरेता नेरइएयु उवचञ्जन्ति, तंजहा—महारभ्याए महापरिणगहयाए पश्चेद्वियवहेणं कुणिमाहारेणं' 'कुणिमं' ति मांसं, एवं च एएणं अभिलावेणं तिरिक्खजोणिएसु माइल्याए अलियवययेणं उक्खण्याए वश्चण्याए, तत्र माया—वश्चनबुद्धिः उत्कर्शनं—मुग्धवश्चन-प्रवृत्तस्य समीपवर्तिविद्यधितरक्षणार्थं क्षणमव्यापारतया अवस्थानं, वश्चनं—प्रतारणं ॥ मणूसेसु पगइभद्याए पगइविणीययाए माणुकोसयाए अमच्छरियाए, प्रकृतिभद्रकता—स्वभावत एवापरोपतापिता, अनुक्रोशो—दया ॥

देवेसु सरागसंजमेणं संजमासंजमेणं अकामनिङ्गराए वालवतोकम्पेणं, तमाइकखइ ॥
यदेवमुक्तस्तुपं नारकत्वादिनिबन्धनं तदाख्यातीत्यर्थः ॥ तथा—

॥ १ ॥ जह जह नरया गम्नती जे नरया जा य वेयणा नरए ।

सारीरमाणसाइं दुक्खाइ तिरिक्खजोणीए ॥

॥ २ ॥ माणुसं च अनिञ्चं वाहिजरामरणवेयणापउरं ।
देवे य देवलोए देवेहिं देवसोक्खाइ ॥

॥ ३ ॥ नरणं तिरिक्खजोणि माणुसभावं च देवलोगं च ।
सिद्धिं च सिद्धिवसहिं छझीवणियं परिकहेइ ॥

॥ ४ ॥ जह जीवा बज्जन्ती मुद्यन्ती जह य सङ्क्लिलिस्तन्ति ।
जह दुक्खाणं अन्तं करेन्ति केई अपडिबद्धा ॥

॥ ५ ॥ अद्वा अट्टियचित्ता जह जीवा दुक्खसागरमुवेन्ति ।
जह वेरगमुवगया कम्पसमुगं विहाडेन्ति ॥

आर्ता:—शरीरतो दुःखिताः आर्तितचित्ताः—शोकादिपीडिताः, आर्ताद्वा ध्यानविशेष-दर्त्तिचित्ता इति ।

॥ ६ ॥ जह रागेण कडाणं कम्पाणं पावओ फलविवागो ।

जह य परिहीणकम्मा सिद्धा सिद्धलयमुवेन्ति ॥

अथानुष्टेयानुष्टानलक्षणं धर्ममाह—‘तमेव धर्मं दुविहमाहाक्खियं’ येन धर्मेणं सिद्धा, सिद्धालयमुपयान्ति स एव धर्मं द्विविध आख्यात इत्यर्थः, जहा आगारधर्मं च अनगारधर्मं च,

अनगारधर्मोइह खलु सब्बओ सर्वान् धनधान्यादिप्रकारानाश्रित्य ‘सव्वत्ताए’ सर्वात्मना, सर्वेरात्मपरिणामैरित्यर्थः, अगाराओ अनगारियं पव्वइयस्स सब्बाओ पाणाइवायाओ वेरमणं, एवं मुसावायाओ अदिन्नादाणमेहुणपरिणगहराईभोयणाओ वेरमणं, अयमाउसो! अनगारसामाइए धम्मे पन्तते, एयस्स धम्मस्स सिक्खाए उवड्हिए निगन्थे वा निगन्थी वा विहरमाणे आणाए आराहए भवइ ।

अगारधर्मं दुवालसविहं आइकखइ, तंजहा—पश्चाणुव्ययाइं तिण्णि गुणव्ययाइं चत्तारि सिक्खावयाइं, पञ्च अणुव्ययाइं तंजहा—धूलाओ पाणाइवायाओ घेरमणं एवं मुसावायाओ अदिन्नादाणओ सदारसन्तोसे इच्छापरिमाणे, तिण्णि गुणव्ययाइं तंजहा—अणाडाण्डवेरमणं

दिसिव्यं उवभीगपरिभोगपरिमाणं, चत्तारि सिक्खावयाइं तंजहा—सामाइयं देसावगासियं पोसहोववासो अतिहिसंविभागो, अपच्छिमारणन्तिसंलेहणाङ्गुसणाआराहणा,

अथमाउसो! आगारसमाइएधमे पन्नते, एथस्त धम्स्तस्त सिक्खाएउद्घट्टे समणोवासए समणोवासिया वा विहरमाणे आणाए आराहए भवइ॥

तए णं सा महइमहालिया मणूसपरिसा समणस्स भगवओ महावीरस्स अन्तिए धम्मं सोद्यानिसम्म हृष्टुहु जाव हिया उड्हाएउड्हेइ २ त्ता समणं भगवं महावीरं तिक्खुत्तो आयाहिणप-याहिणं करेइ २ त्ता वंदइ नमंसइ २ त्ता अत्थेगइया मुंडा भवित्ता अगाराओ अनगारायिं पव्वइया, अत्थेगइया पञ्चुव्वव्वइयं सत्तसिक्खावइयं दुवालसविहं गिहिधम्मं पडिववग्ना, अवसेसा णं परिसा समणं भगवं महावीरं वंदित्ता नमसित्ता एवं वयासी—

सुयक्खाए णं भंते ! निगंथे पावयणे, एवं सुपन्नते भेदतः, सुभासिए वचनव्यक्तितः, सुविणीए सुषु शिष्येषु विनिवोजनात्, सुभाविए तत्त्वभणनात्, अनुत्तरे भंते ! निगंथे पावयणे, धम्मं णं आइक्खमाणा उवसमं आइक्खह, क्रोधादिनिग्रहमित्यर्थः; उवसमं आइक्खमाणा विवेगं आइक्खह, बाद्यग्रन्थत्यागमित्यर्थः; विवेगं आइक्खमाणा वेरमणं आइक्खह, मनेनिवत्तिमित्यर्थः; वेरमणं आइक्खमाणा अकरणं पावाणं कम्माणं आइक्खइ, धर्ममुपशमादिस्वरूपं कृथेति हृदयं, नायि णं अन्ने कोइ समणे वा माहणे वा जे एरिसं धम्ममाइविखत्तए, प्रभुरिति शेषः, किमज्ज पुण एत्तो उत्तरतरं ?, एवं वंदित्ता जामेव दिसं पाउब्बूया तामेव दिसं पडिगयत्ति ॥

भू. (२७) कामदेवाइ! समणे भगवं महावीरे कामदेवं समणोवासयं एवं वयासी—से नूनं कामदेवा ! तुव्वं पुव्वरत्तावरत्तकालसम्ययंसि एगे देवे अंतिए पाउब्बूए, तए णं से देवे एगं महं दिव्वं पिसायरुवं विउव्वइ २ त्ता आसुरुते ४ एगं महं नीलुप्पल जाव असिं गहाय तुमं एवं वयासी—हं भो कामदेवा ! जाव जीवियाओ ववरोविज्ञसि, तं तुमं तेणं देवेणं एवंवुत्ते समणे अभीए जाव विहरसि एवं वण्णगरहिया तिन्निवि उवसग्गा तहेव पडिउद्यारेयव्वा जाव देवे पडिगओ, से नूनं कामदेवा अष्टे समड्हे ?, हन्ता, अत्थि,

अज्ञो इ समणे भगवं महावीरे बहवे समणे निगंथे य निगंधीओ य आमंतेत्ता एवं वयासी—जइ ताव अज्ञो ! समणोवासगा गिहिणो गिहमज्जायासंता दिव्वमाणुसतिरिक्खजोणिए उवसगे सम्मं सहति जाव अहियासेंति, सक्का पुण्णाइं अज्ञो ! समणोहिं निगंथेहिं दुवालसङ्गं गणिपिडगं अहिज्ञमाणोहिं दिव्वमाणुसतिरिक्खजोणिए सम्मं सहित्तए जाव अहियासित्तए, तओ ते बहवे समणा निगन्त्याय निगंधीओ य समणस्स भगवओ महावीरस्स तहति एयम्हं विनएणं पडिसुणांति।

तएणं से कामदेवे समणोवासए हृजाव समणं भगवं महावीरं पसिणाइं पुच्छइ अहुमादियइ, समणं भगवं महावीरं तिक्खुत्ती घंदइ नमंसइ २ त्ता जामेव दिसि पाउब्बूए तामेव दिसि पडिगए तए णं समणे भगवं महावीरे अन्नथा कयाइ घंपाओ पडिनिक्खमइ २ त्ता बहिया जणवयविहारं विहाइ ।

घृ. ‘अड्हे समड्हे’ ति अस्त्येषो४र्थ इत्यर्थः, अथवा अर्थः—प्रयोदितं वस्तु समर्थः—सङ्गतः, हन्ता इति कोमलामन्त्रणवचनं, ‘अज्ञो’ ति आर्या इत्येवमामन्त्रैवमवादीदिति, ‘संहति’ ति यावल्करणादिदं द६श्यं—स्वमंति तितिक्खांति, एकार्थाश्चैते, विशेषव्याख्यानमप्येषामस्ति तदन्यतो५-वसेषयमिति ॥

मू. (२८) तए णं से कामदेवे समणोवासए पढमं उवासगपडिमं उवसंपज्जिताणं विहरइ,
तए णं से कामदेव समणोवासए बहूहिं जाव भावेत्ता वीसं वासाइं समणोवासगपरियागं
पाउणिता एकारस उवासगपडिमा ओ सम्बं काएणं फासेत्ता मासियाए संलेहणाए अपाणं झूसिता
सट्टि भत्ताइं अणसणाए छेदेत्ता आलोइयपडिकंते समाहिपत्ते कालमासे कालं किद्धा सोहम्मे कप्पे
सोहम्मवडिंसयस्स महाविमाणस्स उत्तरपुरुच्छिमेणं अरुणाभे विमाणे देवत्ताए उवबन्ने, तथ्य णं
अत्येङ्गायाणं देवाणं चत्तारि पलिओवमाइं ठिई पन्त्ता कामदेवस्स विदेवस्स चत्तारि पलिओवमाइं
ठिई पन्त्ता ।

से णं भंते ! कामदेवे ताओ देवलोगाओ आउक्खएणं भवक्खएणं ठिक्खएणं अनंतरं
चयं चइत्ता कहिं गमिहिइ कहिं उववज्जिहिइ ?, गो० ! महाविदेहे वासे सिज्जिहिइ । निक्खेवो
वृ. 'निक्खेवओ' ति निगमनवाक्यं वाच्यं, तच्चेदं एवं खलु जम्बू ! समणेणं जाव संपत्तेणं
दोद्घस्स अज्जयणस्स अयमड्टे पन्त्तेति बेमि ।

अध्ययनं - २ - समाप्तम्

**मुनि दीपरत्सागरेण संशेधिता सम्पादीता उपासकदशाङ्क सूत्रस्य
द्वृतीयअध्ययनस्य अभ्यदेवसूरि विरचिता टीका परिसमाप्ता**

अध्ययनं : ३ - चुलणीपिता

मू. (२९) उक्खेवो तइयस्स अज्जयणस्स-एवं खलु जम्बू ! तेणं कालेणं तेणं समएणं
वाणारसी नामं नयरी, कोड्हए चेहर, जियसत्तू राया ।

तथ्य णं वाणारसीए नगरीए चुलणीपिया नामं गाहावई परिवसइ, अहै जाव अपरिभूए,
सामा भारिया, अहु हिरण्यकोडीओ निहाणपउत्ताओ अहु उहिपउत्ताओ अहु पवित्यरपउत्ताओ
अहु वया दसगासाहसिएणं वएणं जहा आनंदो राईसर जाव सव्यक्ज्ञवद्वावए यावि होत्था,
सामी समोसढे, परिसा निग्या, चुलणीपियावि जहा आनंदो तहा निग्याओ,

तहेव गिहिधम्मं पडिवज्जइ, गोयमपुच्छा तहेव सेसं जहा कामदेवस्स जाव पोसहसालाए
पोसहिए बंभचारी समणस्स भगवओ महाविरस्स अंतियं धम्मपन्त्तिं उवसंपज्जिता णं विहरइ

वृ. अथ तृतीयं व्याख्यायते, तच्च सुगममेव, नवरं 'उक्खेवो' ति उपक्षेपः— उपोद्धातः
तृतीयाध्ययनम्य वाच्यः, स चायम् जद्दणं भंते ! समणेणं भगवया जाव संपत्तेणं उवासगदसाणं
दोद्घस्स अज्जयणस्स अयमड्टे पन्त्ते तद्घस्स णं भंते ! अज्जयणस्स के अहै पन्त्ते ? इति,
कण्ठ्यश्यायम् ॥ तथा कृचित्कोष्ठकं चैत्यमधीतं कृचित्महाकामवनमिति, श्यामा नाम भार्या

मू. (३०) तए णं तस्स चुलणीपियस्स समणोवासयस्स पुव्वरतावरतकालसमयांसि एगे
देवे अंतियं पाउभूए तए णं से देवे एगं नीलुप्पल जाव असि गहाय चुलणीपियं समणोवासयं एवं
वयासी—हं भो चुलणीपिया ! समणोवासया जहा कामदेवो जाव न भंजासि तो ते अहं अञ्ज जेड्हं
पुत्तं साओ गिहाओ नीणेमि २ ता तव अग्गओ धाएमि २ ता तओ मंससोल्ले करेमि २ ता आदान
भरियांसि कडाहर्यांसि अदहेमि २ ता तव गायं मंसेण य सोणिएण य आयथामि,

जहा णं तुमं अद्गुह्ववस्त्रे अकाले देव जीविया ओ ववरोविजासि, तए णं से चुलणीपिया

समणोवासएतेण देवेण एवं वुते समाणे अभीए जाव विहरइ, तएण से देवे चुलणीपियं समणोवासयं अभीयं जाव पासइ २ ता दोद्धांपि तचद्धांपि चुलणीपियं समणोवासयं एवं वयासीहं भो चुलणीपिया समणोवासया ! तं चेव भणइ, सो जाव विहरइ,

तएण से देवे चुलणीपियं समणोवासयं अभीयं जाव पासिता आसुरुते ४ चुलणीपियस्स समणोवासयस्स जेडुं पुतं गिहाओ नीणेइ २ ता अग्गओ धाएइ २ ता तओ मंससोल्लए करेइ २ ता आदानमरियंसि कडाहयंसि अद्वहेइ २ ता चुलणीपियस्स समणोवासयस्स गायं मंसेण य सोणियेण य आयधइ, तएण से चुलणीपिया समणोवासए तं उज्जलं जाव अहियासेइ

तएण से देवे चुलणीपियं समणोवासयं अभीयं जाव पासइ २ ता दोद्धांपि चुलणीपियं समणोवासयं एवं वयासी—हं भो चुलणीपिया समणोवासया ! अपत्थियपत्थया जाव न भंजसि तो ते अहं अज्ञ मञ्जिमं पुतं साओ गिहाओ नीणेमि २ ता तव अग्गओ धाएमि जहा जेडुं पुतं तहेव भणइ तहेव करेइ एवं तद्धांपि कनीयसं जाव अहियासेइ,

तएण से देवे चुलणीपियं समणोवासयं अभीयं जाव पासइ २ ता घउत्थांपि चतुलणीपियं समणोवासयं एवं वयासी—“हं भो चुलणीपिया समणोवासया अपत्थियपत्थया ४ जइ णं तुमं जाव न भंजसितओ अहं अज्ञ जाइमा तव माया भद्रा सत्थवाही देवयगुरुजणणी दुक्करदुक्करकारिया तं ते साओ गिहाओ नीणेमि २ ता तव अग्गओ धाएमि २ ता तओ मंससोल्लए करेमि २ ता आदानमरियंसि कडाहयंसि अद्वहेमि २ ता तव गायं मंसेण य सोणिएण य आयंचामि जहा णं तुमं अद्वदुहृष्टवसड्हे अकाले चेव जीवियाओ ववरोविज्ञसि, तएण से चुलणीपिया समणोवासए तेण देवेण एवं वुते समाणे अभीए जाव विहरइ,

तएण से देवे चुलणीपियं समणोवासयं अभीयं जाव विहरमाणं पासइ २ ता चुलणीपियं समणोवासयं दोद्धांपि तद्धांपि एवं वयासी—हं भो चुलणीपिया समणोवायसा ! तहेव जाव ववरोविज्ञसि,

तएणंतस्स चुलणीपियस्स समणोवासयस्स तेण देवेण दोद्धांपि तद्धांपि एवं वुतस्स समाणस्स इमेयारुवे अन्जस्थिए ५ अहोणं इमे पुरिसे अनारिए अणनरियबुद्धी अनारियाइं पावाइं कम्भाइं समायरइ, जेणं ममं जेडुं पुतं साओ गिहाओ नीणेइ २ ता मम अग्गओ धाएइ २ ता जहा कयं तहाधिंतेइ जाव गायं आयंचइ, जेणं ममं मञ्जिमं पुतं साओ गिहाओ जाव सोणिएण य आयंचइ, जेणं ममं कनीयसं पुतं साओ गिहाओ तहेव जाव आयंचटइ, जाऽवियणं इमा ममं माया भद्रा सत्थवाही देवयगुरुजणणी दुक्करदुक्करकारिया तंपि य णं इच्छइ साओ गिहाओ नीणेता मम अग्गओ धाएत्तए तं सेयं खलु ममं एयं पुरिसं गिण्हितएतिकहु उद्धाइए, सेऽविय अगासे उप्पइए, तेण चखंभे आसाइए, महया महया सद्देणं कोलाहले कए, तएणं सा भद्रा सत्थवाही तं कोलाहलसद्दं सोद्धानिसम्म जेणेव चुलणीपिया समणोवासए तेणेव उवागच्छइ २ ता चुलणीपियं समणोवासयं एवं वयासी—किण्णं पुता ! तुमं महया सद्देणं कोलाहले कए ?

तएण से चुलणीपिया समणोवासए अम्मयं भद्रं सत्थवाहिं एवं वयासी—एवं खलु अम्मो न जाणामि केवि पुरिसे आसुरुते ५ एणं महं नीलुप्पल जाव असिं गहाय ममं एवं वयासी—हं भो चुलणीपिया समणोवासया ! अपत्थियपत्थया ४ जइ णं तुमं जाव ववरोविज्ञसि, अहं तेण

पुरिसेण एवं बुते समाणे अभीए जाव विहरामि,

तएण से पुरिसे ममं अभीयं जाव विहरमाणं पासइ २ ता ममं दोद्धंपि तद्धंपि एवं वयासी—हं भो चुलणीपिया समणोवासया ! तहेवजाव गायं आयंचइ, तएण अहं तं उज्जलं जाव अहियासेमि, एवं तं हेव उद्धारेयव्वं सव्वं जाव कनीयसं जाव आयंचइ, अहं तं उज्जले जाव अहियासे मि, तएण से पुरिसे ममं अभीयं जाव पासइ २ ता ममं चउत्तंपि एवं वयासी—हं भो चुलणीपिया समणोवासया अपत्तियपत्त्या जाव न भंजसि तो ते अज्ज जा इमा माया गुरु जाव ववरोविज्ञसि,

तएण अहं तेण पुरिसेण एवं बुते समाणे अभीए जाव विहरामि, तएण से पुरिसे दोद्धंपि तद्धंपि ममं एवं वयासी—हं भो चुलणीपिया समणोवासया ! अज्ज जाव ववरोविज्ञसि, तएण तेण पुरिसेण दोद्धंपि तद्धंपि ममं एवं बुत्तस्स समाणस्स इमेयारुवे अज्जत्त्व्यिए ५ अहो णं इमे पुरिसे अनारिए जाव समायरइ, जेणं ममं जेडुं पुत्तं साओ गिहाओ तहेव जाव कनीयसं जाव आयंचइ, तुब्बेऽवि य णं इच्छइ साओ गिहाओ नीणीता मम अग्गओ घाएत्तए,

तं सेयं खलु ममं एय पुरिसं गिण्हितएतिकट्टु उद्धाइए, सेऽविय आगासे उप्पइए, मएऽवि य खंभे आसाइए महया महया सद्देण कोलाहले कए, तएणं सा भद्रा सत्थवाही चुलणीपियं समणोवासयं एवं वयासी—नो खलु कई पुरिसे तव जाव कनीयसंलं पुत्तं साओ गिहाओ निणेइ २ ता तव अग्गओ घाएइ, एस णं केइ पुरिसे तव उवसग्गं करेइ, एस णं तुमे विदरिसणे दिड्हे, तं णं तुमं इयाणि भग्गव्वए भग्गनियमे भग्गपोसहे विहरसि, तं णं तुमं पुत्ता ! एयस्स ठाणस्स आलोएहि जाव पडिवज्ञाहि, तएणं से चुलणीपिया समणोवासए अम्मगाए भद्राए सत्थवाहीए तहति एयमडुं विनएणं पडिसुणे� २ ता तस्स ठाणस्स आलोएइ जाव पडिवज्ञइ

मू. (३९) तएणं से चुलणीपिया समणोवासए पढ्हमं उवासगपडिमं उवसंपञ्जिता णं विहरइ, पढ्हमं उवासगपडिमं अहासुतं जहा आनंदो जाव एकारसवि,

तएणं से चुलणीपिया समणोवासए तेणं उरालेणं जहा कामदेवो जाव सोहम्मे कप्पे सोहम्मवडिंसगस्स महाविमाणस्स उत्तरपुच्छिमेणं अरुणप्पभे विमाणे देवत्ताए उववन्ने । चत्तारि पलिओवमाइं ठिई पन्त्ता । महाविदेहे वासे सिज्जिहिइ ५ ॥ निकखेवो

बृ. 'तओ मंससोल्ले' ति त्रीणिं मांसशूल्यकानि शूले पच्यन्ते इति शूल्यानि, त्रीणि मांसखण्डानीत्यर्थः, 'आदानभरियंसि' ति आदानम्—आद्रहणं यदुदकतैलादिकमन्य-तरद्रव्यप्रकायानावुत्ताप्यते तद्वते, 'कडाहंसि' ति कटाहे—लोहमयभाजनविशेषे, आद्रहयामि—उत्क्राथयामि 'आयंचामि' ति आसिश्चामि ॥

'एस णं तए विदरिसणे दिड्हे' ति एतद्ध त्वया विदर्शनं — विरूपाकारं विभीषिकादि दृष्टम्—अवलोकितमिति, 'भग्गव्वए' ति भग्गनव्रतः, स्थूलप्राणातिपातविरतेभवितो भग्गनत्वात्, तद्विनाशार्थं कोपेनोद्धावनात् सापराधस्यापि द्रताविषयीकृतत्वात्, 'भग्गनियमः' कोपोद्येयेनोत्तरगुणस्य क्रोधाभिग्रहस्य भग्गनत्वात्, 'भग्गनोषधः' अव्यापारपौषधभङ्गत्वात्, 'एयस्स' ति द्वीतीयार्थत्वात् षष्ठ्याः, एतमर्थमालोचय—गुरुभ्यो निवेदय, यावत्करणात् पडिकमाहि—निवर्त्तस्व, निन्दाहि—आत्मसाक्षिकां कुत्सां कुरु, गरिहाहि—गुरुसाक्षिकां कुत्सांविधेहि, विउद्वाहि—विनोदत्य तद्वभावानुवन्धच्छेदं विधेहि, विसोहेहि—अतिचारमलक्षालनेन अकरणयाए

अबुद्देहि—तदकरणाभ्युपगमं कुरु, ‘अहारिहं तवोकम्पं पायच्छित्तं पडिवज्ञाहि’ ति प्रतीतं, एतेन च निशीथादिषु गृहिणं प्रति प्रायश्चित्तस्याप्रतिपादनान्न तेषां प्रायश्चित्तमस्तीति ये प्रतिपद्यन्ते तन्मतमपास्तं, साधूदेशेन गृहिणोऽपि प्रायश्चित्तस्य जीवितं व्यवहारानुपातित्वात्

अध्ययनं – ३ – समाप्तम्

अध्ययनं – ४ – सुरादेवः

मू. (३२) उक्खेवओ चउत्थास्स अज्जयणस्स, एवं खलु जम्बू ! तेणं कालेणं तेणं समएणं वाणारसी नामं नयती, कोट्टए चेड्डए, जियसत्तू राया, सुरादेवे गाहावई अहृ छ हिरण्यकोडीओ जाव छ वया दसगोसाहसिएणं वरुणं, धन्ना भारिया, सामी समोसढे,

जहा आनंदो तहेव पडिवज्ञइ गिहिध्मं, जहा कामदेवो जाव समणस्स भगवओ महावीरस्स धम्मपन्ततिं उवसंपञ्जिता णं विहरइ ।

वृ. अथ चतुर्थमारभ्यते, तदपि सुगमं नवरं चैत्यं कोष्ठकं, पुस्तकान्तरे काममहावनं, धन्या च भार्या ।

मू. (३३) तए णं तस्स सुरादेवस्स समणोवासयस्स पुव्वरतावरत्तकाललसमयंसि एगे देवे अंतियं पाउब्बवित्था से देवे एगं महं नीलुप्पल जाव असिं गहाय सुरादेवं समणोवासयं एवं वयासी— हं भो सुरादेवा समणोवासया ! अपत्थियपत्थिया ४ जडणं तुमं सीलाइं जाव न भंजसि तो ते जेडुं पुतं साओ गिहाओ नीणेमि २ ता तव अगगओ धाएमि २ ता पंच सोल्लए करेमि आदानभरियंसि कडाहयंसि अद्वहेमि २ ता तव गायं मंसेण य सोणिएण य आयंचामि जहा णं तुमं अकाले देव जीवियाओ वरोविज्ञसि,

एवं मज्जिमयं, कनीयसं, एकेके पंच सोल्लया, तहेव करेइ, जहा चुलणीपियस्स, नवरं एकेके पंचसोल्लया, तए णं से देवे सुरादेवं समणोवासयं चउत्थंपि एवं वयासी—

हं भो सुरादेवा ! समणोवासया अपत्थियपत्थिया ४ जाव न परिच्यासि तो ते अज्ज सरीरंसि जमगसमगमेव सोलस रोगायड्डे पक्खिवामि, तंजहा—सासे कासे जाव कोडे, जहा णं तुमं अहुदुहु जाव ववरोविज्ञसि, तए णं से सुरादेवे समणोवासए जाव विहरइ, एवं देवो दोच्चंपि तच्चंपि भणइ जाव ववरोविज्ञसि, तए णं तस्स सुरादेवस्स समणोवासयस्स तेणं देवेणं दोच्चंपतच्चंपि एवं चुतस्स समाणस्स इमेयारुवे अज्जत्थिये ४—

—अहो णं इमे पुरिसे अनारिए जाव समायरइ, जेणं ममं जेडुं पुतं जाव कनीयसं जाव आयंचइ, जेऽवि य इमे सोलस रोगायंका तेऽवि य इच्छइ मम सरीरगंसि पक्खिवित्तए, तं सेयं खलु ममं एवं पुरिसं गिहित्तएतिकदु उद्घाइए, सेऽवि य आगासे उप्पइए, तेण य खंभे आसाइए महयामहया सद्देणं कोलाहले कए, तए णं सा धन्ना भारिया कोलाहलं सोद्धा निसम्म जेणेव सुरादेवे समणोवासए तेणेव उवागच्छइ २ ता एवं वयासी—

किण्णं देवाणुप्पिया ! तुव्वभेहिं महया महया सद्देणं कोलाहले कए ?, तए णं से सुरादेवे समणोवासए धन्नं भारियं एवं वयासी— एवं खलु देवाणुप्पिए ! केऽवि पुरिसे तहेव कहेइ जहा चुलणीपिया, धन्नाऽवि पडिभणइ जाव कनीयसं, नो खलु देवाणुप्पिया ! तुव्वे केऽवि पुरिसे

सरीरसि जगमसमग्रं सोलस रोगायद्वे पक्षिखवद्,

एस णं केवि पुरिसे तुव्यं उवसग्गं करेइ, सेसं जहा चुलणीपियस्स तहा भणइ, एवं सेसं जहा चुलणीपियस्स निरवसेसं जाव सोहम्मे कप्ये अरुणकंते विमाणे उववन्ने। चत्तारि पलिओवमाइं ठिई, महाविदेहे वासे सिञ्जिहिइ ५, निक्खेवो ॥

मू. 'जगमसमग्रं' ति यौगपद्येनेत्यर्थः, 'सासे' इत्यादी यावल्करणादिदं ध्ययं-

सासे १ काले २ जरे ३ दाहे ४, कुच्छिसूले ५ भगन्दरे ६ ।

अरिसा ७ अजीरए ८ दिढी ९ मुद्धसूले १० अकारए ११ ॥

अच्छिवेयणा १२ कण्णदेयणा १३ कण्ण १४ उदरे १५ कोडे १६ ॥'

अध्ययनं - ४ - समाप्तम्

अध्ययने - ५ - क्षुलशतकः

मू. (३४) एवं खलु जम्बू ! तेणं कालेणं तेणं समएणं आलभिया नामं नयरी, संखवने उज्जाणे जियसत्तू राया, चुल्लसयए गाहावद्वे अहै जाव छ हिरण्णकोडीओ जाव छ वया दसगोसा-हस्सिएणं वहएणं बहुला भारिया सामी समोसढे, जहा आनंदो तहा गिहिधम्मं पडिवज्जइ,

सेसं जहा कामदेवो जाव धम्पयन्ति उवसंपञ्जिताणं विहरइ ॥

मू. (३५) तए णं तस्स चुल्लसयगस्स समणोवासयस्स पुव्वरत्तावरतकालसमयांसि एगे देवे अंतियं जाव असिं गहाय एवं वयासी – हं भो चुल्लसयगा समणोवासया ! जाव न भंजसि तो ते अज्ज जेहुं पुत्तं साओ गिहाओ नीणेमि एवं जहा चुलणीपियं, नवरं एक्केके सत्त मंससोल्लया जाव कनीयसं जाव आयंचामि, तए णं से चुल्लसयए समणोवासे जाव विहरइ,

तए णं से देवे चुल्लसयगं समणोवासयं चउत्थंपि एवं वयासी – हं भो चुल्लसयगा ! समणोवासया जाव न भंजसि तो ते अज्ज जाओ इमाओ छ हिरण्णकोडीओ निहाणपउत्ताओ छ चुहिपउत्ताओ छ पवित्थरपउत्ताओ ताओ साओ गिहाओ नीणेमि २ त्ता आलभियाए नयरीए सिंघाडग जाव पहेसु सब्बओ समंता विष्पिइरामि, जहा णं तुमं अद्वदुहृष्टवसडे अकाले देव जीवियाओ वररोविज्ञसि

तए णं से चुल्लसयए समणोवासए तेणं देवेणं एवं बुत्ते समणे अभीए जाव विहरइ,

तए णं से देवे चुल्लसयगं समणोवासयं अभीयं जाव पासिता दोद्यंपि तद्यंपि तहेव भणइ जाव वररोविज्ञसि, तए णं तस्स चुल्लसयगस्स समणोवासयस्स तेणं देवेणं दोद्यंपि तद्यंपि एवं बुत्तस्स समाणस्स अयमेयारुवे अज्ञात्यि ५ ४ –

अहो णं इमे पुरिसे अनारिए जहा चुलणीपिया तहा चिंतेइ जाव कनीयसं जाव आयंचइ, जाओऽवि य णं इमाओ ममं छ हिरण्णकोडीओ छ निहाणपउत्ताओ छ चुहिपउत्ताओ छ पवित्थर पउत्ताओ ताओऽवि य णं इच्छइ ममं साओ गिहाओ नीणेता आलभीयाए नयरीए सिंघाडग जाव विष्पिइरित्तए, तं सेयं खलु ममं एवं पुरिसं गिहित्तएतिकदु उद्धाइए जहा सुरादेवो तहेव भारिया पुच्छइ तहेव कहेइ ५

मू. (३६) सेसं जहा चुलणीपियस्स जाव सोहम्मे कप्ये अरुणसिडे विमाणे उववन्ने, चत्तारि पलिओवमाइं ठिई सेसं तहेव जाव महाविदेहे वासे सिञ्जिहिइ ५ ॥ निक्खेवो ॥

बृ. पञ्चमं कण्ठय् ॥

अध्ययनं - ५ - समाप्तम्

मुनि दीपरल सागरेण संशोधिता सम्यादीता उपासकदशाङ्कसूत्रस्य
पञ्चमअध्ययनस्य अभयदेवसूरि विरचिता टीका परिसमाप्ता

अध्ययनं - ६ - कुण्डकोलिकः

मू. (३७) ॥ छट्टस्स उक्खेवओ—एवं खलु जन्म्बु ! तेणं कालेणं तेणं समएणं कंपिलिपुरे
नये सहसंबवणे उज्जाणे जियसत् राया कुंडकोलिए गाहावर्दी पूसा भारिया छ हिरण्यकोडीओ
निहाणपउत्ताओ छ बुह्निपउत्ताओ छ पवित्यरपउत्ताओ छ वया दसगोसाहस्तिएणं वएणं ।

सामी समोसढे, जहा कामदेवो तहा सावयधम्मं पडिवज्ञइ । सख्ये व वत्तव्यया जाव
पडिलाभेमाणे विहरइ ।

मू. (३८) तए णं से कुंडकोलिए समणोवासए अव्यया क्याइ पुव्वावरण्हकालसमयांसि
जेणेव असोगवणिया जेणेव पुढिविसिलापट्टै तेणेव उवागच्छइ २ त्ता नाममुद्दं च उत्तरिज्ञं च
पुढिविसिलापट्टै ठवेइ २ त्ता समणस्स भगवओ महावीरस्स अन्तियं धम्मपण्णतिं उवसम्पत्रिता
णं विहरइ, तए णं तस्स कुंडकोलियस्स समणोवासयस्स एगे देवे अंतियं पाउव्ववित्था तए णं से
देवे नाममुद्दं च उत्तरिज्ञं च पुढिविसिलापट्टयाओ गेणहइ २ त्ता सखिखिणि अंतलिक्खयपडिवन्ने
कुंडकोलियं समणोवासयं एवं वयासी—

हं भी कुंडकोलिया ! समणोवासया सुंदरी णं देवाणुप्पिया गोसालस्स मंखलिपुत्तस्स
धम्मपन्नती—नत्यि उड्हाणे इ वा कम्भे इ वा बले इ वा वीरिइ इ वा पुरिसक्कारपरकमे इ वा नियया
सव्वभावा, मंगुली णं समणस्स भगवओ महावीरस्स धम्मपन्नती अत्यि उड्हाणे इ वा जाव परकमे
इ वा अनियया सव्वभावा,

तए णं से कुंडकोलिए समणोवासए तं देवं एवं वयासी—जइ णं देवा ! सुंदरी गोसालस्स
मंखलिपुत्तस्स धम्मपन्नती नत्यि उड्हाणे इ वा जाव नियया सव्वभावा, मंगुली णं समणस्स भगवओ
महावीरस्स धम्मपन्नती अत्यि उड्हाणे इ वा जाव अनियया सव्वभावा, तुमे णं देवा ! इमा इयारूवा
दव्वा देविह्नी दिव्वा देवजुर्दि दिव्वे देवाणुभावे किणा लद्धे किणा पते किणा अभिसमन्नागए किं
उड्हाणेणं जाव पुरिसक्कारपरकमेणं उदाहु अणुड्हाणेणं अकम्भेणं जाव अपुरिसक्कारपरकमेणं ?,

तए णं से देवे कुंडकोलियं समणोवासयं एवं वयासी— एवं खलु, देवाणुप्पिया ! मए
इमेयारूवा दिव्वा देविह्नी ३ अणुड्हाणेणं जाव अपुरिसक्कारपरकमेणं लद्धा पता अभिसमन्नागया
तए णं से कुंडकोलिए समणोवासए तं देवं एवं वयासी—

जइ णं देवा ! तुमे इमा एयारूवा दिव्वा देविह्नी ३ अणुड्हाणेणं जाव अपुरिसक्कारपरकमेणं
लद्धा पता अभिसमन्नागया, जेसि णं जीवाणं नत्यि उड्हाणे इ वा पते किं न देवा ?, अह णं देवा
तुमे इमा एयारूवा दिव्वा देविह्नी ३ उड्हाणेणं जाव परकमेणं लद्धा पता अभिसमन्नागया तो जं
वदसि—सुंदरी णं गोसालस्स मंखलिपुत्तस्स धम्मपन्नती—नत्यि उड्हाणे इ वा जाव नियया सव्वभावा,
मंगुली णं समणस्स भगवओ महावीरस्स धम्मपन्नती—अत्यि उड्हाणे इ वा जाव अनियया सव्वभावा,

तंतेमिच्छा ॥ तए णं से देवे कुङ्डकोलिएणं समणोवासाएणं एवं वृत्ते समाणे संकिए जाव कलुससमावन्ने नो संचाएइ कुङ्डकोलियस्स समणोवासयस्स किंचि पामोकखमाइक्षित्तए, नाममुद्धयं च उत्तरिज्जयं च पुढिविसिलापट्टए ठवेइ २ त्ता जामेव दिसिं पाउव्यूए तामेव दिसिं पडिगए ।

तेणं कालेणं तेणं समएणं सामी समोसढे, तए णं से कुङ्डकोलिए समणोवसए इमीसे कहाए लद्धुडे हडु जहा कामदेवो तहा निगच्छइ जाव पञ्चुवासइ धम्मकहा ।

बृ. अथ षष्ठे किमपि लिख्यते—‘धम्मपन्नति’ ति श्रुतधर्मप्रस्तुपणा दरआशनं—मतं सिद्धान्तं इत्यर्थः, उत्थानं—उपविष्टः सन् यदूद्धर्वीभवति कर्म—गमनादिकं बलं—शारीरं वीर्यं—जीवप्रभवं पुरुषकारः—पुरुषत्वाभिमानः पराक्रमः— स एव सम्पादितस्वप्रयोजनः, ‘इति’ उपदशने ‘वा’ विकल्पे, नास्त्येतदुत्थानादि जीवनां, एतस्य पुरुषार्थप्रसाधकत्वात्, तदसाधकत्वं च पुरुषकारसद्भावेऽपि पुरुषार्थसिद्धयनुपलभ्नात्, एवं च नियताः सर्वभावाः—यैर्यथा भवितव्यं ते तथैव भवन्ति, न पुरुषकारबलादन्यथा कर्तुं शक्यन्ते इति, आह च—

॥ १ ॥ “प्राप्तव्यो नियतिबलाश्रयेण योऽर्थः,

सोहवश्यं भवति नृणां शुभोऽशुभो वा ।

भूतानां महति कृतेऽपि हि प्रयत्ने, नाभाव्यं भवति न भाविनोऽस्ति नाशः ॥” (तथा)

॥ २ ॥ “न हि भवति यन्न भाव्यं भवति च भाव्यं विनाऽपि यलेन ।

करतलगतमपि नश्यति यस्य तु भवितव्यता नास्ति ॥”

इति ‘मंडुली’ ति असुन्दरा धर्मप्रज्ञसि:—श्रुतधर्मप्रस्तुपणा, किंस्वरूपाऽसा- वित्याह—अस्तीत्यादि, अनियताः सर्वे भावाः—उत्थानादेर्भवन्ति तदभावान्न भवन्तीतिकृत्येवंस्व- रूपा, ततोऽसी कुण्डकोलिकः तं देवेमवभादीत्—यदि गोशालकस्य सुन्दरो धर्मो नास्ति कर्मादीत्यतो नियताः सर्वभावाइत्येवंस्वरूपो महुलश्च महावीरधर्मः अस्ति कर्मादीत्यनियताः सर्वभावाइत्येवंस्वरूपः, तम्भमनूद्य कुण्डकोलिकस्तान्मतदूषणाय विकल्पद्वयं कुर्वन्नाह—

‘तुमे ण’भित्यादि, पूर्ववाक्ये यदीति पदोपादानादेतस्य वाक्यस्यादौ तदेति पदं द्रष्टव्यं इति, त्वयाऽर्थं दिव्यो देवध्यादिगुणः केन हेतुना लब्धः ? किमुत्थानादिना ‘उदाहु’ ति आहोश्चित् अनुत्थानादिना ? तपोब्रह्मचर्यादीनामकरणेनेति भावः, यद्युत्थानादेरभावेनेति पक्षो गोशालकमता-श्चित्तत्वाद् भवतः तदा येषां जीवानां नास्त्युत्थानादि—तपश्चरणकरणमित्यर्थः ‘ते’ इति जीवाः किंन देवाः ?, पृच्छतः अयमभिप्रायः—यथा त्वं पुरुषकारं विनादेवः संवृत्तः स्वकीयास्युपगमतः एवं सर्वजीवा ये उत्थानादिवर्जितास्तेदेवाः प्राप्तुवन्ति, न चैतदेवमिष्टमित्युत्थानद्यपलापपक्षे दूषणं, अथत्वयेयं ऋद्धिरुत्थानादिना लब्ध्यात्तो यद्यदासि—सुन्दरा गोशालकप्रज्ञस्तिरसुन्दरा महावीरप्रज्ञसि: इति तते—तव मिथ्यावचनं भवति, तस्य व्यभिचारादिति ॥

ततोऽसी देवस्तेनैवमुक्तः सन् ‘शङ्कितः’ संशयवान् जातः किं गोशालकमतं सत्यमुत महावीरमतं ?, महावीरमतस्य युक्तितोऽनेन प्रतिष्ठितत्वाद्, एवंविधविकल्पवान् संवृत्त इत्यर्थः, काङ्क्षितो—महावीरमतमपि साध्येतद् युक्तयपेतत्वादिति विकल्पवान् संवृत्त इत्यर्थः, यावक्तरणाद्भेदभापन्नो—मतिभेदभुपागतो, गोशालकमतभेव साध्येति निश्चयादपोदत्वात्, तथा कलुषसमापनः—प्राक्तननिश्चयविपर्ययलक्षणं, गोशालकमतानुसारिणां मतेन मिथ्यात्वं प्राप्त इत्यर्थः,

अथवा कलुषभावं जितोऽहमनेनेतचि खेदस्त्पमापन्न इति, ‘नो संचाएऽ’ त्ति न शक्नोति ‘पापोक्तं’ ति प्रमोक्षम्-उत्तरमाख्यातुं-भणितुमिति ॥

मू. (३९) कुंडकोलिया इ समणे भगवं महावीरे कुंडकोलियं समणोवासयं एवं वयासी-से नूनं कुंडकोलिया ! कल्पं तु अप्य पुव्वावरण्ह कालसमयं सि असोगवणियाए एगे देवे अंतियं पाउब्धवित्था, तए णं से देवे नाममुद्दं च तहेव जाव पडिगए । से नूनं कुंडकोलिया अड्डे समड्डे ?, हंता अत्थि, तं धन्ने सि णं तुम्हं कुंडकोलिया जहा कामदेवो अज्ञो इ समणे भगवं महावीरे समणे निगंथे य निगंथीओ य आमतित्ता एवं वयासी-

जइ ताव अज्ञो गिहिणो गिहिमज्जावसन्ता णं अन्नउत्थिए अड्डेहि य हेऊहि य पसिणेहि य कारणेहि य वागरणेहि य निष्पट्टुसिणवागरणे करेन्ति, सक्का पुणाइं अज्ञो समणेहिं निगंथेहिं दुवालसंगगणिपिडगं अहिज्ञमाणेहिं अन्नउत्थिया अड्डेहि य जाव निष्पट्टुपसिणवागरणा करितए,

तए णं समणा निगंथा य निगंथीओ य समणस्स भगवओ महावीरस्स तहति एयमट्टु विणएणं पडिसुणेन्ति, तए णं से कुंडकोलिए समणोवासए समणं भगवं महावीरं वंदइ नमंसइ २ ता पसिणाइं पुच्छइ २ ता अड्डमादियइ २ ता जामेव दिसं पाउब्धूए तामेव दिसं पडिगए, सामी बहिया जनवयविहारं विहरइ ।

मू. (४०) तए णं तस्स कुंडकोलियस्स समणोवासयस्स बहूहिं सील जाव भावेमाणस्स घोदस्स संवच्छराइं विकंताइं पन्नरसमस्स संवच्छरस्स अंतरा वहमाणस्स अन्नया कयाइ जहा कामदेवो तहा जेडुपुतं ठवेत्ता तहा पोसहसालाए जाव धम्मपन्ति उवसम्पञ्चिता णं विहरइ,

एवं एकारस उवासगपडिमाओ तहेव जाव सोहम्मे कप्ये अरुणज्ञाए विमाणे जाव अंतं काहिइ ॥ निक्खेवो ॥

बृ. ‘गिहमज्जावसन्ता णं’ ति गृहं-अध्यावसन्तो, णमिति वाक्यालङ्कारे अन्ययूथिकान् ‘अर्थेः’ जीवाविभिः सूत्राभिधैर्यैर्वा हेतुभिश्च-अन्वयव्यतिरेकलक्षणैः प्रश्नैश्च परप्रश्नीयपदार्थैः कारणैः-उपपत्तिमात्रस्तैः व्याकरणैश्च-परेण प्रश्नितस्योत्तरदानस्तैः,

‘निष्पट्टुपसिणवागरणे’ ति निरस्तानि स्पृथानि-व्यक्तानि प्रश्नव्याकरणानि येषां ते निःस्पष्टप्रश्नव्याकरणाः, प्राकृतत्वाद्यानिःस्पष्टप्रश्नव्याकरणास्तान् कुर्वन्ति, ‘सक्का पुण’ त्ति शक्या एव, हे आर्या! श्रमणैरन्ययूथिका निःस्पष्टप्रश्नव्याकरणाः कर्तुम् ।

अध्ययनं - ६ - समाप्तम्

अध्ययनं - ७ - सद्वालपुत्रः

मू. (४१) सत्तमस्स उक्केवो ॥ पोलासपुरे नामं नयरे, सहस्रंबवणे उज्जाणे, जियसत्तु राया ॥ तथ्यं पोलासपुरे नयरे सद्वालपुते नामं कुंभकारे आजीविओवासए परिवसइ, आजीवियसमंयिसलङ्घुे गहियड्डे पुच्छियड्डे विणिच्छियड्डे अभिगयड्डे अद्विभिंजपेमाणुरागरत्ते य अयमाउसो आजीवियसमए अड्डे अयं परमड्डे सेसे अण्ड्वेति आजीवियसमएणं अप्पाणं भावेमाणे विहरइ,

तस्स णं सद्वालपुतस्स आजीविओवासगस्स एका हिरण्यकोडी निहाणपउत्ता एका उद्विपुत्ता एका पवित्थरपउत्ता एके वए दसगोसाहस्रिएणं वाएणं, तस्स णं सद्वालपुतस्स

आजीविओवासगस्स अग्निमित्ता नामं भारिया होत्था, तस्स णं सदालपुत्तस्स आजीविओवासगस्स पोलासपुरस्स नगरस्स बहिया पंच कुंभकारावणसया होत्था,

तथ्य णं बहवे पुरिसा दिन्नभइभत्वेयणा कलाकलिं बहवे करए य वरए य पिहडए य घडए य अख्खडए य कलसए य अलिंजरए य जंबूलए य उट्टियाओ य करेति, अन्ने य से बहवे पुरिसा दिन्नभइभत्वेयणा कलाकलिं तेहिं बहूहिं करएहि य जाव उट्टियाहि य रायमग्गंसि विति कप्पेमाणा विहरति ।

बृ. सप्तमं सुगममेव, नवरं ‘आजीविओवासए’ति आजीविका:-गोशालकशिष्याः तेषामुपासकः आजीविकोपासकः, लब्धार्थः श्वरणतो गृहीतार्थो बोधतः पृष्ठार्थः संशये सति विनिश्चितार्थ उत्तरलाभे सति, ‘दिन्नभइभत्वेयण’ ति दत्त भूतिभक्तरूपं-द्रव्यभोजनलक्षणं वेतनं-मूल्यं येषां तेतथा, ‘कलाकलिं’ ति प्रतिप्रभातं वहूनकरकान्-वाघटिकाः वारकांश्च-गडुकान् पिठरकान्-स्थालीः घटकान् प्रतीतान् अर्द्धघटकांश्च-धटार्द्धमानान् कलशकान्-आकारविशेषतो वृहद्घटकान् अलिङ्गराणि च-महदुदकभाजनविशेषान् जम्बूलकांश्च-लोकरुद्ध्यासेयान् उट्रिकाश्च-सुरातैला-दिभाजनविशेषान् ॥

भू. (४२) तएणं से सदालपुते आजीविओवासए अन्नया कयाइ पुव्वावरण्हकालसमयंसि जेणेव असोगवणिया तेणेव उवागच्छ इ २ ता गोसालस्स मंखलिपुत्तस्स अंतियं धम्पन्नतिं उवसंपंजिता णं विहरइ,

तएणं तस्स सदालपुत्तस्स आजीविओवासगस्स एगे देवे अंतियं पाउभवित्था,

तएणं से देवे अंतलिकखपडिवन्ने सखिंविणियाइं जाव परिहिए सदालपुतं आजीविओवासर्य एवं वयासी-एहिइ णं देवाणुप्पिया कल्लं इहं मामाहणे उप्पन्ननाणदंसणधरे तीयपदुपन्नमणागयजाणए अरहा जिने केवली सब्बनू सब्बदरिसी तेलोकवहियमहियपूइए सदेवमण्यासुरस्स लोगस्स अच्छणिझे वंदिणिझे सक्कारणिझे संमाणाणिझे कल्लाणं मंगलं देवयं घेइयं जाव पञ्चुवासणिझे तच्चकम्पसम्पयास्पउत्ते,

तं णं तुमं वंदज्ञाहि जाव पञ्चुवासेज्ञाहि, पाडिहारिएणं पीढफलगसिज्ञासंधारएणं उवनिमंतेज्ञाहि, दोर्च्छपि तच्चपि एवं वयइ २ ता जामेव दिसं पाउभूए तामेव दिसं पडिगए,

तएणंतस्स सदालपुत्तस्स आजीविओवासगस्स तेणं देवेणं एवं वुत्तस्स समाणस्स इमेयारुवे अज्जत्यिए ४ समुप्पन्ने-एवं खलु ममं धम्पवरिए धम्पोवएसे गोसाले मंखलिपुते से णं महामाहणे उप्पन्ननाणदंसणधरे जाव तच्चकम्पसम्पयास्पउत्ते से णं कल्लं इहं हव्वमागच्छिस्सइ,

ते णं तं अहं वंदिससामि जाव पञ्चुवासिस्तामि पाडिहारिएणं जाव उवनिमंतिसामि ।

बृ. ‘एहिइ’ ति एस्यति, ‘इहं’ ति अस्मिन्नरो, ‘महामाहणे’ ति मा हन्मि-न हन्मीत्वर्थः, आत्मना वा हनननिवृत्तः परं प्रति ‘मा हन’ इत्येवमायदेयः स माहनः, स एव मनःप्रभृतिकरणा-दिभिराजन्म सूक्ष्मादिभेदभिन्नजीवहनननिवृत्तत्वात् महान्माहनो महामाहनः उत्पन्ने-आवरण-क्षयेणाविभूते ज्ञानदशने धारयति यः स तथा, अत एवातीतप्रत्युत्पन्नागतज्ञायकः, ‘अरह’ ति अर्हन्, महाप्रातिहार्यरूपपूजार्हत्वात्, अविद्यमानं वा रहः-एकान्तः सर्वज्ञत्वाद्यस्य सोऽरहाः, जनो रागादिजेतृत्वात्, केवलानि-परिपूर्णानि शुद्धान्यन्तानि वा ज्ञानादीनि यस्य सन्ति स केवली,

अतीतादिज्ञानेऽपि सर्वज्ञानं प्रति शङ्का स्यादित्याहसर्वज्ञः साकारोपयोगसामर्थ्यात्, सर्वदर्शी अनाकारोपयोगसामर्थ्यादिति, तथा 'तेलोक्वहियमहियपूइए'ति त्रैलोक्येन-त्रिलोकवासिना जनेन,

'वहिय'ति समग्रैश्वर्याद्यतिशयसन्दोहदर्शनसमाकुलचेतसा हर्षभरनिभरेण प्रबल-कुतूहलबलादनिषिद्धिलोचनेनावलोकितः 'महिय' ति सेव्यतया वांछितः 'पूजितश्च' पुष्पादिभिर्यः सतथा, एतदेव व्यनक्तिः—सदेवा मनुजासुरायस्मिन् स सदेवमनुजासुरस्तस्य लोकस्य—प्रजायाः, अर्चनीयः पुष्पादिभिः वन्दनीयः स्तुतिभिः सल्करणीयः—आदरणीयः सम्माननीयोऽभ्युत्थान-दिग्प्रतिपत्तिभिः, कल्याणं मंगलदैवतं चैत्यमित्येवं बुद्ध्या पर्युपासनीय इति, 'तद्यकम्भ' ति तथ्यानि-सल्कलानि अव्यभिचारितया यानि कर्मणि—क्रियस्तत्सम्पदा—तत्समृद्धयायः सम्प्रयुक्तो—युक्तः सतथा ॥ 'कल्प'मित्यव यावल्करणात् 'पाउप्यभायाए रयणीए इत्यादिर्जलन्ते सूरिए' इत्येतदन्तः प्रभातवर्णको दश्यः; स चोक्षिसज्जातवधाख्येयः ।

भू. (४३) तए णं कल्पं जाव जलन्ते समणे भगवं महावीरे जाव समोसरिए, परिसानिगया जाव पञ्चुवासइ,

तए णं से सद्वालपुत्ते आजीविओवासए इमीसे कहाए लक्ष्मणे समाणे—एवं खलु समणे भगवं महावीरे जाव विहरइ, तं गच्छामि णं समणे भगवं महावीरं वंदामि जाव पञ्चुवासामि,

एवं संपेहेइ २ ता ष्टाए जाव पायाच्छित्ते सुद्ध्यपावेसाइं जाव अप्यमहग्याभरणालंकियसरीरे मणुस्सवगुरापरिगए साओगिहाओ पडिनिक्खमइ २ ता पोलासपुरं नयरं मञ्ज़ंमञ्जेणं निगच्छइ २ ता जेणेव सहस्रं बवणे उज्जाणे जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छइ २ ता तिखुतो आयाहिणं पयाहिणं करेइ २ ता वंदइ नमंसइ २ ता जाव पञ्चुवासइ,

तए णं समणे भगवं महावीरे सद्वालपुत्तस्स आजीविओवासगस्स तीसे य महइ जाव धम्यकहा समता, सद्वालपुत्ता इ समणे भगवं महावीरे सद्वालपुत्तं आजीविओवासयं एवं वयासी—

से नूनं सद्वालपुत्ता ! कल्पं तुमं पुव्वावरण्हकालसमयं सि जेणेव असोगवणिया जाव विहासि तए णं तुव्वं एगे देवे अंतियं पाठब्यवित्या, तए णं से देवे अंतलिक्खपडिवन्ने एवं वयासी—हं भो सद्वालपुत्ता ! तं चेव सब्वं जाव पञ्चुवासिस्सामि,

से नूनं सद्वालपुत्ता ! अहे समहे ? , हंता अत्यि, नो खलु सद्वालपुत्ता ! तेणं देवेणं गोसालं मंखलिपुत्तं पणिहाय एवं वुत्ते, तए णं तस्स सद्वालपुत्तस्स आजीविओवासयस्स समणेणं भगवया महावीरेण एवं वुत्तस्स समाणस्स इमेयास्त्वे अज्ज्ञत्यिए ४—

एसणं समणे भगवं महावीरे महामाहणे उप्पन्नाणदं सणधरे जाव तद्यकम्भसंपयासंउत्ते, तं सेयं खलु ममं भगवं महावीरं वंदिता नमंसित्ता पाडिहारिएणं पीढफलगा जाव उवनिमंतिए, एवं संपेहेइ २ ता उड्हाए उड्हेइ २ ता समणे भगवं महावीरं वंदइ नमंसइ २ ता एवं वयासी—

एवं खलु भंते ! ममं पोलासपुरस्स नयरस्स बहिया पंच कुम्भकारावणसया, तथ्य णं तुव्वे पाडिहारिए पीढ जाव संथारयं औगिण्हित्ता णं विहरह,

तए णं समणे भगवं महावीरे सद्वालपुत्तस्स आजीविओवासगस्स एयमहुं पडिसुणेइ २ ता सद्वालपुत्तस्स आजिविओवासगस्स पंचकुम्भकारावणसएसु फासुएसणिङ्गं पाडिहारियं

पीठफलग जाव संथारयं ओगिण्हिता णं विहरइ ।

मू. (४४) तए णं से सद्वालपुत्ते आजीविओवासए अन्नया कयाइ वायाहययं कोलालभण्डं अंतो सालाहिंतो बहिया नीणेइ २ त्ता आयवंसि दलवइ, तए णं समणे भगवं महावीरे सद्वालपुत्तं आजीविओवासयं एवं वयासी—सद्वालपुत्ता ! एस णं कोलालभण्डे काओ? ,

तए णं से सद्वालपुत्ते आजीविओवासए समणे भगवं महावीरं एवं वयासी—एस णं भंते ! पुष्टि भट्टिया आसी, तओ पच्छा उदएणं निगिज्जइ २ त्ता छारेण य करिसेण य एगयओ मीसिज्जइ २ त्ता घक्के आरोहिज्जइ,

तओ बहवे करगा य जाव उद्धियाओ य कज्जति, तए णं समणे भगवं महावीरे सद्वालपुत्तं आजीविओवासयं एवं वयासी—सद्वालपुत्ता एस णं कोलालभण्डे किं उड्हाणेणं जाव पुरिसक्कारपरकमेणं कज्जति उदाहु अणुड्हाणेणं जाव अपुरिसक्कारपरकमेणं कज्जति ?, तए णं से सद्वालपुत्ते आजीविओवासए समणं भगवं महावीरं एवं वयासी—भंते ! अणुड्हाणेणं जाव अपुरिसक्कारपरकमेणं नथि उड्हाणे इ वा जाव परकमे इ वा, नियया सब्बभावा,

तए णं समणे भगवं महावीरे सद्वालपुत्तं आजीविओवासयं एवं वयासी—सद्वालपुत्ता ! जइ णं तुव्वं केइ पुरिसे वायाहयं वा पक्षेल्ययं वा कोलालभण्डं अवहरेज्जा वा विकिखेज्जा वा भिंदेज्जा वा अचिंदेज्जा वा परिहवेज्जा वा अग्निमित्ताए वा भारियाए सद्धिं विउलाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरेज्जा, तस्स णं तुमं पुरिसस्स किं दण्डं वतेज्जसि ?,

भंते ! अहं णं तं पुरिसं आओसेज्जा वा हणेज्जा वा वंधेज्जा वा महेज्जा वा तज्जेज्जा वा तालेज्जा वा निच्छोडेज्जा वा निब्बच्छेज्जा वा अकाले चेव जीवियाओ ववरोवेज्जा । सद्वालपुत्ता ! नो खलु तुव्वं केइ पुरिसे वायाहयं वा पक्षेल्ययं वा कोलालभण्डं अवहरइ वा जाव परिहवेइ वा अग्निमित्ताए वा भारियाए सद्धिं विउलाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरइ, नो वा तुमं तं पुरिसं आओसेज्जसि वा हणिज्जसि वा जाव अकाले चेव जीवियाओ ववरोवेज्जसि, जइ नथि उड्हाणे इ वा जाव परकमे इ वा नियया सब्बभावा अह ण तुव्वं केइ पुरिसे वायाहयं जाव परिहवेइ वा अग्निमित्ताए वा जाव विहरइ,

तुमं ता तं पुरिसं आओसेसि वा जाव ववरोवेसि तो जं वदसि नथि उड्हाणे इ वा जाव नियया सब्बभावा तं ते मिच्छा, एत्थ णं से सद्वालपुत्ते आजीविओवासए संबुद्धे,

तए णं से सद्वालपुत्ते आजीविओवासए समणं भगवं महावीरं वंदइ नमसंइ २ त्ता एवं वयासी—इच्छामिणं भंते ! तुव्वं अंतिए धम्मं निसामेत्तए, तए णं समणं भगवं महावीरे सद्वालपुत्तस्स आजीविओवासगारस तीसे य जाव धम्मं परिकहेइ ॥

बृ. ‘वायाहयं’ति वाताहतं वायुनेपच्छोपमानीतमित्यर्थः, ‘कोलालभण्डं’ति कुलालाः—कुम्भाकाराःतेषामिदं कालालं तत्त्वं तद् भाषण्डं च—पर्यं भाजनं वा कौलालभण्डम्, एतत्किं पुरुष-कारेणेतरथा वा क्रियते इति भगवता पुष्टे स गोशालकमतेन नियतिवादलक्षणेन भावितत्वा-तपुरुषकारेणेत्युत्तरदाने च स्वमतक्षतिपरमताभ्यनुज्ञानलक्षणं दोषमाकलयन् अपुरुषकारएण इत्ययोचत्, ततस्तदभ्युपगतनियतिभनिरासाय पुनः प्रश्नयन्नाह—

‘सद्वालपुत्त’ इत्यादि, यदि तव कथित्युरुषो वाताहतं वा आममित्यर्थः ‘पक्षेल्ययं व’ति

पक्षं वा अग्निभाकृतपाकं अपहरेद्वा धोरयेत् विकिरेद्वा—इतस्ततो विक्षिपेत् भिन्नाद्वा काणताकरणे आच्छिन्नाद्वा हस्तादुद्वालनेन पाठान्तरेण विच्छिन्नाद्वा—विविधप्रकरेश्वेदं कुर्यादित्यर्थः परिष्कापयेद्वा बहिर्नीत्वा त्वजेदिति । वत्तेज्ञासि ति निर्वर्त्तयसि ‘आओसेजा व’ त्ति आक्रोशयामि वा भृतोऽसि त्वमित्यादिभिः शापैरभिशपामि हन्मि वा दण्डादिना बधामि वा रुद्धादिना, तर्जयामि वा ‘ज्ञास्यसि रे दुष्टाचार’ इत्यादिभिर्वचनविशेषैः ताड्यामि वा चपेटादिना निच्छोटयामि वा धनादित्याजनेन निर्भत्सर्यामि वा पुरुषवचनैः अकाल एव च जीविताद्वा व्यपरोपयामि मारथामीत्यर्थः ॥

इत्येवं भगवांस्तं सद्वालपुतं स्ववचनेन पुरुषकाराभ्युपगमं ग्राहयित्वा तन्मतविघटनायाह—‘सद्वालपुत’ इत्यादि, न खलु तब भाण्डं कथिदपहरति न च त्वं तमाक्रोशयसि यदि सत्यमेव नास्त्यु- त्यानादि, अथ कथित्तदपहरति त्वं च तमाक्रोशयसि तत एवमभ्युपगमे सति यद्बदसि—नास्त्युत्थानाद इति तते मिथ्या-असत्यमित्यर्थः ॥

मू. (४५) तएणं से सद्वालपुते आजीविओवासए समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतिए धर्मं सोद्धा निसम्म हड्डुत्तुड्ड जाव हियए जहा आनंदो तहा गिहिधर्मं पडिवज्जइ,

नवरं एगा हिरण्णकोडी निहाणपउत्ता एगा हिरण्णकोडी बुह्निपउत्ता एगा हिरण्णकोडी पवित्रपउत्ता एगे वए दसगोसाहस्सिएणं वएण जाव समणं भगवं महावीरं वंदइ नमंसइ २ ता जेणेव पोलासपुरं नयरे तेणेव उवागच्छइ २ ता पोलासपुरं नयरं मञ्जिमञ्जिणेणं जेणेव सए गिहे जेणेव अग्निमित्ता भारिया तेणेव उवागच्छइ २ ता अग्निमित्तं भारियं एवं वयासी—

एवं खलु देवाणुप्पिए ! समणे भगवं महावीरे जाव समोसढे, तं गच्छाहि यं तुमं समणं भगवं महावीरं वंदाहि जाव पञ्चुवासाहि, समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतिए पंचाणुव्वद्यं सत्तसिक्खावइयं दुवालसविहं गिहिधर्मं पडिवज्जाहि, तएणं सा अग्निमित्ता भारिया सद्वालपुत्तस्स समणोवासगस्स तहति एयमडुं विनएण पडिसुणेइ ॥

ते णं से सद्वालपुते समणोवासए कोडुंबियपुरिसे सद्वावेइ २ ता एवं वयासी—खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! लहुकरणजुत्तजोइयं समखुरवालिहाणसमलिहियसिंगएहिं जंबूणयामय-कलावजोतपइविसिड्डएहिं रययामयधंटसुत्तरञ्जुगवरकंचणखइयनत्थापग्गहोग्गहियएहिं नीलप्लकयामेलएहिं पवरगोणजवाणएहिं नानामणिकणगधंटियाजलपरिगयं सुजायुग-जुत्तञ्जुगपस्त्थसुविरइनिम्मियं पवरलक्खणोववेयं जुत्तामेव धम्मियं जाणप्पवरं उवडुवेह २ ता मम एयमाणतियं पद्मप्पिणह, तए णं ते कोडुंबियपुरिसा जाव पद्मप्पिणांति ॥

ते णं सा अग्निमित्ता भारिया एहाया जाव पायच्छित्ता सुद्धप्पावेसाइं जाव अप्पमहाधा-भरणालंकियसरीरा चेडियाचक्कवालपरिकिणा धम्मियं जाणप्पवरं दुरुहइ २ ता पोलासपुरं नगरं मञ्जिमञ्जिणेणं निगच्छइ २ ता जेणेव सहसंवणे उज्जाणे जेणेव समणे० तेणेव उवागच्छइ २ ता धम्मियाओ जाणाओ पद्मोरुहइ २ ता चेडियाचक्कवालपरिचुडा जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छइ २ ता तिम्बुत्तो जाव वंदइ नमंसइ २ ता नद्यासन्ने नाइद्वूरे जाव पंजलिउडा ठिइया चेव पञ्चुवासइ,

तएणं समणे भगवं महावीरे अग्निमित्ताए तीसेय जाव धर्मं कहेइ, तएणं सा अग्निमित्ता भारिया समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतिए धर्मं सोद्धा निसम्म हड्डुत्तड्डा समणं भगवं महावीरं

वंदइ नमसङ्ग २ ता एवं वयासी –

सद्वामि णं भंते ! निगन्यं पावयणं जाव से जहेयं तुब्बे वयह, जहा णं देवाणुप्पियाणं अंतिए बहवे उग्गा भोगा जाव पव्वइया तो खलु अहं तहा संचाएभि देवाणुप्पियाणं अंतिए मुंडा भविता जाव अहं णं देवाणुप्पियाणं अंतिए पंचाणुव्वइयं सत्सिक्खावइयं दुवालसविहं गिहिधम्यं पडिवजिस्सामि, अहासुहं देवाणुप्पिया ! मा पडिबंधं करेह,

तए णं सा अग्निमिता भारिया समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतिए पंचाणुव्वइयं सत्सिक्खावइयं दुवालसविहं सावगधम्यं पडिवज्ञ २ ता समणं भगवं महावीर वंदइ नमसङ्ग २ ता तमेव धम्यियं जाणप्पवरं दुरुहइ २ ता जामेव दिसं पाउव्याया तामेव दिसं पडिगया !!

तए णं समणे भगवं महावीरे अन्नया कयाइ पोलासपुराओ नयराओ सहस्रम्बवणाओ पडिनिगच्छ २ ता बहियाजणवयविहारं विहरइ ।

बृ. 'तए णं सा अग्निमिता' इत्यादि, ततः सा अग्निमित्रा भार्या सद्वालपुत्रस्य श्रमणोपः सकस्य तथेति एतमर्थं विनयेन प्रतिशृणोति, प्रतिश्रुत्वाच साता 'कृतबलिकर्मा' बलिकर्म-लोकरूढं, 'कृतकौतुकमंगलप्रायश्चित्ता' कौतुकं-मषीपुण्ड्रादि मंगलं दध्यक्षतचन्दनदि एते एव प्रायश्चित्तमिव प्रायश्चित्तं दुःखस्वज्ञादिप्रतिघातकत्वेनावश्यं कार्यत्वादिति, शुद्धात्मा वैषिकाणिवेपाहर्णि मङ्गल्यानि प्रवरवस्त्राणि परिहिता, अल्पमहार्धाभरणालङ्कृ तशरीरा चेटिकाचक्कवालपरिकीर्णा,

पुस्तकान्तरे यावनवर्णको दृश्यते, स चैवं साव्याख्यानोऽवसेयः—‘लहुकरणजुत्तजोइयं’ लघुकणेन-दक्षत्वेन ये युक्ता: पुरुषासैयोंजितंयन्त्रयूपादिभिः सम्बन्धितं यत्ततथा, तथा ‘समखुरवालिहाणसमलिहियसिङ्गएहिं’ समखुरवालिधानौ-तुल्यशक्फुच्छौ समे लिखिते इव लिखिते शृङ्गे ययोस्ती तथा ताभ्यां गोयुवभ्यामिति सम्बन्धः, ‘जंबूण्यामयकलावजोतपइविसिङ्गएहिं जाम्बूनदमयी कलापी-ग्रीवाभरणविशेषी योक्त्रेच-कण्ठबन्धनरज्जुप्रतिविशिष्टे-शोभने ययोस्ती तथा ताभ्यां,—

—‘रययाभयधंटसुतरज्जुगवरकंचणखइयनत्थापगगहोग्गहियएहिं’ रजतमध्यी-रुप्पियाकौ धंटे ययोस्ती तथा सूत्ररज्जुके-कापासिकसूत्रमथव्यौ ये वरकांचनखचिते नस्ते-नासारज्जूतयोः प्रग्रहेण-रश्मिना अवगृहीतकौच-बद्धौयौ तौ तथा ताभ्यां, ‘नीलुप्पलक्यामेलएहिं’ नीलोत्पलकृत- शेखराभ्यां ‘पवरगोणजुवाणएहिं नानामणिकणगधंटियाजालपरिगयं सुजायजुगजुतउज्जुगप-सत्थसुविरहइनिम्यं’ सुजातं-सुजातदारुमयं युगं-यूषः युक्तं-संगतं क्रजुकं-सरलं (प्रशस्तं) सुविरचितं-सुधाटितं निर्मितं-निवेशितं यत्र तत्था ‘जुत्तामेव धम्यिं जाणप्पवरं उवटुवेह’ युक्तमेव गोयुव्यामिति सम्बन्ध इति ।

मू. (४६) तए णं से सद्वालपुते समणोवासए जाए अभिगयजीवाजीवे जाव विहरइ ।

तएणं से गांसाले मंखलिपुते इमीसे कहाए लद्धुं समाणे-एवं खलु सद्वालपुते आजीवियर-मयं विमिता समणाणं निगन्धाणं दिव्विं पडिवन्ने,

तं गच्छामि णं सद्वालपुतं आजीविओवासयं समणाणं निगन्धाणं दिव्विं वामेता पनराये

आजीवियदिहुं गेण्हावित्तएत्तिकहु एवं संपेहेइ २ ता आजीवियसंघसंपरिवुडे जेणेव पोलासपुरे नयरे जेणेव आजीवियसभा तेणेव उवागच्छइ २ ता आजीवियसभाए भंडगनिक्खेवं करेइ २ ता कइवएहिं आजीविएहिं सद्धिं जेणेव सद्वालपुते समणोवासए तेणेव उवागच्छइ,

तए णं से सद्वालपुते समणोवासए गोसालं मंखलिपुतं एज्ञमाणं पासइ २ ता नो आढाइ नो परिजाणाइ अणाढायमाणे अपरिजाणमाणे तुसिणीए संचिड्डइ, तए णं से गोसाले मंखलिपुते सद्वालपुतेणं समणोवासएणं अणाढाइज्ञमाणे अपरिजणिज्ञमाणे पीफलगसिज्ञासधारहुयाए समणस्स भगवओ महावीरस्स गुणकित्तणं करेमाणे सद्वालपुतं समणोवासयं एवं वयासी— आगएणं देवाणुप्पिया ! इहं महामाहणे ?, तए णं सद्वालपुते समणोवासए गोसालं मंखलिपुतं एवं वयासी— आगएणं देवाणुप्पिया ! महामाहणे ?, तए णं से गोसाले मंखलिपुते सद्वालपुतं समणोवासयं एवं वयासी— समणे भगवं महावीरे महामहणे,

से केणड्डेणं देवाणुप्पिया ! एवं बुद्धइ—समणे भगवं महावीरे महामाहणे ?, एवं खलु सद्वालपुता ! समणे भगवं महावीरे महामाहणे उप्पवनाणदंसणधरे जाव महियपूइए जावतद्वकम्म-सम्पयासम्पउत्ते, से तेणड्डेणं देवाणुप्पिया एवं बुद्धइ—समणे भगवं महावीरे महामाहणे !

आगए णं देवाणुप्पिया इहं महागोवे ?, के णं देवाणुप्पिया ! महागोवे ?, समणे भगवं महावीरे महागोवे, से केणड्डेणं देवाणुप्पिया ! जाव महागोवे ?, एवं खलु देवाणुप्पिया ! समणे भगवं महावीरे संसाराड्वीए बहवे जीवे नस्समाणे विनस्समाणे खज्ञमाणे छिज्ञमाणे भिज्ञमाणे लुप्पमाणे विलुप्पमाणे धम्ममर्णेणं दंडेणं सारक्खमाणे संगोवेमाणे निव्वाणमहावाइं साहत्यिं संपावेइ, से तेणड्डेणं सद्वालपुता ! एवं बुद्धइ—समणे भगवं महावीरे महागोवे !

आगए णं देवाणुप्पिया ! इहं महासत्यवाहे ?, के णं देवाणुप्पिया ! महासत्यवाहे ?, सद्वालपुता ! समणे भगवं महावीरे महासत्यवाहे, से केणड्डेण० ?, एवं खलु देवाणुप्पिया ! समणे भगवं महावीरे संसाराड्वीए बहवे जीवे नस्समाणे विनस्समाणे जाव विलुप्पमाणे धम्ममर्णेणं पंथेणं सारक्खमाणेऽ निव्वाणमहापट्टणभिमुहे साहत्यिं संपावेइ, से तेणड्डेणं सद्वालपुता एवं बुद्धइ—समणे भगवं महावीरे महासत्यवाहे !

आगए णं देवाणुप्पिया ! इहं महाधम्मकही ?, के णं देवाणुप्पिया महाधम्मकही ? समणे भगवं महावीरे महाधम्मकही, से केणड्डेणं समणे भगवं महावीरे महाधम्मकही ?, एवं खलु देवाणुप्पिया समणे भगवं महावीरे महाधम्मकहींसि संसारांसि बहवे जीवे नस्समाणे विनस्समाणे ख० छिऽ० भिऽ० लु० विऽ० उम्मग्गपडिवन्नेसप्पहविष्पणड्डे मिच्छत्तबलाभिभूए अट्टविहकम्मतपड-लपडोच्छन्ने बहूहिं अट्टेहिं य जाव वागरणेहि य चाउरंताओ संसारकन्ताराओ साहत्यिं नित्यारेइ, से तेणड्डेणं देवाणुप्पिया ! एवं बुद्धइ—समणे भगवं महावीरे महाधम्मकही !

आगए णं देवाणुप्पिया ! इहं महानिज्जामए ?, के णं देवाणुप्पिया ! महानिज्जामए ?, समणे भगवं महावीरे महानिज्जामए, से केणड्डेण० ?, एवं खलु देवाणुप्पिया ! समणे भगवं महावीरे संसारमहासमुद्दे बहवे जीवे नस्समाणे विनस्समाणे जाव विलु० बुहुमाणे निबुहुमाणे उप्पियमाणे धम्ममर्णेऽ नावाए निव्वाणतीराभिमुहे साहत्यिं संपावेइ, से तेणड्डेणं देवाणुप्पिया ! एवं बुद्धइ—समणे भगवं महावीरे महानिज्जामए !

तएण से सदालपुत्ते समणोवासए गोसालं मंखलिपुतं एवं वयासी—तु अेण देवाणुप्तिया इयच्छेया जाव इयनिउणा इयनयवादी इयउवएसलद्धा इयविन्नाणपत्ता, पभू णं तु अभे मम धम्मायरिएणं धम्मोवापेलसएणं भगवया महावीरेण सद्ब्धि विवादं करेत्तए ?, नो तिणडे समडे,

से केणडेणं देवाणुप्तिया ! एवं वुच्छइ—नो खलु पभू तु अभे मम धम्मायरिएणं जाव महावीरेण सद्ब्धि विवादं करेत्तए ?, सदालपुत्ता ! से जहानामए केइ पुरिसे तरुणे जुगवं जाव निउणसिष्पोवगए एगं महं अयं वा एलयं वा सूरयं वा कुकुं वा तितिरं वा वृद्धयं वा लावयं वा कवोयं वा कविज्ञतं वा वायसं वा सेणयं वा हृथ्यसि वा पायसि वा खुरंसि वा पुच्छंसि वा पिच्छंसि वा सिंगसि वा विसाणंसि वा रोमंसि वा जहिं जहिं गिणहइ तहिं तहिं निच्छलं निफंदं धरेइ, एवामेव समणे भगवं महावीरे ममं बहूहिं अद्वैहिं य हेऊहिं य जाव वागरणेहि य जहिं जहिं गिणहइ तहिं तहिं निष्पट्टपसिणवागरणं करेइ, से तेणडेणं सदालपुत्ता ! एवं वुच्छइ—नो खलु पभू अहं तव धम्मायरिएणं जाव महावीरेण सद्ब्धि विवादं करेत्तए,

तएण से सदालपुत्ते समणोवासए गोसालं मंखलिपुतं एवं वयासी—जम्हा णं देवाणुप्तिया ! तु अभे मम धम्मायरियस्स जाव महावीरस्स संतेहिं तद्वेहिं तहिएहिं सभूएहिं भावेहिं गुणकित्तणं करेह तम्हा णं अहंतु अभे पाडिहारिएणं पीढ जाव संथारएणं उवनिमंतेमि, नो देव णं धम्मोति वा तवोति वा, तं गच्छइ णं तु अभे मम कुंभारावणेसु पाडिहारियं पीढफलगजाव ओगिण्हिताणं विहरह,

तएण से गोसाले अंखलिपुत्ते सदालपुत्तस्स समणोवासयस्स एयमडुं पडिसुणेइ २ ता कुम्भारावणेसु पाडिहारियं पीढ जाव ओगिण्हिता णं विहरइ, तएण से गोसाले मंखलिपुत्ते सदालपुतं समणोवासयं जाहे नो संचाएह बहूहिं आधवणाहि य पण्णवणाहि य सण्णवणाहि य विण्णवणाहि य निगंथाओ पावयणाओ घालित्तए वा खोभित्तए वा विपरिणामित्तए वा ताहे संते तंते परितंते पोलासपुरा औ नगरा औ पडिनिकखमइ २ ता बहिया जणवयविहारं विहरइ

बृ. 'महागोवे'त्यादिगोपो—गोरक्षकः सचेररात्रोरक्षकेभ्योऽतिविशेषिष्टवान्महानिति महागोपः 'नश्यत' इति सन्मानगद्ययवमानान् 'विनश्यत' इत्यनेकशोऽप्रियमाणान् 'खाद्यमानान्' भृगादिभावे व्याघ्रादिभिः 'छिद्यमानान्' मनुष्यादिभावे खङ्गादिना भिद्यमानान् कुत्तादिना लुप्यमानान् कर्णनासादिच्छेदनेन विलुप्यमानान् बाह्योपध्यपहारतः गाइवेति गम्यते, 'निव्वाणमहावाङ्ँ' ति सिद्धिमहागोस्थानविशेषं 'साहत्ये' ति स्वहस्तेनेव स्वहस्तेन, साक्षादित्यर्थः ॥ महासार्थवाहालापकानन्तरं पुस्तकान्तरे इदमपरमधीयते—

'आगाएण देवाणुप्तिया ! इहं महाधम्मकही ?, केण देवाणुप्तिया ! महाधम्मकही ?, समणे भगवं महावीरे महाधम्मकही, से केणडेणं समणे भगवं महावीरे महाधम्मकही ?, एवं खलु सदालपुत्ता ! समणे भगवं महावीरे महाइमहालयंसि संसारंसि बहवे जीवे नस्समाणे जाव विलुप्यमाणे उम्मग्गपडिवत्रे सप्तहविष्पणहे मिच्छत्तबलाभिभूए अद्विहकम्तमपडलपडोच्छत्रे बहूहिं अद्वैहिं य हेऊहिं य पसिणेहि य कारणेहि य वागरणेहि य चाउरंता ओ संसारकंताराओ साहस्त्रिं नित्यारेइ, से तेणडेणं सदालपुत्ता ! समणे भगवं महावीरे महाधम्मकही' ति, कण्ठ्योऽयं, नवरं जीवानां नश्यदादिविशेषणहेतुदर्शनायाह—उम्मग्गोत्यादि, तत्रोन्मार्गप्रतिपन्नान्—आश्रितकुदाषिशासनान्

सत्यथविप्रनष्टान्—त्यक्तजिनशासनान्, एतदेव कथमित्याह—मिथ्यात्वबलाभिभूतान्, तथा अष्टविधकर्मेव तमः पटलम्—अन्यकारसमूहः तेन प्रत्यवच्छन्नानिति ।

तथा निर्यामकालापके ‘युहुमाणे’ति निमज्जतः ‘नियुहुमाणे’ति नितरां निमज्जतः जन्ममरणादिजले इति गम्यते, ‘उप्यिमाणे’ति उत्त्वात्वमानान् ॥ ‘पभु’ ति प्रभवः समर्थः इतिच्छेकाः—इति एव मुपलभ्यमानादभुतप्रकारेण, एव मन्यत्रापि, छेकाः—प्रस्तावज्ञाः, कलापण्डिताः इति वृद्धाव्याचक्षते तथा इतिदक्षाः—कार्याणामविलम्बितकारिणः तथा इतिप्रष्ठा—दक्षाणां प्रधाना वाग्निमन इति वृद्धैरुक्तं, क्वचित्सत्तद्वां इत्यधीयते, तत्र प्राप्तार्थः—कृतप्रयोजनाः, तथा इतिनिषुणाः सूक्ष्मदर्शिनः कुशला इति च वृद्धोरुक्तं, इतिनयवादिनो—नीतिवक्तारः, तथा इत्युपदेशलब्ध्या लब्ध्यासोपदेशाः, वाचनान्तरे ‘इतिमोघाविनः’ अपूर्वश्रुतग्रहणशक्तिमन्तः ‘इतिविज्ञानप्राप्ताः’ अवाससद्बोधाः ।

‘से जहे’त्यादि, अय यथा नामकश्चित्सुरुपः ‘तरुणे’ ति वर्धमानवयाः, वणादिगुणोपचित इत्यन्ये, यावत्कारणादिदं द्व्यर्थं ‘बलवं’ सामर्थ्यवान् ‘जुगवं’ युगं कालविशेषः तद्वशस्तमस्यास्तीति युगवान्, दुष्टकालस्य बलहानिकरत्वात्तद्वयवच्छेदार्थमिदं विशेषणं, ‘जुवाणे’ ति युवा—वयः प्राप्तः, ‘अस्पायङ्गे’ ति नीरोगः ‘थिरगगहत्ये’ ति सुलेखकवद्, अस्थिराग्रहस्तो हि न गाढग्रहो भवतीति विशेषणमिदं ‘दद्वपाणिपाए’ ति प्रतीतं ‘पासपिण्डन्तरोरुपरिणए’ ति पाशब्दौ च पृष्ठान्तरे च—तद्विभागौ ऊरु च परिणतौ—निष्पत्तिप्रकर्षविस्थां गतौ यस्य स तथा, उत्तमसंहनन इत्यर्थः,

‘तलजमलजुयलपरिधनिभवाहु’ ति तलयोः— ताला भिधानवृक्षविशेषयोः यमलयोः— समश्रेणीकयोर्यद्युगलं परिषवश—अर्गला तविमी—तत्सदशौबाहूयस्य स तथा, आयतबाहुरात्यर्थः, ‘घणनिचियवद्वपालिखन्ये’ ति घननिचितः—“—अत्यर्थं निविडो वृत्तश्च—वर्तुलः पालिवत्— तडागादिपालीव स्कन्धी—अंशदेशीयस्य स तथा, ‘चम्द्रुगदुहणमोद्वियसमाहयनिचियगायकाए’ ति चर्मेष्टका—दृष्टकाशकलादिभृत्यर्मरकुतपस्त्रा यदाकर्षणेन धनुर्धारा व्यायामं कुर्वन्ति द्रुघणे—मुद्रारो मौषिको—मुष्टिप्रमाणः प्रोत्तर्मञ्जुकः पाषाणगोलकस्तैः समाहतानि—व्यायामकरणप्रवृत्तीं सत्यां ताडितानि निचितानि गात्राणि—अङ्गानियत्र स तथा स एवंविधः कायो यस्य स धाय, अनेनाभ्यासजनितं सामर्थ्यमुक्तं,

‘लङ्घणपवणजङ्गणवायामसमत्वे’ ति लङ्घणं च—अतिक्रमणं फ्लवनं च—उत्स्ववनं जविन—व्यायामश्च—तदन्यः शीघ्रव्यापारस्तेषु समर्थो यः स तथा, ‘उरस्सबलसमागए’ ति अन्तरोत्साह—वीर्ययुक्त इत्यर्थः ‘छेए’ ति प्रयोगज्ञः ‘दक्खे’ ति शीघ्रकारी ‘पत्तडे’ ति अथिकृतकर्मणि निष्ठान्तः प्राप्तार्थः, प्रज्ञा इत्यन्ये, ‘कुसले’ ति आलोचितकारी ‘मेहावि’ ति सकृददृष्टश्रुतरम्भः ‘निउणे’ ति उपायरम्भकः ‘निउफणसिष्पोवगए’ ति सूक्ष्मशिल्पसमवित इति,

अजं वा—छगलं एलकं वा—उरभ्रं शूकरं वा—वरागं कुर्कुटितिरवर्तकलावककपोत—कपिअलवायसश्येनकाः पक्षिविशेषा लोकप्रसिद्धाः, ‘हत्यंसि व’ ति यद्यप्यजादीनां हस्तो न विद्यते तथाप्यग्रेतनपादो हस्त इव हस्त इतिकृत्वा हस्ते वेत्युक्तं, यथासम्भवं चैवां हस्तपादखुर—पुच्छपिच्छुङ्गविषाणरोमाणि योजनीयानि, पिच्छुपक्षावयवविशेषः, शटङ्गमिहाजैडकयौः प्रतिपत्तव्यं, विषाणशब्दो यद्यपि गजदन्ते रुदस्तथापीह शूकरदन्ते प्रतिपत्तव्यः, साधम्यविशेषादिति,

निश्चलम्—अचलं सामान्यतो निष्पन्दं—किञ्चिद्गलनेनापि रहितम्, ‘आधवणाहि य’ ति आख्यानैः प्रज्ञापनाभिः—भेदतो वस्तुप्रस्तुपणाभिः ‘संज्ञापनाभिः’ संज्ञाजननैः ‘विज्ञापनाभिः’ अनुकूलभण्ठते:

मू. (४७) तए णं तस्स सद्वालपुत्तस्स समणोवासयस्स बूहीं सील० जाव भावेमाणस्स चोद्दस संवच्छरा विइकंता, पन्नरसमस्स संवच्छरस्स अंतरा वट्माणस्स पुव्वरत्तावरत्तकाले जाव पौसहसालाए समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियं धम्मपन्नति उवसंपज्जिता णं विहरइ,

तए णं तस्स सद्वालपुत्तस्स समणोवासयस्स पुव्वरत्तावरत्तकाले एगे देवे अंतियं पाउव्ववित्था, तए णं से देवे एगं महं नीलुप्पल जाव असिं गहाय सद्वालपुत्तं समणोवासयं एवं वयासी जहा चुलणीपियस्स तहेव देवो उवसग्गं करेइ,

नवरं एकेक्के पुते नव मंससोल्लए करेइ जाव कनीयसं धाएइ २ ता जाव आयंचइ, तए णं से सद्वालपुत्ते समणोवासए अभीए जाव विहरइ,

तए णं से देवे सद्वालपुत्तं समणोवासयं अभीयं जाव पासिता चउत्थापि सद्वालपुत्तं समणोवा-सयं एवं वयासी—हं भो सद्वालपुत्ता ! समणोवासया अपथियपत्थिया जाव न भंजसि तओ ते जा इमा अग्निमित्ता भारिया धम्मसहाइया धम्मविइजिया धम्मानुरागरत्ता समसुहुदुक्खसहाइया तं ते साओ गिहाओ नीणेमि २ ता तव अग्गओ घएमि २ ता नव मंससोल्लए करेमि २ ता आदान-भरियंसि कडाहयंसि अद्वहेनि २ ता तव गायं मंसेण य सोणिएण य आयंचामि, जहा णं तुमं अद्वहुहट्ट जाव ववरोविज्ञासि,

ते णं से सद्वालपुत्ते समणोवासए तेणं देवेणं एवं बुत्ते समाणे अभीए जाव विहरइ,

तए णं से देवे सद्वालपुत्तं समणोवासयं दोद्दंपि तद्यांपि एवं वयासी—हं भो सद्वालपुत्ता ! समणोवासया तं चेव भणइ, तए णं तस्स सद्वालपुत्तस्स समणोवासयस्स तेणं देवेणं दोद्दंपि तद्यांपि एवं बुत्तस्स समाणस्स अयं अज्जत्थिए ४ समुप्पन्ने एवं जहा चुलणीपिया तहेव चिंतेइजेणं यमं जेडुं पुत्तं जेणं ममं मञ्जिमयं पुत्तं जेणं ममं कनीयसं पुत्तं जाव आयंचइ जाऽवियणं ममं इमा अग्निमित्ता भारिया समसुहुदुक्खसहाइया तंपि य इच्छइ साओ गिहाओ नीणेता ममं अग्गओ घाएत्तए,

तं सेयं खलु ममं एयं पुरिसं गिणित्तएत्तिकहु उद्धाइए जहा चुलणीपिया तहेव सब्बं भाग्नियव्वं, नवरं अग्निमित्ता भारिया कोलाहलं सुणिता भणइ, सेसं जहा चुलणीपियावत्तव्या, नवरं अरुणभूए विमाणे उववन्ने जाव महाविदेहे वासे सिञ्जिहिइ, निक्खेवओ !!

अध्ययनं - ७ - समाप्तम्

अध्ययनं - ८ - महाशतकः

मू. (४८) अद्वमस्स उक्खेवओ, एवं खलु जंबू ! तेणं कालेणं तेणं समएणं रायगिहे नयरे गुणसिले चेइए सेणिए राया तत्थं णं रायगिहे महासयए नामं राहावई परिवसइ, अहे जहा आनंदो, नवरं अद्वहिरण्णकोडिओ सकंसाओ निहाणपउत्ताओ अद्वहिरण्णकोडिओ सकंसाओ वुट्टिपउत्ताओ अद्वहिरण्णकोडिओ सकंसाओ पवित्रपउत्ताओ अद्व वया दसगोसाहसिएणं वएणं, तस्स णं मासयगस्स रेव्वपामोक्खाओ तेरस भारियाओ होत्था, अहीन जाव सुखवाओ,

तस्य एं महासयगत्स रेवर्झै भारियाए कोलधरियाओ अडु हिरण्णकोडिओ अडु वया दसगोसाहस्तिएणं वर्णेण होत्था अवसेसार्ण दुवालसण्ह भारियाणं कोलधरिया एगमेगा हिरण्णकोडी एगमेगे य वर्ण दसगोसाहस्तिएणं वर्णेण होत्था ॥

मू. (४९) तेर्ण कालेणं तेण समएणं सामी समोसढे, परिसा निग्यया, जहा आणंदो तहा निगच्छइ तहेव सावयधम्नं पडिवज्जइ,

नवरं अडु हिरण्णकोडिओ सकंसाओ उच्चारेइ, अडु वया, रेवर्झपामोक्खाहिं तेरसहिं भारियाहिं अवसेसं मेहुणविहि पच्छक्खाइ, सेसं सब्वं तहेव, इमं च एं एयारूलं अभिग्यग्नं अभिगिण्हइ कल्पाकलिं च एं कपथइ मे बेदोपिण्याए कंसपाई ए हिरण्णभारियाए संववहरित्तए,

तए एं से महासयए समणोवासए जाए अभिगयजीवाजीवे जाव विहरइ,

तए एं समणे भगवं महावीरे बहिया जणवयविहारं विहरइ ॥

बृ. अष्टममपि सुगमं, तथापि किमपि तत्र लिख्यते-

‘सकंसाओ’ति सह कांस्येन—द्रव्यमानविशेषेण यास्ताः सकांस्याः ‘कोलधरियाओ’ति कुलगृहात्-पित-गृहादागताः कौलगृहिकाः ॥

मू. (५०) तए एं तीस रेवर्झै गाहावइणीए अन्नया कयाइ पुन्वरतावरत्कालसमयंसि कुडुंब जाव इमेयारूलवे अञ्जन्यिए ४,

एवं खलु अहं इमासिं दुवालसण्हं सवतीणं विधाएणं नो संचाएमि महासयएणं समणोवासएणं सद्धिं उरालाइं माणुस्सायाइं भोगभोगाइं भुञ्जमाणी विहरित्तए,

तं सेयं खलु ममं एयाओ दुवालसवि सवतीयाओ अग्निष्पओगेणं वा सत्यप्यओगेणं वा विसप्यओगेणं वा जीवियाओ ववरोवित्ता एयासिं एगमेगं हिरण्णकोडिं एगमेगं वयं सयमेव उवसंपञ्जिता एं महासयणएणं समणोवासएण सद्धिं उरालाइं जाव विहरित्तए,

एवं संपेहेइ २ त्ता तासिं दुवालसण्हं सवतीणं अंतराणि य छिद्राणि य विवराणि य पडिजागरमाणी विहरइ,

तए एं सा रेवर्झै गाहावइणी अन्नया कयाइ तासिं दुवालसण्हं सवतीणं अंतरं जापित्ताछं सवतीओ सत्यप्यओगेणं उद्वेदेइ २ त्ता छ सवतीओ विसप्यओगेणं उद्वेदेइ २ त्ता तासिं दुवालसण्हं सवतीणं कोलधरियं एगमेगं हिरण्णकोडिं एगमेगं वयं सयमेव पडिवज्जइ २ त्ता महासयएणं समणोवासएणं सद्धिं उरालाइं भोगभोगाइं भुञ्जमाणी विहरइ,

तए एं सा रेवर्झै गाहावइणी मंसलोलुया मंसेसु मुच्छिया जाव अञ्जोववन्ना बहुविहेहि मंसेहि य सोलिएहि य तलिएहि य भजिएहि य सुरं च महुं च मेरगं च मञ्जं च सीधुं च पसन्नं च आसाएमाणी ४ विहरइ ॥

बृ. ‘अन्तराणि य’ति अवसरान् ‘छिद्राणि’ विरलपरिवारत्वानि ‘विरहान्’ एकान्तानिति, ‘मंसलोले’त्यादि, मांसलोला-मांसलम्पटा, एतदेव विशिष्यते—मांसमूर्च्छिता, तदोषानाभिज्ञत्वेन मूढेवर्यः, मांसग्रथिता—मांसानुरागतनुभिः सद्भिर्ता, मांसगृद्धा—तद्भोगेऽप्यजातकाङ्क्षाविच्छेदा, मांसाध्युपवन्ना—मांसैकाग्रचित्ता, ततश्च बहुविधैर्मासैश्च सामान्यैः तद्विशेषैश्च, तथा चाह

‘सोलिएहि य’ति शूल्यकैश्च—शूलसंस्कृतकैः तलितैश्च—घृतादिनाऽग्रौ संस्कृतैः

भजितेश- अग्निमात्रपके: सहेति गम्यते, सुरांच काणापिथनिष्ठन्नां मधुच—क्षीद्रं मेरकं च—मध्यविशेषं मध्यं च—गुदघातकीभवं सीधु च—तद्विशेषं प्रसन्नं च—सुराविशेषं आस्वादयन्ती—ईष्टस्वादयन्ती कदाचिद् विस्वादयन्ती—विविधप्रकारैविशेषेण वा स्वादयन्तीति कदाचिदेव परिभाजयन्ती स्वपरिवारस्य परिभुजाना सामस्त्येन विक्षिततद्विशेषान् ॥

मू. (५१) तए णं रायगिहे नयरे अब्रया कयाइ अमाघाए धुडे याविहोत्था, तए णं सा रेवई गाहावइणी मंसलोलुया मंसेसु मुच्छिया ४ कोलघरिए पुरिसे सहावेइ २ ता एवं वयासी—

तुब्बे देवाणुप्पिया ! मम कोलघरियएहितो वएहितो कल्लाकल्लिं दुवे दुवे गोणपोयए उद्वेह २ ता ममं उवणेह,

तए णं ते कोलघरिया पुरिसा रेवईए गाहावइणीए तहति एयमडुं विनएणं पडिसुंणति २ ता रेवईए गाहावइणीए कोलघरिएहितो वएहितो कल्लाकल्लिं दुवे दुवे गोणपोयए वहेति २ ता रेवईए गाहावइणीए उवणेति, तए णं सा रेवई गाहावइणी तेहिं गोणमंसेहिं सोल्लेहि य ४ सुरं च ६ आसाएमाणी ४ विहरइ ।

बृ. ‘अमाघातो’ रुढिशब्दत्यात् अमारिरित्यर्थः ‘कोलघरिए’ति कुलगृहसंबंधिनः ‘गोणपोतकौ’ गोपुत्रकौ ‘उत्वेह’ति विनाशयत ॥

मू. (५२) तए णं तस्य महासयगस्त समणोवासगस्त बहूहिं सील जाव भावेमाणस्य घोदस संवच्छरा विइकंता, एवं तहेव जेहं पुतं ठवेइ जाव पोसहसालाए धम्यपन्नतिं उवसंपंजिता णं विहरइ,

तए णं सा रेवई गाहावइणी मता तुलिया विइणकेसी उत्तरिज्जयं विकहुमाणी २ जेणेव पोसहसाला जेणेव महासयए सम० तेणेव उवागच्छइ २ ता मोहुम्मायजणणाइं सिंगरियाइं इत्यभावाइं उवदंसेमाणी २ महासययं समणोवासयं एवं वयासी—

हं भो महासयया समणोवासया ! धम्यकामया पुण्णकामया सग्गकामया मोक्खकामया धम्यकंखिया ४ धम्यपिवासिया ४ किणं तुब्बं देवाणुप्पिया ! धम्येण वा पुण्णेण वा सग्गेण वा मोक्खेण वा ? जण्णं तुमं मए सद्धिं उरालाइं जाव भुंजमाणे नो विहरसि,

तए णं से महासयए समणोवासए रेवईए गाहावइणीए एयमडुं नो आढाइ नो परियाणाइ अणाढाइज्ञमाणे अपरियाणमाणे तुसिणीए धम्यज्ञाणोवगए विहरइ,

तए णं सा रेवई गाहावइणी महासययं समणोवासयं दोद्धंपि तद्यंपि एवं वयासी— भो तं चेव भणइ, सोऽवि तहेव जाव अणाढाइज्ञमाणे अपरियाणमाणे विहरइ,

तए णं सा रेवई गाहावइणी महासयएणं समणोवासएणं अणाढाइज्ञमाणी अपरियाणि-ज्ञमाणी जामेव दिसं पाउब्ब्या तामेव दिसं पडिगया ॥

बृ. ‘मतं तिसुरादिमदवती ‘तुलिता’ मदवशेन धूर्णिता, स्वलत्पदेत्यर्थः, विकीर्णा—विक्षिप्ता: केशायस्या: सा तथा, उत्तरीयकं—उपरितनवसनं विकर्षयन्ती मोहोम्मादजनकान् कामोदीपकान् शृङ्गारिकान्—शृङ्गाररसवतः: स्त्रीभावनान्—कटाक्षसन्दर्शनादीन् उपसन्दर्शयन्ती ‘हं भो’ति आमन्वयं महासयया ! इत्यादेर्विहरसीति पर्यवसानस्य रेवतीवाक्यास्यायमभिप्रायः—अयमेवस्यस्वर्गो मोक्षो वा यत् मया सह विषयसुखानुभवनं,

धर्मनुष्ठानं हि विधीयते स्वगार्द्यर्थं, स्वगार्दिश्चेत्यते सुखार्थं, सुखंचैतावदेव तावद्दण्डं
यक्लामासेवनमिति, भणन्ति च—

॥ १ ॥ “जइ नत्यि तथ सीमंतिणीओ मणहरपियहुवण्णाओ ।
तारे सिद्धंतिय बन्धण खु मोक्खो न सो मोक्खो ॥”
(तथा)

॥ १ ॥ “सत्यं वच्चि हितं वच्चि, सारं वच्चि पुनः पुनः ।
अस्मिन्नासारे संसारे, सारं सारङ्गलोचनाः ॥” (तथा)

॥ १ ॥ “द्विरष्टवर्षा योषित्पञ्चविंशतिकः पुमान् ।
अनयोर्निरन्तरा प्रीतिः, स्वर्ग इत्यभिधीयते ॥”

मू. (५३) तएण से महासयए समणोवासए पढम उवासगपडिम उवसंपज्जिता ण विहरइ,
 'पढम' अहासुतं जाव एकारसउवि,

तए णं से महासयए समणोवासए तेणं उरालेणं जाव किसे धमणिसंतए जाए तए णं तस्य महासययस्य समणोवासयस्य अन्नया कयाइ पुव्वरत्तावरत्तकाले धमजागरियं जागरमाणस्य अयं अज्ञायिए ४ एवं खलु अहं इमेणं उरालेणं जहा आनंदो तहेव अपच्छिममारणन्तिसंलेह-णाङ्गुसियसरीरे भत्तपाणपडियाइक्षिए कालं अणवकड्डमाणे विहरड.

तए णं तस्त महासयगस्त समणोवासगस्त सुभेणं अज्जवसाणेणं जाव खओवसमेणं ओहिनाणे समुप्पत्रे पुरात्यिमेणं लवणसमुद्दे जोयणसाहसियं खेत्तं जाणइ पासइ, एवं दक्षियेणं पद्धत्यिमेणं, उत्तरेणं जाव चुलहिमवंतं वासहरपव्यं जाणइ पासइ, अहे इमीसे रथणप्यभाए पुढवीए लोलुयच्छयं नरयं चउरासीइवाससहस्ताड्हियं जाणइ पासइ ॥

मू. (५४) तए णं सा रेवई गाहावइणी अन्नया कयाइ मत्ता जाव उत्तरिञ्चयं विकह्वेमाणी
२ जेणेव महासयए समणोवासए जेणेव पोसहसला तेणेव उवागच्छइ २ ता महासययं तहेव
भणइ जाव दोच्चांपि तच्चांपि एवं वयाती—हं भो तहेव,

तए णं से महासयए समणोवासए रेवईए गाहावइणीए दोम्हंपि तद्यंपि एवं बुते समाणे आसुरते ४ ओहिं पउअझ २ ता ओहिणा आभोइ २ ता रेवइं गाहावइणिं एवं वयासी—हं भो रेवई! अपत्यियपत्यिए ४,

एवं खलु तुम अन्तो सत्तरतस्स अलसएण वाहिणा अभिभूया समाणी अद्बुहद्वसद्वा
असमाहिपत्ता कालमासे कालं किञ्चा अहे इमीसे रथणप्पभाए पुढवीए लोलुयद्युए नरए
चउरासीइवाससहस्सद्विइएसु नेरइएसु नेरइयताए उववाज्जिहिसि,

तए णं सारेवईगाहावइणी महासयएणं समणोवासएणं एवं वुत्ता समाणी एवं वयासी—रुडे
णं ममं महासयए समणोवासए हीणे णं ममं महासयए समणोवासए अज्ञास्या णं अहं महासयएणं
समणोवासएणं न नज्जइणं अहं केणवि कुमारेण भारिज्जिसामितिकट्ट भीया तत्था तसिया उव्विग्ना
सञ्चायभ्या सणियं २ पद्मोसक्कड २ ता जेणेव सए गिहे तेणेव उव्वागच्छड २ ता ओहय जाव ज्ञियाइ.

तए णं सा रेवर्व गाहावद्दीणी अंता सत्तरतस्स अलसएणं वाहिणा अभभूया अद्दुहद्वसद्वा कालमासे कालं किञ्चा इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए लोलुयच्चुए नरए चउरासीइवाससहस्सद्विएपु

नेरइएसु नेरइयताए उद्यवत्रा ॥

बृ. 'अलसएण' ति विषूचिकाविशेषलक्षणेन, तलक्षणं चेदम्-

॥ १ ॥ "नोर्ध्वं ब्रजाति नाधस्तादाहारो न च पच्यते ।

आमाशयेऽलसीभूतस्तेन सोऽलसकः स्मृतः ॥" इति ॥

'हीने'ति प्रीत्या हीनः—त्यक्तः 'अवज्ञाय'ति अपध्याता दुध्यानविषयीकृता 'कुमारेण'

ति दुःखमृत्युना ॥

मू. (५५) तेणं कालेणं तेणं समएणं समणे भगवं महावीरे समोसरणं जाव परिसा पडिगया, गोयमाइ समणे भगवं महावीरे एवं वयासी—एवं खलु गोयमा ! इव रायगिहे नयरे ममं अंतेवासी महासयए नामं समणोवासाए पोसहसालाए अपच्छिममारणं तिथ्यसंलेहणाए झूसियसरीरे भत्तपाणपडियाइक्षिए कालं अणवकंखमाणे विहरद्,

तए णं तस्स मासयगस्स रेवई गाहावइणी मता जाव विकहैमाणी २ जेणेव पोसहसाला जेणेव महासयए तेणेव उवागच्छइ २ ता मोहुम्पाय जाव एवं वयासी—तहेव जाव दोच्चांपि तच्चांपि एवं वयासी,

तए णं से महासयए समणोवासाए रेवईए गाहावइणीए दोच्चांपि तच्चांपि एवं बुते समाणे आसुरुते ४ ओहिं पउंजइ २ ता ओहिणा आभोएइ २ ता रेवइ गाहावइणि एवं वयासी—जाव उववजिहिसि, नो खलु कप्पइ गोयमा ! समणोवासगस्स अपच्छिम जाव झूसियसरीरस्स भत्तपाणपडियाइक्षियस्स परो संतेहिं तच्चेहिं तहिएहिं सब्बौरहिं अनिद्वेहिं अकंतेहिं अप्पिएहिं अमणुण्णेहिं वागरणेहिं वागरित्तए, तं गच्छ णं देवाणुप्पिया ! तुमं महासययं समणोवासयं एवं वयाहि नो खलु देवाणुप्पिया ! कप्पइ समणोवासगस्स अपच्छिम जाव भत्तपाणपडियाइक्षियस्स परो संतेहिं जाव वागरित्तए, तुमे य णं देवाणुप्पिया ! रेवई गाहावइणी संतेहिं ४ अनिद्वेहिं ६ वागरणेहिं वागरिया तं तुमं एयस्स ठाणस्स आलोएहि जाव जहारिहं च पायच्छितं पडिवज्ञाहि,

तए णं से भगवं गोयमे समणस्स भगवओ महावीरस्स तहति एयमहुं विनएणं पडिसुणेइ २ ता तओपडिनिक्खमइ २ ता रायगिहं नयरं मज्जांमज्जेणं अणुप्पियसइ २ ता जेणेव महासयगस्स समणोवासयस्स गिहे जेणेव महासयए समणोवासए तेणेव उवागच्छइ,

तए णं से महासयए भगवं गोयमं एङ्गमाणं पासइ २ ता हट्टु जाव हियए भगवं गोयमं वंदइ नमंसइ, तए णं से भगवं गोयमे महासययं समणोवासयं एवं वयासी—एवं खलु देवाणुप्पिया ! समणे भगवं महावीरे एवमाइक्खइ भासइ पन्वेइ परुवेइ—नो खलु कप्पइ देवाणुप्पिया ! रेवई गाहावइणी संतेहिं जाव वागरिया, तं णं तुमं देवाणुप्पिया ! एयस्स ठाणस्स आलोएहि जाव पडिवज्ञाहि,

तए णं से महासयए समणोवासए भगवओ गोयमस्स तहति एयमहुं विनएणं पडिसुणेइ २ ता तस्स ठाणस्स आलोएइ जाव अहारिहं च पायच्छितं पडिवज्ञइ, तए णं से भगवं गोयमे महासयगस्स समणोवासयस्स अंतियाओ पडिनिक्खमइ २ ता रायगिहं नगरं मज्जांमज्जेणं निगच्छइ २ ता जेणेव मसणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छइ २ ता समणं भगवं महावीरं वंदइ नमंसइ २ ता संजमेणं तवसा अप्पाणं भावेमाणे विहरद् ।

तए णं समणे भगवं महावीरे अन्नया कयाइ रायगिहाओ नयराओ पडिनिक्खमइ २ ता
बहिया जणवयविहारं विहरइ

बृ. 'नो खलु कप्पइ गोयमे'त्यादि, 'संतेहिं'ति सदिभविधमानार्थः 'तद्देहिं'ति तथ्यैस्त-
त्वरूपैर्वाऽनुपचारिकैः 'तहिएहिं'ति तमेवोक्तं प्रकारमापवैर्न मात्रयाऽपि न्युनाधिकैः, किमुक्तं
भवति ? -

सद्भूतैरिति, अनिष्टैः-अवाञ्छितैः अकान्तैः-स्वरूपेणाकमनीयैः अप्रियैः-अप्रीतिकारकैः
अपनोङ्गैः-मनसा न ज्ञायन्ते-नाभिलष्यन्ते वक्तुमपि यानि तैः, अमनआपैः-न मनस आप्यन्ते-
प्राप्यन्ते चिन्तयाऽपि यानि तैः, वचने चिन्तने च येषां मनो नोत्सहत इत्यर्थः, व्याकरणैः-वचनविशेषैः

मू. (५६) तए णं से महासयए समणोवासए बहूहिं सील जाव भावेता वीसं वासाइं
समणोवासयपरियायं पाउणिता एकारस उवासगपडिमाओ सम्यं काएण फासिता मासियाए
संलेहणाए अपाणं झूसिता सहिं भत्ताइं अणसणाए छेदत्ता आलोइयपडिकंते समाहिपते कालमासे
कालं किद्या सोहम्ये कप्पे अरुणवडिंसए विमाणे देवत्ताए उववन्ने । चत्तारि पलिओवमाइं ठिईं ।

महाविदेहे वासे सिञ्जिहिइ निक्खेवो ॥

अध्ययनं - ८ - समाप्तम्

अध्ययनं - ९ - नंदिनीपिया

मू. (५७) नवमस्स उक्खेवो, एवं खलु जम्बू ! तेणं कालेणं तेणं समएणं सावत्थी नयरी
कोडुए चेइए जियसत्तूराया तत्य णं सावत्थीए नयरीए नंदिणीपिया नामं गाहावई परिवसइ,

अहुं चत्तारि हिरण्णकोडीओ निहाणपउत्ताओ चत्तारि हिरण्णकोडीओ वुहुपउत्ताओ
चत्तारि हिरण्णकोडीओ पवित्यरपउत्ताओ चत्तारि वया दसगोसाहस्सिएणं वएणं अस्सिणी भारिया
सामी समोसढे जहा आनंदो तहेव गिहिधम्यं पडिवज्जइ सामी बहिया विहरइ,

तए णं से नंदिणीपिया समणोवासए जाए जाव विहरइ, तए णं तस्स नंदिणीपियस्स
समणोवासयस्स बहूहिं सीलव्ययगुण जाव भावेमानस्स चोद्दस संवच्छराइं विकंताइं तहेव जेडुं
पुतं ठवइ धम्पन्नातिं वीसं वासाइं परियागं नाणत अरुणगवे विमाणे उववाओ ।

महाविदेहे वासे सिञ्जिहिइ ॥ निक्खेवो ॥

बृ. [नवमे च कण्ठये एवेति]

अध्ययनं - ९ - समाप्तम्

अध्ययनं - १० - सालिहीपिया

मू. (५८) दसमस्स उक्खेवो, एवं खलु जंबू ! तेणं कालेणं तेणं समएणं सावत्थी नयरी
कोडुए चेइए जियसत्तू तत्य णं सावत्थीए नयरीए सालिहीपिया नामं गाहावई परिवसइ

अहुं दिते चत्तारि हिरण्णकोडीओ निहाणपउत्ताओ चत्तारि हिरण्णकोडीओ वुहुपउत्ताओ
चत्तारि हिरण्णकोडीओ पवित्यरपउत्ताओ चत्तारि वया दसगोसाहस्सिएणं वएणं फग्गुणी भारिया
सामी समोसढे जहा आनंदो तहेव गिहिधम्यं पडिवज्जइ, जहा कामदेवो तहा जेडुं पुतं ठवेत्ता

पोसहसालाए समणस्स भगवओ महावीरस्स धम्यपन्नतिं उवसंपञ्जिताणं विहरइ,

नवरं निरुवसग्गाओ एकारसवि उवासगपदिमाओ तहेव भाणियव्वाओ,

एवं कामदेवगमेणं नेयव्वं जाव सोहम्मे कप्पे अरुणकीले विमाणे देवताए उववन्ने ।
वत्तारि पलिओवमाइं ठिइ, महाविदेहे वासे सिज्जिहिइ

बृ. दशमे च कंठये एवेति प्रत्यध्ययनमुपक्षेपनिक्षेपावभ्युह्य वाच्यौ ।

मू. (५९) दसण्हवि पनरसमे संवच्छे वट्टमाणाणं चिंता । दसण्हवि वीसं वासाइं समणोवासयपरियाओ ॥ एवं खलु जंबू ! समणेणं जाव संपत्तेणं सत्तमस्स अंगस्स उवासगदसाणं दसमस्स अज्जयणस्स अयमडु पन्नते ।

मू. (६०) उवासगदसाओ समत्ताओ ॥ उवासगदसाणं सत्तमस्स अंगस्स एगो सुयखन्धो दस अज्जयणा एकसरगा दससु चेव दिवसेसु उद्दिस्सिज्जांति तओ सुयखंधो समुद्दिस्सिज्ज अणुण्णविज्ज दोसु दिवसेसु, अंगतहेव ॥

बृ. शिथदिनामान्यरुणपदपूवाणि दश्यानि, अरुणशिष्ठमित्यादि ॥ एताश्च पूर्वोक्तानुसारेणावसेया : ॥ यदिह न व्याख्यातं तत्सर्वं ज्ञाताधर्मकथाव्याख्यानमुपयुक्तेन निष्कृत्यावसेयमिति ॥ सर्वस्यापि स्वकीयं वचनमभिमतं प्रायशः स्याज्जनस्य, यत्तु स्वस्यापि सम्यग् न हि विहितरुचिः स्यात् कथं तत्परेषाम् ? । चित्तोद्वासात्कुत्तश्चित्तदपि निगदितं किञ्चिदेवं मयैतद्युक्तं यद्यात्र तस्य ग्रहमपलधियः कुर्वतां प्रीतये मे ॥ ९ ॥ इति श्रीचन्द्रकुलाम्रभोमणिश्रीजिनेश्वराचार्यान्ति - षच्छ्रीमन्नवाङ्गीवृत्तिकारकश्रीमदभयदेवाचार्यकृतं समाप्तमुपासकदशाविवरणम् ॥

बृ. तथा एवं खलु जंबू ! इत्यादि उपासकदशानिगमनवाक्यमध्येयमिति ।

अध्ययनं - १० - समाप्तम्

- | | |
|----------|--|
| मू. (६१) | वाणियगामे चंपा दुवे य वाणरसीए नयरीए । आलभियाय पुरवरी कम्पिल्लपुरं च बोद्धव्वं ॥ |
| मू. (६२) | पोलासं रायगिहं सात्यीए पुरीए दोन्नि भवे । एए उवासगाणं नयरा खलु होति बोद्धव्वा ॥ |
| मू. (६३) | सिवनं भद्र सामा धन्न बहुल पूस अग्निमित्ता य । रेवइ आस्सिणि तह फग्गुणी य भज्जाण नामाइं ॥ |
| मू. (६४) | ओहिण्णाण पिसाए माया वाहिधणउत्तरिज्जे य । भज्जा य सुव्यया दुव्ययानिरुवसग्गया दोन्नि ॥ |
| मू. (६५) | अरुणे अरुणाभे खलु अरुणप्पह अरुणकंतसिड्डे य । अरुणज्जाए य छडे भूय वडिंसे गवे कीले ॥ |
| मू. (६६) | चाली सड्डि असीई सड्डी सड्डी य सड्डिदस सहस्सा । असिई चत्ता चत्ता एए वडयाण य सहस्सा ॥ |
| मू. (६७) | बारस अद्वारस घउवीसं तिविहं अद्वरसाइ नेयं । धन्नेण तिज्जोविसं बारस बारस य कोडीओ ॥ |

- मू. (६८) उल्लङ्घदत्तवणफले आव्विंगणुव्वदृष्टे सणाणे य ।
वथ्थ विलंवण पुर्पे आभरणं धूवपेज्ञाइ ॥
- मू. (६९) भक्त्वोयण सूय घए सागे माहुरजेमणऽन्नपाणे य ।
तंबोले इगवीसं आनंदाईण अभिग्गहा ॥
- मू. (७०) उह्वं सोहम्पुरे लोलूए अहे उत्तरे हिमवंते ।
पंचसए तए तिदिसिं ओहिन्नाणं दसगणस्स ॥
- मू. (७१) दंसण-वय-सामाइय पोसह-पडिमा-अंभ-सच्चिते ।
आरंभ-पेस-उद्दिठ-वङ्गज्जए समणभूए य ॥
- मू. (७२) इक्कारस पडिमाओ वीसं परियाओ ऊणसणं मासे ।
सोहम्पे घउपलिया महाविदेहंमि सिज्जिहिइ ॥
- वृ.
॥ १ ॥ तथा पुस्तकान्तरे सङ्ग्रहगाथा उपलभ्यन्ते, ताश्चेमाः—
वाणियगामे ९ चंपा दुवेय २-३ वाणारसीए नयरीए ६ ।
आलभिया य पुरवरी ५ कंपिल्पुरं च बोद्धव्वं ६ ॥
- ॥ २ ॥ पोलासं ६ रायगिहं ८ सावत्थीए पूरीए दोन्नि भवे ९-१० ।
एए उवासगाणं नयरा खलु होंति बोद्धव्वा ॥
- ॥ ३ ॥ सिवनंद ९ भद्र २ सामा ३ धण ४ बहुल ५ पूस ६ अग्निमित्ता ७ य ।
रेवइ ८ अस्सिणि ९ तह फग्गुणी १० य भज्ञाण नामाइ ॥
- ॥ ४ ॥ ओहिन्नाण ९ पिसाए २ माया ३ वाहि ४ धण ५ उत्तरिञ्जे ६ य ।
भज्ञा य सुव्वया ७ दुव्वया ८ निरुवसग्गया दोन्नि ९-१० ॥
- ॥ ५ ॥ अरुणे ९ अरुणाभे २ खलु अरुणप्पह ३ अरुणकंत ४ सिंहे ५ य ।
अरुणज्ञाए ६ य छडे भूय ७ वर्डिसे ८ गवे ९ कीले १० ॥
मुनि दीपरत्तसागरेण संशोधिता सम्पादिता उपासकदशाङ्कसूत्रस्य
अभयदेवसूरि विरचिता टीका परिसमाप्ता ।

७ सप्तम् अङ्कसूत्रं उपासकदशा समाप्तम्

* * *

ભાવભરી વંદના

જેમના દ્વારા સુત્રમાં ગુણાયેલ જિનવાડીનો ભવ્ય વારસો

વર્તમાનકાલીન “આગમસાહિત્ય” માં પ્રાપ્ત થયો

એ સર્વે સૂર્યિવર આદિ આર્થ પૂજયશ્રીઓને-

| | | | |
|--------------------------------|----------------------------------|----------|----------|
| પંચમ ગજુધર શ્રી સુધર્મા સ્વામી | ચૌદ પૂર્વધર શ્રી ભદ્રભાષૃ સ્વામી | | |
| દશ પૂર્વધર શ્રી શયંભવસૂરિ | (અનામી) સર્વે શુત સ્થવીર મહર્ષિઓ | | |
| દેવવાચક ગણિ | શ્રી શ્યામાચાર્ય | | |
| દેવર્દ્ઘગણિ ક્ષમાશ્રમાશ | જિનભદ્ર ગણિ ક્ષમાશ્રમાશ | | |
| સંધદાસગણિ | સિદ્ધસેન ગણિ | | |
| જિનદાસ ગણિ મહતર | અગત્યસિંહ સૂરિ | | |
| શીલાંકાચાર્ય | અભયદેવસૂરિ | | |
| મલધગિરિસૂરિ | ક્રોમક્રિતસૂરિ | | |
| હરિભદ્રસૂરિ | આર્થરક્ષિત સૂરિ (?) | | |
| દ્રોષાચાર્ય | ચંદ સૂરિ | | |
| વાદિવેતાલ શાંતિચંદ સૂરિ | મહલધારી હેમચંદ્રસૂરિ | | |
| શાંતિચંદ ઉપાધ્યાય | ધર્મસાગર ઉપાધ્યાય | | |
| ગુજરાતસૂરી | વિજય વિમલગણિ | | |
| વીરભદ્ર | ઋષિપાલ | પ્રભમુનિ | તિલકસૂરિ |

સૂત્ર-નિર્ધૂક્તિ - ભાષ્ય - ચૂર્જિ - વૃત્તિ - આદિના રચયિતા અન્ય સર્વે પૂજયશ્રી

વર્તમાન કાલિન આગમ સાહિત્ય વારસાને

સંશોધન-સંપાદન-દેખન આદિ દ્વારા મુદ્રિત/અમુદ્રિત સ્વરૂપે રજૂ કર્તા

સર્વે શુતાનુચાગી પૂજયપુરુષોને

| આનંદ સાગરસૂરિણુ | ચંદ્રસાગર સૂરિણુ | મુનિ માણેક |
|-----------------|------------------|-------------|
| જિન વિજયજી | પુન્યવિજયજી | ચતુરવિજયજી |
| જંબુ વિજયજી | અમરમુનિજી | કનૈયાલાલજી |
| લાભસાગરસૂરિણુ | આચાર્ય તુલસી | ચંપક સાગરજી |

સમરણાંજલિ

| | | |
|-------------------------|-------------------|--------------|
| બાબુ ધનપતસિંહ | ૫૦ બેચરદાસ | ૫૦ જીવરાજભાઈ |
| ૫૦ ભગવાનદાસ | ૫૦ રૂપેન્દ્રકુમાર | ૫૦ હીરાલાલ |
| શુત મકાશક સર્વે સંસ્થાઓ | | |

૪૫ આગમ ભૂળ તથા વિવરણનું શ્લોક પ્રમાણદર્શક કોષ્ટક

| ક્રમ | આગમસૂત્રનામ | મૂલ શ્લોક પ્રમાણ | વૃત્તિ-કર્તા | વૃત્તિ શ્લોકપ્રમાણ |
|------|-----------------------------|---------------------|-----------------------------|-----------------------|
| ૧. | આચાર | ૨૫૫૪ | શીલાજ્ઞાચાર્ય | ૧૨૦૦૦ |
| ૨. | સૂત્રકૃત | ૨૧૦૦ | શીલાજ્ઞાચાર્ય | ૧૨૮૫૦ |
| ૩. | સ્થાન | ૩૭૦૦ | અભદેવસૂરિ | ૧૪૨૫૦ |
| ૪. | સમવાય | ૧૬૬૭ | અભયદેવસૂરિ | ૩૫૭૫ |
| ૫. | ભગવતી | ૧૫૭૫૭ | અભયદેવસૂરિ | ૧૮૬૧૬ |
| ૬. | જ્ઞાતાર્થમકથા | ૫૪૫૦ | અભયદેવસૂરિ | ૩૮૦૦ |
| ૭. | ઉપાસકદશા | ૮૧૨ | અભયદેવસૂરિ | ૮૦૦ |
| ૮. | અન્તકૃદશા | ૯૦૦ | અભયદેવસૂરિ | ૪૦૦ |
| ૯. | અનુત્તરોપપાત્રિકદશા | ૧૧૨ | અભયદેવસૂરિ | ૧૦૦ |
| ૧૦. | પ્રશ્નવ્યાકરણ | ૧૩૦૦ | અભયદેવસૂરિ | ૫૬૩૦ |
| ૧૧. | વિપાકશ્વાત | ૧૨૫૦ | અભયદેવસૂરિ | ૧૦૦ |
| ૧૨. | ঔપપાત્રિક | ૧૧૬૭ | અભયદેવસૂરિ | ૩૧૨૫ |
| ૧૩. | રાજપ્રશિન્ય | ૨૧૨૦ | મલયગિરિસૂરિ | ૩૭૦૦ |
| ૧૪. | જીવાજીવાભિગમ | ૪૭૦૦ | મલયગિરિસૂરિ | ૧૪૦૦૦ |
| ૧૫. | પ્રજ્ઞાપના | ૭૭૮૭ | મલયગિરિસૂરિ | ૧૬૦૦૦ |
| ૧૬. | સૂર્યપ્રજ્ઞાતિ | ૨૨૯૬ | મલયગિરિસૂરિ | ૧૦૦૦ |
| ૧૭. | ચન્દ્રપ્રજ્ઞાતિ | ૨૩૦૦ | મલયગિરિસૂરિ | ૧૧૦૦ |
| ૧૮. | જમ્બૂદ્વીપ્રજ્ઞાતિ | ૪૪૫૪ | શાન્તિચન્દ્રઉપાધ્યાય | ૧૮૦૦૦ |
| ૧૯થી | નિરયાવલિકા (પચ્છ ઉપાઙ્ગ) | ૧૧૦૦ | ચન્દ્રસૂરિ | ૬૦૦ |
| ૨૩. | | - | - | - |
| ૨૪. | ચતુ:શરણ | ૮૦ | વિજયવિમલયગણિ | (?) ૨૦૦ |
| ૨૫. | આતુર પ્રત્યાખ્યાન | ૧૦૦ | ગુણરલસૂરિ (અવચૂરિ) | (?) ૧૫૦ |
| ૨૬. | મહાપ્રત્યાખ્યાન | ૧૭૬ | આનન્દસાગરસૂરિ (સંસ્કૃતભાષા) | ૧૭૬ |
| ૨૭. | ભક્તપરિજ્ઞા | ૨૧૫ | આનન્દસાગરસૂરિ (સંસ્કૃતભાષા) | ૨૧૫ |
| ૨૮. | તન્દુલ વैચારિક | ૫૦૦ | વિજયવિમલગણિ | (?) ૪૦૦ |
| ૨૯. | સંસ્તારક | ૧૫૫ | ગુણરલ સૂરિ (અવચૂરિ) | ૧૧૦ |
| ૩૦. | ગચ્છાચાર★ | ૧૭૫ | વિજયવિમલગણિ | ૧૫૬૦ |
| ૩૧. | ગણવિદ્યા | ૧૦૫ | આનન્દસાગરસૂરિ (સંસ્કૃતભાષા) | ૧૦૫ |

| क्रम | आगमसूत्रनाम | •मूल श्लोक प्रमाण | वृत्ति-कर्ता | •वृत्ति श्लोकप्रमाण |
|------|-----------------------------------|----------------------|--|------------------------|
| ३२. | देवेन्द्रस्तव | ३७५ | आनन्दसागरसूरि (संस्कृत छाया) | ३७५ |
| ३३. | मरणसमाधि * | ८३७ | आनन्दसागरसूरि (संस्कृत छाया) | ८३७ |
| ३४. | निशीथ | ८२९ | जिनदासगणि (चूर्णि) सह्यदासगणि (भाष्य) | २८००० ७५०० |
| ३५. | वृहत्कल्प | ४७३ | मलयगिरि+क्षेमकर्ति सह्यदासगणि (भाष्य) | ४२६०० ७६०० |
| ३६. | व्यवहार | ३७३ | मलयगिरि सह्यदासगणि (भाष्य) | ३४००० ६४०० |
| ३७. | दशाश्रुतस्कन्ध | ८९६ | - ? - (चूर्णि) | २२२५ |
| ३८. | जीतकल्प * | ९३० | सिद्धसेनगणि (चूर्णि) | ९००० |
| ३९. | महानिशीथ | ४५४८ | - | - |
| ४०. | आवश्यक | ९३० | हरिभद्रसूरि | २२००० |
| ४१. | ओघनिर्युक्ति पिण्डनिर्युक्ति * | नि. ९३५५ नि. ८३५ | द्रोणाचार्य मलयगिरिसूरि | (?)७५०० ७००० |
| ४२. | दशवैकालिक | ८३५ | हरिभद्रसूरि | ७००० |
| ४३. | उत्तराध्ययन | २००० | शांतिसूरि | ९६००० |
| ४४. | नन्दी | ७०० | मलयगिरिसूरि | ७७३२ |
| ४५. | अनुयोगद्वार | २००० | मलधारीहेमचन्द्रसूरि | ५९०० |

नोंदिः :-

- (१) ઉક्त ४५ આગમ સૂત્રોમાં વર્તમાન કાળે પહેલાં १ થી ११ અંગસૂત્રો, १૨ થી ૨૩ ઉપાંગસૂત્રો, ૨૪થી ઉત્ત પ્રકીર્ણકસૂત્રો ઉધ્થી ૩૮ છેડસૂત્રો, ૪૦ થી ૪૩ મૂળસૂત્રો, ૪૪-૪૫ ચૂલિકાસૂત્રોના નામે ધાલ પ્રસિદ્ધ છે.
- (૨) ઉક્ત શ્લોક સંખ્યા અમે ઉપલબ્ધ માહિતી અને પૃષ્ઠ સંખ્યા આધારે નોંધેલ છે. જે કે તે સંખ્યા માટે મતાંતર તો જોવા મળે જ છે. જેમકે આચાર સૂત્રોમાં ૨૫૦૦, ૨૫૫૪, ૨૫૨૫ અથવા ત્રણ શ્લોક પ્રમાણ આજવા મળેલ છે. આવો મત-ભેદ અન્ય સૂત્રોમાં પણ છે.
- (૩) ઉક્ત વृત्ति-આદિ જે નોંધ છે તે અમે કરેલ સંપાદન મુજબની છે. તે સિવાયની પણ વृત्ति-ચૂર्णિ આદિ સાહિત્ય મુદ્રિત કે અમુદ્રિત અવસ્થામાં ધાલ ઉપલબ્ધ છે જ.
- (૪) ગચ્છાચાર અને મરણસમાધિ ના વિકલ્પે ચંદ્રવેજિય અને વીરસ્તવ પ્રકીર્ણક આવે છે. જે અમે “આગમસુત્તાણિ” માં મૂળ રૂપે અને “આગમદીપ” માં અક્ષરશઃ ગુજરાતી અનુવાદ રૂપે આપેલ છે. તેમજ જીતકલ્પ જેના વિકલ્પ રૂપે છે એ

पंचकल्पनुं भाष्य अमे “आगमसुत्ताणि”भां संपादीत कर्मु छे.

- (५) ओघ अने पिण्ड ए बने निर्युक्ति विकल्पे छे. जे धात्र मूलसूत्र उपे प्रसिद्ध छे. जे बनेनी वृत्ति अमे आपी छे. तेमજ तेमां भाष्यानी गाथाओ पश समाविष्ट थई छे.
- (६) यार प्रकीर्णक सूत्रो अने महानिशीथ ए पांच आगमनी कोई वृत्ति आदि उपलब्ध थवानो. उल्लेख भण्टो नथी. प्रकीर्णक नी संस्कृत छावा उपलब्ध छे तेथी भुक्ती छे. निशीथ-दशा-जितकल्प ए त्राईनी चूर्णि आपी छे. जेमां दशा अने जीतकल्प ए बने उपरवृत्ति भण्टी छोवानो उल्लेख छे, पाश अमे ते भेजवी शक्या नथी. ज्यारे निशीथ उपर तो भाज्र वीसमा उद्देशकःनी ज वृत्ति नो उल्लेख भणे छे.

► वर्तमान काणे ४५ आगमभां उपलब्ध निर्युक्ति: ◀

| क्रम | निर्युक्ति | श्लोकप्रमाण | क्रम | निर्युक्ति | श्लोकप्रमाण |
|------|------------------------|-------------|------|------------------------|-------------|
| १. | आचार-निर्युक्ति | ४५० | ६. | आवश्यक-निर्युक्ति | २५०० |
| २. | सूत्रकृत-निर्युक्ति | २६५ | ७. | ओघनिर्युक्ति | १३५५ |
| ३. | बृहत्कल्प-निर्युक्ति * | - | ८. | पिण्डनिर्युक्ति | ८३५ |
| ४. | व्यवहार-निर्युक्ति * | - | ९. | दशवैकालिक-निर्युक्ति | ५०० |
| ५. | दशाश्रुत०-निर्युक्ति | १८० | १०. | उत्तराध्ययन-निर्युक्ति | ७०० |

नोंदः :-

- (१) अहीं आपेल श्लोक प्रमाण ए गाथा संभ्या नथी. “उर अक्षरनो एक श्लोक” ए प्रभाष्याथी नोंदायेल श्लोक प्रमाण छे.
- (२) ★ बृहत्कल्प अने व्यवहार ए बने सूत्रोनी निर्युक्ति धात्र भाष्य भां भणी गई छे. जेनो पथासंभव उल्लेख वृत्तिकार महर्षि ए भाष्य उपरनी वृत्तिभां क्यों छोय तेवुं जेवा भणेल छे.
- (३) ओघ अने पिण्डनिर्युक्ति स्वतंत्र मूलआगम स्वरूपे स्थान पामेल छे तेथी तेनुं स्वतंत्र संपादन आगम-४१ उपे थयेल छे. (तेमज आ संपादनभां पश छे.)
- (४) बाढीनी ७ निर्युक्तिभांधी दशाश्रुतस्कन्ध निर्युक्ति उपर चूर्णि अने अन्य पांच निर्युक्ति उपरनी वृत्ति अमे अभारा संपादनभां प्रकाशीत करी छे. ज्यां आ ७ निर्युक्ति स्पष्ट अलग जेरी शक्य छे.
- (५) निर्युक्तिकर्ता तरीके भद्रबाहुस्वामी नो उल्लेख ज जेवा भणे छे.

વર્તમાન કાળે ૪૫ આગમમાં ઉપલબ્ધ ભાષ્ય

| ક્રમ | ભાષ્ય | શ્લોકપ્રમાણ | ક્રમ | ભાષ્ય | ગાથાપ્રમાણ |
|------|----------------|-------------|------|----------------------|------------|
| ૧. | નિશીષભાષ્ય | ૭૫૦૦ | ૬. | આવશ્યકભાષ્ય ★ | ૪૮૩ |
| ૨. | વૃહત્કલ્પભાષ્ય | ૭૬૦૦ | ૭. | ઓઘનિર્યુક્તિભાષ્ય ★ | ૩૨૨ |
| ૩. | વ્યવહારભાષ્ય | ૬૪૦૦ | ૮. | પિણનિર્યુક્તિભાષ્ય ★ | ૪૬ |
| ૪. | પઞ્ચકલ્પભાષ્ય | ૩૧૮૫ | ૯. | દશવૈકાલિકભાષ્ય ★ | ૬૩ |
| ૫. | જીતકલ્પભાષ્ય | ૩૧૨૫ | ૧૦. | ઉત્તરાધ્યયનભાષ્ય (?) | - |

નોંધ :-

- (૧) નિશીષ, વૃહત્કલ્પ અને વ્યવહારભાષ્ય ના કર્તા સહ્યદાસગણિ હોવાનું જણાય છે. અમારા સંપાદનમાં નિશીષ ભાષ્ય તેની ચૂર્ણી સાથે અને વૃહત્કલ્પ તથા વ્યવહાર ભાષ્ય તેની-તેની વૃત્તિ સાથે સમાવિષ્ટ થયું છે.
- (૨) પઞ્ચકલ્પભાષ્ય અમારા આગમસુત્તાગિ ભાગ-૩૮ માં પ્રકાશિત થયું.
- (૩) આવશ્યકભાષ્ય માં ગાથા પ્રમાણ ઔપર લખ્યું જેમાં ૧૮૮ ગાથા મૂલભાષ્ય રૂપે છે અને ૩૦૦ ગાથા અન્ય એક ભાષ્યની છે. જેનો સમાવેશ આવશ્યક સૂત્ર-સ્ટીકં માં કર્થો છે. [જે કે વિશેષાવશ્યક ભાષ્ય ખૂબજ પ્રસિદ્ધ થયું છે પણ તે સમગ્ર આવશ્યકસૂત્ર- ઔપરનું ભાષ્ય નથી અને અધ્યયનનો અનુસારની અલગ અલગ વૃત્તિ આદિ પેટા વિવરણો તો આવશ્યક અને જીતકલ્પ એ બંને ઔપર મળે છે. જેનો અને ઉલ્લેખ અમે કરેલ નથી.]
- (૪) ઓઘનિર્યુક્તિ, પિણનિર્યુક્તિ, દશવૈકાલિકભાષ્ય નો સમાવેશ તેની તેની વૃત્તિ માં થયો જ છે. પણ તેનો કર્તા વિશેનો ઉલ્લેખ અમોને મળેલ નથી. [ઓઘનિર્યુક્તિ ઔપર ૩૦૦૦ શ્લોક પ્રમાણ ભાષ્યનો ઉલ્લેખ પણ જેવા મળેલ છે.]
- (૫) ઉત્તરાધ્યયનભાષ્યની ગાથા નિર્યુક્તિમાં ભણી ગયાનું સંભાય છે (?)
- (૬) આ રીતે અંગ - ઉપાંગ - પ્રકીર્ણક - ચૂલિકા એ ઇથી આગમ સૂત્રો ઔપરનો કોઈ ભાષ્યનો ઉલ્લેખ અમારી જાણમાં આવેલ નથી. કોઈક સ્થાને સાક્ષી પાઠ-આદિ સ્વરૂપે ભાષ્યગાથા જેવા મળે છે.
- (૭) ભાષ્યકર્તા તરીકે ભૂખ્ય નામ સહ્યદાસગણિ જેવા મળેલ છે. તેમજ જિનમદ્રગણિ-ક્ષમાશ્રમણ અને સિદ્ધસેન ગણિ નો પણ ઉલ્લેખ મળે છે. કેટલાંક ભાષ્યના કર્તા અણપત્ત જ છે.

વર્તમાન કાળે ૪૫ આગમમાં ઉપલબ્ધ ચૂર્ણઃ

| ક્રમ | ચૂર્ણિ | શ્લોકપ્રમાણ | ક્રમ | ચૂર્ણિ | શ્લોકપ્રમાણ |
|------|-------------------------|-------------|------|---------------------|-------------|
| ૧. | આચાર-ચૂર્ણિ | ૮૩૦૦ | ૧. | દશાશ્વતસ્કન્ધચૂર્ણિ | ૨૨૨૫ |
| ૨. | સૂત્રકૃત-ચૂર્ણિ | ૧૧૦૦ | ૧૦. | પઞ્ચકલ્પચૂર્ણિ | ૩૨૭૫ |
| ૩. | ભગવતી-ચૂર્ણિ | ૩૯૯૪ | ૧૧. | જીતકલ્પચૂર્ણિ | ૧૦૦૦ |
| ૪. | જીવાભિગમ-ચૂર્ણિ | ૧૫૦૦ | ૧૨. | આવશ્યકચૂર્ણિ | ૧૮૫૦૦ |
| ૫. | જંબુદીપપ્રજાસિંહ-ચૂર્ણિ | ૧૮૭૯ | ૧૩. | દશવૈકાલિકચૂર્ણિ | ૭૦૦૦ |
| ૬. | નિશીથચૂર્ણિ | ૨૮૦૦૦ | ૧૪. | ઉત્તરાધ્યયનચૂર્ણિ | ૫૮૫૦ |
| ૭. | વૃહત્કલ્પચૂર્ણિ | ૧૬૦૦૦ | ૧૫. | નન્દીચૂર્ણિ | ૧૫૦૦ |
| ૮. | વ્યવહારચૂર્ણિ | ૧૨૦૦ | ૧૬. | અનુયોગદારચૂર્ણિ | ૨૨૬૫ |

નોંધ :-

- (૧) ઉક્ત ૧૫ ચૂર્ણિમાંથી નિશીથ , દશાશ્વતસ્કન્ધિ , જીતકલ્પ એ ત્રણ ચૂર્ણિ અમારા આ સંપાદનમાં સમાવાઈ ગયેલ છે.
- (૨) આચાર, સૂત્રકૃત, આવશ્યક, દશવૈકાલિક, ઉત્તરાધ્યયન, નન્દી, અનુયોગદાર એ સાત ચૂર્ણિ પૂજ્યપદ આગમોદ્વારક શ્રી એ પ્રકાશીત કરવી છે.
- (૩) દશવૈકાલિકની બીજી એક ચૂર્ણિ જે અગત્યસિંહસૂરિકૃત છે તેનું પ્રકાશન પૂજ્ય શ્રી પુન્યવિજયજીએ કરવેલ છે.
- (૪) જંબુદીપપ્રજાસિંહચૂર્ણિ વિશે હીરાલાલ કાપડીયા પ્રશ્નાર્થચિહ્ન ઉભું કરે છે. ભગવતી ચૂર્ણિ તો મળેજ છે, પણ હજી પ્રકાશીત થઈ નથી. તેમજ વૃહત્કલ્પ , વ્યવહાર, પઞ્ચકલ્પ એ ત્રણ હસ્તપત્રો અમે જોઈ છે પણ પ્રકાશીત થયાનું જાણમાં નથી.
- (૫) ચૂર્ણિકાર તરીકે જિનદાસગણિમહત્તરનું નામ મુખ્યત્વે સંભળાય છે. કેટલાકના મતે અમુક ચૂર્ણિના કટાનો સ્પષ્ટોલ્દેખ મળતો નથી.

“આગમ-પંચાંગી” એક ચિન્તય બાબત

- ૧ વર્તમાન કાળે પ્રામ આગમ સાહિત્યની વિચારણા પછી ઘરેભર આગમના પાંચ અંગોમાં કેટલું અને શું ઉપલબ્ધ છે તે જાણ્યા પછી એક પ્રશ્ન થાય કે આગમ પંચાંગી ની વાતો કેટલી ચિન્તય છે. અંગ-ઉપાંગ-પ્રકીર્ણક-ચૂલિકા એ ઉપ આગમો ઉપર ભાષ્ય નથી. એટલે ઉપ આગમનું એક અંગ તો અપ્રાપ્ય જ બન્યું. સૂત્ર પરત્યે ઉપલબ્ધ નિયુક્તિ ફક્ત છ છે. એટલે ઉદ્દ આગમોનું એક અંગ અપ્રાપ્ય જ બન્યું. આ રીતે ક્યાંક ભાષ્ય, ક્યાંક નિયુક્તિ અને ક્યાંક ચૂર્ણિના અભાવે વર્તમાન કાળે સુવ્યવસ્થિત પંચાંગી એક માત્ર આવશ્યક સૂત્રની ગણાય.
- ૨ નન્દીસૂત્ર માં પંચાંગીને બદલે સંગ્રહણી, પ્રતિપત્તિ ઓ વગેરેના પણ ઉલ્લેખ છે.

► ४५ आगम अंतर्गत वर्तमान काणे उपलब्ध विभागो ◀

[सूचना :- अमे संभादीत करेल आगमसुत्ताणि-सटीकं भां बेकी नंबरना पृष्ठो ७५२ उपर जमणी बाजु आगमसूत्र ना नाम पछी अंको आपेल छे. जेमके १/३/६/२/५४ वगेरे. आ अंको ते ते आगमना विभागीकरणे जाणावे छे. जेमके आचारमां प्रथम अंक श्रुतस्कन्धनो छे तेना विभाग इपे बीजे अंक चूला छे तेना पेटा विभाग इपे त्रीजे अंक अध्ययन नो छे. तेना पेटा विभाग इपे चोथो अंक उद्देशक नो छे. तेना पेटा विभाग इपे छेल्हो अंक मूलनो छे. आ मूल गद्य के पद्य होई शके. जो गद्य होय तो त्यां पेरेग्राह स्थाईलथी के छुट्टु लभाषा छे अने गाथा/पद्य ने पद्यनी स्थाईलथी ॥ - ॥ गोठवेल छे.

प्रत्येक आगम माटे आ रीते ज ओल्डिकमां (/) पछी ना विभागने तेना-तेना पेटा-पेटा विभाग समज्वाए.

ज्यां जे-ते पेटा विभाग न होय त्यां (-) ओल्डिक पछी तेस मुकीने ते विभाग त्यां नथी तेम सुचयेलुं छे.]

- (१) आचार - श्रुतस्कन्धः/चूला/अध्ययनं/उद्देशकः/मूलं
चूला नामक पेटा विभाग बीजा श्रुतस्कन्ध भां ज छे.
- (२) सूत्रकृत - श्रुतस्कन्धः/अध्ययनं/उद्देशकः/मूलं
- (३) स्थान - स्थानं/अध्ययनं/मूलं
- (४) समवाय - समवायः/मूलं
- (५) भगवती - शतकं/वर्गः-अंतरशतकं/उद्देशकः/मूलं
अहीं शतकना पेटा विभागमां बे नाम्ये छे. (१) वर्णः (२) अंतरशतक केमके शतक २१, २२, २३ भीं शतक ना पेटा विभागतुं नाम वर्णः ज खावेल छे. शतक - ३३, ३४, ३५, ३६, ४० ना पेटा विभागने अंतरशतक अध्यवा शतकशतक नामधी ओणभावाय छे.
- (६) ज्ञाताधर्मकथा- श्रुतस्कन्धः/वर्गः/अध्ययनं/मूलं
पडेला श्रुतस्कन्ध भीं अध्ययन ज छे. बीजा श्रुतस्कन्ध नो पेटा विभाग वर्ण नाम्ये छे अने ते वर्ग ना पेटा विभागमां अध्ययन छे.
- (७) उपासकदशा- अध्ययनं/मूलं
- (८) अन्तकृदशा- वर्गः/अध्ययनं/मूलं
- (९) अनुत्तरोपपातिकदशा- वर्गः/अध्ययनं/मूलं
- (१०) प्रश्नव्याकरण- द्वारं/अध्ययनं/मूलं
आश्रव अने संवर भेदा २५४ बे भेद छे जेने आश्रवद्वार अने संवरद्वार कल्पा छे. (कोईक द्वार ने भद्दे श्रुतस्कन्ध शब्द प्रयोग पक्ष करे छे)
- (११) विपाकश्रुत- श्रुतस्कन्धः/अध्ययनं/मूलं
- (१२) औपपातिक- मूलं
- (१३) राजप्रश्ननीय- मूलं

- (૧૪) જીવાજીવામિગમ- *પ્રતિપત્તિ:/* ઉદ્દેશક:/મૂલં
 આ અગ્રભાગનું ઉક્ત ગ્રંથ વિભાગે કર્યા છે તો પણ સમજ્ઞા માટે પ્રતિપત્તિ: પછી એક પેટાવિભાગ
 નોંધનીથ છે. કેમકે પ્રતિપત્તિ -૩-માં નેરઝય, તિરિક્ખજોળિય, મનુષ્ય, દેવ એવા ચાર પેટાવિભાગે
 પડે છે. તેથી ત્પત્તિ (નેરઝયાદિ)/ઉદ્દેશક:/મૂલં એ રીતે સ્પષ્ટ અલગ પાડેલા છે, એજ રીતે દ્શમી
 પ્રતિપત્તિ ના ઉદ્દેશક: નવ નથી પણ તે પેટાવિભાગ પ્રતિપત્તિ: નામે જ છે.
- (૧૫) પ્રજાપના- પરં/ઉદ્દેશક:/દ્વારં/મૂલં
 પદના પેટા વિભાગમાં ક્રમાંક ઉદ્દેશક: છે, ક્રમાંક દ્વારં છે પણ પદ-૨૮ના પેટા વિભાગમાં ઉદ્દેશક:
 અને તેના પેટા વિભાગમાં દ્વારં પણ છે.
- (૧૬) સૂર્યપ્રજાતિ- પ્રાભૃતં/પ્રાભૃતપ્રાભૃતં/મૂલં
- (૧૭) ઘન્દપ્રજાતિ- પ્રાભૃતં/પ્રાભૃતપ્રાભૃતં/મૂલં
 આગ્રમ ૧૬-૧૭માં પ્રાભૃતપ્રાભૃત ના પણ પ્રતિપત્તિ: નામક પેટા વિભાગ છે. પણ ઉદ્દેશક: અદ્ધિ
 મુજબ તેને વિશેષ વિસ્તાર થાયેલ નથી.
- (૧૮) જમ્બૂદીપપ્રજાતિ- વક્ષસ્કારઃ/મૂલં
- (૧૯) નિરયાવલિકા - અધ્યયનં/મૂલં
- (૨૦) કલ્પવત્તસિકા - અધ્યયનં/મૂલં
- (૨૧) પુષ્પિતાં - અધ્યયનં/મૂલં
- (૨૨) પુષ્પચૂલિકા - અધ્યયનં/મૂલં
- (૨૩) વળિદશા - અધ્યયનં/મૂલં
 આગ્રમ ૧૮ થી ૨૩ નિરયાવલિકાદિ નામથી સાથે જોના ભણે છે કેમકે તેને ઉપાગના પાંચ વર્ગ તરીકે
 સૂચકારે અનેખાવેલા છે. કેમાં વર્ગ-૧, નિરયાવલિકા, વર્ગ-૨ કલ્પવત્તસિકા... વગેરે જાણવા
- (૨૪) થી ૩૩) ચતુઃશરણ (આદિ દશોપયત્રા) મૂલં
- (૩૪) નિશીથ - ઉદ્દેશક:/મૂલં
- (૩૫) બૃહત્કલ્પ - ઉદ્દેશક:/મૂલં
- (૩૬) વ્યવહાર - ઉદ્દેશક:/મૂલં
- (૩૭) દશાશ્રુતસ્કન્ધ - દશા/મૂલં
- (૩૮) જીતકલ્પ - મૂલં
- (૩૯) મહાનિશીથ - અધ્યયનં/ઉદ્દેશક:/મૂલં
- (૪૦) આવશ્યક - અધ્યયનં/મૂલં
- (૪૧) ઓધ/પિણદનિયુક્તિ - મૂલં
- (૪૨) દશવૈકાલિક - અધ્યયનં/ઉદ્દેશક:/મૂલં
- (૪૩) ઉત્તરાધ્યયન - અધ્યયનં//મૂલં
- (૪૪- ૪૫) નન્દી-અનુયોગદ્વાર - મૂલં

અમારા સંપાદીત ૪૫ આગમોમાં આવતા મૂલ નો અંક તથા તેમાં સમાવિષ્ટ ગાથા

| ક્રમ | આગમસૂત્ર | મૂલ | ગાથા | ક્રમ | આગમસૂત્ર | મૂલ | ગાથા |
|------|-------------------|------|------|------|------------------|------|------|
| ૧. | આચાર | ૫૫૨ | ૧૪૭ | ૨૪. | ચતુઃશરણ | ૬૩ | ૬૩ |
| ૨. | સૂત્રકૃત | ૮૦૬ | ૭૨૩ | ૨૫. | આતુરપ્રત્યાખ્યાન | ૭૧ | ૭૦ |
| ૩. | સ્થાન | ૧૦૧૦ | ૧૬૯ | ૨૬. | મહાપ્રત્યાખ્યાન | ૧૪૨ | ૧૪૨ |
| ૪. | સમવાય | ૩૮૩ | ૧૩ | ૨૭. | મખતપરિજ્ઞા | ૧૭૨ | ૧૭૨ |
| ૫. | ભગવતી | ૧૦૮૭ | ૧૧૪ | ૨૮. | તંદુલવૈચારિક | ૧૬૭ | ૧૩૯ |
| ૬. | જ્ઞાતાર્થમકથા | ૨૪૧ | ૫૭ | ૨૯. | સંસ્તારક | ૧૩૩ | ૧૩૩ |
| ૭. | ઉપાસક દશા | ૭૩ | ૧૩ | ૩૦. | ગચ્છાચાર | ૧૩૭ | ૧૩૭ |
| ૮. | અન્તકૃદ્ધશા | ૬૨ | ૧૨ | ૩૧. | ગળિવિદ્યા | ૮૨ | ૮૨ |
| ૯. | અનુતરોપણતિક | ૧૩ | ૪ | ૩૨. | દેવેન્દ્રસ્તવ | ૩૦૭ | ૩૦૭ |
| ૧૦. | પ્રશનવ્યાકરણ | ૪૭ | ૧૪ | ૩૩. | મરણસમાધિ | ૬૬૪ | ૬૬૪ |
| ૧૧. | વિપાકશુદ્ધ | ૪૭ | ૩ | ૩૪. | નિશીષ | ૧૪૨૦ | - |
| ૧૨. | ઔપણતિક | ૭૭ | ૩૦ | ૩૫. | બૃહત્કલ્પ | ૨૭૫ | - |
| ૧૩. | રાજપ્રશ્નેય | ૮૫ | - | ૩૬. | વ્યવહાર | ૨૮૫ | - |
| ૧૪. | જીવાભિગ્રહ | ૩૯૮ | ૧૩ | ૩૭. | દશાશુત્રસ્કળ્ય | ૧૧૪ | ૫૬ |
| ૧૫. | પ્રજ્ઞાપના | ૬૨૨ | ૨૩૧ | ૩૮. | જીતકલ્પ | ૧૦૩ | ૧૦૩ |
| ૧૬. | સૂર્યપ્રજ્ઞાસિ | ૨૯૪ | ૧૦૩ | ૩૯. | મહાનિશીથ | ૧૫૨૮ | ૮ |
| ૧૭. | ચન્દ્રપ્રજ્ઞાસિ | ૨૯૮ | ૧૦૭ | ૪૦. | આવશ્યક | ૧૨ | ૨૧ |
| ૧૮. | જાન્મૂરીપ્રજ્ઞાસિ | ૩૬૫ | ૧૩૯ | ૪૧. | ઓધનિર્યુક્તિ | ૧૧૬૫ | ૧૧૬૫ |
| ૧૯. | નિરાયાવલિકા | ૨૧ | - | ૪૨. | પિણ્ડિનિર્યુક્તિ | ૭૧૨ | ૭૧૨ |
| ૨૦. | કલ્પવર્તસિકા | ૫ | ૧ | ૪૩. | દશાવૈકાલિક | ૫૪૦ | ૫૪૦ |
| ૨૧. | પુષ્પિતા | ૧૧ | ૨ | ૪૪. | ઉત્તરાખ્યન | ૧૭૩૧ | ૧૬૪૦ |
| ૨૨. | પુષ્પચૂલિકા | ૩ | ૧ | ૪૫. | નન્દી | ૧૬૮ | ૧૩ |
| ૨૩. | વણિદશા | ૫ | ૧ | ૪૬. | અનુયોગદ્વાર | ૩૫૦ | ૧૪૭ |

નોંધ :- ઉક્ત ગાથા સંખ્યાનો સમાવેશ મૂલ માં થઈ જ જાય છે. તે મૂલ સિવાયની અલગ ગાથા સમજવી નહીં. મૂલ શબ્દ એ અખો સૂત્ર અને ગાથા બંને ભાટે નો આપેલો સંયુક્ત અનુક્તમ છે. ગાથા બધાંજ સંપાદનોમાં સામાન્ય અંક ધરાવતી હોવાથી તેનો અલગ અંક આપેલ છે. પણ સૂત્રના વિભાગ દરેક સંપાદકે ભિન્નભિન્ન રીતે કર્યા હોવાથી અમે સૂત્રાંક જુદો પાડતા નથી.

—: અમારા પ્રકાશનો :—

- [૧] અમિનવ હેમ લઘુપ્રક્રિયા - ૧ - સપ્તાઙ્ગ વિવરણમ्
- [૨] અમિનવ હેમ લઘુપ્રક્રિયા - ૨ - સપ્તાઙ્ગ વિવરણમ्
- [૩] અમિનવ હેમ લઘુપ્રક્રિયા - ૩ - સપ્તાઙ્ગ વિવરણમ्
- [૪] અમિનવ હેમ લઘુપ્રક્રિયા - ૪ - સપ્તાઙ્ગ વિવરણમ्
- [૫] કૃદન્તમાળા
- [૬] ચૈત્યવન્દન પર્વમાળા
- [૭] ચૈત્યવન્દન સર્ઝાહ - તીર્થયજિનવિશેષ
- [૮] ચૈત્યવન્દન ચૌયિશી
- [૯] શત્રુજય ભક્તિ [આવૃત્તિ-દો]
- [૧૦] અમિનવ જૈન પદ્ધાઙ્ગ - ૨૦૪૬
- [૧૧] અમિનવ ઉપદેશ પ્રાસાદ - ૧- શ્રાવક કર્તવ્ય - ૧ થી ૧૧
- [૧૨] અમિનવ ઉપદેશ પ્રાસાદ - ૨- શ્રાવક કર્તવ્ય - ૧૨ થી ૧૫
- [૧૩] અમિનવ ઉપદેશ પ્રાસાદ - ૩- શ્રાવક કર્તવ્ય - ૧૬ થી ૩૬
- [૧૪] નવપદ - શ્રીપાલ (શાશ્વતી ઓળીના વાખ્યાન રૂપે)
- [૧૫] સમાધિ મરણ વિષિ - સૂત્ર - પદ - આરાધના-મરણભેદ-સંગ્રહ]
- [૧૬] ચૈત્યવન્દન માળા [૭૭૭ ચૈત્યવન્દનોનો સંગ્રહ]
- [૧૭] તત્વાર્થ સૂત્ર મબોધટીકા [અધ્યાય-૧]
- [૧૮] તત્વાર્થ સૂત્રના આગમ આધાર સ્થાનો
- [૧૯] સિદ્ધાચલનો સાથી [આવૃત્તિ - બે]
- [૨૦] ચૈત્ય પરિપાઠી
- [૨૧] અમદાવાદ જિનમંડિર ઉપાશ્રમ આહિ ડિરેક્ટરી
- [૨૨] શાનુજ્ય ભાક્તિ [આવૃત્તિ - બે]
- [૨૩] શ્રી નવકારસંત્ર નવલાભ જાપ નોંધપોથી
- [૨૪] શ્રી ચારિત્ર પદ એક કરોડ જાપ નોંધપોથી
- [૨૫] શ્રી ભારવત પુસ્તિકા તથા અન્ય નિયમો - [આવૃત્તિ - ચાર]
- [૨૬] અમિનવ જૈન પંચાંગ - ૨૦૪૨ [સર્વપ્રથમ ૧૩ વિભાગોમાં]
- [૨૭] શ્રી ક્ષાનપદ પૂજા
- [૨૮] અંતિમ આરાધના તથા સાધુ સાધ્યી કાળધર્મ વિષિ
- [૨૯] શ્રાવક અંતિમ આરાધના [આવૃત્તિ ત્રણ]
- [૩૦] વીતરાગ સ્તુતિ સંચય [૧૧૫૧ ભાવવાહી સ્તુતિઓ]
- [૩૧] (પૂજ્ય આગમોદ્વારક શ્રી ના સમુદ્યાયના) કાયમી સંપર્ક સ્થળો
- [૩૨] તત્વાર્થાધિગમ સૂત્ર અમિનવ ટીકા - અધ્યાય-૧
- [૩૩] તત્વાર્થાધિગમ સૂત્ર અમિનવ ટીકા - અધ્યાય-૨
- [૩૪] તત્વાર્થાધિગમ સૂત્ર અમિનવ ટીકા - અધ્યાય-૩
- [૩૫] તત્વાર્થાધિગમ સૂત્ર અમિનવ ટીકા - અધ્યાય-૪

- [૩૬] તત્ત્વાર્થાધિગમ સૂત્ર અભિનવ ટીકા - અધ્યાય-૫
 [૩૭] તત્ત્વાર્થાધિગમ સૂત્ર અભિનવ ટીકા - અધ્યાય-૬
 [૩૮] તત્ત્વાર્થાધિગમ સૂત્ર અભિનવ ટીકા - અધ્યાય-૭
 [૩૯] તત્ત્વાર્થાધિગમ સૂત્ર અભિનવ ટીકા - અધ્યાય-૮
 [૪૦] તત્ત્વાર્થાધિગમ સૂત્ર અભિનવ ટીકા - અધ્યાય-૯
 [૪૧] તત્ત્વાર્થાધિગમ સૂત્ર અભિનવ ટીકા - અધ્યાય-૧૦

પ્રકાશન ૧ થી ૪૧ અભિનવશુત્ત પ્રકાશને પ્રગટ કરેલ છે.

| | | | |
|------|----------------|------------------|-------------------|
| [૪૨] | આયારો | [આગમસુત્તાળિ-૧] | પદમે અંગસુત્ત |
| [૪૩] | સૂયાડો | [આગમસુત્તાળિ-૨] | બીઅં અંગસુત્ત |
| [૪૪] | ઠાણ | [આગમસુત્તાળિ-૩] | તદ્દ્યં અંગસુત્ત |
| [૪૫] | સમવાઓ | [આગમસુત્તાળિ-૪] | ચુદ્યં અંગસુત્ત |
| [૪૬] | વિવાહપત્રતિ | [આગમસુત્તાળિ-૫] | પંચમ અંગસુત્ત |
| [૪૭] | નાયાધ્યમ્ભકહાઓ | [આગમસુત્તાળિ-૬] | છદ્ધં અંગસુત્ત |
| [૪૮] | ઉવાસગદસાઓ | [આગમસુત્તાળિ-૭] | સત્તમ અંગસુત્ત |
| [૪૯] | અંતગડદસાઓ | [આગમસુત્તાળિ-૮] | અઢુમે અંગસુત્ત |
| [૫૦] | અનુતોવચાઇયદસાઓ | [આગમસુત્તાળિ-૯] | નવમ અંગસુત્ત |
| [૫૧] | પણહાયાગરણ | [આગમસુત્તાળિ-૧૦] | દસમ અંગસુત્ત |
| [૫૨] | વિવાગસૂય | [આગમસુત્તાળિ-૧૧] | એક્ષરસમ અંગસુત્ત |
| [૫૩] | ઉવચાઇય | [આગમસુત્તાળિ-૧૨] | પદમે ઉવંગસુત્ત |
| [૫૪] | રાયપ્રસેણિય | [આગમસુત્તાળિ-૧૩] | બીઅં ઉવંગસુત્ત |
| [૫૫] | જીવાજીવામિગમ | [આગમસુત્તાળિ-૧૪] | તદ્દ્યં ઉવંગસુત્ત |
| [૫૬] | પત્રવણાસુત્ત | [આગમસુત્તાળિ-૧૫] | ચુદ્યં ઉવંગસુત્ત |
| [૫૭] | સૂરપન્નતિ: | [આગમસુત્તાળિ-૧૬] | પંચમ ઉવંગસુત્ત |
| [૫૮] | ચંદપત્રતિ: | [આગમસુત્તાળિ-૧૭] | છદ્ધં ઉવંગસુત્ત |
| [૫૯] | ઝંદૂદીઘપત્રતિ | [આગમસુત્તાળિ-૧૮] | સત્તમ ઉવંગસુત્ત |
| [૬૦] | નિરયાવલિયાણ | [આગમસુત્તાળિ-૧૯] | અઢુમે ઉવંગસુત્ત |
| [૬૧] | કાપવંડિસિયાણ | [આગમસુત્તાળિ-૨૦] | નવમ ઉવંગસુત્ત |
| [૬૨] | પુષ્ટિયાણ | [આગમસુત્તાળિ-૨૧] | દસમ ઉવંગસુત્ત |
| [૬૩] | પુષ્ટચૂલ્યિયાણ | [આગમસુત્તાળિ-૨૨] | એક્ષરસમ ઉવંગસુત્ત |
| [૬૪] | વળ્હદસાણ | [આગમસુત્તાળિ-૨૩] | બારસમ ઉવંગસુત્ત |
| [૬૫] | ચુદસરણ | [આગમસુત્તાળિ-૨૪] | પદમે પર્ણણાં |
| [૬૬] | આઉરપદ્ધકખાણ | [આગમસુત્તાળિ-૨૫] | બીઅં પર્ણણાં |
| [૬૭] | મહાપદ્ધકખાણ | [આગમસુત્તાળિ-૨૬] | તીઝદે પર્ણણાં |
| [૬૮] | ભત્તપરિણા | [આગમસુત્તાળિ-૨૭] | ચુદ્યં પર્ણણાં |

| | | | |
|------|---------------|--------------------|-------------------|
| [૬૯] | તંડુલવેથાલિયં | [આગમસુત્તાણિ-૨૮] | પંચમં પર્દીણગં |
| [૭૦] | સંધારં | [આગમસુત્તાણિ-૨૯] | છઠું પર્દીણગં |
| [૭૧] | ગચ્છાયાર | [આગમસુત્તાણિ-૩૦/૧] | સત્તમં પર્દીણગં-૧ |
| [૭૨] | ચંદાવેજિઝયં | [આગમસુત્તાણિ-૩૦/૨] | સત્તમં પર્દીણગં-૨ |
| [૭૩] | ગળિવિજા | [આગમસુત્તાણિ-૩૧] | અષ્ટું પર્દીણગં |
| [૭૪] | દેવિંદલથાઓ | [આગમસુત્તાણિ-૩૨] | નવમં પર્દીણગં |
| [૭૫] | મરણસમાહિ | [આગમસુત્તાણિ-૩૩/૧] | દસમં પર્દીણગં-૧ |
| [૭૬] | વીરથથ | [આગમસુત્તાણિ-૩૩/૨] | દસમં પર્દીણગં-૨ |
| [૭૭] | નિસીહ | [આગમસુત્તાણિ-૩૪] | પદમં છેયસુત્તં |
| [૭૮] | બુહલ્કાયો | [આગમસુત્તાણિ-૩૫] | બીઅં છેયસુત્તં |
| [૭૯] | ચવહાર | [આગમસુત્તાણિ-૩૬] | તદ્દિયં છેયસુત્તં |
| [૮૦] | દસાસુયકખંધં | [આગમસુત્તાણિ-૩૭] | ચઉત્થં છેયસુત્તં |
| [૮૧] | જીયકાયો | [આગમસુત્તાણિ-૩૮/૧] | પંચમં છેયસુત્તં-૧ |
| [૮૨] | પંચકાયભાસ | [આગમસુત્તાણિ-૩૮/૨] | પંચમં છેયસુત્તં-૨ |
| [૮૩] | મહાનિસીહં | [આગમસુત્તાણિ-૩૯] | છઠું છેયસુત્તં |
| [૮૪] | આવસસયં | [આગમસુત્તાણિ-૪૦] | પદમં મૂલસુત્તં |
| [૮૫] | ઓહનિસ્તુતિ | [આગમસુત્તાણિ-૪૧/૧] | બીઅં મૂલસુત્તં-૧ |
| [૮૬] | પિંડનિસ્તુતિ | [આગમસુત્તાણિ-૪૧/૨] | બીઅં મૂલસુત્તં-૨ |
| [૮૭] | દસવેયાલિયં | [આગમસુત્તાણિ-૪૨] | તદ્દિયં મૂલસુત્તં |
| [૮૮] | ઉત્તરરજ્જયણં | [આગમસુત્તાણિ-૪૩] | ચઉત્થં મૂલસુત્તં |
| [૮૯] | નંદીસૂયં | [આગમસુત્તાણિ-૪૪] | પદમા ચૂલિયા |
| [૯૦] | અનુઝોગદારં | [આગમસુત્તાણિ-૪૫] | વિતિયા ચૂલિયા |

પ્રકાશન ૪૨ થી ૮૦ આગમસ્તુત પ્રકાશને પ્રગટ કરેલ છે.

| | | | |
|-------|---------------------|---------------------------|------------------|
| [૯૧] | આધાર - | ગુજરાતી અનુવાદ [આગમદીપ-૧] | પહેલું અંગસૂત્ત |
| [૯૨] | સૂધગડ - | ગુજરાતી અનુવાદ [આગમદીપ-૧] | બીજું અંગસૂત્ત |
| [૯૩] | ઢાકા - | ગુજરાતી અનુવાદ [આગમદીપ-૧] | ત્રીજું અંગસૂત્ત |
| [૯૪] | સમવાય - | ગુજરાતી અનુવાદ [આગમદીપ-૧] | ચોંચું અંગસૂત્ત |
| [૯૫] | વિવાહપત્રતિ - | ગુજરાતી અનુવાદ [આગમદીપ-૨] | પાંચમું અંગસૂત્ત |
| [૯૬] | નાયાધમ્મકણા - | ગુજરાતી અનુવાદ [આગમદીપ-૩] | છાઠું અંગસૂત્ત |
| [૯૭] | ઉવાસગદસા - | ગુજરાતી અનુવાદ [આગમદીપ-૩] | સાતમું અંગસૂત્ત |
| [૯૮] | અંતગદસા - | ગુજરાતી અનુવાદ [આગમદીપ-૩] | આઠમું અંગસૂત્ત |
| [૯૯] | અનુતરોપપાત્રિકદસા - | ગુજરાતી અનુવાદ [આગમદીપ-૩] | નવમું અંગસૂત્ત |
| [૧૦૦] | પણધાવાગરક્ષા - | ગુજરાતી અનુવાદ [આગમદીપ-૩] | દશમું અંગસૂત્ત |

| | | | | |
|-------|-----------------|----------------|------------|----------------------|
| [૧૦૧] | વિવાખમૂળ્ય - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૩] | અગિયારમું ઉપાંગસૂત્ર |
| [૧૦૨] | ઉવ્વવાઈય | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૪] | પહેલું ઉપાંગસૂત્ર |
| [૧૦૩] | રાધપસોક્ષિપ્ય - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૪] | બીજું ઉપાંગસૂત્ર |
| [૧૦૪] | જીવાજ્ઞવાલિગમ - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૪] | ત્રીજું ઉપાંગસૂત્ર |
| [૧૦૫] | પત્રવશાસૂત્ર | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૪] | ચોથું ઉપાંગસૂત્ર |
| [૧૦૬] | સુરપત્રનિ - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૫] | પાચમું ઉપાંગસૂત્ર |
| [૧૦૭] | ચંદપત્રનિ - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૫] | છઠું ઉપાંગસૂત્ર |
| [૧૦૮] | જંબુદીવપત્રનિ - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૫] | સાતમું ઉપાંગસૂત્ર |
| [૧૦૯] | નિરપાલિયા - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૫] | આઠમું ઉપાંગસૂત્ર |
| [૧૧૦] | કખવરિસિયા - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૫] | નવમું ઉપાંગસૂત્ર |
| [૧૧૧] | પુણિયા - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૫] | દશમું ઉપાંગસૂત્ર |
| [૧૧૨] | પુણિયુદ્ધિયા - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૫] | અગિયારમું ઉપાંગસૂત્ર |
| [૧૧૩] | વાણિદસા - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૫] | બારમું ઉપાંગસૂત્ર |
| [૧૧૪] | ચાઉસરણ - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૬] | પહેલો પયનો |
| [૧૧૫] | આઉરપણયકુભાગ - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૬] | બીજો પયનો |
| [૧૧૬] | મહાપણકુભાગ - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૬] | ત્રીજો પયનો |
| [૧૧૭] | ભત્તપણકુભાગ - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૬] | ચોથો પયનો |
| [૧૧૮] | તંદુલવેયાલિય - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૬] | પાંચમો પયનો |
| [૧૧૯] | સંથારગ - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૬] | છાટો પયનો |
| [૧૨૦] | ગણ્યાયાર - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૬] | સાતમો પયનો-૧ |
| [૧૨૧] | ચંદવેજાય - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૬] | સાતમો પયનો-૨ |
| [૧૨૨] | ગણ્યવિજા - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૬] | આઠમો પયનો |
| [૧૨૩] | દેવિદત્તયારો - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૬] | નવમો પયનો |
| [૧૨૪] | વીરત્યા - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૬] | દશમો પયનો |
| [૧૨૫] | નિસીહ - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૬] | પહેલું છેદસૂત્ર |
| [૧૨૬] | બુહતક્ષય - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૬] | બીજું છેદસૂત્ર |
| [૧૨૭] | વયદાર - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૬] | ત્રીજું છેદસૂત્ર |
| [૧૨૮] | દસાસુયક્ષયંધ - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૬] | ચોથું છેદસૂત્ર |
| [૧૨૯] | જીયક્ષયો - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૬] | પાંચમું છેદસૂત્ર |
| [૧૩૦] | મહાનિસીહ - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૬] | છઠું છેદસૂત્ર |
| [૧૩૧] | આધસ્યય - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૭] | પહેલું મૂલસૂત્ર |
| [૧૩૨] | ઓહનિજીજુત્તિ - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૭] | બીજું મૂલસૂત્ર-૧ |
| [૧૩૩] | પિડનિજીજુત્તિ - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૭] | બીજું મૂલસૂત્ર-૨ |
| [૧૩૪] | દસવેયાલિય - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૭] | ત્રીજું મૂલસૂત્ર |

| | | | |
|---------------------|----------------|------------|----------------|
| [१३५] ઉત્તરભૂગૂપશ - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૭] | ચોથું મૂલસૂત્ર |
| [१३૬] નંદીસૂત્રં - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૭] | પહેલી ચૂલ્ખિકા |
| [१३૭] અનુયોગદ્વાર - | ગુજરાતી અનુવાદ | [આગમદીપ-૭] | બીજી ચૂલ્ખિકા |

પ્રકાશન ૮૧ થી ૧ તથ આગમદીપ પ્રકાશને પ્રગત કરેલ છે.

| | | | |
|--|--|-------------------------|--|
| [૧૩૮] દીક્ષા યોગાદિ વિધિ | | | |
| [૧૩૯] ૪૫ આગમ મહાપૂજન વિધિ | | | |
| [૧૪૦] આદ્યારાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૧ | |
| [૧૪૧] સૂત્રકૃતાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૨ | |
| [૧૪૨] સ્થાનાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૩ | |
| [૧૪૩] સમવાયાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૪ | |
| [૧૪૪] ભગવતીઅજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૫/૬ | |
| [૧૪૫] જ્ઞાતાર્થમકથાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૭ | |
| [૧૪૬] ઉપાસકદશાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૭ | |
| [૧૪૭] અનત્વદ્શાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૭ | |
| [૧૪૮] અનુત્તરોપપાતિકદશાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૭ | |
| [૧૪૯] પ્રશનવ્યાકરણાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૭ | |
| [૧૫૦] વિપાકશુતાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૮ | |
| [૧૫૧] ઔપપાતિકઉપાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૮ | |
| [૧૫૨] રાજપ્રશનિયઉપાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૮ | |
| [૧૫૩] જીવાજીવાભિગમઉપાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૯ | |
| [૧૫૪] પ્રજાપનઉપાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૧૦/૧૧ | |
| [૧૫૫] સૂર્યપ્રજાસિઉપાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૧૨ | |
| [૧૫૬] ઘનપ્રજાસિઉપાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૧૨ | |
| [૧૫૭] જમ્બુદ્ધીવપ્રજાસિઉપાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૧૩ | |
| [૧૫૮] નિરયાવલિકાઉપાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૧૪ | |
| [૧૫૯] કળ્યવતંસિકાઉપાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૧૪ | |
| [૧૬૦] પુણ્યતાઉપાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૧૪ | |
| [૧૬૧] પુષ્પચૂલિકાઉપાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૧૪ | |
| [૧૬૨] વાહિદસાઉપાજસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૧૪ | |
| [૧૬૩] ચતુ:શરણપ્રકીર્ણકસૂત્ર સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૧૪ | |
| [૧૬૪] આતુરપ્રત્યાવ્યાનપ્રકીર્ણકસૂત્રં સટીકં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૧૪ | |
| [૧૬૫] મહાપ્રત્યાખ્યાનપ્રકીર્ણકસૂત્રં સચ્છાયં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૧૪ | |
| [૧૬૬] ભવતપરિજ્ઞાપ્રકીર્ણકસૂત્રં સચ્છાયં | | આગમસુત્તાણિ સટીકં-૧૪ | |

| | | |
|---------|--------------------------------------|----------------------------|
| [१६७] | तंदुलवैद्यारिकप्रकीर्णकसूत्रं सटीकं | आगमसुत्ताणि सटीकं-१४ |
| [१६८] | संस्तारकप्रकीर्णकसूत्रं सच्चायं | आगमसुत्ताणि सटीकं-१४ |
| [१६९] | गच्छाचाप्रकीर्णकसूत्रं सटीकं | आगमसुत्ताणि सटीकं-१४ |
| [१७०] | गणिविद्याप्रकीर्णकसूत्रं सच्चायं | आगमसुत्ताणि सटीकं-१४ |
| [१७१] | देवेन्द्रस्तवप्रकीर्णकसूत्रं सच्चायं | आगमसुत्ताणि सटीकं-१४ |
| [१७२] | मरणसमाधिप्रकीर्णकसूत्रं सच्चायं | आगमसुत्ताणि सटीकं-१४ |
| [१७३] | निशीथछेदसूत्रं सटीकं | आगमसुत्ताणि सटीकं-१५-१६-१७ |
| [१७४] | बृहत्कल्पछेदसूत्रं सटीकं | आगमसुत्ताणि सटीकं-१८-१९-२० |
| [१७५] | व्यवहारछेदसूत्रं सटीकं | आगम सुत्ताणि सटीकं-२१-२२ |
| [१७६] | दशाश्रुतस्कन्धछेदसूत्रं सटीकं | आगमसुत्ताणि सटीकं-२३ |
| [१७७] | जीतकल्पछेदसूत्रं सटीकं | आगमसुत्ताणि सटीकं-२३ |
| [१७८] | महानिशीथसूत्रं (मूलं) | आगमसुत्ताणि सटीकं-२३ |
| [१७९] | आवश्यकमूलसूत्रं सटीकं | आगमसुत्ताणि सटीकं-२४-२५ |
| [१८०] | ओघनियुक्तिमूलसूत्रं सटीकं | आगम सुत्तामि सटीकं-२६ |
| [१८१] | पिण्डनिर्युक्तिमूलसूत्रं सटीकं | आगमसुत्ताणि सटीकं-२६ |
| [१८२] | दशवैकालिकमूलसूत्रं सटीकं | आगमसुत्ताणि सटीकं-२७ |
| [१८३] | उत्तराध्ययनमूलसूत्रं सटीकं | आगमसुत्ताणि सटीकं-२८-२९ |
| [१८४] | नन्दी-चूलिकासूत्रं सटीकं | आगमसुत्ताणि सटीकं-३० |
| [१८५] | अनुयोगद्वारचूलिकासूत्रं सटीकं | आगमसुत्ताणि सटीकं-३० |

પ્રકાશન ૧૮૮ થી ૧૮૫ આગમશ્રુત પ્રકાશને પ્રગટ કરેલ છે.

—: સંપર્ક સ્થળ :—

‘આગમ આરાધના કેન્દ્ર’

શીતલનાથ સોસાયટી-વિભાગ-૧, ફ્લેટ નં-૧૩, ૪થે માળે
શ્રી નમિનાથ કેન્દ્ર ટેરાસરજી પાછળ, બ્હાઈ સેન્ટર, ખાનપુર
અમદાવાદ-૧

‘आगमसुत्ताणि-सटीकं’ भाग १ थी ३० नुं विवरण

| आगमसुत्ताणि | समाविष्टआगमा: |
|--------------|---|
| भाग-१ | आयार |
| भाग-२ | सूत्रकृत |
| भाग-३ | स्थान |
| भाग-४ | समवाय |
| भाग-५-६ | भगवती (अपरनाम व्याख्याप्रज्ञाप्ति) |
| भाग-७ | ज्ञाताधर्मकथा, उपासकदशा, अन्तकृदशा, अनुस्तरोपपातिकदशा, प्रश्नव्याकरण |
| भाग-८ | विपाकश्रुत, औपपातिक, राजप्रश्निय |
| भाग-९ | जीवाजीवाभिगम |
| भाग-१०-११ | प्रज्ञापना |
| भाग-१२ | सूर्यप्रज्ञाप्ति, चन्द्रप्रज्ञाप्ति |
| भाग-१३ | जन्म्बूद्धीप्रज्ञाप्ति |
| भाग-१४ | निरवायलिका, कल्पवत्तसिका, पुष्पिका, पुष्पचूलिका वण्हिदशा, चातुःशरण, आतुरप्रत्याख्यान, महाप्रत्याख्यान, भक्तपरिज्ञा, तदुलैवारिक, संसारक, गच्छाचार, गणिविदा, देवद्रस्तव, मरणसमाधि |
| भाग-१५-१६-१७ | नीशीथ |
| भाग-१८-१९-२० | बृहत्कल्प |
| भाग-२१-२२ | व्यवहार |
| भाग-२३ | दशाश्रुतस्कन्ध, जीतकल्प, महनिशीथ |
| भाग-२४-२५ | आदश्यक |
| भाग-२६ | ओघनिर्युक्ति, पिण्डनिर्युक्ति |
| भाग-२७ | दशर्थैकालिक |
| भाग-२८-२९ | उत्तराध्ययन |
| भाग-३० | नन्दी, अनुयोगद्वार |

श्रुति

वृत्तिः

भाष्यं

निरुक्तः

मूलं