

महामुनि  
श्री आनंदघनजी

तथा

श्री चिदानंदजी विरचित  
बहोतेरीओनां  
पदोनो संग्रह.

चतुर्थावृत्ति

उपावी प्रसिद्ध करनार

श्रावक श्रीमसिंह माणक.

शाकगह्वी, मांरुवी, मुंबइ.

संवत् १९७१ सने १९१५.

---

**Printed by Ramchandra Yesu Shedge, at the Nirnaya  
sagar Press, 23, Kolbhat Lane, Bombay.**

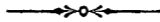
---

**Published by Bhanji Maya for Bhimsi Maneck,  
225-231, Sackgalli, Mandvi, Bombay.**

---

( ३ )

बे बोल.



दरेक ज्ञातिना जेवा के जैन, विष्णु, बौद्ध वगैरे धर्म पालनारा लोको पण एक-तारा, मंजीरानी धूनमां बे घन्नी संगीतमय मार्गी पदमां मस्त जणाय ठे तथा केटलाक तुमरी अने साधारण पदोमां ईश्वर स्तव-नादि पोताना हृदयने प्रिय लागे तेवा रागो-मां गाय ठे. केटलाक सज्जनो चैरवी माल-कोश, धन्याश्री, सारंग, कट्याणवगैरे रागोमां सतार, हारमोनीयम वगैरे वाद्योमां ढाया जमावी घडीजर दुःखनी विस्मृति करावे ठे. नाटकोमां पण गायन गायन ने गायनज अर्थात् आखा देशोना देशोमां संगीतनी

( ४ )

लगनी लागी रही ठे. तो आवे समये संगीतद्वाराए लोकोनां हृदयने उन्नत करवां ए एक मुख्य कर्तव्य ठे. तेने माटे प्रसिद्ध अयेला श्री आनंदघनजी तथा चिदानंदजी महाराजनां करेलां पदोनो संग्रह करीने यथाशक्ति शुद्ध करीने आ ग्रंथ ठपाव्यो ठे. आ ग्रंथमां एकंदर पदो १७८ आपवामां आवेलां ठे. तेनी अंदर ज्ञान, जक्ति, वैराग्य, धर्म, अध्यात्म, स्वानुभूत वगैरे श्री-युत बन्ने पंक्तियोपोतानी शुद्ध जावनाने प्रतिज्ञाना प्रवाहमां एवी वहन करेली ठे के जे वांचकने कृणे कृणे अपूर्व आनंदनी साथे प्रभुजक्तिनो घणोज उत्साह आपे ठे. आ ग्रंथ अगाज मोटी साइजमां जीणा अक्षरमां ठपावेल हतो. तेनी आ आवृत्ति

( ५ )

सुधारीने मोटा अहरमां पोकेट साइजमां  
ठपावेल्ल ठे, तेथी तेनी अंदर घणोज  
वधारो थयेल्ल ठे. वल्ली आ ग्रंथनी अंदर  
चोवीश जिनेश्वरोना ठंड नाखवामां आ-  
वेल्ल ठे. आ बारीक समयमां कागलना जाव  
घणाज वधी जवा ठतां जैनबंधुजने वांचवा  
जणावा घणीज सवल पळे ते सारु प्रथम-  
नीज किमत राखवामां आवेल्ल ठे, तेथी  
दरेक जैनबंधु आवा अमूल्य ग्रंथनो लाज  
लेवा चूकरो नहि.

### हमापना.

आं ग्रंथनी अंदर मतिदोषथी के दृष्टि-  
दोषथी जे कांइ जूलचूक रही गइ

( ६ )

होय तेनी अमो सकल जैनसंघनी पासे  
हमा चाहीए ढीए अने ते चूलो वांचक-  
वर्ग सुधारीने वांचशे एवी अमारी  
विनंति ठे. किं बहुना !

घर ना. २२५  
श्री २३१  
ता. २७ मी मे  
१९१५  
शाकगह्वी,  
मांरुवी, मुंबइ

ली.  
श्रावक जीमसिंह  
माणकना  
कार्यप्रवर्तक  
शा. ज्ञाणजी  
माया.



॥ अथ ॥

## ॥ अस्य ग्रंथस्यानुक्रमणिका ॥



॥ १ ॥ प्रथम चैरव रागमां गवातां पदो ॥

पदांक. पदनां नामो. पृष्ठांक.

१६ विरथा जनम गमायो, मूरख वि० २१७

१७ जग सपनेकी माया रे, नर जग० २२०

३६ लाल ख्याल देख तेरे, अचरि० २६३

३७ जाग रे बटाल अब, जई जोर० २६५

३८ चादणां जरूर जाकूं ताकूं, कैसा० २६७

३९ जाग अवलोक निज, शुद्धता० २६९

४२ अजित जिनंद देव, शिर चित्त० २७८

॥ २ ॥ विज्ञास रागमां गवातां पदो ॥

१३ जूठी जगमाया नर केरी काया० २१२

( ८ )

पदांक.	पदनां	नामो.	पृष्ठांक.
१४	देखो जवि जिनजीके जुग,	चरन०	२१४
॥ ३ ॥	वेलावल रागमां	गवातां पदो	॥
१	क्या सोवे उठ जाग	बाजरे०	१
२	रे घरियारे बाजरे	मत० ....	३
३	जीय जाने मेरी	सफल घरी री.	४
४	सुहागण जागी	अनुभव प्रीत.	६
१९	दुखह नारी तुं	बन्नी बावरी.	३१
३७	ता जोगें चित्त दयाजं	रे वहाला.	६१
४१	पीया बिनु सुझ	बुझ झूली हो०	६८
१०	मंद विषय शशि	दीपतो.	२०७
११	जोग जुगति जाण्या	विना.	२०९
१२	आज सखी मेरे	वादाभा.	२१०
॥ ४ ॥	प्रजाती रागमां	गवातां पदो	॥
९४	मूखनो थोनो	जाइ व्याजनो	घणो० ९१



( ९ )

पदांक.	पदनां	नामो.	पृष्ठांक.
१८	मान कहा अब मेरा मधुकर०		२२३
३९	वस्तुगतें वस्तुको लक्षण.		२६०
४०	ऐसा ग्यान विचारो प्रीतम.		२७०
४१	विषय वासना त्यागो चेतन.		२७४
॥ ९ ॥	आशावरी रागमां गवातां पदो ॥		
९	अवधू नट नागरकी बाजी.		७
७	अवधू क्या सोवे तन मठमें.		१२
१०	आज सुहागन नारी, अवधू०		३२
१३	अवधू अनुन्नवकलिका जागी.		३९
१६	अवधू क्या मागुं गुनहीना.		४२
१७	अवधू राम राम जग गावे.		४४
१८	आशा औरनकी क्या कीजे.		४६
१९	अवधू नाम हमारा राखे.		४९
३०	साधो जाइ समता रंग रमीजे.		५०

पदांक.	पदनां	नामो.	पृष्ठांक.
४०	मीठमो लागे कंतमो ने,	खाटो लागे	
	लोक०	.....	६७
४२	अब हम अमर जये न मरेंगे.		७१
५७	देखो एक अपूर्व खेला.		९६
६६	साधु जाइ अपना रूप जब देखा.		११५
६७	राम कहो रहेमान कहो कोउ.		११६
६८	साधुसंगति बिनु कैसें पैयें.		११७
९८	अवधू सो जोगी गुरु मेरा.		१६८
९९	अवधू एसो ज्ञान बिचारी.		१७१
१००	बेहेर बेहेर नहीं आवे, अवसर०		१७४
१०१	मनुष्यारा मनुष्यारा, रिखज०		१७५
१०४	हठीली आंख्यां टेक न मेटे.		१७९
१०५	अवधू वैराग बेटा जाया.		१८१
२६	अवधू निरपह विरला कोइ.		२३८

पदांक. पदनां नामो. पृष्ठांक.

- २९ ज्ञानकला घट ज्ञासी जाकूं० २४८  
३० अनुभव आनंद प्यारो अब मो० २४९  
३१ उँ घट विणसत वार न लागे. २५०  
३२ अवधू पियो अनुभव रस प्याला. २५२  
३३ मारग साचा कोउ न बतावे. २५५  
३४ अवधू खोली नयन अब जोवो. २५७  
॥ ६ ॥ रामग्री रागमां गवातां पदो ॥  
६ माहारो बालुमो संन्यासी. ए  
१२ खेले चतुर्गति चौपर, प्रानी मेरो० २०  
२४ मुने महारो कब मित्तसे मनमेलू. ४१  
२५ क्यारे मुने मित्तशे माहारो संत० ४१  
७७ हमारी लय लागी प्रभु नाम० १३४  
७८ जगत गुरु मेरा में जगतका चेरा. १३५

( १२ )

- पदांक. पदनां नामो. पृष्ठांक.
- ॥ ७ ॥ सामेरी रागमां गवातां पदो ॥  
३२ निवुर जये क्युं ऐसे,पिया तुम० ५४
- ॥ ८ ॥ धन्याश्री रागमां गवातां पदो ॥  
५० अनुजव प्रीतम कैसे मनासी. ८५  
५५ चेतन आपा कैसे लहोइ. ९३  
५६ बालुनी अबला जोर किश्युं करे. ९३  
८५ चेतन सकल वियापक होइ. १५३  
९६ अरी मेरो नाहेरी अतिवारो. १६६  
१५ जूह्यो जमत कहा बे अजान. २२४  
२० संतो अचरिज रूप तमासा. २२६  
२१ कर ले गुरुगम ज्ञान विचारा. २२८  
२२ अब हम ऐसी मनमें जाणी. २३०
- ॥ ९ ॥ टोनी रागमां गवातां पदो ॥  
१० परम नरम मति और न आवे. १६



( १४ )

पदांक.	पदनां	नामो.	पृष्ठांक.
॥ १० ॥	मालसिरि	रागमां गवातां पदो ॥	
	३६ वारे	नाह संग मेरो, युंही जोवन०	६०
॥ ११ ॥	सारंग	रागमां गवातां पदो ॥	
	७ अनुजव	नाथकुं क्युं न जगावे.	१४
	८ नाथ	निहारो आपमतासी.	१५
	१३ अनुजव	हम तो रावरी दासी.	२२
	१४ अनुजव	तुं है हेतु हमारो.	२३
	१५ मेरे	घट ग्यान जानु जयो जोर.	२५
	६० अब	मेरेपति गति देव निरंजन०	१००
	७० चेतन	शुद्धातमकुं ध्यावो.	१३७
	७१ चेतन	ऐसा ग्यान विचारो.	१३८
॥ १२ ॥	गोमी	रागमां गवातां पदो ॥	
	१७ रीसानी	आप मनावो रे.	२८
	२१ निशानी	कहा बतावुं रे.	३४

( १५ )

पदांक.	पदनां	नामो.	पृष्ठांक.
२२	विचारी	कहा विचारे रे.	३६
३३	मिद्धापी	आन मिद्धावो रे.	५५
३४	देखो	आली नटनागरको सांग.	५७
६५	पीया	बिन कौन मिटावे रे.	११३
॥ १३ ॥	कह्याण	रागमां गवातां पदो ॥	
५५	मोकूं	कोऊ केसी हूतको.	५५
५७	या	पुजलका क्या विसवासा.	१६७
॥ १४ ॥	अलझ्या	वेलावल रागमां गवातां पदो	
६५	प्रीतकी	रीत नहीं हो प्रीतम.	१२०
५५	ऐसे	जिनचरने चित्त ह्याउं रे	
	मना०	....	१६४
॥ १५ ॥	इमन	रागमां गवातां पदो ॥	
७४	दागी	लगन हमारी.	१४५

( १६ )

पदांक.	पदनां	नामो.	पृष्ठांक.
॥ १६ ॥	केदारा	रागमां गवातां	पदो ॥
७२	मेरे माजी मजीठी	सुण एक	
	वात०	....	१२६
७३	चोले लोगा हुं रडुं	तुम चला	
	हांसा०	....	१२७
॥ १७ ॥	कान्हारा	रागमां गवातां	पदो ॥
३५	करे जारे जारे जारे	जा.	५०
६२	दरिसन	प्राणजीवन मोहे दीजें.	१५०
॥ १८ ॥	बिहाग	रागमां गवातां	पदो ॥
२७	लघुता मेरे मन मानी,	लख गुरु०	२४१
६१	पीया पीया पीया,	बोख मत०	३१३
॥ १९ ॥	मारु	रागमां गवातां	पदो ॥
१६	निशदिन जोळं	तारी वाट्नी.	२६
३०	मनसा नट नागरसूं	जोरी हो.	६३



( १७ )

पदांक.	पदनां	नामो.	पृष्ठांक.
४१	पीया	बिनु सुद्ध बुद्ध चूली हो.	६८
४८	मायमी	मुने निरपख किणही न० ८०	
६२	पीया	बिन सुधबुद्ध खूंदी हो.	१०३
६३	ब्रजनाथसें	सुनाथ विण.	१०५
७१	अनंत	अरूपी अविगत	
	सासतो हो.	....	१२३
८३	निःस्पृह	देश सोहामणी.	१४२
९१	वारो रे	कोइ परघर रमवानो	
	ढाल.	....	१५७
१	पिया	परघर मत जावो रे.	१८६
२	पिया	निज महेल पधारो रे.	१८९
३	सुअप्पा	आप विचारो रे.	१९१
४	बंध	निज आप उदीरत रे.	१९३

## ( १८ )

पदांक.	पदनां	नामो.	पृष्ठांक.
॥ २० ॥	श्रीरागमां गवातां	पदो ॥	
३१	कित जानमतें हो	प्राणनाथ.	५२
॥ २१ ॥	जंगला काफी	रागमां गवातां	पदो ॥
४८	जगमें नहीं तेरा	कोई.	२६०
४९	जूठी जूठी	जगतकी माया.	२६३
॥ २२ ॥	जयजयवंती	रागमां गवातां	पदो ॥
३९	तरसकी जइ दइ	कौ दइकी०	६६
५२	मेरे प्राण	आनंदघन.	८८
६१	मेरीसुं तुमतें जु	कहा, दूरीके०	१०२
७९	ऐसी कैसी	घरवसी.	१३६
॥ २३ ॥	माखकोश	रागमां गवातां	पदो ॥
६९	पूरव पुण्य	उदय करी चेतन,	
	नीका०	....	.... ३३७

( १९ )

पदांक.	पदनां	नामो.	पृष्ठांक.
॥ २४ ॥	काफी रागमां गवातां	पदो	॥
८९	वारी हुं बोलने मीठने.		१४६
१०२	ए जिनके पाय लाग रे, तुने क०		१७७
९	मति मत एम विचारो रे.		१९६
६	अकल कला जगजीवन तेरी.		१९८
७	जौलौं तत्त्व न सूज पने रे.		२००
८	आतम परमातम पद पावे.		२०२
९	अरज एक घवडीचा स्वामी.		२०५
४३	जौलौं अनुभव ज्ञान, घटमें०		२८१
४४	अकथ कथा कुण जाणे हो, तेरी०		२८३
४५	अलख लख्या किम जावे हो.		२८५
॥ २५ ॥	नट रागमां गवातां	पदो	॥
५३	सारा दिल लगा है, बंसीवारेसूं.		९०
१०६	किन गुन जयो रे उदासी जमरा.		१८३

( १० )

पदांक. पदनां नामो. पृष्ठांक.

॥ २६ ॥ काफी होरीमां गवातां पदो ॥

४६ अनुजव मित्त मिलाय दे मोकूं. २०६

४७ एरि मुख होरी गावो री. २०७

॥ २७ ॥ मल्लार रागमां गवातां पदो ॥

५९ ध्यानघटा घन ढाए, सु देखो० ३१०

६० मत जावो जोर बिठोर. ३११

॥ २८ ॥ सोरठ रागमां गवातां पदो ॥

१७ ठोराने क्युं मारे ठे रे. २७

४९ कंचन वरण नाह रे, मुने कोय० ७३

९० महोटी वहूयें मन गमतुं कीधुं. १५५

९३ मुने महारा नाहलीयाने

मलवानो० ... .... १६०

९४ निराधार केम मूकी, श्याम मुने० १६१

१० आतम ध्यान समान जगतमें. २९४

## ( २१ )

पदांक.	पदनां	नामो.	पृष्ठांक.
५१	प्रभु मेरो मनको हटक्यो न माने.		२९७
५२	तारो जी राज तारो जी राज.		२९९
५३	आवो जी राज आवो जी राज.		३०१
५४	गढ गिरनार रूको लागे ठे जी.		३०३
७१	क्या तेरा क्या मेरा.		३४३
॥ २९ ॥	वसंत रागमां गवातां पदो ॥		
५७	प्यारे आय मिलो कहायेंते जात.		९७
६४	अब जागो परमगुरु०		११०
७०	ठबिले लावन नरम कहे.		१२१
७४	या कुबुद्धि कुमरी कौन जात.		१२९
७५	लावन बिन मेरो कुन हवाल.		१३१
७६	प्यारे प्रानजीवन ए साच जान.		१३२
१०७	तुम ज्ञान विज्ञो फूली वसंत.		१७४

( ३२ )

पदांक. पदनां नामो. पृष्ठांक.

॥ ३० ॥ धमाल रागमां गवातां पदो ॥

५१ चाडुंकी राति कातीसी वहे. ८६

८६ सलूणे साहेब आवेंगे मेरे० १४८

८७ विवेकी वीरा सह्यो न परे. १४९

८८ पूढीयें आढी खबर नहीं. १५१

॥ ३१ ॥ सोयणी रागमां गवातां पदो ॥

५५ अनुभव ज्योति जगी ठे. ३०५

५६ सरण तिहारे गही ठे. ३०६

॥ ३२ ॥ केंरबा रागमां गवातां पदो ॥

१०३ प्रभु जज ले मेरा दिल राजी. १७८

१५ अखीयां सफल जइ, अलि

निरखत०

....

२१५

( ३३ )

१७ समज परी मोहे समज परी,

जग० .... ३०७

१८ हारे चित्तमें धरो प्यारे,

चित्तमें धरो० .... ३०८

॥ ३३ ॥ साखीमां बोलाता दोहा ॥

६ आतम अनुभव रसिकको. ए

७ जग आशा जंजीरकी. ११

८ आतम अनुभव फूलकी. १४

१२ कुबुद्धि कुबजा कुटिल गति. २०

६९ राम ससी तारा कला. ११२

७० आतम अनुभव रस कथा. १२१

९० अणजोवंता लाख, जोवे तो० १५५

॥ ३४ ॥ देशीओमां गवातां पदो ॥

( १४ )

६२ परमात्म पूरण कला.	३१५
६३ श्रीशंखेसर पास जिनंदके.	३१६
६४ अजित अजित जिन ध्याइयें.	३११
६५ लाग्या नेह जिनचरण हमारा.	३१४
६६ हो प्रीतमजी प्रीतकी रीत.	३१७
६७ चंद्रवदनी मृगलोयणी॥(गहूंली)	३३०
६८ अनुभव अमृतवाणी हो पास जिन	.... ३३४
७० मणिरचित सिंहासन, ( स्तुति )	.... ३४०





ॐ

॥ श्रीआनंदघनाय नमः ॥

॥ अथ श्री आनंदघनजी महा-  
राजकृत बहुत्तेरी आदिकनां

॥ पद प्रारंभः ॥

॥ पद पहेलुं ॥ राग वेलावल ॥

क्या सोवे उठ जाग बाउरे ॥

क्या ० ॥ ए आंकणी ॥

अंजलि जल ज्युं आयु घटत हे,

( ३ )

देत पहोरीयां घरीय घाउ रे ॥

क्या ० ॥ १ ॥

इंइ चंइ नागिंइ मुनिंइ चले,

कोण राजापति साह् राउ रे ॥

जमत जमत जवजलधि पायके,

जगवंत जजन विन जाउ नाउ रे ।

क्या ० ॥ २ ॥

कहा विलंब करे अब बाउरे, ॥

तरी जवजलनिधि पार पाउ रे

आनंदघन चेतनमय मूरति,

शुद्ध निरंजन देव ध्याउरे क्या ०



(३)

॥ पद बीजुं ॥

॥ राग वेलावल ॥ एकताली ॥

रे घरियारे बाजरे,

मत घरीय बजावे ॥

नर सिर बांधत पाघरी,

तुं क्या घरीय बजावे ॥ रे० ॥ १॥

केवल काल कला कले,

वै तुं अकल न पावे ॥

अकल कला घटमें घरी,

मुज सो घरी जावे ॥ रे० ॥ २॥

आतम अनुभव रस जरी,

( ४ )

यामें और न मावे ॥

आनंदघन अविचल कला,  
विरला कोइ पावे ॥ रे० ॥ ३ ॥



॥ पद त्रीजुं ॥ राग वेलावल ॥  
जीय जाने मेरी सफल घरी री ॥

जीय० ॥ ए आंकणी ॥

सुत वनिता धन यौवन मातो,  
गर्ज तणी वेदन विसरी री ॥

जीय० ॥ २ ॥

सुपनको राज साच करी माचत,

( ५ )

राचत बांढ गगन बदरी री ॥  
आइ अचानक काल तोपची,  
गहेगो ज्युं नाहर बकरी री ॥  
जीय० ॥ १ ॥

अतिही अचेत कबुचेततनांदि,  
पकरी टेक हारिल लकरी री ॥  
आनंदघन हीरो जन बांमी,  
नर मोह्यो माया ककरी री ॥  
जीय० ॥ ३ ॥

---

॥ पद चोथुं ॥ राग वेलावल ॥

( ६ )

सुहागण जागी अनुभव प्रीत ॥

सुहा० ॥ ए आंकणी ॥

निंद अज्ञान अनादिकी,

मिट गइ निज रीत ॥ सु० ॥ १ ॥

घट मंदिर दीपक कीयो,

सहज सुज्योति सरूप ॥

आप पराइ आपही,

ठानत वस्तु अनूप ॥ सु० ॥ २ ॥

कहा दिखावुं औरकुं,

कहा समजाउं जोर ॥

तीर अचूक है प्रेमका,

( ७ )

ढागे सो रहे ठोर ॥ सु० ॥ ३ ॥

नादविलुधो प्राणकुं,  
गिने न तृण मृग लोय ॥

आनंदघन प्रचु प्रेमकी,  
अकथ कहानी कोय ॥ सु० ॥ ४ ॥



॥ पद पांचमुं ॥ राग आशावरी ॥

अवधू नट नागरकी बाजी,  
जाणे न बांजण काजी ॥ अ० ॥

ए आंकणी ॥

थिरता एक समयमें ठाने,

( ८ )

उपजे बिणसे तबही ॥  
जलट पलट ध्रुवसत्ता राखे,  
या हम सुनीन कबही ॥ अ० ॥ १ ॥  
एक अनेक अनेक एक फुनी,  
कुंडल कनक सुजावे ॥  
जलतरंग घटमाटी रविकर,  
अगनित ताहि समावे ॥ अ० ॥ २ ॥  
है नांही है वचन अगोचर,  
नय प्रमाण सत्तजंगी ॥  
निरपख होय लखे कोइ विरखा,  
क्या देखे मत जंगी ॥ अ० ॥ ३ ॥



( ९ )

सर्वमयी सरवंगी माने,  
न्यारी सत्ता जावे ॥

आनंदघन प्रभु वचन सुधारस,  
परमारथ सो पावे ॥ अ० ॥ ४ ॥

---

॥ पद बहुं ॥ साखी ॥

आतम अनुभव रसिकको,  
अजब सुन्यो विरतंत ॥

निर्वेदी वेदन करे,  
वेदन करे अनंत ॥ १ ॥

॥ राग रामग्री ॥

माहारो बाबुडो संन्यासी,

( १० )

देह देवल मठवासी ॥ मा० ॥ १ ॥

ए आंकणी ॥

इना पिंगला मारग तज योगी,

सुखमना घर वासी ॥

ब्रह्मरंध्र मधी आसन पूरी बाबु,

अनहद तान बजासी ॥ मा० ॥ २ ॥

यम नियम आसन जयकारी,

प्राणायाम अज्यासी ॥

प्रत्याहार धारणा धारी,

ध्यान समाधि समासी ॥ मा० ॥ ३ ॥

मूल उत्तरगुण मुखा धारी,

( ११ )

पर्यकासन वासी ॥

रेचक पूरक कुंजक सारी,

मन इंद्रिय जयकासी ॥ मा ० ॥ ४ ॥

धिरता जोग युगति अनुकारी,

आपो आप विमासी ॥

आतम परमातम अनुसारी,

सीके काज समासी ॥ मा ० ॥ ५ ॥



॥ पद सातमुं ॥ साखी ॥

जग आशा जंजीरकी,

गति उलटी कुल भोर ॥

( १२ )

ककस्यो धावत जगतमें,  
रहे बूटो इक ठोर ॥ १ ॥

॥ राग आशावरी ॥

अवधू क्या सोवे तन मठमें,  
जाग विलोकन घटमें॥अवधू०॥

ए आंकणी ॥

तन मठकी परतीत न कीजें,  
ढहि परे एक पलमें ॥

हलचल मेटि खबर ले घटकी,  
चिह्नेरमता जलमें॥अवधू०॥१॥

मठमें पंच जूंतका वासा,

सासा धूत खवीसा ॥

बिन बिन तोही बलनकुं चाहे,  
समजेन बौरा सीसा ॥ अ० १ ॥

शिर पर पंच वसे परमेश्वर,  
घटमें सूबम बारी ॥

आप अच्युस लखे कोइ विरला,  
निरखे धूकी तारी ॥ अ० ३ ॥

आशा मारी आसन घर घटमें,  
अजपा जाप जपावे ॥

आनंदघन चेतनमय मूरति,  
नाथ निरंजन पावे ॥ अ० ४ ॥



( १४ )

॥ पद आठमुं ॥ साखी ॥

आतम अनुभव फूलकी,

नवली कोउ रीत ॥

नाक न पकरे वासना,

कान ग्रहे न प्रतीत ॥ १ ॥

॥ राग धन्याश्री अथवा सारंग ॥

अनुभव नाथकुं क्युं न जगावे ॥

ममता संग सो पाय अजागल,

थनतें दूध डहावे ॥ अ० ॥ १ ॥

मैरे कहेतें खीज न कीजे,

तुं ऐसीही सीखावे ॥

( १५ )

बहोत कहेतें लागत ऐसी,  
अंगुली सरप दिखावे ॥ अ० ॥ १ ॥  
औरनके संग राते चेतन,  
चेतन आप बतावे ॥

आनंदघनकी सुमति आनंदा,  
सिद्ध सरूप कहावे ॥ अ० ॥ ३ ॥



॥ पद नवमुं ॥ राग सारंग ॥  
नाथ निहारो आपमतासी,  
बंचक शठ संचकसी रीतें,  
खोटो खातो खतासी ॥ नाथ ० ॥ १ ॥

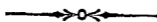
( १६ )

आप विगुंचण जगकी हासी,  
सियानप कौन बतासी ॥

निजजन सुरिजन मेला ऐसा,  
जैसा दूध पतासी ॥ नाथ ० ॥ १ ॥

ममता दासी अहितकरी हर वि-  
धि, विविध जांति संतासी ॥

आनंदघन प्रभु विनति मानो,  
औरन हितुसमतासी ॥ नाथ ० ॥ ३ ॥



॥ पद दशमुं ॥ राग टोडी ॥  
परम नरममति औरन आवे ॥ ५ ॥



मोहन गुन रोहन गति सोहन,  
मेरी वैरन ऐसैं निठुर लिखावे  
॥ परम० ॥ १ ॥

चेतन गात मनात न एतें,  
मूल वसात जगात बढावे ॥  
कोउ न दूती दलाल विसीठी,  
पारखी प्रेम खरीद बनावे  
॥ परम० ॥ २ ॥

जांघ उघारी अपनी कहा एते,  
विरहजार निस मोही सतावे ॥  
एती सुनी आनंदघन नावत,

( १७ )

और कहा कोज डुंड बजावे

॥ परम० ॥ ३ ॥



॥ पद अगीआरमुं ॥

।राग मालकोश वेलावल, टोडी।

आतम अनुभव रीति वरीरी ॥

आ० ॥ ए आंकणी ॥

मोर बनाए निज रूप निरुपम,

तिष्ठन रुचिकर तेग धरीरी ॥

आतम० ॥ १ ॥

टोप सन्नाह शूरको बानो,

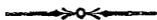
( १९ )

एकतारी चोरी पहिरीरी ॥  
सत्ता थलमें मोह विदारत,  
ऐ ऐ सुरिजन मुह निसरीरी ॥

आत्म० ॥ १ ॥

केवल कमला अपञ्चर सुंदर,  
गान करे रस रंग जरीरी ॥  
जीत निशान बजाइ विराजे,  
आनंदघन सर्वग धरीरी ॥

आत्म० ॥ ३ ॥



( १० )

॥ पद बारमुं ॥ साखी ॥  
कुबुद्धि कुबजा कुटिल गति,  
सुबुद्धि राधिका नारी ॥  
चोपर खेले राधिका,  
जीते कुबजा हारी ॥ १ ॥

॥ राग रामग्री ॥  
खेले चतुर्गति चौपर ॥ प्रानी मेरो  
खेले ० ॥ ए आंकणी ॥  
नरद गंजीफा कौन गिनत है,  
माने न लेखे बुद्धिवर ॥ प्रा ० ॥ १ ॥  
राग दोष मोहके पासे,

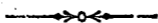
( ११ )

आप बनाए हितकर ॥  
जैसा दाव परे पासेका,  
सारी चलावे खीलकर ॥ प्रा० ॥ १ ॥  
पांच तलें है दूआ जाइ,  
बक्का तलें है एका ॥  
सब मिल होत बराबर लेखा,  
यह विवेक गिनवेका ॥ प्रा० ॥ ३ ॥  
चउराशी माचे फिरे नीली,  
स्याह न तोरी जोरी ॥  
लाल जरद फिरे आवे घरमें,  
कबहुक जोरी विठोरी ॥ प्रा० ॥ ४ ॥

( ३२ )

जाव विवेकके पाउ न आवत,  
तब लग काची बाजी ॥

आनंदघन प्रभु पाउ देखावत,  
तो जीते जीय गाजी ॥प्रा०॥५॥



॥ पद तेरमुं ॥ राग सारंग ॥  
अनुभव हम तो रावरी दासी  
॥ अनु० ॥

आइ कहाँते माया ममता,  
जानुं न कहाँकीवासी ॥अनु०॥१॥  
रीज परें वाके संग चेतन,

( २३ )

तुम क्युं रहत उदासी ॥

वरज्यो न जाय एकांत कंतको,

लोकमें होवत हांसी ॥ अनु० ॥ १ ॥

समजत नांही निवुर पति एती,

पल एक जात बमासी ॥

आनंदघन प्रचु घरकी समता,

अटकली और लबासी ॥ अनु० ३ ॥

॥ पद चौदसुं ॥ राग सारंग ॥

अनुभव तुं है हेतु हमारो

॥ अनु० ॥ ए आंकणी ॥

( १४ )

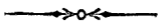
आय उपाय करो चतुराइ,  
औरको संग निवारो ॥ अ० ॥ १ ॥

तृष्णा राम चांडकी जाइ,  
कहा घर करे सवारो ॥

शठ ठग कपट कुटुंबही पोखै,  
मनमें क्युं न विचारो (पाठांतर)  
उनकी संगति वारो ॥ अ० ॥ १ ॥

कुलटा कुटिल कुबुद्धि संग खे-  
लकें, अपन पत क्युं हारो ॥

आनंदघन समता घर आवे,  
वाजे जीत नगारो ॥ अ० ॥ ३ ॥





( १५ )

॥ पद पंदरमुं ॥ राग सारंग ॥  
मेरे घट ग्यान जानु जयो जोर ॥  
मेरे ० ॥

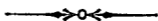
चेतन चकवा चेतन चकवी,  
जागो विरहको सोर ॥ मेरे ० ॥ १ ॥  
फैलीचिहुं दिस चतुरा जावरुचि,  
मिठ्यो जरम तम जोर ॥

आपकी चोरी आपही जानत,  
और कहत न चोर ॥ मेरे ० ॥ २ ॥

अमल कमल विकच जये जूतल,  
मंद विषय शशिकोर ॥

( ३६ )

आनंदघन एक वल्लभ लागत,  
और न लाख किरोर॥मेरे०॥३॥



॥ पद सोलसुं ॥ राग मारु ॥  
निशदिन जोउं तारी वाटडी,  
घरे आवो रे ढोला ॥ निश० ॥  
मुज सरिखा तुज लाख है,  
मैरे तूही ममोला ॥ निश०॥ १ ॥  
जवहरी मोल करे लालका,  
मेरा लाल अमोला ॥  
ज्याके पटंतर को नहीं,

( १७ )

उसका क्या मोला ॥निश०॥१॥

पंथ निहारत लोयणे,

दग लागी अडोला ॥

जोगी सुरत समाधिमें,

मुनि ध्यान ऊकोला ॥निश०॥३॥

कौन सुनै किनकुं कहुं,

किम मांडुं मैं खोला ॥

तेरे मुख दीठे टले,

मेरे मनका चोला ॥निश०॥ ४ ॥

मित्त विवेक वार्ते कहैं,

सुमता सुनि बोला ॥

( १८ )

आनंदघन प्रभु आवशे,  
सेजमी रंग रोला ॥निश०॥ ५ ॥



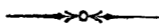
॥ पद सत्तरमुं ॥ राग सोरठ ॥  
बोराने क्युं मारे ठे रे,  
जाये काढ्या डेण ॥  
बोरो ठे महारो बालो जोलो,  
बोले ठे अमृत वेण ॥बोरा०॥ १ ॥  
लेय लकुटियां चालण लागो,  
अब कांइ फूटां ठे नेण ॥  
तुं तो मरण सिराणें सूतो,

( ३९ )

रोटी देशे कोण ॥ बोरान् ॥ १ ॥

पाच पचीश पचासां उपर,  
बोले ठे सुधां वेण ॥

आनंदघन प्रभु दास तिंहारो,  
जनम जनमके सेण ॥ बोरान् ॥ ३ ॥



॥ पद अठारमुं ॥

॥ राग मालकोश, रागणी गोडी ॥  
रीसानी आप मनावो रे,  
विच्च वसीठ न फेर ॥ रीसान् ॥  
सौदा अगम है प्रेमका रे,

( ३० )

परख न बूजे कोय ॥

ले दे वाही गम पडे प्यारे,

और दलाल न होय ॥रीसा०।१।

दो बातां जीयकी करो रे,

मेटो मनकी आंठ ॥

तनकी तपत बूजाइयें प्यारे,

वचन सुधारस गंटा ॥रीसा०।२।

नेक नजर निहारीयें रे,

उजर न कीजे नाथ ॥

तनक नजर मुजरे मले प्यारे,

अजर अमर सुखसाथ ॥री०।३।

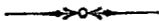
( ३१ )

निसि अंधियारी घनघटा रे,  
पाउं न वाटके फंद ॥

करुणा करो तो वहुं प्यारे,  
देखुं तुम मुखचंद ॥रीसा ० ॥४॥

प्रेम जहां इविधा नहीं रे,  
मेट कुराहित राज ॥

आनंदघन प्रभु आय बिराजे,  
आपहीसमता सेज ॥रीसा ० ॥५॥



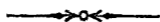
। पद जंगणीशमुं। राग वेलावल।  
इलह नारी तुं बनी बावरी,

( ३३ )

पिया जागे तुं सोवे ॥

पिया चतुर हम निपट अग्यानी,  
न जानु क्या होवे ॥डल०॥ १ ॥

आनंदघन पिया दरस पियासें,  
खोल घूंघट मुख जोवे ॥ड०॥२॥



॥ पद वीशमुं ॥

॥ राग गोडी, आशावरी ॥

आज सुहागन नारी, अवधू

आज० ॥ ए आंकणी ॥

मेरे नाथ आप सुध लीनी,



( ३३ )

कीनीनिज अंगचारी॥अ०॥१॥

प्रेम प्रतीत राग रुचि रंगत,

पहिरे जीनी सारी ॥

महिंदी प्रक्ति रंगकी राची,

जाव अंजन सुखकारी॥अ०॥२॥

सहज सुजाव चूरी मैं पेनी,

थिरता कंकन ज़ारी ॥

ध्यान उरवसी उरमें राखी,

पिय गुनमात्र आधारि॥अ०॥३॥

सुरत सिंदूर मांग रंग राती,

निरतें वेनी समारी ॥

२

( ३४ )

उपजी ज्योत उद्योत घट त्रिचु-  
वन, आरसी केवल कारी ॥

अ० ॥ ४ ॥

उपजी धुनी अजपाकी अनहद,  
जीतनगारे वारी ॥

ऊडी सदा आनंदघन बरखत,  
बिन मोर एकनतारी ॥ अ० ॥ ५ ॥



॥ पद एकवीशमुं ॥ राग गोम्री ॥  
निशानी कहा बतावुं रे,  
तेरो अगम अगोचर रूप ॥

निशानी० ॥ ए आंकणी ॥

( ३५ )

रूपी कहुं तो कबु नहीं रे,  
बंधे कैसे अरूप ॥

रूपारूपी जो कहुं प्यारे,  
ऐसे न सिद्ध अनुप ॥ निशा ०।१।

शुद्ध सनातन जो कहुं रे,  
बंध न मोक्ष विचार ॥

न घटे संसारी दशा प्यारे,  
पुण्य पाप अवतार ॥ निशा ०।१।

सिद्ध सनातन जो कहुं रे,  
उपजे विनसे कौन ॥

उपजे विनसे जो कहुं प्यारे,

( ३६ )

नित्य अबाधितगौन ॥नि०॥३॥

सर्वांगी सब नयधनी रे,

माने सब परमान ॥

नयवादी पद्धो ग्रही प्यारे,

करे लराइ ठान ॥ निशा०॥ ४ ॥

अनुभव अगोचर वस्तु हे रे,

जाणवो इह इलाज ॥

कहन सुननको कबु नहीं प्यारे,

आनंदघन महाराज ॥नि०॥५॥

॥ पद बावीशमुं ॥ राग गोडी ॥

विचारी कहा विचारे रे,

तेरो आगम अगम अथाह

॥ वि० ॥ ए आंकणी ॥

बिनु आधे आधा नहीं रे,

बिन आधेय आधार ॥

मुरगी बिन इंडा नहीं प्यारे,

या बिन मुरगकी नार ॥वि०॥१॥

चुरटा बीज विना नहीं रे,

बीज न चुरटा टार ॥

निसि बिन दिवस घटे नहीं प्यारे,

दिन बिन निसि निरधार ॥वि०॥२॥

सिद्ध संसारी बिन नहीं रे,

( ३७ )

सिद्ध बिना संसार ॥

करता बिन करनी नहीं प्यारे,  
बिन करनी करता ॥ वि० ॥ ३ ॥

जनम मरण बिना नहीं रे,  
मरण न जनम बिनाश ॥

दीपक बिन परकाशता प्यारे,  
बिन दीपक परकाश ॥ वि० ॥ ४ ॥

आनंदघन प्रभु वचनकी रे,  
परिणति धरो रुचिवंत ॥

शाश्वत ज्ञाव विचारके प्यारे,  
खेलो अनादि अनंत ॥ वि० ॥ ५ ॥



( ३९ )

॥ पद त्रेवीशमुं ॥

॥ राग आशावरी ॥

अवधू अनुभवकलिका जागी,  
मति मेरी आतम समरन लागी

॥ अ० ॥ ए आंकणी ॥

जाये न कबहु उर ठिग नेरी,  
तेरी विनता वेरी ॥

माया चेरी कुटुंब करी हाथे,  
एक डेढ दिन घेरी ॥ अ० ॥ १ ॥

जरा जनम मरन वस सारी,  
असर न डनिया जेती ॥

देहबकाय न बागमें मीयां,

किस पर ममता एती ॥ अ० ॥ १ ॥

अनुभव रसमें रोग न सोगा,

लोकवाद सब मेटा ॥

केवलअचल अनादिअबाधित,

शिव शंकरका जेटा ॥ अ० ॥ ३ ॥

वर्षा बुंद समुद्र समानी,

खबर न पावे कोइ ॥

आनंदघन व्है ज्योति समावे,

अलख कहावे सोइ ॥ अ० ॥ ४ ॥





( ४१ )

॥ पद चोवीशमुं ॥ राग रामग्री ॥  
मुने महारो कब मिलसे

मनमेबू ॥ सु० ॥

मनमेबु विण केलि न कलीए,  
वाले कवल कोइ वेबू ॥ १ ॥

आप मिल्याथी अंतर राखे,  
सुमनुष्य नहीं ते लेबू ॥

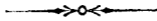
आनंदघन प्रचु मन मलीया  
विण, को नवि विलगे चेबू ॥



॥ पद पचीशमुं ॥ राग रामग्री ॥  
क्यारे मुने मिलसे महारो संत

( ४२ )

सनेही ॥ क्यारे ० ॥ टेक ॥  
संत सनेही सूरिजन पाखे,  
राखे न धीरज देही ॥ क्यारे ० ॥ १ ॥  
जन जन आगल अंतरगतनी,  
वातडली कहुं केही ॥  
आनंदघन प्रभु वैद्य वियोगें,  
किम जीवे मधुमेही ॥ कया ० ॥ २ ॥



॥ पद बवीशमुं ॥ राग आशावरी ॥  
अवधू कया मागुं गुनहीना,  
वे गुन गनिन प्रवीना ॥ अ ० ॥  
ए आंकणी ॥

( ४३ )

गाय न जानुं बजाय न जानुं,  
न जानुं सुर ज्ञेवा ॥

रीज न जानुं रीजाय न जानुं,  
न जानुं पदसेवा ॥ अ० ॥ १ ॥

वेद न जानुं किताब न जानुं,  
जानुं न लच्छन बंदा ॥

तरकवाद विवाद न जानुं,  
न जानुं कविफंदा ॥ अ० ॥ २ ॥

जाप न जानुं जुवाब न जानुं,  
न जानुं कविवाता ॥

प्राव न जानुं जगति न जानुं,

( ४४ )

जानुं न सीरा ताता ॥ अ० ॥ ३ ॥  
ग्यान न जानुं विग्यान न जानुं,  
न जानुं ऋजनामा ( ॥ पाठांतरा ॥ )  
न जानुं पदनामा ॥  
आनंदघन प्रचुके घरद्वारे,  
रटन करुं गुणधामा ॥ अ० ॥ ४ ॥

॥ पद सत्तावीशमुं ॥

॥ राग आशावरी ॥

अवधू राम राम जग गावे,  
विरला अलख लखावे ॥ अ० ॥

ए आंकणी ॥

( ४५ )

मतवाला तो मतमें माता,  
मठवाला मठराता ॥

जटा जटाधर पटा पटाधर,  
बता बताधर ताता ॥ अ० ॥ १ ॥

आगम पढि आगमधर थाके,  
मायाधारी बाके ॥

डुनियादार डुनिसें लागे,  
दासा सब आशाके ॥ अ० ॥ २ ॥

बहिरराम मूढा जग जेता,  
मायाके फंद रहेता ॥

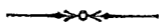
घट अंतर परमात्म जावे,

( ४६ )

डुर्लभ प्राणी तेता ॥ अ० ॥३॥

खगपद गगन मीनपद जलमें,  
जो खोजे सो बौरा ॥

चित्त पंकज खोजे सो चिह्ने,  
रमता आनंद जौरा ॥ अ० ॥४॥



॥ पद अठावीशमुं ॥

॥ राग आशावरी ॥

आशा औरनकी क्या कीजे,  
ग्यान सुधारस पीजे ॥ आशा० ॥

ए आंकणी ॥

( ४७ )

जटके द्वार द्वार लोकनके,  
कूकर आशाधारी ॥

आतम अनुभव रसके रसीया,  
उतरे न कबहु खुमारी ॥

आशा० ॥ १ ॥

आशा दासीके जे जाये,  
ते जन जगके दासा ॥

आशा दासी करे जे नायक,  
लायक अनुभव प्यासा ॥

आशा० ॥ २ ॥

मनसा प्याला प्रेम मसाला,

( ४८ )

ब्रह्म अग्नि परजाली ॥  
तन ज्ञाठी अवटाइ पीये कस,  
जागे अनुभव लाली ॥

आशा० ॥ ३ ॥

अगम पीयाला पीयो मतवाला,  
चिह्नी अध्यातम वासा ॥  
आनंदघन चेतन व्है खेले,  
देखे लोक तमासा ॥

आशा० ॥ ४ ॥

॥ पद उगणत्रीशमुं ॥

॥ राग आशावरी ॥



( ४९ )

अवधू नाम हमारा राखे,  
सो परम महा रस चाखे ॥

अ० ॥ ए आंकणी ॥

नहीं हम पुरुषा नहीं हम नारी,  
वरन न ज्ञात हमारी ॥

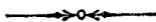
जाति न पांति न साधन साधक,  
नहीं हम लघु नहीं ज्ञारी ॥

अ० ॥ १ ॥

नहीं हम ताते नहीं हम सीरे,  
नहीं दीर्घ नहीं बेटा ॥

नहीं हम ज्ञाइ नहीं हम जगिनी,

नहीं हम बाप न बेटा ॥ अ० ॥ २ ॥  
नहीं हम मनसा नहीं हम शब्दा,  
नहीं हम तरणकी धरणी ॥  
नहीं हम जेख, जेखधर नांही,  
नहीं हम करता करणी ॥ अ० ॥ ३ ॥  
नहीं हम दरसन नहीं हम पर-  
सन, रस न गंध कबु नांही ॥  
आनंदघन चेतनमय मूरति,  
सेवकजन बली जाही ॥ अ० ॥ ४ ॥



॥ पद त्रीशमुं ॥ राग आशावरी ॥  
साधो जाइ समता रंग रमीजें,

( ५१ )

अवधू ममता संग न कीजें ॥

सा० ॥ ए आंकणी ॥

संपत्ति नांहि नांहि ममतामें,  
ममतामां मिस मेटे ॥

खाट पाट तजी लाख खटाउ,

अंत खाखमें लेटे ॥ सा० ॥ १ ॥

धन धरतीमें गाडे बौरे,

धूर आप मुख द्यावे ॥

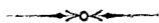
मूषक साप होवेगो आखर,

तातें अलच्छि कहावे ॥ सा० ॥ २ ॥

समता रतनागरकी जाइ,

( ५२ )

अनुभव चंद्र सुजाइ ॥  
कालकूट तजी जावमें श्रेणी,  
आप अमृत ले आइ॥सा०॥३॥  
लोचन चरन सहस चतुरानन,  
इनतें बहुत डराइ ॥  
आनंदघन पुरुषोत्तम नायक,  
हितकरी कंठ लगाइ॥सा०॥४॥



॥ पद एकत्रीशमुं ॥ श्रीराग ॥  
कित जानमतें हो प्राननाथ,  
इत आय निहारो घरको साथ ॥  
कित० ॥ २ ॥

( ५३ )

उत माया काया कवन जात,  
यहु जड तुम चेतन जग

विख्यात ॥

उत करम जरम विषवेलि संग,  
इत परम नरम मति मेलि रंग ॥

कित ० ॥ ३ ॥

उत काम कपट मद मोह मान,  
इत केवल अनुभव अमृत पान ॥

आलि कहे समता उत दुःख अ-  
नंत, इत खेले आनंदघन वसंत ॥

कित ० ॥ ३ ॥



( ५४ )

॥ पद बत्रीशमुं ॥ राग सामेरी ॥  
नितुर जये क्युं ऐसें, पीया तुम ॥  
नितुर० ॥ ए आंकणी ॥  
में तो मन वच क्रम करी राजरी,  
राजरी रीत अनेसे ॥ नि० ॥१॥  
फूले फूले जमर कैसी जांजरी ज-  
रतहुं, निवहे प्रीत क्युं ऐसें ॥  
में तो पीयुतें ऐसी मलि आली,  
कुसुम वास संग जैसें ॥ नि० ॥२॥  
ऐंठी जान कहा परे एती,  
नीर निवहीये जैसें ॥

( ५५ )

गुन अवगुन न विचारो आनं-  
दघन,कीजीयें तुम तैसें।नि०।३।



॥ पद तेत्रीशमुं ॥ राग गोडी ॥  
मिलापी आन मिलावो रे,  
मेरे अनुभव मीठडे मित्त॥मि०॥  
चातक पीउ पीउ रटे रे,  
पीउ मिलाव न आन ॥  
जीव पीवन पीउ पीउ करे प्यारे,  
जीउ नीउ आन ए आन॥मि० १  
डुखीयारी निसदिन रहुं रे,

( ५६ )

फिरुं सब सुधबुद्ध खोय ॥  
तन मनकी कबहु लहुं प्यारे,  
किसें दिखाउं रोय ॥ मि० ॥१॥  
निसि अंधारी मुहि हसे रे,  
तारे दांत दिखाय ॥  
जादो कादो में कीयो प्यारे,  
असुअन धार वहाय ॥ मि० ॥३॥  
चित्त चातक पीउ पीउ करे रे,  
प्रणमे दो कर पीस ॥  
अबलाशुं जोरावरी प्यारे,  
एती न कीजे रीस ॥ मि० ॥ ४ ॥



( ५७ )

आतुर चातुरता नहीं रे,  
सुनि समता टुक वात,  
आनंदघन प्रभु आय मिले प्या-  
रे, आज घरे हर ज्ञाता ॥ मि० ॥ ५ ॥

॥ पद चोत्रीशमुं ॥ राग गोडी ॥  
देखो आली नट नागरको सांग ॥  
दे० ॥

औरही और रंग खेलत तातें,  
फीका लागत अंग ॥ दे० ॥ १ ॥  
औरह तो कहा दीजे बहुत कर,  
जीवित है इह ढंग ॥

( ५७ )

मैरो और विच अंतर एतो,  
जैतो रूपें रंग ॥ दे० ॥ १ ॥  
तनु सुध खोय घूमत मन ऐसैं,  
मानुं कबुइक खाइ जंग ॥  
एते पर आनंदघन नावत,  
और कहा कोउ दीजें संग ॥  
दे० ॥ ३ ॥

॥ पद पांत्रीशमुं ॥

॥ राग दीपक अथवा कान्हरो ॥  
करे जारे जारे जारे जा ॥ करे ० ॥

( ५७ )

सजि सणगार बनाये जूखन,  
गइ तव सूनी सेजा ॥ करे ० ॥ १ ॥

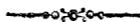
विरहव्यथा कबु ऐसी व्यापती,  
मानुं कोइ मारती बेजा ॥

अंतक अंत कहाबुं लेगो प्यारे,  
चाहे जीव तुं ले जा ॥ करे ० ॥ २ ॥

कोकिल काम चंद्र चूतादिक,  
चेतन मत है जेजा ॥

नवल नागर आनंदघन प्यारे,  
आइ अमित सुख दे जा ॥

करे ० ॥ ३ ॥



( ६० )

॥ पदबत्रीशमुं ॥

॥ राग मालसिरि ॥

वारे नाह संग मेरो,

युंही जोवन जाय ॥

ए दिन हसन खेलनके सजनी,  
रोते रेन विहाय ॥ वारे० ॥१॥

नग न्रूषणसें जरी जातरी,

मोतन कबु न सुहाय ॥

इक बुद्ध जीयमें ऐसी आवत है,  
लीजेरी विष खाय ॥ वारे० ॥२॥

ना सोवत हे लेत उसास न,

( ६१ )

मनहीमें पिबताय ॥

योगिनी हुयके निकसूं घरतैं,

आनंदघन समजाय ॥ वारे ०।३।

॥ पद साडत्रीशमुं ॥

॥ राग वेलावल ॥

ता जोगें चित्त ह्याउं रे

वहाला ॥ ता ० ॥

समकित दोरी शील लंगोटी,

घुलघुल गांठ घुलानं ॥

तत्त्वगुफामें दीपक जोउं,

( ६२ )

चेतन रतन जगाजं रे

वहाला ॥ ता० ॥ १ ॥

अष्ट करम कंडैकी धूनी,

ध्याना अगन जलाजं ॥

उपशम बनने असम बणाजं,

मली मली अंग लग्गाजं रे

वहाला ॥ ता० ॥ २ ॥

आदि गुरुका चेला हो कर,

मोहके कान फराजं ॥

धरम शुक्ल दोय मुजा सोहे,

( ६३ )

करुणानाद बजाउं रे

वहाला ॥ ता० ॥ ३ ॥

इह विध योगसिंहासन बैठा,  
मुगतिपुरीकुं ध्याउं ॥

आनंदघन देवेंद्रसैं जोगी,  
बहुर न कलिमें आउं रे

वहाला ॥ ता० ॥ ४ ॥

॥ पद आडत्रीशमुं ॥ राग मारु ॥  
मनसा नट नागरसूं जोरी हो

॥ म० ॥

( ६४ )

नट नागरसूं जोरी सखी हम,  
और सबनसों तोरी हो॥म०।२।

लोक लाजसूं नांही न काज,  
कुल मरयादा बोरी हो ॥

लोक बटाउ हसो बिरानो,  
अपनो कहत नकोरी हो॥म०।३।

मात तात अरु सज्जन जाति,  
वात करत है जोरी हो ॥

चाखे रसकी क्युं करी बूटे,  
सुरिजन सुरिजन टोरी हो

॥ म० ॥३॥



( ६५ )

औरहनो कहा कहावत औरपें,  
नांहि न कीनी चोरी हो ॥

काठ कठयो सो नाचत निवहे,  
औरचाचर चरं फोरी हो

॥ म० ॥ ४ ॥

ज्ञानसिंधू मथित पाइ,

प्रेमपीयूष कटोरी हो ॥

मोदत आनंदघन प्रचु शशिधर,  
देखत दृष्टि चकोरी हो ॥ म० ॥ ५ ॥



( ६६ )

॥ पद उंगणचाखीशमुं ॥

॥ राग जयजयवंती ॥

तरसकी जइ दइ कौ दइकी

सवारीरी, तीक्ष्ण कटाक्ष

बटा लागत कटारीरी ॥ तर० ॥ १ ॥

सायक लायक नायक प्रानको

पहारीरी, काजर काज न लाज

बाज न कहुं वारीरी ॥ तर० ॥ २ ॥

मोहनी मोहन ठग्यो जगत ठ-

गारीरी, दीजीये आनंदघन

दाह हमारीरी ॥ तर० ॥ ३ ॥



( ६७ )

॥ पद चाखीशमुं ॥

॥ राग आशावरी ॥

मीठमो लागे कंतडो ने,

खाटो लागे लोक ॥

कंत विहूणी गोठडी,

तेरण मांहे पोक ॥ मी० ॥ १ ॥

कंतडामें कामण,

लोकडामें शोक ॥

एक ठामे केम रहे,

दूध कांजी थोक ॥ मी० ॥ २ ॥

कंत विण चउ गति,

( ६७ )

आणुं मानुं फोक ॥

उघराणी सिरु फिरड,

नाणुं तेजे रोक ॥ मी० ॥ ३ ॥

कंत विना मति मारी,

अहवाडानी बोक ॥

धोक द्युं आनंदघन,

अवरने ढोक ॥ मी० ॥ ४ ॥

॥ पद एकतालीशमुं ॥

॥ वेलावल अथवा मारु ॥

पीया विनु सुद्ध बुद्ध जूली हो,

( ६९ )

आंख लगाइ दुःखमहेलके,  
जरूखे ऊली हो ॥ पीया ० ॥ १ ॥  
हसती तबहु बिरानीया,  
देखी तन मन बीज्यो हो ॥  
समजी तब एती कही,  
कोइ नेहन कीज्यो हो ॥ पी ० ॥ २ ॥  
प्रीतम प्राणपति विना,  
प्रिया कैसें जीवे हो ॥  
प्राण पवन विरहा दशा,  
त्रुयंगम पीवे हो ॥ पीया ० ॥ ३ ॥  
शीतल पंखा कुमकुमा,

( १० )

चंदन कहा लावे हो ॥  
अनल न विरहानल ये है,  
तन ताप बढावे हो ॥पीया०॥४॥  
फागुन चाचर इक निसा,  
होरी सिरगानी हो ॥  
मैरे मन सब दिन जरे,  
तन खाख जडानी हो ॥ पी०॥५॥  
समता महेल बिराज है,  
वाणी रस रेजा हो ॥  
बलि जाउं आनंदघन प्रचु,  
ऐसें निवुर नव्हेजा हो ॥पी०॥६॥



( ७१ )

॥ पद बेतालीशमुं ॥

॥ राग सारंग अथवा आशावरी ॥

अब हम अमर जये न मरेंगे ॥

अब ० ॥

या कारन मिथ्यात दीयो तज,

क्युं कर देह धरेंगे ॥ अ ० ॥ १ ॥

राग दोस जग बंध करत है,

इनको नाश करेंगे ॥

मख्यो अनंत कालतें प्रानी,

सो हम काल हरेंगे ॥ अ ० ॥ २ ॥

देह विनाशी हुं अविनाशी,

( ७२ )

अपनी गति पकरेंगे ॥

नासी जासी हम थिर वासी,  
चोखे व्हे निखरेंगे ॥ अ० ॥ ३॥

मख्यो अनंत वार बिन समज्यो,  
अब सुख दुःख विसरेंगे ॥

आनंदघन निपट निकट अक्षर  
दो, नहीं समरे सो मरेंगे ॥ अ० ॥

॥ पद त्रेंतालीशमुं ॥ राग टोमी ॥  
मेरी तुं मेरी तुं काहीं डरेरी । मे०  
कहे चेतन समता सुनी आखर,



( ७३ )

और डैढ दिन जूठ खरेरी ॥

मेरी० ॥ १ ॥

एती तो हुं जानुं निहचे,

रीरी पर न जराउ जरेरी ॥

जब अपनो पद आप संजारत,

तब तेरे परसंग परेरी ॥ मेरी० ॥ २ ॥

औसर पाइ अध्यातम शैली,

परमातम निज योग धरेरी ॥

शक्ति जगावे निरुपम रूपकी,

आनंदघन मिलि केलि करेरी ॥

॥ मेरी० ॥ ३ ॥



( ७४ )

॥ पद चुमालीशमुं ॥ राग टोमी ॥

तेरी हुं तेरी हुं एती कहुंरी,

इन बातमें दगो तुं जाने,

तो करवत काशी जाय गहुंरी ॥

तेरी० ॥ १ ॥

वेद पुराण किताब कुरानमें,

आगम निगम कबु न लहुंरी ॥

वाचा फोर सिखाइ सेवनकी,

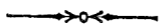
में तेरे रस रंग रहुंरी ॥

तेरी० ॥ २ ॥

मेरे तो तुं राजी चहीये,

( ७५ )

औरके बोल में लाख सहुरी ॥  
आनंदघन पिया वेग मितो प्या-  
रे, नहीं तो गंग तरंग बहुंरी ॥  
तेरी० ॥ ३ ॥



॥पद पीस्तालीशमुं॥ राग टोडी॥  
ठगोरी जगोरी लगोरी जगोरी ॥  
ए आंकणी ॥  
ममता माया आत्म ले मति,  
अनुभव मेरी और दगोरी ॥  
ठगो० ॥ १ ॥

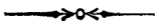
( ७६ )

आत न तात न मात न जात न,  
गात न वात न लागत गोरी ॥  
मैरे सब दिन दरसन परसन,  
तान सुधारस पान पगोरी ॥

ठगो० ॥ १ ॥

प्राननाथ विठरेकी वेदन,  
पार न पावुं अथाग थगोरी ॥  
आनंदघन प्रचु दर्शन औघट,  
घाट उतारन नाव मगोरी ॥

ठगो० ॥ ३ ॥



( ७७ )

॥ पद बेंतालीशमुं ॥ राग टोडी ॥

चेतन चतुर चोगान लरीरी ॥ चे ० ॥

जीत लै मोहरायको लसकर,

मिसकर ठांड अनाद धरीरी ॥

चेतन ० ॥ १ ॥

नागा काढल ताड ले इसमन,

लागे काचो दोय घरीरी ॥

अचल अबाधितकेवल मनसुफ,

पावे शिव दरगाह जरीरी ॥

चेतन ० ॥ २ ॥

और लराइ लरे सो बावरा,

( ७० )

सूर पगडे नांजं अरीरी ॥

धरम मरम कहा बूजे न औरें,  
रहे आनंदघन पद पकरीरी ॥

चेतन० ॥ ३ ॥



॥पद सुडतालीशमुं॥ रागटोडी॥

पिय बिन निसदिनऊरुं खरीरी॥

पिय० ॥ ए आंकणी ॥

लहुडी वडीकी कहानी मिटाइ ॥

द्वारतें आंखे कवन टरीरी ॥

पिय० ॥ २ ॥

( ७९ )

पट झूखन तन झौक न उढे,  
झावे न चोंकी जराउं जरीरी ॥  
शिवकमला आली सुखनउ पा-  
वत, कौन गिनत नारी अमरीरी ॥  
पिय० ॥ १ ॥

सास उसास विसास न राखे,  
नणदी निगोरी जोरी लरीरी ॥  
और तबीब न तपत बुजावे,  
आनंदघन पीयुष ऊरीरी ॥  
पिय० ॥ ३ ॥



( ८० )

॥ पद अडतालीशमुं ॥

॥ राग मारु-जंगलो ॥

मायनी मुने निरपख किणही न  
मूकी ॥ निरपख० ॥ माय० ॥

निरपख रहेवा घणुंही ऊरी,  
धीमे निज मति फूकी॥माय०।१।  
योगीए मलीने योगण कीनी,  
यतिए कीनी यतणी ॥

जगते पकडी जगताणी कीनी,  
मतवाले कीनी मतणी॥माय०२  
केणे मूकी केणे बूंची,



( ७१ )

केणे कैसेँ लपेटी ॥

एकपखो में कोइ न देख्यो,  
वेदन किणही न मेटी ॥ माय ०।३।

राम जणी रहीमान जणाइ,  
अरिहंत पाठ पढाइ ॥

घर घरने हुं धंधे बलगी,  
अबलगी जीव सगाइ ॥ माय ०।४।

केणे ते थापी केणे उथापी,  
केणे चलावी किण राखी ॥

केणे जगाडी केणे सूआडी,  
कोइनुं कोइनवि साखी ॥ माय ०५

( ७२ )

धींग डुर्बलने ठेलीजे,  
ठींगे ठींगो वाजे ॥

अबला ते केम बोली शकीए,  
बरु यो-धाने राजे ॥ माय ० ॥६॥

जे जे कीधुं जे जे कराव्युं,  
तेह कहेतां हुं लाजुं ॥

घोडे कहे घणुं प्रीढी लेजो,  
घरशुं तीरथ नहीं बीजुं ॥ माय ० ७

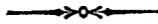
आप वीती कहेतां रीसावे,  
तेथी जोर न चाले ॥

आनंदघनवाहालोबांहडीकावे,

( ७३ )

तो बीजुं सघबुं पावे ॥

माय० ॥ ७ ॥



॥ पद उगणपचासमुं ॥

॥ राग सोरठ ॥

कंचन वरणो नाह रे,

मुने कोय मिलावो ॥ कं० ॥

अंजन रेखन आंख न जावे,

मंजन शिर पडो दाह रे ॥

मुने कोय० ॥ १ ॥

( ७४ )

कौन सेन जाने पर मनकी,  
वेदन विरह अथाह ॥

थरथर ध्रूजे देहडी मारी,  
जिम वानर ज़रमाह रे ॥

मुने कोय० ॥ १ ॥

देह न गेह न नेह न रेह न,  
जावे न दूहा गाहा ॥

आनंदघन वालो बांहडी जाले,  
निशदिन धरुं जमाहा रे ॥

मुने कोय० ॥ ३ ॥



( ८५ )

॥पद पचासमुं ॥ राग धन्याश्री॥  
अनुभव प्रीतम कैसे मनासी ॥

अनु० ॥

बिन निर्धन सधन बिन निर्मल,  
समल रूप बतासी ॥ अनु०।१।

बिनमें शक्र तक्र फुनि बिनमें,

देखुं कहत अनासी ॥

विरज न विच्च आपा हितकारी,

निर्धन ऊठ खतासी ॥ अनु०।२॥

तोहि तूं मेरो मैंहि तुं तेरी,

अंतर काहैं जनासी ॥

( ८६ )

आनंदघन प्रभु आन मिखावो,  
नहितर करो धनासी ॥ अनु० १३ ॥



॥ पद एकावनमुं ॥ राग धमाव ॥  
जाडुंकी राति कातीसी वहे,  
गतीय बिन बिन बीना ॥

॥ जाडुं० ॥ १ ॥

प्रीतम सब बबी निरखके हो,  
पीज पीज पीज कीना ॥  
वाही बिच चातक करे हो,  
प्राण हरे परवीना ॥ जाडुं० ॥ १ ॥

( ७७ )

एक निसि प्रीतम नांउंकी हो,

विसर गइ सुध नाउ ॥

चातक चतुर विना रही हो,

पीउ पीउ पीउ पीउ पाउ ॥

जाइउ ॥ ३ ॥

एक समे आलापके हो,

कोने अडाने गान ॥

सुघर बपीहा सुर धरे हो,

देत है पीउ पीउ तान ॥

जाइउ ॥ ४ ॥

रात विजाव विलात है हो,

( ७७ )

उदित सुजाव सुज्ञान ॥  
सुमता साच मते मिले हो,  
आए आनंदघन मान ॥

जाडुं ॥ ५ ॥



॥ पद बावनसुं ॥

॥ राग जयजयवंती ॥

मेरे प्रान आनंदघन,

तान आनंदघन ॥

ए आंकणी ॥

मात आनंदघन,



( ७६ )

तात आनंदघन ॥

गात आनंदघन,

जात आनंदघन ॥ मे० ॥ १ ॥

ढाज आनंदघन,

काज आनंदघन ॥

साज आनंदघन,

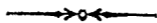
ढाज आनंदघन ॥ मे० ॥ २ ॥

आज आनंदघन,

गाज आनंदघन ॥

नाज आनंदघन,

ढाज आनंदघन ॥ मे० ॥ ३ ॥



( ९० )

॥ पद त्रेपनसुं ॥ राग सोरठ  
मुलतानी ॥ नटरागिणी ॥

॥ सहेली ॥

सारा दिल लगा है,

बंसीवारेसूं ॥ बंसीवारेसूं

प्राण प्यारेसूं ॥ सा० ॥

मोर मुकुट मकराकृतकुंडल,

पीतांबर पटवारेसूं ॥ सा० ॥ १ ॥

चंद्र चकोर ज्ये प्राण पपइया,

नागरनंद दूखारेसूं ॥

इन सखीके गुन गंडप गावे,

( ९१ )

आनंदघन उजीयारेसूं॥सा ० १॥



॥ पद चोपनमुं ॥ राग प्रजाती ॥

आशावरी ॥ रातडी रमीने

इहांथी आवीया ॥ ए देशी ॥

मूलडो थोमो जाइ व्याजडो

घणो रे,

केम करी दीधो रे जाय ॥

तलपद पूंजी में आपीसघळीरे,

तोहे व्याज पूरुं नवि आय ॥

मू० ॥ १ ॥

( ९२ )

व्यापार जागोजलवट थलवटें रे,  
धीरे नहीं नीसानी माय ॥

व्याज बोडावी कोइ खंदा परठवे  
रे, तो मूल आपुं सम खाय ॥

मू० ॥ १ ॥

हाटहुं मांहुं रूनामाणक चोकमा  
रे, साजनीयानुं मनहुं मनाय ॥

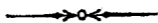
आनंदघन प्रज्जु शेठ शिरोमणि  
रे, बांहडी जालजो रे आय ॥

मू० ॥ ३ ॥



( ९३ )

॥पद पंचावनमुं॥राग धन्याश्री॥  
चेतन आपा कैसें लहोइ॥चे०॥  
सत्ता एक अखंड अबाधित,  
इह सिद्धांत पख जोइ॥चे०॥१॥  
अन्वय अरु व्यतिरेक हेतुको,  
समज रूप त्रम खोइ ॥  
आरोपित सर्व धर्म और है,  
आनंदघन तत सोइ ॥चे०॥१॥



॥पद षष्पनमुं ॥ राग धन्याश्री ॥  
बालुडी अबला जोर किशुं करे,

( ६४ )

पीजडो पर घर जाय ॥

पूरवदिसि पच्छिमदिसि रातडो,  
रवि अस्तंगत थाय ॥ बा० ॥ १ ॥

पूनम ससी सम चेतन जाणीये,  
चंजातप सम ज्ञाण ॥

वादल जर जिम दलधिति आ-  
णीये, प्रकृति अनावृत जाण ॥

बा० ॥ २ ॥

पर घर जमतां स्वाद कियो लहे,  
तन धन यौवन हाण ॥

दिन दिन दीसे अपयश वाधतो,

( ७५ )

निज जन न माने कांण ॥

बा० ॥ ३ ॥

कुलवट ठांडी अरुवट ऊवट पडे,  
मन मेहूवाने घाट ॥

आंधो आंधे मिले बे जण,  
कोण देखाडे वाट ॥ बा० ॥ ४ ॥

बंधु विवेके पीजडो बूऊव्यो,  
वाख्यो पर घर संग ॥

आनंदघन समताघर आणे,  
वाधे नव नव रंग ॥ बा० ॥ ५ ॥



( ६६ )

।पद सत्तावनमुं।।राग आशावरी।।

देखो एक अपूरव खेला,

आपही बाजी आपही बाजीगर,

आप गुरु आप चेला।।देखो०।।

लोक अलोक बिच आप विरा-

जित, ग्यान प्रकाश अकेला ॥

बाजी बांड तहां चढ बैठे,

जिहां सिंधुका मेला ॥

देखो० ॥ १ ॥

वाग्ववाद खटनाद सहुमें,

किसके किसके बोला ॥



( ७७ )

पाहाणको जार कांही उठावत,  
एक तारेका चोला॥देखो०॥३॥

षट्पद पदके जोगसिखिस,  
क्यों कर गजपद तोला ॥

आनंदघन प्रभु आय मिला  
तुम, मिट जाय मनका जोला ॥

देखो० ॥ ४ ॥



॥ पद अठावनमुं ॥ राग वसंत ।  
प्यारेआय मिला कहायेंतें जात,

४

( ६६ )

मेरो बिरह व्यथा अकुलात गात  
॥ प्यारे० ॥ १ ॥

एक पेसाजर न जावे नाज,  
न चूषण नहीं पट समाज  
॥ प्यारे० ॥ २ ॥

मोहन रास न दूसत तेरी आसी,  
मदनो जय है घरकी दासी  
॥ प्यारे० ॥ ३ ॥

अनुभव जाहके करो विचार,  
कद देखे छै वाकी तनमें सार  
॥ प्यारे० ॥ ४ ॥

( एण )

जाय अनुभव जइ समजायेकंत,  
घर आये आनंदघन जये बसंत  
॥ प्यारे ० ॥ ५ ॥

॥ पद उगणसाठसुं ॥

॥ राग कल्याण ॥

मोकूं कोऊ केसी हूतको,  
मेरे काम एक प्रानजीवनसूं,  
और जावे सो बको ॥ मो ० ॥ १ ॥  
में आयो प्रजु सरन तुमारी,  
लागत नाहीं धको ॥  
जुज न उठाय कहुं औरनसूं ;

( १०० )

करहुं ज करही सको ॥ मो० ॥ २ ॥  
अपराधी चित्त ठान जगत जन,  
कोरिक ज्ञांत चको ॥

आनंदघन प्रभु निहचे मानो,  
इह जन रावरो थको ॥ मो० ॥ ३ ॥



॥ पद साठमुं ॥ राग सारंग ॥  
अब मेरे पति गति देव निरंजन ॥

अब ० ॥

जटकूं कहा कहा सिर पटकूं,

( १०१ )

कहा करुं जन रंजन ॥

अब ० ॥ १

खंजन दृगन दृगन लगावुं,  
चाहू न चिंतवन अंजन ॥

संजन घट अंतर परमात्म,  
सकल डुरित जय जंजन ॥

अब ० ॥ २ ॥

एह कामगवि एह कामघट,  
एही सुधारस मंजन ॥

आनंदघन प्रभु घटवनके हरि,  
काम भतंग गज गंजन ॥अ०।३



( १७२ )

॥ पद एकसठसुं ॥

॥ राग जयजयवंती ॥

मेरीसुं तुमतें जु कहा,  
दूरीके होनैं सबैरी री ॥ मे० ॥ १ ॥  
रूठेसें देख मेरी,  
मनसा दुःख घेरी री ॥  
जाके संग खेलो सो तो,  
जगतकी चेरी री ॥ मे० ॥ २ ॥  
शिर ठेदी आंगे धरे,  
और नहीं तेरी री ॥  
आनंदघन कीसो,

( १०३ )

जो कहुं हुं अनेरी री॥ मे० ॥३॥



॥पद बासठसुं ॥ राग मारु ॥  
पीया बिन सुधबुद्ध खूदी हो,  
विरह जुयंग निसा समे,  
मेरी सेजडी खूदी हो॥ पी०॥१॥

जोयण पान कथा मिटी,  
किसकुं कहुं सूधी हो ॥  
आजकाल घर आनकी,  
जीव आस विलुद्धी हो॥पी०॥२॥  
वेदन विरहे अथाह है,

( १०४ )

पाणी नव नेजा हो ॥

कौन हवीव तबीव है,

टारे कर करेजा हो ॥ पी० ॥ ३ ॥

गाल हथेली लगायके,

सुरसिंधु समेली हो ॥

असुअन नीर वहायके,

सिंचुं कर वेली हो ॥ पी० ॥ ४ ॥

श्रावण जाडुं घनघटा,

विच वीज ऊबूका हो ॥

सरिता सरवर सब जरे,

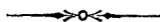
मेरा घटसर सब सूका हो ॥ पी० ५ ॥



( १०५ )

अनुभव बात बनायकें,  
कहे जैसी आवे हो ॥

समता दुक धीरज धरे,  
आनंदघन आवे हो ॥पी० ॥ ६ ॥



॥ पद त्रेसठमुं ॥ राग मारु ॥

॥ ब्रजनाथसें सुनाथ विण,

हाथो हाथ विकायो ॥

विचकों कोउ जनकृपाल,

सरन नजर नायो ॥ ब्र० ॥ १ ॥

जननी कहुं जनक कहुं,

( १०६ )

सुत सुता कहायो ॥  
जाइ कहुं जगिनी कहुं,  
मित्र शत्रु जायो ॥ व्र० ॥ १ ॥  
रमणी कहुं रमण कहुं,  
राज रज उतायो ॥  
सेवकपति इंद चंद,  
कीट जृंग गायो ॥ व्र० ॥ ३ ॥  
कामी कहुं नामी कहुं,  
रोग जोग मायो ॥  
निशपतिधर देह गेह धरी,  
विविध विध धरायो ॥ व्र० ॥ ४ ॥

( १०७ )

विधिनिषेध नाटक धरी,  
जेद आठ बायो ॥

जाषा षट् वेद चार,  
सांग शुद्ध पढायो ॥ ब्र० ॥ ५ ॥

तुमसें गजराज पाय,  
गर्दज चढी धायो ॥

पायस सुग्रहका विसारी,  
जीख नाज खायो ॥ ब्र० ॥ ६ ॥

लीलाजुं हटुक नचाय,  
कहोजु दास आयो ॥

रोमरोम पुलकित हुं,

( १०८ )

परम लाज पायो ॥ व्र० ॥ ७ ॥

एरि पतितके उधारन तुम,

कहिसो पीवत मामी ॥

मोसुं तुम कब उधारो,

क्रूर कुटिल कामी ॥ व्र० ॥ ८ ॥

और पतित केइ उधारे,

करणी विनुं करता ॥

एक काही नाउं लेउं,

जूठे बिरुद्ध धरता ॥ व्र० ॥ ९ ॥

करनी करी पार जए,

बहोत निगम साखी ॥

( १०९ )

शोभा दइ तुमकूं नाथ,  
अपनी पत राखी ॥ ब्र० ॥ १० ॥  
निपट अज्ञानी पापकारी,  
दास है अपराधी ॥  
जानु जो सुधार हो,  
अब नाथ लाज साधी ॥ ब्र० ॥ ११ ॥  
औरको उपासक हूं,  
कैसें कोइ उधारुं ॥  
इविधा यह राखो मत,  
या वरी विचारुं ॥ ब्र० ॥ १२ ॥  
गइ सो तो गइ नाथ,

( ११० )

फेर नहीं कीजे ॥

झारे रह्यो ठींग दास,

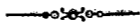
अपनो करी लीजे ॥ ब्र० ॥ १३ ॥

दासकों सुघारी लेहु,

बहुत कहा कहियें ॥

आनंदघन परम रीत,

नाउंकी निवहियें ॥ ब्र० ॥ १४ ॥



॥ पद चौसठमुं ॥ राग वसंत ॥

॥ अब जागो परमगुरु परम-  
देव प्यारे,

( १११ )

मेटहुं हम तुम बिच जेदा अ० १  
आलीलाजनिगोरीगमारीजात,  
मुहि आन मनावत विविध  
जात ॥ अ० ॥ १ ॥

अलि पर निर्मूली कुलटी कान,  
मुनि तुहि मिलन बिच देत हान  
॥ अ० ॥ ३ ॥

पति मतवारे और रंग,  
रमे ममता गणिकाके प्रसंग ॥  
॥ अ० ॥ ४ ॥

जब जड तो जड वास अंत,

( १११ )

चित्त फूले आनंदघन जय व-  
संत ॥ अ० ॥ ५ ॥

॥ पद पांसठमुं ॥

॥ साखी ॥

रास ससी तारा कला,  
जोसी जोइने जोस ॥

रमता सुमता कब मिले ( ॥ पा-  
ठांतर )

आतम मित्ता किम मिले,  
जांगे विरहा सोस ॥ १ ॥

॥ गोडी रागमां ॥



( ११३ )

॥ पीया बिन कौन मिटावे रे,  
विरहव्यथा असराव ॥ पी० ११ ॥  
निंद नीमाणी आंख तेरे,  
नाठी मुज दुःख देख ॥  
दीपक शिर मोले खरो प्यारे,  
तन थिर धरे न निमेष ॥ पी० १२ ॥  
ससि सरिण तारा जगी रे,  
बिनगी दामिनी तेग ॥  
रयणी दयण मते दगो प्यारे,  
मयण सयण विनु वेग ॥ पी० १३ ॥  
तनपिंजर ऊरे पखो रे,

( ११४ )

जडी न सके जीव हंस ॥  
विरहानल जाला जली प्यारे,  
पंख मूल निरवंस ॥ पी० ॥ ४ ॥  
ऊसासासैं वढाजकों रे,  
वाद वदे निशि रांड ॥  
न मने ऊसासामनी प्यारे,  
हटके न रयणी मांड ॥ पी० ॥ ५ ॥  
इह विधि ठे जे घरधणी रे,  
उससुं रहे उदास ॥  
हरविध आइ पूरी करे प्यारे,  
आनंदघन प्रजु आस ॥ पी० ॥ ६ ॥



( ११५ )

॥पद बसठमुं । राग आशावरी॥

॥ साधु जाइ अपना रूप जब  
देखा ॥ साधु ० ॥

करता कौन कौन फुनी करनी,  
कौन मागेगोलेखा ॥ साधु ० ॥ १ ॥

साधुसंगति अरु गुरुकी कृपातैं,  
मिट गइ कुलकी रेखा ॥

आनंदघन प्रभु परचो पायो,  
उतर गयो दिल जेखा ॥

साधु ० ॥ २ ॥



( ११६ )

॥पद सडसठमुं।राग आशावरी॥

॥ राम कहो रहेमान कहो कोउ,

कान कहो महादेव री ॥

पारसनाथ कहो कोउ ब्रह्मा,

सकल ब्रह्म स्वयमेव री॥रा०॥१

जाजन जेद कहावत नाना,

एक मृत्तिका रूप री ॥

तैसें खंड कटपना रोपित,

आप अखंड सरूप री॥रा०॥२॥

निज पद रमे राम सो कहियें,

रहिम करे रहेमान री ॥

( ११७ )

करशे करम कान सो कहियें,  
महादेव निर्वाण री ॥ रा० ॥ ३ ॥  
परसे रूप पारस सो कहियें,  
ब्रह्म चिह्ने सो ब्रह्म री ॥  
इह विध साधो आप आनंदघन,  
चेतनमय निःकर्म री ॥ रा० ॥ ४ ॥



।पद् अडसठमुं।राग आशावरी।  
॥ साधुसंगति बिनु कैसें पैयें,  
परम महारस धाम री ॥ ए आं-  
कणी ॥

( ११७ )

कोटि उपाय करे जो बौरो,  
अनुभवकथा विश्रामरी।साधु०  
॥ १ ॥

शीतल सफल संत सुरपादप,  
सेवै सदा सुभांइ री ॥  
बंभित फले टले अनवंभित,  
भवसंताप बूजाइ री ॥ साधु०  
॥ २ ॥

चतुर विरंची विरंजन चाहे,  
चरणकमल मकरंद री ॥  
को हरि नरम विहार दिखावे,

( १३९ )

शुद्ध निरंजन चंद्ररी ॥ साधु ०  
॥ ३ ॥

देव असुर इंद्रपद चाहु न,  
राज न काज समाज री ॥  
संगति साधु निरंतर पावुं,  
आनंदघन महाराज री ॥ साधु ०  
॥ ४ ॥



॥ पद उगणोतेरमुं ॥  
॥ राग अलहियो, वेलावल ॥

( १२० )

॥ प्रीतकी रीत नहीं हो प्रीतम  
॥ प्रीत० ॥

मैं तो अपना सरव शृंगारो,  
प्यारेकी न लई हो ॥ प्री० ॥१॥

मैं वस पियके पिय संग औरके,  
या गति किन सीखई ॥

उपगारी जन जाय मनावो,  
जो कबु जई सो जई हो । प्री० । १ ।

विरहानलजावा अतिहि क-  
ठिन है,

मोसें सही न गई ॥



( १२१ )

आनंदघन युं सघन धारा,  
तवही दे पठइ हो ॥ पी० ॥३ ॥

॥ पद सीतेरसुं ॥

॥ साखी ॥

॥ आतम अनुभव रस कथा,  
प्याला पिया न जाय ॥

मतवाला तो ढहि परें,  
निमता परे पचाय ॥ १ ॥

॥ राग वसंत, धमाल ॥

॥ बिले लालन नरम कहे,

( १११ )

आखी गरम करत कहा बात

॥ टेक ॥

मांके आगें मामुकी कोई,

वरनन करय गिवार ॥

अजहु कपटके कोथरी हो,

कहा करे सरधा नार ॥७०॥ १॥

चउगतिमहेल न गरिही हो,

कैसें आत जरतार ॥

खानो न पीनो इन बातमें हो,

हसत जानन कहा हाडा ॥७०॥१॥

ममता खाट परे रमे हो,

( ११३ )

और निंदे दिन रात ॥

लैनो न देनो इन कथा हो,

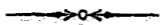
जोरही आवत जात ॥ ७० ॥ ३ ॥

कहे सरधा सुनि सामिनी हो,

एतो न कीजे खेद ॥

हेरे हेरे प्रजु आवही हो,

वदे आनंदघन मेद ॥ ७० ॥ ४ ॥



॥ पद एकोतेरमुं ॥ राग मारु ॥

॥ अनंत अरूपी अविगत सा-

सतो हो,

( १२४ )

वासतो वस्तु विचार ॥

सहज विलासी हासीनवी करेहो,

अविनाशी अविकार । अनं० । १ ।

ज्ञानावरणी पंच प्रकारनो हो,

दरशनना नव जेद ॥

वेदनी मोहनी दोय दोय जा-

णीयें हो,

आयुखुं चार विभेद ॥ अनं० । १ ।

शुभ्र अशुभ्र दोय नाम वखा-

णीयें हो,

नीच उंच दोय गोत ॥

( ३२५ )

विघ्न पंचक निवारी आपथी हो,  
पंचम गति पति होता। अनं०।३।  
युगपदजावि गुण जगवंतना हो,  
एकत्रीश मन आण ॥

अवर अनंता परमागमथकी हो  
अविरोधी गुणजाण । अनं० ।४।  
सुंदर सरूपी सुजग शिरोमणि हो,  
सुण सुज आतमराम ॥

तन्मय तद्वय तसु जक्ते करी हो,  
आनंदघन पद ठाम । अनं०।५।



( १२६ )

॥पद बहोंतेरमुं ॥ राग केदारो॥

।मेरेमाजी मजीठी सुण एकवात,

मीठडे लालन विन न रहु र-

लीयात ॥ मे० ॥ १ ॥

रंगीत चूनडी लडी चीडा,

काथासोपारी अरु पानका बीडा ॥

मांग सिंदूर सदल करे पीडा,

तन कठा माको रे विरहा कीडा

॥ मे० ॥ २ ॥

जहां तहां हुंहुं ढोल न मित्ता,

पण जोगी नर विण सब युग रीता ॥

( १२७ )

रयणी विहाणी दहाडा थीता,  
अजहू न आवे मोहि बेहा दीता  
॥ मे० ॥ ३ ॥

तनरंग फूंद जरमली खाट,  
चुन चुन कलीयां विवुं घाट ॥  
रंग रंगीली फूली पहेरुंगी नाट,  
आवे आनंदघन रहे घर घाट  
॥ मे० ॥ ४ ॥

॥ पद त्रहोतेरमुं ॥ राग केदारो ॥  
॥ जोले लोगा हुं रहुं तुम  
जला हांसा,

( १२८ )

संबूणे साजन विण कैसा घर  
वासा ॥ ज्ञोले० ॥ १ ॥

सेज सुंहाखी चांदणी रात,  
फूलडी वाडी जर सीतल वात ॥  
सघखी सहेखी करे सुख साता,  
मैरा तन ताता मूआ विरहा मा-  
ता ॥ ज्ञोले० ॥ २ ॥

फिर फिर जोउंधरणी आगासा,  
तेरा बिपणा प्यारे लोक तमासा  
न वले तनतें लोही मांसा,  
सांइडानी बे घरणी बोडी निरासा  
॥ ज्ञोले० ॥ ३ ॥



( ११९ )

विरह कुजावसों मुज कीया,  
खबर न पावो तो धिग मेरा जीया  
दही वायदो जो बतावै मेरा को-  
इ पीया,  
आवे आनंदघन करुं घर दीया  
॥ जो० ॥ ४ ॥

॥ पद चमोतेरमुं ॥ राग वसंत ॥  
॥या कुबुद्धि कुमरी कौन जात,  
जहां रीजे चेतन ग्यान गात ॥  
या० ॥ १ ॥

( ३३० )

कुत्सित साख विशेष पाय,  
परम सुधारस वारि जाय ॥

या० ॥ १ ॥

जीया गुन जानो और नांही,  
गले पडेंगी पत्रक मांहीया०।३।  
रखा ठेदे वाही ताम,  
पठीयें मीठी सुगुण धामाया०।४।  
ते आगें अधिकेरी ताही,  
आनंदघन अधिकेरी चाही ॥

या० ॥ ५ ॥



( १३१ )

॥पद पंचोत्तरमुं ॥ राग वसंत ॥

॥लालन बिन मेरो कुन हवाल,  
समजेन घटकी नितुर लाल

॥ ला० ॥ १ ॥

वीर विवेक जुं मांजि मांयि,  
कहा पेट दई आगें बिपाई

॥ ला० २ ॥

तुम जावे जो सो कीजें वीर,  
सोइ आनमिलावो लालन धीर

॥ ला० ॥ ३ ॥

अमरे करे न जात आध,

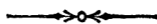
( १३१ )

मन चंचलता मिटे समाध ॥

ला० ॥ ४ ॥

जाय विवेक विचार कीन,  
आनंदघन कीने अधीन

॥ ला० ॥ ५ ॥



॥पद गौंतेरमुं ॥ राग वसंत ॥

॥प्यारे प्राणजीवन ए साच जान,  
उत बरकत नांही न तिल समान

॥ प्यारे० ॥ १ ॥

उनसें न मांगु दिन नांही एक,

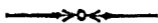
( १३३ )

इत पकरि लाल बरी करी विवेक  
॥ प्यारे० ॥ १ ॥

उत शठता माया मान डुंब,  
इत रुजुता मृडता जानो कुटुंब  
॥ प्यारे० ॥ ३ ॥

उत आसा तृष्णा लोभ कोह,  
इत शांत दांत संतोष सोह  
॥ प्यारे० ॥ ४ ॥

उत कला कलंकी पाप व्याप,  
इत खेले आनंदघन नूप आप  
॥ प्यारे० ॥ ५ ॥



( १३४ )

॥ पद सत्योत्तेरमुं ॥ राग रामग्री ॥

॥ हमारी लय लागी प्रचु नाम

॥ ह० ॥

अंब खास अरु गोसल खाने,

दर अदावत नहीं काम ॥ ह० ॥ १ ॥

पंच पचीश पचास हजारी,

लाख किरोरी दाम ॥

खाय खरचे दीये विनु जात है,

आनन कर कर श्याम ॥ ह० ॥ २ ॥

इनके उनके शिवके न जीउके,

उरज रहे विनुं ठाम ॥

( १३५ )

संत सयाने कोय बतावे,  
आनंदघन गुनधाम ॥ह०॥३॥

॥पद अठोतेरमुं ॥ राग रामग्री॥  
।जगत गुरु मेरा में जगतका चेरा,  
मिट गया वाद विवादका घेरा  
॥ ज० ॥ १ ॥

गुरुके घरमें नवनिधि सारा,  
चेल्लेके घरमें निपट अंधारा  
॥ ज० ॥

गुरुके घर सब जरित जराया,

( १३६ )

चेलेकी मढीयांमें बपर गया

॥ ज० ॥ १ ॥

गुरु मोही मारे शब्दकी छाठी,  
चेलेकी मति अपराधनी काठी

॥ ज० ॥

गुरुके घरका मरम न पाया,  
अकथ कहांनी आनंदघन जाया

॥ ज० ॥ ३ ॥



॥पद जंगण्याएंशीसुं ॥

॥ राग जयजयवंती ॥

॥ ऐसी कैसी घरवसी,



( १३७ )

जिनस अनेसी री ॥

याही घर रहिसें जगवाही,  
आपद है इसी री ॥ ऐ० ॥ १ ॥

परमसरम देसी घरमेंउ पेसी री,  
याही तें मोहनी मैसी,

जगत सगैसी री ॥ ऐ० ॥ २ ॥

कौरीसी गरज नेसी,

गरज न चखेसी री ॥

आनंदघन सुनो सीबंदी,

अरज कहेसी री ॥ ऐ० ॥ ३ ॥

( १३७ )

॥ पद एंशीमुं ॥ राग सारंग ॥

॥ चैतन शुद्धातमकूं ध्यावो,  
पर परचे धामधूम सदाइ,  
निजपरचे सुख पावो ॥ चे ० ॥ १ ॥

निज घरमें प्रचुता है तेरी,  
परसंग नीच कहावो ॥

प्रत्यक्ष रीत लखी तुम ऐसी,  
गहियें आप सुहावो ॥ चे ० ॥ २ ॥

यावत् तृष्णा मोह है तुमको,  
तावत् मिथ्या जावो ॥

स्वसंवेद ग्यान लही करिवो,

( १३९ )

ढंडो ञ्रमक विज्ञावो ॥चे० ॥३॥  
सुमता चेतन पतिकूं इणविध,  
कहे निज घरमें आवो ॥  
आतम उच्च सुधारस पीये,  
सुख आनंद पद पावो ॥चे० ॥४॥



॥ पद एकाशीमुं ॥ राग सारंग ॥  
॥ चेतन ऐसा ग्यान विचारो,  
सोहं सोहं सोहं सोहं,  
सोहं अणुनबीया सारो ॥चे० ॥१॥

( १४० )

निश्चय स्वलक्षणा अवलंबी,  
प्रज्ञा बैनी निहारो ॥

इह बैनी मध्यपाती इविधा,  
करे जड चेतन फारो ॥चे०॥१॥

तस बैनी कर ग्रहीयें जो धन,  
सो तुम सोहं धारो ॥

सोहं जानि दटो तुम मोहं,  
व्है है समको वारो ॥चे०॥ ३ ॥

कुलटा कुटिल कुबुद्धि कुमता,  
बंडो व्है निज चारो ॥

सुख आनंदपदे तुम बेसी,

( १४१ )

स्वपरकूं निस्तारो ॥ चे० ॥ ४ ॥



।पद् व्याशीमुं ॥ रागसूरति टोडी।

॥ प्रचु तो सम अवर न कोइ

खलकमें,

हरि हर ब्रह्मा विगूते सोतो,

मदन जीत्यो तें पलकमें ॥ प्र०।१।

ज्यो जल जगमें अगन बूजावत,

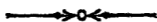
वडवानल सो पीये पलकमें ॥

आनंदघन प्रचु वामा रे नंदन,

( १४२ )

तेरी हाम न होत हलकमें

॥ प्र० ॥ ९ ॥



॥ पद व्याशीसुं ॥ राग मारु ॥

॥ निःस्पृह देश सोहामणो,

निर्जय नगर उदार हो ॥

वसे अंतरजामी ॥

निर्मल मन मंत्री वडो,

राजा वस्तुविचार हो ॥ वसे ० ॥ १ ॥

केवल कमलागार हो,

सुण सुण शिवगामी

केवल कमलानाथ हो,

( १४३ )

सुण सुण निःकामी ॥

केवल कमलावास हो,

सुण सुण शुजगामी ॥

आतमा तुं चूकीश मां,

साहेबा तुं चूकीश मां,

राजिंदा तुं चूकीश मां,

अवसर लही जी ॥ए आंकणी॥

दृढ संतोषकामामोदसा,

साधु संगत दृढ पोल हो ॥वसे ॥

पोलियो विवेक सुजागतो,

( १४४ )

आगम पायक तोल हो ॥ वसे ० ९  
दृढ विश्वास वितागरो,  
सुविनोदी व्यवहार हो ॥ वसे ० ॥  
मित्र वैराग विहमे नहीं,  
क्रीडा सुरति अपार हो ॥ वसे ०  
॥ ३ ॥

जावना बार नदी वहे,  
समता नीर गंजीर हो ॥ वसे ० ॥  
ध्यान चहिवचो जस्यो रहे,  
समपन जाव समीर हो ॥ वसे ० ४ ॥  
उचालो नगरी नहीं,



( १४५ )

इष्ट इःकाल न योग हो॥वसे०॥

ईति अनीति व्यापे नहीं,

आनंदघन पद जोग हो ॥

वसे० ॥ ५ ॥



॥पद चोराशीमुं ॥ इमन राग ॥

॥ लागी लगन हमारी,

जिनराज सुजस सुन्यो में ॥

ला० ॥ टेक ॥

काहूके कहे कबहूं नहि बूटे,

( १४६ )

लोक लाज सब मारी ॥

जैसें अमलि अमल करत समे,

लागरही ज्युं खुमारी ॥ जि० १ ॥

जैसें योगी योगध्यानमें,

सुरत टरत नहीं टारी ॥

तैसें आनंदघन अनुहारी,

प्रचुके हुं बलिहारी ॥ जि० ॥ १ ॥



॥ पद पंचाशीसुं ॥ राग काफी ॥

॥ वारी हुं बोलडे मीठडे,

तुज विनमुज नहि सररेसूरिजन,

( १४७ )

लागत और अनीठडे ॥ वा ० ११ ॥

मेरे मनकूं जक न परत है,

बिनु तेरे मुख दीठडे ॥

प्रेम पीयाला पीवत पीवत,

लावन सब दिन नीठडे ॥ वा ० १२ ॥

पूठू कौन कहाळूं डुंढूं,

किसकूं जेजुं चीठडे ॥

आनंदघन प्रजु सेजडी पाउं तो,

जागे आन वसीठडे ॥ वा ० १३ ॥



( १४८ )

॥ पद ब्याशीसुं ॥ राग धमाल ॥

॥ सबूणे साहेब आवेंगे मेरे,  
आलीरी वीर विवेक कहो साच

॥ स० ॥

मोसुं साच कहो मेरीसुं,

सुख पायो के नाहिं ॥

कहांनी कहा कहुं ऊहांकी,

हिंडो रे चतुरगति मांहि।स०।१।

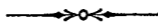
जली जइ इत आवही हो,

पंचम गतिकी प्रीत ॥

सिद्ध सिद्धंत रस पाककी हो,

( १४९ )

देखे अपूरव रीत ॥ स० ॥ १ ॥  
वीर कहे एती कहुं हो,  
आए आए तुम पास ॥  
कहे समता परिवारशुं हो,  
हम है अनुभव दास ॥ स० ॥ ३ ॥  
सरधा सुमता चेतना हो,  
चेतन अनुभव आंदि ॥  
सगति फोरवे निज रूपकी हो,  
द्वीने आनंदघन मांदि ॥ स० ॥ ४ ॥



॥ पद सत्याशीमुं ॥ राग धमाल ॥  
॥ विवेकी वीरा सह्यो न परे,

( १५० )

वरजो क्युं न आपके मित्त ॥

वि० ॥ टेक ॥

कहा निगोडी मोहनी हो,

मोहत लाल गमार ॥

वाके पर मिथ्या सुता हो,

रीज पडे कहा यार ॥ वि० ॥ १ ॥

क्रोध मान बेटा जये हो,

देत चपेटा लोक ॥

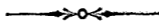
लोज जमाइ माया सुता हो,

एह बढ्यो परमोक ॥ वि० ॥ २ ॥

गइ तिथिकूं कहा बंजणा हो,

( १५१ )

पूढे सुढता ञाव ॥  
घरको सुत तेरे ढतेँ हो,  
कहालों करत बढाव ॥वि० ॥३॥  
तव समत उद्यढ कीयो हो,  
ढेढ्यो पूरव साज ॥  
प्रीत परढशुं जोरिक्केँ हो,  
दीनो आनंदघन राज ॥वि० ०४॥



॥पद अढ्याशीसुं ॥राग धढाल ॥  
॥ पूढीयेँ आढी खबर नहीँ,

( १५३ )

आये विवेक वधाय ॥ पू० ॥

ए आंकणी ॥

महानंद सुखकी वरनीका,

तुम आवत हम गात ॥

प्रानजीवन आधारकी हो,

खेमकुशल कहो बात ॥पू०॥१॥

अचल अबाधित देवकुं हो,

खेम शरीर लखंत ॥

व्यवहारि घटवध कथा हो,

निहचें सरम अनंत ॥पू०॥२॥

बंध मोख निहचें नहीं हो,



( ३५३ )

विवहारे लख दोय ॥

कुशल खेम अनादिही हो,

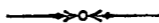
नित्य अबाधित होय ॥ पू० ॥ ३ ॥

सुन विवेक मुखते नइ हो,

बानी अमृत समान ॥

सरधा समता दो मिली हो,

ल्याइं आनंदघन तान ॥ पू० ॥ ४ ॥



॥ पद नेव्याशीमुं ॥ रागधन्याश्री ॥

॥ चेतन सकल वियापक होइ ॥

सकल ० ॥ चे ० ॥

( १५४ )

सत असत गुन परजय परनति,  
जाव सुजाव गति दोइ ॥चे०॥१॥  
स्व पर रूप वस्तुकी सत्ता,  
सीके एक न दोइ ॥

सत्ता एक अखंड अबाधित,  
यह सिद्धांत पख होइ ॥चे०॥१॥  
अनवय व्यतिरेक हेतुको,  
समजी रूप भ्रम खोइ ॥  
आरोपित सब धर्म और है,  
आनंदघन तत सोइ ॥चे०॥३॥



( १५५ )

॥ पद नेबुंमुं ॥ राग सोरठ ॥

॥ साखी सोरठो ॥

॥ अण जोवतां लाख,  
जोवे तो एक नहीं ॥

लाधी जोवन साख,

वाहाला विण एले गइ ॥ १ ॥

॥महोटी वहूयेंमन गमतुं कीधुं

॥ म० ॥ ए आंकणी ॥

पेटमें पेसी मस्तक रेहेंसी,

वेरी साही स्वामीजिने दीधुं

॥ म० ॥ १ ॥

( १५६ )

खोले बेसी मीतुं बोले,  
कांइ अनुभव अमृतजल पीधुं॥  
गानी गानी बरकडा करती,  
बरती आंखें मनडुं विंधुं

॥ म० ॥१॥

लोकालोक प्रकाशक ठैयुं,  
जणता कारज सीधुं ॥  
अंगो अंगे रंगजर रमतां,  
आनंदघन पद लीधुं ॥म०॥३॥



( १५७ )

॥ पद एकाणुंसुं ॥ राग मारु ॥

॥ वारो रे कोइ परघर रमवानो

ढाल,

न्हानी वहूने परघर रमवानो

ढाल ॥ए आंकणी ॥

परघर रमतां अइ जूठाबोली,

देशे धणीजीने आल ॥ वारो ० १

अलवे चाला करती हींडे,

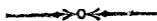
लोकडां कहे बे बीनाल ॥

उलंजडा जण जणना लावे,

( १५७ )

हैंडे उपासे शाल ॥ वारो० ॥१॥  
बाइ रे पमोसण जुउने लगारेक,  
फोकट खाशे गाल ॥

आनंदघन प्रजु रंगे रमतां,  
गोरे गाल ऊबूके जाल ॥ वारो० ३



॥ पद बाणुंमुं ॥ राग कानमो ॥  
॥ दरिसन प्रानजीवन मोहे दीजें,  
बिन दरिसन मोहि कल न प-  
रतु है,  
तलफ तलफ तन बीजे।दरि० १

( १५ए )

कहा कहुं कबु कहत न आवत,  
बिन सेजा क्युं जीजे ॥

सोहुं खाइ सखी काहु मनावो,  
आपही आप पतीजें ॥ दरि ०१ ॥

देउर देरानी सासु जेठानी,  
युंही सब मिल खीजें ॥

आनंदघन बिन प्रान न रहेबिन,  
कोमी जतन जो कीजें ॥ दरि ० ॥ ३ ॥

॥ पद त्राणुंमुं ॥ राग सोरठ ॥

॥ मुने महारा माधवीयाने मल्ल-  
वानो कोरु ॥ ए देशी ॥

( १६० )

॥मुने महारा नाहलीयाने मल-  
वानो कोरु ॥

हुं राखुं मानी कोइ मुने बीजो  
वलेगो जोड ॥ मुने० ॥ १ ॥

मोहनीया नाहलीया पांखे महारे  
जग सवि उजरु जोड ॥

मीठाबोला मनगमता नाहजी,  
विण,

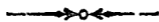
तन मन थाये चोड ॥मुने० ॥ १ ॥

कांइ ढोलीयो खाट पढेडी तलाइ,  
जावे न रेसम सोड ॥



( १६१ )

अवर सबे महारे जलारे जलेरा,  
महारे आनंदघन शरमोड ॥  
मुने० ॥ ३ ॥



॥ पद चोराणुंमुं ॥ राग सोरठ ॥  
॥ निराधार केम मूकी,  
श्याम मुने निराधार केम मूकी ॥  
कोइ नहीं हुं कोणशुं बोखुं,  
सहु आलंबन टूकी ॥ श्या० । १ ।  
प्राणनाथ तुमे दूर पधास्या,  
मूकी नेह निराशी ॥

६

( १६३ )

जण जणना नित्य प्रति गुण  
गातां,

जनमारो किम जासी ॥ श्या ० ॥ १ ॥

जेहनो पद्द लहीने बोळुं,

ते मनमां सुख आणे ॥

जेहनो पद्द मूकीने बोळुं,

ते जनम लगें चित्त ताणे ॥ श्या ०

॥ ३ ॥

वात तमारी मनमां आवे,

कोण आगल जइ बोळुं ॥

खलित खलित खल जो ते देखुं,

( १६३ )

आम माल धन खोलुं॥श्या०।४।

घटें घटें ठो अंतरजामी,

मुजमां कां नवि देखुं ॥

जे देखुं ते नजर न आवे,

गुणकर वस्तु विशेषुं॥श्या०।५।

अवधें केहनी वाटडी जोउं,

विण अवधें अति कुरुं ॥

आनंदघन प्रभु वेगे पधारो,

जिम मन आशा पूरुं॥श्या०।६॥

॥पद पंचाणुंमुं॥

॥ राग अलइयो वेलावल ॥

( १६४ )

॥ ऐसे जिनचरने चित्त ल्याउं  
रे मना ॥

ऐसे अरिहंतके गुन गाउं रे  
मना ॥ ऐसे जिन ० ॥ ए आंकणी ॥

उदर जरनके कारणे रे,  
गौआं वनमें जाय ॥

चार चरे चिहुं दिस फिरे,  
वाकी सुरति वबरुआ मांहे रे ॥  
ऐसे जिन ० ॥ १ ॥

सात पांच साहेलीयां रे,  
हिल मिल पाणी जाय ॥

( १६५ )

ताली दीये खडखड हसे रे,  
वाकी सुरति गगरुआ मांहे रे॥  
ऐसे जिन० ॥ १ ॥

नटुआ नाचे चोकमें रे,  
लोक करे लख सोर ॥  
वांस ग्रही वरते चढे,  
वाको चित्त न चले कहुं ठोर रे॥  
ऐसे जिन० ॥ ३ ॥

जूआरी मनमें जूआरे,  
कामीके मन काम ॥  
आनंदघन प्रभु युं कहे,

( १६६ )

तुमे ल्यो जगवंतको नाम रे ॥

ऐसे जिन० ॥ ४ ॥



॥ पद ठनुंसुं ॥ राग धन्याश्री ॥

॥ अरी मेरो नाहेरी अतिवारो ॥

में ले जोवन कित जाउं,

कुमति पिता बंजना अपराधी,

नउ वाहै व जमारो ॥ अरी० ॥ १ ॥

जलो जानीके सगाई कीनी,

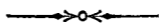
कौन पाप उपजारो ॥

कहा कहीयें इन घरके कुटुंबते,

( १६७ )

जिन मैरो काम बिगारो ॥ अरी ०

॥ १ ॥



॥ पद सत्ताणुंमुं ॥ राग कल्याण ॥

॥ या पुजलका क्या विसवासा,  
हे सुपनेका वासा रे ॥ या ० ॥

ए आंकणी ॥

चमतकार विजली दे जैसा,

पानी बिच पतासा ॥

या देहीका गर्व न करना,

जंगल होयगा वासा ॥ या ० ॥ १ ॥

( १६७ )

जूठे तन धन जूठे जोबन,

जूठे है घर वासा ॥

आनंदघन कहे सबही जूठे,

साचा शिवपुर वासा ॥ या ० ॥ १ ॥



॥ पद अछाणुमुं । राग आशावरी ॥

॥ अवधू सो जोगी गुरु मेरा,

इन पदका करे रे निवेमा

॥ अवधू ० ॥ ए आंकणी ॥

तरुवर एक मूल बिन ग्या,

बिन फूलें फल लाग्गा ॥



( १६९ )

शाखा पत्र नहीं कबु उनकूं,  
अमृत गगनें लागा ॥ अ० ॥ १ ॥  
तरुवर एक पंठी दोउ बेठे,  
एक गुरु एक चेला ॥  
चेलेने जुग चुण चुण खाया,  
गुरु निरंतर खेला ॥ अ० ॥ २ ॥  
गगनमंडलके अधविच कूबा,  
उहां हे अमीका वासा ॥  
सगुरा होवे सो जर जर पीवे,  
नगुरा जावे प्यासा ॥ अ० ॥ ३ ॥  
गगनमंडलमें गज्यां बिहानी,

( १७० )

धरती दूध जमाया ॥

माखन था सो विरला पाया,

बासैं जगत जरमाया ॥ अ० ॥ ४ ॥

थड बिनुं पत्र पत्र बिनुं तुंबा,

बिन जीच्या गुण गाया ॥

गावनवालेका रूप न रेखा,

सुगुरु सोही बताया ॥ अ० ॥ ५ ॥

आतम अनुभव बिन नहीं जाने,

अंतर ज्योति जगावे ॥

घट अंतर परखे सोही मूरति,

आनंदघन पद पावे ॥ अ० ॥ ६ ॥



( १७१ )

॥पद नवाणुंमुं॥राग आशावरी॥

॥अवधू एसो ज्ञान विचारी,  
वामें कोण पुरुष कोण नारी ॥

अवधू० ॥ ए आंकणी ॥  
बम्मनके घर न्हाती धोती,  
जोगीके घर चेली ॥

कलमा पढ पढ जईरे तुरकडी तो,  
आपही आप अकेली॥अवधू०  
॥ १ ॥

ससरो हमारो बालो जोलो,  
सासू बाल कुंवारी ॥

( १७२ )

पीयुजीहमारोप्होढे पारणीएतो,  
में हुं कुलावनहारी॥अवधू०।१।  
नहीं हुं परणी नहीं हुं कुंवारी,  
पुत्र जणावनहारी ॥

काली दाढीको में कोइ नहीं  
बोझ्यो तो,

हजुए हुं बाल कुंवारी॥अवधू०

॥ ३ ॥

अढी द्वीपमें खाट खट्टली,

गगन उंशीकुं तलाई ॥

धरतीको बेटो आज्ञकी पीगोडी,

( १७३ )

तोय न सोड जराई ॥ अ०वधू०  
॥ ४ ॥

गगनमंजुलमें गाय वीआणी,  
वसुधा दूध जमाई ॥

सज रे सुनो जाइ वलोणुं व-  
लोवे तो,

तत्त्व अमृत कोइ पाई ॥ अ०वधू०  
॥ ५ ॥

नहीं जाउं सासरीये ने नहीं जाउं  
पीयरीये,

पीयुजीकी सेज बिगाई ॥

( १७४ )

आनंदघन कहे सुनो नाइसाधु  
तो, ज्योतसें ज्योत मिलाई ॥

अवधू० ॥ ६ ॥

॥पद एकसोमुं॥राग आशावरी॥

॥ बेहेर बेहेर नहीं आवे,

अवसर बेहेर बेहेर नहीं आवे ॥

ज्युं जाणे त्युं कर ले नलाई,

जनम जनम सुख पावे॥अव० १

तन धन जोवन सबही जूठो,

प्राण पलकमें जावे॥अव०॥१॥

( १७५ )

तन बूटे धन कौन कामको,  
कायकूं कृपण कहावे॥अव०॥३॥  
जाके दिलमें साच बसत हे,  
ताकूं जूठ न जावे ॥अव०॥ ४ ॥  
आनंदघन प्रजु चलत पंथमें,  
समरी समरी गुण गावे॥ अव०  
॥ ५ ॥

॥ पद एकसो एकमुं ॥

॥ राग आशावरी ॥

॥ मनुप्यारा मनुप्यारा,

( १७६ )

रिखन्नदेव मनुप्यारा

॥ ए आंकणी ॥

प्रथम तीर्थकर प्रथम नरेसर,  
प्रथम यतिव्रतधारा ॥ रिखन्न ० १

नाजिराया मरुदेवीको नंदन,  
जुगत्वा धर्म निवारा ॥ रिखन्न ०

॥ २ ॥

केवल लइ प्रभु मुगतें पोहोता,  
आवागमन निवारा ॥ रिखन्न ०

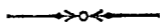
॥ ३ ॥



( १५९ )

आनंदघन प्रचु इतनी विनति,  
आ जव पार उतारा ॥ शिखर ०

॥ ४ ॥



॥ पद एकसो बेसुं ॥ राग काफी ॥

॥ ए जिनके पाय लाग रे,  
तुने कहीयें केतो ॥ ए जिनके ० ॥  
ए आंकणी ॥

आठोइ जाम फिरे मदमातो,  
मोहनिंदरीयाशुं जाग रे ॥ तुने ०

॥ २ ॥

( १७७ )

प्रभुजी प्रीतम विन नहीं कोइ  
प्रीतम,

प्रभुजीनी पूजा घणी माग रे ॥

तुने० ॥ २ ॥

जवका फेरा वारी करो जिनचंदा,  
आनंदघन पाय लाग रे ॥ तुने०

॥ ३ ॥

॥पद एकसो त्रणमुं॥राग केरबो॥

॥प्रभु जज ले मेरा दीव राजी रे

॥ प्र० ॥ ए आंकणी ॥

( १७९ )

आठ पोहोरकी साठज घडीयां,  
दो घडीयां जिन साजी रे ॥

प्र० ॥ २ ॥

दान पुण्य कबु धर्म कर ले,  
मोह मायाकूं त्याजी रे ॥ प्र० ११ ॥  
आनंदघन कहे समज समज ले,  
आखर खोवेगा बाजी रे ॥ प्र० ३१ ॥



॥ पद एकसो चारमुं ॥

॥ राग आशावरी ॥

॥ हठीली आंख्यां टेक न मेटे,

( १७० )

फिर फिर देखण जाउं ॥ हठी ॥  
ए आंकणी ॥

बयल बबीली प्रिय बबि,  
निरखित तृपति न होइ ॥  
नट करिंडक हटकू कच्ची,  
देत नगोरी रोइ ॥ ह० ॥ १ ॥  
मांगर ज्यों टमाके रही,  
पीप सबीके धार ॥  
लाज डांग मनमें नहीं,  
काने पठेरा डार ॥ ह० ॥ २ ॥  
अटक तनक नही काहूका,

( १७१ )

इटक न इक तिल कोर ॥  
हाथी आप मने अरे,  
पावे न महावत जोर ॥ह० ॥३॥  
सुन अनुभव प्रीतम बिना,  
प्राण जात इह ठांहि ॥  
है जन आतुर चातुरी,  
दूर आनंदघननांहि ॥ह० ॥४॥



॥ पद एकसो पांचमुं ॥  
॥ राग आशावरी ॥  
॥ अवधू वैराग बेटा जाया,

( १७२ )

वाने खोज कुटुंब सब खाया ॥

अ० ॥

जेणे ममता माया खाई,

सुख दुःख दोनों जाई ॥

काम क्रोध दोनोकुं खाई,

खाई तृष्णा बाई ॥ अ० ॥ १ ॥

डर्मति दादी मत्सर दादा,

मुख देखतही मूआ ॥

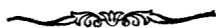
मंगलरूपी बधाइ वांची,

ए जब बेटा हूवा ॥ अ० ॥ २ ॥

पुण्य पाप पाडोशी खाये,

( १७३ )

मान काम दोउ मामा ॥  
मोह नगरका राजा खाया,  
पीबेही प्रेम ते गामा ॥ अ० ॥ ३ ॥  
जाव नाम धरयो बेटाको,  
महिमा वरणयो न जाइ ॥  
आनंदघन प्रचु जाव प्रगटकरो,  
घट घट रह्यो समाइ ॥ अ० ॥ ४ ॥



॥ पद एकसो ठमुं ॥ राग नट्ट ॥  
॥ किन गुन ज्यो रे जदासी  
जमरा ॥ कि० ॥  
पंख तेरी कारी मुख तेरा पीरा,

( १७४ )

सब फूलनको वासी॥त्र०॥कि० १  
सब कलियनको रस तुम लीनो,  
सो कयूं जाय निरासी ॥ त्र० ॥  
कि० ॥ १ ॥

आनंदघनप्रचु तुमारे मिलनकु,  
जाय करवत ह्यूं कासी ॥ त्र०॥  
कि० ॥ ३ ॥

—>◊◄—  
॥पद एकसो सातमुं॥राग वसंत॥  
॥ तुम ज्ञान विज्ञो फूली बसंत,  
मन मधुकरही सुखसों रसंत ॥  
तु० ॥ १ ॥



( १७५ )

दिन बडे जये बैरागजाव,  
मिथ्यामति रजनीको घटाव ॥  
तु० ॥ २ ॥

बहु फूली फेली सुरुचि वेल,  
ग्याताजनसमतासंगकेल।तु० ३  
द्यानत बानी पिक मधुर रूप,  
सुर नर पशु आनंदघन सरूप ॥  
तु० ॥ ४ ॥

॥ इति श्रीआनंदघनजी कृत  
बहोतेरी संपूर्ण ॥



( १७६ )

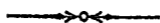
॥ श्री चिदानंदाय नमः ॥

॥ अथ श्री चिदानंदजी

अपर नाम

कर्पूरचंदजी कृत बहोतेरीनां

पद प्रारंभः ॥



॥ पद पहेलुं ॥ राग मारु ॥

॥ पिया परघर मत जावो रे,

करी करुणा महाराज ॥ पिया ० ॥

ए आंकणी ॥

कुल मरजादा लोपकें रे,

( १७७ )

जे जन परघर जाय ॥

तिणकुं उज्जय लोक सुण प्यारे,  
रंचक शोजा नांय ॥पिया ०॥१॥

कुमतासंगें तुम रहे रे,  
आगुं काल अनाद ॥

तामें मोह दिखा बहु प्यारे,  
कहा निकटयो स्वाद ॥ पिया ०

॥ २ ॥

लगत पिया कहो माहारो रे,  
अशुज तुमारे चित्त ॥

पण मोथी न रहाय रे प्यारे,

( १७७ )

कह्या विना सुण मित्त॥पिया ०॥

॥ ३ ॥

घर अपने वालम हो रे,

कोण वस्तुकी खोट ॥

फोगट तद् केम लीजीयें प्यारे,

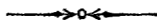
शीश जरमी पोट ॥ पिया ० ॥४॥

सुनी सुमताकी विनति रे,

चिदानंद महाराज ॥

कुमता नेह निवारकें प्यारे,

लीनो शिवपुर राज॥पिया ०॥५॥



( १७७ )

॥ पद बीजुं ॥ राग मारु ॥  
॥ पिया निज महेल पधारो रे,  
करी करुणा महाराज ॥ ए आं-  
कणी ॥

तुम बिन सुंदर साहेबा रे,  
मो मन अति दुःख थाय ॥  
मनकी व्यथा मनहीं मन जानत,  
केम सुखथी कहेवाय ॥ पिया ० ॥  
॥ १ ॥

बाल जाव अब वीसरी रे,  
ग्रह्यो उचित मरजाद ॥

( १९० )

आतम सुख अनुभव करो प्यारे,  
जांगे सादि अनाद॥पिया ०॥१॥  
सेवककी लज्जा सूधी रे,  
दाखी साहेब हाथ ॥  
तोसी करो विमासणा प्यारे,  
अम घर आवत नाथ॥पिया ० ३  
मम चित्त चातक घन तुमे रे,  
इस्यो जाव विचार ॥  
याचक दानी उजय मह्यो प्यारे,  
शोत्रे नढील लगार॥पिया ०॥४॥  
चिदानंद प्रभु चित्त गमी रे,

( १९१ )

सुमताकी अरदास ॥

निज घर घरणी जाणके प्यारे,  
सफल करी मन आस॥पिया ० ५

॥ पद त्रीजुं ॥ राग मारु ॥

॥ सुअप्पा आप विचारो रे,  
पर पख नेह निवार ॥ सु ० ॥

ए आंकणी ॥

पर परणीत पुजल दिसा रे,

तामें निज अजिमान ॥

धारत जीव एही कह्यो प्यारे,

( १५५ )

बंधहेतु जगवान ॥ सु० ॥ १ ॥

कनक उपलमें नित्य रहे रे,

दूध मांहे फुनी घीव ॥

तिल संगतेल सुवास कुसुम संग,

देह संग तेम जीव ॥ सु० ॥ २ ॥

रहत हुताशन काष्ठमें रे,

प्रगट कारण पाय ॥

लही कारण कारजता प्यारे,

सहेजें सिद्धि थाय ॥ सु० ॥ ३ ॥

खीर नीरकी जिन्नता रे,

जैसें करत मराव ॥



( १९३ )

तैसें जेद ज्ञानी लह्या प्यारे,  
कटे कर्मकी जाल ॥ सु० ॥ ४ ॥  
अज कुलवासी केसरी रे,  
लेख्यो जिम निज रूप ॥  
चिदानंद तिम तुमहू प्यारे,  
अनुभव शुद्ध स्वरूप ॥ सु० ॥ ५ ॥

॥ पद चोथुं ॥ राग मारु ॥  
॥ बंध निज आप उदीरत रे,  
अजा कृपाणी न्याय ॥ बंध० ॥  
ए आंकणी ॥

( १९४ )

ऊकड्यां किणें तोहे सांकला रे,  
पकड्या किणें तुज हाथ ॥  
कोण नूपके पहरुये प्यारे,  
रहत तिहां रे साथ ॥ बंध० ॥ १ ॥  
वांदर जिम मदिरा पीये रे,  
वीठू डंकित गात ॥  
नूत लगे कौतुक करे प्यारे,  
तिम न्रमको उतपात ॥ बंध० ॥ २ ॥  
कीर बंध्या जिम देखीयें रे,  
नलिनी न्रमर संयोग ॥  
इणविध न्रया जीवकूं प्यारे,

( १७५ )

बंधन रूपी रोग ॥ बंध० ॥ ३ ॥

त्रम आरोपित बंधथी रे,

परपरिणति संग एम ॥

परवशता दुःख पावते प्यारे,

मर्कट मूठी जेम ॥ बंध० ॥ ४ ॥

मोह दशा अलग्नी करो रे,

धरो सु संवर जेख ॥

चिदानंद तव देखीयें प्यारे,

शशि स्वप्नावकी रेखा ॥ बंध० ॥ ५ ॥



( १९६ )

॥ पद पाचमुं ॥ राग काफी ॥

॥ मति मत एम विचारो रे,

मत मतीयनका जाव ॥ म० ॥

ए आंकणी ॥

वस्तुगतें वस्तु लहो रे,

वाद विवाद न कोय ॥

सूर तिहां परकाश पीयारे,

अंधकार नवि होय ॥ म० ॥ १ ॥

रूप रेख तिहां नवि घटे रे,

मुझा जेख न होय ॥

जेद ज्ञान दृष्टि करी प्यारे,

( १९७ )

देखो अंतर जोय ॥ म० ॥ १ ॥  
तनता मनता बचनता रे,  
परपरिणति परिवार ॥  
तन मन बचानातीत पीयारे,  
निज सत्ता सुखकार ॥ म० ॥ ३ ॥  
अंतर शुद्ध स्वप्नावमें रे,  
नहीं विज्ञाव लवलेश ॥  
भ्रम आरोपित लक्ष्मी प्यारे,  
हंसा सहत कलेश ॥ म० ॥ ४ ॥  
अंतर्गत निहचें गही रे,  
कायाथी व्यवहार ॥

( १६७ )

चिदानंद तव पामीयें प्यारे,  
जवसायरको पार ॥ म० ॥ ५ ॥



॥ पद बहूँ ॥

॥ राग काफी अथवा वेलावल ॥

॥ अकल कला जगजीवन तेरी

॥ अकल० ॥ ए आंकणी ॥

अनंत उदधिथी अनंत गुणो

तुज

ज्ञान महा लघु बुद्धि ज्युं मेर

॥ अकल० ॥ १ ।

( १७७ )

नय अरु जंग निखेप विचारत,  
पूरवधर थाके गुण हेरी ॥

विकल्प करत थाग नवि पाये,  
निर्विकल्पतें होत ज्ञये री

॥ अकल ० ॥ १ ॥

अंतर अनुभव विनुं तुव पदमें,  
युक्ति नहीं कोउ घटत अनेरी ॥

चिदानंद प्रभु करी किरपा अब,  
दीजें ते रस रीऊ जले री

॥ अकल ० ॥ ३ ॥



( १०० )

॥ पद सातमुं ॥

॥ राग काफी तथा बेलावल ॥

॥ जौंलौं तत्व न सूज पडे रे

॥ जौं० ॥

तौंलौं मूढ ज़रम वश जूह्यो,

मत ममता ग्रही जगथी लडे रे

॥ जौं० ॥ १ ॥

अकर रोग शुभ्र कंप अशुभ्र

लख,

जवसायर इण ज्ञांत रडे रे ॥

धान काज जिम मूरख खित्तहड,



( १०१ )

उखर जूमिको खेत खडे रे

॥ जौं० ॥ १ ॥

उचित रीत उलख विण चेतन,  
निशिदिन खोटो घाट घडे रे ॥

मस्तक मुकुट उचित मणि अ-

नुपम,

पग जूषण अज्ञान जडे रे

॥ जौं० ॥ ३ ॥

कुमता वश मन वक्र तुरंग जिम,

गहि विकल्प मग मांहि अमे रे ॥

चिदानंद निज रूप मगन जया,

( १०२ )

तब कुतर्क तोहे नांहि नडे रे  
॥ जौं ० ॥ ४ ॥

॥ पद आठमुं ॥

॥ राग काफी तथा वेलावल ॥

॥ आतम परमातम पद पावे,  
जो परमातमशुंलय लावे ॥ आ ०

सुणके शब्द कीट जृंगीको,

निज तन मनकी शुद्ध बिसरावे ॥

देखहु प्रगट ध्यानकी महिमा,

साई कीट जृंगी हो जावे ॥ आ ०

॥ १ ॥

( २०३ )

कुसुम संग तिल तेल देख फुनि,  
होय सुगंध फूलैल कहावे ॥  
शुक्ति गर्जगत स्वाति उदक होय,  
मुक्ताफल अति दाम धरावे  
॥ आ० ॥ १ ॥

पुन पिचुमंद पलाशादिकमें,  
चंदनता ज्युं सुगंधिथी आवे ॥  
गंगामें जल आण आणकें,  
गंगोदककी महिमा जावे  
॥ आ० ॥ ३ ॥

पारसको परसंग पाय फुनि,

( १०४ )

लोहा कनक स्वरूप लिखावे ॥  
ध्याता ध्यान धरत चित्तमें इम,  
ध्येयरूपमें जाय समावे

॥ आ० ॥ ४ ॥

अज समता ममताकुं तज जन,  
शुद्ध स्वरूपथी प्रेम लगावे ॥  
चिदानंद चित्त प्रेम मगन अया,  
इविधा आव सकल मिट जावे

॥ आ० ॥ ५ ॥



( १०५ )

॥ पद नवसुं ॥

॥ राग काफी तथा वेलावल ॥  
अरज एक घवडीचा स्वामी,  
सुणहुं कृपानिधि अंतरजामी

॥ अ० ॥

अति आनंद ज्यो मन मेरो,  
चंद्र वदन तुम दर्शन पामी

॥ अ० ॥ १ ॥

हुं संसार असार उदधि पड्यो,  
तुम प्रभु ज्ये पंचम गति गामी

॥ अ० ॥ २ ॥

( १०६ )

हुं रागी तुं निपट निरागो,  
तुम हो निरीह निर्मम निष्कामी॥  
पण तोहे कारण रूप निरख मम,  
आतम ज्ञयो आतम गुणरामी

॥ अ० ॥ ३ ॥

गोप विरुद्ध निरजामक माहण,  
प्रगट धर्यो तुम त्रिचुवन नामी॥  
तातें अवश्य तारजो मोक्कं,  
इम विलोकी धीरज चित्त ठामी

॥ अ० ॥ ४ ॥

( १०९ )

युग पूरण निधान शशि संवत,  
( १९०९ )  
जावनगर जेठे गुणधामी ॥  
चिदानंद प्रभु तुम किरपाथी,  
अनुभव सायर सुख विसरामी  
॥ अ० ॥ ४ ॥

॥ पद दशसुं ॥ राग वेलावल ॥  
॥ मंदविषय शशि दीपतो,  
रवि तेज घनेरो ॥  
आतम सहज स्वजावथी,

( १०८ )

विज्ञाव अंधेरो ॥ मंद० ॥ १ ॥

जाग जीया अब परिहरो,  
जववास वसेरो ॥

जववासी आशा ग्रही,  
जयो जगको चेरो ॥ मंद० ॥१॥

आश तजी निराशता,  
पद सास ताहेरो ॥

चिदानंद निज रूपको,  
सुख जाण जलेरो ॥ मंद० ॥३॥





( १०६ )

॥ पद अग्रीअरसुं ॥

॥ राग वेलावल ॥

॥ जोग जुगति जाण्या विना,  
कहा नाम धरावे ॥

रमापति कहे रंककूं,

धन हाथ न आवे ॥ जो० ॥ १ ॥

जेख धरी माया करी,

जगकूं जरमावे ॥

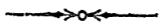
पूरण परमानंदकी,

सुधि रंच न पावे ॥ जो० ॥ २ ॥

मन मुंड्या विन मुंडकूं,

( ११० )

अति घेट मुंडावे ॥  
जटाजूट शिर धारकें,  
कोउ कान फरावे ॥ जो० ॥ ३ ॥  
ऊर्ध्व बाहु अधोमुखें,  
तन ताप तपावे ॥  
चिदानंद समज्या विना,  
गिणती नवि आवे ॥ जो० ॥ ४ ॥



॥ पद बारमुं ॥ राग वेलावल ॥  
॥ आज सखी मेरे वालमा,  
निज मंदिर आवे ॥

( १११ )

अति आनंद हिये धरी,  
हली कंठ लगाये ॥ आ० ॥ १ ॥

सहज स्वप्नाव जलें करी,  
रुचि धर नवराये ॥

थाल जरी गुण सुखडी,  
निज हाथ जिमाये ॥ आ० ॥ २ ॥

सुरभि अनुभव रस जरी,  
बीडा खवराये ॥

चिदानंद मिल दंपती,  
मनोवंबित पाये ॥ आ० ॥ ३ ॥



( २३२ )

॥ पद तेरमुं ॥ राग विजास ॥

॥जूठी जगमाया नर केरी काया,  
जिम वादरकी बाया माइ री ॥

ए आंकणी ॥

ज्ञानांजन कर खोल नयण मम,  
सद्गुरु इणे विध प्रगट लखाइरी

॥ जू० ॥ १ ॥

मूल विगत विषवेल प्रगटी इक,  
पत्ररहित त्रिचुवनमें बाइ री ॥

तास पत्र चुण खात मिरगवा,

( ११३ )

मुख बिन अचरिज देखुं हुं आइ  
री ॥ जू० ॥ १ ॥

पुरुष एक नारी निषजाइ,  
ते तो नपुंसक घरमें समाइ री ॥  
पुत्र जुगल जाये तिण बाला,  
ते जग मांहे अधिक दुःखदाइ  
री ॥ जू० ॥ ३ ॥

कारण बिन कारजकी सिद्धि,  
केम जई मुख कही नवि जाइ री ॥  
चिदानंद एम अकल कलाकी,

( ११४ )

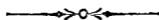
गति मति कोउ विरले जन पाइ  
री ॥ जू० ॥ ४ ॥

॥ पद चौदमुं ॥ राग विजास ॥  
॥ देखो ऋवि जिनजीके जुग,  
चरन कमल नीके ॥ देखो० ॥  
ए आंकणी ॥

जिम उदयाचल उदय ऋयोरवि,  
तिम नख माननके ॥ देखो० ॥ १ ॥  
नीलोत्पल सम शोऋ चरण ठवि,  
रिष्ट रतनहूके ॥ देखो० ॥ २ ॥

( ११५ )

सुरजि सुमनवर यद्दुःकर्दम,  
कर अर्चित देवनके॥देखो०।३॥  
निरख चरन मन हरख जयो  
अति, वामा नंदजूके॥देखो०।४।  
चिदानंद अब सकल मनोरथ,  
सफल जये मनके ॥ देखो०।५॥



॥ पद पन्नरसुं ॥ राग केरबो ॥  
॥ अखीयां सफल जई,  
अलि निरखित नेमि जिनंद ॥  
अ० ॥ ए आंकणी ॥

( ११६ )

पद्मासन आसन प्रभु सोहत,  
मोहत सुर नर वृंद ॥

घूघरवाला अलख अनोपम,  
सुख मानुं पूनम चंद ॥ अ० ॥ १ ॥

नयन कमलदल शुकमुख नासा,  
अधर बिंब सुख कंद ॥

कुंदकली ज्युं दंति पंति,  
रसना दल शोजा अमंद ॥

अ० ॥ २ ॥

कंबुग्रीव जुज कमल नालकर,  
रक्तोत्पल अनुचंद ॥



( २१७ )

हृदय विशाल थाल कटि केसरी,  
नाभि सरोवर खंद ॥

अ० ॥ १ ॥

कदली खंज युग चरनसरोज  
जस,

निशिदिन त्रिचुवन वंद ॥

चिदानंद आनंद मूरति,

ए शिवादेवीनंद ॥ अ० ॥ ४ ॥

॥ पद सोलसुं ॥ राग जैरव ॥

॥ विरथा जनम गमायो ॥

मूरख विर० ॥ ए आंकणी ॥

( ११७ )

रंचक सुखरस वश होय चेतन,  
अपनो मूल नसायो ॥

पांच मिथ्यात धार तुं अजहुं,  
साच जेद नवि पायो ॥मू०॥१॥

कनक कामिनी अरु एहथी,  
नेह निरंतर लायो ॥

ताहुथी तुं फिरत सोरांनो,  
कनकबीज मानुं खायो ॥मू०॥२॥

जनम जरा मरणादिक दुःखमें,  
काल अनंत गमायो ॥

अरहट घटिका जिम कहौ याको,

( ११९ )

अंत अजहुं नवि आयो ॥

मू० ॥ ३ ॥

लख चोराशी पेहेस्या चोवना,  
नव नव रूप बनायो ॥

बिन समकित सुधारस चारुया,  
गिणती कोउ न गिणायो ॥

मू० ॥ ४ ॥

एती पर नवि मानत मूरख,  
ए अचरिज चित्त आयो ॥

चिदानंद ते धन्य जगतमें,

( ११० )

जिणे प्रचुशुं मन लायो ॥

मू० ॥ ५ ॥



॥ पद सत्तरमुं ॥ राग नैरवी ॥

॥ जग सपनेकी माया रे ॥

नर जग० ॥ ए आंकणी ॥

सुपने राज पाय कोउ रंक ज्युं,  
करता काज मन जाया ॥

उघरत नयन हाथ लख खपर,  
मनहुं मन पढताया रे ॥

नर जग० ॥ १ ॥

( १११ )

चपला चमत्कार जिम चंचल,  
नरजव सूत्र बताया ॥

अंजलि जल सम जगपति जि-  
नवर, आयु अथिर दरसाया रे ॥  
नर जग० ॥ १ ॥

यावन संध्याराग रूप फुनि,  
मल मलिन अति काया ॥

विणसत जास विलंब न रंचक,  
जिम तरुवरकी बाया रे ॥

नर जग० ॥ ३ ॥

सरिता वेग समानजु संपत्ति,

( १११ )

स्वारथ सुत मित जाया ॥

आमिष बुब्ध मीन जिम तिन  
संग, मोहजात्र बंधाया रे ॥

नर जग० ॥ ४ ॥

ए संसार असार सार पण,  
यामें इतना पाया ॥

चिदानंद प्रचु सुमरन सेंती,  
धरीयें नेह सवाया रे ॥

नर जग० ॥ ५ ॥



( ११३ )

॥ पद अठारमुं ॥ राग प्रजाती ॥

॥ मान कहा अब मेरा मधुकरा ॥

मान० ॥ ए आंकणी ॥

नाजिनंदके चरण सरोजमें,

कीजें अचल बसेरा रे ॥

परिमल तास लहत तन सहेजें,

त्रिविध पाप उतेरा रे ॥

मान० ॥ १ ॥

उदित निरंतर ज्ञान ज्ञान जिहां,

तिहां न मिथ्यात अंधेरा रे ॥

संपुट होत नहीं तातें कहा,

( २२४ )

सांज कहा सबेरा रे ॥

मान० ॥ १ ॥

नहींतर पढतावोगे आखर,  
बोत गया यो वेरा रे ॥

चिदानंद प्रभु पदकज सेवत,  
बहुरि न होय प्रव फेरा रे ॥

मान० ॥ ३ ॥

॥ पद उगणीशमुं ॥

॥ राग धन्याश्री ॥

॥ नूढ्यो नमत कहा बे अजान ॥

नूढ्यो न० ॥ ए आंकणी ॥



( ३३५ )

आल पंपाल सकल तज मूरख,  
कर अनुभव रस पान ॥

श्लोक ॥ १ ॥

आय कृतांत गहेगो इक दिन,  
हरि मृग जेम अचान ॥

होयगो तन धनथी तूं न्यारो,  
जेम पाक्यो तरुपान ॥

श्लोक ॥ २ ॥

मात तात तरुणी सुत सेंती,  
गरज न सरत निदान ॥

चिदानंद ए वचन हमारो,

८

( ११६ )

धर राखो प्यारे कान ॥

ॐ ॥ ३ ॥

॥ पद वीशमुं ॥ राग धन्याश्री ॥

॥ संतो अचरिज रूप तमासा ॥

संतो ० ॥ ए आंकणी ॥

कीडीके पग कुंजर बांध्यो,

जलमें मकर पीयासा ॥

संतो ० ॥ १ ॥

करत हलाहल पान रुचि धर,

तज अमृत रस खासा ॥

( २२७ )

चिंतामणि तजी धरत चित्तमें,  
काचशकलकी आसा ॥

संतो ० ॥ २ ॥

बिन वादर बरखा अति बरसत,  
बिन दिग् वहत बतासा ॥

वज्र गलत हम देखा जलमें,  
कोरो रहत पतासा ॥

संतो ० ॥ ३ ॥

बेर अनादि पण उपरथी,  
देखत लगत बगासा ॥

चिदानंद सोही जन उत्तम,

( ११८ )

कापत याका पासा ॥

संतो० ॥ ४ ॥



॥पद् एकवीशमुं॥रागधन्याश्री॥

॥कर ले गुरुगम ज्ञान विचारा॥

कर ले० ॥ ए आंकणी ॥

नाम अध्यातम ठवण डव्यथी,

जाव अध्यातम न्यारा ॥

कर० ॥ १ ॥

एक बुंद जलथी ए प्रगट्या,

श्रुत सायर विस्तारा ॥

( ११९ )

धन्य जिनोने उलट उदधिकूं ,  
एक बुंदमें डारा ॥ कर० ॥ १ ॥

बीज रुचि धर ममता परिहर,  
लही आगम अनुसार ॥

परपखथी लख इणविध अप्पा,  
अही कंचुक जिम न्यारा ॥

कर० ॥ ३ ॥

जास परत त्रम नासहु तासहु,  
मिथ्या जगत पसारा ॥

चिदानंद चित्त होत अचल इम,  
जिम नत्र ध्रुका तारा ॥ कर० ॥ ४ ॥



( २३० )

॥ पद बावीशमुं॥राग धन्याश्री॥

॥ अब हम ऐसी मनमें जाणी ॥

अ० ॥ ए आंकणी ॥

परमारथ पथ समज विना नर,  
वेद पुराण कहाणी ॥ अ० ॥ १ ॥

अंतरलक्ष विगत उपरथी,  
कष्ट करत बहु प्राणी ॥

कोटि यतन कर तूप लहत नहीं,  
मथतां निशिदिन पाणी ॥

अ० ॥ २ ॥

लवण पूतली थाह लेणकूं,

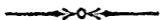
( १३१ )

सायर मांहि समाणी ॥  
तामें मिल तडूप जई ते,  
पलट कहे कोण वाणी ॥

अ० ॥ ३ ॥

खटमत मिल मातंग अंग लख,  
युक्ति बहुत वखाणी ॥  
चिदानंद सरवंग विलोकी,  
तत्त्वारथ द्यो ताणी ॥

अ० ॥ ४ ॥



( १३१ )

॥ पद त्रेवीशमुं ॥ राग टोडी ॥

॥ सोहं सोहं सोहं सोहं,  
सोहं सोहं रटना लगी री॥सो०॥  
ए आंकणी ॥

इंगला पिंगला सुखमना साधके,  
अरुण प्रतिथी प्रेम पगी री ॥

वंकनाल खट चक्र जेदके,  
दशमे द्वार शुभ ज्योति जगी री॥  
सोहं० ॥ १ ॥

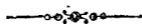
खुलत कपाट घाट निज पायो,  
जनम जरा जय ज्ञीति जगी री॥



( १३३ )

काचशकल दे चिंतामणि ले,  
कुमता कुटिलकूं सहज ठगी री॥  
सोहं० ॥ १ ॥

व्यापक सकल स्वरूप लख्यो इम,  
जिम न जमें मग लहत खगी री॥  
चिदानंद आनंद मूरति,  
निरख प्रेम जर बुद्धि थगी री॥  
सोहं० ॥ ३ ॥



॥ पद चोवीशसुं ॥ राग टोडी ॥  
॥ अब लागी अब लागी,

( २३४ )

अब लागी अब लागी ॥  
अब लागी अब लागी,  
अब प्रीत सही री ॥ अब० ॥

ए आंकणी ॥

अंतर्गतकी बात अली सुन,  
मुखथी मोपें न जात कही री ॥  
चंद चकोरकी उपमा इण समे,  
साच कहुं तोहे जात वही री ॥

अ० ॥ १ ॥

जलधर बुंद समुह समाणी,  
जिन करत कोउ तास मही री ।

( २३५ )

द्वैत ज्ञावकी टेव अनादि,  
बिनमें ताकुं आज दही री ॥

अ० ॥ २ ॥

विरहव्यथा व्यापत नहीं आली,  
प्रेम धरी पियु अंक ग्रही री ॥  
चिदानंद चूके किम चातुर,  
ऐसो अवसर सार लही री ॥

अ० ॥ ३ ॥



॥ पद पचीशमुं ॥ राग टोडी ॥

॥ प्रीतम प्रीतम प्रीतम प्रीतम,

( २३६ )

प्रीतम प्रीतम करती में हारी ॥

प्री० ॥ ए आंकणी ॥

ऐसे निवृत्त जये तुम कैसे,

अजहुं न लीनी खबर हमारी ॥

कवण ज्ञांत तुम रीकृत मोपें,

लख न परत गति रंच तिहारी ॥

प्री० ॥ २ ॥

मगन जए नित्य मोह सुता संग,

विचरत हो स्वबंद विहारी ॥

पण इण वातनमें सुण वालम,

( २३७ )

शोभा नहीं जग मांहि तिहारी ॥

प्री० ॥ २ ॥

जो ए वात तात मम सुणीयें,

मोहरायकी करीहे खुवारी ॥

मम पीयर परिवारके आगल,

कुमता कहा ते रंक विचारी ॥

प्री० ॥ ३ ॥

कोटिजतनकरी धोवत निशदिन,

उजरी न होवत कामर कारी ॥

तिम ए साची शिखामण मनमां,

( २३८ )

धारत नांही नेक अनारी ॥

प्री० ॥ ४ ॥

कहत विवेक सुमति सुण जिम  
तिम, आतुर होयने बोलत प्या-  
री ॥ चिदानंद निज घर आवेंगे,  
दोय दिनोंमें उमर सारी ॥

प्री० ॥ ५ ॥

—o—  
॥ पद बवीशमुं ॥

॥ राग आशावरी तथा गोमी ॥

॥ अवधू निरपह विरला कोइ ॥

( १३९ )

देख्या जग सहु जोई । अवधू० ।

ए आंकणी ॥

समरस जाव जला चित्त जाके,

थाप उथाप न होई ॥

अविनाशीके घरकी बातां,

जानेंगे नर सोई ॥ अव० ॥ १ ॥

राव रंकमें जेद न जाने,

कनक उपल सम लेखे ॥

नारी नागणीको नहीं परिचय,

तो शिवमंदिर देखे ॥ अव० ॥ २ ॥

निंदा स्तुति श्रवण सुणीने,

( २४० )

हर्ष शोक नवि आणे ॥  
ते जगमें जोगीसर पूरा,  
नित्य चढते गुणठाणे ॥

अव० ॥ ३ ॥

चंद्र समान सौम्यता जाकी,  
सायर जेम गंजीरा ॥

अप्रमत्तें जारंड परें नित्य,  
सुरगिरि सम शुचि धीरा ॥

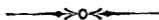
अव० ॥ ४ ॥

पंकज नाम धराय पंकशुं,  
रहत कमल जिम न्यारा ॥



( २४१ )

चिदानंद इस्या जन उत्तम,  
सो साहेबकाप्यारा॥अव०॥५॥



॥ पद सत्तावीशमुं ॥

॥ राग बिहाग वा टोडी ॥

॥ लघुता मेरे मन मानी,

लइ गुरुगम ज्ञान निशानी ॥

लघु० ॥ ए आंकणी ॥

मद अष्ट जिनोंने धारे,

ते दुर्गति गये बिचारे ॥

देखो जगतमें प्रानी,

( २४२ )

दुःख लहत अधिक अजिमानि  
॥ लघु० ॥ १ ॥

शशी सूरज बडे कहावे,  
ते राहुके बस आवे ॥

तारा गण लघुता धारी,  
स्वरज्ञानु ज्ञीति निवारी

॥ लघु० ॥ २ ॥

बोटी अति जोयणगंधी,  
लहे खटरस स्वाद सुगंधी ॥  
करटी मोटाइ धारे,

( २४३ )

ते ढार शीश निज डारे

॥ लघु० ॥ ३ ॥

जब बालचंद्र होइ आवे,  
तब सहु जग देखण धावे ॥

पूनमदिन बडा कहावे,  
तव क्षीण कला होय जावे

॥ लघु० ॥ ४ ॥

गुरुवाइ मनमें वेदे,  
उप श्रवण नासिका बेदे ॥  
अंग मांहे लघु कहावे,

( २४४ )

ते कारण चरण पूजावे

॥ लघु० ॥ ५ ॥

शिशु राजधाममें जावे,  
सखी हिलमिल गोद खीलावे ॥  
होय बडा जाण नवि पावे,  
जावे तो सीस कटावे

॥ लघु० ॥ ६ ॥

अंतर मद जाव वहावे,  
तब त्रिजुवन नाथ कहावे ॥  
इम चिदानंद ए गावे,

( २४५ )

रहणी विरला कौउ पावे

॥ लघु० ॥ ७ ॥

॥ पद अठावीशमुं ॥ राग टोडी ॥

॥ कथणी कथे सहु कोइ,

रहणी अति दुर्लभ होइ ॥

कथ० ॥ ए आंकणी ॥

शुक रामको नाम वखाणे,

नवि परमारथ तस जाणे ॥

या विध जणी वेद सुणावे,

पण अकल कला नवि पावे ॥

कथ० ॥ १ ॥

( २४६ )

षट्त्रिंश प्रकारें रसोइ,  
मुख गणतां तृप्ति न होइ ॥  
शिशु नाम नाही तस लेवे,  
रस स्वादत सुख अति लेवे ॥  
कथ० ॥ २ ॥

बंदीजन कनखा गावे,  
सुणी सूरु सीस कटावें ॥  
जब रुंढमूंढता जासे,  
सहु आगल चारण नासे ॥  
कथ० ॥ ३ ॥

कहणी तो जगत मजूरी,

( २४७ )

रहणी हे बंदी हजूरी ॥  
कहणी साकर सम मीठी,  
रहणी अति लागे अनीठी ॥  
कथ० ॥ ४ ॥

जब रहणीका घर पावे,  
कथणी तब गिणती आवे ॥  
अब चिदानंद इम जोई,  
रहणीकी सेज रहे सोई ॥  
कथ० ॥ ५ ॥



( २४८ )

॥ पद उंगणत्रीशमुं ॥

॥ राग आशावरी ॥

॥ ज्ञानकला घट जासी ॥

जाकूं ज्ञा० ॥ ए आंकणी ॥

तन धन नेह नहीं रह्यो ताकूं,

बिनमें जयो उदासी ॥जा०॥१॥

हुं अविनाशी जाव जगतके,

निश्चें सकल विनाशी ॥

एहवी धार धारणा गुरुगम,

अनुभव मारग पासि ॥जा०॥२॥

में मेरा ए मोह जनित जस,



( २४९ )

ऐसी बुद्धि प्रकाशी ॥  
ते निःसंग पग मोह सीस दे,  
निश्चै शिवपुर जासी ॥ जा० ॥ ३ ॥  
सुमता जई सुखी इम सुनके,  
कुमता जई उदासी ॥  
चिदानंद आनंद लह्यो इम,  
तोर करमकी पासी ॥ जा० ॥ ४ ॥



॥ पदत्रीशमुं ॥ राग आशावरी ॥  
॥ अनुभव आनंद प्यारो ॥  
अब मोहे, अनुभव० ॥  
ए आंकणी ॥

( १५० )

एह विचार धार तुं जमथी,  
कनक उपल जिमन्यारो ॥ अ० १  
बंधहेतु रागादिक परिणति,  
लख परपख सहु न्यारो ॥  
चिदानंद प्रभु कर किरपा अब,  
भव सायरथी तारो ॥ अ० ॥१॥

॥ पद एकत्रीशमुं ॥

॥ राग आशावरी ॥

॥ उं घट विणसत वार न लागे

॥ उं० ॥ ए आंकणी ॥

( ३५१ )

याके संग कहा अब मूरख,  
बिन बिन अधिको पागे ॥

ॐ ॥ १ ॥

काचा घना काचकी शीशी,  
लागत ठणका जांगे ॥

सडण परुण विध्वंस धरम जस,  
तसथी निपुण नीरागे ॥

ॐ ॥ २ ॥

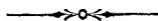
आधि व्याधि व्यथा दुःख इण  
जव, नरकादिक फुनि आगे ॥  
डगहुनचलत संग विणापोष्या,

( १५२ )

मारगहुमें त्यागे ॥ उ० ॥ ३ ॥

मदबक ठाक गहेल तज विरला,  
गुरु किरपा कोउ जागे ॥

तन धन नेह निवारी चिदानंद,  
चलीयें ताके सागे ॥ उ० ॥४॥



॥पदबत्रीशमुं॥राग आशावरी॥

॥ अवधू पियो अनुभव रस  
प्याला, कहत प्रेम मतिवाला ॥

अ० ॥ ए आंकणी ॥

( २५३ )

अंतर सप्तधात रस जेदी,  
परम प्रेम उपजावे ॥

पूरव जाव अवस्था पलटी,  
अजब रूप दरसावे ॥ अ० ॥ १ ॥  
नख शिख रहत खुमारी जाकी,  
सजल सघन घन जैसी ॥

जिन ए प्याला पिया तिनकूं,  
और केफरति कैसी ॥ अ० ॥ २ ॥  
अमृत होय हलाहल जाकूं,  
रोग शोक नवि व्यापे ॥  
रहत सदा गरकाव नसामें,

( १५४ )

बंधन ममता कापे ॥ अ० ॥३॥

सत्य संतोष हीयामें धारे,

आत्म काज सुधारे ॥

दीन जाव हिरदे नहीं आणे,

अपनो विरुद संजारे ॥ अ० ॥४॥

जावदया रणथंन रोपके,

अनहद तूर बजावे ॥

चिदानंद अतुलीबल राजा,

जीत अरि घर आवे ॥ अ० ॥५॥



( ३५५ )

॥ पद तेत्रीशमुं ॥

॥ राग आशावरी ॥

॥ मारग साचा कोउ न बतावे ॥

जासुं जाय पूढीयें ते तो,

अपनी अपनी गावे ॥ मारग ० ॥

ए आंकणी ॥

मतवारा मतवाद वाद धर,

थापत निज मत नीका ॥

स्याद्ववाद अनुभव विन ताका,

कथन लगत मोहे फीका ॥

मा ० ॥ २ ॥

( १५६ )

मत वेदांत ब्रह्मपद ध्यावत,  
निश्चय पख नर धारी ॥  
मीमांसक तो कर्म बदे ते,  
उदय जाव अनुसारी ॥

मा० ॥ १ ॥

कहत बौद्ध ते बुद्ध देव माम,  
दृष्टिक रूप दरसावे ॥

नैयायिक नयवाद ग्रही ते,  
करता कोउ ठेरावे ॥ मा० ॥ ३ ॥

चारवाक निज मनःकल्पना,  
शून्य वाद कोउ ठाणे ॥



( १५७ )

तिनमें जये अनेक जेद ते,  
अपणी अपणी ताणे ॥

मा० ॥ ४ ॥

नय सरवंग साधना जामें,  
ते सरवंग कहावे ॥

चिदानंद ऐसा जिन मारग,  
खोजी होय सो पावे ॥ मा० ॥ ५ ॥

॥ पद चोत्रीशसुं ॥

॥ राग आशावरी ॥

॥ अवधू खोली नयन अब जोवो,

९

( १५७ )

डिग मुडित कहा सोवो ॥

अवधू० ॥ ए आंकणी ॥

मोह निंद सोवत तूं खोया,

सरवस माल अपाणा ॥

पांच चोर अजहुं तोय बूंटत,

तास मरम नहीं जाया ॥

अवधू० ॥ १ ॥

मली चार चंडाल चोकमी,

मंत्री नाम धराया ॥

पाई केफ पीयाला तोहे,

( १५९ )

सकल मुलक ठग खाया ॥

अवधू० ॥ १ ॥

शत्रुराय महाबल जोश,

निज निज सेन सजाये ॥

गुणठाणेमें बांध मोरचे,

घेस्या तुम पुर आये ॥

अवधू० ॥ ३ ॥

परमादी तूं होय पियारे,

परवशता डःख पावे ॥

गया राज पुर सारथ सेंती,

( २६० )

फिर पाठा घर आवे ॥ अवधू ०४  
सांजली वचन विवेक मित्तका,  
बिनमें निज दल जोड्या ॥  
चिदानंद एसी रमत रमतां,  
ब्रह्म बंका गढ तोड्या ॥

अवधू ० ॥ ५ ॥

॥ पद पांत्रीशमुं ॥ राग प्रजाती ॥  
॥ वस्तुगते वस्तुको लक्षण,  
गुरुगम विण नहीं पावे रे ॥  
गुरुगम विन नवि पावे कोउ,

( २६१ )

जटक जटक जरमावे रे ॥

॥ व० ॥ १ ॥ ए आंकणी ॥

जवन आरीसे श्वान कूकडा,  
निज प्रतिबिंब निहारे रे ॥

इतर रूप मन मांहे विचारी,  
महा जुध विस्तारे रे ॥

व० ॥ २ ॥

निर्मल फिटक शिला अंतर्गत,  
करिवर लख परबांहि रे ॥

दसन तुराय अधिक दुःख पावे,

( १६२ )

द्वेष धरत दिख मांहि रे ॥

व० ॥ ३ ॥

ससले जाय सिंहकूं पकड्यो,  
दूजों दीयो देखाई रे ॥

निरख हरि ते जाण दूसरो,  
पड्यो ऊंप तिहां खाई रे ॥

व० ॥ ४ ॥

निज बाया वेताल जरम धर,  
मरत बाल चित्त मांहि रे ॥

रज्जु सर्प करी कोउ मानत,

( २६३ )

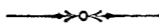
जौलों समजत नांहि रे ॥

व० ॥ ५ ॥

नलिनी भ्रम मर्कट मूठी जिम,  
भ्रमवश अति दुःख पावे रे ॥

चिदानंद चेतन गुरुगम विन,  
मृग तृष्णा धरी धावे रे ॥

व० ॥ ६ ॥



॥ पद बत्रीशसुं ॥ राग जैरव ॥

॥ लाल ख्याल देख तेरे,

अचरिज मन आवे ॥ लाल० ॥

ए आंकणी ॥

( २६४ )

धारे बहु रूप विन्न,  
मांहे होय रंक नूप ॥  
आप तो अरूप सह,  
जगमें कहावे ॥ ला० ॥ १ ॥  
करता अकरताहु,  
हरताके नरता ज्युं ॥  
एसा हे जो कोण तोहे,  
नाम ले बतावे ॥ ला० ॥ २ ॥  
एकहुमें एक है,  
अनेक है अनेकहुमें ॥  
एक न अनेक कबु,



( २६५ )

कह्यो नहीं जावे ॥ ला० ॥ ३ ॥

उपजे न उपजत,

मूर्छ न मरत कबु ॥

खटरस जोग करे,

रंचहु न खावे ॥ ला० ॥ ४ ॥

परपरणीत संग ॥

करत अनोषेखे रंग ॥

चिदानंद प्यारे,

नट बाजीसी दिखावे ॥ ला० ॥ ५ ॥

॥ पद साम्त्रीशमुं ॥ राग जैरव ॥

॥ जाग रे बटान अब,

( १६६ )

जई जोर बेरा ॥ जा० ॥

ए आंकणी ॥

जया रबिका प्रकाश,

कुमुदहू थए विकास ॥

गया नाश प्यारे मिथ्या,

रेनका अंधेरा ॥ जा० ॥ १ ॥

सूता केम आवे घाट,

चालवी जरूर वाट ॥

कोइ नांही मित्त,

परदेशमें ज्युं तेरा ॥ जा० ॥ २ ॥

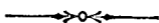
अवसर वीत जाय,

( २६७ )

पीठें पिठतावो थाय ॥

चिदानंद निहचें,

ए मान कहा मेरा ॥ जा० ॥ ३ ॥



॥ पद आडत्रीशमुं ॥ राग जैरव ॥

॥ चालणां जरूर जाकूं,

ताकूं कैसा सोवणां ॥ चा० ॥

ए आंकणी ॥

जया जब प्रातःकाल,

माता धवरावे बाल ॥

जग जन करत हे,

( १६७ )

सकल मुख धोवणां ॥चा०॥१॥

सुरन्निके बंध बूटे,  
घूवड जये अपूठे ॥

ग्वाल बाल मिलकें,  
बिलोवत बलोवणां ॥चा०॥२॥

तज परमाद जाग,  
तून्नी तेरे काज लाग ॥

चिदानंद साथ पाय,  
वृथा न आयु खोवणां ॥चा०॥३॥



( २६९ )

॥ पद उगणचालीशमुं ॥

॥ राग जैरव ॥

॥ जाग अवलोक निज,  
शुद्धता स्वरूपकी ॥ जाग० ॥

ए आंकणी ॥

जामें रूप रेख नांही,  
रंच परपंच बांही ॥

धारे नहीं ममता,

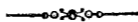
सुगुण जवकूपकी ॥ जा० ॥१॥

जाको है अनंत ज्योत,

कबहु न मंद होत ॥

( १७० )

चार ज्ञान ताके सौत,  
उपमा अनूपकी ॥ जा० ॥ १ ॥  
उलट पलट धुव जान,  
सत्तामें बिराजमान ॥  
शोभा नांहि कही जात,  
चिदानंद नूपकी ॥ जा० ॥ ३ ॥



॥ पद चालीशमुं ॥ राग प्रजाती ॥  
॥ ऐसा ग्यान बिचारो प्रीतम,  
गुरुमुख शैली धारी रे ॥ ऐ० ॥  
ए आंकणी ॥

( १७१ )

स्वामीकी शोभा करे सारी,  
ते तो बाल कुमारी रे ॥  
जे स्वामी ते तात तेहनो,  
कह्यो जगत हितकारी रे ॥

ऐसा ० ॥ १ ॥

अष्ट दीकरी जाई बाला,  
ब्रह्मचारिणी ज्ञोवे रे ॥  
परणावी पूरणचंदाथी,  
एक सेज नवि सोवे रे ॥

ऐसा ० ॥ २ ॥

अष्ट कन्याका सुत वली जाये,

( १७२ )

द्वादश ते वल्ली सोई रे ॥  
ते जग मांहे अजनमे कहीयें,  
करता नवि तस कोई रे ॥

ऐसा ० ॥ ३ ॥

मात तात सुत एक दिन जनमे,  
गोटे बडे कहावे रे ॥

मूल तिनोंका सहु जग जाणे,  
शाखा जेद न पावे रे ॥

ऐसा ० ॥ ४ ॥

जो इणके कुल केरी शाखा,  
जाणे खोज गमावे रे ॥



( ३७३ )

खोज जाय जगमे तोपण ते,  
सहुथी बडे कहावे रे ॥

ऐसा० ॥ ५ ॥

अथवा नर नारी नपुंसक,  
सहुकी ए ठे माता रे ॥

षटमत बाल कुमारी बोलत,  
ए अचरिजकी बाता रे ॥

ऐसा० ॥ ६ ॥

लोक लोकोत्तर सहु कारजमें,  
या बिन काम न चाले रे ॥

चिदानंद ए नारीशुं रमण,

( १७४ )

मुनि मनथी नवि टाले रे ॥

ऐसा ० ॥ ७ ॥

---

॥ पद एकतालीशमुं ॥

॥ राग प्रजाती ॥

॥ उठोने मोरा आतमराम,  
जिनमुख जोवा जइयें रे ॥

॥ ए देशी ॥

॥ विषय वासना त्यागो चेतन,  
साचे मारग लागो रे ॥

ए आंकणी ॥

( २७५ )

तप जप संजम दानादिक सहु,  
गिणती एक न आवे रे ॥  
इंद्रिय सुखमें जौंलौं ए मन,  
वक्र तुरंग जिम धावे रे ॥

विषय० ॥ १ ॥

एक एकके कारण चेतन,  
बहुत बहुत दुःख पावे रे ॥  
ते तो प्रगटपणे जगदीश्वर,  
इण विध जाव लखावे रे ॥

विषय० ॥ २ ॥

मन्मथ वश मातंग जगतमें,

( २७६ )

परशवता दुःख पावे रे ॥  
रसनाबुब्ध होय ऊख मूरख,  
जाल पनी पिठतावे रे ॥

विषय० ॥ ३ ॥

घ्राण सुवास काज सुन जमरा,  
संपुट मांहे बंधावे रे ॥  
ते सरोज संपुट संयुत फुन,  
करटीके मुख जावे रे ॥

विषय० ॥ ४ ॥

रूप मनोहर देख पतंगा,  
पडत दीपमां जाई रे ॥

( १७७ )

देखो याकूं दुःख कारनमें,  
नयन जये है सहाई रे ॥

विषय० ॥ ५ ॥

श्रोत्रेंद्रिय आसक्त मिरगला,  
बिनमें शीश कटावे रे ॥

एक एक आसक्त जीव एम,  
नानाविध दुःख पावे रे ॥

विषय० ॥ ६ ॥

पंच प्रबल वर्त्ते नित्य जाकूं,  
ताकूं कहा ज्युं कहीयें रे ॥

चिदानंद ए वचन सुणीने,

( १७७ )

निज स्वप्नावमें रहीये रे ॥

विषय० ॥ ७ ॥

॥ पद बेतालीशमुं ॥

॥ राग जैरव ॥

॥ अजित जिनंद देव,

शिर चित्त ध्याइये ॥ अ० ॥

शिर चित्त ध्याइये,

परम सुख पाइये ॥ अजि० ॥

ए आंकणी ॥

अति नीको ज्ञाव जल,

( १७६ )

विगत ममत मल ॥

ऐसो ज्ञानसरथी,  
सुजल जर लाइयें ॥

अजि० ॥ १ ॥

केशर सुमति घोरी,  
परी प्रावना कचोरी ॥

कर मन जोरी अंग,  
अंगीया रचाइयें ॥

अजि० ॥ २ ॥

अभय अखंड क्यारी,  
सिंचकें विवेक वारी ॥

( १८० )

सहज सुप्तावमें सुमन निपजा-  
ईयें ॥ अजि० ॥ ३ ॥

ध्यान धूप ज्ञान दीप,  
करी अष्ट कर्म जीप ॥

इविध सरूप तप,  
नैवेद्य चढाईयें ॥ अजि ० ॥ ४ ॥

लीजीयें अमल दल,  
ढोईयें सरस फल ॥

अक्षत अखंड बोध,  
स्वस्तिक लखाईयें ॥ अजि० ॥ ५ ॥

अनुभव जोर जयो,



( १०१ )

मिथ्यामत दूर गयो ॥

करी जिन सेव इम,

गुण फुनि गाईये ॥ अजि० ॥ ६ ॥

इणविध ज्ञाव सेव,

कीजीये सुनित्यमेव ॥

चिदानंद प्यारे इम,

शिवपुर पाईये ॥ अजि० ॥ ७ ॥

॥ पद त्रेंतालीशसुं ॥ राग काफी ॥

॥ जौंलौं अनुभव ज्ञान,

घटमें प्रगट ज्यो नहीं ॥ जौंलौं ०

ए आंकणी ॥

( १७२ )

तौलौं मन थिर होत नहीं बिन,  
जिम पीपरको पान ॥

वेद जणयो पण जेद विना शठ,  
पोथी थोथी जाण रे ॥ घ० ॥ १ ॥

रस जाजनमें रहत डव्य नित्य,  
नहीं तस रस पहिचान रे ॥

तिम श्रुतपाठी पंडितकूं पण,  
प्रवचन कहत अज्ञान ॥ घ० ॥ १ ॥

सार लह्या विण जार कह्यो श्रुत,  
खर दृष्टांत प्रमाण ॥

चिदानंद अध्यातमशैली,

( १७३ )

समज परत एक तान रे ॥

घ० ॥ ३ ॥

॥पद चुंमालीशमुं ॥ राग काफी॥

॥ अकथ कथा कुण जाणे हो,

तेरी चतुर सनेही ॥ अकथ० ॥

ए आंकणी ॥

नयवादी नयपद ग्रहीने,

जूठा ऊगडा ठाणे ॥

निरपख लख चख स्वाद सुधाको,

ते तो तनक न ताणे हो ॥

तेरी० ॥ १ ॥

( १७४ )

बिनमें रूप रचत नानाविध,  
आप अरूप बखाने ॥

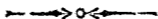
बिन मूरख ज्ञानी होये बिनमें,  
न्याय सकल बिन जाणे हो ॥

तेरी० ॥ १ ॥

चोर साध कबु कह्यो न परतु है,  
लख नाना गुणगणे ॥

जैसो हेतु तैसो चिदानंद,  
चित्त श्रद्धा इम आणे हो ॥

तेरी० ॥ ३ ॥



( १७५ )

॥पद पीस्तालीशमुं॥राग काफी॥

॥ अलख लख्या किम जावे हो,  
ऐसी कोउ जुगति बतावे ॥अ०॥

ए आंकणी ॥

तन मन वचनातीत ध्यान धर,  
अजपा जाप जपावे ॥

होय अडोल लोलता त्यागी,  
ज्ञान सरोवर न्हावे हो ॥

ऐसी० ॥ १ ॥

शुद्ध स्वरूपमें शक्ति संचारत,  
ममता दूर वहावे ॥

( १७६ )

कनक उपल मल त्रिन्नता काजे,  
जोगानल उपजावे हो ॥

ऐसी० ॥ १ ॥

एक समय समश्रेणी रोपी,  
चिदानंद इम गावे ॥

अलख रूप होइ अलख समावे,  
अलख जेद एम पावे हो ॥

ऐसी० ॥ ३ ॥

॥ पद बेंतालीशमुं ॥

॥ राग काफीनी होरी ॥

॥ अनुभव मित्त मिलाय दे मोकूं,

( १७७ )

श्याम सुंदर वर मेरा रे॥अनु०॥

ए आंकणी ॥

शीयल फाग पिया संग रमूंगी,

गुण मानुंगी में तेरा रे ॥

ज्ञान गुलाब प्रेम पीचकारी,

शुचि श्रद्धा रंग जेरा रे ॥

अनु० ॥ २ ॥

पंच मिथ्यात निवार धरुंगी में,

संवर वेश जलेरा रे ॥

चिदानंद ऐसी होरी खेलत,

( १७७ )

बहुरि न होय जव फेरा रे ॥

अनु० ॥ १ ॥

॥ पद सुडतालीशमुं ॥

॥ राग काफ़ीनी होरी ॥

॥ एरि मुख होरी गावो री,

सहज श्याम घर आए ॥

सखीमुख० ॥ ए आंकणी ॥

नेद ज्ञानकी कुंजगलनमें,

रंग रचावो री॥सखी मुख० ॥१॥

शुद्ध श्रद्धान सुरंग फूलके,



( १८९ )

मंरुप ढावो री ॥

एरि घर मंडप ढावो री ॥

सखी० ॥ १ ॥

वास चंदन शुभ्र ज्ञाव अरगजा,  
अंग लगावो री ॥

एरि पीया अंग लगावो री ॥

सखी० ॥ ३ ॥

अनुभव प्रेम पीयाले प्यारी,  
जर जर पावो री ॥

कंतकूं जर जर पावो री ॥

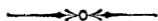
सखी० ॥ ४ ॥

( १७० )

चिदानंद सुमता रस मेवा,  
हिल मिल खावो री ॥

सहज श्याम घर आए,  
सखी मुख होरी गावो री ॥

सखी० ॥ ५ ॥



॥ पद अडतालीशमुं ॥

॥ राग जंगलो काफी ॥

॥ जगमें नहीं तेरा कोई,  
नर देखहु निहचें जोई ॥ जग० ॥

ए आंकणी ॥

( १९१ )

सुत मात तात अरु नारी,  
सहु स्वारथके हितकारी ॥  
बिन स्वारथ शत्रु सोई ॥

जग० ॥ १ ॥

तुं फिरत महा मदमाता,  
विषयन संग मूरख राता ॥  
निज संगकी सुधबुद्ध खोई ॥

जग० ॥ २ ॥

घट ज्ञानकला नव जाकूं,  
पर निज मानत सुन ताकूं ॥

( १९१ )

आखर पढतावा होई ॥

जग० ॥ ३ ॥

नवि अनुपम नरत्नव हारो,  
निज शुद्ध स्वरूप निहारो ॥

अंतर ममता मल धोई ॥

जग० ॥ ४ ॥

प्रभु चिदानंदकी वाणी,  
धार तुं निश्चें जग प्राणी ॥

जिम सफल होत नव दोई ॥

जग० ॥ ५ ॥



( १९३ )

॥ पद अयोगणपचासमुं ॥

॥ राग जंगलो काफी ॥

॥ जूठी जूठी जगतकी माया,  
जिन जाणी जेद तिन पाया ॥

जू० ॥ ए आंकणी ॥

तन धन जोवन सुख जेता,  
सहु जाणहुं अथिर सुख तेता ॥  
नर जिम बादलकी गाय ॥

जू० ॥ १ ॥

जिम अनित्य जाव चित्त आया,  
लख गलित वृषजकी काया ॥

( १९४ )

बूजें करकंडु राया ॥ जू० ॥ १ ॥  
इम चिदानंद मन मांही,  
कबु करीयें ममता नांही ॥  
सद्गुरुए जेद लखाया ॥ जू० ॥ ३ ॥

॥ पद पचासमुं ॥ राग सोरठ ॥

॥ आतम ध्यान समान

जगतमें ॥ आ० ॥

साधन नवि कोउ आन ॥

जग० ॥ ए आंकणी ॥

रूपातीत ध्यानके कारण,

( १७५ )

रूपस्थादिक जान ॥

ताहुमें पिंडस्थ ध्यान पुन,

ध्याताकूं परधान ॥ जग ० ॥ १ ॥

ते पिंडस्थ ध्यान किम करीयें,

ताको एम विधान ॥

रेचक पूरक कुंजक शांतिक,

कर सुखमन घर आन ॥ जग ० ॥ १ ॥

प्राण समान उदान व्यानकूं,

सम्यक् ग्रहहुं अपान ॥

सहज सुप्ताव सुरंग सजामें,

( १६ )

अनुभव अनहद तान ॥

जग० ॥ ३ ॥

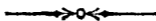
कर आसनधर शुचिसममुखा,  
ग्रही गुरुगम ए ज्ञान ॥

अजपा जाप सोहं सु समरनां,  
कर अनुभव रस पान ॥

जग० ॥ ४ ॥

आत्म ध्यान प्ररत चक्री लह्यो,  
भवन आरीसा ज्ञान ॥

चिदानंद शुभ्र ध्यान जोग जन,  
पावत पद निरवाण॥जग० ॥५॥





( १९९ )

॥ पद एकावनमुं ॥

॥ राग सौरठ गिरनारी ॥

॥ प्रचु मेरो मनमो हटक्यो न  
माने ॥ प्रचु० ॥ ए आंकणी ॥

बहुत ज्ञांत समजायो याकूं,  
चोडेहू अरु ठाने ॥

पण इम शीखामण कतु रंचक,  
धारत नवि निज काने ॥

प्रचु० ॥ १ ॥

बिनमें रुष्ट तुष्ट होय बिनमें,  
राव रंक बिन मांहि ॥

( १९८ )

चंचल जेम पताका अंचल,  
तेह विगत इण मांहि ॥

प्रचु० ॥ १ ॥

वक्र तुरंग जिम सुलटी शिद्धा,  
तज उलटी हु ठाने ॥

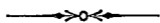
विषम गति अति याकी साहेब,  
अतिशयधर कोउ जाने ॥

प्रचु० ॥ ३ ॥

अति उगतियें कहुं हुं तुमथी,  
तुम बिन कोउ न सियाने ॥

( १११ )

चिदानंद प्रभु ए विनतिकी,  
अब तो लाज बे धाने। प्रभु ०।४।



॥ पद बावनसुं ॥

॥ राग सोरठ मलार ॥

॥ तारो जी राज तारो जी राज,  
दीनानाथ अब मोहे तारो जी  
राज ॥ ए आंकणी ॥

पूरव पुण्य उदय तुम जेटे,  
तारण तरण जिहाज ॥

दीना ० ॥ १ ॥

( ३०० )

पतित उधारण तुम पण धार्यो,  
हुं पतितन सिरताज ॥

दीना० ॥ २ ॥

आगें अनेक उधारे तदपि न,  
कठिनता मल्यो आज ॥

दीना० ॥ ३ ॥

इणे अवसर जिमतिम करी र-  
खीयें, विरुद् ग्रहेकी लाज ॥

दीना० ॥ ४ ॥

चिदानंद सेवक जिन साहेब,

( ३०१ )

नीको बन्यो हे समाज ॥

दीना० ॥ ५ ॥



॥ पद त्रेपनसुं ॥ राग सोरठ ॥

॥ आवो जी राज आवो जी राज,  
साहेबा थें महारे मोलें आवो जी  
राज ॥ ए आंकणी ॥

सीस नमाय कर जोड कहतहुं,  
जरतेकों न जरावो ॥

हस हस नाथ जरे पर अब तुम,  
काहेकूं लौंन लगावो ॥

साहे० ॥ १ ॥

( ३०२ )

हमकूं त्याग पिया शोक्य सदन  
तुम, बिना बोलाए जावो ॥  
जा कारनही मेर नहीं आवत,  
ते कोउ चूक दिखावो ॥

साहे ० ॥ १ ॥

कुमता कुटिलके बस इम साहेब,  
काहेकूं लोक हसावो ॥

तुमकूं कवन शीखावे तुम तो,  
औरनकूं समजावो ॥ साहे ० ॥ ३ ॥

वाके वसवरति तुम नायक,  
जे जे विध दुःख पावो ॥

( ३०३ )

ते सहु बनो नहीं कोउ मोथी,  
काहेकूं प्रगट कहावो ॥ साहे ० ॥ ४ ॥

चिदानंद सुमताके वचन सुन,  
जेज्यो हे हरख वधावो ॥

तुम मंदिर आवत प्रचु प्यारी,  
करीयें न मन पढतावो ॥

साहे ० ॥ ५ ॥

॥ पद चोपनसुं ॥ राग सोरठ ॥

॥ गढ गिरनार रूमो लागे ठे जी,  
थांको गढ गिरनार ॥

ए आकणी ॥

( ३०४ )

झार अढार अपार कीयो तिहा,  
वनराजी विस्तार ॥

निर्मल नीर समीर वहत नित्य,  
पथिक जन मनोहार ॥

रूमो० ॥ १ ॥

शुद्ध समाधि विगत उपाधि,  
जोगीसर चित्त धार ॥

करत गंजरीर गुहामें निशदिन,  
गुरुगम ज्ञान विचार ॥

रूमो० ॥ २ ॥

कल्याणकहू त्राण्य तिहां रे,



( ३०५ )

शोभत जगदाधार ॥

चिदानंद प्रभु अब मोहे तारो,  
जिम तारो निज नार ॥

रूढो ० ॥ ३ ॥

॥पद पंचावनसुं ॥ राग सोयणी ॥

॥ अनुभव ज्योति जगी ठे,  
हैये हमारे बे ॥ अ० ॥

ए आंकणी ॥

कुमता कुटिल कहा अब करिहा,  
सुमता हमारी संगी ठे ॥

अ० ॥ १ ॥

( ३०६ )

मोह मिथ्यात निकट नवि आवे,  
जव परिणत ज्युं पगी ठे ॥

अ० ॥ २ ॥

चिदानंद चित्त प्रजुके जजनमें,  
अनुपम अचल लगी ठे ॥

अ० ॥ ३ ॥

॥ पद ठप्पनसुं ॥ राग सोयणी ॥

॥ सरण तिहांरे गही ठे,

चंदा प्रजुजी वे ॥ स० ॥

ए आंकणी ॥

जनम जरा मरणादिक केरी,  
पीडा बहुत सही बे ॥ स० ॥ १ ॥  
परदुःख जंजन नाथ विरुद तुव,  
ताते तुमकों कही बे ॥ स० ॥ २ ॥  
चिदानंद प्रभु तुमारे दरसथी,  
वेदना अशुभ दही बे ॥ स० ॥ ३ ॥



॥ पद सत्तावनसुं ॥ राग केरबो ॥  
॥ समज परी मोहे समज परी,  
जग माया अब जूठी मोहे  
समज० ॥ ए आंकणी ॥

( ३०८ )

काल काल क्या करे मूरख,  
नांही जरुंसा पल एक घरी ॥

स० ॥ १ ॥

गांफिल बिन जर नांही रहो तुम,  
शिर पर घूमे तेरे काल अरी ॥

स० ॥ २ ॥

चिदानंद ए वात हमारी प्यारे,  
जाणो भित्त मन मांहे खरी ॥

स० ॥ ३ ॥

॥ पद अठावनमुं ॥ राग केरवो ॥

॥ हारे चित्तमें धरो प्यारे,

( ३०९ )

चित्तमें धरो एती शीख हमारी  
प्यारे, अब चित्तमें धरो ॥

ए आंकणी ॥

थोडासा जीवनके काज अरे नर,  
काहेकूं बल परपंच करो ॥

एती० ॥ १ ॥

हांरे कूडकपट परजोह करत तुम,  
अरे नर परजवथी न डरो ॥

एती० ॥ २ ॥

चिदानद जो ए नहीं मानो तो,

( ३१० )

जनम मरण जव दुःखमें परो ॥  
एती० ॥ ३ ॥

॥ पद ओगणसाठमुं ॥

॥ राग मलार ॥

॥ ध्यानघटा घन बाए,  
सु देखो माई ॥ ध्यान० ॥

ए आंकणी ॥

दम दामिनी दमकती दहु दिस  
अति, अनहद गरज सुनाए ॥

सु० ॥ १ ॥

( ३११ )

मोटी मोटी बुंद खिरत वसुधा  
शुची, प्रेम परम जर लाए ॥

सु० ॥ १ ॥

चिदानंद चातक अति तलपत,  
शुद्ध शुद्धा जल पाए ॥

सु० ॥ ३ ॥



॥ पद साठमुं ॥ राग मढहार ॥

॥ मत जावो जोर बिबोर,

वालम अब ॥ मत ० ॥ एअंकणी ॥

पीउ पीउ पीउ रटत बपैया,

( ३१२ )

गरजत घन अति घोर ॥

वाल्म० ॥ १ ॥

चम चम चम चम चमकत

चपला, मोर करत मिला सोर ॥

वाल्म० ॥ २ ॥

जमंग चली सरिता सायर मुख,

जर गए जल चिहुं ओर ॥

वाल्म० ॥ ३ ॥

जुठी अटारी रयण अंधारी,

विरही करत ऊकजोल ॥

वाल्म० ॥ ४ ॥



( ३१३ )

चिदानंद प्रभु एक वार कह्यो,  
जाणो वार करोरा॥वाल्म०॥५॥

॥ पद एकसठसुं॥ राग बिहाग ॥

॥ पीया पीया पीया,  
बोल मत पीया पीया पीया॥पी०॥  
ए आंकणी ॥

रे चातुक तुम शब्द सुणत मेरा,  
व्याकुल होत हे जीया ॥

फूटत नांही कठिन अति घन  
सम, निवुर जया ए हीया ॥

बो० ॥ १ ॥

( ३१४ )

एक शोक्य दुःखदायी कंतजीने,  
कर कामण वस कीया ॥

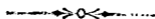
दूजे बोल बोल खग पापी,  
तुं अधिका दुःख दीया ॥

बो० ॥ १ ॥

कर्ण प्रवेश उठी होइ व्याकुल,  
विरहानल जलतीया ॥

चिदानंद प्रभु इन अवसर मिल,  
अधिक जगत जस लीया ॥

बो० ॥ ३ ॥



( ३१५ )

॥ पद बासठमुं ॥

॥ अजित जिणंदशुं प्रीतडी ॥  
ए देशी ॥

॥ परमात्म पूरण कला,  
पूरण गुण हो पूरण जन आश ॥  
पूरण दृष्टि निहालीयें,  
चित्त धरीयें हो अमची अरदास  
॥ परमा० ॥ १ ॥

सर्व देव घाती सहु,  
अघाती हो करी घात दयाल ॥  
वास कीयो शिव मंदिरें,

( ३१६ )

मोहे वीसरी हो जमतो जग  
जाल ॥ परमा० ॥ १ ॥

जग तारक पदवी लही,  
तास्या सही हो अपराधी अपार॥  
तात कहो मोहे तारतां,  
किम कीनी हो इणे अवसर वार  
॥ परमा० ॥ ३ ॥

मोह महा मद ठाकथी,  
हुं ठकीयो हो तांहि सूध लगार॥  
उचित सही इणे अवसरें,

( ३१७ )

सेवकनी हो करती संज्ञात्र ॥

परमा० ॥ ४ ॥

मोह गयां जो तारशो,  
तिणवेला हो कहा तुम उपकार ॥

सुखवेला सज्जन घणा,  
दुःखवेला हो विरला ससार ॥

परमा० ॥ ५ ॥

पण तुम दरिसन जोगथी,  
अयो हृदयें हो अनुभव परकाश ।

अनुभव अच्युसी करे,

( ३१७ )

दुःखदायी हो सहु कर्म विनाश॥

परमा० ॥ ६ ॥

कर्मकलंक निवारीने,

निज रूपें हो रमे रमता राम ॥

लहत अपूरव जावथी,

इण रीतें हो तुम पद विश्राम ॥

परमा० ॥ ७ ॥

त्रिकरण जोगें वीनवुं,

सुखदायी हो शिवादेवी नंद ॥

चिदानंद मनमें सदा,

( ३१९ )

तुमे आपो हो प्रचुनाण दिणंद॥  
परमा ० ॥ ७ ॥

॥ पद त्रेसठसुं ॥

॥ उड जमरा कंकणी पर बैठा,  
नथणीसैं ललकारुंगी ॥

ए देशी ॥

॥ श्रीशंखेसर पास जिनंदके,  
चरणकमल चित्त लाउंगी ॥

सुणजो रे सज्जन नित्य ध्याउंगी।  
ए आंकणी ॥

( ३१० )

एहवा पण दृढधारी हियामें,  
अन्य द्वार नाह जाउंगी ॥

सु० ॥ १ ॥

सुंदर सुरंग सबूनी मूरत,  
निरख नयन सुख पाउंगी ॥

सु० ॥ २ ॥

चंपा चंबेली आन मोघरा,  
अंगियां अंग रचाउंगी ॥

सु० ॥ ३ ॥

शीलादिक शणगार सजी नित्य,



( ३३१ )

नाटक प्रचुकूं देखाउंगी ॥

सु० ॥ ४ ॥

चिदानंद प्रचु प्राणजीवनकूं,  
मोतियन थाल वधाउंगी ॥

सु० ॥ ५ ॥

॥ पद चोसठमुं ॥

॥ अजित जिणंदशुं प्रीतडी ॥  
ए देशी ॥

॥ अजित अजित जिन ध्याइयें,  
धरी हिरदे हो नवि निर्मल ध्यान।  
हृदय सरीजामें रह्यो,

( ३३३ )

सुरजीसम हो लही तास विज्ञान

॥ अ० ॥ १ ॥

कीट ध्यान जूंगी तणो,  
निज धरतां हो ते जूंगी निदान॥

अकल धौत स्वरूपता,

लोह फरसत हो पारस पाखान

॥ अ० ॥ २ ॥

पीचुमंदादिक सही,

होय चंदन हो मलयागरु संग॥

सैंधव क्यारिमें पड्या,

( ३१३ )

जिम पालटे हो वस्तुनो रंग

॥ अ० ॥ ३ ॥

ध्येय रूपनी एकता,

करे ध्यातां हो धरे ध्यान सुजान ॥

करे कतक मल जिन्नता,

जिम नासे हो तम उगते ज्ञान

॥ अ० ॥ ४ ॥

पुष्टालंबन योगथी,

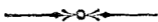
निरालंबता हो सुख साधन जेह ॥

चिदानंद अविचल कला,

( ३२४ )

क्षण मांहे हो ज़वि पावे तेह

॥ अ० ॥ ५ ॥



॥ पद पांसठमुं ॥

॥निर्मल होई ज़ज ले प्रचु प्यारा

॥ ए देशी ॥

॥लाग्या नेह जिनचरण हमारा,

जिम चकोर चित्त चंद पीयारा॥

सुनत कुरंग नाद मन लाई,

प्राण तजे पण प्रेम निजाई ॥

घन तज आनन जावत जोई,

( ३२५ )

ए खग चातुक केरी बडाइ ॥

ला० ॥ १ ॥

जलत निःशंक दीपके मांहि,

पीर पतंगकूं होत के नांहि ॥

पीडा तदपण तिहां जहि,

शंक प्रीतिवश आनत नांहि ॥

ला० ॥ २ ॥

मीन मगन नवि जलथी न्यारा,

मान सरोवर हंस आधारा ॥

चोर निरख निशि अति अंधि-

( ३१६ )

यारा, केकी मगन फुन सुन गर-  
जारा ॥ ला० ॥ ३ ॥

प्रणव ध्यान जिम योगी आराधे,  
रस रीति रससाधक साधे ॥

अधिक सुगंध केतकीमें लाधे,  
मधुकर तस संकट नवि वाधे ॥

ला० ॥ ४ ॥

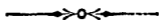
जाका चित्त जिहां थिरता माने,  
ताका मरम तो तेहिज जाने ॥

जिनप्रक्ति हिरदयमें ठाने,

( ३२७ )

चिदानंद मन आनंद आने ॥

ला० ॥ ५ ॥



॥ पद बासठमुं ॥

॥ हो वांसलडी वेरण थइ,  
लागीरे ब्रजनी नारने ॥ ए देशी ॥

॥ हो प्रीतमजी प्रीतकी रीत,  
अनित्य तजी चित्त धारीयें ॥

हो वालमजी वचन तणो,  
अति उंडो मरम विचारीयें ॥

ए आंकणी ॥

( ३२७ )

तुमे कुमतिके घर जावो बो,  
निज कुलमें खोट लगावो बो,  
धिक एठ जगतनी खावो बो ॥  
हो प्री० ॥ २ ॥

तमे त्याग अमी विष पीयो बो,  
कुगतिनो मारग लीयो बो,  
ए तो काज अजुगतो कीयो बो ॥  
हो प्री० ॥ ३ ॥

ए तो मोह रायकी चेटी बे,  
शिव संपत्ति एहथी बेटी बे,



( ३१९ )

ए तो साकरतें गल पेटी बे ॥

हो प्री० ॥ ३ ॥

एक शंका मेरे मन आवी बे,

किण विध ए तुम चित्त जावी बे,

ए तो डाकण जगमें चावी बे ॥

हो प्री० ॥ ४ ॥

सहु रुधि तुमारी खाई बे,

करी कामण मति नरमाई बे,

तुमे पुण्य जोगे ए पाई बे ॥

हो प्री० ॥ ५ ॥

मत आंब काज बावल बोवो,

( ३३० )

अनुपम ऋव विरथा नवि खोवो,  
अब खोल नयण प्रगट जोवो ॥  
हो प्री० ॥ ६ ॥

इण विध सुमता बहु समजावे,  
गुण अवगुण कहीसहु सरसावे,  
सुणी चिदानंद निज घर आवे ॥  
हो प्री० ॥ ७ ॥

॥ पद सडसठमुं ॥ गहुंली ॥  
॥ चंडवदनी मृगलोयणी,  
ए तो सजी सोल शणगार रे ॥

( ३३१ )

ए तो आवी जगगुरु वादवा,  
धरी हियडे हरख अपार रे ॥

अ० ॥ १ ॥

हांरे ए तो मुक्ताफल मूठी जरी,  
रचे गहुंली परम उदार रे ॥

जिहां वाणी योजनगामिनी,  
घन वरसे अखंडित धार रे ॥

अ० ॥ २ ॥

हांरे जिहां रजत कनक रतनना,  
सुर रचित त्रण प्राकार रे ॥

तस मध्य मणिसिंहासने,

( ३३१ )

शोचिता श्री जगदाधार रे ॥

अ० ॥ ३ ॥

हांरे जिहां नरपति खगपति

लक्ष्मणपति,

सुरपति युत परखदा बाररे ॥

लब्धि निधान गुण आगरु,

जिहां गौतमसें गणधार रे ॥

अ० ॥ ४ ॥

हांरे जिहां जीवादिकनवतत्त्वनो

षट्पञ्चव्य ज्ञेद विस्तार रे ॥

ए तो श्रवण सुणी निर्मल करे,

( ३३३ )

निज बोधबीज सुखकार रे ॥

अ० ॥ ५ ॥

हांरे जिहां तीन ठत्र त्रिचुवन  
उदित,

सुर ढालत चामर चार रे ॥

सखी चिदानंदकी बंदना,

तस होजो वारंवार रे ॥

अ० ॥ ६ ॥

॥ पद अडसठमुं ॥

॥ हो कुंथु जिन मनडुं किणही न  
बाजे ॥ ए देशी ॥

( ३३४ )

॥ अनुभव अमृतवाणी हो ॥

पास जिन ॥ अ० ॥

सुरपतित्रयो जे नागश्रीमुखथी,  
ते वाणी चित्त आणी हो ॥

पा० ॥ १ ॥

स्याद्वाद मुद्रा मुद्रित शुचि,  
जिम सुर सरिता पाणी ॥

अंतर मिथ्या जावलता जे,  
ठेदण तास कृपाणी हो ॥

पा० ॥ २ ॥

अहोनिश नाथ असंख्य मल्या

( ३३५ )

तिम, तिरगठे अचरिज एही ॥  
लोकालोक प्रकाश अंश जस,  
तस उपमा कहो केही हो ॥

पा० ॥ ३ ॥

विरह वियोगहरणी ए दंती,  
संधी वेग मिलावे ॥

याकी अनेक अवंचकताथी,  
आणा विमुख कहावे हो ॥

पा० ॥ ४ ॥

अक्षर एक अनंत अंश जिहां,  
लेप रहित मुख जाखो ॥

( ३३६ )

तास द्योपशम जाव बंध्याथी,  
शुद्ध वचन रस चाखो हो ॥

पा० ॥ ५ ॥

चारुयाथी मन तृप्त थयुं नवि,  
शे माटे लोजावो ॥

कर करुणा करुणारस सागर,  
पेट जरी ते पावो हो ॥

पा० ॥ ६ ॥

ए लवलेश लह्या विण साहिब,  
अशुभ युगलगति वारी ॥  
चिदानंद वामासुत केरी,



( ३३७ )

वाणीनी बलिहारी हो ॥

पा० ॥ ७ ॥



॥ पद उगणोतेरमुं ॥

॥ राग मालकोश ॥

॥ पूरव पुण्य उदय करी चेतन,  
नीका नरन्नव पाया रे ॥ पू० ॥

ए आंकणी ॥

दीनानाथ दयाल दयानिधि,  
डुर्लभ अधिक बताया रे ॥

दश दृष्टांते दोहिला नरन्नव,

( ३३८ )

उत्तराध्ययने गाया रे ॥ पू० ॥ १ ॥

अवसर पाय विषय रस राचत,  
ते तो मूढ कहाया रे ॥

काग उडावण काज विप्र जिम,  
डार मणि पठताया रे ॥ पू० ॥ २ ॥

नदी घोळ पाखान न्याय कर,  
अर्ध वाट तो आया रे ॥

अर्ध सुगम आगल रही तिनकूं,  
जिन कबु मोह घटाया रे ॥ पू० ॥ ३ ॥

चेतन चार गतिमें निश्चे,  
मोक्षद्वार ए काया रे ॥

( ३३ए )

करत कामना सुर पण याकी,  
जिनकूं अनर्गल माया रे ॥ पू ० ४ ॥  
रोहणगिरिजिमरतनखाणतिम,  
गुण सहु यामें समाया रे ॥  
महिमा मुखथी वरणत जाकी,  
सुरपति मन शंकाया रे ॥ पू ० ५ ॥  
कटपट्टक सम संयम केरी,  
अति शीतल जिहां गया रे ॥  
चरणकरण गुण धरण महासुनि,  
मधुकर मन लोजाया रे ॥ पू ० ६ ॥  
या तन विण तिहुं काल कहो

( ३४० )

किन, साचा सुख निपजाया रे ॥  
अवसर पाय न चूक चिदानंद,  
सद्गुरु यूं दरसाया रे ॥ पू० ॥ ७ ॥

॥ पद सीत्तेरमुं ॥ पर्यूषण स्तुति ॥

॥ मणि रचित सिंहासन,  
बेठा जगदाधार ॥

पर्यूषण केरो,  
महिमा अगम अपार ॥

निज मुखथी दाखी,  
साखी सुर नर वृंद ॥

ए पर्व पर्वमां,

( ३४१ )

जिम तारामां चंद ॥ १ ॥

नागकेतुनी परे,

कल्प साधना कीजे ॥

व्रत नियम आखडी,

गुरुमुख अधिकी लीजे ॥

दोय जेदे पूजा,

दान पंच परकार ॥

कर पडिक्कमणां धर,

शीयल अखंडित धार ॥ २ ॥

जे त्रिकरण शुद्धे,

आराधे नवकार ॥

( ३४२ )

जव सात आठ अव,  
शेषे तास संसार ॥  
सहु सूत्र शिरोमणि,  
कटपसूत्र सुखकार ॥  
ते श्रवण सुणीने,  
सफल करो अवतार ॥ ३ ॥  
सहु चैत्य जुहारी,  
खमतखामणां कीजे ॥  
करी साहामीवत्सल,  
कुगति द्वार पट दीजे ॥  
अठाइ महोत्सव,

( ३४३ )

चिदानंद चित्त लाई ॥  
इम करतां संघने,  
शासनदेव सहाई ॥ ४ ॥

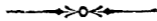
॥ पद एकोतेरमुं ॥ राग सोरठ ॥  
॥ क्या तेरा क्या मेरा,  
प्यारे सहु पडाइ रेहगा ॥  
पंढी आय फिरत दहुं दिशथी,  
तरुवर रेन वसेरा ॥  
सहु आपणे आपणे मारगतें,  
होत जोरकी वेरा ॥ प्या० ॥ १ ॥

( ३४४ )

इंद्रजाल गंधर्व नगर सम,  
डेढ दिनाका घेरा ॥

सुपन पदारथ नयन खुट्या जिम,  
जरत न बहुविध हेस्या ॥ प्या ०९  
रविसुत करत शीश पर तेरे,  
निशिदिन बाना फेरा ॥

चेत शके तो चेत चिदानंद,  
समज शब्द ए मेरा ॥ प्या ० ॥ ३ ॥





( ३४५ )

## चोवीश जिनेश्वरना ठंद.



॥ दुहा ॥

आर्या ब्रह्मसुता गीरवाणी । सुमति वि-  
मल आपो ब्रह्माणी । कमल कमंडल पुस्तक  
पाणी । हुं प्रणमुं जोमी जुग पाणी ॥ १ ॥  
चोवीशे जिनवर तणा, ठंद रचुं चोसाल ।  
जणतां शिवसुख संपजे । सुणतां मंगल-  
माल ॥ २ ॥

॥ ठंद जाति सवैया ॥

॥ आदि जिणंद नमे नरइंद स पुनमचंद  
समान मुखं ॥ समा मृत कंद टाले जवफंद  
मरुदेवीनंद करत सुखं ॥ लगे जस पाय  
सुरिंद निकाय जला गुण गाय जविक जनं  
॥ कंचन काय नहि जस माय नमे सुख

( ३४६ )

थाय श्री आदि जिनं ॥१॥ अजित जिणंद  
दयाल मयाल विसाल नयन कृपाल जुगं ।  
अनोपम गाल महामृग चाल सुचाल सुजा-  
नग बाहु जुगं ॥ मनुष्य मेलीह मुनिसरसिंह  
अबीह नरीह गये मुगति । कहे नय चित्त  
धरी बहु ऋक्ति नमे जिननाथ ऋली जुगति ॥  
॥ २ ॥ कहे संजवनाथ अनाथको नाथ मुग-  
तिको साथ मिट्यो प्रभु मेरो । ऋवोदधि-  
पाज गरीबनिवाज सबे शिरताज निवारत  
फेरो ॥ जितारीको जात सुसेना मात नमे  
नर जात मिली बहु धेरो । कहे नय शुद्ध  
धरी बहु बुद्ध जिनावन नाथकुं सेवक  
तेरो ॥१॥ अजिनंदन स्वाम लीधे जस नाम  
सरे सवि काम ऋविक तणो ॥ वनिता जस  
गाम निवासको ठाम करे गुणग्राम नरिंद

घणो ॥ मुनीश्वर रूप अनोपम चूप अकल  
स्वरूप जिनंद तणो । कहे नथ खेम धरी  
बहु प्रेम नमे नर पावत सुख घणो ॥४॥ मेघ  
नरिंद मलार विराजित सोवनवान समान  
तनु । चंद सुचंद वदन सुहावत रूपविग-  
जित कीम तनु । कर्मकी कोरु सवे दुःख  
ठोरु नमे कर जोरु करी जगति । वंश इह्या-  
ग विचूषण साहिव सुमति जिनंद गए मु-  
गति ॥ ५ ॥ हंसपाद तुह्य रंग रति अर्ध  
रागरंग अढीसें धनुष चंग देहको प्रमाण  
हे । जगतो दिणंद रंग लाल केसु फुल रंग  
रूप हे अनंग जंग अंग केरो वान हे ॥  
गंगको तरंग रंग देवनाथहि अजंग ज्ञानको  
विसाल रंग शुद्ध जाको ध्यान हे । निवा-  
रीए क्लेश संग पद्मप्रभु स्वामी धींग दीजीए

( ३४८ )

सुमति संग पद्म केरो जाण हे ॥ ६ ॥ जि-  
णंद सुपास तणा गुण रास गावे ऋवि चास  
आणंद घणे । गमे ऋवि पास महिमा नि-  
वास पूरे सवि आस कुमति हणे ॥ चिहुं  
दिसे वास सुगंध सुखास उसास निःसास  
जिनेंद्र तणो । कहे नय खास मुनींद्र सुपास  
तणो जस वास सदैव ऋणो ॥ ७ ॥ चंद्र  
चंद्रिका समान रूप सेदसे समान दोढसो  
धनुषमान देहको प्रमाण हे । चंद्रप्रभु स्वामी  
नाम लीजीये प्रजात जाम पामीये सुख  
गाम गाम गामज समान हे ॥ महासेन  
श्रंग जात लक्ष्मणात्रिधान मात जगमां  
सुवास वात चिहुं दिसे थात हे । कहे नय  
गोमी तात ध्याइये जो दिनरात पामीये  
तो सुख सात दुःखको मी जात हे ॥ ८ ॥

( ३४ए )

ढोलो दुधफेन पिंरु उजलो कपूरखंरु अ-  
मृत सरस कुंरु शुद्ध जाको तुंरु हे । सुधा-  
वीजी नंद संत कीजीये कर्म अंत शुद्ध  
जक्ति जास दंत श्वेत जाको वाण हे ॥ कहे  
नय सुणो संत पूजीये जो पुष्पदंत पामीये  
तो सुख संत शुद्ध जाको ध्यान हे ॥ ए ॥  
सीतल सीतल वाणी घनाघन चाहेत हे  
जविकोककिसोरा । काक जिणंद प्रजासु  
नरिंद वली जिम चाहत चंद चकोरा ॥  
विध गयंद सुचि सुरिंद सति निज कंत  
सुमेघ मयुरा । कहे नय नेह धरी गुण गेह  
तथाहु धावत साहेव मेरा ॥ १० ॥ विष्णु  
चूपको महार जगजंतु सुखकार वंशको  
शृंगारहार रूपको अंगार हे । ठोमी सवि  
चित्तकार मान मोहको विकार काम क्रो-

( ३५० )

धको संचार सर्व वेरी वार हे । आदर्यो  
संजमचार पंच महाव्रत सार उतारे संसा-  
रपार ज्ञानको चंकार हे । इग्यारमो जिणंद  
सार खरुगीजीव चित्त धार कहे नय वारो-  
वार मोहको दातार हे ॥ ११ ॥ लाल  
केसु फूल लाल रति अर्ध रंग लाल जगतो  
दिणंद लाल लालचोल रंग हे । केसरीकी  
जीह लाल केसरको घोल लाल चूनमीको  
रंग लाल लाल पान रंग हे ॥ लाल कीर  
चंचू लाल हींगलो प्रवाल लाल कोकिलाकी  
दृष्टि लाल लाल धर्म रंग हे । कहे नय  
तेम लाल बारमो जिणंद लाल जयादेवी  
मात लाल लाल जाको अंग हे ॥ १२ ॥  
ऋतवर्म नरिंद तणो एह नंद नृमंत सुरेंद  
प्रमोद धरी । गमे दुःख दंद दीये सुखवृंद

( ३५१ )

जाको पद सोहत्त चित्त धरी ॥ विमल  
जिनंद प्रसन्न वदन जाके सुन्न मन्न सुगंग  
परि । एमे एक मन्न कहे नव धन्य नमो  
जिनराज दिणंद सुप्रीत धरी ॥ १३ ॥ अ-  
नंत जिणंद देव देवमां देवाधिदेव पूजो  
न्नवि नितमेव धरी बहु ज्ञावना । सुर नर  
सारे सेव सुख कीउं स्वामी हेव तुज पीखे  
उर देव न करुं हुं सेवना ॥ सीहसेन अंग  
जात सुजसज्जिधान मात जगमां सुजस  
ख्यात चिहुं दिशे व्यापतो । कहे नय तास  
वात कीजीए जो सुप्रजात निज होइ सुख  
सात कीर्ति कोरु आपतो ॥ १४ ॥ जाके प्रताप  
पराजित निरबल चूतल अइ जमे ज्ञानु  
आकासे । सोम्य वदन विनिर्जित अंतर  
स्याम वासीवेन होत प्रकासे । ज्ञानु मही-

( ३५२ )

पति वंसे कुसय बोध न दीपत ज्ञानु प्रकासे  
। नमे नय नेह नितु साहिव एह धर्म जि-  
णंद त्रिजग प्रकासे ॥ १५ ॥ सोलमा जिणंद  
नामे शांति होय ठामोठामे सिद्धि होइ  
सर्व कामे नामके प्रजावथे । कंचन समान  
वान चालीस धनुष मान चक्र प्रतिको जि-  
धान दीपतो ते सूरथे । चौद रयण समान  
दीपता नवय निधान करत सुरेंद्र गान  
पुण्यके प्रजावथे । कहे नय जोमी हाथ  
अबहु थयो सनाथ पाइउ सुमति साथ शां-  
तिनाथके दिदारथे ॥ १६ ॥ कहे कुंथु जिणंद  
दयाल मयाल निधि सेवकनी अरदास  
सुणो । जव ज्ञीम महार्णव पूर अगाह अ-  
थाह उपाधि सुनीर घणो । बहु जन्म जरा  
मरणादि विजाव निमिस घणादि कलेस



( ३५३ )

घणो । अवतार क्रतार क्रिपा पर साहिब  
सेवक जाणीए ठे अपणो ॥१७॥ अरदेव सु-  
देव करे नर सवे सेव दुःख दोहग दूर करे ।  
उपदेश घनाघन नीरजरे जवि मान समा-  
नस जूरितरे ॥ सुदर्शन नाम नरेसर अंगज  
जव्यमने प्रजु जास वसे । तस संकत सोग  
वियोग योग दरिद्र कुसंगति न आवत पासे  
॥१७॥ नील कीर वंरवी नील मांगवलि पत्र  
नील तरुवर राजि नील नील नीलजाख हे ।  
काचको सुगोद नील इंजनील रत्ननील पत्र-  
नील चास हे ॥ जमुना प्रवाह नील अंगराज  
पंखी नील जेहवो असोक रुख नील रंग हे  
। कहे नय तेम नील रागथे अतिव नील  
मखिनाथ देवनील जाको अंग नील हे ॥१७॥  
सुमित्र नरिंद तणो वरनंद सुचंद्र वदन

( ३५४ )

सोहावत हे । मंदर धीर सवेन रहीर सु-  
साम शरीर बिराजित हे । कङ्कलवान सुक-  
ठपयान करे गुणगान नरिंद घणो । मुनि-  
सुव्रत स्वामी तणो अजिधानलहे नय मान  
आनंद घणो ॥२०॥ अरिहंत सरूप अनो-  
पम रूप के सेवक दुःखने दूर करे । निज  
वाणी सुधारस मेघ जले जवि मान समान-  
स जूरि रे । नमिनाथको दर्शन सार लही  
कुण विष्णु महेस घरे जो परे ॥ अब मा-  
नव मूढ लही कुण सकर गोरुके कंकरहा-  
थ धरे ॥२१॥ जादव वंश विचूषण साहिब  
नेमि जिणंद महानंदकारी । समुद्रविजय  
नरिंद तणो सुत उज्जल शंख सुलक्षण धारी ॥  
राजुल नार मूकी निरधार गये गिरनार  
कलेस निवारी । कङ्कल काय शिवादेवी माय

( ३५५ )

नमे नय पाय महाव्रतधारी ॥ २२ ॥ पार्श्व-  
नाथ अनाथको नाथ सनाथ ज्यो प्रभु  
देखतथे । सवि रोग विजोग कुजोग महा  
दुःख दूर गए प्रभु धावतथे । अश्वसेन  
नरेस सपुत विराजित घनाघनवान समान  
तनु । नय सेवक वंठित पूरण साहिब अग्नि-  
नव काम करी रमनु ॥ २३ ॥ कुकमठ कु-  
लंठ उलंठ हठी हठ जंजन जास प्रताप  
विराजे । चंदन वाणीसू वामानंदन पुरु-  
सादाणी बिरुद जस ठाजे । जस नामके  
ध्यान थको सवि दोहग दारिद्र दुःख  
महा सवि ज्ञांजे । नय सेवक वंठित पूरण सा-  
हिब अष्ट महा सिद्धि नित्यनीवाजे ॥ २४ ॥  
सिद्धारथ जूप तणा प्रतिरूप नमे नर जूप  
आनंद धरी । अचिंत्य सरूप अनोपम रूप

( ३५६ )

के लंठन सोहत जास हरि ॥ तिसला नंदन  
समझम कंदन लघुपणे कंपित मेरु गिरि ।  
नमे नय चंद वदन विराजित वीर जिणंद  
सुप्रीत धरी ॥२५॥ चोवीश जिनंद तना इह  
ठंद जणे जिविंद जे जाव धरी । तस रोग  
वियोग कुजोग जोग सवि डुस्क दोहग दूर  
टरे ॥ तस अंगण बार न लाजे पार सुमति  
तोखार हेखार करे । कहे नय सार सुमंगल  
चार घते तस संपद चूरि जरे ॥२६॥ संवेगी  
साधु विचूषन वंश विराजित श्री नयवि-  
मल जनानंदकारी । तस सेवक संजमधार  
सुधारके धीरविमल गणि जयकारी ॥  
तासदांबुज चृंग समान श्री नयविमल म-  
हाव्रत धारी, कहे ए ठंद सुणो जिविंदके  
जाव धरीने जणो नर नारी ॥२७॥ संपूर्ण ॥



( ३५७ )

जाहेर खबर.

पांशु चरित्र शुद्ध गुजराती  
भाषांतर रंगीन चित्रो साथे.

किमत. रु. ५-०-०

सुक्त मुक्तावली-आ अति  
उत्तम ग्रंथ दरेकना घरमां  
तेमज लायब्रेरीमां होवोज जोइए.

किमत रु. २-०-०

जैनकथा रत्नकोष भाग ४ थो  
अर्थदीपिका ग्रंथ. रु. ३-०-०

जैनकथा रत्नकोष भाग ६ ठो  
गौतमकुलक. रु. २-०-०

जैनकथा रत्नकोष भाग ७ मो

( ३५८ )

पृथ्वीचंद्र अने गुणसागरनुं महा  
वैराग्यवान् अनेक कथाउं युक्त  
चरित्र. रु. ३-४-०

सजायमाला-अनेक सजायो-  
नो जथो. रु. १-८-०

देववंदनमाला-अनेक सुधारा  
वधारा साथे. रु. १-०-०

पांच पम्क्कमण-रंगीन चित्रो त-  
था घणाज वधारा साथे. रु. १-४-०

विविध पूजासंग्रह-रंगीन चित्रो  
तथा घणाज वधारा साथे रु. १-८-०

लावणी संग्रह-अनेक लाव-  
णीउंनो संग्रह. रु. ०-८-०

( ३५ए )

गहुंली संग्रह—अनेक गहुंलीजं-  
नो संग्रह. रु. ०-०-०

स्तवनावली जाग १ लो. रु. ०-०-०

स्तवनावली जाग २ जो. रु. ०-४-०

स्तवनावली जाग ३ जो. रु. ०-६-०

सामुद्रिकशास्त्र तथा स्वप्नविचार  
रु. १-०-०

जद्रबाहु संहिता—जैनज्योतिष  
ग्रंथ. रु. १-०-०

शकुनशास्त्र—दादासाहिब विर-  
चित. रु. ०-६-०

प्रतिमा शतक. रु. ०-१२-०

( ३६० )

अमारे त्यां तमाम जातनां जैन-  
पुस्तको तथा जैनतीर्थोना रंग  
बेरंगी सुशोजित नकशाउ मळे ठे.  
त्रण आनानी टीकीटो मोकली  
मोटुं बोधमय चार कथाउवाळुं  
सूचीपत्र मंगावो.

मलवानुं ठेकाणुं  
श्रावक ज्जीमसिंह माणक.  
जैनपुस्तक वेचनार तथा  
प्रसिद्ध करनार.  
शाकगह्वी, मांडवी, मुंबइ.

