

योगीन्द्रसमुच्चयविवरचित  
आनन्दसमुच्चयो नाम योगशास्त्रम्

सं. विजयशीलचन्द्रसूरि

(परिचय)

समुच्चय नामना कोई विलक्षण योगी पुरुषे बनावेलो 'आनन्दसमुच्चय' नामनो योगशास्त्र-विषयक ग्रन्थ, कदाच प्रथमवार, अहीं प्रकाशित थई रह्यो छे. उपलब्ध मर्यादित स्रोतो थकी, आ ग्रन्थ तथा आ योगी विषे जाणकारी मेळवानो प्रयास निष्कल ज नीवड्यो छे. आम छतां, बे वातो निश्चयपूर्वक कही शकाय तेवी छे : १. आ ग्रन्थनी मारी पासेनी हाथपोथी अनुमानतः १५मा शतकनी जणाई छे, तेथी ग्रन्थकर्ता ते पूर्वे थया छे, अथवा ते पूर्वे आ ग्रन्थनी रचना थई छे, एम सिद्ध थई शके तेम छे. अने २. ग्रन्थकर्ता नाथसम्प्रदायना योगी-सिद्ध पुरुष छे तेवुं, ग्रन्थारम्भे ज, कर्ताए ज, वर्णवेली गुरुपरम्परानां-नामो जोतां समजी शकाय छे. प्रथम ए नामो ज आपणे नैंधीए : -

१. बुद्धनाथ, २. चैत्यनाथ, ३. लोकनाथ, ४. संवर, ५. जालन्थर,  
६. कृष्णनाथ, ७. रुद्र, ८. निरञ्जन, ९. कठमठनाथ, १०. परमाणुदेव, ११.  
समुच्चय (ग्रन्थकार).

आमां प्रथम चार नामो वांचतां बौद्ध सिद्धो याद आवे. नामोमां पण बुद्ध दर्शननी छाप लागे. जालन्थर ते तो गोरख सम्प्रदाय के नाथ परम्परामां प्रसिद्ध नाम छे ज. कृष्णनाथ ते कान्हपा के कानीफनाथ साथे सम्बन्धित नाम लागे.

अलबत्त, ग्रन्थकार शुद्धतया योगमार्गना ज प्रवासी साधक छे, अने कोई खास धर्म के दर्शनमां बंधायेला नथी, तेनो ख्याल तो ग्रन्थना मङ्गलाचरणना पद्याथी तेमज अन्तिम प्रकरणमां छए दर्शनोनी योगप्रकता जे रीते सिद्ध करी आपी छे ते परथी आवी जाय छे.

ग्रन्थमां योगशास्त्र-सम्बद्ध विशिष्ट पदार्थोनुं विशद अने मार्मिक प्रतिपादन करवामां आव्युं छे. एनुं विवरण के तेनो परिचय आपवानुं काम तो योगमार्गना

कोई विलक्षण साधक ज करी शके. आ विषयना तद्दन अनभिज्ञ एवा मारा जेवानुं ते काम नहि. परन्तु एक बात कही शकुं के मारी अल्पस्वल्प समजण अनुसार, आ ग्रन्थमां जे क्रमथी, जे विशदतापूर्वक, जे योगविषयक पदार्थों तेमज प्रक्रियानुं निरूपण थयुं छे, ते अन्यत्र क्यांय, होय तो पण, अद्यावधि जोवा-जाणवामां आवेल नथी. अमनस्कयोग, गोरक्षसंहिता, घेरण्डसंहिता इत्यादि ग्रन्थोमां आ विषयोनुं प्रतिपादन होय तो ते संभवित गणाय. नाथ-परम्परामां अथवा तो गोरखवाणीमां आ विषयो प्रख्यात होवा ज जोईए. श्री मकरन्द दवेना एक पुस्तकमां हमणां ज एक कण्ठिका जोवा मळी. गोरखनाथनी कृति छे :

“सोलह कला चन्द्र प्रकासा, बारहकला भाण  
अनंतकला सिद्धों का मेला, रह गया पद निर्वाण”

प्रस्तुत ग्रन्थना ५-६ प्रकरणो विषयसंकेत ज आमां मळे छे !

समग्र ग्रन्थ आठ प्रकरणोमां निबद्ध - बहेंचायेलो छे. तेनां नामो क्रमशः आ प्रमाणे छे : १. स्थान प्रकरण; २. नाडी प्रकरण; ३. मन्त्रप्रभाव प्रकरण; ४. ध्यानभेद प्रकरण; ५. चन्द्रकर्म प्रकरण; ६. सूर्यकर्म प्रकरण; ७. सिद्धि प्रकरण; ८. मुक्ति प्रकरण. कुल २८० जेटला श्लोकोमां पथरायेलो आ ग्रन्थ छे.

प्रारम्भना ११ श्लोको प्रस्तावना जेवा छे, जेमां मङ्गल, गुरुपरम्परा दर्शावीने ग्रन्थरचनानो हेतु बताव्यो छे (श्लोक १) : “योगशास्त्रो तो सेंकडो छे, पण केटलांय शास्त्रोमां स्पष्ट अर्थो नथी; केटलांकमां स्पष्टता छे, तो पण सम्पूर्णता के पूर्णतः स्पष्टता नथी. तेथी हुं लीलामात्ररूपे आवी खोट दूर करुं आ शास्त्र रचुं छुं.” तो १०-११मां पद्मोमां कर्ता आ शास्त्रनुं साफल्य आ रीते वर्णवे छे : “बुद्धिमान् वादीओमां बीजी कोई पण बाबतमां प्रायः संवाद भले न सधातो होय, परन्तु, जो मोक्षमार्ग प्रत्ये आस्था होय तो, आवा अध्यात्मपरक प्रतिपादनमां लेश पण विसंवाद न ज थाय. अरे ! मोक्षमार्गना सहज शत्रु मनाता नास्तिको पण आ शास्त्रना उपदेशना अमलथी अनुभवाता प्रत्यक्ष लाभो विषे, अथवा ते लाभो थवाथी आ योगमार्ग विषे ब्रह्मावंत थवाना ज.”

आवा विश्वास साथे कर्ता प्रथम प्रकरणमां 'स्थान'नुं निरूपण मांडे छे. तेमनुं कथन छे के "धर्म अने मोक्ष एम बे पुरुषार्थ छे जरूर; पण शरीरमां त्रिदोष आदि विविध दोषो संभवता होई पहेलां धर्म-पुरुषार्थमां ज प्रयत्न थाय ते जरूरी गणाय, शरीरने सुस्थित बनाववा माटे. शरीरमां स्थिरता आवे तेवां कर्म अहीं वर्णववानां छे; ते कर्मों 'स्थान'मां वर्तनारा चित्तने आधीन छे. ते 'स्थानो' नुं नामादि स्वरूप विशदताथी कर्ता आलेखे छे, जेनुं तत्त्व योगसाधकोने समजाय तेम छे. ४३मा पद्मां विविध पदो (स्थान) हांसल थतां थतां छेवटे मळनारा 'परम पद'नी वात छे. पद्म ४४मां शरीर, सूक्ष्म शरीर, ऊर्ध्व शरीरनां माप वर्णवायां छे.

बीजा नाडी प्रकरणमां ईडा, पिङ्गला आदि नाडीओनुं वर्णन थयुं छे. बीजा प्रकरणमां विविध स्थानो परत्वे मन्त्रबीजाक्षरो तथा तेना प्रभावनुं मार्मिक वर्णन थयुं छे. बीजाक्षरो पण नोंधेल छे. तो चोथा प्रकरणना प्रारम्भे ज कर्ता कही दे छे के "ज्यां सुधी ध्यानसाधना न थाय त्यां लगी आ मन्त्रो फलीभूत थाय नहि, माटे आ प्रकरणमां ध्याननुं विधान करुं छुं." अने ते रीते ज आ प्रकरणमां ध्यान धरवानी प्रक्रिया तेमज ते ते मुद्रामां ते ते प्रयोजन माटे जपवाना मन्त्राक्षरो वगेरेनुं स्पष्ट वर्णन करेल छे. तेनां फल पण वर्णव्यां ज छे.

पांचमा चन्द्र-कर्म प्रकरणमां १६ कलाओ - 'शङ्खिनी' वगेरे - तथा 'शङ्खसारण' वगेरे ४२ कर्मोनां नाम तथा काम वर्णवेल छे. छाँ और सूर्यकर्म - प्रकरणमां सूर्यनी १२ कलाओ तथा ४२ कर्मोनां नाम - काम आदिनुं विस्तृत वर्णन थयुं छे.

सातमा प्रकरणमां पांच भूत-तत्त्वोनी सिद्धि वर्णवाई छे. क्यारे कहुं तत्त्व गौण के प्रधान होय, शेनी वध-घट क्यारे ने शी रीते-शा कारणथी थाय, तथा पांच तत्त्वोनी सिद्धि कोने मळे तथा तेना फल-फायदा शा, तेनुं वर्णन आ प्रकरणमां थयुं छे.

आठमा प्रकरणमां मन-इन्द्रियो-शरीरने वश करवापूर्वक मुक्ति केम मळे तेनुं तात्त्विक चिन्तन थयुं छे. आमां ११मा पद्मां कर्ता भूमिका बांधतां स्पष्ट जणावे छे के "जेम नदीओ पोतानामां मस्त होवा छतां समुद्रमां प्रवेश करे छे, तेम छए दर्शनोना तत्त्वमार्ग जुदा भले होय तो पण छेवटे तो समाधि

अने योगना मार्गमां ज तेमणे आवशु पडे छे ॥ आं पछी कमशः छए दर्शनवाळा केवी रीते योगमार्गनो स्वीकार करे छे तेनुं विशद चित्र कर्ता आपे छे.

एमां प्रथम शाक्य-सौगत (बौद्ध) दर्शनीओनी वात छे. दरेकनुं पोतानुं- पोताना दर्शननुं तत्त्वप्रतिपादन ज योगमार्गपरक होय छे तेवी प्रस्तुति, ते ते दर्शननां तत्त्वोनी वात लईने कर्ता करे छे, ते बहु ज रोचक अने हृदयंगम लागे छे. १२-१४ पद्योमां 'सौगत'नी वात थई छे. १५-१९मां नैयायिकोनी वात छे. २०-२५मां सांख्योनो स्थिति दर्शावी छे, २६-३०मां मीमांसकोनी योग-साधना-परक स्थिति वर्णवी छ. तो ३१-३२ एम बे पद्योमां 'चार्वाक' नी पण योगोपासना बतावी दीधी छे.

'चार्वाक' भूत (भौतिक जगत) नो ज स्वीकार करे छे. तो तेने कहे छे के "भूतसिद्धि समाधि सिद्ध थया बिना थाय नहि अने भूतसिद्धि थाय तेने ज अमे 'मुक्त' आत्मा गणीए छीए. एटले हे नास्तिक ! जो 'भूत' सिवाय तारा चित्तमां कशुं ज अभिप्रेत न होय तो तुं पण 'मुक्त' ज गणाय."

छेल्ले जैन दर्शननी वात ३३-३५ पद्योमां करवामां आवी छे. आपां कर्ताए जैनमतना प्रवर्तक 'जिन'नी जगत्प्रसिद्ध मुद्रानी वात अत्यन्त सुघडताथी करी छे : "नासिकाने टेरवे पोतानी दृष्टिने टेकवीने, पद्मासनमां कायाना शिथिलीकरणपूर्वक बेठेला 'जिन' तो, वर्तमान युगना लोकोने, पोतानी आवी अद्भुत मुद्रा द्वारा ज ध्यानमार्ग समजावी दे छे !" पछीनां २ पद्योमां जिन भगवाननो साधनानो अर्क कर्ताए तारवीने आपी दीधो छे ! आवुं तादृश वर्णन तो कोई नीवडेल योगी ज करी शके !

पद्य ३७-३८ मां समापनसूचक वचनो छे. तेमां कर्ता कहे छे के 'परमाणु गुरु' नी वाणीमांथी प्रगटेल आ वचनामृतने अल्पोक्ति जेवां विकल्पात्मक वचनो वडे कोई मलिन न करशो. केम के निरीह एवा सिद्धोनां वचनो कदी पण विपरीत होतां नथी.

आ पछीनां पद्यो उपसंहारात्मक छे.

पांच पानांनी आ प्रति महदंशे शुद्ध-अतिशुद्ध छे. क्यांक कोईक पाठ

तूटतो जोवा मळे छे. ते माटे आ ग्रन्थनी अन्य प्रतिओ शोधकी रही. कर्तानुं भाषा, कवित्व, छन्द आदि परनुं प्रभुत्व अद्भुत कहेवुं पडे तेवुं छे, तेनो अनुभव काव्ये काव्ये विद्वानोने थशे तेमां संशय नथी.

आदर्शभूत प्रति खम्भात स्थित श्री विजयनेमिसूरिज्ञानशालाना भण्डारनी छे. तेमां अनेक स्थाने लेखके पाठान्तरे पण नोंध्यां छे, तेमज टिप्पणो पण लखेल छे. ते दरेकनो आ सम्पादनमां समावेश कर्यो ज छे. आ ग्रन्थनी बीजी प्रति शोधवा माटे घणी मथामण करी. परन्तु आनी प्रत तो व्याय होवानी भाल न मळी, बल्के कोईने आ ग्रन्थ तथा कर्ताना नाम विषे जाणकारी पण न होय तेवुं लाग्युं. फक्त कोबाना श्री कैलाससागरसूरि ज्ञानभण्डारमांथी विद्वान् मुनिश्री अजयसागरजीना प्रयत्नधी आ ग्रन्थनी एक अर्वाचीन अशुद्ध प्रति मळी, जेनो उपयोग एकाद स्थाने पाठपूर्ति माटे थई शक्यो छे. ते संस्थानो आ माटे आभार मानुं छुं.

कोईक विशिष्ट योगाभ्यासी साधक आ ग्रन्थनो रुडो अभ्यास करे, अने आमां प्रतिपादित बाबतोनो रसथाल जिज्ञासुओ समक्ष खुलो मूके तेवी भावना साथे विरमुं.

### आनन्दसमुच्चयः ॥

ॐ नमः श्रीपरब्रह्मणे ॥

यत्र वित्रासमायान्ति तेजांसि च तपांसि च ।

चिदानन्दमयं वन्दे महीयस्तदहं महः ॥१॥

प्रबुद्धनिःशेषपदार्थतत्त्वः श्री बुद्धनाथः प्रथमं पुनातु ।

विश्वत्रयीप्रीणनबद्धबुद्धिः श्रीचैत्यनाथः श्रियमातनोतु ॥२॥

जयति जगदरिष्टेपद्रवद्रावहेतुत्विभुवनजनरक्षादक्षिणो लोकनाथः ।

तदनु जयति विश्वप्लावनोद्भ्रान्तमोहार्णवनियमनलीलासंवरः संवरश्च ॥३॥

जयति निबिडमाद्यद्भसंरम्भमुद्राविघटनपटुरुच्चैः किञ्च जालन्धरारव्यः ।

धवलयतु जगान्ति सफारताराधिनाथद्युतिविजयियशोलिः कृष्णानामपि नाथः ॥४॥

वशंवदीभूतसमस्तसिद्धि - भद्राणि रुद्रस्तनुताज्जनस्य ।  
ज्योतीरसाशमद्युतिचितवृत्ति - निरञ्जनः कल्मषमुच्छिन्तु ॥५॥

नाथः कठमठनामा कामादिविपक्षपक्षजिज्जयति ।  
श्रीभत्यरमाणुगुरुं गुरुमहिमनिकेतनं नौमि ॥६॥

नटत्वं किं तत्त्वं पिहितविषये वेषविषये  
न दम्भः संरम्भः किमु [य]ममये स्वस्वसमये ।  
अजिह्वं न ब्रह्म प्रमदकलिते योगललिते  
गुरुत्वं सत्त्वं वा यदि न परमाणोः परिणतम् ॥७॥

एतस्मात् परमाणुदेवसुगुरोस्तत्त्वामृताम्भोनिधे -  
र्यः प्राप्त् परमप्रसादसुभगं तत्त्वोपदेशामृतम् ।  
तेनाऽनन्दसमुच्चयाभिधमिदं शास्त्रं जगज्जीवनं  
योगीन्द्रेण समुच्चयेन रचयाञ्छके कृपाम्भोभृता ॥८॥

शास्त्राण्यत्र परःशतानि भुवने सन्त्येव किन्तु स्फुटो  
नार्थः केष्वपि केष्वपि स्फुटतरोऽप्यर्थः समस्तो नहि ।  
शास्त्रेऽमुत्र ततो गिरां पुर इव प्रादुर्भवद्वस्तुनि  
स्फीतार्थग्रथिते फलेग्रहि मम स्यादेव लीलायितम् ॥९॥

नानाकारैमतिर्विचारचतुरा न प्रायशो वादिना -  
मन्योन्यस्य समस्तवस्तुषु वचःसंवादमेदस्विनाम् ।  
किन्तु स्यादपवर्गमार्गविषयश्रद्धावतः कस्यचि-  
नाध्यात्मप्रतिपत्तिपर्वणि विसंवादप्रवादः क्वचित् ॥१०॥

अध्यात्मसिद्धिजनितं जनतातिवर्ति  
प्रत्यक्षसिद्धमखिलं फलमश्नुवानः ।  
अत्रोपदिष्टपवर्गनिसर्गवैरी  
न श्रद्धीत किमु नास्तिकपुङ्गवोऽपि ? ॥११॥

१. तेष्वपि । २. ०मतिप्रचारविथुरा । ३. मेदस्विता ॥

इह प्ररोहत्पुरुषार्थपलवा प्रायः प्रवृत्तिर्मितिशालिनां मता ।  
परापरत्वव्यतिभिन्नवैभवं द्विधा च सन्तः पुरुषार्थमध्यधुः ॥१२॥

परं शरीरे शरदभ्रगर्भ - सगर्भता निर्भयमध्युदेति ।  
बलूल-बातूल-विलोलतूल-लीला समुन्मीलति जीवितेऽपि ॥१३॥

ततः पुमर्थे प्रथमे हि देहिना - महो ! विहर्तु पदवी दक्षीयसी ।  
दधुर्माव्यर्थसमर्थनास्पदे पदं तदस्मिन्नपरे गिरः पुरः ॥१४॥

स्थेमानमानेतुमतः शरीरं कर्माणि निर्मातुमुपक्रमोऽयम् ।  
स्युः स्थानकस्थायिनि तानि चित्ते तदुच्यते स्थानकचक्रवालम् ॥१५॥

ध्रुवस्य चक्रं धुरि दक्षिणस्य चक्रं ततः कुण्डलिनीमुखस्थम् ।  
स्वयम्भुवो लिङ्गपदस्य चक्रं देवीगुहास्थानमथापि चक्रम् ॥१६॥

चक्रं वायो रेचकस्योदयार्थं, पश्यन्ती वाक् स्थानचक्रं तदूर्ध्वम् ।  
चक्रं चातः सूर्यरज्यत्कलाया - स्तस्याच्चक्रं गुप्तवातोदयाय ॥१७॥

ऊर्ध्वं तस्मादादिरक्तस्य चक्रं चक्रं चाऽन्यद् यत्र नादोऽध्युदेति ।  
आहुश्चक्रं कुण्डलिन्याश्च तस्मा- दादेश्चक्रं कूर्मचक्रं तदूर्ध्वम् ॥१८॥

चैतन्यचक्रादथ देहकन्दे वराङ्गचक्रादपि शक्तिचक्रम् ।  
तस्योपरिष्टादथ मूलकन्द - स्ततोऽपि चन्द्रद्युतिमण्डलं च ॥१९॥

आधारचक्रं गुद-लिङ्गमध्ये, पर्णेश्च वर्णेश्च युतं चतुर्भिः ।  
पुरीषभाण्डस्य ततोऽपि चक्रं चक्रं तथाऽस्योपरि सौत्रभाण्डम् ॥२०॥

साधिष्ठानं लिङ्गमूलेऽथ चक्रं युक्तं षड्भिस्तच्च वर्णोदलैश्च ।  
विज्ञातव्यं तस्य नाभेश्च मध्ये बद्धं सिद्धैरुड्डियाणाख्यपीठम् ॥२१॥

रोमोत्पत्तिस्थानचक्रं तदूर्ध्वं सार्द्धास्तिस्थः स्युर्यतो रोमकोट्यः ।  
अस्थ्युत्पत्तिस्थानचक्रं च तस्मात् षष्ठ्यस्मात् त्रीणि चास्थानं शतानि ॥२२॥

चक्रं शुक्रप्रभवमथ चोत्पत्तिचक्रं कलाया -  
श्वकं चाऽन्यत् तदुपरि यतः षड् रसाः प्रोल्लसन्ति ।

चक्रं वायोः प्रसरति रसो यत्र चान्नोदकानां  
चक्रं चाऽऽस्ते प्रकटपवनः श्वासरूपो यतः स्यात् ॥२३॥

ब्रह्मग्रन्थिनां डिकानां सहस्रे - द्वाससत्या मूलकन्दीकृतोऽस्ति ।  
 अन्यत्रास्ते चक्रमुज्जृम्भतेऽसौ यस्मिन् वहिनः पाकहेवाकसिद्धः ॥२४॥

एकैकशो दशविभेदविभक्तमस्ति प्राणादिकं पवनपञ्चकमेतदूर्ध्वम् ।  
 नाभौ ततोऽपि मणिपूरकचक्रमस्ति पत्राणि यत्र दश सन्ति तथाऽक्षराणि ॥२५॥

एतस्माद् गुणतत्त्वबुद्धिविषयस्थानं तथाऽनन्तरं  
 सिद्धज्ञानगुहापदस्य तु भवेच्चकं ततश्च क्रमात् ।

चक्रं मध्यमवाक्यपदस्य पृथिवीमुद्रास्पदं चक्रम-  
 प्यास्ते कुम्भकवायुचक्रमपरं हंसस्य चक्रं ततः ॥२६॥

बृंकारचक्रं हृदि कण्ठकस्य चक्रं ततो द्वादशवर्णपर्णम् ।  
 अनाहतं वक्षसि लक्षणीयं तदूर्ध्वमावेशपदं वदन्ति ॥२७॥

ध्यानस्थानं स्थानमानन्दरूपं तस्मादूर्ध्वं विष्णुदेवास्पदं च ।  
 कण्ठस्थाने चाथ चक्रं विशुद्धेः पत्राणि स्युः षोडशाऽत्रैः स्वराश्व ॥२८॥

चक्रं चाऽस्मादधिकसति वाग् वैखरी शब्दशक्ते -  
 मूलस्थानं तदनु ललनानामकं लेखिकायाम् ।

चक्रं तत्त्वं द्व्यधिकदशभिः शासितं पर्णवर्णं -  
 रास्ते चाऽन्यत् तदनु पुरुषस्थानतो बुद्धितत्त्वम् ॥२९॥

मुद्रास्पदं च पवनस्य ततोऽम्बुमुद्रा देव्यादिमण्डलमतः क्रमतः समस्ति ।  
 सारस्वतस्तदनु तिष्ठति वाक्यकन्द-स्तस्माच्च पूर्णगिरिपीठमिति प्रतीतम् ॥३०॥

नासाऽन्यतरतस्तृतीयतिथडाचक्रं प्रकाशास्पदा -  
 दाज्ञाचक्रमिदं त्रिवर्णकदलं भूमध्यमालम्भते ।

स्थानं शब्दलयं कपालकुहरस्याऽन्तः प्रतिष्ठां गतं  
 मूर्द्धन्यूर्ध्वमतः कदम्बकगुहास्थानं समुज्जृम्भते ॥३१॥

तस्मात् पूरकवायुचक्रममुतः पीठं च जालन्धरं  
 विश्रामाय समस्ति चक्रमपरं षण्णां रसानां तथा ।

तस्याऽनन्तरमस्ति चाऽमृतकलाचक्रं ततोऽपि क्रमाद्  
 बिन्दुस्थानमथास्ति पञ्चविषयासकेन्द्रियाणां पदम् ॥३२॥

---

१. षोडशाऽस्य ॥ २. घण्टकायाम् ॥ ३. नासास्याऽ ॥ ४. प्रकाश्याऽ ॥

द्वारे वसन्ति सततं वपुषः सुषुम्णा - धारा --- मतश्च कदम्बगोलः ।  
 नक्षत्रमण्डलमतः क्रमतो दलानां यस्मिन् परिस्फुरति विशतिरष्टयुक्ता ॥३३॥

अतो महापद्मवनं विदुर्बुधाः स्याद् ब्रह्मरन्धं तदन्तरं पुनः ।  
 अथाऽपरं ब्रह्मपदं प्रचक्षते शुक्रस्य चक्रं च भवेदनन्तरम् ॥३४॥

मूलकुण्डलिनी स्थान - चक्रं सप्तदशच्छटम् ।  
 एतस्मात् परतः पीठं कामरूपं प्रचक्षते ॥३५॥

सहस्रपत्रान्धितमूर्ध्वशक्ति - चक्रं तदूर्ध्वं ध्वनिचक्रमस्ति ।  
 स्थानं ततो विस्मरणं विसार्गं - स्थानं ततः क्रोधकृशानुचक्रम् ॥३६॥

चक्रं च स्मरणस्य केवलिलयस्थानं तथाऽनन्तरं  
 विज्ञातव्यमथोर्ध्वमीश्वरलयस्थानं ततोऽपि क्रमात् ।  
 स्थानं रुद्रलयं ततोऽपि च भवेद् विष्णोर्लयस्थानकं  
 स्थानं ब्रह्मलयस्य तस्य च पुरः शक्तेलयस्थानकम् ॥३७॥

तद् द्वितीयतियडाह्यचक्रं ब्रह्मकर्णविवैवयगतं यत् ।  
 षड्दलं तदनु मानसचक्रं नादचक्रममुतः परमाहुः ॥३८॥

सलिलमयमुदस्तादित्यपादाब्जजाग्रद्-  
 द्युतिमहिमहिमांशोश्वक्रमस्ति कमेण ।  
 इह सकलकलासु स्फूर्तिवर्ण्यासु वर्ण-  
 नभिदधुरभूषणः षोडशाध्यायरूपान् ॥३९॥

स्थानं तस्मादचलवनमित्यस्ति तस्योपरिष्ठा-  
 च्चक्रं चैवाऽमृतमयमिडा-पिङ्गला-शह्विनीनाम् ।  
 चक्रे चक्रं प्रथमतियडेत्युम्ननीचक्रमस्मा-  
 च्चक्रं चाऽन्यत् तदुपरि भवेदुत्तरस्य ध्रुवस्य ॥४०॥

विश्रामाय च चक्रमस्ति मरुतो लिङ्गं ततः पश्चिमं  
 चक्रे च भ्रमरस्य तिष्ठति महाशून्यं ततोऽपि क्रमात् ।  
 आस्ते स्थानमपि त्रिवर्णमपरस्थानं तथाऽनन्तरं  
 स्थानं मानसवायुर्षिलयमित्येतानि सर्वाण्यपि ॥४१॥

---

१. वायुपृष्ठ० ।

ततः कायद्वारोपरि पदमशब्दं प्रथमत-  
स्ततोऽस्पर्शं तस्मादरसमथं चाऽरूपमपरम् ।  
अंगन्थं चैतस्मादकुलममलं चापि परत-  
स्तदूर्ध्वं चाऽनन्तं समरसमतश्चापि सहजम् ॥४२॥

नित्यं ज्ञानं शिवपदं निरञ्जनपदं तथा ।  
शक्तिपदं चाऽदिपदं तदन्ते परमं पदम् ॥४३॥

शरीरमेतत् किल देहभाजां स्यादात्मतालैः प्रमितं चतुर्भिः ।  
सूक्ष्मं तु तालार्द्धमधो विकृद्ध-मूर्द्धवं तु तालेन महद् वदन्ति ॥४४॥

यदत्र मातृप्रतिमापि धात्री गतः क्षतानामपि भूरुहाणाम् ।  
शिखाग्रोधाद् विदधाति नाशं सूक्ष्माङ्गनाशः स्फुटमत्र हेतुः ॥४५॥

अथः शरीरस्य ततः स्थितानि स्थानानि चत्वारि विचारितानि ।  
अशब्दधामप्रभृतीनि मूर्ध्नोऽप्यूर्ध्वं पुनः सप्तदशोदितानि ॥४६॥

इति श्रीसमुच्चयविरचिते आनन्दसमुच्चयाभिधाने योगशास्त्रे स्थानप्रकरणं  
प्रथमं समाप्तम् ॥

---

नैरन्तर्यं स्थानकानुक्रमस्य, ब्रह्मग्रन्थौ कथ्यमाने नहि स्यात् ।  
तस्मादेतत्राडिकानां स्वरूपं, स्थानव्यक्त्या साम्प्रतं कीर्तयामः ॥४७॥

भवन्ति देहे दश मूलनाऽच्यः प्रत्येकमेतासु वसन्ति भेदाः ।  
द्वाभ्यां शताभ्यामधिकाः सहस्राः, सप्त स्फुटस्थाननिवेशभाजः ॥४८॥

इडोत्तरस्यां दिशि भाति तस्यां पुरो यशा पृष्टगता कुहूः स्यात् ।  
वामेषु नाशापुटकान्त-नेत्र-श्रोत्रेषु तासां क्रमशः प्रवाहः ॥४९॥

स्फुटतरपरिम्भा नासिकान्ते नितान्तं  
कलयति किल केलिं पिङ्गला दक्षिणेऽस्मिन् ।

---

१. धात्री यतक्षता० ।

पुर इह गजिहा दक्षिणं चक्षुरेति  
श्रवणमिदमुपास्ते पृष्ठतस्त्वलमुखाख्या ॥५०॥

नाशानःस्था स्पृशति सततं ब्रह्मरन्त्रं सुषुम्णा  
पूषा तस्याः स्फुरति पुरतो गुह्यदेशे वसन्ती ।  
गान्धारीति प्रसरति गुदस्थानगा पृष्ठतस्तु  
ज्ञेयै शङ्खिन्यथ च दशमी देहशाखाचतुष्के ॥५१॥

प्राणः प्राणादिडास्थादुपचयमयते रेचकादित्रयं च  
व्याधत्तेऽसौ यशास्थः कृकरमरुदथ क्षुत्रष्टः प्रौढिमानम् ।  
वृत्तिं कूर्मः कुहूस्थः प्रथयति नयनामीलनोमीलनानां  
किं चालस्यप्रणाशं जनयति जगतामुच्चकैर्दीपनं च ॥५२॥

स्यात् पिङ्गला खेलदुदानवायो-रूर्ध्वं रसादेगमनं व्यथा च ।  
शोषुं तथा शूलमुशन्ति सन्तो धनञ्जयाख्याद् गजिहिकास्थात् ॥५३॥  
नागो वायुर्योयुमस्त्वयुलमुखायाः-मुदारः स्याद् वानिरोधश्च तस्मात् ।  
किं चोपास्ते यः समानः सुषुम्णां पुष्ट्यारोग्ये साम्यमस्माद् रसादेः ॥५४॥

व्यानात् संग्रहमोक्षसंवृतिविवृत्यादीनि पूषा स्थिताद्  
गान्धार्या मलमूत्रशुक्रसरणासक्तीस्तथा पानतः ।  
शङ्खिन्यामथ देवदत्तपवनाज्जृभासमध्यन्तिं  
हिकाङ्गस्फुटनालसत्त्वजडतानिद्रागमांशाऽभ्यधुः ॥५५॥

इति श्रीसमुच्चयविरचिते आनन्दसमुच्चयाभिधाने योगशास्त्रे  
नाडीप्रकरणं द्वितीयं समाप्तम् ॥

चक्रेष्वमीषु स्फुटवर्णपर्णैः - र्भवन्ति चक्राणि नव प्रधानम् ।  
तदेषु विस्पष्टफलोत्तरङ्गान् क्रमेण वर्णान् परिवर्णयामः ॥५६॥ १

\*ईमित्यस्मात् स्फुरति परमानन्द आधारचक्रे  
वर्णादाविर्भवति सहजानन्द ऐमित्यतश्च ।

१. संबसत्त्वलमुखायाऽ ।

वीरानन्दोऽभ्युदयमयते नित्यमोङ्कारवर्णाद्  
योगानन्दः पुनरुदयति कलीमिति व्यक्तवर्णात् ॥५७॥ २

ह्रौं ह्रीं हूं ह्रैं ह्रौं ह्रः इत्यक्षरेभ्यः स्वाधिष्ठाने प्रश्रयानुकमेण ।  
क्रौर्या तस्माद् गर्वनाशोऽथ मूर्च्छा-उवज्ञा चाथ स्यादविश्वासभावः ॥५८॥ ३

द्वौमित्यक्षरतः 'सुषुप्तिरुदये तृष्णा ज्ञमित्यक्षरा-  
दीर्घा द्वीमिति वर्णतः पिशुनता इमों वर्णतो जायते ।  
लज्जा ज्ञीमिति वर्णतः प्रभवति च्छें वर्णतः स्याद् भयं  
म्खेपित्यक्षरतो घृणा-भ्युदयते झौंतश्च मोहो भवेत् ॥५९॥ ४

कलीमित्यमुष्मादुदयेत् कषायः श्री वर्णतश्चापि भवेद् विषादः ।  
इति कमेण प्रभवन्ति भावा दशापि चक्रे मणिपूरकाख्ये ॥६०॥ ५

भवति स इति वर्णलौल्यभावप्रणाशः  
कपटमपि पवर्णज्जृम्भते ठाद् वितर्कः ।  
समुदयमनुतापः<sup>१</sup> पर्युपास्ते भुवर्णाद्-  
विरचयति रिवर्णः शश्वदाशप्रकाशम् ॥६१॥ ६

छान्चिन्ता स्फुरति च वर्णतः समीहा  
मावर्णादिथ समता भतश्च दम्भः ।  
वैकल्यं तदनु यतो णातो विवेको-  
उहङ्कारष्टत इति सन्त्यनाहतेऽमी ॥६२॥ ७

अ इ उ ऋ लृ ए ओ अं रूपाः स्वराः प्रणवं ततः  
कमपरमथोऽग्नीथं हुं फुट् ब(व)षट् परतः स्वधा ।  
तदनु च परं स्वाहा तस्मान्नमश्च ततोऽमृतं  
तदिति सकलान् सूक्ष्मानम्भः स्वरान् परितन्वते ॥६३॥ ८

आतः खड्ज इती-श्व(स्व)रातु ऋषभो गान्धार ऊकारतः  
स्याद् ऋतोऽप्यथ मध्यमः स्फुटमथो लृकारत पञ्चमः ।  
ऐतो धैवत औ स्वरात् समुदयं धत्ते<sup>२</sup> निषादो विषं  
वल्गान्त्यः स्वरतो बहिः पुनरमी चक्रे विशुद्धेः स्वराः ॥६४॥ ९

---

१. सुषुप्तमुदये । २. उपनुरूपः । ३. दत्ते ।

आकाराद् भवति मदः सतश्च मानः  
 स्त्रेहः पात् प्रभवति शाक्षराश्च शोकः ।  
 खेदोऽपि स्फुरति 'युतो रितश्च लाभो  
 देर्वर्णादरतिरतः समुज्जिहीते                   ॥६५॥ १०

चात् संभ्रमो माक्षरतश्च घूर्णिः  
 श्रद्धा पवर्णादुदयं प्रयाति ।  
 सन्तोषपोषक्ष्य यतो णकाराद्  
 ग्रन्थोपरोधो ललनाख्यचक्रे                   ॥६६॥ ११

श्रीतः सत्तां सास्त्विकोऽभ्येति भावो वर्णाद् भूंतो राजते राजसोऽपि ।  
 कलीमित्यस्मात् तामसो मासलः स्या-देते चाजाचक्माकम्य तस्युः॥६७॥ १२

हंतः कृपा स्फूर्जति सात् क्षमा च छादार्जवं धैर्यमतो दवर्णात् ।  
 विरागता धाच्च धृतिश्च फातो हर्षो वितो हास्यमतश्च रीतः           ॥६८॥ १३

रोमाञ्चो यो चवर्णात् 'पामाश्रुगितो सतः ।  
 स्थिरत्वं च गाम्भीर्यमपि दुवर्णात् कीवर्णादुद्यमः स्फुरति           ॥६९॥ १४

स्वच्छत्वमाविर्भवति र्त्तिवर्णा-दौदार्यमूर्जस्वि भवेच्चवर्णात् ।  
 एकाग्रता प्रीत इतीह भावाः कलाश्रिताः षोडश सोमचक्रे           ॥७०॥ १५

अतो मनक्षकमवेहि यत्र प्राच्ये दले भूतयुतिस्वभावे ।  
 श्लंवर्णतः सुप्त इवाग्निरूपो घन्तश्च याम्ये तु रसोपयोगः           ॥७१॥ १६

घ्राणं गन्धवहात्मके वरुणदिव्यत्रे स्त्रुमित्यक्षरात्  
 रूपं हैमिति वर्णतो जलमये स्यादुत्तरस्याः च्छ्वदे ।  
 प्रैतः स्पर्शसमुद्ववः पुनरधःपत्रे पृथिव्यात्मके  
 श्रैतस्योर्ध्वदले मरुत्यथमये शब्दप्रकाशो भवेत्                   ॥७२॥ १७

इति श्रीसमुच्चयविरचिते आनन्दसमुच्चयाभिधाने श्रीयोगशास्त्रे  
 मन्त्रप्रभावप्रकरणां तृतीयं समाप्तम् ॥

१. मुतो । २. दृष्ट्यागाश्रु० ।

\* आधारचक्रे ई ऐं झुं कली ॥४॥ १। स्वाधिष्ठाने हां ह्रीं हूं हैं ह्रौ ह्रः ॥६॥२। मणिपूरके ढूं ज्रं ढ्रीं इमों ज्रीं छें म्खें छ्हौं कलीं श्रीं ॥१०॥३। अनाहते स पठ मुरि छं च मा मयणट ॥१२॥४। विशुद्धिचक्रे अ आ इ ई उ ऊ ऋ ऋ लू लू ए ऐ ओ औ अं अः ॥१६॥५॥ ५। ललनाचक्रे आ स पश्यु रि दि च म पयण ॥१२॥६॥ आज्ञाचक्रे श्रीं ध्रूं कलीं ॥३॥७॥ सोमचक्रे हं स छं द ध्रं फा वि री यो गि स दु की तिं च प्री ॥१६॥८॥ मनश्चक्रे श्लं घं सुं(सुं) हैं प्रै शै ॥६॥९॥

४, ६, १०, १२, १६, १२, ३, १२ (?१६), ६ ॥

---

अमी स्फुटध्यानविधानवस्थ्याः प्रायो न मन्त्राः फलिनो भवन्ति ।  
यथोपदेशं क्रमशः फलाद्यं तदुच्यते ध्यानविधानमेतत् ॥७३॥ १७(१८)  
आधारचक्रं चतुरङ्गुलोच्छ्रयै-दलैश्चतुर्भिश्चतुरङ्गुलायतैः ।  
दूर्वाङ्गुरच्छायधरं वदन्ति तदन्तरस्यं पुरुषं विचिन्तयेत् ॥७४॥१८(१९)  
तद्वर्णमेकं कमलासनस्थं काष्टाचतुष्काभिमुखस्थदेहम् ।  
निमेषशून्यीकृतलोचनं च स्वयं च संस्थानमिदं दधानः ॥७५॥१९(२०)  
मन्त्रमक्षरचतुष्कनिर्मितं स्पष्टमष्टशतसंख्यया जपन् । “ई ऐं कली” ॥  
वातदोषमथ शाकिनीग्रहं स्थावरं च गरलं हरत्यसौ ॥७६॥२०(२१)॥१  
साधिष्ठाने षड्दलाभोजरूपे सौवर्णश्रीभाजि पद्मासनस्थम् ।  
अद्दोंन्मीललोचनं स्वर्णवर्णं हृद्विन्यस्ताङ्गुष्टतर्जन्युपान्तम् ॥७७॥ २१(२२)  
न्यस्तेक्षणं तत्र च तत्स्वरूपो योगी जपनक्षरषट्कमन्त्रम् । “हां ह्रीं हूं हैं ह्रौ ह्रः” ॥  
फणाविहीनस्य विषं महाहे-निहन्ति भूतप्रभवं च दोषम् ॥७८॥ २०(२३)॥२  
मणिपूरकपङ्कजे दशास्त्रे गुदमेंद्रान्तरवर्तिपाण्डिभागम् ।  
गरुडासनसंस्थमुष्णारश्मि-प्रतिमं मीलितपाणिपद्मयुगम् ॥७९॥ २१ (२४)  
ध्यायन् पुरुषं स्वयं तथास्थो दिक्चक्र क्रमतोदशाक्षरोत्थम् ।  
“ढूं ज्रं ढ्रीं इमों ज्रीं छैं म्खें छ्हौं कलीं श्रीं” ॥  
मन्त्रं वारान् यः शुचिश्चतुर्भिः (?) सहितां षष्ठिमुदीरयन् मुनीन्द्रः ॥८०॥ २४ (२५)

१. ०मेन ।

वातव्याधिमुपाधिसम्भवविषं श्लेष्मप्रकोपं तथा  
 मूलादेव निहन्त्यथो यदि मनाक् समील्य नेत्रद्वयम् ।  
 विन्यस्यन् करकुइमले जपति तं मन्त्रं विलोमाक्षरं  
 कल्पान्तादपि दष्टकस्य कुरुते स्वैरं तदाकारणम् ॥८१॥ २५ (२६)॥३  
 चक्रनाहतसंज्ञके परिणमज्जम्बूफलश्यामले  
 न्यस्यन्तं भुवि वामपाणिकमलं जानौ च सव्यं करम् ।  
 संवीतस्फुटयोगपट्टनिभृतं चक्षुस्तथाऽन्तमुखं  
 तत्त्वं तं सहजं स्मरन्नरमिति ध्याता तथैव स्थितः ॥८२॥ २६ (२७)  
 मन्त्रमष्टशतकल्पितमानं द्वादशाक्षरममुं समुदीर्य ।  
 जङ्गमादिविषवेधंमशेषं दोषजातमपि च प्रतिहन्ति ॥८३॥ २७ (२८)  
 किञ्च रात्रिनिदिवं योगी तदेकध्यानमानसः ।  
 अतीन्द्रियमपि ज्ञान-मासादयति सादरः ॥८४॥ २८(२९) ॥ ४  
 मन्त्रः “स प ठ मु रि छ च मा म य ण ट” ॥  
 विशुद्धचक्रे घनसारवर्ण-मेकत्र समीलितपाणिपादम् ।  
 तं सम्पुटस्थानकसंस्थदेहं तदन्तरन्यञ्चितलोचनं च ॥८५॥ २९ (३०)  
 स्मरन्न नित्यमिति स्वयं च तथास्थितो मन्त्रमुदीरयेद् यः ।  
 विषं न किञ्चित् प्रभवत्यमुच्य सारस्वतं चाद्वृतमभ्युदेति ॥८६॥ ३०(३१) ॥५  
 मन्त्रः “अइउऋलृएओअं प्रणवउडीथ हुं फुट् बषट् स्वधा स्वाहा ॥” बहिः  
 पक्षे “आ ई ऊ ऋ लृ ऐ औ अः नमः अमृतं ” ॥  
 यक्षके ललनाभिधे विचिनुते बन्धूकबन्धुद्युतिं  
 साक्षाद् दक्षिणपादपट्टविलसत्सद्योगपट्टस्थितिम् ।  
 ईषन्मीलितलोचनं नरमसौ दंष्ट्रानखादर्विषं  
 शूलादिज्वरदोषपोषमपि च व्यालुम्पति प्राणिनाम् ॥८७॥ ३१ (३२) ॥ ६  
 “आ स प श यु रि दि च म प य ण” ॥  
 आज्ञाचके पाटलापाटलाङ्गं वामे पादे प्रोल्लसद्योगपट्टम् ।  
 भ्रूयुगमान्तर्न्यस्तनेत्रं पुमांसं पश्यन् योगी मन्त्रमुच्चारयंश्च ॥८८॥ ३२ (३३)  


---

 १. तदाभारणं । २. ऋविषवेगविशेषं ।

“श्री ध्रुं कर्ली” ॥

शाकिनी-भूतसम्पूतदोषग्रह-प्रेतसंधातशङ्कविषोपद्रवान् ।  
 पूर्वदृष्ट्य सम्भावितां भारणां दारुणामप्यसौ दारयत्यादरात् ॥८९॥ ३३(३४) ॥७  
 सोमस्य चक्रे चरणद्वयोद्धर्वं न्यस्यत्रजूतानितपाणियुग्मम् ।  
 स्मरन् दृशा शून्यमवेक्षमाणः प्रसन्नमूर्तिः कमलासनस्थः ॥९०॥ ३४ (३५)  
 शीतांशुमण्डलमखण्डमनुस्मरन् यो मन्त्रं जपत्यवहितः सुहितान्तरात्मा ।  
 स व्याधिबन्धमखिलं च विषं निहन्ति सौभाग्यभाग्यमपि चाद्युतमभ्युपैति  
 ॥९१॥३५(३६) ॥८

“हंस छद” इत्यादि ॥

चक्रे मानसनामनि स्फटिकबद् ध्येयप्रभेदस्फुर-  
 त्रानावर्णविनिर्णये नयनयोः स्वैरप्रचारं दिशन् ।  
 स्वच्छन्दासनपाणिरुज्ज्वलमतिर्यो मन्त्रमुच्चारयेत्  
 कार्याण्यावैमनाः स नाम कुरुते दीप्तानि सौम्यानि च ॥९२॥ ३६ (३७) ॥९

“श्लं घं” इत्यादि ॥

कायद्वारे नियमितमरुच्चारभाकारवन्ध्यं  
 कुर्वन् वर्णक्षरविरहितं ध्यानमध्यात्मनिष्ठः ।  
 ग्राजोत्युच्चैरणिम-महिमाग्रेसरं सिद्धिजातं  
 जाताभ्यासः परपदभवं वैभवं चाभ्युपैति                    ॥९३॥ ३७ (३८) ॥१०

इति श्री समुच्चयविरचिते आनन्दसमुच्चयाभिधाने श्रीयोगशास्त्रे  
 ध्यानभेदप्रकरणं चतुर्थं समाप्तम् ॥

अत्र वियामारमणः शरीर-माप्यायते षोडशभिः कलाभिः ।  
 प्रत्येकमुद्वासिगुरुपदेशै-स्तां कर्मभिर्निर्मलतां भजन्ति ॥९४॥ १  
 तन्वती तनुधातूनां रूचं शङ्कविजित्वरीम् ।  
 कर्मत्रयकृतज्योति-दर्योतते शङ्कुनी कला ॥९५॥ २

‘देव्यादिमण्डलगतं विरचय्य चेतः संगृह्य शङ्खं इव भूरिसमीखवीरम् ।  
 स्तोकं विसारयति नासिकया बहिर्यत् तत्त्वं शङ्खसारणमिति प्रथयन्ति कर्म ॥१६॥३  
 ऊर्ध्वीकृतेन चरणद्वितयेन मूर्द्धा-वष्टम्भतः सरलतां गमिते शरीरे ।  
 आक्रामति स्मैरणचक्रभुवं मनो यत् तत् कर्म विश्रुतमिहाऽभिधया कपाली ॥१७॥४  
 विश्रामधामनि निवेश्य मनो रसाना-मङ्गुष्ठवक्त्रपरिपीडितलम्बिकाग्रः ।  
 स्थित्वोत्कटे मुखरसं विनिपातयेद् यत् तत् कर्म पातनमिति प्रथयाम्बभूव  
 ॥१८॥ ५॥१

अभ्यासकृतसंवर्म-कर्मत्रयविभूषणा ।  
 लक्ष्मीरक्ष्मीकृतं देह-माधत्ते लक्ष्मणा कला ॥१९॥ ६  
 मनो मैहापद्मवने निवेश्य निरुद्ध्य नाडीपवनं सशब्दम् ।  
 निःसारयेदिन्द्रियवर्त्मना यत् कर्मेदमाहुः प्रतिसारणारव्यम् ॥२०॥०॥ ७  
 मध्ये तोयस्य वज्रासननिविडवपुर्वह्यैरस्ये निरुद्ध्य  
 स्वस्वान्तं नासिकान्तद्वयमुपरि दधत् कूर्परद्वन्द्वमुच्चैः ।  
 कृत्वा किञ्चित् प्रकोष्ठै श्रवणविवरयोः सम्पुटीकृत्य पाणि-  
 द्वैतं न्यस्येत मूर्च्छिं स्फुटमिदमुदितं कर्म मत्सीति नामा ॥२१॥१॥ ८  
 ‘चक्रे क्रोधानलस्य प्रतिनियतमनःसङ्गतिः पादगुल्फा  
 चान्योन्यं गाढरुढोत्कटकवपुरुपश्लिष्य पाणिद्वयेन ।  
 उच्चैर्वेगप्रयोगादुपरि परिपतनीरधाराभिसारा-  
 दुद्यन्मण्डूकलीलां कलयति तदिदं कर्म मण्डूकसंज्ञम् ॥२२॥ ९  
 कर्मभित्रिभिरुद्धाम-धामश्रियमधिश्रिता ।  
 वपुषः पोषमाधत्ते विस्पाष्टं पुष्टिनी कला ॥२३॥ १०  
 पिङ्गलामथ च दक्षिणमङ्गं पीडयन्नयति वातमिडायाम् ।  
 सक्तशक्तिलयधामनिः चित्ते शक्तिकर्म तदिदं निगदन्ति ॥२४॥ ११

१. घण्टिकायां ललनाचक्रोपरि १ पञ्चमम् ॥ २. भ्रूमध्ये आज्ञाचक्रोपरि पञ्चदशम् ॥ ३.  
 आज्ञाचक्रोपरि पद्मरसविश्रामः पञ्चमम् ॥ ४. आज्ञाचक्रोपरि एकादशम् ॥ ५. आज्ञाचक्रोपरि  
 द्वादशम् ॥ ६. आज्ञाचक्रोपरि एकविंशतिमम् ॥ ७. आज्ञाचक्रोपरि अष्टाविंशतिमम् ।

वक्त्र-घ्राण-प्राणमाकृष्य तेन स्थीनं भित्त्वा ब्रह्म-शौरीश्वराणाम् ।  
 स्थूलाः सूक्ष्मा नाडिकाः पूरयेद् यद् विज्ञातव्यं कर्म तत् पूरकारव्यम् ॥१०५॥१२  
 अन्तर्जलं स्थिततनुर्यनहुयेन संयोज्य सम्पुटितमंहिसरोजयुग्मम् ।  
 कुर्वीत पूर्णिगिरिपीठगतं मनो यत् तत् कर्म पूर्णिगिरिसंज्ञमुदाहरन्ति ॥१०६॥१३॥१३  
 कर्मद्वयकृतोल्लास-चिराभ्यासवशंवदा ।  
 कामं कामोदयच्छेदौ कुरुते कामिनी कला ॥१०७॥१४  
 लिङ्गद्वारालम्बिकां चुम्बमाने चित्ते गुल्फस्योपरि न्यस्य शिश्नम् ।  
 यत्सङ्घोच्चं मन्दमन्दं नयेत् तत् सङ्घोचीति स्यादिदं कर्म तस्मात् ॥१०८॥१५  
 आकण्ठं नीरपूरान्तररचिततनुः पद्मबैन्धासनस्थ-  
 शछायायामहि नक्तं शशधरकिरणक्षालितं क्षेषणिपीठे ।  
 स्वान्ते विश्रान्तिमञ्चत्यच्छलवनभुवि क्षीरखण्डादि भुद्धके  
 कर्मेतद् बिन्दुमालिन्यभिहतमुदयद् बीजबिन्दुप्रपातम् ॥१०९॥१६  
 आधिव्याधिपरित्रस्त-प्राणित्राणाय जाग्रती ।  
 आश्वासं जनयेत् कर्म-त्रयादाश्वासिनी कला ॥११०॥१७  
 पवनं मानसे तच्च सुषुम्णाधारमण्डले ।  
 सम्बन्ध्य (ध्य?)बन्धयेत् श्वासं श्वासबन्धकर्म तत् ॥१११॥१८  
 नवविवरविरोधस्वास्थ्यमास्थाय काये  
 मनसि रजनिजानेबिम्बमालम्बमाने ।  
 सितमपि किल रेतः श्वेतमाबन्धयेद् यत्  
 तदुदितमिह कर्म श्वेतबन्धाभिधानम् ॥११२॥१९  
 आकाशान्तः प्रविशति गुरुद्वारतो मानसाख्यं  
 चक्रं भित्त्वा मनसि दशमद्वारभेदं च कृत्वा ।  
 मन्दं मन्दं रचयतितरां कुञ्जनं पायुवायो-  
 राकुञ्जीति स्फुरति तदिदं कर्म शर्मैकहेतुः  
 चिराभ्यासवशीभूत-कर्मत्रितयर्वर्मिता ।  
 चित्तमानन्दसन्दोहे मोहयेन्मोहिनी कला ॥११४॥२१

१. आज्ञाउपरि ब्रह्मस्थानम् । अनाहतोपरि विष्णुस्थानम् । २. ललनाचक्रोपरि सप्तमम् । ३. बद्धपद्मासनस्थः । ४. सोमघक्रोपरि प्रथमम् । ५. आज्ञाचक्रोपरि नवमम् ।

‘चके ध्वनेश्वरति चेतसि योगपट्टावष्टमिभतश्चिबुकचुम्बितजानुमध्या ।	
नैर्मल्यतः स्वनयनादि निरञ्जयेद् यत्, कर्म स्मृतं गतमदैरिदमञ्जनीति ॥१५॥२२	
लिङ्गद्वारान्तरालादुपनयति मनो मूलकन्देऽथ तस्मा-	
न्रक्षत्रोद्घामदीप्तिर्गमयति यशया वामनेत्राम्बुजान्तम् ।	
चक्षुर्मार्गाच्च सव्याद्विरचयतितरां मूलकन्दे पुनस्तत्	
कर्माऽलिङ्गीति योगावसथपृथुतरालिन्दतुल्यं तदाहुः	॥१६॥२३
कर्मेदमेव मनसि प्रस्थिते गजजिह्या ।	
कालिन्दी-गङ्गयोः सङ्गात् कालिन्दीकर्म कीर्त्यते	॥१७॥२४
चिराभ्यासवशीभूतै-रापूर्णा कर्मभिस्त्रिभिः ।	
पुंसां दिशति सन्तोष-पोषं सन्तोषिणी कला	॥१८॥२५
आकुञ्जन् पायु-शिश्ने मनसि च नितरामुन्मनीचक्कलीने	
कापालद्वाररन्ध्रस्थगनपरिचयप्रह्लिङ्गाकवाटः ।	
अन्तर्देहं समीरे विलयमुपगते शश्वदभ्यासयोगात्	
काष्ठीकर्मेदमुच्चै रचयति वपुषः काष्ठकाष्ठाविधायि	॥१९॥२६
‘बिन्दुस्थाननिकेतनातिथिमना ग्रीवान्तकान्तस्थिति-	
व्यातिन्वन् चिबुकं स्वकण्ठमधितो नाड्याविडा-पिङ्गले ।	
अङ्गुष्ठद्वयपीडनान्निविडयन् मूर्च्छान्धकारान्तरे	
यत् पीयूषरसं पिबेत् तदमरीकर्मेदमावेदितम्	॥२०॥२७
रूम्भन् रन्ध्रव्रजमनुसरन्मानसेनाम्बुमदां	
कृत्वा वज्ञासननिबिडतां चन्द्रबिम्बात् पराचीम् ।	
निश्चयोतन्ती यदमृतकलां चारयेत् स्वे समन्ता-	
दन्तोच्छित्यै तदिदमवदन् खेचरीकर्म सन्तः	॥२१॥२८॥७
आकल्पान्तमियं कर्म-त्रयसंवृतवर्त्तना ।	
शरीरिणां शरीराणि वर्तयेद् वर्तनी कला	॥२२॥२९
पुरुषधामवशंवदमानसो घटपटाद्यपि हि स्वतया स्मरन् ।	
स्वकुल एव भवत्ययमोश्वर-स्तदिह कर्म कुलीश्वरमूर्चिरे	॥२३॥३०

१. आधारोपरि । २. आधारादधः । ३. सोमचक्रोपरि । ४. आज्ञाउपरि ।

शुक्रस्थानस्थचेतास्तुहिनकरकलाकान्तया तिग्मलासः  
 पुंसः सम्बन्धबन्धं विरचयति ततस्तद्विमर्दोत्थवीजंम् ।  
 नासारन्द्रादिमार्गाज्जनयति मनसा भ्रष्टमग्रेसरेण  
 भ्रष्टीकर्मेदमुक्तं रतसमरसुखास्वादसंवादहेतुः ॥१२४॥३१

यन्नं पिण्डप्रमाणं विरचयति ततो मध्यदण्डे विलङ्घ्य  
 स्वं देहं नाभिदेशात् क्षितिनिमितमुखः कुञ्जयन् पाणिपादम् ।  
 जिह्वां लभिकायां विदधदधिवसंशेतसा बुद्धितत्त्वं  
 गर्भावस्थाभिधानं जनयति तदिदं कर्म शून्यान्तरात्मा ॥१२५॥३२॥८

तन्वती देहिनां देहं कुमुदामोदमेदुरम् ।  
 धते कर्मद्वयाभ्यासान्मुदं कुमुदिनी कला ॥१२६॥३३

लिङ्गद्वारान्मानसे स्वे सुषुम्णामार्गेणोच्चैक्षुम्बति श्वेतभानुः ।  
 ऊर्ध्वं याति खीप्रसङ्गेऽपि रेतः स्यादुद्यातीकर्म शर्मप्रदं तत् ॥१२७॥३४

आकुञ्जन् गुदमुच्चकैर्विरचयन् जह्नाहृयं कन्धरा-  
 बन्धस्योपरिचारि किं च विदधन्मूर्ढानमूर्धवस्थितम् ।  
 यज्जालन्धरौपीठलोठितमनाः सोळासमासूत्रयेत्  
 तज्जालन्धरकर्म कर्मकुशलाः सम्यक् समाचक्षते ॥१२८॥३५॥९

विकाशश्रियमश्रान्तं लभिताः कर्मभिस्त्रिभिः ।  
 धते देहप्रभोल्लास-हासं प्रहासिनी कला ॥१२९॥३६

तन्वन् नवद्वारनिरोधपूर्वं विश्रामैँचके पवनस्य चेतः ।  
 अन्दोलयेदिन्दुपतङ्गबिम्बे विदुस्तदन्दोलनकर्म कार्माः ॥१३०॥ ३७

चेतः कृत्वा विस्मृतेश्वर्कचारि स्वैरं नाडीस्ताडयन् मुष्कभाजः ।  
 उद्यालिङ्गं स्वास्थ्यमास्थापयेद् यत् षष्ठीकर्म रव्यापितं तन्मुनीन्दैः ॥१३१॥३८

गतवति चेतसि पश्चिमलिङ्गं विवृतमुखः करपीडितनाभिः ।  
 जनयति नाभिसरोजविकाशं कमलविकाशनकर्म तदाहुः ॥१३२॥३९ ॥१०

---

१. ऋविमर्दोत्थवीर्यम् । २. ललनाचक्रोपरि २ । ३. आज्ञाउपरि ४ । ४. सोमचक्रोपरि ६ ।  
 ५. आज्ञा उपरि २० ।

कर्मद्वयकृतोपास्तिरमृतास्वादसोदरा ।  
आह्नादसम्पदं धते सेयमाह्नादिनी कला ॥१३३॥४०

निर्वातदेशमधिगम्य विधाय लिङ्ग-मूर्ध्वं ततोऽस्य विवरान्तरमीक्षमाणः ।  
पीठे मनो नयति यत् किल कार्मरूपे तत् कामरूपमिति कर्म वितीर्णरूपम् ॥१३४॥४१

उत्तानोकृत्य वामं करतलमुपरि न्यस्य अपार्थिः शरीरं  
तस्मिन्नारोप्य तस्मादपरमपि शिरः शेखरत्वेन कृत्वा ।  
सार्द्धं देहेन चेतो भ्रमयति मणिपूराख्यैचक्कस्य पाशवे  
प्रोद्यच्छक्त्या समन्तान्नयति च विलयं कर्म तच्छक्तिबन्धम् ॥ १३५॥४२॥११

दिशती सोमतां कर्म-द्वयनाटितपाटवा ।  
दते कारुण्यतारुण्यं कलेयं करुणावती ॥१३६॥४३

ब्रह्मस्थानाधिष्ठितस्वान्तवृत्ति-लिङ्गस्यान्तर्धार्तुजं वक्रनालम् ।  
निक्षिप्योर्ध्वं तोयमाकर्षयेद् यत् तत् कर्म स्याद् वक्रनालाभिधानम् ॥१३७॥४४

स्वानं एसारस्वतान्तर्विदधदैपघनेनोत्कटीभूय जानु-  
द्वन्द्वोर्ध्वं कूर्परान्तर्द्वयमुपरचयन् सम्पुटीभूतपाणिः ।  
वक्रं सम्मील्य जिह्वां नियमयतितरां राजदन्तान्तराले  
कर्मत् सम्पुटी स्याद् विधु-रवियुगलीसमुटे साम्यहेतुः ॥१३८॥४५॥१२

कर्मद्वयसमुल्लासि-रसपीयूषसारणिः ।  
आप्यायते नृणामङ्ग-मियमाप्यायिनी कला ॥१३९॥ ४६

पद्मासनीभूय मनः सुषुम्णा-मार्गे वितन्वत्(द) रसनाग्रशून्या ।  
यस्त्रिम्बिका चुम्बति मन्दमन्दं तस्त्रिम्बिकाकर्म वदन्ति सन्तः ॥१४०॥ ४७

आक्रान्तकेवलिलयस्थितिधाम्नि चित्ते नासान्तवक्त्रविवरैः परमाणुरूपम् ।  
आकृष्य यद् गगनमापिबति प्रकामं प्रोक्तं बुधैस्तदिदम्बरपानकर्म ॥१४१॥४८॥१३

कर्मत्रयभवद्भूति-परमानन्दसम्पदः ।  
अलंकर्मणतामेति विकाशाय विकाशिनी ॥१४२॥ ४९

---

१. ऋषाससोदरा । २. आज्ञाउपरि ४ । ३. याश्वे । ४. नाभौ । ५. आज्ञाउपरि ।  
६. ललनाचक्रसमीपे । ७. विदधदुपथेऽप्र० ॥

स्वं (स्व)च्छद्दसुन्दरवपुर्मनसा सितांशु-बिम्बं स्पृशन् पिबति नासिकया समीरम् । ‘सूर्यं स्पृशन्नाथं विरेचयते तदेत-च्छेतो विघूर्णयति घोलनसंज्ञकर्म ॥१४३॥५०	
आकाशाद् ब्रह्मरन्ध्रं प्रविशति भजते वाममार्गेण पादौ । सव्यान्मार्गात् सुषुम्णापथमथ वित्थीभावबन्धं समेत्य । ब्रह्मग्रन्थैप्रबन्धे विलयमविकलं याति चेतस्तदेतत् कर्म प्रावीण्यपुण्यैर्मुनिभिरभिहितं ब्रह्मभेदाभिधानम् ॥१४४॥५१	
सावष्टम्भाङ्गयष्टि स्फुटनिमितमना नादैङ्के निरुद्ध्य ग्राणं मध्याङ्गुलीभ्यां श्रुतिविवरपथस्थापिताङ्गुष्टयामः । निःशेषद्वाररोधे ध्रुवमुपरि शिरोऽभ्यन्तरेऽनाहतं यत्(द) घण्टारावं विधते तदिदमभिह(हि)तं कर्म घण्टारावाख्यम् ॥१४५॥ ५२ ॥१४	
वपुर्वचनचेतस्यु कर्मत्रितयदीपिता । तुल्यमुल्लासयत्येव सोमतां सोमिनी कला	॥१४६॥५३
कुर्वन् कदम्बैगोलान्तः स्वान्तमन्तमुखेन्द्रियः । बभ्येत्तियडास्तिस्त-स्तिडया( यडा )बन्धकर्म तत्	॥१४७॥ ५४
स्थास्त्रकृत्य मनस्तृतीयतियडाचक्रान्तसञ्चारितं पर्यङ्गासनबन्धबन्धुरवपुर्द्वारणि रुदध्वाऽभितः । उत्तानो दृढरज्जुबन्धनविर्धि नाभिप्रदेशे दिशेद् धूनोत्युद्धतापसम्पदमिदं कर्माऽवधून्याहयम्	॥१४८॥ ५५
चेतः कृत्वा यदमृतकलौचक्रविकान्तमन्तः स्वेच्छासीनः सरलितपदः किञ्चिदामीलितास्यः । स्पृष्ट्वा दन्तान्त्रिजरसनया सूत्कृतैरत्ति वातं कर्म प्रोक्तं भुजगजनितं तद् भुजङ्गीति नामा	॥१४९॥ ५६
कर्मद्वयोज्ज्वलज्योति-र्जराविजयकारणम् । अमृतत्वं शरीरेषु दद्यादमृतनी कला	॥१५०॥ ५७

१. आधरे । २. आज्ञाउपरि । ३. स्वाधिष्ठोपरि । ४. आज्ञाउपरि । ५. आज्ञाउपरि । ६. आज्ञाउपरि ।

‘यत्रोत्तरधुवमना निजनासिकान्त-दर्तेक्षणः क्षितितलास्थितहस्तयुग्मः ।  
 प्राणेन वायस इवोल्लिखति क्षमायां तद् वायसीति विगदं निगदन्ति कर्म ॥१५१॥५८  
 आनीते भ्रमरस्य चक्रभितः स्वान्ते गुडादीनदन्  
 निवाति करभासनः प्रगुणयन्नर्वोर्ललाटस्थितिम् ।  
 ध्यानेन भ्रमरीविभास्वरवपुजायेत शीतद्युतिः  
 कर्मैतद् भ्रमरीतिसंज्ञमतुलप्रज्ञैः परिशापितम् ॥१५२॥५९ ॥१६  
 दीपितः कर्मणैमेवं द्विचत्वारिंशताऽनया ।  
 सद्यो वपुषि पीयूषं निषिङ्गति सितद्युतिः ॥१५३॥ ६०

\* (टि. षोडशसु कलासु कर्मसंख्या - ३, ३, ३, २, ३, ३, ३, ३, २, ३,  
 २, २, २, ३, ३, २ = ४२)

इति श्रीसमुच्चयविरचिते आनन्दसमुच्चयाभिधाने श्रीयोगशास्त्रे  
 चन्द्र( कर्म ) प्रकरणं पञ्चमं समाप्तम् ।

इहांशुमान् स्वान्तनभोगणान्त-विद्योतते द्वादशभिः कलाभिः ।  
 एकैकशक्त्वा त्र कलाविलास-मुलासयेत् कर्मपरम्परेयम् ॥१॥ १५४  
 पवनाख्यां कलापत्र यथार्थप्रथिताभिधाम् ।  
 अमूनि त्रीणि कर्माणि दीपयन्ति समन्ततः ॥२॥ १५५  
 मनसि चरति गुप्तैवातचक्रे पैवननिरोधविधानबद्धबुद्धिः ।  
 जरयति ‘पवनं रसं च यस्मा-दिदमिति जारणकर्म कीर्तयन्ति ॥३॥ १५६  
 यद् भूत्वोल्कटकवपुः स्थिरो विधाय स्वस्वान्तं ननु विचरिष्यु विष्णुभाष्टेः ।  
 आकुञ्जत्यथ च विमुञ्जते च पायुं गन्धारी गुरुमलगन्धरोधनात्तत् ॥४॥ १५७  
 घनरसाऽन्नरसप्रसरार्स्यदे गतमनाः पवनः किल पिङ्गलाम् ।  
 नयति बाढमिडां परिपीडयन् शिवनिदानतया शिवकर्म तत् ॥५॥ १५८ १२

१. सोमचक्रोपरि । २. देह । ३. घात । ४. आधाराधः । ५. पतनं (?) । ६. विष्टु । ७.  
 आधारे । ८. स्वाधिष्ठानोपरि ।

अथ देहमहीरोहद्-गुरुतररसगहनदहनरुचितरुचिः ।  
उद्दीप्यते समन्तात् कर्मत्रितयेन दहनकला ॥६॥ १५९

चेतः कृत्वा शक्तिंचके निलीनं पादाङ्गुष्ठै पृष्ठगाभ्यां कराभ्याम् ।  
गृह्णात्यन्योन्यस्य वज्रासनस्थ-स्तद्विजेयं कर्म वज्रासनाख्यम् ॥७॥ १६०

स्वान्तं नीत्वा स्थिरतरवपुर्मण्डले चण्डभानो-  
मन्थित्वा तं दृढतरमरुदण्डमन्थानकेन ।  
तस्माज्जातं शिखिकणगणं निक्षिपेन्मूलकैन्दे  
ख्यातं नाडीगतरसततेर्मरणान्मारणं तत् ॥८॥ १६१॥

\*सानन्दं देहकन्दौन्तरनिमितमना वज्रबन्धासनस्थो  
धृत्वाऽन्योन्यं कफोणौ निजभुजयुगलं मौलदेशे निवेश्य ।  
पार्श्वस्थं चाग्रतश्च क्षितितलमलकान्तेन चुम्बन् कमेण  
प्राणादीन् धीरबुद्धिर्दमयति दमनीकर्म तद्वर्णयन्ति ॥९॥ १६२

अथाऽरुणकलायास्तु कान्त्युत्साहकृतः कृती ।  
प्रपञ्चं पञ्चभिः कुर्यात् कर्मभिर्जातिमर्मभिः ॥१०॥ १६३

ज्वेवीगुहागर्भमनाः शरीर-मधोमुखं दीर्घतरं विधाय ।  
कुर्यात् करदृद्वनिवेशितं तद् छिकीति छिकाकृतिकारि कर्म ॥११॥ १६४

जन्मस्थाननिवेशितं विरचयन् षण्णां रसीनां मनः  
कुर्वन्तुक्टिकासनं गुदगतां मध्याङ्गुलीं लालयन् ।  
नैर्मल्यं विदधाति कोष्ठकुहरकोडस्य हृत्वा मलं  
योगीन्द्रास्तदुदाहरन्ति कुहरीकर्मोरुधर्मोद्धुरम् ॥१२॥ १६५

मनसि वसति चक्रे सूर्यरज्यतकलाँयाः  
कलितविवररोधः सज्जवज्रासनाङ्गः ।  
ज्वलदनिलविलोलां शक्तिमुच्छालयेद् यत्  
तदिति भवति शक्तयुच्छालनं नाम कर्म ॥१३॥ १६६

- 
१. आधाराधः । २. आधाराधः । ३. आधारे । ४. आनन्द । ५. आधाराध(;) । ६.  
पद्मबन्धा० । ७. आधाराधः । ८. स्वाधिष्ठानोपरि । ९. आधाराधः ।

नादेदयस्थानकदत्तचितो वज्रासनान्तः कृतपाणियुगमः ।  
मयूरवद् व्योमनि नृत्यतीव मयूरकर्म प्रथितं ततस्तत् ॥१६७॥

मध्येष्यध्यमवौक्यदं कृतपदं चेतः समासूत्रयन्  
रुन्धानश्च नवापि देहविवरणयुद्यन्मरुन्धारणात् ।  
निर्लक्षेक्षणमेकमर्हिकमलं जानौ समारोपयन्  
मूर्धन्यच्च भवेच्च भैरव इव स्याद् भैरवं कर्म तत् ॥१५॥ १६८ ।३

अथ धातुरससमीरन्धननिधनविधानबद्धसंरभा ।  
कर्मत्रितयाभ्यासात्(द) ज्वलनकला ज्वलति देहान्तः ॥१६॥ १६९

कृत्वा पार्ष्णि पायुशिश्नान्तराले बद्धवा यतादुड्याणाख्यवन्धनम् ।  
भानोक्ष्मैण्डे मण्डले लीनचित्त-स्तच्छण्डालीकर्म निर्मीयते स्म ॥१७॥ १७०

दृढं कृत्वा वज्रासनमनुगुदानेन कलिते  
कलोत्पत्तिस्थानं मनसि विधुवन् गाढमधितः ।  
ज्वलज्वालामालाकुलमखिलमङ्गं वितनुते  
कृती ज्वालामालिन्युदितमिति कर्म स्फुटमिदम् ॥१८॥ १७१

यत्रासूत्रितमूर्त्तभाण्डकुहरकोडाधिवासं मनः  
कृत्वा किं च समुन्निष्ठान्निजवपुर्वज्ञासनोज्जागरम् ।  
गाढं पाणितलेन कोमलतरग्राव्याऽथवा घर्षये-  
द्वज्जीकर्म तदत्र वज्रसमतामङ्गस्य धत्ते क्रमात् ॥१९॥ १७२

अथ संजायते ग्रौढं रसशोषैककारणम् ।  
शिखिप्रभाप्रभोक्षासो भांसलः कर्मधिक्षिभिः ॥२०॥ १७३

वज्रासनस्थितवपुः स्थिरधीः स्वचित्त-मारोप्य रेचकसमीर्णजन्मचक्रे ।  
स्वान्तेन रेचयति नाडिगतं समीरं तत् कर्म रेचकमिति प्रतिपत्तिमेति ॥२१॥ १७४

ध्यानस्थाननिधानतागतमना विस्तार्य तिर्यक्कृता-  
वन्योन्यं चरणौ विधाय विंवृतं पाणिद्वयेनाऽननम् ।

---

१. आधारः । २. भणिपूरकोपरि । ३. आधाराधः । ४. स्वाधिष्ठानोपरि । ५. आधारोपरि ।  
६. आधारोपरि । ७. अनाहतोपरि । ८. ऋत्यन्तं । ९. विधृतं ।

रुद्रग्रन्थिमथ श्लथत्वविधिना यच्छोटयत्यादगत्(द)

ग्रन्थिच्छोटनकर्म निर्मलधियस्तद् बोधयांचक्रिरे

॥२२॥ १७५

उत्तानो भूमिशायी कृतविततकरः शीर्षपार्श्वद्वयेन

स्तम्भीभूतांह्रिपाणिर्गगनगवपुषा मण्डपत्वं दधानः ।

कुर्यात् कर्मं स्नसानामुपहितहृदयो दक्षिणस्य<sup>१</sup> ध्रुवस्य

स्यादुत्क्षेपाय नाभीजलरुहिकमलोळङ्घनं नाम कर्म

॥२३॥ १७६ ।५

अथ कर्मत्रयनिर्माण-निर्मलीभूतजाज्ज्वलज्ज्योतिः ।

शीतार्त्तस्फूर्तिहरा देहान्तस्तपति तपनकला

॥२४॥ १७७

उत्तानः कृतगुणतत्त्वबुद्धिचेता विभ्राणः सरलितपादयोः कराभ्याम् ।

अङ्गुष्ठै धनुरिव ताडयेतनुं यत् कोदण्डं तदिदमुदाहरन्ति कर्म ॥२५॥ १७८

अङ्गकारचैकमनुचेतसि याति रुदध्वा रन्ध्राणि पाणियुगलं भुवि संनिवेश्य ।

चक्रभ्रमं भ्रमति विभ्रमबन्ध्यलुद्धि-स्तच्चक्रकर्म कृतकर्मभिरभ्यधायि ॥२६॥ १७९

आधायोत्कटिकासनं नियमयन् हृत्कौण्टकान्तर्मनो

लोहेभ्योऽमृतवल्लितोऽथ जनितां कृत्वा शालाकां शुभाम् ।

विन्यस्यन् वदनाम्बुजे कमवशालिङ्गेन निःसारये-

दित्यं शोधनकर्म कोष्ठकुहरं यत्वेन संशोधयेत्

॥२७॥ १८० ।६

अथान्तर्जठरं जाग्रद्विज्वालावलीमयी ।

पञ्चभिः कर्मभिः सेयं दीप्यते दीपनी कला

॥२८॥ १८१

आनेन्दमन्दिरनिरन्तरचित्तवृत्ति-र्यदक्षिणोत्तरविवर्तितकुक्षिरन्तः ।

उन्मीलयेनकुलवत् कमलासनेन निर्माण्ति कर्म नकुलीति तदात्मवन्तः ॥२९॥ १८२

उच्चैर्वज्ञासनमनुभवन्नुलानां चतुष्के

नामेश्वीन्तः सरलितवलीबन्धमाधाय धीरः ।

चेतोवृत्तिं नयति नितरामुड्याणाख्यपीठं

प्राणानेतद् द्रढयतितरामुड्याणाख्यकर्म

॥३०॥ १८३

१. आधारः, प्रथमम् । २. भणिपूरकोपरि । ३. अनाहत । ४. अनाहताधः । ५. अनाहतोपरि ।

६. नामेश्वाधः ।

प्रकटपवर्चकाकान्तचेताः शरीरं सरलमचलमुच्चैः कृत्य नासापुटाभ्याम् ।  
रचयति मरुतोऽन्योन्यस्य रोधं ग्रहं च स्फुटमिति धमनीति प्रोच्यते कर्म कार्मः ॥३१॥ १८४

क्षमामण्डले वपुरधोमुखमारचद्य सङ्कोच्य कूर्म इव गात्रमशेषतोऽपि ।  
यत् कूर्मचक्रमनुविक्रमयेन्मनः स्वं तत् कूर्मकर्म निपुणाः परिकीर्तयन्ति ॥३२॥ १८५  
औस्थयुत्पत्तिस्थानकस्थायिचेता वेतालश्रीसोदरेणोदरेण ।  
भूत्वा यत्रादुत्कटः कर्म कुर्या-दुच्छाली स्यात् तद् रसोच्छालनेन ॥३३॥ १८६ ७  
अथ कर्मत्रयाभ्यास-मार्जनोपार्जनद्युतिः ।

तन्वती देहविस्फूर्ति द्योतते द्योतनी कला ॥३४॥ १८७  
स्पृशति मनसि हंसस्थौनकं कुञ्जित्वा  
चरणयुगलमूर्ध्वाकृत्य भून्यस्तमौलिः ।  
करतलयुगलेनोत्तमिभतः कुण्डलेन  
भ्रमति तदिदमाहुः कुण्डलीकर्म सन्तः ॥३५॥ १८८

भूताभ्यन्तरवारिचीरकटकं कृत्वा पदाङ्गुष्टका-  
वूर्ध्वाकुञ्जिकरद्वयेन पृथिवीमुद्रामनाः कर्षयन् ।  
प्रद्योताग्निंतपद्विधुभ्रमरसं येनोर्ध्वशक्तौ नयेत्  
पातं शक्तिनिपातनाभिधमतः कर्मेदमाचक्षते ॥३६॥ १८९

चैतन्यंचकान्तरसंचरिष्णु स्वान्तं वितन्वन् गरुडासनस्थः ।  
आलोडयेत् पक्षनिभौ करौ यत् प्रचक्षते तद् गरुडीति कर्म ॥३७॥ १९० ८  
अथ कर्मचतुष्केन रससाम्यं वितन्वती ।

विधत्ते देहिनां देहं सुप्रभं सुप्रभा कला ॥३८॥ १९१

चेतसि पश्यन्तीपदगामि-न्यूर्ध्वशरीरः पृष्ठगतेन ।  
पाणियुगेनाऽक्रमति पाण्णी पश्चिमगात्री कर्म तदाहुः ॥३९॥ १९२  
ब्रह्मग्रन्थिग्रन्थिलस्वान्तवृत्तेः क्षामं कामं मध्यदेशं विधाय ।  
यदीघाँहिंशालयेलिङ्गदण्डी-मेतद्विचालनं कर्म तत् स्यात् ॥४०॥ १९३

१. स्वाधिष्ठानोपरि । २. आधाराधः । ३. स्वाधिष्ठानोपरि । ४. मणिपूरकोपरि । ५. मणिपूरकोपरि ।  
६. अग्निविद्युतामृतरसं प्र० । ७. आधारोपरि । ८. आधाराधः । ९. स्वाधिष्ठानोपरि ।

‘रोमेत्पत्तिविधानधामनि मनः कृत्वा रसज्ञामधो-

व्यावृत्तोत्कटिकः सुधारसकलामुन्मीलयन्ती मुहुः ।

ध्यात्वा रोमसु सर्वतो रमयति द्वाराणि रुद्ध्वा दृढं

रोमश्यामलताविधायि रमणीकर्मेदमावेदितम् ॥४१॥१८४

‘चेतसि श्रयति कुम्भकचकं नाडिकासु निबिडीकृतवातः ।

कुम्भवत् तरति यज्जलमध्ये तद् वदन्ति किल कुम्भककर्म ॥४२॥ १९५॥

अथ कर्मचतुष्केन जनितोद्वामदीधितिः ।

मलधातुरसादीनि शोषयेच्छोषणी कला ॥४३॥ १९६

‘मूलकन्दहदयो गुदरन्ध्रं पार्ष्णिना दृढतरं परिपीड्य ।

मूलमूर्ध्वमिह तानयतीत्थं मूलतानमिह कर्म तदुक्तम् ॥ ४४ ॥ १९७

चकं हृदि श्रयति कुण्डलिनी<sup>१</sup>मुखस्थ - मुत्तम्भितं निजशरीरमधो वितन्वन् ।

नासाग्रभागमनुवर्द्धयते रसज्ञां तज्जापयन्ति रसनापरिवृद्धिकर्म ॥ ४५ ॥ १९८

चेतः कुर्वन्नादिरेकस्य चके ध्यायन् देहं शोणमुद्रासनस्थः ।

लिम्पेद् गात्रं मूत्रविष्टादिना यत् तन्मातङ्गीकर्म विस्पष्टमिष्टम् ॥ ४६ ॥ १९९

सिद्धैज्ञानगुहागृहग्रहमनाः सव्येतरे कूपे

वामस्थोपरिगे दधत् करतलं वामं पुनर्दक्षिणे ।

दत्त्वा मूर्धनि चालयंस्तमभितः सञ्जातवज्रासनो

मेरुं कर्पयतीति कर्म गदितं तन्मेरुकम्पाभिधम् ॥ ४७ ॥ २००

अथानया नयाभ्यस्तैर्दीनया कर्मभिस्त्रिभिः ।

सुवर्णप्रभतामेति सुवर्णप्रभया वपुः ॥ ४८ ॥ २०१

यच्चेतसि क्रीडति कुण्डलिन्यां कुब्जं शरीरं विरचय्य किञ्चित् ।

रसज्ञया संस्पृशति स्वलिङ्गं तत् कुब्जिकाख्यातिमुपैति कर्म ॥ ४९ ॥ २०२

आलिङ्गय लिङ्गमभितो मनसा स्वयंभु-‘वक्रं निमील्य चिबुकं हृदि संनिवेश्य ।

सुसं क्षवद् वितनुते यदघोरनाद - मुद्वामबुद्धिगदितं तदघोरकर्म ॥ ५० ॥ २०३

१. उद्बुद्याणोपरि । २. मणिपूरकोपरि । ३. आधार । ४. आधाराधो द्वितीयम् । ५. आधारे ।

६. मणिपूरकोपरि । ७. आधाराधः । ८. आधाराधः ।

आवेशीस्पदसम्पदं श्रितवति स्वान्ते वितत्योत्कटं  
देहं भूनिहितेऽभितः करतले नार्भि समालोडयन् ।  
अन्योन्यं निजनासिकाविवरयोः शुक्रं पिबेदुद्धमेत्  
कर्मेतत् करसुन्दरीति करयोः सौन्दर्ययोगादभूत् । ५१ ॥ २०४

कर्मत्रयघनाभ्यास - मांसलीभूतदीधितिः ।  
कान्तं देहमसन्देहं धत्ते विद्युत्प्रभा कला ॥ ५२ ॥ २०५  
यद्विष्णुवेशमहदयः कमलासनस्थो-उवष्टम्भभाक् (ग) विकटखाटकृतिना मुखेन ।  
ज्योतिः प्रकाशयति कुञ्जिततूलचक - स्तज्ज्योतिषामुदयकर्म समादिशन्ति ॥५३॥२०६

दधति मनसि चक्रे उपाकवहनेनिवासं गुदगतनलिकान्तेनोर्ध्वमाकृष्य तोयम् ।  
विसृजति च सयतं कोषशुद्धि विधाय स्फुटमिदमुदरीति ख्यातिमायाति कर्म ॥५४॥२०७

चेतोमर्ति प्रतिनियम्य वराङ्ग्ने चक्रे लिङ्गेन जाठरसमीरमधो विमुच्चन् ।  
तत् तानयेन्मृदुलपार्षिकरद्वयेन लिङ्गप्रसारणमिदं निगदन्ति कर्म ॥ ५५ ॥ २०८

विशेषो यत्र न प्रोक्त - स्तत्र पद्मासनं भतम् ।  
यथास्थानं नियोज्यं च लिङ्गद्वारेण मानसम् ॥ ५६ ॥ २०९  
\*द्वाचत्वारिंशताऽमूर्भिः कर्मभिः कृतशर्मभिः ।  
मार्तण्डमण्डलज्योति - द्योतते जठरान्तरे ॥ ५७ ॥ २१०

इति \*श्री समुच्चयविरचिते आनन्दसमुच्चयाभिधाने श्रीयोगशास्त्रे  
सूर्यकर्मप्रकरणं षष्ठं समाप्तम् ॥

\* (द्वादशसु कलासु कर्मसंख्या - ३,३,५,३,३,३,५,३,४,४,३,३ = ४२)

क्षोणी-जला-उनल-मरुद् -गगनाभिधानि  
भूतानि पञ्च रचयन्ति शरीरमेतत् ।  
तुल्यानि तान्युपचयं परिपञ्चयन्ति  
न्यूनाधिकान्यपचयं पुनरानयन्ति ॥ १ ॥ २११

१. अनाहतोपरि । २. अनाहतोपरि । ३. स्वाधिष्ठानोपरि । ४. आधाराधः । ५. सूर्योलिकर्म. प्रत्यं० ।

ऋतुनामानुगुण्येन प्रायशः सर्वधातुषु ।  
 क्षय-वृद्धी ततः कार्या ऋतुभावविभावना                    || २ || २१२  
 चैत्रे प्रधानं जलमामनन्ति समीरणं गौणमुदाहरन्ति ।  
 वैशाखमासे जलमेव मुख्यं १ज्येष्ठम्बु मुख्यं दहनं तु गौणम् ॥ ३ ॥ २१३  
 आषाढमासे सलिलं प्रधानं तेजस्तु गौणं परिकीर्तयन्ति ।  
 तेजः पुनः श्रावणिके २प्रधानं, जलं तु गौणं गणयन्ति सन्तः । ४ ॥ २१४  
 तेजो भवेद् भाद्रपदे प्रधानं तथा ३श्चिने वायु-जले तु गौणे ।  
 तत् कार्तिकेऽपि प्रथमं वदन्ति वायुं पुनर्गौणतया गृणन्ति ॥ ५ ॥ २१५  
 स्यान्मार्गशीर्षे पवनं प्रधानं तेजस्तोऽनन्तरमप्रधानम् ।  
 पौषे पुनर्घासि वदन्ति सन्तः समीरवीरस्य धरन्यु(न्य)रत्वम् ॥ ६ ॥ २१६  
 माघे मासे मातरिश्चा प्रधानं गौणे तेजः-पाथसी तु प्रथेते ।  
 वल्यात्युच्चैः फाल्पुने वायुराढ्य - स्तस्मात् तोयं गौणभावं बिभर्ति ॥ ७ ॥ २१७  
 यथैव ब्रह्माण्डं बहिरखिलमुल्लेखमयते  
 तथैवाऽन्तःपिण्डं सकलमिदमस्त्येव नियतम् ।  
 तदेवं धातूनां चयमपचयं चापि सुचिरं  
 विचिन्त्यौचित्येन प्रगुणयति कर्माणि मतिमान्                    || ८ ॥ २१८  
 इह हि तुहिनभानुः पूर्विकाभिः कलाभिः -  
 जनयति धरणिश्रीपुष्टिमष्टाभिराभिः ।  
 तदनु च चरमाभिस्ताभिरन्तःशरीरं  
 भवति सलिललक्ष्मीवृद्धिसम्बन्धबन्धुः                    || ९ ॥ २१९  
 षड्भिः कलाभिः प्रथमोदिताभिः - भर्नोर्बृहद्वानुरुपैति वृद्धिम् ।  
 अन्याभिरभ्यासवशंवदाभिः स्वरं समीरोऽभ्युदयं बिभर्ति            || १० ॥ २२०  
 ततः कर्माभ्यासाद् भवति खलु भूतेषु समता  
 चिरस्थायी कायः सकलगदकन्दव्यपगमः ।  
 शकृन्मूत्राल्पत्वं वलिपलितनिर्मूलनविधिः  
 प्रसत्तिः सौरभ्यं द्रुतकनककल्पा द्युतिरपि                    || ११ ॥ २२१  
 १. ज्येष्ठेऽपि तद् वहन्यनिलौ तु गौणौ - पाठः । २. प्रबेकं = पाठः । ३. इह तु ।

भूतदोषकलुषस्य जायते मानसस्य<sup>१</sup> विकृतिः शुचेरपि ।  
 सन्त्रिपातपतितस्य दृश्यते धीमतोऽपि विकलं हि चेष्टितम् ॥ १३ ॥ २२३  
 मानसे च विमलत्वमीयुषि क्षान्तिशान्तिकरुणाभिरावृतः ।  
 सद्विवेकसुहृदा परिस्कृ(स्कृ)तः सम्पदः सरथसं विजृम्भते ॥ १४ ॥ २२४  
 प्रसन्नस्याऽस्तसङ्गस्य वीतरागस्य योगिनः ।  
 वृद्धिहेतुकलाभ्यासाद् भूतसिद्धिः समेथते ॥ १५ ॥ २२५  
 योऽजित्वा पवनं मोहाद् योगं युज्जीत योगवित् ।  
 अपक्षघटमारुह्य सागरं स तितीर्षति ॥ १६ ॥ २२६  
 अङ्गप्रत्यङ्गदेहांलघयति सुतरां स्वेच्छया वर्द्धयेच्च  
 स्पृष्ट्वा लोष्टादि सर्वं व्यपनयति गदानौषधीकृत्य सद्यः ।  
 स्वच्छन्दं पर्वतार्दीश्वलयति सपदि स्थापयेच्चापि कामं  
 पृथ्वीसिद्धौ तदेतज्जनयति जनताक्षर्यमध्यात्मसिद्धः ॥ १७ ॥ २२७  
 शस्त्राधातपरम्परां जलभरे रेखामिवामीलयेत्  
 असर्वोपद्रवविद्रवं वितनुते तोयाभिषेककपात् ।  
 धातून् काञ्चनतां नयेदपि शकृनिष्ठूतमूत्रादिभि-  
 योगी सिद्धिगते जले तदखिलं चिंतं समासूत्रयेत् ॥ १८ ॥ २२८  
 देशैः कालैव्यवहितमपि व्यज्यते वस्तु दूराद्  
 उद्योतश्रीः प्रसरति तमः स्तोममुच्छ्य सद्यः ।  
 सञ्जायन्ते तुहिनशिशिराश्वन्दरश्मेरयूखा-  
 स्तेजःशुद्धौ भवति दहनः किञ्च निर्देशवर्ती ॥ १९ ॥ २२९  
 चेतोवृत्त्या वाञ्छितं याति देशं दूरादुकां वाचमुच्चैः शृणोति ।  
 स्वैरं देहानाविशेदुत्सृजेद्वा वायोः सिद्धौ सर्वमेतद् विधत्ते ॥ २० ॥ २३०  
 शून्यं धातुर्जायते व्योमसिद्धौ तस्यां सत्यां सिद्धयस्ताः समस्ताः ।  
 उच्चैः किंच न्यञ्जिताशेषविशं तस्याऽवश्यं स्यात् परं धाम वश्यम्  
 ॥ २१ ॥ २३१

१. मानुषस्य । २. क्षुद्रोपद्रव ।

इत्थं जाते भूतजाते स्ववश्ये विशं पश्यन्निर्विशेषादशेषम् ।  
 योगी रोगोपद्रवैर्वर्जिताङ्गः स्वस्य स्वैरं दीर्घमायुस्तनोति ॥ २२ ॥ २३२  
 कैश्चिन्मूढैरहह । जडतावासवेशमायमानै-  
 मानग्रन्थिग्रथितहृदयैर्दम्भसंरभ्सारैः ।  
 पिण्डस्थैर्य प्रति निजमनः संनिवेशोऽप्यनीशै-  
 रध्यात्मस्य स्फुरितममलं नीयते पङ्किलत्वम् ॥ २३ ॥ २३३  
 आलस्यवश्यमनसो यदि नैव सिद्धि - योगस्य दूषणपदं न तदा वदामः ।  
 यज्ञैव पङ्कुरधिरोद्भुमलभविष्णु - दोषः स एष किमु नाम नगेश्वरस्य ?  
 ॥ २४ ॥ २३४

येषामालस्यपङ्कादपसरति मनो ये कृपाम्बः प्रवाहा  
 ये ध्वस्ताशेषदोषाः समरृणमणिता येषु जार्णति नित्यम् ।  
 तेषां निःशेषसिद्धिव्यतिकरजनितप्राज्यस(सा)प्राज्यभाजां  
 योगीन्द्राणामतन्द्राः परमपदभूवः सिद्धयः सम्भवन्ति ॥ २५ ॥ ३३५

इति श्री समुच्चयविरचिते आनन्दसमुच्चयाभिधाने श्रीयोगशास्त्रे  
 सिद्धिप्रकरणं सप्तमं समाप्तम् ॥

यदिह परपुर्मर्थः प्रार्थते योगिभिर्यत्(द)  
 विदधति किल दास्यं तस्य ताः सिद्धयोऽपि ।  
 तदिदभपविकल्पस्वान्तसंवित्तिरूपं  
 परमपदभिदानीमुच्यते सप्रपञ्चम् ॥ १ ॥ २३६  
 अमूर्तं तः - - त्वं कथमपि भवेन्मूर्तिकलितं  
 स्वरूपेणाऽमूर्तं तनुपरिणतावेतदतंथा ।  
 अपि स्थूलं सूक्ष्मं ध्रुवमपि न नित्यं गतगुणं  
 गुणैरप्याकान्तं ननु तनुगतं सर्वगमपि ॥ २\* ॥ २३७

१. संभारसारैः । २. 'तत्तत्त्वं' इति संभवेत् । \* अत्र प्रतौ दिप्पिताः ३ श्लोकाः  
 प्रकरणस्यान्तभागे द्रष्टव्याः ।

चैतन्यं यस्य रूपं क्षिति-जल-पवन-ज्योति-राकाशसंज्ञे  
भूतग्रामे शरीरानुकृतिपरिणते व्यञ्जयते सर्वतोऽपि ।  
अथैकैकं तु तेभ्यः किमपि यदि वियुज्येत भूतं तदानी -  
मव्यक्तं चित्स्वरूपं भवति 'भूत' इति प्रत्ययस्याऽऽदिबीजम् ॥ ३ ॥ २३८  
भूतेषु पञ्चसु शरीरतया स्थितेषु व्यक्तीभवन्मनचिन्तनतश्चिदात्मा ।  
उन्मीलितेषु जलजम्भसु तन्मयोऽपि गन्धो यथा किमपि भिन्न इवाऽवभाति  
॥ ४ ॥ २३९

यदा चिदात्मा बहिरन्द्रियार्थ - प्रथानुकूल्येन मनो नियुड्क्ते ।  
भवेत् तदानीं तदुपाधिदुःख- परम्पराऽमुष्य सुखैषिणोऽपि ॥ ५ ॥ २४०  
यथा हि वहिनर्बहिरस्थनेषु लब्ध्यावकाशो भृशमेधतेऽसौ ।  
मनः प्रसर्पद् विषयेष्वमीषु तथैव न श्राम्यति कामचारात् ॥ ६ ॥ २४१  
आत्मन्येव मनो नियोज्य विषयद्वाराणि सर्वात्मना  
योगेन प्रतिरुद्ध्य शुध्यति पुनर्योगीश्वरः कोऽपि यः ।  
तस्य स्यादमनस्कतापरिचयात् पञ्चेन्द्रियस्याऽप्यहो ।  
स्पष्टानिन्द्रियता ततः स्थिरतरस्तत्त्वावबोधोदयः ॥ ७ ॥ २४२  
ध्यानाभ्यासाद्विषयविमुखाद् भूतसाम्योपयुक्ता -  
दात्मारामस्तदनु तनुते शाश्वतं स्वस्य देहम् ।  
तस्याऽऽज्ञातः प्रभवति विषं व्याधयो वा न जन्तो -  
जीवन्मुक्तः स भवति ततः कोऽपि लोकोत्तरश्रीः ॥ ८ ॥ २४३  
न किञ्चिदपि चिन्तयेतदनु शून्यतत्त्वं परं  
ततश्च सहजोदयः स्फुरति निर्विकल्पोज्ज्वलः ।  
ततः प्रभृति नो सुखी स खलु नापि दुःखी च वा  
प्रमेयमवबुद्ध्यते किमपि नापि वाञ्छत्यसौ ॥ ९ ॥ २४४  
पृथिव्याद्याधारः क्षरदमृतरोचिःशुचिसुधा -  
कलासान्दः शाम्यतपनकरतापव्यतिकरः ।  
‘मुहुः स्वेच्छाचर्या प्रसवभरसौरभ्यसुभगः  
किमप्यात्मारामः फलति परमब्रह्मणि लयम् ॥ १० ॥ २४५

१. मरुत् - प्र. ।

यथा हि नद्यः सरितामधीशं विशन्ति सर्वाः स्वरसप्रवृत्त्या ।  
 तथैव षण्णामपि तत्त्वमार्गः समाधिमार्गं फलतोऽनुयान्ति ॥ ११ ॥ २४६  
 तथा हि शाक्यव्रतिनो मनोज्ञ-शय्यासनाहारविहारवन्तः ।  
 ध्यानाध्वनैकेन सयुक्ति मुक्ति - मित्थं समासादयितुं यतन्ते ॥ १२ ॥ २४७  
 वैराग्योपचयाद् विधूय विषयव्यासङ्गमङ्गीकृत-  
 ध्यानस्थानकशुद्धिसंचितविदां नैरात्म्यतत्त्वं प्रति ।  
 पर्यायेण १विलीनमानसमलग्राचीनचित्तक्षणो -  
 न्मीलन्निर्मलचित्तसन्ततिरहो । मोहद्वृहां जायते ॥ १३ ॥ २४८  
 मुक्तिः सैव तदेव तत्त्वमसमं निःशेषदुःखक्षयः  
 संक्षेपात् कृतिनां स एव सुखमप्युच्चैस्तदावेदितम् ।  
 इत्थं चिन्मयमेनमात्मविभवं सम्भावयन्तः क्षणा -  
 दध्यात्मोपनिषत्तिषण्णमनसस्तस्मादमी सौगताः ॥ १४ ॥ २४९  
 नैयायिका अपि जनव्यवहारमात्रं संसिद्धये किमपि यत्तदपि ब्रुवन्तु ।  
 तत्त्वं तु योगविधिनैव विवेचयन्त-स्तेऽपि प्रतीतिविषयं घटयन्ति साक्षात्  
 ॥ १५ ॥ २५०

श्रोतव्यः श्रुतिशास्त्रतः स्वप्नसि स्थाप्यस्ततो युक्तिभि-  
 ध्यातव्योऽथ तथा निवृत्तविषयव्यासङ्गसङ्गीतकैः ।  
 आत्मा शुद्धसमाधिबद्धमनसां येनैष साक्षाद् भवे -  
 दित्यूचे श्रुतिरेव तत्त्वविषयज्ञानाय योगं परम् ॥ १६ ॥ २५१

भ्योगाभ्यासादात्मतत्त्वस्य येयं साक्षाद्बुद्धिर्दुःखविध्वंसहेतुः ।  
 जीवन्मुक्तिः सैव यौगैरभीष्टा यस्यां योगी तत्त्ववाचाममधीष्टे ॥ १७ ॥ २५२  
 यथा दाह्यं बाह्यं दहति वनवहिनः प्रसृमर -  
 स्ततः शास्यत्युच्चैरधिकमधिकं तत्तनुतया ।  
 सुखं दुःखापेक्षं निखिलमपि निर्धूय सुधियां  
 तथा तत्त्वज्ञानं स्वयमपि कृतार्थं विरमति ॥ १८ ॥ २५३

अतः संसाराब्धेस्तटभुवमधिर्भिंव्याप्तजगतः  
 परं सिद्धेधार्मि श्रयति यतिचर्यासु विमुखः ।

---

१. विलीय । २. ध्यानाभ्यासाऽ । ३. ततः । ४. ओमपि व्याप्य ।

तदध्यात्मक्षेमप्रणयिनि पथेऽस्मिन्नवितथे  
 प्रसर्पन्तो यौगाः किमिव न भवेयुः शिवमयाः || १९ || २५८

कपिलकल्पिततत्त्वकथामभी तदनुगाः कथयन्तु यथा तथा ।  
 परपदं तु विशेषण एव तै-ने खलु योगवियोगवतां मतम् ॥ २० || २५९

यावद् बुद्धिर्ममत्वं सुखमसुखमिदं कर्मबुद्धीन्द्रियाणि  
 क्लेशावेशैकहेतुः परिमितसुखकृत् किञ्च तन्मात्रमैत्री  
 इत्येवं पूरुषस्य प्रसरति परितः प्राकृतोऽयं विकारः  
 संसारस्तावदेव प्रकृतिविकृतिभिश्छत्त्वचैतन्यतत्त्वः || २१ || २५६

आधिव्याधिप्रजननमनः क्लेशनिर्वेशमुख्यं  
 दुःखैकान्तं प्रकृतिजनितं सर्वतः सम्प्रधार्य ।  
 सम्यग् योगी गुणविरहितं कर्तृशक्तिव्यतीतं  
 ध्यायेदुच्चैः स्थिरतरचिदानन्दमध्यात्ममत्त्वम् || २२ || २५७

अवगतः प्रकृतेः प्रकृतिस्तो विरमति स्वयमेव हि पूरुषात् ।  
 विदितदुश्शरिता युवतिर्यथा श्लथयति प्रणय(यि)न्यपि विभ्रमम् ॥ २३ || २५८

निवृतव्यापारप्रकृतिरतिवृत्तेन्द्रियगणः  
 पुमान् मोहेनाऽन्तर्बहिरपि न लिप्येत स यदा ।  
 स्वरूपं चिन्मात्रं निरुपयिति विशुद्धं कलयत-  
 स्तदा मुक्तिस्तस्येत्यखिलमहितं योगललितम् || २४ || ३५९

भेदितापारसंसारदुर्यामिकाः सम्भवद्वूतवैषम्यदोषक्षयाः ।  
 जाग्रदुद्योगयोगप्रधानाध्वनाऽनेन साङ्ख्याः कथं निर्वृतिं नाऽप्नुयुः ?  
 || २५ || ३६०

मीमांसकाः अपि कुदुम्बकदर्थनाभि-रैदंयुगीनतनवो गतयोगरञ्जाः ।  
 उच्चावचा यजनयाजनमुख्यकर्म-कष्टासिकां स्वमतिभिः परिकल्पयन्तु  
 || २६ || ३६१

यतः- स्वीकृत्य ब्रह्मचर्याश्रमसमतमब्रह्मसंस्कारहेतोः  
 सेवित्वा धर्मपत्नीमृतुसमयमयीं शुद्धसन्तानसिद्ध्यै ।

---

१. ०कल्पयन्ति ।

वानप्रस्थोऽपि भूत्वा परिशट्टिकफलाहारपूतान्तरात्मा  
ब्रह्माद्वैताय चेतो नियमयति यतिस्थानकस्थस्तोऽपि      || २७ || २६२

स्फुरच्चिदानन्दमयेन तेजसा ब्रह्मात्मसंज्ञेन जगत्त्रयस्पृशा ।  
अभिन्नमात्मानममुं विचिन्तयेत् ततश्चतुर्थाश्रमसीमनि स्थितः    || २८ || २६३

अविद्याविद्यवंसस्थिरतरसमाधिव्यतिकर -  
क्रमोन्मीलद्विद्याकलितपरमब्रह्ममहिमा ।  
प्रपञ्चोऽयं मिथ्येत्यथिकमधिगम्य स्फुटधिया  
परब्रह्माद्वैते लयमयमुपैति प्रतिकलम्      || २९ || २६४

दुर्वर्ण लभते सुवर्णमयतां सिद्धौषधैः शोधितं  
यद्वृत् तद्वद्यं समाधिसुधिया निर्दौतदुर्वासिनः ।  
जीवात्मा लभते विशुद्धपरमब्रह्मात्मतामित्यहो ।  
योगस्फूर्जितमूर्जितं विजयते मोक्षैकहेतुः परम्      || ३० || २६५

वराकश्चार्वाकः किमपि यदि जल्पत्यनुचितं  
यहच्छा तत्रास्य त्रिदिवलिपिलोर्ण विदधतः ।  
परं योगस्थैर्याद् विषयविनिवृत्या सुखमयी -  
मिमां जीवन्मुक्तिं कथमिव निषेद्धं प्रभवति ?      || ३१ || २६६

समाधिशुद्ध्याऽद्वृतभूतसिद्ध्या सिध्यन्ति विश्वेऽभिमतानि यस्य ।  
नास्त्येव चित्तेऽभिमतं तु किञ्चित् त्वामेव हे नास्तिक । भुक्तमाहुः  
|| ३२ || २६७

जिनस्तु नासाग्रनिविष्टहृष्टिः पद्मासनस्थः श्लथगात्रयष्टिः ।  
ऐदंयुगीनेषु जनेषु मन्ये ध्यानं दिशत्यद्वृतमुद्यैव      || ३३ || २६८

तथाहि - धर्मध्यानमुपास्य तत्त्वविषये सिद्धान्तसन्ध्यानतः  
शुक्लध्यानधनञ्जयेन कुरुते कर्मेन्धनं भ्रस्मसात् ।  
कैवल्यं कलयत्यनिन्द्रियतया योगानुभावात्तथा  
विज्ञानाम्बुनिधौ चकासति यथा भावास्तरङ्गा इव      || ३४ || २६९

---

१. कल्पयन्ति । २. नास्त्येव तस्याभिमतं नु किंतु - पा ।

कृत्वा च स्वपरोपकारमसकृत्त्राखिलाखण्डलः  
खेलत्कुण्डलिनीकलानियमितस्वस्वान्तकान्तस्थितिः ।  
काष्ठी योगकलां गतः परमयोगित्वेन सत्त्वाधिकः  
स स्यान्त्रिवृत्तिकण्ठपीठविलुठन्मुक्तावलीमध्यगः ॥ ३५ ॥ २७०  
इत्येवं तत्त्वमार्गाः षडपि जडतया भेदमन्योन्यमेते  
मुद्राऽनुष्ठानवेषैः स्वरुचिविरचितैः सर्वतो दर्शयन्ति ।  
अन्योन्यं बाधितानां प्रमितिविषयतां कोऽनुमन्येत तेषां  
तस्माद् विश्वाभ्युपेतं जनितपरपदं योगमेवाऽश्रिताः स्मः ॥ ३६ ॥ २७१

इति प्रकरणाष्टकं स्फुरति यस्य कर्णान्तिके  
गिरामथ च गोचरे चरति यस्य चेतस्विनः ।  
दुरन्तदुरितोदयच्छिदुरमस्य विश्वोत्तरं  
पदं सपदि सम्पदः पदमदप्थभुज्जृम्भते ॥ ३७ ॥ २७२

अवल्लं वल्लान्ती जगति परमाणोर्गिरिगुरोः  
श्रवन्ती ग्रन्थाध्वश्रितममृतरूपां गिरमिमाम् ।  
विकल्पैरल्प्योक्तैर्मलिनयत मा सिद्धवचसां  
निरीहाणां वाचः किमु विपरियन्ति क्वचिदपि ॥ ३८ ॥ २७३

इति श्री समुच्चयविरचिते आनन्दसमुच्चयाभिधाने श्रीयोगशास्त्रे  
मुक्तिप्रकरणमष्टमम् ॥

---

संस्थानभङ्गमूर्खगच्छति देहलीनां सिद्धावलम्बविधिपूरितकर्णयुग्मः ।  
शाखादिकैरवयवैः सममुत्तरङ्गं चेतः स्थिरं धरति योगकलासिकाभिः  
॥ ३९ ॥ २७४

द्वाराणि साधयति साधितपीठबन्ध - शिळ्द्राणि मुद्रयितुमङ्गचितं विधत्ते ।  
काष्ठी कलामनुगतो गुरुपादुकाना-मन्तर्निवेशपटुतां परिबिभ्रदित्थम्  
॥ ४० ॥ २७५

---

१. मध्यगच्छति ।

यो विश्वकर्मपरिकर्मभिरात्मदेह - प्रासादमादरपरः स्थिरमादधाति ।  
स श्रीसमुच्च्वयमनिन्द्यमगण्यपुण्य-प्रागलभ्यत्यमधिगच्छति नित्यमेव

॥ ४१ ॥ २७६

इतिश्री आनन्दसमुच्च्वयाभिधानं श्रीयोगशास्त्रं समाप्तम् ॥ श्रीः ॥  
शुभं भवतु ॥

ध्यानानि चतुरशीति ध्येयरूपाणि संख्यया ।	
सप्ततिद्व्यर्थधिका नाड्यः सहस्र वपुषि स्थिताः	॥ १ ॥ २७७
इमा मुख्या दश प्रोक्ताः प्राणादिवायवो दश ।	
नव मन्त्राख्यचक्राणि चान्द्र्यः कलाश्च षोडश	॥ २ ॥ २७८
कला द्वादश तिग्मांशोः पञ्चभूतस्य साम्यता ।	
ब्रह्माण्डाचरणे सिद्धि - मुक्तिर्मोक्षपदे क्रमात्	॥ ३ ॥ २७९
उक्तं समुच्च्वयेनेदं शास्त्रे समुच्च्वयाभिधे ।	
ज्ञेयं सदा सदाचारै - ज्ञानविज्ञानसिद्धये	॥ ४ ॥ २८०

इत्यानन्दसमुच्च्वयः समाप्तः ॥

तावद् भ्रमति नावार्थी यावत् पारं न गच्छति ।	
सम्प्राप्ते तु परे पारे नावया किं प्रयोजनम् ?	॥ १ ॥
एवं शास्त्रादावपि ॥	
चले चित्ते वनं (धनं) लोकः स्थिरे चित्ते वनं जनः ।	
परमात्मनि विज्ञाते मनो नौकूपकाकवत्	॥ २ ॥

परपुंसि रता नारी भर्तारमनुवर्तते ।	
एवं तत्त्वरतो योगी संसारमनुवर्तते	॥ १ ॥

पुराणे भारतं सारं गीता सारं च भारते ।  
 तत्रापि च षडध्याया - स्ततोऽपि हि शनैः शनैः ॥ १ ॥  
 शनैः शनैरुपरमेद् बुद्ध्या धृतिगृहीतया ।  
 आत्मसंस्थं पनः कृत्वा न किञ्चिदपि चिन्तयेत् ॥ २ ॥

---

अष्टमे प्रकरणे द्वितीयश्लोके टिप्पिताः ३ श्लोकाः-

यस्य मध्ये गतं विश्वं विश्वमध्ये गतं तु यत् ।  
 समरसं सहजं यच्च तत्त्वं परमं विदुः ॥ १ ॥  
 सर्वाधारं निराधार - माधारातीतगोचरम् ।  
 अनौपम्यममूर्तं च परमात्मा स उच्यते ॥ २ ॥  
 दिशश्च विदिशश्चैवा - ध ऊर्ध्वं नैव विद्यते ।  
 यस्य देवविशेषस्य परमात्मा स उच्यते ॥ ३ ॥

---

### आवरणचित्र-परिचय

मांडवी-कच्छस्थित खरतरगच्छ संघ जैन ज्ञानभण्डारनी उतावली मुलाकात लेवानो प्रसंग आव्यो ते वखते त्यां उपाश्रयमां श्रीपूज्यजीनी परम्परागत गादीनी काष्ठपाट हती ते पण जोवामां आवी. ते पाट परना पीठ टेकवाना पाटियाना उपरना भागे आ शिल्प कोतरवामां आवेलुं जोयुं. सम्भवतः सूर्यनुं आ शिल्प छे. पण तेनी कला उपर कोई विलक्षण असर होवानुं लाग्या करे छे, ते तज्जो माटे अभ्यासनो विषय बनी शके, कदाच. पाट एक सैका करतां वधारे पुराणी हशे, एम जरूर कही शकाय. वारंवार अणघड रीते थता रंग-रोगानने कारणे विकृत बन्या लागता शिल्पमां पण तेनी असल शैली महदंशे जल्लवाई रही होवानुं लागे छे.