

અઠોતર સો નામે પાર્શ્વનાથ સ્તોત્ર

સં. મુનિ ભુવનચન્દ્ર

કેટલાંક વર્ષો પૂર્વે કોઈ એક મંડારના પ્રકીર્ણ પત્રમાંથી ઉતાવળે ઊતારી લીધેલી આ કૃતિ (એ ઊતારેલી નકલના આધારે) અહીં પ્રસ્તુત કરી છે. કવિએ રચનાવર્ષ આપ્યું નથી, પણ એ જ પાનામાં બીજાં બે સ્તવનો પછી- "સંવત્ ૧૭૬૦ વર્ષે આસૂ સુદિ ૭ દિને લપિકીતા મુંદરા બંદર મધ્યે" એટલું મળે છે. રચયિતા શ્રી સહજકીર્તિની બાર જેટલી કૃતિઓ જૈ.ગૂ.ક.માં નોંધાયેલી છે. સં. ૧૬૬૧માં એમણે સુદર્શન શ્રેષ્ઠી રાસ રચ્યો છે. પ્રસ્તુત સ્તોત્ર જેવા જ વિષયની અન્ય કૃતિ 'જેસલમેર ચૈત્યપ્રવાહિ' ૧૬૭૯માં રચાઈ છે. પ્રસ્તુત કૃતિ પણ એમની જ રચના હોવાની પૂરી સંભાવના છે.

આ સ્તોત્રમાં સંગૃહીત થયેલાં પાર્શ્વનાથ પ્રભુના તીર્થસ્થળો મોટા ભાગે આજે પણ એ જ નામે પ્રસિદ્ધ છે. ચારસો વર્ષમાં આ નામો લોકજીભે બહુ પરિવર્તન નથી પામ્યા એ જોઈ શકાય છે. સામાન્ય પરિવર્તનો તરત પારખી શકાય એવા છે : મહેવ (મેવા નગર ?), ઢિલ્લી (દિલ્હી) વગેરે. કેટલાંક નામો અજાણ્યાં લાગે : છવટળ, મોહુંડ, તિલધાર, આસોપ, મરોટ વગેરે. પ્રાચીન તીર્થ ભદ્રેશ્વરનું નામ આમાં નથી, પરંતુ 'કુકડસર' નામ છે. ભદ્રેશ્વરની તદ્દન નજીક આ નામનું ગામ આજે પણ છે. આનો અર્થ એ કે તે સમયે બહારના લોકો આ તીર્થને એ નામે ઓળખતા હશે અને તીર્થની આસપાસ વસેલું ગામ તે વચ્ચે કદાચ નહિ હોય.

વિમલગિરિ અને પાલીતાણા બે નામ સ્વતંત્ર રૂપે અલગ ગણ્યાં છે. પાલીતાણા ગામમાં પાર્શ્વનાથ પ્રભુનું મુખ્ય દેરાસર તે સમયે હશે. ગિરનાર અને જૂનાગઢ પણ અહીં અલગ લીધા છે. રાણપુર એ રાણકપુર જ હોવાની શક્યતા છે. એક ઠેકાણે કાગળ ખવાઈ જવાથી અક્ષરો ઝુટિત છે. પાંચમી કડીમાં બે જ પંક્તિ છે, એ લિપિકારની ભૂલને લીધે છે કે કવિએ જ એમ કર્યું છે તે નક્કી કરવા માટે આની અન્ય પ્રતિઓ જોવી પડે.

ઈતિહાસ, પુરાતત્ત્વ અને ભૂગોળના અધ્યાસી વિદ્વાનોને આ કૃતિ પૂરક

સામગ્રી લેખે ઉપયોગી થાય એવી છે. આ સ્તોત્ર અનુસાર ૧૦૮ નામ આ પ્રમાણે જણાય છે :

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| ૧. શંખેશ્વર | ૨૭. વીસલપુર |
| ૨. રાધણપુર | ૨૮. સલખણપુર (શંખલપુર) |
| ૩. હડલી | ૨૯. ધંધૂકા |
| ૪. પાટણ | ૩૦. ધવલક (ધોઢકા) |
| ૫. પંચાસર | ૩૧. દેવગિરિ |
| ૬. નારિંગપુર | ૩૨. જૂનો ગઢ |
| ૭.ઘાટણ | ૩૩. મેલગપુર |
| ૮. ઈંડર | ૩૪. ઝંઝૂવાડા |
| ૯. અહમદાબાદ | ૩૫. મોરવાડા |
| ૧૦. આસાડેલ | ૩૬. હમીરપુર |
| ૧૧. બીબીપુર | ૩૭. ચોરવાડ |
| ૧૨. માતર | ૩૮. કલિકુંડ |
| ૧૩. ચંખપુર (ચંખાત) | ૩૯. માંડવગઢ |
| ૧૪. દીવ | ૪૦. ડજ્જૈણી |
| ૧૫. કંસારી | ૪૧. અંતરીક્ષ |
| ૧૬. દેવકું પાટણ | ૪૨. ભોહુંડ |
| ૧૭. વડનગર | ૪૩. પુંજ(મુંજ)પુર |
| ૧૮. વિમલગિરિ | ૪૪. તારાપુર |
| ૧૯. વેલાડલ (વેરાવઢ) | ૪૫. દસપુર |
| ૨૦. ગિરનાર | ૪૬. રતલામ |
| ૨૧. વીજાપુર | ૪૭. નાગદ્રહ (નાગદા) |
| ૨૨. પાલીતાણા | ૪૮. કાન્તિપુર |
| ૨૩. પાલનપુર | ૪૯. બઘણોર |
| ૨૪. ઘોઘા | ૫૦. કપ્પડહેડા |
| ૨૫. નવા નગર (જામનગર ?) | ૫૧. શ્રીપુર |
| ૨૬. સેરીસા | ૫૨. નવચંડા |

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| ५३. अमीझरा | ८१. आसोप |
| ५४. चित्रकूट | ८२. अजमेर |
| ५५. नारदपुरी | ८३. पाली |
| ५६. कुंभलमेर | ८४. बीलाडा |
| ५७. राणपुर | ८५. नीम्बाज |
| ५८. वरकाणा | ८६. जावरा |
| ५९. गोहिल (गोहिलवाड?) | ८७. मथुरा |
| ६०. सादडी | ८८. समेत(शिखर) |
| ६१. नाडूल | ८९. अहिछत्रा |
| ६२. वींझेव | ९०. आगरा |
| ६३. शिवपुरी | ९१. राजगृह |
| ६४. अर्बुदगिरि | ९२. जवणपुर |
| ६५. जीरापल्लि | ९३. हत्थिपुर |
| ६६. महेव (मेवानगर) | ९४. अलवर |
| ६७. जावालपुर | ९५. गोपाचल |
| ६८. भीणमाल | ९६. दिल्ली(दिल्ली) |
| ६९. गडडी (गोडी) | ९७. रावण |
| ७०. पारक(र) (थरपारकर?) | ९८. वाणारसी |
| ७१. जेसाण | ९९. करहेडा |
| ७२. मंगलोर (मांगरोळ) | १००. तिलधार |
| ७३. नागपुर | १०१. मगसी |
| ७४. मरोट | १०२. समेल (?) |
| ७५. छवट्टण | १०३. दहथली (देथळी?) |
| ७६. मुलतान | १०४. पोसीना |
| ७७. फलवधिपुर | १०५. कुकडसर (भद्रेश्वर?) |
| ७८. मेडता | १०६. वडोदरा |
| ७९. घंघाणी | १०७. चारूप |
| ८०. तिमरीपुर | १०८. (?) |

बीबीपुर पछी 'चिन्तामणि' नाम छे, तेने स्वतंत्र स्थळ गणीए तो १०८ नाम पूरां थई रहे^१ छे. केटलांक तीर्थस्थलोना पार्श्वनाथ प्रभुना बिब आजे अन्य स्थळे बिराजमान होवानो संभव खरो. इतिहासविदो बधु प्रकाश पाडी शके.

ढाल: सासनदेवी य पाय पणमेवी य - ए देसी ।

पास संखेसर सकल राधणपुर गाम हडली प्रगट पाटणै ए ।

नगर पंचासरइ प्रवर नारिंगपुरइ आपए सु— घाटणै ए ।

ईडरें अहमदाबाद आसाउलै बीबीपुर चिन्तामणी ए,

मातरैं खंभपुर दीव कंसारीइ देवकै पाटणै जगधणी ए ॥१॥

ढाल । वडनगर विमलगिरि बेलाउल गिरनार,

बीजापुर पालीतणै पास कुमार,

पालणपुर घोघै नवैनगर सेरीस,

वीसलपुर सलषणपुर सोहै जगदीस ॥२॥

ढाल । धंधूकै पुर धलकै (धवलकै ?) ए, देवगिरें सुप्रकास,

जूनैगढ मेलगपुरै ए, झंझूवाडै पास,

मोरवाडि हम्मीरपुर-चोरवाडि कलिकुंड,

मांडवगढ उज्जैणीयै ए अंतरीक भोहुंड ॥३॥

ढाल । पुंज (मुंज?) पुरें तारापुरइ ए, दसपुर रतलाम,

नागद्रह कंतीपुरइ ए, बघणोर सुठाम,

कप्पडहेडें श्रीपुरइ ए, नवषंड अमीझर,

चित्रकूट नारदपुरी ए, श्री पास सुहंकर ॥४॥

ढाल । कूभलमेरइ राणपुरइ सदा,

श्री वरकाणै पास नमूं मुदा ।

(आ पछीनी २ पंक्ति प्रतिमां नथी)

१. बीबीपुर ते अमदावादनुं सरसपुर. तेमां शान्तिदास शेठे चिन्तामणि पार्श्वनाथनुं मन्दिर बांधेलुं तेनो आ उल्लेख छे.

चालि । श्री पास गोहिल सादडी पुर नाडूलै वीझेव ए,
 शिवपुरी अर्बुदगिरिइं जीरापल्लिनगर महेव ए,
 जावालपुर भीणमाल गउडी पारक[र?] जेसाण ए,
 मंगलोर नागपुरें मरोटै छवट्टण मुलताण ए॥५॥

ढाल । गोडी । श्री फलवधिपुर जोधपुर,
 मेडतें घंघाणी तिमरीपुरइ ए ।
 आसोपइ अजमेर पाली,
 बीलाडै नीबाजै जावरै ए ॥६॥

ढाल । मथुर समेत अहिछत्तपुर आगरइ,
 राजगृह जवणपुर हत्थिपुर अलवर[इ],
 नयर गोपाचलै ढिल्लीइ रावणे,
 पास वाणारसी वंदीइ इकमणें ॥७॥

ढाल । करहेडै तिलधारइ ए, मगसी दुख निवारइ ए,
 तारइ ए पास समेलइ दहथली ए,
 पोसीनें कुकडसरै पास सदा सानिध करै,
 वडोदरै चारूपै आसा फली ए ॥८॥

ढाल । इय अठोतर सो सुभ ठामें,
 जपतां पास जिणेंसर नामें,
 पामें ऋद्धि वृद्धि सुभ वास,
 सहजकीरति सुखलील विलास ॥९॥

इति श्री अठोतर सो नामें पार्श्वनाथ स्तोत्रम् । (पत्रना अंते- संवत्
 १७६० वर्षे आसू सुदि ७ दिनें लपिकीता मुंदरा बंदर मध्ये ।)

जैन देरासर
 नानी खाखर-३७०४३५
 जि. कच्छ, गुजरात

