

શ્રી જૈનશ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક બોર્ડિંગના હિતાર્થે પ્રકટ થતું.

બુદ્ધિપ્રભા.

(Light of Reason.)

વર્ષ ૩ જી. સને ૧૯૧૧. અક્ટોબર. અંક ૭ મો.

સર્વં પરવશં દુઃખં, સર્વમાત્મવશં સુખમ્ ।
 એતદુક્તં સમાસેન લક્ષણં સુખદુઃખयोः ॥
 નાદં પુદ્ગલભાવાનાં કર્ત્તાં કારાયિતા ન ચ ।
 નાનુમન્તાપિ ચેત્યાત્મ-જ્ઞાનવાન્ લિપ્યતે કથમ્ ॥

પ્રગટકર્તા,

અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રસારક મંડળ.

વ્યવસ્થાપક,

શ્રી જૈન શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક બોર્ડિંગ તરફથી,

સુપ્રીન્ટેન્ડન્ટ શંકરલાલ ડાહ્યાભાઈ કાપડીઆ.

નાગોરીસરાહ-અમદાવાદ.

વાર્ષિક લવાજમ-પોસ્ટેજ સાથે રૂ. ૧-૪-૦. સ્થાનિક ૧-૦-૦

અમદાવાદ શ્રી 'સત્યવિજય' પ્રેસમાં સાંકલ્યદં દરીલાલે છાપ્યું.

બુદ્ધિપ્રભા.

(The Light of Reason)

બ્રહ્માનન્દાધિધાનકે પદુતરં શાન્તિગ્રહયોતકમ્ ॥

સત્યાસત્યવિવેકદં ભવભય-ભ્રાન્તિવ્યવચ્છેદકમ્ ॥

મિથ્યામાર્ગાનિવર્તકં વિજયતાં સ્યાદ્વાદધર્મપદમ્ ।

લોકે સૂર્યસમપ્રકાશકમિદં 'બુદ્ધિપ્રભા' માસિકમ્ ॥

વર્ષ ૩ જી. તા. ૧૫ મી અક્ટોબર સન ૧૯૧૧ અંક ૭ મો.

પ્રેમદશા.

- પ્રેમ પ્રથમ છે ધર્મપગથીયું, પ્રેમ વિના નહિ આવે;
પ્રેમખુમારી બહુ મઝાની, લેહલાવ સહુ ટાળે. ૧
- પ્રેમ વિનાતું જીવન કુખું, ગમે નહિ ઘર બનમાં;
તોર પ્રેમનો અભિનવો છે, જુસ્સો પ્રગટે તનમાં. ૨
- પ્રેમ વિના નહિ ભક્તિ કદાપિ, પ્રેમ વિના નહિ મિત્રો;
પ્રેમે મસ્તાની યોગી જન, જગમાં જુઓ ચરિત્રો. ૩
- આત્મપ્રતીતિ પ્રેમજ આવે, નવધા ભક્તિ જગાવે;
પ્રેમે ગુરુતું હૃદય મળે છે, સહુમાં ઐક્ય થતાવે. ૪
- પ્રેમે યોગ સધાતો સાચો, મમતા રંગ ઉતારે;
સ્વાર્થ દોષના ઓઘ વિનાશે, તન્મયતા ઝટકારે. ૫
- પ્રેમ વિના શ્રદ્ધાનાં ફાંફાં, પ્રેમ વિના શી કરણી;
પ્રેમ પૂજ્ય છે પ્રથમ દશામાં, ભવસાગરમાં તરણિ. ૬

- સ્વાર્થ મેલનો જ્યાં નહિ છાંટે, પરમ પ્રેમ એ પ્યારો;
મળ્યા પછી નહિ બુદ્ધ થાવું, સર્વ સંબંધ વિચારો. ૭
- હૃષોદ્ગમ રોમોદ્ગમ પ્રેમે, મનહું આનન્દકારી;
દોષ દષ્ટિનું મૂળ વિનાશે, પ્રેમ જેમાં બલિહારી. ૮
- દયા ધનમાં પ્રેમજ કારણ, તનનું લાન બલાવે;
પ્રેમ સમાધિ ત્યાં નહિ આધિ, સમજી મનમાં આવે. ૯
- નવ યૌવન ધારી જ્યકારી, પ્રેમ વિના સહુ સૂતું;
પ્રેમ પ્રભુ પરખાવે પલમાં, પ્રેમ વિના સહુ જૂતું. ૧૦
- હૃષી દ્રેષ ને રીસ નહિ જ્યાં, સમ્યક્ ભાવે રહેવું;
ઉત્તમ જ્ઞાની પરખે પ્રેમજ, સુજ અનુભવમાં એવું. ૧૧
- મૂઢ ન સમજે પ્રેમ વસ્તુ શું ? અનુભવ પ્રેમી પામે;
પ્રેમીના મન આનન્દ સૃષ્ટિ, કરતો પ્રેમી હામે. ૧૨
- પ્રેમ રમણતા પરમ પ્રભુમાં, સુજ મન માંહિ આવી;
બુદ્ધિસાગર પ્રેમજીમારી, પરમાનન્દની આવી. ૧૩

ભાદરવા સુદી ૧ એકમ. સુબાઈ.

સુમતિ અને કુમતિનું સ્વરૂપ.

(લેખક. સુનિશ્ચી બુદ્ધિસાગરજી. સુબાઈ)

પદ. છોતેરમું-રાગ વસન્ત.

પ્યારે પ્રાનજીવન એ સાચ જ્ઞાન, ઉત્તર વરકત નાંહી ન તિલ સમાન. પ્યારે

ભાવાર્થ—સુમતિ અને કુમતિ એ બે આત્માની સ્ત્રીઓ છે. અનાદિ કાળથી આત્મા કુમતિના સંગમાં પડી રહે છે. આત્મા ખરેખર કુમતિની સંગતિથી સત્યતત્ત્વનો વિચાર કરી શકતો નથી; આત્મા કુમતિના થોગે શુદ્ધ દેવ-ગુરુ અને ધર્મને ઓળખવા સમર્થ થતો નથી અને મિથ્યાત્વ દશામાં પોતાનું જીવન ગાળે છે. કુમતિથી કુદેવને દેવ તરીકે માનવામાં આવે છે. કુમતિ અને કુધર્મને સુગુરુ અને સુધર્મ તરીકે માનવામાં આવે છે. કુમતિથી સ્થાનાંગ સૂત્રમાં કથેશ્વર દશ પ્રકારનાં મિથ્યાત્વ પ્રગટી નીકળે છે. કુમતિથી અનેક મનુષ્યો પૌત્ર પોતાના નામની પ્રસિદ્ધિને માટે અનેક પન્થો ઉભા કરે છે. કુમતિથી કેટલાક મનુષ્યો ડોહપણ પક્ષમાં પડી જઈ અનેક પ્રકારની

કુયુક્તિયો કરી સુમતિનું સુખ પણ દેખી શકતા નથી. કુમતિથી કેટલાક એમ કહે છે કે જગતમાં આત્મા-પુણ્ય-પાપ-કૃત્ય આદિ કંઈ નથી. કુમતિથી કેટલાક મનમાં પ્રવર્ધિત સ્વેચ્છાવારે પ્રવૃત્તિ કરીને ધર્મથી વિમુખ થાય છે. કુમતિના સંગે જીવો સાંસારિક પદાર્થોની પ્રાપ્તિ માટે હિંસા, જૂઠું, વિવાસધાત આદિ અનેક પ્રકારનાં પાપકૃત્ય કરે છે. કુમતિથી જીવો આગ-મોના અર્થોને ઉલટાવી પોતાની ધારણા મુજબ અર્થ કરે છે. કુમતિથી જીવો ધર્મશાસ્ત્રને ધિકારે છે અને વિપયશાસ્ત્રને આદર આપે છે. કુમતિથી જીવો અનેક પ્રકારનાં પાપકંડ કરે છે. કુમતિથી જીવો અરિહંતદેવ સુસાધુ ગુરૂ અને મહાવીરકથિત ધર્મને સ્વીકારતા નથી. કુમતિના પ્રેર્યા જીવો સાધુઓપર દ્રેષ કરે છે અને સતી પર વેશ્યાની જેવી દષ્ટિ હોય છે તેવી દષ્ટિને ધારણ કરે છે. કુમતિથી પ્રેરાયલા જીવો નવ તત્ત્વ અને ૫૨ દ્રવ્યની શ્રદ્ધાને ધારણ કરી શકતા નથી. કુમતિથી પ્રેરાયલા જીવો શ્રી મહાવીર પ્રભુને સર્વજ્ઞ માનતા નથી. કુમતિથી પ્રેરાયલા જીવો સર્વજ્ઞને પોતાની સ્વચ્છન્દતા પ્રમાણે અર્થ કરે છે. કુમતિના યોગે જીવો ધર્મતત્ત્વ તરફ પ્રેમ ધારણ કરી શકતા નથી. કુમતિના યોગે જીવો જડ વસ્તુઓને પોતાની કલ્પે છે અને મમતાના વશમાં રહેલા તેઓ સત્ય અવલોકી શકતા નથી. કુમતિના યોગે જીવો મિથ્યાત્વ મોહનીય અને મિશ્ર મોહનીય આદિમાં તન્મય બની ગયા હોય છે. કુમતિના યોગે જીવો સુધારાના પવનથી પ્રેરાયલા સિદ્ધાન્તોના પણ અવળા અર્થ કરે છે અને કાઠ પક્ષમાં પડી જાય છે. કુમતિના યોગે સાત નયોથી દરેક વસ્તુઓનું સ્વરૂપ વિચારી શકાતું નથી. કુમતિના યોગે જૈનધર્મની શ્રદ્ધા થઈ શકતી નથી. ચતુર્ગતિમાં જીવોને કુમતિ પરિવ્રમણ કરાવે છે અને પોતાના તાપામાં આત્માઓને રાખે છે. કુમતિ અરેખર જીવોને પરસ્પર લડાવી મારે છે અને મેત્રીભાવને દેશવટો આપે છે. કુમતિથી જીવો ધર્મના આચારો અને વિચારોને સત્ય માની શકતા નથી. કુમતિથી જીવો જ્યાં ત્યાં માઈ માઈ એવો પ્રત્યય ધારણ કરે છે અને અહં-કાર દશામાં ઘસડાઈ જાય છે. કુમતિ જ્યાં સુખ નથી ત્યાં આત્માને સુખની ભ્રાન્તિ કરાવીને ભ્રમાઈ છે. કુમતિના યોગે જીવો સદાકાલ સ્વાર્થમાં ઘસડાય છે. કુમતિના યોગે જીવો સત્યને અસત્ય માને છે અને પોતાના મનમાં જે ખોટું હોય છે તેને પણ સત્ય માની લે છે. અહો! કુમતિની પ્રયત્નતા જગતમાં કેટલી છે? કુમતિના યોગે જીવો પાપારંભ પ્રવૃત્તિયોથી પોતાનો ઉદય સ્વીકારે છે અને પાપારંભનાં લાપણુ આપનારાઓને ધર્મગુરૂ તરીકે માને છે. કુમતિથી જીવો સત્ય ઉપદેશકને ધિકારે છે. કુમતિના યોગે જીવો

કુતર્કના અશ્વો પર ઘેરસી કર્મરૂપ વનમાં પરિભ્રમે છે. કુમતિથી જીવો મહાવીર પ્રભુનાં તરવોને સાંભળવા પણ રૂચિ કરતા નથી.

કુમતિથી જીવો ઉત્સુક ભાવણ કરીને અનેક ભવની પરંપરાને વધારે છે. કુમતિથી જીવો શ્રી મહાવીરપ્રભુકથીત સદ્ગુણનું સ્વરૂપ જે આગમોમાં છે તેનું ઉત્પાતન કરીને વિપરીતપણે ગુણનું સ્વરૂપ માને છે. કુમતિથી જીવો અન્યો પર દોષ કરે છે અને મનમાં વેરની ઝેરી વાસનાઓને ધારણ કરી નીચ ગતિમાં ઉત્પન્ન થાય છે. કુમતિથી જીવો સ્વાર્થની પ્રાંસીમાં ફસાય છે અને જન્મ, જરા અને મરણની પરંપરાને પામે છે. કુમતિથી જીવો વસ્તુને વસ્તુપણે જાણી શકતા નથી. કુમતિના યોગે જીવો અનેક પ્રકારનાં કપટો રચે છે. કુમતિ, જીવોને લોભમાં આસક્ત કરે છે અને જીવોને શાન્તિ પામવા દેતી નથી. કુમતિ ખરેખર આત્મને એકાન્તવાદ ધારણ કરાવે છે. દુનિયામાં કુમતિના યોગે જીવો અનેક પ્રકારનાં અનીતિનાં કૃત્યો કરે છે. કુમતિ પોતાના સામર્થ્ય યોગે આત્માની પાસે સ્પાદાદ દષ્ટિને આવવા દેતી નથી. અનેકાન્તસૌલીનો સ્વાદ ચાખવા જતાં કુમતિ અનેક પ્રકારનાં વિધન કરે છે.

જ્યારે આત્માની સાથે કુમતિનો સંબંધ હોય છે ત્યારે દોષ માન માયા અને લોભ તરફ આત્માનું વલણ હોય છે. કુમતિના સંબંધે આત્મા અન્ય પદાર્થોને પોતાના માની મગ્નકાય છે અને જડપદાર્થોમાંથી સુખ ખેંચવા મિથ્યા પ્રયત્ન કરે છે. જ્યારે આત્માની સાથે કુમતિનો સંબંધ હોય છે ત્યારે આત્મા અન્ય મનુષ્યો આદિપર કલેશ કરે છે અને અન્ય જીવોનું ભણું ધરતી શકતો નથી. જ્યારે આત્માની સાથે કુમતિનો સંબંધ હોય છે ત્યારે મોહનું જોર વિશેષ હોય છે. જ્યારે કુમતિ સંબંધ આત્માની સાથે હોય છે ત્યારે જ્યાં ત્યાં સ્વાર્થ પ્રેમનો સંબંધ કરવામાં આવે છે. કુમતિની એવી સ્વાભાવિક દષ્ટિ હોય છે કે તે આત્માને અવળો માર્ગ દેખાડે છે. આત્મા જે જે હેતુઓથી કર્મ બાંધી શકે તે તે હેતુઓને તે આત્માની આશળ રણુ કરે છે અને આત્માને મિથ્યા ભ્રાન્તિમાં પાડે છે. કુમતિથી આત્માના સુખનું આશ્વાદન થાય છે. પરસ્પર જીવોને અનેક પ્રકારનાં ભયંકર યુદ્ધો કરાવનાર કુમતિ છે. પાડો જેમ સરોવરને ડોળી નાખે છે તેમ મનની શાન્તતાને કુમતિ ડોળી નાખે છે. કૃષ્ણલેશ્યા નિવલેશ્યાદિના ખરાબ વિચારોને કુમતિ કરાવે છે. કામભોગમાં અને અલક્ષ્ય ભક્ષણમાં સુખની ભ્રાન્તિ કરાવનાર કુમતિ છે. સર્વે આત્માઓ એક જાતીય હોવા છતાં પણ અન્ય આત્માઓને દુષ્ટ શત્રુ

તરીકે જણાવનાર કુમતિ છે. માતા અને પિતા વચ્ચે વંરકરાવનાર કુમતિ છે. અધુરો અધુરો વચ્ચે લડાઇ અને દુર્દશા સ્ત્રી વચ્ચે ભેદ પડાવીને બંનેમાં ક્રોધ અને ક્રોશ કરાવનાર કુમતિ છે. હિંદુસ્થાનના રાજ્યોમાં ક્રોશ કરાવીને હિંદુસ્થાનની પાપમાત્રી કરનાર કુમતિ છે. હિંદુઓ અને મુસલમાનોમાં ક્રોશ કરાવીને ઘેર યુદ્ધદ્વારા બંનેની અધોદશા કરાવનાર કુમતિ છે. એક ઘરમાં અનેક પ્રકારના ક્રોશ કરાવનાર કુમતિ છે. હિંદુસ્થાનના મનુષ્યોનું ખરાબ કરનાર કુમતિ છે, આર્યજનોમાં અનાર્યતાનો વાસ કરાવનાર કુમતિ છે. સુર અને શિષ્ય વચ્ચે મહાન ક્રોશ કરાવનાર કુમતિ છે. ઉછરતા બાળકોમાં અસનોતી ટેવ પાડનાર કુમતિ છે, જૈનધર્મમાં અનેક પ્રકારના પથો પાડનાર કુમતિ છે. જૈનધર્મના સાધુઓને પરસ્પર પ્રેમમાં વિધન કરનાર કુમતિ છે, ગચ્છના ભદ્રવટે જૈનસાધુઓને પરસ્પર ક્રોશી બનાવનાર કુમતિ છે, સાધુઓના ઉપરથી શ્રાવકોની શ્રદ્ધા ઉઠાવનાર કુમતિ છે, સાધુઓને પોતાના છટ કર્તવ્યથી વિમુખ કરનાર કુમતિ છે. પ્રત્યેક ગચ્છના સાધુઓને ક્રિયાના ભેદે અર્ચા કરાવીને પરસ્પર વૈરનાં બીજ વલાવનાર કુમતિ છે. પૂજ્ય એવા ગુરુઓ ઉપર પણ અપૂજ્ય બુદ્ધિ કરાવનાર કુમતિ છે. લોકોમાં નાસ્તિકતા ઉત્પન્ન કરાવીને ધર્મને દોષ તરીકે મનાવનાર કુમતિ છે. માયાપ અને પૂજ્યવડીસોનો અવિનય કરાવનાર કુમતિ છે. જૈનસંઘનો ઉદય કરવામાં અનેક પ્રકારના ક્રોશ અને વિધન નાખનાર કુમતિ છે. કેળવાયલા (વસ્તુતઃ ધર્મથી ન કેળવાયલા) એવા જૈનબાળકોની ધર્મમાંથી શ્રદ્ધા ઉઠાવી નાખનાર કુમતિ છે, પોતાના પુત્રોને જૈનતત્ત્વોની કેળવણી નહીં આપવાની માયાપોને પ્રેરણા કરનાર કુમતિ છે. રાજા અને પ્રજા વચ્ચે દ્વેષ કરાવનાર કુમતિ છે. ધાર્મિક કાર્યોમાં અશ્રદ્ધા તથા પ્રમાદ કરાવનાર કુમતિ છે, જ્ઞાતીઓ અને યોગીઓમાં પણ અહંકાર માનપૂજા ઉત્પન્ન કરાવનાર કુમતિ છે, આવકોને અવિનયી પ્રમાદી અને જ્ઞાનશૂન્ય રાખનાર કુમતિ છે. ધર્મના અભિમાનથી અન્યોને મારી નાખવાની પ્રેરણા કરાવનાર કુબુદ્ધિ છે. અધ્યાત્મતત્ત્વપર પ્રીતિ ન કરાવતાં બાહ્ય વસ્તુઓપર પ્રીતિ કરાવનાર કુમતિ છે, જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રથી અટ કરાવીને બાહ્ય વસ્તુઓમાં ધનની બાંધિત કરાવનાર કુમતિ છે. સહજનનન્દ તત્ત્વોને કૃત્રિમ સુખમાં પ્રવૃત્તિ કરાવનાર કુમતિ છે. અનેક જીવોની નિન્દા કરાવનાર કુમતિ છે. અનેક મનુષ્યોના દોષોને બોલાવનાર કુમતિ છે. અનેક જીવોને માંસાહારી અને હિંસક બનાવનાર કુમતિ છે. પૂર્વે અનન્ત જીવોને કુમતિએ દુઃખ આપ્યું, વર્તમાનમાં પણ દુઃખ આપે છે અને ભવિષ્યમાં પણ અનન્ત જીવોને કુમતિ દુઃખ આપશે, કુમતિની પ્રેરણાથી સર્વ અશુભ

આચાર અને અશુભ વિચારને ધારક જીવો પોતાને બ્રાન્તિથી પવિત્ર માને છે તે પણ કુમતિની પ્રેરણાની અસૌકસિક શક્તિ છે. સુમતિ પોતાના આત્મ સ્વામીને કથે છે કે હે પ્રિય ! હું જે આ કુમતિ સ્ત્રીનું વર્ણન કરું છું તે સત્ય છે એમ મનમાં જાણુ, કુમતિના માયાવી પ્રપંચો એવા છે કે તેમાં બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહાદેવ જેવા દેવતાઓ પણ ફસાઇ ગયા છે, ઇન્દ્ર, ચન્દ્ર, નાગેન્દ્ર અને દેવો પણ કુમતિના પ્રપંચમાં ફસાય છે માટે કુમતિની પ્રપંચ રૂપ ઇન્દ્રગળથી દૂર થવું હોય તો મારું વચન સત્ય માની લે.

સુમતિ આત્માની સ્ત્રી છે, સુમતિનું માહાત્મ્ય વર્ણવે છે. સર્વ જીવોપર શુદ્ધપ્રેમ ધારણ કરાવનાર સુમતિ છે. સર્વ આત્માઓપર મૈત્રીભાવની દષ્ટિ ધારણ કરાવનાર સુમતિ છે, સર્વજીવોપર કરુણાભાવ ઉત્પન્ન કરાવનાર સુમતિ છે. સર્વ મનુષ્યોના ગુણોના પ્રમોદભાવ ઉત્પન્ન કરાવનાર સુમતિ છે. સર્વ મનુષ્યોના ભિન્ન ભિન્ન આચારો તથા વિચારો તરફ માધ્યસ્થભાવ ધારણ કરાવનાર સુમતિ છે. અહિંસા સંયમ અને તપશ્ચરણમાં પ્રવૃત્તિ કરાવનાર સુમતિ છે. અનિત્ય અશરણુ આદિ બાર ભાવનાઓને હૃદયમાં ગ્રહાવનાર સુમતિ છે. નવતત્ત્વ પદ્ધત્ય સાતનય આદિનો અભ્યાસ કરાવનાર સુમતિ છે, સિદ્ધાન્તોનાં રહસ્ય તરફ પ્રવૃત્તિ કરાવનાર સુમતિ છે. દયા તરફ અપૂર્વપ્રેમ કરાવનાર સુમતિ છે સત્યને હૃદયમાં ધારણ કરાવનાર તથા સત્ય જોલાવનાર સુમતિ છે. અરતેયમાં પ્રવૃત્તિ કરાવનાર સુમતિ છે. બ્રહ્મચર્યમાં અપૂર્વપ્રેમ તથા બ્રહ્મચર્યને ધારણ કરાવનાર સુમતિ છે. પરિશુદ્ધની મમતાનો ત્યાગ કરાવનાર સુમતિ છે. સાધુનાં પંચ મહાવ્રત અને શ્રાવકના બારવ્રતને અંગકરાવનાર સુમતિ છે. સાધુ સાધ્વી શ્રાવક અને શ્રાવિકારૂપ ચતુર્વિધસંઘની પૂજ્યતા અને તેની ભક્તિ કરાવનાર સુમતિ છે. સ્પાદાદ દષ્ટિની ખીલવણી કરનાર સુમતિ છે. સાતનયો પૂર્વક પ્રત્યેક પદાર્થનું સ્વરૂપ દર્શાવનાર સુમતિ છે. વૈનધર્મનાં તત્ત્વોની શ્રદ્ધા કરાવનાર સુમતિ છે. શ્રીવીરપ્રભુની સર્વશક્તિની શ્રદ્ધા કરાવનાર સુમતિ છે. હૃદયોગ ભક્તિયોગ અને રાજ્યોગમાં પ્રવૃત્તિ કરાવનાર સુમતિ છે અને કાન્તપણે તત્ત્વોનું અપૂર્વ રહસ્ય સમજાવનાર સુમતિ છે. વ્યવહાર અને નિશ્ચય નયનું સ્વરૂપ સમજાવનાર સુમતિ છે જ્ઞાન અને ક્રિયા વડે મોક્ષ થાય છે એમ સૂક્ષ્મરીત્યા સમજાવનાર સુમતિ છે. સાધુની સંગતિ કરવાથી મહાભાગ પ્રાપ્ત થાય છે એમ સમ્પ્રદરીત્યા જાણાવનાર સુમતિ છે. અધ્યાત્મતત્ત્વ ઉપર પરિપૂર્ણપ્રેમ કરાવનાર સુમતિ છે આત્માના ત્રણ પ્રકારના બેદ જાણાવનાર સુમતિ છે. નવતત્ત્વમાં હેય રેય અને

ઉપાદેય કાણુ છે તેનો પ્રકાશ કરનાર સુમતિ છે. સંયમમાં અપૂર્વ શક્તિ છે તેને જાણાવનાર સુમતિ છે. જગતમાં સારમાં સાર આત્માજ છે અને આત્મામાં સર્વ ઋદ્ધિ છે, એમ દર્શાવનાર સુમતિ છે. આત્મામાં જ્ઞાન દર્શન અને ચારિત્ર્યાદિ શુભો રચ્યા છે એમ દર્શાવનાર સુમતિ છે. આત્મા અને જડ વસ્તુઓનું ભિન્ન સ્વરૂપ દર્શાવનાર સુમતિ છે. કૃત્ય અને અકૃત્યનું સ્વરૂપ સમજાવનાર સુમતિ છે. ભક્ત્ય અને અભક્ત્યનું સ્વરૂપ અવગોચરતાવનાર સુમતિ છે. પૈય અને અપૈય પદાર્થોનો વિવેક કરાવનાર સુમતિ છે. ઉદ્યના હેતુઓને સમજાવનાર સુમતિ છે. સર્વધર્મોમાં જૈન ધર્મની ઉત્તમતા બતાવનાર સુમતિ છે. નયોની અપેક્ષાએ દુનિયામાં ચાલતા સર્વે ધર્મો જૈન દર્શનમાં સમાઈ જાય છે એમ નિર્ણય કરાવનાર સુમતિ છે. આવક ધર્મ કરતાં સાધુ ધર્મની ઉત્તમતા બતાવનાર સુમતિ છે. જૈન ધર્મની ઉત્તતિના ઉપાયોને દર્શાવનાર સુમતિ છે. જૈન ધર્મમાં પ્રવેશ કરાવનાર સુમતિ છે. જૈન ધર્મના શીરકાળોમાં સલાહ શાન્તિ દેલાવનાર સુમતિ છે. જૈન ધર્મનો ઉપદેશ કરાવનાર સુમતિ છે. તીર્થંકરોની પરમાત્મ દશા જાણાવનાર સુમતિ છે. અન્ય ધર્મોના પર દ્વેષ કલેશ ન કરાવનાર સુમતિ છે.

ધર્મના નામે ધનાર ભયંકર યુદ્ધોને શમાવનાર સુમતિ છે. ધર્મના ઉપર ચોક્કમશુદ્ધોનો રાગ ધારણુ કરાવનાર સુમતિ છે. અનેક પ્રકારની ભાષા આદિના ગ્રોઈસરો થયા છતાં પણ ધર્મની પૂર્ણ શ્રદ્ધા કરાવનાર સુમતિ છે. અનેક જાતના ધર્મોમાં પણ નયોની અપેક્ષાએ રહેલા સત્યને દર્શાવનાર સુમતિ છે. સર્વ પ્રકારના કાર્યોમાં ધર્મકાર્યની ઉત્તમતા જાણાવનાર સુમતિ છે.

સર્વ મનુષ્યો વગેરેને પોતાના આત્મા સમાન જાણાવનાર સુમતિ છે. સર્વ જીવોની સાથે પરમાર્થ વૃત્તિથી વર્તવાનું જ્ઞાન કરાવનાર સુમતિ છે. સર્વ જીવોની સાથે ઐક્ય કરાવનાર સુમતિ છે. ભિન્ન ભિન્ન દેશના મનુષ્યોમાં પણ ઐક્ય કરાવનાર સુમતિ છે. સર્વ દેશોના મનુષ્યોનું જાણું ઇચ્છવાની પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે. એશીયા, યુરોપ, આફ્રિકા, અમેરિકા અને આસ્ટ્રેલીયાના મનુષ્યોમાં એક સરખાપણાની પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે. સર્વ દેશોના કારોબારીઓને સુલેહ શાન્તિ જાળવવાની પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે. સર્વ જાતની પ્રજાને સરખી રીતે માની તેના ભક્ષમાં ભાગ લેવો જોઈએ એવી રાજ્યોને પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે. રાજ્ય-વેપાર આદિના લોભ માટે યુદ્ધ કરી અનેક મનુષ્યોનાં રક્ત રેડવાં નહીં એવી પ્રેરણા કરનાર સુમતિ

છે. અન્ય મનુષ્યોનાં હૃદય દુઃખવવાં નહિ એવી પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે. નાત જાતના ભેદે પરસ્પર કુસંપતી હોળી સળગે છે તેને શમાવવાની પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે. ગચ્છોની લિન્ન લિન્ન ક્રિયાઓથી જૈન વર્ગમાં પરસ્પર ગચ્છના મનુષ્યો પ્રતિ જે અણુગમે અદેખાઈ અને દેવ થાય છે તેનો નાશ કરવાની પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે. ધર્મની સામાન્ય તકરારોમાં મનુષ્યો મહાન્ કલેશ કરે છે તેને શમાવનાર સુમતિ છે. જગતમાં સર્વ જાતના મનુષ્યોના કલ્યાણ અર્થે જૈન ધર્મ છે એવું સિદ્ધ સમજાવનાર સુમતિ છે. સર્વ પ્રકારના મનુષ્યોમાં ન્યાયની પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે. મનુષ્યોમાં રહેલી નિર્દયતાનો નાશ કરીને દયાની સુક્રમજતા પ્રગટ કરાવનાર સુમતિ છે. દુર્જનપણાની વૃત્તિઓનો ત્યાગ કરાવવાની પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે. આત્માઓએ પરસ્પર પૂર્ણપ્રેમથી એક બીજાને મદદ કરવી જોઈએ એમ પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે. મન વાણી અને કાયાથી સર્વતું ભલું કરવું જોઈએ એવી પરાપકારની પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે. દેવ, ગુરુ અને ધર્મની આરાધનાની પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે, જંગમતીર્થ અને સ્થાવરતીર્થતું સ્વરૂપ સમજાવનાર સુમતિ છે, આપ્તિ દુનિયાના જીવોપર શુદ્ધપ્રેમની વૃદ્ધિ કરાવનાર સુમતિ છે. જગતમાં સર્વ જીવોને ઉપકાર કરવો જોઈએ એવી પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે અનેક અપરાધ કરનાર શત્રુઓપર ક્ષમા ધારણ કરવી જોઈએ એવી અન્તરમાંથી પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે. ખાવના ચંદનની પેઠે શાન્તિકારકવાણી યોગાવનાર સુમતિ છે, ક્ષમાના ઉત્તમ પાઠો ભણાવનાર સુમતિ છે, ઉત્તમ પ્રકારની લઘુતા ધારણ કરવી જોઈએ. સર્વજીવોની સાથે નમ્રતાથી વર્તવું જોઈએ અને સ્વપ્નમાં પણ કોઈ બાળ્ય તનો અહંકાર ન કરવો જોઈએ એવી સારી પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે કપટની બાજુથી કદાપિ શ્રેયઃ થવાતું નથી અને સરલતાથી સર્વથા સર્વદા ભલું થાય છે માટે મન વાણી અને કાયાથી સરલતા ધારણ કરવી એવી સત્ય પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે. લોભથી કડી શાન્તિ થતી નથી. અદાપિ પર્યંત કોઈ લોભથી કોઈ સત્ય સુખ પામ્યો નથી અને ભવિષ્યમાં પામનાર નથી. લોભથી ઉત્પત્તી મનમાં હાથવરાળ પ્રગટે છે અને મન અશાન્ત રહે છે. લોભથી અનેક અસરનાં પાપ કરવાની પ્રવૃત્તિ થાય છે અને તેથી ઘોર કર્મ બાંધવાં પડે છે એમ હૃદયમાં નિશ્ચય કરાવીને લોભની મુક્તિનો નિશ્ચય સુમતિ કરાવે છે. મનમાં કોઈ પણ પ્રકારની ઇચ્છા પ્રગટે નહીં એવી સ્થિતિમાં તપની પ્રેરણા કરનાર સુમતિ છે. તપથી અનેક ભવનાં કરેલાં કર્મક્ષય થાય છે અને તેથી આત્માની શુદ્ધિ થાય છે એમ તેનાં સૂક્ષ્મ રહસ્યોને સમજાવીને તેની પ્રવૃત્તિ કરાવનાર સુમતિ છે. સંયમના સમાન અન્ય કોઈ નથી. જો

સંયમમાં આત્માની રમણતા થાય છે તો મનમંદિરમાં આત્માનો મહોત્સવ થાય છે એમ સમજવું. સંયમથી આત્માની અનંત શક્તિયો પ્રગટે છે. અ-
લ્પકાલમાં મુક્તિની પ્રાપ્તિ કરાવી આપનાર સંયમ છે એવી પ્રેરણા કરીને
તેમાં આત્માની પ્રવૃત્તિ કરાવનાર સુમતિ છે. જગતમાં સત્ય સમાન અન્ય
કોઈ ધર્મ નથી. સત્યથી અન્ય કોઈ મહાન ધર્મ નથી. સત્યથી દુનિયાનો
વ્યવહાર ચાલે છે. જ્યાં સત્ય છે ત્યાં ધર્મ છે અને જ્યાં અસત્ય છે ત્યાં
ધર્મ નથી. જ્યાં સત્ય છે ત્યાં પરમેશ્વર છે અને જ્યાં અસત્ય છે ત્યાં માયા
છે એમ સમજાવનાર સુમતિ છે. સત્યાચ્છાસ્તિ પરોધર્મઃ સત્ય સમાન
અન્ય કોઈ ઉત્કૃષ્ટ ધર્મ નથી. સત્યથી ધર્મનું સાત્રાજ્ય પ્રવર્તે છે. સત્ય રાત્રી
દીવસ જાગ્રત રહે છે સત્યને કોઈ પણ પ્રકારની આંચ આવી નથી. સત્યને
કોઈ જાતનો હાનિ નથી સત્ય ત્રણ જીવનમાં ગાજે છે. સત્યને દયાવવામાં
આવે તો તે દયાતું નથી. સત્ય સમાન અન્ય કોઈ પ્રકાશ નથી. સત્યનો
સ્પર્શ જેના હૃદયમાં છે તેની પાસે પરમાત્મા છે. સત્યમાંજ પરમાત્મા વસે છે.

સત્ય થકી મન વાણી અને કાયાની શુદ્ધિ થાય છે. જ્યાં સત્ય છે ત્યાં
પ્રત છે. જ્યાં સત્ય છે ત્યાં સન્તપણું છે. સત્યનો પ્રકાશ ત્રણ જીવનના જીવોને
પવિત્ર કરે છે. સત્યરૂપ ગંગાનદી જેના હૃદયમાં વહે છે તેને આધિ, વ્યાધિ
અને ઉપાધિના તાપો અસર કરી શકતા નથી. સત્યના તેજની આગળ
સર્વ પ્રકારનાં તેજ ઝાંખાં પડી જાય છે. સત્યના પ્રતાપથી દુનિયા ઢકી
રહી છે. સત્ય કદી અસત્યને મદત કરી શકતું નથી. સત્યના મહા સાગરમાં
સુખના તરંગો ઉઠ્યા કરે છે. જે મનુષ્યો જિવંહાવડે અસત્ય વદે છે તેઓ
મનુષ્યપણાના પણ અધિકારી થયા નથી. જે મનુષ્યો સ્વાર્થના દાસ થઈને
સત્યનો તિરસ્કાર કરે છે તેના ધર્મ તિરસ્કાર કરે છે. જે મનુષ્યો સત્ય યો-
દતાં અચકાય છે તેઓ મોક્ષમાં જતાં પણ અચકાય છે. હૃદયરૂપ ધરમાં
અસત્યરૂપ અધિકાર રાખવાથી કંઈ પણ હિત થતું નથી પણ પદિ જે હૃદ-
યરૂપ ધરમાં સત્યરૂપ પ્રકાશ ધારણ કરવામાં આવે તો આત્મા પરમ સુખનો
માર્ગ પ્રહણુ કરી શકે. સત્ય વિનાનાં તપ જપ વગેરેનાં અનુષ્ઠાનો મુક્તિ
આપવા સમર્થ થતાં નથી. સત્ય ધારણ કરવાને માટે મનુષ્યની જાંઘળી છે
પણ અસત્ય ધારણ કરવા માટે નથી. સત્ય યોલવા માટે જિવંહા છે પણ
અસત્ય યોલવા માટે જિવંહા નથી. હૃદયમાં સત્ય ધારવું તે હૃદયનો સદુપ-
યોગ છે અને જિવંહાથી સત્ય યોલવું તેજ જિવંહાતું સુખ્ય પ્રયોજન છે.
સત્યની મર્યાદા નથી અર્થાત્ તે અમુક દેશ કાળવડે પરિચ્છિન્ન નથી પણ
સત્ય સર્વત્ર રહે છે. સત્યનો મહિમા લાખો કરોડો જિવંહાથી કરોડો વર્ષ

પર્યંત વર્ણવવામાં આવે તોપણ તે વર્ણવી શકાય તેમ નથી. સત્યની સહાય કરનારા દેવતાઓ છે. સત્ય અન્તે સુખ દેખાડવા સમર્થ થાય છે અને અસત્ય અન્તે દુઃખ દેખાડવા સમર્થ થાય છે. સત્યમાં પ્રવેશ કરતાં પ્રથમ અનેક દુઃખો સહન કરવાં પડે છે. સત્યની સાક્ષી હૃદય આપે છે અને સત્યનો નિર્ણય હૃદય પોતાની મેળે વિવેકદૃષ્ટિથી કરી લે છે. ઉલટી નદી ઉતરીને પેલે પાર જવું અને સત્ય બોલવું એ જે પ્રથમ તો સરખાં લાગે છે પણ દૃઢ સંકલ્પથી સત્યમાં પ્રવૃત્તિ કરવામાં આવે તો સત્યનો માર્ગ નિર્ણય અને આનન્દપ્રદ લાગે છે. પ્રથમાભ્યાસમાં સત્ય બોલવું વળગતી પેટ લારે લાગે છે પણ પશ્ચાત્ સત્યનો અભ્યાસ થવાથી આકાંક્ષા તુલના કરતાં પણ તે હલકું લાગે છે. સત્યરૂપ મોટી સ્ટીમરવડે સંસારરૂપ મહાસાગરને સુખે તરી શકાય છે. સત્ય જો હૃદયમાં છે તો સહાયકારકોની ખોટ નથી. સત્યના સાક્ષીઓ લાખો સ્થાનકોથી પ્રગટ થાય છે. સત્યના માટે એક પૈસાનો પણ વ્યય કરવાની જરૂર રહેતી નથી. સત્ય સર્વના હૃદયમાં વસવાને માટે તૈયાર છે પણ તેને જે આમંત્રણ કરે છે તેના હૃદયમાં સત્ય વસે છે. ગમે તેવો નીચ કુળનો મનુષ્ય હોય પણ જો તેના હૃદયમાં સત્ય છે તો બ્રાહ્મણ છે. કોઈ મુનિ વા બ્રાહ્મણ છે પણ જો તે સત્યથી પરહુમુખ છે તો તે ચંડાલના કરતાં શ્રેષ્ઠ ગણાવાને લાયક નથી. સત્યના શુભ સ્થાનકરૂપ પગથીયાં છે. સત્યના ઉપાસકો જ્યાં ત્યાં સુખને દેખી શકે છે. સત્યના ઉપાસકો પરમાત્માના પુત્રો છે એમ જો કહીએ તો અતિશયોક્તિ નથી. સત્યના ઉપાસકો કરતાં દોષ ધનવાન વા સત્તાવાન નથી, સત્યના ઉપાસકો અગમ્ય એવા મોક્ષ સ્થાનમાં પ્રવેશ કરે છે. મનથી અને ભાષાથી સત્યનું સ્વરૂપ અવ્યોધવું જોઈએ. એમ સુમતિ આત્માને સમજાવીને તેમાં પ્રવૃત્તિ કરાવે છે.

સુમતિથી આત્માની શૌચમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે, બાહ્ય શૌચ અને અન્તર શૌચ એ જે પ્રકારનું શૌચ છે. બાહ્ય શૌચની પણ અમુક હેતુ પુરસ્સર આવશ્યકતા છે. ગૃહસ્થોને દ્રવ્યશૌચની આવશ્યકતા છે. જલ વગેરેથી શરીરનો મેલ દૂર કરી શકાય છે અને તેથી શરીરની સ્વચ્છતા થતાં મનની જગત્રિ રહે છે. ભાવશૌચની પણ અત્યંત આવશ્યકતા છે, હૃદયની શુદ્ધિ કરવી તેને ભાવશૌચ કહે છે. મનનાં પાપોને ધોનાર ભાવશૌચ કરી શકે છે. અશુદ્ધ પરિણતિ એજ ખરેખરો હૃદયનો મેલ છે, અજ્ઞાન રાગ અને દ્વેષને ટાળ્યા વિના હૃદયની સત્ય શુદ્ધિ થતી નથી. એક ઠેકાણે શ્રીકૃષ્ણ અર્જુનને બોધ આપતાં કહે છે કે હૃદયની શુદ્ધિ જલથી થઈ શકતી નથી. તે કહે છે કે.

શ્લોક.

આત્મનદી સંયમતોયપૂર્ણા, સત્યાવહા શીલતટાદયોર્મિ

તત્રાભિષેકં કુરુ પાણ્ડુપુત્ર, નવારિણા શુદ્ધયતિ ચાન્તરાત્મા(૧)

આત્મરૂપ નદી છે અને તે સંયમરૂપ જળથી પૂર્ણ છે. સત્યરૂપ પ્રવાહ છે. શીલરૂપ તટ છે અને તેમાં દયારૂપ ઉર્મિયો ઉત્પન્ન થાય છે. હે પાંડુપુત્ર ! તું તેથી આત્માનદીમાં સ્નાન કર, અન્તરાત્મા વારિવડે શુદ્ધ થતો નથી. મનુષ્યો જેટલી શરીરની શુદ્ધિ કરવા લક્ષ્ય આપે છે તેટલું મનની શુદ્ધિ કરવા લક્ષ્ય આપતા નથી, લાખો કરોડો મનુષ્યો દરરોજ સ્નાન કરે છે પણ ભાગ્યે તેઓ હૃદયની શુદ્ધિ તરફ લક્ષ્ય આપી શકતા હશે, શરીરની શુદ્ધિ જેટલી ઉપયોગી છે તેના કરતાં અનન્તગુણી હૃદયશુદ્ધિ કરવાની જરૂર છે. શરીરની શુદ્ધિ જેટલી આકર્ષક છે તેના કરતાં હૃદયની શુદ્ધિ અનન્ત ગુણી વિશેષ આકર્ષક છે. શરીરની શુદ્ધિ કરનારે હૃદયની પવિત્રતાપર ખૂબ લક્ષ્ય આપવું જોઈએ. યાદ રાખવાતું છે કે શરીરશુદ્ધિનો મુખ્ય ઉદ્દેશ હૃદયસ્વચ્છતા માટે છે. કેટલાક પ્રાતઃકાલમાં નદીઓ વગેરેમાં સ્નાન કરે છે અને કાષ્ઠ પોતાને સ્પર્શી જાય છે તો અલડામ જાય છે અને પોતાને શૈયધર્મથી પવિત્ર માને છે પણ તેવા પ્રકારના કેટલાક મનુષ્યોના હૃદયમાં ઊંડા ઉતરીને જોઈએ છીએ તો ક્રોધ, માયા, માન, લોભ, ઈર્ષ્યા, વિષયવાસના વિશ્વાસઘાત હિંસા, પરિણામ, અસત્ય, સ્વાર્થ વગેરેના કરોડો ખરાબ વિચારોનો પ્રવાહ વહેતો જણાય છે અને તેથી તેઓ પોતાના મનમાં અનેક પ્રકારના ખરાબ વિચારો કરીને આચારમાં પણ અશુભપણું દેખાડે છે. તેઓ ઉપરથી સ્વચ્છ પણ અન્તરથી તો કાકની ઉપમાને ધારણ કરનારા કહી શકાય. તેઓનામાં પ્રેમ, ભાતૃભાવ, પરોપકાર, દાન, દયા વગેરે સદ્ગુણો તો દખાવવા માલુમ પડે છે. સામાન્ય જામતોમાં પણ તેઓ પોતાના મનને પાપમાર્ગમાં દોરવી દે છે. પોતાની ઉન્નતિ અને જગત્પત્તિ ઉન્નતિ માટે તેઓ ખેદરકાર રહે છે. સાધુસન્ત પુરૂષોથી તેઓ ભાગતા ફરે છે. જ્યાં જાય છે ત્યાં સ્વાર્થાભિમુખ વૃત્તિ કરીને જાય છે અને અન્તરથી કપટકળા ધારણ કરીને જાય છે તેથી તેઓ પોતાના મનને સુધારવાને શક્તિમાન જનતા નથી. હૃદયની પવિત્રતાવિના બાહ્યતું ચારિત્ર ઉત્તમરૂપ દેખાડી શકતું નથી. હૃદયની પવિત્રતાવિના ઉત્તમ પુરૂષોનો યોધ હૃદયનો પ્રકાશ કરવા સમર્થ થતો નથી. હૃદયની પવિત્રતાવિના મનુષ્ય કોઈ પણ મનુષ્યને ઉત્તમ અસર કરવાને માટે શક્તિમાન

બનતો નથી. હૃદયની પવિત્રતાવિના ઉત્તમ અનુભવજ્ઞાન પ્રગટી શકતું નથી. મતિજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન, મનઃપર્યવજ્ઞાન અને કેવળજ્ઞાન આ પાંચ પ્રકારના જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાં હોય તો હૃદયની પવિત્રતા કરવા હૃદયનું વિવેકજ્ઞાનથી ક્ષાલન કરવું જોઈએ.

પરભવમાં હૃદયની પવિત્રતા અપમાં આવવાની છે એમ નિશ્ચય માન-શો. હૃદયની પવિત્રતા ધારક મનુષ્યો માન રહીને મહાત્માઓ બની શકે છે અને તેઓ ભાષાજ્ઞાનમાં સામાન્ય હોય છે તોપણ મોટામોટા રાજાઓ, બાદશાહો, કવિઓ અને પ્રોફેસરો કરતાં જગતના ઉપર સારીઅશર કરે છે અને દુનિયાને શુભ માર્ગમાં દોરી શકે છે. હૃદયની શુદ્ધિવિના બાહ્ય ક્રિયાના સમૂહોથી આત્માની ઉચ્ચતા થતી નથી. ત્યારે ત્યારે પણ હૃદયની શુદ્ધિથી જ્ઞાનાદિ સદ્ગુણો ખીલ્યા છે ખીલે છે અને ખીલશે. હૃદયની ઉત્તમતા કરવી હોયતો પ્રથમ હૃદય શુદ્ધિ કરવી જોઈએ, જે અનેક પ્રકારના દોષોને ઘાંઘ નાખી હૃદયની શુદ્ધિ કરવામાં આવશે તો પરમાત્માની પ્રાપ્તિ કરતાં વાર લાગવાની નથી, કોઈ પણ પ્રકારની ભાષા બણીને વિદ્વાન થવા માત્રથી કંઈ હૃદયની શુદ્ધિ થઈ શકતી નથી. હૃદયની શુદ્ધિનો સંબંધ સત્સંગની સાથે છે, સત્પુરૂષોના સમાગમથી તથા તેમના સદુપદેશથી હૃદયની શુદ્ધિ થાય છે. વિશ્વામિત્રના હૃદયની શુદ્ધિ વસિષ્ઠના સમાગમથી થઈ હતી. પવિત્ર આચારો અને પવિત્ર વિચારોના સેવનથી સત્વર હૃદયની શુદ્ધિ થાય છે. હૃદયમાં સદાકાલ પવિત્ર શુભોત્તી ભાવના કરવી જોઈએ. હૃદયમાં સ્વાર્થભય જે જે વિચારો થાય તેને તુર્ત દબાવવા જોઈએ. કોઈનું ભુરૂ કરવાની વૃત્તિ થાય તો તુર્ત તેને સમાવવી જોઈએ. ગમે તે ધર્મના મનુષ્યોનું પણ મનમાં અંશ માત્ર ભુરૂ ચિંતવવું નહિ અને તેમજ કરવું નહિ. શુદ્ધ પ્રેમની વૃત્તિથી સર્વ મનુષ્યોનું બલુ કરવાના વિચારો કરવાથી અશુભ વિચારોના પ્રવાહ શમે છે અને શુભ પ્રવાહનો વેગ વૃદ્ધિ પામે છે. જગતમાં મરતી વખતે હૃદયની શુદ્ધિ પરભવમાં સાથે આવે છે અને પરભવમાં પણ ઉત્તરોત્તર શુભ ગુણોની વૃદ્ધિ પામે છે. દર્પણથી શુદ્ધિ કરવાથી જેમ દર્પણમાં દરેક પદાર્થો સમ્યક્પણે બાસે છે તેમ હૃદયની શુદ્ધિ થવાથી સર્વ પદાર્થો હૃદયમાં સમ્યગ્રીત્યા બાસે છે. હૃદયની શુદ્ધિથી દરેક પ્રાણીઓ પવિત્ર થઈ શકે છે. હૃદયની શુદ્ધિવિના ગૃહસ્થ હોય વા સાધુ હોય પણ કોઈ ઉત્તમ આત્મા થઈ શકતો નથી. સુંદર છટાદાર બાપણ અને ભાષાની ક્ષાલિતતા ઉપર કંઈ મોહ પામવાનું નથી. પૃથ્વી-

ના દાનથી અને કરોડો ગાયોના દાનથી જે લાભ થતો નથી તે એક ક્ષત હૃદયની શુદ્ધિ કરવાથી લાભ થાય છે. આજનો ડાકડમાલ અને ભભકો લોકને આંજી નાખે તેવો હોય પણ જો હૃદયની શુદ્ધિ નથી તો આત્માની ઉચ્ચતા કદી થઈ શકતી નથી, હૃદયની શુદ્ધિથી લોહયુગ્મકની પેઠે અન્ય મનુષ્યોના પ્રતિ આકર્ષણ થાય છે. હૃદયની શુદ્ધિથી સૂર્યના પ્રકાશની પેઠે પોતાના સમાગમમાં આવનાર અનેક મનુષ્યોને પવિત્ર કરી શકાય છે. હૃદયની શુદ્ધિવિના ગુરૂનો ઘોષ પણ હૃદયમાં ઉત્તમ પ્રકારની અસર કરી શકતો નથી, શુભાતુરાંગ દષ્ટિથી અનુભવપૂર્વક વિચાર કરવામાં આવશે તો હૃદયની શુદ્ધિ થવાની. જે મનુષ્યો અન્ય મનુષ્યોના અનેક સદ્ગુણોને મૂકીને દોષોને દેખ્યા કરે છે તે મનુષ્યો પોતાના હૃદયની શુદ્ધિ કરવાને સમર્થ થતા નથી. દુનિયામાં દોષો અને સદ્ગુણો સર્વત્ર હોય છે. શુભો દેખવાથી અને હૃદયમાં સદ્ગુણોની ભાવના કરવાથી હૃદયની શુદ્ધિ થાય છે. જે જે પાપો અજ્ઞાન વડે થયા હોય તેનું ગુરૂ પાસે પ્રાયશ્ચિત્ત લેવાથી હૃદયની શુદ્ધિ થાય છે. જે જે દોષાચરણો સેવવામાં આવે તેનો ત્યાગ કરવાની પ્રાતિજ્ઞા અને તેની માફી માગવાથી હૃદયની શુદ્ધિ થાય છે. હૃદયની શુદ્ધિ થતાં હૃદય માખણની પેઠે કામળ અને સુંદર વાડીની પેઠે અનેક જ્ઞાનાદિ ગુણોથી શોભી ઉઠે છે. ભાવ શૌચ કરવાની પ્રેરણા સુમતિ કરે છે.

લક્ષ્મીની ઉપાધિમાં પડેલા રાત્રી દીવસ ધાન્યના કીડાની પેઠે લક્ષ્મીના કીડા બને છે અને જેની વસ્તુતઃ કિંમત નથી એવી લક્ષ્મીની કિંમતઆકે છે અને જેની કિંમતનો પાર નથી એવા આત્માના ઉપર ખિલકુલ લક્ષ્મીદાસો લક્ષ્ય આપતા નથી. જેઓ એકાન્તે લક્ષ્મીના દાસ બને છે તેઓ પ્રભુભક્તિ, ગુરુભક્તિ, પરમાર્થ પ્રેમ, પરોપકાર, આત્માની ઉન્નતિના હેતુઓ તરફ લક્ષ્ય આપી શકતા નથી. લક્ષ્મીદાસો જડ એવી લક્ષ્મીના ઉપાસકો છે તેથી તેમની વૃત્તિ વારંવાર જડ પદાર્થોની સાથે સંબંધ રાખે છે તેથી તેઓ જડ જેવા બની જાય છે કહ્યું કે જે જેનું ધ્યાનજ ધરે તે તેવો થઈ જાય. ફલિ મમરી ધ્યાનથી મમરી થઈ ઉડજાય. લક્ષ્મીમન્તો જડ વસ્તુઓના લોભથી ચૈતન્ય તત્ત્વ તરફ વૃત્તિને વાળી શકતા નથી તેથી તેઓ આત્માનું સહજ સુખ પ્રાપ્ત કરવા શક્તિમાન થતા નથી. લક્ષ્મી મન્તો દાવાનલની પેઠે સર્વ વસ્તુઓને ઇચ્છે છે પણ તેમની તૃષ્ણાની શાન્તિ થતી નથી. કોઈ મેરૂ પર્વત જેટલો રત્નનો ભંડાર પામે તોપણ જો તેના હૃદયમાં તૃષ્ણા છે તો કદી તે ખર્ચ સુખ અને ખરી શાન્તિ પ્રાપ્ત કરી

શકતો નથી. લક્ષ્મીમન્તો લક્ષ્મીના લોભરૂપ મહાસાગરના તળીએ પ્રવેશે છે. જડરૂપ લક્ષ્મીમાં અન્યોને સુખ આપવાનું જ્ઞાન નથી. જડરૂપ લક્ષ્મીને મૂકી અનેક મનુષ્યો પરલવમાં ગયા પણ લક્ષ્મીએ તેઓની પાછળ એક પગલું પણ ભર્યું નહીં. લક્ષ્મીના અભિલાષીઓ જોનાપર પ્રેમ ધારણ કરવો જોઈએ તેનાપર પ્રેમ ધારણ કરતા નથી અને પ્રેમના લાયક નહીં એવી જડ વસ્તુઓપર પ્રેમ ધારણ કરે છે. લક્ષ્મી મન્તો લક્ષ્મીના ઘેનમાં છકી જઈને સન્ત પુરૂષોને પણ તિરસ્કારે છે. લક્ષ્મી ચંચળ છે તેથી તેની પાસે જે જાય છે તેને પણ ચંચળ બનાવે છે. લક્ષ્મી અનેક મનુષ્યો પાસે ગઈ પણ કોઈની તે થઈ નહીં તેથી તે વેશ્યાની પેઠે તેના ઉપાસકોને પણ વેશ્યાના જેવા કપટી નિર્લજ્જ, મૂઢ અને અધર્મી બનાવે તેમાં શું આશ્ચર્ય. લક્ષ્મીનો નાશ થાય છે. લક્ષ્મીનું દાન દેવાય છે વા લક્ષ્મીનો ભોગ થાય છે. કંજીસ મનુષ્યો લક્ષ્મીનું દાન પણ કરી શકતા નથી અને તેમ તેના ભોગ પણ કરી શકતા નથી. ભોળી મનુષ્યો લક્ષ્મીને ભોગમાં વાપરે છે. ઉત્તમ મનુષ્યો પોતાના ઉપયોગમાં લક્ષ્મીને વિવેકથી વાપરે છે અને તેમજ સુપાત્રમાં લક્ષ્મીનું દાન પણ કરે છે. વિવેકી મનુષ્યો એમ સમજે છે કે લક્ષ્મી કંઈ પોતાની નથી. સર્વ જીવોના શ્રેયમાં લક્ષ્મીનો સદુપયોગ કરવો એજ ઉત્તમ કાર્ય છે. કરોડો રૂપયા ભેગા કરવામાં આવે તેથી કંઈ મનુષ્ય જન્મની સફલતા થતી નથી. જ્યારે લક્ષ્મીને સુપાત્રમાં વાપરવામાં આવે તોજ મનુષ્ય જન્મની સફલતા થાય છે. જે જડ વસ્તુઓને ઘરમાં ભેગી કરવામાં આવે અને તેના સદુપયોગ કરવામાં ન આવે તો તે લક્ષ્મીને ધૂળમાં કંઈ ફેર જણાતો નથી. લક્ષ્મીને માટે મનુષ્યનું જીવન નથી. આ જગતમાં અસંખ્ય લક્ષ્મીમન્તો થઈ ગયા, ઘણા થાય છે અને ઘણા થશે તોપણ તેઓ આત્મજ્ઞાન વિના સહજ સુખને પામ્યા નહીં પામતા નથી અને પામશે નહીં. લક્ષ્મીનો સદુપયોગ કરવો જોઈએ—કરોડો લાખો મનુષ્યો દુઃખી હોય અને તેના ભલા માટે લક્ષ્મી ન વાપરતાં પટારામાં ઘેનને રાખવામાં આવે તેથી કંઈ આત્મ કલ્યાણ થતું નથી. લક્ષ્મી મન્તોના મનમાં સવાશેર દારૂના કરતાં વિશેષ ઘેન રહે છે તેનું કારણ એ છે કે વડ એવી લક્ષ્મીની સંગતિથી જડકર્મના તાબે તેઓ થયા હોય છે. ચેતન તત્ત્વના ઉપાસકો ચૈતન્યતત્ત્વની વૃદ્ધિ કરે છે કારણ કે ચેતનતત્ત્વના ઉપાસકોને જ્યારે ત્યારે ચૈતન્યનો સંયમ ગમે ત્યાં થાય છે. જડ એવી લક્ષ્મીના ઉપાસકોને કાણે કાણે જડનો સંયમ કરવો પડે છે તેથી તેઓ અજ્ઞાન મોહ ક્લેશ દેવ કુસંપ સ્વા-

થી વગેરે કર્મના કતાં બને છે. લક્ષ્મીની પ્રાપ્તિ માટે અનેક પ્રકારના જીવ-
 હિંસાદિ આરભો કરવા પડે છે અને સ્વાર્થાદિ દોષોને સેવવા પડે છે તોપણ
 મનુષ્ય સંચિત કરેલી લક્ષ્મીનો પુણ્યમાર્ગમાં વ્યય કરતાં અવ્યકાય છે. પોતાના
 ઘરમાં ઉત્પન્ન થયેલાં મનુષ્યોને મનુષ્ય ધારે છે અને તેના માટે લક્ષ્મી
 ખર્ચે છે પણ અન્ય માટે કંજુસાઇ કરે છે. કંજુસ મનુષ્યો લક્ષ્મીના ગુલા-
 મ છે અને તેઓ લક્ષ્મીનું રક્ષણ કરવા ચોકીદારની પેઠે અવતાર ધારણ
 કરે છે. કંજુસ મનુષ્ય દુનિયાના મનુષ્યોના ઉપકારના હેતુ દબાયલા છે.
 મનુષ્યનો અવતાર તે પામ્યો તેમાં તેને અનેક ઉપકારીઓએ ઉપકાર કર્યા
 છે તેથી તે ઉપકારના હેતુ દબાયેલા છે તોપણ ઉપકારનો પ્રતિપદલો વાળ-
 વા પણ પ્રયત્ન કરતો નથી. કંજુસ મનુષ્યની પેઠે જો હવા પણ કંજુસની
 સાથે કંજુસાઇ કરે અને તેના શરીરમાં પ્રવેશ ન કરે તો એક પલકમાં તેના
 પ્રાણ ચાલ્યો જાય. આ દુનિયાની વસ્તુઓ દરેક પ્રાણીઓના ઉપભોગને માટે
 છે. સર્વનો તેમાં સરખો હક છે. સર્વના માટે વાયુ છે. સર્વના માટે પંચ-
 ભૂત છે તેમાંથી એક મનુષ્ય કંજુસાઇથી વિશેષ ઉપયોગ કરે અને અન્યો ને
 ઉપયોગમાં ખલેલ પહોંચાડે તો દુનિયાની ન્યાય દષ્ટિથી તે વિરુદ્ધ કાર્ય
 કરે છે એમ અન્ય વિદ્વાનો કહે છે. સર્વ પ્રકારની લક્ષ્મી પોતાના
 ત્યાં ભેગી કરી તેને ભોંયરામાં દાટી દેઇ અન્ય મનુષ્યોના આહાર-
 દિક જીવન વ્યવહારમાં ખલેલ પહોંચાડતી એ વસ્તુના વિચારતાં
 અન્યાય લાગે છે. કદાપિ એમ કહેવામાં આવે કે પૂર્વજીવના પુ-
 ણ્યના યોગે તેના ઘેર લક્ષ્મી ભેગી થઇ અને તેથી તે લક્ષ્મીમાન
 થયો છે. તેની મરજી હોય તો તે અન્યને આપી શકે તેમાં તેને શો અન્યાય
 કર્યો ! આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં કહેવાનું કે પુણ્યવંત દાન કરી શકે છે. ધર્મ
 શુદ્ધિથી દાન કરી શકાય છે. મનુષ્યભવમાં પોતાની ફરજ છે કે જો લક્ષ્મી
 મળી હોય છે તે પૂર્વજીવ કૃત પુણ્યોદયથી છે માટે આ ભવમાં પણ તેવી
 રીતે ધર્મની વૃદ્ધિમાં લક્ષ્મીનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ. એ ન્યાય ધર્મનો છે.
 તેને કંજુસ મનુષ્ય તોડે છે તેથી તે અન્યાય કરે છે એમ કહેવામાં અન્યાય
 નથી. દુનિયાના અનેક પ્રાણીઓની પાસેથી અમુક અમુક વસ્તુ લેવામાં
 આવે છે તોજ કંજુસ મનુષ્યનું પ્રાણજીવન ટકી શકે છે. એમ જો કંજુ-
 સ મનુષ્ય વિચારે તો ખરેખર તે પોતાની જૂલ સમજે અને દુનિયામાં ધ-
 ર્મની વૃદ્ધિ માટે સર્વ પ્રાણીઓને મદત કરી શકે અને ધર્મના રક્ષક મહા-
 ત્માઓની ભક્તિ કરી શકે. કંજુસાઇ કરવાથી કંજુસ પરભવમાં સાથે
 લક્ષ્મી લેઇ જતો નથી અને સુખ પણ ભોગવી શકતો નથી-

દાતાર મનુષ્ય જગત્તા કલ્યાણ માટે લક્ષ્મીનો સદુપયોગ કરીને પોતાના આત્માની ઉચ્ચ દશા કરે છે. પોતાના કુટુંબાદિ આદિના ઉપભોગ કરતાં વિશેષ લક્ષ્મી હોય તો અવશ્ય તેનો સુપાત્રમાં વ્યય કરી દેવો. જરા માત્ર પણ વાર કરવી યોગ્ય નથી. જેન શાસ્ત્રોમાં પરિગ્રહ પરિમાણ પ્રત કથવામાં આવ્યું છે અને તે ખરેખર કેવલ જ્ઞાનથી બતાવવામાં આવ્યું છે તે સત્ય કરે છે. પોતાના મનમાં ધારેલા પરિગ્રહથી આગ્રહિકા ચલાવવી કે જેથી અન્ય પરિગ્રહ માટે મૂઝાઈ થાય નહીં અને તેમજ અન્યોના ઉપયોગમાં પણ આવે અને તેથી પોતાના મનમાં સંતોષ રહે અને અન્ય પરિગ્રહ ઉપાર્જનનો દોષ પણ લાગે નહીં અને પોતાની પાસે પરિગ્રહ કરતાં વિશેષ લક્ષ્મી થાય તો સુપાત્રમાં તેનો સદુપયોગ થઈ શકે ઇત્યાદિ અનેક પરોપકારની ખુબીઓને લેઈ પરિગ્રહ પરિમાણ પ્રત સ્થાપન કરવામાં આવ્યું છે. લક્ષ્મીનો સદુપયોગ કરનારે વિવેક દષ્ટિને ધારણ કરવી જોઈએ. જેમાં વિશેષ લાભ થાય છે. નામ અને કીર્તિની લાલસાથી લક્ષ્મીનો જેઓ વ્યય કરે છે તેઓ યથાર્થ લાભને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી તેમજ જેઓ ઉ. પકાર લેવાની બુદ્ધિથી લક્ષ્મીનો વ્યય કરે છે તેવા મનુષ્યો મધ્યમ ફલને પ્રાપ્ત કરી શકે છે. જેઓ પ્રતિફલની ઇચ્છા વિના પોતાની વિવેક દષ્ટિથી લક્ષ્મીનો સદુપયોગ કરે છે તેઓ ઉત્તમ ફળ પ્રાપ્ત કરી શકે છે—મનુષ્યો જો વિચારે તો લક્ષ્મીનો સદુપયોગ ક્યાં વિના રહે નહિ.

જેઓ લક્ષ્મીના અભિમાનમાં બ્રાન્ત થયેલા છે તેઓ જાતિવડે ભલે મનુષ્યો હોય પણ સદગુણો વિના મનુષ્યની કોટીમાં ગણી શકાય નહીં. જેઓ અનેક પ્રકારના વૈભવોથી પોતાની કાયાને પોષે છે અને મોજશોખમાં લાખો રૂપૈયાનો ધુમાડો કરી દે છે તેઓ સ્વાર્થી છે અને તેઓ ઉચ્ચ મનુષ્ય કોટીમાં પ્રવેશી શકતા નથી. અન્યોના આત્માઓને દુઃખી દેખી જેના આત્મામાં દયાની બુદ્ધિ પ્રગટતી નથી તેઓ નિર્દય અવતરોવાળા જાણવા. પોતાના આત્મા ને જેમ સુખ પ્રિય લાગે છે તેમ અન્યોના આત્માઓને પણ સુખ પ્રિય લાગે છે. અન્યોના આત્માઓને જે જે દુઃખો પડતાં હોય તેનું નિવારણ કરવા પોતાની લક્ષ્મીનો વ્યયન થાય તો તે લક્ષ્મી નથી પણ ધૂળ કરતાં પણ નકામી છે. સાધુ-સાધ્વી આદિ સુક્ષ્મેમાં લક્ષ્મીનો સદુપયોગ કરતાં જગત્માં ધર્મનો ફેલાવો થાય છે, અને પોતાને પુણ્યની પ્રાપ્તિ થાય છે. લક્ષ્મીનો તત્ત્વજ્ઞાનના ફેલાવામાં સદુપયોગ કરવાથી અનેક પ્રકારના ફાયદા થાય છે અને અજ્ઞોને પણ સુજ્ઞો કરી શકાય છે.

શ્રીમદ્ “યશોવિજયજી” અષ્ટક.

(સંગ્રહ કરનાર—મણીલાલ મોહનલાલ વકીલ. પાદરા)

હરીગીત છંદ.

રહી કાશીદ્વારે, વર્ષ ખારે, સર્વ વિદ્યા શીખીયા,
 વિદ્યા ખતાવણુ જેહ પ્રાદ્ધણુ, પ્રારા તેણે પેખીયા;
 નીજ પુત્રીને પરણાવવા, ઇચ્છા કરી ધરિ હામને,
 પણ લેશ મનમાં નહી ધર્યું, બલિહારી તે “જશ” નામને. ૧
 ભૂતી સભાઓ આઠ મોટી, રાજ્યની પણ એકમાં,
 બહુ વિજય પામ્યા, નૃપે નિમ્યા, ન્યાયના વર શ્રેષ્ઠમાં;
 “યશ વિજય” ખંસી, અન્ય વંશી, શુણી ચુક્યા ભાનને,
 જઈ વારી, વાર હજાર, તે નીર્ગથ “જશ” ના નામને. ૨
 વ્યાખ્યાન વાણી, સરસ જાણી, પાત્ર જાણી જન જને,
 દીધી વડી વાચક તણી પદવી સુસંધે જેહને;
 સુક્ષ્મ પણે સ્હમજાવતા, જે દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાયને,
 જઈ વારી વાર હજાર હું “યશ વિજય” કેરા નામને. ૩
 પ્રતિમા નિષેધક, દિષી અંખર, કરી કંખર ખંડીયા,
 વળી મિત્ર ભાવે, ધર્મ દાવે, બોધ પણ દેતા ગયા;
 કથાને અતિ દર્શન તણી કરણી ઉદ્દેશી શામને,
 જઈ વારી વાર હજાર, કોટી, લક્ષ્યા “જશ” નામને. ૪
 દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયનો, અદ્ભૂત રાસ બનાવીયો,
 જે સરસ રીતે, સમજ સંચા, સદ્ય ખોલન ચાવીયો;
 સાથે લઈ ચાલ્યા ગયા, નહી મળે માપે હામને,
 જઈવારી, વાર હજાર તે નીર્ગથ “જશ” ના નામને. ૫
 શત એક દશ, અંથો કર્યા, તત્વો લર્યા, જે હાલ છે,
 ઉપકાર તે કરનાર, પણ તુજ વિરહ મોટો કાળ છે;
 સ્વર્ગે સિધાવ્યા છેહ દઇ, જૈની વધારી મામને,
 જઈ વારી વાર હજાર એ નીર્ગથ “જશ” તુજ નામને. ૬

બહુ શ્રુતિ આગર, જ્ઞાનસાગર, અનુભવે અમૃત ખરે,
 રસીયો બન્યો સમકીર્તનો, રસીયા કર્યા જૈની જનો;
 મીઠ્યા મતિ, પ્રતિષ્ઠાધીયા, ધરી હસ્ત ન્યાય લગામને,
 જઈવારીવાર હજાર તે નિર્ગથ “જશ” ના નામને. ભ
 યઈ કિર્તી જેની, અચળ ફેલી, દશ દિશે વેલી બની,
 આ જગ વિષે જે “જશ” હતા તેવા ફરી મળવા નથી;
 જૈની જનો ગયાં જીવન, “જશ” જતાંજ તમામને,
 જઈવારીવાર હજાર એ, “મણિ” મય સુ“યશ”ના નામને, ટ
 દોહરો.

મણિમય અષ્ટક “યશ” તણું, નિત્ય પઢો સુખકાર
 લાભલહો શીવ સુખતણો, લક્ષ્મિ, જ્ઞાનભંડાર

પાદરાકર—ૐ શ્રી ગુરુ.

શ્રીમદ્ વિજયાનંદ (આત્મારામજી) અષ્ટક.

કાફી.

(સંગ્રહ કરનાર—મણીલાલ મોહનલાલ વકીલ, પાદરા.)

રે ! શીદ સુરમાં ગયો તું, ઉજવળ કિર્તી વધારી,
 હુખતા તાર્યા કંઈક જનોને, નિન્હવથીય ઉગારી,
 ચર્ચા રાહુનો ઉદય ઉવેખી, અનહદ શમતા ધારી. રે શીદ૦ ૧
 ગાંધીને તાત્વીક ગંધીયાણું, આપી થયો ઉપકારી,
 નવીન નિન્હવથી રહી પરાઽમુખ તત્વ બતાવ્યું તારી. રે શીદ૦ ૨
 સમ્મતિ તર્કથી સારજ લીધો, તત્વ અરીસે ઉતારી,
 આત્યો ગયો સાથે લઈ ચાવી, રોવરાવી નરનારી. રે શીદ૦ ૩
 કે' અગ્રેસર આંગલભૂમિના, હરખે નામ સંભારી,
 ચીકાગો પ્રશ્નોત્તર આપી, યુરોપે કિર્તી વિસ્તારી. રે શીદ૦ ૪
 જૈન શ્રીલોસોફર ! તુજ પાછળ, ગઈ બધી રીદ્દી હમારી,
 શું કરવું ? ક્યાં જઈને કહેવું, ખોટ ગઈ અતિ ભારી. રે શીદ૦ ૫

જૈન બાબાબાબાઓ માટે, જૈન નીસાણો સારી,
 ઠામ ઠામ જે આજ થપાઇ, તે તુજને આભારી. રેસીદ૦ ૬
 કોણુ સમજવશે નયલંગીના, અર્થમાં ભેદ ઉતારી,
 નય ચીત્તર ના ઓ ચતુરાનન, શીદ થયો સુર અવતારી. રેસીદ૦ ૭
 દયાનંદનો ગર્વ ઉતાર્યો, અજ્ઞાનતિમીર ઉતારી,
 હિંસામય વેદોના ભેદો, દીધા દયાથી પોકારી. રેસીદ૦ ૮
 રક્ષા હોત જો આજ સુધી તો; ઉજવળને અણુધારી,
 જૈનધર્મની ઉન્નતિ થાતે, પણ થઈ ગઇ વાત થનારી. રેસીદ૦ ૯
 ૐ શ્રી ગુરુ.

સાધુ ધર્મ.

કામી શું ન કરે—રાગ.

(સંગ્રહ કરનાર—મણીલાલ મોહનલાલ વકીલ. પાદરા.)

સમતામાંરે, સાધુ રહેજે રહે. ટેક.
 કઠણુ વચન કોઇ કહે કુકર્મી, પણ માને નહીં જો મુજ ધર્મી
 વપુનો ધર્મ લહે, સમતા. ૧
 ભારંડ સરખા અતિ વિહારી, અર્ધમ આણા શીરપર ધારી,
 વિરતી ભાવે વહે, સમતા. ૨
 સત્તર ભેદથી સંજમ પાળે, કષાય ઇદ્રિ ધર્મ પ્રબળે;
 કથનો સત્ય કહે. સમતા. ૩
 આત્મ જ્ઞાન ધારી નિર્ધારી, સહજ સ્વરૂપ નિજ આત્મ વિચારી.
 તપથી કાયા દહે, સમતા. ૪
 પરમે પર બાણીને છાંડે, બાહ્ય ભાવ અંતર નવ આંભે;
 સહજનંદે વહે. સમતા. ૫
 ચાર ગતિ ચારક સમજાણી, સુરતું સુખ પણ દુખ પ્રમાણી.
 ચીતમાં મોક્ષ અહે, સમતા. ૬

ૐ શ્રી ગુરુ.

શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગર ચરણોપાસક
 મણિલાલ મોહનલાલ વકીલ. પાદરાકર.

શરીરનું નાસ્તિત્વ,

રાગ. દરબારી કાનડો.

(સંગ્રહ કરનાર—મણીલાલ મોહનલાલ. વકીલ. પાટણ.)

શીઠ શરીર ગણે તું ત્હાડું,

નિર્ભળ ચેતનથી છે ન્યાડું.

શીઠ. ૧

સઠણ-પઠણ-વિધ્વંસ ધરમ જસ, અચળ નથી રહેનાડું;

ભરમ થકી કાં બૂલે લોળા, મુકી જવું અણુધાર્યું.

શીઠ. ૨

જેના સંગ થકી તું રઝળ્યો, અનુભવ કરી જે વાડું;

ત્હારો ધર્મ થશે તું સાથે, એ છે અહીં રહેનાડું.

શીઠ. ૩

મળમુત્ર દુર્ગંધીવાળું, લોહી માંસ ધરનાડું,

પણ કિંચીત દિનના પરીચયથી, માની બેઠો માડું.

શીઠ. ૪

પાપ કરી તું પોષીશ પણ તે, અંતે દુખ દેનાડું.

શ્રી સદ્ગુણની હીત શીક્ષા, સંભારે તો સાડું.

શીઠ. ૫

સત્ય દેવ શુદ્ધ ધર્મ મળ્યા છે, કાં ન ગણે તે પ્યાડું.

તત્ત્વ જ્ઞાનનો સાર સમજતાં, યુક્તિ પૂરિતું બાડું.

શીઠ શરીર ગણે તું ત્હાડું. ૬

નવિન-વર્ષાભિનંદન.

શાહુલ.

જે દિવ્ય ધ્વની, દેવતાં મન હરે, રેલી રહી ગાનને,

વીણા પંચમતાદ, મત્ત મયુરે, બેસી કરે ગાનને,

કોડીલા કવિયો નમી ભમી રહ્યા, જે પામવા પાનને,

દેજે માતૃ સરસ્વતિ “વરસ આ” બે અંજલી દાનને.

વાઠ્ઠલમ્મનો વઢાપો અને કજોઢાંનો કેર ! !

લેખક. (ગીરધર પાનાચંદ—મુંબાઈ.)

ગજલ.

- અરે ઓજન ! વિચારો મન ! તમારું તન ! તપે તાપે,
ભલુ ચાહો ભવિષ્યતું જો, કજોઢાં કાં કરો ભાઈ. (૧)
- હોયે નિજ આજ બિચારાં, જનેતા નાજ બિદરમાં,
સગાઈ ગાંઠથી ગાંઠે, કજોઢાં કાં કરો ભાઈ. (૨)
- મસવથે જો મને પુત્રી, દંદશ તુજ પુત્રની સાથે,
મથાવે જંગ' મહિલાઓ, કજોઢાં કાં કરો ભાઈ. (૩)
- કદી કન્યા કરે' કુઠી, કુંવરમાં ના મળે મીઠું,
ફજેતી ત્યાં પછી થાયે, કજોઢાં કાં કરો ભાઈ. (૪)
- વથે સ્ત્રી વાંસની પેઠે, રમેવર લઈ લખોટીને,
પડે વ્યભિચારના પંથે, કજોઢાં કાં કરો ભાઈ, (૫)
- જનમ ભર જેહની સંગે, સુખી રહેવાને સંસારે,
મળે ત્યાં પ્રેમ નહીં મુદ્દલ, કજોઢાં કાં કરો ભાઈ. (૬)
- લગનના બંધથી બાંધી, વળાવે છે વરષ ત્રીજે,
બને વિધવા અરે આજા, કજોઢાં કાં કરો ભાઈ, (૭)
- ચઢે ક્રિસ્માદ દરબારે, વસે ત્યાં વેર બહાલામાં,
ખરાખી કંઈકની થાએ, કજોઢાં કાં કરો ભાઈ. (૮)
- વિચારો કંઈકના જુના; નથી જોતા જમાનાને,
પછીથી અંતે પરતાયે, કજોઢાં કાં કરો ભાઈ. (૯)
- હશે વ્યવહાર જ્યાં આવો, વસે વિદ્યા નહીં લક્ષ્મી,
રૂઢ્યના ચક્ષુને ખોલો; કજોઢાં કાં કરો ભાઈ. (૧૦)
- કહે શુ' ધર્મ પોતાનો, વિચારો શાસ્ત્ર સિદ્ધાંતો,
કુધારા કપમાં નાંખી, સુધારા ના પડો પંથે. (૧૧)

મુચના:—હિપરના લેખકે આ પદના રૂપમાં જે લખાણ કર્યું છે તે સ્વયંકલ્પનાથી કે ઉછીના વિચારો લેઈ કર્યું નથી પરંતુ પોતાની જાતે જે જોયું, અનુભવ્યું છે તેનેજ પદના રૂપમાં જન સમાજના કલ્યાણ અર્થે પ્રગટ કર્યું છે. બાધુઓ ! આત્મ ધોળે દિને કેમતાં છતાં, વિદ્વાનોના મુખે સાંભળવા છતાં, બહીરમુખ કરી જે અજ્ઞાન અંધ માખાપો પોતાનાં છોકરાં છોકરીઓને કબ્જેડાં કરી, તેમને દુઃખ રૂપી અંધકારના ખાડામાં ઉતારે છે. અરેરે ! ત્યાં શી વાત કહેવી ?

છોકરીને માતો છોકરાને પરણાવવો તે તેમનો જીવિષ્યમાં સંસાર સુખદાયી નિકળવાને માટે છે પરંતુ પરણનારની અજ્ઞાન અવસ્થામાં માખાપો લાકડે માંકડું વળગાડી પોતાનાં અમુલ્ય નેત્ર સમાન બહાલાં છોકરાં છોકરીઓનાં જીવન નિર્માલ્ય કરી બહાલાં થઇ ધૈરીની ગરજ સારે છે તે શું આશુ લક્ષ્મણસ્પદ છે ? અરેરે ! જ્યારે માખાપજ પોતાનાં પુત્ર પુત્રીઓના દુઃખના કારણ જીવ થઇ પડે ત્યારે તે બિચારાં પુત્ર પુત્રીઓ કાણે ત્યાં જઈ અર્જ કરે. એ તો છેવટે “ ચોરની મા કોડીમાં મોં ધાલી રૂએ ” એની પેટુ બિચારાને સમજણમાં થતાં મુજે મોટિ સહન કર્યા વિના છુટકો થતોજ નથી.

મુસાફરી દરમીઆન જો એક મનુષ્યને પોતાના ગુણ સ્વભાવને મળતો બીજો પુરૂષ મળે તો તેની મુસાફરી આનંદમાં પસાર ચાય છે કારણ કે કહેવતમાં પણ કહ્યું છે કે “ એકથી બે જણાં ” તેવીજ રીતે આ સંસારના પ્રયાણ કળેજ મનુષ્યને સ્ત્રીની જરૂર છે. હવે જો તે સ્ત્રી અને પુરૂષ મલતા ગુણ સ્વભાવના હોય છે તો જ તેમનો સંસાર સુખદાયી નિપજ છે નહીં તો પછી એક કહે “ ઉત્તર અને એક કહે દક્ષિણ ” આવી રીતનો જ્યાં સદાય સંબંધ ચાલતો હોય છે ત્યાં દંપતિઓ (સ્ત્રી પુરૂષો) ને સદા ચિંતામાં મગ્ન રહેવું પડે છે. પારો જેમ વિગુણ વસ્તુ પર ટકી શકતો નથી તેમ અરસપરસ ભિન્ન ચિત્તવાળાં દંપતિનો સંસાર કદી આનંદ પ્રદાતા હોતો નથી. રૂઢ્ય રૂઢ્યની ઐક્યતા વિના મિત્રતાનો હેતુ સાધ્ય થતો નથી માટે હે આર્ય બાધુઓ ! તમારાં પુત્ર પુત્રીઓને તમો લગ્નની ગાંઠમાં જોડો તે અગાઉ તેમના ગુણ સ્વભાવને મળતાં અને શોભ ઉન્નમરનાં જોડાં કરવાનો વિચાર કરો કે જેથી તેમનું જીવન સારી રીતે તેઓ પસાર કરી શકે અને છેવટે ખસ્તાવાનો વખત આવે નહિ; તથાસ્તુ. ઓ શ્રી ગુરુ

વિચારનું પ્રાવલ્ય

એક વિચારમાં કેટલું બળ રહેલું છે તે ધ્યાન થોડા લોકો બાંહે છે. તેઓ સમાન્યતા એમ માને છે કે—એક વિચાર થઈ ગયા પછી તેની જરા પણ અસર મન, કે શરીર ઉપર રહેતી નથી. એક વિચાર થયો, ગયો અને પછવાડે કંઈ રહ્યું નહિ. પરંતુ એક સંકલ્પ એક વિચાર મનઉપર કેટલી બધી અસર કરે છે અને તે અસર માણસના શરીરની સ્થિતિ કેટલે દરજે ચડાવે છે અને ઊતારે છે, તે વિષે આ સ્થળે થોડુંક વિવેચન કરવામાં આવશે. જેવી રીતે આહારવડે સ્થૂળ શરીરનું પોષણ થાય છે, તેવી રીતે યોગ્ય યોગ્ય વિચારો વડે મનનું પોષણ થાય છે. યોગ્ય વિચારો વડે મનનું યોગ્ય પોષણ થાય છે અને અયોગ્ય વિચારોવડે મનનું અયોગ્ય પોષણ થાય છે.

સર્પાઃ પિબન્તિ પવનં ન તુ દુર્બલાસ્તે ॥

સર્પો માત્ર વાયુનોજ આહાર કરીને પોતાના સ્થૂળ શરીરનું પોષણ કરે છે અને જરાપણ દૂર્બળ દેખાતા નથી. વાયુ સ્થૂળ દૃષ્ટિથી દેખાતો નથી તેમજ તે ધનસ્વભાવી નથી, છતાં પણ સર્પના શરીરમાં પ્રવેશ કરીને તે ધનરૂપને પામે છે, તેવીજ રીતે એક વિચાર, જે કે તે સ્થૂળ દૃષ્ટિથી દેખી શકાતા નથી તોપણ તે હમેશાં આપણા શરીરમાં ધનભાવને પામે છે એટલે કે આપણા શરીરમાં જ્યારે તે ઉદ્ભવે છે, જ્યારે આપણે અમુક અમુક વિચારો શેનીએ છીએ, ત્યારે ત્યારે તે વિચારો આપણા મનમાં અમુક અમુક જાતનું રૂપ ધરીને રહે છે. આજ સુધીમાં આપણે જે જે વિચારો સંભાળ્યા છે, તે તે વિચારો આપણામાં સંસ્કારભાવને પામી રહ્યા છે અને ભવીષ્યમાં જે જે વિચારો સંભીશું તે તે વિચારો દટભાવને પામશે.

વિચારો બે જાતના હોય છે. કેટલાક વિચારો એવા હોય છે કે તેઓ આપણામાં ખરાબરૂપ ધારણ કરે છે અને કેટલાક વિચારો એવા હોય છે કે તેઓ સાચરૂપ ધારણ કરે છે. જે ખરાબરૂપ ધારણ કરે છે તે મનને ખરાબ બનાવી મૂકે છે અને જે સાચરૂપ ધારણ કરે છે તે મનને ચૈતન્યમય, સ્પર્તિમય કરે છે. ભય, ચિન્તા, શોક, કપટ, અસ્તેય વગેરેના વિચારો મનને દુઃખમય કરે છે અને આનંદ, ઉત્સાહ દયા, પરાપકાર વગેરેના વિચારો મનને ચૈતન્યમય રાખે છે. ખરાબ વિચારો શરીર માંહેની નસોમાં વહેતા રૂધિરના પ્રવાહની ગતિને મંદ કરી નાંખે છે અને તેથી શરીરનું આરોગ્ય સચવાઈ રહેતું નથી. ખાઈલો ખોરાક પચવાનું પ્રમાણ મુખ્યત્વે કરીને લો-

હીની મંદ અથવા ઉતાવળી ગતિનેજ અતુસરે છે. લોહી મંદ ગતિમાં વહેતું હોય છે તો ખાધેલો ખોરાક બરોબર પચી શકતો નથી અને મળવિભાગ દિન પ્રતિદિન શરીરમાં વધતોજ જાય છે. શરીરમાં જે જે રોગોની ઉત્પત્તિ થાય છે, તેનું મુખ્ય કારણ મળજ છે. એક પણ રોગ ભાગ્યેજ એવો હશે કે જેનો ઉદ્ભવ શરીરના કચરામાંથી, મળમાંથી થયો નહિ હોય. આમ ખારીક રીતે અવલોકન કરતાં માલમ પડે છે કે અભોગ્ય વિચારો શરીરની નિરોગતા સાચવી શકતા નથી. અશુભ વિચારો વડે જ્યારે પાચનશ્રિયામંદ પડી જાય છે ત્યારે શરીરનું પોષણ પૂરેપૂરા પ્રમાણમાં થતું નથી અને તેથી તે દિવસે દિવસે દુર્બળ થતું જાય છે અને મનના દુઃખથી પીડાતા (પણ ખાધાપીધામાં સંપૂર્ણ સુખી) માણસો દુર્બળ દેખાય છે તેનું કારણ એજ સિદ્ધ થાય છે કે ચિન્તાના અશુભ વિચારોથી રૂધિર, પ્રવાહ મંદ પડી જાય છે અને પરિણામે પોષણ ઓછું થતું હોવાથી જઠર અને શરીર નબળાં પડી જાય છે.

આનંદ, ઉત્સાહ, દયા વગેરેના ચૈતન્યમય વિચારો શરીરને સ્ફુર્તિવાળું રાખે છે, તેનું કારણ પણ એજ છે કે તેવા વિચારોથી લોહીની ગતિ હમેશાં ઉતાવળીજ રહે છે અને તેથી ખાધેલો ખોરાક પૂર્ણ રીતે પચીને મળ યોગ્ય પ્રમાણમાં ઈંદ્રિયો વાટે બહાર નીકળી જાય છે. જગતમાં સૌથી સુખી એક બાળક ગણાય છે. તેનામાં હમેશાં આનંદના નિર્દોષ વિચારો રમણુ કરી રહ્યા હોય છે આવા વિચારો ચૈતન્યમય હોવાથી તેનું શરીર રોગમય થતું અટકે છે તેને ચિન્તા અને બયમાં નાંખવાના અનેક પ્રસંગો બાળ સંસારમાં આવે છે. પારણ્યામાં સૂતાં સૂતાં રેતા બાળકને ‘આવા’ નો કે ‘બિલ્લી’ નો ભય બતાવવામાં આવે છે “ બેવફૂર ? અભ્યાસ કર નહિતો ભણ્યા વિના ભવિષ્યમાં ભીષ્ માગીશ ” એવા ઠપકા આપીને તેને ભવિષ્યની ચિન્તામાં નાંખવાના ઘણા પ્રયાસો સ્વાભાવિક રીતેજ થાય છે; તોપણ બાળકોનાં શરીર હમેશાં તેજસ્વી રહે છે અને મોટે ભાગે નિરોગી ભાસે છે; આનું કારણ એજ છે કે જોકે આટલાં આટલાં ભયકારક અને ચિન્તાકારક પ્રસંગો આવે છે, તોપણ તેને તે એક પળથી વધારે વાર ન ચણુકારતાં તરતજ પોતાના રમત-ગમતના આનંદમાં પડે છે અને ભય તથા ચિન્તાના વિચારોને તરતજ વિસરી જાય છે. એક અભ્યાસ કરતો છોકરો પહેલાંના કરતાં દુબળો થઈ ગયેલો માલમ પડે છે તેનું કારણ એજ છે કે તેના હૃદયમાં અભ્યાસની નવી ચિન્તાઓ, શિક્ષકના માર-ઠપકાની બીક ક્ષણિક

નહિ પણ જીથુનો નિવાસ કરીને રહેલી હોય છે. જેમ જેમ તે સમજી શકે તેમ જાય છે, તેમ તેમ તેનામાં ભય, ચિન્તા, કપટ, લોભ વગેરેના શરીરને રોગી કરનારા વિચારો વૃદ્ધિ પામતા જાય છે અને બચપણમાં તેનું શરીર દિન પ્રતિદિન જેવું તેજસ્વી થતું જતું હોય તેવું ન થતાં ઊલટું શીકું પડતું જાય છે, કારણ કે ભૂતકાળના દુઃખોને તે રહે છે અને ભવિષ્યની ચિન્તા અને લોભ તેનામાં ધર કરીને રહેલાં હોય છે. એક આજક વર્તમાનકાળનો તેને મળતો આનંદ ભોગવી સુખ માને છે, જ્યારે એક ઉમરલાયક માણસ પોતાને હાલમાં મળતો આનંદ ભૂતકાળનાં રોદણમાં અને ભવિષ્યકાળની ચિન્તા તથા લોભમાં ગુમાવી બેસે છે ? વિવાહ જેવા શુભ પ્રસંગમાં પણ “ અરે ! ફલાણો માણસ આવ્યો નથી અત્યારે તે હોત તો કેવું સાઈ ? વગેરે કહી લમણે હાથ મૂકી ફોગટ ચિન્તા કરવા બેસે છે ? અરે કહીએ તો માત્ર ખોટો વિવેક બતાવવાની ખાતર આપણામાં આવી ધણી નુકશાનકારક રૂઢીચો ભરાઈ બેઠી છે અને તેથીજ આપણે અને આપણી પ્રજા દિન પ્રતિદિન નબળી થતી જતી માલમ પડે છે.

ચિન્તા, ભય, લોભ અને કપટ જેવા અશુભ વિચારોમાં ફસેલ પુરૂષો પાંત્રીશ વરસ જેટલી ભર યુવાવસ્થામાં વૃદ્ધાવસ્થાને પામે છે; એવું ધણીવાર આપણી નજરે પડે છે. એટલી પાકી ઉમ્મરમાં તેઓનાં ડાચાં મળી ગએલાં હોય છે. મ્હોં શીકું પડી ગએલું હોય છે અને દાઢી, માથાપર પળીયાં ધુટી નીકળ્યાં હોય છે !

આ ઉપરથી એટલો સાર નીકળે છે કે એક આનંદી અને ચિન્તા વિનાનો માણસ હમેશાં શરીરે નિરોગી રહે છે અને તેથી ધર્મ તથા બધા હાર સારી રીતે ચલાવી શકવાને યોગ્ય શક્તિવાળો રહે છે. કદાચ એ પ્રશ્ન થવાનો સંભવ રહે છે કે એક લોભી, કપટી અને એવા બીજા દુર્ગુણોવાળો માણસ જો પોતાના દુર્ગુણો સેવવામાં આનંદ માને, તો તે નિરોગી રહી શકે નહિ ? ઉત્તર એજ છે કે આવી બાબતમાં જમા કરતાં ઉધાર પાસું હમેશાં મોટુંજ થતું જાય છે ? તેમનાં આનંદના સ્વરૂપ વિચારો ઉપર દુર્ગુણોના વિશેષ અશુભ વિચારો ચઢી બેસે છે અને તેથી તેમના મન ઉપર કે શરીર ઉપર તે આનંદની-કૃત્રિમ આનંદની જરા પણ સારી અસર રહી શકતી નથી.

જ્યારે આમ છે ત્યારે બીજા બાબતોએ આપણામાં કેવી આશ્ચર્યકારક રૂઢી ચાલી રહી છે તેનો આપણે વિચાર કરીએ. કાષ્ટ આનંદસ્થાનમાં કે આનંદ

પ્રસંગે કે ધર્મસ્થાનકમાં ધર્મ પ્રસંગે ભૂતકાળનાં દુઃખોને સંભારીને જ્યોત્સના રહે છે તેજોજ આપણામાં ડાહ્યા ગણાય છે, તેજોજ વિશેષ સમજણવાળા અને આગળ પાછળનો વિચાર કરનારા ગણાય છે.

છેવટનો સ્પષ્ટ આસય એજ છે કે સારા કે ખરાબ નીતિના કે અનીતિના, ચિન્તાના કે હર્ષના વિચારો આપણા મન અને શરીર ઉપર પોતાની યોગ્યતા પ્રમાણે સારી કે ખરાબ અસર કરે છે. વિચારનું બળ તે વખતે તો આપણને કાંઈ જણાતું નથી પરંતુ પાછળથી તે ફળને દર્શાવે છે. ભય, શોક, ચિન્તા, લોભ, કપટ જેવા અશુભ વિચારો હંમેશાં ખરાબજ અસર કરે છે અને નીતિના શાંત, ચિન્તા રહીત વિચારો હંમેશાં સારી અસર કરે છે. પોતાનાં જે સદાચરણથી માણસો જગતમાં કીર્તિ સંપાદન કરે છે, તે પોતાની શુભ શુદ્ધિ વિચારશક્તિને લીધેજ ઉદ્ભવેલાં હોય છે.

દયાનું દાન કે દેવકુમાર.

(ગતાંકથી ચાલુ.)

“ અમસ્થી સહેજ વાત એતો. ” દેવકુમારે કહ્યું.

“ હવે અમારી આગળ શીદ છુપાવો છો. આજ નહિ ખજર પડે તો જ દિવસ પછી પડશે, પણ કાંઈ પડના વગર રહેવાની છે ? ” જયમાલા એ કહ્યું.

“ દેવી ! ત્હમ્હારી સનીપ ક્યારે વાત છુપવી છે ? યાદ છે કાંઈ પ્રસંગ એવો. ”

“ નાજી ! પ્રસંગ આ જ બન્યો પહેલવહેલો. ”

“ અમુક સંયોગોને લઈને તે વાત હાલ તાત્કાલિક શુભ રાખવા જેવી છે. ” દેવકુમારે કથામહત્વ બતાવ્યું.

“ દેવ ! આપના હૃદયમાં કદાચ એમ હશે કે હું ધર્મપત્ની તરીકે પવિત્ર ફરજ બજાવવાને અયોગ્ય છું, અથવા તો હું એ ફરજ અદા કરતાં ક્વચિત્ કૃતધ્ન નીકળું ને જો તેવુંજ આપના અંતઃકરણમાં હોય તોજ મ્હારા આગ્રહ છતાં મને વાત નહિ કહેવી એ વધારે યોગ્ય ને સુરક્ષિત ભર્યું છે. ” જયમાલા નમ્ર ભાવે બોલી.

“ શાંતમ્ પાપમ્. ” દેવકુમારે કહ્યું.

“ જો એમજ છે તો આપના પ્રત્યેક કાર્યમાં, ફલમાં, વિચારમાં ને વ્યવહારમાં મ્હારો હિસ્સો છે. જે ફરમાન ધર્મશાસ્ત્રનું પણ છે. પછી ગમે તો તેથી મને સુખ થાય કે દુઃખ થાય. ” જયમાલાએ સિદ્ધાંત સ્થાપન કર્યો.

“ આ સાહેબ ! પણ વાતો વાતોમાં ફેર હોય છે ને ? ” મખજીએ વચ્ચે પાથરેા ગળડાવ્યો.

“ તને પૂછીએ ત્યારે ઉત્તર દેજે. ” જયમાલા ક્રોધ કરી બોલી.

“ માફ કરો બાસાહેબ. ” મખજીએ માંરી માગી.

“ જે વાતથી મારા અંતઃકરણને ઉદ્વેગ ને દુઃખ થાય છે તેજ વાત કહી હું તારા અંતઃકરણને દુભવવા ઇચ્છતો નથી. ” દેવકુમાર દયાલાલે બોલ્યો.

“ આપને ઉદ્વેગ તે મને, આપને દુઃખ તે મને; આપને હાની, પ્રતિરોધ કે જોખમ તેજ મને. શરીરના અમુક ભાગને દુઃખ તે આખા શરીરને ખમવું પડે. ” જયમાલાએ કહ્યું.

“ દેવી ! તમે જેવું ધારો છો એવું આ કાર્ય નથી. ”

“ ગમે તેવું કઠિન હોય પણ કહેવું એ આપનું કર્તવ્ય છે. ”

(જયમાલાના અત્યાગ્રહથી કુમારે અથ ઇતિ કહ્યું.)

“ આમાં માત્ર મખજીના કહેવા પરજ આધાર રાખી કાર્ય કરવું તેના કરતાં વડીલ માતુશ્રીની તથા ત્રિયમિત્ર ત્રિયકુમારની સલાહ લેવી એ વધારે યોગ્ય છે. તેઓ કદાચ આ કરતાં વધારે સરલ માર્ગ પણ બતાવી શકે ? ” જયમાલાએ કહ્યું.

“ એમ કરવાથી વાત ફેલાય ને ધારણા બર ન આવે. પણ ત્હારી શી સલાહ છે કહે જોઈએ. ” દેવકુમારે પૂછ્યું.

(મખજી સમયસૂચકતા વાપરી ક્ષણવાર બહાર ગયો.)

“ મને તો આ એક તર્કટજ લાગે છે. જે મખજીને આપ પોતાનો ધારો છો તેજ આપનો દુશ્મન છે, ” જયમાલાએ વિચારપૂર્વક ઉત્તર આપ્યો.

“ મંત્રસાધના કરવા મખજીને જવાનું છે. એટલે તેમાં કંઈ મને હાની નથી. ”

“ તે ભલે; પણ માનો ન માનો આમાં કાંઈ પણ પ્રકારનો યુક્ત બેદ કે તર્કટ છે. માટે મારા વિચાર પ્રમાણે આ વાતને યુક્ત રાખ્યા કરતાં પ્રસિદ્ધ કરવી એ વધારે સાઈ છે. છતાંય જો આપને શક્તિ પડતી હોય તો માતુશ્રીની તથા ત્રિયકુમારની સલાહ લ્યો. ” જયમાલાએ માર્ગ દર્શાવ્યો.

“ અગર જો ત્હારું કહેવું કદાચ અસત્યથી દૂર હશે પરન્તુ મને તો મખળના કહેવામાં વધારે સત્યતા લાગે છે. રાજદરબારમાં આવા બનાવો બને એ સંભવિત છે. ” દેવકુમાર શરૂકારહિત બોલ્યો.

“ આપને વધારે શું કહું પણ લક્ષ્યમાં રાખવાજોવું છે કે આ કાર્ય-પ્રપંચમાં સ્વરૂપાદેવીનો ઇરાદો પોતાના પુત્રને રાજ્ય આપી આપણને દુઃખ દઇ હેરાન કરવા, એ સિવાય બીજો કંઈ નથી. જેમાં આ મખળનો આગે-વાની બંધો લાગે છે. ”

“ દેવી ! તું ગાંડી છે. આપણને અહિંમાં રહ્યાં કોણ હેરાન કરનાર છે ? ”

“ આપને અહિંમાં રાખી ચોરે, ચોટે ને ચકલે વગોવરાવવા ને તિર-સ્કારપાત્ર બનાવવા એજ મખળ ને સ્વરૂપાની ખૂબી છે. વળી પુનઃ કહું છું કે આ વાત પ્રસિદ્ધ કરવામાં વિશેષ લાભ છે. દોષિત હશે એ તુર્ત બહાર પડી જશે. પૂજ્ય પિતાશ્રી ન્યાયથી નહિ ચળે. ” જયમાલા બોલી.

“ વળી આમાં આપણે કોઈને દુઃખ દેવાની ઇચ્છા નથી પણ દુઃખમાંથી મુક્ત થવાની ઇચ્છા છે. ” દેવકુમારે કહ્યું.

“ જો આપની એમજ ઇચ્છા છે તો બલે; પણ માતૃશ્રી ને ત્રિપુકુમારને પૂછવું હોત તો વધારે લાભ હતો. ”

(એટલામાં મખળ આવ્યો.)

“ બા સાહેબ, પૂછવું એ ઘણું જરૂરતું છે, પણ તેમાં આપણે નિષ્ફળ નીવડીએ, એટલુંજ નહિ પણ તે દરમિયાન કુંવર સાહેબનો જીવ જોખમમાં આવી જાય ” પણ માતૃશ્રીને પુછવામાંથી હરકત છે ? ” જયમાલાએ પૂછ્યું.

“ બાશ્રી વિશેષ શું કહું. યુદ્ધ માતૃશ્રીના ખાસદારો પણ ચુપ રીતે સ્વરૂપાના પક્ષમાં છે તો આગળ શું કહેવું. આ નિશ્ચય સમજજો કે આ સેવકનું માયું એ કુંવર સાહેબની અસિ નીચે છે. ” મખળએ આધીનતા દર્શાવી.

“ મખળ ! પણ ખાત્રીપૂર્વક સમજજો કે દેવીના કહેવા પ્રમાણે જો આમાં કંઈ દગો-ફટકો હશે તો તું દુનીઆમાં હતો નહતો થઈ જશે. ” કુમારે ખીક બતાવી.

“ બાપા ! કંઈ પાપનો ઘડો ફૂટ્યા વગર રહેશે. પણ કૃપાનાથ ! જો આ વાત બહાર પડે નહિ. નહિતો પિતાશ્રી મારો ધાણ કહાડી નાંખશે. ” મખળએ કહ્યું.

“ શીકર નહિ પણ ખચરદાર ! કામ બરાબર સાધજે. ” દેવકુમારે ભલામણ કરી.

“ કાંતો દેહ પડશે કે કાર્ય સધાશે. એમાંથી એક વાત થશે. ” મખ-
જ એ હિંમત બતાવી.

પ્રકરણ ૪. થું. જનનામાં મખજ.

* * *

આ ઈશ્કથી બીજાને કયો ? નરને સુલામ બનાવશે.

** * *

“ મખજ રાજ ! આ સાહેબની એવી ઇચ્છા છે કે તમેને નજરો નજર મળવું. ” નવેલિકાએ કહ્યું.

“ એમ હોય તો ભલે પણ ત્યાં શી રીતે જવાય ? જનનામાં શું પુરૂષને દાખલ કરવાનો રિવાજ છે ? ” મખજએ પૂછ્યું.

“ પુરૂષને દાખલ કરવાનો રિવાજ નથી, પણ સ્ત્રી રૂપે પુરૂષને દાખલ કરવાનો રિવાજ છે. ” નવેલિકાએ કહ્યું.

“ અરુરુરુ એ શું ? એ કંઈ મારાથી બને ? ”

“ ન બને તો આ દાસીના-મારા-પ્રેમની ખાતર પણ બનાવવુંજ પડશે એમાં છુટકા નથી. ” નવેલિકા બોલી.

“ વાહ, દિલદાર વાહ ! તારા ખાતર-તારા પ્રેમને ખાતર હું હરકંઈ કરીશ. ” મખજ સોગબ્યો.

“ જો તારે એમજ હોય તો વસ્ત્ર તૈયાર છે. પહેરી લેવાં ચોગ્ય છે. સાંજ છે એટલે પૂછપરછ પણ ચોક્કી થશે. ” દાસી બોલી.

“ પ્રેમ ! તારો પ્રત્યેક શબ્દ સંકુરત્વ આપે છે. બોલ-લાવ-ક્યાં છે વસ્ત્ર. લટકુડી નથી એટલીવાર પહેરીને ચાલવા માંડીએ. ” મખજએ કહ્યું.

“ ક્યોજ આ રહ્યાં. ” એમ કહી નવેલિકાએ વસ્ત્રો આપ્યાં. નીચ-દુ-
ષ્ટ-ક્ષણસંચર પ્રેમની ખાતર, પાપવાસનાની તૃપ્તિ ખાતર, દ્રવ્યની નીચ લાલસા
ખાતર, અમૂલ્ય માનવ દેહને પાપપુર્ણથી લરવાખાતર, ને મહા નરકને ભોગ-
વવા ખાતર મખજએ નીચ નવેલિકાને આધીન થઈ સ્ત્રીનાં વસ્ત્ર પહેર્યાં ને
સ્વસ્થા દેવી પાસે જવા તૈયાર થયો.

વાચક ! એમ ન બુલાવામાં પડવું કે નવેલિકાની આંખો એક મખ-
જીનેજ ભેતી હતી. તેણે તો મખજી જેવા ધણા ભેયા હતા ને ભેવાનો
વિચાર પણ રાખતી હતી. જેમ જેમ આગળ વધારે તેમ તેમ નવેલીઆઈ-
નો પરિચય વધતો જશે.

“ કેમ હવે બસ. કંઈ બાકી છે. ” મખજીએ પૂછ્યું.

“ નહિ, પાર. લુગડાં તો બરાબર પહેરતાં આવડે છે. ” નવેલિકા બોલી.

“ લે હવે મસ્કરી મૂક. ત્યાં જઈને શું કહેવું ! ” મખજીએ પૂછ્યું.

“ તમારે જે કહેવાનું હતું તે તો મેં કહ્યું છે. હવે ત્યાં જે વાત-
ચીત થઈ હોય તે કહેવી. ” નવેલિકાએ કહ્યું.

એટલામાં એકાએક ખડકી ઉઘડી. સ્ત્રી વેશધારી મખજી ગભરાણે.
ભેત ભેતામાં લટકુડી નજીક આવી બોલી “ આ શા ઢોંગ આવ્યાં છે ? ”
નવેલિકા ખડખડ હસવા લાગી. મખજીને શું કરવું તે સૂઝ્યું નહિ.

“ લટકુડી બહેન ! શાંત થાઓ. સ્વાર્થ વગર કોઈ આમ કરતું હશે
જનાનામાં જવું છે માટે આમ કરવાની જરૂર પડી છે. ” નવેલિકાએ
ખુલાસો કર્યો.

“ બહે, પણ આમ કંઈ લાયકાથી ન જવાય ? ભે એમ હોય તો
હું આવું. ”

“ ના બહેન, એમતુંજ કામ છે. ”

“ પણ આ કિમતિ લુગડાં ક્યાંથી ? ” લટકુડીએ પૂછ્યું.

“ એ તો ત્યાંથી બા સાહેબે મોકલ્યાં છે જે પછી તમારાજ અપનાં
છે. ” નવેલિકાએ ઉત્તર આપ્યો.

(હોં ચાલો.) મખજી નીચે મોંએ ચાલ્યો.

“ એ નવેલિકા બહેન ! તમારા ભાઈને ઘર સુધી પાછાં મૂકી જાએ
નહિતો કોઈક ઉપાડી જશે. ” લટકુડી મસ્કરીયુક્ત બોલી.

+ + + +

મખજીને ભેતાંજ સ્વરૂપા ખડખડ દસી પડી.

“ બા સાહેબ, આ હસવાનો સમય નથી મખજીને પૂછવું હોય તે
પૂછી લ્યો. ”

“ કેમ મખજી કામ તો ફેરવે. ”

“ જી હા, પણ દેવકુમારે સ્મશાનમાં આવવાની ના કહી, તેથી મારે
પોતાને એમનાં વસ્ત્રો પહેરી જવું પડશે. ” મખજીએ કહ્યું.

“ એ ઠીક પણ દેવકુમાર હોત તો ઠીક પડત. કે કદાચ ન કરે નારા-
યણને રાજાજીને ક્રોધ ચડે તો એનું કાટણું નીકળી જાય ને તું છુટે
થઈ જાય. ” સ્વરૂપાએ કહ્યું.

“ હવે તો જે થયું તે ખરું. ” મખજીએ કહ્યું.

“ એમાં કંઈ શ્રીકર નહિ પણ તે સાથે કોઈ સાગરીત લીધો હોત
તો ઠીક હતું. ” સ્વરૂપાએ કહ્યું.

“ ના ના, એમ હું તદ્દન બાધલો નથી થયો. ”

“ ના, એમ કહેવામાં એક બીજું કારણ છે. માટે આ મારી સલાહ
માનવી યોગ્ય છે. ” સ્વરૂપા દેવીએ કહ્યું.

“ હાજી, એ ખરી વાત, પણ આમાંથી કદાચ મારા જીવને હાની
પહોંચે ને રાજા સાહેબ ક્રોધે ભરાય તેનું કેમ ? ” મખજીએ ખુલાસો માગ્યો.

“ તેની તારે શ્રીકર નહિ. કદાચ તુરતને માટે તને નુકસાન થશે પણ
થોડા વખત પછી તુરતજ બચાવી લઈશું ને તને તે નુકસાન કરતાં ચાર
ગણો ફાયદો કરી આપીશું. ” સ્વરૂપાએ હિંમત આપી.

“ બસ, મારે એટલુંજ જોઈએ છીએ. ”

“ મખજી ! તારે જે કંઈ વસ્તુ જોઈએ, દ્રવ્ય જોઈએ, કે હર કોઈ
પ્રકારની સાહાય્ય જોઈએ તે મારી પાસેથી માગી લેવી. દુઃખી ન થવું. તેમ
લગાર પણ શરમાવું નહિ. ” સ્વરૂપા બ્યવહાર દર્શાવી બોલી.

“ આ શ્રી હું તો સમજાનમાં જઈ મારી ફરજ બજાવી આવીશ પણ
ન્યાં સુધી જ્યમાલા ને પ્રેમકુમારને આપ સંકંચામાં નહિ લ્યો ત્યાં સુધી તમો
કાર્યમાં ફતેહ નહિ પામો. ” મખજીએ બીજો કિસ્સો કહાડ્યો.

“ હશે એકવાર પલાડ્યું તેને તો મુંડાવવું. એ પણ થઈ રહેશે. ”
સ્વરૂપા-બોલી.

“ હાજી, મેં તો મારી ફરજ બજાવી. કહેવાનું હતું તે કહ્યું. લક્ષમાં
લેવું ન લેવું તે આપના હસ્તક વાત છે. ” મખજીએ કહ્યું.

“ મખજી ! તારા જેવા નિમકહલાલ મનુષ્યનું તો એજ કર્તવ્ય છે. ”
સ્વરૂપાએ કહ્યું.

“ લ્યો આ સાહેબ તારે રજા છે ? ”

“ ભલે પણ કદાચ અમે તારી સાથે કોઈ માણસને મોકલીએ તો
તેને આવવા દેજો હો ? ” સ્વરૂપાએ કહ્યું.

“ ભલે આવે. મારે તો આપનો આધાર છે પછી શી હરકત છે. ”

“ હીક જા નવેલિકા ? મખજને દેવડીની બહાર થોડે સુધી મૂકી આવ. ” સ્વરૂપાએ આજ્ઞા કરી.

(મખજ ગયો.)

“ નવેલિકા ! તને યાદ છે ? આપણે રાગજીને કહ્યું છે કે મખજ જોડે દેવકુમાર રમશાનમાં જવાનો છે. ” સ્વરૂપાએ પૂછ્યું.

“ હાજી, કેમ યાદ ન હોય. ”

“ ત્યારે હવે દેવકુમાર નહિ જાય તો આપણે કાને મોકલવો. એવો આપણો વિશ્વાસ કોણ છે ? ” સ્વરૂપાએ પૂછ્યું.

“ મારા વિચાર પ્રમાણે આપણા વેવલા લંઘાને મોકલો તો હીક તે જરા અફલનો કમ છે એટલે બિચારો કહીશું તેમ કરશે. જરા એ પૈસા આપશું એટલે રાજી થશે. ” દાસીએ માર્ગ બતાવ્યો.

“ ભલે ત્યારે એમ કરજે. પૈસા સમજાવી વાંધો નહિ. ”

“ પણ જો મહારાજ સાહેબ રમશાનમાં જશે તો આપણું બધું પોગળ બુલ્લું પડી જશે માટે એ બાબતનો બંદોબસ્ત કરવો જોઈએ. ” નવેલિકાએ કહ્યું.

“ એ બધુંય થઈ રહેશે. ”

“ તો તો ઘણું સારું. ”

“ પણ દાસી, મને પાછો એક વિચાર સુઝ્યો છે. ”

“ શું ? ”

“ તે એ કે રાગજી દેવકુમારને કોઈ પણ પ્રકારનું શાસન દે તે પહેલાં જયમાલાને ત્રિયકુમાર જોડે એને અંટસ પડે તો વધારે સારું ને તેથી આપણે આપણા કર્તવ્યમાં વધારે ફાવીશું. ” સ્વરૂપાએ પોતાની નીચતા આગળ વધારી.

“ બરાબર તે પણ બની શકે એમ છે. ”

“ શી રીતે. ” રાણીએ પૂછ્યું.

“ મારા સમજવા પ્રમાણે દેવકુમાર દરરોજ સાંજે બહાર ફરવા જાય છે તે દરમિયાન કોઈ પણ પ્રકારે ત્રિયકુમાર જયમાલાને મળે ને તે દેવકુમાર નજરે જીએ તો એ વાત બને. ” નવેલિકાએ માર્ગ દર્શાવ્યો.

“ પણ આપણે એવો કયો પ્રયત્ન કરવો કે ત્રિયકુમાર દેવકુમાર સાથે ફરવા ન જતાં જયમાલા પાસે આવે. ” સ્વરૂપાએ પૂછ્યું.

“ આપ જાણો છો, કે દેવકુમારે મખજને એક વીંટી બેઠ તરીકે આપી છે. ” “ હા. ”

વધારો

બોડીંગ પ્રકરણ.

- ૧-૧૨-૦ શા. બાપુલાલ લાલચંદ.
- ૮૦-૦-૦ શા. મણીલાલ વાડીલાલ બા. બાપ સમરતન
કહેલા તે.
- ૧૦-૦-૦ ઝવેરી. મોહોલાલભાઈ ગોકલદાસ. બા. બીજા તથા
ત્રીજા માસના
- ૧૦૧-૦-૦ શ્રી મુનિષાર્થમાં વસતા સદ્ગૃહસ્થોએ નીચે મુજબ
મદદ દર માસે આપવા કહેલી તે પૈકી નીચેના
સદ્ગૃહસ્થોના ત્રીજા માસના.
- ૧૦-૦-૦ ઝવેરી અમૃતલાલ મોહોલાલભાઈ.
- ૭-૦-૦ ઝવેરી મોહનલાલ લલ્લુભાઈ તથા
બીજા દલાનો મળીને.
- ૧૧-૦-૦ ઝવેરી સારાભાઈ મોગીલાલ.
- ૧૧-૦-૦ ઝવેરી ચંદુલાલ છોટાલાલ.
- ૧૦-૦-૦ ઝવેરી મણીલાલ સવચંદ.
- ૫-૦-૦ ઝવેરી જગાભાઈ ભોળાભાઈની કું.
- ૧૦-૦-૦ ઝવેરી માણેકચંદ કપુરચંદ.
- ૧૦-૦-૦ ઝવેરી ભોળાભાઈ બાપાલાલ.
- ૧૦-૦-૦ શેઠ. મગનલાલ કંકુચંદ.
- ૭-૦-૦ ઝવેરી અમૃતલાલ કાલીદાસ.
- ૧૦-૦-૦ ઝવેરી મોગીલાલ મોહોલાલભાઈ.

૧૦૧-૦-૦

લવાજમની પહેંચ.

આપુલાલ લાલચંદ.	સંકેતચંદ માધવજી.	અમૃતલાલ યુનીલાલ.
નીલાલ કેશવલાલ.	રતનજી ત્રીકમજી.	મુળચંદ વિરજીભાઈ.
પાતીચંદ દેવચંદ.	કલ્યાણચંદ સોભાગ્યચંદ.	મણીલાલ સવચંદ.
મોહનલાલ મંછાભાઈ.	ભીખાભાઈ અમુલખ.	યુનીલાલ મયાચંદ.
હેગચંદ ખીમચંદ.	મોહનલાલ હીમચંદ.	અમૃતલાલ વનમાળીદાસ.
ખાભાઈ મગનભાઈ.	સવચંદ કચરાભાઈ.	રા. રા. દેવકરજી એન્ડ કું.
ખીલાલ ચપ્રેમંદ.	ભાયચંદ નાથાભાઈ.	કુલચંદ હેમચંદ.
પલાલ મુળચંદ.	લાલચંદ રતનચંદ.	હેમચંદ પુરસોત્તમ.
શીંગ ડાહ્યાભાઈ.	હેમચંદ અમરચંદ.	મુળચંદ તલકચંદ.
વાડીલાલ સાંકળચંદ.	ધનજીભાઈ કલ્યાણજી.	કકલચંદ ગુમાનચંદ.
કેશવલાલ ઉમાભાઈ.	અમરતલાલ લલ્લુભાઈ.	નગીનદાસ જેઠાભાઈ.
માણેકલાલ યુનીલાલ.	શકરચંદ હડીશીંગ.	ચંદુલાલ ચીમનલાલ.
લાલભાઈ ધેલશાજી.	લલ્લુભાઈ જેઠાભાઈ.	કેશવલાલ દામજી.
ત્રીભોવનદાસ લહેરચંદ.	ડાહ્યાભાઈ સ્વરૂપચંદ.	લલ્લુભાઈ જીવરાજ.
આદરભાઈ ઝવેરચંદ.	શ્રીવત્સાડ જૈનલાયખેરી.	મગનલાલ કચરાભાઈ.
પદમશી રાયચંદ.	યુનીલાલ દલસુખભાઈ.	દુલભજી કલ્યાણજી.
મેસર્સ. વડીલ અધર્સ.	લાલભાઈ હીરાચંદ.	અમરતલાલ રતનચંદ.
છોટાલાલ કાળીદાસ.	મગનલાલ કરમચંદ.	વીરચંદ દેવચંદ.
મોહનલાલ કાળીદાસ.	જૈનલાયખેરી વિરમગામ.	મોહનલાલ હિમેદચંદ.
મોહનલાલ લલ્લુભાઈ.	કેશવલાલ અમથાશા.	ડાહ્યાભાઈ મગનલાલ.
ડાહ્યાભાઈ છોટાલાલ.	કેવળદાશ દોલતરામ.	બળવંતરાય પ્રમોદરાય.
જીવણલાલ હરિપ્રસાદ.	નાથાલાલ જમનાદાસ.	વેલચંદભાઈ હિમેદચંદ.
મોહનલાલ વખતચંદ.	લાલભાઈ ભોગીલાલ.	ચંદુલાલ મગનલાલ.
નાથાલાલ પુરસોત્તમ.	મગનલાલ જગનલાલ.	ધેલાભાઈ પાનાચંદ.
લાલભાઈ ફકીરભાઈ.	શોમાભાઈ રાયચંદ.	વસનજી માવજી.
ડાહ્યાભાઈ હિમેદચંદ.	જુધાભાઈ ડાહ્યાભાઈ.	મગનલાલ હકમચંદ.
ભોગીલાલ કાળીદાસ.	ચીમનલાલ છોટાલાલ.	જગનલાલ ધજાચંદ.
નાથાલાલ હડીશીંગ.	નથુભાઈ દોલતચંદ.	સારાભાઈ હરિભાઈ.
હરખચંદ રાયચંદ.	સારાભાઈ ડાહ્યાભાઈ.	ભીમજીભાઈ કાળીદાસ.
ભીખાશા માધુશા.	મગનલાલ અને પ્રભુદાસ.	મણીલાલ હીરાચંદ.

નાથલાલ કેવળદાસ.
 કરમચંદ મહોકમદાસ.
 હીરાભાઈ મુળચંદ.
 ડાહ્યાભાઈ ઉમેદચંદ.
 કેશવલાલ આપુજી.
 મગનલાલ ખીતાબર.
 જગનલાલ નહાનચંદ.
 ગોકલભાઈ ઉમેદરામ.
 ભોગીલાલ છોટાલાલ.
 જુહાભાઈ રામચંદ.
 કાળીદાસ ઉમાભાઈ.
 ફકીરચંદ કેવળભાઈ.
 ચંદુલાલ વિરચંદ.
 મોહનલાલ બલાખીદાસ.
 જગનલાલ ગણુપતરામ.
 ગોવાજી ભુતાજી.
 લાલભાઈ કલ્યાણભાઈ.
 વાડીલાલ લીંખાભાઈ.
 ફકીરભાઈ ગહેલાભાઈ.
 મગનલાલ હરજીવન.
 મગનલાલ પ્રેમચંદ.
 ચત્રભુજ જ્યેષ્ઠભાઈ.
 પોપટલાલ શુલાખચંદ.
 અનોપચંદ હડીશીંગ.
 મનસુખભાઈ અમૃતલાલ.
 મુળજીભાઈ નથુભાઈ.
 જોભાઈ નરોત્તમદાસ.
 નાથલાલ લખમીચંદ.
 ત્રાલચંદ મગનલાલ.
 પોપટલાલ હેમચંદ.
 ચુનીલાલ વખતચંદ.
 મોહનલાલ અમીચંદ.

ડાહ્યાભાઈ છોટાલાલ.
 જેશીંગભાઈ ચુનીલાલ.
 ઉમાભાઈ હડીશીંગ.
 છોટાલાલ પુંગ્ગશા.
 આપાલાલ નહાલશા.
 જીવાભાઈ અમયાશા.
 ગટાભાઈ ઉમેદચંદ.
 મુળચંદભાઈ અભેચંદ.
 બાલાભાઈ જગનલાલ.
 વાડીલાલ કાળીદાસ.
 લાલભાઈ મુળચંદ.
 વિઠ્ઠલદાસ માનચંદ.
 ગગલભાઈ હાથીભાઈ.
 કંકુચંદ રાયચંદ.
 અંબાલાલ દોલતરામ.
 મોતીચંદ પ્રેમચંદ.
 નંદલાલ લલ્લુભાઈ.
 ફતેભાઈ અમીચંદ.
 જ્યેષ્ઠભાઈ હરજીવન.
 જમનાદાસ કરમચંદ.
 કાળીદાસ સાંકળચંદ.
 પેથાજી ગમનાજી.
 ચંદુલાલ લલ્લુભાઈ.
 પંન્યાસશ્રી સિદ્ધિવિજયજી.
 જીવરાજ નારણ.
 બાલાભાઈ દલસુખ.
 જ્યેષ્ઠભાઈ ખામચંદ.
 ઝવેરચંદ દલીચંદ.
 ચુનીલાલ ફતેચંદ.
 ગોકલભાઈ આપુભાઈ.
 રતીલાલ પ્રેમચંદ.
 વેલજી સામજી.

જગનલાલ કરમચંદ.
 વાડીલાલ તારાચંદ.
 નેમચંદ લલ્લુભાઈ.
 હિરાચંદ સમ્મજીજી.
 મોહનલાલ છોટાલાલ.
 મનસુખરામ હકમચંદ.
 કેશવલાલ કાળીદાસ.
 ભીખાભાઈ દેવચંદ.
 ત્રીકમલાલ પુલચંદ.
 બાલાભાઈ નથુભાઈ.
 પ્રતેચંદ રામચંદ. સા.
 કીશનાજી વેલાજી.
 પુનમચંદ કરમચંદ.
 કીશનદાસ ધડરભાઈ.
 માણેકચંદ મલુકચંદ.
 જેશીંગભાઈ પુલચંદ.
 મહારાજશ્રીચતુરવિજયજી.
 કેશવલાલ લાલચંદ.
 લખાભાઈ ભુલાભાઈ.
 અમૃતલાલ કેશવલાલ.
 ચુનીલાલ જગનલાલ.
 ઝવેરભાઈ ગરબડભાઈ.
 મગનલાલ કરમચંદ.
 બહેચરભાઈ દુલભદાસ.
 પુંગ્ગભાઈ માનચંદ.
 રણછોડદાસ જગનલાલ.
 મોહનલાલ નગીનદાસ.
 નેમચંદ અમીચંદ.
 વાડીલાલ મગનલાલ.
 હરિલાલ કચરાભાઈ.
 ભીખાભાઈ પુરસોત્તમ.
 ભુરાભાઈ અભેચંદ.

(બાકીના આવતા અંકમાં.)