

## આમારી-આહિંસા

આહિસાનો બોધ સર્વ ધર્મમાં અપાયો છે. હિંદુધર્મ, જૈનધર્મ અને બૌધધર્મ તો આહિસાને સ્વીકારે છે, એટલું જ નહિ પણ આઈથી પણ જરૂરું નહિ. Thou shalt not kill “તારે ડાઇને મારી નાખવું નહિ.” આહિસા એ ડેવળ નિષેધાત્મક નથી, પણ તેનું વિધાયક સ્વરૂપ પણ છે અને તેના વિધાયક અથવા નિશ્ચયાત્મક સ્વરૂપને વિશ્વગ્રેમ કહે છે. આપણે આહિસાને ચાર વિભાગમાં બેંચી નાખીશું.

સામાન્યહિસા, સામાજિકહિસા, ધાર્મિકહિસા, અને આત્મિકહિસા. સામાન્ય રીતે ડાઇપણ જીવનો ધાત કરવો, તેને પ્રાણુથી છૂટો કરવો તે હિસા ગણ્યાય છે. જોરાકનિમિતે, કીડાનિમિતે, શિકારનિમિતે, મનુષ્યો પણ ઓની હિસા કરે છે. શરીરથી મનુષ્યો જે હિસાદારા પાપ કરે છે, તેના કરતાં વચ્ચોથી વધારે પાપ કરે છે. જીલના પાપ શરીરનાં પાપ જેવાં સ્પષ્ટ હેખાય નહિ. પણ તલવારના ધા કરતાં વચ્ચનો ધા ધણો વિશેષ ઝારી હોય છે. પરનીદા સાંભળવામાં તથા કરવામાં આપણું રસ પડે છે. જ્યારે ડાઇના સંબંધી નિંદાની વાત અથવા ધસાતું વચ્ચન આપણે સાંભળીએ ત્યારે આપણે બેધડક કહેવું કે “કદાચ એ વાત સાચી ન પણ હોય અને હોય તો પણ તે વિષે મોલીને તેને વધારવી એ દ્વારાબંધું નથી—એ હિસા છે.”

ડાઈ એ મૂર્ખતા કરી. પણ તેની વાત કરીને ભીજને કહેવામાં આપણે પણ મૂર્ખ હરીએ છીએ. એક કવિએ કહું છે કે :

પરાઈ મૂર્ખતા કાને, સુખે ના તેર તું લેને.

આપણે આપણાં કાર્યો તથા વચ્ચો વાસ્તે જવાબદાર છીએ, તેના કરતાં પણ આપણા વિચારો વાસ્તે વધારે જવાબદાર છીએ. કાર્યો અને વચ્ચોની અસર પરિમિત છે, પણ આપણા વિચારો સ્ફુર્તમ હોવાથી ધણો દૂર સુધી પહોંચે છે. અને વાતાવરણું કાંતો

ખગાડે છે કે સુધારે છે. પ્રસન્નચંદ્ર રાજાપતું દષ્ટાંત જૈન આલમને સુવિદ્ધિત છે. તેમણે પોતાના જ વિચારવડે હેવગતિને ચોગ્ય કર્મ બાંધ્યું, નરકગતિને ચોગ્ય કર્મ બાંધ્યું અને ડેવળા પણ થયા, માટે મનુષ્યના બંધ અને મોક્ષનું ડારણ તેના વિચારે છે. વિચાર એ તેના વચ્ચેનોનો તથા કાર્યેનોના પિતા છે. દાન, શીલ, અને તપ એ ત્રણેની મહત્વાં તેની પાછળ રહેલા ભાવ-વિચાર ઉપર રહેલી છે. આપણા સમાજમાં પણ અનેક પ્રકારે હિસા થઈ રહેલી છે. ને કે આપણે ક્રાઇને શબ્દથી મારતા નથી, પણ બાળકમ, કન્યાવિક્રિય, વૃદ્ધલસ, એક પત્ની હોવા છતાં બીજાનું લગ્ન કરવું-આ બધાં ઇથિનાં શર્દો છે. તે સમાજના જીવનને, અને સમાજમાં રહેલી વ્યક્તિઓનાં જીવનને કચરી નાખે છે, રાખે છે, રીખાવી રીખાવીને મારે છે, ને ક્રાઇવાર તો ક્રસાઈના છરા કરતાં પણ લારે દુઃખ ઉત્પન્ન કરે છે. સમાજમાં રહેલા ફૂર રીવાનેને આપણે ફેરવાવીએ નહિ, પણ તે સંબંધી આંખમીચામણાં કરી તે રીવાનેને ચાલવા દઈએ તો આપણે પણ હિસામાં લાગ લીધો છે. Inaction in an act of mercy is an act in a deadly sin દ્વારાના કામમાં છતી શક્તિએ લાગ ન લેવો તે નિર્દ્દ્યતાના કાર્યમાં લાગ લીધા સમાન છે.

ધાર્મિકહિંસા, યત્નનિમિતે પશુનો વધ કરવો તે ધાર્મિકહિંસાનો એક પ્રકાર છે. બીજા ધર્મોની નિંદા કરવી, બીજા પંથોપર આક્ષેપો કરવા, એ પણ ધાર્મિક હિંસા. ધણા ખરા ધાર્મિક મનુષ્યો પોતાના સત્યસિદ્ધાંતો પ્રતિપાદન કરવાનું રચનાત્મક કાર્ય કરવાને બદલે બીજા પંથ કે ધર્મના દોષો નિરપણ કરવાનું બંદનાત્મક કાર્ય કરે છે, અને આમ કરવા જતાં સિદ્ધાંતાની ચર્ચા દૂર રાખી જુદા વિચારોને માનનારાએં. ઉપર અંગત આક્ષેપો કરે છે; આ પણ એક પ્રકારની પ્રયત્ન હિંસા છે. ક્રાઇપણ ધર્મનું અર્થું વાક્ય કે અર્થો શ્લોક લઈને, તેનું દૂષણ બતાવવું અને તેનું બંદન કરવું એ મહાન દોષ છે.

મનુસમૃતિમાં એક શ્લોક છે, તેની પ્રથમની લોટી આ પ્રમાણે છે  
ન માંસમક્ષળ દોષો ન મદ્યો ન ચ મૈથુને ।

માંસભક્ષણુમાં, દાડિમાં, અને મૈથુનમાં દોષ નથી—આટલું જે ડોષ  
વાંચે તો મનુસમૃતિ અને તેના લખનાર તથા માનનાર ઉપર તિરસ્કાર  
પ્રકટે. પણ તે શ્લોકની બીજી લોટી જણ્ણાવે છે કે—

### પ્રવૃત્તિરેષા ભૂતાનાં નિવૃત્તિસ્તુ મહાફળા ॥

લેઝાની ઉપર પ્રમાણે પ્રવૃત્તિ છે. પણ તે ત્રણ દોષોથી મુક્તા  
થવું તે મહા ઇળદાયી છે. માટે અર્ધો ઉતારાઓ કરી ભીજ ધર્મની  
નિંદા કરવી, કરાવવી તે ધાર્મિક હિંસા છે.

અંત્યને તરફનું લેઝાનું વર્તાન એ પણ ધર્મ સંખ્યાના અધુરા  
જ્ઞાનને આભારી છે. સર્વ ભૂત પ્રાણીમાં પ્રલુબ રહેલો છે—એમ માનવું,  
અને તે સાથે અંત્યજીવાં રહેલા પ્રલુનો. તિરસ્કાર કરવો એ ડેમ  
ગોપ્ય ગણ્ણાય ? છતાં ધર્મને નામે જ અંત્યને અત્યાર સુધી કયરાયા છે.

હવે ગોથી અને મહુતવની હિંસા તે આત્મિકહિંસા છે.

જ્યાં રાગ, દ્રોષ અને મોષ છે, ત્યાં આત્માની સ્વાભાવિક  
સ્થિતિનો નાશ થાય છે.

કોઈ વસ્તુ અથવા મનુષ્ય ઉપર આપણું રાગ થાય, પણ તે  
વસ્તુની પ્રાપ્તિમાં કોઈ અંતરાય નાખે, અથવા તે મનુષ્ય પ્રત્યેના  
આપણા પ્રેમમાં કોઈ અલેલ નાખે, તો તરત જ દ્રોષ પેઢા થાય છે.  
એટલે વસ્તુતઃ રાગ જ દ્રોષનું કારણ છે. પણ આ રાગ અને દ્રોષનું  
ખરું કારણ અજ્ઞાન છે. અજ્ઞાનને લીધે મનુષ્ય જે વસ્તુઓ પોતાની  
નથી તેના પર રાગ ધરે છે, અને તેમાંથી દ્રોષ જન્મે છે. માટે જ્યાં  
સુધી જીવનની એકતાનું જ્ઞાન ન થાય, ત્યાં સુધી આત્મિક હિંસા  
સર્વથા નાશ ન પામે. ડેવળ અહિંસક મનુષ્ય જ જીવનપ્રેમી બને છે.  
તેનો પ્રેમ વિશ્વવ્યાપી બને છે, અને તેના વિચારો, વચ્ચેનો, અને કાર્યો  
સમય જગતને આનંદદાતા નીવડે છે.

મણિલાલ નથુલાઈ હોશી