

# सिंघी जैन ग्रन्थ माला

संस्थापक

श्रीमद् बहादुर सिंहजी सिंघी

संरक्षक

श्री राजेन्द्र सिंह सिंघी तथा श्री नरेन्द्र सिंह सिंघी

\*\*\*\*\*[ग्रन्थांक २८]\*\*\*\*\*

श्री जयसिंहसूरिविरचित

[प्राकृत भाषामय]

## धर्मोपदेशमाला-विवरण



प्रधान सम्पादक तथा संचालक

आचार्य जिन विजय मुनि

(सम्मान्य नियामक-भारतीय विद्याभवन, बंबई)

\*\*\*\*\*[प्रकाशयिता]\*\*\*\*\*

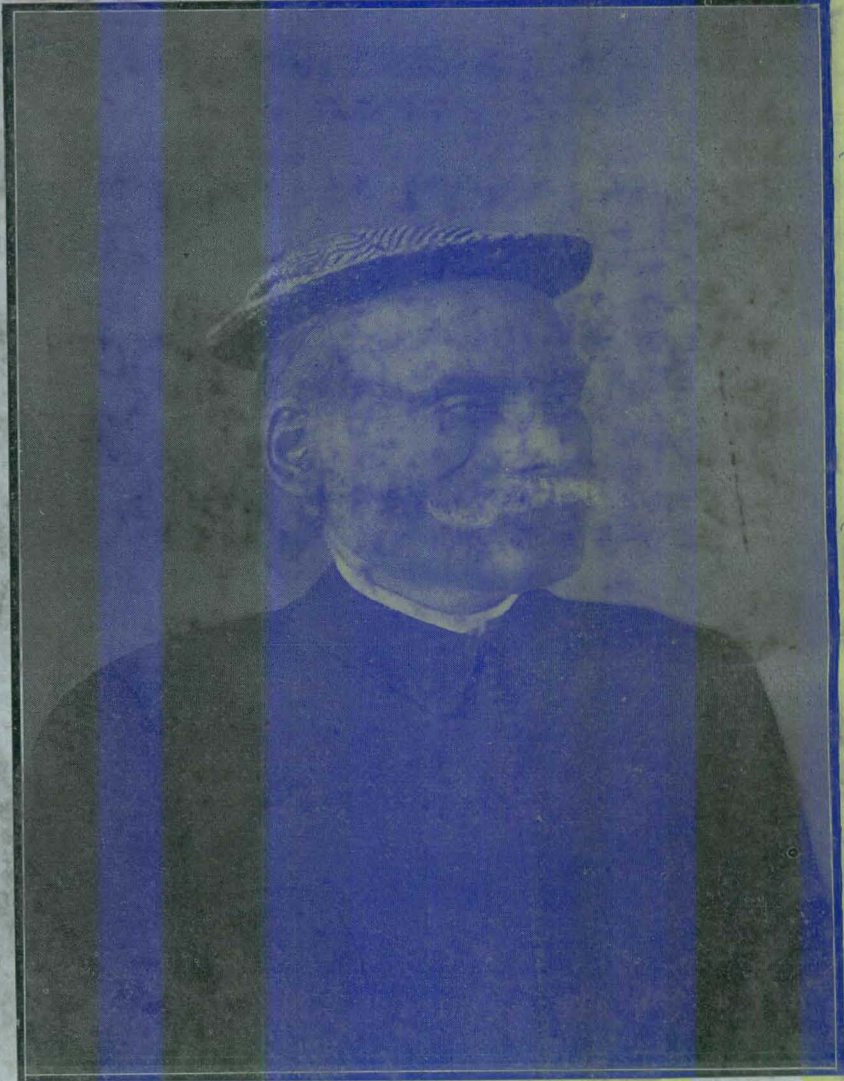
सिंघी जैन शास्त्र शिक्षापीठ

भारतीय विद्याभवन

बंबई

वि. सं. २००५] ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ [मूल्य ९-१२-०

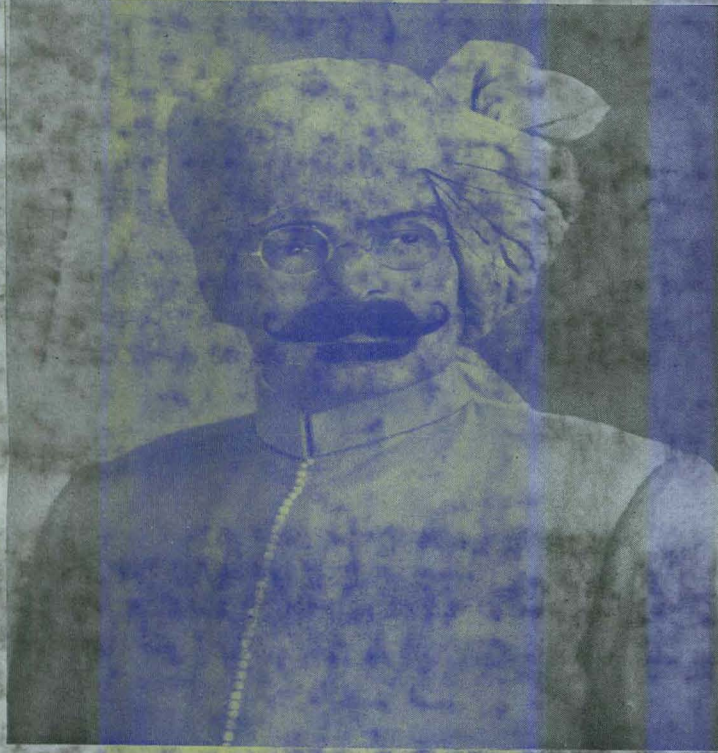
स्वर्गवासी साधुचरित श्रीमान् डालचन्दजी सिंघी



बाबू श्रीबहादुर सिंहजी सिंघीके पुण्यश्लोक पिता

जन्म-वि. सं. १९२१, मार्ग. वदि ६ 卐 स्वर्गवास-वि. सं. १९८४, पोष सुदि ६

दानशील-साहित्यरसिक-संस्कृतिप्रिय  
स्व. श्रीबाबू बहादुरसिंहजी सिंधी



अजीमगंज-कलकत्ता

जन्म-ता. २८-६-१८८५]

[मृत्यु-ता. ७-७-१९४४

# सिंघी जैन ग्रन्थमाला

\*\*\*\*\*[ग्रन्थांक २८]\*\*\*\*\*

श्री जयसिंहसूरिविरचित

[प्राकृत भाषामय]

## धर्मोपदेशमाला-विवरण



### SINGHI JAIN SERIES

\*\*\*\*\*[NUMBER 28]\*\*\*\*\*

## DHARMOPADEŚAMĀLĀ - VIVARAṆA

OF

## ŚRĪ JAYASIMĪHA SŪRĪ

क ल क त्ता नि वा सी  
साधुचरित-श्रेष्ठिवर्य श्रीमद् डालचन्दजी सिंघी पुण्यस्मृतिनिमित्त  
प्रतिष्ठापित एवं प्रकाशित

# सिंघी जैन ग्रन्थ माला

[ जैन आगमिक, दार्शनिक, साहित्यिक, ऐतिहासिक, वैज्ञानिक, कथात्मक - इत्यादि विविधविषयगुम्फित ;  
प्राकृत, संस्कृत, अपभ्रंश, प्राचीनगूर्जर - राजस्थानी आदि नानाभाषानिबद्ध ; सार्वजनीन पुरातन  
वाङ्मय तथा नूतन संशोधनात्मक साहित्य प्रकाशिनी सर्वश्रेष्ठ जैन ग्रन्थावलि. ]

प्रतिष्ठाता

श्रीमद्-डालचन्दजी-सिंघीसत्पुत्र

स्व० दानशील - साहित्यरसिक - संस्कृतिप्रिय

श्रीमद् बहादुर सिंहजी सिंघी



प्रधान संपादक तथा संचालक

आचार्य जि न वि ज य मुनि

( सामान्य नियामक - भारतीय विद्या भवन - बंबई )

सर्वप्रकार संरक्षक

श्री राजेन्द्र सिंह सिंघी तथा श्री नरेन्द्र सिंह सिंघी

\*

प्रकाशनकर्ता

सिंघी जैन शास्त्र शिक्षापीठ  
भारतीय विद्या भवन, मुंबई

प्रकाशक-जयन्तकृष्ण ह. दवे, ऑनररी रजिस्ट्रार, भारतीय विद्या भवन, चौपाटी रोड, बंबई ७.

मुद्रक-रामचंद्र येसू शेडगे, निर्णयसागर प्रेस, २६-२८, कोलमाट स्ट्रीट, कालबादेवी, बंबई २.

श्री जयसिंहसूरिविरचित

[ प्राकृत भाषामय ]

# धर्मोपदेशमाला - विवरण



संपादक

पण्डित श्री लालचन्द्र भगवान्दास गान्धी

[ जैन पण्डित - प्राच्यविद्यामन्दिर, वडोदरा ]



प्रकाशक

सिंधी जैनशास्त्रशिक्षापीठ

भारतीय विद्या भवन

बंबई

विक्रमाब्द २००५ ]

प्रथमावृत्ति; पञ्चशत प्रति

[ १९४९ ख्रिस्ताब्द

ग्रन्थांक २८ ] सर्वाधिकार संरक्षक भा. वि. भ. [ मू० रू० ९-१२-०

## ॥ सिंघीजैनग्रन्थमालासंस्थापकप्रशस्तिः ॥

अस्ति बङ्गाभिधे देशे सुप्रसिद्धा मनोरमा । सुशिदाबाद इत्याख्या पुरी वैभवशालिनी ॥	१
बहवो निवसन्त्यत्र जैना ऊकेशवंशजाः । धनाढ्या नृपसम्मान्या धर्मकर्मपरायणाः ॥	२
श्रीडालचन्द्र इत्यासीत् तेष्वेकी बहुभाग्यवान् । साधुवत् सच्चरित्रो यः सिंघीकुलप्रभाकरः ॥	३
बाल्य एवागतो यश्च कर्तुं व्यापारविस्तृतिम् । कलिकातामहापुर्यां धृतधर्मार्थनिश्चयः ॥	४
कुशाग्रीयस्वबुद्धयैव सद्गत्या च सुनिष्ठया । उपाज्यं विपुलां लक्ष्मीं कोट्यधिपोऽजनिष्ठ सः ॥	५
तस्य मल्लुकुमारीति सन्नारीकुलमण्डना । अभूत् पतिव्रता पत्नी शीलसौभाग्यभूषणा ॥	६
श्रीबहादुरसिंहाख्यो गुणवोस्तनयस्तयोः । अभवत् सुकृती दानी धर्मप्रियश्च धीनिधिः ॥	७
प्राप्ता पुण्यवता तेन पत्नी तिलकसुन्दरी । यस्याः सौभाग्यचन्द्रेण भासितं तत्कुलाम्बरम् ॥	८
श्रीमान् राजेन्द्रसिंहोऽस्य ज्येष्ठपुत्रः सुशिक्षितः । यः सर्वकार्यदक्षत्वात् पितुर्दक्षिणवाहुवत् ॥	९
नरेन्द्रसिंह इत्याख्यस्तेजस्वी मध्यमः सुतः । सुनवरिन्द्रसिंहश्च कनिष्ठः सौम्यदर्शनः ॥	१०
सन्ति त्रयोऽपि सत्पुत्रा आसत्भक्तिपरायणाः । विनीताः सरला भव्याः पितुर्मार्गानुगामिनः ॥	११
अन्येऽपि बहवस्तस्याभवन् स्वस्त्रादिबान्धवाः । धनैर्जनैः समृद्धः सन् स राजेव व्यराजत ॥	१२

अन्यच्च—

सरस्वत्यां सदासक्तो भूत्वा लक्ष्मीप्रियोऽप्ययम् । तत्राप्यासीत् सदाचारी तच्चित्रं विदुषां खलु ॥	१३
नाहंकारो न दुर्भावो न विलासो न दुर्व्ययः । दृष्टः कदापि तद्गोहे सतां तद् विस्मयास्पदम् ॥	१४
भक्तो गुरुजनानां स विनीतः सज्जनान् प्रति । बन्धुजनेऽनुरक्तोऽभूत् प्रीतः पोष्यगणेष्वपि ॥	१५
देश-कालस्थितिज्ञोऽसौ विद्या-विज्ञानपूजकः । इतिहासादि-साहित्य-संस्कृति-सत्कलाप्रियः ॥	१६
समुन्नत्यै समाजस्य धर्मस्योत्कर्षहेतवे । प्रचाराय च शिक्षाया दत्तं तेन धनं धनम् ॥	१७
गत्वा सभा-समित्यादौ भूत्वाऽध्यक्षपदान्वितः । दत्त्वा दानं यथायोग्यं प्रोत्साहिताश्च कर्मठाः ॥	१८
एवं धनेन देहेन ज्ञानेन शुभनिष्ठया । अकरोत् स यथाशक्ति सत्कर्मणि सदाशयः ॥	१९
अथान्यदा प्रसङ्गेन स्वपितुः स्मृतिहेतवे । कर्तुं किञ्चिद् विशिष्टं स कार्यं मनस्यप्यिन्तयत् ॥	२०
पूज्यः पिता सदैवासीत् सम्यग्-ज्ञानरुचिः स्वयम् । तस्मात् तज्ज्ञानबुद्धयर्थं यतनीयं मयाऽप्ययम् ॥	२१
विचार्यैवं स्वयं चित्ते पुनः प्राप्य सुसम्मतिम् । श्रद्धास्पदस्वमित्राणां विदुषां चापि तादृशाम् ॥	२२
जैनज्ञानप्रसारार्थं स्थाने शा न्ति नि के त ने । सिंघीपदाङ्कितं जैन ज्ञानं पीठमतीतिपत् ॥	२३
श्रीजिनविजयः प्राज्ञो मुनिनाम्ना च विश्रुतः । स्वीकर्तुं प्रार्थितस्तेन तस्याधिष्ठायकं पदम् ॥	२४
तस्य सौजन्य-सौहार्द-स्थेयैर्दार्यादिसद्गुणैः । वशीभूय मुदा येन स्वीकृतं तत्पदं वरम् ॥	२५
कवीन्द्रेण रवीन्द्रेण स्वीयपावनपाणिना । रसैर्-नागाङ्क-चन्द्राङ्के तत्प्रतिष्ठा व्यधीयत ॥	२६
प्रारब्धं मुनिना चापि कार्यं तदुपयोगिकम् । पाठनं ज्ञानलिप्सूनां तथैव ग्रन्थगुम्फनम् ॥	२७
तस्यैव प्रेरणां प्राप्य श्रीसिंघीकुलकेतुना । स्वपितृश्रेयसे चैषा प्रारब्धा ग्रन्थमालिका ॥	२८
उदारचेतसा तेन धर्मशीलेन दानिना । व्ययितं पुष्कलं द्रव्यं तत्तत्कार्यसुसिद्धये ॥	२९
छात्राणां वृत्तिदानेन नैकेषां विदुषां तथा । ज्ञानाभ्यासाय निष्कामसाहाय्यं स प्रदत्तवान् ॥	३०
जलवाय्वादिकानां तु प्रातिकूल्यादसौ मुनिः । कार्यं त्रिवार्षिकं तत्र समाप्यान्यत्र चास्थितः ॥	३१
तत्रापि सततं सर्वं साहाय्यं तेन यच्छता । ग्रन्थमालाप्रकाशाय महोत्साहः प्रदर्शितः ॥	३२
नन्द-तिर्ष्यङ्क-चन्द्राङ्के जाता पुनः सुयोजना । ग्रन्थावल्याः स्थिरत्वाय विस्तराय च नूतना ॥	३३
ततः सुहृत्परामर्शात् सिंघीवंशनभस्वता । आ वि द्या भ व ना येयं ग्रन्थमाला समर्पिता ॥	३४
आसीत्तस्य मनोवाञ्छाऽपूर्वा ग्रन्थप्रकाशने । तदर्थं व्ययितं तेन लक्षावधि हि रूप्यकम् ॥	३५
दुर्विलासाद् विधेहन्त ! दौर्भाग्याच्चात्माबन्धनाम् । स्वल्पेनैवाय कालेन स्वर्गं स सुकृती ययौ ॥	३६
इन्दु-ख-शून्य-नेत्राब्दे मासे आषाढसञ्ज्ञके । कलिकाताख्यपुर्यां स प्राप्तवान् परमां गतिम् ॥	३७
पितृभक्तैश्च तत्पुत्रैः प्रेयसे पितुरात्मनः । तथैव प्रपितुः स्मृत्यै प्रकाश्यतेऽधुना पुनः ॥	३८
इयं ग्रन्थावलिः श्रेष्ठा प्रेषा प्रजावतां प्रथा । भूयाद् भूलैः सतां सिंघीकुलकीर्तिप्रकाशिका ॥	३९
विद्वज्जनकृताह्लादा सच्चिदानन्ददा सदा । चिरं नन्दविर्यं लोके श्रीसिंघी ग्रन्थपद्धतिः ॥	४०

\* \* \*

## ॥ सिंधीजैनग्रन्थमालासम्पादकप्रशस्तिः ॥

स्वस्ति श्रीमेदपाटाख्यो देशो भारतविश्रुतः । रूपाहेलीति सन्नाम्नी पुरिका तत्र सुस्थिता ॥	१
सदाचार-विचाराभ्यां प्राचीननृपतेः समः । श्रीमच्चतुरसिंहोऽत्र राठोडान्वयभूमिपः ॥	२
तत्र श्रीवृद्धिसिंहोऽभूद् राजपुत्रः प्रसिद्धिभाक् । क्षात्रधर्मधनो यश्च परभारकुलाग्रणीः ॥	३
मुञ्ज-भोजमुखा भूपा जाता यस्मिन् महाकुले । किं वर्ण्यते कुलीनत्वं तत्कुलजातजन्मनः ॥	४
पत्नी राजकुमारीति तस्याभूद् गुणसंहिता । चातुर्य-रूप-लावण्य-सुवाक्-सौजन्यभूषिता ॥	५
श्रित्रियाणीप्रभापूर्णा शौर्योद्दीप्तमुखाकृतिम् । यां दृष्ट्वैव जनो मेने राजन्यकुलजा त्वियम् ॥	६
पुत्रः किलनसिंहाख्यो जातस्तयोरतिप्रियः । रणमल्ल इति चान्यद् यन्नाम जननीकृतम् ॥	७
श्रीदेवीहंसनामाऽत्र राजपूज्यो यतीश्वरः । ज्योतिर्भैषज्यविद्यानां पारगामी जनप्रियः ॥	८
आगतो मरुदेशाद् यो भ्रमन् जनपदान् बहून् । जातः श्रीवृद्धिसिंहस्य प्रीति-श्रद्धास्पदं परम् ॥	९
तेनाथाप्रतिमप्रेम्णा स तत्सूनुः स्वसन्निधौ । रक्षितः, शिक्षितः सम्यक्, कृतो जैनमतानुगः ॥	१०
दौर्भाग्यात् तच्छिशोर्वालये गुरु-त्तातौ दिवंगतौ । विमूढः स्वगृहात् सोऽथ यदृच्छया विनिर्गतः ॥	११

तथा च-

भ्रान्त्वा नैकेषु देशेषु सेविष्वा च बहून् नरान् । दीक्षितो मुण्डितो भूत्वा जातो जैनमुनिस्ततः ॥	१२
ज्ञातान्यनेकशाखाणि नानाधर्ममतानि च । मध्यस्थवृत्तिना तेन तत्त्वातत्त्वगवेषिणा ॥	१३
अधीता विविधा भाषा भारतीया युरोपजाः । अनेका लिपयोऽप्येवं प्रल-नूतनकालिकाः ॥	१४
येन प्रकाशिता नैके ग्रन्था विद्वत्प्रसिताः । लिखिता बहवो लेखा ऐतिह्यतथ्यगुम्फिताः ॥	१५
स बहुभिः सुविद्वद्भिस्सन्मण्डलैश्च सङ्कृतः । जिनविजयनाम्नाऽसौ ख्यातोऽभवद् मनीषिषु ॥	१६
यस्य तां विश्रुतिं ज्ञात्वा श्रीमद्गान्धीमहात्मना । आहूतः सादरं पुण्यपत्तनात् स्वयमन्यदा ॥	१७
पुरे चाहम्मदाबादे राष्ट्रीयशिक्षणालयः । विद्यापीठ इति ख्यातः प्रतिष्ठितो यदाऽभवत् ॥	१८
आचार्यत्वेन तत्रोच्चैर्नियुक्तः स महात्मना । रस-मुनि-निधीन्द्रैर्बदे पुरातत्त्वाख्यमन्दिरे ॥	१९
वर्षाणामष्टकं यावत् सम्भूष्य तत् पदं ततः । गत्वा जर्मनराष्ट्रे स तत्संस्कृतिमधीतवान् ॥	२०
तत आगत्य सैलमो राष्ट्रकार्ये च सक्रियम् । कारावासोऽपि सम्प्राप्तो येन स्वराज्यपर्वणि ॥	२१
कामात् ततो विनिर्मुक्तः स्थितः शान्तिकेतने । विश्ववन्द्यकवीन्द्रश्रीरवीन्द्रनाथभूषिते ॥	२२
सिंधीपदयुतं जैनज्ञानपीठं तदाश्रितम् । स्थापितं तत्र सिंधीश्रीडालचन्द्रस्य सूनुना ॥	२३
श्रीबहादुरसिंहेन दानवीरेण धीमता । स्मृत्यर्थं निजतातस्य जैनज्ञानप्रसारकम् ॥	२४
प्रतिष्ठितश्च तस्यासौ पदेऽधिष्ठातृसञ्ज्ञके । अध्यापयन् वरान् शिष्यान् ग्रन्थयन् जैनवाङ्मयम् ॥	२५
तस्यैव प्रेरणां प्राप्य श्रीसिंधीकुलकेतुना । स्वपितृश्रेयसे ज्ञेया प्रारब्धा ग्रन्थमालिका ॥	२६
अथैवं विगतं यस्य वर्षाणामष्टकं पुनः । ग्रन्थमालाविकामार्थप्रवृत्तिषु प्रयस्यतः ॥	२७
बाण-रत्न-नैवेन्द्रैर्बदे मुंबाईनगरीस्थितः । मुंशीति विरुद्ध्यातः कन्हैयालालधीसखः ॥	२८
प्रवृत्तो भारतीयानां विद्यानां पीठनिर्मितौ । कर्मनिष्ठस्य तस्याभूत् प्रयत्नः सफलोऽचिरात् ॥	२९
विदुषां श्रीमतां योगात् संस्था जाता प्रतिष्ठिता । भारतीयपदोपेतं विद्याभवनं सञ्ज्ञया ॥	३०
आहूतः सहकाराय सुहृदा स मुनिः कृतौ । ततः प्रभृति तत्रापि सहयोगं प्रदत्तवान् ॥	३१
तद्भवनेऽन्यदा तस्य सेवाऽधिका ह्यपेक्षिता । स्वीकृता नम्रभावेन साऽप्याचार्यपदाश्रिता ॥	३२
नन्द-निर्धयङ्क-चन्द्राब्दे वैक्रमे विहिता पुनः । एतद्ग्रन्थावलीस्यैर्यत्कृतं तेन नव्ययोजना ॥	३३
परामर्शात् ततस्तस्य श्रीसिंधीकुलभास्वता । भाविद्याभवनार्थं ग्रन्थमाला समर्पिता ॥	३४
प्रदत्ता दशसाहस्री पुनस्तस्योपदेशतः । स्वपितृस्मृतिमन्दिरकरणाय सुकीर्तिना ॥	३५
देवादल्पे गते काले सिंधीवर्यो दिवंगतः । यस्तस्य ज्ञानसेवायां साहाय्यमकरोत् महत् ॥	३६
पितृकार्यप्रगल्भं यत्नशीलैस्तदात्मजैः । राजेन्द्रसिंहमुख्यैश्च सङ्कृतं तद्वचस्ततः ॥	३७
पुण्यश्लोकपितुर्नाम्ना ग्रन्थागारकृते पुनः । बन्धुज्येष्ठो गुणश्रेष्ठो ह्यर्द्धलक्षं प्रदत्तवान् ॥	३८
ग्रन्थमालाप्रसिद्धयर्थं पितृवत्तस्य कांक्षितम् । श्रीसिंधीबन्धुभिः सर्वं तद्गिराऽनुविधीयते ॥	३९
विद्वज्जनकृताह्लादा सच्चिदानन्ददा सदा । त्विरं नन्दत्वियं लोके जिनविजयभारती ॥	४०

\* \*



# सिंधी जैन ग्रन्थमाला

## अद्यावधि मुद्रितग्रन्थनामावलि

- १ मेरुतुङ्गाचार्यरचित प्रबन्धचिन्तामणि मूल-संस्कृत ग्रन्थ.
- २ पुरातनप्रबन्धसंग्रह बहुविध ऐतिह्यतथ्य-परिपूर्ण अनेक निबन्ध संचय.
- ३ राजशेखरसूरिरचित प्रबन्धकोश.
- ४ जिनप्रभसूरिकृत विविधतीर्थकल्प.
- ५ मेघविजयोपाध्यायकृत देवानन्दमहाकाव्य.
- ६ यशोविजयोपाध्यायकृत जैनतर्कभाषा.
- ७ हेमचन्द्राचार्यकृत प्रमाणसीमांसा.
- ८ भद्रकलङ्कदेवकृत अकलङ्कग्रन्थत्रयी.
- ९ प्रबन्धचिन्तामणि-हिन्दी भाषान्तर.
- १० प्रभाचन्द्रसूरिरचित प्रभावकचरित.
- ११ सिद्धिचन्द्रोपाध्यायरचित भानुचन्द्रगणि-चरित.
- १२ यशोविजयोपाध्यायविरचित ज्ञानविन्दुप्रक-रण.

- १३ हरिषेणाचार्यकृत बृहत्कथाकोश.
- १४ जैनपुस्तकप्रशस्तिसंग्रह, प्रथम भाग.
- १५ हरिभद्रसूरिविरचित धूर्ताख्यान.
- १६ दुर्गदेवकृत रिष्टसमुच्चय.
- १७ मेघविजयोपाध्यायकृत दिग्विजयमहाकाव्य.
- १८ कवि अब्दुल रहमानकृत सन्देशरासक.
- १९ भर्तृहरिकृत शतकत्रयादि सुभाषितसंग्रह.
- २० शान्त्याचार्यकृत न्यायावतारवार्तिक-वृत्ति.
- २१ कवि धाहिल रचित पउमसिरीचरिउ.
- २२ महेश्वरसूरिकृत नाणपंचमीकहा.
- २३ भद्रबाहुसंहिता.
- २४ जिनेश्वरसूरिकृत कथाकोषप्रकरण.
- २५ उदयप्रभसूरिकृत धर्माभ्युदयमहाकाव्य.
- २६ जयसिंहसूरिकृत धर्मापदेशमाला.

Life of Hemachandrāchārya: By Dr. G. Bühler.

## संप्रति मुद्र्यमाणग्रन्थनामावलि

- १ खरतरगच्छबृहद्गुर्वावलि.
- २ कुमारपालचरित्रसंग्रह.
- ३ विविधगच्छीयपट्टावलिसंग्रह.
- ४ जैनपुस्तकप्रशस्तिसंग्रह, भाग २.
- ५ विज्ञप्तिसंग्रह विज्ञप्तिमहालेख-विज्ञप्ति त्रिवेणी आदि अनेक विज्ञप्तिलेख समुच्चय.
- ६ उद्योतनसूरिकृत कुवलयमालाकथा.
- ७ कीर्तिकौमुदी आदि वस्तुपालप्रशस्तिसंग्रह.
- ८ दामोदरकृत उक्तिव्यक्ति प्रकरण.
- ९ महामुनि गुणपालविरचित जंबूचरित्र (प्राकृत)

- १० जयपाहुडनाम निमित्तशास्त्र.
- ११ कोऊहलविरचित लीलावतीकथा (प्राकृत).
- १२ गुणचन्द्रविरचित मंत्रीकर्मचन्द्रवंशप्रबन्ध.
- १३ नयचन्द्रविरचित हस्मीरमहाकाव्य.
- १४ महेन्द्रसूरिकृत नर्मदासुन्दरीकथा.
- १५ जिनदत्ताख्यानद्वय (प्राकृत).
- १६ स्वयंभूविरचित पउमचरिउ (अपभ्रंश).
- १७ सिद्धिचन्द्रकृत काव्यप्रकाशखण्डन.
- १८ कौटल्यकृत अर्थशास्त्र-सटीक.

## मुद्रणार्थ निर्धारित एवं सज्जीकृतग्रन्थनामावलि

१ भानुचन्द्रगणिकृत विवेकविलासटीका. २ पुरातन रासभासादिसंग्रह. ३ प्रकीर्ण वाङ्मय प्रकाश. ४ सिद्धिचन्द्रो-पाध्यायविरचित वासवदत्ताटीका. ५ देवचन्द्रसूरिकृत मूलशुद्धिप्रकरणश्रुति. ६ रत्नप्रभाचार्यकृत उपदेशमाला टीका. ७ यशोविजयोपाध्यायकृत अनेकान्सव्यवस्था. ८ जिनेश्वराचार्यकृत प्रभाकरण. ९ महानिशीथसूत्र. १० तरुणप्रभा-चार्यकृत आवश्यकबालावबोध. ११ राठोडवंशावलि. १२ उपकेशगच्छप्रबन्ध. १३ वर्द्धमानाचार्यकृत गणरत्नमहोदधि. १४ प्रतिष्ठासोमकृत सोमसौभाग्यकाव्य. १५ नेमिचन्द्रकृत षष्ठीशतक (पृथक् पृथक् ३ बालावबोधयुक्त). १६ शीलांका-चार्य विरचित महापुरुषचरित्र (प्राकृत महाग्रन्थ). १७ चंद्रप्पहचरिय (प्राकृत). १८ नेमिनाहचरित्र (अपभ्रंश-महाग्रन्थ). १९ उपदेशपदटीका (वर्द्धमानाचार्यकृत). २० निर्वाणलीलावती कथा (सं. कथा ग्रन्थ). २१ सनत्कुमार-चरित्र (संस्कृत काव्यग्रन्थ). २२ राजवल्लभ पठककृत भोजचरित्र. २३ प्रमोदमणिकयकृत वाग्भट्टालंकारवृत्ति. २४ सोमदेवाधिकृत विदग्धमुखमण्डनवृत्ति. २५ समयसुन्दरादिकृत वृत्तरत्नाकरकृति. २६ पाण्डित्यदर्पण. २७ पुरातन प्रबन्धसंग्रह-हिन्दी भाषान्तर. २८ भुवर्धनभानुचरित्र बालावबोध. २९ भुवनसुन्दरी चरित्र (प्राकृतकथा) इत्यादि, इत्यादि.

## समर्पण

### पूज्य माताने

जेमना उपकारोने दुष्प्रतीकार तरीके शास्त्रकारोए जणाव्या छे, तेमां मातानुं स्थान महस्वनुं छे । ७ वर्षनी वयमां पितृ-सुखथी वंचित थयेला, शिक्षक पिताना पुत्र आ बालकने, वासल्यभरी भली मोळी जे माताए विद्यावान् सुशिक्षित संस्कारी वनाववा प्रोत्साहित कर्यो, विशेष विद्याभ्यास माटे १३ वर्षनी वयना पोताना बालकने दाठा ( सौराष्ट्र )थी काशी जेवा विद्याधाम तरफ मोकलवा अनुपम उत्साह दर्शव्यो, संवत् १९६४ थी १९७२ सुधीनां ८ वर्षो सुधी सतत पुत्रवियोग सहन कर्यो, ममताभरी मायाळु जे माता ( नन्दु ) सं. २००० नी विजयादशमीए बडोदराथी स्वर्गे संचर्या, तेमनी पवित्र स्मृतिमां प्रयत्न-संपादित धर्मोपदेशमय आ प्राचीन कृति सम्पादक समर्पण करे छे—

ला. भ. गान्धी

सं. २००५ वै. शु. ११

पं. लालचन्द्र भगवान् गान्धी

—४३३ डे. लिबरा पोछ, बडोदरा. ४३३—



# विषयानुक्रमणिका

सिंधी जैन ग्रन्थमाला - श्री बहादुर सिंहजी स्मरणांजलि	§ ५-§ ११
धर्मोपदेशमाला - प्रास्ताविक वक्तव्य	§ १२-§ १५
प्रस्तावना	१-२२
गाथायाम्	विषयाः पृष्ठे
१-२ मङ्गलम्, अभिधेयप्रदर्शनम्	१
३ दानधर्मोपदेशः	२
दाने धनसार्थवाहकथा [ १ ]	२-५
४ शीलधर्मोपदेशः	"
शीले राजीमतीकथा [ २ ]	६-२१
५ शीलमर्यादारक्षोपदेशः	२१
६ तपोधर्मोपदेशः	"
तपःप्रभात्रे दृढप्रहारिकथा [ ३ ]	२१-२३
७ भावधर्मोपदेशः	२३
भावे इलापुत्रकथा [ ४ ]	२३-२६
" भरतचक्रवर्तिकथा [ ५ ]	२७-२९
" मरुदेवीकथा [ ६ ]	२९-३०
८ जिनवचनस्य यथास्थितप्ररूपणं कर्तव्यम्	३०
तत्र महर्षि कालकसूरिकथा [ ७ ]	३०-३२
९ कार्याकार्यविवेकेऽसमर्थो रागी	३२
राजमहिलारक्तमाथुरवणिककथा [ ८ ]	३२-४१
१० धर्मोपदेशकगुरूणां विनयोपदेशः	४१
गुरुविनये पुष्पचूलाकथा [ ९ ]	४१-४६
११-१२ महिलादोषवर्णनम्	४६
तत्र नूपुरपण्डिता-राजपत्नी कथा [ १०-११ ]	४६-५२
१३ आत्मदमनोपदेशः	५३
तत्र सिद्धककथा [ १२ ]	"
१४ भावानुरूपं फलम्	"
तत्र सःम्भ-पालककथा [ १३ ]	५४
१५ प्रवचनोन्नतिकर्तव्योपदेशः	५५
तत्र सुभद्राकथा [ १४ ]	५५-५७
१६ अर्थस्थानर्थसन्तापकरता	५७
तत्र भ्रातृद्वयकथा [ १५ ]	५७-५८
१७ पापिगृहे द्रव्याभावः, पुण्यशालिगृहे च संपत्तिः	५८
तत्र माथुरवणिककथा [ १६ ]	५९-६०
१८ अवसरपठितप्रभावः	६१
तत्र शुभमार्गाद् राजसुताकथा [ १७ ]	"
" क्षुल्लकोदाहरणम् [ १८ ]	६२
" अन्यत् क्षुल्लकाख्यानकम् [ १९ ]	"
ध० अ० § 1	
गाथायाम्	विषयाः पृष्ठे
१९ सत्पुरुषसङ्गप्रभावः	६६
तत्र सप्तपदिक ( वङ्गचूल ) कथा [ २० ]	६७-७२
२० सततं कर्तव्यकरणम्	७२
तत्र वणिकजायाकथा [ २१ ]	७२-७३
२१ कर्तव्यं गुरुवचनम्	७३
तत्र राजपुरुषकथा [ २२ ]	"
२२ गुरोः परिभवपरिहारः	"
तत्र इन्द्रदत्तसुतकथा [ २३ ]	७४-७६
२३ जिनवचनज्ञमुनीनां प्राणान्तेऽपि	कोपाकरणम् ७६
कोपनिषेधे मेतार्यकथा [ २४ ]	७६-७९
" दमदन्तकथा [ २५ ]	"
२४ मुनीनामनुकम्पाक्रियया देवत्वम्	८०
तत्र वैद्यादिसुतकथा [ २६ ]	"
" वैतरणिवैद्यकथा [ २७ ]	८१
२५ दुःषमाकालप्रभावाद् मिथ्यात्वे प्रवृत्तिः	८२
तत्र आर्याषाढसूरिकथा [ २८ ]	८२-८६
२६ महर्षिदाने उदाहरणानि	८६
तत्र श्रेयांसकथा [ २९ ]	८७-८८
संक्षिप्ता चन्दनार्याकथा [ ३० ]	८९
दाने कृतपुण्यकथा [ ३१ ]	८९-९६
" शालिभद्रकथा [ ३२ ]	९७-१००
२७ साधुदानाद् इहल्लोकेऽपि मनोरथसिद्धिः	१००
" मूलदेवकथा [ ३३ ]	१००-१०६
२८ रागादिशतैः सूरिभिर्गुरुपदे गुणवान्	कर्तव्यः १०७
तत्र आर्यरक्षितकथा [ ३४ ]	१०७-१०८
२९ भक्तिविनयादिभिर्देवा अपि वशीभवन्ति	१०९
तत्र यक्षतोषकचित्रकरसुतकथा [ ३५ ]	"
३० परकृद्धिदर्शनात् निजां सम्पदं तुच्छां	दृष्ट्वा कृतपुण्यानां बोधः ११०
तत्र दशार्णभद्रकथा [ ३६ ]	"
३१ इङ्कितचेष्टाऽऽदिभिर्ज्ञातार्थो गुरूणां	चित्तं हरन्ति १११

गाथायाम्	विषयाः	पृष्ठे	गाथायाम्	विषयाः	पृष्ठे
तत्र वैश्याकथानकम् [ ३७ ]		१११	तत्र दर्दुरदेवकथा [ ६२ ]		१३१
तत्रैव भट्टिनीकथानकम् [ ३८ ]		"	४५ क्षेत्रादिषु भावतो देहानुरूपवीर्यं सेवनीयम् "		"
,, सचिवकथानकम् [ ३९ ]	१११-११२		तत्र सङ्गमाचार्यकथा [ ६३ ]		"
३२ धर्मस्थानां त्रिदशपूज्यत्वम्		"	४६ छलसंगृहीतद्रव्यस्य न चिरस्थितिः		"
तत्र नन्दिषेणसाधुकथा [ ४० ]	११२-११५		तत्र आभीरीवज्जकवणिकूकथा [ ६४ ]	१३२	
तत्रैव सुलसाकथा [ ४१ ]	११५-११६		४७ विषमपि पुण्यशालिनोऽमृतं जायते	१३४	
३३ वृषभादिदर्शानां सम्बुद्धाः	११६-१२२		तत्र सुभूमचक्रवर्तिकथा [ ६५ ]	"	
४ प्रत्येकबुद्धाः [ ४२-४५ ]			४८ श्रावकाणामपि कार्ये सुरा नित्यं वर्तन्ते	१३६	
३४ सनिदानस्य तपसो दीर्घसंसारः फलम्	१२३		तत्र चेटकनृपकथा [ ६६ ]	"	
तत्र ब्रह्मदत्तचक्रवर्तिकथा [ ४६ ]	१२३-१२६		४९ महामहिमानं प्राप्य गर्वो न कर्तव्यः	"	
तत्रैव प्रथमवासुदेव ( त्रिपृष्ठ )			तत्र चित्रकरसुता ( राजमहिला )		
कथा [ ४७ ]	१२४-१२६		कथा [ ६७ ]	१३७	
सनिदाने तपसि नवमवासुदेव			५० भाववर्जिताया मुनिचेष्टातो न मोक्षः	"	
कथा [ ४८ ]	१२६-१२७		तत्र अङ्गमर्दककथा [ ६८ ]	"	
३५ कर्मवशेन मुनिव्रतस्य परिहरणं पुनरपि			,, सुवन्धुसचिवकथा [ ६९ ]	"	
स्वीकरणम्	१२७		५१ पापभीरवो दीयमानमपि राज्यं न गृह्णन्ति	१४०	
तत्र नन्दिषेणमुनिकथा [ ४९ ]	"		तत्र अभयमहाशालयोः कथानके [ ७०,७१ ]		
३६ द्रव्य-क्षेत्र-काल-भावानङ्गीकृत्य अपवाद			५२ श्रुतानुसारेण कालानुरूपा क्रिया कर्तव्या "		
पदासेवनम्	१२८		तत्र केशिगणधरकथा [ ७२ ]	१४०-१४२	
तत्र आर्यवज्राख्यानकम् [ ५० ]	"		५३ सत्यपि मोक्षसुखे सुखविन्दुमिच्छन्		
३७ जानताऽपि गुरुसमीपे भक्त्या श्रोतव्यम्	"		विगुलानि दुःखानि सहते	१४३	
तत्र गणधारिगौतम उदाहरणम् [ ५१ ]	"		तत्र मधुविन्दुकूपनरकथा [ ७३ ]	"	
३८ सुपुरुषचेष्टां दृष्ट्वा क्रूरकर्माणोऽपि बुध्यन्ते	"		५४ सन्देहे ज्ञातजिनवचना मुनयः प्रष्टव्याः	"	
तत्र चिलातस्य कथा [ ५२ ]	"		तत्र श्रेणिकनृपकथा [ ७४ ]	"	
तत्रैव प्रभवस्य कथा [ ५३ ]	"		५५ ज्ञातजिनवचना गृहिणोऽपि धर्मे		
३९ केचन मूढकृपण इव भोगानभुक्त्वाऽपि			ऽस्थिरमपि स्थिरं कुर्वन्ति	"	
नरकं व्रजन्ति	१२९		तत्र अभयमन्त्रिकथा [ ७५ ]	१४५	
तत्र पिण्डोलककथा [ ५४ ]	"		५६ क्षान्तौ केवलज्ञानम्	"	
,, केचन भोगान् भुक्त्वा धौतकर्माणः			तत्र चण्डरुद्रशिष्यकथा [ ७६ ]	"	
सिद्धिं यान्ति	"		,, स्कन्दकशिष्यकथा [ ७७ ]	"	
तत्र भरतचक्रवर्तिकथा [ ५५ ]	"		५७ रमणीजनप्रतारिता विदग्धपुरुषा अपि		
४० तदनु रूपचेष्टाभिः हृदयगतः सद्भावो प्राह्यः "			हसनीया भवन्ति	१४६	
तत्र चाणक्यकथा [ ५६ ]	१२९-१३०		तत्र द्विजतनयकथा [ ७८ ]	१४६-१४८	
४१ गुरुवचनमश्रद्धानाः भवे हिण्डन्ते	"		५८ इच्छा ( आज्ञा ) यां स्थिताः शिष्या प्राह्याः "		
तत्र गोष्ठामाहिल-जमालि रोहगुप्तानां			तत्र सिंहगिरिकथा [ ७९ ]	"	
निह्वानां त्रयस्य चरितं [ ५७-५९ ]	"		,, आज्ञायामवर्जमानाः शिष्या मोक्तव्याः "		
४२ विज्ञानलवेनापि हतमूर्खैः सुरगुरुमप्यवमन्यन्ते			तत्र कालकसूरिकथा [ ८० ]	१४९	
तत्र परित्राजक-पोट्टशालदृष्टान्तः [ ६० ]	"		५९ निर्जरार्थं साधुभ्यो दातव्यम्	१५०	
४३ अज्ञानिविचेष्टितं ज्ञानिनां चरणहेतु भवति	१३१		तत्र घृत-वस्त्र-पुण्यमित्र-		
तत्र नागिलकथा [ ६१ ]	"		कथा [ ८१-८२ ]	१५१	
४४ तीर्थङ्करभाववन्दने फलम्	"				

गाथायाम्	विषयाः	पृष्ठे	गाथायाम्	विषयाः	पृष्ठे
तत्रैव बाहुसाधु ( भरतजीव )	कथा [ ८३ ]	"	७३ तपो-नियम-संयमादिषु यः स्थाने स्थाने		
६० श्रुत-गणयोरव्यवच्छिन्नार्थं वरशिष्याः	कर्तव्याः	१५१	विषीदेत, स साधुभिर्मोक्तव्यः		१८३
तत्र प्रभवाचार्य-शय्यम्भवभट्टकथा	[ ८४ ]	"	तत्र क्षुल्लककथा [ ९९ ]		"
६१ द्रव्याटवी, भावाटवी		१५४	७४ तपसोऽसाध्यं नास्ति, तथापि ततोऽपि	क्षान्तिः सुप्रशस्ता	"
द्रव्याटव्यां धनसार्थवाहकथा [ ८५ ]		१५५	क्षान्तौ क्षुल्लककथा [ १०० ]		"
भावाटवीस्वरूपम् [ ८६ ]		"	७५ यावद् दुःखं न प्राप्तः, तावत् सुखी	पुरुषो धर्मं न करोति	"
६२ केचन एकेनापि मुनिवचनेन बुध्यन्ते		"	तत्र गन्धर्वनागदत्तकथा [ १०१ ]		"
तत्र इन्द्रनागकथा [ ८७ ]		"	७६ गुह्यं युवतीनां न कथनीयम्		१८९
अन्ये बहुभिरपि वचनैर्न बुध्यन्ते		"	तत्र काकजंघकथा [ १०२ ]		"
तत्र ब्रह्मदत्तचक्रवर्तिकथा [ ८८ ]	१५६-१५८	"	७७ विशेषज्ञः श्रामण्यं प्राप्नोति		१९१
६३ भणितमात्रमेव कर्ताऽयोग्यः		१५८	तत्र सुन्दरीनन्दनकथा [ १०३ ]		"
तत्र ग्रामेयककथा [ ८९ ]		१५९	७८ स्त्री एकेनैव रुदितेन द्वौ नरपशू वञ्चयति		१९४
६४ जिननमस्कारमाहात्म्यम्		१६०	तत्र स्त्रीचरित्रकथा [ १०४ ]		"
तत्र मेण्डसुरकथा		"	७९ परकार्यकरणतिरता महानुभावा	निजकार्यं त्यजन्ति	"
६५ सम्यग् अनिरूप्य कर्तव्येषु वर्तमानो बध्यते		"	तत्र वासुदेवकथा [ १०५ ]		१९५
तत्र उदयनकथा [ ९० ]		"	८० रागानलप्रज्वलितः पुरुषः कार्याकार्यं	न प्रेक्षते	१९७
६६ परतीर्थिकमध्यगतः साधुरात्मनो निन्दां	ज्ञात्वा परलिङ्गमेव गृह्णाति	"	तत्र सागरचन्द्रकथा [ १०६ ]		"
तत्र बोटिकमध्यस्थितमुनिकथा [ ९१ ]		"	८१ मदनानुरा नारी निजपतिं मुक्त्वा पशुं	गृह्णाति	"
६७ पारदारिका इहलोकंऽपि बन्धं लभन्ते		"	तत्र सुकुमारिकाकथा [ १०७ ]		१९८-१९९
स्त्रीलोभी प्रद्योतोऽभयेन बद्धः [ ९२ ]		"	८२ श्रोत्रेन्द्रियादिपरवशाः क्षयं यान्ति		१९९
६८ सङ्ग-गुरुकार्यं सुन्दराऽसुन्दरा वा	स्वशक्तिः प्रकटनीया	"	श्रोत्रेन्द्रिये भद्राकथा [ १०८ ]		"
तत्र विष्णुकुमारकथा [ ९३ ]	१६२-१७५	"	ब्राणेन्द्रिये राजकुमारकथा [ १०९ ]		"
६९ रोगानुरा अपि मुनयः कथमपि क्रियां	नेच्छन्ति	१७५	जिह्वेन्द्रिये सोदासकथा [ ११० ]		"
तत्र सनत्कुमारमुनिकथा [ ९४ ]	१७५-१७७	"	चक्षुरिन्द्रिये माथुरवणिककथा [ १११ ]		"
७० गुण-दोषविशेषज्ञा असदृशगुणदर्शनाद्	बुध्यन्ते	१७७	८३ औत्पत्तिक्यादिबुद्धिसमेताः श्रुत-योग्या	भवन्ति	२०१
तत्र दिगम्बरथाङ्गस्य कथा [ ९५ ]		"	तत्र रोहकादिकथाः [ ११२-१४० ]		२०१-२०७
७१ नमस्कारमाहात्म्यम्		१७८-१७९	८४ पापा महिला पुत्रं भर्तारमपि नाशयति		२०८
तत्र आचकसुतदृष्टान्तः [ ९६ ]		"	तत्र वज्राकथा [ १४१ ]		२०८-२०९
७२ शाश्वतसौख्यमिच्छता संयमयोगेषु	नित्यमेव वर्तितव्यम्	"	८५ विनयरहितः स्थानं न प्राप्नोति,	विनयवान् प्राप्नोति	"
तत्र कुलधधूकथा [ ९७ ]		"	तत्र निम्बकथा [ १४२ ]		"
नित्यप्रवृत्तौ पिशाचकथा [ ९८ ]		"	८६ अज्ञातजिनेन्द्रवचनाः उपदिष्टं सम्यग् न	प्रतिपद्यन्ते	"
		"	तत्र पुष्यभूतिशिष्यकथा [ १४३ ]		"
		"	८७ द्वेषानलप्रज्वलित इह परलोके च	दुःखं प्राप्नोति	"

गाथायाम्	विषयाः	पृष्ठे	गाथायाम्	विषयाः	पृष्ठे
तत्र धर्मरुचिनाविकनन्दकथा [ १४४ ]		२११-२१२	तत्र धृतिमतिकथा [ १५१ ]		२११
८८ तपःशोभिता अपि कोपपरा मुनयः महानरके व्रजन्ति		२११	९५ अविधिना श्रामण्यमल्पफलम्		२११
तत्र करट-कुरुटकथा [ १४५ ]		२११	तत्र पद्मश्रीकथा [ १५२ ]		२११
८९ सम्यग् अनालोचयन् विनाशं व्रजति, गुरोरालोचयन् सुखी भवति		२११	९६ सत्त्वशीलवती अजरामरं स्थानं व्रजति		२१२
तत्र मल्ल-द्वयकथा [ १४६ ]		२१३	तत्र जिनदेवकथा [ १५३ ]		२१२
९० युवत्या रागरक्तः पुरुषो राजविरुद्धं कारयति, मित्रमपि आपदि प्रक्षिपति		२१३	९७ जाति-कुलपरिहीणा गृहीतमपि व्रतं सुञ्चन्ति		२१३
तत्र धनमित्रकथा [ १४७ ]		२१४	तत्र सङ्गमानुमतिकथा [ १५४ ]		२१३
९१ इच्छतोऽपि पुण्य-रहितस्य पूजा न भवति, अनिच्छतोऽपि पुण्यैः पूजा भवति		२१४	९८ महाव्यसनं प्राप्तो धर्मं सेवेत		२१४
तत्र धर्मघोष-धर्मयशःकथा [ १४८ ]		२१५	तत्र तेतलिसुताकथा [ १५५ ]		२१४
९२ शुद्धस्वभावे जने चन्द्रस्य धूलि-क्षेपक इव यो दोषं ददाति, तस्यैव पतति		२१५	,, अग्रमादो न मोक्तव्यः		२१४
तत्र रुद्रकथा [ १४९ ]		२१९	तत्र भगधसुन्दरीकथा [ १५६ ]		२१६
९३ बो नैव रागे न च द्वेषे वर्तते; द्वयोर्मध्ये वर्तते स मध्यस्थः		२१९	महावीरगणधराणां परिचयः		२१६-२१७
तत्र सुव्रतसाधुकथा [ १५० ]		२२०	महावीरतीर्थ-श्रुत-स्थविरानुकीर्तनम्		२१७-२१८
९४ आलोचनापूर्वकमाराधकानां सिद्धिः		२२०	ग्रन्थकारगुरुपरम्पराप्रशस्तिः		२१८-२१९
			विवरणरचनासमय-राज्य-स्थलादि		२३०
			परिशिष्टम् [ १ ]		
			धर्मोपदेशमालाविवरणान्तर्गतोदाहृतपद्यानां सूची		२३१-२३३
			परिशिष्टम् [ २ ]		
			धर्मोपदेशमालाविवरणनिर्दिष्टानां विशिष्ट- नाम्नां वर्णक्रमेण सूची		२३४-२४०
			शुद्धिपत्रकम्		

\* \*  
\*

---

स्व० बाबू श्री बहादुर सिंहजी सिंघी

अने

सिंघी जैन ग्रन्थ माला

— [ स्मरणञ्जलि ] —

---



## श्री बहादुर सिंहजी सिंघी - स्मरणांजलि

\*

मारा अनन्य आदर्शपोषक, कार्यसाहायक, उदाहरणभेरेक अने सहृदय श्लोकास्पद बाबू श्री बहादुर सिंहजी सिंघी, जेमणे मारी विशिष्ट प्रेरणाशी, पोताना खर्गवासी साधुचरित पिता श्री डालचंदजी सिंघीना पुण्य-स्मरण निमित्त, आ 'सिंघी जैन ग्रन्थमाला' नी कीर्तिकारिणी स्थापना करीने, एना निमित्ते दरवर्षे हजारो रुपिया खर्च करवानी आदर्श उदारता प्रकट करी हती; अने जेमनी आवी असाधारण ज्ञानभक्ति साथे अनन्य आर्थिक उदारवृत्ति जोईने में पण, मारा जीवननो विशिष्ट शक्तिशाली अने बहु ज मूल्यवान् अवशेष उत्तर काळ, एग्रन्थमालाना ज विकास अने प्रकाशने माटे सर्वात्मनाए समर्पित करी दीधो; तथा जेमणे आग्रन्थमालातुं विगत १३-१४ वर्षांमां आतुं सुंदर, समृद्ध अने सर्वांशपूर्ण कार्यफल निष्पन्न थएलें जोईने भविष्यमां आना कार्यने वधारे प्रगतिमान् अने वधारे विस्तीर्ण रूपमां जोवानी पोताना जीवननी एकमात्र परम अभिलाषा सेवी हती; अने तदनुसार, मारी प्रेरणा अने योजनाने अनुसरिने, प्रस्तुत ग्रंथमालानी कार्यव्यवस्था 'भारतीय विद्याभवन' ने समर्पित करी, आना भावी अंगे विधित थया हता; ते पुण्यवान्, साहित्यरसिक, उदारमनस्क, अमृता-भिलाषी, अभिनन्दनीय आत्मा हवे आ संसारमां विद्यमान नथी. सन् १९४४ ना जुलाई मासनी ७ मी तारीखे ५९ वर्षनी उमरे ए महान् आत्मा आ लोकमांथी प्रस्थान करी गयो. तेमना एवा भव्य, आदरणीय, स्पृहणीय अने श्लाघनीय जीवनने पोतानी किंचित् श्लोकात्मक 'स्मरणांजलि' समर्पित करवा निमित्ते, तेमनो संक्षिप्त जीवन-परिचय अहि आपवामां आवे छे.

सिंघीजीना जीवन साथेना मारा खास खास स्मरणोतुं विस्तृत आलेखन में हिंदीमां कर्तुं छे अने ते खास करीने सिंघी-जीना ज 'स्मारक ग्रंथ' तरीके प्रगट करवामां आवेला 'भारतीय विद्या' नामक पत्रिकाणा त्रीजा भागनी अनुपूर्तिरूपे प्रसिद्ध करवामां आवुं छे. सिंघीजी विषे विशेष जाणवानी इच्छावाळा वाचकोने ए 'स्मारक ग्रंथ' जोवानी भलागण छे.

\*

बाबू श्री बहादुर सिंहजीनो जन्म बंगालना मुर्शिदाबाद जिल्लामां आवेला अजीमगंज नामक स्थानमा, संवत् १९४१ मां थयो हतो. तेओ बाबू डालचंदजी सिंघीना एकमात्र पुत्र हता. तेमनो माता श्रीमती मन्नुकुमारी अजीमगंजना ज वेद कुटुंबना बाबू जयचंदजीनी पुत्री थती हती. श्री मन्नुकुमारीनी एक बहेन जगन्मोहनने त्यां परणावेली हती अने बीजा बहेन सुप्रसिद्ध नाहार कुटुंबमां परणावेली हती. कलकत्ताना ख० सुप्रसिद्ध जैन स्कूलर अने आगेवान व्यक्ति बाबू पूरणचंदजी नाहार, बाबू बहादुर सिंहजी सिंघीना मासीआई भाई थता हता. सिंघीजीनो विवाह, बालचर-जीआमंजना सुप्रसिद्ध धनाढ्य जैन गृहस्थ लक्ष्मीपत सिंहजीनी पौत्री अने छत्रपत सिंहजीनी पुत्री श्रीमता तिलकसुंदरी साथे संवत् १९५४ मां थयो हतो. ए रीते श्री बहादुर सिंहजी सिंघीनो कौटुंबिक संबंध बंगालना खास प्रसिद्ध जैन कुटुंबो साथे गाढ रीते संकलाएलो हतो.

\*

बाबू श्री बहादुर सिंहजीना पिता बाबू डालचंदजी सिंघी बंगालना जैन महाजनोमा एक बहु ज प्रसिद्ध अने सच्चरित पुरुष थई गया. तेओ पोताना एक्रीला जात पुरुषार्थ अने उद्योगार्थी, एक बहु ज साधारण स्थितिना व्यापारीनी कोटिमांथी म्होटा करोडाधिपतिनी स्थितिये पहोल्या हता अने साराय बंगालमां एक सुप्रतिष्ठित अने प्रामाणिक व्यापारी तरीके तेमणे विशिष्ट ख्याति प्राप्त करी हती. एक वखत तेओ, बंगालनो सौधी मुख्य व्यापार जे जूटनो गणाथ छे तेना, गांथी म्होटा व्यापारी थई गया हता. तेमना पुरुषार्थार्थी, तेमनी व्यापारी पेढी जे हरिसिंह निहालचंदना नामे चालती हती ते बंगालमा जूटनो व्यापार करनारी देशी तथा विदेशी पेढीयोमा सौधी म्होटी पेढी गणाती थई हती.

बाबू डालचंदजी सिंघीनो जन्म संवत् १९२९ मां थयो हतो, अने १९३५ मा तेमनुं श्री मन्नुकुमारी साथे लग्न थयुं. १४-१५ वर्षनी उमरमां डालचंदजीए पोताना पितानी दुकाननो कारभार, जे ते वखत बहु ज साधारण रूपमां चालतो हतो, ते हाथमां लीथो. तेओ अजीमगंज छोडी कलकता आव्या अने त्या पोतानी होशियारी अने खंत वडे ए कारभारने धीमे धीमे खूब ज वधायो अने अंत तेने एक सौधी म्होटी 'फर्म'ना रूपमां स्थापित कयो. कलकतामा ज्यारे 'जूट सेलर्स एसोसिएशन'नी स्थापना थई त्यारे बाबू डालचंदजी सिंघीने तेना सौधी पेहेला प्रेसीडेन्ट बनाववामां आव्या हता. जूटना व्यापारमां आवी रीते सौधी म्होटी स्थान मेळवीने पछी तेमणे पोतानुं लक्ष्य बीजा बीजा उद्योगो तरफ पण दायुं. एक तरफ

तेमणे मध्यप्रान्तांमां आवेल्या कोरीया स्टेट्मां कोलसानी खाणोना उद्योगजो पाथो नांख्यो अने नीजी तरफ रक्षिणना शक्ति अने अकलतरानां राज्यांमां आवेलीं ज्ञानाना पथरीनी खाणोना, तेम ज बेलगाम, सावंतवाडी, इचलकरंजी जेवा स्थानांमां आवेली 'बोकसाइट' नी खाणोना विकासनी शोध करवा पाळक पोतांतुं लक्ष्य परोव्युं. कोलसाना उद्योग अर्थे तेमणे 'मैसर्स डालचंद बहादुरसिंह' ए नामश्री नवी पेढीनी स्थापना करी जे आजे हिंदुस्थानमां एक अग्रगण्य पेढी गणाय छे. ए उपरांत तेमणे बंगालना बोवीस परगणा, रंगपुर, पूर्णिया अने नालदहा विगेरे जिह्जाओमां, म्होटी जमीनदारी पण खरीद करी अने ए रीते बंगालना नामांकित जमीनदागोमां पण तेमणे पोतांतुं खास स्थान प्राप्त कर्तुं. बाबू डालचंदजीनी आवी सुप्रतिष्ठा केवळ व्यापारिक क्षेत्रमां ज मर्यादित न्होती. तेओ पोतानी उदारता अने भार्मिकता माटे पण एटळा ज सुप्रसिद्ध हता - तेमनी परोपकारवृत्ति पण तेटली ज प्रशंसनीय हती. परंतु, परोपकारसुलभ प्रसिद्धिथी तेओ प्रायः दूर रहेता हता. घणा भागे तेओ गुप्तरीते ज अर्थिजनेने पोतानी उदारताजो लाभ आपता. तेमणे पोताना जीवनमां लाखोतुं दान कर्तुं हशे पण तेनी प्रसिद्धि के नोंध तेमणे भाग्ये ज करवा इच्छी हशे. तेमना सुपुत्र बाबू श्री बहादुर सिंहजीए प्रसंगोपात्त चर्चा करतां जणाव्युं हतुं, के तेओ जे कांई दान आदि करता, तेनी खबर तेमने पोताने (पुत्रने) पण भाग्ये ज थती. आधी तेमनां जाहेर ज्ञानो अंगेनी मात्र नीचेना २ - ४ प्रसंगोनी ज साहित्यी मळी शक्ती हती.

सन १९२६ मां 'चित्तरंजन' सेवा सदन माटे कळकतामां फाळो करवानां आव्यो ल्यारे एक वार खुद महात्माजी तेमना मकाने गया हता अने ते वखते तेमणे वसर भाग्ये ज महात्माजीने ए कार्य माटे १०००० रूपिया आप्या हता.

१९१७ मां कळकतामां 'गवर्नमेंट हाउस'ना सेदानमां, लॉर्ड कार्पाइकलना आश्रय नीचे रेडक्रॉस माटे एक मेळावजो थयो हतो तेमां तेमणे २१००० रूपिया आप्या हता. तेम ज प्रथम महायुद्ध वखते तेमणे २,०००,०० रूपियाना 'वॉर बॉण्डस' खरीद करीने ए प्रसंगे सरकारने फाळामां मदद करी हती. पोतानी छेळी अवस्थामां तेमणे पोताना निकट कुटुंबीजने - के जेमनी आर्थिक स्थिति बहु ज साधारण प्रकारनी हती तेमने - रूपिया १२ लाख व्हेंची आपवानी व्यवस्था करी हती जेनो अमल तेमना सुपुत्र बाबू बहादुर सिंहजीये कर्तुं हतो.

बाबू डालचंदजीनुं गार्हस्थ्य जीवन बहु ज आदर्शरूप हतुं. तेमना धर्मपत्नी श्रीमती मन्नुकुमारी एक आदर्श अने धर्म-परायण पत्नी हता. पति-पत्नी बंदे सदाचार, सुविचार अने सुसंस्कारनी मूर्ति जेवा हतां. डालचंदजीनुं जीवन बहु ज सादुं अने साधुत्व भरेळुं हतुं. व्यवहार अने व्यापार बंदेमां तेओ अत्यंत प्रामाणिक अने नीतिपूर्वक वर्तनारा हता. खभावे तेओ खूब ज शान्त अने निरभिमानी हता. ज्ञानमार्ग उपर तेमनी ऊंडी श्रद्धा हती. तत्त्वज्ञानविषयक पुस्तकोंतुं वाचन अने श्रवण तेमने अत्यंत प्रिय हतुं. किन्न नगर कॉलेजना एक अध्यात्मलक्षी बंगाली प्रोफेसर नामे बाबू ब्रजलाल अधिकारी - जेओ योगविषयक प्रक्रियाना अर्च्छा अभ्यासी अने तत्त्वचिंतक हता - तेमना सहवासथी बाबू डालचंदजीने पण योगनी प्रक्रिया तरफ खूब रुचि थई गई हती अने तेथी तेमणे तेमनी पासथी ए विषयनी केटलीक खास प्रक्रियाओनो ऊंडो अभ्यास पण कर्तुं हतो. शारीरिक स्वास्थ्य अने मानसिक पावित्र्यनो जैसाथी विकास थाय एवी, केटलीक व्यावहारिक जीवनने अत्यंत उपयोगी, योगिक प्रक्रियाओनो तेमणे पोताना पत्नी तेम ज पुत्र, पुत्री आदिने पण अभ्यास करवानी प्रेरणा करी हती.

जैन धर्मेना विशुद्ध तत्त्वचोना प्रचार अने सर्वोपयोगी जैन साहित्यना प्रसार माटे पण तेमने खास रुचि रहेती हती अने पंडितप्रवर श्री मुखलालजीना परिचयमां आव्या पळी, ए कार्य माटे कांईक विशेष सक्रिय प्रयत्न करवानी तेमनी सारी उत्कंठा जागी हती. कळकतामां २-४ लाखना खर्चे आ कार्य करनारुं कोई साहित्यिक के शैक्षणिक केन्द्र स्थापित करवानी योजना तेओ विचारी रटा हता, ए दरम्यान सन १९२७ (चि. सं. १९८४) मां कळकतामां तेमनो सर्गवास थयो.

\*

बाबू डालचंदजी सिंघी, पोताना समयना बंगालनिवासी जैन सभाजमां एक अत्यंत प्रतिष्ठित व्यापारी, दीर्घदर्शी उद्योगपति, म्होटा जमीनदार, उदारचित्त सदगृहस्थ अने साधुचरित ससुररुष हता. तेओ पोतानी ए सर्व संपत्ति अने गुण-वत्तानो समग्र वारसो पोताना एक मात्र पुत्र बाबू बहादुर सिंहजीने सोंपता गया, जेमणे पोताना ए पुण्यश्लोक पितानी स्थूल संपत्ति अने सूक्ष्म सत्कीर्ति - बंदेने घणी सुंदर रीते वधारीने पिता करतांय मगई श्रेष्ठता मेळववानी विशिष्ट प्रतिष्ठा प्राप्त करी.

बाबू श्री बहादुर सिंहजीमां पोताना पितानी व्यापारिक कुशलता, व्यावहारिक निपुणता अने सांस्कारिक सच्चिष्ठा तो संपूर्ण अंशे वारसागतरूपे सतरेली हती ज, परंतु ते उपरांत तेमनामां बौद्धिक विशदता, कलात्मक रसिकता अने विविध विषयमाहिणी प्राञ्जल प्रतिभानो पण उच्च प्रकारनो सांक्षिप्त थयो हतो अने तेथी तेओ एक असाधारण व्यक्तित्व धरावणार महातुभावनो पंक्तिमां स्थान प्राप्त करवानी योग्यता मेळवी शक्या हता.

तेओ पोताना पिताना एकमात्र पुत्र होवाथी तेमने पिताना विशद कारभारमां नाजपणथी ज लक्ष्य आपवानी फरज पळी हती अने तेथी तेओ हाईस्कूलनो अभ्यास पुरो करवा सिवाय कॉलेजनो विशेष अभ्यास करवानी अवसर मेळवी शक्या न हतां. छतां तेमनी ज्ञानरुचि बहु ज ताव होवाथी, तेमणे पोतानी मेळे ज, विविध प्रकारना साहित्यना वाचननो अभ्यास

खूब ज वधायो हतो अने तेथी तेओ इंग्रेजी उपरांत, बंगाली, हिंदी, गुजराती भाषाओ पण खूब सरस जाणता हता अने ए भाषाओमां लखाएलां विविध पुस्तकोना वाचनमां सतत निमग्न रहेता हता.

नानपणथी ज तेमने प्राचीन वस्तुओना संग्रहनो भारे शोख लागी गयो हतो अने तेथी तेओ जूना सिकाओ, चित्रो, मूर्तिओ अने तेवी बीजी बीजी चीजोनो संग्रह करवाना अत्यंत रसिक थई गया हता. झवेरातनो पण ते साथे तेमनो शोख खूब वधयो हतो अने तेथी तेओ ए विषयमां पण खूब ज निष्णात थई गया हता. एना परिणामे तेमणे पोतानी पासे सिकाओ, चित्रो, हस्तलिखित बहुमूल्य पुस्तको विगेरेनो जे अमूल्य संग्रह भेगो कर्यो हतो ते आजे हिंदुस्थानना गण्यागांठ्या एवा संग्रहोमां एक महत्त्वुं स्थान प्राप्त करे तेवो छे. तेमनो प्राचीन सिकाओनो संग्रह तो एटलो बंधो विशिष्ट प्रकारनो छे के जेथी आखी दुनियामां तेनुं त्रीजुं के चोथुं स्थान आवे तेम छे. तेओ ए विषयमां एटला निपुण थई गया हता के म्होटा म्होटा म्युजियमोना क्युरेटरो पण वारंवार तेमनी सलाह अने अभिप्राय मेळववा अर्थे तेमनी पासे आवता जता.

तेओ पोताना एवा उच्च सांस्कृतिक शोखने लईने देश-विदेशनी आबी सांस्कारिक प्रवृत्तियो माटे कार्य करती अनेक संस्थाओना सदस्य विगेरे बन्या हता. दाखला तरीके - रॉयल एशियाटिक सोसायटी ऑफ बंगाल, अमेरिकन ज्योग्राफिकल सोसायटी न्युयॉर्क, बंगीय साहित्यपरिषद् कलकता, न्युमिसेटिक सोसायटी ऑफ इन्डिया विगेरे अनेक प्रसिद्ध संस्थाओना तेओ उत्साही सभासद हता.

साहित्य अने शिक्षण विषयक प्रवृत्ति करनारी जैन तेम ज जैनेतर अनेक संस्थाओने तेमणे मुक्त मने दान आपी ए विषयोना प्रसारमां पोतानी उत्कट अभिरुचिनो उत्तम परिचय आप्यो हतो. तेमणे आबी रीते केट-केटली संस्थाओने आर्थिक सहायता आपी हती तेनी संपूर्ण यादी मळी शकी नथी. तेमनो स्वभाव आवां कार्योमां पोताना पिताना जेवो ज प्रायः मौन धारण करवानो हतो अने ए माटे पोतानी प्रसिद्धि करवानी तेओ आकांक्षा न्होता राखता. तेमनी साथे कोई कोई वखते प्रसंगोचित वार्तालाप थतां आबी बाबतनी जे आडकतरी माहिती मळी शकी तेना आधारे तेमनी पासेथी आर्थिक सहायता मेळवनारी केटलीक संस्थाओनां नामो विगेरे आ प्रमाणे जाणी शकायां छे:-

हिंदु एकेडेमी, दोलतपुर ( बंगाल ), ६० १५०००)

तरक्री उर्दू बंगाला, ५०००)

हिंदी साहित्य परिषद् भवन ( इलाहाबाद ), १२५००)

विशुदानंद सरस्वती मारवाडी हॉस्पिटल, कलकता, १००००)

एक मेटर्निटीहोम, कलकता, २५००)

बनारस हिंदु युनिवर्सिटी, २५००)

जीयागंज हायस्कूल, ५०००

जीयागंज लंडन मिशन हॉस्पिटल, ६०००)

कलकता-मुशिदाबादना जैन मन्दिर, ११०००)

जैनधर्म प्रचारक सभा, मानभूम, ५०००)

जैन भवन, कलकता, १५०००)

जैन पुस्तक प्रचारक मंडल, आगरा, ७५००)

जैन मन्दिर, आगरा, ३५००)

जैन हाइस्कूल, अंबाला, २१००)

जैन गुहकुल, पालीताण, ११०००)

जैन प्राकृत कौश माटे, २५००)

ए उपरांत हजार-हजार पांचसो-पांचसोनी नानी रकमो तो तेमणे सेंकडोनी संख्यामां आपी छे जेनो सरवालो दोड बे लाख जेटलो थवा जाय.

साहित्य अने शिक्षणनी प्रगति माटे सिंधीजीनो जेटलो उत्साह अने उद्योग हतो तेटलो ज सामाजिक प्रगति माटे पण ते हतो. अनेकवार तेमणे आबी सामाजिक सभाओ विगेरेमां प्रमुख तरीके भाग लईने पोतानो ए विषेनो आन्तरिक उत्साह अने सहकारभाव प्रदर्शित कर्यो हतो. जैन श्वेतांबर कॉन्फरन्सना सन् १९२६ मां सुंबईमां भराएला खास अधिवेशनना तेओ प्रमुख बन्या हता. उदयपुर राज्यमां आवेला केसरीयाजी तीर्थना वहीवटना विषयमां स्टेट साथे जे झगडो उभो थयो हतो तेमां तेमणे सौथी वधारे तन, मन अने धननो भोग आप्यो हतो. आ रीते तेओ जैन समाजना हितनी प्रवृत्तियोमां यथायोग्य संपूर्ण सहयोग आपता हता परंतु ते साथे तेओ सामाजिक मूढता अने सांप्रदायिक कट्टरताना पण पूर्ण विरोधी हता. बीजा बीजा धनवानो के आगेवानो गणाता रुढीभक्त जैनीनी माफक, तेओ संकीर्ण मनोवृत्ति के अन्धश्रद्धा-पोषक विकृत भक्तिथी सर्वथा पर हता. आचार, विचार के व्यवहारमां तेओ बहु ज उदार अने विवेकशील हता.

तेमनुं गृहस्थ तरीकेनुं जीवन पण बहु ज सादुं अने सात्त्विक हतुं. बंगालना जे जातना नवाबी गणाता वातावरणमां तेओ जन्म्या हता अने उछर्या हता ते वातावरणनी तेमना जीवन उपर कशी ज खराब असर थई न हती अने तेओ लगभग ए वातावरणथी तहन अलिप्त जेवा हता. आटला म्होटा श्रीमान् होवा छतां, श्रीमंताईना खोटा विलास के मिथ्या आडंबरथी तेओ सदा दूर रहेता हता. दुर्व्यय अने दुर्व्यसन प्रत्ये तेमनो भारे तिरस्कार हतो. तेमनी स्थितिना धनवानो ज्यारे पोतामां मोज-शोख, आनन्द-प्रमोद, विलास-प्रवास, समारंभ-महोत्सव इत्यादिमां लाखो रूपिया उडावता होय छे त्यारे सिंधीजी

तेनाथी तद्द्वय विमुख रहेता हता. तेमने शौख मात्र सारा वाचननो अने कलामयवस्तुओ जोवा - संग्रहवानो हतो. ज्यारे जुओ ल्यारे, तेओ पोतानी गरी उपर बेठा बेठा साहित्य, इतिहास, स्थापत्य, चित्र, विज्ञान, भूगोल के भूगर्भविद्याने लगतां सामयिको के पुस्तको वांचता ज सदा देखाता हता. पोताना एवा विशिष्ट वाचनना शौखने लीधे तेओ इंग्रजी, बंगाली, हिंदी, गुजराती आदिमां प्रकट थता उच्च कोटिना, उक्त विषयोने लगता विविध प्रकारनां सामयिक पत्रो अने जर्नल्स आदि नियमित मगावता रहेता हता. आर्ट, आर्किऑलॉजी, एपीग्राफी, न्युमिसेंटिक, ज्योग्राफी, आइकोनोग्राफी, हिस्टरी अने माइनिंग आदि विषयोना पुस्तकोनी तेमणे पोतानी पासे एक सारी सरस्वी लाइब्रेरी ज बनावी लीधी हती.

तेओ स्वभावे एकान्तप्रिय अने अल्पभापी हता. नकामी बातो करवा तरफ के गप्पां सप्पां मारवा तरफ तेमने बहु ज अभाव हतो. पोताना व्यावसायिक व्यवहारनी के विशाल कारभारनी बाबतोमां पण तेओ बहु ज मितभापी हता. परंतु ज्यारे तेमना प्रिय विषयोनी - जेवा के स्थापत्य, इतिहास, चित्र, शिल्प आदिनी - चर्चा जो नीकळी होय तो तेमां तेओ एटला निमग्न थई जता के कलाको ना कलाको वही जता, तो पण तेओ तेथी थाकता नहिं के कंटाळता नहिं.

तेमनी बुद्धि अत्यंत तीक्ष्ण हती. कोई पण वस्तुने समजवामां के तेनो मने पकडवामां तेमने कशी वार न लागती. विज्ञान अने तत्त्वज्ञाननी गंभीर बाबतो पण तेओ सारी पेठे समजी शकता हता अने तेमनुं मनन करी तेमने पचावी शकता हता. तर्क अने दलीलमां तेओ म्होटा म्होटा कायदाशास्त्रीयोने पण आंटी देता. तेम ज गमे तेवो चालाक माणस पण तेमने पोतानी चालाकीथी चकित के सुग्घ बनानी शके तेम न हतुं.

पोताना सिद्धान्त के विचारमां तेओ षूब ज मकूम रहेवानी प्रकृतिना हता. एक वार विचार नकी कर्या पछी अने कोई कार्यनो स्वीकार कर्या पछी तेमांथी चलित थवानुं तेओ बिस्कुल पसंद करता नहिं.

व्यवहारमां तेओ बहु ज प्रामाणिक रहेवानी वृत्तिवाळा हता. बीजा बीजा धनवानोनी माफक व्यापारमां दगा फटका के साच-शुद्ध करीने धन मेळववानी तृष्णा तेमने यत्किंचित् पण थती न हती. तेमनी आवी व्यावहारिक प्रामाणिकताने लक्षीने इंग्लंडनी मर्केन्टाइल बँकनी डायरेक्टरोनी बॉर्डे पोतानी कलकता - शाखानी बॉर्डेमां, एक डायरेक्टर थवा माटे तेमने खास विनंति करी हती के जे मान ए पहेलां कोई पण हिंदुस्थानी व्यापारीने मळ्युं नहोतुं.

प्रतिभा अने प्रामाणिकता साथे तेमनामां योजनायुक्ति पण षणी उच्च प्रकारनी हती. तेमणे पोतानी ज स्वतंत्र बुद्धि अने कार्य कुशलता द्वारा एक तरफ पोतानी षणी मोटी जमीनदारीनी अने बीजी तरफ कोलीयारी विगेरे माईनींगना उद्योगनी जे मुख्यवस्था अने सुघटना करी हती ते जोईने ते ते विषयना ज्ञाताओ चकित थता हता. पोताना घरना नानामां नाना कामथी ते छेक कोलीयारी जेवा म्होटा कारखाना सुधीमां - के जां हजारो माणसो काम करता होय - बहु ज नियमित, व्यवस्थित अने सुयोजित रीते काम चाल्यां करे तेवी तेमनी मदा व्यवस्था रहेती हती. छेक दरवानथी लई पोताना ससो-वडीया जेवा समर्थ पुत्रो सुधीमां एक सरयुं उच्च प्रकारनुं शिस्त-पालन अने शिष्ट आचारण तेमने त्यां देखातुं हतुं.

सिंधीजीमां आवी समर्थ शौचकशक्ति होवा छतां - अने तेमनी पासे संपूर्ण प्रकारनी साधनसंपन्नता होवा छतां - तेओ धमालवाळा जीवनथी दूर रहेता हता अने पोताना नामनी जाहेरातने माटे के लोकोभां म्होटा माणस गणावानी खातर तेओ तेवी कशी प्रवृत्ति करता न हता. रावबहादुर, राजाबाहादुर के सर-नाईट विगेरेना सरकारी खिताबो धारण करवानी के काउन्सीलोमां जई ऑनरेबल मेंबर बनवानी तेमने क्यारेय इच्छा थई न हती. एवी खाली आडम्बरवाळी प्रवृत्तिमां पैसानो दुर्व्यय करवा करतां तेओ सदा साहित्योपयोगी अने शिक्षणोपयोगी कार्यांमां पोताना धननो सद्व्यय करता हता. भारतवर्षनी प्राचीन कला अने तेने लगती प्राचीन वस्तुओ तरफ तेमनो उत्कट अतुराग हतो अने तेथी ते माटे तेमणे लाखो रूपिया खर्चा हता.

\*

सिंधीजी साथेनो मारो प्रत्यक्ष परिचय सन् १९३० मां शरू थयो हतो. तेमनी इच्छा पोताना सदृगत पुण्य-श्लोक पिताना स्मारकमां जैन साहित्यनो प्रसार अने प्रकाश थाय तेवी कोई विशिष्ट संस्था स्थापन करवानो हतो. मारा जीवनना सुदीर्घकालीन सहकारी, सहचारी अने सन्मित्र पंडितप्रवर श्री सुखलालजी, जेओ बाबू श्री डालचंदजीना वेशेष श्रद्धाभाजन होई श्री बहादुर सिंहजी पण जेमनी उपर तैटलो ज विशिष्ट सद्भाव धरावता हता, तेमना परामर्श अने सलावथी, तेमणे मने ए कार्यनी योजना अने व्यवस्था हाथमां लेवानी विनंति करी अने में पण पोताने अभीष्टतम प्रवृत्तेना आदर्शने अनुरूप उत्तम कोटिना साधननी प्राप्ति थती जोई तेनो सहर्ष अने सोळास स्वीकार कर्यो.

सन् १९३१ ना प्रारंभ दिवसे, विश्वबंध कवीन्द्र श्री रवीन्द्रनाथ टागोरना विभूतिविहारसमा विश्वविख्यात शान्तिनिके-ताना विश्व भारती - विद्या भवनमां 'सिंधी जैन ज्ञानपीठ' नी स्थापना करी अने त्यां जैन साहित्यना अध्ययन-अध्यापन अने संशोधन-संपादन आदिनुं कार्य चालु कर्तुं. आ विषेनी केटलीक प्राथमिक हकीकत, आ ग्रंथमाळाना सौथी प्रथम कट थएला 'प्रबन्धचिन्तामणि' नामना ग्रंथनी प्रस्तावनामां में आपेली छे, तेथी तेनी अहिं पुनरुक्ति करवानी करू नथी.

सिंधीजीये मारी प्रेरणाथी, 'सिंधी जैन ज्ञानपीठ' नी स्थापना साथे, जैन साहित्यना उत्तमोत्तम ग्रन्थरत्नोने आधुनिक शास्त्रीय पद्धतिये सुन्दर रीते संशोधित-संपादित करी-करावी प्रकट करवा माटे अने तेम करी जैन साहित्यनी सार्व-जनिक प्रतिष्ठा स्थापित करवा माटे, आ 'सिंधी जैन ग्रन्थमाला' प्रकट करवानी विशिष्ट योजनानो पण स्वीकार कर्यो; अने ए माटे आवश्यक अने अपेक्षित अर्थव्यय करवानो उदार उत्साह प्रदर्शित कर्यो.

प्रारंभमां, शान्तिनिकेतनने लक्ष्मीने एक ३ वर्षेनो कार्यक्रम घडी काढवामां आव्यो अने ते प्रमाणे त्यां कामनो प्रारंभ करवामां आव्यो. परंतु ए ३ वर्षेना अनुभवना अंते शान्तिनिकेतन मने मारा पोताना कार्य अने स्वास्थ्यनी दृष्टिये बराबर अनुकूल न लागवथी, अनिच्छाए मारे ए स्थान छोडवुं पड्जुं अने अमदावादमां, गुजरात विद्यापीठना सामिप्यमां, 'अने कान्त विहार' वनावी त्यां आ कार्यनी प्रवृत्ति चालु राखी. आ ग्रन्थमालामां प्रकट थएला ग्रन्थोनी उत्तम प्रशंसा, प्रसिद्धि अने प्रतिष्ठा थएली जोईने सिंधीजीनो उत्साह खूब बढ्यो अने तेमणे ए अंगे जेटलो खर्च थाय तेदलो खर्च करवानी अने जेम वने तेम बंधारे संख्यामां ग्रन्थो प्रकट थएला जोवानी पोतानी उदार मनोवृत्ति मारी आगळ वारंवार प्रकट करी. हुं पण तेमना एवा अपूर्व उत्साहथी प्रेराई यथाशक्ति आ कार्यने बंधारे ने बंधारे जेम आपवा माटे प्रयत्नवान् र्हेतो.

\*

सन १९३८ ना जुलाईमां, मारा परम सुहृद् भेदी श्रीशुत कन्हैयालाल माणिकलाल मुंशीनो - जेओ ते वखते मुंबईनी कॉंग्रेस गवर्नमेंटना गृहमंत्रीना उच्च पद पर अधिष्ठित हता - अकस्मात् एक पत्र मने मळ्यो जेमां एमणे सूचव्युं हतुं के 'सिंधी मुंगलाल गोएनकाए वे लाख रूपियानी एक उदार रकम एमने सुप्रत करी छे जेनो उपयोग भारतीय विद्याओना कोई विकासत्मक कार्य माटे करवानो छे अने ते माटे विचार-विनिमय करवा तेम ज तदुपयोगी योजना घडी काढवा अंगे मारी जरूर होवाथी मारे तरत मुंबई आववुं विगेरे'. तदनुसार हुं तरत मुंबई आव्यो अने अमे बन्ने य साथे बेसी ए योजनानी रूपरेखा तैयार करी; अने ते अनुसार, संवत् १९९५ नी कार्तिक सुदि पूर्णिमाना दिवसे श्री मुंशीजीना निवासस्थाने 'भारतीय विद्या भवन' नी एक म्होटा समारंभ साथे स्थापना करवामां आवी.

भवनना विकास माटे श्रीमुंशीजीनो अध्याग उद्योग, अखंड उत्साह अने उदार आत्मभोग जोई, मने पण एमना कार्यमां यथायोग्य सहकार आपवानी पूर्ण उत्कंठा थई अने हुं तेनी आंतरिक व्यवस्थामां प्रमुखपणे भाग लेवा लाग्यो. भवननी विविध प्रवृत्तियोमां साहित्य प्रकाशन संबंधी जे एक विशिष्ट प्रवृत्ति स्वीकारवामां आवी हती ते, मारा आ ग्रंथमालाना कार्य-साथे, एक प्रकारे परस्पर सहायक स्वरूपनी ज प्रवृत्ति होवाथी, मने ए पूर्व-अंगीकृत कार्यमां बाधक न थतां उलटी साधक ज जणाई अने तेथी में एमां यथाशक्ति पोतानी विशिष्ट सेवा आपवानो निर्णय कर्यो. सिंधीजीने ए बधी वस्तुस्थितिनी जाण करवामां आवतां तेओ पण भवनना कार्यमां रस धरावता थया अने एना संस्थापक-सदस्य वनी एना कार्य माटे पोतानी पूर्ण सहानुभूति प्रकट करी.

जेम में उपर जणाव्युं छे तेम, ग्रंथमालाना विकास माटे सिंधीजीनो उत्साह अत्यंत प्रशंसनीय हतो अने तेथी हुं पण मारा स्वास्थ्य विगेरेनी कशी दरकार राख्या वगर, ए कार्यनी प्रगति माटे सतत प्रयत्न कर्या करतो हतो. परंतु ग्रन्थ-मालानी व्यवस्थानो सर्व भार, मारा एकलाना पंड उपर ज आश्रित थईने र्हेलो होवाथी, मारुं शरीर ज्यारे ए व्यवस्था करतुं अटकी जाय, ल्यारे एनी शी स्थिति थाय तेनो विचार पण मने वारंवार थयां करतो हतो. बीजी बाजु सिंधीजीनी पण उत्तरावस्था होई तेओ वारंवार अस्वस्थ थवा लाग्या हता अने तेओ पण जीवननी अस्थिरतानो आभास अनुभववा लाग्या हता. एटले ग्रन्थमालाना भावी विषे कोई स्थिर अने सुनिश्चित योजना घडी काढवानी कल्पना हुं कर्या करतो हतो.

भवननी स्थापना थयां पळी ३-४ वर्षेमां ज एना कार्यनी विद्वानोमां सारी पेटे प्रसिद्धि अने प्रतिष्ठा सामवा लागी हती अने विविध विषयना अध्ययन - अध्यापन अने साहित्यना संशोधन संपादननुं कार्य सारी पेटे आगळ बंधवा लाग्युं हतुं, ए जोई सुहृद्वर श्रीमुंशीजीनी खास आकांक्षा थई के सिंधी जैन ग्रन्थमालानी कार्यव्यवस्थानो संबंध पण, जो भवन साथे जोडी देवामां आवे तो तेथी परस्पर बनेना कार्यमां सुंदर अभिवृद्धि थवा उपरान्त ग्रन्थमालाने स्थायी स्थान मळशे अने भवनने विशिष्ट प्रकारनी प्रतिष्ठानी प्राप्ति थशे; अने ए रीते भवनमां जैन शास्त्रोना अध्ययननुं अने जैन साहित्यना प्रकाशननुं एक अद्वितीय केन्द्र वनी र्हेशे. श्रीमुंशीजीनी ए शुभाकांक्षा, ग्रन्थमाला विषेनी मारी भावी भितानी योग्य निवारक लागी अने तेथी हुं ते विषेनी योजनानो विचार करवा लाग्यो. यथावसर सिंधीजीने में श्री मुंशीजीनी आकांक्षा अने मारी योजना सूचित करी. तेओ भा. वि. म. ना स्थापक-सदस्य हता ज अने तदुपरान्त श्रीमुंशीजीना खास स्नेहास्पद मित्र पण हता; तेथी तेमने पण ए योजना बंधावी लेवा लायक लागी. पण्डितप्रधर श्रीसुखलालजी जेओ आ ग्रन्थमालाना आरंभथी ज अंतरंग हित-चित्तक अने सक्रिय सहायक र्हेता छे तेमनी साथे पण ए योजना संबंधे में उचितपरामर्श कर्यो अने संवत् २००१ ना वैशाख सुदिमां (मे सन १९४३) सिंधीजी कार्यप्रसंगे मुंबई आवेला ल्यारे, परस्पर निर्णित विचार-विनिमय करी, आ ग्रन्थमालानी प्रकाशनसंबंधी सर्व व्यवस्था भवनने स्वाधीन करवामां आवी. सिंधीजीए, ए उपरान्त, ते अवसरे मारी प्रेरणाथी भवनने

बीजा १० हजार रूपियानी उदार रकम पण आपी जेना वडे भवननां तेमना नामनो एक खण्ड बंधाववामां आवे अने तेमां प्राचीन वस्तुओ तेम ज चित्र विगेरेनो संग्रह राखवामां आवे.

भवननी प्रबंधक समिति ए सिंघीजीना आ विशिष्ट अने उदार दानना प्रतिघोष रूपे भवनमां प्रचलित 'जैन शास्त्र-शिक्षण विभाग'ने स्थायी रूपे 'सिंघी जैनशास्त्र शिक्षापीठ' ना नामे प्रचलित राखवानो सविशेष निर्णय कर्ग्यो.

\*

**ग्रंथमाळाना** जनक अने परिपालक सिंघीजीए, प्रारंभधी ज एनी सर्व प्रकारनी व्यवस्थानो भार मारा उपर मूकीने पोते तो फक्त खास एटली ज आकांक्षा राखता हता के ग्रंथमाळामां केम वधारे ग्रंथो प्रकट थाय अने केम तेमनो वधारे प्रसार थाय. तेमना जीवननी एक मात्र ए ज परम अभिलाषा हती के आ ग्रंथमाळा द्वारा जेटला बने तेटला सार सारा अने महत्त्वना ग्रंथो जल्दी जल्दी प्रकाशित थाय अने जैन साहित्यनो खूब प्रसार थाय. ए अंगे जेटलो खर्च थाय तेटलो ते बहु ज उत्साहधी करवा उत्सुक हता. भवनने ग्रंथमाळा समर्पण करती वखते तेमणे मने कहुं के— 'अखार सुधी तो वर्षमां सरैराक्ष ३-४ ग्रंथो प्रकट थता आव्या छे परंतु जो आप प्रकाशित करी शको तो, दरमहिने बच्चे ग्रंथो पण प्रकाशित थता जोई हुं धराउं तेम नथी. ज्यां सुधी आपनी अने मारी जीदगी छे त्यां सुधी, जेटळुं साहित्य प्रकट करवा-कराववानी आपनी इच्छा होय ते प्रमाणेनी आप व्यवस्था करो. मारा तरफधी पैसानो संकोच आपने जराय नहीं जणाय'. जैन साहित्यना उदार माटे आवी उत्कट आकांक्षा अने आवी उदार चित्तवृत्ति धरावनार दानी अने विनम्र पुरुष, में मारा जीवनमां बीजो कोई नथी जोयो. पोतानी हयाती दरम्यान तेमणे मारा हस्तक ग्रंथमाळा खाते लगभग ७५००० (पौणो लाख) रूपिया खर्च कर्ग्यो हशे; परंतु ए १५ वर्षना गाळा दरम्यान तेमणे एकवार पण मने एम नथी पूछ्युं के कई रकम, कया ग्रंथ माटे, कयारे खर्च करवमां आवी छे; के कया ग्रंथना संपादन माटे, कोने खुं आपवामां आव्युं छे. ज्यारे ज्यारे हुं प्रेस इत्यादिना बीजो तेमनी उपर मोकलतो त्यारे त्यारे, तेओ ते मात्र जोईने ज ऑफिसमां ते रकम चुकववाना शेर साथे मोकली देता. हुं तेमने कोई बीलनी विगत समजाववा इच्छतो, तो पण तेओ ते विषे उत्साह न्होता बतावता अने एनाथी विरुद्ध ग्रंथमाळानी साइज, टाईप, प्रीटिंग, वाइडिंग, हेडिंग आदिनी बाबतमां तेओ खूब झीणव-टथी विचार करता रहेता अने ते अंगे विस्तारधी चर्चा पण करता. तेमनी आवी अपूर्व ज्ञाननिष्ठा यने ज्ञानभक्तिये ज मने तेमना स्नेहपाशमां बद्ध कर्ग्यो अने तेथी हुं यत्किंचित् आ जातनी ज्ञानोपायना करवा समर्थ थयो.

उक्त रीते भवनने ग्रंथमाळा समर्पित कर्ग्यो बाद, सिंघीजीनी उपर जणावेली उत्कट आकांक्षाने अनुलक्षीने मने प्रस्तुत कार्य माटे वधारे उत्साह थयो, अने जो के मारी शारीरिक स्थिति, ए कार्यना अविरत श्रमधी प्रतिदिन वधारे ने वधारे झडपथी क्षीण थती गई छे, छतां में एना कार्यने वधारे वेगवान् अने वधारे विस्तृत बनाववानी दृष्टिये केटलीक विक्षिष्ट योजना करवा मांडी, अने संपादनाना कार्यमां वधारे सहायता मळे ते माटे केटलाक विद्वानोनो नियमित सहयोगनी पण व्यवस्था करवा मांडी. अनेक नाना-मोटा ग्रंथो एक साथे प्रेसमां टापवा आप्या अने बीजा तेवा अनेक नवा नवा ग्रंथो छपावा माटे तैयार करवा मांड्या. जेटला ग्रंथो अखार सुधीमां कुल प्रकट थया हता तेटला ज बीजा ग्रंथो एक साथे प्रेसमां छपावा शरू थया अने तेथी पण बमणी संख्याना ग्रंथो प्रेस कोंपी आदिना रूपमां तैयार थवा लाग्या.

ए पछी थोडा ज समय दरम्यान, एटले सप्टेंबर १९४३ मां, भवन माटे कलकत्ताना एक निवृत्त दक्षिणी प्रोफेसरनी म्होटी लाईब्रेरी खरीद करवा हुं त्यां गयो. सिंघीजी द्वारा ज ए प्रोफेसर साथे वाटाघाट करवामां आवी हती अने मारी प्रेरणाथी ए आखी लाईब्रेरी, जेनी किंमत रु. ५०००० (पचास हजार) जेटली मागवामां आवी हती, सिंघीजीए पोताना तरफधी ज भवनने भेट करवानी अतिमहनीय मनोवृत्ति दर्शावी हती. परंतु ते प्रोफेसर साथे ए लाईब्रेरी अंगेनो योग्य सोदो न थयो अने तेथी सिंघीजीए, कलकत्ताना सुप्रसिद्ध खर्गवासी जैन सद्गृहस्थ बाबू पूरणचंद्रजी नाहारनी म्होटी लाईब्रेरी लई लेवा विषे पोतानी सलाह आपी अने ते अंगे पोते ज योग्य रीते एनी व्यवस्था करवुं माथे लीयुं.

कलकत्तामां अने आखाय बंगालमां ए वर्षे दरम्यान अज्ञ-दुर्भिक्षनो भयंकर कराळ काळ वर्ता रह्यो हतो. सिंघीजीये पोताना वतन अजीमगंज, मुशिदाबाद तेम ज बीजां अनेक स्थळ गरीबाने मफत अने मध्यमवित्तोने अल्प मूल्यमां, प्रतिमास हजारो मण धान्य वितोर्ण करवानी म्होटी अने उदार व्यवस्था करी हती, जेना निमित्ते तेमणे ए वर्षमां लगभग त्रण-साडा त्रण लाख रूपिया खर्च खाते मांडी वाळ्या हता. बंगालना वतनीयोमां अने जमीनदारोमां आवो म्होटी उदार आर्थिक भोग ए निमित्ते अन्य कोईये आप्यो होय तेम जाणवामां नथी आव्युं.

अक्टोबर-नवंबर मासमां तेमनी तांबयत बगडवा मांडी अने ते धीरे धीरे वधारे ने वधारे सिथिल थती गई. जान्युआरी १९४४ नां प्रारंभमां हुं तेमने मळवा फरी कलकत्ता गयो. ता. ६ ठी जान्युआरीना संध्या समये, तेमनी साथे बेसीने ३ कलाक सुधी ग्रंथमाळा, लाईब्रेरी, जैन इतिहासना आलेखन आदि अंगेनी खूब उत्साहपूर्वक वातोचीतो करी

परंतु तेमने पोताना जीवनी अल्पतानो आभास जाणे थई रह्यो होय तेम, वच्चे वच्चे तेओ तेवा उद्गारो पण काढतां रहेता हता. ५-७ दिवस रहीने हुं मुंबई आववा नीकळ्यो ल्यारे छेळी गुलाकात वखते तेओ बहु ज भावभरले हृदये मने विदाय आपीने वोल्या के - 'कोण जाणे हवे आपणे फरी मळीशुं के नहिं ?' हुं तेमना ए दुःखद नाक्यने बहु ज दबा-एला हृदये सांभाळतो अने उद्वेग पामतो, तेमनाथी सदाना माटे छूटो पळ्यो. ते पळी तेमनी साथे गुलाकात शवानो प्रसंग ज न आव्यो. ५-६ महिना तेमनी तबियत सारी-नरसी रखा करी अने आखरे सन् १९४४ ना जुलाईनी ७ मी तारीखे तेओ पोताना विनश्वर देहने छोडी परलोकमां चाल्या गया. मारी साहिल्योपासनानो महान् सहायक, मारी अल्पस्वल्प सेवानो महान् परिपोषक अने मारी कर्तव्यनिष्ठानो महान् प्रेरक, सहृदय सुपुरुष, आ असार संसारमां मने शून्य हृदय बनाती पोते महाशय्यमां विलीन थई गयो.

सिंधीजीनुं जो के आ रीते नाशवंत स्थूल शरीर संसारमांथी विलुप्त थयुं छे, परंतु तेमणे स्थापेली आ ग्रन्थमाला द्वारा तेमनुं यशःशरीर, सैंकडो वर्षो सुधी आ संसारमां विद्यमान रही तेमनी कीर्ति अने स्मृतिनी प्रशस्तिनो प्रभावक परिचय भावी प्रजाने सतत आप्या करशे.

\*

## सिंधी जीना सुपुत्रो नां सत्कार्यो

**सिंधीजीना** स्वर्गवासथी जैन साहित्य अने जैन संस्कृतिना महान् पोषक नररत्ननी जे म्होटी खोट पडी छे ते तो सहजभावे पूराय तेम नथी. परंतु मने ए जोईने हृदयमां ऊंची आशा अने आश्वासक आल्हाद थाय छे के तेमना सुपुत्रो - श्री राजेन्द्र सिंहजी, श्री नरेन्द्र सिंहजी अने श्री वीरेन्द्र सिंहजी पोताना पिताना सुयोग्य सन्तानो होई पितानी प्रतिष्ठा अने प्रसिद्धिना कार्यमां अनुरूप भाग भजवी रखा छे अने पितानी भावना अने प्रवृत्तिने उदारभावे पोषी रखा छे.

सिंधीजीना स्वर्गवास पडी ए बंधुओए पोताना पिताना दान-पुण्य निमित्त अजीमगंज विगेरे स्थानोमां लगभग ५०-६० हजार रुपिया खर्च कर्या हता. ते पळी थोडा ज समयमां, सिंधीजीना वृद्धमातानो पण स्वर्गवास थई गयो अने तेथी पोताना ए परम पूजनीया दादीमाना पुण्यार्थे पण ए बंधुओए ७०-७५ हजार रुपियानो व्यय कर्यो. 'सिंधी जैन ग्रन्थमाला' नो सघळो भार पण ए सिंधी बंधुओए, पितानाए निर्धारेल विचार प्रमाणे, पूर्ण उत्साहथी उपाडी लीथो छे, अने ते उपरान्त कलकताना 'इन्डियन रीसर्च इन्स्टीट्यूट'ने बंगालीमां जैन साहित्य प्रकट करवा माटे सिंधीजीना स्मारकरूपे ५००० रुपियानी प्रारंभिक मदद आपी छे.

सिंधीजीना ज्येष्ठ चिरंजीव बाबू श्री राजेन्द्र सिंहजीये, मारी इच्छा अने प्रेरणाना प्रेमने वश थई, पोताना पुण्यश्लोक पितानी अज्ञात इच्छाने पूर्ण करवा माटे, ५० हजार रुपियानी उदार रकम भारतीय विद्याभवनने दान करी, अने तेना वडे कलकत्तानी उक्त नाहार लाईब्रेरी खरीद करीने भवनने एक अमूल्य साहित्यिक निधिरूपे भेट करी छे. भवननी ए भव्य लाईब्रेरी 'बाबू श्री बहादुर सिंहजी सिंधी लाईब्रेरी' ना नामे सदा ओळखाशे अने सिंधीजीना पुण्यार्थे ए एक म्होटी ज्ञानपरब बनशे. बाबू श्री नरेन्द्र सिंहजीये, बंगालनी सराक जातिना सामाजिक अने धार्मिक उत्थान निमित्त पोताना पिताना जे प्रवृत्ति चाळ करी हती, तेने अपनावी लीधी छे अने तेना संचालननो भार प्रमुखपणे पोते उपाडी लीथो छे. सन १९४४ नवेंबर मासमां कलकत्ताना दिगंबर समाज तरफथी उजवाएला 'वीरशासन जयन्ती महोत्सव'ना प्रसंगे तेना फाळामां एमणे ५००० रुपिया आप्या हता तेम ज कलकत्तामां जैन श्वेतांबर समुदाय तरफथी बांधवा धारेला "जैन भवन" माटे ३१००० रुपिया दान करी पोतानी उदारतानी शुभ शरआत करी छे. भविष्यमां सिंधी जैन ग्रन्थमाला' नो सर्वे आर्थिक भार आ बच्चे बंधुओए उत्साह पूर्वक स्वीकारी लेवानी पोतानी प्रशंसनीय मनो-भावना प्रकट करीने, पोताना पिताना ए परम पुनीत यशोमन्दिरने उत्तरोत्तर उन्नत स्वरूप आपवानो शुभ संकल्प कर्यो छे. तथास्तु.

सिंधी जैन शास्त्र शिक्षापीठ  
भारतीय विद्या भवन, मुंबई }

- जि न वि ज य मु नि

\* \*  
\*

## धर्मोपदेशमाला – प्रास्ताविक वक्तव्य

\*

**जैन** पूर्वाचार्योऽपि प्राथमिक कक्षानां साधु, साध्वी, श्रावक अने श्राविका—एष चतुर्विध जैन संघने नियमित भणवा-गुणवा माटे जे केटलाक सामान्य उपदेशात्मक प्रकरण ग्रन्थोनी रचना करी छे तेमांनो प्रस्तुत ‘धर्मोपदेशमाला’ प्रकरण पण एक प्रमुख ग्रन्थ छे.

ए प्रकारनां प्रकरणोमां सौथी मुख्य अने सौथी प्राचीन प्रकरण ग्रन्थ ते धर्मदास गणीनो बनावेलो ‘उपदेशमाला’ नामनो छे जेनी मूळ ५४१ प्राकृत गाथाओ छे. बहु ज प्राचीन समयथी लईने वर्तमान समय सुधीमां, ए प्रकरणनुं पठन-गुणन जैन श्रद्धालु वर्गमां व्यापकरूपे थतुं आव्युं छे. श्वेताम्बर संघना सर्व प्राचीन संप्रदायोमां ए प्रकरण ग्रन्थनी विशिष्ट प्रकारनी प्रतिष्ठा मनाती आवी छे अने आगमिक ग्रन्थोना जेटली ज श्रद्धार्थी एनो स्वाध्याय करवानो प्रचार चाल्यो आव्यो छे.

ए ग्रन्थना कर्ता धर्मदास गणी क्यारे थया तेनो चोक्स निर्णय करवा माटेनां पुरतां प्रमाणो हजी ज्ञात नथी थयां. ए ग्रन्थना केटलाक व्याख्याकारोए तो, तेमने खास भगवान् महावीर स्वामिना ज एक हस्त-दीक्षित शिष्य तरीके उल्लेख्या छे अने ए रीते ए प्रकरणनी रचना महावीर स्वामीना समयमां ज थएली होवानी मान्यता प्रकट करी छे; परंतु ऐतिहासिक दृष्टिए तेम ज प्राकृत भाषाना स्वरूपना तुलनात्मक अवलोकन विगेरेनी दृष्टिए, ए ग्रन्थ तेटलो प्राचीन तो सिद्ध नथी थतो. कारण के एमां भगवान् महावीरना निर्वाण बाद केटलाय सैका पछी थएला आर्य वज्र आदि आचार्योना पण प्रकटरूपे उल्लेख थएलो मळे छे. तेथी इतिहासज्ञोनी दृष्टिए ए ग्रन्थ, विक्रमना ४ था—५ मा शतक दरम्यान के तेथी य पछीना एकाध सैकामां रचाएलो सिद्ध थाय छे. ए समय गमे ते होय, परंतु भूतकालना १३००—१४०० जेटला वर्षोथी तो निश्चित रूपे धर्मदास गणीनी ए कृति श्वेतांबर संघमां बहुमान्य थएली छे, एटली वस्तु सुस्पष्ट छे.

ए ‘उपदेशमाला’ मां सामान्य प्रकारे सर्वकक्षाना जैन संघने जीवनमां आचरवा अने अनुसरवा योग्य ज्ञान, ध्यान, तप, संयम, क्षमा, दया, विनय, विवेक, अनुकंपा, अपरिग्रह, निर्ममता, निर्लोभता, अप्रमाद अने अनासक्ति—इत्यादि इत्यादि विविध प्रकारना आत्मविशुद्धि अने आध्यात्मिक उन्नति करनारा गुणोना बहु ज सरल अने सुबोध रीते परंतु असरकारक अने आदेशात्मकरूपे, सुन्दर उपदेश आपवामां आव्यो छे. प्रायः नवदीक्षित साधु—साध्वीओ अने स्थूलव्रतधारी श्रावक—श्राविकाओ माटे ए प्रकरणने कंठस्थ करवानी अथवा तो नियमित रीते एनुं वाचन करवानी परंपरा बहु जूना कालथी जैन समाजमां चाली आवे छे. ग्रंथकारे पोते पण एना अन्त भागमां कह्युं छे के “आ उपदेशमालाने जे मनुष्य भणे छे, सांभळे छे अथवा हृदयमां धारण करे छे ते मनुष्य, पोताना आत्महितने जाणी शके छे अने ते जाणीने सुखदायक ( मार्ग ) आचरी शके छे.”



उवएसमालमेयं जो पढइ सुणइ कुणइ वा हियए ।

सो जाणइ अप्पहियं, नाऊण सुहं समायरइ ॥ ५३६ ॥

તેમ જ એ ગ્રન્થના મહત્ત્વનું વર્ણન કરતાં ગ્રંથકાર પોતે જ કહે છે કે— આ ઉપદેશમાલા રૂપ ગ્રન્થકૃતિ, એના વક્તા અને શ્રોતાવર્ગને શાન્તિ કરનારી, વૃદ્ધિ કરનારી, કલ્યાણ કરનારી, સુમંગલ કરનારી, તેમ જ નિર્વાણ ફલ આપનારી છે.

संतिकरी बुद्धिकरी कल्लाणकरी सुमंगलकरी य ।

होइ कहगस्स परिसए तह य निव्वाणफलदाई ॥ ५४१ ॥

આ રીતે ગ્રન્થકારે પોતે જ એ પ્રકરણ ગ્રન્થના પઠન તેમ જ શ્રવણનું વિશિષ્ટ માહાત્મ્ય બતાવેલું હોવાથી, તેમ જ એમાં નિબદ્ધ કરેલા વિવિધ પ્રકારના પ્રકીર્ણ ઉપદેશાત્મક વચનોની હૃદયંગમતાથી, શ્રદ્ધાશીલ મુમુક્ષુ જનને એ ગ્રન્થ બહુ જ હિતોપદેશક અને સુમાર્ગપ્રેરક લાગતો રહ્યો છે અને તેથી જ એના પઠન-પાઠનનો સતત પ્રચાર ચાલ્યો આવ્યો છે.

એ ગ્રન્થની આવી સુપ્રસિદ્ધિ અને સમાદરતા જોઈ, એના અનુકરણરૂપે એ પછીના અન્યાન્ય આચાર્યોએ પણ, એ શૈલીના અને એ જ પ્રકારના, કેટલાય નવા નવા ઉપદેશાત્મક પ્રકરણ ગ્રન્થોની રચના કરી છે, જેમાં હરિભદ્રસૂરિનું ‘ઉપદેશપદ પ્રકરણ’, જયસિંહસૂરિની પ્રસ્તુત ‘ધર્મોપદેશમાલા’, તેમ જ મલધારી હેમચન્દ્રસૂરિકૃત ‘પુષ્પમાલા’ આદિ અનેક કૃતિઓ ગણાવી શકાય તેમ છે.

જયસિંહસૂરિએ આ કૃતિ મુખ્યપણે ધર્મદાસ ગણીની ઉક્ત ‘ઉપદેશમાલાના’ અનુકરણ-રૂપે જ બનાવી છે એ એની રચના જોતાં સ્પષ્ટ જણાય છે. કારણ કે એમાં સૂચવેલા ઉપદેશો અને તેમની પુષ્ટિમાટે ઉલ્લેખેલાં કથાનકોનો મોટો ભાગ, એ ઉપદેશમાલાના જ આધારે પ્રથિત કરવામાં આવ્યો છે. ઉપદેશમાલાની ઉપદેશાત્મક ઉક્તિઓ વધારે વિસ્તૃત અને વધારે વૈવિધ્ય ભરેલી છે ત્યારે પ્રસ્તુત ધર્મોપદેશમાલાની રચના સંક્ષિપ્ત અને સૂચનાત્મક રૂપ છે. ગ્રન્થકારનો ઉદ્દેશ ઉપદેશાત્મક કથનની ઉક્તિઓ કરતાં તદુપદેશસૂચક કથાનકોની નામાવલિ સૂચવવાનો વિશેષ દેખાય છે, અને તેથી તેમણે ૯૮ ગાથાના આ લઘુ પ્રકરણમાં, ભિન્ન ભિન્ન ઉપદેશોની સૂચક ૧૫૮ જેટલી કથાઓની નામાવલિ પ્રથિત કરી લીધેલી છે. ત્યારે ધર્મદાસ ગણીની ઉપદેશમાલા જે ૫૪૧ ગાથા જેટલી વૃહન્ કૃતિ છે, તેમાં લગભગ ૭૦ જેટલી જ કથાઓનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે.

ગ્રન્થકારે પોતાની પ્રસ્તુત નૂતન કૃતિની રચના કરવા પૂર્વે, ધર્મદાસ ગણીની ઉક્ત ‘ઉપદેશમાલા’ ઉપર વિસ્તૃત વિવરણ કર્યું હતું જેનો ઉલ્લેખ અનેક ઠેકાણે આમાં કરવામાં આવ્યો છે અને જે જે કથાઓ ઉક્ત વિવરણમાં તેમણે વિસ્તૃત રૂપે પ્રથિત કરી છે તેની પુનરુક્તિ આ વિવરણમાં ન કરતાં તે વિવરણમાંથી જ તે તે કથાઓ જાણી લેવાની મજામણ કરી છે.’ પન્દરમા સૈકામાં પાટણ, સંભાત, મરૂચ, દેવપત્તન વિગેરે સ્થાનોનાં પ્રસિદ્ધ જ્ઞાનભણ્ડારોનું અવલોકન કરી, કોઈ સંશોધક વિદ્વાને ‘વૃહટ્ટિપ્પનિકા’ નામની જે એક બહુ જ ઉપયોગી અને પ્રમાણભૂત પ્રાચીન જૈન ગ્રન્થોની ‘સૂચિ’ બનાવી છે, તેમાં પણ એ વિવરણની ઇટલે કે એમની ‘ઉપદેશમાલાવૃત્તિ’ની નોંધ લેવામાં આવી છે, અને તેની રચ્યાસાલ પણ તેમાં નોંધી છે. તે અનુસારે સં. ૯૧૩ માં ઇટલે કે પ્રસ્તુત ધર્મોપદેશમાલાવિવરણની સમાપ્તિ

૧ જુઓ, પૃષ્ઠ ૮૧, ૮૨, ૧૦૦, ૧૦૨ ૧૨૬, ૧૨૮, ૧૩૦ આદિ ઉપર કરેલા ઉલ્લેખો.

पूर्वे, वे वर्ष उपर, तेनी रचना करी हती.<sup>१</sup> ए वृत्ति अद्यापि मारा जोवामां आवी नथी. संभव छे के जेम ग्रन्थकारे प्रस्तुत विवरणनी अन्ते लांवी प्रशस्ति लखीने पोतानां स्थान, समय गुरुकुल आदिनो योग्य परिचय आप्यो छे, तेम ए वृत्ति = विवरणमां पण आप्यो होय अने एमां ग्रन्थकार विषे कोई विशेष ऐतिहासिक ज्ञातव्य पण नोंधाएलुं होय. विद्वानोए ए वृत्तिनी शोध करवी जोईए अने उपलब्ध थाय तो तेने पण प्रकाशमां मुकवानी प्रवृत्ति करवी जोईए.

ग्रंथकारे पोतानी जे एक अन्य विशिष्ट रचनानो पण उल्लेख, प्रस्तुत विवरणनी प्रशस्तिमां करेलो छे ते पूर्णरूपमां मारा जोवामां नथी आवी परंतु तेनो अल्प एवो वृद्धित भाग मारा जोवामां आव्यो छे. ए रचना ते 'नेमिनाहचरियं' छे.

ग्रन्थकार कहे छे के— 'ज्यां सुधी आ जगतमां द्वीप, समुद्र, कुलपर्वत, चन्द्र, सूर्य अने स्वर्गना देवो विद्यमान रहे त्यां सुधी आ विवरण पण, 'नेमिचरित'नी जेम प्रसार पामतुं रहो. ( प्रशस्ति गाथा २७, पृ. २२९ ) मने लागे छे के ग्रन्थकारनी रचनाओमां ए 'नेमिचरियं' कदा च सौथी मोटी अने महत्त्वनी कृति हशे. जेसलमेरना भंडारमां, ए ग्रन्थनी ताडपत्रनी प्रतिनां थोडांक वृटक पानां मारा जोवामां आव्यां जेमां एक पानुं ग्रन्थना अन्तभागवाळुं पण दृष्टि गोचर थयुं हतुं.

ए पानामां ग्रंथनी अन्तप्रशस्तिनो केटलोक पाठ मने उपलब्ध थयो छे जे आ नीचेनी पंक्तिओमां आपवामां आवे छे.

( 2 ).....नेमिकहासंगेणं दसार-हलि-केसवाइयाणं पि । चरियमिणं परिकहियं विमलगुण.....( पं. २ )

( 3 ).....एत्थ समप्पइ एयं तिहुवणगुरुणो अरिट्टणेमिस्स । राइमइए तहा णवभवसुहसंगयं चरियं ॥ छ ॥  
सिरिवद्धमाणत्तिथे पवहुमाणम्मि जणियजयहरिसे । तियसासुरविज्जाहरणरिंद [ देविंद ? ] णयचलणो ॥  
णामे ण.....( पं. ३ )

( 4 ).....जंबुणामु त्ति सीसो वोच्छिण्णाइं अत्थमि एयाणि ॥

मणपरमोद्दिपुलाए आहारगखवगउवसमे कप्पे । संजमतिअ केवल्लि सिज्जा[णा]य जंबुम्मि वोच्छिणा ॥  
तस्स वि पभवायरिओ तस्स वि सेज्जंभवो महासत्तो । संजाओ वर.....( पं. ४ )

( 5 ).....सीसो परिसुणियतत्तभावत्थो । जो सुअदानकएणं सेविज्जइ साहुभमरेहिं ॥

तिविहं सामायारिं आयरमाणो तहा पगासेन्तो । अह जकखमयहरो त्ति अ सीसो से आसि गुणरासी ॥  
तस्स वि तिद्वतव्वाण.....( पं. ५ )

( 6 ).....तेयजंबुणासिअणाणाविहदुरियसंचाओ ॥

आमोसहि विप्पोसहि जल्लोसहि विविहलद्धिसंपण्णो । जिणकपियाण चरिअं दुसमाकाले वि पयडंतो ॥  
सीसो अहेसि गुणरयणभूसिओ भविअ.....( पं. ६ )

( 7 ).....सिरिमं जयसिंहसुरिणामेणं । मंदमइणा वि रइयं एयं सिरिणेमिणो चरियं ॥

सिरिणेमिणाहचरिअं कालुण जम्मज्जिअं मए पुण्णं । संपावउ भवि.....( पं. ७ )

दुर्भाग्ये ए पानानो डावी वाजुएथी लगभग एक तृतीयांश करतां वधारे भाग तुटी गएलो होवाथी, प्रशस्तिगत पाठ खंडित रूपमां ज मेळवी शकायो छे. ए जे छेल्लुं पत्र जोवामां आव्युं छे तेनो पत्रांक २३८ नो छे. पत्रनी लंबाई लगभग २६-२७ इंच जेटली होवाथी तेम ज दरेक पृष्ठ उपर ६-७ पंक्तिओ लखेली होवाथी, लगभग बारेक हजार श्लोक = ग्रन्थाय जेटलो ए ग्रन्थ मोटो हशे, एम अनुमान करी शकाय छे.

उक्त 'बृहट्टिप्पनिका'मां ए चरितनी नोंध लेवामां नथी आवी, तेथी ते सूचीकारने तेणे अबलोकैला कोई पण प्रसिद्ध भंडारमां एनी प्रति उपलब्ध थई नहिं होय. परंतु

१ जुओ, जैन साहित्य संशोधक, प्रथमभाग, द्वितीय अंक, सूचिपृष्ठ ६

तपास करतां कोई भंडारमां ए ग्रंथ कदाच मळी पण आवे; तेथी विद्वानोए ए विषे खास लक्ष्य राखवा जेवुं छे.

\*

ग्रंथकारना विषयमां, प्रस्तुत ग्रंथनी प्रशस्तिमांथी जे कांई परिचयात्मक हकीकत उपलब्ध थाय छे ते विषे, संपादक विद्वाने, पोतानी प्रस्तावनामां, यथायोग्य विवेचन कर्युं छे; तेथी वाचकोने ते विषेनी योग्य माहिती एमांथी मळी रहेशे.

प्रस्तुत ग्रन्थ जैन कथाओना संग्रहनी दृष्टिए एक प्राचीन अने प्रमुख कृतिओमांनो एक छे. एमां कहेली कथाओमां समावेश करवामां आवेलां विविध वर्णनोनी धार्मिक, व्यावहारिक, सामाजिक आदि दृष्टिए जे उपयोनिता अने विशिष्टता छे तेनो पण केटलोक निर्देश संपादक पण्डितजीए पोतानी प्रस्तावनामां योग्यरीते कर्यो छे ज. जैन कथासाहित्यनुं लक्ष्य हुं छे अने तेनुं महत्त्व कई दृष्टिए रहेलुं छे ?—ते विषे में मारा केटलाक विचारो, इतःपूर्व, प्रस्तुत ग्रन्थमालामां प्रकट थएला जिनेश्वरसूरिकृत ‘कथाकोशप्रकरण’, महेश्वर-सूरिरचित ‘ज्ञानपञ्चमी कथा’ तथा उदयप्रभसूरिकृत ‘धर्माभ्युदय महाकाव्य’नां ‘प्रास्ताविक—वक्तव्यो’मां आलेख्या छे, तेथी ते विषे अहिं हवे विशेष कहेवा जेवुं रहेतुं नथी.

ग्रन्थना संपादक पं. श्रीलालचन्द्रजी जैन वाङ्मयना—तेमां य खास करीने प्राकृत, संस्कृत अने भाषा साहित्यना—प्रौढ पंक्तिना विद्वान् छे. आज सुधीमां एमणे प्राकृत, संस्कृत, अपभ्रंश, प्राचीन गूजराती आदि अनेक ग्रन्थोनुं संशोधन—संपादन आदि करीने विद्वद्बर्गमां योग्य ख्याति मेळवी छे. प्रस्तुत ग्रन्थनी प्राचीन प्रतिओ प्रायः अशुद्ध अने अपभ्रष्ट पाठबाहुत्यवाळी उपलब्ध थाय छे, तेथी जुदी जुदी ३—४ प्रतोनो आधार मेळवी ते परथी यथाशक्य शुद्ध पाठोद्वार करवामां पण्डितजीए जे विशिष्ट श्रम लीयो छे ते बदल एमने मारा अभिनन्दन छे.

प्रस्तुत ग्रन्थ उपर जे बीजी बे मोटी वृत्तिओ रचाएली छे अने जेमनो परिचय पण्डित-जीए पोतानी प्रस्तावनामां आपेलो छे तेमने पण प्रसिद्धिमां मुकवानी दृष्टिए ग्रन्थमाला तरफथी, तेमनी प्रेसकॉपिओ विगेरे थई रही छे; परंतु तेमनी प्रसिद्धि तो भाविना हाथनी वस्तु छे. आज तो प्रस्तुत मूळ कृतिने ज वाचकोने समर्पित करी सन्तुष्ट थवा इच्छुं छुं.

ग्रन्थकारे पोते, ग्रन्थान्तमां एवी अभिलाषा प्रकट करी छे के—‘प्रस्तुत विवरणनी रचना करवाथी जे कांई कुशल कर्म में प्राप्त कर्युं होय तेना वडे, कविनी अर्थात् कर्तानी साथे ज भव्यजनो पण, ज्यां शाश्वत सुख, रहेलुं छे एवं मोक्ष प्राप्त करो’. हुं पण अन्ते तेमना ज शब्दोमां, मात्र ‘विवरणनी रचना’ने बदले ‘विवरणनी प्रसिद्धि’ आटला फेरफार साथे, ए ज उच्च अभिलाषा प्रकट करी विरमुं छुं.

प्रसिद्धिकरणा कुशलं जं किंचिसमज्जियं मए तेण ।

भव्वा लहंतु मोक्खं कइणा सह सासयं सोक्खं ॥

अक्षय तृतीया, सं. २००५

[ दिनांक १, मई, ४९ ]

सिंधी जैन शाख शिक्षापीठ

भारतीय विद्याभवन, बंबई

जि न वि ज य मुनि



सिंधी जैन ग्रन्थमाला ]

ताडपत्रीय प्रति, आदि पत्र

[ धर्मोपदेशमाला ]

विनात्मश्रीकनादवगोयःस्त्रीणापदीर्घिते कनादवगोययुक्तेण ददामाहात्म्या क्काल्का  
 नुविशयधुद्वल्काहं देवर्षी क्काल्कात्मशुद्धतामभ्यन्तवातुः क्काल्काहिये एषा इत्येषा इत्येषा  
 इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा  
 इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा  
 इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा  
 इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा  
 इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा  
 इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा इत्येषा

सिधिवरणीरेपुस्त्यायकवदिकात्राद्युक्तिलोदेभामारद्युवियरणासिदेपुव्यासुभगरहितजादोकोरकनाम्कानेवैवोक्तस्मि  
 न्तद्वानाटमीणहवलोत्रोपिदवधुद्वितीयापहधुद्विदय्यात्मिपिदअमादिकस्सापक्षलंधवधुद्वैवेक्तद्वै  
 मेदीयवर्षीसवैवुधुद्वितीयापहधुद्विदय्यात्मिपिदअमादिकस्सापक्षलंधवधुद्वैवेक्तद्वै  
 पुष्पाधपसमार्पुष्पाकणरीणासिपुष्पाधपसमार्पुष्पाकणरीणासिपुष्पाधपसमार्पुष्पाकणरीणासि  
 पुष्पाधपसमार्पुष्पाकणरीणासिपुष्पाधपसमार्पुष्पाकणरीणासिपुष्पाधपसमार्पुष्पाकणरीणासि  
 पुष्पाधपसमार्पुष्पाकणरीणासिपुष्पाधपसमार्पुष्पाकणरीणासिपुष्पाधपसमार्पुष्पाकणरीणासि  
 पुष्पाधपसमार्पुष्पाकणरीणासिपुष्पाधपसमार्पुष्पाकणरीणासिपुष्पाधपसमार्पुष्पाकणरीणासि  
 पुष्पाधपसमार्पुष्पाकणरीणासिपुष्पाधपसमार्पुष्पाकणरीणासिपुष्पाधपसमार्पुष्पाकणरीणासि  
 पुष्पाधपसमार्पुष्पाकणरीणासिपुष्पाधपसमार्पुष्पाकणरीणासिपुष्पाधपसमार्पुष्पाकणरीणासि

सु





## प्रस्तावना ।

पुण्यश्लोक स्व० श्रीमान् बाबू बहादुर सिंहजी सिंघीना स्तुत्य स्मारकस्वरूप 'सिंघी जैन ग्रन्थमाला'मां धम्मोवएसमाला ( धर्मोपदेशमाला ) जेतुं प्रशंसनीय प्राचीन प्राकृत ग्रन्थ-रत्न अत्युपयोगी विवरण साथे जे प्रकाशमां आवे छे, एमां 'भारतीय विद्याभवन'ना सुप्रसिद्ध आचार्य श्रीजिनविजयजीनी प्रेरणा मुख्य निमित्तभूत छे । आ श्रेष्ठ ग्रन्थनुं सम्पादन-कार्य तेओए आजथी लगभग साडाचार वर्षो पहेलां मने सोंपेलुं, ते बीजी बीजी प्रवृत्तियोमांथी अवकाश मेळवीने, प्राचीन प्रतियोना आधारे, आवश्यक पाठान्तरोनी योजना साथे, शक्य परिश्रमथी यथामति संशोधित करेल, आ उत्तम ग्रन्थ, मुद्रणालय आदिनी अनुकूलताए हालमां प्रथम प्रकाशमां आवे छे, ए आनन्द-जनक घटना छे ।

### ग्रन्थनी विशिष्टता ।

आजथी एक हजार अने एकसो वर्षो पूर्वे थई गयेला, श्रुतदेवीना परम प्रसादने प्राप्त करनार जयसिंहसुरि जेवा महान् समर्थ धर्मोपदेशक धर्माचार्यना विवरणथी विभूषित थयेलो विद्वत्ताभर्यो आ विशिष्ट ग्रन्थ विद्वज्जनोना चित्तनुं अनेक प्रकारे आकर्षण करशे, एवी अम्हने श्रद्धा छे ।

विविध दृष्टिथी अवलोकन करनारा प्राच्यविद्या-प्रेमीओ आ ग्रन्थना पठन-पाठन-परिशीलनथी परम प्रमोद पामशे, आ एक ज ग्रन्थमांथी विविध विषयोनुं विज्ञान मेळवी शकशे ।

आ ग्रन्थ, प्राकृतभाषामय होई, प्राकृतभाषाना विशारदोने अने अभ्यासीओने, तथा प्राकृत साहित्यना रसिक पाठकोने प्रबल प्रोत्साहन आपे, ए स्वाभाविक छे ।

प्रशस्त पाठ्य गद्यमय मनोहर प्राकृत ग्रन्थनी गवेषणा करनारने आ ग्रन्थनी प्राप्तिथी अधिक प्रसन्नता थवा सम्भव छे । सुप्रसिद्ध महाकवि बाणभट्टनी कादम्बरी आदिनी संस्कृत गद्य-च्छटा जेवी प्राकृत गद्य-च्छटा आमां अनेक स्थले जोवा मळशे । अभ्यासीओनी अनुकूलता माटे आ प्रकाशनमां समासवाळां पदो वच्चे '—' आवां चिहो अम्हे दर्शाव्यां छे ।

गद्य-पद्यमयी प्राकृत चम्पूकथा जोवा चाहनारने पण आ ग्रन्थ, बहुधा सन्तोष आपी शकशे । आ ग्रन्थना अवगाहनथी महाकाव्यनी महत्तानो पण अनुभव थशे ।

प्रसङ्गोचित संस्कृत, प्राकृत सुभाषितामृतनुं पान करवा चाहनारने आमांनां सुमधुर सुभाषितो अनन्य आनन्द आपशे । आमां उद्धृत जणातां पद्योनी एक सूची अम्हे अहिं परिशिष्ट ( १ ) तरीके दर्शावी छे, ते ते पद्योनी प्राचीनता साथे लोक-प्रियता, शुद्धता अने पाठ-भिन्नता वगैरे विचारवामां उपयोगी थशे ।



काव्य-शास्त्रथी विनोद पामता कवियोने, तथा साहित्य-रसिक साक्षरोने आ ग्रन्थनी रचना-शैली आनन्दप्रद थवा साथे चातुर्यभर्यु उच्च शिक्षण आपवा समर्थ थशे ।

भाषा-विशारदोने, अने भाषा-शास्त्रना अभ्यासी संशोधकोने आ ग्रन्थ-द्वारा भाषा-विषयक घणुं जाणवा-शीखवा जेवुं मळी शके तेम छे । प्राकृत भाषानो संस्कृत भाषा साथे केवो गंभीर सम्बन्ध छे ? तथा देशी भाषाओ पर केटलो महान् उपकार छे ? प्राकृतभाषातुं देशीभाषाओ साथे केटलुं साम्य छे ? प्राचीन प्राकृत भाषामांथी केटला विशाल प्रमाणमां शब्दो अने क्रियापदो ए ज रूपमां अथवा सहज फेरफार साथे आपणी वर्तमान प्राकृतभाषाओ ( गूजराती, हिन्दी, मराठी, मारवाडी, माळवी, बंगाली आदि भाषाओ )मां अत्यंत प्राचीन समयथी, वंश-परम्पराथी उतरी आवेल छे ? आवो भाषाओनो घनिष्ठ सम्बन्ध समजवानी, तटस्थ अने तुलनात्मक दृष्टिथी विचारवानी तक तेमने आ ग्रन्थथी सारी रीते मळशे. \*व्युत्पत्ति, भाषा-शुद्धि आदिमां पण आथी अनुकूलता थशे ।

\* नमूना तरीके अहि हजार वर्ष पहेलाना आ प्राकृत ग्रन्थमां वपराएला, वर्तमानमां गूजराती वगेरे भाषामां वपराता थोडा समान शब्दो तरफ अम्हे लक्ष्य खेचीए छीए -

प्राकृतशब्द	गूजराती	पृष्ठ	प्राकृतशब्द	गूजराती	पृष्ठ
अज्ज	( आज )	५४, ६६	डाल	( डाल )	११२
आवेज्जा	( आवजे )	१३१	ण्हाण-पोत्ती	( न्हावानी पोतडी )	१०३
आहीरी	( आहीरण )	१३३	तुज्झ	( तुज )	६६
उग्घाडेउ	( उघाडो )	५६	नत्थि	( नथी )	४५
उच्छोडे	( छोडे )	३२	नाणयं	( नाणुं )	२०६
उच्छोडिओ	( छोड्यो )	३३	नीसरिया	( नीसर्या )	४८
एकल्ला	( एकला )	११७	पडइ	( पडे )	२२५
ओल्हवियव्वो	( ओल्हववो )	१५८	पल्लाण	( पलाण )	५३
ओवारणयं	( ओवारणुं )	९१	पुटलिया	( पोटली )	९२
कहेयव्वो	( कहेवो )	६७	पुडओ	( पडो )	३२
कवडिया	( कोडी )	१०३	पुडिया	( पडी, पुडी हिंदी )	३३
कोइ	( कोई )	४७, ५६, ६१	पेट्ट	( पेट )	५७
कुसणिऊण	( कसणीने )	१७७	पोट्ट	( पोट्ट मराठी )	२०५
कोत्थलिया	( कोथली )	९२	फाडिऊण	( फाडीने )	३३
खोडिया	( खोडी )	१९१	बप्प	( बाप )	९३, १५३
गुज्जरत्ता	( गुजरात )	२२७	बाइया	( बाई )	९०, ९१
गुलिया	( गोली )	११६	भाइ	( भाई )	४१
घर	( घर )	५८	भाउ	( भाउ मराठी )	५७
चेल्लओ	( चेलो )	६२, ८२, ८३	मामो	( मामो )	१०८, ११२
छाण	( छाण )	२०३	लड्डुय	( लाडवो )	११८
जगडिजंत	( जगडता-कलह करता )	१८६	लहइ	( लहे )	५८, ६६
जाणिऊण	( जाणीने )	५०	लाड	( लाड )	१४६, १६०
जुवाणअ	( जुवान )	३४, ४७, ६२, १८२, २०३	लिडिया	( लिडी )	२०२
जोव्वण	( जोवन )	६२, ६४	वद्धाविओ	( वधाव्यो )	५४
जोहार	( जुहार )	१५९, २०१	वहु	( वहु )	४७
			विट्टलिज्जिहिसि	( वटलाईस )	३१

आ ग्रन्थमां कविए अटवीतुं वर्णन करतां मरहट्टय भासा ( मराठी-प्राकृत भाषा )ने, कामिनीने तथा अटवीने समान विशेषणोथी ललित पद-संचारवाळी, मदनने प्रकट करनारी तथा सुवर्ण-रचनावाळी जणावी छे [ पृ. ४ ]

आ प्राकृत ग्रन्थनी प्राचीन ताडपत्रीय प्रति वगेरेना पाठो प्रमाणे संयुक्त वर्णनी पूर्वना इकारने एकार तरीके, अने उकारने ओकार तरीके आ ग्रन्थमां राखवामां आवेल छे । वररुचिना प्राकृतप्रकाश ( परि. १, सूत्र १२, २० ) मांतां 'इत् एत् पिण्डसमेषु'; 'उत् ओत् तुण्डरूपेषु' सूत्रो, तथा सिद्धहेमचन्द्र शब्दानुशासननां अ. ८, पा. १, सूत्र ८५ अने ११६ 'इत् एद् वा' तथा 'ओत् संयोगे' आ पद्धतितुं समर्थन करे छे ।

इतिहासना प्रेमीओने, अने संशोधकोने आ ग्रन्थमांथी केटली य जाणवा जेवी-नोंधवा जेवी माहिती मळी आवशे । सुरट्ट ( सौराष्ट्र ), लाड ( लाट ), गुज्जरात्ता ( गूजरात ) जेवा अनेक देशो सम्बन्धमां, बारवई ( द्वारका ), भरुयच्छ ( भृगुकच्छ ) उज्जैणी ( उज्जयनी ), महुरा ( मथुरा ), वसंतपुर, सोप्पारअ ( नाला-सोपारा ), हत्थकप्प ( हाथप ) आदि अनेक नगर-नगरीओना सम्बन्धमां, सत्तुंजय ( शत्रुंजय ) तीर्थ, उज्जित ( उज्जयन्त-गिरनार ) जेवा अनेक पर्वत-प्रदेशोना सम्बन्धमां करेला प्रासङ्गिक उल्लेखो इतिहासमां उपयोगी थशे । आइयर ( आदिकर )-मंडल ए ज पाछळथी प्रसिद्ध थयेल आइच्च ( आदित्य ) मंडल, तथा कण्णकुज्ज ( कन्नोज ), पाडलिपुत्त ( पाटलि-पुत्र-पटना ), पभास ( प्रभास ), पयाग ( प्रयाग ) तीर्थ आदि अनेक स्थलोनी उत्पत्तिनो इतिहास आमांथी जाणवा मळशे । प्राचीन तीर्थो, मन्दिरो, स्तूपो, जलकान्त मणि, धारा-जलयत्र, यन्त्रमय कपोत, गरुड, संरोहिणी मूली, शतसहस्र ( लक्ष ) पाक तेल, वगेरे सम्बन्धमां जाणवा योग्य अनेक हकीकतो जणाशे. श्वेताम्बर जैन साधुओद्वारा आशीर्वाद तरीके उच्चरातो धर्मलाभ शब्द केटलो प्राचीन छे ? ते आमांता उल्लेखथी विचारी शकाशे । आ ग्रन्थमां आवेलां इतिहासोपयोगी विशिष्ट नामोनी एक सूची अम्हे अहिं परिशिष्ट ( २ ) तरीके दर्शावी छे, ते, ते विषयना जिह्वासु संशोधकोने अत्यन्त उपयोगी थशे, एवी आशा छे ।

दान, शील, तप, भाव, अहिंसा, सत्य, संयम, शम, दम जेवा सर्व-मान्य धार्मिक सदुपदेशोथी, अने तेने पुष्ट करनार, आराधन-विराधनथी शुभाशुभ फल दर्शावनार सुवर्णमय सरस सुवासित कथा-पुष्पोथी गुंथायेली आ मनोहर माला धर्मोपदेशक

प्राकृतशब्द	गूजराती	पृष्ठ	प्राकृतशब्द	गूजराती	पृष्ठ
विट्ठालिओ	( वट्ठाल्यो )	,,	सवक्की	( सावकी )	२०५
विलग्गिऊण	( वळ्गिणे )	४९	ससुरो	( सासरो )	४८
वेगलावसु	( वेगळा कराव )	२१७	सासू	( सासू )	१८२
संकल	( सांकळ )	४९	सियाळ	( सियाळ )	५२
सत्थ	( साथ )	९१	सुरट्ट	( सोरठ )	६, ५८
समारियं	( समार्युं )	१९०	हेट्ट	( हेठ )	४९, १०३
संभरियव्वो	( संभारवो )	११६			

સજ્જનોના કળ્થને સુશોભિત કરશે । ધર્મોપદેશ માટે આવા શ્રેષ્ઠ સાધનનો સદુપયોગ કરવા તેઓ પ્રેરાશે, પર્ષદાઓમાં આના વ્યાખ્યાન આદિથી તેઓ ધર્મ-પ્રચાર કરી સુયશ મેલવી શકશે, ધર્મોપદેશના કાર્યમાં આથી સફલતા મેલવશે, એવો અન્હને વિશ્વાસ છે ।

ધર્મોપદેશ શ્રવણ કરનારાઓને આથી ધર્મનું જ્ઞાન થશે, ધર્મ-પ્રેમ વધશે, ધર્મ અને અધર્મનાં ફલો સમજાશે, ધર્મ-માર્ગથી ચ્યુત થતા લોકો ધર્મ-માર્ગમાં સ્થિર થશે, તેમને કર્તવ્યોનું અને અકર્તવ્યોનું વિવેક-જ્ઞાન થશે, ડન્માર્ગમાંથી તેઓ સન્માર્ગ તરફ વલશે । શ્રોતાઓ આ ગ્રન્થના વ્યાખ્યાન-શ્રવણથી પરમ આહ્વાદ સાથે પુરુષાર્થોનું પરમ જ્ઞાન મેલવશે । ધાર્મિક તત્ત્વ-જ્ઞાન સાથે અનેક પ્રકારનું સામાજિક, વ્યાવહારિક આવશ્યક ઉપયોગી જ્ઞાન પણ મેલવી શકશે, એવી આ ગ્રન્થની સઙ્કલના છે । ભાષાન્તર-પ્રેમીઓ આ ગ્રન્થના ભાષાન્તરો માટે પ્રેરાશે, એમ ધારવું અયોગ્ય નથી ।

અલંકાર-શાસ્ત્રના નિષ્ણાતોને, અને વિચક્ષણ અભ્યાસીઓને આમાંનાં શબ્દાલંકારોથી અને અર્થાલંકારોથી અલંકૃત પ્રસજ્જોચિત વિવિધ વર્ણનો અસાધારણ વિનોદ સાથે વિવિધ ચાતુર્ય આપશે । પ્રેમ-પત્રિકાઓ, અન્તરાલાપ-મધ્યોત્તરવાઢા, બહિરાલાપવાઢા, પ્રશ્નોત્તરો, સંસ્કૃત, પ્રાકૃત પ્રશ્નોના સમસંસ્કૃતથી પ્રત્યુત્તર, પાદ-પૂર્તિ, વક્રોક્તિ, વ્યાજોક્તિ, શ્લેષોક્તિ, ગૂઢોક્તિ, અન્યોક્તિ, હેકોક્તિ આદિનું ચાતુર્ય પણ આ ગ્રન્થમાંથી મઢી રહેશે ।

આ ગ્રન્થમાં પ્રસજ્જે પ્રસજ્જે જૂદી જૂદી શૈલીથી કરેલાં ભિન્ન ભિન્ન દેશોનાં, અને નગર-નગરીઓનાં, ભિન્ન ભિન્ન સ્વભાવનાં નાયક-નાયિકાઓનાં, તીર્થ-સ્થલો દેવ-મન્દિરોનાં, પર્વતો, ગુફાઓ અને અટવીઓનાં, ઉદ્યાનોનાં અને વિવિધ ઋતુઓનાં, પુષ્કરિણીઓ (વાવડીઓ), સરિતાઓ, સાગરો, સરોવરો આદિ જલાશયોનાં, જલક્રીડા, જલ-વિહાર આદિનાં, જલ-ચર, સ્થલચર, સ્થેચર આદિ સચરાચર સૃષ્ટિનાં, દેશાટનનાં, સમુદ્ર-યાત્રાનાં અને આકાશ-ગમનનાં, યજ્ઞમય કપોત, ગરુડનાં, સૂર્યોદય, સૂર્યાસ્ત આદિનાં, દેવ-લોકનાં, દેવોનાં અને વિદ્યાધરોનાં, નરકલોક અને ર્શ્મશાન આદિનાં, રાજ-પ્રાસાદો, રાજસભાઓ અને રાજ-વૈભવોનાં, ગુણવતી ગણિકાઓનાં, રાધા-વેધનાં, વિવાહ-પ્રસજ્જનાં, વધૂ-વરન, પ્રસાધનનાં, સંયોગ-વિયોગમય, સુખ-દુઃસુખમય સંસારના વિચિત્ર રજ્જોનાં, મહાવિદ્યાનાં ચતુરંગી સેનાનાં અને યુદ્ધોનાં, શૂઙ્ગાર, વીર, કરુણ આદિ રસોનાં – ઇત્યાદિ નાના પ્રકારનાં વર્ણનો અત્યન્ત આકર્ષક, વિવિધ જ્ઞાન આપનારાં અને મહાકવિની અસાધારણ શક્તિને પ્રકાશિત કરનારાં છે ।

પ્રાચીન સમયમાં સંગીત-કલા, નૃત્ય-કલા, ચિત્ર-કલા, શિલ્પ-કલા, પ્રસાધન-કલા, રંજનકલા, નાટક-પ્રેક્ષણક-કલા ઉચ્ચ પ્રકારની હતી; પ્રાચીન સમયમાં ચિત્ર-સભા, લેખશાલા, દાનશાલાઓ હતી – તેના સૂચક પ્રસજ્જો આમાં જોવા-જાણવા મઢે છે । તથા વૈષ્ણક, જ્યોતિષ, સામુદ્રિક, નિમિત્તજ્ઞાન, શકુનશાસ્ત્ર, સ્વપ્નશાસ્ત્ર વગેરે સંબંધના પ્રાસંગિક ઉલ્લેખો પણ આમાં છે । તાંત્રિકો, માંત્રિકો, કાપાલિકો તથા માયાવી ધૂર્તો કેવી જાતના પ્રપન્થો કરતા હતા, તે પણ આમાંથી સમજવા મઢે છે । વિવિધ કલા-કૌશલ્ય દર્શાવતી, અનેક પ્રકારનું બુદ્ધિ-ચાતુર્ય અને વ્યવહાર-ચાતુર્ય વધારતી, વિવિધ વિષયોનું જ્ઞાન આપતી

विस्तृत अने संक्षिप्त १५६ जेटली कथाओमां विवरणकारे बहु कुशलताथी विशाल ज्ञान आप्युं छे, बहु उपयोगी उच्च प्रकारनुं शिक्षण आप्युं छे ।

ए कथा-चरित्रोमां, भारतवर्षने पावन करी गयेला महापुरुषोनां, परमपूज्य सर्वज्ञ तीर्थकरोनां, चक्रवर्तिओनां, वासुदेवोनां, बलदेवोनां, तथा प्रत्येकबुद्ध अनेक राजर्षिओनां पवित्र चरित्रो विशिष्ट शैलीथी दर्शाव्यां छे । गणधरोनां अने अन्य प्रभावक, तपस्वी, क्षमाश्रमणोनां, सन्त-सत्पुरुषोनां, तथा बीजा राजा-महाराजाओनां पण चरित्रो छे । सात वार नक्षत्री पृथ्वी करनार परशुराम, अने एकवीश वार नब्राह्मणी पृथ्वी करनार सुभूम चक्रवर्ती जेवानां विचारवा योग्य बोधक चरित्रो पण आमां छे । अभयकुमार, रोहक, यौगंधरायण, चाणक्य जेवा बुद्धि-निधान राज-मान्य मंत्रीओनां, सद्गुणोधी श्रेष्ठ श्रेष्ठी-ओनां, तथा उदार सार्थवाहो जेवा अनेक सज्जन-सद्गृहस्थोनां सरस चरित्रो आमां उत्तम शैलीथी वर्णन करेलां मळे छे । ते साथे विरुद्ध स्वभाववाळा अने विपरीत आचरण करनारा अधम दुर्जनोनां दुष्ट चरित्रो पण परिहरवा योग्य तरीके प्रसङ्गानुसार समजाव्यां छे । चोरी, जारी, घोर हत्या आदि पापो करनारा अधम अधर्मीओने पण अध्यात्म मार्ग वाळनार उद्धारक उपदेशोवाळां दृष्टान्तो पण आमां जोवा-जाणवा मळशे ।

विशाल भारतने उज्ज्वल बनावी गयेली आर्य महिलाओनां, सुशील सन्नारीओनां, राजीमती जेवी राजकुमारीओनां, राज-रमणीओनां, श्रमणीओनां, सती-महासतीओनां आदर्श पवित्र चरित्रो आ ग्रन्थमां सरस शैलीथी उत्तम प्रकारे दर्शाव्यां छे, ते आर्या-वर्तनी पवित्र नीति-रीतिनो अने आर्योनी उच्च संस्कृतिनो सारो ख्याल आपे तेवां छे । एसांथी देशने अने समाजने उच्च प्रकारनुं शिक्षण मळी शके तेम छे । पुरुषोने पवित्र मार्ग वाळनारी, पतनमांथी बचावी लेनारी श्रेष्ठ महिलाओनी पुण्यकथा अनन्य प्रेरणा आपशे । ते साथे बीजां केटलांक चतुराई-भर्यां स्त्री-चरित्रो पण आमांथी जोवा-जाणवा मळशे, केटलीक अधम स्त्रीओनां निंद्य दुःसाहसोनी कथाओमांथी पण सुज्ञो सद्बोध मेळवी शकशे ।

आ ग्रन्थमां धर्म-मार्गमां लई जनार, नीतिमय पवित्र सन्मार्ग तरफ प्रेरनार, ज्ञान्तरसने पुष्ट करनार, नवरसमय कथानको, आजना नवलिका-रसिक नवलकथाकारोने, तथा नवल-कथा-प्रेमीओने प्राचीन कथाकारोनी विशिष्ट सरस शैलीनुं परिज्ञान करावशे, पश्चात् कथाओथी मुग्ध बनेलाओने भारतीय कथाओनी उत्तमता अने सरसतानो ख्याल करावशे । अत्यन्त प्राचीन समयनी लोक-वार्ताओ, परम्पराथी वर्तमानमां उतरी आवी छे, ते आमांनी केटलीय कथाओने वर्तमानमां प्रचलित लोक-वार्ताओ साथे सरखावी जोषाथी समजी शकाय तेम छे । देश-परदेशनी वार्ताओने, देशी भाषाओमां प्रचलित कथाओने, आवा प्राचीन प्राकृत साहित्यनी कथाओ साथे सरखाववाथी लोक-वार्ता-वृत्ता-न्तोनां उंडां मूळो समजाशे । तुलनात्मक दृष्टिए अभ्यास करवा योग्य आ गहन छतां रसप्रद विषय छे । दृष्टान्त तरीके आमां दर्शावेली बुद्धि-हीन मूर्ख गामडियानी कथा [पृ. १५९]ने 'मूरखो' वार्ता साथे सरखावी शकाय । सम्भव छे के आमांनी

કેટલીય મરસ કથાઓને નાટકોમાં અને સીનેમાની ફિલ્મોમાં ઉતારવા તે વિષયના નિષ્ણાતો લલચાય, તેવી તેની ઉત્તમ સફલના છે ।

વિવરણકારે પ્રારંભમાં શ્રુતદેવીનું મંગલ સ્મરણ કર્યું છે, તેમ પ્રાયઃ પ્રત્યેક વિસ્તૃત કથાના અન્તમાં પણ તેનું સ્મરણ કરતાં તે તે કથાને શ્રુતને અનુસારે રચેલી જણાવી છે. ‘શ્રુત’ શબ્દવડે અહિં જૈન આગમ-સિદ્ધાન્ત પ્રકારાન્તરે અન્યત્ર સૂચવેલ છે । જૈન સિદ્ધાન્તને અનન્ય નિષ્ઠ રહી, શ્રુતદેવીના સાન્નિધ્યથી આ વિવરણની અને તદન્તર્ગત કથાઓની પોતે રચના કરી છે – એવું કવિએ આમાં સૂચન કર્યું છે । જૈન આગમોમાં જાણીતી કથાઓને કવિએ પોતાની સરસ શૈલીથી દર્શાવી છે ।

આગમોમાં મુખ્યતથા આવશ્યક-વિવરણ, ઉત્તરાધ્યયન, જ્ઞાતાધ્યયન, સૂત્રકૃતાંગ, દશવૈ-કાલિક, આચારકલ્પ, દશ-કલ્પ, વ્યવહાર આદિ સૂત્રોનો આધાર લીધેલો જણાય છે, કેટલેક સ્થલે તેનો નામ-નિર્દેશ કરેલો છે । ગુણિ-પિટક ( દ્વાદશાંગી ), દૃષ્ટિવાદ, આસ્મ-પ્રવાદ પૂર્વ, સત્યપ્રવાદ પૂર્વ, પ્રથમાનુયોગ આદિ પ્રાચીન શ્રુતોનું પણ પ્રાસંગિક સ્મરણ કર્યું છે । ઋષિ-ચરિત, નેમિ-ચરિત, સનત્કુમાર-ચરિત, વસુદેવહિંડી આદિના પણ ઉલ્લેખો આમાં છે । વિશેષ જાણવા માટે જેનો નિર્દેશ અનેક વાર કરેલો છે, તે ઉપદેશમાલા-વ્યાખ્યાન ( વિવરણ ), તથા દ્વિમુનિ-ચરિત ( પ્રા. ), આ વિવરણકારની અન્ય રચનાઓ જણાય છે । ઉપર્યુક્ત સર્વ સાહિત્ય, પ્રાયઃ પ્રાકૃત છે અને શ્વેતામ્બર જૈનાગમ સાથે સમ્બન્ધ ધરાવે છે, તથા તેની અવિચ્છિન્ન પરમ્પરાને, પ્રાચીનતાને અને પ્રામાણિકતાને પ્રકાશિત કરે છે । ગ્રન્થકારે સુપ્રસિદ્ધ શ્વેતામ્બર જૈનાચાર્ય સિદ્ધસેન દિવાકરનો, વાચક-મુખ્ય( ઉમાસ્વાતિ )નો, તથા અપ્રસિદ્ધ વંદિકાચાર્યનો નિર્દેશ કરી, તેમની કૃતિયોમાંથી અવતરણો દર્શાવ્યાં છે । જૈનાગમ ઉપરાન્ત વેદ, અક્ષપાદ, સુગત ધર્મકીર્તિ, કપિલ, સાંખ્ય, કાળાદ, ભાગવત આદિ અન્ય દર્શનોનાં મન્તવ્યોના અને રામાયણ, ભારત, નીતિશાસ્ત્ર આદિના નામ-નિર્દેશ સાથે પ્રાસંગિક પ્રકટ ઉલ્લેખો પણ કર્યાં છે । આથી ગ્રન્થકારની બહુશ્રુતતા પ્રકાશિત થાય છે, જેનો લાભ સમાજને આવી રીતે આપ્યો છે ।

અહિં દર્શાવેલ વિષયાનુક્રમ જોવાથી આ ગ્રન્થમાંના વિષયોનો, ધર્મોપદેશોનો, તથા તેને અનુસરતી કથાઓનો સામાન્ય રીતે રૂચાલ આવશે, અને યથાયોગ્ય પઠન-પાઠન-પરિ-શીલનથી ગ્રન્થની વિશિષ્ટતા સુજ્ઞોના લક્ષ્યમાં આવશે । તે સાથે, વિશ્વમાં સર્વત્ર મૈત્રી વિસ્તારનાર, અને શાન્તિને સ્થાપનાર, વિશ્વનું કલ્યાણ કરનાર, અહિંસા-લક્ષણ, સત્ય-પ્રતિ-ષ્ઠિત જૈનધર્મ તેના તત્ત્વજ્ઞાનમય ઉત્તમ સદુપદેશોથી વિશ્વ-ધર્મની વાસ્તવિક પ્રતિષ્ઠાને પ્રાપ્ત કરે છે, તેનું સમજાશે ।

ભારતવર્ષના પ્રતિભાશાલી સજ્જનો અને પરોપકાર-પરાયણ પવિત્ર જીવન ગાઝતા ધર્મા-ચાર્યો વિશ્વના વિવિધ વિષયોનું કેવું વિશાલ જ્ઞાન ધરાવતા હતા ? તે સાથે પોતાના વિશિષ્ટ બુદ્ધિ-વૈભવનો, પ્રાપ્ત થયેલી શક્તિનો, અને પોતાના અમૂલ્ય સમયનો સદુપયોગ તેઓ કેવાં પ્રશંસનીય કાર્યોમાં કરતા હતા ? તે આવા ગ્રન્થ જોવા – જાણવાથી સમજાશે । આવી ગ્રન્થ-રચના જોવા – જાણવાથી ભારતીય શ્રેષ્ઠ પ્રતિભા પ્રકાશમાં આવશે, અને વિચા-

रक सुज्ञोना अन्तःकरणोमांथी शतशः सहज धन्यवादाना उद्गारो प्रकट करावशे ।  
वर्तमान धर्माचार्योने निज कर्तव्योनी उच्च प्रकारनी प्रेरणा आपशे ।

आवी श्रेष्ठ सरस कृति, आपणा प्रमादथी अने बेदरकारीथी अत्यार सुधी अन्धकारमां  
रही गई, प्रकाशमां न आवी शकी, एथी एना लाभथी आपणे वंचित रह्या—ए माटे  
आपणे सखेद शरमातुं जोइए । एक हजार वर्षो उपरान्त लगभग एक सो वर्षो वीती  
जवा छतां सद्भाग्ये आ रचना सुरक्षित रही प्रजा-स्वातंत्र्यना वर्तमान युगमां, अभिनव  
गूजरात विश्व-विद्यालयना प्राडुर्भाववाळा शुभ वातावरणमां प्रकाशमां आवे छे, एथी  
आपणे आनन्द मानीए । उत्तम धर्मोपदेशोनी आ माला, विद्वज्जनोना कर-कमलने, तथा  
कण्ठ-कमलने विभूषित करशे, एटलुं ज नहि, सहृदयोनां हृदय-कमलोने उल्लसित करवा  
पण समर्थ थशे-एवी आशा अस्थाने नथी ।

### विवरणकार जयसिंहसूरि ए ज मूलकार

मालामां सामान्य रीते १०८ मणका, रत्नो, किंवा पुष्पो होवानी मान्यता छे, परन्तु  
आ धर्मोपदेशमाला मूल ग्रन्थमां प्राकृत ९८ गाथा ज मळे छे । आ ग्रन्थनी पाछलथी  
रचाएली वीजी बे विवरण-वृत्तियोना अन्तमां ४ गाथा अधिक मळे छे, ते प्रक्षिप्त जणाय  
छे । जयसिंहसूरिना सं. ९१५ मां रचायेला ५७७८ श्लोक-प्रमाण आ विवरणमां,  
ते गाथाओनो निर्देश के तेनी व्याख्या दर्शावेल नथी । मूल ग्रन्थकार कोण ? एतुं सूचन  
एमांथी मळतुं नथी । जयसिंहसूरिए मूलतुं कर्तृत्व पोतानुं होवानुं स्पष्ट सूचव्युं नथी । आ  
विवरणना प्रारम्भमां—‘मङ्गलं च प्रदर्शयन् गाथाद्वयमाह प्रकरणकारः’—एवी रीते उल्लेख  
करी मूल प्रकरणतुं कर्तृत्व अन्यतुं होय तेवी रीते तटस्थ सूचन कर्तुं छे; तेम छतां मूलमां  
आवता सुयदेवी, विमलगुण वगैरे सूचक शब्दोने विवरणकार जयसिंहसूरिए प्रायः प्रत्येक  
कथाना अन्तमां, अने गणधरस्तव, जिनेन्द्र-जयशब्द-कुसुममाला आदि प्रसङ्गोना अन्तमां  
पोताना अभिज्ञान तरीके सूचव्या छे । मूलनी प्रथम गाथामां ‘जय-पडाय व्व’ विशेषणमां

१ “सिञ्जउ मज्ज वि सुयदेवि ! तुज्ज भरणाउ सुंदरा झत्ति ।

धम्मोवएसमाला विमलगुणा जय-पडाय व्व ॥” ( मूलगाथा १ ) पृ. १

“सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण” – विवरणमां पृ. ५, २१, २३, २६, २९, ३०, ३२, ४१,  
४६, ५२, ५३, ५४, ५७, ५८, ६० वगैरे

“नमिऊण महावीरं सह सुयदेवीए गणहरे थुणिमो ।”

पृ. २२६

“चरम-सरीरा मोखं विमलगुण-गणहरा दिंतु ।”

पृ. २२७

“नमिऊण महावीरं सह सुयदेवीए.....”

पृ. २२७

“विमलगुणं पढमाणो लहइ नरो सासयं ठाणं ॥”

पृ. २२८

“तस्स सुर-मणुय-संथुय-चलण-ट्टिय-पंसुरेण असमेण । सीसावयवेण कयं जयसिंहायरियनामेणं ॥

धम्मोवएसमाला-विवरणमहियागमाणुसारेण । सुयदेविपसाएणं विमलगुणं कुसुमदामं व ॥

तं सुयदेवी-गुणिणो खमिऊण करित्तु सुसिलिट्ठं । जो सुयदेवि-सण्णेज्ज-विरइयं चित्तिऊण वाएइ ॥” पृ. २२९

“इय जय-पयड-कण्हमुणि-सीस-जयसिंहसूरिणा रइयं ।

धम्मोवएसमाला-विवरणमिह विमलगुण-कलियं ॥”

पृ. २३०

युक्तिथी 'जय' नाम सूचित कर्तुं जणाय छे.<sup>१</sup> एथी विवरणकार जयसिंहसूरि ए ज मूल प्रकरणकार होय—एवुं अनुमान थाय छे । वि. सं. ११९१ मां बीजा विवरणने रचनार विजयसिंहसूरिए ( मलधारी हेमचन्द्रसूरिना पट्टधरे ) आ प्रथम विवरणमां आवेलां प्राकृत कथानकोने ज विस्तृत रक्यां होवा छतां, प्रस्तुत जयसिंहसूरिना नामनो कयांय निर्देश कर्यो जणातो नथी । तेमणे १४४७१ श्लोक-प्रमाण विस्तीर्ण वृत्तिनो प्रारम्भ करतां मूलकारने 'शास्त्रकर्ता' 'प्रकरणकार' शब्दोथी सूचव्या छे, पण तेमनुं नाम त्यां दर्शाव्युं नथी । वि. सं. १३२० लगभगमां, आ ग्रन्थनी संस्कृतकथाओवाळी ६८०० श्लोक-प्रमाण त्रीजी वृत्ति रचनार मुनिदेवसूरिए ( वादी देवसूरिना अनुयायीए ) प्रारंभमां पूर्वं वृत्तिकार तरीके जयसिंहसूरिनुं स्मरण कर्तुं छे, पण मंगल-गाथानी व्याख्या करतां मूलकारने नाम-निर्देश विना 'प्रकरणकरणसूत्रधार' शब्दद्वारा सूचित कर्यो छे. तेम छतां तेमनी वृत्तिना अन्तमां 'क्षेपक सूचवेली गाथाओनी व्याख्या कर्यो पछी, छेली १०२३ मी गाथा आपेली छे, सुगम

१ हर्षपुरीयगच्छना विजयसिंहसूरिए वि. सं. ११९१ वर्षमां रचेल प्राकृतकथामय धर्मोपदेशमालाविवरणना अन्तमां अधिक ४ गाथाओ आ प्रमाणे जोवामां आवे छे—

“जल-रेणु-पुँढवि-पुँव्वय-राई-सरिसो चउव्विहो कोहो । पकख-चैउमास-वैच्छर-जौवज्जीवाणुगामी य ॥ ९९ ॥

एमेव थंभ-कैयण-वत्थेसु परूवणा गईओ य । मरु-अच्चंकारिय-पंडरज्जमंगू य आहरणा ॥ १०० ॥

मइमेया पुँव्वोगह संसग्गीए य अभिनिवेसेण । चउहा खलु मिच्छत्तं साहूणमदंसणे अ(ण)हवा ॥ १०१ ॥

मइमेएण जमाली पुँव्वोगहियम्मि हवइ गोविंदो । संसग्गि सागभिकखू गोठ्ठामाहिलो अभिनिवेसे ॥” [१०२]

—मुनिराज हंसविजयजीना शास्त्रसंग्रहनी नं. ६११ वाळी धर्मोपदेशमालाविवरणनी पोथीमां ( पत्र २८७, २९०, २९१ )

२ वि. सं १३२० लगभगमां मुनिदेवसूरिए रचेल संस्कृतकथावाळी धर्मोपदेशमालावृत्तिना चतुर्थ प्रस्तावना प्रान्तमां प्रक्षित ३ गाथाओनो अधिक पाठ तेनी व्याख्या साथे आ प्रमाणे मळे छे—

“अतः परं गाथात्रयं पूर्ववृत्तिकारेण क्षेपकत्वान्नादतम्, वयं तु निशीथचूर्णैरनुसारेण व्याख्यास्यामः ।

एमेव थंभ-कैयण-वत्थेसु परूवणा गईओ य ।

मरुअय-अच्चंकारिय-पंडुर[ज]मंगू य आहरणा ॥ ९९ ॥

निशीथचूर्णौ प्रथमखण्डे दशमोदेशके इयं गाथाऽस्ति । अस्या गाथायाः पूर्वं तत्र क्रोधस्य चातुर्विध्यं वर्णितमस्ति ।”

“अथ सर्वोपदेशसारं चतुर्विधमिथ्यात्वपरिहारं प्रस्तुवन्नाह—

मइमेया पुँव्वोगह-संसग्गीए य अभिनिवेसे य ।

चउहा खलु मिच्छत्तं एगयरं संय(ज)मो जत्थ ॥ १०० ॥

मइमेएण जमाली पुँव्वोगहियंमि हवइ गोविंदो ।

संसग्गि सागभिकखू गुठ्ठामाहिल अभिनिवेसे ॥ १०१ ॥

ते पछी अन्तमां आवी गाथा छे—

इय जय-पायड-कन्हमुणि-सीस-जयसिंहसूरिणा रइया ।

धम्मोवएसमाला कम्मक्खयमिच्छमाणेण ॥ १०२ ॥”

—वडोदराना मुनिराज हंसविजयजीना शास्त्रसंग्रहनी नं. ४९६ वाळी सं. १९६६ वर्षमां लिखित प्रतिमां पत्र २३९-२४६

जणावी जेनी व्याख्या आपी नथी; तेने क्षेपक न मानीए तो तेना आधारे आ धर्मोपदेश-माला( मूल प्रकरण )ने जगत्प्रसिद्ध कृष्णमुनिना शिष्य प्रस्तुत विवरणकार जयसिंहसूरिए रचेली मानवी जोईए । ते गाथा आ प्रमाणे छे—

“इय जय-पायड-कन्हमुणि-सीस-जयसिंहसूरिणा रइया ।  
धम्मोवएसमाला कम्मवखयमिच्छमाणेण ॥ १०२ ॥”

वडोदराना मुनिराज श्रीहंसविजयजीना शास्त्र—संग्रहनी नं. ४९६ ह. लि. प्रति पत्र २४६

धर्मोपदेशमाला( प्रा. ) मूल ग्रन्थमां, पहेलां जणाव्या प्रमाणे प्रक्षिप्त २, ३, ४ गाथाओ जोडीने १००, १०१, १०३, १०४ संख्या पण प्राचीन पोथीओमां जोवामां आवे छे । प्राचीन समयमां आ ग्रन्थने पठन-पाठनादिमां महत्त्वनुं स्थान मळ्युं हतुं, तेम जणाय छे । जैन श्रमणो अने श्रमणीओ पोताना खाध्यायमाटे धर्मदासगणिनी उपदेशमाला वगेरे प्रकरणो साथे आ( मूल )ने पण लखावी राखता हता । विहारमां उपयोगमां लई शकाय, ते माटे नाना कदमां लखावता हता । १०३ इंच थी १६ इंच सुधीनी लंबाई वाळी, अने १३ थी २ इंच सुधीनी पहोळाईवाळी आवी २७ जेटली ताडपत्रीय पोथीओ—धर्मोपदेशमाला साथे अन्य प्रकरणोना संग्रहनी प्रकरण-पुस्तिकाओ अन्हे पाटणना जैनभंडारोमां रहेली जणावी छे । तेमां विक्रमनी तेरमी चौदमी सक्तीमां लखायेली पोथीओ छे । केटलीक पोथीओ जैन महिलाओए पण लखावेली छे । एमांनी एक सं. १२७९ मां चन्द्रावतीमां मलयचन्द्रे लखेली छे, बीजी सं. १२९२ मां भृगुकच्छ ( भूरूच )मां आसदेनीए लखावेली छे, त्रीजी सं. १३२६ मां लखायेली सच्चिद्र छे, अने चौथी सं. १३५४ मां श्रीमालवंशी बाहडना आत्मज सा. रासलनी पुत्रिका मोहिणीए लखावेली छे [ विशेष माटे जुओ ‘पत्तनस्थ-प्राच्यजैनभांडागारीय-ग्रन्थसूची’ १ भाग ताडपत्रीय, गायकवाड-प्राच्यग्रंथमाला नं. ७६, पृ. २२, २८४, २३, ३०९ वगेरे ]

एवी रीते जेसलमेर( मारवाड )ना दुर्गना प्राचीन मोटा भंडारमां नं. २५ नी प्रकरणपुस्तिका, जे ११×२ आकारमां सं. १३४५ मां लखायेली छे, तेमां पण आ मूल प्रकरण छे । जेसलमेर भांडागारीय-ग्रन्थसूची( गा. ओ. सिरीज्ञ नं. २१, पृ. ५ )मां अन्हे सूचवेल छे ।

प्रो. पीटर्सनना रिपोर्ट १, पृ. २५, ४७, ५५, ६४, ७०, ८२, ९१, ९३मां तथा रिपोर्ट ५, पृ. ८० मां जणाव्या प्रमाणे आ मूल प्रकरणनी प्रतियो खंभात वगेरेना जैन भंडारोमां पण छे । पी. रि. १, पृ. २५ मां आ ज ग्रन्थना कर्तातुं नाम यशोदेवसूरि जणाव्युं छे, ते युक्त जणातुं नथी, तेनो आधारभूत उल्लेख त्यां दर्शाव्यो नथी । वडोदरा, छापी, लीषडी, सूरत, बंगाल, पंजाब वगेरेना संग्रहोमां पण आ ग्रन्थनी प्रतियो जणाय छे ।

पी. रि. १, पृ. ४७, ५५, ६४, ७० मां मागधी जणावेल आ ग्रन्थना अंतमां १०४ मी गाथा आ प्रमाणे छे—

ध० प्र० २



“माला उवएसाणं एयं जो पढइ भावइ उँ ( ई, उ ) कंटे ।

सो पावइ निघाणं अचिरेण विमाणवासं च ॥ १०४ ॥”

प्रो. कीलहॉर्नना रिपोर्ट ( वॉ. २, नं. ३८२ ) वगैरेमां पण आ ग्रन्थनुं सूचन छे ।

### जयसिंहाचार्यनो परिचय ।

धर्मोपदेशमाला जेवा ९८ गाथाना लघु प्रकरण ग्रन्थनुं ५७७८ श्लोकप्रमाण आवुं उत्तम विशिष्ट विवरण रचतां जयसिंहाचार्ये पोतानी अनेकदेशीय प्रौढ विद्वत्तानो, बहुश्रुततानो परिचय कराव्यो छे; परन्तु तेओए पोतानां जन्म, विद्याध्ययन, दीक्षा आदिथी भारतना कया शुभ प्रदेशने विभूषित कर्यां हतो ? कया ज्ञाति-वंशने अलंकृत करी यशस्वी कर्यां हतो ? कया कुलने कीर्तिशालि कर्तुं हतुं ? कयां भाग्यशाली मात-पिताने धन्यवादानां पात्र कर्यां हतां ? ए वगैरे सम्बन्धमां तेओए आ ग्रन्थमां कोई निर्देश कर्यां नथी; एथी ए सम्बन्धी आपणी जिज्ञासा पूर्ण थई सकती नथी । संसारथी विरक्त निःस्पृह जैनाचार्यो पोतानी पूर्वावस्था गृहस्थावस्थाने, अथवा पोताना त्याग करेला सांसारिक सम्बन्धोने स्मरणमां लावी प्रकाशित करवानुं प्रायः पसंद करता नथी । आ प्रौढ ग्रन्थकारे पण एवा कोई आशयथी पोतानो एवा प्रकारनो परिचय आपवो उचित नहि मान्यो होय—एवुं अनुमान थाय छे । एमना कोई अनुयायी भक्त शिष्ये अन्यत्र तेवो परिचय कराव्यो होय, तो ते साधन अमने उपलब्ध थयुं नथी ।

सन्तोषनी बात छे के आ ग्रन्थकारे श्रमणावस्था साथे सम्बन्ध धरावतो पोतानो आवश्यक ऐतिहासिक परिचय आ ग्रन्थना अन्तमां कराव्यो छे । आ ग्रन्थमां [ पृ. १९२—१९३ मां ] प्रसङ्गानुसार ‘जय’ शब्दोथी अलंकृत, ‘जिनवरेन्द्रोनी स्तुतिरूप जयशब्द-कुसुममाला’ रची ग्रन्थकारे २४ तीर्थकरो प्रत्ये पोतानो भक्ति-भाव प्रकट कर्यां छे ।

तथा ग्रन्थना अन्तमां—‘ऋषभ वगैरे सर्व जिनेन्द्रोना गणधरो अने स्थविरो पट-माणुओग(प्रथमानुयोग)मां कहेला छे.’ तेम सूचवी, एकैक गाथाद्वारा महावीरना समस्त शास्त्रार्थना पारगामी ११ गणधरोनो, देश, वंश, आयुष्य, मात-पितादि परिचय कराव्यो छे ।

ग्रन्थकारे उपर्युक्त तीर्थकरावली अने गणधरावली जणाव्या पछी महावीरना तीर्थमां थई गयेला श्रुत-स्थविरोनी आवली जणावी छे । तेमां श्रुत-रत्नना महासागर जेवा जम्बूथी देव वाचक सुधीमां थई गएला २४ श्रुत-स्थविरोनुं स्मरण करी विनयथी तेमने नमन कर्तुं छे, ते साथे वर्तमान कालमां विद्यमान अने भविष्य कालमां थनारा श्रुत-स्थविरोने पण प्रणाम करतां ग्रन्थकारे पोतानी नम्रता-लघुता दर्शावी छे । प्रकारान्तरथी ते पूर्वजोना अनुयायी श्रुत-स्थविर तरीके पोताने सूचित कर्यां छे ।

ग्रन्थकारे अन्तमां ३१ गाथाओ द्वारा पोतानी गुरु-परम्परा दर्शावी, ग्रन्थ-रचना, समय, राज्य-स्थलादि सम्बन्धि वक्तव्य कर्तुं छे ।

## विवरणकारनुं वक्तव्य

१. “वीर जिनथी प्रारम्भ करेली ए ( उपर्युक्त ) स्थविरावलीने पूर्वे थयेला मुनिओए कहेली छे [ देव वाचके नन्दीसूत्रमां जणावी छे ]; शेष ( बाकीना—पछीना वीजा स्थविरोनी ) आवलीने हवे हुं कहुं छुं, ते तमे सांभळो—

देव वाचक तथा वटेश्वर

२. देव वाचक [ सं. ५१० ] पछी अनेक सूरिओ थई गया पछी मिथ्यात्वरूपी अन्धकारने दूर करवामां सूर्य जेवा वडसर( वटेश्वर ) नामना क्षमाश्रमण थई गया ।

तत्त्वाचार्य अने यक्ष महत्तर

३. तेमना शिष्य तत्त्वाचार्य एवा नामथी सुप्रसिद्ध थया, जेमनो जश जगतमां प्रकट थयो हतो, जे, पांच प्रकारना आचारो ( १ ज्ञानाचार, २ दर्शनाचार, ३ चारित्राचार, ४ तप आचार अने ५ वीर्याचार )मां सारी रीते स्थित हता, जिन-प्रवचनरूप गगनमां चन्द्र जेवा हता ।

४. तेमना प्रधान शिष्य पण तेवा, यक्ष महत्तर नामना थया, जेणे खट्टुउय( खट्ट-कूप=खाट्ट )मां सुप्रसिद्ध जिन-भवन स्थापित कराव्युं हतुं ।

कृष्ण मुनि

५. तेमना शिष्य कृष्णमुनि<sup>१</sup> थया, जेओ तप-तेजना राशि होई दुःषमा कालना नरनाथो( दुष्ट राजाओ, मनुष्यो )ना मस्तकोने शूल उत्पन्न करनार अने भव्यरूपी अरविन्दोने विकस्वर करवामां सूर्य जेवा हता ।

१. शकाब्द ७०० = विक्रमसंवत् ८३५मां दक्षिण्यचिह्न उद्घोतनाचार्य रचेली प्राकृत कुवलयमालाकथामां पोताना पूर्वजो तरीके जे वटेश्वर, तत्त्वाचार्य अने यक्ष वगैरेनो उल्लेख कर्यो छे, तेओ अने आमां जणावेल एवी समान नामवाळी व्यक्तियो एक ज छे के केम? ए विचारणीय छे ।

नाभिनन्दनजिनोद्वार( शत्रुंजयतीर्थोद्वार )प्रबन्ध रचनार उपकेशगच्छना ककसूरिए वि. सं. १३९३ मां रचेली उपकेशगच्छ-प्रबन्धमां जणावेल यक्ष महत्तर, कृष्णर्षि, तथा जयसिंहसूरि; अने अहिं जणावेल ते ते नामना आचार्यो एक होवानो संभव लागे छे । त्यां जणाव्या प्रमाणे तेमनो समय अधिक प्राचीन लागे छे, अने तेमनी मान्यता प्रमाणे तेओ उपकेशगच्छमां थएला पूर्वजो हता । अहिं तत्त्वाचार्य तरीके निर्देश छे, तेने त्यां नन्नसूरि तरीके जणाव्या लागे छे । प्राकृत तत्तायरिय, नन्नायरिय तरीके पण वंचाय, अने लेखको द्वारा समान अक्षरे लखाय छे—ए प्राचीन हस्तलिखित प्रतियो वांचनार विद्वानो समजी शके तेम छे । खट्टकूप नगरनो, नागपुरनो, तथा त्यांना जिनमन्दिरनो उल्लेख उपर्युक्त उपकेशगच्छ-प्रबन्धमां पण आवे छे । श्रीज्ञानसुन्दरजी( हाल नाम देवगुप्तसूरि )नी प्रेरणाथी सं. १९८७ मां ते संस्कृत ग्रन्थनो हिन्दी अनुवाद में करी आप्यो हतो, ते साथे ते प्रकट थयो नथी, छतां तेमांनुं कथन जाणवा माटे अहिं आगळ दर्शाववामां आवे छे ।

विक्रमसंवत् ९१५ मां रचेली आ ग्रन्थना अन्तमां कृष्णमुनिना शिष्य जयसिहाचार्यो पोतानी गुरु-परम्परानो सम्बन्ध, भगवान् महावीरना गणधरो, श्रुत-स्थविरोना क्रममां थएला देव वाचक ( नन्दीसूत्रकार ) साथे जोड्यो छे । देव वाचकनी परम्परामां थएला उपर्युक्त यक्ष महत्तर अने कृष्ण मुनि वगैरेने ते पछी लगभग पांचसो वर्ष पछी थएला ऊकेश( उपकेश )गच्छना आचार्यो पोतानी रत्नप्रभगुरुवाळी पूर्वज-परम्परामां ऊकेशगच्छनी अग्र शाखामां थएला सूचवी केटलोक वृत्तान्त जणाव्यो छे, ते विचारणीय छे । वि. सं. १३९३ मां ककसूरिए संस्कृतमां ऊकेशगच्छ सम्बन्धी प्रबन्ध-चरित्र ग्रन्थ रचेलो छे, तेनी रचना

तेमणे ऐदम्पर्यथी जाणीने, अने चिर-लिखित महापुस्तिकाओ जोईने पोताना मति-वैभव प्रमाणे करेली त्यां जप्पाची छे-

“आसन्नकेशगच्छे निखिलगणभृतो ये पुरा सप्रभावा,  
 ऐदम्पर्याद् विदित्वा, चिरलिखितमहापुस्तिकाभ्योऽपि दृष्ट्वा ।  
 ग्रन्थे गच्छप्रबन्धे निजमतिविभवोन्मानतो निर्मितेऽस्मिन्  
 प्रोचेऽहं तानशेषानपि न हि विदिता ये मया तेऽत्र नोक्ताः ॥ ७३२ ॥  
 श्रीविक्रमार्काद् दहनाङ्क-वह्नि-शशाङ्क [ १३९३ ] संख्ये शरदि प्रवृत्ते ।  
 गच्छस्य सम्बन्धचरित्रमेतत् श्रीकक्कसूरी रचयाञ्चकार ॥ ७३४ ॥  
 श्रीपार्श्वोत्पक्ष-रत्नप्रभगुरु-निबिड-स्थूलमूलप्रबन्धः,  
 कृष्णार्घ्याद्यप्रशाखाततिपरिकरितः साधु-साकार-पत्रः ।  
 सच्छायः कीर्ति-पुष्पः शुभशतफलितः श्राद्धपक्षयाश्रितो यः,  
 श्रीमानूकेशनामा स भुवि विजयतां कल्पशास्त्रीव गच्छः ॥ ७३५ ॥”

उपर्युक्त प्रबन्धमां (श्लो. १८८ थी २०५ मां) जणाव्युं छे के-“त्यार पळी फरी पाळा बीजा यक्षदेवसूरि यया, ते विहार करता अनुक्रमे मुग्धपुर (मूढारा) नामना श्रेष्ठ नगरमां आव्या हता। त्यां म्लेच्छोनो भय उत्पन्न थतां तेमणे वृत्तान्त जाणवा माटे शासनदेवीने मोकळी हती, तेणीने म्लेच्छोना देवोए पकडी हती। तेओ आवीने चिरन्तर कहेता हता के-‘म्लेच्छो आपणा मन्दिरमां छे’ तेमना वचननी प्रतीथी पूज्य, से ज प्रमाणे जनोने कहेता हता। देवयोगथी अकस्मात् म्लेच्छ-सैन्य आव्युं, ल्यारे शासनदेवीए जल्दी आवीने कष्टुं के-म्लेच्छो आव्या,.....हे प्रभो! हुं शुं करुं?, व्यन्तरो वडे पकडाई हती, हमणां ज मने छोडी छे, तो म्हारो शो दोष छे?, एम कहीने देवी गई; सूरि देव-गृह (मन्दिर)मां गया, देवताऽवसर (देव-सामग्री) आपीने तेमणे ने साधुओने मोकळ्या। सूरिजी पोते पांचसो मुनिओ साथे कायोत्सर्ग (ध्यान)मां रखा। एवी रीते रहेला केटलाक साधुओने [ म्लेच्छोए ] पकड्या, केटलाकने मार्या; बन्दी तरीके रहेल, म्लेच्छ थयेला एवा पण श्रावके सूरिजीने छोडाव्या, अने साथे पोताना पुरुषो आपीने तेमने सुखेथी खट्टकूप (खाट्ट)पुरमां पहोचाड्या, कारण के मनुष्योतुं भाग्य जागतुं होय छे-

“इत्वा सह स्वपुरषान्, खट्टकूपपुरे प्रभुम् । प्रापयच्च सुखेनैव भाग्यं जागर्ति यन्नृणाम् ॥ १९६ ॥”

त्यां वसता श्रावकोए पोताना पुत्रो आप्या, ते ११ जणने पूज्ये दीक्षित कर्था। पूर्वोक्त बने मुनिओ देवतावसर (देव-सामग्री) लडने मळ्या। त्यांथी पूज्य, परिवार साथे आघाट नगरमां गया। त्यां पण श्रावकोए गच्छना उदार माटे पुत्रो आप्या, केटलाके संसारना वैराग्यथी पोतानी मेळे ज दीक्षा स्वीकारी। विक्रमथी एक (? आठ) सो ने कंइक अधिक काल गयो, ल्यारे श्रेष्ठ चरित्रवाळा ते यक्षदेवाचार्य थया।

“श्रीविक्रमादेक (? दृष्ट) शते किञ्चिद्भयधिके गते । तेऽजायन्त यक्षदेवाचार्या वर्यचरित्रिणः ॥”

जे मुनीश्वरे स्तम्भतीर्थ (खंभात) पुरमां संघे करावेल पार्श्वने मन्दिरमां स्थाप्या हता. बहु परिवार थतां, कोइ बुद्धिनिधि शिष्यने ‘कक्कसूरि’ नामथी पोताना पदमां गुरु (गच्छ-नायक) करीने ते स्वयं गया।

ते (कक्कसूरि)ना पट्ट पर, गुरुना गुणोथी आश्रित सिद्धसूरि गुरु थया; तेमना यक्ष नामना शिष्य महत्तरपदमां रखा हता। तेओ चारित्रवंत होवा छतां पण शुभ परिणामनो विचार करीने, श्रावकोना अति आदरथी नियन्त्रित थदने प्राये खट्टकूपपुरमां रहेता हता; गुरु (गच्छनायक) स्थाप्या विना, सिद्धसूरि गुरु स्वयं जतां, सर्व प्रकारनी गच्छ-बाहकता यक्ष महत्तर करता हता।

“तत्पदेऽभूत् सिद्धसूरिगुरुर्गुरुगुणाश्रयः । यक्षाभिख्यस्तस्य शिष्यो, महत्तरपदे स्थितः ॥ २०३ ॥  
 स प्राचोऽभूत् खट्टकूपे, चारित्र्यपि विचिन्त्य च । शुभोदकं श्रावकाणामत्यादरनियन्त्रितः ॥ २०४ ॥  
 सिद्धसूरिगुरौ स्वर्गमस्थापितगुरौ गते । गच्छवाहकतां चक्रे, सर्वा यक्षमहत्तरः ॥ २०५ ॥”

“आ तरफ मथुरापुरीमां नान नामना कोई सुबुद्धि, कोई एक आरण्यक (वनवासी) गुरुनी पासे दीक्षा लडने सर्व सिद्धान्त भण्या हता, अने पुरीनी समीपना वनमां व्रत पालन करता हता; तेमने पहेलां ऊकेशगणना नावक यक्षदेवे नक्षसूरि नामना आचार्य कर्था हता; तेमनी पासे कृष्ण नामना विप्रे व्रत स्वीकार्युं हतुं। स्वल्प आवुष्यवाळा ते नक्षसूरि, बीजा भविकोने पण पोताना हाथे दीक्षा आपीने स्वयं गया। ल्यार पळी

उदार बुद्धिवाळा सुज्ञ कृष्ण साधु उत्थापना ( उपस्थापना ) वगैरे व्रत-वृद्धि ( विधि ) माटे खट्टकूप ( खाट्ट ) पुरमां गया हता । तेमणे वीर-मन्दिरमां यक्ष महत्तरनी पासे उपसम्पद् अने बंने प्रकारनी ( प्रहण, आसेवना ) शिक्षा प्रहण करी हती । महत्तर पण, पोताना आयुष्यना अन्तमां, गच्छनो समस्त भार कृष्ण ऋषिने समर्पण करीने, अनशन करीने स्वर्गे गया ।

कृष्णऋषिए चक्रेश्वरी देवीनी वाणीशी चित्रकूट ( चित्तोड ) पुरमां जइने कोइ शिष्यने भणाव्यो हतो, सर्वे विद्यावाळा ते शिष्यने देवगुप्त नामशी गुरु ( गच्छनायक ) तरीके स्थापन कराव्या हता, ते पोतानी मेळे आदर-पूर्वक गच्छ-वाहकपणातुं पालन करता हता ।

देवगुप्त, गच्छना भारनो निर्वाह करता हता, ते समयमां कृष्णऋषि विहार करता एक वखते नागपुरमां गया हता । त्यां तेमनी धर्मदेशना सांभळीने नारायण श्रेष्ठी प्रतिबोध पाम्या हता..... एक वखते ए शेठे कृष्णऋषिने विज्ञप्ति करी के-‘भगवन् ! तमारा आदेशशी आ पुरमां हुं जिन-मन्दिर करावुं.’ ‘.....[ सप्तश्रेष्ठी ] जिने कहेली छे, तेमां जैनमन्दिरना निर्माणनी मुख्यता छे’ [ उत्तम मेटणुं लइ ते त्यांना महाराजा पासे गया, तेनी प्रार्थनाना प्रत्युत्तरमां महाराजाए कहुं के- ] ‘पुरमां व्यां तमने सुख थाय त्यां, रुचि प्रमाणे भूमिने प्रहण करो, अने त्यां [ देवमन्दिर ] करावो, में ते भूमि तमने प्रसादशी अर्पण करी छे ।’

त्यार पळी ते शेठे ( नारायणे ) नागपुरमां दुर्ग ( गढ-किल्ला ) मांनी भूमिनी याचना करी; ते प्राप्त करीने, जल्दी त्यां आवीने तेणे देव-मन्दिरनो प्रारम्भ कर्यो । थोडा दिवसोमां असाधारण जैनमन्दिर तैयार थतां, मूल बिम्ब करावीने तेणे कृष्णऋषिने विज्ञप्ति करी के-‘हे प्रभो ! प्रतिष्ठा करो, जेथी आ ( बिम्ब ) जनो बडे पूजाय; तमारा मन्त्रोशी स्थापित संस्कारवाळा पाषाणो पण पूजाय छे.’

कृष्ण ऋषिए कहुं के-‘म्हारा पूज्य श्रीदेवगुप्तसूरिजी गूर्जर भूमिमां छे, तेमने तमे सत्वर बोलावो.’ त्यार पळी भक्तिमान् ते शेठे विज्ञप्ति साथे पुत्रने मोकली, गुरुजीने बोलावी श्रेष्ठ लग्नमां प्रतिष्ठा करावी हती । त्यां ७२ गोष्टी अने गोष्टिको ( व्यवस्थापक वहीवटदार ट्रस्टीओ ) पण ठराव्या हता. त्यारशी नागपुरमां जैनधर्मेतुं साम्राज्य थयुं हतुं ।

कृष्ण ऋषिए सपादलक्ष ( सवालक=राजपूताना ) मां उत्कृष्ट तप कर्तुं हतुं, जे जोइने सर्व जन माथुं घुणावता हता । उपवासी ते तपस्वीए नागपुरशी रैवत ( गिरनार ) गिर पर जद्, जेमिजिनने नमन करी, नियम प्रमाणे पूजीने क्षीर जलने प्राप्त करीने, दूध पर नजर नाखतां, गुडरिहा जइने ज भोजन, अने निर्वेदशी मथुरा पुरीए पहाँचीने पारणुं कर्तुं हतुं ।

कृष्ण साधुए एक समये देवगुप्तजीने विज्ञप्ति करी के-‘अनुयोगने धरनार कोइ पण एक सूरि करो; श्रीसिद्धसूरिजी थया पळी घणां वर्षां सुधी गच्छ गुरु ( गच्छनायक सूरि ) शी शून्य रव्यो हतो, तेथी अन्य गच्छना सूरिओने में बहुधा प्रार्थना करीने आप पूज्यने पद-संगम कराव्यो हतो; तेथी मन्त्रने धरनार बीजा कोइ सूरि करवामां आवे, जेथी आम्रायवाळो सूरि-मन्त्र गच्छमांशी जाय नहि ।’

ते ( कृष्ण साधु ) नी विज्ञप्तिशी देवगुप्तजीए त्यार पळी पोताना आदेशने करनार जयसिंह नामना सुबुद्धि विद्वाने मन्त्रना आधाररूप गुरु ( गच्छनायक ) कर्या हता । तेमना पद्द पर वीरदेव, अने तेमना पद्द पर चासुदेव; एवी रीते केटलांक वर्षां सुधी मन्त्राधार ए त्रण नामो थयां हतां । वि. वि.”

उपर्युक्त आशयने सूचवता श्लोको आ प्रमाणे छे-

‘इतश्च मथुरापुर्यां, कश्चिन्नानाऽभिधः सुधीः । कस्याप्यारण्यकगुरोर्दीक्षामादाय पार्श्वतः ॥ २०६ ॥  
अधीतसर्वसिद्धान्तः, पुर्यासन्नवने व्रतम् । पालयन् यक्षदेवाख्यैरूकेशगणनायकैः ॥ २०७ ॥  
श्रीनम्रसूरिनामाऽसावाचार्योऽस्ति कृतः पुरा । तस्य पार्श्वे कृष्णनामा, विप्रो व्रतमुपाददे ॥ २०८ ॥

त्रिभिर्विशेषकम् ।

अथ श्रीमान् नम्रसूरिर्भक्तिकानपरानपि । दीक्षयित्वा स्वहस्तेन, स्वल्पायुः स्वर्जगाम सः ॥ २०९ ॥  
तत उत्थापनामुख्यव्रतवृद्धि ( विधि ) कृते कृती । कृष्णसाधुः ष ( ख ) ट्टकूपपुरेऽगच्छदतुच्छधीः ॥ २१० ॥  
श्रीयक्षमहत्तराणां, पार्श्वे श्रीवीरमन्दिरे । उपसम्पदमादत्त, शिक्षां च द्विविधामपि ॥ २११ ॥  
महत्तथा ( रो ) ऽपि गच्छस्य, भारं कृष्णर्षयेऽखिलम् । वितीर्थानशनं कृत्वा, स्वायुःशान्ते दिवं बभौ ॥ २१२ ॥

ततः कृष्णार्षिणा.....देवीचक्रेश्वरीगिरा । चित्रकूटपुरे गत्वा, विनेयः कोऽपि पाठितः ॥ २१३ ॥  
 स सर्वविद्यः श्रीदेवगुप्ताख्यः स्थापितो गुरुः । स्वयं गच्छवाहकत्वं, पालयामास सादरः ॥ २१४ ॥  
 श्रीदेवगुप्ते गच्छस्य, भारं निर्वाहयत्स्य । कृष्णार्षिः श्रीनागपुरे, विहरन्नन्द्या ययौ ॥ २१५ ॥  
 तत्र नारायणः श्रेष्ठी, श्रुत्वा तद्धर्मदेशनाम् । प्रतिबुद्धः कु....., .....ज्ञतैः ॥ २१६ ॥  
 व्यजिज्ञपदसौ जातु, कृष्णार्षिं भगवन्नहम् । कारयामि त्वदादेशात्, पुरेऽस्मिन् जैनमन्दिरम् ॥ २१७ ॥  
 .....जिनोदिता । विद्यते तत्र मुख्यत्वं, जैनमन्दिरनिर्मितेः ॥ २१८ ॥  
 ततः श्रेष्ठी कन्य.....। .....हा(दा)य सः ॥ २१९ ॥  
 “यथाहचि गृहाण त्वं, भूमिं यत्र पुरे तव । सुखायते तत्र कुर्याः, प्रसादे ते कृता मया” ॥ २२० ॥  
 सोऽथाचत नागपुरे, दुर्गेमध्ये क्षितिं ततः । लब्ध्वाऽऽगत्य द्रुतं तत्र, प्रारभे देवमन्दिरम् ॥ २२१ ॥  
 स्वल्पैरहोभिरनुले, निष्पन्ने जैनमन्दिरे । कारयित्वा मूलविश्वं, स कृष्णार्षिं व्यजिज्ञपत् ॥ २२२ ॥  
 “प्रभो ! प्रतिष्ठा क्रियतां, यथेदं पूज्यते जनैः । त्वन्मन्नाहितसंस्काराः, पूज्यन्ते दृषदोऽपि हि” ॥ २२३ ॥  
 कृष्णार्षिः प्राह मे पूज्याः, श्रीदेवगुप्तसूर्यः । सन्ति गूर्जरमेदिन्यां, तानाकारय सत्वरम् ॥ २२४ ॥  
 ततः सुतं सविज्ञं, प्रेषयित्वा स भक्तिमान् । गुरुनाकार्यं सल्लघ्ने, प्रतिष्ठां निरमापयत् ॥ २२५ ॥  
 तत्र द्वासप्ततिं गोष्ठीगोष्ठिकानप्यचीकरत् । जैनधर्मस्य साम्राज्यं, ततो नागपुरेऽभवत् ॥ २२६ ॥  
 सपादलक्षे कृष्णार्षिरूकृष्टं विदधे तपः । यन्निरिक्ष्य जनः सर्वो, विदधे मूर्धधूतनम् ॥ २२७ ॥  
 श्रीमन्नागपुरादुपोषिततनुर्गत्वा गिरौ रैवते, नत्वा नेमिजिनं प्रपूज्य नियमं क्षीरार्णमासाद्य च ।  
 दुग्धे चक्षु निवेशतां गुडरिहा गत्वैव यो भोजनम्, निर्वेदान्मथुरां पुरीमधिगतः चक्रे ततः पारणम् ॥ २२८ ॥  
 श्रीदेवगुप्ता अन्येद्युर्विज्ञप्ताः कृष्णसाधुना । अनुयोगधरः कोऽपि, सूरिको विधीयताम् ॥ २२९ ॥  
 श्रीमतां सिद्धसूरीणां, व्यतीतानामनन्तरम् । गुरुशून्यो यथा गच्छो, बहुवर्षाण्यजायत ॥ २३० ॥  
 ततोऽन्यगच्छसूरीणां, बहुधाऽभ्यर्थनं मया । विधाय कारयामासे, पूज्यानां पद-सङ्गमः ॥ २३१ ॥  
 ततो मन्त्रधरः कोऽपि, सूरिरन्यो विधीयते । यथा गच्छात् सूरिमन्त्रो, गच्छत्याम्नायिको नहि ॥ २३२ ॥  
 तद्विज्ञतेर्देवगुप्तैर्निजादेशकरस्ततः । मन्नाधारगुरुश्रुके, जयसिंहाह्वयः सुधीः ॥ २३३ ॥  
 तत्पट्टेऽभूद् वीरदेवो, वासुदेवोऽथ तत्पदं । मन्नाधाराभिधा एवं, तिस्रोऽभूवन् कियत्समाः ॥ २३४ ॥”

‘भगवान् पार्वनाथकी परम्पराका इतिहास’ जेवा विशाल ग्रन्थोना लेखक, उपकेशगच्छना वर्तमान आचार्य श्रीदेवगुप्तसूरिजी (पूर्वनाम ज्ञानसुन्दरजी)नो अहिं आभार मानवो उचित छे, के जेमणे म्हारी प्रार्थनाथी तत्काल आ श्लोक-सामग्री सं. १९८७ मां म्हारा करेला हिन्दी अनुवाद साथे म्हने मोकलावी हती ।

### कृष्णार्षि-गच्छ

आ महासुनि कृष्णना नामथी ‘कृष्णार्षि-गच्छ’ प्रसिद्धिमां आवेल छे, जेमाना अनेक आचार्योए, अने विद्वान् मुनिओए अनेक स्थले जिनमन्दिर-नूर्तिथोनी प्रतिष्ठा करी-करावेली जाणवामां आवी छे, तथा ग्रन्थ-रचनादि अनेक शुभ प्रवृत्ति करेली जणाय छे ।

वाद्-विद्यामां सारंग नामना वादीने विरंग बनावनार, न्यायसारनी टीका वगेरे रचनार अन्य जयसिंह-सूरिए वि. सं. १४२२मां रचेल कुमारपालचरित महाकाव्यमां पोताना पूर्वज तरीके उपर्युक्त कृष्णमुनि सम्बन्धमां उल्लेख कर्यो छे के “आर्थ सुहस्तीना मुख्य शिष्य श्रीगुप्तसूरिथी चारणलब्धिना कारणथी चारणगण प्रख्यात थयो, तेनी चोथी शाखा वज्रनागरीमां, विटप नामना बीजा कुलमां कृष्ण मुनि थया । जेओ अनहद लब्धिथोना वासस्थानरूप हता, भक्तो-देवोथी वन्दन कराता प्रख्यात तपस्वी हता, कृपा-सागर हता । जेमणे मित्र-मरणना दुःखथी व्रत स्वीकार्युं हतुं, जेमणे दुःखे ग्रहण करी शक्य एवा अभिग्रहो ग्रहण कर्यो हता, जेमणे सर्पाना झेरथी आकुल प्राणीओने पगना पाणीथी उज्जीवित कर्यो हता, जेमणे प्रतिवर्ष ३४ पारणां कर्यो हतां, अनेक राजाओने प्रतिबोध आप्यो हतो; शमरूपी धनवाला ते कृष्ण ऋषि हर्ष माटे थायो । ते मुनिराजे पहलां नागपुरमां पोताना वचनथी नारायण शैठ द्वारा उत्तम चैत्य ( जिन-मन्दिर ) करावीने, तेमां वीरथी ( ? विक्रमथी ) ९१७ वर्षमां आषाढ मासनी शुक्ल पंचमी तिथिए अन्तिम जिन ( महावीर तीर्थकर )नी प्रतिष्ठा करी हती; अने बंभ वगेरे ७२ गोष्ठिको ( वहीवटदार ट्स्टीओ )नी स्थापना करी हती । ते संस्कृत उल्लेख आ प्रमाणे छे-

६. जेणे भारतमां जिनवरोनी १ अवतरण ( देवलोकमांथी च्यवी मातानी कुक्षिमां अवतरतुं ), २ जन्म, ३ निष्क्रमण ( प्रव्रज्या ), ४ ज्ञान ( केवलज्ञान ), अने ५ निर्वाण ( मोक्ष कल्याणक )नी भूमिओने संघ साथे बहु प्रकारे नमन कर्युं हतुं ( तीर्थ-यात्राओ करी हती )

७. जिन-कल्पी जेवा जे मुनिए एक मासना, वे मासना, त्रण मासना, चार मासना खमण ( तप-उपवासो ) काय-क्लेश विना कर्या हता ।

८-९. भक्तिथी जेमनुं नाम ग्रहण करवार्थी पुरुषो( मनुष्यो )नुं अनिष्ट कष्ट-संकट जल्दी नाश पामे छे; चाहे ते देवो, मनुष्यो के तीर्थचोए करेलुं होय, ग्रहो, भूतो, रोगो, उपसर्गो, मारि( मरकी ) के शत्रुए उत्पन्न करेलुं होय, अथवा चोरे, सर्पे, मत्त राजाए, दुःस्वप्ने के अशकुने करेलुं होय, ते क्षय पामे छे; सूर्यनां किरणोथी गाढ अन्धकार भेदाय छे, तेमां विसंवाद क्यां छे ?

१०. मसाणनी भूमिओमां सर्व( आखी ) रात सुमेरुनी जेम अडग उभा रहेता जे महात्मा देवो वगोरेना बहु प्रकारना उपसर्गो वडे पण चलायमान करी शकाया न हता ।

“तत्रासीदपसीमलब्धि-वसतिर्वेन्द्रारुन्दारकत्रातख्याततपाः कृपाजलनिधिः श्रीकृष्णनामा मुनिः ।  
यो मित्र-व्ययदुःखतो व्रतमधाद् योऽभिग्रहान् दुर्ग्रहान्, दग्ने व्यालविषाकुलान् पद्-जलैरुज्जीवयामास यः ।  
प्रत्यब्दं चतुरत्तरां व्यरचयद् यः पारणात्रिशतं स क्षमापाल-विबोधनः शमधनः कृष्णर्विरास्तां मुदे ॥  
श्रीमन्नागपुरे पुरा निजगिरा नारायणश्रेष्ठितो निर्माण्योत्तमचैत्यमन्तिमजिनं तत्र प्रतिष्ठाप्य च ।  
श्रीवीराश्रव-चन्द्र-सप्त- ( ९१७ ) शरदि श्वेतेषुतिथ्यां शुचौ बंभायान् समतिष्ठपत् स मुनिराड् द्वासप्ततिं गौष्टिकान् ॥”  
- कुमारपालचरित महाकाव्य ( प्रशस्ति श्लो. २-४ )

वीररसमय वीरांक प्रसिद्ध हम्भीरमहाकाव्य अने रंभायंजरी नाटिका वगोरे रचनार राज-मान्य षड्भाषा-विशारद महाकवि नयचन्द्रसूरि वगोरे अनेक कविओ एमना गच्छमां थद् गया ।

धर्कट ऊकेशवंशमां थयेल मूळ नामना सुश्रावके पोतानी माताना श्रेय माटे ग्रहण करेल महावीर-चरित्र ( त्रिषष्टि श. पु. च. पर्व १० ), पोताना गुरु उपर्युक्त गच्छना नक्षसूरि द्वारा सं. १३६८ मां कोलापुरीमां सभा-व्याख्यानमां वंचाव्युं हतुं. ( विशेष माटे जुओ पाटणजैनभंडार-ग्रन्थसूची ( गा. ओ. सि. नं. ७६ ताड-पत्रीय वॉ. १, पृ. ३२७-३२८ )

वि. सं. १३९० मां हरिभद्रसूरिनी क्षेत्र-संग्रहणीनी वृत्ति रचनार प्रभानन्दसूरि विगेरेए पोताने उपर्युक्त गच्छना जणावेल छे. ( पीटर्सन रि. ३, पृ. २७६-२७७ )

पृथ्वीचन्द्रसूरिना पट्ट-विभूषण ए ज प्रभानन्दसूरिना सदुपदेशथी ओसवंशी सुधितिगोत्रवाळा सोमसिंहना पुत्रोए पोतानी माता सोमश्रीना श्रेय माटे त्रिषष्टि श. पु. चरित पर्व ८ मानी ताडपत्रीय प्रति सं. १३९१ मां ग्रहण करी हती, जे खंभातमां शान्तिनाथ-ज्ञानभंडारमां छे ।

आ ज गच्छना वा. जयवलभना शिष्य पूज्य देवसुन्दरे वि. सं. १४९९ मां सरस्वतीपत्तनमां लखावेल वर्धमानधिया-कल्प जेसलमेरमां होवानुं अम्हे जणाव्युं छे. [ जुओ जेसलमेर-भंडार-ग्रन्थसूची गा. ओ. सि. २१, पृ. ५८ ]

उपकेशज्ञातीथ( ओसवाल ) काकरीया-गोत्रवाळा सं. सोडले करावेल चन्द्रप्रभस्वामीना बिम्बने सं. १५१७ मां आ ज गच्छना नयचन्द्रसूरिना पट्ट पर थएला जयसिंहसूरिए प्रतिष्ठित कर्युं हतुं ।

आ सम्बन्धमां 'विक्रमनी नवमी सखीना प्रभावक जैन महात्मा कण्ह( कृष्ण ) मुनि' ए नामनो एक लेख सात वर्ष पहिलां अम्हे लख्यो हतो, जे अहम्मदावादथी प्रकट थता 'जैनसत्यप्रकाश' मासिकना सातमा वर्षना सं. १९९७ ना दीपोत्सवी अंकमां पृ. १०७ थी ११६ मां प्रकाशित थयेल छे ।

૧૧. જેમણે ભારતવર્ષમાં અજ્ઞાનરૂપી ગાઢ અંધકારમાં પડેલા મનુષ્યોને જિન-વચન-રૂપી પ્રદીપ વડે સિદ્ધપુર( મોક્ષ )નો માર્ગ પ્રકટ કર્યો હતો ( દર્શાવ્યો હતો ) ।

૧૨. જેમણે મહાસત્ત્વશાલી ઘના રાજાઓ, દ્વિજો અને શ્રેષ્ઠીઓને પ્રવ્રજિત કર્યા હતા; અને સ્થાને સ્થાનમાં બીજાઓને અમય( મંત્રીશ્વર ) સરખા શ્રાદ્ધ - શ્રદ્ધાલુ શ્રાવકો કર્યા હતા ।

૧૩-૧૪. જેમણે ઘના દેશોમાં, ચતુર્વિંશ શ્રીસંઘથી યાત્રા કરાતાં અનેક જિન-મન્દિરો કરાવ્યાં હતાં । ગુજ્જરત્તા( ગૂજરાત )ભરમાં, નાગુર( નાગોર, મારવાડ ) વગેરે જે જે નગરોમાં તેઓ ભોજન માટે પળ વસ્યા, ત્યાં ત્યાં અનેક જિન-મન્દિરો થયાં હતાં ।

૧૫. જેમનો સ્પર્શ, કફ, મલ-મૂત્ર અને મેલ પળ ઔષધિરૂપ થતાં હોઈ વિવિધ વ્યાધિઓને આશ્ચર્યકારક રીતે નાશ પમાડતા એ ( મહાત્મા ) પરમ ઔષધિનો વિભ્રમ કરાવતા હતા ।

૧૬. એવા પ્રકારના તે મહામુનિના ગુણોનો પાર પામી શકાય નહિ; અથવા ગગનના વિસ્તારમાં રહેલાં દ્રવ્યો( તારાઓ )નું પ્રમાણ કોણ જાણી શકે ?

વિવરણકાર જયસિંહાચાર્ય

૧૭-૧૮. દેવો અને મનુષ્યોવડે સ્તુતિ કરાવેલા, તે( મહાત્મા કૃષ્ણમુનિ )ના ચરણોમાં રહેલ રજ જેવા, જયસિંહાચાર્ય નામના અસમ-અસામાન્ય શિષ્યાવચચે ( શિષ્યરૂપ

૧ ગૂજરાત નામની પ્રાચીનતાને સૂચવતો, ગૂજરાત નામ સાથે સામ્ય ધરાવતો, પ્રાકૃતભાષામાં વપરાણ આ ગુજ્જરત્તા શબ્દનો પ્રયોગ સં. ૧૧૫ માં રંચાયેલા આ પ્રાચીન ગ્રન્થમાં મળતો હોઈ મહત્ત્વનો ગણી શકાય । આનો પ્રયોગ, આ પછી ત્રીજે વર્ષે સં. ૧૧૮ માં લખાયેલા એક અન્ય શિલાલેખમાં પણ પ્રાકૃતભાષામાં મળે છે । પટિહાર( પ્રતિહાર )વંશી સદ્ગુણી રાજા કક્કુકે મક્ષિથી જિનદેવનું દુરિત-વિનાશક, સુખ-જનક અચલ ભવન કરાવ્યું હતું, અને તે સિદ્ધ ધનેશ્વરના ગચ્છમાં ગોષ્ઠિકો( વ્યવસ્થાપકો -- ટૂંટીઓ )ને સમર્પણ કર્યું હતું, તે ભવનનો સં. ૧૧૮ નો શિલાલેખ, ઘટિયાલા( જોધપુર-મારવાડરાજ્ય )માં છે; તેમાં તે મહારાજાની પ્રશંસા કરતાં 'મહ-માહવલ્લતમણી પરિઅંકા અજ્ઞ ગુજ્જરત્તાશુ' ઉલ્લેખ કર્યો છે; અર્થાત્ 'જેણે મહુ...આર્ય ગૂજરાત વગેરે અનેક દેશોમાં પોતાના સચ્ચરિત અને ગુણો વડે જનોમાં અનુરાગ ઉત્પન્ન કર્યો હતો'—એવો ત્યાં આશય છે ।

'જર્નલ રોયલ એસિયાટિક સોસાયટી' સન્ ૧૮૧૫ ના પૃ. ૫૧૬થી ૫૧૮ માં, મુનશી દેવીપ્રસાદજીના 'મારવાડના પ્રાચીન લેખ' માં, અને સદ્ગત બાવૂજી પૂરણચંદજી નાહરના 'જૈનલેખસંગ્રહ' ( ખખ્ખ ૧, પૃ. ૨૫૬ થી ૨૬૧ )માં પણ કંઈક અશુદ્ધિ સાથે એ લેખ પ્રકટ થયેલ છે ।

પ્રાકૃત ગુજ્જરત્તાશબ્દને મળતો, સંસ્કૃત ગૂર્જરત્તા શબ્દ, વિ. સં. ૯૦૦ ના તામ્રપત્રમાં વપરાયેલ જોવા જાણવા મળે છે । પ્રતિહારવંશી મહારાજા ભોજ( ૧ લા )ના દાનપત્રમાં એનો ઉલ્લેખ છે. ત્યાં દાનમાં અપાયેલ સ્તિવાગામને, ગૂર્જરત્તાભૂમિમાં ગણેલ હેંડવાનક વિષય સાથે સંબંધ સૂચવવામાં આવ્યું છે । તેવી રીતે એજ સમયના બીજા દાનપત્રમાં, દાનમાં અપાયેલ મંગલાનક( મંગલાણા ) ગામને પણ ગૂર્જરત્તા-મંડલમાં ગણવામાં આવેલ છે; જે બંને ગામો હાલમાં મારવાડના જોધપુર-રાજ્યમાં ગણાય છે । વિશેષ માટે જુઓ એપિ-ગ્રાફિયા ઇન્ડિકા [ વો. ૫, પૃ. ૨૧૦-૨૧૧ ]. પ્રાકૃતમાં ગુજ્જર દેસ, દેસીભાસા વગેરે પ્રયોગો, અને સંસ્કૃતમાં ગૂર્જર શબ્દ-પ્રયોગ એથી પણ ૨-૩ શતક જેટલા પ્રાચીન સમયના ગ્રન્થોમાં જોવા-જાણવામાં આવેલ છે । કેટલાક સાક્ષરો 'ગૂર્જરરાષ્ટ્ર' શબ્દના અપભ્રંશ તરીકે 'ગૂજરાત'શબ્દની વ્યુત્પત્તિની અવનવી કલ્પના કરતા હતા, તેમને આ 'ગુજ્જરત્તા' શબ્દનો પ્રાચીન પ્રયોગ, વિશેષ યોગ્ય વિચાર કરવામાં ઉપયોગી થશે । મારવાડ અને ગૂજરાતના ગાઢ નિકટ સંબંધને સમજવામાં પણ આ ઉલ્લેખ ઉપયુક્ત થશે ।

अंशे ) अध्ययन करेला आगमने अनुसार, श्रुतदेवीना प्रसादथी विमलगुणवाळी कुसुम-माला जेवुं धर्मोपदेशमालातुं विवरण कर्युं छे ।

१९. अज्ञान, राग, द्वेष वगैरे वडे जे कंइ अयुक्त रचायुं होय, क्षमा करीने, ते दूर करीने श्रुतदेवीना गुणवाळा-श्रुतज्ञानीओ तेने सुश्लिष्ट( सुसम्बद्ध ) करो ।

२०. आ सर्व आगसनी विधि प्रमाणे कहेवामां आव्युं छे, कल्पनाथी न्यून नथी; तेथी जिन-वचनो प्रत्ये सत्पण( स्पृहावाळा-श्रद्धालु ) सज्जनो आगम-भक्तिथी आ ( विवरण ग्रन्थ )ने ग्रहण करो ।

श्रुतदेवीना सान्निध्यथी रचना

२१. जे( धर्मोपदेशक ), आ ( ग्रन्थ )ने श्रुतदेवीना सान्निध्यथी रचेल चिन्तवी पर्षदांमां वांचे, ते, तेना प्रभावथी बन्ध, मोक्ष वगैरेने जाणे छे ।

२२-२६. बन्ध वगैरेने परिहरतो, पोतानी शक्ति प्रमाणे मोक्ष माटे उद्यम करतो मनुष्य, निश्चये बीजा पुरुषार्थो वडे पण मुक्त थतो नथी; जेम धान्य माटे उद्यम करनार, पला(रा)लथी मुक्त थतो नथी. कारण के आ(ग्रन्थ)मां जिनोतुं, गणधरोतुं, चक्रवर्ती-ओतुं, बलदेवोतुं, वासुदेवोतुं, केवलज्ञानीओतुं, मनःपर्यवज्ञानीओतुं, अवधिज्ञानीओतुं, प्रत्येकबुद्धोतुं, जिनकल्पीओ वगैरेतुं चरित कहेवाय छे, ते आ लोकमां चिन्तामणिनी जेम अनिष्टोने विघात करनार अने चिन्तवेल सुखने आपनार थाय छे, तथा परलोकमां मोक्षना सुखने उत्पन्न करनार थाय छे । तेथी दुरितोना विघातने, अने आ लोकमां तथा परलोकमां जे कल्याणने तुं इच्छतो होय, आ ग्रन्थने तुं सांभळ, अने सर्व( भव्य ) सत्त्वोने तुं वंचाव । आ ग्रन्थने वांचनार, सांभळनार अने आ ग्रन्थमां कहेल अनुष्ठानमां वर्तनार मनुष्य त्रीजा भवमां, अथवा सातमा, आठमा आदि( मर्यादित ) भवोमां सिद्ध थाय छे ।

२७. ज्यां सुधी द्वीपो अने समुद्रो विद्यमान छे, कुलपर्वतो, चन्द्र, सूर्य अने देवलोकमां देवो विद्यमान छे, त्यां सुधी नेमिचरित जेवुं मनोहर आ विवरण अस्खलितपणे पसरौ -सर्वत्र प्रसार पामो ।

रचना-समय, राज्य, स्थल

२८-२९. पन्नर वर्षोथी अधिक, नवसो संवत्सरो( संवत् ९१५ ) व्यतीत थंतां, भाद्रपद शुद्ध पंचमी अने बुधवारने दिवसे, स्वाति नक्षत्रमां, जनोनां मनने आनन्द

१. लगभग चारसो वर्षो पहेलां रचायेली बृहट्टिपनिका नामनी प्राचीन जैनग्रन्थसूची, जे श्री जिनविजयजी द्वारा जैनसाहित्यसंशोधक त्रिमासिकना सा. १, अं. २ मां प्रकाशित थयेल छे, तेना नं. १७० मां 'उपदेशमालावृत्तिः प्राकृता कृष्णर्षि-शिष्य-जयसिंहसूरिकृता ९१३ वर्षे' आबो उल्लेख छे । ते पछी नं. १७९ अने १८० मां जणाव्युं छे के-

“धर्मोपदेशमाला-लघुवृत्तिः ९१५ वर्षे जयसिंहीया । -विवरणं स्तम्भतीर्थं विना न ॥”

ध० प्र० ३



आपनार, †श्रीभोजदेवतुं राज्य प्रवर्तमान हतुं, ल्यारे, नागउर( नागोर )ना जिनायत-  
नमां ( जिनमन्दिरना सान्निध्यमां ) आ विवरण समाप्त कर्तुं ।

३०. विवरण करवाथी में जे कइ कुशल उपार्जित कर्तुं होय, तेना बडे, भव्यो कवि  
साथे शाश्वत सुखवाळा मोक्षने प्राप्त करो ।

३१. ए प्रमाणे जगतमां प्रख्यात कृष्णमुनिना शिष्य जयसिंहसूरिए विमल गुणथी  
युक्त, धर्मोपदेशमालातुं विवरण अहिं रच्युं छे ।”

### विवरणनुं स्मरण

पिण्डनिर्युक्ति( पृ. ६८ गाथा १८१ )नी व्याख्यामां सुप्रसिद्ध व्याख्याकार  
मलयगिरिए नूपुरपंडिताना कथानकने जाणवा माटे धर्मोपदेशमाला-विवरणनो निर्देश  
कर्तुं छे, ते आ प्रथम विवरणने उदेशीने जणाय छे ।

### जयसिंहसूरिना शिष्य

शीलोपदेशमाला नामना प्राकृत ११५ गाथामय प्रकरण रचनार जयकीर्तिसूरिए  
पोताने जयसिंहमुनीश्वरना विनेय तरीके जणाव्या छे —

† अहिं जणावेल महाराजा भोजदेव, ते महाराजा नागावलोक( वप्पभट्टिसुरि-प्रतिबोधित आम )ना  
पौत्र जणाय छे, जे नागावलोकनो खर्गवास वि. सं. ८९० मां भाद्रपद शु. ५ शुक्रबारे थयो हतो, तेनो  
दुःखोद्गार दर्शावतो प्राचीन उल्लेख आ प्रमाणे मले छे —

“मा भूत् संवत्सरोऽसौ वसु-शत-नवतेमां च ऋक्षेषु चित्रा,  
धिग् मासं तं नभस्यं क्षयमपि स खलः शुक्लपक्षोऽपि यातु ।  
सङ्क्रान्तिर्या च सिंहे विशतु हुतभुजं पञ्चमी या तु शुके,  
गङ्गातोयाग्निमध्ये त्रिदिवमुपगतो यत्र नागावलोकः ॥”

वि. सं. १३३४ मां प्रभाचन्द्रसूरिए रचेल प्रभावक-चरित्रमां वप्पभट्टिसुरि-प्रबन्धमां श्लो. ७२५ तरीके  
उद्धृत करेल छे ।

आ महाराजा भोजदेवे वि. सं. ८९५ मां वप्पभट्टिसुरि खर्गवासी थया, ल्यारे घणो शोक दर्शाव्यो हतो,  
अने गुरुना देहना अभिसंस्कार-प्रसङ्गे पोतानुं उत्तरीय वज्र नाखी पोतानी आन्तरिक लागणी दर्शावी हती, ए  
वगेरे उल्लेखो पण त्यां छे ।

आ महाराजा भोजदेवना राज्य-समयनो सं. ९१९ नो एक स्तम्भ-लेख जाणवामां आव्यो छे, तेमां जणाव्युं  
छे के—“परमभट्टारक महाराजाधिराज परमेश्वर श्रीभोजदेवतुं कल्याणकारी विजयवंत राज्य पृथ्वीमां प्रवर्ध-  
मान हतुं, ते समये, तेमणे आपेल पंच महाशब्द प्राप्त करनार महासामंत श्रीविष्णु [ ] ना भोग-  
वटावाळा लुअच्छगिरिमां श्रीशान्त्यायतननी समीपमां कमलदेव आचार्यना शिष्य देवे आ स्तम्भ  
कराव्यो हतो । संवत् ९१९ आश्विन शु. १४ वृहस्पति दिवसे उत्तरभाद्रपद नक्षत्रे आ स्तम्भ समाप्त थयो  
हतो । वाजुआ गगाए गोष्ठिक थइने आ स्तम्भ घञ्चो हतो । शककाल सातसो चोराशी ७८४ ।”

मूल सं. लेख दस पंक्तिमां आ प्रमाणे छे—

“ॐ परमभट्टार[ क ]-महाराजाधिराज-परमेश्वर-श्रीभोजदेव-महीप्रवर्धमान-कल्याणविजयराज्ये तत्प्र-  
दत्त-पंचमहाशब्द-महासामंत-श्रीविष्णु[रा]म-परिशुज्यमाके(ने) लुअच्छगिरे श्रीशान्त्यायत[न]-[ सं ]-  
निधे श्रीकमलदेवाचार्य-शिष्येण श्रीदेवेन कारा[पि]तम् इदम् स्तंभम् संवत् ९१९ अस्व(श्व)युज-  
शुक्लपक्षचतुर्दश्याम् वृ(वृ)हस्पतिदिने उत्तरभाद्रपदनक्षत्रे इदं स्तम्भं समाप्तं इति ॥ छ ॥ वाजुआ  
गगाकेन गोष्ठिकभूतेन इदं स्तम्भं घटितम् इति ॥ छ ॥ शककाल सप्तशतानि चतुरशीत्यधिकानि  
७८४ ।”—एपिमाफिया इण्डिका ( वॉ. ४, पृ. ३१० )नी अंग्रेजी लिपिमांभी नागरीमां.

“इयं जयसिंहमुणीसर-विणेशजयकिंतिणा कयमेयं ।

सीलोवएसमालं आराहए लहइ बोधिफलं ॥ ११५ ॥”

संभव छे के ते आ जयसिंहसूरिना शिष्य हउे ।

### [ २ ] बीजुं विवरण

धर्मोपदेशमालातुं बीजुं सुविस्तृत विवरण १४२७१ श्लोकप्रमाणतुं छे, ते हर्षपुरीशग-  
च्छना हेमचंद्रसूरिना प्रथम पट्टधर विजयसिंहसूरिए वि. सं. ११९१ मां सिद्धराज जय-  
सिंहना राज्य-समयमां रच्युं हतुं । तेनी ४३३ ताडपत्रोवाळी पोथी पाटणमां छे । तेनी  
प्रान्त प्रशस्ति अम्हे पाटण जैनभंडारोनी ग्रन्थ-सूची ( गा. ओ. सि. नं. ७६ पृ. ३११  
थी ३१३ ) मां दर्शावी छे, पीटर्सन रि. ५, पृ. ८७ थी ९० मां पण छे ।

ते बीजुं विवरण, अहिं प्रकाशित थता आ जयसिंहसूरिना विवरणनो ज विस्तार छे,  
पहेला विवरणमां जणावेली प्राकृत कथाओने ज बीजा विवरणमां विस्तारथी जणावी छे ।  
बीजा विवरणनी प्रशस्ति( श्लो. २१ )मां, पूर्वना आ विवरणतुं स्मरण आवी रीते कर्युं छे —

“धर्मोपदेशमाला-विवरणमासीच्चिरंतनं तनुकम ।

यत् तत् तेन सविस्तरमारचितं रसिकलोक-मुदे ॥”

### [ ३ ] त्रीजी विवृति

बृहद्गच्छमां सुप्रसिद्ध वादी देवसूरिनी परंपरामां मदनचन्द्रसूरिना शिष्य मुनिदेवसूरि  
थइ गया, जेमणे वि. सं. १३२२ मां ज्ञान्तिनाथ-चरित रच्युं हतुं, तेमणे आ धर्मोपदेश-  
मालातुं संस्कृत कथाओवाळुं त्रीजुं विवरण रच्युं हतुं, पाटणमां तेनी ताडपत्रीय प्रति छे.  
पाटण-जैनभंडार-ग्रन्थसूची( गा. ओ. सि. नं. ७६, पृ. १०९ )मां उपदेशमाला-विवृति  
नामथी सूचवायेल, ते आ ज छे । त्यां प्रारम्भमां कृष्ण ऋषिने ‘सुगृहीत-नामधेय, भविक  
लोकोना शोकने हरनारा’ जणाव्या छे, तथा ‘जेमनो तपरूपी कल्पवृक्ष लब्धिरूप अविरल  
फलो वडे फळयो हतो’ तेम जणाव्या पछी तेमना शिष्य प्रथम विवरणकार-जयसिंहसूरितुं  
स्मरण कर्युं छे के जेमनां शास्त्ररूपी वृक्षनां अर्थरूप पुष्पोनो संग्रह करी में आ वृत्ति रची छे —

“जयति सुगृहीतनामा कृष्णमुनिर्भविकलोकशोकहरः ।

यस्य तपः-कल्पतरुर्लब्धि-फलैरविरलैः फलितः ॥ ७ ॥

तस्यान्तरारिविजयी जयसिंहसूरिः, शिष्यो बभूव भववारिधियानपात्रम् ।

तत्प्रेरणानुगुणनित्यगतिप्रवृत्तिं, तनोम्यहमिमामनुकूललब्धयै ॥ ८ ॥

शास्त्र-द्रुमस्यास्य स सूरिवर्यो यान्यर्थ-पुष्पाणि पुरा चिक्राय ।

तान्येव संगृह्य तनोमि वृत्तिं मालामिवैतां प्रतिभागुणेन ॥ ९ ॥”

आ वृत्तिनी लींबडीना जैनज्ञानभंडारनी नं. १२९१ पोथी सं. १४९५ मां लखावेली छे,  
तेमां ग्रं. ६६५० जणावेल छे ।

बृहद्विपनिका नामनी प्राचीन जैनग्रन्थसूची नं. १७८ मां आवो उल्लेख प्रकट थयो  
छे — “धर्मोपदेशमाला-वृत्तिः ११९० वर्षे मुनिदेवीया ६८०० ।” अने आना आधारे  
प्रो. वेलणकरे संकलित करेला ‘जिनरत्नकोश’ ( पूना, भाण्डारकर ओरिण्टल रिसर्च

इन्स्टिट्यूट द्वारा प्रकाशित पृ. १९६ ) वगैरेमां एनी रचना सं. ११९० मां सूचवेली छे । वास्तविक रीते आ ग्रन्थकारे शान्तिनाथचरित सं. १३२२ मां रच्युं हतुं, जेनो उल्लेख अम्हे जेसलमेर-भाण्डागारीय ग्रन्थसूची( गा. ओ. सिरीज नं. २१ )मां, अप्रसिद्ध-ग्रन्थ-ग्रन्थकृतपरिचय( पृ. ५२ )मां दर्शाव्यो छे. ए शान्तिनाथ-चरितनुं स्मरण आ वृत्तिना प्रारम्भमां होवाथी अने तेना संशोधक समकालीन प्रसिद्ध प्रद्युम्नसूरिनुं पण स्मरण होवाथी आ वृत्तिनी रचना सं. १३२२ पछी, सं. १३२४ लगभगमां थई होवी जोइए । उपर्युक्त उल्लेख आ प्रमाणे छे -

“श्रीशान्तिवृत्त-चैत्य-स्थपतिर्धर्मोपदेशमालायाः ।

एतां रचयति वृत्तिं श्रीमान् मुनिदेवमुनिदेवः ॥ १० ॥

श्रीदेवानन्दशिष्यश्रीकृतकप्रभ-शिष्यराट् ।

श्रीप्रद्युम्नश्चिरं जीयात् प्रत्यग्रग्रन्थशुद्धिकृत् ॥ ११ ॥”

आ मुनिदेवसूरिना नाममां रहेल ‘मुनि’ पदने भ्रान्तिथी विशेषण समजी, देवसूरि नाम होवानुं सूचन पीटर्सनना रिपोर्ट १, पृ. ४ मां भूलथी कयुं हतुं, तेनी नकल पाछलना अनेक लेखकोए करी जणाय छे । वास्तविक रीते मुनिदेवसूरि एवुं नाम समजतुं जोइए । विशेष माटे जुओ जे. मां. ग्रन्थसूची(अप्रसिद्ध० पृ. ५२-५३), तथा पाटणजैनमां. ग्रन्थसूची ( पृ. १०९-११० ), अने ‘कण्हँ( कृष्ण ) मुनि’ नामनो अम्हारो पूर्वोक्त लेख ।

### आधारभूत उपयुक्त पुस्तिकाओनो परिचय ।

धर्मोपदेशमालानी जयसिंहसूरिना विवरण साथेनी नीचे जणावेली ४ प्राचीन पोथी-ओनो उपयोग अम्हे आ ग्रन्थना संशोधन-सम्पादनमां कर्या छे, पाठान्तरो दर्शावतां त्यां त्यां ह., क., ज., प. एवी संज्ञाओथी सूचवी छे, तेनो परिचय अहिं आपवामां आवे छे -

[ १ ] ह. आ संज्ञाथी सूचवेली पोथी हंसविजयजी मुनिराजना शास्त्र-संग्रहनी, वडो-दराना आत्मारामजी-जैन ज्ञानमन्दिरमांनी छे, ते ताडपत्रीय पोथी १०७ पत्रनी, अंतमां थोडी अपूर्ण छे. प्रकाशित पृ. २१२ मां सूचवेली भाग सुधीनी छे; पडीमात्रामां मनोहर मध्यम अक्षरोमां लखावेली थोडी अशुद्ध छे, किनारो पर केटलेक स्थळे सुधारेल छे । १०३ पत्रनी बीजी बाजू, तथा १०४ पत्रनी पहेली बाजूना अक्षरो घसाइ झांखा पडी गएला होइ कष्टथी वंचाय तेवा छे । लंबाई एक हाथ-प्रमाण, अने पहेळाई ३ आंगल-प्रमाण १६८×२३ इंच प्रमाणना प्रत्येक ताडपत्रमां बंने बाजूनी मळी प्रायः १६ सोळ पंक्तियो छे, प्रत्येक पंक्तिमां प्रायः १०८ अक्षरोनो समावेश करवामां आव्यो छे । आ पुस्तिकानो अंत भाग अपूर्ण होवाथी, प्रशस्ति वगैरे भाग न होवाथी, पोथी लखायानो निश्चित संबत् वगैरे सूचवी शक्याय तेम नथी, अनुमानथी ते तेरमी अथवा चौदमी सदीमां लखाएली धारवामां आवे छे । आ पोथी, संपादनमां मुख्यतया आधारभूत थएली छे, तेना प्रथम पत्रनी प्रतिकृति( फॉटो ) करावी अहिं प्रारम्भमां दर्शाववामां आवेल छे ।

[ २ ] क. आ संज्ञाथी सूचवेली पोथी, प्रवर्तक मुनिराज श्रीकान्तिविजयजीना शास्त्र-संग्रहनी, वडोदराना जैनज्ञानमन्दिरनी छे । ते १२"×४३" इंच लंबाई, पहोळाइवाला कागळो पर लखाएली छे, छतां सोमसुन्दरसूरिना समयमां—पन्नरमी सदीमां लखाएली प्राचीन जणाय छे. तेना प्रथम पत्र उपर लाल श्याहीथी करेलुं नन्यावर्तनुं मांगळिक चिह्न छे, अने प्रत्येक पत्रमां पहेली बाजू मध्यमां १ लाल चन्द्राकार तिलक, अने बीजी बाजू ३ लाल तिलकोनी निशानी छे । लखावनारे आ पहेलां अनेक ग्रन्थो आवी रीते एक ज लेखकद्वारा लखाव्या हशे, तेम सूचवती आ पोथीमां चालु पत्र-संख्या १३६८ थी १४४७ जणाववामां आवी छे, तथा आ ग्रन्थ पूरती जूदी पत्र-संख्या १ थी ८० जणावेल छे, जमणी बाजू ताडपत्रीय पोथी प्रमाणे प्राचीन लिपिमां सांकेतिक अक्षरोमां पण तेनुं सूचन छे, पडीमात्रामां मनोहर अक्षरोमां शुद्धाशुद्ध लखाएली आ पोथीमां प्रत्येक पत्रमां, बंने बाजूनी मळीने ३२ पंक्तियो, अने प्रत्येक पंक्तिमां प्रायः ७२ अक्षरोनो समावेश करेलो छे । तेना छेह्हा पत्रनी प्रतिकृति( फॉटो ) करावी अहिं दर्शावेल छे ।

[ ३ ] ज. आ संज्ञावाळी पोथी, श्रीजिनविजयजी द्वारा जेसलमेरथी आवेली छे, ते कागळो पर स्थूल अक्षरोमां लखायेली छे । लंबाई एक वेंत अने सात आंगळ, तथा पहोळाई सात आंगळ, इंच १३×५ पत्र-संख्या १४३ छे । वधारे अशुद्ध छे । तेना प्रत्येक पत्रमां बंने बाजूनी मळी २६ पंक्तियो छे, प्रत्येक पंक्तिमां प्रायः ४८ अक्षरो छे । श्याहीमां गुंदर वधारे होवाथी तेनां पानां एक बीजा साथे चोंटी जाय छे, बहु संभाळथी तेनो उपयोग करवामां आव्यो छे. तेनां ९१ पत्रो ज प्रथम मळ्यां हतां, ग्रन्थनी प्रकाशननी समाप्तिना समये बाकीनां पानां पण जोवा मळ्यां हतां । पोथीना अंतमां जूदी जणाती लिपिमां लखवानो संवत् १६७७ वगरे जणावनारी अशुद्ध पंक्ति, पृ. २३० नी टिप्पणीमां अम्हे प्रकट करी छे । जेसलमेर(मारवाड)ना भंडारोनी धर्मानात्मक ग्रन्थ-सूची [ गा. ओ. सिरिम् नं. २१; पृ. १३, ५३ ] मां अम्हे आ पोथीने त्यांना तपागच्छना उपाश्रयना भंडारमां रहेली जणावी छे ।

[ ४ ] प. आ संज्ञा अम्हे पुण्यपत्तन(पूना)ना भांडारकर ओरिएन्टल रिसर्च इन्स्टिट्यूटनी पोथी माटे सूचवेल छे । प्रारंभनां २ पत्र विनानी पत्र ३ थी ९९ वाळी कागळो पर लखायेली ते पोथी बहु अशुद्ध होवाथी अने श्रीजिनविजयजी पासे त्यांथी मागणी आववाथी जल्दी पाळी मोकलावी आपी हती, एथी ते बहु उपयोगी थइ नथी ।

[ ५ ] आ उपरान्त, धर्मोपदेशमालाना सं. ११९१ मां विजयसिंहसूरिए रचेल विस्तृत प्राकृत कथाओवाळा १४४७१ श्लोक-प्रमाणवाळा बीजा विवरणनी आधुनिक लखायेली अशुद्ध पोथीनो पण आमां प्रसंगानुसार उपयोग कर्यो छे, ते २९९ पत्रवाळी पोथी, वडोदराना जैनज्ञानमंदिरनी, मुनिराज श्रीहंसविजयजीना शास्त्र-संग्रहनी नं. ६११ छे ।

[ ६ ] धर्मोपदेशमालानी मुनिदेवसूरिए सं. १३२४ लगभगमां रचेली संस्कृत कथावाळी त्रीजी वृत्तिनो पण आ संपादनमां प्रसंगानुसार उपयोग करवामां आव्यो छे । अं. ७२२० सूचवेली ते पोथी, मुनिराज श्रीहंसविजयजीना उपदेशथी सं. १९६६ मां

પાટણમાં લખાયેલી છે, સ્થૂલ મનોહર લિપિમાં પરન્તુ અશુદ્ધ લખાણી ૨૪૭ પત્રોવાળી આ પોથી પળ ઉપર જણાવેલા તેમના સંગ્રહની નં. ૪૯૬ છે ।

### આભાર-પ્રદર્શન

ક્રમાંક ૧, ૨, ૫, ૬ પોથીઓ લાંબા સમય સુધી ઉપયોગ કરવા આપવા માટે વિદ્વદ્વર્ય મુનિરાજ શ્રીપુણ્યવિજયજીનો, અને મુનિરાજ રમણિકવિજયજીનો, તથા ક્રમાંક ૩, ૪ પોથીઓ માટે આચાર્ય શ્રીજિનવિજયજીનો, અને તે તે સંસ્થાના વ્યવસ્થાપકોનો પળ હું અન્તઃકરણથી આભાર માનું છું ।

ઉપર્યુક્ત હ. લિ. પ્રતિયો ઉપરાન્ત આવશ્યકસૂત્ર ( જિનદાસગણિ મહત્તરની ચૂર્ણિ, હરિભદ્રસૂરિની અને મલયનિરિની વૃત્તિ સાથે ), તથા વિશેષાવશ્યકમાધ્ય ( મલધારિ હેમચન્દ્રસૂરિની વૃત્તિ સાથે ), નન્દીસૂત્ર ( ચૂર્ણિ અને વૃત્તિયો સાથે ), ઉત્તરાધ્યયનસૂત્ર ( ચૂર્ણિ અને વૃત્તિયો સાથે ), જ્ઞાતાધ્યયન ( વૃત્તિ સાથે ), ધર્મદાસગણિની ઉપદેશમાલા ( સિદ્ધર્ષિ વગેરેની વૃત્તિયો સાથે ), હરિભદ્રસૂરિનો ઉપદેશપદ ગ્રન્થ ( વૃત્તિયો સાથે ) વગેરે સમ્બન્ધ ધરાવતા પ્રસિદ્ધ સિદ્ધાન્તાદિ ગ્રન્થોનો ઉપયોગ પળ મેં આ ગ્રન્થના સંશોધનમાં, વિશેષ શુદ્ધિ માટે, પાઠાન્તરાદિ-નિરીક્ષણ માટે, કથાનકોની તુલના કરવા માટે, તથા ભાષા-રચનાદિ-વિચારણા માટે પ્રસંગાનુસાર કર્યો છે, તે કૃતજ્ઞતાથી સહજ જણાવું છું ।

આચાર્ય શ્રીજિનવિજયજીએ આ ગ્રન્થના સંશોધનમાં ધૈર્ય રાખી પહેલેથી છેલ્લે સુધી નિરીક્ષણ કર્યું છે, અને પ્રસંગાનુસાર સૂચનો કર્યાં છે, તથા વિદ્વદ્વર્ય મુનિરાજ શ્રીપુણ્ય-વિજયજીએ, અને પ્રસિદ્ધ પં. બેચરભાઈ આદિએ આ ગ્રન્થનો પ્રકાશિત કેટલોક ભાગ અવકાશ પ્રમાણે તપાસી કેટલીક સૂચના કરી હતી, તથા પાઠાન્તરો મેળવવામાં મિ. મહાદેવ અનંત જોશીએ સહાયતા કરી હતી, તે સર્વનો હું અર્હિ આભાર માનું છું ।

### ઉપસંહાર

આ ગ્રન્થના સમ્પાદનમાં ઈવી રીતે અનેક પ્રકારે યથામતિ શક્ય પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે, વનતી સાવધાનતાથી સંશોધન કરવામાં આવ્યું છે; અન્તમાં શુદ્ધિપત્રકની યોજના કરી છે, છતાં મતિ-મન્દતાથી, દષ્ટિ-દોષથી, પ્રમાદથી, અથવા મુદ્રણાલય આદિના કારણથી કોઈ સ્વલના રહી ગઈ હોય, તો તે ક્ષન્તવ્ય ગણી વિદ્વજ્ઞનો સુધારી પઠન-પાઠનાદિ કરશે, અને અમ્હને સૂચવવા કૃપા કરશે, ઈવી આશા છે ।

વિક્રમસંવત્ ૨૦૦૫ }  
માઘશુક્લપંચમી, ગુરુ  
વટપદ્ર

વિદ્વદનુચર —  
લાલચન્દ્ર ભગવાન્ ગાન્ધી ।

પં. લાલચન્દ્ર ભગવાન્ ગાન્ધી

૩૬ ડે. કિલ્લા પોસ્ટ, વડોદરા. ૩૬૧

## शुद्धिपत्रकम् ।

पृष्ठे	पङ्क्तौ	अशुद्धम्	शुद्धम्	पृष्ठे	पङ्क्तौ	अशुद्धम्	शुद्धम्
३	२५	णीइ-भणो	णीइभणो	४५	२८	कहिं	कहं
५	२८	ण । उल-	णउल-	४७	१४	वेरयां	वरयां
७	५	मयलाह-	मलाह-	५१	२३	अद्-	अद्-
९	१८	पंचायण्णा-	पंचयण्णा-	५५	२६	सएदर्यं	सदर्यं
१०	९	ओज्झेण झु-	ओज्झेण जु-	५४	२४	( हिं से )	
५	१०	ओज्झा-	ओज्झा-	५६	३२	सइए	सइए
५	११	ओज्झेण ओ-	ओज्झेण जो-	५७	१	-सय-	-सयण-
५	१२	ओज्झं	ओज्झं	५९	२	-संका	संकासा
१३	२६	णिराव-	णिरव-	५	६	साणाए	-साणयाए
१५	२२	जाय	जाय	६३	५	-सुतेहिं	सुतेहिं
५	२७	णंति	णंति	६५	२८	उज्जाण-	उ जाण
१५	२८	जय सिद्-	जयसि द-	६७	१८	( पिय )	( पियय )
२०	३	संखाए	संखा [ ई ] ए	६८	४	पव्वा ( च्वा ? ) य	पव्वाय
५	५	पुगेओ	( पगे उ )	५	२८	विमाले-	वि मा ( पा ) ले
५	२३	उ ( इ ) थरेसु	उथरेसु	५	३७	० ओ	० उ
२३	२	पुग्गयत्तणुओ	उपुग्गयत्तणुओ	६९	५	पया णिखे	पयाणि खे
५	६	तेरिच्छा य सं-		५	३५	ओ	उ
२५	९	“जं एयं०	“जं एयं०” पद्य	७०	३	न किं ता-	ता किं न-
५	११	लंखिया	लंखया	५	२६	-णरेहिं	-णरेहिं
२८	२३	तारिसम्मि	तारिस [ य ] मि य	७९	६	झेरय	झरय
५	२४	रयणाएहिं	रयणा [ इ ] एहिं	८४	१६	-सत्त	-सत्तू
२९	७	कालंमि	कालं मि	८७	१७	“एयाइं०	“एयाइं० [ पद्य ]
३०	२२	भइणीए	भद्दाए	९१	१	धोव-	धोय-
३१	११	युज्जयन्ते	नियुज्जयन्ते	५	१०	-चित्ता	-चित्ता
५	५	-मे हनिः	-मेइहनि	१०८	३०	दुम्भुणि-	दुमुणि-
३२	२६	झिज्झिमाउ-	झिज्झिउमा-	११४	१२	निट्टर-	निट्टर-
५	३०	पुडउ च्छोडे	पुड [ ओ ] उच्छोडे	१२४	८	मायंग-	मयंग-
३६	५	वा वाएद्	वावाएद्	१२५	७	-हरियं	-हरयं
३८	१६	उज्झिउ ( य )	उज्झिउं	१२६	१८	गम्भए	गम्भ [ ग ] ए
५	२३	कंत्तणा पर-	कंत्तण-पर	१२७	२६	उवसविग-	उवसविग- [ ज ]-
३७	१५	धणेण०	“धणेण	१२८	५	महावीरो	महावीरः
४५	१८	मंगलेण [ य ] ण जओ० [ पद्य ]		१४७	२	-माणाए	-मणाए
		-मधि-	-मधि-	१५२	८	गणा	गणणा
				१५३	१७	‘मणास’	‘मणम’

पृष्ठे	पङ्क्तौ	अशुद्धम्	शुद्धम्	पृष्ठे	पङ्क्तौ	अशुद्धम्	शुद्धम्
१५३	३४	नि हइ	निज्जूहइ	१७४	१९	पडिपड-	पडियड-
१५९	११	पुण्णादे	पुण्णाहे	१७६	६	खहयरी-	खह(इ)यरी-
”	१७	मे	मे	१७८	५	सचेयणा-	सचेयण-
१६०	११	किचिल्लिग-	किलिच-	”	१३	रस्सया	रसया
”	२७, ३०	सउलिया-	सउलि-	१८४	२३	-लियामा-	-लियमा-
१६१	११	धेत्तण	धेत्तण	१८५	३	तयाणु	तयणु
”	१४	जण	जण	१८७	२७	इहइ	इहइ
”	१५	दस्स	दस्स	१८८	१३	मय-	मय-
”	२७	सात्त	सात्ति	१९०	१५	कपाएहि	कपाएहि
१६२	३०	मारओ	मारओ	”	२३	वा	व
”	३१	निवट्टिया-	निवुविया	”	३१	सकल	-सकल-
१६३	८	विसइ	विसइ	१९१	२३	पच्चइ-	-पच्चइ-
१६८	३१	संठाइय	संठा(अ) इय-	१९२	६	केसे(देवे)हिं वि	के(तिय)सेहिं वि
१६९	७	विहइ	विह ( हि ) जू	१९५	८	इरिसं	इरिसं
१७०	२१	न इ पु-	न इ( ति )पु-	”	१६	गया, तीए	गच्छंतीए
”	२६	मूर्खो जडोऽ-	मूर्ख ऋजुर-	१९६	१८	तयाव-	तयव-
१७१	६	विज्जलया	विज्जुलया	१९८	८	‘वसण’	‘वसणि’
”	१७	खयहरा-	खयरा-	”	२१	वाणिजं(जं)	वाणिजं
”	३१	प्रद्वेक्ष्यन्यः	प्रद्वेक्ष्यन्यः	”	३३	-रहाए	-रहा
”	३४	युज्यन्ते	नियुज्यन्ते	२००	११	दुःखिताः	दुःखिनः
”	”	मे हनि[:]	मेऽहनि	२०५	३३	दट्ठं	दिट्ठं
१७३	४	-विजिओ	-विजओ	२२५	२५	मे ! सुणियं	मे सुणियं
				२२७	८	वुत्तो	वु ( विय ) तो



# श्रीजयसिंहसूरिविरचितं धर्मोपदेशमालाप्रकरणम् ।

[ सविवरणम् । ]

६० ॥ नमः श्रीश्रुतदेवतायै ॥

प्रणिपत्य जिनं श्रुतदेवतां च धर्मोपदेशमालायाः ।

वक्ष्यामि विवरणमिदं गुरूपदेशेन विस्पष्टम् ॥

अत्र कश्चिदाह — नारदध्वज्यं विवरणमिदं प्रयोजनरहितत्वात्, कण्ठकशाखा-मर्दनवत् । तथा निरभिधेयत्वात्, काकदन्त-परीक्षावत् । तथाऽसम्बद्धत्वात्, दश दाडिमानि, षट् अपूपा इत्यादिवाक्यवत् । तदमीषां हेतूनां असिद्धत्वप्रदर्शनार्थं प्रेक्षावन्त(तां) प्रवृत्त्यर्थं च प्रयोजनादि पूर्वं प्रदर्शयत इति । उक्तं च —

“प्रेक्षावन्त(तां) प्रवृत्त्यर्थं फलादि तू(त्रि)तयं स्फुटम् ।

मङ्गलं चैव शास्त्रादौ वाच्यमिष्टार्थसिद्धये ॥”

इत्यतः प्रयोजनम्, अभिधेयं, सम्बन्धो(न्धं) मङ्गलं च प्रदर्शयन् गाथाद्वयमाह प्रकरणकारः —

सिञ्जत मञ्ज वि सुयदेवि ! तुञ्ज भ(स)रणात् सुन्दरा इत्ति ।

धम्मोवएसमाला विमल-गुणा जय-पडाय व्व ॥ १

जिण-सिद्ध-सूरि-उज्जाय-साहु-सुयदेवि-संघ-नाणाणि ।

धम्मोवएसमालं थोऊण भणामि सुय-विहिणा ॥ २

[ सिध्यतां ममापि श्रुतदेवि ! तव स्मरणात् सुन्दरा इत्ति ।

धर्मोपदेशमाला विमलगुणा जगत्पताकेव ॥ १

जिन-सिद्ध-सूरि-उपाध्याय-साधु-श्रुतदेवि-संघ-ज्ञानानि ।

धर्मोपदेशमालां स्तुत्वा भणामि श्रुतविधिना ॥ २ ]

तत्र प्रयोजनं द्विविधं कर्तृ-श्रोत्रपेक्षया । पुनरेकैकं द्विविधं परापरभेदात् । तत्र परं कर्तुः शिवगति, [अ]परं तु सत्त्वानुग्रहः । श्रोत्रुरपि परं मोक्षावाप्तिरेव, अपरं तु प्रकरणार्थावगमः । अभिधेयं धर्मोपदेशाः । सम्बन्धस्तु वाच्य-वाचक-लक्षणः । स च प्रकरणान्तर्गत इति कृत्वा न पृथगुक्तः । तत्र वचनरूपापन्नं प्रकरणं वाचकम्, वाच्यं तु प्रकरणार्थः । 25

१ क. °यां । २ ह. °धा । सं । ३ ज. °शत । ४ ज. °दिच्छत° । ५ ज. °च्य नु ।



मङ्गलं तु जिनादीनां स्तुतिः । तत्र प्रथमगार्थया प्रकरणकारो विशिष्टवाकप्रवृत्त्यर्थं श्रुत-  
 देवतां विज्ञापयति स्म । द्वितीयगाथया तु जिनादीनामशेषविभ्रोपशान्तयेऽभिलषितार्थसिद्धये  
 स्तुतिमाहेति समुदायार्थः । अधुनाऽवयवार्थोऽभिधीयते—सिध्यतां निष्पद्यतां ममापि, यथा  
 प्राक्तनकवीनामित्यपिशब्दार्थः । हे श्रुतदेवि! हे वाग्देवि! तव स्मरणान् चिन्तनात्,  
 5 सुन्दराऽत्यन्तप्रधाना, झटिति आशु, धर्मप्रधाना उपदेशा धर्मोपदेशाः, तेषां माला पद्धतिः,  
 विमला निर्मला वाच्यादिगुणा यस्यां सा तथा । जगत्पताकेवोपमा । तस्यां गुणास्तन्तवः,  
 तस्याः । प्रथमगाथाऽवयवार्थः १ । रागादिजेतारो जिनाः, सिद्धा निश्चिन्तार्थाः, सूर्य  
 आचार्याः, उपाध्यायाः सूत्रदाः, साधवो मुनयः, श्रुतदेवता प्रवचनाधिष्ठात्री, संघः श्रम-  
 णादिश्रुतुर्विधः, ज्ञानानि मत्यादीनि । जिनाश्च सिद्धाश्चेति द्वन्द्वः । एतानि स्तुत्वा धर्मोप-  
 10 देशमालां भणामि ब्रवीमि श्रुतविधिनाऽऽगमानुसारेण नागमव्यतिरिक्तामिति भावः ।  
 द्वितीयगाथाऽवयवार्थः ॥ २ ॥

सांप्रतं धर्मोपदेशाः प्रोच्यन्ते । तत्रापि चतुर्विधधर्ममाश्रित्य प्रथमं दानधर्ममभिधि-  
 त्सुराह —

कालोवयोगि संतं पत्ते पत्तंमि धम्म-सद्धाए ।

15 सव्वोवाहि-विसुद्धं धणो व देज्जाहि मुणि-दाणं ॥ ३

[ कालोपयोगि संत् पात्रे प्राप्ते धर्मश्रद्धया ।

सर्वोपाधि-विशुद्धं धन इव दद्यात् मुनिदानम् ॥ ३ ]

कालः समयावलिका-मुहूर्तादि-लक्षणः, तत्रोपयोगोऽस्य दानस्य तत्तथा । सद् विद्यमानं,  
 पात्रे मुनौ, प्राप्ते आगते, धर्म-श्रद्धया, न बलाभियोगादिना, सर्वोपाधि-विशुद्धं सर्वविशेषण-  
 20 विशुद्धं द्विचत्वारिंशद्दोषरहितमित्यर्थः । उपाधेर्विशेषणम् । धन इव दद्यान्मुनिभ्यो दानं  
 घृतादिना सर्वोपाधि-विशुद्धं मुनिदानमिति । भावार्थः कथानकसमधिगम्यः । तच्चेदम्—

— [ १. दाने धन-कथा ] —

दीवोदहि-कुलपव्वय-मज्झ-विरायंत-सासय-सरुवो ।

अत्थि सुरसेल-सरिसो जंबुदीवो जिणिंदो व ॥

25 तत्थं वि अव्वरविदेहं सग्ग-समं, अहव ताओ<sup>१</sup> अब्भहियं तित्थयर-पाय-पंकय-  
 विभूसियं तं ख(खु)णय सग्गं ।

तत्थ य सुविभत्त-पागार-ट्टालयं-गोपुर-देउल-धवलहरारामुज्जाण-विहारं ख्विइपईट्ठियं  
 नाम नैयरं । जंच, संख-वयणं पिव महासत्ताहिट्ठियं, पहारणं-गुणाणुगयं च । रामायणं  
 पिव रामाहिरामं, सुवन्न-रयणुज्जलं च । सुगय-वयणं पिव धम्मं-कित्ति-सणाहं,  
 30 विबुहं-हिट्ठियं च । जिणिंद-वयणं पिव महापुरिस-चरियाणुगयं, सुप्पमत्थं च ।

१ ह. क. ज. ०थाया । २ ह. क. ०क्यवृ० । ३ क. ज. ०थयाव० । ४ ज. ०मदा० । ५ क. ज. संतं  
 सत्त्० । ६ क. भवो० । ७ ज. तथे० । ८ ज. तत्था० । ९ ज. ताउ । १० क. ०लव० । ११ क.  
 खइपय०, ज. खिपइ० । १२ क. नरयं । १३ क. ०णुगु० । १४ ह. ज. धम्मं० । १५ क. ०दिट्ठि० ।

जत्थ य लोयाणं दाणंमि वसणं, जसंमि लोहो, सत्थागमेसु चेंता, संत-गुण-  
केत्तणंमि मुहरया, गुरु-जणणि-जणय-कज्जंमि वावडत्तणं ति । अवि य —

हरि-सरिसा रायाणो धणिणो वेसमण-विब्भमा तत्थ ।

रमणीओ रइ-सरिसा ललियं सुरकुमर-संक्रासं ॥

तत्थ य राया णिय-जस-पवाह-धवलिय-दियंतराभोगो ।

पणइयण-पूरियासो जियसत्तू कप्परुक्खो व ॥

अह तत्थ चेव निवसइ दीणाणाहाण वच्छलो इब्भो ।

आणंदिय-जियलोओ वेसमण-समो धणो णामं ॥

जो य, सरयागमो व गुण-वररुद्धाणं, पाउसो व सज्जण-वरहीणं, हिमागमो जण-  
कुंदलयाणं, सिसिरो रिउ-कमल-संडाणं, वसंत-समओ मयणसिरीए, णिदाहकालो पडिव-  
क्ख-जलासयाणं ति । अवि [य]—

कामो व कामिणीणं पणइणं कप्पपायवो चंदो ।

बंधु-कुमुयागराणं, दिवसेयरो पाव-तिमिरस्स ॥

अन्नया राईए सुत्त-विउद्वेण चेंतियमणेण-अवो ! किमणेण अणिव्वडिय-पुरिस-  
यारेण पुव्वपुरिसज्जिएण विहव-वित्थरेण ? ता गंतूण देसंतरं, समज्जिऊण अत्थं, पूरेमि  
पणइणो, तोसेमि बंधुणो, समुद्धरामि दारिद्-महापंक-खुत्ते दीणाणाहाइणो ति ।

सो चिय जयंमि जाओ परत्थ-संपाडणं खु जो कुणइ ।

अरहट्ट-घटी-सरिसे संसारे को किर न जाओ ? ॥

एवं च भावेतस्स पभाया रयणी, कयं गोस-किच्चं । आपुच्छिया बंधुणो, निरूवावियं  
पत्थाण-गमण-वासरं । गहियाणि परदेस-गमण-जोग्गाणि विचित्त-भंडाणि । घोसावियं  
च नगरे-जो धणेण सह वच्चइ, तस्स अत्थियैजण-पाउग्गेणं धणो उदंतं ताव वहइ, जाव  
वसंतपुरं पत्तो हविस्सइ ति । तं च सोऊण पयट्टा अणेगे समण-बंधण-किविण-वणीमगा-  
इणो साहुणो य ति । अवि य —

न्हाओ कय-वलिकंमो सिय-वत्थाभरण-कुसुम-सोहिह्लो ।

णगराओ णीइ-धणो सत्थाणुगओ सुंरगुरु व ॥

तओ मत्त-महागइंदो व वियरंतो दाणं, सियपक्ख-मयलंछणो व वडुंतो जण-मण-  
णयणाणंदं, कप्पपायवो व पूरंतो मणोरहे, कमेण पत्तो तमालाभिहाणाए अड-  
वीए ति । जा य, भारह-कह व अज्जुणालंक्रिया, हरि-ण । उल-संगया य । कचायणि  
व पयलिय-खग्ग-भीसणा, रत्तचंदणालंक्रिया य । पओस-संज्ञ व पणच्चिय-णीलकंठा,  
पज्जलिय-दीविया य । पाउससिरि व्व करि-सयाउला, हरि-सइ-संगया य । जणय-तणय  
व णिसियराहिट्टिया, मयणाणुगया य । लंकापुरि व सुवन्न-सालालंक्रिया, पलासाणुगय  
ति । जा य, अपरिमिय-पण्ण-संचया वि सत्तपण्णालंक्रिया । पुप्फवई वि यपत्ता ।  
कूर-सत्ताहिट्टिया वि मुणिगण-सेविया । मयणाणुगया वि पणट्ट-धम्मकह ति ॥  
अवि य —

१ ज. निता । २ ज. किम । ३ ज. य । ४ ज. पूणा । ५ ह. क. ज. "सइश" । ६ ज. चिति ।  
७ ज. अत्थियजणया । ८ क. "इणाइ" । ९ ह. सुणु, ज. सइ । १० ज. वियत्ता वि ।

सललिय-पय-संचारा पयडिय-मयणा सुवण्ण-रयणेत्था ।  
 मरहट्टयभासा कामिणी य अडवी य रेहंति ॥  
 को पुण तइया कालो ? संताविय-धरणि-मंडलो गेम्हो ।  
 कुनरिंदेण सरेच्छो बोलीणे तंमि घण-समओ ॥  
 5 संपत्तो अडवीए तडिच्छडाडोय-भासुरो दूरं ।  
 संताविय-विरहि-यणो सुदूसहो मयण-वाणो व ॥  
 हरि-कोदंड-विणेग्गय-धारावाणेहि विरहि-हिययाइं ।  
 भेण्णाभेण्णाइं घणो विज्जोज्जोएण जोएइ ॥  
 सामल-वयणो गयं बेज्जोज्जोएण जोयए गिम्हं ।  
 10 संताविय-धरणियलं खलो व धणु-संगओ जलओ ॥  
 दूरुण्णय-गौरुय-पओहरेसु रेहइ वलाय-रेंच्छोली ।  
 पाउससिरीए हारावलि व्व कंदोडु-णयणाए ॥  
 गेम्ह-णरेंद-त्थमणे जलहर-सदेहिं साम-वयणाओ ।  
 लंविय-पओहराओ दूरं रोवंति व दिसाओ ॥  
 15 मुसुमूरिय-गिम्ह-महाणरेंद-कय-मोर-महुरं-जय-सहो ।  
 गहिय-वलाय-पडाओ हसइ घणो कडु(कुड)य-कुसुमेहिं ॥  
 पाउसलच्छि-पओहर-पणोल्लिया कामिणो व अंगाइं ।  
 धारेंति नव-त्तणंकुर-रोमंचोच्चाइं धरणिहरा ॥  
 करिणो तरुणो गिरिणो सिहिणो जलया य पंच वि सहंति ।  
 20 इंदीवर-संकासा पाउसलच्छीइ पइणो व ॥  
 इय एरिस-घण-समए सत्थाहो सहइ अडइ-मज्झंमि ।  
 णीसेस-सत्थ-सहिओ कलहाणुगओ गइंदो व ॥  
 तत्थ-ट्टिय-लोएहिं असणं \*जं आसि तं निट्टियं सवं ।  
 ताहे पुप्फ-फलेहिं तावस-मुणिणो व ते लग्गा ॥  
 25 कइया वि रयणि-विरामे चित्तेइ घणो इमंमि सत्थम्मि ।  
 के सुहि-दुहिणो पुरिसा ? हुं ! नायं साहुणो दुहिया ॥  
 जम्हा जिणेद-मुणिणो कंदं मूलं फलं च सच्चित्तं ।  
 न च्छिवंति करयलेण वि तम्हा ते दोक्खिया एक्के ॥  
 तो पच्चूस-विउट्ठो गंतूणं भणइ परम-भत्तीए ।  
 30 मुणिणो घणो महप्पा एत्तिय-कालं पमत्तेण ॥  
 जं भे न कया त(भ)त्ती इह परलोए य जणिअ-सुह-भावा ।  
 तं वंचिउ म्हि मुणिणो ! इत्तिय-कालं मुधम्माओ ॥  
 अहुणा वि ममाहितो गेण्हह दव्वाणि जाणि जोग्गाणि ।  
 मुणिवर-दाणाओ जओ लहंति निव्वाण-सुक्खं पि ॥

१ क. °णोल्ला । २ ज. °रिच्छो । ३ ज. गय इवे° । ४ ज. गय° । ५ ज. °णा । ६ ज. महुरय° ।  
 ७ ह. ज. प. हुन्ना° । \* प. पुण्यपत्तनीयायां प्रतौ तृतीयपत्रादित एत्वारम्भ उपलभ्यते ।

ता मम णिवुइ-हेउं मुणियो पेसेसु जंपिओ सूरी ।  
 भिक्खट्ठा पट्टविया धणेण सह सूरिणा साहू ॥  
 संपत्ता से गेहं हरिसुब्भेजंत-पुलइयंगेण ।  
 भत्ति-बहुमाण-पुवं घएण पडिलाभिया मुणियो ॥  
 ताहे चित्तेइ धणो धन्नो हं जेण मज्झ गेहम्मि ।  
 सबोवाहि-विसोद्धा गहिया भिक्खा सुसाहूहिं ॥  
 पुन्न-कलियाण मुणियो उवेति गेहेसु खीण-मय-मोहा ।  
 ण कयाइ रयण-वरिसं निवडइ पावाण गेहेसु ॥  
 परतुलिय-कप्पपायव-चित्तमणि-कामधेणु-माहप्पं ।  
 संमत्त-महारयणं पत्तं धण-सत्थवाहेणं ॥  
 पत्तो य वसंतउरं सत्थेण समं महानरिंदो व ।  
 आणंदिय-जियलोगो मणहारी पाउस-वणो व ॥  
 दट्टण नरेंदं सिट्ठिणो य जं जस्स होइ कायवं ।  
 तं सबं चिउ(य) काउं पच्छा भंडाणि दाएइ ॥  
 कोडीसर-क्कणिएहिं धणाउ गहियाणि सब-भंडाणि ।  
 तेहिंतो वि धणेणं पडिभंडं महरिहमसंखं ॥  
 संपत्त-महालाभा जाया सव्वे वि तत्थ धणणामो ।  
 संपत्तो णियय-पुरं कमेण सह सब-सत्थेण ॥  
 तस्सागमेण तुट्ठो महुसवं कारवेइ नरनाहो ।  
 अहवा को व न तूसइ संपत्त-धणो जए पुरिसो ? ॥  
 एवं तिवग्ग-सारं परत्थ-संपाडणेक्क-तल्लेच्छं ।  
 बहु-यण-पसंसणेजं विसय-सुहं अणुहवंतस्स ॥  
 वोलीणा पु<sup>व</sup>सया पच्छा वोढत्तणम्मि संपत्ते ।  
 संपत्त-णमोक्कारो मरिऊणं विहु-णओ जाओ ॥  
 इय ताव भाणियवं धणस्स चरियं सुयाणुसारेणं ।  
 जा उसभनाम नाहो तित्थयरो सो सम-प्पत्तो ॥  
 अतो एस धम्मोवएसो जहा धणेण दाणं देन्नं, तहा दायवं ।  
 सुयदेवि-पसाएणं धणस्स चरियं सुयाणुसारेण ।  
 कहियं जो सुणइ नरो सो लहइ समीहिय-सुहाइं ॥  
 ॥ धण-कहाणयं समत्तं ॥

सांप्रतं शीलात्मकं धर्ममधिकृत्याऽऽह प्रकरणकारः —

लहुइय-सेसाहरणं तियसाण वि दौल्लहं महाइसयं ।  
 राईमइ व निच्चं सीलाहरणं खु रक्खेज्जा ॥ ४

[ लघ्वीकृतशेषाभरणं त्रिदशानामपि दुर्लभं महातिशयम् ।  
राजीमतीव नित्यं शीलाभरणं खु रक्षेत् ॥ ४ ]

लघ्वीकृतानि तिरस्कृतानि शेषाभरणानि कटकादीनि येन तत् तथा । त्रिदशानां विरतेर-  
भावात् । अतस्तेषां दुर्लभं महान्तोऽतिशया यत्र तत् तथा । शीलमाभरणमिव शीलाभरणं  
५ प्रधानमण्डनम् । शेषं स्पष्टम् । गाथाऽक्षरार्थः । भावार्थस्तु कथानकगम्यस्तच्चेदम्—

## — [ २. शीले राजीमतीकथा ] —

अत्थि इहेव जंबुदीवे दीवे भारहे वासे समत्थ-विसयाहरणाण चूडामणि-विम्भमो  
सुरट्टाभिहाणो देसो । जो यं, दव्वट्टियणउ व सासय-धण-धन्न-संचओ । पिङ्गलो व णिय-  
मिय-जाइ-संचारो । वेय-णिहेसो व पमाणीकय-वोड्डुलोगो । जयकेसरि व महासत्ताहि-  
१० ट्टिओ । कमलायरो व कय-लच्छि-निवासो त्ति । अवि य—

आहरणाणं चूडामणि व देसाण सहइ सो देसो ।  
तम्मि पुरी पोरणा वारवई दस-दिसि-पथासा ॥

जा य, पडिभग्ग-सूर-पसरा वि सराहिट्टिया । पणङ्ग-गया वि विलसिर-महागया ।  
कुवइ-ट्टिया वि अयला । सावाणीया वि पणङ्ग-जल त्ति । जा य, समोद्-वेल व बहुविह-  
१५ रयणुज्जला, ण उण वडवाणलाणुगया । मियंक-लेह व वड्डियाणंदा, ण उण सकलंका ।  
सुरेन्द-कौलवट्टलट्टि व विचित्त-रयणोज्जला, ण उण विगय-गुण त्ति । अवि य—

मुह-कंति-विजिय-ससि-मंडलम्मि मणि-कोट्टमम्मि संकंते ।

जत्थ इवइ सहेलं चलणं अहिसारिया-सत्थो ॥

अइमणहर-तार-समुच्छलंत-वररमणि-नेउर-रवेण ।

२० कलहंसाण कल-रवो ण मु(सु)णिज्जइ गेह-वावीसु ॥

णीसेस-तियस-नरवर-पडहत्थे सयल-तिहुयणाभोगे ।

तं णत्थि जं न दीसइ अच्छेरं तीए णयरीए ॥

जा तार-तरल-पम्हल-धवलुज्जल-दीह-नयण-जुयलेहिं ।

अणवरयं तियसेहि वि पुलइज्जइ पुलइयंगेहिं ॥

२५ हरि-वास-णिमेत्तं सुरवरेहिं रयणेहिं जा विणिम्मविया ।

महि-महिलाए चूडामणि व को वण्णिउं तरइ ? ॥

अह एको चिय दोसो पओस-समयम्मि मंगलपईवा ।

जायंति विगय-तेया पवियंभिय-रयण-किरणेहिं ॥

वीओ वि तत्थ दोसो तियसा धरणीए अकय-चरणा वि ।

३० पणमंति नेमि-हरिणो महिवट्ट-णिविट्ट-सिरि-मउटा ॥

तइओ वि तीए दोसो पभाय-समयम्मि मंगुं(ग)लग्गीयं ।

ण सु(मु)णेज्जइ तार-समुच्छलंत-मणि-नेउर-रवेण ॥

१ ज. 'उ । २ ज. सामो' । ३ क. प. कावेला, भांति, ज. 'काजव-अंति । ४ ज. धररम', ज. धरर' ।  
५ ह. ज. 'ञ्जितं । ६ ज. सेरि' । ७ ज. 'ले गी' ।

इय एवंविह-दोसायराए निवसंति जायव-गरिंदा ।  
दस वि दसारा पयडा समोद्विजयाङ्गो पुण्णा ॥

उक्तं च श्रीमद्वन्दिकाचार्येण -

“समुद्रविजयोऽधोभ्यः स्तिमित[ः] सागरस्तथा । हिमवानचलश्चैव धरणः पूरणस्तथा ॥  
अभिचन्द्रश्च नवमो वसुदेवश्च वीर्यवान् । वसुदेवानुजे कन्ये कुन्ती मत्री च विश्रुते ॥”

जे य, ठाणं ठिईए, गुरुणो गुणाणं, सरिणो समायाराणं, गिरिणो किञ्चि-महानईण,  
निम्मल-पईवा कुल-मंदिरस्स ति । जे य, सेस फणि-(णा)समूहा विव मंहीधरण-पच्चला, जल-  
णिहिणो विव मय-र-हिया वसुदेव-पेरंत ति । तस्स य समुद्विजय-राङ्गो किञ्ची(कंती)-  
विव भाणुणो तिहुयण-सयलाहणेज्ज-गुण गणालंकिया सिवादेवी भारिया । ताण य चउदस-  
सुमिणय-पिसुणिओ सुओ णेमिणामो तिहुयण-चूडामणी वावीसइमो तित्थयरो । वसुदे- ११  
वस्स वि सयलंतेउर-पहाणाओ दोन्नि भारियाओ देवई रोहिणी य । देवईए सत्त-  
महासुमिणय-वज्जरिओ कण्हो नाम णवम-वासुदेवो । रोहिणीए वि चउहिं महासुमिणेहिं  
सूइओ बलदेवो ति । तत्तो तत्थ ताण तिण्ह वि दसार-चक्रेणमहिणंदेज्जमाणं, सुरसुंदरीहिं  
पि अहिलसेज्जमाणं, सब्बहा सभत्थ-तिहुयणेण वि पसंसणेज्जमाणं, जम्मंतर-णि-  
वत्तिय-विसेट्ट-पुन्नाणुभाव-जणियं जीयलोय-सुहमणुहवंताण संपत्तो वसंतो । जम्मि य, १५  
विरायंति रत्ताशो(सो)गतरुणो, मंजरेज्जंति सहयारा, फुल्लेति पलासा, विसट्ठंति  
कुज्जया, महमहंति पाडलाओ, पयट्ठन्ति चच्चरीओ, बहु मन्नेज्जंति दइयागमा, अणुणे-  
ज्जन्ति दूईओ, पेज्जंति वारुणीउ ति । अवि य -

उच्चमड-सू(चू)य-रुक्म्य-मलयानिल-वासिय-सयल-भुयणए,  
कोइल-कल-रव-कणिर-सह-णिदारिय-पंथिय-रमणि-हिययए । २०  
वउलांसोम(ग)-गंध-पवियंपिय-दीविय-पंचवाणए,  
कुसुमामोय-भमिर-भमरावलि-वियसिय-सैंदुवारए ॥  
इय एरिसे वसंते हलहर-गोवें(विं)द-णेमिणो पत्ता ।  
नागर-जायव-सहिया रमणट्ठा रेव-उज्जाणे ॥

जं च, संकेय-ठाणं पिव वसंतलच्छीए, वासहरं पिव मकरकेउणो, रमणट्ठाणं पिव २५  
रईए, कडक्खो विव सरस्सईए ति । अवि य -

पुण्णाग-णाग-चंपय-हिंताल-तमाल-ताल-सोहिल्लं ।  
णंदणवण-संकासं संपत्ता ते तमोज्जाणं ॥

तत्तो रमिऊण विचित्त-कीडाहिं अवयर(रि)या लच्छि-णिहा(हे)लणाभिहाणं सरवरं ।  
जं च, गयणं पिव वेत्थिणं, पढमवराह-समोद्धरिय-धरणिमंडलं पिव जलाउणं ति । जं च, ३०  
सच्छयाए महापुरिस-मणेहिं पिव णिम्मियं, चीणंसुएहिं पिव विरइयं, कुरंगि-लोयण-पहाहिं  
पिव घडियं ति । जं च, कहिं पि विज्जाहर-कामिणी-थण-कलस-विलुलिय-जलुप्पीलं ।  
कहिं पि विसट्ठ-कंदोड-कुसुम-कल्हार-रत्तुप्पल-सयवत्त-सहस्सपत्तोवसोहियं । कहिं पि

१ क. प. ठाणा, ठिईए । २ ज. प. सहीधरणप(च)लयं । ३ प. °रीउ, ज. चच्चरउ । ४ ह. प° ।  
५ ह. °सोम”, प. सामामं । ६ ह. ज. प. गोवंदा । ७ ज. °णिहलणा ।

विगलियारवेद-मयरंदासवेदु-णिवद्ध-चंदयाहिरामं जलाउलं । कर्हिं पि पफुल्ल-चंपय-महु-  
पाण-वसत्त-हंसकामिणी-कय-महाकोलाहलं । कर्हिं पि वणदेवया-केसपास-निवडंत-कुसुम-  
रय-रेणु-रंजियं । कर्हिं पि अभिसेय-निमेत्तागय-सुरवहु-थण-कलश(स)-चंदण-धूलि-  
धवलिय-त्तर-मालाउलं । कर्हिं पि पेरंत-जाय-केयई-रयपड-धवलिय-नीर-कल्लोलाउलं ।  
५ कर्हिं पि संपत्त-दिसागयंद-जज्जरिये-जरठ-मुणाल-दंड-खंडोवरेहिरं । कर्हिं पि हर-वि(व)-  
सभ-विसाण-कोडि-खंडिय-निविड-तड-प्पहार-कलुसिय-जलाउलं । कर्हिं पि एरावय-दंत-  
मुसल-खंडिय-मुणाल-णिवह-संगयं । कर्हिं पि महुमत्त-भमिर-भमरोलि-झंकार-विलुलिया-  
रवेद-केसर-पब्भारं ति । अवि य -

पफुल्ल-कुमुय-तारै णरेंद-धयरट्ट-चंद-सोहिल्ले ।  
१० जल-जोण्हा-पडहत्थे सरवर-गयणम्मि अवयरिया ॥  
दइयायण-परिवारो सरवर-मज्झम्मि सहइ गोविंदो ।  
सुरकामिणीहिं सहिओ खीरोय-जलम्मि इंदो व ॥  
विलसंतंमि नरेंदे सर-सलिलं घुसिण-राग-सोहिल्लं ।  
जायं सुपुरिस-जोगो अणुरायं कस्स ण जणेइ ? ॥  
१५ दूरुणाय-गरुय-पओहराए एक्काए णोल्लिओ कण्हो ।  
निवडइ वच्छुच्छंगे मोत्ताहारो व अन्नाए ॥  
अणुणेइ जाव इकं कुवलय-दल-दीहराए दिट्ठीए ।  
रोस-फुरियाहराए दूमिज्जइ ताव अन्नाए ॥  
कीलाइ जले बुडुं एकं किर जाव कड्डुए राया ।  
२० नीलुप्पलेण पहओ अन्नाए ताव पुट्ठीए ॥  
तरु-सिहर-मुँक-देहा णिवडइ महुसूयणस्स वच्छम्मि ।  
मयरो त्ति का वि भणिरी तं चिय आलिंगए बाला ॥  
जल-केलीइ णेवुडो णियंसणं जाव हरइ एक्काए ।  
अन्नाए ताव देण्णो बाहु-लया-पासओ तस्स ॥  
२५ जूइयरो इव सारिं जलयर-मज्झाउ कड्डुए जाव ।  
इकं ता दुइयाए च्छोभइ अत्थाह-नीरम्मि ॥  
रेहइ पियाहिं समयं रंगंत-तरंग-सलिल-मज्झम्मि ।  
रिक्खावलि-परिवारो पडिमा-पडिओ मियंको व ॥  
पिय-परिहास-हियंमुय-लज्जोणामिय-मुहीए काए वि ।  
३० आलिंगेज्जइ सो चिय दोसो वि फुडं गुणो जाओ ॥  
मोत्तूण पंकयाइं मयरंदोदाम-सुरहि-गंधाइं ।  
परिमल-गंधाइड्डिय-भसला सेवंति वयणाइं ॥  
इय णिय-परियण-सहिया हलहर-गोवेद-णेसिणो णयरं ।  
रमिज्जणं संपत्ता सुर व खीरोय-जलणिहिणो ॥

१ क. °दुम°, ज. मयरंदोम° । २ ज. घग° । ३ ज. तीर° । ४ ज. जज्जरिज्जरिय° । ५ ह. ज. °र ति ।  
६ प. °भारे । ७ ज. पडहह° । ८ ज. जोगे । ९ ज. °गो । १० ज. जसे बुडं, प. नं जलबुडं ।  
११ प. ज. °सुक, देहो । १२ ज. म° । १३ ज. °सुयलज्जोगिय° । १४ ज. गोरे° ।

ग्यं च जम्मंतर-णिवत्तिय-पुन्न-पञ्चार-जणियं तिहुयण-पसंसणैजं परत्थ-संपाडण-  
सयण्हं तिवग्ग-सारं जियलोग-सुहमणुहवंताणं समइकंतो को वि कालो । अन्नया सरिस-  
वयो-वेसायार-रायतणय-परिवुडो रमंतो क्रमेण संपत्तो नेमी हरिणो आउहसालाए ।  
दिट्ठाणि य अपणेग-देवयाहिट्ठियाणि णाणाविहाणि आउहाणि । ततो देवं कालवट्ठं गेण्हंतो  
पाएसु निवडिऊण भणिओ आउहसालावालेण-‘कुमार ! किमणेण सयंभुरमण-जलहि-जल-  
वाहा-तरण-विच्चमेणासक्काणोट्ठाणेण ? । ण खलु महुमहाहिंतो सदेव-मणुघासुरे वि तेलोक्के  
अत्थि सत्तो, जो इमं धणुमारोवेइ ।’ तओ हसंतेणं तमवण्णिऊणारोवियं लीलाए । किं  
पुण से जीयारवेण जायं ? ति । अवि य—

उच्छलिया जलनिहिणो रंगंत-तरंग-मच्छ-पडहत्था ।

अवहत्थिय-मज्जाया संपत्ता गयण-मग्गम्मि ॥

पसरंत-दाण-परिमल-भंधाइड्डिय-भमंत-भमर-उला ।

भय-वेविर-तरलच्छा दिसागइंदा वि ते णट्ठा ॥

परिसिटिल-संधि-बंधण-नमंत-सेसाहि-दलिय-मणि-मउडा ।

तिणयण-तंडव-संखोहिय च्च संचल्लिया धरणी ।

मोत्तुं सासय-ठाणं अन्नं किर णत्थि तिहुयणाभोगे ।

जन्न चलियं सुदूरं जिणस्स गंडीव-सहेण ॥

तओ अचंत-विम्हियाणारक्खिय-नराण मोत्तूण कालवट्ठं पुणर(रु)त्तं वारंताण वि  
गहिओ पंचायण्णाभिहाणो संखो ति । आपूरिओ भुवण-गुरुणा । कहां च से सद्दो  
गओ ? ति । अवि य—

भय-तार-तरल-लोयण-चलंत-फण-निवह-णागराएण ।

आयन्निज्जइ सद्दो आवूरिय-सयल-पायालो ॥

अणवरय-दाण-पसरिय-उण्णय-करेहि सुपुरिसेहिं व ।

आहूओ विव दूरं हित्थेहिं दिसागयंदेहिं ॥

अप्पुवं पिव सोउं सद्दं म(स)ग्गम्मि मोक्क-मज्जायं ।

णासेज्जइ दूरयरं तियसाहिव-करिवरेणं पि ॥

मोत्तुं अइसय-मुणिणो खुहियं सयलं पि तिहुयणं इत्ति ।

सहेण तेण धणियं विसेसओ णगरि-जण-णिवहो ॥

तओ मुणिय-कुमार-सामत्थेण भणिओ बलदेवो हरिणा—‘जस्सेरिसं बालस्स वि  
सामत्थं णेमिणो सो वट्ठं(डुं)तो रज्जं हरेस्सइ, ता पुणो वि बलं परिक्खऊणं रज्ज-  
रक्खणोवायं चिंतेमो ।’ बलदेवेण भणियं—‘अलमेयाए संकाए ।

जह-चेंतिय-देन्न-फलो एसो पणईण कप्परुक्खो व ।

मो क्ह नरेंद ! रज्जं [ हरेइ ] कुमरो तुमाहिंतो ? ॥

१ क. प. °एहं । २ ज. °णं । ३ प. कालवट्ठं । ४ ज. °यणाभोगे । ५ ज. °हित्थहि । ६ क. कज्जं ।  
ध० २



अपि च—

“कुम्भिकल-चित्तं काला-क्लिन्नं विगांधि जुगुप्सितं  
निरुपमरसप्रीत्या खादन् नरास्थि निरामिपम ।

सुरपतिमपि आ पार्श्वस्थं समं (अं) कृतमीक्षते

5 न हि गणयति क्षुद्रो लोकः परिग्रह-फलगुताम् ॥”

जेण पुवं केवल-निदिद्धो उप्पन्नो वावीसइमो णेमी नित्थयरो, तुमं पुण भरहद्ध-सामी  
नवम-वासुदेवो; ता एस भगवं अकय-रज्जो परिचत्त-सयल-सावज्ज-जोगो पवञ्जं काहि त्ति ।  
अन्न-दीहंमि रज्ज-हरण-संकाए वारेज्जंतेणावि हलिणा, उज्जाणमुवगओ भणिओ णेमी  
हरिणा—‘कुमार! निय-निय-वल-परिवग्गणत्थं वाहु-झोज्जेण झुज्जामो’ । नेमिणा  
10 भणियं—‘किमणेण बहु-जण-निंदणिजेण इयर-जण-वहु-सएणं वाहु-झोज्जाज्जवसाएणं ?  
विउस-जण-पसंसणिजेण वाया-झोज्जेण झोज्जामो । अन्नं च, मए उहरएण तुज्जाभि-  
भूयस्स महंतो अयसो । हरिणा पलत्तं—‘केलीए झोज्जंताण केरिसो अयसो?’ तओ  
पसारिया वामा वाहु-लइया नेमिणा । एयाए णामियाए वि जिओ म्हि त्ति । अवि य—

उवहासं खलु तम्हा जोज्जं गोविंद ! तेण वाहाए ।

15 णामिय-मित्ताइ च्चिय विजिओ म्हि ण इत्थ संदेहो ॥

अंदोलिया वि दूरं अइसामत्थेण विण्हुणा वाहा ।

थेवं पि ण सा वलिया मणं व से मयण-वाणेहिं ॥

एवं च विणियत्त-रज्ज-हरण-संकरस्स दसार-चक्र-परिवुडस्स हरिणो समइकंतो कोइ  
कालो । अन्नया संपत्त-जोव्वणं विसय-सुह-णियत्त-चित्तं णेमि णिएऊण भणिओ  
20 समुद्विजयाइण(णा) दसार-चक्रेण कमवो—‘तहा उवयरसु कुमारं, जहा झत्ति पयट्टए  
विसएसु’ तेण वि य भणियाओ रोप्पिणि-त्तच्चभामा-पमुहाओ णियय-भारियाओ । ताहि  
वि जहा-अवसरं सपणयं सविब्भमं सहासं सविणयं भणिओ एसो—“कुमार! संसार-  
विस-पायवस्स अमयफलभूयं खेत्ताइ-विसिद्धं माणुसत्तणं, तत्थ वि नरेंद-कुलुप्पत्ती, तत्थ य  
हरिवंस-तिलय-समुद्विजयराइणो गेहेऽवयरणं । असरिस-रूवाइ-गुण-संपया, रायसिरी,  
25 णीसेस-कला-कोसहं अहिणव-जोव्वणं असरिस-णाण-संपया जणाणुराओ सोहग्गमारोग्गं  
पहोत्तं दक्खेन्नं हिययाणुवत्ति-मेत्त-संगमा सलाहणिज्ज-गुरु-सहि-सयण-संगमो केत्तीप-  
याओ महाणुभावत्तणं विणओ चाओ सब्बहा जह-चित्थिय-कज्ज-णिप्फत्ति त्ति । अवि य—

एते सब्बे वि गुणा साहीण-पियाण णिवुइं देंति ।

पिय-विरहियाण जिणवर ! सुमिणय-जलपाण-सारेच्छा ॥

30 ता काऊण विसिद्धं दार-संगहं, भोत्तूण भोगे, जणिऊण पुत्ते, सफलीकरेसु एते सब्बे वि  
गुणे, पूरेसु गुरु-सयण-मेत्ताइण मणोरहे, पच्छा पच्छिम-वयंमि विणियत्त-विषयाहिलासो  
करेज्जसु धम्मं ति ।”

अह कुंमरेणं भणियं—“दाराइ-परिग्गहेण गुण-णिइहो ।

सफलो ण होइ कइय वि भोत्तूणं चरण-पडिवत्ति ॥

जेण, जाओ विसय-णिवन्धणाओ इत्थियाओ, ताओ महावाहीओ विव सोसियदेहाओ, जलणावलीओ विव कय-संतावाओ, किंपागफल-समिद्धीओ विव [वि]रसावसा[णा]ओ, माइंदजालिय चिद्धाओ विव सुद्धजण-मोह-कारियाओ, णिणयाओ विव णीयाणु-वत्तिणीओ, मरुभूमीओ विव जणिय-तण्हाओ, पभाय-पईव-वट्टीओ विव पणडु-नेहाओ, संकलाओ विव लोह-णुवत्तिणीओ, तुंविणीओ विव परवइ-गामिणीओ, अक्ख-सारीओ 5 विव पर-वर-संचारिणीओ, संख-मालियाओ विव अंतो-कुडिलाओ, पंड(ड)रंग-तवस्सि-मुत्तीओ विव जडाणुगयाउ त्ति । अवि य —

इय केत्तिर्यं च भन्नउ ? समत्थ-दोसाण णिलय-भूयाओ ।

इत्थीओ जेण तम्हा परिहरियवा पयत्तेण ॥

किं च —

“अपक्कारफला एव योषितः केन निर्मिताः ? ।

नरक्रामाध्र-कूपस्थ समाः सोपानपङ्कयः ॥”

अन्नं च —

देवाण वि ण थिरा विसया । सुहं पुण सारीर-माणसाणेय-दोक्ख-कारणं कह वि किलेसायास-पत्तं पि करि-कन्न-चंचलं अथिरं विवाग-दारुणं विरसावसाणं ति । 10

अवि य —

“ईसा-विसाय-भय-कोह-लोह-चवणाइ-दुक्ख-पडहत्था ।

देवा वि कामरूवा अथिरा पच्चूस-दीव व ॥

वस-रुहिर-मास-मेय-ट्टि-मज्ज-सुकाइ-असुइ-पुण्णाण ।

सारीर-माणसाणेय-दुक्ख-त्तवियाण पुरिसाण ॥ 20

असुइमसारमणेच्चं अथिरं बुह-णेदियं णिरभिरामं ।

एवंविहं खु सोक्खं पुरिसाण हवेज्ज जइ कह वि ॥”

तओ साहिओ कुमाराभिप्पाओ ताहिं हरिणो, तेण वि दसार-चकस्स । पुणो वि जहा-अवसरं सवहुमाणं भणिओ दसार-चकेण हरी-‘तहा सयं चिय भणसु कुमारं, जहा पूरेइ णे मणोरहे ।’ तओ भणिओ तेण जेमी — ‘कुमार ! उसभाइणो वि तित्थयरा काऊण दार-संगहं, भोत्तूण भोगे, जणिऊण तणए, पूरिऊण पणइणे(णो), पालेऊण पुहइं, सवहा णिविन्न-काम-भोगा पच्छिम-वयम्मि पवइया; तहा वि संपत्ता निव्वाणं । ता एस परमत्थो, काऊणं दार-संगहं, पूरेसु समत्थ-लोग-सहियस्स दसार-चकस्स मणोरहे, विसेसेण जणणि-जणयाण । अवा ! अइणेव्वंधो एयाण । मुणिय-पभाविय-परिमाणे(णामे)ण य पडिवन्ना सिं पत्थण त्ति । अवि य — 25

“उवरोह-सीलयाए पडिवन्ना पत्थणा इमा तेण ।

पर-कज्ज-साहण-परा पुरिसा कूवे वि निवडंति ॥”

कहिओ य जिणाभिप्पाओ दसार-चकस्स । तओ संजाय-पहरिसाइसएण भणिओ केसवो दसारचकेण-‘कुमाराणुरूवं वरेसु वालियं’ गवेसेतेण महि-मंडलं देट्ठा उग्गसेण-दुहिया रायमई कन्नगा । जा य, णव-वरहि-कलाव-विब्भमेणं चिहुर-हत्थुल्लएणं, पंचमि- 30

मियंक-संकासणं भालुल्लणं, मयरद्वय-कोदंड-सरिसणं भुमया-जुव(य)लुल्लणं, विथ-  
 सिय-कंदुड-विभमेहिं णयणुल्लणं, सज्जण-सहाव-समुज्जणं नासा-वंसुल्लणं, संपुन्न-  
 मियंक-संकासणं कवोल-वत्तुल्लणं, त्रिंफल-संनिभेणमहरुल्लणं, कुंद-कुसुम-पंडरेहिं  
 दसणुल्लणं, तिवली-तरंगियाए कंबु-सरिसाए गीवुल्लियाए, वियसिय-सयवत्त-पडिमणं  
 5 वयणुल्लणं, ईसि-पलंबिरेहि कन्नोल्लणं, कोमल-मुणाल-सारिखणं बाहा-जुवलुल्लणं,  
 मंगलकलसोवमेहिं थणहरुल्लणं, णिरवज्ज-वज्ज-संकासणं मज्झदेसुल्लणं, तियसणइ-  
 पुल्लिण-वेत्थिल्लणं जहणुल्लणं, कयली-दंडोवमेणमूरु-जुवलुल्लणं, णिवण-वण-मसिणणं  
 जंधिया-जुवलुल्लणं, कुमुण्णणं चलयुल्लणं विहुम-पभाय-विरहेणसुल्लणं ।  
 अवि य -

10 जा तार-तरल-पम्हल-दीहर-रत्तं-कसिण-धवलेहिं ।  
 णिय-णयणेहिं विरायइ धयवड-सरिसेहिं लच्छि व ॥  
 णेवत्तिऊण रूवं कह वि तुलङ्गेण जीए देवो वि ।  
 मयणाउरो वियंभइ को किर तं वण्णिउं तरइ ? ॥

ततो गंतूण भणिओ भोअग-वंस-तिलओ उग्गसेण-नरेंदो हरिणा - 'पावेउ राइमई  
 15 णेमिणो धरिणी-सदं ।' तेण भणियं- 'मणोरहाइरित्तो परमाणुग्गहो एस अम्हाण, जेण  
 माणुसमेत्ताए वि वच्छाए पाविओ समत्थ-तेलोक-चूडामणी वरो ।'

“यच्चाशिषोऽप्यविषयस्थितमपथे यन्मनोरथस्यापि ।

तदनेकाश्रयनिधे( धि )विदधाति विधे( धि )ः सुखेनैव ॥”

कारावियं दोसु वि कुलेसु महावद्भावणयं । अन्न-दियहंमि णिरूवाविओ वारेज्जय-  
 20 महूसवो । ततो णेवत्तिएसु तथणुरूवेसु भक्ख-पेय-वत्थालंकाराइएसु कायवेसु, कमेण  
 मणोरहमओ विव, अमय-रस-णिम्मिओ विव, परमाणंद-कओ विव पत्तो वारेज्ज-वासरो ।  
 जहा-विहिणा य पमक्खिया रायमइ त्ति । अवि य -

दहि-अक्खग(य)-दुवंकुर-वावड-हत्थाहिं पइ-सणाहाहिं ।  
 विहिणा पमक्खिया सा रत्तंसुय-भूसण-धरीहिं ॥  
 25 पुप्फ-फलोदय-भरिएहिं णिय-थणेहिं व कणय-कलसेहिं ।  
 जुवईहि ण्हाविया खलु पउमिणिया-पुन्न-पत्तेणं ॥  
 सबोसहि-पसरिय-सुरहि-गंध-बहुकसिण-चिहुर-सीसम्मि ।  
 बहुलुग्गय-पुलएहिं गुरुहिं से अक्खया देना ॥  
 आयंवि-णक्खेसुं पडिओ दइउ व जावय-रसो से ।  
 30 होइ चिय संजोगो रत्ते रत्तस्स किं चोर्जं ? ॥  
 णिय-कंति-विभमेणं जंघाओ कयाओ पुसिण-रागेणं ।  
 चक्काय-सरेच्छाओ थणेसु तह पत्तलेहाओ ॥

पिय-जस-धवलैणं चंदणेण वयणं पि से कयं पवरं ।  
 मयण-पणाहो अहरो कामे व कओऽणुरागेहो ॥  
 णव-सरयागम-णेम्मल-विसड्ढ-कंदोड्ढ-दल-सुसोहिहं ।  
 लोयण-जुयलं पि कयं कज्जल-रय-रंजियं तिस्से ॥  
 महमास-सिरी विव से मुहम्मि तिलओ समोग्गओ सहइ । 5  
 छजंति तीए अलया मुह-गंधावडिय-भसल व ॥  
 मणहर-सद्दाणंदिय-समत्थ-जिय-लोय-लोयण-मुहाइं ।  
 मणि-नेउराइं तिस्सा चलणेसु कयाइं हंसो व ॥  
 पिय-पणईहिं पिव वेंटियाइ चलणंगुलीओ पडिवण्णा ।  
 कामि-हिययं व वद्धं रसणा-दामं णियंबंमि ॥ 10  
 कंठावसत्त-बहुगुण-पओहरुच्छंग-वड्डियाणंदो ।  
 कामि व जणिय-सोक्खो मुत्ता-हारो वि से रइओ ॥  
 पिय-वयणाइं पिव कुंडलाइं सवसो(सा) सुतीइ रेहंति ।  
 सीसंमि सहइ चूडामणी वि आण व जय-गुरुणो ॥  
 इय जाव पसाहिज्जइ रायमई णिउण-सहि-समूहेण । 15  
 ताव कुमारो वि दढं पसाहिओ देव-रमणीहिं ॥

ततो समारूढो एरावण-संकासं मत्तवारणं, समागया दसारा सह बलएव-वासुदेवेहिं ।  
 एत्थंतरम्मि समाहयाइं मंगल-तूराइं, उब्भियं सिया[य]वत्तं, आवूरिया जमल-संखा,  
 पगाइयाइं मंगलाइं, जय-जयावियं तियस-मागहेहिं । चोइओ गयं(इं)दो पयत्तो गंतुं ।  
 समुच्छलिओ कलयलो । तओ थुवंतो अणलिय-गुण-संथवेणं, अहिलसिजंतो सुर-मणुय- 20  
 सुंदरीहिं, पसंसिजमाणो तिहुयणेणं, धवलजंतो सुरसुंदरी-णयण-धवल-पहाहिं, महया  
 विच्छड्डेणं संपत्तो विवाह-धवलहरासन्नं । तओ कलुणकंदं सोऊण जाणंतेणावि जिणेणं  
 पुच्छिओ सारही - 'भो ! काण पुण मरण-भीरुयाणमेस कलुण-सदो ? ।' सारहिणा  
 भणियं - 'देव ! एते हरिण-सूयराइणो तुज्झ वारेजय-परमाणंदे वावाइऊण आमिस-  
 भोयणेण लोगा भुंजाविस्संति ।' तओ पणामिऊण से आभरणाणि, भणिया लोगा 26  
 जिणेण - 'भो भो ! केरिसो परमाणंदो ! जम्मि एयाण गिरावराहाण दीण-वयणाण  
 असरणाण खुहा-पिवासा-वाहि-वेयणा-पीडियाण कलुण-सराण वहो कीरइ ! ता किमणेण  
 इह परलोगे य सारीर-माणस-दोक्ख-हेउणा स-परोभय-जणिय-संतावेण वारेजएण ?'  
 भणंतेण चोआविओ हत्थी उज्जिताभिमुहं । अवसरु त्ति काऊण संपत्ता सारस्सा(स्स)-  
 याइणो लोगतिया अमरा । एवं भणियं च णेहिं - 'भयवं ! तेत्थं पवत्तेहि ।' 30  
 अवि य -

० सारस्सयमाइच्चा वण्ही वरुणा य गहतोया य ।

तुसिया अब्वावाहा अग्गिच्चा चेव रिट्ठा थ ॥

एते देव-णिक्राया भयवं बोहिति जिणवरिदे(दं) तु ।

सन्व-जगज्जीव-हियं भयवं ! तेत्थं पवत्तेहि ॥''

तओ दवाविंतो आघोसणा-पुव्वयं महादाणं, अणेग-देव-दाणव-सिद्ध-गंधव-वेजाहराह-  
परिवुडो सविसाय-जायव-पुरलोगेहि य अणुगम्ममाणो संपत्तो सुहृदं पिव वणराह-  
मणहरं विसाल-वच्छं च, तियसणाहं पिव सगयं जय-पायडं च, महुमहं पिव तमाल-दल-  
सामलं सिरि-समद्रासियं च, जलहिं पिव रयण-सारं विवुह-सेवियं च, जिणिदागवं  
5 पिव पय-गम-कलियं महाइसयं च उज्जंत-पव्वयं । जो य, कत्थ य मत्त-मायंग-कर-  
णियर-भजंत-सरस-चंदणवणाणम्महंत-सुरहि-परिमलाभोय-वासिय-दिसा-मंडलो, कत्थ य  
भासुर-मुह-विवर-पयडिय-दाढा-कराल-केसरि-खर-णहर-कोडि-निदलिजंत-मत्त-मायंग-  
कुंभंत्यलाणित-मुत्ताहल-णियर-धवलिय-महियलो, कत्थ य प(थ)क-महावराह-दाढा-  
कोडि-नियरुम्मूलेज्जमाण-महिवेदुच्छलिय-भदमुत्था-महापव्वभारालंकिओ, कहिं पि मत्त-  
10 करिणाह-गंडयलासत्त-कन्न-चवेडुड्ढाविय-भमिर-भमर-झंकार-हलवोलिजंत-दियंतरो, कहिं  
पि किलिकेलंत-जूहाहिवाहिडिय-वाणर-णियर-विलुप्पंत-सिरिकलोवरेहिरो, कत्थ  
य जहिच्छ-पसरंत-वणचरेहिं बहल-केकारवावूरेज्जमाण-गुहा-विवरंतरो, कत्थ य रहसो-  
वयंत-तियस-कामिणि-धम्मेल्लुवेल्ल-णिवडंत-मंदार-कुसुम-नियर-भूसिज्जमाण-णियंव-त्थलो,  
कत्थइ किन्नर-मिहुणय-समारद्व-गेय-सहायणण-णेषल-डिय-इरिण-उलो, कत्थ य  
15 कमल-कुवलय-णीलुप्पल-सयवत्त-सहस्सपत्तोवसोहिय-महासरवर-मंडिओ । जां य,  
माणदंडो विव गयणंगणस्स, चूडामणी विव महि-सीमंतिणीए, कन्नावयंसो विव  
दाहिण-दिसावहूयाए, केस-कलाओ विव जयलच्छीए, रयण-रसणा-बंधो विव रइए,  
रमणुज्जाणं पिव उउ-सिरीए ति । अवि य -

पुण्णाग-णाग-चंपय-हिंताल-तमाल-ताल-सोहिल्लो ।

20 गंदणवण-संकासो उज्जंतो सहइ मेरु व ॥

तत्थ य समारूढो चउव्विह-देव-णिकाय-परिवुड-वर्त्ताससुराहिव-परिवारो जिणो ।  
तओ समाहयाइं आभिओणिएहिं देवतूराहिं(इं), आवूरिया असंख-संखा, समाहयाओ  
देवदुंदुहीओ । पणच्चियाओ देवसुंदरीओ । जय-जयावियं तियसेहिं ति । अवि य -

अवणद्व-सुसिर-घण-तय-चउव्विहाउज्ज-वज्ज-सदेहिं ।

25 कण्ण-पडियं ण सुव्वइ वयणं रोस्स व पद्दहिं ॥

तओ विमुक्काणि तित्थयरेणाहरण-वत्थाईणि, पडिच्छियाणि हरिणा । समुवणीयं  
तित्थयर-लिंगं देवदुगुल्लं उत्तरासंगीकर्यं जिणेणं ति ।

“सत्त्वे वि एगदूसेण णेरगाथा जिणवरा चउव्वीसं ।

ण य णाम अन्न-लिंगे नो गिहिल्लिगे कुल्लिओ उ ॥”

35 कओ सयमेव पंच-मुट्ठिओ लोओ । एत्थंतरम्मि सक्-वयणाओ समुवसंतो कलयलो ।  
कर्यं सामाइयं ति । अवि य -

काऊण नमोकारं सिद्धाण अभिग्गहं तु सौ लेइ ।

सव्वं मि अकरि(र)णेज्जं पावं ति चरित्तमारूढो ॥

पवइओ णरेंद-सहस्स परिवारो अणंतरं च जायं मणोणणं ति । अवि य-

“तिहि णाणेहिं समग्गा तित्थयरा जाव होंति गिह-वासे ।

पडिवत्तस्मि चरित्ते चउजाणी जाव लउमत्था ॥”

ततो काऊण निक्खमण-महिंमं गया तियस-णरेंदाइणो णियय-ट्टाणेषु ति ।

काऊण य से महिमं पत्ता देवा णरा य सट्टाणे ।

एण्हिं जं राइमई कुणह तयं भो ! णिमाभेह ॥

ततो पडिणियत्त त्ति जिणेंद-मुणिय-चोत्तंता भणिया सा सहियणेणं ति । अवि य-

सुर-भणुय-सुंदरी-सुह-विरत्त-चेत्तो महामुणी एसो ।

सिद्धि-वहु-गग-रत्तो णेच्छइ बीवाहिउं महिलं ॥

वज्ज-वडणाइरित्तं वयणं सोऊण सहि-यणाहिंतो ।

गुच्छा-णिमीलियच्छी पडिया धरणीए सा कण्णा ॥

ततो कइ कइ वि लद्ध-चेयणा भण्डिउमाटत्ता-“अवो ! लहुओ वि लहुईओ मए अप्पा, तिहुयणस्स वि अचंत-दोह्लहे महाणुभावे जणे अणुरागं करितीए । जेण कत्थ विणिज्जियासेस-नराभर-विजाहर-कुल-रूव-जोवण-कला-कलावाइसओ समत्थ-तिहुअण-पणय-पाय-पंकओ जह-चित्तिय-संपज्जंतासेस-महाफलो णेमी !, कत्थ वा अम्हारिसीओ अमुणिय-परमत्थाओ पायय-रमणीओ ! ति । सब्हा अचंत-तण्हाणुगओ वि ण रमए एरावणो अचंत-सुंदरे वि गाम-तलायस्मि । अवि य-

“जो अप्पणो परस्स य गुण-दोसे सब्बहा ण जाणेइ ।

सो अप्पाणं विडंबइ अहं व णेमिंमि उण रत्ता ॥”

ततो इमं पि भावंती असाहारण-दोक्ख-सल्लियंगी आलिहिया विव, उक्किण्णा विव, थंभिया विव, णिच्चला विव, उय(व)रथा विव, वैहिरिया विव, मूढ-मणसा विव, जरिया विव, धरिया विव, महावाहि-वियणाउरा विव राइमई जाइ ति । अवि य-

किं सोगेणं पडिया किं वा रूवेण णेमिनाहस्स ? ।

अहवा वि जोव्वणेणं रोगेण व किं व होजाहि ? ॥

मग्गं पिव दायंता पुरओ से णंति दीह-मुंह-पवणा ।

दोक्खानल-भीओ विव पयंपिओ तीए कपो वि ॥

ततो कमलिणी विव दिणयरं, जलहि-वेला विव पुण्ण-मयलंछणं, कणेरू विव मत्तमहागयं, बरहिणी विव जलहरं, कलहंसिया विव रायहंसं, महुयराली विव पंकयं, सई विव पुरंदरं, लच्छी विव महुमहं, सरस्सई विव सुरगुरुं, दया विव महामुणिं, तं चैव हियय-सल्लभूयं ज्ञायंती विलविउमाटत्ता-

“काउं दइय-पसंगं पुणा वि रे देव ! अवहिओ कीस ? ।

दाऊण णिहिं उप्पाडियाणि अहवा वि” (किं) अच्छीणि ? ॥

१ ज. जायमणोणणंति । २ ह. °हो । ३ प. °हिं । ४ क. प. केण । ५ ज. रोगेण । ६ प. वंदायं, ज. °या । ७ ज. °बुद्धपवं । ८ ज. जुलं । ९ ज. हंसं । १० ज. °णिहदाविं ।

ताओ जयम्मि धन्ना ताओ जीयंति जीय-लोगम्मि ।  
 जाहिं पिय-संपओगो मणसा वि ण झाइओ कह वि ॥  
 णरयाणल-संकासं दुक्खं गिण्हंति बल्लहं काउं ।  
 पावंति णिरुवम-सुहं विणियत्ता बल्लहाहिंतो ॥”

5 ततो ण सहइ मयलंछणं मलउब्भवं च, ण गणेइ महिया-य(व)यणं हिओवएसं  
 च, णिंदए वम्महं णियय-कम्मं च । ततो वित्थरइ से वम्महो संतावो, वड्डइ मुंह-मारुओ  
 रणरणओ य, निवडइ अंसु-पवाहो गुरुवण्णो वा, णासइ लज्जा वेयणा य, अणुगच्छइ  
 पुलओ परियणो त्ति । अवि य—

णीससइ तीए मुंह-मारुओ वि, दोक्खं पि दुक्खियं होइ ।  
 10 रोवइ वाह-जलं पि य पुलइज्जइ तीइ पुलओ वि ॥

तओ भणिया सहिया-यणेण—“पियसहि ! जम्भंतरारोवियस्स पाव-महातरुणे  
 फलमिणमो, ता धीरत्तणमवलंबेसु, अलं विसाएण, धीर-धणाओ चेव गय-धूयाओ  
 होंति । भणियं च—

“वसणंमि न उच्चिग्गा विहवम्मि अगच्चिया मण् धीरा ।  
 15 होंति अमेन्न-सहावा समम्मि विसमंमि य समत्था ॥”

एयं च परिणाम-सुंदरेहिं कह कह वि सहिया-यण-वयणेहिं समासासिया भणिउं  
 पवत्ता रायमई—“जाणामि अज्जं चिय पच्चूस-समए सुमिणयम्मि संपत्तो दुवार-देसे  
 परितुलिय-तिभुयण-रूवाइ-गुण-समुदओ अचंत-विलक्खणो अपेग-देव-दाणव-विज्जाह-  
 20 राणुगम्ममाणो एरावयारूढो कोइ देवपुरिसो । सो तक्खणं चिय तत्तो णियत्तीऊण  
 चोइया पत्ता अहं पि तत्थेव । ततो दाउमाहत्तो ना(ता)ण चउरो चउरो कप्पपायव-  
 फलाणि । मए वि भणियं—‘भयवं ! ममावि तारिमाणि फलाणि देसु, जेण ण सारीर-  
 माणस-दोक्खं लहामि ।’ “एतेहिं किंचि मुह-कडुएहि परिणाम-महुरेहिं संममुवभुत्तेहिं ण  
 25 कयाइ दोक्खं पाविहिसि, णिरुवम-सुह-भागिणी य परत्ते होहिसि ।” भणंण देन्नाणि  
 मज्झ वि फलाणि । तक्खणं च मंगल-तूर-रवेण विवोहिय म्हि ।” सहीहिं भणियं-  
 पियसहि ! मुह-कडुओ वि एस सुम(मि)णओ ज्जत्ति परिणाम-सुंदरो व्विस्सइ । तओ  
 भगवओ भाया रहणेमी रायमई(इं) उवयरिउमाहत्तो । भणियं च णेण—

“वय-तव-संजम-जोगे करिंति दोहयि(ग्गि)णी महिलाओ ।  
 तं पुण सोहग्ग-निही जम्हा तियसा वि पत्थित्ति ॥  
 30 ता उज्झिऊण एते भजसु ममं पच्छिमंमि य वयंमि ।  
 संपत्त-विग(स)य-सोक्खा जिणेंद-मग्गं गमिस्सामो ॥”  
 “णाहं सोहग्ग-कए करेमि धम्मं पुणो वि पच्छा वि ।  
 जइ सो चिय कायवो ता किं पुवं पि विसरहिं ? ॥”

केणइ कालेण पुणो वि भणिया सा तेण विसय-कएणं । ततो से पक्खखं पाऊण दुद्ध-पेयं<sup>१</sup> मयणफल-भक्खणेण वमिऊण सोवन्निय-कच्चोले समुवणिया(य) रहणेमिणो- 'पियसु' । तेण भणियं- 'कहं वंतं पिवामि ?' । तीए भणियं- 'एयं पि जाणसि ?' तेण भणियं- 'बालो वि एवं वियाणइ' । तीए भणियं- 'जइ एवं, ता कीस अहं तिथ्यरेण वमिया तुमं पाउमिच्छसि ? । अवि य-

“पक्खंदे जलियं जोयं(इं) धूमकेउं दुरासयं ।  
णेच्छंति वंतयं भोत्तुं कुले जाया अगंधणे ॥”

एवं विचित्त[त]वोविहाणेहिं अप्पाणं सोसंतीए केणइ कालेण भगवओ वि तिठ-तवा-णले णेह्द(डु)-कम्म-महाकाणणस्स विसुज्झमाण-चरित्तस्स अच्चंत-विसुद्धलेसा-परिणामस्स समारोविय-खवग-सेटीणो आइल्ले दोन्नि सुक्कज्झाण-भेए पहु(पुह)त्तवियकं सवियारं<sup>१०</sup> एगंतवियकं च अवियारं बोलीणे तस्स तइयं सुहुमकिरियमप्पडिवाइं अप्पत्तस्स समुप्पन्नं केवलं ति । अवि य-

बोलीणाणागय-वट्टमाण-णीसेस-भाव-प(घ)डिएणं ।  
तं णत्थि जं ण पेच्छइ केवलणाणेण जिण-इंदो ॥

चलियासणा य समागया सपरियणा वचीसं पि सुरासुरवइणो । ततो आभिओगिय-<sup>१५</sup> सुरेहिं समंता समं कयं णिण्णुणयं रयण-चेत्तं महीयलं, अवहरिउं रय-रेणु-तणाइयं, गज्जियं वसुमतीए, नेम्मलीहूयाओ दिसाओ,<sup>२</sup> पणट्टा वेराणुबंधा सह सब्बोवइवेहिं । णिवडियं गंधोदयं, वरिसियं दसद्ध-वन्नं कुसुम-वरिसं । हरिसिया सब्बे पाणिणो । जेम्मवियं साल-तियं,<sup>३</sup> विउरुवियाणि चत्तारि महादाराणि, णिहिया सरस-तामरस-पिहाणा खीरोच्चज-लाबुन्ना मणिमय-कलसा, णेव्वत्तियं स-पायपीढं सिंहासणं, कओ तेलोक्क-गुरुणो बारस-<sup>२०</sup> पुणो द(दि)वो कंकेल्लि-पायवो । णिरुद्धंवरयलं विमाण-मालाहिं, उब्भिया सीह-व(च)-क्कज्झया, णिवद्धं धम्मचक्रं, पवज्जिया तियस-दुंदुहीओ, समुच्छलिओ देवघोसो, अवय-रिया तियसाइणो सब्बा । किं बहुणा ? णिवत्तियं सब्बं पि णित्तमरेहिं । तओ धरिय-धवलायवत्तो तियस-विणिमाविय-दिब्वपंकय-णिहत्त-चलण-जुयलो पासट्टिय-सक्कीसाण-धुवमाण-सिय-चामरावयवो भामंडल-किरण-समुज्जोइय-गयणंगणो अणेग-गरामर-कोडि-<sup>२५</sup> गरिवुडो देवतूर-रवापूरेज्जमाण-दिसा-मंडलो पयाहिणीकाऊण सीहासणं णिसन्नो तत्थ जिणो । अवि य-

धरिय-धवलायवत्तो पुव्व-दुवारेण पविसिउं जेमी ।  
सीहासणे णिसन्नो णय-तिथो होइ चउवयणो ॥

समारद्धा य जोयण-णिहारणीए तिरिय-गरामर-णिय-णिय-भासा-परिणाम-परिणामि-<sup>३०</sup> णीए अच्चंत-मणोहराए देवाए भासाए धम्मकह त्ति । अवि य-

धम्मो अत्थो कामो मोक्खो चत्तारि होति पुरिसत्था ।  
तत्थ वि धम्माउ च्चिय सेसा जह हुंति तह भणिमो ॥

१ ज. पियं । २ ज. ०उ । ३ क. विउक्किं ।



- पुढवीए विणा कुंभो तंतु-विहीणो य जह पडो णत्थि ।  
दुद्धेण विणा दहियं दहि-रहियं जह य णवणीयं ॥  
दव-विहीणा य गुणा सुह-दोक्खं जह य जंतुणा रहियं ।  
तह धम्मेण विरहिया तिन्नि वि अत्थाइणो कत्तो ? ॥  
५ तम्हा सयल-सुहाणं अत्थाईणं च कारणं धम्मो ।  
सो दु-वियप्पो भणिओ मुणि-सावय-धम्म-भेयाओ ॥  
संकाइ-मल-विमुक्कं संमत्तं ताण मूलव(च)कं ति ।  
अहिगम-णिसग्गभेउं<sup>१</sup> पसमाइ-गुणेहिं चिंचइयं ॥  
हिंसा-ऽलिय-चोरत्तण-मेहुण-परिग्गहाओ खलु विरई ।  
१० उत्तरगुण-चिंचइओ मुणि-धम्मो मोक्ख-सुह-हेऊ ॥  
पंच य अणुवयाइं गुणवयाइं च होंति तिन्नेव ।  
सिक्खावयाइं चउरो सावय-धम्मो वि सुह-हेऊ ॥  
इय एवमाइ-बहुविह-गुण-सय-कलियम्मि साहिए धम्मे ।  
चउरूव-समण-संघो जाओ पढमे समोसरणे ॥
- १५ इमिणा य पढम-समवसरण-कमेण विहरंतोऽणोग-समण-गण-परिगओ णासेंतो मेच्छ-  
त्तंधयारं समोसरिओ पुणो वि बारवईए वाहिरुज्जाणे रेवयाभिहाणे जिणो । पुव-  
भणियाणुसारेण कयं तिथसेहिं समवसरणं । णिउत्त-पुरिसेहिं य वद्धाविओ वासु-  
देवो सह जायव-चक्केणं । तित्थयरागमणेण अणावेक्खणीयमाणंद-सुहमणुहवंतेण य  
देव्मं से पारिओसियं दाणं ति । अवि य —
- २० वित्तीओ<sup>२</sup> सुवन्नस्स बारस अद्धं च सयसहस्साइं ।  
तावइयं चिय कोडी पीती-दाणं तु चक्किस्स ॥  
एवं चेव पमाणं णवरं रययं तु केसवा दिंति ।  
मंडलियाण सहस्सा पीती-दाणं सय-सहस्सा ॥  
भत्ति-विभवानु(णु)रूवं अन्ने वि य देंति इब्भमाईया ।  
२५ सोऊण जिणागमणं णिउत्त-पुरिसेयरेसुं वा ॥
- तओ महाविभूईए दिव्व-संदणारूढा णिग्गया बलदेव-केसवा समुहविजयाइणो य  
सह सिवादेवी-देवई-रोहिणीहिं पुरलोगो य । अणाविक्खणि(क्खणी)यमाणंद-सुहमणु-  
भवंतैहिं पणमिओ तित्थयरो सह गणहराईहिं । णिसन्ना जहारिहं । मुणिय-जिणागमणा  
य पत्ता राइमई वि, पणमिओ तित्थयरो, निसन्ना जहारिहं । भगवया वि णेंदिओ जाइ-  
३० जरा-मरण-पिय-विप्पओग-सोगाइ-णाणाविह-दुक्खाणुगओ नारय-तिरिय-नरामराणुभूइ-  
लक्खणो संसारो, तन्निमित्ताणि य मिच्छत्ताविरइ-पमाय-कसाय-जोगाईणि । तहा परू-  
विओ अयलाणंत-णिरुवम-णिरावाह-सासय-सोक्खाणुगओ मोक्खो, तक्कारणाणि याणेग-  
वियप्पाणि संमइंसण-णाण-चरणाणि । तत्तो इमं संसारासारत्तणं सोऊण णेक्खंता  
अणेगे जायव-कुमारा रहणेमी णागरया । रायमई वि<sup>३</sup> हियय-णिहिय-चारित्त-परिणाभा

पणमिऊणं तित्थंकरं पविट्ठा णगरं । ततो पुच्छिऊण जणणि-जणयाइणो, दाऊण  
महादाणं, काऊण सब-जिणाययणेसु अट्ठाहिया-महिमं, अणेग-नरेंद-सेणावइ-मंति-  
सत्थाह-सेट्ठि-वालिया-सहिया महाविच्छङ्गेणं पवाविया राईमई तित्थयरेण । इत्थंतरम्मि  
य सक्को संवेग-सारं थुणियं(उं) पयत्तो त्ति । अवि य -

जय सुरसेल-विभूसण !	जय जय इंदंक-वड्डियाणंद ! ।	5
जय णिबत्तिय-मज्जण !	जय जय सुर-सुंदरी-पणय ! ॥	
जय हरिचंदण-चच्चिय !	जय जय मणि-मउड-भूसिय-सरीर ! ।	
जय सेयंवर-धारय !	जय जय सियकुसुम कय-सोह ! ॥	
जय इंदावलि-संथुय !	जय जय जणणीप(ए)वड्डियाणंद ! ।	
जय बाल ! अबाल-विसिट्ठ-चेट्ठ !	जय जोवणं पत्त ! ॥	10
जय रायलच्छि-भूसिय !	जयसिं दसारोह-णहयल-मियंक ! ।	
जय सिवदेवी णंदण !	जय दाविय-कण्ह-णिय-वीरिय ! ॥	
जय अकय-दार-संगह !	जय जय उज्जेत-गहिय-सामन्न ! ।	
जय देवदूस-धारय !	जय जय सुर-मणुय-णय-चलण ! ॥	
जय चउणाणि-मुणीसर !	जय जय उवसग्ग-दलण-मुणिचंद ! ।	15
जय केवललच्छी-वरिय-वरय !	जय देव-णय-चलण ! ॥	
जय दढ-पाव-णिम्लडण !	जय जय सुर-सिद्ध-पणय-कम-कमल ! ।	
जय गय-गमण ! सुरच्चिय !	जय लोह-समुह-गय-पार ! ॥	
जय मयणानल-जलहर !	जय जय णेहलिय-गरुय दढ-माण ! ।	
जय सिद्ध ! सिद्ध-सासण !	जय जय भुवणम्मि सुपसिद्ध ! ॥	20
जय इंदीवर-विम्भम !	जय जय गुण-रयय-सागइ ! मुणिंद ! ।	
जय पाउस-जलय-समाण-सइ !	जय पउम-कय-चलण ! ॥	
जय गोविंद-णमंसिय !	जय जय नीसेस-बंधण-विमुक्क ! ।	
जय नाह ! णाण-सागर !	जय पणयासेस-वर-फलय ! ॥	
जय तव-लच्छि-सुसंगय !	ईसाइ व राइलच्छि-परिमुक्क ! ।	25
जय सिद्धत्थ-नरामर !	जय जय कोवाहि-वर-मंत ! ॥	
जय सिद्ध ! बुद्ध ! गुण-णिहि !	पसत्थ-कल्लाण-मंगलाययण ! ।	
जय सिंदयालु-महागुण !	पुरिसोत्तम-पुरिस-कय-पूय ! ॥	

एवं च सह अट्ठारसहिं समण-सहस्सेहिं भगवंतं अरेट्ठोपेमिं थोऊण राइमईं च  
अणलिय-गुण-संथवेण पविट्ठा सह जायव-चक्क-पुर-लोएणं वारवईं बलदेव-वासुदेवाइणो । ११

राइमईंए वि पवट्ठ(ड्ड)माण-संवेगाइसि(स)याए नाणाविह-तवो-विसेस-तणुइय-तणूए  
वेरग्ग-मग्गावडियाए जहुत्त-संजमाणुट्ठाण-पराए कमेण य अहिजियाणि इक्कारस  
अंगाणि । कालंतरेण य पुणरवि समोसरिओ भगवं वारवईंए । समादत्ता धम्म-कहा ।  
संबुद्धा पाणिणो । उट्ठिउ(ओ) तित्थ[य]रो णिव(स)न्नो देवच्छंदए । दुइय-पोरिसीए  
समादत्ता धम्मकहा गणहरेणं ति ।

राओवणि(णी)य-सीहासणंमि विट्ठो वि पायपीठे वा ।  
 जिट्ठो अण्णयरो वा गणहारि कहेइ बीयाए ॥  
 संखाए उ भवे साहइ जं वा पुरोओ पुच्छेज्जा ।  
 ण य णं अणाइसेसी वियाणई एस छउमत्थो ॥

- ५ पडिबुभ्रं-दुइ-पोरिसीए वि उट्ठिओ गणहरो । देवाइणो वि गया सट्ठाणेसु, साहुणो वि पविट्ठा णयरीए भिक्खा-निमित्तं । रहणेमी वि कारणंतरेण एगागी वासाहिहओ णयरि-उज्जाणंतर-गिरि-गुहाए णिलुक्को, थेव-वेलाए वासाभिहया पविट्ठा तत्थेव राइमई वि । तेनाणि वत्थाइणि विसारंतीए दट्ठण सरीर-सोहं संजाय-मयणेण अणविकिखऊण इह-परलोग-भयं भणिया रहणेमिणा—‘भदे ! एहि, भुंजामो ताव भोगे, पुणो वि पच्छिम-वयंमि पव्वजं काहामो ।’ मुणिय-रहनेमि-सदाए ससज्झसाए ठवेऊण अप्पाणं भणियं राइमईए । अवि य—

“तुच्छ-रइ-सोक्ख-कजे मा मुंचसु मेरु-विब्भमं सीलं ।  
 इह परलोए जम्हा दुहाइं पावंति हय-सीला ॥

- १६ इह लोगम्मि अकित्ती कुल-मालिण्णं पयाव-परिहाणी ।  
 असरिस-जणं-हीलणया अपच्चओ<sup>१</sup> चित्त-संतावो<sup>२</sup> ॥  
 नरवइणो गरुय-भयं जणणी-जणयाण होइ संतावो ।  
 इय जायंते बहवो दोसा इह सील-रहियस्स ॥  
 घम्माइसु सीमंताइएसु णरएसु तिब-दुक्खाइं ।  
 पावंति विगय-सीला तेत्तीसं सागरा जाव ॥

- २० गय-गवय-गोण-गंडय-वग्घ-तिरेच्छ-च्छमल्ल-तिरिएसु ।  
 तण्हा-छुहाइ-दुक्खं लहंति णरओवमं चित्तं ॥  
 तत्तो धम्माइ-विवज्जिएसु तिरिओवमेसु पुरिसेसु ।  
 ढ(इ)यरेसु य कुपुरिस-विब्भमेसु दुक्खाइं चित्ताइं ॥

- २५ इय णारय-तिरिय-णरामरेसु दुक्खाइं अन्न-जम्मम्मि ।  
 पावंति णट्ठ-सीला णाणा-रूवाणि चित्ताणि ॥  
 गह-भूय-रोग-तकर-कुसु(स)उण-दुस्सुमिण-णरवइ-भएहिं ।  
 जलणाहि-सत्तु-करिवर-मइंद-णीराइ-जणिएहिं ॥  
 मुमिणंमि वि णोत्थप्पइ पसत्थ-सीलो किमेत्थ अच्छेरं ? ।

- ३० ण कयाइ वि सुरसेलो चालिज्जइ पलय-पवणेहिं ॥  
 आमोसहि-विप्पोसहि-खेलोसहि-जल्ल-गयण-गमणाओ<sup>३</sup> ।  
 जंवा-विज्जा-चारण-आसीविस-भिन्न-सोआई ॥  
 अक्खीण-महाणसि-कोट्ट-बीय-वेउवि-पयणु-बुद्धीओ<sup>४</sup> ।  
 खीरासव-महुआसव-लद्धीओ चित्त-रूवाओ ॥

१ ह. °वव । २ ज. अग° । ३ ह. ज. °उवि° । ४ क. संसारो । ५ ह. °त्थे° । ६ ज. °उ ।

जाहंति इमम्मि भवे परलोए सुरभवो व मोक्खो य(वा) ।  
सील-परिपालणाओ<sup>१</sup> तम्हा तं पेच्च रक्खिज्जा ॥  
इय सीलासीलाणं गुण-दोसे तीए सो णिसामेउं ।  
पडियागय-संवेगो जाओ मेरु व थिर-चित्तो ॥”

भणियं च सेज्जं भवेणं -

“अहं च भोगिरायस्स तं च सि अंधगवन्दिणो ।  
मा कुले गंधणा होमो संजमं णिहुओ चर ॥  
जइ तं काहिसि भावं जा जा दिच्छसि णारीओ<sup>२</sup> ।  
वायाइद्दु व्व हढो<sup>३</sup> अट्टियप्पा भविस्ससि ॥

तीसे सो वयणं सोच्चा संजयाए सुभासियं । अंकुसेण जहा नागो धम्मे संपडिवाइओ ॥  
एवं करेति संबुद्धा पंडिया पवि[य]क्खणा । विणियट्ठंति भोगेसु जहा से पुरिसोत्तिमो । त्ति ॥”

कमेण य दो वि केवल्लिणो जाया सिद्धा य ।

अओ जहा रायमईए सीलं रक्खियं, तथा रक्खियव्वं ।

सुयएवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

रायमईए सुणेतो इच्छिय-सुक्खाइं पावेइ ॥

॥ रायमई-कहाणयं संमत्तं ॥

मदनातुरेणापि न शीलं खण्डनीयं रथनेमिनेवेत्याह च -

मयण-परायत्ता वि हु मुणिणो न मुअंति नियय-मज्जायं ।

रहनेमि व्व महप्पा रायमई-दंसणाहितो ॥ ५

[ मदन-परायत्ता अपि मुनयो न मुञ्चन्ति निजमर्यादाम् ।

रथनेमिवत् महात्मा राजीमती-दर्शनात् ॥ ५ ]

स्पष्टार्थं कथानकमनन्तरोक्तमेव ।

सांप्रतं तपोऽधिकृत्य धर्मोपदेशमाह -

णत्थि असज्झं किंचि वि तवस्स चिन्नस्स माणुसे लोए ।

तं कुणसु जहा-सत्तिं दृढप्पहारि व्व मुणि-सीहो ॥ ६

[ नास्ति असाध्यं किञ्चिदपि तपसः चीर्णस्य मानुषे लोके ।

तत् कुरुष्व यथाशक्ति दृढप्रहारिवन्मुनिसिंह ! ॥ ६ ]

स्पष्टार्था । भावार्थस्तु कथानकगम्यस्तत्त्वेदम् -

— [ ३. तपसि दृढप्रहारि-कथा ] —

अत्थि इहेव जंबुदीवे दीवे भारहे वासे अपरिमिय-गुणाहिरामं वसंतपुरं णयरं, ॥

१ ज. उ । २ ज. °उ । ३ ज. °हियं । ४ ज. °णं । ५ ह. संमं ।

जियसत्त राया । तत्थ य णिय-कम्माण उट्ठाण-परो पहाण-दियवरो । तस्स य समत्थ-  
दोसेक-मंदिरं सुउ त्ति । अवि य-

तण्हाइएहि व दढं पडिवण्णो सो असेस-दोसेहिं ।

सुइ(मि)णंमि वि परिहरिओ गुण-लेसेणावि दूरयरं ॥

५ अणालिओ<sup>१</sup> अकुणंतो णीणिओ गुरूहि, भमंतो य जहिच्छं संपत्तो पल्लीए,  
समल्लीणो पल्लिनाहस्स । तेण वि पडिवन्नो स-बहुमाणं पुत्तत्ताए त्ति । अवि य-

“मृगा मृगैः सङ्गमनुव्रजन्ति गावश्च गोभिस्तुरगैस्तुरङ्गाः ।

मूर्खाश्च मूर्खैः सुधियः सुधीभिः समान-शील-व्यसनेषु सख्यम् ॥”

जओ दढं पहरइ त्ति पुव्वणाममवहत्थिऊण कयं से दढप्पहारि त्ति णामं । कालंतरेण  
१० य मओ पल्लिणाहो । णियय-सोंडीरयाए सो चिय पल्लिवई जाओ । उट्ठिया णिहेस-परा  
सव्वे वि पल्लिवासिणो । अपि च-

“नाभिषेको न संस्कारः सिंहस्य क्रियते मृगैः । विक्रमार्जित-सत्त्वस्य स्वयमेव मृगेन्द्रता ॥”

तओ तत्थ पाणिणो घायंतस्स, अलियं भणंतस्स, पर-दवावहरणं करंतस्स,  
परदाराणि सेवंतस्स, परिग्गहारंभेसु वट्टमाणस्स, महु-मज्ज-कुणिमाहाराइ परिभुंजंतस्स,  
१५ गामागर-सत्थे घायंतस्स समय(इ)कंतो को वि कालो त्ति । अवि य-

“कुसलाणुबंधे कम्मोदएण धम्मत्थ-काम-संजोत्ता ।

वच्चंति वासरा सुपुरिसाण पावाण विवरीया ॥”

अन्नया सज्जिया धाडी णिवडिया गामे विलुपंती य परिवाडीए पत्ता रो-र-बंधण-गेहं ।  
ण केंचि लद्धं, णवरं तक्खण-संसिद्ध-पायस-पडिपुन्न-थालिं गहेऊण गया भिल्ला गाम-  
२० मज्जे । ततो पणट्ठासाणि छुहा-परद्वाराणि रोवमाणानि णिग्गयाणि डिंभाणि पिउणो  
समीवं । भणियं च णेहिं - ताय ! सो सव्वो पायसोंवाए पिकखमाणीए णिण्हिऊण पहाविया  
भिल्ला गाम-मज्जे । ततो रोस-वस-तंवि-रच्छो गहिय-लउडोऽणुपयं गओ बंधणो । देट्ठा  
भिल्ला, समाढत्तं भंडणं । अट्ठो ! एस च(व)कयरो मम भेहे अभिभवइ त्ति मन्नमाणेण वा-  
वाइओ दढप्पहारिणा । इमं च सोऊण गब्भ-भर-णीसहंगी आगया बंधणी । भणिओ णाए  
२५ भिल्लाहिवो - “आ पाव ! णिरणुकंप ! सरणागय-घायग ! परदारासत्त ! अलिय-वयण !  
चोर ! अणज्ज ! विलाय(लया)-गो-बंधण-मारग ! अच्चंताहम ! चंडाल ! निग्घिण !  
कयग्घ ! खल ! पिसुण ! अदट्ठव ! णीलज्ज ! असंतुट्ठ ! महापाव ! किमेयं तए ववसियं ?”  
पुणेरुत्तमुक्कोसंती समुप्पन्न-कोवेण वावाइया सा वि । तओ फुरफुरायमाणं गब्भं  
णिएऊण संवेग-सारं चित्थियमणेणं-धिरत्थु मम पावस्स, जस्सेरिसं चिट्ठियं । ता किं जलणं  
३० पविस्सामि ?, अणसणं करेमि ?, सत्थयारे पुच्छामि ?, भयरवाउ पडामि ?, महापहं  
बच्चामि ?, तित्थेसु ण्हामि ?, मुणिणो सेवेमि ?, तिणयणमाराहेमि ?, भद्वियं  
थुणामि ?, दिवसयरं ज्ञाएमि ? । अवि य-

इय एवंविह-चिंतापरेण दिट्ठो महामुणी तेण ।

पाएसु णिवडिऊणं सिट्ठं णिय-चिट्ठियं सबं ॥

१ घ. सुय° । २ ज. °उ । ३ प. गच्छ° । ४ ज. °रो° । ५ ह. °स्त° ।

ततो से अणंतर-चितियं सोऊण भणियं मुणिणा-‘भइ ! ण एते पावमल-पक्खालण-निबंधणं जलणाइ - पवेसा अन्नाण-हिंसा-णुग्गय-तणुओ मोत्तूण सम्मइंसण-णाण-चरणाणि, ता तेसु चेव आयरं कुणसु’ त्ति । अवि य-

अमयं पिव पडिवन्नो मुणि-धम्मो तेण साहु-मूलम्मि ।

परिणिहण्डऊण सिक्खं घोरागारं तवं कुणइ ॥

एवं च खुहा-पिवासाइ-वावीस-परीसहे सहंतस्स, दिव-माणुम-तेरिच्छा य संवेयणीय-पुटो-वेमायोवसग्गे अहियासितस्स, अणिच्चाइ-दुवालस-भावणाउ भावंतस्स, अट्टविह-कम्म-विवागं णिरूवेंतस्स, तिविह-सामायारिमब्भसंतस्स, दसविह-वेयावच्चं करेंतस्स, छजीव-णिकाए रक्खंतस्स, पंच महावयाइं पालंतस्स, दुवालसविहं तवमायरंतस्स, आलोअणाइयमणेगविहं पायच्छित्तं चरंतस्स, संसारासारत्तणं चेंतेंतस्स, पुव्व-णिच्चितियं 10 पावं तिविहं तिविहेण निंदंतस्स, पसत्थ-लेसासु वट्टमाणस्स, समुच्छलिय-जीव-वीरियस्स 'समारोविय-खवगस्सेट्ठिणो समुच्छलिय-सुक्कज्झाणानल-निदइ-घण-घाइकम्म-चउक्किंध-णस्स समुप्पन्नं केवलं नाणं । कया देवेहिं केवलि-महिमा । ततो बोद्धिऊण भव-कमलायरे, परिपालिऊण केवलि-परियायं, खविऊण भवोगगाहि-कंम-चउक्कयं संपत्तो नेव्वाणं । 15

अतो भन्नइ-जहा ददप्पहारि-महरिसिणा तवोमइओ धम्मो कओ, तथा सेसेहिं पि कायवो; एस धम्मोवएसो । एवं सबक्खाणेषु उवणओ कायवो । अओ परं वित्थर-भएण ण सबं भन्नइ ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण ददप्पहारिस्स ।

णिसुणंतो लहइ नरो विसिट्ट-चरियं सया सोक्खं ॥

॥ इति ददप्पहारि-कहाणयं समत्तं ॥

भावात्मकधर्ममधिकृत्याऽऽह -

भावमइएण पावइ केवलि(ल)नाणं इलाइ-तणउ व्व ।

भरहाहिवु व्व भरहो मरुदेवी-सामिणी अहवा ॥ ७

[ भावात्मकेन प्राप्नोति केवलज्ञानं इलायास्तनय इव ।

भरताधिपवदथवा ( भरतो ) मरुदेविस्वामिनी यथा वा ॥ ७ ]

भावार्थः कथानकेभ्योऽवसेयस्तानि चामूनि -

— [ ४. भावे इलापुत्र-कथा ] —

इहेव जंबुदीवे दीवे भारहे वासे विउस-जण-पसंसणेजं गुण-निहाणं इलावट्टणं नाम 20 नयरं । जं च, परिगयं पर-पुरिसालंघं गंभीराए कुलवहु-संकासाए परिहाए । चकलियं तुहिणगिरि-संकासेणं छुहा-धवलेणं दूरुणय-पागारेणं । विभूसियं चुल्लहिमवंत-पडिमेहि सिरि-सणाहेहिं धवलहरेहिं । मंडियं सुरसेल-सरिसेहिं तियस-विंवाणुगएहिं देउल-विहा-रेहिं, ति(टि)विडिक्कियं सुविभत्त-तिय-चउक्क-चच्चर-चउमुह-महापह-पहेहिं ति । अवि य-

दृष्टुं पुरस्स सोहं तियसाण वि विम्हओ मणे जाओ ।  
 किं तियस-पुरं इणमो विणिम्मियं विस्सकम्मेषं ? ॥  
 तत्थत्थि इलादेवी तत्थ वसंतेण इब्भ-मिहुणेण ।  
 पुत्तत्थं विन्नविया 'ओवाइय-संपयाएण ॥  
 चइऊण देवलोगा देवो गब्भंमि तीए उववन्नो ।  
 सीहं उच्छंग-गयं सुमिणे दट्टुण पडिबुद्धा ॥

महापुरिसाणुरूव-डोहलय-संपाडणेण य वड्ढिओ गब्भो । उचिय-समए य पसूया  
 एसा देवकुमारोवमं दारयं । वद्धाविओ य इब्भो । कयं महावद्धावणयं । दिन्नं  
 इलाए देवीए 'ओवाइयं । कयं दारयस्स णामं इलाय(इ)पुत्तो त्ति । कमेण य वड्ढिओ  
 10 देहोवचएणं, कला-कलावेण य । संपत्तो सयल-जण-सलाहणिज्जं जोवणं ति । अवि य—  
 “जीए जहिं चिय पढमं कुमार-अंगंमि णिवडिया दिट्ठी ।  
 तीए तहिं चैव ठिया संपुण्णो कीए वि ण दिट्ठो ॥”

एवं चा(च)बुह-जण-पसंसणेज्जं जीयलोयमणुहवेंतस्स संपत्तो सरयागमो । जत्थ य,  
 सरयसिरि-समद्धासिया रेहइ महि-महिला । महि-महिला-रंजियाइं रेहंति काणणाइं ।  
 15 काणण-विहूसियाइं छजंति सरवराइं । सरवर-टिविडिक्कियाइं सहंति पंकयाइं । पंकय-  
 विहूसियाइं सोहंति भमर-कुलाइं । भमर-उल-विभूसियाइं अग्धंति गय-उलाइं । गय-उल-  
 पसाहियाइं रेहंति महानरेंद-धवलहरंगणाइं । अवि य—

नव-णीलुप्पल-देहो तारा-धयरट्ठि(ट्टु)-परिगओ सहइ ।  
 अहिणव-ससि-कलहंसो वित्थय-णह-माणससरम्मि ॥  
 20 इय जं जं चिय दीसइ सारय-लच्छीइ भूसियं भवणे ।  
 आयन्न-कड्डिय-सरो तहिं तहिं पसरइ अणंगो ॥  
 एयारिसंमि सरए इलाइ-पुत्तेण पुलइया चेडी ।  
 उजाणमुवगएणं लंखय-मज्झंमि णच्चंती ॥

ततो तीए रूव-लावन्न-जोवण-सोहग्ग-कला-कलावावजिय-हिययस्स महावाही विव  
 25 जणिय-संतावो पयडीहूओ वम्महो । खलिओ गइ-पसरो, समुग्गओ रोमंचो, पणड्ढो  
 कुलाहिमाणो, तच्चारीहूया लज्ज त्ति । अवि य—

भुमहा-धणु-पसरिय-दिट्ठि-चाण-णिवहेहि सल्लिओ<sup>१</sup> तीए ।  
 लेप(प्प)मओ<sup>२</sup> विव जाओ<sup>३</sup> सत्थाह-सुओ सुधीरो वि ॥

तओ तं तहाविहं णियय(ए)ऊण भणियं पास-ट्टिय-मेत्त-जणेण—‘वयंस ! किमेयं  
 30 सयल-जण-हसणेज्जं, खोइ-जणेहिं पि विवजियं, इह-पर-लोग-विरुद्धं तए समारद्धं ? अबो !  
 वियाणिओहामएहिं’ । भावेंतेण भणियमणेणं—“भो भो ! अहं पि जाणामि जहा कुल-  
 कलंकइयमिणमो, ता किं करेमि ? अइदुद्धरा मे मयणावत्थ त्ति । अवि य—

पलयाणिल-खुद्धो जल-णिही वि कल्लोल-भिन्न-कुलसेलो ।  
 तीरइ सारे धरिउं ण उण चिय चित्तमणुरत्तं ॥”

१ ज. उ° । २ इ. तन्मा° । ३ ज. °उ । ४ ज. °ण उहाम°, क. °णएहिं ।

तेहिं भणियं - अलमित्थाण(णु)रागेण । न खलु अचंत-तण्हा-णुगओ वि सिसिरं पि मायं-ग-जलं चोदसवेजाठाण-पारगो पहाण-बंधणो अहिलसइ । अण्णं च राया गाहीति, अवराहं काही । बंधुणो जाणिस्संति, दूरेण परिहरिस्संति । अंबा जाणिस्सइ, अचंत-दुक्खिया हविस्सइ । ताओ मुणेहित्ति, दुस्सुउ त्ति संभावेस्सइ । नगर-सेट्ठिणो जाणिस्संति, गयराओ बाहिं करिस्संति । गुरुणो वियाणिस्संति, लज्जिया हविस्संति । ता किमणेण 5 स-परोभय-संताव-हेउणा दोट्ट-ज्जवसाएण ? नियत्तसु एयाओ ठाणाउ त्ति । अपि च -

“काम ! जानामि ते मूलं संकल्पात् किल जायसे ।

ततस्तं न करिष्यामि ततो मे न भविष्यसि ॥”

इलाइपुत्तेण भणियं - ‘जं एयं संलत्तं, अहं पि जाणामि, किं खु मम जीयं एयाए आयत्तं; अलाहि पुणरुत्त-भणिएहिं ।’ वियाणिओ एस वुत्ततो जणयाइएहिं । भणिया 10 लंखिया इलासुएण - ‘सुवन्न-समं देहि मम दारियं ।’ तेहिं भणियं - ‘अक्खय-णिही एसा अम्हाणं, णवरं जइ एयाए कज्जं, ता अम्हेहिं समं भमसु, सिप्पं च सिक्खसु ।’ ततो वारिज्जंतो वि पुणरुत्तं गुरु-मित्ताइएहिं अगणिऊणोभयलोगाववायं पविट्ठो ताण मज्झम्मि । पडिनियत्ता विमण-दोम्मणा जणयाइणो । इमो वि तेहिं सह विहरमाणो सिप्पमब्भसंतो पत्तो बिन्नायडं । वीवाह-दव-निमित्तं च उ(ओ)लग्गिओ राया, दिन्नो पेच्छा-वरो, समादत्तं 15 पेच्छणयं । निवेट्ठो राया सह महादेवीए । संपत्ता नागरया । नाणाविह-विन्नाणेहिं आवज्जियाणि इलायपुत्तेण लोगाण चित्ताणि । नरेंदे य अदेंते न देइ लोगो । राया पुण दारियाए निबद्ध-रागो तस्स वहणत्थं तं भणइ - ‘लंख ! पडणं करेसु ।’ तं च वंस-सिहरे अइ कइं कीरइ, तत्थ खीलिया कीलंति, सो य मूले वेद्धाउ पाऊयाउ परिहेइ; ततो असि-खेडय-दी(ह)त्थ-गओ आगासे उप्पइऊण ततो खीलयाओ पाउया-णालियाहि पवेसेयव्वा, 20 सत्त अग्गिमाइद्वे सत्त पच्छिमाइद्वे काऊण । जइ कह वि चुक्कइ; धरणीए पडिओ सयखंडी(डो) होइ । तं कयं । लोएण साहू(हु)कारो क(क)ओ । अदेंते नरें[दे] ण देइ जणो । राइणा भणियं - ‘ण मए दिट्ठं, पुणो करेसु ।’ दुइय-वारं पि कयं, अइसएण तुट्ठो लोगो । राइणा भणियं - ‘ण संमं दिट्ठं, तइयवारं पि करेसु ।’ तओ विरत्तो णरेंदाओ ओगो । कयं तइय-वारं पि । मारणत्थं च से पुणो वि भणियमलज्जेण राइणा - ‘अव- 25 स्स(स्सं) चउत्थं वारं करेसु, जेण करेमि अदरिहं ।’ ततो विरत्त-चित्तो नियत्तो लोगो पेच्छियव्वाओ । वंस-सिहर-ट्ठिओ इलाइपुत्तो चित्तेउं पयत्तो - धे(धि)रत्थु काम-भोगाणं । तेण एस राया एइए रंगोवजीवियाए निमित्तं च मम मरणमभिलसइ । कहं च एयाए रित्तुट्ठी भविस्सइ ? जस्स महंतेणावि अंतेउरेण तिच्ची ण जाय त्ति । अवि य -

“सरियाहि व जलनिहिणो तण-कड्ढाईहिं जलिय-जलणस्स ।

णइ जाइ य संतोसो नरस्स नारी-सहस्सेहिं ।”

ता धिरत्थु मे जम्मस्स, जेण ण लज्जियं गुरुणो, ण चित्तियं लहुयत्तणं, न णेरुवियं जणणि-जणय-दुक्खं, परिचत्ता बंधु-मेत्त-नागरया, णावलोइयं संसार-भयं, त्व्वहा णिरंकुस-गइंदेण व उम्मग्ग-गामिणा, वित्थरंत-विस-पायवेणेव संतावकारिणा, 10 रपुट्ठेणेव पर-घर-संचारिणा, णइ-पवाहेणेव णीयाणुवत्तिणा, जलणेणेवापरिहरिय-भक्खा-



भक्त्वेणं, पर्यंगेणैव रूवमित्त-विनडिएणं । इमं सयल-जण-निंदणिजं लंखय-कुलमणुसरंतेण  
मलिणीकओ कुंद-धवल्लो ताय-वंसो । ता संपर्यं कत्थ वच्चांमि ?, किं करेमि ?, कस्स  
कहेमि ?, कहं सुज्झिस्सामि ? त्ति । अवि य -

इय एवंविह-चिंताउरेण दहूण ईसर-घरंमि ।

5

पूइजंते मुणिणो वहूहिं रइ-सरिस-रूवाहिं ॥

ता धण्णा कय-पुण्णा एते कुल-गयण-पायड-मियंका ।

जे णिब्भत्थिय-मयणा जिणिंद-मग्गं समल्लीणा ॥

एत्तिय-कालं णणु वंचिउ म्हि जं सेविओ ण मे धम्मो ।

इण्हि पि समण-धम्मं करेमि एताण आणाए ॥

- 10 एवं च वेरग्ग-मग्गावडियस्स, समारोविय-पसत्थ-भावस्स, समुच्छलिय-जीव-वीरि-  
यस्स, सुक्कज्झाणाण गयस्स, विसुज्झमार्ण-लेसस्स, समासाइअ-खवगसेट्ठिणो समुप्पन्नं  
केवलं नाणं । संपत्ता देवया । भणियं च णाए - 'पडिवज्ज दव्वलिंगं, जेण वंदांमो ।' पडिवंने  
य दव्वलिंगे वंदिओ देवयाए । पत्ता तियसा, अवहरियं तणाइअं, वुट्ठं गंधोदएणं च  
सह कुसुमेहिं । निव्वत्तियं सीहासणं । निसन्नो तत्थ इलाइपुत्त-केवली पणमिओ भाव-सारं  
15 सुरासुर-णरेंदाईएहिं । परूविओ सम्मत्त-मूलो सवित्थरो दुविहो वि धम्मो । पुच्छिया  
सव्वेहिं पि णिय-णिय-संसया, वागरिया केवलिणा । तओ विम्भिय-मणाए पुच्छियं  
परिसाए - 'कहं पुण एताए उवरिं ते एरिसो रागो जाओ ? ।' ततो णियय-वुत्तंतं कहि-  
उमाठत्तो - "इओ य तइय-भवे वसंतपुरे नयरे अहं दियवर-सुओ अहेसि, एसा पुण  
मे भारिया । निव्विन्न-काम-भोगाणि य तहारूवाणं थेराणं समीवे पव्वइयाणि । अवरुप्परं  
20 च मुणिय-भव-सहावाण वि णावगओ णेहो । ततो देवाणुप्पिया ! अहमुग्गं तवं  
काऊण आलोइय-णिंदिय-पडिकंत-पावकम्मो नमोकार-परो मरिऊणोव[व]न्नो सुरालए ।  
एसा पुण जाइ-मयावलित्ता एताउ ठाणाओ अणालोइय-पडिकंता मरिऊण गया देवलो-  
गम्मि । अणुहूयं देव-सुहं । आउ-क्खए य चुओ समाणो उप्पन्नो हं इह इब्भ-कुले,  
एसा पुण जाइ-मयदोसेणं अहम-कुले जाया । तओ पुव्व-भव-ब्भासेण जाओ मे एयाए  
25 उवरिं गरुअणुरागो ।" एवं णिसामिऊणं कहियं भावेंतीए जाईसरण-पुव्वयं समुप्पन्नं  
तीए वि केवलं । एवं चिय राइणो, महादेवीए य । चत्तारि वि केवलिणो जाय त्ति ।  
अवि य -

जम्मंतर-कय-पुन्ना णिमित्त-मित्तेण केइ बुज्झंति ।

जह एते चत्तारि वि संबुद्धा साहु-धम्मंमि ॥

- 30 उवणओ कायवो ।

सुंयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहिअं एयं ।

संपत्त-तिवग्ग-सुहो निसुंणंतो केवली होइ ॥

॥ इलाइपुत्त-कहाणयं ॥

— [ ५. भावे भरतचक्रि-कथा ] —

तेलोक-पायड-जसो वत्तीस-सुरासुरेहिं नय-चलणो ।

पंचसु कल्लाणेसुं उसभो भरहंमि तित्थयरो ॥

तस्स य अवसप्पिणीए पढमं-पत्थिवस्स भरहाहिहाणो चक्कवट्ठी सुउ त्ति । अवि य -

छंक्खंड-भरह-णव-णिहि-वत्तीस-सहस्स-पुहइणाहाणं ।

तहुगुणाण य रइ-विब्भमाण रमणीण जो सामी<sup>१</sup> ॥

चोहस-रयणाहिवती नयणाणंदो ससि व सरयंमि ।

णामेण आसि भरहो सुर-णमिओ<sup>२</sup> तियस-णाहो व्व ॥

जो य, जलणिहि व गंभीरयाए, ण उण दुट्ठ-गाहयाए । मयलंछणो व कला-कलावेण,  
न उण कलंकयाए । दिणयरो<sup>३</sup> व्व निट्ठविय-दोसयाए, ण उण कर-चंडयाए । महुमहो<sup>४</sup>  
विव सुद्ध-संमत्तयाए, ण उण कवडयाए त्ति । सुवन्नगिरी विव जच्च-सुवन्न-वन्नयाए, ण  
उण अयलयाए त्ति । अवि य -

सेवेंत-असेस-महानरेंद-मणि-मउड-गलिय-कुसुमेहिं ।

अच्चिजइ चलण-जुयं हरिणो<sup>५</sup> विव तियस-वंदेहिं ॥

चउसट्ठि-सहस्सेहि य रमणीणं परिगओ<sup>६</sup> महाराया ।

रेहइ ताराणुगओ सरए संपुन्न-चंदो व्व ॥

तओ पुव्वभव-सुकय-समज्जियं तिवग्ग-सारं परत्थ-संपाडण-सणाहं वियड्ठजण-पसंस-  
णोजं अभग्ग-माण-पसरं विसिडं विसय-सुहमणुहवंतस्स समइकंता अणेगे पुवंसयसहस्सा ।

पुव्वस्स उ परिमाणं सयरं खलु होइ कोडि-लक्खाओ ।

छप्पन्नं च सहस्सा बोद्धवा वास-कोडीणं ॥

अन्नया आयंस-घरमुवगओ निसन्नो सिंहासणे सह इत्थी-रयणेण । संपत्ताओ<sup>७</sup> सत्ताओ  
वि सत्ताभरणाओ<sup>८</sup> से तरुण-रमणीओ<sup>९</sup> । ताणं<sup>१०</sup> च काओ वि हसंति, काओ<sup>११</sup> वि जय-  
जयावित्ति, काओ<sup>१२</sup> वि<sup>१३</sup> वियंभंति, अन्नाओ<sup>१४</sup> रमंति । अवि य -

इत्थी-रयणेण समं रेहइ सिंहासणाम्मि नरनाहो ।

उदयाचले व सरो संज्ञाए राग-रत्ताए ॥

गायंति तार-महुरं ताणं काओ वि किंनरीउ व<sup>१५</sup> ।

सुललिय-पय-संचारं णट्टं कवं च दायंति ॥

भमुहा-धणु-पसरिय-दिट्ठि-बाण-घाएहिं तत्थ काओ वि ।

घायंति तहा अवरा सिहिणुप्पंके(कंपे)<sup>१६</sup> णोह्लेति ॥

पत्त-णियंबं-प्फंसं कयावराहं व<sup>१७</sup> चिहुर-पब्भारं ।

मोचुं जर्मिति पुणरवि जम्हा नरनाह<sup>१८</sup>-महिलाओ ॥

१ क. पढपं । २ ज. व्व । ३ ज. मा । ४ ज. णो । ५ ज. उ । ६ ज. णो कं । ७ ज.  
रो निं । ८ ज. णं । ९ ज. विप । १० क. अलं । ११ क. अविसें । १२ ज. णा । १३ ज.  
वं । १४ ज. उ । १५ क. ज. णिजं । १६ क. पुव्वं । १७ ज. उ । १८ ज. ण । १९ ज.  
तइं । २० क. वित्ति । २१ ज. तां । २२ ज. व । २३ क. सलं । २४ क. षे । २५ ज.  
कं । २६ ज. च । २७ ज. नहे ।

पट्टं धय-पण्होत्तर-<sup>१</sup>विंदुमय-वंक-भणिय-कुलएहिं ।  
 कण्णं पत्तेहिं मणं हरंति निय-लोयणेहिं<sup>२</sup> च(व) ॥  
 आयंस-छत्त-चामेर-भेगाराभरण-कुसुम-हत्थाओ ।  
 वम्मह-परव्वसाओ पुरओ चिट्ठंति सव्वाओ ॥  
 वायण-छलेण वंसं काओ वि भु(थु)वंति णेग-छिट्ठं<sup>३</sup> पि ।  
 मयण-परायत्ताणं केत्तिय-मित्तं तु जुवईणं ? ॥  
 दावेंति चित्त-कम्मं चित्तं निय-चित्त-विब्भमं अन्ना ।  
 पयडंति हाव-भावे स-वम्महं तियस-राम व ॥  
 अवणद्ध-सुसिर-घण-तय-चउव्विहाउज्ज-वज्ज-सदेहिं ।  
 पहुणो हरंति चित्तं वीणा-सदेण काओ वि ॥  
 इय विविह-कला-कोउय-विण्णाण-विलास-हास-भावेहिं ।  
 परिवारिओ विरायइ राया इंदो व रमणीहिं<sup>४</sup> ॥  
 इत्थंतरम्मि गलियं मुद्दारयणं करंगुलीहिंतो ।  
 तं विगयालंकारं ककुच्च-सरिसं णिएऊणं ॥  
 पच्छा कमेण सुंचइ जंह जह देहाउ सव्वमाभरणं ।  
 तं तं तहा ण सोहइ उंज्झिय-कमलं सरवरं व<sup>५</sup> ॥  
 चेंतेइ तओ राया वत्थालंकार-गंध-मल्लेहिं ।  
 विट्ठा-कुंभ-सरिच्छो भूसिज्जइ एस खलु देहो ॥  
 अधुवे चले दुरंते असासए वाहि-वेयणा-पउरे ।  
 वस-रुहिर-मंस-मेय-ट्टि-मंज-सुक्काण कुल-भवणे ॥  
 सुत्त-पुरीसानिलं-पेत्त-<sup>६</sup>सिंभ-कंलमल-णिहाण-भूयम्मि ।  
 खण-<sup>७</sup>भंगुरम्मि देहे रज्जिज्जइ मोह-मलिणेहि ॥  
 तांसिम्मि देहे विज्जुलया-चंचलेहिं बज्जेहि ।  
 पिइ-माइ-कणय-रयणाएहिं किं सेस-जोगेहिं ? ॥  
 वंतासव-पेत्तासव-जाइ-जरा-मरण-असुइ-भूएसु ।  
 करि-कन्न-चंचलेसुं य विसएसु वि केरिसी तेंहा ? ॥  
 ता ते अ सुद्ध-जम्मा ते च्चिय जीवंति माणुसे लोए ।  
 ते च्चिय जयंमि स्ररा ते च्चिय कुल-नहयल-मयंका ॥  
 ते च्चिय तित्थे ण्हाया ते च्चिय सिय-जस-धवलिय-दियंता ।  
 ते च्चिय सुरगुरु-सरिसा ते च्चिय भुवणंमि विक्खाया ॥

१ क. धम्मो । २ ज. विट्ठं । ३ क. वाकं, ज. वकं । ४ क. णाहिं, ज. लां । ५ ज. रे । ६ ज. वे । ७ ज. चिं । ८ ज. विट्ठं । ९ ज. रिंत्तं चीणीं काउं । १० क. यं । ११ क. जरदे । १२ ज. उयियं । १३ क. च चिं । १४ ज. मज्जं । १५ ज. तिलं । १६ क. सिंभं । १७ ज. कगलमलं । १८ ज. भुंगुं । १९ क. तासं । २० क. विज्जं । २१ ज. सु य-वि भु य विं । २२ क. तिण्हा ।

ते च्चिय णयणाणंदा तेहि य दिण्णाणि सब-दाणाणि ।  
 ते च्चिय जयंमि सुइणो ते च्चिय सुर-णाह-णय-चलणा ॥  
 ते च्चिय गुणिणो गुरुणो सुहिणो तेयस्सिणो य ते च्चैव ।  
 जे विगय-विसय-तण्हा जिणिंद-मग्गं समल्लीणा ॥  
 धन्ना यं भायरो मे समत्थ-सावज्ज-जोग-परिहारं ।  
 काऊण विगय-संगा जाया समणा समिय-पावा ॥  
 एत्तियमित्तं कालंमि(ले?) विसयासत्तेण जं कयं पावं ।  
 तं तिविहं<sup>१</sup> तिविहेणं जावज्जीवाए उज्झामि ॥  
 तो से विसुद्ध-दंसण-नाण-चरित्तेहिं वट्टमाणस्स ।  
 सासयमउलमणंतं उप्पन्नं केवलं नाणं ॥  
 वोलीणाणागय-वट्टमाण-णीसेस-भाव-पडिणं ।  
 तं णत्थि जं ण पासइ भरहमुणी दिव्व-नाणेण ॥  
 पासम्मि इत्थि-रयणं करि-हरि-रह-जोह-संगयं रज्जं ।  
 भोगा सुरेंद-सरिसा रमणीओ सुर-समो वेसो ॥  
 सीहासणे णिसन्नो संपत्तो तह वि केवलं भरहो ।  
 जम्हा ण बज्झ-वत्थुं विसुद्ध-भावस्स पडिबंधो ॥  
 आसण-कंपाणंतर संपत्तो तं भणइ हरी इणमो ।  
 गेण्हसु य दैवल्लिंगं भगवं ! वंदामि जं तं सि ॥  
 राँय-सहस्स-समेओ लिंगं चित्तुं गिहाउ णीहरिओ ।  
 आइच्चजसो पुत्तो हरिणा रज्जंमि संठविओ ॥  
 संबोहिऊण भवे सेलेसिं पाविऊण खविऊण ।  
 कम्म-चउकं सिद्धो भरहमुणी उसभणाहो व ॥  
 सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण भरहमुणि-चरियं ।  
 सिद्धं जो मुणइ नरो सो पावइ केवलं नाणं ॥  
 ॥ भरह-कखाणयं समत्तं ॥

### — [ ६. भावे मरुदेवी-कथा ] —

मरुदेवी-कहाणयं भन्नइ -- गहिय-पव्वजे उसभे तित्थयरे असाहारण-पुत्त-विओगा-  
 णल-संतत्ता मरुदेवी भरह-ऋ(रि)द्धिं दट्टूण भणिया इया (?) भरहं -- 'वच्छ ! तुह सरिसं  
 ऋ(रि)द्धिं उज्झऊण एण्हि तुज्झ जणओ खुहा-तण्हा-सीउसिणाइ-संतत्त-सरीरो वत्थाहरण-  
 विलेवण-कुसुम-तंबोलाइ-रहिओ एगागी मसाणाइसु वि विहरइ ।' भरहेण भणियं --  
 'अम्मो ! मा एवं भणसु, कयत्थो ताओ, जो संसार-निबंधणं रज्जं मुणिऊण पव्वइओ ।  
 अन्नं च जारिसी तायस्स रिद्धी, सा कत्तो कोडाकोडि-भागेण तियसैंदाणं पि ?, कत्तो पुण

१ क. णयं । २ क. ०यरो सेव । ३ क. ससणा सा । ४ क. ०हणं । ५ क. उज्झामि । ६ क.  
 रिग्गं । ७ क. रोयं । ८ ह. क. खां सं ।

अम्हारिसाणं ? एवमनलिय-वयणं भणिया वि अपत्तियंती तथा रोवियं(उं) पयत्ता, जहा नीलीए अंतरियं नयण-जुयलं । उप्पन्ने य तित्थयरस्स केवले पयट्ठो भरहो मरुदेवि पुरओ हत्थि-खंधे काऊण महासमुदएणं भगवओ वंदणत्थं । भणिया य सा तेण - 'अम्मो ! पेच्छसु तायस्स रिद्धिं ।' तत्तो तित्थयर-सहायन्नण-संजाय-हरिसाए पणट्ठं तिमिरं । अदिट्ठ-  
 5 पुवं दिट्ठं समोसरणं । एत्थंतरम्मि संजाय-सुह-परिणामाए समुच्छलिय-जीव-वीरियाए समासाइय-खवगसेटीए उप्पन्नं केवलं नाणं । अणंतरं च समासाइय-सेलेसीकरणाए णिट्ठविय-भैवोवगाहि-नाम-गोत्ताऊय-वेयणियाए एग-समएण समासाइयं परमपयं । ओसप्पिणीए पढमसिद्धो त्ति काऊण कया से देहस्स देवेहि महिमा । पच्छा पक्खित्तो देहो खीरोय-समुद्दंमि त्ति ।

- 10 अओ जहा मरुदेवीए भावमइओ धम्मो कओ, तथा कायव्वं ।  
 सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।  
 मरुदेवि-सामिणीए निसुणंतो लहइ कल्लणं ॥  
 ॥ मरुदेवि-कहाणयं समत्तं ॥

अयं चतुर्विधोऽपि धर्मो यथावस्थित-जिनवचन-प्ररूपकस्य सफलो भवतीत्याह -

- 15 मरणभयंमि वि मुणिणो जिण-वयणं णण्णहा परुवंति ।  
 दिअ-दत्त-पुच्छिओ कालउ व्व जण्णाण फलमसुहं ॥ ८

[ मरणभयेऽपि मुनयो जिनवचनमन्यथा न प्ररूपयन्ति ।  
 द्विजदत्तपृष्ठः कालकवत् यज्ञानां फलमशुभम् ॥ ८ ]

भावार्थः कथानकगम्यस्तच्चेदम् -

- 20 — [ ७. यथास्थित-प्ररूपणे कालक-कथा ] —

अत्थि इहेव भरहद्ववासे सुरपुरि-सरिच्छा तुरुमिणी णयरी । रायलच्छि-संकेयट्ठणं जियसत्तु राया । तस्स य त(न)द्वपिए(?) भइणीए सुओ दत्तो उ(ओ)लग्गओ । सो अ जूयपसंगी मज्ज-पसंगी जीव-घायण-रुई अलिय-वाई परदार-सेवी पर-दवावहारी मायावी पिसुणो चोरो साहसिओ णीसंसो सब्बहा । किं बहुणा ? जोग्गो त्ति काऊण पडिवन्नो  
 25 समत्थदोसेहिं । तेण य जियसत्तु-ओलग्गंतेण वसीकया सब्बे वि सेवया, उवासिओ राया । समहिट्ठियं अप्पणा रज्जं । रज्जाइ-निमित्तं च सँमाढत्ता नाणाविह-जोगा । अन्नया विहर-माणो दसविह-सामायारी-णिरओ अणेग-सीस-गणि(ण)-परिवारो समोसरिओ से मामगो कालियज्जाभिहाणो नाम महरिसी । समाढत्तं वक्खणं । धम्म-सद्धा-कोहल्लाएहि य संपत्ता नागरया । लोग-परंपराए र्यं भाउणो आगमणं सोऊण भणिओ दत्तो भदाए -  
 30 'वच्छ ! तुह मामगो सयल-जण-सलाहणिज्जो पडिवन्न-साहुलिंगो विउसाण चूडामणी पत्तो । तव्वंदणत्थं च गया विउस-नागरया, तुमं पि गंतूण पणमसु' त्ति । अवि य -

१ ह. क. °ए भ° । २ क. पणि° । ३ क. भावाव° । ४ ह. क. सं° । ५ क. °वद° । ६ क. °दत्ता । ७ क. नाम° । ८ क. पय° ।

इकं सो तुह मामो बीयं विउसेहिं पूडओ पुन्नो ।  
तइयं संगहिय-वओ ता पुत्तय ! णमसु तं साहुं ॥

जणणी-उवरोहेण य पयट्टो दत्तो पत्तो तमुद्देसं । पुच्छिओ कालियज्जो — ‘जन्नाण फलं किं ?’ भगवया भणियं — ‘पंचेदिय-वहेण णरगं वच्चंति ।’ पुणो वि जन्नाण फलं दुइय-वाराए पुच्छियं । भगवया वि साहिओ अहिंसा-लक्खणो धम्मो । तइय-वाराए पुट्टेण साहियं पाव-कम्माण णरया फलं । चउत्थ-वारं रुट्टेण भणियं दत्तेण — ‘भो ! किमेवम-समंजसं पलवसि ? । जइ किंचि सुणि(ण)सि, ता जन्नाण फलं साहेसु ।’ भगवया भणियं — ‘जइ एवं, ता नरय-फला जंना, जेण महारंभयाए महापरिग्गहयाए कुणिमा-हारेणं पंचेदिय-वहेणं जीवा नरयाउयं कंमं बंधंति । पयाणि य जन्न-करणे संति ति । उक्तं च —

“षट् शतानि युज्यन्ते पशूनां मध्यमे हनिः ।

अश्वमेघस्य वचनात् न्यूनानि पशुभिः त्रिभिः ॥”

संजाय-रोसेण भणियं दत्तेण — ‘कहं वियाणेसि, जहा नरय-फला जन्ना ?’ । भगवया भणियं — ‘णाणाइसयाओ’ । दत्तेण भणियं — ‘को पच्चओ ? ।’ सुणिणा भणियं — ‘सत्तम-दियहे कुंभी-पागेण पच्चिहिसि ।’ तेण भणियं — ‘इत्थ को पच्चओ ?’ साहुणा भणियं — ‘तंमि चेव सत्तम-दिणे पढमं असुइणा विट्टलिज्जिहिसि’ । समुप्पन्न-कोवानलेणं य पुणो वि भणियं दत्तेण — ‘कत्तो तुह मच्चू ?’ सुणिणा भणियं — ‘निरुवसग्गत्तणेणं पभूय-कालं काऊण पव्वज्जं पंचनमोक्कार-परो नियय-मच्चुणा मरिऊण देवलोगं गमिस्सामि ।’ तओ आणत्ता पुरिसा-‘एयं पव्वइयाहममसच्च-वयणं सुरक्खियं करेज्जह, जेण सत्तम-वासरे एयं चियं(य) कुंभीए पयामि’ णियमिऊण आरक्खिय-णरे पविट्टो धवलहरं दत्तो । दवाविओ पडओ — ‘ण सत्त वासराणि जाव णयरी[ए] पुरीसो उज्झियवो’ । सत्तम-दिणेण असहिण्हुणा मालायारेण राय-मग्गे उज्झिऊण पुरीसं ठइयं पुष्प(प्फ)-करंडएणं । वोलीणाणि सत्त वासराणि सम्ममयाणंतो सत्तमे चिय वासरे आसवड(र)यरेण पयट्टो साहु-वहाय, तुरियं तुरि(र)य-क्खुर-क्खएण य असुइणा विट्टालिओ हसंतो पहे, ‘अहो ! साचइओ पाव-समणगस्स आएसो’ मन्नमाणो भय-भीओ पयट्टो निय-गिहाभिमुहं । ‘तत्थ पविट्टो दूसज्जो भविस्सइ’ ति मन्नमाणेहिं विरत्त-चित्तेहिं सेस-भडेहिं बंधेऊण पुवाणीय-जियसत्तुणो समुवणीओ दत्तो । तेण वि य तेह्हापुन्न-मंडल-सणाहाए कवल्लीए छोट्टूण ए(प)को दोक्ख-मच्चुणा य मओ समाणो गओ णरगमिति । कालगो” वि बोहिऊण भव-कमलायरे विहरिऊण गिरुवसग्गं” काऊणमकलंक-सामन्नं काल-मासे परिचत्त-सयलाहारो नमोक्कार-परो उज्झिऊण पूइ-कडेवरं गओ सुरलोगं ।

अओ जहा कालगेण अवितहं भणियं, तथा भणियव्वं ।

१ क. मेइ° । २ ह. क. हनि । ३ क. तेण य । ४ क. °यडो । ५ क. खरे° । ६ क. °णे °ढालि° । ७ क. °ज्ज° । ८ क. मच्चु° । ९ क. णगर° । १० क. °गो वो° लद्धकचू° । ११ क. भयं कारक° ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण कालय-कहाणं ।

कंहियं जो मुणइ नरो सो पावइ निरुवमं ठाणं ॥

॥ कालय-कहाणयं समत्तं ॥

सम्यग्वादस्य हि विरागता फलम् । यत उक्तम् — “ज्ञानस्य फलं विरतिः” इति ।

\* तथा अन्यैरप्युक्तम् —

“तज्ज्ञानमेव न भवति यस्मिन्नुदिते विभाति राग-गणः ।

तमसः कुतोऽस्ति शक्तिर्दिनकर-किरणाग्रतः स्थातुम् ? ॥”

यस्तु रागवान् स कार्यमकार्यं वा न प्रेक्षत इत्याह —

रागानल-संततो कज्जभकज्जं ण पिच्छए पुरिसो ।

॥ राय-महिलाय(इ) रत्तो महुराए वणिय-तणउ व्व ॥ ९

[ रागानलसंततः कार्यमकार्यं वा न प्रेक्षते पुरुषः ।

राजमहिलायां रक्तो मथुरायां वणिकू-तनयवत् ॥ ९ ]

भावार्थः कथानकगम्यस्तच्चेदम् —

— [ ८. रागे वणिकू-तनय-कथा ] —

- ॥ इहेव जंबुहीवे दीवे भारहे वासे गयण-तलारूढ-पायार-मंडल-परिक्खत्ताए रवि-रह-  
तुरंग-भग्ग-भग्ग-धवलहर-णिरंतराए सुविभत्ति(त्त)-तिय-चउक्क-चच्चर-चउम्पुह-विहार-  
देउलारामाए सुरसेलाणुगारि-तित्थयर-पडिमाऽलंकिय-दिच्च-महाथू-भ-विभूसियाए  
जिण-गणहर-नराहि[व]-वलदेव-वासुदेव-महापुरिस-सेवियाए तियस-विणिम्मिय-णा-  
णाविह-कोट्टाणुगयाए महुराए नयरीए जियसत्तू राया । सयलंतेउर-पहाणा धारिणी से  
॥ देवी । तस्स तीए सह विसय-सुहमणुहवंतस्स अइक्कंतो कोइ कालो । अन्नया भंडीर-वण-  
चेइय-महूसवे णिग्गओ राया सह धारिणीए, सेसलोगो य । पयट्टे य महूसवे जवणिया-  
विवरेण सवालंकार-विभूसियं सालत्तयं चलणंगुट्टयं पिच्छिऊण चित्तियं इक्केण वणिय-  
तणए[ण]-‘अव्वो ! जीसे एयारिसो अच्चंत-नयणाणंदयारी चलणंगुट्टओ, तीसे रूवाइ-  
गुणेहिं सुर-सुंदरी-सरिसेहिं होयवं । का पुण एसा ? ।’ गवेसंतेण णायं ‘णरवइणो  
॥ महादेवी’” । चित्तियं तेण — ‘किं च जीविएणं ?, जइ एयाए सह विसय-सुहं ण सेवेज्जइ’ ।  
मयण-सैर[-स]ल्लियंगो य गओ णियय-गेहं । तीए सह संगमोवायं चितंतो ‘क्षिज्झिमाउ-  
ढत्तो । अन्न-दियहंमि राय-धवलहरासन्ने उग्घाडियं गंधियावणं, समाढत्तो ववहरिउं ।  
दाणसंमाणार्हंमि य आवज्जियाउ राय-महिलाण चेडीओ, विसेसेण धारिणी-संतया पियं-  
करियाऽभिहारणा । तीए य धारिणी-पुरओ पसंसिओ वणिय-सुओ । अन्न-दियहंमि  
॥ पुच्छिया चेडी वडि(णि)एणं — ‘को पढमं पुडउ च्छोडे ?’ । तीए भणियं-धारिणी ।

१ क. क-भय० । २ क. सुण० । ३ ह. क. सं । ४ क. ०थूल० । ५ क. ०व । ६ ज. सल्लि० ।

७ क. अजि० । ८ क. ०णणा । ९ क. ०व्वो० ।

ततो गंध-मञ्ज-द्विय-लेह-सणाहो समप्पिओ पुडओ । भणिया य चेडी - 'एस [स]हत्थेण धारिणीए अप्पेयवो' । तह च्चिय कए उच्छोडिओ महादेवीए पुडओ । देहो लेहो । किं तत्थ लिहियं ? ति । अपि च -

“काले प्रसुमस्य जनार्दनस्य, मेघान्धकारासुं च शर्वरीषु ।

मिथ्या न भाषामि विशालनेत्रे ! ते प्रलया ये प्रथमाक्षरेषु ॥”

‘काभेभि ते’ एतानि पादप्रथमाक्षराणि । ततो मुणिय-लेहत्थाए चिंतियमणाए - धिरत्थु काम-भोगाणं; जाण कए पाणिणो कुणंति पाणाइवार्थं, जंवंति अलियं, हरंति पर-दव्वं, वच्चंति पर-कलत्तं, वंचंति भित्त-बंधुणो, करंति महारंभ-परिग्गहं, तरंति सागरं, पविसंति महाडविं, करंति णीय-कम्माणि, पविसंति महासंगाभे, न गणंति सुंकर-दुकरं, न निरूवंति कज्जाकज्जं, न पेच्छंति सुंदरासुंदरं, न मुणंति संसार-भयं, सब्बहा पर्यंगा 10 विव रूवालयण-णडिया खयमुदगच्छंति - त्ति । अवि य -

राग-तिमिरंध-नयणो कज्जाकज्जं न पेच्छए पुरिसो ।

इह-परलोग-विरुद्धाँ जेण सो कुणइ कज्जाँ ॥

ते धन्ना ताण नमो ताण सुलद्धं च माणुसं जम्मं ।

जे परदार-नियत्ता णिय-मज्जायं ण लंघंति ॥

मा एसो वणिय-सुओ विसयासा-मोहिओ खयं जाउ ।

निय-लेहेण समेया चेडीए अप्पिया पुडिया ॥

तीए वि अप्पिया वणिय-सुयस्स । तेण वि सहरिसेण उच्छोडियं पुडियं वाइओ [लेहो] । किंचि लिहियं ? ति । अवि य -

“नेह लोके सुखं किंचिच्छादितस्यांहसा भृशम्” ।

मितं [च] जीवितं नृणां तेन धर्मे मतिं कुरु ॥”

पादप्रथमाक्षरप्रत्ययस्त्वयम् - ‘नेच्छामि ते’ । ततो भाविय-लेहत्थो विमण-दुम्मण-पण्डासो चिंतिउं पयत्तो - समारूढ-सइत्तणा<sup>१</sup> पेच्छइ सा पर-पुरिसे । ता ण<sup>२</sup> इत्थ तीए विरहे खणं पि चेद्वियं तरामि त्ति । अवि य -

“सग्ग-सरिच्छा वि पुरी पिय-विरहे णरय-सरिसिया होइ ।

इद्ध-जण-संपओगे रत्तं पि सुरालयं जिणइ ॥

ता किमेत्थ द्विएण ? जाव सा ण पाविय त्ति भावेतो पोत्ताणि फाडिऊण निग्गओ सो गेहाओ । कमेण पत्तो रत्थं(द्धं)तरं । ठिओ एगत्थ मढे । दिट्ठो सिद्धपुत्तो णीति-सत्थं चट्टाण वक्खाणंतो । भणियं च तेण -

“अत्थो कामो धम्मो सत्तु-विणासो अ तूरमाणस्स ।

जिणदत्त-सावगस्स व जहिच्छिओ होइ पुरिसस्स ॥”

चट्टेहिं भणियं - ‘को सो जिणदत्तो ? ।’ सिद्धपुत्तेण<sup>३</sup> भणियं निसामेह - अत्थि

१ ह. क. ज. धिरासु स° । २ ह. क. ज. धेर° । ३ ह. क. सुकर- । ४ ह. क. °वण° । ५ क. °पा° । ६ ह. °डियं । ७ क. ह. °शा । ८ ह. ज. मितं जी° । ९ ज. °तेण । १० क. ह. इत्थी ती° । ११ क. मग्ग° । १२ क. °ते भ° ।



इहेव भरहवासे 'अपरिमिय-गुण-णिहाणं वसंतउरं णयरं । तत्थ य णिय-विहव-रूव-  
णिज्जिय-वेसमण-मयणो जिणदत्तो णाम इब्भ-सुओ अहिगय-जीवाजीवो<sup>१</sup> समुवलङ्क-  
पुन्न-पाओ(वो)<sup>२</sup> संवर-बंध-णिज्जरा-कुसलो । सो अन्नया वाणेज्ज-वडियाए गओ चंपाए ।  
तीए य परम-भाहेसरो धणो नाम सत्थवाहो । तस्स य दोन्नि अच्छेरय-विष्ममाणि  
५ चउसमुद्द-सारा मुत्तावली, ओहामी(मि)य-सुरसुंदरी-गुणा य हारप्पहाभिहाणा धूया ।  
धणेण य सह जाओ संववहारो जिणदत्तस्स । गेहमुवगएण य दिट्ठा उवरिम-तलारूढा  
हारप्पहा । चित्तिं च णेण—अहो ! से रूवं, अहो ! से सोमया, अहो ! से लायन्नं,  
अहो ! से जोवणं, अहो ! से कला-कोसल्लं, अहो ! से नीसेस-गुणाहारय त्ति । अवि य—

“जं जीए सुंदरं” विहिणा तं गिण्हऊण निम्मविया ।

१० सुरसुंदरीण ऐसा वियप्पियं तस्स चित्तेण ॥”

कहं एसा पावियद्वं त्ति चित्तिंतेण मग्गाविओ धणो बहुप्पयारं । ण देन्ना, गओ  
णियय-त्थामं । तीए कएण कय-छन्न-वेसो पत्तो पुणो वि चंपाए । भणिओ उवज्झाओ—  
'मम वक्खणं कुणसु ।' तेण भणियं—'भोयण-रहियं देमि ते व(वि)ज्जं । भोयणं धणं मग्गसु,  
जेण तग्गेहं दियहं दियहं पंच भोयण-सयाणि पुं(सुं)जंति ।' गओ एसो भोयण-निमित्तं,  
१५ मग्गिओ धणो । तेण वि भणिया हारप्पहा—'वच्छे ! इमंस्स जं वा तं वा देज्जसु' ।  
तेण चित्तिं सुंदरं जायं । जं विरालो वड्डूरेणं दामिओ, जं च णिप्पन्नाहाराए रसवईए  
छुहाल्लु छुढो, जं च वान(ण)रो पुप्फ-फल-समिद्धे काणणे छुढो, सए घयं पयड्डुं,<sup>३</sup> जं च  
पंसुलि-सत्थे संपत्तो वियड्डु-जुवाणओ । सो अ तुरंतो पुप्फ-फलाईहिं तं उवयरिउमाढत्तो ।  
सा य णेच्छइ । ततो य से छंदमणुयत्तंतेण, इंगियं संपाडंतेण, विणयं करंतेण,  
२० अवसरे जंपंतेण, नियय-कोसल्लं दावेंतेण, थक्के सुहासियं पढंतेण, वियड्डु-गुट्ठिं वित्थारं-  
तेण, परियण-चेत्तमारहिंतेण, महत्थत्तणं पयासेंतेण, देस-कालावसरे दाणं देंतेण,  
वम्मह-कहं कहंतेण, सब्बहा किं बहुणा ? समासन्न-वत्तिण्णा अंतरेण आवज्जियं से<sup>४</sup>  
चित्तं ति । अपि च—

“आसन्नमेव नृपतिर्भजते मनुष्यं विद्या-विहीनमकुलीनमसंस्तुतं वा ।

२५ प्रायेण भूमिपतयः प्रमदा लताश्च यत् पार्श्वतो भवति तत् परिवेष्टयन्ति ॥”

“लोया य समासन्नं पेच्छऊण अमरिसेण खलीकरंति । अणवसरो त्ति काउं ण तेसिं  
अवयारे पयड्डइ । अन्न-दियहंमि भणिओ जिणदत्तो हारप्पहाए—'भणसु, किं ते  
करेमो ?' । तेण भणियं—'कहिस्सामो, जया तुमं संपसाया भविस्ससि' । तीए  
भणियं—अलं पुणर(रु)त्तोवन्नासेणं, जंपसु<sup>५</sup> जं ते समीहियं, सुअणु ! जेण संपाडिज्जइ ।'  
३० तेण भणियं—'जइ सच्चं संपाडेसि, ता णिसुणेसु त्ति । अवि य—

“गुरु-विरहान(ण)ल-तवियं मम देहं नियय-संगम-जलेणं ।

अहिसिंचसु तुरिययरं जइ कुणसि समीहियं सुअणु ! ॥”

१ क. ०रसि० । २ क. ०वे । ३ क. ०पाउ । ४ क. ०रयं । ५ क. पसा । ६ क. ०य त्ति ।  
७ ह. क. ज. इम्म० । ८ ज. ०राण । ९ क. ०हं । १० क. स । ११ क. भो० । १२ क. साया ।  
१३ क. ०ए० ।

ततो भणियं हारप्पभाए त्ति ।

पायाइ-गहिय-वन्नं सुललिय-पय-गामिणं मम सरिच्छं ।

मुणिरुणं गाहमिणं जं कायवं तयं कुणसु ॥

“हसियं तुह हरइ मणं, रमियं पि विसेसओ न संदेहो ।

मयरद्धउ ध निवडइ, 'मंतू वि तुमाओ वित्थरिओ ॥”

को पुण एयाए गाहाए भावत्थो ? पायाए(इ)वण्णत्थो जहा — ‘हर ममं’ । ता किं हारामि ? । अहवा [ण] जुत्तमेयं इह-परलोय-विरुद्धमम्हारिसाणं मुणिय-जिण-वयणाणं ।

अवि य — “जो लोगाण विरुद्धं करेइ मूढो फलं पि सो लहइ ।

जो छुहइ विले हत्थं सो खजइ नूण कइया वि ॥”

भाविऊण भणिया सा तेण — ‘अलमणेण इह-परलोग-विरुद्धेण हरण-अज्झवसाएण । 10  
हवसु अ(उ)म्मत्ता, जेण विज्जो हवामि’ । ‘अवो ! सुंदरो मम सामिणो बुद्धि-वियप्पो’ —  
भाविऊणासमंजसाणि विलविउमाढत्ता । तओ आउलीहूओ परियणो सह धणेण ।  
वाहि(ह)राविया विज्जा गारुडयाइणो । समाढत्ता किरिया, न जाओ विसेसो । पुणो वि  
मेलिया भूअ तंतिणो । कया आय-रक्खा, णिवत्तियं मंडलं, ठविया तत्थ हारप्पभा ।  
पउत्ता मंता । मुणिय-भूय-तंताए य पायडिओ कारिम-गहो, दाविया भूअ-मुद्दा, 15  
आउलीहूया गाढयरं । अवि य —

“जह जह कीरइ कम्मं तह तह पागडिय-भीसण-संरूवो ।

वित्थरइ तीएँ देहे मयरद्धय-विब्भमो भूओ ॥”

तओ भणि[ओ] धेणो भूय-तंताइएहि — ‘देव ! महाभूयाहिट्टिया एसा । णं जेण  
वा तेण वा अवणेज्जइ भूयं । तओ पहाणयरा वाहरिया । तेहि वि णावणीओ । तओ 20  
पुच्छिओ जिणदत्तो चट्ठो धणेण — ‘किंचि वियाणसि ?’ त्ति । अवि य —

“पुच्छइ जं जमिह धणो तं तं पयडेइ मुणिय-परमत्थो ।

भूय-त्तिगिच्छा-कम्मं विसेसओ दावियं तेण ॥”

धणेण भणियं — ‘महासत्त ! अवणेषु हारप्पहाए गहं’ । तेण भणियं — ‘पेच्छामो  
ताव से सरूवं’ । तेण भणियं — ‘पेच्छसु ।’ ततो पवेट्ठो अब्भंतरोवट्ठाणे दिट्ठा सहि- 25  
सणाहा हारप्पभा । फुसियाणि अंगाणि । मुणिय-मणो-वियप्पाए भणियं वियट्ठियाभि-  
हाणाए सहिए त्ति । अवि य —

अवणेहि वेज्ज ! हत्थं वच्छुच्छंगाउ मज्झ सहियाए ।

संकमइ ज्जत्ति जैरओ जह दीसइ पुलइयं अंगं ॥

अवणेस्सइ एस च्चिय मम संकंतं पुणो भणंतेण ।

पम्हुट्ठो से देहो संकंतो ताव से जैरओ ॥

खिज्जइ सिज्जइ झिज्जइ जंभाइ य तह य वेवइ स पहू ।

जं जरियाए कंमं तं तं वेज्जो च्चिय करेइ ॥

१ क. °त्त । २ क. पर° । ३ क. गरु° । ४ क. का° । ५ क. °भणि ध° । ६ क. जं जेणे ।  
७ क. °णि पे° । ८ क. °वेट्ठो । ९ क. ज. °वणट्ठा° । १० क. °रड । ११ क. प° ।

जह दीसइ संकंतो जरओ<sup>१</sup> अंगम्मि विज्ज-तणयस्सं ।

तह चिट्ठउ वणिय-सुया एसो च्चिय ओसहं पियउ ॥

तओ<sup>२</sup> केंचि खणंतरं वियड्ढं-विणोएण चेद्विऊण गओ चट्ठो साहियं धणस्स - 'ताय ! मह-ग्गहो खु एसो असज्झो समत्थं(त्थ) तंतिय(या)णं, किं खु मम पुव-पुरिसागया अत्थि विज्जा । सा य पओजमाणी भूयं अवणेइ, तंतियं वा वाएइ । किं पुण 'दोक्खो से उवाओ, जेण मंडल-विहाणंमि अच्चंत-विसुद्वेहिं अट्टहि बंभयारीहिं पओयणं' । तेण भणियं - 'अत्थि भगवंतो ससरक्खा' । ततो संपत्ताए<sup>३</sup> किसिण-चउदसीए अद्वरत्त-समए पयट्ठो(ट्ठो) धणाइ-सहिओ एसो मसाणाभिमुहं, पत्तो तत्थ । दिहं(ट्ठं) पेइवणं । जं च, दर-दड्ढ-सिमिसिमायंत-मणुय-देह-नीसरंत-मेय-मंस-वसा-भीसणं, कहिं पि किलकिलंत-वीम-त्स(च्छ)-वेयाल-हाहारव-सद्-गब्भिमणं, कहिं पि णच्चंत-तिणयणं-अट्टइहासापूरिय-गयणं-गणयं, कहिं पि वीर-पुरिस-निय-मंस-रुहिर-देज्जंत-परितोसिय-भूय-संकुलं । अवि य -

दीसंत-सव-णिरंतर-सुवंतासेस-भीम-भय-सहं ।

संपत्तो 'पेयवणं धणाइ-परिवारिओ चट्ठो' ॥

ततो लिहियं मंडलं, पज्जालिओ जलणो, ठविया करवाल-वावड-करग्गा अट्टसु वि<sup>४</sup> दिसासु ससरक्खा । भणिया चट्ठेण - मम मंडलं पवेट्टस्स समकालं सिवा-सहो तुम्हेहि कायवो' । पुणो य ताण पुरओ ठविया अट्ट धणुद्वरा, भणिया य ते - 'विद्व-सिवा-सद्-वेहीहि होयव्वं' । एवं णिवत्तियासेस-कायवो पविट्ठो मंडले । ठविया से पुरओ दारिया । 'हुं फुडि(ट्ठं) इ'त्ति वाहरिए समुच्छलिया सिवा-सहा । विद्वो धणुद्वरेहिं गाढयरमाउलीभूता पणट्ठा वियणाउरा ससरक्खा । पडिओ चट्ठो । विहडियं सव्वं । खणंतरेण य उट्टिएण<sup>५</sup> भणियं चट्ठेण - 'ताय ! मए पुवमेव साहियं च जहा दुलहा विसुद्व-बंभयारिणो' । विमणा य गया सव्वे वि गेहं । धणेण भणियं - 'को उवाओ ?' चट्ठेण भणियं - 'अज्ज वि जइ सुद्वबंभयारिणो लहसि, पुणो वि करेमि कम्मं' । ततो गंतूण भणिओ नियय-गुरू - 'जे अच्चंत-बंभयारिणो ते पट्टवेसु' । तह च्चिय दुइय-वाराए विहडियं । ततो रुट्ठेण निद्वोडिया ततो ससरक्खा । पुणो वि भणिओ धणेण चट्ठो - 'कहं पुण बंभयारिणो नायत्ता ?' ।<sup>६</sup> चट्ठेण भणियं -

'वसहि-कह-णिसेज्जिदिय-कुंडंतर-पुव्वकीलिय-पणीए ।

अइमायाऽऽहार-त्रिभूसणा य णव वंभ-गुत्तीओ ॥''

जे एयं गाहत्थं बुज्जंति, अणुट्ठित्ति<sup>७</sup>, ते बंभयारिणो निस्संसयं । ततो दाविया गाहा भोय-भगव-रत्तवराइणं । न नाओ<sup>८</sup> परमत्थो । तहाविह-भवियवयाए<sup>९</sup> य समोसरिओ<sup>१०</sup> अणेग-सीस परिवारो वाहिरुज्जाणे धम्मघोसाभिहाणो आयरिओ । 'जो य, मंदिरं दयाए, संकेयट्ठणं सच्च-वयणाणं, आगरो समत्थ-गुण-रयणाणं, मंडणं वसुमईए । जाओ पवाओ

१ क. 'इओ । २ क. 'यण । ३ प. किंवि । ४ क. 'यट्ठ' । ५ क. ज. 'वियं वा टा' । ६ क. 'दे' । ७ ह. क. ज. 'किमि' । ८ क. 'यणय' । ९ क. 'वेय' । १० क. 'वट्ठो' । ११ क. 'सास' । १२ क. 'ट्ठे' । १३ ह. क. 'सहि' । १४ क. 'कुडं' । १५ क. 'ट्ठे' । १६ क. 'उ' । १७ क. 'शापयस' । १८ क. 'जाय' ।

एयारिसो तारिसो सूरी सभोभरिओ । तओ आगया णागरया, संपत्ता सावगा, जिणदत्तो  
य सह धणेण । पणमिओ सबेहिं<sup>१</sup> पि । संपत्त-धम्मलाभा य निसंना से पाय-मूलम्मि ।  
सुरिणा वि पत्थुया धम्म-कहा ति । अवि य —

“अत्थो कामो भोक्खो धम्मेण हवंति जेण सबै वि ।

ता धम्मो चिय पढमं सोऊणं कुँणह सुपसत्थं ॥

सो पुण कविल-कणभक्ख-अक्खपाय-सुगयाइ-देट्ट-धम्माणं मज्जे गयाण व  
एरावणो,<sup>२</sup> तरूणं व कप्पपायवो जिण-धम्मो चिय पहाणो ति । अवि य —

सुरसेल व गिरीणं सयंभुरमणो व जलहि-मज्झंमि ।

चंदो व तारयाणं इंदो व सुराण जह सारो ॥

अमरतरु व तरूणं जंबोदीवो<sup>३</sup> व सबदीवाणं ।

तह धम्माणं मज्जे सारो जिणदेसिओ धम्मो ॥

जेण एसो निदिट्ट(दट्ट)-राग दोस-कसाय-परीसहोवसग्ग-कम्मंधणेहिं समुप्पन्न-दिव-  
वितिमिर-नाणाइसएहिं समुवलद्ध-जहट्टिय-जीवाजीवाइ-पयत्थ-वित्थरेहिं तियसनाहं-  
संपाडिय-पूयाइसएहिं णोच्चाणेच्चाइ-धम्मालिंगिय-वत्थु-भणिरेहिं तित्थयरेहिं स-देव-  
मणुयासुराए परिसाए पुवावराविरुद्धो पच्चक्खाइ-पमाणावाहिओ निव्वाण-सुह-निबंधणो<sup>४</sup>  
कहिउ ति । उक्तं च श्रीसिद्धसेनदिवाकरेण —

“प्रकाशितं यथैकेन त्वया सम्यग् जगत्रयम् ।

समंप्रैरपि नो नाथ ! परतीर्थाधिपैस्तथा ॥

विद्योतयति वा लोकं यथैकोऽपि निशाकरः ।

समुद्गतः समग्रोऽपि किं तथा तारकागणः ? ॥

त्वन्मतामृतवाह्यानां सर्वथैकान्तवादिनाम् ।

आप्ताभिमानदग्धानां प्रे(स्वे)ष्टं<sup>५</sup> दृष्टेन वाध्यते ॥”

ता सबहा देवाणुप्पिया ! दुलहो एस माणुंस्साइओ तर-तम-जोगो ति । अवि य —

“माणोस्स-खेत्त-जाई-कुल-रूवारोग्ग-आउयं बुद्धी ।

सम(व)णुग्गह-सद्धा संजमो<sup>६</sup> य लोगम्मि दुलहाई ॥

इंदिय-लद्धी नेवत्तणा य पज्जत्ति निरुवह[य ?]खेमं ।

धोया(?)रोगं(ग्गं) सद्धा संजम उय(व)ओग अट्टो(ट्टो) य ॥

चोह्लग-यासग-धण्णे जूए रयणे य सुमिण-चक्के य ।

चम्म-जुगे परमाणू दस दिट्ठंता मणुय-लंभे ॥

जह चोह्लयाइएहिं दुह्लहं मणुयत्तणं समक्खायं ।

एवं खित्ताईण वि माणुस-जम्मेण सरिसाई ॥

ता किं बहुणा ? पडिवज्जह धम्मं, जेण धम्माधम्मफलं इह भवे चिय दीसइ ।

१ क. पया° । २ ह. क. °मिहि । ३ क. °क्ष° । ४ क. कणह त एस° । ५ ज. तं । क. °वाएणे ।  
६ क. °धी° । ७ क. °मासपा° । ८ क. णि° । ९ ह. °रई° इं, क. °वैर° । १० क. श्रेष्ट° ।  
११ क. °माइउ । १२ क. °मा । १३ क. °रह°, धया° । १४ क. तस्स ।

अवि य— षोडश वम्मह-रूवा इके दीसंति जण-मणाणंदा ।  
 अन्ने विरूव-रूवा हसणेजा जीवलोगम्मि ॥  
 वरवत्थ-पाण-भोयण-तंबोल-विलेवणाइ-संजुत्ता ।  
 अन्ने जरदंडी खंड-णिवसणा भोग-परिहीणा ॥  
 5 कुंकुम-कप्पूरागरु-चंदण-मयणाहि-परिमल-ग्घविया ।  
 अन्ने णिय-देह-विणेत-जल्ल-दुग्गंधिय-दिसोहा ॥  
 एके विमुक्क-वत्था लीलं दावेंति णग्ग-खवणाण ।  
 अन्ने सिय-वत्थ-धरा सियवड-लच्छि विडंबंति ॥  
 कप्पूर-धूलि-धूसर-विसड्ड-मयरंद-पंकय-सणाहो(हं) ।  
 10 दइया-मुहं च पाणं पिबंति अन्ने उ जलनिहिणो ॥  
 दइयाऽऽलिंगण-सुहिया सुरय-रस-साय-वड्डियाणंदा ।  
 एगे<sup>१</sup> गमेति रयणिं अन्ने उ पहम्मि धावंता ॥  
 पणइयण-पूरियासा इके दीसंति तियसणाहो(ह) व ।  
 अन्ने णिय-पुडुं पि वि कह कह वि भरेंति तिरिय व ॥  
 15 इय धम्माधम्मफलं पच्चक्खं चैव दीसए जम्हा ।  
 तो उज्झिउ(य) अहम्मं जिणधम्मं कुणह सुय(प)सत्थं ॥”  
 इय गुरुणो वयणाउ संबुद्धा तत्थ पाणिणो बहवे ।  
 अवहत्थिय-मेच्छतो सावय-सरिसो धणो जाओ ॥

‘अवो! महाणुभावो एस सूरी सह “सेसमुणीहिं । कैयत्था एते पाणिणो जे एयस्स वयणामयं निसुणंति’ भावेंतेण भणिओ चट्टो धणेण— ‘जारिसा तए सिट्ठा मुणिणो तारिसा नूणमेए, ता वक्खाणावेसु गाहं’ । वक्खाणिया गुरुणा । भणियं धणेण-  
 20 ‘भयवं! मंडलकम्मे पट्टवेसु ताव मुणिणो’ । सूरिणा भणियं— ‘ण एस मुणीणं कप्पो जमेयारिसेसु कजेसु वचंति’ । चट्टेण भणियं— ‘ताय! महाणुभावा एते परिचत्त-  
 गिहवासा सम-तण-मणि-लेट्टु-कंचणा परजण-सयणा परम-वंभयारिणो पणट्ट-क्रोह-माण-  
 माया-लोहाहंकार-वंमहा पंच-समिया तिगुत्ता वंभयारिणो खंता दंता मुत्ता जिय-परी-  
 25 सहोवसग्गा ण पावकम्मेसु वट्टंति; केंतु एयाण णामेण य,<sup>२</sup> पाय-रण वि, सुमरणेण वि, दंसणेण वि, फरिसेण वि पणस्संति सत्ताउ आवयाउ, विसेसओ किंनर-किंपुरिस-  
 महोरग-वेयाल-पिसायाइ-जणियाइं भयाइं । संपजंति सयल-समीहियाइं ति ।

तं णत्थि णूण कज्जं जं न सुसाहूण दाण-भत्तीहिं ।

सिज्जइ नराण सबं, भूयाइ-भयं पुणो कत्तो ? ॥

30 ततो भुज्ज-लिहियाणि नामयाणि वेत्तूण गया पुणो मसारं, समाढत्तं कम्मं पुव्वकमेण कंड(ओ) सबो वि विही ।<sup>३</sup> मुक्क-कंदा णिवडिया धरणीए<sup>४</sup> हारप्पहा । संवाहियाणि अंगाणि पासट्टिय-परियणेणं ति । अवि य—

१ क. णय । २ क. ०हाणं । ३ क. जये । ४ क. से । ५ क. कयत्ता । ६ क. ०णि ता० ।  
 ७ क. ह. थण । ८ क. स० । ९ क. रु० । १० क. सुक० । ११ क. ०य ।

मुक्क-गहाए दूरं लज्जिय-वयणाए<sup>१</sup> तह वि णीससियं ।  
जह विज्ज-सुओ वि फुडं कह णवि गह-गोयरं पत्तो ॥  
तत्तो सणिवेयं पि य भणियमणाए ताय ! किमेयं ? [ ति ] ।  
पास-द्विय-परियणेण य साहिओ सव्वो(व) वुत्ततो ॥

संजाय हरिसाणि य पत्ताणि य गेहं । धणो वि जाओ अणन्न-सदि(रि)सो सावगो । ५  
चित्तियं च णेण -

निय-कज्ज-सिद्धि-हेउं कुणंति लोगा पराण कज्जःइं ।  
एत्तिय-मित्तं पि जग(गं) निकारण-वच्छलो चट्ठो ॥

ता जोज्जइ मम दारियमेयस्स दाउं ति मन्नमाणेण भणियो धणेण चट्ठो - 'भो १०  
महासत्त ! जाएमि किंचि, जइ देसि' । मुणिय-मणो-वियप्पि(प्पे)णं भणियं चट्ठेणं ति -  
"पत्थेउ ममं ताओ अलाहि संकाए वयणं[ण] करेमि" ।  
देहस्स वि तं सामी किं पुण सेस[स्स] कज्जस्स ? ॥"

अहो ! से महाणुभावया, अहो ! से विणओ, अहो ! से वयण-विन्नासो, अहो ! से  
समत्थ-गुणाहारय त्ति चेतयंतेण भणियं धणेण - 'मंगलेण गेण्हसु हारप्पहाए करं १५  
करेण । ण जउ(ओ) महाणईओ रयणागराओ अन्नत्थ णिवडंति ॥'

तओ किंचि खणंतरं तुण्हिको होऊण भणुमाढत्तो जिणदत्तो त्ति ।

"हंसेण रायहंसी जो[इ]ज्जइ ताय ! सुंदरं एयं ।  
जं पुण रिट्ठेण समं जोइज्जइ तं जणो हसइ ॥  
निदलिय-मत्त-मायंग-रयण-विच्छुरिय-णक्ख-हीरेण । २०  
सीहेणं चिय सीही जोज्जइ न हु जंबुएणं ति ॥  
इय ताय ! तुंज्ज दुहिया जोग्गा विउसाण कह णु गेण्हामि ? ।  
अहवा वि देवलोगं को साहइ तियस-णाहस्स ? ॥"

ततो भणियं च(ध)णेण - 'सुंदरं संलत्तं ।

रिट्ठेण रायहंसी जोयंतो लहइ नाम वयणिज्जं । २५  
जो पुण हंसेण समं संजोयइ सो कहं लहइ ? ॥'

तेण भणियं - 'जइ एवं, ता तुमं जाणसि' । ततो पसत्थ-वासरे महाविभूईए समुच्चूढा  
जिणयत्तेण दिन्न-दाणं सह मुत्तावलीए । आणंदिओ सव्वो वि नयरि-जणो । कयं  
महावद्भावणयं । पत्तो पओसो, कयं कायवं । गओ रइ-हरं, पत्ता हारप्पभा । तओ तीए  
सह सब्भाव-सारं जीवलोग-सुहमणुहवंतस्स वोलीणो वि कोइ कालो । अन्न-दियहंमि ३०  
सह तीए गओ णियय-नगरं । ता भो चट्ठा ! जहा तेण जिणदत्तसावणेण अतरंतेण  
इच्छिय-भज्जा पाविया सह मुत्तावलीए; सत्तणो य ससरक्खा णासिया, धम्मे य धणो  
ठविओ, जसो य विडत्तो, तहा अतरमाणो अन्नो वि य पावई त्ति' । ततो इमं नीइसत्थं

१ क. °ण । २ क. गहपो° । ३ क. °व्व° । ४ ह. क. °ण, °रेसि । ५ क. सेस । ६ क. राहं° ।  
७ क. सुज्ज । ८ ह. °विइ ।

सिद्धपुत्ताओ सोऊण चित्तिं माहुर-वणिण्ण - 'अहो ! अतरमाणेण [अ ?]णेदिय-विहिणा सा तेण पाविया, तहा अहं पि नियय-पुरीए गंतूण पंडंजामि सांसाई-चउव्विह-णीई, पट्टावेमि अक्खलिय-पसराउ परिवाइयाओ वियहु-दइओ, करेमि राइणा सह संबंधं, सेवेमि वेज्जासिद्ध-पुरिसे, सिक्खामि वंसीयरणं(ण-) मंत-तंताइणो' भावेंतो पत्तो महुराए । समाढत्तं 5 जहुदिट्ठं । णवरमोलग्गिएहि विज्जासिद्ध-पाणेहिं भणिओ सो - 'साहसु, किं करेमो ?' । तेण भणियं - 'रायपत्तिं धारिणीं घडेह' । 'एवं' ति पडिवज्जिऊण समाढत्ता डिंभाण मारी । पुच्छिया नरेंदेण - 'भो भो ! निरुवेह, न साहावियं' डंभाण मरणं' । तेहि भणियं - 'एवं करेमो' । अन्न-दियहंमि भणिओ राया - 'देव ! तुह अंतेउरे इत्थी-रुव-धारिणी मारी परिवसइ । सा डिंभाणि खायइ' । निरुवेंतेणावि जा णेह णाया, ताहे पुणो वि पुच्छिया ते । 10 तेहिं भणियं - 'महादेवी' । अन्नदियहंमि पच्चूसे उट्टियाए प(य)दिट्ठाणि से मयणे डंभाण कर-चरण-खंडाणि । विलित्त-रुहिर-वयणा य भणिया राइणा - 'अपावे ! किमेवं ?' तीए भणियं - 'ण याणामो, मम भागधेयाणि पुच्छसु' । राइणा पुच्छिया मायंगी - 'किं कायवं ?' । तेहिं भणियं - 'देव ! अम्हे णियय-विहाणेणं वावाएमो' । तओ अणिरुविऊण ताण माया-विलसियं, अप्पिया तेसिं । तेहिं पि अदुरत्त-समए नीया मसाणं । समाढत्ता भेसेउं । 15 इत्थंतरंमि कय-संकेओ पत्तो वणिय-तणओ । भणियमणेण - 'किमेवं ?' । मायंगेहिं भणियं - 'मारो ! (रिं) दोक्ख-मच्चुणा वावाइस्सामो' । वणिय-सुएण भणियं - 'भो ! मा एवमसमंजसं' [जं]पह, न एयाए सोमयाए मारी हवइ । अन्नं च रुवाणुगारिणो गुणा' । तेहि भणियं - 'न याणेसि तुमं, तुण्हको हवसु' । पुणरवि भणियमणेण - 'भो भो ! दवं गेण्हेऊण मुयह' । तेहिं भणियं - 'कत्तो एयाए पावकम्माए मोक्खो ?' । तेण भणियं - 'ममं वावाऊण मुयह 20 एयं । अह अवस्सं मारेयवा, ता पढमं ममं मारेह' । तेहिं भणियं - 'ण तुमं वावाएमो, एसा पुण निच्छएण हंतवा' । 'जइ एवं, ता अहयं एयाए विणा ण जीवामि' । 'अहो ! अम्हाणं तं विग्घकारी उव्विओ ! जइ भे असग्गाहो, ता दीगाराण कोडिं दाऊण तत्थ घित्तण वच्चसु, जत्थ ण मुंणामो' । जहा-भणियं चाणुट्टियमणेण । चित्तिं च णाए - 'अहो ! महाणुभावो निकारण-वच्छलो, न एयस्स पच्चुवयारो जीएण वि काउं तीरई' । 25 आलवणाइहि य आवज्जियं से चेत्तं, णिविट्ठो दइय-सदो त्ति । अवि य -

“अइदंसणाउ पीई, पी[ई]ए रई, रईए सब्भावो ।

सब्भावेण य नेहो, पंच वि वाणा अणंगस्स ॥”

एवं च तीए सह विसय-सुहमणुहवंतस्स समइकंतो कोइ कालो । अन्नया रयणीए पेच्छणय-दंसणत्थं वच्चंतो विरह-भएणं वत्थद्वंते गहिऊण धरिओ । सहासं चैव भणिय- 30 मणेण - 'कें तयं, किं वा एयं' ! विम्हियाए य निब्बंधेण पुच्छिएण साहिओ सब्बो दंसणाईओ हरणावसाणो पुव्व-वुत्तंतो । तीए भणियं - 'किं सो तुमं ?' तेण भणियं - 'आमं' । तत्तो वेरग्ग-मग्गावडियाए भणियमणाए - 'अज्ज-दिवसाओ तिविहं तिविहेण सुरय-सुहमासज्ज

१ ह. क. पत्ता० । २ क. पओ० । ३ क. ह. सो० । ४ क. ह. वे० । ५ क. ०रियं डं० । ६ क. मायंगेहिं । ७ क. ०संपहाने० ०माया० । ८ क. ण तुमं वावाएमो, एसा पुण निच्छएण हंतवा । ९ क. उया । १० क. सु० घे० । ११ ह. ०रेइ ।

परिचत्ता सवे वि मए पुरिसा, विसेसेण तं सि महापावो । नियय-सुद्धि-निमित्तं च पुच्छियाओ<sup>१</sup> पायच्छित्तं साहुणीओ । ताहिं च जोगा त्ति काऊण परूविओ संकाय(इ)-रहिय-संमत्त-मूलो पंच-महवय-लक्खणो पिंड-विसुद्धाइ-उत्तरगुण-गणालंकिओ समत्थ-दुक्ख-महावण-दावानलो वित्थरेण साहु-धम्मो । संजाय-चारित्त-परिणामा पवइया एसा । गहिया दुविहा सिक्खा । पालियमकलंक-सामन्नं । कालमासे य आगमाणुरूव-<sup>५</sup> णिवत्तिय-कायद्वा मरिऊण गया देवलोगं । वणिय-तणओ य तद्विसमेव रुइ-ज्झाणो-वगओ किण्हलेसा-परिणाम-परिणओ मओ समाणो गओ नरगमिति ।

अओ भन्नइ — ‘न राग-कलिओ कज्जेमकजं वा पेच्छइ’ त्ति । तम्हा तस्स विवक्खो सेवियवो, एसुवएसो त्ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

10

माहुर-वणिणो संमं निसुणंतो जाइ वेरगं ॥

॥ माहुरवाणिय-क्खाणयं संमत्तं ॥

राग-प्रतिपक्षश्च गुरोर्विनयाज्जायते, ततस्तत्र यत्नो विधेय इत्याह —

धम्मोवएसयाणं गुरूण विणयं करेज्ज भत्तीए ।

संपत्त-केवलाए [ वि य ] जहा कओ पुष्पचूलाए ॥ १०

15

[ धर्मोपदेशका[ नां ] गुरूणां विनयं कुर्वीत भक्त्या ।

संप्राप्त-केवलायाऽपि च यथा कृतः पुष्पचूलया ॥ १० ]

धर्ममुपदिशन्ति ये ते तथा । गृणन्ति तत्त्वमिति गुरवस्तेषां विनयं विदध्याच्छेषं स्पष्टम् । भावार्थस्तु कथानकगम्यस्तच्चेदम् —

— [ ९. गुरु-विनये पुष्पचूला-कथा ] —

20

अत्थि भर[ ह ]-द्धवासालंकारभूयाओ दोन्नि महुराओ दाहिण-महुरा उत्तरमथु-हुरा य । तीए य वणिय-सुओ संववहार-वडियाए गओ दाहिण-महुरं । तत्थ सत्थवाह-उत्तेण सह जाया मित्ती । भणिया य णेण अन्नियाभिहाणा भणिणी — ‘सुंदर-भोयणं कुणसु, तेण मित्तेण सह भुंजामो’ । णिप्फन्ने य भोजने(यणे) वाहरिओ उत्तरमाहुरो मित्तो । तीए णमाढत्ता दोन्नि वि भोत्तुं । अन्निया [अ]वट्टिया तेसिं पुरओ वीयण-हत्था । तं च<sup>१५</sup> ष्वंगियं पुलईऊणं चित्तियं उत्तर-माहुरेण — अब्बो ! कयत्थो विही जेणेसा करेहिं फंसिया, ॥ अलं मे जीविणं, जइ एसा न पिय-पणयिणी हवइ । वितीय-वासरे पट्टाविया तीए वरगा । भाइणा भणियं — ‘अणुरूवो एस अन्निया-वरो, किं खु जइ एवं ताव इहं चिय वेइइ पसवण-कालं जाव’ । तेण वि तह त्ति पडिवज्जिऊण उव्वूढा महाविभूर्इए । तीए इह सब्भाव-सारं जीवलोग-सुहमणुहवंतस्स समइकंतो कोइ कालो । जाया आवन्न-सत्ता ।<sup>२०</sup> ण्न-दियहम्मि सुहासणत्थस्स आगओ उत्तर-महुराए लेह-वाहओ । समप्पिओ लेहो ।

१ क. ०यत्ता । २ क. ०उ । ३ क. ह. सं ।



पायंगुड्य-मुद्दिउ त्ति काउं णाओ जहा सामि-लेहो । पणमिउण य विहाडिओ । किं व(च) सारभूयं लिहियं ? ति । अवि य-

“तुज्ज विओयानल-ताविएहिं जं किंचि दुक्खमम्हेहिं ।

पत्तं तं मा रिउणो सुमिणे वि लहंतु ते वच्छ ! ॥

ता जइ इच्छसि द्दुं अम्हे जीवतए तओ तुरियं ।

आगच्छिज्जसु गुणनिहि ! किमेत्थ बहुणा पलत्तेण ? ॥”

ततो गहिय-लेहत्थं विमणं पिय[य]मं पुलइउण भणियमन्नियाए - ‘अज्जउत्त ! किं कुसलं गुरुणं ?’ तेण भणियं - ‘पिए ! केयारिसं कुसलं ?, जाण अम्हारिसा कुल-कलक-भूया तणया’ । ततो वेत्तूण लेहं वाइउमाढत्ता । मुणिय-लेहत्थाए य भणिओ<sup>१</sup> दइओ -  
 10 ‘अज्ज-उत्त ! मा जूरसु, तहा करेमि, जहा तुरियं पेच्छसि गुरुणो’ । लेहत्थ-कहण-पुव्वयं च भणियं(ओ) भाया सह सेस-बंधवेहिं - ‘जहा पट्टवेसु अज्जउत्तं मए सह, जेण पिच्छइ सिणेह-कायरे जणणि-जणए’ । तओ पसत्थ-वासरे महावेच्छङ्गेण पट्टविओ अन्नियाए सह । अद्वपहे य पसूया देव-कुमार-पडिमं दारयं । कयमुच्चियं करणिज्जं । गुरुणो धरं गयस्स दारय-नामं काहिस्सं ति परियणो अभिरमावंतो ‘अन्निय-पुत्तं’ वाहरइ । कमेण य पत्ताणि  
 15 गेहं । अन्नं कयं पि नामं ण सिद्धिमुवगयं । वडुंतो य संपत्तो जोवणं सह कला-कला-वेण य । मुणिय-जिण-वयणो य संसार<sup>२</sup>-भयुव्विग्गो अणासाइय-विसय-संगो महाविभूईए<sup>३</sup> निक्खंतो अंनिया-पुत्तो त्ति ।

“धन्नो अन्निय-पुत्तो जो विसय-सुहाइं णरय-मूलाइं ।

मोत्तूणं पवइओ सासय-सोक्खस्स तण्हाए ॥”

20 परिणय-णाण-दंसण-चरणो य कालंतरेण जाओ सरी । विहरंतो य गच्छ-परिवारो पत्तो पुप्फभइं णाम नयरं । तत्थ पुप्फकेऊ राया, पुप्फवई से भारिया । पसत्थ-सुमिणय-मूइयं पसूया एसा जमल-मिहुणयं । पइट्टियं<sup>४</sup> दारगस्स पुप्फचूलो नामं, कुमारियाए पुप्फ-चूल त्ति । वड्डिया<sup>५</sup> देहोवचएणं<sup>६</sup> जोवणं कला-कलावा[इ]एहिं । संपत्त-जोवणं अण्णोण्णाणुरत्तं जाणिउण चिंतियं पुप्फकेउणा - हंत ! जइ परोप्परमि[मं] मिहुणयं  
 25 विओइज्जइ, ता नूणं पाणे परिच्चयइ । अन्न-<sup>७</sup>दियहंमि मेलिउण णागरया भणियं राइणा - ‘भो भो ! जाणि अंतेउरे रयणाणि उप्पजंति, ताण को पहू हवइ ?’ । तओ अजाणिउण से भावत्थं भणिअं नागरएहिं - ‘देव ! चिट्ठउ अंतेउरं, जमेत्थ विसए वि उप्पजइ, तस्स देवो सामी’ । ‘जइ एवं, ता उप्पन्नमिमं पुरिसित्थि-रयण-जुयलं रइ-काम-मिहुणयं’<sup>८</sup> पिव मिहुणयं काहामो’ । ततो विलक्खीभूया गया नियय-ठाणेसु नौगरया ।  
 30 विवाहावियं मिहुणयं पि अन्नोन्नाणुराग-रत्तं भोगे भुंजिउं पयत्तं । अन्न-दियहम्मिं<sup>९</sup> भणियं पुप्फचूलाए - ‘अज्जउत्त ! पढसु किंचि<sup>१०</sup> पण्होत्तरं’ । तेण भणियं - ‘पिए !

१ क. °णि द° । २ क. °दु° । ३ क. °यं । ४ क. °च्छि° । ५ क. °ट्टि° । ६ क. °ठवए° ।  
 ७ क. जाण° । ८ क. परे° । ९ क. °व्व° । १० क. °वि° । ११ क. °थं का° । १२ क. माण° ।  
 १३ क. °हं पि । १४ क. °वि ।

अपोग-पगारं पण्होत्तरं सकयं पाययं अवचभंसं पिसाइयं मागहं मज्झोत्तरं बाहिरुत्तरं एगालावं गय-पचागयं ति । तीए भणियं—‘सकयं पढसु’ ति ।

“कथं सम्बोध्यते स्थाणुः ? किं वा(च) रूपं तदो जसि ? ।

शतृ-चतुर्थेकवचो भवतेरिह किं भवेत् ? ॥”

तीए भणियं जहा—‘भवते’<sup>१</sup> । पुणो वि भणियमणाए<sup>२</sup> ति ।

अवि य—सकय-पायय-पण्हाण जत्थ सम-सकएणं पडिवयणं ।

तं एकं चिय साहसु अलाहि सेसेहिं भेएहिं ॥

“कां पाति न्यायतो राजा ? विश्रसा बोध्यते कथम् ? ।

टवग्गे पंचमः को वा ? राजा केन विराजते ? ॥

धरणेदो कं धारेइ ? केण व रोगेण दोब्बला होंति ? ।

केण व रायइ सेणं ? पडिवयणं ‘कुंजरेण’ ति(त्ति) ॥”

अज्जउत्त ! संपयं पट्टं-पयं पढसु ति । अवि य—

“भृत्यो मया नियुक्तो दानं लोकाय दीयतामाशु ।

न तेन दीयते किञ्चित् तत्राऽऽज्ञा मे न खण्डिता ॥”

यदि वेत्ति ततो ‘नतेन’—प्रणतेनेति । एवं चाभिरमंताणि(ण) समइकंतो कोइ कालो । 15  
राइणा अजोत्तं कयं ति इमिणा णेव्वेएणं कय-पव्वजा गया पुप्फवई देवलोगं । ओहि-  
णाणोवओणेण य दिट्ठं मिहुणयं विसयासत्तं । मां दोगईए अकय-धम्मं वच्चउ ति भौवें-  
तेण जणणी-देवेण सुविणए दाविया छेयण-भेयण-मारण-कुंभीपागाईणि तिवाइं  
दुक्खाइं पच्चणुहवमाणा णेरइया । तं दट्टूण भय-वेवमाण-सवंग्गाए पसाहियं पइणो पुप्फ-  
चूलाए । ततो संति-निमित्तं कारावियाणि मंगलोवयारियाणि । दुइय-दियहे तह चिय 20  
दावियं । हंत ! देव-विलसियमिणं ति मन्नमाणेण मेलिऊण सव-पासंडिणो पुच्छिया  
राइणा—‘केरिसा णरया, णेरइया य ?’ । इकेण भणियं—‘देव ! गव्व-वासो णरगो,  
णेरइया पुण दारेइइ-दुक्खाभिभूया पाणिणो’ । अन्नेण पलत्तं—‘रन्न-वासो णरगो, णेरइया  
पुण पर-पेसण-रय ति’\* । अन्नेण भणियं—‘नरिंद-गोत्ती नरगो, नेरइया तन्निवासिणो’ ।  
अन्नेण पलत्तं—‘अबुहेहिं सह वासो नरगो, नेरइया पुण अन्नाणिणो’ ति । 25

अवरोप्परं विरुद्धे णारय-णरए भणंति पासंडा<sup>३</sup> ।

जिणवयण-वाहिर(रि)ल्ला अमुणिय-सत्थत्थ-परमत्था ॥

अन्न-दियहंमि सबहुमाणं वाहरावियां अन्नियपुत्ता आयरिया । पत्ता नरेंद-गेहं,  
सुहासणत्था य सविणयं पुच्छिया—‘केरिसा नरगा, णेरइया च केरिसाणि वा दुक्खाणि  
अणुहवन्ति असाहारणाणि ?’ ति । आगमाणुसारेण भणियं सूरिण ति— 30

१ ह. क. ०तो । २ क. ०प० । ३ ह. कं । ४ क. मो । ५ क. भीसंतेण । ६ ह. ०न । ७ क. ह. सणो । ८ क. ०ठा । ९ क. ०य । १० क. मं ।

\* ह. टि. “कुग्रामवासः कुनरेन्द्रसेवा कुभोजनं कुद्वमुखी च भार्या ।

कन्याबहुत्वं च दरिद्रता च षड् मर्त्यलोके नरका भवन्ति ॥

सुत्ती सेवा वत्थं भोयणं तह कणिह्ठ-सेवाए । न भोयणं न वत्थं इमीए कुनरिंद-सेवाए ॥”

“धंमा वंसा सेला अंजण-रिद्धा मघा य माघवई ।  
पुढवीणं नामाईं रयणाईं होंति गुत्ताईं ॥”

नारय-सत्ता पुण अचंताहमा दुदंसणा अपसत्थंगोवंगा, दोक्खाणि<sup>१</sup> पुण असाहार-  
णाणि त्ति ।

5 “अच्छि-निमीलिय-मेत्तं णत्थि सुहं, दुक्खमेव पडिवंधं ।  
णरए<sup>२</sup> नेरइयाणं अहोणिसं पच्चमाणाणं ॥”

तओ संजाय-विम्भियाए भणियं पुप्फचूलाए—‘भयवं ! किं तुम्हेहिं पि सुमिणओ  
दिट्ठो ?’ । भगवया भणियं—‘भदे ! विणा वि सुमिणयं तित्थयर-वयणाओ एयं अन्नं  
च सबं वियाणिज्जइ । अपि च—

10 “चक्षुष्मन्तर्त्त एवेह ये श्रुतज्ञान-चक्षुषा । सम्यक् सदैव पश्यन्ति भावान् हेयेतरान् नराः ॥”  
तीए भणियं—‘केहिं पुण कम्महेहिं पाणिणो णरएसु वचंति ?’ । सूरिणा भणियं—  
‘आरंभाईहिं’ ति ।

हिंसा-ऽलिय-परदव्वावहरण-मेहुण-परिग्गहासत्ता ।

परवसण-हरिसिय-मणा गुरु-पडणीया महापावां ॥

15 परलोय(ए)-निरविकखां निरणुकंपा य सब-सत्तेसु ।

अइरुद्वज्ज-वसाणा गच्छंति महातमं जाव ॥

अन्नदिवहंमि<sup>३</sup> अचंत-रमणिज्ज-सुर-सुंदरी-समद्वासिया भोगोपभोग-कलिया दाविया  
देवलोगा । ते पेच्छिऊण संजायाणंदा विबुद्धा देवी । तह चिय पुच्छिया पासंडिणो—  
‘केरिसा देवलोगा हवंति ?’ । एगे पलवंति—

20 अवि य—‘अइनेह-गब्भिणाईं अवरोप्पर-बद्ध-णेह-साराईं ।

हिययाईं जत्थ दोन्नि वि मिलंति सो होइ सो (भो ! ) सग्गो ॥’

अन्नेण भणियं—‘रूव-रस-गंध-फासा सदा मण-हारिणो य खलु जत्थ ।

संपजंति णराणं सो चिय सग्गो किमन्नेण ? ॥”

[अन्नेण] भणियं—‘पिसुणो गुरु-पडणीओ पाओ गुण-मच्छरी कयग्घो य ।

25 पर-वसण-ह[रि]सिय-मणो गय-लज्जो चत्त-सब्भावो ॥

हिंसा-ऽलिय-परदव्वावहरण-परदार-सेवणासत्तो ।

जत्थेरिसो न दीसइ लोगो सो होइ भो ! सग्गो ॥”

अन्नेण भणियं—‘खज्जउ जं वा तं वा निवसेज्जउ पट्टणे व रन्ने वा ।

इट्ठेण जत्थ संगो सो चिय सग्गो किमन्नेण ? ॥”

30 इय एवंविहरूवं परोप्परं ते हि देवलोगस्स । कहिऊणमसंबद्धं संपत्ता नियय-ठाणेसु ॥

वितिय-दियहे तह चिय पुच्छिया सूरिणो—‘भयवं ! केरिसा देवलोगा ?, कइ-भेया  
वा तियसा ?, केरिसं धो सिं सोक्खं ?’ ति । सूरिणा भणियं—

“नाणा-विमाण-कलिया रयण-विचित्ता पसत्थ-वर-रूवा ।

देवाणुभाव-कलिया दिवलोगा एरिसा कहिया ॥

१ क. °हेमा । २ क. ह. दोषाणि । ३ क. पार° । ४ क. °वपंत° । ५ क. यस्यंति । ६ क. वज्ज° ।  
७ क. °स° । ८ क. पणीणे । ९ क. महाणप° । १० ह. क. °राविकखा कं° । ११ क. °ट्टमि अकलिया ।  
१२ क. °हण° । १३ क. ह. भव° । १४ क. चिय संगो । १५ क. °सं ।

भवणवद्-वाणमंतर-जोइसवासी विमाणवासी य ।  
दस-अट्ट-पंच-दुविहा जह-कम्मं(कमं) होंति सुर-निवहा ॥  
जं कहिऊण न तीरइ असंखकालम्मि जीवमाणेहिं ।  
तं अणुहवंति सोक्खं तियसा पुन्नाणुभावेण ॥”

ततो समुप्पन्न-पहरिसाए भणियं पुष्पचूलाए—‘भयवं! किं तए वि सुमिणे दिट्ठा ५  
देवलोगा?’ । तेण भणियं—‘भदे! आगम-बलेण देट्ठ’ त्ति । अवि य—

अच्छउ ता दिव-लोगो सुय-णाणं-बलाउ मुणइ तेलोकं ।  
णीसेस-गुण-समेयं कर-णिकखेत्तं व आमलयं ॥

ततो भणियं पुष्पचूलाए—‘भयवं! कहां पुण देवलोगो पावेज्जइ?’ । भगवया  
भणियं—‘जिणधम्माणुट्ठाणाओ सासयं निरुवमाणमक्खयमवयं सहावियं मुक्ख-सुखं पि 10  
पाविज्जइ ति ।

“जिणधम्माणुट्ठाणाओ मोक्खसुहं होइ उत्तमो लाभो ।

सुर-नर-सुहाइं अणुसंगियाइं, किस(सि)णो पलालं वा ॥”

पुणो वि सवित्थरेण साहिए चरणधम्मे भणियं पुष्पचूलाए—‘भयवं! जाव रायाणं  
पुच्छामि, ताव ते पाय-मूले पवज्जाऽणुट्ठाणेण सफली-करेमि करि-कन्न-चंचलं मणुय- 15  
त्तणं । पुच्छिणण य राइणा भणिया एसा—‘जइ परं मम गेहे चिय भेक्खं गेण्हेसि’ ।  
‘एवं’ ति भणिऊण महाविभूईए पवइया पुष्पचूला । कम्मक्खओवसमओ य  
गहिया दुविहा सिक्खा । अन्नया भवेस्स-दुकालमविगच्छिऊण पट्टविओ सबो वि  
गणो सुभिक्षमिति ।

“संवच्छर-वारसएण होहिति असिं त्ति ते ततो णं(जं)ति ।

सुत्तत्थं कुवंता अइसइमाईहि णाऊणं ॥”

आयरिया पुण जंघावल-परिक्खीणा ट्टिया तत्थेव । अंतेउराउ य आणेऊण देइ  
तेसिं पुष्पचूला भंत्त-पाणं । एवं च साणंदं गुरुणो वेयावच्चं करंतीए, संसारासारत्तणं  
भावंतीए, पसत्थेसु अज्झवसाय-ट्ठाणेसु वट्टमाणीए, समारोविय-खंवगसेटीए, आइल्लं 25  
सुकज्झाण-भेददुगं वोलीणाए, तईयं सुहुमकिरियमप्पडिवायमप्पत्ताए एयंमि ज्ञाणंतरे 26  
समुप्पन्नं 27 से केवलं । केवली पुच्च-पच्चत्तं विणयं णं मुंचइ, जाव ण णज्जइ । जं जं  
गुरुणो चेंतंति, तं तं संपाडेइ । गुरुहिं भणियं—‘जं मए 28 चित्तिव्वं(यं), तं तए  
संपाडियं, कहिं मुणियं?’ । ‘नाणेण’ । गुरुहिं भणियं—‘किं पडिवाइणा?, अप्पडि-  
वाइणा वा?’ । तीए भणियं—‘अप्पडिवाइणा’ । अन्ने भणंति—वासंमि पडंते  
पिंडाणयण-चोइयाए भणियं—‘अचित्त-पएसेणाणीओ’ । भणियं गुरुहिं—‘कहं 29 विया-  
णसि?’ । तीए भणियं—‘केवलेण’ । ततो ससंभंतो गुरु—‘मेच्छा मि दुक्कडं, केवली आसा-  
इओ’ भणिऊण जाओ चिंताउरो ‘किमिह सेज्जिस्सामो न व त्ति?’ । केवलिणा भणिओ—  
‘मा अधिइं कुणसु, चरम-सरीरो, तुज्ज वि गंगमुत्तरंतस्स होहि(ति)त्ति केवलं’ । ततो

१ क. °सया । २ क. परिहसा° । ३ क. °गा ते । ४ क. °च° । ५ क. ह. °णु । ६ क. ति ध° ।  
७ क. °इ प° । ८ क. सत्त° । ९ क. °हं । १० क. वसं° । ११ क. °यगमे° । १२ क. आयणं ।  
१३ क. स । १४ क. य । १५ क. वित्तिव्वं । १६ क. ह. सा° । १७ क. °हा° । १८ क. °सा भ° ।

आरूढो लोकेण सह नावं । पवाहिया गंगा-जले । जत्थ जत्थ आयरिओ ठायइ, तत्थ तत्थ नावा जले बुड्डइ । मज्झ-ट्टिए वि सवं बोड्डिउमाढत्तं । अप्प-भएण य पक्ख(क्ख)त्तो सूरी लोकेण गंगा-जले । समुप्पन्न-पसत्थ-भावस्स जायं केवलं । जाओ अंतगडो । कया देवेहिं महिमा । सुर-संथुयं ति काऊण जायं तत्थ पएसे पयागाभिहाणं तित्थं । एयं पसंगेण सिद्धं ति ।

अओ भन्नइ—जहा पुप्फचूलाए विणओ कओ, तहा कायवं ॥

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण पुप्फचूलाए ।

कहियं जो सुणइ नरो चरियं सो लहइ निवाणं ॥

॥ पुप्फचूलाए कहाणयं 'समत्तं ॥

10 विनयवता चैवम्भूर्ता योषितो विगणय्य ताभ्यो विरक्त-चेतसा भवितव्यमित्याह—

चेष्टो(बद्धो)त्तर-माया-कूड-कवड-दोसाण मंदिरं महिला ।

जह नेउरपंडि[इ]या णिदेट्ठो पुव्वसूरीहिं ॥ ११

रज्जाविंति ण रज्जंति लित्ति हिययाइं ण उण अप्पेति ।

जुवइओ मिंठ-चौरा एवं कया रोय-पत्तीए ॥ १२

15 [ चेष्टो(बद्धो)त्तर-माया-कपट-कूट-दोषाणां मन्दिरं महिला ।

यथा नूपुरपण्डिता निर्दिष्टा पूर्वसूरिभिः ॥ ११

रज्जयन्ति, न रज्यन्ते, लान्ति हृदयानि, न पुनरर्पयन्ति ।

युवतयो मेण्ठ-चौरौ एवं कृतौ राजपहया ॥ १२ ]

चेष्टो(बद्धो)त्तरं यथा—

20 “श्वासः किं ? त्वरितागतात्, पुलकिता कस्मात् ? प्रसाद्यागता,

सस्ता वेप्यपि पादयोर्निपतितात् क्षामा किमित्युक्तिभिः ।

स्वेदाद्रिं मुखमातपेन शिथिला नीवी रयादागमाद्

दूति ! म्लान-सरोरुह-द्युतिधरस्यौष्ठस्य किं वक्ष्यसि ? ॥”

माया प्रतीतैव, कपटो दम्भः, कूटं कूटलेखादिकरणं; एतेषां दोषाणां मन्दिरं गृहं नूपुरेणोपलक्षिता पण्डितिका । एवं कृतौ मेण्ठ-चौरौ इति रज्जितौ राज-पहया, न स्वयं तदारक्तेति । कथमिदम्—

— [ १०. दोष-बाहुल्ये नूपुरपण्डिता-कथा ] —

इहेव अत्थि जंबुद्दीवे दीवे भारहे वासे तियस-णयर-विब्भमं वसंतपुरं नयरं । जयसिरि-संकेयट्ठणं जियसत्तू राया, धारिणी से महादेवी । तंमि चैव णयरे णगर-प्पहाणस्स इब्भ[स्स] निय-रूव-लावन्न-जोव्वण-सोहग्ग-कला-कोसल्लोहाभिंयं-खयर-रमणी

१ क. ह. सं० । २ क. °ता वि० । ३ ह. क. वट्टो० । ४ क. ह. °व्वा । ५ क. रोय० । ६ ह. क. वट्टो० । ७ क. °तनात् । ८ क. °ता ए० । ९ क. °ब्भनि० । १० क. °मिरख० ।

वहू गया णईए ण्हाणत्थं । तं च नियेऊण चिंतियं एकेण णगर-जुवाणएण - अहो ! कय-  
त्थो<sup>१</sup> कोइ पुरिसो, जो एयाए मुँह-पंकए भसल-लीलं करेइ । अवि य -

अच्छिवंतेण इमीए रूवं विहिणा<sup>२</sup> विणिम्मियमवस्सं ।

जेण करालिद्धाणं ण होइ एयारिसी सोहा ॥

कहं पुण इमीए भावत्थो णायवो ? मन्नमाणेण पढियं जुवाणएण -

“सुण्हायं ते पुच्छइ एस णई मत्तवारणकरोरु ! ।

एते णई च रुक्खा अहं च पाएसु ते पडिओ ॥”

तओ तं पुलइऊण संजायानु(ण)रागाए पढियमणाए -

“सुहगा होंति(तु) नईओ चिरं च जीवंतु जे नई-रुक्खा ।

सुण्हाण-पुच्छगाणं<sup>३</sup> प्प(घ)त्तीहामो पियं काउं ॥”

तीए<sup>४</sup> य नाम गुत्तं घरं च अयाणमाणेण जाणि तीए सह डिंभाणि आगयाणि, ताणं  
रुक्खेहिंतो फलाणि दाउं पुच्छियाणि जहा - ‘का एसा ?’ तेहिं पि सिद्धं से णामं  
गेहं ति । अवि य -

“अन्न-पानैहरेद् बालां यौवनस्थां विभूषया । वेश्यां स्त्रीमुपचारेण वृद्धां कर्कशसेवया ॥”

मयण-सर-सल्लियंगो तीए सह संगमोवायमभिलसंतो गओ परिवार्इयाए समीवं ।<sup>५</sup>  
वसीकया सा तेण दाण-विणयाईएहिं । भणिओ अंणाए - ‘किं ते समीहियं करेमि ?’ । तेण  
भणियं - ‘इब्भ-वधूए सह संगमं’ । ‘धीरो हवसु, जाव से समीवे गंतूणागच्छामि’ ।  
गया सा दिट्ठा वहू । थालीए तलयं कुणंतीए पणाम-पुव्वयं च दिन्नमासणं । निसन्नाए  
परिवार्इया[ए]<sup>६</sup> पत्थुया धम्मकहा । तयावसाणे य पुच्छिया सा वहूए - ‘भयवइ ! किंचि  
अच्छेर-पुव्वयं दिट्ठं ?’ । तीए भणियं -<sup>७</sup> “वच्छे ! किं बहुणा ? जं मए दिट्ठं तं ज्ञत्ति<sup>८</sup>  
पावेसु’ । वहूए भणियं - ‘किं को वि जुवाणो ?’ । तीए भणियं - ‘आमं’ । वहूए  
भणियं - ‘केरिसो ?’ । परिवार्इयाइ भणियं - ‘को से रूवाइ-गुणे वण्णेउं समत्थो ?’  
तहा वि सुणसु संखेवेणं -

निवसइ इमंमि नयरे सत्थाह-सुओ सुदंसणो नाम ।

निय-रूव-विजिय-भुवणो णीसेस-कलाण कुल-भवणं ॥

जो य, वच्छे ! कुलीणो मज्झत्थो मेधावी पडुओ दक्खो विणीओ वाई रसिओ रूवी  
सुभगो देस-कालन्नु उज्जल-वेसो बहु-मित्तो ईसरो [अंगवो] गंभीरो सरणागय-वच्छलो  
विउसो पत्थणेज्जो धम्म-परो दयात्त्वं सच्च-वयणो पडिवन्न-वच्छलो पुवाभासी महासत्तो  
कला-कुसलो पसिद्धो मइमन्तो सवहा समत्थ-गुण-रयणाकरो ति ।

अह तस्स रूव-विजिओ सकलंको दोस-संगओ चंदो ।

पक्ख-क्खएण वच्छे ! कलावसेसो फुडं जाओ ॥

सामल-देहो जाओ महु-महणो तस्स रूव-विजिय व ।

गहिय-कलावो अज्ज वि भमइ च्चिय<sup>९</sup> तिनयणो भिक्खं ॥

१ क. °चो । २ ह. महु°, क. मुहु । ३ क. ज. °णम्मि° । ४ क. ह. °रोरु । ५ क. °च्छणं । ६ क.  
°ए ना° । ७ ह. क. वेश्या । ८ क. ह. वृद्धान् । ९ क. ह. आ° । १० ह. क. °या प° । ११ क. तस्से ।  
१२ ह. क. ज. मज्झत्थो । १३ ज. ते° ।

तस्स मुह-रूव-तुलिओ कसिण-सिओ उवह गोउलं पत्तो ।  
 हल-मुसल-वावड-करो लजाए गौडु-पुरिसो व ॥  
 इय एवमाइ-बहुविह-गुणाण अंतं ण तस्स पेच्छामि ।  
 ता पुत्तिया ! तेण समं रइ-सोक्खं ज्ञत्ति पावेसु ॥”  
 5 इब्भ-वधूए पुरओ तह तीए तस्स वण्णियं चरियं ।  
 जह वम्महस्स बाणा हिययं भित्तूण नीसरिया ॥

‘एयं पि वंचेमि’ मन्नमाणीए मसि-विलेत्त-करेणं पुट्टीए आहणिऊण गच्छल्लिया  
 गेहाउ वधूए परिव्वाइया – आ ! पावे ! कुलवहू-विद्धंसकारिए ! ममावि पुरओ एयारिसाणि  
 कुल-कलंक-भूयाणि पलवसि ! । विमण-दोम्मणा गया एसा । साहिया से पउत्ती – ‘वच्छ !  
 10 न नामं पि इच्छइ, णवरं मसीए खरंटीऊणाहं नीणिया’ । अब्बो ! जहा मसी-सणाहाउ  
 पंच वि अंगुलीउ पट्टीए दीसंति, तहा ‘कसिण-पक्ख-पंचमीए समागमं पिसुणियं’ णवरं  
 संकेय-ट्टाणं न कहियं, तज्जाणणत्थं पुणरवि कह कह वि पट्टविया संती से समीवं  
 समाढत्ता कालाणुरूव-कहा । ‘अब्बो ! किं पुण एयागया ? हुं, संकेय-ट्टाणं न सुयियं,  
 तन्निसमणत्थं पट्टविया’ नाऊणऽसोगवणियाए मज्जेण तह चिय नीणिया पत्ता तस्स  
 15 समीवं । भणियमणाए – ‘ण ते वच्छ ! नामं पि इच्छइ, असोय-वणियाए नीणिय म्हि’ ।  
 मुणिय-संकेय-ट्टाणेण य भणिया सा तेण – ‘अब्बो ! अलं वा(ता)ए त्ति’ । कमेण य संपत्ते  
 कसिण-पक्ख-पंचमी-पओसे गओ सो तत्थ । पत्ता सा वि तत्थेव त्ति । अवि य –

रमिऊण नियय-नाहं सव्भावे पाडिऊण सोऊण ।  
 पत्ता जार-समीवं वंमह-सर-सल्लिय-सरीरा ॥

20 अच्चंतो नेहाणुराग-सणाहं दीहर-वियोगाणल-तविय-देह-निव्वण-समत्थं मोहिय-हरि-  
 हर-पियामह-तियस-तिहुयणं आवडियं से मोहणं । एवं च पुणरुत्तं रमिउवा(ऊण) य  
 णीसहगाणि अंतरियाणि निदाए । चरिम-जामे सरीर-चिंताए उट्टिऊण चित्तियं ससुरेण –  
 ‘न एस मज्झ सुओ वधूए समीवे सुत्तो, ता मा पच्चूसे ममं अलिय-वायिणं काहि’त्ति  
 चिंतेंतो घेत्तूण चरणाओ नेउरं गओ ससुरो । मुणिय-ससुर-वुत्तंताए य भणिओ अनाडो –  
 25 ‘तुरियं वच्चसु, पत्ता आवयात्काले य साहिज्जं करिज्जसु’ त्ति । सा वि गंतूणं पसुत्ता  
 पइ-समीवे, थेव-वेलाए पभणिओ भत्तारो – ‘गिम्हो इत्थ, ता असोगवणियाए वच्चामो’ ।  
 गयाणि तत्थ । पसुत्तस्स य भत्तुणो बोहिऊण विम्वहय-विसाओवहासाणुगय-मणाए भणियं  
 भत्तुणो – ‘किं एसो कुल-कमायारो ?, किं वा उवएसो ?, किं वा रहस्सं ?; ‘जेण भत्तुणा  
 सह रइ-सोक्खमणुहवंतीए वधूए चरणाउ ससुरो नेउरं णयति !’ । तेण भणियं – ‘किं  
 30 सच्चमेयं ?’ । तीए भणियं – ‘स एदह-मित्त-मिलियं तुम्हं चिय भणिउं पारेह’ । तओ-  
 लजाणुगएण भणिया पइणा – ‘विसत्था हवसु, पच्चूसे मग्गिसामो’ । तीए भणियं – ‘न मे  
 णेउरेण कज्जं, एयारिसेण भे चिट्टिएण विलिय म्हि’ । पच्चूसे एगंते भणियं थेरेण –  
 ‘विणट्टा पुत्त ! ते जाया’ । सरोसं भणिओ सुएण – ‘वोड्डीहोत्तस्स पणट्टा ते बुद्धी’ ।  
 थेरेण भणियं – ‘निस्संसयं, अन्नेण सह दिट्टा पुरिसेण’ । सुएण भणियं – ‘अहं चिय

तए अन्नो कउ' त्ति सुएण भणियं । इत्थंतरंमि महया सहेण पलत्तं वहुए— 'किमेत्थ बहुणा पलत्तेण ? जाव एयाओ कलंकाओ न सुद्धा, ताव न गिण्हामि भत्त-पाणं' । एवं सोऊण मिलिओ लोगो, जाओ महाकलयलो । 'दिव्वघड-विसाईहिं सोहेमि अप्पाणयं' तीए भणियं । बुद्ध-नागरएहिं भणियं— 'किमणेहिं अणिच्छियत्थेहिं ? कुत्तियावण-जक्खे परेक्खा कीरउं । तओ ण्हाया कय-बलिकंमा सिय-वत्थाभरण-कुसुमालंकिया ९ अणुगम्ममाणा कोऊहलापूरिय-नागरेहिं सह संपत्ता । तत्थ मिलिया नरेंदाइणो । इत्थ-तरंमि मुणिय-वुत्ततो पायडिय-कारिम-गहो जर-दंडी खंड-निवसणो भूइ-धवलंगो पणो-लितो लोगं आलिंगिउं रमणीउं पत्तो तं उदेसं सो तीए जारो । अणिच्छयन्ती वि बला आलिंगिया सा तेण, गलत्थिओ लोणेणं । ततो आमंतिऊण लोगपाले तियस-महामुणिणो भणिओ जक्खो— 'जो जणणी-जणएहिं दिन्नो भत्तारो, तं मोत्तूणं, एसो पुण गह- १० गहिओ दिट्ठो चिय, एयं च अन्नो जइ मए मणसा वि झाइओ, ता धरेजसु; अह न पत्थिओ ता वच्चिजामो' त्ति भणिऊण किंकायव-मूढो जाव जक्खो वियप्पेतो चिट्ठइ, ताव ज्जत्ति जक्खस्स हेट्ठेण णीहरिया । समुट्ठिओ साहुकारो 'अहो ! महासई एसा' । निंदिओ सबलोगेहिं थेरो ।

अवि य— चित्तेइ जाव जक्खो, ता से हेट्ठेण निग्गया ज्जत्ति ।

छलिओ अहं पि अबो ! नत्थि सइत्तं अहवाए ॥

'अहो ! सच्चवाई वि सयण-णागरय-नरेंद-जक्खाईहिं संभाविओ अलियवाई' एयाए चिंताए पणट्ठा थेरस्स निदा । 'एस महल्लत्तणस्स जोगो(ग्गो)' मण्णंतेण ठविओ अंतेउरे राइणा । संपत्तो पओसो । बोलीणो राईए पढम-जामो । पसुत्ताउ सवाउ' वि अंतेउरिया, 'णवरभेगा उव्विग्गा ण निहं पवज्जइ । हंत ! कारणेण होयव्वं २० जमेसा ण णेइं पवज्जए, ता करेमि कवड-सुत्तं । तहा कए पसिमि(सारि)ओ कुडंतरिएण करिणा करो त्ति । तत्थ विलग्गिऊण गया मंठस्स समीवं । चिरस्स आगय त्ति संजाय-रोसेण ताडिया संकल-प्पहारेहिं । तीए भणियं— 'मा रुससु, एरिसो अज्ज महल्लओ जाओ, जो चिरेण पसुत्तो । पच्चूसे उव्वणीया करिणा गेहे । 'अहो ! जइ नाम उभय-कुल-विसुद्धाउ' नरेंद-पत्तीउ रक्खिजंतीउ' वि एआरिसमंसमंजसमणुट्ठेति; अम्हाण पुण २५ बहूउ जं गया वि आगच्छंति, तं पि लट्ठं' इमं भावेंतो पणट्ठ-चित्तो थेरो सोउमादत्तो । उग्गए वि ३३ सूरं ण बुज्जइ, सिट्ठं राइणो । तेण भणियं— 'मा बोहेह' । सत्तम-दिणे बुद्धो य पुच्छिओ राइणा— 'किमेयं ?' ततो साहिओ सब्भावो, णवरं ण याणामो तं महिलं । तओ भणिव(या)उ राइणा महिलाउ— 'मम दुरिय-णासणत्थं भेंडमय-हत्थि उलंघेह' णिवियपपं उलंघिओ' सवाहिं पि । इका महादेवी— 'बीहेमि भिंड-हत्थिणो' । संजाया- ३० संकेण पहया उप्पल-नालेण, मुच्छिऊण पडिया धरणीए । दिट्ठाओ संकलप्पहाराओ ।

अवि य— 'मत्तकरिं आरूढा ण वीहिया डिंभ(भिंड)-करिवरुप्पेच्छा ।

संकल-हया वि णो मुच्छिया हंतु मे उप्पले पडिया ! ॥'

१ क. दुट्ठं । २ क. ह. °ओ । ३ क. भूय- । ४ क. °ओ । ५ ह. °ओ । ६ क. णणवरसेभाओ-विया । ७ क. जण्ण णि° । ८ क. पए पसविओ । ९ क. रोहे । १० क. ह. °ओ । ११ क. ह. °ताओ । १२ क. °ससस° । १३ क. उ° । १४ ह. °था ।



ततो णिस्संसयं जाणिऊण समाइट्ठाणि वज्झाणि मेंठो देवी करी य । आरोविया छिन्न-  
टंकं गिरिवरं । ठिओ<sup>१</sup> एणेण पाएणागासे हत्थी । लोणेण य भणिओ राया—‘किमेस  
वराओ तिरिओ वियाणइ? ता मा एयं वावाएसु’ । पच्छा ठिओ गयणारुद्धे(डे)हिं  
दोहि वि पाएहि । पुणो द्वि णिच्छए विन्नत्तेण वि ण मुक्को राइणा । पुणो गयण-गएहिं  
५ ठिओ तिहि वि चलणेहिं । ततो लोणेहिं कओ महकंदो—‘अवो! अजोत्तकारी राया,  
जो णेहोसमेयारिसं हत्थि-रयणं वावाएइ’ । ततो समुवसंत-कोवेण भणिओ मिंठो—  
‘अरे! तरसि नियत्तेउं?’ । तेण भणियं—‘जइ अम्हाण वि अभयं देसि’ । दिन्ने  
अभये<sup>२</sup> नियत्ताविओ नागो अंकुसेण<sup>३</sup> । इत्थ वि सुत्ते एस उवणओ दट्ठवो ।

“अंकुसेण जहा नागो धम्मे संपडिवाइओ” रहनेमी । [ उ. २२, ४६ ]

१० कओ देवीए सह निविसओ मेंठो । भमंताणि देसंतरं ठियाणि पओसे देवउले ।  
इत्थंतरे चोरो गामं मुसिऊण ठिओ सो तत्थेव । चोराणुमग्गागएहिं य नरेहिं वेढियं  
तमुज्जाणं । पभाए गेण्हिस्सामो । तीए लोदुंतीए लग्गो तकर-फासो । तम्मि गय-रागाए  
पुच्छिओ सो को तुमं? । तेण भणियं—‘तकरो रित्थं गेण्हिऊण अहं पविट्ठो । वेढिओ  
आरक्खिणहिं’ । ‘मेंठं सुह-पसुत्तं जाणिऊण भणिओ चोरो—‘जइ भत्तारो भवसि, ता  
१५ मुयावेमि वसणाओ’ । तेण भणियं—‘एवं करेमो’ त्ति ।

अवि य—‘रइ-सोक्खं कित्तिं जीवियं च रेत्थं च देइ जा तुट्ठा ।

तं सयमागच्छंती को मुंचइ कामधेणु व? ॥”

पभाए गहियाणि तेन्नि वि । मेंठेण भणियं—‘नाहं चोरो, अण्णं गवेसह’ । तीए  
भणियं—‘एस मज्झ भत्तारो जणणि—‘जणएहिं दिण्णो सुद्ध-सहावो, एसो पुण तकरो’ ।  
२० ततो गहिओ मेंठो त्ति ।

अवि य—‘विहिणो वसेण कम्मं जयंमि तं किं पि माणिणो पडइ ।

जण्ण कहिउं न सहिउं ण चेव पच्छाइयं(उं) तरइ ॥”

ततो चितियं मेंठेणं—‘अहो! महिला नाम अणामिया वाही, अभोयणा विसुइया,  
अहेउओ<sup>४</sup> मच्चू, निरब्भा वज्जासणी, अनिमेत्ता पाव-परिणई, अक्कं दरा वग्घि’ त्ति ।

२५ अवि य—‘मोत्तूण महारायं गहिओ अहयं ममं पि मच्चुमि ।

छोटुं गहिओ चोरो णत्थि विवेगो महिलाणं ॥”

उक्तं च—‘दुःस्वभावा यतश्चैता निसर्गादेव योषितः ।

ततो नासां वशं गच्छेद्विद्वितार्थां प्रेत्य चेह च ॥

गणयन्ति न रूपद्वयं नार्थाद्वयं न प्रभुं कुलीनं वा ।

३० मन्मथ-दीपित-गात्राः स्वच्छन्दाः संप्रवर्तन्ते ॥

आतृ-समं पुत्र-समं पितृ-तुल्यं यान्ति नेह लज्जन्ति ।

मन्मथ-दर्पाविष्टा गाव इवात्यन्तमूढत्वात् ॥

१ ह. क. ज. हत्थी । २ क. °भाव° । ३ क. °श्लेष । ४ क. ह. उण° । ५ क. महा° । ६ क. मं° ।  
७ क. पउसे । ८ क. खा° । ९ क. च कर° । १० क. मेंठं मु° । ११ ह. जएण° । १२ क. पचा° ।  
१३ क. मेंते° । १४ क. अहेवओ मत्तु ।

त्यजन्ति भर्तृनुपकारकर्तृन् विरक्त-चित्ता अपि घातयन्ति ।  
 खलेऽपि रज्यन्त इह स्वतन्त्रा भुजङ्ग-पत्न्यः प्रमदाश्च तुल्याः ॥  
 रागमेकपद एव हि गत्वा यान्ति शीघ्रमविचार्य विरागम् ।  
 चञ्चलत्वमिदमात्मवधार्थं योषितां च तडितां च समानम् ॥  
 आवारो(सो) मानसानां कपट-शतगृहं पत्तनं साहसानां  
 तृष्णाऽग्नेर्जन्मभूमिर्मदन-जलनिधेः कोप-कान्तरारपारः ।  
 मर्यादा-भेदहेतुः कुल-मलिनकरी नित्यदुर्ग्राह्यचेताः  
 स्त्रीनामाऽतीव(नीच)दुर्गं बहुभयगहनं वैरिणा केन सृष्टम् ? ॥  
 वचनेन हरन्ति बलगुना निशितेन प्रहरन्ति चेतसा ।  
 मधु तिष्ठति वाचि योषितां हृदये हालाहलं सदा विषम् ॥  
 अत एव मुखं निपीयते वनितानां हृदयं तु ता(पी)ज्यते ।  
 पुरुषैः सुखलेश-वञ्चितैर्मधुगृद्धैः कमले यथाऽलिभिः ॥”

समारोविओ 'मेंठो खूलियाए । थेववेलाए य निग्गओ सावगो तेण पएसेण । चोरेण  
 भणियं - 'महासत्त ! कुणसु दयं नीर-दाणेण' । सावगेण य धम्म-देसणा-पुच्चयं भणियो  
 एसो - 'भइ ! निदलिय-समत्थ-पावं कय-समत्थ-सोक्खं नमोकारं पढसु, जेण देमि ते  
 जलं' । 'एवं' ति पडिवन्ने गओ सावगो । आगच्छंतं दड्डूण गहिय-जलं संजायाणंदो  
 नमोकारं पढंतो जीविएणं मुक्को । नमोकार-प्पभावेण उप्पण्णो वाणमंतर-देवेसु<sup>15</sup> ति ।

अवि य - "मातङ्गानां भदान्धमदलिपटलश्यामर्ण्डस्थलानां

ये मार्गेणानुयाताः क्षणमपि हरिणाः क्षुद्रमम्लानदेहाः ।

तेऽवश्यं भूतलस्यैस्तरुणतरुलतापलवैर्यान्ति तृप्तिम्,

प्रायस्तुक्त्तान(नु)गानां न भवति विफलो वीप्सितार्थोऽभिलाषः ॥”

पउत्तावहिणा य मुणियो पुवभव-वुत्तंतो । सावगं पि चोर-पडिगच्छं काउं वज्झट्टाणं  
 निजंतं दड्डूण अकय-तियस-कायवो कर-गहिय-महासेलो लोगं भेसिउं पयत्तो । अड्डपड-  
 पाउरणो गहिय-धू[व]कडच्छूगो लोणेण सह राया विनविउमाढत्तो । देवेण भणियं -  
 'अरे नरेंदाहम ! अमुणिय-कज्जाकज्जं एयं महाणुभावं पावेसु वि अपावं, वंचणाय(प)रेसु<sup>25</sup>  
 वि सरलं, निदएसु वि सएदयं, पोक्कलंकं तियसाणं वि पूयणेज्जं जिणधम्माणुट्टाण-<sup>25</sup> परं  
 सावयं माराविसि, ता णत्थि ते जीवियं सविसयस्स' । राइणा भणियं ।

अवि य - अण्णाणोवहएणं<sup>28</sup> जं पावं कारियं मए देव ! ।

तं खम ण पुणो काहं खंति-परा होंति मुणि-देवा ॥

ततो संसिउण सवित्थरं नियय-वोत्तंतं भणियो राया - 'पाएसु पडिउण महाविभूईए<sup>30</sup>  
 पवेसेसु सावगं' अणुट्ठियं देव-वयणं<sup>31</sup> राइणा । देवो वि सबभाव-सारं<sup>32</sup> पणमिउण सावगं  
 उप्पइओ गयण-मग्गेणं ति ।

१ क. मेतोप्र० पादवले । २ क. °दारे० । ३ क. °निय० । ४ क. °त्ति मां । ५ क. °गामा० ।  
 ६ क. °दण्ड० । ७ क. °लस्यै० । ८ क. °क्कगो । ९ क. ण,० क. सू० णि० । १० क. °णपत्तं स्यावि० ।  
 ११ क. °वं । १२ क. पइ० । १३ क. °वर० ।

अवि य — 'कयपावो वि मणूसो मरणे संपत्त-जिण-नमोक्कारो ।  
इच्छिय-सिद्धिं पावइ पत्ता जहा मेंठ-देवेणं ॥'

इओ य सा तकरस्स नियय-चिद्धियं साहंती पहंमि गंतुं पयट्टु त्ति ।

अवि य — 'जह जह तीए चरियं इक्क-मणो तक्को निसामेइ ।

५ तह तह भयमइओ विव वेविर-देहो इमो जाओ ॥'

'अवो ! किंपाग-फल-भक्खणं पिव ण सुंदरा एसा' — भाविऊणं संपत्त-नई-तीरेण गहिय-वत्थाभरणेण भणिया सा तेण — 'उत्तारेमो तावोवगरणं, पुणो वि तमुत्तारेस्सामो' भणिऊण उच्चिन्नो नइं पयट्टो गंतुं । भणिऊणमणाए — 'ममं मोत्तूण कत्थ वच्चसि ?' । तेण भणियं — 'अलं तुज्झ संसग्गीए, दूर-ट्टिया वि जीवियं देज्जसु' त्ति । ततो सर-त्थं व-  
१० निलोक्का कर-संछाईय-गुज्झ-देसा ठिया 'करण-लयाए दिट्ठा मेंठ-सुरेण । तीए संबोहणत्थं गहिय-मंस-पेसी आगओ जंबुओ, दिट्ठो अणेण नई-तड-संठिओ मीणो । तओ मंसपेसिं मोत्तूण पहाविओ 'मच्छ-गहणत्थं । इत्थं तरंमि उक्खित्तं मंसं पक्खिणा, मीणो य पविट्ठो जलंमि । तओ विमणं जंबुयं णिएऊणं भणियमणाए त्ति ।

अवि य — 'साहीणं मंसं उज्झिऊण पत्थेसि मूढ ! किं मीणं ? ।

१५ एण्हि दुण्ह वि चुक्को अप्पाणं खाइसु सियाला ! ॥'

जंबुएण भणियं । अवि य —

'कर-संछाईय-गुज्झे ! मइलिय-सप्पुरिस-कुलहरे ! पावे ! ।

परणाह-मेंठ-चोराण चुक्किए ! 'रुयसु अप्पाणं ॥'

अहो ! जइ सच्चमेस जंबुओ, ता कीस माणुस-भासाए मम पुणो 'दुच्चरियाणि जंपइ ? जाव  
२० विमला(णा) भावेंती चेट्टइ, ताव दावियं मेंठ-रूवं । कहिऊण णमोक्कार-फलं देवत्तं काऊण धम्मकहा भणिया तियसेण — 'भदे ! संपयं पि पस(सम)त्थ-पाव-वण-जलणं अचित्त-चित्ता-मणि-विब्भमं कुणसु 'मुणि-धम्मं' । तीए भणियं — 'फुससु कलंकं जेण करेमो' । तओ तज्जिऊण 'णरनाहं पवेसिया वसंतपुरे महाविच्छड्डेण' 'पेक्खंता एसा गहिय-सिक्खा धूयपावा य गया देवलोगम्मि ।

२५ अओ भन्नइ — जेणेवविहाउ'' तम्हा ताण विरत्त-चित्तेण धम्मो कायवो त्ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

दोण्हं पि हु महिल्लाणं सोऊणं कुणह वेरग्गं ॥

॥ नेउरपंडिय-नरेंदमहिलाण कहाणयं <sup>३३</sup>संमत्तं ॥

१ क. ०णाया० । २ क. मच्च० । ३ क. मंसं । ४ क. नीणं । ५ क. रय० । ६ क. चि० ।  
७ क. मणि० । ८ क. ०ससक० । ९ क. न० । १० क. ०चाडण । ११ क. ह. ०ओ । १२ क. ह. सं० ।

स्त्रीभ्यो विरक्तस्यापि यदि कर्मपरतत्रतया विषयेच्छा जायते, तत आत्मा दान्तव्य इत्याह -

सद्दाइसु रत्तेण वि दमियव्वो साहुणा णिओ देहो ।

सैज्जगिरि-सिद्धएण वि(व) संबोहिय-रायलोएणं ॥ १३

[ शब्दादिषु रक्तेनापि दान्तव्यः साधुना निजो देहः ।

सह्यगिरि-सिद्धकेनेव सम्बोधित-राजलोकेन ॥ १३ ]

भावार्थः कथानकगम्यस्तच्चेदम् -

— [ १२. आत्म-दमने सिद्धक-कथा ] —

सज्जगिरिम्मि कौकणय-नयरे समारोविय-गुरुभारे आरुहंति अवयरंते य दडूणा-  
णुकंपाए राइणा तेसिं वरो दिन्नो 'मए वि एयाण मग्गो दायवो, न उण एएहिं' ति । 10

इओ य एगो सेयंवर(सिंधवओ) पुराणो संजाय-संवेगो चित्तिउमाढत्तो त्ति ।

'मए वि अप्पा दंतो संजमेण तवेण य । मा हं परेहिं दंमंतो बंधणेहि वहेहि य ॥

अप्पा चेव दमेयवो अप्पा हु खलु दुदमो । अप्पा दंतो सुही होइ अस्सि लोगे परत्थ य ॥''

ता तहा दमामि अप्पाणं जहा सुही होइ । गओ सज्जगिरिंमि । गहिया वाहियाण  
मज्जे सामन्नया । गुरुर-वाहि त्ति काउं जाओ तेसिं सो चिय मयहरो । अन्नया सेल- 15

मारुहंतेण आगच्छंतं साहुं दडूण देन्नो सिद्धएण से मग्गो । अब्बो ! भग्गो राय-

विदिण्णो अम्हाण वरो इमिणा समणगस्स मग्गं देतेण । गया राय-कुले भारवाहिणो ।

वाहरिओ सिद्धो, जाओ ववहारो । सिद्धएण भणियं - 'भहाराय ! समारोविय-गरुय-

भर त्ति काऊण अम्हाण तए दिन्नो वरो, ता जइ मए वि भारो घेत्तूण मुक्को, सक्केवेण

सो जइ तेण समणगेण उक्खित्तो; ता किं न दायवो से मग्गो ?' । राइणा भणियं - 20

'सुट्टु दायवो' । तेहिं भणियं - 'देव ! न तेण तण-मेत्तो वि भारो समुक्खित्तो' । ततो

चारित्तधम्म-देसणा-पुव्वयं परुविओ अट्टारस-सीलंग-साहस्सिओ भारो त्ति ।

वोज्जंति नाम भारा ते चिय वोज्जंति वीसमंति(ते)हिं ।

सील-भरो वोढवो जावज्जीवं अविस्सामो ॥

मुणि-वूढो सील-भरो विसय-पसत्ता तरंति णो वोढुं । 25

किं करिणो पल्लणं उव्वोढुं रासहो तरइ ? ॥

तओ संजाय-संवेगा के वि तेण चिय सह निकखंता, अन्ने सावया संबोत्ता सह  
नरेंदेणं ति ।

अओ भन्नइ - विसय-उप्पन्न-रागेण वि अप्पा दमियव्वो त्ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं । 30

कहियं जो सुणइ नरो सो गच्छइ सासयं ठाणं ॥

॥ सज्जगिरि-सिद्धकखाणयं समत्तं ॥

एकस्यामपि क्रियायां भावानुरूपं फलं प्राप्नुवन्ति प्राणिन इत्याह —

भाव-सरिच्छं खु फलं इक्काइ वि होइ जंतु-किरियाए ।

जह संब-पालयाणं वंदण-किरियाए नेमिस्स ॥ १४

[ भाव-सदृशं खु फलमेकस्यामपि भवति जन्तु-क्रियायाम् ।

यथा संब-पालकयोर्वन्दनक्रियायां नेमिनः ॥ १४ ]

भावानुरूपं फलमेकस्यामपि भवति द्वयोर्वहूनां वा जन्तूनां क्रिया चेष्टा तस्यां जन्तुक्रियायामेकस्यापि यथा कृष्ण-सुतयोः संब-पालकयोरिति । भावार्थस्तु कथानकगम्यस्तच्चेदम् —

— [ १३. भावानुरूप-फले सम्ब-पालक-कथा ] —

परितुलिय-सग्ग-नगरीए चारवईए अणेग-नरनाह-पणय-पय-पंकओ जायव'-सहस्सा-  
णुगम्ममाणो सिंहासणत्थो वद्धाविओ चासुदेवो निउत्त-पुरिसेहिं — 'देव ! पमोएण  
वद्धसि, समोसरिओ विमुक्क-भूसणो वि तइलोक्क-भूसणो, पणट्ट-संसारधम्मो वि संसा-  
राणुगओ अट्टारस-महरिसि-सहस्स-परिवारो भगवं अरिट्टनेमी रेवय-उज्जाणे' । तओ  
तकाल-पयट्ट-पहरिस-विसेसेण दाऊण तेसिं जह-चेतिय-व्भहियं दाणं 'पभाए सब-  
रिद्धीए वंदिस्सामो' आणवेऊण लोणं पुणो वि भणियं कण्हेण — 'जो पढमं सुए तित्थयरं  
वंदइ, तस्स जहिच्छियं वरं देमि' । निहा-खयं [मि] विबुद्धेण य नियय-धवलहरे चिय गंतूण  
कय(इ)वय-पयाणि धरणियल-णभिय-जाणु-करयलेण पवट्ट(ड्ड)माण-संवेगाइसएण पण-  
मिओ संबेण तित्थयरो । संकिलिट्ट-परिणामेण य पालएण गंतूण राईए वंदिओ  
रज्ज-लोभेण । चासुदेवो वि महाविच्छडेण पयट्टो भगवओ वंदणवडियाए । पत्तो  
समोसरणं । भावसारं पणमिओ तित्थयरो सह गणहराईहि ति । अवि य —

तं किं पि अणन्न-समं सोक्खं तस्सासि गोमि-णमणंमि ।

जं कहिऊण न तीरइ संकासं निरुवम-सुहेण ॥

निसामिऊण य धम्मं जहा-अवसरं भणियं कण्हेण — 'केण अज्ज तुम्हे पढमं  
वंदिया?' । भगवया भणियं — 'द्वओ पालएण, भावओ संबेण । 'कहमे(हिं से)यं ?'  
भगवया भणियं — 'एस अभविओ य पालओ, इयरो भवसिद्धिओ' । तओ दिण्णो  
संबस्स वरो । ततः स्तुतिद्वारेणोक्तं कृष्णेन—

“त्वेद्वाक्यतोऽपि केषांचिदवोव इति मेऽद्भुतम् ।

भानोर्मरीचयः कस्य नाम नालोकहेतवः ? ॥

न चा(वाऽ)द्भुतमूलं कस्य प्रकृत्याऽऽश्लि(क्लि)ष्ट-चेतसः ।

स्वस्था(च्छा) अपि तमस्ते(त्वे)न भासन्ते भास्वतः कराः ॥”

अतो भन्नइ — एक्काए वि जंतु-किरियाए भावाणुरूपं फलं ति ।

सुयदेवि-पसाएणं० ।

॥ संब-पालक-कथाणयं समत्तं ॥

प्रशस्त-भाववता च कुतश्चित् प्रम(मा)दादिभ्यः प्रावचनिके उड्डाहे जाते, तमाच्छाद्य यथा प्रवचन-प्रभावना भवति, तथा कार्यमित्याह -

पावयणिय-उड्डाहं गोवेउं पवयणुन्नइं कुज्जा ।

जह चंपा-नयरीए कया सुभद्राए सयराहं ॥ १५

[प्रावचनिकमुड्डाहं गोपयित्वा प्रवचनोन्नतिं कुर्यात् ।

यथा चम्पानगर्या कृता सुभद्रया इति ॥ १५ ]

भावार्थः कथानकगम्यस्तच्चेदम् -

— [ १४. प्रवचनकलङ्कापहारे सुभद्रा-कथा ] —

अत्थि इहेव जंबुद्वीवे दीवे भारहे वासे अंगा-जणवए वाससय-वण्णणिज्जा चंपा-  
नयरी ति । अवि य -

अत्थि पुरी पोराणा चंपानामेण दस-दिसि-पगासा ।

केत्ति व भुवण-गुरुणो आणंदिय-सयल-जिय-लोगा ॥

तत्थ य राया दरियारि-मत्त-मायंग-कुंभ-निदलणो ।

जयलच्छि-परिग्गहिओ जियसत्तू विणमि-संकासो ॥

तत्थेव वि(व)स[इ] इब्भो जिणदत्तो णाम मुणिय-जिण-वयणो ।

संमत्ताइ-गुण-जुओ सारिच्छो अभयकुमरस्स ॥

तस्स सुभइं धूयं तव(? च)न्निय-सह(द्ध)ओ निएऊण ।

चित्तेइ विही धन्नो जेणेसा फंसिया धणियं ॥

अहवा चिअ लद्ध-रसो ण उण विही जेण निम्मिउं एसा ।

उवणीया अन्नेसिं अमुणिय-रइ-सोक्ख-सारेण ॥

ता जइ एयाए करं करेण गेण्हेइ [स]जीविओ होज्ज ।

इय एवं चित्तंतो अणंग-सर-गोयरं पत्तो ॥

तत्तो पट्टविया जिणदत्त-समीवे दुजाइणो वरगा ।

अण्णधम्मिउ ति काऊ(उं) ण दिन्ना तीसे य लाहत्थं ॥

गओ साहु-समीवंमि निसामिओ धम्मो जाओ कवड-सावगो । कालंतरेण य सम्मं  
निसामिंति(त)स्स परिणओ सब्भावेण । तओ कहिऊण मुणीण परमत्थं जाओ अभय-  
कुमार-सरिसो सावगो । जिणदत्तेण वि साहम्मिउ ति काऊण दिन्ना से सुभइ ति ।

अवि य - काय-मणिणो निमित्तं गहिओ चिंतामणी वि कवडेणं ।

मुणिय-गुणे भावेणं गहिए इयरो वि संपत्तो ॥

निरुवियं वारेज्जय-वासरं । समाढत्ताणि दोसु वि इब्भ-कुलेसु तक्कालाणुरूवाणि काय-  
वाणि । कमेण आणंदिए णागरय-जणे पत्ते वीवाह-दिवसे महा-विभूईए समोव्वूढा सा तेणं ।

१ ह. वण्णीज्जा । २ ह. °स्स° । ३ ह. क. °रसं ।

एवं च तीए सह सञ्भाव-सारं जीय-लोग-सुहमणुहवंतस्स वोलीणो कोइ कालो । अन्न-  
 दियहंमि भणिओ जिणदत्तो नियगेहे नी(ने)मि सुभइं । जिणदत्तेण भणियं—‘उवासण-  
 भत्तो सबो वि ते सयणो अणणुवडुंतीए मा कलंकं काहि’ त्ति । तेण भणियं—‘अन्नम्मि  
 5 गेहे काहामो’ । तहा कए तीए सह जिण-साहु-साहंमिय-संघ-दाण-वंदण-पूया-सारं  
 धम्म-त्थ-काम-सणाहं बुहजण-पसंसणेजं जियलोग-सुहमणुहवंतस्स समइकंतो कोइ  
 कालो त्ति । जिणधम्म-मच्छरेणं पइ-सइ(य)णो तीए छेड्डमलहंतो रोसानल-पज्जलिओ  
 खवेइ कइ(ह) कह वि अष्पाणं । पुणरुत्तं च सयणेण भण्णमाणणं वि ण से पइणो चलियं  
 चित्तं । अन्न-दियहंमि पत्तो खमग-गुणी भेक्खट्टा । गहिय-भेक्खस्स पवेट्टमच्छिमि  
 कणोजं । तं चावणीयं सुभदाए जि(जी)हाए लिहिऊण य । संकंतो य से चीण-पेड्ड-  
 10 तिलओ गुणिणो भालंमि । अवसरो त्ति काऊण भणिओ से भत्तारो सयणेण—‘संपयं  
 किं भणिहिसि?’ त्ति ।

अवि य—‘गिण्हइ दोसे वि गुणे जो रत्तो होइ जंमि वत्थुंमि ।  
 दुड्डो गुणे वि दोसे मज्झत्थो दो वि णिरूवेज्ज ॥’

चिंतियं से पयणे(इणा)-‘जइ नाम विसुद्धोभय-पक्खा मुणिय-जिण-वयणा धम्माण-  
 15 रत्ता एसा वि एयारिसमुभय-लोग-विरुद्धं कुणइ, ता किमेत्थ भन्नउ?’ । ण तहा  
 उवयरइ । तत्तो चिंतियं सुभदाए—‘किमेत्थ चोजं? जं गिहिणो कलंकं पाविति,  
 एवं(यं) खु महादुक्खं, जं मह कज्जे पवयण-क्खिंसा । ता तहा करेमि, जहा पवयणस्स  
 उण्णाई हवइ’ । चिंतिंती ए[सा] कओववासा सिय-वत्थाभरण-कुसुम-सोहिया ठिया  
 सम्म[हि]ट्टिणो देवस्स काउस्सग्गेणं ति । अवि य—

20 ‘जात्र न पवयण-णेंदा अवणी(णे)यं, ताव देव ! एत्ताए ।  
 ठाणाओ न चलामि’ भणिऊणं सा ठिया तत्थ ॥

‘तण-सरिसं पि ण सिज्जइ कजं पुरिसस्स सत्त-रहियस्स ।  
 आरूढ-संसयस्स उ देवा वि वसम्मि वडुंति ॥’

तीए तव-तेय-चलिओ पत्तो तं भणइ सुरवरो—‘किं ते ।  
 25 करेमो?’ तीए वि भणिओ ‘पवयण-नेंदं पणासेसु’ ॥

‘णयरीए चत्तारि वि ढक्केऊणं पुणो वि भणिहामो ।  
 उग्घाडेउ जा सई चालणि-नीरेण दाराणि ॥

ताणि तुमं चिय मोत्तुं उग्घाडेस्संति णेय सेसाओ ।  
 रमणीओ’ परिकहिउं तियसो पत्तो सयं ठाणं ॥

30 पच्चूसंमि विबुद्धो उग्घाडेउमतीरमाणो उ ।

दाराणि भणइ लोगो जो देवो होउ सो पयडो ॥

ताहे जंपइ देवो ‘सइए उच्छोडियाणि गयणत्थो ।

उग्घडिस्संति दढं चालणि-परिसंठिय-जलेण’ ॥

विगुत्ताओ अपेगाओ णरेंद-मंति-सेणावइ-सिट्ठि-दिय-सत्थवाहाइ-वहूयाओ । ततो  
 35 पुच्छिओ सयणो सुभदाए । संदेहमाणेण य न विसज्जिया, चालणि-ट्टिय-जल-दंसणाओ

य पट्टविया संजायाणंदे[ण] । ततो ण्हाया कय-वलिकम्मा अपोग-सय-पुरजणाणुगम्म-  
 म्माणा संपत्ता पुव्व-पओलीए । इत्थंतरंमि समाहयाइं मंगल-तूराइं, आऊरिया असंखम-संखा ।  
 संपत्ता किंनर-किंपुरिस-जक्ख-विज्जाहराइणो । अ(उ)ग्घोसियं तित्थयर-नामं, पसंहि-  
 (सि)या महरिसिणो, विन्नविओ सिरिसमण-संघो । उग्घाडिओ कसिणागुरू, देन्नो बली ।  
 ततो पट्टिऊण तिंनि वाराओ पंचनमोक्कार-महामंतं, उ(आ)च्छोडियाणि चालिणी-जलेण ।  
 गुंजारवं कुणमाणाणि उग्घाडियाणि दोन्नि वि कवाडाणि । तओ समुच्छलिओ साहुकारो,  
 मुक्कं गयण-ट्टिय-देवेहिं कुसुम-वरिसं । समाहयाइं देवतूराइं । आणंदिया 'समत्थ-लोगा ।  
 तओ महा-विच्छड्डेणं एवं चिय दाहिण-पच्छिम-पओलि-कवाडाणि वि उग्घाडियाणि ।  
 उत्तर-पओलिं पुण नीरेण अच्छोडिऊण भणियमणाए-‘जा मए जारिसी सीलवई होज्जा,  
 सा विहाडेज्जा’ । सा तह चिय संपयंमि(पि) ढक्किया चिट्ठइ । ततो अणलिय-गुण-संथवेण १०  
 बुच्चं(थुव्वं)ता धम्मिय-जणेणं, पसंसिज्जमाणा विम्हियावद्ध-नागरएहिं, अणुगम्ममाणा  
 आणंदिय-चेत्तेहिं नरिंद-णागर-सयणाइएहिं, पए पए कय-मंगलोवयारा, महाविच्छड्डेणं  
 संपत्ता जिण-मंदिरं । पणमिउं जिणं वंदिया साहुणो । तओ किंचि खणंतरं सोऊण  
 जिण-वयणं तह चिय पत्ता नियय-घरं । ततो हरिसिओ सयणो, विलिओ पट्टिवक्खो,  
 आणंदिओ समण-संघो । ११

अओ भन्नइ - जह सुभदाए कयं तहा कायवं ति । एसुवएसो ।

सुयदेवि-पसाएणं चरियमिणं साहियं सुभदाए ।

सुय-विहिणा निसुणंतो लहइ फुडं तीइ सारिच्छं ॥

॥ सुभदा-कहाणयं समत्तं ॥

प्रवचनोन्नतिकारिणा च द्रव्ये नादरः कार्यं इत्याह -

पावेण किलेसेण य समज्जिओ तह वि आवया-हेऊ ।

अत्थो संताव-करो निदरिसणं भाउणो दुन्नि ॥ १६

[ पापेन क्लेशेन च समाज्जितस्तथापि आपद्धेतुः ।

अर्थः सन्तापकरो निदर्शनं भ्रातरौ द्वौ ॥ १६ ]

कहमिणमतो भन्नइ -

— [ १५. अर्थे भ्रातृद्वय-कथा ] —

एगंमि संनिवेसे दोन्नि भाउणो अचंत-दोक्खिय-दारिदमहावसण-निहिणो दोहग्ग-  
 हलंकंकिय त्ति । अवि य -

जंमंतर-कय-पावा रिट्ठो व भरंति कह वि ते पेडुं ।

कुसुमाभरण-विलेवण-तंबोल-कहा वि नवि दिट्ठा ॥



अन्नया तओ दारिद्र-महादोक्खमणुहवंता गया सुरट्टा-विसए । तत्थ य निंदिय-  
कम्माणुट्टाणेण महाकिलेसेण य दीहकालेण विटत्तो रुवय-साहस्सिओ नउलगो ।  
समोप्पन्न-पहरिसेहि चिंतियमणेहिं -

“किं ताए सिरीए पीवराए जा होइ अन्नदेसम्मि ? ।

जा य न मिचेहिं समं जं च अमेत्ता ण पेच्छंति ॥”

कं(क)मेण पत्थिया स-देसाभिमुहं । परिवाडीए णउलयं वहांताण परुप्परं समुप्पन्नो  
वह-परिणामो, न वहे पयट्टंति । कमेण य पत्ता नियय-विसैयस्सासन्नं तडागं । परुइओ  
महल्लय-भाया । पुच्छिओ डहरएण । इयरेण भणियं - ‘पाओ(वो) हं जेण गहिय-नउलेण  
मए तुज्झ वि व्हो चेंतिओ’ । डहरएण भणित्तं(ओ) - ‘मए वि एवं चिय पिसुणियं, ता  
१० अलमिमिणा आवय-हेउणा जल-जलण-चोर-दाइय-णरेंदाइ-साहारणेणाणत्थ-निबंधणेणं  
अत्थेणं’ । पक्खेत्तो तडागे नउलओ, तक्खणं चिय गहिओ मच्छएणं । ते वि पत्ता  
णियय-मंदिंरं । मीणो वि गहिओ धीवरेणं ओआयरिओ विवणीए । थेरीए वि  
पट्टविया धूया पुत्ताण पाहुणय-निमित्तं मच्छाण । तीए वि सो चिय गहिओ महंतो  
मच्छो । पत्ता गिहं । फालिंतीए जाओ खणकारो, दिट्ठो दवाउन्नो नउलओ, लोहेण  
१५ कओ उच्छंणे । संजाय-संकाए पुच्छियं थेरीए, ण साहियमणाए, जायं भंडणं । मम्म-  
देसाहया य मुक्का जीविएण थेरी । समुच्छलिओ कलयलो । पत्ता भाउणो, सेसलोगो  
य । देट्ठो णउलगो । थेरी य मुक्क-जिया । मुणिओ एस वोत्तंतो अहो ! उज्झिओ वि  
समत्थावयाण हेऊ अत्थो पुणो वि दुक्ख-कारणं जाउ त्ति ।

अपि च - “अर्थानामर्जने दुःखमर्जितानां च रक्षणे ।

२१ आये दुःखं व्यये दुःखं धिगर्थं दुःखमाजनम् ॥”

रोवंता य निवारिया पास-ट्टिय-जणेण । ततो काऊण से उद्धदेहियं, दाऊण  
कुलपुत्तयस्स भणिणिं सोऊण सम्मत्त-मूलं पंच-महव्वय-लंक्खणं साहु-धम्मं वेरग्ग-  
मग्गावडियाए पवइया दोण्णि वि भाउणो त्ति । उवणओ कायवो त्ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण दोन्ह भाऊणं ।

२५ सु(सि)ट्टमिणं निसुणंतो लहइ नरो सासयं सोक्खं ॥

॥ दोभाइ-कहाणयं समत्तं ॥

एवंभूतोऽप्यर्थस्तथाऽपि न पापस्य गृहे तिष्ठत्याह च -

संतं पि घरे द्रव्यं पावस्स ण ठाइ, पुन्न-र(स)हियस्स ।

ठाइ किलेसेण विणा निदरिसणं माहुरा वणिणो ॥ १७

२६ [सदपि गृहे द्रव्यं पापस्य न तिष्ठति, पुण्य-र(स)हितस्य ।

तिष्ठति क्लेशेन विना निदर्शनं माथुरौ वणिजौ ॥ १७ ]

विद्यमानमपि गृहे द्रव्यं पापस्य पुंसो न तिष्ठति । यस्तु पुण्यभाक् तस्य क्लेशं  
विनैव देवताऽनुभावादन्यत आगत्य तिष्ठति । अथुरायां भवौ माथुरौ ।

— [ १६. सपुण्य-पाप-द्रव्ये माथुरवणिक-कथा ] —

अत्थि दाहिण-दिसालंकार-भूया तियसपुरि-संका दाहिण-महुरा उत्तरमहुरा य । उत्तरमहुरी(रो)य वाणिओ गओ दक्खिणमहुरं । जाओ दाहिण-वाणियएण सह संववहारो परम-मिची य । तीए य नेव्वहणत्थं कओ संकेओ धूया-पुत्तेहिं जाएहिं कायव्वो संबंधो । कालंतरेण जाओ दाहिणस्स पुत्तो, इयरस्स धूया । कयं विवाहिजं ।<sup>5</sup> मरण-पज्जवसाणाए य जीवलोगस्स पंचत्तीभूओ दाहिण-माहुरो वणिओ । कयमुद्ध-देहियं । समहिट्ठिओ पुत्तेण घर-सारो । लाभंतराय-कम्मोदएण य भेण्णाणि देसंतरा य गयाणि वाहि(ह)णाणि । गेह-गयं पि दड्ढं जलणेण दवं, छन्नो वाणिजो । थलपहेणागच्छंतं दवं विलुत्तं तकरेहिं, विहडियाणि करिसणाणि, पणट्ठाणि णिहाणाणि, विरत्ता सयण-बंधु-मित्त-परियण-णागरयाइणो । सब्बा अणुदियहं झेज्जिउमाढत्तो दव्व-पयावाइहि ।<sup>10</sup> अन्न-दियहंमि निरूवियो(ओ) ण्हवण-विही । निसन्नो ण्हाण-पीढे, चाउद्देसिं ठविया चत्तारि कणय-कलसा, ताणं पुरओ रुपिया, ताण बहिं तंवया, ताण वि पुरओ मिम्मया सब्बा । किं बहुणा ? समुवणीओ सब्बो य ण्हवण-विही । अहिसित्तो पुव्व-ट्टिय-कलहोय-कलसेहिं । मुक्केत्ता य उप्पइया गयणयणे(ले) । एवं पणट्ठं सबं पि । उट्टियस्स य ण्हाण-पीढं पि गयं । ततो गओ य भोयणत्थाण-मंडवं । विरइयाणि पुरओ सोवन्न-<sup>15</sup> रूपमयाणि विचित्ताणि थाल-कच्चोलाईणि । परिविट्ठो विचित्ताहारो । जिमियाहारस्स य एकेकं नासिउमाढत्तं । जाव मूल-थालं पलायंतं गहियं कण्णो तं चिय मोत्तूण णट्ठं थालं पि ।

अवि य— “कुल-जलनिहिणो बुद्धिं को वि नरो कुणइ पुण्णिम-ससि व ।

जायंतो चिय दूरं आणदिय-महियलाभोगो ॥”

20

वंस-फलेणं व मए पावेण विणासिओ निओ वंसो ।

रेट्ठी य ताय-जणिया एण्हे(ण्हिं) किं मज्झ गेहेण ? ॥

एवं च वेरग्ग-मग्गावडिओ त्हाविहाणं साहूणं समीवे धम्मं सोऊण कोडेण गहिय-थाल-खंडो पव्वइओ एसो । पठियं किंचि सुत्तं । निसामियत्थो एगागी विहरमाणो पत्तो जिणायतण-मंडियाए उत्तर-महुराए । भिक्खट्ठा भमंतो कमेण पत्तो इब्भ-गेहं ।<sup>25</sup> दट्ठो णेण तक्खणं निय-ण्हाणुवगरण-ण्हाओ गहिय-तालि-वं(वि)टाए अच्चंत-रूववईए धूयाए वीइजंतो कच्चोल-सुत्ति-करोडयाइ-सणाहे खंडथाले भुंजंतो इब्भो । लद्ध-भिक्खं पि उवगरण-दिन्न-देट्ठिं साहुं दट्ठूण भणियं इब्भेण— “किं भगवं ! बालियं पलोएसि ?” मुणिया भणियं—

“रूवेसु भद ! भइय-पावएसु दिट्ठिविसयमुवगएसु ।

30

रुट्ठेण व तुट्ठेण व समणेण सया ण होयवं ॥”

ता णाहं बालियमणुराणेण पुलोएमि । “कं सु एयं भंडोवगरणं । ‘कत्तो य एयं तुज्झ ?’ । इब्भेण भणियं— ‘अज्जय-पज्जय-पित्ति-पज्जयागयं सब्बमेवमुवगरणं, अत्थो य कोडि-संखो, रथणाणि य विधिह-रूवाणि’ । साहूण भणियं— ‘किमे[ए]ण असंबद्ध-

१ ह. दाक्षि । २ ह. संवो । ३ ह. णिट्ठा । ४ ह. क्तु ।

पलावेण ? नाहमुवगरण[स्स] अत्थी, किं खु महल्लेण कोऊहलेण पुच्छामि । जेण एयाणि ण्हाण-भोयणंगाणि पुवं ममं आसि । खीणं पुन्नं च ममं मुत्तुं उड्डेऊण पुलोयं-तस्स' य अन्नत्थ गयाणि जाव इमं थाल-खंडं ठियं' । कड्डिऊण उवट्टियाए कयं थाल-समीवे झड त्ति लग्गं । ततो पणट्ट-संको इब्भो कहिउमाढत्तो - 'ण्हायमाणस्स मे आगओ आगासेणं सव्वो वि एस उवगरण-वेच्छड्डो' । गेहमुवगएणेया देड्डाओ नाणाविहाओ निहीओ ।

अवि य - जा सुविणे वि न सुणिया कुवेर-धण-लच्छि-विब्भमा रिद्धी ।

अणुकूल-दिव्व-जोगा सा जाया मज्झ कत्तो वि ॥

काए पुरीए जाओ ?, को व तुमं ? कस्स भन्नसे तणओ ? ।

इब्भेण पुच्छिएणं कहियं सव्वं पि से सुणिणा ॥

हंत ! एसो सो मे जामाउओ । कंठे घेत्तूण सव्भाव-सारं रुन्नो इब्भो । भणियं च णेण - 'तुमं मज्झ जामाऊ, एसा वि ते बालभाव-देन्ना भारिया । एसो वि सव्वो वि हु तुह संतिओ घर-सारो । एयाणि धव्व[ल]हराणि, एसो य आणा-णेहेस-करो परियणो, एताणि य अग्घेयाणि अणेगाणि महारयणाणि । महद्व-निचएण ता भुंजसु जहत्थि-  
15 (हेच्छि)ए भोगे । युत्त-भोगो अ पच्छिमे वयं(य)सि करेजसु सुणि-धम्मं' । विरत्त-विसएण भणियं सुणिणा -

“सल्लं कामा विसं कामा कामा आसी-विसोपमा ।

कामे पत्थेमाणा अकामा जंति दुग्गयं के वि ॥”

महासत्त ! कयाइ पुरिसो काम-भोगे उज्झइ, काम-भोगेहिं वा पुरिसो उज्झइइ ।  
20 ता काम-भोगे परिचत्तेण अचित्त-चित्तामणि-संकासो पत्तो साहु-धम्मो । एय-परि-पालणेण य विञ्जुलया-चंचलं सारीर-माणस-दुक्ख-निबंधणं सफलीकरेमि मणुयत्तणं ति ।

अवि य - “तह सुणिणा से सिट्ठो संसारो तं-निबंधणं सव्वं ।

मोक्खो य सोक्ख-हेऊ जह निक्खंतो महासत्तो ॥”

उवणओ कायवो त्ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

माहुर-वणियाण दोण्ह वि निसुणंतो लहइ निव्वारणं ॥

॥ माहुरवाणिय-वखाणयं समत्तं ॥

तेन च पुण्य-पाप-फलज्ञेन विषयादि-निमित्त-परित्यक्त-सन्मार्गेण श्रुतमाकर्ण्य  
सन्मार्गे स्थातव्यमित्याह -

अपसत्थ-निमित्ताओ उज्झिय-मग्गा वि ठंति सुह-मग्गे ।  
रायसुय-भुल्लगा विव अवसर-पठियं सुणेऊणं ॥ १८

[ अप्रशस्त-निमित्तात् उज्झित-मार्गा अपि तिष्ठन्ति शुभ-मार्गौ ।  
राजसुता-क्षुल्लका इव अवसर-पठितं श्रुत्वा ॥ १८ ]

अप्रशस्त-निमित्तं विपयादिकम् । राजसुता च क्षुल्लकौ च राजसुता-क्षुल्लकाः । शेषं ६  
स्पष्टम् । विशेषस्तु कथानकेभ्योऽवसेयस्तानि चामूनि-

— [ १७. शुभमार्गादरे राजसुता-कथा ] —

चसंतउरं नयरं । जियसत्तू राया, धारिणी से भारिया । ताण य सयल-लक्खणाणु-  
गया रइ-संकासा कन्नगा । तीए य कुविंद-धूयाए सह जाया परम-मिच्ची ।

“सुललिय-पय-संचारा सुवन्न-रयणुच्छलंत-रव्वं-सुहया ।

छंदमणुवत्तमाणी क्हाऽणुक्खा सही होइ ॥”

कुविंदसालाए य ठिया धुत्त-कोलिया । ताण इकेण गायंतेण आवज्जियं कोलिय-  
धूयाए हिययं । निविट्ठो धरिणी-सदो । ससंकाण कारिमं विलसियं चिंतिऊण भणिया सा  
धुत्तेण—‘अन्नत्थ वच्चामो’ । तीए भणियं—‘मम वयंसिया राय-धूया, तं पि धित्तूण  
वच्चामो’ । ‘एवं’ ति धुत्तेण पडिवन्ने पइट्ठाविया तीए राय-कन्नगा । कय-संकेयाणि १५  
पयट्ठाणि पच्चूसे तिन्नि वि । वच्चंतीए सुआ एसा गीतिया राय-कन्नगाए गाइजंती ।

अवि य—“जइ फुल्ला कणियारया चूयय ! अहिमासयंमि घुट्टमि ।

तुह न खमं फुल्लेउं जइ पच्चंता करेति डमराइ ॥”

एयं निसामिऊणं चिंतियं रायकन्नाए—‘अवो ! वसंतेण चूओ उवालद्वो ! जइ नाम  
अच्चंताहमा एए कणियाराइणो अहिमासए घोसियंमि पुप्फंतु नाम; तुमं पुण सबोत्तमो, २०  
अतो ण जोत्तं तुह पुप्फेउं । एवं जइ एसा अच्चंताहमा कुवेद-दारिया पर-पुरिसेण सह  
वच्चइ, वच्चउ णाम । अहं पुण सुविसुद्वोभय-पक्खा सबोत्तमा य; ता कहमेयारिसं  
उभय-लोग-विरुद्धं जण-गरहियं कुल-कलंक-भूयं करेमि ?’ ति चिन्तिऊणं ‘मए  
आभरणगाणि विस्सारियाणि’ एतेण ववएसेण गया नियय-मंदिंरं राय-कन्नगा । तद्विसं  
च पत्तो चरडाईएहिं धाडिओ नरेंद-त्तणओ । जोगो ति काऊण दिन्ना स च्चिय पिउणा २५  
महा-विच्छडेणं, पत्तो वारेज्जय-महूसवो । तीए सह सब्भाव-सारं विसय-सुंहमणुहवंतस्स  
घोलीणो कोइ कालो । अन्न-दियहंमि दिन्नं राइणा से बलं । गओ नियय-देसे, विजिय  
सत्तुणो अहिट्ठियं रज्जं । कओ तीए महादेवीए पट्ट-बंधो ति । उवणओ कायवो ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण राय-कन्नाए ।

कहियं जो चरियमिणं सुणइ सो लहइ निघाणं ॥

॥ रायधूया-कहाणयं स्वभत्तं ॥

१ ह. खिल्लगो । २ ज. जल° । ३ ज. वरं । ४ ह. गरिह° । ५ ह. सुय° । ६ ह. सं° ।

[१८.] द्वितीयं श्रुल्लकोदाहरणम् । तच्चेदम्—

एगंमि संनिवेसे गच्छे एगं गहण-धारणं-समत्थं बहुविह-गुणावासं चेल्लयं वत्था-  
हाराईहिं खुरिणो वट्टा(ड्डा)वेंति । कालंतरेण य संपत्त-जोवणस्स मोहणीय-कम्मोदयाओ  
समुप्पन्नो विसयाहिलासो । पयडीहूया अरई, पणट्टो कुलाहिमाणो, विहलीहूओ गुरूव-  
५ एसो । उणिकखमामि त्ति संपहारिऊण गहिय-दवलिंगो च्चिय पहाविओ एकाए दिसाए ।  
सउणासउण-निरूवणं करंतेणं सुया सर-तेयस्सि-जुवाणएहिं पडिजंती गीइय त्ति—

“तरियव्वा य पइन्निया मरियव्वं वा समरे समत्थएण ।

असरिस-जणओफेसणया ण हु सहियव्वा कुले पसूएणं ॥”

एयं सौऊण चित्तियं खुड्डएणं हंत ! असासय-कायमणि-तण्हाए चिंतामणिमिव  
उज्झिए नीयजणेहिंतो सहियव्वा ‘पुराण-पणट्ट-धम्म ! अधंने(धम्म)य ! महापाव !  
१० कु[ल]फंसण ! अदट्टव ! अणसणारूढ !’ एवमाइणो अपसत्थ-सदा । भग्ग-वया च  
णियमा णरगेसूववजंति । अवि य—

“वरं प्रविष्टुं ज्वलितं हुताशनं न चापि भग्नं चिर-संचितं व्रतम् ।

वरं हि मृत्युः सुविशुद्ध-कर्मणो न चापि शील-स्वकितस्य जीवितम् ॥”

इमं च तित्थयर-वयणं संजाय-संवेगो भाविउं पयत्तो । अवि य—

१५ “इहं खलु भो ! पव्वइएणं उप्पन्न-दुक्खेणं संजमे अरइ-समावन्न-चित्तेणं ओहाणुपेहिणा  
अणोहाइएणं चेव हयरस्सि-गयंकुसं-पोय-पडागा-भूयाइं इमाइं अट्टारस ठाणाइं सम्मं संपडि-  
लिहियव्वाइं हवंति । तं जहा—

“हं भो ! दुस्समाए दुप्पजीवी लहुस्सगा इत्ति(त्त)रिया ।

गिहीणं काम-भोगा भुज्जो असाय-वहुला मणूसा ॥

२० इमे य मे दुक्खे ण चिरक्खालोवट्टाइ भविस्सइ” त्ति ।

इय एवमाइ-बहुविह अज्झायणत्थेण जणिय-संवेगो ।

णिंदंतो निय-चरियं संपत्तो गुरु-समीवंमि ॥

आलोइय-निंदिय-पडिकंत-कय-जहारुह-पायच्छेत्तो य सामन्नं काउं पयट्टो त्ति ।  
उवणओ कायवो ।

२५ सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुंसारेण खोडय-कहाणं ।

कहियं जो सुणइ नरो सामन्ने निचलो होइ ॥

॥ खोडुय-कहाणयं समत्तं ॥

[१९.] अन्यदपि श्रुल्लकारुघानकमभिधीयते—

इत्थ(अत्थि) इहेव भरहद्ववासे विउसजण-सलाहणिजं गुण-निहाणं साकेयं महानयरं ।  
३० दरिय-पडिवक्ख-मत्तमायंग-जयकेसरी जयसिरि-संकेयठारणं पौंडरीओ राया । कंडरीओ से  
यु(जु)वराया, रइ-संकासा जसभदा से भारिया । तीसे य रूव-लावण्ण-जोवण-कला-

१ ह. क. ज. 'रेण । २ ह. क. ज. 'तिरि' । ३ ह. क. ज. 'इयह । ४ ह. क. ज. 'कुसल' ।  
५ ह. क. ज. 'पु' । ६ ह. सं' ।

कलाव-वहिय-चित्तेण चित्तिंयं पुंडरीएण-‘अलं मे जीविएणं, जइ एयाए सह विसय-सुहं ण सेवेज्जइ’ । अन्न-दियहंमि अणवेक्खिऊणेह-परलोग-भयं भणिया राइणा - ‘सुंदरि ! ममं पडिवज्जसु’ । तीए भणियं-‘महाराय ! मम भत्तुणा तं पडिवन्नो, सो मए पुव्व-पडिवन्नो चेव । तेण भणियमलं परिहासेण, पुरिसभावेण पडिवज्जसु । तीए भणियं-‘महाराय ! मा एवमाणवेसु’ । तेण भणियं - ‘किमित्थ बहुणा ? मयण-जलण-जालावली- 5 डज्जंतं मे सरीरं संगम-जलेण निव्वेसु’ । तीए भणियं -

“प्रमाणानि प्रमाणस्थैः रक्षणीयानि यत्नतः । सीदन्ति हि प्रमाणानि प्रमाणस्थैर्विसंस्थुलैः ॥”

ता अलमिमिणा कुल-कलंक-भूएणं दोग्गइ-निबंधणेणं दुरज्जवसाएणं । परिहरिओ य एस मग्गो खोदसुचेहिं पि” । अणुदियहं पत्थेंतस्स अन्नदियहम्मि भणियमणाए - ‘किमेयस्स वि भाउणो ण लज्जिहिसि ?’ । ‘अहो ! एसा कंडरीय-संकाए ण मम 10 पडिवज्जइ, ता वावाइऊण एयं गिण्हामि देवि’ । तह चिय काऊण भणिया एसा - ‘संपयं किं भणिहिसि ? वावाइओ भाया’ । ‘हद्धी ! इमिणा वि(चि?)लाएण मम निमित्तं गुणनिही अज्जउत्तो वावाइओ; ता जाव न सीलस्स खंडणं करेइ, ताव अन्नत्थ वच्चामि’ चि - चित्तिउमावन्न-सत्ता सावत्थी-गामिणा सत्थेण सह गंतुं पयड्ढा । चित्तिंयं च णाए

“विसयासत्तो पुरिसो कज्जाकज्जं न पेच्छए कह वि ।

हंतूण नियय-भायं पत्थेइ ममं जओ राया ॥”

कमेण य पत्ता सावत्थीए । तत्थ य अजियसेणो आयरिओ, कित्तिमई पवि(व)-त्तिणी । सा वि पत्ता तीए समीवं । वंदिया सविणयं । अहो ! खलु एयारिसाए वि आगितीए, नरेंदपत्ती-सरिच्छेहिं पि लक्खणेहिं, तहा वि एरिसी अवत्थ चि चित्तिऊण भणियं मयहरी(रि)याए -

‘का सि तुमं ?, कत्तो वा केण व कजेण आगया इत्थ ?’ ।

इय पुच्छिया[य] तीए गुरु चि काऊण परिकहियं ॥

मयहरिया[ए] भणियं - ‘धन्ना तं सुयणु ! जेण परिचत्तो ।

सयण-जण-विसय-भोगो सीलस्स विणासण-भयाओ ॥

ता इत्थ चेव वच्छे ! निच्चं चिय आयरो ण मोत्तवो ।

जेण ण सीलवईणं असज्जमिह अत्थि भुवणे वि ॥

ततो परूविओ वित्थरेण अट्टारस-सीलंग-साहस्सिओ महाभारो । संजाय-संवेगाए पडिवन्नो तीए वि चि । अवि य -

सारीर-माणसाणेय-दोक्ख-तवियाए तीए पडिवन्नं ।

सामन्नमसामन्नं निबंधणं सग्ग-मोक्खाणं ॥

जह जह वड्ढइ एसा चारित्त-गुणेहिं, तह य पोट्टं पि ।

जायासंकाए पवि(व)त्तिणीए अह पुच्छिया एसा ॥

‘पुवं चिय’ निय-पइ-संगमेण जायं, इमं ण भे कहियं ।

‘मा पवज्जा-विग्घं काहिह’ भणियं इमाए वि ॥

ततो सावय-घर-पच्छन्ने ढिया य पसूया एसा दारयं । कमेण वड्ढंतो दारओ जाओ 35

अड्डवारिसिओ, गाहिओ सुणि-किरियं । पसत्थ-वासरे पद्दाविओ सरिणा । गहिया  
दुविहा वि सिक्खा । समइकंतो कौइ कालो । संपत्तो जोवणं ति । अपि च—

“अवश्यं यौवनस्थेन विकलेनापि जन्तुना ।

विकारः खलु कर्तव्यो नाविकाराय यौवनम् ॥”

- 5 चारित्तावरणीय-कम्मोदया समुप्पन्न-विसयाभिलासेण चितियं खोड्डय-साहुणा—‘ण  
तरामि पव्वजं काउं, ता सेवेमि विसए, पच्छा पव्वजं काहामो ।’ णिवेइयमिणं जणणीए ।  
तीए भणियं—‘वच्छ ! मा एवं पलवसु । आयरियओ गाहि ति, अकुल-पुत्तउ ति  
गणिस्सइ । पवि(व)त्तिणी सुणिस्सइ, अविणीउ ति संभाविस[इ]त्ति । सेसलोगो जाणिहि  
त्ति, पवयण-निंदं काहि ति । सयणा णाहिंति, लज्जिया भविस्संति । अन्नं च वच्छ !  
10 विवागदारुणं विसय-सुहं ति ।

अपि च—“आदावत्तभ्युदया मध्ये शृङ्गार-हास्य-दीप्त-रसाः ।

निकाषे विषया दीप्तसा कर(रु)ण-रुज्जा-भयग्रायाः ॥

यद्यपि निषेद्यमाना(णा) मनसः परितुष्टिकारका विषयाः ।

किंपाकफलादनवद् भवन्ति पश्चादतिदुरन्ताः ॥”

- 15 “अन्नं च भग्ग-पयण्णा इहइं पावं धित्तूण सह कलंकेण ।  
वच्चंति महानरयं ता पुत्तय ! कुणसु पव्वजं ॥”  
‘जाणामि सव्वमिणमो अहं किं करेमि ? पावो हं ।  
न तरामि अन्न ! काउं सामन्नं’ जंपियं तेण ॥  
‘तह वि य मज्झ कएणं वारस वरिसाणि कुणसु पव्वजं’ ।  
20 तीए उवरोहेणं सो चिड्डइ तत्तियं कालं ॥  
पुच्छइ पुणो वि जणणिं तीए भणिओ वि जा न संटाइ ।  
ताहे पुणो वि भणिओ ‘इण्हि मम सामिणी पुच्छ’ ॥  
पुट्टा एसो भणिओ मयहरियाए ‘असासए जीए ।  
किं काहिसि विसएहिं?, दवेण वि तण्णिमित्तेण ? ॥’  
25 इय धरिओ वि न चिड्डइ धम्म-विमुक्को जयंमि वाणो व ।  
लोहाणुगओ पुणरवि वारस वरिसाणि जा धरिओ ॥  
पुत्तेसु तेसु परिपुच्छियाए उज्झाय-पाय-मूलम्मि ।  
तीए सो पट्टविओ तेण वि से साहियं सीलं ॥  
जाहे ण टाइ हियए अमयं पिव राहुणो पुणो धरिओ ।  
30 तत्तिय-कालं तेण वि पुत्ते अह पुच्छिओ सो वि ॥  
तेण वि खोड्डो भणिओ सव्वणम्हाण सामिओ सरी ।  
तो तं दहुं वच्चसु अह पत्तो से समीवंमि ॥

‘वच्छ ! दुलहो एस तर-तम-जोगो ।

अवि य—“भूएसु जंगमत्तं तेसु वि पंचिदियत्तमुक्कोसं ।

तेसु वि य माणुसत्तं मणुयत्ते आरिओ देसो ॥

देसे कुलं पहाणं कुले पहाणे इ जाइमुकोसा ।  
 तीए रूव-समिद्धी रूवे वि च बलं पहाणयरं ॥  
 होइ बले वि य जीयं जीए वि पहाणयं तु विन्नाणं ।  
 विन्नाणे संमत्तं संमत्ते सील-संपत्ती ॥  
 सीले खाइयभावो खाइयभावेण केवलं 'नाणं' ।  
 केवलिए पडिपुन्ने पत्ते परमक्खरे मुक्को(क्खो) ॥

माणुस्साइओ सीलावसाणो दुलहो एस तर-तमजोगो चोछयाइ-दिइंतेहिं । पत्तो एसो तए, ता मा असुइयाणं<sup>१</sup> असुइ-देहुब्भवाणं करि-कंन-चंचलाणं असार-दंडोवमाणं विसयाण कए उज्जसु, किंचि पढसु सुत्तं, निसामेसु परमत्थं, भावेसु अणेच्चाइयाउ दुवालस भावणाओ,<sup>२</sup> निरूवेसु संसारासारत्तणं, पयडेसु नियय-विरियं, पालेसु बंभ-<sup>३</sup> गुत्तीओ,<sup>४</sup> सहसु परीसहोवसग्गे । किं च -

“काम ! जानामि ते मूलं संकल्पपात् किल जायसे ।  
 ततस्तं न करिष्यामि ततो मे न भविष्यसि ॥”

अन्यच्च - “पैशाचिकमाख्यानं श्रुत्वा गोपायनं च कुलवध्वाः ।  
 संयम-योगैरात्मा निरन्तरं व्यावृ(पृ)तः कार्यः ॥  
 देवलोकोपमं सौख्यं दुःखं च नरकोपमम् ।  
 प्रव्रज्यायां तु विज्ञेयं रतस्य विरतस्य वा (च) ॥”

ता संय(ज)मे रई काऊण उव्वहसु सील-भारं । एवं पि भणिओ जाहे ण हु पडिवज्जइ सामन्नं । ताहे धरिओ सूरिणा वि दुवालस वासाणि । पुन्नेसु य तेसु गमणत्थं पुच्छिओ सूरी । पुणो कया धम्मकहा, ण से परिणयं<sup>५</sup> ति । अवि य -

इय मणहर-महुर-सुपेसलं पि वयणं न ठाइ से हियए ।  
 वमिणो व पायसं तं मुक्को गुरुणा वि सो ताहे ॥

‘अहो ! से कम्म-गरुयत्तणं, जेण अडयालीसाए वि वासेहिं णावगया विसय-त्तण्हा; ता मा जत्थ वा तत्थ वा कंमयरो व किलिस्सउ’ भावेंतीए कहिऊण पुवाणुभूयं, भणिओ जणणीए - ‘वच्छ ! एयं पुवाणीयं मुद्दाए सह कंबल-<sup>६</sup> रयणं धित्तूण वच्चसु साकेए पुंडरीय-समीवंमि’ । ‘एवं’ ति पडिवज्जिऊण गहिय-दवल्लिंगो कमेण य पत्तो तत्थ पओस-समए । ‘पच्चूसे गरनाहं पेच्छिस्सामो’ ठिओ उजाणसालाए य । समाढत्तं पिच्छणयं । निसन्ना नरिंदाइणो । समाढत्तो पुवरंगो । पणच्चिय णिट्ठि(णट्ठि)या । कोऊहलेण गओ खोडुओ । सव्वराइयं च नच्चमाणीए आवज्जिया णरेंदाइणो, विढत्तो साहु-सदो, पावियं दवं । अच्चंत-खिन्ना य पच्चूसे पयलाइउमाढत्ता ।<sup>७</sup> ततो चितियं से जणणीए ‘अवो ! वा(तो)सिओ रंगो, विढत्तो जसो, ता मा पयलायंती लोगाओ णिंदं पावउ’ ति । तीए बोहणत्थं पडिया एसा गीतिया -

१ ह. ज. णां । २ ह. °ट्टिं । ३ ह. क. °ज्झाणं । ४ ज. °उ । ५ ह. क. ज. °यणं । ६ ह. कामरागं ।



“सुदु गार्ह्यं सुदु वाइयं सुदु नच्चियं सामसुंदरि ! ।

अणुपालिय दीहराइए उ सुमिणंतए मा पमायए ॥”

इमं निसामिऊण पडिबुद्धा णड्डिया, इमे य खोड्डाइणा(णो) । ततो तुट्टएण खुड्डएण सय-  
सहस्स-मुल्लं खेत्तं कंबलरयणं, जसभदेण णरवइ-सुएणं कुंडला, सिरिकंताए इब्भ-वरिणीए  
5 हारो, जयसंधिणा सचिवेण कडयं, कण्णपालेण मेंटेण अंकुसो त्ति ।

“खोड्डाइएहिं पंचहिं अवसर-पट्टिण तुट्ट-चित्तेहिं ।

सयसाहस्साणि इहं देव्वाणि विसिद्ध-दाणाणि ॥”

अणुच्चि(चि)य-दाणाओ य पुच्छियाणि राइणा पच्चूसे सव्वाणि मि(मे)लेऊण । तओ  
खुड्डएण पुव्व-संबंधं सर्वं साहिऊण जाव विसयाभिलासी तुज्झ समीवे पट्टविओ । इमं  
10 च सोऊण पडिबुद्धेण दिण्णं कंबलरयणं । ततो बहु मन्निऊण सब्भाव-सारं भणिओ  
राइणा – ‘गिण्हसु रज्जं, करेसु अंतेउरं, उवभुंजसु रायसिरिं, पच्छिम-वयंमि करेसु पव्वज्जं’ ।  
खोडएण भणियं – ‘कह दीहकाल-विट्ठत्तं सीलं खण-सुक्ख-कएणं परिमुंयामि’ त्ति ।

“दीहरकालं सीलं काऊणं कह मुयामि ? एत्ताहे ।

को गोपयंमि बुड्डइ जलहिं तरिऊण मन्दो वि ॥”

15 राइसुओ सो भणइ – ‘अज्जं कल्लं वा तुमं वावाइऊण रज्जं गेण्हिस्सामो[त्ति]  
कय-संकप्पओ वि बुद्धो गीतियाए’ । राइणा भणियं – ‘अलं वियप्पेणं, देमि ते  
रज्जं’ । सो वि णेच्छइ । सिरिकंता भणइ – ‘बारस वरिसाणि पउत्थस्स पइणो अज्जं  
कल्लं वा पुरिसं पवेसेमि जाव गीतियाए बोहिया’ । राइणा भणियं – ‘इच्छा तुज्झ ।’  
तीए भणियं – ‘अलमेयाए इच्छाए’ । अमच्चो भणइ – ‘अन्नेहिं णरेंदेहिं सह मिलामि,  
20 जाव पडिबुद्धो’ । मेंटो भणइ – ‘पंचंत-णरेंदेहिं भिण्णो हं । जहा हत्थि देसु, मारेसु  
वा’ । राइणा भणियं – ‘करेसु जं ते पडिहा[इ]’ । तेण भणियं – ‘अलमणेणं थेव-  
कालाणुवत्तिणा असुंदराणुट्ठाणेणं’ । पव्वा(च्छा) सव्वेसिं कया खोड[ए]ण धम्मकहा ।  
संजाय-विसेट्ट-चारित्त-परिणामाणि य खोडएण पव्वावियाणि चत्तारि वि । अन्ने  
सावया कया ।

25 अओ भन्नइ – जहा खोडएण कयं, तहा कायव्वं ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण खोडय-कहाणं ।

कहियं भावेह(इ) मणो जाइ नरो नूण वेरगं ॥

॥ खोडय-कहाणं संमत्तं ॥

30 सत्पुरुष-सज्जात् पापेभ्यो निवर्त्तते जन्तुरित्याह –

सत्पु(सुपु)रिस-संगाउ णरो इह परलोए य लहइ कल्लाणं ।

जह साहु-णिसेवाए पत्तं सत्तवइय-नरेण ॥ १९

[ सत्पुरुषसज्जात् नर इह परलोके च लभते कल्याणम् ।

यथा साधु-निसेवया प्राप्तं सप्तपदिकनरेण ॥ १९ ]

१ ह. °चुणा° । २ ह. °तौके । ३ ह. क. छोड° । ४ ह. क. सो । ५ ह. क. तं मं वावेलाण  
रज्जं स्सामो । ६ ह. क. गिण्होहिं । ७ ह. क. संमत्तं ।

— [ २०. सत्पुरुष-सङ्गे वङ्कचूलिकथा ] —

वसन्तपुर-वासिणो ह्यसत्तुणो सुओ रा(ना)य-विरुद्धकारी जणएण निद्राडिओ परि-  
भमंतो ठिओ पल्लीए । कमेण य जाओ पहाण-जोहो समण-बंधणार्इणं न अह्लियइ — 'मा  
धम्म-सवणाउ पाणाइवाइणं णियत्तिसामो' । ततो से तिविहं तिविहेणं पंचेंदिय-घायं  
करेंतस्स, असच्चं भासितस्स, परदव्वं हरंतस्स, पर-कलत्ताणि सेवेंतस्स, इंगाल-कम्माणि  
करेंतस्स, अच्चंत-रोद्धज्जाणे वडुंतस्स, समइकंतो को वि कालो । विकाले अन्नया  
विहरमाणा पत्ता तत्थ साहुणो । ओत्थरिओ पढम-पाउसो । भणिया गाम-गोहा 'को  
अम्हाणं वसहिं दाहिति ?' । अज्जेसो एएहि खलीकीरउ त्ति चिंतंतेहिं भणियं—  
'अत्थि मे परमसावगो वंकचूलो नाम सो दाहीइ त्ति निलयं' सहाहारवत्ताइहि । गया  
साहुणो से गेहं । अणाढाय-मणे य तंमि भणिओ गुरु — 'न याणिमो किमेस सावगो न  
वि त्ति' । तेण भणियं— 'किं निमित्तमिहागया ?' । तेहि सबभावे कहिए चेंतियं वंक-  
चूलिणा— 'अहो ! ताण जहन्नत्तणं, जमेते महाणुभावा विपयारिया' चिंतितेण भणियं  
वंकचूलिणा— 'नाहं सावगो, जस्स मे ण किंचि अकायव्वमत्थि । किं खु एगाए ववत्थाए  
देमि वसहिं, ण मे धम्मो कहेयव्वो' । 'एवं' ति पडिवज्जिऊण ठिया मुणिणो । तओ  
पण्डु-चंद-जुओ वियंभिओ सिसिर-वण-पवणो, अंधारियं नभयलं, वित्थरिओ घण-रवो,  
पयडीहूया सोयामणी, पफुल्लिया कयंवा, उब्भेण्णा णव-तणंकुरा, पयट्टा सलिलुप्पीला,  
उम्माहीयाउ पउत्थवईयाओ', ठाणट्टिया पहिया, भग्गा पवा-मंडवा, गया रायहंसा,  
हरिसिया कासया, जोत्ता णंगला, हरिसिया साहीण-पीयइ(पिय)मा मयाउरा मोरा,  
रडंति ददुरा, वियंभंति गयं(इं)दा । अवि य—

“मेहाण रवो वरहीण कलयलो विज्जुलाण संलावो ।

इक्किओ दुव्विसहो कयंत-दंडो व विरहीण ॥

इय जं जं चिय दीसइ पाउस-लच्छीइ भूसियं भुवणे ।

आइन्न-कड्डिय-सरो तहिं तहिं वच्चइ अणंगो ॥”

तओ एवंविहो घण-समओ । एक्कविहमसंजमं परिहरंताण, राग-दोसे निस्सडेंताणं,  
दंडग-ति-गारव-सल्ल(ल्ले) परिहरंताणं, विकहा-सन्नाओ मुसुमूरंताण, किरिया-कामगुणे  
उज्झंताणं, महव्वयाणि धारयंताणं, जीव-निकाए रक्खंताणं, भय-ट्टाणाणि परिहरंताणं,  
मय-ट्टाणाणि णासेंताणं, बंध-गुत्तीओ' रक्खंताणं, मुणि-धम्मं पालेंताणं, सावय-पडिमाओ'  
सदहंताणं, मुणि-पडिमाओ' सेवंताणं, किरियाठाणाणि भावेंताणं, भूय-ग्गामे परूवेंताणं,  
परमाहंमिए कहेंताणं, गाहा-सोलसयाणि पढंताणं, संजमं सेवंताणं, अबंभं परिहरंताणं,  
नायज्झयणे य परूवेंताणं, असमाहिठाणाणि परिहरंताणं, सवले पिसुणंताणं, परीसहे  
सहंताणं, तेवीस-सूयमडज्झयणाणि सुणित्ताणं, चउवीसं तित्थयरे ज्ञायंताणं, भावणाओ'  
भावेंताणं, दस-कप्प-ववहारुदेसणकाले अब्भसंताणं, अणगार-चरित्तं सेवंताणं, आया-  
रकप्पं पण्णवेंताणं, पावसुय-पसंगं निरहरंताणं, मोहणिय-ट्टाणाणि गलत्थिलित्ताणं,  
सिद्धाइ-गुणे सदहंताणं, जोग-संगहे वक्खणंताणं, आसायणाओ' परिहरंताणं बोलीणो  
वासारत्तो त्ति । अवि य—

“इकोत्तर-वोद्धीए तेत्तीसं होंति जाव ठाणाणि ।

भावेताण मुणीणं वोलीणो पाउसारंभो ॥

अन्नया । अच्च(उच्छ) वोलेंति वई तुंबीओ' जाय-पुत्त-भंडाओ' ।

वसहा जाय-त्थामा गामा पव्वा(च्चा ?) यच्चिक्खल्ला ॥

अप्पोदगा य मग्गा वसुहा विय पक्क-मद्धिया जाया ।

अन्नोक्कंता पंथा साहूणं विहरिउं कालो ॥”

एयं गाहा-जुयलं पढंताण - ‘अहो ! गमिस्संति एए संपयं महासुणिणो’ । भणियं वंक्कचूलिणा - ‘भयवं ! कीस ण सवकालं चिट्ठह ?’ । गुरूहिं भणियं -

“समणाणं सउणाणं भमर-कुलाणं च गोकुलाणं च ।

अणियाओ' वसहीओ' सारइयाणं च मेहाणं ॥”

अन्नया पसत्थ-वासरे पुच्छिऊण वंक्कचूलिं पयट्ठा गुरूणो । सपरियणो णिग्गओ वंक्कचूली गुरूण वोलाविउ' (उं ?) । ‘संपयं पुण्णा पय(इ)ण्ण’ त्ति भणेंतिहिं भणियं गुरूहिं -

‘भइ ! एण्हि किंचि वयणमित्तं णिसुणेसु जेण निरुवयारिणो वि उवयारो कायवो उवयारिणो पुण विसेसेण । उवयारी तुममम्हाणं, ता करेमो भे उवयारं । सो पुण

उवयारो दुविहो द्वोवयारो भावोवयारो य । द्वोवयारो य नाम जो वत्थासण-सयणा-हार-तंबोल-सुवन्न-हिरन्नाईहिं कीरइ । एसो पुण असुंदरो - अणेगंतिओ' अणच्चंतिओ'

काऊण । भावोवगारो पुण संमइंसण-नाण-चरण-रूवो सव्वुत्तमो - एगंतिओ' अचंतिउ त्ति काऊण । ता गेण्हसु भावोवगारमंगीकाऊण पंचाणुवयाणि, तिन्नि गुणवयाणि, चत्तारि

सिक्खावयाणि, सम्मत्त-मूलाणि’ । तेण भणियं - ‘भयवं ! पावो हं न तरामि केंचि वि गेण्हिउं’ । गुरूणा भणियं - ‘तहा वि किंचि गिण्हसु’ । तेण भणियं - ‘न तरामि किंचि

वि गिण्हिउं, जेण अच्चंत-हिंसो हं अलियवाई चोरो परदारिओ महारंभ-परिग्गहासत्तो कुणिमाहारो णिकेवो(क्विओ) साहस्सिओ पर-च्छेदावलोई पर-वसणकारी पणट्ठ-

धम्मसन्नो सब्बहा । किं बहुणा नीसेस-दोसागारो त्ति । अवि य -

“पावाण वि पावो हं जेण तुमं पाविऊण वरसामि ।

न तरामि गिण्हिऊणं नियमं थेवं पि जिणधम्मं ॥”

‘अवो ! जोगो एसो बुज्झिस्सइ’ त्ति उवओग-पुव्वयं भणिओ गुरूहि - “जाण फलाण नामं तुमं अन्नो य न जाणइ, ताणि न खायव्याणि । कम-पडियं च जीअं घायंतेण

जावइएणं कालेणं सत्त पया णिग्गमंति, सो कालो विमालेयवो । पुहय(इ)नाह-महादेवी य न भोत्तव्वा । काग-मंसं न खायव्वं’ । ‘एवं’ ति पडिवज्जिय पणमिऊण य

गुरूणो पडिनियत्तो वंक्कचूली । अन्नया देसंतर-घायणट्ठाए वच्चंता संपत्ता महाडवी । पडिया गिरिणो समासन्ने । अच्चंत-सुंदर-सुरहि-मुह(महु)राणि पुरिसेहिं आणियाणि

किंवा(पा)ग-फलाणि । तेण पुच्छिया ‘णाहमेयाण(णि) वियाणामि’ । तेहिं भणियं - ‘वयं पि न याणामो’ । वंक्कचूलिणा भणियं - ‘जइ एवं, ता अलमेएहिं । पच्चक्खायाणि मए एवंविहाणि फलाणि गुरू-समीवे’ । तेहिं भणियं - ‘अलमेयारिसेहि गुरूहिं, जे

पच्चक्खोवलद्ध-सुहकारणाउ णियत्तेंति’ । तेण भणियं - ‘रे ! एवं पलवंताण तुम्हाण वयणे जीहा अत्थि नत्थि त्ति ? । अवि य -

“पावाण वि ते पावा महाणुभावाण लेंति जे दोसे ।

अहवा अहं पि पावो जं भे वयणं निसामेमि ॥”

तओ दु(द)क्किय-मुहा उसरिया से दिट्ठिपहाउ । पत्ता किंपागफल-रुक्ख-ग्गहणे । भक्खियाणि किंपाग-फलाणि, पसुत्ता दीहर-निहाए । पयाणय-समए वाहरिया वि जाहे ण देंति पडिवयणं, ताहे सयं देट्ठा जाव मया । ‘अहो ! देट्ठो वि महानिही, ण मए पावकंमेणोवभुत्तो’ भावेंतो थेव-जोहो त्ति काउ<sup>१</sup>(उं ?) पडिनियत्तो नियय-निवासाभि-मुहं । लज्जमाणो पवेट्ठो अद्वरत्तंमि निय-वासहरे । दिट्ठा दीवुज्जोएण पुरिसेण सह पसुत्ता भारिया । समुप्पन्न-महाकोवानलेण आयद्धियं<sup>२</sup> रिउ-करि-कुंभ-मुसुमूरण-पच्चलं कराल-करवालं ताण दोन्ह वि वावायणत्थं । ततो सुमरिय-वय-विसेसो सत्त पया णिखेवकाल-चेट्ठिउमाढत्तो । इत्थंतरंमि पीडिजंत-बाहुलयाए पलत्तं से भयणीए – ‘हले ! मा मे बाहं<sup>३</sup> पीडेसि ?’ ‘अवो ! मम भगिणीए एस सदो’ त्ति संजाय-संकेण उट्ठविय पुच्छिया सा तेण । ‘को एस वोत्तंतो ?’ तीए भणियं – ‘तुह नीहरियमेत्तस्स गामंतराउ अहमागया । तक्खणं च समुवद्धियं तुह जाया-समीवे पेच्छणयं । भणियं च णाए – ‘वंकचूलिणा विणा ण पेच्छामो’ । मए भणियं – ‘अहं वंकचूलि-णेवत्थं काऊण ते दुइयाए पेच्छि-स्सामो’ । ततो समाढत्तं पेच्छणयं । दट्ठूण णिहाभिभूयाओ तह वि य पसुत्ताओ दोन्नि<sup>४</sup> वि । वंकचूलिणा भणियं –

“महानुभाव संपर्कः कस्य नोन्नतिकारकः ? ।

पद्मपत्रस्थितं वरि धत्ते मुक्ताफलश्रियम् ॥” इत्यादि ।

अन्नया पत्तो चिगारधवल-महाणरेंदाहिट्ठियं सिरिपुरं । भमंतेण य निय-रूवाणुरूव-लोगा मुणियाणि नाणाविह-रेत्था-पूरियाणि अणेगाणि मंदिराणि । चिन्तियं तेण – ‘किं<sup>५</sup> देवदत्तवणिणो गेहाओ अवहरामि दवं ? अहवा न जोत्तमिणं । जेण महाकिलेसेण तमज्जियं ति ।

अवि य – “करिसघये लूहणाओ<sup>६</sup> जं तेण समज्जियं धणं वणिणा ।

तं जइ गिण्हामि अहं ता नूण विवज्जि(ज)ए वणिओ ॥”

ता पइसामि देवसम्म-दियाइणो गेहं ? । एयं पि न जोत्तं ।

अवि य – “परदव्व-वित्तिणो भिक्खुणो व जइ बंभणस्स गेहाओ ।

गेण्हामि कह वि दवं ता नूण न होइ एसो वि ॥”

ता किं पविसामि विस्सनंदिणो सोन्नारस्स गेहे ? एयं पि न सुंदरं ति ।

अवि य – “जो वंचिऊण दिट्ठिं न(ल)वमेत्तं हरइ कह वि वे(णि)क्खस्स ।

तमहं सुवन्नचोरं मुसमाणो नूण लज्जं(जे)मि ॥”

ता किं पविसामि मय(इ)रापालय-कल्लवालस्स गेहे ? एयं न जोत्तं ति ।

अवि य – “जं मज्ज-संधणाओ गुरु-पावाओ<sup>७</sup> समज्जियं तेण ।

दवं तं पावफलं को गेण्हइ पाव(ण)-सरिसो वि ? ॥”

ता किं मयणपडागाए गणियाए गेहं पविसामि ? । एवं पि न सुंदरं ति ।

१ ह. क. ओ । २ ह. क. ज. °ट्ठिधरिओ ।

अवि य — “अमुणिय-परमत्थाणं जा देहं देइ पाण-सरिसाणं ।  
चाडु-सएहिं समाणं अलाहि ताए वि मुसियाए ॥”

न किं तारेंद-सेवयाण गेहे पविस्सामि ? । एयं पि न सुंदरं ति ।

“गु(तु)ट्टेण कह वि दिन्नं दवं एयाण राइणा होइ ।

ता एएहिं पि अलं मुसामि नरनाह-भंडारं ॥”

ततो दिन्नं धवलहरे खत्तं । पविट्ठो तत्थ । तुरयपाल-क्खोज्जमणुसरंतीए य दडूण  
चिंतियं महादेवीए — ‘को एसो वम्महाणुकारी ?’ । तत्तो भणिअमणाए — ‘को सि तुमं ?’ ।  
तेण भणियं — ‘जो एयाए वाराए परि(र)-गिहेसु पविसइ’ । मुणियपरमत्थाए भणिय-  
मणाए — ‘होसु जीविय-नाहो, जेण करेमि अदरेहं’ । तेण भणियं — ‘का तुमं ?’ ।  
10 तीए भणिअं — ‘पुहइवइणो महादेवी’ । तेण भणियं — ‘जइ एवं ता वंदणिआ तुमं  
समत्थ-गुणाणुगयाणं पि विसेसओ<sup>१</sup> अम्हारिसाणं । ता विरमसु एयाओ<sup>२</sup> इह-परलोग-  
दुहावहाओ<sup>३</sup> निम्मल-कुल-कलंक-भूयाओ<sup>४</sup> महापावकम्म-निबंधणाओ<sup>५</sup> दोववसियाओ,<sup>६</sup> ण  
खलु जयकेसरिणं मोत्तूण जंबुयमणुसरइ सीहिणि त्ति’ । सरोसं च भणियमणाए —  
‘हयास ! किमेयाए तुह चिंताए ?, मा सयंवरमागयं लच्छिमवमन्नसु’ । तेण भणियं —  
15 ‘अंब ! न होसि तुमं लच्छी, आवया तुमं, जा एवं पलवसि’ । तीए भणियं —

“दडूणं पि अजोग्गो नरवइ-महिलं कहिं वि(हं चि) जइ लहसि ।

तं उवभुंजसु बालय ! को दिट्ठं मुंचए अमयं ? ॥”

तेण भणियं — “अंब ! ण एरिसममयं तालउडविसं इमं न संदेहो ।

ता को जीविय-कामो एवं मणसा वि चिंतेइ ? ॥”

20 “रमिहिसि न मं अयाणुय ! पवणुवभव-नट्ट-णेह-संबंधो ।

जाइस्सइ सग्गं नग्ग-खवणओ<sup>७</sup> नूण विगोत्ते ॥”

अह तेणं सा भणिआ<sup>८</sup> अ(ज)म्हा अम्भ त्ति तं मए भणिया ।

ता कह इण्हं तं चिय जायं भणिऊण सेवेमि ? ॥”

तओ<sup>९</sup> जाणिऊण से निच्छयं कओ महादेवीए कलयलो ‘चोरो चोरो’ त्ति । पच्छन्न-  
25 डिय-समुवलद्ध-बोळ्ठो गहिय-करवालो ‘धीरा पिए ! हवसु’ त्ति भणंतो पत्तो णरिंदो  
सह जामइल्लइणरेहिं । राइणा भणियं — ‘सूरे अविणासंति गिण्हज्जह’ । तेहिं भणियं —  
‘भइ ! अभयं ते, मुअसु आउहं’ । तेण भणियं — ‘न जीवंतो मुयामि’ । तो जाणिऊण  
से नेच्छयं कइ वि पुरिसवंद्र-परिवुडो नीओ विवित्त-गेहे । पभाया जामिणी, कयं  
गोस-कायवं । एगंते आणाविओ<sup>१०</sup> राइणा । पुलइऊण य ‘रूवाइ-गुणे चिंतियं नरवइणा —  
30 ‘अहो ! विहिणो विलसियाणि विचित्ताणि, जेणवविहा वि पुरिसा उभय-लोग-विरुद्धेसु  
जीविय-संसय<sup>११</sup>-निबंधणेषु महापुरिस-निदिणसु चोराइ-कज्जेसु वट्ठंति’ । तओ सबहुमाणं  
पुच्छिओ राइणा — ‘को तुमं ?’ । तेण भणियं — ‘देव ! कम्मओ चेवावगओ, किं  
पुच्छाए ?’ । राइणा भणियं — ‘अतो चेव पुच्छामि, जेण विचित्तं ते कम्मं’ । वंक-

चूलिणा चितियं - 'नूणं सुओ महादेवीए समुह्लावो, तेणेवं वाहरइ' भाविऊण ठिओ तुण्हिको । राइणा चितियं - महाणुभावो खु एसो, न पर-पीडा-णिवंधणं भासेइ । ता महुर-वक्केण पुच्छामि । 'भइ ! किमेयं ?' । तेण भणियं - 'देव ! देसु महादेवीए अभयं' । राइणा भणियं - 'महाणुभावो तुमं, कहं ते पढम-पत्थण चिय विफलीकरेमि ?; इयरहा वावायंतो तं दुरायारं' ति । वंकचूलिणा भणियं -

“अर्थनाशं मनस्तापं गृहे दुश्चरितानि च । वञ्चनं चापमानं च मतिमान् न प्रकाशयेत् ॥”

पंचवइ(पंथ-वय)री-समाणा इत्थीओ<sup>१</sup> जेण सब-भोज्जाओ<sup>१</sup> ।

मा कुप्पसु, मा रज्जसु, रमसु जहिच्छं महाराय ! ॥”

सवित्थरे कहिए निय-वुचंते महाजीवण-दाण-पुवं ठविओ<sup>१</sup> सवेसु वि रज्ज-निबंधणेसु कायवेसु । जिणयत्तेण सावएण सह जाया परम-मिची । सुवयसाहुणो समीवे भाव- 10 सारं णिसामिओ<sup>१</sup> सम्मत्त-मूलो साहुधम्मो सावयधम्मो य । काल-कमेण य जाओ अभयकुमारोवमो । ततो तित्थयर-मंदिराणि जिणपडिमाहिट्टियाणि कारावेत्तस्स, मुणिणो पडिलाभितस्स, सिद्धंत-वयणाणि निसामेंतस्स, जणणि-जणय-बंधु-गुरुणो सम्माणितस्स, संसारासारत्तणं भावेत्तस्स, सिरिसमणसंघं पूइंतस्स, दीणाणाह-किमि(व)-णाइणो समुद्धरेंतस्स, सबहा, किं बहुणा ? पवयणुन्नयं(इं) करेंतस्स, बहु(बुह)जण-पसंस- 15 णिज्जं धम्मत्थ-काम-सणाहं जीयलोय-सुहमणुहवंतस्स समइकंतो अणेगो कालो । अन्नया विगारधवलएसेण गओ कामरूव-वासिणो उपरि जत्ताए । पत्तो तमुहेसं । जायमा-ओहणं । विजिओ कामरूवग-राया । वंकचूली वि जाओ दहप्पहारो । कया वण-चिगिच्छा । पत्ता णियय-धामं । आणंदिओ विगारधवलो । मेच्छारूढि ति वियसिया से वणा, पारद्धं वेजेहि कम्मं, न जाओ<sup>१</sup> विसेसो । कमेण य अट्टि-चम्मावि(व)सेसो 20 जाओ । राइणा वि पुच्छिया विज्जा । 'देव ! पउत्ता सवे ओसह-गणा, किं करेमो ? णवरं काक-मंसमेकं चेइइ' भणिओ वेजेहिं । तेण भणियं - 'अलमेतेणं' । राइणा भणियं - 'काऊणोसहं पायच्छेत्तं करेज्जसु' । तेण भणियं - 'वरम[क]यं ति । 'कयाइ परममेत्तस्स जिणदत्तस्स वयणाओ<sup>१</sup> पडिवज्जइ' भाविऊण गामंतराओ<sup>१</sup> सदाविओ जिण-दत्तो । पहे आयच्छंतेण निसामिओ<sup>१</sup> कलुण-सहो । 'अवो ! किमेयं ?' संजाय-संकेण 25 उज्जाणत्थमाहविलया-गहणे सबालंकार-भूसियं देइं देवेत्थिगा-जुयलयं भूमीए उवरि वट्टंतं । ततो लिंगेहिंतो जाणिऊण देवथाओ<sup>१</sup>, भणियमणेण - 'कीस रोवह ?' । ताहि भणियं - 'वाणमंतर-रमणीओ<sup>१</sup> वयं, चुओ अम्हाण नाहो । एसो य कंठ-गय-पाणो काग-मंसं अखायंतो अम्हाण सामी हवइ । तुह वयणाओ<sup>१</sup> य जइ कह वि खायइ, ततो सु(भ)ग्ग-गुरुवयणो संसारमणुवइइ । ता इमिणा कारणेण रोयामो' । तेण भणियं - 30 'महाणुभावो न खोइ-जण-समो, जो गुरु-वयणं ण पडिकूलेइ । ण य अहं पि से अणिहियं वय-विरुद्धं भणामि' । पत्तो जिणदत्तो, देट्ठो वंकचूलिणा । जाया परम-तुट्ठी । रायोवरोहओ<sup>१</sup> भणियमणेण - 'कीस वेज्जाण वयणं ण करेसि ?' । तेण भणियं - 'महाणु-भावो तुमं गुरु अ, ता एयंमि वइयरे णाहं तए किंचि वत्तवो' । जिणदत्तेण भणिया नरेंदाइणो - 'महाणुभावो एसो न यत्तं लोवेइ । ता कीरउ से पर-लोयहियं' । 'एवं' ति 35

पडिवन्ने राइणा कया से धम्मकहा । गहियाणि सविसेसाणि अणुवयाणि । काराविया सव्व-जिणाययणेसु महामहिमा । पूइओ सिरि-समण-संघो । ततो काऊण अणसणं पवडुमाण-सुह-परिणामो पंच-नमोकार-परो मरिऊणोववन्नो सहस्सारे कप्पे महावे-  
 5 माणिओ तियसवरो । पउत्ता अवहिया मुणिय-पुव्व-भव-वुत्तंतो किंकर-सुर-दाविय-  
 णिव्वत्तिय-तियस-कायव्वो देव्वे मणोरमे पंचविहे भोगे भुंजिउमाढत्तो । पडिनियत्तंतेण तह वि(चि)य देव्वोओ ताओ पुणो वि जिणदत्तेण देवत्थियाओ रोवंतीओ । तेण भणियं— 'कीस रोवह ? न मए से काग-मंसं दिन्नं' । ताहि भणियं— 'अहिग-वय-  
 गहणाओ उववन्नो सो वेमाणिएसु' त्ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण वंकचूलिस्स ।

10 सिट्ठा व(वि)सिट्ठ-चि(वि)त्ता णिमु(सु)णंतो लहइ सिव-सोक्खं ॥  
 ॥ वंकचूल-कहाणयं समत्तं ॥

मार्गस्थोऽपि प्रत्यहं यत् कर्तव्यं तदकुर्वन्नभिलषितार्थं न प्राप्नोति, इत्याह —  
 उज्झिय-निय-कायव्वो सोक्खत्थी तं सुहं न पावेइ ।

15 पासाय-रक्खियाए निदरिसणं वणिय-जायाए ॥ २०

[ उज्झित-निज-कर्तव्यः सुखार्थं तत् सुखं न प्राप्नोति ।  
 प्रासाद-रक्षिकाया निदर्शनं वणिकू-जायायाः ॥ २० ]

कथमिदम् ? —

— [ २१. कर्तव्य-करणे वणिकू-जाया-कथा ] —

20 वसन्तपुर-निवासिणा सत्थवाहेण सत्त-भूमिया-विभूसियं पासायं कारिऊण भणिया  
 जाया— 'एस अखंड-फुडिओ जत्तेण पालेयव्वो' । गओ दिसा-जत्ताए । तीए अणुदिणं  
 ण्हाण-विलेवणालंकार-मंडण-भोयण-तंबोलायरिस-पलोयण-पेच्छणय-दंसणाइ-वावडाए  
 असारवेज्जंतो कालंतरेण निवडिओ पासाओ । विहडिओ सयण-परियणो । पणट्टो घर-  
 सारो । सव्वहा पणट्ट-संपया जाया करुणा-मंदिरं । कालंतरेण य पत्तो सत्थवाहो । दिट्ठं  
 25 मसाण-सरिसं गेहं । पुच्छिया महिला ठिया तुण्हिका<sup>१</sup> । साहियं परी(रि)यरेण जहा—  
 'एयाए सुहाभिलासिणीए हारियं सव्वं' । तओ तं उज्झिऊण वीवाहिया अन्ना इब्भ-  
 धूया । तह च्चिय अन्नं पासायं काऊण भणिया एसा— 'पयत्तेण पालेयव्वो' । गओ  
 दिसायत्ताए । ततो तिसंजं पासायं परियणं च पालेइ । ण्हाण-भोयणाइ-जणियं  
 अप्पणा सुहमणुहवइ । कालंतरेणागय-वणिणं घरलच्छि निएऊण कया सव्वस्स  
 30 सामिणी ।

अतो भन्नइ—जहा सुहाभिलासिणी नियय-कायव्वमकरेंती वणिय-महिला सुहाण  
 चुक्का । एवं साहू वि नियय-कायव्वं पमायंतो इह-पर-लोग-सुहाण चुक्कइ । जो पुण  
 साहू(हू) कायव्वं कुणइ, सो दुइय-महिल व सुहं पावइ ।

सुयदेवि-पसाएण सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।  
ईसर-महिलाण कुण्डं सोऊणं संजमं कुणह ॥

॥ इब्भमहिला-कहाणयं समत्तं ॥

गुरोर्वचसि स्थितानां गुणोऽन्यथा दोष इत्याह —

अकुणंता य कुणंता गुरुणो वयणाणि दुक्खिया सुहिया ।

जायंति नरा लोए निदरिसणं राय-पुरिसेहिं ॥ २१

[ अकुर्वन्तश्च कुर्वन्तो गुरोर्वचनानि दुःखिताः<sup>१</sup> सुखिताः ।

जायन्ते नरा लोके निदर्शनं राजपुरुषैः(पाः) ॥ २१ ]

अकुर्वन्तो गुरोर्वचनानि दुःखिनो<sup>२</sup> भवन्ति, कुर्वन्तः सुखिनो जायन्ते । अतो गुरु-  
वचनं कर्तव्यम् । कथमिदम् ? —

— [ २२. गुरुवचन-कर्तव्ये राजपुरुष-कथा ] —

धणवद्धणे नयरे सुमंगलो महानरेंदो । सो य मंडलाहिवङ्गो सुसेणस्स उवरिं  
पयट्ठो । महाबल-समुदएणं तमागच्छंतं सोऊण अपहुप्पंतो पणट्ठो सुसेणो महासरवर-  
तडाग-कूव-वावि-निझं(ज्झ)र-जलाणि सविसाणि करंतो खज्ज-भुज्ज-[घ]य-तेल्ल-गुड-  
सकराईणि य । कमेण य पत्तो तमुद्देसं मंगलनरेंदो । वन्न-गंध-रस-फासाईहिं जाणिऊण  
विस-भावियाणि जलाणि घोसावियं खंधावारे 'एवंविह-लिंगाणि नीराईणि परिहरि-  
यवाणि' त्ति ।

राय-वयणं करंता विस-अन्न-पाणाणि उज्झियं(उं) सुहिणो ।

जाया णिसेवमाणा अकरंता दुक्खिया पुरिसा ॥

एवं गुरुणो वयणं कुणमाणा हंति पाणिणो सुहिया ।

न करंता पुण दुहिणो तम्हा करेज्ज गुरु-वयणं ॥

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण राय-पुरिसाण ।

सिद्धं विसिद्ध-चरियं सोऊणं कुणह गुरु-वयणं ॥

॥ रायपुरिस-कहाणयं समत्तं ॥

तस्माद् गुरु-परिभवो न कार्य इत्याह च —

गाहिज्जंता नाणं जे गुरुणो परिहवंति दढ-मूढा ।

ते इंद-सुय-सरिच्छा हसणेज्जा हुंति लोगाणं ॥ २२

[ आद्यमाना ज्ञानं ये गुरुन् पराभवन्ति दढ-मूढाः ।

ते इन्द्रसुत-सदृशा हसनीया भवन्ति लोकानाम् ॥ २२ ]

कथमिदम् ? —

१ ह. क. ज. ०नुं । २ ह. क. ज. सं० । ३ ह. ज. ०नः । ४ ज. ०ता ।



## — [ २३. गुरु-परिभवे इन्द्रदत्त-सुत-कथा ] —

अत्थि भरहद्ववासे वि[से]सय-विब्रमं इंदपुरं नाम नयरं । जि(ज)य-लच्छि-कुल-  
निकेयणं इंददत्तो राया । चउविह-बुद्धि-समद्वासिओ अभयकुमाराणुगारी से मंती ।  
राइणो य इड्डाणं कंताणं बावीसाए देवीणं बावीसं पुत्ता । अन्ने भणंति—इक्काए च्चिय  
5 सुय च्चि । अन्नया मंतिणो धूयं पुप्फवयं(इ) निएऊण पुच्छिओ रहस्सिय-नरो राइणा—  
'कस्सेसा ?' । तेण भणियं—'देव ! एसा मंतिणो दुहिया, तथा तुमए वीवाहिऊणो-  
ज्झिया' । संजायाणुराणेण य देवो से वासओ । समुप्पण्णो गव्भो । पुच्छियाए य सिद्धं  
मंतिणो राय-चिद्धियं । लिहियं पत्तए । वड्ढिओ गव्भो । संपुन्न-समए सबोवाहि-विसुद्ध-  
दियहए पसूया एसा । जाओ से दारओ । जहिवसं सो जाओ, तहिवसं च जायाणि  
10 चत्तारि दास-रूवाणि । पयट्ठि(इट्ठि)यं दारयस्स नामं सुरेंददत्तो, दासरूवाणं अग्गियओ,  
पव्वइओ, बहुली, सागरओ य । जायाणि कला-गहण-जोग्गाणि । मंतिणा य पच्छन्न-  
घरए छोडूण कुमारं भणिओ<sup>१</sup> लेहायरिओ<sup>२</sup>—'तहा कुणसु जहा अणन्न-सरिसं विन्नाणं  
कलाओ य गेण्हइ कुमारो' । तत्थ ट्ठिएण य सह दासरूवेहि गहियाओ<sup>३</sup> कलाओ<sup>४</sup> ।

मणहर-कलाभिरामो कंतिल्लो जणिय-जण-मणाणंदो ।

15 दडुव-दिट्ठि-सारो संपुण्ण-ससि व सो जाओ<sup>५</sup> ॥

तहा ते वि बावीसं सुया समुवणिया लेहायरि[य]स्स । तस्स वि सम्मं गाहिंतस्स वि  
अजोग च्चि ण गेण्हंति, अंबाडिया य उवज्झाएणं ति । उक्तं च—

“लालनाद् बहवो दोषास्ताडनाद् बहवो गुणाः ।

तस्मात् पुत्रं च भार्या च ताडयेन्न च लालयेत् ॥”

20 ततो तं खलीकाऊण जणणीणं सार्हंति—'उवज्झाओ अम्हे अंबाडेइ' । ताओ भणंति—  
'कें सुलहाणि पुत्ताणि जम्माणि ?, जेण कुमारे अंबाडेसे' च्चि ।

“उपदेशो हि मूर्खाणां प्रकोपाय न शान्तये ।

पयःपानं भुजङ्गानां केवलं विष-वर्द्धनम् ॥”

ततो जणणि-जणयाइएहिं<sup>६</sup> उवेक्खिया, लेहायरिएण असिक्खविया पणट्ठ-विन्नाणा  
25 समत्थ-जण-हसणिज्जा जाया । इओ य, महि-रमणी-चूडामणि-भूयाए महुरापुरीए  
जियसत्तू राया, इइ-संकासा निव्वुई नाम धूया । सा य संपत्त-जोवण-सवालंकार-भूसिया  
गया पिउणो वंदणत्थं । विणय-गुणावज्जिएण य भणिया जणएण—'वच्छे ! गेण्हसु  
जहारुइयं वरं' । तीए भणियं—

'कुल-रूव-वणि(विण)य-जोवण-कला-कलावेहिं जो ममं जिणइ ।

30 सरिसत्तणं च पावइ से नाहो ताय ! मे होउ ॥'

तेण भणियं—'एवं करेसु । को पुण एयारिसो होज्जा ?' । अहवा संति इंदपुर-  
वासिणो इंददत्तस्स बावीसं सुया । ताण इक्कं वरेमि च्चि चेंतिंतीए भणियं(ओ) जणओ  
'पडुवेसु इंदपुरे' । तेण वि महाविच्छेड्ढेण पेसिया तत्थ । सुयं इंददत्तेण महानरेंद-धूया  
मम पुत्ताण सयंवरं आगच्छइ, ता पहाणो हं सेस-राइणं । कमेण य पत्ता एसा,  
35 कारावियमूसिय-पडाय-णगरं । बहु मन्निया राइणा । कयं जहारिहं कायवं । वितिय-  
दिवसे उब्भिया राहा । जो एयं विधइ, सो ममं परिणेइ । तओ महारिद्धि-समुदएणं  
निग्गओ राया सह बावीसाए तणएहिं, सेसलोगो य । भणिओ<sup>१</sup> पढमसुओ<sup>२</sup> सिरि-

मालिनामो - 'वच्छ ! इमं राहं वेंधेऊणं गेण्हसु महाविभूईए सह निव्वुईए मम संतिर्यं रज्जं साहुकारं च । तओ तस्स समुह(दा)यस्स मज्जे संखोहेण कह कह वि गहिउं कालवट्टं, आरोविओ सरो । वच्चउ जत्थ व तत्थ त्ति पुव्व-दिसाए पक्खित्तो, दक्खिणाए गओ' । वितिण्ण धणुवरं चिय नारोवियं । तइयस्स य सासंकं कड्डंतस्स खुड्ढिओ गुणो । अन्नस्स घुणक्खर-नाएण पत्तो पढम-चउक(चक)व्वभंतरे वाणो त्ति ।

अवि य - इय एवं विगुत्ता सवे ते नरवइस्स निय-तणया ।

राया वि सोग-विहुरो तेहिं कओ पाव-तणएहिं ॥

इत्थंतरम्मि अवसरं जाणिऊण भणियं मंतिणा - 'देव ! अलं सोगेण, अत्थि अन्नो वि भे तणओ, सो वि परिक्खिज्जउ' । राइणा भणियं - 'कत्तो अन्नो ?' । तओ संवच्छर-अयण-रिउ-मास-पक्ख-वासर-मुहुत्त-रम्मिय-हसियाइएहिं पिसुणिओ पुत्तो । 10  
राइणा भणियं - 'झत्ति आपेसु' । समुवणीओ मंतिणा, निवडिओ पिउणो पाएसुं । तेण वि सुअ-सिणेहेण बहु मन्निऊण भणिओ - 'वच्छ ! विंधेऊण राहं अवणेषु कलंकं, गेण्हसु निव्वुईं सह रज्जेण, उज्जोएसु कुल-मंदिरं, आसासेसु बंधुयणे', पूरेसु मज्झ मणोरहे' । 'जं महाराओ आणवेइ' भणंतेण सबोवाहि-विसुद्धं गहियं सरासणं सह सायगेण । रइयं ठाणयं, आरोवियं कालवट्टं, संधिओ सरो, आयड्ढिओ कन्नंतं । उभय- 11  
पासेसु ठिया दोन्नि करवाल-वावड-करा पुरिसा । सहवड्ढि(ड्ढि)याणि चत्तारि वि चेडय-रूवाणि अभिदव्वं(हवं)ति । ते य वावीसं कुमारा सोल्लंठ-वयणेहिं णिंदंति । उवज्झाओ पास-ड्ढिओ भयं दाएइ - 'जइ चोक्किहिसि, ता एते करवालेन(ण) सीसं छेदिस्संति' । ततो सबभु[व]इवमगणेऊण, निवद्ध-वे(दे)ड्ढिणा लक्खिय-लक्खेण अट्ठण्हं रह-चक्काणं परओ ठिया विद्धा वामअच्छिंमि धीउल्लिया णिवडिया धरणीए त्ति । 20

वंसुवभव-गुण-संगय-धणुणो वाणेण पाडिया राहा ।

कुमराओ विव वम्मह-वाणेण निव्वुईं चव ॥

उच्छलिय-कलयलो वियंभिओ साहुकारो । जय-जयावियं मागहेहिं । समाहयाणि आनंद-तूराणि, आऊरिया असंख-संखा । हरिसिओ राया । परितुट्ठो नगरि-जणो । छाारीभूया सत्तुणो । दिन्ना वरमाला, पडिच्छिया तेणं । सबहा पावियं सबं पि 25  
समीहियं सह निव्वुईए त्ति । अवि य -

'विन्नाण-गुण-विहीणा बहुया वि न देंति निव्वुईं पिउणो ।

विन्नाण-गुण-सणाहो सुरिंददत्तो व तं देइ ॥'

इ(अ)ओ भण्णइ - जहा गुरु-पडिकूला ते कुमारा हसणिज्जा जाया, एवमण्णे वि । तम्हा गुरूण पसायाभिमुहेण होयवं सुरिंददत्तेणं व । 30

'सिद्धंतंमि पसिद्धं दुइओ' वयणं पि इत्थ दायंति ।

नेव्वुइ-सरिसा सिद्धी सुरिंद-कप्पो मुणी भणिओ ॥

दास-रूवाणि कसाया नरनाह-सुया परीसहा सवे ।

करवाल-वावड-करा राग-दोसा समक्खाया ॥

उज्झाओ आयरिओ राहा-वेहो वि संजमो सुहुमो । 35

इय एवं जोइज्जसु सुयाणुसारेण सबं पि ॥

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं  
इंददत्तस्स सुयाणं णिसुणंतो निव्वुइं लहइ ॥

॥ इंददत्त[-सुय-]क्खाणयं 'समत्तं' ॥

गुरु-श्रुत-भक्तेन च कोपो मरणेऽपि न कर्तव्य इत्याह -

मारिज्जंता वि दढं कोवं न कुणंति मुणिय-जिणवयणा ।

मेयज्जो य महरिसी अहवा दमदंत-साह व्व ॥ २३

[ मार्यमाणा अपि दढं कोपं न कुर्वन्ति मुणित(ज्ञात)-जिनवचनाः ।

मेतार्य इव महर्षिरथवा दमदन्तसाधुवत् ॥ २३ ]

भावार्थस्तु कथानकगम्यः ।

— [ २४. कोप-निषेधे मेतार्य-कथा ] —

साकेते चंडवडेंसयस्स भज्जा सुदंसणा तीए ।

सागरचंदो पुत्तो विइओ मुणिचंद-नामो त्ति ॥

पियदंसणा वि विइया पुत्ता से बालचंद-गुणचंदा ।

पढम-सुओ यु(जु)वराओ उज्जेणी-सामिओ दुइओ ॥

हेमंत-जामिणीए काउस्सग्गंमि संठिओ राया ।

चित्तेइ 'जाव दीवो जलइ मए ताव ठायवं' ॥

'अंधारे<sup>१</sup> दुक्खेणं मा सामी ठाउ' चित्तियंतीए ।

पज्जालिओ पईवो चेडीए सव-रायें(इं) पि ॥

अइसुकुमालो राया पच्चूसे हियय-संठिय-जिणिंदो ।

मरिऊणं संपत्तो सुरसुंदरि-संकुलं<sup>२</sup> सग्गं ॥

सागरचंदेण दढं भणिया पियदंसणा णिय-सुयाणं ।

गिणहाहि<sup>३</sup> अंब ! रज्जं पवज्जं जेण हं करिमो ॥

'असमत्था मे तणया तं चिय पालेसु' तीए भणियंमि ।

पडिवन्नं तं रज्जं दड्डूणं तस्स जयलच्छि ॥

चित्तेइ 'एस लच्छी आगच्छंती सुयाणं<sup>४</sup> पडिसिद्धा ।

एण्हं कत्तो एसा सागरचंदंमि जीवते ! ॥

उज्जाण-ट्टिय-छाइल्लराय-कज्जंमि चेडि-हत्थंमि ।

पड्डुवियं स्रएणं दड्डूणं मोदयं भणइ ॥

को एयं खाइस्सइ ? चेडी तं भणइ सागरमियंको ।

विस-भाविय-हत्थेहिं ताहे सो लोलिओ तीए ॥

चेडीए उवणीओ राया तं देइ लहुय-भाऊः<sup>५</sup>

ते वि य भुत्ते पडिया धरणीए विस-वियारेण ॥

१ ह. क. ज. सं । २ ह. क. 'वं' । ३ क. 'क्खा' । ४ क. मग्गं । ५ क. 'ण्हाइ' । ६ क. 'णु' ।

जो सुंदर-चित्ताणं पावं चित्तेइ पडइ तस्सेव ।  
 जह तीए चिय पुत्ता पडिया न य सागरमियंको ॥  
 मंतोसहेहि तक्खण जीवावेऊण पुच्छिया चेडी ।  
 'पिय-दंसणाए लुलिओ' चेडीए साहियं एसो ॥  
 नरनाहेणं भणिया देजंतमगिण्हिऊण रज्जमिणं । 5  
 अकय-तवो पक्खित्तो संसारे अंव ! कह इण्हि ? ॥  
 ताहे कय-कायवो तीए पुत्ताण वि लिहिउं रज्जं ।  
 निक्खंतो नरनाहो जाओ कालेण गीयत्थो ॥  
 उज्जेणीए पत्तो मुणिणो सो भणइ 'निरुवसग्गि' त्ति ।  
 तेहि वि भणियं नवरं राय-सुओ मंति-तणओ य ॥ 10  
 वाहेति सो वि तक्खण-संपत्तो तत्थ साहुणो भणइ ।  
 ठवण-कुलाणि उ साहह भिक्खं हिंडामि सयमेव ॥  
 'एयं नरिंद-गेहं मुत्तूणं भमसु' जंपियं मुणिणा ।  
 सो वि य तत्थ पविट्ठो महया सहेण उल्लवइ ॥  
 तुरियं वच्चसु एत्तो भणिओ पडिभणइ राय-महिलाओ । 15  
 किं भणह सावियाओ ? अहयं ण सुणेमि कण्णेहिं ॥  
 सोऊण य से सइ अवयरिया दो वि तं मुणिं घेतुं ।  
 उवरिम-भूमिं पत्ता णच्चसु भणिओ मुणी भणइ ॥  
 'गायह तुब्भे' एवं पडिवन्ने णच्चिउं समाढत्तो ।  
 एयारिस-गेएणं पसुत्राल-सुयाण सरिसेण ॥ 20  
 किं नच्चावेह ममं ? रुद्धा उद्धा(द्धा)इया कुमारा से ।  
 तेण वि य पाडिऊणं विओइया सब-संधीसु ॥  
 ताहे साहू पत्तो उजाणे ते वि पुलइया रत्ना ।  
 पंचोत्तरसुर-सरिसा नवरं अच्छीणि चालंति ॥  
 को पुण नियुद्धकुसलो सागरचंदाउ ? जेण एवं नु । 25  
 एते कया उ सिट्ठे राया साहुं गवेसंतो ॥  
 संपत्तो आयरियं तेण वि सिट्ठं 'न अम्ह ते गेहं ।  
 वच्चामो, जइ नवरं पाहुण-साहू गओ होजा' ॥  
 दिट्ठो रत्ना साहू लज्जिय-वयणेण वंदियं(उं) भणियं ।  
 'कुणसु पसायं इण्हि कुमराणं जीव-दाणेण' ॥ 30  
 जोत्तं चिय चंडवडेंसयस्स पुत्ताण साहु-उवसग्गं ।  
 कारावेउं ! मुणिणा खरंदिओ परि(रु)स-गिराहिं ॥  
 जइ पवयंति तेसिं मोक्खो जइ ताण रोयए ज्जत्ति ।  
 पवावेसु पलत्तं नरवइणा साहुणा दो वि ॥  
 पवाविऊण सिक्खं जत्तेणं गाहिया तओ एको । 35  
 गिण्हइ सम्मं दुइओ दुग्गंछए मंति-तणओ त्ति ॥

मरिऊणं संपत्ता दिव-लोगं ते करंति संकेयं ।  
 जो उववज्जइ पढमं तियसेणं बोहि(ह)णिज्जो सो ॥  
 रायगिहे मेईए गब्भे जाओ' दुगंळ-कंमेण ।  
 मंति-सुय-देवजीवो गहिओ' सत्थाह-वरिणीए ॥  
 5 निंदए दाऊणं निय-धूयं मेयणीए वावण्णं ।  
 पुवं चिय संपीई आसि तओ एरिसं विहियं ॥  
 पाएसु मेइणीए सत्थाही पाडिऊण तं बालं ।  
 तुज्ज पसाएण इमो जीवउ मेयज्ज-नामो त्ति ॥  
 देहेण वड्ढिओ' सो कला-कलावेण पुन्निम-ससे(सि) व ।  
 10 सुर-भणिओ' वि न बुज्जइ थीणद्धि-जुओ जुवाणो व ॥  
 इक्क-दियहंमि तेणं इब्भाणं अट्ट कन्नगा वरिआ ।  
 शि(सि)विया-रूढो हिंडइ ताहि समं नयर-मज्झंमि ॥  
 एत्थंतरंमि तियसो मेयं अणुपविसिऊण निय-महिलं ।  
 रूइरो जंपइ - 'मज्ज वि वीवाहो एरिसो होंतो ॥  
 15 ता किं कीरउ ? जं मे धूया देवेण मारिया तइया' ।  
 सो मेइणीए भणिओ' - 'मा झरसु, एस ते पुत्तो' ॥  
 सिवियाए तं घेत्तं किह असजाईउ परिणसे ? पाव ! ।  
 भणिऊण पुणो छुटो खड्ढाए दुट्टपुरिसु व ॥  
 देवेण पुणो भणिओ' - 'संबुज्जसु संपयं पि' सो भणइ ।  
 20 अवणेषु कलंकमिमं सेणिय-धूया-विवाहेण ॥  
 रयणाणि वोसिरंतो दिन्नो छगलो सुरेण मेओ' वि ।  
 घेत्तूण रयण-थालं नरनाहं भणइ- 'निय - धूयं ॥  
 मम पुत्तयस्स देहि' सि शुक्किय मेयं ति जंपिर-णरेहिं ।  
 'मेतत्तो(ज्जो) अविणीओ' अणुदियहं कुणइ एमेव ॥  
 25 'नरवइ-धूया-परिपत्थणम्मि कत्तो इमस्स सामत्थं ? ।  
 रयणाणि नत्थि नूणं ता दिव-वियंभियं एयं' ॥  
 चिंतिंतेणं पुट्टो 'कत्तो रयणाणि तुज्ज ?' अभएणं ।  
 तेण वि कहियं 'छगलो घर-ट्टिओ वोसिरेइ' त्ति ॥  
 जइ देसि तइं दिन्ने राय-घरे असुइयं तु सो सुयइ ।  
 30 णीओ' मेयस्स घरे पुणरवि रयणाणि वोसिरइ ॥  
 'त्तिथयर-वंदणत्थं वेभारगिरिस्स वियड-रह-मग्गं ।  
 सोवंनिय-पागारं पुरस्स तुरियं करावेसु' ॥  
 तेसु कएसुं पुणरवि 'समुद्-वेळं इहाणिउं तत्तो ।  
 ण्हाओ' विसुद्ध-पाओ' नरेंद-धूयं विवाहेउ' ॥  
 35 एवं ति कए ताहे उव्वूढा रायकन्नगा तेण ।  
 ताहि य अट्टहि सहिओ' ममिओ' नयरे विभूईए ॥

भणिओं य सुरो तेणं वारस वासाणि भुंजिमो भोगे ।  
 तेहिं गएहिं बहूहि वि एवईउ मग्गिओं कालो ॥  
 निव्विन्न-काम-भोगो ताहिं समं सो महाविभूईए ।  
 निक्खंतो मेयज्जो जाओं कालेण गीयत्थो ॥  
 सो णवबुद्धी भयवं पडिमं पडिवज्जिऊण विहरंतो ।  
 रायगिहे संपत्तो भिक्खट्ठा झंरय-गेहंमि ॥  
 सो अट्ठसयं सोवण्णियाण जवयाणं कुणहु(इ) तिसंझं ।  
 सेणिय-ज्जिणपूया-कारणेण गिहमइगए तंमि ॥  
 कोंचेण ते विगिलिया नीहरिओं पुच्छइ मुणिं एतो ।  
 कोंचय-दयाए साहू ण साहए तेण ते गिलिए ॥  
 तह मुणिणो झरणं सीसं वट्ठेण वेढियं जह य ।  
 अच्छीणि निवडियाइं समयं नीसेस-कम्मेण ॥  
 कट्ट-भएणं गिलिए कोंचेणं ते जवे णीएऊण ।  
 निंदंतो अप्पाणं सोन्नारो सेणिय-भयाओं ॥  
 सकुडुंबो पवइओ नरनाहो भणइ मुणियत्थो ।  
 तत्तो धम्मेणं तं वट्ठसु भणिओं सो राय(इ)णा एवं ॥  
 सुपरिग्गहियं काहिसि इहरा ते नत्थि जीवियं नियमा ।  
 मेयज्जो वि महरिसी संपत्तो सासयं ठाणं ॥  
 सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं एयं ।  
 संखेवेणं पुण वित्थरेण उवएसमालाए ॥

॥ मेयज्ज-क्खाणयं समत्तं ॥

### — [ २५. कोप-निषेधे दमदन्त-कथा ] —

अत्थि इहेव भरहद्धवासे निरुवम-गुणमिह(मणि)-निहाणं हत्थिसीसयं नयरं । रायलच्छि-  
 संकेय-ठाणं दमदंतो राया । तस्स य रायगिहे निय-सामिणो जरासंधस्स समीवमुव-  
 गयस्स तओ गयपुराओं आगंतूण पंचहि वि पंडवेहिं विणासिओं से विसओं । पत्ता 25  
 गयपुरं । कालक्कमागय-दमदंतराया वि मुणिय-बुत्तंतो सबल-वाहणो पत्तो गयपुरं,  
 रोहियं समंता । भय-भीया य ण णेति पंडवा । भणाविया दमदंतेणं ति । अवि य —

“केसरि-सुन्नं च [वणं] सवो च्चिय अहिहवेइ किं चोज्जं ? ।

केसरिणा पुण जुत्तं न तरइ दट्ठं पि गरुओं वि ॥”

ता संपयं पि नियकुलाविच्छिन्न-महापडस्स मसि-कोच्चा ।

मा होहजत्थिर-जीविय-विहवाइ-कएण भो ! तुब्भे ॥

इय एवंविह-वयणेहिं भन्नमाणा वि जा ण ते णेति ।

ताहे सो नियय-पुरं संपत्तो ज्ञत्ति दमदंतो ॥

अन्नया य पच्छिम-वयंमि परिपालिय-सावग-धम्मो अणुभूय-तिवग्ग-सुहो परिपालिय-  
मंडलो पणइ-यण-पूरियासो मुणिय-जहड्डिय-जिणिंद-वयणो पूइय-जिण-संघ-साहुगणो  
दिन्न-महादाणो सव्वहा तक्कालाणुरूव-निव(व)त्तियासेस-कायवो महाविभूईए तहारूवाणं  
थेराणं समीवे पवइओ<sup>१</sup> दमदंतो । गहिया हुविहा सेक्खा । जाओ<sup>२</sup> गीयत्थो । कमेण य  
८ पडिवज्जिऊण एगल्ल-विहार-पडिमं विहरमाणो पत्तो गयपुरं, ठिओ वाहिं काउस्स-  
ग्गेण । नगराओ य नीहरंतेहिं वंदिओ<sup>३</sup> भाव-सारं जुहिड्डिलार्ईहिं पंचहिं वि पंडवेहि ।  
नीहरमाणस्स दुज्जोहणस्स सिद्धं पुरिसेहिं एस सो दमदंतराया मुणी संबुत्तो ।  
रोसाऊरिय-माणसेणं पहओ<sup>४</sup> माउलिंगेणं, सेस-पायकेहिं कओ<sup>५</sup> पत्थर-रासी । पडिनि-  
यत्तेणं तं साहुमपेच्छंतेण भणियं जोहिड्डिलेण 'कत्थ सो महरिसी?' । मुणिय-बुत्तंतेहि य  
१० पडिसिद्धं पुरिसेहिं — 'देव ! एस पत्थर-रासी दुज्जोहणेण कओ' । तओ संजाइ(य)-करुणाइ-  
सएणं अवणेऊण पत्थरे अब्भंगिओ<sup>६</sup> तेल्लेण, अवणेऊण वेयणं स्वामिओ<sup>७</sup> भाव-सारं ।  
पच्छा हलीकओ दोज्जोहणो — 'आ ! पावकम्म ! कयग्घ ! कुल-कलंक-भूय ! एया-  
रिसाणि इह-पर-लोग-विरुद्धाणि करेसि ?' ।

अतो भन्नइ—जह मेयज्ज-दमदंतेहि कोवो न कओ,<sup>८</sup> तहा कायवं ति ।

१५ सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं एयं ।  
दमदंत-महारिसिणो भावंतो लहइ सिव-सोक्खं ।  
॥ दमदंत-क्खाणयं<sup>९</sup> समत्तं ॥

कोपरहितश्च मुनीनामनुकम्पा-क्रियया देवत्वं प्राप्नोतीत्याह च—

अणुकंपा-किरियाँए जइणो वच्चंति देवलोगेसु ।

२० जह विज्जाईण सुया वेयरणी वानरो जह य ॥ २४

[ अनुकम्पाक्रियया यतीनां व्रजन्ति देवलोकेषु ।

यथा वैद्यादीनां सुता वैतरणी वानरो यथा च ॥ २४ ]

कथमिदम् ?

— [ २६. यत्यनुकम्पायां वैद्यादिसुत-कथा ] —

२५ वासे महाविदेहे धरणीयल-संठियंमि नगरम्मि ।  
धणजीवो विज्ज-सुओ<sup>१</sup> जाओ<sup>२</sup> अन्ने य चत्तारि ॥  
नरनाह-सिद्ध(ट्टि)-मंती-सत्थाह-सुवा य एक-दिवसंमि ।  
जाया पंच वि इतो(एते) वडुंता जुवणं पत्ता ॥  
संपत्त-तिवग्ग-सुहा अवरुप्पर-गरुय-णेह-पडिवद्धा ।  
३० निवसंति लोग-हियए अक्खलिया मयण-चाणो(ण) व ॥  
वेज्ज-घरमइगएहिं किमि-कुट्टोवहुयं मुणिं दडुं ।  
जंपंति विज्ज-तणयं 'एयस्स करेसु तं किरियं' ॥

कंबलरयणं गोसीस-चंदणं सय-सहस्स-पागं च ।  
 एतेहिं तत्थ कज्जं तेहं मम अत्थि सेसाणि ॥  
 मोल्लेणं गिण्हामो दोलक्खे गिण्हिऊण ते पत्ता ।  
 बुद्ध-वणिणो समीवं सो जंपइ - 'भणह, किं करिमो ?' ॥  
 कंबलरयणं गोसीस-चंदणं देसु दोहि लक्खेहिं ।  
 सो पुच्छइ - 'किं काहिह ?' भणियमिणं तेहिं - 'मुणि-किरियं ॥'  
 'अवो ! धन्ना एते जाण समत्थाण जोद्धणत्थाण ।  
 धम्मि च्चिय गरुय-मई, मम पुण मरणे वि सा नट्टा ॥'  
 इय भाविऊण तेणं ते भणिया - 'कुणह साहुणो किरियं  
 घेत्तूण ओसहायं धम्मो च्चिय होउ मे मोल्लं ॥'  
 दाऊण ओसहं सो सामन्नं पालिऊण संपत्तो ।  
 निव्वाणं ते वि गया सओसहा साहु-मूलंमि ॥  
 अब्भंगिऊण पढमं कंबलरयणेण पाउओ<sup>१</sup> पच्छा ।  
 चंदण-रसेण सित्तो<sup>२</sup> एक्केकं तिन्नि वाराओ<sup>३</sup> ॥  
 संरोहिणि-मूलीए कणय-निभं तं मुणिं करेऊण ।  
 संपत्त-तिवग्ग-सुहा संपन्ना अच्चुए कप्पे ॥  
 इय संखेवेण इमं विज्जाइ-सुयाण साहियं चरिअं ।  
 वित्थरओ भणियमिणं उवएसमाल-क्खणाणे ॥  
 ॥ वेज्जाइसुय-क्खणाणयं<sup>३</sup> समत्तं ॥

— [ २७. यत्यनुकम्पायां वैतरणिवैद्य-कथा ] —

बारवईए नगरीए बलदेव-वासुदेव-रायाणो । ताणं च महारंभ-परिग्गहा दोन्नि  
 पहाण-विज्जा धन्नंतरी वेयरणी । धन्नंतरी साहूहिं पुच्छिओ साहु-पाओ<sup>१</sup>ग्गाणि मज्ज-  
 मंसाईण(णि) उवइसइ । साहूहिं भणिओ - अब्भक्खमेयं जईण । तेण भणियं - 'किं मए  
 समणगाणं कए वेज्जयमहीयं ?' । वेयरणी पुण साहु-पाओग्गाणि फासुयाणि कहेइ,  
 नियदधं च देइ त्ति । अन्नया समोसरिओ तिलोक-चूडामणी अरिट्टनेमी । पुच्छिओ<sup>२</sup>  
 कण्हेण - 'भयवं ! एते महारंभ-परिग्गहा अणेगाणं पसु-पक्खीणं मारण-हेउणो कत्तो  
 उववज्जिस्सन्ति ?' । भगवया भणियं - एस धन्नंतरी अबवो मओ समाणो सत्तम-पुढवीए  
 नरयंमि । वेयरणी पुण कालिंजर-वत्तिणी[ए] गंगाए महानईए वंज्ज(विंज्ज)स्स य  
 अंतराले वानरो भविस्सइ । संपत्त-वयसो य सयमेव जूहं पडिवज्जिऊण साहु-सत्थेण  
 सह कहकह-विमुक्कं मुणिय-जिण-वयणं सल्लिय-चरणं रुक्खासन्न-थंडिल्ल-गयं वेयणा-  
 णि(भि)भूयं साहुं दट्टूण सुमरिय-जाइस्सरणो तक्खण-पवयाणिय-सल्लोद्धरणि-संरो-  
 हणि-मूलीहिं तं पन्नवेऊण कय-भत्त-परिच्चाओ पंच-नमोक्कार-परो सहस्सारे उववज्जेहि  
 त्ति । कालंतरेण एवं कए उववन्नो सो तत्थ वानरो त्ति ।

१ ह. ज. ०उ । २ ह. क. सित्तो । ३ ह. क. ज. सम्म<sup>०</sup> ।



अओ' भन्नइ - जहा तेण मुणीणमणुकंपा-किरियाए देवलोगो पत्तो, एवमन्नो वि पावइ ॥

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।  
संखेवेण महत्थं वित्थरओ' मुणसु सिद्धंते ॥

॥ वेयरणि-क्खाणयं 'समत्तं ॥

५

दुःषमायां च परमार्थवेदिनो मिथ्यात्वं गच्छन्तीत्याह च -

भाविय-जिण-वयणा वि य दूसमकालंमि जंति मेच्छत्तं ।

जह अज्जासाढसूरी विबोहिओ' चेह्ल-सुरेण ॥ २५

[ भावित-जिनवचना अपि च 'दुःषमाकाले यान्ति मिथ्यात्वम् ।

यथाऽऽर्याषाढसूरिर्विबोधितश्चिह्लक-सुरेण ॥ २५ ]

— [ २८. दुःषमा-प्रभावे आषाढसूरि-कथा ] —

कथमिदम् ?

एगत्थ सन्निवेसे सुत्तत्थ-तदुभय-विहण्णुणो पंचविहायार-रया दसविह-सामायारी-परायणा अणेग-गण-सीस-परिवारा अज्जासाढाभिहाणा सूरिणो । ते य जो जो साहू ॥ कालं करेइ, तं तं आलयणाणसण-पंच-नमोकार-समाहि-जणण-पुव्वयं भणंति - 'अवस्सं तए तियसेण होयवं, जेणेवं जिण-वयणे पडिवज्जइ -

“अविराहिय-सामन्नस्स साहुणो सावयस्स य ।

जहण्णो सोहंमे उववाओ भणित्तो(ओ) तेलोक्क-दंसीहिं ॥”

ता तए आगंतूण य निय-रूवं दरिसियव्वं' । एवं पडिवन्ने अणेगे निज्जाभिया । ॥ इमेहि य कारणेहि य न कोइ आगओ ।

“संकंत-दिव्व-पेमा विसय-पसत्ता समत्त-कत्तव्वा ।

अणहीण-मणुय-कज्जा णरभवमसुहं ण इंति सुरा ॥”

अन्नया अचंत-वह्लहो द्विओ' चिह्लओ' अणसणे । पुणरुत्तं च भणिओ' एसो-‘तए नूणं आगंतव्वं' । पडिवज्जिऊण विहिणा मओ समाणो गओ देवलोगं । सो वि तह च्चि[अ] न ॥ आगओ' । तओ चितियं सरिणा - ‘हंत ! सुंदरं नाहिय-वाइणा संलत्तं जहा-‘न देहाइ-रित्तो पक्कक्खाइणा पमाणेण जीवो धिप्पइ' । जइ पुण धेप्पेजंतो जे इमे साहुणो वोलीणा, ताण मज्झाउ अचंत-वह्लहेणावि पुणरुत्तमप्पाहिण चिह्लएण वि ण दिन्नं दरिसणं; ता नूणं नत्थि परलोग-गामी जीवो । तंमि य असंते दूरोच्चाइओ' परलोगो, निरत्थया दाण-दया-तव-भावणाइणो । वंचिओ' य एत्तियं कालं जं भोगा ण भुत्ता । अहुणा वि ॥ अज्जामि, अलाहि परोप्पर-विरुद्धेहिं सव्वेहिं पि दरिसणेहिं । साधु चेदमुच्यते -

‘प्रिया-दर्शनमेवास्तु किमन्यैर्दर्शनान्तरैः ? ।

प्राप्यते येन निर्वाणं सरागेणापि चेतसा ॥

स्त्रीमुद्रां झष-केतनस्य महतीं सर्वार्थ-सम्पत्करीम्,

ये मूढाः प्रविहाय यान्ति कुधियो मिथ्याफलान्वेषिणः ।

ते तेनैव निहय निर्भरतरं नश्रीकृता मुण्डिताः,

केचित् पञ्चशिखीकृताश्च जटिनः कापालिकाश्चापरे ॥”

संपहारिऊण गहिय-दव्वलिंगो पहाविओ<sup>१</sup> एकाए दिसाए । तहाविह-भवियव्वयाए य ओहिणाणोवओग-मुणिय-वोत्तंतो अवयरिओ<sup>२</sup> चेच्छय-सुरो । पंथंमि विउव्वी(च्चि)ओ<sup>३</sup> गामो, कयं पिच्छणयं । तं च पलोयंतस्स सूरिणो दिव्वाणुभावेण तन्हा-छुहाइ-जणियं दुक्खम-वेयंतस्स बोलीणा छम्मासा । तओ<sup>४</sup> उवसंहरिऊण य पेच्छणयं विउव्विया सव्वालंकार-विभूसिया पुढविकायाइणो । दिट्ठो सव्वालंकार-भूसिओ<sup>५</sup> पुढविकाय-दारओ<sup>६</sup> । ‘ववो ! इमस्स आभरणेहि जीविस्सामो<sup>७</sup> चित्तंतो गिण्हिउमाढत्तो । तओ<sup>८</sup> भणियं दारएण – ‘भयवं ! सुणेसु ताव अक्खाणयं, पुणो जहा<sup>९</sup> रुइयं करेज्जासु’ । एगो कुलालो मट्टियाए कोलालाणि काऊण अप्पाणं जीवावेइ । अन्नया पुढविं खणंतो तडीए अकंतो भणइ –

“जेण भिक्खं बलिं देमि जेण पोसेमि नायए ।

सा मं मही अक्कमइ जायं सरणओ भयं ॥”

एवं तकराइ-भयाए भवंतं सरणमागओ जाव तुमं चिय चोर-कअं करेसि ! । ‘अय(इ)पंडिओ सि बालय !’ भणंतेण घेत्तूणाहरणगाणि च्छूढाणि पडिग्गहम्मि । पुढविकाओ वि गओ ।

‘आउक्काय-दारओ<sup>१</sup> वि आढत्तो । तह चिय अक्खाणयं कहिउं पवत्तो जहा पाडला-भिहाणं त(ता)लायरं गंगमुत्तरंतं उवरि वोट्ठोदएण हीरंतं पेच्छिऊण जणो भणइ –

“बहुस्सुयं चित्तकहं गंगा वहइ पाडलं ।

वोज्झमाणय ! महं ते वय किंचि सुभासियं ॥”

तेण भणियं ति – “जेण रोहंति वीयाणि जेण जीयंति कासया ।

तं च मज्झे विवज्जामि जायं सरणओ भयं ॥”

सो वि तह चिय मुसिओ ।

तेउक्काय-दारओ<sup>१</sup> तह चिय समाढत्तो । अक्खाणयं कहेइ – एगस्स तावसस्स जलण-कओअयस्स अग्गिणा उडओ दट्ठो । पच्छा सो भणइ –

“जमहं दिया य राओ<sup>२</sup> य तप्पेमि महु-सप्पिसा ।

तेण मे उडओ दट्ठो जायं सरणओ भयं ॥

अहवा – “वग्घस्स मए भीएण पावओ सरणं कओ ।

तेण अंग महं दट्ठं जायं सरणओ भयं ॥”

‘अइवियक्खणो सि बालय !’ भणंतेण सो वि मुसिओ ।

वाउक्काय-दारओ आढत्तो । तह चिय अक्खाणयं कहेइ – एगो जुवाणओ लंघण-पवण-समत्थो अच्चंत-दंसणेज्जो । अन्नया वाऊ-वाहिणा गहिओ । अन्नेण भण्णइ –

१ ज. °उ । २ ज. °रु । ३ ज. अक्का° । ४ ज. °उ-वाहिउ ।

“लुंघण-पवण-समत्थो पुढ्वं होऊण संपयं कीस ? ।  
दंडलय-अग्ग-हत्थो वयंस ! किं-णामओ वाही ? ॥”

“जेडासाढेसु मासेसु जो सुहो वाइ मारुओ ।  
तेण मे भज्जए अंगं जायं सरणओ भयं ॥”

अहवा — “जेण जीवंति सत्ताणि निरोहम्मि अणंतए ।  
तेण मे भज्जए अंगं जायं सरणओ भयं ॥”

सो वि तह च्चि[य] मुसिओ' ।

पुणो वणस्सइकाओ दारओ तह च्चिय क्कहाणयं क्कहिउमाढत्तो —

“एगम्मि महारुक्खे सउणा सच्चिल्लया ।

वसंति वेढिओ' रुक्खो मूलुगय-वेहिए ॥”

समंता वेह्छी-मग्गेण य आरुहिऊण रुक्खं खइयाणि अहिणा । खइय-सेसा य  
मुगादओ' भणिउमाढत्ता —

“जाव वुच्छं सुहं वत्थुं पायवे निरुवद्धे ।

मूलाओ' उट्ठिया विह्ठी जायं सरणओ भयं ॥”

तं तह च्चिय मुसइ ।

तसक्काय-दारओ वि तह च्चिय क्कहाणयं क्कहेइ — वसंतउरं नयरं जियसत्त राया । तं  
च पर-चक्केण रोहियं । तत्थ बाहिर-निवासिणो मायंग्गा ते नगर-मज्झाओ' नागरएहिं  
निच्छुम्मंति, बाहिं पर-चक्केण घेप्पंति । तओ अन्नेण भन्नइ —

“अब्भितरया खुहिया पेहंती वाहिरा जणा ।

दिसं भयह मायंग्गा ! जायं सरणओ भयं ॥”

अहवा — एगत्थ नगरे पुरोहिएण मंडियं दिवसओ' राईय राया मुसइ । केण य  
कालेण मुणिय-वुत्तंता परुप्परं भणिउमाढत्ता —

“जत्थ राया सयं चोरो मंडिओ अ पुरोहिओ' ।

वणं भयह नायरया ! जायं [ सरणओ भयं ] ॥”

अहवा — एगमिं नगरे चउदस-विजाठाण-पारओ छक्कम्म-निरओ सोमदेवो दियवरो ।  
सोमसिरी से भारिया । ताण य परितुलिय-रइ-रूव-जोवण-लायन्न-कला-कलाव-रूवा  
सोमप्पभा कन्नगा । संपन्न-जुवणा य पलोइया जणएण । जायाणुरागो अ । तीए विरहे  
खिजंतं दट्टूण निबंधेण भारियाए पुट्टेण साहिओ' निययाभिप्पाओ । ‘अट्ठो ! मा मयण-  
सर-‘गोचरावडिओ' खयं वच्चओ' ति भावंतीए भणिओ' भत्ता तीए — ‘धीरो हवसु, तहा  
करेमि जहा अन्नाउ च्चिय भुंजसि' । अन्न-दियहंमि भणिया धूया — ‘वच्छे ! एस अम्हाण  
कुल-क्कमो-‘पढमं जक्खेण भुत्ता पच्छा भत्तारमणुगच्छइ, ता कल्लं कसिण-चउदसिए  
तमंघयारे रइ-हरे अणालवंती पमाणेज्जसु जक्खं । तक्कालाणुरूव-निवत्तिय-कायवा गया

१ अ. °उ । २ इ. °हव, क. वय°, न सहय । ३ अ. न° । ४ क. °यरा° ।

रइहरं । आलिंगण-चुंबणाई 'पुंवयं जहिच्छमणुभाविण-रइसुहं खेय-किलंतो समद्वासिओ भट्टो निहाए । 'केरिसो जक्खो?' संजाय-कोऊयाए पुवाणीय-सराव-संपुडत्थ-दीवु-ओएण देट्टो जणओ । 'अलं मे संकाए'त्ति ।

“सेवेमि निव्विसंका इण्हि जणयं पि किं विथप्पेण ? ।

संगंमि नच्चियाए अलाहि अंगुट्टि-करणेण ॥”

भावेतीए समाढत्तं निव्विसंकं सयल-जण-मोहणं । अच्चंत-रइ-किलंताणि उग्गिये वि दिवसयरे ण बुज्झंति । ततो बोहणत्थं पढिया भट्टिणीए सा गाहुल्लिया -

“जइ उग्गए वि सूरे णिद्धं-पुण्णोन्न(ण्णा न) बुज्झसि अहण्णा ।

एत्थ महं को दोसो ? तुमहं चिय होइ वयणेज्जं ॥”

अदिन्न-पडिसंलावाण पुणो पढिया 'ए[सा] मागहिय त्ति -

“अचिलुग्गए वि सूरिए चेइय-धूम-गए वि वायसे ।

भित्ती-गए य आयवे सहि ! सुहिए जणे ण बुज्झइ ॥”

ततो इमं निसामिऊण पढियं से धूयाए -

“तुममेव य अम्म ! आलवे मा हु विमाणय जक्खमागयं ।

जक्खाहडए तायए अन्नं दाणि गवेस ताययं ॥”

इमं सोऊण भणियं से<sup>३</sup> जणणीए -

“नव मासा कुच्छीए घरिया पासवणे पुल्लिसे य मद्दिए ।

धूयाए मे गिहिए हडे सरुणए असरुणं मि जायए ॥”

पच्छा गय-संको धूयाए सह भोगे भुंजिउं पयत्तो ।

अहवा-तिविक्रमाभिहाणेणं भट्टेण खणाविऊण महातडागं आरोविया पालिए<sup>२०</sup> नाणाविहा रुक्खा । ताण बहुमज्झ-भागे कारावियं देवउलं । अणुवरिसं च पयट्ठिओ छगलग-जागो । तिविक्रमो अट्टज्जाणोवगओ मरिऊण जाओ एलगो । संपत्त-जोवणो य गहिओ<sup>२१</sup> पुत्तेहिं जाग-वहण-निमित्तं । घर-पुत्त-परियण-दंसणाओ<sup>२२</sup> समुप्पन्न-जाईसरणो पुव्व-वत्तिय-देवउल-जागे मारणत्थं नीणेज्जंतो नियय-भासाए बोवूयंतो पुत्ते भणइ - 'मा ममं णियय-जणयं मारेह' । चित्तेइ य - 'अहो ! एयारिसं पावाणुबंधं<sup>२३</sup> मए कम्मं<sup>२४</sup> पवत्तियं ? जत्थ अहं चिय मारणेज्जो संवोत्तो !' । इमं च वुत्तंतं निएऊण भणियं अइसइ(य)-नाणिणा -

“सयमेव य रुक्ख कोविए अप्पणिया य विथड ख(खा)णिया ।

उवाइय-रुद्धया य ते किं छेला ! वे वे त्ति वाससि ? ॥”

इमं निसामिऊण ठिओ तुण्हिको । 'अहो ! सुणि-वयणाओ<sup>२५</sup> य ट्ठिओ<sup>२६</sup> तुण्हिको,<sup>२७</sup> ता कारणेण होयव्वं भावंतेहिं पुच्छिओ सुणी पुत्तेहि । तेण वि य सेट्ठं - 'जहेसो मे

१ ह. 'हं । २ क. सा गं । ३ ज. दे । ४ ज. 'उ । ५ ह. उ चियं । ६ ह. क. ज. 'वे ।  
७ ज. सड । ८ ज. ताहं ।

अणंतर-जम्म-जणओ' । तेहि भणियं - 'को पच्चओ' ? । मुणिणा भणियं - 'पुव्व-  
निक्खित्त-णिहाणाणि दावेहि' ति नीओ गेहं । दावियाणि चरणेण निहाणाणि । विम्हिय-  
चित्तानं य दावियं भगवया संसारासारत्तणं, परूविओ' संमत्त-मूलो दुविहो वि धम्मो ।  
जाया सावगा । छगलगो वि काऊण अणसणं पंचनमोक्कार-परो देवलोगम्मि गओ ।  
१ "ता जहा तीए भट्टिणीए भट्टस्स य सरणमसरणं जायं; एवमम्हाणं पि तुमं सरणं  
चैतिओ', जाव तुमं चिय मुससि !" । 'अय(इ)वियक्खणो सि' भणतेण मुट्ठो  
तसकाय-दारओ ।

पुणो वच्चंतेण दिट्ठाऽलंकार-विभूसिया संजई । तेण सा भणिया -

"कडगा य ते कुंडला य ते अंजिय अक्खित्त तिलय ते ।

१० कंठे अइमुत्तग-मालिया तेण य ते 'सामण्यस्स किं ? ॥"

धि धि उड्ढाह-कारिए ! पवयणस्स ।

कत्तो तुमं पत्तो एसि रोसेण धमधमंतो ? ण चि(वि)य जाणामि पासेज्जा ॥

पच्छा ताए भण्णइ त्ति -

"समणो सि संजओ' सि वंभयारि सम-लेट्ठु-कंचणो ।

११ वेहारुय-वाइओ' अंते जिट्ठज्जा ! के ते पडिग्गहे ? ॥

राई-सरिसव-मित्ताणि पर-च्छिद्दाणि पेच्छसे ।

अप्पणो बिल्ल-मित्ताणि पिच्छंतो वि न पिच्छई ! ॥"

एवं च ताए उव(वा)लद्धो पुणो वि गंतुं पयट्ठो पेच्छइ खंधावार-सणाहं नरनाहमा-  
गच्छंतं । पणमिऊण राइणा भणियं अणेच्छंतो वि संविभागं बला मोडीए घेत्तूण  
२० पडिग्गहं जाव देइ ताव निवडियं सुवन्नयं । ततो विलखीभूओ' । दूरं पुणो दावियं  
वेच्छएण नियय-रूवं, भणियो' य सो 'किमेवं तए समाढत्तं ?' । सूरिणा भणियं - 'किं  
करैमो ? ण केण य 'देवत्तं साहियं' । तेण भणियं - 'न संपयं बाहुल्लेण तियसावतारो' ।

अओ भन्नइ - सम्मत्ते दढ-चेत्तेण होयवं ॥

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

२१ सिट्ठं विसिट्ठ-चरियं निसुणंतो लहइ निव्वारणं ॥

॥ अज्जासाढ-क्खाणयं 'समत्तं' ॥

पुनरपि दानमधिकृत्य धर्मोपदेशमाह -

सिज्जंस-चंदणज्जा-कयउन्नय-सालिभद्द-नामाणो ।

महरिसि-दाणाहरणा निदिट्ठा पुव्व-सूरीहि ॥ २६

२२ [ श्रेयांस-चन्दनार्या-कृतपुण्यक-शालिभद्रनामानः ।

महर्षिदानाभरणा निर्दिष्टाः पूर्वसूरिभिः ॥ २६ ]

भावार्थस्तु चतुर्भ्यः कथानकेभ्योऽवसेयस्तानि चामूनि -

१ ज. °उ । २ ह. °लियय । ३ ह. °माणि°, क. ज. °मणि° । ४ ह. क. ज. °दत्तं । ५ ह. ज. क. सं° ।

— [ २९. दाने श्रेयांसकथा ] —

अत्थि गयपुरे नगरे बाहुवलि-पुत्तो सोमप्पभो राया । तस्स य राय-गुण-संकेय-  
ट्ठाणं सिज्जंसो यु(ज्)वराया । तेण य सुमिणंमि सुरसेलो सामायंतोऽमय-कलसेहिमहिसित्तो  
अहिययरं दिप्पिउमाढत्तो । तहा नयर-सेट्ठिणा सुबुट्ठिणा दिट्ठं सहस्सरस्सीहेतो दिणयर-  
विंबं खुट्ठंतं सिज्जंसेण संबडियं अच्चंतं दिप्पिउं पयत्तं । राइणा वि सुमिणे एगस्स  
महापुरिसस्स सत्तु-सेत्थेण सह जोज्जंतस्स सावसेसीकय-वइरि-चक्क(वग्ग)स्स सिज्जंसेण  
साहियं देत्तं । तेण सबं ( सिन्नं ) पि 'निट्ठवियं ति ।

“कुमारेण कंचणगिरी रवि-विंबं सेट्ठिणा नरं देण ।

देट्ठो य महापुरिसो समयं सत्तूहि जुज्जंतो ॥

पच्चूसे संमिकिया सुमिणाण फळाइं ते अयाणंता ।

नवरं जंपंति इमं कलाणं होहिति कुमारे ॥”

ततो गया सबे नियय-ट्ठाणेसु । सिज्जंसो वि समारूढो सत्तम-तलं पासायं । अवलो-  
व(य)ण-ट्ठिण य दिट्ठो तेलोकालंकारो उसभसामी पुव्व-दुवारेण पविसमाणो । तं च  
दट्ठूण ईहापोह-मग्गण-गवेसणं करंतस्स समुप्पन्नं जाईसरणं । मुच्छिओ य सेत्तो चंदण-  
रसाईहि लद्ध-चेयणो य अवयरिओ<sup>१</sup> पासायाउ ट्ठिओ ऽग्गण-मज्जे । इत्थंतरम्मि 16  
गोयर-चरियाए भमंतो संपत्तो तिहुयण-गुरू । इत्थंतरम्मि आगया गहिय-उच्छुरसा-  
पुण्ण-कलसा पुरिसा । ततो 'एयाइं ताइं चिर-चिंतियाइं तिन्नि वि कम्मणेण पत्ताइं तायस्स  
आगमणं संतं च मण-प्पसाओ<sup>२</sup> य' चिंतितेण भत्ति-बहुमाणं पणमि[ऊ]ण गहिओ  
उच्छुरस-घडो । विन्नत्तं सेयंसेण—'भयवं ! जइ कप्पइ, ता ममाणुग्गह-बुट्ठीए  
गेणहसु' । दवाइ-कओ<sup>३</sup> वओ<sup>४</sup> गेण य पसारिया करा जिणेण । पल्हत्थिओ तेसु रसो, 20  
पविट्ठो सबंगेसु । समासत्थीभूओ<sup>५</sup> जयगुरु त्ति ।

आहारंतो भयवं नीहारंतो य मंस-चक्खूहिं ।

न य दीसइ नेय पडइ तस्स कर-संठियं दवं ॥

तओ<sup>६</sup> गयणा-रूढेहिं हरिस-भर-निब्भरंगेहि विमुक्कं तियसेहिं विट्ठाय-दसद्ध-वन्न-  
कुसुम-वरिसं सह गंधोदण्ण । कओ चेलुक्खेवो । समाहयाओ दुंदुहीओ । निवडिया 25  
अद्धतेरस-कोडी-पमाणा रयण-बुट्ठी । 'अहो ! दाणं सुदिन्नं' च समुग्घुट्ठं तियस-  
मागहेहिं । अवयरिया तियसा । संपत्तो विम्हइय-मणो सबो वि लोमो त्ति । अवि य—

हरिस-भर-निब्भरंगेहिं पुच्छिओ नर-गणेहिं सिज्जंसो ।

कह भणसु तए णायं जह दिज्जइ भयवओ भेक्खा ? ॥

जाई-सरणेण अहं एवं जाणामि तह य भणिओ म्हि । 30

अट्ठ भवे जिण-सहिओ सुमिणाण फलं च जिण-दाणं ॥

एतेसिं जं दिन्नं तं चिय दवं परे वि विभवम्मि ।

जं विंधइ तं सारं दस-हत्थस्सावि कुंतस्स ॥

कय-पुन्नाण गिहेसुं एते ठायंति तिहु[य]णाणंदा ।

न कइया वि कप्पदुमा उर्विति पावाण निलएसु ॥ 35

को कम्मि भव-ग्गहणे आसि तुमं जिणवरस्स णे साह ।  
 पुट्ठो कहेइ ताणं सिज्जंसो अट्ठ-भव-चरियं ॥  
 सबं पि इमं भणियं सवित्थरं कण्ह-जणय-हिंडीए ।  
 नामाभिहाण-मित्तं भणिमो एत्थं निसामेह ॥  
 5 ईसाणे जिणजीवो ललियंग-सुरो अहं पि से जाया ।  
 पुव-भवे निन्नामा सयंपभा पढम-जम्मंमि ॥  
 पुवविदेहे लोहग्गलम्मि नयरंमि वयरजंघो त्ति ।  
 उप्पन्नो जिणजीवो अहयं से भारिया वित्तिए ॥  
 तईय-भवे जिणजीवो मिट्ठणग-पुरिसो अहं पि से जाया ।  
 10 उप्पन्ना तेण समा सुरसुंदरि-रूव-भोगेच्छा ॥  
 भोत्तूण तत्थ भोगे तत्तो आउ-क्खयंमि संपत्ते ।  
 उप्पन्ना दो वि सुरा चउत्थ-जम्मम्मि सोहंमे ॥  
 वेज्ज-सुओ जिणजीवो अहयं पुण तस्स छट्ठओ मेत्तो ।  
 पज्जुन्न-सेट्ठि-तणओ केसव-नामो त्ति पंचमए ॥  
 15 अवरविदेहाहिंतो मरिऊणं दो वि अञ्चुए जाया ।  
 छट्ठम्मि भव-ग्गहणे देवा तियसेंद-संकासा ॥  
 पुंडरीगिणीए भयवं नामेणं आसि वयरनाभो त्ति ।  
 अहयं पि सारही से पवइया दो वि सत्तमए ॥  
 अकलंकं सामन्नं काऊणं दो वि मरण-समयंमि ।  
 20 अट्ठभवम्मि जाया देवा सब्बट्ठसिद्धंमि ॥  
 सब्बट्ठओ भयवं उप्पन्नो भारहंमि तित्थयरो ।  
 अहयं पि से पपुत्तो सिज्जंस-कुमारनामो त्ति ॥  
 निसुयं च मए पुच्छिंति(पुविं) तित्थयराओ जहेस भरहम्मि ।  
 आयाहि-तित्थयरो दिट्ठं पुवं च से लिंगं ॥  
 25 ता तं सबं मुणित्तं दट्ठूणं जिणं च जाणियं सबं ।  
 जह एवं से दिन्नं भिक्खाई बहु-फलं होइ ॥  
 जंमि पएसे गहिया भिक्खा मा तत्थ कोइ चलणेहि ।  
 ठाहि ति रि(र)यणेहिं कओ थूभो कुमरेण भत्तीए ॥  
 थूभस्स पूयणपरं कुमरं पुच्छंति सो वि सिं कहइ ।  
 30 आइयर-मंडलमिणं लोगो वि तह च्चिय करेइ ॥  
 आइच्च-मंडलमिणं जायं कालेण गच्छमाणेण ।  
 सिज्जंसो विव तम्हा मुणीण देजाहि मुणि-दाणं ॥  
 सुयदेवि-प्रसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।  
 सेज्जंस-जिणाण फुडं निसुणंतो लहइ निवाणं ॥  
 35 ॥ सिज्जंस-कहाणयं ॥

— [ ३०. दाने चन्दनार्या-कथा ] —

जहा सयाणीएणं पिछियस्स चंपाए दहिवाहण-खंधावारस्स पा(प)लायमाणस्स भारिया धारिणी-नामा वसुमइए धूयाए सह इकेणं पुरिसेण गहिया । पंथम्मि धारिणीए मयाए दिन्ना मोल्लेण वसुमई वणिणो । अइविणिय त्ति दिन्नं से नामं चंदणा । जह य वणिय-जायाए ईसाए केसे मुंडाविऊण नियलिऊण घरे लूढा; विलवंतस्स य वणिणो 5 जहा कम्मयरिए साहिया, कुंमासे दाऊण लोहार-गेहं वणिओ गओ; जहा य छम्मासो-ववासी तित्थयरो परम-भत्तीए पाराविओ, तियसा अवयरिया, रयण-बुट्टी जाया, तह सबमिणं सवित्थरं उवएसमाला-वित्रणाओ नेयवं ति ॥

॥ चंदणज्जा-कहाणयं समत्तं ॥

— [ ३१. दाने कृतपुण्य-कथा ] —

तन्नगपालीए सुओ ऊसव-दियहंमि पायसं बहुयं ।  
खजंतं दडूणं णिय-जणणिं<sup>१</sup> पायस-कएणं ॥  
चित्तेइ सा परुन्ना तीए करुणाए सेस-महिलाहिं ।  
दिन्नं खीराईणं तीए वि य साहिया खीरी ॥  
घय-गुल्ल-संजुत्ताए भाणं पुत्तस्स सा भरेऊणं । 15  
घर-मज्झंमि पविट्ठा अह पु(प)त्तं मुणिवरं दडुं ॥  
चित्तेइ दारओ सो धन्नो हं जेण एरिसे काले ।  
संपत्तो एस मुणी चित्तिय-फलओ सुर-दुमो व ॥  
भत्ति-बहुमाण-पुवं खीरि-विभागंमि दिन्नए संते ।  
थेवमिणं पुण दिन्ने तत्तिय-मित्ते वि चित्तेइ ॥ 20  
जइ पडइ एत्थ तित्तं लवणं वा तो विणस्सए एसा ।  
ता देमि सेसयं पि य जेण धणी होइ सव्वेण ॥  
सव्वोवाहि-विसुद्धा दिन्ना सव्वा वि तेण दाणेण ।  
मणुय-भवम्मि निबद्धा भोगा सुरनाह-संकासा ॥  
मरिउं विसइयाए रयणीए पट्टणम्मि रायगिहे । 25  
घणपाल-महिलियाए भदाए पहाण-सुमिणेण ॥  
वज्जरिओ उववन्नो लोगो तं भणइ नूण कयपुण्णो<sup>४</sup> ।  
गब्भो जो इत्थ घरे जाही बहु-रयण-सारंमि ॥

कमेण य चित्तिय-संपजंत-डोहला पसूया भदा । समत्थ-लक्खणाणुगओ जाओ दारओ । वद्धाविओ इब्भो । कयं महावद्धावणयं । लोग-भणियमणुयत्तंतेहि य पसत्थ- 30 वासरे कयं से णामं कयपुन्नओ । वड्ढिओ देहोवचएणं कला-कलावेण य । विवाहाविओ नियय-रूवाणुरूवं गुरूहिं इब्भ-वालियं महाविच्छड्डेणं ।

१ ह. क. ज. सं० । २ क. णाणं । ३ क. गुणं । ४ क. पुत्तो ।



सत्थत्थ-वियारेणं कला-कलावेण खित्त-चित्तस्स ॥  
इत्थीसु सुंदरासु वि गुणिणो व गु(ण) रज्जए चेतं ।

ततो भणिओ भद्दाए भत्तारो — 'तहा कुणसु जहा कुमारो झत्ति विसए सेवेइ' । तेण भणियं ति —

5 आहार-भय-परिग्गह-मेहुण-सन्ना अणुहवइ ताओ ।  
गिण्हंति सब-सत्ता अब्बो ! किं तदुवएसेणं ? ॥

पुणरुत्तं च भन्नमाणेण मेलिओ जणएण दुल्ललिय-गोड्डिय-पवेसिओ गणिया-गेहे ।  
नियत्ता वयंसया । समाढत्तो वसंतसेणाए सह भुंजिउं भोगे । रइ-सागरावगाढस्स य  
पम्हुट्ट-जणणि-जणयाइ-कायवस्स समइकंतो कोइ कालो । अन्नया भणिओ वसंतसेणाए  
10 पण्होत्तरं किंचि पढसु त्ति ।

“को पडिसेहे' वन्नो ? परोक्ख-रमणीओ भन्नए कह णु ? ।  
को व विसायंमि ठिओ ? को वा धरणीए खलु सामी ? ॥  
दोक्खेणं का वि(दि)ज्जइ ? का वा असईण वल्लहा लौए ? ।  
गयणंमि को व रेहइ ? निवसइ जंतूण का हियए ? ॥  
15 चक्काणं के दइया ? दाणे भण को उ वन्निओ धाऊ ? ।  
के वा वरिसंमि ठिया ? विभूसणा के वि सिहिणाणं ? ॥  
भन्नंतु कह व गोछा ? मा सा हा रा हु उत्तरं तिन्नि वाराओ ।  
अणुलोमं पडिलोमं वत्थु-समत्थं तह समत्थं च ॥”

वसंतसेणाए पढियं —

20 “किमिहेच्छत्सुदैन्यार्त्तः ? किं वा मल्लेन चेष्यते ? ।  
लोका हिमादिताः कं च प्रार्थयन्तीह कं बलम् ॥”

तेण भणियं पिए ! उत्तरं पढियं । पुणरवि पढियं कय[पु]न्नेणं ति —

“को पुहईए सामी ? को वा रयणीए ? कत्थ लम्मासा ? ।  
दाणंमि को व धाऊ ? को वा वन्नो निसेहंमि ? ॥  
25 बोहेसि केसवं कह ? को वा धाऊ गईए निदिट्ठो ? ।  
अम्हय-बहुवयणंमि य कं रूवं भणसु छट्ठीए ? ॥  
तरुणाण कत्थ निवडइ देट्ठी ? 'वाराओ दोन्नि अणुलोमं ।  
तइयाए पुण समत्थं उत्तरमेयस्स जाणाहि ॥”

तं च इमं रा मा य णे ।

30 एवं च तीए सह भोगासत्तस्स दुवालसेहिं वरिसेहिं निद्वणीकयं कुलं, लोगतरीभूया  
जणणि-जणया, पणट्ठा सत्ता वि घर-लच्छी । चरिम-दिवसे य पेसियाणि से भारियाए  
निययाणि आभरगा(णा)णि । अब्बो ! निद्वणीकयं कयपुन्नयस्स गेहं मन्नंतीए रूवय-  
सहस्सेण सह पेसियाणि बाइयाए आहरणाणि । अन्न-दियहंमि भणिया वसंतसेणा-

धोव-कुसुंभय-सरिसो एस कयपुन्नओ, ता अलमियाणिमणेण । तीए भणियं – ‘अम्मो !  
मा एवं भणसु, मणोरहाइरेत्तं दिन्नमणेण दव्वं’ । तीए भणियं –

‘जं दिन्नं तं गहियं, इण्हि से णत्थि तेण णीणेमो ।

अम्हाण एस धम्मो, मा धम्माइकमं कुणसु ॥’

‘बोडाण एस धम्मो पहाण-गणियाण लज्जणं एयं ।

अन्नं च पुणो दाहिई एसो च्चिय इच्छियं दव्वं ॥’

ता अम्मो ! अलमणेण अयस-निबंधणेण दुरज्जवसाएणं । अन्नं च –

‘नेय जोवणम्मि लुद्धा अहयं रयणेहिं विविह-रूवेहिं ।

गुण-लुद्धा ते य गुणा पज्जत्ता इत्थं’ पुरिसंमि ॥’

कलुसिय-चिता ठिता तुण्हिका वाइया । दा(पा)ऊण य मज्जं रयणीए मंचयारूढो 10  
मुक्को देवउलियाए । निदा-खय-विबुद्धो य चिंतिउं पयत्तो – हंत ! किमेस सुमिणओ ?  
किं वा मोहो ? किमिंदयालं वा ? पयइ-विवज्जासो किं ? किं वा खेत्तंतरं ? । मुणिय-मणो-  
वियप्पाए य भणिओ पास-वत्तिणीए चेडीए – ‘अलं सेस-वियप्पेहिं, नियय-धम्ममणुसरं-  
तीए निच्छूढो वसंतसेणा-मड्डाए जोन्न-कुट्टिणीए, ता वच्चसु णियय-मंदिरं’ । विमण-  
दोम्मणो पयट्ठो(ट्टो) गेहाभिमुहं । महारन्नं पिव णट्ट-माणसं, कुकइ-कव्वं पिव गय-सुवण्णा- 15  
लंकारं, सुक-तडागं पिव पणट्ट-सोहं दिट्ठं मंदिरं । अब्भुट्टिओ भारियाए, साहिओ  
सव्वो वि जणणि-जणय-मरण-पज्जवसाणो गेह-वुत्तंतो । अवि य –

तं किं पि अणन्न-समं दुक्खं से आसि तंमि समयम्मि ।

जं कहिऊण न तीरइ सारिच्छं नारय-दुहेण ॥

पुच्छिया य सा किंचि भंड-मोह्लमत्थि ? । तीए वि दावियाणि आहरणगाणि, 20  
रूवय-सहस्सं च । ‘कह मेत्ताईण अयस-कलंक्रियमप्पाणं दाएमि ?’ मन्नमाणेण भणिया  
भारिया – ‘वच्चामो देसंतरं’ । तद्विसं च रिउ-न्हायाए सह वसिओ । गव्वो य लग्गो  
पवड्डिउं । अन्न-दिवसंमि पयट्ठो सत्थो, तेण सह पट्टिओ देवउलियाए मंचयारूढो ।  
एत्थंतरम्मि तहाविह-भवियवयाए एगाए ईसरीए प[व]हण-भंग-विवन्नं पुत्तं नाऊण ‘मा  
तणय-रहियं मंदिरं राया विलुंप्पिस्सइ, ता गवेसेमि किंचि पुरिसं’ ति मन्नमाणीए 25  
सत्थ-मज्जाओ उट्टाविऊण कयपुन्नओ नीओ नियय-गेहे । वधूण पुरओ कंठे चित्तूण  
रोवियं(उं) पयत्त त्ति ।

पावाए मज्झ पुत्तय ! बालो च्चिय अवहिओ तुमं तइया ।

महि-मंडले गविट्ठो ण य लद्धा तुज्झ वत्ता वि ॥

जा अज्ज दिणे मुणिया कहिओ ते आगमो तहा सुमिणे ।

दिट्ठो य कप्परुक्खो तओ तुमं पाविओ इहयं ॥

ता कत्थ य वड्डिओ तं कत्थ य भमिओ सि एत्तियं कालं ? ।

किं वा वि सुहं दुक्खमणुभूयं वच्छ ! मे साह ॥

पावा य अहं पुत्तय ! जा तुह विरहंमि जीविया जाया ।

ओवारणयं मिह कया गुणसागर ! तुज्झ देहस्स ॥

हियएण जाइं तुह चेंतियाइं पावाइं ताणि मा वच्छ ! ।  
 निवडंतु वेरियाण वि तुह गुणनिहि ! विरह-दद्व्राए ॥  
 विहुरेसु य देवयाए एत्तिय-कालं च रक्खिओ जाय ! ।  
 मह जीविण सुपुरिस ! कप्पाऊ होसु तं तत्थ ॥  
 5 अणुभावेणं तियसाइयाण तेएण तह सईणं तु ।  
 पालेसु नियय-वंसं घर-विच्छडुं च अणुहवसु ॥  
 देसंतरे विवन्नो भाऊजायाण तुज्झ भत्तारो ॥  
 होसु चउण्ह वि सामी इण्हि एयाण तं वच्छ ! ॥  
 इय तीए तह पलत्तं वियडु-वणिणीइ जोत्ति-घडणाहि ।  
 10 जह संसयाइ-रहियं पडिवन्नं तेहि से वयणं ॥

एवं च जम्मंतर-देन्न-महरिसि-दाण-पुन्नाणुभाव-जणियं विसय-सुहमणुहवंतस्स  
 समइकंताणि दुवालस वरिसाणि । जाया चउण्हं पि पुत्ता । इत्थंतरम्मि कहिओ  
 सब्भावो सासूए वहूण । घर-संरक्खणत्थमेस अणुणिय-परमत्थो मए कयपुन्नओ छूढो ।  
 उप्पन्ना भे पुत्ता, थिरीभूओ घर-सारो, ता अलमियाणिमेतेण । ताहि भणियं—

15 सगुणो व होउ अह निगुणो अहव होउ पर-पुरिसो ।  
 तह वि य जो परिभुत्तो सो अम्मो ! अम्ह भत्तारो ॥

अंबाडेऊण तओ थेरी परिभणइ—‘इक्खु-छोईय-संकासो से दइओ, ता एयं झत्ति  
 नीणेहिं ।’ जाणिऊण य से नेच्छयं रयण-गब्भिमण-मोदगाण कया ऊससि(सीस)यंमि कोत्थ-  
 लिया । मज्जामय-णिब्भरो मंचयारूढो मुक्को तीए चेव देवउलियाए । निहा-खय-विबुद्धेण  
 20 य मुणिओ एस वुत्तंतो । तहाविह-भवियवयाए तंमि चेव दियहंमि आवासिओ’ तत्थेव  
 सो सत्थो । पहाय-समए य पडुविओ’ भत्तार-न्नेसणत्थं तीए पुरिसो । दिट्ठो अणेण  
 कयपुन्नओ’ गओ’ गेहं अब्भुट्ठिओ’ महिलाए, गहिया संबल-पुट्टलिया, अब्भंगिओ’  
 कयपुन्नो । तईया’ समुप्पन्न-गब्भाए जाओ’ दारओ’ लेहसालाओ’ आगओ’ भोयणं  
 जायंतो दिन्नो पुट्टलियाए भोयगो । तं च खायमाणो निग्गओ’ बाहिं । अब्भिट्ठियं रयणं  
 25 दिट्ठं से सली(मी)वेहिं गया कंदुयावणं, देन्नं पूइस्स ‘अणुदियहं पूयलियाओ’ दायवाओ’  
 भणंतैहिं । घरणीए य मोदए भिंदंतीए देट्ठाणि रयणाणि । तीए भणियं—‘किं कारणं  
 मोदएसु रयणाणि छूढाणि ?’ । मुणियाभिप्पाएण य भणियमणेणं ‘सुंक्क-भएणं’ । रयण-  
 सामत्थओ दाण-जणिय-पुन्नाणुभावेण य जाओ’ वेसमण-संकासो । आणा-णिहेस-परा  
 30 जाया सब्भे वि सयण-बंधु-परियणाइणो । एवं च तिवग्ग-सारं जियलोग-सुहमणुहवंतस्स  
 समइकंतो कोइ कालो । अन्नया सेणियराइणो नईए पियंतो गहिओ तंतुएणं सेयणय-  
 करिवरो । साहियं अभयकुमारस्स । गवेसाविओ रयणाण मज्जे जलकंत-मणी । जाव  
 खणंतरेण ण लब्भइ । ता मा करिणो अच्चाहियं भविस्सइ त्ति मन्नमाणेण दवाविओ’  
 राइणा ‘पडहओ’—‘जो जलकंत-मणिमुवणेइ, तस्स राया सह धूयाए अद्धं रज्जस्स देइ’ ।  
 इमं सोऊण समप्पिओ’ पूइएण जलकंतो, ‘पक्खित्तो जल-मज्जे । तदुज्जोएणं थलं मन्नमाणो

पणट्टो तंतुओ,<sup>१</sup> आणियो<sup>२</sup> करी । पुच्छिओ<sup>३</sup> पूइओ, कत्तो ते जलकंतो ? फुडं साहेजसु । ततो साहियो<sup>४</sup> परमत्थो जहा कयपुन्नय-पुत्तेण दिन्नो । 'निहाणं चैव मयलंछणो कंतिणो, सोमयाईणं' मन्नमाणेण सबहुमाणं दिन्ना धूया राइणा कयपुन्नस्स सह अद्धरजेणं । महा-विच्छड्डेण य वत्तो वारिज्जय-महूसवो । जाया अभएण सह सबभाव-सारा मित्ती । अन्न-दियहंमि सिद्धं अभयस्स - 'सपुत्ताओ' अत्थि मम अन्नाओ<sup>५</sup> वि एत्थ चत्तारि भारियाओ,<sup>६</sup> नवरं मंदिरं न याणामो' । तओ<sup>७</sup> काराविऊण दोहिं दुवारैहिं आययणं पय(इ)ट्टिया कयपुन्नय-संकासा जक्ख-पडिमा । घोसाविया जक्ख-महिमा । पयट्टाओ<sup>८</sup> सवाओ<sup>९</sup> वि इत्थियाओ<sup>१०</sup> सडिंभाओ पुव्वेण जक्खं पूइऊण पच्छिम-दारंमि नीहरंति । तत्थ ठिया पेच्छंति अभय-कयपुन्नया । ताओ<sup>११</sup> य से भारियाओ<sup>१२</sup> कयपुन्नाणुरूवं जक्खं निएऊण रोविउं पयत्ताओ<sup>१३</sup> ।

“काउं दइय-पसंगं हयास ! रे देव ! अवहियो कीस ? ।

दाऊण निहिं उप्पाडियाणि अम्हाण अच्छीणि ॥”

तणया य 'वप्पो वप्पो' ति भणंता जक्खं समारूढा । तओ<sup>१४</sup> भणियं कयपुन्नएणं - 'एयाउ सडिंभयाउ ममं भारियाउ' । वाहि(ह)रिया अभएण । देट्टो भत्तारो, आणंदिया चित्तेणं । अंवाडिया थेरी । गिण्हावियो<sup>१५</sup> घर-सारो । वसंतसेणाए वि जक्खं पूइऊण भणिया सहियाओ<sup>१६</sup> - 'तहा तकेमि संपयं पि य जह सुमिणंमि पच्चूसे पिययमाणुकारिणा केणावि दिव्वपुरिसेण य आलिंगिया, जहा गेहाओ<sup>१७</sup> आगच्छंतीए पसत्थ-सउणा णिमेत्ताणि जायाणि, जहा वामच्छि-भुयाओ फुरंति, जहा य जक्ख-दंसणाओ हरिसाइसओ जाओ, तहा तकेमि संपयं पिएण सह समागमं'<sup>१८</sup> । णीहरंतीए य दिट्ठो अभएण सह मंतयंतो कयपुन्नओ । अवि य -

“तं किं पि अणण्ण-समं दइए दिट्ठंमि होइ मण-सोक्खं ।

जं कहिऊण न तीरइ संकासं निरुवम-सुहेणं ॥”

संजायाणंदाए संपत्त-हरिसो भणियो कयपुन्नओ वसंतसेणाए - 'कय-वेणी-बंधणाए पुहइ-मंडलमन्नेसावंतीए दुवालस-वरिसस्स अज्ज दिट्ठो सि' । नीणियाओ<sup>१९</sup> सवाओ<sup>२०</sup> नियय-मंदिरे । अपि च -

“द्वीपादन्यस्मादपि मध्यादपि जरुनिधेर्दिशोऽप्यन्तात् ।

आनीय झटिति घटयति विधिरभिमतमभिमुखीभूतः ॥”

समाढत्तं महावद्धावणयं ति ।

दिज्जं [त-] पाण-भोयण-वरवत्थाहरण-रचण-सोहिळं ।

आणंदिय-पुर-लोगं जायं वद्धावणं तत्थ ॥

एवं च तस्स रइ-संकासाहि सत्तहि वहुहिं सह जंमंतर-महि(ह)रिसिणो दाणेण निवत्तिय-पुन्नाणुभाव-जिण(जणि)यं तिवग्ग-सार-विसिद्ध-जण-पसंसणेज्जं अभग्ग-माण-पसरं परमत्थ-संपाडण-सयण्हं जीयलोग[सुह]मणुहवंतस्स समइकंतो कोइ कालो ।

१ ज. °उ । २ क. °णित्ता । ३ क. °मणं ।

अन्नया नीसेस-गुण-गणालंकिओ<sup>१</sup> अलंकिय-सुर-मणुय-पणय-पाय-पंकओ<sup>२</sup> पंकय-निह(हि)-  
 सचरणारविंदो<sup>३</sup> अरविंद-गब्भ-संकास-वन्न-पयडिय-दिसा-मंडलो समोसरिओ तेलोक्क-  
 मंगल-पईवो चउद्दस-समणसहस्साणुगम्ममाणो भगवं सिरिवद्धमाणसामी तित्थयरो  
 गुणसिलए उज्जाणे । निवत्तियं तियसेहिं समोसरणं । अवयरिया तियसा, निरुद्धं अंवरतलं  
 विमाण-भालाहि । वद्धाविओ<sup>४</sup> खेणिओ<sup>५</sup> तित्थयरागमणेण निउत्त-पुरिसेहिं । दिन्नं से  
 पारिओसियं । पयट्टो महाविच्छड्डेणं भगवओ वंदण-वडियाए, पत्तो तमुद्देसं । वंदिओ  
 तित्थयरो सह गोयमाईहिं अणाविकखणियमाणंदसुहमणुहवंतो निसन्नो । तथा  
 वत्ता नागरया सह कयपुत्तेणं । पत्थुया धम्मकहा । अवि य —

“तित्थ-पणामं काउं कहेइ साहारणेण सहेण ।

सवेसिं सत्ताणं तेलोक्क-दिवा(वा)यरो वीरो ॥

जीवा य अजीवा वि य दुविहो लोगो समासओ भणिओ ।

तत्थाजीवा तिविहा-धम्माधम्मा तथा गयणं ॥

जीवा वि य दु-वियप्पा सिद्धा संसारिणो य नाइ(य)वा ।

सिद्धा पण्णरस-विहा तित्थातित्थाइ-भेएणं ॥

संसारत्था दुविहा थावरनामा तसा य पंचविहा ।

पुढवि-जल-जलण-मारुय-वण थावरजंतुणो भणिया ॥

पज्जत्तापज्जत्ता इक्किक्का ते भवे पुणो दुविहा ।

पत्तेयाणंत-गया तरुणो चिय न उण सेसा वि ॥

नेरइ-माणुय-तिरिया देवा य चउव्विहा तसा होंति ।

नेरइया सत्तविहा रयणाणि(इ)-महातमंताओ<sup>६</sup> ॥

जल-थल-नहयल-तिविहा(रिया) कम्माकम्माइं अंतरदीवा ।

मणुया वि होंति तिविहा देवा वि चउव्विहा सब्बे ॥

असुरा नाग-सुवन्ना उदही-विज्जू-घणेंद-जलणेंदा ।

वाऊ-दीव-दिसेंदा कमसो भवणाहिवा दसहा ॥

किंनर-किंपुरिस-महोरगा य गंधव-जक्ख-रक्खा य ।

भूय-गणा य पिसाया अट्टविहा वंतरा भणिया ॥

चंदाइच्चा य गहा नक्खत्ता तारया य पंचविहा ।

जोइस्सिया कप्पयगा कप्पातीता य उवरिच्छा ॥

सोहंभीसाण-सणकुमार-माहिंद-वंभलोगा य ।

लंत-महासुक्कमि य सहस्सारे आणए णवमे ॥

पाणय-आरण-अञ्जुय-वारसमे कप्पवास्सिणो देवा(वा) ।

कप्पाईया दुविहा गेविज्जाणुत्तरा भणिया ॥

हिट्ठिम-पढमा हिट्ठिल्ल-मज्झिमा हिट्ठिमोवरिच्छा य ।

मज्झिम-पढमा नवरं मज्झिम-मज्झिमा मज्झिमोवरिमा ॥

उवरिम-पठमा उवरिम-मज्झिमा उवरिमोवरिच्छा य ।  
 एए नव गेविज्जा पंचविहाणुत्तरा देवा ॥  
 जय-विजय-जयंत-अपराजिएसु सबडुसिद्धि-पंचमए ।  
 एतेसु [अ]णुत्तर-सुरा गय-कामा वीयरग व ॥  
 एते सबे संसारिणो त्ति अट्टविह-कम्म-मल-मय(इ)ला ।  
 अट्टविहं पुण कम्मं समासओ' संपवक्खामि ॥

नाणावरणिज्जं दंसणावरणेज्जं वेयणियं मोहणेज्जं आउयं नामं गोयं अंतरायं च ।  
 तत्थ नाणावरणिज्जं पंचविहं पणत्तं तं जहा - मइनाणावरणिज्जं, सुयनाणावरणिज्जं,  
 ओहिनाणावरणिज्जं, मणपज्जवनाणावरणिज्जं, केवलनाणावरणिज्जं । जंमि 'ओदिन्ने जंतू  
 हेयाहेयं न जाणए बुच्छं तं खलु नाणावरणं । दंसणावरणयं नवहा - चक्खु-दंसणा-  
 वरणं, अचक्खु-दंसणावरणं, 'ओहिदंसणावरणं, केवलदंसणावरणं, निहा-पणगं च त्ति ।  
 सुह-पडिबोहा निहा दुह-पडिबोहा य णिह-णिहा य ।  
 पयला होइ ठियस्स उ पयला-पयला य चंक्रमओ' ॥  
 अइसंकिलिद्ध-कम्माण वेयणे होइ थीणद्धी ।  
 महणिहा दिण-चेंतिय-चावारय-साहणी पायं ॥  
 जंमि उदेन्ने जंतू हेयाहेयं न पेच्छए तमिह दंसणावरणकम्मं । वेयणियं साय-  
 मियरं च ।

अट्टावीस-वियप्पं मोहणीयं कोह-माण-मय-लोभा ।  
 चत्तारि चउवियप्पा अणाइ-भेएण सोलसओ' ॥  
 इत्थी-पुरिस-नपुंसग-वेयतिगं सम्म-मिच्छं मीसं च ।  
 हासो रई अरई भय-सोगा तह दुगंछा य ॥  
 नारय-तिरिय-नरामर-आऊकम्मं च चउविहं जेण ।  
 वेडस-ष(ख)इल्लो व दढं अणवरयं भमइ संसारे ॥  
 नामं दुचत्त-भेयं गइ-जाइ-सरीर-अंगुवंगाइं ।  
 बंधण-संघायण-संघयण-संठाण-नामं च ॥  
 तह वण्ण-गंध-रस-फास-नाम अगरु-लहुयं च बोद्धवं ।  
 उवघाय-पराघायाणुपुवि-ऊसास-नामं च ॥  
 आयावुज्जोय-विहायगई य तस-थावराभिहाणं च ।  
 घायर-सुहुमं च पुणो पज्जत्तं तह य अपज्जत्तं ॥  
 पत्तेयं साहारणं थिरमथिर-सुभासुभं च नायवं ।  
 सुभग-दूभगणामं सूसर तह दूसरं चेव ॥  
 आइज्जमणाइज्जं जस-कित्तीणाममयस-कित्तिं च ।  
 णिम्माणनाममउलं चरिमं तित्थयरनामं च ॥  
 गोयं च दुविहभेयं उच्चागोयं तहेव णीयं च ।  
 चरिमं पंच-पयारं समासओ तं पवक्खामि ॥

अह दाण-लाभ-भोगोपभोग-विरियंतराइयं जाण ।  
चित्तं पोग्गलरूवं विन्नेयं सवमेवेयं ॥

एगपरिणाम-परिसंठियस्स उक्कोसिया जहन्नायं ।  
सवस्स वि होइ ठिई भणिमो कम्मस्स तं सुणसु ॥  
आइल्लाणं तिण्हं चरिमस्स य तीस कोडिकोडीओ' ।  
इअराण मोहणिज्जस्स सत्तरी होइ विन्नेया ॥  
णामस्स य गोयस्स य वीसं उक्कोसिया ठिई भणिया ।  
तिचीस-सागराई परमा आउस्स बोधवा ॥

वेयणियस्स जहन्ना बारस नामस्स अट्ट उ मुहुत्ता ।  
सेसाण जहन्न-ठिई भिन्न-मुहुत्तं विणिदिट्ठा ॥

अट्टविहं पि य कम्मं संसार-निबंधणं तु एयंमि ।  
खीणे लहंति मोक्खं खमणोवाओ' इमो तस्स ॥  
दंसण-नाण-चरित्ताणि खवण-हेऊणि दंसणं ति विहं ।  
खइयं खओ'वसमियं उवसमियमिह समासेणं ॥

आभिणिबोहियनाणं सुयनाणं चेव ओहिनाणं च ।  
तह मणपज्जवनाणं केवलनाणं च पंचमयं ॥  
सामाइयं च पढमं छेओवट्ठावणं भवे वीयं ।  
परिहार-विसुद्धी य सुहुमं तह संपरायं च ॥  
तत्तो य अहक्खायं खायं सवमि जीवलोगम्मि ।  
जं चरिऊण सुविहिया वचंति अयरामरं ठाणं ॥

ता भो देवाणुप्पिया ! दुल्लहो मणुस्साइओ संयमावसाणो एस तर-तम-जोगो ।  
माणुस्स-खेत्त-जाई-कुल-रूवारोय(ग्ग)माउयं बुद्धी ।  
सम(व)णोग्गह-सद्धा संजमो य लोगमि दुलहाइं ॥

ता पडिवज्जह चरित्तधम्मं ।" एयं तित्थयर-वयणं सोऊण निक्खंता अणेगे, अन्ने  
सावया संबुत्ता । कयपुन्नएण वि पुच्छियं संपत्ति-विपत्ति-कारणं । भगवया साहियं  
अंतरिय-पायस-दाणं ।

तिन्नि विभागा देन्ना अंतरिया पायसस्स तो तेण ।  
अंतरियं भोमसुहं जायं सेसाओ' दाणाओ' ॥

ततो मुणिय-परभव-बुत्ततो तक्कालाणुरूव-विणि[व]त्तियासेस-कायवो महाविभूईए  
समुप्पन्न-महासंवेगाइओ' पवइओ' कयपुन्नो त्ति ।

अह भन्नइ - जहा कयपुन्नएण दाणं दिन्नं तहा दायवं ति ।  
सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।  
कयपुन्नयस्स पुन्नं सोऊणं देहि मुणि-दाणं ॥

॥ कयपुन्न-क्खाणयं समत्तं ॥

— [ ३२. दाने शालिभद्र-कथा ] —

उच्छन्न-कुला<sup>१</sup> धन्ना पुत्तो से संगमो त्ति चारेइ ।

लोगाणं तन्नयाइं सुपसिद्धे<sup>२</sup> सालिगामंमि ॥

गेहे गेहे खीरं दट्टुणं ऊसवंमि निय-जणणिं ।

पायस-कएण चड्डइ अमुणेंतो रोइरो तणओ<sup>३</sup> ॥

खीराईणमभावा पुणरुत्तं पुत्त-जायणा हों(हिं)तो ।

तं रूयमाणी(णिं) दट्टुण देइ जणो तीए खीराई ॥

तीए वि रंघेऊणं दिन्नो तणयस्स पायसो भाणे ।

इत्थंतरम्मि पत्तो महामुणी मास-खमणम्मि ॥

हरिस-वस-पुलइ-अंगो तं दट्टुं संगमो वि चित्तेइ ।

धन्नो हं जस्सेसो भोयण-वेलाए संपत्तो ॥

“देसे कालेऽवसरे पत्ते पत्तंमि मोक्ख-तण्हाए ।

सव्वोवाहि-विसुद्धं दाणं पुत्तेहिं निवडेइ ॥”

ता को वि अणन्न-समो लाभो दाणाउ होहिइ निरुत्तं ।

इय चिंतितेण इमं दिन्नो से पायसो तेण ॥

मुणिणा वि य से भावं नाउं तयणुग्गहाओ<sup>४</sup> सो गहिओ<sup>५</sup> ।

थालीए जो सेसो भुत्तो सो पायसो तेण ॥

अणुइय-बहुभोयण-तह व(द)रिसमणाओ<sup>६</sup> सो चेव तीए इ ।

रयणीए मरिऊणं रायगिहे गोभइ-वहूइ भद्दाए ॥

उववन्नो सो गम्भे कमेण जायंमि हरिस-पडिहत्थं ।

जायं सव्वं पि पुरं कयं च वद्दावणं पिउणा ॥

सुमिणंमि फलिय-साली दिट्ठो जणणीए तेण से गामं ।

मासंमि गुरूहिं कयं सुयस्स अह सालिभदो त्ति ॥

वड्ढिओ अणन्न-सरिसेहिं रूवाइ-गुणेहिं, कला-कलावे(वा)इहि य । संपत्तो तिहुयण-सलाहणिज्जं जोवणं । गेहि चिय सरिस-वयो-वेसेहिं वयंसएहिं सह अभिरमंतस्स संपत्तो सरओ । जम्मि य, रेहंति कमलायरा, सह रायहंसेहिं । हरिसेज्जंति कासया, सह नड-नड-छत्तेहिं । वियरंति दरिय-वसभा, सह मत्त-महागएहिं । पसरंति सत्तच्छय-पवणा, सह भसलावलीहिं । रेहंति काणणाइं, सह सर-तडागाइएहिं ति । अवि य —

जल-पक्खालिय-विमले रेहइ नह-मंदिरंमि ससि-दीवो ।

भदिय-विबोहकाले सारय-लच्छीए दिन्नो व ॥

तओ सालिभद्र-गुणावज्जिएहिं तन्नयर-वासीहिं इब्भ-सेट्ठि-सत्थवाहाइएहिं उवणी-याओ<sup>१</sup> सब्बालंकार-विभूसियाओ<sup>२</sup> से गेहे निरुवम-[रूव]-लायन्न-जोवण-सिंगार-हाव-भाव-कला-कोसल्लाइ-सणाहाओ<sup>३</sup> सब्बालंकार-विभूसियाओ<sup>४</sup> वत्तीसं कन्नगाओ<sup>५</sup> । सबहुमाण-

१ क. कला । २ क. सवसिद्धे । ३ ज. °उ । ४ ज. सो° । ५ ज. मह° ।



पत्थणा-पुव्वयं च भणियो' गोभद्-सिद्धी तेहिं - 'जइ वि सालिभद्दस्स रूवाइ-गुणेहिं असरिसाओ,' तहा वि अम्हाण णेव्वुई-निमित्तं गेण्हेउ एयाण मंगलेहिं 'करे ति ॥' पडिवन्नं से वयणं, उव्वूढाओ' सवाओ' वि महाविच्छङ्गेण । एवं ताहिं सह महारिसि-  
 दाणाणुभाव-जणियं धम्मत्थ-काम-सणाहं' विसिद्ध-जण-सलाहणिजं जिणधम्माणुट्ठाण-परं  
 ५ जियलोग-सुहमणुहवंतस्स समइकंतो कोइ कालो । अन्नया य से जणओ' निवाहिय-  
 णिकलंक-सामन्नो णमोकार-परो कय-भत्त-परिचाओ' मओ' समाणो जाओ' वेमाणिय  
 सुरो । तयणुरूव-निवत्तिय-कायवो भोगे भुंजिउं पयत्तो । अच्चुक(क)ड-पुन्नाणुभावओ'  
 य संपाडेइ से जणओ' समीहियं सवं ति ।

जम्मंतर-महारिसि-देण्ण-दाण-पुन्नाणुभावओ तियसो ।

११ संपाडेइ जहिच्छं कामे स ह(हि) तस्स बहुयाइं ॥  
 अणुहवमाणस्स सुहं भज्जाइ समं च वच्चए कालो ।  
 पुन्नेहिं जणणि-जणया कुणंति सवाइं कज्जाइं ॥

अन्नया आगंतुय-वणिएहिं राइणो सेणियस्स उवणीयाणि कंबल-रयणाणि । 'अइदु-  
 १२ महग्घाई' ति करिय ण गहियाणि । पच्छा निय-गेहे ठियाए भद्दाए सवाणि वि  
 गहियाणि । 'चेल्लणाए य झुरिज्जमाणीए राइणा वाहराविया ते वणिया । पुच्छिएहिं  
 सेइं जहा सालिभद्-जणणीए सवाणि वि गहियाणि । तओ पट्टविया तत्थ पुरिसा ।  
 नियत्तेहि य साहियं जहा तक्खणं चिय ताणि भद्दाए फाडिऊण वहुयाणं पाय-लूहणाणि  
 कयाणि । भणियं च णाए - 'जइ पुराणेहिं कज्जं, ता पेसेमि' । एयं सोऊण गाढयरं  
 २० रुद्धा 'चिल्लणा - 'एकं पि न गहियं' । विम्हिएण 'पट्टवियो पुरिसो राइणा भद्दाए  
 समीवे - 'पट्टवेसु सालिभद्दं, पुलोएमि कोऊहलेणं, जस्सेरिसी महाविभूई' ।

गंतूण आगओ सो रन्नो साहेइ जंपए भद्दा ।

'चंदाइच्चा वि ण मे देट्ठा पुत्तेण कइया वि ॥

ण य गेहाओ' बाहिं विणिग्गओ' ता करेइ जइ राया ।

२६ एकं मज्झ पसायं ता गेहे एउ सयं राया ॥'

अह कोउएण पत्तो नरनाहो पेच्छिऊण घर-सोहं ।

चित्तेइ सग्गमिणमो अवयरियं मच्चलोगंमि ॥

समारूढो चउत्थ-भूमियाए निसन्नो सीहासणे । कया तयणुरूवा पडिवत्ती । सत्तम-  
 भूमी-आरूढो भणियो' सालिभद्दो भद्दाए - 'वच्छ ! राया आगओ, तं पेच्छि(च्छ)सु' ।  
 ३३ तेण भणियं - 'तुमं चिय से अग्घं जाणसि' । तीए भणियं - 'वच्छ ! न एसो पणियं,  
 किं खु तुज्झ सेस-लोगाण य सामी । तं पिच्छिऊण य पणमसु' । ततो इमं असुय-पुवं  
 निसामिऊण चित्तियमणेण - "धिरत्थु संसारस्स, जंमि तुल्लोयर-पाणि-पाय-वयणाण

परायत्ता । भिच्चभावंमि वडुंति पाणिणो ता धण्णा साहुणो जे तिहुयण-गुरुमंतरेण अन्नं सामी(मिं) ण पवज्जंति ।

अवि य - नरवइ-वसयाण नराण करिवराणं व णत्थि सोक्खाइं ।

हिय-इच्छियाइं अट्ठो ! वेसमण-समाण वि जयंमि ॥

जिणवर-आणाए पुणो वडुंता पाणिणो इह भवम्मि ।

लहिऊण सामिभावं सिद्धिमविग्घेण वच्चंति ॥

ता जिण-वयणाणुट्ठाणेण अच्चंत-दुल्लहं विज्जुलया-चंचलं सफलीकरेमि मणुयत्तणं भावेतो अलंघणीय-जणणि-वयणाओ' वधू-सहिओ' कामदेवो व सवो-ऊय-लच्छि-समेओ' अवयरिओ' तत्तो । दिट्ठो राया, कय-पणामो य अच्चायरेण कओ राय(इ)णा उच्छंगे-। चेंतियमणेण - 'धण्णो एसो जो नियय-सिरीए तियसिंद-महिमं' परितुलिऊण ठिओ ।' ततो नयणंबु पलोट्टं से गिएऊण भणिया भद्दा राइणा - 'किमेयं ?' तीए भणियं - 'महाराय ! एयस्स पुन्नाणुभावावज्जिओ' जणय-देवोऽणुदिणं देवाणि वत्थ-गंध-मल्लालंकाराईणि सदइयस्स पणामेइ । तेण न सहइ मच्चलोइय-कुसुम-विलेवणाईण गंधं । ततो सबहुमाणं विसज्जिओ राइणा समारूढो सत्तमि-भूमियं । अइकोऊएण य गओ राया वि तत्थेव । सबहुमाणं च भणिओ भद्दाए - 'महाराय !' कीरउ संपयं भोयण-पडिवत्तीए पसाओ' । 'मा से पत्थणा वंझा भवउ' ति पडिवत्तं से वयणं । ततो वीसत्थयाए भवणुज्जाणे चामीयर-वावीसु धारा-जलजंत-पओगेण अभिरमंतस्स अइसंभमेण पडियं मुद्दा-रयणं राय(इ)णो । तरलच्छं च णियंतस्स भद्दाए भणिया दास-चेडी - 'संचारेसु अणत्थ मज्जण-वावीए जलं' । तहा कए से रयण-सुवन्नयस्स मज्जे दिट्ठं इंगाल-सरिसं । विम्हिएण पुच्छिया राइणा - 'किमेयं ?' । चेडीए भणियं - 'सालिभद्देण वहुहि य उज्झियाणि देवाणि रयण-सुवन्नयाइयाणि । 'अहो ! ऋयत्थो एस सालिभद्दो, जस्सेरिसी महिमं' ति भणंतो अहिणंदिऊण गओ नियय-गेहं । इओ य समोसरिओ धम्मघोसाभिहाणो आयरिओ । गओ से वंदण-वडियाए राया, सालिभद्दो य महाविच्छड्डेणं । निसामिओ' साहु-धम्मो, भावियं संसारासारत्तणं ति ।

अवि य - "नारय-तिरिय-नरामर-गईसु परमत्थओ सुहं नत्थि ।

अच्चंत-निरावाहं मुत्ति-सुहं निरुवममणंतं ॥

मोत्तूण साहु-धम्मं लंभोवाओ इमस्स जं नत्थि ।

ता तंमि चेव जत्तो कायवो किमित्थ सेसेहिं ? ॥"

ततो हियय-निहित्त-चारित्त-परिणामो परिकम्मणा-निमित्तं वंदिऊण सूरिणो पविट्ठो गयरं सालिभद्दो । कहियं भद्दाए । ततो अणेच्चाइ-भावणा-परूवणेण नियत्ताविओ भद्दाए । एह वधूयाहिं संसार-पडिबंधो । अन्न-दियहंमि सुहासणत्थो विन्नत्तो तित्थयरागमणेण धम्म-मित्तेण एसो । दिन्नं से पारिओसियं । महाविच्छड्डेण गओ' भगवओ' वंदण-

वडियाए । भाव-सारं च वंदिओ<sup>१</sup> महावीरो । निसामिओ<sup>२</sup> साहु-धम्मो । विरत्त-संसार-  
सुहेण य भणियमणेणं — ‘भगवं ! जाव जणणिं पुच्छामि, ताव ते पाय-मूले करेमि चरण-  
पडिवत्तीए सफलं मणुय-जम्मं’ । भगवया भणियं — ‘देवाणुप्पिया ! मा पडिवंधं  
कुणसु’ । गओ<sup>३</sup> एसो । पुच्छिया जणणी सह बंधवेहिं । दिन्नं आघोसणा-पुव्वयं दाणं ।  
८ कया सब्ब-जिणाययणेसु अट्टाहिया-महिमा । सब्बहा, किं बहुणा ? तक्कालाणुरूव-निव्वत्ति-  
यासेस-कायव्वो महाविच्छड्डेणं पव्वइओ तित्थयर-समीवे सालिभदो सह बत्तीसाए वहुहिं  
सेस-लोगेण य । एवं च तेलोक्क-दिवायरेण सह विहरंतो नाणाविह-तवो-विसेस-  
सौसिय-सरीरो पुणो वि पत्तो रायगिहे भिक्खा-निमित्तं । नीहरंतो भणिओ तित्थ[य]-  
रेण — ‘अज्ज ते जणणी भिक्खं दाहि’त्ति गओ भद्दा-गेहं । अइसुसिउ त्ति न नाओ<sup>४</sup>,  
९ अपत्त-भिक्खो निग्गओ<sup>५</sup> तत्तो । जम्मंतर-जणणीए य दहिणा पडिलाहिओ । पत्तो जय-  
गुरु-समीवे । भणियमणेण — ‘न मम जणणीए भिक्खा दिन्ना’ । भगवया भणियं —  
‘पुव्वभव-जणणीए दिन्ना’ । कहिए पुव्वभवे ईहापोह-मग्गण-गवेसणं करित्तस्स समुप्पभं  
जाईसरणं । तं चिय दहिं पारिऊण कय-पादवोवगमणं पंच-नमोक्कार-परो उप्पन्नो सब्बडु-  
विमाणम्मि ।

१० ता जहा सालिभदेण दिन्नं दाणं, तहा दायवं ति ।  
संखेवेणं भणियं चरिअं सिरिसालिभद्-वरमुणिणो ।  
वित्थरओ<sup>६</sup> पुण भणियं नूणं उवएसमालाए ॥  
सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं एयं ।  
गिण्हउ सब्बो वि जणो कई य सुहं निरुवम-सुहेण ॥  
११ ॥ सालिभद्-कहाणयं समत्तं ॥

दानधर्ममेवाधिकृत्य ऐहिकं तावत् फलमाह—

इह लोगम्मि वि सिज्झइ मणोरहो साहु-भक्ति-दाणेणं ।

करि-देवदत्त-रज्जं जह पत्तं मूलदेवेणं ॥ २७

१२ [ इह लोकेऽपि सिध्यते मनोरथः साधु-भक्ति-दानेन ।  
करि-देवदत्ता-राज्यं यथा प्राप्तं मूलदेवेन ॥ २७ ]

इह भवेऽपि सिध्यते मनोरथः, आस्तां तावदेव परभवे । करी च देवदत्ता च राज्यं  
चेत्येस(त)द्भावमित्यक्षरार्थः । भावार्थस्तु कथानकगम्यस्तच्चेदम्—

— [ ३३. दाने मूलदेव-कथा ] —

१३ अत्थि अवन्ती-जणवयालंकारभूया उज्जेणी नाम नयरी । जीए य मयलंछण-कवय-  
करवालेसु कलंका, विवणि-मग्गेसु दीसंति नाणाइ-पणाणि, वारेज्ज-विहाणेषु कर-

गहणाणि, रह-कलहेसु कीवाण अधिरत्तणं, तियसेसु अकुलीनत्तणं, भिणंमि विप्पलंभो, सद-सत्थेसु निवाओ वसग्ग-दंसणाणि, कइया-करणे दाणंमि महावसणं ति । अवि य-

रूई स्रो सुभगो गुणच्चुओ<sup>१</sup> दोस-मच्छरी<sup>२</sup> चाई ।  
 धम्मत्थी कारुणिओ जत्थ जणो धम्मसुय-सरिसो ॥  
 राया वि निय-परकम-निदलियासेस-सत्तु-संघाओ ।  
 पणय-यण-पूरियासो जियसत्तू कप्परुक्खो व ॥  
 अह कामिणीण कामो अन्नाण-तमंधयार-दिणणाहो ।  
 सत्तु-वण-गहण-जलणो बंधव-कुमुयाण णिसिणाहो ॥  
 पणइ-यण-कप्परुक्खो दीणाणाहाण वच्छलो धीरो ।  
 निय-कु[ल]-मंदिर-दीवो निम्मल-जस-धवलिय-दियंतो ॥  
 निय-रूव-विभव-परितुलिय-मयण-वेसमण-जाय-माहप्पो ।  
 सव्व-कलागम-कुसलो सत्थाहो अयलनामो ति ॥  
 सव्व-कला-पत्तट्ठा रूवाइ-गुणोह-सुरवहु-सरिच्छा ।  
 नामेण देवदत्ता सुपसिद्धा वसइ वरवेसा ॥

जा य, परमोसही विसमसराहि-दट्ठाणं, सुरसरिया सेसरमणि-निलयाणं, मियंकलेहा ॥  
 गणिया-कुल-नहयलस्स, जयपडाया वम्महस्स, आवास-मेय(इ)णी समत्थ-सुह-संदो-  
 हस्स ति ।

अवि य - अछिवंतेणमिमीए विहिणा अंगाई नूण घडियाई ।  
 जेण करालिद्धाणं ण होइ एयारिसी सोहा ॥  
 सुर-विज्जाहर-नरवर-जुवईणं रूव-सोह-लाइ(य)न्नं ।  
 जं जीए आसि तयं धित्तूणं निम्मिया एसा ॥  
 एयाए कडक्ख-पलोइयाई निकारणे वि कुवियाई ।  
 तत्त-तवाण मुणीण वि चित्ताई परंमुहीकुज्जा ॥  
 मणहर-कलाभिरामो संपुन्न-ससि व तत्थ परिवसइ ।  
 धुत्तेसु परमधुत्तो, जूयारेसुं पि जूयपरो ॥  
 चोरेसु परमचोरो, साहसिय-नरेसु परम-साहसिओ ।  
 विउसेसु सुरगुरु-समो, धम्मव(र)ओ धम्मिय-नरेसु ॥  
 रूवीसु पंचवाणो, समणो समणेसु, माइसु वि माई ।  
 सरलेसु परमसरलो, कारुणिओ दीण-क्विणेषु ॥  
 इय जेण जेण समयं संबंधं जाइ तस्स तं तं व ।  
 परिणमइ मूलदेवो आइरिसो चेव दव्वेसु ॥

तस्स देवदत्ताए सह सब्भाव-सारं विसय-सुहमणुहवंतस्स समइकंतो कोइ कालो ।  
 अन्नया वसंतूसवे उज्जाणमुवगएणं दट्ठूण देवदत्तं चितियं अयलेण - 'अहो ! निवडियं  
 विहिणा कोसल्लं इमीए रूवं विहेतस्स' । संजाय-विसयाहिलासेण य पट्टविओ संगमो

१ ज. °ड । २ क. °ण । ३ क. ज. वा° । ४ ह. वार° । ५ क. परीसही ।

नाम दूओ' । भणिया य णेण — 'अञ्ज ते अयलो पाहुणओ' । तीए भणियं — 'साणयं सयमागच्छंतस्स वम्महस्स' । कयं तयणुरूवं समत्थं पि कायवं । ततो ण्हाय-विलित्ता-लंकारिय-समाणिय-तंबोलो, अणुगम्ममाणो म(मि)तेहिं, विप्पइन्न-कुसुमोवयारं, पञ्जालिय-रयण-पईवं, नाणाविह-रयण-रंजियं, सचित्तकम्मोज्जलं, कुलभवणं पिव जय-लच्छीए पत्तो देवदत्ताए भवणं पओस-समये अयलो त्ति । निसन्नो पहाणासणे । कयं चलण-पक्खालणाइयं समत्थं पि कायवं । ततो केंचि खणंतरं वंक्र-भणिय-पहाणाहि अच्चंताणुराग-पराहि कहाहि चिद्धिऊण गया मेत्ताइणो नियय-ट्टाणेसु । अयलो वि तीए सह नाणाविह-हाव-भाव-विलास-विब्भमाइ-सणाहं अच्चंताणुराग-गब्भिमणं रइ-सुहमणुहविउं पयत्तो त्ति । अवि य —

10 तह सुरय-दुव्वियड्ढाए रूव-सोहग्ग-निरुवम-गुणाए ।  
दूरमभिरामिओ सो जह तं चिय महइ सुविणेसु ॥

एवं च तीए सह जहिच्छिय-दव्व-पयाणेण वि सुहमणुहवंतस्स वच्चइ कोइ कालो । अहिलसंती वि मूलदेवं जणणि-भएणं न पवेसेइ । अन्न-दियहंमि भणिया जणणी — 'पवेसेसु मूलदेवं' ति । अवि य —

15 चिर-संचिय-विरहानल-तावं मुत्तूण मूलदेवं तु ।  
न समत्थो अवणेउं अन्नो मयरद्वय-समो वि ॥

जनन्योक्तम् — सत्यं खल्वयं प्रवादः —

“अपात्रे रमते नारी, गिरौ वर्षति माधवः ।

नीचमाश्रयते लक्ष्मीः, प्राज्ञः प्रायेण निर्धनः ॥”

20 जेण — मोत्तूणमयल-देवं समत्थ-गुण-रयण-सायरं एसा ।  
अहिलसइ मूलदेवं चोरं जूइ(य)यरं रोरं च ॥  
देवदत्ताए भणियं ति —

“रूवंमि णेय मुद्धा नाहं नव-जोवणंमि न य दवे ।

णंवरं गुणेसु लुद्धा ते य गुणा एत्थ निवसन्ति ॥

26 जं मूलदेव-णाहे निवसइ विन्नाण-नाण-कोसल्लं ।

तं कत्तो तियसेसु वि विसेसओ सब-मणुएसु ॥”

जणणीए भणियं — 'वच्छे ! न कला-कोसल्लाइएहिं पि ऊणो अयलसामी मूलदेवाओ' । देवदत्ताए भणियं — 'अंब ! मा एवं असमंजसं पलवसु' । तीए भणियं — 'वच्छे ! न किंचि वि असमंजसं, अहवा कीरउ परिकखा' । देवदत्ताए भणियं — अंब ! सुंदरं फलत्तं, ता गंतूण भणसु अयलं — 'देवदत्ताए उच्छंमि अहिलासो, तं पडुवेसु' । कहिए य अच्चंत-निब्भरेणं णियावियाणि अणेगाणि उच्छ(च्छु)-सगडाणि । हरिसियाए भणियं जणणीए — 'वच्छे ! पेच्छसु अयलसामिणो दाण-सत्तिं' । सविसायं च भणियं देवदत्ताए — 'अंब ! किमहं करेणुकया, जेणेवं उच्छु-पुंजी केज्जइ ?, ता संपयं भणसु मूलदेवं' । भणिओ सो वि ।

ततो धित्तूण दस कवडियाउ, गहियाओ दो-कवडियाहिं दोन्नि पहाणा उच्छु-लट्टीओ, दोहि य दोन्नि णव-सरावाणि, सेसाण चाउज्जाययं । निच्छहेऊण लट्टीओ, कयाउ गंडलियाओ, वासियाउ चाउज्जाएणं, विद्धा थूल-सूलाहिं, ठवियाओ सराव-संपुडे समप्पियाओ । देवदत्ताए संजायाणंदाए भणिया जणणी - 'पेच्छसु पुरिसाण विन्नाणंतरं !, जेण अयलेण अणेग-दव्व-विणियोगेण वि न भक्खणारुहाओ कय त्ति । मूलदेवेण पुण दव्वं विणा वि चाउज्जायाइ-भाविआ अछिप्पमाणा एव भक्खणारुहा कय त्ति । ता सच्चं नत्थि विन्नाणाइ-गुणेहिं मूलदेव-सरिसो' । तओ रोसानल-पज्जलिया ठिया तुण्हिका, मूलदेवस्स छिद्दाणि अन्नेसमाणी । विसयासत्ताण य न दुल्लहाणि छिद्दाणि ।

अवि य - "कोऽर्थान् प्राप्य न गर्वितो ? विषयिणः कस्यापदोऽस्तं गताः ?

स्त्रीभिः कस्य न खण्डितं भुवि मनः ? को नाम राज्ञां प्रियः ? ।

कः कालस्य न गोचरान्तरगतः ? कोऽर्थी गतो गौरवं ?

को वा दुर्जन-वागुरासु पतितः क्षेमेण जातः पुमान् ? ॥"

अन्न-दियहंमि भणिओ अयलो जणणीए जहा 'गाम-गमणं कहिऊणं पओसे एज्जसु' । एव ति कहिए हरिसिय-मणाए वाहि(ह)राविओ मूलदेवो देवदत्ताए । पत्तो से मंदिरं, समाढत्तो तीए सह रमिउं । इत्थंतरंमि मुणिय-वोत्तंतेण वेढियं समंता देवदत्ताए धवलहरं अयलेण । भय-भीओ य ठिओ पल्लंके-हेट्टंमि मूलदेवो । अयलो वि गहिया-उहो पविट्ठो रइहरं, निसन्नो पल्लंके । लक्खिऊण मूलदेवं भणिया देवदत्ता - 'ण्हाण-विहिमुवट्ठवेसु' । निप्फाइयं सासणं, उवणीया ण्हाण-पुत्ती । इत्थ आसणे 'निविससु'त्ति भणिएण भणियमयलेण - 'पल्लंकारूढेण ण्हायव्वं' । देवदत्ताए भणियं - 'सयणेज्जं विणासिज्जइ' । तेण भणियं - 'अन्नं क(का)हामो' । तह च्चिय अणेग-जलापूरिय-कणग-कलसेहि ण्हायमाणस्स जल-णिवायमसहंतो नीहरमाणो धित्तूण केसेसु भणियमयलेण - 'किं करेमो ?' । मूलदेवेण भणियं - 'जं ते रोचइ' । 'अवो ! महाणुभावो एसो । कस्स वा देव-वसवत्तिणो विसम-दसा-विभागो ण हवइ ? । न य विसयासत्ताण दुल्लहाओ आवयाउ' त्ति । अवि य -

"सयल-जण-मत्थयत्थो देवासुर-खयर-संशुय-पयाओ ।

दिव्व-वसेण गसिज्जइ गह-कल्लोलेण सूरु वि ॥"

विभावेतेण 'भमं पि संपत्त-विवयं मुइज्जसु' त्ति भणिऊण पूइऊण य मुक्को मूलदेवो । 'अवो ! कहमप्पाणं 'पच्चोगाय-अयस-कलंकियं नागरयाण दायेमि' ?' मन्नमाणो पयट्ठो 'बेन्नाषडाभिमुहं । वच्चंतो य समासन्नीभूओ महाडवीए । दिट्ठो णेण तत्थ गहिय-पाहेओ सद्धडाभिहाणो ट्टुको । 'अवो ! इमस्स संवला(ले)णाहं पि महाडविं लंघिस्सामि' त्ति भावेंतो पयट्ठो सद्धडेण सह गंतुं । समासन्नीभूओ मज्झण्ह-कालो, संपत्ता तडायं, निसन्ना णग्गोह-च्छायाए । जल-तीरे य समाढत्तो भुत्तुं सद्धडो । 'भुत्ते मज्झ वि देसइ'

१ ह. क. मूला° । २ क. ज. ण्णाओ । ३ क. ज. निव° । ४ ह. क. °प्पमा° । ५ क. °एमि । ६ ह. क. °यट्ठो । ७ क. ज. विन्ना° ।

त्ति चिंतितस्सेव मूलदेवस्स पयट्ठो सद्धडो । 'अवरण्हे दाहिति' त्ति कयासो पयट्ठो मूलदेवो वि । अवरण्हे वि तह च्चिय भुत्तं पट्ठिओ पहम्मि । 'दुइय-दिवसे दाहिति' । तत्थ वि ण दिन्नं, तईए वि न दिन्नं । समासन्नीहूओ वसिमस्स । 'अवो ! एयस्स महाणु-भावस्स आसाए मए अडवी वोलीणा, ता ण संपयं उवयरिउं तरामि' चेंतेतेण भणिओ

५ मूलदेवेण सद्धडो - 'संपत्त-विभवं ममं सोऊण इज्जसु' । सयं च पविट्ठो वसिमंमि भिक्खा-निमित्तं । लद्धा कुम्मासा, भरिया पुडिया, पयट्ठो तडागाभिमुहं । इत्थंतरंमि मासोपवासी दिट्ठो भिक्खट्ठा गामाभिमुहं एंतो महरिसी । 'अवो ! बहु-पुन्न-पावणिज्जो एस महप्पा, विसेसओ मास-पारणए । ण य मे 'कुम्मासे मोत्तूणमन्नं दायव्वमत्थि । एय-पयाणेण वि करेमि अच्चंत-कयत्थमप्पाणं' । समोप्पन्न-पहरिसाइसएण भणिय-

१० मणेण - 'भगवं ! गिण्हसु ममाणुगहट्ठा एते कुम्मासे' । साहुणा वि द्वाइ-कओवओगेण गहिय' त्ति । ततो संजायाणंदेण पट्ठियमणेणं ति -

'धन्नाणं खु नराणं कुम्मासा हुंति साहु-पारणए' ।

जहा सन्निहिय-देवयाए भणिओ य मूलदेवो - 'वच्छ ! मग्गसु गाहा-पच्छिद्धेण जं रोचइ' । तेण भणियं -

१५ 'गणियं च देवदत्तं दंति-सहस्सं च रज्जं च' ॥

देवयाए भणियं - 'अचिरा हविस्सइ' । ततो भोत्तूण गामं गओ विन्नायडाभि-मुहं । संपत्तो पओसे एगंमि नयरे । पसुत्तो देसीए चट्ठेहि समं । सुमिणो लद्धो 'चंदो उयरंमि पविसमाणो' मूलदेवेण चट्ठेण य । चट्ठेण अन्नस्स कहियं 'चंद-पमाणो मंडओ भविस्सइ' त्ति । एएण लद्धो भमंतेण जहुदिट्ठो मंडओ । मूलदेवेण चित्तियं -

२० 'न एते सुमिण-फलं वियाणंति, ता किमेतेसिं सिट्ठेण ?' । ततो उट्ठेऊण निवत्तिय-सरीर-चित्तो 'आयंत-सुइभूओ गहिय-पहाण-पुप्फ-फलो सुहासणत्थस्स उवज्झायस्स विहि-पूइओवयारो सुमिणयं कहिउमाढत्तो । कहणयावसाणे' दाऊण नियन(य)धूय(यं) समाइट्ठो सत्त-दिवसम्भंतरे पहाण-रज्ज-लाभो सुमिणो । कमेण य पत्तो चिन्नायडं । रयणीए य गहिओ ईसर-घरे खत्त-मुहे चेव मूलदेवो समाढत्तो वज्ज-भूमिं णेउं ।

२५ तओ चित्तियमणेण - 'किमहन्नहा-वाइणी देवया, उवज्झाओ य ?' । इत्थंतरंमि मओ तत्थेव अपुत्तो राया । नीणियाणि पंच दिवाणि तिय-चउक्काइं भमंतेहिं देट्ठो मूलदेवो वज्ज-भूमिं नीणिज्जंतो । ततो काऊण गल-गज्जियमारोविओ नियय-खंधंमि करिणा, हेसियं तुरंगमेण, ठियमुवरिमुदंड-पोंडरीयं, वीडियाणि चामराणि, वरिसियं गंधोदएणं,

३० निवडिया कुसुम-वोटी । एवं च महाविच्छट्ठेणं निसन्नो सीहासणे । पडिवन्ना महासामं-ताइएहिं आणा । सबहा पणट्ठोवद्वं पणय-महासामंत-मंडलं रज्जमणुहविउमाढत्तो । ततो चित्तियमणेण - 'अलमिणिणा सुंदरेणावि रज्जेणं पियाए देवदत्ताए रहिएणं' ति ।

अवि य — “भुञ्जउ जं वा तं वा निवसिञ्जउ पट्टणे व रण्णे वा ।  
हृद्रेण जत्थ जोगो तं चिय रज्जं किमन्नेण ? ॥”

इद्वा य मे देवदत्ता निय-जीवियाओ<sup>१</sup> वि । ततो उज्जेणीए रायाणं दाण-सम्माणाइ-  
सन्निहियं काऊण लद्धा देवदत्ता । एवं च तीए सह सेस-महिलाहि य महरिसि-दिन्न-  
दाण-दुम-कुसुमं बुहजण-पसंसणिज्जं धम्मत्थ-काम-सणाहं विसय-सुहमणुहवंतस्स ।  
समइकंतो कोइ कालो । इओ<sup>२</sup> य चितियमयलेण । अवि य —

“सारय-ससंक-धवला किन्ती भुवणं न जस्स धवलेइ ।  
निय-पोट्ट-भरण-वावड-रिट्ट-सरिच्छेणं किं तेण ? ॥”

सा पुण दाणाओ, पोरुसाओ<sup>३</sup>, तवाओ<sup>४</sup>, कवाओ य पावेज्जइ । ता गिण्हामि ताव  
दाणेण सासयं कित्ति । न य अत्थेण विणा दाणं निप्पज्जइ । पुव-पुरिसज्जिओ अत्थो<sup>५</sup> ।  
अणिवडिय-पोरुसो अणत्थो चैव, ता पुव-पुरिस-दरिसिय-मग्गेणं गंतूण देसंतरं,  
समज्जेऊण दवं, पूरेमि अत्थि-जण-मणोरहे, कारावेमि कित्ति(त्त)णाणि, समुद्धरेमि  
दीणाणाह-किवि(व)णाइणो । तओ पसत्थ-वासरे आघोसणाइ-पुवयं तक्कालाणुरूवं पत्थाण-  
गमण-निवत्तियासेस-मंगलोवयारो अणेग-अणिवत्तणय-समण-वणिय-किवणाइहिमणुगम्मंतो  
महाविच्छेणं पयट्टो अयल-सत्थवाहो त्ति । अवि य —

“वड्डिय-[णय]णाणंदो निव्ववियासेस-महियलाभोगो ।  
दाण-जलं वियरंतो वच्चइ मेहु व सत्थाहो ॥”

कमेण य पत्तो परदेसं । आवासिओ<sup>६</sup> वाहिरुज्जाणे । संपत्ता नरिंद-पुरिसा, वड्डियाणि  
सुंकाणि । आगया कोडीसर-वणिणो । दिट्ठाणि भंडाणि, दावियाणि पडिभंडाणि,  
दिण्णाओ<sup>७</sup> हत्थ-सण्णाओ<sup>८</sup>, जाओ ववहारो । संचरियाणि परोप्परं भंडाणि । दावियाओ<sup>९</sup>  
अंकावलीओ । गहियाइं लेखयाइं । समासाइओ महालाभो । एवं च तयणुरूव-निव्वत्तिया-  
सेस-कायवो पसत्थ-वासरे पयट्टो उज्जेणि-हुत्तो । तहा वि य भवियवयाए पत्तो वेण्णा-  
यडं । ‘सुंक-वेज्जमाणेसु य भंडेसु न सवा[णि] दवाणि सुंके दिन्नंति इमिणा  
अवराहेण समुवणीओ अयलो । ‘अवो ! कत्थित्थ अयलो ?’ चित्तितेण भणियं  
मूलदेवेण — ‘वियाणसि ममं ?’ । अयलेण भणियं — ‘को भुवण-वित्थरिय-जसं महानरिंदं<sup>१०</sup>  
न वियाणइ ?’ । तओ साहिऊण नियय-चरियं समाणिओ एसो लज्जमाणो य । भणियं  
राइणा — ‘सत्थवाह-पुत्त ! कीस लज्जसि ?, न जीविय-दाणाओ अणं दाणमत्थि; तं च  
ते दिन्नं । न य ते पच्चुवयारं अह काउं समत्थो मिह’ । पच्छा गओ सत्थो, कय(इ)वय-  
दिणेहि य पत्तो उज्जेणी(णिं) । तुद्वा नरिंद-सयण-बंधवाइणो, कओ नयर-महूसवो । विणिओ-  
इयं जहा-समीहियं दवं । मूलदेवेण सदाविऊण सद्धडं — ‘तुह पाहेय-आसाए मए<sup>११</sup>  
अडवी लंधिया, ता एस तुज्ज गामो, मा य पुणो आगच्छेसु नगरं च’ । तदि[अ]हं च  
तक्करेहिं सुसियं नयरं । न य आरक्खिया तक्करे गिण्हउं पारंति । अण्णया णील-पड-

१ क. दिवि । २ क. °णो । ३ ज. °उ । ४ क. आणवड्डियपोर° । ५ क. ज. °निव° । ६ क.  
वड्डियणाय° । ७ क. विच° । ८ क. गे° । ९ क. नी° ।



पाउरणो पढम-पओसे सयं चैव मूलदेवो तिय-चउक-चच्चर-सुण्णहराईसु भमिऊण पसुत्तो एगंमि पएसे । इत्थंतरंमि आगओ मंडियाभिहाणो चोरो । पुट्टो य तेण मूलदेवो—‘भइ ! को तुमं ?’ ति । तेण भणियं—‘देसिओ य आजम्म-दरिहो’ ति । मंडिएण वुत्तं—‘लग्गसु मम पिट्टओ, जेण तुमं अदरिहं करेमि’ । ‘महापसाउ’ ति भणंतो लग्गो सेऽणुमग्गेण । दिन्नं ईसर-घरे खत्तं, नीणियं तओ दधं, आरोवियं मूलदेव-खंधे । कओ अग्गओ, पयट्टो गहिय-खग्गो मंडिओ से पिट्टओ । संपत्ता भूमि-घरयं । भणिया य पुव-संकेइआ भणिणी—‘एयस्स पाहुणयस्स चलणे धोएसु’ । कूव-तडा-सण्णासण-निविट्टस्स चलणे धोवंतीए सुकुमार-फासाणुरत्ताए सण्णिओ एसो जहा—‘पलाइसु, न तुमं एत्थ कूवए पक्खिवामि सेस-पुरिसे व’ । मुणिय-परमत्थो य पहाविओ मूलदेवो । एत्थंतरम्मि तीए कओ कलयलो जहा—‘पहाविओ पुरिसो’ । तओ दध-संगो-वण-वावारमुज्झिऊण गहिय-करवालो पहाविओ मंडिओ से पिट्टओ । समासणीहूओ य ठिओ चच्चर-क्खंभंतरिओ । एसो देसिउ ति आहओ कंक्र-करवालेण । खंभो जाओ दोन्नि खंडाणि । ‘मारिओ देसिओ’ ति पडिनियत्तो मंडिओ । राया वि चोरो लद्धो ति गओ धवलहरं । पभाया स्यणी, उग्गओ दिवसयरो । वेढिऊण बहु-वत्थेहिं चरणे गहिय-दंडो खडंत-गइ-पसरो एगत्थ हट्ट-चच्चरे वत्थाणि पुव्विट्ठीए तुण्णिउमाढत्तो । रायणा सहाविओ मंडिओ । चित्तियं य णेण—‘अवो ! न सो नूणं पुरिसो वावाइओ, तेण वाहरणं’ । तो गओ राय-समीवं अब्भुट्ठाणासण-पयाणाईहिं पूइऊण भणिओ ‘निय-भणिणि मे देसु’ । तेण दिण्णा, वीवाहिया य । पुणो सम्माणणाईहिं गहियं दधं । एवं च वीसासिऊण पूया-सक्काराइ-पुव्वयं गिण्हंतेण गहियं सवं पि दधं । पुच्छिया सा भारिया—जह दिन्नं सवं पि । तओ पच्छा अणायार-निरउ ति काऊण निग्गहिओ रायणा । एयं पसंगेण मंडिय-चरियं भणियं । जहा राइणा ताव मंडिओ पूइओ, जाव दधमत्थि । एवमिमं पि सरीरगं ताव भु(भ)त्तोसह-वत्थाईहिं पोसिअधं, जाव धम्म-करण-समत्थं ति । पच्छा सो निकंठं रज्जं पणट्टोवदधं भुंजिउमाढत्तो ति ।

अओ जहा मूलदेवेण दाणाओ इह लोगे फलं पत्तं, एवं सेसा वि पावंति ति ॥

26

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण मूलदेवस्स ।

कहिउं(यं) जो मुणइ नरो चरियं सो लहइ निव्वाणं ॥

॥ मूलदेव-कहाणयं समत्तं ॥

रागादिविरहितेन आचार्येण गुणवान् निजपदे कार्य इत्याह —  
 रागाइ-विरहिण्हिं गुणवंतो गुरु-पयम्मि कायवो ।  
 जह अज्जरक्खिण्हिं एवं चिय सेस-सूरीहिं ॥ २८

[ रागादि-विरहितैर्गुणवान् गुरु-पदे कर्तव्यः ।

यथाऽऽर्यरक्षितैरेवमेव शेषसूरिभिः ॥ २८ ]

### — [ ३४. गुरुपद-कर्तव्ये आर्यरक्षित-कथा ] —

दसपुर-उप्पत्तिं साहिऊण तत्थेव सोमदेवस्स ।  
 भट्टस्स रुद्धसोमा जाया जिणसासण-विह(हि)ण्णू ॥  
 ताणज्जरक्खियसुओ पाडलिपुत्ताओ' गहिय-बहुविज्जो ।  
 निय-नयरं संपत्तो आणंदिय-राय-नरलोगो ॥  
 मज्झागमेण तुट्ठो सव्वो चिय जंपिया य [ जणणी ] ।  
 जणणीए सो भणिओ-‘किमधीओ वच्छ ! तए दिट्ठिवाओ ?’ ति ॥  
 तस्स कएण पयट्ठो उच्छ-सउणेण गहिय-परमत्थो ।  
 ढड्ढर-सड्ढय-सहिओ ‘अल्लीणो गुरु-समीवंमि’ ॥  
 कत्तो पत्तो धम्मो ? गुरुणा ‘पुट्ठेण साहियं सव्वं ।  
 पट्ठिहामि दिट्ठिवायं अह गुरुणा सो इमं भणिओ ॥  
 दिक्खाए सो लब्भइ ‘एवं चिय होउ’ गहिय-सामन्नो ।  
 सइ(य)णाइ-भएण गओ गुरुणा सह सो उ अन्नत्थ ॥  
 गुरुणो गहिण्ण नाणे वइर-समीवंमि वच्चमाणो उ ।  
 निज्जविय-भइगुत्तो संपत्तो वइर-पासंमि ॥  
 किं चूण-पय-पडिग्गह-सुमिणय-दाणेण सइओ पत्तो ।  
 बाहिर-वसहिं ‘वुच्छो गुरुणो सो पाय-मूलम्मि ॥  
 अन्न-वसहीए भव(ण)णं सम्मं किह होइ ? जंपिए गुरुणा ।  
 तेण वि सो विन्नत्तो आणेसा भइगुत्ताणं ॥  
 ‘जो मे सद्धिं निवसइ, सो मं अणुमरइ’ तेण कजेण ।  
 गुरुणा एस निसिद्धो ‘एवं चिय कुणसु को दोसो ?’ ॥  
 दसमंमि समाढत्ते पुव्वे जणयाइण्हिं से भाया ।  
 आगमणत्थं तुरिअं पट्ठविओ सो गुरुं भणइ ॥  
 कित्तिय-मित्तं चिट्ठइ पुव्वस्स इमस्स ? सरिसव-गिरीहिं ।  
 दिट्ठंतंमि उ ग(क)हिओ(ए) गुरुणा सोगाउरो निच्चं ॥  
 गमण-कएणं पुच्छइ वोच्छिज्जिस्सइ इमं पि य ममाओ ।  
 नाऊणं पट्ठविओ पवाविय-भायरो एसो ॥

पत्तो दसपुर-नयरे राया उवसामिओ तहा सयणो ।  
 मोत्तूण नियय-जणयं अन्नो पव्वाविओ बहुओ ॥  
 छत्तय-सहियं जणयं पव्वावेऊण डिंभ-वयणेहिं ।  
 परिचत्त-छत्तयाई सुपसत्थो सो मुणी जाओ ॥  
 ६ दुब्बलिय-पूसमित्तो मेहावी चीवराणि गच्छस्स ।  
 उवणेइ चत्थमित्तो घयं तु घय-पूसमित्तो उ ॥  
 गोट्टा<sup>१</sup>माहिलो सूरिस्स मामगो फग्गुरक्खिओ भाया ।  
 विंझो वि य मेहावी एए गच्छंमि जुग-सास ॥  
 वक्खाण-मंडलीए विसूरमाणस्स सूरिणा दिन्नो ।  
 १० दुब्बलिय-पुस्समित्तो विंझस्सच्छं(त्थं)तेण सो नवमं ॥  
 पम्हुट्टं खलु पुव्वं बंधव-गेहंमि जं च नो मु(मु)णियं ।  
 तेसिं विबोहणट्टा चित्तेइ गुरु इमस्सावि ॥  
 सुरगुरु-समस्स पम्हुसइ सेस-साहूण पुव्व-नट्टं तु ।  
 ताहे<sup>२</sup> पुट्ठोऽणुओगे करेइ मइ-दुब्बले नाउं ॥  
 १६ चरण-करणणुओगे धम्मे काले तहेव दवंमि ।  
 आयाराईए सो चउविहो होइ अणुओगो ॥  
 हरिणा<sup>३</sup> निओअ-जीवा कहिया सीमंधरेण जिण-सिट्ठं ।  
 पुच्छइ सूरिं पि हरी महुराए विहिय-दिय-वेसो ॥  
 दिन्नं दा(ना)णं सह दंसणेण चरणं च<sup>४</sup> पालियं विहिणा ।  
 २० निष्काइया य सीसा इण्हि गणहारिणं करिमो ॥  
 परिभाविऊण गुरुणा गणेण पुट्टेण सूरिणो भाया ।  
 मामो य समाइट्टो गुरुणा रागादि-रहिएण ॥  
 घय-तिछ-वच्छ-कुड-दरिसणेहिं दुब्बलिय-पूसमित्तं तु ।  
 ठविऊणं नियय-पए सरी सग्गंमि संपत्तो ॥  
 २५ महुराए जिणिऊणं नाहिय-वाई(इं) निसामए गोट्टो ।  
 निष्कावग-दिट्ठंता दुब्बलियं गणहरं ताहे ॥  
 अट्टम-णवमं पुव्वं अणुवयमाणस्स सो उ विंझस्स ।  
 मिच्छाभिनिवेसेणं सत्तमओ<sup>५</sup> णिण्हवो जाओ ॥  
 लेसुहेसेण इमं सिट्ठं चरियं सवित्थरं जेण ।  
 ३० सिट्ठं ति दुम्मुणिय-चरिए तत्तो चिय मुणह सविसेसं ॥  
 सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।  
 संखित्तं निसुणंतो पावइ मोक्खं सया-सोक्खं ॥  
 ॥ अज्जरक्खिय-क्खाणयं<sup>६</sup> समत्तं ॥

१ क. ज. म° । २ क. ज. पुट्टो । ३ ह. क. ज. नी° । ४ क. ज. णियं । ५ क. ज. नि° ।  
 ६ ह. क. ज. संम° ।

भक्त्यादिभिर्देवा अपि वशवर्त्तिनो भवन्तीत्याह -

भक्ति-विणयाइएहिं देवा वि वसम्मि होंति किं चोज्जं ? ।

जह जक्खो तोसविओ चित्तगर-सुएण साकेए ॥ २९

[ भक्ति-विनयादिभिर्देवा अपि वशे भवन्ति किं चोज्जं ( आश्चर्यम् ) ? ।

यथा यक्षस्तोषितः चित्रकर-सुतेन साकेते ॥ २९ ]

### — [ ३५. भक्त्याऽऽराधने चित्रकर-सुत-कथा ] —

अत्थि भरहद्दालंकार-भूसियं तिहुयण-सिरि-संकेय-द्वाणं साकेयाहिंहाणं महानयरं । तत्थ य उत्तर-पुरच्छिमे दिसि-भाए सुरप्पियाभिहाणो संनिहिय-पाडिहेरो जक्खो । सो य वरिसं वरिसं कय-महूसवो निवत्तिय-चित्तकम्मो य तं चित्तकरं वावाएइ । अह न चित्तिज्जइ जण-मारं विउव्वेइ । तओ य कोसंभीए एगो दारगो विण्णाणत्थी पत्तो १० साकेयं । पविट्ठो एग-पुत्तयाए चित्तकरीए गेहे । एवं च तीए सुएण सह संवसंतस्स समइकंतो कोइ कालो । अन्नया आगओ से चित्तेयव्व-वारओ, परुन्निया थेरी । पुच्छिया कोसंभी-दारएणं । तीए वि कहियं—मम पुत्तस्स अवसरो । तेण भणियं—‘वीसत्था चिट्ठसु, अहं चित्तिस्सामि’ । तीए भणियं—‘किं तुमं पुत्तो न हवसि ?’ । तेण भणियं—‘तह करेमो, जहा जीवंतो जक्खो तोसेस्सामो’ । तओ कय-ति-रत्तोववासो १५ ण्हाय-विलित्त-सियवत्थ-नियत्थो नवेहिं कलसेहिं अभिलेस(प्पे)हिं वण्णएहिं अट्ठगुण-मुहपोत्तीए ठइय-वयणो सव्वाहा परम-भक्ति-विण्णाणाइसएहिं चित्तिऊण उग्घाडियाणि अच्छीणि । कय-परम-महूसवो पाय-निवडिओ विन्नविउमाढत्तो त्ति । अवि य -

‘खमसु सुरप्पिय ! जं भे अयाणमाणेण किंचि अवरद्धं ।

पणिवइय-वच्छल च्चिय हवंति तुम्हारिसा जेण ॥”

२०

तओ परम-भक्ति-विण्णाणाइ-आवज्जिएण भणियं जक्खेण—‘भइ ! वरं वरेसु’ । तेण भणियं—‘किं तुह दंसणाओ वि अन्नो वरो ?, तहा वि मा जणं मारेसु’ । तेण भणियं—‘तुह रक्खणाउ च्चिय सिद्धमिणमो, अण्णं किंचि पत्थेसु’ । दारएण भणियं—‘जइ एवं, ता जस्स दुपयस्स चउप्पयस्स वा एगमवि देसं पेच्छामि, तं चित्तेज्जामो’ त्ति । ‘एवं’ ति पडिवन्ने पणमिऊण जक्खं गओ दारओ गेहं । आणंदिओ सब्बो वि २५ विसओ ।

अओ भण्णइ-जहा से जक्खो भत्तीए सिद्धो, तहा सब्बो वि आराहणीओ भत्तीए आराहेयव्वो । सेस-क्खाणयं जहोवएसमालाए । जहा सो स्वयाणिएण निव(वा)डिओ, जहा य चंडपज्जोएण नगरी रोहिया, जह परंपरागयाहिं इट्ठयाहिं उज्जेणिवाणियाहिं पागारो कओ, जहा वद्धमाणसामी समोसरिओ, जहा भिगावई उदयणं पज्जोवस्स उच्छंगे ३० दाऊण पवइया; तहा सवित्थरं भणियव्वं ॥

॥ चित्त[य]र-क्खाणयं 'समत्तं ॥

पर-रिद्धि-दंसणाओ तुच्छं निय-संपयं निएऊण ।

बुज्झंति केइ पुरिसा दसण्णभदो व्व कय-पुण्णा ॥ ३०

[ पर-रि(ऋ)द्धि-दर्शनात् तुच्छं निजसम्पदं निरीक्ष्य ।

बुध्यन्ते केचन पुरुषा दशार्णभद्रवत् कृतपुण्याः ॥ ३० ]

### — [ ३६. बोधे दशार्णभद्र-कथा ] —

- दसण्णपुरै 'नयरे राय-गुण-गणालंकिओ दसण्णभदो राया कामिणीयण-पंचसय-परिवारो भोगे भुंजंतो चिद्धइ । अण्णया समोसरिओ समुप्पन्न-नाणाइसओ भुवण-भूसणो चद्धमाणसामी । वद्धाविओ राया निउत्त-पुरिसेहिं तित्थयरागमणेण । दिण्णं से मणोरहाइरित्तं पारिओसियं । एत्थंतरम्मि अत्थमिओ चक्कवाय-पिय-बंधवो दिवसयरो ।
- १० विहडियाणि चक्कवायाणि, मउलियाणि पंकयाणि, वियंभिओ संज्ञा-राओ, आणंदियाणि इत्थण्ण(त्थीण) कुलाणि, पफुल्लाणि कुमुय-गहणाणि, पयट्टो दूइया-जणो । तओ निव्वत्तिया-सेस-पओस-कायवो 'तेलोक-सामिणो पाय-पंकय-पणामेण पूय-पावो भविस्सामो' ति मण्णमाणो कय-पंच-नमोकारो पसुत्तो राया । सुह-सम्माणिय-निदो य विबुद्धो एसो पहाय-मंगल-तूर-रवेणं । 'नमो जिणाणं' ति भणंतो समुद्धिओ सयणाओ । कय-जहारिह-
- १५ कायवो पहाय-विलित्तालंकरिओ समारूढो एरावण-संकासं महागइंदं । ठियं उभय-पासेसु अंतेउरं । पयट्टो गंतुं महाविच्छडेणं । पत्तो समोसरणं । पणमिओ तित्थयरो परम-भत्ति-विभवाइएहिं । निय-रिद्धि-दंसणाओ य विमिहओ राया । तओ से संकप्पं निएऊणं चित्तियं हरिणा — 'अवो ! अवणेमि से मरड्डं' मण्णमाणो आरूढो एरावणं । विउव्वियाणि से अट्ट मुहाणि । एकेक-मुहंमि विउव्विया अट्टु दंता । एकेक-विसाणे निमि(म्मि)याओ
- २० अट्टु पुक्खरिणीओ । एकेकियाए तलाइयाए कयाणि अट्टु कमलाणि । एकेकंमि पंकए निम्मवियाणि अट्टु दलाणि । एकेकंमि दले विउव्वियं दिव्व-करणंगहारोववेयं तियस-कामिणी-सणाहं बत्तीस-वद्ध-नाडयं नाडयं । महाविच्छडेण य<sup>२</sup> पयाहिणीकओ महावीरो । 'अहो ! कयत्थो सको, जेणेरिसेण विहवाइसएण पणमिओ तित्थयरो, कओ य इमिणा अण्ण-जम्मंमि धम्मो, विजिओ य अहमणेण दव-त्थएण । ता संपयं
- २५ अपरायत्त-सयल-सत्त-सुहावहं सिव-सुह-निबंधणं करेमि भाव-त्थयं' मण्णंतो महाविभूईए निक्खंतो दसण्णभदो राया पणमिओ नरामरेहिं ति<sup>३</sup> । उवणओ सबुद्धीए कायवो ॥

गुरोश्चित्तं हर्त्तव्यमित्याह -

इंगिय-चिट्टाईहि य गुरुणो चित्तं हरन्ति मुणियत्था ।

वेसा-भट्टिणि-सचिवा दिट्टंता दिट्ट-माहप्पा ॥ ३१

[ इङ्गित-चेष्टाऽऽदिभिश्च गुरोश्चित्तं हरन्ति मुणितार्थाः( ज्ञातार्थाः ) ।

वेश्या-भट्टिनी-सचिवा दृष्टान्ता दृष्ट-माहात्म्याः ॥ ३१ ]

भावार्थः कथानकेभ्योऽवसेयः । तानि चामूनि -

— [ ३७. इङ्गितज्ञतादिना चित्तहरणे वेश्या-कथानकम् ] —

सावत्थीए नयरीए रूव-लावन्न-जोवण-सोहग्ग-कला-कोसल्लाइ-गुण-सय-विभूसिया अणंगसेणाभिहाणा पहाण-गणिया । तीए य लोग-चित्तागरिसणत्थं चित्तसालियाए लिहाविया निय-वावारुज्जया सवे वि नरिंदाइणो । पक्खालिय-चलणो य कामुओ ११ नियय-[चित्त]कम्भे य दिट्ठिं पबंभइ, पसंसई य । तओ मुणिय-नरिंदाइ-बुत्तंता तयणु-रूवपडिवत्तीए अणुवत्तिया इच्छाणुरूवं दवं दिंति । एवं मोक्खत्थिणा वि गुरुणो तोसवियवा, तुट्ठा य नाणाईहिं सोक्ख-निबंधणेहिं पडिलाहिस्संति ॥

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

वेसाए निखुणंतो होइ नरो विणय-संपन्नो ॥

॥ वेसा-कहाणयं समत्तं ॥

— [ ३८. इङ्गितज्ञतादिना चित्तहरणे भट्टिनी-कथानकम् ] —

वसंतपुरे नगरे एकाए बंभणीए तिन्नि धूयाओ संपत्त-जोवणाओ य समुव्वूढा । पढमा भणिया जणणीए - 'सयण-निसणं भत्तारं पण्णीए मत्थए आहणेज्जासु' । तहा कए हरिसिय-चित्तो चरणं संवाहिउमाढत्तो । भणिया य सा तेण - 'कट्ठिणेण मत्थएणं २० न दूमिओ ते चरणो?' । पभाए य साहियं जणणीए । तीए भणिया - 'वच्छे! तुमं पि जहिच्छं भमसु, सिय-कसिण-पडिवज्जओ जहा-सुहं विहरसु' । दुइय-धूयाए वि एवं चिय पर्यंमि पहए सो खिसिऊणोवसंतो, जणणीए वि सिट्ठो । भणिया धूया - 'वच्छे! तुमं पि जहिच्छं भमसु, नवरं खिसणओ हविस्सइ' । तइयाए वि एवं निवत्तिए सा तेण दूरं खलीकाऊण नीणिया वासणेहाओ । साहियं जणणीए । तीए भणिया - 'जइ २५ परमेसो अप्पमत्ताए आराहेयवो' । उवणओ सबुद्धीए कायवो ।

— [ ३९. इङ्गितज्ञतादिना चित्तहरणे सचिव-कथानकम् ] —

वसंतउरं नयरं । नरनाह-रायसिरि-संकेय-ट्ठाणं अरिकेसी राया । चउव्विह-बुद्धि-समणुगओ मइसुंदरो मंती । अन्नया आस-वाहिणियाए निग्गओ राया । एगत्थ भूमि- २० भागे मुत्तियं तुरंगेण । रमिय-नियत्तेण य दिट्ठं तह-ट्ठियं सबं पि मुत्तं । निज्जायंतो य

१ ह. नियचलणो य कामुओ । २ ह. तया° । ३ ह. सं° ।

सुइरं दिट्ठो मंतिणा, मुणिय-मणो-वियप्पेण य नाणाविहारासुज्जाण-देवउलाइ-भूसिओ माणससरवराणुकारी काराविओ महातडागो । अन्नया आस-वाहण-निमित्तमागएणं तं तहाविहं तडागं निएऊण अचंत-विम्हिण पुच्छिओ मंती राइणा-केणोसो माणस-सराणुकारी काराविओ तलाओ ? । मंतिणा भणियं—‘देव! तए’ । राइणा भणियं—‘कहं?’ मंतिणा भणियं मास-पक्ख-दिवस-वेला-पुव्वयं तए अणुणाए । तओ अचंत-परितुट्ठेण सव्वेसु रज्ज-निबंधणेसु कायव्वेसु निउत्तो । उव्वणओ सबुद्धीए कायव्वो ।

धर्मस्थाश्च त्रिदशानामपि पूज्या भवन्तीत्याह —

धम्मद्विया सुदूरं पुरिस-त्थीओ थुवंति देवा वि ।

10 जह नंदिसेणसाहू सुलसा जह नाग-भज्जा य ॥ ३२

[ धर्मस्थितान्(ः) सुदूरं पुरुषान् स्त्रीः स्तुवन्ति देवा अपि ।

यथा नन्दिसेन(पेण)साधुः सुलसा यथा नाग-भार्या च ॥ ३२ ]

भावार्थः कथानकाभ्यामवगम्यस्ते चेमे—

— [ ४०. देव-स्तुत्ये नन्दिषेणसाधु-कथा ] —

15 समत्थ-देसाण तिलयभूए अंग-जणवए एगम्मि गामे अचंत-दारिद्वोवहयाणं पुरिसिस्थीणं विडंबणा-निमित्तं संसारमणुहवंताण भारियाए समुब्भूओ गब्भो । तम्मि य विस-रुक्खे व वड्डमाणे पंचत्तीहूओ जणओ । जायमाणे य तम्मि जणणी वि गया ज्जम-मंदिरं । सो उ दारओ अचंत-पणडु-रूव-लायण्ण-सोहग्गाइ-हीणो जायमेत्तो अणुकंपाए गहिओ माउच्छायाए, कयं से नामं नंदिसेणो ति । परिपालिओ कंचि

20 कालं, तं-निमित्तेणं सा वि गया अंतय-वरम्मि । अवि य—

निवसइ जत्थ अहव्वो तत्थ वसंताण कुणइ मरणं पि ।

अहवा सुक्कइ डालं कमोडओ जत्थ अल्लियइ ॥

पच्छा घर-परिवाडीए भिक्खं भमंतो गहिओ माउलगेण । कमेण य तत्थ नाणाविह-पेसण-परायणो पत्तो जोव्वणं ति । अपि च—

25 “यौवनमुदग्रकाले विदधाति विरूपक्रेऽपि लावण्यम् ।

दर्शयति पाक-काले लिम्ब-फलस्यापि माधुर्यम् ॥

अवश्यं यौवनस्थेन विकलेनापि जन्तुना ।

विकारः खलु कर्त्तव्यो नाविकाराय यौवनम् ॥

सर्वस्य हि मनो लोके मैथुनाय प्रवर्त्तते ।

30 तच्चात्माभात् भयात् धैर्यात् दारिद्र्याच्च निवर्त्तते ॥”

विसमसराहिड्ठिओ भणिओ लोणेण—‘कीस एत्थ कम्मं करेसि?, जेण विठविऊण दवं न दार-संगहं करेसि’ । तओ अन्नत्थ वचंतो मुणिय-मणो-वियप्पेण भणिओ मामएण—‘एत्थेव चिड्डसु, एयं पढम-दुहियं ते देस्सामो’ । एवं च आसा-परायणस्स

संपत्त-जोषणा समुवणीया से पिउणा । तीए वि तं दडूण भणिओ जणओ - 'मए अप्पा घाएयवो, जइ एयस्स देसि' । 'इमं दुइयं देस्सामो' ति भणिऊण पुणो वि धरिओ । तीए वि तह च्चिय निवारिओ । एवं सत्तहिं पि विट्ठा-पुंजो व न मणे वि झाइओ ति ।  
अवि य -

“उवरोहयाए कीरइ सव्वं सव्वस्स जीवलोगग्गिम् ।

‘पेम्मं पुण इह उवरोहयाए भण केण संघडियं ? ॥”

“अवो ! जम्मंतरारोविय-पाव-महातरुणो समुवणओ अचंतामोह-फल-निवहो । ता किमणेण अणत्थाभिणिवेसेण दाराइ-संगहाहिलासेणं ? । संपयं पि जाव ‘जरा-वाहीहिं न पीडिजामि, ताव आरोवेमि पुण्ण-महा-कप्पपायवं, जेण जम्मंतरेसु वि भुंजिमो अमय-फलाणि” चिंतितो वेरग्ग-मग्गावडिओ भमिउमाढत्तो । दिट्ठो णेण आयरिओ । सविणयं च साहिओ नियय-वुत्तंतो । तेण वि जोगो ति काऊण परूविओ संमत्त-मूलो पंच-महव्वय-लक्खणो उत्तरगुण-गणालंकिओ जहा-चितिय-दिन्न-फलाइसओ सुसाहु-धम्मो ति ।

पंचमहव्वय-कलिओ धम्मो अह सूरिणा समक्खाओ ।

तेण वि सो अमयं पिव पडिवन्नो से समीवंमि ॥

एवं च तस्स वेरग्गमग्गावडियस्स, अंगोवंग-सणाहं सुयं पढंतस्स, परमत्थं निसामंतस्स, रागाइणो मुसुमूरितस्स, कसाए निज्जिणितस्स, इंदियाणि निरुंभंतस्स, छज्जी-वकाय-संजमे वडुंतस्स, नीइ(य)-वासं परिहरंतस्स, उज्जय-विहारेणं विहरंतस्स, दसविह-सामायारिमब्भसितस्स, पवयणुन्नय(इं) विहेंतस्स, छट्ट-ट्टम-दसम-दुवालस-द्ध-मास-दुमास-चउमासियाईणि विचित्त-तवचरणाणि चरंतस्स, अरहंताइणो भाव-सारं पणमंतस्स, पंचणहं सुसाहु-सयाणमणवरयं दसविहं वेयावच्चं पराए भत्तीए करितस्स समइकंतो कोइ कालो । अन्नया तियस-मज्झ-(निय-सभमव)ट्टिएणं भणियं सक्केणं - ‘अहो ! कयत्थो णंदिसेणसाहु, जस्स साहुधम्म-परस्स दसविह-वेयावच्चं करंतस्स वच्चइ कालो, न य सुरेहिं पि धम्माओ चालिजइ । अवि य -

“दसविह-वेयावच्चंमि संठियं पिच्छिय ( वए त्थियं ) हरी भणइ ।

तियसेहिं पि न तीरइ धम्माउ चालिउं एसो ॥

हरिणो वयणं देवो असइहतो य मच्चमवयरिओ ।

मोत्तुं गिलाण-रूवं अडवीए आगओ वसहिं ॥

वार-ट्टिएण भणियं सुरेण ‘अडवीए चिट्टए साहु ।

अतिसारवाहि-गहिओ, ता तुरियं एउ भो ! कोइ’ ॥

एवं(यं) वयणं सोउं पारण-समयम्मि मेल्हिउं कवलं ।

संपट्टिओ महप्पा कयत्थमप्पाणं मणंतो ॥

ओसह-कए भमंतो तियस-विण(णि)म्मिविय-अंतरायाई ।

तव-सत्तीए हंतुं सओसहो तत्थ सो पत्तो ॥



दिद्धो तेण गिलाणो सो वि य खर-फरुस-निद्धर-गिराहि ।

खिसेइ नंदिसेणं सो वि य तं सहइ चिंतंतो ॥

रोग-वसेणं जंपइ एसो फरुसाणि कह णु एयस्स ? ।

रोगाभावो होज्जा ? केण वि( व ) दच्चेण दिन्नेण ? ॥

5

धोऊणं तं जंपइ 'वसहिमागच्छ, जेण भे किरियं ।

कारेमो' सो जंपइ 'गंतुं न चएमि, ता खंधे ॥

नियए ठवेसु' ताहे खंधारूढेण जाइ सो तेण ।

मुंचइ य सो गिलाणो तदुवरि दुग्गंध-विट्ठाइ ॥

आ पाव ! वेग-घाओ कओ तए मज्झ गच्छमाणेण ।

10

ता विसम मुहुत्तं अइ ! एवं जंपइ गिलाणो ॥

वीसमिऊण पुणरवि सणियं तं णेइ खंधमारूढो ।

सो वि य बहुप्पयारं निद्धर-वयणेहिं तं सवइ ॥

सुरसेलो विव जाहे न चालिओ सो सुरेण धम्माओ ।

निय-मायं संहरिउं पडिय पाएसु से देवो ॥

15

'खमसु महारिसि ! जं ते हरिणो वयणमसदहंतेण ।

पडिकूलं आयरियं खंति-पहाणा मुणी होंति ॥

तं चिय एत्थ कयत्थो निय-कुल-गयणस्स पुन्निमा-इंदो ।

तं चिय निम्मल-निय-जस-संछाइय-तिहुयणाभोगो ॥

तं चिय महारिसि ! बंभो अइदुद्धर-बंभ-पालणाहिंतो ।

20

जंतूणं सुह-करणो होसि फुडं संकरो तं सि ॥

पुरिसाण मुत्तिमन्तो तं चिय पुरिसोत्तमो समक्खाओ ।

परमीसरियाइ तहा इंदो वि तुमं नु( न ) संदेहो ॥

वयण-किरणावबोहिय-भव्व-महाकमल-संड-निवहाओ ।

तं चिय जयम्मि सूरो निट्ठिय-दोसाउ तह चेव ॥

25

तव-करणाओ तं चिय सोमो विउसेहिं नणु समक्खाओ ।

गरुय-पयत्ताउ जई मुणी वि मुणणाउ भवणस्स ॥

कम्म-मलं खु खवेंतो खमणो तं चेव तह य समणो वि ।

तव-खेदे वट्ठंतो गय-रागो राग-विरहाओ ॥

सयल-जण-बोहणाओ बुद्धो तं चेव तह य मज्झत्थो ।

30

रागाईणमभावा कारुणिओ करुण-भावाओ ॥

इय एवमाय(इ)-बहुविह-जहत्थ-नामेहिं तं मुणि थोउं ।

निय-ठाणं संपत्तो देवो तह नंदिसेणो य ॥

साहूहिं पुच्छिओ सो 'कत्थ गिलाणो ?' चि तेण वि पवंचो ।

सवेसि परिकहिओ जहा कओ तेण देवेण ॥

कय-पव्वजो पच्छा मरणे समुवट्टिए इमं भणइ ।  
 'जइ अत्थि इमस्स फलं तवस्स, ता होज्ज मणुयत्ते ॥  
 कामो व मणभिरामो नर-नारि-गणाण' कय-नियानो सो ।  
 महसुके उववन्नो देवोऽयं नंदिसेणो त्ति ॥

उवणओ कायवो ।

॥ नंदिसेण-क्खाणयं 'समत्तं ॥

### — [ ४१. देव-स्तुत्ये सुलसा-कथा ] —

रायगिहे नयरे नागरहिणो तिहुयण-सलाहणिज्जा<sup>१</sup> निरुवम-गुणावली-भूसिया जिण-  
 साहु-भत्ता सुलसा नाम भारिया । तीए पुत्त-निमित्तं तियसिंदाईणं नागो उवाइयाणि १०  
 देइ । दिण्णे ओवाइए<sup>२</sup> न य संपज्जंति मणोरहा । तीए भणिओ-‘अण्ण-महिलं वीवाहेसु’ ।  
 तेण भणियं—‘अलमण्णाए सुंदरेणावि सुएण’ । तओ पुत्त-निमित्तं वेज्जुवएसेणं तेहिं  
 सयसहस्सेहिं पयाविया तिण्णि तेह्ल-कुडया । अण्णया य तियस-सहाणुगएण भणियं  
 हरिण त्ति । अवि य—

गयणाउ रिक्ख-चकं समयं नासेज्ज दिय(व)स-नाहेण । १५

तह वि य सम्मत्ताओ न चलइ सुलसा हरी भणइ ॥

तओ इक्केण तियसेण चित्तियं—

“अजसं पि जसं तुट्ठा गुणं पि दोसं कुणंति रुट्ठाओ ।

अवहत्थिय-मज्जाया पहुणो अकुलीण-पुरिसो व ॥”

इमं भावेंतो समागओ तियसालयाउ देवो सुलसा-परिक्खा-निमित्तं । कय-साहु-वैसो २०  
 समुवट्टिओ से पुरओ । कय-विणयकम्माए भणियमणाए—‘संदिसह, किं करेमो?’ ।  
 तेण भणियं—‘सयसहस्सपागं तिह्लं देसु’ ।

“एयाइं ताइं चिर-चित्तियाइं तिन्नि वि कमेण पत्ताइं ।

साहूण य आगमणं संतं च मण-प्पसाओ य ॥”

भाविंती हरिस-भर-निब्भरा समुट्टिया दाउं । अंतराले य भिन्नो देवेण कुडओ । तह २५  
 चिय गहिओ दुइय-घडो, सो वि भग्गो । एवं तइओ वि । तहा वि न विपरिणमिया<sup>३</sup> ।  
 तओ तियसो भणिउमाढत्तो ।

साहेइ तओ तियसो जह तियसिंदेण वन्निया तं सि ।

ता तारिस चिय तुमं करेमि किं तुज्ज सन्नेज्जं? ॥

तीए भणियं ‘महायस! अन्नं तुह दंसणाउ किं कज्जं? । ३०

तेण चिय पज्जत्तं अलाहि नीसेस-कज्जेहिं ॥’

तेण भणियममोहं देव-दंसणं महाणुभावा य तुमं ।

ता मम चित्त-निव्वुइ-निमित्तं किं पि पत्थेसु ॥

‘अबो! मा एस भत्तारो पुत्त-निमित्तं मिच्छत्ताईहिं निविट्ठ-चित्तो खिज्जउ’  
चित्तितीए भणियं सुलसाए — ‘जइ एवं, ता तुहाणुभावेण होउ मे पुत्तो’ त्ति । अवि य —  
तुट्ठेण तओ दिन्ना बत्तीसं तेण तीए गुलियाओ ।

एक्किं खाएज्जसु होहिंति सुया उ बत्तीसं ॥

कज्जंमि पुणो जाए संभरियवो त्ति जंपिउं तियसो ।

इंदीवर-दल-सारं उप्पइओ निम्मलं गयणं ॥

‘कहं बत्तीसाए चेडरूवाणं मुत्तासुई मलेमि? । सव्वाहिं एक्को सुंदरतरो होज्ज’ त्ति  
भावंतीए खद्धाओ सव्वाओ वि सम-कालं, संभूया य जुगवं बत्तीसं पि पुत्ता । गहिया  
महावियणाए, ठिया देवस्स काउस्सग्गेणं । चलियासणो य पत्तो सुरो । साहियं से  
जहा समकालं खद्धाओ सव्वाओ वि । तेण भणियं — ‘दुट्ठं कयं, सरिस-आउक्खा सवे वि  
भविस्संति’ । उवसामिज्जण वेयणं गओ देवो । कमेण य जाया सुर-संकासा बत्तीसं  
पि सुया सेणियस्स तुल्ल-वयसा । वड्डिया देहोवचएणं, कला-कलावेण य । संपत्त-  
जोषणा य सेणिएण सह सुजिट्ठा-निमित्तं गया जहा वेसालीए पंतीए रहारूढा  
वीरंगएण वावाइया तहा उवएसमाला-विवरणे सवित्थरं भणियं ति । उवणओ कायवो ।

॥ सुलसा-कहाणयं ‘समत्तं’ ॥

क्षपितपापा निमित्तमात्रेणैव बुध्यन्त इत्याह च —

जंमंतर-कय-पुण्णा निमित्त-मैत्तेण के वि बुज्झंति ।

करकंडुमाइणो जह संबुद्धा वसहमाईहिं ॥ ३३

[ जन्मान्तर-कृत-पुण्या निमित्त-मात्रेण केचन बुध्यन्ते ।

करकण्डवाद्यो यथा संबुद्धा वृषभादिभिः ॥ ३३ ]

अनुस्वारावागमिकावित्युक्तम्—

“णीया लोयमभूया य भूया य आणिया दो वि बिंदु-सम्भावा ।

अत्थं वहंति तं चिय जो चिय सिं पुव्व-णिदिट्ठो ॥”

भावार्थश्चतुर्भ्यः कथानकेभ्योऽवसेयः, तानि चामूनि । के ते पत्तेयबुद्धा? अओ

भण्णइ —

— [ ४२—४५. निमित्ताद् बोधे ४ प्रत्येकबुद्ध-कथाः ] —

करकंडू<sup>१</sup> कर्किंगेसु<sup>२</sup> पंचालेसु य दुम्मुहो । नमी राया विदेहेसु गंधारेसु य नगगई ॥

वसभे य इंदकेऊ वलए अंवे य पुप्फिए बोही । करकंडु दुमुहस्सामी नमिस्स गंधाररन्नो य ॥

[ १ ] तत्थ ताव करकंडुणो चरियं साहिज्जइ —

अंगाजणवए सगगनयरि-संकासाए चंपाए नयरीए नरिंदलच्छि-संकेय-ट्ठाणो व्हि-  
वाहणो राया । चेडनरिंद-धूया जिणवयण-भाविय-मई सुरसुंदरि-संकासा पउमावई से

भारिया । तस्स य तीए सह विसय-सुहं पुंवभव-निवत्तिय-पुण्ण-पब्भार-जणियं तिवग्ग-सारं नरलोग-सुहमणुहवमाणस्स वोलीणो कोइ कालो । अण्णया पहाण-सुमिणय-पसइया जाया आवण्ण-सत्ता । समुप्पण्णो से मणे वियप्पो 'नरिंद-नेवत्थालंकिया करिवरारूढा जइ भमामि काणणुज्जाणाईसु' । पुच्छिया य राइणा । साहियो पय(इ)णो डोहलओ । तओ पसत्थ-वासरे' मत्त-करिवरारूढा नरनाह-धरिज्जमाण-उइंड-पोंडरीया नरिंदाहरण-<sup>5</sup> वत्थ-मल्ल-वेसालंकिया महाविभूईए उज्जाणाईसु भमिउमाढत्ता । तओ पढम-पाउसुच्छलिय-पंचवन्न-कुसुम-गंध-संचलियं पवणं आसाइऊण संभरिय-रण्ण-सोक्खो निव्वा(द्धा)डिऊणारोहणं पहाविओ अडवि-हुत्तं करिवरो । लग्गोऽणुमग्गेणं खंधावारो, गंतूण कइवय-जोयणाणि नियत्तो अकय-कज्जो । दूर-पत्ते करिम्मि दिट्ठो राइणा वड-पायवो । तं दट्टूणं भणिया देवी—'एयस्स हिट्ठेणं करी गमिस्सई, ता ज्जत्ति एयस्स<sup>10</sup> साहाए लग्गोसु' । रायणा तहा कयं, देवी उण अपरिहत्थत्तेण उ न लग्गा तत्थ । तओ पाडिया सिंघ(ह)-वग्घ-वण्ण-तरच्छ-च्छभल्ल-भीसणाए महाडवीए करिणा । सर-जले य पविट्ठस्स करिणो अवयरिया देवी । तण्हा-लुहा-सीउसिण-भय-क्खेयाभिभूया पत्ता तावसासमं । दिट्ठो कुलवई । संजाय-विम्हएण य पुच्छिया तेण उप्पत्ती । तीए वि जणय-समाणो त्ति काऊण साहिया सवित्थरा । भणियं च णेण—'वच्छे! वीसत्था हवसु<sup>13</sup> ताव एत्थ आसमे, जाव वसिमे सत्थो लब्भइ; अण्णं च चेडओ अम्हाण सयणो आसि' । तओ तत्थ वण-पुप्फ-फलाहाराए वोलीणाणि कइवय-दिणाणि । अन्न-दियहंमि पट्टविया कुलवय(इ)णा तावस-सहाया दंतपुरे, जत्थ दंतव(च)कौ राया । गंतूण वसिमासण्णं भणिया तावसेहिं—'भदे! वच्चसु एयाए वत्तिणीए, न अम्हाणं संपयं गमण-विसओ हल-किट्ठ' त्ति । व(ध)रं करिय गया तावसा नियय-तवोवणे । सा वि<sup>20</sup> कमेण पत्ता पुरं । निसीहिया-करण-पुव्वयं च पविट्ठा पडिस्सयं । वंदिऊण चेइयाणि, वंदिया य पवत्तिणी, सह अज्जाहिं । तओ विम्हिय-मणाए भणियं मयहरियाए त्ति ।

अवि य—विणएण कुलं रूवेण गुण-गणो जइ वि वच्छि! तुह नाओ ।

सविसेस-पउत्ती कारणेण पुच्छिज्जसे तह वि ॥

का सि तुमं? कत्तो वा? केण व कज्जेण आगया एत्थ? ।

एकल्ला चोज्जमिणं कहिऊणं वच्छि! अवणेसु ॥

तओ कह कह वि वियलंत-नयणंसुयाए साहिए नियय-वुत्तंते भणियं पवत्तिणीए त्ति ।

अवि य—“नारय-तिरिय-नरामर-गईसु दुट्ठ-ट्ठकम्म-मल-मईलो ।

तं नत्थि संविहाणं जं संसारी<sup>३</sup> न पावेइ ॥”

अन्नं च, वच्छे! अकय-धम्माणं न दुल्लहाओ आवयाउ त्ति । अवि य—

“निच्चं चिय विवयाओ धम्म-विहूणाण होंति सत्ताण ।

धम्म-कलियाण ताओ न होंति जायंति सिद्धीओ ॥”

‘ता वच्छे! अलमुवेएण, पडिवज्जसु सारीर-माणसाणेय-दुकम्म-सेल-वज्जासणीभूयं सामण्णं’ । तओ सबोवाहि-विसुद्धे वासरे जाय-संवेगा पवाविया एसा । गहिया दुविहा

वि सिक्खा । जाया साहुणीण बहुमया । अण्णया अपच्छासिणो वि(व) वाही वड्ढिउमाढत्तो से उदरम्मि गब्भो । पुच्छिया पवत्तिणीए – ‘किमेयं ?’ । तीए वि साहियो जह-द्विओ वुत्तंतो, ‘नवरं पवज्जा-काले न मए सिद्धं मा पवज्जा न होहि’त्ति । पच्छणं सावय-गेहे चिद्धंती पडिपुण्ण-काले पसूया दारगं । पुच्चाणीय-कंबलरयणं दहिवाहण-  
 5 नरिंदक-मुद्दाए सहियं । मसाणे उज्झिओ दारओ । तक्खणं त्रिय गहियो मसाण-रक्खिय-पाणेणं, समप्पिओ निय-जायाए, परितुट्ठा चित्तेण । साहुणीए वि कहियं पवत्तिणीए ‘विवण्णो दारओ जाओ, सो उज्झिओ’ । तओ ताए मायंगीए सह मित्तीकाऊण अवच्चस्स नेहेण दारयस्स पउमावई लड्डुयाईणि इट्ठ-दब्बाणि देइ । वड्ढंतो य जाओ अट्टवारिसिओ दारओ । सुक्क-कंडूए गहियो डिंभाणि भणइ – ‘ममं कंडुयह, जेण मे गाम-नगराईणि  
 10 देमि’ । तओ डिंभेहिं पुवनामं अवहत्थिऊण ‘करकंडु’नामं कयं । अण्णया मसाणं रक्खंतस्स कारणंतरेण पत्ता तत्थ दोण्णिं मुणियो । तओ सयल-लक्खणाणुगयं दंडं दड्डूण भणियो इक्केण मुणिया दुइय-साहू – ‘जो एयं दंडं चउरंगुल-विवड्ढियं गिण्हस्सइ, सो इत्ति पुहइनाहो भविस्सइ’ वणंतरिएण सुयं करकंडुणा, बंभणेण य । तओ खणिऊण चत्तारि अंगुलाणि धरणिं गहियो बंभणेण दंडओ, उद्दालिओ करकंडुणा । पविट्ठा नयरं,  
 15 उवट्टिया ववहारेणं कारणियाण पुरओ । सामाईहिं भणियो वि जाहे न देइ करकंडू बंभणस्स दंडयं, तओ समुप्पण्ण-कोवेहिं भणियो कारणिएहिं – ‘किं रे ! दुट्ठ ! मायंग-दारय ! एएण दंडेण तुमं रज्जं भुंजिहिसि ?’ । तेण भणियं – ‘को संदेहो ?’ । तओ सहासं भणियो सो तेहिं – ‘जया तुमं राया हवेज्ज, तया एयस्स गामं देज्जसु’ । ‘एवं’ ति पडिवन्ने पट्टविया दोन्नि कारणिएहिं । दारय-मारणत्थं पुरिस-वंद-सहियो जाव बंभणो  
 20 आगच्छइ तओ । इत्थंतरम्मि मुणिय-वुत्तंतो से जणओ सह महिलाए दारयं घित्तूण पलाणो । कमेण य पत्ता कलिंग-विसय-विसेसय-भूए कंचणपुरे,ठिया बाहिरुज्जाणे । दारओ वि पसुत्तो असोगतरुणो छायाए । तद्विसं च पंचत्तीभूओ तत्थ अपुत्तो राया । अहिवासियाणि पंच करिवराईणि दिवाणि । भमिउच्चाएहिं दिट्ठो सब-लक्खण-संजुत्तो दारओ । तओ पयाहिणी-काऊणारोविओ गल-कंठ-करण-पुव्वयं नियय-पट्टीए करिणा । हेसियं तुरंगमेण, ठियमुदंड-  
 25 पोंडरीयमुवरिं, निवडियं भिगाराओ जलं, पवीइयाणि चामराणि । तओ आवूरियमाणेहिं असंख-संखेहिं, पवाइज्जमाणेहिं तूरेहिं, नच्चमाणीहिं विलासिणीहिं, पढंतेहिं मागहेहिं, महाविच्छड्डेणं नगरे पविसिउं पवत्तो; मुणिय-मायंग-वुत्तंतेहिं निवारिओ पओलीए पविसंतो बंभणेहिं । संजायामरिसेण य उब्भिओ दंडो पलयानलो व जलिउमाढत्तो । तओ भय-भीया पणट्ठा बंभणा । करकंडू वि निविट्ठो सीहासणे, अहिसित्तो नरिंद-सामंताइएहिं ।  
 30 एवं च जम्मंतर-कय-पुण्ण-जणियं तिवग्ग-सारं नर-सुक्खमणुहवमाणस्स वोलीणो कोइ कालो । मुणिय-वुत्तंतो य पत्तो सो बंभणो । भणियं च णेण – ‘महाराय ! देसु मम पुव्वुत्तं गामं’ । रायणा भणियं – ‘गेण्हसु जो मे पडिहाइ’ । तेण भणियं – ‘मम चंपाए गेहं, तत्थ देसु’ । तओ पट्टविओ दूओ सह लेहेण दहिवाहण-राइणो । पडिहार-निवेइओ य पविट्ठो दूओ, समप्पिओ लेहो । भणियं दूएण – ‘एयस्स दिया[इ]णो गामं देसु अम्हाण

कए(रे) । तओ संजायामरिसेण भणियं दहिवाहणेण — ‘अरे ! दुट्टमार्यंगस्स पम्हुट्ठो अप्पा, जेण ममावि लेहो विसज्जिओ’ । गलत्थलिऊण य नीणिओ दूओ, कमेण य पत्तो एसो । साहियं करकंडुणो जहा-वुत्तं । तओ संजाय-कोवो पयट्ठो करकंडू तदुवरि संगामट्ठा ।

अवि य — धवल-गइंदारूढो नयराओ नीरु(ह)णिकख-संकासो ।

सारय-घणो व सूरु राया पायडिय-महि-वीढो<sup>१</sup> ॥

तओ थुवंतो जहट्ठिय-गुण-संथवेण, पिच्छंतो नयण-गंडूसेहिं, दाइजमाणो अंगुलि-सएहिं, दिंतो दाणं कमेण पत्तो चंपाए, आवासिओ बाहिरुजाणे । तओ आवूरिएसु जमलसंखिख(खे)सु, वाइएसु रण-तूरेसु, पढंतेसु मुहल-मागहेसु, जायामरिसाणि लग्गाणि दोण्ह वि नरिंदाणं अग्ग-सेण्णाणि त्ति । अवि य—

करिनाहाणं करिणो र्हाण रहिणो भडाण नरवइणो ।

समयं चिय संलग्गा आसारोहा वि तुरियाण ॥

तओ कत्थइ धणु-गुण-विमुक्क-निसिय-सर-निरंतरं । कत्थइ निइलिय-सुहडासि-घायण-नर-सिर-मालोवमालिजमाण-महियलं । कत्थइ सर-नियर-निवाडियारोह-सुन्नासण-विहल-भमंत-तुरंगमं । कत्थ य कोऊहलागय-किन्नर-किंपुरिस-सिद्ध-गंधव-जक्ख-रक्खस-भूय-पिसाय-वेयाल-डैडणी-समाउलं । कत्थइ कराल-करवाल-निइय-<sup>१५</sup> पहार-निवडिय-करि-कुंभ-वियलंत-मुत्ताहल-धवलिय-महिमंडलं । कत्थइ सुमरिय-सामि-पसाय-महासत्त-सुहड-संघाय-दिजमाण-निय-जीवियं । कत्थइ चक्कासि-छिन्न-नर-रुहिर-वसामिस-लुद्ध-निवडंत-गिद्ध-सय-संकुलं । कत्थ य सुहड-महासत्त-परितुट्ठा-[ गयणं ] गण-विमाण-ति(ट्टि)य-तियस-कामिणी-विमुच्चमाण-कुसुमोवयारं ति ।

अवि य — असरिस-समसीसी-भूसियाइं संभरिय-पुव-वेराइं ।

पहरंति ये वि(जाइं)दूरं बलाणि वि(ति)यसासुराणं व ॥

तओ कण्ण-परंपराए करकंडु-दहिवाहणाण दारुणं जुज्झं निसामिऊण ‘मा जण-क्खओ होइ’ त्ति भाविंती आगया पउमावई साहुणी । भणिओ तीए एगंते करकंडू राया-‘वच्छ ! कीस जणएण सह जुज्झसि?’ । तेण भणियं — ‘कहमेस ममं जणओ?’ । तओ साहिए सवित्थरे तीए नियय-वुत्तंते पुच्छिया जणणि-जणया । तेहिं पि कहिओ<sup>२५</sup> परमत्थो, दावियं मुहा-रयणं । तओ अहिमाणेण भणिया पउमावई करकंडुणा — ‘कह-मियाणिं कय-पय(इ)ण्णो नियत्तामि?’ । तीए भणियं — ‘वच्छ ! वीसत्थो हवसु, जाव ते जणयं पेच्छामि’ । गया एसा, पय(वि)ट्ठा नरिंद-अत्थाणं । निवडिऊण से चलणेसु परियणो रोविउमाढत्तो । एत्थंतरम्मि पणमिऊण सुहासणत्था पुच्छिया राइणा पउत्ति । तीए वि साहिया सवित्थरा । ‘एसो य ते सुओ, जेण तुमं रोहिओ’ । तओ महावि-<sup>३०</sup> भूईए पइसारिओ नयरीए करकंडू । तेण वि पणमिओ सबहुमाणं नरिंदो । कयं महा-वद्दावणयं । आणंदिओ लोगो त्ति । अवि य—

“तं किं पि अणण्ण-समं दिट्ठे इट्ठम्मि होइ मण-सोक्खं ।

जं कहिऊण न तीरइंसंकासं मोक्ख-सोक्खाण ॥”

१ ज. महविट्ठो । २ क. धण° । ३ क. डाय° । ४ ह. क. ज. दिजंतमा° ।

तओ पसत्थ-वासरे दोसु वि रज्जेसु अहिसिंचिऊण करकंडू(डुं) कालाणुरूव-निव(व)-  
 त्तियासेस-कायवो महाविभूर्इए पवइओ दहिवाहण-नरिंदो त्ति । करकंडुणो वि मुसुमू-  
 रियारिचकं पणय-सामंत-महासामंत-भडयणं धम्मत्थ-काम-सणाहं परत्थ-संपयाण-सयण्हं  
 विसिद्धजण-सलाहणिज्जं नर-सोक्ख[मणु]हवंतस्स समइकंतो कोइ कालो । सो य किर  
 ५ गोव(उ)ल-प्पिओ । तेण अपेगाणि नियय-विसए गोव(उ)लाइं कयाणि त्ति ।  
 अवि य – जम्मंतर-सुकय-समज्जियाइं सोक्खाइं अणुहवंतस्स ।

आणंदिय-जियलोगो संपत्तो सरय-कालो से ॥

तओ कोऊहल्लेण गओ गोउलं, दिट्ठो ससि-कुंद-संकासो संपुण्णंगावयवो तण्णगो ।  
 तं निएऊणं सहरिसं भणिया गोवाला – ‘न य एयस्स जणणी दोध(द्व)वा’ । कालंतरेण  
 १० य जाओ महावसहो । दुइय-वाराए आगएण य दिट्ठो सो नरिंदेणं ति । अवि य –  
 सुविभत्त-चारु-सिंगो तुसार-गोखीर-हार-संकासो ।  
 वेयडुगिरि-सरिच्छो दिट्ठो दप्पुद्धरो वसहो ॥  
 ढिक्किय-सहुप्पिच्छा वसहा नासंति तस्स गंधेण ।  
 पडिवण्ण-सव्व-जूहो तिलओ विव धरणि-रमणीए ॥

१५ तं तहाविहं जाय-क्खंभं दरिय-वसह-दुरालोयं अचंत-नयण-मणाभिरामं निएऊणं  
 संजायाणंदो वि पविट्ठो नगरंमि राया । पुण वि कालंतरागएण राइणा पुच्छिया गोवाला  
 ‘कत्थ संपयं सो महावसभो?’ । तेहिं पि दाइओ भूमीए निवडिओ, तण्णएहिं  
 खलीकीरंतो । तं निएऊण सविसायं चिंतियं राइणा-‘धिरत्थु ! संसारासारत्तणस्स, जेण  
 तारिसं रिद्धिं पाविऊण संपयं एयारिसो समत्थावयाण कुलमंदिरं संवुत्तो । अवि य –

२० सेयं सुजायं सुविभत्त-सिंगं जो पासिया वसमं गोहु-मज्झे ।  
 रिद्धिं अरिद्धिं ससुपेहिया णं कलिंगराया वि समिक्ख धम्मं ॥

“गोडुंगणस्स मज्झे ढेक्किय-सदेण जस्स भि(भ)जंति ।  
 दित्ता वि दरिय-वसहा सुतिक्ख-सिंगा समत्था वि ॥  
 पोराणय-गय-दप्पो गलंत-नयणो चलंत-वस-मोहो ।  
 २५ सो चेव इमो वसहो पडुय-परिअट्ठणं सहइ ! ॥”

इय एवमाइ बहुविहं संसारासारयं निएऊण ।  
 संभरिय-पुव्वजम्मो निक्खंतो एस नरनाहो ॥  
 पुव्व-कय-सुकयकम्मा निमित्त-मित्तेण नवरि बुज्झंति ।  
 जह एसो चिय बुद्धो विवयं दट्ठुण वसभस्स ॥

३० तियसोवणीय-लिंगं धित्तूणं खि[इ]प्पइट्ठियंमि संपत्तो ।  
 वोसिरिय-पावकम्मो एस मुणी दिट्ठ-दट्ठवो ॥

[ २ ]

तह पंचाल-जणवए कंपिल्लपुरे नयरे गुण-रयण-जलनिही दुम्मुहो राया । तस्स य  
 सुकयकम्म-जणियं तिवग्ग-सारं जीयलीय-सुहमणुहवंतस्स आणंदिय-रायहंसो निम्मल-

गयणंगणो ढेकंत-दरिय-वसहालंकिओ निप्फण-सव-सासो नच्चिर-नड(व)-नड-लत्त-सुट्टिय-पुसोहिल्लो पत्तो सरयागमो । तओ आस-वाहणियाए नीसरंतेण दिट्ठो इंदकेऊ महावि-भूईए पूइजमाणो, पडिनियत्तेण य दिवसावसाणे दिट्ठो भूमीए पडिओ कट्ठावसेसो विलुप्पंतो । तं च दट्ठण चिंतियमणेण — ‘एवं संसारि-सत्ताण वि संपय-विवयाउ’ त्ति ।

अवि य — दट्ठण सिरिं तह आवइं च जो इंदकेउणो बुद्धो ।

एस गई सव्वेसिं दुम्मह-राया वि धम्ममि ॥

एसो वि गहिय-सामण्णो विहरिउं पवत्तो त्ति ।

[ ३ ]

तहा विदेहा-जणवए मिहिला-नयरीए नमी राया । तस्स य दाहजराभिभूयस्स विजेहिं चंदणरसो कहिओ । तं च घसंताण महिलियाण वलय-झंकारो जाओ ।<sup>१५</sup> तमसहंतेण रायणा अवणेयावियाओ एकेकं वलयं । तहा वि न झीणो सद्दो । पुणो दुइय-तइय-चउत्थमवणीयं, तहा वि न निट्ठिओ सद्दो । पुणो एकेकं धरियं । तओ पसंतो सद्दो वि सद्दो । इत्थंतरम्मि चिंतियं राइणा — अद्दो ! जावइओ धण-धन्न-रयण-सयणाइ-संजोगो, तावइओ दुक्ख-नियरो त्ति ।

जत्तिय-मित्तो संगो दुक्खाण गणो वि तत्तिओ चेव ।

अहवा सीस-पमाणा हवंति खलु वेयणाओ वि ॥

‘तम्हा एगागित्तं सुंदरं’ ति मण्णंतो संबुद्धो एसो वि । खओवसमेण वेयणीयस्स पउणीहूओ सरिय-पुव-जम्मो गहिय-सामण्णो विहरिउं पयत्तो त्ति । अवि य —

रेणुं व पड-विलग्गं राय-सिरिं उज्झिऊण निक्खंतो ।

म(मि)हिलाए नमी राया परिमुणियासेस-परमत्थो ॥

[ ४ ]

तहा गंधार-जणवए पुरिसपुरे नगरे जयसिरि-कुलमंदिरं नग्गई राया । तस्स पियाहिं सह भोगे भुंजंतस्स संपत्तो कणिर-कलयंठि-रवावूरिय-वणंतरालो, विरहानल-तविय-नियत्तमाण-पावासुओ, विसट्टमाण-कंदोड-रय-रेणु-रंजिय-दियंतरालो, भाइंद-गाहि-गंधायद्धिय-भमिर-भमरोलि-झंकार-मणहरो, दीसंत-नाणाविह-तियस-जत्ता-महू-<sup>२५</sup> सवो, पडु-पडह-झल्लरि-पडहिय-सदापूरिजमाण-गयणंगणो वसंतो त्ति । अवि य —

मलयानिलो वियंभइ चूओ महमहइ परहुया रसइ ।

अच्चिजइ विसमसरो हिययारूढो पिययमो व ॥

एयारिसे वसंते उज्जाणं पट्टिएण नरवइणा ।

मंजरि-निवह-सणाहो साणंदं पुलइओ चूओ ॥

अइकोउहल्लेणं गहिया ताओ मंजरी राइणा, तयणु समत्थ-खंधावारेण वि । विलुत्तो जाओ खाणुय-मेत्तो । रमिऊण नियत्तमाणेण पुच्छिया आसण्ण-नरा — ‘भो भो ! कत्थ



सो चूओ ?' । तेहिं भणियं-‘देव ! जाव तए गहिया मंजरी, ताव तव खंधावारेण; एवमा  
वत्थंतरं पाविओ एसो सो चूओ’ त्ति । तओ सविसायं चितियं रायणा-‘अवो ! करि  
कण्ण-चंचलाओ जीविय-जोवण-धण-सयण-रयण-पिय-पुत्त-मिच्चाइयाओ विभूईओ । त  
किमणेण भव-निबंधणेण रज्जेण ?’ । संबुद्धो सो वि गहिय-सामण्णो विहरिउं पयत्तो  
५ त्ति । कमेण य पत्ता सवे वि ख्विइपइड्डियं नयरं । अवि य-

संभरिय-पुव्व-जम्मा दूसह-तव-नियम-सोसिय-सरीरा ।

विहरंता ते पत्ता चत्तारि वि धरणिड्डिय-नयेर ॥

तओ चउदुवारे देवउले पुव्व-दुवारेण करकंडुमुणी पविट्टो, दक्खिणेण दुमुहो,  
अवरेण नमी, उत्तरेण नग्गई । कहं महामुणीण पराहुत्तो ठामि ? त्ति विरु(कु)व्वियं वाणमं-  
१० तरेण नियपडिमाए मुह-चउकयं । एत्थंतरंमि मसिण-कट्टेण कन्नं कंडूइऊण मुकं  
एगपासम्मि कंडुययणं करकंडुणा । तं च दड्डूण भणियं दुमुहेणं ति ।

देस-पुर-रज्ज-धण-सयण-कामिणी उज्झिऊण पव्वइओ ।

ता कीस संचयमिणं करेसि कंडूयण-तणस्स ? ॥

जाव दुमुहेण भणिओ करकंडू पडिसंलावं न देइ । इत्थंतरंमि भणिओ दुमुहो  
१५ नमिण त्ति । अवि य-

“नियरज्ज-मंतिणं उज्झिऊण रज्जं च कामिणीओ य ।

केणेण्हिं तं ठविओ मुणिणो मंतित्तणे साहू ? ॥”

तओ जाव दुमुहो नमिणो पडिवयणं न देइ । इमं पि अंतरेण भणिओ नमी  
नग्गइण त्ति । अवि य-

२० परिचत्त-सव्व-संगो मोक्ख-निमित्तं च कुणसि जइ ‘जत्तं ।

ता कीस नं(निं)दसि मुणी ? अणिंदणिज्जं इमं लोए ॥

जाव य नमी नग्गइणो न देइ उत्तरं, एत्थंतरंमि भणिओ नग्गई करकंडुण  
त्ति । अवि य-

तव-नियम-संयम-रए पसत्थ-सम्मत्त-गुण-जुए साहू ।

२५ अहियाओ निवारंते न दौस-वत्तव्वयमुवेइ ॥

रूसउ वा परो मा वा विसं वा परियत्तउ ।

भासियव्वा हिया भासा सपक्ख-गुण-कारिया ॥

मुह-मु( म )हुरं परिणय-मंगुणं(लं) च गिण्हंति दिंति उवएसं ।

मुह-कडुयं मोक्ख-फलं विरल च्चिय जीवलोगम्मि ॥

३० एगसमयम्मि सवे अवयरिया जम्मणं च संपत्ता ।

निक्खमणं नाणं सिव-पर्यं च निड्डुविय-कम्मंसा ॥

दुरिय-हरं सुपसत्थं कल्ल्हाणं मंगलं सिवं संतिं ।

पत्तेयबुद्ध-चरियं भणियं जिणसासणे एयं ॥

सुयदेवि-पसाएणं मए वि पत्तेयबुद्ध-मुणि-चरियं ।  
 भणियं जहोवइद्वं सिद्धंते गणहराईहिं ॥  
 जो निसुणेइ कयत्थो इत्थी पुरिसो व मुक्क-वावारो ।  
 सो पत्त-तिवग्ग-सुहो निव्वाण-सुहं पि पावेइ ॥  
 ॥ पत्तेयबुद्ध-चरियं 'समत्तं ॥

सनिदानं तपो दीर्घसंसारफलं भवतीत्याह —

दीहर-संसार-फलो सनियाण-तवो जहा य बारसमे ।  
 चक्किम्मि तथा पढमे नवमम्मि य वासुदेवमि ॥ ३४

[ दीर्घतरसंसार-फलं सनिदानं तपो यथा च द्वादशे ।  
 चक्रिणि ब्रह्मदत्ते वासुदेवे त्रिष्टुष्टे (ष्टे) नवमवासुदेवे कृष्णे ॥ ३४ ]

— [ ४६. सनिदाने तपसि ब्रह्मदत्तचक्रि-कथा ] —

हृत्थिणापुरे नयरे सणंकुमारो चकवट्ठी । नमुई से मंती । तत्थ य विहरंता पत्ता  
 सहोयरा चित्त-संभूयाहिहाणा महातवस्सिणो । मास-पारणए पविट्ठो भिक्खट्ठा संभूय-  
 मुणी । अच्चत्थं कयत्थिओ मंतिण च्चि समुप्पण्णो से कोवानलो । अवि य —

“तपस्विनि क्षमाशीले नातिकर्कशमाचरेत् ।  
 अतिनिर्मथनादग्निश्चन्दनादपि जायते ॥”

तव-तेय-जणिय-कोवानलस्स वियंभिओ पारावय-कवोय-रासह-संकासो धूमुप्पीलो ।  
 तेण य संछाइय-नहंगणेण जलहर-संकाए पणच्चिया वण-मयूरा, उम्माहिया पहिआ,  
 हरिसिया कासवया, विमु(म)णीहूया रायहंसा । अणंतरं च वियंभियाओ<sup>१</sup> जलणा-  
 वलीओ<sup>२</sup> । जाओ<sup>३</sup> य वित्थय-पक्ख-वियाण-संछाइय-नहंगणाओ व वियरंति चकवाय-<sup>२०</sup>  
 पंतीओ<sup>३</sup> । किं वा संज्ञा-रायारुणाओ पसरंति बलाहय-संतईओ ? । किं वा कुसुम-निवह-  
 'समोच्छइयाउ किंसुगासोय-वीहियाओ<sup>३</sup> ? । किं वा समुल्लसंति किंणयर(रय)स-रंजिया  
 वेजयंतीओ ? । किं वा फुरंति एक्कीहूयाओ<sup>३</sup> सोयामणीओ<sup>३</sup> ? । किं वा सहरिस-गमण-  
 सिट्ठिलिय-सुरवहु-केसपास-गलियाओ<sup>३</sup> पारियाय-कुसुममालाओ<sup>३</sup> ? । किं वा तिहुयण-  
 भक्खणत्थमुज्जयस्स विफुरंति कयंतस्स रसणाउ ? च्चि । अहवा मंडंति नहयलं ? , किं<sup>२५</sup>  
 वाऽणुगच्छंति जलहरं ? , किमण्णेसंति विज्जुलयाओ<sup>३</sup> ? , किं वा गच्छंति रवि-मंडलं ? ति ।

अवि य — धूम-सणाहो जलणो वियंभिओ<sup>३</sup> मुणिवरस्स वयणाओ ।

पाउस-जलयावलीओ गयणाओ विज्जु-पुंजो व ॥

मुणिय-वुत्तंतो य आगओ राया, चित्तसाहू य उवसामिओ कह कह वि । गया  
 दोभि वि उज्जाणं तवस्सिणो, ठिया अणसणेणं । पुणरवि आगओ तेसिं वंदण-वडियाए<sup>२०</sup>  
 इत्थीरयण-सहिओ राया । वंदिया सविणयं । समासाइय-इत्थीरयण-चिहुर-फासेण चित्तिंय

१ ह. क. ज. सं० । २ ज. ०उ । ३ ह. क. ०मोगं ।

संभूय-मुणिणा - 'अहो ! कयत्थो सणंकुमारो, जो एरिसेण इत्थीरयणेण सह जीय-  
लोय-सुहमणुहवइ; ता जइ इमस्स तवस्स फलमत्थि, ता मणुयत्तणे एरिसस्स इत्थी-  
रयणस्स सामी उ होजा' । चित्तमुणिणा वारिजंतो वि कय-नियानो गओ महासुके ।  
तओ चुओ समाणो बंभस्स राइणो चुलणीए भारियाए चोदस-महासुमिणय-पिसुणिओ  
५ जाओ वारसमो बंभदत्तो चकवट्टी । साहियं भरहं । समुप्पण्ण-जाईसरणेण य चित्त-  
जाणणत्थं अवलंपि(वि)या एसा पण्हा -

“दासा दासत्तणे आसी मिगा कालिंजरे नगे ।

हंसा मायंग-तीराए<sup>१</sup> सोवागा कासि-भूमीए ॥

देवा य देवलोगमि आसि अम्हे महड्डिया ।”

१० जो एयं पण्हं पूरेइ, तं राया रज्ज-संविभागेणं पूएइ । न य कोइ पूरेइ । इओ<sup>२</sup> य  
चित्तदेव-जीवो उप्पण्णो पुरिमताले वणिय-सुओ<sup>३</sup> । समुप्पण्ण-जाई-सरणो अमुणिय-  
विसय-संगो वेरग्ग-मग्गावडिओ<sup>४</sup> गहिय-सामण्णो पत्तो कंपिछं । भणिओ अरहट्टिएण-  
'भयवं ! जइ जाणसि, ता पण्हं पूरेसु' । तेण भणियं-‘पढसु’ । पढिए भणियं मुणिणा -  
‘एसा णे छट्टिया जाई अण्णमण्णेहिं जा विणा ॥’

११ गओ आरहट्टिओ राय-समीवं । पढियं मुणि-समाइडं । मुच्छिओ राया, समासासिओ  
चंदण-रसाईहिं । केण पण्हा पूरिय त्ति सिद्धं अरघट्टिएण - ‘मुणिणा’ । गओ राया तस्स  
वंदणत्थं, पणमिओ भाव-सारं । अवि य -

“तं किं पि अण्ण-समं दिट्ठे इडंमि होइ मण-सोक्खं ।

जं कहिऊण न तीरइ संकासं निरुवम-सुहेण ॥”

१२ सब्भाव-सारं निमंतिओ मुणी राइणा दिवाणुरूवेहिं कामेहिं । मुणिणा वि परूविओ  
संमत्त-मूलो मुणि-धम्मो, जलभरिय-घड व जल-बिंदू न से हियय-ट्टिओ । तओ भोत्तूण  
भोगे अपरिचत्त-काम-भोगो गओ अहे सत्तमीए नरय-पुढवीए । चित्तो वि संपत्त-  
केवल-नाणो गओ नेवाणं ति । उवणओ कायधो ॥

॥ बंभदत्त-कखाणयं समत्तं ॥

१३ — [ ४७. सनिदाने तपसि त्रिपृष्ठवासुदेव-कथा ] —

रायगिहे विसनंदी विसाहभूई य तस्स जुवराया ।

जुवरणो विसभूई विसाहनंदी य इयरस्स ॥

रायगिहं नयरं विस्सनंदी राया महादेवी-गब्भुब्भवो य विसाहनंदी तणओ ।  
विसाहभूई जुवराया, धारिणी सै भारिया । तीए य पहाण-सुमिणय-पसुइओ जाओ  
दारओ । कयं च से नामं विस्सभूई । वड्डिओ देहोवचएण, कला-कलावेण य । संपत्तो  
१४ जुवणं । अण्णया चूयतरु-पल्लवुवेळ-कणिर-कलयंठि-सइ-मणहरो आणंदिय-जियलोगो  
सुरय-सोक्खमओ विव समर-संगओ विव तरुण-मिहुणय-पहरिसमओ विव संपत्तो  
वसंतूस्सवो त्ति । अवि य -

पप्फुल्ल-वियड-केसर-मयरंदुहाम-कुसुम-सोहिल्लो ।  
निवत्तिय-सुरय-सुहो सहइ वसंतो वसंतो व ॥

तओ निग्गओ<sup>१</sup> कुमारो नयराओ, ठिओ नंदणवण-संकासे पुप्फकरंडए उज्जाणे ।  
तत्थाभिरमंतस्स समइकंतो वसंतूसवो । अण्णया नरनाह-महादेवि-चेडीए दड्डूण  
जुवराय-सुअं रमंतं भणिया महादेवी - 'सामिणि ! रज्जं परमत्थओ<sup>२</sup> जुवराय-सुयस्स, ८  
जो पुप्फकरंडयत्थो देवो व विचित्त-कीडाहिं रमइ । ता जइ ते सुओ<sup>३</sup> तत्थ न रमइ,  
ता निरत्थयं रज्जं मन्नामि' । तओ<sup>४</sup> ईसानल-तविया पविट्ठा महादेवी कोव-हरियं ।  
मुणिय-बुत्तंतेण य भणिया राइणा - 'पिए ! न एस अम्हाण कुल-कमो, जमण्णमि पुव-  
पविट्ठे अण्णो वि पविस्सइ । तीए भणियं - 'जइ एवं, ता अवस्सं मए अप्पा मारेयवो' ।

अवि य - दइया-वयणम्मि कए कुल-ववएसो न पालिओ<sup>५</sup> होइ । १०

कुल-ववएसंमि कए न जियइ दइय त्ति य विसण्णो ॥

तओ<sup>६</sup> भणियं मंतिणा - 'देव ! कूडलेह-वएसेणं तरं(इ) सत्तूणं उवरि जत्ताए निग्गए  
जुवराज-सुयम्मि रणुच्छाहे निग्गए तुह सुयस्स उज्जाणे पवेसो भविस्सइ' । तहा कए  
गओ<sup>७</sup> पच्चंत-राइण उवरि जुवराय-सुओ<sup>८</sup> । सच्चविया निरुवद्वा देसा, ठिया आणा-परा  
पच्चंत-राइणो । खेमं ति मण्णमाणो पडिनियत्तो, कमेण य पत्तो रायगिहं, पुप्फकरंडए १५  
य पविसमाणो भणिओ<sup>९</sup> दुवारपालेहिं - 'मा पविससु, राय-सुओ<sup>१०</sup> एत्थ रमंतो चिड्डइ'  
'अवो ! इमिणा पवंचेण नीणिओ म्हि' त्ति । अपि च -

“उपकारिणि विश्रब्धे आर्यजने यः समाचरति पापम् ।

तं जनमसत्य-संधिं(धं) भगवति वसुधे ! कथं वहसि ? ॥”

‘ता किं जुगंत-पवणो व तरुणो उम्मूलेमि सवे ?, अहवा न जुत्तमिणमो तुच्छ- २०  
विसयाण कए’ । तओ फल-भर-नमियाए कविट्ठीए मुट्ठि-पहारेण पाडियाणि सव्वाणि  
फलाणि । भणियं च णेण - ‘एवं चिय ते सीसाणि पाडिउं समत्थो म्हि’ । ता  
किमणेहिं सारीर-माणस-दुक्ख-निबंधणेहिं भोगेहिं ? ति वेरग्ग-मग्गावडिओ गओ  
संभूय-साहुणो समीवं । तेण वि समाइट्ठो साहु-धम्मो, पडिवण्णो भाव-सारं । भणियं  
च णेण - ‘जावज्जीवाए मासाओ मासाओ भोत्तवो’ । एवं च अणाहारेण तव-तविय- २५  
देहो गओ महुराए । पविट्ठो भिक्खट्ठा मास-पारणए । पसूय-तं(ग)वा पणोल्लियं पडियं  
दड्डूण माउल-धूया-वारेजय-निमित्तमागयस्स विसाहनंदिणो पुरिसेहिं कओ कलयलो  
इमं भणंतेहिं - ‘कत्थ तं कविट्ठ-फल-पाडण-बलं ?’ । मुणिय-बुत्तंते य विसाहनंदी  
हसिउमाट्तो । ‘अज्ज वि एसो कय-पावकम्मो ममोवरि वेराणुबंधमुवेइ !’ त्ति चिंतिंतेण  
विप्फुरिय-कोवानलेण सिंगग्गेहिं घेत्तूण भामिया सुरही साहुणा, भणिओ य ३०  
विसाहनंदी - ‘अरे दुरायार ! न दुब्बलस्स वि केसरिणो गोमाऊएहिं बलं खंडिजइ’ ।  
अहिंंडिय-भिक्खो पडिनियत्तो कय-भत्त-परिच्चाणेण य कयं नियाणं - ‘मणुयत्ते तव-  
फलेण महाबल-परकमो<sup>११</sup> होजा’ । मओ य समाणो उप्पण्णो महासुके । मुणिय-पुव-

भव-बुक्ततो विहिणा विहिय-देव-कायवो भोगे भोक्तुं पयत्तो । जहा तओ चुओ<sup>१</sup> संतो पोयणपुरे पयावइ-राइणो मियावईए सत्त-महासुमिणय-सूइओ पढम-वासुदेवो तिविड्डु(ड्ड)नामो संबुत्तो । जहा से धूया-कामणाओ पयावई-नामं जायं । जहा सुभहा-गब्भुभवो अइ(य)लाहिहाणो पढमवलदेवो आगओ । जहा अयल-तिविड्डुणो दो

१० वि बलदेव-वासुदेवा संबुद्धिया । जहा आसग्गीवस्स निमित्तिणो पुच्छिया, पुच्छिएण मरणं सिद्धं । त(ज)हा दूओ खलीकओ, सीहो य वावाइओ । जहा आसग्गीवेण सह दुवालस-संवच्छरिओ संगामो जाओ । जहा य आसग्गीवो वावाइओ । जहा कौडिसिला उक्खित्ता, जहा अड्डभरहं भुत्तं, जहा सत्तम-महीए गओ । जहा य अयलो सिद्धो, तहोवएसमाला-विवरणणुसारेण नायवं ति ।

११ ॥ तिविड्डु-कहाणयं समत्तं ॥

### — [ ४८. सनिदाने तपसि नवमवासुदेव-कथा ] —

संपयं नवमवासुदेव-नियाणयं साहिज्जइ—

वसंतउरे नयरे दोन्नि भाउणो गहिय-सयडा वाणिज्ज-वडियाए गामंतरं पविट्ठा । वत्तिणीए<sup>१</sup> पसुत्तचकलंडं दड्डूण भणिओ महल्लएण लहूयभाया — ‘उप्पहेण लाएसु सगडं, जेणेसा न वावाइज्जइ’ । तओ से अगणिऊण वयणं चोइया सगड-वइल्ला । अमय-विस-संकासाणि ताण वयणाणि सुणंती वावाइया रह-चकेणं, समुप्पणा सेट्ठि-धूया । हत्थिणा-उर-निवासिणा य संपत्त-जोवणा समुव्वूढा इब्भ-सुएण । तओ विचित्तयाए कंमुणो उप्पण्णो सो पढम-भाया तीए पुत्तत्ताए । गब्भए तम्मि आणंदिया चित्तेणं, पसाहिया लायन्न-सिरीए । सब्बहा पडिवण्णा सब्ब-मणोरहेहिं । कमेण य पसत्थ-वासरे पसूया

१२ एसा । जाओ दारओ । वड्ढाविओ सेट्ठी । दिन्नं पारितोसियं । समाढत्तं महावड्ढावणयं । कयं च से नामं रायललिओ । वड्ढिओ देहोवचएणं, कला-कलावेण य । दुइय-भाया वि मओ संतो उप्पण्णो सो वि तीसे गब्भे । गब्भ-दोसेण य मया विव, मम्मदेसेसु कत्तिया विव, दावानल-पक्खित्ता विव जाया । गब्भ-साडणाईहिं पि न विवण्णो । अण्ण-दिययं(हं)मि पसूया दारयं । जायमेत्तो य उड्डाविओ दास-चेडीए । गहिऊण

१३ पिउणा समप्पिओ कम्मयरीए । कयं च से नामं गंगदत्तो त्ति । मुणिय-बुत्तंता य रुट्ठा पइणो । तं च दिट्ठि-गोयरावडियं लोड्ड-कट्ठाईहिं खलीकरेइ । अन्नया इंद-महूसवे पच्छन्नं गंगदत्तं भुंजाविजंतं च दड्डूण पिउणा तओ संजाय-कोवाए खलीकाऊण परिक्खित्तो उप्पसरे । कह कह वि ण्हाविओ जणएण । एत्थंतरंमि आगओ साहू पुच्छिओ पिउणा — ‘किं भयवं ! जणणीए वि अणिट्ठो सुओ होइ ?’ । साहुणा भणियं — ‘जम्मंतर-

१४ निवत्तिय-कम्म-वसाउ’ त्ति । अपि च —

१ ज. °उ । २ ह. क. ज. सं° । ३ ज. °त्तिए ।

“यं दृष्ट्वा वर्धते क्रोधः स्नेहश्च परिहीयते । स विज्ञेयो मनुष्येण एष मे पूर्ववैरिकः ॥  
यं दृष्ट्वा वर्धते स्नेहः क्रोधश्च परिहीयते । स विज्ञेयो मनुष्येण एष मे पूर्ववान्धवः ॥”

“नयणाइं नूण जाई-सराणि वियसंति वल्लहं दड्डं ।  
कमलाइं व रवि-यर-बोहियाइं मउलेंति वेसम्मि ॥”

वित्थरेण सम्मत्त-मूले परूविए मुणि-धम्मे वेरग्ग-मग्गावडिओ पवइओ गंगदत्तो ।  
त्ति । कालंतरेण य भाइ-नेहेण रायललिओ वि । तओ तव-सोसिय-सरीरा दुविह-सिक्ख-  
सिक्खाविय-पाणिणो पंच-समिया तिगुत्ता गुत्तवंभयारिणो विहरिऊण उज्जय-विहारेणं ।  
मरण-काले भणियं गंगदत्तेण - ‘जइ इमस्स तवस्स फलमत्थि, मणुयत्ते सयल-जण-नय-  
णाणंदो होज्जा’ । मओ समाणो गओ देवलोगं गंगदत्त-मुणी । रायललिओ वि, नवरम-  
कय-नियाणो त्ति । तत्तो वि चुया समाणा जाया दसम-दसारस्स वसुदेवाहिहाणस्स ॥  
रोहिणी-देवई-तणया वलदेव-वासुदेवा । सेस-क्खाणयमागमानु(णु)सारेण भावेयवं ।  
उवणओ कायवो ।

॥ नवमवासुदेव-क्खाणयं समत्तं ॥

— [ ४९. पुनर्मर्यादाधारणे नन्दिषेणमुनि-कथा ] — ॥

कम्म-वसेणं मुणिणो जइ कह वि मुयंति नियय-मज्जायं ।  
पुणरवि धरेति ते च्चिय निदरिसणं नंदिसेणेण ॥ ३५

[ कर्म-वशेण मुनयो यदि कथमपि मुञ्चन्ति निज-मर्यादाम् ।  
पुनरपि धारयन्ति त एव निदर्शनं नन्दिसेने(षेणे)न ॥ ३५ ]

रायगिहे सेणिय-सुओ नंदिसेणो जाय-संवेगो वारिजंतो वि अइसय-नाणीहिं ॥  
देवयाए पवईओ । गहिय-दुविह-सिक्खो गोयर-चरियाए भसंतो अणाभोगेण पविट्ठो  
वेसा-मंदिरं । धम्मलाभ-पुवयं च ठिओ से प(पु)रओ । सहासं च भणियं वेसाए-  
‘महरिसि ! दम्म-लाभेण कज्जं’ । ‘अवो ! कहमेयाए अहं हसिओ ?’ भावेंतेण सरणाउ  
तणं कङ्किऊण पाडिया रयण-बुट्ठी । भणियं च णेण - एसो मे दम्म-लाभो । ‘अवो !  
अक्खओ एस महप्पा निही, ता कखोहेमि’ त्ति भावंतीए भणिओ गणियाए सपरिहासं - 25  
‘भाडिं दाऊण मा अण्णत्थ वच्चसु’ । अणुकूलोवसग्गेहिं उवसग्गिमाणस्स चलयं  
संजमाउ से चित्तं । अवि य -

नेस्सास-कडक्ख-पलोइएहिं हसिएहिं विलसिएहिं च ।  
तत्त-तवस्स वि मुणिणो गिरि-सरिसं चालियं चित्तं ॥

नारय-तिरिय-नरामर-गईसु अट्टविह-कम्म-मइलस्स ।

तं नत्थि संविहाणं जं संसारे न संभवइ ॥

भाविय-मई वि, तव-सोसिओ वि, विण्णाय-विसय-संगो वि ।

कम्म-वसेणं चलिओ मेरु-सरिच्छो वि नियमाओ ।

‘दस दस अहिययरे वा अणुदियहं जइ न जिणवर-मयम्मि ।  
बोहेमि तओऽवस्सं विसं व विसए परिचयामि ॥’

केणइ कालेण भुत्त-भोगो पुणरवि जाय-संवेगो पव्वइओ । कयं निकलंकं सामन्नं ।  
उवणओ कायवो ।

६ ॥ नंदिसेण-कहाणयं 'समत्तं' ॥

दुइय-पयं सेविज्जसु दव्वाइ-चउक्कयं समासज्ज ।

जह संघ-साहु-सावय-वयणाओ अज्ज-वयरेण ॥ ३६

[ द्वितीयपदं सेवेत द्रव्यादि-चतुष्टयं समाश्रित्य ।

यथा संघ-साधु-श्रावकवचनात् आर्यवैरेण ॥ ३६ ]

१० द्वितीयपदं अपवादपदं तत् सेवेत द्रव्य-क्षेत्र-काल-भावानङ्गीकृत्य । यथा संघ-वचनात्  
दुर्भिक्षात् पटविद्यायां निधाय संघो निस्तारितः । साधु-वचनादाहृत-पिण्ड-दानेन साधव-  
स्तारिताः । श्रावक-वचनात् पुष्पाण्यानीय महिमा कृता । इदमाख्यानकं [५०] सविस्तरं  
द्विसुनिचरितादवगन्तव्यम् ।

॥ वइर-क्खाणयं 'समत्तं' ॥

१५ जाणंतो वि तमत्थं भत्तीए सुणेज्ज गुरु-समीवंमि ।

गणहारि-गोयमो विव समत्थ-सुयनाण-जलरासी ॥ ३७

[ जानन्नपि तमर्थं भक्त्या शृणुयात् गुरुसमीपे ।

गणहा(धा)रिगौतमवत् समस्त-श्रुतरत्न-जलराशिः ॥ ३७ ]

तेसु तेसु ठाणेसु [ ५१ ] गोयमो उदाहरणम् ।

२० सुपुरिस-चेट्टं दट्टं बुज्झंते नूण कूर-कम्मा वि ।

मुणि-जंबु-दंसणाओ चिलाय-पभवा जहा बुद्धा ॥ ३८

[ सत्पुरुषचेष्टां दृष्ट्वा बुध्यन्ते नूनं क्रूरकर्माणोऽपि ।

मुनि-जम्बु-दर्शनात् चिलात-प्रभवौ यथा बुद्धौ ॥ ३८ ]

मुनिदर्शनाच्चिलातः । जम्बु-दर्शनात् प्रभवः प्रतिबुद्धः । [ ५२ ] चिलाय-क्खाणयं

२५ उवणसमालाए भणियं ति । उवणओ कायवो ।

— [ ५३. सत्पुरुष-प्रभावे जम्बू-कथा ] —

रायगिहे उसभदत्तस्स धारिणीए जह नेमित्ति-सिद्धपुत्तादेसाओ जंबुनामो जाओ । जहा य संवड्ढिओ<sup>१</sup> पडिबुद्धो, जणणि-जणय-वयणाओ जह अट्ट कनयाओ परिणीयाओ । ताहिं सह<sup>२</sup> जुत्त-पडिवत्तीहिं धम्म-जागरि(र)णेण जग्गंतस्स चोर-सहिओ पभवो बोहिओ । जहा हि दोन्नि वि पवइया, तहा सुप्पसिद्धं ति काऊण न भणियं<sup>३</sup> गंथ-गोरव-भीरुत्तणओ, नवरमुवणओ सबुद्धीए कायवो ॥

भोगे अभुंजिऊणं नरगं वच्चंति मूढ-क्खिणु-व्व ।

भोत्तूण जंति सिद्धिं धुय-कम्मा के वि भरहो व्व ॥ ३९

[ भोगानभुक्त्वा नरकं व्रजन्ति मूढ-कृपण इव ।

भुक्त्वा यान्ति सिद्धिं धौतकर्माणः केचन भरतवत् ॥ ३९ ]

यथा पिण्डोलको नरकं गतः, भरतश्च निर्वाणम् । प्रसिद्धमाख्यानकद्वयम् [५४-५५] । उपनयः कार्यः ॥

हियय-गयं सब्भावं गिण्हिज्जा तयणुरूव-चिट्ठाहिं ।

जह गिण्हइ चाणक्को वणियाणं नच्चमाणणं ॥ ४०

[ हृदयगतं सद्भावं गृह्णीयात् तदनुरूपचेष्टाभिः ।

यथा गृह्णाति चाणक्यो वणिजां नृत्यताम् ॥ ४० ]

— [ ५६. सद्भाव-ग्रहणे चाणक्य-कथा ] —

जहा चाणक्को सदंतो जाओ । जहा य घट्ट-दंतस्स विंबंतरियं मुणिणा रज्जं सिद्धं । मि(म)हिला-सुवण्णय-निमित्तं पाडलिपुत्ते सीहासण-निसण्णो जहा नंदेण गलत्था(त्थ)-ह्हाविओ । जहा तदुवरि पइण्णा कया । जहा य चंदमुत्तो संगहिओ । पाडलिपुत्तं<sup>२०</sup> रोहियं, नट्टो य । जहा पुणरवि पवययराइणा सह पाडलिपुत्तं गहियं । पवयए य मुये जहा सबं रज्जमुवणयं । भंडार-निमित्तं च वणिणो मज्जं पाइऊण जहा ताण विभव-संखा-परिजाणणत्थं पणवि(च्चि)ओ होला-वायण-पुव्वयं । कोस-निमित्तं पारिणामिगीबुद्धी जूयं रमइ कूड-पासएहिं । सोवण्ण-थालं दीणारण भरियं । जो जिणइ तस्स एयं देमि, अहं जिणामि, एक्को दीणारो दायवो । अवि(ति)चिरं ति अन्नं धाउवायं चित्तेइ ।<sup>२५</sup> वा(ना)गराण भत्तं देइ, मज्ज-पाणं च । मत्तेसु पणवि(च्चि)ओ भणइ —

दो मज्ज धाउ-रत्ताइं कंचण-कुंडिया तिदंडं च ।

राया मे वसवत्ती एत्थ वि ता मे होल वाएहिं ॥ १

अण्णो असहमाणो भणइ —

गय-पोयस्स य मत्तस्स उप्पयस्स जोयणसहस्स ।

पए<sup>१</sup> पए सयसहस्सी एत्थ वि ता मे होल वाएहिं ॥ २

१ क. ज. ०ट्टिओ । २ क. ज. जत्त<sup>०</sup> । ३ ह. क. ज. मं<sup>०</sup> । ४ क. ज. पएइ ।



अण्णो भणइ -

तिल आढयस्स वुत्तस्स निप्फञ्जस्स बहुसय(ह)स्स ।  
तिले तिले सहस्सं एत्थ वि ता मे होल वाएहिं ॥ ३

अन्नो भणइ -

६ नव-पाउसम्मि पुन्नाए गिरि-नईयाए वेग-पुन्नाए ।  
एगाह-महिय-मेत्तेणं नवणीए पालिं वंधामि ॥ ४  
एत्थ वि ता मे होल वाएहिं ॥

अण्णो भणइ -

१० ज्चाण नव-किसोराण तद्विस-जायमेत्ताण ।  
केसेहिं नहं छाएमि एत्थ वि ता मे होल वाएहिं ॥ ५

अण्णो भणइ -

दो मज्झ अत्थि रयणाणि सालि पसूईया गहभिया य ।  
छिन्ना छिन्ना वि रूहंती एत्थ वि ता मे होल वाएहिं ॥ ६

अण्णो भणइ -

१५ सय सुकिल निच्च-सुयंधो भज्जमणुरत्ता नत्थि ए(प)वासो ।  
निरणो य दुपंचम(स)ओ एत्थ वि ता मे होल वाएहिं ॥ ७

एवं नाऊण, रयणाणि मग्गिऊण, कोट्टागाराणि सालीणं भरियाणि, रयणाणि जायाणि,  
गहभिया पुच्छिओ छिन्नाणि छिन्नाणि पुणो जायंति । आसा एगदिवस-मग्गिया जाया ।  
एगदिवसं नवनीयं । एयमक्खा[ण]यं जहा आवस्सए जाव विंदुसारो राया जाओ ।  
२० जहा य तेहिं महत्तेहिं सब्भावो पयडिओ; तहा [आ]वस्सय-विवरणाणुसारेण दट्ठवं  
उवएसमाला-विवरणाउ त्ति ।

“कुवियस्स आउरस्स य वसणं पत्तस्स राग-रत्तस्स ।  
मत्तस्स मरंतस्स य सब्भावा पायडा होंति ॥”

उवणओ सु(स)बुद्धीए कायवो ।

२५ कोहानल-पज्जलिया गुरुणो वयणं असदहंता य(उ) ।

हिंडंति भवे माहिल-जमालिणो रोहगुत्तो य ॥ ४१

[ कोधानल-दीप्ता गुरोर्वचनमश्रद्दधानास्तु ।

हिण्डन्ते भवे माहिल-जमालिनौ रोहगुत्तश्च ॥ ४१ ]

माहिल इति गोट्टा(ष्ठा)माहिलो गृह्यते ‘पदावयवेऽपि पदसमुदायोपचारात्’ चशब्द  
३० इवार्थे, स चोपमावाची त्रिष्वप्येतेष्वपि । एतेषां त्रयाणामपि निह्ववानां [५७-५९] चरित-  
मावश्यकोपदेशमाला-विवरणाभ्यामवगन्तव्यमिति । उवणओ सबुद्धी[ए] कायवो ।

विण्णाणस्स लवेण वि अवमण्णइ सुरगुरुं पि ह्य-मुक्खो ।  
परिवाय-पोट्टसालो दिट्ठंतो दिट्ठ-माहप्पो ॥ ४२

[ विज्ञानस्य लवेनाप्यवमन्यते सुरगुरुमपि हतमूर्खः ।  
परित्राद् पोट्टसालो दृष्टान्तो दृष्ट-माहात्म्यः ॥ ४२ ]

भावार्थो रोहगुप्तकाख्यानके [ ६० ] भणितः ।

नाणीण चरण-हेउं अण्णाणि-विचिट्ठियं किमच्छेरं ? ।

जह नाइलस्स जायं मित्तस्स वियंभियं पावं ॥ ४३

[ ज्ञानिनां चरणहेतु अज्ञानि-विचेष्टितं किमाश्चर्यम् ? ।  
यथा नागिलस्य जातं मित्रस्य विजृम्भितं पापम् ॥ ४३ ]

— [ ६१. ज्ञानि-चेष्टिते नागिल-कथा ] —

चंपाए नयरीए अहिगय-जीवाजीवो समुवलद्ध-पुण्ण-पावो संवर-निज्जराइ-कुसलो  
नाइलो सावगो । मित्तो य से अच्चंतं इत्थी-लोलो कुमारनंदीनामा सुवण्णयारो । तेण  
य जह(हि)च्छिय-दव्व-पयाणेण अच्चंत-रुववईणं विवाहियाणि पंचसयाणि तरुण-रमणीण ।  
सो य ताण मज्झ-गओ महागइंदो विव करेणु-परिवुडो भोगे भुंजमाणो चिट्ठइ ।  
रागुकडयाए य उवइट्ठं पि नाइलेण जिणधम्मं न पडिवज्जइ । अन्नया नंदीसर-जत्ता-  
नि[ मित्तमागयाहिं ] पंचसेल-वय(त्थ)वाहिं पण्ड-सामियाहिं उज्जाणमुवगओ दिट्ठो  
सुवण्णयारो हास-प्पहासाहिं वाणमंतरीहिं, 'जोगो' त्ति पुलइओ साहिलासं । संजाय-  
वम्महेण य भणियमणेण — 'काओ तुम्हे ?, कत्तो वा आगयाओ ?, ममं च कामेह'  
त्ति । ताहिं भणियं । अवि य —

“दीवाउ पंचसेलाओ इहयं पत्ताउ देवया अम्हे ।

ता जइ कामेसि वयं ता तुरियं तत्थ आवेज्जा ॥”

भणिकुणं उप्पइयाओ तमाल-दल-सामलं गयणं । तओ अच्चंताणुराग-रत्तेण तक्खणं  
घोसावियं पडहएण — 'जो कुमारनंदीयं पंचसेलयं नेई, तस्स दव्व-कोडिं देइ' । सब्बहा  
वहणेण निव्विण्ण-जीविण्ण नीओ थेरेण पंचसेलयं । दिट्ठाओ ताओ, कामेंतो य भणियो  
ताहिं — 'न इमिणा असुइणा सरीरेण अम्हे सेविज्जामो, ता तत्थेव गंतुं नियाण-पुव्वयं  
जलणाइ-पवेसं कुणसु' । तेण भणियो 'न तरामो गंतुं' । ताहिं भणियमम्हे नेमो । 'एवं'  
त्ति पडिवन्ने 'ओसोयणीं दाऊण सुक्को चंपाए बाहिरुज्जाणे । कोऊहल-पूरिएहिं भणियं  
लोगेहिं — 'किं तए तत्थ दिट्ठमणुभूयं वा ?' । सो भणितुं पयत्तो त्ति । अवि य —

दिट्ठं सुयमणुभूयं जं चित्तं पंचसेलए दीवि ।

किं ताओ प्पेच्छेज्जा हा हासे ! हा पहासे ! त्ति ॥

'अवो ! खुड्डओ वाणमंतरीहिं वेलविओ, मा वराओ संसारं भमउ' त्ति भावेंतेण

संमत्त-मूलो कहिओ साहु-सावयधम्मो नाइलेण, न ठिओ चित्ते । तओ<sup>१</sup> वारिजंतो वि कय-नेयाणो इंगिणि-मरणेण मओ<sup>२</sup> उप्पण्णो पंचसेलाहिवई वाणमंतरो । नाइलो वि इमेण चिय मित्त-चिद्धिएणं निविण्ण-काम-भोगो काऊणाकलंकं सामण्णं महिद्धिओ वेमाणिओ<sup>३</sup> जाओ<sup>४</sup> । सवित्थरं पुण इमं दुमुणिचरियाओ<sup>५</sup> नायवं । उवणओ सबुद्धीए कायवो ।

तित्थयर-वंदणत्थं चलिओ भावेण पावए सग्गं ।

जह दहुरदेवेणं पत्तं वेमाणिय-सुरत्तं ॥ ४४

[ तीर्थकरवन्दनार्थं चलितो भावेन प्राप्नोति स्वर्गम् ।

यथा दर्दुरदेवेन प्राप्तं वैमानिकसुरत्वम् ॥ ४४ ]

— [ ६२. भाव-वन्दने दर्दुरदेव-कथा ] —

जहा सेडुवओ रायगिहे पओली-दुवारे तण्हा-हिहओ मरिऊणं वावीए दर्दु(हु)रो जाओ । तित्थयर-समोसरणं च रमणी-यणाओ सोऊण भगवओ सभाव-सारं वंदणत्थं पयड्ढो । सेणिय-तुरय-खुरेण वावाइओ संतो जहा वेमाणि-सुरो जाओ; तहोवएसमाला-विवरणाओ सवित्थरं नायवम् । उवणओ कायवो ।

॥ दर्दु(हु)रदेव-क्खाणयं<sup>१</sup> समत्तं ॥

देहाणुरूव-वीरियं खेत्ताइसु भावओ निसेवेज्जा ।

जंघाबल-परिहीणा निदरिसणं संगमायरिया ॥ ४५

[ देहानुरूप-वीर्यं क्षेत्रादिषु भावतो निसेवेत ।

जङ्घाबल-परिक्षीणा निदर्शनं सङ्गमाचार्याः ॥ ४५ ]

— [ ६३. क्षेत्रादिसेवने सङ्गमाचार्य-कथा ] —

जहा दुकाले जंघा-बल-परिखीणा गच्छम्मि एगए नव-विभागीकाऊण कोल्लइर-खेत्तं जयणाए ठिया सूरिणो । जहा य पुटो-वसहीए दत्तो, देवयाए पडिबोहिओ; तहोवएसमाला-विवरणाओ सवित्थरं नायवं ।

॥ संगमायरिय-क्खाणयं<sup>१</sup> समत्तं ॥

छल-संगहियं दव्वं न ठाइ गेहंमि थेव-कालं पि ।

आहीरि-वंचएणं दिट्ठंतो एत्थ वणिएणं ॥ ४६

[ छल-संगृहीतं द्रव्यं न तिष्ठति गृहे स्तोक-कालमपि ।

आभीरि-वञ्चकेन दृष्टान्तोऽत्र वणिजा ॥ ४६ ]

— [ ६४. छल-द्रव्ये वञ्चकवणिक-कथा ] —

वसंतपुरे जियारी राया । अचंत-निंदाणुगओ हरिनंदी वणियओ । नायणी से भारिया । लच्छी तेसिं धूया, दिन्ना य कुसुमपुर-निवासिणो वणिय-सुयस्स । अण्णया विवणीए चिट्ठंतस्स हरिनंदिणो आगया आहीरी । कप्पास-निमित्तं च समप्पिया दोन्नि रूवगा । दिण्णासु दोसु तुलासु मुद्धत्तणओ बद्धो पोड्डलओ । हरिनंदिणा चित्तियं — ‘सुंदरं 5 जायं, जमिकरूवय-कप्पासेणं तुट्ठा । अपुव-लाभो य एस रूवओ, ता घयपुण्णे काराविऊण भुंजामो । ततो पट्टवियाणि खीर-घयाईणि । निष्फण्णेषु य घयपुण्णेषु कय(इ)वय-पुरिस-सहिओ पत्तो जामाऊ । आमंतिओ सासूए भोयण-निमित्तं । तेण भणियं — ‘तुरिएण गंतवं, ता जं पुव-रद्धमत्थि, तं चिय भोत्तूण गच्छामो’ । तओ भोत्तूण सव्वे घयपुण्णे सेसं च भोयणं गओ सो । हरिनंदी वि आगओ । अचंत-खुहाए परद्धो घयपुण्णाहिलासी 10 अणेग-डिंभाणुगओ पत्तो गेहं । निसण्णो आसणे, समुवणीयं भोयणं । परिविट्ठो कोह्वो घणो, सह वल्ल-तेल्लेहिं । घयपुण्णे भुंजिस्सामो त्ति दिण्णो डिंभाण । भुत्ते य तंमि घयपुण्णे आगच्छंते पलोयंतस्स समुट्ठिया भारिया नीरं वेत्तूण । भणियं च गाए — आयमसु । ‘अवो ! थेव-वेलाए घयपुण्णे दाहि’ त्ति धमधमंतो उट्ठिऊण तत्तो निविट्ठो अण्णत्थ । तओ भणियं नाइणीए — ‘विवणीए वच्चसु’ । तेण भणियं — ‘किं 15 वे(वि)याले घयपुण्णे दाहिसि?’ । तीए भणियं — ‘जामाऊ ससहाओ भोत्तूण गओ’ । चित्तियं च णेण — ‘पावो हं, निवडियं च संपयमेव पावस्स कुसुमं सेसं( ममेयं ), जेण सामण्णाहारो वि न संपडिओ’ । गओ बाहिं, चिंताउरो य ट्ठिओ नग्गोह-हेट्ठमि । थेव-वेलाए य दिट्ठो साहू । तेण समीवेण बोलंतो य वणिण्ण भणिओ — ‘एहि भयवं ! वीसमसु ताव’ । साहुणा भणियं — ‘तुरियं मए नियय-कज्जेण गंतवं’ । वणिण्ण 20 भणियं — ‘किं भयवं ! को वि पर-कज्जेणावि गच्छइ?’ । साहुणा भणियं — ‘भइ ! जहा तुमं चिय पर-कज्जेण किलिस्ससि, अण्णे य अविरया’ । संजाय-संकेण चित्तियं वणिण्ण — ‘हंत ! कहमणेणाहं वियाणिओ?’ । तओ गंतूण सुहासणत्थं साहुं विण्णवि-उमाढत्तो — ‘भगवं ! कहं तए नायं ? जहा मए आभीरी रूवयं मुसिया । न [ए]यमण्णेसिं कहेयवं’ । विम्हिओ चित्ते, पुच्छिओ मुणिणा — ‘भइ ! किमेवं जंपसि?’ । 25 सिट्ठे य सब्भावे भणियं साहुणा —

“बहु सुणेइ कण्णेहिं, बहु अच्छीहिं पेच्छइ ।

न य दिट्ठं सुयं सव्वं भिक्खू अक्खाउमरहइ ॥”

‘अण्णं च भइ ! किमेवं जंपसि ?, सव्वो वि अविरय-जणो महिला-पुत्ताइ-निमित्तं किलिस्सइ, नवरं पावकम्मं अण्णो गेण्हइ’ । पुणो य संमत्त-मूले परूविए साहुधम्मो 30 भणियं वणिण्ण — ‘भयवं ! धण्णो हं, जेण मए सिद्धिपुरि-सत्थवाहो तुमं पाविओ । ता जाव सयणमापुच्छामि, ताव ते पाय-मूले सफलीकरेमि मणुयत्तं पव्वज्जा-विहाणेण’ । मुणिणा भणियं — ‘देवाणुप्पिया ! एवं कुणसु, कायवमिणं भव-सत्ताणं’ । गओ एसो । भणिओ परियणो — ‘मए देसंतर(रं) वणिज्ज-वडियाए गंतवं । दोण्णि य सत्थवाहा, एणो

मूल-भंडं दाऊण सुहेण इड्डपुरं पावेइ, तत्थ य विढत्तं न किंचि गेण्हइ । दुइओ पुण न किंचि मूल-भंडं देइ, पुव्व-विढत्तं च लुंपइ । इड्डपुर-दव्व-लाभा पुण दूर-चाइया । ता साहहं, कयरेण सह वच्चामो ?' । सयणेण भणियं — 'पढमेण सह वच्चसु' । जइ एवं, ता अणुव्वयह ममं । गओ सयणो । पत्तो तमुद्देसं । 'कत्थ ते सत्थवाहा ?' । वाणिएणं भणियं — 'पढमो 5 सत्थवाहो एस महप्पा मुणी, मूल-भंडं पंचमहव्वय-रयणाणि दाऊण सिवपुरे नगरे नेइ, न य नेव्वाण-सुहं ममाहिंतो गेण्हइ । विइय-सत्थवाहा उ तुव्वमे, दाऊण धम्म-मोहं पुव्वज्जियं वेत्तूण संसारे लुहइ(ह)' । तओ पडिबुद्धेण सयणेण भणियो एसो — 'धण्णो तुमं, पुज्जंतु ते मणोरहा, करेसु समीहियं' । तओ पवड्डमाण-संवेगाइसओ पवइओ वणियो, पालिऊण सामणं गओ निवाणं ति ॥

10

॥ वणिय-क्खवाणयं 'समत्तं ॥

जायइ विसं पि अमयं सत्तुसु वि पुण्णभायण-नरस्स ।

जह खीरीहूयाओ दाढाओ सुभूम-चक्किस्स ॥ ४७

[ जायते विषमप्यमृतं शत्रुष्वपि पुण्यभाजनरस्स ।

यथा खी(क्षी)रीभूता दंष्ट्राः सुभौमचक्रिणः ॥ ४७ ]

15

— [ ६५. पुण्य-प्रभावे सुभूमचक्रि-कथा ] —

वसंतपुरे नगरे उच्छन्न-वंसो अग्गियओ नाम दारओ । देसंतरं संकममाणो सत्थेण उज्झिओ तावस-पल्लिं गओ । संगहिओ दारगो त्ति काऊण जमाभिहाणेण तावसेण । तम्मि पंचत्तीभूए सो चेव दारओ जमदग्गिनामो पसिद्धिमुवगओ । दोण्णि य देवा वेसानर-धन्नंतरि-नामाणो साधु-तावस-भत्ता भणंति य — 'साधु-तावसे परिक्खामो' । 20 सङ्ख्य-सुरेण भणियं — 'जो अम्हाण अहमो, तुमं पुण सव्वुत्तमो परिक्खिज्जंतु' । 'एवं' ति पडिबण्णे 'मिहिलाए नयरीए अभिनव-सावगो पउमरहो राया, सो चंपं वच्चंतो वासुपुज्ज-समीवे पव्वज्जा-निमित्तं । सो य पडिकूलाणुकूलोवसग्गेहिं उवसग्गिओ वि न विपरिणामिओ । अण्णे भणंति — सिद्धपुत्त-रूवं काऊण भणियो जहा — 'दीहमाउयं, मा ताव पव्वयसु' । तेण भणियं — 'विउला निज्जरा भविस्सइ' । तओ 25 गया जमदग्गिणो समीवं । कय-सउण-वेसा ठिया से कुच्चमि । तओ माणुस-भासाए सउणेण भणिया सउणिया — 'हिमवंतमहं गमिस्सामि' । न सा विसजेइ । मा अण्णासत्तो तत्थेव चिट्ठिहिसि । सो भण[इ] — 'गोघाय-वंभणघाए निस्सवेमि, जइ तुरियं न आग-च्छामि' । सा भणइ — 'न एएहिं सवए(हे)हिं पत्तियामि, नवरं जइ एयस्स मुण्णिणो दुक्कयं पियसि, तो मुयामि' । सो नेच्छइ एयं सवहं काउं । रिसिणा रुट्टेण गहिया दोण्णि 30 वि हत्थेहिं । पुच्छिएहि य भणियं तेहि — 'महरिसि ! अणव्वओ सि' ति ।

१ ह. क. ज. सं० । २ क. ज. 'मि' । ३ ह. क. ज. महि ।

अपि च — “अपुत्रस्य गतिर्नास्ति स्वर्गो नैव च नैव च ।  
गृहधर्ममनुष्ठाय ततः स्वर्गं गमिष्यति ॥”

“इदं चिय सुरय-सुहं पुणो य देवेहिं साहियो धम्मो ।  
इकं उकंठिया वाला वीयं मोरेहिं से लवियं ॥”

तओ संखुद्धो पडिवण्णो नयश्दण्णं । देवो वि सावगो जाओ । जमदग्गी वि 5  
गओ मिगाकोट्टए । भणियो य जियसत्तू — ‘मम कन्नगं देसु’ । साव-भीएण य  
दापियं धूयाण सयं । जा इच्छइ, तं गेण्हासु । तओ तं पिसाय-संकासं दट्टण ‘न  
लज्जसि विसए पत्थितो!’ भणंती उट्टियाओ सवाओ वि परंमुहीओ कण्णगाओ त्ति ।

अवि य — “उवरोहयाए कज्जं कीरइ सव्वं पि जीयलोगम्मि ।

पेम्मं पुण इह उवरोहयाए भण केण संघडियं ? ॥”

10

रुद्धेण कयाओ सवाओ कुज्जाओ । इमाओ चिय कारणाओ कण्णकुज्ज त्ति नामं संवुत्तं  
नगरस्स । पुणो य दिट्ठा एगा रेणूए रमंती । पणामिउं फलं ‘इच्छसि’ त्ति भणिया ।  
पडिवन्नं से वयणं । गो-महिसि-परियण-सहिया नेउं पयत्तो । सालिया रूवग-निमित्त-  
मुवट्टियाओ, सुज्जियाओ ताओ पमुणाओ काऊण गओ आसमयं । गंधव-वीवाहेण  
समुच्चूढा’ रेणुगा । तेण उउ-समए भणिया एसा — ‘साहेमि ते चरुं, जेण 15  
समत्थ-बंभण-पहाणो ते सुओ होइ’ । तीए भणियं — ‘मम भणिणी हत्थिणाउरे अणंत-  
वीरियस्स भज्जा । तीसे वि खत्तियं चरुं करेसु’ । कएसु दोसु वि ‘अवो ! जारिसी अहं  
अडवीमई जाया, मा मज्झ पुत्तो वि एरिसो हवउ’ त्ति भावंतीए जिमितो खत्तिय-  
चरुओ । भणिणीए पुण बंभण-चरुओ पेसिओ । जाया दोण्हं पि पुत्ता । तावसीए रामो,  
इयरीए कत्तवीरिओ । वड्डिया दोन्नि वि देहोवचएणं । तावसासम-पत्त-गिलाणीहूय- 20  
पडियरिय-विज्जाहरेण दिण्णा रामस्स परसु-विज्जा, साहिया सरवणे । अण्णे भणंति —  
जमदग्गिणा दिन्ना । रेणुगा वि हत्थिणाउरं गया रायणा सपुत्ता कया, आणिया  
आसम-परं जमदग्गिणा । रूसिएण य सपुत्ता वावाइया रामेण । तत्थ चिट्ठंतेण  
गहियाओ य सत्थाइयाओ कलाओ । भणिणीए वि सिट्ठमणंतवीरियस्स जहा वावाइया  
सपुत्ता रामेण रेणुगा । तओ आगंतूण राइणा विणासिओ आसमो । पहाविओ गावीओ 25  
घेत्तूण । रामेण वि गंतूण वावाइओ अणंतवीरिओ, नियत्तियाओ गावीओ । कत्तवीरिओ  
राया जाओ । तारा-पमुहंतेउरेण सह भोगे भुंजइ । अन्नया जणय-मरणं निसामिऊण  
वावाइओ जमदग्गी कत्तवीरिएण । रामेण वि परसुणा मारिओ कत्तवीरिओ,  
अहिट्ठियं रज्जं । इओ य सा तारादेवी सच्चविय-चोद्दस-महासुमिणा संभमेण पलायंती  
तावसासमं गया । कमेण य पडिओ सा(से) मुहेण गव्वो । कयं च से नामं सं(सु)भूमो । 30  
सत्त वाराओ निक्खत्तीकया पुहई रामेण । जत्थ जत्थ खत्तियं पेच्छइ, तत्थ तत्थ से  
परसू जलइ । अण्णया तावसासमं वोत्तंतस्स जलिओ परसू । ‘को एत्थ खत्तिय(ओ) ?’ त्ति

भणिए संलत्तं तावसेहिं—‘वयं चिय खत्तिया तावसा संवुत्ता’ । एवं च तावसासमे  
 विजाहर-देवया-परिग्गहिओ सुभ(भू)मो चक्कवट्ठी देहोवचएणं कला-कलावेण य वड्डिउं  
 पउत्तो । नेमित्तिएण पुच्छिएण सिद्धं रामस्स—‘जो [ए]यम्मि सीहासणे निविट्ठो एयाओ  
 खत्तिय-दाढाओ पायसीभूयाओ खाहिति, तत्तो ते मरणं’ । मढं काऊण व(क)यं सीहासणं,  
 5 पुरओ निवेसियं दाढा-पुण्णं थालं । निरूविओ अणिवारिओ सत्तागारो । ठविया  
 आरक्खिय-नरा । इओ य, मेहनाओ विजाहरो पउमसिरीए धूया[ए] नेमित्तिणा आइद्धं  
 सुभोमं भत्तारं पडियरंतो चिट्ठइ । अण्णया सुभोमेण पुच्छिया जणणी—‘किं एत्तिओ  
 लोओ?, उवा(दा)हु अण्णो वि अत्थि?’ । तओ सवित्थरेण नियय-वुत्तंते सिट्ठे रोसानल-  
 पज्जलिओ अहिमाणेण एगागी वारेजंतो वि गओ हत्थिणाउरं । पविट्ठो तत्थ तडे(मढे) ।  
 10 निसन्नो सीहासणे मुक्क-कंदा पणट्ठा वाणमंतरी, खीरीभूयाओ य दाढाओ भुंजिउं  
 पयत्तो । वहणमुज्जया य आरक्खिया नरा निवारिया’ य विजाहरेण । मुणिय-वुत्तंते  
 संनद्ध-खंधावाराणुगम्ममाणो गहिय-परसू पत्तो रामो वि । ज(जि)यं से सेन्नं विजाहरेहिं ।  
 तओ समुवट्ठिओ रामो, जाव उल्हाणा परसू । सुभूमो वि उट्ठिओ तं चिय थालं  
 घेत्तण, देवयाए चक्कं कयं । तेण छिन्नं रामस्स सीसं । निवडियं गंधोदयं । जाओ  
 15 चक्कवट्ठी । अहिमाणेण य एकवीसं वाराओ निव्वंभणी कया पुहई । गम्भो वि ड्ढालिय  
 त्ति । उवणओ कायवो ।

सुयदेवि-पसाएणं सुभोमचक्किस्स साहियं चरियं ।

आगम-विहिणा जीवो निसुणंतो लहइ कल्लणं ॥

॥ सुभोम-क्खाणयं समत्तं ॥

23 सुपसत्थ-नाण-दंसण-चरणाहरणाण सावगाणं पि ।

निच्चं वट्ठंति सुरा कज्जे जह चेडयनिवस्स ॥ ४८

[ सुप्रशस्त-ज्ञान-दर्शन-चरणाभरणानां श्रावकाणामपि ।

नित्यं वर्त्तन्ते सुराः कार्ये यथा चेटकनृपस्य ॥ ४८ ]

जहा वेसालीपु-रोहियाए चेडयस्स देवेहिं सच्चेज्जं कयं, तहोवएसमाला-विवरणाओ  
 25 सवित्थरं नायव्वं [ ६६ ] ।

संपत्त-महामहिमो गव्वं न करेज्ज नाउमप्पाणं ।

जह सा चित्तर-सुया नरिंद-महिलत्तणं पत्ता ॥ ४९

[ संप्राप्ता महती महिमा येन स तथा गर्वं न कुर्यात् ।

ज्ञात्वा आत्मानं महिमायाः पूर्वं कृपणकल्पकाऽसौ चित्रकरसुता ॥ ४९ ]

— [ ६७. गर्व-निषेधे चित्रकरसुता-कथा ] —

वसंतउरे नयरे जियसत्तू राया । ‘जमण्णोसिं राईणमत्थि, तं किं मम नत्थि ?’ पुच्छि-  
 ण साहियं दूण — ‘देय ! चित्तसभा नत्थि’ । तओ मेलिऊण चित्तयरे विभत्तं समभागेण  
 खेत्तं, समारद्धा चित्तेउं । अण्णया चित्तयर-दारिया हट्ट-मज्जेण गच्छंती पहाविय-तुर-  
 यारोहाउ कह वि चुक्का पत्ता पिउणो समीवं । भणियं च णाए — ‘ताय ! उण्हं चिय 5  
 भुंजसु’ । तेण भणियं — बाहरियाए गंतूण भुंजामि’ । तओ कुट्टिमंमि वण्णिएहिं वरहि-  
 पिच्छं लिहियं । मोरपिच्छासंकाए पसारिओ राइणा हत्थो । तओ सहासं भणियं चित्तगर-  
 सुयाए — ‘तिहि पाएहिं मंचिया न चिट्ठइ त्ति बहुकालाओ चउत्थ-पाओ लद्धो’ ।  
 समुप्प[न्न]-कोउगेण य पुच्छिया राइणा — ‘किमेयं ?’ । तीए भणियं — ‘एक्को एस राया  
 महामुक्खो, जो अणेग-कुडुव-पडिबु(व)द्धाणं एगागीण य सरिसं खेत्तं समप्पेइ । वीइओ 10  
 आसारोहो, जो हट्ट-मज्जेण वाहिण्ण तुरंगमेण वच्चइ । तइओ मम जणओ, जो  
 अगुणण्णो नरवइणो कए भोयणं सीयलावेइ । चउत्थो तुमं, जो कित्तिमाकित्तिमाणं  
 पिच्छाणं विसेसं न वियप्पेसि’ । ‘अहो ! से विण्णाणाइसओ !’ भावेंतेण य पट्टविओ  
 मणूसो से जणय-समीवे । भणियं च णेण — ‘राइणो नियय-धूयं देसु’ । भय-विम्हया-  
 इकायरं च भणियमणेण — ‘किमम्हाण धूयाए रूय(व)विहवाइ-रहियाए परमेसरो 15  
 काहिति ?’ । गंतूण भणियमणेण । दु[इ]य-वारं पि पट्टविओ राइणा । तीए भणिओ  
 जणओ — ‘भणेजसु जहा न पडिवत्तिं काउं समत्थो’ । तहा सिट्ठेण राइणा पेसियं दव्वं ।  
 उच्चूढा राइणा । दिण्णो वासओ । पुव्व-सिक्खविया य पुच्छिया दासचेडीए कहाणयं ।  
 एगस्स राइणो पच्छन्न-घर-ट्टिया सुवण्णयारा कलहोयं घडेंति । इक्केण भणियं — ‘राई  
 वट्टइ’ । सो कहं वियाणइ ? । दासचेडीए भणियं — ‘साहसु, न याणामो’ । तीए 20  
 भणिओ(यं) — ‘निदा आगच्छइ संपयं, कल्लं साहेमो’ । कोउगेण य राइणा दिन्नो विइय-  
 दिवसे तीए चिय वारओ । पुच्छिया चेडीए — ‘कहं वियाणेइ ?’ । तीए भणियं —  
 ‘रत्ती-अंधओ, अहवा राई - जरगो आगच्छइ, मउलिय-पउम-दंसणाओ वा’ । एक्केण-  
 (काए) भणियं चेडीए — अण्णं कहसु । एगेण राइणा दोन्नि चोरा गहिया । ते मंजूसाए  
 छोट्टण नईए पवाहिया । तीर-पत्ता य विहाडिया केणावि मंजूसा । दिट्ठा पुरिसा । 25  
 एक्केण भणियं — ‘तईयं दिवसमम्हाणं एत्थं लूढाणं’ । ‘सो कहं वियाणइ ?’ । तीए  
 भणियं — ‘सामिणि ! कहेसु’ । ‘संपयं निदा बाहेइ, कल्लं साहिस्सामो’ । पुणो वि दिन्नो  
 वारओ । पुच्छियाए य भणियमणाए — ‘तस्स तेइज्जरो आगच्छइ, तेण जाणइ’ त्ति ।  
 पुणो वि पुच्छिया । एगस्स राइणो अच्चंत-सुंदरा धूया रूव-लोभेण अवहरिया  
 विजाहरेण । तस्स य चत्तारि पुरिसा रयण-भूया नेमित्तिओ, रहगारो, सहस्स-जोही 30  
 महासुहडो, विज्जो । ‘जो आणेइ दारियं, सो चेव वीवाहे’ त्ति । तओ नेमित्तिणा  
 सिट्ठं — ‘पुव्व-दिसाए विजाहरेण नीया’ । तक्खणं चिय आगासगामी णिवत्तिओ रहिएण  
 रहो । समारूढा तत्थ चत्तारि वि । उप्पइया गयण-वत्तिणीए । दिट्ठो विजाहरो,  
 लग्गो सहस्सजोहिणा सह । वावाइओ सहस्सजोहिणा । तेण य मरमाणेण य छिन्नं  
 दारियाए सीसं । संपत्ता नयरं । ओसहि-सामत्थेण य जीवाविया वेजेण । उवगारिणो



त्ति काउं समुद्धिया सवे वि वीवाहिउं । 'कहं एत्तियाणं महिला हवामि ?' ति मण्णमाणीए भणियमणाए — 'जो मे सह जलणंमि पविसइ, तस्साहं भारिया हवामि, न अण्णोसिं' । ता को तीए सह जलणे पइस्सिइ ? । दासचेडीए भणियं — 'सामिणि ! न याणामो, साहेइ(सु)' । तीए भणियं — 'कहं कहिस्सामो' । तओ वियइ(इय)-दिवसे 5 सिद्धं — 'नेमिच्चिओ तीए सह चडिस्सइ, जहा सुरंगाए नीहरिस्सइ' । एवं च एरिसएहिं कहाणएहिं छम्मासं निरंतरं राया कामिओ । सेस-महिलाओ छिड्डाणि अणि(णि)-स्संतीओ निच्चं चिद्धंति । मज्झण्हसमए य उवरए पइसिऊण चित्तयर-वेसं काऊण अप्पाणं निंदति । अवि य —

'एयं ते पिउ-संतं जरदंडी खंडं काय-मणियाई ।

10 एयं नरिंद-तणयं पट्टंसुय-रयणमाईयं ॥

ता मा गवं काहिसि अप्पाणं जाणिऊण रे जीव ! ।'

महिलाहिं निवो भणिओ एसा तुह साहणं कुणइ ॥

जाल-गवक्खेण तओ अप्पाणं पुलइऊण निंदंती ।

ताहे स च्चिय इट्ठा जाया सवाण नरवइणो ॥

15 उवणओ कायवो ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

चित्तकर-दारियाए निसुणंतो हवइ गय-माणो ॥

॥ 'चित्तकर-दारियाए कहाणयं' समत्तं ॥

भावं विणा करंतो मुणि-चिद्धं नेय पावए मोक्खं ।

20 अंगारमहओ विव अहवा वि सुबंधु-सचिवो व्व ॥ ५०

[ भावं विना कुर्वन् मुनि-चेष्टां नैव प्राप्नोति मोक्षम् ।

अङ्गारमर्दकवत्, अथवाऽपि सुबन्धुसचिव इव ॥ ५० ]

कथमिदम् ? [ ६८ ] अङ्गारमहय-कहाणयं जहोवएसमालाए ॥

— [ ६९. अभाव-चरणे सुबन्धुसचिव-कथा ] —

26 दुइयमक्खाणयं पुण — पाडलिपुत्ते कम्मण-भयाओ रसायणत्थं च चाणकेण चंद-गुत्तेण विस-भाविओ आहारो पवत्तिओ । अन्नया चंदगुत्त-थाले राउकडयाए निविट्ठा महादेवी भोत्तुं । तं च दट्टूण भणियं चाणकेण — हा ! दुट्ट(ट्टं) कयं । तओ विवण्णाए पोट्टं फाडिऊण कट्ठिओ दारओ । तस्स सीसे से विसेण कओ बिंदू, तं चेव दारयस्स नामं कयं बिंदुसारो । वड्डमाणो य जाओ जोवणत्थो । चंदगुत्ते य पंचत्तीभूए सो च्चिय राया 30 संबुत्तो । अण्णया जहाऽवसरं भणिओ सुबंधु-नामेण पुव-मंतिणा — 'देव ! जइ वि संपयं

अहं तए परिचत्तो, तुह संतिएण य भोइणा संवड्ढिओ, ता जं ते परिणाम-सुंदरं तं मुह-क[ड]यं पि भणियवं ति ।

‘मुह-महुरं’ परिणइ-मंगुलं च गेण्हंति दिति उवएसं ।

‘मुह-कडुयं परिणइ-सुंदरं च विरल च्चिय नरिंद ! ॥’

ता इमस्स वीसास-घाइणो चाणकस्स न वीससियवं, जेण भे जणणीए पोई 5: फाडियं । तओ पुच्छिया रायणा थणघाई । तीए वि तह ति सिट्ठो । रुट्ठो राया चाणकस्स । चितियं च णेण । आरोविओ अनिउत्ती-कोवो सुबन्धुणा राइणो, आसन्नीहूओ य मे मरण-कालो, ता तह करेमि, जहा एसो वि न संसार-निबंधणं विसय-सुहमणुहवइ । जोग-मंताइएहिं संजोइऊण गंधे लिहियं भुज्जं । भुजेण सह पक्खित्ता समुग्गयम्मि, ढक्किऊण घोडि(लि)ओ जत्त(तु)णा । समुग्गओ वि पक्खित्तो 10 मंजूसाए, सा वि ढक्किया तालय-सएण । तओ जिण-साहु-संघ-समण-बंधण-पमुहाइयाण दाऊण घर-सारं ठिओ नगरासन्ने इंगिणि-मरणेण । मुणिय-जहट्टिय-जणणीए मरण-बुत्तंतो संजाय-पच्छायावो सबल-वाहणो पत्तो बिंदुसारो । सबहुमाणं खामिऊण भणिओ चाणको — ‘एहि, वच्चसु पाडलिपुत्तं, अहिट्टिसु रज्जं’ ति । तेण भणियम् — अलमेयाए संकहाए, परिचत्तं मए सरीरं पि’ । तओ जाणिऊण से निच्छयं गओ राया । ‘मा पुणो 15 समुप्पण-पच्छायावो आगमिस्सइ’ ति मण्णमाणेण भणिओ सुबन्धुणा राया — ‘अहं चाणकस्स पूयं करेमि’ । एवं भणिए काऊण पूयं मोक्क(को) करीस-मज्झे अंगारो, तेण य जलणीभूएण दड्ढो चाणको । सुबन्धुणा समुप्पण-दव-लोभेण चाणक-गेहं राया मग्गिओ, दिन्नं, पविट्ठो । तत्थ उग्घाडियं तालय-सयं पि, जाव मंजूसि-मुत्तं न किंचि ददं दिट्ठं । ‘अवो ! एयाए मंजूसाए जमित्थ सारभूयं तं हविस्सइ’ । विहाडियाए दिट्ठो 20 जत्त(उ)णा घोलिओ समुग्गओ । ‘हंत ! एत्थ रयणाणि भविस्सइ(स्संति)’ मण्णमाणेण विहाडिओ समुग्गओ । दिट्ठा मघमघंता गंधा । ते अग्घाइऊण निरुविय-समुग्गय-अर्द्धितरं दिट्ठं अक्खर-सणाहं भुज्जं । ‘अवो ! सुवण्ण-रयणाइ-संखा इत्थ भविस्सइ’ भावितो वाइयं(उं) पयत्तो ति । अवि य —

अग्घाइऊण एए जो गंधे मुणिवरो व न हु चिट्ठे ।

सो तक्खण-मेत्तेणं वच्च(च्चि)स्सइ अंतय-घरम्मि ॥

संजाय-विसाएणं पुरिसं जंघा(अग्घा)विऊण ते गंधे ।

भुंजाविओ य भोगे जा पत्तो तक्खणा मरणं ॥

तो सो जीविय-हेउं वत्थालंकार-कुसुम-तंबोलं ।

इत्थीउ घरं पुत्ते रयणाणि उ बंधु-सुहि-सयणे ॥

मणसा वि नेय ज्ञायइ मुणि व तव-नियम-सोसिय-सरीरो ।

विहरइ धम्म-विहूणो निय-जीविय-कारणा मंती ॥

उवणओ कायव्वु ति ।

॥ सुबन्धु-कहाणयं समत्तं ॥

अच्चंत-पाव-भीरू रज्जं न लयंति दीयमाणं पि ।

अभय-महासाला इव जिणसासण-भाविय-मईया ॥ ५१

[ अत्यन्त-पापभीरवो राज्यं न लान्ति दीयमानमपि ।

अभय-महासा(शा)लाविव जिनशासन-भावित-शरीरौ( मतिकौ ) ॥ ५१ ]

5 जहा अभयकुमारेण सेणिएण दिज्जंत-रज्जं न पडिवन्नं, महासालेण य दिज्जंतं न पडिवन्नं पाव-निबंधणं ति काउं, तहा कायव्वं [ ७०-७१ ] ।

॥ अभय-महा[साल]-कखाणयं 'समत्तं ॥

कालाणुरूव-किरियं सुयाणुसारेण कुरु जहा-जोगं ।

जह् केसिगणहरेणं गोयम-गणहारिणो विहिया ॥ ५२

10 [ कालानुरूप-क्रियां श्रुतानुसारेण कुरुष्व यथा-योगम् ।

यथा केसि(शि)गणधरेण गौतमगणधारिणो विहिता ॥ ५२ ]

कालानुरूप-क्रियां पञ्चमहाव्रतादिलक्षणामागमानुसारेण यथा गौतम-समीपे पार्श्व-नाथीयकेसि(शि)गणधरेण कृतेति ।

— [ ७२. कालोचितक्रियायां केशिगणधर-कथा ] —

15 तं जहा - पाससामिणो तेवीसइम-तित्थयरस्स केसिनामो अणेग-सीस-गण-परिवारो ससुरासुर-नरिंद-पणय-पय-पंकओ बोहिंतो भव-कमलायरे, नासिंतो मिच्छत्तमन्धयारं, अवणेतो मोह-निहं, मासकप्पेण विहरमाणो समोसरिओ सावत्थीए नयरीए मुणि-गण-पाओगे फासुए तिंदुगाहिहाणे उज्जाणे । विउरुवियं तियसेहिं दिव्वमच्चंत-मणाभिरामं कंचण-सयवत्तं । ठिओ तत्थ । समाढत्ता धम्म-कहा । संपत्ता देव-दाणव-नरिंदाइणो

20 त्ति । अवि य -

तियसासुर-नय-चलणो धम्मं साहेइ गणहरो केसी ।

दडुव-दिट्ठ-सारो मोक्ख-फलं सब-सत्ताणं ॥

तीए चिय नयरीए उज्जाणे कोट्टगम्मि वीरस्स ।

सीसो गोयमगोत्तो समोसटो इंदभूइ त्ति ॥

25 कंचण-पउम-निसण्णो धम्मं साहेइ सो वि सत्ताण ।

पुवावराविरुद्धं पमाण-नय-हेउ-सय-कलियं ॥

नाणाविह-वत्थ-धरा सीसा केसिस्स सियवड-समेया ।

गोयम-गणहर-सीसा मिलिया एगत्थ चिंतंति ॥

अवो ! मोक्ख-कज्जे साहेयवे किं पुण कारणं पास-सामिणा चत्तारि महवयाणि  
30 निदिट्ठाणि ?, कारण-जाए य पडिकमणं ? । अण्णस्स मुणिणो कयमण्णस्स कप्पइ ।  
नाणाविह-वत्थ-गहणं, सामाइय-संजमाईणि य । कीस वद्धमाणसामिणा पंच महवयाणि,  
उभयकाल-पडिकमणमवस्सं, सियवत्थ-गहणं, एगस्स मुणिणो कयं आहाकम्माइ सव्वेसिं  
न कप्पणिज्जं सेज्जायरपिंड-विवज्जं, सामाइयं छेदोवत्था[व]णाईणि त्ति ? ।

१ ह. क. ज. सं । २ क. ज. °कम्म° । ३ क. भूयं ।

इय एवंविहचित्तं(न्तं) सीसाणं जाणिऊण ते दो वि ।

मिच्छत्त-नासणत्थं संगम-चिंताउरा जाया ॥

तओ जेडुं<sup>१</sup> कुलमवेक्खमाणो अणेग-सीस-गण-परिवारो वुचंतो विजाहराईहिं संपट्टिओ गोयमो तिंदुगुजाणे भगवओ केशिगणहरस्स वंदण-वडियाए । भणियं च परममुणिणा -

5

“गोयमो पडिवण<sup>२</sup>[रूवण्णू]-सीस-संघ-समाउलो ।

जेडुं कुलमवेक्खंतो तिंदुगं वणमागओ ॥

केसी कुमारसमणो गोयमं दिस्समागयं ।

पडिरूवं पडिवत्तिं खिप्पं सो पडिवज्जइ ॥”

तक्खणं च सीसेहि रयाउ<sup>३</sup> निसेजाओ कय-जहारिह-विणयकम्मो गोयमो केसी य च्ति । 10

“केसी कुमार-समणे गोयमे य महायसे ।

दुहओ निसण्णा सोहंति चंद-सूर-सम-प्पभा ॥”

तओ ताण भगवंताण समागमं सोऊण कोऊहल-विजाण-हेउं पूयाइ-दंसणत्थमागया सवे पासंडिणो, गिहत्था, भवणवइ-वाणमंतर-जोइस-वेमाणिया[ण] य देवाणमणेगाउ कोडीउ च्ति ।

16

कुलगिरिणो विव धणियं उण्णयवंसा<sup>४</sup> सहंति ते दो वि ।

निट्टि(ट्ट)विय-मयण-पसरा गेविज्जय-तियस-संकासा ॥

जिय-विसय-राग-पसरा महानरिंद व विबुह-नर-महिया ।

गयणं व निरुवलेवा सकीसाण व जय-पयडा ॥

करिणो व दिण्ण-दाणा गय-केसरिणो व खविय-मय-पसरा ।

20

रविणो व खविय-दोसा तरुणो विव सउण-गण-निलया ॥

साहिय-विजा नमि-विणमिणो व ससिणो व वड्डियाणंदा ।

मणिणु व दलिय-तिमिरा हरिणो व पसत्थ-सम्मत्ता ॥

दोन्नि वि अवसर(अइसय)-कलिया दोन्नि वि निय-तेय-तविय-दठ-पावा ।

दोन्नि वि तवसिरि-सहिया दोन्नि वि सिद्धीए गय-चित्ता ॥

25

दोन्नि वि गरुय-पयावा दोन्नि वि जिणवयण-नहयल-मियंका ।

दोन्नि वि वित्थरिय-जसा दोन्नि वि तियलोय-नय-चलणा ॥

इय ते दोन्नि वि दिट्ठा तियसामुर-खयर-नर-गण-पहूहिं ।

दट्ठव-दिट्ठ-सारा तेलोक-नमंसिया धीरा ॥

तओ तित्थाहिव-गणहरो च्ति काऊण सीसाईण बोहणत्थं सविणयं जाणमाणेणावि 30 पुच्छिओ गोयमसामी केशिगणहरेण पुवुत्त-संसर(ए) । गोयमेण भणियं - ‘उसभ-सामि[तित्थ-साहु]णो अचंतमुज्ज(ज्जु)य-जडा, वट्ठमाणसामि-तित्थ-साहुणो पुण अचंत-वक्क-जडा । अओ पुव्विल्ल-साहुण दुव्विसोहओ,<sup>५</sup> पच्छिमाण पुण दुरणुपालओ । इमिणा कारणेण दोण्हं पि पंचमहवयाइ-लक्खणो । मज्झिम-जिण-तित्थ-साहुणो पुण उजुया

१ क. ज. ०छिं । २ क. जेत्थ । ३ क. ०जं । ४ क. ०ओ । ५ क. ०ता तं । ६ क. दुव्विसोहिं ।

विसेसणुणो, तेण धम्मं दुहा कए त्ति । निच्छएण पुण सम्मदंसण-नाण-चरित्ताणि  
निवाण-मग्गो, ताणि य सब्बेसिं पि तित्थयर-सीसाणं सरिसाणि त्ति । अवि य —

“साहु गोयम ! ते पण्णा जं छिण्णो संसओ मह ।  
अण्णं पि संसयं छिंद जिणिंद-वयणा दढं ॥  
5 षेगाणं तु सहस्साणं मज्जे चिद्धसि गोयमा ! ।  
ते य ते अहिगच्छंति कहां ते निज्जिया तुमे ? ॥  
एगे जिए जिया पंच पंच जिता जिया दस ।  
दसहा उ जिणित्ताणं सब्ब-सत्तू जिणामहं ॥  
‘सत्तू य इति के बुत्ते ?’ केसी गोयममब्बवी ।  
10 [ केसिमेवं बुवंतं तु गोयमो इणमब्बवी ॥ ]  
एगे अप्पा[ऽ]जिए सत्तू कसाया इंदियाणि उ ।  
ते जिणित्ता जहा-नायं विहरामि जहा-सुहं ॥  
साहु गोयम ! पण्णा ते छिण्णो<sup>१</sup> मे संसओ इमो ।  
अण्णो वि संसओ मज्झं तं मे कहय पुच्छिओ ॥  
13 दीसंति बहवो लोए पास-बद्धा सरीरिणो ।  
मुक्कपासो लहुब्भूओ कहां विहरसि तं मुणी ? ॥  
ते पासे सब्बहा छित्ता निहंतूण उवायओ ।  
मुक्क-पासो लहुब्भूओ विहरामि जहासुहं ॥  
‘पासा य इति के बुत्ता ?’ केसी गोयममब्बवी ।  
20 राग-रोसादयो तिवा नेह-पासा भयंकरा ॥  
ते जिणि(छिदि)त्ता जहा-नायं विहरामि जहा-सुहं ।  
केसी-गोयमणामं तेवीसइमं तु उत्तरज्झयणं ।  
एवंविह-पुच्छाओ वयाओ तत्थ केसिस्स ॥  
छिण्णा ताओ सव्वाओ जहागमं गोयमेण संतुट्ठो ।  
25 संथुणइ महासत्तं इमेहि सिद्धंतवयणेहिं ॥  
नमो ते संसयातीत ! सब्ब-स(सु)त्त-महोदधे ! ।  
जिणपवयण-गयण-ससी पयासियासेस-परमत्थ ! ॥

तओ पडिवण्णो पंच-महव्वयलक्खणो गोयमसामिणो समीवे केसिणा धम्मो त्ति ।

“तोसिया परिसा सव्वा संमत्तं पज्जुवट्ठिया ।  
संथुया ते पसीयंतु भगवं केसि-गोयमा ॥”

उवणओ कायवो ।

सुयदेवि-पसाएणं जह-ट्ठियं गणहरेहिं ते(तो) भणियं ।

संखेवेण महत्थं निसुणंतो लहउ निवाणं ॥

॥ केसि-गोयम-चरियं समत्तं ॥

सुह-बिंदुं इच्छंतो जलनिधि-विउलाणि सहइ दुक्खाणि ।  
संते वि मोक्ख-सुक्खे महुबिंदू कूवयनरो व्व ॥ ५३

[ सुखबिन्दुमिच्छन् जलनिधि-विपुलानि सहते दुःखानि ।  
सत्यपि मोक्ष-सौख्ये मधुबिन्दु कूप-नरवत् ॥ ५३ ]

— [ ७३. मधुबिन्दु-कूपनर-कथा ] —

जह अडवीए मज्जे पुरिसो वणहत्थि-णोच्छिओ भीओ ।  
धावंतो<sup>१</sup> पासेसुं पेच्छइ पोंडरिय-मयनाहे ॥  
ताण वि भीओ पुरओ दट्टुणं रक्खसिं अचाइतो ।  
आरोहुं वडरुक्खं सुदीहरं तस्स हिट्ठम्मि ॥  
अगडंमि देइ झंपं सर-खंभे लग्गिऊण से हिट्ठा ।  
चिट्ठइ अइ(य)गरपावो कयंत-सरिसेण वयणेण ॥  
फुंकार-का(फा)र-फणिणो अणवरयमभिद्वंति चत्तारि ।  
मूसा य कसिण-धवला निच्चं खायंति सर-खंभं ॥  
तुरिय-पहाविय-वणहत्थि-दिण्ण-वडपायवस्स अहंमि<sup>२</sup> ।  
महुणो फुट्टं जालं समयं महुमच्छियार्इहिं ॥  
खायंति ताउ देहं कमेण महु-बिन्दुणो य उद्ध(ड्डु)-सुहो ।  
आसाएतो भणिओ आयास-गएण खयरेण ॥  
गय-सीह-वग्घ-रक्खसि-अजगर-फणि-कूव-मूसय-भयाहिंतो ।  
तारेमि कीस चिट्ठसि ? महु-बिंदु-पलोहिओ एत्थ ? ॥  
सो भणइ लंबमाणो महु-बिंदू जाव मज्झ वयणंमि ।  
निवडइ ता तारेज्जसु एवं भणिओ मओ खयरो ॥  
एसोवणओ इहइं अडइ-समो इत्थ होइ संसारो ।  
पुरिस-समो संसारी वणहत्थि-सुविब्भमो मच्चू ॥  
मयणाह-वग्घ-सरिसा राग-दोसा सुदुज्जया घोरा ।  
रक्खसि-कप्पा उ जरा कूवय-सरिसो भवो भणिओ ॥  
अयगर-सुहं च नरगो फणि-सरिसा कोह-माण-मय-लोहा ।  
उंदुर-सरिसा पक्खा सिएयरा दो वि नायवा ॥  
सरथंभ-समं जीयं वरडी-सरिसाओ विविह-वाहीओ ।  
महुबिंदु-समा भोगा वडतरुवर-विब्भमो मुक्खो ॥  
विजाहर-संकासो परमगुरू भणइ किमत्थ संसारे ? ।  
अणुहवसि दुक्खमउलं मुक्ख-सुहे सासए वच्छ ! ॥  
एवं भणिय-मित्ता लहुकम्भा उज्झिऊण पावाइं ।  
वच्चंति सासय-पयं अवरे महुबिंदु-सरिसेसु ॥

5

10

15

20

25

30

१ ज. °ते । २ ह. ज. °स्सावहमि । ३ ह. क. ज. वर° ।

करि-कन्न-चंचलेसुं माणुस-सारीर-दुक्ख-हेऊसु ।  
 तुच्छेसु असुइएसुं भोगेसुं मुच्छिया संता ॥  
 हिंसा-डलिय-चोरत्तण-मेहुण्ण-परिग्गहेसु आसत्ता ।  
 मरिउण काल-मासे नरयं(गं) वच्चंति कय-पावा ॥

॥ कूवथ-भव(नर)-क्खवाणयं 'समत्तं' ॥

संदेहं संपत्तो मुणिणो पुच्छिज्ज मुणिय-जिण-वयणा ।  
 जह सेणिएण पुट्ठो जाया-चरियं महावीरो ॥ ५४

[ सन्देहं सम्प्राप्तो मुनीन् पृच्छेत् मुणित(ज्ञात)-जिनवचनान् ।  
 यथा श्रेणिकेन पृष्टो जाया-चरितं महावीरो ॥ ५४ ]

10 ————— [ ७४. सन्देह-पृच्छायां श्रेणिक-कथा ] —————

सेणियो चरिम-पोरुसीए भगवओ वंदण-वडियाए गओ सपरिवारो । आगच्छंतेण  
 य पओसे दिट्ठो पडिमा-गओ मुणी, वंदिओ भाव-सारं । चेह्णणाए वि सुह-पसुत्ताए य  
 निग्गओ पंगुरणाओ वाहिं हत्थो, कड्डीहूओ सीएण । तओ तं मुणिं संभरिउण  
 भणियमणाए — 'स तपस्वी किं करिष्यति ?' । सोउण य चितियं सेणिएण — 'अव्वो !  
 15 पाएण दिन्न-संकेया कस्स वि, तेणेवं भणइ' त्ति । पहाए भणिउण अभयं 'अंतेउरं  
 दहसु' त्ति गओ भगवओ वंदण-वडियाए । पुच्छिओ भगवं — 'किं चिह्णणा एगपत्ती  
 अपेग-पत्ती वा ?' । भगवया भणियं — 'देवाणुप्पिया ! एगपत्ती' । तओ संजाय-  
 पच्छायावो पहाविओ नयराभिमुहं । अभओ वि सुन्नं हत्थिसालं पलीविउण पयट्ठो  
 तित्थयर-वंदणत्थं । पुच्छिओ सेणिएण — 'किं लाइयं अंतेउरं ?' । तेण भणियं —  
 20 'आमं' । सेणिए[ण] भणियं — 'कीस तुमं न तत्थ पविट्ठो ?' । तेण भणियं — 'अलं  
 मज्झ जलण-दाहेण, पव्वज्जं काहामो' । तओ 'मा विसायं गच्छउ' त्ति मण्णमाणेण  
 साहिओ सबभावो त्ति । उवणओ कायव्वो त्ति ॥

॥ सेणिय-क्खवाणयं 'समत्तं' ॥

जीयं(वं) अथिरं पि थिरं धम्मम्मि कुणंति मुणिय-जिण-वयणा ।  
 25 गिहिणो अभय-सरिच्छा रयणाणं तिकोडि-नाएण ॥ ५५

[ जीवमस्थिरमपि स्थिरं धर्मे कुर्वन्ति मुणि(ज्ञा)तजिण(न)वचनाः ।  
 गृहिणोऽभय-सदृशा रत्नानां त्रिकोटि-ज्ञातेन ॥ ५५ ]

गृहिणोऽपि, अत्रापिकव्दो लुप्तो द्रष्टव्यः । ज्ञातम्-उदाहरणम् । कथमिदम् ? -

— [ ७५. धर्म-स्थैर्येऽभयमन्त्रि-कथा ] —

वद्धमाणसामिणो चरमतित्थयरस्स सीसो पंचमगणधरो सुधम्मो संपुण्ण-दुवालसंगी  
कमेण विहरमाणो समोसरिओ रायगिहे । साहुणो य भत्ति-बहुमाण-पुव्वयं ईसर-धरेसु  
आहार-वत्थाईहिं पूइजंता दड्डुण नियय-कम्मणुणो निव्विण्णो निक्खंतो 'कड्डुभारय-दमगो ।  
तं च 'पुलोईऊण तवसिरि-समद्वासियं 'अहो ! कड्डुभारओ 'केरिसो जाओ?' । लोग-<sup>५</sup>  
वयणाणि असहभाणेण भणिओ गुरू - 'भयवं ! अण्णत्थ वच्चामो' । गमण-काले  
णतो गुरूहिं आपुच्छिओ अभओ । तेण वि भणियं - 'भयवं ! किं मास-कप्पो पडि-  
पुण्णो ?' । गुरूहिं भणियं - 'न पुण्णो, नवरमेस सेहो परीसहं न सहए 'सोहुं' । अभएण  
भणियं - 'ताण य तहा करेमो, जहा न जाएइ परीसहो' । अण्ण-दियहम्मि रयणाणं  
तिण्णि रासीओ काऊण 'अभओ रयणाणि देइ' ति पडहय-पुव्वयं 'वाहितो सबो वि  
लोगो । तओ भणियमभएण - 'उदगं जलगं महिलं उज्झिऊण गिण्हह तिण्णि वि  
रयण-रासीओ' । लोगेण भणियं - 'भो ! एतेहिं परिचत्तेहिं किं रयणेहिं काहामो ?' ।  
अभएण भणियं - "जइ एवं, ता कीस एयं महासत्तं दुस्सह-तवलच्छि-समद्वासियं  
महरिसिं [सं] तं किं 'कड्डुहारं' ति वाहरह ?" । तओ जल-जलग-महिला परिच-  
त्ताओ एतेण एयाओ तिण्णि वि रयण-कोडीउ ति । उवणओ कायवो ।<sup>१५</sup>

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

दमगमुणिणो मुणंतो पावइ हिय-इच्छियं सोक्खं ॥

खंतीए वट्टमाणा पुरिसा पावंति केवलं नाणं ।

जह चंडरुद्र-सीसो खंदय-सीसा य दिट्ठंता ॥ ५६

[ क्षान्तौ वर्तमानाः पुरुषाः प्राप्नुवन्ति केवलज्ञानम् ।

यथा चण्डरुद्र-शिष्यः स्कन्दक-शिष्याश्च दृष्टान्ताः ॥ ५६ ]

— [ ७६-७७. क्षान्तौ चण्डरुद्र-स्कन्दक-शिष्य-कथा ] —

जहा उज्जेणीए नयरीए चंडरुद्रेण वत्त - वीवाहो वणिय-तणओ पवाविओ । जहा<sup>२५</sup>  
पंथे वच्चंता, गुरुणा दंडेणाहयस्स सम्मं सहंतस्स सेहस्स केवलमुप्पण्णं, कय-पच्छायाव-  
यस्स गुरुणो य । तहोवएसमाला-विवरणे सवित्थरं भणियं । खंदय-सीसाणं पि जहा  
खंतीए केवलमुप्पन्नं, एयं पि सवित्थरं तत्थेव भणियं ति । उवणओ कायवो ।

॥ चंडरुद्र-क्खाणयं 'सभत्तं ॥

१ ह. क. ज. कड° । २ क. ज. 'ओइ° । ३ ह. केलिमा, ज. कोसिमा । ४ ह. क. लोगो । ५ क.  
ज. सोहुं । ६ क. ज. वोहितं । ७ ह. क. सं° ।



रमणीयण-वैलविया वियङ्ग-पुरिसा वि होंति हसणिज्जा ।  
जह दियवरस्स तणओ सिक्खंतो जुवइ-चरियाइं ॥ ५७

[ रमणीजन-प्रतारिता विदग्धपुरुषा अपि भवन्ति हसनीयाः ।

यथा द्विजवरस्य तनयः शिक्षमाणो युवति-चरितानि ॥ ५७ ]

— [ ७८. युवति-चरिते द्विजतनय-कथा ] —

कथमिदम् ? — सिरिल्लाडदेसस्स चूडामणि-संकासं संपत्त-तिवग्ग-महाजण-समद्वासियं  
भरुयच्छं नाम महानयरं । तत्थ य निय-धम्मकम्माणुद्वाण-परायणो जलणप्पहो नाम  
पहाण-दियवरो । पुत्तो से खोमप्पभो । सो य निय-जणयाओ वेत्तूण वेयाइ-सत्थं,  
'विज्जासु पुरिसेण असंतुडेण होयवं' इमं भावितो गतो पाडलिपुत्तं । अहिज्जियाणि  
10 समत्थ-सत्थाणि सबहा, संपत्तो ओइसणं पि विज्जा-ठाणाण पारं । अण्ण-दियहम्मि  
चित्थियमणेणं ति —

“किं ताए नाण-लच्छीए ? सुंदराए वि अण्ण-देसम्मि ।

जा न सदेस-विउसेहिं जाणिया दइ-दइत्वा ॥”

तओ गओ भरुयच्छं । आणंदिवा नागरया, परितुद्धा वंधुणो, समाठत्तं नाणाविह-  
15 सत्थाण वक्खाणं । तक्खण-गहिय-सत्थ-वक्खाण-कोउआओ कहिंचि उवरोह-  
सीलयाए विसएसु 'निप्पिवासं नियय-भत्तारं मुणिरुण चित्थियं से भारि-  
याए — 'अवो ! पुन्न-पावणिज्जस्स विसय-सुइस्स समत्थ-सत्थाणि सिक्खंतोण कय-  
मंतरायं अप्पणो मज्झं च अणेण, ता केणइं उवाएण एयं पट्टवेऊण सेवेमि अण्ण-  
पुरिसं' । अण्ण<sup>१</sup>-दिवहम्मि भणियो<sup>२</sup> स णाए — 'अज्जउत्त ! वक्खाणसु मे जुवइ-चरियं' ।  
20 तेण भणियं — 'नामं पि न मए सुथं इमस्स सत्थस्स' । तीए भणियं — 'ता किं सेस-  
सत्थेहिं, तेण विणा ?' । 'ता हंत ! जाणिरुण जुवइ-चरियं पूरेमि जायाए मणोरहे'  
[ ति ] भावितो पयट्ठो<sup>३</sup> पाडलिपुत्ताभिमुहं । ठिओ अहुराउरीए वाहिरुजाणे । सुओ  
विजयाभिहाणाए भट्टदारियाए जंपतो जहा — 'जुवइ-चरिय-सिक्खणत्थं पाडलिपुत्ते  
गमिस्सामो' । 'अहमेव जुवइ-चरियस्स गंभीरत्तणं दाएमि' चित्तंतीए पट्टविया दास-  
25 चेडी — 'इमस्स जणणि-जणयाइय-विसेसं सवित्थरं नाऊण इत्ति मे कहसु' । तहा कए  
कमेण सो भिक्खं भमंतो पत्तो विजयाए मंदिरं । तओ कंठे वेत्तूण देस-पुर-जणणि-  
जणय-भाइ-भगिणि-सयणाइ-नाम-गहण-पुवयं कलुणं रोविउं पयत्ता । पक्खालिय-मुहा  
य पुच्छिया परियणेण — 'को एस ?' । तीए भणियं — 'चित्थिय-पुत्तो भाया बालभावं  
दिट्ठो' । तओ अब्भंगिओ सुयंध-तेल्लेणं, प्हाविओ महाविच्छुडेण, परिहाविओ महरिह-  
30 महग्घ-मोहं वत्थ-जुवलयं, भुंजाविओ विचित्ताहारेण, विलित्तो चंदण-रसेण, दिन्नो  
तंबोलो । तओ कामिय[ण]-मणोरहे विरइय-संज्झावइते(पईवे)पत्ते पढम-पओसे भणियो  
भत्तारो विजयाए — 'अज्ज मए भाउणो सया[सा]ओ जणणि जणयाइयाण वत्ता मुणेयवा,  
ता वासहरे एगागी तुमं चिय वससु' । संठवेऊण भत्तारं पदिट्ठा तेण सह दुइय-वासहरे ।

१ ज. निव्विण्णिहिवासं । २ क. य । ३ ज. दियं । ४ क. 'त स । ५ क. पयाइ ।

कयाणि दोष्णि सयणाणि निव्विणाणि । तेषु समाहता पुवरिसि-कहा, कहंतो चिय  
 अंतरिओ निदाए, उट्टवेऊण भणियमाणःए - 'निच्चं(च्चिं)तो सुयसि, न मम वेयणं  
 वियाणसि ?' । तेण भणियं - 'क्व तुज्झ वेयणा ?' । तीए भणियं - 'वम्मह-वेयणा' ।  
 'अवो ! निदा-भोहेणेवं पलका' ति ससंकेण पुणरवि पुच्छिया, वम्मह-वियणं चिय  
 साहिया । तेण भणियं - 'अहे(हे) ! न मम पुरओ एयारिसं जंपिउं जुत्तं' । तीए भणियं - 5  
 'तुज्झ पुरओ भणाभि, जेणायणेसि' । तेण भणियं - 'हा ! मा एवं इह-परलोग-विरुद्धं  
 जंपसु' । तीए भणियं - 'नस्थित्थ विरोहो, जेण दाविओ एस भग्गो हरि-हर-परमिट्ठि-  
 वासवाईहिं महापुरिसेहिं' । तेण भणियं - 'मा एवं जंपसु, न एएहिं भणिणीओ कामि-  
 याओ' । तीए भणियं - 'न होभि ते भणिणी' । तेण भणियं - 'तहा वायाए पडिवन्ना,  
 ता मा उभयलोग-विरुद्धं कुणसु' । तीए भणियं - 'जइ परम-लोग-भीरू, ता रमिऊण ममं 19  
 बंभणिं जीवावेज्जसु' । तेण भणियं - 'किमेत्थ बहुणा ?, जीवंतो न अकायवंं करेमि' ।  
 तीए भणियं - 'मओ न तरसि, जीवंतो जइ करेसि । अज्जं च किमेत्थ [ अ ]कायवंं ?,  
 जेण लाडाण माउल-धूया भम्भा, उदिचाण सवक-जणणी, अण्णेसिं भाइ-महिला, काणं  
 पि सहोयरा; एत्थ पुण पित्तिय-धूया, ता मा सुरय-सुह-विग्घं करेसु' । तेण भणियं -  
 'किमेत्थ पुणरुत्तो(त्त)-भणिएणं ? ति, सच्च-वयणेण ममं तुमं भणिणियं' ति । तीए भणियं - 15  
 'जाव न विगुत्तो, न ताव मे वयणं करेसि' । तओ महया सहेण वाहरियं, संपत्तो  
 जणो । मज्झणह-जिमिय-भोयण-सरावं पुव-निहिच्चं सयणीय-तले उंवि(उज्झि)ऊण भणिओ  
 लोगो - 'विसइया जाया, तेण वमितं, अणेण पाइओ उस्सिणोदगं, सेक्किओ जलणेण,  
 थेव-वेलाए सत्थीहूओ' भणिऊण पट्टविओ सवो वि लोगो । ठविऊण वासहर-क्वाडाणि  
 भणिओ पुणो वि - 'जइ दिट्ठो पच्चओ, जीविण य कज्जं; ता संपयं पि अच्चा(च्चंता)णुरत्तं 20  
 पडिवज्जसु ममं' । तेण भणियं - 'सवं तुज्झायत्तं मम जीवियं, न विसयइ(ए)च्छा  
 समुप्पज्जइ, एवं ठिए जं तुमं भणसि, तमसंसयं निव्वियप्पं करेमि,' । 'अलमणणुरत्तेण  
 गमिएणं' ति मण्णमाणीए भणिओ एसो । तुमए संलत्तं - 'इत्थी-चरियं सिक्खामि',  
 तेण तुह बोहणत्थं एस पवंचो मए रइओ । ता विरमसु एयाओ, जेण न देवेहिं पि  
 जाणिज्जइ । अवि य --

25

“तंतेहिं भूत-रक्खस-ठयरा घेप्पंति डाइणीओ य ।

विसहर-जलणाईया, बलेणं हय-गयवराईया ॥

भत्तीए देव-गुरुणो, जणणी-जणयाइया विणएणं ।

सब्भावेणं मित्ता, दाणेणं पइणो सवे ॥

राईणं हिययत्थो इंगियमाईहिं घेप्पए दूरं ।

सत्थाणं विसमाण वि परमत्थो नवरि बुद्धीए ॥

इत्थीए वेलं चरियं मायामय-मयण-दोस-दुल्लियं ।

एयाण न एकेण वि घेप्पइ तियसासुरेहिं पि ॥”

31

तओ घेत्तूण जुवलर्यं, सप्पिऊण अट्टफालाणि पट्टविओ नियय-वराभिमुहं । अओ  
 न इत्थीण वीससियवंं ति ।

35

“सुद्धु वि जियासु सुद्धु वि पियासु सुद्धु वि य लद्ध-पसरासु ।  
 अडवीसु महिलियासु<sup>१</sup> उ वीसंभो नेय कायव्वो ॥  
 रज्जावेति न रज्जंति केति हिययाइं न उण अप्पेति ।  
 छप्पणय-बुद्धीओ जुवईओ दो वि सरिसाओ ॥”

5 ता नेवाणत्थिणा परिहरियवाउ त्ति, एसो धम्मोवएसो त्ति ।  
 सुयदेवि-पसाएणं दियवर-तणयस्स साहियं चरियं ।  
 भावेमाणो सम्मं जुवईसु विरज्जए जीवो ॥  
 ॥ दियवरतणय-क्खाणयं<sup>२</sup> समत्तं ॥

सीहगिरी विव सीसे इच्छाए संठिए णिसेविज्जा ।  
 10 आणाए अवट्टंते कालकसूरि व्व मुच्चेज्जा ॥ ५८

[ सिंहगिरिवि शिष्यानिच्छायां संस्थितान् निषेवेत ।  
 आज्ञायामवर्तमानान् कालकसूरिवि मुच्चेत् ॥ ५८ ]

वइरखुड्डय-गुण-जाणणत्थं सीहगिरिणा साहुणो भणिया-‘मए गामंतरं गंतवं,  
 एस ते(भै) वइरखुड्डओ वायणायरिउ त्ति । अवि य-

15 “गुण-जेट्ठेण वि लहुओ गुरुणो वयणाउ इच्छिओ वयरो ।  
 सुंदरमसुंदरं वा गुरुणो च्चिय जेण जाणंति ॥  
 सीहगिरि-सुसीसाणं भइं गुरु-वयण-सइहंताणं ।  
 वइरो किर दाही वायण<sup>३</sup> त्ति न विकोवियं वयणं ॥”

सवित्थरमिमं [ ७९ ] अक्खाणयं उवएसमाला-विवरणाओ नायवं । अओ एवंविहे  
 20 सीसे गिण्हेज्ज, एसो उवणओ ।

॥ सीहगिरि-क्खाणयं<sup>३</sup> समत्तं ॥

### — [ ८०. कुशिष्य-त्यागे कालकसूरि-कथा ] —

दुइयमक्खाणयं भण्णइ-

अणेग-जिणभवण-विभूसियाए तियसपुरि-विठ्ठमाय(ए) उज्जेणीए नयरीए अणेग-  
 25 सिस्सगण-परिवारो सुवहुस्सुओ कालगो नाम सूरी । जो य, दिवायरो अण्णाण-तमंध-  
 यारस्स, कुलमंदिरं नाणलच्छीए, संकेय-ट्ठाणं तवसिरीए, जलनिही गुण-रयणाणं,  
 पाउस-घणो कोवानल-तवियाणं, कप्पपायवो सउणाणं ति । अवि य-

“निय-वयण-किरण-बोहिय-भविय-महाकमल-संड-दिणनाहो ।

दडुव-दिडु-सारो कालयसूरी सुरगुरु व ॥

30 सीमंधर-वयणाओ निओय-कहणेण रक्खियज्जो व ।

कालयसूरी वि दहं सविम्हयं वंदिओ हरिणा ॥”

१ ह. क. ०याओ । २ ह. क. सं । ३ ह. क. ०णो ।

सीसा य से सारण-वारणाईहिं चौइया वि जाहे न 'समण-किरियाइयासु पवत्तंति, ताहे राईए पसुत्ते मुत्तूण पयट्ठो देसंतरं ठियस्स नत्तुयस्स सागरचंदस्स समीवं । पच्चूसे य आयरियमपेच्छंता संजाय-संका लग्गा से अणुमग्गणं सवे वि सीसा । जाओ जणवाओ - 'कालायरिओ निग्गओ' । सवण-परंपरेण य सुयं स्वागरचंदेणावि । कमेण य पत्तो तत्थ कालगसूरी, पुच्छिओ स्वागरचंदेण - 'अज्ज ! किल मम पियामहो 5 कालगसूरी निग्गओ इहागमिस्सइ' । तेण भणियं - 'एए वि सुयं' । नाण-परीसहम-सहमाणो तं कालगं पुच्छइ - 'केरिस्सं मए वक्खाणियं ?' । तेण भणियं - 'सुंदरं' । पुणरुत्तं च सेस-सूरीहिंतो अप्पाणं सुंदरयरं मण्णमाणस्स अण्ण-दियहम्मि भणियं कालगेण - 'अणिच्चयं वक्खाणेषु' । स्वागरचंदेण भणियं - 'अन्नं पि विसम-पयत्थं वक्खाणावेसु' । तेण भणियं - 'न विसम-पयत्थमवगच्छामि' । तओ समाढत्तो 10 वक्खाणेउं 'अणित त्ति धम्महो किं न चिंतेमो ?' इच्चाइ ।

अत्रान्तरे भणियं( तं ) कालकेन - "नास्ति धर्मः, प्रत्यक्षादिप्रमाणगोचरातिक्रान्त-त्वात्, खर-विषाणवदित्युक्तम् -

"प्रत्यक्षेण ग्रहोऽर्थस्य निश्चितेन प्रशस्यते । तदभावेऽनुमानेन वचसा तद्व्यतिक्रमे ॥"

न च प्रत्यक्षादिना प्रमाणेनासौ गृह्यते, इत्यलं तद्विषयस्तेन 'अवो ! पियामहाणुकारी 15 एस खडिक्करो' संजायासंकेण भणियं स्वागरचंदेण - "तत्र यदुक्तं भवता तदसइ, यतः कार्यद्वारेण प्रत्यक्षेणापि धर्माधर्मौ गृह्येते इति । उक्तं च -

"धर्माज्जन्म कुले शरीरपटुता सौभाग्यमायुर्धनं

धर्मेणैव भवन्ति निर्मलयशो-विद्याऽर्थ-सम्पत्तयः ।

क्रान्ताराच्च महाभयाच्च सततं धर्मः परित्रायते

धर्मः सम्यगुपासितो भवति हि स्वर्गापवर्ग-प्रदः ॥"

अन्यच्च - "निय-रूवोहामिय-खयरनाह-मयणो व केइ दीसंति ।

मंगुलरूवा अन्ने पुरिसा गोमायु-सारिच्छा ॥

परिमुणियासेस-सत्थ-सुरमंति-विब्भमा के पि ।

अण्णाण-तिमिर-लन्ना अण्णे अंध व वियरंति ॥

संपत्त-तिवग्ग-सुहा एके दीसंति जण-मणाणंदा ।

परिवज्जिय-पुरिसत्था उद्वियणिज्जा विसहरु व ॥

धरिय-धवलायवत्ता वंदियण-उग्घुट्ट-पयड-माहप्पा ।

वचंति गयारूढा अण्णे थावंति सिं पुरओ ॥

पणइ(ई)ण पूरियासा निम्मल-जस-भरिय-महियलाभोगा ।

अण्णे उ कलंकिच्छा पोडं पि भरंति कह कह वि ॥

अणवरयं देंताण वि वड्डइ दवं सुयं व केसिंचि ।

अण्णेसिमदित्ताण वि चेप्पइ नरणाह-चोरेहिं ॥

इय धम्माधम्म-फलं पच्चक्खं जेण दीसए साहू ।  
मोत्तण अहम्मं आयरेण धम्मं चिय करेसु ॥”

एवं च सत्त्वत्थ-विणोएण जाव कइवय-वासराणि चिद्धंति स्वरिणो सागरचंदेण सह,  
ताव संपत्ता साहुणो कालगायरियमन्निसंता । सागरचंदेण भणियं—‘आगओ एको  
५ अज्जओ, तेणागंतुकामो सिद्धो सरी’ । थेव-वेलाए य वियारभूमी आगच्छंतं ददूणायरिय-  
मब्भुद्धिओ पाहुणय-साहूहिं, बंदिओ भाव-सारं । संजायासंकेण पुच्छिया ते सागर-  
चंदेण—‘को एसो?’ । तेहिं भणियं—‘कालायरिओ’ । तओ पाएसु पडिऊण सबभाव-  
सारमप्पाणं निदिउमाढत्तो । स्वरिणा भणिओ—‘मा झूरसु, न ते भाव-दोसो’ । तओ  
१० सविसेसं खामिओ सब-साहूहिं । अण्ण-दियहम्मि पुंजीकाराविओ वालुयाए पत्थयं  
कुट्टिमे सागरचंदो गिण्हाविऊण तत्तो अन्नत्थ सबं पक्खिवाविओ । एवं जाव कइवय-  
वारे करेइ, ताव ऊणीहूओ पत्थओ । तओ भणिओ स्वरिणा—‘वालुगा-सरिसं सुयं  
पभवायरियाइ-कमेण ज्झीणं, नवरं गणहराणं संपुण्णं । अण्णेसिं चोइसपुव्वधराणं पि न  
संपुण्णमत्थि; जेण ते वि भगवंतो छट्ठाण-वडिया कहिज्जंति, ता मा सुय-मयं  
कुणसु’ त्ति ।

१५ “मा वहउ को वि गव्वं एत्थ जए पंडिओ अहं चैव ।  
आसव्वणुण-मयाओ तर-तम-जोएण मइ-विमवा ॥”

तओ आसासिऊण सागरचंदं विहरिउं पयत्तो त्ति ।

अओ भण्णइ जहा इच्छा( आणा )ए अवड्डमाणा सीसा उज्झिया कालगेण, एवं  
कायवं । एसो उवणओ ।

२० सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।  
कालयगुरुणो विमलं निसुणंतो होउ सुहभागी ॥  
॥ कालय-क्ख्वाणयं समत्तं ॥

दवाइ लहमाणो साहूणं दिज्ज निज्जरट्टाए ।

२५ घय-वत्थ-पूसमित्ता निदरिसणं बाहुसाहू य ॥ ५९

[ द्रव्यादीनि लभमानः साधुभ्यो दद्यान्निर्जरार्थम् ।

धृत-वस्त्र-पुष्यमित्रौ निदर्शनं बाहुसाधुश्च ॥ ५९ ]

आदिशब्दात् क्षेत्रादिपरिग्रहः । चतुर्थ्यर्थे षष्ठी, यत् उक्तम्—

“वहुवयणेण दुवयणं छट्ट(ट्टि)-विमत्तीए मन्नइ चउत्थी ।

३० जह हत्था तह पाया नमो त्थु देवाहिदेवाणं ॥”

तेन साधुभ्यो दद्यादिति । ‘पुष्यमित्रशब्दश्च प्रत्येकं सम्बन्धनीयः । तयोश्चरितं

(८१-८२) द्विमुनि-चरिते उक्तम् । ब्राह्मसाधुश्च (८३) भरतजीवोऽन्यजन्मनीति  
कथानकत्रयं समाप्तम् ॥

अव्यवच्छित्ति-निमित्तं नाण-गणाणं करेज्ज वर-सीसे ।

जह सिज्जंभवभट्टो पभवायरिएण संगहिओ ॥ ६०

[ अव्यवच्छित्ति-निमित्तं ज्ञान-गणयोः कुर्वति वरशिष्यान् ।

यथा शय्यम्भवभट्टः प्रभवाचार्येण सङ्गृहीतः ॥ ६० ]

अव्यवच्छित्त्यर्थमित्यर्थः श्रुत-गच्छयोरिति । कथमिदम् ? -

— [ ८४. ज्ञान-गणाव्यवच्छित्तौ प्रभव-शय्यम्भव-कथा ] —

धीरजिणाउ शुधम्मो तत्तो चिय अज्जजंबुनामो त्ति ।

तत्तो वि पभवसूरी उवओगं देइ निय-गच्छे ॥

न य किं पि तत्थ पेच्छइ जो नाण-गणाण संतथं कुणइ ।

एवं परगच्छेसु वि ताहे पुलएइ खेज्जंभवं ॥

रायगिहे भट्टसुयं जागत्थं उज्जयं महासत्तं ।

तं(तन्नि)निक्खमण-निमित्तं रायगिहे आगओ सूरी ॥

निग्गया पु(प)रिसा । वंदिओ भयवं । कथा भगवया धम्मदेसणा । दावियाणि  
नरयगइ-निबंधणाणि महापरिग्गहारंभ-कुणिमाहार-पंचिंदियवहाईणि, बुहजण-निंदणि-  
ज्जाणि निस्संस-कम्माणि । परूवियाओ जहागमोवलद्धाओ नरयावास-सय-सहस्स-संकु-  
लाओ माणुम्माण-सरूवोवेयाओ सत्त वि घम्माइयाओ पुढवीओ त्ति । अवि य -

“घम्मा वंसा सेला अंजण रिद्धा मघा य माघवई ।

पुढवीणं नामाइं रयणाइं हुंति गुत्ताइं ॥”

तहा दाविया जहट्टिय-जिणवयण-दिद्धा माणुम्माण-दुक्ख-जुत्ता महापावकम्मपुप्पणा  
अचंत-दुइंसणा नेरइया, निदरिसियाओ उवमातीताओ परमवेयणाउ त्ति ।

“अच्छि-निमीलण-मित्तं नत्थि सुहं दुक्खमेव पडिवद्धं ।

नरए नेरइयाणं अहोनिस्सि पच्चमाणाणं ॥”

पुणो वि परूविया एगिंदियाइणो पज्जत्तापज्जत्त-सुहुभ-वायर-बहुवियप्पा तिरिया ।  
कहियाणि य ताणं छेयण-भेधण-भंजण-डहणंकण-भारारोवण भय-रोग-सोग-तण्हा-  
छुहाईणि नारय-सरिसाणि परम-दुक्खाणि ।

“छुहा-तण्हा-रोग-भयाउरेसु अण्णाण-पंक्क-खुत्तेसु ।

नरओवमं खु दुक्खं अट्ठो ! तिरिएसु सव्वेसु ॥”

पुणो य पयासिया जहागमोवइद्धा कम्माकम्मभूमगंतरदीवयाइ-भेद-भिन्ना माणुम्मा-  
ण-पमाण-भोगोवभोग-जीविय-पर(रि)कलिया नाणाविहा पुरिसा । साहियाणि य ताणं पि

१ क. गुण° । २ ह. क. सिज्ज° । ३ क. भोगिय° ।

जाइ-जरा-मरण-रोग-सोगाउराण पिय-विप्पओग-कोह-माण-माया-लोभ-राग-दोसुब्भ-  
वाणि नाणाविहाणि मारीर-माणसाणि तिरियवास-विब्भमाणि दुक्खाणि ति ।

अवि य — “जर-मरण-रोग-सोगाउराण पिय-विप्पओग-तवियाण ।

तिरियाण व नत्थि सुहं दुक्खं त्रिय पाव-मणुयाण ॥”

5 पुणो य दवाविया जहागभोवइड्ढा भोगोवभोग-ठिह-वण्ण-विमाणाहार-मच्छर-चव-  
णाइ-जुत्ता भवणवइ-वाणमंतर-जोइसवासी-वेमाणिय-भेय-भिण्णा चउविहा वि देव ति ।

अवि य — “ईसा-विसाय-मय-कोह-लोह-तवियाण सुरवराणं पि ।

मणुयाण व नत्थि सुहं का 'गणा सेस-लोमेहिं ? ॥”

नारय-तिरिय-नरामर-गईसु खलु जेण दारुणं दुक्खं ।

10 तेणं चिय सिद्धि-सुहे कायवो आयरो होइ ॥

गुरुणो वयणं सोउं लहु-कम्मा के वि साहणो जाया ।

सम्मत्ताइ-समेया अण्णे पुण सावया तत्थ ॥

तओ संपत्तो मज्झण्ह-समओ । पयट्ठा मुणियो भिक्खट्ठा । एत्थंतरम्मि भणियं  
गुरुणा एकं मुणि-जुव( य )लयं जह सिज्जंभवदिजाइणो पुरओ गंतूण तिण्णि वाराओ

15 भणियवं— ‘अहो ! कष्टं तत्त्वं न ज्ञायते’ । तथा कए चित्तियं सिज्जंभवेण — ‘अहो !

पसंत-रूवा एते तवस्सिणो न अन्नहा जंपंति, ता किं पुण वेयाइरित्तं तत्त्वं हवेज्ज ?,

समाढत्तं च मए वेय-विहाणं, अहवा किं सेस-वियप्पेहिं ?, उवज्झायं पुच्छामि’

भावेतेण पुच्छिओ उवज्झाओ — ‘उवज्झाय ! किमेत्थ तत्त्वं ?’ । तेण भणियं — ‘वेदा

य(त)त्त्वं, जेण अपोर( रु )से वेते पुरिस-वयणाणि अप्पमाणाणि राग-दोसाइ-संभवाओ’ ।

20 ‘अवो ! जइ अपोर( रु )सेयं, कहं वयणं विरोहं ?’ मण्णमाणेण पुणो वि पुच्छिओ वेय-

तत्त्वं दुइय-वाराए वि तं चिय पलत्तं । पुणो तइय-वाराए वि ‘वेया एव तत्त्वं’ ति

साहियं । तओ रोस-वस-तंविर-नयण-जुयलो समुक्खाय-कराल-करवालो समुद्धाओ

उज्झायाभिमुहं सिज्जंभवो — ‘जइ तत्त्वं न साहेसि, ता [S]वस्सं वावाइऊण अप्पाणं

मारेस्सामो’ । ‘अवो ! पुण्णा मे पइण्णा, जेण जीविय-संसए वेद-रहस्सं साहेयवं, सो य

25 एसो मे जीविय-संसओ’ चित्तितेण भणियमुवज्झाएण — ‘जइ एवं, ता सम्मं निसुणेसु —

अहिंसा-लक्खणो सच्चाहिद्धिओ पर-दवावहरण-नियत्ति-रूवो नवगुत्ती-विसुद्ध-वंभचेरालं-

किओ अवहत्थिय-परिग्गहारंभो जिय-राग-दोस-परीसहोवसग्गो दाण-सील-तप-भाव-

णाइ-नाणाविह-गुणाणुगओ पच्चक्खाणुभाणाइ-पमाणगओ पुवावर-पदत्थाधिरुद्धो रायगिहे

चेव सबण्णु-महावीर-पणीओ धम्मो तत्त्वं’ ति । अवि य —

30 “नीसेस-गुण-ग्धवियं समत्थ-तेलोक-वड्डियाणंदं ।

मोत्तुं जिणिद-धम्मं किं किर तत्त्वं जए अन्नं ? ॥”

तओ भणियं खेज्जंभवेण — ‘को एत्थ पच्चओ ? जहा जिणधम्मो तत्त्वं ?’ । तेण

भणियं — ‘इमस्स जूयस्स हिद्धाओ सब-रयणमई भगवओ उसभसामिणो पडिमा जाग-

पूया-छलेण पूइज्जइ’ । तओ भूमिं खणिल्लण दाविया से पडिमा, पणमिया भाव-सारं ।

तहा खामिऊणोवज्झायं पणमिऊण तस्सेय सव्वं जागोवगरणं सेस-दव्वं च दाऊण निग्गओ नियय-गिहाओ । संपत्तो गुणसिलयमुज्जाणं । दिट्ठा ते मुणिणो । अच्छि-  
(त्थि)या ते धम्मं । तेहिं पि दाविया सूरिणो, पणमिया सबहुमाणं । पुव्वदिट्ठि-विहाणा  
निदिओ संसारो, साहिओ सवित्थरो मुणि-धम्मो । तओ भणियं सिज्जंभवेण—  
'भयवं ! देसु मे दिक्खं, जइ जोग्गो' । 'को अण्णो जोग्गो ?' त्ति भणंतेण पव्वाविओ ।  
आगम-विहिणा भगवया । सिज्जंभवेण गहिया दुविहा सिक्खा । सव्वहा किं बहुणा ?  
जाओ चोइसपुवी । तओ काऊण से मुणि-पत्थिवाभिसेयं कालाणुरूव-संलिहिय-सरीरो  
कय-भत्त-परिच्चाओ नमोक्कार-परायणो गओ पभवसूरी देवलोगम्मि । सेज्जंभवायरिओ  
वि आयरेंतो पंचविहमायारं, परूवेंतो संमत्त-मूलं साहु-सावय-धम्मं, बोहिंतो भव-कम-  
लायरे, पयासेंतो अट्ठविह-कम्म-विवागं, परूवेंतो संसार-निव्वान-कारणाणि मिच्छत्त-स-  
म्मत्ताईणि, करेंतो गच्छ-वुड्ढिं, पयासिंतो तित्थयर-वयणं विहरिउं पयत्तो सगच्छो  
त्ति । इओ य तम्मि सेज्जंभवे पव्वइए भणिया से जाया वंसीजणेण—'किं कीरउ ?  
तरुण चिय मुक्का भत्तुणा, ता किंचि अत्थि पोड्ढम्मि ?' । तीए भणियं—'मणागं  
लक्खेमि' । कमेण य वड्ढिओ गम्भो । उचिय-समए य पसूया दारयं । कयं जहरिह-  
कायवं । बारसमे दिवसे य कयं दारयस्स नामं 'मणगो' त्ति ।

“जणणीए मणागं ति य गम्भे परिपुच्छियाए संलत्तं ।

तम्हा 'मणाग'नामं गुरूहिं विहियं कुमारस्स ॥”

वड्ढमाणो य जाओ अट्ठवारिसिओ । अण्ण-दियहम्मि पुच्छिया जणणी—'को  
मज्झ जणओ ?' । तीए भणियं—'तुज्झ बप्पो सेज्जंभवाहिहाणो पव्वइओ' । 'अहो !  
सुंदरं जायं, जं मे जणओ पव्वइओ' चिंतितो असाहिऊण जणणीए कमेण वच्चंतो  
पत्तो चंपाए बाहिरुज्जाणं । आयरिओ वि हु भवियवयाए मज्झण्हस्स समए भिक्खवुट्ठा  
निग्गएसु मुणि-गणेषु पत्तो तत्थेव सरीर-चिंताए । दिट्ठो सूरिणा दारओ । समुप्पण्णो  
सिणेहो त्ति ।

“नयणाइं नूण जाई-सराइं वियसंति वल्लहं दट्ठुं ।

कमलाणि व रवि-कर-बोहियाइं मउळिति वेसंमि ॥”

दारयस्स वि एवं चिय गुरूम्मि सिणेहो संबुट्ठो । तओ पुच्छिओ गुरूणा  
'भो ! कत्तो तुमं ?' । तेण भणियं—'रायगिहाओ' । गुरूणा भणियं—'कस्स  
सुओ ?' । तेण भणियं—'भट्ठसिज्जंभवस्स, सो किर पव्वइओ, तयण्णेसणत्थं आगओ  
ग्धि, जेण से समीवे पव्वयामि त्ति, भयवं ! वियाणसि तुमं ?' । 'अव्वो ! एस मम  
सुओ' विभावेंतेण भणिओ गुरूणा—'सो तुज्झ जणओ मम सरीरभूओ, ता पव्वयाहि  
मम समीवे' । दारएण भणियं—'एवं करेमो' । गओ गुरूणा सह वसहीए, आलोइओ  
गुरूहिं दंडय-पुरओ जहा सच्चित्तो पत्तोप्पण्णो । पसत्थ-वासरे पव्वाविओ गुरूणा ।  
उवओग-पुव्वयं च जाणिऊण से छम्मासे आउयं चिंतियं गुरूहिं—'ता सुय-जलनिहिणो  
उद्धरिऊण कालाणुरूवं सुयमेयस्स दायवं, संपत्ते य कारणे नि हइ चोइसपुवी,



ममावि संजायं कारणं, दसपुत्री पुण पच्छिमो अवस्सं निज्जहइ, ता अहं पि निज्जहामि' ।  
ते य दस-अज्झयण-विसेसा निज्जहियमाणा वियाले निज्जुटा, तेण दसवेयालिअं ति  
सत्थस्स नामं जायं ति । भणियं च परमगुरूहिं ति -

“मणगं पडुच्च सिज्जंभवेण निज्जुहिया दसऽज्झयणा ।  
वेयालिया प(य) ठविया तम्हा दसकालियं नाम ॥  
आयप्पवायपुव्वा निज्जुटा होइ धम्म-पण्णत्ती ।  
कम्मप्पवायपुव्वा पिंडस्स उ एसणा तिविहा ॥  
सच्चप्पवायपुव्वा निज्जुटा होइ वक्क-सुद्धीओ ।  
अवसेसा निज्जुटा नवमस्स उ तइयवत्थूओ ॥  
विइओ वि य आपसो गणिपिडगाओ दुवालसंगाओ ।  
एयं किर निज्जुटं मणगस्स अणुगहट्टाए ॥”

तओ छहिं मासेहिं पटिऊण मओ समाहीए मणगो देवलोगं गओ । अवच्च-नेहाओ  
कओ गुरुणा अंसुवाओ ति । अवि य -

“छम्मासेहिं अहीयं अज्झयणमिणं तु अज्जमणएणं ।  
छम्मासे परियाओ अह काल-गओ समाहीए ॥  
आणंद-अंसुवायं कासी सेज्जंभवा तहिं थेरा ।  
जसभदस्स यं पुच्छा कहणा य वियारणा संघे ॥”

अओ भणइ - अव्वच्छेयत्थं जोगे सीसे पद्दावेज्ज पभवसूरीवेत्ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

सेज्जंभव-पभवाणं निसुणंतो लहउ सामण्णं ॥

॥ पभव-सिज्जंभव-क्खाणयं 'समत्तं ॥

दव्वाडवी य भावाडवी य द्वाडवीए दिट्ठंतो ।

धणनाम-सत्थवाहो इयरीए होइ तित्थयरो ॥ ६१

[ द्रव्याटवी च भावाटवी च द्रव्याटव्यां दृष्टान्तः ।

धननामा सार्थवाहः, इतरस्यां भवति तीर्थकरः ॥ ६१ ]

कथमिदम् ? -

— [ ८५. द्रव्याटव्यां धनसार्थवाह-कथा ] —

समत्थ-गुण-विभूसियं वसंतउरं नयरं । तत्थ जियसचू राया । दीणाणाह-वच्छलो  
संपत्त-तिवग्ग-सुहो परोवयार-निरओ बंधव-कुमुयागर-ससी धणो नाम सत्थवाहो । सो  
१० देसंतरं गंतुकामो पाडहियं भणइ - 'भइ ! उग्घोसेसु तिय-चउक्काईसु, 'जो धणेण सह  
वचइ, तस्स इमओ गमाओ जाव इट्ठपुरं, एयम्मि अंतरे 'असणाइणा अक्खूणं काहि'

सि । एयं सोऊण पयट्टा अणेगे समण-वंभण-वणियाइणो । ताणं च मिलियाणं पंथस्स गुण-दोसे सत्थाहो कहिउमाढत्तो - 'इह खलु देवाणुप्पिया ! इट्टपुरस्स दोन्नि मग्गा वच्चंति; एगो उज्जुओ, [ वीओ ] कुडिलो । इमिणा य मणागं सुहेण गम्मइ, बहुणा कालेण इच्छियं पुरं पाविज्जइ; अवसाणे य सो वि उज्जुगं-समोयरइ । पढमेण पुण सिग्घं गम्मइ, किं तु किलेसेण; जेण सो अच्चंत-विसमो सण्हो य । तत्थ पत्थारे ५ चैव दोन्नि महाघोरा वग्घ-सिंघा निवसंति, ते अभिक्खणमुवह्विंति, मग्ग-ट्टियाण य न पभवंति, अवसाणं च जाव अणुवट्टंति । रुक्खा य एत्थ एगे मणोहरा, तेसिं छायासु वि न वीसमियव्वं, मारण-पिया खु सा छाया । परिसडिय-पंडु-पत्ताणं पुण अहो मुहुत्तगं वीसमियव्वं ति । मणोहर-रूव-धारिणो महु-वयणा य एत्थ मग्गे तड-ट्टिया बहवे पुरिसा वाहरंति, तेसिं वयणं न सोयव्वं । सत्थिया य खणं पि न मोत्तवा । १० जेणेगागिणो नियमा भयं । दुरंतो य थेवो दवग्गी अप्पमत्तेहिं ओल्हवियव्वो । अणोल्हविज्जमाणो नियमा डहइ । पुणो य दुग्गु व पवओ उवउत्तेहिं लंघेयव्वो । अलंघणे नियमा मरिज्जइ । पुणो महई अइगुविला गहव्वरा वंस-कुडंगी लंघियवा, तत्थ ट्टियाणं बहवे दोसा । तओ लहुगो खड्डलगो, तस्स समीवे मणोरहो नाम वंभणो निच्चं सन्निहिओ चिट्ठइ । सो भणइ - 'इमं खंडं (खड्डं) मणागं पूरेह', तव्वयणं न सोयव्वं, सो १५ पूरिज्जमाणो महल्लयरो भवइ । पंथाओ य चलिभज्जिज्जइ । फलाणि य एत्थ दिवाणि पंच-प्पगाराणि नयणाणं सुहंकराणि किंपाग-रुक्खाणं न पेच्छियव्वाणि, न भोत्तवाणि; जेण मरणंतियाणि ताणि । बावीसई तेणं इत्थ घोरा महाकराला पिसाया खणं खणमभि- इवंति, ते वि न गणेयवा । भत्त-पाणं च नत्थि, विभाग-लद्धं विरसं थेवं च । अप्पयाणं च न कायव्वं । राईए वि जाम-दुगं गंतव्वं । एवं च गच्छंतेहिं देवाणुप्पिया ! खिप्पमेव २० अडवी लंघिज्जइ । लंघिऊण य तमेगंत-दोगचाइ-वज्जियं पसत्थं सिवपुरं पाविज्जइ । तत्थ य न हवंति पुणो किलेसाइणो । इमं निसामिऊण के वि तेण य सह पयट्टा, उज्जुगेण पहाविया, अण्णे पुण इयरेण । तओ सत्थाहो पसत्थ-वासरे ण्हाओ य विलित्तालंकिओ तक्कालाणुरूव-निवत्तियासेस-पत्थाण-मंगलोवयारो उच्चलिओऽणुगम्म- माणो अणेगेहिं लोगेहिं ति । अवि य - २५

“दाणं दिंतो वच्चइ महागइंदो व पणय-भमराणं ।

आणंदिय-जियलोओ महाबलो एस सत्थाहो ॥”

वच्चंतो य आलिहइ सिलाइसु पंथस्स दोस-गुण-पिसुणगाणि अक्खराणि, लिहइ 'एत्तियं गयं, इत्तियं सेसं' ति । एवं च तस्स जे निदोस-वट्टि(ट्टि)या, ते तेणेव समं अचिरेण तं पुरं पत्ता । जे वि लिहियाणुसारेण सम्मं गच्छंति, ते वि पावेंति । जे ण २० वट्टिया, न वट्टंति, छायाइ पडिसेविणो ते ण पत्ता, ण पावंति । एस दवाडवी-देसग-दिट्ठंतो ।

इयाणि [ ८६ ] भावाडवी-देस-दिट्ठंतो जोइज्जइ - सत्थवाह-थाणीओ तित्थयरो । घोसणा-थाणीया धम्मकहा । कप्पडिय-समाणा जंतुणो, अडवी-सरिसो संसारो । उज्जुगो साहु-मग्गो, वंको सावग-पंथो । पप्प-पुर-थाणीओ मोक्खो । वग्घ-सिंघ-तुल्ला ३०

रांग-द्वीसा, मणोर-च्छाया-थाणीयाओ इत्थि-पसु-पंडग-संसत्ताओ<sup>१</sup> वसहीओ । परिस-  
डिया-सरिसाओ निरवज्जा वसहीओ । मग्ग-तड-ट्टिय-हकारणपुरिस-सरिसा पासत्थाइणो  
अकल्लाणमित्तं त्ति । अवि य —

“पासत्थो ओसण्णो होइ कुसीलो तहेव संतत्तो ।

अहळंदो वि य एते अवंदणिज्जा जिणमयम्मि ॥”

सत्थिग-सरिसा साहुणो त्ति ।

“असहाइ-सहायत्तं करिंति मे संजमं करेत्तस्स ।

एतेण कारणेणं नमामि हं सव्व-साहूणं ॥”

दवग्गि-सरिसो कोहो । पव्वय-उवमो माणो । वंस-कुडंगि-सरिसा माया । खड्डोलग-  
१० सरिसो मणोरहाट्टिडिओ लोहो, सो य पूरिज्जमाणो वित्थरइ त्ति ।

“जहा लाभो तहा लोभो लाभा लोभो य वट्ट(पवड्डु)इ ।

दोमास-कयं कज्जं कोडीए वि न निट्टियं ॥”

फल-संकासा विसया । पिसायाणुकारिणो वावीसं परीसहा । भत्त-पाणाणि एसणि-  
ज्जाणि<sup>२</sup> । अ(णिच्च)-पयाणग-सरिसो<sup>३</sup> णिच्चुज्जमो, रयणि-जाम-दुगं सज्झाओ, पुर-पत्ताणं  
१५ च मोक्ख-सुहं त्ति ।

“नवि अत्थि माणुसाणं तं सुक्खं नवि य सव्वदेवाणं ।

जं सिद्धाणं सोक्खं अवावाहमुवगयाणं ॥”

लिहिय-क्खराण सरिसं सुत्तं त्ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

२० धणसत्थाह-जिणाणं निसुणंतो लहइ निव्वाणं ॥

॥ धण जिण-क्खाणयं समत्तं ॥

एक्केण वि मुणि-वयणेण केई बुज्झंति इंदनागो व ।

अन्ने पुण बहुएहिं वि न बंभदत्तो व नरनाहो ॥ ६२

[ एकेनापि मुनिवचनेन केचन बुध्यन्ते इन्द्रनागवत् ।

२५ अन्ये पुनर्बहुभिरपि न ब्रह्मदत्तवन्नरनाथः ॥ ६२ ]

— [ ८७. बोधे इन्द्रनाग-कथा ] —

कथमिदम् ?

वसंतउरं नयरं । तत्थ इब्भ-कुलमेकं मारिणा समुच्छाइयं । एगं दारयं इंदनाग-  
हिहाणं मोत्तूण गेहं च लोणेण भिदेहिं चइयं । सो वि दारओ कह कह वि मंडल-  
३० विवरेण नीहरिओ । इब्भ सुओ त्ति काऊण अणुकंपाए जीवाविओ लोणेहिं । पणड्ड-  
रोणेण य चित्तिमणेणं त्ति । अवि य —

१ ह. संत° । २ ह. क. पव्वइओ विब्भमो । ३ ह. क. णिज्जु° । ४ ह. क. सं° ।

“नवि दङ्कु(डं) बाहिति ममं दारिद्राईणि तिव्व-दुक्खाणि ।  
निअ-वास-परिभवो जह नरयाणल-विब्भमो दूरं ॥”

अण्ण-दियहम्मि पयड्डो सिद्धत्थ-सत्थवाहेण सह रायगिहं ति ।

“गणिसं धरिमं मेयं पारिच्छं एवमाइयं भंडं ।

घेत्तूणं लाहड्डी जो वच्चइ अण्णदेसम्मि ॥

निव-सम्मओ बहुमओ दीणाणाहाण वच्छलो लोए ।

सो सत्थवाहनामं घणु व लोए समुवहइ ॥”

तओ करंतो परत्थ - संपाडणं, निरूवंतो सुहिय-दुहिए, वड्डंतो महाणुभावत्तणं गंतुं पयत्तो । इंदनागो वि अवत्त-वेसधारी गओ से आवासे भिक्खाए । दवाविओ घय-गुल-सारो पिंडो ति । अवि य -

“वड्डिय-नयणाणंदो स-सुयंधो नेह-संगओ महुरो ।

पियकामिणि-देहो विव संपत्तो तेण सो पिंडो ॥”

तदुवओगेण य पत्तो तइय-वासरे । सत्थाहेण चितियं - नूणमेगंतरियाओ जेमेइ, तेण कळं न आगओ । तओ अचंत-नेहावगाढो दवाविओ पुणो वि पिंडो । तदुव-ओगेण य छट्टोववासो पत्तो से वसहिं । ‘अहो ! महाणुभावो एस तवस्सी’ भाव-सारं 15 पणमिऊण पडिलाभिओ विचिचाहारेण । तदुवओगेण य पत्तो चउत्थ-दिवसाओ । एवं जाव मासखमगो जाओ । तओ भणिओ सत्थवाहेण - ‘जाव पुरं न पत्तो, ताव मम गेहाओ नण्णत्थ भिक्खट्टा गंतवं’ । कमेण य पत्तो रायगिहं । कराविओ नियय-षससन्ने मढो सत्थवाहेण । तओ मुंडाविऊण सीसं नियंसियाणि कासाय-वत्थाणि । जाओ लोय-विक्खाओ । जणवओ य परम-भत्तीए अण्ण-पाण-वत्थोसहाईहिं उवयरि- 20 उमाढत्तो । जद्विसं च पारेइ, तद्विसं सबो वि लोगो गहियाहारो दुवार-ट्टिओ पडि-वालंतो चिड्डइ । एकस्स भोयणे गहिए सेता(सा) नियत्तंति । अओ सेस-लोग-जाणणत्थं भोयणे गहिए भेरी वादिज्जइ, सोऊण से सइं लोगा नियत्तंति । एवं वचंते काले, अण्णया समुप्पण-केवलनाणो चोइस-समण-सहस्साणुगम्ममाणो समोसरिओ गुणसिलए उजाणे वद्धमाणसामी । कयं देवेहिं समोसरणं । वद्धाविओ सेणिओ 25 तित्थगरागमणेण य निउत्त-पुरिसेहिं । समुप्पण-हरिसेण य दवावियं तेण महादाणं । पयड्डो महाविच्छड्डेणं भगवओ वंदण-वड्डियाए । पत्तो समोसरणं । वंदिओ अणाचि-क्खणीयमाणंद-सुहमणुहवंतेण तित्थयरो सहाभया[इ]एहिं । अवि य -

“तं किं पि अण्ण-समं सोक्खं तस्सासि जिणवेरे दिडे ।

जं कहिऊण न तीरइ सारिच्छं निरुवम-सुहेण ॥”

तेलोक-दिवायरेण वि समाढत्ता सजल-जलहराणुकारिणीए सब-सत्त-निय-निय-भा-सा-परिणाम-परिणामिणीए आणंदिय-तिलुक्काए वाणीए धम्मकहा । परुवियाणि असार-संसार-निबंधणाणि मिच्छत्ताविरइ-पमाय-कसाय-जोगाईणि । दावियाणि य मोक्ख-कारणाणि य सम्मत्त-नाण-चरणाणि । तओ मुणिय-जहड्डिय-संसारासाररूवा जाया

के वि मुणिणो, अवरे सावया । पूराए पढम-पोरिसीए देव-सहिय-नरिंदाइएहिं महा-  
विच्छेणं पवेसिओ पुव्व-दुवारेण बली । कयं पयाहिणं विरइतं भगवओ पुरओ ।  
तओ उट्ठिओ भगवं ति ।

“बलि-पविसणम्मि काले पुव्व-द्वारेण ठाइ परिकहणा ।

तिगुणं पुरओ पाडण तस्सद्धमवडियं देवा ॥

अद्धद्धं अहिवइणेो अवसेसं होइ पायय-जणस्स ।

सव्वामय-प्पसमणी कुप्पइ नण्णो य लुम्मासे ॥”

तओ दुइय-पोरुसीए समाढत्ता गणहरेण कह ति ।

“राओवणीय-सीहासणम्मि निविट्ठो य पायपीडे वा ।

जेट्ठो अण्णयरो वा गणहारी कहेइ विइयाए ॥

संखातीते वि भवे साहइ जं वा पु(प)रो उ पुच्छेज्जा ।

न य णमणाइसेसी वियाणई एस छउमत्थो ॥”

दुइय-पोरुसीए उट्ठिओ लोओ [ सोउं ] । गया लोगा जहागयं । मज्झण्ह-समए य  
भिकखट्ठा मुणिणो पविसमाणा निवारिया तित्थयरेण—‘संपइमणेसणाइ वट्ठइ’ ।  
१५ पट्टविओ य वीरेण गोयमो—‘भणसु इंदनागं जह—‘भोऽणेगपिंडिया ! एगपिंडिओ  
दट्टमिच्छइ’ । गोयमेण भणिओ चिंतिउमाढत्तो—‘कहमणेगपिंडिओ ?, जो एगं पिंडं  
गिण्हामि; अणेग-पिंडिया एते, जे अणेग-पिंडेहिंतो गेण्हंति’ । समुवसंत-कोवेण य  
चिंतियमणेणं—‘अट्ठो ! उवसंत-वेसायारा एए नण्णहा जंपंति, ता किमेयं ?’ । सम्मं  
भाविंतेण नायं—‘नूणं होमि अणेगपिंडिओ, जो सव्वनयरे पाणाइयं करावेमि । एते पुण  
२० अकयाकारिय-विसुद्धाहार-भोइणो, ता एए एगपिंडिया’ एवं भावेंतस्स समुप्पण्णं जाई-  
सरणं, सुमरिओ पुव्व-भवो, जाओ पत्तेयबुद्धमहरिसी अज्झयणं भासइ । इंदनागेणं  
अरहया बुत्तं । कालंतरेण पत्तो नेव्वाणं ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण इंदनागस्स ।

सिद्धं विसिद्धचरियं विथरंतो लहउ सोक्खाइं ॥

॥ इंदनाग-क्खाणयं समत्तं ॥

[ ८८ ] बंभदत्त-क्खाणयं जहोवएसमाला-विवरणे तथा दट्टवं, नवरं बोहिंतस्स वि  
चित्तस्स न पडिबुद्धो ति ।

जावय-मेत्तं भणिओ तावय-मेत्तं च कुणइ जो पुरिसो ।

अणवेक्खिउण सेसं गामेय-समो न सो जुग्गो ॥ ६३

[ यावन्मात्रं भणितस्तावन्मात्रं च करोति यः पुरुषः ।

अनपेक्ष्य शेषं ग्रामेयक-समो नासौ योग्यः ॥ ६३ ]

— [ ८९. अयोग्ये ग्रामेयक-कथा ] —

एगस्स राय-सेवयस्स भारिया तम्मि मए दारयं घेत्तूण 'सुहेण इंधणाईणि वहं' ति भावन्ती गया गामंतरं । संपत्त-जोवणेण य पुच्छिया तणयेण—'मम ताओ क्हं जीवन्तो ?' । तीए भणियं—'ओलग्गाए' । तेण भणियं—'अहं पि ओलग्गामि' । तीए भणियं—'न तुमं जाणसि' । तेण भणियं—'सिक्खवेसु' । तीए भणियं—'वच्छ ! ता पढमं दूराओ दट्टूण माणणिज्जं महया सहेणं जोहारो कीरइ' । 'एवं' ति पडिवज्जिऊण पयट्टो रायगिहं । अंतराले य मिग-वहणत्थं चाहेडिए निलुक्के दट्टूण कओ महया सहेण जोहारो । पलाणा मया । अंवाडिऊण सब्भावे सिट्ठे मुक्को, सिक्खविओ य अणुकंपाए तेहिं—'एरिसं दट्टूण निलुक्कंतेहिं सणियं सणियं आगम्मइ' । अन्नत्थ दिट्ठा चोरा जाणणत्थं दिण्ण-थाणया धोवया निलुक्को आगच्छंतो दट्टुं चोरु त्ति काऊण बट्टो, सब्भावे य ॥ कहिए मुक्को । एरिसं दट्टूण 'खारो पडउ' त्ति वुच्चइ । अण्णत्थ पुण्णादे हल-वाहणुज्जु-याणं मज्झे भणियमणेणं—'खारो एत्थ पडउ' । तत्थ वि ताडिऊण सब्भावे पिसुणिए मुक्को, सिक्खविओ य, एरिसे इमं वुच्चइ—'सगडाणि भे भरिजंतु' । अण्णत्थ दिट्ठं मडयं नीणिजंतं, भणियं च णेण—'अणेगाणि सगडाणि मय-माणुसाणं भरेह' । तत्थ वि तह चेव हंतूण मोत्तूण सिक्खविओ, एरिसं दट्टूण इमं भण्णइ—'अच्चंत-विओगो ॥ मे भवउ एयारिसेण' । पुणो पत्तो वारिज्जए लग्ग-वेलाए । भणियं च णेण—'अच्चंत-विओगो मे भवउ' । तत्थ वि तह चिय मुक्को सिक्खविओ य—'एयं सासयं ति भवउ' त्ति भण्णइ । अण्णत्थ दिट्ठो निवलि( गडि )ओ ठक्कू(क्क)रो । भणियं च णेण—'सासयमेयं भवउ' । तत्थ वि अंवाडिऊण सिक्खविओ, एरिसं दट्टूण 'एताओ लहुं मुच्चसु' त्ति वुच्चइ । अन्नत्थ दुन्नि जुवाणए प(पि)त्ति करंते दट्टूण भणियमणेण—'एयाओ लहु ॥ २३ विओज्जुहो' त्ति । एवं च अणेगाणि एवंविहाणि करंति । ठिओ जर-ठक्कुरस्स ओल-ग्गओ । अण्ण-दियहम्मि भणिओ से जायाए—'वाहरसु भत्तारं, जहा उण्हो वि केयारिसो अंबक्खलओ, सीयलीहूओ पुण असुंदरयरो भविस्सइ । तओ परिसा-मज्झे महया सहेण एवं चिय वाहरिओ, लज्जायमाणो पत्तो गेहं ठक्कुरो । अंवाडिऊण सिक्खविओ—'एरिसे कजे जहा-अवसरं सणियं कहिज्जइ' । अण्ण-दियहम्मि पलित्ते ॥ २५ गेहे पट्टविओ ठक्कुरस्स वाहरणत्थं । जहा-अवसरं कण्ण-मूले सिट्ठं जहा—'पलित्तं गेहं' । गओ तत्थ दिट्ठं दट्टुं । तत्थ वि अंवाडिऊण भणिओ—'धूमं गेहाओ नीहरंतं दट्टूण तओ सयमेव तत्थ छारो धूली उदगाइयं च खिप्पइ' । अण्ण-दियहम्मि अप्पाणयं धूवंतस्स निग्गओ धूमो, तओ से उवरि पक्खित्तो सह नीरेणं ति ।

ता जो एयारिसो अन्नो वि, न सो घेत्तवो त्ति ।

॥ गामेह्लय-क्खवाणयं 'समत्तं' ॥

कय-पावो वि मणूसो मरणे संपत्त-जिण-नमोक्कारो ।  
खविऊण पावकम्मं होइ सुरो मिंठपुरिसो व्व ॥ ६४

[ कृतपापोऽपि मनुष्यो मरणे सम्प्राप्तजिन-नमस्कारः ।  
क्षपयित्वा पापकर्म भवति सुरो मेण्ठपुरुषवत् ॥ ६४ ]

5 कथानकं प्रागुक्तम् ॥

अनिरूविऊण सम्मं जो कायव्वेसु वट्टए पुरिसो ।

सो उदयणो व्व बज्झइ कारिमहत्थि-ट्टिय-नरोहिं ॥ ६५

[ अनिरूप्य सम्यग् यः कर्तव्येषु वर्तते पुरुषः ।  
स उदयन इव बध्यते कारि(कृत्रि)महस्तिस्थितनरैः ॥ ६५ ]

10

— [ ९०. अनिरूपितकर्तव्ये उदयन-कथा ] —

जहा वासवदत्ताए गंधव्व-गहण-निमित्तं पज्जोएण अरण्णे हत्थिणो गेण्हितो किञ्चिच्छिन्न-  
मय-करि-मज्झ-ट्टिय-पुरिसेहिं उदयणो गहिओ । जहा य वासवदत्ताए सह घडणा  
जाय त्ति । सो तीए दिट्ठो वम्महो व्व, तेण वि रइ व्व सा दिट्ठा । अण्णोण-जाय-हरिसं  
आवडियं ताण रइ-सोक्खं । जहा य जोगंधरायणेण पइण्णा कया —

15

“यदि तां चैव तां चैव तां चैवायतलोचनाम् ।

न हरामि नृपस्यार्थे नाहं योगन्धरायणः ॥”

जहा य वासवदत्तं हरंतेण पढियं —

“एष प्रयाति सार्थः काञ्चनमाला वसन्तकश्चैव ।

भद्रवती घोषवती वासवदत्ता उदयनश्च ॥”

20

एवं सव्वं सवित्थरं रिसि चरिया(ए) उवएसमाला-विवरणे य भणियं ति ।

॥ उदयन-क्खाणयं समत्तं ॥

पर-तित्थिय-मज्झ-गओ साहू नाऊण अप्पणो निंदं ।

पर-लिंगं चिय गिण्हइ बोडिय-मज्झ-ट्टिय-मुणि व्व ॥ ६६

[ परतीर्थिकमध्यगतः साधुर्ज्ञात्वाऽऽत्मनो निन्दाम् ।

परलिङ्गमेव गृह्णाति बोदिकमध्यस्थितमुनिवत् ॥ ६६ ]

25

— [ ९१. समयज्ञ-साधु-कथा ] —

अत्थि सिरिलाडदेस-चूडामणिभूयं अणेग-दिव्व-च्छेरयाणुगयं सउलियावि-  
हार-हिट्टिय-सण्हिय-पाडिहेर-मुणिसुवयतित्थयर-पडिमा-विभूसियं भरुयच्छं नाम  
महानयरं ति ।

30

“पुव्व-भव-सउलियाए सिंघल-दुहियाए कारियं तत्थ ।

तुगं जिणाण भवणं नामेणं सुदंसणाए त्ति ॥”

तओ नंदणाहिहाणो साहू कारणांतरेण पट्टविओ गुरुणा दक्खिणावहं । एगागी वचंतो य पओसे पत्तो एलउरं । पविट्ठो दिगंबर-वसहीए । दिण्णो उवरओ, पविट्ठो तत्थ । वोलीणे य लोणे पसुत्ते साहुम्मि निच्छूढा गणिया, ठइयं दुवारं । उट्टविऊण य साहूं भणियमणाए - 'रमसु ममं' ति । अवि य -

“भुंजसु ममं जहिच्छं अलाहि एतेण वय-विसेसेणं ।

न य कोइ विसं गिण्हइ अमयं मुत्तूण वालो वि ॥”

तओ अदाविय-वियारेण भणियं साहुणा - 'सुंदरि ! सुंदरं संलत्तं, वंचिओ म्हि एत्तियं कालं पच्चक्खोवलद्धाओ विसय-सुहाओ; ता जाव मंत-पुरस्सरं इमं वेसं उज्झामि, तओ करेमि समीहिंयं । वसीभूओ एसो चि भावंती पसुत्ता गणिया । तेण वि दीवय-सिहाए दड्डं सवमुवगरणं । जाओ दिगंबरो । पभाया रयणी । वाहरिया नागरया 'एत्थ सेयवडो वेसं धेत्तण पसुत्तो नालिओ, तं पेच्छह' भणंतेहिं उग्घाडिओ उवरगो खवणगेहिं; जाव दिट्ठो वेसाए खंध-लग्गो निउत्त खमणगो । तओ मिलिया दिगंबरा खिसिया लोणेणं ति ।

“सुद्ध-सहावम्मि जण जो दोसं देइ पडइ तस्सेव ।

गुंडिज्जइ नणु सो चिय जो थूलिं खिवइ दस्स ॥”

अओ भण्णइ - जहा तेण साहुणा पवयण-खिसा पर-वेसं काऊणावणीया, एवं कायवं ति ।

सुयदेवि-पसाएणं जइणो चरियं समासओ भणियं ।

निसुणंतो होइ नरो गीयत्थो सव-कज्जेसु ॥

[ ॥ जइ-कखाणं समत्तं ॥ ]

इह लोगम्मि वि बंधं लहंति परदारिणो न संदेहो ।

जह पज्जोओ बद्धो इत्थी-लोभाउ अभएण ॥ ६७

[ इह लोकेऽपि बन्धं लभन्ते पारदारिणो न सन्देहः ।

यथा प्रद्योतो बद्धः स्त्रीलोभाद्भयेन ॥ ६७ ]

[ ९२ ] जहा वेसित्थियाहिं अवलोभिऊण अभएण पज्जोओ बद्धो, रायगिहं नेऊण पुणो उज्जेणी-सीहासणे निवेसिओ तहोवएसमालाए रिसि-चरिएसु सवित्थरं भणियं ति ।

निय-सात्त पयडिज्जसु सुंदरमियरं व संघ-गुरु-कज्जे ।

विण्हुकुमारो व्व मुणी न दोस-वत्तव्वयमुवेइ ॥ ६८

[ निजशक्तिं प्रकटयेत् सुन्दरामितरां वा सङ्घ-गुरुकार्ये ।

विष्णुकुमार इव मुनिर्न दोषवक्तव्यतामुपैति ॥ ६८ ]

सुन्दरां निरवद्याम्, इतरां सावद्याम् । कथमिदम् ?—



— [ ९३. सङ्घ-गुरुकार्ये शक्तिप्रकटने विष्णुकुमार-कथा ] —

अत्थि निरंतर-बहुविह-णाणाविह-नयर-गाम-सोहिल्लो ।  
 सोहा-निज्जिय-पंकय-मयलंछण-जुवइ-वयणिल्लो ॥  
 वय-निवह-निरंतर-संचरंत-ढेकंत-दरिय-वरवसभो ।  
 5 वर-वसह-द्विय-पामर-लीला-परितुलिय-हर-गमणो ॥  
 गमणायाम-वियंभिय-दीहर-मुह-सास-सुटिय-गोवि-यणो ।  
 गोवियण-गीय-मणहर-संदाणिय-दिट्ठ-हरिण-उलो ॥  
 हरि-नउल-परिकम-लडह-सुहड-पायडिय-पयड-माहणो ।  
 माहण-निसण-महानरिंद-रेहंत-पय-कमलो ॥  
 10 कमलायर-कमल-विसिट्ठ(सट्ठ)-माण-पडिलग-भभिर-भमर-उलो ।  
 भमर-उल-पक्ख-मणहर-झंकारुप्पिच्छ-कीर-उलो ॥  
 कीर-उल-निरंतर-संचरंत-लुप्पंत-सालि-कण-सोहो ।  
 सालि-कण-सोह-निवडिय-रेहंत-सेस-महिवेढो ॥  
 महिवेढ-वियड-पायड-सहंत-धवलहर-संकुल-ससोहो ।  
 15 सोहा-निज्जिय-भवणो रेहइ कुरु-जणवओ दूरं ॥  
 उसहस्स पयावइणो सुयस्स नामेण कुरुनरिंदस्स ।  
 लोयम्मि सुप्पसिट्ठो कुरु त्ति जय-पायडो देसो ॥

तत्थ य विणिज्जियासेस-विसयं महामुणि-माणसं पिव हत्थिणाउरं नयरं । जं च,  
 सुरवइ-देहं पिव वित्थारिय-नित्त-निरंतरं, विबुहाहिद्वियं च; चंदविवं पिव मणहरं,  
 20 कलाहिरामं च । कुलवहू-जोवणं पिव सुरक्खियं, पत्थणिजं च । अवि य—  
 लडह-विलासिणि-सालत्त-चलग-निहित्त-जाय-वर सोहा ।  
 कंकेल्लि-पल्लवा इव रायपहा जम्मि रेहंति ॥  
 णाणाविह-रयण-समुच्छलंत-किरणोह-रंजियावयवा ।  
 दीसंति जत्थ रविणो किरणा तियसिंदु(द)धणु-सरिसा ॥  
 25 सो इंदनील-सामल-पासाए पेच्छिउण साणंदं ।  
 नच्चइ मयूर-विंदं वेलवियं जलय-संकाए ॥  
 गज्जंकर-वेलविया रवि-रह-तुरया खणं निसीयंति ।  
 मरगय-पासाय-समुच्छलंत-उद्धद्विय-करेसु ॥  
 निम्महिय-सुरहि-परिमल-सुहफंसासाय-गरुय-माहणो ।  
 30 कामि व जत्थ सणियं पवियंभइ मारओ दूरं ॥  
 अह नवर तत्थ दोसो निवडियासेस-दोस-निवहम्मि ।  
 अवहत्थिय-मज्जाया रिउणो विलसंति सम-कालं ॥  
 तत्थ वियंभिय-पडिवक्ख-मत्त-मायंग-कुंभ-णिइलणो ।  
 पणइयण-पूरियासो राया पउम(मु)त्तरो नाम ॥

जो य, दिवसारंभो व अणुवत्तिप-मित्त-मंडलो भुवणभुव इंदफलानिवहो व समुव्वूढ-महि-वेढो, कमलायरो व जयलच्छि-समहिद्धिओ त्ति । अवि य -

निवावेति गुण च्चिय सयलं महिमंडलं जए पयडा ।

एमेव य पडिवनं मियंक-किरणेहिं महिवेढं ॥

अह पाव विलसियं दणुयनाह-हिययं व पुरिससीहस्स-।

जस-पव्वभारेहिं दढं नक्खेहिं व दूर-विणिभिन्नं ॥

तस्स य राइणो सयलंतेउर-प्पहाणा जालाभिहाणा पिययमा । जा य, उज्जाण-दी-हिया विव विसद्ध-कंदौडु-नयण-रेहिरा, कुरुवइ-सेणावइ व सण्णिहिय-कण्णाहरणा, हेमंतसिरी विव रो(रे)हंत-तिलया, सिंसिर-लच्छी विव वियसिय-कुंद-दसण त्ति ।

अवि य - चंदस्स चंदिमा विव अहवा परिगलइ सा वि गोसम्मि ।

एसा उण नरवइणो न गलइ छाहि व तदियहं ॥

मयणारिणो व गोरी अहवा परिवसइ सा वि देहद्वे ।

एसा पुण निय-पइणो निवसइ सव्वम्मि देहम्मि ॥

एवं च राइणो तीए सह जम्भंतर-समत्थि(ज्जि)य-पुण्णाणुभाव-जणियं बहुजण-पसंस-णिज्जं तिवग्ग-सारं जीयलोग-सुहमणुहवंतस्स समइकंतो कोइ कालो । अणया उच्छं-  
ग-गयं सीहं दहूण पडिबुद्धा जाल त्ति । अवि य -

खंध-ट्टिय-पंजर-केसरोह मुह-कुहर-भासुरं धवलं ।

तडि-घडिय-सरय-नीरावहं व पुलएइ मयनाहं ॥

साहियं पय(इ)णो । तेणावि मुणिय-सत्थाणुसारेणानिं(नं)दिया पहाण-पुत्त-जम्मेण । अव(वि)माणिय-डोहला य संपुण्ण-समए पसुया देवकुमारोवमं दारयं । वद्धाविओ राया<sup>20</sup> पियंकरियाए चेडीए । दिण्णं से पारिओसियं । पइडियं दारयस्स नामं विण्हुकुमारो । वड्ढिओ देहोवचणं, कला-कलावेण य । संपत्तो सयल-जण-सलाहणिज्जं जोवणं त्ति ।

अवि य - जयलच्छि-परिग्गहिओ पय-मग्ग-फुरंत-भीण-संसउलो ।

कमलायर-सारिच्छो रेहइ कुमरो ग्घविं(ट्टमिं)दु व ॥

जस्स य, कुडिला चिहुरा, ण सहावा; वित्थरियं वच्छत्थलं, न कडुअं भणियं;<sup>25</sup> तणुओ मज्झदेसो, न हीण-विलासो; मयरद्वय-धणु-कुडिलाओ भमुहाओ, न बुद्धीओ; अइदीहरा भुया-दंडा, न वेराणुबंधा; परिच्चाओ समज्जिय-विहवस्स, न चरियस्स; अच्चंत-परिचिआओ कलाओ, न मायाओ; पायडाणि बुहजण-पसंसणिज्जाणि गुण-विज्जाणि, न चारपुरिस-जंपियाइं; भंगुरा दइया-पणयकलह-कोवा, न महासेण-जोह त्ति ।

अवि य - जल-संसग्गि-वियंभिय-कमलाण व दुज्जाण मुह-सोहं ।

विमला वि हु जस्स कहा मियंक जोणह व मइलेइ ॥

पायड-गुणाईं दूरं सहियय-जण-जणिय-हसिय-तोसाईं ।  
 चरियाईं व जस्स सुभासियाईं वेणंति लोएहिं ॥  
 निडुविय-सयल-दोसा पयासियासेस-पयड-परमत्था ।  
 पसरंति जस्स दूरं कवाबंधा रवि-कर व ॥

- ६ कालंतरेण य पुणो वि पसूया चोइस-महासुमिणय-पिसुणियं जाला सुरकुमर-संकासं  
 दारयं । कयं महावद्धावणयं । पइड्डियं से नामं महापउमो त्ति ।  
 सो देव-परिग्गहिओ वड्ढंतो तत्थ जुवणं पत्तो ।  
 निय-कर-पडिवन्न-धरो उदयत्थो दियहनाहो व ॥  
 भमिउ वायाए दढं सहव-पुरिसो व दूरमवगूढो ।  
 १० पायड-गुणावलीए दयाए व सुकय-गुणो व ॥  
 सुविसुद्धाए जराए धवरा(ला) चिहुर व जस्स कीरंति ।  
 कव-कहाए पुरिसा अण्णाण-कलंक-कसिणा वि ॥

- अण्णया अणेग-सीस-परिवारो समोसरिओ बाहिरुज्जाणे सुवयाहिणामो महामुणी ।  
 जो य, भूसणं तव-सिरीए, निलओ विरागयाए, कण्णाहरणं नाणलच्छीए, कुलमंदिंरं  
 १५ खंतीए, निवासो दयाए, जलनिही गुण-रयण-विभूईए, पुण्णखित्तं अपरिग्गहियाए त्ति ।  
 अवि य – समुक्खाय-सल्लो महामोहस(स)ल्लो । गुणाणं सुपल्लो मुणीणं महल्लो ॥  
 तओ सरिसयरो संपत्तो राया सह विण्हुकुमार-अहापउमेहिं । पत्ता नागरया ।  
 भगवया वि समाढत्ता धम्मकह त्ति ।

“धम्माउ चिय जम्हा अत्थाईया हवंति पुरिसत्था ।

- २० ता सो चिय कायवो विसेसओ मोक्ख-कामेहिं ॥”

- जेण देवाणुप्पिया ! असारो संसारो, दारुणा नरया; अइदुविसहाओ तेषु वियणाओ,  
 विचित्ता कम्म-परिण[ई]ओ, समुच्छलंति रागाइणो, अणवड्डियं मणं, चंचला इंदिय-  
 तुरंगमा, किंपागफलोपमा विसया, दारुणो पिय-विप्पओगो, दुरंतो वम्महो, नरय-  
 सोवाण-भूयाओ इत्थीओ, असासयं जीवियं, सयासणं भरणं, वंचणा-परा पाणिणो,  
 २५ कसायानल-संतत्तं जगं, असुंदरो घर-वासो, न सुलहं मणुयत्तं, दुल्लहा धम्म-पडिवत्ती,  
 बहुविग्घं दियहं, चंचला रिद्धी, सुविणोवमं पेमं, दुल्लहा आरियखेत्ताई-संपया,  
 मिच्छत्त-मूढो जणो, दारुणमण्णाणं, निदिओ पमाओ, परिहायंति भावा, थेणीहोति  
 आगयाईं, अप्प-विरियाओ ओसहीओ, काम-भोगाउरा लोगा, सब्बा, किं बहुणा ? न  
 मोक्ख-सोक्खाहिंतो अण्णं सुहमत्थि त्ति । अवि य –

- ३० “नारय-तिरिय-नरामर-गईसु नीसेस-दुक्ख-तवियाण ।

मोत्तूण सिद्धि-वसहिं जियाण सरणं न पेच्छामि ॥”

तओ हियय-डिय-चित्त-परिणामेण विण्णत्तो गुरू पउमुत्तरराइणा – ‘भयवं ! जाव  
 विण्हुकुमारं रज्जे अहिसिंचामि, ताव मे पाय-मूले सकलीकरेमि करि-कण्ण-चंचलं  
 मणुयत्तणं पवजाणुद्धाणेण । भगवया भणियं – ‘देवाणुप्पिया ! – कायवमिणमो

भवसत्ताण, ता मा पडिवंधं कुणसु' । पुणो वि पणमिऊण गुरुं पविट्ठो नयरिं । वाहरिया मंतिणो, सह पहाण परिपथेण विष्णुकुमारो य- 'भो भो ! निसुयं चिय तुम्भेहिं संसारासारत्तणं । वंचिओ हं एत्तियं कालं, जं सामण्णं नाणुट्ठियं, ता संपयं विष्णुकुमारं रज्जे अहिसिंचिय गिण्हामि पव्वज्जं' । तओ विण्णत्तं कुमारेण- 'ताय ! अलमिमेहिं किंपागोवमेहिं भोगेहिं, तुह चरियमेवाणुचरिस्सामो' । तओ जाणिऊण से निच्छयं वाहरिओ महापउमो- 'पुत्त ! पडिवज्जसु रज्जं, जेण पव्वयामो' । तेण भणियं- 'तायमेवाणुचरिस्सामो, अहिसिंचतु विष्णुकुमारं, जेण से भिच्चो हवामि' । राइणा भणियं- 'वच्छ ! पुणरुत्तं भणिओ वि न पडिवज्जइ, जेण मए सह पव्वइस्सइ' । तओ सबोवाहि-विसुद्धे वासरे महाविच्छड्डेण कओ महापउमस्स रायाभिसेओ । पउमुत्तरेण वि आघोसण-पुव्वयं दवावियं महादाणं, पूइओ समण-संघो, कराविओ सब-जिणाय- यणेसु अट्ठाहिया-महूसवो । पसत्थ-वासरे य अणुगम्ममाणो अणेगेहिं नरिंदाइएहिं, सह विष्णुकुमारेण महाविभूईए पव्वइओ पउमुत्तरो । वंदिआ । कया गुरुणा धम्मकहा-

“चत्तरि परमंगाणि दुल्लहाणि य जंतुणो ।

माणुसत्तं सुई सद्धा संजमम्मि य वीरियं ॥”

तओ खओवसमेण थेवकालं चिय गहिया दुविहा सिक्खा । कालंतरेण य उप्पा- डिऊणं केवलनाणं । महापउमस्स वि उप्पण्णमाउहसालाए चकरयणं ति । अवि य-

अह कय-पूर्यं चकं तियसिंद-दिसाए जोयणं गंतुं ।

तत्थेव ठियं राया संपत्तो तस्स मग्गेण ॥

उत्तुंग-रहारूढो संधिय-वाणो समुद्द-मज्झम्मि ।

तिण्णि दिणे उवउत्तो निय-नामकं सरं सुयइ ॥

सो बारस-जोयणमवि ठियस्स तित्थाहिवस्स देवस्स ।

अत्थाणम्मि निवडिओ गुण-मुक्को अगह-तित्थम्मि ॥

तं पुलोइऊणं रुद्धो 'केणेस विसज्जिओ सरो एत्थ ?' ।

दद्धं महपउमनामं तक्खणमेत्तेण उवसंतो ॥

गंतूण तओ तियसो चूडामणि-दाण-पुव्वयं भणइ ।

नरनाह ! एसो हं पुव्वदिसा-पालओ तुज्ज ॥

आणा-फलं ति रज्जं तं से दाऊण अट्टु वि दिणाणि ।

काऊण तस्स महिमं संपत्तो दक्खिण-दिसाओ ॥

तत्थ वि चरदाम-वई एवं चिय साहिओ सुरो रण्णा ।

पच्छिम-दिसाए पच्छा पभास-सामी वि एमेव ॥

सिंधुनय-देवयं साहिऊण वेयड्डु-सेल-देवं च ।

तिमिसगुहाए य पुणो कयमालं साहए राया ॥

ताहे अद्धबलेणं सिंधूए दक्खिणं दिसाभागं ।

साहेइ सुसेणवई तिमिसगुहाए कवाडाणि ॥

उग्घाडिळण सो चिय मणि-रयणेण करेइ कुंडाईं ।  
 आयाम-पुहचेहिं पंचेव धणूसथाईं तु ॥  
 एगूणवण्ण-संखाणि दोसु पासेसु तीए सो लिहइ ।  
 उज्जोइय-मग्गेणं बल-सहिओ पविसए ताहे ॥  
 उम्मग्ग-णिमग्गाओ नईओ सो संकमेण बोलेइ ।  
 आवाय-चिलाएहि य जुज्झइ रण-जाय-हरिसेहिं ॥  
 जुज्झम्मि उ ते विजिया कुलदेवे संभरित्तु मेहमुहे ।  
 ते वरिसिउं पयत्ता निरंतरं ताण वयणेहिं ॥  
 पाणिय-भयाउ लोगो ठविओ सवो वि चम्मरयणम्मि ।  
 छत्तरयणेण ताहे चम्मं संछाइयं सव्वं ॥  
 जो पुव्वण्हे साली वविओ चरमम्मि पच्छिमण्हम्मि ।  
 तं चिय भुंजंति नरा दिणाणि जा सत्त वचंति ॥  
 नरवइ-किंकर-परिनिज्जिएहिं घणववण-देव-निवहेहिं ।  
 उवसामिया चिलाया नरवइ-आणं पडिच्छंति ॥  
 पुणरवि हिमवंतोवरि वावत्तरि-जोयण-ट्टिओ तियसो ।  
 सिद्धो सरेण लिहियं निय-नाथं सभकूडे य ॥  
 म्मिंधूए उत्तरिहं खु णिक्खुडं उवेइ सेणाणी ।  
 गंगं च महापउमो तदुत्तरं पुण वि सेणाणी ॥  
 अह वेयड्ढं पत्तो रण-रहसुब्भिन्न-बहल-पुलएहिं ।  
 खयर-नरिदेहिं समं जुज्झइ सुर-खयर-नय-चलणो ॥  
 पुणरुत्त-मत्त-मायंग-मेह-गज्जंत-मुहलिय-दियंतो ।  
 निवडंत-वाण-वरिसो अंकरिय-नहयलाभोगो ॥  
 विलसिय-कराल-करवाल-विज्जुलो भड-मयूर रव-मुहलो ।  
 तियसिंद-गहिय-चावो जाओ रण-पाउसो ताण ॥  
 फुट्ठंति सुहड-सिरं-दलाईं रुहिरारुणाईं सयरहं ।  
 घण-मंडलग-धारा-हयाईं रण-पाउसे पत्ते ॥  
 करिनाहाणं करिणो तुरयाण तुरंगमा रहाण रहा ।  
 समयं चिय संलग्गा सुहडा दप्पुदूर-भडाण ॥

कहं पुण जुज्झं पसरियं ? — कत्थइ कराल-करवाल-छणछण-संवद्धु-फिट्ठंत-सिहि-सिहा-  
 वूरिय-गयणंगणं । कत्थइ रण-रुहिर-अंस-गंधायट्ठिय-निवडंत-खग-सहस्स-पक्खुक्खेव-  
 पवण-समासासिय-समुट्ठित्त-निवडिय-भडयणं । कत्थइ धणु-गुण-विमुक्क-वाण-सेणि-संछाइ-  
 यासेस-नहि(ह)यलं । कत्थइ गुलगुलंत-दंति-दंतग्ग-भिजंत-महासुहड-वच्छत्थलाभोय-  
 संकुलं । कहिं पि पसरंत-धणु-जीहा-रव-गिरि-दिवर-पडिसद्-भरिय-महियलं । कहिं पि  
 धणुवाण-सत्ति-सवल-कुंतासि-मसुंठि-झस-तिसूल-मुग्गर-चकासिधेणु-दारुणं । कहिं पि नर-  
 रुहिर-पाण-परितुट्ठ-किलकिलंत-वेयाल-सय-भीसणं । कहिं पि मुहल-चंदियणुग्घुट्ठ-जय-

१ क. °टाईं । २ क. सिरि । ३ क. °गयं ।

जयारवापूरिज्जमाण-दिसा-मंडलं । अवि य, कहं पुण विजाहराहिवेण चक्कवट्टि-बलं  
सरेहिं छांयं ? ति । अवि य—

छाएइ पर-बलं सो बाण-सहस्सेहिं लद्ध-पसरेहिं ।  
निय बाणेहिं व मयणो सयलं महि-मंडलाभोगं ॥  
दीसइ न गेण्हमाणो संधितो वा विकड्डमाणो वा ।  
कामो व तह वि विंधइ असंख-संखेहिं बाणेहिं ॥  
नासेइ नरिंद-बलं उदय-त्थो दीहरेहिं बाणेहिं ।  
सुरो व दुरालोभो मित्थरियं तिमिर-जिउरंभं ॥  
इय संकुल-सेणावइ-विचित्त-जुज्जेहिं जुज्जिउं ताहे ।  
लग्गा दुन्नि वि पड्डणो विजाहर-भारह-नरिंदा ॥

17

आयण्णायड्डिय-धणु-विपुक्क-सर-नियर-भरिय-नह-मग्गा ।  
दोन्नि वि साहस-तोसिय-सुरसुंदरि-मुक्क-वरमाला ॥  
दोन्नि वि गुरुय-पयावा दोन्नि वि विलसंत-रुहिर-पडिहत्था ।  
दोन्नि वि वंचिय-पहरा दुन्नि वि जय-लद्ध-माहप्पा ॥  
दोण्णि वि वग्गिर-खग्गा दोन्नि वि कुल-जलहि-पुण्णिम-मियंका ।  
जुज्जंति दो वि दूरं नहंगणुग्गुड्ड-जयसदा ॥

18

चक्करयणम्मि गहिए फुरंति जालाउलम्मि पाएसु ।  
पडिओ य खयरनाहो भरहाहिवराइणो ताहे ॥  
खंडप्पवायगुहाए पच्छा गंतूण साहिओ देवो ।  
नामेण नट्टमालो नरवइणा तीए नीहरिओ ॥  
गंगा-कूलम्मि तओ नव निहिणो चक्किणो उवनमंति ।  
गंगाए दाहिणिहं सेणाणी निक्खुडं जिणइ ॥  
नेसप्प-पंडु-पिंगल-रयण-महापेउम-कालेनामे य ।  
तत्तो य महाकाले माणवगमहानिही संखे ॥

20

[ १ ] नेसप्पम्मि निवेसो गामागर-नगर-पट्टणानं च ।  
दोणमुह-मडंवाणं खंधारणं गिहाणं च ॥

25

[ २ ] गणियस्स उ उप्पत्ती माणुम्माणस्स जं पमाणं च ।  
धण्णस्स य बीयाण य उप्पत्ती पंडुए भणिया ॥

[ ३ ] सवा आहरण-विही महिलाणं जा य होइ पुरिसाणं ।  
आसाण य हत्थीण य पिंशलगनिहिम्मि सा भणिया ॥

30

[ ४ ] रयणाण सबरयणे चोइस वि वराण चक्कवट्टिस्स ।  
उप्पजंते एगिदियाणि पंचेदियाइं च ॥

[ ५ ] वत्थाण य उप्पत्ती निप्फत्ती चेव सबभत्तीणं ।  
रंगाण य गंधाण य सवा एसा महापउमे ॥

- [ ६ ] काले कालणाणं गम्भहराणं च तीसु वासेसु ।  
सिप्प-सयं कम्माणि य तिण्णि पयाए हियकराणि ॥
- [ ७ ] लोहाण य उप्पत्ती होइ महाकाल आगणं च ।  
रुप्पस्स सुवण्णस्स य मणि-सोत्ति-सिला-पवालस्स ॥
- [ ८ ] सेसाण य उप्पत्ती आवरणाणं च पहरणाणं च ।  
सवा इ दंडनीई माणवगे रायनीई य ॥
- [ ९ ] नडुविहि-नाडगविही कवस्स चउविहस्स उप्पत्ती ।  
संखे महानिहिम्मि य तुडि(रि)यंगाणं च सवेसिं ॥  
चक्कट्ट-पइट्टाणा अट्टुस्सेहा य नव य विवखंभो ।  
बारस दीहा मंजूस-संठिया जाणहवीथ-सुहे ॥  
वेरुलिय-मणि-कवाडा कणगमया दिविह-रथण-पडिपुण्णा ।  
ससि-सूर-चक-लक्खण-अणुसय-वयणोवसत्तीए ॥  
पलिओवम-ट्टिईया निहि-सरिसा नाम तेसु खलु देवा ।  
तेसिं ते आवासा सुकीलया हीवच्छाया ॥  
एए ते णव णिहओ(हिणो) पभूय-धण-कणग-रयण-पडिपुण्णा ।  
जे वसमणुवत्तेन्ति सवेसिं सणुयपावाणं ॥  
नवजोयण-वित्थिण्णा नव निहिओ अट्टुजोयणुस्सेहा ।  
बारसजोयण-दीहा हिय-इच्छिय-रयण-संपुण्णा ॥
- चक्काइयाणि चोइस्स रयणाणि हवंति चक्किणो तस्स ।  
नामेण सरूवेण य अहकमं कित्तइस्सामो ॥
- [ १ ] अरय-सहस्साणुगयं पयन्नधारं फुडंत-रवि-सरिसं ।  
चक्कं रिउ-चकहरं दिव्वममोहं रयण-चित्त ॥
- [ २ ] निइलिय-सव्वरोगं लोइय-गयणं मियंक्-बिंबं व ।  
उइंड-पुंडरीयं दिव्वमिणं दुइयरयणं से ॥
- [ ३ ] दरियारि-मत्तमायंग-कुंभ-निइलण-पच्चलं दिव्वं ।  
जम-जीह-तिक्ख-धारं रयण-विचित्तं सहइ श्वग्गं ॥
- [ ४ ] निम्मण्णय-समकरणं पर-वल-निइलण-पच्चलं दिव्वं ।  
दंडरयणं विरायइ अहिट्टियं जक्ख-निवहेण ॥
- [ ५ ] चम्मरयणं अभेज्जं सज्जण-चित्तं व जणिय-जय-हरिसं ।  
संठाइय-धरणियलं सुपसत्थं सहइ चक्किस्स ॥
- [ ६ ] चिंतामणि-संकासं सणिरयणं सीस-रोग-निइलणं ।  
विप्फुरिय-किरण-निइलिय-बहल-तम-तिमिर-निउरंबं ॥
- [ ७ ] निय-कंति-तुलिय-ससि-सूर-तेयं-पायडिय-नहयलाभोगं ।  
दिव्वं कागणिरयणं लंछिय-करि-तुरग-पाइकं ॥

१ क. °निट्टवणं । क. तेयं ।

- [ ८ ] रूवेण तुलिय-मयणो कोवेण जमो हरो वि सत्तेण ।  
तेएण वि पलय-रवी सरो सेणावई रयणं ॥
- [ ९ ] निय-रूव-विहव-परितुलिय-मयण-वेसमण-जाय-माहप्पो ।  
दिवाणुभाव-कलिओ सेट्ठी रयणं पि से नवमं ॥
- [ १० ] निय-सिप्पकला-कोउय-निज्जिय-कोकास-लद्ध-माहप्पो ।  
रूवाइ-गुणावासो दसमो से वड्डई रयणं ॥
- [ ११ ] अ(आ)रिसवेद-विहन्नू विज्जा-मंताइ-लद्ध-माहप्पो ।  
दुरियाइसु संतिकरो पुरोहिओ गुण-गणावासो ॥
- [ १२ ] दप्पुद्धर-सुहड-महानरिंद-मुसुमूरणेक-दुल्लिओ ।  
तियसिंद-दंति-सरिसो दंती रण-लद्ध-जयसहो ॥
- [ १३ ] मण-पवण-वेग-सरिसं तुरंगरयणं मणोहरं तस्स ।  
निन्नासिय-रिउ-तिमिरं दिणयर-विंबं व तेरसमं ॥
- [ १४ ] सोहग्ग-रूव-जोवण-लाइण्ण-कलाइ-गुण-गणावासं ।  
मयरद्वय-कुलभवणं इत्थीरयणं पि चोदसमं ॥  
पढमाणि सत्त एग्गिदियाणि पंचिदियाणि सत्तेव ।  
जक्ख-सहस्साणुगयं एकेकं दिवरयणं से ॥  
रक्खंति दो सहस्सा देहं देवाण तस्स एवं तु ।  
सोलस देव-सहस्सा निच्चं वड्ढंति आणाए ॥  
विणमि-सरिच्छाण नराहिवाण वत्तीसइं सहस्साइं ।  
निच्चं वड्ढंति वसे निबद्ध-मउडाण सराण ॥  
तहुगुणा रमणीओ सुरसुंदरि-विब्भमाउ लडहाओ ।  
संपत्त-जोवणाओ मयरद्वय-जयपडायाओ ॥  
रवि-रह-हरि-दंति-तुरंगमेहिं सरिसाण सयसहस्साइं ।  
रह-करि-तुरंगमाणं चउरासी हुंति पत्तेयं ॥  
आगराणं पवराणं नगराणं च आसि वावत्तरिं सहस्साइं ।  
छन्नउई कोडीओ पाइक्काणं रणे अभीयाणं ॥  
तह पवर-पट्टणाणं अडयालीसं सहस्साइं ।  
छन्नउई कोडीओ सुग्गामाणं च गामाणं ॥  
दोणमुह-सहस्साइं नवाणवई ईब्भ-जण-समिद्धाइं ।  
चउवीसं साहस्सीओ मडंबाण गणियाओ ॥  
[ गणियाओ ] लक्ख-संखा छप्पण्णं अंतरोदगाइं च ।  
खेडग-सया य सोलस संवाह-सहस्स-चोदसगं ॥  
वत्तीसइवद्धाणं अहेसि वर-तरुणि-नाडगाणं च ।  
वत्तीसई सहस्सा सुरवइ-वर-नाडग-निभाणं ॥



इय पुव्व-भवोवञ्जिय-विसिद्ध-पुन्नाणुभाव-संजणयं ।

नरवइणो जइ लच्छि वन्नेउं को किर समत्थो ? ॥

पउमुत्तरमुणी वि कालंतरेण कय-सामण्णो गओ निवाणं । विण्हुकुमारसाहुणो वि उग्ग-तपोविहाण-निरयस्स नाण-दंसण-चरणोहिं वट्टमाणस्स उप्पण्णाओ आगासगमण-विउव्वियाओ नाणाविहाओ लद्धीउ त्ति । अवि य -

मेरु व तुंगदेहो वच्चइ गयणम्मि पक्खिनाहो व ।

मयणो व रूववंतो अकुलीणो होइ तियसो व ॥

गयणं पिव सव्वगओ पडाउ एक्काउ जणिय-पड-कोडी ।

घंडयाउ घड-सहस्से तेइल्लो पलय-सूरु व ॥

इय चित्त-तव-विचित्ता लद्धीओ होंति साहुवग्गस्स ।

इह लोगम्मि पसत्था परलोगे सग्ग-मोक्खा य ॥

अण्णया मासकप्पेण विहरमाणो संपत्तो वासारत्तासण्णम्मि हत्थिणाउरं ससीसो सुव्वयायरिओ । आवासिओ बाहिरुज्जाणे । संपत्ता से वंदण-वडियाए नरिंदाइणो । समाढत्ता धम्मकहा । “निंदिया मिच्छत्ताइणो पयत्था, पसंसिया सम्मत्ताइणो । तओ के वि मुणिय-जहड्डिय-तित्थयर-वयणा पवइया, अवरे सावगा जाया । अण्ण-दियहम्मि मिच्छत्ताहिनिवेसेण भणिओ आयरिओ नमुइनामेण मंतिणा - “भो भो ! एयारिसा तुब्भे अमुणिय-परमत्था जेण पच्चक्खोवल्लभमाणानंद-सरूवं विसय-सुहमुज्झिऊण अंगीकओ सव्व-पासंडि-दूसिओ विसिद्ध-जण-परिहरिओ जिणधम्मो । तहा नियय-सिंरि उज्झिऊण अंगीकया भिक्खा । अहवा लोंचिय-सीस-तुंडाण च्छाराभाकुंडलियाण केत्तियमेयं ? ति । अवि य -

जत्थ न इ पुरिस-पूया न अग्गिहोओ न वेय(चेव) दिय-दानं ।

सो भो ! न होइ धम्मो अह धम्मो भणसु ता मूढा ॥”

“अवो ! मुक्ख-सट्ठो असमिक्खियाहिवाई य एस मंती, ता किमणेण सह जंपिएण ? भावेतो ठिओ तुण्हिको सूरि त्ति । अवि य -

“विद्वान्जूरभिगम्यो विदुषि शठे चाप्रमादिना भाव्यम् ।

मूर्खो जडोऽनुकरण्यो मूर्ख-शठः सर्वथा त्याज्यः ॥”

तओ लद्धावसरो पुणरुत्तं निंदंतो लज्जायमाणेण भणिओ सूरिणा - “भो ! जइ वाय-सामत्थमत्थि, ता करेसु पुव्व-पक्खं । तओ पाएसु पडिऊण भणिओ च्छिणायरिओ त्ति ।

“विलसंत-दान-परिमल-गंधायद्धिय-भमंति(त)-भमरेसु ।

केसरि-कम्मो विरायइ सुरदंति-समेसु दंतीसु ॥

चालिय-नीसेसाचल-जुगंत-पवणस्स देव-सामत्थं ।

रेहइ कुलसेल-विओइ(ड)णम्मि न य रुक्ख-गहणेसु ॥

निय-दिट्ठि-दिट्ठि(ड)-सो(सा)सिय-समत्थ-सत्तेसु देवगुरुलस्स ।

दिट्ठीविसेसु लज्जइ चंचु-निवाओ न कीडेसु ॥

परिमुणियासेस-समत्थ-सत्थ-संजाय-पायड-जसेसु ।

सुरगुरु-समेसु रेहइ तुह वयणं न उण मुक्खेसु ॥

१ क. °णयाणं । २ ह. क. °उ । ३ क. घडि° । ४ ह. क. निंद° । ५ ह. क. साम° ।

ता आदिसंतु गुरुणो जेणाहमेव नासेमि वाद-गद्वं" । गुरुणा भणिओ - 'एवं कुरु' ।  
तओ चेछएण भणिओ मंती - "भो ! जं तए संलत्तं, आणंदरूवं विसय-सुहं तमसंबद्धं,  
जेण केसिं पि जम्मंतर-सुकय-कम्माण विस-विराग-सरिसमिणं ति ।

"तिण-संथार-निसण्णो मुणिवरो भट्ट-राग-मय-मेहो ।

जं पावइ मुत्ति-सुहं कत्तो तं चक्खवट्ठी वि ? ॥"

जाणं पि कय-पावाणानंदरूवमिणं पडिहाइ, ताणं पि हु विज्जलया-विलसियं  
पिव थेवकालियं ति । अवि य -

"सुरय-सुहं खल-मिती संज्ञा-राओ सुरिंद-कोदंडं ।

कलिकाल-जीवियं जोव्वणं च मा मुणह दीहाइं ॥"

जं च भणियं, 'सव-पासंड-दूसिओ जिणधम्मो' तं पि न जुत्ति-संगयं ति । अवि य - 10

नाणा-पासंडि-वियप्पिएसु सव्वेसु चैव सत्थेसु ।

अचंत-विरुद्धेसु वि जीव-दया नवरि(र)मविरुद्धा ॥

तिन्नि सया तेसट्ठा पासंडीणं परोप्पर-विरुद्धा ।

न य दूंसंति अहिंसं सो धम्मो जत्थ सा सयला ॥

सा य इहइं चिय कीरइ जीवाजीवाइ-जाणणाहिंतो ।

अण्णे पुण जीव चिय न मुणिति दया कओ चैव ? ॥ 15

पत्तो वि य आयरिओ विसिट्ठ-सुर-मणुय-खयहराईहिं ।

लच्छी वि य बहु-दोसा पंडिवन्ना धम्म-कजेण ॥

जीयं जलबिंदु-समं संपत्तीओ तरंग-लोलाओ ।

सुमिणय-समं च पेम्मं धम्मि चिय आयरं कुणह ॥ 20

भिक्षवा पुण इह-परलोगे सुहावह चि कह वि ।

किलेस-विदत्तेण दव-जाएण होइ काणं पि ।

आहारो भिक्षवा पुण जायइ एमेव पुण्णेहिं ॥

"अवधूतां च पूतां च मूर्खाद्यैः परिनिन्दिताम् ।

चरेन्माधुकरां वृत्तिं सर्वपापप्रणाशनीम् ॥" 25

जं च सिर-मुंडनं सीसम्मि भूइ-पक्खेवणं तं बंभयारीण सत्थ-विहियं विभूसणं ।

अभं च न ति-पुरिसा पूयारिहा, राग-दोस-मोहाणुगयत्ताओ, इयरपुरिस व ।

जो विगय-राग-दोसो सबण्णू तियसनाह-नय-चलणो ।

सब्भूय-वत्थु-भणिरो सो पुज्जो तिहुयणस्सावि ॥

अवि य -

"कश्चिद् रागी भवति हसितोद्रीत-नृत्त-प्रपञ्चैः प्रद्वेष्यन्यः प्रहरणगणव्यग्रपाणिः पुमान् यः । 30

विभ्रन्मोही स्फटिकविमलामक्षमालां यतस्ते तल्लिङ्गानामभवनमतः सर्ववित् त्वं विरागः ॥"

अग्निहोत्तं पि पाणाइवायाइ-जुत्तसणओ न सुंदरं ति । अपि च -

"षट् शतानि युज्यन्ते पशूनां मध्यमे हनि[ः] ।

अश्वमेघस्य वचनात् न्यूनानि पशुभिक्षिभिः ॥"

दिया वि रागादिदोस-रहिता पसंसिज्जति । ताण दिन्नं महाफलं, रागाइ-जुत्ताण  
पुणासुंदर-फलं ति । अवि य -

दाणस्स नत्थि नासो आहम्मिय(ए) धम्मिए य दिण्णस्स ।  
आहम्मिए अहम्मं धम्मं पुण धम्मिए होइ ॥”

इय एवमाइ-बहुविह-वियप्प-सय-संकुलम्मि वायम्मि ।  
सो चेल्लएण विज्जिओ विउसाणं मज्झयारम्मि ॥

तओ छिद्दावलोयण-परस्स संपत्तो वासारत्तो । उम्माहिओ विरहि-यणो, वियंभिओ  
सिसिर-मारुओ, वित्थरिओ घणय-रवो, पणच्चिओ बरहि-गणो, हरिसिओ कासय-जणो,  
ठाण-ट्टिओ पहिय-जणो, पणट्टो चंदुज्जोओ, न विहरिओ मुणि-गणो ति ।

इय एरिस-घण-समए मुणीण कोवेण मग्गिओ राया ।  
रज्जं सचिवेण दढं जागट्ठा कइवय-दिणाणि ॥

रज्ज-ट्टियम्मि सचिवे पत्ता सब्बे वि आसमा तत्थ ।  
वद्धावया सहरिसा मुत्तूणं नवर जिणमुणिणो ॥

संभरिय-पुव्व-वेरो हक्कारेऊण भणइ सो साहू ।

तुब्बे त्थ महापावा जे निंदह सब्ब-पासंडे ॥

गुरुणा सो संलत्तो “न वयं पाव ति तह विहाणाओ ।

न य निंदामो वय(इ)णो राग-दोसाए विरहाओ ॥

नरनाह-कया रक्खा सब्बे वि(चि)य आसमा नियं धम्मं ।

साहिंति तेण राया धिप्पइ तज्जणिय-धम्मेण ॥

तस्स महीए मुणिणो तक्कर-परचक्क-दुट्ठ-पुरिसेहिं ।

जणियं न मुणिति भयं तं नरवइणो महापुण्णं ॥

राय-परिपालियाणि ह सव्वाणि तवोवणाणि सुपसिद्धं ।

पूयाणि सामयाणि य सव्वाणि वि देवहरयाणि ॥

कुसुमाहरण-विलेवण-ण्हवण-बलि-धूव-दीव-जुत्ताओ ।

निद्धिग्घाओ निच्चं हवंति नरनाह-रक्खाए ॥

पालिंति सब्बलोगं नाएणं राइणो विसेसेण ।

दिय-समण-बुद्ध-जुवई-अणाह-सरणागय-परद्वे ॥

इय देव ! समण-वंभण-लोगाइण्णाणि पालयंतस्स ।

धम्म-निरयस्स इह इट्ठं फलमिणमो राइणो होइ ॥

रह-तुरि(र)य-चक्क-पाय(इ)क्क-मत्तमायंग-संगयं रज्जं ।

न(नि)ट्टविय-सत्तु-तिमिरं जायइ सह निम्मल-जसेण ॥

वर-वत्थ-पाण-भोयण-तंबोल-विलेवणाइ-परिभोगो ।

गिरि-सिहरम्मि वि जायइ समयं नीसेस-रयणेहिं ॥

गरुय-पओहर-झिज्जंत-मज्झ-वित्थिण्ण-गुरु-नियंवाओ ।

सरसारविंद-सरिसाणणाओ लडहाओ तरुणीओ ॥

उवञ्जइ य जहिञ्छं पुत्ता वि य होति धीर-थिर-चित्ता ।  
 मित्ता य चित्त-सरिसा निहेस-परा य परम-सुहडा ॥  
 वड्डइ तेओ कित्ती माहप्पं सयल-सत्थ-विष्णाणं ।  
 परिविजिओ सोडीरं गुण-निवहो संपया बुद्धी ॥  
 किं जंपिण्ण बहुणा ? जं जं हियएण वंछए किंचि । 5  
 तं सबं चिय सिञ्जइ नरवइणो धम्म-निरयस्स ॥  
 इह लोए फलमिणमो परलोए सुरभवो य मोक्खो य ।  
 पालेसु सबमिणमो सविसंसं साहुणो सबे ॥

अन्नं च—गह-भूय-जलण तकर-पिप्पाय-वेयाल-डाइणि-कयाणि ।  
 इति-परचक्क-विहर-दुब्भिकख-भयाणि न हवंति ॥ 10  
 जायइ सिवमारुग्गं किं बहुणा ? सब-कज्ज-निप्फत्ती ।  
 विहरंति जत्थ मुणिणो जणाण चिंतामणि-सरिच्छा ॥”

तओ से संजायामरिसस्स न परिणयं गुरूण वयणं ति । अवि य—  
 अइसुंदरं पि भणियं क्रोवं वड्डेइ मूढ-पुरिसस्स ।  
 अहिणो खीरं पि विसं दिन्नं परिणमइ किं चोज्जं ? ॥ 15  
 नासेइ दोस-जाणं(लं) गुरूवएसो गुणीण सूर व ।  
 वड्डइ नूणं तं चिय खलाण ससि-किरण-नियरो व ॥  
 सलिलं पिव गुरु-वयणं कण्णावडियं जणेइ मूढस्स ।  
 सलं जोग्गस्स पुणो सोहं चिय तालपत्तं व ॥  
 ‘जइ सत्तण्ह दिणाणं परओ पेच्छामि एत्थ भो ! समणं । 20  
 तं बंधु-समं पि अहं मारिस्सामो न संदेहो ॥’

तओ उज्जाण-गया भणिया सूरिणा साहुणो—‘भो भो ! किमेत्थ कायव्वं ?’ ।  
 एकेण भणियं—‘विण्हुकुमारसाहु-वयणाओ उवसमिस्सइ नमुई, ता सो वाहिप्पउ । सो य  
 अंगमंदिरे सेले तवं तप्पंतो चिट्ठइ, ता जो विज्जावलेण गंतुं समत्थो सो वच्चउ’ । एकेण  
 मुणिणा भणियं—‘अहमागासेण वच्चामि, आगंतुं न सक्कुणोमि’ । गुरूणा भणियं—‘वि- 25  
 ण्हुकुमारो चिय आपेइ’ । ‘एवं’ ति पडिवज्जिऊण उप्पइओ आगासं । खणमेत्तेण य  
 पत्तो तमुहेसं । ‘अव्वो ! किं पि गरुयं संघ-कज्जं, तेणेव वासारत्तम्मि आगओ’ । तओ  
 पणमिऊण विण्हुसाहुं सिट्ठमागमण-पओयणं । थेव-वेलाए य तं घेत्तूण साहुं पयड्डो  
 आगास-जाणेणं मुणी पत्तो गयपुरे । वंदिया मुणिणो । तओ साहु-समेओ गओ विण्हु-  
 साहु नमुइणो दंसणत्थं । तं मोत्तूण वंदिओ सबेहिं पि महानरिंदाइएहिं । सुहासण- 30  
 त्थस्स धम्मकहाइ-पुव्वयं विण्हुणा—‘वासारत्तं जाव चिट्ठंतु मुणिणो’ । तेण भणियं—  
 ‘किमेत्थ पुणरुत्तोवण्णासेणं ?, पंच दिवसाणि चिट्ठंतु’ । तेण भणियं—‘जइ एवं, ता  
 पड्डणे चाओ, उज्जाणे चिय ठायंतु । तओ संजायामरिसेण भणियं नमुइणा—‘किमेत्थ  
 पुणरुत्तो ? चिट्ठउ ताव नगरमुज्जाणं वा, मम रज्जे वि सब्ब-पासंडाहमेहिं निम्मज्जाएहिं  
 गय-लजेहिं वेयाइ-दूसएहिं न ठायव्वं । ता तुरियं मम रज्जं मुयह, जइ जीविएण कज्जं’ । 35

तओ समुप्पण्ण-कोवानलेण भणियं विण्हुसाहुणा - 'तहा वि तिण्ह पयाणं ठाणं देसु' ।  
तओ भणियमणेण - 'एवं ता जइ तिण्ह पयाणमुवरिं पेच्छिस्सामो तमवस्सं लुय-सीसं  
करेस्सामो' । तओ समुप्पण्ण-दारुण-कोवानलो वड्डिउं पयड्डो त्ति । अवि य -

कत्थइ कयंत-सरिसो, संताविय-सयल-तिहुयणाभोगो ।

कत्थइ तरुणरवि-णिभो, निण्णासिय-तिमिर-निउरंबो ॥

कत्थइ चंद-सरिच्छो, निय-कर-पडिवन्न-महिहराभोगो ।

कत्थइ सुरिंद-सरिसो, विउरुविय-लोयण-सहस्सो ॥

कत्थ य पलय-हरि-समो, उम्भूलिय-गिरि-गणाभोगो ।

कत्थइ तिणयण-सरिसो, खणमेकं सीस-ठिय-चंदो ॥

कत्थ य मयण-सरिच्छो, निय-रूवावयव-तुलिय-जियलोगो ।

कत्थइ फुरंत-चक्को संगामे भरहनाहो व ॥

किरीडी कुंडली माली दिवरुई महज्जुई ।

धणुवाणी वज्जपाणी य दिव-खग्गी महाबली ॥

इय नाणाविह-रूवो वड्डंतो सो कमेण मेर(रु)-समो ।

जाओ जोयण-लक्खो सुवन्न-वररयण-सोहिच्छो ॥

उच्छलिया जलनिहिणो रंगंत-तरंग-मच्छ-पडहत्था ।

भय-वेविर-तरलच्छा दिसागइंदा विओ नद्धा(ट्टा) ॥

महु-मत्त-कामिणी विव पर्यपिया दीव-काणण-समेया ।

वसुहा पडिपड-हुत्तं सरिया संपड्डिया सवा ॥

फुडिया गिरिणो सवे जोइस-चक्कं पि विहडियं दूरं ।

खुद्धा वणयरदेवा समयं चिय भवणवासीहिं ॥

तिहुयण-संखोभाओ कुवियं दड्डुण मुणिवरं हरिणा ।

पट्टविया से पासं गायण-सुरसुंदरि-समूहा ॥

गायंति कण्ण-मूले 'कोवोवसमो जिणेहिं पण्णत्तो ।

मा कोवानल-दड्डा जीवा वच्चंतु नरयम्मि' ॥

'जं अज्जिअं चरित्तं' गाहा ।

'क्रोहो य माणो य अणिग्गहीया माया य लोभा य पवट्ट(ड्डु)भाणा ।

चत्तारि एते कसिणो कसाया सिंचंति मूलाइं पुण्णभवस्स ॥

उवसमेण हणे कोवं माणं मद्वया जिणे ।

मायं चऽज्जव-भावेण लोभं संतुट्टिए जिणे ॥

जो चंदणेण वाहं आळिंपइ वासिणा वि तच्छेइ ।

संशुणइ जो य निंदइ महरिसिणो तत्थ सम-भावा ॥'

'क्रोधः परितापकरः सर्वस्योद्वेगकारकः क्रोधः ।

वैरानुषङ्गजनकः क्रोधः क्रोधः सुगतिहन्ता ॥'

एवं चिय सेसाओ वि किन्नर-खयरिंद-देव-रमणीओ ।  
 नचंति य गायंति य कोवोवसमेहिं वयणेहिं ॥  
 संखोहिय-तेछोको पलउप्पाओ इमो ति कलिऊण ।  
 सवायइ(य)णे स-सुरे लोया पूंति सिव-हेउं ॥  
 गुरुकोव-मुक्क-हुंकार-पवणमग्ग-ट्टिया महासेला ।  
 भय-हिट्टि-तियस-मुक्का खलोवयारि(र) व विहडंति ॥  
 कय-पूया-सक्कारो जिण-पडिमाणं चउव्विहो संघो ।  
 काओसग्गेण ठिओ संति-निमित्तेण सवत्थ ॥  
 जलनिहि-पुव्वमिहाए पायं काऊण सो पुणो निमिओ ।  
 अवरसमुदं तं मिय-मत्तं धरणीए छोदूण ॥  
 इय देव-खयर-नरवर-महरिसि-गंधव-संघ-वयणेहिं ।  
 सुरसुंदरि-मणहर-गेय-णट्ट-जिण-सिद्ध-मंतेहिं ॥  
 उवसामिओ महप्पा पुणो वि घोरं तवं करेऊण ।  
 तं ठाणं संपत्तो जत्थ गया खीण-कम्मंसा ॥  
 चक्कहरो वि य रज्जं विवाग-कडुयं ति जाणिउं ताहे ।  
 नरवइ-सहस्स-सहिओ सामण्णे विहरिओ(उं) सिद्धो ॥  
 सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरितं ।  
 संखेवेण महत्थं निसुणंतो लहइ सुहमउलं ॥  
 ॥ विणहुकुमार-क्खाणयं ॥

निच्छंति कह वि किरियं मुणिणो रोगाउरा वि थिर-चि(स)त्ता ।  
 नाणाविह-वाहिछो सणंकुमारु व मुणि-सीहो ॥ ६९

[ नेच्छन्ति कथमपि क्रियां मुनयो रोगातुरा अपि स्थिरसत्त्वाः ।

नानाविधव्याधिमान् सनत्कुमारवत् मुनिसिंहः ॥ ६९ ]

कथमिदम् ? -

— [ ९४. निःस्पृहतायां सनत्कुमार-कथा ] —

जह गयउरम्मि जाओ जहा हितो जह य माणसं पत्तो ।  
 जह असियक्खो विजिओ खयर-वहूओ य जह पत्तो ॥  
 जह य सुनंदा दिट्ठा सणंकुमारेति रोविरी रण्णे ।  
 जह चज्जवेगखयरो पट्टविओ अंतय-घरम्मि ॥  
 भाउ-मरणेण कुविया जहा य संज्ञावली वि दिट्ठम्मि ।  
 मयण-सर-सल्लियंगी सणंकुमारेण उवूढा ॥  
 जह य हिया जह पत्ता चंद-सुया जह य अणुपयं चंदो ।  
 जह तीए सा दिण्णा पण्णत्ती जह य से जणओ ॥

असणीवेगो पत्तो जह जुञ्जमासि तेण सह घोरं ।  
 सो वि य पुत्त-वहेणं पट्टविओ नरवइ-सुएण ॥  
 पिइ-भाइ-मरण-तविया जह संज्ञावली समोण्हविया ।  
 चंदेण जहा पत्ता वेयड्डे माणसं पुण वि ॥  
 आसासिऊण गुरुणो महिंदसीहेण जह भमंतेण ।  
 दिट्ठो सणंकुमारो सर-तीरे खहयरी-सहिओ ॥  
 वेयड्डे जह पत्ता पुणो वि मुणि-वयण-कंचुइ-कहिए ।  
 पुव्वभवे परिणीयं चंदस्स सयं पि धूयाए ॥  
 विज्जाहराहिवत्ते चंदं अहिंसिचिऊण निय-नयरे ।  
 पत्तो सणंकुमारो महिंद-खयरिंद-व(व)हु-सहिओ ॥  
 गुरुणो जह परितुट्ठा महिंदसीहो य पाविओ कित्तिं ।  
 आणंदिय सयल-जणं वद्धावणयं जहा आसि ॥  
 जहा य — सोलस-जक्ख-सहस्सा तहुगुणा राईणो तओ दुगुणा ।  
 रमणीओ नव निहिणो चोद्दस रयणाणि भरहं च ॥  
 सिद्धे इमंमि जाओ चक्कहरो तियसनाह-संकासो ।  
 अणुहवइ महाभोगे जम्मंतर-जणिय-पुण्णेण ॥  
 जह सुरनाहो जंपइ सणंकुमारस्स जारिसं रूवं ।  
 तं कत्तो तियसाण वि ? का चिंता खयर-मणुएसु ? ॥  
 सुरवइणो तं वयणं असहंता दुवे सुरा पत्ता ।  
 दिट्ठो जहोवइट्ठो वंभण-रूवेहिं देवेहिं ॥  
 अब्भंगिओ नरिंदो तेण वि आगमण-कारणं पुट्ठा ।  
 तुह रूव-दंसणत्थं तं दिट्ठं सिट्ठमेएहिं ॥  
 केरिसमहुणा रूवं ? ण्हायालंकारियस्स मे रूवं ।  
 पेच्छेज्जह पट्टविया दट्ठं ण्हायं पुणो विलिया ॥  
 नरवइणा ते भणिया हरिस-ट्ठाणम्मि दूमणा कीस ? ।  
 कत्तो हरिस-ट्ठाणं ? सव्वं साहेति हरि-भणियं ॥  
 जारिसयं ते रूवं पुवं ते पुलइयं तओ इण्हि ।  
 वट्टइ अणंत-हीणं बहुविह-वाहीहिं जं भिन्नं ॥  
 'जस्स कएणं पावं कीरइ जइ नाम भविय अणिच्चं ।  
 असुइ-विरसावसाणं बहुविह-दुक्खाण कुलभवणं ॥  
 ता रज्जाइ-समुब्भव-पावेण अलं' ति भाविउं धीरो ।  
 नरवइ-सहस्स-सहिओ निक्खंतो जिणवर-मयम्मि ॥  
 गहणासेवणरूवं किरियं नाऊण कुणइ रत्तम्मि ।  
 घोरं महातवं सो अह उदिता सब्ब-वाहीओ ॥

निष्पटिकम्म-सरीरो पीडिजंतो वि वाहि-वियणाहिं ।  
 अहियासेइ महप्पा महामुणी मुणिय-परमत्थो ॥  
 दट्ठं सणंकुमारं वाही-वियणाउरं हरी भणइ ।  
 कय-सवरवेज्ज-वेसो वाहीओ अहं पणासेभि ॥  
 सो मुणिणा संलत्तो इह-पर-वाहीओ काओ अवणेसि ? । 5  
 तेण पलत्तमिह-भया अवणेमो नेय परलोणा ॥  
 आमोसहिलद्वीए सडमाणभंगुली फुसेऊण ।  
 तरुणदिवायर-सरिसा मुणिणा से दाविया तत्थ ॥  
 ताहे अप्पाणं संसिऊण नमिऊण साहुणो चलणे ।  
 संपत्तो निय-ठाणं सक्को एसो वि ता वाही ॥ 10  
 अहियासिऊण सम्मं वास-सया सत्त पच्छिमे काले ।  
 कय-भत्त-परिच्चाओ सणंकुमारस्सि संपत्तो ॥  
 जह कुरु-गयउर-पिइ-माइ-पभिइ सव्वं सवित्थरं भणियं ।  
 तस्सेय निय-चरिए तह सव्वं संकहेयव्वं ॥  
 सुयदेवि-पसाएणं सणंकुमारस्स साहियं चरियं । 15  
 संखेवेणं महत्थं निसुणेतो लहउ कल्लापं ॥  
 सणंकुमार-क्खाणयं समत्तं ॥

गुण-दोस-विसेसणू असरिस-गुण-दंसणाओ बुज्झंति ।

जह य दियंवरसड्ढो बुद्धो दट्ठूण मुणि-चेट्ठं ॥ ७०

[ गुण-दोष-विशेषज्ञा असदृशगुणदर्शनाद् बुध्यन्ते ।

यथा च दिग्म्बरश्राद्धो बुद्धो दृष्ट्वा मुनिचेष्टाम् ॥ ७० ]

कथमिदम् ? -

— [ १५. विशेषज्ञतायां दिग्म्बरश्राद्ध-बोधकथा ] —

अयलपुरे दिग्म्बर-भक्तो अरिकेसरी राया । तेण य काराविओ महापासाओ, पइ- 25  
 ट्ठावियाणि तित्थयर-विवाणि । काराविया दाणसाळा, अणुदियहं भुंजावेइ परमाहारेण  
 पंच-रिसि-सयाणि । अन्नया सत्तरत्तियाए सीइयाए भुंजाविया पंच-दिणाणि मुणिणो ।  
 थके य अंतरिक्खे तिन्त-इंधणाओ णत्थि पाणो । तओ हट्ठाओ आणाविया सत्तुगा ।  
 कओ एगत्थ रासी । पक्खित्तं गुड-वयं । पुवाणीय-दहिणा य हुसणिऊण पंतीए  
 ठियाण दवाविया पिंडा राइणा खभणयाण । समाढत्ता भोत्तुं । विट्ठियं राइणा - 30

“काले दिवस्स पहेणयस्स अग्घो न तीरए काउं ।

सो चेव अकाल-पणाजियस्स वेण्हंतया नत्थि ॥”



थेव-वेलाए य सत्तरत्तोववासी गोयर-चरियाए रीयंतो पत्तो धम्मरुई नाम सियवडो । धम्मलाभ-पुव्वयं च द्विओ से पुरओ । तओ भणिया राइणा पुरिसा — ‘देह एयस्स मुणिणो सत्तुगे’ । अलिगा संति काउं अगिण्हंतो नियत्तो मुणी । राइणा भणियं—‘हो ! कीस न गेण्हसि?’ । मुणिणा भणियं—‘न गिण्हण-जोग्गा’ । राइणा भणियं—‘किं सचेयणा एए?’ । मुणिणा भणियं—‘न सचेयणा, सचेयणाणुगय’त्ति । राइणा भणियं—‘सवं(च्चं) सचेयणा पुरिस-णुगया, न पुण अण्ण-जीवेहिं’ । मुणिणा भणियं—‘अण्णेहिं वेदिएहिं अणुगया’ । सच्चयं भणियं राइणा—‘भो ! कओ एत्थ किमिणो?’ तओ दरिसिया मुणिणा । वलिण्ण दवावियं दहियं, तं पि रसय-संसत्त त्ति पडिलेहिउण न गहियं । तओ सरोसं भणियं राइणा—‘किमेत्थ किमिणो पडिया ?, जेण न गेण्हसि?’ । मुणिणा भणियं—  
 10 पडिया । अपेच्छंतेण किमिणो भणियं राइणा—‘अहो ! महरिसि-मच्छराओ असच्च-वाइणो सियवडिया’ । मुणिणा भणियं—‘नरिंद ! मा एवं जंपसु, को गुणेषु मच्छरो ?, किं च अलियं?’ति । तेण भणियं—‘ता कत्थेत्थ जंतुणो?’ । तओ कह कह वि निरुद्धं पुलयंतस्स दाविया रस्सया । भुत्तुत्तरकालं च गओ राया धम्मरुइणो समीवं । तओ भावसारं सोऊण साहु-धम्मं, पच्छा खवणय-समीवं । एगंते य पुच्छिओ कुमारनंदी—  
 15 ‘भगवं ! खमणाण सियवडाण य एगो तित्थयरो सामीओ, तेण य खमणाण सियव-डाण य जीवदयाए धम्मो कहिओ । जेण जीवदया-पालणत्थं सेसाणि सच्चाईणि वयाणि धरिजंति, सा पुण जीवदया अविगला ण वत्थ-पत्ताइ-रहिएहिं साहिज्जइ, न य ताणि परिग्गहो; जेण भणियमागमे—

“जं पि य वत्थं व पायं वा कंवलं पायपुंछणं ।

20 तं पि संजम-रुज्जटा धारिंति परिहरंति य ॥

न सो परिग्गहो वुत्तो नायपुत्तेण ताइणा ।

मुच्छा परिग्गहो वुत्तो इई वुत्तं महेसिणा ॥”

जहा दुमुणियचरिए वाय-ट्ठाणं, तहा वत्तवं । अण्णं च किं तुम्हाण तित्थयरेण न साहिया जीवा, जह सियवडाणं ? । तओ सवित्थरं सियंवर-चिद्वियमागमाणुसारेण  
 25 सोऊण राया सियंवर-सावगो जाओ त्ति । पुणो वि विन्नत्तं राइणा—‘भगवं ! कहं पुण इह-परलोग-फलमत्थिणा मंत-तंताइ-विहाणेण परमेसरो झाइयवो?’ । तओ परमसावगो त्ति काऊण भणियं गुरुणा—

“प्रणम्य तच्चकर्तारं महावीरं सनातनम् । श्रुतदेवीं गुरुं चैव परं तच्चं ब्रवीम्यहम् ॥ १

शान्ताय गुरुभक्ताय विनीताय मनस्विने । श्रद्धावते प्रदातव्यं जिन-भक्ताय दिने दिने ॥

30 अकारादि-हकारान्ता प्रसिद्धा सिद्धमातृका । युगादौ या स्वयं प्रोक्ता ऋषभेन महात्मना ॥  
 एकैकमक्षरं तस्यां तच्चरूपं समाश्रितम् । तत्रापि त्रीणि तच्चानि येषु तिष्ठति सर्ववित् ॥

अकारः प्रथमं तच्चं सर्वभूताभयप्रदम् । कण्ठदेशं समाश्रित्य वर्तते सर्वदेहिनाम् ॥ ५

सर्वात्मानं सर्वगतं सर्वव्यापि सनातनम् । सर्वसच्चाश्रितं दिव्यं चिन्तितं पापनाशनम् ॥

सर्वेषामपि वर्णानां स्वराणां च धुरि स्थितम् । व्यञ्जनेषु च सर्वेषु ककारादिषु संस्थितम् ॥

31 पृथिव्यादिषु भूतेषु देवेषु समयेषु च । लोकेषु च सर्वेषु सागरेषु सुरेषु च ॥ ८

मन्त्र-तन्त्रादियोगेषु सर्वविद्याधरेषु च । विद्यासु च सर्वासु पर्वतेषु वनेषु च ॥ ९  
शब्दादिसर्वशास्त्रेषु व्यन्तरेषु नरेषु च । पन्नगेषु च सर्वेषु देवदेवेषु नित्यशः ॥ १०  
व्योमवद् व्यापिरूपेण सर्वेष्वेतेषु संस्थितम् । नातः परतरं ब्रह्म विद्यते भुवि किञ्चन ॥

इदमाद्यं भवेद् यस्य कलातीतं कलाश्रितम् ।

नाम्ना परमदेवस्य ध्येयोऽसौ मोक्षकाङ्क्षिभिः ॥ १२

दीप्तपावकसंकाशं सर्वेषां शिरसि स्थितम् ।

विधिना मन्त्रिणा ध्यातं त्रिवर्गफलदं स्मृतम् ॥ १३

यस्य देवाभिधानस्य मध्ये ह्येतद् व्यवस्थितम् ।

पुण्यं पवित्रं म(मा)ङ्गल्यं पूज्योऽसौ तत्त्वदर्शिभिः ॥ १४

सर्वेषामपि भूतानां नित्यं यो हृदि संस्थितः । पर्यन्ते सर्ववर्णानां सकलो निष्कलस्तथा ॥ १०

हकारो हि महाप्राणः लोकशास्त्रेषु पूजितः । विधिना मन्त्रिणा ध्यातः सर्वकार्यप्रसाधकः ॥

यस्य देवाभिधानस्य पर्यन्ते एव वर्तते । मुमुक्षुभिः सदा ध्येयः स देवो मुनिपुङ्गवैः ॥ १७

सर्वेषामपि सत्त्वानां नासाग्रे परिसंस्थितम् । बिन्दुकं सर्ववर्णानां शिरसि सुव्यवस्थितम् ॥

हकारोपरि यो बिन्दुर्वर्तुलो जलबिन्दुवत् । योगिभिश्चिन्तितस्तस्यै मोक्षदः सर्वदेहिनाम् ॥

त्रीण्यक्षराणि बिन्दुश्च यस्य देवस्य नाम वै । स सर्वज्ञः समाख्यातः अहंत इति पण्डितैः ॥ १५

एतदेव समाश्रित्य कला ह्यर्द्धचतुर्थिका । नाद्-बिन्दु-लयाश्चेति कीर्तिताः परवादिभिः ॥

मूर्तो ह्येष अमूर्तश्च कलातीतः कलान्वितः । सूक्ष्मश्च वादरश्चेति व्यक्तोऽव्यक्तश्च पठ्यते ॥

निर्गुणः सगुणश्चैव सर्वगो देशसंस्थितः । अक्षयः क्षययुक्तश्च अनित्यः शाश्वतस्तथा ॥ २३

सुयदेवि-पसाएणं मुणि-खवणय-सावयाण चरियाइं ।

कहियाणि जो निसामइ सुंदरमियरं च सो मुणइ ॥

२६

अच्छउ ता परलोगो जीविय-रिक्थावहो नमोक्कारो ।

इह लोगम्मि वि दिट्ठो दिट्ठंतो सावयसुएण ॥ ७१

[ तिष्ठतु तावत् परलोको जीवित-रिक्थावहो नमस्कारः ।

इह लोकेऽपि च दृष्टो दृष्टान्तः श्रावकसुतेन ॥ ७१ ]

२५

परलोके सुरभव-मोक्षफल इति । उक्तं च —

“इह लोए अत्थ-कामा आरोगं अहिरुईय-निप्पत्ती ।

सिद्धी य सग्ग सुकुले पवा(च्चा)याईओ परलोए ॥”

— [ ९६. नमस्कार-प्रभावे श्रावकसुत-कथा ] —

कथमिदम् ? — गयपुरे समहिगय-जीवाजीवाइ-पयत्थो संकाइ-मल-रहिय-सम्मत्ताइ- २०

महारयणालंकिओ जिण-साहु-पूया-रओ जिणभदो नाम सावगो । पुत्तो से जक्ख-

दिण्णो । सो य सावयकुलुब्भवो वि जम्मंतर-जणिय-पावकम्मोदएण हिंसओ अलियवाई

१ ह. क. कां । २ ह. सो, क. ऽसौ । ३ ह. परि । ४ क. रक्षा ।

चोरो परदारी जूथयो मत्तवालओ कुणिमाहारो पर-वसणकारी निद्रंधसो लुद्धो  
निकरुणो थद्वो माणी अणप्पणो त्ति । अवि य -

देहो व दोस-निलओ उवियणिजो जयम्मि सणो व ।

रिद्धो व छिड्ड-वाई सय-जणओ भीस-रक्खो व ॥

५ एवं च लोमावगार-विसवाययो व पत्तो जोवणं । विगो(णा)सिओ जणय-विहवो ।  
मरण-पजवसाणयाए जीवलीयस्स मरण-समए गरहणा-पुवर्थं भणिओ जणएण - 'अणु-  
चिओ चेत्र चिंतामणी पावस्स, तथा वि सुय-सिण्णहेण भणामो - आवयकाले नमो अर-  
हंताणं नमो सिद्धाणभेवसाइओ पंचनमोकार-महामंतो सुमरियवो' । सावणो वि आगम-  
विहिणा मोत्तूण देहं गओ देवलोमं । सुओ वि णासिय-घर-विहवो पच्छा घर-परिवा-  
डीओ कुच्छिय-कम्माणि काउमाढत्तो । दिद्धो कावालिएण 'जोगो'त्ति भणिओ - 'भइ !  
कीस निवावरो चिद्धसि ?' । तेण भणियं - 'किं करेवि ?' । कावालिएण भणियं - 'जइ  
मज्झ आणं करेसि, तओ ते विहेमि जहिच्छियं दवं' । 'महायसाओ'त्ति भणंतो पयत्तो  
मसाणाभि(हि)मुहं सह कावालिएण । पत्ता दुरहिमंध-भूमिं निवडिय-सव-सय-समाउलं  
किलकिलंत-नाणाविह-भूयगण-समट्ठापियं मासावलुद्ध-करकरायमाण-धट्ट-रिद्धाणुगयं  
१० वियरंत-घोर-रक्खस-पिसाय-डाइणी-निरंतरं पिइयवणं । जं च; अवसाणं पिव जीवलो-  
गस्स, खित्तं पिव पावरासिणो, कुलहरं पिव कथंतस्स, वीसाम-ट्ठाणं पिव मच्चुणो,  
निवासो विव महापाव-पवभारस्स त्ति । अवि य -

“मारेसु विससु छिंदसु मंसं रुहिरं च गेण्ह एताओ ।

सुवन्ति जत्थ सदा अइभीमा रक्ख-भूयाणं ॥”

२० तओ आणाविओ अक्खय-मडयं । तेण वि तद्विसोलंबियं आणीयं मडयं । एत्थं-  
तरम्मि अत्थमिओ कमलिणीनाहो, वियंभिओ संज्ञा-राओ, समुच्छलिओ बहलतमो,  
मउलिओ कमल-संडो, वियसिओ कुमुयागरो, निलीणो पक्खि-गणो, पसरिओ घूय-  
सदो, पयट्टो दूइया-यणो, आउलीहूओ कामिणी-गणो त्ति । अवि य -

“अत्थमिए दिणनाहे महुयर-विरुएहिं रोवए नलिणी ।

अहवा मित्त-विओगो भण कस्स न दूसहो होइ ? ॥”

२५ तओ विचित्त-वण्णेहिं लिहियं कावालिएण मंडलं, मुक्का सुपाए सिरा, भरियं  
रुहिरस्स कवालं, पज्जालिया वसाए पईवया, अप्फालिओ डमरुओ, पक्खित्तं बलीए  
सह रुहिरं, पडिच्छियं गयणाओ भूएहिं । एवं च निवत्तियासेस-तकालोचिय-कायव्वेण  
निवेशियं मडयं मंडलए । निहित्तं से दाहिण-करे कराल-करवालं । भणिओ सो कावा-  
ल्लिएण - 'वसाए मडयस्स चलणे मक्खेसु' । तथा कए समाढत्तो मंतं परिचित्तेउं कावा-  
लिओ । सप्फरयाए मंतस्स पयलियं मणाय मडयं । तओ संसुद्ध-चित्तेण सुम-  
रिओ पंचनमोकारो सावय-सुएण । निवडियं मडयं । पुणो वि गाढतरं परा-  
वत्तिओ मंतो । अद्धुद्धियं मडयं । पंचनमोकार परावत्तणाओ दुइय-वाराए वि पडियं  
मडयं । तओ पुच्छिओ कावालिएण - 'भो ! मंतं न याणसि ?' । तेण भणियं - 'जइ  
साहैसि, तओ जाणामि' । तओ अत्थं परावत्तिए मंते मुक्क-डुहासं गहिय-खग्गं उप्पइयं

गयणगणे, भमिऊण थेवंतरं 'दुस्साहिया किचा साहगस्स पडइ' ति वावाइऊण इ(अ)सिणा कावालिथं पडियं मडयं । जाओ कावालिओ दोनि सुवण्ण-कोडीओ । तओ संजाय-पच्चण्ण य निंदिओ सावय-सुएण अप्पा - 'अहो ! इह-परलोग-सुहावहो न मए पावेण कओ गुरूवएसो, तेण दारुणं वसणं संपत्तो भिइ । नमोकार-सुमरणाओ य न वावाइओ, अत्थो य जाओ; तप्पभावाओ धम्ममाइणो वि भविस्संति । ता महाणुभाग-  
गय-मग्गमणुसरंताणं न विहलो आसा-वंधो हवइ ति । अपि च -

“मातङ्गानां मदान्धमदलिपटलद्रयामगण्डस्थलानां

ये मार्गेणानुयाताः क्षणमपि हरिणाः क्षुच्छ्रमरुतानदेहाः ।

तेऽवश्यं भूतरुस्थैस्तरुणतरुतापल्लवैर्यान्ति तृप्तिं

प्रायस्तुङ्गानुगानां न भवति विफलो वीप्सितार्थाभिलाषः ॥”

10

पच्चूसे पडिवज्ज-सायगधम्मणेण भणिओ दंडवासिओ - 'दाएसु रायाणं' । पुणरुत्तं भणिए कह कह वि दाइओ राया । साहिओ एस वुत्तंतो । पच्चइय-पुरिसोवलद्ध-पच्चण्ण य अणुजायं तं तस्सेव सुवण्णयं । सवहा जाओ परमसावगो । तओ तिवग्ग-सारं परत्थ-संपाडण-सणाहं जीयलोग-सुहमणुहविऊण पच्छिम-वयम्मि आगम-विहिणाऽण-  
सणं पंचनमोकार-परो पत्तो देवलोगम्मि । उवणओ कायवो ।

15

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण सावयसुयस्स ।

पंचनमोकार-फलं सिद्धं निसुणेउ मोक्खत्थी ॥

सावयसुय-क्खाणं 'समत्तं ॥

कुलवधु-द्वयराहरणं सोऊणं निच्चमेव वट्टेज्जा ।

20

संजम-जोगेसु दढं इच्छंतो सासयं सोक्खं ॥ ७२

[ कुलवधू-पिशाचोदाहरणं श्रुत्वा नित्यमेव वर्तेत ।

संयमयोगेषु दढमिच्छन् शाश्वतं सौख्यम् ॥ ७२ ]

द्वयरः पिशाचः । कुलवधू-पिशाचाभ्यामुदाहरणम्, शेषं स्पष्टम् । भावार्थस्तु कथानकाभ्यामवसेयः ।

25

— [ १७. संयम-प्रवृत्तौ कुलवधू-कथा ] —

पंडवद्वणे नयरे एगो इब्भ-जुवाणओ संपुण्ण-जोवणं नियय-जायं मोत्तूण गओ देसंतरं । समइकंताणि एकारस वासाणि । अण्णया सयल-लोग-उम्माहय-जणणे कुसुम-रय-रेणु-गब्भिणे वियंभिय-दाहिणानिले समुच्छलिय-कलयले मणहर-चच्चरि-सद्दाणंदिय-तरुण-यणे पयड्ढे महु-समए सहियायण-परिवुडा गया बाहिरुजाणं बहू । दिट्ठाणि  
सिणेह-सारं चक्काय-मिहुणयाणि दीहियाए रमंताणि, अण्णया सारस-मिहुणयाणि, तु(पु)लईओ हंसओ हंसियमणुगितो । तओ काम-कोवणयाए वसंतस्स, रम्मयाए काण-णस्स, रागुक्कडयाए परियणस्स, अणेग-भव-बभत्थयाए गाम-धम्माणं, विगार-बहलयाए

30

जोवणस्स, चंचलयाए इंदियाणं, महावाही विव पयडिय-महादुक्खो वियंभिओ सवंगिओ विसमसरो । चिंतियं च णाए—‘वोलीणो तेण निच्चुडएण दिन्नो अवही, न संपत्तो, ता पवेसेमि जुवाणयं किंचि’ । भणिया एएण वइयरेण रहस्स-मंजूसियाहिहाणा चेडी । तीए भणियं—

“एत्तिय-कालं परिरिक्खऊण मा सील-खंडणं कुणसु ।

को गोपयम्मि बुडुइ जलहिं तरिऊण वालो वि ? ॥”

वहूए भणियं—‘हले! संपयं न सकुणामि अणंग-बाण-घायं, ता किमेत्थ बहुणा ? पवेसेसु किं पि’ । तीए भणियं—‘जइ एवं ता मा झूरसु, करेमि भे समीहियं’ । तओ साहिओ एस वुत्तंतो सासूए । तीए वि भत्तुणो । तेण वि तीए सह कवड-कलहं काऊण  
 10 भणिया वहू—‘वच्छे ! न एसा तव सासू घर-पालणस्स जोग्गा, ता पडिय(व)यसु सव्वं तुमं’ । ‘एवं’ति पडिवन्ने निरूविया सवेसु गेह-कायवेसु । तओ रयणीए चरम-जामे उट्टिऊणं तंदुलाई-खंडण-पीसण-सोहण-रंधण-परिसेव(वेस)णाईणि, अण्णाणि य अणेगाणि कायद्वाणि जहण्ण-मज्झिमुत्तमाणि करंतीए कुसुमाभरण-वत्थ-तंबोल-विलेवण-विसिद्धा-हाराहि(इ)-रहियाए कमेण पत्तो रयणीए पढम-जामो । भुत्तं सीयल-लुक्खमणुचिय—  
 15 भोयणं । अच्चंत-खिण्णा पसुत्ता एसा । एवमणुदिणं करंतीए पणडु-रूव-लावण्ण-तंबोल-विलेवण-वम्महाए वोलीणो कोइ कालो । ‘अवसरो’त्ति काऊण भणिया दासचेडीए—‘किं आणेमि पुरिसं ?’ । तीए भणियं—‘हले ! मुद्धिया तुमं जा पुरिसं ज्ञायसि, मज्झं पुण भोयणे वि संदेहो’ । कालंतरेण य आगओ भत्तारो । कयं वद्धावणयं । तुट्ठा वहू सह गुरुयणेणं ति । एसो उवणओ—जहा तीए कायवासत्ताए अप्पा रक्खिओ, एवं साहुणा  
 20 वि किरिया-नाणाणुट्ठाणेणं ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

वहुयाए निसुणंतो अप्पाणं रक्खए पुरिसो ॥

### — [ १८. नित्यप्रवृत्तौ पिशाच-कथा ] —

दुइयं—अत्थि कंचणपुरे महेसरदत्तो वाणिओ । तेण य सविहाणो पाविओ कओ  
 25 वि पिसाय-साहणो मंतो । कालंतरेण य सिद्धो पिसाओ । भणियं च णेण—‘खणं पि नाहं अद्वावारो धरेयवो’ । ‘एवं’ ति पडिवन्ने दिन्ना वणिएण आणा—‘करेसु सत्तभूमि-यालंकियं पासायं’ । ‘मणसा देवाणं कज्ज-सिद्धि’ ति कओ पासाओ । पुणो वि दिण्णो आएसो—‘भरेसु सुवण्ण-हिरण्ण-धण-धन्नाईणं’ । तम्मि निवत्तिए आणाविया कोसल-विसयाओ करिणो, उत्तरावहाओ तुरंगमा ति । अवि य—

“जं जं जंपइ वणिओ तं तं सव्वं करेइ सो ह्यरो ।

पच्छा हिमवताओ खंभमाणाविओ तेण ॥

निक्खिउं भूमीए उत्तर-चडणाईयं कुणसु ता एत्थ ।

जाव अवसरेण आणं परिचिंतिय देमि भो ! तुज्झ ॥”

तओ जाणिऊण से निच्छयं सिद्धो - 'कजेण संभरेसु, जेण भे समीहियं करेमि' ।  
उवणओ कायवो । उक्तं च वाचकमुख्येन -

“पैशाचिकमाख्यानं श्रुत्वा गोपायनं च कुलवध्वाः ।  
संयमयोगैरात्मा निरन्तरं व्यापृतः<sup>१</sup> कार्यः ॥” इति ।

पिसाच-कखाणयं 'समत्तं ॥

तव-नियम-संजमाइसु ठाणे ठाणम्मि जो विसीएज्जा ।

खंतय-खुडुय-सरिसो मोत्तवो सो सुसाहूहिं ॥ ७३

[ तपो-नियम-संयमादिषु स्थाने स्थाने यो विषीदेत ।

खंतक-क्षुल्लकसदृशो मोक्तव्यः स सुसाधुभिः ॥ ७३ ]

तपोऽनशनादिद्वादशभेदम् । नियमः इन्द्रिय-नियमो नोऽन्द्रियनियमश्च । संयमः  
सप्तदशप्रकारः, आदिशब्दात् समित्यादिपरिग्रहः । एवं स्थाने स्थाने पदे पदे खंतकः  
पिता तस्य क्षुल्लकः इत्यक्षरार्थः । भावार्थस्तु कथानकगम्यः । तच्चेदम् -

— [ ९९. विषण्ण-त्यागे क्षुल्लक-कथा ] —

एगो कुलपुत्तगो तहारूवाणं थेराणं समीवे पंचमहव्वय-लक्खणं पुद्वावराविरुद्धं<sup>१५</sup>  
पच्चक्खाइ-पमाणावाइयं तित्थयर-पणीयं मुणिधम्मं निसामिऊण तक्कालाणुरूव-निवत्तिया-  
सेस-कायवो समुप्पन्न-संवेगो पुत्तय-सहिओ पव्वइओ । गहिया णेण दुविहा सिक्खा ।  
सो चेल्लओ भणइ - 'खंत ! न तरामि उवाहणा-रहिओ चक्क(चंक)मिउं' । तओ  
सिणेहेण अकायव्वं पि मुणंतो से देइ । अपि च -

“यत्र स्नेहो भयं तत्र स्नेहाद् दुःखस्य भाजनम् ।

स्नेहमूलानि दुःखानि तस्मिंस्त्यक्ते परं सुखम् ॥”

“नरयाणल-संकासं दुक्खं गेण्हंति नेह-पडिबद्धा ।

गिण्हंति निरुवम-सुहं विणियत्ता नेह-पासाओ ॥”

अन्न-दियहम्मि 'न सकुणोमि आयवं सोढुं' तओ सीस-दुवारियमणुजाणइ । अन्नया  
'खंत ! न तरामि लोयं सहिउं' तओ खुरेण गुंडावेइ । 'खंत ! न संथारए निदाइ' ति<sup>२५</sup>  
तओ पणनामय-सिज्जमणुजाणइ । 'खंत ! न तरामि एकासणयं काउं' तओ पढमालियं  
देइ ति ।

इय जं जं चिय मग्गइ तं तं मोहेण मोहिओ देइ ।

मोह-मूढाण अहवा थेवमिणं सव्व-सत्ताणं ॥

एवं किमिच्छिएहिं पोसेज्जमाणो संपत्त-जोवणो भणिउमाढत्तो - 'खंत ! न तरामि ॥  
अविरइयाए विणा चिड्डिउं' ति । तओ पणइ-नेहेण 'अजोगो' ति काऊण नीणिओ  
साहु-मज्झाओ जणएण । विण्णाणाइ-विरहिओ असंपत्त-मणोरहो छणे य सार-भोयण-

गरुड-धणए विसूइयाए अड्डुज्झाणोवगओ मरिऊणोववणो महिसएसु । संपत्त-जोवणो गहिओ भम्महेण समारोविय-भरो वहिउमाटत्तो । खंतयसाहू वि तन्निव्वेएणं चिय पालिऊण निकलंकं सामणं जाओ वेमाणिय-सुरो । पउत्तावहिणा य दिट्ठो चेह्लय-जीवो संपत्त-महिस-परियाओ । पुव्व-सिणेहेण य काऊण पुरिस-वैसं गहिओ भम्महेहिंतो ५ महिसगो सुरेण । विउव्विओ गरुड-भारो । तओ तए विधेऊण पुणरुत्तं भणइ - 'खंत ! न सक्कुणोमि अणोवाहणो, जाव अविइयाए विण'त्ति । पुणरुत्तं च सुणेंतस्स ईहापोह-मग्गण-गवेसणं करिंतस्स जायं से जाईसरणं । सुमरिओ पुव्वभओ । तओ कया तियसेण धम्मकहा । कय-भत्त-परिच्चाओ नमोक्कार-परायणो गओ देवलोए महिसओ त्ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण चेह्लय-कहाणं ।

१० कहियं जो सुणइ नरो सो विरमइ पावठाणाउ ॥ त्ति ।  
चेह्लय-कहाणयं समत्तं ॥

नत्थि तवसो असज्झं तत्तो खंती तहा वि सुपसत्था ।

मोत्तूण महाखमए वंदइ सुरसुंदरी खुड्डं ॥ ७४

११ [ नास्ति तपसोऽसाध्यं ततः क्षान्तिस्तथापि सुप्रशस्ता ।  
सुक्त्वा महाक्षपकान् वन्दते सुरसुन्दरी क्षुल्लम् ॥ ७४ ]

क्षान्तियुक्तमिति शेषः । कथमिदम् ?-

— [ १००. क्षान्तौ क्षुल्लक-कथा ] —

एगम्मि गच्छे वासारत्तम्मि निग्गया भिक्खट्ठा खमग-खुड्डगा । कह वि पमाएण २० वावाइया खमगेण मंडुक्किया । चेह्लएण भणियं - 'महरिसि ! मंडुकलिया तए वावाइया' । सेस-विवण्णाओ दंसिऊण भणियं खमएण - 'रे ! किं दुट्ठसेह ! एयाओ वि मए वावाइ-याओ ?' । ठिओ तुण्हिको खुड्डओ । आवस्सयकाले नालोइया खमगेण । चेह्लएण भणियं - 'खमगरिसि ! मंडुकलियामालोएसु' । 'अहो ! अज्ज वि दुरायारो अणुबंधं न मुंचइ' चिंतंतो से ताडणत्थं रोसेण चलिओ गहिय-खेल-मल्लओ । अंतरे थंभए य २५ आवडिओ मओ समाणो जाओ जोइसदेवो । इओ य वसंतउरे नयरे अरिदमणस्स राइणो सुओ अहिणा डसिओ । पडहय-पुव्वयं च भेलिया मंतिणो । तओ एगेण वाइएण लिहावियाणि दोन्नि मंडलाणि गंधणयागंधणयाहिहाणाणि । सुमरिओ सप्पागरिसिणो मंतो । सप्फुरयाए मंतस्स आगया नगरवासिणो विसहरा । तओ गंधणा गंधणमंडले पविट्ठा, अगंधणा पुण अगंधणयम्मि । तओ पज्जालिया चिइया । भणिया अहिणो - ३० 'जेण राय-सुओ डक्को, तं मोत्तुं सेसा गच्छंतु' । ठिओ एको अगंधणो । मंतिणा भणियं - 'विसं वा डंकाउ पियसु, जलणं वा पविससु' विद्वत्तणओ कहं वंतं पिवामि ?' त्ति पविट्ठो जलणे । राय-सुओ वि गओ जममंदिरं । तओ राया सप्पाण रुट्ठो सप्पा-हेडयं समावेइ । जो य अहिणो सीसमाणेइ, तस्स दीणारं देइ । एवं कालो वच्चइ ।

इओ य सो खमग-देवो तत्तो चुओ समाणो उप्पण्णो दिट्ठिविसाण कुले । ते य जाई सवमाणा दिट्ठीए दहेस्सामो न दिवसओ भमंति, नवरं राईए आहाराइं करंति । अण्णया मंतिणा दिट्ठाणि ताण पयाणि । तयाणुसारेण दिट्ठो विलो, जत्थ सो खमग-विसहरो चिट्ठइ । सुक्काओ तेण तत्थोसहीओ, ताण तेयमसहतो पुच्छेण नीहरिउ-माठत्तो । 'मा सम्मुहो नीहरंतो एयं दहिस्सामो' । सो य जत्तियं जत्तियं नीसरइ, तत्तियं तत्तियं छिंदइ । कौव-विवागं भावेंतो पंचनमोकार-परो मरिऊण उव्वन्नो राइणो अग्गमहिसीए पुत्तत्ताए । सो य देवया-परिग्गहिओ । तीए सिट्ठं राइणो - 'संपयं विरमसु विसहर-मारणाओ, पुत्तो य ते पहाणो हविस्सइ, नागदत्ताहिहाणं च कायवं' । विसिट्ठ-डोहलय-संपाडणेण वट्ठिओ गम्भो । उच्चिय-समए पसूया देवी । जाओ दारओ । कयं महावद्भावणयं । पइट्ठावियं से नामं नागदत्तो त्ति । वट्ठिओ देहो-वचएणं कला-कलावेण य । अचंतोवसमाइ-गुणेहिं मुणेइ य जिणधम्मं । पुव्व-ब्भासेण खुड्डओ चियं पवइओ । अपि च -

“जन्म जन्म यदभ्यस्तं दानमध्ययनं तपः । तेनैवाभ्यासयोगेन तदेवाभ्यस्यते पुनः ॥”

सो य अणंतर-तिरियाणुभावेण अईव-खुहालू सूरुग्गमाओ आरब्भ ताव थुंजइ जाव अत्थमण-समओ त्ति । अवि य -

वट्ठंति तस्स दंसण-नाण-चरित्ताणि स-बुभुक्खाए ।

तम्मि य गच्छे खमगा सहंति चत्तारि सुर-पणया ॥

पढमं चाउम्मासिय-खमगो, तओ परओ तेमासिओ, तत्तो वि परओ दोमासिओ, तओ वि परओ मासिओ, ततो वि परओ खुड्डओ त्ति । ते य सवे खमगे वोलिऊण वंदिओ खुड्डओ भाव-सारं देवयाए । नियत्तंती य गहिया चाउम्मासिय-खमएण अंचले - 'आ कडपूयणे ! वयं परम-तवस्सिणो मोत्तूणं एयं कूरगड्डुययं वंदसि !' । सा भणइ - 'भावखमगमहं वंदामि' । सा य तं खुड्डयं न मुंचइ । अन्न-दियहम्मि सूरुग्गमे चिय गहिय-दोसीणेण य निमंतिओ चाउम्मासिय-खमगो । रोसुप्पिच्छेण य निच्छूढं भाणे । 'मिच्छा मि दुक्कड'-पुव्वयं भणियं चेह्लएण - 'उदर-भरणासत्तेण नोवणीओ खेल-मल्लओ' । तं निच्छूढमुद्धरिऊण संवेग-सारं निमंतिओ तेमासिओ । एवं चउण्हं पि निच्छूढमुज्झिऊण लंब(घ)णयमुक्खिवंतो गहिओ खमगेण हत्थे । संवेग-सारं च चितियमणेण - 'अहो ! मे अधण्णया, जेण सव्वं पि दियहं पसुणो विव आहारंतस्स वच्चइ, अण्णं च जाओ म्हि सवेसिं कण्हाहि व उव्वेयकारी' एवमप्पाणयं निंदमाणस्स, कम्म-परिणइं भावेंतस्स, कसाय-विवागं चितेंतस्स, संसारासारत्तणं निरूवेंतस्स, पसत्थेसु अज्झवसाय-ट्टाणेसु वट्टमाणस्स, समुच्छलिय-जीव-वि(वी)रियस्स, समाढत्त-खवगसेटिणो, सुक्कज्झाणानल-निद्वट्ठ-कम्मचउक्कयस्स उप्पण्णं केवलं नाणं ।

जिय-दोस-संग-सूरं थिरमकलंकं इमम्मि वरनाणं ।

उदयाचले व जायं ससिणो य अपुव्व-विंबं व ॥

तओ गज्जिया वसुमई, अवयरिया तियसा, अवहरियं रय-रेणु-सकर-तणाइयं, वरिसियं गंधोदयं, विमुक्कं कुसुम-वरिसं, विउरुवियं सीहासणं । निसण्णो तत्थ भगवं



केवली । पत्थुया धम्मकहा, छिण्णा संसया, संबुद्धा पाणिणो । तओ देवयाए भण्णिया खवगा—‘मए पुव्वमेव भणियं जहा हं भावखमगं वंदामि’ । तओ संवेग-सारं खवगा चित्तिउं पयत्ता—‘अहो ! अम्हाण तुच्छया, जेण पत्तो वि परमगुरु-दाविय-चारित्त-निही महाविग्घकारि-कसाय-डमरेहिंतो न व(य) भुत्तो’ ति ।

“जं अज्जियं चरित्तं देसूणाए वि पुव्वकोडीए ।

तं पि कसाइयमित्तो नासेइ नरो मुहुत्तेणं ॥”

‘धण्णो य एसो खुड्डओ, जेण अम्हारिसेहिं जगडिजंतेणावि भाविय-जहड्डिय-तित्थयर-वयणेण बालेणावि साहियं नियय-कज्जं, विजिया रागादओ, खविओ कम्म-रासी, तिण्णो भवोदही, अम्हेहिं पुण चिरकाल-दिविखएहिं वि वड्डियाणि संसार-महा-  
१० तरुणो मूलाइं’ति । एवं ताण वि पसत्थ-ज्ञाण-दड्ड-कम्मिधणाण उप्पणं केवलं ति ।  
अवि य—

“जं अण्णाणी कम्मं खवेइ बहुयाहिं’ वास-कोडीहिं ।

तं नाणी तिहिं गुत्तो खवेइ ऊसास-मित्तेणं ॥”

कया तेसिं पि देवेहिं केवलि-महिम ति ।

११ पालिय-केवलि-परिया खविऊण भवोवग्गाहि-चउकयं । समासातिऊण सेलेसिं पत्ता पंच वि नेव्वाणं ति ॥

अओ भण्णइ—तवाओ खंती पहायणं ति (हाणत्ति) ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

खमग-सहियस्स कहियं निसुणंतो होइ गय-कोवो ॥

२०

खुड्डग-कहाणयं समत्तं ॥

जाव न दुक्खं पत्तो न ताव धम्मं करेइ सुहि-पुरिसो ।

गंधर्वनागदत्तो दिट्ठंतो एत्थ नायवो ॥ ७५

[ यावद् न दुःखं प्राप्तो न तावद् धर्मं कुरुते [ सुखी ] पुरुषः ।

गन्धर्वनागदत्तो दृष्टान्तोऽत्र ज्ञातव्यः ॥ ७५ ]

२६

— [ १०१. दुःखे धर्मकर्तृ-गन्धर्वनागदत्त-कथा ] —

पंचविहायार-रयस्स स्सरिणो गच्छे दोन्नि साहुणो कय-संकेया गया सुरलोमं । ताणं एगो ठिइ-खएण चुओ संतो इहेव भरहवासे वसंतउरे नयरे इब्भ-घरिणीए नागदेवया-  
२२ ऽऽराहणाओ उववण्णो गब्भत्ताए । दिट्ठो य णाए दिवसयरो मुहेणोयरं पविसंतो ।  
सहरिस-विबुद्धाए य पिसुणिओ भत्तुणो । तेण वि आणंदिया पहाण-पुत्तजम्मेण ।  
२३ पडिस्सुयमिमीए । विसिड्ड-डोहलावूरणेण य वड्डिओ गब्भो । उच्चिय-काले य पसूया  
एसा । जाओ देवकुमारोवमो दारओ । वद्धाविओ इब्भो पियंकरियाए । दिण्णं से  
पारिओसियं । कयं वद्धावणयं । समइकंते य मासे कयं नामं नागदत्तो । पंचधाई-  
लालिजमाणो हत्थाओ हत्थं धारिजमाणो, कीलाए सएहिं कीलिजमाणो, मणोरह-सएहिं

१ ह. क. ०इ । २ ह. क. सं० । ३ ह. क. ०र्व० । ४ क. ०लाएहिं

वियपिजमाणो, चाडुय-सएहिं उवयरिजमाणो, सब्बहा अमय-णीसंदो विव सयल-लो-  
गाण निवुइं जणेंतो जाओ अट्टवारिसिओ । पसत्थ-वासरे य समुवणीओ लेहायरियस्स ।  
पुबभव-म्भासाओ थेव-कालेणं चिय गहियाओ वावत्तरिं कलाओ । कमेण य संपत्तो  
जोवणं । जाओ विजाहर-रमणीणं पि पत्थणिज्जो । गंधवे य अच्चत्थं वसणं, तेण से  
लोगेणं गंधव-नागदत्तो त्ति नामं कयं । अवि य —

सयलम्मि वि जियलोए एकं मोत्तूण नवरि सुर-मंतिं ।

विण्णाणाइ-गुणेहिं नत्थि सरिच्छो कुमारस्स ॥

वरियाओ य जणएण तण्णयरवासि-सत्थवाहाण सब्बगुणाणुगयाओ अणेमाओ  
वालियाओ, विवाहियाओ महाविच्छडेणं । एवं च जम्मंतर-सुकय-समजियं विउस-  
यण-पसंसणिज्जं तिवग्ग-सुहमणुहवंतस्स सुहियण-मित्ताइ-परिवुडस्स उजाणाइसुं विचित्त-  
कीडाहिमहिरमंतस्स समइकंतो कोइ कालो त्ति । अवि य —

“जम्मंतर-सुकय-समजियाइं पावंति केइ सोक्खाइं ।

पावेण केइ दुक्खं ता धम्मं कुणह जिण-भणियं ॥”

देवस्स य(प)वोहितस्स वि न बुज्झइ । तओ चितियमणेण — ‘जावाऽऽवयं न पत्तो,  
तावेसो न बुज्झइ’ । अवि य —

“सुखी न जानाति परस्य दुःखं न यौवनस्था गणयन्ति शीलम् ।

आपद्गता निर्गतयौवनाश्च आर्ता नरा धर्मपरा भवन्ति ॥”

तओ अब्बत्त-वेसधारी वेत्तूण चत्तारि करंडए उजाणे अभिरमन्तस्स गंधवनागदत्तस्स  
समीवे गंतुं पयत्तो । मिचेहिं पुच्छिएण कहियं देवेण — ‘एते सप्पे’ । तेहिं पि  
कहियं नागदत्तस्स — ‘एस सप्पे कीडावेइ’ । वाहरिऊण भणिओ देवो — ‘तुमं मम २१  
सप्पेहिं रमसु, अहं पि तुह सप्पेहिं’ । देवेण रमाविऊण से सप्पा मुक्का । खड्दो वि  
न धारिओ । तओ विलक्खिएण भणियं नागदत्तेण — ‘अहमे[ए]हिं तुह विसहरेहिं  
रमामो’ । तेण भणियं — ‘अच्चंतभीसणा मे सप्पा, न तरसि एतेहिं रमिउं’ । पुणरुत्तं च  
भणंतस्स मेलिऊण भणिया से सयण-मेत्त-बंधुणो — ‘वारेह नागदत्तं’ । जाहे तेहिं वि  
वारिओ न विरमइ, तओ लिहिऊण मंडलं चउदिसिं वहिऊण करंडए कोहाइ-सारि- २२  
च्छयाए सप्पे पसंसिउमाढत्तो त्ति । अवि य —

गंधवनागदत्तो इत्थ सप्पेहिं खिल्लिउं इहइ ।

सो जइ कहिं वि खजइ इत्थ हु दोसो न कायवो ॥

तरुण-दिवायर-नयणो विजुलया-चंचलग्ग-जीहाओ(लो) ।

घोर-महाविस-दाढो उक्का इव पज्जलिय-रोसो ॥

उक्को जेण मणूसो कयाकइं वा ण जाणइ सुवहुं पि ।

अदिस्समाण-मच्चू कइ वेच्छसि तं महानागं ? ॥

मेरुगिरि-तुंग-सरिसो अट्ट-फणो जमल-जुयल-जीहालो ।

दाहिण-पासम्मि ठिओ माणेण वियट्टए नागो ॥

डको जेण मणूसो थद्वो न गणेइ देवराइं(यं) पि ।  
 तं मेरुपव्वय-निभं कह पेच्छसि तं महानागं ? ॥  
 सललिय-वेच्छहल्ल-गई सोत्थिय-लंछण-फणंकिय-पडागा ।  
 मायामइया नागी नियडि-कवड-वंचणा-कुसला ॥  
 तं च सि बालग्गाही अणोसहि-बलो अपरिहत्थो य ।  
 सा य चिर-संचिय-विसा गहणम्मि वणे वसइ नागी ॥  
 हुअ उ ते विनिवायं तीए दाढंतं उवगयस्स ।  
 अप्पोसहि-मंत-बलो न अप्पाणं चिकिच्छिसि ॥  
 उच्छरमाणो सवं महालओ पुण्णमेह-निग्घोसो ।  
 उत्तर-पासम्मि ठिओ लोहेण वियट्टए नागो ॥  
 डको जेण मणूसो होइ महासागरो विव दुपूरो ।  
 तं सब-विसेसमुदयं कह घेच्छसि तं महानागं ? ॥  
 एते ते पावाही चत्तारि वि कोह-माण-मय-लोहा ।  
 जेहि सया संतत्तं जरियमिव जयं कलकलेइ ॥  
 एतेहिं जो उ खज्जइ चउहि वि आसीविसेहिं सप्पेहिं ।  
 अवसस्स नरग-पडणं नत्थि हु आलंबणं किंचि ॥

एवं कहेऊण मुक्का तेण ते सप्पा । समकालं च खुद्वो चउहिं पि निवडिओ धर-  
 णीए । पुव्व-उत्त-मित्ताइएहिं उवउत्ता मंता गया, न जाओ विसेसो । पच्छा देवेण  
 भणियं—‘हा ! केरिसं जायं ?’ वारिजंतो वि न ठिओ । पाय-पडिय-पञ्चुट्टिएण य  
 २० सयणेण भणिओ देवो—‘जीवावेसु एयं, करेसु पसायं, देसु माणुस-भिक्षवं’ । देवेण  
 भणियं—‘एवं चिय अहं पि खइओ, जइ एरिसं चरित्तमणुचरइ, तो जीवइ; जइ न  
 पालेइ त्ति तओ जीविओ मरिस्सइ’ त्ति । अवि य—

एएहिं अहं खइओ चउहि वि आसीविसेहिं सप्पेहिं ।  
 विस-निग्घायण-हेउं चरामि विविहं तओ( वो )-कम्मं ॥  
 २६ सेवामि सेल-काणण-सुसाण-सुण्णहर-रुक्ख-मूलाइं ।  
 पावाहीणं तेसिं खणमवि न उवेमि वीसंभं ॥  
 अच्चाहारो ण सहइ निद्वेणं विसया उदिज्जंति ।  
 जाया ( जो य ) मायाहारो तं पि पगामं न इच्छामि ॥  
 उस्सण्ण-कयाहारो अहवा विगई-विवज्जियाहारो ।  
 ३१ जं किंचि कयाहारो अवइ(उ)ज्झिय थेवमाहारो ॥  
 “थोवाहारो थोव-भणिओ जो होइ थोव-निहो य ।  
 थोवोवहि-उवगरणो तस्स हु देवा वि पणमंति ॥”

तओ समय-विहीए लिहिऊण महामंडलं, ठविओ तत्थ नागदत्तो त्ति । तओ देवेण  
 पउत्ता एसा विज्ज त्ति—

सिद्धे णमंसिऊण संसारच्छेयजे(गे) महावेजे ।  
 वोच्छामि डंड(क)-किरियं सव्व-विस-निवारणिं विज्जं ॥  
 सव्वं पाणाइवायं पच्चक्खाइ अलियवयणं च ।  
 सव्वमदत्तादाणं अबंभ-परिग्गहं खाहा ॥

जीवियस्स कहिओ से सयणेण वुत्तंतो । असदहंतो पहाविओ घराभिमुहं ।  
 पाडिओ देवेण । सयणाणुरोहेण दुइय-वारं पि जीवाविओ संतो पयट्ठो गेहाभिमुहं ।  
 पुणो वि पडिओ । तइय-वेलाए सुरो नेच्छइ, जणयाइएहिं निबंधेण भणिएण उट्ठ-  
 विओ । कहिओ से सयणेण सबो वुत्तंतो—‘वच्चसु इमिणा सह, जीवंतो नरो कल्लाणं  
 पावइ’ । पडिस्सुयमणेण । दट्ठूण जणणि-जणयं बंधु-मित्त-नगर-गामाइणो अच्चंत-सोग-  
 विहुरे पयट्ठो(ट्ठो) । तेण सह ठिया उजाणे । कहिए य सवित्थरे पुव्व-भवे ईहाईणि ॥  
 करंतस्स जायं जाइस्सरणं, सुमरियं पुवाधीयं सुतं, जाओ पत्तेयबुट्ठो, दिण्णं देवयाए य  
 लिंगं । देवो वि पत्तो देवलोगम्मि । तओ विसुद्ध-नाण-चरणाणुट्ठणाओ गओ देवलोगं  
 दीह-सामन्न-परियाएण य सिद्धो त्ति । उवणओ कायवो त्ति ॥

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियमिणमो ।

भावेण निसुणंतो जाइ नरो सासयं ठाणं ॥

॥ गंधव्वनागदत्त-क्खाणयं समत्तं ॥

साहेइ जो हयांसो गुज्झं जुवईण चल-सहावाण ।  
 कोक्कासेण समेओ लहइ दुहं कागजंधो व ॥ ७६

[ साध(कथ)यति यो हताशो गुह्यं युवतीनां चलस्वभावानाम् ।

कोकासेन समेतो लभते दुःखं काकजङ्घवत् ॥ ७६ ]

कथामेदम् ? -

— [ १०२. युवतीनां गुह्याकथने काकजङ्घ-कथा ] —

सगनयरि-तुलियाए उज्जेणीए जियारी राया जिण-वयण-विहण्णू जिण-साधु-  
 ध्या-रओ परमसावगो । तस्स य चत्तारि रयणभूया सावगा । एगो महानसिओ ॥  
 सो एरिसं पागं जणेइ; जइ कज्जं जिमिय-मित्तो परिणमइ, पदरेण, दोहिं, तेहिं, दिवसे-  
 णाहोरत्तेण, दोहि, तेहिं, अट्ठमासेण, मासेण, उट्ठणा, अयणेण, संवच्छरेण वा ।  
 विइओ य अब्भंगेइ, सो तेछ-कुडवं सरीरे छोट्टूण नीणेइ वा ण वा । तइओ  
 सेज्जापालओ, सो तारिसं सिज्जं एइइ; जइ कज्जं पढम-जामे विउज्झइ, दोसु, तिसु,  
 राई-विगमे वा, दोसु तिसु दिणाईएसु । चउत्थो सिरिघरिओ, सो जइ कज्जं, ॥  
 भंडागारं दाएइ वा न वा । एवं च तस्स राइणो तिवग्ग-सारं जिणधम्माणुट्ठण-सह-  
 लीकय-मणुयभवं जीवलोग-सुहमणुहवंतस्स समइकंतो कोइ कालो । न य एगेणावि  
 सुएण संजुत्तो । निविण्ण-काम-भोगो पवइउकामो चिट्ठइ । इओ पाडलिपुत्ताओ आगं-

तूण रोहिया नगरी जियसत्तुणा । तहाविह'-भवियवयाए य समुप्पण-सलो राया परिचत्ताहारो नमोकार-परो मरिऊणोववणो देवलोए । नागरएहि य समप्पिया जियसत्तुणो नगरी । सहाविया चत्तारि वि सावगा । तेहिं दावियाणि नियय-विण्णाणाणि । नवरमेगेण एगाओ जंघाओ तेहं न णीणियं । भणियं च - 'जो मए सरिसो होज, सो नीहारिही तेहं' । सो य तेह्णेण दढजंघो कालंतरेण य 'कागजंघो वि नामं कयं । ते य ते धरिजंता वि न द्विया, कालाणुरूव-कय-कायवा महाविभूर्इए पवइया ।

कोकणय-विसए वेसमणपुर-संकासं सोप्पारयं नगरं । तत्थ य रहगार-दासीए वंभणेण जाओ दारओ । कयं च से नामं कोकासो त्ति । सो य अचंत-मेहावी । रहगारो य नियय-पुत्ते सिक्खवेइ । तेण य मोणवयं गहियं 'मा ममं न सिक्खवेह' त्ति । ते य मेहाविणो न गेण्हंति । कोकासेण पुण सविसेसं गहियं त्ति । अपि च -

“वाजि-वारण-लोहानां काष्ठ-पाषाण-वाससाम् ।

नारी-पुरुष-तोयानामन्तरं महदन्तरम् ॥”

मरण-पज्जवसाणयाए जीवलोयस्स रहगारो मओ । जाओ कोकासो जोगो त्ति दिवो से रहगार-धर-विच्छडो राइणा । कालंतरेण कोकणे दुब्भिकखं जायं । तओ आगओ कोकासो उजेणीए । राइणो जाणावणत्थं जंतमय'-कवाडेहिं हराविओ से कुट्टागाराओ साली । जाणिऊण निवेइयं, राइणा वाहराविओ कोकासो । सबहुमाणं च कप्पिया से वित्ती । समुप्पणो वीसासो । काराविओ जंतमओ गरुडो । तत्थ कोकास-महादेवीए सहारुहिऊण राया उप्पइओ गयणेण आणावेइ सब-राइणो । समइकंतो कोइ कालो । सबत्ती-वेहए य पुच्छिया महादेवी सेसदेवीहिं - 'काए खीलियाए जंतं उप्पयइ, निय-चइ वा ?' । तीए य पुच्छिओ राया । तओ जाणंतेणावि इत्थियाण चल-सहावं अहरागेण साहिओ परमत्थो । भणिया य एसा - 'न तए अण्णेसिं कहेयवं' । तीए वि साहियं सेस-देवीण । महादेवी-रोसेण वि गहिया नियत्तण-खीलिया सेसाहिं । राया वि तं समारूढो, पत्तो कलिंग-विसयं । नियत्तण-समए य न दिट्ठा खीलिया । बिहल्लर्चल वा भणि(मि)ऊण निवडियं धरणीए जंतं । कोकासो ताण विवित्त-पएसे मोत्तूण गओ उवगरणस्स नगरे । दिट्ठो रहगारो राय-गेहे रह-चकं समारंतो, जाइओ उवगरणं । तेण भणियमिमं राय-संतियं, नियगं देमि । जाव नियय-गेहाओ आणेइ, ताव य अइ-समारियं चकं तं तेण समारियं । दिट्ठं रहकारेण, जाव भूमीए न पडइ, पडिफलियं पि पच्छओहुत्तं गच्छइ । 'अवो ! विण्णाणाइसएण इमिणा कोकासेण होयवं, जस्स य बलेण कामजंघेण राइणो आणाविया' । तओ रहकारेण सिट्ठं राइणो कोकासागममं । तेण वि गहिऊण बद्धो त्ति । अपि च -

“कालिन्ध्या दलितेन्द्रनीलसकलइयामाम्भसोऽन्तर्जले

मग्नस्याञ्जनपुञ्जमेचकानिभस्याहेः कुतोऽन्वेषणम् ? ।

ताराभाः फणचक्रवालमणयो न स्युर्यदि द्योतिनो

यैरेवोन्नतिमाप्नुवन्ति गुणिनस्तैरेव यान्त्यापदम् ॥”

पीडिजमाणेण य दाविओ राया सह देवीए । नियलिऊण निरुद्धं भोयणं । तओ अयस-भीरुएहिं नागरेहिं पवत्तियाओ कागपिडीओ । कालंतरेण य भणिओ कोकासो — 'मम पुत्तय-सय-सहियस्स पासायं कुरु, जेणाहं तत्थ पुत्तेहिं समारूढो राइणो आप्प-वेमि' । समाढत्तो काउं । निरुविए य पवेस-दिवसे पट्टविओ पच्छण्णो काकजंघस्स सुयस्स लेहो जहा — 'तए अमुगदिवसे आगंतवं, अहं च कलिंग-राया[णं] मारिस्सामो, तुमं च अम्हे घित्तूण जेण वच्चसि, तहा कायवं' । पत्तो एसो । कलिंग-राया वि सपुत्तो पासाय-मज्झदेस'-खोडियाए खीलियाए समइकंतो गओ जम-गेहं ।

“अन्यथैव विचिन्त्यन्ते पुरुषेण मनोरथाः । देवप्रापितसैद्भावात् कार्याणां गतिरन्यथा ॥”

सो वि नियय-जणणि-जणए कोकासं च घेत्तूण पत्तो उज्जेणीए त्ति ।

अओ जुवईण न गुज्झं साहियवं ति । अपि च —

“नीयमानः सुपर्णेन नागपीडारकोऽब्रवीत् । यः स्त्रीणां गुह्यमाख्याति तदन्तं तस्य जीवितम् ॥”

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण काकजंघस्स ।

भणियमिणं जो निसुणइ जुवईण न साहए गुज्झं ॥

काकजंघ-कखाणयं समत्तं ॥

एताउ इमं लद्धं इमाउ एयं ति जो विसेसण्णू ।

सो पावइ सामणं सुंदरिनंदेण एत्थुवमा ॥ ७७

[ एतस्मादिदं शोभनमस्मादेतदिति यो विशेषज्ञः ।

स प्राप्नोति श्रामण्यं सुन्दरीनन्देनात्रोपमा ॥ ७७ ]

— [ १०३. विशेषज्ञतायां सुन्दरीनन्द-कथा ] —

दक्खिणावहालंकारभूयं नासिक-नयरं । नंदो इब्भ-सुओ । सुंदरी से जाया अच्चंत-  
वल्लहा । तओ लोणेण सुंदरीणंदो त्ति नामं कयं । सो य तीय(ए) रूव-जोवण-सोहग्ग-  
लायण-कला-कोसल्ल-मोहिय-चित्तो न सेस-रमणीसु अच्चंत-सुंदरा(री)सु वि अहिरमइ;  
न य धम्माइएसु कजेसु पयट्टए । सुयमिमं पुव-पच्चइएण से भाउणा — 'मा विसयासत्तो  
संसारं भमउ' त्ति चित्तंतो पत्तो साह, सुहासणत्थो वंदिओ सुंदरीनंदेण । पत्थुया  
धम्मकहा, राउकडो त्ति न परिणया । भणइ य — 'कह धम्म-फलं उवणयं सुंदरी-  
सरिसं कलत्तं खणं पि मुयामि ?' त्ति ।

“सब्भाओ य सिणेहं सम-सुह-दुक्खं अणिग्गय-रहस्सं ।

धण्णा सुत्त-विउद्धा महिलं मेत्तं च( व ) पेच्छंति ॥”

‘अवो ! सुंदरयर-दंसणाओ एस बोहियवु’ त्ति परिचिन्तिऊण भणियं मुणिणा —  
'नेसु थेवं भूमीओ इमं पत्तयं' । दक्खिण-पडिण य महियमणेण । लग्गो सोऽणु-  
मग्गेण । लोमो य भणिउं पयत्तो — 'अहो ! पवइओ सुंदरीनंदो' । बद्धा मुणिणा सउण-  
गंठी । नियत्तामो नियत्तामो त्ति पुणरुत्तं वाहरमाणो नीओ उज्जाणे । भणिओ मुणिणा —

१ क. ०ज्जेणा । २ क. त० । ३ ह. सं० । ४ ह. क. ०यं ।

‘नेमि भवंतं सुरसेलं’ । तेण भणियं – ‘न तरामि एत्तियं कालं विओगं सहिउं सुंदरीए’ ।  
 मुणिणा भणियं – ‘इत्ति आणेमो’ । दक्खिणपडिण्ण य पडिण्णं से वयणं ।  
 विजा-सामत्थओ पयट्ठो साहू तं गहेऊण । दट्ठूण य वानरिं भणिओ सो मुणिणा –  
 ‘किमेरिसी होइ सुंदरी?’ । तेण भणियं – ‘गुरु त्ति काऊण ते खमिज्जइ एयारिसं  
 भणियं’ति । अवि य –

“कथ जय-पायड-जसा केसे(देवे)हिं वि सेविया महागंगा ! ।

सयल-जण-हीलणिजा कथ व भण नगर-निद्धमणी ! ॥”

थेवंतरं वचंतेहिं दिट्ठं विजाहर-मिहुणयं । अण्णे भणंति – ‘तेणं चिय विउरुद्धियं’ ।  
 पुणो वि पुच्छिओ – ‘होइ एरिसी सुंदरी?’ । तेण भणियं – ‘अणुहरेइ मणायं एसा  
 सुंदरीए’ । कमेण य पत्ता सासय-दिव-तिहुयणगुरु-पडिमा-सणाह-देवहराणुगयं जोयण-  
 सयसहस्ससियं कंचणमेहलालंकिंयं मेरुं । तत्थ य सिद्धायतणे चउवीसं पि तित्थयराण  
 पडिमाओ इमाए जयसहकुसुममालाए थोउमाढत्तो मुणि त्ति । अवि य –

नमिऊण जिणे सुयदेवयं च जयसह-कुसुममालाए ।

पूएमि जिणवरिंदे उस्सभाई-वीरजिण-चरिमे ॥ १

- १५ जय मयणानल-जलहर ! जय जय दुट्ठ-ट्ठकम्म-घण-पवण ! ।  
 जय भविय-कमल-दिणयर ! जय उस्सभजिणिंद ! जय-नाह ! ॥ १  
 जय विजिय-दुजय-वम्मह ! जय जण-णीसेस-तिहुयणाणंद ! ।  
 जय सिद्धिवहु-विसेसय ! जय अजियजिणिंद ! सुर-नमिय ! ॥ २  
 जय गुण-रयण-महोअहि ! जय जय कुल-जलहि-पुणिमाइंद ! ।  
 २० जय मोह-तिमिर-दिणयर ! जय संभव ! जणिय-जय-हरिस ! ॥ ३  
 जय मेरुसिहर-भूसण ! जय संसार-जलहि-वरपोय ! ।  
 जय तवलच्छि-सुसंगय ! अहिनंदण ! सुजय जय-णाह ! ॥ ४  
 जय कोव-महोरग-सिद्धमंत ! जय जय सुरिंद-नय-चलण ! ।  
 जय माण-महातरु-गंधवाह ! जय जय सुमइ-जिणइंद ! ॥ ५  
 २५ जय रायलच्छि-पूइय ! जय जय दिवारविंद-कय-चलण ! ।  
 जय पउमप्पहसामिय ! जय जय भुवणम्मि सुपसिद्ध ! ॥ ६  
 जय कित्ति-महानय-दिवसेल ! जय समत्थ-गुण-निहस ! ।  
 जय नाणलच्छि-सेविय ! जय जयसु सुपास-जिणयंद ! ॥ ७  
 जय तिहुयणेकसामिय ! जय जय ससि-कुंद-हार-संकास ! ।  
 ३० जय मोक्खमग्ग-देसय ! चंदप्पह ! जय जयसु जय-नाह ! ॥ ८  
 जय पत्त-दिवकेवल ! जय जय तेलोक्क-दिट्ठ-दि(द)ट्ठव ! ।  
 जय जय सिद्ध(द्धि)वहू-पिययम ! जय सुविहि-जिणिंद ! गय-राग ! ॥ ९  
 जय तिहुयण-सिरि-सेविय ! जय जय नीसेस-पाव-मल-रहिय ! ।  
 जय सयल-भुवण-भूसण ! जय सीतलनाह ! नय-चलण ! ॥ १०

जय भुवण-गेह-मंगलपईव ! जय जय मुणिद-नय-चलण ! ।  
 जय तव-ताविय-कलिमल ! जय जयहि जिणिद ! सेयंस ! ॥ ११  
 जय नाणलच्छि-लंछिय ! जय जय नीसेस-लक्खणुकिन्न ! ।  
 जय वसुहावासव-पणय-चलण ! जय जयहि वसुपुज्ज ! ॥ १२  
 जय खविय-कम्म-दढमल ! जय जय तेलोक-नहयल-मिथंक ! ।  
 जय माया-कवड-कुडंगि-जलण ! जय जयसु जिण-विमल ! ॥ १३  
 जय दुट्टराग-करि-हरि ! जय जय निय-कंति-दलिय-घणतिमिर ! ।  
 जय सह-विजिय-जलहर ! जय जयसु अणंत-जिण-इंद ! ॥ १४  
 जय पयडिय-पायड-साहुधम्म ! जय जय पसत्थ-वर-ज्झाण ! ।  
 जय पणमिय-पणय ! मुणिद-पणय ! जय जयसु जिण-धम्म ! ॥ १५  
 जय पणय-तियसकामिणि-धम्मेल्लुवेल्ल-कुसुम-कय-सोह ! ।  
 जय दुरिय-जलण-जलहर ! जय संति-जिणिद ! सुर-नमिय ! ॥ १६  
 जय तुलिय-कप्पपायव-चित्तमणि-कामधेणु-माहप्प ! ।  
 जय समवसरण-भूसण ! जय कय-जय-हरिस ! जिण-कुंथु ! ॥ १७  
 जय रइ-अरइ-विमहण ! जय जय जर-मरण-रोग-रय-रहिय ! ।  
 जय राग-रोस-वज्जिय ! जय तिहुयण-पणय ! अरणाह ! ॥ १८  
 जय विजिय-भुवण-डामर-महल्ल-जममल्ल-लद्ध-जयसद ! ।  
 जय तिहुयण-सरवर-रायहंस ! जय मल्लि-जिणइंद ! ॥ १९  
 जय वयण-किरण-बोहिय-भव-महाकुमुय-संड-निसिनाह ! ।  
 जय मुणि-गणहर-संथुय ! मुणिसुव्वय ! सुजय जय-नाह ! ॥ २०  
 जय पणय-पाय-पंकय ! जय जय पप्फुल्ल-पंकय-दलच्छ ! ।  
 जय विजिय-दुजय-घणघाइकम्म ! थु(मु)णिनमिय ! नय-चलण ! ॥ २१  
 जय जायवक्कुल-मंडण ! जय जय कंदोडु-वण्ण-संकास ! ।  
 जय भव-भय-निण्णासण ! जय जयसु [अ]रिट्टवरनेमि ! ॥ २२  
 जय खुडिय-वियड-दढकम्म-पास ! जय जय पियंगु-संकास ! ।  
 जय वत्तीस-सुराहिव-कय-मज्जण ! जयसु जिण-पास ! ॥ २३  
 जय जंबूणय-विठ्ठम ! जय जय तिसलाए वड्डियारणद ! ।  
 जय जय विजिय-परीसह ! जय तिहुयण-नाह ! जिण-वीर ! ॥ २४  
 इय जिणवरिंद-जयसद-कुसुममालं धरेइ जो कंठे ।  
 विसल्लगुणं सो पावइ सासय-सोक्खं सया मोक्खं ॥

दिट्ठाणि य तत्थ अच्चंत-मणहराणि वेमाणिय-तियस-मिहुणयाणि सुमिणम्मि वि  
 मणुयाण दुल्लहाणि । तओ भणिओ साहुणा - 'किमणुहरंति एयाओ सुर-कामिणीओ  
 सुंदरीए ?' । तेण भणियं - 'मयवं ! एयाण पुरओ सुंदरी मकड्डी(डी) न पुज्जइ' चि ।  
 अवि य -



सो सुंदरी-विरत्तो इच्छइ रमणीउ दिव्व-रूवाओ ।  
गुणवंतयम्मि दिट्ठे कस्स मणो ठाइ इयरम्मि ? ॥

‘भयवं ! कहं पुण एताउ पाविज्जंति ?’ । साहुणा भणियं—‘मुणि-धम्मणं नेवाणं  
पि पाविज्जइ, का गणणा एयासु ?’ त्ति । अवि य—

मुणि-धम्माओ विसिट्ठो फलमिह मोक्खो जिणेहिं पण्णसो ।  
सुर-नर-सुहाइं अणुसंगियाइं इह किसि-पलालं व ॥

तओ पाविओ नासिकपुरं तक्कालाणुरूव-निव्वत्तियासेस-कायवो पव्वइओ सुंदरीनंदो ।  
परिपालिय-जहट्टिय-सामण्णो गओ देवलोगम्मि । मुणियाणंतर-भव-वुत्तंतो निव्वत्तिय-  
तियस-कायवो सुरसुंदरीहिं सह भोगे भुंजितं पयत्तो त्ति । उवणओ कायवो ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।  
सुंदरिनंदस्स फुडं निसुणंतो लहउ निवाणं ॥  
सुंदरीनंद-कव्वाणयं ‘समत्तं ॥

दो नर-पसुणो वंचइ जुवई एक्केण चैव रुण्णेण ।  
आगमणेणं पइणो गमणेण तहा अणाडस्स ॥ ७८

[ द्वौ नर-पशू वञ्चयति युवतिरेकेन चैव रुदितेन ।

आगमनेन च पत्युर्गमनेन तथाऽनाट(जार)स ॥ ७८ ]

अनाटः परपुरुषः । शेषं स्पष्टम् । कथं चैतत् ?

— [ १०४. स्त्री-चरित्र-कथा ] —

कुसुमपुरं । धणवाहो सत्थवाह-पुत्तो । बंधुमई से भारिया । तीए य सह जीयलोग-  
सुहमणुहवंतस्स समइकंतो कोइ कालो । अण्णया विवोहिय-रइनाहे संपत्ते वसंते  
वारिज्जंतो वि वयंसाइएहिं पयट्ठो सत्थाह-सुओ देसंतरं संववहार-वडियाए । अण्ण-  
दियहम्मि उज्झिऊण माणं भणिओ बंधुमईए त्ति—

“तइ वच्चंते पिययम ! वच्चइ सवं पि मज्झ तणु-सोक्खं ।

जइ नीय-सीसं दडुं वच्चसि को तं निवारेइ ? ॥”

एवं भणिओ अमुणिरुण से वंक-भणियं पयट्ठो एसो । अण्ण-दियहम्मि अत्थमिए  
दिणनाहे, मउलिएसु पंके(कए)सु, विसट्ठेसु कुसुमायरेसु, पइ(य)ट्ठे दूहया-यणे, दिण्णेसु  
संज्ञा-पईवेसु, आणंदिएसु थी-कुलेसु, हरिसियासु पुंसलीसु, गया एसा नियय-मंदिरु-  
आणे । तओ रम्मयाए काणणाईण संजाय-वम्महाए देट्ठो पंथिय-जुवाणओ । पुलइओ  
साणुरागं । तओ चंदमुहिसिऊण भणियमणाए त्ति—

“तणुय-तणु ! अथिर-दंसण ! नयणाणंदयर ! कह व दिट्ठो सि ।

पंथिय ! घरणि कसु अहं न वससि अब्भत्थिय ! नमो तं(ते) ॥”

मृणिय-भावत्थेण य भणियमणेणं ति -

“नयणाणंदो चंदो जो सुंदरि ! पणमिओ तए कह वि ।

सो होइ तुज्ज वरओ थिर-निवसंतो किमच्छेरं ? ॥”

मृणिय-मण-विजा(यप्पा)ए य नीओ नियय-मंदिरं । एवं च ताण ससंकं विसयसुह-  
मणुहवंताण समइकंतो कोइ कालो । अण्ण-दियहम्मि दिट्ठो तरुण-जुवाणओ व(न)संतो ।  
चलसहावत्तणओ य इत्थियाणं पट्टविया तम्मि साणुरागा दिट्ठी दूया । नच्चण-विरामे  
आगओ तीए णुमग्गेणं । दिण्णमासणं, पक्खालिया चलणा, गहिया हत्थे, एत्थंतरम्मि  
पत्तो पढम-जारो । इरिसं च भणियमणेण - ‘किमेयं ?’ । अभेण्ण-मुह-रागाए भणियं बंधु-  
मईए - ‘धणवाहागमण-वद्दावणय-निमित्तं कडयं हत्थाओ गिण्हिउमिच्छइ’ । अण्ण-दि-  
यहम्मि कय-विलियं दडूण सरोसं भणियमणेण - ‘आ पापे ! किमेयं ?’ । सहिए भणिअं- ॥

“मह पुरउ च्चिय डका पंकयमाया(मग्घा)इरीए भमरेण ।

अहरं पलोइऊणं बालय ! मा रूससु इमीए ॥”

इय एवंविह-असमंजसाणि दडूण तीए सो विरओ निय-गेहं पट्टवियो । सावि गया  
तेण सह, पंथे य रच्छोह-मित्ताओ य नियय-भत्तारं आगच्छंतं दडूण भणिओ अणाडो  
रोविरीए - ‘वच्चसु इण्हि’ । गओ एसो । दिट्ठा भत्तुणा वि कलुणं रुवंती, पुच्छिया ॥  
तेण - ‘किमेयं ?’ । तीए भणियं - ‘तुहागमणं सुच्चा सम्मुहमुवागया, तीए तुह  
दंसणेण आणंद-बाह-पूरो जाओ’ । तओ तीए दो वि [ रोविं ] तीए इकेण रुण्णेणं  
तोसिय ति । अओ एयासु विरमियवं ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण अ(इ)त्थि-पुरिसाण ।

चरियं जो सुणइ नरो सो विरमइ पाव-जुवईसु ॥

पर-कज्ज-करण-निरया महाणुभावा चयंति निय-कज्जं ।

असिवोवसमिं भेरिं पत्थंतो वासुदेवो व ॥ ७९

[ परकार्यकरणनिरता महानुभावास्त्यजन्ति निजकार्यम् ।

अशिवोपशमां भेरीं प्रार्थयन् वासुदेववत् ॥ ७९ ]

— [ १०५. परोपकारे कृष्णवासुदेव-कथा ] —

सुरद्धाए बारवई नयरिं ति -

जा कण्ह-हलहराणं कजे तियसेहिं रयण-निम्मविया ।

महि-महिलाए चूडामणि व को वन्निउं तरइ ? ॥

तीए य दसारकुल-नहयल-भियंका बलदेव-वासुदेवराइणो । वासुदेवस्स य गोसी-  
सच्चंदणमईओ देवयाहिट्ठियाओ चत्तारि भेरीओ; तं जहा - संगामभेरी, कोमुईभेरी, ॥

उच्चय(च्छव)भेरी, असिवोवसमभेरी । का पुण एताण उप्पत्ती ? - सोहम्मं कप्पे  
अणेग-देव-परिवुडेण भणियं सक्केणं ति । अवि य -

“अरहंत-चक्कि-हलहर-केसव-नरनाह-पुंगवा दोसं ।

न लयंति परस्सेए जुज्झंति न अहम-जुज्झेणं ॥”

तओ इममसहहंतेण भणियमेगेण देवेण । अवि य -

सुंदरमियरं रुट्ठा कुणंति इयरं पि सुंदरं तुट्ठा ।

कलिकाल-पिसुण-सरिसा अब्बो ! सग्गे वि सुरनाहा ॥

कलिकाल-पिसुण-सरिसो होसि तुमं मूढ ! न उण तियसिदो ।

किं वा वि पलत्तेणं ? सच्चे गंतुं परिकखाहि ॥

10 आगओ सो परिकख-कजेणं । इओ य समोसरिओ अरिट्ठनेमी । अंतराले विउच्चियं  
अच्चंत-दुहंसणं दुरहिगंधि किमि-कुलाउलं सुणय-मडयं । पयट्ठो स-बलो वंदणत्थं  
कण्हो । तस्स गंधेण नियत्तो सब्बो वि लोगो । वासुदेव-पुच्छिण्ण य भणियमणेण -  
‘मंडल-गंधेण न तीरणं गंतुं’ । भाविय-जहट्ठिय-पोग्गल-परिणामो पयट्ठो हरी तेणं  
च्चिय मग्गेण । दट्ठूण य मंडलं भणियमणेणं ति -

15 सामे मंडल-वयणे दसणा रेहंति संगया धवला ।

मित्त व बलाप(य)-समा अहवा नव-पाउस-वणम्मि ॥

तओ चित्तियं देवेण - ‘न ताव दोस-ग्गाही’ । कमेण य पत्तो समोसरणं हरी ।  
वंदिओ तित्थयरो सह गणहराईहिं । भगवया वि पत्थुया धम्मकहा, तयावसाणे य  
गया देवाइणो नियय-ठाणेसु । एत्थंतरम्मि हरियं आसरयणं देवेण । कओ कलयलो  
20 बंदुरावालण्ण । सन्नद्ध-बद्ध-कवया निग्गया कुमारा । गयणारूढेण य विजिया सुरेण ।  
मुणिय-वुत्तंतो निग्गओ सह नरिंदेहिं वासुदेवो । भणिओ सुरो - ‘कीस तुरयस्यणं  
हरसि ?’ । देवेण भणियं - ‘जुज्झउं नियत्तेसु’ । हरिणा भणियं - ‘सुंदरं संलत्तं’ ।  
नवरमवयरिऊण आरुहसु गइंद-तुरंगमाईसु । देवेण भणियमलमेतेन । हरिणा भणियं -  
‘बाहु-मुट्ठि-दंड-खग्गाइएहिं जुज्झामो’ त्ति ।

25 जं जं जंपइ कण्हो तं तं जुद्धं निसेधए देवो ।

पच्छा सुरेण भणियं जुज्झामो पों(बों)द-जुज्झेण ॥

विजिओ भिह अहं तुमए न नीय-जुद्धेण इत्थ जुज्झामि ।

हरिणा भणिओ ताहे सब्भावं साहए तियसो ॥

“धण्णो सि तुमं केसव ! जं सग्ग-गएण तियसनाहेण ।

30 अणलिय-गुणेहिं धुवसि समत्थ(त्त)-देवाण मज्झम्मि ॥”

तुट्ठेण भणिओ सुरेण - ‘वरं वरेसु’ । हरिणा भणियं - ‘किं तुह दंसणाओ वि अण्णो  
वरो ?’ । देवेण भणियं - ‘तहा वि मम निव्वुइ-निमित्तं किंचि पत्थेसु’ । तओ निग्गय-  
कज्जमगणिऊण भणिओ देवो - ‘लोगाणमसिवोवसमि मेरिं देसु’ त्ति । अपि च -

“किं चन्द्रेण महोदधेरुपकृतं दूरेऽपि सन्तिष्ठता ?  
 वृद्धौ (द्वे) येन विवर्धते व्रजति च क्षीणे क्षयं सागरः ।  
 अ(आ ! ) ज्ञातं परकार्यनिश्चितधियां कोऽपि स्वभावः सतां  
 स्वैरैरपि येन याति तनुतां दृष्ट्वा परं दुःखितम् ॥”

दाऊण भेरिं गओ देवो । ठविओ से आरक्खिओ । छण्हं मासाणं वाइच्छ(ज)इ, १  
 सब-वाहीओ उवसमंति, अण्णाओ य छम्मासे ण भवंति । अण्णया वाइया भेरी ।  
 आमओ जराभिभूओ गामंतराओ वाणियओ । दीणार-लक्ख-पयाणेण य गहिया  
 ओ(चउ)रंगुलिया खंडरिया । लोहाणुगएण य कंथीकया भेरी । न सहो पुरिसा-  
 वूरेइ, वित्थरियाओ वाहीओ । निरूविया भेरी, जाव कंथीकया । तओ वावाइऊण य  
 आरक्खियमड्डमभत्तेणाराहियेण सुरेण दिण्णा अण्णा भेरी । अण्णो ठइओ आरक्खिओ ॥  
 ति । उवणओ कांयवो ति ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।  
 कण्हस्स जो निसामइ सो पावइ परम-कल्लाणं ॥  
 कण्ह-कखाणयं 'समत्तं' ॥

रागानल-पज्जलिओ कज्जाकज्जं न पेच्छए पुरिसो ।  
 सागरचंदो इ जए कमलामेलाए संबंधे ॥ ८०

[ रागानलेन प्रज्वलितः कार्याकार्यं न प्रेक्षते पुरुषः ।  
 सागरचन्द्रवत् जगति कमलामेलायाः सम्बन्धे ॥ ८० ]

— [ १०६. रागे सागरचन्द्र-कमलामेला-सम्बन्धः ] —

जहा बारवईए सागरचंदो राय-सुओ । अण्णो नहसेणो । कमलामेला य राय- २०  
 सुय । सा नहसेणस्स दिण्णा । तेण य नारओ न बहु-मण्णिओ, सो तीए पुरओ  
 निदिओ । सागरचंदेण बहु-मण्णिओ, सो पसंसिओ । तस्स य पुरओ पसंसिया कमला-  
 मेला । तीए पुरचो सबं चिय कमलामेलं मण्णइ ति । तओ केलीए संबेण द्वियाणि  
 ल्हेण्णाणि । ‘किं कमलामेला ! आगता तुमं ?’ ति । तेण भणियं — ‘कमलामेलो इं’ ।  
 सागरचंदेण भणियं — ‘सब-पइण्णो हवेजसु’ ति । तओ पज्जुण्णाई-कुमारेहिं पण्णत्ती- २१  
 सामत्थेण हरिऊण दारियं परिणाविओ सागरचंदो उज्जाणे । मुणिय-बुत्तंतेण सिद्धं  
 नहसेणेण हरिणो । निग्गओ स-सिण्णो । लग्गमाओहणं कुमाराण केलीए, हरिणो सम्भा-  
 वेण । मुणिय-बुत्तंतेण य खमाविओ नहसेणो विण्हुण ति । तहा सवित्थरं उवएसमा-  
 ला-विचरणे भणियं ति ।

सागरचंद-कखाणयं 'समत्तं' ॥

नीसेस-गुणाहारं नरनाहं निज-पइं पि मोत्तूण ।

गेण्हइ पंगुं सुकुमालिय व मयणाउरा नारी ॥ ८१

[ निःशेषगुणाधारं नरनाथं निजपतिमपि मुक्त्वा ।

गृह्णाति पङ्कं सुकुमारिकेव मदनातुरा नारी ॥ ८१ ]

### — [ १०७. मदनातुरतायां सुकुमारिका-कथा ] —

वसंतउरे नयरे जियसत्तू राया । सवन्तेउर-पहाणा सुकुमालियाहिहाणा वल्लहा देवी । तीए वि रूव-लावण्ण-सोहग्गाई-अक्खित्तो न पेच्छए सेस-रमणीओ । मंतीहिं भण्णमाणो वि न निरूवेइ रज्ज-कज्जाणि । 'वसण' ति जाणिऊण चलिया सेस-राइणो । मुणिय-वुत्तंतेण य भणिओ मंति-मंडलेण — 'देव ! चलियाणि पर-बलाणि, ता संजु(ज)त्ति करावेसु' । पुणरुत्तं भणिओ वि जाहे न करेइ वयणं, तओ पाइऊण महरं तीए सह पसुत्तो पक्खित्तो अडवीए । ठविओ से सुओ रजे । लद्ध-चेयणेण य मुणियमणेणं ति । अवि य —

“वसणम्मि अणुव्विग्गा विहवम्मि अगव्विया भये धीरा ।

होति अभिण्ण-सहावा समम्मि विसमम्मि य समत्था ॥”

११ भावैतो पट्टिओ तीए सह वसिमाभिमुहं । थेव-वेलाए न तरए गंतुं सुकुमालिया । तेण भणियमेत्थ रुक्ख-छाहीए चिट्ठसु, जाव पाणियमाणेमि । जलाभावाओ य मुत्तूण था(बा)हारेरिसं भरिओ रुहिरस्स बुड्ढिओ, पक्खित्ता ओसही । 'कलुसमुदयं, अच्छीणि ठविऊण पियसु' । जहाएट्टं पाइऊण पयट्ठो । पुणो वि थेव-वेलाए — 'न तरामि छुहाए गंतुं' । तओ ऊरु-मंसाणि छेत्तूण दवग्गीए पइऊण दिण्णाणि । संरोहणि-मूलिया-  
२० संरोहिय-सरीरो पयट्ठो तीए सह । पत्ताणि एगम्मि नगरे । विक्किणिऊणाहरणाणि समाढत्तं वणिजं(जं) । एवं चिट्ठंताण समइकंतो कोइ कालो । अण्ण-दियहम्मि भणिय-मणाए — 'न सकुणोमि एगागी चिट्ठिउं, बिइजइं(यं) देसु' । वीहीसो उवगओ, निरवाउ ति काउं दिण्णो पंगुलो । तेण य हसिय-गीय-सवियार-जंपिएहिं आवजियं चित्तं, निवेसिओ दइय-सहो, अचंताणुराग-रत्ता एय-पंगुम्मि । राइणो छिहाणि मग्गइ ।  
२१ अण्णया वसंतूसवे गया उज्जाणं । महु-मज्ज-पराग(य)त्तो पवाहिओ सया गंगा-जले । उच्छलिओ एगत्थ नगरे । सुमिणमिव मन्नंतो पसुत्तो असोगतरु-च्छायाए । तहाविह-भविद्यवयाए य मओ तत्थ अपुत्तो राया । अहिवासियाणि पंच दिवाणि । कओ सो चिय राया । अहिसित्तो सामंतेहिं । अपि च —

“भग्गाशस्य करण्डपिण्डततनोर्लानेन्द्रियस्य क्षुधा

११ कृत्वाऽऽखुर्विकरं स्वयं निपतितो नक्तं मुखे भोगिनः ।

तृप्तस्तत्पिशितेन सत्वरमसौ तेनैव यातः पथा

स्वस्थास्तिष्ठत दैवमेव हि नृणां वृद्धौ क्षये चाकुलम् ॥”

सुकुमारिया वि पूरण-मणोरहाए दवं तेण सह खाइऊण पच्छा तं चेव घेतुं घरे घरे गायंती भमइ । पुच्छिया य भणइ — 'एरिसो गुरूहिं दिण्णो भत्तारो'त्ति । एवं च पाव-

फलमणुहवती गामागराइसु भमन्ती पत्ता नरिंद-पुरं । जम(व)णियंतरिया य राइणो  
पुरओ गाइउं पयत्ता । सुणिच्छेण य पुच्छिया राइणा - 'किमेस पंगू ?' । तीए भणियं -  
'गुरूहिं दिओ भत्तारो, तमणुपालेमि पय(इ)वया होंती' । तओ भणियं राइण ति -  
"बाहुभ्यां शोणितं पीतमूरुमांसं च भक्षितम् ।  
गङ्गायां वाहितो भर्ता साधु साधु पतिव्रते ! ॥"

तओ समाइइयाणि निविसयाणि ।

उवणओ कायवो । फासेंदियए वि उवणओ कायवो ति ।  
सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।  
सुकुमालियाए पुरिसो निसुणंतो जाव(उ) वेरगं ॥

शेषेन्द्रियाण्यधिकृत्याह -

सोइंदिय-घाणेंदिय-जिब्भिय-परवसा खयं जंति ।

जह भद्दा रायसुओ सोदासो जह य नरनाहो ॥ ८२

[ श्रोत्रेन्द्रिय-घ्राणेन्द्रिय-जिह्वेन्द्रिय-परवशाः क्षयं यान्ति ।

यथा भद्रा राजसुतः सोदासो यथा च नरनाथः ॥ ८२ ]

भावार्थस्तु त्रिभ्यः कथानकेभ्योऽवसेयः । तानि चामूनि -

— [ १०८. श्रोत्रेन्द्रिये भद्रा-कथा ] —

वसंतउरे नयरे सत्थवाह-महिला भद्दा नाम पउत्थवइया । पुप्फसालो य गंधविओ  
अचंत-विरूवो, गेएण पुणो किन्नरो । तेण य निय-विण्णाणेणावज्जिओ नगर-लोगो ।  
भद्दा-दासीओ य कारणंतर-पट्टियाओ तस्स सहायण्णण-खित्त-चित्ताओ चिरकालस्स  
पत्ताओ । अंबाडियाहिं भणियमेयाहिं - 'सामिणि ! मा कुप्पसु कालाइकमे कारणेण,  
जमजमम्हेहिं सुयं तं पसणं पि लोहं जणेइ, किं पुण सयण्ण-विण्णाणं ?' । संजाय-  
कोउयाए भणियं भद्दाए - 'जइ एवं ता दंसेह एयं' । अण्ण-दियहम्मि नगरदेवयाए  
महसवे पयइया-भद्दा सह चेडीहिं । पूइया देवया । गंधविओ य गाइऊण पसुत्तो अंगणे  
दरिसिओ चेडीहिं । तओ तं पुलइऊण निइयं भद्दाए । एत्थंतरम्मि विबुद्धो एसो ।  
कहियं पासवत्तिय-नरेहिं सत्थवाह-महिलाए तं निंदियं । संजाय-मच्छरेण य विरइया  
सत्थवाह-कहा । किं च लेहाइसु लिहियं ति -

"जाणामि तुज्झ विरहे दिप्पंत-हुयासणं पवज्जामि ।

मा हियय-पंजरत्था तुमं पि डज्झिहिसि बीहेमि ॥

वायाए किं व(च) भण्णउ ? कित्तियमेत्तं व(च) लिक्खए लेहे ? ।

तुह विरहे जं दुक्खं तस्स तुमं चैव गहियत्था ॥

मम विरहानल-त्तवियं देहमिमं सुयणु ! संगम-जलेण ।

उण्हविऊण समत्था मुत्तूण तुमं कओ अण्णा ? ॥"

अण्ण-दियहम्मि भणाविया भदा - 'सारवेसु घरं, ठवेसु मंगलकलसे, बंधसु वंदण-माला' । राईए य सत्तमभूमिय-पासाओवरि पसुत्ताए पडिया सदा वि भसुणो कहा । जाव इमा गाहा -

कय-मंगलोवयारो एसो दारेण पवेसए नाहो ।

सहसा अब्भुट्ठेती पडिया पत्ता य जम-गेहं ॥

उक्तं च - "काम-शोक-भयोन्माद-वैर-स्वप्नाद्युपप्लुताः ।

अभूतानपि पश्यन्ति पुरतोऽवस्थितानिव ॥"

"तीरात् तीरमुपैति रौति करुणं चिन्तां समालम्बते

किञ्चिद् ध्यायति निश्चलेन मनसा योगीव युक्तोक्षणः

स्वां छायामवलोक्य कूजति पुनः कान्तेति 'मुग्धः स्वगो

धन्यास्ते भुवि ये निवृत्त-मदना धिगू दुःखिताः कामिनः ॥"

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

भद्दाए निसुणितो वेरग्गं पावइ मणूसो ॥

### — [ १०९. प्राणेन्द्रिये राजकुमार-कथा ] —

15 वसंतउरे नयरे गंध-प्पिओ कुमारो । सो य घड-णावाए रमतो सवकि जणणीए पउत्त-विस-संजोइय-गंध-जिघणाओ मओ त्ति ।

### — [ ११०. जिह्वेन्द्रिये सोदास-कथा ] —

सोमणसे नगरे सोदासो राया । भोयण-बेलाए अवहरियमामिसं विरालेण । अवसरेण न पत्तं मंसं सूवयारेण । तओ डिंभं वावाइऊण सुसंभियं दिण्णं । 'अहो ! न  
20 एयारिसं मए कया वि भुत्त-पुवं' । विइय-वासरे परिविट्ठं सामण्णमामिसं । तओ भणियं राइणा - 'जारिसं कळे परिविट्ठं, तारिसमणुदिणं हायवं' । दिण्णाभएण पिसुणिए सम्भावे अणुदिणं माणुस-मंसं भुंजिउं पयत्तो । मुणिय-बुत्ततेण य वारिओ मँति-मंडलेण, अट्टायंतो य पक्खित्तो अडवीए । ठइओ से पुत्तो रजे । सो य तत्थ अणुदिणं माणुसाणि वावायंतो चिट्ठइ । अण्णया तेण पएसेण सत्थेण सह मुणिणो  
25 वच्चंता ठिया तत्थ काउस्सग्गेण । आगओ एसो । तव-सत्तीए य न उग्गह-भंतरे पविसइ । कया धम्मकहा । वेरग्ग-मग्गावडिओ नियत्तो एयाउ दुब्वसियाउ त्ति । उवणओ कायवो ।

सोदास-क्खाणयं समत्तं ॥

चर्खिखदिय-क्खाणयं [ १११ ] पुब्बुत्तं जहा माहुरवाणिएण धारिणी दिट्ठा, जहा  
30 अ विट्ठियं त्ति ।

एवं पञ्चापीन्द्रियाणि अनिरुद्धानि दुःखाय भवन्ति; अतस्तानि शासनीयानि ।

उत्पत्तियाइ-चउव्विह-बुद्धि-समेया हवंति सुय-जोग्गा ।

भरहाभयाइणो विव ( इह ) दिट्ठंता आगम-पसिद्धा ॥ ८३

[ औत्पत्तिकयादिचतुर्विधबुद्धिसमेता भवन्ति श्रुतयोग्याः ।

भरताभयादय इव ( इह ) दृष्टान्ता आगम-प्रसिद्धाः ॥ ८३ ]

“पुव्वमदिट्ठमसुयमवेइय-तक्खण-विबु(सु)द्ध-गहियत्था ।

अवाहि(ह)य-फल-जोग्गा बुद्धी उत्पत्तिया नाम ॥

भरह-सिल-पणिय-रुक्खे खुड्ढग-पड-सरड-काय-उच्चारे ।

गय-वयण-गोल-खंभे खुड्ढग-मग्गित्थि-पय(इ)-पुत्ते ॥

[ भरह-सिल-मिंढ-कुक्कुड-वालुअ-हत्थी अगड-वणसंडे ।

पायस-अइआ-पत्ते खाडहिला पंच पिअरो अ ॥ ]

महुसित्थ-मुद्दियंके य नाणए भिक्खु-चेडग-निहाणे ।

सिक्खायं( इ ) अत्थसत्थे इच्छाय(इ) महं सयसहस्से ॥”

— [ ११२-१४०. औत्पत्तिकीबुद्धौ रोहकादि-कथाः ] —

उज्जेणीए आसण्णे नडगामो । तत्थेगस्स नडस्स भज्जा मया । तस्स सुओ रोहय-  
नामो खुड्ढओ । पिउणा अण्णा परिणीया । सा रोहयस्स न सुडु वड्ढइ । तेण भणिया — 15  
‘जइ ताएण कज्जं, ता मम ( संमं ) वड्ढसु’ । तीए भणियं — ‘किं तुमं रुढो काहिसि’ ति ? ।

अपि च — “यस्मिन् रुष्टे भयं नास्ति तुष्टे नैव धनागमः ।

निग्रहानुग्रहौ न स्तः स रुष्टः किं करिष्यति ? ॥”

तेण राइए पिआ भणियो — ‘एस पुरिसो’ ति । एवं सुणिऊण सो चित्तेइ — ‘अवो !  
पर-पुरिसासत्ता एसा’ । न तीए सह आलवेइ ति । तओ तीए रोहय-विलसियं नाऊण 20  
भणियो — ‘पुत्तय ! सुडु वड्ढीहामि’ ति । तओ तेण भणियो पिआ पुणो वि — ‘पुरिसो  
पुरिसो’ ति । ‘कत्थ सो ?’ पुच्छिएण नियम-छाया दाविया । ‘अवो ! जारिसो इमो  
पुरिसो, सो वि एयारिसो’ ति वेलिओ साणुरागो महिलाए जाओ ॥ अण्णया पिउणा  
सह उज्जेणीयं गओ रोहयखुड्ढओ । गहिय-धण्णा य पत्ता सिप्पानई-तीरे । तओ तत्थ  
पुत्तं मोत्तूण गओ से जणओ नयरिं पम्हुड्ढ-पुंडयस्स । रोहएण वि तिय-चउक्काइ-सणा- 25  
हा ल्हिया पुलिणे नगरी । तेण पएसेण राया आगच्छंतो भणियो रोहएण — ‘भो !  
अण्णिय-परमत्थं अपिसुणिओ तुरयारूढो य रायकुले पविससि ?’ । संजाय-विम्हएण य  
पुच्छिओ राइणा । तेण वि जहा-विभागं दाविया नयरी । ‘को सि तुमं ?’ । तेण भणियो  
( यं ) भरह-सुओ रोहय-नामो । बाहिरियाए वसामो ॥ राइणो य एगूणाणि पंच  
मंत्तिसयाणि । एगं बुद्धिमंतं ताण सामियं गवेसेइ । तओ रोहय-बुद्धि-जाणणत्थं भणिया 30  
त्तमाम-वासिणो नडा — ‘जा एसा महल्लिया भे सिला, तीए मंडवं करेह’ । तओ  
विसण्णा सबे वि । ‘रोहओ य जणएण विणा विस-संकाए न भुंजइ । तओ रोवंतो गओ  
समवाए जणय-समीवं । जणएण भणियं — ‘वच्छ ! पणट्ठा अम्हाण भोयणासा, जेण



- राइणा सिलाए मंडवो कराविओ' । तेण भणियं—'एहि ताव भुंजामो, पच्छा करिस्सामो' । पुणरुत्तं च तेण भणिया गया सगेहेसु । अण्ण-दियहम्मि खणाविऊण दीह-खड्डं निवेसिया तत्थ सिला, तस्स तले ठियं सव्वं । निवेइयं राइणो । 'केण कयं ?' पुच्छिए सिद्धं—'रोहएण' ॥ तओ मंडओ पट्टविओ, भणाविया य—'एस पक्खेण एत्तिउ चिय पच्चप्पिणियवो, न दुब्बलयरो, न बल(लि)ओ' । रोहओ पुच्छिओ । तेण वरुएण सह बंधाविओ । बलं जायं पि तदंसणाओ अवेइ ॥ पुणो कुकुडो पेसिओ 'एस एकागी जुज्झावेह' । अदाओ पुरओ कओ, तत्थ चुणंतं पडिबिंवं दट्टूण जुज्झिउं पयत्तो ॥ पुणरवि तिलाणमणेगाणि खारि-सहस्साणि पेसियाणि; 'तिल-माणेण य तेळं दायवं' । तओ आयरिस-माणेण गहिया ॥ पुणो भणाविया—'वालुया-वरत्तं पट्टवेह' । तेहिं
- ११ भणियं—'सण्हा थूरा वा जारिसी कायवा, तारिसं पमाणं दंसेहि' ॥ पुणरवि जुण्णो पेसिओ करी । अणु-दियहं च जीयंतस्स पउत्ती दायवा, न मयस्स । तओ तम्मि मए विन्नत्तं राइणो—'देव ! अज्ज सो हत्थी न उट्टेइ, न चरइ, न पियइ, न ऊससइ, न नीससइ' । राइणा भणियं—'किं मओ ?' । तेहिं भणियं—'देवो भणइ' ॥ पुणो वि भणाविया—'नियय-कूवं पट्टवेह' । तेहिं भणियं—'नागरिय-कूवियं पट्टवेसु, जेण से
- १२ मग्गाणुलग्गो आगच्छइ ॥ पुणरवि भणाविया—'वणसंडं उत्तरदिसाउ दाहिणेण करेह' । तओ आवासिओ उत्तरदिसाए गामो ॥ पुणरवि भणाविया—'अग्गिणा विणा पायसं रंधेह' । अइवडखर-पलाले खीर-तंदुलेहिं सह थाली निक्खित्ता । उण्हाए य सिद्धो पायसो ति ॥ तओ सो चिय भणाविओ रोहओ जहा—'तए आगंतव्वं, नवरं न कसिण-पक्खे, न सुके; न दिवसओ, न राईए; न च्छायाए, न आयवेणं; न पंधेणं, न उप्पहेणं; न ण्हाएणं, न मइलेणं; न जाणारूढेणं, न पाय-चारेणं; न छत्तेणं, न आगासेणं' । तओ अंगोहलिं काऊण चक्क-मज्झभूमीए एडक्यारूढो चालणी-निमि-उत्तिमंगो संज्झा-समयम्मि अमावासाए आगओ ति । साहियं राइणो—'जहा-SSइट्ठो आगओ रोहओ' । तत्थ सबहुमाणं पूइऊण ठविओ समासण्णे ॥ पढमजाम-वि-उट्टेण पुच्छिओ नरवइणा—'सुत्तो ?, जग्गसि ?' । तेण भणियं—'जग्गामि' । 'किं चित्तेसि ?' । तेण भणियं—'अस्सत्थ-पत्ताणं किं दंडो महल्लो, उदाहु सिह ?' ति । राइणा भणियं—'साहेसु' । तेण भणियं—'दो वि समाणि' ॥ विइय-पहरे वि पुच्छिएण कहियं जहा—'छगलिया-लिंडियाओ वाउणा कटिणाउ हवंति' ॥ तइय-पहरे विबुट्टेण पुच्छिओ—'किं चित्तेसि ?' । तेण भणियं—'खाडहिलाए जेत्तियं पुच्छं, एवइयं सरीरं; जेत्तियं पंडरं, तेत्तियं कालं' ति ॥ चउत्थ-जामे बोहिंतो वि जाहे वायं न देइ,
- २० तओ कंबियाए विद्धो पुच्छिओ—'जग्गसि, सुवसि वा ?' । तेण भणियं—'जग्गामि' । 'किं चित्तेसि ?' । तेण भणियं—'पंचहिं पियरेहिं तं जाओ—राइणा, वेसमणेण, चंडालेणं, रयएणं, विच्छिएणं । 'कहं वियाणसि ?' । तेण भणियं—'नाएण पुहइं पालेसि जेण, तेण राय-पुत्तो । अपरिमिय-दव्व-दाणाओ वेसमण-सुओ । रोसेण चंडालो । सव्वस्स रय-हरणेणं रयगो । कंबियाए विंधणेणं विच्छिय-जाओ' ति । निबंधेणं

जणणीए पुच्छियाए सबं सिद्धं । राया तुट्ठो । सब-मंतीण सामी कओ, देसो य से दिण्णो ॥ 'तस्स सब-त्थामेसु उत्पत्तिया बुद्धि' त्ति । भरह-सिले त्ति गयं ।

[ २ ]

पणिय त्ति । जहा एक्केण बालुंकीओ पणामियाओ । धुत्तेण भणिओ - 'जइ सवाओ भक्खेमि, किं देसि ? । तेण भणियं - 'जो नयर-दारेण मोयगो न निग्गच्छइ' । तेण दसणेहिं डकियाओ । सो भणइ - 'न खद्धाओ' । ओयारियाओ ह्हे । लोगो भणइ - 'किमेयाहिं खद्धाहिं ?' । सो मोदगं मग्गिओ विसण्णो । जूयारेहिं बुद्धी दिण्णा - 'मोदगं पओली-दुवारे काऊण भणसु - 'निग्गच्छ भो मोयगा !' स ण निग्गच्छइ । जूआराणमुत्पत्तिया बुद्धी ।

[ ३ ]

रुक्खे त्ति । जहा मक्कडा फलाणि न देंति रुक्खेहिंतो । लेड्ढहि पहया नट्ठा ( देंति ) । लेड्ढप्पहंताण उत्पत्तिया बुद्धी ।

[ ४ ]

खुड्ढगे । अभओ उदाहरणं । जहा तेण कूवाओ छाणेण विटियं गहियं त्ति ।

[ ५ ]

पडे त्ति । जहा दोण्णि जुवाणया ण्हाएन्ति । एगस्स ददो पडो । अण्णस्स जुण्णो । जुन्नइत्तो ददं वेत्तूण पलाणो । मग्गिओ न देइ । ववहारो जाओ । नियय-सुत्तेहिं वणाविया । तओ महिलाणं सुत्त-परिक्खाए नाऊण समप्पिया । कारणियाण उत्पत्तिया बुद्धी ।

[ ६ ]

सरडे त्ति । जहा एगस्स वणिणो विलासन्नं पुरीसं वोसिरंतस्स सरडो दुइयसरडेण सह जुज्झंतो अवाणं पुच्छेण आहणित्ता विलं पविट्ठो । 'अवो ! मम सरडो अवाणेणं पोट्टं पविट्ठो' । अधिईए दुब्बलो जाओ । वेज्जस्स कहियं जहावत्तं । तओ मइ(य)-सरडं लक्खारस-समेयं छोट्ठूण भंडए, दिन्नं से विरेयणं, दावियो सरडो । सत्थी-हूओ वाणिओ । जीविय-दाय' त्ति पूजिओ विज्जो बहुदवेणं त्ति । वेज्जस्स उत्पत्तिया बुद्धी ।

[ ७ ]

विइओ य सरडो । भिक्खुणा खुड्ढओ पुच्छिओ - 'एस किं सीसं चालेइ ?' । सो भणइ - 'किं भिक्खू तुमं भिक्खुणी वा ?' । खुड्ढगस्स उत्पत्तिया बुद्धी ।

[ ८ ]

कागे त्ति । रत्तंबरेण चेह्लओ पुच्छिओ - 'किं तुब्भे सवण्णु-पुत्ता ?' । चेह्लएण भणियं - 'बाढं' । तो कित्तिया एत्थ काया वसंति ?' । चिह्लएण भणियं - 'सट्ठिं काय-सहस्साइं जाय वेण्णायडे परिवसंति । जइ ऊणा पवसियया अब्भहिया पाहुणा आया ॥'

खुड्डगस्स उप्पत्तिया ।

[ ९ ]

विड्ढओ । निहिम्मि दिट्ठे महिलं परिक्खइ 'रहस्सारिंहा न व ?' त्ति । 'न तए कस्स वि कहेयव्वं— 'मम अवाणेण पंड(डु)र-वण्णो कायो पविट्ठो' । तीए वयंसियाए सिट्ठं । परंपरेण राइणा सुयं । हकारिओ वणिओ । सबभावे सिट्ठे दिण्णो से निही । वणियस्स उप्पत्तिया ।

[ १० ]

तइओ । विट्ठं विक्खिरंतं दट्ठूण पुच्छिओ भ(भा)गवेण खुड्डओ— 'किमेसो निरूवेइ ?' । खुड्डएण भणियं— 'विण्हुं निहालेइ सब-गयत्तणओ ।  
"जले विष्णुः स्थले विष्णुराकाशे विष्णु-मालिनि ।  
विष्णुमालाकुले लोके नास्ति किञ्चिदवैष्णवम् ॥"  
खुड्डयस्स उप्पत्तिया ।

[ ११ ]

उच्चारे त्ति । जहा एगो दिओ भज्जाए सह वच्चइ गामंतरम्मि । धुत्तम्मि अणुरत्ताए निच्छट्ठो भत्तारो । कारि(र)णियाण पुरओ ववहारो लग्गो । दिएण भणियं— 'ममेसा भज्जा, नवरमेयस्साणुरत्ता' । 'किं मे संबलं ?' । दिएण भणियं— 'तिल-मोयगा' । तिण्हं पि दिण्णं विरेयणं । तओ विट्ठ-निरूवणेण निच्छट्ठो धुत्तो । कारणियाण उप्पत्तिया ।

[ १२ ]

गय त्ति । जहा वसंतउरे राया भणइ— 'जो हत्थि तोलेइ, तस्स लक्खं देमि' । एगेण नावाए हत्थि काऊणं नावा अत्थाह-जले वूढा, रेहा य कया । तओ कट्ठिऊणं नावं कट्ठ-लोहाईणि भरिऊण वूढा पुणो वि । तोलिएहिं य कट्ठाईहिं नायं परिमाणं । तस्स उप्पत्तिया बुद्धी ।

[ १३ ]

घयणो त्ति । जहा एगो गायण-भंडो राइणो रहस्सिओ । तस्स पुंरओ राया देवि वण्णेइ जहा निसण्ण(राम)या । भंडो भणइ— 'मा एवं भणसु, नवरं जाए वेलाए सा वाय-मोक्खं करेइ, ताए वेलाए पुप्फ-गंधे वा देइ' । एयं जाणिऊण दिंती न गहियं पुप्फं, तओ वाउ-गंधे समुच्छलिए हसियं राइणा, विलिया देवी, रुट्ठा भंडस्स, आणत्तो निविसओ । तओ दीहर-वंसमुवाहणाणि भरेऊण पयट्ठो देवि-दंसणत्थं । तीए (तेण) भणियं— 'अणेगा[णि] देसंतराणि गंतवाणि, इमिणा निमित्तेण तेणोवाहणाओ गहियाउ' त्ति । 'मा देसंतरेसु एसो साहेस्सइ' त्ति लज्जंतीए धरिओ भंडो । घयणस्स उप्पत्तिया ।

[ १४ ]

गोलय त्ति । जहा जउमय-गोलओ नासाए पविट्ठो । तत्थ(त्त)-सलागाए कट्ठिओ । कट्ठयंतस्स उप्पत्तिया ।

[ १५ ]

खंभि त्ति । राइणा मंति-परिक्खणत्थं पायओ लंबिओ—‘तडाग-मज्झ-ट्टियं खंभं जो तड-ट्टिओ बंधेइ; तं मंति करेइ ।’ तओ एगेण तडि खिल्लुगं बंधिऊण परिवेडेण बद्धो । मंती] संवुत्तो । एयस्स उप्पत्तिया ।

[ १६ ]

खुडुए त्ति । जहा परिवट्ठि(वाइ)याए पडहओ दवाविओ—‘जो जं करेइ, तमहं करेमि’ । खुडुओ पडहयं वारिऊण राय-सभं गओ । तीए भणियं—‘कत्तो गिलामि ?’ । खुडुएण साहणं दरिसियं । काइयाए पउमं दरिसियं, सा न तरइ । खुडुयस्स उप्पत्तिया ।

[ १७ ]

मग्गित्थि त्ति । जहा मूलदेव-कंडरीएहिं पंथे वच्चंतेहिं दिट्ठो एगो जुवाणओ ॥ तरुणमहिलाए सह वच्चंते । तओ महिलाए अज्झोववणं कंडरियं नाऊण गया दो वि अग्गओ । कंडरियं वण-कुंजे ठवेऊण ठिओ मग्गम्मि मूलदेवो । भणिओ य णेण से भंतारो—‘एयं महिलं पट्टवेसु मम महिला-पसवणत्थं’ । गय्म सा, दिट्ठो सो कंडरीओ त्ति । अवि य—

सो तीए दिट्ठो भइउ व तेण वि सिरीव सा दिट्ठा ।

अण्णोण्ण-नेह-सारं जायं सुरयं दुवेण्हं पि ॥

‘खडबइल्ल-दारओ जाओ’ भणंतीए मूलदेवाउ गहियमुत्तरिजं । मूलदेवस्स उप्पत्तिया, विसेसं पुण महिलाए त्ति ।

[ १८ ]

पइ त्ति । जहा दोण्ह भाउगाणं एगा भज्जा । दो वि से सर(रि)स त्ति लोग-वाओ । ॥ राइणा मंती पुच्छिओ—‘किमेवमेयं ?’ । मंतिणा भणियं—‘अत्थि विसेसो’ । तओ भणाविया पुव-पच्छिम-गामेसु गंतूण तम्मि दिवसे आगच्छंतु ते पइणो । तओ वल्लहो पच्छिमदिसाए पेसिओ, इयरो पुवाए; जेण से जंतस्स आगच्छंतस्स य सम्मुहो धरो । अहवा दो वि गाम-गया जरयाभिभूया पसिट्ठा । तओ पच्छिमदिस-ट्टियस्स गया । मंतिस्स उप्पत्तिया ।

[ १९ ]

पुत्त त्ति । जहा एगो वणिओ दोहिं भज्जाहिं समं रजंतरं गओ । तत्थेव मओ । एगाए भज्जाए लहुओ दारओ जणणीए विसेसं न याणइ । पुत्त-जणणीए दवं हवइ । ‘मम एसो दारओ’ बिइयाइ भणइ ममं ति । तओ मंतिणा दोन्नि दव-रासीओ काऊण दारयं घेत्तूण ‘छिंदेह’ त्ति भणिया । ठिया तुण्हिक्का सवक्की । जणणीए भणियमलं ॥ मम दवेणं, मा दारयं छिंदह । तओ दिण्णं तीए दवं दारओ य । मंतिस्स उप्पत्तिया ।

[ २० ]

महुसित्थे त्ति । कुविंद-भारियाए धुत्तेण सह गुविले निहुवण-ठियाए महुयंडयं दइं । भत्तारो य किणितो वारिओ । गयाणि तत्थ न पेच्छइ । तओ तह चिय ढइऊण

दावियं भत्तुणो महं । तओ नायमणेण - 'नूणमसई एसा, कहमन्नहा एवंविहं सुरय-  
ड्ढाणयं दावेइ ?' ति । कुर्विदस्स उप्पत्तिया ।

[ २१ ]

मुद्दिय ति । जहा पुरोहिओ लोगाण नासे गिण्हइ, अप्पेइ य । तओ दमगेण  
१ किलेसेण विढत्तो समप्पिओ साहस्सिओ नउलो । कालंतरेण य मग्गिओ न देइ । दमगो  
वाउलीहूओ । तओ अमच्चं पंथेण वच्चंतं भणइ - 'अप्पेसु मे भो ! पुरोहिया नउलयं' ।  
समुप्पण्ण-करुणेण भणिओ रायाऽमच्चेण - 'एयस्स नउलं पुरोहिओ पुव्व-गहियं न  
समप्पेइ' । तओ संवच्छरायण-मास-दिवस-परियणाइ-पुव्वं पुच्छिओ सविसेसं पउत्ति  
दमगो । राइणा वि जूय-छलेण घेत्तूण पुरोहिया मुद्दियं पट्ठाविओ मणूसो पुरोहिय-  
१० भारिया-समीघे - 'पुरोहिओ भणइ एएणाभिण्णाणेण अमुग-कालाइसु जो गहिओ  
नउलगो तं समप्पेसु' । तत्तो य घित्तूण आगओ पुरिसो । दरिसिओ दमगस्स,  
परियाणिऊण गहिओ । पुरोहियस्स वित्ती छिन्ना । जहा राइणो उप्पत्तिया ।

[ २२ ]

अंके ति । जहा एगेण नउलगो दीणाराण भरिओ समप्पियं(ओ) । तओ मग्गिएण  
१० कूडाण भरिऊण समप्पिओ । ववहारो जाओ । कारणिएहिं पुच्छिओ - 'केत्तिया  
मायंति ?' । तओ नउलय-परिमाणममुणंतेण भणियं गेण्हंतए[ण] जहा - 'सहस्सं  
पक्खित्ता' । ण माया । इयरेण - 'अट्ठ सयाणि' तेहिं पडिपुण्णो । तओ दवाविओ  
सुंदरं दवं ति । कारणियाणमुप्पत्तिया ।

[ २३ ]

२१ नाणय ति । जहा एवं चिय सव्वं, नवरं कालो बहवो समप्पिओ नउलयस्स ।  
एते य नवा दीणारा । तओ नाऊण दवाविओ अण्णे सुंदरे । कारणियाणं उप्पत्तिया ।

[ २४ ]

भिकखु ति । जहा एवं चिय रत्तवडस्स य नउलगो अप्पिओ । न देइ । तेण  
जूआरा ओलगिया । तेहिं भणियं - 'जाए वाराए वयं तेण सह जंपामो, ताए वेलाए  
२१ मग्गेज्जसु' । तओ जूआरा रत्तंवर-वेसं काऊण गया । भणियं च णेहिं - 'जाव चेइयाईं  
वंदिऊणागच्छामो पुव्वंदेसाओ, ताव एयं सुवण्णयं ठवेसु; अण्णे य गहिय-सुवण्णा  
भिकखुणो आगमिस्संति, ताण वि ठवियवं' । एयम्मि अवसरे मग्गिओ तेण नउलओ ।  
तओ तीए लोलि(ल)याए मग्गिओ अप्पिओ नउलओ ति । जूआराणमुप्पत्तिया ।

[ २५ ]

१० चेडग-निहाणे ति । दोहिं मेचेहिं निही दिट्ठो 'कल्लं सुंदर-दिणे बलिदाणाइ-पुव्वयं  
गिण्हिस्सामो' ति भणिऊण गया निय-गेहेसु । तओ एकेण घेत्तूण दवं इंगाला तत्थ  
छ्ढा । विइय-दिवसे वि सो इंगालापूरिओ दिट्ठो । धुत्तेण भणियं - 'अओ मंद-पुण्णा  
वयं, जेण दीणारा इंगाला जाया' । अहो ! वंचिओ ति इमिणा धुत्तेण विगारं अदावेंतेण  
भणियं दुइएणं पि -

“न हि भवति यन्न भाव्यं भवति च भाव्यं विनाऽपि यत्नेन ।  
करतरु-गतमपि नश्यति यस्य तु भवितव्यता नास्ति ॥”

तओ गंतूण गेहं कओ तस्स सरिसो जक्खो । पूइऊण देइ तदुवरि मक्कडाण भत्तं,  
ते य तमारुहिऊण खायंति । अण्ण-दियहम्मि निमंतिया से पुत्ता, थे(गो)विया य ।  
गवेसंतस्स य सिट्ठं जहा — ‘ते सुया मक्कडा जाया’ । आगओ से गेहं, जक्खमवणेऊण १  
निवेसिओ से ट्ठाणम्मि । तओ किलकिलेंता आरूढा तदुवरिया मक्कडा । तेण भणियं —  
‘जहा दीणारा इंगाला जाया, तहा पुत्ता वि ते मक्कडा’ । तओ दिण्णं निहिस्स अद्धं ।  
उप्पत्तिया एयस्स वि ति ।

[ २६ ]

सिक्ख ति । जहा एगो उवज्झाओ ईसर-दारए ‘अज्जावेइ । तेण बहु दवं लद्धं । १०  
‘गच्छंतं मारिस्सामो’ न दवं से नीणिउं देंति । अण्णया जाणावियं सयणाण । अह  
च्छाणि पडिय-च्छलेण दवं नईए पट्टविस्सामो, तं तुब्भे धित्तवं’ । तेण य अट्टमि-  
चउइसि-पमुहासु तिहीसु ‘एस अम्हाण आयारु’ ति भणंतेण माणाय(नीणियं) सवं  
दवं । ते पच्छा अप्पणा पण्णा(ला)णा ति । एयस्स उप्पत्तिया ।

[ २७ ]

अत्थसत्थे ति । जहा दुण्ह महिलाण एगो दारओ । नवरं देवीए भणियाओ —  
‘मम सुओ मे ववहारं छिंदिस्सइ, ताव एगट्ठा खाइह’ । न पुत्त-मायाए पडिवन्नं, सा  
निद्धाडिया । देवीए उप्पत्तिया । १५

[ २८ ]

इच्छाइ ति । जहा मय-वइयाए पइ-मेत्तो भणियो । सन्भावे कहिए मंतिणा २०  
एगत्थ तुच्छं कयं दवं पच्छा अप्पणो अन्नत्थ बहुयं । सो पुच्छिओ — ‘कयरं  
इच्छसि ?’ । तेण बहुगमिच्छियं । मंतिणा भणियं — ‘ता देसु एयं एयाए’ ति ।  
मंतिस्स उप्पत्तिया ।

[ २९ ]

सयसहस्स ति । जहा एगो धुत्तो भणइ — ‘जो मं अपुवं सुणावेइ, तस्साहं २५  
सयसहस्स-भोछं खोरयं देमि’ । सिद्धपुत्तेण भणियं —

“तुज्झ पिया मम पिउणो घारेइ अणूणं सयसहस्सं ।  
जइ सुय-पुवं दिज्जउ अह न सुयं खोरयं देसु ॥”

सिद्धपुत्तस्स उप्पत्तिया ।

इय एवमाहं बहवो दिट्ठंता आगमाणुसारेण साहेज्ज जहाऽवसरं भवियाण बोहणट्ठाए । ३०  
भरहाइ-चरियं भणियं ।

अण्णासत्ता महिला घर-सारं पुत्तयं च भत्तारं ।

नासेइ कट्ट-जाया वज्ज व निरंकुसा पावा ॥ ८४

[ अन्यासत्ता महिला गृहसारं पुत्रकं च भर्तारम् ।

नाशयति काष्ठ-जाया वज्रेव निरङ्कुशा पावा ॥ ८४ ]

कथमिदम् ?—

— [ १४१. दुष्टस्त्रियां वज्जा-कथा ] —

वसंतउरे नयरे कट्टो सेट्टी । वज्जा से भारिया । आवन्न-सत्ता पन्नया दारयं । जाओ अट्टवारसिओ । तओ 'महिला पुत्तो सुही होउ' ति भावंतो णेगंतियमरुयं सप्पच्छो एए मोत्तूण गओ देसंतरं दव्व-निमित्तं सेट्टी । आलवणाईहिं नट्टिया मरुगस्स ति ।

“जत्थ तरुणो महल्लो तरुणी-मज्झमि तत्थ किं सीलं ? ।

‘पुट्टो च्चिय विडालो रसोरुओ मंडलो अहमो ॥’

तस्स य तिण्णि रयणाणि कुकुडो केणइल्लो मयणसंलागा य । सा य तं मरुयं पविसंतं से(स)वइ । मुणिया हियेएण वारिया सुएण स ति—

“गुण-दोसे णावेक्खइ जो रत्तो होइ जम्मि वत्थुम्मि ।

जो अण्णियाए दइओ अहवा सो अह वप्पो ति ॥”

पुणरुत्तं च कलहंती वावाइया मयणसंलाया । सुयं च जालंतरिण मरुएण

भिवखा-गय-मुणि-जुवलयं परोप्परं सणियमुल्लवंतं—‘जो एयस्स कुकुडयस्स सीसं

खाइस्सइ, सो ज्झत्ति राया भविस्सइ’ । तओ वंभणेण भणिया वज्जा—‘कुकुडस्स

मंसं पया(सा)हेसु’ । तीए भणियं—‘पुत्त-सरिच्छो एसो, अण्णं ते मंसं देमि’ । तेण

भणियं—‘किमेत्थ बहुणा ?, इमस्स मंसं देसु’ ति । तओ मारिऊण पसाहियं से मंसं ।

जाव भट्टो आगच्छइ ण्हाइऊण, ताव लेहसालाए पत्तो [ पुत्तो ] छुहालुओ ‘दाएउ भत्तं’

मग्गंतो । तओ खाविऊण कुकुडय-सीसं पट्टविओ । आगओ मरुओ । परिविट्ठं सीस-

रहियं मंसं । ‘कत्थ सीसं ?’ ति पुच्छियाए तीए भणियं—‘पुत्तस्स दिण्णं’ । तेण

भणियं—‘हा ! दुट्टु कयं, सीस-कएण मए मारिओ, तं च तए पुत्तस्स दिण्णं; ता जइ

तं चिय पुत्तं मारिऊण देसि, तओ ते हं पुरिसो’ । तीए भणियं—‘मा एवं भणसु,

परिचत्तो एस मग्गो चिलातेहिं पि’ । तेण भणियं—‘किमेत्थ बहु पलत्तेण ?; जइ मए

कज्जं, ता ज्झत्ति पुत्तं मारिऊण देसु’ । ‘एवं’ ति पडिवण्णे थणधाई दारयं वेत्तूण

मुणि[य]-वुत्तंता पलाणा, कमेण य पत्ता देसंतरं । अपुत्त-नरिंद-मरणं पंचदिवाहि-

वासणेण सो च्चिय दारओ राया जाओ ति ।

“येन यथा भवितव्यं न तद् भवति अन्यथा ।

नीयते तेन मार्गेण स्वयं वा तत्र गच्छति ॥”

कालंतरेण पत्तो कट्टसेट्टी । पणट्ट-सोहं मसाण-सरिसं मंदिरं निएऊण पुच्छिया

वज्जा जाहे पञ्चुत्तरं न देइ, तओ पुच्छिओ कीरो । तेण भणियं—‘ताय ! पंजराओ

१ क. मुट्टो । २ ह. क. °सिला° । ३ ह. क. पलि° ।

मुचसु' । तहा कए सिद्धं सद्धं । अब्बो ! जाण कए एत्थियाण किलेसो किज्जह, ताण एयारिसं चेद्धियं ति । तओ तहारूवाणं थेराणं अंते पव्वइओ । विहरंते य तहाविह-  
भवियवयाए पत्तो तत्थ, जत्थ सो सुओ राया जाओ । भिक्खं भंमंतो य पविट्ठो  
पुद्दासासिय-वज्जाए धरं । नाऊण य दिद्धं मंडएहिं सह सुवण्णयं । नीहरंते य साहुम्मि  
कओ कलयलो - 'एस चोरु' ति । दिद्धं सुवण्णयं । नीओ नरिंद-समीवे । पच्चभि-  
ण्णाओ थणधार्इए, रोईऊण साहिया पउत्ती राइणो । तेण वि पणमिओ भाव-सारं ।  
वज्जा वि आणत्ता निव्विसया । कओ तत्थ वासारत्तो । कओ राया सावगो,  
सेस-ल्लोगो य । गच्छंतस्स य वासारत्तय-समत्तीए भणाविया परिभट्टिया धिज्जाईएहिं  
जहा - 'मम पोहं काऊण मा वच्चसु' । तीए एवं लवंतीए वि 'पवयणस्स उण्णइं  
भवउ' ति मंणामाणेण भणियमणेणं ति - 'जइ मए कयं, काल-कमेण जोणीए १०  
नीहरउ; जइ अन्नेण तो ज्झत्ति' । तओ पुट्टं फोड्डं । जाया पवयणस्स उण्णइ ति ।

॥ वज्जा-कहाणयं समत्तं ॥

विणय-रहिओ न ठाणं पावइ जह निंबओ पुणो लहइ ।

विणयाहिंतो पुरिसो दिट्ठंतो निंबओ चेव ॥ ८५

15

[ विनयरहितो न स्थानं लभते यथा निम्बकः पुनर्लभते ।  
विनयवान् पुरुषो दृष्टान्तो निम्बकश्चैव ॥ ८५ ]

कथमिदम् ? -

— [ १४२. विनये निम्बक-कथा ] —

धणयपुरि-संकासाए उज्जेणीए जिणवयण-भाविय-मई अंबरिसी बंभणो, मालुगा २०  
से भारिया । निंबओ सिं पुत्तो । मालुगा पंचनमोकार-परा पंचत्तीभूय ति ।

आपि च - "सर्वे क्षयान्ता निचयाः पतनान्ताः समुच्छ्रयाः ।

संयोगा विप्रयोगान्ता मरणान्तं हि जीवितम् ॥"

तओ अंबरिसी निंबएण सह पव्वइओ । सो य निंबओ पावोदयाओ काइय-भूमीए  
कंटके निबिखवइ, सज्जाय-पटण-समए छिकइ, वक्खाण-वेलाए विकहं करेइ, सब्बा २५  
सद्धं सामायारिं वितहं करेइ ति ।

'जं भणसि तं न काहं जत्तो वारेसि तत्थ वच्चामि' ।

किं ते अलिजराओ उदयं चित्तुं नयं (इं) नेमि ? ॥"

तओ भणिओ घरी साहूहिं - 'निंबओ वा चिड्डउ, वयं वा चिड्डामो' । तओ नीणिओ  
निंबओ । तेण य सह नीसरिओ जणओ वि । अण्ण-विहारे गया, तत्थ वि अविणी- ३०  
यत्तणओ निकालिया । एवं किल उज्जेणीए पंचसु वि वसही-सएसु कत्थ वि ट्ठाणं  
न लद्धं ।



अवि य — “कलहकरो डमरकरो असमाहिकरो अणेवुइकरो य ।

एसो य अप्पसत्थो परिहरियन्वो पयत्तेण ॥”

तओ उज्जाण-गयं पियरं रोयंतं दट्टण भणियं निंबण — ‘ताय ! किमेयं ?’ ।

तेण भणियो — ‘तुज्झ चिद्धियएणं आवया-मैदिरमहं पि संबुत्तो म्हि’ । तओ सपुप्प-  
 ५ न्न-पच्छायावेण भणियं निंबण — ‘ताय ! एकवारा(रं) पवेसं करेसु, जेणावणेमि ते  
 दुक्खं’ । तओ पुणरुत्तं भणियो गओ से जणओ आयरिय-समीवे । तं च चेल्लय-सहियं  
 दट्टण संखुद्धा सवे मुणियो । अंबरिसिणा भणियो गुरु — ‘संपयं सामायारीए चिद्धि-  
 (वट्ठि)स्सइ’ । तहा वि णेच्छंति साहुणो निंबयं । आयरिएहिं भणियं — ‘तहा वि  
 इक्कदिवसं पाहुणया संपत्ता(संता) चिट्ठंतु’ । एवं च कए जह-द्वियं सामायारं(रिं)  
 १० पउंजंतेण आराहिया गुरुणा सह सवे मुणियो; जाव सबसंधो त्ति । उवणओ कायवो ।

अमुणिय-जिणिंद-वयणा संजम-कलिया वि नेय(व) उवइट्ठं ।

पडिवज्जंते सम्मं जह सीसा पूसमित्त(भूइ)स्स ॥ ८६

[ अमुनि(ज्ञा)तजिनेन्द्रवचनाः संयमकलिता अपि नैवोपदिष्टम् ।

१५ प्रतिपद्यन्ते सम्यग् यथा शिष्याः पुष्यमित्रस्व(भूतेः) ॥ ८६ ]

— [ १४३. अज्ञाने पुष्यभूति-शिष्य-कथा ] —

अत्थि भरहद्धवासे सुरनगर-विब्भमं सिववट्टणं नगरं जयलच्छि-संकेय-ट्टाणं । मु(तु)-  
 डिंबगो राया । बहुसीस-परिवारो पूसभूइ आयरियो । तेण य राया सावगो कओ ।  
 अण्णया सुहुमं ज्ञाणं पविसिउकामेण सरिणा वाहरियो सण्णो बहुस्सुओ पूसमित्ता-  
 २० भिहाणो साहू । समादत्तं एगत्थ निगुंजे ज्ञाणं । ते वंदमाणे सीसे दूराओ अवणेइ  
 ‘मा विग्घं भविस्सइ’ । तं च ज्ञाणं महापाण-सरिसं, ऊसासा वि न सम्मं उवलक्खि-  
 जंति । तओ तहाविहं आयरियं दट्टण भणियं सेस-मुणीहिं — ‘भो ! काल-गयं पि आय-  
 रियं न कहेसि !’ । तेण भणियं — ‘मा विग्घं करेह ज्ञाणस्स’ । तओ जाहे ऊसास-  
 नीसासा वि नोवलक्खिजंति । तओ गंतूण कहियं राइणो जहा — ‘काल-गयं पि आयरियं  
 २५ वेयाल-साहणत्थं न एस लिंगी अम्हाण कहेइ’ । तओ आगंतूण निरुस्सासो दिट्ठो सरी  
 राइणा । पूसमित्तेण वारिजंता वि समादत्ता ‘संजत्ती । ‘नूणं’ विणासिज्जइ’ त्ति मण्णमा-  
 णेण छित्तो पायंगुट्टए । विबुद्धेण य भणियं गुरुणा — ‘अज्जं कीस ज्ञाण-वाघाओ  
 कओ ?’ । तेण भणियं — ‘किं न पेच्छसि एते अगीयत्थे नियय-सीसे ?’ । तओ ते  
 खरंटिउण भणियं गुरुण त्ति ।

३० अपि च — “अज्ञानं खलु कष्टं क्रोधादिभ्योऽपि सर्वपापेभ्यः ।

अर्थे हितमहितं वा न वेत्ति येनावृतो लोकः ॥”

उवणओ कायवो ।

पूसभूइ-सीस-कहाणयं समत्तं ॥

दोसानल-पज्जलिओ इह परलोए य पावए दुक्खं ।  
गंगा-नावियनंदो व धम्मरुइणो सगासाओ ॥ ८७

[ दो(द्वे)षानलप्रज्वलित इह परलोके च प्राप्नोति दुःखम् ।  
गङ्गा-नाविकनन्दवद् धर्मरुचेः सकाशात् ॥ ८७ ]

कथमिदम् ?—

— [ १४४. द्वेषे नाविकनन्द-कथा ] —

नावियनंदो गंगं उत्तारेइ । तत्थ य लोणेण सह नावारूढो धम्मरुई नाम साहू उच्चारिओ । लोणो य मोहं दाऊण गओ, मुणिणो तं नत्थि । तेण सो तत्थ वालुगा-मज्जे निरुद्धो । समइकंता भिक्खा-वेला । समुप्पण्ण-रोसेण य दिट्ठीविस-लट्ठीए च्छारीकओ नंदो । अट्टज्जाण-दोसेण य सहाए घर-कोइल्लगो जाओ । धम्मरुई वि विहरमाणो गहिय-पाण-भोयणो तं चिय सहमल्लीणो । दट्टूण य मुणिं संजाय-रोसो तदुवरि कयवरं पाडिउमाढत्तो । पुणरुत्तं निट्ठाडिओ वि जाहे न ट्ठाइ, तओ दट्टो पुणो वि दिट्ठीए । तओ मयंग-तीरे उप्पण्णो हंसत्ताए । साहू वि सीयकाले भमंतो पत्तो तमुद्देसं । पयडी-हूय-कोवो य भरिऊणमुदयस्स पक्खाओ मुणि-उवरिं वरिसिउं पयत्तो । जाहे न ट्ठाइ, तओ दट्टो पुणो वि दिट्ठीए । जाओ अंजणपव्वए केसरी । साहू वि तहाविहं-भवियव-याए सत्थेण सह तेण समीवेण गंतुं पयत्तो । दट्टूण तं, मोचूण सत्थं पहाविओ मुणि-णोऽभिमुहं । तत्थ वि मारिओ संतो वाणारसीए दिय-सुओ जाओ । जाओ अट्टवारि-सिओ । दट्टूण य तं रिसिं अण्ण-डिंभेहिं सह धूलि-लेट्टुमाइएहिं उवसग्गं काउमाढत्तो । नियत्तेसु वि डिंभेसु जाहे न सो चिट्ठइ, तओ छारीकओ समाणो उप्पण्णो तत्थेव राया । सुमरिया पुव्व-भवा । तओ समुप्पण्ण-भएण मुणिणो जाणणत्थं अवलंबिया एसा पण्हा—

“गंगाए नाविओ नंदो, सभाए घरकोइलो । हंसो मयंग-तीराए, सीहो अंजणपव्वए ॥

वाणारसीए बडुओ, राया तत्थेव आगओ ।”

जो एयं पण्हं पूरेइ; तस्स राया अद्धरजं देइ । तओ सवे वि पूरिउमारद्धा; न तयाणुरुवमुत्तरं जाइ । जाव विहरमाणो पत्तो नयरीए मुणी । आर[ह]ट्टिण भणियं—<sup>२५</sup> ‘भयवं ! पण्हं पूरेसु’ । तेण भणियं—‘पढसु’ । ‘गंगाए नाविओ नंदो’ त्ति, इच्चाइ-भणिएण पूरिया मुणिणा—

“एतेसिं घायओ जो उ सो ते आरे(अज्ज, एत्थेव) समागओ ॥”

गओ आरहट्टिओ । पाडिहारेण निवेइयं राइणो । पविट्टो । पूरिए य पण्हाए मुच्छिओ राया; समासासिओ चंदणरसाइएहिं । दिट्ठो हम्ममाणो आरहट्टिओ तेहिं पुरिसेहिं । ते वारिऊण भणियं राइणा—‘मो ! कइं तए पण्हत्थो नाओ ?’ तेण भणियं—‘देव ! एस संमाणत्थो(त्तो) पव्वइएण पण्हत्थं घडंतेणाणीओ’ । राइणा भणियं—‘कत्थ सो मुणी ?’ ।

१ ह. क. ०विय । २ ह. क. मारिओ । ३ क. आण । ४ क. ममा° ।

तेण भणियं—‘उज्जाणे चिद्धइ’ । तौओ पड्डविया मंतिणो—‘अभय-पसाए कए आगच्छा-  
मो मे वंदणत्थं’ । आगओ राया । कया धम्मकहा । जाओ सावगो । कया खामणा ।  
आलोइय-निंदिय-पडिकंत-कय-जहारिह-पायच्छित्तो य सिद्धो मुणि त्ति । उवणओ  
कायवो ।

नंद-कखाणयं ‘समत्तं ॥

तव-सोसिया वि मुणिणो कोव-परा मारिऊण जंतु-गणे ।  
सावेण महानरए वच्चंती(ते) करड-कुरुडु(ड) व ॥ ८८

[ तपःशोषिता अपि मुनयः कोपपरा मारयित्वा जन्तुगणान् ।  
शापेन महानरके व्रजन्ति करट-कुरुट्याविव ॥ ८८ ]

कथमिदम् ?—

— [ १४५. कोपे करट-कुरुट-कथा ] —

वेसमणनयरि-कप्पाए कुणालाए महानयरीए नाणाविह-तव-विसेस-सोसिय-तणुणो  
मासकप्पेण विहरमाणा संपत्ता सद्विवरोवज्झा(ण्णा)या दोभि करड-कुरुडाहिहाणा तव-  
स्सिणो । नयर-निद्धमणासण्ण-वसहीए आवासिया । ‘मा मुणीणमुवहवो हवउ’ त्ति  
देवया निओगेण न नयरि-मज्झे वरिसइ । नागरया य निंदिउं पयत्ता । पुणरुत्तं च  
हीलिज्जमाणेहिं समुप्पण्ण-कोवानलेहिं भणियमेएहिं—

‘वरिससु देव ! कुणालाए’ करडेण इमम्मि भणिए,

कुरुडेण भणियं—‘दिवसाणि दस पंच य’ ।

पुणो वि भणियं करडेण—‘मुट्ठि-मित्ताहिं धाराहिं’

कुरुडेण भणियं—‘जहा राई तहा दिवसं(वा)’ ॥

भणिऊण गया साकेयं । नगरी वि सजणवया पन्नरसहिं अहोरत्तेहिं पक्खित्ता  
समुहंमि । ते वि तइयवरिसे\* रुद्धज्जाणोवगया मरिऊण उववण्णा सत्तमपुढवीए  
कालनयरे(रए) बावीससागरोवमाउणो नेरइया जाया । कुणाला-विणासकालाओ य  
तेरसमे वरिसे महावीरस्स केवलं समुप्पण्णं । उवणओ कायवो ।

करड-कुरुड-कखाणयं ‘समत्तं ॥

सम्ममणालोएंतो मच्छियमल्लो व वच्चइ विणासं ।

आलोएं(यं)तो सम्मं फलहीमल्लोवमो होइ ॥ ८९

[ सम्यगनालोचयन् मिच्छि(मात्सि)कमल्लवद् व्रजति विनाशम् ।

आलोचयन् सम्यग् फलहीमल्लोपमो भवति ॥ ८९ ]

१ ह. क. सं० । \* १०७ तमपत्रादनन्तरं ह. प्रतिरितोऽपूर्णा ।

कथमिदम् ? -

— [ १४६. आलोचनानालोचने मल्लद्वय-कथा ] —

कुबेरपुर-संकासाए उज्जेणीए जियसत्तू राया । सवत्थ रज्ज-विक्खाओ समत्थ-मल्ल-  
चूडामणी अट्टणो ने(ना)म मल्लो । इओ य सोपारए नयरे सीहगिरी राया । सो य  
मल्ल-महूसवं कुणइ वरिस-वरिसं । सो( जो ) य जिणइ, तस्स पडागाए सह बहु रित्थं  
देइ । सो य अट्टणो तत्थ गंतूण दवेण सह जइ(य)पडागं गेण्हइ । अण्णया चित्थियं  
राइणा - 'ओहावणा मम एसा, जमण्ण - रज्जाओ पडागं गेण्हइ । तओ दिट्ठो मच्छिओ  
वसं पियंतो । 'जोगो' त्ति काऊण गाहिओ निजुद्धं । पोसिओ बलकारि-दवेहिं । पत्ते य  
महूसवे तरुणो त्ति विणिज्जिओ अट्टणो, मच्छिय-मल्लेण गहिया पडागा सह दव-साहु-  
कारेण । विमण-दुम्मणो गओ अट्टणो उज्जेणि-हुत्तं । चित्थियं च णेण - अण्णं जुवाणय-  
मण्णिस्सामि । वच्चतेण सुरट्ठाविसए दूरुल्लकुतिया-णाम गामो, तत्थ ट्ठिएण दिट्ठो  
एगो हि(हालि)ओ एगेण हत्थेण हलं वाहंतो, दुइएण फलि(ल)हीओ उप्पाडंतो,  
कूर-छवयं तीमिण-घडएण भुंजमाणो, आवट्ठिय-पुरीसं च वोसिरंतो । 'उचिओ एसो  
मल्लत्तणस्स' भावेंतेण भणिओ अट्टणेण - 'का ते जीविया ?' । तेण भणियं - 'करि-  
सणेणं' । तेण भणियमहमट्टणो भवंतमीसरं करेमि, जइ मे वयणं करेसि' । 'एवं' त्ति  
य पडिवण्णे महिलाए कप्पास-मोह्लं दाऊण नीओ सो उज्जेणीए । वमण-विरेयण-  
पुवयं आरोवियं बलं । जाओ महाबल-परकमो । सिकखविओ वि(नि)जुद्धं । पयट्ठो  
सोवारि(पार)याभिमुहं । कमेण य अहावंतो बलं पत्तो महूसवे । निग्गओ राया ।  
संपत्तो षेग-मल्ल-सहिओ मच्छियमल्लो । मंगलतूरेसु, आवूरिएसु संखेसु, जयजयावियं  
मागहेहिं, पणच्चिउमारद्धा मच्छिय-फलिह(लहि)मल्लि त्ति । अवि य -

वग्गंति दो वि नच्चंति दो वि पहरंति दो वि जय-लुद्धा ।

निवडंति दो वि उट्ठंति दो वि अहिणो व धरणीए ॥

प(पा)यतल-मुट्ठि-कोप्पर-जाणु-पहारेहिं जुज्झिउं दिवसं ।

संचुण्णिय-सवंग्गा संपत्ता दो वि निय-ठाणे ॥

तओ पुच्छिओ अट्टणेण फलहीमल्लो - 'पुत्तय ! किं ते बाहइ ?' । तेण वि 'गुरु' त्ति  
काऊण निरासंकेण साहियं जह-ट्ठियं । तेण वि अब्भंग-सेव(च)ण-मलणाइएहिं पउणीकओ ।  
मच्छियमल्लो वि राइणा पुट्ठो - 'किं ते बाहइ ?' । तओ गारव-लज्जाइ-विनडिय-मणेण  
भणियमणेण माणेण - 'अलं महण-ब्भंगणोवकमेण, न मे तेण य वराएण थेवा वि  
पीडा कीरइ' त्ति । पचूसे तह चिय लग्गा दोण्णि । मच्छियमल्लो अंचिय-सरीरो जाहे  
न तरइ जुज्झिउं, तओ वइसाह-ट्ठाणं काऊण ठविओ । तेण भणिओ अट्टणेण फलहि  
त्ति । तओ सणालं तोडियं सीसं । गहिया पडागा । पुरिं संपत्ता, संपत्त-त्तिकग्ग-सुहं  
त्ति । अओ भण्णइ - अट्टणेण पुच्छिएण जह-ट्ठियं फलिह(लहि)मल्लेण सिद्धं, तहा गुरुणो  
आलोएयवं; न जहा मच्छियमल्लेण कयं तहा कायवं ।

फलिह(लहि)मल्ल-क्खाणयं 'समत्तं' ।

जुवईए राग-रत्तो राय-विरुद्धं करावए पुरिसो ।

मित्तं पि आवयाए पक्खिवइ जहा य धणमित्तो ॥ ९०

[ युवतौ रागरत्तो राजविरुद्धं कारयति पुरुषः ।

मित्रमप्यापदि प्रक्षिपति यथा च धनमित्रः ॥ ९० ]

कथमिदम् ? -

### — [ १४७. रागे धनमित्र-कथा ] —

दंतपुरे दंतच(व)को राया । सच्चवई से महादेवी । आवण्ण-सत्ताए य दंतमय-पासाय-  
कीडणम्मि डोहले जाए राइणा निय-देस-पडहत्थि-दंता आणाविया नरिंदाहिंतो ।  
अण्णो गेण्हंतो दंडिज्जइ । समाढत्ता दंत-वलहिया । इओ य तत्थेव धणमित्तो वणिय-सुओ ।  
१० दौन्नि से भारिया । धणसिरी पढमा । पउमसिरी बिइया अच्चंत-वल्लहा य । अण्णया सिं  
भंडणे पयट्टे भणियं धणसिरीए - 'हला ! किं ते ममाहिंतो अब्भहियं ? , जेण गवमुव्व-  
हसि; नय ते सच्चवईए विव दंत-वलहिया कीरइ' । तीए भणियं - 'अवस्सं कारवेस्सामो' ।  
पविट्ठा कोव-घरे । पुच्छिओ परियणो वणिणा - 'कत्थ पिययमा ?' । दाविया परिय-  
णेण । तेण भणियं - 'पिए ! किं केण ते अवरद्धं ? , किं वा न संपण्णं ? ; जेण कुविया  
१५ सिं' । पुणरुत्तं च वाहरियाए साहिओ निययाभिप्पाओ - 'जइ दंत-वलहियं न करेसिं',  
तओ अवस्सं पाणे परिच्चयामि' । चिंता-भर-निब्भरस्स संपत्तो नियय-चित्त-विब्भमो  
सम्भाव-निही दढमित्ताहिहाणो बाल-सुही । भणियं च णेण - 'कीस विसण्णो ?' । तओ  
सम्भावे पिसुणिए भणियं दढमित्तेण - 'वयंस ! पियाए विणा तुमं न हवसि, तए मरंते  
अहं न जीवामि । जइ ममेत्थ पत्त-कालं - अडवीए पुलिंदेहिंतो मुल्लेण वेत्तूण अच्चंत-गुत्ते  
२० आणेमि दंतं' । तओ पुलिंदय-जुग्ग-दवाणि वेत्तूण गओ एसो । गहिय-दंतो य पत्तो  
नगर-बाहिं, तण-पूलय-विट्ठिए य पइसारिउमारद्धो । तओ वसमेण गहिए पूलए  
'खड' ति पडिओ दंतो । 'विरुद्धकारि' ति गहियो नरेंद-पुरिसेहिं । समप्पिओ  
नरिंदस्स । तेण वि य वज्झो समाइट्ठो । तओ सोऊण पाय-वडिओ धणमित्तो विण्णवि-  
उमाढत्तो - 'देव ! न एयस्स महाणुभावस्स दोसो, मए एयं राय-विरुद्धं काराविओ;  
२५ ता मोत्तूण एयं ममं वावाएसु' । दढमित्तो पुच्छिओ - 'किं व सच्चमिणमो ?' । तेण  
भणियं - 'देव ! नाहमेयं वियाणामि, नवरं मम पाण-संरक्खणत्थं निय-जीवियमुज्झइ' ।  
तओ कह कह वि मुणिय-वुत्तंतेण राइणा सकारिऊण मुक्का ।  
उवणओ कायवो ।

धणमित्त-क्खाणयं समत्तं ॥

इच्छंतस्स वि पूया न होइ जह धम्मघोससाहुस्स ।  
पुण्ण-रहियस्स जायइ धम्मजसस्सेव पुण्णोहिं ॥ ९१

[ इच्छतोऽपि पूजा न भवति यथा धर्मघोषसाधोः ।  
पुण्यरहितस्य जायते धर्मयशस इव पुण्यैः ॥ ९१ ]

कथमिदम् ? -

— [ १४८. निःस्पृहपूजायां धर्मघोष-धर्मयशः-कथा ] —

तिवग्ग-साहणुज्जय-जण-समाउलाए बारवइ-संकासाए कोसंबीए महानयरीए राय-  
लच्छिमंदिरं अजियसेणो राया । धारिणी महादेवी । तीए चिय सुयरयण-महोअहिणो  
धम्मवस्स आयरिया । ताणं च दो पहाणसीसा धम्मघोसो धम्मजसो य । अज्जचं-  
दणाणुकारिणी विणयवई पवत्तिणी । विगय-भया से सीसणिया । तीए भत्तं पच्चक्खायं ।  
संघेण य महापूया-सकारेण य निज्जविया । ते य धम्मघोस-धम्मजसा 'चत्तारि वि-  
चित्ताइं विगइ-निज्जुहियाणि चत्तारि' इमिणाऽऽगम-विहाणेण सरीर-परिकम्मं क्कउमा-  
दत्ता ।

इओ य उजेणीए नयरीए अणेग-नरनाह-पणय-पाय-पंकओ रायसिरि-संकेयट्ठणं  
चंडपज्जोओ महानरिंदो । तस्स य दोनि पहाण-पुत्ता भाउणो पालगो, गोपालगो ॥  
य । गोपालगो निविण्ण-काम-भोगो पवइओ । पालगो राया संकुत्ते । तस्स दोणि  
वि पहाण-पुत्ता भाउणो अवंतिवद्वणो, 'रि(र)ट्ठवद्वणो य । अवंतिवद्वणं रायाणं  
'रि(र)ट्ठवद्वणं च जुवरायं काऊण पवइओ पालगो त्ति । अण्णया वसंतूसवे नंदणवणोवमे  
वाहिरुज्जाणे वीसत्थं रमंतीए जुवराय-भारियाए धारिणीए सरीर-सोहं निएऊण चित्तिय-  
मवंतिवद्वणनरिंदेणं । अवि य -

“किं मज्झ जीविएणं ? रज्जेण वि जइ इमाइ सह भोगे ।  
सुरसुंदरि-सरिसाए जहिच्छियं भो ! न भुंजामो ॥  
सो चिय जयम्मि धण्णो सो चिय सोहग्ग-गव्विओ स-मओ ।  
जो एयाए पावइ सुह-कमलं चंचरीउ व ॥”

तओ संजाय-वम्महेण पट्टविया दई । साहिओ नरिंद-हिप्पाओ । तीए भणियमल्लमे- २५  
याए संकहाए, परिहरिओ एस मग्गो खुड्ड(इ)-सत्तेहिं पि ।

“अपि चण्डानिलोद्धूत-तरङ्गस्य महोदधेः ।  
शक्येत प्रसरो रोद्धुं नानुरक्तस्य चेतसः ॥”

पुणरुत्तं च पत्थिजंतीए अवियप्पं भणियमणाए - ‘हला ! दूइए ! किं भाउणो वि न  
लज्जए राया ?’ । एयं सोऊण वावाइओ रट्टवद्वणो । पुणो वि भणाविया - ‘संपयं २६  
इच्छसु, अवणीयं ते सल्लं’ । ‘अवो ! मम लुद्वेण वावाइओ गुण-रयण-महोअही अज्ज-  
उत्तो इमिणा नरिंदाहमेण, तो जाव सील-भंगं न करेइ, ताव अवंतिसेणं पुत्तं मोच्-

गमिहेव अन्नत्थ वच्चामो' चित्तिऊण गहियाभरणा पयट्ठा सत्थेण सह, कोसंबीए कमेण य संपत्ता । तत्थ दिट्ठाओ साहुणीओ । वंदिऊण य पुणरुत्तं पुच्छियाए साहोओ परमत्थो । संजाय-संवेगाइसया य निक्खंता एसा । अपत्था(च्छा)सिणो विव वाही वड्ढिउमाढत्तं पोड्ढं । पुच्छिया ए(य) पवत्तिणीए — 'वच्छे ! किमेयं ?' । तीए भणिय-  
 ५ मावण्ण-सत्ता पव्वइया, न पुवं सिट्ठं, मा पव्वजा न होहिति' ति । मयहरियाए भणियं — 'न सुंदरं कयं' । पच्छण्णाए वड्ढिओ गव्वो । कमेण य सव्व-लक्खण-जुत्तं पव्वया दारयं । 'मा साहु-साहुणीणमुवघाय-किलेसाइणो हवंतु' चित्तंतीए रि(र)ड्ढवड्ढण-नामंक्रियाए रयणमुहियाए सह मुक्को नरिंद-भवणंगणे । मोत्तूण अवक्कंता साहुणी । दारओ वि उवरि[म]-त्तलारूढेण मणि-प्पभा-समुज्जोय-गयणंगणो दिट्ठो राइणा; वेत्तूण य दिण्णो  
 १० धारिणीए — 'एस ते अपुत्ताए पुत्तो' ति । 'पच्छण्ण-गव्वभा देवी पव्वय' ति कयं महावद्धावणयं ।

अपि च — "रणे वने शत्रु-जलाग्निमध्ये महार्णवे पर्वत-मस्तके वा ।

सुप्तं प्रमत्तं विषम-स्थितं वा रक्षन्ति पुण्यानि पुराकृतानि ॥"

साहुणीहिं पुच्छिया — 'कत्थ एगागिणी गया ?' । तीए भणियं — 'वावणं डिंभरूवं  
 १६ जायं, तस्स परिट्ठवणत्थं' । सो य पंचधाई-परिवुडो वड्ढिउं पवत्तो । कयं च से नामं मणिप्पभो । साहुणी य महादेवीए सह मित्ति काऊण दारयमभिनंदावेइ । कमेण संपत्त-जोवणस्स मओ ज(जि)यसेन(ण)नरिंदो । 'असाधारण-गुणावास' ति काऊण अणिच्छंतो वि अहिसित्तो महासामंतेहिं रायाहिसेएणं ।

अपि च — "नोदन्वानर्थितामेति न वाऽम्भोभिर्न पूर्यते ।

२० आत्मा तु पात्रतां नेयः पात्रमायान्ति सम्पदः ॥"

पयाणुरागाइ-गुण-गणावज्जियं परिणयं रज्जं । एवं च जम्मंतर-समुवज्जिय-पुण्णाणु-  
 भाव-जणियं तिवग्ग-सारं जीवलोय-सुहमणुहवंतस्स समइकंतो कोइ कालो ।

'अव्वो ! जीए कएण माया वावाइओ, सा वि देवी न जाया' समुप्पण्ण-पच्छायावो  
 २५ तेणं चिय सुयस्स अवंतिसेणकुमारस्स रज्जं दाऊण तक्कालाणुरूव-कय-कायवो महाविभूईए पव्वइओ अवंतिवड्ढणनरिंदो । अवंतिसेणराइणा वि सिट्ठा सव्वे वि पुव्वराइणो, नवरं मणिप्पभराइणा पत्त-कालो वि न पट्ठाविओ करो । तस्स मग्गणत्थं पेसिओ दूओ । पडिहार-निवेइओ य पविट्ठो एसो । कय-जहारिह-कायवो भणिउं पयत्तो ति —

"आइसइ महाराओ अवंतिसेणी मणिप्पभनरिंदं ।

कालाणुरूव-कप्पं दाऊणं रज्जमणुहवसु ॥"

३० तओ अपुव्व-ऽवमाण — 'सइं सोऊण समुप्पण्ण-दारुण-कोवानल-पम्हुट्ट-कायवेण भणियं राइणा — 'अरे रे ! एयस्स असमिक्खिय-जंपिरस्स झत्ति जिब्भं छिंदह' । तओ 'जं महाराओ आणवेइ' गहिय-सत्था समुट्ठिया पुरिसा । एत्थंतरम्मि मुणिय-मणो-वियप्पेण पडियं दूएणं ति —

“राजन् ! वाक्यं परस्वेदं वयं वाग्मात्रोपहारिणः ।

त्वं चान्ये च महीपालाः सर्वे दूत-मुखा यतः ॥

निपतत्स्वपि शस्त्रेषु संवृत्ते च महाहवे ।

दूतानां प्रेषणं युक्तमवध्यत्वं च नीतिषु ॥”

तओ मुणिय-नीईस्तथेण पुणो वि भणियं पहुण त्ति -

“दूय 'त्ति जं न वज्झो एवं भणिऊण वच्चसि हयास ! ।

इहरा एवं भणिरो जीवंतो जाइ किं पुरिसो ? ॥”

दूएण वि गंतूण निवेइओ एस वुत्तंतो अवंतिसेणराइणो । सो वि महाबल-समुदएणं पयड्ढो कोसंबी-हुत्तं । कमेण य समासणीहूओ तीए । मुणिय-वुत्तंतेण य कया मणि-  
प्पहराइणा वि जुज्झ-सामग्गी । ताण य धम्मघोस-धम्मजसमुणीण कय-पडिकम्माण १०  
पढमसाहुणा चित्तिंयं - 'जहा समण-संघाओ विगयभयाए सक्कारो इह-ट्टियाए पाविओ,  
तहाऽहमवि पाविस्सामो । इहइ च्चिय अणसणे ठामि' । तहा कयं । धम्मजसो पुण -  
'कम्म-क्खए समाढत्ते किं पूया-सक्कारेण कायद्वं ? । तत्थ वच्चामि, जत्थ न कोइ जाणइ'  
भावेतो कोसंबीए उजेणीए य अंतरे वच्छगा-तीर-पव्वयस्स कंदरम्मि ठिओ अणसणेणं  
ति । अवि य -

15

“नो इहलोगट्टाए तवमहिट्टिज्जा, नो परलोगट्टियाए तवमहिट्टिज्जा, नो कित्ति-वण्ण-सद-  
सिलोग-ट्टियाए तवमहिट्टिज्जा; नण्णत्थ निज्जरट्टियाए तवमहिट्टिज्जा, नण्णत्थ अरि(आर)हंतिपहिं  
हेजहिं तवमहिट्टिज्ज त्ति ॥”

एवं अवंतिसेणेण य आगंतूण रोहिया कोसंबी । तओ सण्णजंति महासुहडा,  
आउलीहोति निओइणो, कप्पिजंति करिणो, पक्खरिजंति तुरंगमा, सज्जिजन्ति संदणा, २५  
सम्माणिजंति सुहडा, सच्चविजंति पहरण-गणा, अणुणिजंति पिययमाओ, विलहिजंति  
जहारिह-करि-तुरंगमाइणो, 'किमेत्थ भविस्सइ ?' त्ति समाउलीहोति णागरया ।

इय सवे चिय लोगा निय-निय-कायद्व-वावडा जाया ।

न य कोइ धम्मघोसं अभिनंदइ भारहीए वि ॥

अपि च - “अन्यथैव विचिन्त्यन्ते पुरुषेण मनोरथाः ।

25

दैवप्रापितसद्भावात् कार्याणां गतिरन्यथा ॥”

अन्न-दियहम्मि पट्टविओ अवंतिसेणेण मागहो मणिप्पभस्स । भणियं च णेण -

“जइ सच्चं चिय सीहो नयरि-गुहाए झत्ति नीहरउ(सु) ।

अह गोमाऊ सच्चं मा नयरि-दरीए नीहरसु ॥”

राइणा भणियं ति - “सच्चं निवसइ सीहो कोसंबि-गुहाए तेण जइ कज्जं ।

30

निय-जीविण नवरं मा सुत्तं तं विबोहेसु ॥”

अह बंदिणा पलत्तं 'पुणरुत्तं बोहिओ सि पुण एसो ।

संबोहिओ नराहिवे ! नीहर नयरीए जुज्झामो' ॥



‘एवं’ ति पडिवन्ने गंतूणं मागहेण निय-पहुणो ।

सिद्धमिणं सो ताहे सन्नद्धो निय-बल-समेओ ॥

तओ मणिप्पभराया वि स-खंधावारो नयरीए नीहरिउं पयत्तो त्ति । अवि य-  
पहाओ कय-बल(लि)कम्मो सियवत्थाहरण-कुसुम-सोहिछो ।

धवल-गईंदारूढो सको इव नीइ नरनाहो ॥

रह-तुरि(र)य-पक्कपाइक-मत्तकरिनाह-परिगओ एसो ।

रण-रहस-पुलइयंगो भरहनरिंदो व नीहरइ ॥

एत्थंतरम्मि चितियं से जणणीए साहुणीए — ‘जाव निरवराह-जण-संखओ न होइ,  
ताव संबोहिऊण एयं निवारेमि भंडणं’ । तओ गंतूण भणिओ राया अजाए — ‘वच्छ !  
10 वैगलावेसु जणं, साहेमि दुब्बि वयणाणि’ । तहा कए भणियमणाए — ‘कीस नियय-  
सहोयरेण सह जुज्झसि ?’ । तेण भणियं — ‘भगवई ! कीस अलियं वाहरसि ?’ । तीए  
भणियं — ‘वच्छ ! न मरण-समए वि साहुणीओ अलियं जंपंति’ । तेण भणियं — ‘ता  
कहं मे सहोयरो ?’ । तओ जह-द्वियं सवित्थरं कहेऊण निय-बुत्तंतं पच्छा भणिओ — ‘जइ  
न पत्तियसि, तो एयं जणोणिं दाणिं पुच्छसु, रट्टवद्वण-नामंकिर्यं-मुदं च केंडुवि(द्धि)ऊण  
15 पेच्छसु’ । एवं कए पणडु-संकेण वि भणियं तेण — ‘तहा वि संपयं नियत्तंतो लज्जामि’ ।  
तीए भणियं — ‘वच्छ ! अलं जुज्झ-ज्झवसाएणं, भायरं पि ते उवसामेमि’ । गया तत्थ ।  
पडिहारेण विन्नत्तो राया — ‘देव ! पवइया दडुमिच्छइ’ । पविट्टा एसा, निसन्ना  
आसणे । ‘अहो ! अम्हाण सामिणीए सारिच्छा का वि एसा अजा, ‘निस्संसयं  
धारिणि’ त्ति जाणिऊण पाय-वडिओ परियणो रोविउं पयत्तो । पच्छा सवित्थरं  
20 नियय-बुत्तंतं कहेऊण पुणो वि साहियं जहा — ‘एस ते सहोयरो, ता अलं जुज्जेण’ ।  
तओ कया दोण्हं पि भाउयाणं अजाए परमपीइ त्ति ।

“तं किं पि अणण्ण-समं सोक्खं खलु आसि ताण तव्वेलं ।

जं कहिऊण न तीरइ वास-सहस्सेहिं वि बहूहिं ॥”

अपि च — “पादा हिमांशोर्ललितं वधूनां गन्धः सजां भ्रातृसमागमश्च ।

25 एकैकमप्येषु मुदं विधत्ते कः संहतानां पुनरस्ति मलः ? ॥”

एवं च कोसंबीए कंचि कालं हिययाणुकूलं सुहमणुहविऊण पुणो पयट्टा सह  
मयहरिया साहुणीहिं जणणीहिं उज्जेणि-हुत्तं । कमेण य पूइज्जमाणा जणवएण,  
पडिच्छंता पाहुड-सयाणि, घोसावेता अमारिं, पूइता जिण-मुणिणो, अणुकंपमाणा  
दीणाणाह-सरणागए पत्ता वच्छगा-तीरम्मि पवए । तत्थ तद्देसयारिणो मुणि-सावया-  
30 इणो आगच्छंते दडूण गयाओ ताओ वि । वंदिओ भाव-सारं, भणिया य एताहिं रायाणो —  
‘वयं ताव उत्तिमद्व-द्वियस्स मुणिणो वंदणत्थं चिट्ठिस्सामो’ । तेहिं भणियं — ‘वयं पि से  
पूयं करेमो’ । तओऽणुदियहं समण-संघेण नरिंदेहि य पूइज्जमाणो वंदिज्जमाणो मोचूण  
कडेवरं गओ देवलोगम्मि । ते वि संपत्ता उज्जेणीए सह साहुणीहिं ति ।

अओ भण्णइ — ‘अणिच्छंतस्स वि धम्मजसस्स पूया जाया, इयरस्स इच्छंतस्स वि न जाया; अओ जहा धम्मजसेण कयं तथा कायव्वं ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण साहियं चरियं ।

दोण्ह वि मुणीण पुवं निसुणंतो लहइ निव्वणं ॥

धम्मघोस-धम्मजस-क्खाणयं समत्तं ॥

सुद्ध-सहावम्मि जणे जो दोसं देइ पडइ तस्सेव ।

रुद्रस्स व गुंडिज्जइ जो धूलिं खिवइ चंदस्स ॥ ९२

[ शुद्धस्वभावे जने यो दोषं ददाति पतति तस्यैव ।

रुद्रस्यैव गुण्यते यो धूलिं क्षिपति चन्द्रस्य ॥ ९२ ]

कथमिदम् ? —

— [ १४९. दोष-दाने रुद्र-कथा ] —

चंपाए कोसियज्जो उवज्झाओ । दोनि से सीसा अचंत-गुण-दोसागरा अंगरिसी रुद्रओ य । पट्टविया य दारुगाणं । कीडा-सत्तस्स य पम्हुट्टो गुरूवएसो रुद्रस्स । नवरमत्थमण-समए अंगरिसिं समारोविय-कट्ट-भारयं दट्टूण उवज्झाय-भीओ पयट्टो अडवि-हुत्तं । दिट्ठा जोइजसा<sup>१</sup> नाम वच्छवाली ‘पंचयाहिहाणस्स सुयस्स भत्तं<sup>१५</sup> दाऊण गहिय-कट्ट-भारा आगच्छंती । तं मारिऊण गहिओ कट्ट-भारओ, उवणीओ उवज्झायस्स । तओ करे धरिऊण भणियं रुद्देण — ‘एतेण तुज्झ सुसीसेण वच्छवालिं मारिऊण णीओ तीए संतओ कट्ट-भारओ । तओ नीणिओ अंगरिसी । नियय-कम्मं सोएंतो पसत्थ-ज्झवसाय-ट्टाणेसु वट्टमाणो केवली जाओ । देवा अवयरिया । भणियं च णेहिं — रुद्देण सा मारिया । तओ लोणेण निदिज्जमाणो सो वि जाय-संवेगो सुमरिय-पुव्व-<sup>२०</sup> भवंतरो केवली जाओ । उवज्झाओ सह भट्टिणीए पव्वइओ । चत्तारि वि सिद्धत्ति । उवणओ कायव्वो ।

रुद्र-क्खाणयं समत्तं ॥

जो न वि वट्टइ रागे न य दोसे दोण्ह मउज्झयारम्मि ।

सो भण्णइ मज्झत्थो सुवयसाहु व कय-पुण्णो ॥ ९३

[ यो नापि वर्तते रागे न च द्वेषे द्वयोर्मध्ये ।

स भण्यते मध्यस्थः सुव्रतसाधुवत् कृतपुण्यः ॥ ९३ ]

द्वयोर्मध्ये राग-द्वेषयोर्मध्ये वर्तते स मध्यस्थो राग-द्वेषाभ्यां न स्पृश्यत इति अक्षरार्थः । भावार्थः कथानक-गम्यस्तच्चेदम् —

१ क. ज. पूइया । २ क. ज. सं । ३ क. कोऽपि सज्जो । ४ क. ँगसा । ५ ज. पंथं । ६ क. ज. भइं । ७ क. ज. सं ।

— [ १५०. माध्यस्थे सुत्रतसाधु-कथा ] —

सुदंसणपुरे सुलसनामो गाहावई । सुजसा से भज्जा । ताण य जिण-वयण-भावि-  
य-मईणं<sup>१</sup> तिवग्ग-सारं मणुय-सुहमणुहवंताण जाओ दारओ । कयं वद्धावणयं, पइड्डियं  
च से नामं सुवइ(य) त्ति । गन्ध-कालाउ आरब्भ सुहंसुहेण वड्डमाणो संपत्तो जोवणं ।  
५ जाओ विज्जाहरीणं पि पत्थणिज्जो । तहाविह-थेराण समीवे साहु-धम्मं सोऊण निव्विण्ण-  
भव-पवंचो कह कह वि गुरुयणाणुण्णाओ पूइय-जिण-साहु-संघो महाविभूईए पवइओ  
एसो । गहिया दुविहा वि सिक्खा । कालेण य एकल्लविहार-पडिमं पडिवज्जिऊण विह-  
रिउमाढत्तो । तओ उवओग-पुव्वयं देव-परिसा-गएणं भणियं पुरंदरेण — ‘अहो ! सुवय-  
साहू न राग-दोसेहिं चालिज्जइ’ त्ति । इममसदहंता पत्ता दोण्णि तियसा परिकखणत्थं ।  
१० एकेण भणियं — ‘अहो ! महाणुभावो एस गुणी कुमार-वंभयारी’ । दुइएण भणियं —  
‘अदडुवो एसो, जेण कुल-वंस-विवच्छेओ कओ’ त्ति ।

अपि च — “अपुत्रस्य गतिर्नास्ति०” इति श्लोकः ।

पुणो वि दाविया जणणि-जणयां विसयासत्ता विलवंता मारिज्जमाणा य । पुणो  
समाढत्ता अणुकूलोवसग्गा, विउरुविया सव्वे उउणो । समोयरियाओ सुरसुंदरीयाओ । समा-  
१५ ढत्तं नाणाविह-रस-हाव-भाव-करणंगैहाराइ-जुयं पिकखणयं । तहा वि न राग-दोसेहिं  
अभिभूओ त्ति । तओ उप्पणं केवलं, जाव संपत्तो नेवाणं ति ।

सुवय-क्खाणयं सैमत्तं ॥

आलोयणाइ-पुव्वं आराहेंताण जायए सिद्धी ।

पंडव-रुक्ख-लयाणं धिई-मईणं वै नरलोए ॥ ९४

२० [ आलोचनादिपूर्वमाराधयतां जायते सिद्धिः ।

पाण्डव-वृक्ष-लतयोर्धृति-मलोरिव नैरलोके ॥ ९४ ]

कथमिदम् ? —

— [ १५१. आराधक-सिद्धौ धृति-मति-कथा ] —

पंड-महुराए निव्विण्ण-काम-भोगा जोग-पुत्त-निक्खित्त-रज्ज-भारा तक्कालाणुरूव-नि-  
२५ वत्तियासेस-कायवा महाविच्छडेणं निक्खंता जुहिट्टिलरायाइणो<sup>२</sup> पंच वि पंडवा महाविज्जा  
( पहाविया ) अरिद्धनेमिणो तित्थयरस्स सगासं । क्रमेण य पत्ता हत्थकप्पं । भिक्खं  
भमंतेहिं दिट्ठा स-विमाणा गयण-मग्गेण वोळिंता तियसा । ‘किमेयं ?’ ति । देवेहिं  
भणियं — ‘तेलोक्क-दिवायरोऽरिद्धनेमित्थयरो नेवाणं पत्तो । तस्स पूया-निमित्तं अव-  
यरिया बत्तीसं पि सपरियरा तियसाहिवइणो । ‘अहो ! अलममहाणं जीविएणं, तेलोक्क-  
३० दिवायरम्मि अत्थमिए’ भावेंता परिट्ठविऊण भिक्खं समारूढा सत्तुंजयं सेलं । ठिया  
पायवोवगमणेणं । तओ भावेंताण संसारासारत्तणं, निंदमाणाण अपेग-भव-निव्वत्ति-

१ क. ज. ०ई य । २ क. ज. महारायं । ३ क. ज. सं । ४ क. ज. धी । ५ क. ज. नवर ।  
६ क. ज. पं । ७ क. ज. रायणो ।

य-पावकम्मं, पवङ्गमाण-संवेग-समुच्छलिय-जीववि(वी)रियाण, समारोविय-खवगसेटीण,  
सुकज्झाणानल-निदङ्क-घणघाइ-कम्मिघणाणं समुप्पन्नं वितिमिरं दिव्वमणंतं लोगालोग-पगा-  
सगं केवलनाणं । चलियासणा संता पत्ता तियसा । कया केवलि-महिमा । पुणो वि  
खविऊण भवोवग्गाहि-कम्म-चउक्कयं एगसमएण संपत्ता परमपदं ति । एताण वंसुब्भ-  
वस्स राइणो दोण्णि धूयाओ धिइ-मईनामाओ । ताओ पवहणारूढा समुद्-मज्जेण  
उज्जेतय-वंदणत्थं पयट्ठाओ । वाणमंतरूपाएण(य) पवहणं दंडाहय-कुलाल-चक्कं व समुद्-  
मज्जे भमिउं पयत्तं । तओ मरण-भय-भीया लोगा खंद-रुइ-चंद-सुगं(रिं)द-नागिंदाइणो  
विण्णविउं पयत्ता । धिइ-मईओ वि 'एस मरण-कालो' ति आलोयण-गरहण-निंद-  
ण-पुव्वयं भावओ परिचत्त-सयल-सावज्ज-जोगाण पडिवण्ण-सामण्णाण पच्चक्खाय-च-  
उद्विहाहाराण समुच्छलिय-सुहपरिणामाण समारोविय-सुकज्झाणाण समुप्पण्णं केवलं  
नाणं । भिण्णे पवहणे खविऊण भवोवग्गाहि-कम्म-चउक्कयं पत्ताओ नेव्वाणं । एगत्थ  
तीरे सरीराणि उच्छलियाणि । ताणं लवणसमुद्दाहिवइणा स-परियण-सुरेण महिमा  
कया । देवुज्जोओ य जाओ । तप्पभिई तं पभासाहिहाणं तित्थं जायं ति ।

अओ भण्णइ - जहा ताहिं आराहियं, तहा आराहेयव्वं ।

सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण पंडु-तणुयाण ।

सिद्धं विसिद्ध-चरियं निसुणेतो लहउ निव्वाणं ॥

अविहीए सामण्णं कयं पि अप्पफलं समक्खायं ।

गोपालि-सिस्सिणीए पउमसिरीए व लोगम्मि ॥ ९५

[ अविधिना श्रामण्यं कृतमप्यल्पफलं समाख्यातम् ।

गोपालि-शिष्यिण्या पद्मश्रियेव लोके ॥ ९५ ]

गोपाल्याः शिष्यिणी गोपालि-शिष्यिणी तस्याः । कथमिदम् ? -

— [ १५२. अविधि-श्रामण्ये पद्मश्री-कथा ] —

रायगिहे समोसरिओ तेलोक्क-दिवायरो वद्धमाणसामी । सेणिएण पुच्छिओ -  
'भयवं ! का एसा देवया ?, जा नडुविहिं दाऊण गया' । भगवया भणियं - 'वाणार-  
सीए नयरीए भइसेणनाम जुण्णसेट्ठी । नंदसिरी से भारिया । ताण य कसिणभुयंगि  
व उद्वियणिज्जा, कागि व अणिट्ट-सदा, कत्रियच्छु-वेळ्ळि व अणिट्ट-फासा, विट्ट-रासि व  
दुरहिगंधा, तालउड-विसलय व असुंदर-रसा पउमसिरी नाम धूय ति । अवि य -

जम्मंतर-कय-पावा रूवाइ-गुणेहिं वज्जिया एसा ।

दिट्ठा जणेइ दुक्खं कयंत-मुत्ति व सवेसिं ॥

मयणानल-संतत्ता जं जं पत्थेइ मंगुलनरं पि ।

नरयपुढवि व तेण वि मणसा वि न ज्ञायए कह वि ॥

अण्णया समोसरिओ पाससामी तिथ्यरो कोट्टए चेइए । कयं समोसरणमागया देव-नरिंदाइणो । पत्थुया धम्मकहा । तओ भगवओ पायमूले धम्मं सोऊण पव्वइया पउमसिरी । समप्पिया गोवालिनामाए मयहरियाए । तओ पुवं जहुत्तेण संजमाणुट्टाणेण विहरिऊण, पच्छा उसण्णीहूया । सा (चो)इज्जमाणा य ठिया पुटो-वसहीए । तओ 5 एयाओ ठाणाओ अणालोइय-पडिकंता मरिऊणोववण्णा चुल्लहिमवंते पउमइहे सिरी देव-गणिया । [ती]ए नट्टं दाइयं । अण्णे आयरिया भणंति—हत्थिणी-रूवं काऊण महया सहेण वायं मोत्तुमाढत्ता परिसाए बोहणत्थं ति ।

पउमसिरी-क्खाणयं 'समत्तं' ॥

10 जो मरणम्मि वि षत्ते वयं न सिढिलेइ नियय-सत्ताओ ।  
सो जिणदेव-सरिच्छो वच्चइ अयरामरं ठाणं ॥ ९६

[ यो मरणेऽपि प्राप्ते व्रतं न शिथिलयति निजसत्त्वात् ।  
स जिनदेव-सदृशो ब्रजत्यजरामरं स्थानम् ॥ ९६ ]

कथमिदम् ? —

15 — [ १५३. व्रतदाढ्ये जिनदेव-कथा ] —

बारवईए वेसमण-संकासो अरहमित्तो सेट्टी । अणुधरी से भारिया । ताण य जिणधम्माणुट्टाण-परायणाण जाओ पुत्तो । कयं च से नामं जिणदेवो । वड्ढिओ देहोवचएणं, सम्मइंसणोवसम-णाणाइ-गुणेहि य । संपत्तो जोवणं । जाओ विजाहरीणं पि पत्थणिज्जो । अण्णया समुप्पण्णो दारुणो वाही । समु[व]ट्टिया धन्नंतरि-सरिसा वेज्जा ।

20 संमाढत्ता चउप्पगारा चिकिच्छ ति ।

अपि च — “भिषग्-भेषज-रोगार्त-प्रतिचारकसम्पदः ।

चिकित्साऽङ्गानि चत्वारि विपरीतानि (न्य)सिद्धये ॥”

न जाओ विसेसो । तओ भणिओ वेजेहिं — “किमेत्थ बहुणा ? , जइ परं मंस-रसेण खुंजइ, मंसं च खायइ; तओ पउणीहोइ, १ णण्ह ति । तेण भणियं — “किमेत्थ बहुणा ?

25 अलं मे जीविण; जं वय-भंगेण हवइ’ ति ।

“वरं प्रवेष्टुं ज्वलितं हुताशनं न चापि भ्रमं चिर-संचितं व्रतम् ।

वरं हि मृत्युः सुविशुद्धकर्मणो न चापि शीलस्खलितस्य जीवितम् ॥”

वेजेहिं भणियं — ‘कुमार ! को मांस-भक्षणे दोषः ? । अपि च —

“न मांसभक्षणे दोषो न मद्ये न च मैथुने ।

10 प्रवृत्तिरेषा भूतानां निवृत्तिस्तु महाफला ॥”

कुमारेण भणियं — ‘कहं पंचेदिय-वहुप्पण्णेण, सवागम-गरहिण, असुइ-देहुब्भवेण, मंसेण [ ण ] दोसो ? ।

मज्जं पि सारीर-माणसाणेग-दोस-कारणं' ति । अपि च -

“वैरूप्यं व्याधिपिण्डः स्वजनपरिभवः कार्यकालातिपातः,  
विद्वेषो ज्ञाननाशः स्मृति-मति-हरणं विप्रयोगश्च सङ्घिः ।

पारुष्यं नीचसेवा कुलबलतुलना धर्म-कामार्थ'-हानिः,  
कष्टं भोः ! षोडशैते<sup>१</sup> निरुपचयकरा मद्यपानस्य दोषाः ॥”

मेहुणं महापुरिस-गरहियं संसार-निबंधणं सुणयाईणं पि साहारणं ति ।

अपि च - “श्वदीनामपि सामान्यं मैथुनं यो निषेवते ।

स पापो नरकं याति बहुदुःखसमाकुलम् ॥”

तओ अकय-वेज्ज-वयणस्स 'मरामि' त्ति संजाय-निच्छि(च्छ)यस्स भावओ पडिवण्ण-  
पव्वज्जस्स, हियय-निहित्त-पंचनमोकारस्स वेयणीय-खओवसम-सत्थीहूय-सरीरो कह कह १०  
वि गुरुयणाणुण्णाओ<sup>२</sup> कय-जिण-साहु-संघ-महापूयाइसओ महाविच्छडेणं पव्वइओ एसो ।  
गहिया दुविहा सिक्खा । कालंतरेण समुप्पण्ण-दिब्बनाणो पत्तो निव्वाणं ति ।

जिणदेव-क्खवाणयं संमत्तं ॥

जाई-कुल-परिहीणा गहियं पि वयं पुणो वि मुंचंति ।

जह संगमओ दासो अणुमइया जह य दासि<sup>३</sup> त्ति ॥ ९७

[ जाति-कुल-परिहीणा गृहीतमपि व्रतं पुनरपि मुञ्चन्ति ।

यथा सङ्गमको दासोऽनुमत्तिका यथा च दासीति ॥ ९७ ]

कथमिदम् ? -

— [ १५४. व्रत-त्यागे जाति-कुलहीन-

सङ्गमानुमत्तिका-कथा ] —

उज्जेणीए नयरीए देविला-सुओ राया, अणुरत्तलोयणा से भारिया । तीए य  
पइणो चिहुरे समारितीए पलियं दट्टूण भणिओ राया - 'दूओ आगओ' । स-मच्छरं  
'कहमनिवेइओ इहं पविट्टो ?' त्ति पुलएंतो भणिओ देवीए - 'देव ! धम्म-दूओ  
आगओ' ।

“उज्जसु विसए, परिहरसु दुण्णए, ठवसु निय-मइं धम्मे ।

ठाऊण कण्ण-मूले इट्ठं सिट्ठं च(व) पलिएणं ॥”

तओ<sup>४</sup> उप्पाडिऊण दावियं ससि-संकासं खोम-जुवलय-वेट्ठियं सोवण्णय-थाले कय-  
पूया-सक्कारं नयरे भामियं । 'अहो ! खलु अणु(ण)दिट्ठ-पलिएहिं पुव-पुरिसेहिं पडिवण्णो  
वणवासो, अहं पुण ताव विसयासत्तो ठिओ, जाव जराए अभिभूओ म्हि ।

“पलिय-च्छलेण दूओ कण्णासण्णम्मि संठिओ भणइ ।

आगच्छइ एस जरा जं कायवं तयं कुणसु ॥”

१ क. कर्मा<sup>०</sup> । २ क. ज. ०शेति । ३ क. ज. ०गओ । ४ क. ज. समा<sup>०</sup> । ५ क. ज. संम<sup>०</sup> ।  
६ क. ज. दास<sup>०</sup> । ७ क. ज. उरघा<sup>०</sup> । ८ क. नेहियं ।

तओ पउमरहं पुत्तं रज्जे अहिसिंचिऊण पयड्ढो असियगिरिम्मि ताव[स]-तवोवणे पत्तो । तत्थ पवइओ सह देवीए । तयणुरागेण य पवइयाणि संगमओ अणुमइया दोन्नि दास-  
रूवाणि । कालांतरेण य समुप्पण्ण-विसयाहिलासाणि उप्पवइ[इ]याणि । देवी य पुट्ठुप्प-  
ण-गम्भेणावूरिज्जमाणी अयस-भीरू लज्जायमाणेण कह वि सारविया राइणा । कमेण य  
५ पसूया दारियं; सइया-दोसेण गया जम-मंदिरं । दारिया वि 'संगुत्ता सेस-तावसीहिं । कयं  
चं से नाममद्धसंकासा । कमेण य वड्ढुंती पत्ता जोवणं । आपूरिया लायण्णाइ-गुणेहिं ।  
अडवीए य आगयं जणयं संवाहेइ । तओ से सरूव-जोवण-कर-फासाखित्त-चित्तेण  
चित्तियं जणएण—'अज्जं कल्लं वा गेण्हामि' त्ति । अण्ण-दियहम्मि अणवेक्खिऊण  
इह-परलोग-भयं पहाविओ संजाय-मयणो तीए गहणत्थं, अंतरा व(प)डिओ खड्ढाए ।  
१० दूमियं सरीरं, भग्गा दंता, विणासियं वाम-लोकणं, खुड्डिया कण्णा, चुण्णिया नासिया ।

अवि य—“वम्मह-ढयराणुगओ न मुयइ निय-धूयं<sup>१</sup> पि पसवो व्व ।

इह य परत्थ य लोए पावइ तिब्वाणि वसणाणि ॥”

तओ समुप्पण्ण-वेरग्गो परिमुणिय-जिणधम्मो साहुणीणं दाऊण धूयं 'सव्व-कामे-  
हिंतो विरत्तेण होयव्वं' भावेतो पवइओ एसो, दारिया य ।

संगमयाणुमइया-कहाणयं समत्तं ॥

संपत्त-महावसणो धम्मं सेविज्ज तेयलि-सुय व्व ।

अपमायं मा मुंचसु दिट्ठंतो मगहगणियाए ॥ ९८

[ सम्प्राप्तमहाव्यसनो धर्मं सेवेतं तेय(त)लिसुतवत् ।

अप्रमादं मा मुञ्चेत् दृष्टान्तो मगधगणिकायाः ॥ ९८ ]

२० कथमिदम् ?—

— [ १५५. व्यसने धर्म-सेवने तेतलि-सुत-कथा ] —

विजाहर[पुर-]संकासं जण-निरंतरं सुविभत्त-तिय-चउक्क-चच्चरं छुहा-पंक-धवलहराणु-  
गयं तेयलिपुरं नाम नयरं । तत्थ य रिऊ-वण-दावानलो कामिणी-कुसुमसंड-मयलंछणो  
कणगरहो राया । सुरसुंदरि-विग्भमा कमलावई से भारिया । तेयलिसुओ से मंती ।  
२५ मूसियारसेट्टि-धूया अच्चंत-रूववई पोड्डिला से भारिया । सो य राय(या) विसय-  
तण्हाओ जाए पुत्ते वावाइए(एइ) । अण्ण-दियहम्मि भणिओ मंती कमलावईए—  
'रक्खसु एकं दारयं, जेण अम्हाण आवया-काले तरणं हवइ' ।

तेनोक्तम्—“यदभावि न तद् भावि भावि चेन्न तदन्यथा ।

इति चिन्ता-विषमोऽयमगदः किं नि(न) पीयते ? ॥”

३० देवीए भणियं—'परमत्थओ एवमेव, तहा वि लोग-ठिई एसा' । तहाविह-भविय-  
व्याए समकालं पोड्डिलि(ल)या दारियं, कमलावई दारयं पसूया । तओ दिन्नो दारओ  
पोड्डिलया(लाए), इयरीए दारिया । राइणा पुच्छियं—'किं जायं देवीए ?' । परियणेण

१ क. संवुं, ज. संपुं । २ क. ज. °यरं । ३ क. ज. सं° । ४ क. ज. सेवते ।

सिद्धं - 'बालिया' । तओ [ कमेण ] कयं से नामं कणगज्झओ । मरण-पञ्जवसाणयाए य समत्थ(त्त-)सत्ताणं अण्ण-दियहम्मि पंचत्तीहूओ राया । चिंताउराण य नरिंदाण देवीए परमत्थं कहेऊण अहिसित्तो कणगज्झओ । अण्णया पोड्डिला मंतिणो अणिट्ठा जाया । साहुणीओ वसीकरणाणि पुच्छंतीए ताहिं साहु-धम्मे पडिबोहिया तेयलिसुयं भणेइ - 'तए मुक्का करेमि पव्वजं' । तेण भणियं - 'पडिबोहेसु' । 'एवं' ति पडिवज्जिऊण कय- । निकलंक-सामण्णा उप्पन्ना सुरलोयम्मि देवत्ताए । कणगज्झओ वि जाओ महानरिंदो । भणिओ जणणीए - 'वच्छ ! ते एस जीविय-दायओ मन्ती, एयस्स सम्मं वड्डिज्जसु' । तओ नियत्तो सब्बेसु रज्ज-निबंधणेसु कायवेसु त्ति । एवं तिवग्ग-सारं 'बुहयण-पसंसणिजं जीवलोय-सुहमणुहवंताण समइकंतो कोइ कालो । पोड्डिलादेवस्स बोहिंतस्स वि न मंती संबुज्झइ । तओ चिंतियं सुरेण - 'जाव आवयं न पत्तो, ताव न बुज्झइ' त्ति । ॥

उक्तं च - "सुखी न जानाति परस्य दुःखं, न यौवनस्था गणयन्ति शीकम् ।

आपद्गता निर्गतयौवनाश्च आर्ता नरा धर्मपरा भवन्ति ॥"

अण्ण-दियहंमि विपरिणामिओ राया, जत्तो जत्तो पाएसु पडइ, तत्तो तत्तो उप्पराहुत्तो ठाइ । गओ गेहं । तत्थ 'थुडंकिय-मुह-परिणयं दड्डूण निक्खंतो । कालकूलं(डं) खड्डं, अमयं जायं । कंकासिणा ख(कं)धराए पहारो दिण्णो, न विवण्णो । 'ओलंबिओ अप्पा ॥ रुक्ख-साहुलीए, रज्जु खुडिया । जलणम्मि पविट्ठो, हिमं जायं । गिरिणो पडिओ, न दूमि[ओ] । अत्थाह-जले पविट्ठो, थाहं संवुत्तं ति । अवि य -

गच्छंतु संपयाओ पावे कम्मम्मि विप्फुरंतम्मि ।

मरणं पि मे न जायइ परिचितिय पंडिओ पंथे ॥

तत्थ वि मत्तगइंदो पुट्ठीए एइ मग्गओ खंड्हा ।

पासेसु सिंह-वग्घो सरा य निवडंति मज्झम्मि ॥

धरिणी गयणं नीरं दिसाओ सबं पि ज्झत्ति पु(प)ज्जलियं ।

हा पोड्डलि ! मे साहसुं गय-सरणो कत्थ वच्चामि ? ॥

"पोड्डिलयरूवे सुरेण संबोहिओ" इमं भणइ ।

'ता मे ! सुणियं इण्हि करेमि समणत्तणं जेण ॥

अण्णिसंमाणस्स तओ नरवइणो साहिओ सवुत्तंतो ।"

मंती रण्णा ताहे पवेसिओ" विभूर्इए ॥

दाऊण महादाणं "सिविया-रूढो महाविभूर्इए ।

पूइजंतो रण्णा पवइओ सरि-पासम्मि ॥

१ ज. क. बहु° । २ प. अदियहंमि । ३ प. राउ । ४ प. थुडं° । ५ ज. °णायं । ६ प. उलंबिउ । ७ प. तद्वमिः । ८ प. संवुत्तं, ज. सुवु° । ९ प. °उ । १० ज. पठि° । ११ प. ज. पइ । १२ प. ज. क. खुडा । १३ प. वधो । १४ क. प. साहुस । १५ प. पाडि° । १६ प. °उं । १७ प. सम° । १८ प. तउ नव° । १९ क. ज. प. सअरंतत्थो । २० प. °ए दा° । २१ प. सिविय° ।



अह तेयलि-णाए गणहरेहिं सुत्तम्मि साहियमिमस्स ।  
 निक्खमणं तह सम्मं सवित्थरं होइ नायवं ॥  
 सुयदेवि-पसाएणं सुयाणुसारेण तेयलिसुयस्स ।  
 सखेवेणं चरियं सिद्धं निसुणेह मोक्खस्स ॥  
 तेयलिसुय-क्खाणयं समत्तं ॥

### — [ १५६. अग्रमादे मगधसुन्दरी-कथा ] —

पुरंदरपुर-संकासं रायगिहं पुराण पवरं । सयल-नरनाह-मउड-किरणावली-मिलंत-  
 नह-मयूहो तिहुयणसिरि-संकेयट्टाणं जैरासंधो महानरिंदो । तत्थ य समत्थ(त्त)-वेसाण  
 चूडामणीभूयाओ<sup>१</sup> रूवाइ-गुण-तुलिय-रइ-गोरि-रूवाओ<sup>२</sup> दोण्णि विलासिणीओ<sup>३</sup> मगह-  
 "सुंदरी मगहसिरी य । मगहसिरी चितइ- 'जइ एसा न होजा, ता को मम आणं  
 खंडेजा ?, राया य वसवत्ती होजा, निम्मल-जसो पाविजा' । तओ से छिइ-<sup>४</sup>ण्णेसण-  
 परायणा चिहुइ । अण्ण-दियहम्मि मगहसुंदरीए नच्चण-दिवसे विसधूव-धूवियाणि सण्ह-  
 सोवण्ण-सुं(त्त)स्साय-पोइयाणि नच्चणभूमीए पइण्णाणि कणियार-कुसुमाणि । तओ मगहसुंद-  
 रीए मयहरियाए भमरेहिं परिहरिजंताणि दट्टूण चितियं- 'नूणं सदोसाणि एयाणि,  
 "तेण महुयरा चूय-गहणम्मि वचं(च्चं)ति' । तओ 'गीतिया-पढण-छलेणं वारिया सा  
 तीए ति-

“पत्तंए वसंतमासए आमोद-पमोद-पवत्तयम्मि ।  
 मोत्तूणं कणियारए भमरा सेवन्ति चूय-कुसुमाणि ॥”

तओ चितियं मगहसुंदरीए- 'किं पुण अकंडे एसा गीइया गाइया ?, ता नूण  
 "कारणेणं होयवं' । तओ भमर-परिहरियाए नायं जहा 'सविसाणि कणियाराणि' । तओ  
 अप्पमत्ता नच्चिया, न य छलिया । एवं मुणिणा वि अप्पमाओ कायवो ।

मगहसुंदरी-कहाणयं समत्तं ॥

### — [ महावीर-गणधर-संस्तवः ] —

उसभाइ-जिणिंदाणं सवेसिं गणहरे य थेरे य ।  
 पढमाणुओग-भणिया अह भणिमो वीरनाहस्स ॥ १  
 नमिऊण महावीरं सह सुयदेवीए गणहरे थुणिमो ।  
 देसाओ(ऊ)-जणय-जणणी-कम-नाम-त्थएण सुय-विहिणा ॥ २

१ प. तेयल्लिमं । २ प. क. ज. सिद्धं । ३ क. ज. सं । ४ क. प. पुवरं, ज. गुवरं । ५ प. जरं  
 क. ज. णिंधो । ६ प. उ । ७ प. सणसण । ८ प. मूलां । ९ ज. प. भूयं । १० ज. प. गीतीपं ।  
 ११ प. छलिण । १२ ज. पभू, प. य । १३ प. 'णे हो' । १४ क. ज. सं ।

- [ १ ] पुहई-वसुभूई-सुओ गणहारी जयइ इंदभूइ त्ति ।  
बाणउई-वासाऊ गोवरगामुब्भवो पढमो ॥ ३
- [ २ ] पुहवी-वसुभूइ-सुओ गणहारी जयइ अग्गिभूइ त्ति ।  
चउहत्तरिवासाऊ गोवरगामुब्भवो वीओ ॥ ४
- [ ३ ] पुहई-वसुभूई-सुओ गणहारी जयइ वाउभूइ त्ति ।  
इह सत्तरिवासाऊ गोवरगामुब्भवो तइओ ॥ ५
- [ ४ ] कोल्लाग-सन्निवेसे उप्पण्णो जयइ गणहर-चउत्थो ।  
धारिणि-धम्मिच्च-सुओ असीइ-वरिसाउओ वुत्तो ॥ ६
- [ ५ ] भद्दिल-धम्मिल-तणओ गणहारी जयइ पंचम-सुहम्मो ।  
कोल्लाग-सन्निवेसे उप्पण्णो वरिस-सय-जीओ ॥ ७
- [ ६ ] धणदेव-विजयदेवाइ नंदणो जयइ मंडिओ छट्ठो ।  
तेसीईवरिसाऊ मोरियदेसुब्भवो भयवं ॥ ८
- [ ७ ] मोरीए विजयदेवाए नंदणो पंचनऊय-वरिसाऊ ।  
मोरियनिवेस-जाओ मोरियपुत्तो त्ति सत्तमओ ॥ ९
- [ ८ ] देवै-जयंतीण सुओ अकंपिओ नाम अट्ठमो जयइ ।  
अट्ठत्तरिवरिसाऊ मिहिलाए समुब्भवो भगवं ॥ १०
- [ ९ ] नंदा-वसुण तणओ गणहारी जयइ अयलग(भा)य त्ति ।  
बावत्तरिवरिसाऊ कोसलदेसुब्भवो नवमो ॥ ११
- [ १० ] तुंगिणिदेसुप्पण्णो मेयज्जो जयइ गणहरो दसमो ।  
वारुणदेवीए सुओ दत्तस्स विसट्ठिवरिसाऊ ॥ १२
- [ ११ ] अइभदाए बलस्स य पुत्तो चालीसवरिसओ जाओ ।  
रायगिहे उप्पण्णो एकारसमो पभासु त्ति ॥ १३  
इय दिव-वंसुप्पण्णा समत्थ(त्त)-सत्थत्थ-पारगा सवे ।  
चरम-सरीरा मोक्खं विमल-गुण-गणहरा दिंतु ॥ १४

— [ महावीर-तीर्थ-श्रुतस्थविरानुकीर्तनम्  
( स्थविरावली ) ] —

नमिऊण महावीरं सह सुयदेवीए तस्स त्तिथम्मि ।  
बंदामो सुय-थेरे आगमविहिणा-ऽणुपुवीए ॥ १  
जंबुं पभवं सेज्जंभवं च तत्तो नमामि जसभदं ।  
संभूय-थूलभदे महागिरि-बलिस्सए नमिमो ॥ २  
अह अज्जनागहत्थि रेवय-सीहे य खंदिलायरियं ।

१ प. 'ईसा' । २ प. 'रिक्क' । ३ क. वरिसाउओ, प. 'वरिसीउ उ' । ४ प. मंदणे । ५ प. जंती' ।  
६ प. इळ' । ७ प. वज' । ८ प. 'गुणहरा विंतुं, ज. दिजं । ९ प. 'रे सु' । १० प. क. ज. उ पु' ।  
११ प. इ ।

अभिमंतं नागज्जुणस्वरिं पणमामि विणएण ॥ ३  
 ततो य भूयदिन्नं लोहचंता उ दूसगणिस्वरिं ।  
 अह देववायगं पि य चउवीसइमं सया नमिमो ॥ ४  
 इय एवमाई बहवे वीलीणे तह य वट्टमाणे य ।  
 आगामिणो य थेरे दुप्पसहं जाव पणमामि ॥ ५  
 इय सुयरयण-महोयैहि-थेराणुकित्तणं दुह-विणासं ।  
 विमलगुणं पढमाणो लहइ नरो सासयं ठाणं ॥ ६

— [ ग्रन्थकार-गुरुपरम्परा-प्रशस्तिः ] —

१० एसा थेरावल्लिया जा पुव-मुणीहिं वीरजिण-भणिया ।  
 सेसावल्लियं इण्हिं अहयं भणामि तं सुणह ॥ १  
 अह देववायगाओ<sup>१</sup> समइकंतेसु णेगसूरीसु ।  
 मिच्छत्त-तिमिर-सूरो वडसरो आसि खमासमणो ॥ २  
 तस्स जय-पायड-जसो पंचविहायार-सुट्टिओ सीसो ।  
 जिण-पवयण-गयण-ससी तत्तायरिउ त्ति सुपसिद्धो ॥ ३  
 ११ तस्स वि पहाण-सीसो नामेणं जक्खमयहरो<sup>२</sup> आसि ।  
 ख्वट्टउयम्मि निविट्ठं जिण-भवणं जेण सुपसिद्धं ॥ ४  
 तस्स तव-तेय-रासी दुसमा-नरनाह-सीसं-कय-सल्लो ।  
 भवारविंद-भाणू कण्हमुणी आसि से सीसो ॥ ५  
 अवयरण-जम्म-निक्खमण-नाण-निवाण-जिणवर-धराओ<sup>३</sup> ।  
 २० संघ-सहिण्ण जेणं नमियाओ<sup>४</sup> भारहे बहुहा ॥ ६  
 इगमासिय-दोमासिय-तेमासिय-चउमासियाणि खमणाणि ।  
 काय-किलेसेण विणा कयाणि जिणकप्पिएणं व ॥ ७  
 सुर-मणुय-तिरिय-गह-भूय-रोग-उवसग्ग-मारि-रिउ-जणियं ।  
 चोराहि-य(म)त्त-पत्थिव-दुस्सुमिणासउण-विहियं च ॥ ८  
 २१ भत्तीय(इ) नाम-गहणेण जस्स पुरिसाणं<sup>५</sup> श्चत्ति खयं नेइ ।  
 तरणि-कर-नियर-भिण्णं तम-तिमिरं कत्थ संवाओ ? ॥ ९  
 दिवाइ-बहुविहेहि य मसाणभूमीसु सव्वराईए ।  
 उवसग्गेहि महप्पा न चालिओ जो सुमेरु व ॥ १०  
 जेण भरहम्मि वासे अन्नाण-तमंधयार-पडियाण ।  
 २२ जिणवयण-पईवेणं पायडिओ सिद्धपुर-मग्गो ॥ ११  
 पद्दाविया बहुविहा नरिंद-दिय-सिट्ठिणो महसात्ता ।  
 अण्णे अभय-सरिच्छा ठाणे ठाणे कया सद्धा(द्धा) ॥ १२

१ प. क. ज. °ए । २ प. क. ज. °व° । ३ क. प. दिण्णि । ४ प. °उ । ५ ज. प. °यणे । ६ क. य. °मयरो । ७ प. द्द । ८ क. प. °ह कयमू° । ९ क. ज. प. °उ । १० प. °माना° । ११ प. °सा म्मि कवे° । १२ प. चलि° । १३ क. प. मम° ।

कारावियाणि जिणमंदिराणि नेगाणि 'जेण गच्छाण ।  
 देसेसु बहुविहेसुं चउविह-सिरिसंध-जंत्ताणि ॥ १३  
 नयने(रे)सु सयं(य सं)वुच्छो श्रुतुं वा जाव गुज्जरत्ताए ।  
 नागउराइसु जिणमंदिराणि जायाणि णेगाणि ॥ १४  
 आमोसहि-खेलोसहि-विप्पोसहि-जल्लमाई-चित्ताई ।  
 वाहीओ<sup>१</sup> नासेतो परमोसहि<sup>२</sup>-विभमो एसो ॥ १५  
 इय तस्स महामुणिणो गुणार्णं [अं]तो न तीए गंतुं ।  
 को वा मुणउ पमाणं गयणाभोजम्मि द्वाण ? ॥ १६  
 तस्स सुर-मणुय-संधुय-चलण-ट्टिय-पंसुरेण असमेण ।  
 सीसावयवेण कयं जयस्सिंहायरियनामेणं ॥ १७  
 धम्मोवएसमाला-विवरणमहियागमाणुसारेण ।  
 सुयदेवि-पसाएणं विमल-गुणं कुसुम-दामं व ॥ १८  
 अण्णाण-राग-दोसाइएहिं जं किंचि विरइयमजुत्तं ।  
 तं सुयदेवी-गुणिणो खलि(मि)ऊण करित्तु सुसिलिट्ठं ॥ १९  
 आगम-विहिणा भणियं सवमिणं नत्थि कप्पणा-नूणं<sup>३</sup> ।  
 ता जिण-वयण-सयण्हा आगम-भत्तीए गेण्हंतु ॥ २०  
 जो सुयदेवि-सण्णेज्झ-विरइयं चिंतिऊण वाएइ ।  
 परिसाए सो जाणइ तीए संबंध-मोक्खाई ॥ २१  
 'बंधाइ परिहरंतो मोक्खत्थम्मि हुज्जओ स-सत्तीए ।  
 पुरिसत्थेहिं न मुंचइ सेसेहिं वि कण-पलालं व ॥ २२  
 जम्हा जिण-गणहर-चक्कवट्टि-बलदेव-वासुदेवाण ।  
 केवलि-मणोहि-पत्तेयबुद्ध-जिणकप्पिघाईणं ॥ २३  
 चरियं एत्थ कहिज्जइ तमणिट्ट-विघाइ चिंतिय-सुहं च ।  
 चिंतामणि व इहइं परलोए मोक्ख-सुह-जणणं<sup>४</sup> ॥ २४  
 तम्हा दुरिय-विघाइ इह परलोगे य जं च कल्लणं ।  
 इच्छंतो सुण इमं वाएसु य स(भ)व-सत्ताणं<sup>५</sup> ॥ २५  
 वाएंतो निसुणेंतो भणियाणुट्ठाणगम्मि वट्ठंतो ।  
 सिज्झइ तइयम्मि भवे अहवा सत्त-ट्टमाईसु ॥ २६  
 जाव इ(य) दीव-समुदा कुलगिरिणो चंद-सूर<sup>६</sup> दिवि देवा ।  
 ता पसरउ अक्खलियं मणोहरं नेमि-चरियं व ॥ २७

१ प. जोण । २ क. प. जा° । ३ प्र. वि° । ४ प. क. ज. °उ । ५ प. क. ज. °हिहि ।  
 ६ क. णतो, प. णणो । ७ क. सा । ८ प. °प्पनू° । ९ प. °साण° । १० प. एसो । ११ क. प. जाणं ।  
 १२ प. गंधा° संरवाणं । १३ क. प. ज. °सुरि° ।

## [ विवरण-रचना-समय-राज्य-स्थलादि ]

संवच्छराण 'नवहि सएहिं पणरस-वास-अहिण्हिं ।

भहवय-सुद्धपंचमि-बुहवारै साह'-रिक्खम्मि ॥ २८

सिरिभोजदेव-रजे पवड्डमाणम्मि जण-मणाणंदे ।

नागउर-जिणायतणे समाणियं विवरणं एयं ॥ २९

विवरण-करणा कुसलं' जं किंचि समजियं मए तेण ।

मघा लहंतु 'मोक्खं कय(इ)णा सह सासयं सोक्खं ॥ ३०

इय जय-पयड-कण्हमुणि-सीस-जयसिंहसूरिणा रइयं ।

धम्मोवएसमाला-विवरणमिह विमल-गुण-कलियं ॥ ३१

[ क. ज. जयसिंहाचार्यकृतेः सद्धर्मोपदेशमालायाः ।

सङ्ख्याऽमुष्टुपश्लोकैः ससौत्तरशतैः सङ्कलिता ॥ ३१

सङ्कलनया चागतम् ५७७८ ]

धर्मोपदेशमालापुस्तकं समाप्तम् ॥ \*

१ क. प. नाहिंवि । २ क. रक्खं । ३ क. प. लं तु । ४ प. सोक्खं ३० ।

\* प. वातं ॥ ग्रंथार्थे ज. क. प. करकृतमपरार्थं क्षंतुमर्हति संतः ॥ शुभं भवतु ॥

ज. १४३ पत्रे - संवत् १६७७ वर्षे वैशाखमासे शुक्लपक्षे सप्तमी बुधवासरे पुष्यनक्षत्रे कोठारी गोपीदास  
लिखावितं देवचंद्रपुन्यार्थं ॥ छ ॥ शुभं भूयात् लेषक-पाठकस्य ॥ छ ॥ श्रीः ॥

## परिशिष्टम् [ १ ]

धर्मोपदेशमाला-विवरणान्तर्गतोदाहृतपद्यानां सूची ।

पृष्ठे		पृष्ठे	पृष्ठे
४०	अहदंसणाड पीहं	३७	कुल-जलनिहिणो बुद्धिं
४४	अहनेह-गडिभणाहं	१७२	कुवियरस भाउररस य
१७३	अहसुंदरं पि भणिसं		कुसुमाहरण-विलेवण-
५०	अकुसेण जहा नामो	६२	कृमिकुलचितं कालाविलसं
४५	अच्छड वा दिवळोगो	१७९	केसरि-सुत्तं च सत्त्वो
४४	अच्छि-निमीलिपसेत्तं	१७३	कोडधान् प्राप्य न गर्वितः ?
४७	अच्छिवतेणं हमीए	१२५	कोहो य माणो य भणि-
११५	अजसं पि जसं	७४	क्रोधः परितापकरः
२१०	अज्ञानं खलु कष्टम्	१७३	खज्जड जं वा तं वा
५१	अण्णणोवहएणं	१३५	खोड्डाहएहिं पंचहिं
५१	अत एव सुखं निपीयते	११३	गंगाए नाविभो नंदो
१८०	अथमिए दिणनाहे	१७४	गणयन्ति न रूपाख्यं
३७	अथो कामो मोक्खो	८४	गणिमं धरिमं मेयं
४७	अन्न-पानैर्हरेए वाकाम्	१८२	गरुअ-पओहर-
१९१, २१७	अण्यथैव विविन्त्यन्ते	११५	गह-भूय-जळण-तक्कर-
१०२	अपात्रे रमते नारी	१६०	गिण्हह दोसे वि गुणे
२१६	अपि चण्डानिकोदूत-	१९२	गुण-दोसे णावेक्खह
१३५, २२०	अपुत्रस्य गतिर्नास्ति	४३	अमा वंसा सेला
५३	अप्या चेव दमियद्वो	५२	चक्षुमन्तस्त एवेह
८४	अभिभतरया सुद्धिया	१७४	चत्तारि परमंणाणि
७	अभिचन्द्रश्च नक्षत्रः	५२	चालिय-नीसेसाचल-
३७	अमरतरु इव तरुणं	२०९	चोळग-पासग-धण्णे
१९६	अरहंत-चक्रि-इल्लहर-	१७१	जइ फुला कणियारया
७१	अर्थनाशं मनसापम्	१४	जत्तियमित्तो संगो
५८	अर्थमाभर्जने कुःक्राम्	४३	जत्थ तरुणो महल्लो
१४	अश्वत्थ-सुस्तिर-एण-एय-	६५	जत्थ राया सयं चोदो
१७१	अश्वभृतां च पूतं च	२००	जन्म जन्म यदभ्यसं
४३	अश्वरोप्यं शिकुद्वे	१९०	जं अजिअं चरित्तं
६३, ११२	अश्वस्यं यौवनस्येण	१७७	जं अण्णणी कम्मं खवेइ
८२	अश्विराहिय-सामहसस	३३	जमहं दिया य राओ
४७	अह तत्स रुव-विजिओ	१९७	जं कहिऊण न तीरह
६४	आहारवत्यभ्युदया	१७३	जं पि य वरथं व पायं वा
५१	आवासो भावसानां	१४६	जम्मंतर-कय-पावा
३४	आसन्नमेव नृपतिर्भजेते	५८	जम्मंतर-सुकय-समन्निपाइं
९०	आहार-भय-परिगह-	४३	जले विष्णुः स्थले विष्णुः
८७	आहारैरेवो भयसं	८७	जह चोळयाइएहिं
१३५	इहं मिय सुरय-सुइं		
	इंदिय-लद्धी नेवत्तणा य		
	इय देव ! समण-वंभण-		
	इह खलु भो ! पव्वहएणं		
	( गद्य )		
	इह लोए अथ-कामा		
	इह लोए फलमिणभो		
	उपकारिणि विध्वब्धे		
	उपदेशो हि मुखंणाम्		
	उवभुंजह य जहिच्छं		
	उवरोहयाए कजं कीरह		
	उवरोहयाए कीरह		
	उवसमेण हणे कोवं		
	एगम्मि महारुक्खे		
	एत्तिय-कालं परिरक्खिऊण		
	एयाइं ताइं चिर-चित्तियाइं		
	एष प्रयाति सार्थः		
	कथं जय-पायड-जसा		
	कथं संबोध्यते स्थाणुः ?		
	कय-पावो वि मणूसो		
	कय-पूया-सक्कारो		
	कर-संछाहय-गुड्ढे ?		
	कलहकरो डमरकरो		
	कश्चिद् रागी भवति		
	काऊण नमोक्कारं		
	कां पाति न्यायतो राजा ?		
	काम ! जानामि ते मूलम्		
	काम-शोक-भबोन्माद-		
	कालिन्धा दलितेन्द्रनील-		
	काले दिक्खसस पहेणयसस		
	काले प्रसुसस्य जनार्दनस्य		
	किं चन्द्रेण महोदधेरुपकृतम् ?		
	किं जंपिएण बहुणा ?		
	किं ताए नाण-लच्छीए ?		
	किं ताए सिरीए पवराए ?		
	कुआमवासः कुनरेन्द्रसेवा		
	कुआरेण कंचणगिरी		

	पृष्ठे		पृष्ठे		पृष्ठे
जह जह कीरह कम्मं	३५	देवलोकोपमं सौख्यम्	६५	परिसुणियासेस-समत्थ-	१७०
जहा लोभो तथा लोभो	१५६	देसे कालेऽवसरे पत्ते	९७	पादा हिमांशोर्ललितं वधूनाम्	२१८
जाणामि तुज्झ विरहे	१९९	द्वीपादन्यस्मादपि	९३	पालिति सब्बळोगं	१७२
जायइ सिवमाहगं	१७३	धन्नाणं खु नराणं	१०४	पिसुणो गुरु-पडणीओ	४४
जाव बुच्छं सुहं वत्थुं	८४	धन्नो अन्निय-पुत्तो	४२	पुण्णाग-णागच्छपय-	१४
जिणधम्माणुट्ठाणाओ	४५	धम्माउ च्चिय जम्हा	१६४	पैशाच्चिकमाख्यानम्	६५
जिणवर-भाणाए पुणो	९९	धरणेदो कं धारेइ ?	४३	प्रकाशितं यथैकेन	३७
जीयं जल-बिंदु-समं	१७१	धर्माज्जन्म कुले शरीरपटुता	१४९	प्रमाणानि प्रमाणस्यैः	६३
जेट्ठासाडेसु मासेसु	८४	न चाद्भुतमूलं कस्य ?	५४	प्रियादर्शनमेवास्तु	८३
जेण जीवन्ति सत्ताणि	८४	न मांसभक्षणे दोषः	२२२	प्रेक्षावतां प्रवृत्त्यर्थम्	१
जेण भिक्खं बलिं देमि	८३	नयणाइं नूण जाइ-सराइं	१२७, १५३	बहुवयणेण दुवयणं	११०
जेण रोहन्ति बीयाणि	८३	नयणाणंदो चंदो	१९४	बहु सुणेइ कण्णेहिं	१३३
जो चंदणेण बाहं	१७४	नरनाह-कथारक्खा	१७२	बहुस्सुयं चित्तकरं	८३
जो लोगाण विरुद्धं	३५	न(ण)रयाणल-संकासं	१६, १८३	बाहुभ्यां शोणितं पीतम्	१९९
जो विगय-राग-दोसो	१७१	नरवइ-वसयाण नराण	९९	भग्नाशस्य करण्डपिण्डिततनोः	१९८
णीया लोयमभूया	११६	न राग-कलिओ कज्जं	४१	भवणवइ-वाणमंतर-	४५
तइ वच्छंते पिययम !	१९४	नवि अत्थि माणुसाणं	१५६	भिषग् भेषज-रोगार्त्तः	२२२
तं किं पि अणण(न्न)-समं	५४,	नवि दढं बाहितिं ममं	१५७	भुज्जउ जं वा तं वा	१०५
९१, ९३, ११९, १२४, १५७, २१८		न सो परिग्गहो बुत्तो	१७८	भुंजसु ममं जहिण्ठं	१६१
तज्जानमेव न भवति	३२	नाणा-पासंढि-वियपिप्पसु	१७१	भृत्यो मया नियुक्तः	४३
तण-सरिसं पि ण सिज्झइ	५६	नाणा-विमाण-कलिया	४४	भ्रातृसमं पुत्रसमं	५०
तं णत्थि णूण कज्जं	३८	नारय-तिरिय-नरामर	९९, ११७,	मत्तकरिं भारुटा	४९
तणुअतणु ! अथिरदंसण !	१९४		१२७, १६४	मम विरहानल-तवियं	१९९
तपस्विनि क्षमाशीले	१२३	नासेइ दोस-जालं	१७३	मयणानल-संतसा	२२१
तरियन्वा य पइच्चिया	६२	निच्चं चिय विवयाओ	११७	मइ पुरउ च्चिय डक्का	१९५
तरस महीए सुणिणो	१७२	निहलिय-मत्त-मायंग	३९	महानुभाव-सम्पर्कः	६९
तरस सुह-रुव-तुलिओ	४८	निपतस्वपि शस्त्रेषु	२१७	माणोस्स-खेत्त-जाइं	३७
ताओ जयम्मि धन्ना	१६	निय-कज्ज-सिद्धि-हेउं	३९	मातङ्गानां मदान्धभ्रमदलिपटल-	५१, १८१
ता जइ इच्छसि दट्टुं	४२	निय-दिट्ठि-दिट्ठ-सासिय-	१७०	मा वहउ को वि गण्वं	१५०
तिण-संथार-निसण्णो	१७१	निवसइ जत्थ अहध्वो	११२	मुणिधम्माओ विसिट्ठो	१९४
तिथि सया तेसट्ठा	१७१	निव-सम्मओ बहुमओ	१५७	मुणि-वूढो सील-भरो	५३
तिहिं णाणेहिं समग्गा	१५	नीयमानः सुपर्णेन	१९१	सुह-सहुरं परिणइ(य)-मंगुलं	१२२, १३९
तीरात् तीरमुपैति	२००	नेह लोके सुखं किंचित्	३३	मोत्तण साहु-धम्मं	९९
तुज्झ विओयानल-	४२	नो इहलोगट्ठाए तवमहिट्ठिज्जा	२१७	यच्चाशिषोऽप्यविषय-	१२
ते धन्ना ताण नमो	३३	( गद्य )	२१६	यत्र खेहो भयं तत्र	१८३
व्यजन्ति भर्तृनुपकारकर्तृन्	५१	नोदन्वानर्थितामेति	१७	यद्भावि न तद् भावि	२२४
व्यन्मतामृतवाद्यानां	३७	पक्खंदे जलियं जोइं	८७	यदि तां चैव तां चैव	१६०
व्यद्ववाक्यतोऽपि केषांचित्	५४	पच्चूसे संमिलिया	२२६	यद्यपि निषेव्यमाणाः	६४
थोवाहारो थोव-भणिओ	१८७	पंथ-वयरी-समाणा	७१	यस्मिन् रुष्टे भयं नास्ति	२०१
दट्ठूण तिरिं तह आवहं	१२१	परलोय-निरविकखा	४४	येन यथा भवितव्यम्	२०८
दाणस्स तत्थि नासो	१७२				
दीहर-कालं सीलं	६६				
दुःस्वभावा यत्तश्चैताः	५०				

	पृष्ठे		पृष्ठे		पृष्ठे
यौवनमुदप्रकाले	११२	वरिस देव ! कुणालाए	२१०	सर्वे क्षयान्ता निचयाः	२०९
यं दृष्ट्वा वर्धते क्रोधः	१२७	वसणमि न उद्विग्गा ( अणु-		सलिकं पिव गुरुवयणं	१७३
यं दृष्ट्वा वर्धते क्रोहः	१२७	द्विग्गा )	१६, १९८	सल्लं कामा विसं कामा	६०
रह-सोवखलं कित्ति जीवियं	५०	वसहि-कह-णिसोज्जिदिय-	३६	सव्वे वि एगदूसेण	१४
रजावेति न रज्जति	१४८	वाजि-वारण-लोहानां	१९०	सामलदेहो जाओ	४७
रणे वने शशुजलाग्निमध्ये	२१६	वाणारसीए बडुओ	२१०	सा य इहइं चिय कीरइ	१७१
रह-तुरय-चक्र-	१७२	वायाए किं च भणणउ ?	१९९	सारय-ससंक-धवला	१०५
राइ-सरिसवमित्ताणि	८६	विद्योतयति वा लोकं	३७	सारस्सयमाइच्चा	१३
रागमेकपद एव हि गस्वा	५१	विद्वान् ऋजुरभिगम्यः	१७०	साहीणं मंसं उज्झिऊण	५२
राजन् ! वाक्यं परस्येदम्	२१७	विज्ञाण-गुण-विहीणा	७५	सुखी न जानाति परस्य दुःखम्	१८७, २२५
राय-परिपालियाणि ह	१७२	विलसंत-दाण-परिमल-	१७०	सुहु गइयं सुहु वाइयं	६६
रिट्ठेण रायहंसी	३९	विहिणो वसेण कम्मं	५०	सुहु वि जियासु सुहु वि पियासु	१४८
रुव-रस-गंध-फासा	४४	वैरूप्यं व्याधिपिण्डः	२२३		
रुसउ वा परो मा वा	१२२	वोज्जंति नाम भारा	५३	सुण्हायं ते पुच्छइ	४७
रेणुं व पड-विलगं	१२१	श्वाऽऽदीनामपि सामान्यम्	२२३	सुत्ती सेवा वत्थं	४३
लंघण-पवण-समस्थो	८४	श्वासः किं ? त्वरितागमात्	४६	सुद्ध-सहावग्नि जणे	१६१
लालनाद् बहवो दोषाः	७४	षट् शतानि नियुज्यन्ते	३१, १७१	सुरय-सुहं खल-मित्ती	१७१
वग्घस्स मए भीएण	८३	सग-सरिच्छा वि पुरी	३३	सुल्लिय-पय-संचारा	६१
वच्चनेन हरन्ति वरगुना	५१	संकंत-दिक्क-पेमा	८२	सुहगा होंतु नईओ	४७
वडुइ तेओ कित्ती	१७३	सट्ठिं काय-सहस्साइं	२०३	सेयं सुजायं सुविभत्त-सिंगं	१२०
वड्डिय-नयणाणंदो	१०५	सवभाओ य सिणेहं	१९१	सो चिय जयमि जाओ	३
”	१५७	समणाणं सउणाणं	६८	संवच्छर-वारसएण	४५
वम्मह-ठयरणुगओ	२२४	समुद्दविजयोऽक्षोभ्यः	७	स्त्रीमुद्दां षषकेतनस्य	८३
वरं प्रवेष्टुं ज्वलितं हुताशनम्	६२, २२२	सयल-जण-मत्थयत्थो	१०३	हसियं तुह हरइ मणं	३५
वर-वत्थ-पाण-भोयण-	१७२	सर्वस्य हि मनो लोके	११२	हिंसाऽलिय-परदव्वा-	४४ ( २ )





## परिशिष्टम् [ २ ]

धर्मोपदेशमाला-विवरण-निर्दिष्टानां विशिष्टनाम्नां वर्णक्रमेण सूची ।

विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे
अहभद्रा	२२७	अभिचन्द्र	७	५ आरिय देस	६४
अकंपिअ	२२७	अंबरिसी	२०९	* आवत्सय-विवरण	१३०
अकखपाय	३७	अयल ( सत्थवाह )	१०१-१०५	आसगगीव	१२६
अक्षोभ्य	७	„ ( बलदेव )	१२६	आसाढ ( भाषाढ ) सूरि	८२
अगंधण	१७, १८४	५ अयलपुर	१७७	हंदकेउ	१२१
अग्गिभूइ	२२७	अयलग(भा)य	२२७	हंददत्त	७४, ७६
अग्गियअ	१३४	अर णाह	१९३	—सुय	७३
५ अंग देस	५५, ११२, ११६, १२२	अरहंत	११३	हंदनाग	१५६-१५८
५ „, मंदिर सेल	१७३	अरहमित्त	२२२	५ हंदपुर	७४
अंग रिसि	२१९	अरिकेसरी	१७७	हंदभूइ	१४०, २२७
अंगारमहअ } „ मर्दक }	१३८	अरिकेसी	१११	हंद-महूसव	१२६
अचल	७	अरिट्टनेमि	१९, ५४, ८१, १९३, १९६, २२०	हलाहपुत्त	२४-२६
५ अचुअ कप्प	८१, ८८	अरिदमण	१८३	हलादेवी	२४
अजिय जिणिंद	१९२	अहंन्	१७९	५ हलावज्जण	२३
अजियसेण ( १ )	६३	५ अवंती	१००	उग्गसेण	११, १२
„ ( २ )	२१५, २१६	अवंतिवज्जण	२१५, २१६	५ उज्जेणी ( गिया )	७६, ७७, १००, १०५, १०९, १४५, १४८, १६१, १८९, १९१, २०१, २०९, २१३, २१७, २२३
अज्ज रक्खिय	१०७	अवंतिसेण	२१५-२१७	५ उज्जि ( जें ) त पव्वय	१३, १४, १९, २२१
अज्जा	११७	अवठभंस	४३	* उत्तरज्झयण ( अ. २३ )	१४२
अज्जुण	३	५ अवर विदेह	२	५ उत्तर महुरा	४१, ५९
५ अज्जण पव्वय	२११	अश्वमेध	३१	— माहुर	४१
अट्टण मल्ल	२१३	असणीवेग	१७६	५ उत्तरावह	१८२
अणंगसेणा ( गणिया )	१११	असियक्ख	१७६	उदयण	१०९, १६०
अणंत जिण	१९३	असिचोवसमी ( भेरी )	१९५, १९६	उदिच्च	१४७
अणंतवीरिय	१३५	असोग ( य ) वणिया	४८	उप्पत्तिया बुद्धि	२०१-२०८
अणुधरी	२२२	अहिणंदण	१९२	* उवप्समाला	७९, १००, १०९, १३८
अणुमहया	२२३	आहच्चजस	२९	* — वक्खाण	८१
अंधगवन्दिह	२१	५ आहच्च-मंडल	८८	* — विवरण	८९, ११६, १२६, १२८, १३०, १३२, १३६, १४४, १४५, १५८, १६०, १६१, १९७
अग्गिया	४१, ४२	५ आह्यर-मंडल	८८	उसअ ( ह ) जिणिंद	११, २९, १६२, १९२, २२६
—पुत्त	४१-४३	* आगम	१७८, २०७	—नाह ( सामी )	५, ८७, १४१
अठमंणिअ	१८९	आगासगमण ( लङ्गी )	१७०		
अभयकुमार	५५, ७१, ७४, ७८, ९२, ९३, १४०, १४४, १४५, १५७, १६१, २०१, २०३, २२८	आमोसही	१७७, २२९		
		* आयप्पवाय ( पुठव )	१५४		
		* आयारकप्प	६७		

५ एताइक् चिह्नमत्र देश-नगर-ग्राम-गिरि-गुहा-स्टवी-सरः-सरिदुयान-चैत्य-भवनादिस्थलज्ञापनाय ।

\* इटक्चिह्नेनात्र ग्रन्थ-निर्देशो ज्ञापितः ।

विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे
उसभसामि-पश्चिमा	१५२	५ कालिंजर	८१	५ गयपुर	७९,८०,८७,१७३, १७५,१७७,१७९
५ उसभकूड	१६६	कावालिअ	१८०,१८१	गायण	१७३
उसभदत्त	१२९	कित्तिमई	६३	गारुडय	३५
ऋषभ	१७८	५ कुणाला	२१३	५ गुज्जरत्ता	२२९
५ एलउर	१६१	५ कुत्तियावण	४९	गुणचंद	७६
कण्ठायणी	३	कुत्ती	७	५ गुणसिल ( उज्जाण )	९४,१५७
५ कंचेणपुर	११८,१८२	कुंथु जिण	१९३	गोट्टामाहिल	१०८
कट्ट ( काष्ठ श्रेणी )	२०८	५ कुबेरपुर	२१४	गोपालग	२१
कडपूयणा	१८५	कुमारनंदी	१३१,१७८	५ गोडवर गाम	२२७
कणगउम्लअ	२२५	५ कुरु	१६२,१७७	गोभद	९७,९८
कणगरह	२२४	—राजा	"	गोयम ( गौतम )	९४,१२८, १४०-१४२,१५८
कणभक्ख	३७	कुरुड ( कुरुट )	२१२	गोवाली ( गोपाली )	२२१
कंडरीअ( रिय )	२०५	५ कुसुमपुर	१३३,१९४	गोविंद	७,८,१९
५ कणकुज	१३५	कुरगडुय	१८५	गोसीस चंदण	८१
कणपाल	६६	केसव	८८,९०,१९६,१९७	वयपूसमित्त	१०८,१५०
कण्ह ( कृष्ण )	७,१९,५४,८१, १९४,१९७	* केसि-गोयम-चरिय	१४२	चंडणजोअ	१०९,२१६
* कण्ह-जणय( वसुदेव )-हिंडी	८८	केसी गणहर	१४०-१४२	चंडरुह(द्व)	१४५
कण्ह मुणि	२२८,२३०	कोक्का( का )स	१८९-१९१	चंड(द)चडैसय	७६,७७
कत्तधीरिय	१३५	५ कोकणय	५३,१९०	चंद	१७५
* कप्प	६७	५ कोट्टग(अ) ( उज्जाण, चेहअ )	१४०,२२२	चंदगुत्त	१२९,१३८
कमलामेला	१९७	५ कोह्लाग	२२७	चंदणा(ना)	८६,८९,२१५
कमलावई	२२४	५ कोसंबी	१०९,२१६,२१७	चंदप्पह	१९२
५ कंयिकपुर	१२०,१२४	५ कोसल देस	१८२,२२७	५ चंपा ३४,५५,८९,११६,११८, ११९,१३१,१३४,१५३,२१९	
कंबलरयण	८१	कोसिय	२१९	चाणक ( चाणक्य )	१२९,१३८, १३९
* कम्मप्पवाय पुडव	१५४	५ खट्टउय	२२८	चित्त( चित्र ) मुणि	१२३,१२४, १५८
कयपुष्प( ण )य( कृतपुण्य )	८६,९०-९४,९६	५ खंडप्पवाय गुहा	१६७	चित्तगर-सुय	१०९
करंकेडु	११६,११८	खंदय ( स्कन्दक )	१४५	— सुया	१३७
करंड ( करट )	२१२	खंविलायरिय	२२७	चित्तसभा	१३७
५ कलिंग	११६,११८, १२०,१९०,१९१	खम( व )अ( ग )	१८३	विलाय(इ)	१२८
कविल	३७	खमणग( य )	१६१,१७७-१७९	वि(चे)ल्लणा	९८,१४४
काग( क )जंच	१८९-१९१	५ खिहपइट्टिय	२,१२०,१२२	वीणंसुअ	७
काण्डिंडी	१९१	खुडुग	१८३	लुलणी	१२४
५ कामरुव	७१	गंगदत्त	१२६	५ लुलहिमवंत	२३
—राया	"	५ गंगा	८१,१६७,१९८	५ चेहय	११७,२०६
कारणिय	२०४	गणहर	२२६,२२७	५ —थुअ	८५
काळ(लि)अ( क,ग,य ) भायरिअ	३०-३२,१४८-१५०	* गणि-पिडग	१५४	चेडय ( चेटक )	११६,११७,१३६
काळवट्ट	९	गंधणय	१८४	जकख मयहर	२२८
		गंधक	१६०	जकखविण	१७९
		" ( गान्धर्व ) नागदत्त	१८६-१८९		
		गंधदिवअ	१९९,२००		
		५ गंधार	११६,१२१		

विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे
जणय-तणया	३	जिणिं( णं )द( जिनेन्द्र )		५ दंतपुर	११७, २१४
जंतमयकवाड ( कवोय )	१९०		१४२, १९३	दंतच(व)क	११७, २१४
—गरुड	१९०	*—आगम	१४	दंत-वलहिया	२१५
जम	१३४	—मार्ग	२६, २८	दमग मुणि	१४५
जमदग्नि	१३४, १३५	—मुणि	४	दमदंत	७६, ७९, ८०
जमालि	१३०	जियसत्तु	३, २२, ३०-३२, ४६, ५५, ६१, ७४, ८४, १०१, १३४, १३७, १५४, १९०, १९८, २१४	* दस-कप्प-वचहार	६७
५ जंमुदीव	२, २१, २३, ३२, ४६, ५५	जियारि	१३३, १८९	* दसकालिभ ( वेयालिभ )	१५४
जंबू	१२८, १२९, १५१, २२७	जु( जो )हिट्टिल	८०, २२०	५ दसणपुर	११०
जयंती	२२७	जोइजसा	२१९	दसणभइ ( दशार्णभद्र )	११०
जयसंधि	६६	जोगंधरायण	१६०	५ दसपुर	१०७, १०८
जयसिंहायरिय(सूरि)	२२९, २३०	ठङ्कर	१०७	दसारचक्र ( कुल )	७, १०-१५, १९, १९५
जयसेन=अजियसेण		णउळ	३	दहिवाहण	८९, ११६, ११८
जरासंध	७९, २२६	णंदिसेण( नन्दिसेण )	११३-११५, १२७, १२८	दाणसाला	१७७
जलकंठ मणि	९२	ण( न )मोक्कार	९८	५ दाहिण महुरा	४१, ५९
जलणप्पह	१४६	णिणहव	१०८	५ दिगं(यं)वर-वसही	१६१
जसभइ	६६, १५४, २२७	णेमि ( नेमि )	६-१२, १७, ५४	,, सद्ध ( आऊ )	१७७
जसभइ	६२	तत्तायरिभ	२२८	* दिट्ठिवाभ	१०७
जायव	७, १८, ५४, १९३	५ तमाला ( भडवी )	३	५ दिव्वमहाथूम	३२
जाला	१६३, १६४	तारादेवी	१३५	दीणार	४०, १२९, १८४
जिण ( जिण )	१, १३, १४, १७, १८, ५७, १४१, १७४, १७५, १९२	तिस्थयर	३७, १७८, १८३	दु(दो)जोहण	८०
* —जयसइ-कुसुममाला	१९२, १९३	—पडिमा	३२	दुप्पसह	२२८
—धम्म	३७, ५६, ९८, १५२, १८९	—बिंब	१७७	दुब्बलिय पूसमित्त	१०८
५ —धरा	२२८	५ —मंदिर	७१	* दुमुणिचरिभ ( द्विमुनिचरित )	१०८, १२८, १३२, १५१, १७८
—पडिमा	७१, १७५	तिनयण	४७	दुमु(म्मु)ह	११९-१२२
* —दवयण	१४२	५ तिमिसा ( गुहा )	१६५	५ कुरुल्लकुत्तिया गाम	२१४
—पूया	७९, १७९, १८९	तिविक्रम	८५	दूसगणि सूरि	२२८
—भक्त	१७८	तिविट्ठु ( ट्ट )	१२६	देव ( १ )	२२७
५ —भवण	१४८, २२८	५ तुंगिणि देस	२२७	देव ( २ ) वायग	२२८
५ —मंदिर	५७, २२९	५ तुरुमिणी	३०	देवई	७, १८, १२७
* —मय ( मत )	१७६	५ तेयलिपुर	२२४	५ देवउळ	८५, ११२
* —वयण	१८९, २२८	तेयलिसुभ	२२४, २२६	देवदत्त	६९
जिणकरिपभ	२२९	५ थूम	८५, ८८	देवदत्ता ( गणिथा )	१००-१०५
जिणद( थ )त्त	३३, ३९, ५५, ५६, ७१, ७२	थूलभइ	२२७	देवसम्म	६९
जिणदेव ( जिणदेव )	२२२	* थेरावलिया	२२८	धण ( १ )	८०
जिणभइ	१७९	५ दक्खिणावह	१६१, १९१	,, ( २ धन ) सत्थवाह	२-५, ३४-३९, १५४, १५६
५ जिणावत्त( थ )ण	५९, ७२, १००, १६५	ददप्पहारी ( ददप्रहारी )	२१-२३	धणदेव	२२७
		ददमित्त	२१५	धणपाल	८९
		दत्त	३०, ३१	धणमित्त ( १ धनमिन्न )	२१४
		दुहुर देव	१३२	,, ( २ )	२२७

विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे
धणवद्धण	७३	नमि ( २ ) पत्तेयबुद्ध	११९-१२२,	५१ पंचाल	११९,१२०
धणवाह	१९४,१९५		१४१	पञ्जुन्न( ण )	८८,१९७
धणसिरी	२१५	नमुह मंती	१२३-१७०	पञ्जोन्न( य )	१०९,१६१
धन	९७	नमोक्कार ( पंच )	१५३,१७९,	* पटविद्या	१२८
धनंतरी	८१,१३४,२२२		१९०	पट्टिमा	१२२,१५२
धम्मकित्ति	२	नहसेण	१९७	* पटमाणुजोग	२२६
धम्मजस ( धर्मयशः )	२१५-२१८	नाह( गि )ल	१३१,१३२	५१ पंडमहुरा	२२०
धम्म जिण	१९३	नाह( य )णी	१३३	पंडव ( पंडु-तणुअ )	७९,८०,२२०
धम्मघोस ( १ धर्मघोष ) आयरिअ	३६,९९	५१ नागउर	२२९,२३०	५१ पंड( ड )वद्धण	१८१
„ ( २ )	२१६,२१७	— जिणायतण	”	पंडुरंग	११
धम्मरुह	१७८,२११	नागज्जुण सूरि	२२८	* पण्णत्ती	१७५,१९७
धम्मलाभ	१७८	नागदत्त	१८५-१८८	पण्होत्तर	४२,९०
धम्मवसु	२१६	नागदेवया	१८६	पत्तेयबुद्ध	१२२,१५८,१८९
धम्मिल	२२७	नागपीडारक	१९१	पभव ( प्रभव )	१२८,१२९,
* धम्मोवएसमाला-विवरण	२२९,	नागहृथी	२२७		१५०-१५४,२२७
	२३०	नाडय-विहि	१६८	पभास ( १ ) गणहर	२२७
धरण	७	* नाय-उज्जयण	६७	५१ पभास ( २ ) तिस्थ	१६५,२२१
५१ धरणिट्टिय	१२२	नायपुत्त	१७८	५१ पयाग तिस्थ	४६
५१ धारा-जलजंत	९९	नारअ	१९७	पयावह	१२६
धारिणी ( १ )	३२,४०,४६,६१,८९	५१ नासिक पुर	१९१,१९४	* परमेसर-ज्ञाण	१७८
„ ( २ )	१२४,१२९	निन्नामा	८८	परसुराम ( राम )	१३४,१३६
„ ( ३ )	२००,२१५-२१८	निंबअ( निम्बक )	२०९	पवत्तिणी	११७,११८
„ ( ४ )	२२७	निधुह	७४,७५	पहासा	१३१
धिई	२२०	निहि	१६७	पाडल	८३
नउळग	५८	* नीह( नीति )सत्थ	३९,२१७	५१ पाडलिपुत्त	१०७,१२९,
नगरदेवया	१९९	नेउरपंडिया ( नूपुरपण्डिता )	४६,		१३८,१३९,१४६,१८९
नगह	११९-१२१		५२	पायय	४३
नग खवणय	७०	* नेमि-चरिय	२२९	पालय( क, ग )	५४,२१५
नहमाल	१६७	५१ पउमहह	२२२	पास जिण ( सामी )	१४०,१९३,
नहविहि	१६८,२२०	पउमपवह जिण	१९२		२२२
नट्टिया	६५,६६	पउमरह	१३४,२२४	पिक्खणय	२२०
५१ नडगाम	२०१	पउमसिरी( पच्चश्री १ )	१३६,२१५	पिंगल	६
मंघ ( १ )	१२९,१९१	„ ( २ )	२२१,२२२	पिंडोलक	१२९
„ ( २ ) नाविक	२११-२१२	पउमावई	११६-११९	पियंकरिया	३२,१६३,१८६
मंघण	१६१	पउमुत्तर	१६२-१६५,१७०	पियदंसणा	७६,७७
मंघसिरी	२२०	पंचनमोक्कार महामंत	५७,७२,८१,	पिसाइय	४३
मंघा	२२४		८२,८६,११०,१८०-१८५,	पिसाय	१८२
मंघिलेण	११३-११५,१२७,१२८		२०९,२२३	पुं( पो ) डरीअ	६२,६३,६५
५१ मंघीसर	१३१	पंचय	२१८	५१ पुंडरीगिणी	८८
ममि ( १ ) जिण	१९३	पंचयण संख	९	५१ पुण्फकरंड ( उज्जाण )	१२५
		५१ पंचसेल दीव	१३१	पुण्फकेड	४२

विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे
पुष्पचूला	४२	भरह ( १ )	२७, २९, १०९,	महासाल	१४०
पुष्पचूला ( पुष्पचूला )	४१-४६		१२९, १५१, १७६	महिंदसीह	१७६
‡ पुष्पभद्र नयर	४२	भरह (२) नट	२०१, २०३, २०७	महुमहण	९, ४७
पुष्पवई	४२, ४३, ७४	‡ भरहद्व ( भरतार्थ )	१०, ४१,	‡ महुरा ( मथुरा )	४०, ४१,
पुष्पसाल ( गंधचित्र )	१९९		६२, ७४, ७९, २१०		५८, ७४, १०८, १४६
‡ पुरिमताल	१२४	‡ भ ( भा ) रह वास	२१,	महेसरदत्त	१८२
‡ पुरिसपुर	१२१		२३, ३०, ३२, ३४, ४६, ५४, ८८,	‡ मा(म)गह तिस्थ	४३, १६५
पुरिसोत्तम	११४		१८६, २२८	‡ माणस( सरोवर )	१७५, १७६
पुरई(वी)	२२७	भरहाहिव(भरहनाह)	१६७, १७४	मारी	४०
पुरण	७	‡ भरुयच्छ	१४६, १४७, १६०	मालुगा	२०९
पूससूइ	२१०	भागव	२०४	माहुर ( माधुर )	४०, ४१, ५८,
पूसमित्त ( पुष्यमित्त )	१०८, २१०	* भारह-कहा	३		६०, २००
प्रेच्छणय	४०, ८३	भिल्ल	२२	‡ मिगाकोट्ट	१३४
पैशाचिक भाख्यान	१८३	भुज्ज	३८, १३९	मिगावई	१०९
पोहसाक	१३१	भूयदिन्न	२२८	‡ मिहिला	१२१, १३४, २२७
पोहिला	२२४, २२५	भोगगवंस	१२	मुणिचंद	७६
फगुरविल्लभ	१०८	भोजदेव	२३०	मुणिसुवय जिण	१९३
फलही मल्ल	२१४	मइ	२२१	” तिस्थयर-पडिमा	१६०
बत्तीसहबद्ध-नाडय-विहि	११०, १६९	मइसुंदर मंती	१११	सुह-पोत्ती	१०९
		मगह-गणिया(मगध-गणिका)	२२४	मूलदेव	१००-१०६, २०५
बंधुमई	१९४	मगहसिरी ( गणिया )	२२६	मूसियार	२२४
बंध ( १ )	११४	मगहसुंदरी ( गणिया )	२२६	मेयज्ज ( १ मेत्तार्य )	७६-८०
” ( २ )	१२४	मच्छिय मल्ल	२१३	” ( २ )	२२७
बंधदत्त	१२४, १५६, १५८	मज्झोत्तर	४३	मेरु	१७४, १९२
बल	२२७	मणग	१५३, १५४	मेहनाअ	१३६
बलदेव	७, १३, १८, १९, ८१, १९५	मणिप्पभ(ह)	२१६, २१७	‡ मोरिय देस	२२७
बलिस्सअ(ह)	२२७	मंडिय ( १ )	१०६	मोरियपुत्त	२२७
‡ बारवई	६, १८, १९, ५४, ८१,	” ( २ )	२२४	मोरी	२२७
	१९५, १९७, २१६, २२२	मद्री	७	रक्खिय	१४८
बालचंद	७६	‡ मयंग	२१२	रंग	६५
बावत्तरि कला	१८६	मयणपडागा ( गणिया )	६९	रहुवद्धण	२१५, २१७
बाहुवली	८७	मयहरिया	११७	रत्तपड	२०६
बिंदुसार	१३०, १३८, १३९	मरहट्टय भासा	४	रत्तबर	२०३
‡ वि(वे)ष्ठा(ण्णा)यड	२५, १०३-१०५, २०३	मरुदेवी	२९	रहणेमि ( रथनेमि )	१६-२१
ब्रह्म	१७८, १७९	‡ मरुभूमि	११	रहस्समंजूसिया	१८२
‡ अंडीरवण-चेइय	३२	मरुय( ग )	२०८	राह(य)मई ( राजीमती )	५, ६,
महगुत्त	१०७	मल्लि जिण	१९३		११-२१
महसेण	२२१	महागिरि	२२७	राम=परसुराम	
अंहा	३०, ८९, ९०, १९९, २००	मंहात्तसिअ	१८९	* रामायण	२, ९०
अहिल	२२७	महापउम	१६४, १६५	‡ रायगिह	७८, ७९, ८९, ९७,
		महापाण स्राण	२१०		१००, ११५, १२४, १२५, १२७,
		‡ महाविदेह	८०		१२९, १३२, १४५, १५१-१६१,
		महावीर	१००, ११०, १४४,		२२१, २२६, २२७
			१५२, १७८, २२७		

विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे
रायललिभ	१२६, १२७	वसंतसेना ( गणिया )	९०-९३	५ वेसाल्त्री	११६, १३६
राहा-वेह	७५	वसु	२२७	सडण-गंडी	१९१
* रिसि-चरिभ	१६०, १६१	वसुदेव	७	५ सडलि(णि)या-बिहार	१६०
रुद्र ( रुद्र )	२१९	वसुपुञ्ज	१९३	सक्य	४३
रेणुगा	१३५	वसुभूइ	२२७	संकर	११४
५ रेवय (१) उज्जाण	७, १८, ५४	वसुमई	८९	संकुल	१६७
” (२)	२२७	वाडभूइ	२२७	संख ( साङ्ख्य )	२
रोपिणी	१०	वाचकमुख्य	१८३	संगम (१)	९७, १०१
रोहयुत्त	१३०, १३१	५ वाणारसी	२११, २२१	” भ (२)	२२३
रोहय	२०१, २०२	वारुणदेवी	२२७	संगमायरिय (३)	१३२
रोहिणी	७, १८, १२७	वासवदत्ता	१६०	* सच्चप्पवाय पुञ्ज	१५४
५ लंका पुरी	३	वासुदेव	७, १३, १८, १९, ५४, ८१, १९५, १९६	सच्चभामा	१०
लंख(स्त्रि)य	२४, २५	वासुपुञ्ज	१३४	सच्चवई	२१४
५ लच्छि-निहेलण ( सरोवर )	७	विगयभया	२१६	५ सज्ज ( सख ) निरि	५३
लच्छी	१३३	विगारभवल	६९, ७१	संभावली	१७५, १७६
ललियंग	८८	विजयदेवा	२२७	५ सणंकुमार (१)	१२३, १२४
५ लवणसमुद्द	२२१	विजया	१४६	” (२)	१७५-१७७
५ लाड देस	१४६, १६०	५ विंश (१)	८१	* — चरिभ	१७९, १८२
लेहसाला	२०८	” (२)	१०८	५ सत्तुंजय ( शत्रुंजय ) शैल	२२०
लेहायरिय	७४, १८६	विणमि	१४१	सड्ड	१०३-१०५
५ लोहरगल	८८	विणयवई	२१६	संति जिण	१९३
लोह(हि)ख	२२८	विणहु	२०४	सप्पागरिसण मंत	१८४
वहर	१०७, १४८	विणहु( विष्णु )कुमार	१६१-१६५, १७०-१७५	संब	५४, १९७
वंकचूळ(लि)	६७-७२	विमल जिण	१९३	संभव जिण	१९२
५ वच्छगा	२१७, २१८	वियद्धिया	३५	संभूय	२२७
वज्रवेग	१७५	विसाहवंदी	१२४, १२५	समु( मो )हविजय ( समुद्र-विजय )	७, १०, १८
वज्रा	२०८, २०९	विसाहभूइ	१२४	सयंपभा	८८
वड(डे)सर खमासमण	२२८	विस्सकम्म	२४	सयसहस्सपाग तेळ	११५
वत्थमित्त	१०८, १५०	बिस्सवंदी	६९, १२४	सयाणिभ	८९, १०९
वद्धमाण सामी	९४, १०९, १४०, १४५, १५७, २२१	बिस्सभूइ	१२४	संरोह(हि)णि मूली	८१, १९८
वंदिकाचार्य	७	वीर जिण ( नाह )	९४, १४०, १५१, १५८, १९२, १९३, २२६	५ सच्चवट्टसिद्ध	८८
वयर	१२८	वीरंगअ	११६	सच्चवणु-पुत्त	२०३
वयरजंघ	८८	वु(विय)त्त	२२७	ससरक्ख	३६, ३९
वयरनाभ	८८	५ वेभारनिरि	७८	५ सहस्सार	७२, ८१
५ वरदाम तिस्थ	१६५	* वेय ( वेद )	६, १७३	५ साकेय( त )	६२, ६५, ७६, १०९
* ववहार	६७	५ वेयड्ड	१६५, १७६	सागर	७
५ वसंतपु(उ)र	३, ४, २१, २६, ३४, ४६, ५२, ६७, ७२, ८४, १११, १२६, १३३, १३४, १३७, १५४, १५६, १८३, १८६, १९८	वेयरणी	८०-८२	सागरचंद	७६, ७७, १४९, १५०, १९७
		वेसमण	२२२	सामि-लेह	४२
		वेसानर	१३४	सारस्सय	१३
				५ साकिगाम	९७

विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे	विशिष्टनाम	पृष्ठे
शालिभद्र ( शालिभद्र )	८६	सुदंसण ( १ )	४७	सुहम्म	
卐 सावस्थी	६३, १११, १४०	卐 ,, ( २ ) पुर	२२०	* सूयगड	
सिंघल-दुहिया	१६०	सुदंसणा ( १ )	७६	सेजापालभ	
सि(से)जंभव	२१, १५१-१५४,	,, ( २ )	१६०	सेडुवभ	
	२२७	सुधम्म	१४५, १५१	सेणिअ ( य )	७८, १४४, १५५
सि(से)जंस ( श्रेयांस )	८६-८८	सुनंदा	१७५	९४, ९८, ११६, १२७, १३९,	
सिद्धभ	५३	सुंदरी	१९१	१४४, १५५	
सिद्धस्थ ( सस्थवाह )	१५७	सुंदरीनंद	१९१, १९४	सेयणय	
सिद्धत	८२	सुपास जिण	१९२	सेयवड	
सिद्धपुत्त३३, ३९, १२९, १३४, २०७		सुबंधु	१३८, १३९	सेयंस=सिजंस	
सिद्धमातृका	१७८	सुबुद्धि	८७	सेयंस ( २ ) जिण	
सिद्धसेन दिवाकर	३७	सुभद्रा ( सुभद्रा )	५५-५७, १२६	सोदास	
卐 सिद्धायय( त )ण	१९२	सुभूम	१२३, १२४, १३४-१३६	卐 सोप्पा(पा)रभ	१९०, १९१
卐 सिंधु नय	१६५	सुमइ जिण	१९२	सोमणस	
卐 सिप्पा नई	२०१	सुमंगल	७३	सोमदेव ( १ )	
सियंबर	१७८	सुयदेवी ( देवया )-श्रुतदेवी		,, ( २ )	
सियवड	,,	( देवता ) १, २३, २५, २६,		सोमप्पभ	
सियवडिय	,,	८८, ९६, १००, १०६, १०८,		सोमप्पभा	
सिरिकंता	६६	१११, १२२, १३६, १३८,		सोमसिरी	
सिरिचरिभ	१८९	१४२, १४५, १४८, १५०, १५६,		卐 सोहंम	
卐 सिरिपुर	६९	१६१, १७५, १७७, १७८-		स्तिमित	
सिरिमाली	७४	१८४, १८६, १८९, १९१, १९२,		卐 हस्थकप्प	
सिरी देवी	२२२	१९४, १९५, १९७, १९९, २००,		卐 हस्थिणाड(पु)र	१२३, १३५, १३६, १६२, १६३
卐 सिववद्धण	२१०	२१८, २२१, २२६, २२७, २२९		卐 हस्थिसीसय	
सिव( वा )देवी	७, १८, १९	卐 सुरट्टा(ट्ट) ६, ५८, १९५, २१३		हरि	३, १
सीतल जिण	१९२	सुरप्पिय	१०९	हरिनंदी	१
सीमंधर	१०८, १४८	卐 सुरसेल	१९२	हरिवंस	
सीह	२२४	सुरेवदत्त	७४, ७५	हलधर	
सीहगिरि ( १ )	१४८	सुलस	२२०	हारप्पभा(हा)	३४-
,, ( २ )	२१३	सुलसा	११२-११६	हासा	१
सुकुमारि( लि )या	१९८, १९९	सुबिहि जिण	१९२	卐 हिमवंत	१६६, १
सुगय( त )	२, ३७	सुव्वय ( सुमत्त ) साधु	२१९	हिमवान्	
सुजसा	२२०	सुव्वय ( २ ) ७१, १६४, १७०			
सुजिट्टा	११६	सुसेण	७३		

\* \*  
\*

