

Reg. No. B. 876

श्री जैनश्वेतांबर मूर्तिपूजक बोर्डिंगना हितायै प्रगट यत्.

पुद्धिप्रभा.

(Light of Reason.)

वर्ष ३ व्षं. सने १९१२ मार्च. अंक १२ भा.

सर्वं परवशं दुःखं, सर्वमात्मवशं सुखम् ।
एतदुक्तं समासेन लक्षणं सुखदुःखयोः ॥
नाहं पुद्गलभावानां कर्त्ता कारयिता न च ।
नानुमन्तापि चेत्यात्म-ज्ञानवान् छिप्यते कथम् ॥

प्रगटकर्त्ता,

अक्यात्मज्ञान प्रसारक भंडण.

व्यवस्थापक,

श्री जैन श्वेतांबर मूर्तिपूजक बोर्डिंग तरकथी,

मुभीन्टे-३०८ शंकरलाल डाब्रालार्थ कापडीया.

नागोरीसराह-अमदावाद.

वार्षिक लवाजम-पोस्टेज साथे रु. १-४-०. स्थानिक १-०-०

अमदावाद श्री 'सत्यविजय' प्रेसभां सांकल्यदं हरीदावे छाप्युं.

વિષયાનુક્રમણિકા.

વિષય.	પૃષ્ઠ.	વિષય.	પૃષ્ઠ.
૧ પ્રમાણિકતા. ...	૩૫૩	૭ ઉત્તમ યોધ વચનો.	૩૭૬
૨ અધ્યાત્મજ્ઞાનની આવશ્યકતા. ૩૫૪		૮ સુખ દુઃખ વખતે સમભાવ	૩૮૧
૩ કર્તવ્યશીલ જીવન ...	૩૬૯	૯ દુઃખ અને તેને ગ્રહણ કર-	
૪ સ્ત્રી કેળવણી. ...	૩૬૬	વાની રીત. ...	૩૮૪
૫ જીવહયા પ્રકરણ. ...	૩૭૧	૧૦ યોગીંગ પ્રકરણ. ...	૩૮૪
૬ ખર્ચ સુખ. ...	૩૭૭		

હવે માત્ર જીજ્ઞાસુ નકલોજ શીલક છે માટે ગ્રહણો તે પહેલો.

મલયાસુંદરી.

(રચનાર. પંચાસ કેસરવિજયજી.)

કૃત્રીમ નોવેલોને જીલાવનાર, તત્ત્વજ્ઞાનને સમજાવનાર, કર્મની વિચીત્ર ગતીનો અપૂર્વ નમુનો એવો આ ગ્રંથ હોવાથી તેની ૧૮૦૦ નકલો જીજ્ઞાસુ વખતમાં ખપી ગઈ છે. કીમત માત્ર રૂ. ૦-૧૦-૦.

બુદ્ધિપ્રભાના ગ્રાહકો માટે કી. રૂ. ૦-૬-૦ રાખવામાં આવી છે પણ જે ગ્રાહકનું લવાજમ વસુલ આવ્યું હોય તેનેજ તે કીમતે મળે છે.

બુદ્ધિપ્રભાના ગ્રાહક થનારને આવી રીતે ફેટલાક ખીજી લાભ પણ અપાય છે માટે તેના ગ્રાહક ના હોવ તો જરૂર થાઓ કારણ કે તેથી યોગીને સહાય કરવાનું પુણ્ય હાંસીલ થાય છે. અને સદ્જ્ઞાનનું વાંચન મળે છે.

લખો.—જૈન યોગીંગ—અમદાવાદ.

ટ. નાગોરીશરાહ.

લેટ.

લેટ.

સ્ત્રી કેળવણી અને સદ્વર્તન.

કપડવજીજી વાળા શા. મહાશુભરામ લલ્લુભાઈની અ. સૌ. દીકરી ચંપાના સ્મરણાર્થે જાપાણેસ સ્ત્રીકેળવણી અને સદ્વર્તન નામનું પુસ્તક જૈન શાળાઓને તેમજ સ્ત્રી વર્ગને મફત આપવાનું છે પોસ્ટેજ માટે અડધા આનાની ટીકીટ ખીડી આપવી.

લખો—બુદ્ધિપ્રભા યોગીસ. નાગોરીશરાહ.—અમદાવાદ.

बुद्धिप्रभा.

(The Light of Reason)

ब्रह्मानन्दविधानके पटुतरं शान्तिग्रहद्योतकम् ॥

सत्यासत्यविवेकदं भवभय-शान्तिव्यवच्छेदकम् ॥

मिथ्यामार्गानिवर्तकं विजयतां स्वाहादधर्ममदम् ।

लोके सूर्यसमप्रकाशकमिदं 'बुद्धिप्रभा' मार्सिकम् ॥

वर्ष ३ अं. ता. १५ भी भार्य सन १९११ अंक १२ भा.

प्रमाणिकता. कंवालि.

प्रमाणिकता विना मानव,	कही नहि श्रेष्ठ जनवानो	
प्रमाणिकता प्रभु जेवी,	सकल विश्वासनुं थीज्ज.	१
प्रमाणिकता थरी नीति,	प्रमाणिकता थरी रीति;	
अहुं जोसे वजे नहि कंछ,	प्रमाणिकता विना ज्यां धर्म.	२
इरी जवे वहीने अट,	हृदय विश्वासघाती जे;	
शुभाव्यो धर्म पोतानो,	रहो नीति थकी हूरज्ज.	३
रच्यो नीति थकी पायो,	पडे नहि धर्मनो ते मडेल;	
कथ्युं आचारमां मूकी,	प्रमाणिकता धरे उत्तम.	४
प्रमाणिकता गधं तो सहुं,	जयुं जाकी रह्युं नहि कंछ;	
प्रमाणिकता विना मानव,	पशु पंथी थको डलको.	५
प्रमाणिकता थकी वर्ते,	अरो ते पूज्य मानव छे;	
प्रभुनो धर्म ते पाभे,	शुणोथी सर्व पूजता.	६

પ્રથમ દુઃખ પછીથી સુખ, અનુભવથી કહું એવું.
 સદા તેના શિરે ભાનુ કદાપિ અસ્ત નહિ થાતો. ૭
 વિના સત્તા વિના લક્ષ્મી, પ્રમાણિક છે સદા શ્રેષ્ઠ;
 “બુદ્ધચન્દિ” ધર્મનો પાયો, પ્રમાણિકતા અહીં મનમાં. ૮

બગવાડા, પોશ વદી ૪.

અધ્યાત્મજ્ઞાનની આવશ્યકતા.

અનેક પ્રકારનાં અધ્યાત્મશાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કરીને આત્માને અવલોકવો તેજ જગતમાં મુખ્યમાં મુખ્ય કર્તવ્ય છે. જડ અને ચેતનનું લિપ્ત લિન્ન પ્રકારથી જ્ઞાન થતાં સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ થાય છે. સ્થૂલ જડપદ્યોત્તું અનિત્ય અને આત્માથી લિન્નત્વનો નિશ્ચયકર્યાપછી પંડિત મનુષ્ય પોતાના આત્મામાં જ આનંદ માને છે. ભેદજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થતાં બાહ્યશરીરાદિ વસ્તુપર મમત્વ-ભાવનો અધ્યાસ ટળે છે. ગૃહસ્થાવાસમાં સ્થિત મનુષ્યે બાહ્ય વ્યવહારિક કાર્યોને કરે છે પણ યદિ જ્ઞે તેઓ ભેદજ્ઞાન (અધ્યાત્મ)ને પ્રાપ્ત કરે છે તો બાહ્ય પદાર્થોમાં રાગતા માયતા નથી અને પૃથ્વી ચંદ્ર તથા ગુણસાગરની પેઠે કોષ્ટક વખત ઉત્તમ નિર્લેપ દશાને ધારણ કરવા સમર્થ બને છે. સૂર્યની સાથે પ્રેમ બાંધનાર કમલ પોતે જલમાં નિર્લેપ રહી શકે છે. આત્માના ગુણોત્તું પોષણ કરનાર અધ્યાત્મજ્ઞાન જેના હૃદયમાં જગત્ર થાય છે તેનું મન પોતાના આત્મસન્મુખ રહે છે. અધ્યાત્મજ્ઞાનથી આત્માનું વીર્ય જે અનાદિકાલથી પરભાવમાં પરિણમ્યું હતું તે પરભાવીક વીર્ય પણ શુદ્ધરૂપે બને છે. આત્માના જે જે ગુણો વા પર્યાયો પરભાવ સાથે પરિણમ્યા હોય છે તેનું અશુદ્ધપરિણમન ટાળીને શુદ્ધ પરિણમન કરનાર ખરેખર અધ્યાત્મજ્ઞાન છે. બાહ્ય જ્ઞાનથી બાહ્ય પદાર્થોમાં ઇષ્ટત્વ જણાય છે ત્યારે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી આત્માના શુદ્ધ ધર્મવિના અન્ય જડ પદાર્થોમાં ઇષ્ટત્વ જણાતું નથી. દુનિયાના દરેક દેશો અને તેમાં પણ યુરોપ અમેરિકા વગેરે દેશોમાં બાહ્યજ્ઞાનથી મનુષ્યે પ્રવૃત્તિ-માર્ગમાં યાહોમ કરીને પડયા છે અને તેથી તેઓ અન્ય દેશોને પણ પ્રવૃત્તિમાર્ગમાં ધસડશે. અન્તે પરિણામ એ આવશે કે બાહ્યજ્ઞાનથી પ્રવૃત્તિમાર્ગની એટલી બધી ધમાલ ચાલશે કે તેથી મનુષ્યે સ્વાર્થ, મોજમજા, ભોગ અને ઇચ્છના ઉપાસકો બનશે અને તેથી કષાયોદિતું

સામાન્ય પ્રવર્તશે. દુનિયાના પ્રવૃત્તિ માર્ગ અને વિષયભોગ મોજશોખ સ્વાર્થ કષાયાદિના સામું પોતાનું બળ અજમાવનાર ખરેખર અધ્યાત્મ જ્ઞાન છે. અધ્યાત્મ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિથી મનુષ્યે પ્રવૃત્તિ માર્ગમાં મન્દપણે પ્રવૃત્તિ કરે છે. હાય ધન, હાય ધન કહીને ધનના પુળરી એકાન્તે મનુષ્યે બનતા નથી બાહ્યજીવ્યોનો નાશ કરનાર અને આત્મામાં સુખનો નિશ્ચય કરાવનાર અધ્યાત્મ જ્ઞાનને જે જગતમાં ફેલાવો થાય તો દુનિયામાંથી પાપની પ્રવૃત્તિ ઘણી ન્યૂન થઇ જાય. અધ્યાત્મજ્ઞાનથી આત્માના સન્મુખ મનની પ્રવૃત્તિ વળે છે તેથી બાહ્ય પદાર્થોમાં અહંમત્વ રહેતું નથી. પ્રારબ્ધ કર્મના અનુસારે બાહ્ય પદાર્થોનો આહારાદિપણે ઉપયોગ થાય છે તોપણ તેમાં બંધાવાતું રહેતું નથી અર્થાત્ રાગના મન્દ મન્દતર પરિણામે બાહ્ય પદાર્થોનો ભોગ થાય છે. દુનિયામાં મનુષ્યે જીવોની ઉત્તમતા પરિપૂર્ણ અવબોધે તો તેઓનો નાશ કરવા મન વચન અને કાયાથી પ્રયત્ન કરે નહિ. અનેક પાપી મનુષ્યો અધ્યાત્મજ્ઞાનના અભાવે હિંસાના ઘોર ધંધાઓ કરીને હજારો પશુઓ અને પંખીઓના પ્રાણોને હણે છે, જે તેઓ જિનેશ્વર વાણીના અનુસારે અધ્યાત્મજ્ઞાન પામ્યા હોત તો પ્રાણીઓની હિંસા જેમાં થાય છે એવાં કતલખાનાં ચલાવત નહિ, હંસ જેમ દુગ્ધ અને નીર બંને ભેગાં મળી ગયાં હોય છે તેને લિન્ન કરે છે તેમ અધ્યાત્મજ્ઞાનથી પણ ધર્મ અને અધર્મનો ભેદ સમજાય છે.

દુનિયાના પદાર્થોથી પરણુમ્મ થઇને આત્મામાં પરિણમવું એ કંઈ સામાન્ય વાત નથી. ઉલટી નદી તરવી સહેલ છે. સમુદ્ર તરવો સહેલ છે. મેરૂનું ઉલ્લંઘન કરવું સહેલ છે, કલ્પવૃક્ષની પ્રાપ્તિ થવી એ સહેલ છે, અવહારિક જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થવી એ સહેલ છે પણ આત્માને પોતાના શુદ્ધરૂપે પરિણુમાવનાર એવા અધ્યાત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થવી એ દુર્લભ છે. સ્થુળ પદાર્થોનું જ્ઞાન કરાવનાર એવી બાહ્યવિદ્યાને તો લાખો વા કરાડો મનુષ્યો પ્રાપ્ત કરી શકે છે કિન્તુ સમ્યગ્તત્ત્વનો નિશ્ચય કરાવનાર એવા અધ્યાત્મ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ તો વિરલા મનુષ્યોને થઈ શકે છે. ભાષા જ્ઞાનનાં વ્યાકરણોથી ભાષા જ્ઞાનનો વિવેક થાય છે અને તેમ અહંકાર વગેરેની પણ ઉત્પત્તિ થાય છે. તર્ક વા ન્યાયવિદ્યાનાં પુસ્તકોનું અધ્યયન કરવાથી અને ન્યાયાચાર્ય બનવાથી શુભકવાદ અને અહંકારાદિ દેષોનુંજ પ્રાકટ્ય ખરેખર અધ્યાત્મજ્ઞાન વા તત્ત્વજ્ઞાનના અભાવે દેખાય છે, અધ્યાત્મજ્ઞાન અને અધ્યાત્મ ક્રિયાથી રાગદ્વેષનો ક્ષય થાય છે, અધ્યાત્મ જ્ઞાનના અને બાહ્યજ્ઞાનના

વિવેકમાં આકાશ પાતાલ જેટલો ફેરફાર હોય છે. જે ધર્મશાસ્ત્રોમાં અધ્યાત્મજ્ઞાન નથી તે ધર્મના મનુષ્યો ધર્મની લડાઈઓ કરીને ધર્મના નામે હજારો વા લાખો મનુષ્યોના પ્રાણોનો સંહાર કરીને તેમાં ધર્મ માને છે. અધ્યાત્મજ્ઞાન વિના મનુષ્યો મોક્ષમાર્ગસન્નિપત્તિ પ્રયાણ કરી શકતા નથી. જેઓના મતમાં શુદ્ધ અધ્યાત્મ જ્ઞાનની પ્રશંસા છે તેઓ પણ સમ્યક્ દૃષ્ટિના અભાવે પોતાના આત્માની ઉચ્ચ દશા કરવા સમર્થ બનતા નથી. અધ્યાત્મજ્ઞાનથી દ્રવ્યદયા અને ભાવદયા કરવી એમ હૃદયમાં વિવેક પ્રકટે છે તેમજ આશ્રવના હેતુશૂન્ય અવતો ટાળવાં જ્ઞેષ્ય એમ હૃદયમાં વિવેક પ્રકટે છે. મેલના જલમાં એવી શક્તિ રહી છે કે તે ગમે ત્યાં નદીના આકારને પાટી શકે છે તેમ જ્ઞાનમાં પણ એવી શક્તિ રહી છે કે તે ઉપાયો રૂપ ધર્મક્રિયાને પ્રગટાવી શકે છે. શ્રુતજ્ઞાનીઓ પોતાના જ્ઞાનવ્યજથી કર્તવ્ય આચારરૂપ ક્રિયાના અધિકારને દ્રવ્ય, દોષ, કાળ અને ભાવથી જાણી શકે છે. આત્માના શુદ્ધ પર્યાયરૂપ મોક્ષ કાર્યમાં જ્ઞાન શક્તિ એ ઉપાદાનકારણ છે અને બાહ્ય શક્તિ એ નિમિત્ત કારણ છે. ઘટરૂપ કાર્યમાં મૃત્તિકા ઉપાદાન કારણ છે અને કુંભાર, દંડ, ચક્ર વગેરે નિમિત્તકારણ છે. નિમિત્તકારણ વિના એકલા ઉપાદાન કારણથી પણ કાર્યની સિદ્ધિ થતી નથી તેમજ ઉપાદાન કારણ વિના નિમિત્તકારણથી પણ કરોડો ભવમાં કાર્યની સિદ્ધિ થતી નથી. જ્ઞાન અને ક્રિયા સ્વરૂપ અધ્યાત્મ તત્ત્વ હોવાથી તેની પ્રાપ્તિવડે મોક્ષરૂપ કાર્યની સિદ્ધિ થાય છે. જ્ઞાનવિના ક્રિયાનું સ્વરૂપ પણ સમ્યક્ રીત્યા સમગ્નતું નથી. જે જીવો જ્ઞાન પામે છે તે જીવો ધર્મક્રિયા કરવાના અધિકારી બને છે. આજકાલ ધર્મને આદરનારાઓ કેટલાક જીવો પોતાનો અધિકાર અમુક ધર્માચારમાં ફેટલો છે તે જાણવાને શક્તિમાન થતા નથી તેથી ગાડરીયા પ્રવાહની પદ્ધતિનો તેઓ સ્વીકાર કરીને વીતરાગના વચનોનું સમ્યક્ રીત્યા આરાધન કરી શકતા નથી. અધ્યાત્મજ્ઞાનથી કદાચ ધર્મ ક્રિયા કરવામાં પોતાનો અધિકાર છે તેનો ખ્યાલ આવે છે અને તેથી જે જે આચારો આચરવા યોગ્ય છે તેનો પોતાની મેજે મનુષ્ય આચાર આચરે છે. અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ વ્યવહારમર્યાદાને પોતાના અધિકારપ્રમાણે પાળવી જ્ઞેષ્ય. હાલમાં જ્ઞાન માર્ગની વૃદ્ધિ થતી જાય છે તેથી પૂર્વાચાર્યોએ લખેલા અધ્યાત્મગ્રન્થો પ્રસિદ્ધિમાં આવવાથી તે ગ્રન્થોનું વાચન ફેલાતું જાય છે અને તેથી અજ્ઞાનીઓ પણ અધ્યાત્મજ્ઞાન એ જૈનશાસ્ત્રની ખરી શક્તિ છે એમ અમુક અંશે સમજવા લાગ્યા છે—સમુદ્રની ભરતીમાં જેમ તીથીની અપેક્ષાએ તરતમતા છે, પુનમ અને અમાવાસ્યાના દીવસે સમુદ્રની

ભરતી વધે છે—ચંદ્રમાના કિરણોથી સાગરની ભરતી ચઢે છે એમ પૂર્વાચાર્યોના વચનથી અવલોકાય છે, તદ્દત કેળવણીના પ્રતાપથી અધ્યાત્મજ્ઞાનને ફેલાવે થાય છે તેને કાષ્ટ નિવારવાને શક્તિમાન નથી. શ્રી વીર ભગવાનની અધ્યાત્મ વાણીને પ્રકાશ ધીમે ધીમે પૃથ્વીપટ પર વિસ્તાર પામવા લાગ્યો છે. કેટલાક નાસ્તિક જડવાદીઓ પણ વીશ્વમાસૈકામાં આત્માની નિત્યતા, પુનર્જન્મ અને કર્મવાદનો સ્વીકાર કરવા લાગ્યા છે—વીસમીસદીમાં જ્ઞાનના કિરણોની કંઈક ઝાંખી થઈ છે તેનો ખરો લાભ તો એકવીસમી સદી વાળાને મળવાનો એમ લેખકનો અભિપ્રાય છે. શ્રીવીર પ્રભુની અધ્યાત્મવાણીને આપણા પૂર્વાચાર્યોએ પરંપરાએ વહેવરાવી આપણા હાથમાં સમર્પી છે માટે તેમને જોડેલો ઉપકાર માનીએ તેટલો ન્યૂન છે. આપણા આચાર્યો તત્ત્વજ્ઞાનને જાણતા હતા એટલુંજ નહિ પણ જાણીને તે પ્રમાણે ધ્યાન ધરતા હતા અને સ્વકીય ચેતનની શુદ્ધિ કરવા અનંતરદષ્ટિથી વર્તતા હતા. આપણા આચાર્યોને અધ્યાત્મજ્ઞાન જાળવતાં ઘણું ખમવું પડ્યું છે. પૂર્વે ના બદશાહી રાજ્યોના સમયમાં તેમજ અકેળવાયેલ રાજ્યોના વખતમાં તેઓને સ્વપરતાન ફેલાવવા માટે ઘણું વેઠવું પડ્યું હતું. પૂર્વે મનુષ્યો માત્ર સારાજ હતા એવો અભિપ્રાય કાષ્ટનાથી બાંધી શકાય તેમ નથી. પ્રત્યેક સૈકામાં થતા વિદ્વાનો તત્ત્વજ્ઞાન વા અધ્યાત્મજ્ઞાનને ગમે તે ભાષામાં ગમે તે ઉપાયોથી ફેલાવે કરે છે. કાષ્ટ પણ જાતના વૃક્ષનાં ખીન્ને પોતાના યોગ્ય સંસ્કારિત ભૂમિમાં ઉગી નીકળે છે તે પ્રમાણે અધ્યાત્મજ્ઞાનના વિચારો સંસ્કારિત અને અધ્યાત્મજ્ઞાન યોગ્ય મનુષ્યોના હૃદયમાં પ્રગટી નીકળે છે અને તે વિચારો પોતાના ફેલાવે કરવાને પોતે સમર્થ અને છે. ખારી ભૂમિમાં ખીજને ઉગવાની અયોગ્યતા છે તેથી ખારી ભૂમિમાં નહિ ઉગનાર ખીજને ખારી ભૂમિમાં નાખ્યાં છતાં પણ ઉગી નીકળતાં નથી અને તેને નાશ થાય છે તેપ્રમાણે અધ્યાત્મજ્ઞાનના વિચારો ઉગી નીકળવાની અર્થાત્ પ્રગટ થવાની જગ્યામાં અયોગ્યતા છે તેવા મનુષ્યોના હૃદયમાં અધ્યાત્મજ્ઞાનના વિચારો પ્રગટી શકતા નથી અને તેઓને આપેલો ઉપદેશ પણ નિષ્ફળ જાય છે

પ્રતિપક્ષીવિચારો ગમે તે સૈકામાં ગમેત્યાં પરસ્પર વિરુદ્ધ ભાવ દર્શાવે છે. કાષ્ટપણ કાળ એવો ગયો નથી તેમ જનાર નથી કે જેમાં સમ્યક્વજ્ઞાન—અને મિથ્યાત્વજ્ઞાન અને તે બંનેને ધારકોમાં પરસ્પર વિરુદ્ધતા ન હોય—પુણ્યના વિચારોના પ્રતિપક્ષી પાપના વિચારો સમાનકાલમાં ગમે ત્યાં વિદ્યમાન

હોય છે. અધ્યાત્મજ્ઞાનના પ્રતિપક્ષી વિચારો જડવાદીઓના હોય છે. નાર્સિક વિચારો પોતાના બળવડે આત્મિકવિચારો ઉપર કબજો મેળવવા પ્રયત્ન કરે છે. અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓના વિચારો ખરેખર જડવાદનો નાશ કરવા પ્રયત્ન કરે છે. અર્થાત્ જોનામાં આત્મજ્ઞાન પ્રગટે છે તેવા મનુષ્યો મિથ્યાત્વના વિચારોનો નાશ કરવાને ઉપદેશ લેખનાદિદ્વારા પ્રયત્ન કરે છે. અનેકાન્તજ્ઞાનશક્તિ ખરેખર એકાન્ત મિથ્યા વિચારનો જગત્માંથી નાશ કરવા પ્રયત્નશીલ બને છે અર્થાત્ સારાંશ કે અનેકાન્તધારક જ્ઞાનીઓ એકાન્તવાદના કુવિચારો નો નાશ કરવાને પોતાનાથી બનતું કર્યાંવિના રહેતા નથી—અધ્યાત્મજ્ઞાનના પ્રતિપક્ષીઓ પણ અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ સાથે વિવાદકરીને તેઓને હઠાવવા પ્રયત્ન કરે છે. જગત્માં અનાદિકાળથી આ પ્રમાણે ચાલ્યા કરે છે અને ચાલશે—અધ્યાત્મજ્ઞાન સત્ય હોવાથી તેનો દુનિયામાં સ્થાયીભાવ હોય છે. અધ્યાત્મજ્ઞાન પોતાના બળથી મિથ્યાવિદ્યાને હઠાવવા સમર્થ થાય છે. અધ્યાત્મજ્ઞાન પોતાના સામર્થ્યવડે કર્મોનો નાશ કરવા માટે સમર્થ બને છે. અધ્યાત્મજ્ઞાનનું માહાત્મ્ય તે જ્ઞાનને જે પામે છે તેજ સમજી શકે છે. આશા-તૃષ્ણાના બીજોનો નાશ કરવો હોય તો અધ્યાત્મજ્ઞાનની સેવના કરવી જોઈએ. અધ્યાત્મજ્ઞાન પામીને અન્તરમાં સમજતું જોઈએ કે બાહ્ય વિષયો જૂઠા છે. બાહ્યનાં કરવા યોગ્ય કાર્યને અધિકાર પ્રમાણે કરવાં જોઈએ એમ જે ન કરવામાં આવે તો અધ્યાત્મજ્ઞાનથી પણ ઉપાધિ ટળતી નથી અને દુનિયાના વ્યવહારમાં પણ બળ પ્રાપ્ત થતું નથી તે ઉપર એક અન્યદર્શનીનું દષ્ટાન્ત કહેવામાં આવે છે.

એક નગરીમાં સુધન્વા નામનો એક નૃપતિ રાજ્ય કરતો હતો—તેને એક સુમતિ નામની પુત્રી હતી અને એક ભદ્રક નામનો પુત્ર હતો—સુધન્વા રાજ્યને પુત્ર અને પુત્રી ઉપર અત્યંત પ્રીતી હતી, તેણે ભદ્રક પુત્રને ઉપાધ્યાય પાસે બહોતેર ઠળાનો અભ્યાસ કરાવ્યો અને પુત્રીને ચોસઠ કલાનો અભ્યાસ કરાવ્યો—સુમતિ પુત્રી વેદાન્ત જ્ઞાનનો અભ્યાસ કરવા લાગી. એક મહાત્મા તેના બાગમાં ઉતર્યા હતા તેની પાસે સુમતિ દરરોજ બ્રહ્મજ્ઞાનની ચર્ચા કરવા જતી હતી—સુમતિને બ્રહ્મચર્યાથી ધણો આનંદ મળતો હતો. એક દી-વસ રાજપુત્ર ભદ્રક પણ સુમતિની અન્નવેષણા કરતો કરતો તે ચર્ચામાં ભળ્યો. ભદ્રકને પ્રતિદીન ચર્ચામાં રસ પડવા લાગ્યો. ધણુ દીવસે ભદ્રક બ્રહ્મ જ્ઞાનમાં પ્રવીણ થયો પણ તે વ્યવહારકુશલ ન હોવાથી મહાત્માના આપેલા બ્રહ્મોપદેશની દષ્ટિને વ્યવહારમાં પણ આગળ કરવા લાગ્યો. વ્યવહાર કાર્ય-

માં પણ અહમ્મદજાનની વાર્તાઓ કરવા લાગ્યો. એક દીવસ રાજ્યે સભા ભરીને તેને યુવરાજની પદવી ઉપર સ્થાપ્યો અને કહ્યું કે હું રાજપુત્ર તું હવે સર્વ રાજ્યની અને લસ્કરની સંભાળ રાખ. ભદ્રકે ભદ્રકતાને આગળ ધરીને કહ્યું કે રાજ્ય કે રાજ વા સૈન્ય સર્વ અસત છે, અહમ્મદ સત્ય છે અને માયા અસત્ય છે, હું પણ નથી અને તું પણ નથી, યુવરાજ્ય પણ નથી ને રાજ પણ નથી માટે અસતનો વ્યવહાર કેમ કરવો જોઈએ ? રાજ્યે કહ્યું કે હું પુત્ર ! આવી ગાંડી ગાંડી વાતો ન કર, તું હવે યુવરાજ પદવીની સોભાને સારી રીતે વધાર કે જોઈ આગળ ઉપર તું રાજનો રાજ બનવાને માટે યોગ્ય અધિકારી બની શકે. રાજનાં ઉપયુક્તિ વચનો સંભળીને યુવરાજ ઘોડ્યો કે હું રાજનું તમે અસત માયાને સત માનીને ગાંડી ગાંડી વાતો કરો છો. જે વસ્તુજ નથી. તેને સત માનીને મુર્ખ બને છે તેથી તમે બ્રાહ્મણ થઈ ગયા છો. બ્રહ્મસત્ય જગન્મિથ્યા નેહનાનાસ્તિ કિચ્ચન આ શ્રુતિનું જ્ઞાન હોત તો અસતનું સંરક્ષણ કરવાનું મને કહેતજ નહિ. આ અવસર હીન અને પ્રસ્તુત વિષય પર અસ્વિકર અને ક્રોધ કરનારાં તેનાં વચન સંભળીને રાજના મનમાં ધણું લાગી આવ્યું. રાજ્યે ક્રોધ કરીને સેવકને આજ્ઞા કરી કે ભદ્રકયુવરાજે મારું અપમાન કર્યું છે માટે તેને દરરોજ પાંચ ખાસડાં મારવાં. પિતાના હુકમ પ્રમાણે ભદ્રકને દરરોજ માર ખાવો પડતો હતો. સુમતિ દરરોજ ભદ્રકની આવી અવસ્થા દેખીને શોક કરવા લાગી. એક દીવસ રાજપુત્રી સુમતિ પેલા મહાત્માની પાસે અહમ્મદજાનની ચર્ચા કરતી હતી. તેવામાં રાજપુત્ર ભદ્રક પણ મહાત્માની પાસે આવ્યો અને નમસ્કાર કરીને અહમ્મદજાન કરવા લાગ્યો. અહમ્મદજાનની ચર્ચાથી ભદ્રકને ઘણો આનંદ મળતો હતો. સુમતિ મનમાં કંઈક વિચાર કરીને મહાત્માને વિનવવા લાગી કે હું મહાત્માનાં આપને શિષ્ય રાજપુત્ર ભદ્રક આપના આપેલા અહમ્મદજાન ઉપદેશથી દરરોજ પાંચ ખાસડાંને માર ખાય છે માટે કૃપા કરીને હવે મારા બંધુનું દુઃખ ટાળો. આપ જ્ઞાની છો. આપની કૃપાથી મારા ભાઈનું દુઃખ ટળી જશે એમ આશા રાખું છું. આપના શિષ્યની લોકોમાં હેલના ધાય છે તે આપની ધાય છે એમ હું માનું છું. માટે હવે ગમે તે ઉપાય કરીને મારા ભાઈને ખાસડાંને માર પડે છે તે બંધ કરાવો. રાજપુત્રી સુમતિનાં ખેતાદ્રક વચનો શ્રવણ કરીને મહાત્મા ઘોડ્યા કે હું સુમતિ-તારો ભાઈ માર ખાય છે તે બરાબર છે. જે મનુષ્ય ચારોંકી ખાત ગમારોમેં કરતા હું ઉસકું પંચજીતિકા માર પડના ચાહિયે, અહમ્મદજાનકી ખાત અહમ્મદજાનના અધિકારીયોકું લિયે હું.

તેરા મનુષ્ય અહ્મજ્ઞાનકી આત વ્યવહાર કાર્યોમે' કરતા હે' ઇસ લિયે ઉસકું વ્યવહાર અકુશલતાસે પંચજુતેકા માર પડતા હૈ વહ બરાબર ન્યાયકી આત હે. રાજપુત્રી તુમ લડકી કિન્તુ ચારોંકી આત ગમારોમે' નહિ કરતી હે ઇસ-લિયે તું અહ્મજ્ઞાનકા આનંદ પાતી હે ફિર વ્યવહારદશામેલિ તિરસ્કાર નહિ પાતી હે'. મહાત્માનાં ઉપરનાં વચનો રાજપુત્રી સુમતિના હૃદયમાં બરાબર ઉતરી ગયાં અને તેથી તે રાજપુત્ર ભદ્રકને કહેવા લાગી કે ભાઈ! આ આખતમાં મહાત્માના વચન પ્રમાણે તું વ્યવહારકુશલ નહિ હોવાથી અહ્મજ્ઞાની હોવા છતાં પાંચ ખાસડાંનો માર ખાય છે. જ્ઞાનીઓના અનુભવ જ્ઞાનની વાતો અધિકારી જીવો આગલ કરવાની હોય છે. જો તું વ્યવહારકુશલ હોત તો ત્હારી આવી દશા થાત નહિ, માટે હવે દુનિયાની રીતિ પ્રમાણે અંતરથી ન્યારા રહીને વર્તવાની ટેવ પાડ કે જેથી અહ્મજ્ઞાનની હેલના ન ધાય-અનધિકારીને પ્રાપ્ત થયેલા અહ્મજ્ઞાનથી અહ્મજ્ઞાનનો લોહા તિરસ્કાર કરે છે અને તેથી અહ્મજ્ઞાની ગાંડા જેવા દુનિયામાં ગણાય છે. રાજપુત્ર ભદ્રક ના મનમાં પણ આ વાત ઉતરી અને તેણે પોતાની વ્યવહારઅનભિજ્ઞતાનો દોષ જાણી લીધા. રાજપુત્ર મહાત્માને અને પોતાની ભગિનીને કહ્યું કે હવેથી હું વ્યવહારમાં કુશલ થઈશ અને અહ્મજ્ઞાનનો તિરસ્કાર કરાવીશ નહિ. ખીજા દિવસે રાજપુત્ર ભદ્રક રાજની સભામાં ગયો અને રાજને નમસ્કાર કરીને વ્યવહારમાં વ્યવહારકુશલતાથી વર્તીને રાજની માફ માગી અને પ્રારબ્ધ યોગે પ્રાપ્ત થયેલ કાર્યોને આહુની રીતિથી કરવા લાગ્યો તેથી રાજ તેના ઉપર ખુશ થયો અને કહેવા લાગ્યો કે ભદ્રક યુવરાજનું ગાંડપણ હવે ચાલ્યું ગયું અને તે ડાહ્યો થયો છે માટે તેને ખાસડાં મારવાનો હુકમ બંધ કરી દીધો અને રાજ્યમાં જાહેર કર્યું કે સર્વ પ્રજાએ યુવરાજની આજ્ઞા પ્રમાણે વર્તવું. યુવરાજ દુનિયાનાં કાર્ય દુનિયાના વ્યવહાર પ્રમાણે કરવા લાગ્યો અને વખત મળતાં અહ્મજ્ઞાનનો આનંદ લેવા લાગ્યો તેથી તે સુખી થયો,

યુવરાજ ભદ્રક પુત્રનું દષ્ટાંત સાંભળીને અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ ધણો સાર ખેંચી શકે તેમ છે. અધ્યાત્મ જ્ઞાનની વાત ગમારોમાં કરવાથી ગમારો અધ્યાત્મજ્ઞાન સમજી શકતા નથી અને ઉલટું તેઓ અધ્યાત્મ જ્ઞાનીઓને ખાસડાંનો માર મારવા જેવું કરે છે. વ્યવહાર કુશલ અને શુષ્કતા રહિત અધ્યાત્મ જ્ઞાનીઓ વ્યવહારમાં વ્યવહાર પ્રમાણે પોતાના અધિકારે વર્તે છે અને નિશ્ચયથી અધ્યાત્મસ્વરૂપમાં રમણુતા કરે છે તેથી દુનિયામાં તેઓ ડાહ્યા ગણાય છે. કેટલાક શુષ્ક અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ વ્યવહારકુશલતાના અભાવે જ્ઞાનીની વાર્તાઓ ગમારોમાં કરીને અ-

ધ્યાત્મ જ્ઞાનની હાંસી કરાવે છે. નિશ્ચય દ્રષ્ટિ ચિત્ત ધરીજી પાલે જે વ્યવહાર; પુણ્યઘંત તે પામશેજી મવસમુદ્રનો પાર. શ્રી ઉપાધ્યાયની આ વાણીનો પરમાર્થ હૃદયમાં ધારણ કરીને અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓ વર્તે તો અનેક મનુષ્યોને તેઓ અધ્યાત્મજ્ઞાનનો આસ્વાદ ચખાડી શકે. અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓની સૂક્ષ્મ બુદ્ધિ હોવાથી તેઓ આત્મામાં ઉંડા ઉતરી જાય છે તેથી તેઓને વ્યવહારમાં રસ પડતો નથી એમ બને છે તોપણ તેઓએ જ જો અવસ્થામાં અધિકારભેદે ઉચિત વ્યવહાર હોય, તેને ન છોડવો જોઈએ. અધ્યાત્મજ્ઞાનીઓને પણ અધ્યાત્મજ્ઞાન આપી દુનિયામાં પ્રસરે એવા જ્યાં જ્યાં સુધી ભાવ હોય અને અધ્યાત્મજ્ઞાન સર્વત્ર આપવાનો ભાવ હોય ત્યાં સુધી તેઓએ વ્યવહારમાર્ગને અમુક અધિકાર પ્રમાણે અવલંબવો જોઈએ. ખાવાનાં પીવાનાં લઘુનીતિ અને વડીનીતિ તથા નિદ્રા અને આજીવિકાદિ કૃત્યો જ્યાં સુધી કરવાં પડે છે ત્યાં સુધી તેઓએ વ્યવહાર-ધર્મક્રિયાઓને પણ અમુક દશાપર્યંત કરવી જોઈએ. વ્યવહારકુશલતાની સુચના કર્યા બાદ અધ્યાત્મજ્ઞાનની ઉપયોગિતાનું વર્ણન કરવામાં આવે છે. અધ્યાત્મજ્ઞાન ખરેખર અમૃતરસ સમાન છે. અધ્યાત્મજ્ઞાનરૂપ અમૃત રસનું પાન કરવાથી જન્મ, જરા અને મરણના ફેરા ટળે છે.

કર્તવ્યશીલ જીવન.

(લેખક. ભોગીલાલ મગનલાલ શાહ. મુ. ગોધાવી.)

(અંક અગીઆરમાના પાને ૩૩૧ થી અનુસંધાન.)

કાર્યક્રમની પસંદગીમાં ઉદ્યોગના સ્વરૂપ અને પોતાની શક્તિના વિચારની ખાસ જરૂર છે. મનુષ્યની શક્તિના ન્યૂનાધીક્યના પ્રમાણમાં ઉદ્યોગના દરજ્જા પાડવાની જરૂર છે. જેમ શાળામાં અભ્યાસ કરતા બાળકોના માટે અભ્યાસના દરજ્જા છે, તેમ હુલર ઉદ્યોગાદિ માટે પણ તેવા દરજ્જા સ્વાભાવિક છે. દરેક ઉદ્યોગ આરંભતાં પોતાની સ્થિતિ શક્તિ તથા સંયોજાનો વિચાર કરવાની ખાસ જરૂર છે. એવું ઘણી વખત બને છે કે મનુષ્યો પોતાની સ્થિતિ અને શક્તિનો વિચાર કર્યા સિવાય ગભર ઉપરાંતના કાર્યમાં ઝોકાવે છે. પરિણામે યત્ન નિષ્ફળ જાય છે. યત્ન અફળ જતાં તેઓ નાઉમેદ થાય છે અને આખરે આરબ્ધનો દોષ કાઢી નિરૂપી બનવા લાગ્યા છે. યત્નની નિષ્ફળતા ક્રમશઃ તેના કર્તવ્યબળનો ક્ષય કરે છે, અને

ને નિષ્ફળતા પુનઃ પુનઃ અનુભવવામાં આવે તો તેનું ઉદ્યોગબળ તદ્દન વિશિષ્ટ થાય છે. તેને પોતાની શક્તિ પર પૂર્ણ શ્રદ્ધા રહેતી નથી; અવિધ્યમાં કાઈ પણ ઉદ્યોગ આરંભતાં તે ડરે છે; અને તેની સાહસિકવૃત્તિ નિષ્ફળ થાય છે. જેમ દેવતાની ચીજુગારી પર લાકડાને મોટો ટગલો કરવામાં આવે તો તે ખુઝાઈ જાય છે તેમ ગજા ઉપરાંતનું કામ મનુષ્યના બળને મિથ્યા ક્ષય કરે છે. એથી ઉલટું માફકસરને ઉદ્યમ મનુષ્યની શક્તિમાં વિકાસ કરી ક્રમશઃ મહાભારત કાર્ય કરવાને તેને સમર્થ કરે છે. તેના કર્તવ્ય બળનું પોષણ થઈ તેમાં ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ થતી જાય છે. કર્તવ્ય બળમાં શ્રદ્ધા હોવાથી તેનામાં નવિન ઉત્સાહ-જીવન રેડાય છે, અને કાર્યસિદ્ધિનું સુખ તે અનુભવે છે.

કાર્યપ્રવૃત્તિસમયે ધૈર્યની ઘણી જરૂર છે. અધીરા થવાથી અણીના સમયે મનુષ્યો આખા કાર્યક્રમને તુકસાન પહોંચાડે છે. કોલમ્બસે તેના સોબતી નાવિકોની અધીરાઇને વશ થઈને પાછા ફરવાનું સ્વીકાર્યું હોત તો તેણે લાગ્યેજ અમેરિકા ખંડ શોધી કાઢ્યો હોત. અપક્વ ફળ મિષ્ટ હોતાં નથી; આત્ર ણમાં મૃગશર નક્ષત્રમાંજ મીઠાશ આવે છે; ખેડુત પાસે ખેતીની સર્વ સામગ્રી છતાં પણ વ્યકાલે પાક નીપળવી શકતો નથી; વાવ્યા પછી તેને બે ત્રણ માસ રાહ જોવીજ પડે છે; તેમ ઉદ્યોગની પરિપાક સ્થિતિનો આધાર સમયને અવલંબીને રહે છે. સસુદ્રમાં પ્રયાણ કરતા વહાણના માર્ગમાં અનેક ખરાબા આવે છે; છતાં તે પોતાના નિશ્ચિત માર્ગની આશા છોડતું નથી, તેમ મનુષ્યોને તેમના કાર્યપ્રવાહમાં અનેક વિઘ્નો નડે છે, છતાં ધીર પુરૂષો ધીરજ ખોતા નથી. અધીરા મનુષ્યો અવિચારી ગણાય છે. અનારમ્ભોદિ કાર્યાણાં, પ્રથમં બુદ્ધિ લક્ષણં । પ્રારબ્ધસ્યાન્ત ગમનં, દ્વિતીયં બુદ્ધિ લક્ષણં કાર્યં ન આરંભવું તે સારૂં પરંતુ આરંભ્યા પછી તેને અંત સુધીમાં સુત્રોત્તો ત્યજ્ય દેવું ન જોઈએ. અધીરા મનુષ્યથી કાઈ પણ કાર્ય સિદ્ધ થઈ શકતું નથી. કાચું કાપવાથી તુકસાન થાય છે. એવા ઘણા મનુષ્યો હોય છે કે જ્યો કાર્યક્રમની સિદ્ધિ માટેના યોગ્ય સમય પહેલાં ઉતાવળ કરે છે, અને પછી પસ્તાય છે. અધીરા મનુષ્યોમાં બુદ્ધિબળ કરતાં ઉત્સાહ બળ વિશેષ હોય છે. ઉત્સાહ એ-જીવનની વરાણરૂપે છે; જો તેના પર બુદ્ધિબળનો અંકુશ ન હોય તો તે સ્વચ્છંદે વર્તે છે. કાર્ય સાધનાના અતીવ ઉત્સાહથી પ્રેરાઈને વિવેકબુદ્ધિની પ્રેરણાએને તે દબાવી દે છે, અને મનુષ્યને કાર્યપ્રવાહના ક્રમ પ્રતિ દુર્લક્ષ્ય રાખી તેના ફળપ્રતિ આતુર બનાવે છે.

કર્તવ્યને કર્તવ્યની આતરણ કરવું જોઈએ. ફલના અધીરા અને અત્યંત આતુર મનુષ્યો કર્તવ્યપરાયણતાનો હેતુ સમજી શકતા નથી. મનુષ્ય-જીવનમાંના ઘણા પ્રસંગો એવા હોય છે કે જે સમયે નિષ્કામવૃત્તિથી કાર્ય કરવાની જરૂર પડે છે. તે વ્યાવહારિક કાર્યો જેવાં કે મિત્ર વા સંબંધીના લાભ અર્થે કોઈ કામ કરતાં ઘણે પ્રસંગે નિઃસ્વાર્થશુદ્ધિ ધરવી ઉપયુક્ત ગણાય છે. પરાપકારનાં કૃત્યોમાં સ્વાર્થ સાધવાનો કે કોઈ બદલો મળવાનો હેતુ બા-એજ હોય છે. કોઈ પણ ધાર્મિક કાર્ય કરતો પ્રત્યક્ષ ઐહિક લાભ અદ્વંશે આપણી દ્રષ્ટિએ પડે છે, છતાં શાન્તિના સુખ અર્થે બંધે આમુષ્મિક સુખને અર્થે, અને વારતવે સુદા મનુષ્યો કર્તવ્યને કર્તવ્ય ગણીનેજ આચરે છે.

કર્તવ્ય મેવ કર્તવ્યં પ્રાણૈઃ કણ્ઠ ગતૈ રપિ ।

અકૃત્યં નૈવ કર્તવ્યં પ્રાણૈઃ કણ્ઠ ગતૈ રપિ ॥

જે કંઈ કરવા યોગ્ય છે, તે કંઈ પ્રાણુ આવતા સુધી કરવું અને જે કંઈ કરવું અનુચિત છે તે આમરણ્યાંત કષ્ટ આવે તોપણ ન કરવું. ન્યાં સુધી જીવમાં જીવ છે, ત્યાં સુધી મનુષ્યમાત્રને પોતાનું કર્તવ્ય કરવાનું હોય છે. તે ગમે તેવા અદ્વં સંયોગોમાં હોય પરંતુ તે સંયોગોને અનુસરીને તેની હાજતો પ્રમાણે તેને પોતાની ફરજને બળવવાની હોય છે. આપણે અંતિમ ઉદ્દેશ ફળનો હોવા છતાં પણ પ્રારંભમાં તે ઉદ્દેશની સિદ્ધિ અર્થે ચઢતા ઉતરતા ક્રમો ઉપરજ દષ્ટિ રાખવી પડે છે: અને કમ સચવાતાં ફળની સિદ્ધિ પણ પ્રાપ્ત થાય છે. માત્ર ફળપર દષ્ટિ રાખવાથી અધીરાઈ આવે છે, અને ક્વચિત્ નિષ્ફળ થયે કર્તવ્યપર શ્રદ્ધા રહેતી નથી. આ હેતુથી ફળનો હેતુ ગૌણ રાખીને જે કર્તવ્યપરાયણતાનેજ પ્રાધાન્ય આપવામાં આવે તો ક્વચિત્ નિષ્ફળતા આવતા છતાં પણ સ્વસ્થ રહી શકાય છે. યત્ને કૃત્તે યદિ ન સિદ્ધયતિકોડન દોષ યાત કરતાં જે અમુક કાર્ય સિદ્ધ થાય નહિ તો તેમાં દોષ કાઢવાજેવું ચોડુંજ હોય છે કારણ કે કર્તવ્યરીલ મનુષ્યને તેનું હૃદય ધીરજ આપે છે. તેણે યત્ન કરેલો હોવાથી તેનું ચિત્ત સ્વસ્થ રહી શકે છે.

કર્તવ્યક્રમમાં પ્રવૃત્ત થવાને વીરત્વની આવશ્યકતા છે. સત્વહિન નિર્બળ સુસ્ત મનુષ્ય કોઈ કાર્ય સાધી શકતો નથી. બળહીન મનુષ્ય શ્રમથી કંટાળી કોઈ પણ સાહસની મહેનત માથે લેતોજ નથી. રંક મનુષ્યોના મનો-રથોની માફક નિર્બળ મનુષ્ય ગમે તેટલો ઉત્સાહ રાખે, પરંતુ જેમ વર્ષા-

મનુષ્યો ગર્જરવ ધંટીના નાદ કરતાં વિશેષ ભયપ્રદ થઈ પડતો નથી, તેમ તેનો ઉત્સાહ ગમે તેટલો તીવ્ર હોવા છતાં તેને કાર્ય પ્રવૃત્તિમાં બેડવા સમર્થ થતો નથી. નિર્બળ અને પોત્યા હૃદયનો મનુષ્ય અલ્પ અને નજીવાં સંકટોથી કંટાળી જાય છે. તે કોઈ કાર્ય આરંભતો નથી, અને કદાચ આરંભે તો અનેક પ્રકારની મુશ્કેલીઓ કલ્પી, કોઈ પણ પ્રકારનું બહાનું કાઢી પોતાના મનનું સમાધાન કરે છે, એથી ઉલટું વીરપુરુષ કોઈ પણ સાહસ ખેડવામાં પાછી પાની કરતો નથી. તે શોધ ઝોળ માટે યત્ન કરે છે; નિષ્ફળતાથી હિમ્મત ના હારતાં પુનઃ પુનઃ યત્ન કરી આખરે વિજય પામે છે. બીરૂ કંગાળ, અને કોઈ પણ કાર્યપ્રવૃત્તિમાં ન ઝોકાવનાર મનુષ્યમાં હિમ્મતનો અંશે પણ પ્રાદુર્ભાવ થતો નથી. તે પરાક્રમી અને બળવાન થતો નથી. તેનામાં હૃદયપ્પળ, હિમ્મત, મદાંધના ગુણો આવતા નથી, પરાર્થે પ્રાણ્યાર્પણ કરવાનો કે સ્વાત્મભોગ આપવાનો અત્યુત્તમ ગુણ જે વીરત્વનું ઉત્તરસ્વરૂપ છે, તે ગુણના બીજનો અંશે પણ તેનામાં વિકાસ થતો નથી. જે ગુણને લીધે જ જગતમાં મહા પુરુષોએ અમર કીર્તિ મેળવેલી હોય છે, અને સ્વ-તેમજ પર ઉભયના કલ્યાણ નિમિત્તે દેહાર્પણ કર્યું હોય છે, તે ગુણનો અંશે પણ તેનામાં પ્રાદુર્ભાવ થતો નથી. વીરત્વનો ગુણ કે જે ક્રમશઃ-વધતાં ન્યાં તેના અતિ મોટા સ્વરૂપમાં બાસે છે ત્યાં તેનો અદ્ભુત ચમત્કાર જણાય છે. એકંદરે નિર્બળ, નિઃસત્વ, બીરૂ મનુષ્યથી કોઈ પણ મહાભારત કાર્ય થઈ શકતું નથી. તે ભાગ્યેજ સ્વાશ્રયી હોય છે. પીંડ પોષી અને સ્વાર્થી હોઈ સ્વરક્ષણમાંજ તે જન્મ સાર્થક માને છે. મનુષ્યજન્મનું સાર્થકભૂત દયા તે કરી શકતો નથી. તે આળસુ અને સુસ્ત થઈ પડી રહે છે, અને અન્યને ઝાળરૂપ થઈ પડે છે.

આળસ એ મનુષ્યના શરીરમાં રહેલો મોટો શત્રુ અને ઉદ્યોગ બંધુ સમાન છે.

ઉદ્યોગ કરવાથી માણસ અવનતિ પામતો નથી.

આકસ્મ્યં हि मनुष्याणाम् शरीरस्यो महारिपु ।

नास्त्युद्यम समयो बन्धुः कृत्वायं ना वसीदति ॥

ઉદ્યોગ મનુષ્યના મનનો વિષાદ દૂર કરે છે, અને તેને અગણિત સુખો અર્પે છે. ઉદ્યોગી મનુષ્યને લક્ષ્મી વરે છે. તે ટૂંકવાન અને વિદ્વાન ગણાય છે. તે નીતિવાન હોઈ ગુણવાન ગણાય છે. તે આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરે છે, અને

દરેક પ્રકારનું સુખ અનુભવે છે. કુદરતના મહાન તત્ત્વોથી શરૂ કરીને કીડી જેવા છેક નાના પ્રાણી સુધી કુદરતની સર્વ ચીજોને કર્તવ્યશીલ જીવન ગાળતી દૃષ્ટિગોચર થાય છે. મધમાખી જેવું નાનું પ્રાણી પણ કેટલું ઉદ્યોગી છે. અહોનિશ નિયમસર સૂર્ય અને ચંદ્રનો ઉદય અસ્ત થયે જાય છે. ટાઢ તાપ વૃષા ક્રમશઃ આવ્યાં કરે છે. વસ્તુમાત્ર પોતાના ધર્મ પ્રમાણે કર્તવ્ય કરે છે. કર્તવ્ય સાચા મિત્ર સમાન છે. કર્તવ્ય મનુષ્યને સંસારસમુદ્રમાં તરવા નૌકાસમાન છે. મહાત્મા શ્રીમદ્ હેમચંદ્રાચાર્ય વિષેના પોતાના ભાષણમાં ડૉ. પીટર્સન કહે છે કે તેમણે કર્તવ્યના સંબંધમાં મનુષ્યને જે બોધ કરેલો છે તેની જેટલી પ્રશંસા કરવામાં આવે તેટલી ન્યૂન છે તેઓ કહે છે કે " જગતમાં કર્તવ્ય એ વસ્તુ સર્વથી મોટી છે, જે મનુષ્ય કર્તવ્ય સમજે છે, તે હમેશાં પરિણામે સુખી થયા વિના રહેતો નથી. આ દુનીઆરૂપી સમુદ્રના અગાધ પાણીમાંથી ટૂંબતાં બચવું હોય તો કર્તવ્યરૂપી નૌકા ફક્ત તમને બચાવી શકશે. દરીઓ પૃથ્વી પર ફરી વળતો નથી. ને વાદળોમાં વરસાદ આપે છે, તે સઘળું તે દરેક પોત પોતાનું કર્તવ્ય બજાવવાથી કદી પણ પાછળ પડતાં નથી તેને શીધેજ છે. કર્તવ્ય એજ માણસના સાચા મિત્ર સમાન છે. તે લાચારને એક આશ્રયદાતા સમાન છે. જે પોતાનું કર્તવ્ય કરવામાં સાચો છે તેને કદી કંઈ તુકસાન થવા પામતું નથી. કર્તવ્ય એજ માણસને નરકમાં પડતાં બચાવી લે છે. ને સ્વર્ગમાં તેડી જાય છે. " જૈન. ધ. પ્ર. અંક ૮ મો.

મનુષ્ય જીંદગીના નાના કે મોટા જે સ્વરૂપમાં હોય તેને તદ્દતુરૂપ ધર્મકર્તવ્ય કરવાનું છે. જે મનુષ્યે કર્તવ્યશીલ હોય છે તેઓ વ્યાધિના ભોગ થઈ પડતા નથી, તેઓ ઉદ્યોગી હોવાથી શરીર આરોગ્ય અને મનથી શાન્ત અને સ્વસ્થ રહી શકે છે. કર્તવ્યનો સાચો મિત્ર નિર્લોભ અને નિષ્કામ વૃત્તિથી પોતાનું કર્તવ્ય કરે છે. જે કર્તવ્યમાં પ્રેરાયેલો છે તે કાર્યસાધનાનો માર્ગ સરળ રીતે શોધી કાઢે છે.

સ્ત્રી કેઝવણી.

The woman's cause is man's they rise or sink
Together, dwarfed or godlike, bond or free;
If she be small, slight-natured, miserable,
How shall men grow ?

Tennyson.

અર્થ—સ્ત્રીઓનો પક્ષ તેજ મનુષ્યનો પક્ષ છે. વામન તરીકે કે દેવ તરીકે, યુક્તિમ તરીકે કે સ્વતંત્ર તરીકે તેઓ સાથેજ હોયે ચડે છે કે નીચે પડે છે.

જે સ્ત્રીઓ નાની, હલકા સ્વભાવની અને કંગાળ હશે તેા મનુષ્યોનો ઉદય શી રીતે થઈ શકશે ?

આ ઉપરથી અમારા વાંચકવૃંદને ઈ શકશે કે પુરૂષોએ કદિ સ્ત્રીઓને કેળવણીથી બેનશીલ રાખવી નેહએ નહિ. નિશાળીઓમાં દુર્ગભ્ય હોય તેા તેના જવાબદાર તેના માસ્તર ગણાય, પુત્રી ખરાબ હોય તેા તેની જવાબદાર તેની માતા ગણાય, તેમ જ સ્ત્રીઓની અવનતિ ગણાય તેા તેના જવાબદાર પુરૂષ વર્ગજ છે. માટે બંધુઓ ! સ્ત્રીઓને પુરૂષોએ કેળવણી આપવી તે તેના માટે આ દુનિયામાં મોટામાં મોટી ફરજ યોગ્યએલી છે. જે તેઓની કર્તવ્યતા સબંધી નિહાળીશું તેા આપણને સ્પષ્ટ સમજાશે કે તેઓ પુરૂષોને કેટલેા તેમના ગ્રહકાર્યમાં આનંદ આપે છે. સંતમ મનુષ્યોને જેમ વૃક્ષની શીતળ છાયા વિશ્રામ સ્થાન છે તેવીજ રીતે મનુષ્યને સંસારી ખટપટમાં બળી ઝળી રહેલ મનને તે એક ધડીભર શાંતિનું સ્થળ છે. વળી તે મનુષ્યોના અંતઃકરણને આનંદ આપે છે. મહેનત મજુરીને અતિ વિશ્રામસ્થાન છે. દુખની છેલી ધડીએ દીલાસા આપનાર છે અને બધી વખતે ખુશી ખુશી કરનાર છે. એજ ઘર કે બ્યાં સદ્ગુણી સ્ત્રી છે. આ પ્રમાણે સારામાં સારું ઘર એ એક સર્વોત્તમ નિશાળ છે કે જે યુવાવસ્થામાં તેમજ ધડપણમાં પણ ધણીજ ઉપયોગી છે. ત્યાં જીવાન અને ઘરડાઓ આનંદ, સહનશીલતા, પોતાના મન ઉપરનો અંકુશ પ્રજીવના ગુણવતું પવિત્ર કથન અને પોતાના રત્નચિંતામણીરૂપી પવિત્ર ધર્મનો જીવે શીખે છે. ઘર એ વળી સમ્યતાની પણ સર્વોત્તમ નિશાળ છે અને તે નિશાળનો શિક્ષક સ્ત્રી છે. જે બાળકોને વખતે અજ્ઞાનથી બ-

રપુર તેમજ ખીન કેળવાયલી સ્ત્રીની સંભાળ નીચે જે રાખવામાં આવે તે પછુ તે બાળક જે નાનપણથી સારી કેળવણી પામેલું હશે તે તેના કેમળ આરસી જેવા દેદિપ્યમાન મગજ ઉપર એટલી બધી કદી પછુ નહારી અસર તે ખરાબ સ્ત્રી કરી શકશે નહીં. જે સ્ત્રી આળસુ, દુરાચારી, અજ્ઞાની અને પુવડ હશે અને જે તેના ઘરમાં હંમેશાં કલેશ અસંતોષ અને કઠોરતા હશે તે ઘર એક દુઃખરૂપ સ્મશાનની માફક લાગશે અને તે ઘરની પાસે જવા કરતાં તેનાથી સજ્જન પુરૂષોને દુર રહેવું વધારે પસંદ પડશે. કેળવણી પામેલી સ્ત્રીનો સંસારરૂપી બગીચો મહાન ગુણોરૂપી પુલોથી ઘણોજ દેદિપ્યમાન થાય છે અને એથી ઉલટું અભણ અને ખીન કેળવાયલી સ્ત્રીનો છે. જે જંગલની અંદર વાઘ વરૂ વગેરે ખીન હિંસા કરનારાં પશુઓ હોય છે તે તે રસ્તે જવાને કાંઈ પછુ માણસ હિંમત કરશે નહીં તેમજ અભણ સ્ત્રીના કલેશ, કોષરૂપી વાઘવરૂ આગળ તેના જંગલ રૂપી ઘર આગળ કાંઈ જવાને હિંમત કરશે નહિ. આપણું ઘરસુત્ર સ્ત્રીઓના હાથમાં છે અને તે ઘરના વ્યવહારની સુત્રધાર છે. જ્યારે આપણા દેશની માતાઓ સુધરશે અથવા કેળવણી લેતી થશે ત્યારે આપણને પણ ઉંચું જ્ઞાન પ્રાપ્ત થશે અને જે કાંઈ આ ક્ષણભંગુર દુનીઆમાં આપણે કરવા ચાહશું તેઆપણાથી સહેલાઈથી ખની શકશે. જે સ્ત્રીઓ આપણા સતરાસ્રના લખાયલા કે કહેલા રત્નચિંતામણી રૂપી ધર્મવું જ્ઞાન જાણતી થશે અને તેવું અનુકરણ કરતી હશે તેજ આપણે આપણા પૂર્વકાળના જેવો જાહેજલાલીનો વખત એક વખત પાછો જોવાને ભાગ્યશાળી થઈશું, માટે મારા હે સુત્ર બંધુઓ ! બાળક બાળકોએને શિક્ષણ આપવાને સુકવું નહિ. તેમની પ્રાથમિક શાળા તે તેમની માતાઓજ છે. ખીજ અનેક સ્કૂલોમાં વર્ષોતક શિક્ષણ લેવામાં આવે તે માતા તરફના શિક્ષણની જે અસર થાય છે તે ખીજ નિશાળોથી થવાની નથી કારણ કે ખીજ નિશાળોમાં મહેનત કરવાથી જ્ઞાન મળે છે ત્યારે આ પ્રાથમિક નીશાળમાં ખીન મહેનતે, અનાયસે જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે. જેવી રીતે માતાઓ ચાહે છે તેવીજ રીતે તેમના બચ્ચાંઓના કુમલા હૃદયરૂપ આદર્શમાં પ્રતિબિંબરૂપે પડે છે ને તે આખી જીંદગાની સુધી જતું નથી. માટે પ્રથમ તે માતાઓએજ સદ્વર્તન રાખવું યોગ્ય છે. જ્યાં સદ્વર્તન હોતું નથી ત્યાં તે દેવતી કદી પછુ સુખ પામતાં નથી માટે મારા હે સુત્ર બંધવો ! પ્રથમ સ્ત્રી કેળવણીનીજ ખાત્ર જરૂર છે. આપણા મહાન તીર્થંકર ભગવાનો તેમજ ગણધરાદિ મહાત્માઓનો ઉદ્ભવ પણ સ્ત્રીઓમાંથીજ

થયેલો છે માટે ઈદ્રાદિક દેવતા પણ “નમો રત્નકુક્ષિધારિકા” એમ કહી ભગવાનની માતાએને નમસ્કાર કરે છે અને બે હાથ જોડી અરજ કરે છે કે આવા પુત્રરતને તમે જન્મ ન આપ્યો હોત તો આ સૃષ્ટીના અને અમારા શું હાલ થાત તે અમે કહી શકતા નથી. તમારા પુત્રરતના અવલંબનથી આ લયંકર સંસારસમુદ્રને તરી ભવ્ય પ્રાણીઓ અજરામર પદને મેળવવા ભાગ્યશાળી બને છે. અતઃએવ શ્રી રૂપભદ્રેવ ભગવાને પોતાની બ્રાહ્મી અને સુંદરી નામની પુત્રીએને સાઈ શીક્ષણ આપી સ્ત્રીકેળવણીની શરૂઆતને દુનિયા ઉપર દાખલો બેસાડ્યો છે તે દીવસથી આપણામાં (જૈનમાં) નદીના પ્રવાહની પેઠે ચાલતા આવેલા સ્ત્રીકેળવણીના રીવાજને અનુસરીને મલયાસુંદરી પ્રસુખ આક્ષીકાએએ લઘુ વયથીજ સાંસારિક-નૈતિક અને ધાર્મિક જ્ઞાન સંપાદન કરવાનો પ્રારંભ કર્યો હતો, તેનું પરિણામ એવું સુંદર આંબું હતું કે તેને પરિભ્રમણ બળવી, પોતાના પિતાને ધર્મભાગ્યનાવી સાક્ષાત્ ધાર્મિક ફલનો પુરાવો આપી દુનિયાને એવી અજ્ઞયેષીમાં નાંખી દીધી છે કે તેનાં કેટલાંક વરસો થઈ ગયાં પણ તેના હજુ સુધી ગુણગાન થાય છે એટલુંજ નહિ પણ ધર્મગુરુઓ પણ ૭ ૭ મહિને ચૈત્ર માસે માસની શાશ્વતી અઠાઈઓમાં અર્થાત્ આગિલની ઓળીઓમાં શ્રીપાલ ચરિત્ર વાંચતાં તેના સારા ગુણનું વ્યાખ્યાન આપે છે. વળી પરમ પ્રભાતે જે સોળ સતીઓનાં નામ લેવામાં આવે છે તેમાં ચૈદ પૂર્વધર શ્રી સ્થુભિલદ્ર સ્વામીની સાત બેનોનાં નામ મોજુદ છે. તેમને બાલ્યાવસ્થામાં નંદે રાજની સભા સમક્ષપ્રગટા દક્ષતા અને વિદ્વતાથી ૧૦૮ મહા કાવ્યોનો વિચારપૂર્વક ઉચ્ચાર કરી આખી રાજસભાને આશ્ચર્યમાં ગરકાવ કરી હતી, જેનું પરિણામ એવું આંબું કે પ્રખ્યાત વરૂચિ વિદ્વાનને રાજસભામાંથી પલાયન કરવું પડ્યું હતું. તે સાતે બેનોનું બુદ્ધિબલ એવું તે અજ્ઞયેષી ઉપજાવનાર હતું કે વિદ્વાનોની માફક એક, બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, વાર સાંભળેલા કાવ્યોને તે કમથી ઉચ્ચાર કરી શકતી હતી એટલે પેહેલીની મગજ શક્તી એવી ખીલેલી હતી કે, તે એકવાર જેટલું શ્રવણ કરે તે યાદ રાખી શકતી હતી. બીજી બે વાર અને ત્રીજી ત્રણવાર એવી રીતે સાતમી સાતવાર સાંભળેલું ધારણ કરી શક્તિ હતી. વળી ભોજરાજની રાજસભામાં છુટથી બોલનાર ધનપાલ પડિતે પણ પોતાની પુત્રીને બાલપણથી સાઈ શિક્ષણ આપી તેની મગજ શક્તી એવી ખીલવી હતી કે તેને એક અદ્વિત્ય મદદગાર થઈ પડી હતી તેનું વર્ણન પ્રખંધ ચિંતામણી આદિ ગ્રંથોમાં એવું વાંચવામાં આંબું છે કે એક વખતે

ધનપાલે નવીન ગ્રંથનું ગુંદન કરી તે ગ્રંથ ભોજ રાજને દેખાડ્યો તે ભોજ વંચાવી તેની ચિત્ર કવિતાથી ચિત્રીત ચિત્તવાળો તે ભોજ ધણો ખુશી થયો અને તેમાં નાયક તરીકે પોતાનું નામ દાખલ કરવા તથા રૂપભ દેવને બદલે ઇશ્વર અને અયોધ્યાને બદલે ધારા નગરી એવો ફેરફાર કરવાને તેને લલચાવ્યો. પરંતુ એ ધર્મવિરુદ્ધ હોવાથી ધનપાલે તેમ કરવાની ના પાડી તેથી તે ભોજ રાજને તે ગ્રંથ મહાન બલાકારથી ધનપાલ પાસેથી લઇને દેવતામાં બાળી નાંખ્યો. આથી ધનપાલ ધણોજ દીલગીર થયો અને પોતાને ઘેર આવ્યો ત્યારે તેની પ્રીય પુત્રીએ પોતાના બાપને દીલગીરી થવાનું કારણ પૂછ્યું તે વખતે પણ તેની મરજી કહેવાની ન હતી તોપણ તેના અતિ આગ્રહથી સઘળી રાજસભામાં બનેલી વાત કહી ત્યારે તે જલદીથી બોલી ઉઠી કે પિતાશ્રી આપ નિરાશ થશો નહિ કારણ કે આપના બનાવેલા ગ્રંથનાં પાનાં છું બાલકીડાથી ભેટી રહી છું તથાપિ તે ગ્રંથ મારા કંઠસ્થ રહેલો છે. વાસ્તે આપ હવે ઝડપથી લખવાનો આરંભ કરો. તેવું પુત્રીનું કર્ણમૃત સદૃશ વચન સાંભળી ધનપાલ ધણો ખુશી થયો અને જાણે નવું જીવન આવ્યું હોય તેમ તે ફરીથી ગ્રંથ લખવા લાગ્યો. જ્યારે તે પુરે-પુરો લખાઇ ગયો ત્યારે તે કદરદાન પિતાએ પુત્રીનું પવિત્ર નામ તે પુસ્તક સાથે ભેડી દઇ “ તિલક મંજરી ”ના નામથી તે પુસ્તક પ્રસિદ્ધ કર્યું. આ પ્રમાણે આપણા જૈનના ગ્રંથોમાં સ્ત્રીકેલવણીના હુનરો બહુકે લાખે દાખલા છે તોપણ હજી સુધી આપણે કંઈ પણ કરતા નથી. પ્રીય બાંધવો! આવી રીતે કેળવાયેલી બાલકીડાઓ ઉભયકુલને શોભાવવા દીપક સમાન નીવડે છે એટલુંજ નહિ પણ બહુકે ‘ વાવે તે લણે ’ એ કહેવત પ્રમાણે તેમણે શીક્ષણ આપનાર આસ્વાદ લેવા ભાગ્યશાળી બને છે. અલખત એ તો નિર્વિવાદ છે કે કેળવાયેલી કણુક જ્યારે કેળવનારને પુરી, કચેરી, પુરણપોળી અને રોટલી રોટલારૂપ થઇ સંપૂર્ણ તૃપ્ત કરે છે તો કેળવાયેલી નાની બાલકીડાઓ કુલ દીપાવી સંસારીક, સામાજિક અને ધાર્મિક કાર્યમાં મદદગાર થઇ માતા પીતા, ગ્રામ નગર અને જનપદવાસીઓને મદદગાર થાય તેમાં શું આશ્ચર્ય છે. માટે આપણામાં (જૈનમાં) જ્યાં સુધી સ્ત્રીકેળવણીની મદદ નહીં થશે ત્યાં સુધી આપણામાં પૂરેપૂરું જ્ઞાન પ્રાપ્ત થવાનો ખીલકુલ સંભવ નથી. વળી આપણી પડતી નાં કારણોનો વિચાર કરતાં અનેકમાંનું મુખ્ય અને સખળ કારણ આપણી અબજાઓની શોચનીય સ્થિતિનું માલમ પડે છે. જ્યાં સુધી માતાઓ અજ્ઞાનના અધકારમાં અધકાય, તેમને પશુસમાન સ્થિતિમાં સખડવા દેવામાં આવે

ત્યાં સુધી આપણી ઉત્તરિનાં બીજાં કાર્યોમાં—પ્રયાસોમાં સફળતાની આશા
શી રીતે રાખી શકાય ? વળી કેળવણીની આવશ્યકતાના સંબંધે વર્ણવતાં
એક મહાન્ વિદ્વાન લખે છે કે માળી લોકો જેમ નાના રોપાને પાણી વિગેરે
સિંચી તેનું ખરોખર જતન કરી ફળની આશાએ તે વૃક્ષના રૂપમાં ઉછેરે છે
જે કે ખરી રીતે તેને ડાળી, ડાળાં, પાંદડાં વિગેરેની અગત્યતા વિશેષ પ્રકારે
હોતી નથી છતાં ડાળી ડાળાં, પાંદડાં વિગેરે સર્વનું જતન કરી રોપાને ઉછેરે
છે તે ફક્ત એક ફળ મેળવવાની આશાએ. તેમજ પુરૂષોએ ઉત્તમ પ્રબળ-
પ્રાપ્તિવાસ્તે પણ સ્ત્રીઓને કેળવવી જોઈએ. જે કે સ્ત્રીકેળવણીથી થતા
અગણ્ય લાભ છે છતાં આપણે આપણુ એક મોટા પ્રકારનો લાભ મેળવવાને
સ્ત્રી કેળવણીની ઘણીજ આવશ્યકતા છે. વળી દેશોત્તરિના કામમાં પણ સ્ત્રીવર્ગ
મહા અગત્યનો ભાગ ભજવે છે. મહાન્ નેપોલીઅન તે સંબંધમાં
કહે છે કે—

કહે નેપોલીઅન દેશને, કરવા આપ્યાદાન;
સરસ રીત તો એજ છે, દેા માતાને જ્ઞાન.

માટે દેશની અભિવૃદ્ધિપરત્વે પણ સ્ત્રીવર્ગને કેળવવાની જરૂર છે.
વળી શાસ્ત્રોમાં સ્ત્રીઓને પુરૂષોની અર્ધાંગનાઓ કહેલી છે અર્થાત્ તે
તેના પુરૂષનું અર્ધું અંગ ગણાય છે. હવે જે આપ આ સંબંધી વિચાર
કરશો તો આપણને સહેજ જણાશે કે જ્યારે ઢોષ વસ્તુનાં જે પાસામાં એક
પાસુ નબળુ હોય તે બીજું સારું હોય તો તે શોભામાં પણ કેવું શોભી શકે !
એક પાસે સોતું ને એક પાસે પીતળ, એક પાસે કસ્તૂરી ને એક પાસે
કુંગરી, એક પાસે સુરંગ ને એક પાસે કુરંગ, શું આમ હોવાથી તે કદિ
શોભાને આપી શકે છે ? કદિ નહિ. માટે બંધુઓ ! પુરૂષો વિદ્વાન રહે અને
સ્ત્રીઓને વિદ્વાહિન રાખે એ શું પુરૂષોને જાજતી વાત છે ? જે ઢોષ પણ
મોટામાં મોટી સ્વાર્થતા હોય તો પુરૂષોના અંગે આનાથી બીજી કંઈ સ્વાર્થતા
કહેવાય. ખરેખર જે પુરૂષવર્ગ સ્ત્રીઓને કેળવણીથી યેનશીય રાખે તો તે
એક તેમને મોટા કલંકભૂત છે. માટે જે શાસ્ત્રોનું કથન સત્ય પાડવું
હોય તોપણ સ્ત્રીઓને કેળવણી અપાવવી જોઈએ. છેવટ અમારા સુદા વાંચક-
વૃંદને વિનિમિત્ત કે આ વિષયપરત્વે તેઓએ પુણ્ય લક્ષ આપવું જોઈએ,
અને સ્ત્રીકેળવણીના સંબંધમાં યથાશક્તિ દરેકે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ એટ-
લું કહી વીરસું છે.

ॐ શ્રી ગુરુઃ

જીવદયા પ્રકરણ.

(લેખક—શંકરલાલ ડાહ્યાભાઈ કાપડીઆ.)

જે માંસનું ભક્ષણ કરતો નથી તેજ
ખરેખરો દયાળુ છે.

બધુઓ !

હું ગયા અંકમાં માંસભક્ષ વિશે મી. થોમસ કે જે લંડનમાં મોટા વહાણો આંધવાની જગ્યાના ઉપરી છે તેમણે આપેલા ભાષણનો સાર ટાંકી ગયો છું તે ઉપરથી જણાવું હશે કે માંસ એ ખોરાકને માટે મુદ્દલ વાપરવા યોગ્ય નથી. તેનાથી પાચનક્રિયા પણ ખરોખર થતી નથી. તેમ તે ખર્ચમાં પણ વધુ છે આવી રીતના તેમાં અગણિત ગેરફાયદા સમાવશા છે. આ ઉપરાંત વળી માંસભક્ષણમાં બીજા અનેક દુરુણો ગર્ભાંત-પણે સમાયેલ છે જેનું યત્કિંચિત્ આ સ્થળે હું વર્ણન કરું છું.

માંસભક્ષણ ઈન્દ્રીઓ અને વિકારોને જન્મીત કરે છે અને આખા શરીરને ઉશ્કેરી મુકે છે. આ મુજબ જન્મીત થએલા વિકારોને સંતોષવાને તથા પોષવાને ધણા ઉત્તેજક પદાર્થો ખાવાની જરૂરીઆત રહે છે જેથી દારૂ પીવાની ખાવશ પડે છે કારણકે જેમ અપ્રીણી માણસને અપ્રીણ વિના ચાલેજ નહીં તેમ માંસભક્ષણ કરનારને ધણેખરે ભાગે દારૂ પિષા વિના ચેન પડતુજ નથી. નશીબવાન માણસને જેમ ભાગ્ય-દેવી વરેલી હોય છે તેમ માંસભક્ષીઓને દારૂદેવીએ સ્વહસ્તથી વરમાળા અર્પેલીજ હોય છે. હવે દારૂથી કેવાં નુકશાન છે તે હાલના જમાનામાં કંઈ અતાવવાની જરૂર નથી. તપતપતા સૂર્યના તેજ આગળ મશાલ ધરવી એ નિરૂપયોગી છે તેમજ દારૂનિષેધક મંડળીઓએ, દેશશુભેચ્છુ વક્તાઓએ તે વિષે હાલના જમાનામાં ધણું અજવાળું પાડ્યું છે અને દારૂથી થતા ઠગલાખંધ અસંખ્ય નુકશાનો, દાખલા સાથે સમજવા મનુષ્યની દ્રષ્ટિસમીપ રજુ કર્યાં છે એટલે એ વિષે ઈસારો કરવાની આ સ્થળે હું આવશ્યકતા ધારતો નથી. ટુંકાણુમાં એટલુંજ કે માંસભક્ષણથી દારૂ પીવાની લઠણ પડે છે અને તેથી તે વર્જ્ય કરવાની જરૂર છે.

વળી વિકારી માણસો રંડીઆજીને ઉન્માદી પણ થઇ શકે છે. તેમજ કપટી અને દુર્જન માણસોના હાથમાં વખતે મદારીના હાથમાં વાંદરાની જેમ આંધીન થઇ રહે છે. શાસ્ત્રમાં અતિશય વિકારી આદમીને આંધળા કલા છે કારણકે કમળા

વાળા આદર્શને સર્વત્ર પીળું જણાય તેમ વિકારી આદર્શને સાર અસારની અખર પડતી નથી તે વખતે મહા અનર્થને પ્રાપ્ત થાય છે. ઉન્માદથી ઘેલ-ચ્છા વધે છે અને ઘેલચ્છાથી માંડાપણું પ્રાપ્ત થાય છે અર્થાત્ માંસલક્ષી-આને છેવટે આવી દશા પ્રાપ્ત થાય છે. માંસલક્ષી આથી પોતાની માંસ ખાવાની ટેવ છોડશે તો તેથી કરી ઉચ્ચ દશા પ્રાપ્ત કરશે અને જો ઉચ્ચ દશા થાય તોજ મનુષ્યજીવન સફળ છે—નહીં તો સોગઠાખાણના સોગઠા પેઠે આ સંસારમાં ચોરાશી લાખ જીવાયોનીમાં અવારનવાર જન્મો લીધાંજ કરે. ધાંચીની ધાણીના બળદની પેઠે આંટા માર્યાં જ કરે. આથી કરી માંસલક્ષીને અનેક પ્રકારનાં દુઃખ ભોગાવવાં પડે છે માટે ઉચ્ચ લાગણી ખીલવવાને માંસલક્ષીઓએ માંસ ત્યજવું જોઈએ.

માંસ લક્ષણથી માણસ ચીડીઓ બને છે. વળી ખીણું મોટું નુકસાન એ છે જે માંસલક્ષીનો સ્વભાવ ચીડીઓ થઈ જાય છે. ચીડી આ સ્વભાવથી માણસની વખતે ઉચ્ચ લાગણીનો ક્ષય થાય છે. જો ઉચ્ચ લાગણી હોય તોજ ઉચ્ચ કાર્ય થાય અને ઉચ્ચ કાર્ય થાય તોજ મનુષ્ય ઉત્તિના શિખરે ચઢી શકે છે. ચીડીઆપણાથી માણસ કદિ વસ્તુનું ખરું સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી તેમજ તે સહન શીલતાનો ગુણ પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી તેમ વખતે આંડતું ચોંડ વેતરી દે છે તેમજ સાહસ કામ કરી દે છે. આવી રીતે ચીડીઆપણાથી ધણાં નુકસાન છે તે માંસ લક્ષી પ્રાપ્ત કરે છે માટે માંસનો ધોરાક તે કોઈ પણ પ્રકારે ઉત્તમ છે એમ તો કહી કહી શકાશે નહિં.

વળી માંસ ખાવામાં ઘણો લય રહેલો છે કારણ કે કોઈ પ્રાણી-ઓ રોગની ઉપાધિથી સડી ગયેલાં હોય છે યા તો કોઈ રોગવાળાં પણ હોય છે. આથી તે પ્રાણીઓનું માંસ ખાવાથી માંસલક્ષીઓને ઘણું નુક-શાન થાય છે. આથી કરી તેવા જીવોનું માંસ ખાનારને વખતે ઘણી લય-કર માંદગી ભોગવવી પડે છે. રોગવાળાં યા સડીગયેલાં જનાવરોનું માંસ ખાનારને નુકસાન થાય એ સ્વાભાવીક છે. જેટલી ઝડપથી મનુષ્યોના રોગ દાક્ટરો પરખી કાઢે છે તેટલી ઝડપથી કંઈ ઢોરોના રોગ પરખી શકાતા નથી તેમ તેને પારખવાને માટે મનુષ્યવર્ગ જેટલી હોસ્પીટલો પણ નથી રાખવામાં આવી, તેમ વધ કરતી વખતે તેમને કોઈ તેના દાક્ટર પાસે તપાસ-રાવવામાં આવતાં હોય એવું પણ કવચિતજ બને છે માટે આથી પણ માંસલક્ષીઓને માંસ ખાવામાં તેમની જાતને માટે લય સમાધેલો છે. માટે વખતે માંસલક્ષીઓને આથી કરીને “ બકરૂં કાઢતાં ઉંટ પેસે

તેની માદક શરીર પુષ્ટ કરવા જતાં માંદગીને શરણ થવું પડે છે માટે તેથી પણ માંસભક્ષણ વર્જ્ય છે.

માંસ ખાનારની બુદ્ધિ મંદ થઈ જાય છે અને મનની સ્થિરતા રહી શકતી નથી. આજકાલ એટલું તો સ્પષ્ટ રીતે સર્વને જણાયું છે કે મનનો અસર શરીરપર થાય છે. માણસ જે વખતે ઝીડીઆ થાય છે તે વખતે તેનું શરીર જોઈએ તેવું રહેતું નથી કારણ કે ચિંતાથી તેનું શરીર શોષાઈ જાય છે. સંગ્રહણી વિગેરે રોગ પણ તેને લાગુ પડે છે. આ વાત નિર્વિવાદ છે. એથી એટલું તો સિદ્ધ થાય છે કે માણસના મનની અંદર રહેલી ચિતા તેના શરીર ઉપર અમલ ચલાવે છે. તેમજ મનુષ્યને થયેલા ક્રોધ તેનું શરીર તાવી નાંખે છે. માણસને વખતે સુકેલા લાકડા જેવો ક્રોધ બનાવી દે છે. શાસ્ત્રમાં પણ કહ્યું છે કે ઠડવાં કૃષ્ણ છે ક્રોધનાં જ્ઞાની એમ બોલે આ ઉપરથી પણ સમજી શકાતું હશે કે ક્રોધ એ દરેક રીતે માણસને અનિષ્ટ કરે છે. પશુ-જ્ઞાને ક્રોધવ્રતિ રહેલી હોય છે. દાખલા તરીકે જો આપણે તેને લાકડી કે કોઈ ચીજ મારીશું તો તે તરત આપણા સામાં શીંગડાં ધરશે અને વખતે તેને બહુ ક્રોધ બરાબો હશે તો તેને સતાવનારને કચરી પણ નાંખશે. આ બતાવી આપે છે કે મનુષ્યની માદક જીવોમાં પણ ક્રોધ રહેલો હોય છે. બ્યારે પશુજ્ઞાનો વધ કરવામાં આવે છે ત્યારે તે વધ કરનાર ઉપર બહુ ગુસ્સે થાય છે અને તે વખતે તેને ધણો ક્રોધ ચઢે છે. આ ક્રોધ તેનામાં તે વખતે એક જાતનું ઝેર ઉત્પન્ન કરે છે તે ઝેર તેના આણુઆણુમાં પ્રસરી જાય છે અને તેથી કરીને તેનું માંસ ખાનારને વખતે ભયંકર રોગ લાગુ પડે છે. આવા ધણા દાખલાઓ મોજુદ છે. એટલું તો આપણે ઉપર પ્રગટ કરી ગયા છીએ કે મનની અસર શરીર પર થાય છે તો પછી આ બનવું અશક્ય નથી. માટે માંસભક્ષીઓએ માંસ ખાવાની લદ્દણને દેશવટો દેવો જોઈએ. જો કોઈ પણ પ્રકારનો પ્રાયદો હોય તો તે ઠીક છે પરંતુ આવી રીતે માંસ ભક્ષણમાં દરેક પ્રકારે નુકસાન છે તો અમારા માંસ-ભક્ષીઓ શા માટે ગધેડા પુંજ આલી તે આલી ને ઊડવી નહીં એમ કરે છે. ફક્ત જીભ્યાઈન્દ્રીયની લાલસાએ બિચારા અગોલા પ્રાણીના વધ કરાવવા એ શું મનુષ્યજીવનને બાજતી વાત છે? માટે અમારા માંસભક્ષી જનો માંસ ભક્ષણનો ત્યાગ કરશે. માંસ ખોરાકને માટે બીલકુલ યોગ્ય છેજ નહીં આ સંબંધમાં રાદક વાદો ડૂબળા નામનો દયાળુ લેખક જણાવે છે કે

“ આ બાબતને સંપૂર્ણ કર્યા પછી, અને ધણી વરસના માંસનો નહીં ઉપયોગ કરવાના મારા જાતિ અનુભવપરથી હું ઘેઘકક કહી શકું છું કે માંસ ખોરાકને વાસ્તે જરૂરનો ખોરાક નથી તેના ઉપયોગથી થોડાને કદાચ લાભ થયો હશે પણ ધણી માણસોને તો નુકશાનજ થયું છે, અને જ્યાં જ્યાં તેનો અતિશય ઉપયોગ થયો છે ત્યાં ત્યાં હાનિકારક પરિણામ આવ્યા વિના રહ્યું નથી. આ મુજબ તે પોતાનો અભિપ્રાય જાહેર કરે છે. આવા આવા એક નહિ પણ સૌંકડો વિદ્વાનો કે જોગ્યાએ પ્રથમ માંસ-લક્ષણ કયું હતું તેવાઓએ પણ માંસનું લક્ષણ નહીં કરવું જોઈએ તે બાબતના વિગતોવાર અને અસરકારક દાખલા ટાંકી શાખીત કરી આપ્યું છે કે માંસ એ ખોરાકને માટે લાયક નથી. વળી અમેરિકાની પાઠશાળાનો એક અધ્યાપક છે જેણે છેલ્લા ૧૮ વર્ષથી માંસ ખાવાનું ત્યજ દીધું છે જતાં તેનું શરીર એવું બળવાન અને દૃઢ છે કે લાંબા વખત સુધી કાર્ય કરવાની અને સહનશીલતાની બાબતમાં કોઈપણ માંસાહારી તેની સરખામણી કરી શકે તેમ નથી. આવી રીતે માંસલક્ષણ વર્જવાથી ધણીઓને ફાયદા થયા છે અને થાય છે માટે દરેક માંસલક્ષી જનોએ હવે ઘોળે દિને અંધારામાં ન કુટાઈ મરતાં માંસના ખોરાકનો ત્યાગ કરવો જોઈએ.

તથાસ્તુ ૐ શ્રી ગુરુ.

(હરકોઈ ભાષામાં ફરીથી છપાવીને જ્ઞાન

ફેલાવવા કૃપા કરશે.)

વાંચો ! વંચાવો !! દયા કરો !!!

કચકડાંની વસ્તુઓ વાપરનારાં કેવું મહા પાપ કરે છે ?

લંડનમાં “ Humanitarian League ” નામની એક દયાળુ મંડળી છે. કચકડાં માટે ખીચારા લાખે કાચબાને કેવું ત્રાસદાયક દુઃખ દેવામાં આવે છે તે સંબંધી ત્રણ જુદે જુદે સ્થળે નજરે જોનારાઓએ જે વર્ણન લખ્યાં છે તે સદરહુ મંડળીએ એકઠાં કરીને છપાવ્યાં છે. તેમાંનું એક ન્યુયોર્કમાં પ્રસીધ થતાં *Evening Post* નામનાં વર્તમાનપત્રમાં પ્રથમ છપાયલું હતું, તે નીચે પ્રમાણે છે:—

“ At night the fishers conceal themselves along the shore as well as possible, and when the turtles come up=out of the water on the beach they rush forth and turn them over on their backs with iron hooks, leaving them secure in this position until morning. It is the method by which the scales are loosened which is the repulsive part of the business. The turtles are not killed, as that would lead to extermination in a very few years. After capturing them the fishers wait for day-light to complete the work. The turtles are turned over again in their natural position and fastened firmly to the ground by means of pegs; then a bunch of dried leaves or sea-grass is spread evenly over the back of the turtle and set afire. The heat is not great enough to injure the shell, merely causing it to separate at the joints. A large blade, very similar in shape to a chemist's spatula, is then inserted horizontally between the laminae, which are gently pried from the back. Great care must be taken not to injure the shell by too much heat, and yet it is not forced off until it is fully prepared for separation by a sufficient amount of warmth. The operation, as one may readily imagine, is the extreme of cruelty, and many turtles do not survive it. Most of them do live, however, and thrive, and in time grow a new covering, just as a man will grow a new finger nail in place of one he may lose.”

અર્થ—“રાતે માછીમારો કાનારા ઉપર જોમ અને તેમ છુપાઈ રહે છે અને જ્યારે કાચખાચ્યા પાણીની બહાર નીકળીને જમીન ઉપર આવે છે ત્યારે તે માછીમારો દોડી જઈને લોહાના આંકડા વતી તેમને ચત્તા કરી નાખે છે, અને સવાર સુધી તેમને એજ સ્થિતિમાં રાખે છે. જે ક્રિયાથી એ કાચખાની ઢાલ ઉતારવામાં આવે છે તે ત્રાસ દાયક છે. કાચખાને મારી

નાખવામાં આવતા નથી, કેમકે તેમ કરવાથી થોડાં વરસમાં તેઓ તમામ નાશ પામે. તેમને પકડ્યા પછી પોતાનું કામ પુર્ણ કરવાને સવાર પકવાની માછીમારો રાહ જુવે છે. કાચબાઓને પાછા તેમની કુદરતી સ્થિતિમાં ઉંધા પાડે છે (એટલે કે ઢાલ ઉપર ને પેટ નીચે) અને જમીનમાં ખોડેલી ખીલીઓ સાથે તેમને મજબુત બાંધે છે પછી સૂકાં પાંદડાં અથવા તો દરીઆઈ ધાસ સરખું કરીને તેમની પીઠ ઉપર પાંથરીને સળગાવે છે. ઢાલ સાંધાઓથી છુટી પડે પણ તે બગડે નહીં એટલી ગરમી રાખવામાં આવે છે. પછી રસાયણ શાસ્ત્રીઓ વાપરે છે તેના જેવી એક મોટી છરી ઢાલ નીચે સીધી ધાલીને આસ્તે આસ્તે તેને કાચબાની પીઠ ઉપરથી કાપી લેવામાં આવે છે. અતીશય ગરમી થવાથી ઢાલને નુકસાન ન થાય તે માટે ઘણી સંભાળ લેવી જોઈએ, અને તોપણ પીઠથી તે ઢાલ છુટી પાડી શકાય તેટલી ગરમી કર્યા વીના તે કાપી લેવામાં આવતી નથી. કોઈ પણ માણસ સહેજે સમજી શકશે કે એ ક્રિયા ઘણીજ ઘાતકી છે અને ઘણા કાચબાઓ તેથી મરી જાય છે પરંતુ ઘણા ખરા તેથી મરતા નથી, અને મોટા થાય છે, અને વખત જતાં માણસની આંગળી ઉપરથી ઉખડેલા નખ પાછા ઉગે તેમ તે કાચબાઓને પણ નવી ઢાલ ઉગે છે.”

ઉપર પ્રમાણે બ્યાંસુધી ખીચારા કાચબાઓ જીવતા રહે અને તેમને ઢાલ આવે ત્યાંસુધી ફરીફરીને તેમને પકડીને બચાંકર દુઃખ દેવામાં આવે છે. માટે દરેક દયાળુ સ્ત્રી પુરુષની દ્રવ્ય છે કે બનતાં સુધી કચકડાંની વસ્તુઓ વાપરવી નહીં.

લાલશંકર લક્ષ્મણસાહુ

જીનાગઢ, તા. ૩ જી જાનેવારી ૧૯૧૦.

એક અરજ.

માણસના સ્વાર્થ ખાતર ખીચારાં મુગાં જાનવરો ઉપર કેવું કેવું બચાંકર ઘાતકીપણું ગુજરે છે તેનો પ્રગ્નને ખ્યાલ આપવા આ અને ખીજાં લીફલેટો ગુજરાતી, મરાઠી, બંગાળી વીગેરે ભાષાઓમાં છપાવી તેનો મદદ ફેલાવો કરવામાં આવે છે. માટે આ મહા દયાળુ કામમાં યથાશક્તિ મદદ કરવા દરેક દયાળુ સ્ત્રી પુરુષને અરજ કરવામાં આવે છે.

લલુભાઈ ગુલાબચંદ,

ઓનરરી વ્યવસ્થાપક,

શ્રી જીવદયા જ્ઞાન પ્રસારક ઈ.ક.

૩૦૯, શિરાઈબજાર મુંબઈ.

સ્વરૂં સુવ.

(લેખક—શેઠ. જ્ઞેશીંગલાઈ ત્રિમાલાઈ કપડવણુજ.)

ઈદ્રિયાદિક વિષયનાં સુખો ક્ષણિક છે એવું જ્યારે સત્યશોધક મનુષ્યને માલમ પડે છે ત્યારે તેના આનંદનો પાર રહેતો નથી. તેમાં કેવો અલૌકિક અને હૃદયભેદક અર્થ સમાયલો છે. જો તેવું સત્ય સ્વરૂપ મનુષ્યોના સમજવામાં આવે અને સ્વસ્વરૂપમાં રમણતા કરે, એની કંઈ હૃદયમાં ઝાંખી થાય તેવા હેતુને માટે આ લેખનો ઉલ્લેખ છે. મનુષ્યોને કર્મનુસારે પ્રાપ્ત થતાં દુઃખોના પ્રસંગે આ મુજબ વિચાર સ્પુરે છે પરંતુ પાછા સાંસારિક વિટંબણાના કાર્યોમાં પડતાં તે વિચારોનું વિસ્મરણ થાય છે તેથી જેવા જ્ઞેષ્ઠએ તેવા પ્રમાણમાં તેમને લાભ થતો નથી. આ વિચાર જોટલા સત્યથી ભરેલો છે તેવીજ રીતે તેને પ્રાપ્તકર્તવ્યમાં મુકવાની જરૂર છે કારણ કે આપણું સાર્થક આપણી પોતાની આત્મીક રમણતાથીજ થાય છે અને એ વાત નિર્વિવાદજ છે તોપણ તેની કડાકુટમાં અને સત્ય શોધવા હજારો માથાકુટ કર્યા કરે છે કારણ કે દુનિયામાં હજારો ધર્મવાળાએ જુદા જુદા સત્યને જુદા જુદા રૂપે 'જેવું' છે અને મનુષ્યો હજારો તરફ અથડાયાં કરે છે પણ આ વસ્તુ જોટલી જૈનીઓને દ્રઢ અને સ્યાદાદ પ્રગટ કરી છે તેવી અન્ય કોઈ કરી શક્યા નથી. કંઈક અપેક્ષાએ ખીજમાં સત્ય રહેલું હશે પણ તે એકાંત માર્ગનું અવલંબન કરવાથી વસ્તુનું સત્ય સ્વરૂપ સમજી શકાવું નથી અને આથીજ કરીને જૈન ધર્મ જે સર્વ ધર્મથી તત્વજ્ઞાનમાં શ્રેષ્ઠતા ભોગવે છે તે તેના અનેકાંત માર્ગને લેખનેજ છે. આપણા મહાન પૂર્વાચાર્યોએ આ વિષયમાં ઘણુંજ મન્યન કરી મહાન ગ્રંથોમાં તેને પ્રગટ કરીધું છે તેથી આપણને ઘણુંજ જાણવાનું મળે છે. તેથી તેવા ગ્રંથોના અભ્યાસ કરવાની જરૂર છે. તેવા પૂર્વાચાર્યોકૃત પુસ્તકોના અનુસાર સત્ય ઉકતી તરફ દરેક મનુષ્યે પ્રવૃત્તિ કરવાની જરૂર છે. જો કે શુભ કાર્યોની પ્રવૃત્તિથી કદાચ સહજ સુખ પ્રાપ્ત થાય છે, પણ તેથી સ્થાયી સુખ પ્રાપ્ત થતું નથી કારણ શુભ કાર્ય તે પણ આશ્રવજ છે.

અધ્યાત્મીક જ્ઞાન વિના મનુષ્ય જ્ઞેષ્ઠએ તેવું સુખ કર્મકાંડથી પ્રાપ્ત કરી શકે તેમ નથી પણ સાથે એટલું ખાસ લક્ષમાં રાખવાની આવશ્યકતા છે કે શુષ્કજ્ઞાની ન બનવું. આત્મીકરમણતા વિના મનુષ્ય જ્ઞેષ્ઠએ તેવી શાંતિ પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી કારણ કે આત્મીકરમણતાથીજ એટલે કે

આત્માના મૂળ સ્વભાવે ધ્યાન ધરવાથી આત્મામાં રહેલ જે સ્વાભાવિક ગુણ જેવાકે અનંતજ્ઞાન, અનંત દર્શન, અનંત ચારિત્ર અને અનંત વીર્ય પ્રગટ થાય છે. શું આ દેહ તે સત્ય ધન છે ! ના નહિજ. તે તો ક્ષણિક છે, આવશ્યુ પુરૂં થતાં તેને વીખરાતાં વાર લાગતી નથી. તે મટીમાં મળી જાય છે. જીવ અને તેનો સંબંધ જ્યાં સુધી છે ત્યાં સુધીજ આ માણું અને આ તાણું એ સર્વે માયા છે, માટે મુમુક્ષુઓએ આ માણું અને આ તાણું માનવું એ ભુલ ભરેલું છે. સત્ય આત્મા છે તેજ સર્વદા આપણે છે બાકી સર્ગાં સંબંધી સર્વ કુટુંબજન ભિથ્યા છે માટે આપણે આપણા મૂળ સ્વભાવમાં રમણતા કરવાની ખાસ આવશ્યકતા છે.

તેથીજ શાંતિ મળે છે. કર્મો કંઈ મનુષ્યને છોડતાં નથી તેમ તે ભોગ-વ્યા વિના પ્રાણીઓનો છુટકો થતોજ નથી. માટે ખરા સુખની ઇચ્છાવાળાએ પોતાના આત્માના મૂળ સ્વાભાવિક ગુણમાંજ રમણતા કરવી. અને સંસાર સમુદ્ર તરવા પ્રયત્ન આદરવો. તેજ આ ભવ તેમ પર ભવમાં સુખદાયી છે. શ્રીમદ્ યશોવિજયજી ઉપાધ્યાય કહે છે કે—

**અધ્યાત્મ શાસ્ત્ર સમ્મુત્ત, સન્તોષ સુખ શાંતિનઃ
ગણયન્તિ ન રાજાનં, ને શ્રીદ્રં નાપિવાસવમ્ .**

આ સંસારના જન્મ મરણા દિકના ભયથી મુક્ત થવા મનુષ્યે ધણો માર્ગ શોધે છે, પણ જ્યાં સુધી તેઓ સત્ય પ્રાપ્ત કરતા નથી ત્યાં સુધી સુખ મેળવી શકતા નથી તેમ મુક્ત પણ થઈ શકતા નથી. અજ્ઞાન તપસ્યાઓ ભલે ગમે તેટલી કરે પણ સત્ય જ્ઞાન મેળવ્યા વિના મનુષ્ય કંઈ કર્મથી મુક્ત થઈ શકતો નથી જ્ઞાન ક્રિયાઓમાં મોક્ષ માર્ગઃ જ્ઞાન અને ક્રિયાથીજ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. એકલું જ્ઞાન કે એકલી ક્રિયા તે કંઈ મોક્ષ મેળવી આપતી નથી. બન્નેની સાથે જરૂર છે, અને તેથી જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાની ખાસ આવશ્યકતા છે. અને તે એકલું વ્યવહારિક નહિ પણ માનસિક અને અધ્યાત્મિક તેમજ વ્યવહારિક એ ત્રણે પ્રકારનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાની આવશ્યકતા છે. માટે દરેક જૈન બંધુએ ષટ્ દ્રવ્ય અને નવ તત્વાદિ પદાર્થો જાણવાની જરૂર છે, કારણ કે તેના જાણપણથીજ આત્મતત્વ પમાય છે, વળી મહાત્મા ઉવાસ્વામી કહે છે કે જે મનુષ્યે આત્મરમણતા કરી નથી તેનો અવતાર એળે છે. આ પૂજ્ય મહાત્માના વાક્યના અક્ષરઅક્ષર મુમુક્ષુઓએ પોતાના હૃદયમાં સોનેરી અક્ષરે જડી રાખવા. આરમ્ભાન વિના

સુખ થતું નથી તેમ તેને શોધવાને ઘાટ, કુંગર, કે પહાડમાં ઝોળવા જવાતું નથી. તેમ કસ્તુરીઆ મૃગની પેઠે જુલાપણુ જામવાતું નથી. તે તમારી નજીક છે. સત્ પુરૂષનો સંગ કરો, તેમના વચનમાં શ્રદ્ધા રાખો અને તત્સુજીવ પ્રયત્ન આદરો એટલે તરતજ તે સુખ પોતાની મેળે તમારી નજીક આપી ઉભેલું તમને જણાશે. દુઃખ આવે કે દુઃખના પ્રસંગે નજીક દેખી કે દુઃખી રથજાને ઠેક કેટલાક મનુષ્યો વૈરાગ્ય ધારણુ કરે છે અને પછી દુઃખની પરિસમાપ્તિ થતાં પાછા દુનિયાની પ્રવૃત્તિમાં પડી જાય છે. આવા બટુક વૈરાગ્યથી કંઈ આત્મીકસુખ પ્રાપ્ત થતું નથી. સર્વદા સર્વ સમયે જો ઉદાશીન જાવે પ્રવૃત્તિ કરવામાં આવે છે તો તે લાભપ્રદ નીકળે છે. આત્માની રમણતાથીજ ક્રોધ, લોભ, ભય, અનિશ્ચિતતા, ચિંતા આદિ દુર્ગુણો પર જ્ય મેળવી શકાશે. અને શાંતિ, સુખ, આનંદ, નીરમળતા, સ્વસ્થતા પામી શકાશે. દુનિયાના દ્વણ્ણિક સુખમાં રમણતા ક્યો કરતાં આત્મીક રમણતા કરવી એજ આવશ્યક છે. હેલું એટલુંજ ઇચ્છીશ કે આ પ્રમાણે વર્તન કરવાથી દરેકને લાભ થયો છે અને અમારા સુજ વાંચક બંધુઓ આ વાંચી હંસવત્ સાર ગ્રાહણુ કરશે એજ અંતીમ આશા છે, ઇત્યલમ્.

ઉત્તમ વૌધવવનો.

સર્વ સંયોગોમાં સર્વ મનુષ્યો બહુ ઉદારતા, સભ્યતા, પરોપકાર અને નિઃસ્વાર્થતા દાખવવી; અવશુણો ચાલતા રથને પૈડાની ખીલી માફક જગતને ઉપયોગી છે.

કાઠારમાં ભરી મુકેલા ખજાનાનો નાશ થાય છે; પણ મનમાં સંગ્રહેલો ખજાનો નાશ પામતો નથી. કોઈ પણ વસ્તુના ખજાના લાંબા વખત સુધી ચાલતા નથી માટે જ્ઞાનનેજ તારા ખજાનારૂપ જાણુ,

દાન આપવું તે, ન્યાયયુક્ત વર્તન, અનિર્ઘ આચાર—આ સર્વ તથા પાપપ્રતિ તિરસ્કાર, પાપ વિરમણુ, માલ વસ્તુનો નિષેધ, સત્કાર્યમાં ઉત્સાહ—આ સર્વ સુખનાં ઉત્તમ સાધનો છે.

જોને આત્મા જીવનના ફેરફારના સપાટામાં નિશ્ચલ, નિર્વિકારી દીલગીરી રહિત, અને સ્વસ્થ રહે છે તે સર્વ સુખનાં ઉત્તમ સાધનો પામ્યો છે.

મૃત્યોનો તિરસ્કાર કરતા નહિ પણ તેનાથી તમો સંતોષ રહો. કારણુ

કે આ બાબત પણ કુદરતની એક ઇચ્છા છે. જેવી રીતે નાનપણથી પુખ્ત ઉંમરે પહોંચવું અને ધરતું થવું દાંત, દાઢી અને ઘાળા વાળ આવવા, પ્રાણીનું ઉત્પન્ન થવું, ગર્ભવન્ત થવું અને જન્મવું—આ અને આવી બીજી કુદરતી ક્રિયા અમુક અમુક વર્ષે થાય છે. તેવી રીતે મૃત્યુ પણ સ્વાભાવિક છે, તેથી કાલ્યા મનુષ્યની ફરજ એ છે કે તેણે તેની યોગ્યતા, અર્ધીરાષ્ટ્ર અથવા તીરસ્કાર કરવો નહિ પણ તે એક કુદરતી ક્રિયા છે તેમ તેની રાહ જોવી

જેવી રીતે આજક તેની માતાના ઉદરમાંથી નીકળે છે તે વખતે તેની રાહ જોવામાં આવે છે. તેવી રીતે સ્થૂલ શરીરમાંથી તમારો આત્મા બહાર નીકળે ત્યારે તેની રાહ જુઓ.

જે મનુષ્ય બીજાને નુકસાન કરે છે તે (ખરીરીતે) પોતાનેજ હાની કરે છે. જે મનુષ્ય બીજા તરફ અન્યાયથી વર્તે છે તે પોતાનાજ તરફ અન્યાયથી વર્તે છે કારણ કે આવી રીતે તે પોતે અધમ થતો જાય છે.

તમારા તરંગો દાખીદો. તમારી વાસના નિયમિત કરો. તમારી પશુ-વૃત્તિ નિર્મૂળ કરો પણ તમારી નિયામક શક્તિને (આત્મા) યોગ્ય અવકાશ આપો. સંસારની ઉપાધિ તમારા ચિત્તમાં વિક્ષેપ ઉપજાવે છે તેનાથી તમારું મન ચક્રોદ્દે અઢાવવાને બદલે તમે કાંઈ નવીન અને સાદું શિખવાને તમારો વખત ગાળો.

આખા શરીરનું બંધારણ નાશવંત છે. જીવ વમળરૂપ છે. પ્રારબ્ધ જાણી શકાતું નથી અને કાર્તિ વિવેકહીન વસ્તુ છે. ટુંકામાં શરીર સંબંધની સર્વે વસ્તુ પ્રવાહરૂપ છે. જીવનબ્યાપાર સ્વપ્ન અને ધૂમાડાજેવો છે. મનુષ્યજીવન કલહરૂપ છે, તે મુસાફરના ઉતારા ધરોધર છે.

મરણ પછીની કાર્તિ શુન્ય વસ્તુ છે ત્યારે મનુષ્યને સીધી રસ્તે દેરી શકે એવી કંઈ વસ્તુ છે ? તે એકજ વસ્તુ અને પ્રકૃત એકજ વસ્તુ—તત્વજ્ઞાન છે પણ તત્વજ્ઞાનનો અર્થ એ છે કે મનુષ્યે તેના અંતર આત્માને કંઈ પણ ઇન્દ્રિય અને જીવમમાંથી મુક્ત રાખવો જોઈએ. તેણે સુખ અને દુઃખ ઉપર જ્ય મેળવવો જોઈએ. કાંઈ પણ બાબત યોગ્ય ઉદ્દેશ સિવાય કરવી નહિ. તેમજ તે દંભ અને અસત્યથી કરવી નહિ. તેને બીજા માણસની જરૂર લાગવી જોઈએ નહિ. તેમજ કંઈ કામ ન કરવું એમ નહિ. જે સર્વ બાબત પોતાની બાબતમાં બને છે અને જે પોતાના માટે નિર્માણ થયું છે તે તમારા પૂર્વજન્મ કૃત્યના અનુસાર થયેલું છે એમ ધારી તેનો સ્વીકાર

કરો. જે સર્વ જીવિતવસ્તુ દ્રવ્ય છે ધારી તેનું વિસર્જનજ દુકત મૃત્યુ છે એમ ધારી તેની રાહ આનંદથી જુઓ.

મૃત્યુ એ શું છે ? જે સંસ્કાર ઇન્દ્રિયદ્વારા મળે છે તે બંધ થાય છે જે તંત્રથી વિચારની ક્રિયા, સુખ દુઃખની ઇચ્છા નકામી છે, અને શરીરની વાસના પ્રદર્શિત થાય છે તેનો નાશ થાય છે.

કાંઈ પણ માણસ આપણી સ્વતંત્ર ઇચ્છાશક્તિ છુટી લેઈ શકતો નથી. જેટલા પ્રમાણમાં મનુષ્ય મનોવિકારથી મુક્ત છે તેટલા પ્રમાણમાં તે શક્તિમાન થાય છે. જેમ દુઃખની લાગણી એ નિર્મળતાનું ચિન્હ છે તેમ ગુસ્સો પણ (માનસિક) નિર્મળતા બતાવે છે, કારણ કે જે માણસ દુઃખ અને ક્રોધને તાબે થાય છે તે (માનસિક દ્રષ્ટિથી) ધાયલ થયેલો છે અને (તેની જાતનો) યુલામ છે.

જે વસ્તુ હયાત છે અને ઉત્પન્ન થાય છે તે કેટલી ઝડપથી દ્રવ્ય થઈ અદ્રવ્ય થાય છે તેનો વિચાર કરો. કારણ કે પદાર્થ એ એક સતત વહેતા પ્રવાહની માફક છે. વસ્તુની ગતિ હમેશાં બદલાયા કરે છે અને તેનાં કારણ અસંખ્ય રીતે તેના ઉપર ક્રિયા કરે છે. ભાગ્યેજ કાંઈ પદાર્થ સ્થિર માલમ પડે છે.

સુખ દુઃખ વચ્ચે સમભાવ.

(લેખક. શંકરલાલ ગીરધરલાલ ચંદ્રભાણુ—અમદાવાદ.)

ગઝલ.

સદા આનંદમાં રહેવું, સુખો દુઃખો સહુ સહેવું;
 વખત વરતી સદા વહેવું, પડે કહેવું શું સમજીને. ૧
 ખરે ચડતીને પડતી તો, સરવને માટ સરખી છે;
 અનુભવથી જ્યાં પરખી છે, પડે કહેવું શું સમજીને. ૨
 સમજીને બધું સરખું, ઉપાધી ના નડે આવી;
 કસોટી છો કરે ભાવી, પડે કહેવું શું સમજીને. ૩

- હતું શું ને હવે છે શું, ધશે શું ખ્યાલ ખોટો છે;
 પલકનો એ પરપોટો છે, પડે કહેવું શું સમજીને. ૪
- કદી પાપાણુ સૈયામાં, પડયા રહેવું પડેતો શું;
 અગર સેહેજે મલેતો શું! પડે કહેવું શું સમજીને. ૫
- કદી માળા મલ્યા તો શું, કદી પાળા કર્યા તો શું;
 જઈ જુ'પડે ઠર્યા તો શું, પડે કહેવું શું સમજીને. ૬
- કદી ખીરરસ ખાવાનાં, મળ્યાં મન માનતાં તો શું;
 કદી દુકડે સરે તો શું, પડે કહેવું શું સમજીને. ૭
- કદી અંગે અજબ નંગો, મળે આવી અનાયાસે;
 ભભુતિ જે કદી ભાશે, પડે કહેવું શું સમજીને. ૮
- કદી સર્વોગ શોભવવા, મળે વસ્ત્રોજરી તો શું;
 કદી કફની ધરી તો શું, પડે કહેવું શું સમજીને. ૯
- કદી જલ પાનને કાળે, મલે સુવર્ણનો લોટો;
 કદી તુ'ખી તણા ટોટો, પડે કહેવું શું સમજીને. ૧૦
- હનરો હાણ હાણ જ્યાં, કરે હાજર રહી હરદમ;
 શરણુ કે દિન લેતાં શ્રમ, પડે કહેવું શું સમજીને. ૧૧
- ધીરજ ધરવી સદા હૈયે, શંકર સહુ સ્નેહથી સહીએ;
 સુનિતિ સાથમાં લહીએ, પડે કહેવું શું સમજીને. ૧૨

કોઈપણ વખત જમીને તુરત નહાવું નહી, તેમજ કોઈપણ જાતનો ખહુ થાક ચડી ગયો હોય તે વખતે તુરત નહાવું નહિ; પણ થોડો થાક ઉતરી ગયા પછી તેમ કરવું, તેજ પ્રમાણે ગુસ્સાથી અંગ તપીગયું હોય અથવા કોઈપણ રીતે ગુસ્સામાં મન આવી ગયું હોય ત્યારે તે શ્રમીગયા પછીજ નહાવું.

મોઢેથી બોલવું એ પણ એક જાતની ઉપયોગી કસરત છે. નખળાં ફેફસાં અને નખળી હોજરીવાળા પણ દરરોજ મોટે સાદે વાંચવાની ટેવ રાખે તો તેમને ઘણો ફાયદો થાય છે.

આખો દિવસ અંગની મહેનત કરવાથી જેટલો થાક લાગે અને શરીરને જેટલો ધસારો પહોંચે તેટલો થાક અને ધસારો માત્ર ત્રણ કલાકની મગજની મહેનતથી થાય છે.

ટકટર ડાન્ટન કહે છે કે:—હંડીમાં દાર પીવાથી ગરમી આવતી નથી ઊલટી હંડી વધારે લાગે છે.

મરડાવાળાં, ક્ષયવાળાં, અને પિત્તવાળાં દરદીઓને લીલી દરાખ ખાવાથી ફાયદો થાય છે.

ડીથન સ્વીફ્ટ નામનો એક અંગ્રેજ લેખક કહે છે કે:—જેઓ રહવાર થયા પછી પણ પિછાનામાં પડ્યા રહે છે, તેઓ કદી મ્હોટાઇ અને માન મેળવી શકતા નથી તેજ પ્રમાણે જાણીતો અમેરિકન ફેન્કલીન કહી ગયો છે કે જેઓ મોડા ઊંઠે છે તેઓ ગમે તો આખો દિવસ ચાલચાલ કરે તોપણ તેઓ રાતે પણ પોતાનું કામ પુરું કરી શકતા નથી.

સગર્ભાં અથવા હમેલવાળી સ્ત્રીઓએ ચોખ્ખી હવાની તેમજ કસરતની જરૂર છે, તેમને જેમ અને તેમ ખુલ્લી હવામાં ફરવું એ સલાહકારક છે, અને છેક છેલ્લા દિવસ સૂધિ આ પ્રમાણે ચાલવાની કસરત જારી રાખવી જાહેર, આ હાલતમાં સાથી સારી કસરત ચાલવાની છે. પરંતુ એટલુંજ ખાસ ધ્યાનમાં રાખવાનું છે કે સગર્ભાં સ્ત્રીને જરા પણ થાકની નિશાની જણાવા લાગે તે પહેલાં કસરત બંધ કરવી જોઈએ.

“ હોમિયોપથી ” ના જન્મદાતા હૈલ્મેન સાહેબે કહ્યું છે કે, જે કોઇ મનુષ્ય શરીરના કોઇ પણ અંગ ઉપર ત્રણ બાંધી રાખે છે તેને કોલેરાની બીમારી થતી નથી. ત્રાંબામાં વૈદ્યકીય ગુણ છે.

દુધ અને તેને ગ્રહણ કરવાની રીત.

બીજા પ્રદર્શો કરતાં દુધમાં પૌષ્ટિક તત્વ વધારે છે માટે તે આહારના માટે ઉત્તમ પદાર્થ લેખાય છે. બીજા બે કે ઘણા પૌષ્ટિક પદાર્થો છે પરંતુ દુધ જે આછાશ્રમે અને વહેલું પચે છે તેવા તે પદાર્થો ઘણાજ આછા છે આથી દુધ તે આહારને માટે ઘણું ઉત્તમ કહેવાય છે. બે તેને બરોબર રીતે ગ્રહણ કરવામાં આવે છે તો ઘણુંજ લાભ પ્રદ નીકળે છે. કેટલાક માણસો સેર બરોબર દુધ સામટું પી જાય છે પણ તે એકદમ એમ સામટું ન પીતાં થોડે થોડે અંતરે થોડું થોડું પીવું જોઈએ. આ રીતે પીવાથી નબળી પચન શક્તિવાળો મનુષ્ય પણ સહેલાઈથી બરોબરના બે વાગતા સુધીમાં ચારશેર દુધ પચાવી શકે છે. દુધ પીનારે સવારે બીલકુલ ખાવું નહિ. સાંજે માત્ર એકવાર જમવું વળી આ દુધ બાજક જેમ ધાવે છે તેમ ચુસીને પીવું. ચુસીને પીતાં અર્ધ શેર દુધ પીતાં દશ મિનિટ જેટલો સમય જાય છે.

આમ ધીરે ધીરે દુધ પીવાથી તે પેટમાં દહીં થઈ જતું નથી પણ જરૂર તેના ઉપર તત્કાળ પચનક્રિયા થવા માંડે છે.

બોલીંગ પ્રકરણ.

આ માસમાં આવેલી મદદ.

૨૫-૦-૦ બાઇ મણિ તે શા વળેચંદ દીપચંદની વિધવાની વતી
ઝવેરી લલ્લુભાઇ શુલાચંદ-હ-ઝવેરી ચીમનલાલ
સારાભાઇ.

મુંબઇ.

૯-૦-૦ શા. દેવચંદભાઇ.

સાણંદ

૧૫-૦-૦ દોશી મણિલાલ નયુભાઇ બી. એ, બા. ચિ. ભાઇ
માણેકલાલના સ્મરણર્થે

અમદાવાદ

૪૯-૦-૦.

બોલનાર અને સાંભળનાર બંને ઉપર શબ્દોની અત્યંત ભારે અસર થાય છે-પછી તે શબ્દ મુખથી બોલેલો હોય, કે મનમાં બોલેલો હોય કે લખેલો હોય. તમારા લક્ષને સારી અથવા નહારી દિશા તરફ ખેંચવાતું કામ શબ્દ કરે છે અને જે દિશા તરફ તમારું લક્ષ ખેંચાય છે તે તરફ તમારું આધુનિક જીવન ખેંચાય છે. આમ હોવાથી શબ્દો બોલતાં અને સાંભળતાં અત્યંત વિચારને કરજો. સુખની, શાંતિની અને વિજયનીજ વાતો કરજો, અને તેવીજ વાતો સાંભળજો.

श्रीमद् बुद्धिसागरञ्च ग्रन्थभाषा-प्रगट्थयेत्ता ग्रन्थो.

ग्रन्थांक.	शी.	इ.	व्या.	पा.
०. लज्जनपद संग्रह भाग १ दो	०-८-०
१. अर्थात्म व्याख्यान भाषा	०-४-०
२. लज्जनपद संग्रह भाग २ ज्ञे	०-८-०
३. ,, भाग ३ ज्ञे	०-८-०
४. समाधि सतकम्	०-८-०
५. अनुभव पञ्चशती	०-८-०
६. आत्म प्रदीप.	०-८-०
७. लज्जनपद संग्रह भाग ४ थो	०-८-०
८. परमात्म दर्शन	०-१२-०
९. परमात्म ज्योति	०-१२-०
१०. तत्त्व सिद्धि	०-४-०
११. गुणानुराग (आवृत्ति त्रीञ्च)	०-१-०
१२. १३. लज्जनपद संग्रह भाग ५ मो तथा ज्ञानादपीडा	०-६-०
१४. तीर्थयात्रातुं विमान	०-१-०
१५. अर्थात्म लज्जन संग्रह.	०-६-०
१६. गुरुप्रोध	०-४-०
१७. तत्त्वज्ञान विधि	०-४-०
१८. गडुली अग्रह...	०-३-०
१९. श्रवणकर्म स्वरूप भाग १ दो (आवृत्ति त्रीञ्च.)	०-१-०
२०. ,, ,, ,, भाग २ ज्ञे (आवृत्ति त्रीञ्च.)	०-१-०
लज्जनपदसंग्रह भाग ६ दो	०-१२-०
२२. वचनामृत	०-१४-०
२३. योगदीपक	०-१४-०

ग्रन्थो नीयता स्थण्णो वैयाणु भण्णो.

१. अमहावाह—जैन ञ्णोडीग-ठे. नागेरीशराह.
२. सुंण्ण-मेसस मेवञ्च हीरञ्चनी कुं-ठे. पायडुनी.
३. ,, —श्री अर्थात्मज्ञानप्रसारक मंडण-ठे. यंभागली.
४. पुना—शा. वीरयंठ कृष्णञ्च. ठे. वैताल पेठ.

लवाजमनी पहोय.

वाडीवाल छगनवाल	दलसुभलाभ मानयंद	मोहोदवाललाभ मुलयंद
तारायंद मोतीयंद	लक्ष्मलाभ श्वराज	लावलाभ करमयंद
हुडिशीवाल पानायंद	केशरज प्रेमयंद	हरजवनदास गुलाभयंद
क्यरालाभ मोतीयंद	शेठ लावलाभ दलपतलाभ	शेठ जगलाभ दलपतलाभ.
शेठ मण्डिलाभ दलपतलाभ	हिरायंद श्वरज.	पुढेन सरस्वति
पासुलाभ भीमसी	सुरजमल लक्ष्मलाभ	जेशींगलाभ सांकलयंद
रतनयंद वीवायंद	आलालाभ छगनवाल	श्वराज हाथीयंद
जगलाभ जगुलाभ	आलालाभ सवयंद	कालीदास अहेयरदास
नहानयंद राययंद	अमृतवाल छगनवाल	दलसुभलाभ लक्ष्मलाभ
जेयंदलाभ दोलतराम	लावलाभ हिरायंद	भुरालाभ केशवलाल.
शेठ मोहोदवाल भगनलाभ	धन्वरलाभ गुलाभयंद	प्रेमयंद अहेयरदास
सकरयंद जगजवनदास	हीमतलाभ युनीवाल	शेठ पुरशोत्तमलाभ भगनलाभ
धावाल कालीदास	केशवलाल गोकलदास	गिरमीला आनज लायप्रेरी
आलाभ यकुलाभ	विक्रदास मोतीवाल	सकरयंद महोदवाललाभ
बुद्धरज उत्तमल	भगनवाल कपुरयंद	शेठ सामवालाभ नथुलाभ
हिरायंद आशायंद	सोमालाभ लाधवाल	श्वरजुवाल त्रीकमवाल
आशाराम धुवालाभ	गपुललाभ सांकलयंद	यंदरलाभ देवकरज
क्यरालाभ नथुलाभ	वपतयंद रेवाज	जशराज पुलयंद
मण्डिलाभ वाडीवाल	छकडलाभ हरजवनदास	सकरयंद वपतयंद
पुरशोत्तम दामोदर	यीमनवाल मंगलदास	मण्डिलाभ सांकलयंद
लभमीयंद लक्ष्मलाभ	वाडीवाल भगनवाल	मानयंद हरिबाल
जेयंदलाभ कालीदास	हीमयंद माळिकयंद	दीपयंद मेलापयंद
श्री वृद्धियंद रामयंद	अदधी पाडशाणा	जमनादास सुरयंद
नेमयंद पीतांबरदास	जगजवन हरजवनदास	तलकयंद धनाज
तारायंद हेमयंद	भगनवाल कस्तुरयंद	जैन लायप्रेरी भीदीमोरा
छगनवाल अमथाशा	छोटावाल गुलाभयंद	नगीनयंद कपुरयंद
आलालाभ देवयंद	जैन ज्ञानवर्धकसला कुंडला	राययंदलाभ रवयंद
कंकललाभ लवजलाभ	केशवलाल मोतीयंद	आलालाभ प्रेमयंद
आलालाभ नाथालाल	शेठ मनसुभलाभ जगुलाभ.	केशवलाल अहेयरदास
युनीवाल गरजडलाभ	प्रेमयंद मीसरीमल	नाथालाभ जगजवनदास
श्वराज आवज	गोविंदज वीरयंद	जगुलाभ रतनयंद
आलुलाभ कपुरयंद	वीया कुंदनज कपुरयंद	वाडीवाल भीमयंद
वीरयंद मुलयंद	सोमयंद जगवानदास	कमरशीलाभ गुलाभयंद
नगरशेठ यीमनलाभ लावलाभ.		(पाडीना आवता अंकमा)