

અથડામણા ટાળો !

જેમ આ રોડ ઉપર આપણે કાળજીપૂર્વક ચાલીએ છીએ. પછી સામો માણસ ગમે તેવો ખરાબ હોય અને આપણાને અથડાઈ જાય અને નુકસાન કરે એ જુદી વાત છે. પણ આપણો નુકસાન કરવાનો ઈરાદો ન હોવો જોઈએ. આપણે એને નુકસાન કરવા જઈએ તો આપણાને જ નુકસાન થવાનું છે. એટલે હંમેશાં દરેક અથડામણમાં બન્નોને નુકસાન થાય. તમે સામાને દુઃખ આપો ને તેની સાથે તમને દુઃખ એમ ને એમ, ઓન દી મોમેન્ટ પડયા વગર રહે જ નહીં ! એ અથડામણો છે.

એટલે મેં આ દાખલો આખ્યો છે કે રોડ ઉપરના વાહનવ્યવહારનો શો ધર્મ છે કે અથડાશો તો તમે મરી જશો. અથડાવામાં જોખમ છે. માટે કોઈની જોડે અથડાશો નહીં. એવી રીતે આ વ્યવહારિક કાર્યોમાં પણ અથડાશો નહીં. અથડામણ ટાળો !

- દાદાશ્રી

અથડામણા ટાળો

- દાદા ભગવાન પ્રરૂપિત



ISBN 818972527-0



9 788189 725271

દાદા ભગવાન કથિત

અથડામણ ટાળો

સંકલન : ડૉ. નીરુબહેન અમીન

પ્રકાશક : દાદા ભગવાન ફાઉન્ડેશન (મદ્રાસ) વતી
૧, વરુણ એપાર્ટમેન્ટ,
૩૭, શ્રીમાળી સોસાયટી,
નવરંગપુરા, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૮.
ફોન - (૦૭૯) ૬૪૨૧૧૫૪ ફેક્સ - ૪૦૮૫૨૮
E-Mail : dimple@ad1.vsnl.net.in

© : સંપાદકને સ્વાධીન

પ્રથમ આવૃત્તિ : ૫૦૦૦, મે, ૧૯૯૭

દ્વિત્ય આવૃત્તિ: ૫૦૦૦, જુલાઈ, ૧૯૯૭

તૃત્ય આવૃત્તિ : ૫૦૦૦, સપ્ટેમ્બર, ૧૯૯૭

ચતુર્થ આવૃત્તિ : ૧૦૦૦૦, જુલાઈ, ૧૯૯૭

પંચમી આવૃત્તિ: ૧૦૦૦૦, જુલાઈ, ૧૯૯૮

ભાવ મૂલ્ય : ‘પરમ વિનય’
અને
‘હું કંઈ જ જાણતો નથી’, એ ભાવ !

દ્રવ્ય મૂલ્ય : ૨.૫૦ રૂપિયા (રાહત દરે)

લેસર કંપોઝ : દાદા ભગવાન ફાઉન્ડેશન

મુદ્રક : મેગનમ પ્રિન્ટર્સ, તાવડીપુરા, શાહીબાગ,
અમદાવાદ.

દાદા ભગવાન ફાઉન્ડેશનના અભ્ય પ્રકાશનો

- ૧) દાદા ભગવાનનું આત્મવિજ્ઞાન
- ૨) આપ્તવાણી શ્રેણી - ૧ થી ૧૧
- ૩) પ્રતિક્રમણ
- ૪) પ્રતિક્રમણ (સંક્ષિપ્ત)
- ૫) નીજદોષ દર્શનથી.... નિર્દોષ
- ૬) પૈસાનો વ્યવહાર
- ૭) પૈસાનો વ્યવહાર (સંક્ષિપ્ત)
- ૮) પતિ-પતનીનો વ્યવહાર (પૂર્વાર્ધ તથા ઉત્તરાર્ધ)
- ૯) પતિ-પતનીનો વ્યવહાર (સંક્ષિપ્ત)
- ૧૦) મા-બાપ છોકરાંનો વ્યવહાર
- ૧૧) મા-બાપ છોકરાંનો વ્યવહાર (સંક્ષિપ્ત)
- ૧૨) વર્તમાન તીર્થકર શ્રી સીમંઘર સ્વામી
- ૧૩) મૃત્યુ સમયે, પહેલાં અને પછી....
- ૧૪) વાણીનો સિદ્ધાંત
- ૧૫) વાણીનો સિદ્ધાંત (સંક્ષિપ્ત)
- ૧૬) વાણી, વ્યવહારમાં....
- ૧૭) સમજથી પ્રાપ્ત બ્રહ્મચર્ય (પૂર્વાર્ધ તથા ઉત્તરાર્ધ)
- ૧૮) સમજથી પ્રાપ્ત બ્રહ્મચર્ય (સંક્ષિપ્ત)
- ૧૯) કર્મનું વિજ્ઞાન
- ૨૦) ભોગપે તેની ભૂલ
- ૨૧) બન્યું તે જ્યાય
- ૨૨) એડજસ્ટ એવરીલ્ફેર
- ૨૩) અથડામણ ટાળો
- ૨૪) “Who Am I ?”

ત્રિમંત્ર

‘દાદા ભગવાન’ કોણ ?

જુન ઓગષ્ટીસસો અડાવનની એ સમી સાંજનો છાંક વાગ્યાનો સમય, ભિડમાં ધમધમતું સુરતનું સ્ટેશન, પ્લેટફોર્મ ન. ૩ પરનાં રેલવેનાં બાંકડા પર બેઠેલા અંબાલાલ મૂળજીભાઈ પટેલ રૂપી મંદિરમાં કુદરતી કમે અકમ સ્વરૂપે કંઈક જન્મોથી વ્યક્ત થવા મથતા ‘દાદા ભગવાન’ સંપૂર્ણપણે પ્રગટ થયા ! અને કુદરતે સર્જર્યું અધ્યાત્મનું અદ્ભૂત આશ્રય ! એક કલાકમાં વિશ્વદર્શન લાઘું ! ‘આપણે કોણ ? ભગવાન કોણ ? જગત કોણ ચલાવે છે ? કર્મ શું ? મુક્તિ શું ?’ ઈ. જગતનાં તમામ આધ્યાત્મિક પ્રશ્નોનાં સંપૂર્ણ ફોડ પડ્યા ! આમ કુદરતે, જગતને ચરણે એક અજોડ પૂર્ણ દર્શન ધર્યું અને તેનું માધ્યમ બન્યા શ્રી અંબાલાલ મૂળજીભાઈ પટેલ, ચરોતરનાં ભાદરણ ગામનાં પાટીદાર, કંદ્રાકટનો ધંધો કરનાર, છતાં પૂર્ણ વીતરાગ પુરુષ !

એમને પ્રાપ્તિ થઈ તે જ રીતે માત્ર બે જ કલાકમાં, અન્યને પણ પ્રાપ્તિ કરાવી આપતાં, એમના અદ્ભૂત સિધ્ય થયેલા જ્ઞાનપ્રયોગથી ! એને અકમ માર્ગ કહ્યો. અકમ એટલે કમ વિનાનો અને કમ એટલે પગથિયે પગથિયે, કમે કમે જીંયે ચટવાનો ! અકમ એટલે લિફ્ટ માર્ગ ! શૉર્ટકટ !

તેઓશ્રી સ્વયં પ્રત્યેકને ‘દાદા ભગવાન કોણ ?’ નો ફોડ પાતા કહેતાં કે, “આ દેખાય છે તે ‘દાદા ભગવાન’ નોંધ. દાદા ભગવાન તો ચૌદલોકના નાથ છે, એ તમારામાં ય છે, બધામાં ય છે. તમારામાં અવ્યક્તતરૂપે રહેલા છે ને ‘અહીં’ સંપૂર્ણપણે વ્યક્ત થયેલા છે ! હું પોતે ભગવાન નથી. મારી અંદર પ્રગટ થયેલા દાદા ભગવાનને હું પણ નમસ્કાર કરું દુંઃ.”

‘વેપારમાં ધર્મ ઘટે, ધર્મમાં વેપાર ન ઘટે’ એ સિદ્ધાંતથી તેઓ આખું જીવન જીવી ગયાં. જીવનમાં કયારેય એમણે કોઈની પાસેથી પૈસો લિધો નથી. જીલ્દં ધંધાની વધારાની કમાણીથી ભક્તોને જાત્રા કરાવતા !

પરમ પૂર્ય દાદાશ્રી ગામેગામ-દેશવિદેશ પરિભ્રમણ કરીને મુમુક્ષુ જીવોને સત્સંગ તથા સ્વરૂપજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરાવતાં હતાં. તેઓશ્રીએ પોતાની હ્યાતીમાં જ પૂ. ડૉ. નીરુબહેન અમીનને સ્વરૂપજ્ઞાન પ્રાપ્તિ કરાવવાની જ્ઞાનસિદ્ધિ આપેલ. તેઓશ્રી દેહવિલય બાદ આજે પણ પૂ. ડૉ. નીરુબહેન અમીન ગામેગામ દેશવિદેશ ફરીને મુમુક્ષુ જીવોને સત્સંગ તથા સ્વરૂપજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ નિમિત ભાવે કરાવી રહ્યા છે, જેનો લાભ હજારો મોક્ષાર્થી લઈને ધન્યતા અનુભવે છે.

- જય સત્યિદાનંદ.

સંપાદકીય

‘અથડામણ ટાળો’ આટલું જ વાક્ય જે જીવનમાં સીધેસીધું ઊતરી ગયું, તેનો સંસાર તો રૂપાળો થશે જ પણ સીધો સડસડાટ મોક્ષ પણ સામે ચાલીને આવશે ! આ નિર્વિવાદ વાક્ય છે !

અકમ વિજ્ઞાની સંપૂર્ણ દાદાશ્રીએ આપેલાં આ સૂત્રને અપનાવી કેટલાંય લોકો તરી ગયાં ! જીવન સુખ-શાંતિમય થયાં ને મોક્ષના રાહી બની ગયા ! આ માટે માત્ર દરેકે દ્રઢ નિશ્ચય કરવાનો છે કે ‘મારે કોઈની ય અથડામણમાં આવવું નથી. સામો ખૂબ અથડાવા ફરે તો ય મારે અથડાવું નથી જ, ગમે તે રીતે.’ બસ, આટલો જ નિશ્ચય જેનો થશે, એને કુદરતી રીતે અંદરથી જ સૂજ પડવા માંડશે, અથડામણ ટાળવાની !

રાતે અંધારામાં રૂમમાંથી બહાર નીકળવું હોય ને સામી ભીત આવે તો આપણે શું કરીએ ? ભીતને લાત મારીને કહીએ કે ‘તું વચ્ચે ક્યાં આવી ? ખસી જા, આ મારું ઘર છે ?!’ ત્યાં તો કેવાં ડાખા થઈને આંધળાની જેમ હાથથી બારણું ફંઝોળતા શોધીને નીકળી જઈએ છીએ. કેમ ? તો ત્યાં સમજણ છે કે આડાઈ કરીશ તો ભીતે માથું અથડાશે ને ફૂટશે !

સાંકડી શેરીમાંથી રાજા પસાર થતો હોય ને સામો આખલો મારફાડ કરતો આવે, ત્યાં રાજા આખલાને શું એમ કહે કે, ‘ખસી જા, મારું રાજ છે, મારી શેરી છે. મને રસ્તો આપ ?!’ ત્યાં તો આખલો સામો શું કહે, ‘તું રાજ, તો હું મહારાજ ! આવી જા !’ એટલે ત્યાં ભલભલા રાજાના ય રાજને ધીમે રહીને ખસી જવું પડે ને ઓટલે ચઢી જવું પડે. કેમ ? અથડામણ ટાળવા.

આ સાદી વાત પરથી એટલું જ સમજણે નક્કી કરવાનું કે જે કોઈ આપણાને અથડાવા આવે, તે ભીત ને આખલા જેવાં જ છે. માટે આપણે અથડામણ ટાળવી હોય તો ડાખા થઈને ખસી જાવ ! જ્યાં ને ત્યાં અથડામણ સામે આવે તો તેને ટાળજો ! જીવન નિષ્કલેશમય જશે ને મોક્ષ થશે.

ડૉ. નીરુબહેન અમીનના જ્ય સત્યિદાનંદ.

ચોંટી રહેવા જેવું નથી. તો પછી બીજા બધાની તો વાત જ શી કરવી ? જ્યાં તું ચોંટ્યો એટલે તું સ્વરૂપને ભૂલ્યો.

જો ભૂલેચકે ય તું કોઈની અથડામણમાં આવી ગયો, તો તેનો નિકાલ કરી નાખજે. સહજ રીતે એ અથડામણમાંથી ઘર્ષણની ચકમક ઉડાડ્યા વગર નીકળી જજે.

ટ્રાફિકના લોથી ટળે અથડામણ !

જેમ આ રોડ ઉપર આપણો કાળજીપૂર્વક ચાલીએ છીએ ને ! પછી સામો માણસ ગમે તેવો ખરાબ હોય અને આપણને અથડા જાય અને નુકસાન કરે એ જુદી વાત છે. પણ આપણો નુકસાન કરવાનો ઈરાદો ન હોવો જોઈએ. આપણો એને નુકસાન કરવા જઈએ તો આપણને એ નુકસાન થવાનું છે. એટલે હંમેશાં દરેક અથડામણમાં બન્નેને નુકસાન થાય. તમે સામાને દૃઢ આપો તો તેની સાથે તમને દૃઢ એમ ને એમ ઓન ધી મોમેન્ટ પડ્યા વગર રહે જ નહીં. એ અથડામણો છે, એટલે મેં આ દાખલો આપ્યો છે કે રોડ ઉપરના વાહનવ્યવહારનો શો ધર્મ છે કે અથડાશો તો તમે મરી જશો, અથડાવામાં જોખમ છે. માટે કોઈની જોડે અથડાશો નહીં. એવી રીતે આ વ્યવહારિક કાર્યોમાં પણ અથડાશો નહીં. અથડાવામાં જોખમ જ છે હંમેશાં. અને અથડાવાનું કોઈક દહાડો બને છે. કંઈ મહિનામાં બસો વખત થાય છે ? મહિનામાં કેટલાં વખત આવે છે એવું ?

પ્રશ્નકર્તા : કો'ક વખત ! બે-ચાર વખત.

દાદાશ્રી : હં. તે એટલાં સુધારી લેવા આપણો. મારું કહેવાનું, શા માટે આપણો બગાડીએ, પ્રસંગોને બગાડવા એ આપણને શોખે નહીં. આ છે તે ટ્રાફિકના લોઝ બધાં, એ લોના આધારે ચાલે છે, એમાં પોતાની સમજણે કોઈ ના ચાલેને ? અને આમાં પોતાની સમજણે જ ! કાયદા નહીં ? પેલામાં તો કોઈ દહાડો અડચણ નથી આવતી, એ કેવું સરસ ટ્રાફિક ગોઠવાયેલું છે. હવે આ જો કાયદા તમે સમજીને ચાલો, તો ફરી

અથડામણ ટાળો !

ન આવ અથડામણમાં...

‘કોઈની ય અથડામણમાં ના આવીશ અને અથડામણને ટાળજે.’

આ અમારા વાક્યનું જો આરાધન કરીશ તો ઠેઠ મોક્ષે પહોંચીશ. તારી ભક્તિ અને અમારું વચ્ચનબળ બધું જ કામ કરી આપે. સામાની તૈયારી જોઈએ. અમારું એક જ વાક્ય જો કોઈ પાળે તો તે મોક્ષે જ જાય. અરે, અમારો એક શબ્દ ‘જેમ છે તેમ’ આપ્યો જ ગળી જાય તો ય મોક્ષ હાથમાં આવી જાય તેમ છે. પણ એને ‘જેમ છે તેમ’ ગળી જા.

અમારો એક શબ્દ એક દહાડો પાળે તો ગજબની શક્તિ ઉત્પન્ન થાય ! અંદર એટલી બધી શક્તિઓ છે કે ગમે તેવી અથડામણ કોઈ નાખી જાય તો ય તે ટાળી શકાય. જે જાણી-જોઈને ખાઈમાં પડવાની તૈયારીમાં છે, એવાંની જોડે અથડામણમાં બેસી રહેવું છે ? એ તો કચારે ય મોક્ષે નહીં જાય પણ તને ય એની જોડે બેસાડી રાખશે. અદ્યા, એ ક્યાંથી પોસાય ? જો તારે મોક્ષે જ જવું હોય તો આવાં જોડે બહુ દોઢાવ્યા ય નહીં થવાનું. બધી જ બાજુથી ચોગરદમથી સાચવવાનું, નહીં તો તમારે આ જંજાળમાંથી છૂટવું હશે તો ય જગત, નહીં છૂટવા દે. માટે ઘર્ષણ ઉત્પન્ન કર્યા વગર ‘સ્મૃથલી’ બહાર નીકળી જવાનું છે. અરે, અમે તો ત્યાં સુધી કહીએ છીએ કે જો તારું ધોતિયું જાંખરામાં ભરાયું હોય ને તારી મોક્ષની ગાડી ઊપરતી હોય તો મૂઅા ધોતિયું છોડાવવા ના બેસી રહીશ ! ધોતિયું મૂકીને દોડી જજે. અરે, એક કાણ પણ એકેય અવસ્થામાં

અડયાણ નહીં આવે. એટલે આ કાયદાઓ સમજવામાં ભૂલ છે. કાયદા સમજવનાર સમજદાર હોવો જોઈએ.

આ ટ્રાફિકના લોઝ પાળવા માટે તમે નિશ્ચય કરેલાં હોય છે, તો કેવા સરસ પળાય છે ! કેમ એમાં અહંકાર જાગતો નથી કે ભલે એ કહે પણ આપણે આમ જ કરવું છે. કારણ કે એ ટ્રાફિકના લોઝમાં એ પોતે જ બુદ્ધિથી એટલું બધું સમજ શકે છે, સ્થળ છે એટલે, કે હાથ કપાઈ જશે, તરત મરી જઈશ. એવું આ અથડામણ કરીને આમાં મરી જઈશ એ ખબર નથી. આમાં બુદ્ધિ પહોંચી શકતી નથી. આ સૂક્ષ્મ વસ્તુ છે. આનાં નુકસાન બધાં સૂક્ષ્મ થાય છે !

પ્રથમ પ્રકાશયું આ સૂત્ર !

એક ભાઈને એકાવનની સાલમાં આ એક શર્જ આપો હતો. મને એ સંસાર પાર કરવાનો રસ્તો પૂછ્યો હતો. મેં એને ‘અથડામણ ટાળ’ કહ્યું હતું અને આવી રીતે તેને સમજણ પાડી હતી.

એ તો એવું બનેલું કે હું શાસ્ત્ર વાંચતો હતો, ત્યારે મને આવીને કહે કે, ‘દાદાજી, મને કશુંક જ્ઞાન આપો.’ એ મારે ત્યાં નોકરી કરતો હતો. ત્યારે મેં એને કહ્યું, ‘તને શું આપે ? તું આખી દુનિયા જોડે લઈને આવે છે, મારામારી કરીને આવે છે.’ રેલવેમાં ય ઠોકાડોક કરે, આમ પૈસાનાં પાણી કરે ને રેલવેને જે કાયદેસર ભરવાના છે, તે ના ભરે અને ઉપરથી ઝડાં કરે, આ બધું હું જાણું. તે મેં એને કહ્યું કે, તેને શીખવાડીને શું કરવાનું ? તું તો બધા જોડે અથડાઉં હું તે !’ ત્યારે મને કહે છે ‘દાદાજી, આ તમે જે જ્ઞાન બધાને કહો છો, એ તો મને કંઈ શીખવાડો.’ મેં કહ્યું, ‘તને શીખવાડીને શું કરવાનું ? તું તો રોજ ગાડીમાં મારામાર, ઠોકાડોક કરીને આવે છે.’ સરકારમાં દસ રૂપિયા ભરવા જેવો સામાન હોય તો ય વગર પૈસે ભરીને લાવે અને વીસ રૂપિયાના ચા-પાણી પાઈ દે લોકોને ! એટલે અમારે તો દસ બચે નહીં. ઉલટાં દસ વધારે વપરાય, એવો નોબલ (!) માણસ.

તે ‘આવો આવો’ ત્યાં કહ્યું કે પેલો ખુશ ખુશ થઈ જાય. તે પછી મને કહે છે, ‘આ તમે મને કંઈક જ્ઞાન શીખવાડો. મેં કહ્યું, ‘તું તો રોજ વઠવાડો કરીને આવું છું. રોજ મારે તો સાંભળવું પડે છે.’ ‘તો ય કાકા, કશુંક આપો, કશુંક તો આપો મને.’ એ કહે છે. ત્યારે મેં કહ્યું, ‘એક વાક્ય આપું, જો પાણું તો.’ ત્યારે કહે છે, ‘ચોક્કસ પાણીશ.’ મેં કહ્યું, ‘કોઈની ય અથડામણમાં ના આવીશ.’ ત્યારે કહે, ‘અથડામણ એટલે શું, દાદાજી ? મને કહો. સમજણ પાડો.’

મેં કહ્યું કે, ‘આપણે સીધા ચાલતા હોઈએ, તે વચ્ચમાં થાંબલો આવે તો આપણે ફરીને જવું કે થાંબલાને અથડાવવું ?’ ત્યારે એ કહે, ‘ના. અથડાઈએ તો માથું તૂટી જાય.’ મેં કહ્યું, ‘આ સામેથી ભેંસ આવતી હોય તો તારે આમ ફરીને જવું કે એને અથડાઈને જવું ?’ ત્યારે કહે, ‘અથડાઈને જઉં તો મને મારે. એટલે આમ ફરીને જવું પડે.’ પછી કહ્યું, ‘સાપ આવતો હોય તો ? મોટો પથ્થર પડ્યો હોય તો ?’ ત્યારે કહે, ‘એને ય ફરીને જવું પડે.’ મેં કહ્યું, ‘કોણો ફરવું જોઈએ ?’ ત્યારે કહે, ‘આપણે ફરવું પડે.’ મેં કહ્યું, ‘શા સારું ?’ ત્યારે કહે, ‘આપણા સુખ માટે. આપણે અથડાઈએ તો આપણાને વાગે !’ મેં કહ્યું, ‘આ દુનિયામાં કેટલાંક લોકો પથરા જેવા છે, કેટલાંક લોકો ભેંસ જેવા છે, કેટલાંક ગાયો જેવા છે, કેટલાંક મનુષ્ય જેવા છે, કેટલાંક સાપ જેવા છે. કેટલાંક થાંબલા જેવા છે, બધી જાતના લોક છે. એમાં હવે તું અથડામણમાં ના આવીશ. એ રસ્તો કરજે.’

તે ૧૮૫૧માં સમજણ પાડી’તી. તે અત્યારે ય એ કાચો નથી પડતો. એ કોઈની અથડામણમાં આવ્યો જ નથી ત્યાર પછી. આ શેઠ આમ એના કાકા થાય, તે જાણી ગયેલાં કે આ અથડામણમાં આવતો નથી. એટલે એ શેઠ જાણી-જોઈને સળીઓ કર કર કરે. એ આમથી સળી કરે, ત્યારે આમ ફરીને નીકળી જાય. અડવા ના ઢે. કોઈની ય સાથે અથડામણમાં આવ્યો જ નથી, ૧૮૫૧ પછી.

વ્યવહારમાં, ટાળો અથડામણ આમ !

આપણે આ ગાડીમાંથી નીકળીએ ને તરત પેલાં મજૂરો તે ‘હેય... અહીં આવ, અહીં આવ !’ પેલા દોડતાં બે-ચાર જગ્ઘા આવે. ‘ચલ ઉઠાવી લે.’ સામાન ઉઠાવી લીધા પછી ત્યાં આગળ કકળાટ માંડીએ બહાર નીકળીને, ‘માસ્તરને બોલાવું છું, ફલાણું કરું છું, આટલાં બધા પૈસા લેવાતાં હશે. તું આમ કરું છું, તેમ કરું છું ?’ અત્યા મૂંઝા, ના કરાય અહીં આગળ, અથડામણ ના કરીશ. એ અઢી રૂપિયા કહે તો આપણે એને પટાવીને કહેવું, ‘ભઈ, ખરેખર તો રૂપિયાનું છે વસ્તુ, પણ તું બે લઈ લે હેડ’. આપણે જાણીએ કે ચોંટી પડ્યા એટલે એને વધતું-ઓછું આપીને નિકાલ કરી નાખવાનો. ત્યાં અથડામણ ના કરાય. નહીં તો પેલો અકળાયને બહુ, તે વેરથી અકળાયેલો જ હોય, તે સ્ટેશન પર કકળાટ માંડીએ તો મૂંઝા આ પાડા જેવો છે, હમણો ચઘું મારી દેશે આ. તેંત્રીસ ટકે માણસ થયો, બત્રીસ ટકે પાડા !

કોઈ માણસ વઢવા આવે, શબ્દો બોન્બગોળા જેવા આવતાં હોય ત્યારે આપણે જાણવું કે અથડામણ ટાળવાની છે. આપણાં મન ઉપર અસર બિલકુલ હોય નહીં, છતાં કંઈક અસર ઓચિંતી થઈ, ત્યારે આપણે જાણીએ કે સામાના મનની અસર આપણા પર પડી; એટલે આપણે ખસી જવું. એ બધી અથડામણો છે. એ જેમ જેમ સમજતા જશો તેમ તેમ અથડામણને ટાળતા જશો. અથડામણ ટાળે તેનાથી મોક્ષ થાય છે !

આ જગત અથડામણ જ છે, સ્પંદન સ્વરૂપ છે. માટે અથડામણ ટાળો. અથડામણથી આ જગત ઊભું થયું છે. એને ભગવાને વેરથી ઊભું થયું છે, એમ કહ્યું છે. દરેક માણસ, અરે, જીવમાત્ર વેર રાખે. વધું પડતું થયું કે વેર રાખ્યા વગરે રહે નહીં. તે પછી સાપ હોય, વીંછી હોય, બળદિયો હોય કે પાડો હોય, ગમે તે હોય પણ વેર રાખે. કારણ કે બધાનામાં આત્મા છે. આત્મશક્તિ બધાનામાં સરખી છે. કારણ આ પુદ્ગલની નબળાઈને લઈને સહન કરવું પડે છે. પણ સહન કરતાંની સાથે એ વેર રાખ્યા વગર રહે નહીં અને આવતે ભવે એ એનું વેર વાળે પાછું !

કોઈ માણસ બહુ બોલે તો એનાં ગમે એવાં બોલથી આપણાને અથડામણ ના થવી જોઈએ. એ ધર્મ છે. હા, બોલ તો ગમે તેવાં હોય. એ કંઈ બોલને એવી શરત હોય છે કે ‘અથડામણ જ કરવી.’ આ તો સવાર સુધી અથડામણ કરે એવાં લોક. અને આપણાં લીધે સામાને ડ્યો થાય એવું બોલવું એ મોટામાં મોટો ગુનો છે. ઉલટું એવું કોઈ બોલ્યું હોય તો તેને દાબી દેવું, તેનું નામ માણસ કહેવાય !

સહન ? નહીં, સોલ્યુશન લાવો !

પ્રશ્નકર્તા : દાદા, અથડામણ ટાળવાનું આપે જે કહ્યું, એટલે સહન કરવું એમ અર્થ થાય ને ?

દાદાશ્રી : અથડામણ ટાળવાનું એટલે સહન કરવાનું નથી. સહન કરશો તો કેટલું કરશો ? સહન કરવું અને ‘સ્રીંગ’ દબાવવી, એ બે સરખું છે. ‘સ્રીંગ’ દબાવેલા કેટલાં દહાડા રહેશે ? માટે સહન કરવાનું તો શીખશો જ નહીં, સોલ્યુશન કરવાનું શીખો. અજ્ઞાન દશામાં તો સહન જ કરવાનું હોય છે. પછી એક દહાડો ‘સ્રીંગ’ ઉછળે તેમ બધું પાડી નાખે, પણ એ તો ફુદરતનો નિયમ જ એવો છે.

એવો જગતનો કાયદો જ નથી કે કોઈને લીધે આપણે સહન કરવું પડે. જે કંઈ સહન કરવાનું થાય છે બીજાના નિમિત્તે, એ આપણો જ હિસાબ હોય છે. પણ આપણાને ખબર નથી પડતી કે આ કયા ચોપડાનો ને ક્યાંનો માલ છે, એટલે આપણે એમ જાણીએ કે આણે નવો માલ ધીરવા માંડ્યો. નવો કોઈ ધીરે જ નહીં, ધીરેલો જ પાછો આવે. આપણાં ‘જ્ઞાન’માં સહન કરવાનું હોતું નથી. જ્ઞાનથી તપાસ કરી લેવી કે સામો ‘શુદ્ધાત્મા’ છે. આ જે આવ્યું, તે મારા જ કર્મના ઉદ્યથી આવ્યું છે, સામો તો નિમિત્ત છે. પછી આપણાને આ ‘જ્ઞાન’ ઈટસેલ્ફ જ પરલ સોલ્વ કરી આપે.

પ્રશ્નકર્તા : એનો અર્થ એમ થયો કે મનમાં સમાધાન કરવાનું કે આ માલ હતો, તે પાછો આવ્યો એમ ને ?

દાદાશ્રી : એ પોતે શુદ્ધાત્મા છે ને આ એની પ્રકૃતિ છે. પ્રકૃતિ આ ફળ આપે છે. આપણે શુદ્ધાત્મા છીએ, એ પણ શુદ્ધાત્મા છે. હવે બન્ને સામસામી બધા હિસાબ ચૂકવે છે. એમાં આ પ્રકૃતિના કર્મનો ઉદ્ય, તે પેલો આપે કંઈક. માટે આપણે કંચું કે આ આપણા કર્મનો ઉદ્ય છે ને સામો નિમિત્ત છે, એ આપી ગયો એટલે આપણો હિસાબ ચોખ્ખો થઈ ગયો. આ ‘સોલ્યુશન’ હોય, ત્યાં પછી સહન કરવાનું રહે જ નહીં ને ?

આવો ફોડ નહીં પાડો, તો સહન કરવાથી શું થશે ? એક દહાડો એ ‘સ્રીંગ’ કૂદશે. કૂદેલી સ્રીંગ તમે જોયેલી ? મારી ‘સ્રીંગ’ બહુ કૂદતી હતી. ઘણાં દહાડા હું બહુ સહન કરી લઉં ને પછી એક દહાડો ઉછળે તો બધું જ ઉડાડી મૂકું. આ બધું અજ્ઞાન દશાનું, મને એનો ખ્યાલ છે. એ મારા લક્ષ્યમાં છે. એટલે તો હું કહી દઉં ને કે સહન કરવાનું શીખશો નહીં. એ અજ્ઞાન દશામાં સહન કરવાનું હોય. આપણે અહીં તો ફોડ પાડી દેવો કે આનું પરિણામ શું, એનું કારણ શું, ચોપડામાં પદ્ધતિસરનું જોઈ લેવું, કોઈ વસ્તુ ચોપડા બહારની હોતી નથી.

અથડાયા, આપણી જ ભૂતથી !

આ દુનિયામાં કંઈ પણ અથડામણ થાય એ તમારી જ ભૂલ છે, સામાની ભૂલ નથી. સામા તો અથડાવાનાં જ છે. ‘તમે કેમ અથડાયા ?’ ત્યારે કહે, ‘સામો અથડાયો એટલે !’ તે તમે આંધળા અને એ આંધળો થઈ ગયો.

પ્રશ્નકર્તા : અથડામણમાં અથડામણ કરીએ તો શું થાય ?

દાદાશ્રી : માથું ફૂટી જાય ! તો અથડામણ થાય એટલે આપણે શું સમજી જવું ?

પ્રશ્નકર્તા : આપણી જ ભૂલ છે.

દાદાશ્રી : હા, અને તે તરત એકસેપ્ટ કરી લેવી. અથડામણ થઈ એટલે આપણે જાગ્રાવું કે ‘એવું કેવું હું બોલી ગયો કે આ અથડામણ

થઈ !’ ભૂલ પોતાની જે એટલે થઈ ગયો ઉકેલ, પછી પજલ સોલ્વ થઈ ગયું. નહીં તો જ્યાં સુધી આપણે ‘સામાની ભૂલ છે’ એવું ખોળવા જઈશું તો કોઈ દહાડો ય આ પજલ સોલ્વ નહીં થાય. ‘આપણી ભૂલ છે’ એમ માનીશું ત્યારે જ આ જગતથી છેડો આવશે. બીજો કોઈ ઉપાય નથી. બીજા બધા ઉપાયો ગુંચવનારા છે અને ઉપાયો કરવા, એ આપણો અંદરખાને છૂપો અહંકાર છે. ઉપાયો શાને માટે ખોળો છો ? સામો આપણી ભૂલ કાઢે, તો આપણે એમ કહેવું કે ‘હું તો પહેલેથી જ વાંકો છું.’

બુદ્ધિ જ સંસારમાં અથાડી મારે છે. અરે, એક બાયડીનું સાંભળીને ચાલે તો ય પડતી આવે, અથડામણ થઈ જાય, તો તો આ તો બુદ્ધિબેન ! તેમનું સાંભળે તો ક્યાંનો ક્યાંય ફેંકાય જાય. અરે, રાત્રે બે વાગે ઉડાડીને બુદ્ધિબેન અવળું દેખાડે. બૈરી તો અમુક વખત ભેગી થાય પણ બુદ્ધિબેન તો નિરંતર સાથે ને સાથે જ રહે. તે બુદ્ધિ તો ‘ડીશ્રોન’ (ફેંકાવી દે) કરાવે તેવી છે.

જો તમારે મોક્ષે જ જવું હોય તો બુદ્ધિનું જરાય સાંભળવાનું નહીં. બુદ્ધિ તો એવી છે કે જ્ઞાની પુરુષનું પણ અવળું દેખાડે. અલ્યા, જેનાં થકી તને મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય તેમ છે, તેમનું જ અવળું દીકું ? તે તમારો મોક્ષ તમારાથી અનંત અવતાર છેટો થઈ જશે !

અથડામણ એ જ આપણી અજ્ઞાનતા છે. કોઈની ય જોડે અથડામણ થઈ, એ આપણી અજ્ઞાનતાની નિશાની. સાચ્યું-ખોટું ભગવાન જોતાં જ નથી. ભગવાન તો એવું જ જુઓ છે કે ‘એ ગમે તે બોલ્યા, પણ કંઈ અથડાયું તો નથી ને ?’ ત્યારે કહે, ‘ના.’ ‘બસ, અમારે એટલું જ જોઈએ.’ એટલે સાચ્યું-ખોટું ભગવાનને ત્યાં હોતું જ નથી. એ તો આ લોકોને ત્યાં છે. ભગવાનને ત્યાં તો દ્વંદ્વ જ હોતો નથી ને !

અથડાય, તે બધાં ભીતાં !

ભીત અથડાઈ તો ભીતની ભૂલ કે આપણી ભૂલ ? ભીત જોડે આપણે ન્યાય માંગીએ કે ‘ખસી જા, ખસી જા.’ તો ? અને આપણે

કહીએ કે ‘હું અહીં રહીને જ જવાનો છું.’ તો ? કોનું માથું ફૂટી જાય ?

પ્રશ્નકર્તા : આપણું.

દાદાશ્રી : એટલે કોણે ચેતવું પડે ? એમાં ભીતને શું ? એમાં કોનો દોષ ? જેને વાગ્યું તેનો દોષ. એટલે ભીત જેવું જગત છે.

ભીતને અથડાવ તો મતબેદ ભીત જોડે પડે ખરો ? ભીતને તમે અથડાઈ ગયા કોઈ વખત કે બારણાંને, તો તે ઘડીએ મતબેદ પડે બારણાં જોડે કે ભીત જોડે ?

પ્રશ્નકર્તા : એ બારણું તો નિર્જવ વસ્તુ છે ને ?

દાદાશ્રી : એટલે જીવને માટે જ તમે એમ માનો છો કે આ એ અથડાયો મારી જોડે, આ હુનિયામાં જે અથડાય છે એ બધી જ નિર્જવ વસ્તુ હોય છે. અથડાય છે એ જીવંત ના હોય, જીવંત અથડાય નહીં. નિર્જવ વસ્તુ અથડાય. એટલે તમારે ભીત જેવું જ તરત સમજ લેવાનું એટલે ડખો નહીં કરવાનો ! આમ થોડીવાર પછી કહીએ, ‘હેંડો, ચા કાઢો.’

હમણો એક છોકરું ઢેખાળો (પથ્થર) મારે અને લોહી નીકળે, એટલે છોકરા ઉપર શું કરો ? ગુસ્સો કરો. અને તમે જતા હો અને કુંગર ઉપરથી એક પથરો પડ્યો. તે વાગે ને લોહી નીકળે તો પછી શું કરો ? ગુસ્સો કરો ? ના. એનું શું કારણ ? પેલો કુંગર ઉપરથી પડેલો છે ! પછી આ છોકરો પસ્તાતો હોય કે આ ક્યાં થઈ ગયું મારાથી. આ કુંગર ઉપરથી પડ્યો, તે કોણે કર્યું ?

એટલે આ હુનિયાને સમજો. મારી પાસે આવો તો ચિંતા ના થાય એવું તમને કરી આપું. અને સંસારમાં સારી રીતે રહો અને વાઈફી જોડે ફરો નિરાંતે ! અને છોકરાં-છોકરીઓ પૈણાવો નિરાંતે. પછી વાઈફી ખુશ થઈ જશે, ‘કહેવું પડે કેવાં રહ્યા કરી આખ્યા, મારા ધણીને !’ કહેશે.

હવે વાઈફીને કોઈ પાડોશી બઈ જોડે વઠવાડ થયેલી હોય અને એનું મગજ તપી ગયેલું હોય અને આપણે બહારથી આવ્યા તો એ તપી

ગયેલું બોલે, તો આપણે શું કરવું પાછું ? આપણે તપી જવું પાછું ? એવાં સંજોગો ઊભા થાય છે, ત્યાં આગળ એડજસ્ટ થઈને આપણે ચાલવું જોઈએ. ક્યા સંજોગમાં હવે તપેલી છે આજે, કોની જોડે તપી ગયેલી હોય, શું ખબર પડે ? એટલે આપણે પુરુષ થયા, મતબેદ ન પડવા દઈએ. એ મતબેદ પાડે તો ય વાળી લેવું. મતબેદ એટલે અથડામણ !

સાયન્સ સમજવા જેવું !

પ્રશ્નકર્તા : આપણે કલેશ ના કરવો હોય પણ સામે આવીને ઝઘડે તો શું કરવું ?

દાદાશ્રી : આ ભીત જોડે લઢે, તો કેટલો વખતે લઢી શકે ? આ ભીત જોડે એક દહાડો માથું અથડાયું, તો આપણે એની જોડે શું કરવું ? માથું અથડાયું એટલે આપણે ભીત જોડે વઠવાડ થઈ એટલે આપણે ભીતને મારમાર કરવી ? એમ આ ખૂબ કલેશ કરાવતું હોય તો તે બધી ભીતો છે ! આમાં સામાને શું જોવાનું ? આપણે આપણી મેળે સમજ જવાનું કે આ ભીત જેવા છે, આવું સમજવાનું. પછી કોઈ મુશ્કેલી નથી.

પ્રશ્નકર્તા : આપણે મૌન રહીએ તો સામાને ઊંધી અસર થાય છે કે આમનો જ દોષ છે, ને એ વધારે કલેશ કરે.

દાદાશ્રી : આ તો આપણે માની લીધું છે કે હું મૌન થયો, તેથી આવું થયું. રાત્રે માણસ ઉઠ્યો ને બાથરૂમમાં જતાં અંધારામાં ભીત જોડે અથડાયો, તો ત્યાં આપણે મૌન રહ્યા તેથી તે અથડાઈ ?

મૌન રહો કે બોલો તેને સ્પર્શાત્મક જ નથી, કંઈ લાગતું-વળગતું નથી. આપણા મૌન રહેવાથી સામાને અસર થાય છે એવું કશું હોતું નથી કે આપણા બોલવાથી અસર થાય છે એવું પણ કશું હોતું નથી. ‘ઓન્લી સાયન્ટિફિક સરકમસ્ટેન્શિયલ એવિડન્સ’ (માત્ર વૈજ્ઞાનિક સંયોગિક પુરાવા) છે. કોઈની આટલી સત્તા નથી. આટલી ય સત્તા વગરનું જગત, એમાં કોઈ શું કરવાનું છે ? આ ભીતને જો સત્તા હોય તો આને સત્તા હોય !

આ ભીતને આપણાને વફાવાની સત્તા છે ? એવું સામાને છે. અને એના નિમિત્તે જે અથડામણ છે, એ તો છોડવાની નથી. નકામી બૂમાબૂમ કરવાનો શો અર્થ ? એના હાથમાં સત્તા જ નથી ત્યાં ! માટે તમે ભીત જેવા થઈ જાઓને ! તમે બૈરીને ટૈડકાવ ટૈડકાવ કરો તો તેની મહી અગવાન બેઠેલાં છે, તે નોંધ કરે કે આ મને ટૈડકાવે છે ! ને તમને એ ટૈડકાવે ત્યારે તમે ભીત જેવા થઈ જાઓ, તો તમારી મહી બેઠેલાં અગવાન તમને 'હેલ્પ' કરે.

માટે ભૂલ આપણી હોય તો જ ભીત અથડાય છે. એમાં ભીતની ભૂલ નથી. ત્યારે મને લોકો કહે છે કે, 'આ લોકો બધા કંઈ ભીત છે?' ત્યારે હું કહું છું કે, 'હા, લોકો એ પણ ભીત જ છે.' એ હું જોઈને કહું છું. આ કંઈ ગાયું નથી.

કોઈની જોડે મતબેદ પડવો અને ભીત જોડે અથડાવું, એ બે સરખી વસ્તુ છે. એ બેમાં ફેર નથી. આ ભીતની જોડે અથડાય છે, એ નહીં દેખાવાથી અથડાય છે ને પેલો મતબેદ પડે છે તે પણ નહીં દેખાવાથી મતબેદ પડે છે. આગળનું એને દેખાતું નથી. આગળનું એને સોલ્યુશન જરૂર નથી એટલે મતબેદ પડે છે. આ કોધ-માન-માયા-લોભ બધું કરે છે એ નહીં દેખાવાથી જ બધું કરે છે ! તે આમ વાતને સમજવી જોઈએને ! વાગે તેનો દોષને, ભીતનો કંઈ દોષ ખરો ? તે આ જગતમાં બધી ભીતો જ છે. ભીત અથડાય એટલે આપણો ખરી-ખોટી કરવા એની જોડે નથી જતાને ? કે 'આ મારું ખરું છે' એવું લફાવ માટે ભાંજગડ નથી કરતાં ને ? એવું આ અત્યારે ભીતની સ્થિતિમાં જ છે. આની જોડે ખરું કરાવવાની જરૂર જ નથી.

જે અથડાય છે ને, તે આપણે સમજાએ કે એ ભીતો જ છે. પછી 'બારણું કર્યાં છે' એની તપાસ કરવી તો અંધારામાં ય બારણું જડે. આમ હાથ હલાવતાં હલાવતાં જઈએ તો બારણું જડે કે ના જડે ? અને ત્યાંથી પછી છટકી જવાનું. અથડાવું નથી એવો કાયદો પાળવો જોઈએ કે કોઈની અથડામણમાં આવવું નથી.

આમ જીવન જીવાય !

બાકી, આ તો જીવતાં જ નથી આવડતું. પૈણતાં નહોતું આવડતું, તે મહાપરાણે પૈણ્યા ! બાપ થતાં નથી આવડતું, એમ ને એમ બાપ થઈ ગયો. છોકરાઓ ખુશ થઈ જાય એવું હવે જીવન જીવનું જોઈએ. સવારમાં બધાએ નક્કી કરવું જોઈએ કે 'ભઈ, આજે કોઈની સામસામે અથડામણ ન આવે, એવું આપણે વિચાર કરી લો.' અથડામણથી ફાયદો થાય છે એ મને દેખાડો. શું ફાયદો થાય છે ?

પ્રશ્નકર્તા : દૃઃખ થાય.

દાદાશ્રી : દૃઃખ થાય એટલું જ નહીં, આ અથડામણથી અત્યારે તો દૃઃખ થયું, પણ આખો દઢાડો બગડે અને આવતો ભવ પાછું મનુષ્યપણું જરૂર રહે. માણસપણું તો ક્યારે રહે કે સજજનતા હોય તો માણસપણું રહે. પણ પાશવતા હોય, ગોદા માર માર કરે, શીંગડા માર માર કરે, ત્યારે પછી ત્યાં આગળ માણસપણું ફરી આવે ?! ગાયો-ભેંસો શીંગડા મારે કે માણસ મારે ?

પ્રશ્નકર્તા : માણસ વધારે મારે.

દાદાશ્રી : તો માણસ મારે તો પછી એને જાનવરમાં જવું પડે. એટલે ત્યાં આગળ બે પગને બદલે ચાર પગ ને પૂછું વધારાનું પાછું ! ત્યાંનું કંઈ જેવું તેવું છે ! ત્યાં કંઈ દૃઃખ નથી ? બહુ છે. જરા સમજવું પડે, આમ કેમ ચાલે તે !

અથડામણ, એ અઝાલતા જ આપણી !

પ્રશ્નકર્તા : જીવનમાં સ્વભાવ નથી મળતા, તેથી અથડામણ થાય છે ને ?

દાદાશ્રી : અથડામણ થાય, તેનું જ નામ સંસાર છે !

પ્રશ્નકર્તા : અથડામણ થવાનું કારણ શું ?

દાદાશ્રી : અજ્ઞાનતા. જ્યાં સુધી કોઈની પણ જોડે મતભેદ પડે છે, એ તમારી નિર્બણતાની નિશાની છે. લોક ખોટાં નથી. મતભેદમાં ભૂલ તમારી છે. લોકોની ભૂલ હોતી જ નથી. એ જાણી-જોઈને કરતો હોય તો આપણે ત્યાં આગળ માફી માગી લેવી કે ‘ભર્ય, મને આ સમજણ પડતી નથી.’ બાકી, લોક ભૂલ કરતાં જ નથી, લોકો મતભેદ પાડે એવાં છે જ નહીં. જ્યાં અથડામણ થઈ, ત્યાં આપણી જ ભૂલ છે.

પ્રશ્નકર્તા : અથડામણ ટાળવી હોય તો ય થાંભલો વચ્ચે ઉભો હોય, તો આપણે બાજુએ રહીને ખસી જવું. પણ થાંભલો જ આપણા પર પડે તો ત્યાં શું કરવું ?

દાદાશ્રી : પડે એટલે પછી ખસી જવાનું.

પ્રશ્નકર્તા : ગમે તેટલું ખસી જવા જઈએ તો ય થાંભલો આપણને વાગ્યા વગર રહે નહીં. દાખલા તરીકે, આપણી પત્ની અથડાય.

દાદાશ્રી : અથડાય, તે ઘડીએ આપણે શું કરવું, તે ખોળી કાઢવાનું.

પ્રશ્નકર્તા : સામો માણસ આપણું અપમાન કરે ને આપણને અપમાન લાગે, એનું કારણ આપણો અહંકાર છે ?

દાદાશ્રી : ખરી રીતે સામો અપમાન કરે છે, તે આપણો અહંકાર ઓગળી નાખે છે અને તે ય પેલો ‘ડ્રામેટિક’ અહંકાર જેટલો એક્સેસ અહંકાર હોય તે ઓગળે, એમાં બગડી શું જવાનું છે ? આ કર્મ છૂટવાં દેતાં નથી. આપણે તો નાનું બાળક સામું હોય તો ય કહીએ, હવે છૂટકારો કર.

સમાવો સર્વ સાગર સમ પેટમાં !

પ્રશ્નકર્તા : દાદા, વ્યવહારમાં મોટો નાનાની ભૂલ કાઢે, નાનો એનાથી નાનાની ભૂલો કાઢે, વ્યુ પોઈન્ટની અથડામણમાં, એ કેમ ?

દાદાશ્રી : આ તો એવું છે કે મોટો નાનાને ખઈ જાય. તે મોટો

નાનાની ભૂલ કાઢે. એના કરતાં આપણે કહીએ મારી જ ભૂલ. ભૂલ જો માથે લઈએ તો એનો ઉકેલ આવે. અમે શું કરીએ ? બીજો જો સહન ના કરી શકે, તો અમે અમારે જ માથે લઈ લઈએ, બીજાની ભૂલો ના કાઢીએ. તે શા સારું બીજાને આપીએ ? આપણી પાસે તો સાગર જેવડું પેટ છે ! જુઓને, આ મુંબઈની બધી જ ગટરોનું પાણી સાગર સમાવે છે ને ? તેમ આપણે ય પી લેવાનું. તેથી શું થશે કે આ છોકરાંઓ ઉપર, બીજા બધાં ઉપર પ્રભાવ પડશે. એ ય શીખશે. બાળકો ય સમજી જાય કે આમનું સાગર જેવડું પેટ છે ! જેટલું આવે તેટલું જમે કરી લો. વ્યવહારમાં નિયમ છે કે અપમાન કરનાર પોતાની શક્તિ આપીને જાય. તેથી અપમાન લઈ લઈએ હસતે મુખે !

‘ન્યાય સ્વરૂપ’, ત્યાં ઉપાય તપ !

પ્રશ્નકર્તા : અથડામણ ટાળવાની, ‘સમભાવે નિકાલ’ કરવાની આપણી વૃત્તિ હોય, છતાં સામો માણસ આપણાને હેરાન કરે, અપમાન કરે, તો શું કરવું આપણે ?

દાદાશ્રી : કશું નહીં. એ આપણો હિસાબ છે, તો આપણે તેનો ‘સમભાવે નિકાલ’ કરવો છે એમ નક્કી રાખવું. આપણે આપણા કાયદામાં જ રહેવું અને આપણે આપણી મેળે આપણું પઝલ સોલ્ય કર્યા કરવું.

પ્રશ્નકર્તા : આ અથડામણ થાય છે, તે ‘વ્યવસ્થિત’ના આધારે જ હશેને ?

દાદાશ્રી : હા. અથડામણ છે તે ‘વ્યવસ્થિત’ના આધારે ખરી પણ એવું ક્યારે કહેવાય ? અથડામણ થઈ ગયા પછી. ‘આપણે અથડામણ નથી કરવી’ એવો આપણે નિશ્ચય હોય. સામે થાંભલો દેખાય એટલે આપણે જાણીએ કે થાંભલો આવે છે, ફરીને જવું પડશે, અથડાવું તો નથી જ. પણ એમ છતાં અથડામણ થઈ જાય ત્યારે આપણે કહેવું, ‘વ્યવસ્થિત છે?’ પહેલેથી જ ‘વ્યવસ્થિત છે’ માનીને હુંદીએ તો તો ‘વ્યવસ્થિત’નો દુરૂહ્યોગ થયો કહેવાય.

ધર્ષણાથી હણાય શક્તિઓ !

બધી આત્મશક્તિ જો કદી ખલાસ થતી હોય તો તે ધર્ષણાથી. સંધર્ષથી સહેજ પણ ટકરાયા તો ખલાસ ! સામો ટકરાય તો આપણે સંયમપૂર્વક રહેવું જોઈએ ! ટકરામણ તો થવી જ ના જોઈએ. પછી આ દેહ જવાનો હોય તો જાય, પણ ટકરામણમાં ના આવવું જોઈએ. ધર્ષણ એકલું ના હોય તો માણસ મોક્ષે જાય. કોઈ શીખી ગયો કે મારે ધર્ષણમાં આવવું જ નથી તો પછી એને વચ્ચે ગુરુની કે કોઈની ય જરૂર નથી. એક-બે અવતારે સીધો મોક્ષે જાય. ‘ધર્ષણમાં આવવું જ નથી’ એવું જો એની શ્રદ્ધામાં બેસી ગયું ને નક્કી જ કર્યું, તો ત્યારથી જ સમકિત થઈ ગયું ! એટલે જો કદી કોઈને સમકિત કરવું હોય તો અમે ગેરન્ટી આપીએ છીએ કે જાવ, ધર્ષણ નહીં કરવાનું નક્કી કરો ત્યારથી સમકિત થઈ જશો ! દેહની અથડામણ તો થઈ હોય ને વાગ્યું હોય તો દવા કરાવે કે મટી જાય. પણ ધર્ષણ અને સંધર્ષણાથી જે મનમાં ડાઘ પડ્યા હોય, બુદ્ધિના ડાઘ પડ્યા હોય, તેને કોણ કાઢે ? હજારો અવતારે ય ના જાય.

પ્રશ્નકર્તા : ધર્ષણ અને સંધર્ષણાથી મન અને બુદ્ધિ ઉપર ઘા પડે ?

દાદાશ્રી : અરે ! મન ઉપર, બુદ્ધિ ઉપર તો શું, આખા અંત:કરણ ઉપર ઘા પડ્યા કરે અને તેની અસર શરીર પર પણ પડે ! એટલે ધર્ષણાથી તો કેટલી બધી મુશ્કેલી છે !

પ્રશ્નકર્તા : આપ કહો છો, ધર્ષણાથી શક્તિઓ બધી ખલાસ થઈ જાય. તો જાગૃતિથી શક્તિ પાછી બેંચાશે ખરી ?

દાદાશ્રી : શક્તિઓ બેંચવાની જરૂર નથી. શક્તિઓ તો છે જ. હવે ઉત્પન્ન થાય છે. પૂર્વ જે ધર્ષણ થયેલાં હતાં ને તે ખોટ ગયેલી, તે જ પાછી આવે છે. પણ હવે જો નવું ધર્ષણ ઊભું કરીએ તો પાછી શક્તિ જતી રહે, આવેલી શક્તિ પણ જતી રહે ને પોતે ધર્ષણ ન જ થવા દે તો શક્તિ ઉત્પન્ન થયા કરે !

આ જગતમાં વેરથી ધર્ષણ થાય છે. સંસારનું મૂળ બીજ વેર છે. જેનાં વેર અને ધર્ષણ, બે બંધ થયાં તેનો મોક્ષ થઈ ગયો ! પ્રેમ નહતો નથી, વેર જાય તો પ્રેમ ઉત્પન્ન થાય.

કોમનસેન્સ, એવરીલેર એપ્લિકેબલ !

બ્યવહાર શુદ્ધ થવા માટે શું જોઈએ ? ‘કોમનસેન્સ’ કમલીટ જોઈએ. સ્થિરતા-ગંભીરતા જોઈએ. બ્યવહારમાં ‘કોમનસેન્સ’ની જરૂર. ‘કોમનસેન્સ’ એટલે ‘એવરીલેર એપ્લિકેબલ’. સ્વરૂપજ્ઞાન સાથે ‘કોમનસેન્સ’ હોય તો બહુ દીપે.

પ્રશ્નકર્તા : ‘કોમનસેન્સ’ કેવી રીતે પ્રગટ થાય ?

દાદાશ્રી : કોઈ પોતાને અથડાય, પણ પોતે કોઈને અથડાય નહીં, એવી રીતે રહે, તો ‘કોમનસેન્સ’ ઉત્પન્ન થાય. પણ પોતે કોઈને અથડાવો ના જોઈએ, નહીં તો ‘કોમનસેન્સ’ જતી રહે ! ધર્ષણ પોતાના તરફનું ના હોવું જોઈએ.

સામાના ધર્ષણાથી ‘કોમનસેન્સ’ ઉત્પન્ન થાય. આ આત્માની શક્તિ એવી છે કે ધર્ષણ વખતે કેમ વર્તવું, એનો બધો ઉપાય બતાવી હે અને એક વખત બતાવે પછી એ જ્ઞાન જાય નહીં. આમ કરતાં કરતાં ‘કોમનસેન્સ’ ભેગી થાય. મારે ખાસ ધર્ષણ નહીં થવાનું. મને ‘કોમનસેન્સ’ જબરજસ્ત એટલે તમે શું કહેવા માગો છો એ તરત જ સમજાઈ જાય. લોકોને એમ લાગે કે આ દાદાનું અહિત કરી રહ્યા છે, પણ મને તરત સમજાઈ જાય કે આ અહિત અહિત નથી. સાંસારિક અહિત નથી ને ધાર્મિક અહિતે ય નથી અને આત્માસંબંધમાં અહિત છે જ નહીં. લોકોને એમ લાગે કે આત્માનું અહિત કરી રહ્યા છે, પણ અમને એમાં હિત સમજાય. એટલો આ ‘કોમનસેન્સ’નો પ્રભાવ. તેથી અમે ‘કોમનસેન્સ’નો અર્થ લાખ્યો છે કે ‘એવરીલેર એપ્લિકેબલ.’ હાલની જનરેશનમાં ‘કોમનસેન્સ’ જેવી વસ્તુ જ નથી. જનરેશન ટુ જનરેશન ‘કોમનસેન્સ’ ઓછી થતી ગઈ છે.

આપણું વિજ્ઞાન મેળવ્યા પછી માણસ એવો રહી શકે. અગર તો સામાન્ય જનતામાં કો'ક માણસ એવી રીતે રહી શકે, એવાં પુણ્યશાળી લોકો હોય છે ! પણ એ તો અમુક જગ્યાએ રહી શકે, દરેક બાબતમાં ના રહી શકે !

પ્રશ્નકર્તા : બધા ધર્ષણનું કારણ એ જ છે ને કે એક 'લેયર'માંથી બીજા 'લેયર'નું અંતર બહુ વધારે છે ?

દાદાશ્રી : ધર્ષણ એ પ્રગતિ છે ! જેટલી માથાકૂટ થાય, ધર્ષણ થાય, એટલો ઊંચે ચઢવાનો રસ્તો મળે. ધર્ષણ ના થાય તો ત્યાંના ત્યાં જ રહેશો. લોક ધર્ષણ ખોળે છે.

ધર્ષણથી પ્રગતિના પંથે...

પ્રશ્નકર્તા : ધર્ષણ પ્રગતિને માટે છે, એમ કરીને ખોળે તો પ્રગતિ થાય.

દાદાશ્રી : પણ એ સમજને નથી ખોળતાં ! ભગવાન કંઈ ઊંચે લઈ જઈ રહ્યા નથી, ધર્ષણ ઊંચે લઈ જાય છે. ધર્ષણ અમુક હંદ સુધી ઊંચે લાવી શકે, પછી જ્ઞાની મળે તો જ કામ થાય. ધર્ષણ તો કુદરતી રીતે થાય છે. નદીમાં પથ્થરો આમથી તેમ ઘસાઈ ઘસાઈને ગોળ થાય છે તેમ.

પ્રશ્નકર્તા : ધર્ષણ અને સંધર્ષણનો તફાવત શો ?

દાદાશ્રી : જીવ ના હોય તે બધાં અથડાય, તે ધર્ષણ કહેવાય ને જીવવાળાં અથડાય ત્યારે સંધર્ષણ થાય.

પ્રશ્નકર્તા : સંધર્ષથી આત્મશક્તિ રૂંધાય છે ને ?

દાદાશ્રી : હા, ખરી વાત છે. સંધર્ષ થાય તેનો વાંધો નથી, 'સંધર્ષ આપણે કરવો છે' એવો ભાવ કાઢી નાખવાનું હું કહું હું. 'આપણે' સંધર્ષ કરવાનો ભાવ ના હોય, પછી ભલેને 'ચંહુલાલ' સંધર્ષ કરે. આપણે ભાવ

રુંધે એવું ના હોવું જોઈએ !

ધર્ષણ કરાવે, પ્રકૃતિ !

પ્રશ્નકર્તા : ધર્ષણ કોણ કરાવે છે ? જડ કે ચેતન ?

દાદાશ્રી : પાછલાં ધર્ષણ જ ધર્ષણ કરાવે છે ! જડ કે ચેતનનો આમાં સવાલ જ નથી. આત્મા આમાં હાથ ઘાલતો જ નથી. આ બધું ધર્ષણ પુદ્ગલ જ કરાવે છે. પણ જે પાછલાં ધર્ષણ છે તે ફરી ધર્ષણ કરાવડાવે છે. જેને પાછલાં ધર્ષણ પૂરાં થઈ ગયાં છે, તેને ફરી ધર્ષણ ન થાય. નહીં તો ધર્ષણને એનાં ઉપરથી ધર્ષણ, એનાં ઉપરથી ધર્ષણ એમ વધ્યા જ કરે.

પુદ્ગલ એટલે શું કે એ તદ્દન જડ નથી, એ મિશ્ર ચેતન છે. આ વિભાવિક પુદ્ગલ કહેવાય છે. વિભાવિક એટલે વિશેષ ભાવે પરિણામ પામેલું પુદ્ગલ, એ બધું કરાવડાવે છે ! જે શુદ્ધ પુદ્ગલ છે, એ પુદ્ગલ આવું તેવું ના કરાવડાવે. આ પુદ્ગલ તો મિશ્ર ચેતન થયેલું છે. આત્માનો વિશેષ ભાવ અને આનો વિશેષ ભાવ, બે બેગા થઈને ત્રીજું રૂપ થયું; પ્રકૃતિ સ્વરૂપ થયું. એ બધું ધર્ષણ કરાવે છે !

પ્રશ્નકર્તા : ધર્ષણ ના થાય, એ સાચો અહિંસક ભાવ પેદા થયો ગણાય ?

દાદાશ્રી : ના, એવું કશું નથી ! પણ આ દાદા પાસે જાણ્યું કે આ ભીત જોડે ધર્ષણ કરવાથી આટલો ફાયદો, તો ભગવાન જોડે ધર્ષણ કરવામાં કેટલો ફાયદો ? એટલું જોખમ જાણવાથી જ આપણું પરિવર્તન થયા કરે !

અહિંસા તો પૂરેપૂરી સમજાય એવી નથી અને પૂરી રીતે સમજવી બહુ ભારે છે. એનાં કરતાં આવું પકડ્યું હોય ને કે 'ધર્ષણમાં ક્યારેય ન આવવું.' એટલે પછી શું થાય કે શક્તિઓ અનામત રહ્યા કરે ને દહાડે દહાડે શક્તિઓ વધ્યા જ કરે. પછી ધર્ષણથી જતી ખોટ ના જાય ! વખતે

ધર્ષણ થઈ જાય તો ધર્ષણની પાછળ આપણે પ્રતિકમણ કરીએ તો એ ભૂસાઈ જાય. એટલે આ સમજવું જોઈએ કે અહીં આગળ ધર્ષણ થઈ જાય છે, તો ત્યાં પ્રતિકમણ કરવું જોઈએ. નહીં તો બહુ જોખમદારી છે. આ જ્ઞાનથી મોક્ષે તો જશો, પણ ધર્ષણથી મોક્ષે જતાં વાંધા બહુ આવે ને મોકું થાય !

આ ભીતને માટે અવળા વિચાર આવે તો વાંધો નથી, કારણ એકપક્ષી ખોટ છે. જ્યારે જીવતા માટે એક અવળો વિચાર આવ્યો કે જોખમ છે. બન્ને પક્ષી ખોટ જાય. પણ આપણે એની પાછળ પ્રતિકમણ કરીએ તો બધા દોષો જાય. એટલે જ્યાં જ્યાં ધર્ષણ થાય છે, ત્યાં આગળ પ્રતિકમણ કરો એટલે ધર્ષણ ખલાસ થઈ જાય.

સમાધાન સમ્યક્ જ્ઞાન થકી જ !

પ્રશ્નકર્તા : દાદા, આ અહંકારની વાત ઘરમાં ય ઘણી વખત લાગુ પડે, સંસ્થામાં લાગુ પડે, દાદાનું કામ કરતાં હોય, એમાં ય કંઈ અહંકાર વચ્ચે ટકરાતાં હોય, ત્યાં ય લાગુ પડે. ત્યાં પણ સમાધાન જોઈએ ને ?

દાદાશ્રી : હા, સમાધાન જોઈને ને ! એ આપણે ત્યાં જ્ઞાનવાળો સમાધાન લે, પણ જ્ઞાન નથી ત્યાં શું સમાધાન લે ? ત્યાં પછી જુદો પડતો જાય, એની જોડે મન જુદું પડતું જાય. આપણે અહીં જુદું ના પડે !!!

પ્રશ્નકર્તા : પણ દાદા, ટકરાવવું ના જોઈએ ને ?

દાદાશ્રી : ટકરાય છે, એ તો સ્વભાવ છે. ત્યાં માલ એવો ભરેલો લાવ્યા છે. એટલે એવું થાય છે. જો એવો માલ ના લાવ્યા હોત તો એવું ના થાત. એટલે આપણે સમજ લેવું કે ભાઈની આદત જ છે આવી. એવું આપણે જાણવું. એટલે પછી આપણને અસર નહીં કરે. કારણ કે આદત, આદતવાળાની અને ‘આપણે’ આપણાવાળા ! અને પછી તેનો નિકાલ થઈ જાય છે. તમે અટકી રહો ત્યારે ભાંજગડ. બાકી, ટકરામણ તો થાય. ટકરામણ ન થાય એવું બને જ નહીંને ! એ ટકરામણથી

આપણે એકબીજા સાથે જુદા ન પડાય એવું જોવાનું ફક્ત. ટકરામણ તો અવશ્ય થાય. એ તો બૈરી-ભાયડાને ય થાય. પણ તે એકનાં એક રહીએ છીએ ને પાછાં ?! એ તો થાય. એમાં કોઈના પર કંઈ દબાણ નથી કર્યું કે તમે ના ટકરાશો.

પ્રશ્નકર્તા : પણ દાદા, ટકરામણો ન થાય એવો સતત ભાવ રહેવો જોઈએને ?

દાદાશ્રી : હા, રહેવો જોઈએ. એ જ કરવાનું ને ! એનું પ્રતિકમણ કરવાનું ને એના તરફ ભાવ રાખવાનાં ! ફરી પાછું એવું થાય તો ફરી પાછું પ્રતિકમણ કરવાનું. કારણ કે એક પડ જતું જ રહે, પછી બીજું પડ જતું રહે. એમ પડવાળાને ? મને તો જ્યારે ટકરામણ થતી હતી, એટલે નોંધ કરતો હતો કે, આજે સારું જ્ઞાન મળ્યું ! ટકરાવાથી લપસી ના પડાય, જાગૃત ને જાગૃત જ રહેને ! એ આત્માનું વિટામિન છે. એટલે આ ટકરાવામાં ભાંજગડ નથી. ટકરાયા પછી સામસામે જુદું નહીં પડવું. એ અહીંયા પુરુષાર્થ છે. આપણું મન સામાચી જુદું પડતું હોય તો પ્રતિકમણ કરીને બધું રાગે પાડી દેવાનું અમે આ બધાની જોડે શી રીતે મેળ પાડતાં હોઈશું ? તમારી જોડે ય મેળ પડે છે કે નથી પડતો ? એવું છે, શબ્દોથી ટકરામણ ઉભી થાય છે. તે મારે બોલવાનું બહુ, છતાં ય ટકરામણ નથી થતી ને ?

ટકરામણ તો થાય. ટકરામણ તો આ વાસણો ખખડે કે ના ખખડે ? પુદ્ગલનો સ્વભાવ છે ટકરાવું તે. પણ માલ ભર્યો હોય તો. ના ભર્યો હોય તો નહીં. અમારે ય ટકરામણ થતી હતી. પણ જ્ઞાન થયા પછી ટકરામણ નથી થઈ. કારણ કે અમારું જ્ઞાન અનુભવજ્ઞાન છે અને એમે નિકાલ કરીને આવેલા છીએ, આ જ્ઞાનથી ! બધું નિકાલ કરી કરીને આવેલાં છીએ અને તમારે નિકાલ કરવાનો બાકી છે.

દોષો ધોવાય પ્રતિકમણથી !

કોઈની અથડામણમાં આવે એટલે પાછાં દોષો દેખાવા માંડે ને

અથડામણ ના આવે તો દોષ ઢંકાયેલા રહે. પાંચસો-પાંચસો દોષો રોજના દેખાવા માંડે એટલે જાણજો કે પૂર્ણાહૂતિ પાસે આવી રહી છે.

માટે જ્યાં હો ત્યાંથી અથડામણને ટાળો. આ અથડામણો કરી આ લોકનું તો બગાડે છે, પણ પરલોક હઉ બગાડે છે ! જે આ લોકનું બગાડે, તે પરલોકનું બગાડ્યા વગર રહે નહીં ! આ લોક સુધરે, તેનો પરલોક સુધરે. આ ભવમાં આપણને કોઈ પણ જાતની અડચણ ના આવી તો જાણવું કે પરભવે પણ અડચણ છે જ નહીં અને અહીં અડચણ ઉભી કરી તો બધી ત્યાં જ આવવાની છે.

ત્રણ અવતારની ગેરન્ટી !

અથડામણ ના થાય, તેને ત્રણ અવતારે મોક્ષ થાય તેની હું ગેરન્ટી આપું છું. અથડામણ થઈ જાય તો પ્રતિકમણ કરવું. અથડામણ પુદ્ગલની છે અને પુદ્ગલ, પુદ્ગલની અથડામણ પ્રતિકમણથી નાશ થાય છે.

પેલો ભાગાકાર કરતો હોય તો આપણો ગુણાકાર કરવા, એટલે રકમ ઊડી જાય. સામા માણસ માટે વિચાર કરવો કે, ‘ઓણો મને આમ કહ્યું, તેમ કહ્યું.’ એ જ ગુનો છે. આ રસ્તામાં જતી વખતે ભીત અથડાય તો તેને કેમ વફતાં નથી ? જાડને જડ કેમ કહેવાય ? જે વાગે એ બધાં લીલાં જાડ જ છે ! ગાયનો પગ આપણા ઉપર પડે તો આપણો કંઈ કહીએ છીએ ? એવું આ બધા લોકોનું છે. ‘જ્ઞાની પુરુષ’ બધાને શી રીતે માઝી આપે ? એ સમજે કે, આ બિચારાં સમજતા નથી, જાડ જેવાં છે. ને સમજણવાનાને તો કહેવું જ ના પડે, એ તો મહીં તરત પ્રતિકમણ કરી નાખે.

આસક્તિ ત્યાં ‘રિઓક્શન’ જ !

પ્રશ્નકર્તા : પણ ધણી વખત આપણો દ્રેષ ના કરવો હોય તો ય દ્રેષ થઈ જાય છે, એનું શું કારણ ?

દાદાશ્રી : કોની જોડે ?

પ્રશ્નકર્તા : વખતે ધણી જોડે એવું બને તો ?

દાદાશ્રી : એ દ્રેષ નથી કહેવાતો. હંમેશાં ય જે આસક્તિનો પ્રેમ છે ને, એ રિઓક્શનરી છે. એટલે જો ચીડાય ત્યારે આ પાછાં અવળા ફરે. અવળા ફર્યા એટલે પાછાં થોડોક વખતે છેટાં રવ્યાં કે પાછો પ્રેમ ચઢે. અને પાછો પ્રેમ વાગે, એટલે અથડામણ થાય. ને એટલે પછી પાછો પ્રેમ વધે. જ્યારે વધારે પડતો પ્રેમ હોય ત્યાં ડખો થાય. તે જ્યાં કંઈ પણ ડખો ચાલ્યા કરતો હોય ને, ત્યાં અંદરખાને પ્રેમ છે આ લોકોને. એ પ્રેમ હોય તો જ ડખો થાય. પૂર્વભવનો પ્રેમ છે, તો ડખો થાય. વધારે પડતો પ્રેમ છે. નહીં તો ડખો થાય જ નહીં ને ? આ ડખાનું સ્વરૂપ જ એ છે.

એને લોકો શું કહે છે ? ‘અથડામણથી તો અમારો પ્રેમ થાય છે.’ ત્યારે વાત સાચી છે પણ. એ આસક્તિ અથડામણથી જ થયેલી છે. જ્યાં અથડામણ ઓછી ત્યાં આસક્તિ ના હોય. જે ઘરમાં સ્ત્રી-પુરુષને અથડામણ ઓછી થાય ત્યાં આસક્તિ ઓછી છે એવું માની લેવું. સમજાય એવી વાત છે ?

પ્રશ્નકર્તા : સંસાર વ્યવહારમાં જે અહમૂ રહે છે કોઈ વખત, તો એને લીધે તણખા બહુ જરે.

દાદાશ્રી : એ તો અહમૂના તણખા જરતાં નથી. એ દેખાય છે અહમૂના તણખા પણ વિષયના આધીન થઈને એ હોય છે. વિષય ના હોય ત્યારે આ ના હોય. વિષય બંધ થાય ત્યારે પછી એ ઇતિહાસ જ બંધ થઈ જાય. એટલે જો બ્રહ્મચર્ય પ્રત લઈને રહે વરસ દહાડા માટે, તો એમને હું પૂછું છું. ત્યારે કહેશે, ‘તણખા એકુંય નહીં, કચ્ચકચ નહીં, ખટપટ નહીં, કશું જ નહીં, સ્ટેન્ડ સ્ટીલ !’ હું પૂછું પાછો, હું જાણું આવું થઈ જાય હવે. એટલે એ વિષયને લીધે હોય છે.

પ્રશ્નકર્તા : પહેલાં તો અમે એમ સમજતા’તા કે આ ઘરનાં કામકાજ બાબતમાં અથડામણ થતી હશે. તે ઘરનાં કામમાં હેલ્ય કરવા

બેસીએ, તો ય અથડામણ.

દાદાશ્રી : એ બધી અથડામણો થવાની જ. આ જ્યાં સુધી વિકારી બાબત છે, સંબંધ છે, ત્યાં સુધી અથડામણ થવાની. અથડામણનું મૂળ જ આ છે. જેણો વિષય જીત્યો, તેને કોઈ હરાવી શકે નહીં, કોઈ એનું નામે ય ના હે. એનો પ્રભાવ પડે.

આથડામણો સ્થૂળથી સૂક્ષ્મતમ સુધીની !

પ્રશ્નકર્તા : આપણું વાક્ય છે કે અથડામણ ટાળો. એ વાક્યનું આરાધન કરતો જાય તો હેઠ મોક્ષે પહોંચાડે. એમાં સ્થૂળ અથડામણ ટાળો, પછી ધીમે ધીમે વધતી વધતી સૂક્ષ્મ અથડામણ, સૂક્ષ્મતર અથડામણ ટાળો એ સમજાવો.

દાદાશ્રી : એને સૂઝ પડતી જ જાય, જેમ જેમ આગળ જાય ને તો એની મેળે, કોઈને શીખવાડવું ના પડે. એની મેળે જ આવડે. એ શબ્દ જ એવો છે કે, એ હેઠ મોક્ષે લઈ જાય.

બીજો ‘ભોગવે એની ભૂલ’ એ પણ મોક્ષે લઈ જાય. આ એક-એક શબ્દ મોક્ષે લઈ જાય. એની ગેરન્ટી આપણી.

પ્રશ્નકર્તા : તો એ સ્થૂળ અથડામણનો દાખલો આપ્યો, પેલો સાપનો, થાંબલાનો કીધ્યો. પછી સૂક્ષ્મ, સૂક્ષ્મતર, સૂક્ષ્મતમ એનાં દાખલા, સૂક્ષ્મ અથડામણ કેવી હોય ?

દાદાશ્રી : તારે ફાધર જોડે થાય છે, તે બધી સૂક્ષ્મ અથડામણ.

પ્રશ્નકર્તા : સૂક્ષ્મ એટલે માનસિક ? વાણીથી હોય એ પણ સૂક્ષ્મમાં જાય ?

દાદાશ્રી : એ સ્થૂળમાં. જે પેલાને ખબર ના પડે. જે દેખાય નહીં, એ બધું સૂક્ષ્મમાં જાય.

પ્રશ્નકર્તા : એ સૂક્ષ્મ અથડામણ ટાળવાની કેવી રીતે ?

દાદાશ્રી : પહેલાં સ્થૂળ, પછી સૂક્ષ્મ, પછી સૂક્ષ્મતર અને પછી સૂક્ષ્મતમ અથડામણ ટાળવાની.

પ્રશ્નકર્તા : સૂક્ષ્મતર અથડામણો કોને કહેવાય ?

દાદાશ્રી : તું કો'કને મારતો હોય, ને આ બઈ જ્ઞાનમાં જુએ કે ‘હું શુદ્ધાત્મા છું, આ વ્યવસ્થિત મારે છે.’ તે બધું જુએ પણ મનથી તરત સેજ દોષ જુએ, એ સૂક્ષ્મતર અથડામણ.

પ્રશ્નકર્તા : ફરીથી કહો, સમજાયું નહીં બરાબર.

દાદાશ્રી : આ તું બધા લોકોના દોષ જોઉં છું ને, એ સૂક્ષ્મતર અથડામણ.

પ્રશ્નકર્તા : એટલે બીજાનો દોષ જોવા, એ સૂક્ષ્મતર અથડામણ.

દાદાશ્રી : એવું નહીં, પોતે નક્કી કર્યું હોય કે આ બીજામાં દોષ છે જ નહીં અને છતાં દોષ દેખાય એ સૂક્ષ્મતર અથડામણો. કારણ કે એ છે તે શુદ્ધાત્મા છે અને દોષ જુદો છે.

પ્રશ્નકર્તા : તો એ જ માનસિક અથડામણ કીધી તે ?

દાદાશ્રી : એ માનસિક તો બધું સૂક્ષ્મમાં ગયું.

પ્રશ્નકર્તા : તો આ બે વચ્ચે ક્યાં ફેર પડે છે ?

દાદાશ્રી : આ મનની ઉપરની વાત છે આ તો.

પ્રશ્નકર્તા : એટલે આ સૂક્ષ્મતર અથડામણ છે, તે ઘડીએ સૂક્ષ્મ અથડામણ પણ જોડે હોય ને ?

દાદાશ્રી : એ આપણે જોવાનું નહીં. સૂક્ષ્મ જુદું હોય અને સૂક્ષ્મતર જુદું હોય. સૂક્ષ્મતમ એટલે તો છેલ્લી વાત.

પ્રશ્નકર્તા : એક વખત સત્સંગમાં જ વાત એવી રીતે કરી હતી

કે, ચંદુલાલ જોડે તન્મયાકાર થયું એ સૂક્ષ્મતમ અથડામણ કહેવાય.

દાદાશ્રી : હા. સૂક્ષ્મતમ અથડામણ ! એને ટાળવી. ભૂલથી તન્મયાકાર થયું ને, પછી ખબર પડે છે ને કે, આ ભૂલ થઈ ગઈ.

પ્રશ્નકર્તા : તો એ અથડામણ ટાળવાનો ઉપાય ફક્ત પ્રતિકમણ એકલો જ છે કે બીજું કંઈ છે ?

દાદાશ્રી : બીજું કોઈ હથિયાર છે જ નહીં. આ આપણી નવ કલમો, એ ય પ્રતિકમણ જ છે. બીજું કોઈ હથિયાર નથી. આ દુનિયામાં પ્રતિકમણ સિવાય જગતમાં બીજું કોઈ સાધન નથી. ઊંચામાં ઊંચું સાધન. કારણ કે અતિકમણથી ઊભું થયું છે જગત.

પ્રશ્નકર્તા : એ તો એટલું બધું વિસ્મયકારી છે. એક એક વાક્ય 'બન્ધું તે જ કરેકટ (ખરું)', 'ભોગવે તેની ભૂલ', આ બધાં એક એક જે વાક્યો છે, એ બધાં અદ્ભૂત વાક્યો છે એને પ્રતિકમણ દાદાની સાક્ષીએ કરીએ છીએને, તો એના સ્પંદનો પહોંચે જ છે.

દાદાશ્રી : હા. ખરું છે. સ્પંદન તરત જ પહોંચી જ જાય એને એનું ફળ આવે છે. આપણને ખાતરી થાય છે કે, આ અસર થઈ લાગે છે.

પ્રશ્નકર્તા : પણ દાદા, પ્રતિકમણ તો એટલાં ઝડપથી થઈ જાય છે, એ જ કષે ! આ તો ગજબ છે, દાદા !! એ દાદાની કૃપા ગજબ છે.

દાદાશ્રી : હા, એ ગજબ છે. વસ્તુ સાયન્ટિફિક છે.



પ્રાન્તિકસ્થાન

મુંબઈ : ડૉ. નીરુભાઈ અમીન
૬૦૪-બી, નવીનઆશા એપાર્ટમેન્ટ,
દાદા સાહેબ ફાન્ડેશન, દાદર (સે. રે.), મુંબઈ-૪૦૦૦૧૪
ફોન : (૦૨૨) ૪૧૩૭૬૯૬

અમદાવાદ : શ્રી દીપકભાઈ દેસાઈ
૧, વરૂણ એપાર્ટમેન્ટ, ૩૭, શ્રીમાળી સોસાયટી,
નવરંગપુરા, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૮.
ફોન : (૦૭૯) ૬૪૨૧૧૫૪, ૪૬૩૪૮૫ ફેક્સ : ૪૦૮૫૨૮

Madras : Dada Bhagwan Foundation
Ajit C. Patel,
9, Manohar Avenue, Egmore, Madras-600008.
Tel : (044) 8261243, 8261369 Fax : 8261225

U.S.A. : Dada Bhagwan Vignan Institutue
Dr. Bachubhai Patel,
902 SW Mifflin Road, Topeka, Kansas 66606.
Tel. : (913) 271-0869 Fax : (913) 271-8641

Dr. Shirish Patel
2659 Raven Circle, Corona, CA 91720 U.S.A.
Tel. : (909) 734-4715. Fax : (909) 734-4411

U.K. : Shri Maganbhai Patel
2, Winifred Terrace, Enfield, Great Cambridge Road,
London, Middlesex, EN1 1HH U.K.
Tel : 181-245-1751

Mr. Ramesh Patel
636, Kenton Road, Kenton Harrow,
London, Middlesex, HA3 9NR U.K.
Tel. : 181-204-0746 Fax : 181-907-4885

Canada : Shri Suryakant N. Patel
1497, Wilson Ave, Appt.#308, Downsview,
Ontario, Toronto. M3M 1K2, CANADA.
Tel. : (416) 247-8309