

શ્રી હરવૈકાલિ ૪

મંદિર



: સંસ્કૃત છાયા-ભાવાર્થ-ગુજરાતી અનુવાદક :

પૂ. ધર્મદેવ આચાર્યદેવ

શ્રીમદ્ વિજયભુવનનિલકસૂરીશ્વરજી મહારાજના

પદ્મલંકાર શ્રાવસ્તિ તીર્થોદ્ધારક પૂજ્ય આચાર્યદેવ

શ્રીમદ્ વિજયભદ્રંકરસૂરીશ્વરજી મહારાજ

*

પ્રકાશક

ભુવન-ભદ્રંકર સાહિત્ય પ્રચાર કેન્દ્ર-મંદ્રાસ

શ્રી વિજયભુવનતિલકસૂરીશ્વર જૈન ગ્રંથમાલા/૫૩
શ્રી આદીશ્વરાય નમઃ
આત્મ-કમલ-લઙ્ગિય-ભુવનતિલકસૂરિ ગુરુભ્યો નમઃ

શ્રી
દશવૈકાલિક સૂત્ર
(સં. છાયા, શબ્દાર્થ, ભાવાર્થ)

અનુવાદક - સંપાદક
પૂજ્ય આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય ભુવનતિલકસૂરીશ્વરજી
મ. ના. પદ્મધર પૂજ્ય કર્ણાટક કેશરી આચાર્યદેવ
શ્રીમદ્વિજય ભદ્રંકરસૂરીશ્વરજી મહારાજ.

— સહાયક —

જિનશાસન આરાધના ટ્રસ્ટ-મુંબઈ
શ્રી ભારતનગર જૈન સંઘ-મુંબઈ

પ્રકાશક :-

ભુવનભદ્રંકર સાહિત્ય પ્રચાર કેન્દ્ર
વી. વી. વોરા-મદ્રાસ

પ્રાપ્તિસ્થાન :-

લખિંધભુવન જૈન સાહિત્ય સદન

C/o N. C. SHAH

Po.-CHHANI-391740

Di.- BARODA (GUJARAT)

વીર સં. ૨૫૧૫

વિક્રમ સં. ૨૦૪૫

લખિંધ સં. ૨૮

નકલ-૧૦૦૦

ત્રીજી આવૃત્તિ

મૂલ્ય-પઠન પાઠન

મુદ્રક-નિઝામપુરા-વડોદરા

— પ્રકાશકીય —

શ્રી દશવૈકાલિક સૂત્ર સં. છાયા, શબ્દાર્થ, ભાવાર્થ સહ ૩૧ વર્ષ પહેલાં પ્રકાશિત થયેલ.

તે બુક શ્રમણ સંઘમાં એટલી ઉપયોગી બની ગઈ કે તેની હજાર-હજાર બખે આવૃત્તિ છપાવા છતાંય ખલાસ થઈ ગઈ અને માંગણીઓ વધતી જ ગઈ.

સાધુ સાધ્વીની આ માંગણી ને લાગણી જોતાં વડોદરા નિઝામપુરા ફા. સુ. ૧૦ ના શ્રી આદિનાથ પ્રભુની સાલગરિ પ્રસંગે શ્રી ચંદ્રકુમાર બાબુલાલ જરીવાલા મુખ્યથી ધ્વજ રોપણ નિમિત્તે આવેલ. તેઓએ કંઈક લાભ આપવા વિનંતી કરી. ત્યારે તેમને કહ્યું કે શ્રી જિનશાસન આરાધના દ્ર્સ્ટનો અત્રે પ્રેસ હોવાથી કાર્ય ચાલે છે. અને શ્રી દશવૈકાલિક સૂત્રની ખૂબ માંગ છે તો તમે હજાર નકલનો લાભ લો.

તેઓએ વાતને સહર્ષ વધાવી લીધી.

પૂ. પરમોપકારી અમારા અંથમાળાના પહેલેથી જ સર્વાંગીણ વિકાસ માટે પાયારૂપ કર્ણાટક કેસરી, શ્રાવસ્તી તીર્થોદ્ધારક આચાર્યદેવ શ્રીમદ્ વિજય ભદ્રંકરસૂરીશ્વરજી મહારાજે એકવાર ફરીથી અંથ ઉપર દષ્ટિપાત કરી વિશેષ શુદ્ધિ કરી આપી ઘણા જ ઉપકાર કરેલ છે.

શુદ્ધિપત્રક જોયા પછી અભ્યાસુવર્ગે પઠન કરવું.

‘દશવૈકાલિક સૂત્ર’ શું છે? તેનું એક ઉંડું અવગાહન ચિંતનશીલ આચાર્યશ્રીએ કરેલ છે. તે ખાસ વાંચવા લલામણ.

અંથ પ્રકાશનમાં સહયોગી પૂ. આ. પૂણ્યાનંદ સૂ., પૂ. આ. વીરસેન સૂ., મુનિવર્ય વિક્રમસેન વિજયજી મ. આદિને આ અવસરે નતમસ્તકે વંદના કરીએ છીએ.

પ્રકાશનમાં સહાયક જિનશાસન આરાધના ટ્રસ્ટ-મુખર્જી
ને કેમ ભૂલાય ? તેમની ઉદારતાથી જ આ ગ્રંથ જલ્દીથી
પ્રકાશનને પામ્યો છે.

પ્રાંતે અભ્યાસીવર્ગ આ ગ્રંથનો અભ્યાસ કરી નિજ
જીવનને કૃતાર્થ કરે જેથી સર્વનો શ્રમ સફળતાને પામે. ગ્રંથમાં
જિનાજ્ઞાવિરુદ્ધ કંઈ લખાયું હોય તો મિચ્છામી દુકકડં.

— પ્રકાશક

— પ્રાસ્તાવિકમ્ —

મુનિજીવનની ખાલપોથી એટલે જ શ્રી દશવૈકાલિક સૂત્ર....

મુનિજીવનની ખારાખડી એટલે જ શ્રી દશવૈકાલિકસૂત્રનું

અધ્યયન.....

શૈક્ષ એટલે નવદીક્ષિત, દશવૈકાલિકનું અધ્યયન ન કરે
ત્યાં સુધી વડીદાક્ષા ન થાય,

અહાહા.....કેવું સુંદર સૂત્ર છે !

દશવૈકાલિક સૂત્ર ! સંયમસુતોને માતાની જેમ વાતસલ્ય
ભરી પ્રેરણા પ્રદાન કરે છે.

બુદ્ધગતની જેમ સંયમવીરોને આગળ વધવા પ્રોત્સાહન
આપે છે.

આગળ વધવા-પ્રગતિ કરતો સંયમપથિક પ્રમાદના
ઉત્પથમાં ચાલી ન જાય માટે રેડ સિગ્નલ બની ‘રૂક જાવ’નો
સંદેશો સંભળાવે છે.

ખાલમુનિ મનકના નિમિત્તો....જાણે હજારો મનકમુનિ
સમાન સંયમીઓમાં

સંયમ ધર્મનું સર્જન....

ધર્મભાવનું અર્જન....

દોષભાવનું વિસર્જન..... કરવાની કલ્યાણકારી કામના-
માંથી પ્રાદુર્ભૂત થતું ઝરણું એટલે જ શ્રી દશવૈકાલિક સૂત્ર....

આ સૂત્રના કર્તા પૂ. ચૌદપૂર્વધારી આચાર્ય શ્રી
શય્યંલવસૂરીશ્વરજી મ. ના યથાર્થ જીવન ચરિત્રને જાણ્યા
પછી,

પિતા કેવા હોવા જોઈએ? એ જિજ્ઞાસાની તૃપ્તિ
સહજ થઈ જાય છે. શિષ્ય પ્રત્યેની અનુપમ હિતકારિતા અને
વત્સલતા જોઈને સાહજિક બોલી જવાય : ‘મળો તો આવા
ગુરૂ મળો.’ એવી માંગણી અને લાગણી થઈ જાય એવા
પ્રતિભાશાળી ગુરૂ લાગે!

દશવૈકાલિકના દશ જ અધ્યયનો છે. એનું સાંકેતિક
પ્રયોજન દશ શ્રમણ ધર્મોની આરાધના અને આચરણ કરવા
પ્રેરે છે, દશવિધ સમાચારીની સમજણ-જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા
આંગળી ચીંધે છે.

દશવૈકાલિકની ભાષા પ્રાકૃત હોવાથી નૂતન દીક્ષિતોને
ભણવામાં તથા અધ્યયનમાં અગવડતા દૂર કરવા પરોપકારી
અનુવાદકલાસિદ્ધહસ્ત, શ્રાવસ્તિતીર્થોદ્ધારક પૂ. આ. શ્રી
ભદ્રંકરસૂરીશ્વરજી મ. સા. અતિપરિશ્રમ લઈ ૩૧ વર્ષ પૂર્વે
શબ્દોના અર્થ..... ભાવાર્થ ગુર્જરગિરામાં રચ્યો. બન્ને
સંક્ષિપ્ત હોવાથી વિદ્યાર્થી શ્રમણ, શ્રમણીઓને બહુ જ
અનુકૂલ-સુગમ અને સરસ લાગવાથી તેની સતત માંગ
હોવાથી ગ્રંથ ત્રીજી વખત પ્રકાશિત થઈ રહ્યો છે.

- વીરભિખુ

-- શુદ્ધિપત્રક --

પૃષ્ઠ. નં.	પંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૧	૩	ધરમો	ધર્મો
૪	૩	મહુગાર	મહુકાર
૬	૩	જ્યોતિતિ:	જ્યોતિ:
૧૨	૫	તેણીન	તેણીના
૧૯	૧૮	અમાવૃતા:	અપાવૃતા:
૨૨	૮	છડ્	છજળ
૨૫	૧૧	ચિત્તવત્યા	ચિત્તવત્યા
૨૭	૧૫	સખીજ	સખીજ
૨૯	૪	રજસા:	રસજા:
”	૧	પરમા	પરમ
૩૬	૧૮	આત્મને	આત્માને
૩૭	૨	ગિએહા	ગિણહા
૬૬	૮	જાનાનિ	જાનાતિ
૭૫	૪	યુગતિ	સુગતિ
૭૭	૧૨	ગોઅરગગઓ	ગોઅરગગઓ
૮૧	૧૪	વેર	વેસ
”	૧૪	ચેર	ચેરા
૮૩	૧	દેત	એતં
૮૬	૫	કુષ્ટં	કુષ્ટં
૯૦	૧૦	ભૂમિ	ભૂમિં
૯૨	૧	તિષ્ટ	તિષ્ઠ
૯૩	૧	પાણિ	પ્રાણિ
”	૧૩	સંપ્રણુધ	સંપ્રણુધ
૯૫	૩	કાર્દેણ	કાર્દેણ

પૃષ્ઠ નં.	પંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૧૦૨	૩	ભત્તા	ભત્ત
૧૦૮	૧૫	હજજ	હોજજ
૧૧૬	૮	પ્રતીષ્ઠિતં	પ્રતીષ્ઠિતમ્
૧૨૧	૪	આલોચયેદ્	આલોચયેદ્
૧૨૧	૧૪	પૂર્વ	પૂર્વ
૧૨૭	૧૪	દાતા	અદાતા
૧૨૮	૫	સર્વ	સર્વ
૧૩૨	૨	ગોચરગગમ્	ગોચરગગમ્
૧૩૫	૧	ભત્તપાણુ	ભત્તપાણુ
૧૩૮	૩	બીજમથૂન્	બીજમથૂન્
૧૪૦	૧૬	અણુ	એણુ
૧૪૪	૧૭	માદ્યકં	માદ્યકં
૧૫૩	૬	રાચમચ્યા	રાચામચ્યા
૧૫૪	૧૬	દુરધિષ્ઠિતમ્	દુરધિષ્ઠિતમ્
૧૫૭	૨૨	સંભય	સંયમ
૧૬૦	૬	ગ્રાહ્યન્તિ	ગ્રાહ્યન્તિ
૧૬૧	૧	ઘોર	ઘોર
૧૬૧	૧૭	સંગ	સંસર્ગ
૧૬૫	૨૧	એધન્યાદિ	એધન્દ્રિયાદિ
૧૬૭	૨૦	ચક્ષુષાં	ચાક્ષુષાં
૧૬૨	૫	ગમિષ્યામિ	ગમિષ્યામે
૧૬૨	૧૩	તીથંયો	તીતયો
૨૧૬	૭	ન મોદિની	નુમોદિની
૨૧૬	૧૦	ના	ન
૨૨૩	૧	કાયવ્વ	કાયવ્વ
૨૨૪	૭	મક્ષણુ	મક્ષણુ

પૃષ્ઠ નં.	પંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૨૩૨	૬	છ	ચ
૨૩૩	૬	તિતં	મિતં
૨૪૪	૩	ગાથા ડહ	સરલતાથી માયાજીતે
૨૫૬	૧૪	ચિમં	ચેમં
૨૬૧	૮	કુર્યં	કુર્યુઃ
૨૬૩	૧૬	યાશીવિષં	આશીવિષં
૨૬૭	૬	પ્રાસાદા	પ્રસાદા
૨૮૨	૧૧	સ્વપરાધં	સ્વાપરાધં
૨૯૫	૧૨	ગુણૈસાધુઃ	ગુણૈરસાધુઃ
૨૯૭	૬	યત્યેન	યત્નેન
૨૯૯	૩	પરિવય	પરિચયં
૩૦૦	૧૦	યુષ્તં	યુષ્મં
૩૦૮	૧૩	દન્તે	દાન્તો
૩૦૯	૧	અભિગમ	અભિગમ્મ
૩૧૩	૩	વીજયતિ	વીજતિ
૩૨૧	૨	અકુટું	આકુટું
૩૨૬	૩	ઃખેન	દુઃખેન
૩૨૯	૪	સમાન્ન	સમાપન્ન
૩૩૦	૧૬	સ્વાતિ	માયઃ
૩૩૦	૨૯	તય	તસ્ય
૩૩૬	૨૨	અદ્યહં	યદ્યહં
૩૪૬	૮	પ્રતિશ્ચોત	પ્રતિશ્ચોતો
૩૫૫	૨૦	વર્ષ	વર્ષં

પૂ.ગુરુદેવ શ્રી ભદ્રંકરસૂરીશ્વરજી મ. સા.ના
પત્ર મા સંયમના સંવત્સરના
પાવન પ્રવેશે પ્રકાશિત...

પુસ્તક પ્રકાશનમાં

તમોએ આપ્યો અનમોલો સહકાર
એનો અમે માનીએ ખૂબ-ખૂબ આભાર.

* શ્રી જિનશાસન આરાધના ટ્રસ્ટ
(હ: ચન્દ્રકાન્તભાઈ બી. જરીવાલા)
મુંબઈ

* શ્રી ભારતનગર જૈન પ્રવે. મૂ. સંઘ
આન્ટ રોડ, મુંબઈ

* શ્રી કારેલીબાગ જૈન સંઘ
વડોદરા

* આ પ્રકાશનમાં દીપક એ. ગાંધી વડોદરાવાળાએ
સહયોગ સારો આપ્યો છે.

પ્રકાશક

श्री भरुचमण्डन श्री मुनिसुव्रतस्वामिने नमः ।
 श्री आत्म-कमल-लब्धि-भुवनतिलकसूरि गुरुभ्यो नमः ।
 श्री भुतकेगलि श्री शय्यम्भवसूरीश्वर विरचितम्

श्री दशवैकालिक सूत्रम्

[सार्थ]

१. दशवैकालिक अध्ययनम्

धम्मो मंगलमुत्तिष्ठं, अहिंसा संजमो तवो ।
 देवा वि तं नमंसंति, जस्स धम्मे सया मणो ॥१॥

धम्मो मंगलमुत्तिष्ठं, अहिंसा संयमस्तपः ।
 देवा अपि तं नमस्यन्ति, यस्य धर्मे सदा मनः ॥१॥

धम्मो-धर्म
 मंगल-मंगल
 उत्तिष्ठं-उत्तिष्ठ
 अहिंसा-अहिंसा
 संजमो-संयम
 तवो-तप
 देवा-देवा

वि-पल
 तं-तेने
 नमंसंति-नमो छ
 जस्स-जन्तु
 धम्मो-धर्ममा
 सया-सदा
 मणो-मन

ભાવાર્થ—ધર્મ ઉત્કૃષ્ટ મંગલ છે; અને અહિંસા, સંયમ, તપ—એ ત્રણ ધર્મ કહેવાય છે. જેનું મન પૂર્વોક્ત ધર્મમાં હંમેશાં વર્તે છે, તેને દેવો પણ (મનુષ્યો વગેરે નમે એમાં પૂછવું જ શું?) નમસ્કાર કરે છે. ૧.

જહા દુમસ્સ પુષ્પેસુ, ભમરો આવિયઈ રસં ।
 ણ ય પુષ્પં કિલામેઈ, સો અ પીણેઈ અપ્પયં ॥૨॥
 એમેણ સનળા મુત્તા, જે લોણ સંતિ સાહુળો ।
 વિહંગમા વ પુષ્પેસુ, દાળભત્તેસળે રયા ॥૩॥

યથા દુમસ્ય પુષ્પેષુ, બ્રનર આપિવતિ રસમ્ ।
 ન ચ પુષ્પં ક્લામયતિ, સ ચ પ્રીણયત્યાત્માનમ્ ॥૨॥
 એવમેને શ્રનળા મુક્તા, યે લોકે સન્તિ સાધવઃ ।
 વિહંગમા ઇવ પુષ્પેષુ, દાનમત્તૈસળે રતાઃ ॥૩॥

જહા—જેમ
 દુમસ્સ—ઝાડના
 પુષ્પેસુ—ફૂલોમાં
 ભમરો—અમર
 આવિયઈ—મર્યાદાપૂર્વક (થોડો-
 થોડા) પીવે
 રસં—રસ
 ન—નહિ
 ય—વળી
 પુષ્પં—પુષ્પને

કિલામેઈ—પીડા કરે છે
 સો ય—તે
 પિણેઈ—નૃપ્ત કરે છે
 અપ્પયં—આત્માને
 એમ—એ પ્રકારે
 એએ—આ
 સમણા—તપસ્વીઓ
 મુત્તા—પરિશ્રદ્ધ માત્રથી મૂકાયેલ
 જે—જેઓ.

લોએ-મનુષ્યલોકમાં

સંતિ-છે

સાહુણ-સાધુઓ

વિહંગમા-ભમરાઓની

વ-પેડે

દાણુ-દીધેલા

ભત્તેસણુ-આહારની શોધમાં

રયા-રક્ત

ભાવાર્થ-જેમ ઝાડના ફૂલોમાંથી ભમરો રસને મર્યાદામાં પીવે છે અને પોતાને રસથી તૃપ્ત કરે છે, પરંતુ ફૂલોને પીડા પમાડતો નથી; તેવી રીતે આ મનુષ્યલોકમાં રહેલા તપસ્વીઓ અને સર્વ પરિબ્રહ્મી મૂકાયેલા જ્ઞાન આદિ સાધક જે સાધુઓ છે, તેઓ જેમ ભમરાઓ ફૂલને વિષે, તેમ ગૃહસ્થોએ આપેલ નિર્દોષ આહારની ગવેષણા(શોધ)માં પરાયણ રહે છે. ૨-૩.

वयं च वित्तिं लब्ध्वा मो, न य कोई उवहम्मइ ।

अहागडेसु रीयंते, पुप्फेसु भमरा जहा ॥४॥

वयं च वृत्तिं लप्स्यामः, न च कोऽप्युपहन्यते ।

यथाकृतेषु रीयंते, पुष्पेषु भ्रमरा यथा ॥४॥

વયં-અમે

વિત્તિ-વૃત્તિ, આહારાદિ

લબ્ધ્વામો-પામીશું

નય-નાહિ

કોઈ-કોઈની

ઉવહમ્મઈ-વિરાધના થાય

અહાગડેસુ-યથાકૃત (ગૃહસ્થે પોતાના માટે કરેલા આહારમાં)

રીયંતે-વિચરે છે

ભાવાર્થ-જેમ ભમરો બીજાને માટે ઉગેલા વૃક્ષોના ફૂલોમાંથી રસ લે છે, તેમ અમે પણ ગૃહસ્થોએ પોતાના

માટે તૈયાર કરેલા આહારમાંથી આલુવિકાને પામીશું, પણ કોઈ ભવની હિંસા-વિરાધના થાય તેમ લઈશું નહિ. ૪.

મહુગારસમા બુદ્ધા, જે ભવંતિ અણિસ્સિયા ।
નાનાપિંડરયા દંતા,

તેણ બુચ્ચંતિ સાહુણો ત્તિ બેમિ ॥૫॥

મધુકારસમા બુદ્ધા, જે ભવન્તિ અનિશ્રિતાઃ ।

નાનાપિંડરતા દાન્તાઃ, તેનોચ્યંતે સાધવ इति ब्रवीमि ॥૫॥

મહુકારસમા-ભરખા સરખા
બુદ્ધા-તત્ત્વના જાણુ
ભવંતિ-હોય છે
અણિસ્સિયા-નિશ્રા વગરના
(કુલાદિના પ્રતિબંધ રહિત)
નાણા-જુદા જુદા
પિંડ-આહારમાં

રયા-આનંદ માનનારા
દંતા-ધન્દ્રિય અને મનને દમનારા
તેણુ-તે કારણુ માટે
બુચ્ચંતિ-કહેવાય છે
સાહુણા-સાધુએ
ત્તિ-એ પ્રકારે
બેમિ-હું કહું છું

ભાવાર્થ-એથી જ ભરખા સરખા, તત્ત્વના જાણુકાર, કુલાદિના પ્રતિબંધ-મમતા વગરના, જુદા જુદા પ્રકારના (ઘર દીઠ થોડો થોડો લેવાની અપેક્ષાએ, અભિચંદ્ર વિશેષની અપેક્ષાએ અને રસ વિનાના) આહાર આદિમાં ઉદ્દેગ નહિ પામેલાને અને ધન્દ્રિય તથા મનને દમનારા સાધુ કહીએ, એમ હું કહું છું. ૫.

ઇતિ દુમપુગ્ગિકા અધ્યયનમ્.



૨. શ્રામણ્યપૂર્વક અધ્યયનમ્

કહં નુ કુજ્ઞા સામણં, જો કામે ન નિવારણ ।
પણ પણ વિસીઅં(દં)તો, સંકલ્પસ્સ વસં ગઓ ॥૧॥

કથં નુ કુર્યાત્ શ્રામણ્યં, યઃ કામાન્ન નિવારયેત્ ।
પદે પદે વિષીદન્, સંકલ્પસ્ય વશંગતઃ ॥૧॥

કહું-શી રીતે
નુ-ક્ષેપે (નિંદામાં)
કુજ્ઞા-પાળશે ?
સામણ-સાધુપણું
જો-જો
કામે-કામલોગોને

ન-નથી
નિવારણ-નિવારણ કરતો
પણે પણે-પગલે પગલે
વિસીઅંતો-વિષાદ પામતો
સંકલ્પસ્સ-સંકલ્પોને
વસંગતો-વશ થયેલો

ભાવાર્થ-જો ખોટા વિચારોને વિવશ થઈને ડગલે પગલે
ખેદ પામે છે અને કામલોગોથી પોતાનું મન વારી શકતો
નથી, તે સાધુપણું કેમ પાળી શકશે ? ૧.

વત્થગંધમલંકારં, ઇત્થીઓ સયણાણિ ચ ।

અચ્છંદા જે ન મુંજંતિ, ન તે ચાહતિ વુચ્છઈ ॥૨॥

વત્થગન્ધાલંકારાન્, સ્ત્રિયઃ શયનાનિ ચ ।

અચ્છંદા યે ન મુજ્જતે, નાસૌ ત્યાગીત્યુચ્યતે ॥૨॥

વત્થ-કપડાં
અંધ-સુગંધદાર સ્ત્રીઓ
અલંકાર-વસ્ત્રો

ઇત્થીઓ-સ્ત્રીઓ
સયણાણિ-પલંગ, આસન
ચ-વળી

અચ્છંદા-જે પોતાને વશ નથી

જે-જે (મનુષ્ય)

ન-નહિ

ભુજંતિ-ભોગવે છે

સે-તે

ચાર્ધ-ત્યાગી

તિ-એવો

બુચ્યર્ધ-કહેવાય છે

ભાવાર્થ-સુંદર વસ્ત્રો, સુગંધીદાર પદાર્થો, ઘરેણાં, મુકૂટ આદિ અલંકારો, સુંદર સ્ત્રીઓ અને પક્ષગ વગેરે પોતાને આધીન ન હોવાથી જેઓ ભોગવતા નથી, તેને ત્યાગી ન કહેવાય; કારણ કે-તેનો મોહ તેમાં હજી કાયમ છે. ૨.

જે ય કંતે પિણ મોણ, લક્ષ્ણે વિપિટ્ઠિ કુવ્વઈ ।

સાહીણે ચયઈ મોણ, સે હુ ચાઈત્તિ વુચ્ચઈ ॥૩॥

યથ કાન્તાન્ પ્રિયાન્ મોગાન્, લબ્ધાન્ વિપૃષ્ઠતઃ કરોતિ ।

સ્વાધીનાન્ ત્યજતિ મોગાન્, સ સુ ત્યાગીત્યુચ્યતે ॥૩॥

જે ય-જે માણસ

કંતે-ચાહવા લાયક

પિણે-બહાલા

ભોગ્યે-ભોગોને

લક્ષ્ણે-પામ્યે છતે

વિપિટ્ઠિ-અનેક પ્રકારે

કુવ્વઈ-કરે છે

સાહીણે-પોતાને તાબે

ચયઈ-ત્યાગ કરે છે

સે-તે

હુ-નિશ્ચે

ચાર્ધ-ત્યાગી

તિ-એમ

બુચ્યર્ધ-કહેવાય છે

ભાવાર્થ-જે માણસ મનોહર, બહાલા શબ્દ આદિ વિષયોને પામીને શુભ પરિણામથી -પોતાના તાબાના ભોગોને ત્યાગ કરે છે, તેને નિયમા ત્યાગી કહેવો. ૩.

સમાઈ પેહાઈ પરિવ્વયંતો,

સિયા મળો નિસ્સરઈ બહિદ્વા ।

ન સા મહં નો વિ અહં પિ તીસે,

ઈચ્ચેવ તાઓ વિળઈજ્જ રાગં ॥૪॥

સમયા પ્રેક્ષયા પરિવ્રજતઃ, સ્યાન્મનો નિઃસરતિ બહિર્ષા ।

ન સા મમ નોઽપ્યહમપિ તસ્યાઃ; ઇત્યેવ તતો વ્યપનયેદ્રાગમ્॥૪॥

સમાઈ-સરખી

પેહાઈ-દષ્ટિ વડે

પરિવ્વયંતો-સંજમમાં વિચરતો

સિયા-કદાચિત્

મણો-મન

નિસ્સરઈ-નીકળે

બહિદ્વા-સંયમથી બહાર

ન-નથી

સા-તે (સ્ત્રી)

મહં-મારી

નો-નથી

વિ-પણ

અહં-હું

તીસે-તેણીનો

ઈચ્ચેવ-એ પ્રમાણે

તાઓ-તે સ્ત્રીથી

વિણંઈજ્જ-કાઠી નાંખે

રાગં-રાગને

ભાવાર્થ-સ્વ-પર સમાન દષ્ટિએ ચાલતાં, જો કદાચ કર્મની વિચિત્રતાથી પોતાનું મન સંયમથી બહાર નીકળે, તો શુભ અધ્યવસાયથી રાગને દૂર કરવો. જેમ કે-જેના ઉપર રાગ થયો હોય, તેના ઉપર એવો વિચાર કરવો કે-તે મારી નથી અને હું તેણીનો નથી. સર્વ પ્રાણીઓ પોતાના જુદા જુદા કર્મો ભોગવે છે. ૪.

આયાવયાહી ચય સોગમલ્લં,
 કામે કમાહી કમિયં ચુ દુક્કલં ।
 છિંદાહિ દોસં વિણઈ(એ)જ્ઞ રાગં,
 એવં સુહી હોહિસિ સંપરાએ ॥૫॥

આતાપય ત્યજ સૌકુમાર્યે, કામાન્ ક્રામ ક્રાન્તં ચુ દુઃસ્વમ્ ।
 છિન્ધિ દ્વેષં વ્યપનય રાગં, એવં સુત્તો ભવિષ્યસિ સમ્પરાયે ॥૫॥

આયાવયાહી-આતાપના લે
 ચય-ત્યાગ કર
 સોગમલ્લં-કોમલપણું
 કામે-કામને
 કમાહી-ઉદ્વંધી
 કમિયં-ઉદ્વંધાયેડું
 ખુ-નિશ્ચયથી
 દુઃખ-દુઃખ

છિંદાહિ-નાશ કર
 દોસં-દોષ
 વિણઈજ્ઞ-દૂર કર
 રાગં-રાગ
 એવં-એ રીતે
 સુહી-સુખી
 હોહિસિ-થઈશ
 સંપરાએ-સંસારમાં

ભાવાર્થ-મનને વશ કરવા તું આતાપના લે ! (ઉનો-
 દરિકા આદિ તપ કર !) કોમલપણું છોડી દે ! કોમલતાથી
 કામની ઈચ્છા પ્રવર્તે છે તથા સ્ત્રીઓને પ્રાર્થનીય બને છે.
 એમ આ બંને ભાવનાને અંગીકાર કરી કામને ઉદ્વંધી બ-
 દાખી દે ! નહિતર જો કામ તને દાબશે તો દુઃખ થશે !
 માટે દ્વેષને છેદ અને રાગને દૂર કર ! એમ કરવાથી સંસાર-
 ને વિષે જ્યાં સુધી રહીશ ત્યાં સુધી સુખી થઈશ પ.

પક્ષંદે જલિયં જોઈ, ધૂમકેટું દુરાસયં ।
નેચ્છંતિ વંતયં ભોક્તું, કુલે જાયા અગંધને ॥૬॥

પ્રસ્કન્દન્તિ જ્વલિતં જ્યોતિતિઃ, ધૂમકેટું દુરાસદમ્ ।
નેચ્છન્તિ વાન્તં ભોક્તું, કુલે જાતા અગંધને ॥૬॥

પક્ષંદે-આશ્રય કરે છે
જલિયં-અળતી
ભોધં-અગ્નિનો
ધૂમકેટું-ધૂમાડાના ચિહ્નવાળી
દુરાસયં-દુઃખે સહન કરી
શકાય એવી

નેચ્છંતિ-ઈચ્છતા નથી
વંતયં-વમેલું
ભોક્તું-ભોગવવાને
કુલે-કુલમાં
જાયા-જન્મેલા
અગંધને-અગંધન જાતિના નાગ

ભાવાર્થ-અગંધન કુલના સાપો ધૂમાડાના ચિહ્નવાળી
અને દુઃસહ બવાલાવાળી અગ્નિમાં પેસે છે, પણ વચેલા
વિષને પાછું પીવા ઈચ્છતા નથી. (તો હું શ્રી જિનવચનનો બહુ
થઈ, વિપાકે અતિ વિષમ એવા વિષયોને તજીને પણ ફરીથી
ભોગવવા કેમ ઈચ્છું ?) ૬.

ધિગ(ર)ત્યુ તે જસોકામી, જો તં જીવિયકારણા ।
વંતં ઇચ્છસિ આવેડું, સેયં તે મરણં ભવે ॥૭॥

ધિગસ્તુ તે યશઃકામિન્, યસ્ત્વં જીવિતકારણાત્ ।
વાન્તમિચ્છસિ આપણું, એયસ્તે મરણં મક્ષેત્ ॥૭॥

ધિગતથુ-ધિષ્ઠાર હો

તે-તે

જસો-યશના

કામી-અભિલાષી

બે-જે

તં-તું

જીવિયકારણા-જીવવાને માટે

(અસંયમ ૩૫)

વંતં-વમેલાને

ધિષ્ઠસિ-ધિષ્ઠે છે

આવેઉં-પીવાને

સેયં-કલ્યાણકારી

તે-તને

મરણું-મરણ

ભવે-ચાય

ભાવાર્થ-હે કીર્તિકામી ! (રથનેમિ !) તારા પરાક્રમને
ધિષ્ઠાર હો ! અસંયમ જીવને જીવવા માટે, વમેલી-ભગવાન
નેમિનાથે છોડેલી એવી મને તું ભોગવવા ધિષ્ઠે છે ? આ
મર્યાદાને ઓળંગવા કરતાં તારે મરણું કલ્યાણકારી છે. ૭.

અહં ચ ભોગરાયસ્સ તં, ચ સિ અંધગવિણ્ણો ।
મા કુલે ગંધણા હોમો, સંજમં નિહુઓ ચર ॥૮॥

અહં ચ ભોગરાજસ્ય, ત્વં ચાસિ અન્ધકવૃણ્ણેઃ ।

મા કુલે ગન્ધર્વો ભૂવ, સંયમં નિમૃતશ્ચર ॥૮॥

અહં-હું

ભોગરાયસ્સ-ઉગ્રસેન રાજાની

તં-તું

સિ-છે

અંધગવણ્ણિ-અંધકવૃણ્ણ

કુલનો (સમુદ્રવિજય રાજાનો

પુત્ર)

મા-નાહિ

કુલે-કુળમાં

ગંધણા-ગંધન કુલના

હોમો-યજ્ઞ

સંજમે-સંયમમાં

નિહુઓ-સ્થિર મનવાળે

ચર-ચાલ

ભાવાર્થ-હું ઉત્તરેન રાબની પુત્રી છું અને તું સમુદ્ર-
વિજય રાબનો પુત્ર છે. આમ આપણે બન્ને ઉત્તમ કુલમાં
જન્મીને ગંધન કુલના નાગ જેવા ન બનીએ ! માટે સંયમમાં-
સર્વ દુઃખનિવારક ક્રિયાકલાપમાં સ્થિર મનવાળો બની તું
વિચર ! ૮.

जइ तं काहिसि भावं, जा जा दिच्छसि नारिओ ।
वायाविधुव हडो, अट्टिअप्पा भविस्ससि ॥९॥

यदि त्वं करिष्यसि भावं, या या द्रक्ष्यसि नारीः ।

वाताविद्ध इव हडः, अस्थितात्मा भविष्यसि ॥९॥

જર્મ-જો

તં-તુ

કાહિસિ-કરીશ

ભાવં-અભિલાષ

બાબ-જે જે

દિચ્છસિ-જોઈશ

નારિઓ-સ્ત્રીઓને

વાયાવિધુ-વાયરા વડે હલાવાયેલી

વવ-પેઠે

હડો-હડ નામની વનસ્પતિ

અટ્ટિઅપ્પા-ચલિત ચિત્તવાળો

ભવિસ્સસિ-થઈશ

ભાવાર્થ-હો રથનેમિ ! તમે જે જે સ્ત્રીઓના રૂપને
નીરખશો અને તે તે પ્રત્યે ખોટા વિચારો કરશો, તો જેનું
મૂળ સબ્જડ બંધાયેલ નથી એવી હડો નામની વનસ્પતિ
જેમ વાયરાથી ઉખડી બાય છે, તેમ તમે પણ સંયમમાં
નહિ બંધાયેલ હોઈ સંસારમાં પ્રમાદ પવનથી હલાવાયેલા
આમ-તેમ ભટકતા થશો ! ૯.

तीसे सो वयणं सोच्चा, संजयाइ सुभासियं ।
अंकुसेण जहा नागो, धम्मे संपडिवाइओ ॥१०॥

तस्या असौ वचनं श्रुत्वा, संयतायाः सुभाषितं ।

अङ्कुशेन यथा नागो, धर्मे सम्प्रतिपादितः ॥१०॥

तीसे-तेण्णिन

सो-ते

वयणं-वयन

सोच्चा-सांलणीने

संजयाइ-संयमवाणीना

सुभासियं-सारां कहेलां

अंकुसेण-अंकुश वडे

जहा-जेम

नागो-हाथो

धम्मे-धर्ममां

संपडिवाइओ-स्थिर थया

भावार्थ-ते संयमवती राजमतीना सारां कहेलां
वयनोथी जेम अंकुशथी हाथी स्थिर थाय, तेम रथनेमि
धर्मना विषयमां स्थिर थया. १०.

एवं करंति संबुद्धा, पंडिया पवियक्खणा ।

विणिअट्ठंति भोगेसु,

जहा से पुरिसुत्तमो त्ति वेमि ॥११॥

एवं कुर्वन्ति सम्बुद्धाः, पण्डिताः प्रविचक्षणाः ।

विनिवर्त्तन्ते भोगेभ्यो, यथाऽसौ पुरुषोत्तमः ॥इति ब्रवीमि । ११।

अएवं-अ रीते

करंति-करे छे

संबुद्धा-सारी रीतेओध पामेला

पंडिया-सत्त्वआहक बुद्धिशाणीओ

पवियक्खणा-मलंत विचक्षणा

विणिअट्ठंति-पाछा करे छे

ભોગેશુ-ભોગોથી
જહા-જેમ

સે-તે
પુરિમુત્તમો-પુરુષોમાં ઉત્તમ

ભાવાર્થ-જેમ પુરુષોમાં ઉત્તમ રથનેમિ રાજમતીના વિશિષ્ટ વચને વિષય-વિષયી પાછા હટયા, તેમ સમ્ય-જ્ઞાનથી વિષયના સ્વભાવના જાણુ-સમ્યગ્દષ્ટિ, તેમજ વમેલા ભોગને સેવવાથી થતી પાપમાલીને પીછાણનાર પાપભીડ આત્માઓ વિષયોથી પાછા ફરે છે. ૧૧.

ઇતિ શ્રામણ્યપૂર્વક અધ્યયનમ્



૩. શુદ્ધિકાચાર અધ્યયનમ્

સંજમે સુદૃઢ્યપ્પાણં, વિપ્પમુક્કાણ તાઇણં ।
તેસિમેયમણાઇન્નં, નિગ્ગંથાણં મહેસિણં ॥૧॥

સંયમે સુસ્થિતાત્મનાં, વિપ્રમુક્તાનાં તાયિનામ્ ।
તેષામિદમનાચીર્ણં, નિર્ગ્રન્થાનાં મહર્ષીણામ્ ॥૧॥

સંજમે-સંયમમાં
સુદૃઢ્યપ્પાણું-સુસ્થિર આત્મા-
વાળા
વિપ્પમુક્કાણુ-પરિગ્રહથી રહિત
તાઇણું-સ્વ-પર-રક્ષક

તેસિં-તેમને
એયં-આ
અણાઇન્નં-આચરવા યોગ્ય નહિ-
નિગ્ગંથાણું-નિર્ગંથોને
મહેસિણું-મહર્ષિઓને

ભાવાર્થ-સર્વથા સંસારથી મુક્ત થયેલા, સ્વ-પર ઉભય-રક્ષક અને સંયમમાં સિદ્ધાન્તશીતિપૂર્વક આત્માને રાખવાવાળા

નિર્ગ્રંથ મહર્ષિઓને, હવે પછી જે આગળ બતાવવામાં આવશે તે આચરવાયોગ્ય નથી. ૧.

ઉદ્દેસિયં કીયગડં, નિયાગમભિહટાણિ ચ ।

રાઙ્મત્તે સિણાણે ચ, ગંધમલ્લે ચ વીયણે ॥૨॥

ઔદેશિકં ક્રીતકૃતં, નિયાગમભ્યાહતાનિ ચ ।

રાત્રિમક્તં સ્નાનં ચ, ગન્ધમાલ્યં ચ વીજનમ્ ॥૨॥

ઉદ્દેસિયં-ઉદ્દેશીને કરેલું

કીયગડં-વેચાતું આણેલું

નિયાગં-આમંત્રણ કરનારનું
લેવું

અભિહટાણિ ચ-સામો લાવે-
લો પદાર્થ

રાઙ્મત્તે-રાત્રિભોજન

સિણાણે-સ્નાન

ચ-અને

ગંધમલ્લે-મુગંધીદાર ચીજ અને
ફૂલની માળા

ચ-અને

વીયણે-પંખો

ભાવાર્થ-સાધુને ઉદ્દેશીને કરેલ આહારાદિ, સાધુ નિમિત્તે વેચાતું લાવીને આપે, આમંત્રણ કરનારનો આહાર, સાધુ નિમિત્તે સ્વપ્રાપ્ત આદિથી સામો લાવેલો આહાર, રાત્રિભોજન, દેશતઃ સર્વતઃ સ્નાન, મુગંધીદાર પદાર્થો, ફૂલની માળા, પંખો, એ અકલ્પ્ય છે. ૨.

સંનિહિગિહિમત્તે ચ, રાયપિંડે કિમિચ્છય ।

સંવાહણા દંતપહોયણા ચ,

સંપુચ્છણા દેહપલોયણા ચ ॥૩॥

સન્નિધિર્ગદમત્રં ચ, રાજપિંડઃ કિમિચ્છકઃ ।

સંવાહનં દન્તપ્રધાવનં ચ, સમ્પૃચ્છનં દેહપ્રલોકનં ચ ॥૩॥

સંનિહિ-ધી-ગોળ આદિનો
સંયય કરવો

ગિહિમત્તે-ગૃહસ્થના વાસગુ

ય-અને

રાયપિંડ-રાજપિંડ

કિમિચ્છમે-દાનશાળાનો આહાર

સંવાહણા-તૈલાદિનું મર્દન

દંતપહોયણા-દંતધાવન

સંપુચ્છણા-ગૃહસ્થને કુશલ પ્રશ્ન

દેહપલોયણા-દર્પણમાં દેહદર્શન

ભાવાર્થ-ધી-ગોળ રાખવાં, ગૃહસ્થના વાસણમાં લોજન, રાજપિંડ, દાનશાળા આદિનો આહાર, તૈલાદિનું મર્દન, દંતધાવન, ગૃહ સંબંધી સાવચ ગૃહસ્થને પૂછવું અને આરિ-સામાં મુખ આદિ શરીરનું જોવું, એ અકલ્પ્ય છે. ૩.

અટ્ટવણં ય નાલીલ, છત્તસ્સ ય ધારણટ્ટાણ ।

તેગિચ્છં પાહજાપાણ, સમારંભં ચ જોઈણો ॥૪॥

અષ્ટપદં ચ નાલીકા, છત્રસ્ય ચ ધારણમનર્થાય ।

ચૈકિત્સ્યમુપાનહો પાદર્યોઃ, સમારંભં ચ જ્યોતિષઃ ॥૪॥

અકુપચ્છે-મુગટું રમવું

નાલીયે-ગંજીયા વગેરેની રમત

છત્તસ્સ-છત્રનું

ધાર-ધારણ કરવું

અણુદક્ષમે-અનર્થને માટે

તેગિચ્છ-દવા કરવી

પાહણા-પગરખાં

પાચ્છે-પગે

સમારંભ-આરંભ કરવો

જોઈણા-અગ્નિનો

ભાવાર્થ-મુગટું રમવું (ગૃહસ્થોને નિમિત્તાદિ કહેવું), પાસા નાખવા, અનર્થકારી છત્રનું ધારણ કરવું, રોગની ચિકિત્સા કરવી, પગમાં ખૂટ પહેરવા અને અગ્નિનો આરંભ, એ અકલ્પ્ય છે. ૪.

સિજ્જાયરપિંડં ચ, આસંદીપલિયંકણં ।

ગિહંતરનિસિજ્જા ય, ગાયસ્સુવ્વટ્ટણાણિય ॥૫॥

શ્વય્યાતરપિંડશ્ચ, આસન્દિપર્યક્કૌ ।

ગૃહાન્તરનિષઘા ચ, ગાત્રસ્યોદ્વર્તનાનિ ચ ॥૫॥

સિજ્જાયરપિંડં—સપ્પાતર પિંડ
ચ—વળી

આંસદી—નેતરની ખુરશી

પાલિયંકણે—ખાટલો વગેરે

ગિહંતર—એ ઘરની વચ્ચે ખીજે
કેકાણે

ચ—વળી

ગાયસ્સ—શરીરનું

ઉવ્વટ્ટણાણિ—સાફ કરવું

ભાવાર્થ—મકાનમાલિકના ઘરનો આહાર, નેતરની ખુરશી, પલંગ વગેરે ઉપર સૂવું, ઘરની વચ્ચેમાં કે શેરી વગેરેમાં બેસવું, ભેલ વગેરે દૂર કરી શરીરની શોભા કરવી, એ અકલ્પ્ય છે. ૫.

ગિહિણો વેઆવડિયં, જા ય આજીવવત્તિયા ।

તત્તાનિવ્વુડભોજિત્તં, આટરસ્સરણાણિ ય ॥૬॥

ગૃહિણો વૈયાવૃત્ત્યં, યા ચ આજીવવૃત્તિતા ।

તપ્તાનિવૃત્તભોજિત્વં, આતુરસ્મરણાનિ ચ ॥૬॥

ગિહિણો—ગૃહસ્થની

વેઆવડિયં—વૈયાવચ્ચ કરવી

બાળો

આણવવત્તિયા—અતિ વગેરેથી

આણવિકા અલાવવી

તત્તા—તપાવેલું

અનિવ્વુડ—તણ કોકાળા વગરનું

ભોજિત્તં—ખાણી પીવું

આટર—આતુરતાથી

સરણાણિ—સ્મરણ કરવું

ભાવાર્થ-ગૃહસ્થીની વૈયાવચ્ચ કરવી, સ્વ-ભતિ આદિ
ઠ્ઠીને આજીવિકા કરવી, મિશ્ર-સચિત્ત પાણી પીવું, દુઃખી-
યોએ પૂર્વે ભોગવેલ સુખનું સ્મરણ કરવું, એ અકલ્પ્ય છે. ૬.

મૂલે સિંગવેરે ય, ઉચ્છુલ્લંબે અનિવુડે ।

કન્દે મૂલે ય સચિત્તે, ફલે વીજં ય આમણ ॥૭॥

સોવચ્છલે સિંધવે લોણે, રોમાલોણે ય આમણ ।

સામુદ્રે પંસુખારે ય, કાલાલોણે ય આમણ ॥૮॥

મૂલકઃ શૃંગ્ગવેરં ચ, રક્ષુલ્લંબનિર્વૃત્તમ્ ।

કન્દો મૂલં ચ સચિત્તં, ફલં વીજં ચ આમકમ્ ॥૭॥

સોવચ્છલં સૈન્ધવં લવણં, રમાલવણં ચ આમકમ્ ।

સામુદ્રં પાંશુખારશ્ચ, કૃષ્ણલવણં ચ આમકમ્ ॥૮॥

મૂલએ-મૂલા

સિંગવેરે-આદુ

ઉચ્છુ-ગેરડીના

ખડે-કકડા

અનિવુડે-કાચા, પાક્યા વગરના

કન્દે-કન્દ

મૂલે-મૂલ

સચિત્તે-સચિત્ત

ફલે-ફળ

બીએ-બીજ

આમએ-કાચા હોય

સોવચ્છલે-સંયળ

સિંધવે-સિંધવ

લોણે-કાચું મીઠું

રોમાલોણે-રોમકખાર

સામુદ્રે-સમુદ્રનું લણ

પંસુખારે-ખારો

કાલાલોણે-કાળું લણ

ભાવાર્થ-કાચા-સચિત્ત મૂળા, આદુ, શેલડી, કન્દ, મૂળ,
ફળ, બીજ, સંયળ, સિંધવ, લવણ, ખાણનું મીઠું, રોમક-

ખાર, સમુદ્રનું લૂણ, ખારો, કાળું લવણ, આ સર્વ સચિત્ત વસ્તુ અકલ્પ્ય છે. ૭-૮.

ધ્રુવણેત્તિ વમણે ય, વત્થીકમ્મવિરેયણે ।
 અંજણે દંતવણે (જે)ય. ગાયાભંગવિભૂસણે ॥૧॥
 સઠ્ઠમેયમણાદ્ધનં, નિગ્ગંથાણં મહેસિણં ।
 સંજમમ્મિ ય જુત્તાણં, લહુભૂયવિહારિણં ॥૧૦॥

ધૂપનમિતિ વમનં ચ, વસ્તિકર્મ વિરેચનમ્ ।
 અજ્ઞનં દન્તવર્ણશ્ચ, ગાત્રાઽમ્યક્કવિભૂષણે ॥૧॥
 સર્વમેતદનાચીર્ણં, નિર્ગ્રંથાનાં મહર્પીણામ્ ।
 સંયમે ચ યુક્તાનાં, લઘુભૂતવિહારિણામ્ ॥૧૦॥

ધ્રુવણે-કપડાં ધૂપવાં

ત્તિ-એમ

વમણે-વમન કરવું

વત્થીકમ્મ-અસ્તિકર્મ

વિરેયણે-રેય લેવો

અંજણે-અંજન કરવું

દંતવણે-દંતોને રંગવા

ગાયાભંગ-શરીરને ચોળવું

વિભૂસણે-અલંકાર ધારણ કરવા

સઠ્ઠવં-સર્વ

એઅમં-આ

આણાધનં-અકલ્પ્ય

નિગ્ગંથાણું-નિર્ગ્રંથોને

મહેસિણું-મહર્પીઓને

સંજમંમિ-સંયમમાં

જુત્તાણું-યુક્ત

લહુભૂઅ-લાયની પેટે

વિહારિણું-વિહાર કરનારને

બાધાર્થ-કપડાં ધૂપથી ખુશ્બોદાર કરવાં, વમન કરવું,
 અસ્તિકર્મ-એનીમા આદિ લેવા, રેય લેવો, સુરમો આંજલો,

દાંત રંગવા, શરીરને ચોળવું, અલંકારો ધારવા, આ સર્વ ક્રિયાઓ સંયમમાં યુક્ત અને વાયુની માફક અપ્રતિબદ્ધ વિહારી નિર્ઘ્રંથ મહાત્માઓને અકલ્પ્ય છે. ૯-૧૦.

પંચાસવપરિણાયા, તિગુત્તા છસુ સંજયા ।

પંચનિગ્ગહણા ધીરા, નિગ્ગંથા ઉજ્જુદંસિણો ॥૧૧॥

પંચાશ્રવપરિજ્ઞાતાઃ, ત્રિગુપ્તાઃ પદસુ સંયતાઃ ।

પંચનિગ્ગહણા ધીરા, નિર્ગ્ગંથા ઋજુદર્શિનઃ ॥૧૧॥

પંચાસવ-પાંચ આશ્રવોને

પરિણાયા-સમસ્ત રીતે

જાણનાર

તિગુત્તા-ત્રણ ગુપ્તિવાળા

છસુ-૭ જીવનિકાયમાં

સંજયા-રક્ષા કરનારા

પંચનિગ્ગહણા-પાંચ ધન્દ્રિયનો

નિગ્ગ કરનાર

ધીરા-ધીર

નિગ્ગંથા-નિર્ઘ્રંથો

ઉજ્જુદંસિણા-સરલતાથી

જ્ઞેનારા

સાચાર્ય-પ્રાણાતિપાતાદિ પાંચ આશ્રવના જાણકાર, મન-ગુપ્તિ આદિ ત્રણ ગુપ્તિથી ગુપ્ત, છકાય જીવની રક્ષા કરનાર, પાંચ ધન્દ્રિયોને વશ કરનાર અને ધીર તથા સંયમને ઉપાદેય રૂપે જ્ઞેનારા નિર્ઘ્રંથો હોય છે. ૧૧.

આયાવયંતિ ગિમ્હેસુ, હેમંતેસુ અવાડડા ।

વાસાસુ પડિસંલીણા, સંજયા સુસમાહિયા ॥૧૨॥

આતાપયન્તિ ગ્રીષ્મેષુ, હેમન્તેષુ અમાવૃતાઃ ।

વર્ષાસુ પ્રતિસંલીનાઃ, સંયતાઃ સુસમાહિતાઃ ॥૧૨॥

આયાવયંતિ-આતાપના લે છે
ગિમ્હેસુ-ઉનાળામાં
હેમંતેસુ-શિયાળામાં
અવાઉડા-વસ્ત્ર વિનાના
વાસાસુ-ચોમાસામાં

પડિસંલીણા-એક સ્થળે રહી
સંજયા-સાધુઓ
સુસમાહિયા-અતિશે જ્ઞાતા-
દિમાં યત્ન કરનારા

ભાવાર્થ-તે મહાત્માઓ ઉનાળામાં આતાપના લે છે, શિયાળામાં વસ્ત્ર વગરના રહે છે અને ચોમાસામાં એક સ્થળે રહી જ્ઞાનાદિમાં ઉજમાળ રહે છે. ૧૨.

પરિસહરિઉદંતા, ધૂઅમોહા જિહંદિયા ।

સવ્વદુવખપ્પહા(હી)ળટ્ટા, પક્કમંતિ મહેસિણો ॥૧૩॥

પરિસહરિપુદાન્તા, ધૂઅમોહા જિતેન્દ્રિયાઃ ।

સર્વદુઃસ્વપ્રહાણાર્થે, પ્રક્રામન્તિ મહર્ષયઃ ॥૧૩॥

પરિસહરિઉ-પરિપહરૂં પી વેરીને
દાંતા-દમનારા

ધૂઅમોહા-મોહને દૂર કરનારા

જિહંદિયા-જિતેન્દ્રિયો

સવ્વદુકુખ-સર્વ દુઃખને
પ્પહીણુટ્ટા-અતિશે નાશ

કરવાને

પક્કમંતિ-ઉદ્ધમ કરે છે
મહેસિણો-મોટા ઋષિઓ

ભાવાર્થ-પરિપહરૂં શત્રુને દમીને, મોહને દૂર કરીને અને ઇન્દ્રિયોને જીતીને તે મહાત્માઓ સર્વ દુઃખનો નાશ કરવાને ઉદ્ધમ કરે છે. ૧૩.

દુક્કરાઈં .કરિત્તાણં, દુસ્સહાઈં .સહેતુ ય ।

કેદત્થ દેવલોપસુ, કેદ સિજ્ઞંતિ નીરયા ॥૧૪॥

દુષ્કરાણિ કૃત્વા ચ, દુસ્સહાનિ સહિત્વા ચ ।

કેઽપ્યતો દેવલોકેષુ, કેચિત્સિદ્ધયન્તિ નીરજસ્કાઃ ॥૧૪॥

દુષ્કરાણં-દુષ્કર કામોને

કેરિતાણું-કરીને

દુસ્સહાણં-દુઃખે સહન કરવા-

ચોખ્ખ

સહેતુ ય-સહન કરીને

કેઈ-કેટલાક

ઈત્ય-અહીંથી

દેવલોએસુ-દેવલોકમાં

સિદ્ધિ-સિદ્ધિ પામે છે

નીરયા-કર્મરૂપી રજ્યથી રહિત

ભાવાર્થ-આવાં ઉપરોક્ત અનાચીજુના ત્યાગ આદિ
દુષ્કર કાર્યો કરીને અને દુઃસહ આતાપના આદિ કરીને
કેટલાક મહર્ષિઓ અહીંથી દેવલોકમાં જાય છે અને કર્મક્ષય
કરી મોક્ષે જાય છે. ૧૪.

સ્વતિતા પુઞ્વકમ્માઈં, સંજમેણ તવેણ ય ।

સિદ્ધિમગ્ગમણુપત્તા,

તાઈણો પરિનિવ્વુડે. તિ વેમિ ॥૧૫॥

ક્ષપયિત્વા પૂર્વકર્મ્માણિ, સંયમેન તપંસા ચ ।

સિદ્ધિમાર્ગનનુગ્રાપ્તાઃ, તાયિનઃ પરિનિર્વૃતા (વાન્તિ)

इति ब्रवीमि ॥१५॥

ખવિત્તા-ખપાવીને

પુઞ્વકમ્માણં-પૂર્વ કર્મોનો

સંજમેણ-સંયમ વડે

તવેણ-તપ વડે

સિદ્ધિમગ્ગ-સિદ્ધિમાર્ગને

અણુપત્તા-પામ્યા

તાઈણો-છકાયના રક્ષક

પરિનિવ્વુડે-સર્વ પ્રકારે સિદ્ધિ

પામ્યા

ભાવાર્થ—જે મહર્ષિઓ દેવલોકમાં ગયા છે, તે ત્યાંથી વ્યવીને આ મનુષ્યલોકમાં આવીને સંયમથી અને તપથી બાકી રહેલા કર્મોને ખપાવે છે. એવી રીતે ક્રમસર સમ્યગ્દર્શનાદિ મોક્ષમાર્ગ પામીને સ્વ-પર-રક્ષક બની મોક્ષે જાય છે. ૧૫.

ઇતિ ક્ષુલ્લકાચાર અધ્યયનમ્.

✽

૪. પદ્મજીવનિકા અધ્યયનમ્

સુઅં મે આઉસં ! તેણં ભગવયા એવમકલાયં,
 ઇહાં ક્ષલુ છદ્ધજીવણિયા નામજ્ઞયણં સમણેણં
 ભગવયા મહાવીરેણં કાસવેણં પવેહિઆ સુઅ-
 કલાયા સુપન્નત્તા, સેયં મે અહિજ્જિજ્ઞાં અજ્ઞયણં
 ધમ્મપન્નત્તી ॥૧॥

શ્રુતં મયા આયુષ્મન્ ! તેન ભગવતૈવમાસ્વાતં,
 (એવા) ઇહાં ક્ષલુ પદ્મજીવનિકા નામાધ્યયનં શ્રમણેન ભગવતા,
 મહાવીરેણ કાશ્યપેન પ્રવેદિતા સ્વાસ્વાતા સુપ્રજ્ઞા,
 શ્રેયો મે અધ્યેતું અધ્યયનં ધર્મપ્રજ્ઞપ્તિઃ ॥ ૧ ॥

સુઅં-સાંભળ્યું છે

મે-મેં

આઉસં-તેણું-આયુષ્માન

ભગવયા-ભગવંતે

એવં-આ રીતે

અકલાયં-કલ્યાણ છે

ઇહાં-અહીં

અંજુ-નિશ્ચયથી

છદ્ધજીવણિયા-છ જીવનિકા

નામ-નામનું

અભયભયભુ-અધ્યયન

સમભુભુ-શ્રમભુ

ભગવયા-ભગવંતે

મહાવીરેભુ-મહાવીરે

કાસવેભુ-કાશ્યપગોત્રીએ

પવેદિઆ-કેવલજ્ઞાનથી જાણીને

સુ-ભલીપરે

અકુખાયા-કહ્યું છે

સુપન્નતા-સારી પેઠે અમલમાં

મૂકીને કહ્યું છે

સેય-કલ્યાણકારી છે

મે-મને

અહિન્જિઉ-ભણવાનું

ધર્મપન્નત્તિ-ધર્મને પ્રરૂપવાવાળું

ભાવાર્થ- (સુધર્માસ્વામી જ'ખૂસ્વામીને કહે છે કે-)
હે આયુધ્યમાન્ જ'ખૂ ! મેં ભગવાન શ્રી મહાવીરદેવ પાસેથી
સંભળ્યું છે કે-તે કાશ્યપગોત્રીય ભગવાને આ ૫૬૭વનિકાના
નામનું અધ્યયન કેવલજ્ઞાન વડે જાણીને પર્ષદામાં કહ્યું
અને પોતે તે પ્રમાણે પાળ્યું. તો આ ધર્મપ્રજ્ઞપિત અધ્યયન
ભણવું મારે શ્રેયસ્કર છે.

કયરા સ્વલુ સા છજીવણિયા નામજ્ઞયણં
સમણેણં ભગવયા મહાવીરેણં કાસવેણં પવેદિઆ
સુઅકલાયા સુપન્નતા સેઅં મે અહિન્જિઉં અજ્ઞ-
યણં ધર્મપન્નત્તી ? ॥૨॥

કતરા સ્વલુ સા ૫૬૭વનિકાનામાધ્યયનમ્, શ્રમણેન
ભગવતા મહાવીરેણ કાશ્યપેન પ્રવેદિતા સ્વાસ્થાતા સુપ્રજ્ઞતા
શ્રેયો મે અધ્યેતું અધ્યયનં ધર્મપ્રજ્ઞપ્તિઃ ? ॥ ૨ ॥

કયરા=કહ્યું ? બાકીના શબ્દાર્થ ઉપર પ્રમાણે.

ભાવાર્થ—(શિષ્ય પ્રશ્ન) હે ભગવન્ ! કયું તે છબ્બવનિકાય નામનું અધ્યયન શ્રમણ ભગવાન શ્રી મહાવીર-સ્વામી કાશ્યગોત્રીએ જ્ઞાનથી બાણ્યું, કહ્યું અને પાળ્યું ? તે બાણ્યું મારે શ્રેયસ્કર છે. ૨.

इमा खलु सा छज्जीवणिया नामज्झयणं ।
समणेणं भगवया महावीरेणं कासवेणं पवेइआ
सुअक्खाया सुपन्नत्ता सेअं मे अहिज्जितं अज्झ-
यणं धम्मपन्नत्ती ॥३॥

एषा खलु सा षड्जीवनिका नामाध्ययनम् । श्रमणेन
भगवता महावीरेण काश्यपेन प्रवेदिता स्वाख्याता सुप्रज्ञप्ता
श्रेयो मे अध्येतुं अध्ययनं धर्मप्रज्ञप्तिः ॥ ३ ॥

શબ્દાર્થ ઉપર પ્રમાણે બાણી લેવો.

ભાવાર્થ—હે શિષ્ય ! જે આગળ બતાવું છું તે છ
બ્બવનિકાય નામનું અધ્યયન, કાશ્યપગોત્રીય શ્રમણ ભગવાન
શ્રી મહાવીરદેવે બાણ્યું, કહ્યું અને પાળ્યું. તે ધર્મને બાણ-
વનાર અધ્યયન બાણ્યું મને (તને) શ્રેયસ્કર છે. ૩.

तं जहा—पुढविकाइआ आउकाइआ तेउकाइआ,
वाउकाइआ वणस्सइकाइआ तसकाइआ ॥४॥
पुढवी चित्तमंतमक्खाया अणेगजीवा,
पुढोसत्ता अन्नत्थ सत्थपरिणयणं ॥५॥

आऊ चित्तमंतमक्खाया अणेगजीवा,
 पुढोसत्ता अन्नत्थ सत्थपरिणएणं ॥६॥
 तेऊ चित्तमंतमक्खाया अणेगजीवा,
 पुढोसत्ता अन्नत्थ सत्थपरिणएणं ॥७॥
 वाऊचित्तमंतमक्खाया अणेगजीवा,
 पुढोसत्ता अन्नत्थ सत्थपरिणएणं ॥८॥
 वणस्सइ चित्तमंतमक्खाया, अणेगजीवा ।
 पुढोसत्ता अन्नत्थ सत्थपरिणएणं ॥९॥

तद्यथा—पृथिवीकायिका अष्कायिकास्तेजःकायिकाः,
 वायुकायिका वनस्पतिकायिकास्त्वसकायिकाः ॥४॥

पृथिवी चित्तवत्त्याख्याता, अनेकजीवा ।

पृथक्सत्त्वा अन्यत्र शस्त्रपरिणतेन ॥ ५ ॥

आषश्चित्तवत् आख्याता अनेकजीवाः ।

पृथक्सत्त्वा अन्यत्र शस्त्रपरिणतेन ॥ ६ ॥

तेजश्चित्तवदाख्यातं अनेकजीवम् ।

पृथक्सत्त्वमन्यत्र शस्त्रपरिणतेन ॥ ७ ॥

वायुश्चित्तवानाख्यातः अनेकजीवः ।

पृथक्सत्त्वः अन्यत्र शस्त्रपरिणतेन ॥ ८ ॥

વનસ્પતિશ્રિતવાનારૂપાતઃ અનેકજીવઃ ।

પૃથક્સત્ત્વઃ અન્યત્ર શસ્ત્રપરિણતેન ॥ ૯ ॥

તં જહા-તે આ પ્રમાણે
પુઠ્ઠવિકાઠ્યા-પૃથ્વીકાયના
આઉકાઠ્યા-અપ્કાયના
તેઉકાઠ્યા-અસિકાયના
વાઉકાઠ્યા-વાયુકાયના
વજ્રસસઠિકાઠ્યા-વનસ્પતિ-
કાયના
તસકાઠ્યા-ત્રસકાયના
પુઠ્ઠવી-પૃથ્વી

ચિત્તમંત-જીવવાળી
અકુખ્યા-કહી છે
અણુગજવા-અનેક જીવ
પુઠ્ઠા-જુદા જુદા
સત્તા-જીવ છે
અન્નતથ-ખીજે ઠેકાણે
સત્ય-શસ્ત્ર વડે
પરિણુએણુ-અચિત્ત થયેલી

બાકીના પહેલાની માફક શબ્દાર્થ સમજવા.

ભાવાર્થ-તે પદ્મજીવનિકાય આ પ્રમાણે-પૃથ્વીકાય,
અપ્કાય, તેઉકાય, વાઉકાય, વનસ્પતિકાય અને ત્રસકાય.

પૃથ્વી જીવવાળી છે. તેમાં અનેક જીવો છે. તે સર્વે
જુદા જુદા છે. ભિન્ન ભિન્ન વર્ણ-રસ-ગંધ-સ્પર્શવાળી પૃથ્વી રૂપ
સ્વકાય, અગ્નિ-જળ આદિ પરકાય અને સ્વ-પર ઉભય રૂપ
ઉભયકાય-એમ ત્રણ પ્રકારના શસ્ત્રોથી અચિત્ત (જીવ વિનાની)
થયેલી પૃથ્વી વિના બાકી પૃથ્વી સચિત્ત (જીવવાળી) છે. ૪-પ.

પાણી સચિત્ત છે. તેમાં અનેક જીવો છે. તે સર્વે જુદા
જુદા છે. પરંતુ અગ્નિ આદિ પરકાય, સ્વકાય અને ઉભયકાય
શસ્ત્રથી અચિત્ત થયેલ પાણી વિના સર્વ પાણી સચિત્ત છે. ૬.

અગ્નિ સચિત્ત છે. તેમાં અનેક જીવો છે. તે સર્વે જુદા

જુદા છે. સ્વકાય, પરકાય અને ઉભયકાય શસ્ત્રથી અચિત્ત થયેલ અગ્નિ વિના બીજો અગ્નિ સચિત્ત છે. ૭.

વાયુ સચિત્ત છે. તેમાં અનેક જીવો છે. તે સર્વે જુદા જુદા છે. સ્વકાય, પરકાય અને ઉભયકાય શસ્ત્રથી અચિત્ત થયેલ વાયુ વિના સર્વ વાયુકાય સચિત્ત છે. ૮.

વનસ્પતિ સચિત્ત છે. તેમાં અનેક જીવો છે. તે સર્વે જુદા જુદા છે. સ્વકાય, પરકાય અને ઉભયકાય શસ્ત્રથી અચિત્ત થયેલ વનસ્પતિ વિના બાકીની વનસ્પતિકાય સચિત્ત છે. ૯.

તં જહા-અગ્રવીજા, મૂલવીજા, પોરવીજા, સ્વંધ-
વીજા બીઅરુહા, સંમુચ્છિમા તળલયા, વણસ્સ-
દ્ધકાહા સર્વીજા ચિત્તમંત-મક્ષાયા અણેગ-
જીવા પુદ્ધોસત્તા અન્નતથ સત્થપરિણએણં ॥૧૦॥

તદ્વથા-અગ્રવીજા મૂલવીજાઃ પર્વવીજાઃ સ્કન્ધવીજાઃ
વીજરુહાઃ સંમુચ્છિમાસ્તૃણલતા, વનસ્પતિકાયિકાઃ
સર્વીજશ્ચિત્તવન્ત આરુયાતા અનેકજીવાઃ પૃથક્સત્ત્વા
અન્યત્ર શસ્ત્રપરિણતેન ॥ ૧૦ ॥

અગ્રવીજા-અગ્ર ભાગ રૂપી

બીજવાળા

મૂલવીજા-મૂલરૂપી બીજવાળા

પોરવીજા-માંદરૂપી બીજવાળા

સ્વંધવીજા-સ્વંધરૂપી બીજ-
વાળા

બીઅરુહા-વાવવાથી ઉગે એવા

સંમુચ્છિમા-બીજના અભાવે

ઉગે એવા

તણુ-તણુ

લય-લતા

વલુસ્સઠકાઠઆ-વનસ્પતિ-

કાયના

સખીઆ-ખીજવાળા

ચિત્તમંતં-સચિત્ત

અકુખાયા-કથું છે

અલુગજવા-અનેક જવવાળા

પુઠાસત્તા-બુદ્ધ જવવાળા

અન્નતથ-સિવાય

સાથ પરિણુએણું-શસ્ત્ર પરિ-

ણુતથી

ભાવાર્થ-અગ્રભાગ રૂપી ખીજવાળા કરંટ આદિ, મૂળ ખીજવાળા કમલ આદિ, ગાંઠ રૂપી ખીજવાળા શેલકી આદિ, સ્કંધ ખીજવાળા વડ આદિ, ખીજથી ઉગે તે ઘડ, ડાંગર વગેરે, પ્રસિદ્ધ ખીજના અભાવે ઉગે તે તૃણ-લતા વગેરે; આ બધી વનસ્પતિ ખીજ સહિત જવવાળી અનેક જવવાળી તે સર્વે બુદ્ધ બુદ્ધ છે, પણ શસ્ત્રોથી અચિત્ત થયેલ વનસ્પતિમાં જવ હોતા નથી. ૧૦.

સે જે પુણ ફમે અળેગે બંહવે તસા પાળા, તં
જહા-અંડયા પોયયા જરાડઆ રસયા સંસેઙમા,
સંમુચ્છિમા ઉભિમયા ઉવવાઙઆ જેસિં કેસિંચિ,
પાળાણં અભિકંતં પડિકકંતં સંકુચિઅં પસારિઅં,
રુયંમંતં તસિયં પલાઙઅં આગઙગઙવિન્નાયા
જે અ કીડપયંગા, જા ય કુંથુપિપીલિઆ, સવ્વે
વેઙ્ગિદિયા, સવ્વે તેઙ્ગિદિયા, સવ્વે ચડરિંદિયા,
સવ્વે પંચિંદિયા, સવ્વે તિરિકલ્લજોણિઆ, સવ્વે
નેરઙઆ, સવ્વે મણુઆ, સવ્વે દેવા, સવ્વે પાળા

परमाहम्मिआ । एसो खलु छट्ठो जीवनि-
काओ तसकाउत्ति, पवुच्चइ ॥ सूत्र-१ ॥

अथ ये पुनरमी अनेके बहवस्त्रसाः प्राणाः, तद्यथा—
अण्डजाः पोतजा जरायुजा रजसाः संस्वेदिमाः, सम्मू-
च्छिमा उद्भिज्जा औपपातिका येषां केषाञ्चित् प्राणिनां,
अभिक्रान्तं प्रतिक्रान्तं सङ्कुचितं प्रसारितम् रुतं भ्रान्तं
व्रस्तं पलायितं, आगतिगतिविज्ञातारः, ये च कीटपतङ्गाः,
याश्च कुन्थुपिपीलिका, सर्वे द्वीन्द्रियाः सर्वे त्रीन्द्रियाः
सर्वे चतुरिन्द्रियाः सर्वे पञ्चेन्द्रियाः सर्वे तिर्यग्योनयः
सर्वे नैरयिकाः सर्वे मनुजाः सर्वे देवाः सर्वे प्राणिनः
परमधर्माणः, एष खलु षष्ठो जीवनिकायस्त्रसकाय इति
प्रोच्यते ॥ सूत्र-१ ॥

से-हवे

जे-गे

पुलु-वणी

धमे-आ

अलुगे-अनेके

अलुवे-धला

तसा-त्रस

पाषा-एव

तं जलु-ते आ प्रमाणे

अ-उया-अ-उर

पोयथा-पोतव

जराउत्तिमा-जरायुज

रसया-रसंज

संसेधिम-संस्वेदिम

संभुच्छिम-संभूच्छिम

उल्लिखया-जमीत लेदीने थयेव

उपपाद्यमा-औपपातिक

जेसिं केसिं थि-गे डार्ठ

पाषाणु-प्राणीआने

अलिक्रंत-सामा आवता

पडिक्रंत-पाछा वणतां

संकुचिम-सरीर सङ्ग्रयत

પસારિઅં-પસારતાં
 રૂઅં-શબ્દ કરતાં
 ભંતં-ભમતાં
 તસિઅં-ત્રાસ પામતાં
 પલાઇઅં-નાસી જતાં
 આગધ-આવવું
 ગધ-જવું
 વિનાયા-વિશેષ આણુંતાં
 જે અ-જેઓ
 ક્રીડપયંગા-ક્રીડા, પતંગીયા
 જા અ-જે વળી
 કુંથુ-કુંથુવા
 પિપીલિઆ-કીડીઓ
 સવે-સર્વે
 એઇન્દ્રિયા-એઇન્દ્રિય
 તેઇન્દ્રિયા-તેઇન્દ્રિય
 ચઉરિન્દ્રિયા-ચાર ઇન્દ્રિયવાળા

પંચિન્દ્રિયા-પાંચ ઇન્દ્રિયવાળા
 તિરિક્ષ્ણ-તિર્થંચ
 જ્ઞેષ્ઠિયા-યોગિવાળા
 નેરઘઆ-નારકી
 મહુઆ-મનુષ્યો
 દેવા-દેવતા
 પાણા-જીવ
 પરમાહુન્મિઆ-પરમ સુખના
 અભિજ્ઞાપી
 એસો-આ
 ખલુ-નિશ્ચયથી
 છટ્ટો-છટ્ટો
 જીવનિકાયો-જીવનિકાય
 તસકાઉ-તસકાય
 તિ-એમ
 પવુચ્યધ-કહેવાય છે

ભાવાર્થ-અંડજ-ઈંડાથી પેદા થયેલ પંખી આદિ,
 પોતજ-પોતથી પેદા થયેલ હાથી વગેરે, જરાયુજ-ઔરમાંથી
 ઉત્પન્ન થનારા મનુષ્ય આદિ, રસજ-ચલિત રસથી થયેલ દારૂના
 કીડા આદિ, સંસ્વેદિમ-પરસ્વેદાથી પેદા થયેલ જી આદિ,
 સંમૂર્દિમ-સ્વાભાવિક પેદા થયેલ દેડકાં આદિ, ઉદ્ભિજજ-
 જમીન ભેદીને પેદા થયેલ તીડ આદિ, ઔપપાતિક-ઉપપાતથી
 પેદા થયેલ દેવ, નારકી; આમાંથી કેટલાકનું સામું આવવું,
 પાછા હઠવું, શરીરનું સંકેચવું, અવયવોનું ખસારવું, શબ્દ

કરવો, લમણું, ત્રાસ પામવો, દોડવું, ગમનાગમન કરવું, એ આદિ ક્રિયાઓ કરવાથી ત્રસ જીવો છે, એમ બાણી શકાય છે. તે જીવો કે કરમીયા વગેરે સર્વે જો ઇન્દ્રિયવાળા, કુંથુવા, કીડી વગેરે સર્વે ત્રણ ઇન્દ્રિયવાળા, પતંગીયા વગેરે સર્વે ચાર ઇન્દ્રિયવાળા, પાંચ ઇન્દ્રિયવાળા સર્વે તિર્યચો, નારકીઓ, મનુષ્યો અને દેવતાઓ; આ સર્વે પ્રાણીઓ સુખના અભિલાષી છે અને દુઃખના દ્રેષી છે. આ છટ્ઠા જીવના સમૂહને ત્રસકાય કહે છે. (સૂત્ર-૧)

इच्छेसिं छण्हं जीवनिकायाणं नेव सयं दंडं
समारंभिज्जा, नेवन्नेहिं दंडं समारंभाविज्जा,
दंडं समारंभंते वि अन्ने न समणुजाणामि,
जावज्जीवाए तिविहं तिविहेणं मणेणं वायाए
काएणं न करेमि, न कारवेमि, करंतंपि अन्नं न
समणुजाणामि तस्स भंते ! पडिक्कमामि निं-
दामि गिरहामि अप्पाणं वोसिरामि ॥सूत्र-२॥

इत्येषां षण्णां जीवनिकायानां नैव स्वयं दण्डं समारभेत,
नैवान्यैः दण्डं समारम्भयेत्, दण्डम् समारम्भमाणानपि
अन्यान् न समनुजानीयाद्, यावज्जीवम् त्रिविधं त्रिविधेन
मनसा वाचा कायेन न करेमि, न कारयामि, कुर्वन्त-
मप्यन्यं न समनुजानामि तस्य भदन्त ! प्रतिक्रमामि
निन्दामि गर्हामि आत्मानं व्युत्सृजामि ॥ सूत्र-२ ॥

ધ્વ્યેસિં-એ પ્રકારે

છણહું-છ

જીવનિકાયાણું-જીવનિકાયાનો

નેવ-નહિ જ

સયં-પોતે

દંડ-હિંસા

સમારંભિજ્ઞ-આરંભ કરે

અન્નેહિં-બીજા પાસે

સમારંભાવિજ્ઞ-આરંભ

કરાવે

સમારંભતે-આરંભ કર-

નારાઓને

સમજીજ્ઞામિ-અનુમોદું છું

જીવજીવ્યાએ-જીવે ત્યાં સુધી

ત્રિવિહું-ત્રણ કરણે

મણેણું-મન વડે

વાયાએ-વચન વડે

કાએણું-કાયા વડે

ન કરેમિ-ન કરું

ન કારવેમિ-ન કરાવું

કરંતંપિ-કરતાને પણ

અન્ન-અન્યને

ન-નહિ

સમજીજ્ઞામિ-અનુમોદન આપું

તસ્સ-તેને

ભતે-હે ભગવંત

નિંદામિ-નિંદું છું

ગરિહામિ-ગર્હું છું

અપાણું-આત્માને

વોસિરામિ-વોસિરાવું છું

પડિક્કમામિ-પાછો વળું છું

ભાવાર્થ-પૂર્વોક્ત છ જીવોના સમૂહોને મારવા રૂપ દંડ પોતે ન કરવો, બીજા પાસે ન કરાવવો, બીજો કેઈ કરતો હોય તેને સારો ન જાણવો-અનુમોદના ન કરવી. (આણું પ્રભુ શ્રી મહાવીરદેવનું કર્મમાન સાંભળી શિષ્ય કહે છે કે-) હું જીવીશ ત્યાં સુધી ત્રિવિધે ત્રિવિધે મન-વચન-કાયાથી કેઈ જીવની હિંસા કરીશ નહિ, કરાવીશ નહિ અને કરતાને સારો માનીશ નહિ. આ ત્રણ પ્રકારનો દંડ (હિંસા) પૂર્વે જે મેં કયો હોય તેનાથી હું પાછો હટું છું, મારા કરાયેલા દંડને આત્મસાક્ષીએ નિંદું છું, ગુરુ-આદિની સાક્ષીએ ગર્હું છું અને ભૂતકાળમાં દંડ કરનારા આત્માના નિંદનીય પરિણામનો ત્યાગ કરું છું. (સૂત્ર-૨)

पढमे भंते ! महव्वए पाणाइवायाओ वेरमणं,
 सव्वं भंते ! पाणाइवायं पच्चक्खामि, से सुहुमं वा
 बायरं वा, तसं वा थावरं वा, नेव सयं पाणे अइ-
 वाइज्जा, नेवन्नेहिं पाणे अइवायाविज्जा, पाणे
 अइवायंते वि अन्ने न समणुजाणामि जावज्जी-
 वाए तिविहं तिविहेणं मणेणं वायाए काएणं
 न करेमि न कारवेमि करंतं पि अन्नं न समणु-
 जाणामि तस्स भंते पडिक्कमामि निंदामि गरि-
 हामि अप्पाणं वोसिरामि. पढमे भंते ! महव्वए
 उवट्ठिओमि, सव्वाओ पाणाइवायाओ वेरमणं
 ॥ १ ॥ सूत्र-३ ॥

(सं० छा०) प्रथमे भदन्त ! महाव्रते प्राणातिपाताद्विरमणं, सर्वं
 भदन्त ! प्राणातिपातं प्रत्याख्यामि, तद्यथा—(अथ) सूक्ष्मं वा
 बादरं वा त्रसं वा स्थावरं वा नैव स्वयं प्राणिनोऽतिपातयामि
 नैवाऽन्यैः प्राणिनोऽतिपातयामि प्राणिनः अतिपातयतोऽप्य-
 न्यान्न समनुजानामि यावज्जीवं त्रिविधं त्रिविधेन मनसा वाचा
 कायेन न करोमि न कारयामि कुर्वन्तमप्यन्यं न समनुजानामि
 तस्य भदन्त ! प्रतिक्रमामि निन्दामि गर्हाम्यात्मानम्, व्युत्सृ-

જામિ. પ્રથમે મદન્ત ! મહાવ્રતે ઉપસ્થિતોઽસ્મિ સર્વતઃ પ્રાણા-
ત્તિપાતાદિરમણમ્ ॥ ૧ ॥ સૂત્ર-૩ ॥

પહેલા-પહેલા
ભગવંતે-ભગવંત
મહાવ્રતે-મહાવ્રતને વિષે
પ્રાણાધવાયાઓ-પ્રાણાતિ-
પાતથી
વેરમણ-અરકુ
સર્વ-સર્વથા
પ્રાણાધવાય-પ્રાણાતિપાત
પચ્ચક્રખામિ-ત્યાગ કરે છું
સે-તે
સુહુમ-સૂક્ષ્મ (નાનું)

વા-અથવા
ખાયર-ખાદર
નેવ-નહીજ
સય-પોતે
પાણે-પ્રાણોને
અધવાધજ્ઞ-હણીશ
અધવાયાવિજ્ઞ-હણાવીશ
અધવાય-તે-હણતાને
અન્ને-ખીજાઓને
ઉવદ્વિઓમિ-ઉદ્વિઓ છું
સંવાઓ-સર્વથા

ભાવાર્થ-હે ભગવંત ! પહેલા મહાવ્રતમાં પ્રાણાતિપાતથી
(જીવહિંસાથી) પાછો હટું છું. હે ભગવન્ ! સર્વથા જીવોને
મારવાના પચ્ચક્રખાણ કરું છું. સૂક્ષ્મ કે ખાદર, વ્રસ કે
સ્થાવર-એમ સર્વ જીવોને હું પોતે મારીશ નહિ, બીજા પાસે
મરાવીશ નહિ અને મારનારને સારો બાણીશ નહિ. મરણ-
પર્યંત ત્રિવિધે ત્રિવિધે મન-વચન-કાયાએ કરી હું જીવહિંસાને
કરું નહિ, કરાવું નહિ અને કરનારને અનુમોદીશ નહિ. જો
કોઈ જીવ અતીતકાળમાં હણાયો હોય તો હું તે પાપથી પાછો
હટું છું, આત્મસાક્ષીએ નિંદું છું અને ગુરુસક્ષીએ ગર્હું છું.
તે આત્માના ઘણાપદ અધ્યવસાયનો ત્યાગ કરે છે. ત્યાગ
કરીને હે ભગવન્ ! સર્વથા જીવદયાપાલન રૂપ પ્રથમ મહા-
વ્રતમાં હું રહું છું. (સૂત્ર-૩)

अहावरे दुच्चे भंते ! महव्वए मुसावायाओ वेर-
मणं, सव्वं भंते ! मुसावायं पच्चक्खामि. से कोहा
वा लोहा वा भया वा हासा वा नेव सयं मुसं
वइज्जा, नेवन्नेहिं मुसं वायाविज्जा, मुसं वयंते
वि अन्ने न समणुजाणामि, जावज्जीवाए
तिविहं तिविहेणं मणेणं वायाए काएणं न करेमि
न कारवेमि करंतं पि अन्नं न समणुजाणामि,
तस्स भंते ! पडिक्कमामि निंदामि गरिहामि
अप्पाणं वोसिरामि. दुच्चे भंते ! महव्वए उवट्ठिओ-
मि सवाओ मुसावायाओ वेरमणं ॥२॥ सूत्र-४ ॥

(सं० छा०) अथापरस्मिन् द्वितीये भदन्त ! महाव्रते मृषावादा-
द्विरमणं, सर्वं भदन्त ! मृषावादं प्रत्याख्यामि. तद्यथा-क्रोधाद्
वा लोभाद्वा भयाद्वा हास्याद्वा, नैव स्वयं मृषा वदामि, नैवा-
ऽन्यैः मृषा वादयामि, मृषा वदतोऽप्यन्यान् न समनुजानामि
यावज्जीवं त्रिविधं त्रिविधेन मनसा वाचा कायेन न करोमि
न कारयामि कुर्वन्तम् अपि अन्यं न समनुजानामि तस्य
भदन्त ! प्रतिक्रमामि निन्दामि गर्हामि आत्मानं व्युत्सृजामि.
द्वितीये भदन्त ! महाव्रते उपस्थितोऽस्मि सर्वतो मृषावादा-
द्विरमणम् ॥ २ ॥ सूत्र-४ ॥

અહ-હવે
 અવરે-પહેલા પછીના
 દુચ્ચે-બીજા
 ભંતે-ભદ્રંત
 મુસાવાયાઓ-મૃપાવાદથી
 મુસાવાયં-મૃપાવાદ
 સે-તે
 કોહા-કોધથી
 લોહા-લોભથી

ભયા-ભયથી
 હાસા-હાસ્યથી
 નેવ-નલિંગ
 સયં-પોતે
 મુસં-અસત્ય
 વર્ઝન્ન-ખોલીશ
 વાયાપિન્ન-ખોલાવીશ
 વયંતે-ખોલનારને

ભાવાર્થ—હે ભગવન્ ! બીજા મહાવ્રતમાં સર્વથા અસત્ય બોલવાનો ત્યાગ કરું છું. હે ભગવન્ ! આમરણાન્ત ક્રોધથી, લોભથી, ભયથી તથા હાસ્યથી હું અસત્ય બોલીશ નહિ, બીજાની પાસે બોલાવીશ નહિ અને બોલનારને અનુભોદીશ નહિ. જવજીવ ત્રિવિધે ત્રિવિધે મન-વચન-કાયાએ કરી જીર્ણું બોલીશ નહિ, બોલાવીશ નહિ અને બોલનારને લલો જાણું નહિ. કદાચ પૂર્વે અસત્ય બોલાયું હોય તે પાપથી હે ભગવન્ ! હું પાછો હતું છું, તે પાપને આત્મસાગે નિંદું છું અને ગુરુસાગે ગર્હું છું. તે અશુદ્ધ પરિણામથી આત્મને વાડું છું. તેમ કરીને સર્વથા અસત્યવાદના વિરામ રૂપ બીજા મહાવ્રતમાં રહું છું. (સૂત્ર-૪)

અહાવરે તત્ત્વે મંતે ! મહઘ્વણ અદિન્નાદાણાઓ વેરમણં. સઙ્ગં મંતે ! અદિન્નાદાણં પચ્ચક્કલામિ. સે ગામે વા નગરે વા રણે વા અપ્પં વા બહું વા અણું વા થૂલં વા ચિત્તમંતં વા અચિત્તમંતં વા

नेव सयं अदिन्नं गिण्हज्जा नेवन्नेहिं अदिन्नं
 गिण्हाविज्जा, अदिन्नं गिण्हंते वि अन्ने न
 समणुजाणामि. जावज्जीवाए तिविहं तिविहेणं
 मणेणं वायाए काएणं न करेमि न कारवेमि
 करंतं पि अन्नं न समणुजाणामि तस्स भंते !
 पडिक्कमामि निंदामि गरिहामि अप्पाणं वोसि-
 रामि. तच्चे भंते ! महव्वए उवट्ठिओमि सद्वाओ
 अदिन्नादाणाओ वेरमणं ॥ ३ ॥ सूत्र-५ ॥

(सं० छा०) अथापरस्मिस्तृतीये भदन्त ! महाव्रतेऽदत्तादाना-
 द्विरमणं. सर्वं भदन्त ! अदत्तादानं प्रत्याख्याम्यथ ग्रामे वा नगरे
 वा ऽरण्ये वा अल्पं वा, बहु वा, अणु वा स्थूलं वा, चित्तवद्वाऽ-
 चित्तवद्वा नैव स्वयं अदत्तं गृह्णतोऽप्यन्यान् न समनुजानामि
 यावज्जीवं त्रिविधं त्रिविधेन मनसा वाचा कायेन न करोमि
 न कारयामि कुर्वन्तमप्यन्यं न समनुजानामि तस्य भदन्त !
 प्रतिक्रमामि निन्दामि गर्हाम्यात्मानम् व्युत्सृजामि तृतीये
 भदन्त ! महाव्रते उपस्थितोऽस्मि सर्वतो अदत्तादानाद्विरमणम्
 ॥ ३ ॥ सूत्र-५ ॥

तस्ये-त्रीन्त

अदिन्न-तदी आपेक्ष

आदाणाओ-अदणुथी

ग्रामे-ग्राममां

नगरे-नगरमां

अरण्ये-अरण्यमां

અપ્-અપ

બહુ-બહુ

અહુ-થાહુ

થૂલ-ઝાઝુ

ચિત્તમંત-સચિત

અચિત્તમંત-અચિત

ગિણિહનન-લેદશ

ગિણિહાવિનન-લેવરાવીશ

ગિણિહંતેવિ-લેનારને પણી

ભાવાર્થ-હે ભગવન્ ! ત્રીજા મહાવ્રતમાં સર્વથા ચોરી કરવાનો ત્યાગ કરે છે. તેના હું પરચક્રખાણ કરે છે. ગામમાં, નગરમાં કે અરણ્યમાં, અપ મૂલ્યવંતી કે ઘણી મૂલ્યવંતી, નાની કે મોટી, સચિત કે અચિત કોઈ પણ વસ્તુ હું તેના માલિકના આખ્યા વિના લઈશ નહિ, બીજા પાસે લેવરાવીશ નહિ અને લેતાને અનુમોદીશ નહિ. જાવજીવ ત્રિવિધે ત્રિવિધે મન-વચન-ક્રિયાથી ચોરી કરે. કરાવું કે કરતાને અનુ-મોદીશ નહિ. પૂર્વે ચોરી કરી હોય તે પાપથી પાછો હું છું, તે પાપને આત્મસાષ્ણે નિહું છું અને ગુરુસાષ્ણે ગહું છું. તે અસત્ અધ્યવસાયથી આત્માને વારું છું. એમ સર્વથા ચોરીનો ત્યાગ કરીને ત્રીજા મહાવ્રતમાં રહું છું. (સૂત્ર-૫)

અહાવરે ચતુર્થે મંતે ! મહુવ્રણ મેહુણાઓ વેર-મણં, સવં મંતે ! મેહુણં પચ્ચવ્રખામિ, સે દિવં વા માણુસં વા તિરિક્ખજોણિઅં વા નેવ સયં મેહુણં સેવિજ્ઞા, નેવન્નેહિં મેહુણં સેવાવિજ્ઞા, મેહુણં સેવંતે વિ અન્ને ન સમણુજાણામિ જાવજ્જીવાણ તિવિહં તિવિહેણં મણેણં વાયાણ કાણં ન

करेमि न कारवेमि करंतं पि अन्न न समणु-
जाणामि तस्स भंते ! पडिक्कमामि निंदामि
गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि. चउत्थे भंते !
महव्वए उवट्ठिओमि सव्वाओ मेहुणाओ वेर-
मणं ॥ ४ ॥ सूत्र-६ ॥

(सं० छा०) अथापरे चतुर्थे भदन्त ! महाव्रते मैथुनाद् विरमणं
सर्वं भदन्त ! मैथुनं प्रत्याख्याम्यथ दिव्यं (दैवं) वा मानुषं
वा तैर्यग्यौनं वा नैव स्वयं मैथुनं सेवे, नैवाऽन्यैः मैथुनं
सेवयामि मैथुनं सेवमानानप्यन्यान् समनुजानामि. यावज्जीवं
त्रिविधम् त्रिविधेन मनसा वाचा कायेन न करोमि न
कारयामि कुर्वन्तमप्यन्यं न समनुजानामि तस्य भदन्त !
प्रतिक्रमामि निन्दामि गर्हाम्यात्मानं व्युत्सृजामि, चतुर्थे
भदन्त ! महाव्रते उपस्थितोऽस्मि सर्वतो मैथुनाद्विरमणम्
॥ ४ ॥ सूत्र-६ ॥

उत्थे-योथा

मेहुणाओ-मैथुनधी

मेहुणं-मैथुन

दिव्यं-देव संयंधी

भाणुसं-भनुष संयंधी

तिरिक्खण्णेलीयं-तिरिक्ख योनि
संयंधी

सेविण्ण-सेवीश

सेवाविण्ण-सेवरावीश

सेवतेवि-सेवताने पणु

लावार्थ-हे लगवन् ! योथा प्रह्वयर्थ महाव्रतमां सवार्था
मैथुननो (विषयसेवननो) त्याग कर्त्तुं ते मैथुन देव संयंधी,

મનુષ્ય સંબંધી કે તિર્થંચ સંબંધી હું પોતે સેવું નહિ, બીજા પાસે સેવરાવું નહિ અને સેવતાને અનુમોદું નહિ. જીવ-જીવ ત્રિવિધે ત્રિવિધે મન-વચન-ક્રયાથી મૈથુન સેવું નહિ, સેવરાવું નહિ અને સેવતાને અનુમોદું નહિ. પૂર્વે તેવી પ્રવૃત્તિ કરી હોય તે પાપથી પાછો હટું છું, તે પાપને આત્મસાષ્ટે નિંદું છું અને ગુરુસાષ્ટે ગર્હું છું. અશુદ્ધ અધ્યવસાયથી આત્માને વાડું છું. જ્યેષ્ઠ સર્વથા મૈથુનનો ત્યાગ કરી ચતુર્થ મહાવ્રતમાં રહું છું. (સૂત્ર-૬)

અહાવરે પંચમે મંતે ! મહવ્રણ પરિગ્ગહાઓ, વેરમણં, સઠ્ઠં મંતે પરિગ્ગહં પચ્ચક્રુલામિ. સે અપ્પં વા વહું વા અણું વા થૂલં વા ચિત્તમંતં વા અચિત્તમંતં વા. નેવ સયં પરિગ્ગહં પરિગિ-હ્લિજ્ઞા નેવન્નેહિં પરિગ્ગહં પરિગિણ્હાવિજ્ઞા પરિગ્ગહં પરિગિણ્હંતે વિ અન્ને ન સમણુજા-ણામિ જાવજ્જીવાણે તિવિહં તિવિહેણં મણેણં વાયાણે કાણેણં ન કરેમિ ન કારવેમિ કરંતંપિ અન્નં ન સમણુજાણામિ તસ્સ મંતે ! પહિ-ક્રમામિ નિંદામિ ગરિહામિ અપ્પાણં વોસિરામિ. પંચમે મંતે ! મહવ્રણ ઉવઢ્ઢિઓમિ સઠ્ઠાઓ પરિગ્ગહાઓ વેરમણં ॥ ૫ ॥ સૂત્ર-૭ ॥

(સં૦ છા૦) અથાપરે પશ્ચમે ભદન્ત ! મહાવ્રતે પરિગ્રહાદ્ વિર-
મણં. સર્વે ભદન્ત ! પરિગ્રહં પ્રત્યાખ્યામ્યથાહ્લપમ્ વા બહુ વા અણુ-
વા સ્થૂલં વા ચિત્તવન્તં વાહ્ચિત્તવન્તં વા નૈવ સ્વયં પરિગ્રહં
પરિગૃહ્ણામિ નૈવાહ્નયૈઃ પરિગ્રહં પરિગ્રાહયામિ પરિગ્રહં પરિગૃહ્ણ-
તોહ્પ્યન્યાન્ન સમનુજાનામિ યાવજ્જીવમ્ ત્રિવિધં ત્રિવિધેન
મનસા વાચા કાયેન ન કરોમિ ન કારયામિ કુર્વન્તમપ્યન્યં
ન સમનુજાનામિ, તસ્ય ભદન્ત ! પ્રતિક્રમામિ નિન્દામિ ગર્હા-
મ્યાત્માનં વ્યુત્સૃજામિ. પશ્ચમે ભદન્ત ! મહાવ્રતે ઉપસ્થિતોહ્સ્મિ
સર્વતઃ પરિગ્રહાદ્વિરમણમ્ ॥ ૫ ॥ સૂત્ર-૭ ॥

પાંચમે-પાંચમે

પરિગ્રહાઓ-પરિગ્રહથી

પરિગ્રહ-પરિગ્રહ

પરિગિણિહજ્ઞ-સર્વથા

અહણ કરીશ

પરિગિણિહાવિજ્ઞ-સર્વથા

અહણ કરાવીશ

પરિગિણિહ-તેવિ-સર્વથા અહણ

કરતાને પણ

ભાવાર્થ-હે ભગવન્ ! પાંચમા મહાવ્રતમાં સર્વથા પરિ-
અહનો ત્યાગ કરું છું. તે પરિગ્રહ અંદર મૂંઝવાન કે ઘણા
મૂંઝવાળો હોય, થોડા હોય કે ઝાઝો હોય અને સજીવ હોય
કે નિર્જીવ હોય, તે પણ તેને હું અંગીકાર કરું નહિ, બીજાને
અહણ કરાવું નહિ અને અહણ કરનારને અનુમોદું નહિ.
બાવજીવ ત્રિવિધે ત્રિવિધે મન-વચન-કાયાએ કરી પરિગ્રહ
રાખું નહિ, રખાવું નહિ અને રાખનારને અનુમોદું નહિ. પૂર્વે
રાખ્યો હોય તે પાપથી પાછો હટું છું, આત્મસાષે તે નિંદું
છું અને ગુરુસાષે ગર્હું છું. એ પાપથી આત્માને દૂર રાખું

छुं अने सर्वथा परिग्रहना त्याग करी पांचम भंडाप्रतभं
स्थिर रहुं छुं. (सूत्र-७)

अहावरे छट्टे भंते ! वए राइभोयणाओ वेर-
मणं, सव्वं भंते ! राइभोयणं पच्चक्खामि, से
असणं वा पाणं वा खाइमं वा साइमं वा नेव
सयं राइं भुंजिज्जा, नेवऽन्नेहिं राइं भुंजा-
विज्जा राइं भुंजंते वि अन्ने न समणुजाणामि,
जावज्जीवाए तिविहं तिविहेणं मणेणं वायाए
काएणं न करेमि न कारवेमि करंतंपि अन्नं न
समणुजाणामि, तस्स भंते ! पडिक्कमामि ! निं
दामि गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि ! छट्टे
भंते ! वए उवट्ठिओमि, सव्वाओ राइभोय-
णाओ वेरमणं ॥ ६ ॥ सूत्र-८ ॥

(सं० छा०) यथापरस्मिन् षष्ठे भदन्त ! व्रते रात्रिभोजनाद्वि-
रमणं, सर्वं भदन्त ! रात्रिभोजनं प्रत्याख्यामि. तद्यथा-अशनं
वा पानं वा खाद्यं वा स्वाद्यं वा नैव स्वयं रात्रौ भुञ्जे, नैवाऽन्यैः
रात्रौ भोजयामि, रात्रौ भुञ्जानानप्यन्यान् समनुजानामि
यावज्जीवम्, त्रिविधं त्रिविधेन मनसा वाचा कायेन न

કરોમિ ન કારયામિ કુર્વન્તમપ્યન્યં ન સમનુજાનામિ તસ્ય
ભદન્ત ! પ્રતિક્રમામિ નિન્દામિ ગર્હામ્યાત્માનમ્ વ્યુત્સજામિ
ષ્ઠે ભદન્ત ! વ્રતે ઉપસ્થિતોઽસ્મિ સર્વતઃ રાત્રિભોજનાદિરમ-
ણમ્ ॥ ૬ ॥ સૂત્ર-૮ ॥

છટઠે-છટ્ઠા

વએ-વ્રતમાં

રાધભોયણુઓ-રાત્રિભોજનથી

રાધભોયણુ-રાત્રિભોજન

અસણુ-અશન (અનાજ)

પાણુ-પાણી

ખાધમ-ખાદિમ (દૂધ, ફળ,
મેવા વગેરે.)

સાધમ-સ્વાદિમ (સોપારી, એલચ
વગેરે મુખવાસ)

રાધ-રાત્રિમાં

ભુન્જિજ્ઞ-ખાઈશ

ભુન્જવિજ્ઞ-ખવરાઈશ

ભુન્જંતે-ખાતા

અન્ન-ખીજનને

ભાવાર્થ-હે ભગવન્ ! સર્વથા રાત્રિભોજનનો ત્યાગ કરૂં
છું. તે અશન, પાણી, ખાદિમ, સ્વાદિમ-આ ચાર પ્રકારનો
આહાર હું પોતે રાત્રે ખાઈશ નહિ. ખીજનને ખવરાવીશ નહિ
અને ખાતાને અનુભવીશ નહિ, જીવજીવ ત્રિવિધે ત્રિવિધે મન-
વચન-કાયાએ કરી હું રાત્રે ખાઈશ નહિ, ખવરાવીશ નહિ.
કે ખાનારાને અનુભવીશ નહિ. પૂર્વે તેવી પ્રવૃત્તિ કરી હોય
તે પાપથી અટકું છું. આત્મસાષ્ણે તે પાપને નિંદું છું, ગુરુ-
સાષ્ણે ગર્હું છું અને એવા અધ્યવસાયથી આત્માને વાડું છું.
આ પ્રમાણે સર્વથા રાત્રિભોજનનો ત્યાગ કરી છટ્ઠા રાત્રિભોજન-
વિરમણ વ્રતમાં રહું છું. (સૂત્ર-૮)

इच्छेयाइं पंच महव्वयाइं राइभोयण-वेरमण-

છટ્ટાઈ । અત્તહિયટ્ટાણ ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિ-
હરામિ ॥ સૂત્ર-૯ ॥

(સં० છા૦) इत्येतानि पञ्च महाव्रतानि रात्रिभोजन-विरम-
णषष्ठानि । आत्महितार्थमुपसम्पद्य विहरामि ॥ सूत्र-९ ॥

ધવ્યેયાઈ-એમ આ
મહુવયાઈ-મહાવ્રતોને
અત્તહિયટ્ટાએ-આત્માના
હિતને અર્થે

ઉવસંપજ્જિત્તાણું-અંગીકાર
કરીને
વિહરામિ-વિચરું છું

ભાવાર્થ-એમ આ પાંચ મહાવ્રતોને અને છટ્ટું રાત્રિ-
ભોજનવિરમણ વ્રત આત્માના હિતને (મોક્ષને) અર્થે અંગીકાર
કરીને હું વિચરું છું. (સૂત્ર-૬)

સે ભિક્કૂ વા ભિક્કુણી વા સંજયવિરયપહિ-
હય-પચ્ચક્કયાયપાવકમ્મે દિઆ વા રાઓ વા
એગઓ વા પરિસાગઓ વા સુત્તે વા જાગરમાણે
વા સે પુઢવિં વા ભિત્તિં વા સિલં વા લેલું વા
સસરક્કલં વા કાયં સસરક્કલં વા વત્થં હત્થેણ
વા પાણ વા કટ્ટેણ વા કિલિંચેણ વા અંગુ-
લિઆણ વા સિલાગાણ વા સિલાગહત્થેણ વા
ન આલિહિજ્જા ન વિલિહિજ્જા ન ઘટ્ટિજ્જા
ન ભિંદિજ્જા અન્નં ન આલિહાવિજ્જા ન ત્રિલિ-

हाविज्जा न घट्टाविज्जा न भिंदाविज्जा अन्नं
 आलिहंतं वा विलिहंतं वा घट्टंतं वा भिंदंतं वा
 न समणुजाणामि जावज्जीवाए तिविहं तिवि-
 हेणं मणेणं वायाए काएणं न करेमि न कार-
 वेमि करंतं पि अन्नं न समणुजाणामि तस्स
 भंते ! पडिक्कामामि निंदामि गरिहामि अप्पाणं
 वोसिरामि ॥ १ ॥ सूत्र-१० ॥

(सं०छा०) स समिक्षुर्वा भिक्षुकीवा संयतविरतप्रतिहतप्रत्या-
 ख्यातपापकर्मा दिवा वा रात्रौ वा एकको वा परिपद्गतो वा
 सुप्तो वा जाग्रद्वा स पृथिवीं वा भित्तिं वा शिलां वा लेष्टुं वा
 सरजस्कं वा कार्यं सरजस्कं वा वस्त्रं हस्तेन वा पादेन वा काष्ठेन
 वा किलिञ्चेन वा अङ्गुल्या वा शलाकया वा शलाकाहस्तेन
 वा नालिखेत् न विलिखेत् न घट्टयेत् न भिन्द्यात्, अन्यं-
 नालेखयेत् न विलेखयेत् न घट्टयेत्, न भेदयेदन्यमालिखन्तं
 वा विलिखन्तं वा घट्टयन्तं वा भिन्दन्तं वा न समनुजानामि
 यावज्जीवं त्रिविधं त्रिविधेन मनसा वाचा कायेन न करोमि न
 कारयामि कुर्वन्तमप्यन्यं न समनुजानामि तस्य भदन्त ! प्रति-
 क्रमामि निन्दामि गर्हाम्यात्मानं व्युत्सृजामि ॥१॥ सूत्र-१० ॥

ભિક્ષુ-સાધુ

ભિક્ષુણી-સાધ્વી

સંજય-સંજમવાન

વિરય-તપમાં આસક્ત

પહિહય- { જૂનાં પાપોનો
પચ્ચક્ષ્માય- { નાશ કરનાર,
પાવકરમે- { નવા પાપોનું
{ પચ્ચક્ષ્માણુ
{ કરનાર,

દિવસે-દિવસે

રાત્રિએ-રાત્રિએ

એ ગએ-એકલો

પરિસાગએ-સભામાં રહેલો

સૂતે-સૂતેલો

જગતમાણુ-જગતો

પુદ્ગલિ-પૃથ્વીકાય

ભિત્તિ-નદી કિનારાની માટીને

સિલ-શિક્ષાને

લેહુ-નાના પથ્થરને

સસરક્ષ-સચિત્ત માટીથી

મેલા

કાય-શરીરનો

વત્થ-વસ્ત્રનો

હત્થેણુ-હાથે

પાએણુ-પગે

કુટ્ઠેણુ-કાષ્ટ વડે

કિલિંચેણુ-ખીલા વડે

અંગુલિયાએ-આંગત્રીએ કરી

સિલાગાએ-શળી વડે

સિલાગહત્થેણુ-શલાકાના સમુદાયે

આલિહિજ્જ-ત્રીટા પાડે

(થોડું આલેખે)

વિલિહિજ્જ-વધારે આલેખે

ઘટ્ટિજ્જ-સંઘટ્ટ કરે

ભિંદિજ્જ-વિદારણ કરે

આલિહાવિજ્જ-ખીજ પાસે

થોડું આલેખાવે

ઘટ્ટાવિજ્જ-સંઘટ્ટ કરાવે

ભિંદાવિજ્જ-વિદારણ કરાવે

આલિહંત-થોડું આલેખનારને

વિલિહંત-વધારે આલેખનારને

ઘટ્ટંત-સંઘટ્ટ કરનારને

ભિંદંત-વિદારણ કરનારને

ભાવાર્થ-તે સંયમવાન તપસ્વી, જૂનાં પાપોનો નાશ કરનાર અને નવા પાપોનું પચ્ચક્ષ્માણુ કરનાર-એવા સાધુ કે સાધ્વીએ, દિવસે કે રાત્રે, એકલા હોય કે સભાસ્થિત હોય, સૂતેલા હોય કે જગતા હોય, તેઓએ સચિત્ત માટી, નદી કિનારાની ભીંત, મોટા સચિત્ત પથ્થર, નાના પથ્થરના ટુકડાએ, હરેલી

સચિત્ત માટીવાળું શરીર અને સચિત્ત ધૂળવાળાં વસ્ત્ર-પાત્ર
આદિ તેઓને પેલુ હાથે, પગે, લાકડે, લાકડાના કટકે, આંગ-
ળીએ, લોઢાની સળીએ, સળીઓના સમૂહે કરીને તે સચિત્ત
માટીને ખોદવી કે ઉખેડવી નહિ, વારંવાર ઉખાડવી નહિ, એક
ઠેકાણેથી બીજે ઠેકાણે નાખવી નહિ, ભેડવી નહિ, બીજા પાસે
ખોદાવવી કે ઉખેડાવવી નહિ, વારંવાર ઉખડાવવી નહિ, એક
સ્થાનથી બીજા સ્થાને નખાવવી નહિ, ભેદાવવી નહિ, બીજા
પોતાની મેજે ભે આલેખતો હોય, વિશેષ વિલેખતો હોય, સંઘટ્ટતો
હોય, તેને ભેદતો હોય, તો તેને અનુભોદવો નહિ. જાવજાવ
સુધી ત્રિવિધે ત્રિવિધે મન-વચન-કાયાએ કરી તેમ કડું નહિ,
બીજા પાસે કરાવું નહિ, તેમ કરતાને અનુભોદું નહિ. જો
તેમ કદાચ થયું હોય તો તેમ કરવાથી પાછો હડું છું, પોતાની
આત્મસાખે નિંદું છું. ગુરુસાખે ગર્હું છું અને એવા વિચારથી
આત્માને પાછો હડાવું છું. ૧. (સૂત્ર-૧૦)

સે ભિક્ષૂ વા ભિક્ષુણી વા સંજય-વિરય-
પટિહય-પચ્ચક્ષાય-પાવકમ્મે દિઆ વા રાઓ
વા ઇગઓ વા પરિસાગઓ વા, સુત્તે વા જાગ-
રમાણે વા, સે ઉદગં વા ઓસં વા હિમં વા
મહિઅં વા કરગં વા હરતણુગં વા સુદ્ધોદગં
વા ઉદુલ્લં વા કાયં ઉદુલ્લં વા વત્થં સસિ-

णिद्धं वा काय ससिणिद्धं वा वरथं न आमु-
 सिज्जा न संफुसिज्जा, न आवील्लिज्जा न पवी-
 लिज्जा न अक्खोडिज्जा न पक्खोडिज्जा,
 न आयाविज्जा न पयाविज्जा अन्नं न आमु-
 साविज्जा न संफुसाविज्जा न आवीलाविज्जा
 न पवीलाविज्जा, न अक्खोडाविज्जा न पक्खो-
 डाविज्जा, न आयाविज्जा न पयाविज्जा,
 अन्नं आमुसंतं वा संफुसंतं वा आवीलंतं वा
 पवीलंतं वा, अक्खोभंतं वा पक्खोभंतं वा आ-
 यावंतं वा पायावंतं वा, न समणुजाणामि
 जावज्जीवाए तिविहं तिविहेणं, मणेणं वायाए
 काएणं, क करेमि न कारवेमि करंतंपि अन्नं
 न समणुजाणामि, तस्स भंते ! पडिक्कमामि
 निंदामि गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि ॥२॥

॥ सूत्र-११ ॥

(सं० छा०) स भिक्षुर्वा भिक्षुकी वा संयतविरतप्रतिवृत्त-
 ग्रत्याख्यातपापकर्मा दिवा वा रात्रौ वा एकको वा परिप-
 द्गतो वा मुक्तो वा जाग्रद्वा स उदकं वा स्वश्याय वा हिमं वा

मिहिकां वा करकां वा हरतनुकं वा शुद्धोदकं वा उदकाद्रि-
काय मुदकाद्रि वा वस्त्रं सस्निग्धं वा कायं सस्निग्धं वा वस्त्रं
नामृषेन्न संपृशेन्नापीडयेन्न प्रवीडयेत् नास्फोटयेन्नातापयेन्न
प्रतापयेदन्यं नामर्षयेन्न संस्पर्शयेन्नापीडयेन्न प्रपीडयेन्नास्फो-
टयेत् न प्रस्फोटयेन्नातापयेन्न प्रतापयेदन्यं आमृषन्तं वा संस्पृ-
शन्तं वाऽऽपीडयन्तं वा प्रपीडयन्तं वाऽऽस्फोटयन्तं वाऽऽता-
पयन्तं वा प्रतापयन्तं वा न समनुजानामि यावज्जीवं त्रिवि-
धम् त्रिविधेन मनसा वाचा कायेन न करोमि न कारयामि
कुर्वन्तमप्यन्यं न समनुजानामि तस्य भदन्त ! प्रतिक्रमामि
निन्दामि गर्हाम्यात्मानं व्युत्सृजामि ॥ २ ॥ सूत्र-११ ॥

उद्दगं-पाणी

ओसं-आङ्गुलं पाणी

हिमं-अरक्ष

महिम्-धुम्भसनुं पाणी

करगं-करा

हरतङ्गुगं-तरणा उपर रङ्गुलं

पाणी

मुद्गोद्दगं-आकाशमांथी फलुं

पाणी

उद्दोद्दगं-पाणीथी लीनयेत्

कायं-शरीर

वाचं-वस्त्र

असिद्धिं-स्निग्ध

आमुसिन्न-थोडुं के एक वार

स्पर्शं

संकुसिन्न-वारंवार स्पर्शं

आविलिन्न-थोडुं के एक वार

हलावे

पविलिन्न-धलुं के वारंवार

हलावे

अकुओडिन्न-थोडुं के एक वार

आटके

पकुओडिन्न-धलुं के वारंवार

आटके

आयाविन्न-थोडुं के एक वार

तपावे

પયાવિજ્ઞમ-ત્રણું કે વારં વાર
તપાવે

આમુસાવિજ્ઞમ-થોડું કે એક
વારં સ્પર્શાવે

સંકુસાવિજ્ઞમ-ત્રણું કે વારં-
વારં સ્પર્શાવે

આવિલાવિજ્ઞમ-થોડું કે એક
વારં પીડાવે

પવિલાવિજ્ઞમ-ત્રણું કે વારં-
વારં પીડાવે

અકુખોડાવિજ્ઞમ-થોડું કે
એક વારં જાટકાવે

પકુખોડાવિજ્ઞમ-ત્રણું કે એક-
વારં જાટકાવે

આયાવિજ્ઞમ-થોડું કે એક વાર
તપાવનારે

પયાવિજ્ઞમ-ત્રણું કે વારં વાર
તપાવનારે

આમુસંતં-થોડું કે એક વાર
સ્પર્શનારે

સંકુસંતં-ત્રણું કે વારં વાર સ્પર્શ-
નારે

આવીસંતં-થોડું કે એક વાર
પીડનારે

પવિસંતં-ત્રણું કે વારં વાર
પીડનારે

અકુખોડંતં-થોડું કે એક વાર
જાટકનારે

પકુખોડંતં-ત્રણું કે વારં વાર
જાટકનારે

આયાવંતં-થોડું કે એક વાર
તપાવનારે

પયાવંતં-ત્રણું કે વારં વાર
તપાવનારે

ભાવાર્થ-સંયમવાન, તપસ્વી, પરચક્ષ્ણાણુથી પાપકર્મ-
નાશક, એવા સાધુ કે સાધ્વીએ દિવસે કે રાત્રે, એકલા હોય
કે સભાસ્થિત હોય, સૂતેલાં હોય કે જાગતાં હોય, તેઓએ
જમીનમાંથી નીકળેલું પાણી કે ઝાકળનું પાણી, ખરફનું પાણી,
ધુમ્મસનું પાણી, કરાનું પાણી, (તૃણ) ઘાસના અથાભાગ
ઉપર રહેલું પાણી કે આક્રાશમાંથી પડેલું પાણી, પાણીથી ભીંજ-
યેલું શરીર, પાણીથી લીલું વસ્ત્ર, તે પ્રત્યે થોડું કે ઝાડું,
એક વાર કે ઘણી વાર ફરસવું નહિ, થોડી કે ઝાઝી તેને પીડા
કરવી નહિ, થોડી કે ઝાઝી વાર પછાડવું નહિ-નીચોવવું નહિ

કે થોડી કે ઝાઝી વાર તપાવવું નહિ. એવી રીતે ખીજા પાસે કરાવવું નહિ કે તેમ કરતાં હોય તેને અનુમોદવું નહિ. બાવ-બજીવ સુધી ત્રિવિધે ત્રિવિધે મન-વચન-કાયાએ કરી તેમ કરવું નહિ, ખીજા પાસે કરાવવું નહિ કે તેમ કરનારને અનુ-મોદવું નહિ. જો તેમ કદાચ થયું હોય તો તેમ કરવાથી પાછો હટું છું, પોતાની આત્મસાથે નિંદું છું, શુદ્ધસાથે ગર્હું છું, અને એવા વિચારોથી આત્માને પાછો હટાવું છું. ૨. (સૂત્ર-૧૧)

સે મિત્રત્વ વા મિત્રત્વુણી વા સંજયવિરય-પડિ-હય-પચ્ચક્કાયા-પાવકમ્મે દિઆ વા રાઓ વા એગઓ વા પરિસાગઓ વા, સુત્તે વા જાગરમાણે વા સે અગણિં વા ઇંગાલં વા મુમ્મુરં વા અચ્ચિં વા જાલં વા અલાયં વાં સુદ્ધાગણિં વા ઉક્કં વા ન ઉંજેજ્ઞા ન ઘટ્ટેજ્ઞા ન મિંદેજ્ઞા ન ઉજ્ઞા-લેજ્ઞા ન પજ્ઞાલેજ્ઞા ન નિઘાવેજ્ઞા અન્નં ન ઉંજા-વેજ્ઞા ન ઘટ્ટાવેજ્ઞા ન મિંદાવિજ્ઞા, ન ઉજ્જાલા-વિજ્ઞા ન પજ્જાલાવિજ્ઞા ન નિઘ્વાવિજ્ઞા અન્નં ઉંજંતં વા ઘટ્ટંતં વા મિંદંતં વા ઉજ્જાલંતં વા પજ્જાલંતં વા નિઘ્વાવંતં વા ન સમણુજાણામિ

जावज्जीवाए तिविहं तिविहेणं मणेणं वायाए
काएणं न करेमि न कारवेमि करंतं पि अन्नं न
समणुजाणामि तस्स भंते ! पडिक्रमामि
निंदामि गिरिहामि अप्पाणं वोसिरामि ॥३॥

॥ सूत्र-१२ ॥

(सं० छा०) स भिक्षुर्वा भिक्षुकी वा संयतविरत-प्रतिहत-
प्रत्याख्यात-पापकर्मा दिवा वा रात्रौ वा, एकको वा परिप-
द्गतो वा सुप्तो वा जाग्रद्वा सोऽग्निं वाऽङ्गारं वा मुष्मुरं वाऽ-
र्चिर्वा ज्वालां वा वाऽलातं वा शुद्धान्निं वोल्कां वा नो उत्ति-
श्चेन्न घटयेत्, न भिन्द्यान्नोज्ज्वालयेन्न प्रज्वालयेन्न निर्वाप-
येदन्यं नोत्सेचयेन्न घट्टयेन्न भेदयेन्नोज्ज्वालयेन्न प्रज्वालयेन्न
निर्वापयेदन्यं उत्तिश्चन्तं वा घट्टयन्तं वा भिन्दन्तं वोज्ज्वा-
लयन्तं वा प्रज्वालयन्तं वा निर्वापयन्तं वा न समनुजानामि
यावज्जीवं त्रिविधं त्रिविधेन मनसा वाचा कायेन न करोमि
न कारयामि कुर्वन्तमप्यन्यं न समनुजानामि तस्य भदन्त !
प्रतिक्रमामि निन्दामि गर्हाम्यात्मानं व्युत्सृजामि ॥ ३ ॥

॥ सूत्र-१२ ॥

अगज्जिं-तपावेन बोधानो अग्नि

धंगालं-अंगाराने

मुम्भुरं-अरसाडनो अग्नि

अच्यि-भूण अग्निथी छूटे पडेले

व्योति ३५ अग्नि

गालं-ज्वालातो अग्नि

અલાય-ઉંખાડિયાનો અગ્નિ

મુદ્રાગણિ-લાકડા વિનાનો

શુદ્ધ અગ્નિ

ઉક્રં-ઉડકાપાતનો અગ્નિ

ઉંજેન્ન-અળતણ નાખે

ઘટ્ટેન્ન-સંકારે

ભિંદેન્ન-ભેદે

ઉમલેન્ન-વીજણાથી થોડો

જગાવે

પ્રજ્જલેન્ન-વધારે જગાવે

નિવ્વાવેન્ન-પાણી નાખી

ઓલવે

ઉંજ્જલેન્ન-અળતણ નાખાવે

ઘટ્ટાવેન્ન-સંકારાવરાવે

ભિંદાવેન્ન-ભેદાવરાવે

ઉન્નલાવેન્ન-વીજણાથી થોડો

જગાવરાવે

પ્રજ્જલાવેન્ન-વધારે જગાવરાવે

નિવ્વાવેન્ન-ઓલવાવરાવે

ઉંજંતં-ધધિણાં નાખનારને

ઘટ્ટંતં-સંકારતાને

ભિંદંતં-ભેદતાને

ઉન્નલંતં-વીજણાથી થોડો

જગાવનારને

પ્રજ્જલંતં-વીજણાથી વધારે

જગાવનારને

નિવ્વાવંતં-ઓલવનારને

ભાવાર્થ-સંયમવાન, તપસ્વી, જૂનાં પાપકર્મોને નિર્જર-
નાર, નવાં પાપકર્મોનું પચ્ચક્ષ્ણુ કરનાર, એવા સાધુ કે
સાધ્વીએ દિવસે કે રાત્રે, એકલા હોય કે સભાસ્થિત હોય,
સૂતેલાં હોય કે જાગતાં હોય, તેઓએ તપાવેલ લોઢા માહિનો
અગ્નિ, જગાલા વગરનો અગ્નિ, અગ્નિના કણિયા, મૂળ અગ્નિથી
તૂટેલી જગાલા, મૂળ અગ્નિની સાથે વળગેલી જગાલા, ઉંખાડી-
આનો અગ્નિ, અંગારા-ઉડકાપાતનો અગ્નિ, એ વગેરે સર્વ
જાતનો અગ્નિ, તે પ્રત્યે લાકડાં વગેરેથી વધારવો નહીં, હાથથી
સંકારવો નહીં, ધૂળ વગેરેથી ભેદવો નહીં, પંખા વગેરેથી
વધારવો નહીં અને પાણી વગેરેથી ઓલવવો નહીં. આમ
પેતે કરવું નહીં, તેમ ખીજ પાસે પથ્થુ કરાવવું નહીં અને
કરતાને પથ્થુ લલો જાણવો નહીં. જાવજીવ સુધી ત્રિવિધે

ત્રિવિધે મન-વચન-કાયાએ કરી તેમ કરીશ નહીં, ખીજા પાસે કરાવરાવીશ નહીં, તેમ કરતાને અનુમોદીશ નહીં. જો તેમ કદાચ પૂર્વે થયું હોય તો તેમ કરવાથી પાછો હઠું છું, પોતાની આત્મસાખે નિંદું છું, ગુરુસાખે ગર્હું છું અને એવા વિચારોથી આત્માને પાછો હઠાવું છું. ૩. (સૂત્ર-૧૨)

સે ભિક્ષૂ વા ભિક્ષુણી વા સંજયવિરયપટિ-
 હય-પચ્ચક્ખાય-પાવકમ્મે, દિઆ વા રાઓ વા
 ઇગઓ વા પરિસાગઓ વા સુત્તે વા જાગરમાણે
 વા, સે સિણ્ણ વા વિહુયણેણ વા તાલિ-
 અંટેણ વા પત્તેણ વા પત્તભંગેણ વા સાહાણ
 વા સાહાભંગેણ વા પિહુણેણ વા પિહુણહત્થેણ
 વા ચેલેણ વા ચેલકણ્ણેણ વા હત્થેણ વા
 મુહેણ વા અપ્પણો વા કાયં બાહિરં વાવિ
 પુગ્ગલં ન ફુમેજ્જા ન વીણ્ણા અન્નં ન ફુમા-
 વેજ્જા ન વીઆવેજ્જા અન્નં ફુસંતં વા વીઅંતં
 વા ન સમણ્ણાણામિ જાવજ્જીવાણ તિવિહં
 તિવિહેણં મણેણં વાયાણ કાણં ન કરેમિ ન
 કરાવેમિ કરંતં પિ અન્નં ન સમણ્ણાણામિ

तस्स भंते ! पडिक्कमामि निंदामि गिरिहामि
अप्पाणं वोसिरामि ॥ ४ ॥ सूत्र-१३ ॥

(सं०छा०) स भिक्षुर्वा भिक्षुकी वा संयतविरतप्रतिहतप्रत्या-
ख्यातपापकर्मा दिवा वा रात्रौ वा एकको वा परिषद्गतो
वा सुप्तो वा जाग्रद्वा स सितेन वा विधुवनेन वा तालवृन्तेन
वा पत्रेण वा पत्रभङ्गेन वा शाखया वा शाखाभङ्गेन वा
पिच्छेन वा पिच्छहस्तेन वा चेलेन वा चेलकर्णेन वा हस्तेन
वा मुखेन वा आत्मनो वा कायं, बाह्यं वाऽपि पुद्गलं न
फूत्कुर्यान्न वीजयेदन्यं न फूत्कारयेन्न वीजयेदन्यं फूत्कुर्वन्तं वा
व्यजन्तं वा न समनुजानामि यावज्जीवं त्रिविधं त्रिविधेन
मनसा वाचा कायेन न करोमि न कारयामि कुर्वन्तमप्यन्यं न
समनुजानामि तस्य भदन्त ! प्रतिक्रमामि निन्दामि गर्हान्या-
त्मानं व्युत्सजामि ॥ ४ ॥ सूत्र-१३ ॥

सिअेणु-येणा याभर वडे

विहुयणुणु-पंआथी

तालिअंटेणु-ताउपत्रना पंआथी

पत्तेणु-उभण आदिना पांइअथी

पत्तलंगेणु-डेणनां पांइअना

कटकाथी

साहाअे-शाआथी

साहालंगेणु-अणीना कटकाथी

पिहुणुणु-भारनी पीछीथी

पिहुणुहुत्थेणु-भारपीछानी

पूंगणुथी

येलेणु-वस्त्रथी

येलकणुणु-वस्त्रना छेअथी

हुत्थेणु-हाथथी

मुहेणु-मुअथी

अरपणु-पोताना

आहिरं-आहर

पुग्गलं-पुद्गलने

કુમેજ્જ-ફંકે

વીએજ્જ-વીંજે

કુમાયેજ્જ-ફંકાવે

વીઆયેજ્જ-વીંજવે

કુમંતં-ફંકતાને

વીઅંતં-વીંજતાને

ભાવાર્થ—સંયમવાન, તપસ્વી, જૂનાં પાપકર્મોને નિર્જરનાર, નવાં પાપકર્મોનું પર્યક્ષખાણ કરનાર, એવા સાધુ કે સાધ્વીએ દિવસે કે રાત્રે, એકલા હોય કે સભાસ્થિત હોય, સૂતેલાં હોય કે જાગતાં હોય, તેઓએ આમરથી, પંખાથી, તાડપત્રના પંખાથી, પાંદડાથી, પાંદડાના કટકાથી, શાખાથી, શાખાના કટકાથી, મોરપીંછીથી, મોરપીંછીની પૂંજણીથી, વસ્ત્રથી, વસ્ત્રના છેડાથી, હાથથી કે મોઢાથી, પોતાના શરીરને કે બાહ્ય પુદ્ગલ, ઊંચ્છ્વ જળ વગેરેને ફંકવું નહીં, વીંજવું નહીં, બીજા પાસે ફંકાવવું કે વીંજાવવું નહીં અને ફંકતા કે વીંજતાને અનુમોદવો પણ નહિ. જાવજીવ મુઘી ત્રિવિધે ત્રિવિધે મન-વચન-કાયાએ કરી તેમ કડં નહીં, બીજા પાસે કરાવવું નહીં અને તેમ કરનારને અનુમોદવો નહિ. જો તેમ કદાચ થયું હોય તો તેમ કરવાથી પાછો હકું છું, પોતાની આત્મસાખે નિંદું છું, શુરુસાખે ગર્હું છું અને એવા વિચારથી આત્માને પાછો હડાવું છું. ૪. (સૂત્ર-૧૩)

સે ભિક્ષૂ વા ભિક્ષુણી વા સંજયવિરયપહિ-
હય-પચ્ચક્ખાય-પાવકમ્મે, દિઆ વા, રાઓ
વા, ઇગઓ વા, પરિસાગઓ વા, સુત્તે વા,
જાગરમાણે વા, સે વીણ્ણુ વા, વીઅપઈટ્ટેસુ

वा रूढेसु वा, रूढपईदृष्टेसु वा, जाएसु वा,
जायपईदृष्टेसु वा, हरिएसु वा, हरिअपईदृष्टेसु वा,
छिन्नेसु वा, छिन्नपईदृष्टेसु वा, सचित्तेसु वा,
सचित्तकोलपडिनिस्सिएसु वा, न गच्छेज्जा, न
चिदृष्टेज्जा, न निसीएज्जा, न तुअदृष्टेज्जा, अन्नं
न गच्छावेज्जा, न चिट्ठावेज्जा, न निसीआवेज्जा
न तुअट्ठावेज्जा, अन्नं गच्छुंतं वा, चिट्ठंतं वा,
निसीयंतं वा, तुयट्ठंतं वा, न समणुजाणामि,
जावज्जीवाए तिविहं तिविहेणं मणेणं वायाए
काएणं न करेमि, न करावेमि, करंतं पि अन्नं
न समणुजाणामि, तस्स भंते ! पडिक्कमामि
निंदामि गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि ॥५॥

॥ सूत्र-१४ ॥

(सं० छा०) स भिक्षुर्वा भिक्षुकी वा संयतविस्त-प्रतिहत-
प्रत्याख्यात-पापकर्मा दिवा वा रात्रौ वा एकको वा परिष-
द्गतो वा सुप्तो वा जाग्रद्वा स बीजेषु वा बीजप्रतिष्ठितेषु वा
रूढेषु वा रूढप्रतिष्ठितेषु वा जातेषु वा जातप्रतिष्ठितेषु वा हरि-
तेषु वा हरितप्रतिष्ठितेषु वा छिन्नेषु वा छिन्नप्रतिष्ठितेषु वा

સચિત્તેષુ વા સચિત્તકોલપ્રતિનિશ્ચિત્તેષુ વા ન ગચ્છેન્ન તિષ્ઠેન્ન
 નિષીદેન્ન ત્વગ્વર્ત્તયેદન્યં ન ગમયેન્ન સ્થાપયેન્ન નિષીદયેન્ન
 સ્થાપયેદન્યં ગચ્છન્તં વા તિષ્ઠન્તં વા નિષીદન્તં વા સ્વપન્તં વા
 ન સમનુજાનામિ યાવજ્જીવં ત્રિવિધં ત્રિવિધેન મનસા વાચા
 કાયેન ન કરોમિ ન કારયમિ કુર્વન્તમપ્યન્યં ન સમનુજા-
 નામિ તસ્ય ભદન્ત ! પ્રતિક્રમામિ નિન્દામિ ગર્હ્યમ્યાત્માનં
 વ્યુત્સજામિ ॥ ૬ ॥ સૂત્ર-૧૪ ॥

બીએસુ-બીએમાં

બીઅપદ્દેસુ-બીજ ઉપર

નાખેલ ચીએમાં

રૂઢેસુ-બીમાંથી બીજી નીકળેલ

દાણમાં

રૂઢપદ્દેસુ-બીમાંથી રૂણગો

ફૂટેલ ધાન્યમાં

બએસુ-વાન્યના ખેતરમાં

બઅપદ્દેસુ-ખેતર વગેરેમાં

મૂકેલ ભોજન, આસનમાં

હરિએસુ-લીલી વનસ્પતિમાં

હરિઅપદ્દેસુ-લીલી વનસ્પતિ

ઉપર મૂકેલ ચીએમાં

છિન્નેસુ-કાપેલ ડાળીમાં

છિન્નપદ્દેસુ-કાપેલ ડાળી ઉપર

સચિત્તેસુ-દંડા આદિમાં

સચિત્તકોલપડિનિસીએસુ-

ધુણાદિથી યુક્ત આસનાદિમાં

ગચ્છેન્ન-ગનય

ચિટ્ઠેન્ન-બીલા રહે

નિસીએન્ન-એસે

તુઅટ્ટેન્ન-સુએ

ગચ્છાદેન્ન-ચલાવે

ચિટ્ઠાદેન્ન-બીલા રાખે

નિસીઆદેન્ન-એસાડે

તુઅટ્ટાદેન્ન-સુસાડે

ગચ્છંતં-જનનારને

ચિટ્ઠંતં-બીલા રહેનારને

નિસીઅંતં-એસનારને

તુઅટ્ટંતં-સુનારને

ભાવાર્થ-સંયમવાન, તપસ્વી, જૂનાં પાપકર્મોની નિર્જરા
 કરનાર, નવા પાપકર્મોનું પર્યક્ષબાણ કરનાર, એવા સાધુ કે

સાધ્વીએ દિવસે કે રાત્રે, એકલા હોય કે પર્યાદામાં બેઠેલાં હોય, સૂતાં હોય કે જાગતાં હોય, તેઓએ શાલિ વગેરેના બીજામાં કે બીજવાળા આસનોમાં અંકુરવાળી જગ્યાએ કે અંકુરવાળા આસનાદિમાં, મોટા છોડ વગેરેમાં કે છોડવાળા આસનોમાં, લીલા ઘાસમાં કે લીલા ઘાસવાળા આસનાદિમાં, સચિત્ત છંડાં વગેરે ઉપર કે ઘુણવાળા લાકડાં વગેરે ઉપર જવું—આવવું નહીં, બેસવું નહીં, ઊભા રહેવું નહીં, સૂવું પણ નહીં, બીજાને મોકલી બેસાડવો, ઊભો રખાવવો કે સૂવડાવવો નહીં અને તેમ કરતાને અનુમોદવો નહીં. જાવજીવ્ય સુધી ત્રિવિધે ત્રિવિધે મન—વચન—કાયાએ કરી તેમ કરવું નહીં, બીજા પાસે કરાવવું નહીં અને તેમ કરનારને અનુમોદવો નહીં. પૂર્વ જો તેમ થયું હોય તો તેમ કરવાથી પાછો હકું છું, પોતાની આત્મસાખે નિંદું છું, ગુરુસાખે ગહું છું અને એવા વિચારથી આત્માને પાછો હઠાવું છું. ૫. (સૂત્ર-૧૪)

સે ભિવસ્ત્રુ વા ભિવસ્ત્રુણી વા સંજયવિરયપડિ-
હય—પચ્ચક્ષાય—પાવકમ્મે, દિયા વા, રાઓ
વા, ઇગઓ વા, પરિસાગઓ વા, સુત્તે વા,
જાગરમાણે વા, સે કીમં વા, પયંગં વા, કુંથું
વા, પિપીલીઅં વા, હત્થંસિ વા, પાયંસિ વા.
વાટુંસિ વા, ઊરંસિ વા, ઉદરંસિ વા, સીસંસિ
વા, વત્થંસિ વા, પડિગ્ગહંસિ વા, કંબલંસિ વા,

पायपुच्छंस्ति वा, रयहरणंस्ति वा, गोच्छगंस्ति
वा, उंडगंस्ति वा, दंडगंस्ति वा, पीढगंस्ति वा,
फलगंस्ति वा, सेज्जंस्ति वा, संधारगंस्ति वा, अन्न-
यरंस्ति वा, तहप्पगारे उवगरणजाए तओ संज-
यामेव पडिलेहिअ. पडिलेहिअ, पमज्जिअ पम-
ज्जिअ, एगंतमवणेज्जा, नो णं संघायमा-
वजेज्जा ॥ ६ ॥ सूत्र-१५ ॥

(सं० छा०) स भिक्षुर्वा भिक्षुकी वा संयत-विरत प्रतिहत-
प्रत्याख्यात-पापकर्मा दिवा वा रात्रौ वा एकको वा परिष-
द्गतो वा सुप्तो वा जाग्रद्वा स कीटं वा पतङ्गं वा कुन्थुं वा
पिपीलिकां वा हस्ते वा पादे वा बाहौ वा ऊरुणि वा उदरे
वा शिरसि वा वस्त्रे वा प्रतिग्रहे वा कम्बलके वा पादप्रोच्छ-
नके वा रजोहरणे वा गोच्छके वा उन्दके वा दण्डके वा
पीठके वा फलके वा शय्यायां वा संस्तारके वाऽन्यतरस्मिन्
तथाप्रकारे उपकरणजाते ततः संयत एव प्रत्युपेक्ष्य प्रत्यु-
पेक्ष्य प्रमृज्य प्रमृज्य एकान्तेऽपनयेन्नैनं सङ्घातमापादयेत् ॥ ६ ॥

॥ सूत्र-१५ ॥

डी३-डी३

पयंग-पतंग

कुंथु-कुंथवे।

पिपीलियं-डी३

हृत्थंसिन्हाथ ७५२

पायंसि-पय ७५२

બાહુંસિ-બાહુ ઉપર
 ઉરુંસિ-સાથળ ઉપર
 ઉદરુંસિ-પેટ ઉપર
 સીસુંસિ-માથા ઉપર
 વત્થુંસિ-વસ્ત્રમાં
 પડિગ્ગહુંસિ-પાત્રમાં
 કંબલુંસિ-કામળીમાં
 પાયપુંછણુંસિ-દંડાસણમાં
 રથહરણુંસિ-રજેહરણમાં
 (ઓઘા)
 ગોચ્છગુંસિ-ગુચ્છામાં
 ઉંડગુંસિ-માત્રાના લાજનમાં
 દંડગુંસિ-દંડામાં
 પીઠગુંસિ-બાબેઠમાં
 ફેલગુંસિ-પાટિયામાં

સેજજુંસિ-તથામાં
 સંથારગુંસિ-સંથારામાં
 અન્નયરુંસિ-એમાંથી કાઢ એકમાં
 તહુપ્પગારે-તેવા પ્રકારના
 ઉવગરણુજ્જએ-ઉપકરણના
 સમૂહમાં
 તઓ-ત્યાંથી
 સંજ્યામેવ-પ્રયત્નપૂર્વક
 પડિલેહિય-પડીલેહીને
 પમન્નિજ્જઅ-પૂંછને
 એગંત-એકાન્ત સ્થાને
 અવણુજ્જ-મૂકે
 નોણું-નહિ
 સંઘાય-જથ્થામાં એકઠા કરીને
 આવજ્જેજ્જ-પીડા પમાડે

ભાવાર્થ-સયમવાન, તપસ્વી, જૂનાં પાપકર્મોના હાસ કરનાર, નવીન પાપકર્મોના સંવર કરનાર, એવા સાધુ કે સાધ્વીએ દિવસે કે રાત્રે, એકલા હોય કે સલાગત હોય, સૂતાં હોય કે જાગતાં હોય, તેઓએ કીડા, પતંગીઆ, કુંથુવા, કીડીઓ આદિ હાથમાં, પગમાં, બાહુમાં, સાથળમાં, પેટમાં, માથામાં, વસ્ત્રમાં, ઓઘામાં, ગુચ્છામાં, ઉંડકમાં (તરપણી કે માત્રાના લાજનમાં) દંડામાં, બાબેઠમાં, પાટિયામાં, શય્યામાં, સંથારામાં વગેરે સઘળાં ઉપકરણોના સમૂહમાં કોઈ પણ ઠેકાણેથી જો જીવો આવી ચડ્યા હોય તો પ્રયત્નપૂર્વક પડિલેહી, પ્રમાણ, તેને એકાન્ત સ્થળે મૂકવા પણ તેઓને એકઠાં કરી પીડા કરવી નહિ, બીજા

પાસે કરાવરાવી નહિ કે કરતાને અનુમોદવો નહિ. બાવબજીવ સુધી ત્રિવિધે ત્રિવિધે મન-વચન-કાયાથી તેમ કરીશ નહીં, બીજા પાસે કરાવરાવીશ નહીં અને તેમ કરતાને અનુમોદીશ નહીં. જો તેમ કદાચ પૂર્વે થયું હોય તો તેમ કરવાથી પાછો હડું છું, પોતાની આત્મસાખે નિંદું છું, ગુરુસાખે ગર્હું છું અને એવા વિચારોથી આત્માને પાછો હડાવું છું. ૯. (સૂત્ર-૧૫)

અજયં ચરમાણો અ, પાણભૂયાઈં હિંસઈ ।

બંધઈ પાવયં કમ્મં, તં સે હોઈ કડુઅં ફલં ॥૧॥

(સં૦ છા૦) અયતં (ચ) ચરંશ્ચ, પ્રાણભૂતાનિ હિનસ્તિ ।

વધ્નાતિ પાપકં કમ્મં, તત્તસ્ય ભવતિ કડુકં ફલમ્ ॥ ૧ ॥

અજયં-અજયણીથી

ચરમાણો-ચાલતા

પાણભૂયાઈં-ત્રસ, સ્થાવર જીવોને

હિંસઈ-હણે છે

બંધઈ-બાંધે છે

પાવયં-પાપને

કમ્મં-કર્મને

તં-તેથી

સે-તેને

હોઈ-થાય છે

કડુઅં-કડવું

ફલં-ફળ

ભાવાર્થ-જે સાધુ કે સાધ્વી, ધર્મસમિતિ ભૂલી અજય-ણીથી ચાલતાં, પ્રાણુને-ત્રસને કે ભૂત-સ્થાવર જીવને હણે છે અને એથી તેઓ પાપકર્મ બાંધે છે તથા તેનું કડવું ફળ ભોગવે છે. ૧.

અજયં ત્રિટ્ટમાણો અ, પાણભૂયાઈં હિંસઈ ।

બંધઈ પાવયં કમ્મં, તં સે હોઈ કડુઅં ફલં ॥૨॥

(સં૦ છા૦) (એવં) અયતં તિષ્ઠંશ્ચ, પ્રાણભૂતાનિ હિનસ્તિ ।
 બંધ્નાતિ પાપકં કર્મ્મ, તત્તસ્ય ભવતિ કડુકં ફલમ્ ॥ ૨ ॥

ચિટ્કમાણુ-ગેસો રહેતો. બાકીનો શબ્દાર્થ પૂર્વવત્.

ભાવાર્થ-ઉપયોગ વિના, અજ્યણાથી બેભા રહેતા સાધુ-
 સાધ્વી, ત્રસ-સ્થાવર જીવને હણે છે અને તેથી તેઓ પાપકર્મ
 બાંધે છે તથા તેનું કડવું ફળ ભોગવે છે. ૨.

અજયં આસમાણો અ, પાણભૂયાઈં હિંસઈ ।
 બંધઈ પાવયં કર્મ્મં, તં સે હોઈ કડુઅં ફલં ॥૩॥

(સં૦ છા૦) (એવં) અયતમાસીનશ્ચ, પ્રાણભૂતાનિ હિનસ્તિ ।
 બંધ્નાતિ પાપકં કર્મ્મ, તત્તસ્ય ભવતિ કડુકં ફલમ્ ॥ ૩ ॥

આસમાણુ-મેસતો. બાકીનો શબ્દાર્થ પૂર્વવત્.

ભાવાર્થ-ઉપયોગ વિના, અજ્યણાથી મેસનાર સાધુ-સાધ્વી,
 ત્રસ-સ્થાવર જીવને હણે છે અને તેથી તેઓ પાપકર્મ બાંધે છે
 તથા તેનું કડવું ફળ ભોગવે છે. ૩.

અજયં સયમાણો અ, પાણભૂયાઈં હિંસઈ ।
 બંધઈ પાવયં કર્મ્મં, તં સે હોઈ કડુઅં ફલં ॥૪॥

(સં૦ છા૦) અયતં સ્વપંશ્ચ, પ્રાણભૂતાનિ હિનસ્તિ ।
 બંધ્નાતિ પાપકં કર્મ્મ, તત્તસ્ય ભવતિ કડુકં ફલમ્ ॥ ૪ ॥

સયમાણુ-સૂતો. બાકીનો શબ્દાર્થ પૂર્વવત્.

ભાવાર્થ—ઉપયોગ વિના, અન્યભૂતાથી સૂઈ જનાર સાધુ-સાધ્વી, ત્રસ-સ્થાવર જીવને હણે છે અને એથી તેઓ પાપકર્મ બાંધે છે તથા તેનું કડવું ફળ પામે છે. ૪.

અજયં મુંજમાણો અ, પાણભૂયાઈં હિંસઈ ।

બંધઈ પાવયં કર્મમં, તં સે હોઈ કડુઅં ફલં ॥૫॥

(સં૦ છા૦) અયતં મુજ્જાનશ્ચ, પ્રાણભૂતાનિ હિનસ્તિ ।
વઘ્નાતિ પાપકં કર્મ્મ, તત્તસ્ય ભવતિ કડુકં ફલમ્ ॥ ૫ ॥

ભુંજમાણો—ખાતો. આક્રીનો શબ્દાર્થ પૂર્વવત્.

ભાવાર્થ—પ્રયોજન વિના, અન્યભૂતાથી સરસ આહાર ખાનાર સાધુ-સાધ્વી, ત્રસ-સ્થાવર જીવને હણે છે અને તેથી તેઓ પાપકર્મ બાંધે છે તથા તેનું કડવું ફળ મેળવે છે. ૫.

અજયં ભાસમાણો અ, પાણભૂયાઈં હિંસઈ ।

બંધઈ પાવયં કર્મમં, તં સે હોઈ કડુઅં ફલં ॥૬॥

(સં૦ છા૦) અયતં ભાષમાણશ્ચ, પ્રાણભૂતાનિ હિનસ્તિ ।
વઘ્નાતિ પાપકં કર્મ્મ, તત્તસ્ય ભવતિ કડુકં ફલમ્ ॥ ૬ ॥

ભાસમાણો—ખેલતો. આક્રીનો શબ્દાર્થ પૂર્વવત્.

ભાવાર્થ—અન્યભૂતાથી, ભાષાસમિતિ ભૂલી ખેલનાર સાધુ-સાધ્વી, ત્રસ-સ્થાવર જીવને હણે છે અને એથી તેઓ પાપકર્મ બાંધે છે તથા તેનું કડવું ફળ પામે છે. ૬.

કહં ચરે કહં ચિટ્ટે, કહમાસે કહં સણ ।
કહં મુંજંતો ભાસંતો, પાવં કમ્મં ન બંધઈ ॥૭॥

(સં૦ છા૦) કથં ચરેત્કથં, તિષ્ઠેત્કથમાસીત કથં સ્વપેત્ ।
કથં મુજ્જાનો ભાષમાણઃ, પાપં કર્મ્મ ન બધ્નાતિ ॥ ૭ ॥

કહં-કેવી રીતે

ચરે-ચાલે

ચિટ્ટે-ઊભો રહે

આસે-બેસે

સએ-સઝી રહે

ચરંતો-ચાલતો

મુંજંતો-ખાતો

ભાસંતો-બોલતો

ન-નથી

ભાવાર્થ-કેવી રીતે ચાલવું ?, ઊભા રહેવું ?, બેસવું ?,
સૂવું ?, ખાવું ?, બોલવું ?, કે જેથી પાપકર્મ ન બંધાય. ૭.

જયં ચરે જયં ચિટ્ટે, જયમાસે જયં સએ ।
જયં મુંજંતો ભાસંતો પાવં કમ્મં ન બંધઈ ॥૮॥

(સં૦ છા૦) યતં ચરેચતં તિષ્ઠેદ્, યતમાસીત યતં સ્વપેત્ ।
યતં મુજ્જાનો યતં ભાષમાણઃ, પાપં કર્મ્મ ન બધ્નાતિ ॥ ૮ ॥

જયં-જયણાપૂર્વક. બાકીનો શબ્દાર્થ પૂર્વવત્.

ભાવાર્થ-જયણાપૂર્વક ચાલવું, ઊભા રહેવું, બેસવું,
સૂવું, ખાવું અને બોલવું, કે જેથી પાપકર્મ બંધાતું નથી. ૮.

સઠ્ઠભૂયપ્પભૂયસ્સ, સમ્મં મૂયાઈં પાસઓ ।
પિહિઆસવસ્સ દંતસ્સ, પાવં કમ્મં ન બંધઈ ॥૯॥

(સં૦ છા૦) સર્વભૂતાત્મભૂતસ્ય, સમ્યગ્ ભૂતાનિ વચ્યતઃ ।
પિહિતાશ્રવસ્ય દાન્તસ્ય, પાપં કર્મ ન બધ્નાતિ ॥ ૯ ॥

સંવ-સર્વ
ભૂત-પ્રાણીને
અપ્યભૂતસ-પોતાના
આત્મા જેવા
સમ્મ-અરાબર રીતે

ભૂયાઈ-તસ-સ્થાવર જીવોને
પાસઓ-જોવાથી
પિહિય-ઢાંકેલા
આસવસ-આશ્રવદ્વાર
દાન્તસ-ઇન્દ્રિય જીતનાર

ભાવાર્થ-સમસ્ત જીવોને, પોતાના આત્માની માફક
ખરોખર ભણનાર, શ્રી વીતરાગદેવે કહેલ વિધિપૂર્વક, સારી રીતે
પૃથ્વી વગેરેને જોનાર, આશ્રવદ્વારોને બંધ કરનાર અને ઇન્દ્રિયોને
દમનાર સાધુ-સાધ્વી પાપકર્મને બાંધતા નથી. ૯.

પ્રશ્ન-હે ભગવન્ ! જો એમ છે, તો અમારે જીવની
દયા જ પાળવીને ? જ્ઞાન ભણવાનું શું કામ છે ?

એના જવાબ રૂપે આગળ ગાથા કહે છે. વાંચો !

પઠમં નાણં તઓ દયા, एवं चिह्नु सवसंजण ।
अन्नाणी किं काही, किंवा नाहीइ छेअपावगं॥ ૧૦॥
(સં૦ છા૦) પ્રથમં જ્ઞાનં તતો દયા, एवं तिष्ठति सर्वसंयतः ।
अन्नानी किं करिष्यति, किं वा ज्ञास्यति छेकं पापकम् ॥ ૧૦ ॥

સંવસંજએ-સર્વ સંયમીઓ
અન્નાણી-અન્નાની
કિં-શું
અહી-અરે

નાહીઈ-જાણશે
છેઅ-એય
પાવંગ-પાપ

ભાવાર્થ—પ્રથમ જ્ઞાન અને પછી દયા છે. (જીવોની બતિ બાણ્યા વગર કોની દયા પળાય ?) આ પ્રમાણે સકલ સાધુવર્ગ ચાલે છે. અજ્ઞાની શું કરી શકે ? પુણ્ય-પાપને કેમ બાણી શકે ? માટે જ્ઞાનની પ્રાથમિક અનિવાર્ય જરૂર છે. ૧૦.

સોચ્ચા જાણઈ કલ્લાણં, સોચ્ચા જાણઈ પાવગં ।

उभयंपि जाणइ सोच्चा, जं सेयं तं समायरे ॥११॥

(સં૦ છા૦) શ્રુત્વા જાનાતિ કલ્યાણં, શ્રુત્વા જાનાતિ પાપકમ્ ।

उभयमपि जानाति श्रुत्वा, यच्छेकं (च्छेयः) तत्समाचरेत् ॥११॥

સોચ્ચા—સાંભળીને

બાણી—બાણે છે

કલ્લાણું—કલ્યાણમાર્ગને

પાવગ—પાપમાર્ગને

ઉભય—બન્નેને

પિ—પણ

સેય—કલ્યાણકારી

સમાચરે—સમાચરે

ભાવાર્થ—સાંભળવાથી કલ્યાણમાર્ગ—દયા, સંયમનું સ્વરૂપ બાણી શકાય છે અને પાપ-અસંયમનું સ્વરૂપ પણ બાણી છે. બન્ને માર્ગ સાંભળવાથી જણાય છે, તો આ બન્નેમાં જે કલ્યાણકારી હોય તેનું આચરણ કરે. ૧૧.

जो जीवे वि न याणेइ, अजीवे वि न याणेइ ।

जीवाजीवे अयाणंतो, कहं सो नाहीइ संजमं ॥१२॥

(સં૦ છા૦) યો જીવાનપિ ન જાનાતિ, અજીવાનપિ ન જાનાતિ ।

जीवाजीवानजानन्, कथमसौ ज्ञास्यति संयमम् ॥ १२ ॥

બે-જે

જીવે-જીવોને

વિ-પણ

ન યાણુધ-ન જાણે

અજીવે-અજીવોને

જીવાજીવે-જીવ અને અજીવ

બ-નેને

અયાણુ'તો-નહીં જાણુતો

કહ-કવી રીતે

સો-તે

નાહીધ-જાણશે

સંજમ-સંજમને

ભાવાર્થ-જે સાધુ-સાધ્વી જીવને પણ જાણુતા નથી કે અજીવને પણ જાણુતા નથી અને જે જીવ-અજીવ બંનેને જાણુતા નથી, તે સંયમને કેમ જાણુશે? ૧૨.

જો જીવે વિ વિયાણેઙ, અજીવે વિ વિયાણઙ ।

જીવાજીવે વિયાણંતો, સોઢુ નાહીઙ સંજમં ॥૧૩॥

(સં૦ છા૦) યો જીવાનપિ વિજાનાતિ, યજીવાનપિ વિજાનાતિ ।

જીવાજીવાનપિ વિજાનન્, સ એવ જ્ઞાસ્યતિ સંયમમ્ ॥ ૧૩ ॥

વિયાણુધ-વિશેષ જાણે

વિયાણુ'તો-વિશેષ પ્રકારે જાણુતો

હુ-ચોક્કસ

ભાવાર્થ-જે જીવને પણ જાણે છે કે અજીવને પણ જાણે છે અને જે જીવ-અજીવ બંનેને જાણે છે, તે ચોક્કસ સંયમને જાણુશે. ૧૩.

જયા જીવમજીવે અ, દોવિ એવ વિયાણઙ ।

તયા ગઙં બહુવિહં, સવ્વજીવાણ જાણઙ ॥૧૪॥

(સં૦ છા૦) યદા જીવાનજીવાંશ્ચ, દ્વાવપ્યેતૌ વિજાનાતિ ।

તદ્દા ગતિં બહુવિધાં, સર્વજીવાનાં જાનાતિ ॥ ૧૪ ॥

જ્યા-જ્યારે

એએ-એ

તયા-ત્યારે

ગઈ-ગતિને

બહુવિહં-નાના પ્રકારની

સવજીવાણુ-સર્વ જીવોની

ભાવાર્થ-જ્યારે જીવ-અજીવ એ બન્નેને બાણુશે, ત્યારે સર્વ જીવોની નાના પ્રકારની ગતિ બાણુશે. ૧૪.

જયા ગઈં बहुविहं, सवजीवाण जाणइ ।

तया पुण्णं च पावं च, बंधं मुक्खं च जाणइ ॥ १५ ॥

(સં૦ છા૦) યદા ગતિં बहुविधां, सर्वजीवानां जानानि ।

तदा पुण्यं च पापं च, बन्धं मोक्षं च जानाति ॥ १५ ॥

પુણ્ય-પુણ્યને

પાપ-પાપને

બંધ-બંધને

મુક્ષ-મોક્ષને

ભાવાર્થ-જ્યારે સર્વ જીવોની નાના પ્રકારની ગતિને બાણુશે, ત્યારે પુણ્ય, પાપ, બંધ અને મોક્ષને બાણુશે. ૧૫.

જયા पुण्णं च पावं च, बंधं मुक्खं च जाणइ ।

तया निर्विदए भोए, जे दिव्वे जे अ माणुसे ॥ १६ ॥

(સં૦ છા૦) યદા પુણ્યં ચ પાપં ચ, બન્ધં મોક્ષં ચ જાનાતિ ।

तदा निर्विन्ते भोगान्, यान् दिव्यान्यांश्च मानुषान् ॥ १६ ॥

નિર્વિદ્યે-અસ્થાર કરી બાણુ

ભોએ-ભોજોને

દિવ્યે-દેવ સંબંધી

માણુસે-મનુષ્ય સંબંધી

ભાવાર્થ—જ્યારે પુણ્ય, પાપ, બંધ અને મોક્ષ બાબતે, ત્યારે દેવ અને મનુષ્ય સંબંધી શબ્દ આદિ વિષયોને આસાર—કુઃખ રૂપે કરી બાણે. ૧૬.

જયા નિર્વિદણ મોગે, જે દિવ્વે જે અ માણસે ।

તયા ચયઈ સંજોગં, સંભિમતરવાહિરં ॥ ૧૭ ॥

(સં૦ છા૦) યદા નિર્વિન્ટે મોગાન,

યાન્ દિવ્યાન્ યાંશ્ચ માનુષાન્ ।

તદા ત્યજતિ સંયોગં, સામ્યન્તરવાહ્યમ્ ॥ ૧૭ ॥

ચયઈ—ત્યાગ કરે છે

સંજોગ—સંજોગને

સંભિમતરવાહિરં—અંદર-

ના અને બહારના

ભાવાર્થ—જ્યારે દેવ અને મનુષ્ય સંબંધી શબ્દ આદિ વિષયોને આસાર કરી બાણે, ત્યારે બાહ્ય (કંચન—કામિનીના) અને અંદરના (ક્રોધ આદિ) સંયોગોનો ત્યાગ કરે. ૧૭.

જયા ચયઈ સંજોગં, સંભિમતરવાહિરં ।

તયા મુંડે મવિત્તાણં, પઢવઈણ અણગારિઅં ॥ ૧૮ ॥

(સં૦ છા૦) યદા ત્યજતિ સંયોગં, સામ્યન્તરવાહ્યમ્ ।

તદા મુણ્ડો ભૂત્વા, પ્રવ્રજતિ અનગારિતામ્ ॥ ૧૮ ॥

મુંડે—મુંડિત

મવિત્તાણું—ચક્રને

પઢવઈણ—સ્વીકાર કરે

અણગારિઅં—સાધુપણને

ભાવાર્થ—જ્યારે બાહ્ય—અભ્યંતર સંયોગોનો ત્યાગ કરે, ત્યારે દ્રવ્યતઃ ભાવતઃ મુંડિત થઈ સાધુધર્મનો સ્વીકાર કરે. ૧૮.

જયા મુંડે ભવિત્તાણં, પઠ્વણ અણગારિઅં ।
તયા સંવરમુક્કિટું, ધમ્મં ફાસે અણુત્તરં ॥૧૯॥

(સં છા૦) યદા મુણ્ડો ભૂત્વા, પ્રવ્રજતિ અનગારિતામ્ ।
તદા સંવરમુત્કટું, ધર્મં સ્પૃશત્યનુત્તરમ્ ॥ ૧૯ ॥

સંવરં-સંવરને
ઉક્કિટું-ઉત્કૃષ્ટ
ધમ્મં-ધર્મને

ફાસે-સ્પર્શે
અનુત્તરં-ઉત્તમ

સાવાર્થ-ન્યારે મુંડિત થઇને સાધુધર્મ અંગીકાર કરે,
ત્યારે ઉત્કૃષ્ટ સંવર (પંચ મહાવ્રત ૩૫) અનુત્તર ધર્મને
સ્પર્શે. ૧૯.

જયા સંવરમુક્કિટું, ધમ્મં ફાસે અણુત્તરં ।
તયા ધુણઈ કમ્મરયં, અબોહિકલુસં કડ ॥૨૦॥

(સં૦ છા૦) યદા સંવરમુત્કટું, ધર્મં સ્પૃશત્યનુત્તરમ્ ।
તદા ધુનાતિ કર્મ્મરજઃ, અબોધિકલુષં કૃતમ્ ॥ ૨૦ ॥

ધુણઈ-કાઢી નાખે
કમ્મરયં-કર્મ રૂપી રજને
અબોહિ-મિથ્યાદષ્ટિ

કલુસં-પાપને
કડ-કરેલું કર્મ

સાવાર્થ-ન્યારે ઉત્કૃષ્ટ સંવર ૩૫ અનુત્તર ધર્મને સ્પર્શે,
ત્યારે મિથ્યાદષ્ટિ ૩૫ પાપથી સંચિત કરેલ કર્મરજનો નાશ
કરે. ૨૦.

જયા ધુણઈ કમ્મરયં, અબોહિકલુસં કડં ।

તયા સવ્વત્તગં નાણં, દંસણં ચાભિગચ્છઈ ॥૨૧॥

(સં૦ છા૦) યદા ધુનાતિ કમ્મરજઃ, અબોધિકલુપં કૃતમ્ ।

તદા સર્વત્રગં જ્ઞાનં, દર્શનં ચાભિગચ્છતિ ॥ ૨૧ ॥

સવ્વત્તગં-સર્વવ્યાપી | અભિગચ્છઈ-સારી રીતે પામે છે

સાવાર્થ-બ્યારે 'મિથ્યાદષ્ટિપણ્ણથી ગ્રહણ કરેલ કર્મને નાશ કરે, ત્યારે સર્વવ્યાપી કેવલજ્ઞાન અને કેવલદર્શનને પામે. ૨૧.

જયા સવ્વત્તગં નાણં, દંસણં ચાભિગચ્છઈ ।

તયા લોગમલોગં ચ, જીણો જાણઈ કેવલી ॥૨૨॥

(સં૦ છા૦) યદા સર્વત્રગં જ્ઞાનં, દર્શનં ચાભિગચ્છતિ ।

તદા લોકમલોકં ચ, જિનો જાનાતિ કેવલી ॥ ૨૨ ॥

લોગ-લોકને

જિણો-વીતરાગ ભગવાન

અલોગ-અલોકને

સાવાર્થ-બ્યારે સર્વવ્યાપી જ્ઞાન-દર્શનને પામે, ત્યારે વીતરાગ કેવલી ભગવાન લોક-અલોકને બાણે. ૨૨.

જયા લોગમલોગં ચ, જિણો જાણઈ કેવલી ।

તયા જોગે નિરુમ્ભિત્તા, સેલેસિં પડિવજ્જઈ ॥૨૩॥

(સં૦ છા૦) યદા લોકમલોકં ચ, જિનો જાનાતિ કેવલી ।

તદા યોગાન્ નિરુદ્ધય, શૈલેશીં પ્રતિપદ્યતે ॥૨૩॥

જોગે-યોગોને

નિરુંભિત્તા-૩ધીને

ભાવાર્થ-જ્યારે વીતરાગ કેવલી લોક-અલોકને બાણે,

સેલેસિં-શૈલેશી દશાને

પડિવજ્જઈ-અંગીકાર કરે

ત્યારે મન-વચન-કાયા રૂપ યોગોનો નિરોધ કરી શૈલેશી દશાને પામે. ૨૩.

જયા ભોગે નિરુંભિત્તા, સેલેસિં પડિવજ્જઈ ।

જયા કમ્મં સ્વવિત્તાણં, સિદ્ધિં ગચ્છઈ નીરઓ ॥૨૪॥

(સં૦ છા૦) યદા યોગાભિરુદ્ધય, શૈલેશીં પ્રતિપદ્યતે ।

તદા કર્મ્મ ક્ષપયિત્વા, સિદ્ધિં ગચ્છતિ નીરજાઃ ॥ ૨૪ ॥

અવિત્તાણું-અપાવીને

નીરજો-કર્મ રૂપી રજ રહિત

ભાવાર્થ-જ્યારે યોગોને રૂપી શૈલેશી દશાને પામે,

ત્યારે સકલ કર્મ ક્ષય કરી-કર્મ રૂપ રજ રહિત બની મોક્ષે બાધ છે. ૨૪.

જયા કમ્મં સ્વવિત્તાણં, સિદ્ધિં ગચ્છઈ નીરઓ ।

તયા લોગમત્થયત્થો, સિદ્ધો હવઈ સાસઓ ॥૨૫॥

(સં૦ છા૦) યદા કર્મ્મ ક્ષપયિત્વા, સિદ્ધિં ગચ્છતિ નીરજાઃ ।

તદા લોકમસ્તકસ્થઃ, સિદ્ધો ભવતિ શાશ્વતઃ ॥ ૨૫ ॥

મત્થયત્થો-ટોચે રહેલો

સાસઓ-શાશ્વતો

સિદ્ધો-સિદ્ધ ભગવાન

ભાવાર્થ-જ્યારે કર્મ અપાવી-કર્મરજ રહિત બની

મેક્ષે બય, ત્યારે ત્રણ લોકના મસ્તક ઉપર રહેલા શાશ્વત સિદ્ધ ભગવાન થાય. ૨૫.

સુહસાયગસ્સ સમણસ્સ,

સાયાઉલગસ્સ નિગામસાઇસ્સ ।

ઉચ્છોલણાપહોઅસ્સ,

દુલ્લહા સુગઈ તારિસગસ્સ ॥૨૬॥

(સં૦ છા૦) સુખાસ્વાદકસ્ય શ્રમણસ્ય,

સાતાકુલસ્ય નિકામશાયિનઃ ।

ઉત્સોલનાપ્રધાવિનઃ, દુર્લભા સુગતિસ્તાદ્યસ્ય ॥ ૨૬ ॥

સુહસાયગસ્સ-સુખના આ-
સ્વાદ કરનારને

સમણસ્સ-સાધુને

સાયાઉલગસ્સ-સુખને માટે

આકૂળ-વ્યાકૂળ

નિગામસાઇસ્સ-અત્યંત સૂઝ
રહેનાર

ઉચ્છોલણાપહોઅસ્સ-ત્રણ
પાણી વાપરી હાથ-પગની

શુદ્ધિ કરનાર

દુલ્લહા-દુર્લભ

સુગઈ-મેક્ષગતિ

તારિસગસ્સ-તેવાને

ભાવાર્થ—પ્રાપ્ત શબ્દ, રસ આદિ વિષયસુખને આસ્વાદક, દ્રવ્ય દીક્ષાવાળો, સુખને માટે આકૂળ-વ્યાકૂળ, અકાળે ખૂબ સૂવાવાળો અને અજયણાથી પાણીવતી પગ આદિની શુદ્ધિ કરનાર, આવાને-ભગવાનની આજ્ઞાનો લોપ કરનારને સુગતિ દુર્લભ છે. ૨૬.

તવોગુણપહાણસ્સ ઉજ્જુમહ-હંતિ-સંજમરયસ્સ ।

પરીસહે જિણંતસ્સ સુલહા સુગઈ તારિસગસ્સ ॥૨૭॥

(સં૦ છા૦) તપોગુણપ્રધાનસ્ય ઋજુમતેઃ ક્ષાન્તિસંયમરતસ્ય ।

પરીપહાન જયતઃ સુલભા યુગતિસ્તાદશસ્ય ॥૨૭॥

તવોગુણપહાણસ્સ-જેમની
પાસે તપઃપી ગુણપ્રધાન છે
ઉજ્જુમહ-સરલ મતિવાળા
ખંતિસંજમરયસ્સ-ક્ષમા,
સંજમમાં પરાયણ

પરીસહે-પરીપહોને
જિણંતસ્સ-જીતનારને
સુલહા-સુલભ
સુગતિ-સારી ગતિ

ભાવાર્થ-છટ્ટ, અદૃમ આદિ તપસ્યા કરનાર, મોક્ષમાર્ગમાં
પ્રવર્તમાન બુદ્ધિવાળા, સરલ મતિ, ક્ષમા અને સંજમને સદા
વળગી રહેનાર અને પરીપહોને જીતનાર, આવા મહાપુરુષને
સુગતિ સુલભ છે. ૨૭.

પચ્છાવિ તે પયાયા સ્વિપ્પં ગચ્છંતિ અમરભવણાઈ ।

જેસિં પિઓ તવો સંજમો

અ સ્વંતી અ વંમચેરં ચ ॥૨૮॥

(સં૦ છા૦) પશ્ચાદપિ તે પ્રયાતાઃ ક્ષિપ્રં ગચ્છન્ત્યમરભવનાનિ ।

યેષાં પ્રિયં તપઃ સંયમશ્ચ ક્ષાન્તિશ્ચ બ્રહ્મચર્યં ચ ॥૨૮॥

પચ્છા-પાછલી વચે
વિ-પણ
તે-તેઓ

પયાયા-સ-માર્ગે આસતાં
સ્વિપ્પં-જલદીથી
ગચ્છંતિ-જાય છે

અમરભવણાઈ-દેવલોકમાં
જેસિં-જેમને
પિઓ-પ્રિય

તયો-તપ
સંજમો-સંજમ
ખંભચેરં-અદ્યયર્થ

ભાવાર્થ-જેઓને તપ, સંજમ, ક્ષમા અને અદ્યયર્થ પ્રિય છે, તેઓ જે કે પાછળથી (વૃદ્ધાવસ્થામાં) દીક્ષા લે છે, તે પણ જલદીથી દેવલોકમાં જાય છે. ૨૮.

इच्छेअं छज्जीवणिअं समद्विटी सया जये ।

दुल्लाहं लहित्तु सामन्नं,

कम्मुणा न विराहिज्जासि. त्ति वेमि ॥ २९ ॥

(સં છા૦) इत्येतां षड्जीवनिकायिकां सम्यग्दृष्टिः सदा यतः ।

दुर्लभं लब्ध्वा श्रामण्यं कर्मणा न विराधयेत्. इति ब्रवीमि ॥ २९ ॥

ઇચ્છેયં-એ પ્રકારના
છજ્જીવણીયં-છ જીવનિકાયની
સમદ્વિટી-સમ્યગ્દષ્ટિ
જયે-જયણ કરે
દુલ્લહં-દુર્લભ

લહિત્તુ-પામીને
સામન્નં-શ્રમણપણું
કમ્મુણા-કર્મ-ક્રિયા વડે
વિરાહિજ્જાસિ-વિરાધે

ભાવાર્થ-નિરંતર જયણમાં તત્પર, સમ્યગ્દષ્ટિ, દુર્લભ શ્રમણપણને પામીને, મન-વચન-કાયાએ કરીને આ છજ્જીવનિકાયની જયણની પ્રમાદથી વિરાધના ન કરે. (એમ સુધર્મા-સ્વામી જંબૂસ્વામીને કહે છે.) ૨૯.

-ઇતિ ષડ્જીવનિકા અધ્યયનમ્.



૫. પિણ્ડેષણા અધ્યયનમ્-પ્રથમ ઉદ્દેશઃ

સંપત્તે ભિક્ષુકાલંમિ, અસંભંતો અમુચ્છિઓ ।
ઇમેણ કમજોગેણ, ભક્તપાણં ગવેસણ ॥ ૧ ॥

(સં૦ છા૦) સમ્પ્રાપ્તે ભિક્ષાકાલે, અસંભ્રાન્તોઽમૂચ્છિતઃ ।
અનેન ક્રમયોગેન, ભક્તપાણં ગવેષયેત્ ॥ ૧ ॥

સંપત્તે-પ્રાપ્ત થયે છતે
ભિક્ષુકાલંમિ-ભિક્ષાનો સમય
અસંભંતો-અસંભ્રાન્ત
અમુચ્છિઓ-અમૂચ્છિત
ઇમેણ-આ

કમજોગેણ-કમસરની કહેવાતી
ક્રિયાથી
ભક્તપાણું-ભાત-પાણીની
ગવેસણે-ગવેષણા કરે

ભાવાર્થ-ભિક્ષાસમય સારી રીતે આવ્યે છતે, અનાકૂલ
અને અનાસક્ત બની, મુનિ આહાર-પાણીની આ આગળ
કહેવાતા કમયોગપૂર્વક ગવેષણા કરે. ૧.

સે ગામે વા નગરે વા, ગોઅરમ્મઓ મુળી ।
ચરે મંદમણુવિગ્ગો, અઠ્ઠવિઠ્ઠત્તેણ ચેઅસા ॥૨॥

(સં૦ છા૦) સ ગ્રામે વા નગરે વા, ગોચરાગ્રગતો મુનિઃ ।
ચરેન્મન્દમનુદ્વિગ્ગઃ, અઘ્યાક્ષિપ્તેન ચેતસા ॥૨॥

ગોઅરમ્મઓ-ગોચરીએ
ગએલો
મુણિ-મુનિ
ચરે-ચાલે

મંદ-હળવે હળવે
અણુવિગ્ગો-અનુદ્વિગ્ગ
અઠ્ઠવિઠ્ઠત્તેણ-વ્યાક્ષેપ વગરના
ચેઅસા-મન વડે

ભાવાર્થ-ગ્રામ કે નગરમાં ગોચરીએ જનાર મુનિએ હળવે હળવે, કંટાળ્યા વગર અને વ્યાક્ષેપ વગરના મન સહિત ઉપયોગપૂર્વક ચાલવું. ૨.

પુરઓ જુગમાયાણ, પેહમાણો મહિં ચરે ।

વજ્જંતો વીઅહરિયાઈ, પાણે અ દગમટ્ટિઅં ॥૩॥

(સં૦ છા.૦) પુરતો યુગમાત્રયા, પ્રેક્ષમાણો મહીં ચરેત્ ।

વર્જયન્ વીજહરિતાનિ, પ્રાણિન ઉદકં મૃત્તિકાં ચ ॥ ૩ ॥

પુરઓ-આગળ

બુગમાયાએ-ધુંસરાપ્રમાણુ

પેહમાણે-જેતો થોડા

મહીં-પૃથ્વી ઉપર

વજ્જંતો-ત્યાગ કરતા

બીઅ હરિઆઈ-બીજ અને

લીલોતરીને

પાણે-ત્રસ જીવને

દગમટ્ટીયં-પાણી અને માટીને

ભાવાર્થ-બીજ, લીલોતરી, પાણી, માટી અને બેધન્દ્રિય વગેરે ત્રસ જીવોનો ત્યાગ કરતાં (નહિ દબાવતાં), સંમુખ ધુંસરાપ્રમાણુ દષ્ટિ મૂકવાપૂર્વક સાધુએ પૃથ્વી ઉપર ચાલવું. ૩.

ઓવાયં વિસમં ધાણું, વિજલં પરિવજ્જણ ।

સંકમેણ ન ગચ્છિજ્જા, વિજ્જમાણે પરકમે ॥૪॥

(સં૦ ૦છા.૦) અવપાતં વિષમં સ્થાણું, વિજલં પરિવર્જયેત્ ।

સંકમેણ ન ગચ્છેત્, વિજમાણે પરકમે ॥૪॥

ઓવાયં-ખાણને

વિસમં-વિષમ (ઉંચી-નીચી)

ખાણું-સ્થાનને

વિજલં-પાણી વિનાનો

પરિવળ્લએ-પરિહરે

સંક્રમેણ-પાણી ઉપર, પથ્થર
કે લાકડાની પાળ વડે

ગન્ધેન્ન-ભય

વિન્નમાણુ-વિદ્યમાન હોય તો
પરક્રમે-ખીજે રસ્તે

ભાવાર્થ-માર્ગમાં ચાલતાં જો ખાડો, થાંભલો, પાણી
વિનાનો કાઢવ કે નદી વગેરેને ઉતરવા માટે પથ્થર કે લાકડાં
માંડ્યાં હોય, તો જ્યાં સુધી સારો માર્ગ મળે ત્યાં સુધી
તેવા માર્ગે ઉતરવું નહીં. ૪.

પવડંતે ! વ સે તત્થ, પક્ખલંતે વ સંજણ ।

હિંસેજ્જ પાણભૂયાઈ, તસે અદુવ થાવરે ॥૫॥

(સં૦ છા૦) પ્રપતન્ વાડસૌ તત્ર, પ્રસ્થલન્ વા સંયતઃ ।

હિંસ્યાત્ પ્રાણભૂતાનિ, ત્રસાનથવા સ્યાવરાન ॥૫॥

સે-તે

તત્થ-ત્યાં

પક્ખલંતે-વચડતે છતે

સંજએ-સંજખી

હિંસેન્ન-હિંસા કરે

પાણુભૂયાઈ-એધન્દ્રિયાદિ અને

એકન્દ્રિયાદિ

થાવર-સ્થાવર જીવોને

ભાવાર્થ-કારણ કે-તેવા માર્ગે ઉત્તરતાં કદાચ જો સાધુ
પડી ભય અગર સ્ખલના પામે, તો તેથી ત્રસ-સ્થાવર જીવોની
હિંસા થાય અને પોતાના હાથ-પગ લાંબે. આ પ્રમાણે સ્વ-
પર ઉભય વિરાધના બાણવી. ૫.

તમ્હા તેણ ન ગચ્છિજ્જા, સંજણ સુસમાહિણ ।

સઈ અન્નેણ મમ્મેણ, જયમેવ પરક્રમે ॥૬॥

(સં૦ છા૦) તસ્માત્તેન ન ગચ્છેત્, સંયતઃ સુસમાહિતઃ ।
સત્યન્યસ્મિન્ માર્ગે, યતમેવ પરાક્રમેત્ ॥ ૬॥

તમ્હા-તે માટે
સંજએ-સંયમી
સુસમાહિએ-લગવાનની આ-
જાએ ચાલનાર

અન્નેણુ-ખીન્ને
મગ્ગેણુ-માર્ગે
જયમેવ-જયણુએ જ
પરક્રમે-ચાલે

ભાવાર્થ-આ કારણથી લગવાનની આજ્ઞાએ ચાલનાર સાધુએ, જ્યાં સુધી ખીન્ને સારો માર્ગ હોય ત્યાં સુધી આવા રસ્તે ચાલવું નહિ. જો ખીન્ને રસ્તો ન મળે તો ઘણી જયણુ-પૂર્વક ચાલવું. ૬.

ઇંગાલં છારિયં રાશિં, તુસરાશિં ચ ગોમયં ।
સસરક્ષેહિં પાણિં, સંજઓ તં નદ્વક્રમે ॥ ૭॥

(સં૦ છા૦) આઙ્ગારં ક્ષારં રાશિં, તુષરાશિં ચ ગોમયમ્ ।
સરજસ્કાભ્યાં પદ્મચાં, સંયતસ્તં નાક્રામેત્ ॥ ૭॥

ઇંગાલં-અંગારાના
છારિઅં-રાખના
રાશિં-ઢગલાને
તુસ-ફેતરાના
ગોમયં-છાણના

સસરક્ષેહિં-રજ સહિત
પાણેહિં-પગ વડે
સંજએ-સાધુ
તં-તેને
નદ્વક્રમે-ન ઓળંગે

ભાવાર્થ-રસ્તામાં ચાલતાં અંગારાનો, રાખનો, ફેતરાનો કે છાણનો ઢગલો જો આવે, તો સચિત્ત રજથી ખરડાયેલા પગ-વાળા ખની સાધુએ તેના ઉપર ચાલવું નહિ. ૭.

ન ચરેજ વાસે વાસંતે, મહિયાણ વા પડંતિણ ।
મહાવણ વ વાયંતે, તિરિચ્છસંપાઈમેસુ વા ॥૮॥
(સં૦ છા૦) ન ચરેદ્રવે વર્ષતિ, મહિકાયાં વા પતન્ત્યામ્ ।
મહાવાતે વા વાતિ, તિર્યક્સંપાતિમેષુ વા ॥૮H

ચરેજજ-જાય

વાસે-વરસાદ

વાસંતે-વરસતે છતે

મહિયાએ-ધુમ્મસ

વ-અથવા

પડંતિએ-પડતે છતે

મહાવાએ-મોટા વાયરો

વાએ-વાયે છતે

તિરિચ્છ-તિચ્છાંગિતિએ

સંપાઈમેસુ-સંપાતિમ જવો

ઉડતે છતે

ભાવાર્થ-જો વરસાદ વરસતો હોય, ધુમ્મસ પડતો હોય, મોટો વાયરો વાતો હોય, ધૂળ ઉડતો હોય તથા સંપાતિમ-પતંગિયા આદિ ઘણાં ઉડતાં હોય, તો સાધુએ ગોચરી જવું નહીં. કદાચ ગયા બાદ જો તેમ થયું હોય, તો કોઈ ઢાંકેલી સારી જગ્યાએ ઊભા રહેવું. ૮.

ન ચરેજ વેરસામંતે, બંમચેરવસાણુણ ।
બંમચારિસ્સ દંતસ્સ, હુજ્જા તત્થ વિસુત્તિઆ ॥૯॥
(સં૦ છા૦) ન ચરેદ્ વેશ્યાસામન્તે, બ્રહ્મચર્યાવસાનકે ।
બ્રહ્મચારિણો દાન્તસ્ય, ભવેત્તત્ર વિસ્રોતસિકા ॥૯H

વેસસામંતે-વેશ્યાનાં ઘરની

આસપાસ

બંભચેરે-બ્રહ્મચર્યા

અવસાણુએ-વિનાશ ૩૫ કરનાર

બંભચારિસ્સ-બ્રહ્મચારી

સાધુને

દંતસ્સ-ધંદ્રિયો દમેલાને
હુજ્જ-હોય

તત્થ-ત્યાં
વિસુત્તિઆ-મનોવિકાર-પતન

ભાવાર્થ-જ્યાં પ્રહાયર્યાનો નાશ થવાનો સંભવ છે, એવા વેશ્યાના ઘર નજદીક સાધુએ જવું નહીં. ત્યાં જવાથી ધંદ્રિયોને દમનાર પ્રહાયારી પુરુષને મનનો વિકાર પેદા થાય છે. ૯.

અગાયણે ચરંતસ્સ, સંસગ્ગીએ અભિક્કલ્લણં ।

હુજ્જ વયાણં પીલા, સામન્નંમિ અ સંસમો ॥૧૦॥

(સં૦ છા૦) અનાયતને ચરતઃ, સંસર્ગેણાભીક્ષ્ણમ્ ।

મહેદ્ વ્રતાનાં પીઢા, શ્રામણ્યે ચ સંશયઃ ॥૧૦॥

અણ્ણાયણુ-ગોચરી નહીં જવા
લાયક ઘરમાં

વયાણુ-વ્રતોને

ચરંતસ્સ-જતાંને

પીલા-પીડા

સંસગ્ગીએ-સંસર્ગથી

સામન્નંમિ-સંજમમાં

અભિક્કલ્લણુ-વારંવાર

અ-વળી

હુજ્જ-હોય

સંસમો-સંશય

ભાવાર્થ-વારંવાર વેશ્યા વગેરેના મહોદલામાં જતાં, તેનો સંસર્ગ થવાથી વ્રતોને પીડા થાય છે (વ્રતધ્વંસ થાય છે) અને તેના ચારિત્રમાં શંકા થાય છે. ૧૦.

તમ્હા એઅં વિઆણિત્તા, દોસં દુગ્ગઇવ્વહ્ણં ।

વજ્જણ વેસસામંતં, મુણી ઇગંતમસ્સિણ ॥૧૧॥

(સં૦ છા૦) તસ્માદેતં વિજ્ઞાય, દોષં દુર્ગતિવર્ધનમ્ ।

વર્જયેદ્ વેશ્યાસામન્તં, મુનિરેકાન્તમાશ્રિતઃ ॥૧૧॥

તમ્હા-તેથી

એએ-એ પ્રકારે

વિઆણિતા-જાણીને

દોસ-દોષને

દુગ્ગધવદ્ધુ-દુર્ગતિ વધારનાર

વળળએ-વળે

એગંત-મોક્ષનો

અસ્સિએ-જેણે આશ્રય કર્યો છે

ભાવાર્થ-તેથી મોક્ષનો આશ્રય કરવાવાળા મુનિએ, દુર્ગતિને વધારનાર આ દોષને જાણીને વેશ્યાઓની શેરીઓને ત્યાગ કરવો. ૧૧.

સાણં સૂઙ્ઘં ગાવિં, દિત્તં ગોણં હયં ગયં ।

સંડિમ્મં કલહં યુદ્ધં, દુરઓ પરિવજ્જણ ॥૧૨॥

(સં૦ છા૦) શ્વાનં સૂતાં ગાં, દપ્પતં ગાવં હયં ગજમ્ ।

સંડિમ્મં કલહં યુદ્ધં, દુરતઃ પરિવર્જયેદ્ ॥૧૨॥

સાણ-કુંતરાને

સૂઘં-વિઆયેલી

ગાવિં-ગાયને

દિત્ત-મદો-મત્ત

ગાણ-અળદને

હય-ઘોડાને

ગયં-હાથીને

સંડિમ્મ-આળક રમતા હોય તે સ્થાનને

કલહ-કલહવાળી જગ્યાને

યુદ્ધ-લડાઇને

દુરએ-દૂરથી

પરિવળળએ-છોડી દે

ભાવાર્થ-રસ્તે ચાલતાં સાધુએ શ્વાન, નવી વિઆયેલી ગાય, મદમાતો અળદ, ઘોડા, હાથી, આળકને રમવાનું સ્થાન, કલેશ કે યુદ્ધના સ્થાનો દૂરથી છોડી દેવાં જોઈએ. ૧૨.

અણુન્નણ નાવણણ, અપ્પહિટ્ટે અણાઉલે ।

ઈંદિઆઈં જહાભાગં, દમહિત્તા મુણી ચરે ॥૧૩॥

(સં૦ છા૦) અનુબ્રતો નાવનતઃ, અપ્રહૃષ્ટોડનાકુલઃ ।

ઇન્દ્રિયાણિ યથાભાગં, દમયિત્વા મુનિશ્ચરેત્ ॥૧૩॥

અણુન્નણે-જિંયુ' નહિ જ્ઞેતો
નાવણુએ-નીયુ' નહિ જ્ઞેતો
અપ્પહિટ્ટે-હરખ નહિ પામતો
અણાઉલે-અનાદૂળ

ઇંદ્રિયાઈ-ઇન્દ્રિયોને
જહાભાગં-જે ઇન્દ્રિયોનો જે
વિષય હોય તેને
દમઈત્તા-દમીને

ભાવાર્થ-રસ્તે ચાલતાં સાધુએ જિંયુ' કે નીયુ' જ્ઞેવું નહિ, લાભ આદિ મળે છતે હરખાવું નહિ, ક્રોધ આદિથી આકૂળ થવું નહિ, પણ જેમ અને તેમ પોતાપોતાના વિષયમાં ઇન્દ્રિયોને દમીને ચાલવું. ૧૩.

દવદવસ્સ ન ગચ્છેજ્જા, માસમાણો અ ગોઅરે ।

હસંતો નાભિગચ્છિજ્જા, કુલં ઉચ્ચાવયં સયા ॥૧૪॥

(સં૦ છા૦) દ્રુતં દ્રુતં ન ગચ્છેત્, માષમાણશ્ચ ગોચરે ।

દસન્નાભિગચ્છેત્, કુલમુચ્ચાવચં સદા ॥ ૧૪ ॥

દવદવસ્સ-ઉતાવળો ઉતાવળો
ભાસમાણો-ભાસતો
ગોઅરે-ગોચરીમાં
હસંતો-હસતો

કુલં-કુલ
ઉચ્ચ-જિંયુ'
અવયં-નીયુ'

ભાવાર્થ-જિંયા અને નીયા (દ્રવ્યની અપેક્ષાએ) કુળમાં

ગોચરી જતાં સાધુએ ઉતાવળું ઉતાવળું ચાલવું નહિ, તેમ વાતો કરતા જવું નહિ અને હસતા હસતા પણ જવું નહિ. ૧૪.

આલોઅં થિગ્ગલં દારં, સંધિં દગ્ગમ્ભવનાણિ અ ।

ચરંતો ન વિનિઙ્ગાણ, સંકટ્ટાણં વિવજ્જણ ॥૧૫॥

(સં૦ છા૦) અવકાશં ચિતં દ્વારં, સંધિં દગ્ગમ્ભવનાણિ ચ ।

ચરેન્ન વિનિધ્યાયેત્, શક્કાસ્થાનં વિવર્જયેદ્ ॥૧૫॥

આલોઅં-ગોખને

થિગ્ગલં-(ભીંતમાં) પૂરી

નાંખેલું કે ચણી નાંખેલું

દારં-આરણ્યને

સંધિ-સાંધને, ખાતરને

દગ્ગલવણાણિ-પાણીઆરાઓને

વિનિઙ્ગાણ-નિહાળે

સંકટ્ટાણં-શંકાનાં સ્થાનને

વિવજ્જણ-વિશેષે વળે

ભાવાર્થ-ગોચરી ગયેલ સાધુએ ગોખ, ભીંતમાં પૂરી નાંખેલ આરણ્યો, ઘરમાં પડેલા ખાતર તથા પાણીઆરા વગેરેને નિહાળીને જોવાં નહિ, કારણ કે-આ સર્વે શંકાનાં સ્થાનો છે. ૧૫.

રણ્ણો ગિહવર્ણં ચ, રહસ્સારક્ખિયાણ ચ ।

સંકિલેસકરં ઠાણં, દૂરઓ પરિવજ્જણ ॥૧૬॥

(સં૦ છા૦) રાજ્ઞો ગૃહપતીનાં ચ, રહઃસ્થાનમારક્ષકાણાં ચ ।

સંકલેસકરં સ્થાનં, દૂરતો પરિવર્જયેદ્ ॥ ૧૬ ॥

રણ્ણા-રાજાની

ગિહવર્ણં-ગૃહપતિની

રહસ્સ-છાતી વાત

આરક્ખિયાણ-કોટવાલની

સંકલેસકરં-ધણો કલેસ થાય
તેવાં

ઠાણું-સ્થાનકને

ભાવાર્થ—ગોચરી જતાં સાધુએ રાજા, ગૃહપતિ, કોટવાળા વગેરેના ખાનગી સ્થળોએ જવું નહિ તથા કલેશકારક સ્થળોનો પણ દૂરથી ત્યાગ કરવો. ૧૬.

પડિકુટુંકુલં ન પવિસે, મામગં પરિવજ્જણ ।

અચિઅત્તંકુલં ન પવિસે, ચિઅત્તં પવિસે કુલં ॥૧૭॥

(સં૦ છા૦) પ્રતિકુટુંકુલં ન પ્રવિશેત્, મામકં પરિવર્જયેદ્ ।

અપ્રીતિકુલં ન પ્રવિશેત્, પ્રીતિમત્ પ્રવિશેત્કુલમ્ ॥૧૭॥

પડિકુટુંકું-નિષેધ કરેલા
કુલં-કુલ
પવિસે-પેસે

મામગં-મારું કહેનારને
અચિઅત્તં-અપ્રીતિકર
ચિઅત્તં-પ્રીતિકર

ભાવાર્થ—સૂતકવાળા ઘરોમાં, મલિન લોકોના ઘરોમાં, ઘર-ધણીએ નિષેધ કરેલાં ઘરોમાં અને અપ્રીતિવાળા ઘરોમાં સાધુએ ગોચરી આદિ કાર્ય માટે પેસવું નહિ, પણ એથી વિપરીત ઘરોમાં પ્રવેશ કરવો. ૧૭.

સાળી-પાવાર-પિહિઅં, અપ્પણા નાવપંગુરે ।

કવાડં નોપણ્ણિજ્જા, ઉગ્ગહંસિ અજાહા ॥૧૮॥

(સં૦ છા૦) સાળીપાવારપિહિતં, આત્મના નાવવૃણ્યાત્ ।

કપાટં ન પ્રેરયેદ્, અવગ્રહમયાચિત્વા ॥ ૧૮ ॥

સાણી-ચણીથી બનાવેલ

પડા

પાવાર-કાંબળ

પિહિઅં-ઢાંકેલું

અપ્પણા-પોતે

નાવપંગુરે-ઉઘાડે નહિ

કેવાડં-કમાડ

નોપણુદિલજ્જન-હડસેલે નહિ

ઉગાહંસિ-અવગ્રહને

અજ્ઞધયા-માઝ્યા વિના

ભાવાર્થ-આગાહ કારણે ઘરઘણીનો અવગ્રહ યાચ્યા વિના, વિધિપૂર્વક ધર્મલાભ કહ્યા વગર, તાડપત્રી, કંતાન વગેરેથી બંધ કરેલ, કાનજળ આદિથી ઢાંકેલ અને બારણા વગેરેથી બંધ કરેલ ઘરો સાધુએ ઉઘાડવા નહિ, તેમ હડસેલવા પણ નહિ. ૧૮.

ગોઅરગ્ગપવિટ્ઠો અ, વચ્ચમુત્તં ન ધારણ ।

ઓગાસં ફાસુઅં નચ્ચા, અણુન્નવિઅ વોસિરે ॥૧૯॥

(સં૦ છા૦) ગોચરાગ્રપ્રવિષ્ટસ્તુ, વર્ચોમૂત્રં ન ધારયેત્ ।

અવકાશં પ્રાસુકં જ્ઞાત્વા, અનુજ્ઞાપ્ય વ્યુત્સ્રજેત્ ॥૧૯॥

ગોઅરગ્ગ-ગોચરીમાં

પવિટ્ઠો-ગયેલો

વચ્ચ-વડીનીતિ

મુત્તં-લઘુનીતિ

ધારણે-ધારણ કરે

ઓગાસં-જાચ્યા

ફાસુઅં-નિર્ણવ

નચ્ચા-જાણીને

અણુન્નવિઅ-રજ્જ લઈને

વોસિરે-વોસિરાવે

ભાવાર્થ-ગોચરીએ ગયેલ સાધુએ, વડીનીતિ તથા લઘુનીતિ રોકવી નહિ, પણ નિર્ણવ જાચ્યા જાણી અને તે ગૃહસ્થીની રજ્જ લઈ ત્યાં જ વોસિરાવવું. ૧૯.

ળીઅદુવારં તમસં, કુટ્ટગં પરિવજ્જણ ।

અચક્ખુવિસઓ જત્થ, પાળા દુપ્પહિલેહગા ॥૨૦॥

(સં૦ છા૦) નીચદ્વારં તામસં, કોષ્ઠકં પરિવર્જયેત્ ।

અચક્ષુર્વિષયો યત્ર, પ્રાણિનો દુષ્પ્રત્યુપેક્ષણીયાઃ ॥૨૦॥

ણીઅ-નીયા

દુવારં-બારણાને

તામસં-અધારાને

કુટુંબં-ભોંયરા વગેરેને

પરિવર્જયે-વર્જે

અચક્ષુર્વિષયો-આંખે ન

જોવાય તેવાં

જતથ-ન્યાં

પાણા-ત્રસ જીવો

દુષ્પ્રતિલેહગા-જેવા મુરકેલ પડે

સાવાર્થ-ન્યાં ઘણું નીચું નમવું પડે ત્યાં તથા અધારાવાળા કેઠાર, ભોંયરા, ચોરડા આદિમાં સાધુએ જોત્યરી જવું નહિ, કારણ કે-આંખથી બરોબર ત્યાં જોઈ શકાતું નથી, એટલે ત્રસ જીવો દેખાતા નથી અને ધર્યાસમિતિની શુદ્ધિ જળવાતી નથી. ૨૦.

જતથ પુષ્પાઈં વીઆઈં, વિંપ્પઈન્નાઈં કુટ્ટણં ।

અહુણોવલિત્તં ઉલ્લં, દટ્ટૂણં પરિવર્જયે ॥૨૧॥

(સં૦ છા૦) યત્ર પુષ્પાણિ વીજાનિ, વિપ્રકીર્ણાનિ કોષ્ઠકે ।

અધુનોપલિપ્તમાર્દ્રં, દટ્ટા પરિવર્જયેત્ ॥ ૨૧ ॥

જતથ-ન્યાં

પુષ્પાઈં-ફૂલો

વીઆઈં-બીજ

વિંપ્પઈન્નાઈં-વિખરાયેલ

કુટ્ટૂણં-કેઠારમાં, ઘરના

ખૂણામાં

અહુણા-હમણાં

ઉવલિત્તં-લીપેલા

ઉલ્લં-લીલું

દટ્ટૂણું-દેખીને

સાવાર્થ-જે ઘરના બારણામાં પુષ્પ અને બીજ આદિ છૂટા વિખરાયેલાં પડ્યાં હોય તથા તાણું લીપેલું સ્થાન હોય, તે તે દેખીને તે ઘર સાધુએ જવું નહિ. ૨૧.

एलगं दारगं साणं, वच्छगं वावि कुट्टए ।

उल्लंघिआ न पविसे, विउहित्ताण व संजए ॥२२॥

(સં૦ છા૦) एडकं दारकं शानं, वत्सकं वाऽपि कोष्टके ।

उलङ्घ्य न प्रविशेत्, व्यूह वा संयतः ॥२२॥

એલગં-અકરાને

દારગં-બાળકને

સાણું-કુતરાને

વચ્છગં-વાછરડાને

ઉલ્લંઘિઆ-ઓળંગીને

પવિસે-પેસે

વિઉહિત્તાણ-કાઢી મૂકીને

સંજએ-સંજમી

ભાવાર્થ-ધરના બારણામાં જો ઘેટો (અકરો), કુતરો અગર વાછરડો બેઠો હોય, તો તેને ઓળંગીને, કાઢી મૂકીને અગર ઉઠાડીને તે ઘરમાં સાધુએ જવું નહિ. ૨૨.

असंसक्तं पलोड्जा, नाइदूरावलोअए ।

उत्फुल्लं न विनिज्झाए, निअट्टिज्ज अयंपિरो ॥२३॥

(સં૦ છા૦) असंसक्तं प्रलोकयेन्नातिदूरं प्रलोकयेत् ।

उत्फुल्लं न विनिध्यायेत्, निवर्त्ते ताजल्पन् ॥२३॥

અસંસક્તં-સ્ત્રીની દષ્ટિ સાથે

દષ્ટિ ન રાખતાં

પલોઢજા-અવલોકન કરે

નાઇદૂરાવલોઅએ-ઘરમાં

અતિ દૂર જોવું નહિ

ઉત્ફુલ્લં-વિકસિત નેત્ર

ન વિનિજ્ઞાએ-જોવે નહિ

નિઅટ્ટિજ્જ-પાછો વળે

અયંપિરો-બોલ્યા સિવાય

ભાવાર્થ—ગોચરી ગયેલ સાધુએ, સ્ત્રીભતિ ઉપર આસક્તિ ન રાખતાં સામાન્યથી પોતાના કામનું અવલોકન કરવું, તેના ઘરમાં દૂર નજર નાંખીને જોવું નહિ, તેના ઘરના પરિવારને પણ વિકસ્વર નેત્રથી જોવો નહિ અને આહારાદિ જો ન મળે તો પણ દીન વચન બોલ્યા વિના પાછું નીકળી જવું. ૨૩.

અદ્ભૂમિં ન ગચ્છેજ્ઞા, ગોઅરગ્ગગઓ મુણી ।

કુલસ્સ ભૂમિં જાણિત્તા, મિઅં ભૂમિં પરકમે ॥૨૪॥

(સં૦ છા૦) આતેભૂમિં ન ગચ્છેદ્, ગોચરાગ્ગગતો મુનિઃ ।

કુલસ્ય ભૂમિં જ્ઞાત્વા, મિતાં ભૂમિ પરકમેત્ ॥૨૪॥

અદ્ભૂમિં—ભૂમિની મર્યાદા

મૂકીને

ન ગચ્છેજ્ઞા—જ્ઞાન નહિ

ગોચરગ્ગગઓ—ગોચરીએ

ગયેલો

કુલસ્સ—તે કુલની મર્યાદાને

જાણિત્તા—જાણીને

મિયં—મર્યાદા કરેલી

પરકમે—જ્ઞાન

ભાવાર્થ—ગોચરી ગયેલ સાધુએ, ઉત્તમ કુલની નિયમિત ભૂમિની મર્યાદા જાણી, ગૃહસ્થની રજા વિના ઘરમાં આજુ-ઓછું જવું નહિ, પણ જેટલી ભૂમિમાં ખીજા લિક્ષાયરોને જવાની રજા હોય તેટલી પરિમિત ભૂમિમાં જઈ ઊભા રહેવું. ૨૪.

તત્થેવ પડિલેહિજ્ઞા, ભૂમિમાગં વિઅક્કવણો ।

સિણાણસ્સ ચ વચ્ચસ્સ, સંલોગં પરિવજ્જણ ॥૨૫॥

(સં૦ છા૦) તત્ત્રેવ પ્રત્યુપેક્ષેત, ભૂમિમાગં વિચક્ષણઃ ।

સ્નાનસ્ય ચ વર્વસઃ, સંલોકં પરિવર્જયેત્ ॥૨૫॥

તત્થેવ-ત્યાજ

પડિલેહિઁઁ-પડિલેહે

ભૂમિભાગ-ભૂમિના ભાગ

પ્રત્યે

વિચક્ષણ-વિચક્ષણ

સિણ્ણણ્ણ-હાવાના સ્થાનનું

વચ્ચસ્સ-વડીનીતિ કરવાના

સ્થાનનું

સંલોગ-જોડું

પરિવજ્જએ-પરિહરે

ભાવાર્થ-ગૃહસ્થની મર્યાદાવાળા ભૂમિભાગને પડિલેહી ઊભા રહેતાં વિચક્ષણ સાધુએ, ગૃહસ્થના સ્નાનાગાર કે વડીનીતિના સ્થાન જો જોવામાં આવે તો તે સ્થળનો તરત ત્યાગ કરવો. ૨૫.

દગમટ્ટિઅઆયાણે, બીઆણિ હરિઆણિ અ ।

પરિવજ્જંતો ચિટ્ટિજ્ઞા, સવિંદિયસમાહિણ ॥૨૬॥

(સં૦ છા૦) ઉદકમૃત્તિકાદાનં, બીજાનિ હરિતાનિ ચ ।

પરિવર્જયંસ્તિષ્ઠેત્, સર્વેન્દ્રિયસમાહિતઃ ॥૨૬॥

દગ-પાણી

મટ્ટી-માટી

અ-અને

આયાણ-લાવવાનો માર્ગ

બીઆણિ-બીજ

હરિઆણિ-લીલી વનસ્પતિ

પરિવજ્જંતો-પરિહરતો

ચિટ્ટિઁઁ-ઊભો રહે

સવિંદ્રિય-સર્વ ઇન્દ્રિયોને

સમાહિતએ-વશમાં રાખીને

ભાવાર્થ-વળી પાણી અને માટી લાવવાના માર્ગને છોડી તથા બીજ અને લીલી વનસ્પતિને છોડી, સર્વ ઇન્દ્રિયોમાં સમાધિમાન થઈને સાધુએ ઊભા રહેવું. ૨૬.

તત્થ સે ચિટ્ટમાણસ્સ, આહરે પાણમોઅણં ।

અકપ્પિઅં ન ગેણિહજ્ઞા, પડિગાહિજ્ઞ કપ્પિઅં ॥૨૭॥

(સં૦ છા૦) તત્ર તસ્ય તિષ્ઠતઃ, આહરેત્યાનમોજનમ્ ।

અકલ્પિકં ન ગૃહ્ણીયાત્, પ્રતિગૃહ્ણીયાત્કલ્પિકમ્ ॥૨૭॥

તત્થ-ત્યાં

સે-તેને

ચિટ્ઠમાણુર-સ-ગ્રહા રહેલાને

પાણુ-પાણી

ભોયણુ-ભોજન

અકલ્પિત્વ-નહિ કલ્પે તેવું

ન ગ્રહિહિગ્ગ-ગ્રહણુ ન કરે

પડિગાહિગ્ગ-ગ્રહણુ કરે

કલ્પિત્વ-કલ્પતું હોય તેવું

ભાવાર્થ-તે તે કુલને ઉચિત ભૂમિમાં ગ્રહા રહેલ સાધુએ, ગૃહસ્થે લાવેલ આહાર-પાણીમાંથી અકલ્પ્ય ગ્રહણુ કરવું નહિ પણ જે કલ્પ્ય હોય તે લેવું. ૨૭.

આહરંતી સિયા તત્થ, પરિસાડિજ્જ મોઅણં ।

દિંતિઅં પડિઆહિચ્ચે, ન મે કપ્પહ તારિસં ॥૨૮॥

(સં૦ છા૦) આહરન્તી સ્યાત્તત્ર, પરિશાટયેદ્ મોજનમ્ ।

દદત્તી પ્રત્યાચક્ષીત, ન મે કલ્પતે તાદશમ્ ॥૨૮॥

આહરંતી-ભિક્ષા લાવનારી

સિઆ-કદાચિત્

પરિસાડિગ્ગ-ભોય ઉપર ઢોળે-

વરે

દિંતિઅ-આપનારીને

પડિઆહિચ્ચે-કહે

તારિસં-તેવું

ભાવાર્થ-ઘરમાંથી આહાર-પાણી લાવતી સ્ત્રી જે તેમાંથી આહુ-અવળું ઢોળતી લાવે, તો તે દેનારી સ્ત્રીને સાધુએ કહેવું કે-આ રીતે આહાર લેવો અમને કલ્પે નહિ. ૨૮.

સંમદ્માણી પાણાણિ, વીઆણિ હરિઆણિ અ ।

અસંજમકરિં નચ્ચા, તારિસિં પરિવજ્જણ ॥૨૯॥

(સં૦ છા૦) સંમર્દયન્તી પાણિનો, બીજાનિ હરિતાનિ ચ ।

અસંયમકરી જ્ઞાત્વા, તાદૃશીં પરિવર્જયેત્ ॥૨૯॥

સંમર્દમાણી-પગે ચાંપતી

જીવહિંસા કરનારી

પાણાણિ-જીવોને

નમ્યા-જાળીને

અસંજમકરિં-સાધુ માટે

તારિસીં-તેવી સ્ત્રીને

ભાવાર્થ-લિક્ષા લાવનારી સ્ત્રી પાણી, ખીજ અને લીલી વનસ્પતિ વગેરેને પગે ચાંપતી જો લાવે, તો સાધુને અર્થ અસંજમ કરનાર જાણીને તે આહારનો સાધુએ ત્યાગ કરવો. અર્થાત્ તેને કહેવું કે-આ અમને ન કલ્પે. ૨૯.

સાહદ્દુ નિશ્ચિવિત્તાણં, સચિત્તં ઘટ્ટિઆણિ ચ ।

તહેવ સમણટ્ટાણ, ઉદગં સંપણહિઆ ॥૩૦॥

(સં૦ છા૦) સંહત્ય નિશ્ચિપ્ય, સચિત્તં ઘટ્ટયિત્વા ચ ।

તથૈવ શ્રમણાર્ય, ઉદકં સંપણચ ॥ ૩૦ ॥

સાહદ્દુ-એકઠું કરીને

સમણટ્ટાણ-સાધુને અર્થ

નિશ્ચિવિત્તાણ-મૂકીને

સંપણહિઆ-એકઠું હલાવીને

ઘટ્ટિઆણિ-સંઘટ્ટીને

ભાવાર્થ-ખીજ વાસણમાં કાઢીને આપે, નહિ દેવાલાયક. ભાજનમાં રહેલ ચીજ સચિત્ત વસ્તુમાં મૂકીને આપે, સચિત્ત વસ્તુનો સંઘટ્ટ કરીને આપે તથા સાધુને માટે પાણીને આધુ-પાણું હલાવીને આપે, તો સાધુએ તેને કહેવું કે-આ અમને કલ્પે નહિ. ૩૦.

ઓગાહંત્તા ચલહંત્તા, આહરે પાણમોઝણં ।

દિંતિઅં પડિઆહક્કલે, ન મે કપ્પહ તારિસં ॥૩૧॥

(સં૦ છા૦) અવગાહ્ય ચાલયિત્વા, આહરેત્પાનભોજનમ્ ।

દદર્તી પ્રત્યાચક્ષીત, ન મે કલ્પતે તાદૃશમ્ ॥૩૧॥

ઓગાહ્યતા-(જલ આદિમાં) | ચલધતા-આધુ-પાધુ કાઢીને
પેસીને

ભાવાર્થ-વર્ષાકાળમાં ઘરના આંગણમાં ભરાએલ સચિત્ત પાણીને અવગાહીને અથવા પાણીને બહાર ચલાવીને, બે ગૃહસ્થ પાણી તથા ભોજન આપે, તો સાધુએ તે આપનારને કહેવું કે-આવી રીતે અમારે કંઈપે નહિ. ૩૧.

પુરેકમ્મેણ હત્થેણ, દઢ્વીણ ભાયણેણ વા ।

દિંતિઅં પડિઆઢ્કલે, ન મે કપ્પઢ્ તારિસં ॥૩૨॥

(સં૦ છા૦) પુરઃકર્મણા હસ્તેન, દૃવ્યાં ભાજનેન વા ।

દદર્તી પ્રત્યાચક્ષીત, ન મે કલ્પતે તાદૃશમ્ ॥૩૨॥

પુરકમ્મેણ-સાધુ માટે પહેલાં | દૃવીએ-કઠીથી
ધોધને | ભાયણેણ-ભાજનથી

ભાવાર્થ-સાધુને આપવા માટે હાથ, કઠી તથા વાસણ વગેરે ધોવા રૂપ પુરસ્કર્મ કરીને, આહાર દેનારી સ્ત્રીને સાધુએ કહેવું કે-અમારે તેવું લેવું ન કંઈપે. ૩૨.

(एवं) उदउल्ले ससिणिद्धे, ससरक्खे मट्ठिआउसे ।

हरिआले हिंगुलए, मणोसिला अंजणे लोणे ॥३३॥

गेरुअवन्निअसेढिअ, सोरट्ठिअपिट्ठुकुकुसकएअ ।

उक्किट्ठमसंसट्ठे, संसट्ठे चेव बोधव्वे ॥ ३४ ॥

असंसृष्टेण हत्थेण, दन्वीए भायणेण वा ।

दिजमाणं न इच्छिज्जा, पच्छाकम्मं जहिं भवो । ३५ ।

(सं० छा०) एवं उदकादेण सस्निग्धेन,

सरजस्केन मृत्तिकोषाम्याम् ।

हरितालेन हिङ्गुलकेन,

मनःश्लियाऽञ्जनेन लवणेन ॥ ३३ ॥

गैरिकावर्णिकाश्चेतिकासौराष्ट्रिका पिष्टकुक्कुसकृतेन ।

उत्कृष्टमसंसृष्टः, संसृष्टश्चैव बोद्धव्यः ॥ ३४ ॥

असंसृष्टेन हस्तेन, दर्व्या भाजनेन वा ।

दीयमानं नेच्छेत्, पश्चात्कर्म यत्र भवति ॥ ३५ ॥

ससरङ्गे-सयित धूणथी
मट्टीआओसे-माटी तथा
आरथी
हरिआले-हरिताण्ठी
हिङ्गुलये-हिङ्गुलकथी
मल्लोसिला-मल्लुसीयथी
अङ्गले-अङ्गनथी
पिट्ठ-योआ वगेरेना आटे
कुङ्कुसकम्मे-तरतना आडेवा
कुशकाये
उक्किट्ठ-मोटा इण
संसट्ठे-अरडेवा
आद्धवे-अणुवु

असंसट्ठे-अणुअरड्या
लोले-भीहाथी
गेइअ-सोनागेइ
वन्निअ-पीणा माटी
सेट्ठिय-अडी
सोरट्ठीअ-इट्ठडी
दिण्णमाणु-आपेलु
धम्मिअण्ण-धम्मे
पच्छाकम्भ-पश्चात्कर्म
जहिं-न्या
लवे-लोय

भावार्थ-येवी न रीते पाणीना पिष्टं जरता दायथी

તથા થોડા લીલા હાથથી, સચિત્ત પૃથ્વીથી ખરડાયેલ હાથથી, કાઢવવાળા હાથથી, ક્ષારવાળા હાથથી; તથા હડતાલ, હિંગ-લોક, મણસિલ, અંજન, મીઠું, ગેરૂ, પીળી માટી, ખડી, ફટકડી, ચોખ્ખા વગેરેનો આટો, કુકશા, કાલિંગડા-તુંબડા વગેરે આટા ફળના શાક આદિથી ખરડાયેલ હાથથી, અથવા નહિ ખરડાયેલ કડછી વગેરે વાસણથી જે ગૃહસ્થ આહાર આપે તે સાધુએ તે લેવો નહિ, કારણ કે-તેમ લેવાથી પશ્ચાત્કર્મ (પાછળથી ધોણું પડે તે) વગેરે દોષ લાગે છે. ૩૩-૩૪-૩૫.

સંસટ્ટેણ ચ હત્થેણ, દઢ્ઢીણં માયણેણ વા ।

દિજ્જમાણં પહિચ્છજ્જા, જં તત્થે સણિયં ભવે ॥૩૬॥

(સં૦ છા૦) સંસટ્ટેણ ચ હસ્તેન, દઢ્ઢીયાં માજનેન વા ।

દીયમાનં પ્રતીચ્છેત્, યત્તત્રૈષણીયં ભવતિ ॥૩૬॥

સંસટ્ટેણ-ખરડાયેલ

તત્થ-ત્યાં

પહિચ્છજ્જા-ઘડણ કરે

એસણીયં-નિર્દોષ

ભાવાર્થ-જે તે આહાર-પાણી નિર્દોષ હોય અને તે અનાજથી લેપાયેલ હાથ, કડછી કે અન્ય વાસણથી આપે, તે સાધુએ તે ઘડણ કરવો. ૩૬.

દુણ્હં તુ ભુંજમાણાણં, ઇગો તત્થ નિમંતણં ।

દિજ્જમાણં ન ઇચ્છિજ્જા, છંદં સે પહિલેહણ ॥૩૭॥

(સં૦ છા૦) દ્વયોસ્તુ બુજ્જતોઃ, એકસ્તત્ર નિમન્ત્રયેત્ ।

દીયમાનં નેચ્છેત્, છંદં તસ્ય પ્રત્યુપેક્ષેત ॥૩૭॥

દુણ્ડ-અન્ને

ભુંજમાણાણું-ભોજન કરતાં

છતાં

નિમંત્રએ-આમંત્રણ કરે

છંદં-અભિપ્રાયને

પડિલેહએ-તપાસે કે વિચારે

ભાવાર્થ-એક વસ્તુના બે માલિક હોય, તેમાંથી એક માણસ નિમંત્રણ કરે કે-આહાર ગ્રહણ કરે, ત્યારે બીજા માલિકના નેત્રવિકારાદિથી અભિપ્રાયને જાણીને જો તેની મરજ નહિ આપવાની માલુમ પડે, તો તે એક ધણીનેા આપેલો આહાર સાધુએ ગ્રહણ કરવો નહિ. ૩૭.

દુળ્હં તુ ભુંજમાણાણં, દોઽવિ તત્થ નિમંતણ્ ।

દિજ્જમાણં પડિચ્છિજ્જા, જં તત્થેસણિયં ભવે ॥૩૮॥

(સં૦ છા૦) દ્વયોસ્તુ મુજ્ઞાનયો, દ્વાવપિ તત્ર નિમન્ત્રયેયાતામ્ ।

દીયમાનં પ્રતીચ્છેત્, યત્તત્રૈષણીયં ભવેત્ ॥૩૮॥

ભાવાર્થ-એક વસ્તુના માલિક બે માણસ હોય અને જો તે બન્ને માણસ તે દેવા માટે નિમંત્રણ કરે, તેમજ જો તે વસ્તુ નિર્દોષ હોય તો સાધુએ તે ગ્રહણ કરવી. ૩૮.

ગુવિણીએ ઉવણ્ણત્થં, વિવિહં પાણમ્મોઅણં ।

મુંજમાણં વિવજ્જિજ્જા, મુત્તસેસં પડિચ્છણ્ ॥૩૯॥

(સં૦ છા૦) ગુર્વિણ્યા ઉપન્યસ્તં, વિવિધં પાનમોજનમ્ ।

મુજ્યમાનં વિવજ્યં, મુક્તશેષં પ્રતીચ્છેત્ ॥૩૯॥

ગુર્વિણીએ-ગર્ભવંતી સ્ત્રી માટે

ઉવણ્ણત્થં-તૈયાર કરેલું

વિવિહં-અનેક પ્રકારનું

વિવળ્લજ્જા-વિશેષ વસ્તુ

મુત્તસેસં-ખાતાં બાકી રહેલું

પડિચ્છએ-ગ્રહણ કરે

ભાવાર્થ—ગર્ભવંતી સ્ત્રીને ખાવા માટે વિવિધ પ્રકારનાં
જે ભોજન તૈયાર કર્યાં હોય તે તે આહાર લેવો નહિ, પણ
ખાધા પછી વધ્યો હોય તે સાધુએ તે ગ્રહણ કરવો. ૩૯.

સિઆ ય સમગટ્ટાણ, ગુર્વિણી કાલમાસિણી ।

ઉટ્ઠિઆ વા નિસીઈજ્જા, નિસન્ના વા પુણુટ્ટાણ ॥૪૦॥

(સં० છા૦) સ્યાચ્ચ શ્રમણાર્થે, ગુર્વિણી કાલમાસવતી ।

ઉત્થિતા વા નિષીદેદ્, નિષણ્ણા વા પુનરુત્તિષ્ઠેદ્ ॥૪૦॥

સિઆ—કદાચિત્

સમણુટ્ટાણે—સાધુને માટે

કાલમાસિણી—પૂર્ણ માસવાળી

ઉટ્ઠિઆ—ઉઠેલી

નિસઘજ્જા—ખેસે

નિસન્ના—ખેડેલી

પુણુટ્ટાણે—ફરી ઉઠે

ભાવાર્થ—કદાચિત્ પૂર્ણ નવ માસવાળી ગર્ભવંતી સ્ત્રી
સાધુને આહાર આપવા માટે ઊભી હોય તે ખેસે, અગર
ખેડી હોય અને જો આહાર દેવા માટે તે ઉઠે, તે તે
આહાર—પાણી સાધુને કલ્પે નહિ. ૪૦.

તં ભવે ભત્તપાણં તુ, સંજયાણ અકપ્પિઅં ।

દિંતિઅં પડિઆઈવેલે, ન મે કપ્પઈ તારિસં ॥૪૧॥

(સં० છા૦) તદ્ભવેભક્તપાનં તુ, સંયતાનામકલ્પિકમ્ ।

દદતીં પ્રત્યાચક્ષીત, ન મે કલ્પતે તાદશમ્ ॥૪૧॥

સંજયાણ—સંજમીઆને

અકપ્પિય—ન કલ્પે એવું

દિંતિઆ—દેતારીને

પડિઆઈવે—કહે

ભાવાર્થ-આહાર દેનારી એવી સ્ત્રીને નિષેધ કરવો કે-અમારે આવી રીતે આહાર-પાણી લેવાં કદપે નહિ. ૪૧.

થળગં પિજ્જેમાણી, દારગં વા કુમારિઅં ।
તં નિલ્લિલ્લિત્તુ રોઅંતં, આહરે પાણમોઅણં ॥૪૨॥

તં ભવે ભક્તપાણં તુ, સંજયાણ અકપ્પિઅં ।
દિંતિઅં પડિઆઈવલ્લે, ન મે કપ્પઈ તારિસં ॥૪૩॥

(સં૦ છા૦) સ્તનકં પાયયન્તી, દારકં વા કુમારિકામ્ ।

તચ્ચિક્ષિપ્ય રુદત્, આહરેત્પાનમોજનમ્ ॥૪૨॥

તદ્ભવેદ્ ભક્તપાનં તુ, સંયતાનામકલ્પિકમ્ ।

દદતીં પ્રત્યાચક્ષીત, ન મૈ કલ્પતે તાદૃશમ્ ॥૪૩॥

થણ્ણગં-સ્તન સંબંધી દૂધ
પિજ્જમાણી-પાન કરાવતી
દારગં-છોકરાને
કુમારિઅં-છોકરીને

નિલ્લિલ્લિત્તુ-મૂકીને
રોઅંતં-રડતો
આહરે-લેઈ આવે

ભાવાર્થ-સ્તનપાન કરતા બાલક કે કુમારિકાને રોતાં મૂકીને જો સ્ત્રી આહાર-પાણી લાવી આવે, તો તે સાધુઓને અકલ્પનીય છે, માટે દેવાવાળીને નિષેધ કરવો કે-આવી રીતે આહાર-પાણી સાધુને ન કદપે. ૪૨-૪૩.

જં ભવે ભક્તપાણં તુ, કપ્પાકપ્પમિ સંકિઅં ।
દિંતિઅં પડિઆઈવલ્લે, ન મે કપ્પઈ તારિસં ॥૪૪॥

(સં૦ છા૦) યદ્મવેદ્ ભક્તપાનં તુ, કલ્પાકલ્પયોઃ શક્તિત્ત્વમ્ ।
દદતીં પ્રત્યાચક્ષીત, ન મે કલ્પતે તાદૃશમ્ ॥૪૪॥

કલ્પાકલ્પમિ-કલ્પ ક

અકલ્પ-એવ

સંકિત્ત્વમ્-વહમ ભરેલું

ભાવાર્થ-જે આહાર-પાણી નિર્દોષ છે કે સદોષ છે, તેમાં જો શંકા હોય, તો દેવાવાળાને સાધુએ નિષેધ કરવો કે-અમને તેવો આહાર કંપે નહિ. ૪૪.

દગવારેણ પિહિઅં, નીસાણ પીઢણ વા ।
લોઢેણ વા વિ લેવેણ, સિલેસેણ વ કેણઈ ॥૪૫॥

તં ચ ઉઠ્ઠિમદિઅં દિજ્જા, સમણટ્ટાણ વ દાવણ ।
દિંતિઅં પહિઆઈક્ખે, ન મે કલ્પઈ તારિસં ॥૪૬॥

(સં૦ છા૦) દગવારેણ પિહિતં, નિસ્સારિક (પેષણ્યા) પીઠકેન વા ।

લોઢેન વાપિ લેપેન, શ્લેષેણ વા કેનચિત્ ॥૪૫॥

તચ્ચોદ્ભિઘ દદ્યા, ચ્છમણાર્થ વા દાયકઃ ।

દદતીં પ્રત્યાચક્ષીત, ન મે કલ્પતે તાદૃશમ્ ॥૪૬॥

દગવારેણ-પાણીના ઘડા વડે

પિહિઅં-હોકેલું

નીસાએ-દળવાના પત્થર વડે

પીઢએણ-આગ્નેહથી

લોઢેણ-નીસાતરથી

વિલેવેણ-માટીના લેપથી

સિલેસેણ-લાખ આદિ ચીકણી

વસ્તુથી

ઉઠ્ઠિઅં દિઉં-લેપ આદિ ઉખાડીને

દાયએ-દેવાવાળો

ભાવાર્થ-જે આહાર-પાણીને પાણીના ઘડાથી, પત્થરની

નીસાથી (વાટવાની નાની શિલા), બાળેકથી, નિસાતરથી (ઉપર વટણા), માટીના લેપથી અને લાક્ષાએ કરી બંધ કરેલ હોય, તેવા આહારને દેવાવાળો બે ઢાંકણા વગેરે બેઢીને આપે, તો તે દેવાવાળાને સાધુએ નિષેધ કરવો કે-તેવો આહાર સાધુને ન કહેવો. ૪૫-૪૬.

અસળં પાળગં વાવિ, શ્વાઈમં સાઈમં તહા ।

જં જાણિજ્જ સુણિજ્જા વા, દાણટ્ટા પગડં ઇમં ॥૪૭॥

તારિસં ભત્તપાણં તુ, સંજયાણં અકપ્પિઅં ।

દિંતિઅં પડિઆઈક્કલે, ન મે કપ્પઈ તારિસં ॥૪૮॥

(સં૦ છા૦) અશનં પાનકં વાડપિ, શ્વાઘં સ્વાઘં તથા ।

યજ્ઞાનીયાચ્છૃણુયાદ્વા, દાનાર્થં પ્રકૃતમિદમ્ ॥૪૭॥

તાદૃશં ભક્તપાનં તુ, સંયતાનામકલ્પિકમ્ ।

દદર્તી પ્રત્યાચક્ષીત, ન મે કલ્પતે તાદૃશમ્ ॥૪૮॥

આધમ્-આદિમ

સાધમ્-સ્વાદિમ (મુખવાસ)

બાણિબ્બ-બાણે

સુણિબ્બ-સાંભળીને

દાણટ્ટા-આપવા માટે

લાવાર્થ-બે પોતે બાણ્યું હોય અગર સાંભળ્યું હોય કે-આ અશન, પાન, આદિમ, સ્વાદિમ વગેરે ચાર પ્રકારનો આહાર સાધુને આપવા માટે તૈયાર કરેલ છે, તો તેવા આહાર-પાણી સાધુને અકલ્પનીય છે. તે દેવાવાળાને કહેવું બેઢીએ કે-સાધુઓને આવો આહાર કહેવો નહિ. ૪૭-૪૮.

असणं पाणगं वावि, खाइमं साइमं तहा ।
 जं जाणिज्ज सुणिज्जा वा, पुण्णट्ठा पगडं इमं ॥४९॥
 तं भवे भत्तापाणं तु, संजयाण अकप्पिअं ।
 दिंतिअं पडिआइक्खे, न मे कप्पइ तारिसं ॥५०॥

(सं० छा०) अशनं पानकं वाऽपि, खाद्यं स्वाद्यं तथा ।

यज्जानीयाद् दृणुयाद्वा, पुण्यार्थं प्रकृतमिदम् ॥४९॥
 तद् भवेद् भक्तपानं तु, संयतानामकल्पिकम् ।
 ददतीं प्रत्याचक्षीत, न मे कल्पते तादृशम् ॥५०॥

पुण्यशुद्धि-पुण्यार्थे । पगडं-क्रेलुं, निपण्णवेलुं

सावार्थ-ले पोते लहे अगर सांभणे डे-गृहस्थोऽप्ये
 आ चार प्रकारना आहार पुण्यार्थे आपवा भाटे बनःव्ये
 छे, तो ते आहार साधुने अकल्पनीय होवाथी पोते नहि
 वेतां गृहस्थने मना करवी. ४९-५०.

असणं पाणगं वावि, खाइमं साइमं तहा ।
 जं जाणिज्ज सुणिज्जा वा, वणिमट्ठा पगडं इमं ॥५१॥
 तं भवे भत्तापाणं तु, संजयाण अकप्पिअं ।
 दिंतिअं पडिआइक्खे, न मे कप्पइ तारिसं ॥५२॥

(सं० छा०) अशनं पानकं वाऽपि, खाद्यं स्वाद्यं तथा ।

यज्जानीयाद् दृणुयाद्वा, वनीषकार्यं प्रकृतमिदम् ॥५१॥

તદ્ભવેદ્ભક્તપાનં તુ, સંયતાનામકલ્પિકમ્ ।

દદતીં પ્રત્યાચક્ષીત, ન મે કલ્પતે તાદૃશમ્ ॥૫૨॥

વણ્ણિમટ્ઠા-લિક્ષાચરને આપવા માટે

ભાવાર્થ-જે ગૃહસ્થોએ ચાર પ્રકારનો આહાર લિક્ષાચરોને માટે કર્યો છે-એમ પોતે બાણે અગર સાંભળે, તો તે આહાર અકલ્પનીય બાણી દેવાવાળાને મના કરવી કે-આ નિમિત્તે કરાયેલ આહાર સાધુને કલ્પે નહિ. ૫૧-૫૨.

અસળં પાળગં વાવિ, શાઈમં સાઈમં તહા ।

જં જાણિજ્જ સુણિજ્જા વા, સમળટ્ઠા પગડં ઇમં ॥૫૩॥

તં ભવે ભક્તપાળં તુ, સંજયાળ અકલ્પિઅં ।

દિંતિઅં પડિઆઈક્ખે, ન મે કલ્પઈ તારિસં ॥૫૪॥

(સં૦ છા૦) અશનં પાનકં વાડપિ, શાઘં સ્વાઘં તથા ।

યજ્ઞાનીયાદ્ગૃણુયાદ્વા, શ્રમણાર્થં પ્રકૃતમિદમ્ ॥૫૩॥

તદ્ભવેદ્ભક્તપાનં તુ, સંયતાનામકલ્પિકમ્ ।

દદતીં પ્રત્યાચક્ષીત, ન મે કલ્પતે તાદૃશમ્ ॥૫૪॥

સમટ્ઠા-સાધુ માટે

ભાવાર્થ-જે બાણવાથી અગર સાંભળવાથી ખગર પડે કે-ગૃહસ્થોએ આ ચારેય પ્રકારનો આહાર સાધુઓ નિમિત્ત બનાવ્યો છે, તો તે આહાર આદિ સાધુને અકલ્પનીય હોવાથી દેવાવાળાને મના કરવી કે-આવો આહાર સાધુને ન કલ્પે. ૫૩-૫૪.

ઉદેસિયં કોઅગડં, પૂઠ્ઠકમ્મં ચ આહડં ।

અજ્ઞોઅર પામિચ્ચં, મીસજાયં વિવજ્જણ ॥૫૫॥

(સં૦ છા૦) ઔદેશિકં ક્રીતકૃતં, પૂતિકર્મ્મ ચ આહતમ્ ।

અધ્યવપૂરકં ગ્રામિત્યં, મિશ્રજાતં વિવર્જયેદ્ ॥૫૫॥

ઉદેસિઅ-સાધુને ઉદેશીને

કીઅગડં-વેચાતું આણેલું

પૂઠ્ઠકમ્મ-પૂતિકર્મ (નિદોષ

આહારમાં આધાકર્મી

ભેળવ્યું હોય તે)

આહડં-સન્મુખ લાવેલું

અજ્ઞોઅર-ઉમેરેલું

પામિચ્ચ-ઉછીનું આણેલું કે

બદલાવેલું

મીસજાય-સાધુને માટે તથા

પોતાને માટે ભેગું બનાવેલું

સાવાર્થ-સાધુને આપવાના ઉદેશથી કરેલો, વેચાતો લાવેલો, શુદ્ધ આહારમાં સદોષ ભેળવેલો, સામો લાવેલો, સાધુ આવ્યાનું જાણી મૂળ આહારમાં વધારો કરાએલો, પોતાનો ખરાબ આહાર સાધુને આપવા માટે, ખીલ પાસેથી આહાર સાધુને આપવા માટે, ખીલ પાસેથી સારો આહાર બદલાવીને આણેલો અગર ઉછીનો લવાએલો, તેમજ પોતાને તથા સાધુને અર્થે ભેજો બનાવેલો આહાર સાધુએ ન લેવો, પણ તેનો ત્યાગ કરવો. ૫૫.

ઉગ્ગમં સે અ પુચ્છિજ્જા, કસ્સટ્ટા કેણ વા કડં ।

સુચ્ચા નિસ્સંકિઅં સુદ્ધં,

પડિગાહિજ્જ સંજણ ॥૫૬॥

(સં૦ છા૦) ઉદ્ગમં તસ્ય ચ પૃચ્છેદ્, કસ્યાર્થે કેન વા કૃતમ્ ? ।

શ્રુત્વા નિઃશ્ચિત્તં શુદ્ધં, પ્રતિગૃહ્ણીયાત્ સંયતઃ ॥૫૬॥

ઉગ્ગમ-ઉત્પત્તિને

પુચ્છિન્ન-પૂછે

કસ્સટ્ઠા-કોને માટે

કેણુ-કોણે

કુડં-કયોં

મુચ્ચા-સાંભળાને

નિસ્સંકિચ્ચ-ચંકારહિત

સુદ્ધં-શુદ્ધ

ભાવાર્થ-જો આહાર લેતાં (આ દોષવાળો છે એમ) શંકા પડે, તો દાતારને આહારની ઉત્પત્તિ પૂછવી કે-આ કોને માટે તથા કોણે કર્યો છે ? પૂછ્યા બાદ શંકારહિત ‘ આ નિર્દોષ જ છે ’-એમ સાંભળીને સાધુએ તે આહાર ગ્રહણ કરવો. ૫૬.

અસળં પાણં વાવિ, खाइमं साइमं तहा ।

पुष्पेसु हुज्ज उम्मीसं, बीएसु हरिएसु वा ॥५७॥

तं भवे भक्तपाणं तु, संजयाण अकप्पिअं ।

दिंतिअं पडिआइक्खे, न मे कप्पइ तारिसं ॥५८॥

(સં૦ છા૦) અશનં પાનકં વાડપિ, खाद्यं स्वाद्यं तथा ।

पुष्पैर्भवेदुन्मिश्रं, बीजैर्हरितैर्वा ॥५७॥

तद् भवेद् भक्तपानं तु, संयतानामकल्पिकम् ।

ददतीं प्रत्याचक्षीत, न मे कल्पते तादृशम् ॥५८॥

પુષ્પેસુ-ફૂલથી

હુજ્જ-હોય

ઉમ્મીસં-મિશ્રિત થયેલો

બીએસુ-બીજથી

હરિએસુ-લીલી વનસ્પતિથી

ભાવાર્થ-જો ચાચે પ્રકારનો આહાર પુષ્પ-બીજ-લીલી વનસ્પતિથી મિશ્ર મળેલો હોય, તો તે આહાર-પાણી સાધુએને

अकल्पनीय होवाथी देनारने मना करवी के-आयो आहार साधुने न कळे. ५७-५८.

असणं पाणगं वावि, साइमं खाइमं तथा ।

उदगंमि हुज्ज निक्खित्तं, उत्तिगपणगेषु वा ॥५९॥

तं भवे भत्तपाणं तु, संजयाण अकप्पिअं ।

दित्तिअं पडिआइक्खे, न मे कप्पइ तारिसं ॥६०॥

(सं० छा०) अशनं पानकं वाऽपि, खाद्यं स्वाद्यं तथा ।

उदके भवेन्निक्षिप्तं, उत्तिगपनकेषु वा ॥५९॥

तद् भवेद् भक्तपानं तु, संयतानामकल्पिकम् ।

ददतीं प्रत्याचक्षीत, न मे कल्पते तादृशम् ॥६०॥

निक्षिप्तं-भूकेला

नगरा उपर

उत्तिगपणगेषु-क्रीडीओना

भावार्थ-जे आरेय प्रकारने आहार सचित्त पाव्ही. उपर अगर क्रीडीओना भील-दर उपर भूकेला होय, तो ते साधुने अकल्पनीय होवाथी देनारने मना करवी के-साधुओने ते कळे नहि. ५९-६०.

असणं पाणगं वावि, खाइमं साइमं तथा ।

तेउम्मि हुज्ज निक्खित्तं, तं च संघट्ठिआ दए ॥६१॥

तं भवे भत्तपाणं तु, संजयाण अकप्पिअं ।

दित्तिअं पडिआइक्खे, न मे कप्पइ तारिसं ॥६२॥

(સં० છા०) અગ્નં પાનકં વાઽપિ, સ્વાદ્યં સ્વાદ્યં તથા ।

તેજસિ ભવેન્નિક્ષિપ્તં, તચ્ચ સંઘટ્ટ્ય દદ્યાદ્ ॥૬૧॥

તદ્ ભવેદ્ ભક્તપાનં તુ, સંયતાનામકલ્પકમ્ ।

દદતીં પ્રત્યાચક્ષીત, ન મે કલ્પતે તાદૃશમ્ ॥૬૨॥

તેઉગ્નિમ્-અગ્નિકાયને

| સંઘટ્ટિઆ-સંઘટ્ટીને

લાવાર્થ-જો ચારેય પ્રકારનો આહાર અગ્નિ ઉપર મૂકેલો હોય અને દેવાવાળો અગ્નિનો સંઘટ્ટો કરીને તે આપે, તે તે આહાર સાધુઓને અકલ્પનીય હોવાથી સાધુએ લેવાની મના કરવી. ૬૧-૬૨.

एवं उस्सक्क्रिया ओसक्क्रिया, उज्जालिया पज्जालिआ ।

निव्वाविया उस्सिचिया,

निस्सिचिया उवत्तिया ओयारिया दए ॥૬૩॥

तं भवे भक्तपाणं तु, संजयाण अकप्पिअं ।

दिंतिअं पडिआइक्खे, न मे कप्पइ तारिसं ॥૬૪॥

(સં० છા०) एवमुत्सिच्यासर्प्य, उज्ज्वालय प्रज्वालय ।

निर्वाप्योत्सिच्य, निषिच्यापवर्त्यावतार्य दद्याद् ॥૬૩॥

तद् भवेद् भक्तपाणं તુ, સંયતાનામકલ્પકમ્ ।

દદતીં પ્રત્યાચક્ષીત, ન મે કલ્પતે તાદૃશમ્ ॥૬૪॥

ઉસ્સક્કિઆ-ચૂલામાં લાકડાં
નાખીને

ઓસક્કિઆ-લાકડાં કાઢી નાખીને

ઉજ્જાલિઆ-એક વાર લાકડાં
નાખીને

પન્નમલિઆ-ફરી ફરી લાકડાં
નાખીને
નિન્વાવિઆ-ઓલવીને
ઉત્તિસંચિઆ-ઉભરાવાના
લયથી થોડું અન્ન કાઢીને

નિત્તિસંચિઆ-ઉભરાણું જાણી
પાણી છાંટીને
ઉન્વત્તિઆ-ખીજ વાસણમાં
નાખીને
ઓયારિઆ-હેડે ઉતારીને

ભાવાર્થ-એ રીતે અગ્નિ ઓલવાઈ જવાના લયથી
ચૂલામાં લાકડાં નાખીને, તે ખળી જવાના લયથી ખળેલાં
લાંકડાં પાછાં કાઢીને, એક વાર અથવા વારંવાર લાકડાં નાખીને,
અન્નાદિ ખળી જવાના લયથી અગ્નિને ઓલવીને, ઉભરાઈ
જવાના લયથી કાંઈક અનાજ કાઢીને, અથવા પાણી આદિ
છાંટીને અગ્નિ ઉપરનું અન્નાદિ અન્ય પાત્રમાં કાઢીને અથવા
નીચું ઉતારીને, જે દાતા આહાર-પાણી આપે, તે તે સાધુને
અકલ્પનીય હોવાથી તેને મના કરવી કે-આવી રીતે સાધુને
લેવું ન કલ્પે. ૬૩-૬૪.

હજ્જ કટું સિલં વાવિ, ફટ્ટાલં વાવિ ઇગયા ।

ઠવિઅં સંકમટ્ટાણ, તં ચ હોજ્જ ચલાચલં ॥૬૫॥

(સં૦ છા૦) મવેત્કાઠું શિલા વાડપિ, ફટ્ટાલં વાડપિ એકદા ।

સ્થાપિતં સંક્રમાર્યં, તચ્ચ મવેચ્ચલાચલમ્ ॥૬૫॥

કટું-લાકડું
સિલં-પાપાણુ
ઈટ્ટાલં-ઈટનો કકડો
એગયા-એક વાર

ઠવિઅં-મૂકેલું
સંકમટ્ટાએ-ચાલવા માટે
ચલાચલં-જગમગતું

ભાવાર્થ-વર્ષાઋતુમાં પાણી ભરાવાથી, ચાલવાને માટે
જે લાકડું, પથ્થરની શિલા કે ઈંટાળાના કકડા સ્થાપ્યા હોય

અને જો તે ડગમગતાં હોય, તો તેવા રસ્તા ઉપર સાધુઓએ ચાલવું નહિ. ૬૫.

ण तेण भिक्खू गच्छिज्जा, दिट्ठो तत्थ असंजमो ।

गंभीरं झुसिरं चेव, सव्विंदियसमाहिण ॥६६॥

(સં ૦ છા ૦) ન તેન ભિક્ષુર્ગચ્છેત્, દટ્ટસ્તત્રાસંયમઃ ।

गम्भीरं शुषिरं चैव, सर्वेन्द्रियसमाहितः ॥६६॥

તેણ-તે વડે

દિટ્ઠો-જોયો

ગંભીર-પ્રકાશ વિનાયુ

ઝુસિરં-પોલાણુવાળું

સવ્વિન્દિયસમાહિએ-સર્વેન્દ્રિય
સમાહિત

ભાવાર્થ-તેવા રસ્તે ચાલતાં, શ્રી તીર્થાંકર ભગવંતે ચારિત્રની વિરાધના થાય-એમ દીકું છે તથા શબ્દાદિ સર્વ ઇન્દ્રિયોના વિષયોમાં સમાધિવંત સાધુએ અંધારામાં રહેલા અને અંદર પોલાં એવાં લાકડાં વગેરે ઉપર પણ ચાલવું નહિ. ૬૬.

निस्सेणिं फलगं पीढं, उस्सवित्ताणमारुहे ।

मंचं कीलं च पासायं, समणट्ठा एव दावए ॥६७॥

दुरुहमाणी पवडिज्जा, हत्थं पायं व लूसए ।

पुढविजीवे विहिसिज्जा, जेअतन्निस्सियા जगे ।६८।

एआरिसे महादोसे, जाणिउण महेसिणो ।

तम्हा मालोहडं भिक्खं, न पडिगिण्हंति संजया

(સં० છા०) નિશ્રેણિ ફલકં પીઠં, ઉત્સૃત્યારોહેત્ ।

મચ્છં કીલં ચ પ્રાસાદં, શ્રમણાર્થમેવ દાયકઃ ॥૬૭॥

આરોહન્તી પ્રપતેત્, હસ્તં પાદં ચ લૂષયેત્ ।

પૃથ્વીજીવાન્ વિહિંસ્યાત્,

યાનિ ચ તન્નિશ્રિતાનિ જગન્તિ ॥૬૮॥

ઈદશાન્ મહાદોષાન્, જ્ઞાત્વા મહર્ષયઃ ।

તસ્માન્માલાપહતાં ભિક્ષાં, ન પ્રતિગૃહ્ણન્તિ સંયતાઃ ॥૬૯॥

નિસ્સેણિ-નિસરણી

ફલક-પાટિયું

પીઠં-બાનેઠ

ઉત્સૃત્વાણ-ઉંચો કરીને

મચ્છં-માંચાને

કીલં-ખીલાને

પ્રાસાય-પ્રાસાદ ઉપર

દાયએ-દાતા

દુરુહમાણી-દુઃખે કરી ચઢતી

પવડિન્ન-પડે

હૃથ-હાથ

પાય-પગ

લુસએ-લાંગે

પૃથ્વીજીવે-પૃથ્વીકાયના જીવને

હિંસિન્ન-હણે

તન્નિસિઆ-તેની નિશ્રાએ રહેલા

જગે-પ્રાણીઓ

એઆરિસે-એવા

મહાદોસે-મોટા દોષોને

જાણીડીણ-જાણીને

મહેસિણા-મોટા ઋષિઓ

તમહા-તે કારણથી

માલોહડં-માળ ઉપરથી લાવેલ

ભિક્ષાં-ભિક્ષા

ભાવાર્થ-સાધુને દાન આપવા માટે, દેનાર જો માળ ઉપર ચઢવાને નિસરણી, પાટિયું, બાનેઠ, ખાટલો અને ખીલા આદિને ઉંચો કરીને જો ચઢે, તો કદાચ ચઢતાં પડી જાય અને તેથી હાથ-પગ ભાંગી જાય ! ત્યાં જો પૃથ્વીકાયના જીવો હોય અથવા તે પૃથ્વીને આશ્રયે રહેલા જીવો હોય, તો તેની પણ

વિરાધતા થાય ! આથી મહાપુરુષોએ આવા મોટા દોષો બાણીને અસ્થિર માળ આદિ ઉપરથી ઉતારેલી ભિક્ષા લેવી નહિ. ૬૭-૬૮-૬૯.

કંદં મૂલં પલંવં વા, આમં છિન્નં વ સન્નિરં ।

તુંબાગં સિંગવેરં ચ, આમગં પરિવજ્જણ ॥૭૦॥

(સં. છા.) કંદં મૂલં પ્રલમ્બં વા, આમં છિન્નં વા સન્નિરમ્ ।

તુમ્બાકં શૃંગવેરં ચ, આમકં પરિવર્જયેદ્ ॥૭૦॥

કંદં-કંદિ

સન્નિરે-પત્ર શાક

મૂલં-મૂળ

તુંબાગં-તુંબડું

પલંબં-તાડનાં ફળ

સિંગવેરં-આદુ

આમં-કાચું

આમગં-સચિત્ત

છિન્નં-છેદેલું

ભાવાર્થ-સૂરણાદિ કંદ, વિદારિકા આદિ મૂળ, તલ આદિ ફળ, કાચું છેદેલું એવું પત્રશાક, તુંબડાં અને આદુ-આ સર્વ કાચું-સચિત્ત સાધુએ લેવું નહિ. ૭૦.

તહેવ સત્તુચુણ્ણાઈં, કોલચુણ્ણાઈં આવળે ।

સક્કુલિં ફાણિઅં પૂઅં, અન્નં વાવિ તહાવિહં ॥૭૧॥

વિક્કાયમાણં પસઢં, રણ્ણં પરિફાસિઅં ।

દિંતિઅં પઢિઆઈક્કલે, ન મે કપ્પઈ તારિસં ॥૭૨॥

(સં. છા.) તથૈવ સક્તુચૂર્ણાન્, કોલચૂર્ણાન્ આપળે ।

શક્કુલીં ફાણિતં પૂતં, અન્યદ્રાપિ તથાવિષમ્ ॥૭૧॥

विक्रीयमाणं प्रसह्य, रजसा परिस्पृष्टम् ।

ददतीं प्रत्याचक्षीत, न मे कल्पते तादृशम् ॥७२॥

सत्तुयुष्मन्-साथवानो भुक्ते

तद्धेव-तेभ्य

कोलियुष्मन्-भोरकुट

आवले-हाटमां (हुकान)

सङ्कुलिं-तलसाङ्गणी

शालिम्-पातलो गोलं

पूयं-पुडलां

अन्नं-भीष्णं

तद्धाविलं-तेषां प्रकारानुं

विक्रयमाणं-वेद्यातुं

पसदं-अलु द्विवस राप्पी प्रगट

करेलुं

रमेणु-सयित रज वडे

परिक्षासिम्-परशुं येवुं

लावार्थं-ते रीते ते साथवानुं शूरणु, भोरनुं शूरणु, तलसाङ्गणी, नरम गोलं, पुडला अने भीष्णं पणु तेषां प्रकारानुं हुकाने वेद्यातुं, अनेक द्विवस रभायेलुं अने सयित रजथी भरडायेलुं, -आपी वस्तुओ देनारने साधुओ निषेध करवेलुं-अभने आवुं कपे नडि. ७१-७२.

बहुअट्ठियं पुग्गलं, अणिमिसं वा बहुकंटयं ।

अत्थियं तिंदुयंविहं, उच्छुखंडं व सिंवलिं ॥७३॥

अप्पे सिआ भोअणजाए, बहुउज्जियधम्मियं ।

दिंतिअं पडिआइक्खे, न मे कप्पइ तारिसं ॥७४॥

(सं० छा०) बहुस्थिकं पुद्गलं, अनिमिषं वा बहुकण्टकम् ।

अस्थिकंतिन्दुकं विल्वं, इक्षुखण्डं वा शाल्मलिम् ॥७३॥

अल्पं स्याद्भोजनजातं, बहुजिज्ञतधर्मकमेतत् ।

ददतीं प्रत्याचक्षीत, न मे कल्पते तादृशम् ॥७४॥

બહુઅદિઠયં-ઘણા ઠળિયાવાળું
પુગ્ગલં-સીતાફળ
અણ્ણિમિસં-અનનાસ
બહુકંટયં-ઘણા કાંટાવાળું
અચ્છિયં-અસ્તિક વૃક્ષનું ફળ
તિંદુઅં-તિંદુક વૃક્ષનું ફળ
ખિદલં-ખીલું

ઉચ્છુખંડં-શેલડીના કકડા
સિંખલિં-શીમળાનું ફળ
અરપે-થોડા
સિયા-હોય
ભોઅણ્ણમ્મએ-ખાવાયોઅ
બહુ-ઘણું
ઉભિજયધમ્મિએ-ત્યાગ્ય

ભાવાર્થ-જેની અંદર ઘણા ઠળિયા હોય તેવાં સીતા-
ફળ આદિ ફળો, અનિમિષ નામના ફળો, ઘણાં કાંટાવાળા
ફળો, અસ્તિક ફળ, તિંદુક ફળ, ખીલાનાં ફળ, શેલડીના કકડા
અને શાદમલીના ફળો, વાલ વગેરેની ફલી (પાપડી), કે
જેની અંદરથી થોડું ખાવામાં આવે અને ઘણું નાખી દેવામાં
આવે, એવી વસ્તુ દેનારને સાધુએ મના કરવી કે-અમને આવું
કદ્યે નહિ. ૭૩-૭૪.

તહેવુચ્ચાવયં પાણં, અદુવા વારધોઅણં ।

સંસેદ્ધમં ચાડલોદગં, અદુણાધોઅં વિવજ્જણ ॥૭૫॥

(સં છા૦) તથૈવોચ્ચાવચં પાનં, અથવા વારકધોવનમ્ ।

સંસ્વેદજં તન્દુલોદકં, અધુનાધૌતં વિવર્જયેત્ ॥૭૫॥

ઉચ્ચ-કેસરાદિથી સુગંધીદાર
જિંચું
અવયં-વર્ણાદિહીન, નીચી
ખતનું
અદુવા-અથવા

વારયોઅણું-ગોળના થડાનું
ધોવણું
સંસેદ્ધમ-લોટનું ધોવણું
ચાડલોદગ-ચોખાનું ધોવણું
અહુણાધોયં-તરતનું ધોવણું

ભાવાર્થ—જેમ અનાજ તેમ પાણી પણ જીવું, તે વર્ણાદિ ગુણોપેત દ્રાક્ષપાણી વગેરે નીચું, તે વર્ણાદિથી હીન-કોહવા-યેલું કાંઈ આદિનું પાણી, અથવા ગોળના ઘડાને ધોએલાનું પાણી અને લોટ વગેરેને ધોએલાનું પાણી (ઉત્સર્ગ અને અપવાદથી) સાધુએ લેવું, પણ તરતનું ધોએલું અચિત્તપણે નાહ પરિણમેલું ચોખાનું પાણી લેવું નહિ. ૭૫.

જં જાણેજ્જ ચિરાધોયં, મર્ફે દંસણેણ વા ।

પડિપુચ્છઊણ સુચ્ચા વા, જં ચ નિસ્સંકિઅં ભવે । ૭૬ ।

(સં ૦ છા ૦) યજ્ઞાનીયાચ્ચિરધૌતં, મત્યા દર્શનેન વા ।

પૃથ્વા (ગૃહસ્થં) શ્રુત્વા વા, યચ્ચ નિઃશક્લિતં ભવતિ ॥ ૭૬ ॥

ચિરાધોયં—ચણી વખત પહેલાં
ધોયેલું

મધ્યમે—સૂત્રાનુસારી બુદ્ધિથી

દંસણેણ—દેખવાં વડે

પડિપુચ્છઊણ—ગૃહસ્થને પૂછીને
સુચ્ચા—સાંભળીને

નિસ્સંકિઅં—શંકારહિત

ભવે—હોય

ભાવાર્થ—જે ચોખાનું પાણી બુદ્ધિથી, દેખવાથી અને પૂછવાથી નિઃશંક થાય કે—આ વધારે વખતનું ધોએલું છે, તે સાધુ તે ગ્રહણ કરે. ૭૬.

અજીવં પરિણયં નચ્ચા, પડિગાહિજ્જ સંજણ ।

અહ સંકિયં ભવિજ્ઞા, આસાહિતાણ રોઅણ ॥ ૭૭ ॥

(સં ૦ છા ૦) અજીવં પરિણતં જ્ઞાત્વા, પ્રતિગૃહ્ણીયાત્સંયતઃ ।

અથ શક્લિતં ભવેત્, આસ્વાદ્ય રોચ્યેદ્ ॥ ૭૭ ॥ ૩

અજીવં-જીવરહિત
નચ્યા-નજીને
પડિગાહિજ્જ-ગ્રહણ કરે
સંજયે-સાધુ
અહ-હવે

સંક્રિયં-ચંકાવાળું
ભવિજ્જ-હોમ
આસાઈતાણુ-આખીને
રોયએ-નિશ્ચય કરે

ભાવાર્થ-ઝીણુ વગેરે પાણી અજીવપણે પરિણમેલું
જીણીને સાધુઓએ લેવું. જો તેમાં ચંકા રહેતી હોય, તો તે
આખીને નિર્ણય કરવો. ૭૭.

થોવમાસાયણટ્ટાણ, હથ્થગંમિ દલાહિ મે ।

મા મે અચ્ચંવિલં પૂઈ, નાલં તણહં વિણિત્તણ ॥૭૮॥

(સં. છા.) સ્તોકમાસ્વાદનાર્થે, હસ્તકે દેહિ મે ।

મા મે અત્યમ્લં પૂર્તિ, નાલં તુષ્ણાવિનિવૃત્તયે ॥૭૮॥

થોવું-થોડું
આસાયણુટ્ટાએ-આખવા માટે
હથ્થગંમિ-હાથમાં
દલાહિ-આપ
મે-મને
મા-નાહિ

અચ્ચંખિલં-ઘણું ખાટું
પૂઈ-કોહેલું
નાલં-સંમર્થ નથી
તણહં-તૃપાને
વિણિત્તએ-નિવારણ કરવાને

ભાવાર્થ-પાણી આપનારને સાધુએ કહેવું કે-મને
આખવા માટે થોડુંક પાણી આપો ! કારણ કે-ઘણું ખાટું
અગર કોહેલું પાણી મારી તરસ દૂર કરવામાં સમર્થ ન થાય,
તેવું મને પ્રયોજન નથી. ૭૮.

તં ચ અચ્ચંબિલં પૂયં, નાલં તપ્પહં વિણિત્તણ્ણ ।

દિંતિઅં પડિઆહક્કલે, ન મે કપ્પહ તારિસં ॥૭૯॥

(સં૦ છા૦) તચ્ચાત્યમ્લં પૂત્તિં, નાલં તુણ્ણાનિવૃત્તયે ।

દદતીં પ્રત્યાચક્ષીત, ન મે કલ્પતે તાદશમ્ ॥૭૯॥

ભાવાર્થ—જે ઘણું ખાટું અગર કોહાએણું પાણી તૃષા દૂર કરવામાં કામ ન લાગે, તે પાણી દેનારીને સાધુએ મના કરવી કે—મને ખપે નહિ. ૭૯.

તં ચ હોજ્જ અકામેણ, વિમણેણં પડિચ્છિઅં ।

તં અપ્પણા ન પિવે, (ચ) નોવિ અન્નસ્સ દાવણ્ણ ॥૮૦॥

(સં૦ છા૦) તચ્ચ ભવેદકામેન, વિમનસ્કેન પ્રતીપ્સિતમ્ ।

તદાત્મના ન પિવેચ્ચ, નાપ્યન્યેભ્યો દાપયેત્ ॥૮૦॥

હોજ્જ—હોય

અકામેણું—ઈચ્છા નહિ છતાં

વિમણેણું—મન કેકાણે નહિ

હોવાથી

‘પડિચ્છિઅં’—ગ્રહણ કર્યું

અપ્પણા—પોતે

પિવે—પીએ

અન્નસ્સ—ખીજને

દાવણ્ણ—અપાવે

ભાવાર્થ—જો કદાચ ગૃહસ્થના આગ્રહથી, અનિચ્છાએ અથવા અન્ય ચિત્તપણાથી તેણે પાણી લેવાઈ ગયું હોય, તે તે પાણી સાધુએ પીવું નહિ અગર ખીજને પણ પાવું નહિ. ૮૦.

एगंतमवक्कमित्ता, अचित्तं पडिलेहिआ ।

जयं परिट्ठविज्जा, परिट्ठप्प पडिक्कमे ॥ ८१ ॥

(સં० છા०) એકાન્તમવક્રમ્ય, અચિત્તં પ્રતિલેખ્ય ।

યતં પરિષ્ઠાપયેત્, પરિષ્ઠાપ્ય પ્રતિક્રામેત્ ॥૮૧॥

એગંત-એકાન્તમાં

અવક્રમિતા-જઈને

પડિલેહિઆ-પૂછને

જય-જયણાથી

પરિઠ્ઠિજ્ઞા-પરડવે

પરિઠ્ઠપ-પરડવીને

પડિક્રમે-ધર્યાવહી પડિક્રમે

ભાવાર્થ-પરંતુ તે પાણી લઈને, એકાન્ત સ્થળમાં જઈને તથા અચિત્ત ભૂમિ આંખથી અને આધાથી પ્રતિલેખીને તે જયણાપૂર્વક પરડવી દેવું. બાદ ઉપાશ્રયમાં આવીને ધરિયાવહી પડિક્રમે. ૮૧.

સિઆ અ ગોચરગગઓ, ઇચ્છિજ્ઞા પરિમુત્તુઅં ।

કુટ્ટગં ભિત્તિમૂલં વા, પડિલેહિતાણ ફાસુઅં ॥૮૨॥

અણુન્નવિતુ મેહાવી, પડિચ્છન્નંમિ સંવુડે ।

હત્થગં સંપમજ્જિતા, તત્થ મુંજિજ સંજણ ॥૮૩॥

(સં० છા०) સ્યાચ્ચ ગોચરાગ્રગતો, ઇચ્છેત્ પરિમોક્તુમ્ ।

કોષ્ઠકં ભિત્તિમૂલં વા, પ્રતિલેખ્ય પ્રાસુકમ્ ॥૮૨॥

અનુજ્ઞાપ્ય મેહાવી, પ્રતિચ્છન્ને સંવૃતે ।

હસ્તકં સંપ્રમૃજ્ય, તત્ર મુજ્જીત સંયતઃ ॥૮૩॥

સિઆ-કદાચ

ગોચરગગઓ-ગોચરી ગયેલો

પરિમુત્તઅ-ખાવાને

કુટ્ટગં-જન્ય ધરમાં, મહામાં

ભિત્તિમૂલ-ભીંત આગળ

ફાસુઅ-નિહાવ

અણુન્નવિતુ-ગૃહસ્થની આજ્ઞા લઈને

મેહાવી-ભુદ્ધિશાળી

પડિચ્છન્નંમિ-તૃણાદિકે દોકેલ

સંવુડે-ઉપયોગ સહિત

સંપમજ્જિતા-સારી રીતે પૂછને

હાવાથ-એ સાધુ ગોચરી માટે ખીજે ગ્રામે ગયેલ હોય અને કદાચ તૃષા આદિથી પીડાઈને જો તે આહાર કરવા ધર્યે, તો ત્યાં ઉપાશ્રય નહિ હોવાથી સૂનું ઘર, મઠ વગેરેની ભીંતોના એક ભાગ, ખીજાદિથી રહિત પડિલેહીને, તે ગૃહાદિના સ્વામિની રજા લઈને અને ઢાંકેલા પ્રદેશમાં ઉપયોગપૂર્વક ધરિયાવહી કર્યા બાદ મુહુપત્તિ લઈને તથા તેથી શરીરને પ્રમાણને અનાસક્ત રીતે તે આહાર-પાણી કરે. ૮૨-૮૩.

તત્થ સે મુંજમાણસ્સ, અટ્ઠિં અં કંટઓ સિઆ ।
 તળકટ્ટસકરં વાવિ, અન્નં વાવિ તહાવિહં ॥૮૪॥
 તં ઉક્ખિવિત્તુ ન નિક્ખિવે, આસણ ન છઙ્ગણ ।
 હત્થેણ તં ગહેઝળ, ઇગંતમવક્રમે ॥ ૮૫ ॥
 (સં૦ છા૦) તત્ર તસ્ય મુજ્જાનસ્ય, અસ્થિકં કણ્ટકો સ્યાત્ ।
 ત્વળકાષ્ઠશર્કરં વાડપિ, અન્યદ્વાપિ તથાવિધમ્ ॥૮૪॥
 તદુક્ષિપ્ય ન નિક્ષિપેત્, આસ્યેન નોજ્જેત્ ।
 હસ્તેન તદ્ગૃહીત્વા, ઇકાન્તમવક્રમેત્ ॥૮૫॥

ભુંજમાણસ્સ-ખાતા એવા તેને

અટ્ઠિં અં-દંડિયો

કંટઓ-કટિ

કટ્ટ-કાષ્ઠ

સકર-કાંકરો

ઉક્ખિવિત્તુ-ઉપાડીને

નિક્ખિવે-ફેંટું નાખે

આસએણ-મુખથી

ન છઙ્ગએ-ત્યાગ કરે નહિ

ગહેઝીણ-લઈને

અવક્રમે-જમ્ય

ભાવાર્થ-ત્યાં આહાર-પાણી કરતાં કદાચ જો ગૃહ-
સ્થના પ્રમાદથી ઠગિયો અગર કાંટો, તણખડું, લાકડાની
કચ, કાંકરો અને બીજું પણ તેવા પ્રકારનું કાંઈ આવે, તો
તેને હાથથી ફેંકવું નહિ તેમ મુખથી પણ ફેંકવું નહિ, પરંતુ
તેને હાથમાં લઈને એકાન્તમાં જવું. ૮૪-૮૫.

एगंतमवक्रमित्ता, अचित्तं पडिलेहिआ ।

जयं परिट्टविज्जा, परिट्टप्प पडिकमे ॥ ८६ ॥

(સં. છા.) एकान्तमवक्रम्य, अचित्तं प्रत्युपेक्ष्य ।

यतं परिष्ठापयेत्, परिष्ठाप्य प्रातिक्रामेत् ॥ ८६ ॥

ભાવાર્થ-એકાન્તમાં જઈને અને અચિત્ત જીવ વિનાની
ભૂમિ પડિલેહીને-તપાસીને તેને પરઠવી દેવું. પરઠવ્યા બાદ
ઈરિયાવહી પ્રતિક્રમવી. ૮૬.

सिआ-य भिवखू इच्छिज्जा, सिज्जमागम्म भुत्तुअं ।

सपिंडपायमागम्म, उंडुअं पडिलेहिआ ॥ ८७ ॥

(સં. છા.) स्याच्च भिक्षुरिच्छेत्, शय्यामागम्य परिभोक्तुम् ।

सह पिण्डपातेनागम्य, उन्दुकं प्रत्युपेक्ष्य ॥ ८७ ॥

સિજ્જમાગમ્મ-ઉપાશ્રયમાં

આવીને

હુતુઅં-ભોજન કરવા

સપિંડપાય-શુદ્ધ ભિક્ષા લઈને

ઉંડુઅં-ભોજનની ભૂમિને

ભાવાર્થ-કદાચ જો ઉપાશ્રયમાં આવ્યા બાદ સાધુ

આહાર કરવા ઈચ્છે, તો તેમણે ઉપાશ્રયમાં આવ્યા બાદ આહાર કરવાની ભૂમિ પડિલેહવી. ૮૭.

વિણ્ણણં પવિસિત્તા, સગાસે ગુરુણો મુળી ।

ઈરિયાવહિયમાયાય, આગઓ અ પડિક્કમે ॥૮૮॥

(સં૦ છા૦) વિનયેન પ્રવિશ્ય, સકાશે ગુરોર્મુનિઃ ।

ઈર્યાપથિક્કમાદાય, આગતશ્ચ પ્રતિક્રમેદ્ ॥૮૮॥

વિણ્ણણું-વિનયપૂર્વક

પવિસિત્તા-પેસીને

સગાસે-પાસે

ગુરુણા-ગુરુની

આયાય-ભણીને

આગઓ-આવેલો

ભાવાર્થ-‘નિસીહિ-નમો ખમાસમણાણું’-એમ બોલવા ઇપ સાધુ વિનયપૂર્વક ઉપાશ્રયમાં પ્રવેશ કરીને, ગુરુ પાસે આવી, ઈરિયાવહી પડિક્કમી ગુરુ પાસે કાઉસ્સગ્ગ કરે. ૮૮.

આમોહત્તાણ નિસેસં, અઈઆરં જહકમં ।

ગમણાગમણે ચેવ, મત્તપાણે વ સંજણ ॥૮૯॥

(સં૦ છા૦) આમોગયિત્વા નિઃશેષં, અતિચારં યથાક્રમમ્ ।

ગમનાગમનયોશ્ચેવ, મત્તપાનયોશ્ચ સંયતઃ ॥૮૯॥

આભોહત્તા-ભણીને

નીસેસં-સમસ્ત

અઈઆરં-અતિચાર

જહકમં-કમવાર

ભાવાર્થ-કાઉસ્સગ્ગમાં, ગોચરીએ જવા-આવવામાં તથા આહાર-પાણી લેવામાં, અનુક્રમે જે અતિચાર લાગ્યા હોય તે સર્વે સાધુ યાદ કરે ! ૮૯.

उज्जुप्पन्नो अणुविंग्गो, अव्वक्खित्तेण चेअसा ।
आलोए गुरुसगासे, जं जहा गहिअं भवे ॥९०॥

(સં० છાં) કઙ્ગુપ્રજ્ઞઃ અનુદ્વિગ્નઃ, અવ્યાક્ષિપ્તેન ચેતસા ।

જાલોચયેદ્ ગુરુસકાસે, યદ્યથાગૃહીતં ભવેત્ ॥૯૦॥

ઉજ્જુપ્પન્નો-સરલ બુદ્ધિવાળો

રહિત

અણુવિવગ્ગો-વ્યગ્રપણારહિત

ચેઅસા-મન વડે

અવ્વક્ષિપ્તેણ-ચંચલપણા-

આલોએ-આલોચે

ભાવાર્થ-સરલ બુદ્ધિમાન સાધુ, યાદ કરીને, ઉદ્દેગરહિત અને અચંચલ મનપૂર્વક, જેમ જેવા અનુક્રમે આહાર-પાણી લીધા હોય, તે પ્રમાણે ગુરુ પાસે આલોચે. (કહી અતાવે.) ૯૦.

न सम्ममालोइअं हुज्जा, पुविं पच्छा व जं कडं ।
पुणो पडिक्कमे तस्स, वोसट्ठो चित्ते इमं ॥९१॥

(સં० છાં) ન સમ્યગાલોચિતં ભવેત્, પૂર્વપશ્ચાદ્વા યત્કૃતમ્ ।

પુનઃ પ્રતિક્રામેત તસ્ય, વ્યુત્સૃષ્ટશ્ચિન્તયે દિદમ્ ॥૯૧॥

સમ્મ-સારી રીતે

પચ્છા-પાછળથી

આલોઈઅ-આલોચ્યું

કડ-કર્મ

હુજ્જા-હોય

પુણા-વળી

પુવિ-પહેલાં

વોસટ્ઠો-કાઉસગ્ગમાં રહી

ભાવાર્થ-જે અનુપયોગથી પૂર્વકર્મ, પશ્ચાત્કર્મ આદિ સમ્યક્ પ્રકારે આલોચ્યું ન હોય, તે સાધુ કરી (ગ્રામરચ્ચિ-

યાએ ઈત્યાદિ પાઠથી) આહોવે અને કાઉત્સચ્ચ કરીને આ પ્રમાણે ચિંતવે. ૯૧.

અહો જિણેહિં અસાવજ્જા, વિત્તી સાહૂણ દેસિઆ ।

મુક્ખસાહણહેઉસ્સ, સાહુદેહસ્સ ધારણા ॥૧૨॥

(સં૦ છા૦) અહો ! જિનૈરસાવચ્ચા, વૃત્તિઃ સાધૂનાં દર્શિતા ।

મોક્ષસાધનહેતોઃ, સાધુદેહસ્ય ધારણાય ॥૧૨॥

અસાવજ્જા-પાપરહિત

વિત્તી-નિર્વાહ

સાહૂણ-સાધુઓની

દેસિઆ-દેખાડી છે

મુક્ખસાહણુહેઉસ્સ-મોક્ષ

સાધવાનો હેતુ

દેહસ્સ-શરીરને

ધારણા-ધારણ કરવા માટે

ભાવાર્થ-મોક્ષ સાધવાના હેતુભૂત અને સાધુના દેહના નિર્વાહાર્થે, અહો ! શ્રી તીર્થ કરહેવે નિરવધ વૃત્તિ સાધુને દેખાડી છે. ૯૨.

ણમુક્કારેણ પારિત્તા, કરિત્તા જિણસંથવં ।

સજ્ઞાયં પટ્ટવિત્તાણં, વીસમેઝ્જ ચ્ચણં મુણી ॥૧૩॥

(સં૦ છા૦) નમસ્કારેણ પારયિત્વા, કૃત્વા જિનસંસ્તવમ્ ।

સ્વાધ્યાયં પ્રસ્થાપ્ય, વિશ્રામ્યેત્ ક્ષણં મુનિઃ ॥૧૩॥

નમુક્કારેણ-નવકારથી

પારિત્તા-પારીને

કરિત્તા-કરીને

ખણ-ક્ષણવાર

ચિણ્ણસંથવં-જિનસ્તવનને

(લોગસ્સ)

સજ્ઞાયં-સ્વાધ્યાય

પટ્ટવિત્તાણ-પૂર્ણ કરીને

વીસમેઝ્જ-વિસામે લે

ભાવાર્થ-આમ ચિંતવ્યા બાદ નમસ્કારથી (નમો અરિ-
હંતાણુ યોક્તી-) કાઉસસ્યા પારીને, ઉપર ચતુર્વિંશતિ સ્ત-
વન-લોગસસને કહીને અને સજ્જાય પૂર્ણ કરીને થોડી વાર
સાધુએ આરામ લેવો. ૯૩.

વિસમંતો ઇમં ચિંતે, હિયમટું લાભમટ્વિઓ ।

જઈ મે અણુગ્ગહં કુજ્જા,

સાહુ હુજ્જામિ તારિઓ ॥૧૪॥

(સં છાં) વિશ્રામ્યન્નિદં ચિન્તયેત્, હિતમર્થ લાભાર્થિકઃ ।

યદિ મે અનુગ્રહં કુર્યુઃ, સાધવઃ સ્યામહં તારિતઃ ॥૧૪॥

વિસમંતો-વિસામો લેતો

કુજ્જા-કરે

હિયમટું-હિતને માટે

હુજ્જામિ-થાઉં

લાભમટ્વિઓ-લાભનો અર્થો

તારિઓ-તારેલો

અણુગ્ગહું-પ્રસાદને

ભાવાર્થ-કર્મની નિર્જરાનો અર્થો વિશ્રામ લેતો સાધુ,
પોતાના હિતને અર્થે એમ ચિંતવે કે-જો આ પ્રાસુક આહાર
લેવા વડે સાધુઓ મારા ઉપર મહેરબાની કરે, તો હું ભવ-
સાગરથી તારેલો થાઉં, અર્થાત્ ભવસાગર તરવામાં આ અનુ-
ગ્રહ મને મદદગાર થાય. ૯૪.

સાહવો તો ચિયત્તેણં, નિમંતિજ્જ જહક્રમં ।

જઈ તત્થ કેઈ ઇચ્છિજ્જા,

તેહિં સદ્ધિં તુ મુંજણ ॥૧૫॥

(સં છાં) સાધુસ્તતો મનઃપ્રીત્યા, નિમન્ત્રયેદ્ યથાક્રમમ્ ।

યદિ તત્થ કેચનેચ્છેયુઃ, તૈઃ સાર્થં તુ શુજીત ॥૧૫॥

સાહ્યો-સાધુઓ

ચિયત્તેણું-મનની પ્રીતિથી

નિમંત્રિજ-આમંત્રણ કરે

જહુકમં-કમસર

કેઈ-કોઈ

ઈચ્છિજ-ઈચ્છે

તેહિં-તેઓની

સદ્ધિં-સાથે

ભાવાર્થ-પછી શુરુની આજ્ઞા લીધા બાદ પ્રીતિપૂર્વક કમસર સાધુઓને આહાર માટે નિમંત્રણ કરવી. જે કોઈ તે આહારમાંથી લેવાને ઇચ્છે, તો તેમને આપ્યા બાદ પોતે તેમની સાથે આહાર કરે. ૯૫.

અહ કોઈ ન ઇચ્છિજ્જા, તઓ મુંજિજ્જ એકઠો ।

આલોણ ભાયણે સાહુ, જયં અપરિસાડિયં ॥૯૬॥

(સં૦ છા૦) અથ કશ્ચિન્નેચ્છેત્, તતો મુજ્જીતૈકકઃ ।

આલોકે ભાજને સાધુઃ, યતં અપરિશાટયન્ ॥૯૬॥

આલોચે-પ્રકાશવાળા

ભાયણે-ભાગ્યનામાં

અપરિસાડિયં-હાથ અને

મોંમાંથી ન પડે તેમ

ભાવાર્થ-હવે કોઈ સાધુ જે તેમાંથી આહાર ન લે, તો પછી પ્રકાશવાળા પાત્રમાં (પહોળા મોંઢાવાળા પાત્રમાં), જ્યણાપૂર્વક, હાથમાંથી કે મોંમાંથી નીચે ન પડે તેમ પોતે એકલો આહાર કરે. ૯૬.

તિત્તગં વ કહુઅં વ કસાયં,

અંબિલં વ મહુરં લવણં વા ।

અઅલદ્ધમન્નત્થ-પડત્તં,

મહુઘયં વ મુંજિજ્જ સંજણ ॥૯૭॥

(સં૦ છા૦) તિક્તકં વાં કટુકં વા કષાયં,
અમ્લં વા મધુરં લવણં વા ।

एतल्लग्नमन्यार्थप्रयुक्तं,

मधुघृतमिव भुञ्जीत संयतः ॥९७॥

તિત્તકં-કડવો પદાર્થ

કટુઅં-તીખો

કસાયં-કષાયલો

અંખિલં-ખાટો

મહુરં-મીઠો

લવણં-ખારો

લઘ્વં-મળેલો

અન્નતથપિત્તં-ખીજને માટે

એટલે દેહને માટે પ્રયોજેલ

મહુ-મધુર

ઘૃયં-ઘી

ભાવાર્થ-જે તે આહાર તીખો-કડવો-કષાયલો-ખાટો-મીઠો કે ખારો હોય તો પણ, આહાર દેહના નિર્વાહાર્થે એટલે મોક્ષને માટે (નહિ કે શરીરના વર્ણાદિ માટે) મને મળેલો છે-એમ જાણી, જાણે સ્વાદિષ્ટ ઘી ન હોય એમ માની, અથવા ઘી આદિ પ્રવાહી જેમ જલદી ઉતારી જવાય છે તેમ અને સ્વાદ વગર, ડાખી ખાણુની દાંઢથી જમણી ખાણુની દાઢમાં સંચાલન કર્યા વિના સાધુએ તે આહાર કરી લેવો. ૯૭.

अरसं विरसं वावि, सूइअं वा असूइअं ।

उल्लं वा जइ वा सुकं, मंथुकुम्मास भोअणं ॥९८॥

उप्पणं नाइहीलिज्जा, अप्पं वा बहु फासुअं ।

मुहालद्धं मुहाजीवी, भुंजिज्जा दोसवज्जिअं ॥९९॥

(સં૦ છા૦) અરસં વિરસં વાડપિ, સ્વચિતં વાડસ્વચિતમ્ ।

આદ્રં વા યદિ વા શુષ્કં, મન્થુકુલ્માષભોજનમ્ ॥૯૮॥

ઉત્પન્નં નાતિહીલયેત્, અલ્પં વા બહુ પ્રાસુકમ્ ।

મુધાલબ્ધં મુધાજીવી, મુઝ્જીત દોષવર્જિતમ્ ॥૯૯॥

અરસં-રસ વિનાના

વિરસં-સ્વાદ વિનાના

સૂધઅં-શાક આદિ સહિત

અસૂધઅં-શાકાદિ વિનાના

ઉદ્ભવં-થીડું

મુક્કં-મુકું

મન્થુ-ખારનો ભૂકા

કુમ્ભાસ-અડદના બાકળા

ઉત્પન્નં-પ્રાપ્ત થયેલ

નાર્ધ-ઘણું નહિ

હીલિભગ્ન-નિંદે

અલ્પં-થોડું

મુહાસદ્ધં-ફાગટ મેળવેલું

મુહાજીવી-સર્વાથા અનિદાનજીવી

ભાવાર્થ-તે આહાર હિંગ આદિના સંસ્કારરહિત હોય
અગર વિરસ-પૂરાણુ થોખા આદિ હોય, શાકાદિ સહિત હોય
અગર રહિત હોય, ઘણું શાક હોય કે થોડું હોય, કે અડદના
બાકળા હોય, પરિપૂર્ણ આહાર મળ્યો હોય કે ન મળ્યો
હોય અને જો તે અસાર હોય તો પણ, સિદ્ધાન્તની વિધિએ
મળેલા નિર્દોષ આહારને નિંદવો નહિ, કારણ કે-તે મન્ત્ર-
તંત્રાદિ વિના મળેલો છે. સાધુ પોતે મુહાજીવી (ભતિ આદિ
દેખાડ્યા વિના અગર નિયાણું કર્યા વિના જીવનનિર્વાહ
કરનાર) છે, માટે તેમણે સંયોજનાદિ દોષ લગાડ્યા વિના
પોતે તે આહાર કરી લેવો. ૯૮-૯૯.

દુલ્લહા ડ મુહાદાઈ, મુહાજીવી વિ દુલ્લહા ।
મુહાદાઈ મુહાજીવી, દોડવિ ગચ્છંતિ સુગઈં ।૧૦૦।
ત્તિ વેમિ.

પિંડેસણા પદમો ઉદ્દેસો સમત્તો ॥ ૧ ॥

(સં૦ છા૦) દુર્લભાસ્તુ મુધા દાતારઃ, મુધાજીવિનોડપિ દુર્લભાઃ ।
મુધાદાતારો મુધાજીવિનઃ, દ્વાવપિ ગચ્છતઃ સુગતિમ્ ।૧૦૦।
ઈતિ વ્રવીમિ.

પિણ્ડૈષણાયા પ્રથમ ઉદ્દેશઃ સમાપ્તઃ ॥ ૧ ॥

દુલ્લહા-દુર્લભ
સુગઈં-સુગતિને

મુહાદાઈ-પ્રત્યુપકારની ઈચ્છા
વિનાનો

ભાવાર્થ-જેમ કાંઈ પણ ઉપકાર કર્યા વિના ફોગટ
આહારાદિ દેવાવાળા નિઃસ્વાર્થી દાતા દુર્લભ છે, તેમ મંત્ર-
તંત્રાદિ કરામત દેખાડ્યા વિના કેવળ ધર્મપરાયણ રહી
આહાર લેવાવાળા નિઃસ્વાર્થી દાતા સાધુ પણ દુર્લભ છે. આ
મુધાદાથી નિષ્કામભાવે આપનાર શ્રાવક તથા મોક્ષ માટે જ
જીવનાર મુધાજીવી સાધુ-આ જન્મે સમુદાય સુગતિમાં જાય છે.

ઈતિ પિણ્ડૈષણા અધ્યયનમ્-પ્રથમ ઉદ્દેશઃ સમાપ્ત.



૫. પિણ્ડેષણુ અધ્યયનમ્-દ્વિતીય ઉદ્દેશ:

પડિગ્ગહં સંલિહિતાણં, લેવમાયાણ સંજણ ।

દુગંધં વા સુગંધં વા, સઠ્ઠં મુંજે ન છડ્ડણ ॥૧॥

(સં૦ છા૦) પ્રતિગ્રહં સંલિખ્ય, લેપમર્યાદયા સંયતઃ ।

દુર્ગન્ધિ વા સુગન્ધિ વા, સર્વ મુંજીત નોજ્જેત્ ॥૧॥

પડિગ્ગહ-પાત્રાને

દુગંધ-દુર્ગંધ

સંલિહિતાણ-સારી પેડે લોહીને

મુંજે-ખાય

ભાવાર્થ-સાધુએ આહાર કરતાં, જે તે સુગંધી કે દુર્ગંધીવાળો હોય તો પણ તેનો ત્યાગ ન કરતાં, તે પાત્રને લેપપર્યાંત સાફ થાય તેમ સર્વ આહાર લેવો જોઈએ. ૧.

સેજ્જા નિસીહિયાણ, સમાવન્નો અ ગોઅરે ।

અયાવયટ્ટા મુચ્છાણં, જહ્ તેણં ન સંથરે ॥૨॥

(સં૦ છા૦) શર્યાયાં નૈષેધિક્યાં, સમાપન્નશ્ચ ગોચરે ।

અયાવદર્થ મુક્ત્વા, યદિ તેન ન સંસ્તરેત્ ॥૨॥

સેજ્જા-ઉપાસરે

નિસીહિઆએ-સ્વાધ્યાય

ભૂમિમાં

સમાવન્નો-રહેલો

અયાવયટ્ટા-સંયમતા નિર્વાહને

અર્થે સંપૂર્ણ નહિ

ભુચ્છાણ-ભોજન કરીને

સંથરે-નિર્વાહ થાય

ભાવાર્થ-ઉપાશ્રય કે સ્વાધ્યાય ભૂમિમાં રહેલા કે ગોચરીએ ગયેલા સાધુએ જે સંપૂર્ણ આહાર ન કરેલો હોય અને જે તેનાથી પોતાનો નિર્વાહ ન થાય તો. ૨.

તઓ કારણમુપ્પણે, મત્તપાણં ગવેસણ ।

વિહિણા પુવ્વઉત્તેણં, ઇમેણં ઉત્તરેણ ચ ॥૩॥

(સં૦ છા૦) તતઃ કારણે ઉત્પન્ને, મત્તપાણં ગવેષયેત્ ।

વિધિના પૂર્વોક્તેન, અનેનોત્તરેણ ચ ॥ ૩ ॥

ઉત્પન્ને-ઉત્પન્ન થયે છતે

વિહિણા-વિધિથી

પૂવ્વઉત્તેણં-પૂર્વોક્ત

ઇમેણં-આ

ઉત્તરેણ-આગળ કહેવાશે તે

ભાવાર્થ-પૂર્વોક્ત વિધિએ અને આગળ કહેવામાં આવશે તે વિધિથી, કારણ ઉત્પન્ન થયે છતે ખીણ વાર ભાત-પાણીની સાધુએ ગવેષણા કરવી. ૩.

કાલેણ નિવસમે મિક્સૂ, કાલેણ ચ પડિક્કમે ।

અકાલં ચ વિવજ્જિત્તા, કાલે કાલં સમાયરે ॥૪॥

(સં૦ છા૦) કાલેન નિષ્ક્રમેદ્ મિશ્નુઃ, કાલેન ચ પ્રતિક્રમેદ્ ।

અકાલં ચ વર્જયિત્વા, કાલે કાલં સમાચરેદ્ ॥૪॥

કાલેણ-કાલે

નિષ્ક્રમે-ગોચરીએ જવું

પડિક્કમે-પાછા ફરે

વિવજ્જિત્તા-વર્જિતે

સમાયરે-સમાચરે

ભાવાર્થ-જે ગામમાં જે અવસરે આહારની વેળા હોય તે સમયે સાધુએ ગોચરીએ જવું અને સબંધાય કરવાના કાળે પાછું ફરવું. અકાળને મૂકીને જે કાર્ય કરવાનો અવસર હોય, તે અવસરે તે કામ કરવું. ૪.

અકાલે ચરસિ ભિક્ષૂ, કાલં ન પડિલેહસિ ।

અપ્પાણં ચ કિલામેસિ, સંનિવેસં ચ ગરિહસિ ॥૫॥

(સં૦ છા૦) અકાલે ચરસિ ભિક્ષો !, કાલં ન પ્રત્યુપેક્ષે ।

આત્માનં ચ કલામયસિ, સંનિવેશં ચ ગર્હસિ ॥૫॥

ન પડિલેહસિ-જ્ઞેતો નથી

સંનિવેસં-ગામને

કિલામેસિ-થકવે છે.

ગરિહસિ-નિંદે છે

ભાવાર્થ-હે સાધુ ! તું ગોચરીના વખતને જ્ઞેતો નથી અને અકાળે ગોચરીએ જાય છે. પોતાને ઝાઝું ફરવાથી કિલામણા પમાડે છે અને ગામની નિંદા કરે છે. ૫.

સઙ્ગ કાલે ચરે ભિક્ષૂ, કુજ્ઞા પુરિસકારિઅં ।

અલાભુત્તિ ન સોઙ્ગા, તંબુત્તિ અહિઆસણ ॥૬॥

(સં૦ છા૦) સતિ કાલે ચરેદ્ ભિક્ષુઃ, કુર્યાત્ પુરુષકારમ્ ।

અલાભ ઇતિ ન શોચયેદ્, તપ इत्यभिमत ॥૬॥

સઙ્ગકાલે-વખત થયે જતે

અલાભુત્તિ-અપ્રાપ્તિ થવાથી

ચરે-જાય

સોઙ્ગા-શોચ કરે

કુજ્ઞા-કરે, ફેરવે

તંબુત્તિ-તપ થયો એમ

પુરિસકારિઅં-પુરુષકાર

અહિઆસઅ-ચિંતવે

ભાવાર્થ-જ્યારે આવી રીતના દોષો છે, તો અકાળે ગોચરીએ ન જતાં ગોચરીને કાળે સાધુએ ગોચરીએ જવું અને પોતાના પુરુષાર્થને ફેરવવો. ફરતાં પણુ જો અલાભ થાય, તો શોચ ન કરતાં, ‘આજ મને તપસ્યા થઈ’-એમ વિચારી ક્ષુધા સહન કરવી. ૬.

તહેવુચાવયા પાળાં, ભક્તટ્ટાણ સમાગયા ।

તં ઉજ્જુઅં ન ગચ્છિજ્ઞા, જયમેવ પરક્રમે ॥૭૥

(સં૦ છાં૦) તથૈવોચ્ચાવચાઃ પ્રાણિનો, ભક્તાર્થ સમાગતાઃ ।

તદ્દુકં ન ગચ્છેત્, યતમેવ પરાક્રમેદ્ ॥૭૥

તહેવ-તેમજ

ઉચ્ચાવયા-ગાંચી-નીચી જાતનાં

પાણા-પ્રાણીઓ

ભક્તદ્ક્રમે-ખાવાને માટે

સમાગયા-એકઠા થયેલા

ઉજ્જુઅ-સન્મુખ

જય-જતનાએ

પરક્રમે-ચાલવું

ભાવાર્થ-સાધુને ગોચરીએ જતાં, જે રસ્તામાં બલિ વગેરે ખાવા માટે હંસ, કાગડા વગેરે પ્રાણીઓ એકઠાં થયાં હોય, તેા તેની સન્મુખ ન ચાલતાં તેઓને ત્રાસ ન થાય તેમ જ્યણાપૂર્વક ચાલવું. ૭.

ગોઞ્ઞરગ્ગપવિટ્ઠો અ, ન નિસીદ્ધિજ્ઞ કત્થઈ ।

કહં ચ ન પવંધિજ્ઞા, વિટ્ઠિત્તાણ વ સંજણ ॥૮૥

(સં૦ છાં૦) ગોચરાગ્રપ્રવિષ્ટથ, ન નિષીદેત્ કચિદ્ ।

કથાં ચ ન પ્રવધ્નીયાત્, સ્થિત્વા વા સંયતઃ ॥૮૥

ગોચરગ્ગપવિટ્ઠો-ગોચરીએ

ગયેલો

નિસીએજ્ઞ-એમે

કત્થઈ-કોઈ ઠેકાણે

કહ-કથા

પવંધિજ્ઞ-કરે

વિટ્ઠિત્તાણ-એસીને

ભાવાર્થ-ગોચરી ગયેલ સાધુએ જેમ કોઈ ઠેકાણે એસવું નહિ, તેમ એસીને ધર્મકથા પણ કરવી નહિ. તેમ કરવાથી અનેષણ તથા દેષાદિ દોષનો પ્રસંગ થાય. ૮.

અગ્ગલં ફલિહં દાર, કવાડં વાવિ સંજણે ।

અવલંબિઆ ન ચિટ્ઠિજ્ઞા, ગોઅરગગઓ મુણી ॥૧॥

(સં૦ છા૦) અર્ગલં પરિધં દ્વારં, કપાટં વાડપિ સંયતઃ ।

અવલમ્બ્ય ન તિષ્ઠેત્, ગોચરાગ્રગતો મુનિઃ ॥૧॥

અગ્ગલં-ભૂગલ અથવા અર્ગલિ

કવાડં-કમાડ

ફલિહં-ફલક કે પરિધ

અવલંબિઆ-અવલંબીને કે

દ્વારં-બારણાની સાખ

અદેશીને

ભાવાર્થ-ગોચરીએ ગયેલ સાધુએ ભૂગલ, પરિધ, બારણાની સાખ અને કમાડને અવલંબીને ઊભા રહેવું નહિ. તેમ કરવાથી લઘુતા કે વિરાધના થવાનો સંભવ છે. ૯.

સમણં સાહણં વાવિ, ફિવિણં વા વણીમગં ।

ઉવસંકમંતં ભત્તટ્ઠા, પાણટ્ટાણ વ સંજણે ॥૧૦॥

તમફકમિત્તુ ન પવિસે, નવિ ચિટ્ઠે ચચલુગોઅરે ।

ણગંતમવક્રમિત્તા, તત્થ ચિટ્ઠિજ્ઞ સંજણે ॥૧૧॥

વણીમગસ્સ વા તસ્સ, દાયગસ્સુભયસ્સ વા ।

અપ્પત્તિઅં સિઆ હુજ્ઞા, લહુત્તં પવયણસ્સ વા ॥૧૨॥

(સં૦ છા૦) શ્રમણં બ્રાહ્મણં વાડપિ, કૃપણં વા વનીપકમ્ ।

ઉપસંક્રામન્તં ભક્તાર્થં, પાનાર્થં વા સંયતઃ ॥૧૦॥

તમતિક્રમ્ય ન પ્રવિશેષ્ઞાપિતિષ્ઠેચ્ચધુર્ગોચરે ।

ેકાન્તમવક્રમ્ય, તત્ર તિષ્ઠેત્સંયતઃ ॥૧૧॥

વનીપક્કસ્ય વા તસ્ય, દાયકસ્યોમયસ્ય વા ।

અપ્રીતિઃ સ્યાન્નવેત્, લઘુત્વં પ્રવચનસ્ય વા ॥૧૨॥

માહણ-પ્રાહણ
કિવિણ-કૃપણ
વણીમગ-દરિદ્ર
ઉવસંકમંત-જતો
ભાટટા-ભોજન અર્થે
પાણટટા-પાણીને અર્થે
અપત્તિઅ-અપ્રીતિ
અધક્રમિત્ત-ઓળંગીને

પરિસે-પેસે
ચક્રખુગાયરે-નજરે પડતાં
અવક્રમિતા-જઈને
દાયગરસ-આપનારને
ઉભયરસ-અનેનું
લઘુતાં-લઘુતા
પવયણુરસ-પ્રવચનની

ભાવાર્થ-શ્રમણ, પ્રાહણ, કૃપણ કે માગણ-એ ચારમાંથી કોઈ પણ અહાર-પાણીને માટે જો નજીક જતો-આવતો હોય, તો સાધુએ તે શ્રમણાદિને ઓળંગીને ગૃહસ્થના ઘરમાં ન પેસતાં, તેમજ તેઓની દૃષ્ટિગોચર થતાં જ ઊભા ન રહેતાં એકાન્ત સ્થળમાં જઈને ઊભા રહેવું. આમ કરવાનું કારણ એ છે કે-તે દરિદ્રાદિને તથા દેવાવાળાને અથવા બેઉને કદાચ અપ્રીતિ થાય તથા પ્રવચનનું લઘુપણ થાય. ૧૦-૧૧-૧૨.

પડિસેહિણ વ દિન્ને વા, તઓ તમ્મિ નિયત્તિણ્ !

ઉવસંકમિજ્ઞ મત્તટ્ટા, પાણટ્ટાણ વ સંજણ ॥૧૩॥

(સં૦ છા૦) પ્રતિપિણ્દે વા દત્તે વા, તતસ્તસ્મિન્ નિવર્તિતે ।

ઉપસંક્રામેઙ્ગકાર્થ, પાનાર્થ વાડપિ સંયતઃ ॥૧૩॥

પડિસેહિએ-નિષેધ કર્યે છતે
દિન્ને-આપે છતે

નિયત્તિએ-પાછો વળે
ઉવસંકમિજ્ઞ-ગમ્ય

ભાવાર્થ—સાધુની પહેલાં જે શ્રમભણાદિ ગૃહસ્થને ઘેર બિભારહે છે, તેને ગૃહસ્થે નિષેધ કર્યો છતે અથવા આપ્યો છતે, તે ઘરથી પાછા વળ્યા બાદ સાધુએ ભાત-પાણી માટે તે ગૃહસ્થને ઘેર જવું. ૧૩.

उत्पलं पउमं वावि, कुमुअं वा मगदंतिअं ।

अन्नं वा पुप्फसच्चित्तं, तं च संलुंचिआ दए ॥૧૪॥

तं भवे भत्तपाणं तु, संजयाण अकप्पिअं ।

दिंतिअं पडिआइवखे, न मे कप्पइ तारिसं ॥૧૫॥

(સં૦ છા૦) ઉત્પલં પદ્મં વાડપિ, કુમુદં વા મગદન્તિકામ્ ।

અન્યદ્વા પુષ્પં સચિત્તં, તચ્ચ સંલુચ્ય દયાદ્ ॥૧૪॥

તદ્ભવેદ્ભક્તપાનં તુ, સંયતાનામકલ્પિકમ્ ।

દદર્તી પ્રત્યાચક્ષીત, ન મે કલ્પતે તાદૃશમ્ ॥૧૫॥

ઉત્પલં—નીલું કમલ

પઉમં—રાતું કમલ

કુમુઅં—પોયણી, મેંદી

મગદંતિઅં—મોગરાતું ફૂલ

સંલુંચિઆ—છેદીને

દએ—આપે

ભાવાર્થ—ઉત્પલ, પદ્મ, કુમુદ, મેંદી કે માલતી અને બીજા પશુ સચિત્ત પુષ્પોને છેદીને, દેનાર લે આહાર-પાણી આપે, તો તે સાધુને અકલ્પનિક છે. સાધુએ દેનારને મના કરવી કે—આવા આહાર-પાણી અમને ન કલ્પે. ૧૪-૧૫.

उत्पलं पउमं वावि, कुमुअं वा मगदंतिअं ।

अन्नं वा पुप्फसच्चित्तं, तं च संमदिआ दए ॥૧૬॥

तं भवे भक्तपाण तु, संजयाण अकप्पिअं ।
दिंतिअं पडिआइक्खे, न मे कप्पइ तारिसं ॥१७॥

(सं० छा०) उत्पलं पद्मं वाऽपि, कुमुदं वा मगदन्तिकाम् ।
अन्यद्वा पुष्पं सचित्तं, तच्च संमृद्य दद्यात् ॥१६॥

तद्भवेद्भक्तपाणं तु, संयतानामकल्पिकम् ।
ददतीं प्रत्याचक्षीत, न मे कल्पते तादृशम् ॥१७॥

संभद्रिआ-मर्दन करीने, आक्षीतो शब्दार्थ उपर मुण्य.

भावाथ-उत्पल, पद्म, कुमुद, मेढी या भावती हे
भीजां पणु सचित्त पुष्पोनुं मर्दन करीने, जे दाता आह्वा-
रादि आपे, तो ते अकल्पनिक होई साधुये देतां मना
करवी. १६-१७.

सालुअं वा विरालिअं, कुमुअं उत्पलनालिअं ।

मुणालिअं सासवनालिअं,

उच्छुखंडं अनिवुडं ॥१८॥

तरुणगं वा पवालं, रुक्खस्स तणगस्स वा ।

अन्नस्स वावि हरिअस्स, आमगं परिवज्जे ॥१९॥

(सं० छा०) शालूकं वा विरालिकां, कुमुदमुत्पलनालिकम् ।

मृणालिकां सर्षपनालिकां, इक्षुखण्डमनिर्वृतम् ॥१८॥

तरुणं वा प्रवालं, रुक्खस्य तृणकस्य वा ।

अन्यस्य वाऽपि हरितस्य, आमकं परिवर्जयेद् ॥१९॥

सालुयं-कम्बुना कंद

विरालियं-पद्मशेता कंद

नालिअं-नाल

मुणालिअं-कम्बुना तंतु

સાસવ-સરસવ

તરુણ-તરુણ

અનિવૃત્ત-શસ્ત્રપરિણત નહિ

પ્રવાહ-પ્રવાળ

રૂપ-રૂપ-વૃક્ષનો

તણુગરસ-તણુના

હરિઅરસ-હરિતાના

આમગ-કાચાં

સાવાર્થ-શસ્ત્રથી નહિ પરિણમેલાં-સચિત્ત ઉત્પલ, કંદ, પલાશકંદ, કુમુદનાલ, પદ્મનો કંદ, સરસવની ડાંડલી, શેલડીના કકડાઓ તથા વૃક્ષ, તણુ અને હરિતાદિનાં સચિત્ત તરુણ પ્રવાહાંઓને સાધુએ લેવાં નહિ. ૧૮-૧૯.

તરુણિઅં વા છિવાડિં, આમિઅં ભજ્જિઅં સઈં ।

દિંતિઅં પડિઆઈવલે, ન મે કલ્પઈ તારિસં ॥૨૦॥

(સં૦ છા૦) તરુણાં વા છિવાડિં, આમાં ભજ્જિતાં સકૃદ્ ।

દદર્તી પ્રત્યાચક્ષીત, ન મે કલ્પતે તાદૃશમ્ ॥૨૦॥

તરુણિઅ-જેમાં દાણો અંધાયો

નથી એવી

છિવાડિ-મગફળી

આમિઅ-કાચી

ભજ્જિઅ-રંધિતી

સઈ-એક વાર

સાવાર્થ-જેની અંદર દાણો નહિ અંધાયેલ એવી મગ વગેરે કાચી ફળીઓ તથા એક વાર ભૂંજેલી મિશ્ર, જો દેનારી સ્ત્રી આપે, તો સાધુએ તે લેવાની મના કરવી અને કહેવું કે-અમને તેવી કદપે નહિ. ૨૦.

તહા કોલમણુસ્સિન્નં, વેલુઅં કાસવનાલિઅં ।

તિલપ્પડગં નીમં, આમગં પરિવજ્જણ ॥ ૨૧ ॥

(સં૦ છા૦) તથા કોલમસ્થિન્નં, વેણુકં કાશ્યપનાલિકમ્ ।

તિલપર્પટકં નીમં, આમકં પરિવર્જયેદ્ ॥ ૨૧ ॥

કોલ-ઘોર

અણુસિન્ન-નહિ રચિલું

વેલુઅ-વાંસકારેલું

કાસવનાલિઅ-સીવણુવૃક્ષનું ફળ

પરપડમ-પાપડી

નીમ-નીમ વૃક્ષનાં ફળો

ભાવાર્થ-વળી ઘોર, વાંસકારેલાં, સીવણુવૃક્ષનું ફળ, તલસાંકળી અને નીમવૃક્ષના ફળો રાંધ્યા વિનાનાં તથા બીઅં પણ શબ્દોથી નહિ પરિણમેલાં સાધુએ લેવાં નહિ. ૨૧.

તહેવ ચાડલં પિટું, વિઅડં વા તત્તનિવ્વુડં ।

તિલપિટ્ટૂ પૂઢિપિન્નાગં, આમગં પરિવજ્જણ ॥૨૨॥

(સં૦ છા૦) તથૈવ તાન્દુલં પિટું, વિકટં વા તમ્પનિર્વૃત્તમ્ ।

તિલપિટ્ટું પૂતિપિણ્યાકં, આમકં પરિવર્જયેદ્ ॥૨૨॥

ચાડલ-ચોખાનો

વિઅડ-કાચું પાણી

તત્તનિવ્વુડ-ત્રણ ઉકાળા

આવ્યા

વિનાનું પાણી

તિલપિટ્ટ-તલનો લોટ

પૂઢિપિન્નાગ-સરસવનો ખોળ

ભાવાર્થ-વળી ચોખાનો લોટ, કાચું પાણી, ત્રણ ઉકાળા આવ્યા વિનાનું પાણી, તલનો લોટ અને સરસવનો ખોળ-આ પાંચ કાચી વસ્તુઓ સાધુએ લેવી નહિ. ૨૨.

કવિટ્ટું માડલિંગં ચ, મૂલગં મૂલગત્તિઅં ।

આમં અસત્થપરિણયં, મળસાવિ ન પત્થણ ॥૨૩॥

તહેવ ફલમંથૂણિ, વીઅમંથૂણિ જાણિઅ ।

ત્રિહેલગં પિયાલં ચ, આમગં પરિવજ્જણ ॥૨૪॥

(सं० छा०) कपित्थं मातुलिङ्गं च, मूलकं मूलवर्त्तिकाम् ।

आमामशस्त्रपरिणतां, मनसाऽपि न प्रार्थयेद् ॥२३॥

तथैव फलमन्धून्, बीजमन्धून् ज्ञात्वा ।

विभीतकं प्रियालं वा, आमकं परिदर्जयेद् ॥२४॥

कपित्थं-कोडुं

मातुलिङ्गं-भीजे

मूलकं-भूजे

मूलवर्त्तिकाम्-भूजानो कटो

असत्थ परिणयं-शस्त्रथी

नहि परिणमेष्टुं

न पत्थये-न भागे

इलमन्धूणि-भारतुं यूरणु

अभिमन्धूणि-ज्व आदिनो लोट

अणिअ-अणीने

अलिङ्गं-अडेडानुं इण

प्रियालं-आरेलीना जाउता इणो

सावार्थ-शस्त्रथी परिणम्या विनानां कायां केठां, भीजे, भूजाना पांढडां आदि, भूजानो कटो-अे सर्वे साधुअे मनथी पणु धिछवां नहि, तेमज्ज भारतुं यूरणु, ज्व वगेरेनो लोट, अडेडानुं इण, आरेली अने परिणम्या विनानां कायां इण पणु साधुअे लेवां नहि. २३-२४.

समुआणं चरे भिक्खू, कुलमुच्चावयं सया ।

नीयं कुलमइक्कम्म. उअडं नाभिधारण ॥२५॥

(सं० छा०) समुदानं चरेद् भिक्षुः, कुलमुच्चावचं सदा ।

नीचं कुलमतिक्रम्य, उत्सृतं नाभिधास्येद् ॥२५॥

समुआणुं-शुद्ध लिङ्गा माटे

नीयं-नीयुं

अधक्कमं-अणंगिने

उअडं-धनाढ्य

नाभिधारण-अय नहि

ભાવાર્થ—શુદ્ધ બિદ્યાને માટે સાધુએ ધનાઢયના તેમજ ગરીબના જે નિંદનીય ન હોય તેવાં ઘેર નિરંતર જવું જોઈએ, પણ રસ્તામાં આવતાં ગરીબના ઘરે ઓળંગીને પૈસાદારને ઘેર જવું નહિ. ૨૫.

અદીણો વૈત્તિમેસિજ્ઞા, ન વિસીઙ્ગ પંડિત્વ ।

અમુચ્છિઓ ભોજનમિ, માયણે એસણારણ ॥૨૬॥

(સં० છાં૦) અદીનો વૈત્તિમેષયે, ન વિષીદેત્ પંડિતઃ ।

અમૂચ્છિતો ભોજને, માત્રાજ્ઞ એણારતઃ ॥૨૬॥

અદીણા-અદીનપણે

વૈત્તિ-વૃત્તિને

એસિજ્ઞ-ગવેષણા કરે

વિસીધજ્ઞ-વિષાદ પામે

પંડિત્યે-પંડિત

અમુચ્છિઓ-મૂર્છારહિત

ભોજનમિ-ભોજનમાં

માયણે-માપને જાણનારે

એસણારણ્યે-નિર્દોષ આહાર

લેવામાં રક્ત

ભાવાર્થ—ભોજનમાં અમૂર્છિત, પોતાના ભોજનના પરિ-
માણનો જાણુ અને એષણામાં રક્ત, એવા પંડિત સાધુએ
આહાર-પાણી ન મળતાં વિષાદ ન પામવો, પણ અદીનપણે
વૃત્તિની ગવેષણા કરવી. ૨૬.

બહું પરધરે અત્થિ, વિવિહં સ્વાઈમસાઈમં ।

ન તત્થ પંડિઓ કુપ્પે, ઇચ્છા દિજ્ઞ પરો ન વા ॥૨૭॥

(સં० છાં૦) બહુ પરગૃહેઽસ્તિ, વિવિધં સ્વાયં સ્વાદ્યમ્ ।

ન તત્ર પંડિતઃ કુપ્પેત્, ઇચ્છયા દદ્યાત્પરો ન વા ॥૨૭॥

ખડુ-ધણ

પરધરે-પારકે ઘેર

અતિથિ-છે

કુરુપે-કોપાયમાન થાય

ધનિષ્ઠા-ધનિષ્ઠા હોય તો

દિનિષ્ઠા-આપે

પરો-ગૃહસ્થ

ભાવાર્થ-ગૃહસ્થના ઘરમાં નાના પ્રકારનું ખાદ્ય-સ્વાદ્ય ધણું છે, પણ તે જો ન આપે, તો પંડિત સાધુએ તેના ઉપર કોપ કરવો નહિ, કારણ કે-તેની ધનિષ્ઠા તે આપવાની ન હોય. ૨૭.

સયણાસણવત્થં વા, ભક્તં પાણં વ સંજણં ।

અર્દિતસ્સ ન કુપ્પિજ્ઞા, પચ્ચક્ખેવિઅ દીસઓ ॥૨૮॥

(સં૦ છા૦) શયનાસનવસ્ત્રં વા, ભક્તં પાનં વા સંયતઃ ।

અદદતો ન કુપ્યેત્, પ્રત્યક્ષેઽપિ ચ દૃશ્યમાને ॥૨૮॥

સયણાસણુ-શયન અને બેઠક

અર્દિતસ્સ-નહિ આપનાર ઉપર

કુપ્પિજ્ઞા-કોપ કરે

પચ્ચક્ખે-પ્રત્યક્ષ

દીસઓ-દેખાતો

ભાવાર્થ-ગૃહસ્થના ઘરમાં પ્રત્યક્ષ દેખાતાં શયન, આસન, વસ્ત્ર અને આહાર-પાણીને જો ગૃહસ્થ ન આપે, તો તેના ઉપર સાધુએ કોપ કરવો નહિ. ૨૮.

इत्थिअं पुरिसं वावि, डहरं वा महल्लगं ।

वंदमाणं न जाइज्जा, नो अणं फरुसं वए ॥२९॥

(સં૦ છા૦) સ્ત્રિયં પુરુષં વાઽપિ, હરં વા મહલ્લકમ્ ।

વન્દમાનં ન યાચેત, ન ચૈતં પુરુષં વ્રૂયાદ્ ॥૨૯॥

ધૃતિઅ-સ્ત્રી
ઉહરં-જીવાન
મહદ્દલગં-મોટાને
વંદમાણું-વાંદતાને

ભાષજા-યાયે
અણું-આને
કરસં-કઠોર વચન
વચ્ચે-કહે

ભાવાર્થ-સ્ત્રી અગર પુરુષ, જીવાન કે વૃદ્ધ, તે વંદના કરનારની પાસે સાધુએ કોઈ યાચના કરવી નહિ. તેમ કરવાથી તેનો ભાવ તૂટી જાય છે. વળી યાચવા છતાં, આહારના અભાવે જો તે ન આપે, તો તેને કઠોર વચન સાધુએ કહેવા નહિ. (જેમ કે-આહાર-પાણી તો તું આપતો નથી, માટે તારૂં વાંદણું વૃથા છે.) ૨૯.

જે ન વંદે ન સે કુપ્યે, વંદિઓ ન સમુક્સે ।

एवमन्नेसमाणस्स, सामण्णमणुचिट्ठइ ॥ ૩૦ ॥

(સં० છાં) યો ન વન્દતે ન તસ્મૈ કુપ્યેત્, વન્દિતો ન સમુત્કર્ષેત્ ।

एवमन्वेषमाणस्य, श्रामण्यमनुतिष्ठति ॥ ૩૦ ॥

વંદે-વાંદે

સે-તેના ઉપર

સમુક્કસે-ગર્વ ન કરે

અન્નેસમાણસ્સ-ભગવાનની

આજ્ઞા પાળનારને

સામણ્ણ-ચારિત્ર

અણુચિટ્ઠઈ-પળાય છે

ભાવાર્થ-સાધુએ, જો ગૃહસ્થ વંદના ન કરે તો તેના ઉપર કોપ કરવો નહિ અને જો રાજા વગેરે વંદના કરે તો ગર્વ કરવો નહિ. આમ આ બે પ્રકારે ભગવંતની આજ્ઞા પાળનારનું ચારિત્ર અખંડિત પળાય છે. ૩૦.

सिआ एगइओ लद्धं, लोभेण विणिगूहइ ।

मामेयं दाइअं संतं, दददूणं सयमायए ॥ ૩૧ ॥

(સં૦ છા૦) સ્પાદેકો લબ્ધ્વા, લોમેન વિનિગૂહતે ।

મા મમેદં દર્શિતં સદ્, દૃષ્ટ્વા સ્વયમાદયાદ્ ॥૩૧॥

સિયા-કદાચિત્

એગમ્યો-એક સાધુ

લધ્ધુ-પામીને

લોભેણુ-લોભથી

વિણિગૂહર્ધ-સંતાડે છે

મામેય-મારે આ

દાધમ્-દેખાવ્યો

સંત-છતો

દૃષ્ટૂણુ-જોઈને

સય-પોતે

આયએ-ગ્રહણ કરશે

ભાવાર્થ-કદાચ કોઈ એકલો સાધુ સરસ ગોચરી લાવીને લોભના વશથી નીરસ આહાર ઉપર નાંખીને છૂપાવે, કેમ કે-જો આ સારો આહાર આચાર્યાદિને ખતાવીશ, તો તે દેખીને પોતે ગ્રહણ કરશે. ૩૧.

અત્તટ્ટા ગુરુઓ લુદ્ધો, વહું પાવં પકુવ્વઈ ।

દુત્તોસઓ અ સો હોઈ, નિવાણં ચ ન ગચ્છઈ ॥૩૨॥

(સં૦ છા૦) આત્માર્થગુરુલ્લુદ્ધો, બહુ પાપં પ્રકરોતિ ।

દુસ્તોપશ્ચ સ મવતિ, નિર્વાણં ચ ન ગચ્છતિ ॥૩૨॥

અત્તટ્ટા-પોતાનો સ્વાર્થ

ગુરુઓ-મેટો

લુદ્ધો-લોભીઓ

પકુવ્વઈ-કરે છે

દુત્તોસઓ-જેવા-તેવા આહારે

સંતોષ ન પામવાવાળો

નિવાણુ-મોક્ષને

ભાવાર્થ-પોતાના સ્વાર્થને જ પ્રધાન માનવાવાળો લુબ્ધ સાધુ ઘણાં પાપ ઉપાર્જન કરે છે. આ ભવમાં જેવા-તેવા

આહારથી તે સંતોષ પામતો નથી. આ જ કારણથી તે મોક્ષ પામતો નથી: ૩૨.

સિઆ ઇગઈઓ લઘ્ધું, વિવિહં પાણમોઅણં ।

ભદ્ગં ભદ્ગં મુચ્ચા, વિવન્નં વિરસમાહરે ॥૩૩॥

(સં૦ છા૦) સ્યાદેકો લઘ્ધ્વા, વિવિધં પાનમોજનમ્ ।

મદ્ગં મદ્ગં મુક્ત્વા, વિવર્ણવિરસમાહરેદ્ ॥૩૩॥

વિવિહું-વિવિધ પ્રકારનું

વિવન્નં-વર્ણરહિત

ભદ્ગં-સારું

વિરસં-રસરહિત

મુચ્ચા-ખાઈને

આહરે-કાવે

સાવાર્થ-કદાચ કોઈ એકલો સાધુ, ગોચરીમાં નાના પ્રકારનો સરસ આહાર મેળવીને ત્યાં જ સારો સારો આહાર વાપરીને, પછી રસ વિનાનો બીજો આહાર ઉપાશ્રયમાં લાવે. ૩૩.

જાણંતુ તા ઇમે સમણા, આયયટ્ટી અયં મુણી ।

સંતુટ્ટો સેવણ પંતં, લૂહવિત્તી સુતોસઓ ॥૩૪॥

(સં૦ છા૦) જાનન્તુ તાવન્માં શ્રમણા, આયતાર્થી અયં મુનિઃ ।

સન્તુષ્ટઃ સેવતે પ્રાન્તં, રુક્ષવૃત્તિઃ સુતોષ્યઃ ॥૩૪॥

જાણંતુ-જાણે

સંતુટ્ટો-સંતુષ્ટ

તા-પ્રથમ

સેવએ-સેવે છે

ઈમે-આ

પંતં-પ્રાન્ત, તુચ્છ

આયયટ્ટી-મોક્ષનો અર્થ

લૂહવિત્તી-લુપ્તી વૃત્તિવાળો

અયં-આ

સુતોસઓ-અતિ સંતોષ પામેલો

સાવાર્થ—તો (આમ કરવાનું કારણ એ છે કે—) આ ખીજ સાધુઓ મનમાં સમજશે કે—આ સાધુ આત્માર્થી, સંતોષવાળો, અંતપ્રાંત આહાર લેવાવાળો, લુખી વૃત્તિવાળો અને સુખે સંતોષી શકાય તેમ છે. ૩૪.

પૂઅળટ્ટા જસોકામી, માણસમ્માણકામણ ।

બહું પસવર્ડ પાવં, માયાસલ્લં ચ કુવ્વઈ ॥૩૫॥

(સં० છાં) પૂજનાર્થે યશસ્કામી, માનસન્માનકામઃ ।

બહુ પ્રસૂતે પાપં, માયાશલ્યં ચ કરોતિ ॥૩૫॥

પૂઅળટ્ટા—પૂજવાનો અર્થી

પસવર્ડ—ઉપનંત કરે

જસોકામી—યશ ઇચ્છનાર

માયાસલ્લં—માયાશલ્ય

કામએ—ઈચ્છા રાખે

કુવ્વઈ—કરે છે

સાવાર્થ—આ સાધુ પૂજનો અર્થી, યશનો કામી અને માન—સન્માનને માટે માયાશલ્યને કરે છે તથા તેનાથી તે ઘણાં પાપ પેદા કરે છે. ૩૫.

સુરં વા મેરગં વાવિ, અન્નં વા મજ્જગં રસં ।

સસક્કલં ન પિવેદ્ધિભિક્કુ, જસં સારક્કલમપ્પણો ॥૩૬॥

(સં० છાં) સુરાં વા મેરકં વાડપિ, અન્યં વા માર્ગકં રસમ્ ।

સસાક્ષિકં ન પિવેદ્ધિભિક્ષુ-ર્યશઃ સરક્ષન્નાત્મનઃ ॥૩૬॥

સુરં—જવપિષ્ટાદિ આદિનો દારૂ

જસં—યશ

મેરગં—મહુડનો દારૂ

અપ્પણો—પોતાનો

મજ્જગં—માદક, મદ્ય સંબંધી

સારક્કલ—સંરક્ષણ

સસક્કલ—સાક્ષી સહિત

ભાવાર્થ-પોતાના યશ(સંયમ)ના રક્ષણ કરવાવાળા સાધુએ (સસાક્ષી) કેવલી ભગવાને નિષેધ કરેલ જવપિષ્ટા-દિથી પેદા થયેલ મદિરા, મહુડા વગેરેનો દારૂ તથા ખીન્ને માદક રસ પીવો નહિ. ૩૬.

પિયઐ ઇગઓ તેણો, ન મે કોઈ વિઆણઈ ।

તસ્સ પસ્સહ દોસાઈં, નિઅડિં ચ સુણેહ મે ॥૩૭॥

(સં છાં) પિવત્યેકકઃ સ્તેનો, ન માં કોડપિ વિજાનાતિ ।

તસ્ય પશ્યત દોષાન્, નિકૃતિં ચ ગૃણત મમ ॥૩૭॥

પિયએ-પીએ છે

તેણા-ચાર

વિઆણઈ-ગણ છે

એગઈઆ-એકસા

પસ્સહ-જુઓ

દોસાઈં-દોષોને

નિઅડિં-માયાને

ભાવાર્થ-જે કોઈ સાધુ ભગવાનની આજ્ઞાનો ચાર થઈ ને, મને કોઈ બળતું નથી-એમ ધારી એકાન્ત સ્થળમાં રહીને દારૂ પીએ છે (હે શિષ્યો! હું તમને), તેના દોષો તથા તેની કરેલી માયા બતાવું છું, તે સાંભળો. ૩૭.

વહ્ઠ્ઠઈ સુંડિઆ તસ્સ, માયામોસં ચ મિક્કણો ।

અયસો અ અનિવાણં, સયયં ચ અસાહુઆ ॥૩૮॥

(સં છાં) વર્ષતે શૌણ્ડિકા તસ્ય, માયામૃણવાદં ચ મિક્ષોઃ ।

અયશ્ચાનિર્વાણં, સતતં ચાસાધુતા ॥૩૮॥

વદ્ધ-વધે છે
 સુન્દિઆ-આસક્તિ
 માયાભાસ-માયામૃપા
 અયસો-અપયશ

અનિવ્વાણ-અશાંતિ
 સયય-નિરંતર
 અસાહુઆ-અસાધુતા

ભાવાર્થ-તે મદિરાપાથી સાધુને આસક્તિ વધે છે, તેમ કોઈના પૂછવાથી ના પાડે છે કે-મદિરા પીધી નથી તેથી માયામૃપાવાદ પણ લાગે છે, સ્વપક્ષ-પરપક્ષમાં અપકીર્તિ વધે છે, તેમજ તે વસ્તુ નહિ મળવાથી અતૃપ્તિ રહ્યા કરે છે અને ચારિત્રને બાધ આવવાથી લોકોમાં નિરંતર અસાધુતા વધે છે. ૩૮.

નિચ્ચુવિગ્ગો જહા તેણો, અત્તકમ્મેહિં દુમ્મઈ ।

તારિસો મરણંતેવિ, ન આરાહેઈ સંવરં ॥૩૯॥

(સં૦ છા૦) નિત્યોદ્વિગ્નો યથા સ્તેનઃ, આત્મકર્મ્મભિર્દુર્મતિઃ ।

તાદંશો મરણાન્તેઽપિ, નારાધયતિ સંવરમ્ ॥૩૯॥

નિચ્ચુવિગ્ગો-નિત્ય ઉદ્વેગ-
 વાળો

દુમ્મઈ-દુર્મતિ

અત્તકમ્મેહિં-પોતાના કર્મોથી

નઆરાહેઈ-ન આરાધે

ભાવાર્થ-જેમ ચોર પોતાના કર્મથી નિરંતર ઉદ્વેગ-વાળો રહે છે, તેમ ચોરની માફક સંકલ્પિત ચિત્તવાળો આ દુર્મતિ સાધુ મરણાન્ત આવે છતે પણ સંવર આરાધી શકતો નથી. ૩૯.

આયરિણ નારાહેઈ, સમણે આવિ તારિસે ।

ગિહત્થાવિ ણ ગરિહંતિ, જેણ જાણંતિ તારિસં ॥૪૦॥

(સં૦ છા૦) આચાર્યાન્નારાધયતિ, શ્રમણાશ્ચાપિ તાદૃશાન્ ।

ગૃહસ્થા અપ્યેનં ગર્હન્તે, યેન જાનાતિ તાદૃશમ્ ॥૪૦॥

આચરિયે-આચાર્યને

ગિહૃત્યા-ગૃહસ્થો

સમણે-સાધુઓને

વિ-પણ

આવિ-પણ

ગરિહૃતિ-નિંદા કરે છે

ભાવાર્થ-કુબટ શીલવાળો આચાર્યની તેમજ સાધુઓની પણ આરાધના-સેવા કરી શકતો નથી. વળી ગૃહસ્થો પણ તેની નિંદા કરે છે, કારણ કે-તેના આચારને તેઓ બાણે છે. ૪૦.

एवं तु अगुणप्पेही, गुणाणं च विवज्जए ।

तारिसो मरणंतेऽवि, ण आराहेइ संवरं ॥४१॥

(સં૦ છા૦) एवं त्वगुणप्रेक्षी, गुणानां च विवर्जकः ।

तादृशो मरणान्तेऽपि, नाराधयति संवरम् ॥૪૧॥

અગુણપ્પેહી-અવગુણના

ગુણાણુ-ગુણોને

સ્થાનને જોનાર

વિવર્જ્યઓ-ત્યાગ કરનાર

ભાવાર્થ-એમ પ્રમાદાદિ દોષોને જોનાર અને અપ્રમાદાદિ ગુણોનો ત્યાગ કરનાર, એવો તે કિલબટ ચિત્તવાળો મરણાન્તે પણ સંવરને આરાધી શકતો નથી. ૪૧.

तवं कुव्वइ मेहावी, पणीअं वज्जए रसं ।

मज्जप्पमायविरओ, तवस्सी अइउकसो ॥४२॥

(સં૦ છા૦) तपः करोति मेधावी, प्रणीतं वर्जयति रसं ।

मद्यप्रमादविरत-स्तपस्वी अत्युत्कर्षः ॥૪૨॥

કુન્વર્ધ-કરે
મેહાવી-બુદ્ધિમાન
પણીઅ-સ્નિગ્ધ
મજ્જ-મધ

પ્રમાય-પ્રમાદ
વિરઓ-વિરક્ત
તપસ્વી-તપસ્વી
અધઉક્કસો-અતિ ઉત્કર્ષ

ભાવાર્થ-માટે બુદ્ધિમાન, તપસ્વી અને ગર્વરહિત એવા સાધુઓએ, સ્નિગ્ધ ધૃતાદિ તથા મદિરાપાનના પ્રમાદનો ત્યાગ કરીને તપસ્યા કરવી. ૪૨.

તસ્સ પસ્સહ કલ્લાણં, અણેગસાહૂપૂઙ્ગં ।

વિઝલં અત્થસંયુત્તં, કિત્તંઈસ્સં સુણેહ મે ॥૪૩॥

(સં૦ છા૦) તસ્ય પશ્યત કલ્યાણં, અનેકસાધુપૂજિતમ્ ।

વિપુલમર્થસંયુત્તં, કીર્તયિષ્યે શૃણુત મે ॥૪૩॥

પસ્સહ-બુઓ

કેદલાણુ-ગુણસંપદાવાળા-

સંયમ રૂપ કલ્યાણ

પૂઘઅ-પૂજિત

વિઝલં-વિસ્તીર્ણ

અત્થસંયુત્તં-મોક્ષાર્થયુક્ત

કિત્તંઈસ્સં-કહીશ

ભાવાર્થ-પૂર્વોક્ત ગુણવાળા સાધુના ગુણસંપદાવાળા સંયમને તમે બુઓ, કે જે અનેક સાધુઓથી સેવાયેલા, વિસ્તીર્ણ અને મોક્ષાર્થ સહિત છે તેનું વર્ણન હું કરીશ, તે તમે સાંભળો. ૪૩

एवं तु सगुणप्पेही, अगुणाणं च विवज्जए ।

તારિસો મરણંતેઽવિ, આરાહેઙ્ગ [અ] સંવરં ॥૪૪॥

(સં૦ છા૦) एवं तु स गुणप्रेक्षी, अगुणानां च विवर्जकः ।

तादृशो मरणान्तेऽपि, भाराधयति संवरम् ॥૪૪॥

ભાવાર્થ—એમ અપ્રમાદી ગુણને જ્ઞેનારો તથા પ્રમાદાદિ અવગુણનો ત્યાગ કરનારો, આવા શુદ્ધ આચારને પાળવાવાળો મરણાન્તે પણ સંવરને આરાધે છે. ૪૪.

આયરિણ આરાહેઙ્, સમણે આવિ તારિસે ।

ગિહત્થાવિ ણ પૂયંતિ, જેણ જાણંતિ તારિસં ॥૪૫॥

(સં૦ છા૦) આચાર્યાનારાધયતિ, શ્રમણાંશ્ચાપિ તાદૃશઃ ।

ગૃહસ્થા અપ્યેનં પૂજયન્તિ, યેન જાનન્તિ તાદૃશમ્ ॥૪૫॥

પૂયન્તિ-પૂજે છે

ભાવાર્થ—આવા ગુણવાળા સાધુ આચાર્યની પણ આરાધના કરે છે અને ગૃહસ્થો પણ તેમની પૂજા કરે છે, કારણ કે-તેમના શુદ્ધ ધર્મને તેઓ બાણે છે. ૪૫.

તવતેણે વચતેણે, રૂવતેણે અ જે નરે ।

આયારભાવતેણે અ, કુઠ્ઠવૈ દેવકિલ્લિસં ॥૪૬॥

(સં૦ છા૦) તપઃસ્તેનો વચઃસ્તેનો, રૂપસ્તેનશ્ચ યો નરઃ ।

આચારભાવસ્તેનશ્ચ, કરોતિ દેવકિલ્લિષમ્ ॥૪૬॥

તવતેણે-તપનો ચોર
વચતેણે-વચનનો ચોર
રૂવતેણે-રૂપનો ચોર
આયાર-આચાર

ભાવતેણે-ભાવનો ચોર
કુઠ્ઠવૈ-પેદા કરે છે
દેવકિલ્લિસં-કિલ્લિષ દેવતા

ભાવાર્થ—તપનો, વચનનો, રૂપનો, આચારનો અને

ભાવનો ચોર-આ પાંચ જાતિના ચોરો, ચારિત્ર પાળવા છતાં કિલ્બિષ (નીચ જાતિના) દેવોમાં પેદા થાય છે. ૪૬.

લઘ્ધૂણવિ દેવત્તં, ઉવવન્નો દેવકિલ્બિસે ।

તત્થાવિ સે ન યાળાઈ, કિં મે કિચ્ચા ઇમં ફલં ॥૪૭॥

(સં૦ છા૦) લઘ્ધ્વાપિ દેવત્વં, ઉપવન્નો દેવકિલ્બિસે ।

તત્રાપ્યસી ન જાનાતિ, કિં મે કૃત્વેદં ફલમ્ ॥૪૭॥

લઘ્ધૂણુ-પામીને

દેવત્તં-દેવપણું

ઉવવન્નો-ઉત્પન્ન થયો

તત્થાવિ-તે ભવમાં પણ

ભાવાર્થ-પૂર્વોક્ત ક્રિયાકલાપે કરી દેવપણું પામી કિલ્બિષ દેવપણે પેદા થયો. ત્યાં પણ નિર્માળ અવધિજ્ઞાન વિના તેને ખબર પડતી નથી કે-મેં પાછલા ભવમાં શું કાર્ય કર્યું, કે જેથી કિલ્બિષ દેવપણે હું પેદા થયો. ૪૭.

તત્તોવિ સે ચઈત્તાણં, લલ્લિભહી ઇલમૂઅયં ।

નરગં તિરિવ્વજોણિં વા, વોહિ જત્થ સુદુલ્લહા ॥૪૮॥

(સં૦ છા૦) તત્તોઽપ્યસૌ ચ્યુત્વા, લપ્સ્યતે ઇલમૂકતામ્ ।

નરકં તિર્યગ્ચોર્ણિં વા, બોધિર્યત્ર સુદુર્લભઃ ॥૪૮॥

તત્તો-ત્યાંથી

ચઈત્તાણું-ચરીને

લલ્લિભહિ-પામશે

એલ-અકરે

મૂઅયં-મૂંગાપણું

નરયં-નરક

તિરિક્ખ-તિર્યંચ યોનિ

બોહિ-સમક્તિ

જત્થ-જ્યાં

સુદુલ્લહા-અતિશે દુર્લભ

ભાવાર્થ-તે સાંધુ, તે દેવપણાથી વ્યવીને મનુષ્યપણામાં બકરાની માફક બોલવાપણું પામશે અને પરંપરાએ નરક તથા તિર્થંચની થોળિને પામશે, કે જ્યાં જૈન ધર્મની પ્રાપ્તિ દુર્લભ છે. ૪૮.

एअं च दोसं दददूणं, नायपुत्तेण भासिअं ।

अणुमायंपि मेहावी, मायामोसं विवज्जए ॥४९॥

(સં૦ છા૦) एतं च दोषं दद्व्या, ज्ञातपुत्रेण भाषितम् ।

अणुमात्रमपि मेधावी, मायामृषावादं विवर्जयेद् ॥४९॥

એઅ-આ

દદૂણું-જોડેને

જ્ઞાયપુત્રેણ-જ્ઞાતનંદન

મહાવીરસ્વામીએ

અણુમાય-ક્ષણ ભાવ

ભાવાર્થ-સાધુપણું પાળવા છતાંય કિલ્લિષ દેવ થવા રૂપ દોષોને દેખીને, જ્ઞાતનંદન શ્રી વર્ધમાનસ્વામીએ કહ્યું છે કે- બુદ્ધિમાન પુરુષોએ જરા માત્ર પણ માયામૃષાવાદનો ત્યાગ કરવો. ૪૯.

सिक्खिऊण भिक्खेसणसोहिं,

संजयाण बुद्धाण सगासे ।

तत्थ भिक्खु सुप्पणिहिइंदिए,

तिवलज्जगुणवं विहरिज्जासि ॥५०॥

તિ બેમિ.

સમત્તં પિંડેષણાનામજ્ઞયનં પંચમં ॥ ૫ ॥

(સં૦ છા૦) શિક્ષિત્વા મિસૈષણાશુદ્ધિ,
 સંયતેભ્યો બુદ્ધેભ્યઃ સકાશત્ ।
 તત્ર મિશ્તુઃ સુપ્રણિહિતેન્દ્રિય,
 સ્ત્રીત્રલજ્જો ગુણવાન્ વિહરેત્ ॥ ૫૦ ॥
 इति ब्रवीमि ।

સમાપ્તં પિંડેષણાનામાધ્યયનં પશ્ચમમ્ ॥ ૫ ॥

સિક્ષિત્વા-શીખીને
 મિસૈષણસોદ્ધિ-ભિક્ષાની
 ગવેષણાની શુદ્ધિ
 બુદ્ધાણુ-તત્ત્વના જાણ
 સગાસે-પાસે
 સુપ્રણિહિતેન્દ્રિયે-સમતાભાવે
 રાખી છે-પાંચ ઇન્દ્રિયો જોણે

એવે
 તિવ્વલજ્જ-અનાચાર કરવામાં
 તીત્ર લાગવાળો
 ગુણુવં-ગુણવાન
 વિહરિજ્જસિ-તું વિચરજો
 તિ એમિ-એમ હું કહું છું

ભાવાર્થ-આ પિંડૈષણાની શુદ્ધિને તત્ત્વના જાણ, સંય-
 મવાન, શુદ્ધ આદિની પાસે શીખીને, તે એષણાસમિતિમાં
 પાંચ ઇન્દ્રિયોથી ઉપયોગવાન બનીને તથા અનાચાર કરવામાં
 તીત્ર લજ્જવંત થઈને, પૂર્વે કહેલા સાધુના ગુણોને ધારણ
 કરી વિચરવું-એમ હું કહું છું. ૫૦.

ઈતિ પિંડૈષણા અધ્યયનમ્-દ્વિતીય ઉદ્દેશઃ સમાપ્ત.



૬. મહાચાર કથા નામક અધ્યયનમ્

નાણદંસણસંપન્નં, સંજમે અ તવે રયં ।

ગણિમાગમસંપન્નં, ઉજ્જાણમ્મિ સમોસઢં ॥૧॥

(સં૦ છા૦) જ્ઞાનદર્શનસમ્પન્નં, સંયમે ચ તપસિ રતમ્ ।

ગણિનમાગમસંપન્નં, ઉદ્યાને સમવચ્છતમ્ ॥ ૧ ॥

રાયાણો રાચમચ્ચા ય, માહણા અદુવ ચ્ચત્તિઆ ।

પુચ્છંતિ નિહુઅપ્પાણો, કહં મે આચારગોયરો ॥૨॥

(સં૦ છા૦) રાજાનો રાજામાત્યાશ્ચ, બ્રાહ્મણા અથવા ક્ષત્રિયાઃ ।

પૂચ્છન્તિ નિમૃતાત્માનઃ, કથં ભવતામાચારગોચરઃ ॥૨॥

નાણદંસણસંપન્નં-જ્ઞાનદર્શન
સંયુક્ત

રયં-રક્ત, આસક્ત

ગણિમ-આચાર્યને

આગમસંપન્નં-આગમના બાણ

ઉજ્જાણમ્મિ-ઉદ્યાનમાં

સમોસઢં-સમોસરેલા

રાયાણો-રાજાઓ

રાયમચ્ચા-રાજાના પ્રધાન

માહણા-બ્રાહ્મણ

અદુવ-અથવા

ચ્ચત્તિઆ-ક્ષત્રિયો

નિહુઅપ્પાણો-નિબ્રલ મનથી

હાથ બેડીને

કેહું-કેવો

ભે-ભગવંત

આચારગોયરો-આચાર વિષય

ભાવાર્થ-જ્ઞાન-દર્શનયુક્ત સંયમ અને તપમાં આસક્ત,
આગમસંપન્ન, ઉદ્યાનમાં સમોસરેલા આચાર્ય પ્રત્યે રાજા,
પ્રધાન, બ્રાહ્મણ અગર ક્ષત્રિયાદિ હાથ બેડીને પૂછે છે કે-કે
મહારાજ ! તમારો આચાર-વિચાર કેવી રીતે છે ? ૧-૨.

તેસિં સો નિહુઓ દંતો, સવ્વમૂઅસુહાવહો ।
 સિવ્વખાણ સુસમાઉત્તો, આયવ્વહ વિઅવ્વણો ॥૩॥
 (સં૦ છા૦) તેમ્મ્યોડસોં નિમ્મતો દાન્તઃ, સર્વભૂતસુહાવહઃ ।

શિક્ષયા સુસમાયુક્તઃ, આચ્ચાતિ વિચક્ષણઃ ॥૩॥

નિહુઓ-અસંખ્યાત
 દંતો-ધન્દ્રિયને દમનાર,
 સવ્વભૂઅસુહાવહો-સર્વ
 પ્રાણીઓને હિતકારી એવો

શિક્ષાએ-શિક્ષા વડે
 સુસમાઉત્તો-યુક્ત
 આયવ્વહ-કંઈ
 વિઅવ્વણો-વિચક્ષણ

ભાવાર્થ-અસંખ્યાન્ત, ધન્દ્રિયો અને મનને દમનાર, સર્વ
 પ્રાણીઓને હિતકારી અને ગ્રહણ-આસેવના રૂપ શિક્ષાથી યુક્ત,
 એવા વિચક્ષણ આચાર્યે પ્રશ્ન પૂછનાર તે રાત્રિદિને ઉત્તર
 આપવો. ૩.

હંદિ ધમ્મત્થકામાણં, નિગ્ગંથાણં સુણેહ મે ।
 આચારગોઅરં મીમં, સયલં દુરહિટ્ઠિઅં ॥૪॥

(સં૦ છા૦) હન્દિ ધર્માર્થકામાનાં, નિર્ગ્રન્થાનાં શૃણુત મે ।
 આચારગોચરં મીમં, સકલં દુરધિષ્ઠતમ્ ॥૪॥

હંદિ-હે (રાત્રિદિકા)
 ધમ્મત્થકામાણું-ધર્મ રૂપ
 પ્રયોજનની ઇચ્છાવાળા
 સુણેહ-સાંભળો
 મે-મને

ભીમં-ભયં કર
 સયલં-સમ્મળો
 દુરહિટ્ઠિઅં-દુઃખે આશ્રય
 કરવાયોગ્ય

ભાવાર્થ—હે રામદિકો ! ધર્મના ફલ રૂપ મોક્ષની અભિ-
લાષાવાળા મુમુક્ષુ-નિર્ઞીથોના આચાર-ક્રિયાકાંડને હું કહું છું,
તે તમે સાંભળો ! આ નિર્ઞીથોના સઘળો આચાર કર્મશત્રુને
મહા ભયંકર છે, તેમજ અલ્પ સત્ત્વવાળા પ્રાણીઓને સંપૂર્ણ
રીતે દુઃખે આશ્રય કરી શકાય તેમ છે. ૪.

નન્નતથ્ એરિસં વુત્તં, જં લોએ પરમદુચ્ચરં ।

વિઝલટ્ટાણભાઙ્ગસ્સ, ન ભૂઅં ન ભવિસ્સઈ ॥૫॥

(સં० છાં) નાન્યત્રેદ્દશમુત્તં, યલ્લોકે પરમદુશ્ચરમ્ ।

વિપુલસ્થાનભાજિનઃ, ન ભૂતં ન ભવિષ્યતિ ॥૫ા॥

નન્નતથ્—ખીજે ઠેકાણે નહિ

એરિસં—એવું

વુત્તં—કહેલું

દુચ્ચરં—દુષ્કર

વિઝલટ્ટાણભાઙ્ગસ્સ—સંયમ

સ્થાનને સેવનારને

ભૂઅં—થયું

ભવિસ્સઈ—થશે

ભાવાર્થ—હે રામદિકો ! આવો ઉપરોક્ત જે શુદ્ધ આચાર
પ્રાણીલોકમાં અતિ દુષ્કર છે, તે ખીજા દર્શનમાં નથી : અને
આવો આચાર સંયમસ્થાનના સેવનાર પુરુષોને જિનમતથી
અન્યત્ર ખીજે સ્થળે થયો નથી અને થશે પણ નહિ. ૫.

સહુદ્ધગવિઅત્તાણં, વાહિઆણં ચ જે ગુણા ।

અસ્ખંડફુડિઆ કાયદ્વા, તં સુણેહ જહા તહા ॥૬॥

(સં० છાં) સહુલ્લકવ્યક્તાનાં, વ્યાધિતાનાં ચ યે ગુણાઃ ।

અસ્ખંડાસ્ફુટિતાઃ-કર્ત્તવ્યાસ્તત્ શ્રુણુત યથાતથા । ૬

સાધુકુલવિચ્છાણું-આલક
તથા વૃદ્ધ સાધુઓને
વાહિઆણું-વ્યાધિવાળાઓને
કાચબા-કરવા

અખંડકુડિઆ-દેશવિરાધના
અને સર્વવિરાધના રહિત
જહા તહા-જેમ છે તેમ

ભાવાર્થ-આ આચારધર્મ તરીકે, આલસાધુઓને તેમજ વૃદ્ધ સાધુઓને, વ્યાધિવાળાને તેમજ વ્યાધિરહિતને આગળ કહેવામાં આવશે તેવા ગુણો, દેશવિરાધનાં તથા સર્વવિરાધના રહિત કરવા. તે જેમ આરાધના છે તેમ કહુ છું તે સાંભળો ! ૬.

દસ અટ્ટુ ય ઠાણાં, જાઈં બાલોડ્વરજ્જઈં ।

તત્થ અન્નયરે ઠાણે, નિગ્ગંથત્તાઉ ભસ્સઈં ॥૭॥

(સં૦ છા૦) દશાષ્ટૌ ચ સ્થાનાનિ, યાનિ બાલોડ્વરાધ્યતિ ।

તન્નાન્યતરે સ્થાને, નિર્ગ્ગંથત્વાદ્ બ્રૂયતિ ॥૭॥

દશ અટ્ટુ ય-અઢાર
ઠાણાં-સ્થાનકોને
જાઈં-જેને
આલો-અજ્ઞાની જીવ

અવરજ્જઈં-વિરાધે છે
તત્થ અન્નયરે-તેમાંથી એક પણ
નિગ્ગંથત્તાઉ-નિર્ગ્ગંથપણાથી
ભસ્સઈં-બ્રહ્મ થાય છે

ભાવાર્થ-સંયમનાં અઢાર સ્થાનકો છે, કે જેને અજ્ઞાની જીવ વિરાધે છે. તેમાં એક પણ સ્થાનને વિરાધવાથી નિર્ગ્ગંથપણાથી બ્રહ્મ થવાય છે. ૭.

વયછક્કં કાયછક્કં, અકપ્પો મિહિ ભાયણં ।

પલિયંક નિસેજ્જા ય, સિણાણં સોહવજ્જણં ॥૮॥

(સં० છા०) વ્રતષટ્કં કાયષટ્કં, અકલ્પો ગૃહિભાજનમ્ ।
પર્યક્તો નિષદ્યા ચ, સ્નાનં શોભાવર્જનમ્ ॥૮૥॥

વયછક્રં-છ વ્રત	નિસજ્જન-આસન, ગૃહ
કાયછક્રં-છકાય	સિણાણું-સ્નાન
અકલ્પો-અકલ્પ્ય	સોહ-શોભા
ગિહિભાયણું-ગૃહસ્થનું ભાજન	વજ્જણું-વર્જણું
પલિયંકં-પલંગ	

ભાવાર્થ-પ્રાણાતિપાત વિરમાણાદિ છ વ્રતો, પૃથ્વી વગેરે છકાય રક્ષણ, અકલ્પ્ય ત્યાગ, ગૃહસ્થીના ભોજનનો ત્યાગ, પલંગત્યાગ, ઘરમાં એક-અનેક રૂપ આસનનો ત્યાગ અને દેશતઃ સર્વતઃ સ્નાનનો ત્યાગ, આ. અઢાર (૧૮) સ્થાનકો છે. ૮.

તત્થિમં પઢમં ઠાણં, મહાવીરેણ દેસિઅં ।

અહિંસા નિપુણા દિટ્ઠા, સર્વભૂતેષુ સંયમો ॥૯૥॥

(સં० છા०) તત્ત્વેદં પ્રથમં સ્થાનં, મહાવીરેણ દેશિતમ્ ।

અહિંસા નિપુણા દૃષ્ટા, સર્વભૂતેષુ સંયમઃ ॥૯૥॥

તત્થિમં-તેમાં આ	નિકિણા-ભલી
પઢમં-પહેલું	દિટ્ઠા-દીઠી
દેસિઅં-કહેલું છે	

ભાવાર્થ-આ અઢાર સ્થાનકોમાં પહેલું સ્થાન ભગવાન શ્રી મહાવીરદેવે અહિંસા કહેલું છે. આ અહિંસા આધા-કર્માદિ દોષોના ત્યાગે કરી સૂક્ષ્મ રીતે ધર્મના સાધન રૂપે પોતે દીઠી છે. આ જ કારણથી સર્વ જીવો પ્રત્યે સંમય (દયા) કરવી. ૯.

જાવંતિ લોષ પાળા, તસા અદુવ થાવરા ।

તે જાળમજ્ઞાણં વા, ન હણે જોવિ ઘાયણ ॥૧૦॥

(સં૦ છા૦) યાવન્તો લોકે પ્રાણિનઃ, તસા અથવા સ્થાવરાઃ ।

તાન્ જાનન્નજાનન્ વા, ન હન્યાન્નાપિ ઘાતયેદ્ ॥૧૦॥

જાવંતિ-જેટલા

લોએ-લોકમાં

જાણમજ્ઞાણં-જાણતાં-અજાણતાં

હણુ-હણુ, મારે

ઘાયએ-ઘાત કરાવે

ભાવાર્થ-આ લોકમાં જેટલા ત્રસ કે સ્થાવર જીવો છે, તે જીવોને જાણતાં કે અજાણતાં પોતે હણવા નહિ, તેમજ બીજા પાસે હણાવવા નહિ અને હણતાને અનુમોદવા નહિ. ૧૦.

સઠ્ઠે જીવાવિ ઇચ્છંતિ, જીવીડં ન મરિજિડં ।

તસ્મ્હા પાણિવહં ઘોરં, નિર્ગંથા વજ્જયંતિ ણં ॥૧૧॥

(સં૦ છા૦) સર્વે જીવા અપીચ્છન્તિ, જીવિતું ન મર્તુમ્ ।

તસ્માત્ પ્રાણિવયં ઘોરં, નિર્ગંથા વર્જયન્તિ વૈ ॥૧૧॥

અવિડં-જીવવાને

મરિજિડં-મરવાને

પાણિવહં-પ્રાણીનો વધ

ઘોરં-ભયંકર

વર્જયંતિ-વર્જે છે

ભાવાર્થ-સર્વે જીવો જીવવાની ઇચ્છા કરે છે પણ કોઈ મરવાની ઇચ્છા કરતો નથી. આ -કારણથી ઘોર પ્રાણી-વધનો ત્યાગ નિર્ગંથો કરે છે. ૧૧. ઇતિ પ્રહેલુ' સ્થાન.

અપ્પણટ્ટા પરટ્ટા વા, કોહા વા જ્ઞાં વા મયા ।
 હિંસગં ન મુસં બૂઆ, નોવિ અન્નં વયાવણ ॥૧૨॥
 (સં૦ છા૦) આત્માર્યે પરાર્યે વા, ક્રોધાદ્વા યદિ વા મયાદ્ ।
 હિંસકં ન મૃષા મૃયા, આપ્યન્યં વાદયેત્ ॥૧૨॥

અપ્પણટ્ટા—પોતાને માટે
 પરટ્ટા—બીજાને માટે
 કોહા—ક્રોધથી
 જ્ઞાંવા—અથવા, વળી
 ભયા—ભયથી

હિંસગં—હિંસા થાય તેવું
 મુસં—ભુદ્ધું
 બૂઆ—બોલે
 વયાવણ—બોલાવે

ભાવાર્થ—બીજાને પીડા થાય એવું ભુદ્ધું સાધુઓએ
 પોતાના માટે અગર બીજાને માટે ક્રોધથી અગર ભયથી પોતે
 બોલવું નહિ, તેમ બીજા પાસે બોલાવવું નહિ. ૧૨.

મુસાવાઓ ઉ લોગમ્મિ, સવસાહૂહિં ગરિહિંઓ ।
 અવિસ્સાઓ અ મૂઆણં, તમ્હા મોસં વિવજ્જણ ॥૧૩॥
 (સં૦ છા૦) મૃષાવાદસ્તુ લોકે, સર્વસાધુભિર્ગર્હિતઃ ।
 અવિશ્વાસસ્થ ભૂતાનાં, તસ્માન્મૃષાવાદં વિવર્જયેત્ ॥૧૩॥

મુસાવાઓ—મૃષાવાદ
 લોગમ્મિ—લોકમાં
 સવસાહૂહિં—સર્વ સાધુપુરુષોએ
 ગરિહિંઓ—નિંદેસો

અવિસ્સાઓ—અવિશ્વાસ
 ભૂઆણું—પ્રાણીઓને
 મોસં—મૃષાવાદ

ભાવાર્થ—ભુદ્ધું બોલવું તે લોકમાં સર્વે ઉત્તમ પુરુષોએ
 નિંદિત ગણેલું છે. ભુદ્ધુઓએ પ્રાણીઓને અવિશ્વાસ કરવા-

લાયક છે. આ કારણથી અસત્ય ખોલવું નહિ. ૧૩. ઈતિ બ્રીહ્નું સ્થાન.

ચિત્તમંતમચિત્તં વા, અપ્પં વા જહ્ વા બહું ।

દંતસોહણમિત્તંપિ, ઉગ્ગહંસિ અજાહ્યા ॥૧૪॥

(સં૦ છા૦) ચિત્તવદચિત્તવદ્વા, અલ્પં વા યદિ વા બહુ ।

દન્તશોધનમાત્રમપિ, અવગ્રહે અયાચિત્વા ॥૧૪॥

તં અપ્પણા ન ગિણ્હંતિ, નોઽવિ ગિહ્લાવણ પરં ।

અન્નં વા ગિહ્માણંપિ, નાણુજાણંતિ સંજયા ॥૧૫॥

(સં૦ છા૦) તદાત્મના ન ગૃહ્ણન્તિ, નાપિ ગ્રાહ્યન્તિ પરમ્ ।

અન્યં વા ગૃહ્ણન્તમપિ, નાનુજાનન્તિ સંયતાઃ ॥૧૫॥

દંતસોહણમિત્તં-દાંત ખોતર-
વાની સળી પણુ
ઉગ્ગહંસિ-ધણીની પાસે
અજાહ્યા-નહીં ચાચેલી
અપ્પણા-ખોતે
ગિહ્હંતિ-લે

ગિહ્હાવચ્ચે-લેવરાવે
પરં-બીજા પાસે
ગિહ્હમાણું-લેતાને
નાણુજાણુંતિ-સંમતિ ન આપે
સંજયા-સંયમીઓ

ભાવાર્થ-જે ધણીના તાબે વસ્તુ હોય, તે ધણી પાસે ચાચના કર્યા સિવાય, સચિત્ત કે આચિત્ત, થોડી કે ઘણી; તેમજ દાંત ખોતરવા માટે સળી પણુ ખોતે લેવી નહિ, તેમ બીજા પાસે લેવરાવવી નહિ અને લેવાવાળાની અનુમોદના પણુ સાધુ-ઓએ કરવી નહિ. ૧૪-૧૫. ઈતિ ત્રીણું સ્થાન.

અવંભચરિઅં ઘોર, પમાયં દુરહિટ્ઠિઅં ।
નાયરંતિ મુળી લોષ, મેઆવયણવણિજો ॥૧૬॥

(સં૦ છા૦) અબ્રહ્મચર્યં ઘોરં, પ્રમાદં દુરાશ્રયમ્ ।

નાચરન્તિ મુનયો લોકે, મેદાયતનવર્જિનઃ ॥૧૬॥

અખંભચરિઅં—અબ્રહ્મચર્યં
ઘોરં—રૌદ્ર ગતિના હેતુ ૩૫
પમાયં—પ્રમાદ
દુરહિટ્ઠિઅં—દુરારાધ્ય

નાયરંતિ—ના આચરે
લેઆવયણવણિજો—ચારિ-
ત્રના આચારથી કરનારા

ભાવાર્થ—લોકમાં ચારિત્રનો નાશ થાય તેવાં સ્થાનોના ત્યાગ કરનારા, ચારિત્રાચાર, ભીરુ મુનિઓ, રૌદ્ર અનુષ્ઠાનના હેતુભૂત, સર્વ પ્રમાદના મૂળ ૩૫ અને અનંત સંસારનો હેતુ હોવાથી જિનવચનના બાણ પુરુષોએ નહિ આશ્રય કરેલ અનાચરિત એવા અબ્રહ્મચર્યને આદરતા નથી. ૧૬.

મૂલમેયમહમ્મસ્સ, મહાદોસસમુસ્સયં ।
તમ્હા મેહુણસંસગ્ગં, નિગ્ગંથા વજ્જયંતિ ણં ॥૧૭॥

(સં૦ છા૦) મૂલમેતદધર્મસ્ય, મહાદોષસમુચ્છ્રયમ્ ।

તસ્માન્મૈથુનસંગં, નિર્ગ્રન્થા વર્જયન્તિ વૈ ॥૧૭॥

મહમ્મસ્સ—અધર્મ, પાપનું
સમુસ્સયં—મોટા દોષોના ઢગલા

નેપું

મેહુણસંસગ્ગં—મૈથુનના સંસ્કારો

ભાવાર્થ—આ અબ્રહ્મચર્ય પાપનું મૂળ છે તથા ચોરી

આદિ જે મોટા દોષો તેના ઢગલા જેવું છે. આ કારણથી નિર્ગથો મૈથુનના સંસર્ગનો ત્યાગ કરે છે. ૧૭. ઇતિ ચોથું સ્થાન.

વિડમુદ્ભેદમં લોણં, તિલ્લં સર્પિં ચ ફાણિઅં ।

ન તે સંનિહિમિચ્છંતિ, નાયપુત્રવઓરયા ॥૧૮॥

(સં૦ છા૦) વિડમુદ્ભેદં લવણં, તૈલં સર્પિં ચ ફાણિતમ્ ।

ન તે સંનિધિમિચ્છન્તિ, જ્ઞાતપુત્રવઓરતાઃ ॥૧૮॥

વિડ-પકવેલું મીઠું, બલવણ

ઉપભેદમ-સમુદ્રનું, સચિત્ત

લોણ-મીઠું

તિલ્લ-તેલ

સર્પિ-ધી

ફાણિઅ-દીલો ગોળ

સંનિહિ-રાતવાસી રાખવું

વઓરયા-વચનમાં રક્ત

ભાવાર્થ-લગવાન જ્ઞાતપુત્ર શ્રી વર્ધમાનસ્વામીના વચનમાં આસક્ત થયેલ સાધુઓ, ગોમૂત્ર આદિથી પકાવેલ પ્રાસુક લૂણ તથા સમુદ્ર આદિનું (અપ્રાસુક) મીઠું, તેલ, ધી તેમજ દીલો ગોળ વગેરે રાતવાસી રાખવાને ઇચ્છતા નથી. ૧૮.

લોહસ્તેસ અણુપ્પાસે, મન્ને અન્નયરામવિ ।

જે સિયા સન્નિહિં કામે, ગિહી પવ્વડ્ડે ન સે ॥૧૯॥

(સં૦ છા૦) લોમસ્થૈષ-અનુસ્પર્શઃ, મન્યન્તેડન્યતરામપિ ।

યઃ સ્યાત્ સન્નિધિં કામયતે, ગૃહી પ્રવ્રજિતો નાસૌ ॥૧૯॥

લોહસ્તેસ-લોહનો

એસ-આ

અણુપ્પાસે-મહિમા

મન્ને-હું માનું છું

અન્નયરામવિ-થોડી પણ

કામે-સેવે, ઇચ્છે

ગિહી-ગૃહસ્થી

પવનધમે-સાધુ

સે-તેઓ

સંનિધિ-રાત્રે રાખી મૂકવું

ભાવાર્થ-આ જે સંનિધિ રાખવી, તે લોભનો મહિમા છે. આ કારણથી શ્રી તીર્થંકરદેવો અને શ્રી ગણધરભગવાનો કહે છે કે-કોઈ એક થોડી પણ સંનિધિ જે કોઈ સેવે, તે તેને ગૃહસ્થી માનવો પણ ભાવસાધુ કહેવો નહિ, કેમ કે-દુર્ગ-તિના નિમિત્ત રૂપ ક્રિયા તે કરે છે. ૧૯.

જંપિ વત્થં વ પાયં વા, કંવલં પાયપુંછણં ।

તંપિ સંજમલજ્જટ્ટા, ધારંતિ પરિહરંતિ અ ॥૨૦॥

(સં૦ છા૦) યદપિ વત્થં વા પાત્રં વા, કમ્બલં પાદપુંછનમ્ ।

તદપિ સંયમલજ્જાર્યં, ધારયન્તિ પરિમુજ્જતે ॥૨૦॥

જંપિ-જે પણ

પાયં-પાત્ર

પાયપુંછણું-રત્નેહરણુ

તંપિ-તે પણ

લજ્જટ્ટા-લાજ પાળવાને

ધારંતિ-ધારણ કરે છે

ભાવાર્થ-અહીં કોઈ શંકા કરે છે કે-સાધુઓ વસ્ત્રાદિ રાખે છે, તેને સંનિધિ કેમ ન કહેવાય ? તેનો ઉત્તર આપે છે કે-જે આ વસ્ત્ર, પાત્ર, કાંબલ અને રત્નેહરણુ સાધુઓ રાખે છે, તે પણ સંયમને માટે રાખે છે અને મૂર્છારહિત પહેરે છે. ૨૦.

ન સો પરિગ્ગહો વુત્તો, નાયપુત્તેણ તાઙ્ગણા ।

મુચ્છા પરિગ્ગહો વુત્તો, ઇઅ વુત્તં મહેસિણા ॥૨૧॥

(સં૦ છા૦) નાસૌ પરિગ્રહ ઉક્તો, જ્ઞાતપુત્રેણ ત્રાયિણા ।

મૂચ્છર્ષી પરિગ્રહ ઉક્તઃ, इत्युक्तं महर्षिणा ॥૨૧॥

પરિગ્રહો-પરિગ્રહ

મૂચ્છા-મૂચ્છા

પુત્રો-કહ્યો

ઈર્ષિ-આ હેતુથી

તાદૃશ્યા-સ્વ-પરને તારવાવાળા

મહૈસિણા-મહર્ષિએ, ગણધરે

ભાવાર્થ-સ્વ-પરને તારવાવાળા જ્ઞાતપુત્ર શ્રી મહાવીર-સ્વામીએ, મમતાભાવ વિના વસ્ત્રાદિ ધારણ કરનારને પરિગ્રહ કહ્યો નથી, પણ મૂચ્છર્ષિને જ (આસક્તિને) ‘પરિગ્રહ’ કહેલ છે : અને આ હેતુથી જ મહર્ષિ શ્રી ગણધરભગવંતે સૂત્રમાં તેમ કહેલું છે. ૨૧.

सर्वतथुवहिणा बुद्धा, संरक्षणपरिग्रहे ।

अवि अप्पणोऽवि देहंमि, नायरंति ममाइयं ॥૨૨॥

(સં૦ છા૦) સર્વત્રોપધિના બુદ્ધા, સંરક્ષણપરિગ્રહે ।

अप्यात्मनोऽपि देहे, नाचरन्ति ममत्वम् ॥૨૨॥

સર્વતથ-સર્વ દેકાણે

અપ્પણા-પોતાના

ઉવહિણા-ઉપધિની અપેક્ષાએ

દેહંમિ-દેહમાં

બુદ્ધા-તત્ત્વના જાણ

નાયરંતિ-આચરતા નથી

સરંક્ષણ-સંરક્ષણ માટે

મમાઇયં-મમત્વને

ભાવાર્થ-જ્ઞાનીઓ સર્વ ઉચિત દેશકાળમાં વસ્ત્રાદિ (ઉપધિ) સહિત હોય છે, પણ તેઓ છ જીવની કાયાના રક્ષણ અર્થે જ તે અંગીકાર કરે છે, કેમ કે-તેઓ પોતાના શરીર ઉપર પણ મમત્વ રાખતા નથી, તો વસ્ત્રો ઉપર મમત્વ ન રાખે એમાં કહેવું જ શું? ૨૨. ઇતિ પાંચમું સ્થાન.

અહો નિચ્ચં તવો કમ્મં, સવ્વબુદ્ધેહિં વણિણં ।
જાય લજ્જાસમાવિત્તી, એગમત્તં ચ ભોજનં ॥૨૩॥
(સં૦ છા૦) અહો નિત્યં તપઃ કર્મ, સર્વબુદ્ધૈર્વર્ણિતમ્ ।

ચાયલજ્જાસમા વૃત્તિઃ, એકમત્તં ચ ભોજનમ્ ॥૨૩॥

નિચ્ચં-નિત્ય	લજ્જાસમા-સંયમાવિરોધી
તવોકમ્મં-તપ કરવો	વિત્તી-વૃત્તિ (દેહપોષણુ)
સવ્વબુદ્ધેહિં-સર્વ તીર્થ કર્ત્રેએ	એકભત્તં-એક વાર
વણિયં-કહેલું છે	ભોજન-ભોજન

ભાવાર્થ-સંયમની સાથે વિરોધ ન આવે તેવી રીતે દેહના પાલનવાળું, નિત્ય-અપ્રતિપાતી તપઃકર્મ સર્વ તીર્થ કર્ત્રેએ વર્ણવેલું છે અને એક વાર ભોજન કરવાનું કહેલું છે. ૨૩.

સંતિમે સુહુમા પાણા, તસા અદુવ થાવરા ।
જાઈં રાઓ અપાસંતો, કહમેસળીઅં ચરે ॥૨૪॥
(સં૦ છા૦) સન્ત્યેતે સૂક્ષ્માઃપ્રાણિનઃ, ત્રસા અથવા સ્થાવરાઃ ।
યાન્ રાત્રાવપશ્યન્, કથમેષળીયં ચરેદ્ ॥૨૪॥

સુહુમા-સૂક્ષ્મ	કહં-શી રીતે
અદુવ-અથવા	એસણીઅં-નિર્દોષ ગાયરી માટે
રાઓ-રાત્રિમાં	ચરે-પાળશે
અપાસંતો-નહિ દેખતો	

ભાવાર્થ-આ પ્રત્યક્ષ દેખાતા એવા કેટલાક એકાન્યાદિ

ત્રસ અથવા પૃથિવી આદિ સ્થાવર પ્રાણીઓ છે, કે જેઓ રાત્રે નેત્રોથી દેખવામાં આવતાં નથી. તે નહિ દેખવાથી સાધુઓ સત્રે નિર્દોષ ગોચરી માટે કેવી રીતે કરશે ? અગર કેવી રીતે બક્ષણ કરશે ? કેમ કે-રાત્રે ગોચરી માટે ફરવાથી કે વાપરવાથી પ્રાણીઓનો ઘાત થાય છે. ૨૪.

उदउल्लं बीअसंसत्तं, पाणा निवडिया महिं ।

दिआ ताइं विवज्जिज्जा, राओ तत्थ कहं चरे ? ॥ २५ ॥

(સં. છા.) ઉદકાર્દ્રં બીજસંસક્તં, પ્રાણિનો નિપતિતા મહ્યામ્ ।

दिवा तान् विवर्जयेद्, रात्रौ तत्र कथं चरेद् ? ॥ २५ ॥

ઉદઉલ્લ-પ્રાણીથી ભીંન્નએસ

બીઅસંસત્ત-જેમાં બીજ

પડ્યા હોય તેવું

પાણા-પ્રાણીઓ

નિવડિઆ-પડ્યા હોય

મહી-પૃથ્વી ઉપર

દિવા-દિવસે

તાઇં-તેમને

વિવજ્જિજ્જા-વર્જે

રાઓ-રાત્રે

ભાવાર્થ-રાત્રે ગોચરીએ જતાં તે આહાર પ્રાણીથી ભીંન્નએલો હોય અથવા અનાજ આદિ બીજેથી મિશ્ર હોય, તેમજ રસ્તામાં પૃથ્વી ઉપર સંપાતિત (ઉડતાં) આદિ પ્રાણીઓ રહ્યાં હોય, તે દિવસે તો ત્યાગ કરી શકાય, પણ રાત્રે તેનો ત્યાગ કરીને કેમ ચાલી શકાય ? ૨૫.

एअं च दोसं दट्ठणं, नायपुत्तेण भासिअं ।

सवाहारं न भुंजंति, निगंथा राइभोअणं ॥ २६ ॥

(સં० છાં) एतं च दोषं दृष्ट्वा, ज्ञातपुत्रेण भाषितम् ।

सर्वाहारं न भुञ्जते, निर्ग्रन्था रात्रिभोजनम् ॥२६॥

છટ્ઠુ-જોધને

| નાયપુત્રેણ-મહાવીરસ્વામીએ

ભાવાર્થ-આ પૂર્વોક્ત દોષો રાત્રિભોજનમાં દેખીને જ્ઞાત-પુત્ર શ્રી વર્ધમાનસ્વામીએ કહ્યું છે કે-સાધુઓએ સર્વથા ચારેય પ્રકારનો આહાર રાત્રે વાપરવો નહિ. ૨૬. ઇતિ છટ્ઠું સ્થાન.

पुढविकायं न हिंसन्ति, मणसा वयसा कायसा ।

तिविहेणं करणजोषणं, संजया सुसमाहिआ ॥२७॥

(સં० છાં) पृथ्वीकायं न हिंसन्ति, मनसा वाचा कायेन ।

त्रिविधेन करणयोगेन, संयताः सुसमाहिताः ॥२७॥

પુઢવિકાયં-પૃથ્વીકાયને

તિવિહેણ-ત્રણ પ્રકારના

કરણ-કરવું, કરાવવું અને

અનુભોદવું

જોએણુ-યોગથી

સંજયા-સાધુઓ

સુસમાહિઆ-સુસમાહિત

ભાવાર્થ-સુસમાહિત સાધુઓ પૃથ્વીકાયને, મન-વચન-કાયાએ કરી હણતા, હણાવતા કે અનુભોદતા નથી. ૨૭.

पुढविकायं विहिंसन्तो, हिंसइ उ तयस्सिए ।

तसे अ विदिहे पाणे, चवखुसे अ अचवखुसे ॥२८॥

(સં० છાં) पृथिवीकायं विहिंसन्, हिनस्त्येव तदाश्रितान् ।

त्रसांश्च विविधान् प्राणिनः, दक्षुषांश्चाक्षुषांश्च ॥२८॥

હિંસર્ધ-હણે છે

તયસ્સિએ-તેને આશ્રીને રહેલા

તસે-તસ હવે

વિવિહે-અનેક પ્રકારના

પાણે-પ્રાણીઓને

અચ્ચુસે-અસુથી દેખાય એવા

અઅચ્ચુસે-અસુથી નહિ દેખાય એવા

ભાવાર્થ-પૃથ્વીકાયની હિંસા કરતાં, તેની નિશ્રાએ રહેલા તસ હવે તથા બીજા પણ વિવિધ પ્રકારના અસુથી દેખાય એવા અને અસુથી નહિ દેખાય એવા પ્રાણીઓને હણે છે. ૨૮.

તમ્હા એઅં વિઆણિત્તા, દોસં દુગ્ગઈવઢ્ઢણં ।

પુઢવિકાયસમારંભં, જાવજોવાઈં વજ્જણ ॥૨૯॥

(સં૦ છા૦) તસ્માદેતં વિજ્ઞાય, દોષં દુર્ગતિર્વર્ધનમ્ ।

પૃથિવીકાયસમારંભં યાવજ્જીવં વર્જયેદ્ ॥૨૯॥

તમ્હા-તે કારણ માટે

એઅં-આ

વિઆણિત્તા-ગણીને

દુગ્ગઈવઢ્ઢણં-દુર્ગતિને વધારનાર

ભાવાર્થ-પૃથ્વીકાયની હિંસા કરતાં તેની નિશ્રાએ રહેલા બીજા હવે પણ હણાય છે. આવા દોષો દુર્ગતિને વધારનાર છે-એમ જાણીને, પૃથ્વીકાયના સમારંભનો બંધનજીવ સુધી ત્યાગ કરવો. ૨૯. ઈતિ સાતમું સ્થાન.

આઝ કાયં ન હિંસંતિ, મણસા વયસા કાયસા ।

તિવિહેણ કરણજોણ, સંજયા સુસમાહિઆ ॥૩૦॥

આઝકાયં વિહિંસંતો, હિંસઈં ડ. તયસ્સિણ ।

તસે અ વિવિહે પાણે, ચક્કુસે અ અચક્કુસે ॥૩૧॥

તમ્હા એઝં વિઆણિત્તા, દોસં દુગ્ગદ્વદ્ધણં ।

આડકાયસમારંભં, જાવજીવાઈં વજ્જણ ॥૩૨॥

(સં૦ છા૦) અપ્કાયં ન હિંસન્તિ, મનસા વાચા કાયેન ।

ત્રિવિધેન કરણયોગેન, સંયતાઃ સુસમાહિતાઃ ॥૩૦॥

અપ્કાયં વિહિંસન્, હિનસ્ત્યેવ તદાશ્રિતાન્ ।

ત્રસાંશ્ચ વિવિધાન્ પ્રાણિનઃ, ચક્ષુષાંશ્ચાક્ષુષાંશ્ચ ॥૩૧॥

તસ્માદેતં વિજ્ઞાય, દોષં દુર્ગતિવર્ધનમ્ ।

અપ્કાયસમારંભં, યાવજ્જીવં વર્જયેદ્ ॥૩૨॥

આડકાય-અપ્કાયને. આડીનો શબ્દાર્થ ઉપર મુજબ.

ભાવાર્થ-સુસમાહિત સાધુઓ, પાણીના જીવોને મન-વચન-કાયાએ કરી હણુતા, હણુાવતા કે અનુમોદતા નથી; પાણીની હિંસા કરતાં તેની નિશ્ચયે રહેલા ત્રસ તથા બીજા વિવિધ ચક્ષુથી દેખાય કે ન દેખાય તેવા જીવોને હણે છે. આવા દોષો દુર્ગતિના વધારનારા છે-એમ બાણીને અપ્કાયના આરંભનો બાવજ્જીવ ત્યાગ કરવો. ૩૦-૩૧-૩૨. ઈતિ આઠમું સ્થાન.

જાયતેઝં ન ઇચ્છંતિ, પાવગં જલહત્તણં ।

તિવ્વમન્નયરં સત્થં, સઙ્ગઓઽવિ દુરાસયં ॥૩૩॥

(સં૦ છા૦) જાતતેજસં નેચ્છન્તિ, પાપકં જ્વાલયિતુમ્ ।

તીક્ષ્ણમન્યતરત્ શસ્ત્રં, સર્વતોઽપિ દુરાશ્રયમ્ ॥૩૩॥

જાયતેઅમ્-અગ્નિને

પાવગ્-પાપ રૂપ

જલધત્તએ-જલલન કરવાને

તિક્ષ્મ્-તીક્ષ્ણ

અન્નયરં-સર્વ આબુથી ધાર-

વાળું બીજું કાંઈ

સત્થં-શસ્ત્ર

સંવએ-સર્વ સ્થળે

દુરાસયં-દુઃખે આશ્રય કરી શકાય

એવું

ભાવાર્થ-પાપ રૂપ, તીક્ષ્ણ અને સર્વ આબુથી ધારવાળાં શસ્ત્ર જેવો હોઈ, અનાશ્રયણીય એવા અનેક જીવોનો સંહાર કરનાર શસ્ત્ર સરખા પાપકારી અગ્નિને સળગાવવાનું મુનિએ ધ્વંષિતા નથી. ૩૩.

પાઈણં પડિણં વાવિ, ઉઢ્ઠં અણુદિસામવિ ।

અહે દાહિણઓ વાવિ, દહે ઉત્તરઓવિ અ ॥૩૪॥

(સં૦ છા૦) પ્રાચ્યાં પ્રતીચ્યાં વાપિ, ઋર્ધ્વમનુદિક્ષવપિ ।

અધોદક્ષિણતો વાપિ, દહત્યુત્તરતોઽપિ ચ ॥૩૪॥

પાઈણું-પૂર્વદિશામાં

પડિણું-પશ્ચિમદિશામાં

અણુદિસામવિ-વિદિશાઓમાં

પણુ

અહું-અધોદિશામાં

દાહિણએ-દક્ષિણદિશામાં

ઉત્તરએ-ઉત્તરદિશામાં

દહે-આળે છે

ઉઢું-ઉર્ધ્વદિશામાં

ભાવાર્થ-પૂર્વ, પશ્ચિમ, ઉર્ધ્વ, અધો, વિદિશાઓ, દક્ષિણ અને ઉત્તરમાં પણ અગ્નિ દાહ્ય વસ્તુને આળે છે. ૩૪.

મૂઆણમેસમાઘાઓ, હઠ્ઠવાહો ન સંસઓ ।

તં પઈવપયાવટ્ટા, સંજયા કિંચિ નારમે ॥૩૫॥

(સં૦ છા૦) ભૂતાનામેષ આઘાતો, હવ્યવાદો ન સંશયઃ ।

તં પ્રદીપપ્રતાપનાર્ય, સંયતાઃ કિંચિન્નારમન્તે ॥૩૫॥

ભૂઆણુ-પ્રાણીઓને

એઆ-આ

આઘાઓ-ઘાત કરનારો

હવ્યવાદો-અગ્નિ

સંસઓ-સંશય

પદ્ય-દીવો

પયાવદ્ધા-તાપને માટે

કિંચિ-કિંચિન્નાર

નારભે-આરંભ ન કરે

ભાવાર્થ-આ અગ્નિ સર્વ પ્રાણીઓનો ઘાત કરવાવાળો છે, એમાં કાંઈ સંશય નથી. આ કારણથી સાધુઓ દીવાને માટે તેમજ તાપને માટે જરા માત્ર પણ તેનો આરંભ કરતા નથી ૩૫.

તમ્હા એઅં વિઆણિત્તા, દોસં દુગ્ગદ્વદ્ધુળં ।

તેઉકાયસમારંભં, જાવજીવાઈં વજ્જણ ॥૩૬॥

(સં૦ છા૦) તસ્માદેતં વિજ્ઞાય, દોષં દુર્ગતિવર્ધનમ્ ।

તેજઃકાયસમારંભં, યાવજ્જીવં વર્જયેદ્ ॥૩૬॥

તેઉકાય-અગ્નિ

ભાવાર્થ-દુર્ગતિને વધારનારા અગ્નિથી પેદા થતા દોષોને જાણીને, સાધુઓએ જાવજીવ સુધી અગ્નિકાયના આરંભનો ત્યાગ કરવો. ૩૬. ઇતિ નવમું સ્થાન.

અણિલસ્સ સમારંભં, બુદ્ધા મન્નંતિ તારિસં ।

સાવજ્જવદ્ધુલં ચેઅં, નેઅં તાર્હિં સેવિઅં ॥૩૭॥

(સં० છાં) અનિલસ્ય સમારમ્ભં, બુદ્ધા મન્યન્તે તાદૃશમ્ ।

સાવચબહુલં ચૈતં, નૈનં ત્રાતૃભિઃ સેવિતમ્ ॥૩૭॥

અણિલસ્સ-વાઉકાયના

બુદ્ધા-તીર્થં કરે

તારિસં-તેવે

સાવજ્જબહુલં-ઘણા પાપવાળા

એઅં-આ, આ પ્રકારે

તાદૃશિં-છકાયના રક્ષકોએ

સેવિઅં-સેવેલે

ભાવાર્થ-તીર્થં કરે ધાયરાના આરંભને અગ્નિના આરંભના જેવો માને છે, માટે ઘણા પાપવાળા વાયુઓના આરંભને મુનિઓ સેવતા નથી. ૩૭.

તાલિઅંટેણ પત્તેણ, સાહાવિહુઅણેણ વા ।

ન તે વીજીઅમિચ્છંતિ, વેઆવેઝુણ વા પરં ॥૩૮॥

(સં० છાં) તાલવૃન્તેન પત્રેણ, શાસ્ત્રાવિધૂનનેન વા ।

ન તે વીજિતુમિચ્છન્તિ, વીજયન્તિ(યિતું)વા પરૈઃ ॥૩૮॥

તાલિઅંટેણ-તાડના વિંજણાથી

પત્તેણ-પાંદડાથી

સાહા-શાખ

વિહુઅણેણ-હલાવવાથી

વેઆવેઝુણ-વિંજવવાને

વા-વળી

પરં-ખીજા પાસે

ભાવાર્થ-તાડના વિંજણાથી, પત્રોથી તેમજ શાખાના હલાવવા વગેરેથી સાધુઓ પોતે પવન ખાતા નથી, તેમજ ખીજા પાસે પણ વિંજવતા નથી અને વિંજનારને અનુમોદતા નથી. ૩૮.

જંપિ વત્થં વ પાયં વા, કંત્રલં પાયપુંછણં ।

ન તે વાયમુર્ઈરંતિ, જયં પરિહરંતિ અ ॥૩૯॥

(સં૦ છા૦) યદપિ વસ્ત્રં વા પાત્રં વા, કમ્બલં પાદપુઠ્ઠનમ્ ।

ને તે વાતમુદીરયન્તિ, યતં પરિહરન્તિ ચ ॥૩૯॥

જંપિ-જે પણુ

પાત્રં-પાત્ર

વાથં-વાયુને

ઉધરંતિ-ઉદીરણા કરે છે

જથં-જથણાથી

પરિહરંતિ-પરિહરે છે

ભાવાર્થ-જે વસ્ત્ર, પાત્ર, કાંબલ, સ્નેહરણાદિ ધર્મેષ-કારણો, તે દ્વારા સાધુઓ વાયુની ઉદીરણા કરતા નથી, પણ જથણાપૂર્વક વાયુકાયની વિરાધનાનો ત્યાગ કરે છે. ૩૯.

તમ્હા એઅં વિઆણિત્તા, દોસં દુગ્ગઈવઢ્ઢુણં ।

વાડકાયસમારંભં, જાવજીવાઈં વજ્જણ ॥૪૦॥

(સં૦ છા૦) તસ્માદેતં વિજ્ઞાય, દોપં દુર્ગતિવર્ધનમ્ ।

વાયુકાયસમારંભં, યાવજ્જીવં વર્જયેદ્ ॥૪૦॥

ભાવાર્થ-દુર્ગતિને વધારનાર દોષો પેદા થતા બાણીને, સાધુઓએ જાવજીવ સુધી વાયુકાયના આરંભનો ત્યાગ કરવો. ૪૦. ઇતિ દશમું સ્થાન.

વણસ્સઈં ન હિંસંતિ, મણસા વયસા કાયસા ।

તિવિહેણ કરણજોણં, સંજયા સુસમાહિઆ ॥૪૧॥

વણસ્સઈં વિહિંસંતો, હિંસઈં અ તયસ્સિણ ।

તસે અ વિવિહે પાણે, ચક્ખુસે અ અચક્ખુસે ॥૪૨॥

તમ્હા એઅં વિઆણિત્તા, દોસં દુગ્ગઙ્ગવઢ્ઢુણં ।
 વણસ્સઙ્ગસમારમ્ભં, જાવજીવાઙ્ગં વઙ્ગજણ ॥૪૩॥
 (સં૦ છા૦) વનસ્પતિ ન હિંસન્તિ, મનસા વાચા કાયેન ।
 ત્રિવિધેન કરણયોગેન, સંયતાઃ સુસમાહિતાઃ ॥૪૧॥
 વનસ્પતિં વિહિંસન્, હિનસ્ત્યેવ તદાશ્રિતાન્ ।
 ત્રસાંશ્ચ વિવિધાન્ પ્રાણિનઃ, ચાક્ષુષાંશ્ચાક્ષુષાન્ ॥૪૨॥
 તસ્માદેતં વિજ્ઞાય, દોષં દુર્ગતિવર્ધનમ્ ।
 વનસ્પતિસમારમ્ભં, યાવજ્જીવં વર્જયેદ્ ॥૪૩॥

વિહિંસંતો-હિંસા કરતો

હિંસઙ્ગ-હિંસા કરે છે

પાણુ-જીવોને

ભાવાર્થ-સુસમાહિત સાધુઓ મન-વચન-કાયા દ્વારા કરવા, કરાવવા કે અનુમોદવા રૂપે વનસ્પતિકાયની હિંસા કરતાં નથી. વનસ્પતિની હિંસા કરતાં, તેની નિશ્ચયે રહેલા ત્રસ અને ચક્ષુથી દેખાય કે ન દેખાય તેવા વિવિધ પ્રકારના જીવોને હણે છે અને આ જીવોને હણવાથી દુર્ગતિને વધારનાર કોષો પેદા થતા જાણીને, જાવજીવ સુધી સાધુઓએ વનસ્પતિના આરંભનો ત્યાગ કરવો. ૪૧-૪૨-૪૩. ઇતિ અગિયારમું સ્થાન.

તત્સકાયં ન હિંસન્તિ, મનસા વચસા કાયસા ।
 ત્રિવિધેન કરણજોણં, સંજયા સુસમાહિતા ॥૪૪॥
 તત્સકાયં વિહિંસંતો, હિંસર્ઈ ઉ તયસ્સિણ ।
 તત્સે અ વિવિધે પાણે, ચક્ષુસે અ અચક્ષુસે ॥૪૫॥

તમ્હા એઅં વિઆણિત્તા, દોસં દુગ્ગઇવઢ્ઢુણં ।
તસકાયસમારંભં, જાવજીવાઈં વજ્જણ ॥૪૬॥

(સં૦ છા૦) ત્રસકાયં ન દિસન્તિ, મનસા વાચા કાયેન ।

ત્રિવિધેન કરણયોગેન, સંયતાઃ સુસમાહિતાઃ ॥૪૪॥

ત્રસકાયં વિદિસન્, દિનસ્ત્યેવ તદાશ્રિતાન્ ।

ત્રસાંથ વિવિધાન્ પ્રાણિનઃ, ચાક્ષુષાંશ્ચાચાક્ષુષાન્ ॥૪૫॥

તસ્માદેતં વિજ્ઞાય, દોષં દુર્ગતિવર્ધનમ્ ।

ત્રસકાયસમારમ્ભં યાવજ્જીવં વર્જયેદ્ ॥૪૬॥

ભાવાર્થ—સુસમાહિત' સાધુઓ, મન-વચન-કાયા ૩૫
ત્રણુ યોગો દ્વારા અંને કરવા-કરાવવા-અનુમોદવા ૩૫ ત્રણુ કરણો
દ્વારા ત્રસકાયની હિંસા કરતાં નથી. ત્રસકાયની હિંસા કરતાં,
તેની નિશ્ચયે રહેલ બીજા ત્રસ તથા અશુચી દેખાય કે ન
દેખાય એવા વિવિધ પ્રકારના જીવોની વિરાધના થાય છે. આ
જીવોની હિંસાથી દુર્ગતિને વધારનાર દોષ પેદા થાય છે—એમ
બાણીને, બાવજીવ સુધી સાધુઓએ ત્રસકાયના આરંભનો
ત્યાગ કરવો. ૪૪-૪૫-૪૬. ઇતિ આરમ્ભ' સ્થાન.

જાઈં ચત્તારિ ભુજાઈં, ઇસિણાઽઽહારમાઙ્ગિ ।

તાઈં તુ વિવજ્જંતો, સંજમં અણુપાલણ ॥૪૭॥

(સં૦ છા૦) યાનિ ચત્તારિ અમોજ્યાનિ, ક્કુષીણામાહારાદીનિ ।

તાનિ તુ વિવર્જયન્, સંયમમનુપાલયેદ્ ॥૪૭॥

ભાવાર્થ-જે આહારાદિ ચાર, સાધુઓને અકલ્પનીય છે, તેનો ત્યાગ કરતાં સાધુએ સંયમનું પાલન કરવું. ૪૭.

પિંડં સિજ્જં ચ વત્થં ચ, ચઉત્થં પાપમેવ ય ।

અકલ્પિઅં ન ઇચ્છિજ્જા, પડિગાહિજ્જ કલ્પિઅં ॥૪૮॥

(સં૦ છા૦) પિંડં શય્યાં ચ વત્થં ચ, ચતુર્થં પાપમેવ ચ ।

અકલ્પિકં નેચ્છેત્, પ્રતિગૃહ્ણીયાત્ કલ્પિકમ્ ॥૪૮॥

પિંડ-આહાર

સિજ્જ-શય્યા, ઉપાશ્રય

ચઉત્થ-ચોથું

પાપ-પાપ

અકલ્પિય-અકલ્પનિક

પડિગાહિજ્જ-લે

કલ્પિય-કલ્પનિક

ભાવાર્થ-૧-આહાર, ૨-ઉપાશ્રય, વગેરે, ૩-વસ્ત્ર, ૪-પાત્ર.
-આ ચારેય અકલ્પનીય-દોષવાળાં, પોતાના ઉપભોગ માટે સાધુએ ઇચ્છવા નહિ પણ તે નિર્દોષ હોય તો ગ્રહણ કરવા. ૪૮.

જે નિયાગં મમાયંતિ, કીઅમુદ્દેસિઆહં ।

વહં તે સમણુજાણંતિ, ઇઅ વુત્તં મહેસિણા ॥૪૯॥

(સં૦ છા૦) જે નિયાગં પરિગૃહ્ણન્તિ, ક્રીતમોદ્દેશિકાહતમ્ ।

વથં તે સમણુજાનન્તિ, ઇત્યુક્તં ચ મહર્ષિણા ॥૪૯॥

નિયાગ-નિમંત્રિત

મમાયંતિ-મારે આ

કીય-વેચાતો લાવેલો

ઉદ્દેસિય-ઉદ્દેશીને કરેલો

આહં-સામે આણેલો

વહં-વધ

સમણુજાણંતિ-અનુમોદન કરે છે

વુત્તં-કશું છે

મહેસિણા-મહર્ષિએ

ભાવાર્થ—જે કોઈ સાધુ, નિત્ય નિમંત્રિત આહારને ‘આ મારો આહાર છે’—એમ બાણીને ગ્રહણ કરે તથા વેચાતો લાવેલો, સાધુને ઉદ્દેશીને કરેલો, ઘરથી કે ગ્રામથી સામો આણેલો આહાર જો ગ્રહણ કરે, તો તે આહાર લાવવા-બનાવવામાં જે છકાયની વિરાધના થઈ છે તેની અનુમોદના કરે છે, એમ ભગવાન શ્રી મહાવીરસ્વામીએ કહેલું છે. ૪૯.

તમ્હા અસળપાણાઈ, કીઅમુદેસિઆહડં ।

વજ્જયંતિ ઠિઅપ્પાણો, નિગ્ગંથા ધમ્મજીવિણો ॥૫૦॥

(સં. છાં) તસ્માદશનપાનાદિ, ક્રીતમૌદેશિકાહતમ્ ।

વર્જયન્તિ સ્થિતાત્માનો, નિર્ગ્રન્થા ધર્મજીવિનઃ ॥૫૦॥

ઠિઅપ્પાણો—સ્થિત આત્માવાળા, નિશ્ચલ ચિત્તવાળા	ધમ્મજીવિણો—સંયમ રૂપી જીવ- નના ધણી
--	--------------------------------------

ભાવાર્થ—આ જ કારણથી સત્વશાળી તેમજ સંયમ રૂપી જીવનધારી મહાત્માઓ, વેચાતું લાવેલા, ઔદેશિક અને સન્મુખ લાવેલા આહાર-પાણી આદિનો ત્યાગ કરે છે. ૫૦.

ઈતિ તેરમું સ્થાન.

કંસેસુ કંસપાણસુ, કુંડમોણસુ વા પુણો ।

મુંજંતો અસળપાણાઈ, આચારા પરિભસ્સઈ ॥૫૧॥

(સં. છાં) કંસેષુ કંસપાત્રેષુ, કુંડમોદેષુ વા પુનઃ ।

શુદ્ધાનોઽશનપાનાદિ, આચારાત્પરિભ્રજ્યતિ ॥૫૧॥

કંસેસુ-કંસામાં	પુણે-વળી
કંસપાયેસુ-કંસાના પાત્રમાં	આચારા-આચારથી
કુંડમોએસુ-માટીના કુંડામાં	પરિભસ્સધ-બ્રહ્મ થાય છે

ભાવાર્થ—કંસાના વાડકામાં, કંસાની થાળીમાં તથા માટી વગેરેના કુંડા આદિ ગૃહસ્થના વાસણમાં અશન-પાન આદિ વાપરતાં સાધુ પોતાના આચારથી બ્રહ્મ થાય છે. ૫૧.

સીઓદગસમારંભે, ભત્ત-ધોઅળ-છઙ્ગણે ।

જાઈં છિન્નંતિ (છિપ્તંતિ) મૂઆઈં,

દિટ્ટો તત્થ અસંજમો ॥૫૨॥

(સં० છા०) શીતોદકસમારંભે, માત્રકધાવનોઙ્ગને ।

યાનિ છિયન્તે ભૂતાનિ, દઘ્ઘસ્તત્રાસંયમઃ ॥૫૨॥

સીઓદગ-ટાડું પાણી	છઙ્ગણે-ત્યાગ કરવામાં
સમારંભે-વિશેષ આરંભમાં	છિન્નંતિ-છેદાય છે
ભત્તધોઅળ-પાત્ર ધોવું	તત્થ-ત્યાં

ભાવાર્થ—સાધુને વાપરવા માટે, ગૃહસ્થો તે વાસણો કાચા પાણીથી ધોવાનો આરંભ કરે છે અને વાપર્યા બાદ તે પાત્રો ધોવા માટે અને પછી તે પાણી જ્યારે ફેંકી દે છે, ત્યારે પાણી વગેરેના જીવોનો ઘાત થાય છે. આમ ગૃહસ્થના ભાજનમાં વાપરવાથી કેવલી ભગવાને તે સાધુને અસંજમ થાય—એમ કીકું છે. ૫૨.

પચ્છાકમ્મં પુરેકમ્મં, સિયા તત્થ ન કપ્પઈ ।

અમટ્ઠં ન મુંજંતિ, નિગંથા ગિહિમાયણે ॥૫૩॥

(સં છા૦) પશ્ચાત્કર્મ પુરઃકર્મ, સ્યાત્તત્ર ન કલ્પતે ।

एतदर्थं न भुञ्जते, निर्ग्रन्था गृहिभाजने ॥५३॥

પશ્ચાત્કર્મ-પશ્ચાત્કર્મ

પુરઃકર્મ-પુરઃકર્મ

સિયા-કદાચ

એઅમટ્ક-એ કારણ માટે

ગિહિભાયણ-ગૃહસ્થીના

વાસણમાં

ભાવાર્થ-ગૃહસ્થના ભાજનમાં વાપરવાથી કદાચ પુરઃકર્મ (જમ્યા પહેલાં દોષ લાગે) કે કદાચ પશ્ચાત્કર્મ (જમ્યા બાદ વાસણ ધોવાથી દોષ લાગે) દોષ લાગવાથી તેમાં વાપરવું કહ્યે નહિ. આ જ કારણથી સાધુઓ ગૃહસ્થના વાસણમાં આહાર કરતાં નથી. ૫૩. ઇતિ ચૌદમું સ્થાન.

आसंदीपलिअंकेसु, मंचमासालएसु वा ।

अणायरिअमज्जाणं, आसइत्तु सइत्तु वा ॥५४॥

(સં છા૦) આસન્દીપર્યઙ્કયોઃ, મન્ચમાસાલણસુ વા ।

अनाचरितमार्याणां, आसितुं स्वपितुं वा ॥५४॥

આસન્દી-નેતરની ખુરશી

પલિઅંકેસુ-પલંગમાં

મન્ચ-માંચો, ખાટકો

આસાલએસુ-ઓઠીંગણવાળા

આસનોમાં

અણાયરિઅ-અનાચરિત

અન્નણ-સાધુઓને

આસઘત્તુ-એસવાને

સઘત્તુ-સૂવાને

ભાવાર્થ-સાધુઓને, નેતરના આસનો, પલંગ, માંચો, તેમજ ઓઠીંગણવાળાં ખુરશી બાદિ આસન ઉપર એસવા તેમજ સૂવા માટે અનાચરિત છે, કેમ કે-પોલાણ હોવાથી તેમાં રહેલા જીવોની હિંસાનો સંભવ છે. ૫૪.

નાસંદીપલિઅંકેસુ, ન નિસિજ્ઞા ન પીઢણ ।

નિગંગ્થાપડિલેહાણ, બુદ્ધવુત્તમહિટ્ટુગા ॥૫૫॥

(સં૦ છા૦) નાસાન્દીપર્યક્કયોઃ, ન નિપદ્યાયાં ન પીઠકે ।

નિર્ગન્થા અપ્રત્યુપેક્ષ્ય, બુદ્ધોક્તાધિષ્ઠાતારઃ ॥૫૫॥

નિસિજ્ઞા-ગાદી

પીઢએ-બાજેઠ

અપડિલેહાએ-પડિલેહણ

કર્યા વિના

બુદ્ધવુત્ત-તીર્થ કર ભગવાને

કહેલા

અહિટ્ટુગા-માર્ગમાં ચાલનારા

ભાવાર્થ-કદાચ રાજકુળ આદિ સ્થળોમાં જો ધર્મકથાદિ માટે સાધુને ખેસવું પડે, તો તેના અપવાદ બતાવે છે કે-શ્રી જિનેશ્વરદેવે કહેલાં અનુબંધાન કરવાવાળા સાધુઓએ, આસન, પલંગ, ખુરશી, બાજેઠ આદિને પડિલેહણ કર્યા વગર તેના ઉપર ખેસવું નહિ. ૫૫.

ગંભીરવિજયા ણ, પાળા દુપ્પડિલેહગા ।

આસંદી પલિઅંકો અ, એઅમટ્ટં વિવજ્ઞિઆ ॥૫૬॥

(સં૦ છા૦) ગંભીરવિજયા એતે, પ્રાણિનો દુષ્પ્રત્યુપેક્ષણીયાઃ ।

આસન્દી પર્યક્કથ, એતદર્ય વિવર્જિતાઃ ॥૫૬॥

ગંભીરવિજયા-અપ્રકાશ

આશ્રયવાળા

એએ-આ

દુપ્પડિલેહગા-દુઃખે પડિલેહણ

કરી શકાય એવા

એઅમટ્ટં-એ કારણ માટે

વિવર્જિત્યા-વિશેષ પ્રકારે વળે

ભાવાર્થ-આ નેતરની ખુરશી, પલંગ વગેરે અપ્રકાશ આશ્રયવાળાં છે અને તેના છિદ્રવાળા ભાગોમાં જીવો ભરાઈ

રહે છે, તેથી તેઓ પ્રંગટ ઢોળવામાં આવતા નથી અને બેસ-
વાથી તેઓને પીડા થાય છે. તેમાં ભરાઈ રહેલા પ્રાણીઓની
દૃષ્ટિથી તપાસ થઈ શકતી ન હોવાથી તેનો સાધુઓએ ત્યાગ
કરવો. ૫૬. ઇતિ પંદરમ્ સ્થાન.

ગોઅરગપવિટ્સસ, નિસિજ્ઞા જસસ કપ્પડ્ડ ।

इमेरिसमणाचारं, आवज्जइ अबोहिअं ॥૫૭॥

(સં૦ છા૦) ગોચરાગ્રપવિષ્ટસ્ય, નિપદ્યા यस્ય કલ્પતે ।

एवमीदृशमनाचारं, आपद्यते अबोधिकम् ॥૫૭॥

ઇમેરિસં-આગળ કહેવાશે એવા

આવજ્જઇ-પાને છે

અણાચારે-અનાચાર

અબોહિઅ-મિથ્યાત્વરૂપ ફળ

ભાવાર્થ-ગોચરીએ ગયેલા સાધુ, જો ગૃહસ્થને ઘેર બેસે,
તો આગળ કહેવામાં આવશે તેવા અનાચારને પામે, કે જેનું
ફળ મિથ્યાત્વની પ્રાપ્તિ થાય. ૫૭.

विवत्ती वंभचेरस्स, पाणाणं च वहे वहो ।

वणीमगपडिग्घाओ, पडिकोहो अगारिणं ॥૫૮॥

अगुत्ती वंभचेरस्स, इत्थीओ वावि संकणं ।

कुसीलवड्डुणं ठाणं, दूरओ परिवज्जए ॥૫૯॥

(સં૦ છા૦) विपत्तिर्ब्रह्मचर्यस्य, प्राणिनां च वधे वधः ।

वनीपकप्रतीघातः, प्रतिक्रोधश्चागारिणाम् ॥૫૮॥

અગુપ્તિર્બ્રહ્મચર્યસ્ય, સ્ત્રીતથાપિ શઙ્કનમ્ ।

કુશીલવર્ધનં સ્થાનં, દૂરતઃ પરિવર્જयेद् ॥૫૯॥

વિપત્તિ-નાશ

વહે-વધમાં

વણીભગ-ભિખારી

પડિગ્ધાઓ-પ્રત્યાઘાત

પડિકોહો-સામે ક્રોધ

અગુપ્તી-નાશ

દુશ્મીઓ-સ્ત્રીથી

સંકળું-શંકા

કુસીલવઢુળું-કુશીલને વધારનાર

ભાવાર્થ-ગૃહસ્થના ઘેર ખેસવાથી બ્રહ્મચર્યનો નાશ થાય, પરિચયને લીધે બે આઘાતકર્માદિ આહાર કરી આપે તો પ્રાણીનો વધ થાય, પ્રાણીવધથી સંયમનો વધ થાય, તેમજ ભિક્ષાચરોને પાછું ફરવું પડે અને ગૃહસ્થોને ભિક્ષાચરનો તિરસ્કાર કરનારા સાધુ પ્રત્યે અગર સ્ત્રી પ્રત્યે સામે ક્રોધ થાય, બ્રહ્મચર્યની અગુપ્તિ (નાશ) થાય તથા પોતાની સ્ત્રી તરફ તેના માલિકને શંકા થાય. આ હેતુથી કુશીલને વધારનારા સ્થાનોને સાધુઓએ દૂરથી ત્યાગ કરવાં. ૫૮-૫૯.

તિળહમન્નયરાગસ્સ, નિસિજ્ઞા જસ્સ કપ્પઇ ।

જરાણ અભિભૂઅસ્સ, વાહિઅસ્સ તવસ્સિણો ॥૬૦॥

(સં૦ છા૦) ત્રયાણામન્યતરસ્ય, નિષદ્યા યસ્ય કલ્પતે ।

જરયાઽભિભૂતસ્ય, વ્યાધિતસ્ય તપસ્વિનઃ ॥૬૦॥

તિણહ-ત્રણમાંથી

અન્નયરાગસ્સ-કોઈ પણને

નિસિજ્ઞા-ખેસવું

જરાએ-વૃદ્ધાવસ્થાથી

અભિભૂઅસ્સ-પસાબવ પામેલો

વાહિઅસ્સ-રોગી

તવસ્સિણો-તપસ્વીને

ભાવાર્થ—જરાથી પીડાએલ (ઘણો ઘરડો), વ્યાધિવાળો (ઘણો અશક્ત) અને તપસ્વી સાધુ (ઉત્કૃષ્ટ તપ કરનારો)— આ ત્રણમાંથી કોઈ કારણે જો ગોચરીએ ગયા હોય, તો તેમને થાક લાગવાથી ગૃહસ્થના ઘેર બેસવું કહેવું. (ગત સૂત્રનું આ અપવાદ સૂત્ર છે.) ૬૦.

વાહિઓ વા અરોગી વા, સિનાણં જો ઉ પત્થણ.

વુક્કંતો હોઈ આયારો, જઠો હવઈ સંજમો ॥૬૧॥

(સં. છા.) વ્યાધિતો વા અરોગી વા, સ્નાનં યસ્તુ પ્રાર્થયતે ।

વ્યુત્ક્રાન્તો ભવત્યાચારઃ, ત્યક્તો ભવતિ સંયમઃ । ૬૧ ।

વાહિઓ—રોગી

અરોગી—નિરોગી

સિનાણું—સ્નાનને

પત્થણ—પ્રાર્થના કરે

વુક્કંતો—બ્રહ્

હોઈ—થાય છે

આયારો—આચારથી

જઠો—નાશ પામવું

ભાવાર્થ—જો સાધુ રોગી કે નિરોગી હોય અને તે જો સ્નાન કરવાની ઇચ્છા કરે, તો તેનો આચાર ચાલ્યો જાય તેમજ સંયમથી બ્રહ્ થાય છે. ૬૧.

સંતિમે સુહુમા પાળા, ઘસાસુ મિહુગાસુ અ ।

જે અ મિક્કવૂ સિનાયંતો, વિઅહેણુપ્પલાવણ ॥૬૨॥

(સં. છા.) સન્ત્યેતે સૂક્ષ્માઃ પ્રાણિનઃ, ઘસાસુ મિહુગાસુ ચ ।

યાંશ્ચ મિહુઃ સ્નાન્, વિકૃતેનોત્પલાવયતિ ॥૬૨॥

ઘસાસુ-પોલાણુવાળી જમીનમાં
ભિલુગાસુ-ફાટોમાં
સિણાયંતો-સ્નાન કરતો એવો

વિચ્છેડણુ-પ્રાસુક પ્રાણીથી
ઉપસાવચ્ચે-પક્ષાળે

ભાવાર્થ-વળી પોલી જમીનમાં તથા ફાટોવાળી જમી-
નમાં સૂક્ષ્મ જીવો રહે છે. તેઓ અચિત્ત પાણી વડે કરીને
સાધુ સ્નાન કરવાથી પક્ષાળે છે અને તેથી તે જીવોની વિશદના
થાય છે. ૬૨.

તસ્મ્હા તે ન સિણાયંતિ, સીષ્ણ ઉસિણેણ વા ।

જાવજીવં વયં ઘોરં, અસિણાણમહિટ્ટુગા ॥૬૩॥

(સં૦ છા૦) તસ્માત્તે ન સ્નાન્તિ, શીતેનોષ્ણેન વા ।

યાવજીવં વ્રતં ઘોરં, અસ્નાનમધિષ્ટાતારઃ ॥૬૩॥

સિચ્છેણુ-ટાઢા પાણીથી
ઉસિણેણુ-ગરમ જળથી
વયં-વ્રત

ઘોરં-ભયંકર
અસિણાણુમહિટ્ટુગા-અસ્ના-
નનો આશ્રય કરનારા

ભાવાર્થ-આ જ કારણથી ઠંડા કે ગરમ જળથી સાધુઓ
સ્નાન કરતા નથી, પણ જાવજીવ સુધી સ્નાન ન કરવા રૂપ
ઘોર વ્રતનો આશ્રય કરનારા થાય છે. ૬૩.

સિણાણં અદુવા કક્કં, લુહ્મં પડમગાણિ અ ।

ગાયસ્સુવ્વટ્ટણટ્ટાણ, નાયરંતિ કયાઙ્ગિ ॥૬૪॥

(સં૦ છા૦) સ્નાનમથવા કલ્કં, લોઘ્રં પદ્મકાનિ ચ ।

ગાત્રસ્યોદ્વર્ત્તનાર્થ, નાચરન્તિ કદાચિદપિ ॥૬૪॥

ક્રક્રં-કક્રક (ચંદનાદિ સુગંધી
દ્રવ્ય)
ભુદ્ર-લોધ્ર, લોદર
પઉમગાણિ-કેસર

ગાયસ્સ-શરીરના
ઉવકૃણ્ણકાએ-ઉદ્વર્તન અર્થે
નાયરંતિ-આચરતા નથી

ભાવાર્થ-વળી સ્નાન અથવા ચંદનાદિ લેપ, લોધ્ર, કેસરાદિ વિવિધ પ્રકારના સુગંધી દ્રવ્યો શરીરને ચોળાવવા નિમિત્તે સાધુ વાપરતા નથી. ૬૪. ઇતિ સત્તરમું સ્થાન.

નગિણસ્સ વાવિ મુંડસ્સ, દીહરોમનહંસિણો ।

મેહુણા ઉવસંતસ્સ, કિં વિભૂસાઈ કારિઅં ॥૬૫॥

(સં० છાં) નગ્નસ્ય વાપિ મુણ્ડસ્ય, દીર્ઘરોમનસ્થવતઃ (સ્વાંશિનઃ)

મૈથુનાદુપશાન્તસ્ય, કિં વિભૂષયા કાર્યમ્ ॥૬૫॥

નગિણસ્સ-નગ્ન, પ્રમાણોપેત
વસ્ત્રધારી
મુંડસ્સ-સાધુને
દીહ-દીર્ઘ
રોમ-રંવાટાં

નહંસિણો-દીર્ઘ નખવાળા
ઉવસંતસ્સ-ઉપશાન્ત થયેલાને
વિભૂસાધ-શોભાથી
કારિઅં-કરવું

ભાવાર્થ-નગ્ન અથવા થોડા પ્રમાણોપેત વસ્ત્ર રાખવા-વાળા, દ્રવ્ય-ભાવથી મુંડિત થયેલા, દીર્ઘ રોમ અને નખવાળાં જિનકલ્પિને તથા મૈથુનથી શાન્તિ પામેલા સ્થવિરકલ્પીઓને ભૂષા કરવાનું શું પ્રયોજન છે ? કોઈ નહિ. ૬૫.

વિભૂસાવત્તિઅં મિક્ખૂ, કમ્મં વંધઈ ચિક્કણં ।

સંસારસાયરે ઘોરે, જેણં પડઈ દુરુત્તરે ॥૬૬॥

(સં૦ છા૦) વિભૂષાપ્રત્યયં મિશ્રુઃ, કર્મ્મં વધ્નાતિ ચિક્ષણમ્ ।
સંસારસાગરે ઘોરે, યેન પતતિ દુરુત્તરે ॥૬૬॥

વિભૂસાવિત્તિયં-આભૂપણુ

નિમિત્તે

ચિક્ષણુ-ચીકણુ

૫૭૪-૫૭૫ છે

સંસારસાયરે-સંસારસમુદ્રમાં

દુરુત્તરે-દુઃખે ઉતરી શકાય એવા

ભાવાર્થ-સાધુઓ વિભૂષા નિમિત્તે ઘણાં ચીકણાં કર્મ્મ
બાંધે છે, કે જેથી દુઃખે ઉતરી શકાય એવા ઘોર સંસારસમુ-
દ્રમાં તેઓ પડે છે. ૬૬.

વિભૂસાવત્તિઅં ચેઅં, બુદ્ધા મન્નંતિ તારિસં ।

સાવજ્જબહુલં ચેઅં, નેઅં તાઈહિં સેવિઅં ॥૬૭॥

(સં૦ છા૦) વિભૂષાપ્રત્યયં ચેતઃ, બુદ્ધા મન્યન્તે તાદૃશમ્ ।

સાવજ્જબહુલં ચૈતત્, નૈતત્ ત્રાત્ત્તિમિઃ સેવિતમ્ ॥૬૭॥

વિભૂસાવત્તિઅં-વિભૂષાના

સંકલ્પ સહિત

ચેઅં-ચિત્તને

બુદ્ધા-તીર્થકરો

સાવજ્જબહુલં-ઘણા પાપનું

કારણ

તાઈહિં-આત્મારાત્રી

ને સેવિઅં-નહિ સેવેલું

ભાવાર્થ-વિભૂષા સંબંધી સંકલ્પવાળા ચિત્તને પણ શ્રી
તીર્થકરદેવો વિભૂષાના જેવું માને છે, માટે આર્ત્તધ્યાન દ્વારા
ઘણા પાપવાળા એવા ચિત્તને આત્મારાત્રી મુનિઓ સેવતા નથી.
૬૭. ઇતિ અઢારમું સ્થાન.

સ્વવંતિ અપ્પાણમમોહદંસિણો,

તવે રયા સંજમઅજ્જવે ગુણે ।

ધુળંતિ પાવાઈં પુરેકડાઈં,

નવાઈં પાવાઈં ન તે કરંતિ ॥૬૮॥

(સં० છા०) ક્ષપયન્ત્યાત્માનમમોહદર્શિનઃ,

તપસિ રતાઃ સંયમાર્જવગુણે ।

ધુન્વન્તિ પાપાનિ પુરાકૃતાનિ,

નવાનિ પાપાનિ ન તે કુર્વન્તિ ॥૬૮॥

ખવંતિ-શોધે છે

અપાણુ-આત્માને

અમોહદર્શિણા-મોહરહિત

વસ્તુને જ્ઞેનારા

તપે-તપમાં

સ્થા-રક્ત

સંજમ-સંયમ

અર્જવે-આર્જવ ગુણ છે

જેમાં એવા

ધુણુંતિ-અપાવે છે

પુરેકડાઈં-પૂર્વે કરેલાં

નવાઈં-નવાં

ભાવાર્થ-વસ્તુધર્મને યથાવસ્થિત દેખનારા મુનિઓ, તે તે મનોયોગથી અનુપશાન્ત આત્માને શમની સાથે જોડી જીવને શાન્ત કરનારા, તેમજ સંયમ અને આર્જવના ગુણવાળા, તપમાં રસિક થઈને પૂર્વસંચિત પાપોને અપાવે છે અને નવાં પાપોને તેઓ કરતા નથી ૬૮.

સબ્રોવસંતા અમમા અર્કિચળા,

સવિજ્ઞવિજ્ઞાણગયા જસંસિળો ।

ઉડપ્પસન્ને વિમલેવ ચંદિમા,

સિદ્ધિ વિમાળાઈં ઉવંતિ તાયિળો ॥૬૯॥

ત્તિ બેમિ.

છટ્ઠં ધર્મત્થકામજ્ઞયણં સમત્તં ।

(સં૦ છા૦) સદોપશાન્તા અમમા અકિચ્ચનાઃ,

સ્વવિદ્યવિદ્યાનુગતા યશસ્વિનઃ ।

ઋતૌ પ્રસન્ને વિમલ ઇવ ચન્દ્રમાઃ,

સિદ્ધિં વિમાનાન્યુપયાન્તિ ત્રાયિનઃ ॥૬૧॥

इति ब्रवीमि.

ષટ્ઠં ધર્માર્થકામાધ્યયનં સમાપ્તમ્ ।

સચ્ચોવસંતા-નિરંતર ઉપશાન્ત

અમમા-મમતારહિત

અકિંચણા-પરિગ્રહરહિત

સવિભાવિભાવજુગતા-

પોતાની પરલોકોપકારિણી

વિદ્યાયુક્ત

જસંસિણા-યશસ્વી

ઉત્તરપસન્ને-શરદઋતુમાં

વિમલ-નિર્મલ

ચંદ્રિમા-ચંદ્રમા

સિદ્ધિ-મોક્ષમાં

વિમાણાદિ-વિમાનમાં

ઉવંતિ-ઉત્પન્ન થાય છે

ભાવાર્થ-નિરંતર ઉપશાન્ત, મમતારહિત, પરિગ્રહરહિત, પરલોકોપકારિણી, આત્મવિદ્યા સહિત, યશસ્વી, શરદઋતુના ચંદ્રની માફક નિર્મલ-ભાવમત્તરહિત અને સ્વ-પરરક્ષક સાધુઓ મોક્ષમાં જાય છે તથા જો કુમં શેષ રહ્યા હોય, તો તેઓ વૈમાનિક દેવલોકમાં જાય છે. ૬૬.

-ઇતિ મહાચાર કથા નામકુષ્ઠં અધ્યયનમ્.



૭. સુવાક્યશુદ્ધિ નામક અધ્યયનમ્

ચતુર્થં સ્વલુ ભાસાણં, પરિસંખાય પન્નવં ।

દુર્ણં તુ વિણયં સિક્ખે, દો ન ભાસિજ્જ સવ્વસો ॥૧॥

(સં૦ છા૦) ચત્તરૂણાં સ્વલુ ભાષાણાં, પરિસંખ્યાય પ્રજ્ઞાવાન્ ।

દ્વાભ્યાં તુ વિનયં શિક્ષેત, દ્વે ન ભાષતે સર્વશઃ ॥૧॥

ચતુર્થ-ચાર

ભાષાણ-ભાષાઓને

પરિસંખાય-ગણીને

પન્નવં-શુદ્ધિમાન

દુર્ણ-એનો

વિણય-શુદ્ધ પ્રયોગ કરવાને

સિક્ખે-શીખે, ગણે

ભાસિજ્જ-ઓણે

સવ્વસો-સર્વ પ્રકારે

ભાવાર્થ-શુદ્ધિમાન પુરુષોએ સત્ય આદિ ચાર ભાષાને ગણીને, તેમાંથી જે ભાષાઓને નિર્દોષ રૂપે બોલવામાં ઉપયોગ કરવો અને ખીણ જે ભાષાઓ સર્વથા બોલવી નહિ. ૧.

જા અ સચ્ચા અવત્તવા, સચ્ચામોસા અ જા મુસા ।

જા અ બુદ્ધેહિં નાઇન્ના, ન તં ભાસિજ્જ પન્નવં ॥૨॥

(સં૦ છા૦) યા ચ સત્યા અવત્તવ્યા, સત્યામૃષા ચ યા મૃષા ।

યા ચ બુદ્ધૈરનાચરિતા, નૈનાં ભાષેત પ્રજ્ઞાવાન્ ॥૨॥

જા-જે

અસચ્ચા-અસત્ય

અવત્તવા-નહિ બોલવાયોગ્ય

સચ્ચામોસા-સત્યામૃષા

મુસા-અસત્ય

નાઇન્ના-અનાચીણું

ભાવાર્થ—લાષા ચાર પ્રકારની છે. ૧—સત્યલાષા, ૨—અસત્યલાષા, ૩—સત્યામૃષા એટલે મિશ્ર, કાંઈક સાચી અને કાંઈક જુઠ્ઠી, અને ૪—અસત્યામૃષા (વ્યવહારલાષા—સાચી તથા જુઠ્ઠી પણ નહિ). આ ચાર પ્રકારની લાષામાં પ્રથમ લાષા સત્ય બોલવું તે છે. પરંતુ જે સત્ય વચન હોવા છતાં સાવધ (પાપકારી) હોય અને બીજાને નુકશાન થાય તેવું હોય, તો સાધુને તે બોલવાલાયક નથી. (૧) મિશ્રલાષા અને અસત્યલાષા—આ બે લાષા તો સર્વથા બોલવાલાયક નથી, કેમ કે—શ્રી તીર્થ—કરદેવે તે લાષા આદરી નથી, તેમજ ચોથી જે વ્યવહારલાષા, તે પણ અયોગ્ય રીતે બુદ્ધિમાન સાધુએ બોલવી નહિ. ૨.

અસચ્ચમોસં સચ્ચં ચ, અણવજ્જમકકસં ।

સમુપ્પેહમસંદિદ્ધં, ગિરં ભાસિજ્જ પન્નવં ॥૩॥

(સં૦ છા૦) અસત્યામૃષાં સત્યાં ચ, અનવધામકર્કશામ્ ।

સમ્પ્રેક્ષ્યાસંદિદ્ધાં, ગિરં ભાષેત પ્રજ્ઞાવાન્ ॥૩॥

અસચ્ચમોસં—અસત્યામૃષા

સચ્ચં—સત્યલાષા

અણવજ્જ—નિર્દોષ

અકકસં—કઠોરતા રહિત

સમુપ્પેહ—સારી રીતે વિચારી

અસંદિદ્ધં—સંદેહ વિનાની

ગિરં—વાણી

ભાસિજ્જ—બોલે

ભાવાર્થ—નિર્દોષ, પાપ વિનાની, કઠોરતા રહિત, સ્વ-પર ઉપકારી અને સંદેહશૂન્ય, એવી વ્યવહારલાષા તથા સત્ય-લાષા—આ બે પ્રકારની લાષા બુદ્ધિમાન સાધુએ બોલવી. ૩.

एअं च अट्टमन्नं वा, जं तु नामेइ सासयं ।

स भासं सच्चमोसंपि, तंपि धीरो विवज्जए ॥१॥

(સં૦ છા૦) एतं चार्थमन्यं वा, यस्तु नामयति शाश्वतम् ।

सभाषा सत्यामृषामपि, तामपि धीरो विवर्जयेद् ।४।

એઅ-આ

અટ્ટ-વિપય

અન્ન-ખીન્ને

જ-જે

સાસય-શાશ્વત, મોક્ષ

નામેઇ-હરકત કરે

સન્યમોસ-સત્યામૃષા

ધીરો-ગણો માણસ

વિવજ્જએ-વિશેષે ત્યાગે

ભાવાર્થ-પૂર્વે નિષેધ કરેલી સાવધ તથા કઠોર ભાષા અને તેના જેવી ખીજ પણ ભાષા, કે જે ભાષા મોક્ષને પ્રતિકૂળ છે, તેવી વ્યવહારભાષા તથા સત્યભાષા બુદ્ધિમાન સાધુએ બોલવી નહિ. ૪.

वितहंपि तहामुत्तिं, जं गिरं भासए नरो ।

तम्हा सो पुट्ठो पावेणं, किं पुणं जो मुसं वए? ॥५॥

(સં૦ છા૦) वितथमपि तथामूर्तिं, यां गिरं भाषते नरः ।

तस्मादसौ स्पृष्टः पापेन, किं पुनर्यो मृषा वक्ति ।५।

વિતહ-સત્ય

તહામુત્તિ-તથામૂર્તિ, સાચા

જેવો

નરો-માણસ

પુટ્ઠો-સ્પર્શાયેલો, લેપાયેલો

પાવેણ-પાપથી

કિં પુણ-તો શું કહેવું

વએ-બોલે

ભાવાર્થ—અસત્ય છતાં સત્ય વસ્તુના જેવા સ્વરૂપને પામેલો, તેનો આશ્રય લઈને તેવું વચન બોલતાં, તે બોલનાર પુરુષ પાપથી લેપાય છે (પાપ બાંધે છે), તો જે માણસ અસત્ય બોલે છે, તે પાપથી લેપાય તેમાં શું કહેવું ? ૫.

તમ્હા ગચ્છામો વક્ષામો, અમુગં વા ણે મવિસ્સઈ ।

અહં વા ણં કરિસ્સામિ, एसो વા ણં કરિસ્સઈ ॥૬॥

(સં૦ છા૦) તસ્માદ્ ગમિષ્યામિ વક્ષ્યામઃ,

અમુકં વા નો મવિષ્યતિ ।

અહં વેદં કરિષ્યામિ, एष વા વૈ કરિષ્યતિ ॥૬॥

एवमाइ उ जा भासा, एसकालंमि संकिआ ।

संपयाइअमट्ठे वा, तंपि धीरो विवज्जए ॥७॥

(સં૦ છા૦) एवमाद्यातु या भाषा, एष्यत्काले शङ्किता ।

साम्प्रतातीर्थयोर्वा, तामपि धीरो विवर्जयेद् ॥७॥

ગચ્છામો—જઈશું

વક્ષામો—કહીશું

અમુગં—અમુક

ણે—અમારું

મવિસ્સઈ—ચશે

ણં—આ, અમારું

એસો—એ સાધુ

કરિસ્સઈ—કરશે

એવમાઇ ઉ—ઉત્પાદિક

એસકાલંમિ—ભવિષ્યકાળમાં

સંકિઆ—શંકિત

સંપયાઈઅમટ્ઠે—વર્તમાન,

ભૂતની વાતો

ભાવાર્થ—અસત્ય છતાં સત્ય વસ્તુના જેવું સ્વરૂપ પામેલી વસ્તુ આશ્રયી વચનથી કર્મ બંધાય છે, તો “અમે જઈશું જ,

અમે આમ કહીશું, અમારું અમુક કામ થશે નહિ, અથવા અમે આ કામ કરીશું અથવા આ અમારું કામ કરશે ' ઇત્યાદિ આવતા કાળ સંબંધી શંકાવાળી ભાષા, તેમજ વર્તમાનકાળ સંબંધી તથા અતીતકાળ સંબંધી ભાષા, બુદ્ધિમાન સાધુઓએ બોલવી નહિ; કેમ કે—બોલ્યા પ્રમાણે કોઈ કારણથી જો ન બન્યું, તો અસત્યનો દોષ તથા લોકમાં લઘુતા વગેરે થાય છે. ૬-૭.

અર્દ્ધાંમિ અ કાલંમિ, પચ્ચુપ્પણમણાગણ.

જમટું તુ ન જાણિજ્ઞા, એવમેઅં તિ નો વણ ॥૮॥

(સં૦ છા૦) અતીતે ચ કાલે, પ્રત્યુત્પન્નેનાગતે ।

યમર્થ તુ ન જાનીયાત્, એવમેતદિતિ ન બ્રૂયાત્ ॥૮

અધ્યંમિ—અતીતમાં

કાલંમિ—કાળમાં

પચ્ચુપ્પણ—વર્તમાન

અણાગમે—ભવિષ્યમાં

જમટું—જે વસ્તુને માટે

જાણિજ્ઞા—જાણે

એવમેઅં—આ એ જ

નો વએ—બોલે નહિ

ભાવાર્થ—અતીતકાળ સંબંધી તેમજ વર્તમાનકાળ તથા ભવિષ્યકાળ સંબંધી જે વસ્તુને પોતે ન જાણી હોય, તેના સંબંધમાં 'તે આમ જ છે કે આ પ્રમાણે હતી'—એમ સાધુઓએ બોલવું નહિ. ૮.

અર્દ્ધાંમિ અ કાલંમિ, પચ્ચુપ્પણમણાગણ.

જતથ સંકા ભવે તં તુ, એવમેઅં તિ નો વણ ॥૯॥

(સં૦ છા૦) અતીતે કાલે, પ્રત્યુત્પન્નેનાગતે ।

યત્ર શક્ત્વા ભવેત્તં તુ, એવમેતદિતિ ન બ્રૂયાત્ ॥૯॥

જાત્ય-જ્યાં

સંકા-વહેમ, શંકા

ભવે-થાય, હોય

ભાવાર્થ-અતીત, ભવિષ્ય કે વર્તમાનકાળ સંબંધી જે વસ્તુમાં શંકા હોય, તે વસ્તુના સંબંધમાં 'તે વસ્તુ આમ જ છે' એમ સાધુઓએ ખોલવું નહિ. ૯.

અર્હઅંમિ અ કાલંમિ, પચ્ચુપ્પણમણાગણ.

નિસ્સંકિઅં ભવે જં તુ, એવમેઅં તુ નિદિસે ॥૧૦॥

(સં० છા०) અતીતે ચ કાલે, પ્રત્યુત્પન્નેઽનાગતે ।

નિઃશંકિતં ધવેચ્ચત્તુ, એવમેતદિતિ તુ નિર્દિશેત્ ॥૧૦॥

નિસ્સંકિઅં-વહેમ વગરતું । નિદિસે-કહે

ભાવાર્થ-ભૂત, ભવિષ્ય અને વર્તમાનકાળમાં જે વસ્તુનાં સંબંધમાં નિઃશંકપણું હોય તથા તે નિષ્પાપ હોય, તો તે વસ્તુ આ પ્રમાણે છે-એમ સાધુઓએ કહેવું. ૧૦.

તહેવ પરુસા ભાસા, ગુરુભૂતોવધાઈણી ।

સચ્ચાવિ સા ન વત્તવા, જઓ પાવસ્સ આગમો ॥૧૧॥

(સં० છા०) તથૈવ પરુષા ભાષા, ગુરુભૂતોપધાતિની ।

સત્યાપિ સા ન વક્તવ્યા, યતઃ પાપસ્યાગમઃ ॥૧૧॥

તહેવ-તેમજ

ફેરસા-કોર

ગુરુભૂતોવધાઈણી-ધણી

પ્રાણીઓનો ભક્ષ કરનારી

ન વક્તવ્યા-ન ખોલવી

જઓ-જેથી

ભાવાર્થ-વળી કંઠોર (ભાવસ્નેહ વગરની) તથા જેનાથી પાપની પ્રાપ્તિ થાય તેવી અને મહા હુવેનો નાશ કરનારી સત્ય ભાષા પણ સાધુઓએ બોલવી નહિ. ૧૧.

તદેવ કાણં કાણત્તિ, પંડગં પંડગત્તિ વા ।

વાહિઅં વાવિ રોગત્તિ, તેણં ચોરત્તિ નો વણ ॥૧૨॥

(સં છાં) તથૈવ કાણં કાણં ઇતિ, પંડકં પંડક ઇતિ ।

વ્યાધિતં વાડપિ રોગીતિ, સ્તેનં ચોર ઇતિ નો વદેત્ ॥૧૨॥

કાણું-કાણાને

પંડગં-નપુંસકને

વાહિઅં-રોગીને

તેણું-ચોરને

ભાવાર્થ-વળી કાણાને કાણો, નપુંસકને નપુંસક, રોગ-વાળાને રોગી અને ચોરને ચોર સાધુઓએ કહેવો નહિ. તેમ કહેવાથી અપ્રીતિ, લજ્જાનો નાશ, સ્થિર રોગ અને જ્ઞાનવિરોધના વગેરે દોષો પેદા થાય છે. ૧૨.

एणञ्जेण अट्ठेणं, परो जेणुवहम्मइ ।

आचारभावदोसन्नू, न तं भासिज्ज पन्नवं ॥१३॥

(સં છાં) एतेनान्येनार्थेन, परो येनोपहन्यते ।

आचारभावदोषज्ञो, न तं भाषेत प्रज्ञावान् ॥१३॥

એએણુ-એ વડે

અણુણુ-ખીજ વડે

અટ્ઠેણુ-શબ્દ વડે, અર્થ વડે

પરો-ખીજો

જેણુ-જે વડે

ઉવહમ્મઇ-હુભાય

આચારભાવદોસન્નૂ-આચાર

ભાવ, દોષના જાણુ

ભાવાર્થ—આચાર, ભાવ અને દોષના જાણુ બુદ્ધિમાન સાધુઓએ, આ પૂર્વે કહેલા તથા ખીજા પણ શબ્દો દ્વારા ખીજાને દુઃખ થાય તેવા શબ્દો બોલવા નહિ. ૧૩.

તહેવ હોલે ગોલિત્તિ, સાળે વા વસુલિત્તિ અ ।

દુમણ દુહણ વાવિ, નેવં ભાસિજ્જ પન્નવં ॥૧૪॥

(સં૦ છા૦) તથૈવ હોલો ગોલ ઇતિ, શ્વા વા વસુલ ઇતિ ચ ।

દ્રમકો દુર્મગો વાઽપિ, નૈવં ભાષેત પ્રજ્ઞાવાન્ ॥૧૪॥

હોલે—મૂખ

ગોલ—જરથી પેદા થયેલ

સાણુ—કુતરા

વસુલ—છીનાળવા

ધતિ—એમ

દુમ્મએ—ભિખારી

દુહએ—દુર્ભાગ્ય

ભાવાર્થ—વળી બુદ્ધિમાન સાધુએ, મૂખ, જરથી પેદા થયેલ, કુતરા, છીનાળવા, ભિખારી અને દુર્ભાગ્ય—એવા શબ્દો પણ કોઈને કહેવા નહિ. ૧૪.

અજિણ પજિણ વાવિ, અમ્મો માઝસિઅત્તિ અ ।

પિઝસિણ ભાયણિજ્જત્તિ, ધૂણ નત્તુણિઅત્તિ અ ॥૧૫॥

હલે હલિત્તિ અન્નિત્તિ, મટ્ટે સામિણિ ગોમિણિ ।

હોલે ગોલે વસુલિત્તિ, ઇત્થિઅં નેવમાલવે ॥૧૬॥

(સં૦ છા૦) આર્યિકે પ્રાર્યિકે વાઽપિ, અમ્મ ! માતૃષ્વસ ઇતિ ચ ।

પિતૃષ્વસ ! ભાગિનેયીતિ, દુહિત ! નપ્ત્રીતિ ચ ॥૧૫॥

(સં૦ છા૦) હલે હલે इति अन्ने इति, भट्टे स्वामिनि ! गोमिनि ! !

ढोले गोले वसुले इति, स्त्रियं नैवमालपेत् ॥ ૧૬ ॥

અભિજ્યએ-આર્યિકે

પભિજ્યએ-પ્રાર્યિકે

અમ્મે-માતા

માઉસિઉ-માસી

હલે હલિતિ-હલે. અહી, એમ

અન્નિતિ-હે અન્ને, એમ

પિઉસિએ-ફાઇ

ભાયણિજ્ય-ભાણેજ્ય

ધૂએ-પુત્રી

ણતુણિઅ-પૌત્રી

ભટ્ટે-હે ભટ્ટે

સામિણિ-હે સ્વામિનિ

ગામિણિ-ગોમિનિ

ભાવાર્થ-હે આર્યિકે, (દાદી) હે પ્રાર્યિકે (અપરદાદી), માતા, માસી, ફાઇ, ભાણેજ્ય, પુત્રી, પૌત્રી, હલે, અહી, અન્ને, ભટ્ટે, સ્વામિનિ, ગોમિનિ, હોલે, ગોલે, છીનાલણુ આદિ શબ્દોથી સ્ત્રીને બોલાવવી નહિ. આમાંથી હોલા વગેરે કેટલાક શબ્દો ખીજા દેશોની અપેક્ષાએ નિંદાવાચક છે, તેમ કેટલાક શબ્દો પ્રીતિ ઉત્પન્ન કરનારા છે. આમ બોલવાથી નિંદા, દ્વેષ અને પ્રવચનની લઘુતા થાય છે. ૧૫-૧૬.

नामधिज्जेण णं ब्रूआ, इत्थीगुत्तेण वा पुणो ।

जहारिहमभिगिज्झ, आलविज्ज लविज्ज वा ॥ ૧૭ ॥

(સં૦ છા૦) नामधेयेनैनां ब्रूयात्, स्त्रियं गोत्रेण वा पुनः ।

यथार्हमभिगृह्य, आलपेल्लपेद्वा ॥ ૧૭ ॥

નામધિજ્જેણુ-નામ દહતે

ણુ-આને

બ્રૂઆ-બોલાવે

ઈત્થીગુત્તેણુ-સ્ત્રીના ગોત્ર વડે

પુણુ-વળી

જહારિહુ-યથાયોગ્ય

આભિગિજ્ઞ-દેશકાળને અનુ-
સારી

આસવિજ્ઞ-થોડું ખોટાવે
લવિજ્ઞ-વધુ ખોટાવે

ભાવાર્થ-કોઈ પણ કારણ પડવાથી સાધુઓએ તે સ્ત્રીનું નામ લઈને ખોટાવવી અથવા સ્ત્રીના ગોત્રથી યથાયોગ્ય દેશ-કાળને અનુસરી, શુભ-દોષ વિચારીને થોડું અગર ઝાડું ખોટાવે. જેમ કે-હે દેવદત્તા ! કાશ્યપગોત્રી, આતા, વૃદ્ધા, ધર્મશીલા, ધર્મપ્રિયા વગેરે શબ્દોથી ગોટાવવી. ૧૭.

અજ્ઞપજ્ઞવાવિ, વપ્પો ચુલપિટતિ અ ।

માડલા માઈગિજ્ઞત્તિ, પુત્તે નત્તુણિઅત્તિ અ ॥૧૮॥

હે હો હલિત્તિ અન્નિત્તિ, મટ્ટે સામિઅ ગોમિઅ ।

હોલ ગોલ વસુલિત્તિ, પુરિસં નેવ-માલવે ॥૧૯॥

(સં ૭૦) આર્યક ! પ્રાર્યક ! વાડપિ, વપ્પ ! ચુલપિતરિત્તિ ચ ।

માતુલ ! માગિનેયેતિ, પુત્ર ! નમ્મર ! ઇતિ ચ ॥૧૮॥

હે મો હલેતિ અન્નેતિ, મર્ત્ત ! સ્વામિન્ ગોમિન્ !

હોલ ! ગોલ ! વસુલ ઇતિ, પુરુષં નૈવમાલપેદ્ ॥૧૯॥

અર્થો-આપા, પિતા

પુત્ત-પુત્ર

ચુલ્લપિટિ-કાકા

ણત્તુણિઅ-પૌત્ર

માડિલ-મામા

હે, હો-મો, અરે

ભાઈણિજ્ઞ-ભાણેજ

આસવે-ખોટાવે

ભાવાર્થ-હે આર્યક, પ્રાર્યક, પિતા, કાકા, મામા, ભાણેજ, પુત્ર, પૌત્ર, હે, હો, હલ, અન્ન, ભટ્ટ, સ્વામી, ગોમી, હોલ, ગોલ, વસુલ, એ આદિ નામોથી પુરુષોને ખોટાવવા નહિ.

આમ બોલવાથી રાગ, દેવ, અપ્રીતિ આદિ દોષોનો સંભવ થાય છે. ૧૮-૧૯.

નામધિજ્જેણ જં બૂઆ, પુરિસગુત્તેણ વા પુણો ।

જહારિહ-મભિગિજ્ઞ, આલવિજ્ઞ લવિજ્ઞ વા ॥૨૦॥

(સં૦ છા૦) નામધેયેન યં બ્રૂયાત્, પુરુષં ગોત્રેણ વા પુનઃ ।

યથાર્દમર્મિગૃહ્ય, આલપેલ્લપેદ્વા ॥૨૦॥

પુરિસગુત્તે-પુરુષના ગોત્રથી

ભાવાર્થ-જે પુરુષને બોલાવવો હોય, તેનું નામ લઈ બોલાવવો અથવા ગોત્રવડે કરી અથવા યથાયોગ્ય શુભ-દોષ વિચારીને થોડું યા ઝાડું બોલાવે. ૨૦.

પંચિંદિઆણ પાણાણં, एस इत्थी अयं पुमं ।

જાવ ણં ન વિ જાણિજ્ઞા, તાવ જાહિત્તિ આલવે ॥૨૧॥

(સં૦ છા૦) પञ्चेन्द्रियाणां प्राणिनां, एषा स्त्री अयं पुमान् ।

यावदेतन्न विजानीयात्तावज्जातिमित्यालपેત્ ॥૨૧॥

પંચિંદિઆણ-પંચેન્દ્રિય

અયં-આ

પાણાણ-જીવોને

પુમં-પુરુષ

એસ-આ

જાહિત્તિ-જાતિને આશ્રીને

ભાવાર્થ-પંચેન્દ્રિય પ્રાણીઓમાં 'આ સ્ત્રી રૂપ ગાય છે' અગર 'આ પુરુષ રૂપ બળદ છે' -એમ દૂર સહસ્રાતિયંઓમાં સ્ત્રીનો કે પુરુષનો જ્યાં સુધી નિર્ણય ન થયો હોય, ત્યાં સુધી કોઈ કાર્યપ્રસંગે તે સંબંધમાં જો બોલવાની

જરૂર પડે, તો તેની બતિથકી બોલાવવાં. જેમ કે-આ પશુનાં ટોળાંથી ગામનો માર્ગ કેટલેક દૂર છે? આમ ન બોલવાથી મૃષાવાદનો દોષ લાગે છે. ૨૧.

તહેવ માણુસં પસું, પર્વિલ વાવિ સરીસવં ।

થૂલે પમેઇલે વજ્જે, પાઙ્ગમે ત્તિ અ નો વણ ॥૨૨॥

(સં૦ છા૦) તથૈવ માનુષં પશું, પક્ષિણં વાઽપિ સરીસૃપમ્ ।

સ્થૂલઃ પ્રમેદુરો વધ્યઃ, પાવ્ય ઇતિ ચ નો વદેત્ । ૨૨।

પસું-પશુને

પર્વિલ-પક્ષીને

સરીસવં-સર્પને, અજગરને

થૂલે-જાડો

પમેઇલે-ઘણા મેદવાળો

વજ્જે-વધ કરવાયોગ્ય છે

પાઙ્ગમે-પકાવવા લાયક

ભાવાર્થ-વળી મનુષ્ય, પશુ, પક્ષી અને સર્પાદિ પ્રત્યે આ જાડો છે, ઘણા મેદવાળો છે, અજગર વધ કરવાયોગ્ય છે તથા પકાવવા લાયક છે, યા કાળને પ્રાપ્ત છે, એ પ્રમાણે સાધુએ બોલવું નહિ, કારણ કે-તેને તેથી અપ્રીતિ તથા વધાદિની શંકા થાય છે. ૨૨.

પરિવૂઢ ત્તિ ણં બ્રૂઆ, બ્રૂઆ ઉવચિઅ ત્તિ અ ।

સંજાણ પીણિણ વા વિ, મહાકાયત્તિ આલવે ॥૨૩॥

(સં૦ છા૦) પરિવૃદ્ધ ઇત્યેનં બ્રૂયાદ્, બ્રૂયાદુપચિત્ત ઇતિ ચ ।

સંજાતઃ પ્રીણિતો વાઽપિ, મહાકાય ઇતિ ચાલપેત્ । ૨૩।

પરિવૂઢ-પરિવૃદ્ધ, અજવાન

ઉવચિઅ-ઉપચિત્ત શરીરવાળો

સંજાએ-સારો ઉછરેલો

પીણિએ-પુષ્ટ

મહાકાય-મોટા શરીરવાળો

ભાવાર્થ—કારણ પડયે છતે, પૂર્વોક્ત જડા માણસ આદિને આ બળવાન છે, અગર ઉપચિત શરીરવાળો છે તથા સારી રીતે ઉછરેલો, પુખ્ત અને મહા કાયવાળો છે—એ પ્રમાણે સાધુએ બોલવું ૨૩.

તહેવ ગાઓ દુઝ્ઝાઓ, દમ્મા ગોરહગ ત્તિ અ ।
વાહિમા રહજોગિ ત્તિ, નેવં માસિજ્ઞ પન્નવં ॥૨૪॥

(સં૦ છાં૦) તથૈવ ગાવો દોહ્યા, દમ્યા ગોરથકા इति च ।

વાહ્યા રથયોગ્યા इति, નૈવં માષેત પ્રજ્ઞાવાન ॥૨૪॥

ગાઓ—ગાયો

દુઝ્ઝાઓ—દોહવાલાયક

દમ્મા—દમવાલાયક

ગોરહગ—બળદ

વાહિમા—વહેવાયોગ્ય

રહજોગ—રથયોગ્ય છે

પન્નવં—બુદ્ધિમાન

ભાવાર્થ—વળી આ ગાયો દોવો અગર દોવાલાયક છે, આ બળદો (પલોટવા) લાયક છે, લાર વગેરે ઉપાડનાર છે, અથવા રથમાં જોડવાલાયક છે, એ પ્રમાણે બુદ્ધિમાન સાધુ-ઓએ બોલવું નહિ. આમ બોલવાથી તેના પાપમાં કારણ રૂપ તથા ત્યાગમાર્ગની લઘુતા આદિ દોષો પેદા થાય છે. ૨૪.

જુવં ગવિત્તિ ણં વૂઆ, ઘેણું રસદય ત્તિ અ ।
રહસ્સે મહલ્લણ વાવિ, વણ સંવહણિ ત્તિ અ ॥૨૫॥

(સં૦ છાં૦) युवा गौरिति वै ब्रूयाद्, घेनुं रसदेति च ।

હૂવં મહલ્લકં વાડપિ, વદેત્ સંવહનમિત્તિ ચ ॥૨૫॥

જીવં ગવિત્તિ-જીવાન બળદ છે
 ઘેણું-ચોડા દિવસ ઉપર પ્રસવ
 પામેલી ગાય
 રસદયત્તિ-દૂધ આપનારી

રહસ્યે-નાનો
 મહદ્દલએ-મોટો
 સંવહુણુ-ધોરી

ભાવાર્થ-કોઈ કાર્ય આખ્યે છતે, દમવાલાયક બળદોને
 દેખી એમ કહેવું કે-‘ આ બળદ જીવાન છે, ગાય દૂધ આપ-
 નારી છે, ’ ભાર વગેરે ઉપાડનાર બળદોને જોઈ, આ બળદ
 નાના કે મોટા છે અને રથને યોગ્ય દેખીને આ ધોરી બળદ
 છે; આ વગેરે નિષ્પાપ શબ્દો સાધુએ બોલવા. ૨૫.

તહેવ ગંતુમુજ્જાણં, પઠ્વયાણિ વણાણિ અ ।

રુક્ષ્વા મહલ્લ પેહાણ, નૈવં માસિજ્જ પન્નવં ॥૨૬॥

અલં પાસાય-લંભાણં, તોરણાણં ગિહાણ અ ।

ફલિહગ્ગલ-નાવાણં, અલં ઉદગ-દોજિણં ॥૨૭॥

(સં ૦ છા ૦) તથૈવ ગત્વોદ્યાનં, પર્વતાન્ વનાનિ ચ ।

વૃક્ષાન્ મહતો પ્રેક્ષ્ય, નૈવં માષેત પ્રજ્ઞાવાન્ ॥૨૬॥

અલં પ્રાસાદસ્તમ્ભયોઃ, તોરણાનાં ગૃહાણાં ચ ।

પરિધાર્ગલાનાવાં વા, અલમુદકદ્રોણીનામ્ ॥૨૭॥

ગંતુ-જીવો
 ઉજ્જાણું-યાગ, વાડીમાં
 પઠ્વયાણિ-પર્વતો ઉપર
 વણાણિ-વનમાં
 રુક્ષા-વૃક્ષો

મહદ્દલ-મોટા
 પેહાએ-જોઈને
 અલં-ચોગ્ય
 પાસાએ-મહેસોના
 અંભાણું-ચાંલલાને

તોરણાણું—નગરના દરવાજાઓને
ગિહાણું—ધરોને માટે
ફલિહ—ભોગળ

અગાલ—આગળીઓ, અર્ગલા
નાવાણું—હોડીઓને
દોણિણું—રેંટની કુંડીઓને

ભાવાર્થ—વળી ઉદ્યાનમાં, પર્વતો ઉપર અથવા વનમાં
બંધને, મોટા વૃક્ષો જોઈને, ખુદ્ધિમાન સાધુએ આમ કહેવું
ન જોઈ એ કે—આ વૃક્ષો મહેલ બાંધવામાં (થાંભલામાં, નગરના
તોરણમાં, દરવાજાના બારણામાં, કમાનમાં), ઘર બાંધવામાં,
પરિઘમાં (કમાડ બાંધ કરી પછવાડે નાંખેલા લાકડાનો ઢંડ),
અર્ગલામાં, નાવમાં તેમજ ઉદક દ્રોણી (રેંટને—જળને ધારણ
કરનારી કાષ્ઠની બનાવટ) બનાવવા લાયક છે. ૨૬-૨૭.

પોઢણ ચંગવેરે અ, નંગલે મઙ્ગયં સિઆ ।

જંતલટ્ટી વ નામી વા, ગંડિઆ વ અલં સિઆ ॥૨૮॥

(સં૦ છા૦) પીઠકાય ચંગવેરાય, લાઙ્ગલાય મયિકાય સ્યાત્ ।

યન્ત્રયષ્ટયેવા નામયેવા, ગણ્ડિકાયૈ વાડલં સ્યુરેતે । ૨૮ ।

પીઠએ—ખાન્તેક

ચંગવેરે—કાષ્ઠપાત્ર

નંગલે—હળ

મઙ્ગય—મયિક નામની વાવેલાં

ખીજને ઢાંકવામાં આવતી વસ્તુ

જંતલટ્ટી—ચંત્રની લાકડી

નાભિ—નાડી

ગંડિઆ—ઐરણ

સિઆ—થશે

ભાવાર્થ—વળી આ વૃક્ષો પીઠકને માટે, કાષ્ઠપાત્ર માટે,
હળ માટે, વાવેલા ખીજને ઢાંકવાના મયિક માટે, ચંત્રની
લાકડી માટે, ગાડાના પૈડા માટે અને ઐરણ માટે સમર્થ—
લાયક છે, તેમ પણ સાધુએ ન કહેવું. ૨૮.

આસનં સયનં જાણં, હુજ્જા વા કિંચુવસ્સણ ।

ભૂઓવઘાઈણિં ભાસં, નેવં ભાસિજ્જ પન્નવં ॥૨૯॥

(સં૦ છા૦) આસનં શયનં યાનં, ભવેદ્વા કિંચિદુપાશ્રયે ।

ભૂતોપઘાતિનીં ભાષાં, નૈવં ભાષેત પ્રજ્ઞાવાન્ ॥૨૯॥

ભાષુ-૨થ

ઉવસ્સએ-ઉપાશ્રયમાં.

ભૂઓવઘાઈણિં-પ્રાણીઓને

પીડા કરનારી

ભાવાર્થ-વળી ખુરશી-આસનંદિકા, ખાટ, પલંગ, ૨થ
આદિ યાન અથવા કાંઈક ઉપાશ્રયને ઉપયોગી વસ્તુ થશે,
આવી રીતની પ્રાણીઓના ઘાત કરવાવાળી ભાષા બુદ્ધિમાન
સાધુઓએ ન બોલવી. ૨૯.

તહેવ ગંતુમુજ્જાણં, પઠ્ઠયાણિ વણાણિ અ ।

રુક્ખા મહલ્લ પેહાણ, એવં ભાસિજ્જ પન્નવં ॥૩૦॥

જાઈમંતા ઇમે રુક્ખા, દીહવટ્ટા મહાલયા ।

પયાયસાલા વિડિમા, વણ દરિસણિ ત્તિ અ ॥૩૧॥

(સં૦ છા૦) તથૈવ ગત્વોદ્યાનં, પર્વતાન્ વનાનિ ચ ।

વૃક્ષાન્ મહતો પ્રેક્ષ્ય, એવં ભાષેત પ્રજ્ઞાવાન્ ॥૩૦॥

જાતિમન્ત એતે વૃક્ષા, દીર્ઘવૃત્તા મહાલયાઃ ।

પ્રજાતશાલા વિટપિનઃ, વદેદર્શનીયા ઇતિ ચ ॥૩૧॥

જાઈમંતા-ઉંચી જાતના

દીહ-દીર્ઘ

વટ્ટા-જેળાકાર

મહાલયા-મોટા વિસ્તારવાળા

પયાયસાલા-ઉત્પન્ન થઈ છે
ધણી શાખાઓ જેમને એવા
વિડિમા-પ્રશાખાવાળાં

વએ-મોલે
દરિસહિતિ-દેખવા લાયક

ભાવાર્થ—ઉદ્યાન, પર્વત તથા વનમાં કે વન તરફ જતાં મોટાં વૃક્ષો દેખીને, યુદ્ધિમાન સાધુએ કારણ પડ્યે છતે (વિસામો કે તેનાથી નજીક માર્ગકથન આદિ કારણ પડ્યે છતે) આ પ્રમાણે બોલવું કે—આ વૃક્ષો જાતિવંત છે, (ઉત્તમ જાતિના) દીર્ઘ, ગોળ, મોટા વિસ્તારવાળા, શાખાવાળાં, પ્રતિશાખાવાળાં અને દર્શનીય છે. ૩૦-૩૧.

તહા ફલાઈં પક્કાઈં, પાયખજ્જાઈં નો વણ ।

વેલોઝયાઈં ટાલાઈં, વેહિમાઈં તિ નો વણ ॥૩૨॥

(સં૦ છા૦) તથા ફલાનિ પકાનિ, પાકસાધ્યાનિ નો વદેત્ ।

વેલોચિતાનિ ટાલાનિ, દ્વૈધિકાનીતિ નો વદેત્ ॥૩૨॥

ફલાઈં-ફલો

પક્કાઈં-પાકાં

પાયખજ્જાઈં-વાસમાં રાખી
પકાવીને

વેલોઝયાઈં-અતિ પાકેલ હોવાથી

ટાલાઈં-કામળ

વેહિમાઈં-એ ભાગ કરવાલાયક

ભાવાર્થ—વળી આ આંખા આદિના ફળો પાક્યા છે અથવા પકાવીને ખાવાલાયક છે તેમ ન કહેવું; તેમજ આ ફળો અતિશય પાક્યાં હોવાથી તેને લઈ લેવાનો અવસર થયો છે, અગર કેમળ છે અથવા તે બે ભાગ કરવાલાયક છે; આ પ્રમાણે સાધુએ ન બોલવું. ૩૨.

અસંયડા ઇમે અંબા, વહુનિવ્વડિમા ફલા ।

વહુજ્જ વહુ સંમૂઆ, મૂઅરૂવ ત્તિ વા પુળો ॥૩૩॥

(સં० છાં) અસમર્થા એતે આમ્નાઃ, વહુનિર્વર્તિતફલાઃ ।

વદેદ્ વહુસંમૂતાઃ, મૂતરૂપા ઇતિ વા પુનઃ ॥૩૩॥

અસંયડા-ફળને લાર ધારણુ

ગોટલીવાળાં ફળો

કરવા અસમર્થ

ભૂઅરૂવ-ગોટલી અંધાયા વિનાનાં

અંખા-આખાં

ફળો

વહુનિવ્વડિમા ફલા-વણી

સાવાર્થ-આ આંખાનાં વૃક્ષો અતિ લારે કરીને ફળને ધારણુ કરવા અસમર્થ છે. આ વૃક્ષ ઉપર ગોટલીવાળાં ઘણાં ફળો બનેલાં છે, તથા આ ફળો અતિશય પાક્યાં હોઈ લઈ લેવાને લાયક થયાં છે અને ગોટલી અંધાયા વિનાના ફળો પણ છે; આવી રીતે નિર્દોષ વચન સાધુએ બોલવા. ૩૩.

[તહેવો] તહોસહિઓ પક્કાઓ,

નીલિઆઓ છવીઈ અ ।

લાઈમા મજ્જિમાઉત્તિ,

પિહુખજ્જ ત્તિ નો વણ ॥૩૪॥

(સં० છાં) તથૌષધયઃ પક્વા, નીલાશ્લવય ઇતિ ચ ।

લવનવત્યો મર્જનવત્યઃ, પૃથુકમધ્યા ઇતિ નો વદેત્ ॥૩૪॥

ઓસહિઓ-ગંગર વગેરે અનાજ

નીલિઆઓ-છવીઈ-વાલ, ચોળા

પક્કાઓ-પાકેલી

લાઈમા-લણવાલાયક

ભગિનિઆઓ-સેકવાલાયક

પિહુખજજ-પોંક કરીને ખાવા-
લાયક

ભાવાર્થ-વળી ડાંગર આદિ ઔષધિઓ તથા વાલ, ચોળા વગેરે કઠોળ પાકયાં છે, તે લણુવાલાયક, ભૂંજવાલાયક અને પોંક કરીને ખાવાલાયક છે, એમ સાધુએ બોલવું નહિ. ૩૪.

રૂઢાં बहुसंभूता, धिरा ओसढा वि अ ।

गन्धिमआओ पसूमाओ, ससाराउ त्ति आलवे ॥ ૩૫ ॥

(સં० છા०) રૂઢાં बहुसंभूताः, स्थिरा उत्सृता अपि च ।

गर्मिताः प्रसृताः, ससारा इत्यालपेत् ॥ ૩૫ ॥

૩૬ા-ઉગેલી

ખહુસંભૂઆ-નિપજવા
આવેલી

ધિરા-સંપૂર્ણ નિપજેલી

ઓસઢા-ઉપધાતથી નીકળેલી

ગન્ધિમઆઓ-જેના ડોડા

ખહાર નીકળ્યા નથી એવી

પસૂઆઓ-ડોડા ખહાર નીકળ્યા
છે એવી

સસારાઉ-ડાંગર આદિ સાર વસ્તુ

જેને માથે તૈયાર થયેલી

ભાવાર્થ-માર્ગ દેખાડવા ૩૫ કારણ પડ્યેછ તે, આ ડાંગર વગેરે ઉગી છે, નીપજવા આવી છે, સંપૂર્ણ નીપજ છે, ઉપધાતથી નીકળી છે, ડોડાઓ ખહાર આવ્યા નથી અગર આવ્યા છે તથા ડાંગર આદિ સારી રીતે પેદા થઈ છે, આ પ્રમાણે નિર્દોષ લાખા સાધુએ બોલવી. ૩૫.

तदेव संखडिं नच्चा, किच्चं कज्जं ति नो वए ।

तेणगं वावि वज्झत्ति, सुतित्थि त्ति अ आवगा ॥ ૩૬ ॥

(સં૦ છા૦) તથૈવ સંઘડિં જ્ઞાત્વા, કૃત્યં કાર્યમિતિ નો વદેત્ ।

સ્તેનકં વાઽપિ વધ્યં ઇતિ, સુતીર્થા ઇતિ ચ આપગા ॥૩૬॥

સંખડિં-જેમાં પ્રાણીઓનાં

આયુષ્યો ખંડિત થાય છે

એવી ક્રિયાને

નચ્યા-નહીને

કિચ્ચ-કામ, કૃત્ય

કર્મજ-કરવાયોગ્ય

તેણગં-ચોરને

વગિઝત્તિ-વધ કરવાયોગ્ય એમ

સુતિથિ ત્તિ-સુખે તરવા-

યોગ્ય એમ

આવગા-નદીઓ

ભાવાર્થ-પિતૃ આદિની તૃપ્તિને અર્થે જે કોઈ જમણું કરતું હોય, તો આ કરવાલાયક છે-એમ કહેવું નહિ, તથા ચોર વધ કરવાલાયક છે-એમ પણ કહેવું નહિ, તેમજ કોઈએ પૂછ્યે છતે આ નદી સુખે ઉતરવાલાયક છે-એમ પણ સાધુએ કહેવું નહિ. ૩૬.

સંઘડિં સંઘડિં બ્રૂઆ, પણિઅટ્ટં તિ તેણગં ।

વહુસમાણિ તિત્થાણિ, આવગાણં વિઆગરે ॥૩૭॥

(સં૦ છા૦) સંઘડિં સંઘડિં બ્રૂયાત્, પણિતાર્થ ઇતિ સ્તેનકમ્ ।

વહુસમાણિ તીર્થાણિ, આપગાનાં વ્યાઘ્રણીયાત્ ॥૩૭॥

પણિઅટ્ટં-પોતાના જીવને

જેખમમાં નાખી સ્વાર્થસાધક

સમાણિ-સરખા

તિત્થાણિ-ઉતરી જવાના માર્ગો

વિઆગરે-કહે

ભાવાર્થ-જે કાર્યપ્રસંગે બોલવાની જરૂર પડે, તો સંખડીને સંખડી કહેવી, ચોરને પોતાના જીવને જેખમમાં નાંખીને સ્વાર્થ સાધનાર કહેવો અને નદીને ઉતરવાનો રસ્તો ઘણો સરખો છે, -આવી ભાષા સાધુએ બોલવી. ૩૭.

તહા નહો પુણ્ણાઓ, કાયતિજ્જ ત્તિ નો વણ ।
 નાવાહિં તારિમાઓ ત્તિ, પાણિપિજ્જ ત્તિ નો વણ ।૩૮।
 (સં૦ છા૦) તથા નદ્યઃ પૂર્ણાઃ, કાયતરણીયા इति નો વદેત્ ।
 નૌમિસ્તરણીયા इति, પ્રાણિપેયા इति નો વદેત્ ।૩૯।

પુણ્ણાઓ-પૂર્ણ ભરેલી

કાયતિજ્જ-શરીરથી તરવાયોગ્ય

નાવાહિં-હોડીઓથી

તારિમાઓ-તરવાયોગ્ય

પાણિપિજ્જ-પ્રાણીઓથી પીવા-
યોગ્ય

ભાવાર્થ-વળી આ નદીઓ ભરેલી છે. તે શરીરથી તરી
 શકાય તેમ છે અથવા નાવથી ઉતરી શકાય તેમ છે અને
 કાઠે રહીને પ્રાણીઓથી પાણી પી શકાય તેમ છે, -આવી રીતે
 સાધુઓએ બોલવું નહિ. ૩૮.

બહુવાહડા અગાહા, બહુસલિલુપ્પિલોદગા ।
 બહુવિત્થડોદગા આવિ, एवं भासिज्ज पन्नवं ॥૩૯॥

(સં૦ છા૦) बहुभृता अगाधा, बहुसलिलोत्पीलोदकाः ।

बहुविस्तीर्णोदकाश्चापि, एवं भाषेत प्रज्ञावान् ॥૩૯॥

બહુવાહડા-પ્રાયઃ ભરેલી

અગાહા-પ્રાયઃ ઉંડી

બહુસલિલુપ્પિલોદગા-બીજી
 નદીઓના પ્રવાહોને પાછળ

હાવાનારી

બહુવિત્થડોદગા-જેમાં પાણી

ધણું વિસ્તાર પામેલું છે તેવી

ભાવાર્થ-પ્રસંગને લઈ બોલવાની જરૂર પડ્યે છતે,
 પ્રાયઃ કરી નદી ભરેલી છે, પ્રાયઃ કરીને ઉંડી છે, બીજી

નદીઓના પ્રવાહને પાછી હઠાવનારી છે, તેમજ નદીના કિનારા પણ ભીંબઈ બચ તેવા વિસ્તારવાળી છે,—આવી રીતે બુદ્ધિમાન સાધુઓએ બોલવું બેઈ એ. ૩૯.

તહેવ સાવજ્જં જોગં, પરસ્સટ્ટાણ નિટ્ઠિઅં ।

કીરમાણં તિ વા નચ્ચા, સાવજ્જં નાલવે મુણી ॥૪૦॥

(સં૦ છા૦) તથૈવ સાવઘં યોગં, પરસ્યાર્થાય નિષ્ઠિતમ્ ।

ક્રિયમાણં વા જ્ઞાત્વા, સાવઘં નાલપેન્મુનિઃ ॥૪૦॥

સાવજ્જં જોગં—પાપવાળા યોગ	નિટ્ઠિઅં—પૂર્વે થઈ રહેલું
પરસ્સટ્ટાણે—પારકાના અર્થે	કીરમાણં—કરાયું

સાવાથં—વળી બીજાને નિમિત્તે પાપવાળા વ્યાપાર પૂર્વે થયા હોય તેને બાણીને, સાધુઓએ તે સંબંધી સાવઘ કરાવવા કે અનુમોદવા રૂપે કાંઈ પણ બોલવું નહિ. ૪૦.

સુકલિત્તિ સુપક્કિત્તિ, સુચ્છિન્ને સુહલે મહે ।

સુનિટ્ઠિણ સુલટ્ઠિત્તિ, સાવજ્જં વજ્જણ મુણી ॥૪૧॥

(સં૦ છા૦) સુકૃતમિતિ સુપક્વમિતિ, સુચ્છિન્નં સુહતં સુમૃતમિતિ ।

સુનિષ્ઠિતં સુલટ્ઠમિતિ, સાવઘં વર્જયેન્મુનિઃ ॥૪૧॥

સુકલ—સારી રીતે કરાયેલું
સુપક્ક—સારૂં પકાયેલું
સુચ્છિન્ને—સારૂં છેદાયેલું
સુહલે—સારૂં હરણ કરાયું

મહે—મરી ગયેલું
સુનિટ્ઠિઅં—સારી રીતે નાશ પામેલું
સુલટ્ઠિત્તે—સારૂં સુંદર

ભાવાર્થ—જેમ કે—આ સભા વગેરે બહુ સારી બનાવી છે, સહસ્રપાક આદિ તેલ સાડું પકાવ્યું છે, વન આદિ સારી રીતે છેલ્લું છે. સાડું થયું કે—આ નીચ કે લોભીનું ધન હરાયું ! ઠીક થયું કે—આ શત્રુ મરણ પામ્યો ! સાડું થયું કે—આ અભિમાનીનું ધન નાશ પામ્યું ! અથવા આ કન્યા ઘણી સુંદર છે, એમ આ પ્રકારના સાવધ વચનો સાધુઓએ બોલવાં નહિ. ૪૧.

પયત્તપક્વકે (ક) ત્તિ વ પક્વમાલવે ।

પયત્તછિન્ન ત્તિ વ છિન્નમાલવે ।

પયત્તલટ્ટિ (ટ્ટ) ત્તિ વ કમ્મહેઉઅં,

પહારગાઢ ત્તિ વ ગાઢમાલવે ॥૪૨॥

(સં૦ છા૦) પ્રયત્નપક્વમિતિ વા પક્વમાલપેદ્,

પ્રયત્નચ્છિન્નમિતિ વા છિન્નમાલપેદ્ ।

પ્રયત્નલટ્ટેતિ વાં કર્મહેતુકં,

પ્રહારગાઢમિતિ વા ગાઢમાલપેદ્ ॥૪૨॥

પયત્ત—પ્રયત્નથી

પયત્તલટ્ટ—દીક્ષા લે, તો આ સુંદર

કન્યાનું પ્રયત્નથી રક્ષણ કરવું

કમ્મહેઉઅં—કર્મ, જેનો હેતુ છે

એવું

પહારગાઢ—ગાઢ પ્રહાર લાગેલો

ભાવાર્થ—સાધુને ગ્લાનાદિ પ્રયોજન આવ્યે છતે, આ સહસ્રપાકાદિ તેલ ઘણા પ્રયત્નથી પકાવેલું છે : તથા સાધુને આપસમાં બે કોઈ પ્રબળજનને લઈ કહેવાની જરૂર જણાય, તે કહે કે—આ વન ઘણા પ્રયત્નથી છેદાયેલું છે : તથા આ સુંદર

કન્યાને જો દીક્ષા દેવામાં આવે, તો પ્રયત્નપૂર્વક તેનું પાલન કરવું પડે, તથા સર્વકૃતાદિ ક્રિયા કર્મના હેતુ રૂપ છે : તથા કોઈ પ્રયોજન આવ્યે છતે, ગાઢ પ્રહારવાળાને દેખી આવે પ્રહાર લાગ્યો છે,—આમ યતનાપૂર્વક કોઈને અપ્રીતિ આદિ પેદા ન થાય તેમ સાધુઓએ બોલવું. ૪૨.

સન્વુક્સં પરમ્થં વા, અડલં નત્થિ ઇરિસં ।

અવિક્કિઅમવત્તવ્વં, અવિઅત્તં ચેવ નો વણ ॥૪૩॥

(સં છાં) સર્વોત્કૃષ્ટં પરમ્થં વા, અડલં નાસ્તીદશમ્ ।

અસંસ્કૃતમવત્તવ્યં, અપ્રીતિકરં ચૈવ નો વદેત્ ॥૪૩॥

સન્વુક્સં—સર્વોત્કૃષ્ટ

પરમ્થં—ધણા મૂલવાળી

અડલં—ચાલુ, અતુલ

નત્થિ—નથી

ઇરિસં—એવું

અવિક્કિઅ—ચોક્ષી કરેલી નહિ.

અવત્તવ્વં—અવકાતવ્ય

અવિઅત્તં—અપ્રીતિ ઉત્પન્ન

કરનારી

ભાવાર્થ—કોઈ ચાલતા વ્યવહારિક કાર્યમાં જો પૂછે, તો વગરપૂછયે પણ આ વસ્તુ સર્વથી ઉત્કૃષ્ટ છે (નિસર્ગત : સુંદર છે), મહા મૂલ્યવાળી છે, આના જેવી બીજી કોઈ નથી : આ વસ્તુ તો સુલભ છે અથવા અનંત શુભવાળી છે : અગર અપ્રીતિ કરવાવાળી છે, આવી રીતે સાધુઓએ બોલવું નહિ, કેમ કે—તેમ બોલવાથી અધિકરણ, અંતરાય આદિ દોષો પેદા થાય છે. ૪૩.

સન્વમેઅં વહિસ્સામિ, સન્વમેઅં તિ નો વણ ।

અણુવીર્ઠિ સન્વં સન્વત્થ, एवं भासिज पन्नवं ॥૪૪॥

(સં૦ છા૦) સર્વમેતદ્રક્ષ્યામિ, સર્વમેતદિતિ નો વદેત્ ।

અનુચિન્ત્ય સર્વે સર્વત્ર, एवं भाषेत प्रज्ञावान् ॥૪૪॥

વધસ્સામિ-કહીશ | આણુવીર્ધ-વિચારીને

ભાવાર્થ-કોઈએ ખીજને કહેવા માટે જો કાંઈ સંદેશો આપ્યો હોય, તો તેને એમ ન કહેવું કે-હું આ સર્વ ખીજને કહીશ અથવા આ સર્વ તમે ખીજને કહેજો તેમ પણ ન કહેવું, કારણ કે-સર્વ વ્યંજન, સ્વર આદિ યુક્ત સર્વને કોઈ ખીજને કહી શકે નહિ અને જો સંપૂર્ણ ન કહેવાય, તો મૃષાવાદનો દોષ લાગે, માટે બુદ્ધિમાન સાધુઓએ સર્વ ઠેકાણે વિચારીને બોલવું. ૪૪.

सुक्रीअं वा सुविक्रीअं, अकिज्जं किज्जमेव वा ।

इमं गिण्ह इमं मुंच, पणीयं नो विआगरे ॥૪૫॥

(સં૦ છા૦) સુક્રીતં વા સુવિક્રીતં, અક્રેયં ક્રેયમેવ વા ।

इदं गृहाणेदं मुञ्च, पणितं नो व्यागृणीयात् ॥૪૫॥

સુક્રીઅ-સાર્ ખરીદ કર્યું

ગિણ્હ-લે

સુવિક્રીઅ-સાર્ વેચ્યું

મુંચ-મુક

અકિજ્જ-નહિ ખરીદ કરવા

પણીય-કરિયાણું

લાયક

વિઆગરે-કહે

કિજ્જમેવ-ખરીદવા લાયક જ

ભાવાર્થ-કોઈએ કાંઈ વેચાતું લઈને સાધુને દેખાડ્યે છતે, સાધુઓએ તેમ કહેવું ન જોઈએ કે-ઠીક વેચાતું લીધું અથવા સાર્ થયું કે-વેચી નાંખ્યું, અગર ખરીદવા લાયક

નથી કે ખરીદવા લાયક છે : તથા આ કરિયાણું લઈ રાખો, આગળ મોંઘું થશે અથવા વેચી નાખો, આગળ સોંઘું થશે. આવી રીતે ખોલવાથી અપ્રીતિ તથા અધિકરણાદિ દોષો લાગે છે. ૪૫.

અપ્પગ્ધે વા મહગ્ધે વા, કણ વા વિક્કણ વિ વા ।

પણિઅટ્ટે સમુપ્પન્ને, અણવજ્જં વિઆગરે ॥૪૬॥

(સં૦ છા૦) અલ્પાર્થે વા મહાર્થે વા, ક્રયે વા વિક્રયેઽપિ વા ।

પણિતાર્થે સમુત્પન્ને, અનવઘં વ્યાગૃણીયાન્ ॥૪૬॥

અપ્પગ્ધે-થોડી કીંમતવાળું
મહગ્ધે-ઘણી કીંમતવાળું
કુચ્ચે-ખરીદીમાં

વિક્કચ્ચે-વેચાણમાં
પણિઅટ્ટે-કરિયાણાનો પદાર્થ
સમુપ્પન્ને-આવી પડ્યે હતે

ભાવાર્થ-થોડી કીંમતવાળા અથવા ઘણી કીંમતવાળા કરિયાણા લેવામાં અગર વેચવાનાં સંબંધમાં જો કોઈ ગૃહસ્થ પ્રશ્ન કરે, તો તેને સાધુઓએ નિર્દોષ-નિષ્પાપ ઉત્તર આપવો કે-આ વસ્તુનો વ્યાપાર સાધુઓને ન હોવાથી તે સંબંધમાં અમને ખોલવાનો અધિકાર નથી. ૪૬.

તહેવાસંજયં ધીરો, આસ એહિ કરેહિ વા ।

સયં ચિટ્ટ વયાહિ ત્તિ, નેવં માસિજ્જ પન્નવં ॥૪૭॥

(સં૦ છા૦) તથૈવાસંયતં ધીરઃ, આસ્સ્વ એહિ કુરુ વા ।

શેષ્વ તિષ્ઠ વ્રજેતિ, નૈવં ભાષેત પ્રજ્ઞાવાન્ ॥૪૭॥

અસંજયં-અવિરતિ (ગૃહસ્થને)	કરેહિ-કર
ધીરો-ધૈર્યવાન	સયં-સૂઈ રહે
આસ-એસ	ચિટ્ક-ગિભો રહે
એહિ-આવ	વયાહિ-ફલાણે દેકાણે જા

સાવાર્થ-વળી ધીર અને બુદ્ધિમાન સાધુઓએ ગૃહસ્થને અહીં જ એસો, અહીંથી અહીં આવો, આ કામ કરો, સૂવો, ઊભા રહો અગર જાઓ આદિ કાંઈ કહેવું નહિ. ૪૭.

વહવે इमे असाहू, लोए वुच्चंति साहुणो ।
 न लते असाहुं साहुत्ति, साहुं साहुत्ति आलवे ॥ ४८ ॥
 (સં૦ છા૦) વહવ એતેસાધવઃ, લોકે તૂચ્યન્તે સાધવઃ ।
 નાલપેદસાધું સાધુમિત્તિ, સાધું સાધુમિત્યાલપેત્ ॥ ૪૮ ॥

અહવે-વણા	સાહુણો-સાધુઓ
અસાહૂ-અસાધુઓ	લવે-કહે
વુચ્યંતિ-કહેરાય છે	

સાવાર્થ-જનસમૂહ ૩૫ લોકોમાં તેા આ પ્રત્યક્ષ દેખાતા ગોશાલા વગેરે મતાનુયાયી, અર્થાત્ લોકોદ્વારા સાધુ શબ્દથી બોલાવાતા મોક્ષમાર્ગને નહિ સાધનાર અસાધુને સાધુ કહે છે. આમ સાધુઓએ અસાધુને સાધુ કહેવો નહિ, પણ જે સાધુ હોય તેને જ સાધુ કહેવો. ૪૮.

नाण-दंसण-संपन्नं, संजमे अ तवे रयं ।
 एवं गुण-समाउत्तं, संजयं साहुमालवे ॥ ४९ ॥

(સં૦ છા૦) જ્ઞાનદર્શનસમ્પન્નં, સંયમે ચ તપસિ રતમ્ ।

एवंगुणसमायुक्तं, संयतं साधुमालपेत् ॥૪૯॥

સંપન્ન-સંયુક્ત

ગુણસમાહિત-ગુણયુક્ત

તપે-તપમાં

સંજય-સંયમીને

રત-રક્તને

ભાવાર્થ-જ્ઞાન-દર્શન સહિત હોય તથા સત્તર પ્રકારના સંયમને બાર પ્રકારના તપમાં જે આસક્ત હોય, એવા ગુણવાન સંયમીને સાધુ કહેવો, પણ દ્રવ્યલિંગ(વેષ માત્ર)ધારીને સાધુ ન કહેવો. ૪૯.

देवाणं मणुआणं च, तिरिआणं च वुग्गहे ।

अमुगाणं जओ होउ, मा वा होउ त्ति नो वए।५०।

(સં૦ છા૦) देवानां मनुजानां च, तिरश्चां च विग्रहे ।

अमुकानां जयो भवतु, मा वा भवत्विति नो वदेत् ॥५०॥

દેવાણ-દેવાના

અમુગાણ-અમુકાનો

મણુઆણ-મનુષ્યોના

જઓ-જય

તિરિઆણ-તિર્થ-ચોના

હોઉ-હોજે, થાઓ

વુગ્ગહે-સંગ્રામમાં

ભાવાર્થ-દેવ, મનુષ્ય કે તિર્થ-ચોને આપસમાં લડાઈ ચાલતે છતે, અમુકનો જય થાઓ અને અમુકનો પરાજય થાઓ, -આમ સાધુઓએ બોલવું નહિ. ૫૦.

वाओ वुट्ठं च सीउण्हं, खेमं धायं. सिवन्ति वा ।

कया णु हुज्ज एआणि? मा वा होउ त्ति नो वए।५१।

(સં૦ છા૦) વાતો વૃષ્ટં ચ શીતોષ્ણં, ક્ષેમં ત્રાતં શિવમિતિ વા ।

કદાનુ ભવેયુરેતાનિ ? મા વા ભવેયુરિતિ નો વદેત્ ॥૫૧॥

વાઓ-પવન

વુટ્ઠં-વરસાદ

સી-ટાઢ

ઉન્હં-તાપ

ખેમં-ક્ષેમ

ધાયં-સુકાળ

સિવં-ઉપસર્ગ રહિત

કયા-કયારે

હુન્ન-થશે

એઆણિ-આ

મા-તહિ

વા-અથવા

હોઉ-થાઓ

ભાવાર્થ-ઉનાળાના વખતમાં તાપ આદિથી પીડાએલા સાધુઓએ આમ ન કહેવું કે-આ વાયરો, વરસાદ, ટાઢ, તાપ, ક્ષેમ, (સારી રીતે રક્ષણ) સુકાળ, ઉપદ્રવરહિતપણું ઇત્યાદિ કયારે થશે ? અથવા તો વાયરા વગેરે ન થાઓ. આમ કહેવાથી અધિકરણાદિ દોષ તથા વાયરા વગેરે થયે છતે પ્રાણીઓને પીડાની પ્રાપ્તિ, એવં આર્તધ્યાનાદિ દોષો લાગે છે. ૫૧.

તહેવ મેહં વ નહં વ માણવં,

ન દેવદેવત્તિ ગિરં વહજ્જા ।

સમુચ્છિણ્ણ ઉન્નણ વા પઓણ,

વહજ્જ વા વુટ્ઠ વલાહયે ત્તિ ॥૫૨॥

(સં૦ છા૦) તથૈવ મેઘં વા નભો વા માનવં,

ન દેવદેવેતિ ગિરં વદેત્ ।

સંમૂર્જિત (સમુચ્છિત) ઉન્નતો વા પયોદો,
વદેદ્વા વૃષ્ઠો બલાહક ઇતિ ॥૫૨॥

મેહું-મેઘને
નહું-આકાશને
માણુવું-માણુસને
ગિરું-વાણી પ્રત્યે
સમુચ્છિએ-ચઢ્યે છતે

ઉન્નએ-ઉંચા થયેલ છે
પએએ-મેઘ
વુટ્ટે-વરસ્યો
બલાહયે-મેઘ

ભાવાર્થ-વળી મેઘ, આકાશ અને રાત્રદિને દેખીને,
‘આ દેવ છે’-આવી વાણી સાધુએએ બોલવી નહિ, પણ ઉંચા
મેઘને દેખીને આ મેઘ ચઢ્યો છે અથવા આ મેઘ ઉંચો છે :
તથા આ વરસાદ વરસ્યો એમ કહેવું, પરંતુ વરસાદ,
આકાશ અને રાત્રને દેવ કહેવાથી મિથ્યાપણું અને લઘુત્વાદિ
દોષો પેદા થાય છે. પર.

અંતલિક્ષત્તિ પં બૂઆ, ગુજ્ઞાણુચરિઅ ત્તિ અ ।
રિદ્ધિમંતં નરં દિસ્સ, રિદ્ધિમંતં તિ આલવે ॥૫૩॥

(સં૦ છા૦) અન્તરિક્ષમિતિ વૈ બ્રૂયાદ્, ગૃહ્યાનુચરિતમિતિ ચ ।
ઋદ્ધિમન્તં નરં દૃષ્ટ્વા, ઋદ્ધિમન્તમિત્યાલપેત્ ॥૫૩॥

અંતલિક્ષ-અંતરિક્ષ (આકાશ)
બૂઆ-કહે
ગુજ્ઞાણુચરિઅ-દેવતા વડે

સેવિત
રિદ્ધિમંતે-ઋદ્ધિવાળાને
દિસ્સ-જોઈને

ભાવાર્થ-આકાશને અંતરિક્ષ તથા ગૃહ્યાનુચરિત (દેવતા-
એથી સેવાએલ) એમ કહેવું, તેમજ આ બે શબ્દો વરસાદને

માટે બોલવા. વળી ઋદ્ધિવાળા માણસને બેઠ ને આ ઋદ્ધિ-
માન છે, એમ કહીને બોલાવવા. ૫૩.

તહેવ સાવજ્જણુમોઅણી ગિરા,
ઓહારિણી જા ય પરોવઘાઈણી ।

સે કોહ લોહ ભય હાસ માળવો,
ન હાસમાળો વિ ગિરં વઙ્ગા ॥૫૪॥

(સં० છા०) તથૈવ સાવધાનમોદિની ગીઃ,
અવધારિણી યા ચ પરોપઘાતિની ।

તાં ક્રોધાલ્લોભાદ્વ્યાદ્વાસાદ્વા,
ના હસન્નપિ ગિરં વદેત્ ॥૫૪॥

સાવજ્જણુમોઅણી-સાવધ
કિયાને અનુમોદનારી
ગિરા-વાણી
ઓહારણી-જકારવાળી
(નિશ્ચયાત્મક)

પરોવઘાઈણી-પરને ખીડ કરનારી
કોહ, લોહ, ભય હાસ-ક્રોધ,
લોભ, ભય અને હાસ્યથી
માણવો-સાધુ
હાસમાણો-હાસી કરતાં

ભાવાર્થ-વળી સાધુઓએ સાવધ કાર્યને અનુમોદના
કરવાવાળી, અવધારણુવાળી (આ કાર્ય આમ જ છે તેવી)
અથવા સંશયકારિણી તથા પરનો ઉપઘાત કરવાવાળી વાણી
ક્રોધથી, લોભથી, ભયથી કે હાસ્યથી પણ બોલવી નહિ, કેમ કે-
તેવી વાણી બોલવાથી ઘણાં કર્મ બંધાય છે. ૫૪.

સુવક્સુદ્ધિં સમુપેહિઆ મુણી,
 ગિરં ચ દુટ્ટં પરિવજ્જણ સયા ।
 મિઅં અદુટ્ટં, અણુવીઙ્ઠ માસણ,
 સયાણ મજ્ઞે લહહિ પસંસણં ॥૫૫॥

(સં૦ છા૦) સદ્વાક્યશુદ્ધિ સમ્પ્રેક્ષ્ય મુનિઃ,
 ગિરં ચ દુષ્ટાં પરિવર્જયેત્સદા ।
 મિતમદુષ્ટમનુવિચિન્ત્ય ભાષમાણઃ,
 સતાં મધ્યે લભતે પ્રશંસનમ્ ॥૫૫॥

સુવક્સુદ્ધિં-સુવાક્યની શુદ્ધિને	અદુટ્ટં-દોષ વિનાનું
સમુપેહિઆ-જોઈને	અણુવીઙ્ઠ-વિચારીને
દુટ્ટં-દુષ્ટ	ભાસણે-ખોસે
પરિવજ્જણે-સમ્યક્ પ્રકારે વળે	સયાણ મજ્ઞે-સત્પુરુષોમાં
સયા-હંમેશાં	લહહિ-પામે
મિઅં-પરિમિત	પસંસણં-પ્રશંસાને

ભાવાર્થ-આવી રીતે મુનિઓએ ઉત્તમ વાક્યશુદ્ધિને
 જાણીને દુષ્ટ (સદોષ) વાણી બોલવી નહિ, પણ મિત (શોડી)
 અને તે પણ નિર્દોષ વાણી વિચાર કરીને બોલવી. તેમ બોલ-
 વાથી તેઓ સત્પુરુષોમાં પ્રશંસા પામે છે. ૫૫.

ભાસાઈ દોસે અ ગુણે અ જાણિઆ,
 તીસે અ દુટ્ટે પરિવજ્જણ સયા ।

છસુ સંજણ સામણિણ સયા જણ,
વડજ્જ બુદ્ધે હિઅમાણુલોમિઅં ॥૫૬॥

(સં. છા.) ભાષાયા દોષાંશ્ચ ગુણાંશ્ચ જ્ઞાત્વા,
તસ્યાશ્ચ દુષ્ટાયા: પરિવર્જક: સદા ।

ષટ્સુ સંયત: શ્રામણ્યે સદાયતો,
વદેદ્ બુદ્ધો હિતાનુલોમમ્ ॥૫૬॥

ભાસાધ-ભાષાના

દોષે-દોષોને

જાણિયા-જાણીને

તીસે-તે

દુટ્ઠે-દુષ્ટ ભાષાને

છસુ-છ જીવનિકાયમાં

સંજઞ્ઞે-સારી પેઠે ચતના રાખ-

નાર

સામણિએ-શ્રમણભાવમાં

સયા-હંમેશાં, નિરંતર.

જઞ્ઞે-ઉદ્યમવાન

બુદ્ધે-જ્ઞાતી સાધુ

હિઅમાણુલોમિઅ-હિતકારી.

અને અતુટ્ઠ (મધુર)

ભાવાર્થ-ભાષાના દોષો અને ગુણોને યથાર્થ જાણી,
દુષ્ટ ભાષાનો વર્જક, છ જીવનિકાયને વિષે સંયમવાન અને
ચારિત્રમાં નિરંતર ઉદ્યમવાન સાધુએ સદોષ ભાષાનો નિરંતર
ત્યાગ કરવો અને પરિણામે સુંદર તથા મનોહર ભાષા બોલવી. ૫૬.

પરિક્ખભાસી સુસમાહિ-ઈંદિણ,
ચઠક્કસાયા-વગણ અણિસ્સિણ ।

સ નિહુણે ધુતમલં પુરેકડં,
આરાહણ લોગમિણં તહા પરં ॥૫૭॥
ત્તિ વેમિ.

(સં० છા०) પરીક્ષ્યમાણી સુસમાહિતેન્દ્રિયઃ,

અપગતચતુષ્કણયોઽનિશ્રિતઃ ।

સ નિર્ધૂય ધૂતમલં પુરાકૃતં,

આરાધયતિ લોકમેનં તથા પરમિતિં બ્રવીતિ ॥૫૭॥

इति सद्वाक्यशुद्ध्यध्ययनं समाप्तम् ॥ ७ ॥

પરિક્ષ્માણી-પરીક્ષા કરીને

બોલનાર

સુસમાહિતેન્દ્રિયે-સર્વે ઇન્દ્રિ-

યોને વશમાં રાખનાર

અઉક્તસાયા વગર-ચાર કષાયો-

યો જેમના ગયા છે એવા

અભિનિસંગે-અનિશ્રિત, દ્રવ્ય-

ભાવ નિશ્ચારહિત

નિદુષ્ટુ-કાઠી નાંખી

ધૂતમલ-પાપપ્રપ મલને

પુરેકડ-પૂર્વભવે કરેલાં

આરાહ્યે-આરાધે છે

લોકમિણ-આલોકને

તહાપર-તેમજ પરલોકને

ભાવાર્થ-વિચાર કરીને બોલનાર, ઇન્દ્રિયોને વશમાં રાખનાર, ક્રોધ આદિ ચાર કષાયોને રોકનાર તથા દ્રવ્ય-ભાવ નિશ્ચારહિત, અર્થાત્ કોઈ પણ જાતના મમતાના બંધનરહિત,- આવા મહાત્માએ જન્માન્તરમાં કરેલા પાપમલને દૂર કરીને આલોક વાણીસંયમથી મનુષ્યલોકને તથા પરલોકને-નિર્વાણ-લોકને આરાધે છે, એમ શ્રી સુધર્માસ્વામી પોતાના જંબૂ નામના શિષ્યને કહે છે. ૫૭.

इति सुवाक्यशुद्धिनामकं सप्तमम् अध्ययनम्.



૯. આચારપ્રણિધિ નામકમ્ અધ્યયનમ્

આચાર-પ્પણિહિં લહ્નું, જહા કાયવ્વ ભિવ્વણા ।

તં મે ઉદાહરિસ્સામિ, આણુપુવિં સુણેહ મે ॥૧॥

(સં૦ છા૦) આચારપ્રણિધિં લબ્ધ્વા, યથા કર્તવ્યં ભિક્ષુણા ।

તં ભવદ્ભય ઉદાહરિષ્યામિ, આનુપૂર્વ્યાં શૃણુત મે ॥૧॥

આચારપ્પણિહિં-આત્મીય,
દન્ત્રિય, મન, સંવર આદિ
શુદ્ધ આચાર
લહ્નું-પામીને
કાયવ્વ-ક્રિયા કરવી

ભે-તમોને
ઉદાહરિસ્સામિ-કહીશ
સુણેહ-સાંભળો
મે-મારા તરફથી

ભાવાર્થ-ભગવાન શ્રી મહાવીરદેવના ન્યેષ્ઠ શિષ્ય શ્રી
ઐતમાદિ પોતાના શિષ્યોને એમ કહે છે કે-હું તમોને અનુ-
ક્રમે આચારપ્રણિધિ કહીશ તે તમો સાંભળો. તે આચાર-
પ્રણિધિને પામીને અથવા જાણીને, સાધુઓએ તે પ્રમાણે બરા-
બર ક્રિયા કરવી જોઈ એ. ૧.

પુહવી-દગ-અગ્નિમારુઅ, તણ રુક્ખ સવીયગા ।

તસા અ પાણા જીવ ત્તિ, ર્હૈ વુત્તં મહેસિણા ॥૨॥

(સં૦ છા૦) પૃથિવ્યુદકાગ્નિમારુતાસ્તૃણવૃક્ષાઃ સવીજકાઃ ।

ત્રસાશ્ચ પ્રાણિનો જીવા ઇતિ, ઇતિ પ્રોક્તં મહર્ષિણા ।૨।

તણુરુક્ખ-તણુ, વૃક્ષ
સપ્પીયગા-ખીજ સહિત
તસા પાણા-તસ પ્રાણીએ

જીવત્તિ-જીવો છે
ધ્ધ-એ પ્રકારે

ભાવાર્થ-પૃથ્વી, પાણી, અગ્નિ, વાયુ, તૃણ, વૃક્ષો
બીજ અને ત્રસ જે બેઠન્દ્રિય આદિ પ્રાણીઓ છે, તે સર્વની
અંદર જીવ છે અર્થાત્ તે જીવો છે-એમ શ્રી વર્ધમાનસ્વામીએ
કહેલું છે. ૨.

તેસિં અચ્છળ-જોણ, નિચ્ચં હોઅવ્યં સિઆ ।

મળસા કાય-વ્યકેળં, एवं हवइ संजए ॥૩॥

(સં૦ છા૦) તેષામક્ષણયોગેન, નિત્યં ભવિતવ્યં સ્યાત્ ।

મનસા કાયવાક્યેન, एवं भवति संयतः ॥૩॥

અચ્છળજોએણ-જીવ રક્ષણવાળા | વ્યકેણ-વાક્ય વડે
હોઅવ્યં સિઆ-થવું જોઈએ

ભાવાર્થ-આ જ કારણથી મુનિઓએ મન, વચન અને
કાયા વડે તે પૃથ્વી આદિ જીવોના અહિંસાવ્યાપાર રૂપ રક્ષણ
કરવાવાળા થવું જોઈએ અને તેમ થવાથી જ તેઓમાં
સંયતપણું સંભવે છે. ૩.

पुढविं भित्तिं सिलं लेलुं, नेव भिंदे न संलिहे ।

तिविहेण करण-जोएण, संजए सुसमाहिए ॥૪॥

(સં૦ છા૦) પૃથિવીં ભિત્તિં સિલાં લેલું, નૈવ ભિન્ધાત્ નો સંલિખેત્ ।

ત્રિવિધેન કરણયોગેન, સંયતઃ સુસમાહિતઃ ॥૪॥

ભિત્તિ-ભીંતને

સિલ-શિલાને

લેલું-પથ્થરના ઢેકાને

ભિન્દે-કટકા કરે

સુસમાહિએ-નિર્મળ સ્વભાવ-

વાળા

સંલિહે-ચસે

ભાવાર્થ-નિર્મળ લાવવાળા મુનિઓએ, શુદ્ધ પૃથ્વી, નદીના કિનારાની ભીંત, શિલા અને પથ્થરના કટકાઓ, કે જે સચિત્ત હોય, તેમને મન-વચન-કાયાથી કરવા, કરાવવા અને અનુભવવા રૂપ ત્રણ કરણ અને ત્રણ યોગથી ભેદવા તથા ઘસવા નહિ. ૪.

સુદ્ધપુઢવીએ ન નિસીએ, સસરક્લમિ અ આસણે ।

પમજિત્તુ નિસીજ્જા, જાજ્જા જસ્સ ઉગ્ગહં ॥૫॥

(સં૦ છા૦) શુદ્ધપૃથિવ્યાં ન નિષીદેત્, સરજસ્કે ચ આસને ।

પ્રમૃજ્ય નિષીદેત્, યાચિત્વા યસ્યાવગ્રહમ્ ॥૫॥

શુદ્ધપુઢવીએ-સચિત્ત પૃથ્વી ઉપર	નિસીધજ્જા-એસે
ન નિસીએ-ન એસે	જાજ્જા-યાચીને
સસરક્લમિ-સચિત્ત રજવાળી	જસ્સ-જેના
પમજિત્તુ-પૂંજને	ઉગ્ગહં-અવગ્રહને

ભાવાર્થ-મુનિઓએ, સચિત્ત પૃથ્વી ઉપર તથા સચિત્ત રજથી ખંરડાયેલ આસન ઉપર એસવું નહિ, પણ અચિત્ત પૃથ્વી જાણીને, તેને પ્રમાણને તથા તે ભૂમિ જેની માલિકીની હોય તેની રજા મેળવ્યા બાદ જરૂર જણાય તો ત્યાં એસવું. ૫.

સીઓદગં ન સેવિજ્જા, સિલાવુટ્ટં હિમાણિ અ ।

ઉસિણોદગં તત્ત-ફાસુઅં, પહિગાહિજ્જ સંજણ ॥૬॥

(સં૦ છા૦) શીતોદકં ન સેવેત, શિલાવૃષ્ટં હિમાનિ ચ ।

ઉષ્ણોદકં તપ્તપ્રાસુકં, પ્રતિગૃહ્ણીયાત્સંયતઃ ॥૬॥

સીઆદગ-સચિત્ત જલને
સેવિજ્ઞ-સેવે
સિલાયુદ્ધ-વરસેલા કરાને
હિમાણિ-અરફ

ઉસિણાદગ-કણ્ણુ પાણીને
તત્તદામુઅ-તપાવી અચિત્ત કરેલું
પડિગાહિજ્ઞ-સે

ભાવાર્થ-મુનિઓએ, પૃથ્વીમાંથી નીકળેલું કાચું પાણી, કરાનું પાણી, વરસાદનું પાણી અને અરફનું પાણી પીવું નહિ, પણ ઊનું અર્થાત્ ત્રણ વાર ઉભરા આવેલું અચિત્ત થયેલું પાણી લેવું. ૬.

उदउल्लं अप्पणो कायं, नेव पुंछे न संलिहे ।

समुप्पेह तहाभूअं, नो णं संवट्ठए मुणी ॥७॥

(સં. છા.) उदकाद्रमात्मनः कायं, नैव पुञ्छयेन्न संलिखेत् ।

सम्प्रेक्ष्य तथाभूतं, नैव संवट्ठयेन्मुनिः ॥७॥

ઉદઉલ્લ-પાણીથી બીનું થયેલું
અપ્પણ-પોતાના
કાય-શરીરને
નેવ-નહિ
પુંછે-લુપે

સંલિહે-સ્પર્શ કરે
સમુપ્પેહ-અરાઅર જોઈને
તહાભૂઅ-તેવું થયેલું
નો ણં સંવટ્ઠએ-થોડો સ્પર્શ
ન કરે

ભાવાર્થ-નદી ઉતર્યા પછી અથવા તો ગોચરી આદિ પ્રસંગે બહાર જતાં, રસ્તામાં વરસાદ થવાથી સાધુઓએ ભીંજાયેલા પોતાના શરીરને લુગડાં વગેરેથી ડુંગવું નહિ, તેમજ હાથ આદિથી ચોળવું પણ નહિ, અર્થાત્ પાણીથી ભીંજાયેલા શરીરને જોઈને જરા પણ તેનો સંઘટ્ટ (સ્પર્શ) કરવો નહિ. ૭.

इंगालं अगणिं अञ्चिं, अलायं वा सजोइयं ।
न उंजिजां न घट्टिजा, नो णं निद्वावए मुणी ॥८॥
(सं० छा०) अङ्गारमग्निमर्चिः, अलातं वा सज्योतिः ।

नोत्सिञ्चेन्न घट्टयेन्नैनं निर्वापयेन्मुनिः ॥ ८ ॥

અગ્નિયં-અગ્નિથી છૂટી પડેલી
જ્વાળા

અલાયં-ઉંખાડાને
સન્નેધઅ-અગ્નિ સહિત

ભાવાર્થ-જ્વાળા વિનાની, લોઢાના તપાવેલ ગોળામાં રહેલી, છેદાયેલી અને જ્વાલાવાળી અગ્નિ, તેમજ અગ્નિવાળું ઉંખાડીઉં, એ આદિ અગ્નિને સાધુઓએ ઉભળવી નહિ, સંઘટ્ટવી નહિ અને ખૂઝાવવી પણ નહિ. ૮.

तालिअंटेण पत्तेण, साहाए विहुयणेण वा ।
न वीइज्ज अप्पणो कायं, वाहिरं वा वि पुग्गलं ॥९॥
(सं० छा०) तालवृन्तेन पत्रेण, शाखया विधूवनेन वा ।

न वीजयेदात्मनः कायं, बाह्यं वापि पुद्गलम् ॥ ९ ॥

તાલિઅંટેણ-વીંજણા વડે
વિહુયણેણ-ભોરખીંછી વડે
વીંધજ્જ-વીંઝે, પવન નાખે

આહિરં-બહાર રહેલા
પુગ્ગલે-પુદ્ગલને

ભાવાર્થ-ઉનાળા આદિ ઋતુમાં પોતાને ગરમી થતાં, સાધુઓએ તાડવૃક્ષના વીંજણાથી, કમળ વગેરેના પત્રો દ્વારા, વૃક્ષની ડાળી દ્વારા તથા ખીજ પણ વીંજણા આદિથી પોતાના શરીર ઉપર વાયરો નાખવો નહિ, તેમજ ખીજાં પણ લોખંડ,

પાણી આદિ ગરમ પુદ્ગલોને ઠંડા કરવા માટે વીંજણા વગેરેનો ઉપયોગ કરવો નહિ. ૯.

તળરુક્ષં ન છિંદિજ્ઞા, ફલં મૂલં ચ કસ્સઈ ।

આમગં વિવિહં બીજં, મળસા વિ ન પત્થણ ॥૧૦॥

(સં. છા.) તળરુક્ષં ન છિંદ્યાત્, ફલં મૂલં ચ કસ્યચિત્ ।

આમકં વિવિધં બીજં, મનસાડપિ ન પ્રાર્થયેત્ ॥૧૦॥

છિંદિજ્ઞા-કાપે

કસ્સઈ-કોઈ પણ

આમગં-કાચા, સચિત

વિવિહં-વિવિધ પ્રકારના

બીજં-બીજ પ્રત્યે

પત્થણ-ઠંડા

ભાવાર્થ-સાધુઓએ તૃણ, વૃક્ષ તથા કોઈ પણ જાતના ફળ તથા મૂળને છેદવાં નહિ, તેમજ અનેક પ્રકારનાં કાચાં બીજને મનથી પણ લેવાની ઇચ્છા કરવી નહિ. ૧૦.

ગહણેસુ ન ચિટ્ઠિજ્ઞા, બીણેસુ હરિણેસુ વા ।

ઉદગંમિ તહા નિચ્ચં, ઉત્તિંગ-પળગેસુ વા ॥૧૧॥

(સં. છા.) ગહણેસુ ન ચિટ્ઠેત્, બીજેસુ હરિતેષુ વા ।

ઉદકે તથા નિત્યં, ઉત્તિંગપનકયોર્વા ॥ ૧૧ ॥

ગહણેસુ-વૃક્ષોની ઘટામાં

હરિણેસુ-લીલોતરીમાં

ઉદગંમિ-અનંત નામની

વનસ્પતિમાં

ઉત્તિંગ-ગિલાડીનો ટોપ,

કીડિયાઈ

પળગેસુ-લીલકુલમાં

ભાવાર્થ-સાધુઓએ જ્યાં જોવા રહેવાથી વનસ્પતિનો સંઘટ્ટો થાય, તેવા વનના નિકુંબેમાં (ગાઢ ઝાડીમાં) જોવા

રહેવું નહિ, તેમજ ખીજ, લીલોતરી, ઉદગ કે અનન્ત નામની વનરપતિ, ઉત્તિંગ, તે પંચવર્ણની લીલકુલ-સેવાળના ઉપર પશ્ચ ઊભા રહેવું નહિ. ૧૧.

તસે પાળે ન હિંસિજ્ઞા, વાયા અદુવ કમ્મુણા ।

ઉવરઓ સવ્ભૂણસુ, પાસેજ્જ વિવિહં જગં ॥૧૨॥

(સં૦ છા૦) ત્રસપ્રાણિનો ન હિંસ્યાદ્, વાચાઽથવા કર્મણા ।

ઉપરતઃ સર્વભૂતેષુ, પર્યેદ્વિવિધં જગત્ ॥ ૧૨ ॥

તસેપાણે-ત્રસ જીવોને

વાયા-વચન વડે

અદુવ-અથવા

કમ્મુણા-કાયા વડે

ઉવરઓ-પાછો હડેલો (દંડને)

ત્યાગ કરનાર)

સવ્ભૂએસુ-સર્વ જીવોમાં

પાસેજ્જ-જુએ

જગં-જગતને

ભાવાર્થ-સાધુઓએ મન, વચન અને કાયા વડે ત્રસ જીવોને હણવા નહિ, પણ સર્વ પ્રાણીઓની હિંસાથી નિવૃત્ત થઈને, નિર્વેદને માટે વિવિધ પ્રકારના અને કર્મને પરાધીન થયેલા નરકાદિ ગતિરૂપ જગતના સંબંધમાં વિચાર કરવો. ૧૨.

અટ્ટ સુહુમાઈ પેહાણ, જાઈં જાણિત્તુ સંજણ ।

દયાહિગારી ભૂણસુ, આસ ચિટ્ટ સણહિ વા ॥૧૩॥

(સં૦ છા૦) અટ્ટૌ સૂક્ષ્માણિ પ્રેક્ષ્ય, યાનિ જ્ઞાતા સંયતઃ ।

દયાધિકારી ભૂતેષુ, આસીત તિષ્ઠેચ્છયીત વા ॥૧૩॥

અટ્ટ-આઠ

સુહુમાર્થ-સૂક્ષ્મ આદિ

પેહાએ-જાણીને

દયાહિંગારી-દયાનો અધિકારી

સએહિ-મુએ

ભાવાર્થ—સાધુઓએ આઠ જાતના આગળ કહેવાતા સૂક્ષ્મ જીવોને જાણવા જોઈએ. તે આઠ જાતના સૂક્ષ્માદિ જીવોને જાણવાથી સાધુ જીવદયાનો અધિકારી થાય છે. તેમ થવાથી સૂક્ષ્માદિ જીવોને દેખીને ઉપયોગપૂર્વક બેસવું, ઊભા રહેવું અને સુવા વગેરે કાર્યો નિર્દોષ તરીકે કરાય છે. ૧૩.

કયરાઈં અટ્ટ સુહુમાઈં, જાઈં પુચ્છિજ્જ સંજણે ।

ઈંમાઈં તાઈં મેહાવી, આઈંચિજ્જ વિઅક્કલણે ॥૧૪॥

(સં૦ છા૦) કતરાણ્યણો સૂક્ષ્માણિ, યાનિ પૃચ્છેત્સંયતઃ ? ।

અમૂનિ તાનિ મેહાવી, આચક્ષીત વિચક્ષણઃ ॥૧૪॥

કયરાઈં-ક્યાં ક્યાં

આઈંચિજ્જ-કહે

પુચ્છિજ્જ-પૂછે

વિઅક્કલણે-વિચક્ષણ, ઝાણા

મેહાવી-બુદ્ધિશાલી

ભાવાર્થ—હે ભગવન્ ! તે આઠ સૂક્ષ્મ (જીવો) ક્યાં છે ? કે જે દયાના અધિકારી થવા માટે સાધુઓએ ગુરુને પ્રશ્ન કરે ! (ગુરુ ઉત્તર આપે છે) કે-હે શિષ્ય ! આગળ કહેવામાં આવશે, તે આઠ સૂક્ષ્મ જીવોને બુદ્ધિના વિચક્ષણ ગુરુએ શિષ્યને કહેવા જોઈએ. ૧૪.

સિણેહં પુપ્ફસુહુમં ચ, પાણુત્તિગં તહેવ ય ।

પણગં વીઅ-હરિઅં ચ, અંડસુહુમં ચ અટ્ટમં ॥૧૫॥

(સં૦ છા૦) સ્નેહં પુષ્પસૂક્ષ્મં ચ, પ્રાણ્યુત્તિગં તથૈવ ચ ।

પનકં વીજહરિતં ચ, અણ્ડસૂક્ષ્મં ચાણમ્ ॥૧૫॥

સિણ્ડ-સ્નેહ (સૂક્ષ્મ)

પુષ્પસુદુમ્-પુષ્પસૂક્ષ્મ

પ્રાણ્યુત્તિગં-પ્રાણીસૂક્ષ્મ

(કીડીયા૩)

પણુગં-પંચવર્ણી લીલકુલ

બીજ-બીજ

હરિઅં-હરિત

અંડસુદુમ્-અંડસૂક્ષ્મ

ચાટુમ્-આદમ્

ભાવાર્થ-(૧) હિમ, કરા આદિ સ્નેહસૂક્ષ્મ, (૨) વડ આદિના પુષ્પોને પુષ્પસૂક્ષ્મ, (૩) જેઓ ચાલે ત્યારે દેખાય છે પણ સ્થિર હોય ત્યારે દેખી શકાતા નથી તે કુંચુઆ આદિ પ્રાણીસૂક્ષ્મ, (૪) કીડીના નગરમાં રહેલી કીડીઓ તથા બીજા સૂક્ષ્મ જીવો ઉત્તિગસૂક્ષ્મ, (૫) પંચવર્ણની લીલકુલ આદિ પનકસૂક્ષ્મ, (૬) તુષના મુખ આદિ બીજસૂક્ષ્મ, (૭) નવું પેદા થએલ અને પૃથ્વીના સમાન વર્ણુવાળું તે હરિતસૂક્ષ્મ, તથા (૮) માખી આદિના ઇંડાઓને ઇંડાસૂક્ષ્મ કહેવાય છે. ૧૫.

અવમેઆણિ જાણિતા, સઠ્ઠભાવેણ સંજ્ઞા ।

અપ્પમત્તો જણ નિચ્ચં, સર્વિંદિઅ-સમાહિણ ॥૧૬॥

(સં૦ છા૦) અવમેતાનિ જ્ઞાત્વા, સર્વભાવેન સંયતઃ ।

અપ્રમત્તો યતેત નિત્યં, સર્વેન્દ્રિય સમાહિતઃ ॥૧૬॥

અવમેઆણિ-એમ ઉત્પાદિ

જાણિતા-જ્ઞાતીને

સઠ્ઠભાવેણ-અંધાશક્તિ સર્વ

પ્રકારે

અપ્પમત્તો-પ્રમાદરહિત

જઅ-યતના કરે

સર્વિંદિઅ-સર્વ ઇન્દ્રિય

ભાવાર્થ-પાંચેય ઇન્દ્રિયોના વિષયમાં રાગ-દ્વેષરહિત

પ્રવૃત્તિ કરનાર મુનિઓએ, પૂર્વોક્ત આઠ પ્રકારના સૂક્ષ્મ છવેને બાણીને, અપ્રમાદીપણે, શક્તિ અનુસાર તેનું રક્ષણ કરવા માટે પ્રયત્ન કરવો. ૧૬.

ધ્રુવં ચ પડિલેહિજ્ઞા, જોગસા પાયકંબલં ।

સિજ્ઞ-મુચ્ચારભૂમિં ચ, સંથારં અદુવાસનં ॥૧૭॥

(સં૦ છા૦) ધ્રુવં છ પ્રત્યુપેક્ષેત, યોગે સતિ પાત્રકમ્બલમ્ ।

શય્યામુચ્ચારભૂમિં ચ, સંસ્તારકમથવાડસનમ્ । ૧૭।

ધ્રુવં-નિત્ય

જોગસા-પોતાની છતી શક્તિએ

પાયકંબલં-પાત્ર, કંબલ

[સજ્ઞ]-શય્યા, ઉપાશ્રય

ઉચ્ચારભૂમિં-સ્થાંડિલભૂમિ

(નિર્જીવ જમીન)

સંથારં-સંથારો

આસણું-આસન

ભાવાર્થ-પોતાની છતી શક્તિએ, જે વખતે પડિલેહણાદિ કરવાનું હોય, તે વખતે પાત્ર, કાંબળ, ઉપાશ્રય, સ્થાંડિલભૂમિ, સંથારો અને આસન આદિનું સાધુઓએ પડિલેહણુ કરવું. ૧૭.

ઉચ્ચારં પાસવળં, ચ્વેલં સિંધાણજલ્લિઅં ।

પાસુઅં પડિલેહિત્તા, પરિટ્ટાવિજ્ઞ સંજણ ॥૧૮॥

(સં૦ છા૦) ઉચ્ચારં પ્રસવળં, ચ્વેલં સિંધાણજલ્લિકમ્ ।

પ્રાસુકં પ્રત્યુપેક્ષ્ય, પરિટ્ટાપયેત્સંયતઃ ॥૧૮॥

ઉચ્ચારં-વડીનીતિ

પાસવળું-વધુનીતિ

ખેલં-ગળફે

સિંધાણજલ્લિઅં-નાક અને

કાંતનો મેઘ

ફાસુઅં-અચિત, નિર્જીવ

ભાવાર્થ-સાધુઓએ જીવ વિનાની ભૂમિને પડિદેહીને વડીનીતિ, લઘુનીતિ, ઠક્ અને નાસિકાનો મેલ પરઠવવો. ૧૮.

પવિસિત્તુ પરાગારં, પાણટ્ટા મોઝણસ્સ વા ।

જયં ચિટ્ટે મિઅં માસે, ન ચ રૂવેસુ મણં કરે ॥૧૯॥

(સં૦ છા૦) પ્રવિશ્ય પરાગારં, પાનાર્થ મોજનસ્ય વા ।

યતં તિષ્ઠેન્નિતં ભાષેત, ન ચ રૂપેષુ મનઃ કુર્યાત્ ॥૧૯

પવિસિત્તુ-પેસીને

પરાગારં-ગૃહસ્થના ધરમાં

પાણટ્ટા-જલાદિ માટે

ભોઝણસ્સ-ભોજનને માટે

જયં-ચતનાપૂર્વક

મિઅં-પરિમિત

રૂવેસુ-રૂપમાં

ભાવાર્થ-ગૃહસ્થને ઘેર પાણી કે ગોચરીને અર્થે પ્રવેશ કરનાર સાધુઓએ ત્યાં જમણાપૂર્વક ઊભા રહેવું તથા જય-જ્ઞાથી બોલવું તથા હાતાર સ્ત્રી વગેરે પ્રત્યે જરા માત્ર આસક્ત મન ન કરવું. ૧૯.

વહું સુણેહિ કન્નેહિં, વહું અચ્છીહિં પિચ્છઈ ।

ન ચ દિટ્ઠં સુઅં સવં, મિલ્લુ અલ્લાહમરિહઈ ॥૨૦॥

(સં૦ છા૦) વહુ શૃણોતિ કર્ણાભ્યાં, વહુ અક્ષિભ્યાં પश्यति ।

ન ચ દૃષ્ટં શ્રુતં સર્વં, મિશ્વરાભ્યામુમર્હતિ ॥૨૦॥

કન્નેહિં-કાનોથી

અચ્છીહિં-આંખોથી

પિચ્છઈ-ભુએ

દિટ્ઠં-દીઠેલું

અલ્લાહિં-કહેતાને

અરિહઈ-યોગ્ય છે

ભાવાર્થ—ગોચરી આદિ કાર્યાર્થે ગએલા સાધુઓએ, કાનેથી ઘણું સાંભળ્યું તથા આંખોથી ઘણું દેખ્યું હોય તો પણ, સ્વ-પર અહિતકારી દેખેલું કે સાંભળેલું બીજાને કહેવું ન બોધ એ. ૨૦.

સુઅં વા જઈ વા દિટ્ઠં, ન લવિજ્જોવધાઈઅં ।
 ન ય કેણ ઉવાણં; ગિહિજોગં સમાચરે ॥૨૧॥
 (સં૦ છા૦) શ્રુતં વા યદિ વા દૃષ્ટં, નાલપેદોપધાતિકમ્ ।
 ન ચ કેનચિદુપાયેન, ગૃહિયોગં સમાચરેત્ ॥૨૧॥

ન લવિજ્જ—ન બોલે | કેણ ઉવાએણં—કોઈ ઉપાયથી
 ઉપધાધઅં—ઉપધાત થાય એવું | ગિહિજોગં—ગૃહસ્થના વ્યાપારને

ભાવાર્થ—સાધુઓએ સાંભળેલું કે દીઠેલું પરને ઉપધાત કરવાવાળું વચન બોલવું નહિ, તેમજ કોઈ પણ ઉપાયથી તેના આગકને લેવા આદિ રૂપ ગૃહસ્થના વ્યાપારને કરવો નહિ. ૨૧.

નિટ્ઠાણં રસનિજ્જૂઠં, ભદ્દગં પાવગંતિ વા ।
 પુટ્ઠો વા વિ અપુટ્ઠો વા, લાભાલાભં ન નિદિસે ॥૨૨॥
 (સં૦ છા૦) નિઘ્ઠાનં રસનિરૂઠં, ભદ્રકં પાપકમિતિ વા ।
 પૃષ્ઠો વાઽપિ અપૃષ્ઠો વા, લાભાલાભં ન નિર્દિશેત્ ॥૨૨॥

નિટ્ઠાણં—સર્વ ગુણવડે યુક્ત
 આહાર
 રસનિજ્જૂઠં—નીરસ આહાર
 ભદ્દગં—સારો

પાવગં—ખરાબ
 પુટ્ઠો—પૂછાએલો
 ન નિદિસે—ન કહે

ભાવાર્થ—કાંઈએ પૂછ્યે છતે અગર વગર પૂછ્યે, આ રસ-વાળો આહાર ઘણો મુંદર છે અને આ રસ વગરનો આહાર ખરાબ છે, તેવું સાધુઓએ બોલવું નહિ તથા ગોચરી આદિનો લાભ થયે છતે પણ આ નગર સાડું છે અગર ખરાબ છે વગેરે કાંઈ કહેવું નહિ. ૨૨.

ન ચ ભોજનમિ ગિદ્ધો, ચરે ઉચ્છં અયંપિરો ।

અપ્રાસુઅં ન મુંજિજ્જા, કીય-મુદેસિ-આહડં ॥૨૩॥

(સં० છાં) ન ચ ભોજને ગૃધ્ઃ, ચરેદુઙ્ગમજલ્પનશીલઃ ।

અપ્રાસુકં ન ભુજીત, ક્રીતમૌદેશિકાહતમ્ ॥૨૩॥

ગિદ્ધો—શાસ્ત્ર

ન ચરે—ન ગય

ઉચ્છં—બનાવ્યેને દેર

ભાવાર્થ—મુનિઓએ આહારમાં આસક્ત થઈને ધનાઢ્ય ગૃહસ્થોને જ ઘેર ન જવું જોઈ એ, પણ મૌનપણું ધારણ કરીને ધર્મલાભ માત્ર બોલતાં, બાણતાં અને અબાણતાં, ધનાઢ્યનાં તેમજ ગરીબોનાં ઘેર ગોચરીએ જવું જોઈ એ. ત્યાંથી જો અબાણતાં સચિત્ત વસ્તુ આવી ગઈ હોય તો તે વાપરવી ન જોઈ એ, તેમજ વેચાતું લાવેલું, સાધુને અર્થે બનાવેલું અને સન્મુખ લાવેલો પણ આહાર વાપરવો નહિ. ૨૩.

સંનિર્હિં ચ ન કુવિજ્જા, અણુમાયં પિ સંજણ ।

મુહાજીવી અસંવદ્ધે, હવિજ્જ જગનિસ્સિણ ॥૨૪॥

(સં० છાં) સંનિર્ધિં ચ ન કુર્યાત્, અણુમાત્રમપિ સંયતઃ ।

મુહાજીવી અસમ્બદ્ધઃ, ભવેજ્જગન્નિશ્રિતઃ ॥૨૪॥

ન કુવિવજ્જન-ન કરે
અણુભાયં-કિંચિત્ માત્ર
હવિવજ્જ-યાય

જગનિસ્સિએ-જગતની નિશ્રાએ
રહેનાર

ભાવાર્થ-સાધુઓએ જરા માત્ર પણ આહારાદિ રાત્રે વાસી રાખવો ન જોઈએ, પણ સાવધ વ્યાપારના ત્યાગવાળા, ગૃહસ્થોની સાથે નહીં લેપાયેલા તથા જગતના જીવોના રક્ષણ કરવાવાળા થવું જોઈએ. ૨૪.

લૂહવિત્તી સુસંતુટ્ટે, અપ્પિચ્છે સુહરે સિઆ ।

આસુરત્તં ન ગચ્છિઝ્જા, સુચ્ચાણં જિણ-સાસણં । ૨૫ ।

(સં૦ છા૦) રૂક્ષવૃત્તિઃ સુસંતુષ્ટઃ, અલ્પેચ્છઃ સુમરઃ સ્યાત્ ।

આસુરત્ત્વં ન ગચ્છેત્, શ્રુત્વા જિનશાસનમ્ ॥૨૫॥

લૂહવિત્તી-લુખો આહાર
સુસંતુટ્ટે-ધણા સંતોષી
અપ્પિચ્છે-અલ્પ ઇચ્છાવાળા
સુહરે-સુખથી
સિઆ-હોય

આસુરત્તં-ક્રોધ પ્રત્યે
ન ગચ્છિઝ્જન-ન જાય
સુચ્ચાણું-સાંભળીને
જિણસાસણું-જિનશાસ્ત્રને

ભાવાર્થ-સાધુઓએ લુખી વૃત્તિવાળા, સંતોષી, અલ્પ ઇચ્છાવાળા અને અલ્પ આહારવાળા બનવું જોઈએ, તેમજ ક્રોધના વિપાકને કહેવાવાળા શ્રી વીતરાગદેવના વચ્ચેના સાંભળી તેઓએ ક્રોધ ન કરવો જોઈએ. ૨૫.

કન્નસુક્ખેહિં સદેહિં, પેમં નાભિનિવેસણ ।

દારુણં કક્કસં ફાસં, કાણ્ણ અહિઆસણ ॥૨૬॥

(સં० છા०) કર્ણસૌખ્યેષુ શબ્દેષુ, પ્રેમ નાભિનિવેશયેત્ ।

દારુણં કર્કશં સ્પર્શં, કાયેનાધિસહેત ॥૨૬॥

કન્નસુક્ષ્મેહિં-કાનને સુખ

ઉપગ્નવનારા

સદ્દેહિં-શબ્દોથી

પ્રેમ-રાગ

નાભિનિવેશયે-ન કરે

દારુણ-ભયં કરે

કર્કશ-કટુ

સ્પર્શ-સ્પર્શને

અહિઆસયે-સહન કરે

ભાવાર્થ-સાધુઓએ કાનને સુખાકારી વાંસળી, વીણા વગેરેના શબ્દોને સાંભળીને તમાં રાગ ન કરવો જોઈએ, તેમજ દારુણ અને કર્કશ સ્પર્શોને કાયાએ કરી સહન કરવા જોઈએ. ૨૬.

ઘ્રુહં પિવાસં દુસ્સિજ્જં, સી-ઉણ્હં અરહં ભયં ।

અહિઆસે અવહિઓ, દેહદુઃખં મહાફલં ॥૨૭॥

(સં० છા०) ધ્રુવં પિવાસાં દુઃશય્યાં, શીતોષ્ણમરતિં ભયમ્ ।

અધિસહેતાઽવ્યથિતઃ, દેહદુઃખં મહાફલમ્ ॥૨૭॥

ઘ્રુહ-ભૂખ

પિવાસ-તરસ

દુસ્સિજ્જ-વિષમ ભૂમિ

સી-ઉણ્હ-ટાઠ, તાપ

અરહ-દુઃખ

ભય-ભયને

અવહિઓ-દીનતા વિના

દેહદુઃખ-દેહથી ઉત્પન્ન થયેલું

દુઃખ

ભાવાર્થ-મુનિઓએ ભૂખ, તરસ, વિષમ ભૂમિ (સ્થાન), ઠાઠ, તડકો, અરતિ અને ભયને દીનતા વિના સહન કરવાં, કેમ કે-દેહને વિષે ઉત્પન્ન થતાં દુઃખોને સમ્યક્ પ્રકારે સહન કરવાથી મહા ફળ પ્રાપ્ત થાય છે. ૨૭.

અત્યંગયમિ આર્દ્રચ્ચે, પુરત્થા અ અણુગ્ગણ ।
 આહાર-માર્દ્રયં સઠ્ઠં, મણસા વિ ન પત્થણ ॥૨૮॥
 (સં૦ છા૦) અસ્તંગત આદિત્યે, પુરસ્તાચ્ચાનુદગતે ।

આહારાદિકં સર્વં, મનસાડપિ ન પ્રાર્થયેત્ ॥૨૮॥

અત્યંગયમિ-આથમી ગયે	પુરત્થા-સવારમાં
છતે	અણુગ્ગણે-ન ઉગ્ગે
આદિત્યે-સૂર્ય	આહારમાધમ્-આહારાદિકને

ભાવાર્થ-સૂર્ય આથમ્યા બાદ જ્યાં સુધી પ્રાતઃકાળમાં
 સૂર્યનો ઉદય ન થાય, ત્યાં સુધીમાં આહારાદિ સર્વ, મન
 થકી ખાવાને ઇચ્છવાં નહિ. ૨૮.

અતિતિણે અચવલે, અપ્પમાસી મિઆસણે ।
 હવિજ્જ ઉઅરે દંતે, થોવં લહ્હું ન સિસણ ॥૨૯॥
 (સં૦ છા૦) અતિન્તિણોડચપલઃ, અલ્પભાષી મિતાશનઃ ।
 ભવેદુદરે દાન્તઃ, સ્તોકં લઘ્વા ન સિસયેત્ ॥૨૯॥

અતિતિણે-કંઈ પણ ન બોલ-	હવિજ્જ-હોય
નારા	ઉઅરે દંતે-પોતાનું પેટ વશ
અચવલે-સ્થિર	રાખનાર
અપ્પમાસી-થોડું બોલનારા	ન ખિંસએ-નિંદા ન કરે
મિઆસણે-મિતાહારી	

ભાવાર્થ-સાધુઓએ દિવસે જો ન મળે, તો પણ જો તે
 ન બોલવાવાળા, સ્થિર, અલ્પભાષી, મિતાહારી અને જો તે
 આહારથી નિર્વાહ કરવાવાળા થવું જોઈએ તથા થોડો આહાર
 મળ્યો છતે દાતારની નિંદા ન કરવી. ૨૯.

ન વાહિરં પરિભવે, અત્તાણં ન સમુક્કસે ।

સુઅલાભે ન મઙ્ગિજ્જા, જચ્ચા તવસ્સિ-બુદ્ધિય્ ॥૩૦॥

(સં૦ છા૦) ન વાહ્યં પરિભવેદ્, આત્માનં ન સમુત્કર્ષયેત્ ।

શ્રુતલાભાભ્યાં ન માદ્યેત, જાત્યા તાપસ્યેન બુદ્ધ્યા ॥૩૦॥

બાહિરં-બીજને
પરિભવે-તિરસ્કારે
અત્તાણું-પોતાને
સમુક્કસે-વખાણે
સુઅ-શ્રુત

લાભે-વસ્તુનો લાભ
મઙ્ગિજ્જા-મદ કરે
જચ્ચા-જાતિનો
તવસ્સિ-તપનો
બુદ્ધિયે-બુદ્ધિનો

ભાવાર્થ-મુનિઓએ જેમ કોઈનો તિરસ્કાર ન કરવો, તેમ પોતાનો ઉત્કર્ષ ન કરવો તથા શ્રુત, લાભ, કુળ બળ, રૂપ, જાતિ, તપ અને વિદ્યાનો મદ પણ ન કરવો જોઈએ. ૩૦.

સે જાણમજાણં વા, કદ્દુ આહમ્મિઅં પયં ।

સંવરે ચિપ્પમપ્પાણં, વીઅં તં ન સમાયરે ॥૩૧॥

(સં૦ છા૦) સ જાનન્નજાનન્ વા, કૃત્વાધાર્મિકં પદમ્ ।

સંવરેત્ ક્ષિપ્રમાત્માનં, દ્વિતીયં તન્ન સમાચરેત્ ॥૩૧॥

કદ્દુ-કરીને
આહમ્મિઅમ્-અધાર્મિક
પયં-પદ
સંવરે-આલોચણા કરે

ચિપ્પ-જલ્દીથી
અપ્પાણું-પોતાના આત્માને
બીઅમ્-બીજું

ભાવાર્થ-મુનિઓએ રાગ-દ્વેષે કરીને બધાં કે અબ-

ણતાં એ મૂલ-ઉત્તરગુણની વિરાધના કરી હોય, તો તેવા ભાવથી તત્કાલ નિવર્તીને આલોચણા આદિ ગ્રહણ કરવી અને ખીજી વાર તેવું કામ ન કરવું. ૩૧.

અણાચારં પરક્રમ્મં, નેવ ગૂહે ન નિન્હવે ।

સુઈ સયા વિયડભાવે, અસંસત્તે જિહંદિય ॥૩૨॥

(સં० છાં૦) અનાચારં પરાક્રમ્ય, નૈવ ગૂહયેન્ન નિહ્નુવીત ।

શુચિઃ સદા વિકટભાવઃ, અસંસક્તો જિતેન્દ્રિયઃ ॥૩૨॥

અણાચારં-અનાચાર

પરક્રમ્મં-સેવીને

ગૂહે-છૂપાવે

ન નિન્હવે-સર્વથા ન છૂપાવે

સુધ્ધ-પવિત્ર

વિયડભાવે-પ્રગટ ભાવને

ધારણ કરનારા

અસંસત્તે-અપ્રતિબદ્ધ

જિહંદિયે-જિતેન્દ્રિય

ભાવાર્થ-નિરંતર પવિત્ર બુદ્ધિવાળા, પ્રગટ ભાવવાળા, અપ્રતિબદ્ધ અને જિતેન્દ્રિય મુનિઓએ કર્મના ઉદ્યતી અનાચારને સેવીને, શુરુની પાસે આલોચના કરતાં તેને છૂપાવવો નહિ, તેમજ સર્વથા અપલાપ પણ ન કરવો અને તે નથી કર્યો એમ પણ ન કહેવું. ૩૨.

અમોહં વયણં કુજ્જા, આયરિઅસ્સ મહપ્પણો ।

તં પરિગિજ્ઞ વાયાણ, કમ્મુણા ઉવવાયણ ॥૩૩॥

(સં० છાં૦) અમોઘં વચનં કુર્યાદ્, આચાર્યાણાં મહાત્મનામ્ ।

તત્પરિગૃહ્ય વાચા, કર્મણોપપાદયેત્ ॥૩૩॥

અમોહ-સફળ
વચન-વચન
કુળમ-કરવું જોઈએ
આચરિત્વસ્સ-આચાર્યનું

મહુપ્પણ-મહાત્માનું
પરિગિજ્ઞ-અંગીકાર કરીને
ઉવવાયએ-સંપાદન કરે
(મેળવે)

સાવાર્થ-મુનિઓએ મહાત્મા આચાર્યનું વચન અમોહ (સત્ય) કરવું જોઈએ. આચાર્યના વચનને વચનથી સ્વીકારી ક્રિયા દ્વારા તે કાર્ય કરી આપવું. ૩૩.

અદ્ભુવં જીવિત્તં નચ્ચા, સિદ્ધિમગ્ગં વિઆણિઆ।

વિણિઅટ્ટિજ્ઞ ભોગેસુ, આઉં પરિમિઅમપ્પણો ॥૩૪

(સં ૦ છા ૦) અદ્ભુવં જીવિત્તં જ્ઞાત્વા, સિદ્ધિમાર્ગં વિજ્ઞાય।

વિનિવર્તેત ભોગેભ્યઃ, આયુઃ પરિમિતમાત્મનઃ ॥૩૪॥

અદ્ભુવં-અનિત્ય
હવિઅ-હવન
નચ્ચા-નહીને
સિદ્ધિમગ્ગ-સિદ્ધિમાર્ગને
વિઆણિઆ-આણીને

વિણિઅટ્ટિજ્ઞ-પાછો હો
ભોગેસુ-ભોગોથી
આઉં-આયુષ્ય
પરિમિઅ-પ્રમાણવાળું
અપ્પણ-પોતાનું

સાવાર્થ-આ હવનને અનિત્ય જાણીને, પોતાના આયુષ્યને પરિમિત સમજીને અને જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્ર રૂપ મોક્ષ-માર્ગને નિરંતર સુખ રૂપ વિચારીને, મુનિઓએ કર્મબંધન હેતુભૂત વિષયોથી પાછા હોવું. ૩૪.

વલં થામં ચ પેહાણ, સદ્ધા-મારુગ્ગ-મપ્પણો।

સ્થિત્તં કાલં ચ વિન્નાય, તહપ્પાણં નિજુંજણ ॥૩૫

જરા જાવ ન પીડેઈ, વાહી જાવ ન વડુંદઈ ।
જાવિંદિઆ ન હાયંતિ, તાવ ધમ્મં સમાયરે ॥૩૬॥

(સં૦ છા૦) વલં સ્થામ ચ પ્રેક્ષ્ય, શ્રદ્ધામારોગ્યમાત્મનઃ ।

ક્ષેત્રં કાલં ચ વિજ્ઞાય, તથાત્માનં નિયુક્તીત ॥૩૫॥

જરા યાવન્ન પીડયતિ, વ્યાધિર્યાવન્ન વર્ધતે ।

યાવદિન્દ્રિયાણિન હીયન્તે, તાવદ્ધર્મં સમાચરેત્ ॥૩૬॥

બલં-ઇન્દ્રિયોની શક્તિ
થામં-શરીરની શક્તિ
પેહાએ-જોઈને
સદ્ધા-શ્રદ્ધાને
આરોગ્ય-રોગરહિતપણું
વિજ્ઞાય-જાણીને

નિયુક્તીત-જોડે
પીડઈ-પીડે
વાહી-રોગ
વડુંદઈ-વધે
હાયંતિ-થો

ભાવાર્થ-મુનિઓએ માનસિક બળ, શારીરિક બળ, શ્રદ્ધા અને નીરોગીપણું જોઈને તથા ક્ષેત્ર અને કાળને જાણીને, તે પ્રમાણે પોતાના આત્માને ધર્મકાર્યમાં જોડવો. જ્યાં સુધી જરા અવસ્થા પીડા કરતી નથી, જ્યાં સુધી વ્યાધિ વૃદ્ધિ પામી નથી અને જ્યાં સુધી ઇન્દ્રિયોતું બળ ઘટ્યું નથી, તે પહેલાં ધર્મમાં પ્રયત્ન કરી લેવો. ૩૫-૩૬.

કોહં માણં ચ માયં ચ, લોભં ચ પાવ-વટ્ટુણં ।

વમે ચત્તારિ દોસે ઉ, ઈચ્છંતો હિઅમપ્પણો ॥૩૭॥

(સં૦ છા૦) ક્રોધં માનં ચ માયાં ચ, લોભં ચ પાપવર્ધનમ્ ।

વમેચ્છતુરો દોષાન્, ઈચ્છંશ્ચ હિતમાત્મનઃ ॥૩૭॥

પાપવટ્ટણું-પાપ વધારનાર
વમે-ત્યાગ કરે.

હિયમપ્પણા-પોતાના હિતને

ભાવાર્થ-આત્માના હિતની ઈચ્છા કરનાર પુરુષોએ ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ-આ ચાર પાપને વધારનાર દોષો છે, એમ બાણીને તેનો ત્યાગ કરવો. ૩૭.

કોહો પીઠં પણાસેઙ્ગ, માણો વિણય-નાસણો ।

માયા મિત્તાણિ નાસેઙ્ગ, લોભો સવ-વિનાસણો ॥૩૮॥

(સં૦ છા૦) ક્રોધઃ પ્રીતિં પ્રણાશયતિ, માનો વિનયનાશનઃ ।

માયા મિત્રાણિ નાશયતિ, લોભઃ સર્વવિનાશનઃ ॥૩૮॥

પીઠં-પ્રીતિને

કરનાર

પણાસેઘ-નાશ કરે

નાસેઘ-નાશ કરે

વિણયનાસણા-વિનયનો નાશ

સંવવિણાસણા-સર્વવિનાશક

ભાવાર્થ-ક્રોધ પ્રીતિનો વિનાશ કરે છે, માન વિનયનો નાશ કરે છે, માયા મિત્રતાનો નાશ કરે છે અને લોભ સર્વ વસ્તુઓનો નાશ કરનાર છે. ૩૮.

ઉવસમેણ હુણે કોહં, માણં મદ્વયા જિણે ।

માયં ચજ્જવભાવેણ, લોભં સંતોસઓ જિણે ॥૩૯॥

(સં૦ છા૦) ઉપશમેન હન્યાત્ક્રોધં, માનં માર્દવતો જયેત્ ।

માયાં ચાર્જવભાવેન, લોભં સન્તોષતો જયેત્ ॥૩૯॥

ઉવસમેણ-ક્ષમા વડે

જિણે-જીતે

હુણે-નાશ કરે

અજ્જવભાવેણ-સરવ ભાવથી

મદ્વયા-ક્રામશઃતા વડે

સંતોસઓ-સંતોષથી

ભાવાર્થ—મુનિઓ ઉપશમથી ક્રોધને હણે !, કેમલતા દ્વારા માનને છોડે ! અને સંતોષ દ્વારા લોભને છોડે !. ૩૯.

કોહો અ માણો અ અણિગાહીઆ,

માયા અ લોભો અ પવઢુમાણા ।

ચત્તારિ ણ્ણ કસિણા કસાયા,

સિંચન્તિં મૂલાઈં પુણઢભવસ્સ ॥૪૦॥

(સં. છાં) ક્રોધશ્ચ માનશ્ચાનિગૃહીતો,

માયા ચ લોભશ્ચ પ્રવર્ધમાનો ।

ચત્વાર ણ્ણે કુત્ત્સનાઃ કપાયાઃ,

સિચ્ચન્તિ મૂલાનિ પુનર્ભવસ્ય ॥૪૦॥

અણિગાહિઆ—વશ નહિ કરેલા	કસિણા—સંપૂર્ણ
પવઢુમાણા—વધતા	પુણ્ણભવસ્સ—પુનર્જન્મનાં

ભાવાર્થ—મુનિઓ વશ નહિ કરેલા ક્રોધ અને માન, તેમજ વૃદ્ધિ પામેલ માયા અને લોભ,—આ ચારેય સંપૂર્ણ કે ફિલ્લપ્ટ કપાયો, પુનર્જન્મ રૂપી વૃક્ષના તથાવિધ કર્મ રૂપી મૂલોને અશુભ ભાવ રૂપી જલથી સિંચે છે. ૪૦.

રાયણિણસુ વિણયં પંડજે,

ધુવસીલયં સયયં ન હાવઈજા ।

કુમ્મુવ્વ અહ્લીણ—પલીણ—ગુત્તો,

પરકમિજા તવ—સંજમંમિ ॥૪૧॥

(સં૦ છા૦) રત્નાધિકેષુ વિનયં પ્રયુક્તીત,

ધ્રુવશીલતાં સતતં ન હાપયેત્ ।

કૂર્મ ઇવાલીનપ્રલીનગુપ્તઃ,

પરાક્રમેત તપઃસંયમે ॥ ૪૧ ॥

સાયણિએસુ-વિશેષ દીક્ષા-

પર્યાયવાળાને

પઉંજે-કરે

ધ્રુવશીલયં-નિશ્ચય શિયળને

સયયં-નિરંતર

કુમ્ભુવ-કાચબાની માફક

અદ્વીછ પદીછ ગુત્તો-પો-

તાના અંગોપાંગ સમ્યક્

પ્રકારે રાખનાર

પરક્રમિજ્ઞ-પ્રવૃત થાય

તપ-સંજમંમિ-તપ-સંયમને

વિષે

ભાવાર્થ-મુનિઓએ રત્નાધિકોને અભ્યુત્થાનાદિક વિનય કરવો, અઢાર હજાર શીલાંગ રૂપે ધ્રુવ શિયળ યથાશક્તિ નિરંતર સાચવવું જોઈએ તથા કાચબાની માફક પોતાના અંગોપાંગને ગોપવી રાખી તપ અને સંયમને વિષે પ્રવૃત્તિ કરવી જોઈએ. ૪૧.

નિદં ચ ન વહુ મન્નિજ્ઞા, સપ્પહાસં વિવર્જણ ।

મિહો કહાહિં ન રમે, સજ્ઞાયંમિ રઓ સયા ॥૪૨॥

(સં૦ છા૦) નિદ્રાં ચ ન વહુ મન્યેત, સપ્રહાસં વિવર્જયેત્ ।

મિથઃકથાસુ ન રમેત, સ્વાધ્યાયે રતઃ સદા ॥૪૨॥

નિદં-નિદ્રાને

અહુમન્નિજ્ઞા-અહુમાન આપે

સપ્પહાસં-હાસી-મરકરી-

વાળાં (વચનને)

મિહો-એકબીજ સાથે

કહાહિં-વાતોમાં

સજ્ઞાયંમિ-સ્વાધ્યાયમાં

રઓ-રક્ત

ભાવાર્થ—મુનિઓએ નિદ્રાને બહુમાન ન આપવું, તેમજ કોઈની હાંસી કરવી નહિ, અગર ઘણું હસવું નહિ તથા આપસમાં વિકથાદિ કરવી નહિ, પરંતુ નિરંતર સ્વાધ્યાય-ધ્યાનમાં આસક્ત રહેવું. ૪૨.

જોગં ચ સમણધર્મમંમિ, જુંજે અણલસો ધુવં ।

જુત્તો અ સમણધર્મમંમિ, અટ્ટં લહઈ અણુત્તરં ॥૪૩॥

(સં૦ છા૦) યોગં ચ શ્રમણધર્મે, યુક્તીતાનલસો ધ્રુવમ્ ।

યુક્તશ્ચ શ્રમણધર્મે, અર્થે લભતેડનુત્તરમ્ ॥ ૪૩ ॥

જોગં—જોગને

સમણધર્મમંમિ—શ્રમણધર્મમાં

જુંજે—જોડે

અનલસો—આળસરહિત

અણુત્તરં—સર્વોત્કૃષ્ટ

ભાવાર્થ—મુનિઓએ આળસ રાખ્યા વિના પોતાના મન-વચન-કાયાના યોગોને શ્રમણધર્મમાં જોડવા, કારણ કે-દશ પ્રકારના શ્રમણધર્મમાં જોડાયેલ સાધુ અનુત્તર-અર્થ જે કેવલજ્ઞાન તેને પામે છે. ૪૩.

ઈહલોગ-પારત્ત-હિઅં, જેણં ગચ્છઈ સુગઈ ।

બહુસ્સુઅં, પજ્જુવાસિજ્ઞા,

પુચ્છિજ્ઞત્થ વિણિચ્છયં ॥૪૪॥

(સં૦ છા૦) ઇહલોક-પરત્રહિતં, યેન ગચ્છતિ સુગતિમ્ ।

બહુશ્રુતં પર્યુપાસીત, પૃચ્છેદર્થવિનિશ્ચયમ્ ॥૪૪॥

ઇહલોગ પારત્તહિઅં—આ-

લોક તથા પરલોકમાં હિત કરનાર

બહુશ્રુત—બહુશ્રુત—આગમના

બાણ

પન્નુવાસિન્ન-સેવા કરે
પુચ્છિન્ન-પૂછે

અર્થવિણિમ્બય-અર્થના
નિર્ણયને

ભાવાર્થ—જેનાથી આલોક તથા પરલોકનું હિત થાય છે તથા જેનાથી સારી ગતિમાં જવાય છે, એવા જ્ઞાનાદિને માટે મુનિઓએ બહુશ્રુત-આગમના બાણ-ગીતાર્થ આચાર્ય મહા-રાજની સેવા કરવી અને સેવા કર્યા બાદ પોતાનું કલ્યાણ થાય તેવા અર્થના નિર્ણયો પૂછવા. ૪૪.

હત્યં પાયં ચ કાયં ચ, પણિહાય જિહંદિણ ।

અહ્લીણ-ગુત્તો નિસિણ, સગાસે ગુરુણો મુણી ॥૪૫॥

(સં૦ છા૦) હસ્તં પાદં ચ કાયં ચ. પ્રણિધાય જિતેન્દ્રિયઃ ।

આર્જાનગુપ્તો નિપીદેત્, સકાશે ચ ગુરોર્મુનિઃ ॥૪૫॥

પણિહાય-એકાગ્ર ચિત્તે

નિસિએ-એકે

અહ્લીણગુત્તો-સંક્રાંચીને,

સગાસે-પાસે

ગોપવીને

ગુરુણા-ગુરુની

ભાવાર્થ—ગુરુ પાસે કેવી રીતે બેસવું ? જિતેન્દ્રિય થઈ હાથ, પગ અને શરીર સંયમીને ઉપયોગપૂર્વક સાધુઓએ ગુરુની પાસે બેસવું. ૪૫.

ન પક્ષઓ ન પુરઓ, નેવ કિચ્ચાણ પિટ્ઠઓ ।

ન ય ઉરું સમાસિજ્જ, ચિટ્ઠિજ્જા ગુરુણંતિણ ॥૪૬॥

(સં૦ છા૦) ન પક્ષતો ન પુરતો, નૈવ કલ્યાણાં પૃષ્ઠતઃ ।

ન ચોરું સમાશ્રિત્ય, તિષ્ઠેદ્ ગુરુણામન્તિકે ॥૪૬॥

પકુખઓ-પડખે

પુરઓ-આગળ

કિચ્યાણુ-આચાર્ય જે તેમના

પિદ્ધઓ-પાછળ

ઉરં સમાસિન્ન-સાથળ

ઉપર સાથળ ચળવીને

ચિટ્કિન્ન-એસે

ગુરુઓંતિએ-ગુરુની સમીપે

ભાવાર્થ-આચાર્યની પડખે, મોઢા આગળ તથા પાછળ એસવું નહિ, તેમજ ગુરુની પાસે સાથળ ઉપર સાથળ ચડાવીને એસવું નહિ. ૪૬.

અપુચ્છિઓ ન ભાસિજ્જા, ભાસમાણસ્સ અંતરા ।

પિટ્ઠિમંસં ન સ્વાદ્દજ્જા, માયામોસં વિવડ્ઝણ ॥૪૭॥

(સં૦ છા૦) અપૃષ્ઠો નૈવ ભાષેત્, ભાષમાણસ્ય ચાન્તરા ।

પૃષ્ઠિમાંસં ન સ્વાદેચ્ચ, માયામૃષાં (મૃષાવાચં)

વિવર્જયેત્ ॥૪૭॥

અપુચ્છિઓ-પૂછ્યા વગર

ભાસમાણસ્સ-ગુરુ બોલતા

હોય ત્યારે

અંતરા-ચચ્ચે

પિટ્ઠિમંસં-પાછળના-પરોઢમાં

નિંદા કરવી તે

માયામોસં-સકપટ અસત્ય વચન

ભાવાર્થ-ગુરુએ પૂછ્યા વિના બોલવું નહિ તથા ગુરુ બોલતા હોય તેમની વચ્ચે પણ બોલવું નહિ, તેમજ ગુરુની પાછળ તેમના દોષ પણ બોલવા નહિ અને માયા-મૃષાવાદનો ત્યાગ કરવો. ૪૭.

અપ્પત્તિઅં જેણ સિઆ, આસુ કુપ્પિજ્જ વા પરો ।

સવસો તં ન ભાસિજ્જા, ભાસં અહિઅગામિણિં ॥૪૮॥

(સં૦ છા૦) અપ્રીતિકં યેન સ્યાત્, આશુ કુપ્યેચ્ચ વા પરઃ ।
સર્વશસ્તાં ન ભાષેત, ભાષામહિતગામિનીમ્ ॥૪૮॥

અપ્રીતિમ્-અપ્રીતિ કરનાર	પરે-ખીજને
જેણુ-જે ભાષાથી	અહિઅગામિણિ-અહિત
કૃષ્ણજ-કોઈ પેદા થાય	કરનારી

ભાવાર્થ-જે ભાષા બોલવાથી ખીજને અપ્રીતિ પેદા થાય તથા જદ્દી ખીજને ક્રોધ પેદા થાય, તેમજ ઉભય લોકમાં વિરુદ્ધ એવી ભાષા મુનિઓએ કોઈ વખત બોલવી નહિ. ૪૮.
દિટ્ઠં મિઅં અસંદિદ્ધં, પડિપુત્તં વિઅં જિઅં ।

અયંપિર-મણુવિગ્ગં, ભાસં નિસિર અત્તવં ॥૪૯॥

(સં૦ છા૦) દટ્ઠાં મિતાં અસંદિદ્ધાં, પ્રતિપૂર્ણાં વ્યક્તાં જિતામ્ ।

અજલ્પનશીલામનુદ્વિગ્નાં, ભાષાં નિમ્બજેદાત્મવાન ॥૪૯॥

અસંદિદ્ધં-અસંયત્કરિત	અણુવિગ્ગં-ઉદ્વેગને નહિ
પડિપુત્તં-પ્રગટ ઉચ્ચાર	કરાવવાવાળી
હોવાથી, પ્રગટ એવી	નિસિર-એલે
અયંપિર-ન હોય	અત્તવં-એતનાવત

ભાવાર્થ-આત્મવાન મુનિઓએ, દબ્બટાર્થ વિષય (પોતે દેખેલા પદાર્થ સંબંધી) મિત, સંકારહિત, પ્રતિપૂર્ણ, પ્રગટ, પરિચયવાળી, અતિ ઓછે નહિ અને ઉદ્વેગને કરાવે નહિ, એવી ભાષા બોલવી. ૪૯.

આચાર-પન્નત્તિ-ધરં, દિટ્ઠિવાય-મહિજ્જગં ।

વાયવિવલ્લિઅં નચ્ચા, ન તં ઉવહસે મુણી ॥૫૦॥

(સં૦ છા૦) આચારપ્રજ્ઞસિધરં, દષ્ટિવાદમધીયાનમ્ ।

વાગ્વિસ્થલિતં જ્ઞાત્વા, ન તદ્વપદસેન્મુનિઃ ॥૫૦॥

આચારપન્નત્તિધરં—આચાર અને પ્રજ્ઞાપિતને ધારણ કરનાર

દિટ્ઠિવાયમહિજ્જગં—દષ્ટિવાદનું અધ્યયન કરનાર

વાયવિક્ખલિઅં—વચન બોલતાં સ્ખલના, ભૂલ પામેલા

ભાવાર્થ—આચાર અને પ્રજ્ઞાપિતને ધારણ કરનાર તથા દષ્ટિવાદને લણનાર, એવા પણ મુનિ કદાચ પ્રકૃતિ, પ્રત્યય, લોપ, આગમ, વર્ણવિકાર, કાલ, કારકાદિ અને વચનાદિનું જ્ઞાન હોવા છતાં, બોલવામાં લિંગ, લેદ વગેરેથી સ્ખલન પામે, પણ તેમની હાંસી કરવી નહિ. ૫૦.

નક્ષત્તં સુમિણં જોગં, નિમિત્તં મંત-ભેસજં ।

ગિહિણો તં ન આદ્ધકલ્પે, ભૂઆહિગરણં પયં ॥૫૧॥

(સં૦ છા૦) નક્ષત્રં સ્વપ્નં યોગં, નિમિત્તં મન્ત્રમેષજમ્ ।

ગૃહિણાં તન્નાચક્ષીત, ભૂતાધિકરણં પદમ્ ॥૫૧॥

નક્ષત્રં—નક્ષત્ર

સુમિણું—સ્વપ્ન

મંત્રભેસજં—મંત્ર અને ઔષધ

આદ્ધકલ્પે—કહે

ભૂઆહિગરણું—પૃથ્—પ્રાણી

ઓતી પીડાનું સ્થાનક

ભાવાર્થ—મુનિઓએ નક્ષત્ર, સ્વપ્ન, વશીકરણાદિ યોગ, નિમિત્ત, મંત્ર, ઔષધ આદિ ગૃહસ્થીઓને કહેવાં નહિ, કારણ કે—તેમ કહેવાથી એકેન્દ્રિયાદિ જીવોની વિરાધના થાય છે, પણ ગૃહસ્થીઓની અપ્રીતિ દૂર કરવા માટે એમ કહેવું કે—આ કાર્યોમાં બોલવા માટે મુનિઓને અધિકાર નથી. ૫૧.

અન્નટ્ટં પગડં લયણં, મહજ્જ સયણાસણં ।
ઉચ્ચારમૂમિ-સંપન્નં, ર્થી-પસુ-વિવજ્જિઅં ॥૫૨॥

(સં. છાં) અન્યાર્થ પ્રકૃતં લયનં, મજેચ્ચ શયનાસનમ્ ।

ઉચ્ચારમૂમિસમ્પન્નં, સ્ત્રીપથુવિવર્જિતમ્ ॥૫૨॥

અન્નટ્ટં-ખીજાને માટે .

પગડં-કરેણુ

લયણું-વસતિ

સધ્ધજ્જ-સેવે

સયણાસણું-સંથારો અને

આસન

ઉચ્ચારમૂમિસંપન્નં-સ્થડિલ-

માત્રાની જગ્યાયુક્ત

ધર્થીપસુવિવર્જિતમ્-સ્ત્રી,

પથુથી વર્જિત

ભાવાર્થ-ખીજાને માટે બનાવેલ, સ્થડિલ-માત્રાની જગ્યાયુક્ત અને સ્ત્રી, પથુ આદિ રહિત, એવા સ્થાનમાં સુનિ-ઓએ રહેવું તથા સંથારો તેમજ પાટલા વગેરે પણ ખીજાને અર્થે કરેલા હોય તેવાં વાપરવાં. ૫૨.

વિવિત્તા અ ભવે સિજ્જા; નારીણં ન લવે કહં ।

ગિહિ-સંથવં ન કુજ્જા, કુજ્જા સાહૂહિં સંથવં ॥૫૩॥

(સં. છાં) વિવિત્તા ચ ભવેચ્છય્યા, નારીણાં ન લપેત્કથામ્ ।

ગૃહિસંસ્તવં ન કુર્યાત્, કુર્યાત્સાધુભિઃ સંસ્તવમ્ ॥૫૩॥

વિવિત્તા-ખીજાથી રહિત

લવે-હોય

સિજ્જા-વસતિ

નારીણું-સ્ત્રીઓને

ગિહિ સંથવં-ગૃહસ્થોએના

પરિચય

સાહૂહિં-સાધુઓની સાથે

ભાવાર્થ-ખીબ મુનિઓ આદિથી રહિત બે ઉપાશ્રય હોય,
તો સાધુએ (એકલી) સ્ત્રીઓને ધર્મકથા ન કહેવી, કેમ કે-
તેથી શંકાદિ દોષોનો સંભવ છે, તેમજ ગૃહસ્થીઓનો પરિચય
મુનિઓએ ન કરવો પણ મુનિઓની સાથે પરિચય કરવો. ૫૩.

જહા કુક્કુડ-પોઅસ્સ, નિચ્ચં કુલલઓ ભયં ।

एवं खु बंभयारिस्स, ईत्थी-विग्गहओ भयं ॥૫૪॥

(સં० છા०) यथा कुक्कुटपोतस्य, नित्यं कुललतो भयम् ।

एवं खु ब्रह्मचारिणः, स्त्रीविग्रहतो भयम् ॥૫૪॥

કુક્કુડપોત્તસ-કુકડીના

અચ્ચાને

કુલલઓ-ખિલાડીથી

ખંભયારિસ્સ-બ્રહ્મચારીને

ઈત્થીવિગ્ગહઓ-સ્ત્રીના શરીરને

ભાવાર્થ-જેમ કુકડીનાં અચ્ચાને નિરંતર ખિલાડીથી ભય
હોય છે, તેમ બ્રહ્મચારીઓને સ્ત્રીના શરીરથી ભય હોય છે,
માટે સ્ત્રીઓનો પરિચય તો કોઈ વખત મુનિઓએ ન
કરવો. ૫૪.

चित्तभित्तिं न निज्झाए, नारिं वा सुअलंकिअं ।

भक्खरं पिव दट्ठणं, दिट्ठिं पडिसमाहरे ॥૫૫॥

(સં० છા०) चित्रगतां न निरीक्षेत, नारीं वा स्वलङ्कृताम् ।

भास्करमिव दट्ठा, दट्ठिं प्रतिसमाहरेद् ॥ ૫૫ ॥

ચિત્તભિત્તિં-ચિત્રમાં ચિતરેલી

નિજ્ઞાએ-જુએ

સુઅલંકિઅં-સારા અલં-

કારવાળી

ભક્ખરં પિવ-સૂર્યને જેમ

દટ્ઠણું-જોઈને

પડિસમાહરે-પાછો વાળે

સાવાર્થ—મુનિઓએ ચિત્રામણમાં ચિતરેલી સ્ત્રીને જોવી નહિ, તેમજ અલંકારવાળી અને અલંકાર વિનાની સચેતન સ્ત્રીને પણ જોવી નહિ; જો કદાચ તેમ જોવામાં આવે, તો સૂર્યને જોઈને જેમ દૃષ્ટિ ખેંચી લે, તેમ સ્ત્રીને જોઈને સાધુઓએ પોતાની દૃષ્ટિ પાછી ખેંચી લેવી. ૫૫.

હૃથ-પાય-પડિચ્છિન્નં, કન્ન-નાસ-વિગપ્પિઅં ।

અવિ વાસસયં નારિં, વંમચારી વિવજ્જણ ॥૫૬॥

(સં. છા.) હસ્તપાદપ્રતિચ્છિન્નાં, કર્ણનાસાવિકૃત્તામ્ ।

અપિ વર્ષશતિકાં નારીં, વ્રહ્મચારી વિવર્જયેત્ ॥૫૬॥

હૃથપાયપડિચ્છિન્નં—હાથ-પગ કપાએલી

કન્નનાસવિગપ્પિઅં—કાન અને નાક કપાએલી

અવિ વાસસયં—સો વર્ષની પણ

સાવાર્થ—બ્રહ્મચારીઓએ, જોણીના હાથ-પગ તથા નાક-કાન કપાયેલા છે, એવી સો વર્ષની પણ સ્ત્રીનો પરિચય કરવો નહિ. પછી જીવાન સ્ત્રીના પરિચયની તો વાત જ શી કરવી? ૫૬.

વિભૂસા ર્દત્થિ-સંસગ્ગો, પળીઅં રસમ્મોઅણં ।

નરસ્સત્ત-ગવેસિસ્સ, વિસં તાલુડં જહા ॥૫૭॥

(સં. છા.) વિભૂષા સ્ત્રીસંસર્ગઃ, પ્રણીતં રસમ્મોજનમ્ ।

નરસ્યાત્મગવેષિણો, વિષં તાલપુટં યથા ॥૫૭॥

વિભૂસા-વસ્ત્ર, અલંકાર દ્વારા

જે શોભા

ઘટિસંસંગો-સ્ત્રીપરિચય

નરસસ-મનુષ્યને

પણીઅમં રસભોગ્યભુ-વી આદિ

સ્નિગ્ધ આહારનું ભોજન

અત્તગવેસિસસ-આત્માથીને

વિસં તાલઉડ-તાલપુટ વિષ

ભાવાર્થ-આત્મકલ્યાણના અર્થી પુરુષને, વિભૂષા, સ્ત્રી-જનનો પરિચય અને ઘી, દૂધ આદિ સ્નિગ્ધ પદાર્થોનું ભોજન તાલપુટના વિષ સરખું છે. જેમ તાલપુટ વિષથી તત્કાળ માણસ મરણ પામે છે, તેમ પૂર્વોક્ત ત્રણથી પ્રહા-અર્થનો નાશ થાય છે. ૫૭.

અંગ-પચંગ-સંઠાણં, ચારુલ્લવિઅ-પેહિઅં ।

इत्थीणं तं न निज्ज्ञाए, कामराग-विवड्ढणं ॥ ૫૮॥

(સં૦ છા૦) અક્ષપ્રત્યક્ષસંસ્થાનં, ચારુલપિતપ્રેક્ષિતમ્ ।

स्त्रीणां तन्न निरीक्षेत, कामरागविवर्द्धनम् ॥ ૫૮॥

અંગપચંગ સંઠાણું-દરેક

અંગ-પ્રત્યંગની રચના

આરુદસવિઅપેહિઅમં-મનોહર

આલાપ તથા દૃષ્ટિને

કામરાગવિવડ્ઢણું-કામરાગની

વૃદ્ધિ કરનાર

ભાવાર્થ-આત્માથી પુરુષે સ્ત્રીઓના મસ્તક આદિ અંગો અને નયન વગેરે પ્રત્યંગની આકૃતિને તથા સુંદર વદનને અને તેના મનોહર નયનને જોવાં નહિ. તેમ જોવાથી વિષયાભિલાષની વૃદ્ધિ થાય છે. ૫૮.

विसण्सु मणुन्नेसु, पेमं नाभिनिवेसए ।

अणिच्चं तेसिं विन्नाय, परिणामं पुग्गलाण य ॥ ૫૯॥

(સં૦ છા૦) વિષયેષુ મનોજ્ઞેષુ, પ્રેમ નાભિનિવેશયેત્ ।

અનિત્યં તેષાં વિજ્ઞાય, પરિણામં પુદ્ગલાનાં ચ ॥૬૧॥

મણુન્નેસુ-મનોહરોમાં

તેસિં-તેઓને

નાભિનિવેસયે-ન સ્થાપન કરે

પુગ્ગલાણુ-પુદ્ગલોના

અણિચ્યં-અનિત્ય

ભાવાર્થ-આત્મકથ્યાણુર્થીએ, શબ્દાદિક પરિણામ રૂપે પરિણુમેલા પુદ્ગલોના પરિણામને અનિત્ય જિનવચ્ચનાનુસાર બાણીને મનોજ્ઞ વિષયોમાં રાગ ન કરવો, તેમજ અરાગ પુદ્ગલોમાં દ્રેષ ન કરવો, કેમ કે-જે સારા પુદ્ગલો છે, તે કારણ પામીને થોડા વખતમાં ખરાબ બને છે અને જે ખરાબ છે તે કારણાન્તરથી થોડી જ વારમાં મનોહર બને છે. ૫૯.

પુગ્ગલાણં પરિણામં, તેસિં નચ્ચા જહા તહા ।

વિળીઅ-તળહો વિહરે, સીર્ડમૂણ અપ્પણા ॥૬૦॥

(સં૦ છા૦) પુદ્ગલાનાં પરિણામં, તેષાં જ્ઞાત્વા યથાતથા ।

વિનીતવૃષ્ણો વિહરેત્, શીતીભૂતેન ચાત્મના ॥૬૦॥

વિણીઅતણહો-તૃણુને દૂર

વિહરે-વિચરે

કરેતા

સીધભૂએણુ-શીતળ થઈને

ભાવાર્થ-આત્માર્થી મહાપુરુષે, મનોહર પુદ્ગલો અશુભ થાય છે અને અશુભ પુદ્ગલો શુભ થાય છે, તેથી પુદ્ગલના પરિણામને બાણીને તેના ઉપલોગમાં તૃણુરુદ્ધિત થઈ તથા ક્રોધાદિ અગ્નિના અભાવથી શીતળ થઈને વિચરવું. ૬૦.

જાઈ સદ્ધાઈ નિવર્તો, પરિઆયટ્ટાળ-મુત્તમં ।
 તમેવ અણુપાલિજ્જા, ગુણે આયરિઅ-સંમણ ॥૬૧॥
 (સં૦ છા૦) યયા શ્રદ્ધયા નિષ્ક્રાન્તઃ, પર્યાયસ્થાનમુત્તમમ્ ।
 તામેવાનુપાલયેદ્, ગુણેષ્વાચાર્યસંમતેષુ ॥ ૬૧ ॥

બાધ-ને

સદ્ધાઈ-શ્રદ્ધાથી

નિવર્ત્તો-નીકળ્યો છતો

પરિઆયટ્ટાણ-ઉત્તમ સ્થાનક

અણુપાલિજ્જા-રક્ષણ કરે

ગુણે-મૂલગુણ ૩૫ શ્રદ્ધાને

આયરિઅસંમણે-આચાર્યને

બહુ સંમત

ભાવાર્થ-ને શ્રદ્ધાથી ગૃહસ્થાશ્રમમાંથી-અવિરતિના કાદ-
 વમાંથી નીકળીને પ્રવ્રજ્યા ૩૫ ઉત્તમ સ્થાનને પ્રાપ્ત કર્યું છે.
 તેવા સાધુએ પૂ. આચાર્ય મહારાજ અર્થાત્ તીર્થંકરદેવાદિ
 બહુસંમત મૂલગુણાદિ ૩૫ ગુણોને અપ્રતિપાતિ શ્રદ્ધાપૂર્વક
 ચડતા પરિણામે પાલન કરવા બોધ્યે. ૬૧.

તવં ચિમં સંજમ-જોગયં ચ,

સજ્ઞાય-જોગં ચ સયા અહિટ્ટિણ ।

સૂરે વ સેનાઈ સમત્ત-માઉહે,

અલમપ્પણો હોઈ અલં પરેસિ ॥૬૨॥

(સં૦ છા૦) તપશ્ચેદં સંયમયોગં ચ,

સ્વાધ્યાયયોગં ચ સદાઽધિષ્ઠાતા ।

શૂર ઇવ સેનયા સમાપ્તાયુધઃ,

અલમાત્મનો ભવત્યલં પરેષામ્ ॥૬૨॥

સંજમ જોગ્ય-સંયમ વ્યાપાર	આયુષવાળો
સજ્જાય જોગ-વાચના વગેરે વ્યાપાર	અહિદિક્ષએ-કરનાર એવા સાધુ
સેણાધ-સેનાથી	સૂરે-શૂરવીર પુરુષ જેમ
સમતમાઉહે-તપસ્યા આદિ	અર્થ-સમર્થ
	પરેસિ-(બીજા) શત્રુઓને

સાચાર્ય-ખાર પ્રકારની તપસ્યા, ષટકાયની રક્ષા રૂપ સંયમયોગ અને વાચના વગેરે સજ્જાયોમાં નિરંતર રહેલા સાધુઓ, જેમ ચતુરંગી સેનાથી ઘેરાયેલો શૂરવીર પુરુષ હથિયારની મદદથી તેનાથી મુક્ત થાય છે, તેમ કષાય રૂપી સેનાથી રોકાયેલા સાધુઓ પૂર્વોક્ત તપસ્યાદિ હથિયારોથી અને ઇન્દ્રિય-વિષય-કષાયોદિ શત્રુસેનાથી પોતાને મૂકાવવાને સમર્થ થાય છે, તેમજ તેને દૂર કરવાને પણ સમર્થ થાય છે. ૬૨.

સજ્જાય-સજ્જાણ-રયસ્સ તાઙ્ણો,

અપાવ-ભાવસ્સ તવે રયસ્સ ।

વિસુજ્જઈ જં સિ મલં પુરેકઢં,

સમીરિઅં રુપ્પમલં વ જોઙ્ણા ॥૬૩॥

(સં૦ છા૦) સ્વાધ્યાયસદ્ધ્યાનરતસ્ય તાયિનો,

અપાપભાવસ્ય તપસિ રતસ્ય ।

વિશુદ્ધયતે યદસ્ય મલં પુરાકૃતં,

સમીરિતં રૂપ્યમલમિવ જ્યોતિષા ॥૬૩॥

સજ્જાત્ય-સજ્જાત્યુ-સ્વસ્વ-

સ્વાધ્યાય રૂપ શુભ ધ્યાનમાં

આસક્ત

તાઘણુ-સ્વ-પર રક્ષણુ કરતાર

અપાવભાવસ્સ-શુદ્ધ ચિત્તવાળા

સમીરિચ્ચ-અગ્નિથી તપાયેલ

રૂપમલ-રૂપાનો મેલ

જોઈણુ-અગ્નિથી

ભાવાર્થ-સ્વાધ્યાય રૂપ શુભ ધ્યાનમાં આસક્ત, સ્વ-પર રક્ષક, શુદ્ધ પરિણામવાળા અને તપસ્યામાં આસક્ત, એવા યુનિઓએ પૂર્વે કરેલાં પાપો, જેમ અગ્નિથી તપાયેલ રૂપાનો મેલ શુદ્ધ થાય છે, તેમ શુદ્ધ થાય છે અર્થાત્ નિર્જરી બાય છે. ૬૩.

સે તારિસે દુઃખસહે જિંદિય,

સુણ્ણ જુત્તે અમમે અકિંચણે ।

વિરાયઈ કમ્મ-ઘણંમિ અવગણ,

કસિગઘ્મ-પુડાવગમેવ વ ચંદિમે ॥ત્તિ વેમિ॥૬૪॥

(સં૦ છા૦) સ તાદૃશો દુઃસહો જિતેન્દ્રિયઃ,

શ્રુતેન યુક્તોઽમમોઽકિચ્ચનઃ ।

વિરાજતે કર્મઘનેઽપગતે,

કુત્સ્નાભ્રુટાવગમ ઇવ ચન્દ્રમાઃ ॥ ઇતિ બ્રવીમિ ।૬૪।

તારિસે-તેવો સાધુ

દુઃખસહે-દુઃખને સહન કરતાર

જિંદિયે-જિતેન્દ્રિય

સુએણુ-શ્રુતજ્ઞાનથી

અમમે-મમતારહિત

અકિંચણુ-પરિગ્રહરહિત

વિરાયઈ-શોભે છે

કમ્મઘણુમિ-કર્મરૂપી વાદળાં

અવગમે-દૂર થયે છે

ચંદિમે-ચંદ્રમા

કસિણુભ્મપુડાવગમે-સમગ્ર

વાદળાં દૂર થયે છે

ભાવાર્થ-પૂર્વે કહેલાં ગુણો સહિત તેમજ પરીપહને
છતવાવાળો, જિતેન્દ્રિય, શ્રુતજ્ઞાનયુક્ત, મમતા વગરનો અને
સુવર્ણાદિ પરિગ્રહરહિત સાધુ, જેમ સમગ્ર વાદળોના પડલો
નીકળી જવાથી ચંદ્રમા શોભે છે, તેમ તેમના કર્મ રૂપ વાદળોના
જવાથી તે કેવલજ્ઞાન રૂપી પ્રકાશ-જ્યોતિષધારી શોભે છે. ૬૪.

ઈતિ આચારપ્રણિધિ નામકમ્ અષ્ટમમ્ અધ્યયનમ્



૯. વિનયસમાધિ નામકમ્ અધ્યયનમ્

પ્રથમોદ્દેશકઃ

થંભા વ કોહા વ મયપ્પમાયા,

ગુરુસ્સગાસે વિણયં ન સિક્કલે ।

સો ચેવ ઉ તસ્સ અમૂઠ્ઠાવો,

ફલં વ કીઅસ્સ વહાય હોઈ ॥૧॥

(સં. છા.) સ્તમ્ભાદ્વા ક્રોધાદ્વા માયાપ્રમાદાદ્,

ગુરોઃસકાશે વિનયં ન સિક્ષતે ।

સ એવ તુ તસ્યાભૂતિભાવઃ,

ફલમિવ કીચકસ્ય વધાય ભવતિ ॥૧॥

થંભા-માનથી

મયપ્પમાયા-માયાના પ્રમાદથી

ગુરુસ્સગાસે-ગુરુની પાસે

અમૂઠ્ઠાવો-અજ્ઞાન ભાવ

કીઅસ્સ-વાંસના

વહાય-નાશને માટે

ભાવાર્થ-જે શિષ્ય માનથી, ક્રોધથી કે માયાના પ્રમા-
દથી ગુરુની પાસે વિનય શીખતો નથી, તે શિષ્યને આ માનાદિ
પ્રમાદ (જેમ વાંસને ફળ આવવાથી વાંસનો નાશ થાય છે
તેમ) જ્ઞાનાદિ ભાવપ્રાણનો નાશ કરવાવાળા થાય છે. ૧.

જે આ વિ મંદિત્તિ, ગુરું વિદિત્તા,

હરે રમે અપ્પસુઅસત્તિ નચ્ચા ।

હીલંતિ મિચ્છં પડિવજ્જમાણા,

કરંતિ આસાયણ તે ગુરુણં ॥૨૧॥

(સં૦ છા૦) યે ચાપિ મન્દ ઇતિ ગુરું વિદિત્વા,

હરોઽયમલ્પશ્રુત ઇતિ જ્ઞાત્વા ।

હીલયન્તિ મિથ્યાત્વં પ્રતિપદ્યમાના,

કુર્વન્ત્યાજ્ઞાતનાં તે ગુરુણામ્ ॥ ૨ ॥

મંદિત્તિ-મંદ બુદ્ધિવાળો

વિદિત્તા-જાણીને

હરે-નાની ઉમ્મરના

અપ્પસુઅસત્તિ-અલ્પ શ્રુતવાળા

એ પ્રકારે

હીલંતિ-હિલના કરે છે

પડિવજ્જમાણા-અંગીકાર કરત

ભાવાર્થ-જે કોઈ સાધુઓ પોતાના ગુરુને મંદ બુદ્ધિ-
વાળા જાણીને, તેમજ નાની ઉમ્મરવાળા અને અલ્પ શ્રુતવાળા
જાણીને, મિથ્યાત્વને અંગીકાર કરી ગુરુની હિલના કરે છે,
તે ખરેખર ગુરુઓની મહાન્ આજ્ઞાતના કરે છે. આ કારણથી
ગુરુની હિલના ન કરવી. ૨.

પગઈં મંદા વિ ભવંતિ ઇગે,

ડહરા વિ અ જે સુઅબુદ્ધોવેઆ ।

આચારમંતા ગુણસુદ્ધિઅપ્પા,

જે હીલિઆ સિહિરિવ ભાસ કુજ્ઞા ॥૩॥

(સં૦ છા૦) પ્રકૃત્યા મન્દા અપિ ભવન્ત્યેકે,

ડહરા અપિ ચ યે શ્રુતબુદ્ધયુપેતાઃ ।

આચારવન્તો ગુણસુસ્થિતાત્મનો,

યે હીલિતાઃ શિખીવ ભસ્મસાત્કુર્યઃ ॥૩॥

પગઈં-સ્વભાવથી

આચારમંતા-આચારવાળા

સુઅબુદ્ધોવેઆ-શ્રુત અને

બુદ્ધિએ સહિત

ગુણસુદ્ધિઅપ્પા-ગુણને વિષે

સ્થિર છે આત્મા જેનો

સિહિરિવ-અગ્નિની માફક

ભાસ-ભસ્મ

કુજ્ઞા-કરે છે

ભાવાર્થ-મુનિઓએ પોતાના ગુરુની હિલના ન કરતાં તે સંબંધી આ પ્રમાણે વિચાર કરવો જોઈએ, તે બતાવે છે. અહો ! કેટલાક મુનિઓ ઉંમરમાં નાના હોય છે, તો પણ શુદ્ધ બુદ્ધિવાળા, જ્ઞાનાદિ આચારવાળા અને ગુણાધિષ્ઠિત આત્માવાળા શિષ્યોએ, ગુરુને મંદ બુદ્ધિવાળા જાણીને તેમની હિલના કોઈ પણ વખત ન કરવી. અગ્નિ જેમ વસ્તુને બાળીને નાશ કરે છે, તેમ ગુરુની હિલના, નિંદા કે અવજ્ઞા તે જ્ઞાનાદિ ગુણોનો નાશ કરે છે. ૩.

જે આવિ નાગં ડહરં તિ નચ્ચા,
આસાયણ સે અહિઆય હોઈ ।

एवायरिअं पि हु हीलयंतो,
निअच्छई जाइपहं खु मंदो ॥४॥

(સં० છા०) यश्चापि नागं डहरं इति ज्ञात्वा,
आज्ञातयति सोऽहिताय भवति ।

एवमाचार्यमपि हीलयन्,

निर्गच्छति जातिपन्थानं तु मन्दः ॥४॥

નાગ-સર્પને

નિઅચ્છઈ-પામે છે

અહિયાય-અહિતને માટે

જાઈપહં-જાતિમાર્ગ

ભાવાર્થ-જેમ કોઈ મૂર્ખ માણસ સર્પને નાનો જાણીને તેને સળી વગેરેથી કદર્થના કરે છે અને તેથી કદર્થના પામેલો નાગ કદર્થના કરનારને ડસવાથી મરણને માટે થાય છે, તેમ કોઈ કારણથી નાની ઉંમરમાં આચાર્યપદે સ્થાપેલ નાના આચાર્ય, તેની હિલના કરતો મંદ બુદ્ધિવાળો શિષ્ય બેઠન્દ્રિયાદિ જન્મ-મરણના માર્ગને પ્રાપ્ત કરે છે, અર્થાત્ ઘણે કાળ સંસારમાં રજળવા રૂપ અહિતને-હુષને પામે છે. ૪.

आसीविसो वा त्रि परं सुरट्टो,
किं जीवनासाउ परं न कुज्जा ।

आयरिअपाया पुण अप्पसन्ना,
अबोहि-आसायण नत्थि मुक्खो ॥५॥

(સં૦ છા૦) આગીવિષ્ણાપિ પરં ગુરુટ્ઠઃ,

કિં જીવિતનાશાન્પરં ન કુર્યાત્ ? ।

આચાર્યપાદાઃ પુનરગ્રસન્નાઃ,

અવોધ્યાશાતનયા નાસ્તિ મોક્ષઃ ॥ ૫ ॥

આસીવિસો-દાદમાં વિપવાળો

સર્પ

સુરુદ્ધો-ઘણો પ્રાપ્તો

(કેધવાળો)

જીવનાસાઓ-જીવતા નાશથી

અગ્રસન્ના-અગ્રસન્ન થયેલા

અગ્રોહિ-મિથ્યાત્વ

મુક્તો-નાશ

નાસ્તિ-નથી

ભાવાર્થ-જેમ આગીવિષ સર્પ ઘણો શેષાયમાન થયે છે તે પણ જીવિતવ્યનો નાશ કરવા કરતાં ખીજે કંઈ પણ દોષ કરતો નથી, તેમ હિંસના કરવાથી અગ્રસન્ન થયેલા આચાર્ય તો મિથ્યાત્વના કારણે રૂપ થાય છે, કેમ કે-આચાર્યની હિંસના-આશાતના કરવાથી મિથ્યાત્વની પ્રાપ્તિ થાય છે. જો આમ છે, તો ગુરુની આશાતના કરવાવાળાને મોક્ષ નથી. ૫.

જો પાવગં જલિઅ-મવક્રમિજ્ઞા,

આસીવિસં વા વિ હુ કોવર્ડજ્ઞા ।

જો વા વિસં સ્વાયદ્ જીવિઅટ્ટી,

એસોવમાસાયણયા ગુરુણં ॥૬॥

(સં૦ છા૦) યઃ પાવકં જ્વલિતમપક્રામેદ્,

યાગીવિષં વાગપિ હિ કોપદેન્ ।

યો વા વિષં શ્વાદતિ જીવિતાર્થી,

एषोपमाशातनया गुरुणाम् ॥ ६ ॥

જાલઅ-અળતી

અવક્રમિજ્જ-વળગી રહે

કોવર્ધજ્જ-કોધ પમાડે

વિસં-વિષને

ખાયધ-ખાય છે.

જીવિઅટ્ટી-જીવવાને અર્થે

એસોવમા-આ ઉપમા

ભાવાર્થ-જેમ કોઈ માણસ જીવવાને માટે બળતા અગ્નિમાં ઊભો રહે અથવા આશીવિષ સર્પને કોધ પમાડે અથવા જીવવાને માટે ઝેર ખાય, તેમ આ ઉપમાઓ ગુરુની આશાતના કરવાવાળાઓને સંભવે છે. એટલે જેમ જીવવાને માટે ઉપર કહેલી વાતો કરવામાં આવે તો ઉલ્ટું તેનાથી મરણ થાય છે, તેમ ગુરુની આશાતના કરવાથી સંસારની વૃદ્ધિ થાય છે. ૬.

सिया हु से पावय नो डहेजा,

आसीविसो वा कुविओ न भक्खे ।

सिआ विसं हालहलं न मारे,

न यावि मोक्खो गुरु-हीलणाए ॥ ७ ॥

(સં૦ છા૦) સ્યાત્સ્વલ્વસૌ પાવકો નો દહેત્,

आशीविषो वा कुपितो न भक्षयेत् ।

स्याद्विषं हालाहलं न मारयेत्,

न चापि मोक्षो गुरुहीलनातः ॥ ७ ॥

સિયા-કદાચ

પાવય-અગ્નિ

નો હઉજ્જ-આળે નહિ

કુવિઓ-ક્રોધ પામેલો

ન ભક્ષ્યે-કરડે નહિ

હાલહલ-હાલાહલ નામનું જેર

ન ભારે-ભારે નહિ

ભાવાર્થ-કદાચ જો મંત્રાદિથી બંધાએલ અગ્નિ માણુ-
સને આળે નાહ, કોપાયમાન થએલ આશીવિષ સાપ કરડે
નહિ અને હાલાહલ વિષ ખાવાથી મરણુ પણુ ન થાય, તે
પણુ શુરુની હિલના કરવાવાળાને તો મોક્ષ ન જ થાય. ૭.

જો પથ્વયં સિરસા મેતુ-મિચ્છે,

સુત્તં વ સીહં પડિબોહણ્જા ।

જો વા દણ સત્તિ-અગ્ને પહારં,

ણસોવમાસાયણયા ગુરુણં ॥૮॥

(સં૦ છા૦) યઃ પર્વતં શિરસા મેતુમિચ્છેત્,

સુપ્તં વા સિંહં પ્રતિબોધયેત્ ।

યો વા દદાતિ શત્કયગ્રે પ્રહારં,

ણસોપમાડશતનયા ગુરુણામ્ ॥ ૮ ॥

પવ્વય-પર્વતને

સિરસા-મસ્તકથી

ભેતુ-ભેદવાને

મિચ્છે-મચ્છિ કરે

સુત્ત-સુતેલા

સીહ-સિંહને

પડિઓહએજ્જ-જગાડે

દગ્ને-કરે

સત્તિઅગ્ને-શક્તિની ધાર પર

પહાર-પ્રહારને

ભાવાર્થ-જેમ કોઈ માણુસ પર્વતને પોતાના માથાથી

લાંગવા ઈચ્છે અથવા સુતેલા સિંહને જગાડે અથવા શક્તિ નામના શસ્ત્ર ઉપર હાથથી કોઈ પ્રહાર કરે અને તેથી તેમ કરનારાને ગેરકાયદો જ થાય, તેમ ગુરુની આશાતના કરવાનાળાને પણ ગેરકાયદો જ થાય છે. ૮.

સિયા હુ સીસેળ ગિરિં પિ ભિન્દે,

સિયા હુ સીહો કુવિઓ ન ભક્ષે ।

સિયા ન ભિન્દિજ્ઞ વ સત્તિ-અગ્ગં,

ન યા વિ મોક્ષો ગુરુ-હીલણાણ ॥૯॥

(સં० છા૦) સ્યાદ્વા શીર્ષેણ ગિરિમપિ ભિન્ધાત્,

સ્યાદ્વા સિંહઃ કુપિતો ન ભક્ષયેત્ ।

સ્યાન્ન ભિન્ધાદ્વા શક્તયગ્રં,

ન ચાપિ મોક્ષો ગુરુહીલનયા ॥૯॥

ગિરિં-પહાડને

ભિન્દે-ભાંગે

વિ-પણ

ભાવાર્થ-કદાચિત્ જો કોઈ પ્રભાવક અતિશયના બળે માથાથી પર્વત પણ ભેદાય, મંત્રાદિના સામર્થ્યથી કુપિત સિંહ પણ લક્ષણ ન કરે અને શક્તિ નામના શસ્ત્રથી શરીર પણ ન ભેદાય, તો પણ ગુરુની હિલનાથી મોક્ષ થાય નહિ. ૯.

આયરિય-પાયા પુણ અપ્પસન્ના,

અબોહિ-આસાયણ નત્થિ મુક્ષો ।

તમ્હા અળાવાહ-સુહામિકંચી,

ગુરુપ્પસાયાભિમુહો રમેજા ॥૧૦॥

(સં. છા.) આચાર્યપાદાઃ પુનરપ્રસન્નાઃ,

અવોધ્યાશાતનયા નાસ્તિ મોક્ષઃ ।

તસ્માદનાવાધસુખાભિકાંક્ષી,

ગુરુપ્રાસાદાભિમુખો રમેત ॥૧૦॥

અળાવાહસુહામિકંચી-

અનાવાધ સુખના અભિલાષી

રમેજા-રહેવું, વર્તવું

પસાયાભિમુહો-પ્રસન્નતા રાખ-

વાને તત્પર

ભાવાર્થ-જેમ અપ્રસન્ન થયેલ આચાર્યશ્રી સદ્બોધના અભાવે મિથ્યાત્વની પ્રાપ્તિ થાય છે, તેમ ગુરુની આશાતના કરવાથી મોક્ષ થતો નથી. જે આમ છે, તો અનાવાધ-પૂર્ણ-શાશ્વત સુખના અભિલાષીઓએ જેવી રીતે ગુરુ પોતાના ઉપર પ્રસન્ન રહે તેવી રીતે વર્તવું. ૧૦.

જહાહિ-અગ્ની જલણં નમંસે,

નાનાહુઈ-મન્ત-પયા-મિસિત્તં ।

एवायरियं उवचिट्टएजा,

अणन्त-नाणोवगओ वि सन्तो ॥११॥

(સં. છા.) યથાઽઽહિતાગ્નિર્જ્વલનં નમસ્યતિ,

નાનાહુતિમન્ત્રપદાભિષિક્તમ્ ।

एवमाचार्यमुपतिष्ठेत् ,

अनन्तज्ञानोपगतोऽपि सन् ॥११॥

જાહાહિઅગ્ની-જેમ હોમ

કરનારો બ્રાહ્મણ

જલણ-અગ્નિને

નમ-સે-નમસ્કાર કરે

નાણાહુઈ-નાના પ્રકારની આહુ-
તિથી

ઉવચિટ્કએજન-સેવે

મંત્રપદાથી ભિસિત-મંત્રપદાથી

સંસ્કારવાળો કરેલો

અણ-તનાણાવગર-અનંત જ્ઞાનવાળો હોય તો પણ

ભાવાર્થ-જેમ હોમ કરનારો બ્રાહ્મણ નાના પ્રકારની

આહુતિ અને મંત્રપદાથી સંસ્કારયુક્ત કરાયેલ અગ્નિને નમ-

સ્કાર કરે, તેમ પોતે અનંત જ્ઞાનવાળો હોવા છતાં પણ

આચાર્યની વિનયથી સેવા કરે. આવો જ્ઞાની શિષ્ય પણ જે

આચાર્યશ્રીની સેવા કરે, તો પછી ખીજા સાંધુઓએ આચાર્યની

સેવા કરવી તેમાં તો કહેવું જ શું? ૧૧.

जस्सन्ति ए धम्मपयाङ्गं सिक्खे,

तस्सन्ति ए वेणइयं पउंजे ।

सकारण सिरसा पंजलीओ,

काय-गिरा भो मणसा य निच्चं ॥१२॥

(સં० છા૦) यस्यान्तिके धर्मपदानि शिक्षेत्,

तस्यान्तिके वैनयिकं प्रयुञ्जीत ।

सत्कारयेच्छिरसा प्राञ्जलिः सन्,

कायेन गिरा भो मनसा च नित्यम् ॥१२॥

જસન્તિએ-જેની પાસે
ધર્મપદાનં-ધર્મ પદોને
તસન્તિએ-તેની આગળ
વિણુર્ધઅં-વિનયને

પડિંગે-કરે
સકારએ-સત્કાર કરે
પંજલીઓ-હાથ જોડીને
કાયગિરા-કાય અને વચનથી

ભાવાર્થ-જેની પાસેથી ધર્મનાં પદો ગ્રહણ કરે તેનો વિનય કરવો જોઈએ. તે વિનય એવી રીતે કરવો કે-ન્યારે શુરુ આવે ત્યારે ઊભા થઈને તેમનો સત્કાર કરવો તથા તેમને હાથ જોડીને મસ્તક નમાવવા રૂપ કાયાએ કરી વિનય કરવો. ‘મત્યએણુ વંદામિ’-એમ વચન બોલીને તથા લાવ-યુક્ત મનથી નિરંતર વિનય કરવો. આમ કહેવાથી લાણુવા વિનાના બાકીના કાળમાં પણ વિનય કરવો, એમ પણ સાથે સમજી લેવું. ૧૨.

લજ્ઞા-દયા-સંજમ-વંમચેરં,

કલ્હાણ-ભાગિસ્સ વિસોહિ-ટાણં ।

જે મે ગુરુ સયય-મણુસાસયન્તિ,

તેઽહં ગુરું સયયં પૂયયામિ ॥૧૩॥

(સં૦ છા૦) લજ્ઞા દયા સંયમો બ્રહ્મચર્યં,

કલ્યાણભાગિનો વિશોધિસ્થાનમ્ ।

યે માં ગુરવઃ સતતમનુશાસયન્તિ,

તાનહં ગુરૂન્ સતતં પૂજયામિ ॥૧૩॥

લજ્ઞા-શરમ

દયા-કૃપા

કલ્હાણુભાગિસ્સ-મોક્ષના

અભિલાષીને

વિસોહિ-વિશુદ્ધિ

પૂયયામિ-પૂજું છું

ભાવાર્થ—લગ્ન, દયા, સંયમ અને પ્રદાયર્થ—આ ચાર સ્થાનકો મોક્ષના અભિલાષી સાધુઓને પરમ વિશુદ્ધિના સ્થાનકો છે. આને માટે મારા ગુરુશ્રી મને નિરંતર આ બાબતની શિખામણુ આપે છે, માટે મારા પરમ ઉપકારી ગુરુજીની હું નિરંતર પૂજા કરીશ. આવી રીતે શિષ્યોએ મનમાં વિચારવું જોઈએ. ૧૩.

જહા નિસન્તે તવણચ્ચિમાંલી,

પ્રમાસઈ કેવલ-ભારહં તુ ।

एवायरिओ सुय-सील-बुद्धिए,

विरायइ सुरमज्जे व इन्द्रो ॥१४॥

(સં૦ છા૦) यथा निशान्ते तपन्नविर्माली,

प्रभासयति केवल-भारतं तु ।

एवमाचार्यः श्रुतशीलबुद्ध्या,

विराजते सुरमध्य इवेन्द्रः ॥१४॥

નિસન્તે—રાતને છડે

તવણચ્ચિમાંલી—પ્રકાશતો સૂર્ય

પભાસઇ—પ્રકાશ કરે

ભારહં—ભરતક્ષેત્રને

વિરાયઇ—શોભે છે

ભાવાર્થ—જેમ રાત્રિ ગયા બાદ સૂર્ય સંપૂર્ણ ભરતક્ષેત્રને પ્રકાશિત કરે છે, તેમ શુદ્ધ શ્રુત, શીલ, બુદ્ધિસંપન્ન આચાર્ય જીવાદિ પદાર્થોને પ્રકાશિત કરે છે. વળી જેમ દેવતાઓના સમુદ્ધમાં ઇન્દ્ર શોભે છે, તેમ તેવા આચાર્ય સાધુઓના સમુદાયમાં શોભે છે. ૧૪.

જહા સસી કોમુઈ-જોગ-જુત્તો,

નક્ષત્ર-તારાગણ-પરિવુડપ્પા ।

સે સોહઈ વિમલે અવ્મુમક્કે,

એવં ગણી સોહઈ ભિક્કુમજ્જે ॥૧૫॥

(સં. છા.) યથા શશી કૌમુદીયોગયુક્તઃ,

નક્ષત્રતારાગણપરિવૃતાત્મા ।

સે શોભતે વિમલેઽબ્રમુક્તે,

એવં ગણી શોભતે ભિક્કુમધ્યે ॥૧૫॥

કૌમુદી-કાર્તિક પૂર્ણિમાની

રાત્રિનો ચંદ્રપ્રકાશ

નક્ષત્ર-નક્ષત્રો

તારાગણ-તારાઓનો સમૂહ

પરિવુડપ્પા-પરિવરાએલો

એ-આકાશમાં

અબ્બમુક્કે-વાદળાં વગરના

ભાવાર્થ-જેમ વાદળાં રહિત નિર્મલ આકાશમાં કાર્તિક પૂર્ણિમાના યોગવાળો અને નક્ષત્ર તથા તારાના સમૂહથી વિંટાયેલો ચંદ્રમા શોભે છે, તેમ સાધુઓના સમુદાયમાં રહેલા આચાર્ય મહારાજ શોભે છે. ૧૫.

મહાગારા આયરિયા મહેસી,

સમાહિ-જોગે સુય-સીલ-બુદ્ધિય ।

સમ્પાવિડ-કામે અણુત્તરાઈં,

આરાહણ તોસઈ ધમ્મ-કામી ॥૧૬॥

(સં० છા०) મહાકરા આચાર્યા મહેષિનઃ,
સમાધિયોગશ્રુતશીલબુદ્ધિભિઃ ।
સમ્પ્રાપ્તુકામોઽનુત્તરાણિ,

આરાધયેત્તોષયેદ્ધર્મકામી ॥૧૬॥

મહાકરા-મહાન ખાણ જેવા સંપાવિઉકામે-મોક્ષની પ્રાપ્તિની
મહેસી-મોક્ષની મોટી ઇચ્છા ઇચ્છા રાખનારા

રાખનારા

તોસચ્ચે-સંતોષ કરે

અણુત્તરાઈ-સર્વોત્કૃષ્ટ

ધર્મકામી-ધર્મની ઇચ્છા કરનાર

ભાવાર્થ-જ્ઞાનાદિ ભાવસ્તોની ખાણ સમાન અને
સમાધિ, યોગ, શ્રુત, શીલ તથા બુદ્ધિ દ્વારા મોક્ષ પ્રાપ્તિના
અભિલાષી, એવા આચાર્યશ્રીની પાસેથી સર્વોત્કૃષ્ટ જ્ઞાનાદિની
પ્રાપ્તિ માટે શિષ્યોએ વિનય કરવા દ્વારા આરાધના કરવી.
એક વાર વિનય કરવો એમ નહિ, પણ કર્મની નિર્જરાયે
વારંવાર વિનય કરવા દ્વારા આચાર્યને પ્રસન્ન કરવા. ૧૬.

સુચ્ચાણ મેહાવિ-સુમાસિયાઈ.

સુસ્સૂસણ આયરિઅપ્પમત્તો ।

આરાહઈત્તાણ ગુણે અણેગે,

સે પાવડ્ઢ સિદ્ધિમણુત્તરં ॥ ત્તિ વેમિ ॥૧૭॥

(સં० છા०) શ્રુતા મેધાવી સુમાપિતાનિ,
શુશ્રૂષયેદાચાર્યાનપ્રમત્તઃ ।

આરાધ્ય ગુણાનેકાન્

સ પ્રાપ્નોતિ સિદ્ધિમણુત્તરામ્ ॥ इति ब्रवीमि ॥૧૭॥

૯. વિનયસંભાધિ નામકમ્ અધ્યયનમ્ દ્વિઃ ઉદ્દેશઃ ૨૭૩

મુલાસિયાઈ-મુંદર વચનોને
મુરુસૂસએ-મેવે

અપ્રમત્તો-પ્રમાદરહિત
આરાહુદતાણુ-આરાધીને

ભાવાર્થ-ગુરુની આરાધનાના કૃણને કહેવાવાળાં મુંદર વચનોને સાંભળીને બુદ્ધિમાન સાધુઓએ નિરંતર આચાર્ય-શ્રીની અપ્રમત્તપણે સેવા કરવી. એમ પૂર્વાકૃત રીતે ગુરુની શુશ્રૂષા કરનારો સાધુ અનેક જ્ઞાનાદિ ગુણોને આરાધી અનુક્રમે મોક્ષને પામે છે, એમ હું તમને કહું છું. ૧૭.
ઇતિ વિનયસંભાધિ નામકમ્ નવમા અધ્યયનનો પહેલો ઉદ્દેશો.

✽

૯. વિનયસંભાધિ નામકમ્ અધ્યયનમ્
દ્વિતીયઃ ઉદ્દેશઃ

મૂલાઽ સ્કન્ધપ્પભવો દુમસ્સ,

સ્કન્ધાઽ પચ્છા સમુવેન્તિ સાહા ।

સાહપ્પસાહા વિરુહન્તિ પત્તા,

તઓ સે પુપ્પં ચ ફલં રસો ય ॥૧॥

(સં૦ છા૦) મૂલાત્ સ્કન્ધપ્રભવો દુમસ્ય,

સ્કન્ધાત્પશ્ચાત્સમુપયાન્તિ શાખાઃ ।

શાખાભ્યઃ પ્રશાખા વિરોહન્તિ પત્રાણિ,

તતસ્તસ્ય પુષ્પં ચ ફલં રસશ્ચ ॥૧॥

મૂલાઓ-મૂળથી

અધ-યગની

પ્પભવો-ઉત્પત્તિ

સમુવેન્તિ-સમ્યક્ ઉત્પન્ન થાય છે

વિરુહન્તિ-વિશેષે ઉત્પન્ન થાય છે

ભાવાર્થ—મૂળ થકી વૃક્ષનો રકંધ પેદા થાય છે અને રકંધથી પછી શાખા પેદા થાય છે, શાખાથી નાની ડાળીઓ પેદા થાય છે અને નાની ડાળીઓથી પાંદડાઓ પેદા થાય છે, તેમજ પાન પછી ફૂલ અને ફળમાં અનુક્રમે રસ પેદા થાય છે. ૧.

एवं धम्मस्स विणओ, मूलं परमो से मुक्खो ।

जेण किंत्ति सुअं सिग्घं, नीसेसं चाभिगच्छइ ॥२॥

(સં૦ છા૦) एवं धर्मस्य विनयो, मूलं परमस्तस्य मोक्षः ।

येन कीर्त्ति श्रुतं श्लाघ्यं, निःशेषं चाधिगच्छत्ति ॥२॥

સિગ્ધ—વખાણવા લાયક

અભિગચ્છત્તિ—પામે છે

નિરસેસં—સમસ્ત

ભાવાર્થ—એ રીતે ધર્મ રૂપી કલ્પવૃક્ષનું મૂળ વિનય છે અને મોક્ષપ્રાપ્તિ થવી તે રૂપ ફળનો ઉત્તમ રસ જાણવો, તેમજ રકંધ, શાખાદિ, દેવલોકમાં ગમન અને મુકુલમાં ઉત્પત્તિ આદિ જાણવું. ઇત્યાદિ ફળને માટે વિનય કરવાની સર્વને પૂર્ણ જરૂર છે. તે વિનયથી સાધુઓ કીર્તિ, શ્રુતજ્ઞાન અને પ્રશંસાલાયક સર્વ વસ્તુઓને પામે છે. ૨.

जे य चण्डे मिए थडे, दुव्वाई नियडी सढे ।

बुज्झई से अविणीयप्पा, कटुं सोयगयं जहा ॥३॥

(સં૦ છા૦) यथ चण्डो मृगः स्तब्धो, दुर्वादी निकृतिमान् शठः ।

उह्यतेऽसावदिनीतात्मा, काष्ठं स्रोतोगतं यथा ॥३॥

૯. વિનયસમાધિ નામકમ્ અધ્યયનમ્ ક્વિં ઉદ્દેશઃ રજ્ય

અણુ-કોધી

મિએ-અગ્નિ

થધે-સ્તબ્ધ, અહંકારી

નિયડી-કપટી

સદે-શઠ

પુનઃપુનઃ-તણાય

અવિણીયરૂપા-અવિનીતાત્મા

કટક-લાકડી

સોયગય-પ્રવાહગત

ભાવાર્થ-તીવ્ર રોષવાળો, હિત કહેવાથી પણ રોષ કરવાવાળો, ભતિ આદિ મદવાળો, અપ્રિય બોલનારો, કપટી, શઠ, સંયમયોગમાં અનાદર-શિથિલતા કરનારો, ઇત્યાદિ દોષોથી જે સાધુ ગુરુ આદિનો વિનય કરતો નથી, તે અવિનીતાત્મા, જેમ નદી આદિના પ્રવાહમાં પડેલું કાળ તણાય છે, તેમ સંસાર-પ્રવાહમાં તણાય છે, અર્થાત્ અવિનીત ચાર ગતિમાં રોળાય છે. ૩.

વિળયં પિ જો ઉવાણં, ચોઈઓ કુપ્પઈ નરો ।

દિવં સો સિરિમિજ્જન્તિ. દંડેણ પડિસેહણ ॥૪॥

(સં છાં) વિનયમપિ ચ ઉવાયેન, ચોદિતઃ કુપ્યતિ નરઃ ।

દિવ્યામસૌ શ્રિયમાગચ્છન્તી, દણ્ડેન પ્રતિષેધયતિ ॥૪॥

વિણયં-પિ-વિનયના

ઉવાએણ-ઉપાયથી

ચોઈઓ-પ્રેરણા

કુપ્પઈ-ક્રોધ કરે

દિવ્યં-દિવ્ય

ઈજ્જન્તિ-આવતી એવી

દંડેણ-લાકડીથી

પડિસેહએ-પાછી વાળે

ભાવાર્થ-વિનયને માટે એકાન્તે મધુર વચનથી ગુરુએ પ્રેરણા કર્યા છતાં જે શિષ્ય કોપાયમાન થાય છે, તે શિષ્ય ચોતાની પાસે આવતી દિવ્ય લક્ષ્મીને લાકડી વડે નિષેધ કરે

છે-પાછી વાળે છે. તાત્પર્ય એ છે કે-વિનય એ સંપદાનું મૂળ છે, માટે અવશ્ય તેનું સેવન કરવું. ૪.

તહેવ અવળીઅપ્પા, ઉવવજ્ઞા હયા ગયા ।

દીસન્તિ દુહમેહન્તા, આભિઓગ-મુવટ્ટિયા ॥૫॥

(સં. છા.) તથૈવાવિનીતાત્મનઃ, ઔપવાહ્યા હયા ગજાઃ ।

દૃશ્યન્તે દુઃસ્વમેધયન્તઃ, આભિયોગ્યમુપસ્થિતાઃ ।૫।

ભાવાર્થ-રાજ, સેનાપતિ, પ્રધાન આદિના વિનય વગરના હાથી, ઘોડા વગેરે તેઓ કલેશ રૂપ દુઃખને અનુભવતા ભાર માત્ર ઉપાડવાવાળા થાય છે. ૫.

તહેવ સુવિળીઅપ્પા, ઉવવજ્ઞા હયા ગયા ।

દીસન્તિ સુહમેહન્તા, ઈહિં પત્તા મહાયસા ॥૬॥

(સં. છા.) તથૈવ સુવિનીતાત્માનઃ, ઔપવાહ્યા હયા ગજાઃ ।

દૃશ્યન્તે સુસ્વમેધમાનાઃ, ઋદ્ધિં પ્રાપ્તા મહાયશસઃ ।૬।

ઉવવજ્ઞા-રાજ આદિ લોકના

હયા-ઘોડા

ગયા-હાથીઓ

દીસન્તિ-દેખાય છે

મુહ-સુખને

એહન્તા-ભોગવતા એવા

ઇહિં-ઋદ્ધિને

પત્તા-પામેલા

મહાયસા-મોટી કીર્તિવાળા

ભાવાર્થ-તેમજ વિનયવાન રાજ આદિના હાથી, ઘોડા વગેરે સુખને અનુભવતા નિરંતર રહે છે તથા સારાં આભૂષણો, રહેવાનું મકાન અને ઉત્તમ ખોરાકને પામીને પોતાના સદ્-

૯. વિનયસમાધિ નામકમ્ અધ્યયનમ્ ક્વિં ઉદ્દેશઃ ૨૭૭

શુભોએ કરીને પ્રખ્યાતિ પામે છે. જો તિર્યંચો પણ વિનય-
શુભથી તિર્યંચપણામાં મુખ્ય અનુભવે છે, તો મનુષ્યો વિનયથી
મુખ્ય પામે તેમાં શું કહેવું? માટે વિનય કરવો. ૬.

તહેવ અવિણીઅપ્પા, લોગંસિ નર-નારિઓ ।

દીસન્તિ દુહમેહન્તા, છાયા વિગલિન્દિયા ॥૭॥

(સં ૭૦) તથૈવાવિનીતાત્માનો, લોકે નરનાર્યઃ ।

દશ્યન્તે દુઃસ્વમેધમાનાઃ,

છાતાઃ વિગલિતેન્દ્રિયા ॥૭॥

છાયા-ચામૂકના મારથી ધવાયેલા શરીરવાળા

ભાવાર્થ-તિર્યંચોની માફક અવિનીત નર-નારીઓ, આ
લોકમાં નાના પ્રકારના દુઃખોને ભોગવતાં તથા ચામૂક વગેરેના
પ્રકારથી મણુ-ધા પડેલા શરીરવાળા, તેમજ પરસ્ત્રીગામી
આદિ દોષોથી નાક વગેરે ઇન્દ્રિયો જેમની કપાએલી છે એવા
દેખવામાં આવે છે. ૭.

દળડ-સત્થ-પરિજુણા, અસલ્ભ-વયણેહિ ય ।

કલ્હુણા વિવદ્ધ-છન્દા, સુપ્પિવાસા-પરિગયા ।૮

(સં ૭૦) દળડશ્ચપરિજીર્ણઃ, અસમ્યવચનૈશ્ચ ।

કલ્હુણાવ્યાપન્નચ્છન્દસઃ, શુત્પિપાસાપરિગતાઃ ॥૮॥

પરિજુણા-દુર્બળ થયેલા

વચનોથી

કલ્હુણા-દયા ઉપગતવે એવા

શુત્પિપાસાપરિગતા-ભૂખ-

વિવન્નછન્દા-પરાધીન રહેલા

તરસથી પીગાયેલા

અસમ્યવચણેહિ-અસમ્ય

ભાવાર્થ—અવિનીત નર-નારીઓ દંડ, શસ્ત્ર, મહા કઠોર વચ્ચેથી દુર્બલ થએલા, તેથી જ કંઈપણ પાત્ર, દીન, પરાધીન અને ભૂખ-તરસથી પીડિત બની વિવિધ દુઃખો અનુભવે છે. એમ અવિનયથી આ ભવમાં દુઃખ ભોગવે છે, તેમજ પર-ભવમાં પણ મહાં દુઃખ પામે છે. ૮.

તહેવ સુવિળીઅપ્પા, લોગંસિ નર-નારિઓ ।

દીસન્તિ સુહમેહન્તા, ઇહિ પત્તા મહાયસા ॥૧॥

(સં० છા૦) તથૈવ સુવિનીતાત્માનો, લોકેઽસ્મિન્નરનાર્યઃ ।

દશ્યન્તે સુખમેધમાનાઃ, ઋદ્ધિં પ્રાપ્તા મહાયશસઃ ॥૧॥

ભાવાર્થ—તિથિ'થી માફક વિનીત નર-નારીઓ, આ લોકમાં વિવિધ જાતના સુખોને ભોગવનારા અને ઋદ્ધિસંપન્નો તથા મોટા યશવાળા દેખાય છે. વિનય કરનારને આ લોકમાં શુરુ આદિની આરાધના થાય છે અને તેથી પરલોક પણ સફળ થાય છે. ૯.

તહેવ અવિળીઅપ્પા, દેવા જક્કલા વ ગુજ્જગા ।

દીસન્તિ સુહમેહન્તા, આભિઓગ-સુવણ્ણિયા ॥૧૦॥

(સં० છા૦) તથૈવાવિનીતાત્માનો, દેવા યક્ષાથ ગુહ્યાઃ ।

દશ્યન્તે સુઃખમેધમાનાઃ, આભિયોગ્યપ્રુપસ્થિતાઃ ॥૧૦॥

ગુહ્યજ્ઞા-ભવનપતિ

ઉવચ્ચિઃ-આ-પામેલા

આભિઓગ-દાસપણને

ભાવાર્થ—તેમજ જન્માન્તરમાં વિનય નહિ કરનારને

૯. વિનયસભાવિ નામકેમ્ અધ્યયનમ્ દિ૦ ઉદ્દેશઃ ૨૭૯

વૈમાનિક, જ્યોતિષી, વ્યંતર કે ભવનપતિના દેવો, ખીચ દેવોની આજ્ઞામાં રહેનાર ચાકર દેવપણે દુઃખ ભોગવનારા થાય છે, એમ શાસ્ત્ર રૂપી ભાવનયનથી દેખાય છે. ૧૦.

તહેવ સુવિળીઅપ્પા, દેવા જક્ષ્મા અ ગુજ્જગા ।

દીસન્તિ સુહમેહન્તા, રિદ્ધિં પત્તા મહાયસા ॥૧૧॥

(સં. છા.) તથૈવ સુવિનીતાત્માનો, દેવા યક્ષાશ્ચ ગુહ્યકાઃ ।

દૃશ્યન્તે સુસ્થમેધમાના, ઋદ્ધિં પ્રાપ્તા મહાયશસઃ ।૧૧।

ભાવાર્થ—તેમજ ભવાન્તરમાં વિનય કરનારા અને નિર-
તિચાર ધર્મના પાલક, વૈમાનિક, જ્યોતિષી, વ્યંતર અને
ભવનપતિ દેવો, ઇન્દ્રપ્રષ્ઠ આદિની વિશિષ્ટ દિવ્ય ઋદ્ધિને
પામેલા, મહા યશસ્વી અનેલા શ્રી અરિહંત કુલ્યાણક આદિમાં
શુભ-મહાનંદને ભોગવતા દેખાય છે. ૧૧.

જે આચરિય-ઉવજ્ઞાયાણં, સુસ્સૂસા-વચનંકરા ।

તેસિં સિવલ્લા પવદ્ધન્તિ, જલસિત્તા ર્વ પાદપા ।૧૨।

(સં. છા.) ય આચાર્યોપાધ્યાયયોઃ, શુશ્રૂષાવચનકરાઃ ।

તેવાં શિક્ષાઃ પ્રવર્દ્ધન્તે, જલસિત્તા ર્વ પાદપાઃ ।૧૨।

પવદ્ધન્તિ—વર્ધ છે

પાદપા—પદ્મ

જલસિત્તા—જલથી સિંચાયેલા

ભાવાર્થ—જે શિષ્યો આચાર્યની તથા ઉપાધ્યાયની સેવા
કરવામાં અને આજ્ઞામાં રહેનારા હોય છે, તેઓને જેમ પાણી

સિચવાથી વૃક્ષ વૃદ્ધિને પામે છે, તેમ ગ્રંથણશિક્ષા તથા આસેવનશિક્ષા વૃદ્ધિ પામે છે. ૧૨.

અપ્પણટ્ટા પરટ્ટા વા, સિપ્પા નેઝણિયાણિ ય ।
ગિહિણો ઉવભોગટ્ટા, ઇહ લોગસ્સ કારણા ॥૧૩॥
જેગ બન્ધં વહં ઘોરં, પરિઆવં ચ દારુણં ।
સિક્ખમાણા નિયચ્છન્તિ,

જુત્તા તે લલિહિન્દિઆ ॥૧૪॥

તેઽપિ તં ગુરં પૂયન્તિ, તસ્સ સિપ્પસ્સ કારણા ।
સક્કારેન્તિ નમંસન્તિ, તુટ્ટા નિદ્દેસ-વત્તિણો ॥૧૫॥
કિં પુણ જે સુઅગ્ગાહી, અણન્ત-હિયકામણ ।
આયરિયા જં વણ મિક્કસૂ, તમ્હા તં નાઈવત્તણ ॥૧૬॥
(સં૦ છા૦) આત્માર્થે પરાર્થે વા, શિલ્પાનિ નૈપુણ્યાનિ ચ ।

ગૃહિણ ઉપભોગાર્થ, ઇહલોકસ્ય કારણમ્ ॥૧૩॥

યેન બન્ધં વધં ઘોરં, પરિતાપં ચ દારુણમ્ ।

શિક્ષમાણા નિયચ્છન્તિ, યુક્તાસ્તે લલિતેન્દ્રિયાઃ ॥૧૪॥

તેઽપિ તં ગુરં પૂજયન્તિ, તસ્ય શિલ્પસ્ય કારણાત્ ।

સત્કારયન્તિ નમસ્યન્તિ, તુષ્ટા નિર્દેશવર્ત્તિનઃ ॥૧૫॥

કિં પુનર્યઃ શ્રુતગ્રાહી, અનન્તહિતકામુકઃ ।

આચાર્યા યદ્વદન્તિ મિશ્રુઃ, તસ્માત્તન્નાતિવર્તેત ॥૧૬॥

અપ્પણ્ટકા-પોતાના માટે
પરટકા-પરતે માટે
સિપ્પા-શિષ્યકળા
નેઉણિયાણિ-હાપણુ
ગિણિણા-ગૃહસ્થ
ઉવભોગટકા-ઉપભોગને માટે

લલિઠન્દિયા-ગર્ભશ્રીમાંત
નિદેસવત્તિણા-આજ્ઞામાં રહેનાર
મુયગ્ગાહિ-શ્રુતજ્ઞાનત્રાહી
અણુતહિયકામએ-મોક્ષકામી
નાઠવત્તએ-ઉલ્લંઘન ન કરે

ભાવાર્થ-જે ગૃહસ્થીઓ, આ લોકના અર્થે અને અન્ન-પાનાદિના ઉપભોગને માટે પોતાના અર્થે, અગર પર જે પુત્રાદિ તેને અર્થે, શિષ્ય, લુહાર, કુંભાર આદિના કાર્યો તથા ચિત્રામણુ વગેરે કળાઓ પોતાના કલાચાર્ય ગુરુ પાસેથી શીખતાં રાજકુમાર જેવાઓ પણ ઘોર વધખંધનને તથા દારૂણ પરિતાપને કલાચાર્ય તરફથી પામે છે, છતાં પણ તે શિષ્ય-કળા વગેરે શીખવાને માટે તે કલાચાર્ય ગુરુને પૂજે છે, સત્કાર કરે છે, નમસ્કાર કરે છે અને તુબ્તમાન થઈને તેમની આજ્ઞામાં પણ વર્તે છે. તો પછી જે સાધુઓ પરમ પુરુષ-પ્રણિત શ્રુતજ્ઞાન ભણવાની અભિલાષાવાળા તથા મોક્ષની કામનાવાળા તેઓએ તો આચાર્ય મહારાજની સેવા અવશ્ય કરવી જ જોઈએ. આ જ કારણથી જે વચન આચાર્ય મહારાજ કહે, તે વચન સાધુઓએ ખીલકુલ ઉલ્લંઘનું ન જ જોઈએ. ૧૩-૧૪-૧૫-૧૬.

નીઅં સેજ્જં ગઈં ઠાળં, નીયં ચ આસનાણિ ચ ।

નીયં ચ પાપ વન્દિજ્ઞા, નીયં કુજ્ઞા ચ અંજલિં । ૧૭ ।

(સંઠ છાં) નીચાં જગ્યાં ગતિં સ્થાનં, નીચાનિ વાસનાનિ ચ ।

નીચં ચ પાદૌ વન્દેત, નીચં કુર્યાચ્છાજ્જલિમ્ ॥ ૧૭ ॥

અંગલિ-હાથ જોડીને

ભાવાર્થ—સાધુઓએ ગુરુના સંધારાથી પોતાનો સંધારો નીચે કરવો તથા આચાર્યની પાછળ ચાલવું. આચાર્યના સ્થાનથી પોતાનું સ્થાન નીચું રાખવું અને પાટ વગેરે આસનો આચાર્યના આસનથી નીચાં રાખવાં. પોતાનું મસ્તક નીચું નમાવીને આચાર્ય મહારાજના પગમાં નમસ્કાર કરવો અને કોઈ પણ કાર્યપ્રસંગે કાયાને નીચી નમાવીને હાથ જોડવા. ૧૭.

સંઘટ્ટિતા કાણં, તહા ઉવહિણામવિ ।

સ્વમેહ અવરાહં મે, વઙ્ગ ન પુણુ ત્તિ અ ॥૧૮॥

(સં૦ છા૦) સંઘટ્ટય કાયેન, તથોપધિનાડપિ ચ ।

ક્ષમસ્વપરાધં મે, વદેષ્વ ન પુનરિતિ ॥૧૮॥

સંઘટ્ટિતા-સ્પર્શ કરીને
ઉવહિણામવિ-ઉપધિને પણ
અમેહ-ખમે

અવરાહ-અપરાધને
વઙ્ગ-કહે

ભાવાર્થ—અભાણુપણે જો આચાર્ય મહારાજનો અવિનય થયો હોય, તો શિષ્યે આચાર્ય મહારાજની આગળ જઈને પોતાને હાથે અગર મસ્તકે ગુરુના પગને સ્પર્શીને, અગર કોઈ કારણે તથાપ્રકારના પ્રદેશમાં જો બેઠા હોય કે સ્પર્શ ન થઈ શકે, તો તેમની ઉપધિ ઉપર હાથ સ્થાપન કરીને એમ કહેવું કે-હે ગુરુ ! અમારા કરેલા અપરાધને આપ ક્ષમા કરો ! આ અપરાધ ‘મંદભાગી એવો’ હું હવેથી કોઈ જખત નહિ કરું. ૧૮.

દુગ્ધઓ વા પઓણં, ચોડઓ વહઈ રહં ।

एवं दुग्धद्वि किञ्चाणं, वुत्तो वुत्तो पकुव्वई ॥ ૧૯ ॥

(સં. છા.) દુર્ગોરિવ પ્રતોદેન, ચોદિતો વહતિ રથમ્ ।

एवं दुर्बुद्धिः कृत्यानां, उक्त उक्तः प्रकरोति ॥ ૧૯ ॥

દુગ્ધઓ-ગળીઓ અગદ

પઓએણું-પરોણાથી

વહઈ-વહન કરે છે

વુત્તોવુત્તો-વારંવાર કહેવાથી

પકુવ્વઈ-કરે છે

સાવાર્થ-એમ ગળીઓ અગદ પરોણાથી પ્રેર્યો છતો રથને વહન કરે છે, તેમ દુર્બુદ્ધિ શિષ્ય વારંવાર પ્રેરણા કર્યો છતો આચાર્યનું કાર્ય કરે છે. ૧૯.

આલવન્તે લવન્તે વા, ન નિસિજ્ઞાઈ પડિસ્સુણે ।

मुत्तूणं आसणं धीरो, सुस्सूसाए पडिस्सुणे ॥

કાલં છન્દોવચારં ચ, પડિલેહિત્તાગ હેઠહિં ।

तेणं तेणं उवाएणं, तं तं संपडिवायए ॥ ૨૦ ॥

(સં. છા.) આલપન્ લપન્ વા, ન નિષઘાયાં પ્રતિશૃણુયાત્ ।

मुक्त्वा चासनं धीरः, शुश्रूषया प्रतिशृणुयात् ॥

કાલં છન્દોપચારં ચ, પ્રત્યુપેક્ષ્ય ચ હેતુભિઃ ।

तेन तेनोपायेन, तत्तत्संप्रतिपादयेत् ॥ ૨૦ ॥

આલવન્તે-એક વાર કહે છે

લવન્તે-વારંવાર કહે છે

નિસિજ્ઞાઈ-અજ્ઞાત ઉપર

પડિસ્સુણું-કેવલ આપવા

મુતુલુ-મૂકીને

છંદોવચાર-ગુરુની ઈચ્છાને

સંપડિવાયએ-સંપાદન કરે

ભાવાર્થ—“આચાર્ય શિષ્યને એક વાર કે વારંવાર બોલાવ્યા છતાં શિષ્યે આસન ઉપર બેઠાં ઉત્તર ન આપવો, પણ પોતાનું આસન મૂકીને નજીક આવી હાથ બેડીને ઉત્તર આપવો.” શિષ્યોએ ગુરુભક્તિને માટે અવસર, ગુરુની ઈચ્છા, સેવા કરવાના ભેદ તથા દેશ-વગેરેને હેતુપૂર્વક બાણી, તે ઉપાયોથી તે તે વસ્તુઓ સંપાદન કરી આપવી. ૨૦.

વિવત્તી અવિણીયસ્સ, સમ્પત્તી વિણિયસ્સ અ ।

જસ્સેયં દુહઓ નાયં, સિક્કલં સે અભિગચ્છઈ ॥૨૧॥

(સં० છા૦) વિપત્તિરવિનીતસ્ય, સમ્પ્રાપ્તિર્વિનીતસ્ય ચ ।

યસ્યૈતદુભયતો જ્ઞાતં, શિક્ષામસાવધિગચ્છતિ ॥૨૧॥

વિવત્તી-વિનાશ

અભિગચ્છ-પામે છે

ભાવાર્થ—અવિનીત શિષ્યને જ્ઞાનાદિ ગુણોના વિનાશ થાય છે અને વિનીત શિષ્યને જ્ઞાનાદિ ગુણોની પ્રાપ્તિ થાય છે. જેમણે આ બન્ને ભેદ બાણ્યા છે, તે પુરુષ ગ્રહણ આસે-વના રૂપ શિક્ષાને પામે છે, કારણ કે-ભાવથી ઉપાદેય વસ્તુનું જ્ઞાન તેને થયું છે. ૨૧.

જે આવિ ચળ્હે મઈ-ઈઢ્ઢિ-ગારવે,

પિસુળે નરે સાહસ-હીળપેસળે ।

૯. વિનયસમાધિ નામકમ્ અધ્યયનમ્ દ્વિઽ ઉદ્દેશઃ ૨૮૫

અદિટ્ઠ-ધમ્મે વિણ્ણ અકોવિણ,
અસંવિભાગી ન હુ તસ્સ મુક્કલો ॥૨૨॥

(સં છાં) યથાપિ ચણ્ઢ ઋદ્ધિગૌરવમતિઃ,

પિશુનો નરઃ સાહસિકો હીનપ્રેષણઃ ।

અદૃષ્ટધર્મા વિનયેઽકોવિદઃ,

અસંવિભાગી નૈવ તસ્ય મોક્ષઃ ॥ ૨૨ ॥

ધરિટ્ઠગારવે-ઋદ્ધિગારવ

પિમુલ્લે-ચાડી કરનારો

સાહસ-અકૃત્ય કરવામાં તત્પર

અકોવિએ-નહિ જાણનાર

હીણ પેસલે-ગરુની આસા નહિ

માનનારો

અદિટ્ઠધર્મે-શ્રુતધર્માદિને નહિ

પામેલો

અસંવિભાગી-ખીજાને ભાગ

નહિ આપનાર

ભાવાર્થ-જે મનુષ્ય ચારિત્ર લીધા પછી પણ કોધી, ઋદ્ધિગારવવાળો, ખીજાની પાછળ અવર્ણુવાદ બોલનારો, અકૃત્ય કરવામાં તત્પર, ગરુની આસા નહિ માનનાર, શ્રુત આદિ ધર્મને નહિ પામેલો, વિનયને નહિ જાણનાર અને અસંવિભાગી એટલે પોતાની મેળવેલ વસ્તુમાંથી ખીજા સાધુઓને નિમત્રણ નહિ કરનાર, આટલા પ્રકારના કિલ્લટ અધ્યવસાયવાળા અધર્મને કોઈ વખત મોક્ષ મળતો નથી. ૨૨.

નિદેસવત્તી પુણ જે ગુરુણં,

સુચત્થ-ધમ્મા વિણયમ્મિ કોવિયા ।

તરિત્તુ તે ઓહમિગં દુરુત્તરં,

સ્વચિત્તુ કુમ્મં ગદ્મુત્તમં ગય ॥ત્તિ બેમિ॥૨૩॥

(સં૦ છા૦) નિર્દેશવર્તિનઃ પુનર્યે ગુરુણાં,

શ્રુતાર્થધર્મા વિનયે કોવિદાઃ ।

તીર્ત્વા તે ઓયમેનં દુરુત્તરં,

ક્ષર્પાયત્વા કર્મ ગતિમુત્તમાં ગતાઃ ।

ઇતિ બ્રવીમિ ॥૨૩॥

નિર્દેસવત્તી-આત્મામાં રહેતાર

કોવિદ્યા-નિપુણ

મુયત્થધર્મમા-ગીતાર્થ થયેલા

ઓહુ-સંસારસમુદ્રને

ભાવાર્થ-જે શિષ્યો નિરંતર ગુરુની આજ્ઞામાં વર્તે છે, ગીતાર્થ થયેલા છે અને વિનય કરવામાં નિપુણ છે, તે શિષ્યો આ દુઃખે તરી શકાય એવા સંસારસમુદ્રને તરીને-સમગ્ર કર્મને ખપાવીને ઉત્તમ ગતિ જે સિદ્ધિગતિ તેને પ્રાપ્ત કરે છે. ૨૩.

ઇતિ વિનયસમાધિ નામકમ્ નવમા અધ્યયનનો ખીન્ને ઉદ્દેશો.



૬. વિનયસમાધિ નામકમ્ અધ્યયનમ્ ૧૦ ઉદ્દેશઃ ૨૮૭

૬. વિનયસમાધિ નામકમ્ અધ્યયનમ્
તૃતીયઃ ઉદ્દેશઃ

આચરિયં અગ્નિ-મિત્રાહિઅગ્ની,
સુસ્મૃસમાણો પઢિજાગરિજા ।
આલોઈયં ઇંગિઅનેવ નચ્ચા,
જો છન્દમારાહયઈ સ પુજો ॥૧॥

(સં૦ છા૦) આચાર્યમગ્નિમિત્રાહિતાગ્નિઃ,

શુશ્રૂષમાણઃ પ્રતિજાગૃયાત્ ।

આલોકિતમિદ્વિતમેવ જ્ઞાત્વા,

યશ્છન્દમારાધયતિ સ પૂજ્યઃ ॥ ૧ ॥

સુસ્મૃમાણો-સેવા કરતો

ઇંગિયં-ઇંગિત (બહારના

પઢિજાગરેજા-જાગૃત રહે

આકારમાં થયેલો ફેરફાર)

આસોધયં-નજર

છન્દ-આચાર્યની ઇચ્છાની માફક

સાવાર્થ-જેમ અગ્નિહોત્રીઓ 'બ્રાહ્મણ અગ્નિની શુશ્રૂષા કરતો સાવધાન રહે છે, તેમ શિષ્યોએ આચાર્ય કે જેમની નિશ્રામાં રહીને વિહાર કરતા હોય તે પર્યાયબ્દ્યેષ્ઠ તેમનાં તે તે કાર્યો કરીને સેવા કરવી, અર્થાત્ આચાર્ય આદિનું આલોકિત એટલે જોવું. જેમ કે-તેઓ ટાઢ પડતે છતે વસ્ત્ર સામે નજર કરે, ત્યારે સમજવું કે-કામળી આદિનો ઉપયોગ જણાય છે તો તે તરત આપવી. એવી જ રીતે ઇંગિત આકારને જાણીને જે આચાર્યના અભિપ્રાયને અનુસાર વર્તન કરે, તે શિષ્ય પૂજ્ય થાય છે અને કડ્યાણુને પામે છે. ૧.

આચારમટ્ટા વિણયં પડંજે,
 સુસ્સૂસમાણો પરિગિજ્ઞ વક્ત્રં ।
 જહોવદ્વં અભિકંઘમાણો,
 ગુરં તુ નાસાયયઈ સ પુજો ॥૨૧॥

(સં० છા०) આચારાર્થં વિનયં પ્રયુજ્યતે,
 શુશ્રૂષન્ પરિગૃહ્ય વાક્યમ્ ।
 યથોપદિષ્ટમભિકાંક્ષન્,
 ગુરં તુ નાશાતયતિ સ પૂજ્યઃ ॥૨૧॥

આચારમટ્ટા-આચારને અર્થે	અભિકંઘમાણો-ધ્વજીતો એવા
પરિગિજ્ઞ-ગ્રહણ કરે	નાસાયયધ-આશાતના ન કરે
જહોવદ્વં-જેમ કહ્યું હોય તેમ	

ભાવાર્થ—શિષ્ય જ્ઞાનાદિ આચારને માટે વિનય કરે છે, તેમ તેણે આચાર્ય મહારાજની શી આજ્ઞા છે, તેમ સાંભળવાની ધ્વજી રાખતાં, શુરુએ કોઈ કાર્ય કરવા માટે આજ્ઞા આપ્યે છતે, તે શુરુના વચનને અંગીકાર કરીને જેમ શુરુએ કહ્યું હોય તેમ શ્રદ્ધાપૂર્વક કરવાની ધ્વજી રાખતાં વિનય કરવો, પણ શુરુએ કહ્યું હોય તેનાથી અન્યથા કરીને શુરુની આશાતના ન કરે. તે શિષ્ય પૂજ્ય બને છે. ૨.

રાયણિણસુ વિણયં પડંજે,
 હહરા વિ ય જે પરિયાય-જેટ્ટા ।

નિયત્તણે વટ્ટઈ સચ્ચવાઈ,

ઓવાયવં વક્કકરે સ પુજો ॥૩૫

(સં૦ છા૦) રાત્નિકેષુ વિનયં પ્રયુજ્જ્ઞે,

હઠરા અપિ ચ યે પર્યાયજ્યેષ્ઠાઃ ।

નીચત્વે વર્ત્તે સત્યવાદી,

અવપાતવાન્ વાક્યકરઃ સ પૂજ્યઃ ॥૩૬

પરિચાયજ્યેષ્ઠાઃ-પર્યાયથી મોટા

નિયત્તણે-અધિક ગુણીને નમતો

એવો

વટ્ટઈ-વર્તે છે

સત્યવાદ-સત્યવાદી

ઓવાયવં-વંદના કરનારો

વક્કકરે-આજ્ઞા માનનારો

ભાવાર્થ-જે સાધુ રત્નાધિકોનો યથાર્થેષ્ય વિનય કરે છે તથા ઉંમરમાં નાના હોય પણ શ્રુતજ્ઞાનથી કે દ્રીક્ષાપર્યાયથી જ્યેષ્ઠ હોય તેમનો પણ વિનય સાચવે છે, પોતાથી અધિક ગુણવાન પ્રત્યે નમ્રભાવથી વર્તન કરે છે, તે સત્યવાદી, આચાર્યને વંદન કરનારો અથવા આચાર્યની નજીક રહેનારો અને તેમના વચન મુજબ ચાલનારો પૂજ્ય બને છે. ૩.

અન્નાયત્તં ચરઈ વિસુદ્ધં,

જવણટ્ટયા સમુયાણં ચ નિચ્ચં ।

અલદ્ધુયં નો પરિદેવણ્ણા,

લદ્ધું ન વિકત્થઈ સ પુજો ॥૩૭

(સં૦ છા૦) આજ્ઞાતોઽઽં ચરતિ વિશુદ્ધં,

યાપનાર્થ સમુદાનં ચ નિત્યમ્ ।

અલબ્ધ્વા ન પરિદેવયેત્,

લબ્ધ્વા ન વિકત્યતે સ પૂજ્યઃ ॥૪॥

અન્નાયઉંછં-પરિચય વગરના

ધરોથી

જવણુટ્ટકયા-નિર્વાહને માટે

સમુચાણું-યોગ્ય આહાર

અસદુચં-ન મળે

પરિદેવએન્નમ-નિંદા કરે

વિકત્યવધ-કહે

ભાવાર્થ-નિરંતર પરિચય વિનાના ધરોથી ઉચિત ભિક્ષામાં મળેલ નિર્દોષ આહાર, સંયમભારને વહન કરનાર સાધુ શરીરના નિર્વાહને માટે લક્ષણ કરે ! પૂર્વકથિત આહાર જો ન મળે તો ખેદ ન કરે ! અને જો લાયક આહાર મળે તો દેનારની કે દેશની પ્રશંસા ન કરે, તે સાધુ પૂજ્ય બને છે. ૪.

સંધાર-સેજાસળ-ભક્તપાળે,

અપ્પિચ્છયા અહલાભે વિ સન્તે ।

જો એવમપ્પાણભિતોસણ્જા,

સંતોસ-પાહન-રણ સ પુજો ॥૫॥

(સં૦ છા૦) સંસ્તારકશ્યાસનમક્તપાનાનિ,

અલ્પેચ્છતાઽતિલાભેઽપિ સતિ ।

ય એવમાત્માનમભિતોષયતિ,

સન્તોષપ્રાધાન્યરતઃ સ પૂજ્યઃ ॥૫॥

અરિપચ્છયા-થોડી ઈચ્છા

રાખે એવા

અધજ્ઞાભે-અતિ લાલ

સંતોસપાહનરત્ને-સંતોષ

અભિતોસએજ્ઞ-સંતોષ

રાખવામાં મુખ્ય એવા

ભાવાર્થ-જે સાધુ સંધારે, શય્યા, આસન, આહાર અને પાનાદિ ઘણું મળતું હોય તો પણ મૂર્છા ન રાખે અને સંતોષને જ પ્રધાન રાખીને જેવા-તેવા સંધારાદિથી પણ પોતાનો નિર્વાહ કરે, તે સાધુ પૂજ્ય કહેવાય છે. ૫.

સક્રા સહેતું આસાઈ કંટયા,

અઓમયા ઉચ્છહયા નરેણં ।

અણાસણ જો ઉ સહેજ્ઞ કંટણ,

વઙ્મણ કળ્ણસરે સ પુજ્ઞો ॥૬॥

(સં૦ છા૦) શક્યાઃ સોદું, આશયા કળ્ઠકાઃ,

અયોમયા ઉત્સહતા નરેણ ।

અનાશયા યસ્તુ સહેત કળ્ઠકાન્,

વચોમયાન્ કર્ણસરાન્ સ પૂજ્યઃ ॥૬॥

સક્રા-શક્ય

ઉચ્છહયા-ઉત્સાહથી

સહેઉં-સહવાને

અણાસએ-ઈચ્છારહિતપણે

આસાઈ-આશાથી

સહેજ્ઞ-સહે

કંટયા-કાંટા

વઙ્મએ-કંઠાર વચન

અઓમયા-લોહાના

કણ્ણસરે-કાનમાં પેસતાં એવાં

ભાવાર્થ-ધન મેળવવાને ઉત્સાહવાળા મનુષ્યો ધનની આશાએ લોહાના કાંટાઓને સહે છે, પણ તેઓ વચન રૂપી

કાંટાઓને સહી શકતા નથી. આત્મસુખના અભિલાષી જે સાધુઓ કોઈ પણ જાતની ઈચ્છા રાખ્યા વગર કાનમાં પેસતાં કંઠિન વચન રૂપી કાંટાઓને સહે છે, તે પૂજ્ય બને છે. ૬.

મુહુત્ત-દુઃખા ઉ હવન્તિ કંટયા,

અઓમયા તે વિ તઓ સુ-ઉદ્ધરા ।

વાયાદુરુત્તાણિ દુરુદ્ધરાણિ,

વૈરાણુબન્ધીણિ મહ્વભયાણિ ॥૭॥

(સં૦ છા૦) મુહૂર્ત્તદુઃખાસ્તુ ભવન્તિ કંઠકાઃ,

અયોમયાસ્તેઽપિ તતઃ સુદ્ધરાઃ ।

વાચાદુરુક્તાણિ દુરુદ્ધરાણિ,

વૈરાણુબન્ધીણિ મહાભયાણિ ॥૭॥

મુહુત્તદુઃખા-મુહૂર્ત્ત દુઃખ

એવા

કરનારા

વૈરાણુબન્ધીણિ-વૈરને ઉપભવ-

મુઉદ્ધરા-મુખે કાઢી શકાય એવા

નારા

વાયાદુરુત્તાણિ-કઠોર વચનો

મહુબ્ધયાણિ-મોટા ભયને પેદા

દુરુદ્ધરાણિ-દુઃખે કાઢી શકાય

કરનાર

ભાવાર્થ-આ લોહના કાંટાઓ એક મુહૂર્ત્ત માત્ર દુઃખ

આપનારા છે. તેમજ તેનો ઉદ્ધાર પણ શરીરમાંથી મુખે કરી શકાય છે તથા તેવાં દુર્વચનોથી વૈરાણુબન્ધી વૈર તથા કુગતિમાં પાડવા રૂપ મહા ભય ઉત્પન્ન થાય છે. ૭.

સમાવયન્તા વયણાભિઘાયા,

કણંગયા દુમ્મણિયં જગન્તિ ।

ધમ્મો તિ કિચ્ચા પરમગ્ગસૂરે,
જિહ્વિન્દિણ્ જો સહર્દ સ પુજ્જો ॥૮॥

(સં૦ છા૦) સમાપતન્તો વચનાભિધાતાઃ,

કર્ણ ગતા દૌર્મનસ્યં જનયન્તિ ।

ધર્મ ઇતિ કૃત્વા પરમાગ્રશૂરો,

જિતેન્દ્રિયો યઃ સહતે સ પૂજ્યઃ ॥૮॥

સમાવયન્તા-સામા આવતા

વયણાભિધાયા-વચનરૂપી પ્રહાર

કુણ્ણગયા-કાને આવ્યા એવા

જાણન્તિ-પેદા કરે છે

દુર્મભણિય-મનના દુષ્ટ વિકારને

ધર્મોત્તિ-ધર્મ, એ હેતુથી

કિન્દ્રિયા-જાણીને

પરમગ્ગસૂરે-મહા શૂરવીર

ભાવાર્થ-સન્નુબ આવતા કઠોર વચન રૂપી પ્રહાર કાનમાં પ્રાપ્ત થવાથી મનમાં દુષ્ટ ભાવને પેદા કરે છે. જે મહા શૂરવીર અને જિતેન્દ્રિય સાધુ આ કઠોર વચન રૂપ પ્રહારને ધર્મ જાણીને સમભાવે સહન કરે છે, તે પૂજ્ય છે. ૮.

અવર્ણવાયં ચ પરમ્મુહસ્સં,

પચ્ચક્ખઓ પડિણીયં ચ માસં ।

ઓહારિણિં અપ્પિયકારિણિં ચ,

માસં ન માસેજ્જ સયા સ પુજ્જો ॥૯॥

(સં૦ છા૦) અવર્ણવાદં ચ પરાઙ્મુખસ્ય,

પ્રત્યક્ષતશ્ચ પ્રત્યનીકાં ચ ભાષામ્ ।

અવધારિણીમપ્રિયકારિણીં ચ,

ભાષાં ન ભાષેત સદા સ પૂજ્યઃ ॥૧॥

અવણ્ણવાય-અવણ્ણવાદ

પરમ્બુહસ્સ-પાછળ

પરિણીય-દુઃખદ

ઓહારિણિ-નિશ્ચય રૂપ

અપિયકારિણિ-અપ્રીતિકારી

ભાવાર્થ-પાછળ નિંદા રૂપ, રૂપરૂમાં 'તું ચોર છે' ઇત્યાદિ અપકાર કરનારી 'ભાષા તથા 'તું ખરાબ જ' છે, એવી 'જ'કારવાળી અને સાંભળનારને અપ્રિય કરનારી ભાષા જે હિંમેશાં ન બોલે, તે સાધુ પૂજ્ય બને છે. ૯.

અલોલુપ અવકુહણ અમાર્ઘ,

અપિસુણે યાવિ અદીનવિત્તી ।

નો ભાવણ નો વિય ભાવિયપ્પા,

અકોઠહલ્લે ય સયા ય પુજ્ઞો ॥૧૦॥

(સં• છા•) અલોલુપોઽકુહકોઽમાયી,

અપિશુનશ્ચાપ્યદીનવૃત્તિઃ ।

નો ભાવયેન્નોઽપિ ચ ભાવિતાત્મા,

અકૌતુકશ્ચ સદા સ પૂજ્યઃ ॥૧૦ા॥

અલોલુપો-લાલચુ નહિ એવા

અકુહુએ-ગતદુ નહિ કરનાર

અમાર્ઘ-નિષ્કપટી

અપિસુણે-ચાડી નહિ કરનાર

અદિણવિત્તી-દીનપણું નહિ

કરનાર

ભાવિયપ્પા-પોતાને વખાણનારા

અકોઠહલ્લે-કુતુહલ વિનાના

૯. વિનયસમાધિ નામકમ્ અધ્યયનમ્ ૧૦ ઉદ્દેશઃ ૨૯૫

ભાવાર્થ—વંળી જે સાધુ આહારાદિમાં લોલુપી ન હોય, ઇન્દ્રજાલિ ન કરનાર, કુટિલતા રહિત, ચાડી નહિ કરનાર, દીનપણુ રહિત, ખીબના અશુભ ભાવમાં પોતે નિમિત્ત ન બને અથવા પોતે ખીબ પ્રત્યે અશુભ વિચાર ન કરે ! પોતે પોતાના ગુણોનું વર્ણન નહિ કરનાર, ખીબની પાસે પોતાના ગુણોનું વર્ણન નહિ કરાવનાર અને નિરંતર નાટકાદિ કૌતુક ભેવાની ઇચ્છા રહિત હોય, તે પૂજ્ય અને છે. ૧૦.

ગુણેહિં સાહુ અગુણેહિંસાહુ,

ગેળહાહિ સાહુ—ગુણ મુંચસાહુ ।

વિયાણિયા અપ્પમ—મપ્પણ્ણં,

જો રાગદોસેહિં સમો સ પુજ્જો ॥૧૧॥

(સં० છા०) ગુણેશ્ચ સાધુરગુણૈસાધુઃ,

ગૃહાણ સાધુગુણાન્ મુશ્ચાસાધુગુણાન્ ।

વિજ્ઞાપયત્યાત્માનમાત્માનાં,

યો રાગદ્વેષયોઃ સમઃ સ પૂજ્યઃ ॥ ૧૧ ॥

ગુણેહિં—ગુણો વડે

અગુણેહિં—દોષો વડે

અસાહુ—અસાધુ

ગેણહાહિ—મહણુ કરે

મુંચ—છોડી દે

વિયાણિયા—વિવિધ પ્રકારે જણાવે

અપ્પમ—આત્માને

અપ્પએણુ—આત્માથી

રાગદોસેહિં—રાગ—દ્વેષને વિષે

સમો—સમપરિણામવાળો

પુજ્જો—પૂજ્ય

ભાવાર્થ—પૂર્વકથિત વિનયાદિ ગુણવાળા સાધુઓ કહે

વાય છે અને તે ગુણો વિનાના સાધુઓ કહેવાતા નથી. જે આમ છે, તે (હે શિષ્ય !) સાધુના ગુણોને ગ્રહણ કર અને અસાધુના દોષોનો ત્યાગ કર ! જે સાધુ આવી રીતે પોતે પોતાના આત્માને સમજાવે છે તથા રાગ-દ્વેષના સમયે સમપરિણામવાળો રહે છે, તે સાધુ પૂજ્ય છે. ૧૧.

तदेव उहरं व महल्लगं वा,

ईर्त्थीं पुमं पवइयं गिहिं वा ।

नो हीलए नोऽवि य खिसएज्जा,

थंभं च कोहं च चए स पुज्जो ॥૧૨॥

(સં૦ છા૦) તથૈવ ઉહરં વા મહલ્લકં વા,

સ્ત્રિયં પુમાંસં પ્રવ્રજિતં ગૃહિણં વા ।

ન હીલયતિ નાપિ ચ ખિંસયતિ,

સ્તમ્ભં ચ ક્રોધં ચ ત્યજતિ સ પૂજ્યઃ ॥૧૨॥

તહેવ-તેમજ

હહરં-નાનાને

મહલ્લગં-મોટાને

પ૦વઈયં-પ્રવ્રજિતને

ગિહિં-ગૃહસ્થીને

હીલએ-એક વાર નિ'દે

ખિંસએજ્જા-ગણી વાર નિ'દે

થંભં-માનને

કોહં-ક્રોધને

ચએ-ત્યાગ કરે

ભાવાર્થ-વળી જે સાધુ નાના સાધુ કે મોટા સાધુની, સ્ત્રીની કે પુરુષની અને પ્રવ્રજિત કે ગૃહસ્થીની હિલના ન કરે કે વારંવાર ખીંસના ન કરે તથા હિલનાના અને ખીંસનાના નિમિત્તભૂત માન અને ક્રોધનો ત્યાગ કરે, તે પૂજ્ય છે. ૧૨.

જે માણિયાં સયયં માળયન્તિ,
 ઉત્તેણ કન્નં વ નિવેસયન્તિ ।
 તે માળણ માળરિહે તવસ્સી,
 જિહ્વન્દિણ સચ્ચરણ સ પુજ્જો ॥૧૩॥

(સં૦ છા૦) યે માનિતાઃ સતતં માનયન્તિ,
 યત્યેન કન્યામિવ નિવેશયન્તિ ।

તાન્ માનયતિ માનાર્હાન્ તપસ્વી,
 જિતેન્દ્રિયઃ સત્યરતઃ સ પૂજ્યઃ ॥૧૩॥

માણિયા-માનીતા	માણુએ-માન આપે છે
સયયં-નિરંતર	માણુરિહું-માન આપવાને થોગ્ય
માણયંતિ-માન આપે છે	તવસ્સી-તપસ્વી
જતેણ-ચતથી	જિહ્વન્દિએ-જિતેન્દ્રિય
કન્નં-કન્યાની માફક	સચ્ચરણ-સત્યમાં રક્ત
નિવેસયંતિ-સ્થાપન કરે છે	

ભાવાર્થ-જે શિષ્યો ગુરુને આવતા દેખી ઊભા થઈને સન્મુખ જવા આદિ દ્વારા નિરંતર ગુરુનો સત્કાર કરે છે, જે ગુરુઓ પોતાના શિષ્યોને શ્રુતના ઉપદેશમાં પ્રેરણા આદિ કરવા દ્વારા આગળ વધારે છે; તેમજ જેમ માતા-પિતા કન્યાને ચત્ત્રપૂર્વક મોટી કરી લાયક ભર્તારની સાથે મેળવી આપે છે, તેમ જે આચાર્ય પણ શિષ્યોને વિનીત, શુભવાન અને થોગ્ય બનાવી આચાર્યપદે સ્થાપન કરે છે, તેવા માનને લાયક

અને પૂજવાલાયક ગુરુશ્રીને તપસ્વી, જિતેન્દ્રિય અને સત્યમ-
રાયણ શિષ્યે માન આપવું જોઈએ. તે રીતે માન આપનાર
શિષ્ય પૂજ્ય છે. ૧૩.

તેસિં ગુરુણં ગુણસાયરાણં,

સોચ્છાણ મેહાવી સુભાસિયાઈં ।

ચરે મુળી પંચ-રણ તિગુત્તો,

ચતુક્કસાયા-વગણ સ પુજ્જો ॥૧૪॥

(સં० છા०) તેણાં ગુરુણાં ગુણસાગરાણાં,

શ્રુત્વા મેહાવી સુભાષિતાનિ ।

ચરતિ મુનિઃ પશ્ચરતન્નિગુપ્તઃ,

ચતુઃકપાયાવગતઃ સ પૂજ્યઃ ॥૧૪॥

ગુણસાયરાણું-ગુણોના દરિયા

સોન્ધ્યાણુ-સાંભળીને

મેહાવી-બુદ્ધિમાન

ચરે-આદરે, પાળે

સુભાસિયાઈં-સુભાષિતોને

પંચરણે-પંચમહાવ્રતમાં રક્ત

ચતુક્કસાયાવગણે-ચાર કપાયોથી

રહિત

ભાવાર્થ-પાંચ મહાવ્રત અને ત્રણ ગુપ્તિ સહિત તથા ચાર
કપાય રહિત બુદ્ધમાન શિષ્યે, ગુણોના દરિયા એવા ગુરુ પાસેથી
પૂર્વોક્ત ગુણ ઉપદેશ સાંભળીને તે પ્રમાણે આચરવું જોઈએ.
આમ તે શિષ્ય પૂજ્ય છે. ૧૪.

ગુરુમિહ સયયં પઢિયરિય મુળી,

જિજ્ઞમથ-નિરુણે અભિગમ-કુસલે ।

૯. વિનયસમાધિ નામકમ્ અધ્યયનમ્ ૮૦ ઉદ્દેશઃ ૨૯૯

ધુણિય રયમલં પુરેકડં,

ભાસુર-મડલં ગઈં વઈ ॥ તિ વેમિ ॥૧૫॥

(સં૦ છા૦) ગુરુમિહ સતતં પરિવર્ય મુનિઃ,

જિનમતનિપુણોઽભિગમકુશલઃ ।

વિધૂય રજોમલં પુરાકૃતં,

ભાસ્વરામતુલાં ગતિં વ્રજતિ ॥

इति ब्रवीमि ॥१५॥

ગુરુ-ગુરુને

છહ-અહીં

પડિયરિય-સેવીને

જિણમયનિઉણે-જિનાગમમાં

કુશળ એવા

ધુણિય-ખપાવીને

અભિગમકુસલે-પરોણા

સાધુની વૈયાવચ્ચમાં કુશળ

રયમલં-કર્મ રૂપી રજમલ

પુરેકડં-પહેલા કરેલું

ભાસુર-દેદીપ્યમાન

અઉલં-અતુલ

ગઈં-ગતિને

વઈ-જાય છે

ભાવાર્થ-શ્રી જિનેશ્વર લગવાનના કહેલ ધર્મમાં નિપુણ અને આમાન્તરથી આવેલ અવ્યાગત મુનિ આદિની વૈયાવચ્ચ કરવામાં કુશલ સાધુ, અહીં નિરંતર આચાર્યાદિની સેવા કરીને અને પૂર્વોપાર્જિત આઠ પ્રકારના કર્મને ખપાવીને જ્ઞાનથી તેજોમય અનુપમ એવી ઉત્તમ સિદ્ધિગતિમાં જાય છે. ૧૫.

ઈતિ વિનયસમાધિ નામકમ્ નવમા અધ્યયનનો ત્રીજો ઉદ્દેશો.



८. विनयसमाधि नामकम् अध्ययनम्

अतुर्थः उद्देशः

सुयं मे आउसं ! तेणं भगवया एवमक्खायं,
इह खलु थेरेहिं भगवन्तेहिं चत्तारि विणय-
समाहिट्टाणा पन्नत्ता, कयरे खलु ते थेरेहिं भग-
वन्तेहिं चत्तारि विणय-समाहि-ट्टाणा पन्नत्ता ?
इमे खलु ते थेरेहिं भगवन्तेहिं चत्तारि विणय-
समाहि-ट्टाणा पन्नत्ता, तं जहा-विणयसमाहि
सुयसमाहि, तवसमाहि, आयारसमाहि ॥१॥

(सं० छा०) श्रुतं मयाऽऽयुप्तंस्तेन भगवतैवमाख्यातम्,
इह खलु स्थविरैर्भगवद्भिश्चत्वारि विनयसमाधि-
स्थानानि प्रज्ञप्तानि, कतराणि खलु तानि
स्थविरैर्भगवद्भिः, चत्वारि विनयसमाधिस्था-
नानि प्रज्ञप्तानि ? अमूनि खलु तानि स्थविरै-
र्भगवद्भिश्चत्वारि विनयसमाधिस्थानानि प्रज्ञप्तानि
तद्यथा विनयसमाधिः, श्रुतसमाधिः, तपःसमाधिः,
आचारसमाधिः ॥ १ ॥

सुयं-सांलस्युं
आउसं-हे आयुभन

तेषु भगवया=ते भगवन्ते
थेरेहिं=स्थविशे

એવમકુખાય-એમ કુખું છે
વિનયસમાહિટકણા-વિનયસ-
માધિનાં સ્થાનકો
પત્તતા-પ્રરૂપ્યાં
કયરે-કયા

ધમે-આ
મુયસમાહિ-શ્રુતસમાધિ
તપસમાહિ-તપસમાધિ
આચારસમાહિ-આચારસમાધિ
વિભુયસમાહિ-વિનયસમાધિ

ભાવાર્થ-શ્રી મુધર્માસ્વામી પોતાના જાંખૂ નામના શિષ્યને કહે છે કે-હે આયુષ્મન્ ! મેં તે ભગવાન પાસેથી સાંભળ્યું છે વગેરે ષડ્ભુવનિકા માફક સમજવું. અહીં ગણુધર ભગવતે વિનયસમાધિનાં ચાર સ્થાનકો કહ્યાં છે, (શિષ્ય પ્રશ્ન) હે ભગવન્ ! કયા વિનયનાં ચાર સ્થાનો કહ્યાં છે ? (ગુરુ ઉત્તર) આ હું બતાવું છું, તે ચાર સ્થાનો ગણુધર ભગવતે કહ્યા છે. તે આ પ્રમાણે-વિનયસમાધિ, શ્રુતસમાધિ, તપસમાધિ અને આચારસમાધિ. આત્માના હિતવાળા મુખ રૂપ સ્વાસ્થ્યને સમાધિ કહે છે. વિનયથી કે વિનયમાં સમાધિ તે વિનયસમાધિ. એમ ચારેયમાં યથાયોગ્ય જોડવું. ૧.

વિણ્ણ સુણ અ તવે, આચારે નિચ્ચ પંડિયા ।

અભિરામયન્તિ અપ્પાણં, જે ભવંતિ જિહ્વિન્દિયા ।૨।

(સં૦ છા૦) વિનયે શ્રુતે ચ તપસિ, આચારે નિત્યં પઙ્કિતાઃ,
અભિરામયન્તિ આત્માનં, યે ભવન્તિ જિતેન્દ્રિયા ।૨
અભિરામયન્તિ-જોડે છે, રમાડે છે.

ભાવાર્થ-જે સાધુઓ વિનયમાં, શ્રુતમાં, તપસ્યામાં અને આચારમાં પોતાના આત્માને નિરતર જોડે છે તથા જે જિતેન્દ્રિય છે, તે જ ખરેખર પંડિત છે. ૨.

ચતુર્વિહાં ચલુ વિનયસમાહિ ભવઈ, તં જહા-
અણુસાસિજ્જન્તો સુસ્સૂસઈ ૧, સમ્મં સમ્પડિવ-
જ્જઈ ૨, વેયમારાહઈ ૩, ન ચ ભવઈ અત્તસમ્પગ્ગ-
હિણ ૪, ચઉત્થં પયં ભવઈ ય એત્થ સિલોગો ॥૩॥

(સં. છા.) ચતુર્વિધઃ ચલુ વિનયસમાધિર્ભવતિ, તદ્વથા અનુ-
શાસ્યમાનઃ શુશ્રૂષતિ ૧ સમ્યક્ સંપ્રતિપદ્યતે ૨
વેદમારાધયતિ ૩ ન ચ ભવત્યાત્મસંપ્રગૃહીતઃ ૪
ચતુર્થ પદં ભવતિ, ચાત્ર શ્લોકઃ ॥ ૩ ॥

ચઉત્તિવહા-ચાર પ્રકારની

અણુસાસિજ્જન્તો-અનુશા-

સન કરાતો, કાર્યમાં પ્રેરાતો

સમ્મં-સમ્યક્ પ્રકારે

સમ્પડિવજ્જઈ-અરાઅર સમન્તે

વેયમારાહયઈ-શ્રુતજ્ઞાનને આરાધે

અત્તસમ્પગ્ગહિએ-આત્મ-

પ્રશંસા કરનાર

એત્થ-અહીં

સિલોગો-શ્લોક

ભાવાર્થ-વિનયસમાધિ ચાર પ્રકારે છે તે બતાવે છે.

શુરુએ તે તે કાર્યમાં પ્રેરણા-આદેશ કર્યો છે તે (૧) તેના અર્થો
બનીને બે સાંભળવાની ઇચ્છા કરે, (૨) પછી આદેશાનુસાર
તે કાર્યને સમ્યક્ પ્રકારે જ્ઞાનપૂર્વક અંગીકાર કરે, (૩) પછીથી
કથિત કાર્ય કરવા દ્વારા શ્રુતજ્ઞાનને સફળ કરે, અને (૪)
વિશુદ્ધ પ્રવૃત્તિ પછી હું વિનીત સુસાધુ છું-એમ પોતાની
પ્રશંસા ન કરે. આ જ અર્થને જણાવનાર શ્લોક કહે છે. ૩.

પેહેઈ હિયાણુસાસણં,

સુસ્સૂસઈ તં ચ પુણો અહિટ્ઠિણં ।

ન ય માળ-મણ મજ્જઈ,
વિણય-સપાહી આયયટ્ટિણ ॥૪॥

(સં૦ છા૦) પ્રાર્થયતે દિતાનુશાસનં,
શુશ્રૂષતિ તચ્ચ પુનરધિતિષ્ઠતિ ।

ન ચ માનમદેન માઘતિ,
વિનયસમાધાવાયતાર્થિકઃ ॥ ૪ ॥

પેહેઈ-પ્રાર્થના કરે	અહિટિઠ્યે-આચરણ કરે
હિયાણુસાસણું-હિતકારીશિક્ષા	મજ્જઈ-મદ કરે
મુસ્સુસઈ-સાંભળવાની ઇચ્છા કરે	આયયટ્ટિઠ્યે-મોક્ષાર્થી સાધુ

ભાવાર્થ-આત્મહિતાર્થી સાધુ હિતશિક્ષાને સાંભળવા ઇચ્છે,
સારી રીતે તેનું સમ્યક્જ્ઞાન કરી સ્વીકાર કરે અને સ્વીકારીને તે
પ્રમાણે બરાબર આચરે, પણ વિનયસમાધિમાં માન-મદ દ્વારા
ગર્વિત ન બને ! ૪.

ચડઘિહા ચલુ સુયસમાહિ ભવઈ, તં જહા-સુયં
મે ભવિસ્સઈત્તિ અજ્ઞાઈયઠ્ઠં ભવઈ ૧, ઇગગ્ગ-
ચિત્તો ભવિસ્સામિત્તિ અજ્ઞાઈયઠ્ઠં ભવઈ ૨,
અપ્પાણં ઠાવઈસ્સામિત્તિ અજ્ઞાઈયઠ્ઠં ભવઈ ૩,
ઠિઓ પરં ઠાવઈસ્સામિત્તિ અજ્ઞાઈયઠ્ઠં ભવઈ ૪,
ચડત્થં પય ભવઈ, ભવઈ ય ઇત્થ સિલોગો ॥૫॥

(સં० છા०) ચતુર્વિધઃ સ્વલુ શ્રુતસમાધિર્ભવતિ તદ્વથા-
 શ્રુતં મે ભવિષ્યતીત્યધ્યેતવ્યં ભવતિ ૧ એકાગ્ર-
 ચિત્તો ભવિષ્યામીત્યધ્યેતવ્યં ભવતિ ૨ આત્માનં
 સ્થાપયિષ્યામીત્યધ્યેતવ્યં ભવતિ ૩ સ્થિતઃ પરં
 સ્થાપયિષ્યામીત્યધ્યેતવ્યં ભવતિ ૪ ચતુર્થ પદં
 ભવતિ, ભવતિ ચાત્ર શ્લોકઃ ॥૫॥

અનગ્ગાધ્યયનં-લણુવાયોગ્યં

ઠાવધસ્સામિ-સ્થાપીશ

એગગચિત્તો-એકાગ્ર ચિત્તવાળો

ઠિઓ-સ્થિત

ભાવાર્થ-શ્રુતસમાધિ ચાર પ્રકારે છે તે બતાવે છે. ૧ મને
 શ્રુત(દ્વાદશાંગી)ની પ્રાપ્તિ થશે-એવી બુદ્ધિથી લણુવું જોઈએ
 પણ માનાદિ માટે નહિ. (૨) લણુવાથી હું એકાગ્ર ચિત્તવાળો
 થઈશ-એ હેતુએ લણુવું, (૩) લણુવાથી ધર્મતત્ત્વવેત્તા બની
 શુદ્ધ ધર્મમાં આત્માને સ્થાપીશ-એ હેતુએ લણુવું, (૪)
 અધ્યયન ફલસ્વરૂપ શુદ્ધ ધર્મમાં હું પોતે રહીને બીજા વિનયા-
 દિને તે શુદ્ધ ધર્મમાં સ્થાપીશ-એ હેતુએ લણુવું થાય છે.
 આ અર્થને જણાવનાર શ્લોક કહે છે. ૫.

નાણમેગગ-ચિત્તો ય, ઠિઓ ય ઠાવઈ પરં.

સુયાણિ ય અહિજિત્તા, રઓ સુય-સમાહિષ ॥૬॥

(સં० છા०) જ્ઞાનમેકાગ્રચિત્તશ્ચ, સ્થિતશ્ચ સ્થાપયતિ પરમ્ ।

શ્રુતાનિ ચાધીત્ય, રતઃ શ્રુતસમાધૌ ॥ ૬ ॥

પરં-બીજાને

| અહિજિત્તા-લણીને

ભાવાર્થ—ભણવામાં નિરંતર તત્પર રહેવાથી જ્ઞાન થાય છે, ચિત્તની એકાગ્રતા થાય છે, પોતે વિવેકથી ધર્મમાં સ્થિર થાય છે અને ખીજાને સ્થિર કરે છે તથા નાના પ્રકારના સિદ્ધાન્તો ભણીને શ્રુતસમાધિમાં રક્ત બને છે. ૬.

ચડવિહાં ચલુ તવસમાહી ભવઈ, તં જહા—નો
 હહલોગટ્ટયાણ તવમહિટ્ટિજ્ઞા ૧, નો પરલોગટ્ટ-
 યાણ તવમહિટ્ટિજ્ઞા ૨, નો કિત્તિ—વણસદ્ધિસિ-
 લોગટ્ટયાણ તવમહિટ્ટિજ્ઞા ૩, નન્નત્થ નિજ્ઞરટ્ટયાણ
 તવમહિટ્ટિજ્ઞા ૪, ચડત્થં પયં ભવઈ, ભવઈ ય
 ણત્થ સિલોગો ॥ ૭ ॥

(સં૦ છા૦) ચતુર્વિધઃ ચલુ તપઃસમાધિર્ભવતિ, તદ્યથા—નેહ
 લોકાર્થં તપોઽધિતિષ્ઠેત્ ૧ નો પરલોકાર્થં તપો-
 ઽધિતિષ્ઠેત્ ૨ નો કીર્તિવર્ણશબ્દશ્લાઘાર્થં તપો-
 ઽધિતિષ્ઠેત્ ૩ નાન્યત્ર નિર્જરાર્થમ્ તપોઽધિતિષ્ઠેત્
 ૪ ચતુર્થં પદં ભવતિ, ભવતિ ચાત્ર શ્લોકઃ ॥૭॥

ધહલોગટ્ટયાએ—આ લોક માટે

પરલોગટ્ટયાએ—પરલોક માટે

અહિટ્ટિજ્ઞા—કરે

કિત્તિ—કીર્તિ

વણુ—વણુ

સદ્—શબ્દ

સિલોગટ્ટયાએ—શ્લોક—પ્રશંસા

માટે

ભાવાર્થ—તપસમાધિ ચાર પ્રકારની છે, તે આ પ્રમાણે.
 (૧) આ લોકમાં લબ્ધિ આદિ મને મળે—એ ઇચ્છાથી અનશ્ચ-

નાદિ તપ કરવો. (૨) પરલોકમાં લોગ આદિ મને મળે-એ ઇચ્છાથી તપ ન કરવો. (૩) સર્વ દિશામાં વ્યાપક પ્રસિદ્ધિ તે કીર્તિ, એક દિશામાં વ્યાપક પ્રખ્યાતિ તે વણ, (યશ) અર્ધી દિશામાં વ્યાપક પ્રશંસા તે શબ્દ, તે જ સ્થાનમાં પ્રશંસા તે શ્લોક; એટલે કીર્તિ આદિની ઇચ્છાથી તપ ન કરવો. (૪) પરંતુ કૃશીય ઇચ્છા રાખ્યા સિવાય માત્ર કર્મની નિર્જરા માટે તપસ્યા કરવી. આ જ અર્થને જણાવનાર અહીં શ્લોક છે તે બતાવે છે. ૭.

વિવિધ ગુણ-તવો-રણ ય નિચ્ચં,

ભવઈ નિરાસણ નિજ્જરટ્ટિણ ।

તવસા ધુણઈ પુરાણ-પાવગં,

જુત્તો સયા તવ-સમાહિણ ॥૮॥

(સં૦ છા૦) વિવિધગુણતપોરતશ્ચ નિત્યં,

ભવતિ નિરાશો નિર્જરાર્થિકઃ ।

તપસા ધુનોતિ પુરાણપાપં,

યુક્તઃ સદા તપઃસમાધૌ ॥ ૮ ॥

વિવિધગુણતવોરઓ-અનેક

પ્રકારના ગુણવાળી તપસ્યામાં

રક્ત

નિરાસઓ-આશારહિત

ધુણઈ-દૂર કરે છે

નિજ્જરટ્ટિઓ-નિર્જરને માટે

પુરાણપાવગં-પૂર્વના કરેલાં પાપ

બાવાર્થ-જે સાધુ વિવિધ પ્રકારના ગુણવાળી તપસ્યામાં નિરંતર આસક્ત રહે છે, ઇહલોક-આદિની આશારહિત હોય

નાદિ તપ કરવો. (૨) પરલોકમાં લોગ આદિ મને મળે-એ ઇચ્છાથી તપ ન કરવો. (૩) સર્વ દિશામાં વ્યાપક પ્રસિદ્ધિ તે કીર્તિ, એક દિશામાં વ્યાપક પ્રખ્યાતિ તે વર્ણ, (યશ) અર્ધી દિશામાં વ્યાપક પ્રશંસા તે શબ્દ, તે જ સ્થાનમાં પ્રશંસા તે શ્લોક; એટલે કીર્તિ આદિની ઇચ્છાથી તપ ન કરવો. (૪) પરંતુ કૃશીય ઇચ્છા રાખ્યા સિવાય માત્ર કર્મની નિર્જરા માટે તપસ્યા કરવી. આ જ અર્થને જણાવનાર અહીં શ્લોક છે તે બતાવે છે. ૭.

વિવિધ ગુણ-તવો-રણ ય નિચ્ચં,

ભવઈ નિરાસણ નિજ્જરટ્ટિણ ।

તવસા ધુળઈ પુરાણ-પાવગં,

જુત્તો સયા તવ-સમાહિણ ॥૮॥

(સં૦ છા૦) વિવિધગુણતપોરતથ્ચ નિત્યં,

ભવતિ નિરાશો નિર્જરાર્થિકઃ ।

તવસા ધુનોતિ પુરાણપાપં,

યુક્તઃ સદા તપઃસમાધૌ ॥ ૮ ॥

વિવિધગુણતપોરત્યો-અનેક

ધુણધ-દૂર કરે છે

પ્રકારના ગુણવાળી તપસ્યામાં

નિર્જરરટ્ટિએ-નિર્જરાને માટે

રક્ત

પુરાણપાવગં-પૂર્વના કરેલાં પાપ

નિરાસએ-આશારહિત

સાવાર્થ-જે સાધુ વિવિધ પ્રકારના ગુણવાળી તપસ્યામાં નિરંતર આસક્ત રહે છે, ઇહલોક-આદિની આશારહિત હોય

આચાર ન પાળવો. (૩) તેમજ કીર્તિ, વર્ણ, શબ્દ અને શ્લોકને અર્થે આચાર ન પાળવો, અને (૪) પરંતુ શ્રી અરિહંત ભગવંતે સિદ્ધાન્તમાં કહેલ અનાશ્રવણા આદિ હેતુને માટે (અર્થાત્ જેથી અવશ્ય મોક્ષ જ થાય એવા સંવરાદિના હેતુએ) આચાર પાળવો. આ જ અર્થને કહેવાવાળો શ્લોક કહે છે. ૯.

જિનવચન-રણ અતિન્તિજે,

પડિપુણાયય-માયયટ્ટિણ્ણ ।

આચારસમાહિ-સંવુડે,

ભવઈં ય દન્તે ભાવ-સન્ધણ્ણ ॥૧૦॥

(સં૦ છા૦) જિનવચનરતોઽતિન્તિનઃ,

પ્રતિપૂર્ણ આયતમાયતાર્થિકઃ ।

આચારસમાધિસંવૃતો,

ભવતિ ચ દન્તે ભાવસન્ધકઃ ॥ ૧૦ ॥

જિણુવચણુએ-જિનવચનમાં રક્ત
પડિપુન્ન-સૂત્રાદિથી પરિપૂર્ણ
અતિન્તિણુ-કટુ વચન કહ્યાં
છતાં તે જ વચનને ન કહેનાર
આયય-અતિશય

દન્તે-દન્દિયોને દમનાર
આચારસમાહિસંવુડે-આચાર-
સમાધિ રાખવાથી આશ્રવને
રોકનાર
ભાવસન્ધએ-આત્માને મોક્ષની
પાસે લઈ જનાર

ભાવાર્થ-આચારમાં સમાધિ રાખવાથી, આશ્રવદ્વારને રોકનાર, જિનાગમમાં આસક્ત, અકલેશી, શાન્ત, સૂત્રાદિથી

૯. વિનયસમાધિ નામકમ્ અધ્યયનમ્ ચ૦ ઉદ્દેશઃ ૩૦૯

પરિપૂર્ણ, અત્યંત-ઉત્કૃષ્ટ મોક્ષાર્થી તથા ઇન્દ્રિય અને મનને
જમનાર આત્માને મોક્ષ નજીક કરનારો થાય છે. ૧૦.

અભિગમ ચરો સમાહિઓ,

સુવિસુદ્ધો સુસમાહિયપ્પઓ ।

વિઝલ-હિયં-સુહાવહં પુણો,

કુવ્વઈ સો પય-ક્ષેમમપ્પણો ॥૧૧॥

(સં૦ છા૦) અભિગમ્ય ચતુરઃ સમાધીન,

સુવિશુદ્ધઃ સુસમાહિતાત્મા ।

વિપુલહિતંસુહાવહં પુનઃ,

કરોત્યસૌ પદં ક્ષેમમાત્મનઃ ॥૧૧॥

અભિગમ-ગણીને

સમાધિમાન આત્મા

સમાહિઓ-સમાધિવાળો

વિઝલહિઅમ્-મહાન હિતકારી

સુવિસુદ્ધો-સારી વિશુદ્ધિવાળો

કુવ્વધ-કરે છે

સુહાવહં-સુખદાયી

ખેમ-કલ્યાણને

સુસમાહિયપ્પઓ-સારી રીતે.

ભાવાર્થ-મન-વચન-ક્રિયાએ વિશુદ્ધ અને સત્તર પ્રકારના
સંયમમાં સુસમાહિત સાધુ, ઉપરોક્ત ચાર પ્રકારની સમાધિને
ગણીને વિસ્તારવાળું, તત્કાલ અને લવિષ્યમાં હિતકારી, એવા
સુખદ પોતાના પદને (મોક્ષસ્થાનને) શિવ રૂપ (ઉપદ્રવ વિનાનું
સરલ-સુગમ) બનાવે છે. ૧૧.

જાઈમરણાઓ મુચ્છઈ,

ઇત્થંતથં ચ ચણ્ઠઈ સવ્વસો ।

સિદ્ધે વા ભવઈ સાસણ,

દેવો વા અપ્પરણ મહદ્ધિણ ॥ ત્તિ વેમિ ॥ ૧૨ ॥

(સં• છા૦) જાતિમરણાન્મુચ્યતે,

ઇત્યંસ્થં ચ ત્યજ્યતિ સર્વશઃ ।

સિદ્ધો વા ભવતિ શાશ્વતઃ,

દેવો વા, અપ્પરતો મહદ્ધિકઃ ॥

इति ब्रवीमि ॥ १२ ॥

જામમરણાઓ-જન્મ-મરણથી

મુન્ન્યમ-મુકાય છે

અએમ-ત્યાગ કરે છે

સવ્વસો-સર્વથા

ઇત્યંત્યં-નારક આદિના

વ્યવહારના બીજ રૂપ વર્ણ,

સંસ્થાન આદિ

સિદ્ધે-સિદ્ધ

સાસએ-શાશ્વત

દેવો-દેવતા

મહદ્ધિએ-મોટી ઋદ્ધિવાળા

અપ્પરએ-અદ્ય કામવિકાર-

રવાળા, અદ્ય કર્મવાળા

શાવાર્થ-આ સમાધિવાળો સાધુ જન્મ-મરણથી મુક્ત થાય છે અને આ નરકાદિના વર્ણ, શરીર, સંસ્થાન વગેરેનો ફરી નહિ ગ્રહણ કરવા રૂપે સર્વથા ત્યાગ કરે છે તથા સંસારમાં ફરી નહિ આવવા રૂપે શાશ્વત સિદ્ધ થાય છે. કદાચ કર્મ શેષ-બાકી હોય તો અદ્ય કામવિકાર છે, જેના એવા મહદ્ધિક દેવોમાં અર્થાત્ અનુત્તર, વૈમાનિક આદિ રૂપે પેદા થાય છે.

ઈતિ વિનયસમાધિ નામકમ્ નવમા અધ્યયનનો ચોથો ઉદ્દેશ.



૧૦. સભિક્ષુ અધ્યયનમ્

નિર્લક્ષ્યમાણાઈ ય બુદ્ધવયણે,

નિચ્ચં ચિત્તસમાહિઓ હવિઝ્જા ।

ઈત્થીળ વસં ન યાવિ ગચ્છે,

વન્તં નો પડિયાયઈ જે સ ભિવસ્સૂ ॥૧॥

(સં૦ છા૦) નિષ્ક્રમ્ય આજ્ઞયા ચ બુદ્ધવચને,

નિત્યં ચિત્તસમાહિતો ભવેત્ ।

સ્ત્રીણાં વસં ન ચાપિ ગચ્છેદ્,

વાન્તં નો પ્રત્યાપિવતિ યઃ સ મિષ્ટુઃ ॥૧॥

નિર્લક્ષ્યમાણ-ગૃહવાસથી નીકળીને

આણાઈ-તીર્થ'કર આદિના

ઉપદેશથી

બુદ્ધવયણે-તીર્થ'કરના વચનમાં

હવિઝ્જા-થાય

ચિત્તસમાહિઓ-ચિત્તની

સમાધિવાળા

ઈત્થીણુ'-સ્ત્રીઓની

વસં-પરતંત્રતાને

ગચ્છે-આવે

વંતં-ત્યાગ કરેલા

પડિયાયઈ-પાત કરે, સેવે

લાવાઈ-તીર્થ'કર, ગણધર આદિના ઉપદેશથી ગૃહસ્થાશ્રમથી નીકળીને, તીર્થ'કર-ગણધરના વચનમાં અને શાસ્ત્રમાં સર્વદ્વા સમાહિત અર્થાત્ અતિ પ્રસન્ન ચિત્તવાળા જિનાગમકુશલ સાધુએ બનવું જોઈએ. ચિત્તસમાધિનો ઉપાય એ છે કે-સર્વ અસત્ કાર્યના બીજ રૂપ સ્ત્રીઓને આધીન ન બનવું, કેમ કે-સ્ત્રીવશ બનેલો સાધુ નિયમા વમેલા વિષયારસને પીવે છે. સબળ કે-શ્રી જિનવચનમાં મનને પરોવનાર, અને સ્ત્રીને આધીન નહિ

બનનાર, છોડેલા વિષયારસના કાઢવ-કિચડને બાણતાં કે અબ-
ણતાં જરા પણ જે પીતો નથી, તે ભાવસાધુ કહેવાય છે. ૧.

પુઢવિં ન સ્વળે ન સ્વળાવણ,

સીઓદગં ન પિણ ન પિયાવણ ।

અગ્નિ-સત્થં જહા સુનિસિયં,

તં ન જલે ન જલાવણં જે સ મિક્કૂ ॥૨૧॥

(સં૦ છા૦) પૃથિવીં ન સ્થનતિ ન સ્થાનયતિ,

શીતોદકં ન પિબતિ ન પાયયતિ ।

અગ્નિઃ શસ્ત્રં યથા સુનિશિતં,

તં ન જ્વલિત ન જ્વલયતિ યઃ સ મિશ્નુઃ ।૨૨॥

પુઢવિં-જમીનને

ખણે-ખોદે

ખણાવણે-ખોદાવે

સીઓદગં-કાચા પાણીને

અગ્નિ-અગ્નિને

સત્થંજહા-ખરગની માફક

સુનિસિયં-ચણી તીક્ષ્ણ ધારવાળુ

ભાવાર્થ-સચિત્ત પૃથ્વીને સાધુ ખોદે નહિ અને ખીબ
પાસે ખોદાવે નહિ, કાચું પાણી પોતે પીવે નહિ અને
ખીબને પીવરાવે નહિ, તીક્ષ્ણ ખરગની માફક નુકસાન કર-
નાર ષડ્ગુણધાતક અગ્નિ પોતે સળગાવે નહિ અને ખીબની
પાસે સળગાવરાવે નહિ, તેને મુનિ કહીએ. ૨.

અનિલેણ ન વીણ ન વીયાવણ,

હરિયાણિ ન છિન્દે ન છિન્દાવણ ।

વીયાણિ સયાં વિવજ્જયન્તો,

સચિત્તં નાહારણ જે સ ભિક્ખૂ ॥૩॥

(સં૦ છા૦) અનિછેન ન વીજયતિ ન વીજયતિ,

હરિતાનિ ન છિનત્તિ ન છેદયતિ ।

વીજાનિ સદા વિવર્જયન્,

સચિત્તં નાહારયતિ યઃ સ ભિશ્વુઃ ॥૩॥

અનિલેશુ-પવન ઉત્પન્ન થાય

એવા

વીએ-વીંજે

વીયાવએ-વીંબવે

હરિયાણિ-વનસ્પતિકાયને

બીયાણિ-શાલિ વિ. બીંજે

વિવજ્જયન્તો-વર્જન્તો છતો

સચિત્તં-સચિત્ત વસ્તુને

નાહારએ-આહાર ન કરે

ભાવાર્થ-જે મુનિ વસ્ત્ર કે પંખા વગેરેથી વાયરાને વીંજે નહિ, બીજા પાસે વીંબવે નહિ, વનસ્પતિને પોતે છેદે નહિ, બીજા પાસે છેદાવે નહિ, ડાંગર વગેરેનાં સંઘટ્ટાનો સદા ત્યાગ કરે અને સચિત્ત આહારનું ભક્ષણ ન કરે, તેને સાધુ કહીએ. ૩.

વહણં તસ-થાવરાણ હોઈ,

પુઢવિ-તણ-કટ્ટ-નિસ્સિયાણં ।

તમ્હા ઉદ્દેસિયં ન મુંજે,

નો વિ પણ ન પયાવણ જે સ ભિક્ખૂ ॥૪॥

(સં૦ છા૦) વધનં ત્રસસ્થાવરાણાં ભવતિ,

પૃથિવીત્વળકાષ્ઠનિશ્ચિતાનામ્ ।

તસ્માદૌદેશિકં ન મુદ્ધક્તે,

નાડપિ પચતિ ન પાચયતિ યઃ સ મિશ્નુઃ ॥૪॥

તહણું-હિંસા

તસથાવરાણુ-તસ-સ્થાવર

જીવોને

તણુકેકે-ધાસ અને લાકડાંના

જીવોને

નિસ્સયાણુ-આશ્રય કરી

રહેલા

ઉદ્દેશિઅ-સાધુને અર્થે (અના-

વેલા) ઉદ્દેશિકાદિ આહારને

પાચે-રૂંધિ

પ્રયાવઅ-રંધાવે

ભાવાર્થ-પૃથ્વી, તૃણ તથા કાષ્ઠાદિની નિશ્ચાએ રહેલા ત્રસ અને સ્થાવર જીવોનો વધ થાય છે. આ જ કારણથી સાધુને અર્થે અનાવેલા ઉદ્દેશિકાદિ આહારને જે સાધુઓ વાપરતા નથી, તેમજ પોતે આહાર પકાવતા નથી અને ખીબા પાસે પકાવરાવતા નથી, તે સાધુ કહેવાય છે. ૪.

રોઈય-નાયપુત્ત-વયળે,

અત્તસમે મન્નેજ્જ છપ્પિ કાણ ।

પંચ ય ફાસે મહઠ્ઠવયાઈ,

પંચાસવ-સંવરણ જે સ મિશ્નુ ॥૫॥

(સં૦ છા૦) રોચયિત્વા જ્ઞાતપુત્રવચનં,

આત્મસમાન્ મન્યતે ષડપિ કાયાન્ ।

પચ્ચ ચ સ્પૃશતિ મહાવ્રતાનિ,

પચ્ચાશ્રવસંવૃત્તશ્ચ યઃ સ મિશ્નુઃ ॥૫॥

રોઈય-રુચિ ધારણ કરીને

નાયપુત્તવયણુ-શ્રી મહાવીર-

સ્વામીના વચનમાં

અત્તસમે-પોતાના સરખા

મન્નેજ્જ-માને

છપ્પિકાએ-૭ કાયને પણ

મહુવવાઈ-મહાવ્રતોને
કેસે-સેવે

પંચાસવ-સંવરએ-પાંચ
આશ્રવને રોકનારા

ભાવાર્થ-જ્ઞાતપુત્ર શ્રીમાન્ વર્ધમાનસ્વામીના વચનો ઉપર
રૂચિ ધારણ કરીને (શ્રદ્ધા રાખીને), જે મુનિ છ છવનિકા-
યને પોતાના આત્માતુલ્ય માને છે તથા પાંચ મહાવ્રતોને
પાળે છે અને પાંચ આશ્રવોને રોકે છે, તે સાધુ કહેવાય છે. પ.

ચત્તારિ વમે સયા કસાણ,

ધ્રુવજોગી હવિઝ્જ બુદ્ધવયણે ।

અહણે નિઝ્જાય-રૂવરયણ,

ગિહિજોગં પરિવઝ્જણ જે સ મિક્કૂ ॥૬૪॥

(સં૦ છા૦) ચતુરો વ્રમતિ સદા કષાયાન્,

ધ્રુવયોગી ભવતિ બુદ્ધવચને ।

અધનો નિર્જાતરૂપરંજતો,

ગૃહિયોગં પરિવર્જયતિ યઃ સ મિશુઃ ॥૬૫॥

કસાએ-કસાય

ધ્રુવજોગી-સ્થિર યોગવાળા

અહણે-પચુથી રહિત

નિઝ્જાય-રૂવરયએ-સોનું,

રૂપું વગેરેના ત્યાગી

ગિહિજોગં-ગૃહસ્થ સાથે સંબંધ

પરિવઝ્જએ-સર્વ પ્રકારે છોડે

ભાવાર્થ-જે સાધુ ચાર કષાયોનો સદા ત્યાગ કરે છે,

આગમના વચનોથી મન-વચન-કાયાના યોગોને સ્થિર રાખે

છે, પશુઓ તથા સોના-રૂપાનો ત્યાગ કરે છે અને ગૃહસ્થીઓ સાથે પરિચય-સંબંધ રાખતા નથી, તે સાધુ કહેવાય છે. ૬.

સમ્મદિટ્ઠિ સયા અમૂઢે,

અત્થિ હુ નાણે તવે સંજમે ય ।

તવસા ધુણઈ પુરાણ-પાવગં,

મળ-વચ-કાય-સુસંવુઢે જે સ ભિક્ખૂ ॥૭॥

(સં૦ છા૦) સમ્યગ્દષ્ટિઃ સદા અમૂઢઃ,

અસ્તિ તુ જ્ઞાનં તપઃ સંયમશ્ચ ।

તપસા ધુનોતિ પુરાણપાપકં,

મનોવાકાયસુસંવૃતો યઃ સ ભિક્ષુઃ ॥૭॥

સમ્મદિટ્ઠિ-સમ્યગ્દષ્ટિવાળો

ધુણઈ-નાશ કરે

અમૂઢે-ચિત્તમાં વિક્ષેપ ન

સુસંવુઢે-સારી રીતે આશ્રવને

રાખનાર

રોકનાર

ભાવાર્થ—સમ્યગ્દષ્ટિ અને સદા ચિત્તમાં વિક્ષેપ વિનાનો સાધુ એમ માને છે કે-હૈય-ઉપાદેય વસ્તુદર્શક તે જ્ઞાન છે તથા કર્મભેદને ધોવા માટે જલસમાન તપસ્યા છે, તેમજ આવતાં કર્મને રોકવા માટે સંયમ છે. આવા ૬૯ ભાવવાળો સાધુ તપસ્યાથી પૂરાણ પાપનો નાશ કરે છે. વળી મન-વચન-કાયાના સંવરવાળો અર્થાત્ ત્રણ ગુપ્તિ અને પાંચ સમિતિવાળો જે હોય, તે સાધુ કહેવાય છે. ૭.

તહેવ અસણં પાણગં વા,

ત્રિવિહં શાઙ્ગમ-સાઙ્ગમં લભિન્તા ।

હોહી અટ્ટો સુણ પરે વા,

તં ન નિહે નિહાવણ જે સ મિક્કવૂ ॥૮॥

(સં० છાં) તથૈવ અશનં પાનકં વા,

વિવિધં સ્વાદ્યં સ્વાદ્યં લબ્ધ્વા ।

મવિષ્યતિ અર્થઃ શ્વઃ પરશ્વો વા,

તન્નનિધત્તે ન નિશાપયતિ યઃ સ મિશ્વુઃ ॥૮॥

હોહી-યશ્વે

પરે-પરમ દિવસ

અટ્ટો-કામને માટે

નિહિ-રાખે

મુચ્ચે-કાલે

નિહાવચ્ચે-રખાવે

ભાવાર્થ-વગી નાના પ્રકારનાં અશન, પાન, આદિમ અને સ્વાદિમને પામીને, તે મને કાલે કે પરમ દિવસે કામ આવશે-એમ ધારીને, મુનિ તે આહારાદિ રાત્રે વાસી રાખે નહિ અને ખીલ પાસે રખાવે નહિ. આમ જે સનિધિનો (રાત્રિએ વાસી રખવાનો) ત્યાગ કરે છે, તે સાધુ કહેવાય છે. ૮.

તહેવ અસણં પાણગં વા,

વિવિહં સ્વાદમ-સાદમં લભિત્તા ।

છન્દિય સાહમ્મિઆણ મુંજે,

મોચ્ચા સજ્જાય-રણ ય જે સ મિક્કવૂ ॥૯॥

(સં० છાં) તથૈવ અશનં પાનકં વા,

વિવિધં સ્વાદ્યં સ્વાદ્યં લબ્ધ્વા ।

છન્દિત્વા સાધર્મિકાન મુરુક્તે,

મુક્ત્વા સ્વાધ્યાયરતશ્ચ યઃ સ મિષ્ટુઃ ॥૧૯॥

છન્દિત્વ-ખોલાવીને

સાહમિમ્યાણુ-સાધર્મિકાને

ભુજે-ભોજન કરે

ભોગ્યા-ભોજન કરીને

સમગ્રાયરત્ત્વે-સ્વાધ્યાયમાં રક્ત

ભાવાર્થ-વળી નાના પ્રકારના અશન, પાન, ખાદ્યમ અને સ્વાદ્યમને પામીને જે મુનિ પોતાના સ્વધર્મી સાધુઓને ખોલાવી નિમંત્રણ કરે છે, તેમ કરીને આહાર કરે છે અને આહાર કર્યા બાદ સ્વાધ્યાય-ધ્યાનમાં તત્પર રહે છે, તે મુનિ કહેવાય છે. ૯.

ન ય વુગ્ગહિયં કહં કહેઝ્જા,

ન ય કુપ્પે નિદ્ધુઙ્ગિદ્ધે પસન્તે ।

સંજમે ધુવં જોગેણ જુત્તે,

ઉવસન્તે અવિહેદ્ધે જે સ મિક્કસૂ ॥૧૦॥

(સં૦ છા૦) ન ચ વૈગ્રહિકીં કથાં કથયતિ,

ન ચ કુપ્યતિ નિમ્બુનેન્દ્રિયઃ પ્રશાન્તઃ ।

સંયમે ધ્રુવં યોગેન યુક્તઃ,

ઉપશાન્તોઽવિહેદ્ધકો યઃ સ મિષ્ટુઃ ॥૧૦॥

વુગ્ગહિયં-અવેશવાળી

કેહં-કથાને

કહેજ્જ-કરે

કુપ્પે-કોપ કરે

નિદ્ધુઙ્ગિદ્ધે-છન્દિયોને શાન્ત

રાખવાવાળા.

પસન્તે-પ્રશાન્ત, રાગ-દ્વેષરહિત

ઉવસન્તે-ઉપશાન્ત

સંનિક્ષુવ્યંભિગબુત્તે-સંય-
મમાં સ્થિતર યોગથી યુક્ત

અવિહિડ્યમે-ઉચિત કાર્યને
અનાદર કરનાર

ભાવાર્થ—જે કલેશવાળી કયાને કહેતા નથી, વળી સદ્-
વાદ કથાદિમાં પારકા ઉપર પણ કોપ કરતા નથી પરંતુ
ઇન્દ્રિયોને શાન્ત રાખે છે તથા રાગાદિ રહિતપણે વિશેષ
પ્રકારે શાન્ત રહે છે, તેમજ સંયમમાં નિરંતર મન-વચન-
કાયાના યોગોને ધારી રાખે છે તથા કાયાની ચપલતા રહિત અને
ઉચિત કાર્યમાં અનાદર કરતા નથી તે મુનિ કહેવાય છે. ૧૦.

જો સહજ હુ ગામ-કણ્ટણ,

અક્રોસ-પહાર-તજ્જનાઓ ય ।

મય-ભેરવ-સદ-સપ્પહાસે,

સમ-સુહ-દુક્ખ-સહે ય જે સ મિક્ખુ ॥૧૧॥

(સં છાં) યઃ સહતે સ્વલ્લુ ગ્રામકણ્ટકાન,

આક્રોશપ્રહારતર્જનાશ્ચ ।

મયમૈરવશબ્દસપ્રહાસે,

સમસુહદુઃખસહથ યઃ સ મિક્ખુઃ ॥૧૧॥

ગામકંટએ-ઇન્દ્રિયોને દુઃખતું

કારણ

તજ્જણાએ-તર્જના, મત્સરનાં

વચન

ભેરવસદ-વૈતાલ આદિના સખદ

સપ્પહાસે-અદહાસ્યવાળું

સમસુહદુઃખસહે-સમતાથી

સુખ-દુઃખને સહન કરે

ભાવાર્થ-જે મુનિ ઇન્દ્રિયોને દુઃખનું કારણ હોવાથી કાંટા સમાન આકોશ, પ્રહાર અને તર્જનાદિ સહન કરે છે તથા અત્યંત રોદ્ર, ભયાનક, અદૃહાસ્ય આદિ શબ્દોને દેવાદિના ઉપસર્ગ પ્રસંગે સમતાથી સહન કરે છે, તે સાધુ કહેવાય છે. ૧૧.

પડિમં પડિવજ્ઞિયા મસાણે,

નો ભીયણ મયં ભેરવાઈ દિઅસ્સ ।

વિવિહ ગુણ તવો-રણ ય નિચ્ચં,

ન સરીરં ચામિકંઘઙ્ગે જે સ મિક્કલૂ ॥૧૨॥

(સં૦ છા૦) પ્રતિમાં પ્રતિપદ્ય સ્મશાને,

નો વિમેતિ મયંભૈરવાનિ દદ્ધા ।

વિવિધગુણતપોરતશ્ચ નિત્યં,

ન શરીરં ચામિકાઙ્ગક્ષતે યઃ સ મિક્કલૂઃ ॥૧૨॥

પડિમં-પ્રતિમાને

પડિવજ્ઞિયા-અંગીકાર કરીને

મસાણે-સ્મશાને

ભીયણે-ભય પામે

ભય ભેરવાઈ-ભય-ભેરવો

દિઅસ્સ-જોઈને

અમિકંઘઙ્ગે-ઠગેછા રાખે

ભાવાર્થ-જે સાધુ સ્મશાનમાં પ્રતિમા અંગીકાર કરીને રોદ્ર ભયના હેતુભૂત વૈતાલ આદિના શબ્દ અને રૂપાદિ દેખીને ભય પામતો નથી તથા વિવિધ પ્રકારના મૂલ્યશુભ અને અનશનાદિ તપસ્યામાં આસક્ત થઈને શરીર ઉપર પણ ભય પામતો નથી, તે સાધુ કહેવાય છે. ૧૨.

અસદ્ વોસદ્-ચત્ત-દેહે,

અકુટ્ટે વ હણ વ લૂસિણ વા ।

પુઠવિ-સમે મુળી હવિજ્ઞા,

અનિયાણે અકોઠહલ્લે જે સ મિલ્લૂ ॥૧૩॥

(સં ૦ છા ૦) અસકદ્ વ્યુત્પટ્ટત્યક્તદેહઃ,

આકુષ્ટો વા ઠતો વા લૂપિતો વા ।

પૃથિવીસમો મુનિર્ભવતિ,

અનિદ્રાનોઽકુતૂહલો યઃ સ મિશ્વઃ ॥૧૩॥

અસદ્-અર્થકાળ

વોસદ્-અર્થચત્ત-દેહે-રાગદ્વેષ

રહિત અને આત્મપણ રહિત

દેહવાળા

અકુટ્ટ-તુચ્છકારના વચનથી

હણાયેલા

હુએ-દંડાદિથી હણેલા

લૂસિએ-ખડ્ગાદિથી કપાયેલા

પુઠવિસમે-પૃથ્વી સરખા સમતા-
વાળા

અનિયાણે-નિયાણું ન કરનાર

અકોઠહલ્લે-કુતૂહલ રહિત

ભાવાર્થ-જે સાધુએ ભાવ પ્રતિબંધના અભાવપૂર્ક નિર-
તર દેહને વોસિરાવ્યો છે, વિભૂષા કરવાની અપેક્ષાએ દેહ
છોડ્યો છે, તેમજ તમને કોઈ વચનથી આકોશ કરે, દંડાદિથી
હણે અને ખડ્ગાદિથી કાપે, તો પણ પૃથ્વીની માફક તે સર્વે
સહન કરવાવાળો થાય તથા સંયમના ભાવી ફળ માટે
નિયાણું તથા કુતૂહલ રહિત હોય, તે સાધુ કહેવાય છે. ૧૩.

અભિભૂય કાણ પરીસહાઈ,
 સમુદ્ધરે જાઈ-પહાઓ અપ્પયં ।
 વિઈનુ જાઈ-મરણં મહવ્ભયં,
 તવે રણ સામણિણે જે સ ભિક્કવૂ ॥૧૪॥

(સં. છા.) અભિભૂય કાયેન પરીપહાન,
 સમુદ્ધરતિ જાતિપથાદાત્માનમ્ ।
 વિદિત્વા જાતિમરણં મહાભયં,
 તપસિ રતઃ શ્રામણ્યે યઃ સ ભિક્કુઃ ॥૧૪॥

અભિભૂય-જીતીને
 સમુદ્ધરે-ઉદ્ધાર કરે
 જાતિપથાદો-સંસારમાર્ગથી

વિઈનુ-જાણીને
 સામણિએ-સાધુને યોગ્ય

ભાવાર્થ-જે સાધુ કાયાએ કરી પરીપહાને પરાજય કરી
 સંસારમાર્ગથી પોતાના આત્માનો ઉદ્ધાર કરે છે અને સંસારના
 મૂળ કારણ રૂપ મહા ભયને જાણી સાધુપણને લાયક તપસ્યા-
 દિમાં પ્રવર્તન કરે છે, તે સાધુ કહેવાય છે. ૧૪.

હત્થ-સંજણ, પાય-સંજણ
 વાય-સંજણ સંજહન્દિણ ।

અજ્ઞપ્પ રણ સુસમાહિયપ્પા,
 સુત્તત્થં ચ વિયાણહ જે સ ભિક્કવૂ ॥૧૫॥

(સં. છા.) હસ્તસંયતઃ પાદસંયતઃ,

વાક્સંયતઃ સંયતેન્દ્રિયઃ ।

અધ્યાત્મરતઃ સુસમાહિતાત્મા,

સૂત્રાર્થં ચ વિજાનાતિ યઃ સ મિશ્નુઃ ॥૧૫॥

હૃત્યસંજ્ઞએ-હાથ વશ રાખનાર

પાયસંજ્ઞએ-પગને વશ રાખનાર

વાયસંજ્ઞએ-વાણીને વશ

રાખનાર

સંજ્ઞન્દ્રિએ-ઇન્દ્રિયોને વશ

રાખનાર

સુત્તર્થ-સૂત્ર અને અર્થને

અજ્ઞપરએ-શુભ ધ્યાન રૂપી

અધ્યાત્મમાં લીન

સુસમાહિત્યા-ધ્યાનજનક

શુભોમાં સુપ્રસન્ન આત્માવાળો

ભાવાર્થ-જે સાધુ કાચબાની જેમ હાથ, પગ, વચન અને ઇન્દ્રિયોને પોતાના વશમાં રાખે છે તથા અધ્યાત્મમાં લીન રહે છે, ધ્યાનકારક શુભોમાં આત્માને સુસ્થિત કરે છે તથા સૂત્ર અને અર્થને યથાર્થપણે જાણે છે, તે સાધુ કહેવાય છે. ૧૫.

उवहिम्मि अमुच्छिण्ण अगिद्धे,

अन्नाय उच्छं पुल-निष्पुलाए ।

कय-विक्रय-सन्निहिओ विरण,

सव्व-संगावगए य जे स भिक्खु ॥१६॥

(સં. છા.) ઉપધૌ, અમૂર્ચ્છિતઃ, અગૃહઃ,

અજ્ઞાતોઽચ્છં પુલાકનિપુલાકઃ ।

કયવિક્રયસંનિધિભ્યો વિરતઃ,

સર્વસંગ્રાપગતશ્ચ યઃ સ મિશ્નુઃ ॥૧૬॥

ઉવહિમ્નિ-ઉપધિમાં
અમુચ્છિએ-મૂર્છારહિત
અગિદ્ધે-આસક્તિરહિત
સંગાવગએ-દ્રવ્ય-ભાવ સંગથી
રહિત

અન્નાયઉંછં-અન્નપ્રયા ધરોથી
શુદ્ધ અને થોડાં થોડાં વસ્ત્ર લેનાર
પુલનિપુલાએ-ચારિત્રમાં
અસારતા ઉત્પન્ન કરનાર
દોષરહિત

ભાવાર્થ—જે સાધુ વસ્ત્રાદિ ઉપધિમાં મૂર્છા વગરનો તથા પ્રતિબંધ વિનાનો, પરિચય વગરના ધરોથી શુદ્ધ અને થોડું થોડું વસ્ત્રાદિ લેનાર, સંયમને નિઃસાર કરનાર દોષોથી રહિત, ખરીદવું, વેચવું અને સંગ્રહ કરવાથી રહિત તથા સર્વ દ્રવ્ય-ભાવસંગ ત્યાગી છે, તે સાધુ કહેવાય છે. ૧૬.

અલોલ-ભિક્ષૂ ન રસેસુ ગિદ્ધે,

ઉંછં ચરે જીવિય નામિકંચે ।

ઈદ્ધિં ચ સત્કારણ-પૂયણં ચ,

ચણ ઠિયપ્પા અણિહે જે સ ભિક્ષૂ ॥૧૭॥

(સં० છાં) અલોલભિક્ષુર્ન રસેષુ વૃદ્ધઃ,

ઉચ્છં ચરતિ જિવિતં નામિકાદ્ભક્તે ।

ઋદ્ધિં ચ સત્કારણપૂજનં ચ,

ત્યજતિ સ્થિતાત્મા અનિમો યઃ સ ભિક્ષુઃ ॥૧૭॥

અલોપ-લોપુપતારહિત

રસેસુ-રસમાં

ગિદ્ધે-આસક્તિ રાખનાર

ઉંછં-અન્નપ્રયા ધરોથી થોડી

થોડી ગાયરી લેનાર

જીવિય-સંયમરહિત જીવિતને

નાલિકંબે-ઈન્દ્રે નહિ
ધર્મિ-અધિ આદિ ઋદ્ધિને
સકારણુ-પૂઆણુ-સત્કાર-
પૂજન માટે

ચએ-ત્યાગ કરે
ઠિયપ્પા-જ્ઞાનમાં આત્માને સ્થા-
પન કરનાર
અણિહુ-કપટરહિત

ભાવાર્થ-જે સાધુ ન પ્રાપ્ત થાય એવી વસ્તુની પ્રાપ્તિના વિષયમાં લોહુપતારહિત હોય, રસમાં આસક્ત ન હોય, પરિચય વગરના ધરોથી શુદ્ધ અને થોડી થોડી ગોચરી લેનાર હોય, તેમજ અસંયમ રૂપ જીવનની ઈન્દ્રિયા ન રાખનાર, આમર્ષ આદિ ઋદ્ધિ, વસ્ત્રાદિ દ્વારા થતો સત્કાર અને સ્તુતિ-પ્રશસ્તિ આદિ દ્વારા થતી પૂજાને અર્થે જેઓ પ્રયત્ન કરતા નથી તથા જ્ઞાનમાં પોતાના આત્માને સ્થાપનાર અને કપટરહિત હોય છે, તે સાધુ કહેવાય છે. ૧૭.

ન પરં વણ્ણાસિ 'અયં કુસીલે',

જેણન્ન કુપ્પેજ્જ ન તં વણ્ણા ।

જાણિય પત્તેયં પુણ્ણ-પાવં,

અત્તાણં ન સમુક્કસે જે સ મિલ્લૂ ॥૧૮॥

(સં૦ છા૦) ન પરં વદતિ, અયં કુસીલઃ,

યેનાઽન્યઃ કુપ્પયતિ ન તદ્ વ્રવીતિ ।

જ્ઞાત્વા પ્રત્યેકં પુણ્યપાપં,

આત્માનં ન સમુત્કર્ષતિ યઃ સ મિશુઃ ॥૧૮॥

વએજ્જા-કહે
અણિય-અણીને

પત્તેઅ-પ્રત્યેક

ભાવાર્થ—પોતાના સમુદાયથી ભિન્ન બીજા સાધુઓને દેખી
 ‘આ કુશીલ છે’-એમ ન કહેવું, પણ પોતાના શિષ્યાદિને
 શિખામણને અર્થે કહેવું પડે તો કહેવું. જેનાથી બીજાને કોપ
 થાય તેવાં વચનો કહેવા નહિ, કારણ કે-પોતાના કરેલા પુણ્ય-
 પાપો પ્રત્યેક ભોગવે છે, બીજાને ભોગવવાં પડતા નથી. તો
 શા માટે તેને ખોટું લગાડવું બેઠીએ? તેમજ પોતામાં તેવા
 ગુણો હોય તો પણ ગર્વ કરે નહિ, તે સાધુ કહેવાય છે. ૧૮.

ન જાઈમત્તે ન ચ રૂવમત્તે,

ન લાભમત્તે ન સુણમત્તે ।

મયાણિ સઘ્વાણિ વિવજ્ઞહિતા.

ધમ્મઞ્જાણ-રણ જે સ ભિક્ખુ ॥૧૯॥

(સં० છા૦) ન જાતિમત્તો ન ચ રૂપમત્તો,

ન લાભમત્તો ન શ્રુતેન મત્તઃ ।

મદાન્ સર્વાન્ પરિવિજ્ઞ,

ધર્મધ્યાનરતો ચઃ સ ભિક્ખુઃ ॥૧૯॥

બ્રહ્મમત્તે-બ્રહ્મતિનો મદ કરનાર

સુએણ મત્તે-શ્રુતનો મદ કરનાર

રૂપમત્તે-રૂપનો મદ કરનાર

ધર્મભજાણુરમે-ધર્મધ્યાનમાં

લાભમત્તે-લાભનો મદ કરનાર

તત્પર

ભાવાર્થ—જે સાધુ બ્રહ્મતિનો, રૂપનો, લાભનો અને શ્રુતનો
 મદ કરતા નથી અને સર્વ મદનો ત્યાગ કરી ધર્મધ્યાનમાં તત્પર
 રહે છે, તે સાધુ કહેવાય છે. ૧૯.

પવેયણ અજ્ઞ-પયં મહામુની,

ધમ્મે ઠિઓ ટાવયઈ પરંપિ ।

નિક્કલ્લમ્મ વજ્જેજ્ઞ કુસીલલિંગં,

ન યાવિ હાસં કુહણ જે સ ભિક્કલૂ ॥૨૦॥

(સં૦ છા૦) પ્રવેદયતિ આર્યપદં મહામુનિઃ,

ધર્મે સ્થિતઃ સ્થાપયતિ પરમપિ ।

નિષ્ક્રમ્ય વર્જયતિ કુસીલલિંગં,

ન ત્રાપિ હાસ્યં કુહકો યઃ સ ભિશ્વઃ ॥૨૦॥

અજ્ઞપયં-શુદ્ધ ધર્મને

ચેષ્ટાને

કુસીલલિંગં-કુસીલપણાની

હાસં કુહુએ-હાસ્યને કરનારા

ભાવાર્થ-જે મહા મુનિ પરાપકારને માટે શુદ્ધ ધર્મ
ખીબાને કહે છે, પોતે ધર્મમાં સ્થિર રહે છે અને સાંભળનારને
ધર્મમાં સ્થિર કરે છે તથા ગૃહસ્થપણામાંથી નીકળીને આર-
ભાદિથી કુસીલપણાની ચેષ્ટાને કરતા નથી, તેમજ હાસ્યકારી
ચેષ્ટાઓ પણ કરતા નથી, તે સાધુ કહેવાય છે. ૨૦.

તં દેહવાસં અસુઙ્ગં અસાસયં,

સયા ચણ નિચ્ચ-હિયટ્ઠિયપ્પા ।

છિન્દિત્તુ જાઈ-મરણસ્સ વન્ધણં,

ઉવેઈ ભિક્કલૂ અપુણાગમં ગઈ ॥ તિવેમિ ॥૨૧॥

(સં૦ છા૦) તં દેહવાસં અશુચિં અશાશ્વતં,
 સદા ત્યજતિ નિત્યહિતે સ્થિતાત્મા ।
 છિત્ત્વા જાતિ-મરણસ્ય વન્ધનં,
 ઉપૈતિ ભિક્ષુઃ અપુનરાગમાં ગતિમ્ ॥

इति ब्रवीमि ॥२१॥

દેહવાસં-શરીર ૩૫ બંધોખા-
 નાને

હિયટિકઅપ્પા-મોક્ષમાં સ્થિત

આત્મા જેનો

છિન્દિતુ-છેદીને

અપુણ્યાગમ-પુનર્જન્મ વિનાની

ભાવાર્થ-મોક્ષના સાધનભૂત, સમ્યગ્દર્શન આદિમાં રહેલો સાધુ, અશુચિથી ભરેલ અને અશાશ્વત આ દેહવાસનો ત્યાગ કરી, જન્મ-મરણના બંધનોને છેદી, પુનર્જન્મ વિનાની ગતિને પ્રાપ્ત કરે છે. આ પ્રમાણે શ્રી સુધર્માસ્વામી જંબૂ નામના પોતાના શિષ્યને કહે છે. ૨૧.

ઇતિ સલિક્ષુ અધ્યયનમ્ દશમં સમાપ્તમ્

✽

શ્રી દશવૈકાલિકે પહેલી ચૂલિકા

इह खलु भो पद्मइणं उत्पन्नदुक्खेणं संजमे
 अरइ-समावन्न-चित्तेणं ओहाणुप्पेहिणा अणो-
 हाइएणं चेव हयरस्सि-गयंकुस-पोय-पडागा-
 भूआइं ईमाइं अट्टारस ठाणाईं सम्मं संपडि-

લેહિઅવાઈં ભવંતિ, તં જહા-હં મો દુસ્સમાણ
દુપ્પજીવી (૧)

(સં० છાં) ૩૬ યહ મોઃ પ્રવ્રજિતેન, ઉત્પન્નઃસ્વેન સંયમે
અરતિસમાન્નચિત્તેન, અવધાનોત્પ્રેક્ષિણાઽનવધા-
વિતેનૈવ હયરશ્મિગજાઙ્કુશપોતપતાકાભૂતાનિ, અ-
મૂનિ, અષ્ટાદશ સ્થાનાનિ સમ્યક્ સંપ્રક્ષિતવ્યાનિ
ભવન્તિ, તથા હં મો દુપ્પ્રજીવિનઃ ॥ ૧ ॥

પવ્વર્ધ એણું-દીક્ષા લીધેલ
સાધુએ

ઉત્પન્ન દુક્ખેણું-દુઃખ ઉત્પન્ન
થતાં

અરધ-અરતિ, અશાતા

સમાવન્નચિત્તેણું-પામેલું છે
ચિત્ત જેનું

એહાણું પેહિણું-સંજમનો

ત્યાગ કરવાની ઈચ્છા રાખનાર
રત્તિસ-લગામ

ગયંકુસ-હાથીને જેમ અંકુસ

પોય-વહાણું

પડાગા ભૂઆઈં-વળ સરખાં

અકારસ-અઠાર

સમ્મ-સમ્યક્ પ્રકારે

સંપડિલેહિઅવાઈં-વિચારવા
યોગ્ય

દુસ્સમાએ-દુપ્પમકાળમાં

દુપ્પજીવી-દુઃખે જીવનારા

ભાવાર્થ-હે શિષ્યો ! પ્રવ્રજ્યા અંગીકાર કરેલ સાધુ,
શારીરિક કે માનસિક દુઃખો ઉત્પન્ન થવાથી, સંયમથી ઉદ્વેગ
પામીને, સંયમને છોડવાની ઈચ્છાવાળો થયો હોય પણ હજી
સુધી સંયમનો ત્યાગ કર્યો નથી, તેણે આગળ કહેવામાં આવશે
તે અઠાર સ્થાનો સારી રીતે જાણવાં તથા વિચારવાં બેઠે એ
તે અઠાર સ્થાનકો, જેમ ઉન્માર્ગે ચાલતા ઘોડાને સન્માર્ગે
લાવવા માટે લગામ, હાથીને વશ કરવાને અંકુશ અને વહા-

ધુને પ્રવાહના માર્ગ ઉપર લાવવા માટે ધ્વજ હોય, તેમ સંયમથી ઉન્માર્ગે ચાલનાર સાધુને આ અઢાર સ્થાનકો સંયમમાં લાવનારાં છે. તે જ બતાવે છે:-અધમકાળ નામના દુઃખમા-પાંચમા આરામાં કાળના દોષબળે જ પ્રાણીઓ દુઃખે ભ્રમે છે, તો મને વિડંબના રૂપ, દુર્ગતિના હેતુભૂત ગૃહસ્થાશ્રમનું શું પ્રયોજન છે? આ પ્રમાણે પહેલું સ્થાન વિચારવું ૧.

લહુસગા इत्तरिआ गिहीणं कामभोगा, (૨)

भुज्जो अ साइबहुला मणुस्सा, (૩) इमे अ मे

दुक्खे न चिरकालोवट्ठाइ भविस्सइ, (૪) ओम-

जणपुरक्कारे, (૫) वंतस्स य पडिआयणं, (૬)

अहरगइ वासोवसंपया, (૭) दुल्लहे खलु भो

गिहीणं धम्मो गिहवासमज्झे वसंताणं, (૮)

आयंके से वहाय होइ, (૯) संकप्पे से वहाय

होइ (૧૦)

(સં૦ છા૦) लघव इत्तरा गृहिणां कामभोगाः (२) भूयश्च

स्वातिबहुला मनुष्याः (३) इदं च मे दुःखं न

चिरकालोपस्थायि भविष्यति (४) अवमजनपुर-

स्कारः (५) वान्तस्य प्रत्यापानम् (६) अधर-

गतिवासोपसंपत् (७) दुर्लभः खलु भो ! गृहिणां

धर्मो गृहपाशमध्ये वसताम् (८) आतङ्कस्तस्य वधाय

भवति (९) संकल्पस्तस्य वधाय भवति (૧૦)

લહુસગા-અસાર
ધત્તરિઆ-સાલિક
ભુજ્જો-વારંવાર
સાયબહુલા-વણા કપટ કરતાર
અવટ્ઠાઈ-રહેવાવાળાં
વંતરસ-ત્યાગ કરેલાને
ઓમજણપુરકારે-હલકા
જનને પણ માન આપવું પડે
પડિઆયણું-ફરીથી ખાય
અહરગઈ વાસોવસંપયા-

નીચ ગતિમાં વાસ થતા રૂપ
કર્મખંધન
દુહસહે-દુર્બલ
ગિહિવાસ-ગૃહસ્થવાસ
મજ્જે-મધ્યે
વસંતાણું-રહેતાને
આયકે-રોગમાં
વહાય-વધને માટે
કામભોગા-કામભોગો
સંકરપે-સંકરપમાં

જ્ઞાવાર્થ-આ ગૃહસ્થી સંખંધી કામભોગો સ્વભાવથી જ ફેતરતીની મુટ્ટીની માફક સાર વિનાના, અદ્વકાળ સ્થાયી, આરંભે મીઠા અને અંતે કડવા હોતે છતે ગૃહસ્થાશ્રમથી સર્થુ ! આ પ્રમાણે બીજું સ્થાન વિચારવું. (૨) વળી દુઃખમાં કાળમાં મનુષ્યે મત્યાની પ્રમળતાવાળા હોઈ કદાચિત પણ વિશ્વાસપાત્ર બનતા નથી અને વિશ્વાસપાત્ર વગરનાઓને કેવું સુખ ? તો મારે ઘર શા માટે માંડવું ? આમ ત્રીજું સ્થાન વિચારવું. (૩) સાધુપણું પાળતા એવા મને કર્મના ફળ રૂપે કે પરીષદ્ગજન્ય જે અનુભવાતું માનસિક કે શારીરિક દુઃખ, તે ઘણા કાળ સુધી રહેશે નહિ, તો મારે ધરતું શું કામ છે ? આમ ચોથું સ્થાન વિચારવું. (૪) દીક્ષા પાળનાર સાધુ ધર્મના પ્રભાવથી રાત્ર વગેરેથી પૂજન્ય છે, જ્યારે દીક્ષા મૂક્યા પછી નીચ માણસોને પણ અભ્યુત્થાનાદિ સન્માન કરવું પડે છે, માટે ગૃહસ્થાશ્રમમાં જવાથી સર્થુ. આમ પાંચમું સ્થાન વિચારવું. (૫) દીક્ષા લઈને પછી તે મૂકીને સંસાર ભોગવવો,

તે કુતરા, શિયાળ આઠિ છુદ્ર પ્રાણીના આચાર જેવો, સબ્જ-
નનિંદ, વ્યાધિ-દુઃખજનક અને વમેલા આહારને ફરી ખાવા
જેવો આચાર છે, માટે ગૃહસ્થાશ્રમથી સચુ. આમ છદ્દુ.
સ્થાન વિચારવું. (૬) ગૃહસ્થાશ્રમમાં જવાનો વિચાર, નરક
અને તિર્યચોની ગતિમાં જવાલાયક કર્મ બાંધવાના પ્રખર
નિમિત્ત રૂપ છે. આમ સાતમું સ્થાન વિચારવું. (૭) પુત્ર-
કલત્રાદિના પ્રેમપાશમાં બંધાયેલા ગૃહસ્થીએને મોક્ષકારક ધર્મ
આરાધવો બહુ દુર્લભ છે. આમ આઠમું સ્થાન વિચારવું. (૮)
તત્કાળ નાશ કરે એવા વિશુચિકાદિ રોગ ધર્મબંધુ (સહાયક)
વગરના ગૃહસ્થનો નાશ કરે છે. આમ નવમું સ્થાન વિચારવું.
(૯) ઇચ્છિત વાલ્યું જવાથી અને અનીચ્છનીય આવવાથી પેદા
થયેલ માનસિક રોગ, ગૃહસ્થને નાશને માટે થાય છે. આમ
દશમું સ્થાન વિચારવું. (૧૦)

સોવક્રેસે ગિહવાસે, નિરુવક્રેસે પરિઆણ, (૧૧)
બંધે ગિહવાસે, મુક્તે પરિઆણ, (૧૨) સાવજ્જે
ગિહવાસે, અણવજ્જે પરિઆણ, (૧૩) बहुसा-
हारणा गिहीणं कामभोगा, (૧૪) पत्तेअं पुन्न-
पावं, (૧૫) अणिच्चे खलु भो मणुआण जीवीए
कुसग्गजलविंदुच्चंचले, (૧૬) बहुं च खलु भो
पावं कम्मं पगडं, (૧૭) पावाणं च खलु भो
कडाणं कम्माणं पुर्वि दुच्चिन्नाणं दुप्पडिकंताणं

वेदता मुक्त्वो नत्थि अवेदता तवसा वा झोस-
इत्ता, (१८) अट्टारसमं पयं भवई, भवई अ
ईत्थ सिलोगो.

(सं० छा०) सोपक्लेशो गृहवासः, निरुपक्लेशः पर्यायः, (११)
वन्धो गृहवासः, मोक्षः पर्यायः, (१२) सावधो
गृहवासः, अनवद्यः पर्यायः, (१३) बहुसाधारणा
गृहिणां कामभोगाः, (१४) प्रत्येक पुण्यपापं, (१५)
अनित्यं खलु भो ! मनुष्याणां जीवितं कुशाग्र-
जलविन्दुवञ्चलम्, (१६) बहु च खलु भोः !
पापं कर्म प्रकृतम् (१७) पापानां च खलु भोः !
कृतानां कर्मणां, पूर्वं दुश्चरितानां दुष्पराक्रा-
न्तानां वेदयित्वा मोक्षो नास्ति, अवेदयित्वा
तपसा वा क्षपयित्वा, (१८) अष्टादशं पदं भवति,
भवति चात्र श्लोकः ।

सोपक्लेशे-कलेश वगैरता
परिव्याप्ते-पर्यायमां
अवे-अवधायो
मुक्त्वो-मोक्षयित्वा
अणुवन्धे-पापरहित
अणुसाधारणा-अणुमां साधा-
रणा
पत्ते-प्रत्येक
कुसम्भ-शान्तिः अणु ७५२

रहेता
इडाणु-कलेशां
पुत्रिव-पूर्वे
दुश्चरितानां-अराग्य काम कलेशां
दुष्परिहृताणु-प्राणुवधादि
कलेशानि
वेदता-भोगयित्वा
अवेदता-भोगयित्वा वगैर
आसत्ता-आणीति

ભાવાર્થ—ગૃહસ્થાશ્રમ મહા ક્લેશવાળો છે. તેની અંદર ખેતી, પશુરક્ષણ, વ્યાપાર આદિમાં ટાઢ, તાપ, શ્રમ વગેરે ક્લેશો તથા ધી, મીઠું આદિની ચિંતા રૂપ ક્લેશો રહ્યા છે—એમ ચિંતવવું; તેમજ દીક્ષાપર્યાય પૂર્વોક્ત ક્લેશોથી રહિત છે, આરંભ અને ચિંતાદિથી રહિત છે તથા પંડિત પુરુષોને પ્રશંસનીય છે. એમ અગિયારમું સ્થાન વિચારવું. (૧૧) ગૃહ-વાસ કર્મબંધવાળો છે, કારણ કે—તેમાં કરાતાં અનુષ્ઠાનો બંધના હેતુભૂત છે. જેમ રેશમનો કીડો પોતાના કરેલા તાંત-ણામાં જ વિંટાઈ બંધાય છે, તેમ ગૃહસ્થીઓ, પોતાના કરેલા કર્મથી જ પોતે બંધાય છે. ચારિત્રપર્યાય મોક્ષ રૂપ છે, કેમ કે—તેમાં નિરંતર કર્મબેડીઓનું તૂટવાપણું છે. એમ બારમું સ્થાન વિચારવું. (૧૨) ગૃહસ્થાશ્રમ પાપવાળો છે, કેમ કે—તેમાં જીવહિંસાદિ પાંચ આશ્રવો સેવાય છે. સંયમપર્યાય નિર્દોષ છે, કેમ કે—અહિંસાદિ વ્રતોનું ત્યાં પાલન કરવાપણું છે. એમ તેરમું સ્થાન વિચારવું. (૧૩) ગૃહસ્થીઓના કામભોગો ચોર, રાજકુલ આદિને સાધારણ ગ્રાહ્ય છે. અર્થાત્ પ્રાપ્ત થયેલ વિષયો ચોર આદિથી લૂંટાઈ જવાના ભયવાળા હોઈ ગૃહસ્થાશ્રમ અપાય-વિઘ્નવાળો છે. એમ ચૌદમું સ્થાન વિચારવું. (૧૪) પુણ્ય-પાપ પ્રત્યેકને લોગવવાનું છે. માતા, પિતા, પુત્ર, કલત્રાદિને અર્થે કરાએલું પુણ્ય-પાપ તે કરનાર પોતાને જ તેનાં ફળ લોગવવા પડે છે, માટે મને ગૃહસ્થાશ્રમનું શું પ્રયોજન છે ? એમ પંદરમું સ્થાન વિચારવું. (૧૫) અરે ! મનુષ્યોનું આયુષ્ય ખરેખર અનિત્ય છે, કેમ કે—તે કાલની અણી ઉપર રહેલા જળના બિંદુની માફક ચંચળ છે અને

સોપકમ હોઈ અનેક ઉપદ્રવો આવતા હોઈ અત્યંત અસાર છે, માટે ગૃહસ્થાશ્રમથી સર્ચું. એમ સોલમું સ્થાન વિચારવું. (૧૬) અરે ! ઘણું સંકલેશલાળું ચારિત્રમોહનીય આદિ કર્મ કર્યું છે, કે જેથી ચારિત્ર લીધા પછી પણ કુદ્ર-હલકી બુદ્ધિ પેદા થાય છે. બહુ કિલ્લટ કર્મો વગરનાને સુપ્રશસ્ત બુદ્ધિ પેદા થાય છે, માટે નકામા ગૃહસ્થાશ્રમથી સર્ચું. એમ સત્તરમું સ્થાન વિચારવું. (૧૭) અરે ! ખરેખર પૂર્વે કરેલાં જ્ઞાનાવરણીયાદિ તથા અંશાતાવેદનીયાદિ પાપકર્મોને, તેમજ દુષ્ટ કૃત્યોને અને મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ આદિથી જીવહિંસા આદિ જે કર્મોને કર્યાં હોય, તેને વેદ્યા પછી મોક્ષ થાય છે, તે વેદ્યા સિવાય અથવા તપથી ખપાવ્યા સિવાય મોક્ષ થતો નથી, માટે તપશ્ચર્યાદિ અનુષ્ઠાન શ્રેયોદય છે. આમ ગૃહસ્થાશ્રમથી સર્ચું. એમ અઠારમું સ્થાન વિચારવું. આ અર્થોને પ્રતિપાદન કરનારા શ્લોકો કહે છે.

જયા ય ચયઈ ધમ્મં, અણજ્ઞો ભોગકારણા ।

સે તત્થ મુચ્છિણ્ણ વાલે, આયઈ નાવબુદ્ધઈ ॥૧॥

(સં૦ છા૦) યદા ચ ત્યજતિ ધર્મં, અનાયો ભોગકારણાત્ ।

સ તત્ર મૂર્ચ્છિતો વાલઃ, આયતિ નાવબુદ્ધયતે ॥૧॥

અણુજ્ઞે-અનાય

ખાલે-અજ્ઞાની

ભોગકારણા-ભોગના કારણથી

આયઈ-આવતા કાળને

મુચ્છિણ્ણ-મૂર્ચ્છિત થયેલા

અવબુદ્ધઈ-જાણે છે

ભાવાર્થ-જે અનાય જેવી ચેષ્ટા કરનારો સાધુ થઈને ભોગને માટે સાધુધર્મોને ત્યાગ કરે છે, તે વિષયોમાં મૂર્ખા

ખમેલો બાલ-અજ્ઞાની આગામી કાળને સારી રીતે બાણતો-
બોલે નથી. ૧.

જયા ઓહાવિઓ હોઈ, ઇંદો વા પડિઓ છમં ।

સવ-ધમ્મ-પરિભટ્ટો, સ પચ્છા પરિતપ્પઈ ॥૨॥

(સં છાં) યદા અવધાવિતો ભવતિ, ઇન્દ્રો વા પતિતઃ ક્ષમામ્ ।

સર્વધર્મપરિભ્રષ્ટઃ, સં પશ્ચાત્ પરિતપ્યતે ॥૨॥

ઓહાવિઓ-નીકળી ગયેલો,

અષ્ટ થયેલો.

ઇંદો-ઇન્દ્ર

પડિઓ-પડેલો

છમં-પૃથ્વી ઉપર

પરિભટ્ટો-પરિભ્રષ્ટ

પચ્છા-પાછળથી

પરિતપ્પઈ-પશ્ચાત્તાપ કરે છે

ભાવાર્થ-જેમ ઇન્દ્ર પોતાના વિભાગની વિભૂતિથી અષ્ટ
થઇને હેઠો પડે છે અને પછી શોચ કરે છે, તેમ ન્યારે આ
સાધુ સંયમ રૂપી વિભૂતિથી પાછો હઠી ગૃહસ્થાવાસમાં આવે
છે, પછી સર્વ ધર્મથી અષ્ટ થયેલા તે સાધુના ન્યારે તે
મોહાદિ ઉદય પામે છે, ત્યારે તે પસ્તાવો કરે છે કે-હા !
આ મેં શું અકાર્ય કર્યું ? ૧.

જયા અ વંદિમો હોઈ, પચ્છા હોઈ અવંદિમો ।

દેવયા વ ચુઆ ઠાણા, સ પચ્છા પરિતપ્પઈ ॥૩॥

(સં છાં) યદા ચ વન્ધો ભવતિ, પશ્ચાદ્ ભવતિ અવન્ધઃ ।

દેવતેવ ચ્યુતા સ્થાનાત્, સ પશ્ચાત્ પરિતપ્યતે ॥૩॥

વંદિમો-વાંદવામોગ્ય

| ચુઆ-અષ્ટ થયેલ

ભાવાર્થ—જેમ પહેલાં શ્રમણપર્યાયમાં રાબ્દ આદિથી વંદનીય થઈને પછી દીક્ષા ત્યાગ કર્યા બાદ અવંદનીય થાય છે, તેમ પોતાના સ્થાનથી બ્રહ્મ થયેલો દેવ જેમ પસ્તાવો કરે છે તેમ પશ્ચાત્તાપ કરે છે. ૩.

જયા અ પૂઙ્ગમો હોઈ, પચ્છા હોઈ અપૂઙ્ગમો ।

રાયા વ રજ્જ-પદ્મટ્ટો, સ પચ્છા પરિતપ્પઈ ॥૪॥

(સં૦ છા૦) યદા ચ પૂજ્યો ભવતિ, પશ્ચાદ્ ભવતિ અપૂજ્યઃ ।
રાજેવ રાજ્યપ્રભ્રષ્ટઃ, સ પશ્ચાત્ પરિતપ્યતે । ૪૪

પૂજ્યો—પૂજ્યતાપ્ય

રજ્જપદ્મટ્ટો—રાજ્યથી પદ્મટ્ટ

રાયા—રાજા

થયેલો

ભાવાર્થ—જેમ સાધુપણમાં પૂજ્ય થઈ પછી દીક્ષાનો ત્યાગ કરી અપૂજ્ય થાય છે, તેમ રાજ્યથી પદ્મટ્ટ રાબ્દ આગલા વૈભવોને યાદ કરી પસ્તાવો કરે છે, તેમ તે પશ્ચાત્તાપ કરે છે. ૪.

જયા અ માણિમો હોઈ, પચ્છા હોઈ અમાણિમો ।

સિદ્ધિવ કવ્વડે છૂદો, સ પચ્છા પરિતપ્પઈ ॥૫॥

(સં૦ છા૦) યદા ચ માન્યો ભવતિ, પશ્ચાદ્ ભવતિ અમાન્યઃ ।
શ્રેષ્ઠીવ કર્વટે ક્ષિપ્તઃ, સ પશ્ચાત્ પરિતપ્યતે ॥૫॥

માણિમો—માનવાયોજ્ય

કવ્વડે—ગામડામાં

સિદ્ધિવ—શ્રીમંતની માફક

છૂદો—પડેલો

ભાવાર્થ—જેમ કેઈ નગરમાં માનનીય ધનાઢ્ય શેઠને કેઈ નાના ગામડામાં નાખ્યો હોય અને ત્યાં અપમાન થવાથી જેમ પશ્ચાત્તાપ કરે છે, તેમ જે સાધુ સંયમ અવસ્થામાં શીલપ્રભાવથી અભ્યુત્થાન અને આજ્ઞા કરવા આદિથી માનનીય થઈને પછી દીક્ષા ત્યાગ કરવાથી અમાન્ય થાય છે, તે પાછળથી પસ્તાવો કરે છે. ૫.

જયા અ થેરઓ હોઈ, સમંઙ્કંત-જુવણો ।

મચ્છુ વ ગલં ગિલિત્તા, સ પચ્છા પરિતપ્પઈ ॥૬॥

(સં. છા.) યદા ચ સ્થવિરો ભવતિ, સમતિક્રાન્તયૌવનઃ ।

મત્સ્ય ઇવ ગલં ગિલિત્વા, સ પશ્ચાત્ પરિતપ્યતે ॥૬॥

થેરઓ—વૃદ્ધાવસ્થામાં

સમંઙ્કંત જુવણો—જુવાની

ગયા પછી

મચ્છુવ—માછલાની પેઠે

ગિલિત્તા—ખાઈને

ગલં—ગલ. લોહકાંટા ઉપર રાખેલા માંસને

ભાવાર્થ—લોહાના કાંટા ઉપર રાખેલા માંસને ખાવાની અભિલાષથી જાગમાં સપડાયેલ માછલું તાજવું વિંધાઈ જવાથી જેમ પશ્ચાત્તાપ કરે છે, તેમ દીક્ષાત્યાગી સાધુ યુવાવસ્થાને ઉલ્લાંઘી ન્યારે વૃદ્ધાવસ્થાને પ્રાપ્ત કરે છે, ત્યારે કર્મના વિપાકને ભોગવતો કર્મ રૂપ કાંટાથી વિંધાઈ તે પશ્ચાત્તાપ કરે છે. ૬.

જયા અ કુ-કુડુંવસ્સ, કુ-તત્તીહિં ત્રિહમ્મઈ ।

હત્થી વ બંધણે બદ્ધો, સ પચ્છા પરિતપ્પઈ ॥૭॥

(સં૦ છા૦) યદા ચ કુકુદુમ્બસ્ય, કુતસિભિર્વિદ્યન્તે ।

દસ્તીવ બન્ધને બદ્ધઃ, સ પશ્ચાત્ પરિતપ્યતે ॥૭॥

કુકુડુંબરસ-ખરાબ કુટુંબની
કુતત્તીહિ-ખરાબ ચિંતાઓથી
વિદ્યમ્બર્ધ-હણાય છે

હૃત્થીવ-હાથીની પેટે
બંધણુ-વિપય બંધનમાં

ભાવાર્થ-જેમ બંધનથી બંધાયેલો હાથી પશ્ચાત્તાપ કરે છે, તેમ દીક્ષા મૂક્યા પછી ખરાબ કુટુંબની સંતાપ કરવાવાળી ચિંતાથી હણાયેલો સાધુ પાછળથી પશ્ચાત્તાપ કરે છે. ૭.

પુત્ત-દાર-પરીકિન્નો, મોહસંતાળ-સંતઓ ।

પંકોસન્નો જહા નાગો, સ પચ્છા પરિતપ્પઈ ॥૮॥

(સં૦ છા૦) પુત્રદારપરિકીર્ણો, મોહસન્તાનસન્તતઃ ।

પટ્ટાવસન્નો યથા નાગઃ, સ પશ્ચાત્ પરિતપ્યતે ॥૮॥

પરીકિન્નો-ખૂંચેલો
મોહ-સંતાણુ-સતંઓ-કર્મ-
પ્રવાહથી વ્યાપ્ત થયેલો

પંકોસન્નો-કાદવમાં ખૂંચેલો
નાગો-હાથી

ભાવાર્થ-જેમ કાદવમાં ખૂંચેલો હાથી પરિતાપ કરે છે, તેમ દીક્ષા મૂક્યા પછી પુત્ર, સ્ત્રી આદિના પ્રપંચમાં સપડાઈને તથા કર્મપ્રવાહથી ઘેરાતાં પશ્ચાત્તાપ કરે છે. ૮.

અજ્ઞ આહં ગણી હુંતો, ભાવિઅપ્પા વહુસ્સુઓ ।

જહં રમંતો પરિઆણ, સામન્ને જિણદેસિણ ॥૯॥

(સં૦ છા૦) અઘાડહં ગણી સ્યાં, ભાવિતાત્મા વહુશ્રુતઃ ।

અઘં અરમિષ્યં પર્યાયે, શ્રામણ્યે જિનદેશિતે ॥૯॥

આહં ગણી-હું ગણી,

આચાર્ય.

ભાવિઅપ્પા-ભાવિત આત્મા

બહુસ્સુઓ-બહુશ્રુત

સામન્ને-સાધુધર્મમાં

જિણુદેસિએ-જિન લગવાને

ઉપદેશેલા

ભાવાર્થ-કેઈ બુદ્ધિમાન સાધુ આવી રીતે પશ્ચાત્તાપ કરે છે કે-જો હું ભાવિત આત્મા અને બહુશ્રુત થઈને શ્રી જિનેશ્વર લગવાનના કહેલા શ્રમણ સંબંધી પર્યાયમાં સ્થિર રહ્યો હોત, તો આજે હું આચાર્યપદવી પામ્યો હોત ! ૯.

દેવલોગ-સમાણો અ, પરિઆઓ મહેસિણં ।

રયાણં અરયાણં ચ, મહાનરય-સારિસો ॥૧૦॥

(સં૦ છા૦) દેવલોકસમાનસ્તુ, પર્યાયો મહર્ષીણામ્ ।

રતાનામરતાનાં ચ, મહાનરકસદશઃ ॥૧૦॥

દેવલોગસમાણો-દેવલોક સરખા

અરયાણું-અપ્રીતિ રાખનાર

રયાણું-રક્ત-પ્રીતિ રાખનાર

ભાવાર્થ-જે દીક્ષાપર્યાયમાં આસક્ત મહાત્માઓને આ ચારિત્રપર્યાય દેવલોક સમાન લાગે છે, તે જ દીક્ષાપર્યાયમાં પ્રીતિ વિનાના અને વિષયની ઇચ્છાવાળાઓને-જૈન વેષવિહ-બકેને-પામર જનને મહા નરક સમાન લાગે છે. ૧૦.

અમરોવમં જાણિઅ સુક્ખમુત્તમં,

રયાણ પરિઆઈ તહાડરયાણં ।

નિરોવમં જાણિઅ દુક્ખમુત્તમં,

રમિજ્જ તમ્હા પરિઆઈ પંડિણ ॥૧૧॥

(सं० छा०) अमरोपमं ज्ञात्वा सोख्यमुत्तमं,

रतानां पर्याये तथाऽरतानाम् ।

नरकोपमं ज्ञात्वा दुःखमुत्तमं,

रमेत तस्मात् पर्याये पण्डितः ॥११॥

अमरोपमं—देवता सरथुं । निरयोपमं—नरक समान

भावार्थ—आरित्रपर्यायिभां रक्त थयेवाने देवता समान
उत्तम सुख बाष्पिने तथा आरित्रपर्यायिभां प्रीति विनानाने
नरक समान लयंकर दुःख बाष्पिने, पंडित पुरुषोत्तमे दीक्षा-
पर्यायिभां आसक्त थवुं. ११.

धम्माउ भट्टं सिरिओ अवेयं,

जन्नग्गि विज्झाअ—मिवप्पतेअं ।

हीलंति णं दुव्विहिअं कुसीला,

दादुद्धिअं घोरविसं व नागं ॥१२॥

(सं० छा०) धर्माद् भट्टं श्रियोऽपेतं,

यज्ञार्णि विध्यातमिवाऽल्लतेजसम् ।

हीलयन्ति, एनं दुर्विहितं कुशीलाः,

उद्धृतदंष्ट्रं घोरविषमिव नागम् ॥१२॥

धम्माउ—धर्मार्थी

सिरिओ—तप इय दक्षार्थी

अवेयं—रहित

जन्नग्गि—यज्ञतो अग्नि

विज्झायं—भूआध गयेवा जेवे

अप्पतेअं—अल्प तेजवाणे

दुव्विहिअं—दुष्ट व्यापार

करनार

दादुद्धिअं—अरी दाद वगरता सपदे

घोरविसं—आकरा विषने धारण

करनार

ભાવાર્થ—ચારિત્રધર્મથી બ્રહ્મ થયેલ અને તપ રૂપ લક્ષ્મીથી રહિત હોઈ દુષ્ટ વ્યાપાર કરનારને, જેમ યજ્ઞને અગ્નિ ખૂઝાઈ ગયા પછી તેની રાખને લોકો કદર્થના કરે છે અને પગે કચરે છે, તેમ તેના સહચારીઓ હિલના કરે છે. વળી જેમ ઘોર વિષવાળા સર્પને તેની દાઢ કાઢ્યા પછી લોકો તેની હિલના કરે છે, તેમ દીક્ષાથી બ્રહ્મ થએલાની લોકો હિલના કરે છે. ૧૨.

इहेवऽधम्मो अयसो अकिन्ती,
दुन्नामधिज्जं च पिटुज्जणंमि ।

चुअस्स धम्माउ अहम्मसेविणो,
सभिन्नवित्तस्स य हिट्ठो गइ ॥१३॥

(સં० છા૦) इहैवाऽधर्मोऽयशोऽकीर्तिः,

दुर्नामधेयं च पृथग् जने ।

च्युतस्य धर्मादधर्मसेविनः,

संभिन्नवृत्तस्य चाधस्तादगतिः ॥१३॥

દુન્નામધિજ્ઞ—નિંદનીય નામ

સેવનાર

પિટુજ્ઞણંમિ—નીચ લોકમાં

સંભિન્નવિત્તસ્સ—ચારિત્રને

ચુઅસ્સ—બ્રહ્મ થએલાને

ખંડિત કરનારની

અહમ્મસેવિણુ—અધર્મને

હિટ્ઠુઓ—નીચલી

ભાવાર્થ—ધર્મથી બ્રહ્મ થએલાને આ લોકમાં લોકો અધર્મી કહીને ખેલાવે છે. તેની અપજ્ઞા, અપકીર્તિ અને બદનામી સામાન્ય નીચ લોકમાં પણ થાય છે. સ્ત્રી આદિ નિમિત્તે છકાય છવનો નાશ કરનાર હોઈ, અધર્મસેવી તથા અખંડ-

નીચ ચારિત્રને ખંડન કરવા દ્વારા કિંચિત્ કર્મનો બંધ કરી
ચારિત્રથી બ્રહ્મ થયેલો નરકગતિમાં બળ્ય છે. ૧૩.

મુંજિત્તુ મોગાઈં પસજ્ઞ ચેઅસા,
તહાવિહં કદ્દુ અસંજમં વહું ।

ગઈં ચ ગચ્છે અણહિજ્ઞિઅં દુહં,
વોહી અ સે નો સુલહા પુણો પુણો ॥૧૪॥

(સં૦ છા૦) મુક્ત્વા મોગાન્ પ્રસજ્ઞ ચેતસા,
તથાવિધં કૃત્વાઽસંયમં વહુમ્ ।

મર્તિ ચ ગચ્છત્યનભિધ્યાતાં દુઃખાં,
વોધિશ્ચાસ્ય નો સુલમા પુનઃ પુનઃ ॥૧૪॥

ભુંજિત્તુ-ભોગવતે
પસજ્ઞ ચેઅસા-સ્વચ્છંદી
મનથી
કદ્દુ-કરીને

અણહિનિજ્ઞઅં-નહિ ધારેલી
બોહી-જિનધર્મની પ્રાપ્તિ
સુલહા-સુલલ

ભાવાર્થ-ચારિત્રનો ત્યાગ કરનાર, ધર્મથી નિરપેક્ષ થઈ
સ્વચ્છંદી મનથી વિષયોને-ભોગોને ભોગવી અને અજ્ઞજનોચિત
તથા પાપફળવાળો આરંભ આદિ ઘણો અસંયમ કરીને, મરીને
સ્વભાવથી જ અસુંદર દુઃખજનક અનિષ્ટ ગતિમાં બળ્ય છે. તેને
સમ્યક્ત્વ ધણું જન્મોમાં પણ સુલલ થતું નથી અર્થાત્ તે
દુર્લભબોધી થાય છે, કેમ કે-તેણે પ્રવચનની વિરાધના કરી છે. ૧૪.

ઈમસ્સ તા નેરઈંઅસ્સ જંતુણો,
દુહોવણીઅસ્સ કિલેસવત્તિણો ।

(સં० છા०) ન મે ચિરં દુઃખમિદં ભવિષ્યતિ,

અજ્ઞાશ્વતી ભોગપિપાસા જન્તોઃ ।

ન ચેચ્છરીરેણાનેનાપયાસ્યતિ,

અપયાસ્યતિ જીવિતપર્યયેણ મે ॥૧૬॥

ભોગપિપાસ-વિષય ભોગવ-

વાની ધૃતિછા

અવિસ્મય-નય

અવિઅપબ્જવેણુ-આયુષ્મા

અતથી

ભાવાર્થ-સંયમમાં અરતિજન્ય દુઃખ મને ઘણો કાળ રહેશે નહિ, કારણ કે-પ્રાયઃ વિષયની તૃષ્ણા પ્રાણીઓને યૌવન અવસ્થા સુધી રહે છે, માટે જ વિષયની તૃષ્ણા અજ્ઞાશ્વતી છે. જો વૃદ્ધાવસ્થા સુધીમાં પણ આ શરીરે વિષયતૃષ્ણા નહિ જાય, તો પણ મારે આફૂલ-વ્યાફૂલ થવું ન જોઈએ, કારણ કે-મરણ થશે ત્યારે તો વિષયવાસના ચાલી જ જશે. આવા દૃઢ વિચારવાળા થવું જોઈએ. ૧૬.

જસેવમપ્પા ઉ હવિજ્જ નિચ્છિઓ,

ચઉજ્જ દેહં ન હુ ધમ્મસાસણં ।

તં તારિસં નો પઇલંતિ ઇંદિઆ,

ઉવિંતવાયા વ સુદંસણં ગિરિં ॥૧૭॥

(સં० છા०) યસ્યૈવમાત્મા તુ ભવેન્નિશ્ચિતઃ,

ત્યજેદેહં ન તુ ધર્મશાસનમ્ ।

તં તાદૃશં નો પ્રચાલયન્તીન્દ્રિયાણિ,

ઉત્પતદ્વાતા ઇવ સુદર્શનં ગિરિમ્ ॥૧૭॥

નિશ્ચિન્મો-નિશ્ચિત

ચંઈજ્ઞ-ત્યાગ કરે

ધર્મસાસણું-ધર્મની આજ્ઞાને

તારિસં-તેવાને

નોપઈસંતિ-ચળાવતી નથી

ઉવિંતવાયા-ઉત્પાતકાળના

વાયરા-તોફાની પવન

સુદંસણું ગિરિં-મેરૂપર્વતને

ભાવાર્થ-જે સાધુઓનો આત્મા આવા દૃઢ વિચાર ઉપર આવેલો છે કે-કોઈ પણ જાતનું જે સંયમમાં વિદ્યન આવે તો દેહનો ત્યાગ કરવો પણ ધર્મની આજ્ઞાનો ત્યાગ ન કરવો. આવા નિશ્ચયવાળા મહાત્માઓને ઇન્દ્રિયોના લોભામણા વિષયો સંયમસ્થાનથી ચલિત કરી શકતા નથી. આ વિષયમાં દૃષ્ટાન્ત કહે છે કે-જેમ પ્રલયકાળનો તોફાની પવન હોય તો પણ તે મેરૂપર્વતને કંપાવી શકતો નથી, તેમ ધર્મમાં દૃઢ નિશ્ચયવાળા સાધુને ચક્ષુ આદિ ઇન્દ્રિયો રૂપી તોફાની પવન હોય તો પણ ચલિત કરી શકતો નથી. ૧૭.

ईचचेव संपस्सिअ बुद्धिमं नरो,

आयं उवायं विविहं विआणिआ ।

काएण वाया अदु माणसेणं,

त्तिगुत्तिगुत्तो जिणवयण-महिट्टिजासि ॥

त्तिवेमि ॥૧૮॥

(સં० છા૦) इत्येवं संप्रेक्ष्य बुद्धिमान्नरः,

आयमुपायं विविधं विज्ञाय ।

कायेन वाचाऽथ मानसेन,

त्रिगुप्तिगुप्तो जिनवचनमधितिष्ठेत् ॥

इति ब्रवीमि ॥૧૮॥

સંપરિચય-વિચાર કરીને
બુદ્ધિમં-બુદ્ધિમાન
આય-લાલને
ઉપાય-ઉપાયને

વિવિહ-વિવિધ પ્રકારના
વિઆણિઆ-ગણીને
અહિટિંગઆસિ-આશ્રય કરે

ભાવાર્થ-યથાયોગ્ય જ્ઞાન આદિનો લાભ અને કાળ, વિનય આદિ વિવિધ પ્રકારના તેના ઉપાયોનો બુદ્ધિમાન સાધુએ વિચાર કરીને, યોગ્યમાં જોડેલ મન, વચન અને કાયા રૂપ ત્રણ કરણથી અને ત્રણ ગુપ્તિથી ગુપ્ત થઈને, શ્રી તીર્થંકર મહારાજના કહેલા ઉપદેશને યથાશક્તિ પાળવામાં તત્પર થવું જોઈએ. ૧૬.

ઇતિ શ્રી દશવૈકાલિકે પહેલી ચૂલિકા.



શ્રી દશવૈકાલિકે બીજી ચૂલિકા

ચૂલિઅં તુ પવક્ષામિ, સુઅં કેવલિ-ભાસિઅં ।
જં સુણિત્તુ સુપુણ્ણાણં, ધમ્મે ઉત્પજ્જણ મઈ ॥૧॥

(સં૦ છા૦) ચૂલિકાં તુ પ્રવક્ષ્યામિ, શ્રુતં કેવલિભાષિતમ્ ।

ચચ્છુત્વા સુપુણ્યાનાં, ધર્મે ઉત્પદ્યતે મતિઃ ॥૧॥

ચૂલિઅ-ચૂલિકાને
પવક્ષામિ-કહીશું
સુઅ-શ્રુતરૂપ
સુણિત્તુ-સંભળીને

કેવલિભાસિઅ-કેવલજ્ઞાનીએ
કહેલ
સુપુણ્ણાણ-પુણ્યવંત જીવોને
ઉત્પજ્જણએ-ઉત્પન્ન થાય છે

ભાવાર્થ-પૂર્વ ચૂલિકામાં સંયમમાર્ગમાં સીદાતા સાધુને સ્થિર કરવાનો ઉપાય બતાવ્યો. આ ચૂલિકામાં વિહાર સંબંધી

હકીકત કહેવામાં આવશે. હું ચૂલિકાનું વ્યાખ્યાન કરીશ. આ ચૂલિકા શ્રુતજ્ઞાન છે અને કેવલી ભગવાનની કહેલી છે, કે જેને સાંભળીને પુણ્યવાન મનુષ્યોને અચિંત્ય ચિંતામણિ રૂપ ચારિત્ર્યધર્મમાં શ્રદ્ધા ઉત્પન્ન થાય છે. ૧.

અણુસોઅ-પટ્ટિઅ-બહુજનંમિ,

પડિસોઅ-લદ્ધ-લક્ષ્યેણં ।

પડિસોઅમેવ અપ્પા, દાયવ્વો હોઝ-કામેણં ॥૨॥

(સં० છા૦) અનુસ્રોતઃ પ્રસ્થિતે બહુજને, પ્રતિસ્રોતલબ્ધલક્ષ્યેણ ।

પ્રતિસ્રોત એવ આત્મા, દાતવ્યો ભવિતુકામેન ॥૨॥

અણુસોઅપટ્ટિઅ-વિષય-

પ્રવાહના વેગમાં અનુકૂળ

ખહુજણું મિ-ઘણા લોક જતે

પડિસોઅ-વિષયપ્રવાહથી ઊલટા

લદ્ધલક્ષ્યેણ-લક્ષ્યલક્ષ્ય

દાયવ્વો-આપવો

હોઝિકામેણ-મુક્ત થવાની ઇચ્છા

રાખનારે

ભાવાર્થ-નદીના પૂરપ્રવાહમાં પડેલ લોકડાની માફક વિષય કુમાર્ગ દ્રવ્યક્રિયાને અનુકૂળ પ્રવૃત્તિશીલ ઘણા લોકો સંસાર રૂપી સમુદ્ર તરફ ગમન કરે છે. જેમ દ્રવ્યથી તે જ નદીમાં કદાચિત્ દૈવી પ્રયોગથી ઊલટા પ્રવાહ તરફ લક્ષ્ય મેળવી સમુદ્ર ખહાર નીકળે છે, તેમ ભાવથી વિષય આદિથી વિપરીત રૂપે વર્તવા દ્વારા કદાચ પ્રાપ્તિસંયમનું લક્ષ્ય રાખી, મુક્તિકામી મુનિએ દૂરથી પરિહરણીય વિષય વગેરેને દૂર કરી સંયમ રૂપી લક્ષ્ય તરફ આત્મા પ્રવર્તાવવો જોઈએ. અર્થાત્ નીચ જનના આચારોનું દૃષ્ટાન્ત લઈને ઉન્માર્ગપરાયણ મન નહિ કરવું, પરંતુ જિનપ્રવચનપરાયણ બનવું જોઈએ. ૨.

અણુસોઅસુહો લોઓ,

પડિસોઓ આસવો સુવિહિઆણં ।

અણુસોઓ સંસારો, પડિસોઓ તસ્સ ઉત્તારો ॥૩॥

(સં० છા०) અનુસ્રોતઃસુખો લોકઃ,

પ્રતિસ્રોત આશ્રવઃ (મઃ) સુવિહિતાનામ્ ।

અનુસ્રોતઃ સંસારઃ, પ્રતિસ્રોતસ્તસ્માદુત્તારઃ ॥૩॥

લોઓ-લોક

આસવ-ઇન્દ્રિયજ્યાદિ રૂપ

અથવા દીક્ષા રૂપ આશ્રમ

સુવિહિઆણું-સુવિહિત

સાધુઓને

ઉત્તારો-ઉતાર

ભાવાર્થ-જેમ નીચાણુવાળી જમીન તરફ પાણી જલદી વહે છે, તેમ આ કર્મશુરુ-ભારેકર્મી જીવોને વિષયો તરફ પ્રવૃત્તિ કરવી તે સુખાકારી છે, અર્થાત્ અનુકૂળ પ્રવૃત્તિ સુખે કરી શકાય છે. જેમ સમુદ્ર તરફ નીચાણુમાં ઢળતી નદીના પ્રવાહમાં ઊલટી-સામે પૂર જવું ઘણું મુશ્કેલ છે, તેમ વિષયાસક્ત લોકોને ઇન્દ્રિયજ્યાદિ રૂપ કે સાધુઓની દીક્ષા પાળવા રૂપ આશ્રમ તે પ્રતિશ્રોત સમાન કડિન છે. વિષયમાં પ્રવૃત્તિ કરવા રૂપ અનુસ્રોતમાં (નીચાણુમાં) ચાલવાથી સંસારની વૃદ્ધિ થાય છે અને તેના ત્યાગ કરવા રૂપ પ્રતિસ્રોતમાં (ઉંચા ભાગ ઉપર) પ્રવૃત્તિ કરવાથી સંસારનો પાર પમાય છે. ૩.

તન્મ્હા આચાર-પરક્રમેણં, સંવર-સમાહિ-વહુલેણં ।

ચરિઆ ગુણા અ નિયમા અ, હુંતિ સાહૂળ દટ્ટવા ॥૪॥

(સં૦ છા૦) તસ્માદાચારપરાક્રમેણ, સંવરસમાધિવહુલેન ।

ચર્યા ગુણાશ્ચ નિયમાશ્ચ, ભવન્તિ સાધૂનાં દ્રષ્ટવ્યાઃ ॥૪॥

આચારપરક્રમેણ-આચારમાં
પરાક્રમવાળા

નિયમા-નિયમો

૬૬૭૦વા-ગ્ગણવાયોઝ્ય

ભાવાર્થ-આ જ કારણથી જ્ઞાનાચારાદિ રૂપ આચારને વિષે
પરાક્રમવાળા અને ઈન્દ્રિયાદિના વિષયોમાં સંવર કરનારા
તથા ખીલકુલ આકૂળતા વિનાનાં સાધુઓએ, એક ઠેકાણે નિર-
તર ન રહેવા રૂપ ચર્યા, મૂલગુણ અને ઉત્તરગુણ રૂપ ગુણો તથા
પિંડવિશુદ્ધિ આદિ નિયમોને યથા અવસરે કરવા જોઈ એ. ૪.

અનિષ્ઠ-વાસો સમુદાન-ચરિઆ,

અન્નાય-ઉંછં પદરિક્તયા અ ।

અપ્પોવહી કલહવિવજ્જના અ,

વિહાર-ચરિઆ ઇસિણં પસત્થા ॥૫॥

(સં૦ છા૦) અનિયત (અનિકેત) વાસઃ સમુદાનચર્યા,

અજ્ઞાતોઽઞ્ચં પ્રતિરિક્તતા ચ ।

અલ્પોપધિત્વં કલહવિવર્જના ચ,

વિહારચર્યા ઋષીણાં પ્રશસ્તા ॥૫॥

અનિયેઅ-અનિયત

વાસો-વાસ

સમુદ્યાણ-સમુદાન

પદરિક્તયા-એકાન્ત સ્થળમાં

વાસ

કલહવિવર્જના-કલેશનો ત્યાગ

ચરિઆ-મર્યાદા

પસત્થા-વખાણવા લાયક

ભાવાર્થ—અનિયતવાસ, (એક ઠેકાણે મર્યાદા ઉપરાન્ત વધુ ન રહેવું) અનેક ઠેકાણેથી યાત્રીને લિક્ષા ગ્રહણ કરવી, નિર્દોષ ઉપકરણ લેવા-સેવવાં, નિર્જન-એકાન્ત સ્થળે વાસ કરવો, થોડી ઉપધિ રાખવી અને ક્લેશનો ત્યાગ કરવો;—આ સર્વ મુનિઓની વિહારચર્યા પ્રશસ્ત (વખાણવા લાયક) છે. તે સ્થિરતાપૂર્વક આજ્ઞાપાલન દ્વારા ભાવચારિત્રનું સાધન હોઈ પવિત્ર છે. ૫.

આઈન્ન-ઓમાળ-વિવજ્જના અ,

ઓસન્ન-દિટ્ઠાહડ-ભત્તપાળે ।

સંસટ્ટ-કપ્પેણ ચરિજ્ઞ મિક્કસૂ,

તજ્જાય-સંસટ્ટ જઈ જઈજ્ઞા ॥૬॥

(સં૦ છા૦) આકીર્ણપમાનવિવર્જ્જના ચ ।

ઉત્સન્નદટ્ટાહટભક્તપાનમ્ ।

સંસટ્ટકલ્પેન ચરેચ્ચ મિક્કસૂ,

તજ્જાતસંસટ્ટો યતિર્યતેત ॥૬॥

આર્ધન્ન-આકીર્ણ, રાજકુલાદિ

ઓમાણ-અપમાન

વિવજ્જણા-વર્જન

ઓસન્ન-પ્રાયઃ કરીને

દિટ્ઠાહડ-જોઈને લાવેલા

સંસટ્ટકપ્પેણ-સંસક્ત કપ્પથી

ચરિજ્ઞ-ચાલે

તજ્જાય-સંસટ્ટ-સ્વળતિ

આહારથી ખરડેલ

જઠજ્જન-ચલ કરે

ભાવાર્થ—મુનિઓએ રાજકુળમાં તેમજ જમણવારમાં જોત્યરીને અર્થ ન જવું, તેમજ સ્વપક્ષ કે પરપક્ષથી અપમાન થતું હોય તે પણ વર્જવું. પ્રાયઃ દેખી શકાય તેવા પ્રકાશવાદ્યા

સ્થળેથી લાવેલ આહાર-પાણી લેવા તથા અધિષ્ઠ આહારાદિથી ખરડેલ ભાજન, કડછી, હાથ આદિથી આહાર આદિ લેવાં અને તે પણ સ્વભતિવાળા આહારથી ખરડેલ ભાજન, કડછી, હાથ વગેરેથી આહાર આદિ લેવાનો યત્ન કરવો. ૬.

અમજ્ઞ-મંસાસિ અમચ્છરીઆ,

અભિક્ષણં નિઢિવગદં ગયા અ ।

અભિક્ષણં કાઉસ્સગકારી,

સજ્ઞાયજોગે પયઓ હવિજ્ઞા ॥૭૥॥

(સં૦ છા૦) અમઘમાંસાશી, અમત્સરી ચ,

અમીક્ષણં નિર્વિકૃતિં ગતશ્ચ ।

અમીક્ષણં કાયોત્સર્ગકારી,

સ્વાધ્યાયયોગે પ્રયતો ભવેચ્ચ ॥૭૥॥

અમજ્ઞ મંસાસિ-મદિરા

અને માંસનું ભક્ષણ નહિ

કરનારા

અમચ્છરીઆ-મત્સર રહિત,

પર સંપદાનો અદ્વેષી

અભિક્ષણું-વારંવાર

નિઢિવગદં-વિગયત્યાગને

ગયા-અંગીકાર કરનારા

કાઉસ્સગકારી-કાઉસ્સગ

કરનારા

સજ્ઞાયજોગે-સ્વાધ્યાય યોગમાં

પયઓ-પ્રયત્નવાળા

ભાવાર્થ-સાધુઓએ મદિરા-માંસનું ભક્ષણ ન કરવું, કોઈની સંપદા પ્રત્યે દ્વેષ ન કરવો, વારંવાર દૂધ આદિ વિગદ-ઓનો ત્યાગ કરવો તથા વારંવાર (સો રૂગલાં ઉપર) જવા-

આવવાનું થતા કાઉત્સર્ય કરવો (ઈરિયાવહી પડિક્કમવી),
તેમજ વાચના આદિ સ્વાધ્યાયમાં, વૈયાવચ્ચમાં અને આય-
બીલ આદિમાં અતિશય પ્રયત્ન કરવો. ૭.

ન પડિન્નવિજ્ઞા સયણાસણાઈ,
સિજ્જં નિસિજ્જં તહ ભત્તપાણં ।

ગામે કુલે વા નગરે વ દેસે,
મમત્તભાવં ન કહિં પિ કુજ્ઞા ॥૮॥

(સં૦ છા૦) ન પ્રતિજ્ઞાપયેચ્છયનાસને,
શય્યાં નિષઘ્યાં તથા મત્તપાનમ્ ।

ગ્રામે કુલે વા નગરે વા દેશે,
મમત્વભાવં ન ક્વચિદપિ કુર્યાત્ ॥ ૮ ॥

પડિન્નવિજ્ઞા-પ્રતિજ્ઞા કરાવે | કહિં-કદાચિત્
મમત્તભાવ-મમત્વભાવ

ભાવાર્થ-માત્ર આદિ કદપ પૂરો થયા બાદ સાધુએ
વિહાર કરતી વખતે શ્રાવકો પાસે પ્રતિજ્ઞા ન કરાવવી કે-
શયન (સંતારો), આસન (પાટલાદિ), શય્યા (વસતિ), નિષઘા
એટલે સજ્જાય કરવાની ભૂમિ, તેમજ ખાંડખાન વગેરે રૂપ
ભાતપાણી આદિ અમે જ્યારે બીજી વાર ફરીને આવીએ ત્યારે
આપને, હાલ સાચવી રાખો વગેરે; આમ પ્રતિજ્ઞા કરાવવાથી
મમત્વ વધે છે, માટે સાધુઓએ ગ્રામ, શ્રાવકાદિ કુલ, નગર,
દેશ આદિ કોઈમાં મમત્વભાવ નહિ કરવો; અર્થાત્ ‘આ માફ’
છે’-એવો સ્નેહ વધે માટે ઉપકરણ આદિમાં પણ મમત્વભાવ
ન કરવો, કારણ કે-દુઃખ આદિનું મૂળ મમતાભાવ છે. ૮

ગિહિણો વેઆવડિઅં ન કુજ્જા,
 અભિવાયણ-વંદણ-પૂઅણં વા ।
 અસંકિલિટ્ટેહિં સમં વસિજ્જા,
 મુણી ચરિત્તસ્સ જાઓ ન હાણી ॥૯॥

(સં० છા૦) ગૃહિણો વૈયાવૃત્ત્યં ન કુર્યાદ્,
 અભિવાદનવન્દનપૂજનં વા ।

અસંકલિષ્ટૈઃ સમં વસેદ્,
 મુનિશ્ચારિત્રસ્ય યતો ન હાનિઃ ॥૯॥

વેઆવડિઅમં-વૈયાવૃત્ત્ય (ભક્તિ)	રહિત
અભિવાયણ-વાણીથી નમસ્કાર	વસિજ્જા-રહે
અસંકિલિટ્ટેહિં-કલેશથી	હાણી-હાનિ

ભાવાર્થ-સાધુઓએ ગૃહસ્થીઓની વૈયાવૃત્ત્ય ન કરવી, તેમજ વચનથી નમસ્કાર, કાયાથી વંદન, પ્રણામ અને વસ્ત્ર આદિ દ્વારા પૂજા પણ ન કરવી. તેમ કરવાથી ગૃહસ્થીઓ સાથે સંબંધ થવાથી ચારિત્રમાર્ગમાંથી ભ્રષ્ટ થવાય છે અને બંનેનું અકલ્યાણ થાય છે. આ કારણથી જ્યાં ચારિત્રની હાનિ ન થાય તેવા અસંકલિષ્ટ પરિણામવાળા સાધુઓની સાથે વસવું-રહેવું. ૯.

ન યા લભેજ્જા નિઉણં સહાયં,
 ગુણાહિઅં વા ગુણઓ સમં વા ।

इको वि पावाइं विवज्जयंतो,
विहरिज्ज कामेसु असज्जमाणो ॥१०॥

(સં० છા૦) ન યદિ લમતે નિપુણં સદાયં,
ગુણાધિકં વા ગુણતઃ સમં વા ।

एकोऽपि पापानि विवर्जयन्,
विहरेत् कामेषु असज्जमानः ॥१०॥

ગુણાદિઅં-વિશેષ ગુણવાન | વિહરિજ્જ-વિચરે
કામેસુ-કામામાં, કામાદિમાં | અસજ્જમાણો-આસક્તિ રહિત

ભાવાર્થ-જ્ઞાનાદિ ગુણોથી અધિક અથવા પોતાના જેવા ગુણવાળો, પોતાના જેવા ગુણથી હીન છતાં ભ્રત્ય કંચન સમાન-વિનીત-નિપુણ-સહાયક સાધુ બે ન મળે, તો સંહનન આદિ સારાં હોય તો પાપના કારણભૂત અસદ્ અનુષ્ઠાનોનો ત્યાગ કરીને અને કામાદિમાં આસક્ત નહિ થતાં એકલા પણ વિહાર કરવો, પણ પાસથ્યા આદિ પાપમિત્રોની સોબતમાં ન રહેવું. ૧૦.

संवच्छरं वा वि परं प्रमाणं,
वीअं च वासं न तर्हि वसिज्जा ।

सुत्तस्स मग्गेण चरिज्ज भिक्खू,
सुत्तस्स अत्थो जह आणवेई ॥११॥

(સં० છા૦) સંવત્સરં વાઽપિ પરં પ્રમાણં,
દ્વિતીયં ચ વર્ષં ન તત્ર વસેત્ ।

સૂત્રસ્ય માર્ગેણ ચરેદ્ મિશ્રુઃ,

સૂત્રસ્યાર્થો યથાઽઽજ્ઞાપયતિ ॥૧૧॥

સંવચ્છર-વર્ષાઋતુ

પમાણુ-પ્રમાણુ

વાસ-વર્ષને

સુત્તરસ-સૂત્રના

મગ્ગેણ-માર્ગે

આણુવેધ-આના કરે

ભાવાર્થ-વર્ષાઋતુમાં સાધુઓએ એક ઠેકાણે ચાર માસ રહેવું અને શેષ કાળમાં એક ઠેકાણે એક માસકલ્પ કરવો. જે ઠેકાણે એક ચોમાસું કે માસકલ્પ કર્યો હોય, તે ઠેકાણે આંતરા વિના ચોમાસું કે માસકલ્પ કરવો નહિ, પણ ખીન્નું કે ત્રીન્નું ચોમાસું તથા ખીન્ને કે ત્રીન્ને માસકલ્પ ગયા બાદ ત્યાં રહેવું કલ્પે. અપવાદાદિ કોઈગાઠ કારણે જો એક ઠેકાણે વધારે રહેવાનું થાય, તો મહિને મહિને ઉપાશ્રય કે તેનો ખૂણો મહલીને ત્યાં રહેવું. આમ ન કરવાથી ગૃહસ્થીઓના પ્રસંગથી ચારિત્રથી ભ્રષ્ટ થવા સુધીના દોષો પેદા થાય છે. વધારે શું કહેવું ? જેમ સૂત્રનો અર્થ આજ્ઞા આપે અને પૂર્વાપર વિરોધ ન આવે, તેમ સાધુઓએ સૂત્રને માર્ગે ચાલવું. ૧૧.

જો પુઠ્ઠરત્તાવરરત્તકાલે,

સંપિક્ષણ અપ્પગ-મપ્પગેળં ।

કિં મે કઠં કિંચ મે કિચ્ચસેસં,

કિં સક્કણિજ્જં ન સમાયરામિ ॥૧૨॥

(સં૦ જા૦) યઃ પૂર્વરાત્રાપરરાત્રકાલે,

સંપ્રેક્ષતે આત્માનમાત્મના ।

કિં મે કૃતં કિંચ મે કૃત્યશેષં,

કિં જ્ઞક્યં ન સમાચરામિ ॥૧૨॥

પુવ્વસ્ત-પહેલી રાતે

સંપિક્ષ્યમે-જુએ, તપાસે

અવસ્ત-પાછલી રાતે

સક્રણિજ્ઞ-બની શકે એવું

સાવાર્થ-(વિવિક્ત ચર્યાવાળા સાધુને સંયમમાં ન સીધા-વાનો ઉપાય.) સાધુઓએ રાત્રિના પહેલા પહોરમાં અને છેલ્લા પહોરમાં પોતપોતાના આત્માની આત્મા વડે જ તપાસ કરવી કે-શક્તિ અનુસાર તપસ્યાદિ ધર્મકાર્યો મેં શા શા કર્યા ?, હવે કરવાલાયક કાર્યો મારે ક્યાં ક્યાં છે ? અને ઉભર-અવસ્થાનુસાર મારાથી બની શકે તેવાં વૈયાવચ્ચાદિ ક્યાં કાર્યો હું કરતો નથી ?-એ સંબંધમાં ઘણો સારો ઊંડો વિચાર કરવો. ૧૨.

કિં મે પરોપાસદ્ કિં ચ અપ્પા,

કિં વાહં સ્વલિતં ન વિવર્જજ્યામિ ।

इच्छेव सम्मं अणुपासमाणो,

अणागयं नो पडिबन्ध कुज्जा ॥१३॥

(સં૦ છા૦) કિં મે પરઃ પશ્યતિ ? કિં ચાત્મા,

કિંવાઽહં સ્વલિતં ન વિવર્જજ્યામિ ।

इत्येवं सम्यगनुपश्यन्,

अनागतं नो प्रतिबन्धं कुर्यात् ॥१३॥

ખલિઅ-પ્રમાદ | અણુપાસમાણો-જોતો, વિચારતો

ભાવાર્થ—શું મારી રખલનાને સ્વપક્ષી કે પરપક્ષી બુએ છે? અથવા ચારિત્રમાં રખલના પામતા મને હું બેઉં છું?, કે હું ચારિત્રમાં રખલના પામું છું—એમ બહુ છું, છતાં શા માટે રખલનાને ત્યાગી શકતો નથી? આ પ્રમાણે બે કેઈ પણ સાધુ સારી રીતે વિચાર કરશે, તો તે સાધુ ભાવિકાળમાં અસંયમ સંબંધી દોષ-રખલના નહિ જ કરે. ૧૩.

જત્યેવ પાસે કઈ દુષ્પત્તં,

કાણ વાયા અદુ માણસેળં ।

તત્યેવ ધીરો પડિસાહરિજા,

આઈન્નઓ સ્વિપ્પમિવ સ્વલીનં ॥૧૪॥

(સં૦ છા૦) યત્રૈવ પર્યેત્ ક્વચિદ્ દુષ્પ્રયુક્તં,

કાયેન વાચાઽથ માનસેન ।

તત્રૈવ ધીરઃ પ્રતિસંહરેચ્ચ,

આકીર્ણકઃ ક્ષિપ્રમિવ સ્વલીનમ્ ॥૧૪॥

જત્યેવ—જે ઠેકાણે

દુષ્પત્તં—અયોગ્ય રીતે યોગને

યોગ્યા હોય

પડિસાહરિજા—ઠેકાણે લાવે

આઈન્નઓ—અતિવંત અથ

ખલીનું—લગામને

ભાવાર્થ—કેઈ પણ સંયમસ્થાનના અવસરમાં બે મન—વચન—કાયા દ્વારા થતી ખરાબ અવસ્થાને બેવામાં આવે, તો બુદ્ધિમાન સાધુએ પોતાની ભૂલ તત્કાળ સુધારવી બેઈએ. તેના ઉપર દૃષ્ટાન્ત બતાવે છે કે—જેમ ભતિમાન ઘોડો જલદી નિયમિત ગતિ માટે લગામને અંગીકાર કરે, તેમ સાધુએ

દુષ્પ્રયોગનો ત્યાગ કરીને લગામ સરખા સમ્યગ્ વિધિ-આચારને અંગીકાર કરે. ૧૪.

જસ્સેરિસા જોગ જિહંદિઅસ્સ,
ધિઈમઓ સપ્પુરિસ્સ નિચ્ચં ।
તમાહુ લોણ પડિબુદ્ધજીવી,
સો જીઅઈ સંજમ-જીવિણં ॥૧૫॥

(સં. છા.) યસ્યેદંશા યોગા જિતેન્દ્રિયસ્ય,
શ્રુતિમતઃ સત્પુરુષસ્ય નિત્યમ્ ।
તમાહુર્લોકે પ્રતિબુદ્ધજીવિનં,
સ જીવતિ સંયમજીવિતેન ॥૧૫॥

જિહંદિઅસ્સ-જિતેન્દ્રિય
ધિઈમઓ-વૈયાળા
સપ્પુરિસસ્સ-સત્પુરુષના
પડિબુદ્ધજીવી-પ્રમાદરહિત

જીવનાર
સંજમજીવિણ-સંયમ
જીવિતથી

ભાવાર્થ-જિતેન્દ્રિય, સંયમમાં ધીર અને મહાપુરુષ એવા સાધુઓને પોતાના હિતને વિચારવાની-દેખવાની પ્રવૃત્તિવાળા મન-વચન-કાયાના યોગો નિરંતર વર્તે છે. તેવા સાધુઓને લોકો પ્રતિબુદ્ધજીવી કહે છે. દીક્ષાદિવસથી મરણ સુધી પ્રમાદ-રહિત જીવન જીવવાવાળાને ‘પ્રતિબુદ્ધજીવી’ કહેવાય છે. તેવા ગુણવાળો સાધુ મંગળ વિચારવાન હોઈ સર્વથા સંયમ-પ્રધાન જીવનથી જીવે છે. ૧૫.

અપ્પા સ્વલુ સયયં રક્ષિત્વઅવ્વો,
 સર્વિદિદિહિં સુસમાહિદિહિં ।
 અરક્ષિત્વો જાઇપહં ઉવેદ્,
 સુરક્ષિત્વો સવ્વદુહાણ મુચ્ચઈ ॥
 ત્તિ વેમિ ॥૧૬॥

(સં૦ છા૦) આત્મા સ્વલુ સતતં રક્ષિતવ્યઃ,
 સર્વેન્દ્રિયૈઃ સુસમાહિતેન ।
 અરક્ષિતો જાતિપન્થાનમુપૈતિ,
 સુરક્ષિતઃ સર્વદુઃસ્વેભ્યો વિમુચ્યતે ॥
 ઇતિ બ્રવીમિ ॥૨૬॥

રક્ષિત્વઅવ્વો-રક્ષણ કરવો	પ્રત્યે
અઇપહં-જાતિપથ, સંસાર	ઉવેદ્-પામે છે

ભાવાર્થ-સર્વ ઇન્દ્રિયોના વિષયવ્યાપારની નિવૃત્તિ કરીને પરલોકના અનિષ્ટકારી કષ્ટોથી નિરંતર પોતાના આત્માનું રક્ષણ કરવું. જે તમે ઇન્દ્રિયોના વિષયોથી આત્માનું રક્ષણ નહિ કરો, તો ભવોભવ સંસારમાં રખડવું પડશે. જે અપ્રમાદી થઈ આત્માનું રક્ષણ કરશે, તો શારીરિક-માનસિક સર્વ દુઃખ માત્રથી તમે મુક્ત થશો, એમ હું તમને કહું છું. ૧૬.

ઈતિ શ્રી દશવૈકાલિકે ખીજી ચૂલિકા.

卐 ઈતિ શ્રી દશવૈકાલિક સૂત્રં સંપાત્તમ્ 卐

શ્રી ભુવનતિલકસૂરીશ્વર ગ્રંથમાલાના

પ્રકાશનો

❑ દશવૈકલિક સૂત્ર (ગુજરાતી અનુવાદ)	૧૦=૦૦
❑ ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર (ગુજરાતી અનુવાદ) ભાગ ૧, ૨	૩૦=૦૦
❑ અધ્યાત્મસાર (સંસ્કૃત ટીકા)	૨૦=૦૦
❑ અધ્યાત્મોપનિષદ (સંસ્કૃત ટીકા)	૧૦=૦૦
❑ વિજયોદ્ધાસ મહાકાવ્ય (સંસ્કૃત ટીકા)	૧૦=૦૦
❑ સ્તુતિતરંગિણી ભાગ-૧, ૨, ૩	૪૫=૦૦

: પ્રાપ્તિસ્થાન :

N.C. SHAH, Po. CHHANI-391740 (Guj.)

પ્રેસ પ્રિન્ટરી :

માર્કેટ, પાંજરાપોળ, રીલીફ રોડ,
અમદાવાદ-૧. ફોન : ૩૮૭૯૬૪.