

૧૩

## અનેકાંતવાદ

અનેકાંત એ જૈન સંપ્રદાયનો મુખ્ય સિદ્ધાંત છે, જે તત્ત્વજ્ઞાન અને ધર્મના બન્ને પ્રદેશમાં સમાનપણે ભાન્ય થયેલો છે. અનેકાંત અને સ્યાદાદ એ બન્ને શાખાઓ અત્યારે સામાન્ય રીતે એક જ અર્થમાં વપરાય છે. માત્ર જૈનો જ નહિ, પણ જૈનેતર સમજદાર લોકો જૈન દર્શન ને જૈન સંપ્રદાયને અનેકાંતદર્શન કે અનેકાંતસંપ્રદાય તરીકે ઓળખે-ઓળખાવે છે. હમેશાંથી જૈન લોકો પોતાની અનેકાંત સંખ્યાંથી ભાન્યતાને એક અભિમાનની વસ્તુ લેખતા આવ્યા છે અને એતી ભાવ્યતા, ઉદ્ઘરતા તેમ જ સુદૃતતાનું સ્થાપન કરતા આવ્યા છે. અહીં આપણે જેવાનું એ છે કે અનેકાંત એ વસ્તુ શું છે?

### અનેકાંતની સામાન્ય સમજૂતી

અનેકાંત એ એક જાતની વિચારપદ્ધતિ છે. તે બધી દિશાઓથી, બધી ભાજુથી મુલ્યનું એવું એક માનસચક્ષુ છે. જ્ઞાનના, વિચારના અને આચરણના કાઈ પણ વિષયને તે માત્ર એક જ તૂટેલી કે અધૂરી ભાજુથી જેવા ના પાડે છે અને શક્ય હોય તેથી વધારેમાં વધારે ભાજુઓથી, વધારેમાં વધારે વિગતોથી અને વધારેમાં વધારે ભાર્મિક રીતે તે સર્વ કાઈ વિચારવા, આચરવાનો પક્ષપાત ધરવે છે. આ તેનો પક્ષપાત પણ માત્ર સત્યના પાયા ઉપર જ અંધાયેલો છે. અનેકાંતનું ગુવિતપણું અગર ગુવન એટલે તેની પાછળ, આગળ કે અંદર સર્વત્ર સત્યનું-યથાર્થતાનું વહેણું. અનેકાંત એ માત્ર કલ્પના નથી,

પણ સત્યસિદ્ધ થયેલી કલપના હોઈ તે તત્ત્વજ્ઞાન છે અને વિકેળી આચારણુનો વિષય હોઈ તે ધર્મ પણ છે. અનેકાંતનું જીવિતપણું એમાં છે કે તે જેમ બીજા વિષયોને બધી બાળુથી તટસ્થપણે જોવા, વિચારવા, અપનાવવા પ્રેરે છે, તેમ એ પોતાના સ્વરૂપ અને જીવિતપણું વિશે પણ ખુલ્લા મનથી વિચાર કરવા ફરમાવે છે. જેટલું વિચારનું ખુલ્લાપણું, રૂપષ્ટપણું અને તટસ્થપણું તેટલું જ અનેકાંતનું એળ કે જીવન.

[ દાયચિંહો ભાં ૩, પૃ. ૮૭૩ ]

હોઈ પણ વિશિષ્ટ દર્શન હોય કે ધર્મ-પંથ હોય, એના આધારકુપ —એના મૂળ ગ્રવર્તક પુરુષની—એક ખાસ દાયિ હોય છે, જેમ કે શાંકરાચાર્યની પોતાના મતનિર્દેખણુંમાં ‘અદૈતદાયિ’ અને ભગવાન ખુદુંની પોતાના ધર્મ-પંથ-ગ્રવર્તનમાં ‘મધ્યમપ્રતિપત્તાદાયિ’ એ ખાસ દાયિઓ છે. જૈન દર્શન ભારતીય દર્શનોમાં એક વિશિષ્ટ દર્શન છે; સાથે સાથે વિશિષ્ટ ધર્મ-પંથ પણ છે; તેથી એના ગ્રવર્તક અને ગ્રાચારક મુખ્ય પુરુષોની એક ખાસ દાયિ એના મૂળમાં હોવી જ જોઈએ, અને એ છે પણ ખરી. આ દાયિ જ અનેકાંતવાદ છે. જૈન તત્ત્વવિચાર હોય કે આચાર-વ્યવહાર હોય, ગમે તે હોય, એ ખધુંય અનેકાંતદાયિને આધારે ગોજવામાં આવે છે. અથવા એમ કહી શક્યા કે અનેક પ્રકારના વિચારો અને આચારોમાંથી જૈન વિચાર અને જૈન આચાર શું છે? એ કેવા હોઈ શકે?—એ નષ્ઠી કરવાની અને એની આકારણી કરવાની એકમાત્ર કસેદી પણ અનેકાંતદાયિ જ છે.

[ દાયચિંહો ભાં ૩, પૃ. ૧૪૬ ]

### અન્ય દર્શનોમાં દેખાતી અનેકાંતદાયિ

આપણે બધા જણીએ છીએ કે ખુલ્લ પોતાને વિલાન્યવાદી કહે છે.<sup>૧</sup> જૈન આગમોમાં મહાત્મારને પણ વિલાન્યવાદી કહ્યા છે.<sup>૨</sup> વિલ-

૧. મહિષમનિકાય સું ૬૬.

૨. સુત્રકૃતાંગ ૧-૧૪-૨૨.

જ્યવાદનો અર્થ છે પૃથ્કરણ કરીને સત્ય-અસત્યનું નિરૂપણ કરવું અને સત્યોના ચોખ્ય સમન્વય કરવો. વિલન્યવાદનું જ બીજું નામ અનેકાંત છે, કારણ કે વિલન્યવાદમાં એકાંત દઘિભિંહુનો ત્યાગ હોય છે. ઔદ્ધ પરંપરામાં ‘વિલન્યવાદ’ને સ્થાને ‘મધ્યમાર્ગ’ શાખા વધારે રહ્યે છે. અંતો( છેદાઓ )નો ત્યાગ કરવા છતાં અનેકાંતના અવલંબનમાં જુદા જુદા વિચારકોનાં જુદાં જુદાં દઘિભિંહુ હોઈ શકે છે. તેથી જ આપણે ન્યાય, સાંખ્ય-યોગ અને મીમાંસક જેવાં દર્શનોમાં પણ વિલન્યવાદ તથા અનેકાંત શાખાના ઉપયોગથી નિરૂપણ થયેલું જોઈએ છીએ. અક્ષામાદ્કૃત ન્યાયસૂત્રના પ્રસિદ્ધ ભાષ્યકાર વાતસ્યાયને ૨-૧-૧૫, ૧૬ ના ભાષ્યમાં ને નિરૂપણ કર્યું છે તે અનેકાંતનું ૨૫૪ ધોતક છે; અને ‘યથાર્દ્દીને વિમાગવચન’ એમ કહીને તો એમણે વિલન્યવાદનો જ પડ્યો પાડ્યો છે. આપણે સાંખ્યદર્શનની તત્ત્વચિંતનની સમગ્ર પ્રક્રિયાને ધ્યાનપૂર્વક જોઈશું તો જણાશી કે એનું નિરૂપણ અનેકાંતદઘિથી કરવામાં આવ્યું છે. યોગદર્શનના ૩-૧૩ સૂત્રના ભાષ્ય તથા તત્ત્વવૈશારદી વિવરણને ધ્યાનપૂર્વક વાંચનાર, સાંખ્ય-યોગ દર્શનની અનેકાંતદઘિને ભરાયર સમજી શકે છે. કુમારિલે પણ શ્લોકવાર્તિકમાં તેમ જ બીજે પોતાની તત્ત્વવ્યવસ્થામાં અનેકાંતદઘિનો ઉપયોગ કર્યો છે.<sup>૧</sup> માત્ર ઉપનિષદ્ધોનો જ આધાર લઈને ડેવલાઈટ, વિશિષ્ટાઈટ, દૈતાઈટ, શુદ્ધાઈટ વગેરે અનેક વાદ સ્થાપિત થયા છે, તે ખરી રીતે અનેકાંતવિચારસરથીના જુદા જુદા પ્રકાર છે. તત્ત્વચિંતનની વાત આજુએ મૂકી આપણે માનવજીયોના જુદા જુદા આચાર-વ્યવહારો ઉપર ધ્યાન આપીશું તો એમાં પણ આપણું અનેકાંતદઘિ હેખાશે. ખરી રીતે જીવનનું [સ્વરૂપ જ એવું] છે કે ને એકાંત દઘિમાં પૂરેપૂરું અભિવ્યક્ત નથી થઈ શકતું. માનવ-વ્યવહાર પણ એવો છે કે ને અનેકાંતદઘિનું અંતિમ અવલંબન લીધા વગર નભી શકતો નથી.

[ દાયોચિં ૦ ખ ૦ ૩, પૃષ્ઠ ૫૦૦-૫૦૧ ]

૧. શ્લોકવાર્તિક, આત્મવાદ ૨૬, ૩૦ પગેરે.

અનેકાંતદિનનો આધાર : સત્ય

જ્યારે સમગ્ર જૈન વિચાર અને આચારનો પાયો અનેકાંતદિન  
જ છે તારે પહેલાં એ જેવું જોઈએ કે અનેકાંતદિન ક્યાં તત્ત્વેને  
આધારે જિબી કરવામાં આવી છે? વિચાર કરતાં તેમ જ અનેકાંત-  
દિનના સાહિત્યનું અવલોકન કરતાં જણાય છે કે અનેકાંતદિન  
સત્યના આધારે જિબી છે. જેકે બધાય ભાષાપુરુષો સત્યને જ ચાહે  
છે અને સત્યની જ શોધ તેમ જ સત્યના જ નિરૂપણમાં પોતાનું  
જીવન વિતાવે છે, છતાં પણ સત્યના નિરૂપણની પદ્ધતિ અને સત્યની  
શોધ બધાની એકસરખી નથી હોતી. ખુલ્લાં કે શૈલીયી સત્યનું  
નિરૂપણ કરે છે કે શાંકરાચાર્ય, ઉપનિષદ્ધોને આધારે, જે હેઠે સત્યનું  
પ્રકાશન કરે છે, એનાથી જગતાન ભાગવીરની સત્યપ્રકાશન રૈલી જુદી  
છે. જગતાન ભાગવીરની સત્યપ્રકાશન શૈલીનું જ ખીજું નામ અનેકાં-  
તવાદ છે. એના ભૂળમાં એ તત્ત્વ છે: પૂર્ણતા અને યથાર્થતા. જે  
પૂર્ણ હોય, અને પૂર્ણ હોવા છતાં યથાર્થ રૂપે પ્રતીત થાય એને જ સત્ય  
કહેવામાં આવે છે.

ક્રાઇ પણ વરતુનું સંપૂર્ણિઃપે ત્રિકાલાભાધિત યથાર્થ દર્શિન થવું  
મુશ્કેલ છે; અને ક્રાઇને એ થઈ પણ જય તોપણ એનું એ જ રૂપે  
શાખદોમાં યથાર્થ વર્ણન કરવું એ સત્યદષ્ટા અને સત્યવાદીને માટે પણ  
ખાડુ મુશ્કેલ છે. ક્રાઇ એ મુશ્કેલ કામને કેટલેક અંશે કરવાવાળા નીકળા  
પણ આવે તોપણ દેશ, કાળ, પરિસ્થિતિ, જાપા, શૈલી વગેરેના અનિ-  
વાર્ય જેદેને લિધી એ બધાના વર્ણનમાં કંઈકને કંઈક વિરોધ કે લેદ  
હેખાઈ આવે, એ અનિવાર્ય છે. ચા તો થઈ એ પૂર્ણિદર્શી અને  
સત્યવાદી ગણ્યાગંધ્યા મનુષ્યોની વાત કે જેમને આપણે ડુબળ કલ્પના  
કે અનુમાનને આધારે સમજું કે માની શકીએ છીએ. આપણો અનુભવ  
તો સામાન્ય ભાણુસો સુધી ભર્યોછિ છે, અને એ કહે છે કે સાધારણ  
માણુસોમાં પણ ધર્માભરા યથાર્થવાદી હોવા છતાં પણ અપૂર્ણિદર્શી

હોય છે. આવી સ્થિતિમાં યથાર્થવાદીપણું હોવા છતાં પણ પોતાનું દર્શન અપૂર્ણ હોવાને લીધે અને એને પ્રગટ કરવાની સામગ્રી પણ અપૂર્ણ હોવાને કારણે સત્ત્યપ્રિય ભાષુસોની સમજખુમાં પણ કચારેક કચારેક ફરક પડી જાય છે; અને સંસ્કારભેદ એમનામાં પરસ્પરમાં સવિશેષ સંધર્ષ પેદા કરી હોય છે. આ રીતે પૂર્ણદર્શી અને અપૂર્ણદર્શી બધાય સત્ત્યવાદીઓ મારકૃત છેવટે લેદ અને વિરોધની સામગ્રી આપોઆપ રજૂ થઈ જાય છે; અથવા ભીજા લોડા એમના નામે આવી સામગ્રી પેદા કરી લે છે.

ભગવાન મહાવીર શોધેલી અનેકાંતદિલ્હિ અને એની રસ્તો

આવી વસ્તુસ્થિતિ નોઈને ભગવાન મહાવીર વિચારું કે એવો શો રસ્તો કાઢી શકાય કે નેથી વસ્તુનું પૂર્ણ કે અપૂર્ણ સત્ત્યદર્શન કરવામાળાની સાથે અન્યાય ન થાય. બીજાનું દર્શન અપૂર્ણ તેમ જ પોતાના દર્શનનું દર્શન અપૂર્ણ તેમ જ બીજાના દર્શનનું વિરોધી હોય, છતાં ને એ સત્ય હોય તો એ અનેને ન્યાય મળે એનો પણ શો ઠલાજ છે? —આવી જ ચિંતનપ્રવાન તપસ્યાએ ભગવાન મહાવીરને અનેકાંતદિલ્હિ સુઝાડી, અને એમનો સત્યની શોધનો સંકલ્પ સર્કળ થયો. એમણે પોતાને સાંપદેલી એ અનેકાંતદિલ્હિની ચાનીથી વ્યક્તિગત તેમ જ સામૃદ્ધિક જીવનની વ્યાવહારિક અને પારમાર્થિક સમસ્યાઓના તાળાને ઉધારી નાખ્યું અને સમાધાન મેળન્યું, ત્યારે એમણે જીવનમાં ઉપયોગી વિચાર અને આચારનું ધરતર કરતી વધને, એ અનેકાંતદિલ્હિને, નીચે પ્રમાણેની મુખ્ય શરતોથી પ્રકાશિત કરી, અને પોતાના જીવન દ્વારા એનું અનુસરણ કરવાનો એ જ શરતોએ ઉપદેશ આપ્યો. એ શરતો આ પ્રમાણે છે:—

(૧) રાગ અને દેખમાંથી પેદા થતા સંસ્કારેને વશ ન થવું, અર્થાત् તેજસ્વી ભધ્યસ્થભાવ ધારણું કરવો.

(૨) ન્યાં લગી ભધ્યસ્થભાવનો પૂર્ણ વિકાસ ન થાય ત્યાં લગી

એ ધોય તરફ ધ્યાન રાખીને ડેવળ સત્ત્યની જિજ્ઞાસા રાખવી.

(૩) ગમે તેવા વિરોધી હેખાતા પક્ષથી ગલરાંબું નહીં અને પોતાના પક્ષની જેમ એ પક્ષની પણ આદરપૂર્વક વિચારણ કરવી અને પોતાના પક્ષ તરફ પણ વિરોધી પક્ષની જેમ આકરી સમાલોચક દર્શિ રાખવી.

(૪) પોતાના તેમ જ થીજાઓના અનુભવોમાંથી કે જે અંશો સાચા લાગે—અલે પછી તે વિરોધી જ ડેમ ન લાગતા હોય—એ ખાંનો વિવેકભૂદ્ધિથી સમન્વય કરવાની ઉદ્દરતાનો અભ્યાસ કરવો અને અનુભવ વધતાં પહેલાંના સમન્વયમાં ન્યાં ભૂલ હેખાય ત્યાં ભિથાલિમાનનો ત્યાગ કરીને, સુધારો કરવો અને એ જ કેમ આગળ વધવું.

#### અનેકાંતદિષ્ટનું ખંડન અને તેની વ્યાપક અસર

ન્યારે ખીજા વિદ્વાનોએ અનેકાંતદિષ્ટનો તત્ત્વ ઇપે સ્વીકાર કરવાને અહલે સાંપ્રદાયિક વાદ ઇપે સ્વીકાર કર્યો ત્યારે એના ઉપર ચોતરફથી આક્ષેપોની ઝડીઓ વરસવા લાગી. બાહરાયણ જેવા સુત્રકારોએ એના ખંડન માટે સુત્રો રચ્યો હીધાં; અને એ સુત્રોના ભાષ્યકારોએ એ જ વિષયને અનુભક્ષિને પોતાનાં ભાષ્યોની રચનાઓ કરી. વસુદ્વાદુ, દિક્ષનાગ, ધર્મકૃતિં અને શાંતરક્ષિત જેવા મોટા મોટા પ્રભાવશાળા ખૌલ વિદ્વાનોએ પણ અનેકાંતવાહની પૂરેપૂરી અખર લઈ નાખી ! આ બાળુ જૈન વિચારક વિદ્વાનોએ પણ એમનો સામનો કર્યો. આ પ્રયંક સંધર્ષનું અનિવાર્ય પરિણામ એ આવ્યું કે એક બાળુ અનેકાંતદિષ્ટનો તર્ફથી રીતે વિકાસ થયો. અને ખીજુ બાળુ એનો પ્રભાવ ખીજા વિરોધી સાંપ્રદાયના વિદ્વાનો ઉપર પણ પડ્યો. દક્ષિણ ભારતમાં પ્રયંક દિગ્ંભરાચાર્યો અને પ્રયંક મીમાંસક અને વેદાતી વિદ્વાનોની વચ્ચે શાખાર્થનું દંડ થયું; એથી છેવટે તો અનેકાંતદિષ્ટનો પ્રભાવ જ વહુ ફેલાયો; તે એટલે સુધી કે રામાનુજ જેવા જૈન તત્ત્વના સાવ વિરોધી પ્રયંક આચાર્ય શંકરાચાર્યના ભાયાવાહના વિરોધમાં પોતાના મતતું સ્થાપન કરતી

વખતે જોકે આધાર તો સામાન્ય ઉપનિષદ્દેશનો કીધો, પણ એમાંથી વિશિષ્ટા-  
કૃતનું નિરપણું ડરી વખતે અનેકાંતદિષ્ટિને ઉપયોગ કરો, અથવા એમ  
કહો કે, રામાનુજને ચોતાની રૂપે અનેકાંતદિષ્ટિને વિશિષ્ટા-કૃતની રૂચનામાં  
પરિણૃત કરી અને એને ઓપનિષદ તત્ત્વનો જામો પહેરાવીને અનેકાંત-  
દિષ્ટિમાંથી વિશિષ્ટા-કૃતવાદ ભાબો કરીને અનેકાંતદિષ્ટિ તરફ આકર્ષિતી  
જનતાને વેદાંતના માર્ગમાં સિદ્ધ કરો. પુષ્ટિમાર્ગના પુરસ્કર્તા વલ્લભાચાર્ય,  
જેણો દક્ષિણ ભારતમાં થઈ ગયા, એમના શુદ્ધા-કૃતવિષયક ઘણાં  
તત્ત્વ જોકે છે તો ઉપનિષદના આધારવાળાં, પણ એમની સમગ્ર  
વિચારસરણી અનેકાંતદિષ્ટિને આપવામાં આવેલું નવીન વેદાંત સ્વરૂપ  
છે. આ બાળુ ઉત્તર અને પદ્ધતિ ભારતમાં ખીલ વિદ્ધાનો સાથે વેતાં-  
ભર સંપ્રદાયના ભડાન વિદ્ધાનેનું ખાંડનમંડનવિષયક ને દંડ થયું એના  
પરિણામે અનેકાંતવાદનો પ્રભાવ જનતામાં ફેલાયો અને સાંપ્રદાયિક  
દ્વારા અનેકાંતવાદનો વિરોધ કરવાવાળા પણ જાણુતા-અજાણુતાં અનેકાંત-  
દિષ્ટિને અપનાવવા લાગ્યા. આ રીતે જોકે એક વાદ્દે અનેકાંતદિષ્ટિ  
અત્યાર સુધી જૈનોની જ લેખાય છે, તો પણ એનો પ્રભાવ ડોઈ ને ડોઈ  
ઝે, અહિંસાની જેમ વિકૃત કે અર્ધવિકૃત ઝે, ભારતના દેરેક ભાગમાં  
ફેલાયેલો છે. ચાની સાભિતી અધા ભાગેના સાહિત્યમાંથી ભળી રહે છે.

[ દાયૌચિં.૦ અં.૦ ૨, ૪૦ ૧૫૧-૧૫૨, ૧૫૪-૧૫૬ ]