

આચાર્ય જિનભદ્ર-કૃત

ગણધરવાદ નાં

સંવાદાત્મક અનુવાદ, ટિપ્પણ અને તુલનાત્મક પ્રસ્તાવના

: લેખક :

પં. દલસુખભાઈ માલવણિયા

નિવૃત્ત નિયામક,

લાલભાઈ દલપતભાઈ ભારતીય સંસ્કૃતિ વિદ્યામંદિર,
અમદાવાદ.

શેઠ ભો. જી. અધ્યયન સંશોધન વિદ્યાલયન,
ગુજરાત વિદ્યાસભા,
અમદાવાદ

સંશોધન ગ્રંથમાલા-ગ્રંથાંક ૪૦ મેા
શેઠ પૂનમચંદ કરમચંદ કોટાવાળા-ગ્રંથમાળા

આચાર્ય જિનભદ્ર-કૃત
ગણધરવાદ
નાં

સંવાદાત્મક અનુવાદ, ટિપ્પણ અને તુલનાત્મક પ્રસ્તાવના

: લેખક :

પં. દલસુખભાઈ માલવણિયા

નિવૃત્ત નિયામક,

લાલભાઈ દલપતભાઈ ભારતીય સંસ્કૃતિ વિદ્યામંદિર,
અમદાવાદ.

શેઠ ભો. જી. અધ્યયન સંશોધન વિદ્યાલયન,
ગુજરાત વિદ્યાસભા,
અમદાવાદ

વિ. સં. ૧૦૧૧

ઈ. સ. ૧૯૮૫

કિંમત રૂ. ૧૦૦/-

આવૃત્તિ બીજી

વિતરક :

ગુજરાત વિદ્યાસભા,
પ્રેમાભાઈ હોલ, ભદ્ર,
અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૦૧

મુદ્રક :

શ્રી ત્રિપુરા પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ,
૮, અડવાણી માર્કેટ,
દિલ્હી દરવાજા બહાર,
અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૦૪

પ્રકાશક :

ડૉ. પ્રવીણચંદ્ર ચિ. પરીખ,
અધ્યક્ષ. લો. જી. અધ્યયન-
સંશોધન વિદ્યાભવન,
૨. છા. માર્ગ, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૯

પ્રકાશકીય

શેઠ પૂનમચંદ કરમચંદ કોટાવાલા ટ્રસ્ટ તરફથી જૈન સાહિત્યના ગ્રંથો તૈયાર કરી પ્રગટ કરવા માટે મળેલા દાનમાંથી સંસ્થાએ શેઠ પૂનમચંદ કરમચંદ કોટાવાલા ગ્રંથમાળાનું આયોજન કરેલ છે. આ ગ્રંથમાળામાં સને ૧૯૫૨માં આ ગ્રંથની પ્રથમ આવૃત્તિ પ્રગટ કરવામાં આવેલી.

પંડિત દલસુખભાઈ માલવણિયા જેવા ન્યાય તેમજ જૈન દર્શનના પ્રકાંડ પંડિત ટિપ્પણ અને વિસ્તૃત પ્રસ્તાવનાથી સમલકૃત કરેલ મૂળ સહિતના ગુજરાતી અનુવાદ ધરાવતા આ ગ્રંથ વિદ્વત્સમાજ અને જૈન સમાજ દ્વારા ભારે આવકાર પામ્યો છે. આ ગ્રંથની પ્રતા છેલ્લાં કેટલાંક વર્ષોથી અપ્રાપ્ય હોઈને તેમજ તેની સતત માગ થતી હોઈને અહીં તેની ખીણ આવૃત્તિ પ્રગટ કરવામાં આવે છે.

આ આવૃત્તિ અંગે કિંમતી સૂચનો કરવા બદલ ગ્રંથના લેખક પંડિત દલસુખભાઈ માલવણિયાનો તેમજ ગ્રંથનાં પ્રૂક્વાચનનું કઠીન કાર્ય કરી આપવા માટે સંસ્થાના પ્રો. રસિકલાલ ત્રિપાઠીના હું આ તકે આભાર માનું છું.

ગણધરવાદના આ નવા સંસ્કરણને પણ તેની પ્રથમ આવૃત્તિની જેમ ગુજરાતની જનતા, વિશેષતઃ જૈન સમાજ આવકારશે એવી આશા છે.

રામનવમી, ૨૦૪૧

તા. ૩૧-૩-૮૫.

પ્રવીણચંદ્ર પરીખ

અધ્યક્ષ,

ભો. જ. વિદ્યાભવન.

પ્રથમ આવૃત્તિનું નિવેદન

વિશેષાવશ્યકભાષ્ય મહાગ્રન્થ ભયારથી વાંચવામાં આવ્યો ત્યારથી તેના અનુવાદ અને વિવેચનની જે ભાવના મનમાં સંઘરી રાખી હતી તેની આંશિક પૂર્તિ આ 'ગણધરવાદ'થી થાય છે એટલે એક પ્રકારનો આનંદ થાય છે; પણ ત્વરિતગતિએ કાર્ય કરવાનું હતું એટલે ટિપ્પણોમાં વિસ્તાર આવશ્યક છતાં કરી શક્યો નથી, એ ખામી મનમાં ખૂંચે પણ છે. અનુવાદની સંવાદાત્મક શૈલી મને ભાઈ કૃતેચંદ્ર બેલાણીનો ખરડો વાંચતા ગમી ગઈ. સંવાદાત્મક શૈલીએ પ્રો. ચિરખાત્સ્કીએ કરેલા કૃટલાક દાર્શનિક ગ્રન્થાંશોના અંગ્રેજી અનુવાદો પણ જોવામાં આવ્યા હતા અને દાર્શનિક ગ્રન્થોનો એ શૈલીમાં અનુવાદ સુવાચ્ય અને છે એ અનુભવ્યું હતું એટલે આમાં પણ મેં એ શૈલીનો આશ્રય લીધો છે. આ ગ્રન્થનું કાર્ય પૂજ્ય પંડિત શ્રી સુખલાલજીની પ્રેરણાથી મેં સ્વીકાર્યું હતું અને છપાતાં પહેલાં અક્ષરે અક્ષર તેમણે વાંચી જઈ કરવા યોગ્ય સુધારા કર્યા છે અને જ્યાં પુનર્લેખન આવશ્યક હતું ત્યાં તેમની સૂચનાને અનુસરીને તે મેં કર્યું છે અને સરવાળે તેમને હું આંશિક સંતોષ આપી શક્યો છું. પૂજ્ય પંડિતજીએ આ કાર્યમાં જે સ્વાભાવિક રસ લીધો છે તે માટે ધન્યવાદના બે શબ્દો પર્યાપ્ત નથી. ખરી રીતે આ કાર્ય તેમનું જ હોય અને હું તે તેમના હાથનું કાર્ય કરી રહ્યો હોઉં એવો નિરંતર અનુભવ થયા કર્યો છે. એટલે જો આ કૃતિને હું મારી માનતો ન હોઉં, તેમની જ આ કૃતિ છે એમ માનતો હોઉં ત્યાં તેમને ધન્યવાદ દેવાનો અધિકારી હું કોણુ? સહજ સનેહી ભાઈ રતિલાલ દ્વીપચંદ્ર દેસાઈએ આદિથી અંત સુધીનો ખરડો પંડિતજીને વાંચી સંભળાવ્યો, એટલું જ નહિ પણ તેમાં યોગ્ય સુધારાનું સૂચન પણ કર્યું એ બદલ અહીં તેમને ધન્યવાદ આપવો જરૂરી છે.

આ કાર્ય મારે માથે આવી પડ્યું છે તેમાં નિમિત્ત ભાઈ કૃતેચંદ્ર બેલાણી પણ છે, એટલે તેમનો પણ અહીં આભાર માનું છું. તેમના જ અનુવાદનો કાર્યો ખરડો મારી સામે હતો. એટલે સંવાદાત્મક શૈલીએ આ અનુવાદ કરવાની તાત્કાલિક સહ તે એમને આભારી છે. આ આખા ગ્રન્થનાં મૂકેા જોવાનું કંટાળાભરેલું કાર્ય માન્યવર શ્રી કે. કા. શાસ્ત્રીજીએ સપ્રેમ કર્યું છે અને ગ્રન્થનાં બાહ્ય રૂપરંગમાં જે કાંઈ સૌષ્ઠવ છે તે તેમને જ આભારી છે, એટલે તેમનો વિશેષ આભાર માનવો એ કર્તવ્ય છે. અનુવાદનો ભાગ છપાઈ ગયા પછી પ્રસ્તાવના વગેરે અન્ય સામગ્રીમાં પાંચ છ માસની ઢીલને ઉદાર ભાવે નભાવી લેનાર અને ગ્રન્થને સુચારુ બનાવવાની પ્રેરણા આપનાર માન્યવર રસિકલાલભાઈ પરીખ, અધ્યક્ષ, ભો. જે. અધ્યયન-સંશોધન વિદ્યાભવનનો વિશેષ ઋણી છું. પૂજ્યપાદ મુનિરાજ શ્રીપુણ્યવિજયજીએ વિશેષાવશ્યકભાષ્યની તેમણે કરાવેલ નકલ મને પાઠાંતરો લેવા આપી અને પ્રસ્તાવના વાંચીને તેમણે વૃદ્ધિપત્રની સૂચના આપી તે બદલ તેમનો ઋણી છું. છેવટે શેઠશ્રી ભોળાભાઈ દલાલ અને શ્રી પ્રેમચંદભાઈ કોટાવાળાની રુચિ જ આ ગ્રન્થના આ રૂપમાં નિર્માણમાં નિમિત્ત બની છે તે બદલ તેમનો પણ આભાર માનું છું.

બનારસ

તા. ૩૦-૮-૫૨.

દલસુખ માલવજિયા

શુભ સમાપ્ત

કોઈપણ યોગ્ય કામ સુયોગ્ય હાથે યોગ્ય રીતે સંપન્ન થાય તે શુભ સમાપ્તિ લેખાય છે. પ્રસ્તુત ભાષાંતર એવી એક શુભ સમાપ્તિ છે. શ્વેતામ્બર પરંપરાના સંસ્કાર ધરાવતો શ્રદ્ધાળુ ભાગ્યેજ કોઈ એવો હશે જેણે એાછામાં એાછું પશુસણુના દિવસોમાં કલ્પસૂત્ર સાંભળ્યું ન હોય. કલ્પસૂત્ર મૂળમાં તે નહિ પણ તેની ટીકાઓમાં ટીકાકારોએ ભગવાન મહાવીર અને ગણધરોના મિલન પ્રસંગે ગણધરવાદની ચર્ચા ગોઠવી છે. મૂળે આ ચર્ચા ‘વિશેષાવશ્યકભાષ્ય’માં આચાર્ય જિનભદ્રગણિ ક્ષમાશ્રમણે વિસ્તારથી કરી છે. ‘વિશેષાવશ્યક ભાષ્ય’ એ જૈન પરંપરાના આચારવિચારને લગતા નાના મોટા લગભગ તમામ મુદ્દાને સ્પર્શતો તેમજ એ મુદ્દાઓની આગમિક દૃષ્ટિએ તર્કપુરઃસર ચર્ચા કરતો અને તે તે સ્થાને સંભવિત દર્શનાન્તરોનાં મંતવ્યોની સમાલોચના કરતો એક આકરગ્રંથ છે, તેથી આચાર્યે તેમાં ગણધરવાદનું પ્રકરણ પણ એ જ માંડણીપૂર્વક દાખલ કર્યું છે. એમાં જૈન-પરંપરાસમ્મત જીવ-અજીવ આદિ નવ તત્ત્વોની પ્રશ્નણા ભગવાન મહાવીરના મુખે આચાર્યે એવી રીતે કરાવી છે કે જાણે પ્રત્યેક તત્ત્વનું નિરૂપણ ભગવાન તે તે ગણધરની શંકાના નિવારણ અર્થે કરતા હોય. દરેક તત્ત્વની સ્થાપના કરતી વખતે તે તત્ત્વથી કોઈપણ અંશે વિરુદ્ધ હોય એવા અન્ય તૈર્થિકોનાં મંતવ્યોનો ઉલ્લેખ કરી ભગવાન તર્ક અને પ્રમાણ દ્વારા પોતાનું તાર્ત્વિક મંતવ્ય રજૂ કરે છે. તેથી પ્રસ્તુત ગણધરવાદ એ જૈન તત્ત્વજ્ઞાનને કેન્દ્રમાં રાખી વિક્રમના સાતમા સૈકા સુધીના ચાર્વાક, બૌદ્ધ અને બધા વૈદિક એમ સમગ્ર ભારતીય દર્શનપરંપરાની સમાલોચના કરતો એક ગંભીર દાર્શનિક ગ્રંથ બની રહે છે. એવા ગ્રંથનું ય. શ્રી. દલસુખ માલવણિયાએ જે અભ્યાસ, નિષ્ઠા અને કુશળતાથી ભાષાંતર કર્યું છે તેમજ તેની સાથે જે અનેકવિધ જ્ઞાનસામગ્રી પૂરી પાડતાં પ્રસ્તાવના, પરિશિષ્ટ આદિ લખ્યાં છે એનો વિચાર કરતાં કહેવું પડે છે કે યોગ્ય ગ્રંથનું યોગ્ય ભાષાંતર યોગ્ય હાથે જ સંપન્ન થયું છે.

શ્રી. પૂનમચંદ કરમચંદ કોટાવાળા ટ્રસ્ટના બંને ટ્રસ્ટીઓની (શ્રી. પ્રેમચંદ કે. કોટાવાળા અને શ્રી. ભોળાભાઈ જેશિંગભાઈની) લાંબા વખતથી પ્રબળ ઇચ્છા હતી કે ગણધરવાદનું ગુજરાતીમાં ઉત્તમ ભાષાંતર થાય. એ માટે બે ત્રણ પ્રયત્નો થયેલા, પણ તે કાર્યસાધક ન નીવડયા. છેવટે ૧૯૫૦ના જુલાઈમાં એ કામ શ્રીયુત માલવણિયાને ભો. જે. વિદ્યાભવન તરફથી સોંપવામાં આવ્યું. પુષ્કળ વાચન, અભ્યાસ તેમજ પર્યાપ્ત સમય અને શ્રમની અપેક્ષા રાખે એવું આ કામ બે વર્ષ જેટલી મુદતમાં પૂર્ણ થયું અને તે પણ ધાર્યા કરતાં વધારે સારી રીતે, એને પણ હું એક શુભ સમાપ્તિ જ લેખું છું.

ગુજરાતી ભાષામાં અવતાર પાઠ્યું હોય એવું જે કાંઈ સારતમ દાર્શનિક સાહિત્ય છે તેમાં પ્રસ્તુત ભાષાંતરની ગણુના અવશ્ય થવાની એમ એના સમજદાર અધિકારી વાચકને લાગ્યા વિના નહિ રહે. જૈન દાર્શનિક સાહિત્યના વિકાસમાં તે આ ભાષાંતર અત્યારે અગ્રસ્થાન પામવા લાયક છે.

આ પહેલાં શ્રીયુત માલવણિયાએ ન્યાયાવતારવાર્તિકવૃત્તિ ગ્રંથનું હિંદી પ્રસ્તાવના તેમજ હિંદી ટિપ્પણો સાથે સંપાદન કરી હિંદી દાર્શનિક જગતમાં એક પ્રતિષ્ઠિત સ્થાન મેળવ્યું જ છે; હવે

આ ગુજરાતી ભાષાંતર દ્વારા તેઓ ગુજરાતીજ દાર્શનિક મંડળમાં પણ અગત્યનું સ્થાન ધરાવતા થશે એવું વિધાન કરતાં મને જરા ય સંકોચ થતો નથી.

વીસથી વધારે વર્ષ થયાં હું શ્રીયુત માલવણિયાના ઉત્તરોત્તર વિસ્તરતા અને વિકસતા દાર્શનિક અધ્યયન, ચિંતન તેમજ લેખનનો સાક્ષી રહ્યો છું. પ્રસ્તુત ભાષાંતર સાથે જે અન્ય જ્ઞાન-સામગ્રી ચેબ્બઈ છે તેની વિશેષતા જ્ઞેનાર અને સમજનાર કોઈ પણ મારા અનુભવની યથાર્થતા વિશે નિર્ણય ખાંધી શકે તેમ છે.

પ્રસ્તુત પુસ્તકમાં ધ્યાન ખેંચવા લાયક વિશેષતાઓનો ટૂંકમાં નિર્દેશ અસ્થાને નથી.

(૧) મૂળ, ટીકા અને તેના દર્તાઓને લગતી પરંપરાગત તેમજ ઐતિહાસિક માહિતીનું દોહન કરી તેને પ્રસ્તાવનામાં સાધાર રજૂ કરવામાં આવેલ છે જે ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ અવલોકન કરનારનું પ્રથમ ધ્યાન ખેંચે છે.

(૨) જૈન-દર્શનસંમત નવ તરવોના વિચારનો વિકાસ પ્રાચીન કાળથી ચાલી આવતી અન્ય અનેકવિધ દર્શનપરંપરાઓની વચ્ચે કેવી રીતે થયો છે તેનું કાળક્રમથી તુલનાપૂર્વક એવી રીતે નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે કે જેમાં વેદ, ઉપનિષદ, બૌદ્ધ, પાલી અને સંસ્કૃત ગ્રંથો તેમજ વૈદિક લેખાતાં લગભગ બધાં જ દર્શનોના પ્રમાણભૂત ગ્રંથોનું અવલોકન આવી જાય. આ વસ્તુ તુલનાત્મક દાષ્ટએ દાર્શનિક અભ્યાસ કરનારનું ખાસ ધ્યાન ખેંચે છે.

(૩) નવ તરવોનો આત્મા, કર્મ અને પરલોક એ ત્રણ મુદ્દામાં સંક્ષેપ કરી તેની દર્શનાન્તર-સંમત એ જ પ્રકારના વિચારો સાથે વિસ્તારથી એવી તુલના કરવામાં આવી છે કે જેથી વાચક તે તે મુદ્દા પરત્વે ભારતીય બધાં જ દર્શનોના વિચારો સરળતાથી એક જ સ્થાને બાણી શકે.

પ્રસ્તાવનાગત ઉપર સૂચવેલ વિશેષતાઓ ઉપરાંત ખીજી પણ જે વિશેષતાઓ છે તેમાંની થોડીક આ રહી:

(૧) ટિપ્પણો—ભાષાંતર પૂરું થયા પછી તેના અનુસંધાનમાં પૃ. ૧૮૧ થી પૃ. ૨૧૦ સુધી ટિપ્પણો આવે છે. તે અનેક દૃષ્ટિએ લખાયેલાં છે. મૂળ ગાથામાં વપરાયેલ ભાષાંતરમાં આવેલ એવા અનેક દાર્શનિક શબ્દોનું સ્પષ્ટીકરણ કરવાની દૃષ્ટિ તેમાં છે. તેવી જ રીતે આચાર્ય જિનભદ્રે કોઈ વિચાર દર્શાવ્યો હોય કે કોઈ યુક્તિઓ આપી હોય કે કોઈ શાસ્ત્રનું પદ કે વાક્ય સૂચિત કર્યું હોય તો તેવે સ્થળે ઐતિહાસિક ભૂમિકા પૂરી પાડવા ઉપરાંત દાર્શનિક વિચારોની તુલના કરવામાં આવી છે અને આચાર્ય જિનભદ્રે એ વિચારો, એ યુક્તિઓ અને એ આધારો જ્યાં જ્યાંથી લીધા હોવાનો સંભવ છે તે લભ્ય બધાં મૂળ સ્થળો ખતાવવામાં આવ્યાં છે, એટલું જ નહિ, પણ તે ખાખત પરત્વે જુદાં જુદાં દર્શનશાસ્ત્રોના અનેકવિધ ગ્રંથોમાં જે કાંઈ મળ્યું તે બધું ગ્રંથના નામ અને સ્થાન સાથે વર્ણવ્યું છે. ખરી રીતે આ ટિપ્પણો ઐતિહાસિક અને તુલનાત્મક દૃષ્ટિએ અધ્યયન કરવા ઈચ્છનાર માટે એક અભ્યાસગ્રંથ જેવાં છે.

(૨) મૂળ—વિશેષાવશ્યક ભાષ્યની જૂનામાં જૂની-લગભગ ૧૦ મા સૈકાની લિખિત પ્રતિ, જે જેસલમીરના ભંડારમાં મળી આવી છે તેની સાથે સરખામણી કરવા ત્યાં જાતે જઈ લીધેલ પાઠાંતરો સાથે મૂળ ગણુધરવાદની ગાથાઓનું પરિશિષ્ટ આપ્યું છે તે રચનાકાલીન અસલી પાઠશુદ્ધિની નજીક

પહેંચવા ઈચ્છનાર જિજ્ઞાસુની દષ્ટિએ તેમજ કાળક્રમે લેખન અને ઉચ્ચારણના ભેદને લીધે કેવી કેવી રીતે પાઠોમાં ફેરફાર થાય છે એ જાણવા ઈચ્છનારની દષ્ટિએ ખાસ અગત્યનું છે.

(૩) ટીકાકારે જે અવતરણો આપ્યાં છે અને જે અવતરણો ચર્ચાની ભૂમિકા પૂરી પાડે છે તે અવતરણોનાં મૂળ સ્થાનો પૂરું પાડતું પરિશિષ્ટ સંશોધક વિદ્વાનોની દષ્ટિએ બહુ જ ઉપયોગી છે.

(૪) પૃ. ૪૩ થી અપાયેલી શબ્દસૂચિ ભાષાંતરમાં વપરાયેલ પદો અને નામો ઉપરાંત ગ્રન્થગત વિષય શોધવાની દષ્ટિએ ખાસ ઉપયોગી છે.

આખું ભાષાંતર એવી રસળતી અને પ્રસન્ન ભાષામાં થયું છે કે તે વાંચતાવેંત અધિકારી જિજ્ઞાસુને અર્થ સમજવામાં મુશ્કેલી નથી પડતી. ભાષાંતરની એ પણ ખૂબી છે કે તેમાં મૂળ અને ટીકા બંનેનો સંપૂર્ણ આશય પુનરુક્તિ વિના આવી જાય છે અને એક સ્વતંત્ર ગ્રંથ હોય તેવો અનુભવ થાય છે. સંવાદશૈલીને લીધે જટિલતા નથી રહેતી અને ભગવાન તેમજ ગણધરના પ્રશ્નોત્તરો તદ્દન પૃથક્કરણપૂર્વક ધ્યાનમાં આવી જાય છે. ભાષાંતરમાં જે પારિભાષિક શબ્દો આવ્યા છે, જે દાર્શનિક વિચારો ગૂંથાયા છે તે જે ઉભયપક્ષની દલીલો રજૂ થઈ છે તે બધાનું વધારે સ્પષ્ટીકરણ થયેલું હોવાથી ભાષાંતર ગૂંચવાડા વિના જ સુગમ બન્યું છે તે વિશેષ જિજ્ઞાસુ માટે અંતે ટિપ્પણો હોવાથી એની વિશેષ જિજ્ઞાસા પણ સંતોષાય છે.

વૈદિક, બૌદ્ધ કે જૈન આદિ ભારતીય દર્શનોમાં આત્મા, કર્મ, પુનર્જન્મ, પરલોક જેવા વિષયોની ચર્ચા સાધારણ છે. તેથી કોઈપણ ભારતીય દર્શનની શાખાનો ઉચ્ચ અભ્યાસ કરનાર એમ. એ. ની કક્ષાના વિદ્યાર્થીને કે તે વિશે સંશોધન કરી નિબંધ લખનાર ડૉક્ટરેટ ડિગ્રીના ઉમેદવારને કે અધ્યાપકને આ આખું પુસ્તક બહુ ઉપયોગી માહિતી પૂરી પાડે તેવું છે.

અનેક જૈન ગ્રંથાગારોના ઉદ્ધારક અને તેમાંની કીમતી સામગ્રીના સંશોધક તેમજ જૈનપરંપરા અને શાસ્ત્રોના સુજ્ઞાતા મુનિ શ્રીપુણ્યવિજયજીને મેં અપાયેલ ફરમા વાંચી જઈ ધૃતી સૂચના કરવા વિનંતિ કરી. તેમણે કાળજીપૂર્વક આખી પ્રસ્તાવના જોયા પછી જે સૂચનાઓ કરી છે તેની મેં કરેલી નોંધ વૃદ્ધિપત્રના મથાળા નીચે ટિપ્પણો પછી છાપવામાં આવી છે.

— સુ ખલાલ



संकेत साथे ग्रन्थसूची

अंशुत्तर निकाय (पाली टेक्स्ट)

अथर्ववेद

अनुयोग द्वार सूत्र

„ यूर्ण्वि

„ हरिभद्रकृत टीका

„ हेमचंद्रकृत टीका

अभिज्ञानशाकुंतल

अभिधम्मत्थसंगहो (काशांभी)

अभिधर्मकोष (काशी विद्यापीठ)

अष्टसं०-अष्टसहस्री (विद्यानंद)

आर्या० नि०-आर्यारांग नियुक्ति

आर्यारांग टीका

आत्मतत्त्वविवेक (उदयनाचार्य)

आप्तपरीक्षा (विद्यानंद)

आप्तमीमांसा (समंतभद्र)

आव० नि०-आवश्यक नियुक्ति

आव० नि० ही०-आवश्यक नियुक्तिनी

हीपिका टीका

आव० नि० हरि० टी०-हरिभद्र टीका

आवश्यक नियुक्ति-मलयगिरि टीका

अशावास्त्योपनिषद्

उत्तरा०-उत्तराध्ययन सूत्र

उत्तर० नि०-उत्तराध्ययन नियुक्ति

‘उत्थान’ महावीरांक (स्था० जैन कौन्डरंस,

मुं०)

उद्दान (सारनाथ, महाभोधि सोसायटी)

उपासकदशांग सूत्र

ऋग्वेद

अैतरेय आरण्यक

उठो०-उठोपनिषद्

उथावत्यु (पाली टेक्स्ट)

उर्थग्रन्थ (भाग-१-६ आत्रा)

उर्मप्रकृति

उर्मप्रकृति यूर्ण्वि

उदपसूत्र-उदपलता टीका

उदपसूत्रार्थ प्रबोधिनी (विजयरान्देन्द्रसुरि)

उषायपाहुड-ज्यधवला टीका (काशी)

उषी०-उषीतकी उपनिषद्

गीता

यत्तुःशतक (विश्वभारती)

छान्दो०-छान्दोग्योपनिषद्

जिनरत्नकोष (पूना)

अतकदपसूत्र

अतकदपसूत्र यूर्ण्वि

जैन गूर्जर कवित्रो (देसाई)

जैन सत्यप्रकाश (अमदावाद)

जैन सा० सं० छ०-जैन साहित्यनो संक्षिप्त

छतिहास (देसाई)

जैनागम (मालवणिया)

ज्ञानभिन्दु (सिंघी सिरीज)

तंत्रवार्तिक

तत्त्वसंग्रह

तत्त्वार्थसूत्र

—विवेचन (पं. सुपलासु)

—भाष्य

—भाष्य-सिद्धसेनवृत्ति

तत्त्वार्थ भा० टी०-तत्त्वार्थ भाष्य टीका

(सिद्धसेन)

तरुवार्थश्लोकवार्तिक (विद्यानंद)

तरुवोपखलवसिंह (वडोदरा)

ताण्ड्य०-ताण्ड्य महाभ्राह्मण्यु

तिलोयपण्युक्ति-त्रिलोक प्रसरित

तेज्जमिन्दूपनिषद

तैत्तिरीय-उपनिषद

—ब्राह्मण्यु

त्रिषष्टि०-त्रिषष्टिशलाकापुरुषयरित (हेमचंद्र)

दशवै०-दशवैकालिक सूत्र

दीधनिकाय (पाली टैट्ट),

द्रव्यसं० टी०-द्रव्यसंग्रह टीका (अक्षदेव)

धर्मपद

धर्मसंग्रहणी (हरिभद्र)

नंदीसू०-नंदीसूत्र

—युक्ति

—हरिभद्र टीका

न्यायकुसुमद्वयं (प्रभाकर)

न्यायकुसुमांजली (उदयनायार्थ)

न्यायप्रवेश (वडोदरा)

न्यायमिन्दु (अनारस)

न्यायमं०-न्यायमंजरी (विजयानगरम्)

न्यायसिद्धान्तमुक्तावली

न्याय भा०-न्यायसूत्र भाष्य

न्याय सू०-न्यायसूत्र

न्याय वा०-न्यायवार्तिक

न्यायावतार० टि०-न्यायावतार वार्तिक वृत्ति

टिप्पण्यु (मालवण्युया)

पंचसंग्रह (उलोठ)

पद्मयरित

परिभाषेन्दुशेखर

पाठण्यु जैन अक्षर अन्धसूयणी (वडोदरा)

पेतवत्यु (सारनाथ)

प्रकरण्युप ङिका

प्रभाण्यु मी० भा० टि०-प्रभाण्युमीमांसा भाषा

टिप्पण्यु

प्रभाण्यु० अक्षरं-प्रभाण्यु वार्तिकालंकार (पटना)

प्रभाण्यु वा०-प्रभाण्युवार्तिक

प्रमेयकमलमार्तं०

प्रवचनसारोद्धार

प्रशस्तपाद-पदार्थधर्मसंग्रह

प्रशस्तपादकृत

प्रशम०-प्रशमरति

प्रश्नोपनिषद

अध्यातक

अक्षयरित (आशांभी)

अक्षयरित (अश्वघोष)

अक्षयर्था (राहुलज)

अक्षरकल्प भाष्य

अक्षरक०-अक्षरकल्पक उपनिषद

अक्षरक० भा० वा०-अक्षरकल्प भाष्य वार्तिक

भौधियर्थावतार

—पंक्ति

अक्षरकल्प सूत्र (दीधनिकायगत)

अक्षरमिन्दु उप० अक्षरमिन्दु उपनिषद

अक्षर शंकरभाष्य-अक्षरसूत्र शंकर भाष्य

अक्षरसूत्राण्युभाष्य (शुक्रराती अनुवाद-भट्ट)

अक्षरवती सूत्र (विद्यापीठ)

अक्षरवतीआराधना

आवभाष्यत

अक्षरमनिकाय

महापुराण्यु (आदि पुराण्यु)

महापुराण्यु (पुण्यदंत)

महाभारत

महावीर जैन विद्यालय रत्नमहोत्सवांक

महावीर स्वामीना अंतिम उपदेश

माठरवृत्ति-सांध्यकारिकानी टीका

माध्यमिक कारिका (नागाण्युन)

—वृत्ति (चंद्रकाति)

मिलिन्दप्रश्न (मुंयठ)

मीमांसा श्लो०-मीमांसा श्लोकवार्तिक

मुंडक उपनिषद

गैत्रायणी उपनिषद

भैत्रायणी सं०-भैत्रायणी संहिता
 भैत्रैयुपनिषद्
 यजुर्वेद
 युक्त्यनुशासन
 योगदर्शन
 —भाष्य
 योगद०-योगदृष्टिसमुच्चय
 योगशिष्योपनिषद्
 लोकतरुनिरुद्ध
 वाक्यपदीय
 विग्रहव्यावर्तिनी (नागार्जुन)
 विजयोदया-भगवती आराधना टीका
 विरचितमात्रतासिद्धि
 विनयपिटक-भट्टावग
 विविधतीर्थकल्प
 विशेषणुवती (जिनभद्र)
 विशेषा० भा०-विशेषावश्यक भाष्य
 विसुद्धिमग्न
 वैशे०-वैशेषिक सूत्र
 ०यो०-०योभवती-प्रशस्तपाद-भाष्य टीका
 शतपथ ब्राह्मण
 शांभर भाष्य
 शास्त्रदी०-शास्त्रदीपिका
 शास्त्रवार्तासमुच्चय
 श्रीमद् भागवत (छायानुवाद)
 श्लोक वा०-मीमांसा श्लोकवार्तिक
 श्वेता०-श्वेताश्वतर उपनिषद्
 षट्पञ्चांगम-धवला टीका
 षड्दर्शनसमुच्चय (हरिभद्र)
 षोडशक (हरिभद्र)
 संयुक्तनिकाय (पाली टेक्स्ट)
 सन्भतितर्क (गुजराती)
 सभयसार

सभवायांग सूत्र
 सर्वसारोपनिषद्
 सर्वार्थसिद्धि-तरुवार्थ टीका
 सांख्यका०-सांख्यकारिका
 सांख्यत०-सांख्यतरुवार्थटीका
 सामवेद
 सुतनिपात
 सूत्रक० नि०
 सूत्र० नि० } —सूत्रकृतांगनिरुद्धित
 सूर्यप्र०-सूर्यप्रशस्ति
 सौन्दरनन्द
 स्थानांग
 स्याद्वादमंजरी
 स्याद्वादर०-स्याद्वादरत्नाकर (पूना)
 हरिवंश पुराण
 हेतुभिन्दु
 Outlines of Indian Philosophy-
 Hiriyanna
 Buddhist Conception of spirits
 —Law
 Buddhist philosophy-Keith
 E. R E Encyclopaedia of
 Religion and Ethics
 Heaven and Hell-Law
 History of Indian Philosophy
 Vol-ii-The Creative period-
 BelvelKar and Rande
 Hymns of Rigveda
 Nature of Consciousness in Hindu
 Philosophy-Saxena
 Origin and development of
 Religion In Vedic Literature-
 Deshmukh

વિષયાનુક્રમ

પ્રસ્તાવના-પૃ. ૫-૧૪૮

૧. 'ગણુધરવાદ' એ શું છે ?	૫-૮	૬. આચાર્ય જિનભદ્રના ગ્રન્થો	૩૪-૪૫
ભાષાન્તરની શૈલી	૫	૧. વિશેષાવશ્યકભાષ્ય	૩૪
આવશ્યક સૂત્ર અને તેનું પ્રથમ અધ્યયન	૬	૨. વિશેષાવશ્યકભાષ્ય સ્વોપજ્ઞવૃત્તિ	૩૫
વિશેષાવશ્યકભાષ્યમાં ગણુધરવાદનો પ્રસંગ	૭	૩. બૃહત્સંબ્રહ્મણી	૩૫
૨. આવશ્યક સૂત્રના કર્તા કોણ ?	૮-૧૨	૪. બૃહત્સ્ત્રોત્રસમાસ	૩૬
આવશ્યકના કર્તા વિશે એ માન્યતા	૮	૫. વિશેષણવતી	૩૮
૩. આવશ્યકનિર્ચુકિતના કર્તા-		૬. જીતકલ્પસૂત્ર	૪૧
ભદ્રબાહુ	૧૨-૧૩	૭. જીતકલ્પભાષ્ય	૪૧
૪. આચાર્ય ભદ્રબાહુનીનિર્ચુકિત-		૮. ધ્યાનશતક	૪૫
ઓનો ઉપોદ્ધાત	૧૪-૨૬	૭. મલધારી હેમચંદ્રાચાર્ય	૪૫-૫૨
નિર્ચુકિતનું સ્વરૂપ	૧૪	૮. મલધારી હેમચંદ્રના ગ્રન્થો	૫૨-૫૯
આવશ્યક નિર્ચુકિત	૧૪	૧. આવશ્યકટિપ્પન	૫૩
રચનાક્રમ	૧૫	૨. બન્ધશતકવૃત્તિ-વિનયહિતા	૫૪
નિર્ચુકિતનો શબ્દાર્થ	૧૬	૩. અનુયોગદ્વારવૃત્તિ	૫૫
ઉપોદ્ધાત	૧૮	૪. ઉપદેશમાલાસૂત્ર	૫૬
ભ૦ ઋષભદેવનો પરિચય	૧૮	૫. ઉપદેશમાલા-વિવરણ	૫૬
ભ૦ મહાવીર	૨૦	૬. જીવસમાસ-વિવરણ	૫૬
ગણુધરપ્રસંગ	૨૧	૭. ભવભાવના-સૂત્ર	૫૭
શેષદારો	૨૨	૮. ભવભાવના-વિવરણ	૫૭
સામાયિક	૨૩	૯. નન્દિટિપ્પણ	૫૮
ઉપસંહાર	૨૩	૧૦. વિશેષાવશ્યક-વિવરણ	૫૮
૫. આચાર્ય જિનભદ્ર	૨૭-૩૪	૯. ગણુધરોનો પરિચય	૫૯-૬૬
પૂર્વભૂમિકા	૨૭	૧૦. વિષયપ્રવેશ	૬૬-૧૪૮
જીવન અને વ્યક્તિત્વ	૨૯	લી	૬૬
સત્તા સમય	૩૨	શંકાનો આધાર	૬૮
		શંકાસ્થાનો	૬૯

(અ) આત્મવિચારણા

૧. અસ્તિત્વ	૭૧
૨. આત્માનું સ્વરૂપ-ચૈતન્ય	૭૩
(૧) દેહાત્મવાદ-ભૂતાત્મવાદ	૭૪
(૨) પ્રાણાત્મવાદ-ઇન્દ્રયાત્મવાદ	૭૬
(૩) મનોમય આત્મા	૭૭
(૪) પ્રજ્ઞાત્મા, પ્રજ્ઞાનાત્મા, વિજ્ઞાનાત્મા	૭૮
(૫) આનન્દાત્મા	૮૦
(૬) પુરુષ, ચેતન આત્મા- ચિદાત્મા-બ્રહ્મ	૮૦
(૭) ભ૦ બુદ્ધનો અનાત્મવાદ	૮૨
(૮) દાર્શનિકોનો આત્મવાદ	૮૭
(૯) જૈન મત	૮૭
ઉપસંહાર	૮૭
૩. જીવો અનેક છે.	૮૮
(અ) વેદાન્તીઓના મતભેદો	૮૮
(૧) શંકારાચાર્યનો વિવર્તવાદ	૮૮
(૨) ભાસ્કરાચાર્યનો સત્યોપાધિવાદ	૮૮
(૩) રામાનુજાચાર્યનો વિશિષ્ટાદ્વૈતવાદ	૯૦
(૪) નિમ્બાર્કસંમત દ્વૈતાદ્વૈતવાદ- ભેદાભેદવાદ	૯૦
(૫) મધ્વાચાર્યનો ભેદવાદ	૯૦
(૬) વિજ્ઞાનભિક્ષુનો અવિભાગદ્વૈત	૯૧
(૭) ચૈતન્યનો અચિંત્ય ભેદાભેદવાદ	૯૧
(૮) વલ્લભાચાર્યનો શુદ્ધાદ્વૈતમાર્ગ	૯૧
(આ) શૈવોનો મત	૯૧
૪. આત્માનું પરિભાણ	૯૨
૫. જીવની નિત્યાનિત્યતા	૯૩
(અ) જૈન મીમાંસક	૯૩
(આ) સાંખ્યોનો કૂટસ્થવાદ	૯૩
(ઇ) નૈયાયિક-વૈશેષિકોનો નિત્યવાદ	૯૪
(ઈ) બૌદ્ધસંમત અનિત્યવાદ	૯૪
(ઉ) વેદાન્તસંમત જીવની પરિણામી નિત્યતા	૯૪

૭૦-૧૦૯

૬. જીવનું કર્તૃત્વ અને ભોક્તૃત્વ	૯૫
(અ) ઉપનિષદનો મત	૯૫
(આ) દાર્શનિકોનો મત	૯૬
(ઇ) બૌદ્ધમત	૯૬
(ઈ) જૈનમત	૯૮
૭. જીવનાં બંધ અને મોક્ષ	૯૯
(અ) મોક્ષનું કારણ	૯૯
(આ) બંધનું કારણ	૯૯
(ઇ) બંધ એ શું છે ?	૧૦૧
(ઈ) મોક્ષનું સ્વરૂપ	૧૦૩
(ઉ) મુક્તિસ્થાન	૧૦૭
(ઝ) જીવ-મુક્તિ-વિદેહ મુક્તિ	૧૦૮
(આ) કર્મવિચાર	૧૦૯-૧૩૭
૧. કર્મવિચારોનું મૂળ	૧૧૦
૨. કાલવાદ	૧૧૩
૩. સ્વભાવવાદ	૧૧૪
૪. યદ્યચ્ચવાદ	૧૧૪
૫. નિયતિવાદ	૧૧૫
૬. અજ્ઞાનવાદીઓ	૧૧૭
૭. કાલાદિનો સમન્વય	૧૧૭
૮. કર્મનું સ્વરૂપ	૧૧૮
૯. કર્મના પ્રકાર	૧૨૬
૧૦. કર્મબંધનું પ્રબલ કારણ	૧૨૭
૧૧. કર્મફલનું ક્ષેત્ર	૧૨૮
૧૨. કર્મબંધ અને કર્મફલની પ્રક્રિયા	૧૨૯
૧૩. કર્મનું કાર્ય અથવા ફલ	૧૩૦
૧૪. કર્મની વિવિધ અવસ્થાઓ	૧૩૫
૧૫. કર્મનો સંવિભાગ	૧૩૭
(ઘ) પરલોકવિચાર	૧૩૮-૧૪૮
૧. વૈદિક દેવ અને દેવીઓ	૧૩૮
૨. વૈદિક સ્વર્ગ-નરક	૧૪૧
૩. ઉપનિષદના દેવલોકો	૧૪૨
૪. પૌરાણિક દેવલોક	૧૪૩
૫. વૈદિક અસુરાદિ	૧૪૪
૬. નરક વિશે ઉપનિષદો	૧૪૪
૭. પૌરાણિક નરક	૧૪૪
૮. બૌદ્ધદષ્ટિએ પરલોક	૧૪૫
૯. જૈનસંમત પરલોક	૧૪૭

ગણધરવાદ-પૃ. ૧-૧૮૦

૧. પ્રથમ ગણધર ઇન્દ્રભૂતિ-જીવના અસ્તિત્વ વિશે ચર્ચા ૩-૨૯

ઇન્દ્રભૂતિના સંશયનું કથન	૩-૭	આત્મા કથંચિત મૂર્ત છે	૧૫
જીવ પ્રત્યક્ષ નથી	૩	સંશયનો વિષય હોવાથી જીવ છે	૧૫
જીવ અનુમાનથી સિદ્ધ નથી	૩	અજીવના પ્રતિપક્ષીરૂપે જીવની સિદ્ધિ	૧૬
જીવ આગમ પ્રમાણથી પણ સિદ્ધ નથી	૪	નિષેધ્ય હોવાથી જીવસિદ્ધિ	૧૬
જીવ વિશે આગમોમાં પરસ્પર વિરોધ	૫	નિષેધનો અર્થ	૧૭
ઉપમાન પ્રમાણથી જીવ અસિદ્ધ છે	૬	સર્વથા અસત્તનો નિષેધ નથી	૧૮
અર્થાપત્તિથી જીવ અસિદ્ધ છે	૭	શરીર જીવનો આશ્રય છે	૧૯
સંશયનું નિવારણ	૭-૨૯	જીવપદ સાર્થક છે	૧૯
જીવ પ્રત્યક્ષ છે-સંશયવિજ્ઞાનરૂપે	૭	દેહ જીવપદનો અર્થ નથી	૧૯
અહંપ્રત્યયથી જીવનું પ્રત્યક્ષ	૮	સર્વજીવનથી જીવસિદ્ધિ	૨૦
અહંપ્રત્યય દેહવિષયક નથી	૮	સર્વજ જૂઠું ન બોલે	૨૦
સંશયકર્તા એ જીવ જ છે	૮	ભગવાન સર્વજ સાથી ?	૨૦
આત્મબાધક અનુમાનના દોષો	૮	જીવ એક જ છે	૨૧
ગુણોના પ્રત્યક્ષથી આત્માનું પ્રત્યક્ષ	૧૦	જીવ અનેક છે	૨૨
શબ્દ પૌદ્ગલિક છે	૧૧	જીવ વ્યાપક નથી	૨૩
ગુણ-ગુણીનો ભેદાભેદ	૧૧	વેદવાક્યનો સંગતાર્થ	૨૪
જ્ઞાન દેહગુણ નથી	૧૨	જીવ નિત્યાનિત્ય છે	૨૬
સર્વજને જીવ પ્રત્યક્ષ છે	૧૨	વિજ્ઞાન ભૂતધર્મ નથી	૨૭
અન્યદેહમાં આત્મસિદ્ધિ	૧૩	પદનો અર્થ શો ?	૨૮
આત્મસિદ્ધિમાં અનુમાનો	૧૩	વસ્તુની સર્વમયતા	૨૮

૨. દ્વિતીય ગણધર અગ્નિભૂતિ-કર્મના અસ્તિત્વની ચર્ચા ૩૦-૪૯

કર્મ વિશે સંશય	૩૦-૩૧	કર્મ પરિણામી છે	૩૮
કર્મની સિદ્ધિ	૩૧-૪૯	કર્મ વિચિત્ર છે	૩૯
કર્મનું પ્રત્યક્ષ છે	૩૧	સ્થૂલ દેહથી કર્મણુ દેહ ભિન્ન છે	૪૦
કર્મ સાધક અનુમાન	૩૨	મૂર્ત કર્મનો અમૂર્ત આત્મા સાથે સંબંધ	૪૦
સુખ-દુઃખ માત્ર દષ્ટકરણાધીન નથી	૩૨	ધર્મ-અધર્મ એ કર્મ જ છે	૪૧
કર્મ સાધક અન્ય અનુમાનો	૩૨	મૂર્ત કર્મની અમૂર્ત આત્મામાં અસર છે	૪૧
કાર્મણુ શરીરની સિદ્ધિ	૩૩	સંસારી આત્મા મૂર્ત પણ છે	૪૨
જ્ઞેતનની ક્રિયા સફળ હોવાથી કર્મની સિદ્ધિ	૩૩	જીવ-કર્મનો અનાદિ સંબંધ	૪૨
ક્રિયાનું ફલ અદૃષ્ટ છે	૩૫	વેદવાક્યોની સંગતિ	૪૨
અનિચ્છા છતાં અદૃષ્ટ ફળ મળે	૩૬	ઈશ્વરાદિ એ કારણ નથી	૪૩
અદૃષ્ટ છતાં કર્મ મૂર્ત છે	૩૭	સ્વભાવવાદનું નિરાકરણ	૪૪
		વેદવાક્યનો સમન્વય	૪૭

૩. ત્રીજા ગણધર વાયુભૂતિ-જીવ-શરીર એક જ છે ? ૫૦-૬૬

જીવ-શરીર એક જ છે એવો સંશય	૫૦-૫૧	સંશયનિવારણ	૫૧-૬૬
		પ્રત્યેકમાં ન હોય તે સમુદાયમાં ન હોય પર	

પ્રત્યેક ભૂતમાં ચૈતન્ય નથી	૫૨	જીવ ક્ષણિક નથી	૫૯
ભૂતભિન્ન આત્માનું સાધક અનુમાન	૫૪	વિજ્ઞાન પણ સર્વથા ક્ષણિક નથી	૬૦
ઇન્દ્રિયો આત્મા નથી	૫૪	જ્ઞાનના પ્રકારો	૬૩
ઇન્દ્રિયો ગ્રાહક નથી	૫૫	વિદ્યમાન છતાં અનુપલબ્ધિનાં કારણો	૬૪
અતીન્દ્રિય વસ્તુની સિદ્ધિમાં પ્રમાણ	૫૬	આત્માનો અભાવ કેમ નથી ?	૬૬
ભૂતભિન્ન આત્માનું સાધક અનુમાન	૫૬	વેદથી સમર્થન	૬૬

૪. ચોથા ગણધર વ્યક્ત—શૂન્યવાદનિરાસ ૬૭-૯૩

ભૂતોની સત્તા વિશે સંશય	૬૭-૭૨	શૂન્યતા સ્વાભાવિક નથી	૭૭
પદાર્થો માયિક છે	૬૭	વસ્તુની અન્યનિરપેક્ષતા	૭૮
બધો વ્યવહાર સાપેક્ષ છે	૬૮	સ્વતઃ પરતઃ આદિ પદાર્થોની સિદ્ધિ	૭૮
સર્વશૂન્યતાનું સમર્થન	૬૯	સર્વશૂન્યતાનું નિરાકરણ	૭૯
ઉત્પત્તિ નથી ઘટતી	૭૦	ઉત્પત્તિનો સંભવ	૮૦
અદૃશ્ય હોવાથી શૂન્યતા	૭૨	બધું અદૃશ્ય નથી	૮૫
સંશયનિવારણ	૭૩-૯૩	અદર્શન એ અભાવસાધક નથી	૮૬
ભૂતો વિશે સંશય હોવાથી જ તેમની સત્તા છે	૭૩	પૃથ્વી આદિ ભૂતો પ્રત્યક્ષ છે	૮૮
સ્વપનનાં નિમિત્તો	૭૪	વાયુનું અસ્તિત્વ	૮૯
સર્વશૂન્યતામાં વ્યવહારાભાવ	૭૪	આકાશની સિદ્ધિ	૮૯
બધાં જ્ઞાનો ભ્રાન્ત નથી	૭૫	ભૂતો સજીવ છે	૯૯
સર્વ સત્તા માત્ર સાપેક્ષ નથી	૭૫	ભૂતો સજીવ છતાં અહિંસાનો સદ્ભાવ	૯૧
શૂન્યવાદમાં સ્વપરપક્ષનો ભેદ ન ઘટે	૭૬	હિંસા-અહિંસાનો વિવેક	૯૨

૫. પાંચમા ગણધર મુધર્મા—આ ભવ અને પર ભવના સાદૃશ્યની ચર્ચા ૯૪-૧૦૨

છહુ-પરલોકના સાદૃશ્ય-વૈસાદૃશ્યનો સંશય	૯૪	કર્મનું ફળ પરભવમાં પણ થાય છે	૯૬
કારણસદૃશ કાર્ય	૯૪	કર્મના અભાવમાં સંસાર નથી	૯૭
સંશયનિવારણ	૯૫-૧૦૨	પરભવ સ્વભાવજન્ય નથી	૯૭
કારણથી વિલક્ષણ કાર્ય	૯૫	સ્વભાવવાદનું નિરાકરણ	૯૮
કારણવૈચિત્ર્યથી કાર્યવૈચિત્ર્ય	૯૫	વસ્તુ સમાન અને અસમાન છે	૧૦૦
આ ભવની જેમ પરભવ વિચિત્ર છે	૯૬	પરભવમાં તે જ જાતિ નથી	૧૦૧
		વેદ વાક્યોનો સમન્વય	૧૦૧

૬. છઠ્ઠા ગણધર મંડિક—બંધ-મોક્ષ ચર્ચા ૧૦૩-૧૨૦

બંધ-મોક્ષનો સંશય	૧૦૩-૧૦૫	કર્મસિદ્ધિ	૧૦૬
પ્રથમ જીવ પછી કર્મ એમ નથી	૧૦૪	અનાદિ છતાં સાંત બંધ	૧૦૭
જીવ-કર્મ યુગપદ્મુત્પન્ન નથી	૧૦૫	જીવ-કર્મનો સંયોગ અનાદિ-સાંત	૧૦૭
સંશયનિવારણ	૧૦૫-૧૦૨	અને અનાદિ-અનંત	૧૦૭
કર્મસંતાન અનાદિ છે	૧૦૫	ભવ્ય-અભવ્યના ભેદો	૧૦૮
જીવનો બંધ	૧૦૬	અનાદિ છતાં ભવ્યત્વનો અંત	૧૦૮

ભવ્યનો મોક્ષ છતાં સંસાર ખાલી નથી થતો	૧૦૯	આત્મા નિત્યાનિત્ય છે	૧૧૩
સર્વજ્ઞવચનને પ્રમાણ માનો	૧૧૦	લોકાગ્રભાગે મુક્ત રહે છે	૧૧૪
મોક્ષે ન જનારા ભવ્યો કેમ ?	૧૧૦	આત્મ અરૂપી છતાં સક્રિય	૧૧૫
મોક્ષ કૃતક છતાં નિત્ય	૧૧૧	અલોકમાં ગતિ નથી	૧૧૬
મોક્ષ એકાંતભાવે કૃતક નથી	૧૧૧	અલોકમાં પ્રમાણ	૧૧૭
મોક્ષમાં જીવ-કર્મનો સંયોગ છતાં બંધ નથી	૧૧૨	ધર્મ-અધર્માસ્તિકાયોની સિદ્ધિ	૧૧૭
મુક્ત ફરી સંસારમાં ન આવે	૧૧૩	સિદ્ધસ્થાનથી પતન નથી	૧૧૮
આત્મા વ્યાપક નથી	૧૧૩	આદિ સિદ્ધ કોઈ નથી	૧૧૯
		સિદ્ધોનો સમાવેશ	૧૧૯
		વેદવાક્યનો સમન્વય	૧૨૦

૭. સાતમા ગણધર મૌર્યપુત્ર—દેવચર્યા ૧૨૧-૧૨૭

દેવ વિશે સંદેહ	૧૨૧	દેવો અહીં કેમ આવે ?	૧૨૪
સંશયનુનિવારણ	૧૨૧-૧૨૭	દેવસાધક અન્ય અનુમાનો	૧૨૫
દેવો પ્રત્યક્ષ છે	૧૨૨	ગ્રહવિકારની સિદ્ધિ	૧૨૫
અનુમાનથી સિદ્ધિ	૧૨૨	દેવપદની સાર્થકતા	૧૨૫
આ લોકમાં દેવો કેમ નથી આવતા ?	૧૨૪	વેદવાક્યોનો સમન્વય	૧૨૬

૮. આઠમા ગણધર અકંપિત—નારકચર્યા ૧૨૮-૧૩૩

નારકવિશે સંદેહ	૧૨૧	આત્મા ઇન્દ્રિયોથી ભિન્ન છે	૧૩૦
સંશયનિવારણ	૧૨૯-૧૩૩	અતીન્દ્રિયજ્ઞાનનો વિષય બધું જ છે	૧૩૧
સર્વજ્ઞને પ્રત્યક્ષ છે	૧૨૯	ઇન્દ્રિયજ્ઞાન પરોક્ષ શા માટે ?	૧૩૧
કોઈને પણ પ્રત્યક્ષ તે પ્રત્યક્ષ કહેવાય	૧૨૯	અનુમાનથી નારકસિદ્ધિ	૧૩૨
ઇન્દ્રિયજ્ઞાન પરોક્ષ છે	૧૨૯	સર્વજ્ઞવચનથી સિદ્ધિ	૧૩૨
ઉપલબ્ધ કર્તા ઇન્દ્રિય નથી, આત્મા છે	૧૩૦	વેદવાક્યનો સમન્વય	૧૩૩

૯. નવમા ગણધર અચલભ્રાતા—પુણ્ય પાપચર્યા ૧૩૪-૧૫૧

પુણ્ય-પાપ વિશે સંદેહ	૧૩૪-૧૩૬	પુણ્ય-પાપ સંકીર્ણ છે એવો વાદ	૧૩૫
પુણ્યવાદ	૧૩૫	પુણ્ય પાપ બંને સ્વતંત્ર છે	૧૩૬
પાપવાદ	૧૩૫	સ્વભાવવાદ	૧૩૬
સંશયનિવારણ	૧૩૬-૧૫૧	માત્ર પાપવાદનો નિરાસ-પુણ્યસિદ્ધિ	૧૪૩
સ્વભાવવાદનો નિરાસ	૧૩૬	સંકીર્ણ પક્ષનો નિરાસ	૧૪૨
અનુમાનથી પુણ્ય-પાપકર્મની સિદ્ધિ	૧૩૭	કર્મસંક્રમનો નિયમ	૧૪૫
પુણ્ય અને પાપરૂપ અદૃષ્ટ કર્મની સિદ્ધિ	૧૩૮	પુણ્ય અને પાપનું લક્ષણ	૧૪૬
કર્મના પુણ્ય-પાપભેદોની સિદ્ધિ	૧૩૯	કર્મગ્રહણની પ્રક્રિયા	૧૪૬
કર્મ અમૂર્ત નથી	૧૩૯	પુણ્ય અને પાપ પ્રકૃતિની ગણના	૧૪૯
અદૃષ્ટ છતાં મૂર્ત કર્મની સિદ્ધિ	૧૪૧	પુણ્ય-પાપના સ્વાતંત્ર્યનું સમર્થન	૧૫૦
માત્ર પુણ્યવાદનો નિરાસ-પાપસિદ્ધિ	૧૪૨	વેદવાક્યોનો સમન્વય	૧૫૧

૧૦ દશમા ગણધર મેતાર્ય-પરલોકચર્યા ૧૫૧-૧૫૮

પરલોક વિશેનો સંદેહ	૧૫૧-૧૫૩	વિજ્ઞાન અનિત્ય હોવાથી આત્મા અનિત્ય	૧૫૪
ભૂતધર્મ ચૈતન્યનો ભૂતો સાથે નાશ	૧૫૨	એકાંત નિત્યમાં કર્તૃત્વાદિ નહિ	૧૫૫
ભૂતથી ઉત્પન્ન ચૈતન્ય અનિત્ય છે	૧૫૨	અજ્ઞાની આત્માને સંસરણુ નહિ	૧૫૫
અદ્વૈત આત્માને સંસરણુ નથી	૧૫૩	ઉત્તર પક્ષ	૧૫૫
સંશયનિવારણુ	૧૫૩-૧૫૮	પરલોકસિદ્ધિ	૧૫૫
પરલોકસિદ્ધિ-આત્મા સ્વતંત્ર દ્રવ્ય છે	૧૫૩	આત્મા અનિત્ય છે માટે નિત્ય	
આત્મા એક છે	૧૫૩	પણુ છે	૧૫૫
આત્મા દેહપ્રમાણુ છે	૧૫૪	ધડો પણુ નિત્યાનિત્ય છે	૧૫૬
આત્મા સક્રિય છે	૧૫૪	વિજ્ઞાન પણુ નિત્યાનિત્ય છે	૧૫૭
દેવ-નારકનું અસ્તિત્વ	૧૫૪	સર્વ વસ્તુ નિત્યાનિત્ય છે	૧૫૭
પરલોકના અભાવનો પૂર્વપક્ષ	૧૫૪	વેદવાક્યનો સમન્વય	૧૫૮

૧૧. અગિયારમા ગણધર પ્રભાસ-નિર્વાણચર્યા ૧૫૯-૧૮૦

નિર્વાણુ વિશે સંદેહ	૧૫૯-૧૬૧	મોક્ષ નિત્યાનિત્ય છે.	૧૬૪
નિર્વાણુ વિશે મતભેદો	૧૬૦	દીપનિર્વાણુ જેમ મોક્ષ નથી-દીપનો	
સંદેહનિવારણુ	૧૬૧-૧૮૦	સર્વથા નાશ નથી	૧૬૪
નિર્વાણુસિદ્ધિ-જીવ કર્મના અનાદિ		પુદ્ગલના સ્વભાવનું નિરૂપણુ	૧૬૫
સંયોગના નાશ થાય છે	૧૬૧	વિષયભોગ નહિ છતાં મુક્તને સુખ	૧૬૬
સંસારપર્યાયનો નાશ છતાં જીવ ટકે છે	૧૬૧	ઇન્દ્રિયો નથી છતાં મુક્તને જ્ઞાન છે	૧૬૬
કર્મનાશથી સંસારની જેમ જીવનો નાશ નથી	૧૬૨	મુક્તાત્મા અજીવ નથી બનતો	૧૬૮
જીવ સર્વથા વિનાશી નથી	૧૬૨	ઇન્દ્રિયો વિના પણુ જ્ઞાન છે	૧૬૯
કૃતક હોવા છતાં મોક્ષનો નાશ નથી	૧૬૨	આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે	૧૭૦
પ્રધ્વંસાભાવ તુચ્છ નથી	૧૬૨	પુણ્ય નથી છતાં મુક્ત સુખી છે-	
મોક્ષ કૃતક છે જ નહિ	૧૬૩	પુણ્યનું ફળ સુખ નથી	૧૭૧
મુક્તાત્મા નિત્ય છે	૧૬૩	દેહ વિના પણુ સુખનો અનુભવ	૧૭૪
મુક્તાત્મા વ્યાપક નથી	૧૬૩	વેદવાક્યનો સમન્વય	૧૭૬
જીવમાં બંધ અને મોક્ષ છે	૧૬૩	સિદ્ધનાં સુખ અને જ્ઞાન નિત્ય છે	૧૭૫
ટિપ્પણુ		સુખ-જ્ઞાન અનિત્ય પણુ છે	૧૭૬
વૃદ્ધિપત્ર		૧૮૧-૨૧૦	
ગણધરવાદની ગાથાઓ		૨૧૧-૨૧૨	
ટીકાનાં અવતરણુ		૧-૪૦	
શબ્દસૂચી		૪૧-૪૨	
		૪૩-૫૨	



પ્રસ્તાવના

૧. 'ગણુધરવાદ' એ શું છે ?

જૈન શ્રુતમાં આવશ્યકસૂત્ર એ એક મહત્વનો ગ્રન્થ છે. જૈન શ્રુતની સર્વ પ્રથમ પ્રાકૃત ગદ્યવ્યાખ્યા અનુયોગદ્વાર સૂત્રમાં કરવામાં આવી છે અને તે આવશ્યક સૂત્રની વ્યાખ્યારૂપ છે. આચાર્ય ભદ્રબાહુએ જે અનેક નિર્ધુક્તિઓની રચના કરી છે તેમાં આવશ્યક સૂત્રની નિર્ધુક્તિ એ મહત્વનું સ્થાન ધરાવે છે. તેમાં ખીજી નિર્ધુક્તિઓની જેમ પ્રાકૃત પદમાં આવશ્યકસૂત્રની વ્યાખ્યા કરવામાં આવી છે. આવશ્યક-સૂત્રનાં છ અધ્યયનો પૈકી સામાયિક એ પ્રથમ અધ્યયન છે. તે સામાયિક અધ્યયન અને તેની ઉક્ત નિર્ધુક્તિ પૂરતી મર્યાદિત પણ અતિવિસ્તૃત પ્રાકૃતપદમાં આચાર્ય જિનભદ્રે કરી તે વિશેષાવશ્યકભાષ્યના નામે પ્રસિદ્ધ છે. વિશેષાવશ્યકભાષ્યની અનેક વ્યાખ્યાઓમાં આચાર્ય મલધારી હેમચંદ્રની વિસ્તૃત સંસ્કૃત વ્યાખ્યા સુપ્રસિદ્ધ છે. પ્રસ્તુત પુસ્તક 'ગણુધરવાદ' એ આચાર્ય જિનભદ્રના ભાષ્યની ઉક્ત વિસ્તૃત વ્યાખ્યાના આધારે, તેના 'ગણુધરવાદ' નામના પ્રકરણનું ભાષાંતર છે.

ભાષાંતરની શૈલી

આ ગ્રન્થને માત્ર ભાષાંતર નહિ પણ રૂપાંતર કહેવાનું હું વધારે પસંદ કરું છું. પ્રકરણના નામ પ્રમાણે ભગવાન મહાવીર સાથેનો બ્રાહ્મણ પંડિતોને જે વાદ થયો તેના આમાં સમાવેશ છે. એ બ્રાહ્મણપંડિતો વાદ થયા પછી ભગવાનના પ્રભાવમાં આવ્યા, તેમના મુખ્ય શિષ્યો થયા અને ગણુધર કહેવાયા તેથી તેમના વાદને "ગણુધરવાદ" કહેવાય છે એટલે આ ભાષાંતરની શૈલી સંવાદાત્મક રાખવામાં આવી છે. સંવાદને અનુકૂળ બનાવીને મલધારીની વ્યાખ્યાનાં વાક્યોનું માત્ર ભાષાંતર પણ કરવું પડે. એટલે આ ભાષાંતર માત્ર સંસ્કૃતનો ગુજરાતી ભાષામાં અનુવાદ નથી, પણ એ વ્યાખ્યાને સંવાદાત્મક રીતે રજૂ કરવાનો પ્રયત્ન હોવાથી રૂપાંતર છે.

સંસ્કૃત ભાષાની વિશેષતા એ છે કે તેમાં ગંભીર દાર્શનિક વિષયોની ચર્ચા તેની પરંપરાને કારણે અતિ સંક્ષિપ્ત શૈલીમાં થઈ શકે છે, છતાં વિષયની અસ્પષ્ટતા જરા પણ રહેતી નથી. ગુજરાતી ભાષાની અને સંસ્કૃત ભાષાની શૈલીમાં પણ ભેદ છે જ. એટલે જે ભાષાંતરને સુવાચ્ય બનાવવું હોય તે તેની શૈલી ગુજરાતી રાખવી જોઈએ. માત્ર શબ્દશઃ અનુવાદ કરવા જતાં ભાવ અસ્પષ્ટ રહેવાનો વધારે સંભવ છે. એ ગુજરાતી હોય છતાં તેમાં ગુજરાતીપણું નજરે ન પણ આવે એવો સંભવ છે. એટલે ભાષાંતરકારે માત્ર શબ્દને નહિ પણ શબ્દ અને ભાવને વળગીને સંસ્કૃત ભાષાનું ગુજરાતીકરણ કરવું આવશ્યક થઈ પડે છે. આ ભાષાંતરમાં મેં એમ કરવાનો નમ્ર પ્રયાસ કર્યો છે. તેમાં કોઈ સફળતા મળી છે તે વિવેચકે જોવાનું છે.

સામાન્ય સંસ્કૃત જાણનાર, પણ દર્શનને નહિ જાણનાર વાચક ગુજરાતી વાંચીને પછી સંસ્કૃત સામે રાખે તો સરળતાથી તેનો મૂળ સંસ્કૃત ગ્રન્થમાં પ્રવેશ થઈ જાય એ ધ્યેય હોવાથી મૂળસંસ્કૃતની કોઈ પણ આવશ્યક વસ્તુ છોડી નથી અને ક્રમ પણ મૂળનો જ રાખ્યો છે. વસ્તુનું સ્પષ્ટીકરણ કરવા ભાષાની સરળતા તરફ ધ્યાન આપ્યું છે, પણ મારા તરફથી તેમાં નવી વસ્તુ ઉમેરવામાં નથી આવી તેમ કરવા જતાં એ સ્વતંત્ર ગ્રન્થ બની જતી; ભાષાંતર કે રૂપાંતર ન રહેત. જ્યાં નવી વસ્તુ કહેવાની હતી તે મેં પાછળ ટિપ્પણમાં કહેવાનું ઉચિત માન્યું છે.

આવશ્યકસૂત્ર અને તેનું પ્રથમ અધ્યયન

સમગ્ર જૈન આગમ સાહિત્યમાં આ એક જ એવો ગ્રન્થ છે જેનો પ્રચાર જ્યારથી તેની રચના થઈ છે, ત્યારથી ઉત્તરોત્તર વધારે ને વધારે થતો રહ્યો છે. આજે પણ એ સૂત્ર વિષયક જેટલું સાહિત્ય પ્રકાશિત થાય છે, તેટલું કોઈપણ સૂત્ર વિષે થતું નથી કારણ એ છે કે, તે શ્રમણ અને શ્રાવકની પ્રતિદિન કર્તવ્ય આવશ્યક ક્રિયાનું નિરૂપણ કરે છે અને તેથી પ્રત્યેક શ્રમણ અને શ્રાવકને તેની પ્રતિદિન આવશ્યકતા પડે છે. એ ગ્રન્થનો વિષય ધાર્મિક પુરુષોના જીવનમાં વણાઈને તેમના જીવનમાં યોગ્યતા થઈ ગયો છે. આમ હોવાથી એ ગ્રન્થની ટીકાપટ્ટીકાઓ ઉપરાંત તેના એકેક વિષયને લઈને અનેક સ્વતંત્ર ગ્રન્થોની રચના કરવામાં આવી છે. અને એ ગ્રન્થો પણ ટીકાપટ્ટીકાઓથી અલંકૃત કરવામાં આવ્યા છે. ભાષાની દૃષ્ટિએ જોઈએ તો એ ગ્રન્થની પ્રાચીન પ્રાકૃત અને સંસ્કૃત ટીકાઓથી માંડી આધુનિક ગુજરાતી હિન્દી ભાષામાં શતાબ્દીવાર સાહિત્ય ઉપલબ્ધ થાય છે. જૈન આગમોના વર્ગીકરણમાં પ્રાચીન પદ્ધતિ પ્રમાણે અંગબાહ્યના એક વર્ગમાં આવશ્યકસૂત્ર અને ખીજા વર્ગમાં આવશ્યકેતર સૂત્રોને મૂકવાની પદ્ધતિથી પણ આવશ્યકસૂત્રની મહત્તા સૂચિત થાય છે.^૧

આવશ્યકસૂત્રનું પ્રથમ અધ્યયન સામાયિક વિષે છે. આચાર્ય ભદ્રબાહુના મત પ્રમાણે એ સામાયિક જ સમગ્ર શ્રુતજ્ઞાનની આદિમાં છે. શ્રુતજ્ઞાનનો કોઈ સાર હોય તો તે ચારિત્ર છે. અને ચારિત્રનો સાર નિર્વાણ છે.^૨ આ પ્રમાણે આવશ્યકનું પ્રથમ અધ્યયન જે સામાયિક વિષે ચર્ચા કરે છે તેનો સીધો સંબંધ મોક્ષ સાથે છે. આગમમાં જ્યાં ભગવાન મહાવીરના શ્રમણોના શ્રુતજ્ઞાનના અધ્યયનની વાત આવે છે, ત્યાં સર્વત્ર તેમના અધ્યયનમાં સામાયિકને પ્રથમ સ્થાન આપવામાં આવ્યું છે^૩ અને ત્યારપછી જ ખીજા અંગગ્રન્થોને સ્થાન છે. આ પ્રમાણે જ્ઞાનની દૃષ્ટિએ જ નહિ, પણ આચારની દૃષ્ટિએ પણ સામાયિકને જ સર્વ પ્રથમ સ્થાન છે.

આચાર્ય ભદ્રબાહુના મતાનુસાર તો ભગવાનને કેવલજ્ઞાન થયા પછી તેમણે પ્રથમ અર્થતઃ ઉપદેશ સામાયિકનો આપ્યો હતો. અર્થાત્ તેમના પ્રથમ ઉપદેશમાં સામાયિકનો અર્થ સમાવિષ્ટ હતો, એટલું જ નહિ, પણ ગણધરોએ પણ વાદ થયા પછી પ્રથમ ઉપદેશ સામાયિકનો જ લીધો હતો, એ પણ આચાર્યે કહ્યું છે.^૪ સામાયિકનો ઉપદેશ લેવાથી ગણધરોને શો લાભ થયો એવા પ્રશ્નના ઉત્તરમાં આચાર્યે

૧. નંદી સૂત્ર ૨૦ ૪૩ ૨. “સામાજ્યમાર્ગે” સુચનાળં જાવ હિન્દુસારાઓ । તસ્સ વિ સારો ચરણં સારો ચરણસ્સ નિવ્વાણં ॥” ળાવ૦ નિ૦ ૧૩ । ૩. ભગવતી ૨. ૧. ૪. આવ૦ નિ૦ ૭૩૩-૭૩૫, ૭૪૨-૭૪૫

ખતાવ્યું છે કે, તેમને તેથી શુભાશુભ પદાર્થોનું જ્ઞાન થયું. એ જ્ઞાનને કારણે તેમણે સંયમ અને તપમાં પ્રવૃત્તિ કરી, તેથી નવા પાપકર્મથી નિવૃત્ત થયા, બધેલ કર્મોના નાશ કરવા સમર્થ થયા અને અશરીર બન્યા. અશરીર બનીને અવ્યાબાધ મોક્ષસુખને પામ્યા.^૧

શ્રમણુદીક્ષામાં પ્રથમ જે ચારિત્ર લેવામાં આવે છે, તે પણ સામાયિક ચારિત્ર છે. ખરી રીતે એ જ ચારિત્ર બ્યારે પરિપૂર્ણ બને છે, ત્યારે તે યથાખ્યાત-સંપૂર્ણ ચારિત્ર કહેવાય છે અને તે જ મોક્ષનું સાક્ષાત્ કારણ બને છે. આ રીતે જ્ઞાન અને ચારિત્ર બન્નેમાં સામાયિકની જ મુખ્યતા છે. એટલે આચાર્ય જિનભદ્રે માત્ર એ નિયુક્તિસહિત સામાયિકાધ્યયનની વિશેષરૂપે વ્યાખ્યા કરવાનું ઉચિત માન્યું અને વિશેષાવશ્યકભાષ્ય નામે એક મહાન ગ્રન્થની રચના કરી.

વિશેષાવશ્યકભાષ્યમાં ગણધરવાદનો પ્રસંગ

આવશ્યક નિયુક્તિમાં સામાયિક અધ્યનની વ્યાખ્યા પ્રસંગે ઉપોદ્ધાતરૂપ આચાર્ય ભદ્રપાહુએ કેટલાક પ્રશ્નોનું^૨ સમાધાન કયું છે. તેમાં સામાયિકના નિર્ગમનો અર્થાત્ સામાયિકના આવિર્ભાવનો પ્રશ્ન ઉઠાવ્યો છે અને તે કેવી પરિસ્થિતિમાં કોનાથી ક્યારે અને ક્યાં આવિર્ભૂત થયું છે ઇત્યાદિ પ્રશ્નોનું સમાધાન કયું છે. તે પ્રસંગે તેમણે ભગવાન મહાવીરનો જીવ પૂર્વભવમાં અટવીમાં ભૂલા પડેલા સાધુઓને માર્ગ બતાવવાથી ક્રમે કેવી રીતે મિથ્યાત્વમાંથી^૩ બહાર નીકળીને સમ્યક્ત્વને પામ્યો^૪ તે બતાવ્યું છે. અને ઉત્તરોત્તર કષાયોનો ક્ષય કરીને ભગવાન મહાવીર જે પ્રકારે સર્વજ્ઞ થયા તેનું વિસ્તારથી વર્ણન કયું છે. અને છેવટે જણાવ્યું છે કે, જ્યારે જાતસ્થિક જ્ઞાન નષ્ટ થઈને અનંત એવું કેવળ-જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું ત્યારે વિહાર કરીને રાત્રે તેઓ મહસેન વનમાં પહોંચ્યા.^૫ એટલે મધ્યમાપાવામાં એ મહસેન વનમાં દેવોએ ધર્મચક્રવર્તી ભગવાન મહાવીરના દ્વિતીય સમવસરણુની-મહાસભાની રચના કરી.^૬ એ જ નગરીમાં બ્રાહ્મણ સામિલાયે^૭ યજ્ઞ માંડયો હતો તેથી દૂર દૂરના મહાપંડિતો તેમાં ભાગ લેવા આવ્યા હતા. એ યજ્ઞમાંડપની ઉત્તરે દેવો ભગવાનના સમવસરણુમાં ઉત્સવ મનાવી રહ્યા હતા^૮ એટલે યજ્ઞમાં ઉપસ્થિત લોકોને એમ લાગ્યું કે, અમારા યજ્ઞાનુષ્ઠાનથી સંતુષ્ટ થઈને દેવો સ્વયં યજ્ઞ-વાટિકામાં આવી રહ્યા છે.^૯ પણ બ્યારે તેમણે જોયું કે, તે દેવો યજ્ઞવાટિકા તરફ આવવાને બદલે ખીજે જ કયાંય ઉત્તર તરફ જઈ રહ્યા છે, ત્યારે તેમના આશ્ચર્યનો પાર રહ્યો નહિ. લોકોએ પણ ખબર આપ્યા કે સર્વજ્ઞ ભગવાન મહાવીરનો મહિમા સ્વયં દેવો આવીને વધારી રહ્યા છે. ત્યારે અભિમાની પંડિત ઇન્દ્રભૂતિને થયું કે, મારા સિવાય વળી ખીજે કોણુ સર્વજ્ઞ હોઈ શકે? એટલે તે સ્વયં ભગવાનના સમવસરણુમાં હાજર થઈ ગયો.^{૧૦} તેને આવેલો બ્રાહ્મણે ભગવાન મહાવીરે તેને નામ અને ગોત્રથી બોલાવ્યો^{૧૧} અને તેના મનમાં જીવના અસ્તિત્વ વિશેના જે સંદેહ હતો તે તેને કહી બતાવ્યો. અને તેણે કહ્યું કે વિસ્તૃત: ત્વં વેદપદોનો અર્થ જાણુતો નથી તેથી જ તને આવી શંકા થઈ છે. હું તને

૧. આવ. નિ. ૭૪૫-૭૪૮. ૨. આવ. નિ. ૧૪૦-૧૪૧, ૧૪૫ ૩. વિશેષા. ભાષ્યમાં “મિચ્છતા-
 ઇત્તમ્બો” ઇત્યાદિ ગાથાને ભાષ્યની ગણી છે. આવશ્યક હારિભદ્રીયમાં પણ તે ગાથાની વ્યાખ્યા નથી,
 પણ વિશે. ના સંપાદકે તે ગાથાને નિયુક્તિની ગણી છે. જુઓ પાછળ જાપેલ મૂળ. ૪. આવ. નિ.
 ૧૪૬-પંચ કિર “દેસિત્તા” ૫. આ. નિ. ૫૩૮ ૬. આવ. નિ. ૫૪૦. ૭. આવ. નિ. ૫૪૧-૪૨, ૫૮૨
 ૮. આવ. નિ. ૫૮૧ ૯. આવ. નિ. ૫૮૮ ૧૦. આવ. ૫૮૮.

તે પદોનો ખરો અર્થ બતાવીશ.¹ અને છેવટે જ્યારે ઇન્દ્રભૂતિના સંશયનું નિવારણ થયું ત્યારે તેણે પોતાના ૫૦૦ શિષ્યો સાથે ભગવાન મહાવીર પાસે દીક્ષા લીધી.² એ જ ઇન્દ્રભૂતિ ભગવાનના મુખ્ય ગણધર બન્યા. તેને દીક્ષિત થયેલા બ્રહ્મીને અગ્નિભૂતિ આદિ બીજા દશ બ્રાહ્મણ પંડિતો પણ ક્રમશઃ ભગવાન પાસે આવ્યા. તેમને પણ તે જ પ્રમાણે તેમનાં નામ-ગોત્રથી ભગવાને આવકાર્યા અને તેમનાં મનમાં રહેલી જુદી જુદી શંકાઓ પણ કહી બતાવી અને સમાધાન થયે તેઓ પણ ભગવાન પાસે પોતપોતાના શિષ્યો સાથે દીક્ષિત થયા અને ગણધરપદને પામ્યા.³

પ્રથમ ઇન્દ્રભૂતિના મનમાં રહેલા સંશયકથનથી માંડીને અંતિમ અગિયારમાં પ્રભાસની દીક્ષાવિધિ સુધીના પ્રસંગની આવશ્યકનિયુક્તિની ૪૨ ગાથા (૬૦૦-૬૪૧) ના વ્યાખ્યાનપ્રસંગે આચાર્ય જિનભદ્રે ‘ગણધરવાદ’ની રચના કરી છે અને એ માત્ર ૪૨ ગાથાઓના વ્યાખ્યાનમાં તેમણે અગિયારે ગણધરના વાદ વિશેની જે ગાથાઓ રચી છે તેની સંખ્યા આ પ્રમાણે છે-૧-૫૬; ૨-૩૫; ૩-૩૮; ૪-૭૯; ૫-૨૮; ૬-૫૮; ૭-૧૭; ૮-૧૬; ૯-૪૦; ૧૦-૧૬; ૧૧-૪૯.

ઉક્ત આવ. નિ. ની ૪૨ ગાથાઓમાં પણ અગિયારે ગણધરોનાં નામ શિષ્યસંખ્યા, સંશયનો વિષય, તેઓનું વેદપદોના અર્થનું અજ્ઞાન, અને ‘હું વેદપદોના સાચો અર્થ બતાવું છું’ એવું ભગવાનનું કથન-આટલી જ હકીકતો છે. ગણધરોનાં મનમાં વેદનાં કયાં વાક્યોને લઈને તે વિષયમાં કેવી રીતે સંશય થયો ? તે સંશય થવામાં તેમની શી દલીલો હતી ? ભગવાને તેમને શો જવાબ આપ્યો ? વેદપદોના ભગવાને શો અર્થ કયો ?-ઇત્યાદિ કશી જ હકીકત આવશ્યકનિયુક્તિમાં છે જ નહિ. એ બધી હકીકતોની પૂર્તિ કરીને પૂર્વોત્તર પક્ષની રચના કરવાપૂર્વક આચાર્ય જિનભદ્રે પોતાના ભાષ્યમાં વિસ્તૃત ‘ગણધરવાદ’ની રચના કરી છે. સારાંશ એ છે કે, આવશ્યકનિયુક્તિમાં વસ્તુતઃ વાદ વિશેની કશી જ હકીકત વિશેષરૂપે આપવામાં આવી નથી, માત્ર વાદનું સૂચન છે. એ સૂચનને આધારે એક ટીકાકારને શોભે એ રીતે આચાર્ય જિનભદ્રે ‘ગણધરવાદ’ની રચના કરી છે.

આ પ્રકારે પ્રસ્તુત અનુવાદ ગ્રન્થ સાથે આવશ્યક સૂત્ર, તેની ભદ્રબહુકૃત ઉપોદ્ધાતનિયુક્તિ, જિનભદ્રકૃત તેનું વિશેષાવશ્યકભાષ્ય અને આચાર્ય હેમચંદ્ર મલધારી-કૃત બૃહદ્વૃત્તિ એટલા ગ્રંથોનો સંગ્રહ છે. તેથી આ પ્રસ્તાવનામાં, તે તે ગ્રન્થના કર્તા, આચાર્યોનો પરિચય આપવાનું ઉચિત ધાર્યું છે અને અંતે ગણધરોનો સામાન્ય પરિચય આપીને પ્રસ્તુત ગ્રન્થના પ્રવેશરૂપે આત્મવાદ, કર્મવાદ અને તેના વિરોધી વાદો અનાત્મવાદ અને અકર્મવાદ વિશે ઐતિહાસિક અને તુલનાત્મક દૃષ્ટિએ નિરૂપણ કર્યું છે, જેથી ગણધરવાદને લગતી દાર્શનિક ભૂમિકા શી છે તે વાચકના ખ્યાલમાં આવે.

૨. આવશ્યકસૂત્રના કર્તા કોણ ?

જૈન આગમ શાસ્ત્રના બે ભેદ કરવામાં આવે છે; અર્થાગમ અને સૂત્રાગમ અર્થાત્ શબ્દાગમ. અનુયોગદ્વારમાં કહ્યું છે કે તીર્થંકરો આગમનો ઉપદેશ કરે છે તેથી તે સ્વયં અર્થાગમના કર્તા છે. તે અર્થાગમ ગણધરોને તીર્થંકરો પાસેથી સાક્ષાત્ મળતો હોવાથી ગણધરોની અપેક્ષાએ તે અનન્તરાગમ છે પણ તે અર્થાગમને આધારે ગણધરો સૂત્રોની રચના કરતા હોવાથી સૂત્રાગમન અથવા શબ્દાગમના

૧. આવ. નિ. ૬૦૦ ૨. આવ. નિ. ૬૦૧ ૩. આવ. નિ. ૬૦૨-૬૪૧

ગણુધરો જ કર્તા કહેવાય છે. ગણુધરોના સાક્ષાત્ શિષ્યોની અપેક્ષાએ અર્થાગમ પરંપરાગમ કહેવાય છે અને સૂત્રાગમ તેમને ગણુધરો પાસેથી સાક્ષાત્ મળતો હોવાથી તેમની અપેક્ષાએ તે અનંતરાગમ કહેવાય છે. ગણુધરોના પ્રશિષ્યોની અપેક્ષાએ બંને પ્રકારના આગમો પરંપરાગમ કહેવાય છે.^૧

આ ઉપરથી આપણે એટલું તો તારવી શકીએ છીએ કે આગમના અર્થનો ઉપદેશ તીર્થંકરોએ આપ્યો હતો, પણ તેને અંથબદ્ધ કરવાનું માન ગણુધરોને કાળે બંધ છે. એટલે બધાં બધાં આગમને તીર્થંકરપ્રણીત કહેવામાં આવે છે ત્યાં તેનો અર્થ એટલો જ લેવો જોઈએ કે, એ આગમમાં જે વાત કહેવામાં આવી છે તેનું મૂળ તીર્થંકરના ઉપદેશમાં છે. તેનો શબ્દાર્થ એવો નથી કે એ અન્યો પણ તીર્થંકરોએ બનાવ્યા છે. આ વસ્તુનું સમર્થન આચાર્ય ભદ્રબાહુએ આવશ્યકનિયુક્તિમાં કર્યું છે કે—

અન્યં માસહ અરહા સુત્તં ગંથંતિ ગણહરા નિઙ્ગં ।

સામણસ્ય હિઘઠ્ઠાણ તઓ સુત્તં પવત્તહ ॥ ૧૨ ॥^૨

આવશ્યકના કર્તા વિષે એ માન્યતાઓ

હવે એ પ્રશ્ન વિચારીએ કે ગણુધરોએ કયા કયા અન્યોની રચના કરી? અને તેમાં આવશ્યક-સૂત્રનો સમાવેશ થાય છે કે નહિ?

આ બાબતમાં આગમ અન્યોમાં એકમત્ય જોવાતું નથી.

(૧) અનુયોગદ્વાર સૂત્રમાં અલૌકિક આગમ વિશે નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે. તેમાં આચાર્યગૃહી માંડીને દષ્ટિવાદ સુધીનાં બાર અંગોના પ્રણેતા તીર્થંકરને કહ્યા છે.^૩ આનો અર્થ આપણે એમ કરી શકીએ કે તેમના એ ઉપદેશને આધારે ગણુધરોએ દ્વાદશાંગીની રચના કરી. આ જ વસ્તુ નંદીમાં પણ સમ્યક્શ્રુતના વર્ણન પ્રસંગે અનુયોગદ્વારના જ શબ્દોમાં કહેવામાં આવી છે.^૪ ષટ્પંડાગમની ધવલા ટીકા અને કષાયપાહુડની જયધવલા ટીકામાં પણ ઇન્દ્રભૂતિ ગણુધરને દ્વાદશાંગ અને ચૌદ પૂર્વનો^૫ સૂત્રકર્તા કહેવામાં આવ્યા છે.^૬

આ માન્યતાનું સમર્થન અન્યત્ર પણ મળે છે. આચાર્ય ઉમાસ્વાતિએ તત્ત્વાર્થભાષ્યમાં આગમમાં અંગ અને અંગબાહ્ય એવો ભેદ શા માટે કરવામાં આવે છે તે સમજાવતાં કહ્યું છે કે, ગણુધરકૃત તે અંગ અને સ્થવિરકૃત તે અંગબાહ્ય.^૭ બૃહત્કલ્પભાષ્ય અને વિશેષાવશ્યકભાષ્યમાં^૮ અંગ અને

૧. અનુયોગદ્વાર સૂ. ૧૪૭ પૂ. ૨૧૯, વિશેષા. ૯૪૮-૯૪૯ ૨. આ વસ્તુનું સમર્થન સગવતી આરાધના ગા. ૩૪, વિજયોદયા પૃ. ૧૨૫, ષટ્પંડાગમની ધવલા ટીકા (પૃ. ૬૦) અને કષાયપાહુડની જયધવલા ટીકા (પૃ. ૮૪)માં પણ છે, તથા મહાપુરાણ (આદિપુરાણ) ૧. ૨૦૨, તિલોયપણ્ણતિ ૧, ૩૩; ૧, ૮૦ : તત્ત્વાર્થભાષ્ય-સિદ્ધસેન વૃત્તિ ૧-૨૦માં પણ છે. ૩. અનુયોગદ્વાર સૂ. ૧૪૭ પૃ. ૨૧૯. ૪. નંદી સૂ. ૪૦ પ. ચૌદ પૂર્વનો સમાવેશ બારમા અંગમાં હોવાથી ધવલા અને જયધવલાનો મત પૂર્વોક્ત મતથી ભિન્ન નથી. ૬. ષટ્પંડાગણુ-ધવલા ટીકા ભાગ, ૧, પૃ. ૬૫ અને કષાય પાહુડ-જયધવલા ટીકા ભા. ૧, પૃ. ૮૪ ૭. તત્ત્વાર્થ ભાષ્ય ૧, ૨૦. ૮. બૃહત્કલ્પભાષ્ય ગા. ૧૪૪ ૯. વિશેષા. ભા. ગા. ૫૫૦. અહીં, એ નોંધવા જેવું છે કે, બૃહત્કલ્પભાષ્યમાં અને વિશેષા. ભા.ની ગાથામાં કશો જ ફરક નથી.

અંગબાહ્યનો ભેદ ત્રણ પ્રકારે બતાવવામાં આવ્યો છે તેમાંનો એક પ્રકાર આચાર્ય ઉમાસ્વાતિએ નિર્દેશિત ઉક્તમતને અનુસરે છે અને સાથે એ પણ મુચિત થાય છે કે, તેમના સમયમાં આચાર્ય ઉમાસ્વાતિ-નિર્દિષ્ટ માન્યતામાં શૈથિલ્ય આવવું શરૂ થઈ ગયું હતું. એટલે અંગબાહ્યનો ભેદ આચાર્ય ઉમાસ્વાતિની જેમ એક જ પ્રકારે નહિ, પણ ત્રણ પ્રકારે બતાવવામાં આવ્યો છે.

વળી નંદીસૂત્રની ચૂર્ણિમાં^૧ તથા આચાર્ય હરિભદ્રની નંદીટીકામાં^૨ અંગબાહ્યની રચના વિશે એ મત ફલિત થાય છે તેમાં પણ એક મત તો આચાર્ય ઉમાસ્વાતિએ સ્વીકારેલ મત જ છે કે જે ગણુધરકૃત હોય તે અંગ અને સ્થવિરકૃત હોય તે અંગબાહ્ય. આ ઉપરથી પણ એમ સિદ્ધ થાય છે કે જેમ જેમ વખત પસાર થતો ગયો તેમ તેમ અંગબાહ્ય એ ગણુધરકૃત છે એમ માનવા તરફ વલણ હોવા છતાં જૂની માન્યતાનો પણ ઉલ્લેખ આચાર્યો કરવાનું ચૂકતા નથી.

એ ગમે તેમ હોય, પણ પ્રાચીન માન્યતા એવી સિદ્ધ થાય છે કે આવશ્યક એ અંગબાહ્ય હોવાથી આવશ્યકના કર્તા ગણુધર નહિ પણ કોઈક સ્થવિર હતા.

પણ આ માન્યતા વિરુદ્ધ ખીણ માન્યતા ક્યારે શરૂ થઈ એ કહેવું કઠણ છે. છતાં પણ એટલું તો નિશ્ચિત છે કે આવશ્યકસૂત્ર એ પણ ગણુધરકૃત છે, એવી માન્યતા સર્વ પ્રથમ આવશ્યકનિર્ચુક્તિમાં સ્પષ્ટ રૂપે પ્રતિપાદિત થયેલ નહીં પડે છે.

આવશ્યકસૂત્રના સામાયિકાધ્યયનની ઉપોદ્ધાતનિર્ચુક્તિમાં ઉદ્દેશાદિ^૩ અનેક દ્વારોમાં જે પ્રશ્નો ઉઠાવ્યા છે અને તેનો ક્રમશઃ જે ઉત્તર નિર્ચુક્તિકારે આપ્યો છે તેનો સળંગ સ્વાધ્યાય કરનારને એ વસ્તુ સ્પષ્ટ થયા વિના નહિ રહે કે નિર્ચુક્તિકાર વારંવાર એ જ વસ્તુ સિદ્ધ કરવા માગે છે કે સામાયિકાદિ અધ્યયનોની રચના ભગવાનના ઉપદેશને આધારે ગણુધરોએ કરી છે. આ જ વસ્તુનું વિશેષાવશ્યક-ભાષ્યકાર જિનભદ્રે પણ પોતાના ઉક્ત નિર્ચુક્તિના ભાષ્યપ્રસંગે સમર્થન કર્યું છે,^૪ અને તે જ વસ્તુને તે બંનેના ટીકાકારો આચાર્ય હરિભદ્ર, મલયગિરિ, મલધારી હેમચંદ્ર આદિ તે તે પ્રસંગે અનુસરે એમાં કશી જ નવાઈ નથી. આચાર્ય ભદ્રબાહુએ એ પણ સ્પષ્ટ કર્યું છે કે આમાં જે હું કહું છું તે પરંપરાથી પ્રાપ્ત થયેલું છે.^૫ એ પરંપરાની ભાળ કાઢીએ તો એ આપણને આવશ્યકના પ્રાચીનતમ વ્યાખ્યાન અનુયોગદ્વારમાં મળે છે. ત્યાં પણ આવશ્યકના અધ્યયનો વિષે આવશ્યકનિર્ચુક્તિમાં આવતી ‘ઉદ્દેશાદિ’ પ્રદર્શક ગાથાઓ એ જ રૂપમાં છે^૬ એ ગાથાઓના વિશેષ વિવરણ માટે અનુયોગદ્વાર-ચૂર્ણિમાં કશું જ કહ્યું નથી, પણ આચાર્ય હરિભદ્રે પોતાના આવશ્યકવિવરણમાં વિવેચન કરવાની પ્રતિજ્ઞા^૭ કરી છે અને તે વિવરણ આવશ્યકનિર્ચુક્તિને જ અનુસરે છે એ કહેવાની ભાગ્યે જ જરૂર છે આચાર્ય મલધારી હેમચંદ્ર પણ આવશ્યકનિર્ચુક્તિનો ઉપયોગ કરીને જ એ ગાથાઓની વ્યાખ્યા કરે છે,^૮ એટલે એમ માની શકાય કે અનુયોગની ઉક્ત ગાથાઓનું તાત્પર્ય એ છે કે, આવશ્યકસૂત્ર

૧. નંદી ચૂર્ણિ પૃ. ૪૭ ૨. પૃ. ૯૦ ૩. આવ. નિ. ગા. ૧૪૦-૧૪૧ ૪. આવ. નિ.ની વિશેષરૂપે તેની ભાષ્યાદિ ટીકાઓ સાથે નીચેના ગાથાઓ દ્રષ્ટવ્ય છે—ગા. ૮૦, ૯૦, ૨૭૦, ૭૩૪. ૭૩૫, ૭૪૨, ૭૪૫, ૭૫૦; વિશેષા. ૯૪૮-૯, ૯૭૩-૪, ૧૪૮૪-૮૫, ૧૫૩૩, ૧૫૪૫-૪૮, ૨૦૮૨, ૨૦૮૩, ૨૦૮૯. ૫. આવ. નિ. ૮૭. ૬. અનુયોગદ્વાર સૂ. ૧૫૫. ૭. અનુયોગદ્વારવૃત્તિ-હરિભદ્રકૃત પૃ. ૧૨૨. ૮. પૃ. ૨૫૮-૨૫૯.

ગણધરકૃત છે. આ પરંપરા ટીકાકારોને માન્ય છે અને તે આવશ્યકનિર્ધારિત જેટલી જૂની છે જ. સ્વયં ભદ્રબાહુ કહે છે કે 'હું' પરંપરા પ્રમાણે સામાયિક વિશે વિવરણ કરું છું.' એટલે એમ માની શકાય કે આચાર્ય ભદ્રબાહુની પણ પહેલાં કચારૈક એ માન્યતા શરૂ થઈ ગઈ હતી કે માત્ર અંગ જ નહિ, પણ અંગબાહ્ય ગ્રંથોમાંથી સામાયિકાદિ આવશ્યકનાં અધ્યયનો પણ ગણધરકૃત છે. પણ આ માન્યતા અહીં જ ન અટકતાં, બધા જ અંગબાહ્ય આગમ ગ્રંથો ગણધરકૃત છે, એમ ધીરે ધીરે મનાવા લાગ્યું. તેનો પુરાવો દિગંબર ગ્રંથોમાંથી પણ આપણને મળે છે. અને તે એ કે દિગંબર આચાર્ય જિનસેન (વિ. ૮૪૦) પોતાના હરિવંશ પુરાણમાં એ જ મતને અનુસરે છે. તેઓ જણાવે છે કે ભગવાન મહાવીરે પ્રથમ બાર અંગનો અર્થતઃ ઉપદેશ આપ્યો,^૧ એ પછી ગૌતમ ગણધરે ઉપાંગ સહિત દ્વાદશાંગીની રચના કરી.

જે કે નંદી-મૂળમાં એક ઠેકાણે દ્વાદશાંગીને જ જિનપ્રણીત કહી છે, છતાં તેની સાથે ચૂર્ણિકાર અંગબાહ્યને પણ ઉમેરવાની સૂચના આપે છે^૨ તે બતાવે છે કે ચૂર્ણિકાર સામે અંગબાહ્યને પણ ગણધરકૃત માનવાની પરંપરા પ્રચલિત થઈ ગઈ હતી. તેથી જ તેઓ અન્યત્ર મૂળમાં બધાં અંગ-અંગબાહ્ય બનેલી ગણતરી છે ત્યાં બંને માટે તેઓ જણાવે છે કે, તે બંને અરિહંતના ઉપદેશાનુસારી^૪ છે. આચાર્ય હરિભદ્રને પણ નંદી-ટીકામાં ચૂર્ણિનું અનુસરણ કરવું પડ્યું. જે કે ચૂર્ણિકાર હરિભદ્ર બંને 'અથવા' કહીને તે મતની વિરુદ્ધ જે માન્યતા પ્રચલિત હતી તેની નોંધ લેવાનું ચૂકતા નથી કે ગણધરકૃત દ્વાદશાંગી છે અને સ્થવિરકૃત અંગબાહ્ય છે.^૫

અંગબાહ્ય આગમ ગણધરકૃત છે એ માન્યતા એટલેથી જ અટકી નથી, પણ જૈન પુરાણકારોએ પોતાનાં પુરાણોનું પ્રામાણ્ય સિદ્ધ કરવા ખાતર ઉપોદ્ધાતમાં સ્પષ્ટ કરવાનું ઉચિત ધાર્યું છે કે, એ પુરાણ પણ મૂળે તે ગણધરકૃત છે અને અમને તે વસ્તુ પરંપરાથી પ્રાપ્ત થઈ તેના આધારે પુરાણોની રચના કરવામાં આવી છે.^૬ આ રીતે માત્ર બાર અંગ ગણધરકૃત મનાતાં તેને સ્થાને અંગબાહ્ય ઉપરાંત પુરાણો પણ ગણધરકૃત મનાવા લાગ્યા.

આટલી ચર્ચાના પ્રસ્તુતોપયોગી સાર એ છે કે પ્રાચીન માન્યતા પ્રમાણે આવશ્યક એ અંગબાહ્ય હોવાથી, ગણધરકૃત મનાવું નહિ, પણ પછીથી તેને પણ આચાર્યો ગણધરકૃત માનવા લાગ્યા. વળી, એમ પણ કહેવું જોઈએ કે અંગબાહ્ય ગ્રંથોમાંથી પ્રથમ આવશ્યકને જ ગણધરકૃત માનવાની પરંપરા શરૂ થઈ અને ત્યાર પછી જ ખીજાં અંગબાહ્યોનો પણ ગણધરકૃતમાં સમાવેશ કરવામાં આવ્યો.^૭

હવે પ્રશ્ન એ થાય છે આમ શા માટે કરવું પડ્યું ? આનો સીધો ઉત્તર તો એ જ હોઈ શકે કે ગણધરો વિશેષ બુદ્ધિવાળા મનાતા હતા અને તેમણે ભગવાનનો ઉપદેશ સાક્ષાત્ પ્રહણ કર્યો હતો,

૧. હરિવંશપુરાણ ૨. ૯૨—૧૦૫ ૨. હરિવંશપુરાણ ૨. ૨૧૧ ૩. પૃ ૩૮ ૪. પૃ. ૪૭ ૫. પૃ. ૮૨, ૮૯-૯૦ ૬. પદ્મચરિત ૧. ૪૧, ૪૨, મહાપુરાણ (આદિપુરાણ) ૧. ૨૬, ૧. ૧૯૮-૨૦૧ ૭. અંગબાહ્યની જે જુદી જુદી વ્યાખ્યાઓ ઉપર નોંધવામાં આવી છે તેનાં કારણોનો વિચાર કરતાં એક કારણ તરીકે એમ લાગે છે કે શ્વેતાંબર અને દિગંબર પરંપરા તેમજ તેમના સાહિત્ય વિષે જેમ જેમ મતભેદ તીવ્રતમ થતો ચાલ્યો તેમ તેમ અંગબાહ્યને ગણધરકૃત માનવા-મનાવવાની વૃત્તિ સખળ થતી ગઈ અને પુરાણો જેવા ગ્રંથોનો પણ ગણધરકૃત કૃતિઓમાં સમાવેશ થતો ગયો.

એટલે તેમની રચનાનું પ્રામાણ્ય ખીજ કરતાં વધી જાય એ સ્વાભાવિક છે. એટલે આગળના આચાર્યોએ આગમમાં ખપી શકે એવું બધું સાહિત્ય ગણુધરને નામે ચકાવવું ઉચિત માન્યું, જેથી તેના પ્રામાણ્યમાં સંદેહનું સ્થાન ન રહે અને એથી ક્રમે કરી આવશ્યકથી માંડીને પુરાણ સુધીનું અંગબાહ્ય સાહિત્ય ગણુધરકૃત મનાવા લાગ્યું.

અંગબાહ્યમાં તે અનેક ગ્રંથો હતા. છતાં આવશ્યકને સર્વપ્રથમ ગણુધરકૃત માનવાની પરંપરાનું પ્રચલન થયું તેનું કારણ એ જણાય છે કે, સ્વયં અંગગ્રંથોમાં જ અનેક ઠેકાણે જ્યાં જ્યાં ભગવાન મહાવીરના સાક્ષાત્ શિષ્યોના શ્રુતજ્ઞાનના અભ્યાસનો નિર્દેશ છે ત્યાં ઘણું ઠેકાણું તેઓએ ‘સામાયિકાદિ અગિયાર અંગોનું અધ્યયન કર્યું’ એવો ઉલ્લેખ મળે છે. સામાયિક એ આવશ્યકનું પ્રથમ પ્રકરણ છે. અને અધ્યયનક્રમમાં તેનું સ્થાન જો અગિયાર અંગથી પણ પહેલાં હોય તે આવશ્યકને ગણુધરકૃત ઠરાવવામાં ખાસ વાધો ઉપસ્થિત ન થાય. એટલે અંગબાહ્યમાંથી આવશ્યકસૂત્ર ગણુધરની કૃતિ તરીકે પ્રથમ પસંદગી પામે તે સ્વાભાવિક છે.

વળી આવશ્યકની સૌથી જૂની વ્યાખ્યા અનુયોગદ્વારસૂત્રમાં ઉપક્રમદ્વારના પ્રમાણુભેદની ચર્ચાને પ્રસંગે સૂત્રાગમ વગેરે ભેદો કર્યા છે. આવશ્યકસૂત્રના સામાયિક અધ્યયનની જ ચર્ચાને પ્રસંગે એ ભેદો કરેલા હોવાથી નિર્ધુક્તિકાર, ભાષ્યકાર અને ખીજ ટીકાકારો એ ભેદોને સામાયિકાધ્યયનને સામે રાખીને ઘટાવે તે સ્વાભાવિક છે. એટલે જ તેઓ બધા સામાયિકના અર્થકર્તા તીર્થંકરને અને સૂત્રકર્તા ગણુધરને માને છે. પણ એટલું ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ કે અનુયોગસૂત્રમાં આગમના સૂત્રાગમાદિ ભેદો કરીને પણ પ્રસ્તુત સામાયિક સૂત્રમાં તેનો ઉપસંહાર તેમાં કર્યો નથી. અન્યત્ર અનુયોગદ્વારની એ પદ્ધતિ છે કે પ્રસ્તુત અપ્રસ્તુત બધા ભેદો સૂચવીને છેવટે ઉપસંહારમાં અપ્રસ્તુતનું નિરાકરણ કરીને પ્રસ્તુત થું છે તેની સૂચના કરવામાં આવી છે.

૩. આવશ્યકનિર્ધુક્તિના કર્તા

આચાર્ય ભદ્રબાહુ નામના અનેક આચાર્યો થઈ ગયા હોવાથી એકની જીવનઘટના ખીજના નામે ચડી જવાનો તથા એકના ગ્રંથો ખીજને નામે ચડી જવાનો ઘણો જ સંભવ રહે છે. દા.ત., નિર્ધુક્તિઓ પ્રથમ ચતુર્દશપૂર્વધર ભદ્રબાહુ પછીના ઘણા આચાર્યોનાં નામોનો ઉલ્લેખ હોવા છતાં, હજી હમણાં સુધી એ માન્યતા પ્રચલિત હતી કે, બધી નિર્ધુક્તિઓ ચતુર્દશ-પૂર્વધરરચિત છે અને હજી પણ ઘણા શ્રદ્ધાળુ જીવો એ જ માન્યતાને વળગી રહ્યા છે. ચતુર્દશપૂર્વધર ભદ્રબાહુ સ્વેતામ્બર આગમ પ્રમાણે નેપાલમાં યોગ-સાધના અર્થે ગયેલા એવી કથા છે, ત્યારે એ જ ભદ્રબાહુ દક્ષિણમાં ગયા એવી કથા દિગંબર સાહિત્યમાં પ્રચલિત છે. વસ્તુતઃ, આ બે જુદા જુદા ભદ્રબાહુના જીવનની ઘટનાઓ એકને નામે ચડી હોય તેમ જણાય છે. આમાં કઈ હકીકત કયા ભદ્રબાહુના જીવન સાથે સુસંગત છે તે હજી શોધનો વિષય છે. પણ આવશ્યકાદિની જે નિર્ધુક્તિઓ ઉપલબ્ધ છે તે પ્રથમ ચતુર્દશપૂર્વધર ભદ્રબાહુની નહિ પણ વિં ૭ હજી શતાબ્દીમાં વિદ્યમાન ખીજ ભદ્રબાહુની રચના છે એ મુનિ શ્રી પુણ્યવિજયજીએ અસંદિગ્ધ રૂપે સિદ્ધ કરી દીધું છે.

છઠી શતાબ્દીમાં વિદ્યમાન ખીજ ભદ્રબાહુની રચના છે એ મુનિ શ્રી પુણ્યવિજયજીએ અસંદિગ્ધ રૂપે સિદ્ધ કરી દીધું છે.

આચાર્ય ભદ્રબાહુ પ્રસિદ્ધ જ્યોતિર્વિદ વરાહમિહિરના સંસારી અવસ્થાના સહોદર હતા. જૈન પરંપરામાં તે મંત્રવિદ નૈમિત્તિક તરીકે પ્રસિદ્ધ છે. વરાહમિહિરે પંચસિદ્ધાન્તિકાને અંતે શક સંવત ૪૨૭ અર્થાત્ વિક્રમ સં. ૫૬૨ જણાવ્યો છે, એટલે આપણે આચાર્ય ભદ્રબાહુ છઠી શતાબ્દીમાં વિદ્યમાન હતા એમ કહી શકીએ છીએ.^૧

આચાર્ય ભદ્રબાહુના નામે ચડેલા ગ્રન્થો પૈકી છેદસૂત્રો તે પ્રથમ ભદ્રબાહુ જેઓ ચતુર્દર્શ-પૂર્વવિદ હતા તેમના બનાવેલા હોવાથી પ્રસ્તુત ભદ્રબાહુ (દ્વિતીય)ની કૃતિ તરીકે નીચેના ગ્રન્થોની નિર્ચુકિતઓ માનવી જોઈએ—

૧ આવશ્યક, ૨ દશવૈકલિક, ૩ ઉત્તરાધ્યયન, ૪ આચારાંગ, ૫ સૂત્રકૃતાંગ ૬ દશશ્રુતસ્કંધ, ૭ કલ્પ—બૃહત્કલ્પ, ૮ વ્યવહાર, ૯ સૂર્યપ્રગ્નપિત, અને ૧૦ ઋષિભાષિત. આ દશ શાસ્ત્રોની નિર્ચુકિત કરવાની પ્રતિજ્ઞા સ્વયં ભદ્રબાહુએ આવશ્યકનિર્ચુકિતમાં કરી છે.^૨

આમાંથી અંતિમ બે સિવાયની બાકીની બધી નિર્ચુકિતઓ ઉપલબ્ધ છે.

ઉવસગહર એ પ્રાકૃત સ્તોત્ર પણ આ ભદ્રબાહુની રચના મનાય છે અને તેમાં શંકા કરવાને કશું કારણ નથી.

ભદ્રબાહુસંહિતા નામનો ગ્રન્થ તેમનો ગણાય છે, પણ જે ઉપલબ્ધ છે તે તેમની રચના હોવા વિશે સંદેહ છે.

ઝોધનિર્ચુકિત, પિંડનિર્ચુકિત અને પંચકલ્પનિર્ચુકિત આ ત્રણ નિર્ચુકિતગ્રન્થો અનુક્રમે આવશ્યકનિર્ચુકિત, દશવૈકલિકનિર્ચુકિત, અને કલ્પ-બૃહત્કલ્પનિર્ચુકિતના અંશરૂપ હોઈ તેનો જુદા ગ્રન્થ તરીકે ઉલ્લેખ અનાવશ્યક છે. આ સિવાયના તેમના ગણાતા, સંસકૃતનિર્ચુકિત, ગ્રહશાંતિસ્તોત્ર, સપાદલક્ષ વસુદેવહિંડી જેવા ગ્રન્થો તેમના રચેલા હોવા સામે અનેક વાંધા છે.^૩

૧. ભદ્રબાહુ ભદે છઠી શતાબ્દીમાં હોય, પણ એમની લેખાતી નિર્ચુકિતઓમાં કોઈ જૂનો ભાગ આવેલો છે કે નહિ એ પણ પ્રશ્ન છે. શ્રી. કુંદકુંદ આદિના ગ્રન્થોમાં ઘણી ગાથાઓ નિર્ચુકિતમાંની છે, ભગવતી આરાધના અને મૂલાચારમાં પણ છે, એટલે ઉપલબ્ધ નિર્ચુકિતની બધી ગાથાઓ માત્ર છઠી શતાબ્દીમાં રચાઈ એમ કેમ કહેવાય? અલબત્ત જૂની ગાથાઓને સમાવી નવી રચના ઉપલબ્ધ રૂપમાં તે વખતે થઈ હોય તેથી સમગ્ર નિર્ચુકિત તે છઠી શતાબ્દીની જ કેમ મનાય? જૂની ગાથાઓ કોની કોની, કેટલી હતી, એ ઝોક્કસ નથી એ ખરું. વળી નિર્ચુકિતની વ્યાખ્યાપદ્ધતિ બહુ જૂની લાગે છે. અનુયોગદ્વાર જૂનું છે, એમાંની ગાથાઓ પણ નિર્ચુકિતમાં છે. તેથી છઠી શતાબ્દીના ભદ્રબાહુએ ઉપલબ્ધ રચના કરી હોય તેપણુ પ્રાચીનતાની પરંપરા નિરાધાર નથી એમ માનવું રહ્યું. છઠી શતાબ્દીના ભદ્રબાહુની કૃતિમાંથી પ્રાચીન ગણાતા દિગંબર ગ્રન્થોમાં ગાથાઓ લેવામાં આવી એ કલ્પના જરા વધારે પડતી ગણાય. સમાન વારસામાંથી બન્નેમાં ગયાનો વધારે સંભવ છે, જેમ કર્મશાસ્ત્ર અને જીવાદિ તત્ત્વોની પરિભાષા વિશે. ૨. આવાં નિં ૧૦ ગાં ૮૪—૮૫. ૩. આચાર્ય ભદ્રબાહુ વિશે ઉપર આપેલ બધી હકીકતોનો આધાર મુનિશ્રી પુણ્યવિજયજીનો મહાવીર જૈન વિદ્યાલયના રજત મહોત્સવ અંકમાં (૫૦ ૧૮૫) છપાયેલ લેખ છે, તેની સાભાર નોંધ લઉં છું.

૪. આચાર્ય ભદ્રબાહુની નિર્ચુકિતઓનો ઉપોદ્ઘાત

નિર્ચુકિતનું સ્વરૂપ

જેમ વેદના શબ્દોની વ્યાખ્યા યાસ્કે નિરુક્ત લખીને નિશ્ચિત કરી તે જ પ્રમાણે આચાર્ય ભદ્રબાહુએ જૈન આગમના પારિભાષિક શબ્દોની વ્યાખ્યા પ્રાકૃત પદમાં નિર્ચુકિતઓ લખીને નિશ્ચિત કરી. આચાર્ય ભદ્રબાહુએ આગમની જે નિર્ચુકિતઓ લખી છે તેમાં તેમણે જે ક્રમ સામાન્ય રીતે અપનાવ્યો છે તે કાંઈક આવા છે—અંથના પ્રત્યેક શબ્દ કે પ્રત્યેક વાક્યનો અર્થ અથવા તેો વિવરણ તેઓ કદી કરતા નથી. સામાન્ય રીતે અંથના નામનો જે પ્રસ્તુત અર્થ હોય તે ખતાવે છે, અંથના આધારભૂત અન્ય આગમ પ્રકરણોનો ઉલ્લેખ કરે છે, પછી સમસ્ત અંથનો વિષયાનુક્રમ સંક્ષેપમાં સૂચવે છે. ત્યાર પછી પ્રત્યેક અધ્યયનની નિર્ચુકિત લખતી વખતે તે તે અધ્યયનના નામનો પ્રસ્તુત અર્થ સ્પષ્ટ કરે છે અને અધ્યયનમાં આવતા કેટલાક મહત્વના શબ્દો વિશે વિવરણ કરીને સંતોષ માને છે. શબ્દોના પ્રસ્તુત અર્થનો લાભ કરવા માટે તેઓ નિક્ષેપપદ્ધતિથી શબ્દના સંભવિત બધા અર્થો ખતાવે છે અને અપ્રસ્તુત અર્થોનું નિરાકરણ કરી માત્ર પ્રસ્તુત જે અર્થ હોય છે તે સ્વીકારવા ભલામણ કરી તે વિશે જે તેમને વિશેષ કાંઈ કહેવું હોય તે કહીને વ્યાખ્યા સમાપ્ત કરે છે.

આવશ્યક નિર્ચુકિત

સામાન્ય ક્રમ ઉપર ખતાવ્યો તેવો છે છતાં તેમની આવશ્યકનિર્ચુકિત તે આઘ નિર્ચુકિત હોવાથી તેમાં તેમણે કેટલીક વિશેષતા અપનાવી છે. તે વિશેષતા એટલા માટે અપનાવી છે કે તે બધી નિર્ચુકિતઓ માટે ઉપયોગી થાય અને તે વસ્તુ વારંવાર કહેવી ન પડે. ભારતીય સંસ્કાર પ્રમાણે શુભ કાર્યોનો પ્રારંભ મંગલથી થાય છે. એટલે આચાર્ય ભદ્રબાહુએ પણ આવશ્યકનિર્ચુકિતમાં પાંચ જ્ઞાનરૂપ નંદી—મંગલની વ્યાખ્યા વિસ્તારથી કરીને મંગલ કયું છે, અને સાથે જ જૈનધર્મ પ્રમાણે કોઈ વ્યક્તિ કરતાં ગુણની મહત્તા જ વધારે છે તે સૂચવ્યું છે. પીઠિકાબંધ રૂપે એ મંગલ કાર્ય કરીને

૧. 'નંદી' એ પ્રાકૃત પદનું સંસ્કૃત 'નાંદી' છે. નાટકોના આરંભમાં સૂત્રધાર જે મંગલપાઠ કરે છે તે 'નાંદી' કહેવાય છે. અને નાટકોમાં નાન્યન્તે સૂત્રધાર : એવો ઉલ્લેખ મળે છે, જેનો સાર એ છે કે મંગળ કયાં પછી સૂત્રધાર આગળની પ્રવૃત્તિ પ્રારંભે છે. મંગળ એ પ્રબ્ધ સામાન્યની સાધારણ પ્રવૃત્તિ છે. ક્યાંક અસુક પાઠરૂપે, તે ક્યાંક પુષ્પ અક્ષત આદિ દ્રવ્યાર્પણરૂપે—એમ અનેકવિધ મંગલાચરણ ગણાય છે. શાસ્ત્રના પ્રારંભમાં દેવસ્તુતિ, નમસ્કાર આદિરૂપે પણ મંગલાનુષ્ઠાન થાય છે. જૈન પરંપરા આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિએ શુદ્ધ ગુણની પૂજક અને ઉપાસક રહી છે. આધ્યાત્મિક ગુણોમાં જ્ઞાનનું સ્થાન મોખરે છે. એક તે જ્ઞાન એ સર્વગમ્ય વસ્તુ છે અને ખીજું તે ચારિત્રનું અંતરંગ કારણ છે. તેથી જ મંગલરૂપે પણ જ્ઞાનનું વર્ણન, વર્ણિકરણ શાસ્ત્રમાં સ્થાન પામ્યું છે. જૈન પરંપરામાં મંગલ શબ્દ પણ બહુ જૂના સમયથી વપરાતો આવ્યો છે. દશવૈકલિક જેવા પ્રાચીન આગમમાં 'ધમ્મો મંગલમુક્કિદં' એવો પ્રયોગ છે. એમ લાગે છે કે જ્યારે નાટક ભજવવાની અને લખવાની પ્રવૃત્તિ વધારે લોકપ્રિય બનતી ચાલી અને તેમાં—મંગલસૂચક—'નાંદી' શબ્દનો પ્રયોગ સાધારણ લોકગમ્ય થઈ ગયો ત્યારે જૈન અંથકારીએ પણ એ શબ્દનો મંગલ અર્થમાં ઉપયોગ કરી, પોતાને આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિએ અભિપ્રેત એવા જ્ઞાનગુણને મંગલ સૂચવવા તેનો પ્રયોગ પ્રચલિત કર્યો અને એ જ ભાવનામાંથી જ્ઞાનનું વર્ણન કરનાર શાસ્ત્ર 'નંદી' નામે વ્યવહારાયું.

આચાર્યે અંતે સૂચ્યું છે કે એ પાંચ જ્ઞાનોમાંથી પ્રસ્તુતમાં શ્રુતજ્ઞાનનો જ અધિકાર છે, કારણ એ એક જ જ્ઞાન એવું છે જે પ્રદીપની જેમ સ્વપર-પ્રકાશક છે. એથી શ્રુતજ્ઞાન વડે કરીને જ ખીજાં મત્યાદિ જ્ઞાનોનું અને પોતાનું—શ્રુતનું પણુ નિરૂપણુ થઈ શકે છે.^૧

આટલી પીઠિકા બાંધીને તેઓએ ઉપોદ્ધાત રચવા માટે કેટલીક પ્રાસંગિક બાબતો કહી છે. તેમાં પ્રથમ સામાન્યપણે બધા તીર્થંકરોને નમસ્કાર કર્યા પછી જેમનું તીર્થ—શાસન અત્યારે પ્રવર્તમાન છે તે ભગવાન મહાવીરને નમસ્કાર કર્યા છે. ભગવાન મહાવીરનો ઉપદેશ ઝીલીને જેમણે પ્રથમ વાચના આપી તે પ્રવાચક ગણુધરોને નમસ્કાર કરીને ગુરુ પરંપરારૂપ ગણુધરવંશ—આચાર્યવંશ અને અધ્યાપક-પરંપરારૂપ વાચક વંશ—ઉપાધ્યાયવંશને નમસ્કાર કર્યા છે,^૨ અને પ્રતિજ્ઞા કરી છે કે તેમણે શ્રુતનો જે અર્થ બતાવ્યો છે તેની નિર્ચુકિત અર્થાત્ શ્રુત સાથે અર્થની યોજના કરું છું.^૩ કયા કયા શ્રુતના અર્થની યોજના કરવા ધારી છે તે પણ તેમણે અહીં પ્રારંભમાં જ બતાવી દીધું છે; તે પ્રમાણે ૧ આવશ્યક, ૨ દશવૈકલિક, ૩ ઉત્તરાધ્યયન, ૪ આચારંગ, ૫ સૂત્રકૃતાંગ, ૬ દશશ્રુતસ્કંધ, ૭ કલ્પ (બૃહત્કલ્પ), ૮ વ્યવહાર, ૯ સૂર્યપ્રજ્ઞપિ અને ૧૦ ઋષિભાષિત.^૪

રચનાક્રમ

તેમણે જે ક્રમે આમાં ગ્રંથોનો ઉલ્લેખ કર્યો છે તે જ ક્રમે એ નિર્ચુકિતઓની રચના પણ કરી હોતી જોઈએ એવું મારું અનુમાન છે. તેના સમર્થનમાં કેટલાક પુરાવા આ પ્રમાણે છે :

૧-ઉત્તરાધ્યયનનિર્ચુકિતમાં વિનયની નિર્ચુકિત પ્રસંગે કહ્યું છે કે તેના વિશે પ્રથમ કહેવાઈ ગયું છે.^૫ અને તે દશવૈકલિકના 'વિનય સમાધિ' નામના અધ્યયનની નિર્ચુકિતને લક્ષ્યમાં રાખીને કથન છે. આથી ઉત્તરનિર્ચુકિતના પહેલાં દશવૈકલિક નિર્ચુકિતની રચના થઈ હતી તે સિદ્ધ થાય છે.

૨-"ક્રામા પુવ્વુદ્ધિઙ્ગો" ઉત્તર નિં ૧૦ ગાં ૨૦૮ થી સૂચના કરી છે કે ક્રામ વિશે પ્રથમ વિવેચન થઈ ગયું છે અને તે દશવૈકલિકની નિં ૧૬૧ માં છે. તેથી ઉત્તર નિંની પહેલાં દશવૈકલિક નિં બની છે.

૩-ઉત્તર નિં ૧૦ ગાં ૧૦૦ એ આવશ્યકની નિર્ચુકિતમાંથી જેમની તેમ લેવામાં આવી છે. આવક નિં ૧૨૭૯.

૪-આવશ્યકનિર્ચુકિતમાં નિહવવાદ વિશે જે ગાથાઓ (ગાં ૭૭૮ થી) આવે છે તે બધી સામાન્ય રીતે જેમની તેમ ઉત્તરાધ્યયનમાં ઉતારવામાં આવી છે (ઉત્તર નિં ૧૬૪ થી). આથી અને આવશ્યકનિર્ચુકિતના પ્રારંભની પ્રતિજ્ઞાથી પણ એ સિદ્ધ થાય છે કે ઉત્તરાધ્યયન નિં પહેલાં આવશ્યક નિં રચાઈ ગઈ હતી.

૫-આચારંગ નિં ૫ માં કહ્યું છે કે 'આચાર' અને 'અંગ'ના નિક્ષેપનું કથન પૂર્વમાં થઈ ગયું છે. આથી દશવૈકલિક નિં અને ઉત્તરાધ્યયન નિં ની રચના આ પહેલાં સિદ્ધ થાય છે, કારણ કે દશવૈકલિકના શુલ્લિકાચાર અધ્યયનની નિર્ચુકિત પ્રસંગે 'આચાર'ની અને ઉત્તરાધ્યયનના 'ચતુરંગ'

૧. ગાં ૭૯ ૨ ગાં ૮૨ ૩ ગાં ૮૩ ૪ ગાં ૮૪-૮૬ ૫ ઉત્તર નિં ૨૯ 'વિગમો પુવ્વુદ્ધિઙ્ગો

અધ્યયનની નિર્ચુકિતમાં 'અંગ' શબ્દની જે નિર્ચુકિત કરવામાં આવી છે તેનો જ ઉલ્લેખ આચાર્ય કરે છે.

૬-તે જ પ્રમાણે આચાર્ય નિં ૧૭૬ માં કહ્યું છે કે 'લેગો મળિઓં' આમાં પણ આવશ્યક નિર્ચુકિતનો 'લોગસ્સ' પાઠની નિર્ચુકિત ઉદ્દિષ્ટ છે.

૭-આચાર્ય નિં ૩૪૬ માં કહ્યું છે કે ઉત્તરાધ્યયનના 'મોક્ષ' શબ્દની નિર્ચુકિત પ્રમાણે જ 'વિમુક્તિ' શબ્દની વ્યાખ્યા સમજી લેવી. આથી પણ જણાય છે કે આચાર્ય નિં થી પહેલાં ઉત્તર નિં ની રચના થઈ.

૮-સૂત્રકૃતાંગ નિં ની 'કરણ'ની વ્યાખ્યા (ગાં ૫-૧૩) એ આવશ્યક સૂત્ર નિંની ગાથાઓ (૧૦૩૦ આદિ) છે. એ જ ગાથાઓ ઉત્તરાધ્યયનમાં (૧૮૩ આદિ) પણ છે.

૯-સૂત્ર નિં ગાં ૯૯ માં કહ્યું છે કે 'ધર્મ' શબ્દનો નિક્ષેપ પ્રથમ થઈ ગયો છે. તે દશવૈં નિં ૩૯ ને લક્ષીને છે, એટલે સૂત્ર નિં ના પહેલાં દશવૈં નિં રચાઈ.

૧૦-સૂત્રકૃતાંગ નિં ૧૨૭ માં કહ્યું છે કે 'અંધ' નિક્ષેપ પ્રથમ આવી ગયો. તે ઉત્તરાધ્યયન નિં ગાં ૨૪૦ ને લક્ષીને છે. તેથી સૂત્ર નિં ના પહેલાં ઉત્તર નિં રચાઈ.

'નિર્ચુકિતનો' શબ્દાર્થ

આ પ્રમાણે એક સાથે જેટલી નિર્ચુકિતઓ લખવાની તેમની ઇચ્છા હતી તેનો નિર્દેશ કર્યા પછી ક્રમપ્રાપ્ત સામાયિકાધ્યયનની નિર્ચુકિત કરવાની પ્રતિજ્ઞા કરે છે અને 'નિર્ચુકિત' શબ્દની વ્યાખ્યા પણ આપી દે છે. એક શબ્દના અનેક અર્થો હોય છે, પણ વધારે સંગત કયો અર્થ છે અથવા ભગવાનના ઉપદેશ સમયે સર્વ પ્રથમ કયો અર્થ અસુક શબ્દ સાથે જોડાયેલો હતો, એ અર્થને શોધીને તેને સૂત્રના શબ્દો સાથે જોડી દેવો તે નિર્ચુકિતનું પ્રયોજન છે.^૧ આ પ્રયોજનને સિદ્ધ કરવા ખાતર નિર્ચુકિતમાં સર્વત્ર નિક્ષેપપદ્ધતિનો આશ્રય લેવો અનિવાર્ય હોવાથી આચાર્યને જે શબ્દની વ્યાખ્યા કરવાની હોય છે ત્યાં તેઓ પ્રથમ તેના નિક્ષેપોનાં સાંભવિત અર્થોની યોજના કરે છે અને પછી અપ્રસ્તુત અર્થનું નિરાકરણ કરી પ્રસ્તુત અર્થને તે તે સૂત્રના શબ્દ સાથે જોડી દે છે.

નિર્ચુકિતનું લક્ષણ કર્યા પછી જૈન શાસ્ત્રનો ઉદ્ભવ શી રીતે થયો તેનું એક સુંદર રૂપકદ્વારા વર્ણન કરે છે—

“તપ-નિયમ-જ્ઞાનરૂપ વૃક્ષ ઉપર અમિતજ્ઞાની આરઠ થઈને ભવ્યજનોને ખોધ આપવા માટે જ્ઞાનની વૃષ્ટિ કરે છે. તેને સંપૂર્ણ રીતે બુદ્ધિપટમાં ગણુધરો ઝીલે છે અને પછી એ તીર્થંકરભાષિતની પ્રવચન માટે માલા ગૂંથે છે.”^૨

ભગવાનના ઉપદેશને સૂત્રબદ્ધ-અન્યબદ્ધ કરવાથી ફાયદો એ છે કે જેમણે ભગવાનને સાંભળ્યા ન હોય, સાંભળ્યા છતાં પણ આખી વસ્તુ સ્મૃતિમાં સંકલિત રાખી શક્યા ન હોય, તેઓ એ અન્યોના આધારે તેમના ઉપદેશને સરલતાથી ગ્રહણ કરી શકે છે, તેનો અભ્યાસ કરી શકે છે અને ધારણુ પણ કરી શકે છે, આ ઉદ્દેશથી જ ગણુધરો પ્રવચનમાળા ગૂંથે છે.^૩

વળી ભગવાન તો માત્ર સંક્ષેપમાં અર્થનું કથન કરે છે, પણ તેને કુશળતાથી વ્યવસ્થિત સૂત્ર-ગ્રન્થનું રૂપ આપવાનું કાર્ય તો ગણધર જ કરે છે. આ પ્રમાણે શાસનના હિતાર્થે શાસ્ત્રોની પ્રવૃત્તિ થઈ છે^૧ એમ આચાર્ય ભદ્રબાહુએ સ્પષ્ટરૂપે શાસ્ત્રપ્રવર્તનનો ઇતિહાસ બતાવ્યો છે, જે સર્વશાસ્ત્રો માટે સામાન્ય છે, કારણ કે જે શાસ્ત્રોની નિયુક્તિ તેમને કરવાની છે તે કાં તો ગણધરોની કૃતિઓ છે અગર તેના આધારે બનેલી કૃતિઓ છે. એટલે આ વસ્તુને તેમણે આવશ્યકનિયુક્તિ પ્રસંગે જ કહેવાનું ઉચિત માન્યું છે.

અંગોમાં આચારંગ પ્રથમ છે છતાં આચાર્ય ભદ્રબાહુએ ગણધરકૃત સંપૂર્ણ શ્રુતની આદિમાં સામાયિકને અને અંતમાં િંદુસારને ગણાવીને કહ્યું છે કે શ્રુતજ્ઞાનનો સાર ચારિત્ર છે અને ચારિત્રનો સાર નિર્વાણ છે.^૨ આચારંગને બદલે સામાયિકને પ્રથમ સ્થાન શા માટે આપ્યું તેનું કારણ એ જણાય છે કે અંગગ્રંથોમાં જ જ્યાં ભગવાન મહાવીરના શ્રમણોના શ્રુતજ્ઞાન અભ્યાસની ચર્ચા આવે છે, ત્યાં અનેક ઠેકાણે અંગગ્રંથોની પણ આદિમાં સામાયિકનું અધ્યયન તેઓ કરતાં એમ જણાવ્યું છે અને તેથી જ આચાર્યે ગણધરકૃત મનાતા માત્ર અંગગ્રંથોમાં આવશ્યકસૂત્રને પણ ઉમેરી દેવાનું ઉચિત માન્યું છે, કારણ કે સામાયિક એ આવશ્યકસૂત્રનું પ્રથમ અધ્યયન છે.

અ પ્રસંગે આચાર્યે જ્ઞાન અને ચારિત્ર એ બંને મોક્ષ માટે આવશ્યક છે તેનું પ્રતિપાદન જરા વિસ્તાર કરીને કયું છે અને અંતે અંધ-પંથુના સાંખ્યપ્રસિદ્ધ દૃષ્ટાંત દ્વારા જ્ઞાન-ક્રિયાના સમન્વયથી મોક્ષલબ્ધિ છે તે કહ્યું છે.^૩ આ વસ્તુનું અહીં પ્રતિપાદન એટલા માટે આવશ્યક હતું કે કેટલાક ક્રિયા-જડ બની જ્ઞાનની આવશ્યકતા સ્વીકારતા નહિ અને કેટલાક જ્ઞાનગૌરવથી અભિમાની બની ક્રિયાશૂન્ય બની જતા, એટલે તેમને એ જણાવવું આવશ્યક હતું કે આ શ્રુતગ્રંથોને ભણીને પણ છેવટે તો તદનુસાર આચરણ કર્યા વિના નિર્વાણની આશા કરવી વ્યર્થ છે. અને આ પ્રયાસ પણ એ નિર્વાણ-માર્ગમાં ઉપયોગી હોવાથી જ આદરવામાં આવ્યો છે.

ત્યાર પછી સામાયિકના અધિકારીના નિરૂપણને બહાને વસ્તુતઃ શ્રુતજ્ઞાનનઃ અધિકારીનું જ નિરૂપણ કયું છે, કારણ કે શ્રુતજ્ઞાનના અધિકારીને સર્વ પ્રથમ સામાયિકનું જ અધ્યયન આવશ્યક છે. એ અધિકારી ક્રમશઃ કેવી રીતે વિકાસની સીડીએ ચડે છે એ પણ ઉપશમ અને ક્ષપક શ્રેણીના વર્ણનદ્વારા પ્રતિપાદિત કયું છે. વિકાસ માર્ગે આગળ વધતા જીવ કેવલી બને છે અને સમસ્ત લોકલોકને જાણવા સમર્થ બને છે.^૪ એવા કેવલીનો જ ઉપદેશ ગ્રહણ કરીને ગણધરો શાસ્ત્રની રચના કરે છે. આમ સંપૂર્ણ વિકાસમાર્ગનું નિદર્શન કરાવીને આચાર્યને કહેવાનું એ જ છે કે જે સામાયિક શ્રુતનો અધિકારી બને છે તે જ કચારેક ક્રમે વિકાસમાર્ગનું અવલંબન કરીને તર્થકર બની શકે છે, અને સાંભળેલા જ્ઞાનને સાક્ષાત્ જ્ઞાનમાં પરિણત કરીને પાછો પોતાનું શાસન સ્થાપી શકે છે, જિન-પ્રવચનને ઉત્પન્ન કરી શકે છે.

આ પ્રમાણે જિનપ્રવચનની ઉત્પત્તિના સામાન્ય ક્રમનું નિદર્શન કરાવીને જિનપ્રવચન સૂત્ર અને અર્થ અર્થાત્ અનુયોગના પર્યાયો સંગૃહિત કર્યા છે, તે આ પ્રમાણે—^૫

પ્રવચન-શ્રુત-ધર્મ-તીર્થ-માર્ગ એ એકાર્થક છે.

૧. આવ૦ નિ૦ ૯૨ ૨. ગા૦ ૯૩ ૩. ગા૦ ૯૪-૧૦૨ ૪. ગા૦ ૧૦૪-૧૨૭ ૫. ગા૦ ૧૩૦-૧૩૧

સૂત્ર-તત્ત્વ-અન્ય-પાઠ-શાસ્ત્ર એ એકાર્થક છે.

અનુયોગ-નિયોગ-ભાષ્ય-વિભાષા-વાર્તિક એકાર્થક છે.

ઉદ્દેશોદ્ધાત

અનુયોગ અને અનુયોગનું સદષ્ટાંત નિક્ષેપ સાથે વિવરણ^૧ કર્યા પછી ભાષા, વિભાષા અને વાર્તિકનો ભેદ આચાર્યે સદષ્ટાંત રૂપે કર્યો છે.^૨ વ્યાખ્યાનવિધિના વિવરણ પ્રસંગે આચાર્ય અને શિષ્યની યોગ્યતાનું સદષ્ટાંત નિરૂપણ કર્યું છે.^૩

આટલી પ્રાસંગિક ચર્ચા કર્યા પછી આચાર્ય સામાયિક અધ્યયનનો ઉપોદ્ધાત રચે છે, એટલે કે તે વિશે કેટલાક પ્રશ્નો ઉઠાવીને તેની ચર્ચા દ્વારા સામાયિકના સૂત્રપાઠની વ્યાખ્યા કરતાં પહેલાં અવસ્થા બાણવા જેવી સામાન્યરૂપે સામાયિક વિશેની જ હકીકતોનું નિરૂપણ કરે છે. આજે કોઈ પણ પુસ્તકની પ્રસ્તાવનામાં જે મુદ્દાઓની ચર્ચા અપેક્ષિત હોય છે તેના જેવા જ મુદ્દાની ચર્ચા એ ઉપોદ્ધાતમાં આચાર્યે કરી છે તે આ પ્રમાણે—

૧ ઉદ્દેશ-જેની વ્યાખ્યા કરવાની છે તેનું સામાન્ય કથન, જેમ કે અધ્યયન. ૨ નિર્દેશ-જેની વ્યાખ્યા કરવાની છે તેનું વિશેષ કથન, જેમ કે સામાયિક. ૩. નિર્ગમ-વ્યાખ્યેય વસ્તુનો નિર્ગમ, સામાયિક કોનાથી ઉદ્ભવ્યું. ૪ ક્ષેત્ર-તેના ક્ષેત્ર-દેશની ચર્ચા. ૫. કાલ-તેના કાલની ચર્ચા. ૬. પુરુષ-કયા પુરુષથી એ વસ્તુ મળી તેની ચર્ચા. ૭. કારણચર્ચા. ૮. પ્રત્યય-અક્ષરની ચર્ચા. ૯. લક્ષણચર્ચા. ૧૦ નયવિચાર. ૧૧ સમવતાર-નયોની અવતારણા. ૧૨ અનુમત વ્યવહાર-નિશ્ચયનયની અપેક્ષાથી વિચાર. ૧૩ કિમ્-એ શું છે? ૧૪ તેના ભેદ કેટલા છે? ૧૫ કોને છે? ૧૬ ક્યાં છે? ૧૭ શામાં છે? ૧૮ કેવી રીતે પ્રાપ્ત થાય છે? ૧૯ કેટલો કાળ ટકે છે? ૨૦ કેટલા પ્રાપ્ત કરે છે? ૨૧ વિરહકાલ કેટલો છે? ૨૨ અવિરહકાલ કેટલો છે? ૨૩ કેટલા ભાવ સુધી પામે? ૧૪ કેટલી વાર સ્વીકારે? ૨૫ કેટલા ક્ષેત્રને સ્પર્શ કરે? ૨૬ નિરુક્તિ.

ભ. ઋષભદેવ—પરિચય

આમાંથી જે ત્રીજો મુદ્દો નિર્ગમનો છે. તેના વિવરણમાં આચાર્યે ઉદ્દેશાદિની જેમ નિર્ગમના પણ નામાદિ છ નિક્ષેપો કરીને તેના અનેક અર્થો કર્યા છે. આ પ્રસંગે ભગવાન મહાવીરનો મિથ્યા-ત્વાદિમાંથી નિર્ગમ^૪-નીકળવું-કેવી રીતે થયો તે કહેવાને બહાને ભગવાનના પૂર્વભવોની ચર્ચા કરવા ભગવાન ઋષભદેવના યુગ પહેલાનાં કુલકરોના યુગથી ઇતિહાસ શરૂ કર્યો છે.^૫ તેમાં કુલકરો વિશે પૂર્વભવ, જન્મ, નામ, પ્રમાણ, સહનન, સંસ્થાન, વર્ણ, તેમની સ્ત્રી, આયુ, કઈ વયમાં કુલકર થયા, મરીને કયા ભવનમાં ગયા, અને તેમના સમયની નીતિ-એ બાબતોની ચર્ચા કરી છે. છેલ્લા કુલકર નાભિનાં પત્ની મરુદેવી હતાં. તેમનો નિવાસ વિનીતાસૂમિમાં હતો. તેમના પુત્ર તે ઋષભદેવ. ઋષભદેવ

૧. ગા૦ ૧૩૨-૧૩૪ ૨. ગા૦ ૧૩૫ ૩. ગા૦ ૧૩૬-૧૩૮ ૪. ગા૦ ૧૪૦-૧૪૧ ૫. ગા૦ ૧૪૫
૬. ગા૦ ૧૪૬ ૭. ગા૦ ૧૫૦ ૮. ગા૦ ૧૫૨ ૯. ગા૦ ૧૭૦

પૂર્વભવે વૈરનાભ રાજ હતા. તે ભવમાં તીર્થંકરનામકર્મ આંધી સર્વાર્થસિદ્ધિમાં દેવ થઈ ત્યાંથી ગ્યવી ઋષભદેવે થયા. આ પ્રસંગે ઋષભદેવના પણ અનેક પૂર્વભવોનું વર્ણન છે,^૧ અને જે વીશ કારણે તીર્થંકરનામકર્મનો અંધ ઋષભદેવના શ્રવે કર્યો તે ગણાવ્યા છે,^૨ અને તીર્થંકરનામકર્મ વિશે કેટલીક હકીકતોનો નિર્દેશ કર્યો છે.^૩ આટલું પ્રાસંગિક કહીને ઋષભદેવના જીવન વિશે આટલી ખાખતોનું વર્ણન કર્યું છે :-જન્મ, નામ, વૃદ્ધિ, જાતિસ્મરણ, વિવાહ, અપત્ય, અભિષેક, રાજ્યસંગ્રહ.^૪ આ ઉપરાંત આહાર, શિલ્પ, કર્મ, પરિગ્રહ, વિભૂષા ઇત્યાદિ ૪૦ વિષયોની ચર્ચા દ્વારા એ યુગનું ચિત્ર આપણી સામે ઉપસ્થિત કરવાનો પ્રયાસ કર્યો છે અને ખતાવ્યું છે કે તે યુગના નિર્માણમાં ઋષભદેવે કેવો ભાગ ભજવ્યો છે.^૫ એ બધા વિષયોની ચર્ચા નિર્ચુકિતમાં નથી કરવામાં આવી પણ સૂચના છે. ઋષભદેવના ચરિત્રવર્ણન પ્રસંગે ૨૪ તીર્થંકરોના ચરિત્રોનું સાધર્મ્ય-વૈધર્મ્ય સંબોધન, પરિત્યાગ, ઈત્યાદિ ૨૧ ખાખતોને આધારે વિચાર્યું છે.^૬ આમાં બહુ જ સંક્ષેપમાં ઝોવીશેતીર્થંકરના જીવનનો સાર આપી દીધો છે. આટલું પ્રાસંગિક વર્ણન સમાપ્ત કરીને આ બધું કહેવાનો પ્રસંગ કેમ આવ્યો તે સંબંધ જોડતાં કહે છે કે સામાયિકના નિર્ગમવિચારપ્રસંગે ભગવાન મહાવીરના પૂર્વભવની ચર્ચામાં તેમના મરીચિજન્મનો વિચાર આવશ્યક હતો અને તે પ્રસંગે ભગવાન ઋષભદેવનો પ્રસંગ ઉપસ્થિત થયો.^૭ કારણ કે મરીચિ તે ઋષભદેવનો પૌત્ર હતો. આ રીતે સંબંધ જોડીને પાછું ઋષભચરિત્ર દીક્ષાપ્રસંગથી શરૂ કરે છે તેમાં વળી વર્ષાંતે તેમને ભિક્ષાલાભ થાય છે તે પ્રસંગે ઝોવીશે તીર્થંકરોનાં પારણાં કયા કયા નગરમાં થયાં હતાં,^૮ કોણે કોણે પ્રથમ ભિક્ષા આપી, તેમનાં નામ^૯ ગણાવ્યાં છે, અને તે પ્રસંગે થનાર દિવ્યવૃષ્ટિનું અતિશયોક્તિપૂર્ણ વર્ણન કરવા સાથે જણાવ્યું છે કે તેમાંનાં કેટલાક તો તે જ ભવે અને કેટલાક ત્રીજે ભવે નિર્વાણ પામ્યાં છે.

ભગવાનના દર્શને નીકળેલા ભરતે તેમને નહીં જોવાથી તેમના સ્મરણમાં ધર્મચક્રની સ્થાપના કરી તે પ્રસંગ વર્ણવીને કહ્યું છે કે ઋષભદેવ એક હજાર વર્ષ સુધી છદ્મસ્થપર્યાએ વિચર્યા અને તેમને અંતે કેવલ જ્ઞાન થયું એટલે પાંચ મહાવ્રતની પ્રણાળા કરી અને દેવોએ ઉત્સવ કર્યો.^{૧૧} જે દિવસે ઋષભદેવ ભગવાનને કેવલ ઉત્પન્ન થયું તે જ દિવસે ભરતની આયુષશાલામાં ચક્રરત્ન પણ ઉત્પન્ન થયું. આ ખંનેના ખખર સેવકોએ ભરતને આપ્યા એટલે તેણે વિચાર્યું કે પ્રથમ પિતા ઋષભદેવજીની પૂજા કરવી જોઈએ, કારણ ચક્ર તે આ ભવમાં ઉપકારી છે, પણ પિતાજી તો પરલોક માટે પણ હિતાવહ છે.^{૧૨} ભગવાનનાં માતા મરુદેવી અને પુત્ર-પુત્રી-પૌત્રો આદિ તેમનાં દર્શન કરવા આવ્યાં, અને ઉપદેશ સાંભળી તેમાંનાં ઘણાએ દીક્ષા લીધી. તેમાં ભગવાન મહાવીરના પૂર્વભવના જીવ મરીચિએ પણ દીક્ષા અંગીકાર કરી.^{૧૩} ભરતને દેશવિજય અને ભગવાનનો ધર્મવિજય શરૂ થયો. ભરતે પોતાના નાના ભાઈઓને આજ્ઞાધીન થવા કહ્યું. તેમણે ભગવાનની સલાહ માગી એટલે તેમણે ઉપદેશ આપ્યો અને બાહુબલી સિવાયના બધા ભાઈઓ દીક્ષિત થયા. આ વાત દૂત પાસેથી સાંભળીને બહુબાહુબલીને કોપ થયો અને તેણે ભરતને યુદ્ધનું આહ્વાન કર્યું. સૌન્યના સંહાર કરતાં ખંનેએ જ લડી લેવું એમ નક્કી થયું. અંતે બાહુબલીને અધર્મયુદ્ધ કરતાં ગૌરાગ્ય આવ્યો અને દીક્ષા લીધી.^૧ આટલું પ્રાસંગિક કહીને

૧. ગા. ૧૭૧-૧૭૮ ૨. ગા. ૧૭૯-૧૮૧ ૩. ગા. ૧૮૨-૧૮૪ ૪. ૧૮૫-૨૦૨ ૫. ગા. ૨૦૩ થી ૬. ગા. ૨૦૯-૩૧૨ ૭. ગા. ૩૧૩ ૮. ગા. ૩૨૩-૩૨૫ ૯. ગા. ૩૨૬-૩૨૯ ૧૦. ગા. ૩૩૦-૩૩૪ ૧૧. ગા. ૩૩૫-૩૪૧ ૧૨. ગા. ૩૪૨-૪૩ ૧૩. ગા. ૩૪૪-૩૭૪

આચાર્યે, મરીચિએ પરીષદથી હારીને ત્રિદંડી સંપ્રદાયની સ્થાપના કરી એ પ્રસંગ, બ્રાહ્મણોની ઉત્પત્તિનો પ્રસંગ, અને બ્રાહ્મણોનું પતન પણ વર્ણવ્યું છે.^૨ ફરી ખીબ પ્રસંગે ભરતે ભગવાનને જિન અને ચક્રી વિશે પૂછ્યું અને ભગવાને તેમની વિસ્તૃત હકીકત કહી ઉપરાંત વાસુદેવ-બળદેવની પણ કહી^૩

ભરતે પૂછ્યું કે આ સભામાં કોઈ ભાવિ ધર્મવર ચક્રવર્તી-તીર્થંકર છે? તેના જવાબમાં ભૃગુ ઋષભદેવે ધ્યાનસ્થ પરિવ્રાજક પોતાના પૌત્ર મરીચિને દેખાડ્યો અને કહ્યું કે એ 'વીર' નામે અંતિમ તીર્થંકર થશે, અને તે જ પોતાની નગરીમાં આદિ વાસુદેવ ત્રિપૃષ્ઠ નામે અને વિદેહક્ષેત્રમાં મૂકાનગરીમાં પ્રિયમિત્ર નામે ચક્રવર્તી પણ થશે. આ સાંભળી ભરત ભગવાનને નમસ્કાર કરીને મરીચિને નમસ્કાર કરવા બંધ છે અને જઈને વંદના-નમસ્કાર કરીને કહે છે કે હું આ પરિવ્રાજક મરીચિને વંદના નથી કરતો પણ ભાવી તીર્થંકર તું થવાનો છે તેથી નમસ્કાર કરું છું. આ સાંભળી મરીચિ ગર્વમાં કુલાઈ બંધ છે અને હર્ષોન્મત્ત થઈ પોતાના ઉત્તમકુલની પ્રશંસા કરે છે.^૪

ભગવાન ઋષભદેવ વિચરણુ કરતા કરતા અષ્ટાપદ પર્વત પર પહોંચે છે અને ત્યાં નિર્વાણ પામે છે.^૫ નિર્વાણ પછી ભગવાનની ચિતા રચવામાં આવી અને તેમનાં અસ્થિ તથા ભસ્મના ગ્રહણુ પ્રસંગને લઈને યાચક અને આહિતાગ્નિની કેવી રીતે પ્રસિદ્ધિ થઈ તે સૂચવ્યું છે. એ સ્થાને સ્તૂપો અને જિન-ગૃહોની રચના કરવામાં આવી તે પણ કહ્યું છે અને પછી ભરતને વીંટીના પતનથી આદર્શગૃહ-કાચગૃહમાં ગૌરાગ્ય, જ્ઞાન અને દીક્ષાનો પ્રસંગ સૂચવી દીધો છે.^૬

ભગવાનના નિર્વાણ પછી મરીચિની અંતિમાવસ્થામાં તેને કપિલ નામનો શિષ્ય સાંપડે છે. અત્યાર સુધી મરીચિ પોતાની કમળેરી સ્વીકારતો હતો અને ભગવાનના ધર્મની જ પ્રરુપણા કરતો, જે કોઈ દીક્ષાર્થી હોય તેને ખીબ સાધુઓને સોંપી દેતો, પણ હવે તેણે કપિલને કહ્યું કે અહીં પણ ધર્મ છે. એટલે કપિલે તેની જ પાસે દીક્ષા લીધી. આ પ્રકારના દુર્ભાષિતથી કોડાકોડી સાગરોપમ સુધી સંસારમાં ભમ્યો. વળી તેણે કુત્રમદનથી નીચગોત્ર પણ આંધ્યું હતું. તે મરીને બ્રહ્મલોકમાં ઉત્પન્ન થયો, અને તેણે સાંખ્ય તત્ત્વોનો પ્રચાર કર્યો.

ભૃગુ મહાવીર

આ પછી એ મરીચિના અનેક ભવોનું વર્ણન કર્યું છે. અને છેવટે તે બ્રાહ્મણકુંડ ગ્રામમાં કોડાલ-સગોત્ર બ્રાહ્મણને ઘેર દેવાનંદાની કુક્ષીમાં દેવલોકથી ચ્યવીને આવ્યો તે જણાવ્યું છે.^૮

ભગવાન મહાવીરનું ચરિત્ર અહીંથી શરૂ થાય છે. તેમાં આચાર્યે ૧-સ્વપ્ન, ૨ ગર્ભાપહાર, ૩ અભિગ્રહ. ૪ જન્મ ૫ અભિષેક, ૬ વૃદ્ધિ, ૭ જાતિસ્મરણ, ૮ દેવદારા કરાવવાનો પ્રયત્ન, ૯ વિવાહ, ૧૦ અપત્ય, ૧૧ દાન, ૧૨ સંબોધન, ૧૩ મહાભિનિષ્ક્રમણ—આટલી બાળપોતાના વર્ણનની સૂચના^૯ કર્યા પછી જણાવ્યું છે કે તેમણે માતાપિતાના સ્વર્ગગમન પછી દીક્ષા

૧. ગા૦ ૩૪૮-૩૪૯ ૨. ૩૫૦-૩૬૬ ૩. ૩૬૭-૪૨૧ ૪. ગા૦ ૪૨૨-૪૩૨ ૫. ૪૩૩-૩૪ ૬. ગા૦ ૪૩૫-૪૩૬ ૭. ૪૩૭-૪૩૯ ૮. ગા૦ ૪૪૦-૪૫૭ ૯. ગા૦ ૪૫૮

હીધી.^૧ ગોપ દ્વારા પરીષદ થયો એ નિમિત્તે શકેન્દ્ર ભગવાન પાસે સહાયતાથે આવ્યો તેની સૂચના અને કોલ્લાક સન્નિવેશમાં બ્રાહ્મણ બહુલ દ્વારા પારણા નિમિત્તે વસુધારાની સૂચના^૨ કર્યા પછી પિતાના મિત્ર દુષ્કન્તકની કુટીમાં નિવાસ પ્રસંગે તેમણે જે પાંચ તીવ્ર અભિગ્રહો—પ્રતિજ્ઞા—સ્વીકાર્યા તેની ગણના કરી છે-૧ જેમાં રહેવાથી મકાનમાલિકને અપ્રીતિ થાય તેમાં ન રહેવું, ૨ પ્રાયઃ કાયો-ત્સર્ગમાં રહેવું, ૩ પ્રાયઃ મૌન રહેવું, ૪ ભિક્ષા પાત્રમાં નહિ પણ હાથમાં જ લેવી, ૫ ગૃહસ્થને વંદન ન કરવું.^૩ કોલ્લાક સન્નિવેશથી નીકળીને અસ્થિગ્રામમાં વર્ષાવાસ કર્યો. ત્યાં શ્લેષપાણિ યજ્ઞના પ્રસંગની સૂચના આચાર્યે કરી છે^૪ અને જણાવ્યું છે કે તેણે ભયંકર ઉપસર્ગો કર્યા અને છેવટે હારીને ભગવાનની સ્તુતિ કરી.^૫

આ પ્રમાણે ભગવાનની સાધના કાળના વિહારના વિવિધ પ્રસંગોને^૬ વર્ણવતાં તેમને ગોશાલક મળ્યો તે પ્રસંગનો પણ ઉલ્લેખ કર્યો છે. ગોશાલકનાં પરાક્રમો (?)નું અને ભગવાનના ઉગ્ર પરીષદોનું, ઉપસર્ગોનું અને તેમના સંમાનનું વર્ણન કર્યું છે, અને અંતે જણાવ્યું છે કે તેમને જાંભિક ગામની બહાર ઋજુવાલુકા નદીને તીરે વૈદ્યાવૃત્ય ચૈત્ય પાસે શ્યામાક ગૃહપતિના ક્ષેત્રમાં શાલવૃક્ષની નીચે છકનો તપ હતો તે અવસ્થામાં ઉકડુ આસનની સ્થિતિમાં કેવલજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું.^૭

આ પ્રસંગે આચાર્યે ભગવાનની સંપૂર્ણ તપસ્યા ગણાવી હીધી છે^૮ અને તેમનો જે છન્દસ્થ પર્યાય થયો તે બતાવ્યો છે કે આર વર્ષ અને સાડા છ માસનો હતો.^૯

ગણુધર પ્રસંગ

કેવલજ્ઞાન થયા પછી રાત્રે મધ્યમાપાપા નગરી પાસેના મહસેનવન ઉદ્યાનમાં ભગવાન પહોંચી ગયા. ત્યાં દ્વિતીય સમવસરણુ થયું. સોમિલાય^૧ નામના બ્રાહ્મણને ત્યાં દીક્ષા અવસરે યજ્ઞવાટિકામાં મોટો સમુદાય એકત્ર થયો હતો. યજ્ઞવાટિકાની ઉત્તરે એકાંત સ્થાનમાં દેવદાનવેન્દ્રો જિનેન્દ્રનો મહિમા કરતા હતા.^૨ આ પ્રસંગે આચાર્યે સમવસરણુનું વિસ્તૃત વર્ણન કર્યું છે.^૩

દિવ્યવૌષ સાંભળીને યજ્ઞવાટિકામાં એટલા લોકોને સંતોષ થયો કે તેમના યજ્ઞથી આકર્ષાઈને દેવો આવી રહ્યા છે. ભગવાનના અગિયારે ગણુધરો તે યજ્ઞવાટિકામાં આવ્યા હતા. તેઓ ઉચ્ચકુલમાં ઉત્પન્ન થયા હતા. તેમનાં નામ પણ આચાર્યે ગણુધર્યાં છે. પછી તેઓ શા માટે દીક્ષિત થયા તે બતાવવા માટે આચાર્યે તેમના મનમાં રહેલા સંશયોનો ઉલ્લેખ કર્યો છે, અને તેમના શિષ્યોની સંખ્યા પણ બતાવી છે.^૪

પણ બ્યારે તેમણે સાંભળ્યું કે દેવો તો જિનેન્દ્રનો મહિમા વધારી રહ્યા છે ત્યારે અભિમાની ઇન્દ્રભૂતિ અમર્ષ સાથે ભગવાન પાસે ગયો. તેને ભગવાને નામ-ગોત્રથી બોલાવ્યો અને તેના મનમાં રહેલા સંશયને કહીને કહ્યું કે તું વેદપદોનો અર્થ જાણતો નથી; હું તને તેના સાચા અર્થ બતાવું

૧. ગા૦ ૪૫૯-૬૦ ૨. ગા૦ ૪૬૧ ૩. ગા૦ ૪૬૨-૪૬૩ ૪. ગા૦ ૪૬૩ ૫. ગા૦ ૪૬૪ ૬. ગા૦ ૪૬૪-૫૨૫ ૭. ૪૭૨-૫૨૬ ૮. ગા૦ ૫૨૭-૫૩૬ ૯. ૫૩૭-૫૩૮ ૧૦. ગા૦ ૫૩૯-૫૪૨ ૧૧. ગા૦ ૫૪૩-૫૮૦ ૧૨. ગા૦ ૫૮૧-૫૮૭

છું. બ્યારે તેનો સંશય દૂર થઈ ગયો ત્યારે તેણે પોતાના ૫૦૦ શિષ્યો સાથે દીક્ષા લીધી. આ જ પ્રમાણે ક્રમશઃ ખીજ પણ ગણુધરોની દીક્ષા થઈ.^૧ આટલા વર્ણન પછી આચાર્યે તે ગણુધરો વિશેની હકીકતો વર્ણવી છે.^૨

શોષદ્વારે

આ પ્રમાણે ઉપોદ્ધાત નિયુક્તિનાં દ્વારોમાંથી નિર્ગમદ્વારના વર્ણન પ્રસંગે સામાયિકના અર્થકર્તા તીર્થંકર અને સૂત્રકર્તા ગણુધરોનો નિર્ગમ કહ્યો,^૩ ત્યારપછી નિર્ગમના કાલાદિ અન્ય નિક્ષેપોની વિવેચના કરવામાં આવી છે.^૪ તે પ્રસંગે ખાસ કરી ઇચ્છાકાર, મિથ્યાકાર આદિ દશ પ્રકારની સામાયારીની વ્યાખ્યા વિસ્તારથી કરી છે.^૫

ક્ષેત્ર-કાલ વિવેચનમાં પ્રસ્તુત શું છે તે બતાવતાં પ્રશ્ન કર્યો છે કે-

“ક્ષેત્રમિં કમિં કાલે વિમાસિષં જિનવરિંદેણં ?” ૬ ૥ ૧૭૩૨૧

અર્થાત્ (સામાયિકને) કયા ક્ષેત્ર અને કાલમાં જિનવરેન્દ્રે પ્રકાશ્યું ? આના ઉત્તરમાં જણાવ્યું છે કે વૈશાખ શુકલ એકાદશીને દિવસે પૂર્વાહ્ણે મહસેન ઉદ્યાનમાં પ્રકાશ્યું. એટલે એ ક્ષેત્ર અને કાલમાં (સામાયિકનો) સાક્ષાત્ નિર્ગમ છે. ખીજ ક્ષેત્ર અને કાલમાં તેનો પરંપરાથી નિર્ગમ છે.^૭

ઉદ્દેશાદિદ્વારા ગાથામાંના પુરુષતું છેવટે ભાવપુરુષમાં તાત્પર્ય બતાવ્યા પછી કારણદ્વારનું જરા વિસ્તારથી વર્ણન કર્યું છે.^૮ તે પ્રસંગે સંસાર અને મોક્ષના કારણની પણ ચર્ચા કરી છે.^{૧૦} અને પ્રસ્તુતમાં તીર્થંકરો શા માટે સામાયિક અધ્યયનનું ભાષણ કરે છે અને ગણુધરો શા માટે તે સાંભળે છે તેનું સ્પષ્ટીકરણ કર્યું છે.^{૧૧} એ જ પ્રકારે પ્રત્યયદ્વાર વિશે પણ ખુલાસો કર્યો છે.^{૧૨}

લક્ષણદ્વાર પ્રસંગે વસ્તુના લક્ષણની ચર્ચા કરી છે.^{૧૩} નયદ્વારમાં સાતે મૂળ નયોનાં નામ જણાવ્યાં છે અને તેનાં લક્ષણો પણ વર્ણવ્યાં છે.^{૧૪} પ્રત્યેક નયના શત-શત ભેદ થાય છે એ કહ્યા પછી ખીજ મતે પાંચ મૂળ નયોની માન્યતા પણ જણાવી છે.^{૧૫} નયદ્વારા દષ્ટિવાદમાં પ્રવ્રપણા કરવામાં આવી છે.^{૧૬} ખરી રીતે જિનમતમાં એક પણ સૂત્ર કે અર્થ એવાં નથી જે નયવિહીન હોય. એટલે નયવિશારદે શ્રોતાની યોગ્યતા જોઈને નય વિશે વિવેચના કરવી જોઈએ.^{૧૭} પણ કાલિક શ્રુતમાં અત્યારે નયાવતારણા થતી નથી.^{૧૮} એમ કેમ બન્યું તે વિશે આચાર્યે ખુલાસો કર્યો છે કે પહેલાં કાલિકનો અનુયોગ અપૃથક્ હતો, પણ આર્ચ વજ્ર પછી કાલિકનો અનુયોગ પૃથક્ કરવામાં આવ્યો છે.^{૧૯} આ પ્રસંગે આર્ચ વજ્રના જીવન વિશેની કેટલીક ઘટનાઓનો બહુમાનપૂર્વક ઉલ્લેખ આચાર્યે

૧. ગા. ૫૮૮-૬૪૧ ૨. ગા. ૬૪૨-૬૫૮ ૩. ‘ઉક્તઃ સામાયિકાર્થ-સૂત્રપ્રણેતૃનાં તીર્થંકરગણધરાણાં નિર્ગમ : ।’ આવશ્યક નિ. હરિ. ટી. પૃ. ૨૫૭ ગા. ૬૬૦ તું ઉત્થાન. ૪. ગા. ૬૬૦ ૫. ગા. ૬૬૬-૭૨૩ ૬. ગા. ૭૩૩ (વિશેષા. ભા. ગા. ૨૦૮૨) ૭. ગા. ૭૩૪ (વિશેષા. ભા. ગા. ૨૦૮૩, ૨૦૮૯) ૮. ગા. ૭૩૬ ૯. ગા. ૭૩૭ ૧૦. ગા. ૭૪૦-૪૧ ૧૧. ગા. ૭૪૨-૪૮ ૧૨. ગા. ૭૪૯-૫૦ ૧૩. ગા. ૭૫૧ ૧૪. ગા. ૭૫૪-૭૫૮ ૧૫. ગા. ૭૫૯ ૧૬. ગા. ૭૬૦ ૧૭. ગા. ૭૬૧ ૧૮. ગા. ૭૬૨ ૧૯. ગા. ૭૬૩

કર્ચો છે.^૧ અને અંતે કહ્યું છે કે આર્થ રક્ષિતે ચારે અનુયોગે પૃથક્ કર્યા.^૨ સંક્ષેપમાં આર્થ રક્ષિતનું પશુ જીવન કહી દીધું છે.^૩

આર્થ રક્ષિતના શિષ્ય ગોષ્ઠામાહિલથી અબદિક નિહવના પ્રારંભ થયો એ પ્રસંગને લઈને આચાર્યે ભગવાન મહાવીરના શાસનમાં પોતાના સમય સુધીમાં જોટલા નિહવ થયા હતા તે બધા વિશે સંક્ષેપમાં વર્ણન કરી દીધું છે.^૪

સામાયિક

આટલું પ્રાસંગિક કહ્યા પછી અનુભવદ્વારની વ્યાખ્યા કરીને^૫ સામાયિક એ શું છે,^૬ એ દ્વારની ચર્ચા શરૂ કરી છે. તેમાં નયદષ્ટિએ સામાયિકનો વિચાર કર્યો છે. સામાયિકના ભેદવિચારપ્રસંગે તેના ત્રણ ભેદ-સમ્યક્ત્વ, શ્રુત, ચારિત્ર કર્યા છે.^૭ સામાયિક જ્ઞાને છે એ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતાં કહ્યું છે કે સંયમ, નિયમ અને તપમાં જેનો આત્મા રમમાણુ છે તેને સામાયિક છે. જે સર્વ જીવોમાં સમભાવી છે તેને સામાયિક છે.^૮ પછી સામાયિકકરણનો-આચરણનો ઉપદેશ આપ્યો છે,^૯ કયાં સામાયિક છે એ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં ક્ષેત્રાદિ અનેક દ્વારો વડે વિચારણા કરી છે,^{૧૦} શામાં છે^{૧૧} એ પ્રશ્નની ચર્ચા કરીને કેવી રીતે તે પ્રાપ્ત થાય છે તે પ્રશ્નની ચર્ચા^{૧૨} પ્રસંગે મનુષ્યભવની દુર્લભતા વિશે સદષ્ટાંત વિવેચન કર્યું છે,^{૧૩} શ્રુતની દુર્લભતા^{૧૪} અને બોધિ-સામાયિકની દુર્લભતા વિશે વિવેચન કર્યું છે અને કેવી રીતે તે ક્રમે પ્રાપ્ત થાય છે તે સદષ્ટાંત વર્ણવ્યું છે.^{૧૫} તે કેટલો કાળ ટકે છે ઇત્યાદિ પ્રશ્નોનું^{૧૬} સમાધાન કર્યા પછી સામાયિકના સમ્યક્ત્વાદિ ભેદના પર્યાયોનો સંગ્રહ કરીને^{૧૭} નિરુક્તિ નામના ઉપોદ્ધાત નિરુક્તિના અંતિમ દ્વારનું વિવેચન કરીને સર્વવિરતિ સામાયિકનું પાલન કરી મહર્ષિપદને પામનાર આઠ પ્રસિદ્ધ મહાપુરુષોનાં દષ્ટાંત આપે છે^{૧૮} અને તેમને નમસ્કાર કરીને ઉપોદ્ધાત નિરુક્તિનું પ્રકરણ પૂરું કરે છે.

ઉપસંહાર

ઉપોદ્ધાત નિરુક્તિના ઉક્ત વિષયાનુક્રમનો અહીં વિસ્તાર એટલા માટે કર્યો છે કે વાચકને ધ્યાનમાં આવે કે આ બદ્ધબાહુએ આવશ્યકના ઉપોદ્ધાતને બહાને વસ્તુતઃ સમસ્ત ટીકાનો ઉપોદ્ધાત રચ્યો છે. અને તેથી જ અન્યત્ર સર્વત્ર અવશ્ય કથયિતવ્યને તેમણે અહીં જ સમાવી દીધું છે. તેથી જ તેમણે પોતાની અન્ય નિરુક્તિઓમાં આમાંની કોઈ બાબતની ચર્ચા કરી કરવાનું ઉચિત માન્યું નહિ આવશ્યક નિરુક્તિના માત્ર ઉપોદ્ધાતમાં જ જોટલી ગાથાઓ છે તેટલી ઘણા આખા નિરુક્તિ-ગ્રન્થોમાં પણ નથી. આવશ્યક મૂળ સૂત્રનું પરિમાણ ખીજાં સૂત્રો કરતાં ઘણું જ ઓછું છે છતાં તેની માત્ર ઉપોદ્ધાત નિરુક્તિનું પ્રમાણ ખીજા ઘણી આખી નિરુક્તિના પ્રમાણ કરતાં ઘણું વધી

૧ ગા૦ ૭૬૪-૭૨ ૨ ગા૦ ૭૭૪, ૭૭૭ ૩ ૭૭૫-૭૭૬ ૪ ગા૦ ૭૭૮-૭૮૮ (મલયગિરિ)
 ૫ ૭૮૯ ૬ ગા૦ ૭૯૦-૭૯૪ ૭ ગા૦ ૭૯૫ ૮ ગા૦ ૭૯૬-૯૭ ૯ ગા૦ ૭૯૯-૮૦૩ ૧૦ ગા૦
 ૮૦૪-૮૨૯ ૧૧ ગા૦ ૮૩૦ ૧૨ ગા૦ ૮૩૧ ૧૩ ગા૦ ૮૩૨-૪૦ ૧૪ ગા૦ ૮૪૧-૪૩ ૧૫ ગા૦
 ૮૪૪-૪૮ ૧૬ ગા૦ ૮૪૯-૮૬૦ ૧૭ ૮૬૧-૮૬૪ ૧૮ ગા૦ ૮૬૫-૮૭૯

બંધ છે એ બતાવે છે કે વસ્તુતઃ આ ઉપોદ્ધાત સર્વત્ર ઉપયોગી હોઈ તેનું લંબાણ અનિવાર્ય હતું. શાસ્ત્રો ઉત્પન્ન કેવી રીતે થયાં એ બતાવવા બતાવે છે જો પરંપરાના મૂળ સુધી આચાર્ય ગયા છે. અને ભગવાન મહાવીરનો જ નહિ, પણ ભગવાન ઋષભદેવથી માંડી મહાવીર સુધીનો જો પરંપરાનો સમગ્ર ઇતિહાસ કહી દીધો છે. ભગવાન મહાવીર તીર્થંકર કયે ક્રમે બન્યા તે બતાવવા ખાતર તેમણે તેમના અંતિમ જીવનનું જ નહિ, પણ ભગવાન ઋષભદેવના પહેલાંના યુગથી ભગવાન મહાવીરના પૂર્વ-ભવોનું વર્ણન શરૂ કર્યું છે અને અંતમાં તેઓ તીર્થંકર થયા ત્યાંસુધીને તેમનો ચડતીપડતીનો ઇતિહાસ સાંકળવાની ઉપલબ્ધ સાહિત્યની દૃષ્ટિએ સર્વપ્રથમ પ્રયત્ન કર્યો છે. ખરી રીતે ઉપલબ્ધ જો સાહિત્યમાં જો પરંપરાનો સર્વપ્રથમ સુવ્યવસ્થિત ઇતિહાસ લખવાનું માન આચાર્ય ભદ્રબાહુને આપવું જોઈએ. તેમની નિર્યુક્તિમાં જે કાંઈ મળે છે તેને આધારે જ ત્યારપછીનું સમગ્ર સાહિત્ય જો પરંપરાના ઇતિહાસ વિશેની માહિતી આપે છે. એમણે આપેલી હકીકતોના ખોખામાં કવિઓએ રંગ પૂરીને મહાપુરાણો અને મહાકાવ્યો લખ્યાં છે.

કેટલીક સાંપ્રદાયિક પરંપરાની હકીકતો જે તેમણે આપી છે; જેવી કે નિહ્વેતી ચર્યા, તે તે એવી છે કે તેમના ગ્રન્થ સિવાય અન્યત્ર ઉપલબ્ધ જ નથી. અને જે નિર્યુક્તિમાં એ વિશે વિશેષ વકતવ્ય ન હોત તે આખો નિહ્વેતો સંબંધી ઇતિહાસ અંધારામાં જ રહત. આવી તે ખીણ ઘણી બાબતો છે.

સંપ્રદાયપ્રસિદ્ધ દૃષ્ટાંતમાળાને એક બે ગાથામાં સાંકળી લેવાની તેમની જે ખૂબી છે તે તે અપૂર્વ છે જ, પણ સમગ્ર કથાનો સાર તેઓ જે રીતે સંક્ષેપમાં સાંકળી આપે છે તે તે તેમના અદ્ભુત કૌશલ્યનો નમૂનો છે. જેણે એ કથા આખી વાંચી હોય કે સાંભળી હોય તેની સામે એક કે બે ગાથામાં આખી કથા તાદૃશ ચિત્રિત કરી આપવાની શક્તિ તેમની લેખિનીમાં છે.

નિર્યુક્તિની વ્યાખ્યાનશૈલીનું નિરૂપણ કરતાં સ્વયં આચાર્યે કહ્યું છે કે—“આહરણહેઝકારણવદ-નિવર્હમણ સમાસેળ” (ગાઠ ૮૬) અર્થાત આમાં દૃષ્ટાંતપદ, હેતુપદ અને કારણપદનો આશ્રય લઈને સંક્ષેપથી નિરૂપણ કરવાનું છે. અન્યત્ર આચાર્યે સ્વયં કહ્યું છે કે

‘જિણવયણ સિદ્ધં ચેવ મણ્ણે કથયવી ઉદ હરણં ।
આસઝજ ઉ સોચારં હેઝકવિ કહંચિય મણેઝજા ॥

(દશવૈઠ નિઠ ૪૯)

આનું તાત્પર્ય એવું છે કે ભગવાને જે ઉપદેશ આપ્યો છે તે તે સિદ્ધં જ છે, તેને અનુ-માનથી સિદ્ધ કરવાની આવશ્યકતા નથી. છતાં શ્રોતાની દૃષ્ટિએ કયાંક આવશ્યક જણાય તે દૃષ્ટાંતથી કામ ચલાવવું અને શ્રોતાની યોગ્યતા જોઈને હેતુ આપીને પણ સમજની શકાય. આનો અર્થ એ થયો કે ભગવાનના વચનનું પ્રામાણ્ય માન્ય છે. અર્થાત તે સ્વતંત્ર આગમ પ્રમાણ છે. તેમના વચનમાં એવી ઘણી બાબતો હોય જે અનુમાન કે દૃષ્ટાંતથી સિદ્ધ ન પણ થઈ શકે, અને એવી પણ ઘણી બાબતો હોય જેને વિશે દૃષ્ટાંત અગર હેતુ આપીને પણ સમજની શકાય. આ તેમના કથનને બધી નિર્યુક્તિમાં

વળગી રહ્યા છે. જે વસ્તુને તેઓ દષ્ટાંત યોગ્ય સમજતા હતા તે વિશે તેમણે એક નહિ, અનેક દષ્ટાંતો આપીને સ્પષ્ટીકરણ કર્યું છે. અને અનેક બાબતોમાં તેમણે માત્ર દષ્ટાંત નહિ, હેતુઓ પણ આપ્યા છે. વસ્તુને સ્પષ્ટ કરવામાં તેમની ઉપમાઓ ઘણી તો પૂર્ણોપમા જ હોય છે.

વ્યાખ્યા કરવાની વિશેષતા એ છે કે તે વસ્તુની વ્યાખ્યાનાં દ્વારો અર્થાત્ મુદ્દાઓ નક્કી કરીને પ્રથમ જણાવે છે અને પછી એકેક મુદ્દો લઈને સ્પષ્ટીકરણ કરે છે. દ્વારોમાં ખાસ કરીને બહુ સ્થળો એવાં છે જેમાં નામાદિ નિક્ષેપોનો આશ્રય લે છે, જે શબ્દની વ્યાખ્યા કરવાની હોય તેના પર્યાયો આપવાનું ચૂકતા નથી, અને શબ્દાર્થના ભેદો-પ્રકારો પણ બતાવી આપે છે. આનું એક પરિણામ તો એ છે કે વસ્તુ વિશે અત્યંત સંક્ષેપમાં બધી હકીકત અનાવશ્યક વિસ્તાર કર્યા વિના કહી શકાય છે.

વ્યુત્પત્તિ અર્થપ્રધાન અને શબ્દપ્રધાન બંને પ્રકારે કરે છે. પ્રાકૃત ભાષાના શબ્દો વ્યાખ્યેય હોવાથી તેઓ વ્યુત્પત્તિ કરતી વખતે સંસ્કૃત ધાતુને વળગી નથી રહેતા, પ્રાકૃત શબ્દ ઉપરથી જ તેને ગમે તે રીતે તોડીને વ્યુત્પત્તિ કરવાનો પ્રયત્ન કરે છે અને પોતને ઈષ્ટ અર્થની પ્રાપ્તિ કરે છે. આના ઉદાહરણ તરીકે ‘મિચ્છા મિ દુક્કઙ’ (ગા. ૬૮૬-૭)ની નિર્ચુક્તિ જોવા જેવી છે. અને ‘ઉત્તમ’ શબ્દની તેમની જે વ્યુત્પત્તિ છે તે મનસ્વી છતાં આધ્યાત્મિક અર્થપૂર્ણ હોવાથી રોચક લાગે છે (આવ. નિં ૧૦ ગા ૧૧૦૦ કી.) આવાં તો અનેક ઉદાહરણો આપી શકાય તેમ છે.^૧

૧ ‘મિચ્છા મિ દુક્કઙ’ આ પદમાં છ અક્ષરો છે. તેમાં ‘મિ’નો ‘મૃદુતા,’ છાનો ‘દોષાચ્છાદન’, ‘મિ’નો મર્યાદામાં રહીને, ‘દુ’નો ‘દોષયુક્ત આત્માની જુગુપ્સા’, ‘ક’નો ‘કરેલ દોષ’ અને ‘ઙ’નો ‘અતિક્રમણુ’—એ પ્રમાણે અક્ષરાર્થ કરી એકંદર અર્થ એવો તારવ્યો છે કે, ‘નમ્રતાપૂર્વક ચારિત્ર મર્યાદામાં રહીને દોષ નિવારવા હું આત્માની જુગુપ્સા કરું છું અને કરેલ દોષને હવે અતિક્રમું છું.’

જેમ નિર્ચુક્તિ ગ્રંથોમાં વ્યુત્પત્તિ કરવામાં આવે છે તેમ બૌદ્ધ પાલિગ્રંથોમાં પણ છે. અહીં એનું એક ઉદાહરણ બસ થશે. ‘અરિહંત’ એ પદ જૈન અને બૌદ્ધ પરંપરામાં સામાન્ય છે. તેની વ્યુત્પત્તિ છુદ્ધલોપ ‘વિસુદ્ધિમગ્ગ’માં નીચે પ્રમાણે દર્શાવે છે—

‘અર્હંત’ માટે એણે પાલિમાં અરિહંત અરહંત અને અરહ એવા ત્રણ શબ્દો રાખ્યા છે, પહેલાના બે, ખીજાનો એક, અને ત્રીજાના બે અર્થ નીચે પ્રમાણે ઘટાવ્યા છે :

(૧) અરિહંત એટલે (અ) કલેશરૂપી અરિને આરાત એટલે દૂર કરવાથી અરહિંત (બ) કલેશરૂપી અરિને હન્ત એટલે હણવાથી અરિહંત.

(૨) અરહંત એટલે સંસારરૂપી ચક્રના અરો-આરાઓને હણવાથી અરહંત.

(૩) અરહ એટલે (અ) વસ્ત્ર પાત્રાદિના દાનને અર્હ-યોગ્ય હોવાથી અરહ; (બ) રહ: એકાંતમાં પાપ અ-નહીં કરનાર હોવાથી અરહ.

આરક્તા હત્તા ચ કિરેસારીન સો મુનિ ।

હતસંસારચક્કરો પચ્ચયાદીનચારહો ।

ન રહો કરોતિ પાપાનિ અરહં તેન વુચ્ચતીતિ ।

જૈન પરિમાણ અને પરંપરાનું તત્ત્વસ્પર્શી જ્ઞાન આચાર્યને હતું તે તો તેમની કોઈ પણ નિર્ચુકિત જ્ઞેતાં તરત ધ્યાનમાં આવે તેમ છે. જૈન આચારની ગલીકૂંચીઓમાં આચાર્ય ફરી વળ્યા છે તેમાં તો શક નથી. જૈન તત્ત્વજ્ઞાનને પણ તેઓ પી ગયા છે એમ કહી શકાય.

આ ઉપોદ્ધાત નિર્ચુકિતમાં જ તેમણે ગણધરવાદનાં ખીન્ને મૂકી દીધાં છે એ વિશે આગળ વિશેષ કહેવામાં આવશે. એટલું તો નક્કી છે કે ગણધરોની શંકાઓના વિષયોનો જ તેમણે નિર્દેશ કર્યો છે તેમાં ભારતીય દર્શનોના તાત્કાલિક ચર્ચાતા મહત્ત્વના વિષયોનો સમાવેશ થઈ જાય છે. ગણધરો એ બ્રાહ્મણો હોવાથી તેમની શંકાઓનો આધાર વેદ-વાક્યો હતાં તેવી જે સૂચના તેમણે નિર્ચુકિતમાં કરી છે તે તે પહેલાંના કોઈ પણ ગ્રન્થમાં ઉપલબ્ધ થતી ન હોવાથી વિદ્વાનોનું મન એમ માનવા સહજ લક્ષ્યાઈ જાય એમ છે કે તે સૂચના આચાર્ય ભદ્રબાહુની પ્રતિભામાંથી જ અવિભૂત થઈ હોવી જોઈએ.

ઉપોદ્ધાત નિર્ચુકિત પછીનો આવશ્યક નિર્ચુકિત ગ્રન્થ સૂત્રને સ્પર્શીને આગળ વધે છે અને આવશ્યક સૂત્રને સ્પર્શીને છએ અધ્યયનોની વ્યાખ્યા કરે છે.

ખીજી નિર્ચુકિતઓમાં પણ આવશ્યકની જેમ આચાર્ય પ્રારંભમાં તે તે મૂળગ્રન્થના પ્રાદુર્ભાવની કથા કહી છે પણ તે એ જ ગ્રન્થમાં કહી છે, જેના પ્રાદુર્ભાવની કથા આવશ્યકથી જુદી પડતી હોય છે. અન્યત્ર અધ્યયનોનાં નામ અને વિષયો ગણાવી એ અધ્યયનો શામાંથી-એટલે કે કયા ગ્રન્થમાંથી નિષ્પન્ન થયાં છે તે જણાવી પ્રત્યેક અધ્યયનના નામના પ્રાયઃ નિશ્ચેષો કરીને વ્યાખ્યા કરી છે. અધ્યયનમાંનો કોઈ મહત્ત્વનો શબ્દ કે તેમાંનો મૌલિક ભાવ પકડીને તેના ઉપર પોતાનું વિવેચન કરીને જ આચાર્ય સંતોષ પકડયો છે. આવશ્યકની જેમ સૂત્રસ્પર્શીક નિર્ચુકિત ખીજી ગ્રન્થોમાં બહુ જ ઓછી દેખાય છે. એ જ કારણે ખીજી ગ્રન્થોની નિર્ચુકિતઓનું પરિમાણ મૂળ કરતાં ઘણું ઓછું છે, બ્યારે આવશ્યકમાં તેથી ઉલટું છે.

જૈન પરંપરામાં અરિહંત અને અરહંત એવા બે પ્રાકૃત શબ્દો ઉપરાંત એક અરહંત શબ્દ પણ મળે છે. તેની વ્યુત્પત્તિ એવી કરવામાં આવે છે કે જે અરહ-એટલે ફરી ન જન્મે, ન પ્રગટે તે અરુહંત.

વૈદિક પરંપરાના વ્યુત્પત્તિ પ્રધાન નિરુક્ત શાસ્ત્રમાં પણ આવી જ વ્યુત્પત્તિઓ જોવામાં આવે છે. ઉ. ત, દુહિતા (પુત્રી)ની વ્યુત્પત્તિ યાસ્ક ત્રણ રીતે કરે છે : (૧) દુરે+હિતા=જેનું હિત સાધવું વર મેળવી આપવો-કઠણ છે તે દુહિતા. (૨) દુરે+હિતા=જે માખાપ આદિ કુટુંબથી આવે રહે તો જ હિતાવહ છે તે દુહિતા. (૩) દુહ્+હિતા=જે માખાપ વગેરેને હમેશાં ધન કપડાં આદિથી દોહ્યા જ કરે તે દુહિતા.

પ. આચાર્ય જિનભદ્ર

પૂર્વ ભૂમિકા

ઉપનિષદમાં આ વિશ્વનું મૂળ સત્ છે કે અસત્ છે એવા બે પરસ્પર વિરોધી વાદોનું ખંડન-મંડન જડી આવે છે. ત્રિપિટક અને ગણિપિટક-જૈન આગમમાં પણ વિરોધીનું ખંડન કરવાની પ્રવૃત્તિ દેખાય છે. એટલે માત્રી શકાય કે વાદ-વિવાદનો ઇતિહાસ બહુ જૂનો છે અને તેનો ઉત્તરોત્તર વિકાસ થતો આવ્યો છે. પણ દાર્શનિક વિવાદોના ઇતિહાસમાં નાગાર્જુનથી માંડી ધર્મકીર્તિના સમય સુધીનો કાળ એવો છે જેમાં દાર્શનિકોની વાદ-વિવાદ કરવાની પ્રવૃત્તિ તીવ્રતમ બની છે. નાગાર્જુન, વસુબંધુ, દિગ્નાગ જેવા બૌદ્ધ આચાર્યોના તાર્કિક પ્રહારોનો સતત મારો બધાં દર્શનો ઉપર થયો હતો અને તેના પ્રતીકારરૂપે ભારતીય દર્શનોમાં પુનર્વિચારની ધારા પ્રવાહિત થઈ હતી. ન્યાયદર્શનમાં વાત્સ્યાયન અને ઉદ્દઘોતકર, વૈશેષિક દર્શનમાં પ્રશસ્તપાદ, મીમાંસક દર્શનના શબ્દ અને કુમારિલ જેવા પ્રૌઢ વિદ્વાનોએ પોતાનાં દર્શનો ઉપર થતા પ્રહારોનો પ્રત્યુત્તર આપ્યો, એટલું જ નહિ, પણ તે બહાને સ્વદર્શનને પણ નવપ્રકાશ આપીને સુવ્યવસ્થિત કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો. દાર્શનિક વિવાદના આ અખાડામાં જૈન તાર્કિકો પણ પડ્યા અને તેમણે પણ પોતાના આગમના આધારે જૈન દર્શનને તર્કપુરઃસર સિદ્ધ કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો.

આચાર્ય ઉમાસ્વાતિએ તત્ત્વાર્થસૂત્ર રચવાની પ્રેરણા એ વિવાદમાંથી લીધી હશે, પરંતુ તે બધાનું ખંડન કરીને જૈન દર્શનને પોતાનું રૂપ આપવાનું કાર્ય તેમણે કર્યું નથી. તેમણે તો માત્ર જૈન દર્શનનાં તત્ત્વોને સૂત્રાત્મક શૈલીમાં મૂકી દીધાં, અને તેમના પછી થનારા પૂજ્યપાદ અકલંક, સિદ્ધસેન-ગણિ, વિદ્યાનન્દ આદિ તેની ટીકાઓના લેખકો માટે વિવાદનું કાર્ય બાકી રાખ્યું.

આચાર્ય સિદ્ધસેન દિવાકરે એ વિવાદમાંથી જૈન ન્યાયની આવશ્યકતા સમજીને ન્યાયાવતાર જેવી અતિ સંક્ષિપ્ત કૃતિની રચના કરી અને જૈન ન્યાયમાં મહત્ત્વનું સ્થાન ધરાવતા અનેકાંતવાદના પાયામાં રહેલા નયવાદનું વિવેચન કરતો ગ્રન્થ સન્મતિતર્ક રચ્યો; પણ એ બન્ને કૃતિમાં ય દાર્શનિક દુનિયાનું તટસ્થ અવલોકન માત્ર કરીને પોતાના દર્શનને વ્યવસ્થિત કરવાનો પ્રયત્ન વધારે છે; ઇતર દાર્શનિકોની દલીલોનો રદિયો આપવાનું કાર્ય ગૌણ છે.

આચાર્ય સિદ્ધસેન વિશે પણ એમ તો ન કહી શકાય કે તેઓ દાર્શનિક અખાડામાં એક પ્રબલ પ્રતિભદ્વના રૂપમાં પોતાના ગ્રંથો લઈને ઉપસ્થિત થયા. જૈન દર્શનની માંડણીનાં બીજાં તેમના ગ્રંથોમાં ઉપસ્થિત છે, પણ ઇતર દાર્શનિકોની નાની-મોટી બધી મહત્ત્વની દલીલોનો રદિયો આપવાનો પ્રયત્ન

તેમાં નથી. ઝીણી ઝીણી દલીલોની વાગ્બળમાં ન પડતાં માત્ર મુદ્દાની વાતનાં ખંડન અને મંડન તેમના ગ્રંથોમાં છે. એ જ વસ્તુ આચાર્ય સમન્તભદ્રના ગ્રંથોને પણ લાગુ પડે છે. તેમાં પણ વિસ્તાર કરતાં સંક્ષેપને મહત્ત્વ આપાયું છે. બંને પ્રબળ વાદી જ નહિ પણ મહાવાદી છે, છતાં તેમના ગ્રંથો ઉદ્ઘોતકર કે કુમારિલની પેઠે ઝીણું કાંતતા નથી. તર્ક-પ્રતિતર્કની બળ જીભી કરવાનું કાર્ય એ બંને આચાર્યોએ નથી કર્યું; પરંતુ નિષ્કર્ષમાં ઉપયોગી એવી દલીલો કરીને પતાવ્યું છે. અને તે દલીલો એવી આકાટ્ય છે કે એના જ આધારે તેની ટીકાઓમાં પ્રચુર માત્રામાં વિવાદો રચી શકાયા છે. સારાંશ એ છે કે એ બંને આચાર્યોએ તર્કબળમાં ન પડતાં માત્ર છેલ્લી કોટિનો તર્ક કરીને સંતોષ માન્યે છે.

પણ તેથી આચાર્ય દિગ્નાગ કે કુમારિલ અને ઉદ્ઘોતકર જેવા મહત્ત્વે સામે પ્રતિમદ્વરૂપે મૂકી શકાય તેવું સામર્થ્ય તેમના ગ્રંથોમાં આવ્યું નથી. અતિસંક્ષેપ અતિવિસ્તાર સામે ઢંકાઈ બચ છે. બ્યારે તેમના ગ્રંથોની વાદમહાભૂતિ જેવી અને અષ્ટસહસ્રી જેવી ટીકાઓ બને છે ત્યારે જ તે ગ્રંથોની પ્રતિમદ્વરૂપતાનો ખ્યાલ આવે છે. પણ આચાર્ય જિનભદ્ર વિશે તેમ નથી. તેમનો ગ્રંથ વિશેષાવશ્યકબાધ્ય એ શૈલીયાં રચાયો છે કે તે ગ્રંથને આધારે કહી શકાય કે દાર્શનિક જગતના અખાડામાં સર્વ પ્રથમ જૈન પ્રતિમદ્વરૂપ સ્થાન કોઈને આપી શકાય તેવું હોય તો તે આચાર્ય જિનભદ્ર છે. તેમની વિશેષતા એ છે કે દર્શનનાં સામાન્ય તરતો વિશે જ તેમણે તર્કવાદનું અવલંબન નથી લીધું; પણ જૈન દર્શનની પ્રમાણ અને પ્રમેય સંબંધી નાની મોટી મહત્ત્વની બધી બાબતોમાં તેમણે તર્કવાદનો પ્રયોગ કરીને દાર્શનિક અખાડામાં જૈનદર્શનને એક સર્વતંત્રસ્વતંત્રરૂપે જ નહિ, પણ સર્વતંત્રસમન્વયરૂપે પણ ઉપસ્થિત કર્યું છે. તેમની દલીલો અને તર્કશૈલીમાં એટલી બધી વ્યવસ્થા છે કે આઠમી શતાબ્દીમાં થનાર મહાન દાર્શનિક હરિભદ્ર અને બારમી સદીમાં થનાર આગમોના સમર્થ ટીકાકાર મલયગિરિ પણ જ્ઞાનચર્યામાં આચાર્ય જિનભદ્રની દલીલોનો જ આશ્રય લે છે, એટલું જ નહિ, પણ છેક અઠારમી સદીમાં થનારા નવ્યન્યાયના અસાધારણ વિદ્વાન ઉપાધ્યાય યશોવિજયજી પણ પોતાના જૈન તર્કબાધા, અનેકાંતવ્યવસ્થા, જ્ઞાનબિંદુ આદિ ગ્રંથોમાં તેમની દલીલોને માત્ર નવ્યબાધામાં મૂકીને સંતોષ પકડે છે; તેમાં પોતાના તરફથી નવું ભાગ્યેજ ઉમેરે છે. એ બતાવે છે કે સાતમી શતાબ્દીમાં આચાર્ય જિનભદ્રે સંપૂર્ણભાવે પ્રતિમદ્વરૂપે પાઠ ભજવ્યો હતો.

આચાર્ય જિનભદ્રનો વિશેષાવશ્યક મહાગ્રંથ જૈનાગમોને સમજવાની ચાવીરૂપ છે. મહત્ત્વના બધા વિષયોની ચર્યા તેમણે પોતાના વિશેષાવશ્યકમાં કરી છે. બૌદ્ધ ત્રિપિટકનો સારગ્રાહી જેમ 'વિશુદ્ધિમાર્ગ' ગ્રંથ છે, તેવો જ ગ્રંથ વિશેષાવશ્યક બાધ્ય જૈન આગમ માટે છે. અને સાથે જ તેની એ વિશેષતા છે કે જૈનતત્ત્વનું નિરૂપણ તેઓ માત્ર જૈન દૃષ્ટિથી જ કરે છે એમ નથી, પણ ઇતર દર્શનની તુલનામાં જૈનતત્ત્વને મૂકીને સમન્વયગામી માર્ગે તેમણે પ્રત્યેક વિષયની ચર્યા કરી છે. વિષયના વિવેચન પ્રસંગે સ્વયં જૈનાચાર્યોના તે બાબતના અનેક મતભેદોનું ખંડન કરતાં પણ તેમને આંચકા લાગતો નથી, કારણ કે તેવે પ્રસંગે તેઓ આગમોનાં અનેક વાક્યોનો આધાર આપીને પોતાનું મંતવ્ય રજૂ કરે છે. કોઈની કોઈ પણ વ્યાખ્યા આગમના કોઈ પણ વાક્યથી વિરુદ્ધ જતી હોય ત્યાં તો તેમને માટે અસહ્ય બને છે અને તેનું તર્ક પુરસ્કર સમાધાન શોધવાનો પણ તેઓ પ્રયત્ન કરે છે. આગમનાં પરસ્પર વિરોધી લાગતાં મન્તવ્યોનું સમાધાન શોધવાનો પણ તેઓએ પ્રયત્ન કર્યો છે, અને વિરોધી દેખાતાં વાક્યોમાં પણ પરસ્પર સંગતિ કેવી રીતે છે તે બતાવી આપ્યું છે. ખરી રીતે કહેવું જોઈએ કે

જિનભદ્રે વિશેષાવશ્યકભાષ્ય લખીને જૈન આગમોનાં મન્તવ્યોને તર્કની કસોટીએ કર્યાં અને એમ કરી એ કાળની તાર્કિકોની જિજ્ઞાસાને સંતોષી છે. વેદવાક્યોના તાત્પર્યને શોધવા જેમ મીમાંસા દર્શન રચાયું છે, તેમ જૈન આગમોના તાત્પર્યનું ઉદ્ઘાટન કરવા જૈનમીમાંસાના રૂપમાં આચાર્ય જિનભદ્રે વિશેષાવશ્યકભાષ્યની રચના કરી છે.

જીવન અને વ્યક્તિત્વ

આચાર્ય જિનભદ્રનું તેમના ગ્રંથોને કારણે જૈનધર્મના ઇતિહાસમાં બહુ જ મહત્વનું સ્થાન છે, છતાં પણ એ મહાન આચાર્ય જિનભદ્રના જીવનની ઘટનાઓ વિશે કશું જ જૈન ગ્રંથોમાં મળતું નથી એ એક આશ્ચર્યજનક ઘટના લેખાવી જોઈએ. તેઓ ક્યારે થયા અને કોના શિષ્ય હતા એ વિશે પરસ્પર વિરોધી ઉલ્લેખો મળે છે અને તે પણ પંદરમી-સોળમી શતાબ્દીમાં લખાયેલી પટ્ટાવલી-ઓમાં! એટલે માનવું રહ્યું કે તેઓ ખરી રીતે પટ્ટપરંપરામાં સ્થાન પામ્યા નહિ હોય, પરંતુ તેમના ગ્રંથોનું મહત્વ સમજીને અને જૈન સાહિત્યમાં સર્વત્ર તેમના ગ્રંથોના આધારે થતા વિવરણને જોઈને પાછળના આચાર્યોએ તેમને મહત્વ આપ્યું. તેમને યુગપ્રધાન બનાવી દીધા, અને આચાર્ય પટ્ટપરંપરામાં પણ કયાંક જોડવી દેવાનો પ્રયત્ન કર્યો. એવી પ્રયત્ન મનસ્વી હતો એટલે તેમાં એકમત્ય ન હોય તે સ્વાભાવિક છે, એટલે આપણે જોઈએ છીએ કે તેઓ આચાર્ય હરિભદ્રની પાટે આવ્યા એવો તેમના વિશે અસંગત ઉલ્લેખ થયેલ છે.

ભગવાન મહાવીરના સમયમાં પૂર્વદેશમાં જૈન ધર્મનું પ્રાબલ્ય હતું તે આગમોથી સિદ્ધ થાય છે. પણ પછી તેનું કેન્દ્ર પશ્ચિમ અને દક્ષિણ તરફ ખસતું ગયું છે. ઈ. સ. પ્રથમ શતાબ્દી આસપાસ મથુરામાં અને પાંચમી શતાબ્દીમાં વલ્લી નગરીમાં જૈન ધર્મનું પ્રાબલ્ય જણાય છે. તે બંને સ્થળોએ ક્રમશઃ આગમવાચના કરવામાં આવી છે તે ઉપરથી તે બંને નગરોનું તે તે કાળમાં મહત્વ સિદ્ધ થાય છે. દિગમ્બર શાસ્ત્ર પટ્ટખંડાગમની રચનાનો મૂળ સ્ત્રોત પણ પશ્ચિમ દેશમાં જ છે. એટલે ખરી રીતે પ્રથમ શતાબ્દી પછી જૈન સાધુઓનો વિશેષ રૂપે વિહાર પશ્ચિમમાં થયો હતો, એમ સહેજે અનુમાન કરી શકાય. વલ્લી નગરીનું મહત્વ તો તેના ભંગ સુધી જૈનદષ્ટિએ રહ્યું છે, અને ભંગ પછી પણ તેની આસપાસનાં નગરો પાલીતાણા વગેરે જૈનધર્મના ઇતિહાસની દષ્ટિએ મહત્વનાં કેન્દ્રો રહ્યાં છે.

આચાર્ય જિનભદ્રકૃત વિશેષાવશ્યક ભાષ્યની પ્રતિ શક સંવત્ ૫૩૧માં લખાઈને વલ્લીના કોઈ જિન મંદિરમાં સમર્પિત થઈ છે તે ઉપરથી જણાય છે કે વલ્લી નગરી સાથે આચાર્ય જિનભદ્રનો સંબંધ હોવો જોઈએ; અને અનુમાન થઈ શકે છે કે તેમનો વિહાર વલ્લી અને તેની આસપાસ હોવો જોઈએ. તેમના જીવન સાથે સંબંધ રાખનારી આ ઘટનાનું માત્ર અનુમાન કરવું રહ્યું.

‘વિવિધ તીર્થકલ્પ’માં મથુરાકલ્પ પ્રસંગે આચાર્ય જિનભદ્ર જણાવે છે કે મથુરામાં દેવનિર્મિત સ્તૂપના દેવની એક પક્ષની તપસ્યા કરીને આચાર્ય જિનભદ્ર ક્ષમાશ્રમણે આરાધના કરી અને ઊધઈએ ખાધેલ મહાનિશીથ સૂત્રનો ઉદ્ધાર કર્યો.^૧ આ ઉપરથી એ હકીકત જાણવા મળે છે કે જિનભદ્ર વલ્લી

૧. इत्थं देवनिर्मितमथूमे पक्खकखमणेण देवयं आराहिता जिणमह्वलमासमणेहिं उदेहिया भविस्वयपुत्थयप-
त्तणेण तुदं भग्गं महानिसीहं संधिअं ॥ विविधतीर्थकल्प, ૫૦ ૧૯

ઉપરાંત મથુરામાં પણ વિચર્યા હતા અને તેમણે મહાનિશીથ સૂત્રનો ઉદ્ધાર કર્યો હતો.

તાળેતરમાં અંકોટક(અર્વાચીન અકોટા ગામ)માંથી મળી આવેલી પ્રાચીન જૈન મૂર્તિઓનું અધ્યયન કરતાં કરતાં શ્રી. ઉમાકાંત પ્રેમાનંદ શાહને બે મહત્ત્વની પ્રતિમાઓ મળી આવી છે. તેનો પરિચય તેમણે જૈન સત્યપ્રકાશ(અંક ૧૯૬)માં આપ્યો છે. મૂર્તિકલા અને લિપિવિદ્યાના આધારે તેમણે એ મૂર્તિઓને ઈ. સ. ૫૫૦ થી ૬૦૦ ના ગાળામાં મૂકી છે. અને તેમણે નક્કી કર્યું છે કે એ મૂર્તિઓના લેખમાં જે આચાર્ય જિનભદ્રનું નામ છે તે ખીજા કોઈ નહિ પણ વિશેષાવશ્યક-ભાષ્યના કર્તા ક્ષમાશ્રમણુ જિનભદ્ર જ છે. તેમની વાચના પ્રમાણે એક મૂર્તિના પાયાસણુના પાછલા ભાગમાં “ૐ દેવધર્મીયં નિવૃત્તિકુલે જિનમદ્રવાચનાચાર્યસ્ય ॥” એવો લેખ છે અને ખીજી મૂર્તિના ભામડલમાં “ૐ નિવૃત્તિકુલે જિનમદ્રવાચનાચાર્યસ્ય ॥” એવો લેખ મળે છે.

આ ઉપરથી ત્રણ વાતો નિશ્ચિત રૂપે નવી જાણવાની મળે છે તે એ કે આચાર્ય જિનભદ્રે એ મૂર્તિઓને પ્રતિષ્ઠિત કરી હશે, તેમનું કુલ નિવૃત્તિકુલ હતું, અને તેઓ વાચનાચાર્ય કહેવાતા. એક એ પણ હકીકત આના આધારે ફલિત થાય કે તેઓ ચૈત્યવાસી^૨ હતા, કારણ કે લેખમાં ‘જિનભદ્ર વાચનાચાર્યની’ એમ લખેલું છે. આ હકીકતને વિચારાધીન એટલા માટે ગણવી જોઈએ કે એ લેખ સિવાય એ બાબતમાં ખીજું પ્રમાણુ મળી શકે તેમ નથી. વળી એ મૂર્તિઓ અંકોટકમાં મળી છે તેથી વલ્લી ઉપરાંત તે કાળમાં ભરૂચની આસપાસ પણ જૈનોનો પ્રભાવ હતો અને એ તરફ પણ આચાર્ય જિનભદ્રે વિહાર કર્યો હશે, એવું અનુમાન પણ થઈ શકે છે.

લેખમાં આચાર્ય જિનભદ્રને ક્ષમાશ્રમણુ નથી કહ્યા, પણ વાચનાચાર્ય કહ્યા છે, એ વિશે થોડો વિચાર કરવો આવશ્યક છે. પરંપરા પ્રમાણુ વાઢી ક્ષમાશ્રમણુ દિવાકર અને વાચક એ એકાર્થક શબ્દો મનાયા છે.^૩ વાચક અને વાચનાચાર્ય પણ એકાર્થક જ છે; એટલે પરંપરા પ્રમાણુ વાચનાચાર્ય અને ક્ષમાશ્રમણુ શબ્દો એક જ અર્થને સૂચવે છે. છતાં પણ વિચારવું પ્રાપ્ત છે કે એ શબ્દો એકાર્થક શાથી મનાયા અને આચાર્ય જિનભદ્રે સ્વયં વાચનાચાર્ય પદનો ઉલ્લેખ કર્યો છે છતાં, તેમની વિશેષ પ્રસિદ્ધિ ક્ષમાશ્રમણુને નામે શાથી થઈ. આ પ્રશ્નનો ઉત્તર કલ્પનાબળે આપવો હોય તો આપી શકાય.

પ્રારંભમાં શાસ્ત્રવિશારદો માટે ‘વાચક’ શબ્દ વિશેષ પ્રચલિત હતો. પણ વાચકોમાં જે કાળે ક્ષમાશ્રમણુની સંખ્યા વધી ગઈ ત્યારે વાચકનો પર્યાય ક્ષમાશ્રમણુ પણ પ્રસિદ્ધ થઈ ગયો. અથવા ક્ષમાશ્રમણુ એ શબ્દ આવશ્યક સૂત્રમાં સામાન્ય ગુરુના અર્થમાં પણ વપરાયેલો મળે છે એટલે વિદ્યા-ગુરુને પણ શિષ્યો ક્ષમાશ્રમણુને નામે સંબોધતા હોય એ સંભવ છે. એટલે વાચકનો પર્યાય પણ ક્ષમાશ્રમણુ બની જાય એ સ્વાભાવિક છે. જ્યારે જૈન સમાજમાં વાઢીઓની પ્રતિષ્ઠા જમી ત્યારે શાસ્ત્રવૈશારદ્યને કારણે વાચકોનો જ મોટો ભાગ વાઢી એવા નામે પ્રસિદ્ધિને પામ્યો હશે; એટલે વાઢી

૧ શ્રી. શાહની વાચના પ્રમાણિક છે અને તેમનું લિપિના સમય વિશેનું અનુમાન પણ બરાબર છે તેની સાક્ષી બનારસ યુનિવર્સિટીના પ્રાચીન લિપિવિશારદ ત્રોત અવધકિશોરે પણ આપી છે. એટલે તેમાં શંકાને સ્થાન નથી. ૨. શ્રી. શાહે પણ આની સૂચના કરી છે, કારણ ખીજું આચુ^૪ છે. ૩. જુઓ કહાવલીનું ઉદ્ધરણુ-સત્યપ્રકાશ અંક ૧૯૬, પૃ ૮૮.

એ પણ વાચકનો પર્યાય કાલાન્તરે બની જાય તે સ્વાભાવિક છે. સિદ્ધસેન જેવા શાસ્ત્રવિશારદ વિદ્વાનો પોતાને 'દિવાકર' કહેવડાવતા હશે કે તેમના સાથીઓએ તેમને 'દિવાકર'ની પદવી આપી હશે; એટલે વાચકના પર્યાયોમાં 'દિવાકર' પદને પણ સ્થાન મળી ગયું.

આચાર્ય જિનભદ્રનો યુગ એ ક્ષમાશ્રમણોનો યુગ હશે, એટલે તેમના પછીના લેખકોએ તેમને માટે 'વાચનાચાર્યને' બદલ 'ક્ષમાશ્રમણ' પદથી ઓળખાવ્યા હોય એવો સંભવ છે.

આચાર્ય જિનભદ્રનું કુલ નિવૃત્તિકુલ હતું એ હકીકત ઉક્ત લેખ સિવાય અન્યત્ર ઉપલબ્ધ નથી. ભગવાન મહાવીરની ૧૭ મી પાઠે આચાર્ય વજ્રસેન થયા. તેમણે સોપારક નગરના શેઠ જિનદત્ત અને શેઠાણી ઈશ્વરીના ચાર પુત્રો નામે નગેન્દ્ર, ચન્દ્ર, નિવૃત્તિ અને વિદ્યાધરને દીક્ષિત કર્યા હતા. આગળ જતાં એ ચારે શિષ્યોનાં નામે જુદા જુદા તે ચાર પરંપરાઓ ચાલી તે નાગેન્દ્ર, ચન્દ્ર, નિવૃત્તિ અને વિદ્યાધર કુલને નામે^૧ ઓળખાઈ. એમાંના નિવૃત્તિ કુળમાં આચાર્ય જિનભદ્ર થયા એ ઉક્ત મૂર્તિ-લેખને આધારે સિદ્ધ થાય છે. મહાપુરુષચરિત્ર નામના પ્રાકૃત ગ્રન્થના લેખક શીલાચાર્ય, ઉપમિતિભવ-પ્રપંચ કથાના લેખક સિદ્ધર્ષિ, નવાંગવૃત્તિના સંશોધક દ્રોણાચાર્ય એ પ્રસિદ્ધ આચાર્યો પણ એ નિવૃત્તિકુલમાં થયેલા છે, એટલે એ કુલ વિદ્વાનોની ખાણ જેવું છે એમાં તો શક નથી.

આ સિવાય તેમના જીવન વિશેની કશી જ હકીકત મળતી નથી. માત્ર તેમનું ગુણવર્ણન મળે છે, તેનો સાર એ છે કે તેઓ એક મહાન ભાષ્યકાર હતા અને પ્રવચનના યથાર્થજ્ઞાતા અને પ્રતિપાદક હતા. તેમના ગુણોનું વ્યવસ્થિત વર્ણન તેમના જીતકલ્પસૂત્રના ટીકાકારે કર્યું છે તેના આધારે મુનિશ્રી જિનવિજયજીએ જે તારણ કાઢ્યું છે તે આ પ્રમાણે છે.—^૨ તતકાલીન પ્રધાન પ્રધાન શ્રુતધરો પણ એમને બહુ માનતા હતા. શ્રુત અને અન્ય શાસ્ત્રોના પણ એ કુશલ વિદ્વાન હતા. એ જૈન સિદ્ધાન્તોમાં જે જ્ઞાન-દર્શનરૂપ ક્રમિક ઉપયોગનો વિચાર કરવામાં આવ્યો છે તેના એ સમર્થક હતા. એમની સેવામાં ઘણા મુનિઓ જ્ઞાનાભ્યાસ કરવા માટે સદા ઉપસ્થિત રહેતા હતા, જુદાં જુદાં દર્શનોનાં શાસ્ત્રો તથા લિપિવિદ્યા, ગણિતશાસ્ત્ર, છન્દ:શાસ્ત્ર અને વ્યાકરણશાસ્ત્ર આદિમાં એમનું અનુપમ પાંડિત્ય હતું. પરસમયના આગમ વિશે નિપુણ હતા, સ્વાચારપાલનમાં તત્પર હતા અને સર્વ જૈન શ્રમણોમાં મુખ્ય હતા.

અત્યારે તો જ્યાંસુધી ખીજ નવી હકીકત ન મળી આવે ત્યાંસુધી આપણે ઉક્ત ગુણવર્ણનથી જ તેમના વ્યક્તિત્વનો ખ્યાલ કરીને સંતોષ પામવો જોઈએ.

સત્તાસમય

વીરનિર્વાણ સંવત્ ૯૮૦ (વિક્રમ સં. ૫૧૦; ઈ. સ. ૪૫૩)માં વાલ્મી વાચનામાં આગમેા વ્યવસ્થિત થયા અને તેને અંતિમ રૂપ મળ્યું. ત્યારપછી તેની સર્વપ્રથમ પઘટીકાઓ પ્રાકૃત ભાષામાં

૧. જુઓ ખરતરગચ્છની પટ્ટાવલી—જૈન ગુર્જર કવિઓ, ભાગ ખીજો, પૃ ૬૬૯ 'નિવૃત્તિ' શબ્દના જુદે જુદે ઠેકાણે 'નિવૃત્તિ, નિર્વૃત્તિ' એવાં પણ રૂપો મળે છે.

૨. જીતકલ્પસૂત્રની પ્રસ્તાવના, પૃ ૭

લખાઈ. અત્યારે ઉપલબ્ધ થતી એ પ્રાકૃત ટીકાઓ નિર્યુક્તિના નામે પ્રસિદ્ધ છે અને તે બધી આચાર્ય ભદ્રબાહુ-પ્રણીત છે. તેમના સમય વિક્રમ સં. ૫૬૨ (ઈ. ૫૦૫) આસપાસ છે, એટલે કહી શકાય કે આગમની વાલભી સંકલના પછીનાં પચાસ વર્ષમાં તે લખાઈ હોવી જોઈએ. એ નિર્યુક્તિની પદબદ્ધ પ્રાકૃત ટીકા લખાઈ, જે મૂળ ભાષ્ય નામે પ્રસિદ્ધ છે. એ મૂળ ભાષ્યના કર્તા કોણ એવું પ્રમાણુ હજી કશું જ મળ્યું નથી. પણ આચાર્ય હરિભદ્ર વગેરેના ઉદ્દેષ્ય ઉપરથી જણાય છે કે આવશ્યક-નિર્યુક્તિની પ્રથમ ટીકારૂપે કોઈ ભાષ્ય રચાયું હતું જેને આચાર્ય જિનભદ્રના ભાષ્યથી જુદું પાડવા ખાતર સંભવ છે કે આચાર્ય હરિભદ્રે તેને 'મૂળ ભાષ્ય' એવું નામ આપ્યું. એ ગમે તેમ હોય, પણ એ મૂળ ભાષ્ય પછી જિનભદ્રે આવશ્યક નિર્યુક્તિના સામાયિક અધ્યયન પૂરતી પ્રાકૃત પદ્યમાં જે ટીકા લખી તે વિશેષાવશ્યક-ભાષ્યને નામે પ્રસિદ્ધ છે. એટલે આચાર્ય જિનભદ્રના વિશેષાંના સમયની પૂર્વાવધિ નિર્યુક્તિકર્તા ભદ્રબાહુના સમયની અને પૂર્વાકત મૂળ ભાષ્યના સમયની પહેલાં તેા હોઈ શકે નહિ. આચાર્ય ભદ્રબાહુ વિક્રમ સં. ૫૬૨ ની આસપાસ વિદ્યમાન હતા, એટલે વિશેષાવશ્યક-ભાષ્યની પૂર્વાવધિ વિક્રમ સં. ૬૦૦ની પહેલાં સંભવતી નથી.

મુનિશ્રી જિનવિજયજીએ જેસલમેરની વિશેષાવશ્યક-ભાષ્યની પ્રતિને અંતે પ્રાપ્ત થતી બે ગાથા-ઓને આધારે નિર્ણય કર્યો છે કે તે વિ. ૬૬૬ માં રચાયું હતું. તે ગાથાઓ આ પ્રમાણે છે :

પંચ સતા ઇગતીસા સગણિતકાલસસ વદ્દમાણસ્ય ।
તો ચેત્તપુણિમાપ્ વુધદિગ સાતિમિ ણક્ષત્તે ॥
રજ્જે ણુ પાલણપરે સી[લાઈ]ચ્ચમ્મિ ણરવરિન્દમ્મિ ।
વલભાંણમરીણ્ણે ઇમં મહવિ.....મિ જિણમવણે ॥

આ ગાથાઓનું તાત્પર્ય શ્રી. જિનવિજયજી એવું લેછે કે શક સંવત્ ૫૩૧ માં વલભીમાં બ્યારે શીલાદિત્ય રાજ્ય કરતો હતો ત્યારે ચૈત્રની પૂર્ણિમા, છુધવાર અને સ્વાતિ નક્ષત્રમાં વિશેષાવશ્યકની રચના પૂર્ણ થઈ.

પરંતુ તેમણે કાઢેલ એ તાત્પર્ય મૂળ ગાથામાં નીકળતું નથી. એ ગાથામાંથી રચના વિશે કશું જ કહેવામાં આવ્યું નથી. તૂટતા અક્ષરોને આપણે કોઈ મંદિરનું નામ માની લઈએ તો એ બંને ગાથામાં કોઈ ક્રિયા છે જ નહિ એટલે તે શક સં. ૫૩૧ માં (વિ. ૬૬૬માં) રચાયું એમ નિશ્ચય-પૂર્વક કહી શકાય નહિ. વધારે સંભવ એવો છે કે તે પ્રતિ એ વર્ષમાં લખાઈને તે મંદિરમાં મૂકવામાં આવી એવું તાત્પર્ય એ ગાથાઓનું છે. ગાથાનું તાત્પર્ય રચનામાં નહિ અને મંદિરમાં મૂકવામાં હોય એ વધારે સંગત નીચેનાં કારણે માની શકાય :

૧. એ ગાથાઓ માત્ર જેસલમેરની પ્રતિમાં જ મળે છે, અન્યત્ર કોઈ પ્રતિમાં મળતી નથી; એટલે માનવું રહ્યું કે તે ગાથાઓ મૂલકારની નથી, પણ પ્રતિ લખાયાની અને ઉક્ત મંદિરમાં મુકાયાની સૂચક છે. જે પ્રતિ મંદિરમાં મુકાઈ હશે તેની જ નકલ જેસલમેરની પ્રતિ હોય એટલે તેમાં એ ગાથાઓ દાખલ થવાને સંભવ છે. અને એ પ્રતિના આધારે ખીજી કોઈ પ્રતિ ન લખાઈ એટલે ખીજી કોઈ પ્રતિમાં એ ગાથાઓ દાખલ થઈ નહિ, એમ અનુમાન તારવી શકાય.

૨. એ ગાથાઓને જો રચનાકાળસૂચક માનવામાં આવે તો તે ગાથાઓ આચાર્ય જિનભદ્રે બનાવી હોય તેમ માનવું પડે. એવી સ્થિતિમાં તેની ટીકા પણ મળવી જોઈએ. પરંતુ આ જિનભદ્રે પ્રારંભેલી અને આચાર્ય કોટ્યાર્ય પૂર્ણ કરેલ વિશેષાવશ્યકની સર્વ પ્રથમ ટીકામાં કે કોટ્યાચાર્ય અને આચાર્ય હેમચન્દ્ર મલધારીની ટીકામાં પણ એ ગાથાઓની ટીકા ઉપલબ્ધ નથી, એટલું જ નહિ, પણ એ ગાથાઓના અસ્તિત્વની સૂચના પણ નથી. એટલે માની શકાય કે તે ગાથાઓ આચાર્ય જિનભદ્રની રચના નથી. અર્થાત્ એ પણ માની શકાય કે પ્રતિની નકલ કરનાર-કરાવનારે તે લખી હોય. અને તો એ ગાથામાં સૂચવેલ સમય રચનાસંવત્ નહિ, પણ પ્રતિલેખન સંવત્ છે, એમ સિદ્ધ થાય. કોટ્યાર્યના ઉલ્લેખ ઉપરથી એ પણ નિશ્ચિત છે કે આચાર્ય જિનભદ્રની અંતિમ કૃતિ વિશેષાવશ્યકભાષ્ય છે. તે ભાષ્યની સ્વોપનટીકા તેમનું મૃત્યુ થઈ જવાથી પૂર્ણ ન થઈ શકી, એવો સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ કોટ્યાર્ય કરે છે.

હવે જો એ વિશેષાં પ્રતિ શક સં. ૫૩૧માં અર્થાત્ વિક્રમ સં. ૬૬૬ માં લખાઈ તો વિશેષાવશ્યક રચાયેલા સમય વિક્રમ ૬૬૦ ની આગળ તો વધી જ શકે નહિ. અને આપણે જાણીએ છીએ કે આચાર્ય જિનભદ્રની એ અંતિમ કૃતિ હતી. તેની ટીકા પણ તેમના મૃત્યુને કારણે અધૂરી રહી એટલે સ્વયં જિનભદ્રની પણ ઉત્તરાવધિ વિક્રમ ૬૫૦ થી આગળ મૂકવી જોઈએ નહિ.

એક પરંપરાના આધારે પણ તેમની આ ઉત્તર અવધિને ટેકા મળે છે. વિચારશ્રેણીમાં જણાવ્યા પ્રમાણે આચાર્ય જિનભદ્રનો સ્વર્ગવાસ વિક્રમ ૬૫૦ માં નક્કી કરી શકાય છે, કારણ કે તેમાં વીરનિર્વાણુ ૧૦૫૫ માં આચાર્ય હરિભદ્રનો સ્વર્ગવાસ નોંધ્યો છે. અને ત્યાર પછી ૬૫ વર્ષ જિનભદ્રનો યુગપ્રધાનકાળ બતાવ્યો છે એટલે ૧૧૨૦ વીરનિર્વાણુમાં આચાર્ય જિનભદ્રનો સ્વર્ગવાસ આવે છે; અર્થાત્ વિક્રમ ૬૫૦ માં આચાર્ય જિનભદ્ર સ્વર્ગસ્થ થયા એમ વિચારશ્રેણી અનુસાર ક્ષિત થાય છે. વિચારશ્રેણીના આ મત આપણી પૂર્વ વિચારણાને અનુકૂળ છે, એટલે તેને નિશ્ચય નહિ પણ સંભવ કોટીમાં તો મૂકી શકાય.

ખીજી પરંપરા પ્રમાણે આચાર્ય જિનભદ્ર વીરનિર્વાણુ ૧૧૧૫ માં યુગપ્રધાનપદે આવ્યા એ પરંપરાનો ઉલ્લેખ ધર્મસાગરીય પટ્ટાવલીમાં છે. તેમનો યુગપ્રધાનકાળ ૬૦-૬૫ વર્ષનો ગણતાં વિક્રમ ૭૦૫-૭૧૦ માં તેમનું મૃત્યુ સંભવે. પણ આની સાથે ઉક્તપ્રતિગત ઉલ્લેખનો મેળ નથી, કારણ કે તે વિક્રમ ૬૬૬ માં લખાઈ છે. તો પછી તેનું નિર્માણ તો તેથી પણ પહેલાં થઈ ગયું હોવું જોઈએ. અને અંતિમ કૃતિ હોવાથી તેના નિર્માણ અને આચાર્યના મૃત્યુના સમયમાં દશ-પંદરથી વધારે વર્ષનું અંતર તો કદખી શકાય નહિ, અને ધારે કે એ ઉલ્લેખને અન્યનિર્માણુસૂચક માની લઈએ તો તે અન્યની રચના પછી ચાળીશ વર્ષે તેમનું મૃત્યુ થયું એમ માનવું પડે. પણ કોટ્યાર્યના ઉલ્લેખ તેમાં સ્પષ્ટ રૂપે બાધક છે, એટલે ધર્મસાગરીય પટ્ટાવલીમાં સૂચિત સમય કરતાં વિચારશ્રેણીમાં સૂચિત સમય વધારે સંગત છે. અર્થાત્ આચાર્ય જિનભદ્રનું મૃત્યુ મોડામાં મોડું વિ. ૬૫૦માં થયું હતું એમ માનવું વધારે સંગત છે.

૧. આચાર્ય હરિભદ્રના સમય વિશેનો આ ઉલ્લેખ બ્રાન્ત છે, એમ સપ્રમાણ આચાર્ય જિનવિજયજીએ તેમના લેખમાં બતાવ્યું છે. તે ઉચિત છે, છતાં આચાર્ય જિનભદ્રનો સમય અબ્રાન્ત હોવાનો સંભવ છે.

આચાર્ય જિનભદ્રનું સર્વાયુ ૧૦૪ વર્ષ હતું એવી પરંપરા છે. તે પ્રમાણે તેમનો સમય વિક્રમ ૧૪૫-૬૫૦ વચ્ચે માની શકાય. ખીજું કોઈ બાધક ન મળે ત્યાંસુધી આચાર્ય જિનભદ્રનો સમય આ પ્રમાણે માની શકાય.

તેમના ગ્રંથોમાં આવતા ઉલ્લેખો તપાસતાં પણ આ સમયમાં બાધક બને એવો એક પણ ઉલ્લેખ જોવામાં આવતો નથી. સામાન્ય રીતે તેમના ગ્રંથમાં આચાર્ય સિદ્ધસેન, પૂજ્યપાદ દિગ્નાગ જેવા પ્રાચીન આચાર્યોના મતોની નોંધ છે, પણ વિક્રમ ૬૫૦ પછીના કોઈ પણ આચાર્યના મતનો ઉલ્લેખ જોવામાં નથી આવ્યો. જિનદાસની ચૂર્ણિમાં જિનભદ્રના મતનો ઉલ્લેખ મળી આવે છે તેથી પણ ઉક્ત સમયાવધિનું સમર્થન થઈ જાય છે. નન્દીચૂર્ણિ તે નિશ્ચિત રૂપે ૭૩૩ વિક્રમ સં૦ માં બની છે અને તેમાં તે કગલે ને પગલે વિશેષાવશ્યક ઉદ્કૃત છે.

૬. આચાર્ય જિનભદ્રના ગ્રંથો

નીચેના ગ્રંથો આચાર્ય જિનભદ્રને નામે ચરેલા છે—

- ૧ વિશેષાવશ્યકભાષ્ય-પ્રાકૃત પદ્ય
- ૨ વિશેષાવશ્યકભાષ્ય સ્વોપજ્ઞ વૃત્તિ-સંસ્કૃત ગદ્ય
- ૩ ખૂહરસંગ્રહણી-પ્રાકૃત પદ્ય
- ૪ ખૂહરક્ષેત્રસમાસ-પ્રાકૃત પદ્ય
- ૫ વિશેષણવતી-પ્રાકૃત પદ્ય
- ૬ જીતકલ્પસૂત્ર-પ્રાકૃત પદ્ય
- ૭ જીતકલ્પસૂત્રભાષ્ય-પ્રાકૃત પદ્ય
- ૮ ધ્યાનશતક

(૧) વિશેષાવશ્યકભાષ્ય

જૈનજ્ઞાનમહોદધિની ઉપમા આ ગ્રંથને આપવામાં આવે તો તેમાં જરાય અતિશયોક્તિ જેવું નથી. જૈન આગમમાં વીખરાયેલી અનેક દાર્શનિક બાબતોને સુસંગત રીતે તર્કપુરઃસર ગોઠવીને આમાં રજૂ કરવામાં આવી છે. જૈન પરિભાષાઓને સ્થિર કરવામાં આ ગ્રંથનો જે ફાળો છે તે ભાગ્યેજી ખીજા અનેક ગ્રંથોએ મળીને પણ આપો હશે. બ્યારથી આ ગ્રંથની રચના થઈ છે ત્યારપછીનો જૈન આગમની વ્યાખ્યા કરતો કોઈ પણ ગ્રંથ એવો નથી મળતો જેમાં આ ગ્રંથનો આધાર લેવામાં ન આવ્યો હોય. આ ઉપરથી આ ગ્રંથનું મહત્ત્વ કેટલું છે તે સમજઈ જાય છે. આ ગ્રંથનાં અનેક પ્રકરણો એવાં છે જે સ્વતંત્ર ગ્રંથો જેવાં છે. પાંચ જ્ઞાનચર્યા કે ગણધરવાદ લો અથવા નિહ્નવવાદ લો કે ન્યાયધિકાર પ્રકરણુ દ્યો કે સામાયિક વિવેચન દ્યો, એ અને એનાં જેવાં બધાં પ્રકરણો સ્વતંત્ર ગ્રંથોની ગરજ સારે એવાં પ્રકરણો છે. કોઈ પણ વસ્તુની ચર્યા બ્યારે આચાર્ય ઉપાડે છે ત્યારે તેના હાર્દમાં-જાંડાણમાં તે જાય જ છે, પણ તેના વિસ્તારમાં જવામાં પણ સંકાય રાખતા નથી; એટલે તે તે વિષયની ગંભીર જાંડી સંપૂર્ણ ચર્યા એક જ જગ્યાએ વાયકને મળી જાય છે.

ને કે આ ગ્રન્થ આવશ્યકસૂત્રની નિયુક્તિની ટીકારૂપે લખાયો છે એટલે મૂળને અનુસરીને ચાલે છે, પણ આચાર્યની વસ્તુસંકલનાની એ કુશળતા છે કે મૂળની સ્પષ્ટતાને બહાને તેઓ અનેક સંબંધ વિષયોની ચર્ચા કરી લે છે. આ ગ્રંથના પરિચય માટે એક સ્વતંત્ર ગ્રન્થલેખનની આવશ્યકતા છે તેથી અહીં તેના વધારે વિસ્તાર કરવો અનાવશ્યક માનું છું અને સામાન્ય પરિચય આપી સંતોષ માનું છું.

આ ભાષ્યની ૩૬૦૬ ગાથાઓ છે અને તેની ટીકા સ્વયં આચાર્યે સંસ્કૃતમાં લખી છે તે ગ્રન્થની આદિથી છઠ્ઠા ગણુધર સુધી છે; પણ પછીની ટીકા તેમના મૃત્યુને કારણે અધૂરી રહી છે, એટલે આગળના ભાગ આચાર્યે કોટ્ટાર્યે પૂરા કર્યો છે.

ખીજી ટીકા કોટ્ટાર્યાર્યની છે અને ત્રીજી ટીકા આચાર્ય મલધારી હેમચંદ્રની છે, જેના આધારે પ્રસ્તુત અનુવાદ તૈયાર કરવામાં આવ્યો છે.

(૨) વિશેષાવશ્યકભાષ્ય-સ્વોપજ્ઞ વૃત્તિ

આચાર્યે આ ટીકા સંસ્કૃતમાં લખી છે. પ્રાયઃ પ્રાકૃત ગાથાઓના વક્તવ્યને સંસ્કૃત ભાષામાં મૂકી દીધું છે અને યત્રતત્ર થોડી વધારાની ચર્ચા પણ કરી છે. આ વૃત્તિ અતિ સંક્ષિપ્ત જ છે એટલે મૂળના હાદને સાધારણ વાચક સમજી શકે તેમ નથી. આ જ કારણે આચાર્યે કોટ્ટાર્યાર્યે અને મલધારી હેમચંદ્રે આના ઉપર ઉત્તરોત્તર વિસ્તૃત ટીકા લખવાનું ઉચિત માન્યું છે. આ ટીકાને વિશેષ પરિચય સુનિશ્ચી પુણ્યવિજયજીએ જ સર્વપ્રથમ તેને શોધીને તાજેતરમાં આપ્યો છે.

આચાર્યે આ ટીકામાં આચાર્યે સિદ્ધસેનનું નામ આપ્યું છે, એટલે હવે એ વસ્તુ નિશ્ચિત થાય છે કે અમુક મતોને સિદ્ધસેનના મતો તરીકે અન્ય ટીકાકારોએ વર્ણવ્યા છે તેનો આધાર પ્રસ્તુત ટીકા જ છે.^૧ ભાષ્યનું નામ તેમણે પોતે જ વિશેષાવશ્યકરે આપ્યું છે એ વસ્તુ તેમની સ્વોપજ્ઞ ટીકાથી સિદ્ધ થાય છે. ગા. ૧૮૬૩ સુધી આચાર્યે વ્યાખ્યા કરી શક્યા છે, પણ ત્યારપછી તેમનું મૃત્યુ થઈ જવાથી વ્યાખ્યા અધૂરી રહી છે.^૩

(૩) બૃહત્સંગ્રહણી

બૃહત્સંગ્રહણીના વિવરણના મંગલ પ્રસંગે આચાર્યે મત્રયગિરિએ આ ગ્રન્થના કર્તા તરીકે આચાર્યે જિનભદ્રગણિ ક્ષમાશ્રમણને ઉલ્લેખ બહુ આદરપૂર્વક કર્યો છે,^૪ એટલે એ કૃતિના કર્તા આ. જિનભદ્ર છે એમાં શંકાને અવકાશ નથી. આચાર્યે જિનભદ્રે સ્વયં આ ગ્રન્થને સંગ્રહણી^૫

૧. જુઓ ગાથા ૭૫ ની વ્યાખ્યા. ૨. જુઓ ગા. ૧૪૪૨ ની વ્યાખ્યા.

૩. નિર્માણ્ય ષષ્ટાગધરવક્તવ્યં કિલ દિવંગતા પૂજ્યા : ॥ અનુયોગમાયર્(ર્)દેશિકજિનભદ્રગણિક્ષમાશ્રમણાઃ ॥

તાનેવ પ્રણિપત્યાતઃ પરમવિ(વ)શિષ્ટવિવરણં ક્રિયતે । કોદ્ધાર્યવાદિગણિના મંદધિયા શક્તિમનપેક્ષ્ય ॥ ગા. ૧૮૬૩.

૪. નમત જિનબુદ્ધિતેજઃપ્રતિહત્તિઃશેષકુમતઘનતિમિરમ્ । જિનવચ્ચનૈકનિષણ્ણં જિનભદ્રગણિક્ષમાશ્રમણમ્ ॥

યામકુરૂત સંગ્રહણિં જિનભદ્રગણિક્ષમાશ્રમણપુજ્યઃ । તસ્યા ગુરૂપદેશાનુસારતો વચ્ચિમ વિવૃત્તિમહમ્ ॥

૫. ‘તા સંગ્રહણિ ત્તિ નામેણ’ ॥ ગા. ૧.

નામ આપ્યું છે, પણ ખીજ સંગ્રહણીઓથી જુદી પાડવા માટે આ બહુસંગ્રહણી કહેવાય છે. તેમાં ચારે ગતિના જીવોની સ્થિતિ આદિના સંગ્રહ કરવામાં આવ્યો છે તેથી તે ગ્રન્થ સંગ્રહણી કહેવાયો. પ્રારંભની બે ગાથાઓમાં આચાર્યે આ ગ્રન્થના પ્રતિપાઘ વિષયનો સંગ્રહ કર્યો છે, તેથી જણાય છે કે આમાં દેવો અને નારકોનાં સ્થિતિ, ભવન અને અવગાહનાનું, મનુષ્યો અને તિર્યાંચોનાં દેહમાન અને આયુષ્કાળનું, દેવો અને નારકોનાં ઉપપાત અને ઉદ્ધર્તનના વિરહકાલનું, સંખ્યાનું, એક સમયમાં કેટલાંનાં ઉપપાત અને ઉદ્ધર્તન થાય છે એનું, તથા બધા જીવોની ગતિ અને આગતિનું ક્રમશઃ વર્ણન આ ગ્રન્થમાં કરવામાં આવ્યું છે.^૧

વસ્તુતઃ આ ગ્રન્થ ભૂગોલ અને ખગોલ ઉપરાંત દેવ અને નારકો વિશે સંક્ષેપમાં જૈન મન્તવ્ય રજૂ કરે છે, એટલું જ નહિ પણ મનુષ્ય અને તિર્યાંચ વિશે પણ તેમાં ધણી હકીકતો સંગૃહીત છે. આને ખરી રીતે જીવ અને જગત વિશેનાં મંતવ્યોનો સંગ્રાહક ગ્રન્થ કહેવો જોઈએ. આના કળશરૂપે આચાર્ય મલયાગિરિએ જે ટીકા લખી છે તેથી તો એ ગ્રન્થ જીવ અને જગત સંબંધી જૈન મન્તવ્યોના એક વિશ્વકોશનું સહજ સ્થાન પ્રાપ્ત કરે છે. અંતમાં આચાર્યે કહ્યું છે કે આમાં જે કાંઈ કહ્યું છે તે મૂળ શ્રુત ગ્રન્થો અને પૂર્વાચાર્યકૃત ગ્રન્થોને આધારે સ્વમતિથી ઉદ્ધૃત છે : આમાં કાંઈ દોષ હોય તો શ્રુતધરો અને શ્રુતદેવી ક્ષમા કરે.^૨

આ ગ્રન્થની કુલ ગાથા ૩૬૭ છે, પણ તેમાં આચાર્ય મલયાગિરિના કથનાનુસાર કેટલીક^૩ અન્યકૃત અને કેટલીક મતાંતરસૂચક પ્રક્ષેપ ગાથાઓ^૪ પણ છે. તેને બાદ કરતાં મૂળ ગાથાઓ ૩૫૩ રહે છે. પ્રક્ષેપની ચર્ચા પ્રસંગે એ પણ જાણવા મળે છે કે આની એક ટીકા આચાર્ય હરિભદ્રે પણ રચી હતી.

(૪) બૃહત્ક્ષેત્રસમાસ

આચાર્ય મલયાગિરિએ પોતાની વૃત્તિના પ્રારંભમાં અને અંતે ક્ષેત્રસમાસને આચાર્ય જિનભદ્રની કૃતિરૂપે જાણાવ્યો છે. બૃહત્ક્ષેત્રસમાસ નામે પ્રસિદ્ધ ક્ષેત્રસમાસ કૃતિ આચાર્ય જિનભદ્રની હોવા વિશે સંદેહને સ્થાન નથી. સ્વયં આચાર્ય જિનભદ્રે આ ગ્રન્થનું નામ સમયક્ષેત્રસમાસ અથવા ક્ષેત્રસમાસ પ્રકરણ^૫ — એમ સૂચવ્યું છે. આચાર્ય મલયાગિરિએ મંગલાચરણ પ્રસંગે પ્રારંભમાં આનું નામ ક્ષેત્રસમાસ સૂચવ્યું છે. ખીજા ક્ષેત્રસમાસથી આની વ્યાવૃત્તિ કરવા માટે અને તે બૃહદ્ હોઈ આ ગ્રન્થ બૃહત્ક્ષેત્રસમાસના નામે વિશેષરૂપે પ્રસિદ્ધ છે, વળી સ્વયં આચાર્યે આને સમયક્ષેત્રસમાસ એવું નામ જે આપ્યું છે તે પણ સાર્થક છે. કારણ કે આમાં જેટલા ક્ષેત્રનાં સૂર્યાદિની ગતિને આધારે સમયની ગણના કરવામાં આવે છે તેટલા સમયક્ષેત્ર વિશે જ એટલે કે મનુષ્યક્ષેત્ર અથવા અદી દ્વીપ વિશે સંક્ષેપમાં કથન હોવાથી આ ગ્રન્થનું “સમયક્ષેત્રસમાસ” એવું નામ સાર્થક છે. પણ તેને સંક્ષેપમાં “ક્ષેત્રસમાસ” કહેવામાં આવે છે.

૧. જુઓ ગા૦ ૨ અને ૨. ૨. ગા૦ ૩૬૩. ૩. ગા૦ ૯, ૧૦, ૧૫, ૧૬, ૬૮ (સૂર્ય પૃ.), ૬૯ (સૂર્ય પ્ર૦), ૭૨ (સૂર્ય પ્ર૦) ૩. ગા૦— “જથેયં પ્રક્ષેપગાયેતિ કથમવલીયતે ? ઉચ્યતે મ્લટ્ટીકાકારેણ હરિભદ્રસુરિણા ભેશતોડપ્યસ્યા અસૂચનાત્ । ઇવમુત્તરા અપિ મતાન્તરપ્રતિપાદિકા ગાથાઃ પ્રક્ષેપગાથા અવસેયા” મલયાગિરિ ટીકા ગા૦ ૭૩ । ગાથા ૭૩ થી ૭૯ સુધીની પ્રક્ષિપ્ત છે. ૪ ગા૦ ૧, ૧ ૭૬. ૫. ગા૦ ૫૦ ૭૫,

આ ગ્રન્થમાં જમ્બૂદ્વીપ, લવણસમુદ્ર, ધાતકીખંડ, કાલોદધિ અને પુષ્કરવર દ્વીપાર્ધ—એ પાંચ પ્રકરણોમાં તે તે દ્વીપ અને સમુદ્રોનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે. જમ્બૂદ્વીપના નિરૂપણ પ્રસંગે સૂર્ય, ચંદ્ર અને નક્ષત્રોની ગતિ વિશે વિસ્તારથી પ્રરૂપણ કરવામાં આવી છે, અને લવણોદધિના નિરૂપણ પ્રસંગે અન્તરદ્વીપોની પણ વિસ્તૃત પ્રરૂપણ છે. આચાર્યે આ ગ્રન્થમાં જૈન ભૂગોલનો સમાવેશ કર્યો છે એમ કહેવું જોઈએ. સાથેજ આમાં ગણિતાનુયોગ પણ આવી જાય છે.

આચાર્ય મલયગિરિની ટીકા સાથે એ ગ્રન્થ જૈન ધર્મપ્રસારક સભાએ પ્રસિદ્ધ કર્યો છે તેમાં તેની ગાથા બધી મળી દાખ છે. જે ગાથામાં ગ્રન્થની ગાથાસંખ્યાનો ઉલ્લેખ છે તે ગાથામાં એક પાઠાંતર પ્રમાણે દાખ ગાથાઓનો નિર્દેશ છે, પણ આચાર્ય મલયગિરિએ ૫૩૭ ગાથા છે એવો પાઠ સ્વીકાર્યો છે, છતાં પણ તેમણે વ્યાખ્યા તો દાખ ગાથાઓની કરી છે. છેલ્લી ગાથા જેમાં ગ્રન્થપ્રશસ્તિ છે તેને બાદ કરીએ તો પાઠાંતરનિર્દિષ્ટ દાખ ગાથા એ મૂળ ગ્રન્થની ગણી શકાય, કારણ કે આચાર્ય મલયગિરિએ કોઈ ગાથા વિશે પ્રક્ષેપની સૂચના આપી નથી. આમ કેમ બન્યું હશે એ કલ્પવું મુશ્કેલ છે. સંભવ છે કે મૂળ ગાથા ૬૩૭જ હોય, પણ પછી તેમાં પ્રક્ષેપ થયો હોય અને તે પ્રક્ષેપને આચાર્ય મલયગિરિ તારવી શક્યા ન હોય. તેમણે વગર ગણતરીએ જે પાઠ મળ્યો તેની ટીકા કરી, પણ એ ગાથાનું પાઠાંતર તેમના ધ્યાનમાં આવ્યું ન હોય. પણ એ પાઠાંતર મળે છે, એટલે પ્રક્ષેપની સંભાવના થઈ શકે ખરી.

આ ગ્રન્થ બન્યા પછી અભ્યાસીઓમાં તે અતિ પ્રચલિત થઈ ગયો છે એ જ કારણે આ ગ્રન્થનાં અનેક અનુકરણો થયાં છે અને તેની અનેક ટીકાઓ પણ રચાઈ છે.

જિનરત્નકોષમાં આ ગ્રન્થની દશ ટીકાઓની નાંધ લેવાઈ છે :

(૧) આચાર્ય હરિભદ્રકૃત વૃત્તિ-આ વૃત્તિ પ્રસિદ્ધ યાકિનીસૂત્ર હરિભદ્રની નથી, પણ બૃહદ્ગચ્છના માનદેવ-જિનદેવ ઉપાધ્યાયના શિષ્ય હરિભદ્ર-કૃત છે અને તે સં. ૧૧૮૫ માં લખાઈ છે.^૨

(૨) સિદ્ધસેનસૂરિકૃત વૃત્તિ-ઉપકેશગચ્છના દેવગુપ્તસૂરિના શિષ્ય સિદ્ધસેનસૂરિએ ૩૦૦૦ શ્લોક પ્રમાણ સં. ૧૧૮૨ માં પૂર્ણ કરી હતી.

(૩) આઠ મલયગિરિકૃત વૃત્તિ-આ વૃત્તિ પ્રસિદ્ધ ટીકાકાર આચાર્ય મલયગિરિએ રચી છે. તેનું પ્રમાણ ૭૮૮૭ શ્લોક જેટલું છે, આચાર્ય મલયગિરિ પ્રસિદ્ધ હેમચંદ્રાચાર્યના સમકાલીન હતા.

(૪) વિજયસિંહકૃત વૃત્તિ-આ વૃત્તિ સં. ૧૨૧૫ માં રચાઈ છે. તેનું પરિમાણ ૩૨૫૬ શ્લોક છે. શ્રી. દેસાઈનું અનુમાન છે કે આ વિજયસિંહ તે જ છે જેમણે જમ્બૂદ્વીપ સમાસની ટીકા લખી છે અને તે ચંદ્રગચ્છીય અભયદેવ—ધનેશ્વર—અજિતસિંહ—વર્ધમાન—ચંદ્રપ્રભ—ભદ્રેશ્વર—હરિભદ્ર—જિનચંદ્રના શિષ્ય હતા^૩

૧. જુઓ પ. ૭૫ ૨. જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ, પૃ. ૨૫૦ ૩. જૈન સા. સં. ઈ, પૃ. ૨૭૮.

(૫) દેવાનંદકૃત વૃત્તિ—આ વૃત્તિ પદ્મપ્રભના શિષ્ય દેવાનંદે સંવત્ ૧૪૫૫ માં ૩૩૩૨ શ્લોક-પ્રમાણ રચી છે.

(૬) દેવભદ્રકૃત વૃત્તિ—સં. ૧૨૩૩માં દેવભદ્રે એક હજાર શ્લોકપ્રમાણ વૃત્તિ રચી છે.

(૭) આનંદસૂરિકૃત વૃત્તિ—દેવભદ્રના શિષ્ય જિનેશ્વરના શિષ્ય આનંદસૂરિએ આ રચી છે. આનું પરિમાણ ૨૦૦૦ શ્લોક જેટલું છે.

(૮-૧૦) વૃત્તિઓ—કોની છે તે જણાવું નથી, પણ મંગલાચરણ ઉપરથી જણાય છે કે પૂર્વોક્ત વૃત્તિઓથી જુદી છે.

(૫) વિશેષણવતી

આ. જિનભદ્ર તર્ક કરતાં આગમને વધારે મહત્ત્વ આપતા હતા એટલે આગમગત અસંગતિઓનું નિરાકરણ કરવું એ તેમનું પરમ કર્તવ્ય હતું.^૧ વિશેષણવતી નામનો ગ્રન્થ લખીને તેમણે એ કર્તવ્ય બળવ્યું છે. અસંગતિનું નિરાકરણ તેમણે વિશેષ પ્રકારની અપેક્ષાને આગળ કરીને કર્યું છે. એટલે કે એક જ વિષયમાં બંને વિરોધી મન્તવ્યો ઉપસ્થિત થાય ત્યારે બંનેની વિશેષતા શામાં છે તે બતાવીને અસંગતિનું નિવારણ કરવા જતાં તે તે મન્તવ્યોને વિશેષણથી વિચિષ્ટ કરવાં પડે છે; એટલે જ એ ગ્રન્થનું નામ “વિશેષણવતી” પડ્યું હોય એમ જણાય છે. વળી આગમગત અસંગતિઓ ઉપરાંત પણ જૈનાચાર્યોનાં જ એવાં કેટલાંક મન્તવ્યો હતાં જે આગમની માન્યતાથી વિરુદ્ધ હતાં. એવાં મન્તવ્યોનું તો આચાર્યે આ ગ્રન્થમાં નિરાકરણ જ કર્યું છે અને આગમપક્ષને સ્થિર કર્યો છે. તેમાં જે વિષયો ચર્ચાયા છે તેમાંના કેટલાક નીચે પ્રમાણે છે—

પ્રારંભમાં જ ઉત્સેધાંગુલ, પ્રમાણાંગુલ અને આત્માંગુલના માપની ચર્ચા કરી છે અને ભગવાન મહાવીરની જિંદગી જે શાસ્ત્રમાં બતાવવામાં આવી છે તેની સાથે એ અંગલોના માપનો મેળ નથી તે તેનું સમાધાન કેવી રીતે કરવું એવો પ્રશ્ન ઉઠાવીને તેનું અપેક્ષાવિશેષે સમાધાન કર્યું છે.^૨ કુલકરની સંખ્યા શાસ્ત્રોમાં જે સાત, દસ, પંદર એમ મળે છે તેનો પણ સંક્ષેપવિસ્તારની દૃષ્ટિથી ખુલાસો કર્યો છે. ^૩ તિર્યંચને ચારિત્ર નથી એમ આગમમાં જણાવ્યું છે છતાં તિર્યંચને મહાવ્રતારોપણ કર્યાના દાખલા પણ સિદ્ધાન્તમાં આપ્યા છે એ વિરોધનો પરિહાર એમ કહીને કર્યો છે કે મહાવ્રતારોપણ છતાં ચારિત્રપરિણામોનો અભાવ હોય છે.^૪ વિગ્રહગતિના ચાર અને પાંચ સમયના નિર્દેશની અસંગતિ ઠાળી છે.^૫ એક ટેકાણે ઋષભના સાત ભવો અને અન્યત્ર બાર ભવો ગણવ્યા છે તેનો ખુલાસો પણ સંક્ષેપવિસ્તારથી સમજી લેવો જોઈએ એમ જણાવ્યું છે.^૬ સિદ્ધોને આદિઅનંત માન્યા છે, પણ સિદ્ધને તો કદી પણ સિદ્ધથી શૂન્ય માની નથી. એટલે સિદ્ધોને કાં તો આદિ માની ન શકાય અથવા સિદ્ધને ક્યારેક સિદ્ધશૂન્ય માનવી જોઈએ. આ સમસ્યાનો ઉકેલ તેમણે સૂચવ્યો છે કે જેમ

૧. રતલામની ઋષભદેવજી કેશરીમલજીની પેઠી તરફથી વિક્રમ ૧૯૮૪માં પ્રત્યાખ્યાન સ્વરૂપાદિ પાંચ ગ્રન્થો એક સાથે પ્રકાશિત થયા છે તેમાંનો એક એ ‘વિશેષણવતી’ ગ્રન્થ છે. ૨. ગાથા ૧ થી ૩. ગાથા ૧૮ થી ૪. ગાથા ૨૧ થી ૫. ગાથા ૨૩ થી ૬. ગા. ૩૧ થી.

જીવનાં બધાં શરીરો સાદિ છતાં આપણે કોઈ પણ એક શરીરને વિશે તે આદિ એટલે કે સર્વ પ્રથમ છે એમ કહી શકતા નથી, કારણ કે કાલ અનાદિ છે અને જીવનાં શરીરો અનાદિ કાલથી જીવ સાથે લાગતાં આવ્યાં છે, અથવા બધી રાત અને બધા દિવસો સાદિ છતાં કઈ રાત પહેલી હતી કે કયો દિવસ પ્રથમ હતો તે આપણે કહી શકતા નથી, તે જ પ્રમાણે સિદ્ધને વિશે પણ સમજવું જોઈએ કે બધા સિદ્ધો સાદિ છતાં કયો સિદ્ધ પ્રથમ હતો તે કહી શકાતું નથી. એટલે જ સિદ્ધો સાદી છતાં સિદ્ધિને કદી પણ સિદ્ધશૂન્ય માની શકાય નહીં.^૧ સિદ્ધાંતમાં જે ઉત્કૃષ્ટ આયુ અને જાંચાઈનો નિર્દેશ છે તેની સાથે વાસુદેવ, મરુદેવી અને કુર્માપુત્રાદિની આયુ અને જાંચાઈનો મેળ નથી તેનું સમાધાન એવું કયું છે કે તીર્થંકરની ઉત્કૃષ્ટ આયુ અને જાંચાઈ જે હોય તે સામાન્ય જનની ન હોય. અથવા એમ સમજવું જોઈએ કે કુર્માપુત્રાદિ સંબંધી આશ્ચર્ય છે અથવા સિદ્ધાંતપ્રતિપાદિત આયુ અને જાંચાઈ તે સામાન્યરૂપે સમજવી, વિશેષરૂપે નહિ.^૨ વનરૂપિણી જીવોને સંખ્યાતીલ પુદ્ગલપરાવર્ત સંસાર હોય છે તેો મોક્ષે જનાર મરુદેવીનો જીવ ઉપાંત્ય ભવમાં વનરૂપિણી કેવી રીતે સંભવે? આના ઉત્તરમાં જણાવ્યું છે કે ઉક્ત જે સ્થિતિ બતાવી તે કાયસ્થિતિની અપેક્ષાએ સમજવાની છે.^૩ ચતુર્દશ-પૂર્વના વિરુદ્ધ સાથે પ્રથમ સંઘયણુ વિચિન્ન છે અને પ્રથમ સંઘયણુ વિના સર્વાર્થમાં જઈ શકાતું નથી, એમ સિદ્ધાંતમાં જણાવ્યું છે તેો વળ્લે પ્રથમ સંઘયણુ નહતાં તે સર્વાર્થમાં કેવી રીતે ગયા? આનું સમાધાન કયું છે કે વળ્લે સર્વાર્થસિદ્ધિમાં ગયા છે એવો ઉલ્લેખ આગમમાં તો નથી, એટલે તેમાં વિરોધ જેવું કશું જ નથી.^૪

આગમમાં વિભંગજ્ઞાનીને પણ અવધિદર્શન છે એમ વારંવાર કહેલું છે તેો કર્મ પ્રકૃતિમાં આવતાં અવધિદર્શનના નિષેધ સાથે કેમ સંગત થાય? આનું સમાધાન અપેક્ષા વિશેષથી કયું છે.^૫ દેવકૃત અતિશયો ૩૪ થી પણ વધારે છે તેો આગમમાં માત્ર ૪૪ નો જ શા માટે નિર્દેશ છે એવા પ્રશ્નનું સમાધાન કયું છે કે નિયત અતિશયોની અપેક્ષાએ ૩૪ નું કથન છે. ખીજા અનિયત ગમે તેટલા હોઈ શકે છે.^૬ આચાર્ય સિદ્ધસેનનો મત છે કે કેવલીમાં જ્ઞાન-દર્શનોપયોગના ભેદ જ નથી. ખીજા આચાર્યને મતે કેવલીમાં જ્ઞાન દર્શનનો ઉપયોગ યુગપદ્ છે, પણ આચાર્ય જિનભદ્ર માને છે કે આગમમાં તેો જ્ઞાન-દર્શનનો ઉપયોગ ક્રમિક જ વર્ણિત છે. સિદ્ધસેન આદિ આચાર્યો આગમપાઠોનો પોતાની રીતે અર્થ કરીને સંગતિ ખેસાડે છે, પણ આચાર્ય જિનભદ્રે આગમનાં અનેક પાઠો અને મન્તવ્યો રજૂ કરીને વિરોધી મતોની સમાધાન કરી છે અને બતાવ્યું છે કે પૂર્વાપરસંગતિની દૃષ્ટિએ તેો આગમના પ્રમાણે ક્રમિક ઉપયોગ જ માનવો જોઈએ.^૭ આ ગ્રન્થમાં આ પ્રકરણ સૌથી લાંબું છે અને લગભગ એક સો ગાથા તે ચર્ચાએ રોકી છે. આ ચર્ચાના ઉપસંહારમાં આચાર્ય પોતાનું હૃદય ખોલી બતાવ્યું છે અને તેમની યુદ્ધિ સ્વતંત્ર નથી પણ આગમતંત્ર છે એ સ્પષ્ટ કયું છે. એ ગાથાઓમાં આચાર્ય જિનભદ્રની પ્રકૃતિનો ઠીક ઠીક પરિચય થઈ જાય છે. તેઓ કહે છે કે અમને કાંઈ ક્રમિક ઉપયોગની બાબતમાં એકાંત અભિનિવેશ નથી કે જેને લઈને અમે ગમે તે પ્રકારે તે મતની

૧. ગા૦ ૩૫ થી ૨. ગા૦ ૩૮-૪૫ ૩. ૪૬ થી ૪. ગા૦ ૧૦૧-૧૦૩ ૫. ગા૦ ૧૦૪-૧૦૬. આ ગાથાઓનો અર્થ જે હું સમજ્યો છું તે પ્રમાણે મેં કર્યો છે. સંભવ છે કે આમાં મારી સમજની ભૂલ પણ હોય. ૬. ગા૦ ૧૦૯-૧૧૦. ૭. ગા૦ ૧૫૩-૨૪૯ ૮, જ વિ અભિનિવેસવુદ્ધી અમ્હં ઇગતરોબઓગમ્મિ ૧ તહ વિ મણિમો ન તારહ જં જિણમયમણ્ણહા કાઠં ॥ ગા૦ ૨૪૭

સ્થાપના કરવાનો પ્રયત્ન કરીએ. છતાં પણ અમારે કહેવું જોઈએ કે જિનમતને અન્યથા કરવાની તો શક્તિ અમારામાં નથી જ. વળી આગમ અને હેતુવાદની મર્યાદા ભિન્ન છે એની સમજથી તેમણે કહ્યું છે કે તર્કને^૧ એક બાજુએ રાખીને માત્ર આગમનું જ અવલંબન કરવું જોઈએ અને પછી યુક્ત શું અને અયુક્ત શું એનો વિચાર કરવો જોઈએ. અર્થાત્ આગમની પાછળ પાછળ યુક્તિએ જવું જોઈએ, નહિ કે યુક્તિથી પ્રથમ જે વિચાર્યું હોય તેના સમર્થનમાં આગમને ધરવો.^૨ વળી તેમણે કહ્યું છે કે આગમમાં પણ જે કાંઈ કહ્યું છે તે કાંઈ અહેતુક અર્થાત્ નિરાધાર તો કહ્યું જ નથી; માટે હેતુથી આગમનું સમર્થન કરવું જોઈએ, પણ હેતુથી આગમ વિરોધી વસ્તુનું પ્રતિપાદન તો કરવું જ ન જોઈએ.^૩ આ જ વસ્તુને તેમણે ખીજે પ્રસંગે વધારે સ્પષ્ટ કરીને કહી છે કે એવો અભિનિવેશ તમારે શા માટે રાખવો કે પોતાના તર્કને જે ગમે તે જ જિનમત હોવો જોઈએ ? સર્વગ્ના મતને-જિનના મતને નિષેધ કરવાનું સામર્થ્ય તર્કમાં તો છે જ નહિ, એટલે કે આગમનું અનુસરણ તર્ક કરવું જોઈએ, તર્કનું અનુસરણ આગમે નહિ.^૪

આ નાનકડા પ્રકરણઅન્યમાં જ અનેક આગમ અને આગમેતર પ્રકરણોના મતોનો સમન્વય કરવામાં આવ્યો છે તે આગમ અને આગમેતર અન્યથા આ છે —

આગમો—

પ્રજ્ઞાપના,^૫ સ્થાનાંગ,^૬ પ્રજ્ઞપિત્ત^૭ (ભગવતી), ક્ષીપસાગર^૮ પ્રજ્ઞપિત્ત, જીવાભિગમ પ્રજ્ઞપિત્ત,^૯ જંબૂક્ષીપ^{૧૦} પ્રજ્ઞપિત્ત,^{૧૧} સૂર્યપ્રજ્ઞપિત્ત,^{૧૨} આવશ્યક,^{૧૩} સામાયિક ચૂર્ણ આચારપ્રણિધિ,^{૧૪} સોમિલપૃચ્છા (ભગવતી).

૧. મોક્ષજી હેઠવાયં આગમમેતાવલંચિણો હોઝં । સમમમણુચિન્તણિજ્જં કિં જુત્તમજુત્તમેયં તિ ॥

૨. હેતુવાદ અને આગમવાદ વચ્ચેના વિરોધનો પરિહાર સિદ્ધસેન દિવાકરે બંને વાદના વિષયોને જુદા પાડી કરેલો છે, જે ધ્યાન આપવા જેવો છે. (જુઓ સન્મતિતર્ક, કાંડ ૩, ગાથા ૪૩-૪૫, ગુજરાતી વિવેચન.)

હેતુ-અહેતુવાદનો સંઘર્ષ એ માત્ર કોઈ એક જ પરંપરાની બાબત નથી. એવો સંઘર્ષ દરેક દર્શનપરંપરામાં આવે જ છે. દા. ત. પૂર્વ મીમાંસા અને ઉત્તર મીમાંસા એ શ્રુતિ-આગમ-નો જ મુખ્યપણે આશ્રય લે છે. તે તર્કનો ઉપયોગ કરે તો માત્ર આગમના સમર્થન માટે; સ્વતંત્રપણે નહિ. તેથી ઊલટું સાંખ્ય જેવાં દર્શનો મુખ્યપણે તર્ક-હેતુ જીવી છે. તેઓ શ્રુતિને અવલંબે તો માત્ર તર્ક-સિદ્ધ વસ્તુને સ્થાપવા માટે જ. આવી સંઘર્ષ અનિવાર્ય છે, એમ જણાવાથી જ જૈન આચાર્યોએ એનો ઉકેલ પોતપોતાની ઢબે દર્શાવ્યો છે, જેમાં ક્ષ. જિનભક્તનું એક સ્થાન છે તો સિદ્ધસેન દિવાકરનું ખીજું છે. ૩. અહવા ણ સવ્વસો ચ્ચિચ સવ્વં જિણમયમહેઝયં મણિયં । કિં નુ અણુઅત્તમાણો આણત્તં હેઝઓ મણ્ઙ ॥ ગા. ૨૪૯. ૪. કો વામિણિવેસો તે જેણેઠ્ઠસિ જિવમયં સત્ક. ૧ । ણ ય જુત્તં તક્કાણે સવ્વણ્ણમયં ણિસેહેતુ ॥ ગા. ૨૭૪ ૫. ગા. ૨૨૦, ૨૭૫ ૬. ગા. ૧૮ ૭. ગા. ૧૩, ૧૮, ૨૫૪, ૨૨૦, ૧૭૨ ૮. ગા. ૯ ૯. ૧૩, ૨૪૨ ૧૦. ગા. ૧૩ ૧૧. ગા. ૧૭ નું ઉત્થાન ૧૨. ગા. ૨૫૩ ૧૩. ગા. ૩૧ ૧૪. ગા. ૨૫૨

આગમેતર—

કર્મ પ્રકૃતિ,^૧ સયરી,^૨ વસુદેવચરિત.^૩

(૬) જીવકલ્પસૂત્ર—

૧૦૩ પ્રાકૃત ગાથાઓમાં આચાર્ય જિનભદ્રે આ ગ્રન્થની રચના કરી છે અને તેમાં જીવવ્યવહારને આધારે અપાતાં પ્રાયશ્ચિત્તોનું સંક્ષેપથી વર્ણન કર્યું છે (ગા૦ ૧). પ્રાયશ્ચિત્તનો સંબંધ મોક્ષના કારણ-ભૂત ચારિત્ર સાથે છે, કારણકે ચારિત્રની શુદ્ધિનો મુખ્ય આધાર પ્રાયશ્ચિત્ત છે. એટલે મોક્ષાર્થીએ પ્રાયશ્ચિત્તોનું જ્ઞાન કરવું આવશ્યક છે. એમ આ ગ્રન્થરચનાનું પ્રયોજન બતાવીને (ગા૦ ૨-૩) આચાર્યે આલોચના આદિ પ્રાયશ્ચિત્તના દશ ભેદો ગણાવ્યા છે (ગા૦ ૪), અને પછી તે પ્રત્યેક પ્રાયશ્ચિત્તને યોગ્ય અપરાધસ્થાનોનો નિર્દેશ કર્યો છે, એટલે કે કયા અપરાધમાં કયા પ્રકારનું પ્રાયશ્ચિત્ત લેવું જોઈએ તેનો નિર્દેશ કર્યો છે (ગા૦ ૫-૧૦૧). અંતમાં જણાવ્યું છે કે અનવસ્થાપ્ય અને પારાંચિક એ બે પ્રાયશ્ચિત્તો ચૌદ પૂર્વાના સત્તાકાળ સુધી અપાતાં હતાં; એટલે કે આચાર્ય ભદ્રબાહુના કાળ સુધી એ પ્રાયશ્ચિત્ત અપાતાં, ત્યાર પછી તેમનો વિચ્છેદ છે (ગા૦ ૧૦૨) અને ઉપસંહારમાં જણાવ્યું છે કે આ જીવ-કલ્પની રચના સુવિહિતની અનુકંપાથી કરવામાં આવી છે. યુજ્જોની પરીક્ષા કરીને આ શાસ્ત્રનો ઉપદેશ કરવો જોઈએ. (ગા૦ ૧૦૩).

(૭) જીવકલ્પભાષ્ય—

૧૦૩ ગાથાના પોતાના મૂલ જીવકલ્પસૂત્ર ઉપર આચાર્ય જિનભદ્રે ૨૬૦૬ ગાથા-પ્રમાણ ભાષ્યની રચના કરી છે. મૂલસમ્બંધ અનેક વિષયોની ચર્ચા એમાં કરીને આચાર્યે જીવવ્યવહાર શાસ્ત્રને જ નહિ પણ સંપૂર્ણ છેદશાસ્ત્રના રહસ્યને પણ સ્કુટ કર્યું છે.

મૂલસૂત્રના એકે એક શબ્દની વ્યાખ્યા પ્રથમ પર્યાયો દર્શાવીને અને પછી ભાવાર્થપ્રદર્શન દ્વારા કરવામાં આવી છે. એટલાથી જ આચાર્યે સંતોષ નથી માન્યો, પણ અનેક શબ્દોની વ્યુત્પત્તિ પણ દર્શાવી છે અને તે પ્રકારે ઇષ્ટાર્થની સિદ્ધિ કરી છે. માત્ર અર્થપ્રદર્શન એ જ ભાષ્યનું ધ્યેય નથી. તેમાં તે ચર્ચાતા વિષયની સાથે સંબંધ અનેક ઉપયોગી વિષયોનું સ્પષ્ટીકરણ કરવામાં પણ આચાર્યે સંકોચ અનુભવ્યો નથી, અને એ રીતે આ ગ્રન્થને એક શાસ્ત્રનું રૂપ આપી દીધું છે.

આચાર્યે મૂલમાં (ગા૦ ૧) પ્રવચનને નમસ્કાર કર્યો છે એટલે ભાષ્યમાં સર્વ પ્રથમ પ્રવચન શબ્દની વ્યાખ્યા અનેક પ્રકારે કરવામાં આવી (ગા૦ ૧-૩) છે અને પછી પ્રાયશ્ચિત્ત શબ્દની વ્યાખ્યા કરી છે કે—

પાવં છિંદતિ જમ્હા પાયચ્છિત્તં તિ મળ્ણતે તેળં ।

પાયેળ વા તિ ચિત્તં સોહ્યઈ તેળ પચ્છિત્તં ॥ ગા૦ ૫ ॥

પ્રાયશ્ચિત્ત એ સંસ્કૃત શબ્દનાં પ્રાકૃતમાં બે રૂપ પ્રચલિત છે, પાયચ્છિત્ત અને પચ્છિત્તો એટલે એ

૧. ૮૩, ૮૫, ૧૦૪, ૧૨૬ ૨. ગા૦ ૯૦-૯૨ ૩. ગા૦ ૩૧

બંને શબ્દની સ્વતંત્ર વ્યુત્પત્તિ આપી છે કે જે પાપનો છેદ કરે છે તે પાપચિહ્ન અને પ્રાયઃ જેના વડે ચિત્ત શુદ્ધ થાય છે તે પચ્છિત્ત. આ બંને વ્યુત્પત્તિઓ શબ્દરૂપાનુસારી છે, તે શબ્દના મૂળમાં કયો ધાતુ હતો તેને લક્ષ્યમાં રાખીને નથી. પ્રાકૃત શબ્દોની વ્યુત્પત્તિ કરવામાં ટીકાકારો કેટલા સ્વતંત્ર છે તે પણ આથી જણાય છે. પ્રથમ ગાથાગત જીવવ્યવહાર શબ્દની વ્યાખ્યા પ્રસંગે (ગા૦ ૭) આગમ શ્રુત આદિ બધા મળી પાંચ વ્યવહારોની વિસ્તારથી વિવેચના કરી છે (ગા૦ ૮-૭૦૫). જીવવ્યવહારની વ્યાખ્યા કરી છે કે જે વ્યવહાર પરંપરાપ્રાપ્ત હોય મહાજનસમંત હોય અને જેનું સેવન બહુશ્રુતે વારં-વાર કર્યું હોય પણ જેનું તેમના દ્વારા નિવારણ કરવામાં ન આવ્યું હોય તે જીવવ્યવહાર કહેવાય છે (ગા૦ ૬૭૫-૬૭૭). આગમ, શ્રુત, આજ્ઞા કે ધારણા એકેયે વ્યવહારનો આધાર જેને ન હોય તે જીવવ્યવહાર કહેવાય છે, કારણ કે તેના મૂળમાં આગમોદિ કોઈ વ્યવહાર નહિ પણ માત્ર પરંપરા જ હોય છે (૬૭૮ ગા૦). જે જીવવ્યવહાર ચારિત્રની શુદ્ધિ કરે તે જ વ્યવહાર આચરવો જોઈએ, પણ જે જીવ આચાર શુદ્ધિનું કારણ ન બને તેનું આચરણ કરવું ન જોઈએ (ગા૦ ૬૯૨). એમ પણ બંને કે એવો પણ કોઈ જીવવ્યવહાર હોય જેનું આચરણ માત્ર કોઈ એક જ વ્યક્તિએ કર્યું હોય; છતાં પણ તે આચરનાર વ્યક્તિ જે સંવેગપરાયણ હોય, દાન્ટ હોય અને તે આચાર જે શુદ્ધિકર હોય તે એવા જીવવ્યવહારનું અનુકરણ કરવું જોઈએ (ગા૦ ૬૯૪). આ પ્રમાણે પ્રથમ મૂળ ગાથાની વ્યાખ્યા પ્રસંગે પાંચ વ્યવહારોની વ્યાખ્યા કરવામાં જ ૭૦૫ ભાષ્યગાથાઓની રચના કરી છે. તે બતાવે છે કે તેમણે માત્ર એ પાંચ વ્યવહારની જ વ્યાખ્યા નથી કરી, પણ પ્રાસંગિક અનેક બાબતોનું વિશદ વિવેચન કર્યું છે. આગમ--વ્યવહારના સ્પષ્ટીકરણમાં પાંચે જ્ઞાનનું સંક્ષેપમાં વિવેચન છે (ગા૦ ૧૧-૧૦૬). તેમાં ખાસ કરી 'અક્ષ' શબ્દની વ્યુત્પત્તિમાં નૈયાયિકોદિ અન્યદર્શનસંમત 'અક્ષ' શબ્દનો અર્થ જે ઇન્દ્રિય છે તેનું નિરાકરણ કર્યું છે અને ઇન્દ્રિયજન્ય જ્ઞાનને તે પ્રત્યક્ષ નહિ પણ દૈર્ગિક કહ્યું છે^૧ (ગા૦ ૧૪-૧૮).

કેવલજ્ઞાનપ્રસંગે :-

સર્વેહિ જિયપદેસેહિં, જુગવં જગતિ પાસર્હ ।

દંસમેણ ય ણામેણં પહેવો અબ્મસ્સ વા ॥ ૧૨ ॥

અંબરે વ કતો સંતો તે સર્વં તુ પમાસતી ।

एवं तु उक्वणतो होति संमिणं तु जं वयं ॥ ૧૩ ॥

આ ગાથાઓ ઉપરથી અજ્ઞાણ વાયકને એમ ભાસ થવા સંભવ છે કે આચાર્ય યુગપદ્મપયોગવાદી છે; પણ વસ્તુતઃ તેમના વિશેષાવશ્યકભાષ્ય^૨ અને વિશેષણવતી ગ્રન્થોના આધારે તેઓ કમિકાપયોગવાદી જ છે, એટલે એ ગાથામાંના જુગવ શબ્દનો સંબંધ જુગવં જાણઈ, જુગવં પાસર્હ એમ પ્રત્યેક સાથે જોડવો જોઈએ, જેથી આચાર્યનું તાત્પર્ય સુગૃહીત થઈ શકે. આચાર્યે આ ગ્રન્થની પહેલાં વિશેષાવશ્યકભાષ્યની રચના કરી હતી એ વસ્તુ જીવવ્યવહાર ગા૦ ૬૦ ના આધારે પૂ. મુનિશ્રી પુણ્યવિજયજીએ સિદ્ધ કરી છે.^૩ અને જે વિશેષાવશ્યકભાષ્યની રચના પછી તેમના મતનું પરિવર્તન થયું હોત તે તેઓ પ્રસ્તુત જીવવ્યવહારમાં આ પ્રસંગે વિસ્તારથી એ વિષયની ચર્ચા કરત અને વિશેષાવશ્યકભાષ્યમાં આપેલી દલીલોનો રદિયો આપીને કેવળીના યુગપદ્મપયોગની સિદ્ધિ કરત, તેમાંનું કશું જ પ્રસ્તુત-

૧. વિશેષાવશ્યકના પ્રારંભમાં પાંચે જ્ઞાનની ચર્ચા અતિવિસ્તારથી આપવામાં આવી છે. ગા૦ ૯૧થી. ૨. વિશેષાવશ્યક ભાષ્ય ગા૦ ૩૦૮૯ થી ૩. જુઓ જીવવ્યવહાર ભાષ્યની પ્રસ્તાવના.

માં આચાર્યે કયું નથી; એટલે હકત ગાથાઓમાંના જુગવ શબ્દનો સંબંધ પૂર્વકિત પ્રકારે કરવો યોગ્ય છે.

જ્ઞાનવિવેચન પછી વિશેષ પ્રકારે પ્રાયશ્ચિત્ત આપનારની યોગ્યતાનો અને અયોગ્યતાનો વિચાર વિસ્તારથી કરવામાં આવ્યો છે (ગા૦ ૧૪૯-૨૫૪).

સાંપ્રતકાલમાં એવી યોગ્યતાવાળા મહાપુરુષો છે નહિ તો પ્રાયશ્ચિત્તનો સંભવ કેવી રીતે થતે ? એવા પ્રશ્નના હત્તરમાં જણાવ્યું છે કે કેવલી અને ચૌદપૂર્વધારી સાંપ્રત કાળમાં નથી એ સાચું, પરંતુ પ્રાયશ્ચિત્તની વિધિનું મૂળ પ્રત્યાખ્યાનપૂર્વની તૃતીય વસ્તુમાં છે અને તેને આધારે^૧ કલ્પ, પ્રકલ્પ અને વ્યવહાર એ ત્રણ ગ્રન્થનું નિર્માણ થયું છે, જે અદ્યપિ વિદ્યમાન છે અને તે ગ્રન્થોના જ્ઞાતા પણ વિદ્યમાન છે. એટલે પ્રાયશ્ચિત્તનો વ્યવહાર એ ગ્રન્થોને આધારે બહુ જ સરલતાથી થઈ શકે છે અને તેથી ચારિત્રની શુદ્ધિ પણ થઈ શકે છે, તો તેનું આચરણ શા માટે ન કરવું ? (ગા૦ ૨૫૪-૨૭૩)

પ્રાયશ્ચિત્તદાનમાં દાતાએ દયાભાવ રાખવો જોઈએ અને જેને પ્રાયશ્ચિત્ત આપવાનું હોય તેની શક્તિનો પણ વિચાર કરવો જોઈએ. એમ થાય તો જ પ્રાયશ્ચિત્ત કરનાર સંયમમાં સ્થિર થાય છે, અન્યથા પ્રતિક્રિયા જન્મે છે અને પ્રાયશ્ચિત્ત લેનાર શુદ્ધિને બદલે સંયમનો જ સર્વથા ત્યાગ કરે છે. પણ દયા ભાવની એટલી વૃદ્ધિ તો ન જ કરવી જોઈએ જેને લઈને પ્રાયશ્ચિત્ત દેવાનો જ વિચાર માંડી વળાય. એમ કરવા જતાં તો દોષની પરંપરા જ જન્મે અને ચારિત્રશુદ્ધિ થાય જ નહિ (ગા૦ ૩૦૭), કારણ પ્રાયશ્ચિત્ત જ ન દેવામાં આવે તો ચારિત્ર સ્થિર ના રહે અને જે ચારિત્ર જ ન હોય તો તીર્થ ચારિત્રશૂન્ય બની જાય, અને જે તીર્થમાં ચારિત્ર જ ન હોય તો નિર્વાણલાભ કેમ થાય ? નિર્વાણલાભ ન હોય તો પછી કોઈ દીક્ષિત શા માટે થાય ? અને કોઈ દીક્ષિત સાધુ જ ન હોય તે એ તીર્થ કેમ કહેવાય ? માટે પ્રાયશ્ચિત્તની પરંપરા તો જ્યાંસુધી તીર્થસ્થિતિ છે ત્યાંસુધી ચાલુ રાખવી જ જોઈએ (ગા૦ ૩૧૫-૩૧૭).

પ્રસંગે ભક્તપરિજ્ઞા (ગા૦ ૩૨૨-૫૧૧), ઇંગિની મરણ (૫૧૨-૧૫), અને પાદપોપગમન (૫૧૬-૫૯) એ ત્રણ પ્રકારની મારણાંતિક સાધનાનું વિવેચન એટલા માટે કરવામાં આવ્યું છે કે સાંપ્રત-કાલમાં પણ આવી કઠિન તપસ્યાઓને આચારનાર મોજૂદ છે તો સામાન્ય પ્રાયશ્ચિત્તોનું આચારણ તેની અપેક્ષાએ ઘણું જ સરલ છે એટલે તેનું અવલંબન વિચિત્રન કેમ મનાય ?

મૂળની પ્રથમ ગાથાના ભાષ્યમાં આ અને આ સિવાયના અનેક પ્રાસંગિક વિષયોની વિશદ ચર્ચા આચાર્યે કરી છે. આ પછી મૂલાનુસારી ભાષ્યની ગતિ છે. એટલે કે મૂલમાં જ્યાં સાધુઓથી થતા તે તે દોષો ગણાવ્યા છે અને તેની શુદ્ધિ માટે પ્રાયશ્ચિત્તોનું વિધાન છે ત્યાં સર્વત્ર મૂળના શબ્દ શબ્દની વ્યાખ્યા હિપરાંત આવશ્યક સંબંધ વિષયોની ચર્ચા પણ આચાર્યે ભાષ્યમાં કરી છે અને એ પ્રકારે ભાષ્યને સુવિસ્તૃત અને વિશદ ગ્રન્થનું રૂપ આપ્યું છે.

૧. કલ્પ તે બૃહદકલ્પને નામે ઓળખાતો ગ્રન્થ છે. પ્રકલ્પ એટલે નિશીથ અને વ્યવહાર એ જ વ્યવહારસૂત્ર નામનો ગ્રન્થ છે. એ ત્રણે આજે પણ વિદ્યમાન છે.

ભાષ્ય સાથે જીતકલ્પસૂત્રનું સંપાદન મુનિરાજશ્રી પુણ્યવિજયજીએ કર્યું છે અને તે શ્રી બખલવંદ કેશવલાલ મોદીએ અમદાવાદથી પ્રસિદ્ધ કર્યું છે.

જીતકલ્પભાષ્યની ચૂર્ણિ^૧ આચાર્ય સિદ્ધસેને રચી છે. આ સિદ્ધસેને તે પ્રસિદ્ધ દિવાકર આચાર્ય સિદ્ધસેનથી જુદા જ છે, કારણ કે દિવાકર તે આચાર્ય જિનભદ્રથી પૂર્વવર્તી છે. આ ચૂર્ણિની વિષમપદવ્યાખ્યા શ્રીચંદ્રસૂરિએ વિ. ૧૨૨૭માં પૂર્ણ કરી છે એટલે સિદ્ધસેનસૂરિ વિ. ૧૨૨૭ પૂર્વે હોવા જોઈએ.

આચાર્ય જિનભદ્ર પછી થયેલા તરવાર્થભાષ્ય વ્યાખ્યાકાર સિદ્ધસેનગણિ અને ઉપમિતિ-ભવપ્રપંચ કથાના લેખક સિદ્ધર્ષિ અથવા તે સિદ્ધવ્યાખ્યાનિક એ બે પ્રસિદ્ધ આચાર્યો તે આ ચૂર્ણિના લેખક જણાતા નથી, કારણ કે ચૂર્ણિ, ભાષાનો પ્રશ્ન ગૌણ રાખીએ તોપણ, તદ્દન સરળ ભાષામાં લખાઈ છે, જ્યારે ઉક્ત બંને આચાર્યોની શૈલી અત્યંત કિલ્લ છે. વળી ઉક્ત બંને આચાર્યોની કૃતિઓમાં આની ગણતરી પણ કરવામાં આવતી નથી, એટલે પ્રસ્તુત સિદ્ધસેન કોઈ ખીજ જ હોવા જોઈએ. મારું અનુમાન એવું છે કે આચાર્ય જિનભદ્રના બૃહદ્દેવસમાસની વૃત્તિના રચયિતા જે સિદ્ધસેનસૂરિ છે તે આ ચૂર્ણિના પણ કર્તા સંભવ છે, કારણ કે તેમણે ઉક્ત વૃત્તિ વિ. સં. ૧૧૯૨ માં પૂર્ણ કરી હતી.^૨ એટલે તેઓ ચૂર્ણિની વિષમપદવ્યાખ્યા જે ૧૧૨૭માં પૂર્ણ થઈ તેની પહેલાં આ ચૂર્ણિને રચવા સમર્થ થયા છે. વળી આ સિદ્ધસેન સિવાય ખીજ કોઈ સિદ્ધસેનના એ સમયની આસપાસ પતો પણ લાગતો નથી, એટલે બૃહદ્દેવસમાસના વૃત્તિકાર અને ચૂર્ણિકાર એક જ સિદ્ધસેન હોય એમ સંભવ છે. જે એમ હોય તો પછી માનવું રહ્યું કે ચૂર્ણિકાર સિદ્ધસેન ઉપકેશજીના હતા અને દેવગુપ્તસૂરિના શિષ્ય તથા યશોદેવસૂરિના ગુરુભાઈ હતા. એ જ યશોદેવસૂરિએ તેમને શાસ્ત્રાર્થ શીખવ્યા હતા.^૩

સિદ્ધસેનકૃત ચૂર્ણિનાં વિષમપદોની વ્યાખ્યા શ્રીચંદ્રસૂરિએ કરી છે. પ્રશસ્તિમાં જણાવ્યા પ્રમાણે એ વ્યાખ્યા વિ. સં. ૧૨૨૭ માં પૂર્ણ થઈ છે. શ્રીચંદ્રના ગુરુનું નામ ધનેશ્વરસૂરિ હતું એ પણ પ્રશસ્તિમાં જણાવ્યું છે.

જીતકલ્પસૂત્રની કોઈ ખીજ પણ ચૂર્ણિ હતી તેવો ઉલ્લેખ સ્વયં સિદ્ધસેને કર્યો છે,^૪ પણ તે ઉપલબ્ધ નથી એમ આચાર્ય જિનવિજયજીએ પ્રસ્તાવનામાં કહ્યું છે.

જિનરત્નકોષ ઉપરથી જણાય છે કે જીતકલ્પનું એક વિવિરણ પ્રાકૃતમાં ઉપલબ્ધ છે. તિલકાજાર્યો પોતાની વૃત્તિનો આધાર આ વિવણને બનાવ્યું હોય એમ પ્રો. વેલણુકરની સંભાવના છે.

જીતકલ્પની ૧૭૦૦ સ્લોકપ્રમાણ એક ખીજ વૃત્તિ શ્રીતિલકાચાર્યો પણ રચી છે અને તે સં. ૧૨૭૫ માં પૂરી થઈ છે. તિલકાચાર્ય શિવપ્રસૂરિના શિષ્ય હતા.

૧. આચાર્ય જિનવિજયજીએ ‘જીતકલ્પસૂત્ર’ નામે જે ગ્રન્થ છાર્યો છે તેમાં આ ચૂર્ણિ અને તેની વ્યાખ્યા પણ છાપી છે. પ્રકાશક જૈન સાહિત્ય સંશોધક સમિતિ-અમદાવાદ. ૨. જિનરત્નકોષ, જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ, પૃ. ૨૪૦ ૩. જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ, પૃ. ૨૪૦ ૪ જીતકલ્પચૂર્ણિ પૃ. ૨૩, પં. ૨૩—“ અહવા વિતિયચુન્નિકારામિપ્પાણ, ”

આ ઉપરાંત જિનરત્નકોષમાં એક અજ્ઞાતકર્તાક અવચૂરિનો પણ ઉલ્લેખ છે.

આચાર્ય જિનભદ્રના જીવનકલ્પને આધારે સોમપ્રભસૂરિએ યતિજીવનકલ્પની રચના કરી છે અને મેરુતુંગે જીવનકલ્પસાર લખ્યો છે.

(૮) ધ્યાનશતક—

આ નામનો પ્રાકૃતગાથાબદ્ધ ગ્રન્થ આચાર્ય જિનભદ્રને નામે ચડેલો છે. તે શતક કહેવાય છે, પણ તેની વસ્તુતઃ ગાથા ૧૦૫ છે. આ શતકનો સમાવેશ આવશ્યકનિયુક્તિમાં છે. આચાર્ય હરિભદ્રે તેની બધી ગાથાઓની વ્યાખ્યા પણ કરી છે,^૧ પણ તેમાં આ ગ્રન્થને તેમણે ‘શાસ્ત્રાન્તર’^૨ કહ્યા છતાં તે કોની રચના છે તે વિશે કશું જ કહ્યું નથી. આચાર્ય મલધારી હેમચંદ્રે પોતાના દિપ્પણમાં પણ રચયિતા વિશે કશી જ સૂચના આપી નથી. એટલે આ કૃતિ આચાર્ય જિનભદ્રની હોવા વિશે શંકાને સ્થાન છે. આચાર્ય હરિભદ્રના ઉલ્લેખનો અર્થ ધ્યાનશતક એ ‘શાસ્ત્રાન્તર’ છે એ તો નિશ્ચિત જ છે, પણ તે આચાર્ય ભદ્રબાહુની કૃતિ નથી એવો અર્થ તેમાંથી ફલિત થતા નથી.

વસ્તુતઃ આવશ્યકનિયુક્તિમાં અનેક વાર તીર્થંકરોને નમસ્કાર કરવામાં આવ્યો છે. ખાસ કરીને જ્યાં નવું પ્રકરણ શરૂ થતું હોય છે ત્યાં નમસ્કાર કર્યો છે. તે પ્રમાણે ધ્યાન પ્રકરણના પ્રારંભમાં પણ આચાર્યે નમસ્કારની સંગતિ બેસાડવા ખાતર આચાર્યે હરિભદ્રે એમ કહ્યું છે કે હવે ધ્યાનશતકમાં ધણું કહેવાનું છે અથવા તો એ વિષય બહુ મહત્વનો છે તેથી ખરી રીતે એ શાસ્ત્રાન્તરનું સ્થાન લેતું હોવાથી પ્રારંભમાં આચાર્યે નમસ્કાર કર્યો છે. આ ઉપરથી માત્ર ધ્યાનશતકમાં પ્રતિપાદિત વિષયની મહત્તાને કારણે આ હરિભદ્ર તેને શાસ્ત્રાન્તર સૂચવે છે. પણ એથી એમ તો ફલિત નથી થતું કે આચાર્યે હરિભદ્રે આવશ્યકનિયુક્તિમાં આ જિનભદ્રના ધ્યાનશતકને ઉપયોગી સમજીને સમાવી લીધું અને તેની વ્યાખ્યા કરી. જો એ કૃતિ ભદ્રબાહુની ન હોત તો સ્પષ્ટ રીતે આ હરિભદ્ર અવશ્ય તેવી સૂચના આપત અને તે કોની છે તે પણ સૂચવત. એવી કશી જ સૂચનાના અભાવમાં એ પ્રકરણને આવશ્યક નિયુક્તિના અંશરૂપ જ માનવું જોઈએ.

ધ્યાનશતકને શ્રી વિનય ભક્તિ-સુંદર-ચરણ ગ્રન્થમાલાના ત્રીજા પુષ્પરૂપે આચાર્ય જિનભદ્રની કૃતિરૂપે પૃથક્ પણ છાપવામાં આવ્યું છે.

૭. મલધારી હેમચંદ્રાચાર્ય

ગુજરાતના ઇતિહાસનો સુવર્ણયુગ સિદ્ધરાજ જયસિંહ અને રાજર્ષિ કુમારપાલનો રાજત્વકાળ છે. એ યુગમાં ગુજરાતની રાજનૈતિક દૃષ્ટિએ ઉન્નતિ થઈ, પણ એથીએ વધારે તે સંસ્કારનિર્માણની દૃષ્ટિએ થઈ છે, અને એમાં જૈન અમાત્યો-મહામાત્યો-દંડનાયકોનો જે ફાળો છે તેના મૂળમાં મહાન જૈન આચાર્યો વિરાજમાન છે. કલિકાલસર્વજ્ઞ હેમચંદ્રાચાર્યને ઉક્ત બંને રાજ્યોની રાજસભામાં

૧. આવશ્યકનિયુક્તિની ગા. ૧૨૬૭ પછી ધ્યાનશતકનો સમાવેશ છે. ૨. ધ્યાનશતકસ્ય ચ મહાર્થત્વાદ્વસ્તુતઃ શાસ્ત્રાન્તરત્વાત્ પ્રારંભમ્ એવ વિધનવિનાયકોપશાન્તયે મક્કલ્લાર્થમિષ્ટદેવતાનમસ્કારમાહ”

સંમાન મળ્યું તે કાંઈ એકાએક નથી મળ્યું; પણ અણહિલપુર પાટણની વિક્રમ સં. ૮૦૨માં સ્થાપનાથી માંડીને એ નગરમાં ઉત્તરોત્તર જૈનાચાર્યો અને મહામાતૃયોના સંબંધ વધતો ગયો હતો અને તેને પરિણામે જૈનચાર્યોના પ્રભાવની પરાકાષ્ટા રાજા કુમારપાલના સમયે આચાર્ય હેમચંદ્રમાં જોવા મળી. સિદ્ધરાજની સભામાં આચાર્ય હેમચંદ્રની પ્રતિષ્ઠા વિ. સં. ૧૧૮૧ પછી જ જામી હશે, કારણ કે પ્રબંધચિંતામણિમાં જણાવ્યા પ્રમાણે દિગંબર કુમુદચંદ્ર સાથેના વાદી દેવસૂરિના વાદ સમયે ત્યાં આચાર્ય હેમચંદ્ર પ્રેક્ષકરૂપે ઉપસ્થિત હતા. પણ વિક્રમ ૧૧૮૧માં માલવવિજય કરીને આવેલા સિદ્ધરાજને જૈનોના પ્રતિનિધિરૂપે આચાર્ય હેમચંદ્રે આશીર્વાદ દીધો હતો. એ ઉપરથી જણાય છે કે વિક્રમ ૧૧૮૧થી ૧૧૮૧ સુધીમાં ઉત્તરોત્તર આચાર્ય હેમચંદ્રનો પ્રભાવ વધતો ગયો છે, અને છેવટે ૧૧૮૧ માં તે તેઓ જૈનોના પ્રતિનિધિ રૂપે સિદ્ધરાજની સભામાં હતા.

આચાર્ય હેમચંદ્રના આ પ્રભાવની ભૂમિકામાં જે પૂર્વાચાર્યો છે તેમાં આચાર્ય અભયદેવસૂરિ મલધારીનું સ્થાન સર્વોચ્ચ જણાય છે, અને એમના એ સ્થાનની રક્ષા તેમના જ પટ્ટધર આચાર્ય હેમચંદ્ર મલધારીએ કરી છે. રાજા સિદ્ધરાજના મનમાં એ બંને મલધારી આચાર્યોએ પોતાની તપ-સ્થાને બંને અને શીલને બંને જે ભક્તિ જન્માવી હતી તેના જ લાભ તેમના મૃત્યુ પછી આચાર્ય હેમચંદ્રને મળ્યો અને તેથી તેઓ પોતાની સાહિત્યિક સાધનાને બંને કલિકાલસર્વજ્ઞરૂપે અને કુમારપાળના સમયમાં જૈન શાસનના મહાપ્રભાવક પુરુષરૂપે ઇતિહાસમાં ઝળકી ગયા.

ઉક્ત આચાર્ય અભયદેવને રાજા કર્ણદેવે ‘મલધારી’ પદ આપ્યું હતું એમ તેમની પરંપરામાં થનાર પદ્મદેવસૂરિ અને રાજશેખર જણાવે છે.^૧ એ ઉપરથી જણાય છે કે આચાર્ય અભયદેવનો પ્રભાવ રાજા કર્ણ ઉપર પણ હશે. કર્ણ પછી તેમને રાજા સિદ્ધરાજ ઉપર જે પ્રકારનો પ્રભાવ હતો તેનું આંખે દેખેલું વર્ણન અતિશયોક્તિ કર્યા વિના તેમના પ્રશિષ્ય શ્રીચંદ્રે કર્યું છે. તે ઉપરથી જણાય છે કે રાજા આચાર્યનો પરમ ભક્ત હતો; અને તેમાં મુખ્ય કારણ આચાર્યની અને સ્વયં રાજાની પરમતસહિષ્ણુતા એ છે. રાજા સિદ્ધરાજ ઉપરનો અભયદેવનો પ્રભાવ તેમના મૃત્યુ પછી મલધારી હેમચંદ્રે ટકાવી રાખ્યો, અને રાજાને ઉપદેશ આપીને જૈનધર્મની અનેક પ્રકારે પ્રભાવના તેમણે વધારી. સિદ્ધરાજ ઉપર મલધારી હેમચંદ્રના પ્રભાવનું કારણ તેમનાં ત્યાગ અને તપસ્યા તો હશે જ, પણ તેમનાં પૂર્વ જીવનના પ્રભાવે પણ તેમાં ભાગ લેજોયો હોય તો અસંભવિત નથી.

મલધારી હેમચંદ્રની પરંપરામાં થયેલા મલધારી રાજશેખરે પ્રાકૃત દ્રવ્યાશ્રયની વૃત્તિ જે તેમણે ૧૩૮૭ માં પૂર્ણ કરી છે, તેની પ્રશસ્તિમાં જણાવ્યા તમાણે તેમનું ગૃહસ્થાશ્રમનું નામ પ્રદુમ્ન હતું અને તેઓ રાજમંત્રી હતા. તેમણે પોતાની ચાર સ્ત્રીઓને છોડીને આચાર્ય અભયદેવ મલધારી પાસે દીક્ષા લીધી હતી.^૨ આ ઉપરથી જણાય છે કે આચાર્ય હેમચંદ્ર મલધારી રાજમંત્રી હતા, અને એ કારણે પણ તેમને અનેક રાજાઓમાં પ્રભાવ વધ્યો હોય તો તે સંભવે છે. ઉક્ત બંને આચાર્યનું

૧. જુઓ પદ્મદેવ કૃત સદ્ગુરુપદ્ધતિ અને રાજશેખરકૃત પ્રાકૃત દ્રવ્યાશ્રય વૃત્તિની પ્રશસ્તિ. પણ વિવિધતીર્થકલ્પમાં રાજા સિદ્ધરાજે તે બિરુદ આપ્યાનો ઉલ્લેખ છે. પૃ. ૭૭. જે રાજા સિદ્ધરાજે એ બિરુદ આપ્યું હોત તો શ્રીચંદ્રસૂરિ એ બાબતનો ઉલ્લેખ કર્યા વિના રહેત નહિ એટલે વધારે સંભવ એવો છે કે તે બિરુદ કર્ણદેવે જ આપ્યું હોય. ૨. જૈન સા. સં. ઈ. ૫૦ ૨૪૫

પ્રભાવશાળી જીવન મુનિ સુવતયરિતની પ્રશસ્તિમાં^૧ શ્રીચંદ્રસૂરિએ જે આપ્યું છે તે એટલું રોચક અને સાચું છે કે તેમાં વિશેષ કહેવાની જરૂર રહેતી નથી. તેથી અહીં તે જ ઉતારું છું :

૭૧-૩ ભગવાન પાર્શ્વનાથ પછી અઢીસો વર્ષ પછી તીર્થંકર વીર થયા જેમનું તીર્થ આજે પ્રવર્તમાન છે. તે અંતિમ તીર્થંકરના તીર્થમાં શ્રીપ્રશ્નવાહન કુલમાં હર્ષપુર ગચ્છમાં શાકંભરી મંડલમાં પ્રસિદ્ધ શ્રીજયસિંહસૂરિ થયા, જેઓ ગુણોના ભંડાર અને આચારપરાયણ હતા.

૭૪-૬ તેમના શિષ્ય ગુણુરત્નોની ખાણ જેવા અભયદેવસૂરિ થયા, જેમણે પોતાના ઉપશમ ગુણ વડે સુગરો (?) નું મન હરી લીધું. એમના ગુણો ગાવાની શક્તિ સુરગુરુમાં પણ નથી તો પાછું મારું શું ગજું ? છતાં પણ તેમના અસાધારણ ગુણોની ભક્તિથી પરવશ થઈને તેમના ગુણુમાહાત્મ્યને ગાઈ છું.

૭૭ તેમના ઉચ્ચ ગુણોનું અનુસરણ કરવા ખાતર જ તેમનું શરીર જીવું થયું હોય એમ જણાય છે. એટલે કે અચાર્ય શરીરે કદાવર હતા.

૭૮ તેમનું રૂપ જોઈ ને મદન પણ પરાજિત થઈ ગયેલ છે જેથી તે તેમની પાસે કદી આવ્યો નથી. અર્થાત્ આચાર્ય સુંદર પણ હતા અને કામવિજેતા પણ હતા.

૭૯-૮૧ જ્યારે તીર્થંકર સૂર્યનો અસ્ત થયો ત્યારે ભારતવર્ષમાં સંયમ માર્ગમાં લોકો પ્રમાદી થઈ ગયા. પણ તેમણે ધર્મપ્રદીપ તપ-નિયમ આદિ વડે પ્રદીપ્ત કર્યો; અર્થાત્ તેમણે ક્રિયોદ્ધાર કર્યો.

૮૧ તેમના કોઈ પણ અનુષ્ઠાનમાં કષાયની માત્રા રહેતી નહિ. સ્વપક્ષ અને પરપક્ષની બાબતમાં તેમનું વર્તન માધ્યસ્થપૂર્ણ રહેતું; અર્થાત્ સર્વધર્મસહિષ્ણુ હતા એમ કહિત થાય છે.

૮૩ એક ચોલપટા અને એક પછેડી માત્ર પોતાના ઉપયોગમાં તે નિરીહ આચાર્ય લેતા હતા; અર્થાત્ તેઓ અપરિગ્રહી જેવા હતા.

૮૪ યશસ્વી આચાર્ય વસ્ત્રમાં અને દેહમાં મલ ધારણ કરતા હતા; જાણે કે આભ્યંતર મલ ભયભીત થઈને બહાર નીકળી ગયો હોતો.

૮૫ આચાર્ય રસગૃહિથી રહિત હતા એટલે માત્ર ઘીને છોડીને જીવનપર્યંત બધા વિગયોના ત્યાગ કર્યો હતો.

૮૬ તેઓ પોતાના કર્મની નિર્જરાને અર્થે ખરે ખરોરે હનાળામાં મિથ્યાદષ્ટિને ત્યાં ભિક્ષાર્થે જતા.

૮૭-૯૦ જ્યારે તે ભિક્ષા લેવા નીકળતા ત્યારે શ્રાવકો પોતાના ઘરમાં ભિક્ષા દેવાના અભિલાષથી તૈયાર થઈ રહેતા અને આમણુ શેઠ જેવા પણ તેમને પોતાના હાથથી ભિક્ષા આપતા; જે ગામમાં તે બિરાજતા ત્યાંના શ્રાદ્ધાળુઓ પ્રાયઃ તેમનાં દર્શન કર્યા વિના ભોજન કરતા નહિ; અને શ્રી વીરદેવના

૧. જુઓ પાટણ જૈન ભંડાર ગ્રન્થ સૂચી-(ગાયકવાડ સિરીઝ), પૃ ૩૧૪

પુત્ર ઠાકુર શ્રી જ્ઞજ્ઞઅ જેવા તો પાંચ ગાઉમાં જે આચાર્ય બિરાજતા હોય તો તેમનાં દર્શન કર્યા વિના ખાતા નહિ.

૯૧-૩ અણુહિલપુર પાટણમાં તો ડાઈ એકને જિનાયતનમાં બોલવવામાં આવે તો વિના બોલાવ્યે બાકીના બધા શ્રાવકો ભેગા થઈ જાય એવા તેઓ વંદનીય હતા. એમની મૂર્તિ તો જાણે બ્રહ્માએ અમૃત રસથી જ નિર્મિત કરી હતી, જેનાં દર્શનથી જીવોનું કષાય વિષ બિતરી જતું.

૯૪ અન્ય તીર્થિકો પણ તેમનાં દર્શન કરીને આનંદને પામતા અને તેમને પોતાના દેવતાના અવતાર જેવા માનતા.

૯૫-૯૯ તેમના મોઢામાંથી એવું જ સદા વચન નીકળતું જેથી સાંભળનારનું મન શાંત થાય. જિન મંદિરમાં દર્શન જવાના નિયમને લઈને શ્રાવકોમાં રોષને કારણે જે કલહ^૧ થયો હોતો તેને પણ તેમણે શમાવ્યો. ખે ભાઈઓમાં જ્યાં અબોલા હતા તેમને પણ ઉપદેશ આપીને બોલતા કર્યા. જે લોકો રાજની કૃપાને કારણે અભિમાની થઈ ગયા હતા, જે લોકો પોતાના ગરજ સિવાયના ખીજ સાધુઓને નમસ્કાર ન કરતા અને રાજના જે મંત્રીઓ હતા તેમને પણ સામાન્ય મુનિ પ્રતિ આદરશીલ બનાવી દીધા.

૧૦૦-૧ ગોપગિરિ-(ગ્વાલિયર)ના શિખર પર સ્થિત ભ. મહાવીરના મંદિરના દ્વારનો ત્યાંના અધિકારીઓએ જે અવરોધ કર્યો હતો તે માટે આ આચાર્ય સ્વયં જીવનપાલ રાજ પાસે ગયા અને તેને સમજાવીને તે મંદિરનાં દ્વાર ઉઘડાવી દીધાં.

૧૦૨ ગરણગના પુત્ર શાંતુ મંત્રીને કહીને ભર્યમાંના શ્રી સમલિકાવિહાર ઉપર સુવર્ણકલશો ચડાવરાવ્યા.

૧૦૩ જયસિંહદેવ રાજને કહીને સમસ્ત દેશમાં પર્યુષણાદિ દિવસોમાં અમારીની ઘોષણા કરાવી.

૧૦૪ શાકંભરીના (અજમેર પાસેના સાંભરના) રાજ પૃથ્વીરાજને પત્ર લખીને રણથંભોરમાં જિનમંદિરમાં સુવર્ણકલશો ચડાવરાવ્યા.

૧૦૫-૬ એક ઉપવાસ કે ખે ઉપવાસ કરવા છતાં બંને વખતની સદ્ધર્મદેશના દેવાનું કાર્ય કઠી તેમણે છોડ્યું નહિ અને શ્રાવકોને અષ્ટાહ્નિકા જેવા ઉત્સવોમાં પ્રવૃત્ત કર્યા.

૧૦૭-૧૧ પોતાના જ્ઞાનથી બ્યારે તેમણે મૃત્યુને સમીપ જાણ્યું ત્યારે શરીર નીરોગ છતાં એકેક કોળિયો આહાર ક્રમશઃ ઓછો કરીને છેવટે ભોજનનો ત્યાગ કર્યો. તેમના એ ઉત્તમ વ્રતને જાણીને પરતીર્થિક લોકો પણ આંસુ ભરી આંખે તેમનાં દર્શન આવવા લાગ્યા હતા. યુજર્ નરેન્દ્રના નગરમાં એવો ડાઈ પણ ન હતો જે તેમનાં દર્શન તે કાળે ન આવ્યો હોય. શાલિભદ્રાદિ અનેક સ્ત્રિઓ શોક સહિત તેમની પાસે ગયા હતા.

૧૧૨-૧૬ ભાદરવા માસમાં તેરમે ઉપવાસે પણ કોઈની પણ સહાય લીધા વિના સ્વયં પગે ચાલીને રાજમાન્ય અને આસપાસના બધા પ્રદેશમાં સંમાનિત એવા સીયઅ (શ્રીયક) શેઠની અંતિમ

૧. શ્રાવકોમાં પ્રથમ કોણુ દર્શન કરે એવો ડાઈ કારણસર તડ પડી ગયા હશે અને પક્ષાપક્ષીને લઈને કલહ થતો હશે એમ લાગે છે.

કાળે દર્શનની ઇચ્છાને પાર પાડવા માટે સોહિઅ (શોભિત) શ્રાવકના લવનમાંથી નીકળીને તે શેઠ પાસે ગયા અને દર્શન આપીને તેના મૃત્યુને સુધાર્યું; આથી આચાર્ય ખરેખર દાક્ષિણ્યના સુમુદ્ર જેવા અને પરોપકારરસિક જણાય છે. એ શેઠે ધર્મવ્રતમાં વીસ હજાર દ્રમ આચાર્યના ઉપદેશથી ખર્ચ્યા.

૧૧૭ આચાર્યની સંલેખના વિશે સાંભળીને પ્રાયઃ સમસ્ત ગુજરાતના ગ્રામ-નગરના લોકો તેમનાં દર્શન આવીયાં હતાં.

૧૧૮ આચાર્યે ૪૭ દિવસના સમાધિપૂર્વકના અનશન પછી ધર્મધ્યાનપરાયણ થઈને શરીર ત્યાગ્યું. તેમના દેહને ચંદનની પાલખીમાં બેસારીને કાઢવામાં આવ્યો, ત્યારે ઘરની રક્ષા માટે એકેક જણને રાખીને બધા લોક તેમની શવયાત્રામાં ભક્તિ અને કૌતુકથી સંમિલિત થયા. અનેક પ્રકારનાં વાદોથી આકાશ ગૂંચ ઊઠ્યું હતું.

૧૧૯ સ્વયં રાજ જયસિંહ પોતાના પરિવાર સાથે પશ્ચિમ અટારિકાએ આવીને એ શવયાત્રાનું દશ્ય જોઈ રહ્યો હતો. આ આશ્ચર્યકારી ઘટનાને લઈને રાજના નોકરો આપસમાં વાત કરતા હતા કે ભલેને મરણ અનિષ્ટ હોય પણ આવી વિક્ષતિ જો મળતી હોય તો તે ઇષ્ટ છે.

૧૨૦-૩૦ શવયાત્રાનું વિમાન સવારે સૂર્ય ઊગતાં નીકળેલું તે ખપોરે યથાસ્થાને પહોંચ્યું, અને ત્યાં તેને સત્કારવામાં લોકોએ અનેક પ્રકારના વસ્ત્રોના તેના ઉપર ઢગલો કર્યો. ચંદનની પાલખી અને એ વસ્ત્રો સાથે જ તેમનો દાહ કરવામાં આવ્યો તેમાં લોકોએ ચંદન અને કપૂર પાછાં ઉપરથી વરસાવ્યાં. આગ ઘુઝાયા પછી તેની રાખ લોકોએ લઈ લીધી. અને જ્યારે રાખ સમાપ્ત થઈ ત્યારે એ સ્થાનની માટી પણ લઈ લીધી. તેથી તે જગ્યાએ શરીર પ્રમાણ ખાડો થઈ ગયો. એ રાખ અને માટીથી મસ્તકશ્લ જેવા અનેક પ્રકારના રોગો મટી જાય છે.

૧૩૧ આમાં મેં ભક્તિવશ થઈને જરાપણ મૃષાકથન કર્યું નથી. જે મેં તેમના જીવનમાં પ્રત્યક્ષ જોયું છે તેના એક માત્ર અંશનું વર્ણન કર્યું છે.

આવા પ્રભાવશાળી ગુરુના શિષ્ય આચાર્ય મલધારી હેમચંદ્ર હતા. તેમના જ શિષ્ય શ્રીચંદ્રસૂરિએ તેમનો જે પરિચય આપ્યો છે તે તેમના જીવનને સ્ફુટ કરે છે તેથી તે અહીં ઉતારું છું. આ પરિચય ઉક્ત પ્રશસ્તિમાં જ આચાર્ય અભયદેવના પરિચય પછી આપવામાં આવ્યો છે.

૧૩૨ પોતાના તેજસ્વી સ્વભાવથી ઉત્તમ પુરુષોના હૃદયને પણ આનંદ આપે તેવા કૌસ્તુભ મણિ જેવા શ્રીહેમચંદ્રસૂરિ આચાર્ય અભયદેવ-પછી થયા.

૧૩૩ તેઓ પોતાના યુગમાં પ્રવચનના પારગામી અને વચનશક્તિસંપન્ન હતા અને ભગવતી જેવું શાસ્ત્ર તે પોતાના નામની જેમ તેમને જિહ્વાએ હતું.

૧૩૪ મૂલત્રન્ધ, વિશેષાવશ્યક, વ્યાકરણ અને પ્રમાણશાસ્ત્ર આદિ ખીજ વિષયોના ગ્રન્થો અડધો લાખ પ્રમાણ ભણ્યા હતા.

૧૩૫ જે રાજ તેમજ અમાત્યો જેવા લોકોમાં જિનશાસનની પ્રભાવના કરવામાં અને પરમ-કારુણિક હતા.

૧૩૬-૩૭ મેઘની જેમ ગંભીર ધ્વનિથી બ્યારે તેઓ ઉપદેશ આપતા ત્યારે જિનભવનની બહારે જાભા રહીને પણ લોકો તેમના ઉપદેશરસનું પાન કરતા હતા. વ્યાખ્યાન-લખિંધસંપન્ન હોવાથી શાસ્ત્ર-વ્યાખ્યાન કરતા ત્યારે જડબુદ્ધિવાળા મનુષ્યો પણ સહજમાં ખોધ પામી જતા.

૧૩૮-૪૧ સિદ્ધવ્યાખ્યાનિકે ઉપમિતિભવપ્રપચકથા વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન કરનારી બનાવી તો હતી, પણ તે સમજવામાં અત્યંત કઠણ હતી તેથી તેનું વ્યાખ્યાન સભામાં ઘણા વખતથી કાઠ કરતું નહિ; પણ આચાર્યે તે કથાનું વ્યાખ્યાન કર્યું ત્યારે મુઘ્ધો પણ તે કથાને સમજવા લાગી ગયા અને લોકો તેમને વારંવાર તે સાંભળાવવા વિનંતિ કરવા લાગ્યા; અને લાગલગાટ આ પ્રકારે ત્રણ વર્ષ સુધી તે કથાનું વ્યાખ્યાન તેમણે કર્યું. આ પછી તે કથાનો પ્રચાર ખૂબ વધી ગયો. તે આચાર્યે જે ગ્રન્થો રચ્યા તે આ પ્રમાણે છે—

૧૪૨-૪૫ આચાર્યે પ્રથમ ઉપદેશમાલા મૂળ અને ભવભાવના મૂળની રચના કરી અને પછી તે બંનેની ક્રમશઃ ૧૪ હજાર અને ૧૩ હજાર શ્લોક પ્રમાણુ વૃત્તિ રચી પછી અનુયોગદ્વાર, જીવસમાસ અને શતક (અંધશતક)ની ક્રમશઃ છ, સાત અને ચાર હજાર શ્લોક પ્રમાણુ વૃત્તિની રચના કરી. મૂલ આવશ્યક વૃત્તિ (હરિભદ્રકૃત)નું ટિપ્પણુ પાંચ હજાર શ્લોક પ્રમાણુ રચ્યું. આ ટિપ્પણુ ઉક્ત વૃત્તિનાં વિષમ સ્થાનોનો ખોધ કરાવવા માટે રચ્યું હતું. વિશેષાવશ્યક સૂત્રની વિસ્તૃત વૃત્તિ ૨૮,૦૦૦ શ્લોક પ્રમાણુ રચી.

૧૪૬-૫૪ તેમના વ્યાખ્યાનની પ્રસિદ્ધિ સાંભળીને ગુજરાતેન્દ્ર જયસિંહદેવ સ્વયં પોતાના પરિવાર સહિત જિનમંદિરમાં આવીને ધર્મકથા સાંભળતો. કેટલીક વાર તો સ્વયં દર્શનની ઉત્કંઠાથી ઉપાશ્રયમાં આવીને દર્શન કરતો અને બહુ સમય સુધી વાત-ચીત કરતો. એક વખત તો તે આચાર્યને બહુ માનપૂર્વક પોતાના ઘેર લઈ ગયો અને દૂર્વા-ફૂલ ફૂલ-જલ વગેરે દ્રવ્યોથી તેમની આરતી ઉતારીને તેમના પાદમૂલમાં એ બધાં દ્રવ્યો મૂકીને પંચાગ પ્રમાણુ કર્યાં અને પોતાની પીરસેલી ધાળીમાંથી પોતાને હાથે ચાર પ્રકારના આહારનું આચાર્યને દાન કર્યું. અને પછી હાથ જોડીને કહ્યું કે હું આજે કૃતાર્થ થઈ ગયો છું. આજે મારું ભવન આપના પાદસ્પર્શથી કલ્યાણસ્થાન બની ગયું છે. મને તો એવો આનંદ છે, જાણે આજ સ્વયં ભગવાન મહાવીર મારા ઘેર પધાર્યા હોય.

૧૫૫-૬૨ જયસિંહ રાજાને કહીને તેમણે જૈનમંદિરો ઉપર સુવર્ણકલશો ચડાવરાવ્યા. ધંધુકા અને સચ્ચકર (સત્યપુર-સાચોર)માં પરતીર્થિકકૃત પીડાને નિવારી અને જયસિંહની આજ્ઞા વડે તે સ્થાનોમાં તથા અન્યત્ર સ્થયાત્રા ચાલુ કરાવી. વળી જૈન મંદિરના ભાગની જે આવક અંધ પડી ગઈ હતી તેને ચાલુ કરાવી અને કેટલીક તો આવક જે રાજભંડારમાં ચાલી ગઈ હતી તેને રાજાને સમજાવીને પાછી મેળવી આપી. વધારે શું કહેવું ? જ્યાં જ્યાં જૈન ધર્મનો પરાભવ થયો હતો ત્યાં ત્યાં સેંકડો ઉપાયો કરીને ફરી જૈન ધર્મની પ્રતિષ્ઠા કરી. જૈન શાસનની પ્રભાવનાનાં એવાં એવાં કાર્યો કર્યા કે જેની ખીજને તો કદપના પણ ન આવે. સાધુજનોને કયાંય પણ અનાદર ક્યારે પણ ન થાય તેવો પ્રબંધ તેમણે કરાવ્યો.

૧૬૩-૭૭ અણહિલપુર નગરથી તીર્થયાત્રા નિમિત્તે નીકળેલ સંઘે તેમને પ્રાર્થના કરીને સાથે લીધા. એ સંઘમાં વિવિધ પ્રકારનાં અગિયારસેં જેટલાં તે વાહનો હતાં અને ઘોડા વગેરે જનવરોની સંખ્યાનો પાર નહતો. એ સંઘે વામણુથરી (વંથળી)માં પડાવ કર્યો ત્યારે રાજના મોટા સૈન્યે પડાવ નાંખ્યો હોય તેવો દેખાવ થઈ ગયો અને વળી શ્રાવકોએ સોનાના મહામૂલાં આશૂષણો પહેર્યાં હતાં. આ બધી સમૃદ્ધિ જોઈને સોરઠના રાજા ખેંગારનું મન બગડ્યું. અને ખીજાએ પણુ તેને ભંભેર્યો કે આખા અણહિલવાડ નગરની સમૃદ્ધિ પુણ્યપ્રતાપે તારે આંગણે આવી છે તો એ બધી લઈને તારા ભંડારો ભરી દે, એક કરોડ જેટલું દ્રવ્ય તને મળશે. લોભવશ થઈને એણે સંઘ પાસેથી બધું દ્રવ્ય પડાવી લેવાનું નક્કી કર્યું, પણ ખીજા બાજુ લોકમર્યાદાથી એ કાર્ય વિરુદ્ધ જતું હતું એટલે લજ્જાથી પોતાના એ નિર્ણયને દાખી રાખતો અને લેવું કે ન લેવું એ વિચારણામાં દોષાયમાન ચિત્તવાળો થઈને ગમે તે બહાને સંઘને આગળ વધવા દેતો નહિ. કહ્યા છતાં સંઘના કોઈ માણસને મળતો પણ નહિ. એમાં બન્યું એવું કે તેના કોઈ સ્વજનનું મૃત્યુ થયું. આ નિમિત્તે શોકનિવારણના બહાને ગયેલા હેમચંદ્ર આચાર્યે રાજાને ઉપદેશ આપીને સંઘને મુક્તિ અપાવી. પછી સંઘે ગિરનાર અને શત્રુંજયમાં ક્રમશઃ નેમિનાથ અને ઋષભનાથ ભગવાનનાં દર્શન કર્યાં. આ પ્રસંગે ગિરનાર તીર્થમાં અડધો લાખ પારુત્યથ (નાણું) અને શત્રુંજયમાં ત્રીસ હજારની ભૂખજ થઈ. એમના ઉપદેશને લઈને ભવ્યજનેા ભાવિક શ્રાવક બની જતા અને યથાશક્તિ દેશવિરતિ અથવા સર્વાવિરતિ સ્વીકારતા.

૧૭૮-૭૯ અંતે પોતાની યુગુ અભયદેવની જેમ જ મૃત્યુસમયે આરાધના કરી. વિરોધતા એટલી હતી કે તેમણે સાત દિવસનું અનશન કર્યું હતું, અને રાજા સિદ્ધરાજ સ્વયં તેમની શવયાત્રામાં શામિલ થયો હતો.

૧૮૦ તેમને ત્રણ ગણધરો હતા-૧ વિજયસિંહ, ૨ શ્રીચંદ્ર, ૩ વિણુધચંદ્ર. તેમાંથી શ્રીચંદ્ર તેમની પાટે સૂરિ થયા.

આ શ્રીચંદ્ર આચાર્યે “મુનિસુવ્રતચરિત” આચાર્યના મૃત્યુ પછી બહુ જ થોડાં વર્ષોમાં લખ્યું હતું અને તે સં. ૧૧૯૩માં પૂર્ણ થયું હતું.^૧

મલધારી રાજશેખરે ઉપરની હકીકતમાં એક એ હકીકત ઉમેરી છે કે આચાર્યે વર્ષમાં ૮૦ દિવસનું અમારી-પત્ર રાજા સિદ્ધરાજ પાસેથી મેળવ્યું હતું.^૨

વિવિધતીર્થકલ્પમાં આ. જિનપ્રભે લખ્યું છે કે કોઠાવસતિના નિર્માણમાં આચાર્ય મલધારી હેમચંદ્રનો મુખ્ય હાથ હતો.^૩

આચાર્ય વિજયસિંહે ધર્મોપદેશમાલાની જહ્દવૃત્તિ લખી છે. તેની સામાપ્તિ સં. ૧૧૯૧માં થઈ છે. તેની પ્રશસ્તિમાં પણ આચાર્ય વિજયસિંહે પોતાના યુગુ આચાર્ય હેમચંદ્ર મલધારીના અને તેમના યુગુ અભયદેવનો પરિચય આપ્યો છે. તે ઉપરથી જણાય છે કે સં. ૧૧૯૧માં આચાર્ય હેમચંદ્ર

૧. સમયસૂચક પ્રશસ્તિ ગાથા અશુદ્ધ છે, પણ બૃહદ્દિપનિકામાં સં. ૧૧૯૩ નિર્દિષ્ટ છે. જુઓ પાટણભંડારની સૂચી પ્રસ્તાવના પૃ. ૨૨.

૨. મલધારી રાજશેખરકૃત કંદલીપંજિકા અને પ્રાકૃત દ્વાચાત્રય વૃત્તિની પ્રશસ્તિ-જુઓ જૈન સા. સં. ઈ. ૨૦ ૨૪૬.

૩ વિવિધ તીર્થ કલ્પ પૃ ૭૭.

મલધારીના સ્વર્ગવાસને ઘણાં વર્ષ વીતી ગયાં હતાં.^૩ એટલે ગુરુ અભયદેવના મૃત્યુ સં. ૧૧૬૮થી તેઓ આચાર્યપદે આવ્યા અને લગભગ ૧૧૮૦ સુધી તે પદને શાભાવ્યું એમ માનીએ તો તેમાં અસંગતિ નથી, કારણ કે તેમના ગ્રન્થાન્તે આવતી પ્રશસ્તિમાં સં. ૧૧૭૭ પછીનાં વર્ષોના ઉલ્લેખ નથી.

આચાર્ય હેમચંદ્રના સ્વહસ્તે લખાયેલી જીવસમાસની વૃત્તિની પ્રતિના અંતે તેમણે પોતાના જે પરિચય આપ્યો છે તેમાં તેમણે પોતાના યમનિયમ-સ્વાધ્યાય-ધ્યાનના અનુષ્ઠાનમાં રત અને પરમ નૈષ્ઠિક અદ્વિતીય પંડિત પ્રવેતામ્બરાચાર્ય ભટ્ટારક તરીકે પરિચય આપ્યો છે. આ પ્રતિ તેમણે સં. ૧૧૬૪માં લખી છે-એ પ્રશસ્તિ આ પ્રમાણે છે.

ગ્રન્થાગ્ર ૬૬૨૭। સંવત્ ૧૧૬૪ ચૈત્ર સુદિ ૪ સોમેડયે શ્રીમદ્ગણહિલપાટકે સમસ્તગાજાવલિ-
વિરાજિતમહારાજાધિરાજ-પરમેશ્વર-શ્રીમજ્જયસિંહદેવકલ્ય ણવિજયરાજયે એવં કાલે પ્રવર્તમાને યમનિયમસ્વાધ્યાય-
ધ્યાનાનુષ્ઠાનરતપરમનૈષ્ઠિકપંડિત-શ્વેતામ્બરાચાર્ય-મહારકશ્રીહેમચંદ્રાચાર્યેણ પુસ્તિકા લિ૦ શ્રી.

—શ્રી શાંતિનાથજી જ્ઞાનભંડારની પ્રતિ-શ્રીપ્રશસ્તિસંગ્રહ-અમદાવાદ-૫૦ ૪૮

૮. આચાર્ય મલધારી હેમચંદ્રના ગ્રન્થો

વિશેષાવશ્યકભાષ્ય-વિવરણ જેના આધારે ગણધરવાદનો પ્રસ્તુત અનુવાદ કરવામાં આવ્યો છે તેના અંતમાં આચાર્યે કયા ઉદ્દેશથી કયે ક્રમે ગ્રન્થોની રચના કરી છે તેના એક આધ્યાત્મિક રૂપકમાં નિર્દેશ કર્યો છે. એ રૂપકનો સાર આ પ્રમાણે છે—

જન્મ-જરા-આદિ દુઃખોથી પરિપૂર્ણ સંસારસમુદ્રમાં ડૂબેલો હું હતા એવામાં એક મહાપુરુષે મને સંસારસમુદ્રને તરી જવા માટે સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચરિત્રરૂપ મહત્તી નૌકામાં બેસાડી દીધો જેથી હું તેની સહાયથી શિવરત્નદ્વીપ—મોક્ષને સહજમાં પ્રાપ્ત કરી શકું.

નૌકામાં બેસાડયા પછી એ મહાપુરુષે સદ્ભાવનાની મંજૂષામાં મૂકીને શુભ મનોરૂપ એક મહાન રત્ન દીધું, અને કહ્યું કે જ્યાંસુધી એ શુભ મનની તું રક્ષા કરી શકીશ ત્યાંસુધી તારી નૌકા સુરક્ષિત રીતે આગળ વધીને નિર્વિઘ્નપણે તને યથેષ્ટ સ્થાને લઈ જશે, પણ જે એ શુભ મનની રક્ષા નહિ કરી શકે તો તારી નૌકા ભગ્ન થઈ જશે. વળી તારી પાસે એ શુભ મનોરૂપ રત્ન છે એટલે જ મોહરાજના સૈનિક ચોરો તારી પાછળ એની ચોરી કરવા માટે લાગશે ત્યારે સદ્ભાવના-મંજૂષાનાં પાટિયાં ભાંગવાનો પણ સંભવ છે. તે વખતે તે મંજૂષાનાં નવાં અંગો કેવી રીતે ગોઠવી દઈને તે મંજૂષાને સુરક્ષિત બનાવવી તે પણ સદ્ગુરુદેવે મને સમજાવી દીધું અને થોડે સુધી મારી સાથે નૌકા-વિહાર કરીને તેઓ અંતર્ધાન થઈ ગયા. આ વાતની ખબર પ્રમાદનગરીમાં રહેનાર મોહરાજને પડી એટલે તેણે પોતાના સૈન્યને સાવધાન કરી દીધું કે આપણા વૈરીએ અમુક સંસારી જીવને શિવરત્ન-

૩. શ્રીહેમચંદ્ર इति सूरिरभूदमुष्य शिष्यः शिरोमणिरशेषमुनीश्वरागाम् ।

यस्याधुनापि चरितानि शरच्छांतां कच्छायोज्ज्वलानि विलसन्ति दिशां मुखेषु ॥ १३ ॥

જુઓ પાટણ ભંડાર ગ્રન્થ સૂચિ-૫૦ ૩૧૩,

દ્વીપનો માર્ગ ખતાવી દીધો છે અને એ તે ભણી યાત્રા કરવા માટે આગળ વધી રહ્યો છે. એટલું જ નહિ, પણ તેણે તો પોતાના આદર્શને માનનારા ખીબ્બઓને પણ તે યાત્રામાં સાથે લીધા છે; તો તે આપણા આ સંસારનાટકને સમાપ્ત ન કરી દે એટલા માટે તેની પાછળ દોડો. એમ કહીને તે દુહ્યુદ્ધિ-નાવમાં ચડી બેઠો અને તેના સાથીઓ કુવાસના-નૌકાવનમાં ચડી બેઠા અને મારી નૌકા સમીપ આવી ગયા. પછી તો આસુરી અને દૈવીવૃત્તિઓનું યુદ્ધ શરૂ થયું તે પ્રસંગે સદ્ભાવના-મંજૂષાનાં અંગોને જર્જરિત કરી દીધાં એટલે તે મહાપુરુષના ઉપદેશને અનુસરીને એ મંજૂષાનાં તૂતન અંગોનું નિર્માણ કરવાનો સંકલ્પ કરીને પ્રથમ મેં (૧) આવશ્યક ટિપ્પનનું નવું પાટિયું એ મંજૂષામાં જડી દીધું અને પછી ક્રમે નવાં નવાં મંજૂષાનાં અંગો જે જડી દીધાં છે તે આ છે—(૨) શતકવિવરણ, (૩) અનુયોગદ્વારવૃત્તિ, (૪) ઉપદેશમાલાસૂત્ર, (૫) ઉપદેશમાલાવૃત્તિ, (૬) જીવસમાસ-વિવરણ, (૭) ભવભાવનાસૂત્ર, (૮) ભવભાવના વિવરણ, (૯) નન્દિટિપ્પણ, (૧૦) વિશેષા-વશ્યક-વિવરણ (વિશેષાવશ્યકભાષ્ય-બ્રહ્મવૃત્તિ).

આ ઉપરથી એમ જણાય છે કે આચાર્ય મલધારી હેમચંદ્રે પોતાના ગુરુની આજ્ઞાથી ઉક્ત દશ ગ્રન્થો લખ્યા હતા અને લખવામાં તેમનો પ્રધાન ઉદ્દેશ પોતાના શુભાધ્યવસાયોને ટકાવી રાખવા એ હતો અને ગૌણ ઉદ્દેશ એ હતો કે તેમના ગ્રન્થોને વાંચીને ખીબ્બ પણ મોક્ષમાર્ગની શુદ્ધિ કરી શિવનગરીમાં પ્રયાણ કરે.

તેમના ગ્રન્થોમાં જૈન સિદ્ધાન્તપ્રસિદ્ધ ચારે અનુયોગોનો સમાવેશ થઈ જાય છે. જૈન ધર્મનો આચાર અને જૈન દર્શનનો વિચાર એ બંને ક્ષેત્રને તેમના ગ્રન્થો આવરી લે છે. વિદ્વદ્ભોગ્ય ગ્રન્થો તેમણે લખ્યા છે, એટલું જ નહિ, પણ સામાન્ય જનતાને તેમની ભાષામાં સમજ પડે એવા ગ્રન્થો પણ તેમણે લખ્યા છે; એટલે કે સંસ્કૃત અને પ્રાકૃત બંને ભાષામાં તેમણે ગ્રન્થરચના કરી છે. અનુયોગદ્વાર-વૃત્તિ અને વિશેષાવશ્યકભાષ્યવૃત્તિ જેવા ગંભીર ગ્રન્થોનું નિર્માણ તેમણે કર્યું છે અને સાથે જ ઉપદેશમાલા અને ભવભાવના જેવા લોકભોગ્ય ગ્રન્થોનું સ્વોપજ્ઞ ટીકા સાથે નિર્માણ કર્યું છે.

વિસ્તારની દૃષ્ટિએ જોઈએ તો તેમના ઉપલબ્ધ ગ્રન્થોનું પરિમાણ પોણા લાખ શ્લોકથી અધિક છે. બધા ગ્રન્થો વિષયદૃષ્ટિએ પ્રાયઃ સ્વતંત્ર છે તેથી પુનરાવૃત્તિને પણ વિશેષ અવકાશ નથી રહેતો. એટલે આચાર્યની લેખનપ્રવૃત્તિ સતત ચાલી હશે એમ જ માનવું રહ્યું. ૧૧૬૪ માં તેમનો છઠ્ઠો ગ્રન્થ લખાયો અને ૧૧૭૭ માં અંતિમ, એટલે અનુમાન થઈ શકે કે તેમનું સાક્ષરજીવન પચીશ વર્ષ તો લંબાયું હશે જ.

(૧) આવશ્યકટિપ્પન—

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે વિશેષાવશ્યકભાષ્યવિવરણના અંતે અને આ ગ્રન્થના^૧ પ્રારંભમાં આ ગ્રન્થનું નામ સ્વયં મલધારીએ “આવશ્યકટિપ્પન” સૂચિત કર્યું છે, છતાં આનું પૂરું અને સાર્થક નામ તો આવશ્યકવૃત્તિઉપદેશવ્યાખ્યાનક છે, જેની સૂચના તેમણે આ ગ્રન્થની અંતિમ પ્રશસ્તિમાં આપી છે.^૨ તે એટલા માટે કે આ ગ્રન્થ આચાર્ય હરિસદ્રે રચેલા આવશ્યકસૂત્રની લઘુવૃત્તિના અંશોનું

૧. “સંક્ષેપાદાવશ્યકવિષયં ટિપ્પનમહં વચ્ચિમ” ૨. શ્રીમદ્ભયદેવસૂરિચરણામ્બુજચન્દ્રીક શ્રી હેમચન્દ્રસૂરિવિરચિતમાવશ્યકવૃત્તિપ્રદેશવ્યાખ્યાનકં સમાપ્તમ્ ।

ટિપ્પણ છે. ટિપ્પણ છતાં એ સાવ નાનો ગ્રન્થ નથી, પણ તેનું પરિમાણ ૪,૬૦૦ શ્લોક જેટલું છે. આ ગ્રન્થ દેવચંદ લાલભાઈ જૈન પુસ્તકાલયાર ફંડની પુસ્તકમાળાના ૫૩ મા.પુષ્પરૂપે પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યો છે.

આ ગ્રન્થમાં આચાર્ય હરિભદ્રની વૃત્તિમાં જ્યાં જ્યાં સ્પષ્ટીકરણની અપેક્ષા હતી ત્યાં આચાર્ય પોતાની પ્રાંજલશૈલીમાં વસ્તુને સ્કુટ કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે. પ્રથમ શબ્દાર્થ આપીને પછી ભાવાર્થ આપવાની શૈલીએ આ ટિપ્પણ રચ્યું છે.

(૨) બન્ધશતકવૃત્તિ વિનયહિતા—

ઉક્ત વિશેષાવશ્યકટીકાને અંતે જેનો ઉલ્લેખ શતકવિવરણના નામે કર્યો છે તે જ આ બંધશતકવૃત્તિ છે. શિવશર્માસૂરિએ શતક નામના કર્મગ્રન્થની રચના કરી છે એમ વૃત્તિના પ્રારંભમાં સ્વયં આચાર્ય હેમચંદ્રે કહ્યું છે અને કર્તાએ સ્વયં એ ગ્રન્થને બન્ધશતક એવું નામ પ્રથમ ગાથામાં આપ્યું છે. કર્તાએ સ્વયં સ્વીકાર કર્યો છે કે એ ગ્રન્થની રચના દષ્ટિવાદના આધારે કરવામાં આવી છે, એટલે એ ગ્રન્થનું મહત્ત્વ સિદ્ધ થાય છે. પ્રારંભમાં જણાવ્યા પ્રમાણે આ ગ્રન્થમાં ચૌદ ગુણસ્થાન અને ચૌદ જીવસ્થાનમાં ઉપયોગ અને યોગો કેટલા છે, કયા ગુણસ્થાનમાં કયા બંધહેતુઓને કારણે બંધ થાય છે, ગુણસ્થાનોમાં બંધ ઉદય અને ઉદારણા કેટલી કર્મપ્રકૃતિઓની થાય છે, અમુક પ્રકૃતિના બંધ વખતે કઈ કઈ પ્રકૃતિઓનો ઉદય અને ઉદારણા હોય છે, બંધનાં પ્રકૃતિ, સ્થિત, અનુભાગ અને પ્રદેશ બંધ એ ચાર ભેદો આટલી બાબતોને સંક્ષેપમાં વર્ણવવામાં આવી છે. આ ઉપરથી કહી શકાય કે આમાં કર્મશાસ્ત્રના મહત્ત્વના વિષયોનું નિરૂપણ સંક્ષેપમાં કરવાની આચાર્યની પ્રતિભા છે.

આવા મહત્ત્વના સર્વસંગ્રાહી ગ્રન્થની વિનયહિતા નામની વૃત્તિ આચાર્ય હેમચંદ્રે કરીને આ ગ્રન્થને સુપઠ બનાવી દીધો છે. આમાં મૂળમાં (ગાં ૯) તે ચૌદ ગુણ સ્થાનોનાં નામ માત્ર પણ પૂરાં આપ્યાં નથી, બ્યારે આચાર્ય એ ચૌદ ગુણસ્થાનોનું મનોરમ નિરૂપણ ટીકામાં કર્યું છે. એ જ પ્રકારે જ્યાં જ્યાં વિશેષ વિવરણ અપેક્ષિત હતું ત્યાં ત્યાં આચાર્ય વિના સંક્રાએ વિસ્તારથી વિવરણ કર્યું છે. એ આખા વિવરણ ઉપરથી જણાય છે કે, કર્મશાસ્ત્ર જેવા અતિ મહત્ત્વ ગણાતા વિષયને પણ તેઓ અત્યંત સરળતાથી રજૂ કરી શકે છે. એથી સિદ્ધ થાય છે કે, તેઓ એ વિષયના નિષ્ણાત હતા. મૂળની માત્ર ૧૦૬ જેટલી ગાથાઓના વિવરણમાં તેમણે ૩,૭૪૦ શ્લોક પ્રમાણે વૃત્તિની રચના કરી છે.

આ ગ્રન્થના અંતે જે પ્રશસ્તિ છે તે મહત્ત્વની હોવાથી અહીં આપવી ઉચિત ધારું છું :

શ્રીપ્રશ્નવાહનકુલામ્બુનિધિપ્રસૂતઃ ક્ષોણીતલપ્રથિતકીર્તિરુદીર્ણશાલઃ ।

વિશ્વપ્રસાધિતવિકલ્પિતવસ્તુરુશ્ચૈશ્ચાયાશ્રિતપ્રચુરનિર્વૃત્તમવ્યજન્તુઃ ॥૧॥

જ્ઞાનાદિકુસુમનિચિતઃ ફલિતઃ શ્રીમન્મુનીન્દ્રફલવૃન્દૈઃ ।

કલ્પદ્રુમ ઇવ ગચ્છઃ શ્રીહર્ષપુરીયનામાસ્તિ ॥ ૨ ॥

एतस्मिन् गुणरत्नरोहणगिरिर्गाम्भीर्यपाथोनिधिस्तुङ्गत्वप्रकृतिक्षमाधरपतिः सौम्यत्वतारापतिः ॥

सम्यग्ज्ञानविशुद्धसंयमतपःस्वाचारचर्यानिधिः शान्तः श्रीजयसिंहसूरिरभवन्निःसंगचूडामणिः ॥३॥

रत्नाकरादिवैतस्माच्छिष्यरत्नं वभूव तत् ।

स वागीशोऽपि नो मन्ये यद्गुणग्रहणे प्रभुः ॥४॥

श्रीवीरदेवविबुधैः सन्मन्त्राद्यतिशयप्रचुरतोयैः ।

द्रुम इव यः संसिक्तः कस्तद्गुणकीर्तने विबुधः ॥५॥

તથા હિ—આજ્ઞા યસ્ય નરેશ્વરૈરપિ શિરસ્વારોપ્યતે સાદરં
 યં દૃષ્ટ્વાપિ મુદં વ્રજન્તિ પરમાં પ્રાયોઽતિદુષ્ટા અપિ ।
 યદ્વક્ત્રામ્બુધિનિર્વદુઃસ્વલવચઃ પીઘૂષપાનોઘૈ-
 ર્ગીર્વાર્ણૈરિવ દુગ્ધસિન્ધુમથને તૃપ્તિર્ન લેભે જનૈઃ ॥૬॥
 કૃત્વા યેન તપઃ મુદુષ્કરતરં વિશ્વં પ્રબોધ્ય પ્રમો-
 સ્તીયં સર્વવિદઃ પ્રમાવિતમિદં તૈસ્તૈઃ સ્વકીયૈર્ગુણૈઃ ।
 શુક્લીકુર્વદશેષવિશ્વકુહરં મઘૈર્નિવદ્ધસ્પૃહં
 યસ્યાશાસ્વનિવારિતં વિચરતિ શ્વેતાંશુઘૌરં યશઃ ॥૭॥
 યમુનાપ્રવાહવિમલશ્રીમન્મુનિચન્દ્રસૂરસંપર્કાત્ ।
 અમરસરિતેવ સકલં પવિત્રિતં યેન મુવનતલમ્ ॥૮॥
 વિસ્ફૂર્જન્કલિકાલદુસ્તરતમઃસંતાનલુપ્તસ્થિતિઃ
 સૂર્યેણેવ વિવેકભૂધરશિરસ્યાસાઘ્ય યેનોદયમ્ ।
 સમ્યગ્જ્ઞાનકરૈશ્ચિરન્તનમુનિક્ષુણ્ણઃ સમુદ્વ્યોતિતો
 માર્ગઃ સોઽભયદેવસૂરિરભવતોમ્યઃ પ્રસિદ્ધો મુવિ ॥૯॥
 તાચ્છબ્ધ્યલવપ્રાઘૈરગીતાથૈરપિ શિષ્ટજનતુષ્ટયૈ ।
 શ્રીહેમચન્દ્રસૂરિભિરિયમનુરચિતા શતકવૃત્તિઃ ॥૧૦॥

આ પ્રશસ્તિનો ભાવાર્થ એ છે કે પ્રશ્નવાહન કુલના હર્ષપુરીય ગચ્છના આચાર્ય બ્રહ્મસિંહસૂરિ થયા. તેમના શિષ્ય મહાપ્રભાવક આચાર્ય અભયદેવસૂરિ થયા, અને તેમના શિષ્ય શ્રીહેમચન્દ્રસૂરિએ આ વૃત્તિની રચના કરી છે.

આ બન્ધશતક પ્રકરણ અમદાવાદના વીરસમાજે શ્રી ચક્રેશ્વરસૂરિના ભાષ્ય અને આચાર્ય મલધારી હેમચન્દ્રની વૃત્તિ સાથે પ્રસિદ્ધ કર્યું છે. તેમાં અંતે એક લઘુભાષ્ય પણ આપવામાં આવ્યું છે.

(૩) અનુયોગદ્વારવૃત્તિ—

અનુયોગદ્વારની પ્રથમ ટીકા ચૂર્ણિ પ્રાકૃતમાં હતી અને તે પણ સંક્ષિપ્ત. આચાર્ય હરિભદ્ર જેવા સમર્થ વિક્ષાને સંસ્કૃત ટીકાતું નિર્માણ કર્યું હતું, પણ તે મોટે ભાગે ચૂર્ણિના અનુવાદ જેવી અને સંક્ષિપ્ત હતી એટલે અતિ કઠિન મનાતા આ ગ્રન્થની સરલ અને વિસ્તૃત વ્યાખ્યાની આવશ્યકતા હતી. આવશ્યકસૂત્રની હરિભદ્રકૃત વ્યાખ્યા ઉપર આચાર્ય મલધારીએ પ્રથમ ટિપ્પણ લખ્યું હતું. એ અનુભવે તેમને અનુયોગદ્વારની હરિભદ્રકૃત વ્યાખ્યાનું ટિપ્પણ નહિ પણ સ્વતંત્ર વ્યાખ્યા લખવા પ્રેર્યા હશે. સ્વતંત્ર વ્યાખ્યા લખવામાં પારતન્ત્ર્ય ઓછું એટલે છૂટથી જે વિષય આવશ્યક જણાય તેની ચર્ચા સ્વતંત્રપણે કરવાને અવકાશ મળે છે. એવો અવકાશ ટીકાનું ટિપ્પણ લખવામાં મળતો નથી. આચાર્યની આ કૃતિ ક્રમમાં ખીજી છે, પણ તેમના લેખની પ્રૌઢતા અને ગહન વિષયને પણ અતિ સરળ કરીને મૂકવાની પદ્ધતિ કોઈપણ વાચકને તેમની વિદ્વતા વિશે આદરશીલ બનાવે છે. અનેક ઉદ્ધરણોથી આ ટીકા વ્યાપ્ત છે તે તેમના વિશાલ અધ્યયનનું દ્યોતન કરે છે, પણ માત્ર વિશાલ અધ્યયનથી આ ગ્રન્થની

ટીકાનું સામર્થ્ય આવે એમ માનવું ભૂલભરેલું છે. જૈન આગમમાં પ્રતિપાદિત તત્ત્વોના હાર્દને હૃદયંગમ કર્યા વિના અને એ તત્ત્વોને સ્કુટ કરીને મંદમતિ શિષ્યના હૃદયમાં ઉતારવાની કળા અને શક્તિ વિના આ ગ્રન્થની ટીકા કરવા જતાં કઠિન વસ્તુને અતિકઠિન કરવા જેવું બને. આ ટીકાના અધ્યેતાને એ વસ્તુ જાણ્યા વિના નહિ રહે કે આચાર્ય આગમોના મર્મજ્ઞ હતા, એટલું જ નહિ, પણ એ મર્મને સુવ્યક્ત કરવાની શક્તિ પણ ધરાવતા હતા. જો કે અનુયોગદ્વારસૂત્ર એ આગમ સમજવાની ચાવી છે એ ખરું, પણ એ ચાવીના પ્રયોક્તા આચાર્ય મલધારી જેવા સમર્થ વિદ્વાને તેવી ટીકા ન લખી હોત તો એ ચાવી કાટ ખાઈ જત અને અવસરે આગમનું તાણું ઉઘાડવામાં એ ચાવી નિષ્ફળ નીવડત.

આ ટીકાનું પરિમાણ ૫૮૦૦ શ્લોક જેટલું છે, અને તે દેવવ્યંદ લાલભાઈ પુસ્તકાલયના ૩૭ મા ગ્રન્થરૂપે પ્રસિદ્ધ થઈ છે.

(૪) ઉપદેશમાલાસૂત્ર—

૫૦૫ પ્રાકૃત ગાથોમાં લખાયેલા આ પ્રકરણનું ખીજું નામ સંપાદકે પુષ્પમાલા આપ્યું છે, પણ સ્વયં ગ્રન્થકાર તેનું કુસુમમાલા એવું ગૌણ નામ સૂચવે છે.

આ ગ્રન્થમાં દાન, શીલ (બ્રહ્મચર્ય), તપ અને ભાવ ધર્મનું સદૃષ્ટાંત વિવેચન કર્યું છે.

આવશ્યક, શતક અને અનુયોગનું વિવેચન શાસ્ત્રીય અભ્યાસીઓ માટે ઉપયોગી છે, પણ આ ઉપદેશમાલા સામાન્ય જોટિના જિજ્ઞાસુને ધર્મનું રહસ્ય સમજાવે છે. આવશ્યક હોય કે અનુયોગ પણ તે પ્રધાનભાવે સંયમીને ઉપયોગી ગ્રન્થો છે, બ્યારે આ ઉપદેશમાલા તો ધર્મના જિજ્ઞાસુને ઉત્તરોત્તર આધ્યાત્મિક વિકાસના માર્ગે આગળ કેમ વધવું તે શીખવે છે. ખરી રીતે આ ઉપદેશમાલાને આચારશાસ્ત્રની ખાળપોથી કહેવી જોઈએ.

(૫) ઉપદેશમાલાવિવરણ—

ઉપદેશમાલાની આ ટીકા લખાઈ છે તો સંસ્કૃતમાં પણ તેના મોટા ભાગ પ્રાકૃત ગદ્ય અને પદ્ય કથાઓએ રોક્યો છે. મૂળમાં આચાર્યે દૃષ્ટાંતની સૂચના કરી છે, ત્યારે વિવરણમાં તેના સંપૂર્ણ કથાનકોને કથાકારના ઢંગથી કહ્યાં છે. એટલે આ વિવરણનું પરિમાણ ઘણું મોટું થઈ ગયું છે અને તે ૧૩૮૬૮ શ્લોક જેટલું છે. જૈન કથાસાહિત્યના અભ્યાસી માટે આ ગ્રન્થ કથાકોષની ગરજ સારે તેવો છે.

આચાર્યે કથાનકો મોટે ભાગે ગ્રન્થાન્તરમાંથી ઉતારી લીધાં છે અને કેટલાંકને પોતાની ભાષામાં મૂક્યાં છે. એટલે મોટા ભાગની કથાઓને તો તેના પ્રાચીન રૂપમાં સાચવી રાખવાનું પ્રયોજન પણ આ ગ્રન્થથી સિદ્ધ થાય છે.

આચાર્યે સિદ્ધર્ષિની રૂપકકથા-ઉપમિતિભવપ્રપંચથી મલધારી હેમચંદ્ર બહુ જ પ્રભાવિત હતા એટલે તેમણે તેમાંથી આધ્યાત્મિક અર્થગર્ભિત કથાનકો પણ આમાં લીધાં છે અને તે ખાખતનું ઝણુ તેમણે પ્રારંભમાં જ સ્વીકારી લીધું છે.

ઉપદેશમાલા તેના વિવરણ સાથે રતલામની શ્રી ઋષભદેવજી કેશરીમલજીની પેઢી તરફથી પ્રકાશિત થઈ છે.

(૬) જીવસમાસવિવરણ—

અથવા જીવસમાસવૃત્તિ એ નામનો ટીકાગ્રન્થ આચાર્યે વિ ૧૧૬૪ પહેલાં લખ્યો હશે કારણ

કે તેની તેમના હસ્તાક્ષરવાળી એક પ્રતિ વિં ૧૧૬૪માં લખાયેલી ખંભાતના શાંતિનાથ ભંડારમાં વિદ્યમાન છે.^૧ જીવસમાસના કર્તા કાણુ છે એ જાણવામાં આવ્યું નથી, ટોઈ પ્રાચીન આચાર્ય હોવા જોઈએ. આ પહેલા શીલાંકાચાર્યે પણ જીવસમાસની ટીકા લખી હતી.^૨ એ ઉપરથી તેમના સમયમાં પણ એ ગ્રન્થનું મહત્ત્વ સિદ્ધ થાય છે. આગમોદય સમિતિએ મૂળ સાથે આ વિવરણ છાપ્યું છે અને તેનો ગુજરાતી ભાવાર્થ માસ્તર ચંદુલાલ નાનયંદે પ્રકાશિત કર્યો છે.

જીવસમાસ એટલે જીવોનો ૧૪ ગુણુસ્થાનોમાં સંગ્રહ. અનુયોગનાં સત્પદપ્રરૂપણા આદિ આઠ દ્વારો વડે જીવસમાસનો વિચાર આ ગ્રન્થમાં મુખ્યત્વે કરવામાં આવ્યો છે. પ્રસંગે અજીવ વિશે પણ કહેવામાં આવ્યું છે, છતાં ગ્રન્થ-રચનાતું મુખ્ય પ્રયોજન જીવોનાં ગુણુસ્થાનકૃત ભેદોનો વિચાર કરવાનું હોવાથી આને જીવસમાસ એવું સાર્થક નામ પ્રાપ્ત થયું છે. આચાર્ય મલધારીએ પૂર્વાચાર્યકૃત ટીકાઓ હોવા છતાં તેમની પ્રકૃતિ પ્રમાણે નવી ટીકા લખી છે તેમાં તેમનો મુખ્ય ઉદ્દેશ સંપૂર્ણ વિષયને હસ્તામલકવત્ સ્પષ્ટ કરી દેવાનો છે, અને તેમાં તેઓ સંપૂર્ણ સફળ થયા છે તે વાચકને લાગ્યા વિના રહેતું નથી. આ વૃત્તિના બહાને આચાર્યે જીવતત્ત્વનું સર્વગ્રાહી વિવેચન કરી દીધું છે.

આ ગ્રન્થની મૂળ ગાથાઓ ૨૮૬ છે જ્યારે તેની વૃત્તિનું પરિમાણ ૬,૬૨૭ શ્લોક જેટલું છે, એ બતાવે છે કે, ટીકાકારે વિવેચનમાં કેટલો વિસ્તાર કર્યો છે.

(૭) ભવભાવનાસૂત્ર

૫૩૧ પ્રાકૃત ગાથાઓમાં આ ગ્રન્થની રચના કરી છે. તેનું ગૌણ નામ મુક્તાક્ષમાલા અથવા રત્નમાલિકા કે રત્નાવલિ એવું પણ સૂચિત કર્યું છે. આ ગ્રન્થમાં બાર ભાવનામાંથી ભવભાવના અર્થાત્ સંસારભાવનાનું મુખ્યત્વે વર્ણન હોવાથી તેનું નામ “ભવભાવના” રાખ્યું છે. પ્રસંગસંગતિ ખાતર આચાર્યે બારે ભાવનાઓનું વર્ણન કર્યું છે, છતાં પણ ગ્રન્થનો મોટો ભાગ એટલે કે ૫૩૧ ગાથાઓમાંથી ૩૨૨ ગાથાઓ જેટલો ભાગ એ એક જ ભાવનાના વિવેચનમાં રોક્યો છે, તેથી આનું નામ “ભવભાવના” ઉચિત જ છે. આમાં જીવના ચારે ગતિના ભવો અને તેનાં દુઃખોનું વર્ણન તો છે જ, ઉપરાંત એક ભવમાં પણ બાહ્યાદિ જે વિવિધ અવસ્થાઓ છે તેનું પણ વિશેષરૂપે વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે.

(૮) ભવભાવના-વિવરણ—

પૂર્વોક્ત ગ્રન્થનું વિવરણ વૃત્તિના નામે સ્વયં આચાર્યે લખ્યું છે. આનું પરિણામ ૧૨,૯૫૦ શ્લોક જેટલું છે. આ વિવરણનો મોટો ભાગ નેમિનાથ અને ભુવનભાનુના ચરિત્રે રોક્યો છે. વિવરણ સંસ્કૃતમાં લખાયું છે છતાં ઉપદેશમાલાવિવરણની જેમ કથાઓનો મોટો ભાગ પ્રાકૃતમાં જ છે. સામાન્ય રીતે તેમણે આ ગ્રન્થમાં ઉપદેશમાલાના વિવરણમાં ઉદ્કૃત કથાઓને સ્થાન આપ્યું નથી, એટલે એ બંને ગ્રન્થો કથાસાહિત્યની દૃષ્ટિએ એક ખીજની પૂર્તિ જેવા છે, અને વિષયની દૃષ્ટિએ પણ તેમને એક ખીજના પૂરક જ માનવા જોઈએ. એ બંને ગ્રન્થ મળીને જૈનધર્મનો આચારવિષયક સમસ્ત ઉપદેશ સદષ્ટાંત-સકથાનક રજૂ કરે છે એમ માનવું જોઈએ. ઉપદેશમાલાના વિવરણથી જેમ આમાં પણ આધ્યાત્મિક રૂપકોની યોજના

૧. શ્રી દેસાઈ કૃત જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ, પૃ ૨૪૭

૨. જુઓ ‘જિનરત્નકોષ’

કરવામાં આવી છે અને તેનો આધાર સિદ્ધર્ષિની ઉપમિતિભવપ્રપંચકથા છે એમ આચાર્યે સ્પષ્ટ કર્યું છે.

આ વૃત્તિનું નિર્માણ આચાર્યે વિક્રમ સં. ૧૧૭૭ ના શ્રાવણની પાંચમે રવિવારે પૂર્ણ કર્યાનો ઉલ્લેખ ગ્રન્થાંતે કર્યો છે તે આ પ્રમાણે છે :—

“સપ્તત્યષ્ટિકૈકાદશવર્ષશતૈર્વિક્રમાદતિકાન્તૈઃ ।

નિષ્પન્ના વૃત્તિરિયં શ્રાવણરવિપંચમીદિવસે ॥”

વિશેષાવશ્યકબાળ્યની વૃત્તિને અંતે તેનો રચનાકાલ જણાવ્યો છે તે વિ. ૧૧૭૫ છે અને આ ગ્રન્થનો રચનાકાળ વિ. ૧૧૭૭ નિર્દિષ્ટ છે, તેથી તેમણે ગ્રન્થરચનાનો જે ક્રમ જણાવ્યો છે અને તેમાં વિશેષાવશ્યકવૃત્તિને સૌથી અંતે જે મૂકી છે તેને બદલે આ ગ્રન્થને ક્રમમાં સૌથી અંતમાં સ્થાન મળવું જોઈએ. પણ તેમણે વિશેષાવશ્યકવૃત્તિને અંતિમ કૃતિ તરીકે ગણાવી છે તેનું ખરું કારણ જણાવવાનું કોઈ સાધન નથી.

વિવરણ સાથે ભવભાવના ગ્રન્થ શ્રીઋષભદેવજી કેશરીમલ્લજીની પેઠીએ રતલામથી પ્રસિદ્ધ કર્યો છે.

(૯) નન્દિટિપ્પણ—

આ ગ્રન્થની કોઈ પ્રતિ કયાંય નોંધાઈ જણાતી નથી, તેથી તેની પ્રતિનો ઉલ્લેખ જિનરત્નકોષમાં પણ મળતો નથી. શ્રી. દેસાઈએ પણ આ ગ્રન્થની પ્રતિ વિશે કશું જ નથી લખ્યું. ઘણા ભાગે આ ટિપ્પણ પણ આવશ્યકની જેમ આચાર્ય હરિભદ્રની નન્દિટીકા ઉપર હોવું જોઈએ. નન્દિસૂત્રમાં પાંચ જ્ઞાનોની વિવેચના છે, એટલે આ ટિપ્પણનો વિષય પણ એ જ સમજવો જોઈએ.

(૧૦) વિશેષાવશ્યકવિવરણ—

એ ખીજું કોઈ નહિ પણ પ્રસ્તુત અનુવાદ જેના એક પ્રકરણને આધારે લખાયો છે તે છે. આવશ્યકસૂત્રના સામાયિક અધ્યયન પૂરતું બાળ્ય આચાર્ય જિનભદ્રે રચ્યું એ બાળ્યની સ્વોપન આદિ અનેક ટીકાઓ હતી. પણ આચાર્ય મલધારીની ટીકા રચાયા પછી એ બધી ટીકાઓ અંધારામાં રહી ગઈ. એ જ કારણે આની અનેક ભંડારોમાં પ્રતિ ઉપલબ્ધ છે. આ ટીકા વિશદ અને સરલ છે, તથા દાર્શનિક વિષયને અતિ સ્ફુટ કરે છે એટલે ખીજી ટીકાઓ કરતાં આ ટીકાનું મહત્ત્વ વધી ગયું છે. ખીજી ટીકાઓ અતિ સંક્ષિપ્ત છે બ્યારે આ ટીકા સૌથી મોટી છે, તેથી આનું બહુદૃષ્ટિ એવું સાર્થક નામ પ્રસિદ્ધ થયું છે, પણ ગ્રન્થકારે તે તેને વૃત્તિ જ કહી છે.

વિક્રમ સંવત્ ૧૧૭૫ની કાર્તિક સુદિ પાંચમને રોજ આચાર્યે આ વૃત્તિને પૂર્ણ કરી છે. એનું પરિમાણ ૨૮.૦૦૦ શ્લોક જેટલું છે.

યશોવિજય ગ્રન્થમાત્રામાં એ પ્રકાશિત થઈ છે અને તેનું ગુજરાતી ભાષાન્તર આગમેદય સમિતિએ એ ભાગમાં પ્રસિદ્ધ કર્યું છે.

આ વૃત્તિના લેખનકાર્યમાં જેમણે આચાર્ય મલધારીને સહાયતા કરી હતી તેમનાં નામોની નોંધ તેમણે ગ્રન્થાન્તે આપી છે તે આ પ્રમાણે છે—

૧. અભયકુમારગણિ, ૨ ધનદેવગણિ, ૩ જિનભદ્રગણિ, ૪ લક્ષ્મણગણિ અને ૫ વિબુધવંદ્ર એટલા મુનિઓ, અને ૧ શ્રીમહાનન્દા અને ૨ શ્રીમહત્તરા વીરમતી ગણિની એ સાધ્વીઓ.

આ ગ્રન્થને અન્તે તેમણે તે જ પ્રશસ્તિ આપી છે જે બન્ધશતકવૃત્તિને અંતે આપી છે. માત્ર ઉપાન્ત્ય શ્લોકમાં શતકવૃત્તિને સ્થાને ‘પ્રકૃતવૃત્તિ’ એમ લખ્યું છે અને અંતિમ શ્લોક નવો ઉમેર્યો છે. જેમાં લેખનકાળ ૧૧૭૫ સં. આપવામાં આવ્યો છે.

૯. ગણુધરોનો પરિચય

આગામોમાં ગણુધરો વિશેની બહુ જ થોડી હકીકતો મળે છે. સમવાયાંગસૂત્રમાં ગણુધરોનાં નામો અને આયુ વિશેની છૂટી જાણ હકીકતો ઉપલબ્ધ થાય છે.^૧ કલ્પસૂત્રમાં ભગવાન મહાવીરનું જીવન-ચરિત્ર વર્ણવેલ છે, પણ તેમાંય ગણુધરવાદની ગંધ સરખી નથી; કલ્પસૂત્રની ટીકાઓમાં જે કે ગણુધરવાદનો પ્રસંગ વર્ણવવામાં આવ્યો છે. કલ્પસૂત્રમાં સ્થવિરાવલીર પ્રસંગે કહ્યું છે કે ભગવાન મહાવીરને નવ ગણુ અને અગિયાર ગણુધરો હતા. તેના સ્પષ્ટીકરણમાં કલ્પસૂત્રમાં અગિયારે ગણુધરોનાં નામો, ગોત્રો અને પ્રત્યેકના શિષ્યોની સંખ્યા નોંધવામાં આવી છે. વળી એ ગણુધરોની યોગ્યતા વિશે જણાવવામાં આવ્યું છે કે બધા ગણુધરો દ્વાદશાંગી અને ચતુર્દશ પૂર્વના ધારક હતા. વળી એમ પણ જણાવ્યું છે કે બધા ગણુધરો રાજગૃહમાં મુક્ત થયા છે. તે બધામાંથી સ્થવિર ઇન્દ્રભૂતિ અને સુધર્મા સિવાયના નવ ગણુધરો ભગવાન મહાવીરની હયાતીમાં નિર્વાણ પામ્યા હતા. અત્યારે જે શ્રમણસંઘ છે તે આર્ય સુધર્માની પરંપરામાં છે. શેષ ગણુધરોના પરિવાર વ્યુત્પન્ન છે.^૨ સ્થવિર સુધર્માના શિષ્ય આર્ય જંબૂ થયા અને તેમના શિષ્ય આર્ય પ્રભવ—એમ આગળ સ્થવિરાવલીનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે.^૩ બધા ગણુધરો વિશે આટલી સામાન્ય હકીકતો ઉક્ત આગમમાં વર્ણવાયેલી મળે છે.

કલ્પસૂત્રમાં પ્રધાન ગણુધર ઇન્દ્રભૂતિ ગૌતમ વિશે જણાવ્યું છે કે, જે રાત્રે ભગવાન મહાવીરનું નિર્વાણ થયું તે જ રાત્રે ભગવાનના અંતેવાસી જ્યેષ્ઠ ગૌતમ ઇન્દ્રભૂતિ અણુગારનું જ્ઞાત વિશેનું (ભગવાન મહાવીર વિશેનું) પ્રીતિબંધન વૃદ્ધિ ગયું અને તેઓ કેવલ જ્ઞાનને પામ્યા.^૪ અને એક ઠેકાણે એમ પણ કહ્યું છે કે ભગવાન મહાવીરના ઇન્દ્રભૂતિ પ્રમુખ ૧૪,૦૦૦ શ્રમણો હતા.^૫ આ ઉપરથી જણાય છે કે, બધા ગણુધરોમાં ઇન્દ્રભૂતિ મુખ્ય હતા અને તેમનો ભગવાન પ્રત્યે અપાર પ્રેમ હતો. ભગવાનની હયાતીમાં તેમને કેવળજ્ઞાન થયું ન હતું. આ વસ્તુનું સમર્થન ભગવતીસૂત્રના^૬ એક પ્રસંગથી પણ થાય છે.

ભગવાન મહાવીર અને ઇન્દ્રભૂતિ ગૌતમનો સંબંધ બહુ જ મીઠો હતો અને લાંબો પણ હતો તથા ગૌતમનો સ્નેહ ભગવાન વિશે અપાર હતો એ બાબતનો ઉલ્લેખ “ભગવતી”ના એક સંવાદમાં આવે છે. ગૌતમને ભગવાન કહે છે કે હે ગૌતમ ! તું મારી સાથે ધણા કાળથી સ્નેહથી બંધાયેલ છે. હે ગૌતમ ! તે ધણા લાંબા કાળથી મારી પ્રશંસા કરી છે. હે ગૌતમ ! તારો મારી સાથે ધણા લાંબા કાળથી પરિચય છે. હે ગૌતમ ! તે ધણા લાંબા કાળથી મારી સેવા કરી છે. હે ગૌતમ ! તું ધણા

૧. સમવાયાંગ-૧૧, ૭૪, ૭૮, ૯૨ ઇત્યાદિ ૨. કલ્પસૂત્ર (કલ્પલતા) પૃ૦ ૨૧૫ ૩. કલ્પસૂત્ર (કલ્પલતા) પૃ૦ ૨૧૫ ૪. કલ્પસૂત્ર પૃ૦ ૨૧૭ ૫. કલ્પસૂત્ર (કલ્પલતા) સૂત્ર ૧૨૦ ૬. કલ્પસૂત્ર સૂત્ર ૧૩૪ ૭. ભગવતી ૧૪, ૭

લાંબા કાળથી મને અનુસર્યો છે. હે ગૌતમ ! તું ધણા લાંબા કાળથી મારી સાથે અનુકૂળપણે વર્ત્યો છે. હે ગૌતમ ! અનન્તર (તુરતના) દેવભવમાં અને તુરતના મનુષ્યભવમાં (એ પ્રમાણે તારી સાથે સંબંધ છે). વધારે શું ? પણ મરણ પછી શરીરનો નાશ થયા બાદ અહીંથી વ્યવહારુ આપણે બંને સરખા, એકાર્થ (એકપ્રયોજનવાળા અથવા એક સિક્ષિક્ષેત્રમાં રહેવાવાળા) વિશેષતા અને ભેદરહિત થઈશું.^૧

આ પ્રસંગ વિશે ટીકાકાર અભયદેવનો ખુલાસો છે કે પોતાના શિષ્યો કેવલજ્ઞાન પામ્યા છતાં ગૌતમને કેવલજ્ઞાન થયું નહિ, તેથી તેઓ ખિન્ન હતા એટલે ભગવાને તેમને આ પ્રમાણે આશ્વાસન આપ્યું હતું.

ગણુધરોના જે પ્રશ્નો મળે છે તે ઉપરથી એટલું તો જણાય છે કે, તેમનો સ્વભાવ શંકા કરવાનો હતો. ગૌતમ ઇન્દ્રભૂતિ તો ભગવાનને ઝીણા ઝીણા પ્રશ્નો પૂછીને ત્રણે લોકની હકીકતો જણવાને ઇન્તેજર છે, તેથી તેમના મોટા ભાગના પ્રશ્નોની પાછળ જિજ્ઞાસાનું તત્ત્વ છે. પણ કેટલાક એવા એવા પણ પ્રશ્નો છે જેમાં તેમની જિજ્ઞાસા ઉપરાંત પૂરી ખાતરી થયા વિના કશું જ ન માનવાની તેમના સ્વભાવની ખાસિયત પણ જણાઈ આવે છે. આના ઉદાહરણ તરીકે આનન્દ શ્રાવકના અવધિજ્ઞાનનો પ્રસંગ ટાંકી શકાય એવો છે.^૨ આનન્દ શ્રાવકને અસુક મર્યાદામાં અવધિજ્ઞાન થયું હતું તે જાણ્યા પછી પણ તેમણે કહ્યું કે ગૃહસ્થને અવધિજ્ઞાન થાય તો છે, પણ એટલું બધું નહિ; માટે તું આલોચના કર અને પ્રાયશ્ચિત સ્વીકાર. પણ આનન્દે તો જલદતું તેમને જ કહ્યું કે આલોચના મારે નહિ પણ આપને જ કરવાની છે. ઇન્દ્રભૂતિ આ સાંભળીને શંકા, કાંક્ષા અને વિચિકિત્સામાં પડી ગયા અને ભગવાનને જઈને બધી હકીકત જણાવી. ભગવાને તેમને કહ્યું કે આનન્દે કહ્યું તે જ સાચું છે, તો તારે તેમની માફી માગવી જોઈએ. ગૌતમ સરલ સ્વભાવના તો હતા જ એટલે તેમણે જઈને આનન્દની માફી માંગી.^૩ આમાં ગૌતમની નમ્રતા પણ સ્કુટ થાય છે.

તે જ પ્રકારે કોઈપણ પરતીર્થિકની વાત સાંભળીને તે ઝટ ભગવાન પાસે આવે છે અને ખુલાસો મેળવે છે ત્યારે જ તેમને સંતોષ થાય છે.^૪ કોઈ નવી વાત પ્રત્યક્ષ થઈ હોય તો તેનો પણ ખુલાસો તેઓ શીઘ્ર મેળવી લે છે. આના ઉદાહરણ તરીકે દેવાનંદના સ્તનમાંથી દૂધની ધારા વહ્યા પછી ગૌતમનો એ વિશેનો પ્રશ્ન ટાંકી શકાય તેમ છે.^૫

આગમોમાં જેમ ગૌતમના ભ. મહાવીર સાથેના સંવાદોની નોંધ છે તેમ તેમના અન્ય સ્થવિરો સાથેના સંવાદોની પણ નોંધ મળી આવે છે. આના ઉદાહરણ તરીકે કેશી-ગૌતમ સંવાદને ટાંકી શકાય. તેમાં ગૌતમ કેશી શ્રમણને ભ. મહાવીર અને પાર્શ્વના શાસનભેદનું રહસ્ય સમજાવે છે અને છેવટે તેમને ભ. મહાવીરના શાસનમાં દીક્ષિત કરે છે.^૬

‘સમયં ગોચસ મા પમાચહ’ એ પ્રસિદ્ધ પદ્યાંશવાળું અધ્યયન અત્યંત પ્રસિદ્ધ છે. તે ગૌતમને બહાને સર્વજનસાધારણને ભગવાને આપેલ અપ્રમાદના ઉદ્દેશનો સુંદર નમૂનો છે.^૭

૧. ભગવતી અનુવાદ ૧૪. ૭. પૃ ૩૫૪, ભા. ૩
૨. ઉપાસકદર્શાંગ બ. ૧.
૩. ઉપાસકદર્શા અ ૧ ૪. ભગવતી ૨. ૫; ઇત્યાદિ પ. ભગવતી ૬.૩૩ યુજ્જરાતી અનુવાદ ભાગ ૩ પૃ. ૧૬૪
૪. ઉત્તરાધ્યયન અ. ૨૩
૫. ઉત્તરાધ્યયન અ. ૧૦

ગૌતમની સમયસૂચકતા સૂચવતા કેટલાક પ્રસંગો આગમમાં ઉલ્લેખિત છે. અન્યતીર્થિક સ્કંદકનું આગમન ભગવાન પાસેથી સાંભળીને ઇન્દ્રભૂતિ તેની સામે જાય છે અને ભગવાન પાસે તેના આગમનનું કારણ અને તેના મનની શકાઓ કહી આપે છે. આથી સ્કંદક પરિત્રાજક ભગવાન પ્રત્યે શ્રદ્ધાળુ બની જાય છે.^૧

ભગવાન મહાવીરના સંદેશવાહકનું કાર્ય બજાવતા પણ આપણે ઇન્દ્રભૂતિને આગમમાં જોઈએ છીએ. મહાશતકને મારણાન્તિક સંલેખના વખતે પ્રાયશ્ચિત કરવાની ભગવાનની ભલામણ લઈને તેઓ જાય છે અને તેને જણાવે છે કે તે તારી પત્ની રેવતીને સત્ય છતાં કટુ વચન જે કહ્યું છે તેનું પ્રાયશ્ચિત લેવું જરૂરી છે.

ઈન્દ્રભૂતિનું ગુણવર્ણન ભગવતી અને અન્યત્ર પણ એક સરખું જ છે અને તે આ પ્રમાણે છે—
 “તે કાચે, તે સમયે, શ્રમણુ ભગવંત મહાવીરની પાસે (બહુ દૂર નહિ, બહુ નિકટ નહિ,) જીર્ધ્વ-
 જનુ-ઉભાકક રહેલા, અધઃશિર-નીચે નમેલ મુખવાળા અને ધ્યાનરૂપ ક્રોઠમાં પ્રવિષ્ટ તેમના જ્યેષ્ઠ
 શિષ્ય ઇન્દ્રભૂતિ સામના અણુગાર-સાધુ સંયમ વડે અને તપ વડે આત્માને ભાવતા વિહરે છે-રહે છે,
 જેઓ ગૌતમ ગોત્રવાળા, સાત હાથ જાંચા, સમયોરસ સંસ્થાનવાળા, વજ્રપદ્મ નારાય સંઘયણુ
 ધરાવનાર, સોનાના કટકાની રેખા સમાન અને પદ્મકેસરે સમાન ધવલ વર્ણુવાળા. ઉત્તરપસ્વી, દીપ્ત-
 તપસ્વી, તપ્તતપસ્વી મહાતપસ્વી, ઉદાર, ઘેર, ઘેર ગુણુવાળા, ઘેર તપવાળા, ઘેર બ્રહ્મચર્યમાં રહેવાના
 સ્વભાવવાળા, શરીરના સંસ્કારોને ત્યજનાર, શરીરમાં રહેતી હોવાથી સંક્ષિપ્ત અને દૂરગામી હોવાથી
 વિપુલ એવી તેજોલેશ્યાવાળા, ચૌદપૂર્વના જ્ઞાતા, ચાર જ્ઞાનવાળા અને સર્વાક્ષરસંનિપાતી છે.”^૩

વિદ્યમાન આગમો જ્ઞેતાં જણાય છે કે, તેમાંના કેટલાકનું નિર્માણ ઇન્દ્રભૂતિ ગૌતમના પ્રશ્નોને જ આભારી છે. આવા આગમોમાં ઉવવાઈ સૂત્ર, રાયપસેણુઈય, જંબૂદ્વીપપ્રગટિ, સૂર્યપ્રગટિને મૂકી શકાય અને ભગવતીસૂત્રનો મોટો ભાગ ગૌતમ ઇન્દ્રભૂતિના પ્રશ્નોને આભારી છે એમ કહી શકાય. બાકીના આગમોમાં પણ ગૌતમના પ્રશ્ને આભારી હોય એવું છટું છવાયું મળે છે.

આગમોમાં ઇન્દ્રભૂતિ ગૌતમ પછી બીજા નંબરે કોઈ પણ ગણુધર સંબંધી વિશેષ હકીકતો મળતી હોય તો તે આર્ય સુધર્મ વિશે છે; જે કે તેમના જીવનની ઘટનાઓનો કશો જ ઉલ્લેખ આગમોમાં નથી એ સ્વીકારવું જોઈએ. માત્ર જે મળે છે તે એટલું જ કે જંબૂતા પ્રશ્નના ઉત્તરમાં તેમણે અમુક આગમનો અર્થ કહ્યો છે.

પ્રશ્નબહુલ આગમ માત્ર ભગવતીસૂત્ર જ છે, તેમાં પણ ગૌતમ ઇન્દ્રભૂતિએ પૂછેલ પ્રશ્નોનું જ બાહુલ્ય છે. અને એ મોટું આશ્ચર્ય છે કે સુધર્માની પરંપરાનો સંઘ વિદ્યમાન હોવા છતાં અને પ્રસ્તુત આગમોની વાચના પરંપરાએ સુધર્માથી પ્રાપ્ત થઈ છે એવી માન્યતા હોવા છતાં, તેમજ કેટલાક આગમોની તો સ્વયં સુધર્માએ જ જંબૂને પ્રથમ વાચના આપી છે એ બાબત તે તે આગમોથી

૧. ભગવતી શ. ૨ ઉ ૧ ૨. ઉપાશકદર્શાંગ અ૦ ૮. ૩. ભગવતી શતક ૧. (વિદ્યાપીઠ, પ્રથમ ભાગ, પૃ ૦ ૩૩)

જ સિદ્ધ હોવા^૧ છતાં, સમસ્ત આગમોમાં સુધર્મોએ ભગવાનને પૂછેલ એક પણ પ્રશ્નની નોંધ નથી. ઇન્દ્રભૂતિ ગૌતમ સિવાયના માત્ર અગ્નિભૂતિ,^૨ વાયુભૂતિ^૨ અને મંડિયપુત્તના^૩ કેટલાક પ્રશ્નોની નોંધ ભગવતીસૂત્રમાં છે.

પણ તે સિવાયના ગણધરોના ડોઠ પણ પ્રશ્ન ભગવતીમાં કે અન્યત્ર મળતો નથી.

‘સુયં મે આડસં તેગં મગવયા ઇવમકલાયં’ એવા વાક્યથી જે આગમો શરૂ થાય છે, તેની વ્યાખ્યામાં ટીકાકારોના સ્પષ્ટ અભિપ્રાય છે કે, તેમાં ભગવાન પાસેથી શ્રવણ કરનાર આર્ય સુધર્મો અભિપ્રેત છે અને તેઓ પોતાના શિષ્ય જન્મીને એ શ્રુતનો અર્થ તે તે આગમમાં બતાવે છે. ઉક્ત વાક્યથી શરૂ થતાં આગમોમાં આચારાંગ, સ્થાનાંગ, સમવાયાંગ જેવા આગમો મૂકી શકાય. કેટલાક આગમો એવા છે કે, જેના અર્થની પ્રરૂપણા જન્મીના પ્રશ્નોના આધારે સુધર્મોએ કરી છે, પણ તે વિશેનું જ્ઞાન ભગવાન મહાવીર પાસેથી મેળવીને જ. એ આગમોમાં જ્ઞાતાધર્મકથા, અનુત્તરોપપાતિક, વિપાક, નિરયાવલિકા જેવા આગમો મૂકી શકાય છે.

આર્યસુધર્મોનું ગુણવર્ણન પણ ઇન્દ્રભૂતિ ગૌતમ જેવું જ છે. ભેદ માત્ર એટલો જ છે કે તેમને જ્યેષ્ઠ નથી કહ્યા.

ગણધરો વિશે આટલી હકીકતો મૂળ આગમોમાં મળે છે. તેમાં ધ્યાન આપવા જેવી એક વાત એ છે કે ગણધરવાદમાં પ્રત્યેક ગણધરના મનની જે શંકાઓ કલ્પવામાં આવી છે, તે શંકાઓ તેમણે ભગવાન સામે પ્રથમ વ્યક્ત કરી હોય અથવા ભગવાને તેમની તે શંકાઓ કહી આપી હોય એમાંનું કશું જ ઉલ્લિખિત મળતું નથી. કલ્પસૂત્રમાં એ વસ્તુની અપેક્ષા રાખી શકાય, પણ તેમાંય એ બાબતની નિર્દેશ નથી. સર્વપ્રથમ ગણધરવાદનું મૂળ આવશ્યકનિયુક્તિની એક ગાથામાં જ મળે છે. એ ગાથામાં અગિયાર ગણધરોના સંશયોને ક્રમશઃ આ પ્રમાણે ગણવામાં આવ્યા છે.

“ ૧જીવે ૨કમ્મે ૩તજજીવ ૪મૂય ૫તારિસય ૬વંધમેક્કલે ય ।

૭દેવા ૮જેરહ્ય યા ૯ગુણે ૧૦પરલોય ૧૧જેઠ્ઠાણે ॥

આવ૦ નિ૦ ગા૦ ૫૯૬

૧. જીવ છે કે નહિ ?
૨. કર્મ છે કે નહિ ?
૩. શરીર એ જ જીવ છે કે અન્ય ?
૪. ભૂતો છે કે નહિ ?
૫. આ ભવમાં જીવ જેવો હોય, પરભવમાં પણ તેવો જ હોય કે નહિ ?
૬. બંધ-મોક્ષ છે કે નહિ ?
૭. દેવ છે કે નહિ ?
૮. નારક છે કે નહિ ?

૧. જ્ઞાતાધર્મકથાંગ., અનુત્તરોપપાતિક, વિપાક અને નિરયાવલિકા સૂત્રોના પ્રારંભના વક્તવ્યથી એ સ્પષ્ટ છે કે તે તે સૂત્રોની પ્રથમ વાચના આર્ય સુધર્મોએ જ જન્મીને આપી હતી.

૨. ભગવતી ૩, ૧.

૩. ભગવતી ૩, ૩.

૯. પુણ્ય-પાપ છે કે નહિ ?
૧૦. પરલોક છે કે નહિ ?
૧૧. નિર્વાણ છે કે નહિ ?

આ ઉપરાંત, નિર્ચુકિતમાં ગણધરો વિશેની જે વ્યવસ્થિત હકીકત મળે છે તેને કોષ્ટકના રૂપમાં ગોઠવીને આગળ મૂકવામાં આવી છે.^૧ (પાછળ પૃ. ૬૪ ઉપર)

ભગવાનના ગણધરો અગિયાર હતા છતાં ગણુ તેો નવ જ હતા એમ કલ્પસૂત્રમાં^૨ જણાવ્યું છે અને તેનું સ્પષ્ટીકરણુ પણ ત્યાં જ કરવામાં આવ્યું છે. વાયનાભેદથી ગણુભેદ પડે છે. અર્થનો અભેદ છતાં શબ્દભેદને કારણે વાયનાભેદ ગણાય છે. ભગવાનના ઉપદેશને પ્રાપ્ત કરીને ગણુધરોએ જે આગમો રચ્યા તેમાં શબ્દભેદને કારણે નવ વાયનાઓ હતી. એક જ પ્રકારની વાયના લેનાર સાધુસમુદાયને ગણુ કહેવાય છે. એવા ગણુો નવ જ હતા, તેથી અગિયાર ગણુધરો છતાં ગણુ તેો નવ જ થયા. અંતિમ ચાર ગણુધરોમાંથી આર્થ અકંપિત અને આર્થ અચલબ્રાત^૩ના બંનેના મળી ૬૦૦ શિષ્યોની એક જ વાયના હતી, તેથી તેમના બે ગણુને બદલે એક જ ગણુ ગણાય છે. તે જ પ્રમાણે આર્થ મેતાર્થ અને પ્રભાસના બંનેના મળીને ૬૦૦ શિષ્યોની પણ એક જ વાયના હતી, તેથી તેમના પણ બે ગણુને બદલે એક જ ગણુ ગણાય છે. આથી અગિયાર ગણુધરોના અગિયાર ગણુને બદલે નવ જ ગણુ ગણવામાં આવ્યા છે.^૪

આવશ્યકનિર્ચુકિતમાં ભગવાન સાથેના ઇન્દ્રભૂતિ આદિના પ્રથમ પરિચયનું વર્ણન છે. તેમાં જણાવ્યું છે કે, જિનવરેન્દ્રનો^૫ દેવકૃત મહિમા સાંભળીને અભિમાની ઇન્દ્રભૂતિ માત્સર્યસંપ્રયુક્ત થઈને ભગવાન પાસે આવ્યો. જ્ઞતિજરામરણથી રહિત એવા જિન ભગવાને સર્વજ્ઞ-સર્વદર્શી હોવાથી તેને નામ અને ગોત્રથી બોલાવ્યો અને કહ્યું કે વેદપદોનો તું યથાર્થ અર્થ નથી જાણતો તેથી તને જીવ છે કે નહિ એવો સંશય થાય છે. તેનો અર્થ તેો આ પ્રમાણે છે. જ્યારે તેનો સંશય દૂર થયો ત્યારે તેણે પોતાના ૫૦૦ શિષ્યો સાથે દીક્ષા લીધી. તેને દીક્ષિત થયેત્રો સાંભળીને અગ્નિભૂતિ પણ માત્સર્યવશ થઈ એમ વિચારીને કે ભગવાન પાસે જઈને ઇન્દ્રભૂતિને પાછો તેડી લાવું, તેમની પાસે આવે છે. તેને પણ ભગવાન તેના મનનો કર્મ વિશેનો સંશય કહી દે છે અને તે પણ પોતાના શિષ્યો સાથે દીક્ષિત થાય છે. બાકીના ગણુધરો માત્સર્યથી નહિ પણ ભગવાનના મહત્વને પારખીને તેમની પાસે ક્રમશઃ તેમની વંદના અને સેવા કરવાની દષ્ટિથી આવે છે અને તેઓ દીક્ષિત થાય છે. આટલી સામાન્ય હકીકત નિર્ચુકિતકારે દર્શાવી છે.

૧. આવું એક કોષ્ટક કલ્પસૂત્રાર્થપ્રબોધિનીમાં આચાર્ય વિજયરાજેન્દ્રસૂરિએ આપ્યું છે, પૃ. ૨૫૫; આમાં કેટલીક ખીજી હકીકતો ઉમેરીને મેં આ તૈયાર કર્યું છે. જુઓ આવ૦ નિ૦ ગા૦ ૫૮૩-૬૫૮
૨. કલ્પસૂત્ર (કલ્પલતા) ૫૦ ૨૧૫
૩. કલ્પસૂત્ર (કલ્પલતા) ૫૦ ૨૧૫
૪. શ્રી વિજયરાજેન્દ્રસૂરિએ સરતચૂકથી કલ્પસૂત્રાર્થપ્રબોધિનીમાં અકંપિત અને અચલબ્રાતા માટે લખ્યું છે કે તેમની બંનેની માતા એક હતી અને પિતા જુદા હતા તેથી ગોત્રભેદ છે, તે વિધાન વસ્તુતઃ મંડિક-મૌર્યપુત્ર માટે હોવું જોઈએ. જુઓ આવ૦ નિ૦ હરિ૦ કીકા ગા૦ ૬૪૮.
૫. આવ૦ નિ ગા૦ ૫૮૮-૬૪૧

क्र. सं.	नाम	पिता	माता	पुरु	गोन	सि. सं.	जन-म- नगर	जन-म- नक्षत्र	सा. सं.	दिवस	राशि	वृ. सं.	र. सं.	म. सं.	द. सं.	पु. सं.	दिनांक	व. सं.	म. सं.	प. सं.	शाल
१	सु. सु. सु. सु.	वसुदेव	पुष्य	शुक्र	गौतम	कोरक	भगवद्देश गोवर्धर	ज्येष्ठा	५०	३०	१२	२२	५०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०	१०
२	अश्विभूति	"	"	"	"	"	"	इतिहा	४६	१२	१२	१२	४६	४६	४६	४६	४६	४६	४६	४६	म. सु. सु. सु.
३	वासुदेव	"	"	"	"	"	"	स्वाति	४२	१०	१०	१०	४२	४२	४२	४२	४२	४२	४२	४२	म. सु. सु. सु.
४	अश्वि	धनमित्र	वासुदेव	"	भारद्वाज	"	शुक्र	अश्वि	५०	१२	१२	१२	५०	५०	५०	५०	५०	५०	५०	५०	म. सु. सु. सु.
५	सुधा	धर्मिव	अश्वि	"	अश्वि	"	"	इतिहा	५०	४२	४२	४२	५०	५०	५०	५०	५०	५०	५०	५०	म. सु. सु. सु.
६	अश्वि(त)	धनदेव	वासुदेव	"	वाशिष्ठ	"	भारद्वाज	मघा	५३	१४	१४	१४	५३	५३	५३	५३	५३	५३	५३	५३	म. सु. सु. सु.
७	सौम्य	सौम्य	"	"	शाश्वत	"	"	रोहिणी	६५	१४	१४	१४	६५	६५	६५	६५	६५	६५	६५	६५	म. सु. सु. सु.
८	अश्विपति	हेव	ज्योती	"	गौतम	"	मिथिला	भारद्वाज	४८	६	६	६	४८	४८	४८	४८	४८	४८	४८	४८	म. सु. सु. सु.
९	अश्विज्जाता	वसु	नंदा	"	हरित	"	शाश्वत	मंगशिर	४६	१२	१२	१२	४६	४६	४६	४६	४६	४६	४६	४६	म. सु. सु. सु.
१०	सेताय	दत्त	वसुदेव	"	क्रिष्ण	"	भारद्वाज	अश्विनी	३६	१०	१०	१०	३६	३६	३६	३६	३६	३६	३६	३६	म. सु. सु. सु.
११	प्रभास	जल	अतिवध	"	"	"	भारद्वाज	पुष्य	१६	८	८	८	१६	१६	१६	१६	१६	१६	१६	१६	म. सु. सु. सु.

आ त्रयु
सहीदर
भाई
हता

आ पत्ने
अकेल
भारता
पत्नी
भारता
पिता
पुत्रो हता

આટલી સામાન્ય હકીકતને આધારે કલ્પસૂત્રના અનેક ટીકાકારોએ એ પ્રસંગને આલંકારિક ભાષામાં અનેક રીતે વર્ણવ્યો છે. પણ ભાષાના અલંકારો બાદ કરતાં તેમાં વિશેષ નવી હકીકત મળતી નથી. વિશેષાવશ્યકભાષ્યકારે ગણધરોની શંકાની સૂચના પકડીને તેને વાદનું રૂપ આપ્યું છે અને તેને અનુસરી આવશ્યક-નિયુક્તિના અને કલ્પસૂત્રના ટીકાકારો પણ તે પ્રસંગે વાદની રચના કરે છે. એ આખો વાદ તો આ પ્રસ્તુત અનુવાદ ગ્રંથમાં આપવામાં આવ્યો જ છે તેથી તે વિશે અહીં વિશેષ વિવેચન અનાવશ્યક છે.

ગણધરોના જીવન વિશે જ કાંઈ નવી હકીકત પછીના ગ્રંથોમાં મળે છે તેની નોંધ કરીને આ આ પ્રકરણ પુરું કરી લઈએ.

આચાર્ય હેમચન્દ્રે ત્રિષષ્ટિશલાકાપુરુષચરિત્ર તત્કાળમાં પ્રસિદ્ધ કથાનુયોગતું દોહન કરીને લખ્યું છે એટલે તેમાં આવેલ હકીકતને આધારે જ અહીં લખ્યું હોય છે. તેમાં પણ ઇન્દ્રભૂતિ ગૌતમ સિવાયના બીજા ગણધરો વિશે વિશેષ કશું જ મળતું નથી, એટલે ઇન્દ્રભૂતિ ગૌતમના જીવનની જે નોંધવા યોગ્ય બાબતો છે તેની જ નોંધ અહીં કરી છે.

ભગવાનને હૃદયસ્થાવસ્થામાં સુદંષ્ટ્ર નામના નાગકુમારે ઉપસર્ગ કર્યા હતા, તે મરીને એક ખેડૂત થયો હતા. સુલભમોષિ જીવ જીવ્યાને ભગવાને ગૌતમ ઇન્દ્રભૂતિને એ ખેડૂત પાસે ઉપદેશ દેવા મોકલ્યા. ગૌતમે ઉપદેશ આપીને તે ખેડૂતને દીક્ષા આપી. પછી તેને પોતાના યુરુ ભગવાન મહાવીર પાસે તેમના અતિશયોનું વર્ણન કરીને લઈ જવા લાગ્યા. ભગવાન મહાવીરને જ્ઞેનાં જ તે ખેડૂતને પૂર્વભવના વૈરના કારણે તેમના પ્રત્યે ધૃણા થઈ અને 'જે આજ તમારા યુરુ હોય તો મારે તમારું કામ નથી' એમ કહી ચાલતો થયો. આનું કારણ પૂછતાં ભગવાને તેના પૂર્વભવનો સંબંધ જણાવતાં કહ્યું કે, 'મેં ત્રિપૃષ્ઠના ભવમાં જે સિંહને માર્યો હતો, તેના જીવ એ ખેડૂત થયેલા છે. તે વખતે ક્રોધથી બળતા તે સિંહને તેં મારા સારથિરૂપે આશ્વાસન આપ્યું હતું. તેથી તે સિંહ ત્યારથી તારા ઉપર સ્નેહવાળો અને મારા ઉપર દ્વેષવાળો થયો હતો.'—પર્વ ૧૦, સર્ગ ૯.

આ ઘટનાનું મૂળ શોધવું હોય તો, ભગવતીસૂત્રમાં મળી આવે છે, જ્યાં ભગવાન સ્વયં ગૌતમને કહે છે કે, આપણા સંબંધ કાંઈ નવો નથી, પણ પૂર્વજન્મથી ચાલ્યો આવે છે. સંભવ છે કે, આ કે આવા કોઈ ઉદ્દગારને પકડી લઈને કથાકારોએ મહાવીર અને ગૌતમનો આ કથામાં જણાવેલ સંબંધ બેસાડ્યો હોય.

આ જ પ્રકારે, અભયદેવાદિ ટીકાકારો ભગવતીના એ જ પ્રસંગને ગૌતમના આશ્વાસનરૂપ ગણે છે. તેના અનુસંધાનમાં પણ જે કથાની રચના કરવામાં આવી છે, તે આ પ્રકારે છે. ગૌતમે પૃષ્ઠ-ચંપાના ગાગલી રાજને તેનાં માતા પિતા સાથે દીક્ષા આપી હતી અને એ બધાં ભગવાનને વંદના કરવા પૃષ્ઠચંપાથી ચંપા જઈ રહ્યાં હતાં. તે દરમિયાન તેમને કેવલજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું. પણ તે બાબતની ખબર ગૌતમને હતી નહિ. એટલે તેઓ ભગવાનની પ્રદક્ષિણા કરી બ્યારે કેવલી પરિપદમાં બેસવા જવા લાગ્યા ત્યારે ગૌતમ કહેવા લાગ્યા કે 'પ્રભુને વંદણા તો કરો.' આ સાંભળી ભગવાને ગૌતમને કહ્યું કે 'તેં કેવલીની આશાતના કરી છે.' આ સાંભળી ગૌતમે પ્રાયશ્ચિત કર્યું, પણ તેમને મનમાં ખેદ થયો કે મારા શિષ્યોને તો કેવલજ્ઞાન થઈ જાય છે. તો શું મને કેવલજ્ઞાન નહિ થાય ?

આવે જ ખીન્ને પ્રસંગ ત્યાં જ વર્ણવેલો છે. ગૌતમ પોતાના ઋદ્ધિબળે અષ્ટાપદારોહણ કરે છે અને વળતાં તાપસોને દીક્ષા આપી ઋદ્ધિબળે અષ્ટાપદ ઉપર આરોહણ કરાવીને તીર્થકરોનાં દર્શન કરાવીને ઋદ્ધિબળે પારણું કરાવે છે. એ બધા તાપસોને પણ ગૌતમ પ્રત્યેની ભક્તિના અતિરેકથી તેના ગુણોનું ચિંતન કરતા કરતા ભગવાનના મુખદર્શન માત્રથી કેવલજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું, અને ભગવાનના સમવસરણુમાં ગાગલી જેમ જ બન્યું. આથી પણ વિશેષરૂપે ગૌતમને ખેદ થયો કે પોતાને કેવલજ્ઞાન કેમ થતું નથી ! આ જ પ્રસંગે ભગવાને ગૌતમને આશ્વાસન આપ્યું કે '૧૦૦' રાખો; આપણે બંને સમાન થઈશું.

કથાકારનું અને લગભગ બધા આચાર્યોનું માનવું છે કે ગૌતમને ભગવાન પ્રત્યે જ દૃઢ રાગ હતો તે જ તેના કેવલજ્ઞાનમાં બાધક હતો. જે ક્ષણે તે દૂર થયો તે જ ક્ષણે તેને કેવલજ્ઞાન થયું. અને એ ક્ષણે તે ભગવાનના નિર્વાણ પછીની હતી. તે પ્રસંગનું વર્ણન કરતાં આચાર્ય હેમચન્દ્ર કહે છે કે તે રાત્રે જ પોતાનો મોક્ષ જાણીને પ્રભુએ વિચાર્યું કે ગૌતમના મારા પ્રત્યેના દૃઢ રાગને કારણે જ તેને કેવલજ્ઞાન થતું નથી, માટે એ રાગને છેદી નાખવાનો ઉપાય કરવો જોઈએ. આમ વિચારી તેમણે ગૌતમને નજીકના ગામમાં દેવશર્માને પ્રતિબોધ આપવા મોકલ્યા. તે પાછા આવે એટલામાં તો ભગવાન નિર્વાણ પામી ગયા. એ સાંભળીને પ્રથમ તો તેમને દુઃખ થયું કે છેલ્લી ઘડીએ પ્રભુએ શા માટે મને અજાગો કર્યો, પણ છેવટે તેમણે વિચાર્યું કે હું જ અત્યાર સુધી ભ્રાંતિમાં હતો, નિર્ભમ અને વીતરાગ પ્રભુમાં મેં રાગ અને મમતા રાખ્યાં; મારાં રાગ અને મમતા જ બાધક છે. આમ વિચારે ચડતાં તે કેવલજ્ઞાન પામ્યા.^૧

પરી રીતે આ બધી કથાઓની ઉત્પત્તિ ભગવતીસૂત્રના ઉક્ત એક જ પ્રસંગને આધારે થઈ જણાય છે, કારણકે તેમાં ખાસ કરીને કહેવામાં આવ્યું છે કે ગૌતમનો ભગવાન પ્રત્યે દૃઢ રાગ હતો, તેઓનો સંબંધ પૂર્વજન્મમાં પણ હતો, અને તેઓ બંને આગળ ઉપર પણ એક જ જેવા થવાના હતા.^૨

૧૦. વિષયપ્રવેશ

શૈલી

પ્રાચીન ઉપનિષદોમાં અગર ભગવદ્ગીતામાં જે પ્રકારની સંવાદાત્મક શૈલી જોવામાં આવે છે અથવા તે જૈન આગમો અને બૌદ્ધ ત્રિપિટકમાં જે વિવિધ સંવાદોની રચના કરવામાં આવી છે તે પ્રકારના સંવાદોની રચના કરીને આચાર્ય જિનભદ્રે 'ગણુધરવાદ' નામના પ્રકરણની રચના કરી નથી, પણ તત્કાળમાં પ્રસિદ્ધ દાર્શનિક ગ્રંથોમાં દર્શનના વિવિધ વિષયોની ચર્ચા જે શૈલીએ કરવામાં આવતી હતી તે જ શૈલીને આશ્રય પ્રસ્તુત 'ગણુધરવાદ'ની રચનામાં લીધો છે. એ શૈલીની વિશેષતા એ છે કે ગ્રંથકર્તા સ્વયં પોતાના મંતવ્યને રજૂ તો કરે છે, પણ સાથે જ પ્રતિસ્પર્ધીના મનમાં તેથી વિરુદ્ધ જે પ્રકારની દલીલો ઊઠવાનો સંભવ હોય તેનો પણ પોતે જ પ્રતિવાદીની વતી ઉદ્દેશ્ય કરીને રદિયો આપતા જાય છે સંવાદશૈલીને આશ્રય લેવામાં આવે છે ત્યાં બંને વ્યક્તિઓ પોતેપોતાનું મંતવ્ય સ્વયં રજૂ કરે છે. પણ આ શૈલીમાં એક જ વ્યક્તિ વક્તા હોય છે અને તે જ

૧. ત્રિપિટક ૦ પર્વ ૧૦, સર્ગ ૧૩.

૨. ભગવતીસૂત્ર ૧૪. ૭

પોતાની અને વિરોધીની વાતને સ્વયં કહે છે. પ્રસ્તુતમાં આચાર્ય જિનભદ્રે ભગવાન મહાવીરને મુખ્ય વક્તા બનાવ્યા છે એટલે તેઓ જ ગણધરોના મનમાં જે જે દલીલો ભડી શકે તેનો ઉલ્લેખ કરે છે અને તેનો રદિયો આપતા બંધ છે. અગિયારે ગણધરો સાથેના વાદમાં આ શૈલી જ અપનાવવામાં આવી છે.

આખા વાદની ભૂમિકા ભગવાન મહાવીર સર્વજ્ઞ હતા અને તેઓ સૌના સંશયોનું જ્ઞાન કરવા અને તે બંધાનું નિવારણ કરવા સમર્થ હતા એ છે; એટલે ગણધરોના મોઢે પોતાની શંકાઓ કહેવરાવવાને બદલે સ્વયં ભૌ મહાવીર ગણધરોના મનમાં રહેલી શંકાઓનો અનુવાદ કરીને તેને નિવારે તે વધારે સંગત અને, આથી ભગવદ્ગીતાના કૃષ્ણાજીનસંવાદની શૈલી અપનાવવાને બદલે પ્રતિવાદીના મનમાં રહેલી શંકાનો ઉલ્લેખ કરીને નિવારણ કરવાની શૈલી પ્રસ્તુતમાં વધારે અનુકૂળ છે; તેથી આચાર્ય સંવાદને બદલે એ જ શૈલીનું અનુસરણ કર્યું છે. એટલે જ પ્રત્યેક વાદના પ્રારંભમાં બ્યારે ઇન્દ્રભૂતિ વગેરે ભગવાનની સામે ઉપસ્થિત થાય છે ત્યારે તેઓ કાંઈ બેલવાનું શરૂ કરે તે પહેલાં જ ભગવાન મહાવીર તેમને નામ-ગોત્રી બોલાવીને તેમના મનમાં રહેલી માત્ર શંકાનો જ નહિ, પણ તે શંકાની આધારભૂત દલીલોનો પણ ઉલ્લેખ કરી દે છે.^૧

અહીં એક વાત એ પણ ધ્યાનમાં રાખવા જેવી છે કે આચાર્ય જિનભદ્રે પ્રસ્તુત ગણધરવાદની રચના નિર્ચુકિતને આધારે કરી છે, એટલે નિર્ચુકિતની જે શૈલી હોય તેનું અનુસરણ કરવું એ પ્રાપ્ત હતું. અને નિર્ચુકિતની પ્રસ્તુત વાદની માંડણી બેતાં આચાર્ય જિનભદ્ર માટે સંવાદાત્મક શૈલીના આશ્રય લઈ શકાય તેમ હતું જ નહિ, પણ ઉપર કહ્યું તેમ, ભગવાનની સર્વજ્ઞતાને આગળ કરીને પ્રત્યેક વાદની ચર્ચાના પ્રારંભ કરવો અનિવાર્ય હતો. એટલે આચાર્ય જિનભદ્રે મૂળ ખોખું નિર્ચુકિતનું રાખીને પૂર્વોત્તર-પક્ષની દલીલો માત્ર પોતાના તરફથી ઉમેરીને વિવિધ વાદોની ચર્ચા કરવાનું ઉચિત માન્યું.

ભગવાનની સર્વજ્ઞતાને આધાર બનાવીને ચર્ચા કરી છે છતાં પણ આખી ચર્ચા શ્રદ્ધાપ્રધાન નહિ પણ તર્કપ્રધાન બની છે, એ વસ્તુ વિદ્વાનોના ધ્યાનમાં આવ્યા સિવાય રહેશે નહિ. જિજ્ઞાસુના મનમાં રહેલી શંકાનું સમાધાન તર્કને બળે કર્યા પછી જ કેટલેક ટેકાણે પોતાની સર્વજ્ઞતાનો ઉલ્લેખ કરીને ભગવાન મહાવીર તે તે વસ્તુને સ્વીકારવા આગ્રહ કરે છે. એથી તે એટલું જ સિદ્ધ થાય છે કે માત્ર આગમવાક્ય નહિ પણ તર્કશુદ્ધ આગમવાક્યને પ્રમાણ માનવું બેઈએ. એટલે આખી ચર્ચા આગમમૂલક હોવા છતાં એની શુદ્ધિ તર્કથી કરવામાં આવી હોવાથી એ ચર્ચા આગમિકને બદલે તાર્કિક જ બની ગઈ છે અને આગમ ગૌણ બની ગયું છે. જેમ કૃષ્ણ સ્વયં હોવા છતાં અજીનને માત્ર શ્રદ્ધાથી નહિ, પણ તર્કપુરઃસર દલીલો કરીને સુદ્ધ કરવાની પ્રેરણા કરે છે, તે જ પ્રમાણે ભગવાન મહાવીરે દલીલો આપીને પોતાના મન્તવ્યને રજૂ કર્યું છે અને ગણધરોની શંકાઓનું નિવારણ કર્યું છે. તર્કપુરઃસર દલીલો ઉપરાંત જેમ ગીતામાં ભ. કૃષ્ણે પોતાના વિરાટરૂપનો પણ સાક્ષાત્કાર કરાવી આપવાનું ઉચિત માન્યું છે, તેમ ભગવાન મહાવીરે પણ અનેકવાર પોતાની સર્વજ્ઞતાનું કથન કર્યું છે. ભ. કૃષ્ણના વિરાટરૂપનો સાક્ષાત્કાર અજીનને કર્યો એમ ગીતાકાર કહે છે, છતાં પણ આહુનિક વિદ્વાનો જેમ એ બાબતને માત્ર શ્રદ્ધાપ્રધાન માને છે તે જ રીતે પોતાની સભામાં ઉપસ્થિત દેવોનો ભ.

૧. જુઓ ગા૦ ૧૫૪૯—૧૫૫૩; ૧૬૦૯ ઇત્યાદિ; ૧૬૪૮ ઇત્યાદિ ૨. ગા૦ ૧૫૬૩, ૧૫૭૭ ઇત્યાદિ.

મહાત્મીરે કરાવેલો સાક્ષાત્કાર^૧ અને તેના જેવી ખીજ કેટલીક હકીકતોને શ્રદ્ધાપ્રધાન એટલે શ્રદ્ધાગમ્ય અથવા પ્રત્યક્ષ પ્રતીતિથી પર જ માનવી રહી.

આચાર્ય જિનભદ્ર અને ટીકાકાર આચાર્ય હેમચંદ્રની સમક્ષ જે દાર્શનિક ગ્રન્થો હતા એ બધાની શૈલીની અસર એ બંને લેખકો ઉપર પડી છે. શંકા ઉપસ્થિત કરવામાં બંને પક્ષની સખળતા બતાવવી આવશ્યક છે, અન્યથા શંકાનું ઉત્થાન જ સંભવે નહિ. પ્રાચીન દાર્શનિક સૂત્ર-ભાષ્ય ગ્રન્થોમાં જે વિરોધી પક્ષોની સમખળતાનો ઉલ્લેખ કરીને શંકા ઉપસ્થિત કરવાનો પ્રધાત (રિવાજ) હતો.^૨ એમાંથી જ પ્રેરણા લઈને પ્રસ્તુતમાં પણ ગણુધરોની શંકાઓને તે જ પ્રકારે ઉપસ્થિત કરવામાં આવી છે અને પછી જેમ સૂત્રમાં સમાધાન કરવામાં આવતું તેમ અહીં પણ આચાર્ય જિનભદ્ર ભ. મહાત્મીર દ્વારા શંકાનું સમાધાન કરાવે છે.

મૂળ ભાષ્ય અને ટીકાની શૈલી આવી છતાં પ્રસ્તુત ગુજરાતી ભાષાન્તરમાં એ શૈલીનું રૂપાંતર સંવાદાત્મક શૈલીમાં કરી દેવામાં આવ્યું છે એ વિશે આગળ કહેવાઈ જ ગયું છે.

શંકાનો આધાર

એ તો પ્રથમ કહેવાઈ ગયું છે કે, ભગવાન મહાત્મીરના પ્રથમ પરિચય વખતે પ્રત્યેક ગણુધરના મનમાં જીવાદિ વિશે સંશય હતો એવું સર્વપ્રથમ કથન આપણને આવશ્યકનિયુક્તિમાં જ મળે છે. આગમમાં એ બાબતમાં કશું જ મળતું નથી. આચાર્ય ભદ્રબાહુએ ગણુધરોના મનની શંકાઓ ઉપબન્ધી કાઢી છે, અથવા તેમને પણ એ બાબત પરંપરાથી પ્રાપ્ત થઈ છે, આ બાબતમાં એકંદરે નિર્ણય કરવાનું આપણી પાસે કાંઈ સાધન નથી. આચાર્ય ભદ્રબાહુ આવશ્યક નિયુક્તિના પ્રારંભમાં એ વસ્તુનો સ્વીકાર કરે છે કે તેઓ સામાજિકની નિયુક્તિ આચાર્ય પરંપરાથી જે પ્રકારે પ્રાપ્ત થઈ છે તે પ્રમાણે કરશે, પરંતુ એનો અર્થ એમ તો નથી કે આમાં જે કાંઈ લખવામાં આવ્યું છે તે બધું જ અક્ષરશઃ ગુરુપરંપરાથી પ્રાપ્ત થયેલું છે. પ્રસ્તુત ગણુધરોની શંકાઓ વિશે મોટું બાધક પ્રમાણ તો એ છે કે ચતુર્દશપૂર્વધર ભદ્રબાહુકૃત મનાતા કલ્પસૂત્રમાં એ બાબતનો ઇશારો સુદ્ધાં નથી. એટલે એ બાબત વિશે જે સંભાવના ઠીસે છે તેનો નિર્દેશ આવશ્યક છે. ઘણો જ સંભવ છે કે આગમના ગંભીર અભ્યાસને પરિણામે તત્કાલ ચર્યાતા દાર્શનિક મુદ્દાઓને તેમણે ગણુધરોની શંકાને બહાને સાંકળી લીધા હોય. સામાન્ય રીતે દાર્શનિક ચર્યા બ્રાહ્મણોમાં થતી, અને બ્રાહ્મણોનાં મુખ્ય શાસ્ત્રો વેદ હતાં, તેથી આચાર્ય ભદ્રબાહુએ એ શંકાના સંબંધને પણ વેદનાં વાક્યો સાથે સાંકળવામાં કૌશલ્ય જ દાખવ્યું છે એમ કહીએ તો તેમાં ઔચિત્યભંગ નથી જ થતો.

આચાર્ય ભદ્રબાહુ પછીના દિગંબર ગ્રન્થોમાં પણ ક્યાંક ક્યાંક ગણુધરોની જીવાદિ વિશેની શંકાનો ઉલ્લેખ મળે છે તેથી પણ એમ કહી શકાય છે કે આચાર્ય ભદ્રબાહુના સમયમાં અને ત્યાર પછી પણ આ માન્યતાએ જાડાં મૂળ નાખી દીધાં હતાં.^૪

૧. ગા૦ ૧૮૬૯ ૨. ન્યાયસૂત્ર અને ભાષ્ય-૨ ૨.૪૦; ૨.૨.૫૮; ૩.૧.૧૯; ૩.૧.૩૩; ૨.૨.૧૩; ૩.૧.૧. બ્રહ્મ૦ શાંકરભાષ્ય, ૧.૧.૨૮ આદિ ૩. આવ૦ નિ૦ ગા૦ ૮૭ ૪. મહાપુરાણ (કુષ્પદંત) ૯૭,૬; ત્રિલોકપ્રગ્ણપિ ૧,૭૬-૭૯.

એ ગમે તે હોય પણ એક વાત તો નક્કી જ છે કે ગણધરોના મનની શકાં વેદનાં પરસ્પર વિરોધી અર્થવાળાં વાક્યોને આધારે જ ખતાવવામાં આવી છે અને તેનું સમાધાન પણ ભગવાન મહાવીર પ્રથમ તક દ્વારા અને પછી વેદવાક્યનો જ યથાર્થ અર્થ કરીને આપે છે, આ વસ્તુ સૂચક છે. એમાં આપણે એક તો જૈનધર્મની જે સર્વસમન્વયની ભાવના છે તેનાં દર્શન કરી શકીએ છીએ. સામાન્ય રીતે દાર્શનિકોની ખાખતમાં એવું જોવામાં આવે છે કે તેઓ પોતાની માન્યતાની વાત કરતી હોય ત્યારે પ્રતિપક્ષીના મતનું ખંડન કરવા તરફ જ દષ્ટિ રાખે છે અને પોતાની સામે પોતાની પરંપરાનાં જ પ્રમાણે ઉપસ્થિત રાખે છે. આમ હોવાથી ચર્ચાને અંતે બંને ત્યાંના ત્યાં રહે છે, કારણ કે બંનેમાં પોતાના મતનો કદાચક્ર હોય છે. મોટે ભાગે ભારતીય બધાં દર્શનો વિશે પરસ્પર આમ જ બન્યું છે. પણ અહીં તેથી જીલટો ભાગ લીધો છે. આમાં તો બંને પક્ષોએ વેદનો જ આધાર લીધો છે અને કથા પણ વીતરાગકથા છે. પ્રતિપક્ષી ઉપર વિજ્ય મેળવવાની ભાવનાને બદલે પ્રતિપક્ષીને સાચી સમજ આપવાની ભાવના જ મુખ્ય કામ કરે છે. એટલે ભગવાન મહાવીર વેદવાક્યનો જ યથાર્થ અર્થ ખતાવે છે અને તેના સમર્થનમાં પણ ખીજાં વેદવાક્યો જ ઉપસ્થિત કરે છે. આ યોજવામાં પ્રતિપક્ષી પોતાની વેદભક્તિને કારણે પણ ઝટ ભગવાનની વાત માની લે તેવી વ્યવહારકુશળતા દાખવવામાં આવી છે, અને તેમાં ભગવાનને પૂર્ણ સફળતા પણ મળી છે. આમાંથી એક ખીજી વાત પણ સિદ્ધ થાય છે કે કોઈપણ શાસ્ત્રનો સર્વથા તિરસ્કાર કરવાને બદલે તે શાસ્ત્રનો યુક્તિયુક્ત અર્થ તારવીને તેનો ઉપયોગ કરવાની ભાવનાને વેગ આપવાનું આચાર્યનું એ વલણ જૈનદષ્ટિને અનુસરતું જ છે. નન્દીસૂત્રમાં કહ્યું છે કે મહાભારત જેવાં શાસ્ત્રો એકાંત મિથ્યા કે એકાંત સમ્યક્ નથી, પણ જે મનુષ્ય તેને વાંચે છે તેની દષ્ટિ અનુસાર તે પરિણમે છે. અર્થાત્ જે વાચક સમ્યક્દષ્ટિ હોય તે સ્વયં એ શાસ્ત્ર વાંચીને નિર્વાણમાર્ગમાં તેનો ઉપયોગ કરતા હોવાથી એને માટે એ શાસ્ત્ર સમ્યક્ છે, પણ જે મિથ્યાદષ્ટિવાળો વાચક એ શાસ્ત્રને વાંચે છે તે પોતાની દષ્ટિને કારણે તેનો સંસારવૃદ્ધિમાં ઉપયોગ કરતા હોઈ તેને માટે એ શાસ્ત્રો મિથ્યા છે.^૧

નિયુક્તિકારે તો વેદવાક્યોમાં શંકાનું કારણ કલ્પ્યું છે, પણ આચાર્ય જિનભદ્રે અને ટીકાકારોએ જે વાક્યોને આધારે શંકા હોવાનું જણાવ્યું છે તે પ્રાયઃ ઉપનિષદોનાં જ છે. ભગવાન મહાવીરના કાળમાં ઉપનિષદોનું નિર્માણ થઈ ગયું હતું. એટલે એ શંકાસ્થાનો-શંકાના વિષયો ઉપનિષદોમાં ચર્ચાયા છે કે નહિ તે વિશે કહેવામાં આવશે. ઉપનિષદો એ વેદનાં પરિશિષ્ટો જેવાં હોઈ તેને વેદનું નામ આપવું અનુચિત નથી જ.

શંકાસ્થાનો

ગણધરોના મનમાં જે વિષયોની શકાંઓ હતી તે ક્રમે આ પ્રમાણે છે :

- ૧ જીવનું અસ્તિત્વ
- ૨ કમનું અસ્તિત્વ
- ૩ તજજીવ-તજ્જરીર-અર્થાત્ જીવ અને શરીર એક જ છે.
- ૪ ભૂતોનું અસ્તિત્વ

૧. નન્દીસૂત્ર ૪૦, ૪૧; જુઓ 'જૈનાગમ' પત્રિકા, પૃ. ૩.

- ૫ આ ભવ પરભવનું સાદૃશ્ય
- ૬ બંધ-મોક્ષનું અસ્તિત્વ
- ૭ દેવાનું અસ્તિત્વ
- ૮ નારકોનું અસ્તિત્વ
- ૯ પુણ્ય-પાપનું અસ્તિત્વ
- ૧૦ પરલોકનું અસ્તિત્વ
- ૧૧ નિર્વાણનું અસ્તિત્વ

આ અગિયારે શંકાસ્થાનોને આપણે ગૌણ-મુખ્ય ભાવે વહેંચી નાખીએ તો તેમાં ૧-ભૂતોનું અસ્તિત્વ, ૨-જીવનું અસ્તિત્વ, ૩-કર્મનું અસ્તિત્વ, ૪-બંધનું અસ્તિત્વ, ૫-નિર્વાણનું અસ્તિત્વ, અને ૬-પરલોકનું અસ્તિત્વ-એ છ શંકાસ્થાનો મુખ્ય છે, અને બાકીનાં બંધાંએ છતાં જ અવાન્તર શંકાસ્થાનો છે.

ઉક્ત છ શંકાસ્થાનોનો પણ સંક્ષેપ કરવો હોય તો જીવ, ભૂત અને કર્મ એ ત્રણમાં કરી શકાય છે, અને તેનો પણ સંક્ષેપ જીવ અને કર્મમાં કરી શકાય છે કારણ કર્મ એ ભૌતિક પણ છે. તાત્પર્ય એ છે કે જીવ અને કર્મના સંબંધને લીધે જ બંધ-વિશ્વપ્રપંચ છે અને તેમના વિયોગને લીધે જ જીવનો મોક્ષ છે. બંધની તરતમતાને આધારે દેવ-નારકની કલ્પના છે, પરલોકની કલ્પના છે, પુણ્યપાપની કલ્પના છે; અને આ ભવનું પરભવ સાથે સાદૃશ્ય છે કે નહિ એ શંકાનો આધાર પણ જીવ-કર્મનો સંબંધ જ છે. સંક્ષેપમાં સંસાર અને મોક્ષની કલ્પના પણ જીવ અને કર્મની કલ્પના ઉપર જ આધાર રાખે છે. એટલે મુખ્ય પ્રશ્ન જીવ અને કર્મનું અસ્તિત્વ છે કે નહિ એ જ છે. એ મુખ્ય પ્રશ્ન સાથે પરલોક-વિચાર સંકળાયેલો છે, એટલે આ વિષયપ્રવેશમાં આત્મા કર્મ અને પરલોક એ ત્રણ મુદ્દાઓની આસપાસ બંધી ચર્ચાને ગોઠવીને આગળ ઐતિહાસિક અને તુલનાત્મક દૃષ્ટિએ વિચારણા કરવામાં આવી છે.

(અ) આત્મવિચારણા

અસ્તિત્વ

પ્રથમ ગણધર ઇન્દ્રભૂતિએ જીવના અસ્તિત્વ વિશે શંકા ઉઠાવી છે અને ત્રીજા ગણધર વાયુભૂતિએ ‘જીવ શરીરથી ભિન્ન છે કે નહિ’ એ વિશે શંકા કરી છે, એટલે સહજ પ્રશ્ન થાય છે કે આ બે શંકાઓમાં શો ભેદ છે? આનો ઉત્તર એ બંને સાથેના વાદમાંથી મળી રહે છે. કોઈપણ વસ્તુ વિશે વિચાર કરવામાં આવે ત્યારે તેના અસ્તિત્વનો પ્રશ્ન સૌથી પ્રથમ વિચારણીય બને છે અને પછી જ તેના સ્વરૂપનો પ્રશ્ન ઊઠે છે. તદનુસાર પ્રસ્તુતમાં પણ પ્રથમ ગણધર ઇન્દ્રભૂતિની ચર્ચામાં મુખ્યરૂપે જીવનું અસ્તિત્વ છે કે નહિ એ ચર્ચામાં આવ્યું છે. ઇન્દ્રભૂતિનું કહેવું હતું કે જીવ કોઈ પ્રમાણથી સિદ્ધ થઈ શકતો નથી, પણ ભગવાન મહાવીરે જીવની પ્રમાણથી સિદ્ધિ થઈ શકે છે એ બતાવ્યું અને એ પ્રકારે જીવનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ થયું. પણ જીવનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ થયા છતાં એ પ્રશ્ન તો રહે જ છે કે જીવનું સ્વરૂપ કેવું માનવું? શરીરને જ જીવ કેમ ન માનવો? આ ચર્ચા ત્રીજા ગણધર વાયુભૂતિએ ઉઠાવી છે. તાત્પર્ય એ છે કે પ્રથમ અને તૃતીય ગણધરોની ચર્ચા જીવના અસ્તિત્વ અને તેના સ્વરૂપની આસપાસ

થઈ છે. પ્રથમ આપણે જીવના અસ્તિત્વ વિશેની ભારતીય દર્શનોની વિચારણા વિશે વિચાર કરી લઈએ.

બ્રાહ્મણોના અને શ્રમણોના વધતા જતા આધ્યાત્મિક વલણને લઈને જે લોકો આત્મવાદના વિરોધીઓ હતા તેમનું સાહિત્ય સુરક્ષિત રહ્યું નથી. બ્રાહ્મણોએ અનાત્મવાદીઓ વિશે જે કાંઈ કહ્યું છે તે કેવળ પ્રાસંગિક છે અને તેને જ ઓધારે વેદકાળથી માંડીને ઉપનિષદકાળ સુધીની તેમની માન્યતાઓ વિશે કહવાનો કરવી રહી અને તેથી અગળ જઈ જૈનોના આગમ અને બૌદ્ધોના ત્રિપિટકના આધારે ભગવાન મહાવીર અને યુદ્ધના કાળ સુધી અનાત્મવાદીઓની શી માન્યતાઓ હતી તે જાણવા મળે છે. દાર્શનિક સૂત્રો બ્યારે રચાયાં ત્યારે અનાત્મવાદીઓએ પોતાની માન્યતાનું નિરૂપણ બૃહસ્પતિસૂત્રમાં કયું, એમ દાર્શનિક ટીકા ગ્રન્થોને આધારે કહી શકાય છે પણ તે મૂળ સૂત્રગ્રન્થ દુર્ભાગ્યે ઉપલબ્ધ નથી. આવી સ્થિતિ હોવાથી અનાત્મવાદીઓ વિશેની સામગ્રીના આધાર મુખ્યરૂપે વિરોધી ગ્રન્થો જ હોઈ તેનો ઉપયોગ સાવધાનીથી કરવો જોઈએ, કારણ કે વિરોધીઓએ કરેલાં વર્ણનોમાં થોડીધણી એકદેશીયતા હોવાનો સંભવ રહે છે.

પ્રથમ ગણુધર ઇન્દ્રભૂતિ સાથેના વિવાદમાં મુખ્ય પ્રશ્ન છે જીવના અસ્તિત્વનો. ગણુધર ઇન્દ્રભૂતિ દ્વારા વ્યક્ત થતું દષ્ટિબિન્દુ ભારતીય દર્શનોમાં આવાંક અથવા તો ભૌતિક દર્શનને નામે ઓળખાય છે. અનાત્મવાદી આવાંકો 'આત્માનો સર્વથા અભાવ છે' એમ કહેતા નથી, પણ તેમના મતનું તાત્પર્ય એવું છે કે જગતના મૂળમાં જે એક કે અનેક ભરવો છે તેમાં આત્મા જેવું સ્વતંત્ર ભરવ નથી. અર્થાત્ તેમને મતે આત્મા એ ભૌતિક ભરવ નથી. આ જ વસ્તુને ધ્યાનમાં રાખીને ન્યાયવાર્તિકકાર ઉદ્દઘોતકરે કહ્યું છે કે સામાન્ય રીતે આત્માના અસ્તિત્વ વિશે દાર્શનિકોમાં વિપ્રતિપત્તિ-વિવાદ છે જ નહિ, પણ વિવાદ જે હોય તો તેના વિશેષ સ્વરૂપમાં છે. એટલે કે કોઈ શરીરને જ આત્મા માને છે, કોઈ યુદ્ધને જ આત્મા માને છે, કોઈ ઇન્દ્રિયો કે મનને આત્મા માને છે અને કોઈ સંઘાતને આત્મા માને છે, અને કોઈ એ બધાથી બિન્ન સ્વતંત્ર આત્માનું અસ્તિત્વ સ્વીકારે છે.^૧

મનુષ્યમાં બ્યાંસુધી વિચારોનો વિકાસ ન થતો હોય ત્યાં સુધી તે બાહ્યદષ્ટિ રહે છે અને જ્યાં સુધી તે બાહ્યદષ્ટિ રહે છે ત્યાં સુધી બાહ્ય ઇન્દ્રિયો વડે ગ્રાહ્ય એવાં ભરવોને જ ભૌતિક માનવા પ્રેરાય છે. એ જ કારણ છે કે ઉપનિષદોમાં એવા ઘણા ચિંતકો મળે છે, જેમને મતે જલ^૨ વાયુ^૩ જેવાં ઇન્દ્રિયગ્રાહ્ય ભૂતો વિશ્વના મૂળમાં મનાયાં છે. આત્મા જેવી વસ્તુને તેમણે મૂળ ભરવમાં સ્થાન આપ્યું નથી, પણ એ ભૌતિક મૂળ ભરવોમાંથી જ આત્મા કે ચૈતન્ય જેવી વસ્તુની સૃષ્ટિ સ્વીકારી છે. બાહ્ય દષ્ટિ છોડીને મનુષ્યે બ્યારે વિચારક્ષેત્રમાં પ્રવેશ કર્યા ત્યારે ઇન્દ્રિયગ્રાહ્ય ભરવોને ભૌતિક ભરવરૂપે ન માનતાં અસત્,^૪ સત્,^૫ કે આકાશ^૬ જેવાં યુદ્ધિગ્રાહ્ય, છતાં બાહ્ય ભરવોને ભૌતિક ભરવરૂપે સ્વીકાર્યાં હોય એવો સંભવ છે અને તેવા અતીન્દ્રિય ભરવોમાંથી જ આત્માની ઉપપત્તિ કરી હોય એમ સંભવે છે.

૧. ન્યાયવાર્તિક પૃ. ૩૩૬ ૨. બૃહદારણ્યક પ. ૫. ૧ ૩. જા-દોગ્ય ૪. ૩ ૪. જા-દોગ્ય ૩. ૧૮. ૧; તૈત્તરીય ૨. ૭ ૫. જા-દોગ્ય ૬. ૨ ૬. જા-દોગ્ય ૧. ૮. ૧. ૭. ૧૨.

વિચારકની દષ્ટિ બાહ્યતત્ત્વોમાંથી હટીને જ્યારે આત્માભિમુખ બની, અર્થાત્ તે જ્યારે વિશ્વનું મૂળ બહાર નહિ પણ પોતાની અંદર શોધવા લાગ્યો ત્યારે પ્રાણુતત્ત્વને મૌલિક માનવા લાગ્યો.^૧ આ પ્રાણુતત્ત્વના વિચારમાંથી જ તે બ્રહ્મ અથવા આત્માદૈત સુધી પહોંચી ગયો.

આત્મવિચારણાની ઉત્ક્રાન્તિનો ઇતિહાસ ઉક્ત પ્રકારે હોવાનું સમર્થન આત્મા માટે જે વિવિધ નામો મળે છે તેથી પણ થાય છે. આચારાંગ સૂત્રમાં જીવ માટે ભૂત, સત્ત્વ, પ્રાણુ જેવા શબ્દોનો જે પ્રયોગ મળે છે તે આત્મવિચારણાની ઉત્ક્રાન્તિની સૂચના આપી જાય છે.

આ ઉત્ક્રાન્તિએ ઠેલો કાળ લીધો હશે એ બાણુવાનું આપણી પાસે સાધન નથી, કારણુ કે ઉપનિષદોમાં જે વિવિધ મતો છે તે તે જ કાળે ઉત્થિત થયા હશે એમ ન કહી શકાય, પણ એ મતોની પરંપરા લાંબા કાળથી ચાલી આવતી હશે, જેની નોંધ ઉપનિષદોમાં લેવાઈ છે, એમ માની શકાય.

પ્રાચીન સમયના અનાત્મવાદીઓ માત્ર કોઈ એક તત્ત્વને જ જગતના મૂળમાં માનતા તે આપણે ઉપનિષદોના આધારે જ્ઞેયું. આપણે તેમને અદ્વૈતવાદની કોટિમાં મૂકી શકીએ અને તેમના મતને “અનાત્માદૈત” એવું સાર્થક નામ પણ આપી શકીએ, કારણુ કે તેમને મતે આત્મા સિવાયની બીજી કોઈપણ એક જ વસ્તુ જગતના મૂળમાં છે. એ અનાત્માદૈતની જ પરંપરામાં ક્રમે કરી આત્માદૈતની માન્યતાનો વિકાસ થયો છે એ કહેવાઈ ગયું છે.

દાર્શનિક વિચારની એ અદ્વૈતધારાની સાથેજ દૃતધારા પણ વહેતી હતી એની સાક્ષી પ્રાચીન જૈન આગમો, પાલિત્રિપિટક અને સાંખ્યદર્શનાદિ આપે છે. જૈન, બૌદ્ધ અને સાંખ્યદર્શનને મતે વિશ્વના મૂળમાં માત્ર એક જ ચેતન કે અચેતન તત્ત્વ નહિ, પણ ચેતન અને અચેતન એવાં બે તત્ત્વો છે, એવું એ દર્શનોએ સ્વીકાર્યું છે. જૈનોએ તેને જીવ અને અજીવ નામ આપ્યું સાંખ્યોએ પુરુષ અને પ્રકૃતિ કહ્યાં, અને બૌદ્ધોએ તેને નામ અને રૂપ તરીકે ઓળખાવ્યાં.

ઉક્ત દ્વૈતવિચારધારામાં ચેતન અને તેનું વિરોધી અચેતન એવાં બે તત્ત્વો મનાયાં એટલે તેને “દ્વૈતપરંપરા” એવું નામ આપ્યું છે, પણ વસ્તુતઃ સાંખ્યોને અને જૈનોને મતે ચેતન નાના-વ્યક્તિભેદે અનેક- છે. તે બધા પ્રકૃતિની જેમ મૂળે એક તત્ત્વ નથી. જૈનોને મતે ચેતનજ નહિ, પણ અચેતન તત્ત્વપણુ નાના-અનેક-છે. ન્યાયદર્શન અને વૈશેષિકદર્શન પણ જડ-ચેતન એમ બે તત્ત્વોનો સ્વીકાર કરતાં હોવાથી દ્વૈતવિચારધારામાં ગણાવી શકાય છે. પણ તેમને મતે પણ ચેતન અને અચેતન એ બન્ને સાંખ્યસંમત પ્રકૃતિની જેમ એક મૌલિક તત્ત્વ નથી, પણ જૈનસંમત ચેતન-અચેતનની જેમ અનેક તત્ત્વ છે. વસ્તુસ્થિતિ આવી હોવાથી એ બંધી પરંપરાને બહુવાદી અથવા નાનાવાદી કહેવી જોઈએ. બહુવાદી વિચારધારામાં પૂર્વોક્ત બધા આત્મવાદી છે એ કહેવાની જરૂર નથી, પણ એ બહુવાદી વિચારધારામાં અનાત્મવાદીઓ પણ થયા છે એની સાક્ષી જૈન આગમ અને પાલિત્રિપિટક આપે છે. તેમાં એવા ભૂતવાદીઓનું વર્ણન આવે છે જેઓ ચાર કે પાંચ ભૂતોને વિશ્વના મૂળમાં માનતા

^૧ ૧. છાન્દોગ્ય ૧.૧૧.૫; ૪.૩.૩; ૩.૧૫.૪.

હતા.^૧ તેમને મતે ચાર કે પાંચ ભૂતોમાંથી જ આત્માની નિષ્પત્તિ થાય છે; આત્મા જેવી સ્વતંત્ર કોઈ મૌલિક વસ્તુ નથી દાર્શનિક સૂત્ર-ટીકાગ્રન્થોના કાળમાં જ્યાં ચાર્વાક, નાસ્તિક, બાર્હસ્પત્ય કે લોકાયત્ મતનો નિરાસ કરવામાં આવ્યો છે ત્યાં પણ ચાર ભૂત કે પાંચ ભૂતવાદનો નિરાસ છે; એટલે આપણે માની શકીએ કે દાર્શનિક સૂત્રોની વ્યવસ્થાના કાળમાં ઉપનિષદના પ્રાચીન સ્તરમાંના અદ્વૈતી અનાત્મવાદીઓ હતા નહિ, પણ તેમનું સ્થાન નાનાભૂતવાદીઓએ લીધું હતું. એ નાનાભૂતવાતવાદીઓ માનતા હતા કે ચાર કે પાંચ ભૂતનો વિશિષ્ટ સમુદાય થવાથી આત્મા-ચૈતન્યની નિષ્પત્તિ થાય છે. આત્મા જેવી અનાદિ-અનંત કોઈ શાશ્વત વસ્તુ છે જ નહિ, કારણ કે એ ભૂતસમુદાયનો નાશ થવાથી જ આત્માનો પણ નાશ થઈ જાય છે.

આ રીતે એ બંને ધારાઓ વિશે વિચારતાં એક વાત તરી આવે છે કે અદ્વૈતમર્ગમાં એક કાળે અનાત્માની માન્યતા મુખ્યે હતી અને ક્રમે કરી આત્માદ્વૈતની માન્યતા દૃઢ થઈ. બીજી તરફ નાનાવાદીઓમાં પણ ચાર્વાક જેવા દાર્શનિકો થયા છે જેમને મતે આત્મા જેવી વસ્તુને મૌલિક તત્ત્વોમાં સ્થાન હતું નહિ, જ્યારે તેમના વિરોધીઓ જૈન, બૌદ્ધ, સાંખ્યાદિ આત્મા અને અનાત્મા બંનેને મૌલિક તત્ત્વોમાં સ્થાન આપતા.

આત્માનું સ્વરૂપ-ચૈતન્ય

આત્માના સ્વરૂપ વિશેની જિજ્ઞાસા ઋગ્વેદના એક ઋષિને થઈ છે તે તેમના એક ઉદ્દગાર ઉપરથી જણાય છે, પણ તેમની એ જિજ્ઞાસામાં જાંડી મૂંઝવણનો અનુભવ પ્રત્યક્ષ થાય છે. તે ઋષિ પોકારી જીઠે છે કે ‘આ હું કેવો છું તેની સમજ મને પડતી નથી.’^૨ આત્માના જ નહિ પણ વિશ્વાત્માના સ્વરૂપ વિશે પણ ઋગ્વેદના ઋષિને સંશય છે. વિશ્વના એ મૂલ તત્ત્વને એ સત્ કે અસત્ એ બેમાંથી કોઈપણ નામે કથવા તૈયાર નથી.^૩ કદાચ તેને એમ પણ લાગ્યું હોય કે એ મૂળ તત્ત્વ વચનગોચર થઈ શકે એવું છે જ નહિ. ઋગ્વેદ (૧૦-૮૦), અને યજુર્વેદના પુરુષસૂક્ત (અ. ૩૧)ને આધારે એમ કહી શકાય કે સમસ્ત વિશ્વના મૂળમાં પુરુષ છે. એ પુરુષ ચેતન છે એ કહેવાની ભાગ્યેજ જરૂર છે. એ જ પુરુષનું સ્થાન બ્રહ્મણકાલમાં પ્રજ્ઞપતિએ લીધું. એ પ્રજ્ઞપતિ સમસ્ત વિશ્વનો સર્જક મનાયો છે.^૪

બ્રહ્મણકાળ પર્યંત બાહ્ય જગતનું મૂળ બોજવા પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે અને તેના મૂળમાં પુરુષ કે પ્રજ્ઞપતિને કદપવામાં આવ્યો છે, પણ ઉપનિષદમાં વિચારની દિશા બદલાઈ ગઈ છે : વિશ્વ-વિચારનું સ્થાન આત્મવિચારણાએ મુખ્યરૂપે લીધું છે; અને તેથી જ આત્મવિચારની ક્રમિક પ્રગતિનો ઇતિહાસ બાણવાનું પ્રાચીન સાધન ઉપનિષદો છે.

ઉપનિષદોમાં આવતી આત્મસ્વરૂપની વિચારણા જે કાળમાં ઉપનિષદો રચાયાં તે જ કાળની હોય એમ તો ન કહી શકાય પણ તેથી પહેલાં લાંબા કાળથી જે વિચારપ્રવાહો ચાલી રહ્યા હતા તેની નાંધે

૧. સૂત્રકૃતાંગ ૧.૧.૧.૭.-૮; ૨.૧.૧૦; બ્રહ્મભાસ સૂત્ર

૨. ન વા જાનામિ યદિવ ઇદમસ્મિ । ઋગ્વેદ ૧, ૧૬૪. ૩૭

૩. નાડસદાક્રીત્ નો સદાસીત્ તદાનીમ્ । ઋગ્વેદ ૧૦. ૧૨૯.

4. The Creative Period p. 67, 342

તેમાં સચવાઈ રહી છે એમ માનવું જોઈએ. વળી ઉપનિષદો એ વેદના અંતિમ ભાગ ગણાય છે એટલે કોઈ સહજે એમ માનવા લલચાય કે કેવલ વૈદિક પરંપરાના ઋષિઓએ જ આત્મવિચારણા કરી છે અને તેમાં ખીજી કોઈ પરંપરાને કાળો નથી.

પણ ઉપનિષદ પહેલાંની વૈદિક વિચારધારા અને ત્યાર પછીની કહેવાતી ઔપનિષદિક વૈદિક વિચારધારાની તુલના કરનારને બંનેમાં જે મોટો ભેદ દેખાય છે તેના કારણની શોધ વિદ્વાનોએ કરી છે અને સિદ્ધ કર્યું છે કે વેદ સિવાયની અવૈદિક વિચારધારાની અસરને કારણે જ એ ભેદ પડ્યો છે. એવી અવૈદિક વિચારધારામાં જૈન પરંપરાના પૂર્વજોનો કાળો નાનો સૂતો નથી. એ પૂર્વજોને આપણે પરિવાજક શ્રમણોના નામથી ઓળખી શકીએ.

દેહાત્મવાદ-ભૂતાત્મવાદ

આત્મવિચારણાનાં જે ક્રમિક પગથિયાં મંડાયાં હશે તેના ખ્યાલ આપણને ઉપનિષદો આપે છે. બાહ્ય વિશ્વને ગૌણ કરીને પોતામાં જે ચેતન્ય અર્થાત્ વિજ્ઞાનની સ્ફૂર્તિ અનુભવાય છે તે કઈ વસ્તુ છે એની વિચારણા મુખ્ય રૂપે ઉપનિષદોમાં કરવામાં આવી છે. ખીજી બધી જડ વસ્તુ કરતાં પોતાના સમસ્ત શરીરમાં જ એ સ્ફૂર્તિનો વિશેષરૂપે અનુભવ થતો હોવાથી સર્વ પ્રથમ પોતાના દેહને જ આત્મા અથવા જીવ માનવા વિચારકનું મન લલચાય એ સ્વાભાવિક છે. અસુરોમાંથી વૈરોચન અને દેવોમાંથી ઇન્દ્ર પ્રજ્વલિત પાસે આત્મવિજ્ઞાન લેવા માટે જન્ય છે, એવી કથા ઉપનિષદમાં આવે છે. પાણીના કૂંડા માંના તે બંનેના પ્રતિબિમ્બને બતાવીને પ્રજ્વલિતે પૂછ્યું કે શું દેખાય છે? તેના ઉત્તરમાં તેમણે જણાવ્યું કે પાણીમાં અમારું નખથી માંડીને શિખ સુધી પ્રતિબિમ્બ દેખાય છે. પ્રજ્વલિતે કહ્યું કે જોને તમે જુઓ છે તે જ આત્મા છે. આ સાંભળીને બંને ચાલ્યા ગયા, અને વૈરોચને અસુરોમાં દેહ એ જ આત્મા છે એમ પ્રચાર કર્યો.^૧ પણ ઇન્દ્રને એથી સમાધાન થયું નહિ.

તૈત્તિરીય ઉપનિષદમાં પણ બ્યાં સ્થૂ થી સૂક્ષ્મ-સૂક્ષ્મતર આત્મસ્વરૂપ ક્રમે કરી બતાવવામાં આવ્યું છે ત્યાં સર્વ પ્રથમ અન્નમય આત્માનો પરિચય આપ્યો છે, અને જણાવ્યું છે કે અન્નથી પુરુષ ઉત્પન્ન થયો છે, તેની વૃદ્ધિ પણ અન્નથી થાય છે, અને તેનો લય પણ અન્નમાં થાય છે. આમ હોવાથી એ પુરુષ અન્નરસમય છે.^૨ આ વિચારણા દેહને આત્મા માનીને થયેલી છે.

આ મન્તવ્યને પ્રાકૃત-પાલિ ગ્રન્થોમાં “તજ્જવત્તરરીરવાદ” તરીકે ઓળખાવવામાં આવ્યું છે અને દાર્શનિક સૂત્રકાળમાં “દેહાત્મવાદ” તરીકે નિર્દેશવામાં આવ્યું છે. પ્રસ્તુત ગ્રન્થમાં ખીજી ગણધરે આજ વિષયમાં શંકા કરી છે કે દેહ એ જ આત્મા છે કે તેથી ભિન્ન છે.

આ દેહાત્મવાદને જ મળતો ચારભૂત અથવા પાંચભૂતને આત્મા માનનારાનો વાદ પ્રચલિત હતો તેના નિર્દેશ જૈન આગમ અને બૌદ્ધ ત્રિપિટકમાં મળે છે. એમ જણાય છે કે વિચારકોએ બ્યારે દેહતત્ત્વનું વિશ્લેષણ કરવા માંડ્યું હશે ત્યારે કોઈએ તેને ચારભૂતાત્મક^૩ અને કોઈ તેને પાંચભૂતાત્મક

૧. જાન-દોગ્ય ૮.૮. ૨. તૈત્તિરીય ૨.૧,૨. ૩. બ્રહ્મખલ્લ સુત્ત (હિન્દી), પૃ. ૧૨; સૂત્રકૃતાંગ.

માન્યુ.^૧ એવા શ્રુતાત્મવાદીઓ અથવા દેહાત્મવાદીઓ પોતાના મતના સમર્થનમાં જે પ્રકારની દલીલો આપતા હતા તેમાં મુખ્ય દલીલો આવી હતી :

જેમ કોઈ પુરુષ તલવારને ગ્યાનમાંથી જુદો ખેંચી કાઢીને ખતાવી શકે છે તેમ આત્માને શરીરથી જુદો કાઢીને કોઈ ખતાવી શકતું નથી, અથવા જેમ તલમાંથી તેલ કાઢીને ખતાવી શકાય છે કે દહીંમાંથી માખણ કાઢીને ખતાવી શકાય છે તેમ જીવને કોઈ શરીરથી જુદો કાઢીને ખતાવી શકતું નથી. શરીર ટકે છે ત્યાંસુધી જ તે ટકી રહે છે અને શરીરનો નાશ થતાં તેનો પણ નાશ થઈ જાય છે.^૨

બૌદ્ધોના દીર્ઘનિકાયના પાયાસી સુત્તમાં અને જૈનોના રાયપસેણુઈય સુત્તમાં નાસ્તિક રાજા પાયાસી -પએસીએ શરીરથી જીવ જુદો નથી એ સિદ્ધ કરવા જે પ્રયોગો કર્યા હતા તેની એકસરખી વિસ્તૃત નોંધ છે. તે ઉપરથી જણાય છે કે તેણે મરનારને કહી રાખ્યું હતું કે તમે મરીને જે લોકમાં જાઓ ત્યાંથી મને કહેવા આવજો. પણ તેમાંનું કોઈ તેને મૃત્યુ પછીની સ્થિતિ વિશે કહેવા આવ્યું નહિ, તેથી તે માનવા લાગ્યો કે આત્માનો નાશ મૃત્યુ વખતે જ થઈ જાય છે, શરીરથી બિન્ન એવો કોઈ આત્મા નથી; ને રાજાએ શરીર એ જ આત્મા છે એમ સિદ્ધ કરવા ખાતર જીવતા માણસને પોઠાની પેટીમાં કે હાંડીમાં પૂરાને જોયું કે મૃત્યુ વખતે તેનો જીવ બહાર નીકળે છે કે નહિ. પરીક્ષાને અંતે નક્કી કર્યું કે શરીરમાંથી, મૃત્યુ વખતે કોઈ જીવ બહાર નીકળતા નથી. જીવિત અને મૃત વ્યક્તિને તોળીને પરીક્ષા કરી કે મૃત્યુ વખતે જીવ જે ચાલ્યો જતા હોય તે વચન ઘટી જવું જોઈએ. પણ તેમ થવાને બદલે તેને જણાયું કે મૃત વ્યક્તિનું તો વજન ઊલટું વધી જાય છે. મનુષ્યના શરીરના ટુકડે ટુકડા કરાને ક્રમે કરીને હાડ માંસ વગેરેમાં જીવને શોધ્યો પણ તેમાં પણ તેમણે જડચો નહિ. વળી તે દલીલ કરતા કે શરીર અને જીવ જુદાં હોય તો એક બાળક શા માટે અનેક બાહ્યાને ફેંકી શકતો નથી અને યુવાન તેમ કરી શકે છે; માટે શક્તિ એ આત્માની નહિ પણ શરીરની છે, અને શરીરના નાશ સાથે તેનો નાશ થાય છે.

પાયાસી રાજાની જુદી જુદી પરીક્ષાઓ અને દલીલો ઉપરથી જણાય છે કે તે ભૂતની જેમ આત્માને પણ ઇન્દ્રિયોના વિષય માનીને આત્મા વિશેની શોધ કરતો હતા; આત્માને પણ એક ભૌતિક તત્ત્વ માનીને જ તેની શોધ ચલાવતો હતા, અને તેથી જ તેને નિરાશા મળી. જે તેણે આત્માને અમૂર્ત તત્ત્વ માનીને તેની શોધ કરવા પ્રયત્ન કર્યો હોત તો તેની શોધની પ્રક્રિયા જુદી જ હોત. રાયપસેણુ-ઇયમાં જણાવ્યા પ્રમાણે પએસીનો દાદો પણ તેના જેવો જ નાસ્તિક હતો. આ ઉપરથી જણાય છે કે આત્માને ભૌતિક માનીને તેના વિશે વિચાર કરનારા બહુ જૂના કાળમાં પણ હતા. એની સાક્ષી પૂર્વોક્ત તૈત્તિરીય ઉપનિષદમાંથી પણ મળે જે-જેને આધારે આત્માને અનનમય^૩ કહેવામાં આવ્યો છે. વળી ઉપનિષદથી પણ પ્રાચીન ઐતરેય આરણ્યકમાં આત્માના વિકાસને દર્શાવતાં જે પગથિયાં મૂક્યાં છે તેથી પણ સિદ્ધ થાય છે કે આત્મવિચારણામાં આત્માને ભૌતિક માનવો એ તેનું પ્રથમ પગથિયું છે. તે આરણ્યકમાં^૪ વનસ્પતિ, પશુ અને મનુષ્યના ચૈતન્યનો પરસ્પર જે સંબંધ છે તેનું વિશ્લેષણ કરવામાં આવ્યું છે. તેમાં જણાવ્યું છે કે ઔષધિ-વનસ્પતિ અને આ જે બધાં પશુઓ અને મનુષ્યો

૧. સૂત્રકૃતાંગ ૧.૧.૧. ૭-૮

૨. સૂત્રકૃતાંગ ૨.૧.૮; ૨.૧.૧૦

૩. તૈત્તિરીય ૨.૧.૨

૪. ઐતરેય આરણ્યક ૨.૩.૨

છે તેમાં આત્મા ઉત્તરોત્તર વિકાસને પામે છે, કારણ કે ઓષધિ અને વનસ્પતિમાં તો તે માત્ર રસરૂપે જ દેખા દે છે, પણ પશુઓમાં તો ચિત્ત પણ દેખાય છે, અને મનુષ્યમાં તો વિકસતો તે ત્રણ કાળનો વિચારક બની જાય છે.

પ્રાણ્યાત્મવાદ-ઈન્દ્રિયાત્મવાદ

ઉપનિષદમાં આવતી વૈશેષ્યન અને ઇન્દ્રની કથાનો એક ભાગ દેહાત્મવાદની ચર્ચામાં આવી ગયો છે, અને એમ પણ કહેવાયું છે કે ઇન્દ્રને દેહ એ જ આત્મા છે એ પ્રબલપ્રતિભા સ્પષ્ટીકરણમાં અસંતોષ હતો. એટલે આપણે માની શકીએ કે એ જમાનામાં માત્ર ઇન્દ્ર જ નહિ, પણ તેના જેવા ઘણા વિચારકોને એ પ્રશ્ન મૂઝવ્યા હશે અને તેમની એ મૂંઝવણોએ જ આત્મતત્ત્વ વિશે વધુ વિચાર કરવા તેમને પ્રેર્યા હશે, અને ચિત્તકોએ જ્યારે શરીરની આધ્યાત્મિક ક્રિયાઓનું નિરીક્ષણ-પરીક્ષણ કરવા માંડ્યું હશે, ત્યારે પ્રાણ તેમનું પ્રથમ ધ્યાન ખેંચે તે સ્વાભાવિક છે. તેમણે જોયું હશે કે નિદ્રામાં જ્યારે બધી ઇન્દ્રિયો પોતાનું કામ બંધ કરી દે છે ત્યારે પણ શ્વાસોચ્છવાસ તો ચાલુ જ હોય છે, માત્ર મૃત્યુ પછી એ શ્વાસોચ્છવાસ દેખાતો નથી. આથી તેમણે નક્કી કર્યું કે જીવનમાં પ્રાણ જ મહત્ત્વનો ભાગ ભજવે છે. એટલે તેમણે જીવનની બધી ક્રિયાના કારણ રૂપે એ પ્રાણ જ માન્યો.^૧ જ્યારે દેહમાં સ્કુરાયમાણુ તત્ત્વને પ્રાણરૂપે ચિંતકોએ ઓળખાવ્યું એટલે તેનું મહત્ત્વ બહુ જ વધી ગયું અને તેના જ વિશે વધારે વિચાર થવા લાગ્યો. પરિણામે જાન-દોષ્ય^૨ ઉપનિષદમાં પ્રાણ માટે કહેવામાં આવ્યું કે આ વિશ્વમાં જે કંઈ છે તે પ્રાણ છે, અને બૃહદારણ્યકમાં^૩ તો તેને દેવતાનો પણ દેવતા કહી દીધો છે.

પ્રાણ અર્થાત્ વાયુને આત્મા માનનારાઓનું ખંડન મિલિન્દ પ્રશ્નમાં નાગસેને કર્યું છે.^૪

શરીરમાં થતી ક્રિયાઓમાં જે સાધના છે તેમાં ઇન્દ્રિયો મહત્ત્વનો ભાગ ભજવે છે, એટલે વિચારકનું ધ્યાન તે તરફ જાય અને ઇન્દ્રિયોને જ આત્મા માનવા પ્રેરાય એ સ્વાભાવિક છે. બૃહદારણ્યક ઉપનિષદમાં ઇન્દ્રિયોની હરીફાઈનો ઉલ્લેખ છે અને તે જ સ્વયં સમર્થ હોય એવો તેમનો દાવો રજૂ કરાયો છે.^૫ એ ઉપરથી માની શકાય કે ઇન્દ્રિયોને આત્મા માનવાનું વલણ પણ કોઈનું હશે. દાર્શનિક સૂત્ર-ટીકાકાળમાં એવા ઇન્દ્રિયાત્મવાદીઓનું ખંડન પણ કરવામાં આવ્યું છે, તેથી એવો મન કોઈનો અવશ્ય રહ્યો હશે એમ માની શકાય છે. એ ઇન્દ્રિયાત્મવાદ વિરુદ્ધ પ્રાણ્યાત્મવાદના સમર્થકોએ જે દલીલ આપી છે તે બૃહદારણ્યકમાં મળે છે. તેમાં જણાવ્યું છે કે મૃત્યુ બધી ઇન્દ્રિયોને થકતી દે છે, પણ બધી ઇન્દ્રિયો વચ્ચે રહેલા પ્રાણને મૃત્યુ કશું જ કરી શકતું નથી એટલે ઇન્દ્રિયોએ પ્રાણનું રૂપ લીધું તેથી ઇન્દ્રિયો પણ પ્રાણ કહેવાય છે.^૬

પ્રાચીન જૈન આગમોમાં જે દશ પ્રાણુ ગણાવ્યા છે તેમાં ઇન્દ્રિયોને પણ પ્રાણુ કહેવામાં આવી છે, તેથી પણ ઉક્ત વાતનું સમર્થન થાય છે. આ રીતે પ્રાણ્યાત્મવાદમાં ઇન્દ્રિયાત્મવાદનો સમાવેશ થઈ જાય છે.

૧. તૈત્તિરીય ૨.૨, ૩; કૌષીતકી ૩.૨.૨	જાન-દોષ્ય ૩.૧૫.૪	૩. બૃહદારણ્યક
૧ પ. ૨૨-૨૩	૪. મિલિન્દ પ્રશ્ન ૨.૧૦	૫. બૃહદારણ્યક ૧. ૫ ૨૧.
૧.૫.૨૧.		૬. બૃહદારણ્યક

સાંખ્યસંમત વૈકૃતિક બંધની વ્યાખ્યામાં વચસ્પતિ મિત્રે ઇન્દ્રિયોને પુરુષ માનનારાઓનો ઉલ્લેખ કર્યો છે તે પણ ઇન્દ્રિયાત્મવાદીઓ વિશે જ સમજવો.^૧

આ પ્રમાણે આત્માને દેહરૂપ માનવામાં આવે કે ભૂતાત્મક અથવા તે પ્રાણરૂપ માનવામાં આવે કે ઇન્દ્રિયરૂપ માનવામાં આવે, છતાં એ બધા મતે આત્મા તેના ભૌતિક રૂપમાં જ આપણી સામે આવે છે. તેનું અભૌતિક રૂપ આમાંથી પ્રકટ થતું નથી; અથવા તે એમ કહી શકાય કે આ બધા મતો પ્રમાણે આત્મા તેના વ્યક્ત રૂપમાં આપણી સામે આવે છે. તે ઇન્દ્રિયથી ગ્રાહ્ય છે, એમ સામાન્યપણે આ બધા મતોમાં મનાયું છે. અને આત્માનું વિશ્લેષણ તેના તે રૂપને જ સામે રાખીને કરવામાં આવ્યું છે. એટલે જ તેના અવ્યક્ત અથવા અભૌતિક સ્વરૂપ પ્રત્યે આમાંના કોઈનું ધ્યાન ગયું નથી.

પણ ઋષિઓએ જેમ વિશ્વના ભૌતિક રૂપની પણ પર જઈને એક અવ્યક્ત તરવ સ્વીકાર્યું,^૨ તેમ આત્મા વિશે પણ તેમણે માન્યું કે તે પણ તેના પૂર્ણરૂપમાં આંખે દેખી શકાય તેવો છે જ નહિ. જ્યારથી તેમનું આવું વલણ થયું ત્યારથી આત્મવિચારણાએ નવું રૂપ લીધું.

જ્યાં સુધી આત્મા તેના ભૌતિક રૂપમાં મનાય ત્યાં સુધી આ લોક સિવાયના પરલોકમાં તેના ગમનની માન્યતા કે તેના કારણે કર્મની માન્યતા કે પુણ્ય-પાપની માન્યતાને અવકાશ નથી રહેતો, પણ જ્યારે આત્માને સ્થાયી તરવરૂપે સ્વીકારવામાં આવે ત્યારે જ એ બધા પ્રશ્નનો વિચાર કરવો સ્વતઃ પ્રાપ્ત થઈ જાય છે. આમ હોવાથી જ આત્મવાદ સાથે સંકળાયેલા પરલોક અને કર્મવાદનો વિચાર હવે પછી જ કરવાનું પ્રાપ્ત થાય છે.

(૩) મનોમય આત્મા

ચિંતકોએ અનુભવ્યું કે પ્રાણ કહેવાતી ઇન્દ્રિયો પણ મન વિના સાર્થક નથી, મનનો સંપર્ક હોય તો જ ઇન્દ્રિયો પોતાના વિષયને ગ્રહણ કરી શકે છે, અન્યથા નહિ; અને વળી વિચારણામાં તો ઇન્દ્રિયો કશું જ કરી શકતી નથી.-ઇન્દ્રિયવ્યાપાર ન હોય છતાં વિચારણાનું સાતત્ય બની રહે છે. સુપ્ત મનુષ્યની ઇન્દ્રિયો કશું જ કરતી નથી ત્યારે પણ મન ક્યાંનું ક્યાં પહોંચી જાય છે; એટલે તેઓ ઇન્દ્રિયોથી આગળ વધીને મનને આત્મા માનવા લાગી ગયા હોય એ સંભવે છે. ઉપનિષતકાળમાં જેમ પ્રાણમય આત્મા એ અન્નમય આત્માનો અંતરાત્મા મનાયો છે તેમ પ્રાણમય આત્માનો પણ અન્તરાત્મા મનોમય આત્મા મનાયો છે એ સૂચવે છે કે વિચારપ્રગતિમાં પ્રાણમય આત્મા પછી મનોમય આત્માની કલ્પના કરવામાં આવી હશે.^૩

પ્રાણ અને ઇન્દ્રિયો કરતાં પણ મન સૂક્ષ્મ છે. પણ તે ભૌતિક છે કે અભૌતિક એ વિષયમાં દાર્શનિકો^૪ એકમત નથી. પણ એટલું તો ચોક્કસ કે પ્રાચીન કાળમાં મન અભૌતિક પણ મનાતું હશે એટલે જ ન્યાય-વૈશેષિકાદિ^૫ દાર્શનિકોએ મનને અણુ માનવા છતાં પૃથ્વી આદિ ભૂતાના કોઈપણ અણુથી તેને વિલક્ષણ માન્યું છે. વળી સાંખ્યમતે પણ જે, ભૂતાની નિષ્પત્તિ થયા પહેલાં જ પ્રાકૃતિક અહંકારમાંથી મનની નિષ્પત્તિ થઈ જાય છે એમ મનાયું છે-તે પણ ભૂતો કરતાં તેની સૂક્ષ્મતાનો

૧. સાંખ્ય. કાં ૪૪ ૨. ઋગ્વેદ ૧૦.૧૨૯ ૩. તત્તિરીય ૨.૩ ૪. 'મન' વિશે દાર્શનિક મતભેદોના વિવરણ માટે જુઓ 'પ્રમાણુભીમાંસા' ટિપ્પણ ૫૦ ૪૨ ૫. ન્યાય સૂ ૩.૨.૬૧; વૈશેષિક સૂ ૭.૧.૨૩

સંકેત કરે જ છે. વળી વૈભાષિક બૌદ્ધોએ તો મનને વિજ્ઞાનનું સમનન્તર કારણ કહ્યું હોવાથી તે વિજ્ઞાનરૂપ છે.^૧ આમ પ્રાચીન કાળમાં મનને અભૌતિક માનવાનું એક વલણ સ્પષ્ટ દેખાય છે, તેથી આત્મવિચારણામાં પ્રાણને છોડીને મનને આત્મા માનવાનું જે ચિંતકને પ્રથમ સૂઝ્યું હશે તેણે જ સર્વ પ્રથમ આત્માને ભૌતિક કોટિમાંથી અભૌતિક કોટિમાં મૂક્યો હશે એમ માનવું જોઈએ.

મનને આત્મા માનનારાઓ દાર્શનિક સૂત્રકાળમાં પણ વિદ્યમાન હતા એ દાર્શનિક સૂત્રગ્રન્થો અને તેની ટીકાઓને આધારે પણ જાણવા મળે છે.^૨ મનને આત્મા માનનારાઓનું કહેવું હતું કે જે હેતુઓ વડે દેહથી આત્માને ભિન્ન સિદ્ધ કરવામાં આવે છે તે વડે તે મનોમય સિદ્ધ થાય છે. અર્થાત્ એક ઇન્દ્રિયે જોયેલું અને બીજા ઇન્દ્રિયે સ્પર્શેલું તે એક જ છે એવું પ્રતિસંધાન, મન સર્વવિષયક હોવાથી કરી શકે છે, તેથી મનને જ આત્મા માની લેવો જોઈએ, તેથી ભિન્ન આત્મા માનવો જરૂરી નથી.

વેદાન્તસારમાં સદાનંદે કહ્યું છે કે તૈત્તિરીય ઉપનિષદના 'અન્યોન્તરાત્મા મનોમય' (૨.૩) એ વાક્યને આધારે ચાર્વાકી મનને આત્મા માને છે. સાંખ્યસંમત વિકૃતના ઉપાસકોમાં મનને આત્મા માનનારાઓનો સમાવેશ છે.^૩

બૃહદારણ્યકમાં મન એ શું છે તેના વિવિધ રીતે વિચાર કરવામાં આવ્યો છે. તેમાં જણાવ્યું છે કે 'મારું મન ખીજે હતું તેથી મેં જોયું નહિ; મારું મન ખીજે હતું તેથી મેં સાંભળ્યું નહિ - એટલે ખરું જોતાં માણસ મન વડે જુએ છે ને મન વડે જ સાંભળે છે. કામ, સંકલ્પ, વિચિકિત્સા (સંશય), શ્રદ્ધા, અશ્રદ્ધા, ધૃતિ, અધૃતિ, લજ્જા, ખુદ્ધિ, ભય એ બધું મન જ છે. તેથી માણસને કોઈ પીઠ પર સ્પર્શ હરે તોપણ તે મનથી જાણી જાય છે.^૪ વળી તેમાં મનને પરમ બ્રહ્મ સમ્રાટ કહ્યું છે.^૫ જાન્દોગ્યમાં^૬ પણ તેને બ્રહ્મ કહ્યું છે.

મનથી જે વિશ્વપંચ છે તેનું જે નિરૂપણ તેજોબિન્દુ ઉપનિષદમાં છે તેથી મનનો મહિમા જણાય છે. તેમાં જણાવ્યું છે કે 'મન જ બધું જગત છે, મન જ મોટો શત્રુ છે, મન સંસાર છે, મન જ ત્રણ જગત છે, મન જ મોટું દુઃખ છે... મન જ કાલ છે, મન જ સંકલ્પ છે, મન જ જીવ છે, મન જ ચિત્ત છે, મન જ અહંકાર છે, મન જ અતકરણ છે, મન જ પૃથ્વી છે, મન જ પાણી છે, મન જ તેજ છે, મન જ મોટો વાયુ છે, મન જ આકાશ છે, મન જ શબ્દ છે, સ્પર્શ, રૂપ રસ, ગંધ અને પાંચ કોષ મનથી ઉત્પન્ન થયેલા છે, જાગ્રત, સ્વપ્ન, સુષુપ્તિ ત્રેરે મનોમય છે, દિશ્પાલો વસુઓ, રુદ્રો, આદિત્યો મનોમય છે.^૭

(૪) પ્રજ્ઞાત્મા, પ્રજ્ઞાનાત્મા, વિજ્ઞાનાત્મા

કૌષીતકી ઉપનિષદમાં પ્રાણને પ્રજ્ઞા અને પ્રજ્ઞાને પ્રાણ એવું નામ આપવામાં આવ્યું છે તે બતાવે છે કે પ્રાણાત્મા પછી જ્યારે પ્રજ્ઞાત્માની શોધ થઈ ત્યારે જૂના-નવાનો સમન્વય આવશ્યક હતા.^૮ ઇન્દ્રિયો અને મન એ બંને પ્રજ્ઞા વિના કશું જ કરી શકતાં નથી, એમ કહી ઇન્દ્રિયો અને મનથી

૧. ષણ્ઠામનન્તરાતીતં વિજ્ઞાનં ચદ્ધિ તન્મનઃ અમિઘર્મકોષ ૧.૧૭ ૨. ન્યાય સૂ૦ ૩. ૧. ૧૬ઃ ન્યાય વાર્તિક પૃ૦ ૩૩૬ ૩. સાંખ્યકારિકા ૪૪ ૪. બૃહદા૦ ૧.૫.૩ ૫. બૃહદા ૪.૧૬ઃ ૬. જાન્દોગ્ય ૭.૩.૧ ૭. તેજોબિન્દુ ઉપનિષદ ૫.૮૮,૧૦૪; ૮. 'પ્રાણોદ્ધિમ પ્રજ્ઞાત્મા' કૌષીતકી ૩:૨; ૩. ૩; યો વૈ પ્રાણઃ સા પ્રજ્ઞા, યા વા પ્રજ્ઞા સ પ્રાણઃ કૌષી ૩.૩.૩.૪

પણુ પ્રજ્ઞાનું મહત્ત્વ વધારે છે એમ કૌષીતકીમાં^૧ જણાવવામાં આવ્યું છે, તે બતાવે છે, કે મનોમય આત્માનો પણ પ્રજ્ઞાત્મા એ અન્તરાત્મા છે. આ જ વસ્તુને તૈત્તિરીય ઉપનિષદ (૨.૪)માં વિજ્ઞાનાત્માને મનોમય આત્માનો અન્તરાત્મા કહીને સૂચવી છે. એટલે પ્રજ્ઞા અને વિજ્ઞાનને પર્યાયે માનવામાં અસંગતિ નથી. એતરેય^૨ ઉપનિષદમાં પ્રજ્ઞાનબ્રહ્મના જે પર્યાયે આપવામાં આવ્યા છે તેમાં મન પણ છે. એ સૂચવે છે કે પૂર્વકલ્પિત મનોમય આત્મા સાથે પ્રજ્ઞાનાત્માનો સમન્વય છે. તેમાં જ પ્રજ્ઞા અને પ્રજ્ઞાનને પણ એક જ કહ્યાં છે^૩ અને પ્રજ્ઞાનના પર્યાય તરીકે વિજ્ઞાનને પણ બતાવ્યું છે.^૪

સાર એ છે કે વિજ્ઞાન, પ્રજ્ઞા, પ્રજ્ઞાન એ બધા શબ્દો એકાર્થક મનાયા અને તે અર્થ તે આત્મા એમ મનાયું. મનોમય આત્મા સૂક્ષ્મ છતાં મન કોઈને મતે ભૌતિક અને કોઈને મતે અભૌતિક છે. પણુ વિજ્ઞાનને જ્યારે આત્મા એવું નામ આપવામાં આવ્યું ત્યાર પછી જ આત્મા અભૌતિક તત્ત્વ છે એવી વિચારણાનો પ્રારંભ થયો. આત્મવિચારણામાં વિજ્ઞાન, પ્રજ્ઞા કે પ્રજ્ઞાનને આત્મા કહીને ચિન્તકે એ આત્મવિચારની દિશાને જ બદલી દીધી. હવે જ આત્મા એ મૌલિક ચેતન તત્ત્વ છે એવી માન્યતા તરફ વિચાર કે પ્રયાણ આદ્યું^૫ અને પ્રજ્ઞાનની એટલી બધી પ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવી કે આંતર-બાહ્ય બંધાને પ્રજ્ઞાન કહી દીધાં.^૬

પ્રજ્ઞા તત્ત્વનું વિશ્લેષણુ હવે જરૂરી હતું, એટલે તેના વિશે વિચાર કરવામાં આવ્યો. બધી ઇન્દ્રિયો અને મનને પ્રજ્ઞામાં પ્રતિષ્ઠિત માનવામાં આવ્યાં. જ્યારે મનુષ્ય સુપ્ત કે મૃત હોય છે ત્યારે ઇન્દ્રિયો પ્રાણરૂપ પ્રજ્ઞામાં મળી ગયેલી હોય છે તેથી કશું જ જ્ઞાન થઈ શકતું નથી. મનુષ્ય જ્યારે જાગે છે કે ફરી જન્મે છે ત્યારે તણુબામાંથી અગ્નિ જેમ પ્રજ્ઞામાંથી ઇન્દ્રિયો ફરી પાછી બહાર આવે છે^૭ અને મનુષ્ય જ્ઞાન કરે છે. ઇન્દ્રિયો પ્રજ્ઞાના એક અંશ જેવી છે^૮ અને તેથી તેઓ પ્રજ્ઞા વિના પોતાનું કામ કરવા સમર્થ નથી.^૯ હવે ઇન્દ્રિયો અને મનથી પણુ ભિન્ન એવા પ્રજ્ઞાત્માને જાણવા માટે પ્રયત્ન કરવા જણાવ્યું છે. પણુ ઇન્દ્રિયોના વિષયોને નહિ, પણુ ઇન્દ્રિયોના વિષયોને જાણનાર પ્રજ્ઞાત્માને જાણવા માટે પ્રેરણા કરવામાં આવી છે. મનને જાણવું જરૂરી નથી, પણુ મનન કરનારને જાણવો જરૂરી છે. આ પ્રમાણે ઇન્દ્રિયાદિ સાધનોથી પર એવા પ્રજ્ઞાત્મા-સાધકને જાણવા માટે કૌષીતકી ઉપનિષદે ભાર આપ્યો છે. ^{૧૦}

કૌષીતકી ઉપનિષદમાં આવેલા ઉપર્યુક્ત વિશ્લેષણને આધારે કહી શકાય કે પ્રજ્ઞાને એ ઉપનિષદમાં ઇન્દ્રિયોનું અધિષ્ઠાન માનવામાં આવી છે એ કીક છે પણુ હજી પ્રજ્ઞાના સ્વયં પ્રકાશિત રૂપ પ્રત્યે વિચારકનું ધ્યાન ગયું જ નથી એટલે સુપ્તાવસ્થામાં ઇન્દ્રિયોનો વ્યાપાર નહિ હોવાથી કોઈપણુ પ્રકારનું જ્ઞાન પરનું કે સ્વનું તેમાં સ્વીકારવામાં આવ્યું નથી.^{૧૦} તે જ રીતે મૃત્યુ પછી જ્યાંસુધી નવી ઇન્દ્રિયોનું નિર્માણ થતું નથી ત્યાંસુધી પણુ પ્રજ્ઞા અકિંચિત્કર જેવી જ માનવામાં આવી છે. પ્રજ્ઞાને અધીન ઇન્દ્રિયો

૧. કૌષીતકી ૩.૬,૭; જુઓ ગુજરાતી ભાષાંતર પૃ ૮૯૨ ૨. એતરેય ૩.૨.૧૦ ૩. એતરેય ૩.૩ ૪. એતરેય ૩.૨ ૫. એતરેય ૩.૧.૨-૩ ૬. કૌષીતકી ૩.૨ ૭. કૌષીતકી ૩.૫ ૮. કૌષીતકી ૩ ૭ ૯. કૌષીતકી ૩.૮ ૧૦. આવા આત્માના જ્ઞાનથી ઇન્દ્રને સંતોષ થયો ન હતો અને તેણે સુપ્તાવસ્થાના આત્માથી પણુ પર એવા આત્માનું પ્રબળપતિ પાસેથી જ્ઞાન મેળવ્યું હતું એવો ઉદ્દેશ્ય છાન્દોગ્યમાં છે. ૮.૧૧. અહીં બૃહદા ૧.૧૫-૨૦ પણુ જોવું જોઈએ.

છે એમ માનવા છતાં પ્રજ્ઞા પણ ઇન્દ્રિયો વિના કશુંજ કરવા સમર્થ નથી, એ વસ્તુ સ્વીકારી લીધી છે. વળી હજી પ્રજ્ઞા અને પ્રાણને એક માન્યાં હોવાથી પ્રાણથી પણ પર એવી સ્વયંપ્રકાશી પ્રજ્ઞાનું રૂપ ધ્યાનમાં ન આવે તે સ્વાભાવિક છે.

કંઠોપનિદમાં^૧ જ્યાં ઉત્તરોત્તર ચડિયાતા તરવની ગણતરી કરી છે ત્યાં મનથી યુદ્ધિને, યુદ્ધિથી મહત્તને, મહત્તથી અત્યક્ત-પ્રકૃતિને, પ્રકૃતિથી પુરુષને ઉત્તરોત્તર પર-ચડિયાતાં કહ્યાં છે. આ જ વસ્તુ ગીતામાં પણ કહી છે. એ પ્રક્રિયા સાંખ્યોની છે. એ માન્યતા ઉપરથી જણાય છે કે વિજ્ઞાન પણ ચેતનનો ધર્મ નહિ પણ અચેતન પ્રકૃતિનો ધર્મ છે, એવી પ્રાચીન માન્યતા હતી, એથી વિજ્ઞાનાત્માની શોધ થયા છતાં આત્મા સંપૂર્ણ ચેતનરૂપે-અજડરૂપે-સિદ્ધ થયો એમ કહી શકાય નહિ. પણ પ્રજ્ઞાત્મા સુધી વિચારકે ઉદ્ભવન કર્યા પછી તેનો આગળનો માર્ગ સાફ હતો, એટલે આત્મામાંથી ભૌતિક ગંધને નિર્મૂળ કરતાં તેને વાર લાગે તેમ હતું નહિ.

(૫) આનન્દાત્મા

મનુષ્યના અનુભવનું વિશ્લેષણ જો કરવામાં આવે તો તેમાં તેનાં બે રૂપો સ્પષ્ટ તરી આવે છે, એક તો વસ્તુવિજ્ઞપિરૂપ છે અર્થાત્ વસ્તુનું જો જ્ઞાન થાય છે તે અનુભવનું એક રૂપ છે અને ખીજું રૂપ તે વેદના છે. એક સંવેદન છે તો ખીજું વેદન છે. વસ્તુને જાણવી તે એક રૂપ છે અને તેને ભોગવવી એ ખીજું રૂપ છે. જાણવા સાથે જ્ઞાનનો અને ભોગ સાથે વેદનાનો સંબંધ છે. પ્રથમ જ્ઞાન છે પછી ભોગ છે. એ વેદના પણ અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ બન્ને પ્રકારની હોય છે. પ્રતિકૂળ વેદનાને કોઈ પસંદ કરતું નથી. અનુકૂળ વેદના સૌને ગમે છે. તે સુખ કહેવાય છે. એ સુખની પરાકાષ્ટાને આનન્દ એવું નામ અપાયું છે. બાહ્ય વસ્તુના ભોગથી નિરપેક્ષ એવી અનુકૂળ વેદના એ આત્માનું સ્વરૂપ છે અને ચિંતકોએ તેને આનન્દાત્મા એવું નામ આપ્યું છે. અનુભવના એક સંવેદનરૂપના પ્રાધાન્યે પ્રજ્ઞાત્મા અથવા વિજ્ઞાનાત્માની કલ્પના થઈ તો તેના ખીજા રૂપ વેદનાને પ્રાધાન્યે આનન્દાત્માની કલ્પનાને વેગ મળ્યો હશે એવી સંભાવના થાય છે. આત્મા જેવી એક અખંડ વસ્તુનું ખંડ-ખંડ કરીને દર્શન કરવામાં આવે તો વિજ્ઞાનાત્મા અને આનન્દાત્મા જેવાં તેનાં રૂપો વિચારક સમક્ષ ઉપસ્થિત થાય તે સ્વાભાવિક છે.

વિજ્ઞાનનું લક્ષ્ય તો આનન્દ જ છે, તેથી ચિંતકોએ વિજ્ઞાનાત્માનો પણ અન્તરાત્મા આનન્દાત્માને માન્યો હોય તો નવાઈ નથી.^૨ વળી એક દાર્શનિક અને એક ધાર્મિક એવી બે ભાવના મનુષ્યમાં છે. દાર્શનિક જો કે વિજ્ઞાનાત્માને પ્રાધાન્ય આપે છે, પણ દાર્શનિકમાં જ રહેલો ધાર્મિક આત્મા આનન્દાત્માની કલ્પના કરીને તૃપ્તિ અનુભવે તો તેમાં આશ્ચર્ય નથી.^૨

(૬) પુરુષ, ચેતન આત્મા-ચિદાત્મા-બ્રહ્મ

અનન્ય આત્માથી માંડીને વિચારકે આત્માની બાબતમાં આનન્દાત્મા સુધી પ્રગતિ કરી, પણ તેની એ પ્રગતિ હજી આત્મતત્ત્વનાં જુદાં જુદાં આવરણોને આત્મા માનીને થઈ રહી હતી, પણ એ બધાએ આત્માનો પણ જો આત્મા હતો તેની શોધ કરવાની બાકી જ હતી. એ આત્માની જ્યારે

૧. કંઠો ૧.૩.૧૦-૧૧

૨. તૈત્તિરીય ૨-૫. ૩ Nature of Consciousness in Hindn

શોધ થઈ ત્યારે કહી દેવામાં આવ્યું કે અન્નમય આત્મા, જેને શરીર કહેવામાં આવે છે તે તો સ્થ જેવું છે. તેને દોરનાર સ્ત્રી એ જ ખરો આત્મા છે.^૧ આત્મા વિનાનું શરીર કશું જ કરી શકતું નથી. શરીરની જે ચાલક શક્તિ છે તે જ આત્મા છે. આમ શરીર અને આત્મા એ બંને તરવો પૃથક છે એમ સ્પષ્ટ કરવામાં આવ્યું. આત્માથી સ્વતંત્રપણે પ્રાણુ કશું જ કરી શકતો નથી. આત્મા એ તો પ્રાણુનો પણ પ્રાણુ છે.^૨ પ્રશ્નોપનિષદમાં તો કહેવામાં આવ્યું છે કે આત્માથી જ પ્રાણુનો જન્મ છે. મનુષ્ય પર તેનો પડછાયો આધાર રાખે છે, તેમ પ્રાણુ એ આત્માને અવલંબે છે.^૩ આ રીતે પ્રાણુ અને આત્માનો ભેદ કર્યો.

ઇન્દ્રિય અને મનથી પણ એ આત્મા ભિન્ન છે એની સૂચના કેનોપનિષદમાં^૪ કરવામાં આવી છે. ત્યાં જણાવ્યું છે કે ઇન્દ્રિયો અને મન એ બ્રહ્મ-આત્મા વિના કશું જ કરવા સમર્થ નથી. આત્મા છે એટલે જ ચક્ષુ આદિ ઇન્દ્રિયો અને મન પોતપોતાનું કાર્ય કરે છે. જેમ વિજ્ઞાનાત્માનો અંતરાત્મા આનંદાત્મા છે તેમ આનંદાત્માનો ય અંતરાત્મા સત્ એવું બ્રહ્મ છે; એમ કહીને વિજ્ઞાન અને આનંદથી પણ પર એવા બ્રહ્મની કલ્પના કરવામાં આવી છે.^૫

બ્રહ્મ અને આત્મા એ જુદા નથી પણ એક જ તત્ત્વનાં બે નામો છે.^૬ એ જ આત્માને સર્વ તત્ત્વોથી પર એવો પુરુષ પણ કહ્યો છે અને સર્વ ભૂતોમાં ગૃહાત્મા પણ કહ્યો છે.^૭ કઠોપનિષદમાં બુદ્ધિને-વિજ્ઞાનને પ્રાકૃત-જડ બતાવ્યું છે એટલે વિજ્ઞાનાત્માની કલ્પનાથી ચિંતકોને સંતોષ ન થાય એ સ્વાભાવિક છે. તેથી તેનાથી પણ પર એવા ચિદાત્મા-પુરુષ ચેતન આત્માની શોધ આવશ્યક હતી. અને તે બ્રહ્મ અથવા ચેતન-આત્માની કલ્પનાએ પૂરી થઈ. આ રીતે ચિંતકોએ આત્માને અભૌતિક તત્ત્વરૂપે સ્થિર કરી દીધો. આ પ્રમાણે ભૂતથી માંડીને ચેતન સુધીની આત્મવિચારણાની ઉત્ક્રાંતિને ઇતિહાસ અહીં પૂરો થાય છે.

પ્રથમ વિજ્ઞાતાના વર્ણન પ્રસંગે કહેવામાં આવ્યું છે કે તેને સ્વયંભ્યોતિ માનવામાં નથી આવ્યો. સુપ્તાવસ્થામાં તે અચેતન બની જાય છે. તે સ્વપ્રકાશી નથી, પણ આ પુરુષ-ચેતન આત્મા કે ચિદાત્મા વિશે એમ નથી. તે તો સ્વયંભ્યોતિ છે, સ્વયં પ્રકાશ છે.^૮ તે તો વિજ્ઞાનનો પણ અંતર્યામી છે.^૯ એ સર્વાંતરાત્મા વિશે કહેવામાં આવ્યું છે કે તે સાક્ષાત્ છે, અપરોક્ષ છે, પ્રાણુનો લેનાર તે છે, આંખનો જોનાર તે છે, કાનનો સાંભળનાર તે છે, મનનો વિચારનાર તે છે, જ્ઞાનનો જાણનાર તે છે. ^{૧૦} એ જ દ્રષ્ટા છે, એ જ શ્રોતા છે, એ જ મન્તા છે, એ જ વિજ્ઞાતા છે.^{૧૧} નિત્ય ચિન્માત્રરૂપ છે, સર્વ પ્રકાશરૂપ છે, ચિન્માત્ર ભ્યોતિરૂપ છે.^{૧૨}

૧. છાગલેય ઉપનિષદનો સાર-જુઓ, History of Indian Philosophy, Vol. 2. p. 131; મૈત્રી ઉપનિષદ ૨-૩-૪; કઠો. ૧-૩-૩ ૨. કેન. ૧-૨. ૩. પ્રશ્નોપનિષદ ૩.૩ ૪. કેન. ૧.૪-૬. ૫. તૈત્તિરીય ૨-૬. ૬. 'સર્વ'ં હિ एतद् ब्रह्म अयमात्मा ब्रह्म'-માંડુક્ય ૨. ૫૬૬૦ ૨-૫-૧૯. ૭. કઠોપનિષદ ૧.૩.૧૦-૧૨ ૮. ૫૬૬૦. ૪. ૩. ૬. અને. ૯. વિજ્ઞાનાત્મા અને પ્રજ્ઞાનધન (૫૬૬૦. ૪-૧-૧૩) આત્મા વચ્ચે અંતર છે. પ્રથમ પ્રાકૃત છે બ્યારે ખીજો પુરુષ-ચેતન છે. ૧૦. ૫૬૬૦ ૩-૭-૨૨. ૧૦. ૫૬૬૦ ૩.૪.૧-૨. ૧૧. ૫૬૬૦ ૩૭.૨૩; ૩.૮.૧૧. ૧૨. મૈત્રેયુપનિષદ ૩-૧૭-૨૧.

આ પુરુષ કે ચિદાત્માને અજર, અક્ષર, અમૃત, અમર, અવ્યય, અજ, નિત્ય, ધ્રુવ, શાશ્વત, અનન્ત માનવામાં આવ્યો છે.^૧ એના વિશે કંઠ. (૧-૩-૧૫)માં કહેવામાં આવ્યું છે કે તે અશબ્દ, અસ્પર્શ, અરૂપ, અવ્યય, અરસ, નિત્ય, અગન્ધવત્, અનાદિ, અનન્ત, મહત્ તત્ત્વથી પર, ધ્રુવ, એવા આત્માને જાણીને મુખ્ય મૃત્યુના મુખમાંથી મુક્ત થઈ જાય છે.

(૭) ભ. પુહનો અનાત્મવાદ

આપણે જ્ઞેયું કે ચિંતકો સર્વપ્રથમ બાહ્ય દષ્ટિએ ગ્રાહ્ય એવા ભૂતને જ મૌલિક તત્ત્વ સ્વીકારતા, પણ કાલક્રમે તેઓ આત્મતત્ત્વને સ્વીકારતા થયા. તે તત્ત્વ ઇન્દ્રિયગ્રાહ્ય નહિ, પણ અતીન્દ્રિય હતું. આવા એક અતીન્દ્રિય તત્ત્વની કલ્પના જ્યારે ચિંતકોને સૂઝી ત્યારે તેના સ્વરૂપ વિશે ચિંતનમાં તેઓ લાગી જાય તે સ્વાભાવિક છે. પ્રાણુ, મન અને પ્રજાથી પણ પર એવા આત્માની જ્યારે કલ્પના થઈ ત્યારે ચિંતકો સામે નવા નવા પ્રશ્નો આવીને જભા રહ્યા. પ્રાણુ, મન, પ્રજા એ તો એવી વસ્તુઓ હતી જેનું જ્ઞાન સહજ હતું, પણ આત્મા તો એથી પણ પર મનાયો, એટલે તેનું જ્ઞાન કેવી રીતે કરવું, અને તે કેવો છે, તેનું શું સ્વરૂપ છે એ પ્રશ્નો ઉત્પન્ન થયા. ખરી આત્મવિદ્યા હવે જ શરૂ થઈ અને લોકોને આ વિદ્યાનો એવો નાદ લાગ્યો કે તેમને આત્માની શોધમાં જ કર્તવ્યની ઇતિશી જણાઈ. આ દુનિયાના કે સ્વર્ગના ભોગો તેમને એ આત્મસુખની અપેક્ષાએ તુચ્છ લાગ્યા અને ત્યાગ અને તપશ્ચર્યાની કઠિન યાતનાઓ તેમણે સહર્ષ સ્વીકારી નચિકેતાર જેવા કુમારો મૃત્યુ પછીની આત્માની સ્થિતિ જાણવા માટે એટલા બધા આતુર બની ગયા કે તેમને આ દુનિયાના કે સ્વર્ગનાં સુખો તુચ્છ લાગવા મંડ્યાં. મૈત્રેયા^૨ જેવી સ્ત્રીઓ પોતાના પતિની મિલકતનો વારસો લેવાને બદલે આત્મવિદ્યાની શોધમાં પડી ગઈ અને પતિને કહેવા લાગી કે, જેના વડે હું અમર ન થઈ શકું તે લઈને હું શું કરું? હે ભગવન્, અમર બનવાનું સાધન તમે જાણતા હો તો તે મને કહો, અને કોઈ કોઈ તો પોકારી પોકારીને કહેવા લાગ્યા કે જેમાં ઘુસોક, અંતરિક્ષ અને પૃથ્વી તેમ જ સર્વ પ્રાણી સાથે મન ઓતપ્રોત થયું છે તે એકમાત્ર આત્માનું જ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરો અને ખીજ બધી વાતો છોડી દો. એ આત્મા અમરપણું મેળવવા માટે સેતુ જેવો છે.^૩ યાજ્ઞવલ્કય તો છેવટે આગળ વધીને કહે છે કે પતિ, પત્ની, પુત્રો, ધન, પશુ એ બધું પણ આત્માને ખાતર જ પ્રિય છે, માટે એ આત્માને જ જોવો જોઈએ, તેને વિશે જ સાંભળવું જોઈએ, તેને વિશે વિચાર કરવો જોઈએ, તેને વિશે જ ધ્યાન કરવું જોઈએ. એમ કરવાથી જ બધું જાત થઈ જાય છે.^૪

આનું એક શુભ પરિણામ એ આવ્યું કે વૈદિક કર્મકાંડ પ્રત્યે ચિંતકોનો વિરોધ જાગ્યો. પણ આ વિદ્યાનો પણ પાછો અનિરેક થયો અને અતીન્દ્રિય આત્મા વિશે જેને જેમ કહ્યું તેમ કલ્પના કરવા લાગી ગયા. વસ્તુસ્થિતિ આવી હોવાથી ઔપનિષદ આત્મવિદ્યા વિશે પ્રતિક્રિયા જાગે તે સ્વાભાવિક છે. અને તેની પ્રતિક્રિયા ભ. પુહનો ઉપદેશોમાં આપણને જોવા મળે છે. બધાં ઉપનિષદોનું સારતત્ત્વ તો છેવટે એ જ છે કે વિશ્વના મૂળમાં માત્ર એક જ શાશ્વત આત્મા-બ્રહ્મ તત્ત્વ છે અને એ તિવાય

૧. કંઠ ૩-૨; બૃહદાં ૪-૪-૨૦; ૩-૮-૮; ૪-૪-૨૫; શ્વેતાં ૧-૮, ઇત્યાદિ. ૨. કંઠો ૧. ૧. ૨૩-૨૮. ૩. બૃહદાં ૨-૪-૩ ૪. મુંડક ૨-૨-૫. ૫. બૃહદાં ૪-૫-૬.

બીજું કશું જ નથી. ઉપનિષદના ઋષિઓએ છેવટે તે એટલે સુધી કહી દીધું કે અદૈત તત્ત્વ છતાં જે મનુષ્યો સંસારમાં ભેદની કલ્પના કરે છે તે પોતાના સર્વનાશને નોતરે છે. આ પ્રકારે એ સમયે આત્મવાદનાં પૂર જીમટયાં હતાં એટલે એ પૂરની સામે બંધ બંધવાનું કાર્ય ભ. યુદ્ધે કર્યું તેમાં તેમને સ્થાયી સફળતા ટેટલી મળી એ એક જૂદો પ્રશ્ન છે, પણ ભ. યુદ્ધે એ પૂરને અનાત્મવાદ તરફ વાળવા પૂરતો પ્રયત્ન કર્યો એ જ કહેવાનું છે.

ભગવાન યુદ્ધે અનાત્મવાદનો ઉદ્દેશ આપ્યો એમ જ્યારે આપણે કહીએ છીએ ત્યારે એમ નથી સમજવાનું કે તેઓ આત્મા જેવી વસ્તુનો સર્વથા નિષેધ કરે છે. તેમના નિષેધનું તાત્પર્ય એટલું જ છે કે ઉપનિષદોમાં જે પ્રકારના શાશ્વત અદૈત આત્માનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે, આત્માને જે પ્રકારે વિશ્વનું એકમાત્ર મૌલિક તત્ત્વ માનવામાં આવ્યું છે તેનો વિરોધ ભગવાન યુદ્ધે કર્યો છે.

ઉપનિષદના પૂર્વોક્ત ભૂતવાદીઓ અને દાર્શનિક સૂત્રકાળના નાસ્તિકો કે ચાર્વાકો પણ અનાત્મવાદી છે અને ભ. યુદ્ધ પણ અનાત્મવાદી છે. એ બંને આટલી વાતોમાં સહમત છે કે આત્મા એ સર્વથા સ્વતંત્ર એવું દ્રવ્ય નથી અને તે નિત્ય કે શાશ્વત પણ નથી. અર્થાત્ બંનેને મતે આત્મા એ ઉત્પન્ન થનારી વસ્તુ છે. પણ ચાર્વાક અને ભ. યુદ્ધમાં જે મતભેદ છે તે એ છે કે પુદ્ગલ, આત્મા, જીવ, ચિત્ત નામની એક સ્વતંત્ર વસ્તુ છે એમ ભ. યુદ્ધ માને છે, જ્યારે ભૂતવાદી તેને માત્ર એક ચાર કે પાંચ ભૂતોમાંથી નિષ્પન્ન થનારી પરતંત્ર માને છે. ભ. યુદ્ધ પણ જીવ, પુદ્ગલ કે ચિત્તને અનેક કારણોથી ઉત્પન્ન તો માને છે અને એ અર્થમાં તે પરતંત્ર પણ છે, પણ એ ઉત્પત્તિનાં જે કારણો છે તેમાં પણ વિજ્ઞાન અને વિજ્ઞાનેતર બંને પ્રકારનાં કારણો વિદ્યમાન હોય છે; જ્યારે ચાર્વાકને મતે ચૈતન્યની ઉત્પત્તિમાં ચૈતન્યેતર ભૂતો જ કારણો છે, ચૈતન્ય કારણ છે જ નહિ. તાત્પર્ય એ છે કે ભૂતોની જેમ વિજ્ઞાન પણ એક મૂળ તત્ત્વ છે, જે જન્ય અને અનિત્ય છે એમ ભ. યુદ્ધ સ્વીકારે છે, જ્યારે ચાર્વાક માત્ર ભૂતોને જ મૂળ તત્ત્વ માને છે, યુદ્ધ ચૈતન્ય વિજ્ઞાનની સંતતિ-ધારાને અનાદિ માને છે, પણ ચાર્વાકને મતે ચૈતન્યધારા જેવું કશું જ નથી. નદીનો પ્રવાહ ધારાબદ્ધ જલખિન્દુઓથી બને છે અને તેમાં એકત્વની પ્રતીતિ થાય છે, તેમ વિજ્ઞાનની સંતતિ-પરંપરાથી વિજ્ઞાનધારા બને છે અને તેમાં પણ એકત્વની પ્રતીતિ થાય છે. વસ્તુતઃ જલખિન્દુઓની જેમ પ્રત્યેક દેશ અને કાલમાં વિજ્ઞાનદેશા ભિન્ન જ હોય છે. આવી વિજ્ઞાનધારાનો સ્વીકાર ભ. યુદ્ધે કર્યો છે, પણ ચાર્વાકને તે પણ માન્ય નથી.

ભ. યુદ્ધે ૩૫, વેદના, સંગ્રા, સંસ્કાર અને વિજ્ઞાન, ચક્ષુઆદિ ઇન્દ્રિયો, તેના વિષયો, તેનાથી થતું જ્ઞાન, મન, માનસિક ધર્મ અને મનોવિજ્ઞાન એ બધાંને એકઠને લઈને વિચાર કર્યો છે અને બધાંને અનિત્ય, દુઃખ અને અનાત્મ કહી દીધાં છે. એ બધાં વિશે તેઓ પૂછતા કે નિત્ય કે કે અનિત્ય? ઉત્તર મળતો કે તે અનિત્ય છે. એટલે તેઓ ફરી પૂછતા કે જે વસ્તુ અનિત્ય હોય તે સુખ છે કે દુઃખ? ઉત્તર મળતો કે દુઃખ. એટલે તેઓ ફરી પૂછતા કે જે વસ્તુ અનિત્ય હોય, દુઃખ હોય, વિષરિણ્યામી હોય, શું તેના વિશે ‘આ મારું છે, એ હું છું, એ મારો આત્મા છે’ એવા વિહલપો

૧. “મનસૌવાનુદ્દષ્ટ્યં નેહ નાનાસ્તિ કિંચન । મૃત્વોઃ સ મૃત્યુમાપ્નોતિ ચ હહ નાનેવ પરયતિ ॥”
બૃહદ્દા ૪.૪.૧૯; કઠ ૪. ૧૧.

કરી શકાય? ઉત્તરમાં નકાર મળતો અને આ રીતે બધું આત્મ જ છે, આત્મા જેવી વસ્તુ શોધી જડતી નથી, એમ તેઓ શ્રોતાને પ્રતીતિ કરાવી દેતા.^૧

બગવાન બુદ્ધે રૂપાદિ બધી વસ્તુને જન્ય માની છે અને વ્યાપ્તિ કરી છે કે જે જન્ય હોય છે તેનો નિરોધ આવશ્યક છે.^૨ આથી અનાદિ અનંત એવા આત્મતત્ત્વને બુદ્ધમતમાં સ્થાન નથી.

પૂર્વેક્ત મનોમન આત્મા સાથે બૌદ્ધસંમત પુદ્ગલ એટલે કે દેહધારી જીવ જેને ચિત્ત પણ કહેવાય છે તેની તુલના કરવા કોઈ લલચાઈ જાય એમ બને. પણ વસ્તુતઃ એ બંનેમાં ભેદ છે. બૌદ્ધમતે મન અંતઃકરણ મનાયું છે અને ઇન્દ્રિયોની જેમ ચિત્તોત્પાદમાં એ પણ એક કારણ છે; એટલે મનોમય આત્મા સાથે તેની તુલના થઈ શકે નહિ, પણ વિજ્ઞાનાત્મા સાથે તેની તુલના અંશતઃ થઈ શકે છે. વિજ્ઞાનાત્મા એ સતત બગરિત નથી, સતત સંવેદક નથી; પણ સુપ્તાવસ્થા કે મૃત્યુવખતે તે લીન થઈ જાય છે અને ફરી પાછો સંવેદક બને છે. એ જ વસ્તુ પુદ્ગલ વિશે પણ કહી શકાય. તેને પણ સુપ્તાવસ્થામાં અને મૃત્યુવખતે નિરોધ છે. આ તુલના આંશિક એટલા માટે છે કે વિજ્ઞાનાત્મા જ ફરી પાછો બગરિત થાય છે એમ મનાયું છે; પણ બુદ્ધે તો બગરિત થનાર પુદ્ગલને કે મૃત્યુ પછી જન્મનાર પુદ્ગલને વિશે ‘એ જ છે’ કે ‘ભિન્ન છે’ એ બંને વિધાનોમાંથી એક પણ વિધાનને ઉચિત માન્યું નથી. જે તે એમ કહે કે એ જ પુદ્ગલે ફરી જન્મ લીધો તો ઉપનિષત્સંમત શાશ્વતવાદનું સમર્થન થઈ જાય જે બુદ્ધને અનિષ્ટ છે અને જે તે એમ કહે કે ‘ભિન્ન છે’ તો પણ ભૌતિકવાદીઓના ઉચ્છેદવાદનું સમર્થન થઈ જાય, જે પણ બુદ્ધને અનિષ્ટ છે. એટલે બુદ્ધ માત્ર એટલું જ કહે છે કે પ્રથમ ચિત્ત હતું એટલે બીજું થયું. થનાર તે જ નથી અને તેથી ભિન્ન પણ નથી, પણ તે તેની ધારામાં છે એટલે જન્મ જરા-મરણાદિ કોઈ સ્થાયી ધ્રુવ જીવના છે એમ નહિ, પણ તે બધા અસુક કારણને લઈને થાય છે એમ કહેવું જોઈએ એવો બુદ્ધનો ઉપદેશ હોતો. બુદ્ધમતે જન્મ જરા મરણ એ બધું તો છે, પણ તે બધાને સ્થાયી કોઈ આધાર પણ છે એમ બૌદ્ધો માનતા નથી. તાત્પર્ય એ છે કે બગવાન બુદ્ધને ચાર્વાકીનો દેહાત્મવાદ જ અમાન્ય છે એમ નહિ, પણ ઉપનિષત્સંમત સર્વાનંતયામી નિત્ય, ધ્રુવ, શાશ્વત એવો આત્મા પણ અમાન્ય છે. તેમના મતે આત્મા શરીરથી અત્યંતભિન્ન છે એમ પણ નથી અને શરીરથી તે અભિન્ન છે એમ પણ નથી. તેમને ચાર્વાકસંમત ભૌતિકવાદ એકાન્ત લાગે છે અને ઉપનિષદોનો કૂટસ્થ આત્મવાદ પણ એકાન્ત જણાય છે. એમનો માર્ગ તો મધ્યમમાર્ગ છે જેને તેઓ “પ્રતીત્યસમુત્પાદવાદ-” અસુક વસ્તુની અપેક્ષાથી અસુક વસ્તુ ઉત્પન્ન થઈ એવો વાદ કહે છે. તે શાશ્વતવાદ નથી, ઉચ્છેદવાદ નથી, પણ અશાશ્વતાનુચ્છેદવાદને નામે તેમના વાદને કહી શકાય.

બુદ્ધમતે સંસારમાં સુખ દુઃખ ઈત્યાદિ અવસ્થાઓ છે, કર્મ છે, જન્મ છે, મરણ છે, બંધ છે, સુક્તિ છે-આ બધું જ છે; પણ એ બધાનો કોઈ સ્થિર આધાર નથી-અવસ્થાતા નથી. એ બધી અવસ્થાઓ પૂર્વપૂર્વાનાં કારણોને લઈને ઉત્પન્ન થતી રહે છે અને એક નવા કાર્યને ઉત્પન્ન કરીને નષ્ટ

૧. સંયુત્તનિકાય ૧૨. ૭૦. ૩૨-૩૭, દીધનિકાય-મહાનિકાનસુત ૧૫, વિનયપિટક-મહાવગ્ગ ૧. ૬. ૩૮-૪૬. ૨. ‘યં કિંચિ સમુદયધમ્મં સન્નં તં નિરોધધમ્મ’-મહાવગ્ગ ૧. ૬. ૨૯. “સન્ને સંખારા અનિચ્ચા-દુક્ખા-અનન્તા” અંયુત્તરનિકાય તિકનિપાત ૧૩૪. ૩ સંયુત્તનિકાય ૧૨-૩૬, અંયુત્તરનિકાય ૩, દીધનિકાય બ્રહ્મબલ સુત, સંયુત્તનિકાય ૧૨, ૧ ૭, ૨૪; વિસુદ્ધિમગ્ગ ૧૭. ૧૬૧-૧૭.૪

થતી રહે છે. આ પ્રકારે સંસારનું ચક્ર ચાલ્યા કરે છે. પૂર્વના સર્વથા ઉચ્છેદ પણ ઇષ્ટ નથી અને ધ્રોવ્ય પણ ઇષ્ટ નથી. ઉત્તર પૂર્વથી સર્વથા અસંબદ્ધ છે, અપૂર્વ છે એમ પણ ન કહેવાય, કારણકે કાર્ય-કારણની સાંકળમાં બંને જકડાયેલાં છે. પૂર્વના બધા સંસ્કાર ઉત્તરને મળી બંધ છે એટલે હવે પૂર્વ તે ઉત્તરરૂપે વિદ્યમાન બને છે, ઉત્તર એ પૂર્વથી સર્વથા ભિન્ન પણ નથી અને અભિન્ન પણ નથી પણ અવ્યાકૃત છે, કારણકે ભિન્ન કહેવા જતાં ઉચ્છેદવાદ બને અને અભિન્ન કહેવા જતાં શાશ્વતવાદ. જ. બુદ્ધને એ બંને વાદો અમાન્ય હતા, એટલે આવી બાબતોમાં તેમણે અવ્યાકૃતવાદનું શરણ સ્વીકાર્યું છે.^૧

આ જ વસ્તુને બુદ્ધશાષ્ટકે પૌરાણિકોનું વચન ટાંકીને જણાવી છે—

કમ્મસ્ય કારકો નત્થિ વિપાકસ્સ ચ વેદકો ।
 સુદ્ધમ્મા પવત્તન્તિ એવેતં સમ્મદસ્સનં ॥
 એવં કમ્મે વિપાકે ચ વત્તમાને સહેતુકે ।
 વીજરુક્લાકાનં વ પુઢ્ઠ્ઠાં કોટિ ન નાયતિ ॥
 અનાગતે પિ સંસારે અપવ્વતં ન દિસ્સતિ ।
 એતમત્થં અનગ્ગાયા તિત્થયા અસયંવસી ॥
 સત્તસગ્ગં ગહેત્વાન સસ્સતુચ્છેદદસ્સિને ।
 દ્વાસદ્ધિદિદ્ધિં ગણ્હન્તિ અગ્ગામગ્ગાવિરોધિતા ॥
 દિદ્ધિવંધન-વદ્ધા તે તણ્હાસોતેન વુય્હરે ।
 તણ્હાસોતેન—વુય્હન્તા ન તે દુક્ખા પમુચ્ચરે ॥
 એવમેતં અભિગ્ગાય મિક્ખુ વુદ્ધસ્સ સાવકો ।
 ગમ્મીરં નિપુણં સુગ્ગં પન્નચયં પટિવિજ્ઞતિ ॥
 કમ્મં નત્થિ વિપાકમ્હિ પાકો કમ્મે ન વિજ્ઞતિ ।
 અગ્ગામગ્ગં ઉમો સુગ્ગા ન ચ કમ્મં વિના ફલં ॥
 યથા ન સુરિયે અગ્નિ ન મણિમ્હિ ન ગોમયે ।
 ન તેસિં સો અત્થિ સંભારેહિ ચ જાયતિ ॥
 તથા ન કન્તે કમ્મસ્સ વિપાકો અપલબ્ભતિ ।
 વહિદ્ધાવિ ન કમ્મસ્સ ન કમ્મં તત્થ વિજ્ઞતિ ॥
 ફલેન સુગ્ગં તં કમ્મં ફલં કમ્મે ન વિજ્ઞતિ ।
 કમ્મં ચ લો અપાદાય તત્તો નિવ્વત્તત્તી ફલં ॥
 ન હેત્થ દેવો બ્રહ્મા વા સંસારસ્સત્થિકારકો ।
 સુદ્ધમ્મા પવત્તન્તિ હેતુસંભારપન્નચયા ॥

આનું તાત્પર્ય એ છે કે—

૧. જુએ. ન્યાયાવતારવાર્તિક-વૃત્તિની પ્રસ્તાવના, પૃ ૬; મિલિન્દ પ્રશ્ન ૨. ૨૫-૩૩, પૃ ૪૧-૫૨

કર્મને કરનાર કોઈ છે નહિ, વિપાક-કર્મનું ફલ-ને વેદનાર કોઈ છે નહિ, પણ શુદ્ધ ધર્મોની પ્રવૃત્તિ થાય છે આ જ સમ્યક્દર્શન છે.

આ પ્રમાણે કર્મ અને વિપાક પોતપોતાના હેતુને લઈને પ્રવૃત્ત થાય છે અને તેમાં પહેલું કાણુ એ ખીજ અને વૃક્ષની જેમ કહી શકાતું નથી. એટલે કે કર્મ અને વિપાક અનાદિકાળથી એકથી ખીજું એમ ખીજ અને વૃક્ષની જેમ ચાલ્યાં આવ્યાં છે.

વળી એ કર્મ અને વિપાકની સંતતિ ક્યારે નિરુદ્ધ થશે એ પણ કહી શકાતું નથી. તૈર્થિકો આ વસ્તુને જાણ્યા વિના પરાધીન બને છે.

સત્વ-જીવને લઈને કોઈ શાશ્વત અને કોઈ ઉચ્છેદવાદનું અવલંબન લે છે અને પરસ્પર વિરોધી એવી દર દષ્ટિએને પ્રહે છે.

દષ્ટિના બંધનમાં બંધાઈને તેઓ તૃણાસ્રોતમાં તણાઈ જાય છે અને તેમાં તણાતા એવા તે દુઃખથી મુક્ત થઈ શકતા નથી.

એ વસ્તુને જાણીને યુદ્ધ-શ્રાવક ગંભીર નિપુણ શન્ય એવા પ્રત્યયને જાણે છે.

કર્મ એ વિપાકમાં નથી અને વિપાક એ કર્મમાં નથી, એ બન્ને એકખીજથી શન્ય છે છતાં કર્મ વિના ફલ-વિપાક તો છે નહિ.

જેમ અગ્નિ સૂર્યમાં નથી, મણિમાં નથી, ગોમય-ઢાણાંમાં નથી અને તેથી બહાર પણ નથી, પણ તે બધાંનો સમુદાય થયે તે ઉત્પન્ન થાય છે-તે જ પ્રકારે કર્મનો વિપાક એ કર્મમાં ઉપલબ્ધ નથી અને કર્મથી બહાર પણ નથી, અને વિપાકમાં પણ કર્મ નથી, આ પ્રમાણે કર્મ એ ફલશન્ય છે, કર્મમાં ફળ નથી છતાં પણ કર્મને લઈને ફળ તો મળે છે.

અહીં કોઈ દેવ કે બ્રહ્મા સંસારનો કર્તા છે નહિ-શુદ્ધ ધર્મોની જ પ્રવૃત્તિ હેતુસમુદાયને લઈને થાય છે-વિશુદ્ધિમાર્ગ ૧૯. ૨૦.

ભદંત નાગસેને રથની ઉપમાથી પુદ્ગલ એ કેશ, દાંત ઇત્યાદિ શરીરના અંશો તથા રૂપ, વેદના, સંજ્ઞા, સંસ્કાર, વિજ્ઞાન એ બધાની અપેક્ષાએ છે, પણ પારમાર્થિક કોઈ છે નહિ એમ જણાવ્યું છે. મિલિન્દ પ્રશ્ન ૨. ૪. સ્૦ ૨૯૯.

સ્વયં યુદ્ધઘોષે કહ્યું છે કે—

યથેવ ચ્ચક્ષુવિગ્ગ-ગાણં મનોધાતુ અનન્તરં ।

ન ચેવ આગતં નાપિ ન નિઙ્ગતં અનન્તરં ॥

તથેવ પરિસન્ધિમ્હિ વત્તતે ચિત્તસંતતિ ।

પુરિમં મિજ્જતિ ચિત્તં પચ્છિમં જાયતે તત્તો ॥

મનોધાતુથી અનન્તર જેમ ચક્ષુવિજ્ઞાન થાય છે-તે ક્રિયાંથી આવ્યું તો નથી છતાં તે ઉત્પન્ન નથી થયું એમ પણ નથી, તે જ પ્રકારે જન્માન્તરમાં ચિત્તસંતતિ વિશે સમજવાનું છે કે પૂર્વચિત્તનો નાશ થયો છે અને તેથી નવું ચિત્ત ઉત્પન્ન થયું છે. (વિશુદ્ધિમાર્ગ ૧૯-૨૩)

બ. ખુદ્દે એ પુદ્ગલને ક્ષણિક અને નાના-અનેક કહ્યો છે. એ ચેતન તો છે, પણ માત્ર ચેતન છે એમ તો ન કહી શકાય. તે નામ અને રૂપ એ બંનેના સમુદાયરૂપ છે; એટલે તેને ભૌતિક-અભૌતિકના મિશ્રણરૂપ જ કહેવો જોઈએ. આ પ્રકારે બૌદ્ધસંમત પુદ્ગલ એ ઉપનિષદની જેમ કેવલ ચેતન કે ભૌતિકવાદીઓની જેમ કેવલ અચેતન નથી; આમાં પણ બ. ખુદ્દનો મધ્યમમાર્ગ જ છે. મિલિન્દપ્રશ્ન ૨. ૩૩; વિશુદ્ધિમાર્ગ ૧૮. ૨૫-૩૫; સંયુતવિકાય ૧. ૧૩૫.

(૮) દાર્શનિકોનો આત્મવાદ

ઉપનિષદકાળ પછી ભારતીય વિવિધ વૈદિક દર્શનોની વ્યવસ્થા થઈ છે એટલે હવે એ વિશે પણ નિર્દેશ કરવો આવશ્યક છે. ઉપનિષદો ભણે લાંબા કાળની વિચારપરંપરાને વ્યક્ત કરતાં હોય, પણ તેમાં એનું એક સૂત્ર સામાન્ય છે. ભૂતવાદનું પ્રાધાન્ય માનીએ કે આત્મવાદનું, પણ એક વસ્તુ નક્કી જ છે કે વિશ્વના મૂળમાં કોઈ એક વસ્તુ છે, અનેક નહિ-એ પ્રકારની એકસૂત્રતા સમસ્ત ઉપનિષદોમાં જોવા મળે છે. ઋગ્વેદ (૧૦. ૧૨૯)માં તેને તદેકં તો કહ્યું હતું, પણ નામ આપ્યું ન હતું. બ્રાહ્મણકાળમાં તે એક તત્ત્વ પ્રબળપતિ કહેવાયું. ઉપનિષદોમાં તેને સત્, અસત્, આકાશ, જલ, વાયુ, પ્રાણ, મન, પ્રજ્ઞા, આત્મા, બ્રહ્મ, એવા વિવિધ નામે કહ્યું પણ તેમાં વિશ્વના મૂળમાં અનેક તત્ત્વ માનનારી વિચારધારાને પ્રશ્રય આપવામાં આવ્યો નથી. પણ દાર્શનિક સૂત્રોની જ્યારે રચના થઈ ત્યારે વેદાન્ત દર્શન સિવાયનાં ભારતીય વૈદિક-અવૈદિક બંને દર્શનોમાં અદ્વૈતવાદને પ્રશ્રય મળ્યો હોય તેવું દેખાતું નથી; એટલે માનવું જોઈએ કે ભણેને ઉપનિષદો પહેલાનું અવૈદિક પરંપરાનું દાર્શનિક સાહિત્ય ઉપલબ્ધ ન હોય, પણ અદ્વૈતવિરોધી પરંપરાનું અસ્તિત્વ પ્રાચીન કાળથી હતું જ. એ પરંપરાના અસ્તિત્વને કારણે જ વેદ-બ્રાહ્મણપ્રતિપાદિત વૈદિક કર્મકાંડને સ્થાને સ્વયં વૈદિકોએ જ્ઞાનમાર્ગ અને આધ્યાત્મિક માર્ગ અપનાવ્યો છે અને એ જ પરંપરાના અસ્તિત્વને કારણે વૈદિક દર્શનોએ અદ્વૈત માર્ગને છોડી દૈતમાર્ગ અથવા તે બહુતત્ત્વવાદી પરંપરાને અપનાવી છે. વેદવિરોધી શ્રમણપરંપરામાં જ જૈન પરંપરા, આજ્ઞવક પરંપરા, બૌદ્ધ પરંપરા, ચાર્વાક અને ખીજી ઘણી પરંપરાઓ થઈ, પણ આજે માત્ર જૈન અને બૌદ્ધ પરંપરાનું અસ્તિત્વ છે. આપણે જોઈએ કે ઉપનિષદવિચારધારાની પરાકાષ્ઠા અદ્વૈત ચેતન આત્મા કે બ્રહ્મ તત્ત્વના સ્વીકારમાં થઈ છે, પણ વૈદિક દર્શનોમાં ન્યાય-વૈશેષિક, સાંખ્યયોગ, પૂર્વમીમાંસા એ બંનેમાં માત્ર અદ્વૈત આત્મા જ નહિ, પણ જડ-ચેતન બંને પ્રકારનાં તત્ત્વોને મૈલિક માન્યાં છે, એટલું જ નહિ, પણ આત્મતત્ત્વને પણ એક ન માનતાં બહુસંખ્યક માન્યું છે. ઉક્ત બંને દર્શનોએ આત્માને ઉપનિષદની જેમ ચેતન કહ્યો છે, એટલે કે તેને ભૌતિક નથી માન્યો.

(૯) જૈનમત

આ બંને વૈદિક દર્શનોની જેમ જૈન દર્શનમાં પણ આત્મા એ ચેતન તત્ત્વ સ્વીકારાયું છે અને અનેક છતાં પણ એ ચેતનતત્ત્વ સંસારી અવસ્થામાં બૌદ્ધ દર્શનના પુદ્ગલની જેમ મૂર્ત અમૂર્ત છે. જ્ઞાનાદિ ગુણોની અપેક્ષાએ અમૂર્ત છે, પણ કર્મ સાથેના તેના સંબંધને લઈને તે મૂર્ત પણ છે. આથી વિપરીત ખીજાં બંને દર્શનો ચેતનને અમૂર્ત જ માને છે.

ઉપસંહાર

આત્મસ્વરૂપ એ ચૈતન્ય છે એ નિષ્કર્ષ ભારતીય ધર્મ દર્શનોએ સ્વીકાર્યો છે. ચાર્વાક દર્શન જે નાસ્તિક દર્શનને નામે ઓળખાય છે તે પણ આત્માને ચેતન જ કહે છે. તેનો ખીજાં દર્શનોથી જે મતભેદ છે તે એ છે કે આત્મા તે ચેતન છતાં શાશ્વત તરવ નથી, એ ભૂતમાંથી નિષ્પન્ન થાય છે. ઐદ્દો પણ ચેતન તરવને ખીજાં દર્શનોની જેમ નિત્ય નથી કહેતા, પણ ચાર્વાકની જેમ જન્ય કહે છે. છતાં ચાર્વાક અને ઐદ્દમાં એક મહત્વનો ભેદ છે, તે એ કે ઐદ્દોને મતે ચેતન જન્ય છતાં ચેતન-સંતતિ અનાદિ છે. ચાર્વાક પ્રત્યેક જન્ય ચેતનને સર્વથા ભિન્ન જ અપૂર્વ જ-માને છે. ઐદ્દ પ્રત્યેક જન્ય ચૈતન્યક્ષણને પૂર્વજનક ક્ષણથી સર્વથા ભિન્ન કે અભિન્ન હોવાની ના પાડે છે. ચાર્વાકનો ઉચ્છેદવાદ કે ઉપનિષદ અને ખીજાં દર્શનોનો આત્મ શાશ્વતવાદ ઐદ્દદર્શનને માન્ય નથી; એટલે જ તે આત્મસંતતિ અનાદિ છે એમ કહે છે, આત્મા અનાદિ છે એમ નથી કહેતું. સાંખ્ય-યોગ, ન્યાય-વૈશેષિક, પૂર્વમીમાંસા-ઉત્તરમીમાંસા અને જૈન એ ધર્મો દર્શનો આત્માને અનાદિ માને છે, પણ જૈન અને પૂર્વમીમાંસાદર્શનોના ભાટપક્ષ આત્માને પરિણામી નિત્ય માને છે, જ્યારે બાકીનાં ધર્મો દર્શનો તેને કૂટસ્થ નિત્ય માને છે.

આત્માને કૂટસ્થ માનનારા, તેમાં કશાં જ પરિણામો થતાં નથી એમ માનનારા પણ સંસાર અને મોક્ષ તો માને છે અને તેને પરિણામી નિત્ય માનનારા પણ તેનો સંસાર અને મોક્ષ માને છે. એટલે કૂટસ્થ કે પરિણામી માનવા છતાં છેવટે સંસાર અને મોક્ષની ખાખતમાં કશો જ મતભેદ નથી. તે તો છે જ. તેને કેવી રીતે ઘટાવવો એ એક નિરાળો પ્રશ્ન છે.

આત્માના સામાન્ય સ્વરૂપ ચૈતન્યનો વિચાર કર્યા પછી હવે તેના વિશેષ સ્વરૂપનો વિચાર કરવો સરળ થઈ પડશે.

જીવો અનેક છે

પ્રસ્તુત ગ્રન્થમાં (ગા૦ ૧૫૮૧-૮૫) જીવો અનેક છે એવો પક્ષ સ્વીકારવામાં આવ્યો છે, અને આત્માદૈત એટલે કે 'આત્મા એક જ છે' એ પક્ષનું નિરાકરણ કરવામાં આવ્યું છે. આપણે જોયું તે પ્રમાણે વેદથી માંડીને ઉપનિષદની જે વિચારધારા છે તેમાં અદૈતપક્ષનું જ અવલંબન સુખ્યત્વે છે એટલે ઉપનિષદના સિદ્ધાંતને આધારે વેદાન્તદર્શનની વ્યવસ્થા બ્રહ્મસૂત્રમાં કરવામાં આવી ત્યારે પણ તેમાં અદૈતના સિદ્ધાન્તને જ પુષ્ટ કરવામાં આવ્યો. પરંતુ સંસારમાં જે અનેક જીવો પ્રત્યક્ષ છે તેનો નિષેધ કરવો સહજ હતો નહિ, એટલે આપણે જોઈએ છીએ કે તત્ત્વતઃ એક આત્મા માનવા છતાં એ એક અદૈત આત્મા કે બ્રહ્મ સાથે સંસારમાં પ્રત્યક્ષ થતા અનેક જીવોનો શો સંબંધ છે તેનો ખુલાસો કરવો આવશ્યક હતો; એ ખુલાસો બ્રહ્મસૂત્રના વ્યાખ્યાકારોએ કર્યો પણ છે; પરંતુ એમાં એકમત્ય રહ્યું નહિ તેથી વેદાન્તદર્શનની અનેક પરંપરાઓ વ્યાખ્યાભેદે થઈ ગઈ છે.

વેદાન્તદર્શનની જેમ ખીજાં પણ વૈદિક દર્શનો છે, પરંતુ તેમણે વેદાન્તની જેમ ઉપનિષદોને જ આધાર માનીને પોતાના દર્શનનું ધડતર કર્યું નથી. શ્દિવશાત્ શાસ્ત્ર કે આગમને સ્થાને વેદ અને ઉપનિષદને માનવા છતાં તે દર્શનોમાં ઉપનિષદોના અદૈતપક્ષને સ્થાન મળ્યું નથી, પરંતુ વેદ બાહ્ય

જૈનદર્શનની જેમ આત્માને તત્ત્વતઃ અનેક માનવામાં આવ્યા છે. એવાં વૈદિકદર્શનામાં ન્યાય-વૈશેષિક, સાંખ્ય-યોગ, ઉત્તરમીમાંસા એ દર્શનો છે. પ્રસ્તુત ગ્રન્થમાં આ ખીજ પક્ષને જ મહત્ત્વ આપીને જીવને નાના-અનેક સિદ્ધ કરવાનો પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે. એ જ પક્ષ જૈનોને પણ સંમત છે.

વેદાન્તપક્ષ અને ઇતરપક્ષમાં જે મૌલિક ભેદ છે તે એ જ છે કે વેદાન્તને મતે એક જ આત્મા મૌલિક તત્ત્વ છે અને અનેક આત્મા સંસારમાં જે દેખાય છે તે એ મૌલિક એક જ આત્માને લીધે છે, તે બધા સ્વતંત્ર નથી; તેથી વિપરીત વેદાન્તેતર પક્ષનું કહેવું છે કે સંસારમાં જે અનેક આત્મા દેખાય છે તે પ્રત્યેક સ્વતંત્ર આત્મા છે, તેઓનું અસ્તિત્વ ખીજ કોઈ આત્મા ઉપર તત્ત્વતઃ નિર્ભર નથી.

વેદ અને ઉપનિષદના અનુયાયીએ તેની જે વિચારધારા છે તેને માનવી નોઈએ-એટલે કે અદ્વૈતનો સ્વીકાર કરવો નોઈએ, પણ વેદાન્ત સિવાયનાં ખીજ બધાં વૈદિક દર્શનોએ તેમ નહિ કરતાં અનેક આત્મા તત્ત્વતઃ સ્વીકાર્યાં તે વેદબાહ્ય વિચારધારાની અસરને સૂચવે છે. પ્રાચીન સાંખ્યપરંપરા અને જૈન પરંપરાએ એમાં મુખ્ય ભાગ ભજવ્યો હોય તો આશ્ચર્ય નથી. પ્રાચીન કાળમાં સાંખ્ય એ પણ અવૈદિક દર્શન જ ગણાતું, પણ પછીથી તેને વૈદિક બનાવી દેવામાં આવ્યું છે એ ઐતિહાસિક સારી રીતે બહુ છે.

આટલી પ્રાસંગિક ચર્ચા પછી હવે આપણે એ નોઈએ કે બ્રહ્મસૂત્રની વ્યાખ્યામાં અદ્વૈત આત્મા સાથે અનેક જીવોની સંગતિ ઘટાવતા કેવા કેવા મતભેદો થાય છે.

(અ) વેદાન્તીઓના મતભેદો^૧

(૧) શંકરાચાર્યનો વિવર્તવાદ—આચાર્ય શંકરનું કહેવું છે કે બ્રહ્મ મૂળે એક છતાં અનાદિ અવિદ્યાને કારણે અનેક જીવરૂપે અનુભવમાં આવે છે. દોરડીમાં સર્પનું ભાન જેમ અજ્ઞાનને કારણે થાય છે તેમ બ્રહ્મમાં અજ્ઞાનને કારણે અનેક જીવોનું ભાન થાય છે. દોરડી એ સર્પરૂપે ઉત્પન્ન થતી નથી, સર્પને ઉત્પન્ન કરતી નથી, છતાં તેમાં સર્પનું ભાન થાય છે, તેમ બ્રહ્મ એ અનેક જીવરૂપે ઉત્પન્ન થતું નથી, અનેક જીવને ઉત્પન્ન કરતું નથી છતાં પણ અનેક જીવરૂપે અનુભવાય છે. તેનું કારણ અવિદ્યા છે-માયા છે; આથી અનેક જીવ એ માયિક છે, મિથ્યા છે. માટે જ તે બ્રહ્મનો વિવર્ત કહેવાય છે. જીવનું જે એ અજ્ઞાન ટળી જાય તો બ્રહ્મતાદાત્મ્ય અનુભવમાં આવે અર્થાત્ જીવભાવ ટળીને બ્રહ્મભાવ અનુભવાય. શંકરના આવા મતને “કેવલાદ્વૈતવાદ” એટલા માટે કહેવામાં આવે છે કે કેવલ એક અદ્વૈત બ્રહ્મ-આત્માને જ સત્ય માને છે, બાકીની બધી વસ્તુઓને માયિક યા મિથ્યા માને છે. જગતને મિથ્યા માનતા હોવાથી તેમના મતને “માયાવાદ” પણ કહેવામાં આવે છે. આનું જ ખીજું નામ “વિવર્તવાદ” પણ છે.

(૨) ભાસ્કરાચાર્યનો સત્યોપાધિવાદ—નિરુપાધિક બ્રહ્મ અનાદિકાલીન સત્ય એવી ઉપાધિને કારણે જીવરૂપે પ્રકટ થાય છે, એમ આચાર્ય ભાસ્કર માને છે. નિત્ય, શુદ્ધ, મુક્ત, કૂટસ્થ બ્રહ્મ જે ક્રિયાથી મૂર્ત પદાર્થમાં પ્રવેશ કરીને અનેક જીવો તરીકે પ્રકટ થાય છે તે જીવોને આધાર આપે છે. તે ક્રિયાને

૧. આ મતભેદોનું પ્રદર્શન શ્રી ગો. હ. ભટ્ટ-કૃત બ્રહ્મસૂત્રાણુભાષ્યના ગુજરાતી ભાષાન્તરની પ્રસ્તાવનાનો મુખ્યપણે આધાર લઈને કર્યું છે, તેની સાક્ષાર નોંધ લઉં છું.

“ઉપાધિ” કહેવામાં આવે છે. આ ઉપાધિના સંબંધને કારણે બ્રહ્મ જીવરૂપે પ્રકટ થતું હોઈ બ્રહ્મનું ઔપાધિક સ્વરૂપ એ જીવ છે એમ માનવું જોઈએ. આ પ્રકારે જીવ અને બ્રહ્મને વસ્તુતઃ અભેદ છતાં જે ભેદ છે તે ઉપાધિમૂલક છે, પણ જીવ એ બ્રહ્મનો વિકાર નથી. નિરુપાધિક હોય ત્યારે બ્રહ્મ કહેવાય અને સોપાધિક હોય ત્યારે જીવ કહેવાય. બ્રહ્મનાં સોપાધિક રૂપો અનેક હોવાથી અનેક જીવોની ઉપપત્તિ ઘટી જાય છે. ઉપાધિને સત્ય માનતા હોવાથી અને એ જ ઉપાધિને કારણે જગત અને અનેક જીવોની ઉપપત્તિ કરતાં હોવાથી ભાસ્કરાચાર્યના મતને “સત્યોપાધિવાદ” કહેવાય છે. આથી જીવટું શંકરાચાર્ય ઉપાધિને મિથ્યા કહેતા હોવાથી તેમનો વાદ “માયાવાદ” કહેવાય છે. ભાસ્કરાચાર્યને મતે બ્રહ્મની પરિણામશક્તિ-ભોગ્યશક્તિ વડે કરીને બ્રહ્મ જગતરૂપે પરિણત થાય છે એથી જગત સત્ય છે, મિથ્યા નથી. આ પ્રકારે જગતને વિશે શંકરના વિવર્તવાદને બદલે પ્રાચીન પરિણામવાદનું સમર્થન ભાસ્કરાચાર્યે કયું છે. અને તેનું જ અનુકરણ પછીના રામાનુજચાર્ય આદિ અન્ય આચાર્યોએ પણ કયું છે.

(૩) રામાનુજચાર્યનો વિશિષ્ટાદ્વૈતવાદ—રામાનુજને મતે પરમાત્મા બ્રહ્મ કારણ અને કાર્ય બનતે છે. સૂક્ષ્મ ચિદ્ અને અચિદ્થી વિશિષ્ટ બ્રહ્મ એ કારણ છે અને સ્થૂલ ચિદ્ અને અચિદ્થી વિશિષ્ટ બ્રહ્મ એ કાર્ય છે. અને એ બંને વિશિષ્ટોનું એકય માનતા હોવાથી રામાનુજચાર્યના મતને “વિશિષ્ટાદ્વૈત” કહેવાય છે, કારણ બ્રહ્મ પરમાત્માના સૂક્ષ્મ ચિદ્રૂપનાં વિવિધ સ્થૂલ પરિણામો તે અનેક જીવો છે અને પરમાત્માનું સૂક્ષ્મ અચિદ્રૂપ તે સ્થૂલ જગદ્રૂપે પરિણમે છે. રામાનુજને મતે જીવો અનેક છે, નિત્ય અણુપરિમાણુ છે. જીવો અને જગત એ પરમાત્માનું કાર્ય—પરિણામ હોવાથી મિથ્યા નથી પણ સત્ય છે. મુક્તિમાં જીવ પરમાત્મા જેવો બનીને તેના સાંનિધ્યમાં રહે છે. આમ જીવ અને પરમાત્મા બંને જુદા અર્થાત્ એક કારણ અને એક કાર્ય છતાં કાર્યને કારણનું જ પરિણામ માનતા હોવાથી બંનેનું અદ્વૈત છે એમ રામાનુજ માને છે.

(૪) નિગ્ધાર્કરામત દ્વૈતાદ્વૈત-ભેદાભેદવાદ—આચાર્ય નિગ્ધાર્કને મતે પરમાત્માનાં જે સ્વરૂપો છે : ચિત્ અને અચિત્ એ બંને સ્વરૂપો પરમાત્માથી ભિન્ન પણ છે અને અભિન્ન પણ છે. જેમ વૃક્ષ અને પત્ર, પ્રદીપ અને પ્રકાશ એમાં ભેદાભેદ છે, તેમ પરમાત્મામાં પણ ચિદ્ અને અચિદ્ બંનેના ભેદાભેદ છે. જગત એ પરમાત્માની શક્તિનું પરિણામ છે એટલે તે સત્ય છે, અને જીવ એ પરમાત્માનો અંશ મનાયો છે. અને અંશ અંશીનો ભેદાભેદ છે, એવા જીવો અનેક છે, તે નિત્ય છે, અણુ છે; જીવનો સંસાર અવિઘ્ના અને કર્મને લીધે છે. રામાનુજની જેમ મુક્તિમાં પણ જીવ અને પરમાત્માનો ભેદ છે, છતાં તે પોતાને પરમાત્માથી અભિન્ન સમજે છે.

(૫) મધ્વાચાર્યનો ભેદવાદ—વેદાન્તદર્શન હોવા છતાં મધ્વાચાર્યનું દર્શન વસ્તુતઃ અદ્વૈતી નથી, પણ દ્વૈતી છે. રામાનુજચાર્ય વગેરેએ બ્રહ્મનું પરિણામ જગતને માન્યું છે, એટલે કે બ્રહ્મને ઉપાદાન કારણ માન્યું છે અને એ રીતે અદ્વૈતની રક્ષા કરી છે; પણ મધ્વાચાર્યે તો પરમાત્માને નિમિત્ત કારણ માનીને પ્રકૃતિને ઉપાદાન કારણ કહ્યું છે. જીવોને પણ રામાનુજચાર્ય આદિએ પરમાત્માના જ કાર્ય—પરિણામ અંશ ઇત્યાદિ રૂપે માનીને બંનેનો અભેદ સ્વીકાર્યો છે; પણ મધ્વાચાર્ય તો અનેક જીવો માનીને તેઓનામાં પરસ્પર ભેદ જ નહિ પણ ઈશ્વરથી પણ તે બધાનો ભેદ સ્વીકારે છે.

આમ કરીને મધ્વાચાર્યે સમસ્ત ઉપનિષદોના અદ્વૈત વલણને જ બદલી નાખ્યું છે. તેમના મતે જીવો અનેક છે, આજીવિમાણુ છે અને નિત્ય છે. જેમ બ્રહ્મ સત્ય છે તેમ જીવો પણ સત્ય છે; માત્ર તે પરમાત્માને અધીન છે.

(૬) વિજ્ઞાનભિક્ષુનો અવિભાગાત—વિજ્ઞાનભિક્ષુનો મત છે કે પ્રકૃતિ અને પુરુષ-જીવ એ બ્રહ્મથી ભિન્ન છતાં છૂટાં-વિભક્ત રહી શકતાં નથી, પણ તેમાં તે બંને અન્તર્હિત-શુદ્ધ-અવિભક્ત છે; તેથી તેમના મતને “અવિભાગાદ્વૈત” કહે છે. પુરુષો-જીવો અનેક છે, નિત્ય છે, વ્યાપક છે, જીવ અને બ્રહ્મનો સંબંધ પિતા-પુત્રના સંબંધ જેવો છે, અંશાંશિભાવવાળો છે. પુત્ર જન્મ પહેલાં પિતામાં જ હોતો તેમ જીવ બ્રહ્મમાં જ હોતો અને બ્રહ્મમાંથી જ તે પ્રકટ થાય છે, અને પ્રલય વખતે બ્રહ્મમાં જ લીન થાય છે. ઇશ્વરની ઇચ્છાથી જીવનો પ્રકૃતિ સાથે સંબંધ થાય છે અને જગતની ઉત્પત્તિ થાય છે.

(૭) ચૈતન્યનો અચિંત્ય ભેદાભેદવાદ—શ્રી ચૈતન્યને મતે શ્રીકૃષ્ણ જ પરમબ્રહ્મ છે. તેમની અનન્ત શક્તિઓમાં એક જીવશક્તિ પણ છે અને એ શક્તિમાંથી અનેક જીવોનો ઉદ્ભવ થાય છે. એ જીવો આજીવિમાણુ છે, બ્રહ્મના અંશરૂપ છે અને બ્રહ્મને અધીન છે. જીવો અને જગત પરમબ્રહ્મથી ભિન્ન છે કે અભિન્ન છે એ વસ્તુ અચિંત્ય છે એમ ચૈતન્ય માનતા હોવાથી તેમના મતને “અચિંત્યભેદાભેદવાદ” કહેવામાં આવે છે. જીવ પરબ્રહ્મરૂપ કૃષ્ણથી જુદાં છતાં તેમની ભક્તિમાં તદ્દલીન થઈને પોતાના સ્વરૂપને ભૂલીને કૃષ્ણસ્વરૂપ હોય એમ માનવા લાગી જાય એ જ ભક્તજીવનનું પરમ ધ્યેય સ્વીકારવામાં આવ્યું છે.

(૮) વદલભાચાર્યનો શુદ્ધાદ્વૈતમાર્ગ—આચાર્ય વદલજને મતે જગત એ બ્રહ્મનું પરિણામ છતાં બ્રહ્મમાં કોઈ પણ પ્રકારનો વિકાર પ્રાપ્ત થતો નથી. બ્રહ્મ પોતે જ, શુદ્ધ બ્રહ્મ જ જગદ્ગરૂપે પરિણમ્યું છે. એની સાથે માયાનો સંબંધ નથી, અવિદ્યાનો સંબંધ નથી તેથી તે શુદ્ધ કહેવાય છે અને એવું શુદ્ધ બ્રહ્મ જ કારણ અને કાર્ય બંને રૂપે છે, એટલે એ વાદને “શુદ્ધાદ્વૈત” કહેવાય છે. આથી એ પણ ફક્ત થાય છે કે કારણબ્રહ્મની જેમ કાર્ય બ્રહ્મ જગત પણ સત્ય છે, મિથ્યા નથી. “અગ્નિમાંથી સ્ફુલિંગની જેમ બ્રહ્મમાંથી જીવોનો ઉદ્ભવ છે. જીવમાં બ્રહ્મના સત્ અને ચિત્ એ બે અંશ પ્રકટ છે, જ્યારે આનંદ અંશ અપ્રકટ છે. જીવ નિત્ય અને આજીવ છે, બ્રહ્મનો અંશ છે અને બ્રહ્મથી અનન્ય છે.” જીવની અવિદ્યાથી તેનો અહંતા-મમતાતમક સંસાર નિર્મિત થાય છે. વિદ્યાથી અવિદ્યાનો નાશ થઈ ઉક્ત સંસારનો પણ નાશ થઈ જાય છે.

(આ) શૈવોનો મત

વેદ અને ઉપનિષદોને પ્રમાણુ માનીને અદ્વૈત બ્રહ્મ-પરમાત્માને સ્વીકારનારા વેદાન્તીઓ જીવોના નાનાત્વ-અનેકપણાની સંગતિ જે રીતે કરે છે તે આપણે ઉપર જોયું, હવે જેઓ વેદ અને ઉપનિષદોને પ્રમાણુ માન્યા સિવાય અને વૈદિકા દ્વારા ઉપદિષ્ટ વર્ણશ્રમ ધર્મને અપનાવ્યા સિવાય અદ્વૈતમાર્ગને અપનાવે છે અને તેને આધારે અનેક જીવોની સંગતિ કરે છે તેવા શિવના અનુયાયી શૈવોનો મત વિચારીએ. આ મતને “પ્રત્યભિજ્ઞા દર્શન” પણ કહે છે.

શૈવોને મતે પરબ્રહ્મને બદલે અનુત્તર નામે એક તત્ત્વ છે. એ તત્ત્વ સર્વશક્તિમાન નિત્ય પદાર્થ છે. તેને શિવ અને મહેશ્વર પણ કહેવામાં આવે છે. જીવો અને જગત એ બંને શિવની ઇચ્છાથી

શિવમર્થી જ પ્રકટે છે; એટલે તે બંને પદાર્થો મિથ્યા નથી, પણ સત્ય છે.

જીવોને તત્ત્વતઃ અનેક સિદ્ધ કરવામાં પ્રસ્તુત ગ્રન્થમાં ઉક્ત બધા અદ્વૈતપક્ષથી વિરોધી મત ઉપસ્થિત કરવામાં આવ્યો છે. વેદાન્તસૂત્રના વ્યાખ્યાતા મધ્વાચાર્ય^૧ આમાં અપવાદ છે. તેમણે ખીન્ન^૨ વૈદિક દર્શનોની જેમ જીવોને તત્ત્વતઃ અનેક માનીને જ બ્રહ્મસૂત્રની વ્યાખ્યા કરી છે. પ્રસ્તુત ગ્રન્થના પ્રણેતાની સમક્ષ ઉક્ત બધા વેદાન્તના મતો હતા જ એમ કહેવાનું તાત્પર્ય નથી, પણ એ બધા વ્યાખ્યાભેદોને અનુસરીને જે મન્તવ્ય છે તેથી જુદું પડતું મન્તવ્ય પ્રસ્તુત ગ્રન્થમાં છે એટલું જ અહીં વક્તવ્ય છે.

આત્માનું પરિમાણ

ઉપનિષદોમાં આત્માના પરિમાણ વિશે અનેક કલ્પનાઓ જેવા મળે છે. પણ એ બધી કલ્પનાને અંત ઋષિઓનું વલણ તેને વ્યાપક માનવા^૧ તરફ વિશેષરૂપે થયું. એ જ કારણ છે કે લગભગ બધાં વૈદિક દર્શનોએ આત્માને વ્યાપક માન્યો છે તેમાં અપવાદ માત્ર રામાનુજાદિ બ્રહ્મસૂત્રના શંકરેતર વ્યાખ્યાતાઓનો છે, જેમણે બ્રહ્માત્માને વ્યાપક, પણ જીવાત્માને અણુપરિમાણ માન્યો છે. ચાર્વાકિ ચૈતન્યને દેહપરિમાણ માને અને બૌદ્ધો પણ પુદ્ગલને દેહપરિમાણ માને એવી કલ્પના કરવી રહી. અને જૈનોએ તો આત્માને દેહપરિમાણ કહી જ છે. આત્મા દેહપરિમાણ છે એ માન્યતા ઉપનિષદોમાં પણ મળે છે. કૌષીતકી ઉપનિષદમાં કહ્યું છે કે જેમ છરો તેના મ્યાનમાં, જેમ અગ્નિ તેના કુંડમાં વ્યાપ્ત છે, તેમ આત્મા શરીરમાં નબધી માંડીને શિષ્ય સુધી વ્યાપ્ત છે.^૨ તૈત્તરીય ઉપનિષદમાં અન્નમય-પ્રાણમય, મનોમય-વિજ્ઞાનમય, આનંદમય એ બધા આત્માને શરીરપ્રમાણ કહ્યા છે.^૩

આત્માને શરીરથી પણ સૂક્ષ્મપરિમાણ માનનારા હતા તેની સાક્ષી પણ ઉપનિષદો આપે છે. બૃહદારણ્યકમાં કહ્યું છે કે આત્મા યોખા કે જવનું દાણા જેવડો છે.^૪ કેટલાકને મતે તે અંગુઠપરિમાણ છે,^૫ તો કેટલાકને મતે તે વેંત જેવડો છે.^૬ મૈત્રી ઉપનિષદ (૬.૩૮)માં તો તેને અણુથી પણ અણુ કહ્યો છે. વળી જ્યારે આત્મા અવણ્ય^૭ મનાયો ત્યારે ઋષિઓએ તેને અણુથી પણ અણુ અને મહાનથી પણ મહાન કહીને સંતોષ પકડ્યો.^૮

આત્માની વ્યાપકતા જ્યારે બધાં દર્શનોએ માની ત્યારે જૈનો તેને દેહપરિમાણ કહેવા છતાં કેવળજ્ઞાનની અપેક્ષાએ વ્યાપક કહેવા લાગ્યા.^૯ અથવા તો આત્મપ્રદેશનો સમુદ્ધાત-દશામાં જે વિસ્તાર થાય છે તેની અપેક્ષાએ લોકવ્યાપ્ત કહેવા લાગ્યા. (ન્યાય ખંડખાઘ).

આત્માને દેહપરિમાણ માનનારાઓની જે દલીલો છે તેનો સાર પ્રસ્તુત (૧૫૮૫-૮૭) ગ્રન્થમાં આવે જ છે એટલે એ વિશે વધારે લખવું અનાવશ્યક છે. પણ એક વાત અહીં કહેવી જરૂરી છે અને તે એ કે જે દર્શનો આત્માને વ્યાપક માને છે તેઓને મતે પણ સંસારી આત્માના જ્ઞાન, સુખ, દુઃખ ઇત્યાદિ ગુણો તો શરીરમર્યાદિત આત્મામાં જ અનુભવાય છે, શરીરની બહારના આત્મપ્રદેશમાં નહિ.

૧. મુંડક. ૧-૧.૬ ૨. વૈશી ૭૧.૨૨; ન્યાય મં ૦ ૫૦ ૪૬૮ (વિજય ૦); પ્રકરણ ૫ ૦ ૫૦ ૧૫૮, ૨ કૌષિક ૪.૨૦- ૩. તૈત્તરીય ૧, ૨ ૪. બૃહદા ૦ ૫, ૬, ૧ ૫. કં ૨-૨.૨૨. ૬. જાન્દો ૦ ૫, ૧૮. ૧ ૭. કં ૧.૨.૨૦: જાન્દો. ૩.૧૪.૩; સ્વેતા ૦ ૩.૨૦ ૮, બ્રહ્મદેવ કૃત દ્રવ્યસં ૦ ટી ૦ ૧૦

આ પ્રમાણે સંસારી આત્મા પૂરતું તો આત્માને વ્યાપક માનવામાં આવે કે શરીરપ્રમાણ, સંસારીપણું તો શરીરમર્યાદિત આત્મામાં જ છે.

આત્માને વ્યાપક માનનારાઓને મતે જીવની જુદી જુદી નારકાદિ ગતિ સંભવે છે, પણ તેઓને મતે ગતિનો અર્થ જીવનું ગમન નથી પરંતુ તે સ્થાનોમાં સિંગશરીરનું ગમન થાય છે, અને પછી જે વ્યાપક આત્માની સાથે નવા શરીરનો ત્યાં સંબંધ થાય તેને જ જીવની ગતિ કહેવામાં આવે છે. તેથી વિપરીત દેહ પરિણામવાદી જૈનોને મતે જીવ પોતાના કાર્મણુ શરીરને સાથે લઈને તે તે સ્થાનમાં ગમન કરે છે અને નવા શરીરની રચના કરે છે. અણુપરિણામ જીવને જે લોકો માને છે તેઓને મતે પણ તે જીવ સિંગશરીરને સાથે લઈને ગમન કરે છે અને નવા શરીરનું નિર્માણ કરે છે. બૌદ્ધને મતે ગતિનો અર્થ એવો છે કે એક પુદ્ગલનો મૃત્યુ સમયે નિરોધ થાય છે અને અન્યત્ર તેને જ લીધે નવા પુદ્ગલ ઉત્પન્ન થાય છે એ જ પુદ્ગલની ગતિ કહેવાય છે.

ઉપનિષદોમાં પણ કવચિત્ મરણુકાલે જીવની ગતિ-ગમનનું વર્ણન આવે છે તે ઉપરથી જણાય છે કે જીવની ગતિની માન્યતા પ્રાચીન કાળથી ચાલી આવે છે.^૧

જીવની નિત્યાનિત્યતા

જૈન અને મીમાંસક

ઉપનિષદનાં 'વિજ્ઞાનધન' ઇત્યાદિ વાક્યની વ્યાખ્યા પ્રસંગે (ગા૦ ૧૫૮૩-૬) અને બૌદ્ધસંમત ક્ષણિક વિજ્ઞાનના નિરાકરણુ (ગા૦ ૧૬૩૧) પ્રસંગે તથા અન્યત્ર (ગા૦ ૧૮૪૩, ૧૯૬૧) આત્માને નિત્યાનિત્ય કહ્યો છે. આત્મા ચૈતન્ય દ્રવ્યની અપેક્ષાએ નિત્ય છે, એટલે કે અનાત્મથી આત્મા કદી ઉત્પન્ન થતો નથી અને આત્મા કદી અનાત્મા બનતો નથી એ અપેક્ષાએ તે નિત્ય કહેવાય છે, પણ આત્મામાં જ્ઞાન-વિજ્ઞાનના પર્યાયો-અવસ્થાઓ બદલતી રહે છે તેથી તે અનિત્ય પણ છે એવું સ્પષ્ટીકરણુ જૈન દષ્ટિએ કરવામાં આવ્યું છે. આ જ દષ્ટિ મીમાંસક કુમારિલને પણ માન્ય છે.^૨

સાંખ્યોનો કૂટસ્થવાદ

(અ) આ વિષયમાં દાર્શનિકોની જે પરંપરાઓ છે તે વિશે થોડો વિચાર જરૂરી છે. સાંખ્યયોગ આત્માને કૂટસ્થ નિત્ય માને છે એટલે કે તેમાં કશું જ પરિણામ કે વિકાર માનતા નથી. સંસાર અને મોક્ષ પણ આત્માના નહિ પણ પ્રકૃતિના માને છે (સાંખ્ય કા૦ ૬૨). સુખ-દુઃખ-જ્ઞાન પણ આત્માના ધર્મો નથી પણ પ્રકૃતિના છે (સાંખ્ય કા૦ ૧૧) એમ માને છે. આમ કરીને આત્માને સર્વથા અપરિણામી તેમજે માન્યો છે. પણ કર્તૃત્વ નહિ છતાં ભોગ તો આત્મામાં માન્યો જ છે^૩ એ ભોગને લઈને પણ આત્મામાં પરિણામ ઘડી શકવાનો સંભવ હોવાથી ક્રેટલાક સાંખ્યોએ તે ભોગને પણ વસ્તુતઃ આત્મધર્મ માનવાનું યોગ્ય માન્યું નથી.^૪ અને એ રીતે આત્માના કૂટસ્થત્વની રક્ષા કરવા પ્રયત્ન કર્યો છે.

૧. જાન-દોગ્ય—૮. ૬. ૫ ૨. જુઓ તત્ત્વસં. કા. ૨૨૩-૨૨૭; પ્રલોકવા૦ આત્મવાદ ૨૩-૩૦.

૩. સાંખ્યકા૦ ૧૭. ૪. સાંખ્યત૦ ૧૭.

સાંખ્યોના આ વાદને કેટલાંક ઉપનિષદ્વાક્યોના પણ ટેકા છે.^૫ એટલે આત્મકૃતસ્થવાદ જૂનો છે એમ પણ આપણે કહી શકીએ.

(ઈ) નૈયાયિક-વૈશેષિકોના નિત્યવાદ

નૈયાયિક અને વૈશેષિકો દ્રવ્ય અને ગુણોને ભિન્ન માને છે. એટલે આત્મદ્રવ્યમાં જ્ઞાનાદિગુણોની સ્વીકાર કર્યા છતાં જ્ઞાનાદિની અનિત્યતાને કારણે આત્માને અનિત્ય માનવો તેઓને મતે જરૂરી નથી. તેથી વિરુદ્ધ જૈનો આત્મદ્રવ્યમાં જ્ઞાનાદિ ગુણોનો અભેદ સ્વીકારતા હોવાથી ગુણોની અસ્થિરતાને કારણે આત્માને પણ અસ્થિર-અનિત્ય કહે છે.

(ઈ) બૌદ્ધ સંમત અનિત્યવાદ

બૌદ્ધને મતે જીવો-પુદ્ગલો અનિત્ય છે. પ્રત્યેક ક્ષણમાં વિજ્ઞાન વગેરે ચિત્તક્ષણો નવા નવા ઉત્પન્ન થાય છે અને પુદ્ગલો એ વિજ્ઞાનક્ષણોથી જુદા તો નથી એટલે તેઓને મતે પુદ્ગલ-જીવ અનિત્ય છે તેમ મનાયું છે. પણ એક પુદ્ગલની સંતતિ અનાદિકાળથી ચાલી આવે છે અને આગળ પણ ચાલવાની છે એટલે દ્રવ્યનિત્યતા નહિ પણ સંતતિનિત્યતા તો બૌદ્ધોને પણ અભીષ્ટ છે એમ માનવું જોઈએ. કાર્ય-કારણની પરંપરાને સંતતિ કહેવાય છે. એ પરંપરા કદી તૂટી નથી, અને ભવિષ્યમાં પણ ચાલુ રહે જ છે. કેટલાક બૌદ્ધોને મતે નિર્વાણસમયે એ પરંપરા સમાપ્ત થાય છે. પણ ખીબા કેટલાક બૌદ્ધોને મતે વિશુદ્ધ ચિત્તપરંપરા કાયમ રહે છે. એટલે એમની અપેક્ષાએ સંતતિનિત્યતા બૌદ્ધોને અભીષ્ટ છે એમ કહી શકાય છે.

(ઝ) વેદાન્તસંમત જીવની પરિણામી નિત્યતા

યદપિ વેદાન્તમાં બ્રહ્માત્મા-પરમાત્માને એકાંત નિત્ય માનવામાં આવ્યો છે, પણ જીવાત્મા વિશેનાં જે નાનાં મંતવ્યો છે તે વિશે આગળ કહેવાઈ ગયું છે તદનુસાર શંકર મતમાં જીવાત્મા માયિક છે. તે અનાદિકાલીન અજ્ઞાનને કારણે અનાદિ તો છે, પણ અજ્ઞાનના નાશ સાથે બ્રહ્મૈક્ય અનુભવે છે. જીવભાવ નષ્ટ થઈ જાય છે, એટલે કલ્પના કરી શકાય કે માયિક જીવ બ્રહ્મરૂપે નિત્ય છે અને માયારૂપે અનિત્ય છે.

શંકરાચાર્ય સિવાયના લગભગ બધા વેદાન્તીઓ બ્રહ્મનો વિવર્ત નહિ પણ પરિણામ સ્વીકારે છે, એ દષ્ટિએ જીવાત્માને પરિણામી નિત્ય કહેવો જોઈએ. જૈન અને મીમાંસકોના પરિણામી નિત્યવાદ અને વેદાન્તીઓના પરિણામી નિત્યવાદ છે, પણ બંનેમાં ભેદ એ છે કે જૈન-મીમાંસકને મતે જીવો સ્વતંત્ર છે અને તેઓનું પરિણમન થયા કરે છે, પણ વેદાન્તીઓના પરિણામી નિત્યવાદમાં જીવ અને બ્રહ્મની અપેક્ષાએ પરિણામવાદ સમજવાનો છે, એટલે કે બ્રહ્મનાં વિવિધ પરિણામો એ જીવો છે.

જીવને સર્વથા નિત્ય માનવામાં આવે કે અનિત્ય, પણ બધા દાર્શનિકોએ પોતપોતાની ઢબે સંસાર અને મોક્ષની ઘટના તો કરી જ છે, એથી નિત્ય માનનારને મતે તેની સર્વથા એકરૂપતા અને અનિત્ય માનનારને માટે તેના સર્વથા ભેદ ટકી શકતો નથી; એટલે પરિણામી નિત્યવાદ જ સંસાર અને અને મોક્ષની કલ્પના સાથે વધારે સંગત છે. અને એનો જ સ્વીકાર જૈન, મીમાંસક અને વેદાન્તના શંકરેતર વ્યાખ્યાતાઓએ કર્યો છે.

જીવનું કર્તૃત્વ અને ભોક્તૃત્વ

પ્રથમ ગણધર ઇન્દ્રભૂતિ સાથેની ચર્ચામાં (ગા૦ ૧૫૬૭-૬૮) અને ફરી દશમા ગણધર મેતાર્થ સાથેની ચર્ચામાં પણ (ગા૦ ૧૮૫૭) જીવના કર્તૃત્વ અને ભોક્તૃત્વની ચર્ચા છે એટલે એ બાબતમાં વિશેષ વિચાર કરીએ તો અસ્થાને નથી. આત્મવાદી બધાં દર્શનોએ ભોક્તૃત્વ તો માન્યું જ છે, પણ કર્તૃત્વ વિશે માત્ર સાંખ્યનો મતભેદ છે. તે આત્માને કર્તા નહિ પણ ભોક્તા માને છે, અને ભોક્તૃત્વ પણ ઔપચારિક માને છે.^૧

(અ) ઉપનિષદનો મત

જીવનું કર્તૃત્વ અને ભોક્તૃત્વ ઉપનિષદોમાં પણ જેવા મળે છે. શ્વેતાશ્વતર ઉપનિષદમાં કહ્યું છે કે એ જીવાત્મા ફલ માટે કર્મનો કર્તા છે અને એ કરેલા કર્મનો ભોક્તા પણ છે.^૨ વળી તેમાં જણાવ્યું છે કે જીવ એ વસ્તુતઃ નથી સ્ત્રી કે નથી પુરુષ કે નથી નપુંસક, પણ પોતાના કર્મને અનુસરીને તે જે જે શરીરને ધારણ કરે છે તે તે શરીર સાથે સંબંધ પામે છે. સંકલ્પ, વિષયોનો સ્પર્શ, દષ્ટિ અને મોહ વડે તેમ જ અન્ન-જળ વડે શરીરની વૃદ્ધિ અને જન્મ થાય છે. દેહયુક્ત અને ત્રેા જીવ પોતાના કર્મ અનુસારે શરીરોને જુદાં જુદાં સ્થાનોમાં ક્રમપૂર્વક પ્રાપ્ત કરે છે અને તે કર્મ અને શરીરના ગુણો અનુસાર દરેક જન્મમાં જુદો પણ દેખાય છે.^૩ બૃહદારણ્યકના ‘પુણ્યો વૈ પુણ્યેન કર્મણા ભવતિ, પાપઃ પાપેન’ (૩. ૨. ૧૩)-સારાં કામ કરનાર સારો થાય છે અને નહારાં કામ કરનાર નહારો થાય છે; ‘યથાકારી યથાચારી તથા ભવતિ, સાધુકારી સાધુર્ભવતિ, પાપકારી પાપો ભવતિ, પુણ્યઃ પુણ્યેન કર્મણા ભવતિ, પાપઃ પાપેન। અથો સ્વલ્વાહુઃ કામમય ઈવાયં પુરુષ ઇતિ સ યથાકામો ભવતિ તત્ક્રતુર્ભવતિ તત્કર્મ કુરુતે, યત્કર્મ કુરુતે, તદ્મિસંપદ્યતે’, (૪. ૪. ૫)-માણસ જેવું કામ કરે છે તે જેવું આચરણ રાખે છે તેવો તે બને છે, સારું કામ કરનારો સારો બને છે, પાપનું કામ કરનાર પાપી બને છે, પુણ્યના કામથી પુણ્યશાળી બને છે અને પાપના કામથી પાપી થાય છે. તેથી જ કહ્યું છે કે માણસ કામનાઓનો બનેલો છે. જેવી તેની કામના હોય, તેવો તે નિશ્ચય કરે; જેવો નિશ્ચય કરે તેવું કામ કરે; જેવું કામ કરે તેવું ફળ મેળવે.’ આવાં વાક્યો જીવાત્માનું કર્તૃત્વ અને ભોક્તૃત્વ સૂચવે છે.

પણ એ જીવાત્મા જેનો અંશ છે એ બ્રહ્મ કે પરમાત્માને તો ઉપનિષદોએ અકર્તા અને અભોક્તા કહ્યો છે-માત્ર તે પોતાની લીલાનો દ્રષ્ટા મનાયો છે-તે આ પ્રમાણે: “આ આત્મા જાણે કે શરીરને વશ થયો હોય અને જાણે કે શુભાશુભ કર્મના ફળ વડે બંધાઈ ગયો હોય, તેમ જુદાં જુદાં શરીરોમાં સંચાર કરે છે, પરંતુ ખરું જોતાં તે અવ્યક્ત સૂક્ષ્મ, અદશ્ય, અગ્રાહ્ય અને મમતારહિત છે; તેથી તે બધીય અવસ્થાઓથી રહિત છે; તેનામાં કર્તાપણું ન હોવા છતાં તે કર્તારૂપે રહ્યો હોય એમ જણાય છે. એ આત્મા શુદ્ધ, સ્થિર, અચલ, આસક્તિ વિનાનો, દુઃખ વિનાનો, ઇચ્છારહિત, દ્રષ્ટા જેવો રહેલો છે અને પોતાનું કર્મ ભોગવતો હોય તેવો દેખાય છે; તેમ જ ત્રણ ગુણોરૂપી વસ્તુ વડે પોતાના સ્વરૂપને ઢાંકી દેતો હોય તેમ રહેલો જણાય છે.”^૪

૧. આને મળતો વાદ ઉપનિષદમાં પણ છે. જુઓ મૈત્રાયણી ૨. ૧૦-૧૧; સાંખ્યાકારિકા ૧૮.

૨. શ્વેતાશ્વતર ૫. ૭. ૩. શ્વેતાશ્વતર ૫. ૧૦-૧૨. ૪. મૈત્રાયણી ૨. ૧૦. ૧૧

(આ) દાર્શનિકોના મત

ઉપનિષદના આ પરમાત્માના વર્ણનને નિરીક્ષવર સાંખ્યોએ પુરુષમાં માન્યું છે અને પરમાત્માની જેમ જીવાત્મા-પુરુષને અકર્તા અને અલોકતા માન્યો છે. સાંખ્યમતે પુરુષ-વ્યતિરિક્ત કોઈ પરમાત્મા હતા જ નહિ તેથી તેણે પરમાત્માના ધર્મોનું પુરુષમાં જ આરોપણ કરીને પુરુષને જ અકર્તા અને અલોકતા કહીને માત્ર દ્રષ્ટારૂપે સ્વીકાર્યો છે.

તેથી વિપરીત નૈયાયિક-વૈશેષિકોએ આત્મામાં કર્તૃત્વ અને લોકતૃત્વ બંને ધર્મો સ્વીકાર્યા છે, એટલું જ નહિ, પણ પરમાત્મામાં પણ જગત્કર્તૃત્વ સ્વીકાર્યું છે. ઉપનિષદોએ પ્રજ્વપતિમાં^૧ જગત્કર્તૃત્વ સ્વીકાર્યું હતું જ, તેને જ નૈયાયિક-વૈશેષિકોએ પરમાત્માનો ધર્મ માની લીધો.

નૈયાયિક-વૈશેષિકોને મતે આત્મા એકરૂપ નિત્ય છતાં તેમાં કર્તૃત્વ અને લોકતૃત્વ એવા ક્રમિક ધર્મો કેવી રીતે ઘટે? જો તે કર્તા હોય તો કર્તા જ રહે અને લોકતા હોય તો લોકતા જ રહે; પણ પ્રથમ કર્તા એ પછી લોકતા એમ એકરૂપ વસ્તુમાં શી રીતે ઘટે? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં નૈયાયિક-વૈશેષિકોએ કર્તૃત્વ અને લોકતૃત્વની જે વ્યાખ્યા આપી છે તે આ પ્રમાણે છે: આત્મદ્રવ્ય નિત્ય છતાં તેમાં જ્ઞાન, ચિકીર્ષા, અને પ્રયત્નનો જે સમવાય છે તે કર્તૃત્વ છે,^૨ અર્થાત્ આત્મામાં જ્ઞાનાદિનો સમવાય સંબંધ થવો તે કર્તૃત્વ છે, એટલે કે આત્મામાં જ્ઞાનાદિની ઉત્પત્તિ જે થાય છે તે જ તેનું કર્તૃત્વ કહેવાય છે. આત્મા સ્થિર છતાં તેમાં જ્ઞાનનો સંબંધ થાય છે અને જ્ઞાનનો સંબંધ છૂટી જાય છે; એટલે કે જ્ઞાન પોતે જ ઉત્પન્ન અને વિનષ્ટ થાય છે, આત્મા તો એમ ને એમ સ્થિર રહે છે. એ જ પ્રકારે લોકતૃત્વની વ્યાખ્યા કરી છે કે સુખ અને દુઃખનો સંવેદનનો સમવાય થવો તે લોકતૃત્વની વ્યાખ્યા કરી છે કે સુખ અને દુઃખનો સંવેદનનો સમવાય થવો તે લોકતૃત્વ છે.^૩ આત્મામાં સુખનો અનુભવ અને દુઃખનો જે અનુભવ છે તે લોકતૃત્વ છે. એ અનુભવ પણ જ્ઞાનરૂપ હોવાથી તે આત્મામાં ઉત્પન્ન થાય છે અને નષ્ટ થાય છે, છતાં આત્મા તો વિકૃત થતો નથી. ઉત્પત્તિ વિનાશ એ અનુભવના છે, આત્માના નથી. માત્ર એ અનુભવનો સમવાય સંબંધ આત્મામાં હોવાથી તેને લોકતા કહેવાય છે. તે સંબંધ છૂટી જાય ત્યારે લોકતા નથી કહેવાતો. એમને મતે દ્રવ્ય અને ગુણનો ભેદ છે એટલે ગુણમાં ઉત્પત્તિ વિનાશ હોવા છતાં દ્રવ્ય નિત્ય રહી શકે છે. એથી વિપરીત જૈન વગેરે જેઓ જીવને પરિણામી માને છે તે બધાને મતે આત્માની તો જુદી જુદી અવસ્થાઓ હોવાથી તેમાં એકરૂપતા સદા નથી. તે જ આત્મા કર્તારૂપે પરિણત થઈને લોકતારૂપે પરિણત થાય છે. કર્તારૂપ પરિણામ અને લોકતારૂપ પરિણામ એ ભિન્ન છતાં આત્માનો અન્વય તો બંનેમાં છે તેથી એક જ આત્મા કર્તા અને લોકતા કહેવાય છે. એ જ વસ્તુને નૈયાયિકો પીજી રીતે કહે છે કે એક જ આત્મામાં વસ્તુજ્ઞાનનો પ્રથમ સમવાય થાય છે એટલે તેને કર્તા કહેવામાં આવે છે અને તે જ આત્મામાં પછી સુખાદિ સંવેદનનો સમવાય થાય છે તેથી તેને લોકતા કહેવામાં આવે છે.

(ઈ) બૌદ્ધમત

અનાત્મવાદી-અશાશ્વતાત્મવાદી બૌદ્ધો પણ પુદ્ગલને કર્તા અને લોકતા માને છે. તેમને મતે

૧. મૈત્રાયણી, ૨, ૬ ૨. જ્ઞાનચિકીર્ષાપ્રયત્નનાં સમવાયઃ કર્તૃત્વમ્ ન્યાયવાર્તિક ૩. ૧ ૬. ન્યાયમંજરી ૫. ૪૬૮ ૩. સુલ્લુઃસવિત્સમવાયો ભોકતૃત્વમ્ ન્યાયવા ૩. ૧. ૬.

નામ-રૂપનો સમુદાય એ પુદ્ગલ-જીવ છે. એક નામ-રૂપથી ખીજું નામરૂપ ઉત્પન્ન થાય છે. જે નામ-રૂપે કર્મ કર્યું તે તેા વિનષ્ટ થઈ જાય છે, પણ તેનાથી ખીજું નામરૂપ-ઉત્પન્ન થાય છે તે પૂર્વાકૃત કર્મનો ભોક્તા બને છે. આ પ્રમાણે સંતતિની અપેક્ષાએ પુદ્ગલમાં કર્તૃત્વ અને ભોક્તૃત્વ છે.

સંયુત્તનિકાયમાં કાશ્યપે ભગવાન પુદ્ગલ સાથે આ વિશે ચર્ચા કરી છે. તેણે ભગવાનને પૂછ્યું કે દુઃખ સ્વકૃત છે? પરકૃત છે? સ્વ-પરકૃત છે? કે અસ્વ-પરકૃત છે? એ બધા પ્રશ્નોના ઉત્તરમાં ભગવાને નકાર ભણ્યો એટલે તેણે ભગવાનને એ વિશે સ્પષ્ટીકરણ કરવા કહ્યું. ભગવાને ઉત્તરમાં જણાવ્યું કે દુઃખ સ્વકૃત છે એમ કહેવાનો અર્થ એ થાય કે જેણે કર્યું તે જ ભોગવે પરંતુ આનો અર્થ એ થય કે આત્મા શાશ્વત છે. અને જે એમ કહું કે દુઃખ સ્વકૃત નથી પણ પરકૃત છે એટલે કે કર્મકર્તા કોઈ ખીજો છે અને ભોગવે છે કોઈ ખીજો, તેા તેનો અર્થ એમ થાય કે આત્માનો ઉચ્છેદ થાય છે પણ તથાગતને શાશ્વતવાદ પણ ઇષ્ટ નથી અને ઉચ્છેદવાદ પણ ઇષ્ટ નથી, પણ પ્રતીત્ય-સમુત્પાદવાદ ઇષ્ટ છે એટલે કે પ્રથમનું નામ-રૂપ હતું એટલે ઉત્તરનું નામ-રૂપ થયું. ખીજું પ્રથમથી ઉત્પન્ન થયું છે તેથી તેના કરેલા કર્મને ભોગવે છે.^૧

આ જ વસ્તુ અનેક દૃષ્ટાંતોથી નાગસેને રાજા મિલિન્દને સમજાવી છે. તેમાંનું એક દૃષ્ટાંત આ પ્રમાણે છે : ઘાસ-ફૂસની ઝૂંપડીમાં કોઈ દીવો સળગાવીને ભોજન કરવા બેઠો. અચાનક એ દીવાથી ઝૂંપડીને આગ લાગી. એ આગ પરંપરાએ ફેલાતી આખા ગામને પહોંચી વળી, અને આખા ગામને બાળી નાખ્યું. ભોજન કરનારના દીવાથી તેા માત્ર ઝૂંપડી જ સળગી હતી. પણ તેમાંથી ઉતરોત્તર આગનો જે પ્રવાહ ચાલ્યો તેથી ગામ બળી ગયું. આથી દીવાના અમિથી પરંપરાએ ઉત્પન્ન થનાર અન્ય અગ્નિઓ બિન્ન છતાં એ દીવાએ જ ગામ બાળ્યું એમ મનાય છે તેને અને માટે તે દીવો કરનાર દોષિત ગણાય છે; તેમ પુદ્ગલ વિશે પણ છે. જે કર્મ જે પૂર્વ પુદ્ગલે કર્યું તે પુદ્ગલ ભલે નષ્ટ થઈ જાય, પણ એ જ પુદ્ગલને કારણે નવો પુદ્ગલ ઉત્પન્ન થાય છે અને તે ફક્ત ભોગવે છે; એટલે કર્તૃત્વ અને ભોક્તૃત્વ આ પ્રમાણે સંતતિમાં ઘટતાં હોવાથી કોઈ કર્મ ભોગવ્યા વિનાનું રહેતું નથી, અને જેણે કર્યું હોય છે તેને તેનું ફળ પણ સંતતિની દૃષ્ટિએ મળી જાય છે.^૨ બૌદ્ધોની આ કારિકા સુપ્રસિદ્ધ છે -

યસ્મિન્નેવ હિ સંતાને આહિતા કર્મવાસના ।

કઠં તત્રૈવ સન્ધત્તે કાર્પસે રક્તતા યથા ॥^૩

જે સંતાનમાં કર્મની વાસનાનો પુટ આપવામાં આવે છે એ જ સંતાનમાં ફક્ત પણ કપાસની રક્તતાની જેમ મળે છે.

ધર્મપદમાં જે એમ કહ્યું છે કે જે પાપ છે તે આત્માએ જ કર્યું છે, આત્માથી જ ઉત્પન્ન થયેલું^૪, જે પાપ કરે છે તેનું ફળ પણ તેને જ અનુભવવું પડે છે,^૫ આ સંસારમાં એવો કોઈ

૧. સંયુત્તનિકાય ૧૨. ૧૭, ૧૨, ૨૪. વિસુદ્ધિમગ્ગ ૧૭. ૧૬૮-૧૭૪ ૨. મિલિન્દ પ્રશ્ન ૨. ૩૧ પૃ ૪૮; ન્યાયમંજરી પૃ ૪૪૩ ૩. સ્યાદ્વાદમંજરીમાં કહ્યું કા ૧૮; ન્યાયમંજરી પૃ ૪૪૩ ૪. અત્તન વક્તં પાપં અત્તજં અત્તસંમવં-ધર્મપદ ૧૬૧ ૫. ધર્મપદ ૬૬

પ્રદેશ નથી જ્યાં જ્વથી મનુષ્ય પાપના ફળથી બચી જાય^૧ ઇત્યાદિ, તે પણ સંતતિની અપેક્ષાએ જ કર્તૃત્વ અને લોકતૃત્વને સ્વીકારીને જ છે, અન્યથા નહિ.

અને ખુદ્ધે જે પોતાને વિશે કહ્યું છે કે—

इत एकवतिकल्पे शक्त्या मे पुरुषो हतः ।

तेन कर्मविपाकेन पादे विद्धोऽस्मि भिक्षवः ॥

આજથી એકાલ્પમા કલ્પમાં મેં મારી શક્તિથી પુરુષને માર્યો હતો એ કર્મના વિપાકને લઈને આજે મારા પગમાં વાગ્યું છે-ઇત્યાદિ-તેપણુ શાશ્વત આત્માની અપેક્ષાએ નહિ, પણ સંતતિની અપેક્ષાએ સમજવું જોઈએ.

બૌદ્ધોને મતે કર્તૃત્વ એટલે શું એ પણ સમજી લેવું જોઈએ. કુશલ કે અકુશલ ચિત્તની ઉત્પત્તિ એ જ કુશલ કર્મનું કર્તૃત્વ છે. તેમને મતે કર્તા અને ક્રિયા એ ભિન્ન નથી, પણ એક જ છે. ક્રિયા તે જ કર્તા છે અને કર્તા એ જ ક્રિયા છે. ચિત્ત અને તેની ઉત્પત્તિમાં કશો જ ભેદ નથી. એ જ પ્રમાણે લોકતૃત્વ વિશે પણ સમજી લેવું. ભોગ અને ભોક્તા એ ભિન્ન નથી પણ દુઃખવેદના-રૂપે ચિત્તોત્પત્તિ એ જ ચિત્તનું લોકતૃત્વ છે. આથી જ ખુદ્ધવોષે કહ્યું છે કે કર્મનો કોઈ કારક નથી અને વિપાકનો કોઈ વેદક નથી, પણ શુદ્ધ ધર્મોની પ્રવૃત્તિ છે.^૨

(૩) જૈનમત

જૈન આગમમાં પણ જીવનું કર્તૃત્વ અને લોકતૃત્વ વર્ણવવામાં આવ્યું છે. ઉત્તરાધ્યનના-‘કમ્મા ણાણાવિહા વુદ્ધુ’ (૩-૨) નાના પ્રકારના કર્મો કરીને; ‘કઙ્ઘાણ કમાણ ન મોક્ખુ અત્થિ’ (૪.૩; ૧૩.૧૦) કરેલાં કર્મોને ભોગન્યા વિના છુટકારો નથી; ‘ક્ત્તારમેવ અણુજાહ કમ્મ’ (૧૩.૨૨)-કર્મ કર્તાનું અનુગમન કરે છે, ઇત્યાદિ વાક્યો જીવનું કર્તૃત્વ અને લોકતૃત્વ અસંદિગ્ધરૂપે સૂચવે છે પણ જેમ આપણે ઉપનિષદમાં જોયું કે જીવાત્માને કર્તા અને ભોક્તા કહ્યા છતાં તેમાં પરમાત્માને તેથી શ્રેય કહ્યો છે, તેવી જ રીતે જૈન આચાર્ય કન્દકન્દે જીવનું કર્મકર્તૃત્વ અને કર્મલોકતૃત્વ એ વ્યવહારદષ્ટિએ સમજવાનું છે અને નિશ્ચયદષ્ટિએ જીવ કર્મનો કર્તા પણ નથી અને ભોક્તા પણ નથી એમ સ્પષ્ટીકરણ કર્યું છે.^૩ આ વસ્તુને ઉપનિષદની ભાષામાં કહેવી હોય તો કહી શકાય કે સંસારી જીવ કર્મનો કર્તા છે, પણ શુદ્ધ જીવ કર્મનો કર્તા નથી.

ઉપનિષદને મતે પણ સંસારી અને પરમાત્મા એક જ છે અને જૈનમતે પણ સંસારી અને શુદ્ધ જીવ એક જ છે. બન્નેમાં ભેદ હોય તો એટલો જ છે કે ઉપનિષદને મતે પરમાત્મા એક જ છે, પણ જૈનમતે શુદ્ધ જીવો અનેક છે. પણ એ ભેદનું વિસર્જન જૈનસંમત સંગ્રહનયને મતે થઈ જાય છે. શુદ્ધ જીવો ચૈતન્યસ્વરૂપે એક જ છે એમ જૈનસંમત સંગ્રહનય સ્વીકારે છે. અને જ્યારે અહીં આપણે ભગવાન મહાવીરે ગૌતમ ગણુધરને જે કહ્યું છે કે ભવિષ્યમાં આપણે એક જેવા થવાના છીએ એને યાદ કરીએ છીએ ત્યારે નિર્વાણ અવસ્થામાં અનેક જીવોનું અસ્તિત્વ માનવા છતાં અદ્વૈત

૧. ધર્મપદ ૧૨૭ ૨. વિસુદ્ધિમગ્ગ-૧૯.૨૦ આ વિશે વિશેષ વિચાર ‘ભ. ખુદ્ધનો અનાત્મવાદ’ એ મથાળા નીચે કરવામાં આવ્યો છે. વળી જુઓ ન્યાયાવતાર ૨૦ ટિ ૫૦ ૧૫૨ ૩. સમયસાર ૯૩, ૯૮-થી

અને ત બને બહુ જ નિકટ હોય એમ લાગે છે.^૧

નૈયાયિક વગેરે એકાંત નિત્ય માનીને તો ઐહો અનિત્ય માનીને^૨ અને જૈન મીમાંસક અને મોટાભાગના વેદાન્તીઓ આત્માને પરિણામી નિત્ય માનીને તેમાં કર્મનું કર્તૃત્વ અને ભોક્તૃત્વ ઘટાવે છે, પણ એ બધાને મતે મોક્ષાવસ્થામાં તો એ બેમાંનું કશું જ નથી. એ વસ્તુ જ્યારે આપણે નજર સામે રાખીએ છીએ ત્યારે જણાય છે કે બધાં દર્શનો એક જ ઉદ્દેશ લઈને ચાલ્યાં છે કે જીવને કર્મથી મુક્ત કેમ કરવો.

જેમ નિત્યવાદીઓ સામે કર્મકર્તૃત્વ અને ભોક્તૃત્વ ઘટાવવાનો પ્રશ્ન હતો તે જ પ્રમાણે નિત્ય આત્મામાં જન્મ મરણની ઘટના કેમ થાય એ પ્રશ્ન પણ હતો. તેમણે એ પ્રશ્નનું પણ સમાધાન કર્યું છે કે આત્માનો જન્મ એટલે તેની ઉત્પત્તિ નથી સમજવાની, પણ શરીરેન્દ્રિય આદિનો સંબંધ તે જન્મ અને શરીરાદિનો વિયોગ તે મૃત્યુ. આ પ્રમાણે આત્મા નિત્ય છતાં તેમાં જન્મ અને મૃત્યુની ઘટના છે.^૩

જીવનાં બંધ અને મોક્ષ

છઠ્ઠા ગણધર સાથેની ચર્ચામાં બંધ અને મોક્ષ અને અગિયારમા ગણધર સાથેની ચર્ચામાં નિર્વાણ વિશે ચર્ચા છે. મોક્ષ એ જ નિર્વાણ છે છતાં તેની ચર્ચા બે વાર આવી છે તેનું કારણ એ જણાય છે કે છઠ્ઠા ગણધર સાથેની ચર્ચા પ્રસંગે બંધસાપેક્ષ મોક્ષની ચર્ચા છે. અને મોક્ષસંભવ છે કે નહિ, મુખ્યત્વે એ મુદ્દાઓની આસપાસ ચર્ચા થઈ છે; પરંતુ નિર્વાણ ચર્ચામાં નિર્વાણ છે કે નહિ એની ચર્ચા છતાં મુખ્યત્વે નિર્વાણના સ્વરૂપની ચર્ચા છે.

(અ) મોક્ષનું કારણ

જીવનું સ્વતંત્ર અસ્તિત્વ માનનારાં બધાં ભારતીય દર્શનોએ બંધ-મોક્ષ માન્યા જ છે, એટલું જ નહિ, પણ અનાત્મવાદી ઐહોએ પણ બંધ-મોક્ષ માન્યાં છે. બધાં દર્શનોએ વિદ્યા-મોહ-અજ્ઞાન મિથ્યાજ્ઞાનને બંધ-સંસારનું કારણ અને વિદ્યા-તત્ત્વજ્ઞાનને મોક્ષનું કારણ માન્યું છે. બંધકારણ અવિદ્યાના સહયોગી કારણ તરીકે તૃણા એ પણ સર્વસંમત છે, પણ મોક્ષકારણ તત્ત્વજ્ઞાનની બાબતમાં ગૌણમુખ્યભાવ પરત્વે વિવાદ છે. ઉપનિષદના ઋષિઓ મુખ્યરૂપે તત્ત્વજ્ઞાનને કારણ માને છે જ્યારે કર્મ-ઉપાસનાને ગૌણ ભાવે. આ જ વસ્તુ ઐહદર્શન, ન્યાદર્શન, વૈશેષિકદર્શન, સાંખ્યદર્શન, શાંકર-વેદાંત આદિ દર્શનોને માન્ય છે. મીમાંસાદર્શન કર્મને પ્રધાન માને છે અને તત્ત્વજ્ઞાનને ગૌણ, જ્યારે ભક્તિસંપ્રદાયોમાં મુખ્ય એવા રામાનુજ, નિમ્બાર્ક, મધ્વ અને વલ્લભ એ બધાને મતે ભક્તિ એજ શ્રેષ્ઠ ઉપાય છે, જ્ઞાન અને કર્મ ગૌણ છે. ભાસ્કરાનુયાયી વેદાન્તીઓ અને શૈવો જ્ઞાનકર્મને સમુચ્ચય મોક્ષના કારણ તરીકે સ્વીકારે છે અને જૈનો પણ જ્ઞાન-કર્મ અર્થાત્-જ્ઞાન-ચારિત્રનો સમુચ્ચય જ મોક્ષના કારણ તરીકે માને છે.

(આ) બંધનું કારણ

બધાં દર્શનો એક વાતમાં સંમત છે કે અનાત્મમાં આત્માભિમાન કરવું તે જ મિથ્યાજ્ઞાન કે મોહ

૧. ભગવતી ૧૪.૭ ૨. ન્યાયવા ૦ ૩. ૧. ૪; ન્યાયભાષ્ય ૧. ૧. ૧૯; ૪. ૧. ૧૦; ન્યાયવા ૦ ૩. ૧. ૧૯

છે. અનાત્મવાદી બૌદ્ધો સુદ્ધાં એ વસ્તુનો સ્વીકાર કરે છે. ભેદ એ છે કે આત્મવાદીઓને મને આત્મા એ સ્વતંત્ર શાશ્વત વસ્તુ સત્ છે અને પૃથ્વી આદિ તત્ત્વથી નિર્મિત શરીરાદિથી જુદા છે, છતાં શરીરાદિને જે આત્મા માનવામાં આવે છે તે મિથ્યાજ્ઞાન છે; જ્યારે બૌદ્ધોને મને આત્મા જેવી સ્વતંત્ર શાશ્વત વસ્તુનું અસ્તિત્વ નથી, છતાં શરીરાદિ અનાત્મામાં જે આત્મબુદ્ધિ થાય છે તે મિથ્યાજ્ઞાનમોહ છે.^૧ અનાત્મ દેહાદિને આત્મા માનવા એને જાન્દોગ્યમાં અસુરોતુ^૨ જ્ઞાન કહ્યું છે અને તેથી આત્મા પરવશ બની જાય છે તેમ જણાવ્યું છે.^૨ આનું જ નામ બંધ છે. પણ સર્વસારોપનિષદમાં^૩ તે સ્પષ્ટપણે કહ્યું છે કે અનાત્મ એવા દેહાદિમાં જે આત્મત્વનું અભિમાન કરવું તે બંધ છે અને તેની નિવૃત્તિ તે મોક્ષ છે. ન્યાયદર્શનના ભાષ્યમાં જણાવ્યું છે કે મિથ્યાજ્ઞાન એ જ મોહ છે; અને તે માત્ર તત્ત્વજ્ઞાનની અનુત્પત્તિરૂપ નથી, પણ શરીર, ઇન્દ્રિય, મન, વેદના અને બુદ્ધિ એ બધાં અનાત્મા છતાં તેમાં આત્મગ્રહ એટલે કે અહંકાર-એ હું જ છું, એવું જ્ઞાન કરવું તે જ મિથ્યાજ્ઞાન-મોહ છે. આ જ વસ્તુ વૈશેષિકોને પણ સંમત છે.^૪ સાંખ્યદર્શનમાં વિપર્યયથી બંધ કહ્યો છે,^૫ અને વિપર્યય એ જ મિથ્યાજ્ઞાન છે.^૬ એ મિથ્યાજ્ઞાનથી જે બંધ થાય છે તે ત્રણ પ્રકારને છે એમ સાંખ્યો માને છે. પ્રકૃતિને આત્મા માનીને તેની ઉપાસન કરવી તે પ્રાકૃતિક બંધ છે, ભૂત-ઇન્દ્રિય-અહંકાર-બુદ્ધિ એ વિકારોને જે આત્મા માનીને ઉપાસના કરે છે તેને વૈકારિક બંધ છે, અને ઇષ્ટ-આપૂર્તમાં જે સંલગ્ન છે તેને દાક્ષિણ્યક બંધ છે.^૭ સારાંશ એ છે કે સાંખ્યો પણ અનાત્મમાં આત્મબુદ્ધિ કરવી તેને જ મિથ્યાજ્ઞાન કહે છે. યોગદર્શનમાં પણ કલેશો એ સંસારના મૂળમાં છે એટલે કે બંધનું કારણ છે અને બધા કલેશનું મૂળ અવિદ્યા છે. સાંખ્યો જેને વિપર્યય કહે છે,^૮ યોગદર્શન તેને કલેશ છે. યોગદર્શનમાં અવિદ્યાનું લક્ષણ કયું છે કે અનિત્ય, અશુચિ, દુઃખ અને અનાત્મ વસ્તુમાં નિત્ય, શુચિ, શુભ અને આત્મબુદ્ધિ કરવી તે અવિદ્યા છે.^૯

જૈનદર્શનમાં બંધકારણની ચર્ચા બે પ્રકારે કરવામાં આવી છે : એક શાસ્ત્રીય અને બીજી લૌકિક. શાસ્ત્રીય પ્રકાર કર્મશાસ્ત્રમાં જે બંધનાં કારણોની ચર્ચા કરવામાં આવી છે તે છે. કર્મશાસ્ત્રમાં કષાય અને યોગ એ બંને બંધનાં કારણ તરીકે જણાવ્યા છે. એનો જ વિસ્તાર કરીને મિથ્યાત્વ-અવિરતિ-કષાય અને યોગ એ ચાર અને ક્વચિત્ તેમાં પ્રમાદ મેળવીને પાંચ કારણો ગણાવ્યાં છે.^{૧૦} આમાં જે મિથ્યાત્વ છે તે જ અન્ય દર્શનમાં મોહ-અવિદ્યા-મિથ્યાજ્ઞાન-અજ્ઞાનને નામે પ્રસિદ્ધ છે.

લોકાનુસરણ કરીને જૈનાગમોમાં રાગ, દ્વેષ અને મોહ એ ત્રણને પણ સંસારનું કારણ કહેવામાં આવ્યા છે.^{૧૧} પૂર્વોક્ત કષાયના ચાર ભેદ છે : ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ. તે ચારેનો સમન્વય રાગ અને દ્વેષ એ બેમાં પણ કરવામાં આવ્યો છે. તેમાં રાગમાં માયા અને લોભનો અને દ્વેષમાં ક્રોધ અને

૧. સુત્તનિપાત ૩. ૧૨. ૩૩; વિસુદ્ધિમગ્ગ ૧૭. ૩૦૨ ૨. જાન્દોગ્ય ૮ ૮. ૪-૫ ૩. “જનાત્મનાં દેહાદીનામાત્મત્વેનામિમાન્થતે સોડમિમાનઃ આત્મનો બન્ધઃ । તન્નિવૃત્તિર્મોક્ષઃ” — સર્વસારોપનિષદ ૪. ન્યાયભાષ્ય ૪ ૨. ૧; પ્રશસ્તપાદ ૫. ૫૩૮ (વિપર્યય નિરૂપણ) ૫. સાંખ્યકા. ૪૪ ૬. જ્ઞાનસ્ય વિપર્યયોડ્જ્ઞાનમ્ માદરૂપતિ ૪૪ ૭. સાંખ્યતત્ત્વકોમુદી કા. ૪૪ ૮. યોગદર્શન ૨. ૩; ૨.૪ ૯. યોગદર્શન ૨.૫ ૧૦ તત્ત્વાર્થસૂત્ર વિવેચન (૫. સુખલાલજી) ૮.૧ ૧૧. ઉત્તરાધ્યયન ૨૧. ૧૯; ૨૩. ૪૩. ૨૮. ૨૦; ૨૯. ૭૧.

માનનો સમાવેશ થાય છે.^૧ અને એ રાગ અને દ્વેષના મૂળમાં પણ મોહ છે એમ અન્ય દાર્શનિકોની જેમ જૈનાગમમાં પણ કહેવામાં આવ્યું છે.^૨

આ પ્રમાણે મિથ્યાત્વ-મિથ્યાજ્ઞાન-મોહ-વિપર્યય-અવિદ્યા એવા વિવિધ નામે પ્રસિદ્ધ અનાત્મમાં આત્મભુદ્ધિ એ જ બંધનું કારણ છે એવો બધાં દર્શનોનો એકમત છે. અને બધાંને મતે એ જ કારણનો નાશ થવાથી આત્મમાં મોક્ષની સંભાવના છે, અન્યથા નહિ. મુસુક્ષુએ કરવાનું સર્વ પ્રથમ એ જ કે અનાત્મમાં આત્મભુદ્ધિનો નાશ કરવો.

(હ) બંધ એ શું છે ?

આત્મા-જીવતત્ત્વ અને અનાત્મા-અજીવતત્ત્વ એ બન્ને જુદાં છતાં તેમનો જે વિશિષ્ટ સંયોગ થાય છે તે જ બંધ છે; એટલે કે જીવનો શરીર સાથે જે સંયોગ છે તે જ તેનો બંધ છે. જ્યાં સુધી એ શરીરે છૂટી ન જાય ત્યાંસુધી જીવનો સર્વથા મોક્ષ ઘટી શકતો નથી. મુક્ત જીવોને પણ અજીવ-જડ-પદાર્થ સાથે-પુદ્ગલ પરમાણુઓ સાથે સંયોગ તો છે છતાં પણ તેમનો તે સંયોગ બંધ નથી કહેવાતો, કારણ કે મુક્તોમાં-બંધનું કારણ મોહ-અવિદ્યા-મિથ્યાત્વ વિદ્યમાન નથી, એટલે તેઓનો જડ સાથે સંયોગ છતાં એ જડ પદાર્થોને શરીરાદિરૂપે તેઓ પોતાના બનાવી નથી લેતા. પરંતુ જે જીવમાં અવિદ્યા કાયમ છે તે જડ પદાર્થને પોતાના શરીરરૂપે ગ્રહણ કરે છે તેથી જડ અને જીવનો એ વિશિષ્ટ સંયોગ તે જ બંધ કહેવાય છે. સામાન્ય રીતે જીવને માનનારા બધાંને મતે બંધની આવી જ વ્યાખ્યા છે.

આત્મ-અનાત્મ એ બેનો બંધ ક્યારથી થયો છે એ પ્રશ્નનો વિચાર કર્મતત્ત્વના વિચાર સાથે સંકલિત છે. કર્મતત્ત્વ વિશેનો માત્ર સામાન્ય વિચાર કે સારા કર્મનું સારું ફળ અને નહારા કર્મનું નહારું ફળ મળે છે-એ રૂપમાં ઉપનિષદમાં પ્રાપ્ત થાય છે; પણ કર્મતત્ત્વ એ શું છે અને તે તે પ્રકારનું ફળ કેવી રીતે આપે છે અને એ કર્મ આત્મા સાથે ક્યારથી સંબંધમાં આવ્યું તે બધો વિચાર ઉપનિષદનું જે તત્ત્વજ્ઞાન છે એની સાથે સુમેળ કરીને ગોઠવાયો હોય એવું પ્રાચીન ઉપનિષદોમાં નથી, એમ કોઈ પણ પ્રાચીન ઉપનિષદોના અધ્યેતાને જણાયા વિના રહેશે નહિ. કર્મને લગતો એ વિચાર જુદો જ પરંપરામાંથી ઉપનિષદોમાં આવ્યો છે અને તે વિશે હજી ઔપનિષદ તત્ત્વજ્ઞાન સાથે વિશેષ સંગતિ બેસાડવાનું કાર્ય ચાલુ છતાં અધૂરું છે એમ લાગ્યા વિના રહેતું નથી. આ વિશે વિશેષ વિચાર કર્મ વિશેના પ્રકરણમાં જ કરવામાં આવશે. અહીં તો એટલું જ કહેવાનું પ્રાપ્ત છે કે જગતને ઈશ્વરકૃત માનવા છતાં પણ ન્યાય-વૈશેષિક દર્શનોએ પણ સંસારને અનાદિ માન્યો છે, એતન અને શરીરનો સંબંધ પણ અનાદિ જ માન્યો છે.^૩ એટલે કે આત્મ-અનાત્મનો બંધ તેમને મતે અનાદિ છે. પણ

૧. દોહિં ઠાળેહિં પાપક્રમ્મા વંધંતિ...રાગેણ ય દોસેણ ય । રાગે દુવિહે પળ્લત્તે...માયા ય લોભે ય । દોસે દુવિહે...કોહે ય માળે ય' સ્થાનાંગ ૨. ૨. ઉત્તરા ૦ ૩૨. ૭.

૩. “અનાદિશ્ચેતનસ્ય શરીરયોગઃ, અનાદિશ્ચ રાગાનુબંધ इति” ન્યાયમા ૦ ૩. ૧. ૨૫, एवं चानादिः संसारोऽपवर्गान्तः” ન્યાયવા ૦ ૩. ૧ ૨૭અનાદિશ્ચેતનસ્ય શરીરયોગઃ ન્યાયવા ૦ ૩. ૧, ૨૮,

ઉપનિષદસંમત જે વિવિધ સૃષ્ટિપ્રક્રિયા છે તેમાં જીવની સત્તા જ સર્વત્ર અનાદિ સિદ્ધ નથી તો પછી આત્મ-અનાત્મના સંબંધને અનાદિ કહેવાની વાત જ ક્યાંથી હોય? અને કર્મસિદ્ધાંત પ્રમાણે તો આત્મ-અનાત્મનો સંબંધ અનાદિ માનવો એ અનિવાર્ય છે. એ જો માનવામાં ન આવે તો કર્મ-સિદ્ધાંતની માન્યતા જ અર્થ વગરની થઈ જાય છે. એ જ કારણ છે કે ઉપનિષદના વ્યાખ્યાતાઓમાં -શંકરને બ્રહ્મ અને માયાનો સંબંધ અનાદિ માનવો પડ્યો છે; ભાસ્કરાચાર્ય માટે સત્ય એવી ઉપાધિના બ્રહ્મ સાથે સંબંધ અનાદિ માન્યા સિવાય ખીજો રસ્તો રહ્યો નહિ; અને રામાનુજને બદ્ધ જીવને અનાદિ-કાલથી જ બદ્ધ માન્યા સિવાય ચાલ્યું નહિ. નિગ્માર્ક અને મધ્વે, પણ અવિદ્યા અને કર્મને કારણે જીવનો સંસાર માન્યો છે, અને તે અવિદ્યા અને કર્મ અનાદિ જ છે, એ કહેવાની જરૂર નથી. વલ્લભને મતે પણ બ્રહ્મ અનાદિ તેમ તેનું કાર્ય જીવ પણ અનાદિ એટલે જીવ અને અવિદ્યાનો સંબંધ પણ અનાદિ જ છે.

સાંખ્યને મતે પણ પ્રકૃતિ અને પુરુષનો સંયોગ એ જ બંધ છે અને તે અનાદિ કાળથી ચાલ્યો આવ્યો છે. પ્રકૃતિનિષ્પન્ન લિંગશરીર એ અનાદિ છે અને તે પુરુષની સાથે અનાદિકાળથી સંબંધ છે.^૧ ખીજા દર્શનિકો બંધ અને મોક્ષ પુરુષને છે એમ કહે છે, પરંતુ સાંખ્યને મતે બંધ અને મોક્ષ એ પ્રકૃતિના કહેવાય છે, પુરુષના નહિ.^૨

આ જ પ્રમાણે યોગદર્શનને મતે પણ દ્રષ્ટા-પુરુષ અને દશ્ય-પ્રકૃતિનો અનાદિકાલિક જે સંયોગ છે તેને જ બંધ સમજવો જોઈએ.^૩

બૌદ્ધદર્શનમાં પણ નામ અને રૂપનો જે અનાદિ સંબંધ છે તે જ સંસાર-બંધ છે અને તેનો વિયોગ તે જ મોક્ષ છે.

અને જૈનમતે પણ જીવ અને કર્મપુદ્ગલનો જે અનાદિકાલીન સંબંધ છે તે જ બંધ છે અને તેનો વિયોગ તે મોક્ષ છે.

આ પ્રમાણે સાંખ્ય, જૈન, બૌદ્ધ અને પૂર્વોક્ત ન્યાય વૈશેષિકાદિ એ બધાએ જીવ અને જડનો સંયોગ અનાદિ કાલથી માન્યો છે અને તે જ સંસાર કે બંધ છે.

જીવ શરીરનો સંબંધ અનાદિ છે એમ જ્યારે કહેવામાં આવે છે ત્યારે તેનો અર્થ એ છે કે પરંપરાથી અનાદિ છે. જીવ નવાં નવાં શરીર ગ્રહણ કરે છે. ક્યારેક તે શરીર વિનાનો હોતો નહિ, એ જ તાત્પર્ય છે. પૂર્વ પૂર્વ વાસનાને લઈને નવા નવા શરીરની ઉત્પત્તિ થાય છે અને શરીર થયા પછી પાછી નવી નવી વાસના ઉત્પન્ન થાય છે. એ વાસના પાછું નવું શરીર ઉત્પન્ન કરે છે. એમ એ બંને ખીજાંકુરની જેમ જીવ સાથે અનાદિ છે. અનાદિ અવિદ્યાને કારણે જે અનાત્મમાં આત્મગ્રહણ છે તેને કારણે તૃણા-રાગ બાહ્ય વિષયોમાં જન્મે છે અને એથી જ એ સંસારપરંપરા ચાલુ રહે છે. અવિદ્યાનો નિરોધ થઈ જાય તો બંધન કપાઈ જાય છે અને પછી તૃણાને અવકાશ રહેતો નથી, એટલે નવું ઉપાદાન થતું નથી અને સંસારના મૂળમાં કુઠારાઘાત થવાથી તે વિનષ્ટ થઈ જાય છે.

સંસારચક્રનું પ્રવર્તન જડ એતન એ બેના સંયોગથી જ થાય છે એ વસ્તુ સાંખ્યોએ પશુ અને અંધના લોકપ્રસિદ્ધ ઉદાહરણથી સિદ્ધ કરી છે. એકલા પુરુષમાં કે એકલી પ્રકૃતિમાં સંસારનિર્માણની

૧. સાંખ્યાકાં ૭ પર ૨. સાંખ્યાકાં ૭ દર ૩. યોગદર્શન, ૨. ૧૭. યોગભાષ્ય ૨, ૧૭

શક્તિ નથી, પણ જ્યારે એ બંને મળે છે ત્યારે જ સંસારની ઘટના થાય છે. પુરુષ પોતાની શક્તિ જડને ન આપે ત્યાંસુધી જડમાં એ શક્તિ નથી કે શરીર ઈન્દ્રિય આદિ રૂપે પરિણત થાય. તે જ રીતે પુરુષમાં પ્રકૃતિની જડ શક્તિ ન મળે તો તે પણ એકલો એ વિના શરીરાદિનું નિર્માણ કરવા સમર્થ નથી. અનાદિકાળથી એ બંનેને સંસર્ગ હોવાથી અનાદિકાળથી સંસારચક્ર પ્રવૃત્ત થયું છે.^૧

બોદ્ધોને મતે સંસારમાં નામ અને રૂપ એ વસ્તુના સંસર્ગથી સંસારચક્ર અનાદિકાળથી પ્રવૃત્ત થયું છે. વિસુદ્ધિમગ્ગના કર્તા બુદ્ધલોભાચાર્યે પણ સાંખ્યપ્રસિદ્ધ એ જ પંચ-અંધતું દષ્ટાંત આપીને નામ અને રૂપ એ બંને કેવાં પરસ્પર સાપેક્ષ થઈને ઉત્પન્ન થાય છે અને પ્રવૃત્ત થાય છે તે બતાવ્યું છે, અને બંને એક બીજાના વિના નિસ્તેજ છે, કશું પણ કરવા અશક્ત છે, તે સમજાવ્યું છે.^૨

જૈન આચાર્ય કુંદકુંદે પણ એ જ રૂપકનો આશ્રય લઈને કર્મ અને જીવનાં પરસ્પર બંધ અને કાર્યકારિતા વર્ણવ્યાં છે.^૩

ખરી રીતે એ જ પ્રમાણે ન્યાય-વૈશેષિકાદિ પણ કહી શકે છે કે જીવ અને જડ એ પરસ્પર મળેલા છે અને સાપેક્ષ થઈને જ પ્રવૃત્તિ કરે છે. માટે જ સંસારનો રથ ગતિમાન થાય છે, અન્યથા નહિ; એકબીજાં જડ કે ચેતન સંસારનો રથ ચલાવવામાં સમર્થ નથી. સંસારરૂપી રથનાં જડ અને ચેતન એ બે ચક્રો છે.

માયાવાદી વેદાન્તીઓએ અદ્વૈત બ્રહ્મ માન્યા છતાં અનિવર્તનીય માયા સંસારની ઘટના અસંભવિત માની એટલે જ બ્રહ્મ અને માયાના યોગે જ સંસારચક્રની પ્રવૃત્તિ સ્વીકારી છે. આ પ્રમાણે બે વિરોધી પ્રવૃત્તિનાં તત્ત્વોનો સંસર્ગ એ જ સંસારચક્રની પ્રવૃત્તિનું કારણ છે. એ બંધાં દર્શનનું સામાન્ય તત્ત્વ છે. એ બે તત્ત્વોનાં નામમાં ભેદ ભેદ હોય, પણ સૂક્ષ્મતાથી વિચારીએ તો તાત્ત્વિક ભેદ નથી જણાતો.

(૩) મોક્ષનું સ્વરૂપ

બંધચર્યા પ્રસંગે કહેવામાં આવ્યું છે કે અનાત્મમાં આત્માભિમાન એ બંધ છે. એથી ક્ષિતિ એ થાય છે કે અનાત્મમાં આત્માભિમાન ટળી જાય એ જ મોક્ષ છે. આ બાબતમાં બધા દાર્શનિકો એકમત છે પણ એ મોક્ષનું સ્વરૂપ કેવું છે અથવા તો સુકૃતનું સ્વરૂપ કેવું છે એ વિચારવું પ્રાપ્ત છે. એક બાબતમાં બધા દાર્શનિકોની સંમતિ છે કે એ અવસ્થા ઈન્દ્રિયગ્રાહ્ય નથી, વચનગોચર નથી, મનોગ્રાહ્ય નથી અને તર્કગ્રાહ્ય પણ નથી. કઠોપનિષદમાં સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે વાણીથી મનથી કે ચક્ષુથી એની પ્રાપ્તિ થઈ શકે તેમ નથી. પણ સૂક્ષ્મ બુદ્ધિથી તે ગ્રાહ્ય છે.^૪ સૂક્ષ્મ બુદ્ધિ એ તર્કપ્રપંચ નથી એ કહેવાની ભાગ્યેજ જરૂર છે.^૫ પણ તપ અને ધ્યાનથી એકાગ્ર થયેલ વિશુદ્ધ સર્વ એનું ગ્રહણ કરી શકે છે.^૬ બૌદ્ધમતે પણ નાગસેનના કહેવા પ્રમાણે, નિર્વાણ છે તો ખરું, પણ તેનું સ્વરૂપ સંસ્થાન, વય, પ્રમાણ એ બધું ઉપમાથી, કારણથી, હેતુથી, અથવા તો નયથી બતાવી શકાય તેમ નથી; જેમ સમુદ્રમાં ફેટલું પાણી છે અને તેમાં

૧. સાંખ્યકારિકા ૨૧. ૨. વિસુદ્ધિ મગ્ગ ૧૮. ૩૫. ૩. સમયસાર ૩૪૦-૩ ૪૧.

૪. કઠ. ૨. ૬. ૧૨; ૧. ૩. ૧૨ ૫. કઠ ૨. ૮, ૯ ૬. મુંડકોપનિષદ ૩. ૧. ૮

કેટલા જીવો વસે છે એ પ્રશ્ન સ્થાપનીય છે—તેના ઉત્તર દઈ શકાય તેમ નથી, તે જ પ્રમાણે નિર્વાણુ વિશે પણ ઉકત પ્રશ્નની આખતમાં ઉત્તર દઈ શકાય તેમ છે નહિ. લોકકદષ્ટિવાળા મનુષ્ય પાસે એને જાણવાનું સાધન નથી.^૧ એ ચક્ષુર્વિજ્ઞાનનો વિષય નથી, એ કાનનો વિષય નથી, ધ્રાણુનો વિષય નથી, સ્પર્શનો વિષય નથી, ઝ્રિહવાનો વિષય નથી, છતાં પણ નિર્વાણુ છે જ નહિ એમ તો ન કહેનાય, કારણ કે તે વિશુદ્ધ મનોવિજ્ઞાન વિષય છે. એ મનોવિજ્ઞાન વિશુદ્ધ એટલા માટે છે કે તે નિરાવરણુ છે.^૨ ઉપનિષદમાં જેને વિશુદ્ધ સત્ત્વ કહ્યું છે એને જ નાગસેને વિશુદ્ધ મનોવિજ્ઞાન કહ્યું છે. બ્રહ્મદશાને ઉપનિષદના ઋષિઓ “નેતિ નેતિ” કહીને વર્ણુવે છે^૩ અને એ જ વસ્તુ પૂર્વેકત પ્રકારે આચાર્ય નાગસેને પણ કહી છે. જે વસ્તુ અનુભવવા યોગ્ય છે તેનું વર્ણુન કરી શકાય જ નહિ અને જે કરાય તો તે અધૂરું જ રહે છે. એટલે શ્રેષ્ઠમાર્ગ એ છે કે નિર્વાણુના સ્વરૂપનું જ્ઞાન કરવું જ હોય તો તેના સાક્ષાત્કાર સ્વયં કરવો જોઈએ. વિશુદ્ધ આત્મા વિશે ભગવાન મહાવીરે પણ કહ્યું છે કે ત્યાં વાણીની પહોંચ નથી, તર્કની ગતિ નથી, બુદ્ધિ-મતિ પણ પહોંચી શકતી નથી; એ દીર્ઘ નથી, હંસ્વ નથી, ગોળ નથી, ત્રિશોણુ નથી, કૃષ્ણુ નથી, નીલ નથી, સ્ત્રી નથી, પુરુષ નથી, એની ઉપમા કોઈ છે જ નહિ, એ અનિર્વાચનીય છે.^૪ આ પ્રકારે ભગવાન મહાવીરે પણ ઉપનિષદો અને બુદ્ધની જેમ “નેતિ નેતિ”નો જ આશ્રય લઈને વિશુદ્ધ અથવા તો મુક્ત આત્માને વર્ણુવ્યો છે. એ મુક્તાત્માના સ્વરૂપનો યથાર્થ અનુભવતો ત્યારે જ યાચ બ્યારે તે દેહમુક્ત બનીને મુક્તિલાભ કરે.

વસ્તુસ્થિતિ આપી છતાં અવર્ણુનીયને પણ વર્ણુવવાના પ્રયત્નો દાર્શનિકોએ કર્યા છે; અને તે વર્ણુનામાં પરિભાષાઓનો ભેદ થઈ ગયો છે છતાં પણ તત્ત્વમાં કશો જ ભેદ નથી એવો અભિપ્રાય સુપ્રસિદ્ધ આચાર્ય હરિભદ્રે ઉચ્ચાર્યો છે. તેમણે જણાવ્યું છે કે સંસારાતીત તત્ત્વ જેને નિર્વાણુ કહેવામાં આવે છે તે અનેક નામે પ્રસિદ્ધ છતાં તત્ત્વતઃ એક જ છે.^૫ એ એક જ તત્ત્વના સદાશિવ, પરમબ્રહ્મ, સિદ્ધાત્મા, તથતા ઇત્યાદિ નામે ભલે જુદાં હોય પણ તે તત્ત્વ તો એક જ છે.^૬ આ જ વસ્તુ આચાર્ય કુન્દકુન્દે પણ કહી છે. તેમણે કર્મવિમુક્ત પરમાત્માના પયયિા જણાવ્યા છે તે આ પ્રમાણુ છે—જ્ઞાની, શિવ, પરમેષ્ઠી, સર્વજ્ઞ, વિશ્ણુ, ચતુર્મુખ, બુદ્ધ, પરમાત્મા—એથી જણાય છે કે પરમ તત્ત્વ તો એક જ છે. નામ ભલે જુદાં હોય.^૭

આમ, ધ્યેયની દૃષ્ટિએ ભલે નિર્વાણુમાં ભેદ ન હોય, પણ દાર્શનિકોએ બ્યારે તેને વર્ણુવ્યું ત્યારે તેમાં જે પ્રકારનો ભેદ થયો છે તેનો આધાર તે તે દાર્શનિકોની તત્ત્વવ્યવસ્થા છે. એ તત્ત્વવ્યવસ્થાના પ્રકારમાં જેવો ભેદ છે તેવો ભેદ નિર્વાણુના વર્ણુનમાં પણ પડે તે સ્વભાવિક છે. દાખલા

૧. મિલિન્દ પ્રશ્ન ૪. ૮. ૬૬-૬૭, પૃ ૩૦૯ ૨. મિલિન્દ પ્રશ્ન ૪. ૭. ૧૫, પૃ ૨૬૫, ઉદાન ૩૧ ૩. બૃહદા૦ ૪. ૫. ૧૫ ૪. આચાર્ય સૂ૦ ૧૭૦

૫. સંસારાતીતતત્ત્વં તુ પરં નિર્વાણસંજિતમ્ । તદ્દયેકમેવ નિયમાત્ શબ્દભેદેડપિ તત્ત્વતઃ ॥

યોગદષ્ટિસમુચ્ચય. ૧૨૯

૬. સદાશિવઃ પરં બ્રહ્મ સિદ્ધાત્મા તથતેતિ ચ । શબ્દૈસ્તદુચ્યતેડન્વર્થાદેકમેવૈવમાદિભિઃ ॥

યોગદ૦ ૧૩૦, ષોડશક ૧૯. ૧-૪

૭. ભાવપ્રાભૃત ૧૪૯

તરીકે ન્યાય-વૈશેષિક આત્મા અને તેના જ્ઞાન-સુખાદિ ગુણોને બિન્ન માને છે અને આત્મામાં જ્ઞાનાદિની ઉત્પત્તિ શરીરાશ્રિત માને છે. આથી જ મુક્તિમાં જે શરીરનો અભાવ થઈ જતો હોય તે નૈયાયિક-વૈશેષિકોએ મુક્તાત્મામાં જ્ઞાન-સુખાદિ ગુણોનો પણ અભાવ માનવો જ પડે. એ જ કારણ છે કે તેમણે સ્વીકાર્યું કે મુક્તિમાં જ્ઞાન સુખાદિ આત્માના ગુણોનો અભાવ થઈ જાય છે. માત્ર વિશુદ્ધ ચૈતન્ય તત્ત્વ શેષ રહે છે.^૧ એ જ મુક્તિ છે. આમ જીવાત્મા મુક્તિમાં જ્ઞાન-સુખાદિશૂન્ય છે એમ માનવા છતાં પણ તેમને મતે જે ઈશ્વરાત્મા છે તે તો નિત્ય જ્ઞાન-સુખાદિયુક્ત છે.^૨ આ પ્રકારે આત્મામાં નહિ તે પરમાત્મામાં પણ છેવટે સર્વજ્ઞતા અને આત્યન્તિક સુખ-આનંદ માનીને નૈયાયિક-વૈશેષિકો પણ, અન્ય દાર્શનિકો જેઓ મુક્તાત્માને જ્ઞાન સુખાદિસમન્વિત માને છે તેઓની હરોળમાં ખેસી જ ગયા છે.

બૌદ્ધોએ હોપનિર્વાણની ઉપમા ઝ્યાપીને નિર્વાણને વર્ણવ્યું છે, એટલે નિર્વાણમાં ચિત્ત લુપ્ત થઈ જાય છે એવી એક માન્યતા પ્રચલિત થઈ.^૩ વળી નિરોધ^૪ શબ્દનો વ્યવહાર પણ દાર્શનિકોને ભ્રમમાં નાખી દે તેવો હતો, તેથી પણ મુક્તિમાં કશું જ રહેતું નથી એવું માન્યતાને બળ મળ્યું. પરંતુ બૌદ્ધદર્શનનો સમગ્ર ભાવે વિચાર કરીએ તો તેમાં પણ નિર્વાણનું સ્વરૂપ એવું જ બતાવવામાં આવ્યું છે, જેવું ઉપનિષદ કે ખીજાં દર્શનોમાં.^૫ વિશ્વની બધી વસ્તુને સંસ્કૃત એટલે કે ઉત્પત્તિશીલ હોવાથી ક્ષણિક માની છે, પણ તેમાં નિર્વાણનો અપવાદ છે. નિર્વાણ એ અસંસ્કૃત છે. તેનો જનક કોઈ હેતુ નથી તેથી તેનો વિનાશ પણ થતો નથી. તે અસંસ્કૃત હોવાથી અબ્જત, અભૂત, અકૃત છે.^૨ સંસ્કૃત અનિત્ય, અશુભ, દુઃખરૂપ છે, પણ અસંસ્કૃત એ ધ્રુવ, શુભ અને સુખરૂપ છે. જેમ ઉપનિષદમાં બ્રહ્માનંદ એ આનંદની^૬ પરાકાષ્ઠા છે તેમ નિર્વાણનો આનંદ એ પણ આનંદની પરાકાષ્ઠા છે. આ પ્રકારે બૌદ્ધોની દૃષ્ટિએ પણ નિર્વાણમાં જ્ઞાન અને આનંદ છે જ. વળી એ જ્ઞાન અને આનંદને અસંસ્કૃત-અજ કહેતા હોવાથી વસ્તુતઃ નૈયાયિકોના ઈશ્વરના જ્ઞાન અને આનંદથી તેમાં કશો જ ભેદ પડતો નથી, એટલું જ નહિ, પણ વેદાન્તસંમત બ્રહ્મની નિત્યતા અને જ્ઞાનાનંદમયતા જે છે તેમાં અને બૌદ્ધોના નિર્વાણમાં પણ ભેદ નથી.

સાંખ્યને મતે પણ નૈયાયિકોના આત્માની જેમ વિશુદ્ધ ચૈતન્ય જ મુક્તાવસ્થામાં શેષ રહે છે. જ્ઞાન-સુખાદિ એ નૈયાયિક મતે આત્માના ગુણ છતાં તેની ઉત્પત્તિ શરીરાશ્રિત હતી; તેથી શરીરના અભાવમાં જેમ તેમણે તે ગુણોનો અભાવ માન્યો તેમ સાંખ્યોને મતે પણ જ્ઞાન, સુખાદિ એ પ્રાકૃતિક ધર્મે હોવાથી પ્રકૃતિનો વિયોગ થતાં એ ગુણો મુક્તાત્મામાં રહે અને પુરુષ માત્ર શુદ્ધ

૧. ન્યાયભાષ્ય ૧. ૧. ૨૧; ન્યાયમંજરી પૃ૦ ૫૦૮ ૨. ન્યાયમંજરી પૃ૦ ૨૦૦-૨૦૧

૩. આ જ માન્યતાત્ત્વ ખંડન પ્રસ્તુત ગણધરવાદમાં કરવામાં આવ્યું છે. ગા૦ ૧૯૭૫

૪. નિરોધનો વાસ્તવિક અર્થ છે તૃણ્યાક્ષય કે વિરાગ, -વિસુદ્ધિમગ્ગ ૮. ૨૪૭; ૧૬. ૬૪

૫. એ અભાવરૂપ નથી એના સમર્થન માટે વિસુદ્ધિમગ્ગ ૧૬. ૬૭

૬. ઉદાન ૭૩, તિસુદ્ધિમગ્ગ ૧૬. ૭૪ ૭. ઉદાન ૮૦, વિસુદ્ધિમગ્ગ ૧૬. ૭૧; ૧૬. ૮૦

૮. તેત્તિરીય ૨. ૮ ૯. મહિમ્મનિકાય-૧૧૭ (બહુવેદનીયસુતંત)

ચૈતન્યસ્વપ્ન જ રહે એમ માનવું પ્રાપ્ત હતું. એટલે પુરુષને જ્યારે કૈવલ્યલાભ થાય છે ત્યારે તે માત્ર શુદ્ધ ચૈતન્યસ્વપ્ન છે એમ સાંખ્યોએ માન્યું છે. આ રીતે મુક્તાત્મા એ તેના વિશુદ્ધ ચૈતન્ય-સ્વરૂપમાં પ્રતિષ્ઠિત છે એ બાબતમાં સાંખ્ય, યોગ, ન્યાય-વૈશેષિકોના તે એકમત છેજ, પણ જૈનો પણ એમના એ મતથી જુદા નથી, એ વસ્તુ પ્રસ્તુત ગણધરવાદના વાયકથી અબણી નહિ રહે.

મુક્તાત્મા વિશુદ્ધ ચૈતન્ય સ્વરૂપમાં પ્રતિષ્ઠિત હોય છે એટલી સામાન્ય માન્યતામાં એક્ય છતાં વિચારોમાં થોડા જે મતભેદ છે તેના નિર્દેશ પણ કરવો આવશ્યક છે. ઉપનિષદોમાં બ્રહ્મને માત્ર ચૈતન્ય સ્વરૂપ નહિ પણ આનંદરૂપ પણ કહ્યું છે. નૈયાયિકોએ મુક્તાત્મામાં નહિ પણ ઈશ્વરમાં આનંદનું પણ અસ્તિત્વ માન્યું છે, બૌદ્ધોએ નિર્વાણમાં આનંદનું અસ્તિત્વ સ્વીકાર્યું છે, અને જૈનોએ આનંદ ઉપરાંત, નૈયાયિકોના ઈશ્વરની જેમ, શકિત-નીર્થ પણ સ્વીકાર્યું છે. વળી ચૈતન્ય એટલે જ્ઞાન-દર્શનશકિત એમ જૈનો સ્વીકારે છે, પણ ન્યાય-વૈશેષિકને મતે મુક્તાત્મામાં જ્ઞાન-દર્શન તે હોતાં નથી. સાંખ્યને મતે ચિત્ શકિત એ પુરુષમાં છે છતાં તેમાં જ્ઞાન નથી, પણ દ્રષ્ટૃત્વ છે. આ બધા મતભેદો એવા નથી જેનો સમન્વય ન થઈ શકે.

આનંદનું મુક્તાત્મામાં જ્ઞાનથી જુદું એવું શું સ્વરૂપ છે એનો વિચાર જ્યારે કરવામાં આવે છે ત્યારે છેવટે એ જ ફલિત થાય છે કે આનંદ પણ જ્ઞાનનો જ એક પર્યાય છે એમ સ્પષ્ટરૂપે જૈનાચાર્યોએ સ્વીકાર્યું છે અને બૌદ્ધ દાર્શનિકોએ પણ જ્ઞાન અને સુખ એ બંનેને સર્વથા ભિન્ન નથી માન્યાં. વેદાન્તને મતે પણ એક અખંડ બ્રહ્મતત્ત્વમાં વસ્તુતઃ જ્ઞાન, આનંદ, ચૈતન્ય એ બધાનો ભેદ કરવો એ અદ્વૈતનો જ વિરોધ કરવા જેવું બને. ચૈતન્ય અને જ્ઞાન એ બેનો ભેદ નૈયાયિકો કરે છે, પણ જ્યારે આપણે તેમનો નિત્યમુક્ત ઈશ્વરમાં નિત્ય જ્ઞાનનો સ્વીકાર સાંભળીએ છીએ ત્યારે માનવું પડે છે કે તેઓ પણ એ ભેદને સર્વથા વળગી રહી શક્યા નથી. વળી મુક્તાત્મા ચેતન છતાં જ્ઞાનહીન હોય તો એ ચૈતન્યનું સ્વરૂપ કેવું માનવું એ પણ એક પ્રશ્ન રહે છે. આપણે મૈત્રેયીને યાજ્ઞવલ્કયે જે કહ્યું કે-‘ન તસ્ય પ્રેત્ય સંજ્ઞા અસ્તિ’ મર્યા પછી તેની કોઈ સંજ્ઞા નથી-તેનો સૂક્ષ્મ દષ્ટિએ વિચાર કરીએ તો આનું સમાધાન થઈ જાય છે. આ અવસ્થા એવી છે કે જેનું કશું જ નામ આપી શકાય તેમ છે જ નહિ. એને જે જ્ઞાન કહીએ તો જ્ઞાન વિશેનો સામાન્ય લોકનો જે ખ્યાલ છે તે જ તેઓના મનમાં આવે: એટલે કે ઇન્દ્રિયો વડે કે મન વડે થનારું જ્ઞાન. પણ મુક્તાત્મામાં એ સાધનો તો છે નહિ એટલે તેમના જ્ઞાનને જ્ઞાન કેવી રીતે કહેવું ? આત્મા સ્વયંપ્રતિષ્ઠિત છે. તે બહાર શા માટે જુએ, બહિર્વૃત્તિ શા માટે થાય ? અને એ જે બહિર્વૃત્તિ ન થાય તો તેને જ્ઞાની કહેવા કરતાં ચૈતન્યધન કહેવો એ જ વધારે યુક્ત છે. નૈયાયિકોએ જ્ઞાનની વ્યાખ્યા એવી કરી છે કે આત્માનો મન સાથે સન્નિકર્ષ અને પછી ઇન્દ્રિય અને તે દ્વારા બાહ્ય અર્થ સાથે સંનિકર્ષ થાય ત્યારે જ્ઞાન થાય. જ્ઞાનની જે આ જ વ્યાખ્યા નૈયાયિકની હોય તો મુક્તાવસ્થામાં તેઓ જ્ઞાનને ન માને એ જ અર્થાત્ પ્રાપ્ત છે. એટલે કે જ્ઞાનની પરિભાષા જ તેમની જુદી છે. પરિભાષાના ભેદને કારણે તત્ત્વમાં તો કશો જ ભેદ નથી પડતો. અન્યથા નૈયાયિકને મતે જડ પદાર્થ અને ચૈતન્ય પદાર્થમાં શો ભેદ રહે ? એટલે માનવું રહ્યું કે જડથી ભેદક કોઈ તત્ત્વ આત્મામાં છે જ જેને કારણે તેને નૈયાયિકોએ ચેતન કહ્યો છે. એ તત્ત્વ તે ચૈતન્ય છે. અને આત્માને

ચૈતન માનવાની બાબતમાં તેઓને કોઈ પણ દાર્શનિક સાથે મતભેદ છે જ નહિ. માત્ર જ્ઞાનની પરિભાષા નૈયાયિકાની જુદી છે તેથી તેઓએ ચૈતન્યનો જ્ઞાન શબ્દથી પ્રતિબોધ કરવાનું ઉચિત માન્યું નથી. વેદાન્તીઓ તો બ્યારે વધારે સૂક્ષ્મ વિચાર કરવા લાગ્યા ત્યારે એ ચૈતન્યને “ચૈતન્ય” એવા શબ્દથી પણ કહેવા તૈયાર ન થયા અને માત્ર “નેતિ નેતિ” કહી તેનું વર્ણન કર્યું. એવું જ ખીજાં દર્શનોએ પણ કર્યું છે તે કહેવાઈ જ ગયું છે. ભાષાની શક્તિ એટલી મર્યાદિત છે કે તે પરમ તત્ત્વના સ્વરૂપનું યથાર્થ વર્ણન કરી શકે જ નહિ, કારણકે વિચારકોએ તે તે શબ્દોથી પરિભાષા અનેક પ્રકારે કરી છે એટલે તે તે શબ્દોનો પ્રયોગ કરવાં જતાં વસ્તુનું સ્પષ્ટીકરણ થવાને બદલે ગોટાળો જ વધે છે.

શક્તિ તત્ત્વનો મુક્તાત્મામાં પ્રથમરૂપે સ્વીકાર કર્યા છતાં તે શક્તિ એ શું છે એનો બ્યારે વિચાર થવા લાગ્યો ત્યારે આચાર્યોએ કહી દીધું કે અનન્ત જ્ઞાન એ શક્તિ વિના સંભવે નહિ, માટે શક્તિનો સમાવેશ જ્ઞાનમાં જ કરી લેવો જોઈએ.^૧

(૩) મુક્તિસ્થાન

જે દર્શનોએ આત્માને વ્યાપક માન્યો છે તેઓને મતે મુક્તિસ્થાનની કલ્પના અનાવશ્યક હતી. આત્મા બધાં છે ત્યાં જ છે; માત્ર તેમાં જે ભક્ત હોય છે તે છૂટી બધ છે; તેને અન્યત્ર જવાની જરૂર નથી. વળી સર્વવ્યાપી હોવાથી ગમન કરીને બધ પણ ક્યાં? પરંતુ જૈન દર્શન અને ખૌદ્દ દર્શન, અને જીવાત્માને આજી માનનારાં ભક્તિમાર્ગી વેદાન્તદર્શનોની સામે મુક્તિસ્થાનનો પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થાય તે સ્વાભાવિક છે. જૈનોએ જીર્વલોકના અષ્ટભાગમાં મુક્તાત્માનું ગમન થાય છે અને સિદ્ધશિલા નામના ભાગમાં અવસ્થિતિ સદાને માટે થાય છે તેમ માન્યું છે. ભક્તિમાર્ગી વેદાન્તીઓએ વિષ્ણુ-ભગવાનના વિષ્ણુલોકમાં જે જીર્વલોક છે ત્યાં મુક્ત જીવાત્માનું ગમન સ્વીકાર્યું છે અને પરબ્રહ્મરૂપ ભગવાન વિષ્ણુનું સદાકાળ સાંનિધ્ય તેમને રહે છે તેમ માન્યું છે. ખૌદ્દોએ આ પ્રશ્નનું જુદી જ રીતે નિરાકરણ કર્યું છે. તેમને મતે જીવ-પુદ્ગલ એ શાશ્વત દ્રવ્ય છે નહિ એટલે પુનર્જન્મ વખતે પણ તેઓએ એક જીવનું અન્યત્ર ગમન નહિ, પણ એક સ્થાનમાં એક ચિત્તનો નિરોધ અને તેની અપેક્ષાએ અન્યત્ર નવા ચિત્તની ઉત્પત્તિ સ્વીકારી છે. એ સિદ્ધાંતને અનુરૂપ જ મુક્ત ચિત્તની બાબતમાં પણ સિદ્ધાન્ત સ્થિર થાય એ કહેવાની ભાગ્યે જ જરૂર છે.

રાજ મિલિન્દે આચાર્ય નાગસેનને પૂછ્યું કે પૂર્વાદિ દિશાઓમાં એવું કયું સ્થાન છે જેની સંનિધિમાં નિર્વાણ છે. આચાર્યે જવાબ આપ્યો કે નિર્વાણસ્થાન એ દિશાઓમાં કયાંય પણ નિશ્ચિત નથી, બધાં મુક્તાત્મા જઈને રહે. તો પછી નિર્વાણ ક્યાં મળે? જેમ રત્ન સમુદ્રમાં, ગંધ પુષ્પમાં, ધાન્ય ક્ષેત્રમાં-એમ તે તે વસ્તુનાં નિયત સ્થાન છે તો પછી નિર્વાણનું પણ નિયત સ્થાન તો હોવું જ જોઈએ; અને જે તેવું સ્થાન તેનું ન જ હોય તો પછી એમ જ કહોને કે નિર્વાણ પણ નથી જ.

આ આક્ષેપના ઉત્તરમાં નાગસેને જણાવ્યું છે કે નિર્વાણનું કોઈ નિયત સ્થાન નથી. છતાં તે છે જ. નિર્વાણ એ બહાર નથી; એનો તો પોતાના વિશુદ્ધ મન વડે સાક્ષાત્કાર કરવાનો છે. જેમ સળગ્યા પહેલાં અગ્નિ ક્યાં છે એમ કોઈ પૂછે તો તેને અગ્નિનું સ્થાન બતાવી શકાય નહિ, પણ બે લાકડાં મળે એટલે અગ્નિ પ્રકટે છે, તેમ વિશુદ્ધ મન વડે નિર્વાણનો સાક્ષાત્કાર કરી શકાય છે, પણ તેનું સ્થાન બતાવી શકાતું નથી. નિર્વાણનું નિયત સ્થાન નથી એ માન્યું પણ એવું તો કોઈ નિયત સ્થાન હશે ને જ્યાં સ્થિત થઈને પુદ્ગલ તેનો સાક્ષાત્કાર કરી શકે? આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં નાગસેને જણાવ્યું કે પુદ્ગલ શીલમાં પ્રતિષ્ઠિત થઈને ગમે તે આકાશપ્રદેશમાં રહ્યા છતાં નિર્વાણનો સાક્ષાત્કાર કરી શકે છે.^૧

(૩) જીવન્-મુક્તિ-વિદેહમુક્તિ

આત્મામાંથી મોહ દૂર થઈ જાય અને તે વીતરાગ અને એટલે તરત જ શરીર છૂટી જાય કે નહિ એ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં મુક્તિના બે પ્રકારની કલ્પના કરવામાં આવી છે : એક જીવન્-મુક્તિ અને બીજી વિદેહમુક્તિ. રાગદ્વેષનો અભાવ થયા છતાં આયુકર્મનો વિપાકકાલ પૂરો થયો ન હોય ત્યાં સુધી જીવ શરીરમાં રહે છે અથવા તો જીવ સાથે શરીર વળગી રહે છે. પણ સંસાર-પુનર્જન્મનું કારણ અવિદ્યા અને રાગદ્વેષ નિષ્પત્ત થઈ જવાથી નવું શરીર ગ્રહણ કરવાની યોગ્યતા હવે આત્મામાં નથી રહી, તેથી એવા આત્માનું પ્રાણધારણરૂપ જીવન ચાલુ હોવા છતાં મોહ-રાગ-દ્વેષથી તે મુક્ત હોવાથી તેવા આત્માને “જીવન્-મુક્ત” કહેવામાં આવે છે, અને જ્યારે તેનું શરીર પણ છૂટી જાય છે ત્યારે તેને “વિદેહમુક્ત” કહેવામાં આવે છે અથવા તેને માત્ર ‘મુક્ત’ કહેવામાં આવે છે.

ઉપનિષદોમાં જીવન્-મુક્તિ ઉપરાંત ક્રમમુક્તિનો સિદ્ધાન્ત પણ પ્રતિપાદિત થયેલો છે એવું વિદ્વાનોનું માનવું છે અને તેના દૃષ્ટાંત તરીકે કઠોપનિષદે ટાંકવામાં આવે છે. તેમાં જણાવ્યું છે કે ઉત્તરોત્તર ચક્રિયાતા લોકમાં આત્મ પ્રત્યક્ષ કરી વિશદ-વિશદતર થતું જાય છે. આ ઉપરથી જણાય છે કે એ ઉપનિષદમાં ક્રમમુક્તિ છે - એટલે કે આત્મસાક્ષાત્કાર ક્રમિક છે. આની સાથે ખીજાં દર્શનોમાં માન્ય એવો આત્મવિકાસનો જે ક્રમ છે તેને સરખાવી શકાય. જૈનો તેને ગુણસ્થાનકમારોહ કહે છે. બૌદ્ધો તેને યોગચર્યાની ભૂમિઓ કહે છે, અને વૈદિક દર્શનમાં એ જ વસ્તુને “ભૂમિકા” એવું નામ આપવામાં આવ્યું છે.

જીવન્-મુક્તિનો સિદ્ધાન્ત પણ ઉપનિષદોમાં મળે છે. એ જ કઠોપનિષદમાં આગળ જઈને જણાવ્યું છે કે જ્યારે મનુષ્યના હૃદયમાં રહેલી બધી કામનાઓ દૂર થઈ જાય છે ત્યારે તે અમર બને છે અને અહીં જ બ્રહ્મને મેળવે છે; જ્યારે અહીં બધી હૃદયની ગાંઠો તૂટી જાય છે ત્યારે મનુષ્ય અમર બને છે.૩

ઉપનિષદના વ્યાખ્યાતાઓમાં જીવન્-મુક્તિની બાબતમાં ઐક્ય નથી. આચાર્ય શંકર, વિજ્ઞાનભિક્ષુ અને વલ્લભ જીવન્-મુક્તિને સ્વીકારે છે, પણ ખીજા ભકિતમાર્ગના અનુયાયી વેદાન્તીઓ-રામાનુજ, નિરંબાર્ક અને મધ્વ જીવન્-મુક્તિ સ્વીકારતા નથી.^૪

૧. મિલિન્દપ્રશ્ન ૪. ૮. ૯૨-૯૪ ૨ કઠ.૨. ૩. ૫ ૩ કઠ ૨. ૩. ૧૪-૧૫; મુકંડક ૩. ૨. ૬, બૃહદાં ૪. ૪. ૬-૭ ૪ જુઓ પ્રો. ભટ્ટની ઉક્ત પ્રસ્તાવના.

બૌદ્ધોને મતે સોપાદિસેસ નિર્વાણ અને અનુપાદિસેસ નિર્વાણ એ ક્રમશઃ જીવ-મુક્તિ અને વિદેહમુક્તિનાં નામો છે. ઉપાદિ એટલે પાંચ સ્કંધો-એ જ્યાંસુધી શેષ-બાકી હોય ત્યાંસુધી “સોપાદિસેસ નિર્વાણ” કહેવાય છે અને જ્યારે એ સ્કંધોનો નિરોધ થઈ જાય ત્યારે “અનુપાદિસેસ નિર્વાણ” કહેવાય છે.^૧

ન્યાય-વૈશેષિક,^૨ સાંખ્ય-યોગને^૩ મતે પણ જીવ-મુક્તિનો સંભવ છે.

જે વિચારકો જીવ-મુક્તિનો સ્વીકાર નથી કરતા તેમને મતે આત્મસાક્ષાત્કાર થતાં જ સમસ્ત કર્મો ક્ષીણ થઈ જાય છે અને આત્મા વિદેહ થઈ મુક્ત બને છે. તેથી જલદું, જે જીવ-મુક્તિ સ્વીકારે છે તેમને મતે આત્મસાક્ષાત્કાર ચયા છતાં કર્મો તેના કાળે જ ફળ આપીને ક્ષીણ થાય છે, તત્કાળ નહિ. આમ હોવાથી આત્મા પ્રથમ જીવ-મુક્ત બને છે, પછી જ કાલાન્તરે શેષ સંસ્કાર ક્ષીણ થયે વિદેહમુક્ત બને છે.

(મા) કર્મ વિચાર

આખા ગણધરવાદમાં કર્મનો વિચાર અનેક પ્રસંગે કરવામાં આવ્યો છે. ખીજા ગણધર અસ્મિત્વિએ તો તેના અસ્તિત્વનો જ પ્રશ્ન ઉઠાવ્યો છે અને ભગવાને કર્મનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ કર્યું છે અને તે પ્રસંગે કર્મ અદૃષ્ટ છે, મૂર્ત છે, પરિણામી છે, વિચિત્ર છે, અનાદિ સંબંધ છે, ઇત્યાદિ વિવિધ વિષયોની ચર્ચા કરવામાં આવી છે. પાંચમા ગણધર સુધર્મા સાથેની ચર્ચા આ લોક અને પરલોકના સાદૃશ્ય-વૈસાદૃશ્ય વિશે છે. તે પ્રસંગે પણ આ લોક હોય કે પરલોક હોય, પણ તેના મૂળમાં કર્મ છે, અને સંસાર કર્મમૂલક જ છે, એ વિષયનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે. છઠ્ઠા ગણધર સાથેની ચર્ચા બંધ-મોક્ષ વિશે છે એટલે તેમાં પણ જીવનો કર્મ સાથેનો બંધ અને તેના કર્મથી છુટકારો એની જ ચર્ચા છે. એટલે તે પ્રસંગે પણ કર્મની સામાન્ય ચર્ચા ઉપરાંત જીવ પહેલો કે કર્મ પહેલું એ વિષયની ચર્ચા કરીને કહ્યું છે કે બંને અનાદિ છે. નવમા ગણધર સાથેની ચર્ચામાં પુણ્ય પાપ એ મુખ્ય વિષય છે એટલે શુભ કર્મ અને અશુભ કર્મના અસ્તિત્વની ચર્ચા મુખ્ય છે. આ પ્રસંગે તો ફરી પાછા અનેક વિષયો જે ખીજા ગણધરની ચર્ચા પ્રસંગે ચર્ચાઈ ગયા હતા તેની પુનરાવૃત્તિ કરવા ઉપરાંત કર્મસંબંધ અનેક નવી બાબતોની ચર્ચા થઈ છે; જેવી કે, કર્મના સંક્રમનો નિયમ, કર્મગ્રહણની પ્રક્રિયા, કર્મનું શુભાશુભ રૂપે પરિણમન, કર્મના ભેદો, ઇત્યાદિ. દશમા ગણધરે પરલોક સંબંધી ચર્ચા કરી છે તેમાં પણ કર્મોંધીન પરલોક છે એ વસ્તુ સ્વીકૃત છે; અને અંતિમ ગણધર સાથેની નિર્વાણચર્ચામાં પણ અનાદિ કર્મસંયોગનો નાશ એ નિર્વાણ એમ પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે. આ રીતે અનેક ગણધરો સાથેના વાદમાં કર્મચર્ચા સાક્ષાત્ વિવિધ રૂપે આવી છે. અને એથી ગણધરની ચર્ચામાં શૂન્યવાદના પ્રકરણમાં પણ આડકતરી રીતે કર્મચર્ચાનો સંબંધ છે જ, કારણકે તેમાં મુખ્યરૂપે ભૂતોનો નિરાસ શૂન્યવાદીઓ કરે છે. કર્મ એ જૈનમતે ભૌતિક છે એટલે એ ચર્ચા સાથે પણ આડકતરી રીતે કર્મચર્ચા સંકળાયેલી છે. સાતમા અને આઠમા ગણધરોની ચર્ચામાં ક્રમશઃ દેવ અને નારકની ચર્ચા છે તેમાં પણ શુભ કર્મ અને અશુભ કર્મના ફળરૂપે જ દેવત્વ અને નારકત્વ ક્રમશઃ પ્રાપ્ત થાય છે એમ

૧. વિસુદ્ધિમગ્ગ ૧૬. ૭૩

૨. ન્યાયભાષ્ય ૪. ૨. ૨

૩ સાંખ્યકાં ૬૭; યોગભાષ્ય ૪. ૩૦

અભિપ્રેત છે. આ પ્રમાણે લગભગ આખા ગણુધરવાદમાં કર્મચર્યાએ મોટો ભાગ રોક્યો છે, એટલે કર્મ વિશે વિચાર કરવો પ્રાપ્ત છે.

કર્મવિચારનું મૂળ

વેદકાળના ઋષિઓને મનુષ્યોમાં અને ખીજાં અનેક પ્રકારનાં પશુ, પક્ષી અને ફીટપતંગોમાં રહેલું વૈવિધ્ય અનુભવમાં આવ્યું ન હતું એમ તો ન કહેવાય, પણ એ બધા વૈવિધ્યનું કારણ તેમણે અંતરાત્મામાં શોધવાને બદલે બહારના તત્ત્વમાં માનીને જ સંતોષ અનુભવ્યો હતો. કોઈ પણ એક કે અનેક ભૌતિક તત્ત્વ કે પ્રબળપતિ જેવા તત્ત્વને સૃષ્ટિની ઉત્પત્તિનું કારણ કહ્યું હતું, પણ એ સૃષ્ટિમાં વૈવિધ્ય કેમ આવે છે એનો ખુલાસો કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો ન હતો. જીવસૃષ્ટિના ખીજા વર્ગોની વાત જવા દઈએ. કેવળ મનુષ્યસૃષ્ટિમાં જ વૈવિધ્ય શરીરાદિનું હતું, સુખ-દુઃખનું હતું, બૌદ્ધિક શક્તિ-અશક્તિનું હતું. એનું કારણ પણ શોધવા વિશેષ પ્રયત્ન કર્યો હોય એમ જણાતું નથી. એમનું સમસ્ત તત્ત્વજ્ઞાન ક્રમે કરી દેવ અને યજ્ઞને કેન્દ્રમાં રાખીને વિકસ્યું છે. પ્રથમ અનેક દેવો અને પછી પ્રબળપતિ જેવા એક દેવની કલ્પના કરવામાં આવી. મનુષ્યે સુખી થવું હોય તો અને પોતાના શત્રુઓનો નાશ કરવો હોય તો તેણે એ દેવ કે દેવોની સ્તુતિ કરવી જોઈએ, પોતાની પ્રિય વસ્તુને સજીવ હોય કે નિર્જીવ-દેવો નિમિત્તો યજ્ઞ કરીને તેમને સમર્પિત કરવી જોઈએ, એથી દેવો સંતુષ્ટ થઈને મનોવાંછિત પૂર્ણ કરે છે એવી માન્યતા વેદથી માંડીને બ્રાહ્મણકાળ સુધીમાં વિકસી છે. અને દેવોને પ્રસન્ન કરવાના સાધન તરીકે યજ્ઞકર્મનો ક્રમિક વિકાસ થઈને ઉત્તરોત્તર જટિલ કર્મના રૂપમાં એ પરણિત થઈ ગયું; તે એટલે સુધી કે સાધારણ મનુષ્યને યજ્ઞ કરવો હોય તો એ યજ્ઞકર્મમાં નિષ્ણાત પુરોહિત વર્ગની મદદ વિના શક્ય રહ્યું નહિ. આ પ્રમાણે દેવ અને તેને પ્રસન્ન કરવાનું સાધન યજ્ઞકર્મ એ બે વસ્તુની આસપાસ વૈદિક બ્રાહ્મણોનું સમસ્ત તત્ત્વજ્ઞાન વિકસ્યું હતું.

બ્રાહ્મણકાળ પછીનાં ગણુતાં ઉપનિષદો એ પણ વેદ-બ્રાહ્મણનો અંતિમ ભાગ હોવાથી વૈદિક જ છે અને તેને 'વેદાંત' કહેવામાં આવે છે. પણ એ વેદાંતમાં વેદપરંપરા-એટલે કે દેવ અને યજ્ઞપરંપરાનો અંત નિકટ હોય એમ જણાય છે. વેદ-બ્રાહ્મણમાં નહિ એવા નવા-નવા વિચારો એ વેદાંતમાં મળી આવે છે. તેમાં સંસાર અને કર્મ-અદૃષ્ટ વિશે પણ નવા વિચાર મળી આવે છે. આ વિચારો વૈદિક પરંપરાના જ ઉપનિષદોમાં ક્યાંથી આવ્યા, વૈદિક વિચારોમાંથી જ એ વિચાર વિકાસના પરિણામે ઉદ્ભવ્યા કે અવૈદિક પરંપરાના વિચારકો પાસેથી વૈદિકોએ લીધા એનો નિર્ણય આધુનિક વિદ્વાનો કરી શક્યા નથી પણ એટલું તો ચોક્કસ છે કે સર્વ પ્રથમ વૈદિક સાહિત્યમાં ઉપનિષદોમાં જ એ વિચારોએ આકાર ધારણ કર્યો છે. ઉપનિષદ સાહિત્યમાં સંસાર અને કર્મની કલ્પનાનું સ્પષ્ટરૂપ નથી દેખાતું એ વિશે તો આધુનિક વિદ્વાનોમાં વિવાદ નથી. વળી કર્મ-કારણનો વાદ પણ ઉપનિષદોમાં સર્વસંમત વાદ થઈ ગયો છે એમ પણ નથી^૧, એટલે એ વાદને વૈદિક વિચાર-ધારાનો મૌલિક વિચાર માની શકાય નહિ, એમ લાગે છે. ઋવેતાશ્વતર^૨ ઉપનિષદમાં બધાં અનેક કારણો ગણાવ્યાં છે ત્યાં કાલ, સ્વભાવ, નિયતિ, યદચ્છા, ભૂત કે પુરુષ, અથવા એ બધાંનો સંયોગ-એ ગણાવ્યાં છે. એ કાલાદિને કારણ માનનાર વૈદિકો હોય કે અવૈદિક-ગમે તે હોય-પણ તેમાં ય કર્મનો સમાવેશ નથી.

૧. હિરિયન્ના-આઉટલાઈન્સ ઓફ ઈન્ડિયન ફિલોસોફી, પૃ ૮૦; બેલ્વેલ્કર-હિસ્ટ્રી ઓફ ઈન્ડિયન ફિલોસોફી, ભાગ. ૨. પૃ ૮૨, ઋવેતાશ્વતર ૧.૨.

આ પ્રમાણે ઉપનિષદોના કાળમાં પણ વૈદિક પરંપરામાં કર્મ-અદૃષ્ટ સિદ્ધાન્ત એ જો કેન્દ્રસ્થં સર્વામાન્ય તત્ત્વ ન હોય તો કઈ પરંપરામાંથી એ વિચાર વૈદિક પરંપરામાં ગયો તે શોધવું બાકી રહે છે. કેટલાક વિદ્વાનોનું માનવું છે કે આર્યોએ ભારતના આદિવાસીઓ(Primitive people) પાસેથી એ વિચાર લીધો હશે. વિદ્વાનોની એ માન્યતાનો નિરાસ પ્રો. હિરિય-નાએ એમ કહીને કયો છે કે એ આદિવાસીઓના-આત્મા મરીને વનસ્પતિ વગેરેમાં જાય છે-એવો સિદ્ધાન્ત એક માત્ર વહેમ(Superstition) હતો એટલે તત્ત્વતઃ તેમના એ વિચારને તાર્કિક ન કહી શકાય. પુનર્જન્મના સિદ્ધાન્તમાં તો મનુષ્યની તાર્કિક અને નૈતિક ચેતનાને સંતોષ આપવાનું ધ્યેય છે.

મનુષ્યનો જીવ મરીને વનસ્પતિ વગેરેમાં જાય છે એ આદિવાસીઓની માન્યતા ડોરી વહેમ કહી કાઠી નાખવા જેવી નથી, જે કર્મનો સિદ્ધાન્ત વૈદિકોના દેવવાદમાંથી ઉપનિષદ પહેલાં ફલિત નથી થઈ શકતો એ જ કર્મવાદનાં મૂળ આદિવાસીઓની ઉક્ત માન્યતા સાથે સહજ રીતે સંકળાયેલ છે. એની પ્રતીતિ ત્યારે જ થાય છે જ્યારે જૈનધર્મસંમત જીવવાદ અને કર્મવાદનાં જાંડા મૂળ શોધવાનો પ્રયત્ન કરવામાં આવે છે, જૈન પરંપરા-એતું પ્રાચીન નામ ગમે તે હોય પણ તે ઉપનિષદોથી સ્વતંત્ર અને પ્રાચીન છે એમાં તો શક કરવો જ ન જોઈએ. અને તેથી ઉપનિષદમાં કર્મવાદનો જે વિચાર નવો પ્રસ્કુટિત થયો છે તે જૈનોના કર્મવાદની અસરથી રહિત હોય એમ માનવાને કશું જ કારણ નથી, જે વૈદિક પરંપરાને દેવો વિના એક ડગલું પણ ચાલતું નહિ એ જ વૈદિક પરંપરાને જ્યારે એ કર્મવાદનો સિદ્ધાન્ત હાથ આવ્યો ત્યારે તેણે દેવાને સ્થાને યજ્ઞકર્મને ખેસાડી દીધું અને માન્યું કે દેવોમાં નહિ પણ સ્વયં યજ્ઞકર્મમાં જ ફક્ત દેવાની શક્તિ છે. દેવો કોઈ નહિ પણ વેદના મંત્રો એ જ દેવો છે. અને એ યજ્ઞકર્મના સમર્થનમાં જ પોતાને કૃતકૃત્ય માનતી દાર્શનિક કાળની મીમાંસક પરંપરાએ તો યજ્ઞાદિકર્મથી ઉત્પન્ન થનાર અપૂર્વ નામના પદાર્થની કલ્પના કરીને વૈદિક દર્શનમાં દેવાને બદલે અદૃષ્ટ કર્મનું જ સામ્રાજ્ય સ્થાપી દીધું.

આ આખો ઇતિહાસ જો આપણે નજર સામે રાખીએ તો જૈન પરંપરાના કર્મવાદની જાંડી અસર વૈદિકોમાં જે છે તે સ્પષ્ટ થાય છે.

વેદ અને ઉપનિષદ સુધીની જે સૃષ્ટિપ્રક્રિયા વૈદિક પરંપરાને માન્ય છે તે અનુસાર જડ અને ચેતન સૃષ્ટિ અનાદિ નહિ પણ સાદિ છે અને તે પણ કોઈ એક કે અનેક જડ કે ચેતન તત્ત્વમાંથી ઉત્પન્ન થઈ છે એમ મનાયું હતું. પણ તેથી વિપરીત કર્મના સિદ્ધાન્ત પ્રમાણે જડ કે જીવસૃષ્ટિ અનાદિ કાળથી જ ચાલી આવે છે એમ માનવું પડે છે. આ માન્યતા જૈન પરંપરાના મૂળમાં છે. જૈન પરંપરા પ્રમાણે એવો કોઈ સમય કલ્પી શકાતો નથી કે જ્યારે જડ-ચેતનનું અસ્તિત્વ-કર્માનુસારી અસ્તિત્વ-ન હોય, એટલું જ નહિ, પણ ઉપનિષદ પછીની બધી વૈદિક પરંપરામાં પણ સંસારી જીવનું અસ્તિત્વ એ જ પ્રમાણે અનાદિ માનવામાં આવ્યું છે તે પણ કર્મતત્ત્વની માન્યતાને જ આભારી છે. કર્મતત્ત્વની ચાવી જન્મનું કારણ કર્મ છે એ સૂત્રમાં મળે છે. અને એ સિદ્ધાન્તને આધારે જ જીવોના સંસારને અનાદિ

૧. એના ઉલ્લેખ અને નિરાસ માટે જુઓ હિરિય-ના-આઉટલાઈન્સ ઓફ ઈન્ડિયન ફિલોસોફી પૃ. ૭૯૦.

કલ્પવામાં આવે છે. આ અનાદિ સંસારનો સિદ્ધાંત, જેને પછીનાં બધાં વૈદિક દર્શનોએ અપનાવ્યો છે તે, દર્શનોની ઉત્પત્તિ પહેલાં પણ જૈન પરંપરામાં અને બૌદ્ધ પરંપરામાં વિદ્યમાન છે, જ્યારે વેદ કે ઉપનિષદમાં પણ તે સર્વસંમત સિદ્ધાંત તરીકે સ્વીકારાયો નથી એ જ સિદ્ધાન્તનું મૂળ વેદબાહ્ય પરંપરામાં સૂચવે છે. એ વેદબાહ્ય પરંપરા તે ભારતમાં આર્યોના આગમન પહેલાનાં નિવાસીઓની તો છે જ અને એમની જ એ માન્યતાનો સંપૂર્ણ વિકાસ વિદ્યમાન જૈન પરંપરામાં ઉપલબ્ધ થાય છે.

જૈન પરંપરા તો પ્રાચીન કાળથી જ કર્મવાદી છે; તેમાં દેવવાદને કદી સ્થાન મળ્યું જ નથી. આથી જ કર્મવાદની જે પ્રકારની વ્યવસ્થા જૈનોના ગ્રન્થોમાં મળે છે તે પ્રકારની વિસ્તૃત વ્યવસ્થા અન્યત્ર દુર્લભ છે. જીવોના ચક્રતા ઊતરતા જેટલા પ્રકાર સંભવે છે અને એક જ જીવની સંસારની આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિએ નિકૃષ્ટતમ અવસ્થાથી માંડીને તેના વિકાસનાં જે પગથિયાં છે તે બધામાં કર્મ કેવો ભાગ ભજવે છે અને તે દૃષ્ટિએ કર્મનું જે વૈવિધ્ય છે તેનું વિસ્તૃત શાસ્ત્રીય નિરૂપણ પ્રાચીન કાળથી જેવું પરંપરામાં છે તેવું અન્યત્ર દુર્લભ છે, તે સૂચવે છે કે કર્મ વિચારનો વિકાસ જૈન પરંપરામાં છે અને તેને વ્યવસ્થિત રૂપ પણ એ જ પરંપરામાં મળ્યું છે. જૈનોના એ વિચારના સ્ફુલ્લિંગો અન્યત્ર ગયા છે અને તેથી જ ખ્રીસ્તીઓની વિચારધારામાં પણ નવું તેજ પ્રગટ્યું છે.

વૈદિકો યજ્ઞની ક્રિયાની આસપાસ જ બધું ગોઠવે છે એટલે તેમની મૌલિક વિચારણાનો પાયો જેમ યજ્ઞક્રિયા છે, તેમ જૈનો કર્મની આસપાસ જ બધું ગોઠવતા હોવાથી તેમની મૌલિક વિચારણાનો પાયો કર્મવાદમાં છે.

જ્યારે કર્મવાદીઓ સાથે દેવવાદી બ્રાહ્મણોને સંપર્ક થયો હશે ત્યારે એકાએક તો દેવવાદને સ્થાને કર્મવાદને બેસાડી દેવાનું બન્યું નહિ હોય. પ્રથમ તો જેમ આત્મવિદ્યાને ગૂઢ અને એકાંતમાં ચર્ચવા યોગ્ય માનવામાં આવી હતી તેમ કર્મવિદ્યાને પણ રહસ્યમય અને એકાંતમાં ચર્ચવા જેવી માની હશે. આત્મવિદ્યાને કારણે યજ્ઞોમાંથી જેમ લોકોની શ્રદ્ધા મંદ પડી ગઈ હતી તેમ કર્મવિદ્યાને કારણે દેવોમાંથી શ્રદ્ધા ક્ષીણ થવાનો સંભવ હતો. આવા જ કોઈ કારણે યાજ્ઞવલ્કય જેવા દાર્શનિક આર્તભાગને એકાંતમાં લઈ બંધ છે અને કર્મનું રહસ્ય સમજાવે છે, અને કર્મની જ પ્રશંસા કરીને કહે છે કે પુણ્ય કરવાથી માણસ સારો થાય છે અને પાપ કરવાથી નહારો થાય છે.?

વૈદિક પરંપરામાં યજ્ઞકર્મ અને દેવ એ બંનેની માન્યતા હતી તેમાં જ્યારે દેવ કરતાં કર્મનું જ મહત્ત્વ મનાયું ત્યારે જે લોકોએ યજ્ઞ ઉપર જ ભાર આપ્યો તેમણે યજ્ઞ અને કર્મવાદનો સમન્વય કરીને યજ્ઞને જ દેવ બનાવી દીધા, અને યજ્ઞ એ જ કર્મ છે અને તેથી બધું ફળ મળે છે એમ માનવા લાગ્યા. દાર્શનિક વ્યવસ્થાકાળમાં આ લોકોની પરંપરા મીમાંસાદર્શન નામે પ્રસિદ્ધ થઈ. પરંતુ વૈદિક પરંપરામાં યજ્ઞના વિકાસ સાથે સાથે દેવોની વિચારણામાં પણ વિકાસ થયો હતો. અને પ્રાચીન કાળના અનેક દેવોને સ્થાને બ્રાહ્મણ કાળમાં એક પ્રબળપતિ દેવાધિદેવ મનાવા લાગ્યો હતો. જે લોકો એ દેવાધિદેવની શ્રદ્ધાથી ચલિત ન થયા તેમની પરંપરામાં પણ કર્મવાદને સ્થાન તો મળ્યું જ છે અને એમણે

પણ એ પ્રભવપતિ અને કર્મવાદનો સમન્વય પોતાની દબે કર્યો જ છે. તેઓ માને છે કે જીવોને કર્મોનુસાર ફળ તો મળે છે, પણ એ ફળ દેનાર દેવાધિદેવ ઈશ્વર છે. ઈશ્વર પોતાની ઇચ્છા પ્રમાણે નહિ પરંતુ જીવોનાં કર્મને અનુસરીને ફળ આપે છે. આ પ્રકારનો સમન્વય સ્વીકારનાર વૈદિક દર્શનોમાં ન્યાય, વૈશિષ્ઠિક, વેદાંત અને પાછળનું સૈશ્વર સાંખ્યદર્શન છે.

વૈદિક પરંપરામાં અદૃષ્ટ-કર્મવિચાર નવો છે અને બહારથી આવ્યો છે એનો પુરાવો એ પણ છે કે વૈદિક પ્રથમ આત્માની શારીરિક, માનસિક, વાચિક ક્રિયાને જ કર્મ કહેતા; પછી આગળ વધીને તેઓ યજ્ઞાદિ બાહ્ય અનુબંધોને પણ કર્મ કહેવા લાગ્યા. પરંતુ એ અસ્થાયી અનુબંધોનો સ્વયં ફલ કેવી રીતે આપે ? તે તો તત્કાળ નષ્ટ થઈ જાય છે; માટે કોઈ માધ્યમ કલ્પવું જોઈએ, એમ કહીને ‘અપૂર્વ’નામના પદાર્થની કલ્પના મીમાંસાદર્શનમાં કરવામાં આવી છે, કે જે વેદમાં કે બ્રાહ્મણોમાં નથી, પણ દાર્શનિક કાળની છે. એથી પણ સિદ્ધ થાય છે કે અપૂર્વ જેવા અદૃષ્ટ પદાર્થની કલ્પના તેમની મૌલિક નથી, પણ અવૈદિકોની અસરનું પરિણામ છે.

એ જ પ્રમાણે વૈશિષ્ઠિકસૂત્રકારે અદૃષ્ટ-ધર્માધર્મ વિશે સૂત્રમાં ઉલ્લેખો તો અવશ્ય કર્યા છે, પણ તે અદૃષ્ટની વ્યવસ્થા તો તેના ટીકાકારોએ જ કરી છે. વૈશિષ્ઠિકસૂત્રકારે અદૃષ્ટધર્માધર્મ કયો પદાર્થ છે તે કહ્યું નથી, એથી જ પ્રશસ્તપાદને તેની વ્યવસ્થા કરવી પડી છે અને તેણે તેનો સમાવેશ ગુણ્યપદાર્થમાં કરી દીધો છે. અદૃષ્ટ-ધર્માધર્મ એ ગુણરૂપે સ્પષ્ટપણે સૂત્રકારે ઉલ્લેખ્યો નથી, છતાં તે આત્મગુણ જ છે એમ શાથી માનવું એનો ખુલાસો પ્રશસ્તપાદને કરવો પડ્યો છે. એથી જ સિદ્ધ થાય છે કે વૈશિષ્ઠિકોની પદાર્થ વ્યવસ્થામાં અદૃષ્ટ એ નવું તત્ત્વ છે.

આમ યજ્ઞ કે દેવાધિદેવ ઈશ્વર સાથે અદૃષ્ટ-કર્મવાદની સંગતિ વૈદિકોએ કરી છે. પરંતુ યાજ્ઞિકો યજ્ઞ સિવાયનાં ખીજાં કર્મો વિશે વિચાર કરી શક્યા નથી અને ઈશ્વરવાદીઓ પણ જેટલા ઈશ્વરની સ્થાપના પાછળ પડી ગયા છે તેટલા કર્મવાદના રહસ્યનું ઉદ્ઘાટન કરવા સમર્થ નીવડ્યા નથી, એટલે મૂળે કર્મવાદ જે પરંપરાનો હતો તેણે જ તે વાદનો યથાશક્તિ વિચાર કરીને તેની શાસ્ત્રીય વ્યવસ્થા કરી છે. એ જ કારણ છે કે કર્મની શાસ્ત્રીય મીમાંસા જૈન શાસ્ત્રોમાં મળે છે તે અન્યત્ર નથી મળતી. એટલે માનવું રહ્યું કે કર્મવાદનું મૂળ જૈન પરંપરામાં અને તેથીએ પહેલાંના આદિવાસીઓમાં છે.

હવે આપણે કર્મના સ્વરૂપનું વિશેષ વિવરણ કરીએ તો પહેલાં કર્મને સ્થાને જે વિવિધ કારણોની કલ્પના કરવામાં આવી છે તે પણ તપાસી લઈએ અને પછી જ તેના પ્રકાશમાં કર્મવિવેચના કરીએ તે યોગ્ય લેખાશે.

કાર્તવાહ

વિશ્વસૃષ્ટિનું કોઈ કારણ હોવું જોઈએ એનો વિચાર તો વેદપરંપરામાં વિવિધ રૂપે થયેલો છે, પરંતુ વિશ્વવૈચિત્ર્યમાં-જીવસૃષ્ટિના વૈચિત્ર્યમાં-નિમિત્ત કારણ થું છે એનો વિચાર પ્રાચીન ઋગ્વેદમાં થયેલો

જાણ્યો નથી. સર્વપ્રથમ એ વિષયનો ઉલ્લેખ શ્વેતાશ્વતર [૧.૨]માં થયેલો મળે છે અને તેમાં કાલ સ્વભાવ, નિયતિ, યદ્વચ્છા, ભૂત અને પુરુષ એમાંથી કોઈ એક માનવાં અગર એ બધાંના સમુદાયને માનવો એવા વાદોનો ઉલ્લેખ છે. એ ઉપરથી જાણાય છે કે ચિંતકો એ કાળમાં કારણની ખોજમાં પડી ગયા હતા અને વિશ્વવૈચિત્ર્યનો વિવિધ રૂપે ખુલાસો કરતા હતા. આ વાદોમાં કાલવાદનાં મૂળ પ્રાચીન જાણાય છે. ઠેક અથર્વવેદમાં કાલસૂક્ત આવે છે. તેમાં જાણાવ્યું છે કે—

કાલે પૃથ્વીને ઉત્પન્ન કરી, કાલના આધારે સૂર્ય તપે છે, કાલના આધારે જ સમસ્ત ભૂતો રહેલાં છે, કાલને કારણે જ આંખો દેખે છે, કાલ જ ઈશ્વર છે, પ્રજાપતિનો પણ પિતા છે, ઇત્યાદિ.^૧ આમાં કાલને સૃષ્ટિનું મૂળ કારણ માનવાતું વલણ છે. પણ મહાભારતમાં તો મનુષ્યોનાં તો શું સમસ્ત જીવસૃષ્ટિનાં સુખ—દુઃખો, જીવન—મરણ એ બધાંનો આધાર પણ કાલને કહ્યો છે. અને એ રીતે વિશ્વ-વૈચિત્ર્યનું મૂળ કારણ કાલ છે એવા એક પક્ષ મહાભારતમાં પણ ઉલ્લિખિત મળે છે. તેમાં તો ત્યાંસુધી કહ્યું છે કે કર્મ કે યજ્ઞયાગાદિ કે કોઈ પુરુષ દ્વારા મનુષ્યોને સુખ—દુઃખ નથી મળતાં, પણ મનુષ્ય કાલ દ્વારા જ બધું મેળવે છે. બધાં કાર્યોમાં સમાનભાવે કાલ જ કારણ છે, ઇત્યાદિ^૨ કાલની પ્રાચીન કાળમાં આવી મહત્તા હોવાથી જ દાર્શનિક કાળમાં પણ અન્ય ઈશ્વરાદિ કારણો સાથે કાલને પણ સાધારણ કારણ માનવા નૈયાયિકાદિ પ્રેરાયા છે.^૩

સ્વભાવવાદ

ઉપનિષદમાં સ્વભાવવાદનો ઉલ્લેખ છે :^૪ જે કાંઈ થાય છે તે સ્વભાવથી જ થાય છે. સ્વભાવ સિવાય કર્મ કે ઈશ્વર જેવું કારણ નથી, એમ સ્વભાવવાદીઓનું કહેવું હતું. યુદ્ધચરિતમાં સ્વભાવવાદનો ઉલ્લેખ આ પ્રમાણે છે—

કાંટાને તીક્ષ્ણ કોણુ કરે છે અથવા તો પશુ-પક્ષીઓનું વૈચિત્ર્ય શાથી છે ? એ બધું સ્વભાવથી જ પ્રવૃત્ત છે; એમાં કોઈની ઇચ્છા કે પ્રયત્નને અવકાશ જ નથી.^૫ ગીતા અને મહાભારતમાં પણ સ્વભાવવાદનો ઉલ્લેખ છે.^૬ માઠર અને ન્યાયકુસુમાંજલિકારે સ્વભાવવાદનો^૭ નિરાસ કર્યો છે અને ખીજ અનેક દાર્શનિકોએ પણ સ્વભાવવાદનો^૮ નિષેધ કર્યો છે. પ્રસ્તુત ગ્રંથમાં પણ અનેક વાર સ્વભાવવાદનો નિરાસ કરવામાં આવ્યો છે.

યદ્વચ્છાવાદ

શ્વેતાશ્વતરમાં યદ્વચ્છાને કારણુ માનનારનો પણ ઉલ્લેખ છે. એથી જાણાય છે કે પ્રાચીન કાળથી

૧. અથર્વવેદ. ૧૮, ૫૩-૫૪. ૨. મહાભારત શાંતિપર્વ અધ્યાય ૨૫, ૨૮, ૩૨, ૩૩ ઇત્યાદિ ૩ જન્યાનાં જનકઃ કાલો જગતામાશ્રયો મતઃ—ન્યાયસિદ્ધાન્ત-મુક્તાવલી કાં ૪૫. કાલવાદના નિરાકરણ માટે જુઓ શાસ્ત્રવાર્તાસમુચ્ચય ૨૫૨-૫૮; માઠરવૃત્તિ કાં ૬૧. ૪. શ્વેતા. ૧, ૨, ૫. યુદ્ધચરિત ૫૨. ૬. ગીતા ૫, ૧૪, મહાભારત શાંતિપર્વ ૨૫, ૧૬, ૩. માઠરવૃત્તિ કાં ૬૧; ન્યાયકુસુમાંજલિ ૧. ૫. ૮, સ્વભાવવાદના ખોધક આ શ્લોકો સર્વાં પ્રસિદ્ધ છે—

નિત્યસત્ત્વા ભવન્ત્યન્યે નિત્યાસત્ત્વાશ્ચ કેચન । વિચિત્રાઃ કેચિદિત્યત્ર તત્સ્વભાવો નિયામકઃ ॥

અગ્નિરુષ્ણો જલં શીત' સમસ્પર્શસ્તથાનિલઃ । કેનેદં ચિત્રિતં તસ્માત્ સ્વભાવાત તદ્બ્યવસ્થિતિઃ ॥

યદચ્છાવાદ પ્રચલિત હતો. કોઈ પણ નિયત કારણ વિના જ કાર્ય ઉત્પન્ન થઈ જાય છે એવું આનું મંતવ્ય છે. ‘યદચ્છા’ શબ્દનો અર્થ અકસ્માત છે;^૧ અર્થાત્ કોઈ પણ કારણ વિના. મહાભારતમાં યદચ્છાવાદનો ઉલ્લેખ આવે છે.^૨ આ જ વાદને ન્યાયસૂત્રકારે અનિમિત્ત-નિમિત્ત વિના જ ભાવની ઉત્પત્તિ થાય છે, કાંટાની તીક્ષ્ણતાની જેમ,^૩ એમ કહીને ઉલ્લેખ્યો છે, અને તેનું નિરાકરણ પણ કયું છે. એટલે અનિમિત્તવાદ, અકસ્માતવાદ અને યદચ્છાવાદ એક જ છે એમ માનવું જોઈએ. કેટલાક લોકો સ્વભાવવાદ અને યદચ્છાવાદને એક જ માને છે, પણ તે ખરાબર નથી. સ્વભાવવાદીઓ સ્વભાવને કારણ કહે છે, પણ યદચ્છાવાદીઓ તો કારણનો સ્વીકાર જ કરતા નથી, એ બંનેમાં ભેદ છે.^૪

નિયતિવાદ

નિયતિવાદનો સર્વ પ્રથમ ઉલ્લેખ શ્વેતાશ્વતરમાં છે. પણ તેમાં કે અન્યત્ર ઉપનિષદોમાં એ વાદ વિશે વિશેષ વિવરણ નથી મળતું. નિયતિવાદ વિશે જૈન આગમ અને ખૌદ ત્રિપિટકમાં ઘણી માહિતી આપવામાં આવી છે. ભગવાન બુદ્ધે ઉપદેશ દેવો શરૂ કર્યો ત્યારે જ્યાં ત્યાં નિયતિવાદીઓ પોતાના મતનો પ્રચાર કરતા હતા અને ભગવાન મહાવીરને પણ નિયતિવાદીઓ સામે ઝૂઝવું પડ્યું હતું. આત્મા અને પરલોક માન્યા છતાં સંસારમાં જીવોની જે વિચિત્રતા છે તેમાં ખીજું કશું જ કારણ નહિ, પણ માત્ર એ બધું તે જ પ્રકારે નિયત છે અને નિયત રહેવાનું છે એવી તેમની માન્યતા હતી. જીવો નિયતિચક્રમાં ફસાયેલા છે. એ ચક્રને બદલવાની શક્તિ જીવમાં છે નહિ. એ નિયતિચક્ર સ્વયં ફર્યા કરે છે અને તે જીવોને એક નિયતક્રમમાં જ્યાં ત્યાં લઈ જાય છે, અને એ ચક્ર પૂરું થયે જીવોનો સ્વતઃ મોક્ષ થઈ જાય છે. આવો વાદ જ્યારે મનુષ્યની બુદ્ધિ હારી જાય છે ત્યારે જ ઉત્પન્ન થાય છે.

ત્રિપિટકમાં પૂરણ કાશ્યપ અને મંબલી ગોશાલકના^૫ મતોનું વર્ણન આવે છે. એકના વાદને “અક્રિયાવાદ” અને ખીજના વાદને “નિયતિવાદ” કહેવામાં આવ્યો છે. પણ એ બંનેમાં સિદ્ધાન્તતઃ વિશેષ ભેદ નથી. આ જ કારણે આગળ જતાં પૂરણ કાશ્યપના અનુયાયીઓ આજીવકોમાં એટલે કે ગોશાલકના અનુયાયીઓમાં ભળી ગયા હતા.^૬ આજીવકો અને જૈનમાં આચાર અને તત્ત્વજ્ઞાનની બાબતમાં અધિક સામ્ય હતું, પરંતુ ભેદ મુખ્યત્વે નિયતિવાદ^૭ અને પુરુષાર્થવાદનો હતો. ભગવાન મહાવીરે અનેક પ્રસિદ્ધ નિયતિવાદીઓના મતનું પરિવર્તન કર્યું હતું તેના દાખલા જૈન આગમોમાં મળે છે.^૮ એટલે ધીરે ધીરે આજીવકો જૈનોમાં ભળીને લુપ્ત થઈ ગયા હોય એવો સંભવ છે. પકુધનો મત પણ અક્રિયાવાદી હોવાથી નિયતિવાદમાં જ સમાવિષ્ટ થઈ જાય છે.

ગોશાલકના નિયતિવાદનું વર્ણન સામગ્ગ-ગ્ગ-ફલસુત્તમાં આ પ્રમાણે આપવામાં આવ્યું છે : “પ્રાણીઓની

૧. ન્યાયભાષ્ય ૩. ૨. ૩૧. ૨. મહાભારત શાંતિપર્વ, ૩૩. ૨૩. ૩. ન્યાયસૂત્ર ૪. ૧. ૨૨. ૪. જુઓ. પં. ફણિભૂષણકૃત ન્યાયભાષ્યનો અનુવાદ ૪, ૧, ૨૪. ૫. દીધનિકાય-સામગ્ગ-ફલ સુત્ત ૬. બુદ્ધચરિત (કોશાંખી), પૃ ૧૭૯. ૭. આજીવકોના નિયતિવાદ વિશે વિસ્તૃત વર્ણન માટે જુઓ ‘ઉત્થાન’ મહાવીરાંક, પૃ ૭૪. ૮. ઉપાસકદર્શાંગ, અં ૭

અપવિત્રતાનું કાંઈ પણ કારણ સિવાય પ્રાણી અપવિત્ર થાય છે, હેતુ સિવાય, કારણ સિવાય જ પ્રાણી અપવિત્ર થાય છે. પ્રાણીઓની શુદ્ધતામાં કાંઈ પણ હેતુ નથી, કાંઈ પણ કારણ નથી. હેતુ સિવાય, કારણ સિવાય જ પ્રાણી શુદ્ધ થાય છે. પોતાના સામર્થ્યથી કાંઈ પણ થતું નથી. પુરુષના સામર્થ્યથી કશું જ નથી : બલ નથી, વીર્ય નથી, પુરુષની શક્તિ અથવા પરાક્રમ નથી. સર્વ સર્ત્તો, સર્વ પ્રાણી, સર્વ જીવ અવશ, દુર્બલ, નિર્વાર્ય છે. તે નસીબ-નિયતિ ભતિ, વૈશિષ્ટ્ય અને સ્વભાવથી બદલાય છે. જ્યાંથી કોઈ પણ ભતિમાં રહી સર્વ દુઃખનો ઉપભોગ લે છે. ૮૪ લાખ મહાકલ્પના ફેરામાં ગયા પછી ડાહ્યા અને ગાંડા, ખંનેના દુઃખનો નાશ થાય છે. ‘આ શીલ, વ્રત, તપ અથવા બ્રહ્મચર્યથી અપરિપકવ કર્મેને પરિપકવ કરીશ અથવા પરિપકવ થયેલાં કર્મેને ભોગવીને તેને નહિ જેવાં કરી નાંખીશ’ એવું ને કોઈ કહે તે તો થવાનું નથી. આ સંસારમાં સુખ-દુઃખો પરિમિત પાલીથી માપી શકાય તે રીતે ઠરાવેલાં છે અને તેમાં વત્તાઓઈ કરાવી શકાય એમ નથી. જે પ્રમાણે સૂતરનો દડો ફેંકતા તે જીકલી રહે ત્યાંસુધી જ બળ, તે પ્રમાણે ડાહ્યા અને મૂર્ખના દુઃખનો (સંસારનો) ફેરામાં ગયા પછી જ નાશ થશે.”^૧

આવું જ છતાં કાંઈક રોચક ઢબનું વર્ણન જૈનોના ઉપાસકદર્શાંગમરિ અને ભગવતીક સૂત્રમાં પણ છે. એ સિવાય સૂત્રકૃતાંગમાં^૪ પણ અનેક ઠેકાણે એ વાદ વિશે હકીકત આપવામાં આવી છે.

બૌદ્ધ પિટકમાં પકુધ કાત્યાયનનો મત આ પ્રમાણે વર્ણવવામાં આવ્યો છે : “સાત પદાર્થો કોઈએ કરેલા કરાવેલા, નિર્માણ કરેલા-કરાવેલા નથી; તેઓ વન્ધ્ય, કૂટસ્થ અને સ્તંભ જેમ અચલ છે. તે હાલતા નથી, બદલાતા નથી, અને એકબીજાને ત્રાસદાયક થતા નથી. એક ખીજનું સુખ, દુઃખ, અથવા બન્ને ઉત્પન્ન કરી શકતા નથી. તે સાત તરવો કયાં? પૃથ્વીકાય, અપકાય, તેજકાય, વાયુકાય, સુખ, દુઃખ, અને જીવ છે. એમનો મારનાર, મરાવનાર, સાંભળનાર, કહેનાર, જાણનાર અથવા વર્ણન કરનાર કોઈ પણ નથી.” જે તીક્ષ્ણ શસ્ત્ર વડે કોઈનું ડોકું કાપે છે, તે કોઈનું પણ જીવિત હરણ કરતો નથી. આ સાત પદાર્થોની વચલી જગ્યામાં શસ્ત્રોએ પ્રવેશ કર્યો છે એટલું જ સમજવું જોઈએ.^૫ પકુધના આ મતને નિયતિવાદ જ ગણવો જોઈએ.

ત્રિપિટકમાં અક્રિયાવાદી પૂરણકાર્યપનો મત આ પ્રમાણે આપવામાં આવ્યો છે : “કોઈએ કાંઈ ક્યું હોય, અથવા કરાવ્યું હોય, કાપ્યું હોય અથવા કપાવ્યું હોય, ત્રાસ આપ્યો હોય અથવા અપાવ્યો હોય... પ્રાણીનો વધ કર્યો હોય, ચોરી કરી હોય, ધર ફાડ્યું હોય, ધાડ પાડી હોય... વ્યભિચાર કર્યો હોય, કે જૂકું ખોલ્યો હોય, તોપણ તેને પાપ લાગતું નથી. તીક્ષ્ણ ધારવાળા ચક્રથી ને કોઈ પૃથ્વી ઉપર માંસનો એક ઢગલો કરી દે તોપણ તેમાં મુદ્દલ પાપ નથી. ગંગા નદીના દક્ષિણ તીર ઉપર જઈ કોઈ મારામારી કરે, કાપે-કપાવે, ત્રાસ આપે-અપાવે તો પણ તેમાં મુદ્દલ પાપ નથી. ગંગા નદીના ઉત્તર તીરે જઈ ને કોઈ દાન દે, દેવડાવે, યજ્ઞ કરે-કરાવે તો તેથી જરાપણ પુણ્ય થતું નથી. દાન, ધર્મ,

૧. બુદ્ધચરિત પૃ. ૧૭૧. ૨. અધ્યયન ૬. અને ૭. ૩. શતક ૧૫, ૪. ૨, ૧, ૧૨; ૨. ૬, ૫. સામગ્ગ-ક્ષેત્રસુત-દીધનિકાય ૨, બુદ્ધચરિત ૫૦ ૧૭૩.

સંયમ, સત્યભાષણ આ બધાથી પુણ્ય થતું નથી; એમાં જરા પણ પુણ્ય નથી.^૧ અક્રિયાવાદનું આવું જ વર્ણન જૈન સૂત્રકૃતાંગમાં પણ છે.^૨ પૂરણનો આ અક્રિયાવાદ પણ નિયતિવાદને જ મળતો છે.

અજ્ઞાનવાદીઓ

સંજ્ઞ્ય ખેલટ્ટીપુત્રનો જે મત છે તેને નાસ્તિક તો ન કહી શકાય, પણ આસ્તિક કોટિમાં તેને મૂકી શકાય તેમ છે નહિ. ખરી રીત તેને તાર્કિક કોટિમાં મૂકવો જોઈ એ. તેણે પરત્વોક, દેવ, નારક, કર્મ, નિર્વાણ જેવા અદૃશ્ય પદાર્થો વિશે સ્પષ્ટ રૂપે કહી દીધું કે તે બાબતમાં કશો જ વિધિરૂપ, નિષેધરૂપ, ઉભયરૂપ કે અનુભય રૂપ નિર્ણય કરી શકાય એમ છે જ નહિ.^૩ જ્યારે આવી અદૃશ્ય વસ્તુઓ વિશે અનેક કલ્પનાઓનું સામ્રાજ્ય પ્રવર્તે ત્યારે એક તરફ જેમ નાસ્તિકો તેના નિષેધ કરે તેમ વિચારકો એ બંને પક્ષોના બળાબળનો પણ વિચાર કરવા લાગી જાય. એ વિચારણાની એક ભૂમિકા એવી અવશ્ય હોય છે જેમાં મનુષ્ય કશું જ માનવા અથવા નિશ્ચિત રૂપે કહેવા સમર્થ નથી હોતો. ત્યારે તે કાંતો સંશયવાદી બને છે-દરેક બાબતમાં સંશય કરે છે, અથવા તો તે બધી વસ્તુ જાણી શકાય તેમ છે જ નહિ એવા અજ્ઞાનવાદ તરફ ઢળે છે. આવા અજ્ઞાનવાદીઓ વિશે જૈનાગમમાં પણ કહેવામાં આવ્યું છે કે આ અજ્ઞાનવાદીઓ દલીલો કરવામાં કુશળ હોવા છતાં અસંબંધ બોલનારા છે, તેઓ પોતે જ શંકાનો પાર પામ્યા નથી; તેઓ સ્વયં અજ્ઞાન હોઈ અજ્ઞાન લોકોને ખોટું ખોટું સમજાવે છે.^૪

કાલાદિનો સમન્વય

જેમ વૈદિક પરંપરામાં યજ્ઞકર્મ અને દેવાધિદેવ સાથે કર્મનો સમન્વય પૂર્વોક્ત પ્રકારે વૈદિક દાર્શનિકોએ કર્યો તે જ પ્રમાણે જૈન પરંપરામાં પણ દાર્શનિક કાળમાં કાલાદિ કારણોનો કર્મ સાથે સમન્વય જૈનાચાર્યોએ કરવા પ્રયત્ન કર્યો છે. કોઈ પણ કાર્ય માત્ર એક જ કારણને અધીન નથી, પરંતુ સામગ્રીથી કાર્યની ઉત્પત્તિ થાય છે, એ સિદ્ધાન્તને આધારે જૈનાચાર્યોએ પણ માત્ર કર્મ જ કારણ નથી પણ તેના સહકારમાં કાલાદિ ચે કારણ છે, એ પ્રકારે સામગ્રીવાદનો આશ્રય લઈને કર્મ સાથે કાલાદિનો સમન્વય કર્યો છે.

જૈનાચાર્ય સિદ્ધસેન દિવાકરે કાલ, સ્વભાવ, નિયતિ, પૂર્વકૃત કર્મ અને પુરુષાર્થ એ પાંચે કારણમાંથી કોઈ પણ એક જ કારણને માનવું એને શેષ કારણોનો તિરસ્કાર કરવો એને મિથ્યા ધારણા કહી છે, જ્યારે ઉક્ત પાંચેનો કાર્યનિષ્પત્તિમાં સમન્વય કરવો એ ધારણાને સમ્યક્ કહી છે.^૫ એ જ વસ્તુનું

૧. સુદ્ધ્યરિત પૃ ૧૭૦, દીધનિકાય- સામગ્ગાફલસુત્ત, ૨. સૂત્રકૃતાંગ ૧, ૧, ૧, ૧૩.

૩. સુદ્ધ્યરિત પૃ ૧૭૮. આની વિરુદ્ધ ભગવાન મહાવીરે સ્યાદાદની યોજના દ્વારા વસ્તુને અનેકરૂપે વર્ણવી બતાવી છે. તે વિશે જુઓ ન્યાયાવતારવાર્તિકવૃત્તિ પ્રસ્તાવના. પૃ ૩૯ થી આગળ.

૪. સૂત્રકૃતાંગ ૧, ૧૨, ૨, મહાવીરસ્વામીનો સંયમ ધર્મ પૃ ૧૩૫, સૂત્રકૃતાંગચૂલ્લિ પૃ ૨૫૫. આના વિશેષ વિવરણ માટે જુઓ ક્રિએટીવ પિરિયડ, પૃ ૪૫૪.

૫. કાલો સહાષ્ટ ગિયર્હ પુલ્વકમ્મ પુરિસકારણેગંતા । મિચ્છત્તં તં ચેવ ઉ સમાસઓ હુંતિ સમ્મત્તં ॥

સમર્થન આચાર્ય હરિભદ્રે પણ પોતાના શાસ્ત્રવાર્તાસમુચ્ચયમાં કયું છે.^૧ એ ઉપરથી જણાય છે કે જૈનો પણ કર્મને જ એક માત્ર નથી માનતા, પણ ગૌણમુખ્યભાવે કાલાદિ બધાં કારણોને માને છે.

આચાર્ય સમન્તભદ્રે દૈવ-કર્મ અને પુરુષાર્થ વિશે પણ એકાંતદષ્ટિનો ત્યાગ કરીને અનેકાંતદષ્ટિ સ્વીકારવી જોઈએ એમ પ્રતિપાદન કયું છે. જ્યાં મનુષ્યે યુદ્ધિપૂર્વક પ્રયત્ન કર્યો ન હોય છતાં પણ જો તેને ઈષ્ટ અને અનિષ્ટના પ્રાપ્તિ હોય તો ત્યાં પ્રધાનપણે દૈવનો સ્વીકાર કરવો જોઈએ, કારણ કે તેમાં પુરુષપ્રયત્ન ગૌણ છે અને દૈવ પ્રધાન છે. તે બંને એકમેકનાં સહાયક થઈને જ કાર્ય નિષ્પન્ન કરે છે. પણ જ્યાં યુદ્ધિપૂર્વકના પ્રયત્નથી ઈષ્ટાનિષ્ટની પ્રાપ્તિ હોય ત્યાં સ્વપુરુષાર્થને પ્રાધાન્ય આપવું જોઈએ અને દૈવ-કર્મને ગૌણ માનવું જોઈએ. આ રીતે આચાર્ય સમન્તભદ્રે દૈવ અને પુરુષાર્થનો સમન્વય કર્યો છે.^૨

કર્મનું સ્વરૂપ

કર્મનો સામાન્ય અર્થ ક્રિયા થાય છે અને એ જ અર્થ વેદથી માંડીને બ્રાહ્મણકાળ પર્યંત વૈદિક પરંપરામાં જોવામાં આવે છે. યજ્ઞ-યાગાદિ નિત્ય નૈમિત્તિક ક્રિયાને એ પરંપરામાં “કર્મ” નામે ઓળખાવવામાં આવે છે. એ કર્મો દેવની પ્રીત્યર્થે આચરવામાં આવતાં અને તેથી દેવો આચરનારની મનોવાંછના પૂર્ણ કરતા એમ મનાવું. જૈન પરંપરામાં પણ કર્મ એટલે ક્રિયા એ અર્થ સ્વીકૃત છે જ, પણ માત્ર એ જ અર્થ સ્વીકૃત નથી. સંસારી જીવની પ્રત્યેક ક્રિયા-પ્રવૃત્તિ એ તો કર્મ છે જ, પણ જૈન પરિભાષામાં એને ભાવકર્મ કહેવામાં આવે છે; અને એ ભાવકર્મ અર્થાત્ જીવની ક્રિયા દ્વારા જે અજીવ દ્રવ્ય-પૃદ્ગલ દ્રવ્ય આત્મા સાથે સંસર્ગમાં આવી આત્માને બંધનબદ્ધ કરે છે તેને દ્રવ્યકર્મ કહેવામાં આવે છે. દ્રવ્યકર્મ એ પૃદ્ગલ દ્રવ્ય છતાં તેને કર્મ-સંસાર ઉપચારથી સમજવાની છે, કારણ કે તે આત્માની ક્રિયા-કર્મથી ઉત્પન્ન થાય છે તેથી તેને પણ કર્મ કહેવામાં આવે છે. અહીં કાર્યમાં કારણનો ઉપચાર છે. એટલે કે જૈન પરિભાષા પ્રમાણે કર્મ બે પ્રકારનાં છે : ભાવકર્મ અને દ્રવ્યકર્મ. જીવની ક્રિયા એ ભાવકર્મ છે અને તેનું ફલ તે દ્રવ્યકર્મ છે. ભાવકર્મ અને દ્રવ્યકર્મમાં કાર્યકારણભાવ છે : ભાવકર્મ એ કારણ છે અને દ્રવ્ય કર્મ એ કાર્ય છે; પણ એ કાર્યકારણભાવ કૂકડી અને ઈંડાના કાર્યકારણભાવ જેવો છે. જેમ કૂકડીમાંથી ઈંડુ થાય છે એટલે કૂકડી એ કારણ છે અને ઈંડુ એ કાર્ય છે; છતાં કોઈ પૂછે કે કૂકડી પહેલી કે ઈંડુ પહેલું તો એનો ઉત્તર આપી શકાતો નથી, કારણ કે કૂકડીથી ઈંડુ થાય છે એ સાચું છે છતાં કૂકડી પણ ઈંડામાંથી જ ઉત્પન્ન થયેલી છે, એટલે તે બંનેમાં કાર્યકારણભાવ છતાં કોણ પહેલું એ કહી શકાતું નથી. પરસ્પરનો કાર્યકારણભાવ સંતતિની અપેક્ષાએ અનાદિ છે. તેથી જ રીતે ભાવકર્મથી દ્રવ્યકર્મ થાય છે, એટલે ભાવકર્મને કારણ અને દ્રવ્યકર્મને કાર્ય કહેવામાં આવે છે. પરંતુ ભાવકર્મની નિષ્પત્તિ પણ જે દ્રવ્યકર્મ ન હોય તો થતી નથી, એટલે ભાવકર્મનું પણ કારણ

૧. અતઃ કાલાદયઃ સર્વે સમુદાયેન કારણમ્ । ગર્ભાદિઃ કાર્યજાતસ્ય વિજ્ઞેયા ન્યાયત્રાદિમિઃ ।

ન ચૈકૈકત એવેહ ક્વચિત્ કિંચિદપીક્ષ્યતે । તસ્માત્ સર્વસ્ય કાર્યસ્ય સામગ્રી જનિકા મતા ॥

શાસ્ત્રવા ૦૨, ૭૯-૮૦.

૨. આત્મીમાંસા -કા ૦ ૮૮-૮૧.

દ્રવ્યકર્મ છે. આ રીતે ઈંડા અને ફૂકડીની જેમ ભાવકર્મ અને દ્રવ્યકર્મનો પણ પરસ્પર અનાદિ કાર્યકારણભાવ સંતતિની દૃષ્ટિએ છે.

ભાવકર્મ અને દ્રવ્યકર્મનો સંતતિની દૃષ્ટિએ અનાદિ કાર્યકારણભાવ છે છતાં વ્યક્તિશઃ વિચારવામાં આવે તો કોઈ એક દ્રવ્યકર્મનું કારણ કોઈ એક ભાવકર્મ જ બનવું હોઈ તેમાં પૂર્વાપર-ભાવ નિશ્ચિત કરી જ શકાય છે, કારણ કે જે એક ભાવકર્મથી જે વિશેષ દ્રવ્યકર્મ ઉત્પન્ન થયું છે તે તો તે ભાવકર્મનું કાર્ય જ છે, કારણ નથી. આ પ્રમાણે વ્યક્તિની દૃષ્ટિએ પૂર્વાપરભાવ છતાં જાતિની દૃષ્ટિએ પૂર્વાપર ભાવ ન હોવાથી બંને અનાદિ છે એમ જ માનવું પડે છે.

અહીં એક પ્રશ્ન થાય છે કે ભાવકર્મથી દ્રવ્યકર્મ ઉત્પન્ન થાય છે એ તો સમજી શકાય તેવું છે, કારણ કે જીવના જે રાગ-દ્વેષ મોહનાં પરિણામો છે તેને જ કારણે તે દ્રવ્યકર્મથી બંધાય છે અથવા તો સંસારી બને છે; પણ ભાવકર્મની ઉત્પત્તિમાં પણ દ્રવ્યકર્મને શા માટે કારણ માનવું? આનો ખુલાસો એ કરવામાં આવે છે કે દ્રવ્યકર્મ વિના પણ જે ભાવકર્મ ઉત્પન્ન થઈ શકતાં હોય તો તે મુક્ત જીવને પણ ભાવકર્મ ઉત્પન્ન થઈને ફરી સંસાર થાય; અને જે એમ બનવું હોય તો સંસાર અને મોક્ષમાં કાંઈ ભેદ જ ન રહે. સંસારી જીવને જેની બંધયોગ્યતા છે તેની મુક્ત જીવને પણ માની પડે. અને જે એમ મનાય તો કોઈ મુક્ત થવા શા માટે પ્રયત્ન કરે? એટલે માનવું પડે છે કે મુક્તને દ્રવ્યકર્મ નહિ હોવાથી ભાવકર્મ પણ નથી, અને સંસારીને દ્રવ્યકર્મ હોવાથી ભાવકર્મની ઉત્પત્તિ થાય છે. આ પ્રમાણે ભાવ કર્મથી દ્રવ્ય અને દ્રવ્યકર્મથી ભાવકર્મ એમ અનાદિ કાળથી બંનેની ઉત્પત્તિ હોવાથી જીવનો સંસાર અનાદિ છે.

ભાવકર્મ દ્રવ્યકર્મથી ઉત્પન્ન થાય છે તેથી તે તેનું કાર્ય છે એમ એ બંનેનો જે કાર્યકારણભાવ કહેવામાં આવ્યો છે તેનું સ્પષ્ટીકરણ પણ આવશ્યક છે. માટીનો પિંડ ઘડાનો આકાર ધારણ કરે છે તેથી માટી ઉપાદાન કારણ કહેવાય છે; પણ જે કુંભાર ન હોય તો માટીમાં ઘડો બનાવવાની યોગ્યતા છતાં તે ઘડો બની શકતી નથી; માટે ઘડાની ઉત્પત્તિમાં જેમ કુંભાર નિમિત્ત કારણ કહેવાય છે તે જ પ્રમાણે પુદ્ગલમાં કર્મરૂપે પરિણત થવાની યોગ્યતા હોવાથી પુદ્ગલ એ કર્મનું ઉપાદાન કારણ છે; પરંતુ પુદ્ગલમાં કર્મરૂપે પરિણત થવાની યોગ્યતા હોવા છતાં જીવના ભાવકર્મ વિના તે કર્મરૂપે બની શકતું નથી તેથી ભાવકર્મને નિમિત્ત કારણ કહેવામાં આવે છે. આ જ પ્રમાણે દ્રવ્યકર્મ પણ ભાવકર્મનું નિમિત્ત કારણ છે એમ સમજવું જોઈએ; એટલે કે દ્રવ્યકર્મ અને ભાવકર્મનું ઉપાદાનોપાદેયરૂપ નહિ, પણ નિમિત્ત-નૈમિત્તિકરૂપ કાર્યકારણભાવ છે.

ભાવકર્મ એ સંસારી આત્માની પ્રવૃત્તિ અથવા તો ક્રિયાનું નામ છે. તો હવે પ્રશ્ન એ થાય છે કે તેની કઈ ક્રિયાને ભાવકર્મ કહેવામાં આવે છે? ક્રોધ, માન, માયા, લોભ-એ ચાર કષાયરૂપ આત્માનાં જે આભ્યંતર પરિણામો છે તે ભાવકર્મ છે. અથવા તો રાગ, દ્વેષ, મોહરૂપ આત્માનાં જે આભ્યંતર પરિણામો છે તે ભાવકર્મ કહેવાય છે. સંસારી આત્મા સદા સશરીર હોય છે તેથી તે આત્માની પ્રવૃત્તિ મન, વચન કે કાયના આલંબન વિના સંભવતી નથી. એટલે આત્માનાં કષાયપરિણામો કે રાગ, દ્વેષ મોહનાં પરિણામો અર્થાત્ આત્માની એ આભ્યંતર પ્રવૃત્તિનો આધાર મન, વચન અને કાયની પ્રવૃત્તિ

દ્વારા થાય છે. અથવા તે એમ કહેવું જોઈએ કે સંસારી આત્માની માનસિક, વાચિક અને કાર્યિક પ્રવૃત્તિ, જે યોગને નામે ઓળખાય છે તેમાં કષાયનો અથવા તે રાગ-દ્વેષ અને મોહનો રંગ ચડેલો હોય છે. આમ ખરી રીતે પ્રવૃત્તિ એક જ છતાં જેમ કપડું અને તેનો રંગ એને જુદાં પણ કહેવાય છે, તેમ આત્માની એ પ્રવૃત્તિનાં જે નામ આપવામાં આવે છે : યોગ અને કષાય. રંગ વિનાનું કોરું કપડું જેમ એકરૂપ છે તેમ કષાયના રંગ વિનાની મન, વચન-કાયાની પ્રવૃત્તિ એકરૂપ છે. પણ કપડામાં જે રંગ હોય તે રંગમાં હલકો અને ઘેરો એવો ભેદો પડે, તેમ યોગવ્યાપાર સાથે કષાયનો જે રંગ હોય તે ભાવકર્મમાં પણ તીવ્રતા અને મંદતા આવે છે; રંગ વિનાનું કપડું જેમ નાનું મોટું હોઈ શકે છે તેમ કષાયના રંગ વિનાનો યોગવ્યાપાર ન્યૂનાધિક હોઈ શકે છે, પણ તેમાં રંગને કારણે જે ચમકની તીવ્રતા અને મંદતા હોય છે તેનો તે અભાવ જ હોય છે. આમ હોવાથી યોગવ્યાપાર કરતાં તેને રંગનાર કષાયનું જ વધારે મહત્ત્વ હોવાથી કષાયને જ ભાવકર્મ કહેવામાં આવે છે, અને દ્રવ્યકર્મના અંધમાં યોગ અને કષાય એ બંનેને સાધારણ રીતે નિમિત્ત કહેવામાં આવે છે છતાં કષાયને જ ભાવકર્મ કહેવાનું કારણ પણ એ જ છે.

સારાંશ એ છે કે ક્રોધ, માન, માયા, લોભ એ ચાર કષાય અથવા રાગ, દ્વેષ, મોહ એ દોષોને ભાવકર્મ કહેવામાં આવે છે,^૨ કારણ કે તેથી જીવો દ્રવ્યકર્મનું ગ્રહણ કરીને બદ્ધ થાય છે.

આ જ વસ્તુને ખીજે નામે અન્ય દાર્શનિકોએ પણ સ્વીકારી છે. રાગ, દ્વેષ અને મોહ એ ત્રણ દોષ નૈયાયિકોએ સ્વીકાર્યા છે. એ ત્રણ દોષથી પ્રેરિત થઈને જીવની મન-વચનકાયાની પ્રવૃત્તિ થાય છે; અને એ પ્રવૃત્તિથી ધર્મ અને અધર્મની ઉત્પત્તિ થાય છે. ધર્મ અને અધર્મને નૈયાયિકોએ “સંસ્કાર” એવું નામ આપ્યું છે.^૩ પ્રસ્તુતમાં જે રાગ-દ્વેષ-મોહ એ ત્રણ દોષો નૈયાયિકોએ ગણાવ્યા છે તે જ દોષ જૈનસંમત પણ છે અને તેને જૈનો “ભાવકર્મ” એવું નામ આપે છે. નૈયાયિકો જેને દોષજન્ય પ્રવૃત્તિ કહે છે તેને જ જૈનોએ “યોગ” એવું નામ આપ્યું છે અને નૈયાયિકોએ પ્રવૃત્તિજન્ય ધર્માધર્મને “સંસ્કાર” અથવા તે “અદૃષ્ટ” એવું જે નામ આપ્યું છે તેને સ્થાને જ જૈનસંમત પૌદ્ગલિક કર્મ અથવા તે દ્રવ્યકર્મ છે. ધર્મ-અધર્મરૂપ સંસ્કાર એ નૈયાયિક મતે આત્માનો ગુણ છે. પણ યાદ રાખવું જોઈએ કે નૈયાયિક મતે ગુણ અને ગુણીનો ભેદ હોવાથી માત્ર આત્મા જ ચેતન છે, પણ તેનો ગુણ સંસ્કાર એ ચેતન કહેવાય નહિ, કારણ કે સંસ્કારમાં ચેતન્યનો સમવાય-સંબંધ નથી. અને એ જ રીતે જૈનસંમત દ્રવ્યકર્મ પણ અચેતન જ છે. આ રીતે સંસ્કાર કહો કે દ્રવ્યકર્મ બંને અચેતન છે. નૈયાયિક અને જૈન મતમાં જે કાંઈ ભેદ છે તે એટલો જ છે કે સંસ્કાર એ ગુણ છે જ્યારે દ્રવ્યકર્મ એ હૃદયલ દ્રવ્ય છે. પરંતુ જરા ઊંડો વિચાર કરીએ તો આ ભેદ પણ નજીવો જ ભાસે છે. ભાવકર્મથી દ્રવ્યકર્મ ઉત્પન્ન થાય છે એમ જૈનો સ્વીકારે છે, અને નૈયાયિકો પણ સંસ્કારની

૧. જોગા પયઢિપણ્સં ઠિઙ્ઙણુમાગં કસાયાઓ-પંચમકર્મગ્રન્થ ગા૦ ૯૬. ૨. ઉત્તરાધ્યયન, ૩૨.૭;૩૦.૧, તત્ત્વાર્થ ૮, ૨; સ્થાનાંગ ૨. ૨. સમયસાર ૯૪ ૯૬, ૧૦૮, ૧૭૭, પ્રવચનસાર ૧, ૮૪, ૮૮; ૩ ન્યાયભાષ્ય ૧, ૧, ૨; ન્યાયસૂત્ર ૪, ૧, ૩-૬ ન્યાયસૂત્ર ૧, ૧, ૧૭; ન્યાયમંજરી પૃ૦ ૪૭૧, ૪૭૨, ૫૦૦; ઇત્યાદિ- ‘एवं च क्षणमंगित्वात्संस्कारद्वारिका स्थितः स कर्मजन्यसंस्कारो धर्माधर्मगिरोच्यते’ ન્યાયમંજરી પૃ૦ ૪૭૨.

ઉત્પત્તિ જ સ્વીકારે છે. ભાવકર્મે દ્રવ્યકર્મ ઉત્પન્ન કર્યું એમ કહેવાય છે ત્યારે એનો અર્થ એવો. નથી કે પુદ્ગલ દ્રવ્યને ભાવકર્મે ઉત્પન્ન કર્યું. પુદ્ગલ દ્રવ્ય તો અનાદિ કાલથી છે જ એમ જૈનો સ્વીકારે છે. એટલે એના એટલો જ અર્થ છે કે પુદ્ગલમાં ભાવકર્મે કાંઈક એવો સંસ્કાર કર્યો જેથી તે પુદ્ગલ કર્મરૂપ પરિણામને પામ્યું. આ રીતે ભાવકર્મથી પુદ્ગલમાં જે વિશેષ સંસ્કાર ઉત્પન્ન થયો તે જ જૈન મતે વસ્તુતઃ કર્મ છે. પણ એ સંસ્કાર પુદ્ગલ દ્રવ્યથી અભિન્ન હોવાથી જ એ સંસ્કારને પુદ્ગલ કહેવામાં આવે છે. આ રીતે વિચારતાં નૈયાયિકના સંસ્કારમાં અને જૈનસંમત દ્રવ્યકર્મમાં વિશેષ ભેદ રહેતો નથી.

જૈનોએ સ્થૂલ શરીર ઉપરાંત સૂક્ષ્મ-શરીર માન્યું છે. જૈનો તેને “કાર્મણુ શરીર”ના નામે ઓળખે છે. એ જ કાર્મણુ શરીરને કારણે સ્થૂલ શરીરની નિષ્પત્તિ થાય છે. નૈયાયિકો કાર્મણુ શરીરને “અવ્યકત શરીર” પણ કહે છે.^૧ જૈનો પણ તે શરીરને અતીન્દ્રિય માને છે તેથી તે અવ્યકત જ છે.

વૈશેષિક દર્શનની માન્યતા પણ નૈયાયિકોને જ મળતી છે, પ્રશસ્તપાદે જે ૨૪ ગુણો ગણાવ્યા છે તેમાં એક અદૃષ્ટ નામનો ગુણ પણ ગણાવ્યો છે. જોકે એ ગુણુસંસ્કાર નામના ગુણથી ભિન્ન જ ગણાવ્યો છે, પણ તેના જે ધર્મ અને અધર્મ એવા બે ભેદ કર્યા છે તે ઉપરથી જણાય છે કે પ્રશસ્તપાદ ધર્માધર્મને સંસ્કાર શબ્દથી નહિ પણ અદૃષ્ટ શબ્દથી ઓળખાવે છે. આ માન્યતાભેદ નહિ પણ માત્ર નામભેદ છે, એમ સમજવું જોઈએ, કારણુ નૈયાયિકોના સંસ્કારની જેમ અદૃષ્ટને પ્રશસ્તપાદે આત્મગુણુ જ કહ્યો છે.

ન્યાય અને વૈશેષિક દર્શનમાં પણ દોષથી સંસ્કાર અને સંસ્કારથી જન્મ અને જન્મથી દોષ અને પાછા દોષથી સંસ્કાર અને જન્મ, આ પરંપરા અનાદિકાળથી જ ખીન્નકુરની જેમ માનવામાં આવી છે તે જૈનસંમત ભાવકર્મ અને દ્રવ્યકર્મની પૂર્વોક્ત અનાદિ પરંપરા જેવી જ છે.^૩

યોગદર્શનની કર્મપ્રક્રિયા તો જૈનદર્શન સાથે અત્યંત સામ્ય ધરાવે છે. યોગદર્શનાનુસાર અવિદ્યા-અસ્મિતા-રાગ-દ્વેષ-અભિનિવેશ એ પાંચ કલેશ છે એ પાંચ કલેશને કારણે કિલ્લષ્ટવૃત્તિ-ચિત્તવ્યાપાર-ઉત્પન્ન થાય છે અને તેથી ધર્મ-અધર્મરૂપ સંસ્કાર ઉત્પન્ન થાય છે. આમાં કલેશોને ભાવકર્મ, વૃત્તિને યોગ અને સંસ્કારને દ્રવ્યકર્મને સ્થાને મૂક્યા શકાય એમ છે. સંસ્કારને વાસના, કર્મ અને અપૂર્વ એવાં પણ નામ યોગદર્શનમાં આપવામાં આવ્યાં છે. વળી, યોગદર્શનમાં કલેશ અને કર્મનો, જૈનોની જેમ, અનાદિ કાર્યકારણુભાવ ખીન્નકુરની જેમ જ માનવામાં આવ્યો છે.

જૈન અને યોગપ્રક્રિયાનો જે ભેદ છે તે એ છે કે કલેશ, કિલ્લષ્ટવૃત્તિ અને સંસ્કાર એ બધાંની

૧. દ્વે શરીરસ્ય પ્રકૃતી વ્યક્તા ચ અવ્યકતા ચ, તત્ર અવ્યક્તાયાઃ કર્મ માહ્યાતાયાઃ પ્રકૃતેરુપમોગાત્ પ્રક્ષયઃ । પ્રક્ષીણે ચ કર્મણિ ત્રિચમાનાનિ મૂતાનિ ન શરીરમુત્વાદ્યન્તિ ઇતિ ઉપપન્નોડપવર્ગઃ ।

ન્યાયવા૦ ૩. ૨. ૬૮

૨. પ્રશસ્તપાદ ભાષ્ય-પૃ. ૪૭, ૬૩૭, ૬૪૩

૩. ન્યાયમંજરી પૃ૦ ૫૧૩ ૨ યોગદર્શન ભાષ્ય ૧. ૫; ૨. ૩, ૨. ૧૨; ૨ ૧૩-અને તેની તત્ત્વવૈશરદી, ભાસ્વતી આદિ ટીકાઓ.

સંબંધ યોગદર્શનની પ્રક્રિયા પ્રમાણે આત્મા સાથે નહિ પણ ચિત્ત-અન્તઃકરણ સાથે છે, અને તે અન્તઃકરણ એ પ્રકૃતિનો વિકાર-પરિણામ છે.

સાંખ્યે પણ યોગદર્શન જેવી જ માન્યતા ધરાવે છે એ કહેવાની જરૂર રહેતી નથી. પણ સાંખ્યકારિકા અને તેની માહરવૃત્તિ તથા સાંખ્ય-તત્ત્વકૌમુદીમાં બંધ-મોક્ષની ચર્ચા પ્રસંગે જે પ્રક્રિયા વર્ણવવામાં આવી છે તેનું જૈન દર્શનની કર્મની માન્યતા સાથે જે પ્રકારનું સામ્ય છે તે વિશેષરૂપે જ્ઞાતવ્ય છે. સાંખ્યોને મતે પુરુષ તો કૂટસ્થ છે અને અપરિણામી છે જ્યારે જૈન મતે તે પરિણામી છે, એ ભેદ ધ્યાનમાં રાખવા જેવો છે. વળી સાંખ્યોએ આત્માને કૂટસ્થ માન્યો એટલે સંસાર અને મોક્ષ પણ પરિણામી પ્રકૃતિમાં જ માન્યા. જ્ઞાન-મોહ-દ્વેષ-આદિ જૈનોએ આત્મા પરિણામી હોવાથી આત્મામાં માન્યા છે, પણ સાંખ્યોએ તે બધા ભાવોને પ્રકૃતિના ધર્મ માન્યા; અને તેથી જ આત્માને બદલે તે તે ભાવોને કારણે બંધ-મોક્ષ પુરૂષના નહિ, પણ પ્રકૃતિના જ સાંખ્યોએ માનવા પડે. જૈન-સાંખ્યની પ્રક્રિયામાં એ જે ભેદ છે તેને બાદ કરી દઈએ અને પછી સંસાર અને મોક્ષની પ્રક્રિયામાં જૈન-સાંખ્યની માન્યતાની જે સમાનતા છે તેનો વિચાર કરીએ તો જણાશે કે જૈન અને સાંખ્ય કર્મપ્રક્રિયામાં કશો જ ભેદ નથી.

જૈનોને મતે મોહ-રાગ-દ્વેષ એ બધા ભાવોને કારણે પૌદ્ગલિક કાર્મણુ શરીરનો યોગ આત્મા સાથે અનાદિ કાળથી છે અને ભાવો અને કાર્મણુ શરીરમાં બીજાંકુરની જેમ કાર્યકારણભાવ છે; એટલે કે એકની ઉત્પત્તિમાં બીજું કારણ છે અને છતાં બન્ને અનાદિ કાળથી આત્માના સંસર્ગમાં આવેલાં છે. તે બન્નેમાં કોણુ પ્રથમ એનો નિર્ણય થઈ શકતો નથી. આ જ પ્રકારે સાંખ્યમતે લિંગશરીર અનાદિ કાળથી પુરુષના સંસર્ગમાં છે. એ લિંગશરીર પણ રાગ-દ્વેષ-મોહ જેવા ભાવોથી ઉત્પન્ન થયેલું છે અને ભાવ અને લિંગ શરીરનો પણ બીજાંકુરની જેમ જ કાર્યકારણભાવ છે.^૧ જૈનો જેમ ઔદારિક-સ્થૂલ શરીરને કાર્મણુ શરીરથી જુદું માને છે તેમ સાંખ્યો પણ લિંગ-સૂક્ષ્મશરીરને સ્થૂલ શરીરથી ભિન્ન માને છે.^૨ જૈનોને મતે સ્થૂલ અને સૂક્ષ્મ બન્ને શરીર પૌદ્ગલિક જ છે તેમ સાંખ્યોને મતે પણ એ બન્ને શરીરો પ્રાકૃતિક જ છે. વળી જૈનો બન્ને શરીરને પુદ્ગલના વિકાર માનવા છતાં બન્નેની વર્ણનાઓ જુદી જુદી માને છે, તે જ પ્રમાણે સાંખ્યોએ પણ એકને તાન્માત્રિક તા બીજાને માતા-પિતૃજન્ય કહ્યું છે. જૈનોને મતે મૃત્યુ વખતે વિદ્યમાન ઔદારિક શરીર છૂટી જાય છે અને જન્મ વખતે નવું ઉત્પન્ન થાય છે, પણ કાર્મણુ શરીર મૃત્યુ વખતે એક સ્થાનથી બીજા સ્થાનમાં ગતિ કરે છે અને એ રોન કાયમ રહે છે; તે જ પ્રમાણે સાંખ્યોને મતે પણ માતા-પિતૃજન્ય-સ્થૂલ શરીર મૃત્યુ વખતે છૂટી જાય છે અને જન્મ વખતે નવું ઉત્પન્ન થાય છે, પણ લિંગશરીર તો ટકી રહે છે અને એક સ્થાનથી બીજા સ્થાનમાં જાય છે.^૩ જૈનોને મતે અનાદિકાળથી સંબંધ કાર્મણુ શરીર મોક્ષ સમયે નિવૃત્ત થઈ જાય છે તે જ પ્રમાણે સાંખ્યમતે પણ મોક્ષ સમયે લિંગશરીર નિવૃત્ત થઈ જાય છે.^૪

જૈનોને મતે કાર્મણુ શરીર અને રાગદ્વેષાદિ ભાવ-એ અનાદિ કાળથી સાથે જ છે, એક વિના બીજું

૧. સાંખ્યો કાઠો પરની માહરવૃત્તિ અને સાંખ્યતત્ત્વકૌમુદી ૨. સાંખ્યકા. ૩૯ ૩. માહર-કાઠો ૪૪, ૪૦, આ જ વસ્તુ યોગદર્શનને પણ માન્ય છે, યોગસૂત્ર-ભાષ્યભાસ્વતી-૨. ૧૩. ૪. માહરવૃત્તિ. ૪૪.

નથી તેમ, સાંખ્યમતે લિંગશરીર પણ ભાવ વિના નથી અને ભાવો લિંગ વિના નથી.^૧ જૈન મતે કાર્મણ શરીરને પ્રતિધાત નથી તેમ સાંખ્યમતે પણ લિંગશરીર અવ્યાહત ગતિવાળું છે, તેને કયાંય રુકાવટ નથી.^૨ જૈન મતે કાર્મણ શરીર ઉપભોગ કરવામાં સમર્થ નથી, પણ ઔદારિક શરીર વડે ઇન્દ્રિયો દ્વારા ઉપભોગ થાય છે, તેમ સાંખ્યમતે પણ લિંગ શરીર નિરુપભોગ છે.^૩

યદપિ સાંખ્યમતે રાગાદિભાવો એ પ્રકૃતિના વિકાર છે અને લિંગશરીર એ પણ પ્રકૃતિના વિકાર છે અને ખીજા ભૌતિક પદાર્થો પણ પ્રકૃતિના વિકાર છે, પણ એ બધા વિકારોમાં જે જ્ઞતિગત ભેદ છે એનો સાંખ્યો ઇન્કાર કરેતા નથી, એટલે જ તેમણે ત્રણ પ્રકારના સર્ગો માન્યા છે-પ્રત્યયસર્ગ, તાન્માત્રિકસર્ગ અને ભૌતિકસર્ગ. તેમાં રાગદ્વેષાદિ જે ભાવો છે તે પ્રત્યયસર્ગમાં સમાવિષ્ટ છે,^૪ અને લિંગશરીર તાન્માત્રિકસર્ગમાં^૫ સમાવિષ્ટ છે. આ જ પ્રકારે જૈનોને મતે પણ આત્માના જે રાગાદિભાવો છે તે પણ પુદ્ગલકૃત તે છે જ અને કાર્મણ શરીર પણ પુદ્ગલકૃત છે, છતાં બન્નેમાં મૌલેક ભેદ છે. ભાવોનું ઉપાદાન આત્મા છે અને નિમિત્ત પુદ્ગલ છે, બ્યારે કાર્મણનું પુદ્ગલ ઉપાદાન છે અને આત્મા નિમિત્ત છે. સાંખ્યોને મતે પ્રકૃતિ અચેતન છતાં ચેતનની જેમ પુરુષસંસર્ગથી વર્તે છે,^૬ તેમ જૈન મતે પણ પુદ્ગલ દ્રવ્ય અચેતન છતાં બ્યારે આત્મસંસર્ગથી તે કર્મરૂપ બની જાય છે ત્યારે ચેતન જેમ વર્તે છે. સંસારી આત્માનું જૈનોએ શરીરાદિ જડ પદાર્થો સાથે ક્ષીર નીર જેમ ઐક્ય માન્યું છે તેમ સાંખ્યોએ પણ પુરુષનું શરીર-ઇન્દ્રિય-બુદ્ધિ આદિ જડ પદાર્થો સાથે ક્ષીર-નીર જેમ ઐક્ય માન્યું છે.^૭

જૈનસંમત ભાવકર્મની તુલના સાંખ્યસંમત ભાવો સાથે, જૈનસંમત યોગની તુલના સાંખ્યસંમત વૃત્તિ સાથે, અને જૈનસંમત દ્રવ્ય કર્મની અથવા કાર્મણ શરીરની તુલના લિંગશરીર સાથે છે. જૈનો અને સાંખ્યો બન્ને કર્મક્ષેત્ર કે કર્મનિષ્પત્તિમાં ઈશ્વર જેવા કારણને સ્વીકારતા નથી.

જૈન મતે આત્મા એ વસ્તુતઃ મનુષ્ય પશુ, દેવ, નારક ઇત્યાદિરૂપ નથી, પણ આત્માધિષ્ઠિત કાર્મણ શરીર તે તે સ્થાને જઈને મનુષ્ય-દેવ-નારક ઇત્યાદિ રૂપોનું નિર્માણ કરે છે, તે જ પ્રમાણે સાંખ્યમતે પણ મનુષ્ય-દેવ-તિર્થંચ એ બધા ભૂતસર્ગનું નિર્માણ લિંગશરીર પુરુષાધિષ્ઠિત થઈને કરે છે.^{૧૦}

જૈન દર્શનની જેમ બૌદ્ધ દર્શનમાં પણ માનવામાં આવ્યું છે કે જીવોની જે વિચિત્રતા છે તે કર્મકૃત છે.^{૧૧} એ કર્મની ઉત્પત્તિમાં કારણ જૈનોની જેમ બૌદ્ધોએ પણ ત્રેભા (રાગ), દ્વેષ, અને મોહને માન્યા છે. રાગ-દ્વેષ-મોહયુક્ત થઈને પ્રાણી-સત્ત્વ મન-વચન-કાલની પ્રવૃત્તિ કરે છે અને રાગ-દ્વેષ-મોહને ઉત્પન્ન કરે છે. અને એ પ્રમાણે સંસારચક્ર પ્રવર્તમાન છે^{૧૨} એ ચક્રની આદિ નથી, પણ તે અનાદિ

૧. સાંખ્ય કાં ૪૧. ૨. સાંખ્યતત્ત્વક્રમુદી ૪૦, ૩. સાંખ્ય કાં ૪૦. ૪. સાંખ્ય કાં ૪૬
૫. સાંખ્યતં ૩૧૦ ૫૨ ૬. માઠર વૃત્તિ પૃ ૯. ૧૪, ૩૩. ૭. માઠરવૃત્તિ પૃ ૨૯, કા. ૧૭ ૮. સાંખ્યકા.
૪૦ ૯. સાંખ્યકા. ૨૮, ૨૯, ૩૦ ૧૦. માઠર. કાં ૪૦, ૪૪, ૫૩

૧૧. “ભાસિત પેત” મહારાજ મગવતા કમ્મસ્સકા માગવ, સત્તા, કમ્મદાયાદા, કમ્મયોની, કમ્મબન્ધુ કમ્મપટિસરણા, કમ્મં સત્તે વિમજ્જતિ, યાદદં હીનવળીતતાય તિ” મિલિન્દ ૨,૨ કર્મજં લોકઘૈચિત્ર્યં-અભિ-વર્મકોષ. ૪.૧.

૧૨. અંગુત્તરનિકાયતિકનિપાત સૂત્ર ૩૩. ૧. ભાગ ૧. પૃ ૧૩૪

છે.^૧ રાજ મિલિન્દે આચાર્ય નાગસેનને પૂછ્યું કે જીવે કરેલાં કર્મ કયાં રહે છે તે તો ખતાવો! તેના ઉત્તરમાં આચાર્યે જણાવ્યું કે કર્મ કયાં રહે છે તે દેખાડી શકાતું નથી.^૨ વિસુદ્ધિમગ્ગમાં કર્મને અરૂપી કહેવામાં આવ્યાં છે—(૧૭. ૧૧૦), પણ અભિધર્મકોષમાં અવિગ્નપિતે રૂપ કહ્યું છે (૧. ૯); અને એ રૂપ સપ્રતિધ નહિ પણ અપ્રતિધ છે. સૌત્રાન્તિકમતે કર્મનો સમાવેશ અરૂપમાં છે. તેઓ અવિગ્નપિત નથી માનતા.^૩ એ ઉપરથી જણાય છે કે જૈનોની જેમ બૌદ્ધોએ પણ કર્મને સૂક્ષ્મ માન્યાં છે. મન-વચન-કાયની પ્રવૃત્તિને પણ કર્મ કહેવાય છે, પણ તે તો વિગ્નપિરૂપ-પ્રત્યક્ષ છે એટલે કર્મ શબ્દ અહીં માત્ર પ્રત્યક્ષ પ્રવૃત્તિ અર્થમાં લેવાનો નથી, પણ એ પ્રત્યક્ષ કર્મ જન્ય સંસ્કારને અહીં કર્મ સમજવાનું છે. બૌદ્ધોની પરિભાષામાં તેને વાસના અને અવિગ્નપિત કહેવામાં આવે છે. માનસિક ક્રિયાજન્ય સંસ્કારને-કર્મને વાસના, અને વચન અને કાયજન્ય જે સંસ્કાર કર્મ છે તેને અવિગ્નપિત કહેવામાં આવે છે.^૪

તુલના કરતી હોય તો કરી શકાય કે બૌદ્ધસંમત કર્મનાં કારણ રાગ-દ્વેષ-મોહ એ જૈનસંમત ભાવકર્મ છે, મન-વચન-કાયનું પ્રત્યક્ષ કર્મ તે જૈન મતે યોગ છે, અને એ પ્રત્યક્ષકર્મજન્ય વાસના અને અવિગ્નપિત તે જૈનમતે દ્રવ્યકર્મ છે.

વિજ્ઞાનવાદી બૌદ્ધોએ કર્મને 'વાસના' શબ્દથી ઓળખાવ્યું છે. પ્રજાકરે જણાવ્યું છે કે જેટલાં કાર્યો છે, તે બધાં વાસનાજન્ય છે. ઈશ્વર હોય કે કર્મ (ક્રિયા), પ્રધાન (પ્રકૃતિ) કે ગમે તે ખીજું, એ બધાનું મૂળ વાસનામાં છે. ન્યાયી ઈશ્વરને માનીને પણ જો વિશ્વવૈચિત્ર્ય ઘટાવવું હોય તો 'વાસનાને માન્યા વિના ચાલતું' નથી. એટલે ઈશ્વર, પ્રધાન, કર્મ એ બધી નદીઓનો પ્રવાહ વાસનાસમુદ્રમાં મળી જઈને એક થઈ જાય છે.^૫

શન્યવાદીને મતે વાસના એ માયાનું-અનાદિ અવિદ્યાનું જ ખીજું નામ છે અને વેદાન્તમતે પણ અનાદિ અવિદ્યા-માયાથી વિશ્વવૈચિત્ર્ય છે.^૬

મીમાંસકોએ યાગાદિ કર્મજન્ય એક અપૂર્વ નામનો પદાર્થ સ્વીકાર્યો છે.^૭ તેમની દલીલ એવી છે કે મનુષ્ય જે કાંઈ અનુષ્ઠાન કરે છે તે તો ક્રિયારૂપ હેવાથી ક્ષણિક હોય છે એટલે તે અનુષ્ઠાનથી અપૂર્વ નામનો પદાર્થ ઉત્પન્ન થાય છે જે યાગાદિ કર્મ-અનુષ્ઠાનનું ફળ આપે છે. એ અપૂર્વ પદાર્થની વ્યાખ્યા કુમારિને કરી છે કે અપૂર્વ એટલે યોગ્યતા. યાગાદિ કર્મનું અનુષ્ઠાન કરવામાં ન આવે ત્યાંસુધી તે યાગાદિ કર્મ અને પુરુષ એ બંને સ્વર્ગરૂપ ફળ ઉત્પન્ન કરવા માટે અસમર્થ-અયોગ્ય હોય છે. પણ

૧. સંયુત્તનિકાય ૧૫. ૫. ૬ (ભાગ ૨, પૃ ૧૮૧-૨) ૨. ન સક્કા મહારાજ તાનિ, કમ્માનિ દસ્સેતું ઇથ વા ઇથ વા તાનિ કમ્માનિ તિટ્ઠન્તીતિ- મિલિન્દ પ્રશ્ન ૩-૧૫ પૃ, ૭૫, ૩. નવમી એરિચેન્ટલ કોન્ફરન્સ, પૃ. ૬૨૦ ૪. અભિધર્મકોષ ચતુર્થ પરિચ્છેદ; Keith-Buddhist Philosophy, p203, ૫. પ્રમાણ વાર્તિકાલંકાર પૃ ૭૫--યાયાવતાર વાર્તિક વૃત્તિનાં ટિપ્પણ પૃ. ૧૭૭-૧૭૮માં ઉદ્કૃત ૬. બ્રહ્મસૂત્ર શાંકરભાષ્ય ૨. ૧. ૧૪.

૭. શાપ્તર ભાષ્ય ૨. ૧. ૫. તન્ત્રવાર્તિક ૨. ૧. ૫. શાસ્ત્રહીપિકા. પૃ ૮૦

અનુષ્ઠાન પછી એક એવી યોગ્યતા ઉત્પન્ન થાય છે કે જેથી કર્તાને સ્વર્ગાર્જન મળે છે. એ યોગ્યતા પુરુષની માનવી કે યજ્ઞની એ વિશે આગ્રહ કરવો નહિ, પણ તે ઉત્પન્ન થાય છે એટલું પર્યાપ્ત છે.^૧

ખીજ દાર્શનિકો જેને સંસ્કાર યોગ્યતા, સામર્થ્ય, શક્તિ કહે છે તેને માટે જ મીમાંસકોએ ‘અપૂર્વ’ શબ્દનો પ્રયોગ કર્યો છે; છતાં તેમનું માનવું છે કે વેદવિહિત કર્મજન્ય જે સંસ્કાર કે શક્તિ ઉત્પન્ન થાય છે તેને માટે જ ‘અપૂર્વ’ શબ્દનો પ્રયોગ કરવો, અન્ય કર્મજન્ય સંસ્કાર માટે નહિ.^૨

અપૂર્વ કે શક્તિનો આશ્રય આત્મા છે એમ મીમાંસકો માને છે^૩ અને આત્માની જેમ અપૂર્વને પણ અમૂર્ત માને છે.^૪

મીમાંસકોના આ અપૂર્વની તુલના જૈનોના ભાવકર્મ સાથે એટલા માટે થઈ શકે છે કે તેને ભાવકર્મની જેમ અમૂર્ત માનવામાં આવ્યું છે;^૫ પણ ખરી રીતે તે જૈનોના દ્રવ્યકર્મને સ્થાને છે. કામનાજન્ય કર્મ-યાગાદિપ્રવૃત્તિ, અને યાગાદિપ્રવૃત્તિજન્ય અપૂર્વ, એવો ક્રમ છે. એટલે ખરી રીતે કામ-તૃષ્ણા એ ભાવકર્મ-યાગાદિ પ્રવૃત્તિ એ જૈનસંમત યોગવ્યાપાર, અને અપૂર્વ એ દ્રવ્યકર્મને સ્થાને મૂકી શકાય છે. વળી અપૂર્વ એ મીમાંસકોને મતે સ્વતંત્ર પદાર્થ છે. એટલે વધારે સંગત તો એ છે કે તેને દ્રવ્યકર્મને સ્થાને જ મૂકવું જોઈએ. દ્રવ્યકર્મ અમૂર્ત તો નથી, પણ અપૂર્વની જેમ અતીન્દ્રિય તો છે જ.

એ અપૂર્વ વિશે પણ કુમારિલને એકાંત આગ્રહ નથી. યજ્ઞકલને ઘટાવવા માટે તેણે એ અપૂર્વનું સમર્થન તો કર્યું છે, પણ એ કર્મકલની ઉપપત્તિ અપૂર્વ વિના પણ તેણે જ ઘટાવી છે. તેનું કહેવું છે કે કર્મ વડે ફલ સૂક્ષ્મ શક્તિરૂપે ઉત્પન્ન થઈ જ જાય છે. કોઈ પણ કાર્ય હઠાત્ ઉત્પન્ન થઈ જાય છે એમ તો નથી, પણ તે શક્તિરૂપે સૂક્ષ્મતમ, સૂક્ષ્મતર અને સૂક્ષ્મ થઈ પછી સ્થૂલરૂપે આવીજૂંત થાય છે. જેમ દૂધમાંથી દહીં મેળવણુ નાખતાં જ નથી બની જતું, પણ અનેક પ્રકારે સૂક્ષ્મ રૂપોને પાર કરીને અમુક સમયે સ્પષ્ટ દહીં-રૂપે વ્યક્ત થાય છે, તેજ પ્રમાણે યજ્ઞકર્મનું ફળ સ્વર્ગાદિ તેના સૂક્ષ્મ રૂપમાં તત્કાળ ઉત્પન્ન થઈ પછી કાલનો પરિપાક થયે સ્થૂલ રૂપે વ્યક્ત થાય છે.^૬

આચાર્ય શંકરે તો મીમાંસકસંમત એ અપૂર્વની કલ્પના કે સૂક્ષ્મ શક્તિની કલ્પનાનું ખંડન જ કર્યું છે અને કર્માનુસાર ઈશ્વર ફળ આપે છે એમ સિદ્ધ કર્યું છે, અને કર્મથી ફળ નહિ પણ ઈશ્વરથી ફળ મળે છે એ પક્ષનો સ્વીકાર કર્યો છે.^૭

કર્મસ્વરૂપની આ લાંબી વિચારણાનો સાર એ જ છે કે ભાવકર્મની બાબતમાં કોઈ પણ દાર્શનિકોનો વિવાદ નથી. રાગ-દ્વેષ-મોહ એ જ સૌને મતે ભાવકર્મ અથવા તો કર્મનું કારણ છે. અને જૈનો જેને દ્રવ્યકર્મ કહે છે તેને જ ખીજ દાર્શનિકો ‘કર્મ’ નામે ઓળખે છે અને એનાં જ સંસ્કાર,

૧. કર્મભ્યઃ પ્રાગયોગ્યસ્ય કર્મણઃ પુરુષસ્ય વા યોગ્યતા શાસ્ત્રગમ્યા યા પગ સાડપૂર્વમિચ્ચતે ॥ તન્ન્રવા૦ ૨.
૧. ૫. ૨. તન્ન્રવાર્તિક પૃ૦ ૩૯૫-૩૯૬ ૩. તન્ન્રવાર્તિક પૃ૦ ૩૯૮, શાસ્ત્રદીપિકા પૃ૦ ૮૦ ૪. તન્ન્રવાર્તિક પૃ૦ ૩૯૮ ૫. મેંન્યાયાવતાર વાર્તિકમાં આ દષ્ટિએ તુલના કરી છે. ટિપ્પણુ પૃ૦ ૧૮૧
૬. સૂક્ષ્મશક્ત્યામકં વા તત્ ફલમેવોપજાયતે-તન્ન્રવા પૃ૦ ૩૯૫. ૭. બ્રહ્મસૂત્ર શાંકરભાષ્ય, ૩. ૨. ૩૮-૪૧.

વાસના, અવિદ્યાર્થિ, માયા, અપૂર્વ એવાં નામો છે. તે પુદ્ગલ દ્રવ્ય છે કે ગુણ છે કે ધર્મ છે કે ખીજું કાંઈ સ્વતંત્ર દ્રવ્ય છે, એ બાબતમાં દાર્શનિકોમાં વિવાદ છતાં વસ્તુગત ખાસ વિવાદ નથી એ આપણે જાણીએ. એટલે હવે એ કર્મના એટલે કે દ્રવ્યકર્મના ભેદો વગેરેના વિચાર કરીએ.

કર્મના પ્રકાર

દાર્શનિકોએ કર્મના પ્રકાર વિવિધ રીતે કહ્યાં છે, પણ પુણ્ય-પાપ, કુશલ-અકુશલ, શુભ-અશુભ, ધર્મ-અધર્મ એ રીતે કર્મના ભેદ તો બધાં દર્શનોમાં માન્ય છે. એટલે એમ કહી શકાય કે કર્મના પુણ્ય-પાપ અથવા તો શુભ-અશુભ એવા જે બે ભેદો પાડવામાં આવે છે એ પ્રાચીન છે, અને પ્રારંભમાં કર્મવિચારણામાં એ બે જ ભેદ પડ્યા હશે. પ્રાણીને જે કર્મનું ફળ અનુકૂળ જણાય છે તે પુણ્ય અને પ્રતિકૂળ જણાય તે પાપ, એવો અર્થ કરવામાં આવે છે. અને તે રીતના ભેદો ઉપનિષદ,^૧ જૈન,^૨ સાંખ્ય,^૩ બૌદ્ધ,^૪ યોગ,^૫ ન્યાય-વૈશેષિક^૬ એ બધામાં મળે છે. આમ છતાં વસ્તુતઃ બધાં દર્શનોએ પુણ્ય હોય કે પાપ એ બંને કર્મોને બંધન જ માન્યાં છે અને એ બંનેથી છુટકારો પ્રાપ્ત કરવો એ ધ્યેય સ્વીકાર્યું છે. આથી જ કર્મજન્ય જે અનુકૂળ વેદના છે તેને પણ વિવેકી જનો સુખ નહિ પણ દુઃખ જ માને છે.^૭

કર્મના પુણ્ય-પાપ રૂપે બે ભેદ એ વેદનાની દૃષ્ટિએ કરવામાં આવે છે, પણ કર્મના પ્રકારો વેદના સિવાયની અન્ય દૃષ્ટિએ પણ કરવામાં આવે છે. વેદનાની નહિ પણ કર્મને સારુ-નરસુ માનવાની દૃષ્ટિને સામે રાખીને બૌદ્ધ અને યોગદર્શનમાં^૮ કૃષ્ણ, શુકલ, શુકલકૃષ્ણ, અને અશુકલાકૃષ્ણ એવા પણ ચાર પ્રકાર કરવામાં આવે છે. આમાંય કૃષ્ણ એ પાપ, શુકલ એ પુણ્ય. શુકલકૃષ્ણ એ પુણ્ય-પાપનું મિશ્રણ છે, પરંતુ અશુકલાકૃષ્ણ એ બેમાંથી એકય નથી, કારણ કે એ કર્મ વીતરાગ પુરુષને હોય છે, અને તેનો વિપાક સુખ કે દુઃખ કશું જ નથી, કારણ કે તેમનામાં રાગ કે દ્વેષ કશું જ હોતું નથી.^૯

આ ઉપરાંત કર્મના ભેદો કૃત્ય, પાકદાન અને પાકકાલની દૃષ્ટિએ પણ કરવામાં આવે છે. કૃત્યની દૃષ્ટિએ ચાર, પાકદાનની દૃષ્ટિએ ચાર, અને પાકકાલની દૃષ્ટિએ ચાર, એમ બાર પ્રકારના કર્મનું વર્ણન બૌદ્ધોના અભિધર્મમાં અને વિશુદ્ધિમાર્ગમાં સામાન્ય છે,^{૧૦} પણ અભિધર્મમાં પાકસ્થાનની દૃષ્ટિએ પણ કર્મના ચાર ભેદ અધિક ગણાવ્યા છે. બૌદ્ધોની જેમ પ્રકારની ગણતરી તો નહિ પણ તે તે દૃષ્ટિએ કર્મોનો સામાન્ય વિચાર યોગદર્શનમાં પણ મળે છે.^{૧૧} આમ છતાં કર્મના પ્રકારોનું વ્યવસ્થિત વર્ગીકરણ એક રીતે નહિ પણ અનેક પ્રકારે જેવું જૈન ગ્રંથોમાં મળે છે તેવું અન્યત્ર દુર્લભ છે, એ સ્વીકારવું પડે છે.

૧. બૃહદારણ્યક ૩. ૨. ૧૩; પ્રશ્ન ૩.૭ ૨. પંચમ કર્મગ્રંથ ગા ૧૫-૭૭, તત્ત્વાર્થ ૮.૨૬ ૩. સાંખ્યકા. ૪૪ ૪. વિસુદ્ધિમગ્ગ ૧૭. ૮૮ ૫. યોગસૂત્ર ૨. ૧૪ યોગભાષ્ય ૨. ૧૨ ૬. ન્યાયમંજરી ૫૦ ૪૭૨; પ્રશસ્તપાદ ૫૦ ૬૩૭, ૬૪૩ ૭. પરિણામતાપસંસ્કારદુઃસ્વૈયુંજવૃત્તિ-વિરોધાત્ ચ દુઃસ્વમેવ સર્વં વિવેકિનઃ યોગસૂત્ર ૨. ૧૫. ૮. યોગદર્શન ૪. ૭; દીધનિકાય ૩. ૧. ૨ બુદ્ધચર્યા ૫૦ ૪૯૬ ૯. યોગદર્શન ૪.૭ ૧૦. અભિધર્મમત્ય સંગ્રહ ૫.૧૮; વિસુદ્ધિમગ્ગ ૧૯. ૧૪-૧૬. આ ભેદો વિશે આગળ કહેવામાં આવશે ૧૧. યોગસૂત્ર ૨. ૧૨-૧૪.

કર્મની પ્રકૃતિ એટલે કે સ્વભાવની દૃષ્ટિએ કર્મના મૂળ આઠ ભેદ જૈન શાસ્ત્રમાં વર્ણિત છે : જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ, વેદનીય, મોહનીય, આયુ, નામ, ગોત્ર અને અન્તરાય.

એ આઠ મૂળ ભેદની અનેક ઉત્તર પ્રકૃતિનું વિવિધ જીવોની દૃષ્ટિએ વિવિધ રીતે નિરપણ જૈન શાસ્ત્રોમાં મળે છે. કયા જીવમાં કેટલાં કર્મ, -બંધ, ઉદય ઉદ્ધરણા, સત્તા ઇત્યાદિ દૃષ્ટિએ હોય છે તેનું વર્ગીકૃત વ્યવસ્થિત નિરપણ જૈનશાસ્ત્રમાં છે એનો વિસ્તાર કરવો અહીં અનાવશ્યક છે. જિજ્ઞાસુએ અન્યત્ર જોઈ લેવો જોઈએ.^૧

કર્મબંધનું પ્રબલ કારણ

યોગ અને કષાય એ બન્નેને કર્મબંધનાં કારણ ગણવામાં આવે છે છતાં એ બન્નેમાં પ્રબળ કારણ તો કષાય જ છે, એ સર્વસંમત સિદ્ધાન્ત છે. પણ આત્માના એ કષાયો મન-વચન અને કાય દ્વારા જ વ્યક્ત થાય છે. એ ત્રણમાંથી કોઈ પણ એક આલંબન વિના કષાયોને વ્યક્ત થવાનો કોઈ બીજો માર્ગ નથી, એટલે હવે પ્રશ્ન એ છે કે મન-વચન-કાય એ ત્રણ આલંબનોમાંથી પ્રબલ કયું છે ?

મન एव मनुष्याणां कारणं बन्धमोक्षयोः ।

बन्धाय विषयासक्तं मुक्त्यै निर्विषयं स्मृतम् ॥

બ્રહ્મિન્દુ ઉપનિષદ (૨)ના આ કથનથી એ સિદ્ધ થાય છે કે મન એ જ પ્રબલ કારણ છે. કાય-વચનની પ્રવૃત્તિમાં પણ મન સહાયક મનાયું છે. જે મનનો સહકાર ન હોય તો વચનની કે કાયની પ્રવૃત્તિમાં કેકાણું રહે નહિ. એટલે મન-વચન-કાય એ ત્રણમાં પણ ઉપનિષદના મતે મન પ્રબલ છે. આથી જ કૃષ્ણને અર્જુને કહ્યું છે કે ચગ્-ચલ્લં હિ મનઃ કૃષ્ણ^૨—એ ચંચલ મનનો નિરોધ કરવો સહજ નથી, એનો નિરોધ ત્યાંસુધી કરવો જોઈએ જ્યાંસુધી એનો સર્વથા ક્ષય ન થઈ જાય. જ્યારે આત્મા મનનો એવો નિરોધ કરે છે ત્યારે જ તે પરમ પદને પામે છે.^૩ એ મન પણ જૈનોની જેમ ઉપનિષદમાં બે પ્રકારનું માનવામાં આવ્યું છે : શુદ્ધ અને અશુદ્ધ. કામ-સંકલ્પરૂપ મન છે તે અશુદ્ધ છે અને તેથી રહિત છે તે શુદ્ધ છે.^૪ અશુદ્ધ મન એ સંસારનું સાધન છે અને શુદ્ધ મન એ મોક્ષનું. જૈન દૃષ્ટિએ અશુદ્ધ મન જ્યાંસુધી કષાયનો ક્ષય નથી થતો ત્યાંસુધી રહે છે. ક્ષીણકષાય વીતરાગ હ્રસ્વસ્થ ગુણુ-સ્થાનક નામક પારમા ગુણુસ્થાનમાં અને પછી શુદ્ધ મન હોય છે. કેવલી એનો નિરોધ પ્રથમ કરે છે, પછી જ વચન અને કાયનો નિરોધ કરે છે.^૫ એથી સિદ્ધ થાય છે કે જ્યાં સુધી મન નિરુદ્ધ થતું નથી ત્યાંસુધી વચન અને કાયનો નિરોધને પણ અવકાશ નથી. વચન અને કાયનું સંચાલક બળ મન છે. એ બળ ખતમ થાય એટલે વચન અને કાય પણ નિર્બળ બનીને નિરુદ્ધ થઈ જાય છે. આ જ કારણે જૈનોએ મન-વચન-કાય એ ત્રણની પ્રવૃત્તિમાં મનની પ્રવૃત્તિને પ્રબળ માની છે. અને હિંસા અહિંસાના વિચારમાં કાયયોગ કે વચનયોગ નહિ પણ માનસિક અધ્યવસાય રાગ અને દ્વેષને જ કર્મબંધનું

૧. કર્મત્રય ૧-૬; ગોમટસાર કર્મકાંડ ૨. ગીતા. ૬, ૩૪

૩. તાવદેવ નિરોદ્ધવ્યં યાવદ્ હૃદિ ગતં ક્ષયં । एतज्ज्ञानं च मोक्षं च अतोऽन्यो प्रन्थविस्तरः ब्रह्मवि० ૫

૪. બ્રહ્મિન્દુ : ૧, ૫. વિશેષાવશ્યક ૩૦૫૯-૩૦૬૪.

મુખ્ય કારણ માન્યું છે. એની ચર્ચા પ્રસ્તુત ગ્રન્થમાં પણ છે,^૧ એટલે અહીં વિસ્તાર અનાવશ્યક છે. આમ છતાં બૌદ્ધોએ જૈનો ઉપર આક્ષેપ કર્યો છે કે જૈનો કાયકર્મને જ અથવા કાયદંડને જ મહત્ત્વનો માને છે, તે તેમનો ભ્રમ છે.^૨ આ ભ્રમ થવાનું કારણ સાંપ્રદાયિક વિદ્વેષ તો ખરો જ, ઉપરાંત જૈનોના જે આચારના નિયમો છે તેમાં બાહ્યાચાર વિશે જે અધિક ભાર આપવામાં આવ્યો છે તે પણ છે અને સાથે જ જૈનોએ જે બૌદ્ધોનું આ બાબતમાં ખંડન કર્યું છે તેથી પણ એમ લાગવાનો સંભવ છે કે જૈનો બૌદ્ધોની જેમ મનને પ્રબલ કારણ માનતા નહિ હોય, અન્યથા બૌદ્ધોના એ મતનું શા માટે ખંડન કરે ?^૩

જૈનોની જેલ બૌદ્ધો પણ મનને જ કર્મનું પ્રવાન કારણ માને છે એ તો કહેવાની જરૂર નથી. ઉપાલિસુતમાં એ બૌદ્ધ મંતવ્ય સ્પષ્ટ રૂપે મૂકવામાં આવ્યું છે. અને

મનોપુવ્વંગમ્મા ધમ્મા મનોસેટ્ઠા મનોમયા ।

મનસા ચે પદુ ન માસતિ વા કરોતિ વા ।

તતો નં દુક્ખમન્વેતિ ચક્કં વ વહતો પદં ॥

ધરમપદની આ પ્રથમ ગાથાથી પણ એ મન્તવ્યને પુષ્ટિ મળે છે. આમ છતાં પણ બૌદ્ધ ટીકા-કારોએ હિંસા-અહિંસાની વિચારણામાં આગળ જતાં જે વિવેચન કર્યું તેમાં માત્ર મન નહિ પણ બીજી અનેક બાબતોનો પણ સમાવેશ કરી દીધો. તેથી તેમના એ મૂળ મન્તવ્યમાં જે બીજા દાર્શનિકો સાથે એકચ હટું તે ખંડિત થઈ ગયું.^૪

કર્મફલનું ક્ષેત્ર

કર્મના કાયદાની શી મર્યાદા છે ? એટલે કે જીવ અને જડ એ બંને પ્રકારની સૃષ્ટિમાં કર્મનો કાયદો સંપૂર્ણ ભાવે લાગુ પડે છે કે તેમાં પણ કાંઈ મર્યાદા છે તે અહીં વિચારવાનું છે. કાલ, ઈશ્વર, સ્વભાવ આદિ એકમાત્ર કારણ માનનારા જેમ યાવત્ કાર્યમાં કાલ કે ઈશ્વરાદિને કારણ માને છે તેમ કર્મ પણ થું બધાં કાર્યોની નિષ્પત્તિમાં કારણ છે કે એને કાંઈ મર્યાદા છે એ વિચારવું પ્રાપ્ત થાય છે. જે વાદીઓ એક માત્ર ચેતનતત્ત્વમાંથી સૃષ્ટિની ઉત્પત્તિ સ્વીકારે છે તેમને મતે તો કર્મ કે અદૃષ્ટ કે માયા એ સમસ્ત કાર્યમાં સાધારણ નિમિત્ત કારણ છે. અને એથી જ વિશ્વવૈચિત્ર્ય ઘટે છે. નૈયાયિક-વૈશિષ્ઠિકો માત્ર એક તત્ત્વમાંથી બધી સૃષ્ટિની ઉત્પત્તિ સ્વીકારતા નથી, છતાં પણ તેઓ કર્મ-અદૃષ્ટને સમસ્ત કાર્યોમાં સાધારણ કારણ માને છે; એટલે કે જડનાં અને ચેતનનાં સમસ્તકાર્યોમાં અદૃષ્ટ એ સાધારણ કારણ છે, સૃષ્ટિ ભણે જડ-ચેતનની હોય, પણ તે ચેતનનું પ્રયોજન સિદ્ધ કરતી હોય તેમાં ચેતનનું અદૃષ્ટ નિમિત્ત કારણ છે એમ તેઓ સ્વીકારે છે.

બૌદ્ધદર્શનમાં જડસૃષ્ટિમાં તો કર્મનો કાયદો કામ નથી જ કરતો એમ મનાયું છે, એટલું જ નહિ, પણ જીવોની બધી જ વેદના સુધ્ધામાં કર્મ કારણ નથી મનાયું. મિલિન્દ પ્રશ્નમાં જીવોની

૧. ગા. ૧૭૬૨-૧૭૬૮. ૨. જુઓ મજ્ઞિમનિકાય, ઉપાલિસુત ૨. ૨. ૬. ૩. જુઓ સત્ત-કૂતાંગ ૧. ૧. ૨. ૨૪-૩૨; ૨. ૬. ૨૬-૨૮. વિશેષ માટે જુઓ જ્ઞાનપિન્દુ પ્રસ્તાવના પૃ. ૩૦-૩૫ અને ટિપ્પણ પૃ. ૮૦-૮૭ ૪. જુઓ વિનયની અઠ્ઠકથામાં પ્રાણુતિપાતનો વિચાર અને—પ્રાણી, પ્રાણીજ્ઞાનં ઘાતકચિત્તં ચ તદ્ગતા ચેષ્ટા । પ્રાણૈશ્ચ ત્રિપ્રયોગઃ પઃ-ચમિરાપચતે હિંસા ॥ જેવાં બૌદ્ધ વાક્યો.

વેદનાનાં આઠ કારણુ ગણાવ્યાં છે. વાત, પિત્ત, કફ, એ ત્રણેનો સંનિપાત, ઋતુ, વિષમાહાર, આપક્રમિક, અને કર્મ-એ આઠ કારણુમાંથી કોઈ પણ એક કારણુ જીવને વેદનાનો અનુભવ થાય છે. આચાર્ય નાગસેને જણાવ્યું છે કે વેદનાનાં આ આઠ કારણુ છતાં જે લોકો એમ માને છે કે જીવોની બધી વેદના કર્મને કારણુ થાય છે તે મિથ્યા છે. ખરી રીતે જીવોને જે વેદના છે, તેમાંના બહુ જ થોડો ભાગ પૂર્વકૃત કર્મનું ફળ છે; ઘણો ભાગ તે ખીબાં જ કારણુએ ઉત્પન્ન થયેલ છે. કઈ વેદના કયા કારણુ છે તેનો અંતિમ નિર્ણય તો બુદ્ધ જ કરી શકે છે.^૧ આ જ પ્રમાણે જૈનદષ્ટિએ પણ કર્મનો કાયદો આધ્યાત્મિક સૃષ્ટિમાં લાગુ પડે છે. ભૌતિક સૃષ્ટિમાં તો એ કાયદો કાર્ય કરતો નથી. જડસૃષ્ટિનું નિર્માણ તેના પોતાના કાયદા પ્રમાણે થાય છે. કર્મનો કાયદો તો જીવસૃષ્ટિમાં જે વૈવિધ્ય છે તેમાં જ કારણુ છે. જે વિવિધ રૂપો મનુષ્ય-દેવ-નારક-તિર્થંચાદિ રૂપે છે. જીવોનાં શરીરમાં જે વૈવિધ્ય છે તેમાં, અને સુખ-દુઃખ-જ્ઞાન-અજ્ઞાન-ચારિત્ર-અચારિત્ર એ જીવ સંબંધી જીવોમાં કર્મનો કાયદો લાગુ પડે છે, પણ બૂઝંપ જેવાં ભૌતિક કાર્યોમાં કર્મનો કાયદાને કશી જ લેવા દેવા નથી. આ વસ્તુ જૈનશાસ્ત્રોમાં કર્મની મૂળ અને ઉત્તર પ્રકૃતિઓ જે ગણાવી છે તે પ્રત્યેકના વિપાકનો બ્યારે વિચાર કરવામાં આવે છે ત્યારે સ્વતઃ સિદ્ધ થઈ જાય છે.^૨

કર્મબંધ અને કર્મફલની પ્રક્રિયા

આત્મામાં કર્મબંધ કેવી રીતે થાય છે અને બંધાયેલા કર્મની ફલક્રિયા શી છે એનું સુબ્યવસ્થિત વર્ણન જૈનશાસ્ત્રમાં મળે છે. વૈદિક પરંપરાના ગ્રન્થોમાં ઉપનિષદ સુધીના શાસ્ત્રમાં એ વિશે કશી જ માહિતી નથી. યોગદર્શનશાસ્ત્રમાં વિશેષરૂપે અને અન્ય દાર્શનિક ટીકાગ્રન્થોમાં નહિ જેવી સામગ્રી આ બાબતમાં પ્રાપ્ત થાય છે. એટલે એ પ્રક્રિયાનું વર્ણન અહીં જૈનગ્રન્થને આધારે જ કરવું પ્રાપ્ત થાય છે. તુલનાયોગ્ય જે બાબતો છે તેનો નિર્દેશ તે તે સ્થાને કરવામાં આવશે જ.

લોકમાં એવી કોઈ જગ્યા નથી જ્યાં કર્મયોગ્ય પુદ્ગલ પરમાણુનું અસ્તિત્વ ન હોય. એટલે સંસારી જીવ પોતાની મન-વચન-કાયાની જરા પણ પ્રવૃત્તિ કરે છે ત્યારે કર્મયોગ પુદ્ગલના પરમાણુ સકંઘોનું ગ્રહણ બંધી દિશામાંથી થાય છે. પરંતુ ક્ષેત્રમર્યાદા એ છે કે જેટલા પ્રદેશમાં આત્મા હોય તેટલા પ્રદેશમાં રહેલા પરમાણુસકંઘોનું જ ગ્રહણ થાય છે, અન્યનું નહિ. વળી પ્રવૃત્તિની તરતમતાના આધારે પરમાણુની સંખ્યાની તરતમતા છે. પ્રવૃત્તિની માત્રા અધિક હોય તો પરમાણુ અધિક અને ન્યૂન હોય તો ન્યૂન સંખ્યામાં પરમાણુનું ગ્રહણ થાય છે. આને પ્રદેશબંધ કહેવાય છે. ગૃહીત પરમાણુ જુદી જુદી જે જ્ઞાનાવરણાદિ પ્રકૃતિરૂપે પરિણમે છે તે પ્રકૃતિબંધ કહેવાય છે. અર્થાત્ આ પ્રકારે જીવના યોગને કારણે પરમાણુસકંઘોની માત્રા અને પ્રકૃતિ નક્કી થાય છે. એને જ ક્રમશઃ પ્રદેશબંધ અને પ્રકૃતિબંધ કહેવાય છે. આત્મા તસ્વતઃ અમૂર્ત છતાં અનાદિ કાળથી પરમાણુપુદ્ગલના સંપર્કમાં છે તેથી તે કથંચિત્ મૂર્ત કહેવાય છે. આત્મા અને કર્મનો સંબંધ દૂધ-પાણી જેવો અથવા તો લોહાના પિંડ અને અગ્નિ જેવો વર્ણવવામાં આવે છે. એટલે કે અન્યોન્યતા પ્રદેશમાં પ્રવેશ કરીને આત્મા અને પુદ્ગલ અવસ્થિત રહે છે. સંસારાવસ્થામાં પુરુષ અને પ્રકૃતિનો પણ બંધ ક્ષીર-નીર જેવો એકીમૂત

૧. મિલિન્દ પ્રશ્ન, ૪. ૧, ૬૨, ૫૦ ૧૩૭ ૨. આના વિશેષ સ્પષ્ટીકરણ માટે જુઓ છઠ્ઠા કર્મગ્રન્થના હિન્દી અનુવાદની ૫. ફલચંદ્રણી પ્રસ્તાવના, ૫. ૪૩.

છે એમ સાંખ્યોએ પણ માન્યું છે. નૈયાયિક-વૈશેષિકોએ આત્મા અને ધર્માધર્મનો સંબંધ એ સંયોગ માત્ર નથી પણ સમવાય છે એમ જે માન્યું છે તેનું પણ કારણ એ જ છે કે તે બંને એકીભૂત જેવાં છે, પૃથક્ કરીને બતાવી શકાતાં નથી, માત્ર લક્ષણભેદે પૃથક્ સમજી શકાય છે.

આત્માની પ્રવૃત્તિમાં યોગવ્યાપારમાં જેટલી કષાયની માત્રા હોય છે તેને અનુરૂપ કર્મવિપાકનો કાળ અને સુખ-દુઃખ વિપાકની તીવ્રતા-મંદતા ગૃહીત પરમાણુમાં નક્કી થાય છે. આને ક્રમશઃ સ્થિતિબંધ અને અનુભાગબંધ કહેવામાં આવે છે. કષાયની માત્રા ન હોય તો કર્મપરમાણુ આત્મા સાથે સંબંધ રહી શકતા નથી માત્ર સૂકી ભીંતે જેમ ધૂળ ચોંટતી નથી પણ તેને સ્પર્શ કરીને અલગ થઈ જાય છે, તેમ આત્મામાં પણ જે કષાયની ચીકાશ ન હોય તો કર્મપરમાણુ સંબંધ રહી શકતા નથી અને સંબંધ ન હોય તો પછી અનુભાગ એટલે કે વિપાક પણ દઈ શકતા નથી. યોગદર્શનમાં જે કલેશ વિનાના યોગીને અશુકલાકૃણ્ય કર્મ માનવામાં આવ્યું છે તેની પણ મતલબ એ જ છે અને બૌદ્ધોએ અહીં તે ક્રિયા ચેતનાના સદ્ભાવમાં કર્મનો જે અસ્વીકાર કર્યો છે તેના ભાવ પણ એ જ છે કે વીતરાગને નવાં કર્મોના બંધ નથી. જૈનો જેને ઇર્ષ્યાપથ અથવા અસાંપરાયિક ક્રિયા કહે છે તેને બૌદ્ધો ક્રિયાચેતના કહે છે.

કર્મનો ઉક્ત ચારે પ્રકારનો બંધ થયા પછી પણ તરત જ કર્મફળ દેવું શરૂ કરે એમ નથી, પણ અચુક સમય સુધી ફળ-દેવાની યોગ્યતાનું સંપાદન કરે છે. જેમ ચૂલે ચડાવતાં વેંત જ કોઈ પણ ચીજ પાકી જતી નથી, જેવી વસ્તુ તે પ્રમાણમાં તેનો પાક થતાં વાર લાગે છે, તે જ પ્રમાણે વિવિધ કર્મનો પણ પાકકાલ એકસરખો નથી; કર્મના એ પાકયોગ્યતા-કાળને જૈન પરિભાષામાં 'આબાધા કાળ' કહેવામાં આવે છે. જ્યારે કર્મનો એ આબાધાકાળ વ્યતીત થઈ ગયા પછી જ કર્મ ફળ દેવાનું શરૂ કરે છે, એને કર્મનો ઉદય કહેવામાં આવે છે. કર્મની સ્થિતિ જેટલી બંધાઈ હોય તે દરમિયાન કર્મના પરમાણુઓ ક્રમશઃ ઉદયમાં આવે છે અને ફળ આપીને આત્માથી છૂટા પડી જાય છે. એને કર્મની નિર્જરા કહેવામાં આવે છે. જ્યારે બધાં કર્મો આત્માથી છૂટાં થઈ જાય છે ત્યારે જીવનો મોક્ષ કહેવાય છે.

આ પ્રમાણે કર્મબંધક્રિયા અને કર્મફલપ્રક્રિયાની સામાન્ય રૂપરેખા છે. એની ખારીકીઓમાં જવાનું આ સ્થાન નથી.

કર્મનું કાર્ય અથવા ફળ

કર્મનું સમુચ્ચય રૂપે કાર્ય તો એ છે કે જ્યાંસુધી કર્મબંધ હોય ત્યાંસુધી જીવનો મોક્ષ થતો નથી. સમસ્ત કર્મની જ્યારે નિર્જરા થઈ જાય ત્યારે જીવનો મોક્ષ થાય છે. કર્મની જે આઠ મૂલ પ્રકૃતિ છે તે આ છે--

૧ જ્ઞાનાવરણ	૫ વેદનીય
૨ દર્શનાવરણ	૬ આયુ
૩ મોહનીય	૭ નામ
૪ અન્તરાય	૮ ગોત્ર

આમાંની પ્રથમ ચાર ધાતી કહેવાય છે, તે એટલા માટે કે તેથી આત્માના ગુણનો ધાત થાય છે. અને અંતિમ ચાર અધાતી કહેવાય છે, તે એટલા માટે કે તેથી આત્માના કોઈ ગુણનો ધાત નથી થતો, પણ આત્માનું જે વાસ્તવિક સ્વરૂપ નથી તે રૂપમાં આત્માને લાવી મૂકે છે. સારાંશ એ છે કે ધાતીકર્મનું કાર્ય આત્માનું જે સ્વરૂપ છે તેનો ધાત કરવો અને અધાતીનું કાર્ય એ છે કે આત્માનું જે સ્વરૂપ નથી તે કરી દેવું.

જ્ઞાનાવરણ આત્માના જ્ઞાનગુણનો ધાત કરે છે અને દર્શનાવરણ દર્શનગુણનો. તત્ત્વરુચિ અથવા સમ્યક્ત્વ ગુણનો ધાત દર્શનમોહનીય કરે છે અને પરમ સુખ કે સમ્યક્ચારિત્રનો ધાત ચારિત્રમોહનીય કરે છે. વીર્યાદિ શક્તિનો પ્રતિધાત અંતરાય કરે છે. આ પ્રમાણે આત્માની વિવિધ શક્તિઓનો ધાત ધાતીકર્મો કરે છે.

આત્મામાં અનુકૂળ કે પ્રતિકૂળ વેદનાનો આવિર્ભાવ કરવો તે વેદનીયનું કાર્ય છે. આત્માને નારાકાદિ વિવિધ ભવોની પ્રાપ્તિ અને સ્થિતિ આયુકર્મ દ્વારા થાય છે. અને જીવોને વિવિધ ગતિ, જ્ઞાતિ, શરીર આદિની પ્રાપ્તિ નામકર્મનું કાર્ય છે અને જીવોમાં ઉચ્ચત્વ-નીચત્વ ગોત્રકર્મને લઈને થાય છે.

ઉક્ત આઠ મૂલ પ્રકૃતિના ઉત્તર ભેદોની સંખ્યા બંધની અપેક્ષાએ ૧૨૦ છે તે આ પ્રમાણે—જ્ઞાનાવરણના પાંચ, દર્શનાવરણના નવ, વેદનીયના એ, મોહનીયના ૨૬, આયુના ચાર, નામના ૬૭, ગોત્રના બે અને અન્તરાયના પાંચ. તેનું વિવરણ આ પ્રમાણે—મતિજ્ઞાનાવરણ, શ્રુતજ્ઞાનાવરણ, અવધિ-જ્ઞાનાવરણ, મનઃપર્યાયજ્ઞાનાવરણ, કેવલજ્ઞાનાવરણ—એ પાંચ જ્ઞાનાવરણો છે. અક્ષુદ્ધર્શનાવરણ, અચક્ષુદ્ધર્શનાવરણ, અવધિદર્શનાવરણ, કેવલદર્શનાવરણ, નિદ્રા, નિદ્રાનિદ્રા, પ્રયલા, પ્રયલાપ્રયલા, સ્ત્યાનર્દિ એ નવ દર્શનાવરણ: સાત અને અસાત એ બે પ્રકારનું વેદનીય; મિથ્યાત્વ; અનન્તાનુબંધી ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ; અપ્રત્યાખ્યાનાવરણ ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ; પ્રત્યાખ્યાનાવરણ ક્રોધ, માન માયા અને લોભ; સંજ્વલન ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ,—એ સોળ કષાય; સ્ત્રી, પુરુષ, નપુંસક એ ત્રણ વેદ; અને હાસ્ય, રતિ, અરતિ, શોક, ભય, જુગુપ્સા એ હાસ્યાદિ ૧૨૬, એ નવનો કષાય મળીને ૨૬ ભેદો મોહનીયના છે. નરક, તિર્યંચ, મનુષ્ય અને દેવ એ ચાર પ્રકારના આયુ; નામ કર્મના ૬૭ ભેદો આ પ્રમાણે છે—નારક, તિર્યંચ, મનુષ્ય અને દેવ એ ચાર ગતિ; એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય અને પંચેન્દ્રિય એ પાંચ જ્ઞાતિ; ઔદારિક, વૈક્રિય, આહારક, તૌજસ અને કાર્મણ્ય એ પાંચ શરીર; ઔદારિક, વૈક્રિય, આહારક એ ત્રણનાં અંગોપાંગ; વજ્રપ્લવનારાયસંહનન, ઋષભનારાયસંહનન, નારાયસં, અર્ધનારાયસંહનન, કીલિકાસંહનન, સેવાત્સંહનન—એ છ સંહનન; સમચતુરસ, ન્યગ્રોધ, સાદિ, કુબ્જ, વામન, હુંડ—એ છ સંસ્થાન; વર્ણ, રસ, ગંધ, સ્પર્શ એ વર્ણાદિ ચાર; નરકાદિ ચાર આનુપૂર્વી; પ્રશસ્ત અને અશસ્ત એ બે વિહાયોગતિ; પરધાત, ઉચ્ચવાસ, આતપ, ઉદ્યોત, અગુરુલધુ, તીર્થ, નિર્માણ, ઉપધાત એ આઠ પ્રત્યેક પ્રકૃતિ; ત્રસ, ખાદર, પર્યાપ્ત, પ્રત્યેક, સ્થિર, શુભ, સુભગ, સુસ્વર, આદેય, યશઃકીર્તિ એ ત્રસદશક; અને એથી વિપરીત સ્થાવર દશક તે—સ્થાવર, સૂક્ષ્મ, અપર્યાપ્ત, સાધારણ, અસ્થિર, અશુભ, અસુભગ, દુઃસ્વર, અનાદેય, અયશઃકીર્તિ; ઉચ્ચગોત્ર અને નીચગોત્ર એ ગોત્રના બે ભેદ છે. અને દાનાંતરાય, લાભાંતરાય, ભોગાંતરાય, ઉપભોગાંતરાય અને વીર્યાંતરાય, એ પાંચ અંતરાયકર્મના ભેદો છે.

એકસોવીશ પ્રકૃતિમાં મિથ્યાત્વ મોહનો જે ઉપર એક ભેદ ગણ્યો છે તેને બદલે ત્રણ ભેદ ગણીએ તો ૧૨૨ પ્રકૃતિ ઉદય અને ઉદીરણાની અપેક્ષાએ છે. આમ થવાનું કારણ એ છે કે બંધ તો એક મિથ્યાત્વનો જ થાય છે, પણ જીવ પોતાના અધ્યવસાયો વડે તેના ત્રણ પુંજ કરે છે—અશુદ્ધ, અર્ધવિશુદ્ધ અને શુદ્ધ તે ક્રમે મિથ્યાત્વ, મિત્ર અને સમ્યક્ત્વ કહેવાય છે. એટલે બંધમાં એક છતાં ઉદયની અપેક્ષાએ અને ઉદીરણાની અપેક્ષાએ એ ત્રણ પ્રકૃતિ ગણાય છે, તેથી ૧૨૦ ને સ્થાને ઉદય અને ઉદીરણાની અપેક્ષાએ ૧૨૨ પ્રકૃતિ છે. પણ કર્મની સત્તાની અપેક્ષાએ નામકર્મના ઉત્તર ભેદોમાં ૬૭ને સ્થાને જે ૯૩ ગણીએ તો ૧૪૮ અને જે ૧૦૩ ગણીએ તો ૧૫૮ થાય છે.

નામકર્મની ઉપર ગણ્યાવેલ ૬૭ પ્રકૃતિમાં પાંચ બંધન, પાંચ સંઘાત એ દશ અને વર્ણુચતુષ્કને બદલે તેના ઉપભેદો ૨૦ ગણીએ તો સોળ, એ એમ કુલ ૨૬ ઉમેરીએ તો ૯૩ ભેદ થાય છે. અને બંધનને બદલે ૧૫ બંધન ગણીએ ૧૦૩ થાય છે.

આ બધી પ્રકૃતિઓનું વર્ગીકરણ પુણ્ય અને પાપમાં કરવામાં આવે છે. તે બાબત પ્રસ્તુત ગ્રંથમાં નિર્દેશ છે જે એટલે એ વિશે વિવેચન અહીં અનાવશ્યક છે.^૧

એ ઉપરાંત એનો ધ્રુવબંધિની અને અધ્રુવબંધિની એમ બે પ્રકારે વિભાગ પણ કરવામાં આવ્યો છે, તેમાં જે પ્રકૃતિઓ બંધ હેતુ હોય છતાં બંધમાં અવશ્ય નથી આવતી તે અધ્રુવબંધિની અને જે હેતુની વિઘ્નમાનતા હોય તે બંધમાં અવશ્ય આવે છે તે ધ્રુવબંધિની કહેવાય છે.^૨

ઉક્ત કર્મપ્રકૃતિઓનો વિભાગ ધ્રુવોદયા અને અધ્રુવોદયા, એવી રીતના બે પ્રકારમાં પણ કરવામાં આવે છે. જેનો ઉદય સ્વોદયવ્યવસ્થેદ કાલપર્યંત કદી વિચ્છિન્ન થતો નથી તે ધ્રુવોદયા અને જેનો ઉદય વિચ્છિન્ન થઈ જાય છે અને ફરી પાછી ઉદયમાં આવે છે તે ધ્રુવોદયા અને જેનો ઉદય વિચ્છિન્ન થઈ જાય છે અને ફરી પાછી ઉદયમાં આવે છે તે અધ્રુવોદયા છે.^૩

ઉક્ત પ્રકૃતિઓમાંથી સમ્યક્ત્વાદી ગુણોની પ્રાપ્તિ થયા પહેલાં બધા સંસારી જીવોમાં જે પ્રકૃતિઓ સર્વદા વિઘ્નમાન હોય છે તે ધ્રુવસત્તાકા અને જે નિયમતઃ વિઘ્નમાન નથી રહેતી તે અધ્રુવસત્તાકા છે.^૪

અન્ય પ્રકૃતિનો બંધ અથવા ઉદય કે તે બંનેને રોકીને જે પ્રકૃતિનો બંધ કે ઉદય અથવા તે બંને થાય છે તેને પરાવર્તમાના અને તેથી વિપરીત તે અપરાવર્તમાના—એ બે પ્રકારે પણ ઉક્ત પ્રકૃતિઓનો વિભાગ છે.^૫

ઉક્ત પ્રકૃતિઓમાંથી કેટલીક એવી છે જેનો ઉદય જીવ જ્યારે નવું શરીર ધારણ કરવા એક સ્થાનથી બીજે સ્થાન જતો હોય ત્યારે જ થાય છે, એટલે કે વિગ્રહગતિમાં જ થાય છે, તે ક્ષેત્ર વિપાકી કહેવાય છે. કેટલીક પ્રકૃતિઓ એવી છે જેનો વિપાક જીવમાં થાય છે, તે જીવવિપાકી કહેવાય છે. કેટલીક પ્રકૃતિઓ એવી છે જેનો વિપાક નર-નારકાદિભવ સાક્ષેપ છે, તેને ભવવિપાકી કહેવાય છે; અને કેટલીક પ્રકૃતિઓ એવી છે જેનો વિપાક જીવ સંબંધ શારીરાદિ પુદ્ગલોમાં હોય છે, તેને પુદ્ગલ-વિપાકી કહેવાય છે.^૬

૧. જુઓ ગાથા ૧૯૪૬ ૨. આની વિગત માટે જુઓ પંચમકર્મગ્રન્થ ગા૦ ૧-૪ ૩. આની વિગત માટે જુઓ પંચમકર્મગ્રન્થ ગા૦ ૬-૭ ૪. વિશેષ માટે જુઓ પંચમ કર્મગ્રન્થ ગા૦ ૮-૯ ૫. પંચમ કર્મગ્રન્થ ૧૮-૧૯ ૬. જુઓ પંચમકર્મ ગ્રન્થ ૧૯-૨૧

કર્મનો ભોગ જે જન્મમાં તે બાંધ્યાં હોય તે જ જન્મમાં છે એવો કોઈ નિયમ નથી, પણ તે કે અન્ય જન્મમાં અથવા તે બંને જન્મમાં તે ભોગવવાં પડે છે.^૧

આ બધી જૈન દષ્ટિએ જે હકીકત આપી છે તેની તુલનામાં અન્ય ગ્રંથોમાં જે માન્યતાઓ છે તે પણ અહીં આપી દેવી ઉચિત છે.

કર્મનો વિપાક યોગદર્શનમાં ત્રણ પ્રકારનો બતાવ્યો છે : જ્ઞતિ, આયુ અને ભોગ.^૨ જૈનસંમત નામકર્મનો જે વિપાક છે, તેની તુલના યોગસંમત જ્ઞતિવિપાક સાથે; જૈનસંમત આયુકર્મના વિપાકની તુલના યોગસંમત આયુ સાથે છે. યોગદર્શનમાં ભોગનો અર્થ છે સુખ, દુઃખ અને મોહ;^૩ એટલે તેની સાથે જૈનસંમત વેદનીયકર્મનો વિપાક—સુખ અને દુઃખ તુલનીય છે. યોગદર્શનમાં મોહ શબ્દનો પ્રયોગ વ્યાપક અર્થમાં છે. તેમાં અપ્રતિપત્તિ અને વિપ્રતિપત્તિ એ બંનેનો સમાવેશ છે તેથી જૈનસંમત જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય અને મોહનીય એ ત્રણે કર્મનો વિપાક યોગદર્શનસંમત મોહનીય બરાબર છે.

વિપાકની બાબતમાં જૈનોને મતે જેમ પ્રત્યેક કર્મના વિપાક નિયત છે તેમ યોગદર્શનમાં નથી. તેમાં તે સંચિત બધાં કર્મો મળીને ઉક્ત જ્ઞતિ-આયુ-ભોગરૂપ વિપાકનું કારણ બને છે.^૪

ન્યાયવાર્તિકકારે કર્મના વિપાકકાળને અનિયત બતાવ્યો છે. કર્મનું ફળ આ જ લોકમાં કે પરલોકમાં કે જ્ઞત્યંતરમાં જ મળે છે એવો કોઈ નિયમ નથી. કર્મનાં બીજાં સહકારી કારણોનું સન્નિધાન હોય, વળી સન્નિહિત કારણોમાં પણ પ્રતિબંધક કોઈ ન હોય, ત્યારે કર્મ તેનું ફળ આપે જ છે. પણ આ શરત ક્યારે પૂરી થાય એ વિષયમાં નિર્ણય કરવો કઠણ છે. આ ચર્ચા પ્રસંગે પોતાના જ વિષયમાન કર્મના અતિશય વડે અન્ય કર્મની ફલશક્તિનો પ્રતિબંધ સંભવે છે એમ જણાવ્યું છે. વળી સમાન ભોગવાળાં બીજાં પ્રાણીઓના વિષયમાન કર્મ વડે પણ કર્મની ફલશક્તિનો પ્રતિબંધ સંભવે છે. આવી અનેક સંભાવનાને અંતે વાર્તિકકારે કહ્યું છે કે કર્મની ગતિ દુર્વિજ્ઞેય છે, મનુષ્ય એ પ્રક્રિયાનો પાર પામી શકે એમ નથી.^૫

જ્યંતે ન્યાયમંજરીમાં કહ્યું છે કે વિહિતકર્મનું જે ફલ છે તેનો કાલનિયમ કરી શકાતો નથી. વિહિતકર્મ ક્રેલાંક એવાં છે જેનું અહિક ફળ તરત મળે છે, જેમ કારીરીયજનું ફળ વૃષ્ટિ, કેટલાંક વિહિત કર્મનું ફળ અહિક છતાં કાલસાપેક્ષ છે, જેમ પુત્રેષ્ટિનું ફલ પુત્ર અને બ્યોતિષ્ટોમ આદિનું ફલ સ્વર્ગાદિલો પરલોકમાં જ મળે એ સ્પષ્ટ છે. પણ નિષિદ્ધકર્મનું ફલ તે પરલોકમાં જ મળે છે એવો સામાન્ય રીતે નિયમ કરી શકાય છે.^૬

યોગદર્શનમાં^૭ કર્મશય અને વાસનાનો ભેદ કર્યો છે. એક જન્મમાં સંચિત જે કર્મ તે કર્મશય

૧. સ્થાનાંગ સૂત્ર ૭૭ ૨. યોગદર્શન ૨ ૧૩ ૩. યોગભાષ્ય. ૨. ૧૩ ૪. તસ્માજ્જન્મપ્રાયણાન્તરે કૃતઃ પુષ્યાપુષ્યકર્માશયપ્રવચ્યો વિચિત્રઃ પ્રથાનોપસર્જનમાં નાવસ્થિતઃ પ્રાયેણામિવ્યક્તઃ એકપ્રથદૃક્તેન મિલિત્વા મરણં પ્રસાધ્ય સંમૂહિત એકમેવ જન્મ કરોતિ તત્ચ જન્મ તેનૈવ કર્મણા લબ્ધાયુષ્કં ભવતિ । તસ્મિન્નાયુષિ તેનૈવ કર્મણા ભોગઃ સંપદતે इति, असौ कर्माशयो जन्मायुर्भोगतद्हेतुत्वात् त्रिविपाकोऽभिधीयते । યોગભાષ્ય ૨. ૧૩. ૫ ન્યાયવા ૦ ૩. ૨. ૬૧ ૬. ન્યાયમંજરી પૃ. ૫૦૫, ૨૭૫ ૭. યોગભાષ્ય-૨. ૧૩.

નામે ઝોળખાય છે અને અનેક જન્મનાં કર્મોના સંસ્કારની જે પરંપરા છે તે વાસના કહેવાય છે. કર્મશિય-
ના વિપાક અદ્વૈતજન્મવેદનીય અને દ્વિત્વજન્મવેદનીય એમ બે પ્રકારે સંભવે છે. અર્થાત્ પરજન્મમાં
જેના વિપાક મળે છે તે અદ્વૈતજન્મવેદનીય અને આ જન્મમાં જેના વિપાક મળે છે તે દ્વૈતજન્મવેદનીય.
વિપાક જાતિ અર્થાત્ જન્મ આયુ અને ભોગ એ ત્રણે પ્રકારનો છે, અર્થાત્ અદ્વૈતજન્મવેદનીયનું ફળ
નવો જન્મ, તે જન્મનું આયુ અને તે જન્મના ભોગો એ ત્રણે છે. પણ દ્વૈતજન્મવેદનીય કર્મશિયના
વિપાક આયુ અને ભોગ અથવા તો માત્ર ભોગ છે, પણ જન્મ નથી, કારણ કે જન્મને વિપાક માનવામાં
તો તે અદ્વૈતજન્મવેદનીય જ થઈ જાય છે. નહુષ એ દેવ છતાં અર્થાત્ દેવજન્મ અને દેવાયુ ચાલુ છતાં
અશુક સમય માટે સર્પ બનીને તેણે દુઃખ ભોગવ્યું અને ફરી પાછો દેવ બની ગયો. આ દ્વૈતજન્મ-
વેદનીય ભોગનું ઉદાહરણ છે; અને નન્દીશ્વર મનુષ્ય છતાં દેવાયુ અને દેવભોગને પામ્યો, પણ તેના
જન્મ તો મનુષ્ય જ ચાલુ રહ્યો.

પરંતુ વાસનાનો વિપાક તો અસંખ્ય જન્મ, આયુ અને ભોગોને માનવામાં આવ્યાં છે, કારણ
કે વાસનાની પરંપરા તો અનાદિ છે.

યોગદર્શનમાં^૧ જેમ શુકલકર્મને કૃષ્ણકર્મ કરતાં બળવાન માનવામાં આવ્યું છે અને કહ્યું છે કે
શુકલકર્મનો ઉદય હોય ત્યારે કૃષ્ણકર્મનો નાશ ફળ દીધા વિના થઈ જાય છે, તે જ રીતે બૌદ્ધોએ પણ
કુશલકર્મને અકુશલકર્મ કરતાં બળવાન માન્યું છે, પણ નાશક નથી માન્યું. આ લોકમાં પાપીને અનેક
પ્રકારનાં સજ્જ અને દુઃખ જે ભોગવવાં પડે છે અને પુણ્યશાલીને તેના પુણ્યકૃત્યનું ફળ ઘણી વાર આ
જ લોકમાં નથી મળતું તેનું કારણ જણાવ્યું છે કે પાપ એ પરિમિત છે તેથી તેનો વિપાક શીઘ્ર
પતી જાય છે; પણ કુશલ એ વિપુલ હોવાથી તેનો પરિપાક દીર્ઘકાલે થાય છે. વળી કુશલ અને અકુ-
શલ એ બંનેનું ફળ પરલોકમાં મળે છતાં અકુશલ વધારે સાવઘ છે તેથી તેનું અહીં પણ ફળ મળી
જાય છે.^૨ પાપ કરતાં પુણ્ય બહુતર શા માટે છે તેના ખુલાસો પણ કરવામાં આવ્યો છે કે પાપ કરીને
મનુષ્યને પસ્તાવો થાય છે કે અરે મેં પાપ કર્યું, તેથી તેની વૃદ્ધિ થતી નથી, પણ સારું કર્મ કરીને
મનુષ્યને પસ્તાવો નથી થતો પણ પ્રમોદ થાય છે તેથી તેનું પુણ્ય ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિને પામે છે.^૩

બૌદ્ધોને મતે કૃત્યે કરીને કર્મના જે ચાર ભેદ કરવામાં આવ્યા છે તેમાં એક જનક કર્મ છે
અને બીજું તેનું ઉત્થંભક છે. જનક કર્મ તો નવા જન્મને ઉત્પન્ન કરીને વિપાક આપે છે, પણ
ઉત્થંભક પોતાનો વિપાક આપતું નથી, પણ બીજાના વિપાકમાં અનુકૂળ બની જાય છે. ત્રીજું ઉપપીડક
છે જે બીજા કર્મના વિપાકમાં બાધક બની જાય છે. અને ચોથું ઉપધાતક તો અન્ય કર્મના વિપાકનો
ઘાત કરીને પોતાનો જ વિપાક દર્શાવે છે.^૪

પાકદાનના ક્રમને લક્ષીને બૌદ્ધમાં જે ચાર પ્રકાર કરવામાં આવ્યા છે તે આ પ્રમાણે છે - ગરુક,
બહુલ અથવા આચિણ્ણુ, આસન્ન અને અભ્યસ્ત કર્મ. આમાં ગરુક અને બહુલ એ બીજાના વિપાકને
રોકીને પ્રથમ પોતાનું ફળ આપી દે છે. આસન્ન એટલે કે મરણકાલે કરાયેલ. તે પણ પૂર્વકર્મ કરતાં

૧. યોગદર્શન ૨. ૧૩ પૃ. ૧૭૧

૨. મિલિન્દ પ્રશ્ન ૪. ૮. ૨૪-૨૯, પૃ. ૨૮૪. ૩. મિલિન્દ પ્રશ્ન ૩. ૩૬ ૪. અભિધમ્મત્થસંગ્રહ

૫. ૧૯. વિસુદ્ધિમગ્ગ ૧૯. ૧૬

પોતાનું ક્ષણ પ્રથમ જ આપી દે છે. પહેલાંનાં ગમે તેવાં કર્મ હોય, પણ મરણકાળ-સમયનું જે કર્મ હોય છે તેને આધારે જ નવો જન્મ શીઘ્ર પ્રાપ્ત થાય છે. ઉક્ત ત્રણેના અભાવમાં જ અભ્યસ્ત કર્મ ક્ષણ આપી શકે છે, એવો નિયમ છે.^૧

પાકકાળની દૃષ્ટિએ ખૌદોએ કર્મના જે ચાર ભેદ કર્યા છે તેની તુલના ઉક્ત યોગદર્શનના તેવા કર્મ સાથે કરી શકાય છે. દૃષ્ટિધર્મવેદનીય-વિઘ્નમાન જન્મમાં જેને વિપાક મળી જાય, ઉપવળવેદનીય-જેનું ક્ષણ નવો જન્મ લઈને મળે છે તે. જે કર્મનો વિપાક જ ન હોય તેને અહોકર્મ કહે છે, અને અનેક ભવોમાં જેનો વિપાક મળે તે અપરાપરવેદનીય.^૨

પાકરથાનની દૃષ્ટિએ પણ ખૌદોએ કર્મના ચાર ભેદ કહ્યા છે તે આ—અકુશલનો વિપાક નરકમાં, કામાવચર કુશલ કર્મનો વિપાક કામ સુગતિમાં, રૂપાવચર કુશલ કર્મનો વિપાક રૂપિષ્ઠલલોકમાં, અરૂપાવચર કુશલકર્મનો વિપાક અરૂપલોકમાં મળે છે.^૩

કર્મની વિવિધ અવસ્થાઓ

કર્મનો આત્માની સાથે બંધ થાય છે તે બાબત કહેવામાં આવ્યું છે; પણ એ બંધ થયા પછી પણ કર્મ જે રૂપમાં બંધાયું હોય એ જ રૂપમાં ક્ષણ આપે છે એવો નિયમ નથી; તેમાં ધણું અપવાદો છે. જૈન શાસ્ત્રોમાં કર્મની બંધાદિ દશ અવસ્થાઓનું વર્ણન આવે છે તે આ પ્રમાણે—

૧. બંધ—આત્મા સાથે કર્મનો સંબંધ થઈને તેના જે ચાર પ્રકાર—પ્રકૃતિ બંધ, પ્રદેશબંધ, સ્થિતિબંધ અને અનુભાગબંધ છે તે બાબતમાં પ્રથમ કહેવાઈ ગયું છે. જ્યાંસુધી બંધ ન હોય ત્યાંસુધી કર્મની ખીજી કાઈ અવસ્થાનો પ્રશ્ન જ ઊઠતો નથી.

૨. સત્તા—બંધમાં આવેલા કર્મપુદ્ગલો તેની નિર્જરા ન થાય ત્યાંસુધી સંબંધ રહે છે તેને તેની સત્તા કહેવામાં આવે છે. કર્મપુદ્ગલોની નિર્જરા વિપાક દીધા પછી થઈ જાય છે તે કહેવામાં આવ્યું છે, અને પ્રત્યેક કર્મનો અબાધાકાળ વીત્યે જ તે વિપાક આપે છે એ પણ કહેવાઈ ગયું છે. અર્થાત્ અબાધાકાળ પર્યાન્ત તે તે કર્મની સત્તા કહેવાય છે.

૩. ઉદ્વર્તન અથવા ઉત્કર્ષણ—આત્મામાં બંધાયેલા કર્મની સ્થિતિ અને અનુભાગ બંધ સમયે કષાયની માત્રાને અનુસરીને નક્કી થાય છે. પણ તેઓની તે સ્થિતિ અને અનુભાગને કર્મનો નવો બંધ થતો હોય તે સમયે વધારી દેતી તે ઉદ્વર્તન છે.

૪. અપવર્તન અથવા અપકર્ષણ—પ્રથમ બંધાયેલા કર્મની સ્થિતિ અને અનુભાગને કર્મના નવા બંધ વખતે ન્યૂન કરવાં તે અપવર્તન છે.

ઉદ્વર્તન અને અપવર્તનની માન્યતાથી એ સિદ્ધ થાય છે કે કર્મની સ્થિતિ અને તેનો ભોગ તે કાંઈ નિયત નથી, તેમાં પરિવર્તન થઈ શકે છે. એક વખત આપણે ખૂરાં કર્મ કર્યાં હોય, પણ પછી જો સારાં કર્મ કરીએ તો તે વખતે પૂર્વબંધ કર્મની સ્થિતિ અને રસમાં ધટાડો થઈ શકે છે અને સારાં કર્મ કરીને બાંધેલાં સારાં કર્મની સ્થિતિને પણ ખૂરાં કર્મ કરીને ધટાડી શકાય છે. અર્થાત્ સંસારની વૃદ્ધિ હાનિનો આધાર મનુષ્યના પૂર્વકર્મ કરતાં વિઘ્નમાન અધ્યવસાયો ઉપર વિશેષ છે.

૧. અભિધર્મત્યસંગ્રહ પ. ૧૯; વિસુદ્ધિમગ્ગ ૧૯. ૧૫ ૨. વિસુદ્ધિમગ્ગ-૧૯. ૧૪; અભિધર્મત્યસંગ્રહ પ. ૧૯. ૩. અભિધર્મત્યસંગ્રહ પ. ૧૯

૫. સંક્રમણુ—સંક્રમણુ વિશે વિસ્તારથી પ્રસ્તુત ગ્રન્થમાં નિરૂપણુ છે જ.૧ એક કર્મ પ્રકૃતિના પુદ્ગલોનું પરિણમન ખીજ સંજ્ઞતીય પ્રકૃતિ રૂપે થઈ જવું તે સંક્રમણુ કહેવાય છે. સામાન્ય રીતે ઉત્તર પ્રકૃતિઓમાં પરસ્પર સંક્રમણુ થાય છે, મૂલ પ્રકૃતિઓમાં થતું નથી. આમાં જે અપવાદો છે તે વિશે પ્રસ્તુત ગ્રન્થમાં કહેવામાં આવ્યું જ છે.

૬. ઉદય—કર્મ પોતાનું જે ફલ દે છે તે તેના ઉદય કહેવાય છે. કેટલાંક કર્મ પ્રદેશોદયવાળાં હોય છે એટલે કે તેના પુદ્ગલો ઉદયમાં આવીને નિર્જરી જાય છે, તેનું કશું જ ફલ હોતું નથી; પણ કેટલાંકને પ્રદેશોદય સાથે વિપાકોદય પણ હોય છે, એટલે કે તે પોતાની પ્રકૃતિ પ્રમાણે ફળ આપીને જ નષ્ટ થઈ જાય છે.

૭. ઉદીરણુ—નિયતકાલથી પહેલાં કર્મનું ઉદયમાં આવવું—તે ઉદીરણુ કહેવાય છે. જેમ પ્રયત્ન-પૂર્વક ફલોને તેના નિયતકાલથી પણ પહેલાં પકવી શકાય છે તેમ બધાયેલા કર્મને પણ નિયતકાલ પહેલાં ભોગવી શકાય છે. સામાન્ય રીતે જે કર્મનો ઉદય ચાલતો હોય તેના સંજ્ઞતીય કર્મની જ ઉદીરણુ થઈ શકે છે.

૮. ઉપશમન—કર્મની એ અવસ્થા જેમાં તેના ઉદય, કે ઉદીરણુ થઈ શકે નહિ; પણ અપવર્તન ઉદ્દર્તન અને સંક્રમણુ થઈ શકે તે ઉપશમન. સાર એ છે કે કર્મને ઢંકાયેલા અગ્નિની જેવું બનાવી દેવું જેથી તે અગ્નિની જેમ ફળ આપી શકે નહિ. પણ જેમ અગ્નિ ઉપરથી આવરણુ હટી જાય તે પુનઃ તે બાળવા સમર્થ છે, તેમ કર્મની એ અવસ્થા સમાપ્ત થાય એટલે પાછું તે ઉદયમાં આવીને ફળ આપે છે.

૯. નિષ્પન્નિ—કર્મની એવી અવસ્થા જેમાં તે ઉદીરણુ અને સંક્રમણુને અયોગ્ય હોય છે; જે કે ઉદ્દર્તન અને અપવર્તન તે તેમાં થઈ શકે છે.

૧૦. નિકાચના—કર્મની એવી અવસ્થા જેમાં ઉદ્દર્તન, અપવર્તન, ઉદીરણુ અને સંક્રમણુનો સંભવ જ ન હોય. અર્થાત્ આવા કર્મને જે રૂપે પાંધ્યું હોય તે જ રૂપે ભોગવ્યા વિના છુટકારો થતો નથી.

કર્મની ઉક્ત અવસ્થાઓનું વર્ણન ખીજાં દર્શનોના ગ્રન્થોમાં શબ્દશઃ મળતું નથી, પણ તેમાંની કેટલીક અવસ્થાને મળતી વિગતો પ્રાપ્ત થાય છે.

યોગદર્શનમાં જે નિયતવિપાકી કર્મ કહેવાય છે તે જૈનસંમત નિકાચન જેવાં સમજવાં જોઈએ. યોગદર્શનની આવાપગમન પ્રક્રિયા એ જૈનસંમત સંક્રમણુ છે. યોગસંમત અનિયત વિપાકી કર્મોમાં એવાં કેટલાંક છે જે ફળ દીધા વિના જ નષ્ટ થઈ જાય છે; આની તુલના જૈનસંમત પ્રદેશોદય સાથે થઈ જાય છે.

યોગદર્શનમાં કલેશોની પ્રસૂપ્ત, તત્તુ, વિચ્છિન્ન અને ઉદાર એવી ચાર અવસ્થા સ્વીકારી છે.^૩ તેની તુલના ઉપાધ્યાય યશોવિજયજીએ જૈનસંમત મોહનીય કર્મની સત્તા, ઉપશમ-ક્ષયોપશમ, વિરોધી પ્રકૃતિના ઉદયાદિ વડે વ્યવધાન, અને ઉદય સાથે કમશઃ કરી છે.^૪

૧. ગા૦ ૧૯૩૮ થી— ૨. યોગદર્શનભાષ્ય ૨. ૧૩ ૩. યોગદર્શન ૨.૪. ૪. યોગદર્શન (પં. સુખલાલજી) પ્રસ્તાવના, પૃ. ૫૪

કર્મફલનો સંવિભાગ

એ વિચારવું પ્રાપ્ત છે કે એક વ્યક્તિએ કરેલા કર્મનું ફળ તે ખીજ વ્યક્તિને આપી શકે છે કે નહિ. આ બાબતમાં વૈદિકોમાં જે શ્રાદ્ધાદિ ક્રિયાનું પ્રચલન છે તે જોતાં સ્માર્ત ધર્માનુસાર તે એકના કર્મનું ફળ ખીજને મળી શકે છે એવી માન્યતા ફલિત થાય છે. આ માન્યતામાં બૌદ્ધોએ પણ સાથ આપ્યો છે. હિન્દુઓની જેમ બૌદ્ધો પણ પ્રેતયોનિનો સ્વીકાર કરે છે. એટલે પ્રેતને ઉદ્દિષ્ટ કરીને જે દાનપુણ્ય કરવામાં આવે છે તેનું ફળ પ્રેતને મળે છે. મનુષ્ય મરીને તિર્થંચ, નરક કે દેવયોનિમાં ઉત્પન્ન થયો હોય તે તેને ઉદ્દેશીને કરાયેલ પુણ્યકર્મનું ફળ તેને મળતું નથી, પણ ચાર પ્રકારના પ્રેતમાંથી જે પ્રેતો પરદત્તોપજીવી છે તેને જ માત્ર ફળ મળે છે. અને જે જીવ પરદત્તોપજીવી પ્રેતાવસ્થામાં ન હોય તે પુણ્ય કર્મ કરનારને જ તેનું ફળ મળે છે, ખીજ કોઈને નહિ. વળી કોઈ પાપ કર્મ કરીને તેનું ફળ પ્રેતને આપવા માગે તે તેમ બનતું નથી. માત્ર કુશલ કર્મનો જ સંવિભાગ થઈ શકે છે, અકુશલ કર્મનો નહિ, એવો બૌદ્ધ સિદ્ધાન્ત છે. રાજા મિલિન્દે બ્યારે આનું કારણ પૂછ્યું કે શા માટે અકુશલનો સંવિભાગ નથી થઈ શકતો અને કુશલનો જ થાય છે, ત્યારે પ્રથમ તે નાગસેને જવાબ આપ્યો કે આવો પ્રશ્ન તારે પૂછવો ન જોઈએ, અને પછી જણાવ્યું કે પાપકર્મમાં પ્રેતની અનુમતિ નથી માટે તેને તેનું ફળ નથી મળતું. પણ આ જવાબથી પણ રાજાને સંતોષ થયો નહિ એથી ફરી નાગસેને કહ્યું કે અકુશળ એ પરિમિત હોય છે તેથી તેનો સંવિભાગ શક્ય નથી, પણ કુશળ બહુ હોય છે તેથી તેનો સંવિભાગ શક્ય છે.^૧ મહાયાન બૌદ્ધોમાં બોધિસત્વનો તે એ આદર્શ જ મનાયો છે કે તેઓ પોતાના કુશલકર્મનું ફલ વિશ્વના સમસ્ત જીવોને મળે એવી ભાવના કરે. એટલે મહાયાનના પ્રચાર પછી તે ભારતીય બધા ધર્મોમાં કુશલ કર્મનું ફળ સમસ્ત વિશ્વના જીવોને મળે એવી ભાવનાને વેગ મળ્યો છે.

પરંતુ જૈનાગમોમાં એ ભાવના કે એ વિચારનું સ્થાન નથી. જૈનધર્મમાં પ્રેતયોનિ માનવામાં આવી નથી, તે પણ કદાચ કર્મફલના અસંવિભાગની જૈન માન્યતામાં કારણ હોય. જૈન શાસ્ત્રીય દષ્ટિ તે એ જ છે કે જે જીવ કર્મ કરે તેને જ તેનું ફળ ભોગવવાનું હોય છે,^૨ ખીજ તેમાં સંવિભાગ પાડી શકતા નથી. પણ આચાર્ય હરિભદ્ર વગેરેએ લૌકિક દષ્ટિનું અવલંબન કરીને એવી ભાવના જરૂર વ્યક્ત કરી છે કે મેં જે કોઈ કુશલ કર્મ કર્યું હોય તેનો લાભ અન્ય જીવોને મળે અને તેઓ સુખી થાય.

૧. મિલિન્દ પ્રશ્ન ૪. ૮. ૩૦-૩૫, પૃ. ૨૮૮; કથાવત્થુ ૭. ૬. ૩, પૃ. ૩૪૮. પ્રેતોની કથાઓના સંગ્રહ માટે જુઓ પેતવત્થુ અને બિમલાયવણુ લો ફ્રી Buddhist Conception of Spirits.

૨. સંસારમાવન્ન પરસ્સ અટ્ટા સાહારણં જં ચ કરેઈ કમ્મં,
કમ્મસ્સ તે તસ્સ ડ વેયકાલે ણ બંધવા બંધવયં ઉવેતિ ॥ ઉત્તરાં ૪. ૪

માયા પિયા ઘ્હુસા માતા મજ્જા પુત્તા ય બોરસા

નાલં તે મમ તાણાય લુપ્પંતસ્સ સકમ્મુણા ॥

ઉત્તરા ૬. ૨; ઉત્તરા. ૧૪. ૧૨; ૨૦, ૨૩-૨૭.

(ઢ) પરલોકવિચાર

ગણધરવાદમાં પાંચમા ગણધર સુધર્માએ આ ભવ અને પરભવના સાદૃશ્ય-વૈસાદૃશ્યની ચર્ચા કરી છે. સાતમા ગણધર મૌર્યપુત્રે દેવ વિશે સંદેહ કર્યો છે, આઠમા ગણધર અકંપિતે નારક વિશે સંદેહ કર્યો છે, દશમા ગણધર મેતાર્યે પરલોક છે કે નહિ એવો સંદેહ કર્યો છે. આ પ્રકારે પરલોકનો પ્રશ્ન અનેક રીતે ચર્ચાયો છે, એટલે અહીં પરલોક વિશે પણ વિચારવું પ્રાપ્ત છે. પરલોક એટલે મૃત્યુ પછીનો લોક. જીવની મૃત્યુ પછીની જે વિવિધ ગતિ થાય છે તેમાં દેવ, પ્રેત અને નારક એ ત્રણ અપ્રત્યક્ષ હોઈ સામાન્ય રીતે પરલોકની ચર્ચામાં એ વિશે જ વિશેષ વિચાર કરવાનો રહે છે. અહીં વૈદિક, જૈન અને બૌદ્ધોની દેવ, પ્રેત અને નારકી વિશેની જે વિવિધ કલ્પનાઓ છે તે વિશે નિરૂપણ કરવાનો ઇરાદો છે. તે સિવાયની જે મનુષ્ય અને તિર્યંચ યોનિઓ છે તે તો સૌને પ્રત્યક્ષ જ છે એટલે એ વિશે વિશેષ વિચાર કરવાનો રહેતો નથી. તે બાબતમાં પણ વર્ગીકરણ જે પ્રકારે જુદી જુદી પરંપરાઓમાં કરવામાં આવે છે તે પણ જ્ઞાતવ્ય તો છે જ, પણ અહીં તેની ચર્ચા અપ્રાસંગિક હોઈ કરી નથી.

કર્મ અને પરલોકવિચાર એ બંને પરસ્પર એવી રીતે સંબંધ છે કે એક વિના બીજો સંભવે નહિ. બ્યાંસુધી કર્મનો અર્થ માત્ર પ્રત્યક્ષ ક્રિયા એટલો જ કરવામાં આવતો ત્યાંસુધી એ ક્રિયાનું ફળ પ્રત્યક્ષ જ મનાતું. કોઈએ કપડાં સીવવાની ક્રિયા કરી અને તેનું ફળ તૈયાર કપડું તેને મળી ગયું. કોઈએ રાંધવાની ક્રિયા કરી અને તેને તૈયાર રસોઈ મળી ગઈ. આ પ્રમાણે પ્રત્યક્ષ ક્રિયાનું ફળ સાક્ષાત્ અને તે પણ તુરત મનાય એ સ્વાભાવિક છે. પણ બ્યારે મનુષ્યે જ્યેનું કે તેની બધી ક્રિયાનું ફળ સાક્ષાત્ થતું નથી અને તુરત મળતું પણ નથી-કૃપક ખેતી કરે છે, મહેનત મજૂરી કરે છે, છતાં પણ જે વરસાદ સમયસર ન થાય તો તેની બધી મહેનત ધૂળમાં મળી જાય છે. વળી નૈતિક સદાચારના નિયમોનું પાલન કરવા છતાં કોઈ સંસારમાં દુઃખી અને દુરાચારી છતાં સુખી દેખાય છે. સદાચાર એ જે સુખ આપનાર હોય તો સદાચારી તેના સદાચારના ફળરૂપે સુખ અને દુરાચારીને તેના દુરાચારનું ફળ દુઃખ કેમ સાક્ષાત્ અને તુરત મળતું નથી? નવજાત શિશુએ એવું શું કયું છે જેથી તે જન્મતાં વેંત સુખી કે દુઃખી થાય છે? ઇત્યાદિ પ્રશ્નોના વિચારે મનુષ્યને બ્યારે કર્મ વિશે વધારે વિચાર કરતો કરી દોષો ત્યારે કર્મ એ સાક્ષાત્ ક્રિયા માત્ર નહિ, પરંતુ અદૃષ્ટ સંસ્કારરૂપ પણ છે એવી કલ્પના થઈ અને તેની સાથે જ પરલોકચિંતા સંકળાઈ ગઈ. મનુષ્યનાં સુખ દુઃખનો આધાર તેની પ્રત્યક્ષ ક્રિયા માત્ર નહિ પણ પરલોક-પૂર્વજન્મની ક્રિયા જે સંસ્કારરૂપે કે અદૃષ્ટરૂપે તેના આત્મા સાથે સંબંધ છે તે પણ છે. એ જ કારણ છે કે પ્રત્યક્ષ સદાચાર છતાં મનુષ્ય પૂર્વજન્મના દુરાચારનું ફળ દુઃખ ભોગવે છે અને પ્રત્યક્ષ દુરાચારી છતાં તે પૂર્વજન્મના સદાચારનું ફળ સુખ ભોગવે છે. બાળક તેના પૂર્વજન્મના સંસ્કાર-કર્મ સાથે

લઈને આવે છે તેથી આ જન્મમાં તેણે કશું જ ન કર્યું હોય છતાં સુખ-દુઃખનો ભાગી બને છે. આ કલ્પનાને બળે જ પ્રાચીન કાળથી માંડીને અત્યાર સુધીના ધાર્મિક કહેવાતા મનુષ્યે પોતાના સદાચારમાં નિષ્ઠા અને દુરાચારની હેયતા ગૃહીત કરી છે. અને જીવનનો અંત મૃત્યુ સાથે માનવા તૈયાર નથી રહ્યો, પણ જન્મ-જન્મ-માંતરની કલ્પના કરીને કરેલા કર્મનો કચારેક તો બદલો મળવાનો જ છે એ આશાએ સદાચારમાં નિષ્ઠા ટકાવી રાખી છે, અને પરલોક વિશે વિવિધ કલ્પના કરી છે.

વૈદિક પરંપરાની દૃષ્ટિએ વિચાર કરીએ તો દેવલોક અને દેવાની કલ્પના પ્રાચીન છે. પણ વેદમાં દેવલોક એ મનુષ્યનો મૃત્યુ પછીનો પરલોક છે એ કલ્પનાને સ્થાન બહુ મોટું મળ્યું છે. નરક અને નારકો વિશેની કલ્પના તો વેદમાં તદ્દન અસ્પષ્ટ જ છે. વિદ્વાનોનું માનવું છે કે પરલોક અને પુનર્જન્મની કલ્પના વૈદિકોએ જે કરી છે તેમાં અવૈદિકોની અસર કારણભૂત છે.^૧

જૈનોએ જેમ કર્મવિધાને એક શાસ્ત્રનું રૂપ આપ્યું છે તેમ કર્મવિદ્યા સાથે અવિચ્છિન્ન ભાવે સંકળાયેલ પરલોકવિધાને પણ શાસ્ત્રનું રૂપ આપ્યું છે. એ જ કારણ છે—જૈનોની દેવ અને નારકો વિશેની કલ્પનામાં વ્યવસ્થા છે અને એકસૂત્રતા પણ છે. આગમથી માંડીને અત્યાર સુધીમાં રચાયેલા જૈન સાહિત્યમાં દેવ અને નારકોના વર્ણનમાં નજીવા અપવાદો બાદ કરીએ તો કશો જ વિસંવાદ નજરે પડતો નથી, બ્યારે બૌદ્ધોમાં એ વિદ્યા પરાઈ છે તે તેમના ગ્રન્થોના અધ્યેતાને કાલે ને પગલે સ્વીકારવું પડે છે. પ્રાચીન સૂત્રગ્રન્થોમાં દેવાની કે નારકોની સંખ્યામાં એકરૂપતા નથી, એટલું નહિ, પણ જે અનેક પ્રકારે દેવાનાં નામો આવે છે તેમાં વર્ગીકરણ અને વ્યવસ્થા પણ નથી; પરંતુ અભિધર્મકાળમાં બૌદ્ધ ધર્મમાં દેવો અને નારકોની સુવ્યવસ્થા થઈ છે. વર્ણી પ્રેતયોનિ જેવી યોનિની કલ્પના પણ બૌદ્ધધર્મ સાથે કે તેના સિદ્ધાન્તો સાથે કશો જ મેળ ધરાવતી ન હોવા છતાં લૌકિક આચારને આધારે સ્વીકારાઈ છે એ પણ સ્પષ્ટ છે.^૨

વૈદિક દેવ અને દેવીઓ^૩

વેદમાં વર્ણિત મોટા ભાગના દેવો પ્રાકૃતિક વસ્તુઓને આધારે કલ્પવામાં આવ્યા છે. પ્રથમ તો અગ્નિ જેવા પ્રાકૃતિક પદાર્થો જ દેવ મનાયા હતા. પરંતુ ક્રમે કરી અગ્નિ આદિ તરવથી પૃથક્ અગ્નિ આદિ દેવાની કલ્પના કરવામાં આવી. એવા પણ કેટલાક દેવો છે જેનો સંબંધ પ્રકૃતિગત કોઈ વસ્તુ સાથે સહજ ભાવે જોડી શકાતો નથી; જેમ કે વરુણ આદિ. એવા પણ કેટલાક દેવો છે જેનો સંબંધ ક્રિયા સાથે છે, જેમકે ત્વષ્ટા, ધાતા, વિધાતા આદિ. દેવાના વિશેષણ તરીકે વપરાયેલા શબ્દોના આધારે તે તે નામના સ્વતંત્ર દેવો પણ કલ્પવામાં આવ્યા છે; જેમ કે વિશ્વકર્મા એ ધન્વન્તું વિશેષણ હતું, પણ તે નામનો એક સ્વતંત્ર દેવ પણ કલ્પાયો છે. એ જ પ્રમાણે ગ્રજપતિ વિશે પણ બન્યું છે. વર્ણી

૧. જુઓ રાનડે અને ખેલ્વેલકર કૃત Creative Period, p. 375.

૨. જુઓ ડૉ. લોનું Heaven and Hellનું પ્રાકૃત્યન અને Buddhist Conception of Spirits.

૩. આ પ્રકરણમાં આપેલી હકીકતોનો આધાર ડૉ. દેશમુખનું પુસ્તક રિલિજિયન ધન વેદિક વિટરેચર-પ્રકરણ ૯-૧૩ છે, તેની સાબાર નોંધ લઉં છું.

મનુષ્યના ભાવોમાં દેવત્વનું આરોપણ કરીને ક્રેટલાક દેવો કલ્પાયા છે; જેવા કે મનુ, શ્રદ્ધા આદિ. વળી આ લોકના ક્રેટલાક મનુષ્ય, પશુ અને જડ પદાર્થોને પણ દેવ માનવામાં આવ્યા છે; જેમકે મનુષ્યોમાં પ્રાચીન ઋષિઓમાંથી મનુ અથવા દધ્યંચ, અત્રિ, કણ્વ કલ્સ અને કાવ્ય ઉષના-એ બધાને દેવો માનવામાં આવ્યા છે. પશુઓમાં દધિકા જેવા ઘોડામાં દૈવી ભાવનું આરોપણ કરવામાં આવ્યું છે, જડ પદાર્થોમાં પર્વત, નદી જેવા પદાર્થોને પણ દેવ માનવામાં આવ્યા છે.

દેવોની પત્નીઓની કલ્પના પણ કરવામાં આવી છે; જેમકે ઇન્દ્રાણી આદિ. અને ક્રેટલીક તો સ્વતંત્ર દેવીઓ પણ કલ્પાઈ છે; જેમ કે ઉષા, પૃથ્વી, સરસ્વતી, રાત્રિ, વાહુ, અદિતિ આદિ.

તે તે દેવો અનાદિકાળથી જ છે કે ક્યારેક જન્મ્યા છે એ બાબતમાં વેદમાં એકમત્ય જણાતું નથી. પ્રાચીન કલ્પના એવી હતી કે તેઓ ઘુ અને પૃથ્વીનાં સંતાનો છે. ઉષાને દેવોની માતા કહેવામાં આવી છે;^૧ પણ તે પોતે જ પછી ઘુની પુત્રી પણ છે.^૨ વળી અદિતિ અને દક્ષને દેવોનાં માબાપ કહ્યાં છે.^૩ વળી અન્યત્ર સોમને અગ્નિ, સૂર્ય, ઇન્દ્ર અને વિષ્ણુ ઉપરાંત ઘુ અને પૃથ્વીનો પણ જન્મક કહ્યો છે. વળી ધણા દેવોનો પરસ્પર પિતા-પુત્રભાવ પણ વર્ણિત મળે છે. આમ દેવોની ઉત્પત્તિ વિશે એક નિશ્ચિત મત ઋગ્વેદમાં ઉપલબ્ધ નથી થતો, છતાં સામાન્ય રીતે બધા દેવો વિશે ક્યારેક તેઓ ઉત્પન્ન થયા છે એવા ઉદ્દેશો મળતા હોઈ એમ માની શકાય કે તેઓ અનાદિ નથી, તેમજ સ્વતઃ-સિદ્ધ પણ નથી.

વળી દેવો અમર છે એમ વારંવાર ઋગ્વેદમાં કહેવામાં આવ્યું છે. પરંતુ બધા દેવો અમર છે અથવા તો અમરત્વ તેમનો સ્વાભાવિક ધર્મ છે એવું નથી મનાયું; કારણ કે દેવો સોમ પીવાથી અમર થયા છે એમ કથન છે, ઉપરાંત એમ પણ કહેવામાં આવ્યું છે કે અગ્નિ અને સવિતાએ દેવોને અમરત્વની ભેટ આપી છે.

દેવોની ઉત્પત્તિમાં પણ પૂર્વાપરભાવનું^૪ એક તરફ વર્ણન છે તો બીજી તરફ કહેવામાં આવ્યું છે કે દેવોમાં કોઈ બાલ કે કુમાર નથી, બધા જ સરખા છે.^૫ પણ શક્તિની દૃષ્ટિએ વિચાર કરીએ તો દેવોમાં વૈષમ્યનો પાર નથી. પણ એક વાતે બધા સરખા છે જ અને તે તેમની પરોપકારવૃત્તિ છે. છતાં પણ એ વૃત્તિ આર્યો પ્રત્યે જ માનવામાં આવી છે, દાસ-દસ્યુ પ્રત્યે નહિ. દેવો યજ્ઞ કરનારને બધા પ્રકારની ભૌતિક સંપત્તિ આપવાને સમર્થ મનાયા છે; સમસ્ત વિશ્વના નિયામક અને સારાં-નરસાં કાર્યો પ્રત્યે દૃષ્ટિ દેનાર તેઓ મનાયા છે. દેવોની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરવાની શક્તિ કોઈ પણ મનુષ્યમાં છે નહિ. તેઓ જ્યારે તેમના નામનો યજ્ઞ કરવામાં આવે છે ત્યારે ઘુ લોકમાંથી રથ પર ચડીને યજ્ઞ-ભૂમિમાં આવીને બેસે છે. અધિકાંશ દેવોનું નિવાસસ્થાન ઘુલોક છે અને સામાન્ય રીતે ત્યાં તેઓ હળીમળીને રહે છે. તેઓ સોમપાન કરે છે અને મનુષ્ય જેવો આહાર કરે છે. જેઓ યજ્ઞ કરી તેમને

દેવાનાં માતા-ઋગ્વેદ. ૧. ૧૧૩. ૧૯ ૨. ઋગ્વેદ ૧. ૩૦. ૨૨ ૩. દેવાનાં પિતૃમ-ઋગ્વેદ ૨. ૨૬. ૩

૪. ઋગ્વેદ ૧૦. ૧૦૯. ૪; ૭. ૨૧. ૭,

૫. ઋગ્વેદ ૮. ૩૦. ૧

પ્રસન્ન કરે છે તે તેમની સહાનુભૂતિ પ્રાપ્ત કરે છે, પણ જેઓ યજ્ઞ નથી કરતા તેઓ તેમના તિરસ્કારને પાત્ર બને છે. દેવો નીતિમાન છે, સત્યશીલ છે, પણ દગાબાજ નથી. દેવો પ્રામાણિક અને આરિત્રશીલ મનુષ્યોની રક્ષા કરે છે, ઉદાર અને પુણ્યશીલ વ્યક્તિ અને તેમનાં કૃત્યોનો ખદલો આપે છે, પણ પાપીને સજા કરે છે. દેવો જેના મિત્ર બની જાય છે તેમનું કોઈ કશું જ ખગાડી શકતું નથી. પોતાના ભક્તોના શત્રુઓનો નાશ કરીને તેમની સંપત્તિ દેવો પોતાના ભક્તોને આપી દે છે. બધા દેવોમાં સૌન્દર્ય, તેજ અને શક્તિ છે. સામાન્ય રીતે દેવો પોતે પોતાના અધિપતિ છે, અર્થાત્ અહમિન્દ્ર છે. જે કે ઋષિઓએ તેમને વર્ણુનમાં અતિશયોક્તિ કરીને તે તે દેવને સર્વાધિપતિ કહ્યા છે, પણ તેનો અર્થ સામાન્ય રીતે એવો નથી કે તે તે દેવ અન્ય દેવોના રાજાની જેમ અધિપતિ છે. ઋષિઓએ જે દેવોનું ગાન કર્યું છે તે તેમને પ્રસન્ન કરવાને છે તેથી એ સ્વાભાવિક છે કે અને તેટલા અધિક ગુણોનું આરોપણ તે તે દેવોમાં તેઓ કરે. આ રીતે પ્રત્યેક દેવમાં સર્વસામર્થ્ય આરોપણ હોય તે નવાઈ જેવું નથી. આનું પરિણામ એ આવ્યું કે આગળ જતાં યજ્ઞ માટે બધા દેવોની મહત્તા સરખી મનાઈ એટલે છેવટે એકં સદ્ વિપ્રા બહુવા વદન્તિ^૧—એક જ તરવને વિપ્રો નાના પ્રકારે કહે છે—એવી માન્યતા રૂઢ થઈ ગઈ. છતાં પણ વ્યક્તિગત દેવોની માન્યતા યજ્ઞપ્રસંગમાં કદી પણ ઢીલી પડી નથી. જુદા જુદા પ્રસંગે જુદા જુદા દેવોના નામે યજ્ઞો ચાલુ જ રહ્યા છે. એથી માનવું જોઈએ કે ઋગ્વેદકાલમાં કોઈ એક જ દેવનું ખીજ કરતાં અધિક મહત્ત્વ હતું એમ માનવાને કશું જ કારણ નથી. એટલે એક દેવને સ્થાને ખીજ દેવને ખેસાડી દેવાનું ઋગ્વેદકાલમાં કદપણ એ અસ્થાને છે.^૨

દેવોમાંના બધા દુલોકવાસી જ છે એવું નથી; પરંતુ સ્વયં વૈદિકોએ જ લોકના જે ત્રણ વિભાગ કર્યા છે તેમાં તેઓનો વાસ સ્વીકાર્યો છે. દુલોકવાસી દેવોમાં ઘૌ, વરુણ, સૂર્ય, મિત્ર, વિષ્ણુ, દક્ષ, અશ્વિન આદિનો સમાવેશ છે. અન્તરિક્ષમાં વાસ કરનાર દેવોમાં ઇન્દ્ર, મરુત, રુદ્ર, ધર્મન્ય આદિનો સમાવેશ છે, અને પૃથ્વીમાં અગ્નિ સોમ બૃહસ્પતિ આદિ દેવોના નિવાસ છે.

વૈદિક સ્વર્ગ-નરક

આ લોકમાં જે મનુષ્યો સારાં કૃત્યો કરે છે તે મરીને સ્વર્ગમાં યમલોકમાં જાય છે. એ યમલોક પ્રકાશપુર્ણથી વ્યાપ્ત છે. ત્યાં પર્યાપ્ત માત્રામાં અન્ન અને સોમ તેમને મળે છે, અને તેમની બધી ઇચ્છાઓ પૂર્ણ થાય છે.^૩ દેટલાક વિષ્ણુ^૪ અથવા વરુણલોકમાં^૫ જાય છે. વરુણલોક એ સર્વોચ્ચ સ્વર્ગ^૬ છે. વરુણલોકમાં જનાર મર્ત્યની બધી ત્રુટીઓ દૂર થાય છે અને ત્યાં દેવોની સાથે તે મધુ, સોમ અથવા ઘૃતનું પાન કરે છે^૭ અને તેમને તેમના પુત્ર વગેરેએ શ્રાદ્ધ તર્પણમાં આપેલી વસ્તુઓની પ્રાપ્તિ થાય છે તથા પોતે જે ઇષ્ટાપૂર્ત (વાવ, કૃત્ત, તળાવ વગેરે નવાણ) કર્યું હોય છે તેનું પણ ફળ સ્વર્ગમાં ભોગવે છે.^૮

૧. ઋગ્વેદ ૧. ૧૬૪.૪૬ ૨. દેશમુખ, પૂર્વોક્ત પુસ્તક, પૃ ૩૧૭-૩૨૨ નો સાર. ૩. ઋગ્વેદ ૮, ૧૧૩, ૩થી ૪. ઋગ્વેદ ૧, ૧૫૪ ૫. ઋગ્વેદ ૭, ૮૮, ૫ ૬. ઋગ્વેદ ૧૦, ૧૪, ૮; ૧૦, ૧૧, ૭ ૭. ઋગ્વેદ ૧૦, ૧૫૪, ૧ ૮. ક્રિએટીવ પરિચય, પૃ. ૨૬

વૈદિક આર્યો આશાવાદી, ઉત્સાહી અને આનંદી પ્રજા હતી એટલે તેમણે જે પ્રકારની સ્વર્ગની કલ્પના કરી છે તે તેમની વિચારધારાને અનુકૂલ જ છે અને તેથી જ પ્રાચીન ઋગ્વેદમાં પાપી લોકોને માટે નરક જેવા સ્થાનની કલ્પના તેમણે કરી નથી. દાસ કે દસ્યુ જેવા લોકો, જેમને આર્ય પ્રજાએ પોતાના શત્રુઓ માન્યા હતા તેમને માટે પણ તેમણે નરકની કલ્પના પણ કરી નથી, પણ દેવોને પ્રાર્થના કરી છે કે તેમનો સર્વથા નાશ જ કરી નાખે. તેમના મૃત્યુ પછી તેમનું શું થાય એ બાબતમાં તેમણે કશું જ વિચાર્યું નથી.

જે પુણ્યશાળી મનુષ્યો મરીને સ્વર્ગમાં જાય છે તેઓ સદાને માટે ત્યાં જ રહે છે એવી કલ્પના છે. તેમના પુણ્યનો ક્ષય થયે તેઓ મર્ત્યલોકમાં પાછા આવે છે, એ કલ્પના વેદકાળની નથી, પણ પછીના બ્રાહ્મણકાળની છે.^૧

ઉપનિષદના દેવલોકો

બૃહદારણ્યક ઉપનિષદમાં આનંદની તરતમતાનું વર્ણન આવે છે એના ઉપરથી મનુષ્યલોકથી ઉપરના જે લોક છે એના વિશે આપણને ખ્યાલ આવી શકે છે. તેમાં જણાવ્યું છે કે-માણસોમાં જે કોઈ તંદુરસ્ત હોય, ધનવાન હોય, ખીજાઓના ઉપરી હોય, જેની પાસે દુનિયાના બધા વૈભવ વધારેમાં વધારે હોય, તે આ દુનિયામાં મળનારો મોટામાં મોટો મનુષ્યોનો આનંદ છે. આ દુનિયાના આનંદથી સો ગણો આનંદ પિતૃલોકમાં ગયેલા પિતૃઓને હોય છે. પિતૃલોકમાં ગયેલા પિતૃઓના આનંદથી સો ગણો આનંદ ગંધર્વલોકમાં હોય છે. ગંધર્વલોકના આનંદથી સો ગણો આનંદ પુણ્યકર્મ વડે દેવ બનેલા લોકોને હોય છે. પુણ્યકર્મ વડે દેવ બનેલા લોકોના આનંદથી સો ગણો આનંદ સૃષ્ટિની આદિમાં જન્મેલા દેવોને હોય છે. એવા દેવોના આનંદથી સો ગણો આનંદ પ્રજ્વલિતલોકમાં હોય છે. પ્રજ્વલિત લોકના આનંદથી સો ગણો આનંદ બ્રહ્મલોકમાં છે. એ બ્રહ્મલોકનો આનંદ તે મોટામાં મોટો આનંદ છે. —બૃહદા૦ ળ. ૩. ૩૩.

દેવયાન પિતૃયાન

ઋગ્વેદમાં^૨ દેવયાન અને પિતૃયાન શબ્દોનો પ્રયોગ થયો છે, પણ તે માર્ગોનું વર્ણન તેમાં મળતું નથી. ઉપનિષદોમાં તે બંને માર્ગોનો ખુલાસો વિવિધ રૂપે મળે છે. પણ આપણે તેની વિગતોમાં ન જતાં વિદ્વાનોને જે વર્ણન કાંઈક સંગત જણાયું છે તે જોઈ લઈએ. કૌષીતકી ઉપનિષદમાં દેવયાનનું વર્ણન આ પ્રમાણે છે—મરણ બાદ દેવયાન માર્ગે જનારા ક્રમશઃ અમિત્રોક, વાયુલોક, વરુણલોક, ઇન્દ્રલોક અને પ્રજ્વલિતલોકમાં થઈને બ્રહ્મલોકમાં જાય છે. ત્યાં તે મન વડે આર નામના સરોવરને ઓળંગી જાય છે અને યૈષ્ટિલા (ઉપાસનામાં વિધન નાખનારા) નામના દેવોની પાસે જાય છે. તે દેવો તેને જોતાં જ દૂર ભાગી જાય છે. પછી તે વિરજા નદીને મન વડે ઓળંગે છે. તે અહીં પુણ્ય અને પાપને છોડી દે છે ત્યાર પછી તે ઇલ્ય નામના વૃક્ષ પાસે જાય છે અને ત્યાં તેને બ્રહ્માનો ગંધ આવે છે. પછી તે

૧. ક્રિએટીવ પિરિયડ. પૃ. ૨૭, ૭૬

૨. પરં મૃત્યો અનુ પરેહિ પન્થા યસ્તે સ્વ ઇતરો દેવયાનાત્ । ઋગ્વેદ ૧૦-૧૯-૧ । પંથામનુ પ્રવિદ્વાન્ પિતૃયાણ—ઋગ્વેદ ૧૦-૨-૭ ૩. બૃહદા૦ ૫-૧૦-૧, છાન્દોગ્ય ળ. ૧૫. ૫-૬; ૫, ૧૦, ૧-૬, કૌષીતકી ૧. ૨-૪,

સાલબ્ય નંગરની પાસે જ્ય છે અને તેનામાં બ્રહ્મતેજ પ્રવેશ છે. પછી તે ઇન્દ્ર અને યૌહસ્પતિ નામના ચોકીદારો પાસે આવે છે. તેઓ તેને જોઈને નાસી જાય છે. ત્યાંથી તે વિભુ નામના સમાસ્થાનમાં આવે છે. ત્યાં તેની કીર્તિ બ્રહ્મા જોઈથી વધી જાય છે. પછી તે વિચક્ષણા નામના જ્ઞાનરૂપ સિદ્ધાસન પાસે આવે છે. ત્યાં તે પોતાની બુદ્ધિ વડે આખા વિશ્વને જુએ છે. છેવટે તે અમિતૌજ નામના બ્રહ્માના પદગ ઉપર જ્યારે તે ચડે છે ત્યારે તેની ઉપર બેઠેલા બ્રહ્મા તેને પૂછે છે-‘તમે કોણ છો ?’ તે ઉત્તર આપે છે: ‘જે તમે છો તે હું છું.’ બ્રહ્મા ફરી પૂછે છે-‘હું કોણ છું ?’ તે ઉત્તર આપે છે ‘તમે સત્યસ્વરૂપ છો.’ આ પ્રમાણે ખીજ અનેક પ્રશ્ન પૂછીને જ્યારે બ્રહ્મા ખાતરી કરી લે છે ત્યારે બ્રહ્મા તેને પોતાના જેવો ગણે છે.^૧

એ જ ઉપનિષદમાં પિતૃયાનતું જે વર્ણન છે તેનો સાર આ પ્રમાણે છે. ચંદ્રલોક એ જ પિતૃલોક છે. મરનાર બધા જ પ્રથમ ત્યાં જાય છે. પણ જેને પિતૃલોકની ઇચ્છા નથી હોતી તેને ચંદ્ર ઉપરના લોકમાં મોકલી આપે છે અને જેને ચંદ્રલોકની ઇચ્છા હોય છે તેને ચંદ્રમા વરસાદ રૂપે આ પૃથ્વી ઉપર જન્મ લેવા મોકલી આપે છે. એવા જીવો પોતાનાં કર્મો અને જ્ઞાન અનુસાર કીડાં, પતંગિયાં, પક્ષી, સિંહ, વાઘ, માછલાં, રીંછ, મનુષ્ય અથવા ખીજ કોઈ આકારે જુદે જુદે ઠેકાણે જન્મે છે. આ પ્રમાણે પિતૃયાનમાર્ગે જનારાને પાછું આ લોકમાં આવવું પડે છે.^૨

સાર એ છે કે બ્રહ્મીભાવને પ્રાપ્ત જીવો બ્રહ્મલોકમાં જે માર્ગે થઈને જાય છે તે દેવયાન કહેવાય છે, પણ જેને પુનર્મૃત્યુ પોતાનાં કર્મોને અનુસરીને છે તેઓ ચંદ્રલોકમાં જઈને પાછા ફરે છે. તેમના માર્ગને પિતૃયાન કહેવામાં આવે છે. એમની યોનિને પ્રેતયોનિ કહેવાય.

આ બધા વર્ણન ઉપરથી પ્રસ્તુત ગ્રન્થમાં પરલોકના સાદૃશ્ય-વૈસાદૃશ્યના જે ચર્ચા આવી છે તેમાં ઉપનિષદનો શો મત છે એ પણ જાણવા મળે છે. અને કર્માનુસારે જીવો વિસદૃશ અવસ્થાને પણ પામે એમ ફલિત થાય છે. આ જ મતનું સમર્થન પ્રસ્તુત ગ્રન્થમાં પણ છે.

પૌરાણિક દેવલોક—

વૈદિક માન્યતા અનુસાર દેવોના નિવાસ ત્રણે લોકમાં મનાયો છે તે કહેવાઈ ગયું છે તેનું જ સમર્થન પૌરાણિક કાળમાં પણ મળે છે. યોગદર્શનના વ્યાસભાષ્યમાં^૩ જણાવ્યું છે કે પાતાલ, જલધિ-સમુદ્ર અને પર્વતોમાં અસુર ગન્ધર્વ કિન્નર, કિંપુરુપ યક્ષ, રાક્ષસ, ભૂત, પ્રેત, પિશાચ, અપસ્મારક, અપ્સરસ, બ્રહ્મરાક્ષસ, કુખાંડ, વિનાયક નામના દેવનિકાયો રહે છે. ભૂલોકના બધા દ્વીપોમાં પણ પુણ્યાત્મા દેવોનો નિવાસ છે. સુમેરુ પર્વત ઉપર દેવોની ઉદ્યાનભૂમિઓ છે, સુધર્મા નામની દેવસભા છે, સુદર્શન નામની નગરી છે, અને તેમાં વૈજ્યંત પ્રાસાદ છે. અન્તરિક્ષ લોકના દેવોમાં ગ્રહ, નક્ષત્ર, તારાઓનો સમાવેશ છે. સ્વર્ગલોકમાં મહેન્દ્રમાં નિવાસ કરનારા છ દેવનિકાયો છે—ત્રિદશ, અગ્નિષ્વાતાયામ્યા, તુષિત, અપરિનિર્મિતવશવતી, પરિનિર્મિતવશવતી; એથી ઉપરના મહત્તિલોકમાં જે પ્રભાપતિ લોક કહેવાય છે

૧. જુઓ કૌષીતકી પ્રથમ અધ્યાય

૨. કૌષીતકી ૧. ૨.

૩. વિભૂતિપાદ ૨૬.

તેમાં પાંચ દેવનિકાયો છે-કુમુદ, ઋણુ, પ્રતદેન, અંજનાભ, પ્રચિતાભ. બ્રહ્માના પ્રથમ જન્મલોકમાં ચાર દેવનિકાયો છે-બ્રહ્મપુરોહિત, બ્રહ્મકાયિક, બ્રહ્મમહાકાયિક, અમર. બ્રહ્માના દ્વિતીય તપલોકમાં ત્રણ દેવનિકાયો છે-આભાસ્વર, મહાભાસ્વર, સત્યમહાભાસ્વર. બ્રહ્માના તૃતીય સત્યલોકમાં ચાર દેવનિકાયો છે-અચ્યુત, શુદ્ધનિવાસ, સત્યાભ, સંજ્ઞાસંજ્ઞી.

આ બધા દેવલોકમાં વસનારાનું આયુ દીર્ઘ છતાં પરિમિત છે અને તેઓને પણ કર્મક્ષય થયે ફરી નવો જન્મ ધારણ કરવો પડે છે.

વૈદિક અસુરાદિ

સામાન્ય રીતે દેવો અને મનુષ્યોના જે શત્રુઓ હતા તેમને વેદમાં અસુર, રાક્ષસ, પિશાચ, આદિ નામોથી ઓળખાવવામાં આવ્યા છે; જેમકે પશ્વિ અને વૃત્ર એ ઇન્દ્રના શત્રુઓ હતા. દાસ અને દસ્યુ એ આર્ય પ્રજ્ઞના શત્રુઓ હતા. પણ દસ્યુ શબ્દનો પ્રયોગ અન્તરિક્ષના દૈત્યો કે અસુરોના અર્થમાં પણ કરવામાં આવ્યો છે અને દસ્યુઓને પણ વૃત્ર નામથી ઓળખાવવામાં આવ્યા છે. સારાંશ એ છે કે વૃત્ર, પશ્વિ, અસુર, દસ્યુ, દાસ નામની કેટલીક જાતિઓ હતી તેમને રાક્ષસો, દૈત્યો, અસુરો કે પિશાચોનું રૂપ કાલાંતરે મળી ગયું છે. અને તેમનો નાશ કરવા માટે વૈદિક કાલના લોકો દેવોને પ્રાર્થના કરતા હતા.

નરક વિશે ઉપનિષદો

એ તો આગળ કહેવાઈ ગયું છે કે ઋગ્વેદકાલના આર્યોએ પાપી પુરુષો માટે નરકસ્થાનની કલ્પના કરી નથી, પણ ઉપનિષદોમાં પાપી માટે નરક જેવા સ્થાનની કલ્પના કરી છે. તે ક્યાં છે એ બાબતનો ખુલાસો નથી મળતો. પણ તે લોક અન્ધકારથી આવૃત્ત છે અને તેમાં આનંદનું નામ પણ નથી. એ લોકમાં અવિદ્યાના ઉપાસંકો મૃત્યુ પછી સ્થાન પામે છે. આત્મઘાતકોને માટે પણ એ જ સ્થાન છે, અવિદ્યાને માટે પણ તે જ મૃત્યુ પછીની સ્થિતિ છે. વળી જે લોકો ધરડી ગાયોને દાનમાં દે છે તેઓની પણ એજ ગતિ છે, એમ મનાયું હતું. તેથી જ નચિકેતા જેવા સુપુત્રને પોતાના પિતા, જેઓ ધરડી ગાયોનું દાન કરતા હતા તેમના ભવિષ્યના વિચારે દુઃખી કર્યો હતો અને તે વિચારતો હતો કે મારા પિતા એ ધરડી ગાયોને બદલે મારું જ દાન શા માટે નથી કરી દેતા ?

એવા અન્ધકારમય લોકમાં જનાર જીવો સદાને માટે ત્યાં જ રહે છે કે ત્યાંથી તેમનો નિસ્તાર પણ છે-એ બાબતમાં ઉપનિષદોમાં કશો જ ખુલાસો નથી.

પૌરાણિક નરક

નરક વિશે પૌરાણિક કાળની વૈદિક પરંપરામાં કેટલીક વિશેષ હકીકત મળે છે તેની તુલના બૌદ્ધ અને જૈન મત સાથે કરીએ છીએ તો જણાય છે કે એ ત્રણે પરંપરાઓમાં એ વિચારણા પ્રાયઃ સરખી જ છે.

યોગદર્શન વ્યાસ-ભાષ્યમાં સાત નરકોનાં નામ આ પ્રમાણે છે-મહાકાલ, અગ્નિરીષ, રૌરવ, મહારૌરવ, કાલસૂત્ર, અન્ધતામિસ્ર અને અત્રીચિ. પોતે કરેલ કર્મોનાં કટુ ફળ એ નરકોમાં જીવેને મળે

છે અને તેમાં જીવો દીર્ઘઆયુવાળા હોય છે.^૧ અર્થાત્ દીર્ઘકાલ પર્યન્ત કર્મ ભોગવ્યા પછી જ ત્યાંથી જીવોનો છુટકારો થાય છે એવી માન્યતા ફલિત થાય છે. એ નરકો આપણી ભૂમિ અને પાતાલલોકની નીચે અવસ્થિત છે.^૨

ભાષ્યની ટીકામાં નરકો ઉપરાંત કુમ્ભીપાકાદિ ઉપનરકોની પણ કલ્પનાને સ્થાન મળ્યું છે. વાચ્યે-સ્પતિએ એની સંખ્યા અનેક કહી છે, પણ ભાષ્યવાર્તિકકારે તેા અનન્ત છે એમ કહ્યું છે.

ભાગવતમાં^૩ નરકની સંખ્યા સાતને બદલે ૨૮ આપી છે અને તેમાં પ્રથમ ૨૧ નાં નામ આ પ્રમાણે છે—તામિસ્ર, અંધતામિસ્ર, રૌરવ, મહારૌરવ, કુમ્ભીપાક, કાલસૂત્ર, અસિપત્રવન, સૂકરમુખ, અંધકૂપ, કૃમિભોજન, સંદંશ, તપ્તસૂમિ, વજ્રકંટક શાદમલી, વૈતરણી, પૂયોદ, પ્રાણરોધ, વિશસન, લાલાભક્ષ, સારમેયાદન, અવીચિ અને અયઃપાન. અને આ ઉપરાંત કેટલાકને મતે ખીજાં પણ સાત નરકો છે તે આ—ક્ષારકર્દમ, રક્ષોગણભોજન, શલપ્રોત, દંદશક, અવટનિરોધન, પયોવર્તન, અને સૂચીમુખ. આમાંનાં ઘણાં નામો તેા એવાં છે જે તે તે નરકમાં જીવોને કયાં પ્રકારનાં કષ્ટો છે તેની સૂચના આપી જાય છે.

બૌદ્ધ દષ્ટિએ પરલોક

ભગવાન ખુદે તેા પોતાના ધર્મને આ લોકમાં જ ફળ દેનારો કહ્યો છે, અને તેમને પ્રાચીન ઉપદેશ જે મળે છે તેમાં સ્વર્ગ-નરક કે પ્રેત્યોનિ વિશે વિચારને સ્થાન જ નથી એમ કહીએ તેા ચાલે. કોઈ પણ જિજ્ઞાસુ જ્યારે બ્રહ્મલોક જેવી પરોક્ષ બાબત વિશે પ્રશ્ન કરતો ત્યારે સામાન્ય રીતે ભગવાન ખુદે એવી પરોક્ષ બાબતોના વિચાર નહિ કરવા તેને સમજવતા^૪ અને પ્રત્યક્ષ દુઃખ, તેનાં કારણો અને દુઃખનિવારક માર્ગનો ઉપદેશ આપતા. પરંતુ જેમ જેમ તેમના ઉપદેશોએ એક ધર્મ અને દર્શનનું રૂપ લેવા માંડ્યું તેમ તેમ આચાર્યોને સ્વર્ગ-નરક-પ્રેત એ બધી પરોક્ષ વસ્તુઓનો પણ વિચાર કરવો પડ્યો અને તેને બૌદ્ધ ધર્મમાં સ્થાન આપવું પડ્યું. કથાઓની રચનાઓમાં જે પ્રકારનું કોશલ બૌદ્ધ પંડિતોએ બતાવ્યું છે તે અજ્ઞેક છે. તેમનું લક્ષ્ય સદાચાર અને નીતિની શિક્ષા આપવાનું હતું. તેમણે જોયું કે સદાચારમાં નિષ્ઠા ઉત્પન્ન કરવાનું સ્વર્ગનાં સુખો અને નરકનાં દુઃખોના કલાત્મક વર્ણન જેવું સાધન ખીજું કોઈ નથી, એટલે તેમણે કથાઓની રચના એ ઉદ્દેશને ધ્યાનમાં રાખીને કરવા માંડી. અને તેમાં જે સફળતા તેમને મળી છે તે નજીવી નથી. આ કારણે બૌદ્ધ દર્શનમાં પણ ધીરે ધીરે સ્વર્ગ-નરક-પ્રેતનો વિચાર વ્યવસ્થિત થવા લાગ્યો. તે છેક અભિધમ્મકાળમાં હીનયાનમાં સ્થિર રૂપને પામ્યો, અને મહાયાનમાં પણ જરા જુદે રૂપે વ્યવસ્થિત થયો.

૧. શોગદર્શન વ્યાસભાષ્ય, વિભૂતિપાદ ૨૬.

૨. ભાષ્યવાર્તિકકારે પાતાલોને અવીચિ નરકની નીચે છે એમ જણાવ્યું છે, પણ તે ભ્રમ જણાય છે.

૩. શ્રીમદ્ ભાગવત (છાયાનુવાદ), પૃ. ૧૬૪-પંચમસ્કંધ ૨૬. ૫-૩૬.

૪. આના ઉદાહરણ તરીકે બ્રહ્મસાત્તોક્તિ વિશે ભગવાન ખુદે તેવિજ્ઞસુતમાં જે કહ્યું છે તે પર્યાપ્ત છે. જુઓ દીધનિકાય.

બૌદ્ધ અભિધમ્મમાં^૧ કામાવચર, રૂપાવચર, અને અરૂપાવચર એવી ત્રણ ભૂમિમાં સર્વોત્તમ વિભાજન છે તેમાં નારક, તિર્થંચ, પ્રેત, અસુર એ ચાર કામાવચર ભૂમિઓ અપાયભૂમિ છે, એટલે કે તેમાં દુ ખોતું પ્રાધાન્ય છે. મનુષ્યો અને ચાતુરમહારાજિક, તાવતિંસ, યામ, તુસિત, નિમ્માનરતિ, પરનિમ્મિલ-વસવત્તિ એ દેવનિકાયોનો સમાવેશ કામસુગતિ નામની કામાવચાર ભૂમિમાં છે. તેમાં કામભોગની પ્રાપ્તિ હોવાથી ચિત્ત ચંચલ રહે છે.

રૂપાવચરભૂમિમાં ઉત્તરોત્તર ચડિયાતા સુખવાળા સોળ દેવનિકાયોનો સમાવેશ છે. તે આ પ્રમાણે—
પ્રથમ ધ્યાનભૂમિમાં—૧ બ્રહ્મપારિસબ્જ, ૨ બ્રહ્મપુરોહિત, અને ૩ મહાબ્રહ્મ,
દ્વિતીય ધ્યાનભૂમિમાં—૪ પરિત્તાભ, ૫ અપ્પમાણુભ, અને ૬ આભસ્સર,
તૃતીય ધ્યાનભૂમિમાં—૭ પરિત્તસુભા, ૮ અપ્પમાણુસુભા, ૯ સુભક્ષિણ્ડા.

ચતુર્થ ધ્યાનભૂમિમાં—૧૦ વેહપ્પલા. ૧૧ અસગા સત્તા. ૧૨-૧૬ પાંચ પ્રકારના સુદ્ધાવાસ.

સુદ્ધાવાસના પાંચ ભેદો છે તે આ—૧૨ અવિહા, ૧૩ અતપ્પા, ૧૪ સુદ્ધસા, ૧૫ સુદ્ધસી, ૧૬. અકનિકા.

અરૂપાવચર ભૂમિમાં ઉત્તરોત્તર ચડિયાતા સુખવાળી ચાર ભૂમિનો સમાવેશ છે—

૧. આકાસાનંચાયતન ભૂમિ
૨. વિગ્નાણ્ણ-ચાયતન ભૂમિ
૩. અકિંચ-ચાયતન ભૂમિ
૪. નેવસગ્ગાનાસગ્ગ-ચાયતન ભૂમિ

નરકોની ગણતરી અભિધમ્મત્થસંગહમાં આપી નથી, પરંતુ મજ્જિમનિકાયમાં નારકોને બે વિવિધ પ્રકારનાં કષ્ટો પડે છે તેનું વર્ણન મળે છે.—જુઓ ખાલપંડિતસુતંત-૧૨૮

જાતકમાં (૫૩૦) આઠ નરકો ગણાવ્યાં છે તે આ—સંજીવ, કાલસુત, સંઘાત, જ્વલરોરુવ, ધૂમ-રોરુવ, તપન, પ્રતાપન, અર્વાચિ. મહાવસ્તુ (૧,૪) માં ઉક્ત પ્રત્યેક નરકના ૧૬ ઉસ્સદ (ઉપનરક) માન્યા છે એટલે બધા મળી ૧૬×૮=૧૨૮ નરકો થયાં. પરંતુ પંચગતિદીપની નામક ગ્રન્થમાં પ્રત્યેક નરકના ચાર ઉસ્સદ ગણાવ્યા છે, તે આ—૧ માલ્લકૂપ, ૨ કુકકુલ, ૩ અસિપતવન, ૪ નદી (વેતરણી).^૨

દેવલોક સિવાયની પ્રેતયોનિ પણ બાહ્યે સ્વીકારી છે. અને એ પ્રેતોની રોચક કથાઓ પ્રેતવત્થુ નામના ગ્રન્થમાં આપી છે. સામાન્ય રીતે પ્રેતો અસુક પ્રકારનાં દુષ્કર્મ ભોગવવા માટે તે યોનિમાં જન્મ ગ્રહણ કરે છે. એવા દોષોમાં દાન દેવામાં ઠીલ કરવી, યોગ્ય પ્રકારે શ્રદ્ધાપૂર્વક દેવું નહિ, એવી જાતના દોષો ગણાવવામાં આવ્યા છે. દીધનિકાયના આટાનાટિય સુતમાં સુગલખેર, ખૂની, લુબ્ધ, ચોર, દગાખાજ આદિ વિશેષરૂપે પ્રેતોને નવાજ્યા છે. એટલે કે એવા લોકો પ્રેતયોનિમાં જન્મ ગ્રહણ કરે છે. આનું સમર્થન પેતવત્થુમાં પણ છે.

૧. અભિધમ્મત્થસંગહ પરિ. ૫.

૨. જુઓ ERE-Cosmogomy and Cosmology શબ્દ. મહાયાનના વર્ણન માટે જુઓ અભિધમ્મકોષ ચતુર્થસ્થાન.

દાન કરવાથી દાતા પોતાના આ લોકને તો સુધારે જ છે, પણ પ્રેત થયેલા પોતાના સંબંધીનો ભવ સુધારે છે, એમ પેતવત્યુના પ્રારંભમાં જ કહેવામાં આવ્યું છે.

પ્રેતો પૂર્વજન્મના ધરની ભીંત પાછળ આવીને ઊભા રહે છે, ચોકમાં કે રસ્તાને ખૂણે આવીને ઊભા રહે છે. ખાસ કરીને તેઓ જ્યારે મોટો ભોજનસમારંભ હોય ત્યારે આવે છે. પરંતુ લોકો જે તેમને સંભારીને કશું જ આપતા નથી તો દુઃખી થાય છે અને જે તેમને સંભારીને આપે છે તો દેનારને આશીર્વાદ આપે છે, કારણ કે પ્રેતલોકમાં વ્યાપાર કે કૃષિ નથી જેથી તેમને ખાવા મળે. આ લોકમાં જે તેમને હૃદ્દેશીને દેવામાં આવે તેના આધારે જ તેઓનું જીવન નભે છે, ઇત્યાદિ હકીકત પેતવત્યુમાં આપવામાં આવી છે.

પ્રેતોના નિવાસ લોકાન્તરિક નરકમાં પણ છે. ત્યાંના પ્રેતો ૬ કોશ ઊંચા છે. મનુષ્યલોકમાં નિઝામતણ્ણ જ્ઞતિના પ્રેતો રહે છે. આ પ્રેતોના શરીરમાં સદા બળતરા હોય છે, એઓ સદા ભ્રમણશીલ છે. આ સિવાયના પુષ્પિપાસ, કાલંકજક, ઉત્પજીવી એ નામની પણ પ્રેત જ્ઞતિઓનો ઉલ્લેખ પાલિ ગ્રંથોમાં છે.^૨

જૈનસંમત પરલોક

જૈનોએ બધા સંસારી જીવોનો સમાવેશ મનુષ્ય, તિર્યંચ, નારક, દેવ એ ચાર ગતિઓમાં કર્યો છે. મનુષ્ય મરીને એ ચારમાંથી કોઈ પણ યોગિનમાં પોતાના કર્મોનુસારે ગતિ કરે છે. અહીંયાં જૈનસંમત દેવ અને નારક લોક વિશે કહેવાનું અભિપ્રેત છે.

દેવોના જૈનમતે ચાર નિકાયો છે—૧ ભવનપતિ, ૨ વ્યંતર ૩ જ્યોતિષક અને ૪ વૈમાનિક.. તેમાં ભવનપતિ નિકાયના દેવોના નિવાસ જંબૂદ્વીપના મેરુ પર્વતની નીચે ઉત્તર અને દક્ષિણ દિશામાં છે. પણ વ્યંતર નિકાયના દેવોના નિવાસ ત્રણેય લોકમાં છે. જ્યોતિષકનિકાયના દેવો મેરુ પર્વતના સમતલ ભૂમિભાગથી સાતસો નેવું યોજનની ઊંચાઈથી શરૂ થતા જ્યોતિષકમાં છે. એ જ્યોતિષક ત્યાંથી માંડીને એકસોદસ યોજન જેટલું છે. વૈમાનિકો જ્યોતિષકથી પણ ઊંચે અસંખ્યાત યોજનની ઊંચાઈ પછી ઉત્તરોત્તર એકથી ઉપર ખીજ એમ વિમાનોમાં રહે છે.

ભવનવાસી નિકાયના દેવોના દશ ભેદો છે તે આ—અસુરકુમાર, નાગકુમાર, વિદ્યુતકુમાર, સુપર્ણ-કુમાર, અગ્નિકુમાર, વાતકુમાર, સ્તનિતકુમાર, ઉદધિપકુમાર, દ્વીપકુમાર અને દિક્કુમાર.

વ્યંતરનિકાયના દેવોના આઠ પ્રકારો છે—કિન્નર, કિમ્પુરુષ, મહોરગ, ગંધર્વ, યક્ષ, રાક્ષસ, ભૂત અને પિશાચ.

જ્યોતિષક દેવોના પાંચ પ્રકાર છે—સૂર્ય, ચન્દ્ર, ગ્રહ, નક્ષત્ર અને પ્રકીર્ણ તારા.

વૈમાનિક દેવનિકાયમાં કલ્પોપપન્ન અને કલ્પાતીત એમ બે ભેદ છે. તેમાં કલ્પોપપન્નમાં સૌધર્મ ઐશાન, સાનકુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહાશુક, સહસ્રાર, આનત, પ્રાણુત, આરણુ અને અચ્યુત એ બાર ભેદ છે. અને ખીજે મતે તે સોળ છે.^૩

૧. પેતવત્યુ ૧, પ ૨. બુદ્ધિસ્ટ કન્સેપ્શન ઓફ સિપરિટ્સ, પૃ. ૪૨

૨. બ્રહ્મોત્તર, કાપિષ્ઠ, શુક, શતાર—એ ચાર અધિક નામો છે.

કદપાતીત ગૈમાનિકામાં નવ ગ્રૈવેયક અને પાંચ અનુત્તર વિમાનોનો સમાવેશ છે. નવ ગ્રૈવેયક તે આ છે—સુદર્શન, સુપ્રતિષ્ઠક, મનોરમ, સર્વભદ્ર, સુવિશાલ, સુમનસ, સૌમનસ, પ્રિયંકર, આદિત્ય.

પાંચ અનુત્તર વિમાનો તે આ છે—વિજય, વૈજયંત, જયંત, અપરાજિત, સર્વાર્થસિદ્ધ.

આ બધા દેવાની સ્થિતિ, ભોગ, સંપત્તિ આદિ વિશે વિગતવાર વર્ણન જાણવા ઇચ્છનારે તત્ત્વાર્થ-સૂત્રનો ત્રીથો અધ્યાય અને ળહત્સંગ્રહણી વગેરે ગ્રંથો જોઈ લેવા જોઈએ.

જૈન મતે સાત નરકો મનાય છે તે આ—રત્નપ્રભા, શર્કરાપ્રભા, વાલુકાપ્રભા, પંકપ્રભા, ધૂમપ્રભા, તમઃપ્રભા, મહાતમઃપ્રભા.

એ સાતે નરકો ઉત્તરોત્તર નીચે નીચે છે અને અધિકવિસ્તારવાળાં પણ છે. તેમાં દુઃખ જ દુઃખ છે. પરસ્પર નારકો તો દુઃખ આપે જ છે. ઉપરાંત સંકિલ્પિત અસુરો પણ પ્રથમનાં ત્રણ નરકોમાં દુઃખ આપે છે. નરક વિશે વધુ વર્ણનના જિજ્ઞાસુએ તત્ત્વાર્થસૂત્રનો તૃતીય અધ્યાય જોઈ લેવા જોઈએ.

બનારસ
તા. ૩૦-૭-૫૨

દલસુખ માલવણિયા

गणधरवाढ

પ્રથમ ગાણધર ઇન્દ્રભૂતિ

જીવના અસ્તિત્વ વિશે ચર્ચા

ભગવાન મહાવીર રાગદ્વેષનો ક્ષય કરીને સર્વજ્ઞ થયા પછી વૈશાખ શુદ્ધ એકાદશીને રોજ મહાસેન વનમાં વિરાજમાન હતા. લોકોનાં ટોળાંઓને તેમની પાસે જતાં જોઈને યજ્ઞવાટિકામાં એકત્ર થયેલા વિદ્વાન બ્રાહ્મણોને પણ જિજ્ઞાસા થઈ કે એવા તે કોણ મહાપુરુષ આન્યા છે કે આ બધા લોકો તેમની પાસે જાય છે. આથી તેઓમાંના સૌથી શ્રેષ્ઠ વિદ્વાન ઇન્દ્રભૂતિ ગૌતમ સર્વ પ્રથમ ભગવાન મહાવીર પાસે જવા તૈયાર થયા. તેઓ જ્યારે પોતાના શિષ્ય પરિવાર સહિત ભગવાન સમક્ષ ઉપસ્થિત થયા ત્યારે તેમને જોઈને ભગવાન બોલ્યા—

આયુષ્મન ઇન્દ્રભૂતિ ગૌતમ ! તને જીવના અસ્તિત્વ વિશે સંદેહ છે; કારણ કે તું વિચારે છે કે જીવની સિદ્ધિ કોઈપણ પ્રમાણથી થઈ શકતી નથી, ઇન્દ્રભૂતિનાં છતાં સંસારમાં ઘણા લોકો જીવનું અસ્તિત્વ તો માને છે; એટલે સંશયનું ક્ષય તને સંદેહ છે કે જીવ છે કે નહિ !

જીવની સિદ્ધિ કોઈ પણ પ્રમાણથી થઈ શકતી નથી એ વિશે તારા મનમાં તું આ પ્રમાણે વિચારે છે—

“જીવનું અસ્તિત્વ જો હોય તો તે પણ ઘટાદિ પદાર્થોની જેમ પ્રત્યક્ષ થવો જોઈએ, પણ તે પ્રત્યક્ષ તો થતો નથી, અને જો પદાર્થ સર્વથા જીવ પ્રત્યક્ષ નથી અપ્રત્યક્ષ હોય છે તેનો આકાશના કૂલની જેમ સંસારમાં સર્વથા અભાવ હોય છે. જીવ પણ સર્વથા અપ્રત્યક્ષ છે; માટે તેનો પણ સંસારમાં સર્વથા અભાવ છે.

“જો કે પરમાણુ પણ નરી આંખે દેખાતા નથી છતાં તેનો અભાવ માની શકાય નહિ, કારણ કે તે જીવની જેમ સર્વથા અપ્રત્યક્ષ નથી. કાર્યરૂપે પરિણત થયેલ પરમાણુનું પ્રત્યક્ષ તો થાય જ છે, પણ જીવનું તો કોઈપણ પ્રકારે પ્રત્યક્ષ થતું જ નથી; માટે તેનો તો સર્વથા અભાવ જ માનવો જોઈએ. (૧૫૪૯)

“કોઈ એમ કહે કે જીવ ભલેને પ્રત્યક્ષથી ગૃહીત ન હોય પણ અનુમાનથી તો તે જાણી શકાય છે, માટે તેનું અસ્તિત્વ માનવું જોઈએ. આમ

જીવ અનુમાનથી કહેવું પણ ખરાબર નથી, કારણ કે અનુમાન એ પણ પ્રત્યક્ષપૂર્વક સિદ્ધ નથી જ હોય છે.-જે વસ્તુનું કદી પ્રત્યક્ષ થયું જ ન હોય તે વસ્તુ અનુમાનથી પણ જાણી શકાતી નથી. આપણે અનુભવ છે કે જ્યારે આપણે પરોક્ષ અગ્નિનું અનુમાન કરીએ છીએ ત્યારે પ્રથમ ધૂમરૂપ લિંગ-હેતુનું પ્રત્યક્ષ હોય જ છે, એટલું જ નહિ પણ પ્રથમથી પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ વડે નિશ્ચિત કરેલ લિંગ--હેતુ અને લિંગી-સાધ્યના અવિનાભાવ સંબંધનું-અર્થાત્ પ્રત્યક્ષથી નિશ્ચિત એવા ધૂમ અને અગ્નિના આ અવિનાભાવ સંબંધનું સ્મરણ થાય છે ત્યારે જ ધૂમના પ્રત્યક્ષથી અગ્નિનું અનુમાન કરી શકાય છે, અન્યથા નહિ. (૧૫૫૦)

“પ્રસ્તુતમાં જીવની બાબતમાં તો જીવના કોઈ પણ લિંગનો જીવ સાથેનો સંબંધ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણથી પૂર્વગૃહીત છે જ નહિ કે જેથી લિંગનું પુનઃપ્રત્યક્ષ થવાથી તે સંબંધનું સ્મરણ થાય અને જીવનું અનુમાન કરી શકાય.

“કોઈ એમ કહે કે સૂર્યની ગતિ પ્રત્યક્ષ કદી થઈ નથી છતાં તેની ગતિનું અનુમાન થઈ શકે છે; જેમ કે સૂર્ય એ ગતિશીલ છે, કારણ કે તે કાલાન્તરે દેશાન્તરમાં પ્રાપ્ત થાય છે, દેવદત્તની જેમ. જેમ દેવદત્ત સવારે અહીં હોય પણ સાંજે અન્યત્ર હોય તો તે તેના ગમન વિના સંભવે નહિ, તેમ સૂર્ય પ્રાતઃકાલમાં પૂર્વ દિશામાં હોય છે અને સાયંકાલમાં પશ્ચિમ દિશામાં હોય છે-આ પણ સૂર્યની ગતિશીલતા વિના સંભવે નહિ.-આ પ્રકારના સામાન્યતો-દૃષ્ટ અનુમાનથી સર્વથા અપ્રત્યક્ષ એવી સૂર્યની ગતિની સિદ્ધિ થઈ શકે છે, તે જ પ્રમાણે સામાન્યતો-દૃષ્ટ અનુમાનથી સર્વથા અપ્રત્યક્ષ એવા જીવનું પણ અસ્તિત્વ સિદ્ધ થઈ શકે છે.

“આનો ઉત્તર એ છે કે ઉપર જે દેવદત્તનું દૃષ્ટાંત છે તેમાં તો સામાન્યરૂપે દેવદત્તનું દેશાંતરમાં હોવું એ ગતિપૂર્વક જ છે. આ વસ્તુ પ્રત્યક્ષસિદ્ધ છે, તેથી દૃષ્ટાંતથી સૂર્યની ગતિ અપ્રત્યક્ષ છતાં દેશાંતરમાં સૂર્યને જોઈને સૂર્યની ગતિનું અનુમાન થઈ શકે છે પણ પ્રસ્તુતમાં જીવના અસ્તિત્વ સાથે અવિનાભાવી એવા કોઈપણ હેતુનું પ્રત્યક્ષ જ નથી, જેથી જીવનું એ હેતુના પુનર્દર્શનથી અનુમાન થઈ શકે; એટલે ઉક્ત સામાન્યતો-દૃષ્ટ અનુમાનથી પણ જીવનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ થઈ શકતું નથી. (૧૫૫૧)

“આગમ પ્રમાણથી પણ જીવની સિદ્ધિ થઈ શકતી નથી; વસ્તુતઃ આગમ એ અનુમાનથી જુદું પ્રમાણ નથી. તે અનુમાનરૂપ છે. તે આ રીતે-
જીવ આગમ પ્રમાણથી પણ સિદ્ધ નથી
આગમના જે ભેદ છે: એક દૃષ્ટાર્થવિષયક, અર્થાત્ પ્રત્યક્ષ પદાર્થનો પ્રતિપાદક એવો આગમ છે; અને બીજો ભેદ અદૃષ્ટાર્થ-વિષયક, અર્થાત્ પરોક્ષ પદાર્થના પ્રતિપાદક એવા આગમનો છે,

તેમાં દૃષ્ટાર્થવિષયક આગમ એ તો સ્પષ્ટરૂપે અનુમાન છે, કારણ કે માટીના અમુક વિશિષ્ટ આકારવાળા પ્રત્યક્ષ પદાર્થને હૃદયેશીને પ્રયોજીને 'ઘટ' શબ્દ આપણે વારંવારે સાંભળીએ છીએ. ત્યારે આપણે નિશ્ચય કરી લઈએ છીએ કે આવા આકારવાળો પદાર્થ 'ઘટ' શબ્દથી કહેવામાં આવે છે. આ પ્રકારનો નિશ્ચય થયા પછી જ્યારે પણ આપણે 'ઘટ' શબ્દનું શ્રવણ કરીએ છીએ ત્યારે વક્તા 'ઘટ' શબ્દથી અમુક વિશિષ્ટ આકારવાળા અર્થનું જ પ્રતિપાદન કરે છે એમ અનુમાન કરી લઈએ છીએ. આ પ્રમાણે દૃષ્ટાર્થ-વિષયક આગમ એ અનુમાન જ છે, પ્રસ્તુતમાં 'જીવ' એવો શબ્દ કદી આપણે શરીરથી ભિન્ન એવા અર્થમાં પ્રયોજીને સાંભળ્યો જ નથી. તો પછી 'જીવ' શબ્દ સાંભળવાથી આપણે દૃષ્ટાર્થવિષયક આગમથી તેની સિદ્ધિ કેવી રીતે કરી શકીશું? અર્થાત્ દૃષ્ટાર્થ-વિષયક આગમથી પણ શરીરથી ભિન્ન એવા જીવની સિદ્ધિ નથી થતી.

“સ્વર્ગ-નરક આદિ પદાર્થો અદૃષ્ટ છે-પરોક્ષ છે. તેવા અર્થોના પ્રતિપાદક વચનને અદૃષ્ટાર્થવિષયક આગમ કહેવામાં આવે છે. આ પ્રકારનો આગમ પણ અનુમાનરૂપ જ છે. તે આ પ્રમાણે-ઉક્ત અદૃષ્ટાર્થોના પ્રતિપાદક વચનનું પ્રામાણ્ય આ રીતે સિદ્ધ થાય છે.—સ્વર્ગ-નરકાદિનું પ્રતિપાદક વચન પ્રમાણુ છે, કારણ કે તે ચંદ્રગ્રહણુ આદિ વચનની જેમ અવિસંવાદી વચનવાળા આપ્તપુરુષનું વચન છે. આ પ્રકારે આ અદૃષ્ટાર્થવિષયક આગમ પણ અનુમાનરૂપ જ છે. પ્રસ્તુતમાં એવો કોઈ પણ આપ્ત સિદ્ધ નથી જેને આત્મા પ્રત્યક્ષ હોય, જેથી તેનું વચન તે બાબતમાં પ્રમાણુ માનવામાં આવે અને આપણને અદૃષ્ટ છતાં જીવનું અસ્તિત્વ માની લેવામાં આવે.

“આ પ્રમાણે આગમ પ્રમાણુથી પણ જીવસિદ્ધિ થઈ શકતી નથી. (૧૫૫૨)

“વળી તથાકથિત આગમો પણ આત્માની બાબતમાં પરસ્પર વિરુદ્ધ વસ્તુનું પ્રતિ-
પાદન કરે છે; એટલે આત્માના અસ્તિત્વમાં સંદેહને અવકાશ રહે
જીવ વિશે જ છે; જેમ કે ચાર્વાકોના શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે ‘જે કાંઈ ઇન્દ્રિયોથી
આગમોમાં ગ્રાહ્ય છે તેટલો જ લોક છે.’^૧ અર્થાત્ આત્મા ઇન્દ્રિયોથી ગ્રાહ્ય ન
પરસ્પર વિરોધ હોવાથી તેનો અભાવ છે. આના સમર્થનમાં કોઈ ઋષિનું^૨ વચન પણ

૧. “एतावानेव लोकोऽयं यावन्निन्द्रियगोचरः ।

મદ્રે ! વૃકપદં પદ્મ યદ્ વદન્તિ વિપાશ્વતઃ ।”

ઉત્તરાર્થનો ભાવાર્થ—હે મદ્રે ! વૃકપદને જે અને વિદ્વાનો તેના ઉપરથી પરસ્પર વિરુદ્ધ વસ્તુનાં અનુમાનો કરે છે, તે પણ જે. આથી અનુમાનને પ્રમાણુ માની શકાય નહિ માટે પ્રત્યક્ષને જ પ્રમાણુ માનવું જોઈએ. આ પદ્ય પૃથ્વીનસમુચ્ચમાં ૮૧ મું અને લોકતત્ત્વ નિર્ણયમાં ૨૯૦ મું છે.

૨. વૃત્તિમાં મદ્રેઽપ્યહ એમ કહ્યું છે, પણ આ વાક્ય કુમારિલનું નથી, એટલે એ બરાબર નથી. આ વાક્ય તો ઉપનિષદનું છે.

છે કે 'એ ભૂતોથી વિજ્ઞાનઘન સમુત્થિત થાય છે અને ભૂતોના નબટ થવાથી તે પણ નબટ થઈ જાય છે. પરલોક જેવું કશું જ નથી,^૧ અને લગવાન બુદ્ધે પણ આત્માનો અભાવ બતાવતાં કહ્યું છે કે 'રૂપ એ પુદ્ગલ નથી'^૨ અર્થાત્ બાહ્ય દશ્ય વસ્તુ એ જીવ નથી, એમ શરૂ કરીને પ્રસિદ્ધ બધો વસ્તુ એક એક લઈને તે જીવ નથી એમ લગવાન બુદ્ધે સિદ્ધ કર્યું છે. આથી વિરુદ્ધ આત્માનું અસ્તિત્વ બતાવનારાં પણ આગમ વચનો મળે છે; જેમ કે વેદમાં કહ્યું છે—'સશરીર આત્માને પ્રિય અને અપ્રિય—અર્થાત્ સુખ અને દુઃખનો નાશ નથી, પણ શરીર વિનાના જીવને પ્રિય અને અપ્રિયનો સ્પર્શ પણ નથી, અર્થાત્ સુખ કે દુઃખ નથી.'^૩ વળી કહ્યું છે કે 'સ્વર્ગની ઇચ્છાવાળો અગ્નિહોત્ર કરે.'^૪ સાંખ્યોના આગમમાં કહ્યું છે કે 'પુરુષ—આત્મા અકર્તા, નિર્ગુણ, ભોક્તા અને ચિદ્રૂપ છે.'^૫ આ પ્રમાણે આગમો પણ પરસ્પર વિરુદ્ધ હોવાથી આગમ પ્રમાણથી પણ આત્મા સિદ્ધ થઈ શકતો નથી.

“ઉપમાન પ્રમાણથી પણ આત્માની સિદ્ધિ થઈ શકે તેમ નથી; કારણ વિશ્વમાં આત્મા જેવો બીજો કોઈ પદાર્થ હોય તો તેની ઉપમા આત્માને ઉપમાન પ્રમાણથી આપી શકાય અને આત્માને જાણી શકાય, પણ આત્મસદૃશ કોઈ જીવ અસિદ્ધ છે પદાર્થ છે જ નહિ. આથી ઉપમાનથી પણ આત્મ-સિદ્ધિ થઈ શકતી નથી.

“કોઈ એમ કહે કે કાલ, આકાશ, દિશ્ એ બધાં અમૂર્ત હોવાથી આત્મસદૃશ છે, તેથી ઉપમાન પ્રમાણથી આત્મસિદ્ધિ થઈ શકે એમ છે. તેનો ઉત્તર એ છે કે જેમ

૧. “વિજ્ઞાનઘન एवैतेम्यो भूतेम्यः समुत्थाय तान्येव नु विनश्यति, न च प्रेत्य संज्ञाडस्ति।” બૃહદારણ્યક ઉપનિષદ ૨. ૪. ૧૨. ઋષિ યાજ્ઞવલ્ક્યનું આ વાક્ય છે.

૨. “न रूपं भिक्षवः ! पुद्गल” આ વિષયની બૌદ્ધ ત્રિપિટકમાં વિસ્તૃત ચર્ચા છે. જુઓ સંયુત્તનિકાય ૧૨. ૭૦. ૩૨-૩૭. દીધનિકાય મહાનિદાનસુત ૧૫. મજ્ઞિમ નિકાય છક્કસુત ૧૪૮. આ વિષયની ચર્ચા મેં ન્યાયાવતારવાર્તિકટ્ટત્તિની પ્રસ્તાવનામાં કરી છે. જુઓ પૃ. ૬.

૩. “न ह वै सशरीरस्य प्रियाप्रिययोरपहतिरस्ति, अशरीरं वा वसन्तं प्रियाप्रिये न स्पृशतः।” ઝાન્દોગ્ય ઉપનિષદ ૮. ૧૨. ૧

૪. “अग्निहोत्रं जुहुयात् स्वर्गकामः” મૈત્રાયણી ઉપનિષદ ૩. ૬. ૩૬

૫. અસ્તિ પુરુષોડકર્તા નિર્ગુણો ભોક્તા ચિદ્રૂપઃ

આની સાથે સરખાવો—

અમૂર્ત શ્વેતનો મોગી નિત્યઃ સર્વગતોડક્રિયઃ ।

અકર્તા નિર્ગુણઃ સક્ષ્મ અત્મા કાપિલદર્શને ॥” આ પદ સ્યાદ્વાદમંજરીમાં ઉદ્કૃત છે. પૃ ૯૬

આત્મા અસિદ્ધ છે તે જ પ્રમાણે કાલાદિ પણ, તેમનું પ્રત્યક્ષ થતું ન હોવાથી, અસિદ્ધ જ છે, માટે ઉપમાન પ્રમાણથી આત્મસિદ્ધિ થઈ શકતી નથી.

“અર્થાપત્તિ પ્રમાણથી પણ આત્મા સિદ્ધ થઈ શકતો નથી; કારણ સંસારમાં અર્થાપત્તિથી પણ એવો કોઈપણ પદાર્થ નથી જેનું અસ્તિત્વ જો આત્મા માનીએ તો જીવ અસિદ્ધ છે જ ઘટી શકે.”

આ પ્રમાણે તું માને છે કે જીવ સર્વપ્રમાણાતીત છે, અર્થાત્ તે કોઈપણ પ્રમાણથી સિદ્ધ થઈ શકતો નથી, માટે તેનો અભાવ માનવો જોઈએ. આમ છતાં ઘણા લોકો જીવનું અસ્તિત્વ માને છે, એટલે તને સંદેહ-સંશય થયો છે કે જીવનું અસ્તિત્વ છે કે નહિ! (૧૫૫૩)

હે ગૌતમ! તારો જીવ-વિષયક આ સંદેહ અસ્થાને છે. તેં જે માન્યું છે કે સંશયનું ‘જીવ પ્રત્યક્ષ નથી’ એ તારું મંતવ્ય બરાબર નથી; કારણ, નિવારણ જીવ તને પ્રત્યક્ષ છે જ.

ધન્દ્રભૂતિ—તે કેવી રીતે ?

ભગવાન—‘જીવ છે કે નહિ?’ એવું જે સંશયરૂપ વિજ્ઞાન છે તે જ જીવ છે; કારણ, જીવ વિજ્ઞાનરૂપ છે. તને તારો સંદેહ તો પ્રત્યક્ષ જ છે, કારણ જીવ પ્રત્યક્ષ છે કે તે વિજ્ઞાનરૂપ છે. જે વિજ્ઞાનરૂપ હોય તે સ્વસંવેદન-પ્રત્યક્ષથી સ્વસં-સંશયવિજ્ઞાનરૂપે વિદિત હોય જ છે; અન્યથા વિજ્ઞાનનું જ્ઞાન ઘટી શકતું જ નથી. આ પ્રકારે સંશયરૂપ વિજ્ઞાન જો તને પ્રત્યક્ષ હોય તો તે રૂપે જીવ પણ પ્રત્યક્ષ છે જ, અને જે પ્રત્યક્ષ હોય છે તેની સિદ્ધિમાં બીજાં પ્રમાણો અનાવશ્યક છે. જેમ પોતાના દેહમાં જે સુખ-દુઃખાદિનેા અનુભવ થાય છે તે સ્વસંવિદિત હોવાથી પ્રત્યક્ષસિદ્ધિ છે અને સુખ-દુઃખાદિની સિદ્ધિમાં પ્રત્યક્ષેતર પ્રમાણ અનાવશ્યક છે, તેમ જીવ પણ સ્વસંવિદિત હોવાથી તેની સિદ્ધિમાં અન્ય પ્રમાણો અનાવશ્યક છે.

ધન્દ્રભૂતિ—જીવ ભલેને પ્રત્યક્ષસિદ્ધ હોય, પણ તેની બીજાં પ્રમાણોથી સિદ્ધિ કરવી જરૂરી છે. જેમ આ વિશ્વના પદાર્થો પ્રત્યક્ષસિદ્ધ છતાં શૂન્યવાદીને સમજાવવા અનુમાનાદિ પ્રમાણોથી તેની સિદ્ધિ કરવી પડે છે, તે જ પ્રમાણે જીવ ભલેને પ્રત્યક્ષસિદ્ધ હોય છતાં તેની અનુમાનાદિ પ્રમાણોથી સિદ્ધિ કરવી આવશ્યક છે.

ભગવાન—શૂન્યવાદીની ચર્ચામાં ૫૧ વસ્તુતઃ અનુમાનાદિ પ્રમાણો વડે વિશ્વના પદાર્થોની સિદ્ધિ કરવામાં નથી આવતી, પણ શૂન્યવાદીએ વિશ્વના પદાર્થોનાં અસ્તિત્વમાં

બાધક પ્રમાણ? જે આપ્યું હોય છે તેનો નિરાસ જ કરવામાં આવે છે. પ્રસ્તુતમાં આત્મગ્રાહક પ્રત્યક્ષનું કોઈ બાધક પ્રમાણ છે જ નહિ, એટલે તેના નિરાકરણનો પ્રશ્ન જ ઉપસ્થિત થતો નથી; અર્થાત્ આત્મસિદ્ધિમાં પ્રત્યક્ષેતર પ્રમાણ અનાવશ્યક જ છે. (૧૫૫૪)

ઇન્દ્રભૂતિ — આપે સંશયવિજ્ઞાનરૂપે જીવ પ્રત્યક્ષ છે એમ કહ્યું તે ખરાખર છે, પણ બીજા કોઈ પ્રકારે તે પ્રત્યક્ષ થતો હોય તો ખતાવો.

ભગવાન—‘મેં કયું’, ‘હું કરું છું’, ‘હું કરીશ’ ઇત્યાદિ પ્રકારે ત્રણે કાલસંબંધી યોતાનાં વિવિધ કાર્યોનો જે નિર્દેશ કરવામાં આવે છે તેમાં જે અહંપ્રત્યયથી ‘હું’ પણાનું અહંરૂપ જ્ઞાન થાય છે તે પણ આત્મપ્રત્યક્ષ જ છે. જીવનું પ્રત્યક્ષ આ અહંરૂપજ્ઞાન એ કાંઈ અનુમાનરૂપ નથી, કારણ કે તે લિંગજન્ય નથી, અને તે આગમપ્રમાણરૂપ પણ નથી કારણ કે આગમને નહિ જાણનાર સામાન્ય લોકોને પણ અહંપણાનું અન્તર્મુખજ્ઞાન હોય જ છે, અને તે જ આત્માનું પ્રત્યક્ષ છે. ઘટ વગેરે જેમાં આત્મા નથી તેમને એવું અહંપણાનું અન્તર્મુખ આત્મપ્રત્યક્ષ પણ હોતું નથી. (૧૫૫૫)

વળી જો જીવ હોય જ નહિ તો તને ‘અહં’ એવો પ્રત્યય—જ્ઞાન ક્યાંથી થાય ? કારણ કે જ્ઞાન નિર્વિષય તો હોતું નથી. જો ‘અહં’—પ્રત્યયના વિષયભૂત આત્માને ન માનવામાં આવે તો ‘અહં’—પ્રત્યય નિર્વિષય બની જાય; એ સ્થિતિમાં અહં—પ્રત્યય થાય જ નહિ.

ઇન્દ્રભૂતિ—અહં—પ્રત્યયનો વિષય જીવ નહિ પણ જો દેહ માનવામાં આવે તો પણ અહં—પ્રત્યય નિર્વિષય નહિ બને. ‘હું કાળો છું’ ‘હું દૂબળો છું’ અહં—પ્રત્યય દેહ- ઇત્યાદિ પ્રત્યયોમાં ‘હું’ સ્પષ્ટરૂપે શરીરને બક્ષીને પ્રયુક્ત થયો વિષયક નથી છે; તો ‘હું’ એટલે ‘દેહ’ એમ માનીએ તો શો વાંધો ?

ભગવાન—જો ‘હું’ એ શબ્દ દેહ માટે જ વપરાતો હોય તો મૃત દેહમાં પણ અહં—પ્રત્યય થવો જોઈએ, તે થતો તો નથી માટે ‘હું’ પણાના જ્ઞાનનો વિષય દેહ નહિ પણ જીવ છે. વળી, આ પ્રકારે અહં—પ્રત્યયથી આત્મા તને પ્રત્યક્ષ છે જ તો પછી

૧. શન્યવાદીઓ સકલ વસ્તુની શન્યતા સિદ્ધ કરવા માટે આ પ્રમાણે અનુમાન કરે છે —નિરાલમ્બના: સર્વે પ્રત્યયા:; પ્રત્યયત્વાત્, સ્વપ્નપ્રત્યયવત્—જુઓ પ્રમાણવાર્તિકાલંકાર પૃ૦ ૨૨. અર્થાત્ બધા જ્ઞાનોનો વિષય કોઈ છે જ નહિ, કારણ કે તે જ્ઞાનો છે, સ્વપ્નજ્ઞાનની જેમ. આ અનુમાન વિજ્ઞાનવાદીઓનું છે જેઓ વિજ્ઞાનથી ભિન્ન એવી કોઈ બાહ્ય વસ્તુ માનતા નથી, અને તેનો ઉપયોગ બાહ્ય વસ્તુનો બાધ ખતાવવા માટે શન્યવાદીઓ પણ કરે છે.

‘હું’ છું’ કે નહિ’ એવા સંશયને અવકાશ જ નથી. ઊલટું ‘હું’ છું’ જ’ એવો આત્મા વિશેનો નિશ્ચય જ થવો જોઈએ, અને છતાં પણ જો તને આત્મા વિશે સંશય જ રહેતો હોય તો પછી અહં-પ્રત્યયનો વિષય શો રહેશે? અર્થાત્ ‘અહં-પ્રત્યય’ કોને શરે? કોઈપણ જ્ઞાન નિર્વિષય તો હોતું નથી, એટલે અહં-જ્ઞાનનો પણ કોઈ વિષય તો માનવો જ જોઈએ. તું આત્માને માનતો નથી, એટલે તારે એ બતાવવું જોઈએ કે અહં-પ્રત્યયનો વિષય શો છે. (૧૫૫૬)

વળી, જો સંશય કરનાર કોઈ ન હોય તો ‘હું’ છું’ કે નથી’ એવો સંશય કોને શરે? સંશય એ વિજ્ઞાનરૂપ છે, અને વિજ્ઞાન એ ગુણુ છે. ગુણુ સંશયકર્તા એ તો ગુણી વિના સંભવે નહિ: માટે સંશયરૂપ વિજ્ઞાનનો કોઈ જીવ જ છે ગુણી માનવો જ જોઈએ. જે સંશયનો ગુણી આધાર છે તે જ જીવ છે.

ધન્દ્રભૂતિ—જીવને બદલે દેહને જ ગુણી માનીએ, કારણુ કે દેહમાં જ સંશય ઊઠે છે. ભગવાન—દેહ એ મૂર્ત છે અને જડ છે, જ્યારે જ્ઞાન એ તો અમૃત અને બોધરૂપ છે. આ પ્રકારે એ બન્ને અનનુરૂપ છે—વિલક્ષણુ છે, તેથી તે બન્નેનો ગુણુગુણી-ભાવ ઘટી શકે નહિ: અન્યથા આકાશમાં પણ રૂપ ગુણુ છે એમ માનવું પડશે. આથી દેહને સંશયનો ગુણી માની શકાય નહિ.

વળી, જેને સ્વરૂપમાં જ સંદેહ હોય—પોતાના જ વિશે સંદેહ હોય તેને તો આખા વિશ્વમાં કશું જ અસંદિગ્ધ કેમ બને? તેને તો બધે જ સંશય થાય.

વળી, આત્મા અહં-પ્રત્યયથી પ્રત્યક્ષ છતાં જો તું અનુમાન કરે કે ‘આત્મા નથી, કારણુકે તેમાં અસ્તિત્વ અર્થાત્ ભાવનાં ગ્રાહક પાંચે પ્રમાણુની આત્મબાધક પ્રવૃત્તિ નથી—તો આ અનુમાનમાં તારો પક્ષ પ્રત્યક્ષબાધિત અનુમાનના દોષો પક્ષાભાસ—મિથ્યાપક્ષ ઠરે છે. જેમ શબ્દનું શ્રવણુ દ્વારા પ્રત્યક્ષ થાય છે છતાં કોઈ કહે કે ‘શબ્દ તો અશ્રાવણુ’ છે અર્થાત્ તે કણુગ્રાહ્ય નથી, તો તેનો પક્ષ પ્રત્યક્ષબાધિત હોવાથી પક્ષાભાસ છે, અને ‘આત્મા નથી’ એ તારો પક્ષ અનુમાનબાધિત પણુ છે. આત્મસાધક અનુમાન આગળ આપવામાં આવશે, તે અનુમાનથી આ તારો પક્ષ બાધિત થઈ જાય છે; જેમ, મીસાંસકને ‘શબ્દ નિત્ય છે’ આ પક્ષ નૈયાયિક આદિના શબ્દની અનિત્યતાના સાધક અનુમાન દ્વારા બાધિત થઈ જાય છે. વળી ‘હું’ સંશયકર્તા છું’ આ વસ્તુ સ્વીકાર્યા પછી ‘આત્મા નથી’ અર્થાત્ ‘હું’ નથી’ એમ કહેવા જતાં તારો પક્ષ સ્વાભ્યુપગમથી બાધિત ઠરે છે, કારણુ કે ‘હું’

સંશયકર્તા છું' એમ કહીને તે 'હુ'નો સ્વીકાર તો કર્યો જ છે અને હવે 'હુ'નો ઇન્કાર કરે છે, તેથી તારી આ 'હુ'ના નિષેધની વાત પોતાના પ્રથમના અભ્યુપગમ-સ્વીકારથી જ બાધિત થઈ જાય છે; જેમ, સાંખ્ય આત્માને પ્રથમ અકર્તા નિત્ય ચૈતન્યરૂપ સ્વીકારીને પછી કહે કે તે કર્તા છે, અનિત્ય છે, અચેતન છે, તો તેનો પક્ષ સ્વાભ્યુપગમથી બાધિત થઈ જાય છે. અભણ લોકો પણ આત્માનું અસ્તિત્વ માને છે ત્યારે તું 'આત્મા નથી' એમ કહે તો તારો એ પક્ષ લોકવિરુદ્ધ જ કહેવાય; જેમ શરીને કોઈ અચન્દ્ર કહે, અને 'હુ' આત્મા નથી' અર્થાત 'હુ' હું નથી' એમ કહેવું એ સ્વવચનવિરુદ્ધ પણ છે, જેમ કોઈ કહે કે મારી માતા વન્ધ્યા છે.

આ પ્રમાણે તારો પક્ષ જ બરાબર નથી. એ પક્ષાભાસ છે તો 'ભાવગ્રાહક પાંચે પ્રમાણની પ્રવૃત્તિ નથી' એ હેતુ પક્ષનો ધર્મ તો બનશે નહિ; એથી એ હેતુ અસિદ્ધ થઈ જશે. અસિદ્ધ હેતુ એ તો હેત્વાભાસ કહેવાય છે. એથી તો સાધ્યસિદ્ધિ થાય નહિ. વળી, હિમાલયનું પરિમાણ કેટલું છે તે કોઈપણ પ્રમાણથી સિદ્ધ કરી શકતા નથી, તેમ જ પિશાચાદિ વિશે પણ આપણું કોઈપણ પ્રમાણ પ્રવૃત્ત થતું નથી, છતાં હિમાલયના પરિમાણનો અને પિશાચનો અભાવ સિદ્ધ થતો નથી. તે જ પ્રમાણે આત્મામાં પ્રત્યક્ષાદિ કોઈ પ્રમાણની પ્રવૃત્તિ ન હોય છતાં તેનો અભાવ સિદ્ધ થઈ શકતો નથી. એટલે તારો હેતુ વ્યભિચારી પણ છે. વળી આગળ આત્માનું સાધક અનુમાન આપવામાં આવશે તેથી તો આત્માનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ જ છે તો તારો એ હેતુ વિપક્ષવૃત્તિ હોવાથી વિરુદ્ધ પણ છે. આથી તારે આત્માના વિષયમાં સંદેહ ન કરવો જોઈએ, પણ તેનો પ્રત્યક્ષથી નિશ્ચય જ કરવો જોઈએ. (૧૫૫૭)

ઇન્દ્રભૂતિ—'આત્મા પ્રત્યક્ષ છે' આ વાતને અનુમાનથી સિદ્ધ કરો.

ભગવાન—આત્મા પ્રત્યક્ષ છે, કારણ કે તેના સ્મરણાદિ વિજ્ઞાનરૂપ ગુણો સ્વસ્વેદનથી પ્રત્યક્ષ છે. જે ગુણીના ગુણો પ્રત્યક્ષ હોય છે, જેમ ઘટ. જીવના ગુણોના પ્રત્યક્ષથી ગુણો પણ પ્રત્યક્ષ છે, એટલે જીવ પણ પ્રત્યક્ષ છે. ઘટાદિનું પ્રત્યક્ષ આત્માનું પ્રત્યક્ષ પણ તેના રૂપાદિ ગુણોની પ્રત્યક્ષતાને લીધે જ છે. તે જ પ્રમાણે જીવનું પ્રત્યક્ષ પણ તેના સ્મરણાદિ ગુણોની પ્રત્યક્ષતાને કારણે માનવું જ જોઈએ.

ઇન્દ્રભૂતિ—ગુણોની પ્રત્યક્ષતાને કારણે ગુણીની પ્રત્યક્ષતા માનવાનો નિયમ વ્યભિચારી છે, કારણ કે આકાશનો ગુણ શબ્દ પ્રત્યક્ષ છે, છતાં આકાશ પ્રત્યક્ષ થતું નથી.

ભગવાન—ઉક્ત નિયમ વ્યભિચારી નથી, કારણ કે શબ્દ એ આકાશનો ગુણ નથી પણ એ પૌદ્ગલિક છે, અર્થાત્ શબ્દ એ પુદ્ગલ દ્રવ્યનું એક પરિણામ છે.

ધન્દ્રભૂતિ—શબ્દને તમે પૌદ્ગલિક શાથી કહો છો ?

ભગવાન—ધન્દ્રિયનો વિષય છે એથી. જેમ રૂપાદિ ચક્ષુરાદિથી ગ્રાહ્ય છે તેથી શબ્દ પૌદ્ગલિક છે, તેમ શબ્દ પણ શ્રવણેન્દ્રિયથી ગ્રાહ્ય હોવાથી પૌદ્ગલિક છે પૌદ્ગલિક છે. (૧૫૫૮)

ધન્દ્રભૂતિ—ગુણ પ્રત્યક્ષ હોય તો ભલે તમે ગુણને પ્રત્યક્ષ માનો પણ તેથી ગુણીને શી લેવા દેવા ?

ભગવાન—ગુણીને લેવા-દેવા કેમ નહિ ? હું તને પૂછું છું કે ગુણો ગુણીથી ગુણુ-ગુણીનો ભેદભેદ અભિન્ન છે કે ભિન્ન ?

ધન્દ્રભૂતિ—ગુણોને ગુણીથી અભિન્ન માનીએ તો ?

ભગવાન—જો ગુણો ગુણીથી અભિન્ન હોય તો ગુણુ-દર્શનથી ગુણીનું પણ સાક્ષાત્ દર્શન માનવું જ જોઈએ; એટલે જીવના સ્મરણાદિ ગુણોના પ્રત્યક્ષ માત્રથી ગુણી જીવનો પણ સાક્ષાત્કાર માનવો જ જોઈએ. જેમ કપડું અને તેનો રંગ જો અભિન્ન હોય તો રંગના ગ્રહણથી કપડાનું પણ ગ્રહણ થઈ જ જાય છે, તેમ સ્મરણાદિ ગુણો જો આત્માથી અભિન્ન હોય તો સ્મરણાદિના પ્રત્યક્ષથી આત્મા પણ પ્રત્યક્ષ થઈ જાય છે. (૧૫૫૯)

ધન્દ્રભૂતિ—ગુણથી ગુણી ભિન્ન જ છે, આ પક્ષ માનવાથી તો ગુણનું પ્રત્યક્ષ છતાં ગુણીનું પ્રત્યક્ષ નહિ થાય; એટલે આપ આ પક્ષે એમ નહિ કહી શકો કે સ્મરણાદિ ગુણો પ્રત્યક્ષ હોવાથી ગુણી આત્મા પણ પ્રત્યક્ષ છે.

ભગવાન— ગુણોને ભિન્ન માનવાથી તો ઘટાદિનું પણ પ્રત્યક્ષ નહિ થાય, તો તું ઘટની પણ સિદ્ધિ નહિ કરી શકે; કારણ, ધન્દ્રિયો વડે માત્ર રૂપાદિનું ગ્રહણ થયું હોવાથી રૂપાદિને તો પ્રત્યક્ષસિદ્ધ માની શકાશે; પણ રૂપાદિથી ભિન્ન એવા ઘટનું તો પ્રત્યક્ષ થયું જ નથી તો તેનું અસ્તિત્વ કેવી રીતે સિદ્ધ થશે ?—આ પ્રકારે તો ઘટાદિ પદાર્થ પણ સિદ્ધ નથી, તો કેવળ આત્માના જ નાસ્તિત્વનો વિચાર કેમ કરે છે ? ઘટાદિની જ સિદ્ધિ પ્રથમ કરી અને પછી આત્મા વિશે વિચાર કરવામાં તેનું દબાંત આપ કે ‘ઘટાદિ તો પ્રત્યક્ષસિદ્ધ છે, માટે તેનું અસ્તિત્વ છે; પણ જીવ તો પ્રત્યક્ષ નથી, માટે તેનો અભાવ છે.’

ધન્દ્રભૂતિ— ગુણો કદી ગુણી વિના તો હોતા નથી—એટલે ગુણના શ્રવણ દ્વારા ગુણીની પણ સિદ્ધિ થઈ શકે છે—આથી રૂપાદિ ગુણોના ગ્રહણ દ્વારા ઘટાદિની સિદ્ધિ થઈ જશે.

ભગવાન—એ જ નિયમ આત્મા વિશે પણ કહી શકાય કે સ્મરણાદિ એ ગુણો છે તો તે પણ ગુણી વિના રહેશે નહિ; એટલે જો સ્મરણાદિ ગુણોનું પ્રત્યક્ષ હોય તો

ગુણી આત્મા પણ હોવો જોઈએ. વળી ભલે તું આત્માનું પ્રત્યક્ષ ન માને, પણ એ જ નિયમાનુસાર સ્મરણાદિ ગુણોથી ભિન્ન એવા આત્માનું અસ્તિત્વ તો તારે માનવું જ પડશે. (૧૫૬૦)

ઇન્દ્રભૂતિ—સ્મરણાદિ ગુણોનું પ્રત્યક્ષ થવાથી તેનો ગુણી કેઈ હોવો જોઈએ એટલું જ સિદ્ધ થાય છે. પણ આપે તો તે ગુણી આત્મા જ છે એમ કહી નાખ્યું. તે બરાબર નથી; કારણ, દેહમાં જ કૃશતા, ગૌરતા આદિ ગુણોની જેમ સ્મરણાદિ ગુણો પણ ઉપલબ્ધ થાય છે; તેથી તેનો ગુણી દેહથી ભિન્ન એવો આત્મા નહિ પણ દેહ જ માનવો જોઈએ. (૧૫૬૧)

ભગવાન—જ્ઞાનાદિ ગુણો એ દેહના ગુણો સંભવે નહિ, કારણ કે ઘડાની જેમ દેહ મૂર્ત છે અથવા આકૃષ્ઠ છે. ગુણો ગુણી-દ્રવ્ય વિના રહેતા તો નથી; જ્ઞાન દેહગુણ માટે જ્ઞાનાદિ ગુણોને અનુરૂપ એવા અમૂર્ત અને અઆકૃષ્ઠ આત્માને નથી દેહથી ભિન્ન એવો ગુણી માનવો જોઈએ.

ઇન્દ્રભૂતિ—જ્ઞાનાદિ ગુણોને આપ દેહના નથી માનતા; પણ તેમાં તો પ્રત્યક્ષ બાધ છે, કારણ કે જ્ઞાનાદિ ગુણો શરીરમાં જ દેખાય છે.

ભગવાન—જ્ઞાનાદિ ગુણો દેહમાં છે એવું પ્રત્યક્ષ જ અનુમાનબાધિત હોવાથી જ્ઞાનાદિ ગુણોને દેહમાં માની શકાય નહિ, પણ દેહભિન્ન આત્મામાં જ માનવા જોઈએ.

ઇન્દ્રભૂતિ—કયા અનુમાનથી જ્ઞાનાદિગુણોનું દેહમાં પ્રત્યક્ષ બાધિત છે ?

ભગવાન—દેહમાં રહેલ ઇન્દ્રિયોથી વિજ્ઞાતા-આત્મા ભિન્ન છે, કારણ કે ઇન્દ્રિયોનો વ્યાપાર ન હોવા છતાં તેનાથી ઉપલબ્ધ પદાર્થનું સ્મરણ થાય છે. જેમ ગોખલા દ્વારા જોયેલી વસ્તુને ગોખલા વિના પણ દેવદત્ત સ્મરી શકે છે, માટે દેવદત્ત ગોખલાથી ભિન્ન છે, તે જ પ્રમાણ ઇન્દ્રિયો વિના પણ ઇન્દ્રિયોથી ઉપલબ્ધ પદાર્થનું સ્મરણ કરતો હોવાથી આત્મા ઇન્દ્રિયોથી ભિન્ન માનવો જોઈએ.^૧ આ પ્રકારે અનુમાનથી પ્રત્યક્ષ બાધિત હોવાથી તે પ્રત્યક્ષ બ્રાન્ત છે, એટલે સ્મરણાદિ વિજ્ઞાનરૂપ ગુણોને ગુણી દેહ માની શકાય નહિ. (૧૫૬૧)

વળી, આત્માનું પ્રત્યક્ષ તને પણ છે તે મેં બતાવ્યું છે તારું એ પ્રત્યક્ષ આંશિક છે, કારણકે તને આત્માનું સર્વ પ્રકારે-સંપૂર્ણ પ્રત્યક્ષ નથી. પણ સર્વજ્ઞને જીવ મને તો તેનું સર્વથા પ્રત્યક્ષ છે. તું છદ્મસ્થ છે, વીતરાગ નથી, તેથી પ્રત્યક્ષ છે તને વસ્તુના અનંત સ્વ અને પર પર્યાયોનો સાક્ષાત્કાર થઈ શકે નહિ, પણ વસ્તુના અંશનો સાક્ષાત્કાર થાય છે, જેમ ઘટાદિ પદાર્થો પ્રદી-

૧. આ બાબતમાં વાયુભૂતિ સાથેના વાદમાં વિશેષ ચર્ચા કરવામાં આવી છે.

પાદ્મિથી દેશતઃ પ્રકાશિત થાય છે છતાં ઘટ પ્રકાશિત થઈ ગયો એમ કહેવાય છે, તેમ છદ્મસ્થનુ' પ્રત્યક્ષ એ ઘટાદિ પદાર્થોનું આંશિક પ્રત્યક્ષ છે છતાં ઘટનું પ્રત્યક્ષ થયું એવો વ્યવહાર થાય છે. તે જ પ્રમાણે આત્મા વિશે તને આંશિક પ્રત્યક્ષ છતાં કહી શકાય છે કે આત્મા તને પ્રત્યક્ષ થઈ ગયો છે. હું તો કેવલી છું તેથી મારું જ્ઞાન અપ્રતિહત અને અનન્ત હોવાથી મને તો આત્મા સંપૂર્ણભાવે પ્રત્યક્ષ છે. તારો સંશય અતીન્દ્રિય છતાં, અર્થાત્ તારા આત્મામાં રહેલો સંશય બાહ્ય ઇન્દ્રિયોથી અગ્રાહ્ય છતાં, મેં જાણી લીધો એ બાબત જેમ તને પ્રતીતિસિદ્ધ છે, તેમ આ બાબત પણ મારી લે કે મને આત્માનો સંપૂર્ણ સાક્ષાત્કાર થયો છે. (૧૫૬૩)

ધન્દ્રભૂતિ—મારા પોતાના દેહમાં આત્માનું મને આંશિક પ્રત્યક્ષ છે એ વાત સ્વીકારવામાં હવે મને વાંધો નથી; પણ બીજાના દેહમાં આત્મા છે તે હું કેવી રીતે જાણું ?

ભગવાન—એ જ પ્રકારે અનુમાનથી બીજાના દેહમાં પણ વિજ્ઞાનમય આત્મા છે તે તું જાણી લે. જેમકે બીજાના દેહમાં પણ વિજ્ઞાનમય જીવ છે, અન્ય દેહમાં કારણ કે તેની ઇષ્ટમાં પ્રવૃત્તિ અને અનિષ્ટમાંથી નિવૃત્તિ દેખાય આત્મસિદ્ધિ છે. જેમ પોતાની ઇષ્ટમાં પ્રવૃત્તિ અને અનિષ્ટમાંથી નિવૃત્તિ થાય છે તે પોતાના શરીરમાં આત્મા છે, તેમ બીજાના શરીરમાં આત્મા ન હોય તો ઘટાદિની જેમ તેની પણ ઇષ્ટમાં પ્રવૃત્તિ ન થાય. માટે પરદેહમાં પણ આત્મા માનવો જોઈએ. (૧૫૬૪)

ધન્દ્રભૂતિ—આપની સાથે આટલી ચર્ચાથી આત્મા છે એમ તો લાગે છે; પણ મારા વિચારમાં જે અસંગતિ આપને જણાઈ હોય તે બતાવો તો સારું.

ભગવાન—જે તેં એમ વિચાર્યું હતું^૧ કે 'જીવના કોઈ પણ લિંગનો જીવ સાથેનો સંબંધ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણથી પૂર્વગૃહીત છે જ નહિ, જેમ આત્મસિદ્ધિમાં સસલા સાથે તેનું શિંગડું કદી દેખાયું નથી, તેમ, એટલે જીવનું અનુમાનો અહણુ લિંગથી થઈ શકે નહિ, ઇત્યાદિ (૧૫૬૫). તે બાબતમાં જણાવવાનું કે એવો એકાંત નિયમ નથી કે લિંગી—સાધ્ય સાથે લિંગ—હોતુને પહેલાં જોયો હોય તો જ પછી લિંગથી સાધ્યની સિદ્ધિ થાય છે, અન્યથા નહિ, કારણ કે, ભૂતને હાસ્ય, ગાન, રુદન, હાથપગ પછાડવાની ક્રિયા, આંખના ચાળા ઇત્યાદિ તેના લિંગ સાથે કદી આપણે જોયું નથી હોતું, છતાં એ લિંગો જોઈને બીજાના શરીરમાં ભૂતનું અનુમાન થાય છે. તે જ પ્રમાણે આત્માનું અનુમાન, લલે

૧. જુઓ ગાથા ૧૫૫૧.

પહેલાં તેની સાથે લિંગદર્શન ન થયું હોય છતાં, થઈ શકે છે, તેમ માનવું જોઈએ. (૧૫૬૬)

વળી, આત્મસાધક અનુમાનપ્રયોગ આવો પણ કરી શકાય છે—દેહનો કોઈ કર્તા હોવો જોઈએ, કારણ કે તેનો ઘડાની જેમ સાદિ એવો પ્રતિનિયત—ચોક્કસ એક આકાર છે. જેનો કોઈ કર્તા નથી હોતો તેનો સાદિ એવો પ્રતિનિયત આકાર પણ નથી હોતો; જેમ વાદળનો મેરુ આદિ નિત્ય પદાર્થોનો પણ પ્રતિનિયત આકાર તો હોય છે. પણ તેની આદિ નથી, કારણ કે નિત્ય છે; એટલે હેતુમાં આદિ એવું વિશેષ આપ્યું છે. આથી ઉક્ત હેતુથી મેરુ જેવા પ્રતિનિયત આકારવાળાં છતાં પ્રતિનિયત પદાર્થોનો કોઈ કર્તા સિદ્ધ થતો નથી; પણ જે પદાર્થોનો આકાર સાદિ અને પ્રતિનિયત હશે તેમનો જ કોઈ કર્તા સિદ્ધ થાય છે.

વળી, ણીયું પણ આત્મસાધક અનુમાન છે તે આ પ્રમાણે—ઇન્દ્રિયોનો કોઈ અધિષ્ઠાતા હોવો જોઈએ, કારણ કે તે કરણો છે; જેમ દંડાદિ કરણોનો કુંભકારાદિ અધિષ્ઠાતા છે તેમ. જેનો કોઈ અધિષ્ઠાતા ન હોય તે આકાશની જેમ કરણ પણ નથી બનતું. એટલે ઇન્દ્રિયોનો કોઈ અધિષ્ઠાતા માનવો જોઈએ, અને તે આત્મા છે. (૧૫૬૭)

વળી, ત્રીજું પણ આત્મસાધક અનુમાન આ પ્રમાણે છે : ઇન્દ્રિય દ્વારા વિષયોનું ધ્રુવણ-આદાન થાય ત્યારે તે, જે વચ્ચેના ધ્રુવણ-ગ્રાહ્ય-ભાવ સંબંધમાં કોઈ આદાતા - ધ્રુવણ કરનાર હોવો જોઈએ, કારણ કે તે બંનેમાં આદાન-આદેય ભાવ છે. જ્યાં આદાન-આદેય ભાવ હોય છે ત્યાં કોઈ આદાતા હોય છે. જેમ લોહા અને સાણસીમાં આદાન-આદેયભાવ છે તો લુહાર તેમાં આદાતા છે, તેમ ઇન્દ્રિય અને વિવચમાં પણ આદાન-આદેયભાવ હોવાથી તેમાં પણ કોઈ આદાતા હોવો જોઈએ. જ્યાં આદાન-આદેય-ભાવ નથી હોતો ત્યાં આદાતા પણ નથી હોતો; જેમ આકાશમાં. માટે ઇન્દ્રિય અને વિષયોમાં કોઈ આદાતા માનવો જોઈએ, અને તે જ આત્મા છે. (૧૫૬૮)

આત્મસાધક ચોથું અનુમાન આ પ્રમાણે છે—દેહાદિનો કોઈ ભોક્તા—અર્થાત્ ભોગવનાર હોવો જોઈએ, કારણ કે તે ભોગ્ય છે; જેમ ભોજન અને વસ્ત્ર ભોગ્ય હોવાથી તેનો ભોક્તા પુરુષ છે. જેનો કોઈ ભોક્તા નથી તે ખરવિષાણની જેમ ભોગ્ય પણ નથી. શરીરઆદિ તો ભોગ્ય છે, માટે તેનો ભોક્તા હોવો જોઈએ. જે ભોક્તા છે તે આત્મા છે.

વળી, પાંચમું આત્મસાધક અનુમાન આ પ્રમાણે છે—દેહાદિનો કોઈ અર્થી—સ્વામી છે, કારણ કે દેહાદિ સંઘાતરૂપ છે. જે સંઘાતરૂપ હોય છે તેનો કોઈ સ્વામી હોય છે; જેમ ઘર એ સંઘાતરૂપ છે તો તેનો સ્વામી કોઈ પુરુષ છે. દેહાદિ પણ સંઘાતરૂપ

છે, એટલે તેનો પણ કોઈ સ્વામી હોવો જોઈએ. જે સ્વામી છે તે આત્મા છે. (૧૫૬૯)

ધન્દ્રભૂતિ—ઉક્ત હેતુઓથી શરીરનો કોઈ કર્તા-લોકતા આદિ છે એટલું માત્ર સિદ્ધ થાય છે, પણ તે જીવ છે એ તો સિદ્ધ થતું નથી. તો પછી કર્તાદિ એ જીવ છે એમ શાથી કહો છે.

ભગવાન—ઈશ્વરાદિ ખીજે કોઈ શરીરનો કર્તા લોકતા કે સ્વામી તો યુક્તિથી વિરુદ્ધ છે; માટે જીવને જ તેનો કર્તા, લોકતા અને સ્વામી માનવો જોઈએ.

ધન્દ્રભૂતિ—કર્તા, લોકતા અને સ્વામી-રૂપે જીવના સાધક જે હેતુઓ બતાવ્યા છે તે બધા સાધ્યથી વિરોધી વસ્તુના સાધક હોવાથી વિરુદ્ધ હેતુવાલાસો છે, કારણ કે તમારે ઉક્ત હેતુઓથી જે જીવને સિદ્ધ કરવો છે તે તો નિત્ય, અમૂર્ત અને અસંઘાતરૂપે સિદ્ધ કરવો અભિપ્રેત છે, પણ તેને બદલે ઉક્ત હેતુઓથી જે કર્તારૂપે જીવ સિદ્ધ થાય છે તે કુંભકારાદિની જેમ મૂર્ત, અનિત્ય અને સંઘાતરૂપ સિદ્ધ થાય છે.

ભગવાન—ઉક્ત હેતુઓથી સંસારી આત્માની કર્તાદિરૂપે સિદ્ધિ અભિપ્રેત હોવાથી તે બતાવેલ દોષ નથી, કારણ કે સંસારી આત્મા આઠ કર્મોથી આવૃત આત્મા કથંચિત્ હોવાથી અને શરીર સહિત હોવાથી તે કથંચિત્ મૂર્તારૂપ છે જ. (૧૫૭૦)

હે સૌમ્ય ! આત્માનું સાધક એક અન્ય અનુમાન આ પ્રમાણે છે.—તારામાં જીવ છે જ, કારણ કે તને તે વિષયમાં સંશય છે. જે જે વિષયમાં સંશયનો વિષય સંશય હોય છે તે તે વિષય વિદ્યમાન હોય છે; જેમ સ્થાણુ—હોવાથી જીવ છે ઠૂંઠું અને પુરૂષ એ વિષયમાં સંશય થાય છે તો તે બંને વિદ્યમાન હોય છે, કારણ કે જે અવસ્તુ હોય છે, સર્વથા અવિદ્યમાન હોય છે, તેના વિષયમાં કદી કોઈને સંશય થતો જ નથી.

ધન્દ્રભૂતિ—જે વિષયમાં સંશય હોય છે ત્યાં સંશયની વિષયભૂત બે વસ્તુમાંથી એક વિદ્યમાન હોય છે; જેમ કે સ્થાણુ-પુરુષવિષયક સંદેહ સ્થળમાં ઉક્ત બંનેમાંથી કોઈ એક જ વિદ્યમાન હોય છે, બંને વિદ્યમાન નથી હોતા. તો પછી આપ એમ કેમ કહો છો કે સંશયનો જે વિષય હોય છે તે વિદ્યમાન હોય જ છે ?

ભગવાન—હે ગૌતમ ! મેં એમ તો નથી જ કહ્યું કે જ્યાં જે વિશે સંદેહ હોય તે ત્યાં જ હોય છે. મારું તો એટલું જ કહેવાનું છે કે સંશયની વિષયભૂત વસ્તુ ત્યાં કે અન્યત્ર ગમે ત્યાં, પણ વિદ્યમાન અવશ્ય હોય છે; એટલે જીવ વિશે તને સંદેહ છે, માટે જીવ અવશ્ય વિદ્યમાન માનવો જોઈએ. અન્યથા તે વિશે સંશય થાય જ નહિ; જેમ છઠ્ઠા ભૂત વિશે સંશય નથી થતો તેમ. (૧૫૭૧)

ઇન્દ્રભૂતિ—સંશયવિષયભૂત પદાર્થ અવશ્ય વિદ્યમાન હોય તો કેટલાકને ખરના વિષાણુ—શિંગડા વિષે પણ સંશય થતો હોવાથી ખરનું વિષાણુ પણ વિદ્યમાન માનવું પડશે.

ભગવાન—મેં તો કહ્યું જ છે કે સંશયની વિષયભૂત વસ્તુ સંસારમાં ગમે ત્યાં હોવી જ જોઈએ. અવિદ્યમાનમાં સંશય થાય જ નહિ. પ્રસ્તુતમાં સંશયવિષયભૂત વિષાણુ ખરને ભલે ન હોય, પણ અન્યત્ર ગાય વગેરેને તો છે જ. જો જગતમાં વિષાણુને સર્વથા અભાવ હોય તો તે વિશે સંદેહ થાય જ નહિ. આ જ પ્રમાણે વિપર્યયજ્ઞાનમાં અર્થાત્ જ્ઞમજ્ઞાનમાં પણ સમજી લેવાનું છે. વિશ્વમાં જો સર્વથા સર્પને અભાવ હોય તો દોરીના ટૂંકડામાં સર્પને જ્ઞમ થઈ શકે જ નહિ. આ ન્યાયે શરીરમાં જો તું આત્માને જ્ઞમ માનતો હોય તો પણ આત્માનું અસ્તિત્વ ત્યાં નહિ તો અન્યત્ર માનવું જ પડશે. જીવને સર્વથા અભાવ હોય તો તેને જ્ઞમ થઈ શકે નહિ. (૧૫૭૨)

વળી, બીજે પ્રકારે પણ જીવને સિદ્ધિ કરી શકાય છે. તે આ પ્રમાણે.—અજીવને પ્રતિપક્ષી કોઈ હોવો જોઈએ, કારણ કે અજીવમાં વ્યુત્પત્તિવાળા શુદ્ધ પદને પ્રતિષેધ થયેલો છે. જ્યાં જ્યાં વ્યુત્પત્તિવાળા શુદ્ધ પદને પ્રતિષેધ હોય છે ત્યાં ત્યાં તેને પ્રતિપક્ષી હોય છે; જેમ ‘અઘટ’ને પ્રતિપક્ષી ‘ઘટ’ છે. અહીં ‘અઘટ’ કહીએ છીએ ત્યારે તેમાં ‘ઘટ’ એવા વ્યુત્પત્તિવાળા શુદ્ધ પદને નિષેધ થયેલો છે, તેથી ‘અઘટ’ને વિરોધી ‘ઘટ’ અવશ્ય વિદ્યમાન છે. જેને પ્રતિપક્ષી નથી હોતો તેમાં વ્યુત્પત્તિવાળા શુદ્ધ પદને નિષેધ પણ નથી હોતો; જેમ અખરવિષાણુ અગર અડિત્યમાં. આમાં ખરવિષાણુ એ શુદ્ધ પદ નથી, કારણ કે તે સામાસિક છે, અને ડિત્ય એ વ્યુત્પત્તિવાળું નથી; આથી એ ખરને વ્યુત્પત્તિવાળા શુદ્ધ પદ કહી શકાય નહિ. એટલે અખરવિષાણુનું વિરોધી ખરવિષાણુ અને અડિત્યનું વિરોધી ડિત્ય એ ખરને વિદ્યમાનતા આવશ્યક નથી, પણ અજીવમાં તો તેમ નથી; તેમાં તો વ્યુત્પત્તિવાળા શુદ્ધ પદ જીવને નિષેધ થયેલો છે; તેથી જીવનું અસ્તિત્વ અવશ્ય હોવું જોઈએ.

વળી, ‘જીવ નથી’ એમ તું કહે છે તેથી જ જીવનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ થઈ જાય છે, કારણ જો જીવ સર્વથા હોય જ નહિ તો ‘જીવ નથી’ એવો નિષેધ્ય હોવાથી પ્રયોગ જ થાય નહિ. જેમ દુનિયામાં જો ઘડો ક્યાંય ન જ જીવસિદ્ધિ હોય તો ‘ઘડો નથી’ એવો પ્રયોગ જ ન થાય; તેમ જીવ જો સર્વથા ન હોય તો ‘જીવ નથી’ એવો પણ પ્રયોગ ન થાય.

૧. ઘાકડાને હાથી ‘ડિત્ય’ કહેવાય છે.

એટલે જેમ 'ઘડો નથી' એમ કહીએ છીએ ત્યારે આપણી સામે નહિ પણ અન્યત્ર ઘડો અવશ્ય હોય છે; તેમ 'જીવ નથી' એમ કહીએ છીએ ત્યારે અહીં નહિ તો અન્યત્ર જીવનું અસ્તિત્વ અવશ્ય માનવું જોઈએ. જે વસ્તુ સર્વથા હોતી નથી તેના વિશે નિષેધ પણ કરાતો નથી; તેને 'નથી' એમ પણ કહેવાતું નથી; જેમ ખરવિષાણુ જેવા અસત્ છટ્ટા ભૂત વિશે. જીવનો તો તું નિષેધ કરે છે, માટે જ તારે તેનું અસ્તિત્વ માનવું જોઈએ. (૧૫૭૩)

ધન્દ્રભૂતિ—'ખરવિષાણુ નથી' એમ કહેવાય તો છે, તો આપ એમ કેમ કહો છો કે જેનું સત્ત્વ-અસ્તિત્વ ન હોય તેને વિશે 'નથી' એવો પ્રયોગ નથી થતો? અને વળી જેની સાથે 'નથી' શબ્દનો પ્રયોગ થાય છે તેનું આપના મત પ્રમાણે અવશ્ય અસ્તિત્વ હોય છે, તો આપે ખરવિષાણુનું પણ અસ્તિત્વ માનવું પડશે, કારણ કે 'ખરવિષાણુ નથી' એવો પ્રયોગ તો થાય છે.

ભગવાન—હું એ નિયમ પર દઢ છું કે જે સર્વદા અસત્ અર્થાત્ અવિદ્યમાન હોય તેનો નિષેધ થઈ શકતો નથી અને જેનો નિષેધ થાય છે તે નિષેધનો અર્થ જગતમાં ક્યાંક તો વિદ્યમાન હોય જ છે. વસ્તુતઃ નિષેધથી વસ્તુના સર્વથા અભાવનું પ્રતિપાદન નથી થતું, પણ તેના સંયોગાદિના અભાવનું પ્રતિપાદન થાય છે. અર્થાત્ દેવદત્ત જેવા કોઈ પણ પદાર્થનો જ્યારે આપણે નિષેધ કરીએ છીએ ત્યારે તેના સર્વથા અભાવનું પ્રતિપાદન નથી કરતા, પણ અન્યત્ર વિદ્યમાન એવા દેવદત્તાદિનો અન્યત્ર સંયોગ નથી, કે સામાન્ય અગર તો વિશેષ નથી, એટલું જ ખતાવવું અભિપ્રેત હોય છે. જ્યારે આપણે 'ઘરમાં દેવદત્ત નથી' એમ કહીએ છીએ ત્યારે તાત્પર્ય એટલું જ છે કે દેવદત્ત અને ગૃહ બંને વિદ્યમાન છતાં બંનેનો સંયોગ નથી; તેમ જ્યારે આપણે એમ કહીએ છીએ કે 'ખરવિષાણુ નથી' ત્યારે એનું તાત્પર્ય એવું છે કે ખર અને વિષાણુ એ બંને પદાર્થો પોતપોતાને સ્થાને વિદ્યમાન છતાં એ બંનેનો સમવાય-સંબંધ નથી. તે જ પ્રમાણે જ્યારે આપણે એમ કહીએ છીએ કે 'બીજો ચન્દ્ર નથી' ત્યારે ચન્દ્રનો સર્વથા નિષેધ નથી, પણ ચન્દ્ર સામાન્યનો નિષેધ છે. અર્થાત્ એક વ્યક્તિમાં સામાન્યને અવકાશ નથી, અને જ્યારે આપણે એમ કહીએ છીએ કે 'ઘડા જેવડું મોતી નથી' ત્યારે મોતીનો સર્વથા નિષેધ અભિપ્રેત નથી, પણ ઘટના પરિમાણરૂપ વિશેષનો અભાવ મોતીમાં છે એટલું જ પ્રતિપાદિત કરવું અભિપ્રેત છે. આ પ્રમાણે 'આત્મા નથી' એમાં પણ આત્માનો સર્વથા અભાવ અભિપ્રેત ન હોવો જોઈએ, પણ તેના સંયોગાદિનો જ નિષેધ માનવો જોઈએ.

ધન્દ્રભૂતિ—આપના નિયમ પ્રમાણે તો 'તું ત્રિલોકેશ્વર નથી' એમ મારા વિશે

કહેવાય તો હું ત્રણ લોકનો ઈશ્વર પણ બની જાઉં, કારણ કે મારી ત્રિલોકેશ્વરતાનો નિષેધ કરાયો છે. પણ હું કાંઈ ત્રણ લોકનો ઈશ્વર નથી તે તો આપ જાણો છો. એટલે જેનો નિષેધ કરાય તે વસ્તુ હોવી જોઈએ, એ નિયમ અચુક છે. વળી, આપના મત પ્રમાણે નિષેધ ઉક્ત ચાર પ્રકારનો હોવાથી—‘પાંચમા પ્રકારનો નિષેધ નથી’ એમ કહેવાય; પણ આપે બતાવેલા ઉક્ત નિયમાનુસાર નિષેધનો પાંચમો પ્રકાર પણ હોવો જોઈએ, કારણ કે આપ તેનો નિષેધ કરો છો.

ભગવાન—તું મારા કહેવાનું તાત્પર્ય બરાબર સમજ્યો નથી, અન્યથા આવા પ્રશ્નો થાય જ નહિ. જ્યારે એમ કહેવાય છે કે ‘તું ત્રણ લોકનો ઈશ્વર નથી’ ત્યારે પણ તારી ઈશ્વરતાનો સર્વથા નિષેધ અભિપ્રેત નથી, કારણ કે તું તારા શિષ્યોનો ઈશ્વર તો છે જ; પણ ત્રિલોકેશ્વરતારૂપ વિશેષ માત્રનો જ નિષેધ અભીષ્ટ છે. તે જ પ્રમાણે પ્રતિષેધ પાંચસંખ્યાથી વિશિષ્ટ નથી એટલું જ તાત્પર્ય પાંચમા પ્રકારના નિષેધમાં છે; પ્રતિષેધનો સર્વથા અભાવ અભિપ્રેત છે જ નહિ.

ઇન્દ્રભૂતિ—મને આપની આ બધી વાતો સાવ અસંબદ્ધ જ લાગે છે. આપ જોતા નથી કે મારું ત્રિલોકેશ્વરપણું મૂળમાં જ અસત્ અવિદ્યમાન છે, માટે અસત્નો જ નિષેધ કરાયો છે. તે જ પ્રમાણે પ્રતિષેધનો પાંચમો પ્રકાર પણ સર્વથા અસત્ છે, માટે જ તેનો નિષેધ કરાયો છે. આ પ્રમાણે સંયોગ સમવાય સામાન્ય કે વિશેષ એ બધા પણ અસત્ જ છે, માટે ગૃહાદિમાં તેનો નિષેધ કરાય છે. આથી તો એમ જ સિદ્ધ થાય છે કે જે અસત્ છે તેનો નિષેધ થાય છે; તેથી ‘જેનો નિષેધ થાય છે તે વિદ્યમાન હોય જ છે’ એવું આપનું કથન અચુક છે.

ભગવાન—મારા કથનને બરાબર સમજવાનો પ્રયત્ન કરીશ તો તને તે સચુક્તિક જણાશે. મેં એમ તો કહ્યું જ નથી કે જેનો નિષેધ કરાય છે તે સર્વત્ર સર્વથા હોય છે. મારા કહેવાનું તાત્પર્ય તો એટલું જ છે કે જ્યાં જે વસ્તુનો નિષેધ કરાતો હોય તે ત્યાં ભલે ન હોય, છતાં તે અન્યત્ર તો વિદ્યમાન હોય જ છે; સર્વથા અસત્નો જેમ કે દેવદત્તનો સંયોગ ભલે તેના ઘરમાં ન હોય, પણ અન્યત્ર નિષેધ નથી રસ્તામાં અગર બીજાના ઘરમાં તો દેવદત્તનો સંયોગ વિદ્યમાન હોય જ છે. આ જ પ્રકારે સમવાય સામાન્ય અને વિશેષની બાબતમાં પણ એ નિશ્ચિત છે કે તેનો નિષેધ એકત્ર થતો હોય તો અન્યત્ર તે સિદ્ધ—વિદ્યમાન હોય જ છે.

ઇન્દ્રભૂતિ—હું પણ આપની વાતને માનીને જ કહું કે શરીરમાં જીવ નથી, તો શું જોટું? શરીરમાં અવિદ્યમાન એવા જીવનો જ હું નિષેધ કરું છું; પણ આપ તો શરીરમાં પણ જીવને માનો છો. તે બાબતમાં મને વાંધો છે.

ભગવાન—તેં એમ કહીને મારો પરિશ્રમ ઝોછો કર્યો છે; કારણ, મારો મૂળ ઉદ્દેશ જીવનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ કરવાનો છે. તે જો સિદ્ધ થતો હોય શરીર જીવનો તે પછી તેનો આશ્રય તો સ્વતઃ સિદ્ધ થઈ જ જશે; કારણ, તે આશ્રય છે નિરાશ્રય તો નથી. તેં શરીરમાં જીવનો નિષેધ કર્યો તેથી તેની વિદ્યમાનતા તો ઉક્ત નિયમથી સિદ્ધ થઈ જ ગઈ. હવે તે વસ્તુતઃ શરીરમાં છે કે નહિ એ પ્રશ્ન વિચારવાનો છે. જીવિત શરીરમાં જીવની ઉપસ્થિતિનાં ચિહ્નો જ્ઞાનાદિ દેખાતાં હોય તો શા માટે તે શરીરમાં જીવ ન માનવો એ તું જ ખતાવ.

ધન્દ્રભૂતિ—શરીરમાં જીવ માનવાને બદલે શરીરને જ જીવ માનવામાં શો વાંધો ?

ભગવાન—શરીરમાં જીવ હોય છે ત્યાં સુધી ‘આ જીવે છે’ એવો વ્યવહાર થાય છે, પણ શરીરથી જીવનો સંબંધ છૂટી જાય છે ત્યારે ‘આ મરી ગયો’ એવો વ્યવહાર થાય છે. વળી, જીવમાં મૂરછાં આવે છે ત્યારે ‘આ મૂછીંત થઈ ગયો છે’ એમ કહેવાય છે—ઘટયાદિ વ્યવહારો માત્ર શરીરને જ જીવ માનવામાં આવે તો ઘટી થકે નહિ. (૧૫૭૪)

વળી, ‘જીવ’ એ પદ ‘ઘટ’ પદની જેમ વ્યુત્પત્તિવાળું શુદ્ધ પદ હોવાથી સાર્થક હોવું જોઈએ—અર્થાત્ ‘જીવ’ પદનો કોઈ અર્થ હોવો જોઈએ. જે પદ જીવપદ સાર્થક છે સાર્થક નથી હોતું તે વ્યુત્પત્તિવાળું શુદ્ધ પદ પણ નથી હોતું; જેમ કિત્ય કે ખરવિષાણુ આદિ પદ. ‘જીવ’ પદ તો તેવું નથી—અર્થાત્ તે તો વ્યુત્પત્તિવાળું પદ છે; માટે તેનો અર્થ હોવો જોઈએ.

ધન્દ્રભૂતિ—દેહ જ ‘જીવ’ પદનો અર્થ છે; તેથી સિન્ન ખીજ કોઈ વસ્તુ ‘જીવ’ પદનો અર્થ નથી. શાસ્ત્રવચન પણ કહે છે કે “જીવ શબ્દ દેહ માટે જ વપરાય છે; જેમ કે આ જીવ છે, તેનો ઘાત નથી કરતો.” તાત્પર્ય એ છે કે જીવ તો તમે નિત્ય માનો છો; એટલે એના ઘાતનો તો પ્રશ્ન જ નથી; શરીરનો જ ઘાત થાય છે. માટે ઉક્ત વચનમાં જીવના ઘાતનો નિષેધ જે ખતાવ્યો છે તે જીવશબ્દનો અર્થ શરીર માનીને જ છે.

ભગવાન—‘જીવ’ પદનો અર્થ શરીર ઘટી ન શકે, કારણ કે જીવશબ્દના પર્યાયો શરીરશબ્દના પર્યાયોથી જુદા છે. જે શબ્દોના પર્યાયોમાં ભેદ હોય તે શબ્દોના અર્થમાં પણ ભેદ હોવો જોઈએ. જેમ ઘટશબ્દ અને અર્થ નથી આકાશશબ્દના પર્યાયો જુદા જુદા છે તો બન્ને શબ્દોના અર્થ પણ જુદા છે, તેમ શરીર અને જીવના પર્યાયો પણ જુદા છે—જેમકે જીવના પર્યાયો જન્તુ, પ્રાણી, સર્વ, આત્મા આદિ છે, જ્યારે શરીરશબ્દના પર્યાયો દેહ, વયુ, કાય, કલેવર આદિ છે. આમ પર્યાયોનો ભેદ છતાં જો અર્થમાં અભેદ હોય તો

૧ “દેહ ઇવાડ્યમનુપ્રયુજ્યમાનો દષ્ટઃ, યથૈષ જીવઃ, એનં ન હિનસ્તિ”

સંસારમાં વસ્તુભેદ જ નહિ રહે; બધું એક જ રૂપ માનવું પડશે. ઉક્ત શાસ્ત્રવચનમાં જે શરીરને જીવ કહેવામાં આવ્યો છે તે ઉપચારથી છે, કારણ કે જીવ શરીરનો પ્રાયઃ સહચારી છે અને શરીરમાં અવસ્થિત પણ છે, તેથી શરીરમાં જીવનો ઉપચાર કરવામાં આવે છે. વસ્તુતઃ જીવ અને શરીર એ જુદા જ છે. જે તેમ ન હોય તો ‘જીવ તો આવ્યો ગયો, હવે શરીરને બાળી મૂકો’ આવો પ્રયોગ લોકો કરે છે તે ન સંભવે.

વળી, દેહ અને જીવનાં લક્ષણો પણ જુદાં છે—જીવ જ્ઞાનાદિ ગુણયુક્ત છે ત્યારે દેહ તો જડ છે. આથી પણ દેહ એ જ જીવ કેમ સંભવે? માટે તે બન્નેને જુદા જ માનવા જોઈએ. પ્રથમ મેં તને એ સમજાવ્યું જ છે કે જ્ઞાનાદિ ગુણો દેહના સંભવે નહિ, કારણ કે દેહ મૂર્ત છે—ઇત્યાદિ. (૧૫૭૫-૭૬)

મેં આ પ્રકારે પ્રત્યક્ષ અને અનુમાનથી જીવનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ કર્યું છતાં હજી તારા મનમાંથી સંદેહ ગયો જણાતો નથી; તો હવે આ છેલ્લું સર્વજ્ઞવચનથી પ્રમાણ એવું આપું છું કે જેથી તારો સંદેહ સર્વથા દૂર થઈ જીવસિદ્ધિ જશે:—

‘જીવ છે’ એવું મારું વચન તારે સત્ય માનવું જોઈએ, કારણ કે તે મારું વચન છે, જેમ તારા સંશયને પ્રતિપાદન કરનારું મારું વચન તે સત્ય માન્યું છે. અથવા તારે ‘જીવ છે’ એવું મારું વચન સત્ય માનવું જોઈએ કારણ કે એ સર્વજ્ઞ વચન છે. તેને માન્ય એવા સર્વજ્ઞના વચનની જેમ મારું પણ વચન તારે પ્રમાણ માનવું જોઈએ. (૧૫૭૭)

ઘનદ્રભૂતિ—આપ સર્વજ્ઞ હો તેથી શું થયું? સર્વજ્ઞ શું જૂઠું ન બોલે?

ભગવાન—ના, કદી નહિ; કારણ, મારામાં ભય, રાગ, દ્રેષ, મોહ એ દોષો, જેને લઈને મનુષ્ય જુદું અગર હિંસક વચન બોલે છે, તેનો સર્વથા સર્વજ્ઞ જૂઠું અભાવ છે, તેથી મારાં બધાં વચનો સત્ય અને અહિંસક છે; જેમ ન બોલે જ્ઞાતા એવા મધ્યસ્થનાં વચનો માટે તારે મારા વચનમાં વિશ્વાસ રાખીને જીવનું અસ્તિત્વ માનવું જોઈએ. (૧૫૭૮)

ઘનદ્રભૂતિ—પણ આપ સર્વજ્ઞ છો તે હું કેવી રીતે જાણું?

ભગવાન—હું તારા સર્વ સંશયોનું નિવારણ કરું છું એ જ મારા સર્વજ્ઞપણાની સાબિતી છે. જે સર્વજ્ઞ ન હોય તે સર્વ સંશયોનું નિવારણ કેવી રીતે ભગવાન સર્વજ્ઞ કરી શકે? તને જે જે વિષયમાં સંદેહ હોય, જે તું ન જાણતો હોય—એ બધી બાબતો વિશે તું મને પૂછીને ખાતરી કરી લે કે હું સર્વ સંશયોનું નિવારણ કરનાર સર્વજ્ઞ છું કે નહિ. (૧૫૭૯)

આ પ્રમાણે, હે ગૌતમ, ઉપયોગલક્ષણ જીવને સર્વ પ્રમાણથી સિદ્ધ થયેલો માની લે. એ જીવ સંસારી અને સિદ્ધ એ બે પ્રકારનો છે, અને સંસારી જીવના પાછા ત્રસ અને સ્થાવર એવા બે ભેદ છે તે પણ તું જાણી લે. (૧૫૮૦)

ધન્દ્રભૂતિ—આપ તો જીવને નાના કહો છો પણ વેદાન્ત શાસ્ત્રમાં તો જીવ બ્રહ્મ એક જ છે, એમ કહ્યું છે; જેમકે—

જીવ એક જ છે “૧જુદાં જુદાં ભૂતોમાં એક જ આત્મા પ્રતિષ્ઠિત છે. છતાં તે એકરૂપે અને નાનારૂપે જલમાં ચંદ્રના પ્રતિબિમ્બની જેમ દેખાય છે.”

“૨આકાશ એક છે અને વિશુદ્ધ છે, છતાં તિમિર-રોગવાળો પુરુષ તેને અનેક માત્રાઓ—રેખાઓથી ચિત્રવિચિત્ર જુએ છે. તે જ પ્રકારે વિકલ્પશૂન્ય—એક અને વિશુદ્ધ બ્રહ્મ છે, છતાં અવિદ્યા વડે જાણે તે કલુષિત ન થઈ ગયું હોય, તેમ તે ભિન્ન—અનેક લાસે છે.”

“૩જેનાં મૂળ જીર્ણ—આકાશમાં છે અને શાખાઓ અધઃ—જમીનમાં છે એવા અશ્વત્થ—વૃક્ષને અભ્યય—શાશ્વત કહેવામાં આવ્યું છે. છન્દ એનાં પાંદડાં છે. જે તેને જાણે છે તે જ વેદજ્ઞ—બ્રહ્મજ્ઞ છે.”

ઉપનિષદોમાં પણ કહ્યું છે—“૪જે હતું અને જે થશે, આ બધું પુરુષરૂપ જ છે, તે

૧ “एक एव हि भूतात्मा भूते भूते प्रतिष्ठितः ।

एकधा बहुधा चैव दृश्यते जलचन्द्रवत् ॥”

બ્રહ્મસિન્ધુ ઉપા ૧૧

૨ “यथा विशुद्धमाकाशं तिमिरोपप्लुतो जनः ।

संकीर्णमिव मात्राभिर्भिन्नाभिरभिमन्यते ॥

तथेदममलं ब्रह्म निर्विकल्पमविद्यया ।

कलुषत्वमिवापन्नं भेदरूपं प्रकाशते ॥”

બૃહદારણ્યકમાઘ્યવાર્તિક ૩-૪-૪૩, ૪૪ ।

૩ “ऊर्ध्वं मूलमधःशाखमश्वत्थं प्राहुरव्ययम् ।

छन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित् ॥”

મગવદ્ગીતા ૧૫-૧. યોગશિષ્યોપનિષદ ૬-૧૪

૪ “पुरुष एवेदं ग्निं सर्वं यद् भूतं यच्च भाव्यम्, उतामृतत्वस्येशानो यदन्नेनातिरोहति ।”

છપાયેલ વિશેષ આવશ્યક ભાષ્યની ટીકામાં પુરુષ એવેદં ગ્નિં સર્વં એવો પાઠ છે; પણ ખરી સ્થિતિ જુદી છે. આ મંત્ર ઋગ્વેદ ૧૦. ૮૦. ૨. સામવેદ ૬૧૮. યજુર્વેદ ૩૧. ૨. અને અથર્વવેદ ૧૮. ૬. ૪. આરેમાં છે, અને પાઠ પુરુષ એવેદં સર્વં એવો જ છે. ક્રકત યજુર્વેદી પાઠની વચ્ચે આવતા અનુસ્વારને બદલે ‘ગ્નિ’ એવો ઉચ્ચાર કરે છે અને ઋગ્વેદી કે અથર્વવેદી તેવો ઉચ્ચાર ન કરતાં અનુસ્વારને અનુસ્વાર રૂપે જ ઉચ્ચારે છે. એમ લાગે છે કે યજુર્વેદીના એ ઉચ્ચારણભેદને લિપિમાં ઉતારતાં કાલક્રમે ‘ગ્નિ’ એવો વિપર્યાસ થયો છે.

પુરુષ જ અમૃતનો સ્વામી છે જે અન્નથી વધે છે.” “^૧જે કંપે છે, જે નથી કંપતું, જે દૂર છે, જે નજીક છે, જે બધાના અંતરમાં છે અને જે સર્વત્ર બાહ્ય છે—એ બધું પુરુષ જ છે.”

આ પ્રકારે બધું એક બ્રહ્મરૂપ જ માનીએ તો શો વાંધો ?

ભગવાન—હૈ ગૌતમ ! નારક, દેવ, મનુષ્ય અને તિર્યંચ એ સર્વ પિંડોમાં આકાશની જેમ આત્મા જો એક જ હોય તો શો દોષ આવે એ તારો પ્રશ્ન છે. પણ આકાશની જેમ સર્વ પિંડોમાં આત્મા એક જ સંભવે નહિ, કારણ કે આકાશનું સર્વત્ર એક જ લિંગ—લક્ષણ અનુભવાય છે; માટે આકાશ સર્વત્ર એક જ છે, પણ જીવ વિશે તેમ નથી. પ્રત્યેક પિંડમાં તે વિલક્ષણ છે, માટે જીવને સર્વત્ર એક ન માની શકાય. એવો નિયમ છે કે લક્ષણ-લેહ હોય તો વસ્તુલેહ માનવો જોઈએ. તદનુસાર જીવનાં લક્ષણો પ્રતિપિંડમાં જુદાં જુદાં અનુભવાતાં હોય તો પ્રતિપિંડમાં જીવોને જુદા જ માનવા જોઈએ. (૧૫૮૧)

તે વસ્તુનું સાધક અનુમાન આ પ્રમાણે છે :—

જીવો નાના—ભિન્ન છે, કારણ કે તેમાં લક્ષણલેહ છે, ઘટાદિની જેમ. જે વસ્તુ ભિન્ન નથી હોતી તેમાં લક્ષણલેહ પણ નથી હોતો; જેમ આકાશમાં.

વળી, જો જીવ એક જ હોય તો સુખદુઃખ બંધ-મોક્ષ—એની પણ વ્યવસ્થા બને નહિ; માટે જીવો અનેક માનવા જોઈએ. આપણે જોઈએ છીએ કે સંસારમાં એક જીવ સુખી છે અને બીજો દુઃખી, એક બંધનબદ્ધ છે તો બીજો બંધનમુક્ત—સિદ્ધ. એક જ જીવ સુખી અને દુઃખી એક જ સમયે સંભવે નહિ. તે જ પ્રમાણે એક જ જીવ એક જ કાળે બદ્ધ અને મુક્ત સંભવે નહિ, કારણ કે તેમાં વિરોધ છે (૧૫૮૨)

ધન્દ્રભૂતિ—જીવનું લક્ષણ જ્ઞાનદર્શનરૂપ ઉપયોગ છે, અને તે તો સર્વ જીવોમાં છે, તો પછી પ્રતિપિંડમાં લક્ષણલેહ શાથી માનો છો ?

ભગવાન—બધા જીવોમાં ઉપયોગરૂપ સામાન્ય લક્ષણ સમાન છતાં પ્રત્યેક શરીરમાં વિશેષ વિશેષ ઉપયોગ અનુભવાય છે. અર્થાત્ ઉપયોગના અપકર્ષ અને ઉત્કર્ષનું તાર-તમ્ય જીવોમાં અનન્ત પ્રકારનું હોવાથી જીવો પણ અનન્ત જ માનવા જોઈએ. (૧૫૮૩)

ધન્દ્રભૂતિ—જીવને એક માનીએ તો સુખ-દુઃખ અને બંધ-મોક્ષ ન ઘટી શકે એમ આપે કહ્યું તેનું વિશેષ સ્પષ્ટીકરણ કૃપા કરીને કરો.

૧ યદેજતિ યન્નૈજતિ યદ્ દૂરે યદુ અન્તિકે ।

ઘદન્તરસ્ય સર્વસ્ય, યત્ સર્વસ્યાસ્ય બાહ્યતઃ ॥

ઈશાવાસ્યોપનિષદ્ મંત્ર ૫

ભગવાન—સર્વત્ર જીવને એક માનીએ તો તેને સર્વગત—સર્વવ્યાપી માનવો પડે. પણ જેમ આકાશ સર્વગત હોવાથી તેમાં સુખ-દુઃખ કે બંધ-મોક્ષ નથી ઘટતા, તેમ જીવમાં પણ તે જો સર્વગત હોય તો સુખ-દુઃખ અને બંધ-મોક્ષ સંભવી શકે નહિ. જેમાં સુખ-દુઃખ કે બંધ-મોક્ષ હોય છે તે સર્વગત પણ નથી હોતો; જેમ દેવદત્ત.

વળી, જે એક જ હોય છે તે કર્તા, લોકતા, મનન કરનાર કે સંસારી પણ કોઈ શકે નહિ; જેમ આકાશ. માટે જીવને એક નહિ, પણ અનંત માનવા જોઈએ. (૧૫૮૪)

વળી, બધા જીવો એક જ હોય, તેમાં જો લેદ ન જ હોય, તો સંસારમાં કોઈ સુખી ન રહે, કારણ કે ચાર ગતિના જીવોમાં નારક અને તિર્યંચો જ વધારે છે અને તેઓ તો નાના પ્રકારની શારીરિક—માનસિક પીડાથી ઘસ્ત હોવાથી દુઃખી જ છે. આમ જીવનો અધિક અંશ દુઃખી હોવાથી જીવને દુઃખી જ કહેવો જોઈએ, પણ સુખી નહિ. જેમ કોઈના આખા શરીરમાં રોગ વ્યાપ્ત હોય અને માત્ર એક આંગળી જ રોગ મુક્ત હોય તો તેને રોગી જ કહેવાય છે, તેમ જીવોના મોટા ભાગમાં દુઃખ વ્યાપ્ત હોય તો જીવને દુઃખી જ કહેવો જોઈએ, તેને સુખી કહી શકાય નહિ.

વળી, કોઈ જીવ મુક્ત પણ નહિ સંભવે અને તેથી જ સુખી પણ નહિ સંભવે, કારણ કે જીવોનો અધિકાંશ તો બદ્ધ જ છે. જેમ કોઈને આખા શરીરે ખીલા મારવામાં આવ્યા હોય અને માત્ર એક આંગળી જ છૂટી રાખવામાં આવી હોય તો તેને છૂટો—સ્વતંત્ર કહી શકાય નહિ, તેમ જીવનો પણ અધિકાંશ બદ્ધ હોય તો એકાંશથી મુક્તિને કારણે તેને મુક્ત કહી શકાય નહિ. આ પ્રમાણે બધા જીવોને એક જ માનવાથી કોઈ સુખી કે મુક્ત કહેવાશે નહિ; માટે જીવોને અનેક માનવા જોઈએ. (૧૫૮૫)

ધન્દ્રભૂતિ—જીવો એક નહિ પણ અનેક છે, એમ આપનું કથન ચુકિતસિદ્ધ છે; પણ પ્રત્યેક જીવને? સાંખ્ય આદિ દર્શનોમાં મનાય છે તેમ સર્વવ્યાપ્ત માનવામાં આવે તો શો વાંધો ?

ભગવાન—જીવ સર્વવ્યાપી નહિ પણ શરીરવ્યાપી છે, કારણ કે તેના ગુણો શરીરમાં જ ઉપલબ્ધ થાય છે. જેમ ઘટના ગુણો ઘટથી બાહ્ય જીવ વ્યાપક નથી દેશમાં ઉપલબ્ધ નથી થતા તેથી તે વ્યાપક નથી, તેમ આત્માના ગુણો પણ શરીરથી બહાર ઉપલબ્ધ નથી થતા, માટે તે શરીર-પ્રમાણ જ છે.

૧ ટીકામાં 'નૈયાયિકાદિ' છે; પણ સાંખ્યો પ્રાચીન છે તેથી તે 'સાંખ્યાદિની જેમ' એમ લખ્યું છે.

અથવા, જ્યાં જેની ઉપલબ્ધિ પ્રમાણસિદ્ધ નથી અર્થાત્ જે જ્યાં પ્રમાણથી અનુપલબ્ધ છે ત્યાં તેનો અભાવ માનવો જોઈએ; જેમ ભિન્ન એવા ઘટમાં પટનો અભાવ છે. શરીરની બહાર સંસારી આત્માની અનુપલબ્ધિ હોવાથી તેનો પણ શરીરથી બહાર અભાવ માનવો જોઈએ. (૧૫૮૬)

એટલે જીવમાં કર્તૃત્વ, લોકત્વ, બંધ, મોક્ષ, સુખ અને દુઃખ તથા સંસાર એ બધું જો તેને અનેક—નાના અને અસર્વગત—શરીરવ્યાપી માનવામાં આવે તો જ યુક્તિસંગત થાય છે. માટે જીવને અનેક અને અસર્વગત માનવો જોઈએ. (૫૧૮૭)

ઇન્દ્રભૂતિ—આપની યુક્તિઓ સાંભળીને જીવ વિશેનો સંદેહ હવે હું છોડવા આહું જ છું; પણ પેલું ‘^૧વિજ્ઞાનઘન એવ એતેભ્યઃ’ ઇત્યાદિ વેદવાક્ય મારી સામે આવે છે અને મને પાછો સંદેહમાં મૂકી દે છે કે જો જીવ યુક્તિસિદ્ધ હોય તો પછી વેદમાં શા માટે એમ કહેવામાં આવ્યું ?

ભગવાન—ગૌતમ ! તું એ વેદપદોનો સમ્યગ્-અર્થ જાણતો નથી, એટલે જ તું એમ માને છે કે પદનાં અંગો અર્થાત્ કારણોના સમુદાય માત્રથી જે વિજ્ઞાનઘન સમુદ્ભૂત થાય છે, એ વિજ્ઞાન માત્ર આત્મા છે. એથી અતિરિક્ત કોઈ આત્મા નથી, જે પરલોકથી આવતો હોય; અને પાછો તે વિજ્ઞાનરૂપ આત્મા ભૂતોનો નાશ થઈ જાય છે ત્યારે વિનષ્ટ થઈ જાય છે તેથી તે પરલોક કે પરલવમાં જતો પણ નથી; એટલે એ જીવ પૂર્વલવમાં અમુક હતો ને ત્યાંથી આ જન્મમાં આવ્યો, તેમ જ તે જીવ અહીંથી મરી આવતા જન્મમાં અમુકરૂપે થશે એવી કોઈ જન્મજન્માંતરમાં એક જીવવ્યક્તિનું અસ્તિત્વ સૂચવતી પ્રેત્યસંજ્ઞા—પરલોકવ્યવહાર નથી; અર્થાત્ એમ નથી કહેવાતું કે અમુક પ્રથમ નારક કે દેવ હતો પણ હવે મનુષ્ય થયો છે. તે વેદવાક્યનો તું તાત્પર્યોર્થ એમ સમજે છે કે જીવ એક લવથી બીજા લવમાં જતો નથી, કારણ કે તે ભૂતસમુદાયથી નવો જ ઉત્પન્ન થાય છે અને સમુદાયના નાશ સાથે નષ્ટ પણ થઈ જાય છે. (૧૫૮૮-૯૦)

હે ગૌતમ ! ઉક્ત વેદવાક્યનો તું ઉપર પ્રમાણે શબ્દાર્થ કરે છે એટલે જ તને એમ લાગે છે કે જીવ છે જ નહિ. પણ વેદનાં જ ‘^૨ન હ વૈ સશરીરસ્ય ઇત્યાદિ બીજાં વાક્યોમાં જીવનું અસ્તિત્વ બતાવવામાં આવ્યું છે. અને વળી, “^૧અગ્નિહોત્રં જુહવાત્”

૧. જુઓ ગાથા ૧૫૫૩ની વ્યાખ્યા.

૨. ગાથા ૧૫૫૩ની વ્યાખ્યા જુઓ.

ઇત્યાદિ વાક્યોમાં અગ્નિહવનની ક્રિયાનું ક્ષણ પરલોકમાં સ્વર્ગ ખતાવ્યું છે જે ભવાન્તરમાં જનાર નિત્ય આત્મા માન્યા વિના સંભવી શકે નહિ; એટલે આ પ્રકારે જીવના અસ્તિત્વ વિશે પરસ્પર વિરોધી એવાં વેદવાક્યોના શ્રવણથી તને જીવના અસ્તિત્વ વિશે, મારી યુક્તિઓ સાંભળ્યા છતાં, સંદેહ થાય છે કે વસ્તુતઃ જીવ હશે કે નહિ.

પણ હે ગૌતમ ! હવે આવો સંશય કરવાને કાંઈ કારણ નથી. વેદપદોનો જે પૂર્વોક્ત અર્થ તેં કર્યો છે તે યથાર્થ નથી, પણ જે અર્થ હું તને ખતાવું છું તે સાંભળ. (૧૫૯૧-૯૨)

ધન્દ્રભૂતિ—આપ જ કૃપા કરી તે વેદપદોનો સાચો અર્થ ખતાવો, જેથી મારો સંશય દૂર થાય.

ભગવાન—ઉક્ત ‘વિજ્ઞાનઘન એવ’ ઇત્યાદિ વાક્યમાં ‘વિજ્ઞાનઘન’ એ શબ્દનો અર્થ જીવ છે, કારણ કે વિજ્ઞાન અર્થાત્ વિશેષ જ્ઞાન તે વિજ્ઞાન કહેવાય છે. જ્ઞાન-દર્શનરૂપ એ જ વિજ્ઞાન છે. એ વિજ્ઞાનથી અનન્ય—અભિન્ન હોવાને લીધે તેની સાથે જે એકરૂપે ઘન—નિખિડ થઈ ગયો હોય તે જીવ વિજ્ઞાનઘન કહેવાય છે; અથવા એ જીવના પ્રત્યેક પ્રદેશમાં અનન્તાનન્ત વિજ્ઞાનપર્યાયોનો સંઘાત થયેલો હોવાથી પણ જીવને ‘વિજ્ઞાનઘન’ કહેવાય છે.

ઉક્ત વાક્યમાં જે ‘એવ’ એવું પદ છે તેનું તાત્પર્ય એવું છે કે જીવ વિજ્ઞાનઘન જ છે, અર્થાત્ વિજ્ઞાનરૂપ જ છે; વિજ્ઞાન જીવનું સ્વરૂપ જ છે. જીવથી વિજ્ઞાન અત્યન્ત ભિન્ન નથી, કારણ કે વિજ્ઞાન જે જીવથી સર્વથા ભિન્ન હોય તો જીવ જડ-સ્વરૂપ બની જાય. તેથી નૈયાયિક વગેરે જેઓ જ્ઞાનને આત્માનું સ્વરૂપ નથી માનતા તેમને મતે આત્મા જડરૂપ બની જશે.

“મૂત્તેભ્યઃ સમુત્થાય” ઇત્યાદિનું તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે :—ઘટ-પટ આદિ ભૂતોથી ઘટવિજ્ઞાન, પટવિજ્ઞાન આદિ રૂપે વિજ્ઞાનઘન જીવ ઉત્પન્ન થાય છે, કારણ કે જ્ઞેયથી જ્ઞાનની ઉત્પત્તિ થાય છે. પ્રસ્તુતમાં ઘટઆદિ જ્ઞેય વસ્તુઓ ભૂતો છે, તેથી એમ કહી શકાય કે ઘટઆદિ ભૂતોથી ઘટવિજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું. એ ઘટવિજ્ઞાન જીવનો એક વિશેષ પર્યાય છે. વળી જીવ એ વિજ્ઞાનમય છે, તેથી એમ કહી શકાય કે ઘટવિજ્ઞાનરૂપ જીવ ઘટ નામના ભૂતથી ઉત્પન્ન થયો છે. તે જ પ્રકારે પટવિજ્ઞાનરૂપ જીવ પટ નામના ભૂતથી ઉત્પન્ન થયો, ઇત્યાદિ. આમ જીવના અનન્ત પર્યાયો તે તે ભૌતિક

વિષયોની અપેક્ષાએ ઉત્પન્ન થાય છે, અને જીવના પર્યાયો તેનાથી અભિન્ન હોવાને લીધે જીવ તે તે વિજ્ઞાનરૂપે ભૂતોથી ઉત્પન્ન થાય છે, એમ કહેવું તે ઉચિત જ છે. (૧૫૯૩)

“તાન્યેવાનુ વિનશ્યતિ” નો અર્થ એવો છે કે જ્ઞાનના આલમ્બનરૂપ ભૂતો જ્યારે જ્ઞેયરૂપે વિનાશને પ્રાપ્ત કરે છે ત્યારે તેનાથી ઉત્પન્ન થયેલ વિજ્ઞાનઘન પણ નષ્ટ થઈ જાય છે. અર્થાત્ ઘટાદિની જ્ઞેયરૂપતા જ્યારે નષ્ટ થઈ જાય છે ત્યારે ઘટવિજ્ઞાનાદિ આત્મ-પર્યાય પણ નષ્ટ થઈ જાય છે. ઉક્ત પર્યાય વિજ્ઞાનઘન-જીવથી અભિન્ન હોવાથી વિજ્ઞાનઘન-જીવનો પણ નાશ થઈ જાય છે, એમ કહેવું અનુચિત નથી. વિષયનું વ્યવધાન, તેનું સ્થગિત થઈ જવું—હયાતીમાંથી લોપાઈ જવું, અન્ય વિષયમાં મનને જોડવું, ઇત્યાદિ કારણોને લઈને જ્યારે આત્મા અન્યવિષયમાં ઉપયોગવાળો થાય છે ત્યારે ઘટાદિની જ્ઞેયરૂપતાનો નાશ થાય છે, અને પટાદિની જ્ઞેયરૂપતા ઉત્પન્ન થાય છે, તેથી આત્મામાં ઘટાદિ વિજ્ઞાન નષ્ટ થાય છે અને પટાદિ વિજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે. સારાંશ એ છે કે ઘટાદિ વિજ્ઞેય ભૂતોથી ઘટવિજ્ઞાનાદિ પર્યાયરૂપે વિજ્ઞાનઘન-જીવ ઉત્પન્ન થાય છે અને કાલક્રમે વ્યવધાનાદિ કારણે જીવની અન્ય વિષયમાં ઉપયોગની પ્રવૃત્તિ થવાથી જ્યારે ઘટાદિ ભૂતોની વિજ્ઞેયરૂપતા નષ્ટ થાય છે ત્યારે ઘટાદિ જ્ઞાન-પર્યાયરૂપે વિજ્ઞાનઘન-જીવનો પણ નાશ થાય છે. (૧૫૯૪)

આ પ્રકારે આત્મા પૂર્વપર્યાયના વિગમ-નાશની અપેક્ષાએ વિગમ-વ્યય સ્વભાવ-વાળો છે અને અપરપર્યાયની ઉત્પત્તિની અપેક્ષાએ સંભવ-ઉત્પાદ જીવ નિત્યાનિત્ય છે સ્વભાવવાળો છે. આપણે જોયું કે ઘટાદિ વિજ્ઞાનરૂપ ઉપયોગનો નાશ થવાથી પટાદિ વિજ્ઞાનરૂપ ઉપયોગ ઉત્પન્ન થાય છે; આથી જીવમાં ઉત્પાદ અને વ્યય એ બંને સ્વભાવ હોવાથી તે વિનાશી સિદ્ધ થાય છે, પણ વિજ્ઞાનની સંતતિની અપેક્ષાએ વિજ્ઞાનઘન-જીવ અવિનાશી—ધ્રુવ પણ સિદ્ધ થાય છે. સારાંશ કે આત્મામાં સામાન્ય વિજ્ઞાનનો અભાવ તો ક્યારેય થતો જ નથી, વિશેષ વિજ્ઞાનનો અભાવ થાય છે; તેથી વિજ્ઞાન સંતતિ-વિજ્ઞાન સામાન્યની અપેક્ષાએ જીવ નિત્ય છે, દ્રવ છે, અવિનાશી છે. આ પ્રકારે સંસારની અધી વસ્તુ ઉત્પાદ, વ્યય અને ક્રોધ એમ ત્રિસ્વભાવ છે. કોઈપણ એવી વસ્તુ નથી જેનો સર્વથા વિનાશ થઈ જતો હોય અથવા સર્વથા અપૂર્વ ઉત્પાદ થતો હોય. (૧૫૯૫)

“ન પ્રેત્ય સંજ્ઞાસ્તિ” એ વાક્યાંશનો ભાવ આ પ્રમાણે છે:—જ્યારે અન્ય વસ્તુમાં ઉપયોગ પ્રવૃત્ત થાય છે ત્યારે પૂર્વ વિષયનું વિજ્ઞાન તો આદ્યું ગયું હોવાથી પહેલાની જ્ઞાનસંજ્ઞા હોતી નથી, કારણ કે તે વખતે જીવનો ઉપયોગ સાંપ્રત—વર્તમાન વસ્તુ વિશેનો હોય છે. સારાંશ એ છે કે જ્યારે ઘટોપયોગ નિવૃત્ત થઈ પટોપયોગ પ્રવર્ત-

માન હોય છે ત્યારે ઘટોપયોગ સંજ્ઞા હોતી નથી, કારણ કે એ ઉપયોગ તો નિવૃત્ત થઈ ગયો હોય છે. પરંતુ તે વખતે પટોપયોગ સંજ્ઞા જ હોય છે, કારણ કે ત્યારે પટોપયોગ વર્તમાન છે.

આ પ્રકારે ઉક્ત વેદવાક્યમાં વિજ્ઞાનઘન પદથી જીવનું જ કથન કરવામાં આન્યું છે એમ સ્વીકારી તે વિષયમાં સંદેહને અવકાશ આપવો જોઈએ નહિ. (૧૫૯૬)

ધન્દ્રભૂતિ—આપે એમ કહ્યું છે કે ઘટાદિ ભૂતોથી વિજ્ઞાનઘન—જીવ ઉત્પન્ન થાય છે;—એટલે આપની આખ્યા માનીએ તો પણ જીવ એ ભૂતથી સ્વતંત્ર દ્રવ્ય નહિ પણ ભૂતોનો ધર્મ જ સિદ્ધ થાય છે; અર્થાત્ વિજ્ઞાનઘન જીવ પૃથિવ્યાદિ ભૂતમય જ સિદ્ધ થાય છે, કારણ કે વિજ્ઞાનની ઉત્પત્તિ ભૂતો હોય તો જ થાય છે અને જો ભૂતો ન હોય તો નથી થતી. એટલે કે વિજ્ઞાનનો અન્વય-વ્યતિરેક ભૂતો સાથે હોવાથી તે ભૂતોનો જ ધર્મ છે; જેમ ચંદ્રિકા ચંદ્રનો ધર્મ છે.

લગવાન—તારું કથન ખરાબર નથી, કારણ કે ભૂતોના અભાવમાં પણ જ્ઞાન હોય છે; તેથી ભૂતો સાથે જ્ઞાનનો વ્યતિરેક નિયમ અસિદ્ધ છે.

વિજ્ઞાન ભૂતધર્મ નથી ધન્દ્રભૂતિ—તે કેવી રીતે ? આપે તો પ્રથમ કહ્યું જ છે કે ભૂતોની વિજ્ઞેયરૂપતા નબટ થયે વિજ્ઞાન પણ નબટ થઈ જાય છે; અર્થાત્ ભૂતોના અભાવમાં વિજ્ઞાન પણ નથી હોતું. આ પ્રકારે વિજ્ઞાનનો ભૂતો સાથે વ્યતિરેક અસિદ્ધ નથી.

લગવાન—મેં વિજ્ઞાનનો સર્વથા અભાવ તો બતાવ્યો જ નથી. વિશેષવિજ્ઞાનનો નાશ થયા છતાં વિજ્ઞાનસંતતિ—વિજ્ઞાન સામાન્યનો નાશ નથી થતો. આ વસ્તુ મેં તને સમજાવી છે—તે તું ભૂલી કેમ જાય છે ? આથી ભૂતોનો વિજ્ઞેયરૂપે નાશ થયા છતાં સામાન્ય વિજ્ઞાનનો અભાવ થતો નથી. એટલે ભૂતોનો વિશેષજ્ઞાનો સાથે અન્વય-વ્યતિરેક સિદ્ધ છતાં, સામાન્ય વિજ્ઞાન સાથે વ્યતિરેક અસિદ્ધ જ છે. તેથી જ વિજ્ઞાન એ ભૂતધર્મ ન હોઈ શકે. વળી વેદમાં જ ભૂતોના અભાવમાં પણ અસ્તિત્વ બતાવવામાં આન્યું જ છે. એટલે પણ વિજ્ઞાનઘન ભૂતધર્મ ન બની શકે. (૧૫૯૭)

ધન્દ્રભૂતિ—વેદના કયા વાક્યમાં એમ કહ્યું છે કે ભૂતના અભાવમાં પણ વિજ્ઞાન છે ?

લગવાન—વેદમાં એક વાક્ય છે—“અસ્તમિતે આદિત્યે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! ચન્દ્રમસ્યસ્તમિતે, શાન્તેડગ્નૌ, શાન્તાયાં વાચિ, કિંજ્યોતિરેવાયં પુરુષઃ ? આત્મજ્યોતિરેવાયં સમ્રાઢિતિ હોવાચ ।” અર્થાત્ હે યાજ્ઞવલ્ક્ય ! બ્યારે સૂર્ય અસ્ત થઈ જાય છે, ચંદ્ર અસ્ત થઈ જાય છે, અગ્નિ શાન્ત થઈ જાય છે, વચન શાન્ત થઈ જાય છે ત્યારે પુરુષમાં કઈ જ્યોતિ હોય છે ? સમ્રાજ એ સમયે

આમજ્યોતિ છે.” આ વાક્યમાં પુરુષમાં કયું તેજ છે એવા પ્રશ્નના ઉત્તરમાં જણાવ્યું છે કે પુરુષ આત્મજ્યોતિ છે. પ્રસ્તુતમાં પુરુષનો અર્થ આત્મા છે અને જ્યોતિનો અર્થ જ્ઞાન છે. તાત્પર્ય એ થશે કે જ્યારે બાહ્ય બધો પ્રકાશ અસ્ત થઈ જાય છે, ત્યારે પણ આત્મામાં જ્ઞાનનો પ્રકાશ તો છે જ; કારણ, આત્મા સ્વયં જ્ઞાનરૂપ છે. આથી જ્ઞાનને ભૂતોનો ધર્મ કહી શકાય નહિ. (૧૫૯૮)

વળી તેં ભૂતોની સાથે જ્ઞાનનો અન્વય-વ્યતિરેક છે એમ કહ્યું; પણ તે વાત બરાબર નથી; કારણ, ભૂતો હોવા છતાં મૃત શરીરમાં જ્ઞાન નથી અને ભૂતોનો અભાવ છતાં મુક્તાવસ્થામાં જ્ઞાન છે. એટલે જ ભૂતોનો જ્ઞાન સાથે અન્વય કે વ્યતિરેક અસિદ્ધ છે. તેથી જ્ઞાન એ ભૂતધર્મ ન સંભવે. જેમ ઘટનો સદ્ભાવ છતાં પટનો સદ્ભાવ નિયમથી નથી હોતો અને ઘટનો અભાવ છતાંય પટનો સદ્ભાવ હોઈ શકે તેથી પટને ઘટથી ભિન્ન માનવામાં આવે, તે જ પ્રમાણે જ્ઞાનને પણ ભૂતોથી ભિન્ન માનવું જોઈએ, તે ભૂતોનો ધર્મ સંભવે નહિ. (૧૫૯૯)

આથી સિદ્ધ થાય છે કે ઉક્ત વેદપદોનો અર્થ તું જાણતો નથી, અથવા તો એમ જ કહેવું જોઈએ કે તું સર્વે વેદપદોનો અર્થ જાણતો નથી, પદનો અર્થ શો? કારણ કે તને વેદપદો સાંભળતાં સંદેહ થાય છે કે એનો અર્થ શો હશે. શું વેદપદનો અર્થ શ્રુતિમાત્ર છે? વિજ્ઞાનમાત્ર છે? કે વસ્તુલેહરૂપ છે? અર્થાત્ તે અર્થ શું શબ્દરૂપ છે? કે શબ્દથી થતા વિજ્ઞાનરૂપ છે? કે બાહ્ય વસ્તુ-વિશેષરૂપ છે? વળી બાહ્ય વસ્તુ-વિશેષમાં પણ શું જાતિરૂપ અર્થ છે? દ્રવ્યરૂપ છે? ગુણરૂપ છે? કે ક્રિયારૂપ છે? આવો સંદેહ તને સર્વે વેદપદો વિશે છે તેથી એમ કહેવું જોઈએ કે તું વેદના કોઈ પણ પદનો અર્થ સમ્યક્ જાણતો નથી. પણ તારો આવો સંદેહ અયુક્ત છે, કારણ કે અમુક વસ્તુનો ધર્મ અમુક જ છે અને અન્ય નથી એવો નિશ્ચય કરી શકાતો નથી. (૧૬૦૦-૧૬૦૧)

ધન્દ્રભૂતિ—એમ શાથી કહો છે ?

ભગવાન—કારણ કે સંસારની સમસ્ત વસ્તુઓ સર્વમય છે.

ધન્દ્રભૂતિ— તે કેવી રીતે ?

ભગવાન—વસ્તુના પર્યાયો જે પ્રકારના છે—સ્વપર્યાય અને પરપર્યાય. એ બંને પર્યાયોની અપેક્ષાએ વિચાર કરવામાં આવે તો વસ્તુ સામાન્યરૂપે વસ્તુની સર્વમયતા સર્વમય સિદ્ધ થાય છે. પણ માત્ર સ્વપર્યાયોની વિવક્ષા કરવામાં આવે તો સર્વ વસ્તુ વિવિક્ત છે, સર્વથી વ્યાવૃત્ત છે, અસર્વમય છે. આ પ્રકારે વેદના પ્રત્યેક પદનો જો વિવક્ષાપ્રીત અર્થ વિચારવામાં આવે તો તે

સામાન્ય-વિશેષાત્મક જ હોવો જોઈએ. પણ તે અમુક જ પ્રકારનો છે અને અમુક પ્રકારનો નથી જ એમ ન કહી શકાય, કારણ કે વસ્તુ પછી તે વાચ્યરૂપ હોય કે વાચક-શબ્દરૂપ હોય, પણ સ્વ-પર પર્યાયીની દૃષ્ટિએ તે વિશ્વરૂપ જ છે. આથી સામાન્ય વિવક્ષાએ 'ઘટ' શબ્દ સર્વાત્મક હોવાથી તે દ્રવ્ય, ગુણ, ક્રિયા આદિ સમસ્ત અર્થોનો વાચક છે, પણ વિશેષાપેક્ષાથી તે પ્રતિનિયતરૂપે હોવાથી વિશિષ્ટ આકારવાળા માટી આદિના પિંડનો જ વાચક બને છે. એ જ રીતે પ્રત્યેક શબ્દ વિશે કહી શકાય કે તે સામાન્યવિવક્ષાથી બધા અર્થોનો વાચક બની શકે, પણ વિશેષાપેક્ષાથી જે કોઈ એક અર્થમાં તે રૂઢ હોય તેનો વાચક બને છે. (૧૬૦૨-૧૬૦૩)

આ પ્રકારે જ્યારે જરા-મરણથી મુક્ત એવા લગવાને ઘનદ્રભૂતિનો સંશય દૂર કર્યો ત્યારે તેણે પોતાના પાંચસો શિષ્યો સાથે લગવાન પાસે દીક્ષા લીધી. (૧૬૦૪)

આગળ કર્મ વગેરેની ચર્ચામાં આ ચર્ચા સાથે જે અંશમાં સામ્ય હોય તેનો ત્યાં સંબંધ જોડીને તે ચર્ચા સમજી લેવી જોઈએ. તેમાં જે વિશેષતા છે તે વિશે હું આગળ કહીશ (એમ આચાર્ય જિનભદ્ર કહે છે). (૧૬૦૫)

દ્વિતીય ગાણુધર અગ્નિભૂતિ

કર્મના અસ્તિત્વની ચર્ચા

ઈન્દ્રભૂતિની દીક્ષાની વાત સાંભળીને તેના જ નાનાભાઈ બીજા વિદ્વાન અગ્નિભૂતિને થયું કે શ્રમણ મહાવીર પાસે જાઉં અને તે શ્રમણને હરાવીને ઈન્દ્રભૂતિને પાછો લઈ આવું. આમ વિચારી તે ક્રોધાવિષ્ટ થઈને ભગવાન પાસે આવ્યો. એ વિચારતો હતો કે મારો મોટો ભાઈ શાસ્ત્રાર્થમાં તો અજ્ઞેય છે; નહીં શ્રમણ મહાવીરે તેને છળકપટથી ઠગ્યો હોવો જોઈએ. એ શ્રમણ નહીં કોઈ ઈન્દ્રભૂતિ—માયાવી હોવો જોઈએ. તેણે ન જાણે શું શું કયું હશે? ત્યાં જો કંઈ અને છે તે હું નજરે તો જાઉં અને તેની જાલને ઉઘાડી પાડું. એમ પણ અને કે તેમણે ઈન્દ્રભૂતિને હરાવ્યો પણ હોય. મારા એક પણ પક્ષને જો તે પાર પામી જશે તો હું પણ તેમને શિષ્ય થઈ જઈશ. આ પ્રમાણે બોલીને તે ભગવાનની પાસે પહોંચી ગયો. (૧૬૦૬-૧૬૦૮)

જન્મ-જરા-મરણથી મુક્ત એવા ભગવાને તેને “આવ, અગ્નિભૂતિ ગૌતમ!” એમ નામ અને ગોત્રથી બોલાવ્યો, કારણ કે તેઓ સર્વજ્ઞ-સર્વદર્શી હતા. પણ અગ્નિભૂતિએ વિચાર્યું કે સંસારમાં મને કોણ નથી જાણતું; એટલે મને મારાં નામ-ગોત્રથી બોલાવ્યો તેમાં કંઈ નવાઈ નથી; પણ જો તેઓ મારા મનમાં રહેલા સંશયને જાણી લે અગર દૂર કરે તો તેમાં આશ્ચર્ય જેવું ખરું. (૧૬૦૯)

આ પ્રમાણે જ્યારે તે વિચારમાં પડ્યો હતો ત્યાં તો ભગવાને કહ્યું કે અગ્નિભૂતિ, તારા મનમાં કર્મ છે કે નહિ એવો સંશય છે, પણ તું (૧) કર્મ વિશે વેદપદોનો અર્થ નથી જાણતો તેથી તને એવો સંશય થાય છે. સંશય તેનો ખરો અર્થ જો થાય છે તે તને હું ખતાવીશ. (૧૬૧૦)

હો અગ્નિભૂતિ! તને એમ છે કે કર્મ એ પ્રત્યક્ષાદિ કોઈ પણ જ્ઞાનનો વિષય થતું નથી; તે તો સર્વ પ્રમાણાતીત છે, કારણ કે કર્મ ખરવિષાણુની જેમ અતીન્દ્રિય હોવાથી તે પ્રત્યક્ષ નથી. એ રીતે જેમ ઈન્દ્રભૂતિ જીવને પ્રત્યક્ષાદિ સર્વ પ્રમાણથી અગ્રાહ્ય સિદ્ધ કરતો હતો તેમ તું પણ કર્મ કોઈ પણ પ્રમાણનો વિષય નથી—તે સર્વ પ્રમાણાતીત છે એમ સિદ્ધ કરે છે અને તારા આ મતની પુષ્ટિમાં વેદનાં “પુરુષ એવેદં સર્વ” ઇત્યાદિ

૧. જુઓ ગા. ૧૫૮૧ આની વિશેષ ચર્ચા આગળ ગા૦ ૧૬૪૩માં આવશે.

વાક્યોનો આશ્રય લઈ કર્મ નથી એવો નિર્ણય કરે છે; પણ વેદમાં એવાં વાક્યો પણ મળે છે જેથી કર્મનું અસ્તિત્વ માનવું પ્રાપ્ત થાય છે;—જેમકે “પુણ્યઃ પુણ્યેન કર્મણા પાપઃ પાપેન કર્મણા” —અર્થાત્ પુણ્યકર્મથી જીવ પવિત્ર થાય છે અને પાપકર્મથી અપવિત્ર થાય છે,—ઇત્યાદિ. આથી તને સંદેહ થાય છે કે કર્મ વસ્તુત હશે કે નહિ.

અગ્નિભૂતિ—આપે મારો સંદેહ તો ખરાબર કહી દીધો, પણ તેનું સમાધાન પણ (૨) કર્મની સિદ્ધિ આપ કરો તો આપની વિદ્વત્તાની મને ખાતરી થાય.

ભગવાન—સૌમ્ય, તારો ઉક્ત સંશય અસ્થાને છે; કારણ, કર્મને હું પ્રત્યક્ષ ભેડું છું. તને ભલે તે પ્રત્યક્ષ ન હોય, પણ તેની સિદ્ધિ તું કર્મનું પ્રત્યક્ષ છે અનુમાનથી કરી શકે છે, કારણ કે સુખઃદુઃખની અનુભૂતિરૂપ કર્મનું ફલ-કાર્ય તો તને પ્રત્યક્ષ જ છે, તેથી કર્મ અનુમાનગમ્ય હોવાથી તે સર્વપ્રમાણાતીત ન જ કહેવાય.

અગ્નિભૂતિ—પણ જે કર્મ હોય તો તે આપની જેમ મને પણ પ્રત્યક્ષ કેમ ન થાય ?

ભગવાન—એવો કાંઈ નિયમ નથી કે જે એકને પ્રત્યક્ષ હોય તે બીજાને પ્રત્યક્ષ થવું જ ભેદ એ. સિંહ-વાઘ વગેરે એવી ઘણી વસ્તુઓ છે જેનું પ્રત્યક્ષ બધા મનુષ્યોને નથી થતું, છતાં સંસારમાં સિંહાદિ પ્રાણી નથી એમ કોઈ નથી માનતું. એટલે સર્વજ્ઞ એવા મારા વડે પ્રત્યક્ષ કરાયેલા કર્મનું અસ્તિત્વ તારે માનવું જ ભેદ એ, જેમ તારા સંશયને મેં પ્રત્યક્ષ કરી લીધો તો તેનું અસ્તિત્વ તું માને છે.૨

વળી પરમાણુ પણ અતીન્દ્રિય હોવાથી તેનું સાક્ષાત્ પ્રત્યક્ષ તું નથી કરતો; છતાં તેનું કાર્યરૂપે તો પ્રત્યક્ષ તું સ્વીકારે જ છે, કારણ કે તું પરમાણુના ઘટાદિ કાર્યોનું પ્રત્યક્ષ કરે છે. તે જ પ્રમાણે સ્વયં કર્મ તને ભલે પ્રત્યક્ષ ન હોય છતાં કર્મનું ફલ-કાર્ય સુખ દુઃખાદિ તો તને પ્રત્યક્ષ છે જ; તેથી કર્મનું કાર્યરૂપે પ્રત્યક્ષ તો તારે માનવું જ ભેદ એ. (૧૬૧૧)

અગ્નિભૂતિ—આપે પ્રથમ કહ્યું હતું કે કર્મ અનુમાનગમ્ય છે, તો તે અનુમાન ખતાવો.

૧. આની વિશેષ ચર્ચા ગા૦ ૧૬૪૩માં છે. આ વાક્ય બૃહદારણ્યક ઉપનિષદ (૪-૪-૫)માં છે,
૨. આ પ્રકારની ચર્ચા મારે જુઓ ગા૦ ૧૫૭૭-૭૮.

ભગવાન— સુખ-દુઃખનો કેઈ હેતુ અર્થાત્ કારણ હોવું જોઈએ, કારણ કે તે કર્મસાધક કાર્ય છે; જેમ અંકુર કાર્ય હોવાથી તેનો હેતુ ખીજ છે. સુખ-અનુમાન દુઃખરૂપ કાર્યનો જે હેતુ છે તે જ કર્મ છે.

અગ્નિભૂતિ—જો સુખ-દુઃખનું દષ્ટ કારણ સિદ્ધ હોય તો અદષ્ટ એવા કર્મને શા માટે માનવું? આપણે જોઈએ છીએ કે સુગંધી ફૂલની માળા, સુખ-દુઃખ માત્ર દષ્ટ-ચંદન આદિ પદાર્થો સુખના હેતુ છે અને સાપનું વિષ, કાંટો કારણાધીન નથી વગેરે પદાર્થો દુઃખના હેતુ છે. તો આ બધાં દષ્ટ કારણોથી સુખ-દુઃખ થતું હોય તો તેનું અદષ્ટ કારણ કર્મ શા માટે માનવું?

ભગવાન— દષ્ટ કારણમાં વ્યભિચાર દેખાય છે, માટે અદષ્ટ કારણ માનવું પડે છે. (૧૯૧૨)

અગ્નિભૂતિ—તે કેવી રીતે?

ભગવાન—સુખ-દુઃખના સમાન દષ્ટ સાધનો-કારણો ઉપસ્થિત હોવા છતાં તેના ફલમાં-કાર્યમાં જે તરતમતા-વિશેષતા દેખાય છે તે અકારણ તો હોય નહિ, કારણ કે તે ઘટની જેમ કાર્ય છે, માટે તે વિશેષતાનો જનક-હેતુ કોઈ માનવો જ જોઈએ; અને તે કર્મ જ છે. જેમકે સુખ-દુઃખનાં બાહ્ય સાધનો સમાન છતાં બે વ્યક્તિને તેથી મળતા સુખ-દુઃખરૂપ ફળમાં તરતમતા દેખાય છે, અર્થાત્ જે સાધનોથી એકને જે સુખ મળે છે તેથી બીજાને ન્યૂન અથવા અધિક મળે છે. વળી માલાને તેં સુખનું દષ્ટ કારણ કહ્યું, પણ એ જ માલાને જો ફૂતરાના ગળામાં પહેરાલી હોય તો તે તેને દુઃખનું કારણ માની તેનાથી છૂટવાનો પ્રયત્ન શા માટે કરે છે? વિષ જો સર્વથા દુઃખદાયી જ હોય તો પછી વળી કેટલાક રોગમાં તો તે રોગનિવારણ દ્વારા જીવને સુખ કેમ આપે છે? માટે માનવું જોઈએ કે માળા વગેરે જે સુખ-દુઃખનાં બાહ્ય કારણો દેખાય છે તે ઉપરાંત પણ તેથી ભિન્ન એવું અંતરંગ કર્મરૂપ અદષ્ટ કારણ પણ સુખ-દુઃખનો હેતુ છે. (૧૯૧૩)

કર્મનું સાધક એક ખીજું પણ અનુમાન આ પ્રમાણે છે. આઘ બાલશરીર દેહાન્તરપૂર્વક છે અર્થાત્ દેહાન્તરનું કાર્ય છે, કારણ કે તે ઇન્દ્રિય-કર્મસાધક અન્ય આદિથી યુક્ત છે; જેમ યુવાશરીર એ બાલશરીરપૂર્વક છે. પ્રસ્તુત અનુમાનો હેતુમાં જે 'આદિ' પદ છે તેથી સુખ-દુઃખ, પ્રાણવાન, નિમેષ-ઉન્મેષ, જીવન આદિ ધર્મો પણ સમજી લેવા જોઈએ અને એ ધર્મોને પણ હેતુ બનાવીને ઉક્ત સાધ્યની સિદ્ધિ કરી લેવી જોઈએ. આઘ બાલશરીર જે દેહ પૂર્વક છે તે છે કાર્મણ શરીર, અર્થાત્ કર્મ.

અગ્નિભૂતિ—પૂર્વોક્ત અનુમાનથી એટલું જ સિદ્ધ થાય છે કે બાલશરીર દેહાન્તર-પૂર્વક છે; તેથી કાર્મણુ શરીરને બદલે પૂર્વભવીય અતીત શરીરને જ બાલશરીરની પહેલાંનું શરીર અર્થાત્ તેનું કારણુ માનવું જોઈએ.

ભગવાન—પૂર્વભવના અતીત શરીરને બાલશરીરનું કારણુ માની શકાય નહિ, કારણુ કે અન્તરાલ ગતિમાં તેનો સદંતર અભાવ જ હોય છે. તેથી કાર્મણુ શરીરની બાલશરીર એ પૂર્વભવીય અતીત શરીરપૂર્વક સંભવે જ નહિ. સિદ્ધિ અન્તરાલ ગતિમાં પૂર્વભવીય શરીરનો સદ્ભાવ એટલા માટે નથી કે મૃત્યુ થયા પછી જીવ જ્યાં નવો જન્મ થવાનો હોય તે તરફ ગતિ કરતો હોય છે તે વખતે પૂર્વભવનું શરીર તો છૂટી ગયું હોય છે અને નવા શરીરનું ગ્રહણુ હજી કયું નથી. આ પ્રકારે અન્તરાલ ગતિમાં તે ઔદારિક-સ્થૂળ શરીરથી તો સર્વથા રહિત છે, તેથી બાલશરીરને ઔદારિક એવા પૂર્વભવીય શરીરનું કાર્ય ન કહી શકાય; એટલે જ તે પૂર્વભવના શરીરપૂર્વક છે એમ પણ ન કહી શકાય. જીવને જો કોઈ પણ શરીર ન હોય તો નિયત ગર્ભદેશમાં તે જાય કેવી રીતે ? એટલે નિયતદેશમાં પ્રાપ્તિનું કારણુભૂત અને નવા શરીરની રચનાનું કારણુભૂત એવું કોઈ શરીર તો માનવું જ જોઈએ. ઉક્ત પ્રકારે તેવું કારણુ ઔદારિક શરીર તો ઘટી શકતું નથી, તેથી કર્મરૂપ કાર્મણુ શરીરને જ બાલદેહના કારણુરૂપે માનવું જોઈએ. જીવ પોતાના સ્વભાવથી નિયતદેશમાં પ્રાપ્ત થઈ જશે એ પક્ષ પણ બરાબર નથી. આ વિશે હું તને આગળ સમજાવીશ.

શાસ્ત્રમાં પણ કહ્યું છે કે “મૃત્યુ^૧ પછી જીવ કાર્મણુ યોગથી આહાર કરે છે.” તેથી બાલશરીરને કાર્મણુશરીર-પૂર્વક માનવું જોઈએ. (૧૬૧૪)

કર્મસાધક ત્રીજું અનુમાન આ પ્રમાણે છે. દાનાદિ ક્રિયાનું કાંઈક ફળ હોવું જ જોઈએ, કારણુ કે તે સચેતન વ્યક્તિએ આચરેલી ક્રિયા છે, ચેતનની ક્રિયા સફળ કૃષિક્રિયાની જેમ. સચેતન પુરુષ કૃષિક્રિયા કરે છે તો તેનું ફલ હોવાથી કર્મની સિદ્ધિ ધાન્યાદિ તેને પ્રાપ્ત થાય છે, તેમ દાનાદિ ક્રિયા પણ સચેતને આચરેલી છે તેથી તેનું કાંઈક પણ ફળ તેને પ્રાપ્ત થવું જોઈએ. જે ફળ પ્રાપ્ત થાય છે તે કર્મ છે.

અગ્નિભૂતિ—પુરુષ કૃષિ કરે છે છતાં ઘણી વખતે તેને ધાન્યઆદિ ફળ નથી પણ મળતું, આથી આપનો હેતુ વ્યભિચારી છે; તેથી એવો નિયમ નથી બનાવી શકાતો કે સચેતને આરંભેલી ક્રિયાનું કોઈ ફળ અવશ્ય હોવું જોઈએ.

૧. “જોણ કમ્મણ્ણ આહારેઈ અણંતરં જીવો ।” સૂત્રકૃતાંગ નિ૦ ૧૭૭

ભગવાન—એ વસ્તુ તો તું સ્વીકારીશ જ કે બુદ્ધિમાન ચેતન જે ક્રિયા કરે છે તે તેને ફલવતી માનીને જ. છતાં જ્યાં ક્રિયાનું ફળ નથી પ્રાપ્ત થતું ત્યાં તેનું અજ્ઞાન અથવા તો સામગ્રીની વિકલતા-ભિન્નપ એ કારણ હોય છે. આથી સચેતને આચરેલ ક્રિયાને નિષ્ફળ માની શકાય નહિ; કારણ, જે તેમ હોય તો પછી એવી નિષ્ફળ ક્રિયામાં સચેતન પુરુષ પ્રવૃત્ત જ શા માટે થાય ? વળી જે દાનઆદિ ક્રિયા પણ મનઃશુદ્ધિપૂર્વક નથી કરાતી તો તેનું પણ ફળ કાંઈ નથી મળતું એમ તો હું પણ માનું છું. એટલે મારા કહેવાનું તાત્પર્ય એ જ છે કે જે સામગ્રીનું સાકલ્ય-પૂર્ણતા હોય તો સચેતને આરંભેલી ક્રિયા નિષ્ફળ નથી જતી.

અગ્નિભૂતિ—આપે કહ્યા પ્રમાણે દાનાદિ ક્રિયાનું ફળ ભલે હોય; પણ જેમ કૃષિઆદિ ક્રિયાનું દષ્ટ ફળ ધાન્યઆદિ છે, તેમ દાનઆદિ ક્રિયાનું પણ સૌના અનુભવથી સિદ્ધ એવું મનઃપ્રસાદરૂપ દષ્ટ ફળ જ માનવું જોઈએ, પણ કર્મરૂપ અદષ્ટ ફળ માનવું ન જોઈએ. આ પ્રમાણે તમારો હેતુ અભિપ્રેત અદષ્ટ કર્મને બદલે દષ્ટ ફળને સિદ્ધ કરતો હોવાથી વિરુદ્ધ હેત્વાભાસ જ છે. (૧૬૧૫)

ભગવાન—તું ભૂલે છે. મનઃપ્રસાદ એ પણ એક ક્રિયા છે; તેથી સચેતનની બીજી ક્રિયાઓની જેમ તેનું પણ ફળ હોવું જોઈએ, અને તે કર્મ છે. આ પ્રમાણે જે મારો નિયમ કે, સચેતને આરંભેલી ક્રિયા ફલવતી હોય છે તેમાં કશો જ દોષ નથી.

અગ્નિભૂતિ—મનઃપ્રસાદનું પણ ફળ કર્મ છે તે આપ શાથી કહો છો ?

ભગવાન—કારણકે તે કર્મનું કાર્ય સુખ-દુઃખ ફરી આગળ ઉપર અનુભવવામાં આવે છે.

અગ્નિભૂતિ—આપે પ્રથમ દાનાદિક્રિયાને કર્મનું કારણ કહ્યું અને હવે મનઃપ્રસાદને કર્મનું કારણ કહો છો, તેથી આપના કથનમાં પૂર્વાપર વિરોધ છે.

ભગવાન—વાત એમ છે કે કર્મનું કારણ તો મનઃપ્રસાદ છે, પણ એ મનઃપ્રસાદનું કારણ દાનાદિક્રિયા હોવાથી કર્મના કારણના કારણમાં કારણને ઉપચાર કરીને દાનાદિક્રિયાને કર્મના કારણ તરીકે કહી છે. આ પ્રકારે પૂર્વાપરવિરોધનો પરિહાર થઈ જાય છે. (૧૬૧૬)

અગ્નિભૂતિ—આ બધી ભાંજઘડ છોડીને સરળ માર્ગે વિચારીએ તો સ્પષ્ટ થશે કે મનુષ્ય જ્યારે મનમાં પ્રસન્ન હોય ત્યારે જ તે દાનઆદિ કરે છે અને દાનઆદિ કરતાં તેને પાછો મનઃપ્રસાદ મળે છે, એટલે ફરી પાછો તે દાનાદિ કરે છે. આ પ્રકારે મનઃપ્રસાદનું ફળ દાનઆદિ અને દાનઆદિનું ફળ મનઃપ્રસાદ; અને તેનું પણ ફળ

દાનઆદિ, તો પછી આપ મનઃપ્રસાદનું અદ્ભુટ ફળ કર્મ બતાવો છો તેને બદલે દ્ભુટ ફળ દાનાદિ જ માનવું જોઈએ.

ભગવાન—આપણે કાર્યકારણની પરંપરાના મૂળમાં જઈએ તો નિશ્ચય થાય છે કે મનઃપ્રસાદરૂપ ક્રિયાનું દાનઆદિ ક્રિયા એ કારણ છે, તેથી દાનઆદિ ક્રિયા મનઃપ્રસાદનું કાર્ય—ફળ ન બની શકે; જેમ મૃતપિંડ એ ઘડાનું કારણ છે તેથી તે ઘડાનું ફળ—કાર્ય નથી બનતો. અર્થાત્ જેમ મૃતપિંડમાંથી તે ઘડો ઉત્પન્ન થાય છે, પણ ઘડાથી પિંડ ઉત્પન્ન નથી થતો, તેમ સુપાત્રે દાન દેવાથી મનઃપ્રસાદ ઉત્પન્ન થતો હોવાથી મનઃપ્રસાદથી દાન ઉત્પન્ન થયું છે એમ ન કહી શકાય, કારણ કે જે જેનું કારણ હોય તે જ તેનું ફળ—કાર્ય છે એમ ન કહી શકાય. (૧૬૧૭)

અગ્નિભૂતિ—આપે કૃષિનું દ્ભુટાંત આપ્યું છે અને એ દ્ભુટાંતથી બધી સચેતનની ક્રિયાને ફલવતી સિદ્ધ કરવા માગો છે, પણ કૃષિનું ફલ ધાન્યઆદિ દ્ભુટ ફળ છે તેથી સચેતનની બધી ક્રિયાનું ફળ કૃષિના ફળ ધાન્યની જેમ દ્ભુટ માનવું જોઈએ; અદ્ભુટ કર્મ માનવાની શી જરૂર? સંસારમાં આપણે જોઈએ છીએ કે લોકો પશુનો વધ કરે છે તે કાંઈ અધર્મરૂપ અદ્ભુટ કર્મ માટે નહિ, પણ તેમને માંસ ખાવા મળે માટે પશુ-હિંસા કરે છે. તે જ પ્રમાણે બધી ક્રિયાઓનું કોઈને કોઈ દ્ભુટ ફળ જ માનવું જોઈએ. અદૃષ્ટ ફળ માનવું અનાવશ્યક છે. (૧૬૧૮)

વળી એ પણ આપણા અનુભવની વાત છે કે પ્રાયઃ લોકો જે કાંઈ કૃષિ, વ્યાપાર આદિ ક્રિયા કરે છે તે દ્ભુટ ફળને માટે જ કરે છે, અદ્ભુટ ફળને માટે દાન-આદિ ક્રિયા કરનારા તો જવલ્લે જ હોય છે. દ્ભુટ યશ મળે તે માટે દાનઆદિ જેવી ક્રિયા કરનારા જ વધારે લોકો છે અને બહુ જ થોડા લોકો અદ્ભુટ કર્મ માટે તે કરતા હશે, તેથી સચેતનની બધી ક્રિયાનું ફળ દ્ભુટ જ માનવું જોઈએ. (૧૬૧૯)

ભગવાન—સૌમ્ય ! અદ્ભુટ ફળ માટે દાનાદિ શુભ ક્રિયા તો બહુ જ થોડા લોકો કરે છે અને વધારે દ્ભુટ ફળને માટે જ કૃષિ-વાણિજ્ય-હિંસા વગેરે જેવી અશુભ ક્રિયાઓ કરનારા લોકો દેખાય છે એમ તું કહે છે, પરંતુ ક્રિયાનું ફલ તે ઉપરથી જ એ સિદ્ધ થાય છે કે કૃષિઆદિ ક્રિયાનું દ્ભુટ ઉપરાંત અદ્ભુટ છે અદ્ભુટ પણ ફળ હોવું જોઈએ. ભલેને તેઓ અશુભ ક્રિયા અદ્ભુટ અધર્મ માટે ન કરતા હોય છતાં તેમને તે ફળ મળ્યા વગર રહેતું જ નથી. અન્યથા તો આ સંસારમાં અનન્ત જીવોનો સફલાવ ઘટી જ શકે નહિ, કારણકે તારે મતે પાપકર્મો કરનારા પણ નવાં કર્મો શ્રદ્ધા કરતા નથી તો પછી તેઓ

મૃત્યુ બાદ મોક્ષે જ જવા જોઈએ અને તેથી માત્ર થોડા ધર્માત્માઓ જ જોઓ અદૃષ્ટ માટે દાનાદિ ક્રિયા કરે છે, તેઓ સંસારમાં રહી જાય. પણ આપણે તો સંસારમાં અનન્ત જીવો અને તેમાં પણ અધર્માત્માઓ જ વધારે જોઈએ છીએ; તેથી માનવું જોઈએ કે બધી ક્રિયાનું દૃષ્ટ ઉપરાંત અદૃષ્ટ કર્મરૂપ ફળ પણ હોય જ છે.

અગ્નિભૂતિ—દાનઆદિ ક્રિયાના કર્તાને ભલે ધર્મરૂપ અદૃષ્ટ ફળ મળે, કારણ કે તે તેવું ફળ ચાહે છે; પણ જે કૃષિઆદિ ક્રિયા કરે છે તેઓ તો દૃષ્ટ ફળની જ ચાહના ધરાવે છે, તો તેમને પણ અદૃષ્ટ ફળ કર્મ શા માટે પ્રાપ્ત થાય ?

ભગવાન—તારી આ શંકા અયોગ્ય છે, કારણ કે કાર્યનો આધાર તેની સામગ્રી ઉપર છે. મનુષ્યની ઇચ્છા હોય કે ન હોય, પણ જે કાર્યની સામગ્રી અનિચ્છા છતાં હોય તે કાર્ય ઉત્પન્ન થાય જ છે. વાવનાર ખેડૂત અભાણુતાં અદૃષ્ટ ફળ મળે એ ઘઉંને બદલે કોદરા વાવે અને તેને અનુકૂળ હવા-પાણી વગેરે સામગ્રી મળે તો ખેડૂતની ઇચ્છા હોય કે ન હોય છતાં કોદરા તો ઉત્પન્ન થઈ જ જવાના. તે જ રીતે હિંસા આદિ કાર્યો કરનાર માંસલક્ષક ચાહે કે ન ચાહે, પણ અધર્મરૂપ અદૃષ્ટ કર્મ ઉત્પન્ન થાય જ છે. વળી દાનઆદિ ક્રિયા કરનારા વિવેકી પુરૂષો જો કે તેના ફળની ઇચ્છા નથી કરતા, છતાં સામગ્રી હોવાથી તેમને ધર્મરૂપ ફળ પ્રાપ્ત થાય જ છે. (૧૬૨૦)

માટે શુભ કે અશુભ બધી ક્રિયાનું અદૃષ્ટ એવું શુભ કે અશુભ ફળ હોય જ છે એમ માનવું જ જોઈએ. અન્યથા આ સંસારમાં અનન્ત સંસારી જીવોની સત્તા સંભવે જ નહિ, કારણ કે જો અદૃષ્ટ કર્મ ન હોય તો વિના પ્રયત્ને જ બધા પાપીઓ મુક્ત થઈ જશે. શાથી જે, મૃત્યુ પછી સંસારનું કારણ કર્મ તેમણે ચાહેલું ન હોવાથી હશે જ નહિ; પણ જે લોકો અદૃષ્ટ શુભ કર્મ માટે દાનઆદિ ક્રિયા કરતા હશે તેમને માટે જ આ કલેશબહુલ સંસાર શેષ રહી જશે. તે આ રીતે :—જેમણે દાનાદિ શુભ ક્રિયા અદૃષ્ટ માટે કરી હોય તેમને કર્મબંધ પ્રાપ્ત થાય છે. તેઓ તે ભોગવવા નવો જન્મ ધારણ કરે છે અને ત્યાં પાછા તે કર્મના વિપાકનો અનુભવ કરતા ફરી દાનઆદિ ક્રિયા કરે છે અને પાછા નવા જન્મની સામગ્રી તૈયાર કરે છે; એટલે તારા મતે આવા ધાર્મિક લોકો માટે જ સંસાર હોવો જોઈએ, અધાર્મિકો માટે તો મોક્ષ જ નિર્માણ છે, આવી અસંગતિ ઊભી થશે.

અગ્નિભૂતિ—એમાં અસંગત શું છે ? અદૃષ્ટ માટે ધાર્મિક લોકોએ પ્રયત્ન કર્યો તેથી તેમને મળ્યું અને તેમનો સંસાર વધ્યો. હિંસા આદિ અશુભ ક્રિયા કરનારાઓએ

તો દૃષ્ટ કરી માંસાદિની જ ઇચ્છા કરી હતી, તેથી તેમને પણ તે મળી ગયું; પછી તેમને સંસારવૃદ્ધિ શા માટે થાય?

ભગવાન—અસંગતિ કેમ નહિ? જો હિંસાઆદિ ક્રિયા કરનાર બધા મોક્ષે જતા રહે તો પછી આ સંસારમાં હિંસાઆદિ ક્રિયા કરનારો કોઈ જ ન રહે અને હિંસાઆદિ ક્રિયાનું કરી લોગવનારો પણ કોઈ ન રહે, પરંતુ માત્ર દાનઆદિ શુભ ક્રિયા કરનારા અને એનું કરી લોગવનારા જ સંસારમાં રહે. પણ સંસારમાં આવું દેખાતું તો નથી; તેમાં તો ઉક્ત બંને પ્રકારના જીવો નજરે પડે છે. (૧૬૨૨)

અનિષ્ટ એવું અદૃષ્ટ કરી મળે એવી ઇચ્છાપૂર્વક તો તો કોઈપણ જીવ કોઈ ક્રિયા કરતો નથી, છતાં આ સંસારમાં અનિષ્ટ કરી લોગવનારા બહુસંખ્યકે જીવો નજરે પડે છે; એથી માનવું જ જોઈએ કે ક્રિયામાત્રનું અદૃષ્ટ કરી લોય જ છે. અર્થાત્ શુભ કે અશુભ બધી ક્રિયાનું કરી અદૃષ્ટ એવું કર્મ અવશ્ય હોય છે. તેથી જિલકું દૃષ્ટકરની ઇચ્છા કરવા છતાં ક્રિયાનું દૃષ્ટ કરી મળે જ એવો એકાંત નથી; અને તેમ થવાનું કારણ પણ પૂર્વબદ્ધ અદૃષ્ટ કર્મ જ હોય છે. સારાંશ એ કે દૃષ્ટ કરી ધાન્યાદિ માટે કૃષિ આદિ કરવા છતાં પૂર્વકર્મને કારણે ધાન્યાદિ દૃષ્ટ કરી ન પણ મળે, પરંતુ કર્મરૂપ કરી તો અવશ્ય મળવાનું જ છે, કારણકે ચેતને આરંભેલી કોઈપણ ક્રિયા નિષ્કળ હોતી નથી. (૧૬૨૨-૨૩)

અથવા આ બધી ચર્ચા કરવી બિનજરૂરી છે, કારણ કે પહેલાં તુલ્ય સાધન છતાં કરીની વિશેષતાના કારણે કર્મની સિદ્ધિ કરી જ છે અને ત્યાં તે બતાવ્યું છે કે કરીવિશેષ એ કાર્ય હોવાથી તેનું કારણ અદૃષ્ટ કર્મ હોવું જોઈએ, જેમ ઘટનું કારણ પરમાણુ છે. અને એ જ કર્મની સિદ્ધિ પ્રસ્તુત અનુમાનમાં પણ કરવામાં આવી છે કે સચેતન ક્રિયાનું કોઈ અદૃષ્ટ કર્મરૂપ કરી હોવું જોઈએ જે તે ક્રિયાથી ભિન્ન હોય, કારણ કે કાર્ય-કારણનો ભેદ માનવામાં આવે છે. અહીં ક્રિયા એ કારણ છે અને કર્મ એ કાર્ય છે, તેથી તે બંને ભિન્ન હોવાંજોઈએ. (૧૬૨૪)

અગ્નિભૂતિ—જો કાર્ય હોવાથી કારણની સિદ્ધિ થતી હોય તો શરીરઆદિ કાર્ય મૂર્ત હોવાથી તેનું કારણ પણ મૂર્ત જ હોવું જોઈએ.

ભગવાન—મેં ક્યારે કહ્યું કે કર્મ એ અમૂર્ત છે? હું તો કર્મને મૂર્ત જ માનું છું, કારણ કે તેનું કાર્ય મૂર્ત છે. જેમ પરમાણુનું કાર્ય અદૃષ્ટ છતાં કર્મ ઘટ મૂર્ત હોવાથી પરમાણુ મૂર્ત છે તેમ કર્મ પણ મૂર્ત જ છે. જે કાર્ય અમૂર્ત હોય છે તેનું કારણ પણ અમૂર્ત હોય છે, જેમ જ્ઞાનનું સમવાયિ કારણ-ઉપાદાન કારણ આત્મા.

અગ્નિભૂતિ—સુખદુઃખ એ પણ કર્મનું જ કાર્ય છે, તેથી કર્મને અમૂર્ત પણ માનવું જોઈએ, કારણ કે સુખ-દુઃખ અમૂર્ત છે. પરંતુ આમ માનવા જતાં તો કર્મ મૂર્ત અને અમૂર્ત સિદ્ધ થશે કે જે ન સંભવે, કારણ કે તેમાં વિરોધ છે—જે મૂર્ત હોય તે અમૂર્ત હોય અને જે અમૂર્ત હોય તે મૂર્ત ન હોય.

ભગવાન—મૂર્ત કાર્યનું મૂર્ત કારણ અને અમૂર્ત કાર્યનું અમૂર્ત કારણ હોવું જોઈએ એવો નિયમ જ્યારે હું કહું છું ત્યારે તે કારણ સમવાયિ કારણ અર્થાત્ ઉપાદાન કારણ છે, અન્ય નહિ સુખ-દુઃખાદિ કાર્યનું સમવાયિ કારણ આત્મા છે એ અને તે અમૂર્ત છે જ; અને કર્મ તો સુખાદિનું, અન્નઆદિની જેમ નિમિત્તકારણ છે. આથી નિયમમાં કાંઈ બાધાં નથી. (૧૬૨૫)

અગ્નિભૂતિ—કર્મ એ મૂર્ત છે તેની સિદ્ધિમાં બીજા પણ કોઈ હેતુઓ હોય તો બતાવો.

ભગવાન—(૧) કર્મ મૂર્ત છે, કારણ કે તેનો સંબંધ થવાથી સુખઆદિનો અનુ-થાય છે, બાધ આદિ લોજનની જેમ. જે અમૂર્ત હોય છે તેનો સંબંધ થયે સુખ-આદિનો અનુભવ નથી થતો, આકાશની જેમ. કર્મનો સંબંધ થવાથી તો આત્મા સુખઆદિનો અનુભવ કરે છે માટે કર્મ મૂર્ત છે.

(૨) કર્મ મૂર્ત છે, કારણ કે તેનો સંબંધ થયે વેદનાનો અનુભવ થાય છે. જેનો સંબંધ થવાથી વેદનાનો અનુભવ થાય છે તે મૂર્ત હોય છે, અગ્નિની જેમ. કર્મનો સંબંધ થયે વેદનાનો અનુભવ થાય છે, માટે તે મૂર્ત હોવું જોઈએ.

(૩) કર્મ મૂર્ત છે, કારણ કે તે આત્મા અને તેના ઝાનાદિ ધર્મોથી ભિન્ન છતાં બાહ્ય વસ્તુથી તેમાં બલાધાન થાય છે, અર્થાત્ ચીકાશ આવે છે. જેમ ઘડામાં તેલ વગેરે બાહ્ય વસ્તુના વિલેપનથી બલાધાન થાય છે તેમ કર્મમાં પણ માલા-અન્દન-વનિતા આદિ બાહ્ય વસ્તુના સંસર્ગથી બલાધાન થાય છે, માટે તે ઘડાની જેમ મૂર્ત છે.

(૪) કર્મ મૂર્ત છે, કારણ કે તે આત્માદિથી ભિન્ન છતાં પરિણામી છે, દૂધની જેમ. આત્માદિથી ભિન્ન છતાં દૂધ જેમ પરિણામી હોવાથી મૂર્ત છે તેમ કર્મ પણ મૂર્ત છે. (૧૬૨૬-૨૭)

અગ્નિભૂતિ—કર્મની પરિણામિતા સિદ્ધ નથી, તેથી તે હેતુથી કર્મ મૂર્ત સિદ્ધ ન થઈ શકે.

ભગવાન—કર્મ પરિણામી છે, કારણ કે તેનું કાર્ય શરીરઆદિ પરિણામી હોય તે પોતે પણ પરિણામી હોય છે. જેમ દૂધનું કાર્ય દહીં પરિણામી કર્મ પરિણામી છે હોવાથી અર્થાત્ દહીં છાશરૂપે પરિણત થતું હોવાથી તેનું કારણ દૂધ સ્વયં પણ પરિણામી છે, તેમ કર્મનું કાર્ય શરીર પરિણામી-

વિકારી હોવાથી કર્મ પોતે પણ પરિણામી છે. તેથી કર્મ પરિણામી છે એ હેતુ અસિદ્ધ નથી. (૧૬૨૮)

અગ્નિભૂતિ—આપે સુખદુઃખના હેતુરૂપે કર્મની સિદ્ધિ કરી અને સમાન સાધન છતાં જે ફળગૈયિત્ર્ય અનુભવાય છે તે કર્મગૈયિત્ર્ય વિના ન સંભવે એ પણ કહ્યું,^૧ પરંતુ વાદળાંમાં વિચિત્ર પ્રકારના વિકારો છતાં તેમનું કારણ કર્મગૈયિત્ર્ય નથી, તે જ પ્રમાણે સંસારી જીવના સુખદુઃખની તરતમતારૂપ વિચિત્રતા પણ કર્મની વિચિત્રતા વિના માનવામાં શો દોષ છે ? (૧૬૨૯)

ભગવાન—સૌમ્ય ! જે તું બાહ્ય સ્કંધોને વિચિત્ર માનતો હોય તો આંતરિક કર્મમાં એવી કઈ વિશેષતા છે જેને લઈને ખન્ને પુદ્ગલરૂપે સમાન કર્મ વિચિત્ર છે છતાં વાદળઆદિ બાહ્ય સ્કંધોની વિચિત્રતા તું સિદ્ધ માને અને કર્મની નહિ ? ખરેખર તારે જીવ સાથે લાગેલા કર્મપુદ્ગલોને તો વિચિત્ર માનવા જ જોઈ એ, કારણ કે બીજા બાહ્ય પુદ્ગલો કરતાં આંતરિક કર્મપુદ્ગલોમાં—તે જીવ વડે ગૃહીત થયેલા છે, એવી વિશેષતા તો છે જ, અને તેથી જ તે જીવગત વિચિત્ર એવા સુખદુઃખનું કારણ પણ બને છે. (૪૬૩૦)

વળી જે તું, જે બાહ્ય પુદ્ગલોને જીવે ગૃહીત નથી કર્યા તેને વિચિત્ર માનતો હોય, તો જીવે ગૃહીત કરેલા કર્મપુદ્ગલોને તો તારે વિશેષરૂપે વિચિત્ર માનવાં જ જોઈ એ. જેમ કોઈના પણ પ્રત્યન વિના સ્વાભાવિક રીતે વાદળાં આદિ પુદ્ગલોમાં જે ઇન્દ્રધનુષઆદિરૂપે વિચિત્રતા હોય છે તેના કરતાં કોઈ શિલ્પીએ ગોઠવેલ પુદ્ગલોમાં એક વિશિષ્ટ પ્રકારની વિચિત્રતા છે. તે પ્રકારે જીવે ગૃહીત કરેલા કર્મપુદ્ગલોમાં નાના પ્રકારે સુખદુઃખ ઉત્પન્ન કરવાની વિશિષ્ટ પ્રકારની પરિણામ-વિચિત્રતા કેમ ન હોય ? (૧૬૩૧)

અગ્નિભૂતિ—આ પ્રકારે જે વાદળાંના વિકારની જેમ કર્મપુદ્ગલોમાં પણ વિચિત્રતા આપ માનો છો તો પછી મારો એક પ્રશ્ન છે કે એ વાદળાંની વિચિત્રતાની પેઠે આપણા શરીરમાં જ સ્વાભાવિક રીતે નાના પ્રકારનાં સુખદુઃખ ઉત્પન્ન કરનારી વિચિત્રતા શા માટે ન માનવી ? અને જે વાદળાંની જેમ શરીરમાં પણ સ્વાભાવિકરૂપે ઉક્ત વિચિત્રતા હોય તો પછી શરીરની વિચિત્રતાના કારણરૂપે કર્મની કલ્પનાની પણ શી જરૂર છે ?

ભગવાન—તું ભૂલી જાય કે કર્મ એ પણ એક શરીર છે, એ તો મેં સમજાવ્યું જ છે, એથી વાદળાંની વિચિત્રતાની જેમ શરીર પણ જે વિચિત્ર હોય તો શરીરરૂપ કર્મ પણ તારે વિચિત્ર માનવું જ જોઈ એ. ભેદ એટલો છે કે બાહ્ય ઔદારિક શરીર

કરતાં કાર્મણુ શરીર સૂક્ષ્મતર છે અને તે આભ્યંતર છે છતાં વાદળાંની જેમ બાહ્ય શરીરને જો તું વિચિત્ર માનતો હોય તો આભ્યંતર કાર્મણુ શરીરને પણ વિચિત્ર તો માનવું જ જોઈએ. (૧૬૩૨)

અગ્નિભૂતિ—બાહ્ય સ્થૂલ શરીર તો દેખાય છે તેથી તેનું વૈચિત્ર્ય માનવામાં કશો જ વાંધો આવતો નથી, પણ કાર્મણુ શરીર તો સૂક્ષ્મ છે અને આભ્યંતર પણ છે તેથી તે દેખાતું નથી, એટલે તેનું અસ્તિત્વ જ સિદ્ધ નથી ત્યાં તેના વૈચિત્ર્યની તો વાત જ શી? આથી જો સ્થૂલ શરીરથી અતિરિક્ત એવા કાર્મણુને ન જ માનવામાં આવે તો શો દોષ છે?

ભગવાન—મરણુ વખતે આત્મા સ્થૂલ શરીરને તો સર્વથા છોડી દે છે. તારા મતે તે સ્થૂલ શરીરથી જુદું કાર્મણુ શરીર તો કોઈ છે નહિ, તેથી સ્થૂલ દેહથી કાર્મણુ નવા શરીરને ગ્રહણ કરવાનું કાંઈ જ કારણ આત્મમાં રહેતું ન દેહ ભિન્ન છે હોવાથી જીવના સંસારને અભાવ થઈ જશે અને બધા જીવો વિના પ્રયત્ને મુક્ત થઈ જશે. કાર્મણુ શરીરને જુદું ન માનવામાં આ દોષ છે.

વળી જો તું એમ કહે કે અશરીરી જીવ પણ સંસારમાં ભમી શકે છે, તો પછી તારે સંસાર નિષ્કારણ માનવો પડશે; અર્થાત્ સંસારનું કોઈ કારણ નથી એમ માનવું પડશે; એટલે મુક્ત જીવોને પણ ફરી ભવજ્મલણ પ્રાપ્ત થશે. તો પછી જીવો મોક્ષ માટે શા માટે પ્રયત્ન કરે? તેમને મોક્ષની આસ્થા જ નહિ રહે. કાર્મણુ શરીરને જુદું ન માનવામાં આ બધા દોષો છે, તેથી તેના નિવારણ માટે કાર્મણુ શરીર સ્થૂલ શરીરથી જુદું માનવું જોઈએ. (૧૬૩૩-૩૪)

અગ્નિભૂતિ—પણ મૂર્ત એવા કર્મનો અમૂર્ત આત્મા સાથે સંબંધ શી રીતે થાય?

ભગવાન—હે સૌમ્ય ! ઘટ મૂર્ત છતાં જેમ તેનો સંયોગસંબંધ અમૂર્ત આકાશ સાથે થાય છે તેમ મૂર્ત કર્મનો અમૂર્ત આત્મા સાથે સંયોગ થાય મૂર્ત કર્મનો અમૂર્ત છે. અથવા અંગુલિ એ મૂર્ત દ્રવ્ય છે, છતાં તેનો આકુંચનઆદિ આત્મા સાથે સંબંધ અમૂર્ત ક્રિયા સાથે સમવાયસંબંધ છે; તે જ પ્રમાણે જીવ અને કર્મનો પણ સંબંધ ઘટે છે. (૧૬૩૫)

અથવા જીવ અને કર્મનો સંબંધ ખીજી રીતે પણ સિદ્ધ થઈ શકે છે. સ્થૂલ શરીર મૂર્ત છતાં તેનો આત્મા સાથે સંબંધ તો પ્રત્યક્ષ જ છે; તેથી ભવાન્તર પ્રતિ ગમન કરતા જીવમાં કાર્મણુ શરીરનો સંબંધ પણ સિદ્ધ જ માનવો જોઈએ, અન્યથા નવા સ્થૂલ શરીરનું ગ્રહણ ન ઘટે ઈત્યાદિ પૂર્વોક્ત દોષોની આપત્તિ થશે.

અગ્નિભૂતિ—કાર્મણુ શરીરથી નહિ, પણ ધર્મ અને અધર્મથી નવા શરીરનું પ્રહણુ થાય છે; તેથી મૂર્ત કાર્મણુ શરીરનો સંબંધ અમૂર્ત આત્મા સાથે માનવાની આવશ્યકતા જ નથી.

ભગવાન—આ બાબતમાં પૂછવાનું કે તે ધર્મ અને અધર્મ મૂર્ત છે કે અમૂર્ત ?

અગ્નિભૂતિ—ધર્મ અને અધર્મ મૂર્ત છે.

ભગવાન—તો પછી ધર્મ-અધર્મનો પણ અમૂર્ત આત્મા સાથે સંબંધ કેમ ઘટશે ? કારણ કે તું તો કહે છે કે મૂર્તનો અમૂર્ત સાથે સંબંધ ન થાય. વળી તે મૂર્ત હોય તો તે જ તો કર્મ છે.

અગ્નિભૂતિ—તો પછી ધર્મ અને અધર્મને અમૂર્ત માનવા જોઈએ.

ભગવાન—તોપણ તે ધર્મ-અધર્મનો મૂર્ત એવા સ્થૂલ શરીર સાથે કેવી રીતે સંબંધ થાય ? કારણ કે તું માને છે કે મૂર્ત અને અમૂર્તનો ધર્મ-અધર્મ એ સંબંધ નથી થતો. વળી જો ધર્મ-અધર્મનો શરીર સાથે સંબંધ જ કર્મ જ છે ન હોય તો તેને લઈને બાહ્ય શરીરમાં ચેષ્ટાદિ પણ કેવી રીતે થાય ? એટલે જો તું અમૂર્ત છતાં ધર્મ-અધર્મનો સંબંધ મૂર્ત શરીર સાથે માનતો હો તો તે જ પ્રકારે અમૂર્ત આત્માનો મૂર્ત કર્મ સાથે પણ તારે સંબંધ સ્વીકારવો જોઈએ. (૧૬૩૬)

અગ્નિભૂતિ—જીવ અને કર્મનો સંબંધ એક અમૂર્ત અને બીજું મૂર્ત છતાં, આકાશ અને અગ્નિની જેમ સંભવે છે એ તો સમજાયું, પણ જેમ આકાશ અને અગ્નિનો સંબંધ હોવા છતાં આકાશમાં અગ્નિથી કોઈપણ પ્રકારનો અનુગ્રહ કે ઉપઘાત થઈ શકતો નથી, તે જે પ્રકારે અમૂર્ત આત્મામાં મૂર્ત કર્મ વડે ઉપકાર કે ઉપઘાત સંભવે નહિ, ભલેને તે બંનેનો સંબંધ થયો હોય.

ભગવાન—મૂર્ત વસ્તુ અમૂર્ત ઉપર ઉપકાર કે ઉપઘાત-હાસ ન જ કરી શકે એવો નિયમ નથી, કારણકે આપણે જોઈએ છીએ કે વિજ્ઞાનઆદિ અમૂર્ત છતાં મદિરા, વિષ આદિ મૂર્ત વસ્તુથી તેનો ઉપઘાત થાય ને અને ઘીફૂધ આદિ મૂર્તકર્મની અમૂર્ત પુષ્ટિકારક લોજનથી તેનો ઉપકાર થાય છે; તે જ પ્રકારે મૂર્ત કર્મ આત્મામાં અસર છે અમૂર્ત આત્મા ઉપર ઉપકાર કે ઉપઘાત કરી શકે છે. મેં આ બધી ચર્ચા આત્મા અમૂર્ત હોય છતાં તેની સાથે મૂર્ત કર્મનો સંબંધ અને તત્કૃત ઉપકાર-ઉપઘાત ઘટી શકે છે એ સિદ્ધ કરવા કરી છે. (૧૬૩૭)

પણ વસ્તુતઃ સંસારી જીવ એકાન્તરૂપે—સર્વાથા અમૂર્ત નથી; તે મૂર્ત પણ છે. જેમ અગ્નિ અને લોઢાનો સંબંધ થવાથી લોઢું અગ્નિરૂપ થઈ જાય છે તેમ સંસારી જીવ અને કર્મનો અનાદિ કાળથી પરસ્પર સંબંધ હોવાને લીધે સંસારી આત્મા મૂર્ત જીવ પણ કર્મના પરિણામરૂપ બની જાય છે; તેથી તે રૂપે તે મૂર્ત પણ છે. આ પ્રકારે મૂર્ત કર્મથી કથંચિત્ અભિન્ન હોવાને કારણે જીવ પણ કથંચિત્ મૂર્ત જ છે. તેથી મૂર્ત આત્મા ઉપર મૂર્ત કર્મથી થતો ઉપકાર કે ઉપઘાત માનવામાં કોઈ દોષ નથી.

તેં જે એમ કહ્યું હતું કે આકાશમા મૂર્ત વડે ઉપકાર કે ઉપઘાત નથી થતો તે તારું કહેવું બરાબર છે, કારણ કે આકાશ અચેતન છે અને અમૂર્ત છે તેથી તેમાં મૂર્ત વડે ઉપકાર-ઉપઘાત ન થાય. પણ સંસારી આત્મા તો ચેતન છે અને મૂર્તમૂર્ત છે તેથી તેના ઉપર મૂર્ત વડે ઉપકાર-ઉપઘાત માનવામાં કશી જ બાધા નથી. (૧૬૩૮)

અગ્નિભૂતિ—આપે કહ્યું કે જીવ સાથે અનાદિ કાળથી કર્મનો સંબંધ છે તે કેવી રીતે ?

ભગવાન—ગૌતમ! દેહ અને કર્મનો પરસ્પર કાર્યકારણભાવ છે, તેથી કર્મસંતતિ અનાદિ છે. જેમ બીજથી અંકુર અને અંકુરથી બીજ આ પ્રકારે જીવ-કર્મનો અનાદિ બીજાંકુરની સંતતિ અનાદિ છે, તેમ દેહથી કર્મ અને કર્મથી દેહ સંબંધ થાય છે. આ પ્રમાણે દેહ અને કર્મની પરંપરા અનાદિ કાળથી ચાલી આવે છે તેથી કર્મ સંતતિ અનાદિ માનવી જોઈએ. જેનો પણ પરસ્પર કાર્યકારણભાવ હોય છે તેનો સંતાન અનાદિ હોય છે. (૧૬૩૯)

અગ્નિભૂતિ—આપની યુક્તિથી તો કર્મનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ થાય છે એ હું સ્વીકારું છું; પણ વેદમાં કર્મનો નિષેધ બતાવનારાં જે વાક્યો આવે છે તેને યાદ કરું છું ત્યારે પાછું મારું મન દોલાયમાન થઈ જાય છે કે વસ્તુતઃ કર્મ હશે કે નહિ !

ભગવાન—જે વસ્તુતઃ વેદમાં કર્મનો અભાવ જ પ્રતિપાદ્ય હોય તો પછી ‘સ્વર્ગમાં જવાની ઇચ્છાવાળાએ અગ્નિહોત્ર કરવો જોઈએ’ એવી વેદવાક્યોની સંગતિ જે વિધિ વેદમાં કરવામાં આવી છે તે નિરર્થક થઈ જાય. અગ્નિ-હોત્રનું અનુષ્ઠાન કરવાથી આત્મામાં એક અપૂર્વ-કર્મ ઉત્પન્ન થાય છે જેને આધારે જીવ મૃત્યુ પછી સ્વર્ગમાં જાય છે. જો એ કર્મ ઉત્પન્ન ન થતું હોય તો પછી જીવ શાથી સ્વર્ગે જાય ? કારણ કે મૃત્યુ પછી શરીર તો છૂટી જાય

હોય છે; એટલે નિયામક કારણના અભાવે તે સ્વર્ગ કેવી રીતે જશે? માટે વેદમાં કર્મનો અભાવ પ્રતિપાદ્ય છે એમ માની શકાય નહિ.

વળી લોકમાં પણ દાનઆદિ કર્મનું ફળ સ્વર્ગ મનાય છે તે પણ જો કર્મ ન હોય તો ઉક્ત પ્રકારે સંભવે નહિ; માટે કર્મનો સદ્ભાવ માનવો જ જોઈએ. (૧૬૪૦)

અગ્નિભૂતિ—ઈશ્વરાદિને જગદ્વૈચિત્ર્યના કર્તા માનીએ તો કર્મ માનવાની જરૂર નહિ રહે.

ભગવાન—જો તું કર્મ ન માને અને માત્ર શુદ્ધ જીવ જ દેહાદિ વૈચિત્ર્યનો કર્તા છે એમ માને, અથવા ઈશ્વરથી આ બધું વૈચિત્ર્ય થઈ જાય ઈશ્વરાદિ એ છે, અગર અબ્યુક્ત-પ્રધાન કાલ, નિયતિ, યદ્યદ્દા-અકસ્માત આદિથી કારણ નથી આ સંસારમાં વચિત્ર્ય ઉત્પન્ન થાય છે એમ માને તો તે તારી માન્યતા અસંગત છે. (૧૬૪૧)

અનગ્નિભૂતિ—શાથી અસંગત છે ?

ભગવાન—જો શુદ્ધ જીવ કે ઈશ્વરાદિ કર્મ-સાધન નિરપેક્ષ હોય તો શરીરાદિનો આરંભ ન કરી શકે, કારણ કે આવશ્યક ઉપકરણ-સાધનનો અભાવ છે; જેમ કુંભકાર દંડાદિ ઉપકરણના અભાવે ઘટાદિની ઉત્પત્તિ નથી કરી શકતો તેમ. શરીર આદિના આરંભમાં કર્મને છોડીને બીજું કોઈ ઉપકરણ તો ઘટતું નથી, કારણ કે જીવ જ્યારે ગર્ભમાં હોય છે ત્યારે જો તે અકર્મ હોય—કર્મ વિનાનો હોય તો શુક્રશોણિતને પણ ગ્રહણ કરી શકે નહિ અને તેના ગ્રહણ વિના દેહનિર્માણ સંભવે નહિ; એટલે માનવું પડે છે કે જીવ કર્મરૂપ ઉપકરણ દ્વારા જ દેહ નિર્માણ કરે છે.

અથવા બીજું અનુમાન આ પ્રમાણે આપી શકાય :—નિષ્કર્મ જીવ શરીરાદિનો આરંભ કરી શકે નહિ, કારણ કે તે નિસ્ત્રચેષ્ટ હોય છે. જે આકાશની જેમ નિસ્ત્રચેષ્ટ હોય છે તે શરીરાદિનો આરંભ કરી શકે નહિ. કર્મરહિત જીવ પણ ચેષ્ટા વિનાનો છે તેથી તે શરીરનો આરંભ કરી શકે નહિ. આ જ પ્રકારે અમૂર્તાપણા-રૂપ હેતુથી પણ નિષ્કર્મ જીવ શરીરનો આરંભ ન કરી શકે એ સાધ્ય સિદ્ધ કરી શકાય છે. એ જ સાધ્યની સિદ્ધિ માટે—નિક્ષિપતા, સર્વગતતા, અશરીરિતા આદિ હેતુઓ પણ આપી શકાય છે. અર્થાત્ કર્મ માન્યા વિના છૂટકો નથી.

અગ્નિભૂતિ—શરીરવાળો ઈશ્વર દેહાદિ બધાં કાર્યોનો કર્તા છે એમ જ માનવું જોઈએ; કર્મની માન્યતા જરૂરી નથી.

ભગવાન—શરીરવાળો ઈશ્વર—એમ તે કહ્યું, પણ ત્યાં જ મારો પ્રશ્ન છે કે તે ઈશ્વરે પોતાનું શરીર સકર્મ થઈને રચ્યું કે અકર્મ થઈને. અકર્મ થઈને ઈશ્વર પોતાનું શરીર રચી શકે નહિ, કારણકે જીવની જેમ તેની પાસે ઉપકરણનો અભાવ હોવાથી—વગેરે બધી પૂર્વોક્ત દલીલો અકર્મ ઈશ્વરની શરીરરચના ન સંભવે એ સિદ્ધ કરવા ઉપસ્થિત કરી શકાય છે. જો તું એમ કહે કે બીજા ઈશ્વરે તેના શરીરની રચના કરી છે તો તે વિશે પણ પૂછવાનું કે તે સશરીર છે કે અશરીર. જો તે અશરીર હોય તો તે ઉપકરણ રહિત હોવાથી શરીરરચના કરી શકે નહિ—ઈત્યાદિ બધા પૂર્વોક્ત દોષોની આપત્તિ છે; અને જો ઈશ્વરના શરીરની રચના કરનાર બીજા કોઈ ઈશ્વરને તું શરીર માનતો હોય તો ત્યાં તેના પોતાના જ શરીરને તે જો અકર્મ હશે તો રચી શકશે નહિ; તો પછી બીજાના શરીરને રચવાનું તો દૂર રહ્યું. તેના શરીરની રચના માટે વળી એક ત્રીજો ઈશ્વર માનવામાં આવે તો તેના વિશે પણ પૂર્વોક્ત પ્રશ્નપરંપરા ઊઠે. આ પ્રકારે અનવસ્થા હોવાથી ઈશ્વરને જો અકર્મ માનીએ તો તેનાથી દેહાદિ વચિગ્ય સંભવે નહિ; અને ઈશ્વરને જો સકર્મ માનીએ તો પછી જીવ જ સકર્મ હોઈને દેહાદિને રચે છે એ જ માનવું યુક્તિયુક્ત છે.

વળી જીવના શરીરઆદિને રચવામાં ઈશ્વરને જો કશું જ પ્રયોજન ન હોય છતાં તે રચના કરે તો તે ઉન્મત્ત જેવો જ હોવો જોઈએ. અને જો તેને પણ કોઈ પ્રયોજન હોય તો તે ઈશ્વર જ શાને કહેવાય? એ અનીશ્વર થઈ જાય. વળી જો ઈશ્વરને અનાદિ શુદ્ધ માનવામાં આવે તો પણ શરીરઆદિની રચના સંભવે નહિ, કારણ કે તે રાગરહિત છે. રાગ વિના તો ઈચ્છા થાય નહિ અને ઈચ્છા વિના રચના સંભવે નહિ; માટે ઈશ્વરને દેહાદિ વચિગ્યનો કર્તા નહિ પણ સકર્મ જીવને તેનો કર્તા માનવો જોઈએ. આ પ્રકારે કર્મ સિદ્ધ થાય છે. (૧૬૪૨)

અગ્નિભૂતિ—“^૧ વિજ્ઞાનવત્ત એવ એતેભ્યઃ” ઈત્યાદિ વેદવાક્યોથી એમ જણાય છે કે આ શરીરાદિ વૈચિગ્યની ઉત્પત્તિ સ્વાભાવિક છે—સ્વભાવથી થાય છે; તેના કારણરૂપે કર્મ જેવી કોઈ વસ્તુ માનવાની આવશ્યકતા નથી.

ભગવાન—સ્વભાવથી જ બધાની ઉત્પત્તિ માનવા જતાં પણ બહુ દોષો આવે છે અને વળી એ વેદવાક્યોનો તું જે અર્થ સમજે છે તે અર્થ છે સ્વભાવવાદનું પણ નહિ; માટે સ્વભાવથી જ જગદ્વૈચિગ્ય થાય છે એ પક્ષ નિરાકરણ અયુક્ત છે.

૧. જુઓ ગાથા ૧૫૫૩, ૧૫૮૮, ૧૫૯૨-૯૪, ૧૫૯૭.

અગ્નિભૂતિ—સ્વભાવથી ઉત્પત્તિ કેમ ન ઘટે? કોઈ ઋષિએ પણ કહ્યું છે કે—

ભાવેની—વસ્તુઓની ઉત્પત્તિમાં કોઈપણ હેતુની અપેક્ષા નથી એમ સ્વભાવવાદીઓ કહી ગયા છે. તેઓ વસ્તુની ઉત્પત્તિમાં ‘સ્વ’ને પણ કારણ માનતા નથી.

તેઓ કહે છે કે કમળ કોમળ છે, કાંટા કઠોર છે, મયૂરપિચ્છ વિચિત્રરંગી છે અને ચંદ્રિકા ધવલ છે, આ પ્રકારનું વિશ્વવૈચિત્ર્ય કોણ કરે છે? એ તો બધું સ્વભાવથી જ થાય છે. એટલે માનવું જોઈ એ કે જગતમાં જે કંઈ કાદાચિત્ક—કચારેક નહોય પણ કચારેક થનારું છે તેનો કોઈ હેતુ હોતો નથી. જેમ ઉપર જણાવેલ કાંટાની તીક્ષ્ણતાનો કોઈ હેતુ નથી તેમ જીવનાં સુખ-દુઃખમાં પણ કોઈ હેતુ નથી સંભવતો, કારણ કે તે કાદાચિત્ક—કદી કદી થનારાં છે.”

આ વચનોથી પણ જણાય છે કે વિશ્વનું વૈચિત્ર્ય કર્મથી નહિ પણ સ્વભાવથી જ છે.

ભગવાન—તારી આ માન્યતા દૂષિત છે. તું જેને સ્વભાવ કહે છે તે વિશે હું તને પૂછું કે તે શું છે? શું સ્વભાવ એ વસ્તુવિશેષ છે? કે તું અકારણ્યતાને સ્વભાવ કહે છે કે વસ્તુના ધર્મને?

અગ્નિભૂતિ—સ્વભાવને વસ્તુ વિશેષ માનીએ તો શો દોષ ?

ભગવાન—વસ્તુવિશેષરૂપ સ્વભાવનું સાધક પ્રમાણ નથી, માટે તેને પણ તારે કર્મની જેમ સ્વીકારવો જોઈએ નહિ. અને જો તું ગ્રાહક પ્રમાણ વિના સ્વભાવનું અસ્તિત્વ માનતો હોય તો તે જ ન્યાયે તારે કર્મનું પણ અસ્તિત્વ માનવું જ જોઈએ.

વળી સ્વભાવને તું મૂર્ત માનીશ કે અમૂર્ત? જો મૂર્ત માનતો હોય તો તે કર્મનું જ બીજું નામ થયું. અને જો અમૂર્ત માને તો તે કશાનો પણ કર્તા બને નહિ, કારણકે તે આકાશની જેમ અમૂર્ત છે અને ઉપકરણથી રહિત પણ છે.

૧. “સર્વહેતુનિરાશંસં ભાવાનાં જન્મ વર્ણયંતે ।
સ્વભાવવાદિમિસ્તે હિ નાહુઃ સ્વમપિ કારણમ્ ॥
રાજીવકણ્ટકાદીનાં વૈચિત્ર્યં કઃ કરોતિ હિ ? ।
મયૂરચન્દ્રિકાદિર્વાં વિચિત્રઃ કેન નિમિતઃ ? ॥
કાદાચિત્કં યદન્નાસ્તિ નિઃશેષં તદહેતુકમ્ ।
યથા કણ્ટકતૈક્ષ્ણ્યાદિ તથા ચૈતે સુખાદયઃ ॥”

વળી શરીરઆદિ મૂર્ત પદાર્થોનું કારણ પણ મૂર્ત હોવું જોઈએ. એથી જ સ્વભાવને અમૂર્ત માને તો તે મૂર્ત શરીરઆદિનું અનુરૂપ કારણ ન બની શકે; માટે તેને અમૂર્ત વસ્તુવિશેષરૂપ પણ માની શકાય નહિ.

અગ્નિભૂતિ—તો પછી સ્વભાવને વસ્તુવિશેષ માનતાં અકારણતા એ જ સ્વભાવ છે એમ માનવું જોઈએ.

ભગવાન—તું સ્વભાવનો અર્થ અકારણતા એમ કરે તો શરીરઆદિ બાહ્ય પદાર્થોનું કોઈ કારણ નથી, એમ તારા કહેવાનું તાત્પર્ય ફલિત થાય; પણ જો શરીરઆદિનું કોઈ-પણ કારણ ન હોય તો શા માટે શરીરઆદિ બધા પદાર્થો સર્વત્ર સર્વદા એક સાથે ઉત્પન્ન નથી થતા? આનો ખુલાસો તારે કરવો જોઈએ. જો તેમનું કોઈપણ કારણ ન હોય તો તે બધા પદાર્થોમાં કારણભાવ સમાનરૂપે છે, તેથી બધા જ પદાર્થો સર્વત્ર સર્વદા એક સાથે જ ઉત્પન્ન થઈ જવા જોઈએ; આ પ્રકારે અતિ પ્રસંગ છે. વળી જો તું શરીરઆદિને અહતુક માને તો તારે તેમને આકસ્મિક પણ માનવાં જોઈએ. પણ તેમ માનવું અચુક છે, કારણ કે જે અહતુક—આકસ્મિક હોય છે તે અભ્રવિકારની જેમ સાદિ એવા નિયત આકારવાળું નથી હોતું. શરીરઆદિ તો સાદિ એવા નિયત આકારવાળાં પદાર્થો છે તેથી તેમને આકસ્મિક—અહતુક માની શકાય નહિ પણ તેમને કર્મહતુક માનવાં જોઈએ. વળી શરીરઆદિ પદાર્થો સાદિ એવા નિયત આકારવાળા હોવાથી તેમનો કોઈ ઉપકરણ સહિત કર્તા પણ માનવો જોઈએ. ગર્ભાવસ્થામાં જીવ પાસે કર્મ સિવાય શરીરરચનામાં ઉપયોગી એવું બીજું કોઈ ઉપકરણ તો સંભવતું નથી માટે સ્વભાવથી—અકસ્માત્ નહિ પણ કર્મથી જ જગદ્વૈચિત્ર્ય છે એમ માનવું જોઈએ.

અગ્નિભૂતિ—તો પછી સ્વભાવ એટલે વસ્તુ ધર્મ એ જ અર્થ બરાબર લાગે છે.

ભગવાન—જો સ્વભાવને આત્માનો ધર્મ માને તો તેથી આકાશની જેમ શરીરઆદિની ઉત્પત્તિ સંભવે નહિ, કારણ કે તે ધર્મ અમૂર્તથી છે અને અમૂર્તથી મૂર્ત શરીરની ઉત્પત્તિ ઘટે નહિ; અને જો સ્વભાવને મૂર્ત વસ્તુનો ધર્મ કહે તો ઠીક જ છે, કારણ કે અમે પણ તેને પુદ્ગલનો પર્યાયવિશેષ જ માનીએ છીએ. એક રીતે તો તે અમે જે સિદ્ધ કરતા તે જ વસ્તુનું સાધન કયું. તેથી સ્વભાવવાદીઓનું કહેવું કે કર્મથી કશું જ થતું નથી—બધું સ્વભાવતઃ જ ઉત્પન્ન થાય છે તે અસંગત છે.

અગ્નિભૂતિ—એ બધું તો ઠીક, પણ પેલા વેદવાક્ય વિશે આપ શો ખુલાસો કરો છો ?

ભગવાન—“પુરુષ એવેદં મિનં સર્વં” યદ્ ભૂતં, યત્ચ માવ્યમ્, યતામૃતત્વસ્વેશાન : । યદગ્નેનાતિરોહતિ
 યદેજતિ, યદ્ નૈજતિ યદ્ દૂરે યદુ બન્તિકે યદન્તરસ્ય સર્વસ્ય, યત્ સર્વસ્યાસ્ય
 વેદવાક્યનો વાક્યનો અર્થ તુ આ પ્રમાણે કરે છે:— પુરુષ
 સમન્વય અર્થાત્ આત્મા જ છે. આમાં ‘જ’ શબ્દનું તાત્પર્ય કર્મ, ઈશ્વર,
 પ્રકૃતિ એ બધાં તત્ત્વોના નિષેધમાં છે એમ તુ માને છે.
 એટલે અર્થ થશે કે આ સંસારમાં જે કંઈ ચેતન-અચેતનરૂપ દેખાય છે તે બધું,
 જે ભૂતકાલમાં વિદ્યમાન હતું અર્થાત્ મુક્તની અપેક્ષાએ જે સંસાર હતો તે, અને
 જે લાવી છે અર્થાત્ સંસારીની અપેક્ષાએ જે મુક્તિ છે—આ પ્રમાણે સંસાર
 અને મુક્તિ એ પણ, અને જે અમૃત અર્થાત્ અમરણભાવ યા મોક્ષનો પ્રભુ છે તે પણ,
 વળી જે અન્નથી વૃદ્ધિ પામે છે, જે ચાલે છે, અર્થાત્ પશુઆદિ, અને જે અચલ છે
 પર્વતાદિ, જે દૂર છે મેરુઆદિ, જે નજીક છે, અને જે આ ચેતન-અચેતન પદાર્થોની મધ્યમાં
 છે, અને વળી જે આ સર્વે પદાર્થોથી બાહ્ય છે—તે બધું જ માત્ર પુરુષ છે, આત્મા છે.
 આથી તુ માને છે કે વેદના મતે પુરુષથી ભિન્ન કર્મનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ થતું નથી.

વળી, અન્યત્ર પણ વેદમાં “વિજ્ઞાનવન એવૈતેમ્યઃ મૂતેભ્યઃ” ઇત્યાદિ કહ્યું છે. આ વાક્યમાં
 પણ તેમાં ‘એવકાર’ હોવાથી વિજ્ઞાનથી ભિન્નનું અસ્તિત્વ અમાન્ય છે, એમ તુ માને છે.

પરંતુ ઉક્ત વેદવાક્યોનો તુ જે અર્થ કરે છે તે અચથાર્થ છે. તે વેદવાક્યોનો
 ખરો અર્થ આ પ્રમાણે છે “પુરુષ એવેદં” ઇત્યાદિ વાક્યનું તાત્પર્ય સ્તુતિપરક છે; એટલે કે
 પુરુષ વિશે તેમાં અતિશયોક્તિ કરીને તેની પ્રશંસા કરી છે; અર્થાત્ તેનું તાત્પર્ય શબ્દાર્થ
 માત્રથી ફક્ત ન થાય. વળી ઉક્ત વાક્યમાં પુરુષાદૈતના પ્રાતિપાદનનું તાત્પર્ય એ નથી
 કે સંસારમાં પુરુષથી ભિન્ન બીજું કંઈ કર્મઆદિ નથી જ; પરંતુ એનું તાત્પર્ય તો
 એ છે કે બધા આત્માઓ સરખા છે, એટલે જાતિમદ્દ પોષીને ઉચ્ચનીચ ભાવની વૃદ્ધિ
 સંસારમાં ન કરવી.

બધાં વેદવાક્યોનું તાત્પર્ય એકસરખું નથી હોતું. કેટલાંક વેદવાક્યો વિધિવાદનું
 પ્રતિપાદન કરે છે એટલે કે કર્તવ્યનો બોધ કરાવે છે; કેટલાંક વેદવાક્યો અર્થવાદ-
 પ્રધાન હોય છે એટલે કે ઇષ્ટની સ્તુતિ કરી તેમાં પ્રવૃત્તિ કરાવનાર અને અનિષ્ટને
 નિંદી તેમાંથી નિવૃત્તિ કરાવનાર હોય છે; અને કેટલાંક વેદવાક્યો અનુવાદપરક અર્થાત્
 અન્યત્ર પ્રતિપાદિત વસ્તુનું પુનઃકથન કરનારાં હોય છે, તેમાં કંઈ અપૂર્વપ્રતિપાદન

નથી હોતું. “૧અગ્નિહોત્રં જુહુયાત સ્વર્ગકામઃ— સ્વર્ગની ઇચ્છાવાળો અગ્નિહોત્ર કરે—આ વાક્યનો અર્થ વિધિ—આજ્ઞાપરક છે તે સ્પષ્ટ છે. ઉક્ત “પુરુષ એવેદં સર્વં” અને તેના જેવાં ખીન્ન વાક્યો જેવાં કે—“૨સ સર્વવિદ્ યસ્ઘૈષ મહિમા મુવિ દિવ્યે બ્રહ્મપુરે હોષ વ્યોમ્નિ આત્મા સુપ્રતિષ્ઠિતસ્તમક્ષરં વેદયતે યસ્તુ સર્વજ્ઞઃ સર્વવિત્ સર્વમેવાવિવેશેતિ” અને “૩એકયા પૂર્ણયાહૃત્યા સર્વાન્ કામાનવાપ્નોતિ ।” ઇત્યાદિ—એ બધાંમાં સ્તુતિરૂપ અર્થવાદને જ પ્રધાન અર્થ માનવાનો છે.

અગ્નિભૂતિ—“એકયા પૂર્ણયા” ઇત્યાદિ ઉક્ત વાક્યને વિધિવાદપરક શા માટે ન માનવું અને સ્તુતિપરક શા માટે માનવું ?

ભગવાન—જે એક જ પૂર્ણ આહૂતિથી બધી ઇંટ વસ્તુઓ પ્રાપ્ત થઈ જતી હોય તો પછી વેદમાં નાના પ્રકારની વિધિઓ બતાવવામાં આવી છે તે બધી વ્યર્થ બન્ય; માટે “એકયા પૂર્ણયા” ઇત્યાદિ વાક્ય સ્તુત્યર્થવાદરૂપ જ માનવું જોઈએ.

વળી “૪” ઇષ વઃ પ્રથમો યજ્ઞો યોડગ્નિષ્ટોમઃ, યોડનેનાનિષ્ટવાડન્યેન યજતે સ ગર્તમમ્યપતત્—આ વાક્યમાં અગ્નિષ્ટોમ પહેલાં પશુચર કરવામાં આવે તો તે નિંદ્ય છે એમ બતાવવાનો અભિપ્રાય હોવાથી આ અને આના જેવાં ખીન્ન વાક્યો નિન્દા-અર્થવાદ બતાવનારાં છે.

૧. જુઓ ગા૦ ૧૫૫૩, ૧૫૮૨

૨. ઉપર જે પાઠ આપેલ છે તે બે ભાગમાં જુદા જુદા ઉપનિષદમાંથી થોડા ફેરફાર સાથે મળે છે; જેમ કે—

યઃ સર્વજ્ઞઃ સર્વવિદ્યસ ષ મહિમા મુવિ ।

દિવ્યે બ્રહ્મપુરે હોષ વ્યોમ્ન્યાત્મા પ્રતિષ્ઠિતઃ ॥ મુષ્ઠક ૨-૨-૭

તદક્ષરં વેદયતે યસ્તુ સોમ્ય સ સર્વજ્ઞઃ સર્વમેવાવિવેશેતિ ॥ ૪-૧૦ પ્રશ્નોપનિષત્

બંને પાઠનો ક્રમશઃ નીચે પ્રમાણે અર્થ સંભવે છે—

“જે સર્વજ્ઞ અને સર્વવેદી છે, જેનો આ મહિમા પૃથ્વી અને દિવ્ય બ્રહ્મલોકમાં છે, એ આત્મા આકાશમાં પ્રતિષ્ઠિત છે.”

“હે સોમ્ય ! જે તે અક્ષર તરવને બાણે છે તે સર્વજ્ઞ છે અને સર્વત્ર વ્યાપેલ છે.”

૩. આ વાક્ય તૈત્તિરીય બ્રાહ્મણુનું છે ૩-૮-૧૦-૫;—અર્થાત્ એક પૂર્ણાહૂતિથી સમસ્ત કામોને-ઇંટ વસ્તુને પ્રાપ્ત કરે છે.

૪. આ વાક્ય તાણ્ડ્યમહાબ્રાહ્મણુનું છે : ૧૬-૧-૨—અર્થાત્ અગ્નિષ્ટોમ એ પ્રથમ યજ્ઞ છે જે આ યજ્ઞ કર્યા વિના ખીન્ને યજ્ઞ કરે છે તે ખાડામાં પડે છે.

“૧“દ્વાદશ માસા સંવત્સરઃ” ૨“અગ્નિરૂઢ્ઢાઃ” ૩“અગ્નિર્હિમસ્ય મેષજમ્” ઇત્યાદિ વાક્યો પ્રસિદ્ધ અર્થના જ ઓધક હોવાથી અનુવાદપ્રધાન છે. આ પ્રકારે ઓધાં વેદવાક્યોતું એક જ તાત્પર્ય માની શકાય નહિ. એટલે ઉક્ત “પુરુષ એવેદં” ઇત્યાદિ વાક્યતું તાત્પર્ય સ્તુતિમાં છે એમ જ માનવું ઢોઈએ.

“વિજ્ઞાન ઇવૈતેભ્યઃ” ઇત્યાદિ વાક્યતું તાત્પર્ય પણ તું જે સમજે છે તે નથી; પરંતુ એતું તાત્પર્ય એ છે કે વિજ્ઞાનઘન અર્થાત્ પુરુષ-આત્મા ભૂતોથી ભિન્ન છે. એ તો મેં તને ઓતાંયું જ છે કે એ પુરુષ કર્તા છે અને તેતું કાર્ય શરીરાદિ છે. આથી કર્તા અને કાર્યથી ભિન્ન એવા કરણતું અનુમાન સહજ રીતે થઈ શકે છે કે જ્યાં કર્તુ-કાર્યભાવ હોય ત્યાં કરણ પણ હોવું ઢોઈએ; જેમ હુહાર અને હોહાના ગોળા વચ્ચે કર્તુકાર્યભાવ હોવાથી સાણસી એ કરણ છે. આત્માના શરીરકાર્યમાં પણ કરણ હોવું ઢોઈએ. અને તે કર્મ જ છે.

વળી, કર્મતું સાક્ષાત્ પ્રતિપાદન કરનારાં “૪પુણ્યઃ પુણ્યેન કર્મણા, પાપઃ પાપેન કર્મણા” ઇત્યાદિ વાક્યો વેદમાં છે જ એમ તો તું પણ કહે છે, તેથી કર્મને તારે પ્રમાણસિદ્ધ જ સ્વીકારવું ઢોઈએ. (૧૬૪૩)

આ પ્રકારે પણ જરા-મરણથી રહિત એવા લગણને જ્યારે તેના સંશયતું નિવારણ કયું ત્યારે અગ્નિભૂતિએ યોતાના ૫૦૦ શિષ્યો સાથે શ્રમણહીક્ષા લીધી. (૧૬૪૪)

૧. બાર માસને વર્ષ કહેવાય છે, એ ઉક્ત વાક્યનો અર્થ છે. આ વાક્ય તૈત્તિરીય બ્રાહ્મણતું છે-૧-૧-૪

૨. અર્થાત્ ‘અગ્નિ ગરમ છે.’-તૈત્તિરીય બ્રાહ્મણ-૧-૧-૪

૩. અર્થાત્ ‘શીતતું ઓષધ અગ્નિ છે.’ તૈત્તિરીય બ્રાહ્મણ ૧-૧-૪

૪. જુઓ ગા૦ ૧૬૧૧ વ્યાખ્યા.

ત્રીજા ગણધર વાયુભૂતિ

જીવ-શરીર

ધન્દ્રભૂતિ અને અગ્નિભૂતિ એ બન્નેને દીક્ષિત થયેલા સાંભળી ત્રીજા વાયુભૂતિ ઉપાધ્યાયે મનમાં એમ વિચાર્યું કે હું જાઉં, વંદન કરું અને વંદન કરી પર્યુપાસના કરું; એમ વિચારી તે ભગવાન ભણી જવા નીકળે છે. (૧૬૪૫)

વળી તેને એ પણ વિચાર આવ્યો કે ધન્દ્રભૂતિ અને અગ્નિભૂતિ હમણાં જ જેના શિષ્ય થયા છે તે ત્રણ લોકોથી વંદિત એવા મહાભાગ ભગવાન તો ચાલીને સામે જવા જ યોગ્ય છે.

તેથી તેમની સંમુખ જઈ, તેમની વંદના, ઉપાસના આદિ દ્વારા હું નિબ્ધાપ થાઉં અને તેમને મારો સંશય કહી હું નિઃસંશય થાઉં. આ પ્રમાણે વિચારતો તે વાયુભૂતિ ભગવાનની સમીપ જઈ પહોંચ્યો. (૧૬૪૬-૪૭)

તેને આવેલો જોઈને જન્મ-જરા-મરણથી રહિત એવા ભગવાને પોતે સર્વજ્ઞ અને સર્વદેશી હોવાથી તેને 'વાયુભૂતિ ગૌતમ!' એ પ્રકારે નામ અને ગોત્રથી આવકાર આપ્યો. (૧૬૬૮)

પણ આ પ્રકારે સ્પષ્ટરૂપે ભગવાને તેને જોતાંવ્યો તેથી તેમની આંતરિક જ્ઞાન-શક્તિથી અને શરીરના સૌન્દર્ય અને સમવસરણની શોભારૂપ બાહ્ય જીવ-શરીર શક્તિથી વાયુભૂતિને જલદો ક્ષોભ થયો તેથી તે ભગવાનની સામે, એક જ છે વિચાર્યા છતાં પોતાનો સંશય કહી શક્યો નહિ. અને તે આશ્ચર્ય એ સંશય પામી માત્ર મૌન રહ્યો તેથી તેની મૂંઝવણ ટાળવાને સ્વયં ભગવાને તેને કહ્યું કે આયુષ્મન્ વાયુભૂતિ! તને મનમાં જીવ અને શરીર એક જ છે કે બન્ને જુદાં છે એવો સંશય છે છતાં તું મને પૂછતો નથી; પણ તને વેદપદોનો સમ્યગ્ અર્થ જ્ઞાત નથી તેથી જ એવો સંશય રહ્યા કરે છે. તે પદોનો અર્થ આ છે. (૧૬૪૯)

વેદપદોનો સમ્યગ્ અર્થ ખતાવ્યા પહેલાં તારી શંકાને જ સ્પષ્ટ કરું.

તું એમ માને છે કે પૃથ્વી, જલ, તેજ અને વાયુ એ ચાર ભૂતોના સમુદાયથી ચેતના ઉત્પન્ન થાય છે. જેમ મધનું પ્રત્યેક અંગ-અવયવ જેવાં કે ધાવડીનું ફૂલ, ગોળ, પાણી એ કોઈમાં મદ્દશક્તિ દેખાતી નથી, છતાં જ્યારે એ બધાનો સમુદાય બની જાય છે ત્યારે તેમાંથી મદ્દશક્તિ ઉત્પન્ન થતી સાક્ષાત્ થાય છે; તે જ પ્રકારે પૃથ્વી આદિ

પ્રત્યેક ભૂતમાં ચૈતન્યશક્તિ દેખાતી નથી છતાં જ્યારે તેમનો સમુદાય થાય છે ત્યારે ચૈતન્ય સમુદ્ભૂત થતું પ્રત્યક્ષ થાય છે. (૧૬૫૦)

વળી, જેમ મદના પૃથક્ પૃથક્ અવયવોમાં મદ-શક્તિ અદૃશ્ય છતાં તેમનો સમુદાય થવાથી તે ઉત્પન્ન થાય છે અને અમુક સમય ટકીને કાલાન્તરમાં વિનાશની સામગ્રી ઉપાસ્થિત થતાં વિનબટ પણ થઈ જાય છે, તે જ પ્રકારે પ્રત્યેક ભૂતમાં પણ ચૈતન્ય અદૃશ્ય છતાં તેમનો સમુદાય થવાથી ચૈતન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અમુક સમય સ્થિર રહીને કાલાન્તરમાં વિનાશની સામગ્રી ઉત્પન્ન થતાં ચતન્ય પણ નબટ થઈ જાય છે. આથી એમ સિદ્ધ થાય છે કે ચૈતન્ય એ ભૂતોનો ધર્મ છે.

ધર્મ અને ધર્મીનો તો અલેદ છે, કારણ કે લેદ માનીએ તો ઘટ-પટની જેમ ધર્મ-ધર્મિભાવ સંલવતો નથી; તેથી ભૂતસમુદાયરૂપ શરીરનો ધર્મ જો ચૈતન્ય-જીવ હોય તો શરીર એ જ જીવ છે એવી તારી માન્યતા બંધાય છે; પણ વેદના “ન હ વૈ સશરીરસ્ય” ઇત્યાદિ વાક્યથી એ ક્લિત થાય છે કે જીવ શરીરથી ભિન્ન છે. એટલે તને સંશય છે કે જીવ શરીરથી ભિન્ન હશે કે અભિન્ન (૧૬૫૧)

વાયુભૂતિ—આપે મારો સંશય તો ચથાર્થ બતાવી આપ્યો. હવે કૃપા કરીને તેનું નિરાકરણ કરો.

ભગવાન—તારો એ પ્રકારનો સંશય અચુકત છે, કારણ કે ચૈતન્ય ભૂતોના સમુદાયમાત્રથી ઉત્પન્ન થઈ શકતું નથી. તે સ્વતંત્ર છે, કારણ કે સંશયનું તે પ્રત્યેક ભૂતમાં નથી. જે પ્રત્યેકમાં ન હોય તે સમુદાયથી પણ નિરાકરણ નથી ઉત્પન્ન થતું જેમ રેતીના પ્રત્યેક કણમાં તેલ નથી તો રેતીના સમુદાયમાંથી પણ તેલ નથી નીકળતું. તે જ પ્રમાણે પૃથ્વી આદિ પ્રત્યેક ભૂતમાં ચૈતન્ય ન હોવાથી ભૂતસમુદાયથી પણ ચતન્ય સંલવે નહિ. જે કોઈ સમુદાયથી ઉત્પન્ન થતું તે પ્રત્યેકમાં સર્વથા અનુપલબ્ધ રહી શકે નહિ; જેમ તલના સમુદાયમાંથી તેલ નીકળે છે તો તે તલના પ્રત્યેક દાણામાં પણ ઉપલબ્ધ થાય છે. પણ ચેતના તો પ્રત્યેક ભૂતમાં ઉપલબ્ધ થતી નથી માટે ચેતનાને ભૂતસમુદાયથી ઉત્પન્ન થયેલી માની શકાય નહિ. પણ અર્થોપત્તિથી એમ માનવું જોઈએ કે ભૂતસમુદાયથી ભિન્ન એવું કોઈ કારણ તે સમુદાય સાથે જોડાયેલું છે જેને લઈ તે સમુદાય દ્વારા ચેતના આવિર્ભૂત થાય છે. એ જ કારણે દેહભિન્ન જીવ છે.

વાયુભૂતિ—એવો નિયમ કહ્યો કે જે પ્રત્યેકાવસ્થામાં અનુપલબ્ધ હોય તે સમુદાયાવસ્થામાં પણ અનુપલબ્ધ હોય. પણ આ નિયમ તો વ્યભિચારી છે, કારણ કે મઘનાં અંગોમાં પ્રત્યેકાવસ્થામાં મદ ઉપલબ્ધ નથી થતો છતાં સમુદાયાવસ્થામાં મદની ઉત્પત્તિ થાય છે; તે જ પ્રમાણે પ્રત્યેક ભૂતમાં ભલે ચૈતન્ય અનુપલબ્ધ હોય છતાં તે ભૂતસમુદાયથી ઉત્પન્ન થઈ જશે. ભૂતથી અતિરિક્ત કારણ માનવાની આવશ્યકતા નથી.

ભગવાન—તારું એ કહેવું અયુક્ત છે કે મઘનાં અંગોમાં પ્રત્યેકાવસ્થામાં મદ અનુપલબ્ધ છે. વસ્તુતઃ ધાવડીનું ફૂલ, ગોળ વગેરે મઘના પ્રત્યેક પ્રત્યેકમાં ન હોય તે અંગમાં મદની થોડી ઘણી માત્રા છે જ; તેથી સમુદાયમાં પણ તે સમુદાયમાં ન હોય ઉત્પન્ન થાય છે. જો પ્રત્યેકમાં ન હોય તો સમુદાયમાં પણ તે સંભવે નહિ. (૧૬૫૨)

વાયુભૂતિ—ભૂતોમાં પણ મઘાંગોની જેમ પ્રત્યેકમાં પણ ચૈતન્યમાત્રા છે જ, એટલે તે સમુદાયમાં પણ ઉત્પન્ન થાય છે એમ જો માનીએ તો ?

ભગવાન—એમ માની શકાય, કારણ કે મઘના પ્રત્યેક અંગમાં મદશક્તિ દેખાય છે; જેમકે ધાવડીના ફૂલમાં ચિત્તભ્રમ કરવાની, ગોળ-દ્રાક્ષ-ઇશુરસાદિમાં તૃપ્ત કરવાની, અને પાણીમાં તરસ છિપાવવાની શક્તિ છે; તેમ જો પ્રત્યેક ભૂતમાં પ્રત્યેક ભૂતમાં પણ ચૈતન્ય શક્તિ હોય તો જ સમુદાયમાં પણ સંભવે. પણ પ્રત્યેક ચૈતન્ય નથી ભૂતમાં તો તેવી કેઈ શક્તિ મઘાંગોની જેમ પ્રત્યક્ષ થતી નથી; માટે ભૂત સમુદાયમાત્રથી ચૈતન્ય ઉત્પન્ન થાય છે એમ ન કહી શકાય. (૧૫૫૩)

વાયુભૂતિ—મઘનાં અંગોમાં પણ પ્રત્યેક મદશક્તિ જો ન માનીએ તો શો દોષ છે ?

ભગવાન—જો ભૂતોમાં ચૈતન્યની જેમ મઘના પ્રત્યેક અંગમાં મદશક્તિ ન જ હોય તો પછી મઘનાં ધાવડીનાં ફૂલ વગેરે જ કારણો છે અને અન્ય નહિ એવો કારણનો નિયમ ન બને અને તેમના જ સમુદાયથી મદ ઉત્પન્ન થાય, અન્યના સમુદાયથી મદ ઉત્પન્ન ન થાય, એવો સમુદાયનો પણ નિયમ ન બને; ગમે તે રાખ, પથ્થર, છાણ વગેરે ચીજો મદનું કારણ બની જાય અને ગમે તે ચીજોના સમુદાયથી મદ ઉત્પન્ન થઈ જવો જોઈએ. પણ આવું બનતું તો નથી; માટે મઘના પ્રત્યેક અંગમાં પણ મદશક્તિ તો માનવી જ જોઈએ. (૧૬૫૪)

વાયુભૂતિ—જેમ મઘાંગોના સમુદાયમાં મદનો આવિર્ભાવ હોય.તે સમુદાયના પ્રત્યેક અંગમાં પણ મદશક્તિ માનવી જ પડે છે, નહિ તો તેમના સમુદાયમાં પણ મદનો આવિર્ભાવ ન થાય, તેમ માત્ર ભૂતોના સમુદાયથી ચૈતન્ય ઉત્પન્ન થાય છે;

માટે પ્રત્યેક ભૂતમાં પણ ચૈતન્યશક્તિ માનવી જ જોઈએ. પૃથક્ કોઈ ચેતન માનવાની જરૂર નથી.

ભગવાન—માત્ર ભૂતોના સમુદાયથી ચૈતન્ય ઉત્પન્ન થાય છે એવું તારું કથન અસિદ્ધ છે, કારણકે તે સમુદાયમાં માત્ર ભૂતો જ નથી કિંતુ આત્મા પણ છે; તેથી જ ભૂતોના સમુદાયમાં ચૈતન્ય પ્રકટ થાય છે, કારણ કે તે સમુદાયાન્તર્ગત આત્માનો એ ધર્મ છે. તું જેને ભૂતસમુદાય કહે છે તેમાં જો આત્મા અન્તર્ગત ન હોય તો ચૈતન્ય કદી જ પ્રગટે નહિ. માત્ર ભૂતોના સમુદાયથી ચૈતન્ય પ્રકટ થતું હોય તો મૃત શરીરમાં પણ તે ઉપલબ્ધ થવું જોઈએ; પણ તેમાં તો ચૈતન્યનો અભાવ સ્પષ્ટ સિદ્ધ છે; માટે ચૈતન્યને ભૂતમાત્રથી ઉત્પન્ન માની શકાય નહિ.

વાયુભૂતિ—મૃત શરીરમાં વાયુ ન હોવાથી તે બધાં ભૂતોનો સમુદાય નથી; તેથી જ તેમાં ચૈતન્યનો અભાવ છે.

ભગવાન—મૃત શરીરમાં વાયુને નળી વાટે દાખલ કરવામાં આવે તોપણ તેમાં ચૈતન્યની ઉત્પત્તિ થતી નથી.

વાયુભૂતિ—અગ્નિનો પણ મૃત શરીરમાં અભાવ છે; તેથી ચૈતન્ય ઉપલબ્ધ કેવી રીતે થાય ?

ભગવાન—મૃત શરીરમાં અગ્નિની પૂર્તિ કરવામાં આવે તોપણ ચૈતન્ય ઉપલબ્ધ થતું નથી.

વાયુભૂતિ—વિશિષ્ટ પ્રકારના વાયુ અને અગ્નિનો અભાવ મૃત શરીરમાં છે; તેથી ચૈતન્ય ઉપલબ્ધ નથી થતું.

ભગવાન—એ વિશિષ્ટ ધર્મી કાંઈ નથી પણ આત્મસહિત વાયુ અને અગ્નિ હોય તો તે વિશિષ્ટ વાયુ અને વિશિષ્ટ અગ્નિ કહેવાય છે. આ પ્રકારે તેં નામાન્તરે આત્માનું જ પ્રતિપાદન કર્યું કહેવાય. (૧૬૫૫)

વાયુભૂતિ—ભૂતસમુદાયમાં ચૈતન્ય સાક્ષાત્ દેખાય છે છતાં આપ કહો છો કે તે ભૂતસમુદાયનો ધર્મ નથી—આ આપનું કથન તો પ્રત્યક્ષવિરુદ્ધ છે; જેમ ઘટમાં રૂપાદિ ગુણો પ્રત્યક્ષ થાય છે છતાં કોઈ કહે કે રૂપાદિ ગુણો ઘટતા નથી તો તેનું તે કથન પ્રત્યક્ષવિરુદ્ધ છે.

ભગવાન—ગૌતમ ! પ્રત્યક્ષ વિરોધ નથી, કારણ કે તે પ્રત્યક્ષનું બાધક આત્મસાધક અનુમાન વિદ્યમાન છે. જેમ પાણી અને ભૂમિના સમુદાયમાત્રથી લીલું ઘાસ ઊગતું જોઈને કોઈ કહે કે આ ઘાસ પૃથ્વી અને પાણીના સમુદાય માત્રથી જ થાય છે તો તેનું એ પ્રત્યક્ષ બીજા સાધક અનુમાનથી બાધિત થાય છે, તે જ પ્રમાણે ચૈતન્યને ભૂતમાત્રને

ધર્મ કહેનારનું પ્રત્યક્ષ પણ ભૂતોથી લિન્ન એવા આત્માને સિદ્ધ કરનાર અનુમાનથી બાધિત થઈ જાય છે.

વળી સમુદાયમાં ચૈતન્ય જોઈને તું જો એમ કહે છે કે પ્રત્યેક ભૂતમાં પણ ચૈતન્ય છે તો તારું કથન પ્રત્યક્ષ વિરુદ્ધ થાય છે, કારણ કે પ્રત્યેકમાં ચૈતન્ય દેખાતું નથી. (૧૬૫૬)

વાયુભૂતિ—કયા અનુમાનથી આપ આત્માને ભૂતોથી લિન્ન સિદ્ધ કરો છો ?

ભગવાન—ભૂત કે ઇન્દ્રિયોથી લિન્ન એવા કોઈ પદાર્થનો ધર્મ ચેતના છે, કારણ કે ભૂત કે ઇન્દ્રિયો દ્વારા ઉપલબ્ધ પદાર્થનું સ્મરણ થાય છે; જેમ ભૂતલિન્ન આત્માનું પાંચ ગવાક્ષ—ગોખથી ઉપલબ્ધ વસ્તુનું સ્મરણ થતું હોવાથી સાધક અનુમાન ગવાક્ષોથી લિન્ન એવા દેવદત્તનો ધર્મ ચેતના છે તેમ. તાત્પર્ય એ છે કે જેમ પાંચે ગોખથી વારાફરતી દેખતો એવો દેવદત્ત એક જ છે અને તે ગોખથી લિન્ન છે, કારણ કે પાંચે ગોખ દ્વારા જોયેલ વસ્તુનું સ્મરણ કરે છે, તેવી જ રીતે પાંચે ઇન્દ્રિયો દ્વારા ઉપલબ્ધ વસ્તુનું સ્મરણ કરનાર પણ ઇન્દ્રિયોથી લિન્ન એવો એક પદાર્થ કોઈ હોવો જોઈએ. અને તે જ આત્મા છે, જે ભૂતો કે ઇન્દ્રિયોથી લિન્ન છે. જે ભૂતસમુદાયથી લિન્ન ન હોય અર્થાત્ ભૂતોથી અલિન્ન હોય તે એક છતાં અનેક દ્વારા ઉપલબ્ધ અર્થનું સ્મરણ પણ કરી શકે નહિ; જેમ કોઈ એક શબ્દાદિને ગ્રહણ કરનાર માનસિક જ્ઞાનવિશેષ. એ જ્ઞાનવિશેષ પોતાના વિષયને ગ્રહણ કરે છે પણ અન્યવિષયને સ્મરી શકતું નથી છતાં પણ જો એ સ્મરણકર્તાને દેહ કે ઇન્દ્રિયોથી અલિન્ન માનો તો પાંચ ગોખ દ્વારા જોઈને તે બધાનું સ્મરણ કરનાર દેવદત્તને પણ ગોખથી અલિન્ન માનવો જોઈએ. (૧૬૫૭)

વાયુભૂતિ—ઇન્દ્રિયો દ્વારા નહિ પણ ઇન્દ્રિયો જ પોતે ઉપલબ્ધિની કર્તા છે તેથી ઇન્દ્રિયોથી લિન્ન એવા એક આત્માને માનવાની આવશ્યકતા નથી.

ભગવાન—ઇન્દ્રિયવ્યાપાર બંધ છતાં અથવા ઇન્દ્રિયોનો નાશ થઈ જાય છતાં ઇન્દ્રિયો દ્વારા ઉપલબ્ધ વસ્તુનું સ્મરણ થાય છે અને ઇન્દ્રિયોનો વ્યાપાર છતાં અન્ય-મનસ્કને વસ્તુની ઉપલબ્ધિ કદાચિત્ થતી પણ નથી; માટે માનવું ઇન્દ્રિયો આત્માનથી જોઈએ કે ઘટાદિ પદાર્થોનું જ્ઞાન ઇન્દ્રિયોને નહિ પણ તેથી લિન્ન એવા બીજા કોઈ પદાર્થને થાય છે; જેમ પાંચ ગવાક્ષ દ્વારા જોનાર દેવદત્ત એ પાંચે ગવાક્ષોથી લિન્ન છે. ગોખલો નષ્ટ થઈ જાય છતાં દેવદત્ત તે દ્વારા જોયેલ વસ્તુને સ્મરી શકે છે અને ગોખ ઉપસ્થિત છતાં તે દ્વારા વસ્તુનું પરિજ્ઞાન

દેવદત્તનું મન બીજે હાથે તે નથી થતું. તેથી ઉપલબ્ધિકર્તા જેમ ગોખ નહિ પણ ગોખથી ભિન્ન દેવદત્ત છે તે જ પ્રકારે ઇન્દ્રિયોથી ભિન્ન એવો આત્મા ઉપલબ્ધિકર્તા છે, ઇન્દ્રિયો તે તેનાં ઉપકરણો છે. નહિ તે અન્ધ-અધિરને જોયેલ કે સાંભળેલ વસ્તુનું કદી સ્મરણ જ ન થાય. (૧૬૫૮)

વળી અન્ય પણ અનુમાન આપી શકાય છે—ઇન્દ્રિયોથી આત્મા ભિન્ન છે, કારણ કે એક ઇન્દ્રિયથી ઉપલબ્ધ કરેલ વસ્તુને બીજી ઇન્દ્રિયથી ગ્રહણ કરે છે. અર્થાત્ અક્ષુ-ઇન્દ્રિયથી ઘડાને જોઈને તેનું ગ્રહણ હાથ વડે-સ્પર્શનેન્દ્રિય વડે કરે છે. જેમ એક ખારીથી જોયેલા ઘટને દેવદત્ત બીજી ખારીથી ગ્રહણ કરે છે તેથી દેવદત્ત બંને ખારીઓથી જુદો છે, તે જ પ્રકારે આત્મા પણ ઇન્દ્રિયોથી જુદો છે. વળી વસ્તુ એક ઇન્દ્રિયથી ઉપલબ્ધ થાય છતાં વિકાર બીજી ઇન્દ્રિયમાં થાય છે; આથી પણ માનવું જોઈએ કે આત્મા ઇન્દ્રિયોથી ભિન્ન છે. એ તો આપણા અનુભવની વાત છે કે આંખ વડે આપણે ખાટી વસ્તુ જોઈએ છીએ અને વિકાર જિહ્વામાં થાય છે, તેમાં પાણી છૂટે છે; માટે પણ ઇન્દ્રિયોથી આત્માને ભિન્ન માનવો જોઈએ. (૧૬૫૯)

વળી, જીવ એ ઇન્દ્રિયોથી ભિન્ન છે, કારણ કે બધી ઇન્દ્રિયો દ્વારા ગૃહીત અર્થનું સ્મરણ તે કરી શકે છે. જેમ પોતાની ઇચ્છાથી રૂપ આદિ એક એક ગુણને જાણનાર પાંચ પુરુષો કરતાં એ પાંચેના રૂપાદિ જ્ઞાનને જાણનાર પુરુષ ભિન્ન છે, તેમ પાંચે ઇન્દ્રિયોથી ઉપલબ્ધ અર્થનું સ્મરણ કરનાર પાંચે ઇન્દ્રિયોથી ભિન્ન હોવો જોઈએ. અને તે આત્મા છે.

વાયુભૂતિ—આપે પાંચ પુરુષો રૂપાદિને ગ્રહણ કરે છે એવું દૃષ્ટાંત આપ્યું છે તેથી તે પાંચ ઇન્દ્રિયો પણ રૂપાદિને ગ્રહણ કરે છે એવું સિદ્ધ થશે; પણ એ વસ્તુ તે આપને અનિષ્ટ છે, કારણ આપ ઇન્દ્રિયોને ગ્રહણકર્તા નહિ, પણ ગ્રહણમાં સાધનરૂપ માને છે.

ભગવાન—મેં દૃષ્ટાંતમાં વિશેષણ આપ્યું છે તે ધ્યાન બહાર ગયું તેથી જ તને આવી શંકા થઈ. મેં કહ્યું છે કે પાંચ પુરુષો પોતાની ઇચ્છાથી ઇન્દ્રિયો ગ્રાહક નથી રૂપાદિને જાણે છે. ઇન્દ્રિયોમાં તે ઇચ્છા સંભવતી નથી તેથી ઇન્દ્રિયો ગ્રાહક થઈ શકે નહિ. ઇન્દ્રિયો ઉપલબ્ધિમાં સહકારી હોવાથી જો ઉપચારથી તું ઇન્દ્રિયોને ગ્રાહક કહેતો હો તો તેમાં કંઈ દોષ નથી.

વળી મેં તને યુક્તિથી સમજાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે; પણ આત્મા જેવા અતીન્દ્રિય પદાર્થોનો નિર્ણય માત્ર યુક્તિથી થઈ શકતો નથી, તેથી તેમાં અતીન્દ્રિય વસ્તુની યુક્તિનો એકાન્ત આગ્રહ નિરર્થક છે. કહ્યું પણ છે કે “અતીન્દ્રિય સિદ્ધિમાં પ્રમાણ અર્થોના સદ્ભાવને સિદ્ધ કરનાર આગમ અને ઉપપત્તિ એ બંને પૂર્ણરૂપે પ્રમાણ છે.”^૧ (૧૬૬૦)

ભૂતાતિરિક્ત આત્માને સિદ્ધ કરવા એક અન્ય પણ અનુમાન આ પ્રમાણે છે :- બાલજ્ઞાન જ્ઞાનાન્તરપૂર્વક છે, કારણ, તે જ્ઞાન છે. જે જે જ્ઞાન હોય છે તે ભૂતલિન્ન આત્માનું જ્ઞાનાન્તરપૂર્વક હોય છે, જેમ યુવકનું જ્ઞાન. બાલજ્ઞાન પણ અન્ય સાધક અનુમાન જ્ઞાનપૂર્વક જ હોવું જોઈએ. તે જે જ્ઞાનપૂર્વક છે અર્થાત્ બાલકના જ્ઞાનની પહેલાં જે જ્ઞાન છે તે શરીરથી તો લિન્ન જ હોવું જોઈએ, કારણ કે પૂર્વલવીય શરીરનો ત્યાગ છતાં આ ભવમાં તે જ્ઞાન બાલકના જ્ઞાનમાં કારણ બને છે. વળી, તે જ્ઞાન ગુણ હોવાથી નિરાધાર તો રહી શકે નહિ; તેનો કોઈ ગુણી હોવો જોઈએ. વ્યક્ત શરીર ગુણી સંભવે નહિ, માટે આત્માને જ તે જ્ઞાનના ગુણી તરીકે સ્વીકારવો જોઈએ. આથી શરીર જ આત્મા છે એમ માની શકાય નહિ, પણ આત્માને શરીરથી લિન્ન જ માનવો જોઈએ.

વાયુભૂતિ—ઉક્ત અનુમાનમાં આપે ‘કારણ કે તે જ્ઞાન છે’ એવો હેતુ આપ્યો છે; પ્રતિજ્ઞામાં પણ બાલજ્ઞાન શબ્દમાં જ્ઞાન છે; તેથી હેતુ એ પ્રતિજ્ઞાત પદાર્થોનો એકદેશ હોવાથી અસિદ્ધ જ માનવો પડશે, કારણ કે પ્રતિજ્ઞાત-પદાર્થ સ્વયં અસિદ્ધ હોય છે.

ભગવાન—જ્ઞાનસામાન્યને હેતુરૂપે કહ્યું છે અને જ્ઞાનવિશેષને પ્રતિજ્ઞામાં સ્થાન આપ્યું છે તેથી ઉક્ત હેતુદોષ સંભવતો નથી. વર્ણાત્મક શબ્દ અનિત્ય છે, કારણ કે તે શબ્દ છે, મેઘના શબ્દની જેમ. આ અનુમાનમાં જેમ શબ્દસામાન્ય હેતુ બનાવીને શબ્દવિશેષને પ્રતિજ્ઞામાં સ્થાન આપ્યું છતાં હેતુ અસિદ્ધ નથી, તેમ પ્રસ્તુતમાં પણ બાલવિજ્ઞાનરૂપ વિશેષજ્ઞાનનો નિર્દેશ પ્રતિજ્ઞામાં છે અને જ્ઞાનસામાન્યનો નિર્દેશ હેતુરૂપે છે; તેથી હેતુને અસિદ્ધ કહી શકાય નહિ. સામાન્ય સિદ્ધ હોય છતાં વિશેષ અસિદ્ધ હોય તો તે સામાન્યના બળે વિશેષને પણ સિદ્ધ કરી શકાય છે. શબ્દ અનિત્ય છે, કારણ કે તે શબ્દ છે. આ પ્રકારના અનુમાનમાં પ્રતિજ્ઞાન્તર્ગત શબ્દ અને હેતુરૂપ શબ્દ બંને સામાન્ય શબ્દ છે,

૧ “આગમશ્લોપપત્તિશ્ચ સંપૂર્ણ દષ્ટિકારણમ્ ।
અતીન્દ્રિયાણામર્થાનાં સદ્ભાવપ્રતિપત્તયે ॥”

તેથી આવા અનુમાનમાં હેતુને અસિદ્ધ કહેવાય છે. પણ મેં આપેલ અનુમાનમાં તેમ નથી તેથી હેતુને અસિદ્ધ કહી શકાય નહિ. (૧૬૬૧)

અન્ય પણ અનુમાન છે તે આ પ્રમાણે—બાલકમાં જે પ્રથમ સ્તનપાનાભિલાષા છે તે અન્ય અભિલાષાપૂર્વક છે, કારણ કે એ અનુભવ છે. જેમ સાંપ્રતિક અભિલાષા એ અનુભવ છે તેથી સાંપ્રતિક અભિલાષાની પહેલાં કોઈ અભિલાષા હતી, તે જ પ્રમાણે બાલકની પ્રથમ અભિલાષાની પહેલાં પણ કોઈ અભિલાષા હોવી જોઈએ.

અથવા ઉક્ત અનુમાનનો પ્રયોગ આ પ્રમાણે પણ કરી શકાય—બાલકની પ્રથમ સ્તનપાનાભિલાષા અન્ય અભિલાષાપૂર્વક છે, કારણ કે તે અભિલાષા છે. જે જે અભિલાષા હોય છે તે અન્ય અભિલાષાપૂર્વક હોય છે; જેમ સાંપ્રતિક અભિલાષા. બાલકને પ્રથમ જે અભિલાષા થાય છે તે પણ અભિલાષા છે તેથી તેની પહેલાં પણ અન્ય અભિલાષા છે તે શરીરથી તો ભિન્ન હોવી જોઈએ, કારણ કે શરીરનો પરિત્યાગ છતાં તે ટકે છે અને બાલકની પ્રથમ સ્તનાભિલાષામાં કારણ બને છે, વળી અભિલાષા એ પણ જ્ઞાનગુણ જ છે તેથી તેનો કોઈ ગુણી તો હોવો જોઈએ. નબ્ત શરીર ગુણી સંભવે નહિ, માટે શરીરથી ભિન્ન એવા વિદ્યમાન આત્માને જ તે અભિલાષારૂપ ગુણનો સ્વતાંત્ર આધાર માનવો જોઈએ.

વાયુભૂતિ—‘કારણ કે તે અભિલાષા છે’ એ આપે આપેલ હેતુ વ્યભિચારી છે, કારણ કે મોક્ષ માટેની અભિલાષા મોક્ષાભિલાષાપૂર્વક હોતી નથી, છતાં તે અભિલાષા તો છે જ; માટે અભિલાષાપૂર્વક જ હોય એવો નિયમ નથી.

ભગવાન—ઉક્ત નિયમનું તાત્પર્ય એવું નથી જ કે જેવી અભિલાષા હોય તેના પહેલાં તેવી જ અભિલાષા હોવી જોઈએ. પરંતુ અભિલાષાની પહેલાં તેવી કે અન્ય પ્રકારની કોઈ અભિલાષા હોવી જોઈએ - અર્થાત્ અભિલાષા સામાન્ય વિવક્ષિત છે, અભિલાષા વિશેષ વિવક્ષિત નથી. તેથી મોક્ષાભિલાષાપૂર્વક ન હોય, પણ મોક્ષની અભિલાષા પહેલાં કોઈને કોઈ પ્રકારની અભિલાષા તો હતી જ એ અસંદિગ્ધ છે. તેથી ઉક્ત હેતુ વ્યભિચારી નથી. (૧૬૬૨)

અન્ય પણ અનુમાન છે તે આ પ્રમાણે—બાલ શરીર દેહાન્તરપૂર્વક છે, કારણ કે તે ઇન્દ્રિયાદિથી યુક્ત છે. જે ઇન્દ્રિયાદિથી યુક્ત હોય છે તે શરીરાન્તરપૂર્વક હોય છે; જેમ યુવાનનું શરીર બાલશરીરપૂર્વક છે. જે શરીર આ બાલકના શરીરની પહેલાં છે તે પૂર્વભવીય ઔદારિક શરીર તો સંભવે નહિ, કારણ કે તે તો નબ્ત થયેલ છે.

૧. પ્રસ્તુત હેતુ મૂળમાં નથી આપ્યો; ટીકાકારે સૂચવ્યો છે.

તેથી તેનાથી પ્રસ્તુત બાલશરીરનું નિર્માણ સંભવે નહિ; અર્થાત્ બાલકશરીરના કારણરૂપે કાર્મણુ શરીરને માનવું જોઈએ. વળી એ કાર્મણુ શરીર એકલું તો સંભવે નહિ, એથી તે જેનું શરીર હોય એવો શરીરી—આત્મા માનવો જોઈએ જે એક ભવથી બીજા ભવમાં જાય છે અને જે શરીરથી ભિન્ન પણ છે. એટલે શરીર એ જ આત્મા છે એ અસિદ્ધ છે. (૧૬૬૩)

અન્ય પણ અનુમાન આ પ્રમાણે છે—બાલકના સુખ-દુઃખાદિ અન્ય સુખદુઃખાદિ પૂર્વક છે, કારણ કે તે અનુભવાત્મક છે, સાંપ્રતિક સુખની જેમ. જેના સુખ-દુઃખાદિ અનુભવો બાલકના સુખ-દુઃખની પૂર્વમાં હોય છે તે પૂર્વભવીય શરીરથી ભિન્ન જ હોવો જોઈએ, કારણ કે પૂર્વભવનું શરીર નષ્ટ થયેલ હોવાથી બાલકના સુખ-દુઃખનું કારણ બની શકે નહિ. ઉક્ત અનુભવો એ ગુણ છે, તેથી તેના ગુણી આત્માને શરીરથી ભિન્ન માનવો જોઈએ. (૧૬૬૪)

વળી, શરીર અને કર્મનો પરસ્પર હેતુ-હેતુમદ્ભાવ-કાર્યકારણભાવ હોવાથી બીજાંકુરની પેઠે તે બંનેનો સંતાન અનાદિ છે.^૧ (૧૬૬૫)

તેથી જ, શરીર એ કાર્ય હોવાથી અને કર્મ એ કારણ હોવાથી તે બંનેથી ભિન્ન એવો કોઈ કર્તા સ્વીકારવો જ જોઈએ; જેમ દંડ અને ઘટનો કારણકાર્યભાવ હોવાથી તે બંનેથી ભિન્ન એવા કુલંકારને કર્તા માનવામાં આવે છે. (૧૬૬૬)

૨વળી શરીર ઘડાની જેમ પ્રતિનિયત આકાશવાણું છે, તેથી તેનો કોઈ કર્તા હોવો જોઈએ. અને તે આત્મા છે.

જેમ દંડાદિ કારણનો અધિષ્ઠાતા કુલાર છે તેમ ઇન્દ્રિયો પણ કારણ હોવાથી તેનો પણ કોઈ અધિષ્ઠાતા હોવો જોઈએ. અને તે આત્મા છે. (૧૬૬૭)

૩વળી ઇન્દ્રિય અને વિષયમાં આદાન-આદેય ભાવ સંબંધ છે; અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોની સહાયથી વિષયોનું ગ્રહણ થાય છે. તેથી જેમ સાણુસી અને લોહનો આદાનઆદેયભાવ સંબંધ હોવાથી આદાતા—ગ્રહણ કરનારરૂપે લોહકાર અવશ્યંભાવી છે, તે જ પ્રમાણે ઇન્દ્રિય-વિષયોનો આદાનઆદેયભાવ સંબંધ હોવાથી આત્માને આદાતા માનવો જોઈએ. (૧૬૬૮)

૧. આ જ ગાથા આગળ પણ આવી ગઈ છે. નં. ૧૬૩૮ અને આ પછી પણ આવશે ગા. ૧૮૧૩.

૨. આ ગાથા પ્રથમ પણ આવી ગઈ છે—જુઓ ૧૫૬૭. “દેહસ્થિ વિઘાતા” એવો પાઠ ત્યાં છે.

૩. આ ગાથા પ્રથમ પણ આવી ગઈ છે. જુઓ ગા. ૧૫૬૮.

વળી^૧, દેહ એ ભોગ્ય છે, તેથી તેનો કોઈ ભોક્તા હોવો જોઈએ; જેમ ભોજનનો ભોક્તા પુરુષ છે. દેહ પણ ભોગ્ય છે, તેથી તેનો ભોક્તા જે છે તે આત્મા છે.

વળી, ઘટ સંઘાતાદિરૂપ હોવાથી જેમ તેનો કોઈ અર્થી^૨-સ્વામી છે, તેમ શરીર પણ સંઘાતાદિરૂપ હોવાથી તેનો પણ કોઈ અર્થી હોવો જોઈએ. જે અર્થી છે તે આત્મા છે. (૧૬૬૯)

વાયુભૂતિ—કર્તારૂપે આત્માની સિદ્ધિ તો કરી, પણ આપનાં એ અનુમાનોથી તો આપને ઇષ્ટ એવો અમૂર્ત આત્મા નહિ, પણ કુંભકારાદિની જેમ તે મૂર્ત સિદ્ધ થાય છે. આથી તો આપના ઇષ્ટ સાધ્યથી વિરુદ્ધની સિદ્ધિ થઈ.

ભગવાન—પ્રસ્તુતમાં સંસારી આત્માની સિદ્ધિ ઇષ્ટ હોવાથી સાધ્યની વિરુદ્ધ તો કશું જ થયું નથી, કારણ કે સંસારી આત્મા કથંચિત્ મૂર્ત પણ છે જ. (૧૬૭૦)^૨

વાયુભૂતિ—શરીરથી જીવ ભલે જુદો સિદ્ધ થતો હોય છતાં તે શરીરની જેમ ક્ષણિક હોવાથી શરીર સાથે જ નષ્ટ થઈ જશે; એથી તેને શરીરથી ભિન્ન સિદ્ધ કરવામાં પણ શો લાભ છે ?

ભગવાન—ઐદ્ધ મતના અનુસરણથી આવી શંકા થવી સ્વાભાવિક છે; પણ સંસારમાં બધું જ ક્ષણિક નથી, કારણ કે દ્રવ્ય નિત્ય છે, માત્ર જીવ ક્ષણિક નથી તેના પચાચો-પરિણામો જ અનિત્ય કે ક્ષણિક છે. તેથી જીવનો શરીર સાથે નાશ માની શકાય નહિ, કારણ કે પૂર્વજન્મનું સ્મરણ કરનાર જીવનો, તેના પૂર્વભવના શરીરનો નાશ થવા છતાં, નાશ માની શકાય નહિ, અન્યથા પૂર્વભવનું સ્મરણ કેમ થાય ? જેમ બાલ્યાવસ્થાનું સ્મરણ કરનાર વૃદ્ધના આત્માનો બાલ્યાવસ્થામાં સર્વથા નાશ નથી, કારણ કે તે બાલ્યાવસ્થાનું સ્મરણ કરે છે, તે જ પ્રકારે જીવ પૂર્વજન્મનું સ્મરણ કરે છે, તેથી પૂર્વજન્મમાં શરીર સાથે તેનો સર્વથા નાશ સંભવે નહિ. અથવા તો જેમ પરદેશમાં ગયેલ કોઈ વ્યક્તિ સ્વદેશની હડીકતનું સ્મરણ કરે છે તેથી તેને નષ્ટ માની શકાય નહિ, તેમ પૂર્વજન્મનું સ્મરણ કરનાર વ્યક્તિને પણ સર્વથા નષ્ટ માની શકાય નહિ.

વાયુભૂતિ—પૂર્વ-પૂર્વ વિજ્ઞાનક્ષણના સંસ્કારો ઉત્તર-ઉત્તર વિજ્ઞાનક્ષણમાં સંક્રાન્ત થાય છે, તેથી વિજ્ઞાનક્ષણરૂપ જીવને ક્ષણિક માનવા છતાં સ્મરણની સંભાવના છે.

૧. આ ગાથા પ્રથમ પણ આવી ગઈ છે—ગા૦ ૧૫૬૯.

૨. આ ગાથા પણ પૂર્વમાં આવી ગઈ છે—ગા૦ ૧૫૭૦.

ભગવાન—જો વિજ્ઞાનક્ષણોનો સર્વથા નિરન્વય નાશ માનવામાં આવે તો પૂર્વ-પૂર્વ વિજ્ઞાનક્ષણથી ઉત્તર-ઉત્તર વિજ્ઞાનક્ષણ સર્વથા ભિન્ન જ હોવાની. આ સ્થિતિમાં પૂર્વ-વિજ્ઞાન દ્વારા અનુભૂતિ વસ્તુનું સ્મરણ ઉત્તર વિજ્ઞાનમાં સંભવે નહિ; જેમ દેવદત્તે અનુભવેલ વસ્તુનું સ્મરણ યજ્ઞદત્તને થતું નથી. પૂર્વભવનું સ્મરણ થાય તો છે; માટે જીવને સર્વથા વિનબ્દ માની શકાય નહિ. (૧૬૭૧)

વાયુભૂતિ—જીવરૂપ વિજ્ઞાનને ક્ષણિક માનવા છતાં વિજ્ઞાનસંતતિના સામર્થ્યથી સ્મરણ થઈ શકે છે.

ભગવાન—જો એમ હોય તો પણ શરીર નબ્દ થવા છતાં વિજ્ઞાનસંતતિ નબ્દ ન થઈ, માટે વિજ્ઞાનસંતતિને શરીરથી ભિન્ન જ માનવી જોઈએ, વિજ્ઞાન પણ સર્વથા અને માનવું જોઈએ કે વિજ્ઞાનસંતતિ ભવાન્તરમાં પણ સંક્રાન્ત ક્ષણિક નથા થાય છે. (૧૬૭૨)

વળી, જ્ઞાન પણ સર્વથા ક્ષણિક તો સંભવે જ નહિ, કારણ કે પૂર્વોપદ્રબ્ધ વસ્તુનું સ્મરણ થાય છે. જે ક્ષણિક હોય તેને ભૂત-અતીતનું સ્મરણ જન્માન્તર વિનબ્દની જેમ સંભવે જ નહિ. સ્મરણ થાય તો છે; માટે વિજ્ઞાનને ક્ષણિક માની શકાય નહિ. (૧૬૭૩)

વળી, જેનો મત એવો છે કે જ્ઞાન એક છે અર્થાત્ અસ્રહાય છે, અને તે એક જ્ઞાન એક જ વિષયને ગ્રહણ કરે છે અને વળી, તે જ્ઞાન પાછું ક્ષણિક પણ છે—તેમને મતે ‘‘આ સંસારમાં જે સત્ છે તે બધું ક્ષણિક છે’’ આવું સ્વેબ્દ મતવ્ય પણ કદી સિદ્ધ થઈ શકે નહિ. જો બધા પદાર્થો સામે હોય તો જ ‘‘આ બધા પદાર્થો ક્ષણિક છે’’ એવું જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય; પણ સૌગત મતમાં તો એક જ્ઞાન એક જ પદાર્થને વિષય કરે છે; તેથી એક જ્ઞાનથી બધા પદાર્થોની ક્ષણિકતા જાત થઈ શકે નહિ.

વળી, જ્ઞાન એક જ પદાર્થને વિષય કરનાર હોય છતાં એક સાથે એવાં અનેક જ્ઞાનો જો ઉત્પન્ન થતાં હોય અને તે બધાં જ્ઞાનોનું અનુસંધાન કરનાર કોઈ એક આત્મા હોય તો જ સર્વવિષય સંબંધી ક્ષણિકતાનું જ્ઞાન સંભવે; પણ સૌગત તેવાં અનેક જ્ઞાનોની યુગપદ્વૃત્તિ માનતા નથી; તેથી સર્વવસ્તુની ક્ષણિકતાનું જ્ઞાન કદી પણ થશે નહિ.

વળી, જ્ઞાન એક હોય અને એક જ વિષયને એક સમયે જાણતું હોય છતાં પણ જો તે ક્ષણિક ન હોય તો જ તે કમશઃ બધી વસ્તુની ક્ષણિકતાનું પરિજ્ઞાન

૧. ‘‘યત્ સત્ તત્ સર્વં ક્ષણિકમ્’’ હેતુબિન્દુ પૃ ૪૪.

૨. ક્ષણિકાઃ સર્વસંસ્કારાઃ—

કરી શકે. પરંતુ તમે તે વિજ્ઞાનને ક્ષણિક પણ માનો છો, તેથી એ સર્વાવસ્તુની ક્ષણિકતાનું પરિજ્ઞાન કરી જ શકે નહિ; માટે વિજ્ઞાનને અક્ષણિક માનવું જોઈએ. અને તે ગુણ હોવાથી નિરાધાર ન રહી શકે; તેથી શરીરથી ભિન્ન એવો ગુણી આત્મા પણ માનવો જોઈએ. (૧૬૭૪)

વાયુભૂતિ—ક્ષણિક વિજ્ઞાન ‘બધી વસ્તુ ક્ષણિક છે’ એમ નથી જાણી શકતું એ જે આપે કહ્યું તેનું વધારે સ્પષ્ટીકરણ કરવા કૃપા કરો.

ભગવાન—બૌદ્ધમતાનુસાર વિજ્ઞાન સ્વવિષયમાં જ નિયત છે અને વળી તે ક્ષણિક પણ છે, તેથી તેવું વિજ્ઞાન અનેક વિજ્ઞાનોના વિષયભૂત પદાર્થોના ધર્મો, જેવાં કે ક્ષણિકતા, નિરાત્મકતા, દુઃખતા વગેરેને કેવી રીતે જાણી શકે? કારણ કે તે વિષયો તે જ્ઞાનના છે નહિ, અને તે જ્ઞાન ક્ષણિક હોવાથી તે તે વિષયોને કમશઃ પણ જાણે એવો સંભવ નથી. આ પ્રકારે સ્વવિષયથી ભિન્ન એવા બધા પદાર્થો તે જ્ઞાનના અવિષય જ છે; તેથી તેમની ક્ષણિકતા આદિનું પરિજ્ઞાન સંભવતું નથી. (૧૬૭૦)

વાયુભૂતિ—એક જ વસ્તુને વિષય કરનાર અને ક્ષણિક એવું વિજ્ઞાન હોય તોપણ તે બધી વસ્તુના ક્ષણભંગને સ્વ અને સ્વવિષયની જેમ અનુમાનથી જાણી શકશે. તાત્પર્ય એ છે કે તે વિજ્ઞાન અનુમાન કરશે કે સંસારનાં બધાં જ્ઞાને: ક્ષણિક જ હોવાં જોઈએ, કારણ કે જે જ્ઞાનો છે તે બધાં જ્ઞાન હોવાથી મારી જેમ જ ક્ષણિક હોવાં જોઈએ અને તેના વિષયો પણ ક્ષણિક હોવા જોઈએ, કારણ કે તે બધા પણ મારા વિષયની જેમ જ્ઞાનના જ વિષયો છે. મારો વિષય ક્ષણિક છે, તેથી તે બધા પણ ક્ષણિક હોવા જોઈએ. આ પ્રકારે જ્ઞાન એક જ વસ્તુને વિષય કરે અને ક્ષણિક પણ હોય છતાં તે સમસ્ત વસ્તુની ક્ષણિકતાનું જ્ઞાન કરી શકે છે.

ભગવાન—તે જે અનુમાનો આપ્યાં તે અયુક્ત છે; કારણ કે પ્રથમ સ્વેતર જ્ઞાનોની સત્તા અને સ્વવિષયેતર વિષયોની સત્તા સિદ્ધ હોય તો જ તે બધાંની ક્ષણિકતાનું અનુમાન થઈ શકે, કેમ જે “પ્રસિદ્ધધર્મી” પક્ષ અને છે” એવો સિદ્ધાન્ત છે. પણ તે બધાંની સત્તાને જ તે ક્ષણિક વિજ્ઞાન સિદ્ધ કરી શકતું નથી, ત્યાં તેમની ક્ષણિકતાની સિદ્ધિની તો વાત જ દૂર રહી જાય છે.

વાયુભૂતિ—સ્વેતર વિજ્ઞાનની અને સ્વવિષયેતર વસ્તુની સિદ્ધિ પણ વિજ્ઞાન તે જ પ્રમાણે અનુમાનથી જ કરશે કે જેમ મારું અસ્તિત્વ છે તેમ અન્ય જ્ઞાનોનું પણ અસ્તિત્વ હોવું જોઈએ અને જેમ મારો વિષય છે તેમ અન્ય જ્ઞાનના વિષયો પણ

હોના જોઈએ; અને પછી નિશ્ચય કરશે કે જેમ હું પોતે ક્ષણિક છું અને મારો વિષય ક્ષણિક છે, તેમ તે બધાં જ્ઞાનો અને તેમના વિષયો પણ ક્ષણિક જ હોવાં જોઈએ.

ભગવાન—તારું આ કથન પણ યુક્તિસંગત નથી, કારણ કે તેં માનેલ સર્વ-વસ્તુની ક્ષણિકતાને બાણનાર સ્વયં વિજ્ઞાન જ પોતાનો જન્મ થતાં વેંત નષ્ટ થાય છે; તેથી તે પોતાના જ નાશને અને પોતાની જ ક્ષણિકતાને બાણવા અસમર્થ છે. તો ખીજાં જ્ઞાનો અને તેમના વિષયોને અને તે બધાંની ક્ષણિકતાને બાણવામાં તો ખૂબ અસમર્થ છે.

વળી, તે ક્ષણિકજ્ઞાન પોતાના જ વિષયની ક્ષણિકતા પણ બાણી શકતું નથી, કારણ કે જ્ઞાન અને તેનો વિષય બંને એક જ કાલમાં વિનષ્ટ થાય છે. જો તે જ્ઞાન પોતાના વિષયનો વિનાશ થતો જુએ અને તેથી તેની ક્ષણિકતાનો નિર્ણય કરે અને પછી જ તે પોતે નષ્ટ થાય તો જ તે સ્વવિષયની ક્ષણિકતાની પ્રતિપત્તિ કરી શકે. પણ તેવું તો બનતું નથી, કારણ કે ઔદ્ધોના મતે જ્ઞાન અને વિષય બંને એક જ કાલમાં, પોતાની ઉત્તર ક્ષણોને ઉત્પન્ન કરીને, વિનષ્ટ થાય છે. વસ્તુની ક્ષણિકતાને બાણવા માટે અન્ય સ્વસંવેદન કે ઇન્દ્રિયપ્રત્યક્ષતું પણ સામર્થ્ય નથી. અને ઉક્ત પ્રકારે અનુમાન તો ઘટતું જ નથી; તેથી સર્વ વસ્તુની ક્ષણિકતા ઔદ્ધ મતે અજ્ઞાત જ રહે છે. (૧૬૭૧)

વાયુભૂતિ—પૂર્વ-પૂર્વ વિજ્ઞાનો વડે કરીને ઉત્તર-ઉત્તર વિજ્ઞાનોમાં એવી એક વાસના ઉત્પન્ન થય છે જેથી તે વિજ્ઞાન એક જ વસ્તુને વિષય કરતું હોય અને ક્ષણિક હોય છતાં ખીજાં વિજ્ઞાનોના અને તેમના વિષયોના સ્વ-ક્ષણિકતાદિ ધર્મોને બાણી શકે છે. આ પ્રકારે બધી વસ્તુઓની ક્ષણિકતા ઔદ્ધોને અજ્ઞાત રહેતી નથી; તેથી તે માનવામાં કાંઈ વિરોધ નથી.

ભગવાન—તેં ણતાવેલ વાસના પણ તો જ સંભવે જો વાસ્ય અને વાસક એવાં બંને જ્ઞાનો એક કાલમાં ભેગાં મળતાં હોય. પણ ઔદ્ધોને મતે ઉક્ત બંને જ્ઞાનો જન્માનન્તર જ નષ્ટ થતાં હોવાથી એક જ કાલમાં તેમની વિદ્યમાનતા સંભવતી નથી. અને જો તે બંને એક જ કાલમાં સંયુક્ત થાય તો તો તે જ્ઞાનોની ક્ષણિકતાનો પણ હાનિ થય; તો પછી બધાં જ્ઞાનો અને બધા વિષયોની ક્ષણિકતા કેવી રીતે સિદ્ધ થાય ?

વળી, તે વાસના પણ જો ક્ષણિક હોય તો તેથી પણ જ્ઞાનની જેમ સર્વક્ષણિકતા સિદ્ધ થઈ શકે નહિ. અને જો વાસના પોતે જ અક્ષણિક હોય તો તારી પ્રતિજ્ઞા કે બધું જ ક્ષણિક છે, તેનો બાધ થઈ જશે.

આ પ્રકારે વાસનાના બળે પણ સર્વવસ્તુની ક્ષણિકતા સિદ્ધ થઈ શકતી નથી.
(૧૬૭૭)

વિજ્ઞાનને એકાંત ક્ષણિક માનવા છતાં જો સર્વક્ષણિકતાનું જ્ઞાન કરવું હોય તો પૂર્વોક્ત પ્રકારે— નીચેના દોષોની આપત્તિ છે—

૧. એક સાથે અનેક વિજ્ઞાનની ઉત્પત્તિ માનવી પડે છે અને એ બધાં વિજ્ઞાનોનો આશ્રય એવો એક આત્મા પણ માનવો પડે છે, અથવા

૨. એક વિજ્ઞાનનો એક જ વિષય નહિ, પણ એક જ વિજ્ઞાન અનેક વિષયોને જાણી શકે છે—તેમ માનવું પડે છે, અથવા

૩. વિજ્ઞાનને અવસ્થિત—અક્ષણિક માનવું પડે છે, જેથી તે સર્વ વસ્તુને, ક્રમશઃ જાણી શકે. આ પ્રકારનું વિજ્ઞાન અને આત્મામાં માત્ર નામનો ભેદ છે; તેથી વસ્તુતઃ ક્ષણિક વિજ્ઞાન નહિ, પણ આત્મા જ માનવો પડે.

૪. ઉક્ત આત્મા માનવાથી તો ખૌદ્ધસંમત પ્રતીત્યસમુત્પાદવાદનો જ વિઘાત થાય. કારણની અપેક્ષાથી કાર્ય ઉત્પન્ન થાય છે, કારણનો કોઈ પણ પ્રકારે કાર્યાવસ્થામાં અન્વય નથી—આ પ્રકારનો પ્રતીત્યસમુત્પાદવાદ છે. પરંતુ આ વાદ માનવાથી તો સ્મરણાદિ સમસ્ત વ્યવહારોનો ઉચ્છેદ માનવો પડે, કારણ કે અતીત સંકેતાદિનો આશ્રય એવી કોઈ વસ્તુ સ્મરણાદિ જ્ઞાનરૂપ પરિણામને પામે અર્થાત્ ઉત્તર કાલમાં પણ તેનો જો અન્વય રહે તો જ સ્મરણાદિ વ્યવહાર ઘટી શકે, અન્યથા નહિ. આવી અન્વયી વસ્તુ તે જ આત્મા છે. એટલે સ્મરણાદિ વ્યવહારની ઉપપત્તિ માટે આત્માને જો સ્વીકારવામાં આવે તો પ્રતીત્યસમુત્પાદવાદનો વિઘાત થઈ જાય.

વિજ્ઞાનને એકાંત ક્ષણવિનાશી માનવા જતાં ઉક્ત અને બીજા પણ ઘણા દોષોની આપત્તિ છે—પરંતુ ઉત્પાદવ્યય-ક્રૌંચવાળા વિજ્ઞાનમય આત્માને માનવામાં આમાંનો એક પણ દોષ નથી. આવો આત્મા માનવાથી જ સમસ્ત વ્યવહારની સિદ્ધિ પણ થાય છે; માટે ક્ષણિક વિજ્ઞાન નહિ, પણ શરીરથી ભિન્ન એવો આત્મા જ માનવો જોઈએ.
(૧૬૭૮—૭૯)

વાયુભૂતિ—ઉક્ત આત્માને કેવાં જ્ઞાનો હોય છે અને તે શાથી થાય છે ?

ભગવાન—એ આત્મામાં મતિજ્ઞાનાવરણ-શ્રુતજ્ઞાનાવરણ-અવધિજ્ઞાનાવરણ અને મનઃપર્યાયજ્ઞાનાવરણનો ન્યારે ક્ષયોપશમ થાય છે ત્યારે મતિજ્ઞાન, જ્ઞાનના પ્રકારો શ્રુતજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન અને મનઃપર્યાયજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે અને કેવલ જ્ઞાનાવરણના ક્ષયથી કેવલ જ્ઞાનની ઉત્પત્તિ થાય છે. આ પ્રકારે વિચિત્ર

આવરણોના ક્ષય—ક્ષયોપશમથી આત્મામાં વિચિત્ર જ્ઞાનો ઉત્પન્ન થાય છે. તે પર્યાયરૂપે ક્ષણિક હોય છે અને દ્રવ્યરૂપે કાલાન્તર સ્થાયી-નિત્ય પણ હોય છે. (૧૬૮૦)

એ બધાં જ્ઞાનો સંતાન જે સામાન્યરૂપ છે તે નિત્ય છે, તેનો વ્યવચ્છેદ કદી થતો નથી; પણ સામગ્રી અનુસારે તેમાં નાના પ્રકારની વિશેષતા આવે છે, તેથી જ્ઞાનના અનેક અવસ્થાનુરૂપ ભેદ પડે છે—વિશેષો બને છે.

પણ જ્ઞાનાવરણના સર્વથા ક્ષયથી જે કેવલ જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે તેમાં ભેદોને સ્થાન નથી તેથી તે અવિકલ્પ કહેવાય છે અને તે સદા કેવલરૂપ અસહાયરૂપે અનન્ત કાલ રહેતું હોવાથી અને અનન્ત વસ્તુને વિષય કરતું હોવાથી અનન્ત પણ કહેવાય છે. (૧૬૮૧)

વાયુભૂતિ—જે આત્મા શરીરથી ભિન્ન હોય તો તે શરીરમાં પ્રવિષ્ટ થતો અગર શરીરમાંથી બહાર નીકળતો દેખાતો કેમ નથી ?

ભગવાન—કોઈપણ વસ્તુની અનુપલબ્ધિ જે પ્રકારે માનવામાં આવી છે. એક તો એ કે જે વસ્તુ ખરશું ગાદિની જેમ સર્વથા અસત્ હોય તે વિદ્યમાન છતાં કદી ઉપલબ્ધ થતી નથી. અને બીજી એ કે વસ્તુ સત્ અનુપલબ્ધિનાં હોય—વિદ્યમાન હોય છતાં નીચેનાં કારણોએ તેની અનુપલબ્ધિ કારણો હોય છે—

૧. અતિ દૂર હોય, જેમ મેરુ વગેરે.
૨. અતિ નજીક હોય, જેમ નેત્રની પાંપણો.
૩. અતિ સૂક્ષ્મ હોય, જેમ પરમાણુ.
૪. મન અસ્થિર હોય તો પણ વસ્તુનું ઘડણુ નથી થતું, જેમ બેધ્યાનપણે ચાલનારને.
૫. ઇન્દ્રિયોમાં પટુતા ન હોય—જેમ કિંચિત્ બધિરને.
૬. મતિમાન્ધથી પણ ગંભીર અર્થનું જ્ઞાન નથી થતું.
૭. અશક્યતાથી—જેમ પોતાના કાનનું, મસ્તકનું કે પીઠનું દર્શન અશક્ય છે.
૮. આવરણ હોય તો—જેમ આંખને હાથથી ઢાંકી દેવામાં આવે તો તે કશું જ જોવા સમર્થ થતી નથી, અથવા ભીંત વગેરેથી અન્તરિત વસ્તુ પણ દેખાતી નથી.
૯. અભિભવને કારણે—જેમ ઉત્કટ સૂર્યતેજથી તારાઓ અભિભૂત થઈ બાય છે તેથી દેખાતા નથી.

૧૦. સામ્ય હોવાને કારણે—ધારીધારીને જોયેલ પણ અડદનો દાણો તેમા પુંજમાં ભેળવી દેવામાં આવે તો બધા જ અડદના દાણા સામાન્ય—સરખા હોવાથી તે ખોળી કે ઝોળખી શકાતો નથી.

૧૧. અનુપયોગને કારણે—જે મનુષ્યનું ધ્યાન—ઉપયોગ—રૂપમાં હોય તે જેમ ગંધાદિને નથી જાણતો તેમ.

૧૨. અનુપાય હોય તો—જેમ કોઈ શીંગડું જોઈને ગાય—લેંસના દૂધનું પરિમાણ જાણવા માગે તે જાણી ન શકે, કારણ કે દૂધનું પરિમાણ જાણવામાં શીંગડું એ ઉપાય નથી.

૧૩. વિસ્મરણ હોય તો પૂર્વોપલબ્ધ વસ્તુ જાણી ન શકાય.

૧૪. દુરાગમ—ખોટો ઉપદેશ મળ્યો હોય તો સુવર્ણ જેવી ચમકતી રેતીને સુવર્ણ માને છતાં સુવર્ણની ઉપલબ્ધિ ન થાય.

૧૫. મોહ—મૂઠ્ઠમતિ યા મિથ્યામતિને કારણે વિદ્યમાન જીવાદિ તત્ત્વોનું જ્ઞાન થતું નથી.

૧૬. વિદ્વર્શન—દર્શનશક્તિના અભાવને કારણે, જેમ જન્માન્ધને.

૧૭. વિકારને કારણે—વાર્ધક્યાદિ વિકારને કારણે અનેકશઃ પૂર્વોપલબ્ધ વસ્તુની પણ ઉપલબ્ધિ નથી થતી.

૧૮. અક્રિયાથી—જમીન ખોદવાની ક્રિયા ન કરાય તો વૃક્ષનું મૂળ નથી દેખાતું.

૧૯. અનધિગમ—શાસ્ત્રના અશ્રવણને કારણે શાસ્ત્રના અર્થનો ઓધ નથી થતો.

૨૦. કાલવિપ્રકર્ષને કારણે ભૂત અને ભાવી વસ્તુની ઉપલબ્ધિ નથી થતી.

૨૧. સ્વભાવવિપ્રકર્ષ અર્થાત્ અમૂર્ત હોવાને કારણે આકાશાદિ નથી દેખાતા.

આ ૨૧ પ્રકારે વિદ્યમાન એવી વસ્તુની અનુપલબ્ધિ હોય છે. તેમાં પ્રસ્તુતમાં આત્મા સ્વભાવથી વિપ્રકૃષ્ટ છે, અર્થાત્ તે આકાશની જેમ અમૂર્ત છે તેથી તેની ઉપલબ્ધિ થતી નથી અને તેનું કાર્મણુ શરીર પરમાણુની જેમ સૂક્ષ્મ હોવાથી તે પણ ઉપલબ્ધ થતું નથી. આ કારણે આપણા શરીરમાંથી નીકળતી વખતે અગર તેમાં પ્રવિષ્ટ થતી વખતે કાર્મણુ શરીરવાળો હોવા છતાં દેખાતો નથી. આથી તેનો અભાવ માની શકાય નહિ.

વાયુભૂતિ—પણ તે સત્ જ છે તે શાથી જાણ્યું ? ખરથંગની જેમ અસત્ હોવાથી જ તે અનુપલબ્ધ છે એમ શા માટે નહિ ?

ભગવાન—અનેક અનુમાનો દ્વારા જીવની સત્તા સિદ્ધ કરી જ છે, માટે તેને અસત્ તો માની જ શકાય નહિ. તેથી વિદ્યમાન જીવની પાછળ આત્માનો અભાવ વર્ણવેલ કારણોસર અનુપલબ્ધ છે તેમ માનવું જોઈએ.
કેમ નથી? (૧૬૮૨-૧૬૮૩)

વાયુભૂતિ—શરીરથી જીવ ભિન્ન છે એમાં વેદવાક્યનો આધાર છે ?

ભગવાન—જો શરીર એ જ જીવ હોય અને શરીરથી ભિન્ન જીવ ન હોય તો પછી ‘સ્વર્ગની ઇચ્છાવાળાએ અગ્નિહોત્ર કરવો જોઈએ’ એવું વેદથી સમર્થન વેદનું વિધાન બાધિત થઈ જાય, કારણ કે શરીર તો અહીં જ બળીને ખાખ થઈ જાય છે, પછી સ્વર્ગમાં કેણુ જશે? વળી તેથી જ લોકોમાં જે દાનાદિ કાર્યોનું ફળ સ્વર્ગ મનાય છે તે પણ અસંગત માનવું પડશે. (૧૬૮૪)

વાયુભૂતિ—તો પછી વેદમાં જ “વિજ્ઞાનવન એવ એતેભ્યઃ” ઇત્યાદિ વાક્યોમાં ભૂતોથી આત્મા ભિન્ન નથી એમ શાથી કહ્યું ?

ભગવાન—ઉક્ત વાક્યનો તું ખરાબર અર્થ જાણતો નથી તેથી જ તને શરીર જ જીવ છે એમ લાગે છે; પણ તેનો ખરો અર્થ મેં બતાવ્યો છે તે પ્રમાણે તો જીવ શરીરથી ભિન્ન જ સિદ્ધ થાય છે. મેં પ્રથમ અનુમાન પણ આપ્યું છે કે શરીરરૂપે પરિણત આ ભૂતસંઘાતનો કોઈ કર્તા વિદ્યમાન હોવો જોઈએ, કારણ કે તે સંઘાત સાદિ એવા પ્રતિનિયત આકારવાળો છે; ઘટની જેમ. તેનો જે કર્તા છે તે શરીરથી ભિન્ન એવો જીવ છે, ઇત્યાદિ. વળી આત્મા ભૂતોથી ભિન્ન છે એવાં વેદવાક્યો પણ તું ક્યાં નથી જાણતો? વેદમાં કહ્યું જ છે કે “સત્યથી અને તપશ્ચર્યા તથા બ્રહ્મચર્યથી નિત્ય જ્યોતિર્મય વિશુદ્ધ એવો એ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. ધીર અને સંયતાત્મા યતિઓ તેનું દર્શન કરે છે,” ઇત્યાદિ. આ પ્રમાણે વેદમાં પણ શરીરથી ભિન્ન એવા જીવનું પ્રતિપાદન છે; માટે શરીરથી ભિન્ન જીવ છે એમ જ માનવું જોઈએ. (૧૬૮૫)

આ પ્રકારે જરા-મરણથી રહિત એવા ભગવાને જ્યારે તેનો સંશય નિવાર્યો ત્યારે વાયુભૂતિએ પોતાના ૫૦૦ શિષ્યો સાથે જિનદીક્ષા અંગીકાર કરી. (૧૬૮૬)

૧. “સત્યેન લભ્યસ્તપસા હ્યેષ બ્રહ્મચર્યેણ નિત્યં જ્યોતિર્મયો વિશુદ્ધો યં પશ્યન્તિ ધોરા યતયઃ સંયતાત્માનઃ ।” મુણ્ડકોપનિષદ્ ૩. ૧. ૫.

ચોથો ગાણુધર વ્યક્ત

શૂન્યવાદનિરાસ

એ બધાને દ્વીક્ષિત થયેલા સાંભળીને વ્યક્તે પણ વિચાર્યું કે ભગવાન સમીપ જાઉં, તેમને નમસ્કાર કરું અને તેમની સેવા કરું. આ પ્રકારે વિચારીને તે ભગવાનની પાસે આવી પહોંચ્યો. (૧૬૮૭)

જન્મ-જરા-મરણથી મુક્ત એવા ભગવાને તેને 'વ્યક્ત ભારદ્વાજ' એમ નામ-ગોત્ર વડે આવકાર આપ્યો, કારણ કે તેઓ સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી હતા. (૧૬૮૮)

ભગવાને તેને કહ્યું કે વેદનાં પરસ્પર વિરોધી જાણાતાં વાક્યોના શ્રવણથી તેને સંશય થયો છે કે ભૂતોનું અસ્તિત્વ છે કે નહિ. વેદનું એક ભૂતોની સત્તા વાક્ય છે કે "સ્વપ્નોપમં વૈ સક્લમિત્યેષ બ્રહ્મવિધિરન-જસા વિજ્ઞેયઃ" અને વિશે સંશય અર્થ તું એમ સમજે છે કે આ સંપૂર્ણ જગત સ્વપ્નસદૃશ જ છે. આ બ્રહ્મવિધિ અર્થાત્ પરમાર્થપ્રકાર સ્પષ્ટરૂપે જાણવો જોઈએ. આથી તું માને છે કે સંસારમાં ભૂતો જેવું કશું જ નથી; પણ વેદમાં "૧ યાવાપૃથિવી" "૨ વૃથિવી દેવતા" "૩ આપો દેવતા" ઇત્યાદિ વાક્યો પણ છે જેથી પૃથ્વી, જલ વગેરે ભૂતોનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ થાય છે. આથી તને સંદેહ છે કે વસ્તુતઃ ભૂતોનું અસ્તિત્વ છે કે નહિ. પણ તું તે વેદવાક્યોનો યથાવત્ અર્થ જાણતો નથી, તેથી જ તું એવો સંશય કરે છે. હું તને તેનો સાચો અર્થ બતાવીશ જેથી તારો સંશય દૂર થઈ જશે. (૧૬૮૯)

તને ઉક્ત વેદવાક્યથી એમ લાગે છે કે આ બધાં ભૂતો સ્વપ્નસદૃશ છે. અર્થાત્ કોઈ નિર્ધન મનુષ્ય સ્વપ્ન જુએ કે પોતાના ઘરઆંગણે હાથી ઘોડા પદાર્થો માયિક છે બાંધેલ છે અને પોતાના ભંડાર મણિ અને સુવર્ણથી ભરપૂર છે. છતાં આમાંનું કોઈ જ પરમાર્થતઃ વિદ્યમાન હોતું નથી. અને વળી કોઈ ઇન્દ્રબલિકે માયિક નગરની રચના કરી હોય તેમાં પણ પરમાર્થતઃ અવિદ્યમાન એવાં સુવર્ણ-મણિ-મોતી-ચાંદીનાં વાસણુ ઇત્યાદિ પદાર્થો દેખાય છે અને બગીચામાં ફૂલ અને ફૂલો પણ દેખાય છે છતાં એ બધું માયિક હોવાથી પરમાર્થતઃ વિદ્યમાન નથી; તે જ પ્રમાણે સંસારના સમસ્ત પદાર્થો સ્વપ્નોપમ છે અને માયોપમ છે. આ

૧. "યાવાપૃથિવી સહાસ્તામ્" તૈત્તિરીયબ્રાહ્મણ, ૧-૧-૩

પ્રકારે જ્યાં પ્રત્યક્ષ ભૂતોના જ અસ્તિત્વમાં શંકા છે ત્યાં જીવ, પુણ્ય, પાપ આદિ પરોક્ષ પદાર્થોનું તો કહેવું જ શું? આથી તને ભૂતાદિ બધી વસ્તુની શૂન્યતા જણાય છે અને સમસ્ત લોકને તું માયોપમ માને છે.

વળી તને યુક્તિથી વિચારતાં પણ એમ જ લાગે છે કે આ બધું સ્વપ્નદશ છે.
(૧૬૯૦-૯૧)

બધો વ્યવહાર
સાપેક્ષ છે

હું વ્યક્ત ! તું એમ માને છે કે સંસારમાં બધો વ્યવહાર હસ્વ-દીર્ઘની જેમ સાપેક્ષ છે તેથી વસ્તુની સિદ્ધિ સ્વતઃ, પરતઃ, સ્વ-પર ઉભયથી કે તે સિવાય અન્યપ્રકારે પણ થઈ શકતી નથી.

સંસારમાં બધું સાપેક્ષ છે તેનો ખુલાસો આ પ્રમાણે તું કરે છે—સંસારમાં જે કંઈ છે તે બધું કાર્ય અથવા કારણમાં અન્તર્ગત છે, અને કાર્ય તથા કારણની સિદ્ધિ પરસ્પર સાપેક્ષ છે—અર્થાત્ એકબીજાની અપેક્ષા રાખે છે. જે સંસારમાં કાર્ય જ ન હોય તો કોઈને કારણ કહી શકાય નહિ. તે જ પ્રમાણે જે કારણ ન હોય તો કોઈને કાર્ય પણ કહી શકાય નહિ. અર્થાત્ કોઈ પણ વસ્તુમાં કાર્યત્વનો વ્યવહાર કારણાધીન છે અને કારણત્વનો વ્યવહાર કાર્યાધીન છે. આ પ્રકારે કાર્ય કે કારણ એ બંને સ્વતઃસિદ્ધ નથી, તેથી સંસારમાં કશું જ સ્વતઃસિદ્ધ નથી. હવે જે કશું જ સ્વતઃસિદ્ધ ન હોય તો પછી પરતઃસિદ્ધિની વાત જ ક્યાં રહી? કારણ કે, જેમ અરવિષાણુ સ્વતઃસિદ્ધ નથી તો તેને પરતઃસિદ્ધ પણ કહી શકાતું નથી, તેમ સંસારની સમસ્ત વસ્તુ જે સ્વતઃસિદ્ધ ન હોય તો પરતઃસિદ્ધ પણ કહી શકાય નહિ. સ્વ-પર ઉભયથી પણ વસ્તુની સિદ્ધિ અશક્ય છે, કારણ કે ઉક્ત પ્રકારે જુદા જુદા અર્થાત્ વ્યસ્ત એવા સ્વ અને પર જે સિદ્ધિમાં કારણ ન બનતા હોય તો પછી તે બંને મળીને અર્થાત્ સમસ્તરૂપે પણ વસ્તુની સિદ્ધિમાં અસમર્થ જ રહે છે. રેતીના પ્રત્યેક કણમાં તેલ નથી તેથી સમસ્ત કણમાંથી પણ તેલ નિષ્પન્ન નથી થતું, તેમ સ્વ કે પર પ્રત્યેક જે અસમર્થ હોય તો બંને ભેગા મળે તો પણ સિદ્ધિનું સામર્થ્ય તેમાં સંભવે નહિ. વળી સ્વ-પર ઉભયથી સિદ્ધિ માનવામાં પરસ્પરાશ્રય દોષ પણ છે, કારણ કે જ્યાંસુધી કારણ સિદ્ધ ન હોય ત્યાંસુધી કાર્ય ન થાય અને જ્યાંસુધી કોઈ કાર્યની નિષ્પત્તિ ન થઈ હોય ત્યાંસુધી કોઈ કારણ ન કહેવાય. આમ તે બંને પરસ્પરાશ્રિત હોવાથી એકની સિદ્ધિ બીજા વિના થતી નથી. તેથી તેમાં પરસ્પરાશ્રય દોષ હોવાથી સ્વયં અસિદ્ધ એવા તે બંને મળી અન્યની સિદ્ધિ કરે એવો સંભવ જ નથી. ઉક્ત ત્રણ પ્રકારે જે સિદ્ધિ ન હોય તો તેથી અન્ય પ્રકારે પણ સંભવશે નહિ, કારણ કે અન્ય પ્રકાર તે અનુભવરૂપ સંભવે; અર્થાત્ સ્વ-પર ઉભયથી ભિન્ન પ્રકારે. પણ સંસારમાં સ્વ અને પરથી ભિન્ન એવું કોઈ સંભવતું

જ નથી, કારણ કે જે હશે તે સ્વ હશે અથવા પર. એટલે અનુભયથી નિષ્પત્તિ છે એમ કહેવાનો અર્થ એ થશે કે વસ્તુની સિદ્ધિ અહેતુક છે—અર્થાત તેનો કોઈ હેતુ નથી, કોઈ કારણ નથી. પણ એ તો અસંભવ છે. વિના કારણે સંસારમાં કાંઈ જ ઉત્પન્ન થઈ શકે જ નહિ. આથી અન્ય પ્રકારે—અનુભયથી પણ વસ્તુની સિદ્ધિ નથી.

હ્રસ્વ-દીર્ઘત્વના વ્યવહારમાં પણ આમ જ છે. તે પણ સાપેક્ષ જ છે. તેથી કોઈ પણ વસ્તુ સ્વતઃ હ્રસ્વ કે દીર્ઘ નથી. પ્રદેશિની-અંગૂઠા પાસેની પહેલી આંગળી—એ અંગૂઠાની અપેક્ષાએ લાંબી છે, પણ તે જ પાછી વચલી આંગળીની અપેક્ષાએ ટૂંકી છે. આથી વસ્તુતઃ એ સ્વતઃ લાંબી પણ નથી અને ટૂંકી પણ નથી, પણ અપેક્ષાથી લાંબી અને ટૂંકી છે. આથી એ વિશે એમ કહી શકાય કે દીર્ઘત્વ-હ્રસ્વત્વ એ સ્વતઃ સિદ્ધ નથી. અને સ્વતઃ સિદ્ધ ન હોવાથી ખરવિષાણુની જેમ પરતઃ પણ સિદ્ધ સંભવે નહિ. અને સ્વ-પર ઉભય કે અનુભય પ્રકારે પણ હ્રસ્વત્વ-દીર્ઘત્વની સિદ્ધિ શક્ય નથી. એટલે માનવું જોઈએ કે આ બધો વ્યવહાર સાપેક્ષ છે. એટલે કોઈએ ઠીક જ કહ્યું છે કે—

“દીર્ઘ કહેવાતી વસ્તુમાં દીર્ઘત્વ જેવું કશું જ નથી, હ્રસ્વ કહેવાતી વસ્તુમાં પણ દીર્ઘત્વ જેવું કશું જ નથી. એ બંનેમાં પણ દીર્ઘત્વ નથી એટલે દીર્ઘત્વ એ વસ્તુ જ અસિદ્ધ છે. આ પ્રકારે અસિદ્ધ એ શૂન્ય હોવાથી તેનું અસ્તિત્વ કયાં માનવું?”

હ્રસ્વની અપેક્ષાએ દીર્ઘની સિદ્ધિ કહેવાય છે અને હ્રસ્વની સિદ્ધિ પણ દીર્ઘની અપેક્ષાએ કહેવાય છે. પરંતુ નિરપેક્ષરૂપે કોઈની સિદ્ધિ નથી. એટલે આ બધી સિદ્ધિ માત્ર વ્યવહારને કારણે છે, પરમાર્થતઃ કશું જ નથી.”

આ પ્રકારે સંસારમાં બધું જ સાપેક્ષ હોવાથી શૂન્ય જ છે. (૧૬૯૨)

સર્વશૂન્યતાના સમર્થનમાં વળી બીજી રીતે પણ તારું મન દલીલ કરે છે તે આ પ્રમાણે—

સર્વશૂન્યતાનું ઘટ અને અસ્તિત્વ એ બંને એક જ છે અર્થાત અભિન્ન છે? સમર્થન અથવા અનેક છે અર્થાત ભિન્ન છે? તે બંનેને એક તો માની શકાય નહિ, કારણ કે બધી વસ્તુ એક ઘટરૂપ બની જશે. તે એટલા માટે કે જે કાંઈ અસ્તિ હોય તે બધું જો ઘટરૂપ હોય તો જ ઘટ અને આસ્તત્વ

૧. “न दीर्घोऽस्तीह दीर्घत्वं न ह्रस्वे नापि च द्वये ।
तस्मादसिद्धं शून्यत्वाद् सदित्याख्यायते क्व हि ? ॥
ह्रस्वं प्रतीत्य सिद्धं दीर्घं दीर्घं प्रतीत्य ह्रस्वमपि ।
न किंचिदस्ति सिद्धं व्यवहारवशाद् वदन्त्येवम् ॥”

એક જ છે એમ કહેવાય, અન્યથા નહિ. આ સ્થિતિમાં ઘટલિન્ન પટાદિ કોઈપણ પદાર્થનું અસ્તિત્વ સંભવશે નહિ, તેથી બધું જ ઘટરૂપ માનવું પડશે.

અથવા ઘટ એ માત્ર ઘટ જ નથી, પણ પટ પણ છે, અને તે જ પ્રકારે ઘટ સંસારની સમસ્ત વસ્તુરૂપ છે એમ માનવું પડશે, કારણ કે સંસારની સમસ્ત વસ્તુમાં અસ્તિત્વ વ્યાપ્ત છે અને તે અસ્તિત્વથી ઘટ અલિન્ન છે.

અથવા, ઘટ અને અસ્તિત્વને એક માનવામાં—જે ઘટ છે તે જ અસ્તિ છે— એમ માનવું પડે. આથી ઘટેતર બધી વસ્તુ અસ્તિત્વશૂન્ય બની જાય, તે બધીનો અભાવ થઈ જાય; તેથી તો સંસારમાં માત્ર એક ઘટનું જ અસ્તિત્વ રહે.

અને જો તેમ થાય તો ઘટનું પણ અસ્તિત્વ બને નહિ, કારણ કે અઘટથી વ્યાવૃત્ત હોવાથી જ ઘટ ‘ઘટ’ કહેવાય છે. જો સંસારમાં ઘટેતર-અઘટ હોય જ નહિ તો પછી કોની અપેક્ષાએ તેને ‘ઘટ’ કહેવો ? તેથી ઘટનું અસ્તિત્વ પણ બનશે નહિ. એથી સર્વશૂન્યની જ સિદ્ધિ થશે.

આ પ્રકારે ઘટ અને અસ્તિત્વને એક માનવામાં સર્વશૂન્યતાની આપત્તિ હોવાથી ઘટ અને અસ્તિત્વને અનેક અર્થાત્ લિન્ન માનવામાં આવે તોપણ સર્વશૂન્યતાની આપત્તિ છે જ. જો ઘટથી અસ્તિત્વ લિન્ન હોય તો ઘટને ‘અસ્તિ’ ન કહેવાય; અર્થાત્ ઘટ અસ્તિત્વથી શૂન્ય થશે. અસ્તિત્વશૂન્ય ઘટ એ તો ખરવિષાણુ જેમ અસત્ જ હોય છે. તે પ્રકારે બધી જ વસ્તુને અસ્તિત્વશૂન્ય હોવાથી અસત્ જ માનવી પડશે;—શૂન્ય જ માનવી પડશે. વળી સત્નો ભાવ એ સત્ત્વ છે—અસ્તિત્વ છે. હવે જો તે પોતાના આધારરૂપ ઘટાદિ સત્ પદાર્થોથી એકાંતલિન્ન જ હોય તો તેનું અસત્ત્વ જ ઠરે, કારણ કે આધારથી અન્ય—સર્વથા લિન્ન એવા આધેયધર્મનું અસ્તિત્વ જ ઘટનું નથી.

આ પ્રકારે ઘટ અને અસ્તિત્વને એક કે અનેક માનવામાં ઉક્ત દોષોનો સંભવ છે, તેથી તે અવાચ્ય અથવા સર્વથાશૂન્ય છે. તે જ પ્રકારે બધા પદાર્થો અનલિલાખ્ય—અવાચ્ય છે અથવા સર્વથાશૂન્ય જ છે. (૧૬૯૩)

વળી તું માને છે કે જે ઉત્પન્ન નથી થતું તે તો ખરવિષાણુની જેમ અસત્ હોવાથી તેની ચર્ચા કરવી નકામી પણ છે. પણ જે ઉત્પન્ન કહેવાય ઉત્પત્તિ નથી ઘટતી છે તેની પણ ઉત્પત્તિ વિચાર કરતાં ઘટતી નથી, તેથી તે પણ શૂન્ય જ સિદ્ધ થાય છે. તે આ પ્રમાણે—

જાત—ઉત્પન્નની ઉત્પત્તિ સંભવે નહિ, કારણ કે તે ઘડાની જેમ જાત જ છે. જો જાતની પણ ઉત્પત્તિ માનવામાં આવે તો અનવસ્થા થાય—અર્થાત્ જન્મ-પરંપરાનો અંત જ ન આવે.

અજ્ઞાતની - અનુત્પન્નની ઉત્પત્તિ પણ સંભવે નહિ. અજ્ઞાતની પણ જો ઉત્પત્તિ માનવામાં આવે તો અભાવ - અસત્ - ખરવિષાણુની પણ ઉત્પત્તિ માનવી જોઈએ, કારણ કે તે પણ અજ્ઞાત જ છે.

જ્ઞાત-અજ્ઞાતની પણ ઉત્પત્તિ સંભવે નહિ, કારણ કે તે ઉભય પક્ષમાં પૂર્વોક્ત ઉભય દોષોની આપત્તિ છે. વળી જ્ઞાત-અજ્ઞાત એવા ઉભયલક્ષણ પદાર્થની સત્તા છે કે નહિ? જો તે વિદ્યમાન હોય તો તે “જ્ઞાત” જ કહેવાય, તેને ઉભય ન કહેવાય. અને એ પક્ષમાં તો અનવસ્થા દોષની આપત્તિ છે. અને જો તે વિદ્યમાન ન હોય તોપણ તેને જ્ઞાત-અજ્ઞાત ઉભય તો ન કહી શકાય, પણ અજ્ઞાત જ કહેવું જોઈએ. અને એ પક્ષમાં તો પૂર્વોક્ત દ્વંષણ છે જ. એ જ રીતે જ્ઞયમાનની પણ ઉત્પત્તિ ઘટતી નથી, કારણ કે તે પણ જો વિદ્યમાન હોય તો ‘જ્ઞાત’ કહેવાશે અને વિદ્યમાન નહિ હોય તો ‘અજ્ઞાત’ કહેવાશે. અને એ બંને પક્ષોમાં પૂર્વોક્ત દોષની આપત્તિ છે જ. કહ્યું પણ છે કે-

૧“ગમન ક્રિયા થઈ ગઈ હોય તો જવાપણું નથી અને ગમનક્રિયાનો અભાવ હોય તોપણ જવાપણું નથી. ગમનક્રિયાના ભાવ અને અભાવથી જુદી એવી ચાલુ ગમનક્રિયા કોઈ છે જ નહિ.” આથી સંસારમાં ઉત્પાદ આદિ કશી ક્રિયાનો સદ્ભાવ ન હોવાથી જગતને શૂન્ય જ માનવું જોઈએ.” (૧૬૮૪)

વળી ઉત્પત્તિનો અભાવ ખીલ રીતે પણ સિદ્ધ થાય છે. વસ્તુની ઉત્પત્તિમાં હેતુ—ઉપાદાન અને પ્રત્યય—નિમિત્ત એ બે કારણોને માનવામાં આવે છે. તેમાં હેતુ કે પ્રત્યયો જો પૃથક્ પૃથક્ અર્થાત્ સ્વતંત્ર હોય તો તેઓ કાર્યની ઉત્પત્તિમાં અસમર્થ છે, પણ જો એ બંને ભેગાં મળે તો સામગ્રીથી કાર્ય ઉત્પન્ન થાય છે, એમ મનાય છે. પરંતુ સામગ્રીના ઘટક પ્રત્યેક હેતુ કે પ્રત્યયમાં જો કાર્યોત્પાદન-સામર્થ્ય જ ન હોય તો સામગ્રીમાં પણ કેવી રીતે ઘટે? જેમ પ્રત્યેક રેતીના કણમાં જો તેલ ન હોય તો સમગ્ર કણોમાં પણ તેલનો અભાવ જ હોય. અર્થાત્ સંસારમાં કાર્ય જેવી કોઈ વસ્તુ ન બને, સર્વાભાવ થઈ જાય, તો પછી સામગ્રીનો પ્રશ્ન જ ક્યાંથી રહે? અને સામગ્રીના અભાવમાં કાર્યનો પણ અભાવ થઈ જાય. આ પ્રકારે સર્વશૂન્યતા જ સિદ્ધ થાય છે. કહ્યું પણ છે—

“હેતુ-પ્રત્યયરૂપ સામગ્રી જો પૃથક્ હોય તો તેમાં કાર્યનું દર્શન થતું નથી.

૧. “ગતં ન ગમ્યતે તાવદ્ અગતં નૈવ ગમ્યતે ।

ગતાગતવિનિમુક્તં ગમ્યમાનં ન ગમ્યતે ॥” માધ્યમિકકારિકા-૨.૧

અને જ્યાંસુધી ઘટાદિ કાર્ય ઉત્પન્ન ન થાય ત્યાંસુધી તેમાં ઘટાદિ સંજ્ઞાની પ્રવૃત્તિ ન હોવાથી તે સ્વભાવતઃ અનભિલાષ્ય-અવાચ્ય છે.”^૧

“લોકમાં જે કાંઈ સંજ્ઞાની પ્રવૃત્તિ દેખાય છે તે સામગ્રીમાં જ છે તેથી ભાવો જ નથી. અને જે ભાવો જ ન હોય તો સામગ્રી પણ ન બને.”^૨(૧૬૯૫)

સર્વશૂન્યતાની સિદ્ધિ અન્ય પ્રકારે પણ થાય છે. જે અદૃશ્ય છે તે તો અનુપલબ્ધ હોવાથી ખરવિષાણુની જેમ અસત્ જ છે. જે દૃશ્ય કહેવાય છે, તેનો અદૃશ્ય હોવાથી પણ પાછલો ભાગ અદૃશ્ય હોવાથી અને સૌથી નજીકનો ભાગ શૂન્યતા સૂક્ષ્મ હોવાથી દેખાતો નથી, તેથી તે પણ સર્વથા અદૃશ્ય જ માનવું જોઈએ અને તેથી તેને પણ ખરવિષાણુની જેમ શૂન્ય જ માનવું જોઈએ.

અહીંયાં પ્રશ્ન થાય કે સ્તંભાદિ બાહ્ય પદાર્થો દેખાય તો છે, તો તેને અદૃશ્ય કેમ કહી શકાય ? આનું સમાધાન એ છે કે સ્તંભાદિ સમસ્ત પદાર્થો અખંડ તો દેખાતા નથી. તેના આપણે ત્રણ અવયવ કદપીએ : પાછલો ભાગ, મધ્યભાગ અને આપણી સામેનો ભાગ; તો તેમાં પાછલો અને મધ્ય ભાગ તો દેખાતા જ નથી તેથી તે અદૃશ્ય જ છે; અને જે સામેનો ભાગ દેખાય છે તે પણ સાવયવ છે, એટલે તેના અંતિમ અવયવ સુધી જઈએ તો તે પરમાણુ જ હોય છે. અને તે પણ અદૃશ્ય જ છે, કારણ કે તે સૂક્ષ્મ છે. આ પ્રકારે સ્તંભાદિ પદાર્થોનું વસ્તુતઃ દર્શન સંભવતું જ નથી. તેથી, તે બધા અનુપલબ્ધ હોવાથી ખરવિષાણુની જેમ અસત્ જ છે. આથી સર્વશૂન્યતા સિદ્ધ થાય છે. કહું પણ છે કે—

“જે કાંઈ દૃશ્ય છે તેનો પર—પશ્ચાત્ ભાગ તો દેખાતો નથી. એટલે એ બધા પદાર્થો સ્વભાવથી અનભિલાષ્ય જ—અવાચ્ય જ છે.”

આ પ્રકારે તું યુક્તિથી વિચારે છે કે સંસારમાં સર્વે ભૂતોનું અસ્તિત્વ છે જ નહિ. અને વેદમાં પાછું ભૂતોનું અસ્તિત્વ બતાવ્યું પણ છે. તેથી તને સંશય થાય છે કે ભૂતો વસ્તુતઃ છે કે નહિ! (૧૬૯૬)

વ્યકુત—આપે મારેા સંશય યથાર્થરૂપે વર્ણુવ્યેા. હવે કૃપા કરી તેનું નિવારણ કરેા.

૧. “હેતુપ્રત્યયસામગ્રીપૃથગ્ભાવેષ્વદર્શનાત ।
તેન તે નાભિલાષ્યા હિ ભાવાઃ સર્વે સ્વભાવતઃ ॥”
૨. “લોકે યાવત્ સંજ્ઞા સામગ્રયામેવ દૃશ્યતે યસ્માત્ ।
તસ્માન્ ન સન્તિ ભાવા ભાવેઽષ્ટતિ નાસ્તિ સામગ્રી ॥”
૩. “યાવદ્ દૃશ્યં પરસ્તાવદ્ ભાગઃ સ ચ ન દૃશ્યતે ।
તેન તે નાભિલાષ્યા હિ ભાવાઃ સર્વે સ્વભાવતઃ ॥”

ભગવાન — વ્યક્ત ! આ પ્રકારે તારે સંશય કરવો યોગ્ય નથી, કારણ કે સંસારમાં
જે ભૂતો હોય જ નહિ તે તેમના વિશે આકાશકુસુમ અને
સંશયનિવારણ ખરશંગની જેમ સંશય સંભવે જ નહિ. જે વસ્તુ વિદ્યમાન હોય
તેના જ વિશે સ્થાણુ અને પુરુષ વિશે થાય છે તેમ સંશય
થાય છે. (૧૬૯૭)

એવી કઈ વિશેષતા છે જેને કારણે સર્વશૂન્ય હોવા છતાં સ્થાણુ-પુરુષ વિશે સંદેહ
થાય છે અને આકાશકુસુમ-ખરશંગ આદિ વિશે નથી થતો ? તે તું
ભૂતો વિશે સંશય જ કહે. અથવા એમ કેમ નથી બનતું કે આકાશકુસુમાદિ વિશે જ
હોવાથી જ તેમની સંશય થાય અને સ્થાણુ-પુરુષ આદિ વિશે સંશય કદી જ થાય
સત્તા છે. નહિ ? આવો વિપર્યાય કેમ નથી બનતો ? તે તું જ કહે; માટે
માનવું જોઈએ કે ખરશંગની જેમ બધું જ સમાનભાવે શૂન્ય
નથી. (૧૬૯૮)

વ્યક્ત—આપ જ બતાવો કે સ્થાણુ-પુરુષમાં કઈ વિશેષતાને કારણે સંશય થાય છે.

ભગવાન—પ્રત્યક્ષ અનુમાન આગમ—આ પ્રમાણુ વડે પદાર્થની સિદ્ધિ થાય છે.
તેથી એ પ્રમાણુના વિષયભૂત પદાર્થો વિશે સંશય કેવી રીતે થાય ? એટલે જ સ્થાણુ-
આદિ પદાર્થો વિશે સંદેહ થાય છે અને આકાશકુસુમાદિ વિશે નથી થતો. (૧૬૯૯)

વળી સંશયાદિ એ જ્ઞાનપર્યાયો છે અને જ્ઞાનની ઉત્પત્તિ જ્ઞેયથી છે. એથી પણ
જો કશું જ જ્ઞેય ન હોય તો સંશય પણ કેવી રીતે થાય ? (૧૭૦૦)

એટલે સંશય થાય છે એ જ કારણે પણ જ્ઞેયનું અસ્તિત્વ અનુમાનસિદ્ધ માનવું
જોઈએ. તે આ પ્રમાણુ—એ બધા પદાર્થો વિદ્યમાન છે, કારણ કે તેમને વિશે સંદેહ
થાય છે. જેને વિશે સંદેહ થાય છે તે સ્થાણુ-પુરુષની જેમ વિદ્યમાન હોય છે; માટે
સંશય હોવાથી પદાર્થોનું અસ્તિત્વ માનવું જોઈએ.

વ્યક્ત—બધું જ જે શૂન્ય હોય તો સ્થાણુ-પુરુષ પણ અસત્ જ છે તેથી તે
પણ પ્રમાણુથી સિદ્ધ ન હોવાથી દૃષ્ટાન્ત કેમ બને ?

ભગવાન—તો પછી સંશયનો પણ અભાવ જ તે રીતે મારે માનવો પડશે, કારણ
જો સર્વનો અભાવ હોય તો સંશયનો પણ અભાવ થયો. અને જો તને ભૂતો વિશે
સંદેહ જ ન હોય તો પછી તે બધાં વિદ્યમાન જ માનવાં પડશે. (૧૭૦૧)

વ્યક્ત—એવો નિયમ તો નથી કે જો સર્વનો અભાવ હોય તો સંશય થાય
નહિ. સૂતેલા પુરુષની પાસે કશું જ હોય નહિ છતાં સ્વપ્નમાં તે ‘આ ગજરાજ છે

કે પર્વત? એવો સંશય કરે છે. એથી સર્વવસ્તુ શન્ય હોય છતાં પણ સંદેહ ઘટી શકે છે.

ભગવાન—તારું કહેવું બરાબર નથી, કારણ કે સ્વપ્નમાં જે સંદેહ થાય છે તે પણ પૂર્વાનુભૂત વસ્તુના સ્મરણથી થાય છે. જે બધી વસ્તુનો સર્વથા અભાવ જ હોય તો સ્વપ્નમાં પણ સંશય થાય નહિ. (૧૭૦૨)

વ્યક્ત—શું નિમિત્ત વિના સ્વપ્ન ન થાય?

ભગવાન—ના; નિમિત્ત વિના સ્વપ્ન કદી થતું નથી.

વ્યક્ત—સ્વપ્નનાં કયાં નિમિત્તો છે?

ભગવાન—અનુભવમાં આવેલ, જેવા કે, સ્નાન-ભોજન-વિલેપન આદિ પદાર્થોનું સ્મરણ થવામાં અનુભવ નિમિત્ત છે. હસ્તીઆદિ પદાર્થો દષ્ટ સ્વપ્નનાં નિમિત્તો હોય એ કારણે તે સ્વપ્નના વિષય બને છે. વળી ચિંતા એ પણ સ્વપ્નનું નિમિત્ત છે. જેમ પોતાની પ્રિયતમા વિશેની ચિંતા હોય તો તે સ્વપ્નમાં દેખાય છે; જેના વિશે સાંભળ્યું હોય તે પણ સ્વપ્નમાં આવે છે; પ્રકૃતિવિકાર અર્થાત્ વાત-પિત્ત-કફના વિકારથી પણ સ્વપ્ન આવે છે; અનુકૂલ અથવા પ્રતિકૂલ દેવતા, સજ્જલ પ્રદેશ, પુણ્ય અને પાપ એ બધાં પણ સ્વપ્નનાં નિમિત્તો છે. પણ વસ્તુનો સર્વથા અભાવ એ કાંઈ સ્વપ્નનું નિમિત્ત બની શકતો નથી. વળી સ્વપ્ન પણ ભાવરૂપ જ છે, તેથી સર્વશન્ય કેમ કહેવાય? (૧૭૩૦)

વ્યક્ત—સ્વપ્નને વળી આપ ભાવરૂપ કેવી રીતે કહો છો?

ભગવાન—સ્વપ્ન એ ભાવરૂપ છે, કારણ કે ઘટવિજ્ઞાનાદિની જેમ તે પણ વિજ્ઞાનરૂપ છે. અથવા સ્વપ્ન એ ભાવરૂપ છે, કારણ કે તે પણ ઉક્ત નિમિત્તો વડે ઉત્પન્ન થાય છે. જેમ ઘટ પોતાના ઠંડાદિ નિમિત્તો વડે ઉત્પન્ન થતો હોવાથી ભાવરૂપ છે તેમ સ્વપ્ન પણ નિમિત્તો વડે ઉત્પન્ન થતું હોવાથી ભાવરૂપ છે. (૧૭૦૪)

વળી સર્વાભાવ હોય-સર્વશન્ય હોય તો જ્ઞાનેમાં અમુક જ્ઞાન સ્વપ્ન છે અને અમુક જ્ઞાન અસ્વપ્ન છે એવો ભેદ શાથી થાય છે? અને આ સર્વશન્યતામાં સત્ય છે અને આ બ્રહ્મ છે; આ ગંધર્વનગર છે-માયાનગર વ્યવહારભાવ છે અને આ પાટલિપુત્ર છે; આ તથ્ય છે-મુખ્ય છે અને આ ઔપચારિક છે; આ કાર્ય છે અને આ કારણ છે; આ સાધ્ય છે અને આ કર્તા છે, આ વક્તા છે, આ તેનું વચન છે-આ ત્રિઅવયવવાળું વાક્ય છે, આ પંચઅવયવવાળું વાક્ય છે અને આ વાચ્ય અર્થાત્ વચનનો અર્થ છે, આ સ્વપક્ષ

છે અને તે પરપક્ષ છે; આ બધા વ્યવહારો સંસારમાં જો સર્વશૂન્યના હોય તો શાથી પ્રવૃત્ત થાય ? વળી, પૃથ્વીમાં સ્થિરત્વ, પાણીમાં દ્રવત્વ, અગ્નિમાં ઉબ્જત્વ, વાયુમાં ચલત્વ અને આકાશમાં અદ્વિત્વ આ બધું નિયત કેવી રીતે થાય ? વળી, શબ્દાદિ વિષયોએ ગ્રાહ્ય છે અને શ્રોત્રાદિ ઇન્દ્રિયો ગ્રાહક છે એવો નિયમ કેવી રીતે બને ? ઉક્ત બધી બાબતો એકસરખી કેમ નથી બની જતી, અર્થાત્ જો સ્વપ્ન તેવું જ અસ્વપ્ન પણ કેમ નથી મનાતું, ઇત્યાદિ ઉક્ત બધી બાબતોમાં અસમાનતાનું કારણ શું છે ? અથવા સ્વપ્ન એ અસ્વપ્નરૂપે પ્રતીત થાય એવો વિપર્યય વ્યવહાર કેમ નથી થતો ? અને જો બધું જ શૂન્ય હોય તો પછી સર્વાગ્રહણ કેમ ન થાય ? અર્થાત્ કોઈપણ વસ્તુનું ગ્રહણ-જ્ઞાન ન જ થાય.

વ્યક્ત—બ્રાન્તિને કારણે આ સ્વપ્ન છે અને આ અસ્વપ્ન છે એવો વ્યવહાર પ્રવૃત્ત થાય છે.

ભગવાન—બધાં જ્ઞાનોને બ્રાન્તિમૂલક માની શકાય નહિ, કારણ કે દેશકાલ-સ્વભાવ આદિ વડે કરીને તે જ્ઞાનો નિયત છે. વળી બ્રાન્તિ પોતે બધાં જ્ઞાનો વિદ્યમાન છે કે અવિદ્યમાન ? બ્રાન્તિને જો વિદ્યમાન માનો તો બ્રાન્તિ નથી સર્વશૂન્યતા ન ઘટે અને બ્રાન્તિને અવિદ્યમાન માનો તો ભાવગ્રાહક જ્ઞાનોને અબ્રાન્તિ માનવાં પડશે, તેથી સર્વશૂન્યતા નહિ, પણ સર્વસત્તા જ માનવી જોઈએ.

વળી, શૂન્યતાનું જ્ઞાન જ સમ્યક્ જ્ઞાન છે અને ભાવસત્તાગ્રાહી જ્ઞાન મિથ્યા છે એવો ભેદ પણ શાથી કરશો ? કારણ કે તમારે મતે બધું જ શૂન્ય છે તો એવો ભેદ થવાનો સંભવ જ નથી. (૧૭૦૫-૮)

વ્યક્ત—સ્વતઃ, પરતઃ, ઉભયતઃ, અને અનુભયતઃ એ ચારે પ્રકારે વસ્તુની સિદ્ધિ નથી તેથી અને સર્વ સાપેક્ષ છે તેથી સર્વશૂન્યતાને સિદ્ધ માનવી જોઈએ.

ભગવાન—આ સ્વ છે અને તે પર છે—આવી ભેદબુદ્ધિ પણ જો બધું શૂન્ય હોય તો કેવી રીતે ઘટે ? અને એ સ્વ-પરાદિવિષયક બુદ્ધિ જ જો ન હોય તો સ્વતઃ-પરતઃ ઇત્યાદિ વિકલ્પો કરીને વસ્તુની જે પરસ્પરથી અસિદ્ધિ સિદ્ધ કરી તે પણ કેમ બને ?

વળી, એક તરફ એમ માનવું કે વસ્તુની સિદ્ધિ હ્રસ્વ-દીર્ઘની જેમ સાપેક્ષ છે અને બીજી તરફ એમ કહેવું કે વસ્તુની સિદ્ધિ સ્વ-પર આદિ કશાથી પણ થતી નથી તે તો પરસ્પર વિરુદ્ધ કથન છે.

વળી વસ્તુની સત્તા માત્ર આપેક્ષિક જ એમ પણ એકાન્ત માની શકાય નહિ, કારણ કે સ્વવિષયક જ્ઞાનને ઉત્પન્ન કરવા વગેરે જેવી અર્થક્રિયા

સર્વસત્તા માત્ર પણ વસ્તુસત્તાનું લક્ષણ છે, એટલે સ્વાદિ પદાર્થો સ્વવિષયક જ્ઞાનને સાપેક્ષ નથી ઉત્પન્ન કરતા હોવાથી પણ સત્-વિદ્યમાન છે તેથી તેમને અસિદ્ધ કેમ કહી શકાય ?

વળી, સ્વયં અસત્ એવી આંગળીમાં હ્રસ્વત્વાદિ, અન્યાંગુલિસાપેક્ષ હોય તો, સ્વયં અસત્ એવા ખરવિષાણુમાં પણ અન્યની અપેક્ષાએ હ્રસ્વત્વાદિ વ્યવહાર કેમ નથી થતો ? સર્વશૂન્યતા સમાન હોવા છતાં એકમાં જ હ્રસ્વત્વાદિ વ્યવહાર થાય છે અને બીજામાં તે નથી થતો તેનું શું કારણ ? એટલે માનવું જોઈએ કે અંગુલિઆદિ પદાર્થો સ્વયં સત્-વિદ્યમાન છે અને તેમાં અનન્ત ધર્મો હોવાથી જુદા જુદાં સહકારીના સંનિધાનથી જુદા જુદા ધર્મો અભિવ્યક્ત થાય છે અને તે વિશેનું જ્ઞાન થાય છે; પણ જો અંગુલિઆદિ પદાર્થો ખરવિષાણુની જેમ સર્વથા અસત્-અવિદ્યમાન હોય તો તેમાં અપેક્ષાથી પણ હ્રસ્વ-દીર્ઘત્વાદિ વ્યવહાર સંભવે નહિ અને સ્વતઃ પરતઃ ઇત્યાદિ વિકલ્પો પણ સંભવે નહિ.

વ્યક્ત—શૂન્યવાદીના મતે આ સ્વ છે અને આ પર છે ઇત્યાદિ ભેદવ્યવહાર છે જ નહિ; પણ પરવાદીઓ તેવો વ્યવહાર કરે છે તેથી તેમની અપેક્ષાએ સ્વતઃ પરતઃ ઇત્યાદિ વિકલ્પોની સૃષ્ટિ સમજવી જોઈએ.

ભગવાન—પણ જ્યાં બધું જ શૂન્ય હોય ત્યાં વળી સ્વમત અને પરમત એવો ભેદ પણ સંભવે નહિ, અને જો સ્વમત અને પરમતનો શૂન્યવાદમાં સ્વ-પર ભેદ સ્વીકારવામાં આવે તો શૂન્યવાદ જ બાધિત થઈ જાય.

પક્ષનો ભેદ ન થયે

(૧૭૦૯)

વ્યક્ત—બધો વ્યવહાર સાપેક્ષ છે એ તો મેં કહ્યું જ છે.

ભગવાન—હ્રસ્વ-દીર્ઘ આદિ વ્યવહારને તું સાપેક્ષ માને છે, પણ તેમાં મારો પ્રશ્ન છે કે હ્રસ્વ-દીર્ઘનું જ્ઞાન યુગપદ્ થાય છે કે ક્રમથી ? જો યુગપદ્ થતું હોય તો જે સમયે મધ્યમાંગુલિ વિશે દીર્ઘત્વનો પ્રતિભાસ થયો તે જ સમયે પ્રદેશિનીમાં હ્રસ્વ-ત્વનો પણ પ્રતિભાસ થયો એમ જ માનવું જોઈએ. એટલે કે યુગપદ્ પક્ષમાં એક જ્ઞાનમાં બીજાની કશી જ અપેક્ષાને અવકાશ રહેતો ન હોવાથી હ્રસ્વ-દીર્ઘત્વાદિ વ્યવહાર સાપેક્ષ છે એમ કેવી રીતે કહેવાય ? અને જો હ્રસ્વ-દીર્ઘનું જ્ઞાન ક્રમથી માનતો હો તો પણ પ્રથમ પ્રદેશિનીમાં હ્રસ્વત્વનું જ્ઞાન થઈ જ ગયું છે પછી મધ્યમાંગુલિના દીર્ઘત્વજ્ઞાનની અપેક્ષા ક્યાં રહી ? આ રીતે બંને પક્ષમાં હ્રસ્વ-દીર્ઘત્વ વ્યવહાર સાપેક્ષ છે એમ સિદ્ધ થતું નથી. એટલે બધા પદાર્થો ચક્ષુરાદિ સામગ્રી ઉપસ્થિત થતાં બીજા કશાની અપેક્ષા રાખ્યા વિના જ સ્વજ્ઞાનમાં પ્રતિભાસિત થાય છે, આ વસ્તુ સ્વતઃસિદ્ધ છે.

વળી, બાળક જન્મ લઈને પહેલીવહેલી આંખ ઉઘાડીને જે જ્ઞાન કરે છે તેમાં તેને શાની અપેક્ષા છે? અને જે બે વસ્તુ બે આંખની જેમ સમાન હોય તેમનું જ્ઞાન બે એકસાથે થાય તો તેમાં પણ કશાની અપેક્ષા હોય એમ જણાતું નથી. આથી સ્વીકારવું જોઈએ કે અંગુલિઆદિ પદાર્થોનું સ્વરૂપ માત્ર સાપેક્ષ નથી, પણ તેઓ સ્વવિષયક જ્ઞાનોમાં અન્યની અપેક્ષા વિના જ સ્વરૂપથી સ્વતઃ પ્રતિભાસિત થાય છે અને પછી જ તેના પ્રતિપક્ષી પદાર્થોનું સ્મરણ થવાથી તે તે પદાર્થમાં આ અમુકથી હૂસ્વ છે અને અમુકથી દીર્ઘ છે એ પ્રકારનો વ્યવહાર થાય છે. એટલે પદાર્થોને સ્વતઃસિદ્ધ તો માનવા જ જોઈએ. (૧૭૧૦ ૧૧)

વળી, બધું જ શૂન્યતાને કારણે સમાનરૂપે અસત્ હોવા છતાં પ્રદેશિની આદિ હૂસ્વ પદાર્થોની અપેક્ષાએ જ મધ્યમાં અંગુલિ વગેરેમાં દીર્ઘત્વવ્યવહાર શા માટે થાય છે? અને દીર્ઘ પદાર્થોની અપેક્ષાએ જ દીર્ઘ પદાર્થોમાં દીર્ઘત્વનો વ્યવહાર શા માટે નથી થતો? અને તેથી જિલટું એટલે કે દીર્ઘ પદાર્થની અપેક્ષાએ જ હૂસ્વ દ્રવ્યમાં હૂસ્વત્વવ્યવહાર શા માટે થાય છે? અને હૂસ્વની અપેક્ષાએ જ હૂસ્વમાં હૂસ્વત્વનો વ્યવહાર કેમ નથી થતો? વળી, સમાનભાવે અસત્ હોવા છતાં હૂસ્વ આદિ પદાર્થોની અપેક્ષાએ જ શા માટે દીર્ઘત્વાદિ વ્યવહાર થાય છે? અને અપુષ્પઆદિની અપેક્ષાએ દીર્ઘત્વાદિ વ્યવહાર શા માટે નથી થતો? અને અપુષ્પની અપેક્ષાએ જ અપુષ્પમાં હૂસ્વાદિ વ્યવહાર અને જ્ઞાન શા માટે નથી થતાં? એટલે સર્વશૂન્ય નથી, પણ પદાર્થો વિદ્યમાન છે એ સ્વીકારવું જોઈએ. (૧૭૧૨)

વળી, સર્વશૂન્ય જ હોય તો અપેક્ષાનું પણ શું કામ છે? કારણ કે જેમ ઘટાદિ સત્ત્વ શૂન્યતાથી પ્રતિકૂલ છે તેમ અપેક્ષા પણ શૂન્યતાથી પ્રતિકૂલ જ છે.

વ્યક્ત—એવો સ્વભાવ છે, જેથી અપેક્ષા વિના કામ ચાલતું નથી. અર્થાત્ અપેક્ષાથી જ હૂસ્વ-દીર્ઘ વ્યવહારની પ્રવૃત્તિ થાય છે એવો સ્વભાવ છે. સ્વભાવ એવો કેમ છે એવો પ્રશ્ન તો કરી શકાય નહિ. કહ્યું પણ છે—

૧“અગ્નિ બાળે છે પણ આકાશ બાળતું નથી. એમાં કેને પૂછવું?” અર્થાત્ એવા નિયત સ્વભાવમાંથી કોઈ એકને એવો પ્રશ્ન કે આદેશ ન કરી શકાય કે આથી જિલટું કેમ થતું નથી?

ભગવાન—સ્વભાવ માનવામાં પણ સર્વશૂન્યતાની તો હાનિ જ છે, કારણ કે સ્વ એવો જે ભાવ તે સ્વભાવ કહેવાય છે, એટલે સ્વ અને પર શૂન્યતા સ્વભાવિક એવા બે ભાવની કલ્પના કરવી જ પડે છે. તેથી શૂન્યવાદનો સ્વયં નથી નિરાસ થઈ જાય છે. વન્ધ્યાપુત્ર જેવા અવિદ્યમાન પદાર્થોમાં તો

૧. “અગ્નિર્દહતિ નાકાશં કોત્ર પર્યન્યુજ્યતામ્ ।

સ્વભાવની કલ્પના કરી શકાતી નથી. અર્થાત્ વિદ્યમાન અર્થોમાં જ તે કરવી પડે છે. તેમ કરવાથી શન્યવાદનો નિરાસ સ્પષ્ટ છે. (૧૭૧૩)

વળી, અપેક્ષા માનવામાં મને પણ વાંધો તો નથી; પણ મારું કહેવાનું એટલું જ છે કે વસ્તુમાં દીર્ઘત્વાદિનાં વિજ્ઞાન અને વ્યવહાર એ કથાયિત્ અપેક્ષાજન્ય હોવા છતાં પણ વસ્તુની સત્તા અપેક્ષાજન્ય નથી અને તે જ પ્રમાણે સૂપ-રસાદિ અન્ય વસ્તુધર્મો પણ આપેક્ષિત નથી. આથી વસ્તુની સત્તામાં ખીજા કોઈની અપેક્ષા ન હોવાથી તેને અસત્ માની શકાય નહિ અને તેથી જ સર્વશન્ય પણ માની શકાય નહિ.

(૧૭૧૮)

વ્યક્ત—વસ્તુસત્તા અને તેના રસાદિ ધર્મોને અન્યનિરપેક્ષ શા માટે માનવાં ?

ભગવાન—વસ્તુસત્તાદિ જે અન્યનિરપેક્ષ ન હોય તો હ્રસ્વ પદાર્થનો નાશ થવાથી દીર્ઘ પદાર્થનો પણ સર્વથા નાશ થઈ જવો જોઈએ, કારણ વસ્તુની કે દીર્ઘ પદાર્થની સત્તા હ્રસ્વ પદાર્થસાપેક્ષ છે. પણ તેવું બનતું અન્યનિરપેક્ષતા તો નથી. એટલે માનવું જોઈએ કે પદાર્થોમાં હ્રસ્વાદિ ધર્મનાં જ્ઞાન અને વ્યવહાર એ જ પરસાપેક્ષ છે; તેના સત્તાદિ ધર્મો પરસાપેક્ષ નથી. તેઓ તો અન્યનિરપેક્ષ જ છે; એટલે ‘બધું જ સાપેક્ષ હોવાથી શન્ય છે’ એવો નિયમ દ્વિપિત હોવાથી સર્વશન્યતા અસિદ્ધ જ છે. (૧૭૧૫)

વળી, સર્વશન્યતાની સિદ્ધિમાં ‘અપેક્ષા હોવાથી’ એવો જે હેતુ આપ્યો છે તે વિરુદ્ધ પણ છે, કારણ કે તે સર્વશન્યતાને બદલે વસ્તુસત્તાને જ સિદ્ધ કરે છે.

વ્યક્ત—તે કેવી રીતે ?

ભગવાન—અપેક્ષણરૂપ ક્રિયા, અપેક્ષકરૂપ કર્તા અને અપેક્ષણીય એવું કર્મ—એ ત્રણેથી નિરપેક્ષ એવી અપેક્ષા સંભવતી નથી; એટલે કે જે ક્રિયા-કર્મ-કર્તા એ ત્રણે વિદ્યમાન હોય તો જ અપેક્ષા સંભવે. આથી તો સર્વશન્યતાને બદલે વસ્તુસત્તા જ સિદ્ધ થાય છે; તેથી ઉક્ત હેતુ વિરુદ્ધ છે. (૧૭૧૬)

ખરી વાત એવી છે કે કેટલાક મેઘ આદિ જેવા પદાર્થો પોતાનાં કારણ દ્રવ્યોના વિશેષપરિણામરૂપ હોઈ કર્તાઆદિ કોઈની પણ અપેક્ષા રાખતા ન સ્વતઃ પરતઃ આદિ હોવાથી સ્વતઃસિદ્ધ કહેવાય છે, કેટલાક ઘટાદિ કુંભકારાદિ કર્તાની પદાર્થોની સિદ્ધિ અપેક્ષા રાખતા હોવાથી પરતઃસિદ્ધ કહેવાય છે, કેટલાક પુરુષાદિ જેવા પદાર્થો માતા-પિતા આદિ પર પદાર્થોની અને સ્વીકૃત કર્મરૂપ સ્વ-પદાર્થોની અપેક્ષા રાખતા હોવાથી ઉભયતઃસિદ્ધ કહેવાય છે, અને કેટલાક આકાશાદિ પદાર્થો નિત્યસિદ્ધ કહેવાય છે. આ બધો વ્યવહાર વ્યવહારનયાશ્રિત છે એમ સમજવું જોઈએ. (૧૭૧૭)

પણ નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ તો બાહ્ય કારણો નિમિત્ત માત્ર હોઈ તેનો ઉપયોગ છતાં બધું સ્વતઃસિદ્ધ જ મનાય છે, કારણ કે બાહ્ય નિમિત્તો હોવા છતાં ખરવિષાણુદિ પદાર્થો જે સ્વતઃસિદ્ધ નથી હોતા તે કદી પણ સિદ્ધ થઈ શકતા નથી; એટલે સર્વ વસ્તુઓ નિશ્ચયનયને મતે સ્વતઃસિદ્ધ જ મનાય છે. એ પ્રકારે વ્યવહાર અને નિશ્ચય એ બંને નયોના આશ્રયે થતું વસ્તુદર્શન સમ્યક્ કહેવાય છે. (૧૭૧૮)

વ્યક્ત—અસ્તિત્વ અને ઘટના એકાનેકત્વની—લેદાલેદની જે દલીલ છે તેનો શો ઉત્તર છે ?

ભગવાન—પ્રથમ ‘ઘટ છે’ એમ સિદ્ધ થાય પછી જ ઘટ અને તેનો ધર્મ અસ્તિત્વ—એ બંને એક છે કે અનેક છે એવી પર્યાય વિશેની સર્વશૂન્યતાનું વિચારણા પ્રવર્તે છે. આથી તો એ સ્પષ્ટ સિદ્ધ છે કે ઘટ અગર નિરાકરણ અસ્તિત્વનો અભાવ તો માની શકાય જ નહિ. જે વસ્તુ ખરવિષાણુ જેમ પ્રથમથી જ અસિદ્ધ હોય છે તે વિશે એકાનેકતાના પર્યાયનો વિચાર પણ નથી થતો. જે ઘટ અને તેનું અસ્તિત્વ અવિદ્યમાન હોય છતાં તે વિશે એકાનેકત્વની વિચારણા પ્રવર્તતી હોય તો ખરવિષાણુ વિશે પણ તે પ્રવર્તવી જોઈએ. પ્રવર્તતી તો નથી, માટે માનવું જોઈએ કે જે ઘટાદિ વિશે એ ચર્ચા કરવામાં આવે છે તેનો ખરવિષાણુની જેમ સર્વથા અભાવ સંભવે નહિ. (૧૭૧૯)

વળી, તે જેમ ‘ઘટ છે’ માટે ઘટ અને અસ્તિત્વ વિશે જે દલીલ કરી તે જ દલીલ તારા મતે ‘ઘટ શૂન્ય છે’ માટે ઘટ અને શૂન્યતા વિશે પણ કહી શકાય કે ઘટ અને શૂન્યતાનો ભેદ છે કે અભેદ ? જે ઘટથી શૂન્યતા ભિન્ન હોય તો, વ્યક્ત ! તું જ બતાવ કે ઘટથી ભિન્ન એવી શૂન્યતા કઈ છે ? અને જે ઘટ અને શૂન્યતા અભિન્ન હોય તો પછી ઘટ જ માનવો જોઈએ, કારણ કે તે પ્રત્યક્ષથી ઉપલબ્ધ થાય છે અને શૂન્યતા જેવો ધર્મ કોઈ સ્વતંત્ર ઉપલબ્ધ થતો ન હોવાથી તે માનવાની આવશ્યકતા રહેતી નથી. (૧૭૨૦)

વળી, ‘આ ત્રણે લોક શૂન્ય છે’ એવું જે વિજ્ઞાન તને થાય છે અને ઉક્ત વચનો જે તું બોલે છે તે બંને સાથે તારો અભેદ છે કે ભેદ ? જે અભેદ હોય તો પછી વસ્તુનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ થાય છે, કારણ કે જેમ શિંશપા અને વૃક્ષત્વનું એકત્વ સદ્ભૂત છે તેમ તમારું બધાંનું પણ છે. તેથી શૂન્યતા માની શકાય નહિ. અને જે તું વિજ્ઞાન અને વચનથી ભિન્ન હોય તો તું પથ્થર જેમ અજ્ઞાની અને વચનશૂન્ય એટલે કે જ્ઞાન વિનાનો અને વચન વિનાનો થયો. એટલે તું વાદી અર્થાત્ શૂન્યવાદી કેવી રીતે થઈ શકે ? તો પછી શૂન્યવાદ કેવી રીતે સિદ્ધ થશે ? (૧૭૨૧)

વ્યક્ત—‘ઘટ અને તેના અસ્તિત્વને અભિન્ન માનતાં બધું જ ઘટરૂપ થઈ જાય અને તેથી અઘટ જેવી વસ્તુ ન હોવાથી ઘટ પણ ન સંભવે’ એવી મારી વિચારણાનો શો ખુલાસો છે ?

ભગવાન—ઘટસત્તા-ઘટનું અસ્તિત્વ એ ઘટનો ધર્મ હોવાથી ઘટથી અભિન્ન છે; છતાં તે પટાદિથી તો ભિન્ન છે, એટલે ‘ઘટ છે’ અર્થાત્ ઘટને અસ્તિ કહેવા માત્રથી ‘ઘટ જ છે અને બીજું કશું જ નથી’ એવો નિયમ કેવી રીતે ફલિત થાય ? કારણ કે ઘટની જેમ પટાદિની સત્તા પટાદિમાં છે જ, તેથી ઘટની જેમ તે અઘટરૂપ પટાદિ બધા પદાર્થો પણ વિદ્યમાન જ છે. એ રીતે અઘટ પણ હોવાથી તદ્દભિન્નને ઘટ કહી જ શકાય છે. (૧૭૨૨)

વ્યક્ત—ઘટ અને અસ્તિત્વ એક જ હોય તો ‘જે જે અસ્તિ છે તે બધું જ ઘટ છે’ એવો નિયમ શા માટે ન બને ? અથવા ‘ઘટ છે’ એમ કહેવાથી તે પટાદિ સમસ્ત વસ્તુરૂપ કેમ ન બને ?

ભગવાન—તે એટલા માટે ન બને કે ઘટનું અસ્તિત્વ પટાદિના અસ્તિત્વથી જુદું છે. અને ઘટનું અસ્તિત્વ ઘટમાં જ છે પટમાં નથી, માટે ઘટ અને તેના અસ્તિત્વને અભિન્ન માનવા છતાં ઉક્ત નિયમ બનાવી ન શકાય અને ઘટને અસ્તિ કહેવાથી તેનું જ અસ્તિત્વ જ્ઞાન થતું હોવાથી તેને સર્વાત્મક કેવી રીતે કહી શકાય ? (૧૭૨૩)

તાત્પર્ય એ છે કે ‘અસ્તિ’ અર્થાત્ ‘છે’—માત્ર કહેવાથી તો જેટલા પદાર્થોમાં અસ્તિત્વ ધર્મ હોય તે બધાનો બોધ થાય એટલે કે ઘટ અને અઘટ એ સર્વનો બોધ થાય; પણ ઘટ કહેવાથી તો ઘટ છે જ એટલું જ્ઞાન થાય, કારણ કે ઘટનું અસ્તિત્વ ઘટપૂરતું જ મર્યાદિત છે. જેમ વૃક્ષ કહેવાથી આમ્ર અને તેવાં નિમ્બાદિ બીજાં વૃક્ષોનો બોધ થાય છે, કારણ કે એ બધાંમાં વૃક્ષત્વ સરખું છે; પણ આમ્ર કહેવાથી તો તે વૃક્ષ છે જ એટલું જ્ઞાન થાય, કારણ કે એ અવૃક્ષ હોય તે આમ્ર ન કહેવાય. (૧૭૨૪)

વ્યક્ત—જાત-અજાત આદિ વિકલ્પો વિશે આપનો શો ખુલાસો છે ?

ભગવાન—મારે તને એ બાબતમાં એટલું જ પૂછવાનું છે કે તું જાતઉત્પન્ન કોને કહે છે ? જાત-અજાત-ઉભય-જન્યમાન એ ચારે પ્રકારે ઉત્પત્તિ ઉત્પત્તિનો સંભવ નથી ઘટ્ટી-અર્થાત્ એ ચારે પ્રકારે તે અજાત છે, એમ તું જાત વિશે કહે છે તો તું બતાવ કે તારે મતે અજાત એવું જાત તે કેવું છે ? તે ગમે તેવું હોય, પણ તને જો સિદ્ધ હોય તો સર્વશન્યતાની વાત તારે

કરવી જ ન જોઈએ. વળી જો તે જાત હોય તો વિકલ્પો વડે કરીને તું તેને અજ્ઞાત કેવી રીતે કહી શકે? એક જ વસ્તુ જાત અને અજ્ઞાત તો હોઈ શકે નહિ. આમાં તો સ્વ-વચનવિરોધ છે. વળી જાત જો સર્વથા અસત્ હોય તો જાતાદિ વિકલ્પો નિરર્થક જ છે. અને અસત્માં પણ જો જાતાદિનો વિચાર થઈ શકતો હોય તો આકાશ-કુસુર: વિશે તેવો વિચાર કેમ નથી થતો? તે પણ અસત્ તો છે જ. એટલે માનવું જોઈએ કે સર્વશૂન્ય નથી. આ સિવાય પહેલાં પણ મેં કહ્યું જ છે કે બધું જો શૂન્ય હોય તો સ્વપ્ન અસ્વપ્ન ઇત્યાદિ બધું સરખું જ થઈ જવું જોઈએ અથવા અસ્વપ્ન ઇત્યાદિ વિપરીત થઈ જવું જોઈએ ઇત્યાદિ.—તે પ્રમાણે અહીં પણ એ બધા દોષોનું પુનરાવર્તન કરી શકાય કે બધું જ જો શૂન્ય હોય તો જાત ને અજ્ઞાત અને બરાબર થવાં જોઈએ અથવા અજ્ઞાત તે જાત થઈ જવું જોઈએ, ઇત્યાદિ. (૧૭૨૫)

વળી શૂન્યવાદીનો એવો જ મત હોય કે ઘટાદિ વસ્તુ કોઈ પણ પ્રકારે ઉત્પન્ન થતી નથી તો તે વિશે મારો પ્રશ્ન છે કે જે ઘટો પ્રથમ માટીના પિંડમાં ઉપલબ્ધ ન હતો છતાં કુંભકાર, દંડ, ચક્રાદિ સામગ્રીથી ઉત્પન્ન થયા પછી તે ઉપલબ્ધ કેમ થયો? એ સામગ્રીના અભાવમાં તે ઉપલબ્ધ કેમ થતો ન હતો? વળી ઉત્પત્તિ પછી તે દેખાયો, પણ પાછો મુદ્ગરાદિથી નષ્ટ થયા પછી કાલાન્તરમાં તે કેમ નથી દેખાતો? જે વસ્તુ સર્વથા અજ્ઞાત હોય તે તો અરશંગ જેમ સર્વદા અનુપલબ્ધ જ રહે છે. માટે જેની ઉપલબ્ધિ કાદાચિત્ક હોય તે વસ્તુને જાત માનવી જોઈએ. (૧૭૨૬)

વળી જાત-અજ્ઞાત આદિ વિકલ્પો વડે ‘આ બધું શૂન્ય છે’ એવું જ્ઞાન અને વચન પણ અજ્ઞાત સિદ્ધ કરી શકાય છે, છતાં તે જ્ઞાન અને વચન કોઈપણ પ્રકારે જાત છે એમ માન્યા વિના તારે છૂટકો નથી. તેજ પ્રકારે સર્વ ભાવોને પણ તારે જાત માનવા જોઈએ; પછી ભલેને તે વિશે પણ જાત-અજ્ઞાતાદિ વિકલ્પો ન ઘટતા હોય. આથી સર્વે ભાવો જાત હોવાથી શૂન્ય તો ન કહેવાય.

વ્યક્ત—તે શૂન્યતાવિષયક વિજ્ઞાન અને વચનને પણ હું જાત છતાં અજ્ઞાત જ માનું છું.

ભગવાન—તો પછી અજ્ઞાત એવાં વિજ્ઞાન વડે શૂન્યનું પ્રકાશન તો થશે નહિ. તેથી શૂન્યતા જ અસિદ્ધ થઈ જશે. (૧૭૨૭)

વ્યક્ત— પણ જાતાદિ વિકલ્પો વડે વસ્તુની ઉત્પત્તિ નથી ઘટતી તેવું શું ?

ભગવાન— એકાન્તવાદનો આશ્રય લઈએ તો કશું જ ન ઘટે; પણ જો અનેકાન્તનો આશ્રય કરીએ તો અપેક્ષા વિશેષે (૧) જાતની (૨) અજાતની (૩)જાતજાતની અને (૪) જા્યમાનની ઉત્પત્તિ ઘટી શકે છે; અને (૫) કાંઈક એવું પણ છે જેની ઉત્પત્તિ ઉક્ત એકે પ્રકારે થતી નથી. (૧૭૨૮)

વ્યક્ત— તે કેવી રીતે ? દાખલા આપી સમજાવો.

ભગવાન— (૧) ઘટની રૂપીપણે ઉત્પત્તિ એ જાતની ઉત્પત્તિ છે, કારણ કે માટીનો પિંડ પ્રથમ પણ રૂપી હતો જ અને તે ઘટાવસ્થામાં પણ રૂપી છે જ.

(૨) પણ આકારની અપેક્ષાએ તે જ ઘડાની ઉત્પત્તિ અજાતની ઉત્પત્તિ કહેવાય, કારણ કે માટીનો પિંડ ઘટાકારમાં આવ્યો તે પહેલાં ઘટાકારરૂપે તો અજાત જ હતો.

(૩) રૂપ અને આકાર એ બંને અપેક્ષાએ ઘડાની ઉત્પત્તિ એ જાત-અજાત ઉભયની ઉત્પત્તિ કહેવાય, કારણ કે તે ઘટાકારમાં આવ્યા પહેલાં રૂપી તો હતો, પણ આકાર વિશેષનો અભાવ હતો.

(૪) અતીત કાળ નષ્ટ હોવાથી અને અનાગત કાળ અનુત્પન્ન હોવાથી તે બંને કાળમાં ક્રિયા ઘટી શકે નહિ; અર્થાત્ વર્તમાન કાલમાં જ ક્રિયા ઘટતી હોવાથી જા્યમાન ઘડાની ઉત્પત્તિ માનવી જોઈએ. (૧૭૨૯)

(૫) પણ તે જ ઘટો પૂર્વકાલમાં જાત-ઉત્પન્ન હોય તો પુનઃ તેની ઉત્પત્તિનો અસંભવ હોવાથી એમ કહી શકાય કે જાતની ઉત્પત્તિ સર્વથા નથી સંભવતી. વળી જાત એવો ઘટ પણ પરપર્યાયરૂપ પરરૂપે તો ઉત્પન્ન થઈ શકતો નથી તેથી પરપર્યાયની અપેક્ષાએ પણ જાતની ઉત્પત્તિ સર્વથા ઘટતી નથી. વળી જાત-અજાત એવો ઘટ પણ અર્થાત્ સ્વપર્યાયની અપેક્ષાએ જાત અને પરપર્યાયની અપેક્ષાએ અજાત એવો ઘટ પણ પૂર્વ-જાત હોવાથી પુનઃ તદ્રૂપે ઉત્પત્તિયોગ્ય ન હોવાથી જાત-અજાતની પણ સર્વથા ઉત્પત્તિ ઘટતી નથી. વળી ઘટરૂપે જા્યમાન ઘટ પણ પટરૂપે કદી ઉત્પન્ન નથી થતો; એટલે એ અપેક્ષાએ જા્યમાનની પણ કદી ઉત્પત્તિ ઘટતી નથી. (૧૭૩૦)

વળી વ્યોમાદિ જે નિત્ય પદાર્થો છે તેમની પણ જાતાદિ પ્રકારે સર્વથા ઉત્પત્તિ થતી નથી, કારણ કે તે સર્વદા સ્થિત છે.

સારાંશ એ છે કે દ્રવ્યની તે જ પ્રકારે ઉત્પત્તિ કદી થતી નથી, પણ પર્યાયની અપેક્ષા-એ ઉપર અતાવ્યું તેમ વસ્તુની જાતઆદિ વિકલ્પે વડે ભજના છે; અર્થાત્ પર્યાયની અપેક્ષાએ ઉપર અતાવ્યા પ્રમાણે જાતની ઉત્પત્તિ ઘટે પણ છે અને નથી પણ ઘટતી. (૧૭૩૧)

વળી તેં જે એમ વિચાર્યું હતું કે બધું સામગ્રીથી થાય છે, પણ જે સર્વ-શૂન્ય હોય તો સામગ્રીનો પ્રશ્ન જ ક્યાં રહ્યો ? આ બાબતમાં કહેવાનું કે તારું આવું માનવું તદ્દન પ્રત્યક્ષ વિરુદ્ધ છે, કારણ કે વચનજનક કંઠ, ઝોઠ, તાલુ આદિ સામગ્રી પ્રત્યક્ષ છે અને તેનું કાર્ય વચન પણ પ્રત્યક્ષ છે,

વ્યક્ત—જે વસ્તુ ન હોય છતાં તે અવિદ્યાજન્ય ભ્રાન્તિથી દેખાય તો એથી કાંઈ વસ્તુની સત્તા સિદ્ધ ન થઈ શકે. કહ્યું પણ છે કે—

૧ “કામવાસના, સ્વપ્ન, ભય, ઉન્માદ અને અવિદ્યાજન્ય ભ્રાન્તિથી મનુષ્ય અવિદ્યામાન એવા અર્થને પણ, કેશોંડુકરની જેમ જુએ છે.”

ભગવાન—જે એમ જ હોય તો પછી શૂન્યતા સમાનભાવે હોવા છતાં કાર્યબાના વાળની સામગ્રી શા માટે નથી દેખાતી ? અને વચનની જ સામગ્રી કેમ દેખાય છે ? બંનેની દેખાવી જોઈએ અગર કોઈની ન દેખાવી જોઈએ કારણ કે તારે મતે બંને સમાનભાવે શૂન્ય છે. (૧૭૩૨)

વળી છાતી, માથું, કંઠ, ઝોઠ, તાલુ, જીભ આદિ સામગ્રીરૂપ વક્તા અને તેનું વચન એ સત્ છે કે નહિ ? જે તે સત્ હોય તો સર્વશૂન્ય છે એમ કેમ કહેવાય ? અને જે વક્તા કે વચન અસત્ હોય તો ‘આ બધું શૂન્ય છે’ એવું કોણે કહ્યું ? અને કોણે સાંભળ્યું ? કારણ કે સર્વશૂન્ય માનવા જતાં કોઈ વક્તા નહિ રહે અને તેને સાંભળનાર શ્રોતા પણ નહિ રહે. (૧૭૩૩)

વ્યક્ત—બરાબર છે. વક્તા પણ નથી, વચન પણ નથી, અને તેથી જ વચનીય પદાર્થો પણ નથી. એટલે જ તો એ પ્રકારે સર્વશૂન્ય જ સિદ્ધ થાય છે.

ભગવાન—પણ હું તને પૂછું છું કે તેં જે એમ કહ્યું કે ‘વક્તા વચન અને વચનીયનો અભાવહોવાથી સર્વ શૂન્ય જ છે’ તે તારું વચન સત્ય છે કે મિથ્યા ? (૧૭૩૪)

જે તું તારા એ વચનને સત્ય માનતો હો તો વચનનો સહભાવ સિદ્ધ થવાથી સર્વવસ્તુનો અભાવ ન બને. અને જે તું તારા એ વચનને મિથ્યા માનતો હોય તો તે વચન અપ્રમાણ હોવાથી સર્વશૂન્યતાને સિદ્ધ કરવા અસમર્થ જ બને.

વ્યક્ત—ભલે ને એ વચન શૂન્યતાને સિદ્ધ ન કરી શકે, છતાં અમે તો શૂન્યતાને સ્વીકારીએ જ છીએ.

ભગવાન—તો પણ તારો એ અભ્યુપગમ—સ્વીકાર સત્ય છે કે મિથ્યા એવો પ્રશ્ન તેને વિશે પણ થઈ શકે છે. અને ઉત્તરમાં શૂન્યતા સ્વીકારવી ન જોઈએ એ જ ફલિત

૧. “કામસ્વપ્નમયોન્માદૈરવિદ્યોષ્ણવાત્તથા । પર્યન્ત્યસન્તમપ્યર્થ” જનઃ કેશોંડુકાદિવત્ ॥

૨. આકાશમાં કાંઈ ન હોય છતાં વાળના ઝૂમખા જેવું દેખાય છે તે કેશોંડુક કહેવાય છે.

થાય છે. વળી અભ્યુપગમ પણ તો જ ઘટે જો તમે અભ્યુગપન્તા—સ્વીકારનાર, અભ્યુ-
પગમ—સ્વીકાર, અને અભ્યુપગમનીય—સ્વીકરણીય વસ્તુ આ ત્રણે વસ્તુનો સદ્ભાવ
માનો. પણ સર્વશૂન્યતા માનો તો અભ્યુપગમ પણ ઘટે નહિ; માટે સર્વશૂન્યતાનો
આગ્રહ છોડી દેવો જોઈએ. (૧૭૩૫)

વળી જો સર્વશૂન્ય જ હોય તો લોકમાં જે વ્યવહારની વ્યવસ્થા છે તે હુપ્ત થઈ
જશે; ભાવ અને અભાવ બંને સરખાં જ માનવાં પડશે. તો પછી રેતીના કણમાં તેલ
શા માટે ન હોય અને તેલની સામગ્રીમાં જ શા માટે હોય? વળી બધું જ આકાશ-
કુલ્લુમની સામગ્રીથી જ શા માટે સિદ્ધ ન થઈ જાય? આવું બનતું તો નથી; પણ
પ્રતિનિયત કાર્યનું પ્રતિનિયત કારણ હોય છે; તેથી માનવું જોઈએ કે સર્વશૂન્યતા
નથી. (૧૭૩૬)

વળી સંસારમાં જે કાંઈ છે તે બધું જ સામગ્રીથી ઉત્પન્ન થાય છે એવો કાંઈ
એકાંતનિયમ નથી. દ્રવ્યભુકાદિ જેવા સ્કંધો સાવચવ હોઈ દ્વિ-આદિ પરમાણુ સામગ્રીથી
ઉત્પન્ન થતાં હોવાથી તે સામગ્રીજન્ય કહેવાય છે, પણ નિરવચ એવો પરમાણુ તો
કોઈથી ઉત્પન્ન થતો નથી, તો તેને પણ દ્રવ્યભુકાદિની જેમ સામગ્રીજન્ય કેવી રીતે
કહેવાય ?

વ્યક્ત—પરમાણુ પણ સપ્રદેશ—સાવચવ જ છે, તેથી તે પણ સામગ્રીજન્ય જ કહેવાય.

ભગવાન—પણ તે પરમાણુના જે અવચવે હશે અથવા તે અવચવેના પણ જે
અવચવે હશે અને એમ છેવટે જે અંતિમ નિરવચ—અપ્રદેશી અવચવ હશે તેને તો
સામગ્રીથી જન્ય નહિ જ માની શકાય; એટલે બધું જ સામગ્રીજન્ય છે એમ એકાંત-
નિયમ નથી.

વ્યક્ત—પણ ધારો કે એવો કોઈ પરમાણુ ન જ માનીએ તો ?

ભગવાન—પરમાણુનો સર્વથા અભાવ તો માની શકાય નહિ, કારણ કે તેનું કાર્ય
દેખાય છે તેથી કાર્યદ્વારા કારણનું અનુમાન થઈ શકે છે. કહ્યું પણ છે કે—

“મૂર્ત વસ્તુ વહે પરમાણુનું અનુમાન કરી શકાય છે. તે પરમાણુ અપ્રદેશ છે,
નિરવચવ છે, અન્ય કારણ છે, નિત્ય છે અને તેમાં એક રસ, એક વર્ણ, એક ગંધ
અને એ સ્પર્શ છે. તેનું કાર્ય દ્વારા અનુમાન થઈ શકે છે.” (૧૭૩૭)

વ્યક્ત—પણ એ પરમાણુનું અસ્તિત્વ જ નથી, કારણ કે તે સામગ્રીથી ઉત્પન્ન થતો
નથી.

૧. “મૂર્તરણુરપ્રદેશઃ કારણમન્યં ભવેતુ તથા નિત્યઃ ।
एकरसवर्णगन्धो स्पर्शः कार्यलिङ्गश्च ॥

ભગવાન—એક તરફ તું કહે છે કે બધું સામગ્રીજન્ય છે અને વળી પાછું કહે છે કે પરમાણુ નથી; આ તો પરસ્પર વિરુદ્ધ કથન થયું કહેવાય જેમ કોઈ કહે કે 'બધાં જ વચનો જૂઠાં છે', તો તેનું આ કથન જેમ સ્વવચન વિરુદ્ધ છે. તેમ આમાં પણ વિરોધ છે, કારણ કે જો પરમાણુ જ ન હોય તો તે સિવાયની એવી કઈ સામગ્રી છે જેથી આ બધું ઉત્પન્ન થાય? શું આ બધું આકાશકુસુમથી ઉત્પન્ન થાય છે? માટે જો બધાને સામગ્રીજન્ય માનવું હોય તો પરમાણુરૂપ સામગ્રીનો અભાવ માની શકાય નહિ. (૧૭૩૮)

વ્યકત—પણ પરભાગનું અદર્શન છે જ અને નજીકના ભાગનું પણ સૂક્ષ્મ હોવાથી અદર્શન છે ઇત્યાદિ તર્ક વડે જે સર્વશૂન્યતાની સિદ્ધિ કરી હતી તેનું શું?

ભગવાન—આમાં પણ વિરોધ છે. દશ્ય વસ્તુના અગ્ર ભાગનું તને ગ્રહણ પણ બધું અદશ્ય છે છતાં તું કહે છે કે 'તે નથી', તો તેમાં વિરોધ નથી તો નથી બીજું શું છે?

વ્યકત—વસ્તુતઃ સર્વાભાવ હોવાથી અગ્રભાગનું ગ્રહણ પણ ભ્રાન્તિ જ છે.

ભગવાન—જો અગ્રભાગનું ગ્રહણ ભ્રાન્તિમાત્ર હોય તો પછી શૂન્યરૂપે સમાન હોવા છતાં ખરશુંગનો અગ્રભાગ કેમ ગૃહીત નથી થતો? કાંતો બનેનું ગ્રહણ સમાનભાવે થવું જોઈએ અથવા ન થવું જોઈએ. સમાન હોવા છતાં એવું ન બને કે એક ગૃહીત થાય અને બીજું નહિ. વળી, વિપર્યાય કેમ નથી થતો? સ્તંભાદિના અગ્રભાગને બદલે ખરશુંગનો જ અગ્રભાગ દેખાય અને સ્તંભાદિનો અગ્રભાગ ન દેખાય એમ કેમ નથી બનેતું? માટે બધું જ શૂન્ય છે એમ માની શકાય નહિ. ((૧૭૩૯)

વળી 'પરભાગ નથી દેખાતો માટે અગ્રભાગ પણ ન હોવો જોઈએ' આ તે વળી કેવી ભ્રાન્તિનું અનુમાન છે? અગ્રભાગ તો અખાધિત પ્રત્યક્ષથી સિદ્ધ છે, તેથી ઉક્ત અનુમાનથી અગ્નિના ઔષ્ણ્યની જેમ અગ્રભાગનો ખાધ ન થઈ શકે. પણ એ અગ્રભાગ ગ્રાહક પ્રત્યક્ષથી જ તારું અનુમાન ખાધિત થઈ જશે. એટલે જાણવું અગ્રભાગના ગ્રહણથી પરભાગની પણ સિદ્ધિ કેમ નહિ થાય તે તું જ કહે, કારણ કે અગ્રભાગ એ આપેક્ષિક છે, એટલે જો કોઈ પરભાગ હોય તો જ અગ્રભાગ સંભવે, અન્યથા નહિ. આથી અગ્રભાગના અસ્તિત્વને બળે પરભાગના અસ્તિત્વનું અનુમાન સહજ છે.

વળી અદર્શનમાત્રથી વસ્તુનો નિહન કરી પણ શકાતો નથી. દેશાદિથી વિપ્રકૃષ્ટ એવી વસ્તુઓનું વિદ્યમાન છતાં દર્શન નથી થતું છતાં તેનો અભાવ અદર્શન એ અભાવ-માની શકાતો નથી. એટલે સારાંશ એ છે કે પરભાગના અદર્શન-સાધક નથી માત્રથી અગ્રભાગનો નિષેધ કરી શકાય જ નહિ. અને અગ્રભાગનું દર્શન હોવાથી અદર્શ્ય એવા પરભાગનું પણ અસ્તિત્વ અનુમાનથી સિદ્ધ કરી શકાય છે; જેમ કે — દર્શ્યવસ્તુનો પરભાગ પણ છે, કારણ કે તત્સંબંધ અગ્રભાગનું ગ્રહણ છે. જેમ આકાશના પૂર્વભાગનું ગ્રહણ હોવાથી તત્સંબંધી પરભાગ પણ છે જ, તે પ્રકારે દર્શ્ય વસ્તુનો પરભાગ પણ છે.

વળી અગ્રભાગનો પણ એક ભાગ અગ્ર છે અને તેનો પણ એક ભાગ અગ્ર છે એમ કરતાં જે સર્વાગ્રભાગ છે તે તે સૂક્ષ્મ છે અને અદર્શ્ય છે તેથી અગ્ર ભાગનો સર્વાથા અભાવ છે — ઇત્યાદિ તે જે વિચારણા કરી છે તે પણ અયુક્ત છે, કારણ કે અહીં પણ જો પરભાગ નહિ માને તો અગ્રભાગ સંભવશે જ નહિ. એટલે પરભાગ તો અદર્શ્ય છતાં સ્વીકારવો જ જોઈએ. (૧૭૪૦)

વળી, જો સર્વશૂન્ય જ હોય તો પછી અગ્રભાગ, મધ્યભાગ અને પરભાગ એવો ભેદ પણ શી રીતે સંભવે ?

વ્યક્ત—પરમતની અપેક્ષાએ એવા ભેદો કર્યા છે.

ભગવાન—પણ જ્યાં સર્વાભાવ હોય ત્યાં આ સ્વમત અને તે પરમત એવો પણ ભેદ શી રીતે થાય ? (૧૭૪૧)

જો શૂન્યતા સ્વીકારમાં ન આવે તો જ અગ્રભાગ-મધ્યભાગ-પરભાગ એવા ભેદો સ્વીકારી શકાય. અને જો એવા ભેદોને સ્વીકારવામાં ન આવે તો પછી ખરશૂંગની જેમ તેવા વિકલ્પો કરવાનો કશો જ અર્થ નથી ! (૧૭૪૨)

વળી જો સર્વશૂન્ય હોય તો એમ કેમ અને કે અગ્રભાગ જ દેખાય પણ પરભાગ ન દેખાય ? વસ્તુતઃ કશું જ દેખાવું ન જોઈએ. અને ગ્રહણમાં વિપર્યાસ કેમ નથી થતો ? અર્થાત્ પરભાગ જ દેખાઈ જાય પણ અગ્રભાગ ન દેખાય, એવું કેમ નથી બનતું ? આથી સર્વશૂન્યતા અસિદ્ધ છે. (૧૭૪૩)

વળી જો એવો નિયમ હોય કે પરભાગ નથી દેખાતો માટે વસ્તુ શૂન્ય છે તો પછી સ્ફટિકની સત્તા તો સ્વીકારવી જ જોઈશે, કારણ તેનો તો પરભાગ પણ દેખાય છે.

વ્યક્ત—સ્ફટિકાદિ પણ વસ્તુતઃ શૂન્ય જ છે.

ભગવાન—તો પરભાગના અદર્શનથી વસ્તુને અભાવ સિદ્ધ નહિ થાય. પરભાગનું અદર્શન એ અહેતુ ણની જશે. તો પછી એમ જ કહેા ને કે ‘કાંઈ જ દેખાતું’ નથી’ માટે સર્વશૂન્ય છે.

વ્યક્ત—હા, ખરી વાત એ જ છે કે ‘કશું’ નથી દેખાતું’ માટે જ સર્વનેા અભાવ છે.—સર્વશૂન્ય છે,

ભગવાન—એમ કહેવા જતાં તો તે’ જે પ્રથમ સ્વીકાર્યું’ છે તેનેા ણાથ થઈ જશે; એટલે કે પ્રથમ તે’ એમ કહ્યું’ કે પરભાગનું’ અદર્શન છે અને હવે તું’ એમ કહે છે કે કશાનું’ દર્શન નથી, આમાં તો પરસ્પર વિરોધ છે. વળી ઘટપટાદિ બાહ્ય વસ્તુ સર્વને પ્રત્યક્ષ છે તેથી એમ કેમ કહેવાય કે કશું જ નથી દેખાતું’? આમાં તો પ્રત્યક્ષ વિરોધ છે; તેથી કશું જ દેખાતું’ નથી એ હેતુથી સર્વાભાવ સિદ્ધ કરી શકાય નહિ.

વ્યક્ત—સર્વ સપક્ષમાંહેતુ વિદ્યમાન ન હોય છતાં જે તે સર્વ વિપક્ષથી વ્યાવૃત્ત હોય—અર્થાત્ એક પણ વિપક્ષમાં વિદ્યમાન ન હોય તો તે સદ્હેતુ કહેવાય છે; જેમ શબ્દ અનિત્ય છે, કારણ કે તે પ્રયત્નથી ઉત્પન્ન થાય છે. આમાં હેતુ બધા અનિત્ય પદાર્થોમાં વિદ્યમાન નથી, કારણ કે વીજળી, વાદળાં વગેરે અનિત્ય પદાર્થો એવાં છે જે પ્રયત્નની અપેક્ષા નથી રાખતા; છતાં કોઈ પણ વિપક્ષમાં એ હેતુ નથી. અર્થાત્ કોઈ પણ એવો નિત્ય પદાર્થ નથી જે સ્વોત્પત્તિમાં પ્રયત્નની અપેક્ષા રાખતો હોય, કારણ કે નિત્ય પદાર્થને ઉત્પત્તિ જ નથી ત્યાં પ્રયત્નનું’ શું’ કામ? એટલે ઉક્ત હેતુ સર્વ સપક્ષવ્યાપી ન હોવા છતાં સર્વ વિપક્ષથી વ્યાવૃત્તિને કારણે સ્વસાધ્ય અનિત્યતાને સિદ્ધ કરે છે. તે જ પ્રમાણે ‘પરભાગનું’ અદર્શન’ ભલે સ્ફટિકાદિ શૂન્ય પદાર્થોમાં ન હોય અર્થાત્ ભલે તે સર્વપક્ષમાં ન હોય છતાં સપક્ષના બહુભાગમાં તો છે જ, તેથી તે સ્વસાધ્યને સિદ્ધ કરી શકે છે,

ભગવાન—‘પરભાગનું’ અદર્શન’ એ હેતુમાં ઉક્ત હેતુની જેમ વ્યતિરેક સિદ્ધ થતો નથી. ઉક્ત હેતુનેા વ્યતિરેક—જે અનિત્ય નથી તે પ્રયત્નથી ઉત્પન્ન પણ થઈ નથી; જેમ આકાશ—એ સિદ્ધ છે. પણ અહીં ‘તો જ્યાં શૂન્યતા નથી ત્યાં પરભાગનું’ અદર્શન પણ નથી’ એવો વ્યતિરેક ક્યાં સિદ્ધ કરશે? એવો વ્યતિરેક તો કોઈ સદ્ભૂત વસ્તુમાં જ સિદ્ધ થઈ શકે. અને તું’ તો સર્વાભાવ માનતો હોવાથી કોઈ સદ્ભૂત વસ્તુનેા સ્વીકાર કરી જ ન શકે. એટલે પરભાગના અદર્શનને તારે અહેતુ જ માનવો રહ્યો.

(૧૯૪૪-૪૫)

વ્યક્ત—પર અને મધ્યભાગ નથી, કારણ કે ખરવિષાણની જેમ તે અપ્રત્યક્ષ છે,

અને જો પર અને મધ્યલાગ ન હોય તો અગ્રલાગ પણ કયાંથી હોય ? કારણ કે તે અગ્રલાગ પણ પર-મધ્યલાગની અપેક્ષાએ છે. આમ સર્વશૂન્યતા સિદ્ધ થાય છે.

ભગવાન—જુદી જુદી ઇન્દ્રિયોનો જે વિષય બને છે તે અર્થ પ્રત્યક્ષ કહેવાય છે. એટલે જ્યારે તું ‘અપ્રત્યક્ષ છે’ એમ કહે છે ત્યારે ઇન્દ્રિયો અને અર્થ એટલું તો ઓછામાં ઓછું તારે વિદ્યમાન છે એમ તો માનવું જ જોઈએ, કારણ કે વિદ્યમાનનો જ નિષેધ થાય છે. અને તે સ્વીકારવામાં તો શૂન્યતાની હાનિ થાય છે; એટલે કહાય તું તે બંને-ઇન્દ્રિય અને અર્થને ન સ્વીકારે, પણ શૂન્યને સ્વીકારે તો પણ તું ‘અપ્રત્યક્ષ હોવાથી’ એમ ન કહી શકે, કારણ કે ઇન્દ્રિય અને અર્થના અભાવમાં પ્રત્યક્ષ અને અપ્રત્યક્ષ એવો વ્યવહાર થઈ જ ન શકે. (૧૭૪૬)

વળી ‘અપ્રત્યક્ષ હોવાથી’ એ હેતુ પણ વ્યભિચારી છે, કારણ કે એવો નિયમ નથી કે જે અપ્રત્યક્ષ હોય તે અવિદ્યમાન જ હોય. તારા પોતાના જ સંશયને અને અન્ય જ્ઞાનોને ઘણા લોકો પ્રત્યક્ષ નથી કરતાં છતાં તે વિદ્યમાન છે જ. તે પ્રકારે અન્ય પદાર્થો એવા હોઈ શકે છે કે જે અપ્રત્યક્ષ છતાં વિદ્યમાન હોય છે. તે પ્રમાણે પર-મધ્યલાગો પણ અપ્રત્યક્ષ છતાં વિદ્યમાન સંભવે છે.

વ્યક્ત—સંશયાદિ જ્ઞાન પણ અપ્રત્યક્ષ હોવાથી વિદ્યમાન નથી એમ કહું તો ?

ભગવાન—તો પછી એમ જ થયું ને કે તને ભૂતોની શૂન્યતા વિશે સંશય નથી ? તો પછી તે કેને છે ? એ તે શું છે ? અને કેણે શૂન્યતાને જાણી છે ? સારાંશ એ છે કે બીજા કોઈને તો ભૂતોના અસ્તિત્વ વિશે સંદેહ જ નથી, એવો સંદેહ તો તને જ હોતો. અને હવે તું કહે છે કે મને પણ સંદેહ નથી તો પછી એ ચર્ચા આહીં જ સમાપ્ત થવી જોઈએ, કારણ કે બીજા લોકોને તો આ આમ-નગરાદિની સત્તા વિશે જરા પણ સંદેહ નથી. તેથી સર્વશૂન્યતાનો પ્રશ્ન જ રહેતો નથી. (૧૭૪૭)

એટલે કે વ્યક્ત ! તારે પણ પૃથ્વી, પાણી, અગ્નિ જે પ્રત્યક્ષ દેખાય છે એ વિશે તો સંદેહ કરવો જ ન જોઈએ, જેમ તું તારા પોતાના સ્વરૂપ પૃથ્વીઆદિ ભૂતો વિશે સંદેહ નથી કરતો તેમ. વાયુ અને આકાશ જે પ્રત્યક્ષ નથી પ્રત્યક્ષ છે દેખાતાં એ વિશે સંશય કહાય થાય, પરંતુ એ સંશયનું નિવારણ પણ અનુમાનથી થઈ શકે છે. (૧૭૪૮)

વ્યક્ત—વાયુની સિદ્ધિમાં કેવું અનુમાન છે ?

ભગવાન—સ્પર્શાદિ ગુણોનો ગુણી અદ્દશ્ય છતાં વિદ્યમાન હોવો જોઈએ, કારણ તે ગુણો છે; જેમ રૂપ ગુણનો ગુણી ઘટ છે. એટલે સ્પર્શ-શબ્દ વાયુનું અસ્તિત્વ -સ્વાસ્થ્ય-કમ્પાદિ ગુણોનો પણ સંપાદક જે ગુણી છે તે વાયુ છે. આ પ્રકારે વાયુનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ થતું હોવાથી તે વિશે સંદેહને અવકાશ નથી. (૧૭૪૯)

વ્યક્ત—આકાશસાધક અનુમાન કેવું છે ?

ભગવાન—પૃથ્વી, જલ, અગ્નિ, વાયુ એ બધાંનો કોઈ આધાર હોવો જોઈએ, કારણ કે તે બધાં મૂર્ત છે. જે મૂર્ત હોય છે તેનો આધાર હોય આકાશની સિદ્ધિ છે; જેમ પાણીનો આધાર ઘડો હોય છે. જે પૃથ્વી આદિનો આધાર છે તે આકાશ છે. હે વ્યક્ત! આ પ્રમાણે આકાશ સિદ્ધ થતું હોવાથી એ વિશે પણ સંદેહને સ્થાન નથી.

વ્યક્ત—પૃથ્વીઆદિ ભૂતોનો આધાર સાધ્ય છે; એટલે કે દૃષ્ટાંતમાં જળના આધાર તરીકે જે ઘટરૂપ પૃથ્વી લીધેલ છે તે તો હજી સાધારરૂપે સિદ્ધ કરવાની હોઈ આધારયુક્ત અંશમાં સાધ્ય જ છે. તો એવી સાધારરૂપે હજી સિદ્ધ નહિ થયેલ પૃથ્વીને દૃષ્ટાંતમાં કેવી રીતે લઈ શકાય ?

ભગવાન—તો પછી ઉક્ત અનુમાનને બદલે આવાં અનુમાને કરીને ભૂતોના આધારને સિદ્ધ કરવો જોઈએ—પૃથ્વી આધારવાળી છે મૂર્ત હોવાથી, પાણીની જેમ; તેમ પાણીના આધારની સિદ્ધિમાં અગ્નિને અને અગ્નિના આધારની સિદ્ધિમાં વાયુને અને વાયુના આધારની સિદ્ધિમાં પૃથ્વીને દૃષ્ટાંત તરીકે મૂકીને તત્તત ભૂતોના આધારને સિદ્ધ કરવો જોઈએ, એથી ઉક્ત દોષ નિવૃત્ત થઈ જશે. આ પ્રમાણે ઉક્ત ભૂતોના આધારરૂપ આકાશની સિદ્ધિ થવાથી તેના વિશે પણ સંદેહને અવકાશ નથી. (૧૭૫૦)

હે સૌમ્ય! આ પ્રકારે પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણોથી સિદ્ધ એવાં ભૂતોની સત્તા સ્વીકારવી જ જોઈએ. જ્યાંસુધી શસ્ત્રથી ઉપઘાત થયો ન હોય, ત્યાંસુધી એ ભૂતો સચેતન-સજીવ છે, શરીરના આધારભૂત છે અને નાના પ્રકારે જીવના ઉપલોગમાં આવે છે. (૧૭૫૧)

વ્યક્ત—ભૂતોને વળી આપે સજીવ શાથી કહ્યાં ?

ભગવાન—પૃથ્વી, પાણી, અગ્નિ અને વાયુ એ ચારે સચેતન છે, કારણ કે તેમાં જીવનાં લક્ષણો દેખાય છે, પણ આકાશ તો અમૂર્ત છે અને તે ભૂતોસજીવ છે જીવનો આધાર માત્ર અને છે પણ સજીવ નથી. (૧૭૪૨)

વ્યક્ત—પૃથ્વી સચેતન છે તેમાં શેા હેતુ છે ?

ભગવાન—સાંભળ; પૃથ્વી સચેતન છે, કારણ કે તેમાં સ્ત્રીમાં દેખાય છે તેવાં જન્મ-જરા-જીવન-મરણ-ક્ષતસંરોહણ-આહાર-દોહદ-રોગ-ચિકિત્સા ઇત્યાદિ લક્ષણો છે.

વ્યક્ત—અચેતનમાં પણ જન્મ વગેરે દેખાય છે; જેમ હહીં ઉત્પન્ન થયું, જીવિત વિષ, મુડદાલ કસુઓ એવા પ્રયોગથી હહીં વગેરેમાં પણ જન્મ્યાદિ છે જ છતાં તે સજીવ નથી.

ભગવાન—હહીં વગેરે અચેતન વસ્તુમાં એવો પ્રયોગ ઔપચારિક છે, કારણ કે તેમાં જરાદિ બધા ધર્મો મનુષ્યોના જેવા દેખાતા નથી, જ્યારે વૃક્ષોમાં તો તે જન્મ્યાદિ બધા ભાવો નિરુપચરિત છે, તેથી તેને સચેતન માનવાં જોઈએ.

વળી, વનસ્પતિમાં તત્ત્વસાધક બીજ પણ હેતુઓ છે. સ્પષ્ટપ્રેરોદિકા (લભમણી) વનસ્પતિ ક્ષુદ્ર જંતુની જેમ સ્પર્શ માત્રથી સંક્રોચ પામે છે. વળી લતા પોતાનો આશ્રય મેળવવા મનુષ્યની જેમ વૃક્ષ પ્રતિ સંચરે છે. શમી આદિમાં નિદ્રા, પ્રબોધ, સંક્રોચ આદિ જીવતાં લક્ષણો માનવામાં આવ્યાં છે. વળી બકુલ અમુક કાલમાં શબ્દનો, અશોક વૃક્ષ રૂપનો, કુરબક ગન્ધનો, વિરહક રસનો અને ચંપક-તિલક આદિ સ્પર્શનો ઉપભોગ કરે છે એ સિદ્ધ છે. (૧૭૫૪-૫૫)

વળી, મનુષ્યઆદિ જીવોમાં જેમ હરસના માંસનો અંકુર ફૂટે છે, અર્થાત્ એક વાર હરસ કપાયા પછી પણ ફરી તેના માંસનો અંકુર ઉદ્ભવે છે, તેમ વૃક્ષ સમૂહ વિદ્રુમ-પ્રવાલ લવણ અને ઉપલમાં પણ જ્યાંસુધી તે સ્વાશ્રય સ્થાનમાં હોય છે ત્યાંસુધી એક વાર છિન્ન થયા પછી પણ તેમાં સ્વજાતીય અંકુરો ફૂટે છે, અને તે વૃદ્ધિને પામે છે, માટે તેમાં જીવ છે.

વ્યક્ત—પૃથ્વીઆદિ ભૂતોને સચેતન સિદ્ધ કરવાનો પ્રસંગ છે તેમાં પ્રથમ પૃથ્વીને જ સજીવ સિદ્ધ કરવી જોઈતી હતી. તેને બદલે પ્રથમ વૃક્ષોમાં અને પછી જ વિદ્રુમ-પ્રવાલ લવણાદિરૂપ પૃથ્વીમાં સજીવતા સિદ્ધ કરી તેનું શું કારણ ?

ભગવાન—વનસ્પતિ એ લૌકિક પ્રસિદ્ધિ પ્રમાણે પૃથ્વી ભૂતનો જ વિકાર હોવાથી તેનો સમાવેશ પૃથ્વી ભૂતમાં છે. તે સ્વતંત્ર ભૂત નથી તેથી અને વનસ્પતિમાં જેવાં સ્પષ્ટ ચેતન્ય લક્ષણો દેખાય છે તેવાં વિદ્રુમ વગેરેમાં દેખાતાં પણ નથી તેથી વૃક્ષોમાં જ પ્રથમ સજીવતા સિદ્ધ કરી છે. (૧૭૫૬)

વ્યક્ત—જલને સચેતન કેવી સિદ્ધ કરે છે ?

ભગવાન—જમીન ખોદવાથી જમીનથી સબતીય એવું સ્વાભાવિક રીતે પાણી નીકળતું હોવાથી તે દેડકાની જેમ સજીવ છે, અથવા માછલાની જેમ વાહનમાંથી પડતું હોવાથી આકાશમાંનું પાણી એ સજીવ છે. (૧૭૫૭)

વ્યક્ત—વાયુની સજીવતા કેમ માનવી ?

ભગવાન—જેમ ગાય બીજાની પ્રેરણા વિના અનિયમિતરૂપે તિર્યંકગમન કરે છે તેમ વાયુ પણ ગતિ કરતો હોવાથી સજીવ છે.

વ્યક્ત—અને અગ્નિની સજીવતા કેવી રીતે છે ?

ભગવાન—જેમ મનુષ્યમાં આહારાદિથી વૃદ્ધિ અને વિકાર દેખાય છે તેમ અગ્નિમાં પણ કાષ્ઠના આહારથી વૃદ્ધિ અને વિકાર દેખાય છે, તેથી તે મનુષ્યની જેમ સજીવ છે. (૧૭૫૮)

પૃથ્વીઆદિ ચારે ભૂતો જીવે ઉત્પન્ન કરેલાં અને જીવના આધારભૂત એવાં શરીરો છે, કારણ કે તે અખવિકારથી લિન્ન એવાં મૂર્ત બંધિનાં દ્રવ્યો છે; જેમ ગાય વગેરેનું શરીર. એ શરીરો જ્યાંસુધી શસ્ત્રોપહત ન હોય ત્યાંસુધી સજીવ છે અને શસ્ત્રોપહત થયા પછી નિર્જીવ હોય છે. (૧૭૫૯)

વળી, હે સૌમ્ય ! પૃથ્વીઆદિ એકેન્દ્રિય જીવો જે સંસારમાં ન હોય તો સંસારનો વિચ્છેદ થઈ જાય, કારણ કે સંસારમાંથી ઘણા જીવો મોક્ષમાં જતાં રહે છે અને નવા જીવો તો ઉત્પન્ન થતા જ નથી અને લોક પણ બહુ જ પરિમિત છે તેથી તેમાં સ્થૂલ જીવ તો થોડા જ રહી શકે, આથી સંસાર જીવરહિત થઈ જાય. પણ સંસાર જીવરહિત થઈ જાય છે એમ તો કોઈ માનતું નથી; માટે પાર્થિવાદિ એકેન્દ્રિય જીવોની અનંત સંખ્યા માનવી જોઈએ. એ જીવો ભૂતોને પોતાના આધારરૂપ શરીર બનાવીને તેમાં ઉત્પન્ન થાય છે. (૧૭૬૦-૧૭૬૧)

વ્યક્ત—પણ જો પૃથ્વીઆદિ ભૂતોમાં આપના કહ્યા પ્રમાણે અનંત જીવો હોય તો તો સાધુને પણ આહારાદિ લેવાથી તે અનંત જીવોની હિંસાનો દોષ લાગે અને તેથી તે અહિંસાનો અભાવ જ થઈ જાય.

ભગવાન—અહિંસાનો અભાવ ન થાય કારણ કે મેં પ્રથમ જ કહ્યું છે કે ભૂતો સજીવ હોય શસ્ત્રોપહત પૃથ્વીઆદિ ભૂતોમાં જીવ હોતો નથી; તે બધાં તોપણ અહિંસાનો ભૂતો નિર્જીવ છે.

સદ્ભાવ

વળી, હિંસા-અહિંસાનો વિવેક તારે કરવો. જોઈએ. લોક જીવોથી સંકુલ છે એટલા જ માત્રથી હિંસા થાય છે એમ સમજવું ન જોઈએ, (૧૭૬૨)

વળી, કોઈ જીવનો ઘાતક ન હોય એટલા માત્રથી તે નિશ્ચયથી અહિંસક છે. એમ પણ નથી. વળી, જીવ બહુ થોડા હોય તો હિંસા થાય નહિ અને ઘણા જીવ હોય તો હિંસા થાય એવું પણ નથી. (૧૭૬૩)

વ્યક્ત—તો પછી કોઈને હિંસક અગર અહિંસક કયારે સમજવો ?

ભગવાન—જીવની હત્યા ન કરવા છતાં દુઃખ ભાવને કારણે ક્રોધની જેમ હિંસક કહેવાય છે, અને જીવનો વધક છતાં શુદ્ધ ભાવને કારણે સુવધની હિંસા-અહિંસાનો જેમ અહિંસક જ કહેવાય છે. આ પ્રમાણે અનુક્રમે શુદ્ધ અને દુઃખ વિવેક ભાવને કારણે જીવને મારે છતાં અહિંસક અને ન મારે છતાં હિંસક કહેવાય છે. (૧૭૬૪)

વ્યક્ત—કોઈના મનોભાવોને કેમ જાણવા ?

ભગવાન—પાંચ સમિતિ અને ત્રણ ગુપ્તિસંપન્ન એવો જ્ઞાની સાધુ અહિંસક હોય છે, પણ તેથી વિપરીત જે અસંયમી હોય તે હિંસક કહેવાય છે. ઉક્ત સંયમીથી જીવનો ઘાત થાય કે ન થાય પણ તેથી તે હિંસક કહેવાતો નથી, કેમ જે તેનો આધાર તો આત્માના અધ્યવસાય ઉપર છે. બાહ્ય નિમિત્તરૂપ જીવઘાત તો વ્યભિચારી છે. (૧૭૬૫)

વ્યક્ત—તે કેવી રીતે ?

ભગવાન—વસ્તુતઃ અશુભ પરિણામ એ જ નિશ્ચય નયથી હિંસા છે. એ અશુભ પરિણામ બાહ્ય જીવઘાતની અપેક્ષા રાખે અગર ન પણ રાખે. સારાંશ એ છે કે અશુભ પરિણામ એ જ હિંસા છે. બાહ્ય જીવનો ઘાત થયો હોય કે ન થયો હોય છતાં અશુભ પરિણામવાળો જીવ હિંસક કહેવાય છે. (૧૭૬૬)

વ્યક્ત—તો પછી બાહ્ય જીવનો ઘાત શું હિંસા કહેવાય નહિ ?

ભગવાન—જે જીવવધ અશુભપરિણામજન્ય હોય અથવા અશુભ પરિણામનો જનક હોય તે જીવવધ તો હિંસા છે જ; એટલે જીવવધ સર્વથા હિંસા નથી એમ તો ન કહેવાય. માત્ર જે જીવવધ એવા અશુભ પરિણામથી જન્ય નથી અગર જે જીવવધ એવા અશુભ પરિણામોનો જનક નથી તે જ જીવવધ હિંસા કોટિમાં નથી. (૧૭૬૭)

જેમ વીતરાગ પુરુષને ઇન્દ્રિયોના વિષય શબ્દાદિ રાગના જનક નથી બનતા, કારણ કે વીતરાગ પુરુષના ભાવો શુદ્ધ છે, તેમ સંયમીનો જીવવધ પણ હિંસા નથી, કારણ કે તેનું મન શુદ્ધ છે.

માટે હે વ્યક્ત! લોક જીવસંકુલ છે તેથી સંયમીને પણ હિંસાદોષ લાગશે અને અહિંસાનો અભાવ થઈ જશે એ કહેવું બરાબર નથી.

આ પ્રકારે એ વસ્તુ સિદ્ધ થઈ કે સંસારમાં પાંચ ભૂત છે તેમાંનાં પ્રથમ ચાર પૃથ્વી-જલ-તેજ-વાયુ એ સજીવ પણ છે અને પાંચમું આકાશ અચેતન જ છે.

વ્યક્ત—પ્રમાણથી પાંચે ભૂત સિદ્ધ થયાં, પણ વેદવચનમાં વિરોધ છે તેનું શું ?

ભગવાન—વેદમાં સંસારના બધા પદાર્થોને સ્વપ્ન જેવા કહ્યા છે તેનો અર્થ એ નથી કે સર્વથા અભાવ છે. પણ ભવ્ય જીવો એ પદાર્થોમાં અનુરક્ત વેદવચનનો સમન્વય થઈ મૂઠ ન બની જાય, તેમાં આસક્ત ન બની જાય એટલા માટે તેમને સ્વપ્નોપમ અર્થાત્ અસાર બતાવ્યા છે, જેથી સંસારના પરિગ્રહથી મુક્ત થઈને નિર્મોહી બની મનુષ્ય વીતરાગ અને સર્વજ્ઞ બને અને અન્તે મોક્ષલાભ કરે. આ પ્રકારે ઉક્ત વેદવચનનું તાત્પર્ય સર્વશૂન્યતામાં નથી, પણ પદાર્થોમાં આસક્તિયોગ્ય કશું જ નથી એ બતાવવાનું છે. (૧૭૬૮)

આ પ્રકારે જરા મરણથી મુક્ત એવા ભગવાને જ્યારે તેનો સંશય દૂર કર્યો ત્યારે તેણે પોતાના ૫૦૦ શિષ્યો સાથે દીક્ષા લીધી. (૧૭૬૯)

પાંચમા ગાણુધર સુધર્મા

આ ભવ અને પરભવના સાદૃશ્યની ચર્ચા.

(કાર્ય-કારણના સાદૃશ્યની ચર્ચા)

તેમને બધાને દીક્ષિત થયેલા સાંભળીને સુધર્મા પણ ભગવાન પાસે બાઉં, નમસ્કાર કરું અને તેમની સેવા કરું, એમ વિચારીને ભગવાન પાસે આવે છે. (૧૭૭૦)

જન્મ-જરા-મરણથી મુક્ત એવા ભગવાન તો સર્વશ-સર્વદર્શી હતા તેથી તેમણે તેને 'સુધર્મા અગ્નિ-વેશ્યાયન' એમ નામ અને ગોત્રપૂર્વક બોલાવ્યો. (૧૭૭૧)

અને તેને કહ્યું કે વેદમાં^૧ “પુરુષો મૃતઃ સન્ પુરુષત્વમેવાન્નુતે, પશવઃ પશુત્વમ્.” એમ કહ્યું છે. અને વળી કહ્યું છે^૨ “શ્રૃગલો વૈ ઇષ જાયતે યઃ સપુરીષો દહ્યતે.” ઇહ-પરલોકના એટલે તને સંશય છે કે જીવ જીવો આ ભવે હોય તેવો જ પર-સાદૃશ્ય વૈસાદૃશ્યનો ભવમાં પણ થાય છે કે નહિ, કારણ કે તું પ્રથમ વાક્યનું તાત્પર્ય સંશય એવું સમજે છે કે ભવાન્તરમાં પણ જીવસદૃશ્ય જ રહે છે, અને બીજા વાક્યનું તાત્પર્ય તું એમ સમજે છે કે ભવાન્તરમાં વૈસાદૃશ્ય સંભવે છે. આથી વેદવાક્યોમાં પરસ્પર વિરોધ હોવાથી તને સંશય થયો છે. પણ એવો સંશય તારે કરવો જોઈએ નહિ. તું તે વાક્યોનો જે અર્થ સમજે છે તે વસ્તુતઃ તેઓનો અર્થ નથી. હું તને તેઓનો ખરો અર્થ બતાવીશ, પછી તને સંશય નહિ રહે. (૧૭૭૨)

પ્રથમ તો તારો જ્ઞાન નિવારવો આવશ્યક છે. તું એમ સમજે છે કે કારણ જેવું જ કાર્ય હોય છે; જેમ યવાંકુર, યવબીજ સદૃશ જ હોય છે. એટલે કારણ સદૃશ કાર્ય તું એમ માનવા લલચાય છે કે પરભવમાં પણ જીવ આ ભવના જેવો જ થાય છે. પણ તારી આ સમજ અચુક્ત છે. (૧૭૭૩)

સુધર્મા—હા, પ્રભુ! આપે મારા મનની વાત તો બરાબર કહી દીધી, પણ તેમ માનવું અચુક્ત શા માટે છે ?

૧. પુરુષ મરીને પરભાવમાં પણ પુરુષ જ બને છે, અને પશુ મરીને પણ પશુ જ થાય છે.
૨. જેને મલસહિત બાળવામાં આવે છે તે શુભાલ્પે જન્મે છે.

ભગવાન—કારણસદૃશ જ કાર્ય હોય એવો ઐકાન્તિક નિયમ નથી. શૂંગથી પણ શર નામની વનસ્પતિ થાય છે. અને તેને જ જો સર્ષપનેા સંશયનિવારણ— લેપ કરવામાં આવે તો વળી તેમાંથી જ અમુક પ્રકારનું ઘાસ કારણથી વિલક્ષણ થાય છે. વળી ગાય અને બકરીના વાળથી હૂર્વા—ધરો થાય છે. કાર્ય આ રીતે નાના પ્રકારનાં દ્રવ્યોના સંયોગથી વિલક્ષણ વનસ્પતિની ઉત્પત્તિનું વર્ણન વૃક્ષાયુર્વેદમાં છે. તેથી સિદ્ધ થાય છે કે કારણાનુરૂપ જ કાર્ય હોય છે એવો નિયમ નથી, પણ કારણથી વિલક્ષણ પણ કાર્ય ઉત્પન્ન થઈ શકે છે. વળી, યોનિપ્રાભૂતમાં જ્યાં યોનિનું વર્ણન છે તેના આધારે પણ સિદ્ધ થાય છે કે નાના દ્રવ્યોના સંમિશ્રણથી સર્પ-સિંહાદિ પ્રાણીઓની અને સુવર્ણ તથા મણિની ઉત્પત્તિ થાય છે. તેથી પણ માનવું જોઈએ કે કારણથી વિલક્ષણ કાર્ય ઉત્પન્ન થઈ શકે છે, તેથી કારણાનુરૂપ જ કાર્ય હોવું જોઈએ એવો એકાંત નથી.

(૧૭૭૪-૭૫)

વળી, કારણાનુરૂપ કાર્ય માનો તો પણ ભવાન્તરમાં વિચિત્રતા સંભવે છે; એટલે કારણવૈચિત્ર્યથી કે કારણાનુરૂપ કાર્ય માનવા છતાં મનુષ્ય મરીને મનુષ્ય જ થાય છે કાર્યવૈચિત્ર્ય એમ તો નિશ્ચિત કરી શકાય નહિ.

સુધર્મા—તે કેવી રીતે ?

ભગવાન—તું જો બીજને અર્થાત્ કારણને અનુરૂપ જ અંકુર અર્થાત્ કાર્યનો જન્મ માનતો હોય તો પણ તારે પરજન્મમાં જીવમાં વચિત્ર્ય માનવું જ જોઈએ, કારણ કે ભવાંકુરનું બીજ મનુષ્ય નહિ, પણ તેનું કર્મ છે. અને તે તો વિચિત્ર છે. તેથી મનુષ્યનો પરભવ વિચિત્ર થાય એમાં શી નવાઈ ? કારણ કે કારણ જો વિચિત્ર હોય તો કાર્ય પણ વિચિત્ર થાય જ છે.

સુધર્મા—પણ કર્મ વિચિત્ર શા માટે છે ?

ભગવાન—કર્મના હેતુઓ મિથ્યાત્વ-અવિરતિ-પ્રમાદ-કષાય-યોગની વિચિત્રતા છે તેથી કર્મ વિચિત્ર છે, અને કર્મ વિચિત્ર હોવાથી જીવનો ભવાંકુર પણ વિચિત્ર જ થશે. આ વસ્તુ તારે સ્વીકારવી જ જોઈએ. આથી મનુષ્ય મરીને પોતાના કર્મને અનુસરીને નારક, દેવ કે તિર્યંચરૂપે પણ જન્મ લે છે એમ માનવું જોઈએ. (૧૭૭૬-૭૮)

ઉક્ત વસ્તુને સિદ્ધ કરવા માટે અનુમાન પ્રમાણ પણ છે. તે આ પ્રમાણે— જીવોનું સંસારીપણું નારાકાદિરૂપે વિચિત્ર છે, કારણ કે તે વિચિત્ર કર્મનું ફલ-કાર્ય છે. જે વિચિત્ર હેતુનું ફલ હોય છે તે વિચિત્ર હોય છે; જેમ કૃત્યાદિ વિચિત્ર કર્મનું ફલ લોકમાં વિચિત્ર દેખાય છે. (૧૭૭૯)

સુધર્મા—કર્મની વિચિત્રતા છે તેમાં શુ પ્રમાણ ?

ભગવાન—કર્મ એ પુદ્ગલનું પરિણામ હોવાથી બાહ્ય અબ્રાહિ વિકારની જેમ અથવા પૃથ્વીઆદિના વિકારની જેમ તેમાં વિચિત્રતા છે. જે વિચિત્ર પરિણતિવાળું નથી હોતું તે આકાશની જેમ પુદ્ગલના પરિણામરૂપ પણ નથી હોતું. જો કે પુદ્ગલના પરિણામરૂપે કર્મનાં બધાં પરિણામો સમાન છે છતાં કર્મમાં આવરણરૂપે જે વિશેષતા છે તે મિથ્યાત્વાદિ સામાન્ય હેતુઓ અને જ્ઞાનીના પ્રદ્રેષ આદિ વિશેષ હેતુઓની વિચિત્રતાને કારણે છે. (૧૭૮૦)

સુધર્મા—શું આ ભવ જેવો પરભવ કદી સંભવે જ નહિ ?

ભગવાન—જો આ ભવ જેવો જ પરભવ માનવો હોય તોપણ જેમ આ ભવમાં કર્મફલની વિચિત્રતા દૃશ્ય છે તેમ પરભવમાં પણ માનવી જોઈએ. આ ભવની જેમ અર્થાત્ આ ભવમાં જીવો શુભાશુભ વિચિત્ર ક્રિયા કરે છે, વિચિત્ર પરભવ વિચિત્ર છે કર્મ કરે છે, તેને અનુરૂપ જ પરભવમાં પણ વિચિત્ર ફલ માનવું જોઈએ. (૧૭૮૧)

સુધર્મા—આપ જરા સ્પષ્ટતાથી સમજાવો.

ભગવાન—આ સાંસારમાં જીવો નાના પ્રકારે કર્મ બાંધે છે; કોઈ નારક યોગ્ય કર્મબંધ કરે છે તો કોઈ દેવ આદિ યોગિ યોગ્ય. આ વસ્તુ તો સૌને પ્રત્યક્ષ છે. હવે જો પરલોકમાં તે તે કર્મનું ફલ તેમને મળવાનું જ હોય તો એમ કહી શકાય કે આ લોકમાં જેવી તેમની ક્રિયાની અથવા કર્મની વિચિત્રતા હતી તેવી જ તે જીવોની વિચિત્રતા પરલોકમાં થાય છે. એટલે એક રીતે તારું કહેવું પણ ખરું જ છે કે જે આ ભવમાં જેવો હોય તે પરલોકમાં પણ તેવો જ થાય છે; અર્થાત્ જે આ ભવમાં અશુભ કર્મ બાંધતો હોય છે તે પરભવમાં પણ અશુભ કર્મને જ ભોગવનારો થાય છે. આમ ‘જેવાને તેવું’, એ અર્થમાં તારો ન્યાય પણ સંગત બની જાય છે. (૧૭૮૨)

સુધર્મા—આ ભવમાં જ જેનું ફળ મળે છે એવું કૃબ્યાદિ કર્મ જ સફલ છે, પણ દાનાદિ કર્મ જે પરભવ માટે કરાય છે તેનું કશું જ ફલ કર્મનું ફલ પર- મળતું નથી. એટલે પરભવમાં વૈચિત્ર્યનું કશું જ કારણ રહેશે ભવમાં પણ છે નહિ. આથી જેવો આ ભવે મનુબ્યાદિરૂપે જીવ હોય તેવો ને તેવો જ પરભવમાં પણ જીવ રહેશે. તેમાં વૈસાદૃશ્યને અવકાશ નથી.

ભગવાન—આમ માનવામાં તો ભલટું જીવનું પરભવમાં સર્વથા જે સાદૃશ્ય તને ઈષ્ટ છે તે જ નહિ ઘટે, કારણ કે પરભવમાં જીવની ઉત્પત્તિનું કારણ કર્મ છે. પણ તે કર્મ કે કર્મનું ફલ તે તું પરલોકમાં માનતો જ નથી.

સુધર્મા—કર્મ વિના પણ ભવ પરલોકમાં સદૃશ જ થાય છે.

ભગવાન—તો પછી પરલોકમાં સાદૃશ્યનું કશું કારણ નહિ છતાં તે થયું એટલે નિષ્કારણની ઉત્પત્તિ થઈ એમ માનવું પડે. પણ નિષ્કારણ તો ઉત્પત્તિ થતી નથી. એટલે કે જે કર્મ કયું નથી તેનું ફલ મળ્યું તેમ માનવું પડે. અને દાનાદિ જે ક્રિયા પરલોક અર્થે કરી હતી તે નિષ્ફળ ગઈ હોવાથી કૃતનો નાશ થયો એમ પણ માનવું પડે. (૧૭૮૩)

વળી, દાનાદિ ક્રિયા પરલોકમાં નિષ્ફલ હોય તો વસ્તુતઃ કર્મનો જ અભાવ થયો, અને જે કર્મનો જ અભાવ હોય તો પછી પરલોક જ ન બને, ત્યાં સાદૃશ્યની તો વાત જ ક્યાં રહી ?

સુધર્મા—કર્મના અભાવમાં પણ ભવ થાય છે એમ માનીએ તો ?

ભગવાન—જે એમ હોય તો ભવનો નાશ પણ અકારણ જ માનવો જોઈ એ. એટલે મોક્ષ માટે તપસ્યાદિ અનુષ્ઠાન વ્યર્થ જ સિદ્ધ થશે. વળી, કર્મના અભાવમાં ભવ નિષ્કારણ માનતો હો તો ભવોમાં વૈસાદૃશ્યને પણ શા માટે સંસાર નથી નિષ્કારણ ન માનવું ? (૧૭૮૪)

સુધર્મા—કર્મના અભાવમાં સ્વભાવથી પરભવ માનવામાં શો વાંધો ? જેમ કર્મ વિના પણ માટીના પિંડમાંથી તેને અનુરૂપ ઘડાનું નિર્માણ સ્વભાવથી થાય છે તેમ ભવની સદૃશજન્મપરંપરા સ્વભાવથી જ થાય છે.

ભગવાન—ઘડો પણ માત્ર સ્વભાવથી જ ઉત્પન્ન નથી થતો, પણ તે કર્તા, કરણ આદિની પણ અપેક્ષા રાખે છે; તે જ રીતે ભવની બાબતમાં પણ પરભવ સ્વભાવ ભવને અને તેના પરભવના શરીરઆદિના નિર્માણને કરણની અપેક્ષા જન્ય નથી છે જ. લોકમાં જે કરણ હોય છે તે કર્તા અને કાર્યથી કુંભાર-ઘટાદિથી ચક્રની જેમ ભિન્ન હોય છે. એથી ભવરૂપી કર્તાથી અને પારભવિક શરીરરૂપ કાર્યથી પ્રસ્તુતમાં કરણ બુદ્ધ હોવું જોઈ એ, અને તે કર્મ જ છે.

સુધર્મા—ઘટાદિ કાર્યમાં તો કુંભાર-ચક્રાદિ રૂપ કર્તા-કરણ પ્રત્યક્ષસિદ્ધ હોવાથી માનવામાં વાંધો નથી; પણ શરીરાદિ કાર્ય તો વાદળાના વિકારની જેમ સ્વાભાવિક જ છે, માટે તેના નિર્માણમાં કર્મરૂપ કરણની આવશ્યકતા નથી.

ભગવાન—તારું એ કહેવું બરાબર નથી, કારણ કે શરીર એ સાદિ છે અને પ્રતિનિયત-ચોક્કસ આકારવાળું પણ છે; એટલે ઘટની જેમ તેના પણ કોઈ કર્તા અને કરણ હોવાં જ જોઈ એ. વળી, કારણાનુરૂપ કાર્યનો જે સિદ્ધાંત તે માન્યો છે તે પણ વાદળાના વિકારરૂપ દૃષ્ટાંતમાં ઘટિત થતો નથી, કારણ કે વાદળાના વિકારો પોતાના

કારણ દ્રવ્ય એવા પુદ્ગલથી અતિ વિલક્ષણ દેખાય છે. સારાંશ એ છે કે શરીરાદિ કાર્યને સ્વાભાવિક માની શકાય નહિ. (૧૭૮૫)

વળી, સ્વભાવ એ શું છે? વસ્તુ છે? નિષ્કારણતા છે? કે વસ્તુધર્મ છે? જો તેને વસ્તુ માનતો હોય તો તેની ઉપલબ્ધિ થવી જોઈએ. પણ આકાશકુસુમની જેમ તેની ઉપલબ્ધિ થતી નથી; માટે સ્વભાવ જેવી કોઈ વસ્તુ છે જ નહિ. (૧૭૮૬)

અને જો આકાશકુસુમની જેમ અત્યંત અનુપલબ્ધ છતાં સ્વભાવનું અસ્તિત્વ માનતો હો તો પછી અનુપલબ્ધ છતાં કર્મનું અસ્તિત્વ શા માટે સ્વભાવવાદનું નથી માનતો? સ્વભાવનું અસ્તિત્વ જો કારણે માનતો હો તે જ નિરાકરણ કારણે કર્મનું અસ્તિત્વ પણ માની લેવું જોઈએ. (૧૭૮૭)

અને ધાર કે હું સ્વભાવનું જ બીજું નામ કર્મ આપું તો શો દોષ આવે તે તું કહે. વળી, સ્વભાવ જો સદૃશ જ હંમેશાં રહે તો જ સદા એકસરખું કાર્ય બને; અર્થાત્ મનુષ્ય મરીને મનુષ્ય થાય. પણ તેમાં જ મારો પ્રશ્ન છે કે સ્વભાવ હંમેશાં એક જોવો જ શાથી રહે છે? જો તું એમ કહે કે સ્વભાવથી સ્વભાવ એવો છે કે તે સદા સદૃશ રહે છે એટલે તેથી સદૃશ ભવ જ થાય છે; તો પછી એના ઉત્તરમાં એમ પણ કહી શકાય કે સ્વભાવથી સ્વભાવ એવો જ છે કે જેથી વિસદૃશ ભવ ઉત્પન્ન થાય છે. (૧૭૮૮)

વળી, સ્વભાવ મૂર્ત છે કે અમૂર્ત? જો સ્વભાવ મૂર્ત હોય તો પછી કર્મ અને સ્વભાવમાં શો ફેર? બંને મૂર્ત હોવાથી સરખાં જ છે. તું જેને સ્વભાવ કહે છે તેને જ હું કર્મ કહું છું. નામમાત્રથી જ આમાં ભેદ છે. વળી, સ્વભાવ પરિણામી હોવાથી દૂધની જેમ સદા એકસરખો રહી ન શકે. અથવા વાદળાની જેમ મૂર્ત હોવાથી પણ સ્વભાવ એકસરખો ન રહી શકે.

સુધર્મા—સ્વભાવ મૂર્ત નહિ, પણ અમૂર્ત છે.

ભગવાન—સ્વભાવ જો અમૂર્ત હોય તો ઉપકરણરહિત હોવાથી તે શરીરાદિ કાર્યોનો ઉત્પાદક સંભવે નહિ. જેમ કુંભાર દંડાદિ ઉપકરણ વિના ઘટનું નિર્માણ ન કરી શકે તેમ સ્વભાવ પણ ઉપકરણ વિના શરીરાદિનું નિર્માણ ન કરી શકે. અથવા, અમૂર્ત હોવાથી જ આકાશની જેમ તે કશું જ કરી શકે નહિ. વળી, શરીરાદિ કાર્ય મૂર્ત છે તેથી પણ હે સુધર્મન! અમૂર્ત સ્વભાવથી તેનું નિષ્પાદન ઘટે નહિ; અમૂર્ત આકાશથી જેમ મૂર્ત કાર્ય નથી થતું તેમ. વળી મૂર્ત કર્મ

૧. ગા૦ ૧૬૪૩માં પણ સ્વભાવવાદ વિશે ચર્ચા કરવામાં આવી છે, તે જોઈ લેવી. વસ્તુતઃ ગા૦ ૧૭૮૬-૧૭૮૩ ને સામે રાખીને જ ગા૦ ૧૬૪૩ની ટીકામાં ટીકાકારે સ્વભાવવાદનું નિરસન કર્યું છે.

માન્યા વિના સુખસંવેદન આદિ પણ ઘટતું નથી. ૧ આની વિશેષ ચર્ચા અગ્નિભૂતિ સાથે કરવામાં આવી જ છે. માટે સ્વભાવને અમૂર્ત પણ ન માની શકાય.

(૧૭૮૯-૯૦)

સુધર્મા—તો પછી સ્વભાવ એટલે નિષ્કારણતા એવો બીજો વિકલ્પ જ ઠીક લાગે છે.

ભગવાન—સ્વભાવ એટલે નિષ્કારણતા માનવામાં પણ પરભવમાં સાદૃશ્ય કેવી રીતે ઘટશે ? અને જો સાદૃશ્યમાં કશું જ કારણ ન હોય તો વૈસાદૃશ્યમાં પણ શા માટે કારણ માનવું ? અર્થાત્ સાદૃશ્યની જેમ વૈસાદૃશ્ય પણ કારણ વિના જ થઈ જશે. વળી ભવનો વિરોધ પણ કારણ વિના શા માટે ન થાય ? અર્થાત્ મોક્ષને પણ નિષ્કારણ જ માનવો જોઈએ. અને જો કારણ વિના જ શરીરાદિની ઉત્પત્તિ થતી હોય તો ખરવિષાણુની પણ ઉત્પત્તિ કેમ ન થાય ? વળી શરીરાદિનું કોઈ કારણ જ ન હોય તો પ્રતિનિયત આકાર કેવી રીતે થાય ? વાદળાંની જેમ અનિયત આકારવાળું શરીર કેમ ઉત્પન્ન ન થાય ? આ બધા પ્રશ્નોનો ખુલાસો જો સ્વભાવ એટલે અકારણતા માનો તો થઈ શકતો નથી. માટે અકારણતાને સ્વભાવ માની શકાય નહિ. (૧૭૯૧)

સુધર્મા—ભલે, તો સ્વભાવને વસ્તુધર્મ માનવો જોઈએ.

ભગવાન—જો સ્વભાવ એ વસ્તુધર્મ હોય તો તે સદા એક એવો ન જ રહી શકે; એટલે તે સદશ શરીરાદિને સદા કેવી રીતે ઉત્પન્ન કરી શકે ?

સુધર્મા—પણ વસ્તુધર્મ એવો સ્વભાવ સદા સદશ કેમ ન રહી શકે ?

ભગવાન—કારણ કે વસ્તુના પર્યાયો ઉત્પાદ-સ્થિતિ-ભંગરૂપ વિચિત્ર હોય છે; એટલે તે સદા સદશ જ રહી શકે નહિ. વસ્તુના નીલાદિ ધર્મોમાં પ્રત્યક્ષથી જ અન્યરૂપે પરિણમન સિદ્ધ છે. વળી સ્વભાવને વસ્તુનો ધર્મ તો તું કહે છે; પણ એ તો બતાવ કે તે આત્માનો ધર્મ છે કે પુદ્ગલનો ? જો તે આત્મધર્મ હોય તો આકાશની જેમ અમૂર્ત હોવાથી શરીરાદિનું કારણ ન બની શકે. અને જો તે પુદ્ગલ-ધર્મ હોય તો તો કર્મનું જ બીજું નામ સ્વભાવ થયો, કારણ કે હું તો કર્મનો પુદ્ગલાસ્તિકાયમાં સમાવેશ કરું છું. (૧૭૯૨)

એટલા માટે હે સુધર્માન ! પુદ્ગલમય કર્મરૂપ વસ્તુનું પરિણામ અર્થાત્ ધર્મ જો તું સ્વભાવને માનતો હોય અને તે જ આ જગતમાં વૈચિત્ર્યનું કારણ બને છે એમ માનતો હો તો તેમાં કાંઈ જ દોષ નથી. પણ તારે, તે સદા સદશ જ છે એમ ન માનવું જોઈએ, પણ મિથ્યાત્વાદિ હેતુથી કર્મપરિણામ વિચિત્ર બને છે

અને તેથી જ તેનું કાર્ય પણ વિચિત્ર અને છે એમ માનવું જોઈએ. એટલે તેથી પરભવમાં એકાન્ત સાદૃશ્ય જ નહિ, પણ વૈસાદૃશ્યનો ય સંભવ માનવો જોઈએ.

(૧૭૯૩)

અથવા સુધર્મન! વસ્તુનો સ્વભાવ જ એવો છે કે પ્રત્યેક ક્ષણમાં તેમાં કેટલાક સમાન અને કેટલાક અસમાન પર્યાયોનાં ઉત્પત્તિ અને વિનાશ થયા વસ્તુ સમાન અને જ કરે છે અને તેનો દ્રવ્યાંશ તદ્દવસ્થ—એકરૂપ રહે છે. આથી વસ્તુ અસમાન છે સ્વયં જીજ્ઞ ક્ષણમાં તેવી જ રહેતી નથી; અર્થાત્ પૂર્વકાલમાં વસ્તુ જે રૂપે હોય છે તેથી વિલક્ષણ ઉત્તરકાલમાં બની જાય છે. આ પ્રકારે પોતાની જ સમાનતા નથી ટકતી ત્યાં જીજ્ઞ પદાર્થો સાથેની સમાનતા તો કેવી રીતે ટકે? અને છતાં સંસારના સમસ્ત પદાર્થોથી તે સર્વથા અસમાન જ છે એમ પણ કહી શકાતું નથી, કારણ કે અસ્તિત્વાદિ કેટલાક સમાન ધર્મોને કારણે સંસારની સમસ્ત વસ્તુ સાથે તેનું સામ્ય છે, તો પછી પોતાની પૂર્વકાલિક અવસ્થા સાથે તો તે જ સમાન ધર્મોને કારણે સામ્ય હોવાનું જ, એમાં સંદેહ નથી. (૧૭૯૪-૯૫)

સારાંશ એ છે કે આ ભવમાં પણ એવી કોઈ વસ્તુ નથી જે સર્વથા અસમાન જ હોય, તો પછી પરભવમાં પણ તેમ કેવી રીતે અને? ખરી વાત એવી છે કે સંસારની બધી વસ્તુ સદૃશ પણ છે અને અસદૃશ પણ છે, નિત્ય પણ છે અને અનિત્ય પણ છે, ઇત્યાદિ અનેક વિરોધી ધર્મોથી યુક્ત છે. (૧૭૯૬)

સમસ્ત વિશ્વના પદાર્થો સાથે સત્ત્વાદિ ધર્મોને કારણે સમાનતા હોવા છતાં જેમ યુવકને પોતાની ભૂતકાલીન બાલ્યાવસ્થા અને ભાવી વૃદ્ધાવસ્થાની સાથે સમાનતા નથી હોતી, તેમ જીવની પણ અસ્તિત્વાદિ ધર્મોને કારણે સમસ્ત વસ્તુ સાથે સમાનતા છતાં પરભવમાં સર્વથા સમાનતા નથી હોતી, પણ સમાનતા અને અસમાનતા બંને હોય છે. (૧૭૯૭)

એક જીવ પ્રથમ મનુષ્ય હોય, પણ મરીને જ્યારે દેવ થાય છે ત્યારે સત્ત્વાદિ ધર્મોને કારણે પોતાની પૂર્વાવસ્થા સાથે અને સમસ્ત વિશ્વ સાથે પણ તેની સમાનતા હોવા છતાં દેવત્વાદિ ધર્મો વડે કરીને તેની પૂર્વાવસ્થા સાથે અસમાનતા છે; તે જ પ્રકારે તે જ મનુષ્ય જીવરૂપે નિત્ય છે અને મનુષ્યાદિ પર્યાયરૂપે અનિત્ય છે. તેથી જેમ જીવ સમાન અને અસમાન ધર્મવાળો છે તેમ નિત્ય અને અનિત્ય પણ છે. આ જ પ્રકારે તેમાં અન્ય પણ અનેક વિરોધી ધર્મોની સિદ્ધિ થાય છે. આથી પરભવે જીવમાં સર્વથા સાદૃશ્ય માની શકાય નહિ.

સુધર્મા—મારે મતે પણ કારણ સાથે કાર્યનું સર્વથા સાદૃશ્ય નથી. પણ હું જ્યારે એમ કહું છું કે 'પુરુષ મરીને પુરુષ થાય છે' ત્યારે માત્ર જાતિનો

અન્વય છે એમ પ્રતિપાદન કરવું ઇચ્છ છે. અર્થાત્ જાતિ બદલાતી નથી, એટલું જ મારું તાત્પર્ય છે.

લગવાન—પણ જો તું પરલવને કર્મજન્ય માનતો હોય તો કર્મના હેતુ વિચિત્ર હોવાથી કર્મને પણ વિચિત્ર માનવું જ પડે અને કર્મના ફલને પરલવમાં તે જ પણ વિચિત્ર માનવું જ પડે; અને તેથી તે જ જાતિનો અન્વય જાતિ નથી પરલવમાં પણ રહે છે તેમ કહી શકાય નહિ. (૧૭૯૮)

વળી, જાતિ જો સમાન જ રહેતી હોય તો સમાન જાતિમાં પણ જે ઉત્કર્ષ-અપકર્ષ દેખાય છે તે તો ઘટે નહિ. જે આ લવે સંપત્તિશાળી પુરુષ હોય તે પરલવમાં પણ તેવો જ રહેવો જોઈએ, અને જે આ લવે દરિદ્ર હોય તે પરલવે પણ દરિદ્ર રહેવો જોઈએ. આ પ્રમાણે પરલવમાં ઉત્કર્ષ અને અપકર્ષને અવકાશ ન રહેવો જોઈએ. અને જો આવું જ બનતું હોય તો દાનાદિ ફલ વૃથા થાય. અર્થાત્ દાનાદિને નિષ્ફળ જ માનવાં પડશે. પણ દાનાદિ નિષ્ફળ તો માની શકાય નહિ, કારણ કે પરલોકમાં મને દેવની સમૃદ્ધિ મળે તો મારો ઉત્કર્ષ થાય એવી લાવનાથી જ લોકો દાનાદિ સત્કાર્યમાં પ્રવૃત્ત થાય છે. જો સત્કાર્યોનું કાંઈ ફળ હોય જ નહિ તો લોકો દાનાદિમાં પ્રવૃત્તિ શા માટે કરે ? (૧૭૯૯)

વળી, જાતિસાદૃશ્યનો એકાંતઆગ્રહ રાખવામાં આવે તો વેદમાં જે એમ કહ્યું છે કે “શગાલે વૈ ઇષ જાયતે યઃ સપુરીષો દહ્યતે ।” —“જેને મળભૂત વેદવાક્યોનો સાથે બાળવામાં આવે છે તે શગાલ થાય છે” તેનો વિરોધ થઈ સમન્વય જાય છે. ઉક્ત વેદવાક્યથી તો એમ સિદ્ધ થાય છે કે પુરુષ મરીને શગાલ થઈ શકે છે. વળી “અન્નિહોત્રં જુહુયાત્ સ્વર્ગકામઃ ।” “સ્વર્ગની ઇચ્છાવાળો અન્નિહોત્ર કરે” અને “અન્નિષ્ટોમેન યમરાજ્યમભિજયતિ ।” અર્થાત્ “અન્નિષ્ટોમથી યમરાજ્યને જીતે છે,” ઇત્યાદિ વાક્યોમાં મનુષ્યને સ્વર્ગ મળવાની અને દેવ થવાની વાત આવે છે તેનો પણ વિરોધ થઈ જશે. એટલે પરલોકમાં જાતિસાદૃશ્યનો આગ્રહ રાખવો જોઈએ નહિ.

સુધર્મા—તો પછી વેદમાં એમ શા માટે કહ્યું કે “પુરુષો વૈ પુરુષત્વમન્નુતે પશવઃ પશુત્વમ્” —અર્થાત્ “પુરુષ મરીને પુરુષ થાય છે અને પશુઓ મરીને પશુ થાય છે” ઇત્યાદિ ?

લગવાન—એ વાક્યનો સાચો અર્થ તું જાણતો નથી એથી જ તને સંશય થાય છે. તેનો અર્થ આ પ્રમાણે છે—જે માણસ આ લવમાં ભદ્રપ્રકૃતિનો હોય,

વિનથી, દયાળુ અને અમત્સરી હોય તે મનુષ્યનામકર્મ અને મનુષ્યગોત્રકર્મનો બંધ કરે છે અને પછી તે મરીને તે કર્મને કારણે મનુષ્યરૂપે ફરી ઉત્પન્ન થાય છે. બધા મનુષ્યો કાંઈ ઉક્ત કર્મોનો બંધ કરતા નથી, તેથી બીજા અન્ય પ્રકારના કર્મબંધને કારણે અન્યાન્ય યોનિમાં જન્મ લે છે. એ જ પ્રમાણે આ ભવમાં જે પશુએ માયાને કારણે પશુનામકર્મ અને પશુગોત્રકર્મનું ઉપાર્જન કર્યું હોય છે તે જ પરભવમાં ફરી પાછું પશુરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. બધાં પશુઓ કાંઈ ઉક્ત કર્મનો બંધ નથી કરતાં; તેથી બધાં પશુરૂપે અવતરતાં નથી. આ પ્રકારે જીવની ગતિ કર્માનુસારી છે. (૧૮૦૦)

આ પ્રકારે જરા-મરણથી રહિત એવા ભગવાને જ્યારે તેના સંશયનું નિવારણ કર્યું ત્યારે સુધર્માએ પોતાના ૫૦૦ શિષ્યો સાથે જિનદીક્ષા અંગીકાર કરી. (૧૮૦૧)

છઠ્ઠા ગણુધર મંડિક

બંધ-મોક્ષ ચર્ચા

તે બધાને દીક્ષિત થયેલા જાણીને મંડિકે વિચાર્યું કે હું ભગવાન પાસે જઈને તેમને વંદના કરું અને તેમની સેવા કરું. એમ વિચારી તે ભગવાન પાસે ગયો.
(૧૮૦૨)

જાતિ-જરા-મરણથી મુક્ત એવા ભગવાન સર્વજ્ઞ-સર્વદર્શી હતા તેથી તેમણે તેને “મંડિક વસિષ્ઠ” એમ બોલાવ્યો.
(૧૮૦૩)

અને તેને કહ્યું કે વેદમાં “^૧સ एष विष्णो विभुर्न बध्यते संसरति वा, न मुच्यते मोचयति वा, न वा एष बाह्यमभ्यन्तरं वा वेद ।” એવું એક વાક્ય છે, તેથી તને બંધ-મોક્ષનો એમ લાગે છે કે જીવને બંધ અને મોક્ષ નથી. પણ બીજું એક સંશય વાક્ય—“^૨न ह वै सशरीरस्य प्रियाप्रिययोरपहतिरस्ति, अशरीरं वा वसन्तं प्रियाप्रिये न स्पशतः” આવું પણ મળે છે, તેથી તને લાગે છે કે જીવ સશરીર અને અશરીર એવી બે અવસ્થાને પામે છે, એટલે કે જીવને બંધ અને મોક્ષ છે. આમ પરસ્પર વિરોધી અર્થનું કથન કરનારાં વેદનાં વાક્યો હોવાથી તને મનમાં સંદેહ છે કે જીવને બંધ-મોક્ષ હશે કે નહિ !

પણ તું ઉક્ત વાક્યોનો યથાવત્ અર્થ જાણતો નથી, તેથી જ તને એવો સંદેહ છે. હું તને તેનો યથાસ્થિત અર્થ સમજાવીશ.
(૧૮૦૪)

વળી, તું યુક્તિથી પણ બંધ-મોક્ષનો અભાવ સિદ્ધ કરે છે, પણ વેદમાં તેનો સદ્ભાવ બતાવ્યો છે તેથી પણ તને સંદેહ થાય છે કે બંધ-મોક્ષ હશે કે નહિ ? બંધ-મોક્ષના વિરોધમાં તારી યુક્તિ આ પ્રમાણે છે—

૧. અર્થાત્ એ આત્મા સત્વાદિ ગુણરહિત વિભુ છે. તેને પુણ્યપાપનો બંધ નથી અથવા સંસાર નથી. તે કર્મથી મુક્ત થતો નથી, કર્મને મુક્ત કરતો નથી; અર્થાત્ તે અકર્તા છે. તે બાહ્ય કે અભ્યંતર કશું જ જાણતો નથી, કારણ કે જ્ઞાન એ પ્રકૃતિધર્મ છે.

૨. અર્થાત્ સશરીર જીવને પ્રિય અને અપ્રિયનો અર્થાત્ સુખ અને દુઃખનો નાશ થતો નથી; પણ અશરીર-અમૂર્ત જીવ હોય છે ત્યારે તેને પ્રિય અને અપ્રિયનો સ્પર્શ પણ હોતો નથી.

તું એમ વિચારે છે કે જીવનો કર્મની સાથે સંયોગ એ જ જો બંધ હોય તો તે બંધ સાદિ છે કે અનાદિ? જો તે સાદિ હોય તો પ્રશ્ન છે કે (૧) પ્રથમ જીવ અને પછી કર્મ ઉત્પન્ન થાય છે? (૨) પ્રથમ કર્મ અને પછી જીવ ઉત્પન્ન થાય છે? કે (૩) તે બંને સાથે જ ઉત્પન્ન થાય છે? (૧૮૦૫)

આ પ્રમાણે સાદિ બંધ વિશે ત્રણ વિકલ્પો કરીને ઉક્ત ત્રણ પ્રકારે બંધ ઘટી શકતો નથી, તેમાં તુ યુક્તિ આપે છે કે—

પ્રથમ જીવ પછી (૧) કર્મથી પહેલાં આત્માની ઉત્પત્તિ ઘટી શકતી નથી, કારણ કે કર્મ એમ નથી. અરથગની જેમ તેનું કોઈ કારણ નથી. આત્માની ઉત્પત્તિ નિહોંતુક જો માનવામાં આવે તો તેનો વિનાશ પણ નિહોંતુક માનવો જોઈએ. (૧૮૦૬)

આમાં કોઈ કહે કે જીવ તો અનાદિસિદ્ધ છે તેથી તે વિશે ઉત્પત્તિનો વિચાર જ અસ્થાને છે; તો તેનું સમાધાન તું કરે છે કે જીવ જો અનાદિસિદ્ધ હોય તો પછી તેનો કર્મ સાથેનો સંયોગ થાય નહિ, કારણ કે તેનું કશું જ કારણ નથી. અને જો કારણ વિના પણ જીવને કર્મસંયોગ માનવામાં આવે તો પછી મુક્ત જીવને પણ તે ફરી થવો જોઈએ, કારણ કે તેમાં પણ કશું જ કારણ નથી. અને જો મુક્ત પણ ફરી બંધને પ્રાપ્ત થતો હોય તો લોકો એવી મુક્તિમાં શા માટે શ્રદ્ધા રાખે? માટે જીવમાં અહોતુક બંધ તો માની શકાય નહિ. (૧૮૦૭)

અને આથી જો જીવને બંધ જ ન માનવામાં આવે તો તે નિત્યમુક્ત જ કહેવાય. અથવા તો જો બંધ જ ન હોય તો મુક્ત પણ તેને કેવી રીતે કહેવાય? કારણ કે બંધસાપેક્ષ જ મોક્ષવ્યવહાર છે. જેમ આકાશમાં બંધ નથી તો મોક્ષ પણ નથી, તેમ જીવમાં પણ જો બંધ ન હોય તો મોક્ષ પણ ન જ હોય.

આ પ્રકારે જીવને કર્મથી પહેલાં માનવામાં બંધ-મોક્ષવ્યવસ્થા નથી ઘટતી એમ તું માને છે. (૧૮૦૮)

પ્રથમ કર્મ પછી (૨) જીવથી પહેલાં કર્મની ઉત્પત્તિ પણ સંભવતી નથી એમ તું જીવ એમ નથી માને છે, કારણ કે જીવ તો કર્મનો કર્તા મનાય છે. હવે જો કર્તા ન હોય તો કર્મ કેવી રીતે થાય? અને જીવની જેમ કર્મની નિહોંતુક ઉત્પત્તિ પણ સંભવતી નથી. અને જો કર્મની ઉત્પત્તિમાં કોઈ પણ કારણ ન હોય છતાં તે ઉત્પન્ન થતું હોય તો તેનો વિનાશ પણ નિહોંતુક જ માનવો જોઈએ. ઉત્પત્તિ કે વિનાશ એ નિહોંતુક તો હોઈ શકે નહિ; માટે કર્મને જીવથી પહેલાં માની શકાય નહિ.

(૩) અને જીવ તથા કર્મ જો બંને યુગપદ્મઉત્પન્ન હોય તો તેમાં જીવને કર્તા અને કર્મને તેનું કાર્ય કહી શકાય નહિ. લોકમાં એક જ સાથે જીવ-કર્મ યુગપદ્મ ઉત્પન્ન થનારાં ગાયનાં શીંગડાંમાં જેમ એકને કર્તા અને બીજાને ઉત્પન્ન નથી કાર્ય નથી કહેવાતું, તેમ જીવ અને કર્મ પણ જો એક સાથે જ ઉત્પન્ન થતાં હોય તો તેમાં પણ કર્તા-કાર્યનો વ્યવહાર—વ્યવહાર ઘટી શકતો નથી. આ પ્રકારે જીવ-કર્મનો સંયોગ સાદિ માનવામાં તારે મતે અનુપપત્તિ છે. (૧૮૦૯-૧૦)

અને જીવ-કર્મનો અનાદિ સંબંધ પણ તને અચુક જણાય છે, કારણ કે જો તેને અનાદિ માનવામાં આવે તો જીવનો કદી મોક્ષ જ સંભવે નહિ. જે વસ્તુ અનાદિ હોય છે અનંત પણ હોય છે. જેમ જીવ અને આકાશનો સંબંધ અનાદિ છે તો તે અનંત પણ છે, તેમ જો જીવ-કર્મનો સંબંધ અનાદિ હોય તો તે અનંત પણ હોતો જોઈએ. અને જો અનંત હોય તો જીવનો કદી મોક્ષ થશે જ નહિ, કારણ કે સદા કર્મસંયોગ રહેશે. (૧૮૧૧)

આ પ્રમાણે પૂર્વોક્ત વેદવાક્ય ઉપરાંત યુક્તિપૂર્વક તું માને છે કે બંધ અને મોક્ષ જીવમાં ઘટી શકતા નથી; પણ વેદવાક્યમાં તો બંધ-મોક્ષના અસ્તિત્વનું પ્રતિપાદન છે તેથી તને સંશય છે કે બંધ-મોક્ષ વસ્તુતઃ છે કે નહિ. પણ આવો સંશય તારે કરવો ન જોઈએ. તેનું કારણ હું તને બતાવું છું તે તું ધ્યાન દર્શને સાંભળ.

મંડિક—કૃપા કરી મારા સંશયનું નિવારણ કરો અને બતાવો કે મારી યુક્તિમાં શો દોષ છે અને જીવના બંધ-મોક્ષ કેવી રીતે સંભવે છે.

ભગવાન—તે બતાવેલ યુક્તિનો સાર એ કે જીવ-કર્મનો સંબંધ ઘટી શકતો નથી. આ બાબતમાં ખુલાસો એ છે કે શરીર અને કર્મનો સંતાન સંશયનિવારણ— અનાદિ છે, કારણ કે તે બંનેમાં પરસ્પર કાર્યકારણભાવ છે, બીજા કર્મસંતાન—અંકુરની જેમ. જેમ બીજાથી અંકુર અને અંકુરથી બીજા થાય અનાદિ છે, આ ક્રમ અનાદિ કાળથી ચાલે છે માટે બીજા અને અંકુરનો સંતાન અનાદિ છે, તે જ પ્રમાણે દેહથી કર્મની અને કર્મથી દેહની ઉત્પત્તિનો ક્રમ અનાદિ કાલથી ચાલ્યો આવે છે, માટે તે બંનેનો સંતાન પણ અનાદિ છે.

એટલે તું જે એમ વિકલ્પો કરે છે કે કર્મ પહેલું કે જીવ પહેલો, એ વિકલ્પોને અવકાશ જ નથી રહેતો, કારણ કે તેમનો સંતાન અનાદિ છે. તેમાં કર્મનો સંતાન અનાદિ છે તે આ પ્રમાણે સિદ્ધ થાય છે.

શરીરથી કર્મ ઉત્પન્ન થાય છે એટલે કે શરીરનું કાર્ય કર્મ છે; પણ જે શરીરે કર્મને ઉત્પન્ન કર્યું તે શરીર પણ પૂર્વ કર્મનું કાર્ય છે, અર્થાત્ તે પણ કર્મથી જ ઉત્પન્ન થયેલું હોય છે; પણ પાછું જે કર્મ કર્મોત્પાદક શરીરને ઉત્પન્ન કર્યું તે કર્મ પણ પૂર્વ શરીરથી ઉત્પન્ન થયેલ હોય છે. આ પ્રમાણે કર્મ અને દેહ પરસ્પર કાર્ય-કારણ હોવાથી બન્નેનાં સંતાન અનાદિ છે; તેથી કર્મનો સંતાન પણ અનાદિ છે જ.

મંડિક—કર્મસંતાન ભલે અનાદિ હોય, પણ અહીં તો જીવના બંધ-મોક્ષની ચર્ચા છે. તે ચર્ચા સાથે આ કર્મસંતાનના અનાદિત્વને શો સંબંધ છે ?

ભગવાન—સંબંધ છે જ, કારણ કે જે કર્મ કરાય છે તે જ તો બંધ છે; એટલે જે કર્મસંતાન અનાદિ હોય તો બંધ પણ અનાદિ સિદ્ધ જીવનો બંધ થાય છે. (૧૮૧૩-૧૪)

મંડિક—કર્મસંતાન અનાદિ સિદ્ધ થવાથી બંધનો સંભવ આપ કહો છો, પણ આપે તો શરીર અને કર્મમાં પરસ્પર કાર્ય-કારણભાવ સિદ્ધ કર્યો છે, તો તેમાં જીવને શા લેવાદેવા ? જેથી જીવ-કર્મનો સંબોગ અનાદિ છે એમ કેમ કહેવાય ?

ભગવાન—શરીર અને કર્મનો કાર્યકારણભાવ ખરો; પણ જે કોઈ કર્તા ન હોય તો શરીર કે કર્મ બન્નેમાંથી એકે ઉત્પન્ન ન થાય. એટલે માનવું જોઈએ કે જીવ એ કર્મદ્વારા શરીરને ઉત્પન્ન કરે છે તેથી તે શરીરનો કર્તા છે. અને જીવ એ શરીર દ્વારા કર્મને ઉત્પન્ન કરે છે તેથી તે કર્મનો પણ કર્તા છે; જેમ દંડ દ્વારા ઘટને ઉત્પન્ન કરનાર કુંભાર ઘટનો કર્તા કહેવાય છે. આથી જે શરીર અને કર્મનો સંતાન અનાદિ હોય તો જીવને પણ અનાદિ માનવો જોઈએ અને તેનો બંધ પણ અનાદિ માનવો જોઈએ. (૧૮૧૫)

મંડિક—પણ કર્મ તો અતીન્દ્રિય હોવાથી અસિદ્ધ છે તો તેને આપ કારણ કેમ કહી શકો ?

ભગવાન—કર્મ ભલેને અતીન્દ્રિય હોય, પણ અસિદ્ધ તો નથી જ, કારણ કે તેની સિદ્ધિ કાર્યદ્વારા થાય જ છે. તે આ પ્રમાણે—શરીર આદિની કર્મસિદ્ધિ ઉત્પત્તિમાં કાંઈ કરણ હોવું જોઈએ, કારણ કે તે ઘટાદિની જેમ કાર્ય છે. ઘટાદિ કાર્ય હોવાથી તે જેમ દંડાદિ કરણ વિના ઉત્પન્ન નથી થતું તેમ શરીર કાર્ય હોવાથી કરણ વિના ઉત્પન્ન થાય નહિ. શરીરકાર્યમાં જે કરણ છે તે જ કર્મ કહેવાય છે.

અથવા, જીવ અને શરીર એ બન્નેને કોઈ કરણનો સંબંધ હોવો જ જોઈએ, કારણ કે તેમાં એક કર્તા છે અને બીજું કાર્ય છે. જેમ કુંભાર અને ઘટ એ બન્ને

કર્તા-કાર્ય છે તો ઠંડ તેમનું કરણ છે, તેમ આત્મા અને શરીર કર્તા અને કાર્યરૂપ હોવાથી કર્મરૂપ કરણ માનવું જોઈએ.

વળી, ચેતનની કૃષિઆદિ ક્રિયા જેમ સફલ છે તેમ દાનાદિક્રિયા પણ સફલ હોવી જોઈએ અને તેનું જે ફલ છે તે કર્મ છે, ઇત્યાદિ ચર્ચા અશિભૂતિની સાથે કરી જ છે અને તેણે જેમ કર્મનું અસ્તિત્વ સ્વીકાર્યું છે તેમ તારે પણ સ્વીકારવું જ જોઈએ.

(૧૮૧૬)

વળી, તેં જે એમ કહ્યું કે 'જે અનાદિ હોય તે અનંત પણ હોવું જોઈએ' તે બરાબર નથી. એટલે 'સંતાન અનાદિ છે તેથી તે અનંત પણ અનાદિ છતાં હોવો જોઈએ' એમ કહી ન શકાય, કારણ કે બીજા-અંકુરનો સાંત બંધ સંતાન અનાદિ છતાં તેનો અંત થઈ જાય છે તેમ કર્મસંતાન અનાદિ છતાં તેનો નાશ થઈ શકે છે.

(૧૮૧૭)

મંડિક—તે કેવી રીતે ?

ભગવાન—બીજા અને અંકુરમાંથી ગમે તે એકનો પોતાના કાર્યને ઉત્પન્ન કર્યા પહેલાં જ જો નાશ થઈ જાય તો બીજા-અંકુરના સંતાનનો અંત આવી જાય છે. અને તે જ પ્રમાણે કૂકડી અને ઈંડાં વિશે પણ કહી શકાય કે કૂકડી અને ઈંડાનો પણ સંતાન અનાદિ કાળથી હોવા છતાં જ્યારે તે બેમાંથી એક પોતાના કાર્યને ઉત્પન્ન કર્યા પહેલાં જ જો નષ્ટ થઈ જાય છે તો તેમના સંતાનનો પણ અંત આવે છે.

(૧૮૧૮)

વળી, સોનું અને માટીનો સંયોગ અનાદિસંતતિગત હોવા છતાં અગ્નિપાદિથી તે સંયોગનો નાશ થાય છે, તે જ પ્રકારે જીવ અને કર્મનો સંયોગ પણ અનાદિ-સંતતિગત હોવા છતાં સમ્યગ્નૂત્રાદિ રત્નત્રય વડે કરીને તેનો નાશ કરી શકાય છે.

(૧૮૧૯)

મંડિક—શું જીવ અને કર્મનો સંયોગ જીવ અને આકાશના સંયોગની જેમ અનાદિ-અનંત છે કે સોનું અને માટીના જેવા અનાદિ-સાંત છે ?

ભગવાન—જીવમાં બન્ને જાતના સંબંધો ઘટી શકે એમાં કશો જ વિરોધ જીવકર્મનો સંયોગ નથી.

(૧૮૨૦)

અનાદિ સાંત અને
અનાદિ અનંત

મંડિક—એમ કેમ બને ? એ બન્ને સંબંધ તો પરસ્પર વિરુદ્ધ છે; તેથી જીવમાં જો અનાદિઅનંત સંબંધ હોય તો અનાદિ-સાંત સંબંધ ન હોવો જોઈએ અને અનાદિ-સાંત હોય તો અનાદિઅનંત ન હોવો જોઈએ. બન્ને સંબંધ તો એકત્ર સંભવે નહિ, કારણ કે વિરોધ છે.

ભગવાન—જીવસામાન્યની અપેક્ષાએ મેં કહ્યું છે કે ઉક્ત બંને પ્રકારના સંબંધો તેમાં છે. જીવવિશેષનો વિચાર કરવામાં આવે તો અલભ્ય જીવોમાં તે સંયોગ અનાદિ-અનંત છે, કારણ કે અલભ્ય જીવોનો મોક્ષ નથી; તેથી કર્મસંયોગનો નાશ કદી થતો જ નથી. અને લભ્ય જીવોમાં તે સંયોગ અનાદિ-સંત છે, કારણ કે તેઓ કર્મસંયોગને નાશ કરી મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવાની યોગ્યતા ધરાવે છે.

મંડિક—જીવ તો બધા સરખા જ છે, તો તેમાં લભ્ય અને અલભ્ય એવો ભેદ શા માટે ?

‘જીવ બધા સરખા છતાં જેમ નારક તિર્યંચ આદિ ભેદો છે તેમ લભ્ય અને અલભ્ય એવા ભેદો પણ સંભવે છે—તેમાં કશો જ વિરોધ નથી’—
 ભવ્ય-અભવ્યના એમ તો કહી શકાય નહિ, કારણ કે જીવના નારકાદિ ભેદો કર્મકૃત ભેદો છે, સ્વાભાવિક નથી. પણ લભ્ય-અલભ્ય એવો ભેદ કર્મકૃત નહિ પણ સ્વાભાવિક છે, એમ આપ કહો છો, એટલે જ પ્રશ્ન છે કે જીવના એવા સ્વાભાવિક ભેદો માનવાનું શું કારણ ? (૧૮૨૧-૨૨)

ભગવાન—જીવ અને આકાશ બંને દ્રવ્યત્વ સત્ત્વ, પ્રમેયત્વ, જ્ઞેયત્વ આદિ ધર્મોને કારણે સમાન હોવા છતાં જેમ જીવત્વ અને અજીવત્વ, ચેતનત્વ અને અચેતનત્વ આદિરૂપે જીવ અને આકાશમાં સ્વભાવભેદ છે તેમ બધા જીવો જીવત્વને કારણે સમાન હોવા છતાં લભ્યત્વ અને અલભ્યત્વને કારણે લભ્ય અને અલભ્યમાં સ્વભાવભેદ માનવામાં શો વાંધો છે ? (૧૮૨૩)

મંડિક—લભ્યત્વને જો આપ સ્વાભાવિક માનતા હો તો પછી તેને જીવત્વની જેમ નિત્ય પણ માનવું જોઈએ અને અલભ્યત્વને આપ નિત્ય માનો તો જીવનો મોક્ષ કદી થવો જ ન જોઈએ, કારણ કે મુક્ત જીવોમાં લભ્ય કે અલભ્ય એવા ભેદો છે જ નહિ. (૧૮૨૪)

ભગવાન—ઘટાદિકાર્યનો પ્રાગભાવ અનાદિસ્વભાવરૂપ હોવા છતાં તેનો જેમ નાશ ઘટોત્પત્તિ થવાથી થાય છે, એવી જ રીતે લભ્યત્વ સ્વભાવ અનાદિ અનાદિ છતાં છતાં જ્ઞાન, તપ અને બીજી ક્રિયાના આચરણથી તેનો નાશ માનવામાં લભ્યત્વનો અંત શો વાંધો છે ? (૧૮૨૫)

મંડિક—આપે પ્રાગભાવનું ઉદાહરણ આપ્યું, પણ તે તો ખરવિષાણની જેમ અભાવરૂપ હોવાથી અવસ્તુ છે, તેથી ઉદાહરણ બની શકે જ નહિ.

ભગવાન—તે ઉદાહરણ બની શકે છે, કારણ કે ઘટપ્રાગભાવ એ અવસ્તુ નથી, પણ વસ્તુ છે, કારણ કે તે અનાદિકાલથી વિદ્યમાન એવા પુદ્ગલસંઘાતરૂપ

છે. વિશેષતા એટલી જ છે કે તે પુદ્ગલસંઘાત ઘટાકારરૂપે પરિણુત નથી થયો; તેથી જ તેને ઘટપ્રાગભાવ કહેવાય છે. (૧૮૨૬)

મંડિક—આપના કહેવા પ્રમાણે ભલે ભવ્યત્વનો નાશ થઈ જાય, પણ તેમ માનવામાં એક બીજો દોષ છે. અને તે એ કે સંસારમાંથી ભવ્યત્વનો ક્યારેક ઉચ્છેદ થઈ જશે. જેમ ધાન્યનો કોઠાર તેમાંથી થોડું થોડું ધન્ય કાઢતાં રહીએ તો ખાલી થઈ જાય છે, તેમ ભવ્ય જીવો ક્રમશઃ મોક્ષમાં જવાથી સંસારમાં ભવ્ય જીવોનો અભાવ થઈ જશે.

ભગવાન—એમ ન બને. અનાગત કાલ અને આકાશની જેમ ભવ્યો પણ અનંત છે, તેથી સંસાર ભવ્યોથી કદી ખાલી થઈ જ શકે નહિ. અનાગત-ભવ્યનો મોક્ષ છતાં કાલની સમયરાશિમાંથી પ્રત્યેક ક્ષણમાં એક એક સમય વર્તમાનરૂપ સંસાર ખાલી બનવાથી તે રાશિમાં પ્રત્યેક ક્ષણે હાનિ થવા છતાં અનંત સમય નથી થતો. પ્રમાણુ હોવાથી જેમ તેનો ઉચ્છેદ કદી સંભવતો નથી અથવા આકાશના અનંત પ્રદેશોમાંથી કલ્પનાથી પ્રતિ સમયે એક એક પ્રદેશ અલગ કરવામાં આવે છતાં આકાશ પ્રદેશનો જેમ ઉચ્છેદ થતો નથી તેમ ભવ્ય જીવો પણ અનંત હોવાથી પ્રત્યેક સમયે તેમાંથી મોક્ષે જવા છતાં ભવ્યરાશિનો કદી ઉચ્છેદ થતો નથી. (૧૮૨૭)

વળી, જે અતીત કાલ છે અને જે અનાગત કાલ છે તે બંનેનું પરિણામ સરખું છે. અને અતીત કાલમાં ભવ્યોનો અનન્તમો ભાગ જ સિદ્ધ થયો છે અને તે નિગોદના જીવનો અનન્તમો ભાગ જ છે, તેથી અનાગતકાલમાં પણ તેટલો જ ભાગ સિદ્ધ થઈ શકશે, કારણ કે તેનું પરિમાણ અતીત કાલ જેટલું જ છે. આથી સંસારમાંથી કદી પણ ભવ્ય જીવોનો ઉચ્છેદ સંભવતો નથી; સંપૂર્ણ કાલમાં પણ ભવ્ય જીવના ઉચ્છેદનો પ્રસંગ આવશે જ નહિ.

મંડિક—પણ ભવ્યો અનન્ત છે અને સર્વકાલે તેમનો અનંતમો ભાગ જ મુક્ત બને છે, આ વસ્તુને આપ કેવી રીતે સિદ્ધ કરો છો ?

ભગવાન—જેમ કાલ અને આકાશ અનંત છે તેમ ભવ્ય જીવો પણ અનંત છે અને જેમ કાલ અને આકાશનો ઉચ્છેદ થતો નથી તેમ ભવ્ય જીવોનો પણ ઉચ્છેદ થાય નહિ; માટે માનવું જોઈએ કે ભવ્ય જીવોનો અનંતમો ભાગ જ મુક્ત થાય છે. અથવા આ દલીલોનું શુ કામ છે? આ બાબત તને હું કહું છું માટે પણ તારે સ્વીકારી લેવી જોઈએ. (૧૮૨૮-૩૦)

મંડિક—તમારા વચનને હું સત્ય શા માટે માનું ?

ભગવાન—આટલી ચર્ચામાં એટલી તો તને ખાત્રી થઈ જ છે કે હું તારા સંશયથી માંડીને જે કાંઈ બોલ્યો છું તે સાચું જ છે; તો પછી તે બધાં સર્વજ્ઞવચનને વચનની જેમ મારું આ વચન પણ તારે સાચું જ માનવું જોઈએ પ્રમાણ માનો અથવા એમ કે હું સર્વજ્ઞ છું— વીતરાણ છું તેથી પણ તારે મારા વચનને, કોઈ મધ્યસ્થ એવા જ્ઞાતાના વચનની જેમ, સાચું જ માનવું જોઈએ. (૧૮૩૧)

તને એમ થાય છે કે ‘આપ સર્વજ્ઞ છે. એ હું કેવી રીતે બાલુ?’ પણ તારે એવો સંશય અસ્થાને છે, કારણ કે તું બાલુ છે કે હું બધાના બધા સંશયોને નિવારું છું. જો હું સર્વજ્ઞ ન હોઉં તો મારાથી સર્વસંશયોનું નિવારણ કરી શકાય જ નહિ. માટે તારે મારી સર્વજ્ઞતામાં સંદેહ ન કરવો જોઈએ.

મંડિક—પણ બીજો કોઈ સર્વસંશયોનું નિવારણ કરનાર દેખાતો નથી જે સર્વજ્ઞ પણ હોય; તેથી દૃષ્ટાન્તના અભાવમાં આપને સર્વજ્ઞ કેવી રીતે માની શકાય ?

ભગવાન—દૃષ્ટાન્તનું શું કામ છે? જ્ઞાન વિના સંશયનું નિવારણ તો થઈ જ શકે નહિ એ વાત તો સિદ્ધ જ છે. હવે તમારામાંથી જેને જે કાંઈ સંદેહ હોય તે પૂછો અને જુઓ કે હું તે બધા સંશયનું નિવારણ કરું છું કે નહિ. સર્વ સંશયોનું નિવારણ સર્વજ્ઞ વિના તો સંભવે જ નહિ. જો હું સર્વ સંશયોનું નિવારણ કરતો હોઉં તો મને શા માટે તમે બધા સર્વજ્ઞ ન માનો ? (૧૮૩૨)

મંડિક—આપે એમ કહ્યું કે ભવ્યોનો અનન્ત ભાગ જ મુક્ત થઈ શકે છે; અર્થાત્ કેટલાક ભવ્યો એવા પણ છે જે કદી સિદ્ધ નહિ થાય; તો પછી તેઓને અભવ્ય જ કહેવા જોઈએ; ભવ્ય શા માટે કહો છો ? (૧૮૩૩)

ભગવાન—ભવ્યનો અર્થ યોગ્ય છે; એટલે કે તે જીવમાં મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવાની યોગ્યતા છે. જેમાં યોગ્યતા હોય તે બધા મોક્ષે જાય જ છે એમ મોક્ષે ન જનારા તો ન કહી શકાય; પણ જે ભવ્ય જીવને મુક્ત થવાની સંપૂર્ણ સામગ્રી ભવ્યો કેમ? મળે છે તે જ જાય છે. આથી ભવ્ય જીવનો મોક્ષ ન થવાનાં કારણ સામગ્રીનો અભાવ છે, પણ યોગ્યતાનો અભાવ નથી. જેમ સુવર્ણ—મણિ—પાષાણ—ચન્દનકાઠ એ બધાંમાં પ્રતિમા થવાની યોગ્યતા છતાં તે બધાં દ્રવ્યો પ્રતિમા બનતાં નથી; પણ શિલ્પી મૂર્તિનું નિર્માણ તેમાંથી જ કરી શકે છે, અન્યમાંથી નહિ. એટલે જેમ ઉક્ત જે દ્રવ્યોમાંથી પ્રતિમાનું નિર્માણ ન થયું હોય કે ન થવાનું હોય તેમને પ્રતિમાને અયોગ્ય ન કહી શકાય, તે જ પ્રકારે જે ભવ્યો મોક્ષે કદી જવાના નથી તેમને અભવ્ય ન જ કહી શકાય. સારાંશ એ છે કે નિયમ એવો બનાવી

શકાય કે જે દ્રવ્યો પ્રતિમાયોગ્ય છે તેની જ પ્રતિમા બને છે, અન્યની નહિ—અને જે જીવો ભવ્ય છે તેઓ જ મોક્ષે જાય છે, અન્ય નહિ. પણ એવો નિયમ ન બનાવી શકાય કે જે દ્રવ્યો પ્રતિમાયોગ્ય છે તેની પ્રતિમા બને જ છે, અને જે જીવો ભવ્ય છે તેઓ મોક્ષે જાય જ છે. (૧૮૩૪)

અથવા, કનક અને કનકપાષાણના સંયોગમાં વિયોગની યોગ્યતા છતાં એટલે કે કનકને કનક-પાષાણથી જુદું પાડી શકાય છે છતાં બધા જ કનક-પાષાણથી કનક જુદું પડે છે એમ નથી બનતું; પણ જેને વિયોગની સામગ્રી મળે છે તેથી જ કનક જુદું પડે છે; વળી સામગ્રી છતાં કનક સર્વ પ્રકારના પાષાણથી નહિ પણ કનક-પાષાણથી જ જુદું પડે છે, એટલે તે કનક-પાષાણની જ વિશેષ યોગ્યતા મનાય છે, સર્વની નહિ; તે જ પ્રકારે ભલે બધા ભવ્યો મોક્ષે ન જાય છતાં ભવ્ય જ મોક્ષે જતા હોઈ મોક્ષની યોગ્યતા ભવ્યમાં જ મનાય છે; અને કોઈ પણ અભવ્ય મોક્ષે જતો નથી તેથી અભવ્યમાં મોક્ષે જવાની યોગ્યતાનો અસ્વીકાર કરવામાં આવ્યો છે. (૧૮૩૫-૩૬)

મંડિક—મોક્ષની ઉત્પત્તિ બે ઉપાયથી થતી હોય તો મોક્ષને કૃતક-જન્ય માનવો પડે છે. અને જે કૃતક હોય છે તે નિત્ય નહિ પણ અનિત્ય હોય મોક્ષ કૃતક છે; તેથી ઘટાદિની જેમ કૃતક હોવાથી મોક્ષને પણ અનિત્ય માનવો છતાં નિત્ય બોધ્યો.

ભગવાન—જે કૃતક હોય તે અનિત્ય જ હોય એવો નિયમ વ્યભિચારી છે, કારણ કે ઘટાદિનો પ્રધ્વંસાભાવ કૃતક છતાં નિત્ય છે. પ્રધ્વંસાભાવને બે અનિત્ય માનવામાં આવે તો પ્રધ્વંસાભાવનો અભાવ થઈ જવાથી ઘટાદિ પદાર્થો યુનઃ ઉપસ્થિત થઈ જાય; માટે પ્રધ્વંસાભાવ કૃતક છતાં નિત્ય જ છે; તે જ પ્રકારે મોક્ષ પણ કૃતક છતાં નિત્ય માનવામાં શો વાંધો છે? (૧૮૩૭)

મંડિક—પ્રધ્વંસાભાવ તો અભાવરૂપ હોવાથી અવસ્તુ છે, તેથી તેના ઉદ્દાહરણથી ઉક્ત નિયમનો આધ ન થઈ શકે.

ભગવાન—પ્રધ્વંસાભાવ એ માત્ર અભાવરૂપ નથી, પણ ઘટવિનાશથી વિશિષ્ટ એવો પુદ્ગલસંઘાતરૂપ ઘટપ્રધ્વંસાભાવ હોવાથી તે ભાવરૂપ વસ્તુ છે, એટલે તે ઉદ્દાહરણ બની શકે છે. (૧૮૩૮)

અથવા તો એ વાતને પણ જવા દે. તારા પ્રશ્નનું સમાધાન હું બીજી રીતે કરું છું. તે મોક્ષને કૃતક કહ્યો છે. અને કૃતક હોવાથી મોક્ષ મોક્ષ એકાન્તભાવે અનિત્ય હોવો બોધ્યો એવું તારું અનુમાન છે. પણ મોક્ષનો અર્થ કૃતક નથી એટલો જ છે કે જીવથી કર્મ છૂટાં પડી જાય છે. એટલે હું તને પૂછું છું કે કર્મપુદ્ગલો જીવથી માત્ર છૂટાં પડી ગયાં તેથી જીવમાં એકાંતરૂપે એવું શું થઈ ગયું જેથી તું મોક્ષને કૃતક કહે છે? જેમ આકાશમાં રહેલા

ઘડાને મુદ્દગરથી ફેાડી નાખવામાં આવે તો આકાશમાં કશી જ નવી વિશેષતા નથી આવતી, તેમ કર્મને તપસ્યાદિ ઉપાયો વડે નબટ કરવામાં આવે તો જીવમાં પણ કશું જ નવું ઉત્પન્ન થતું નથી; તો મોક્ષને એકાંતરૂપે કૃતક કેમ કહેવાય ?

મંડિક—કર્મના વિનાશને આપ મોક્ષ કહેો છે. જેમ મુદ્દગરથી ઘટનો વિનાશ થાય છે તેથી વિનાશ કૃતક કહેવાય છે, તે જ પ્રમાણે તપસ્યાદિથી થતો કર્મવિનાશ પણ કૃતક જ છે અને તેથી મોક્ષ પણ કૃતક થયો, અને અનિત્ય પણ.

ભગવાન—ઘટવિનાશ અને કર્મવિનાશને તું કૃતક કહેો છે, પણ ઘટવિનાશ અને કર્મવિનાશ શું છે તે તું જાણતો નથી તેથી જ તેને કૃતક કહેો છે. વસ્તુતઃ ઘટવિનાશ એ જીજ્ઞું કાંઈ નથી પણ ઘટરહિત કેવળ આકાશ એ જ ઘટવિનાશ છે. આમાં આકાશ તો સદાવસ્થિત હોઈ નિત્ય જ છે તેથી તેને કૃતક કેવી રીતે કહી શકાય ? મુદ્દગરે ઉપસ્થિત થઈને આકાશમાં તો કશું જ નવું કર્યું નથી, પછી શા માટે ઘટવિનાશરૂપ કેવલાકાશને કૃતક કહેવું ? તે જ પ્રકારે કર્મનો વિનાશ એટલે જીજ્ઞું કાંઈ નહિ, પણ કર્મરહિત એવો કેવલ આત્મા જ છે. અહીં તપસ્યાદિથી આત્મામાં કશું જ નવું ઉત્પન્ન થતું નથી, કારણ કે આકાશની જેમ આત્મા સદા અવસ્થિત હોવાથી નિત્ય છે. એટલે મોક્ષને કૃતક કે અનિત્ય એકાંતરૂપ માની શકાય નહિ. અને મોક્ષને જો એકાંતરૂપે નહિ પણ કથંચિત્ અર્થાત્ પર્યાયદ્વિતી કૃતક માનતો હોય તો એમાં મને કાંઈ વાંધા જેવું નથી, કારણ કે હું માનું છું કે વિશ્વના બધા પદાર્થો દ્રવ્ય અને પર્યાય ઉભયની અપેક્ષાએ નિત્ય અને અનિત્ય છે. એટલે મોક્ષ પણ નિત્ય તેમ જ અનિત્ય છે. (૨૮૩૯)

મંડિક—જેમ ઘડો ફૂટી જાય છતાં તેના કપાલ સાથે આકાશને સંયોગ બન્યો રહે છે, તેમ જીવે જે કર્મોની નિર્જરા કરી દીધી હોય તે કર્મો અને જીવ એ બંને લોકમાં જ રહે છે તેથી તેમને પણ સંયોગ કાયમ જ રહે છે—તો ફરી પણ જીવ કર્મનો બંધ કેમ નથી થતો ?

ભગવાન—જેમ નિરપરાધીને કેદ નથી મળતી તેમ આત્મામાં પણ બંધકારણનો અભાવ હોવાથી તે ફરી બદ્ધ નથી થતો. મુક્ત જીવ અશરીર છે મોક્ષમાં જીવ-કર્મનો તેથી કર્મબંધના કારણભૂત મન-વચન-કાયનો યોગ ન હોવાથી સંયોગ છતાં તેને પુનઃ કર્મબંધનો પ્રસંગ જ નથી. માત્ર કર્મવર્ગણના પુદ્ગલોનો આત્મા સાથે સંયોગ હોય એટલા માત્રથી કર્મબંધ માની શકાય નહિ, કારણ તેમ માનવા જતાં બધા જીવોને સમાનભાવે કર્મબંધ થવો જોઈએ, કારણ કે કર્મવર્ગણના પુદ્ગલો સર્વત્ર વિદ્યમાન છે. આ

પ્રકારે અતિપ્રસંગાદિ દોષો હોવાથી માત્ર જીવ-કર્મપુદ્ગલનો સંયોગ જ કર્મબંધનું કારણ માની શકાય નહિ, પણ જીવના મિથ્યાત્વાદિ દોષો અને યોગને લઈને બંધ થાય છે. (૧૮૪૦)

મંડિક—સૌગતો માને છે કે આત્મા ફરી ફરી સંસારમાં આવે છે; તો આપનો આ બાબતમાં શો મત છે ?

ભગવાન—મુક્ત જીવ ફરીને સંસારમાં જન્મ લેતો નથી, કારણ કે તેના જન્મનું કારણ છે જ નહિ. જેમ બીજાના અભાવમાં અંકુરની ઉત્પત્તિ નથી મુક્ત ફરી સંસારમાં તેમ. જન્મનું બીજ જે કર્મ છે તે તો મુક્તાત્મામાં નથી, તેથી ન આવે જન્મ થતો ન હોવાથી તે સદા મુક્ત જ રહે છે. (૧૮૪૧)

વળી મુક્તાત્મા નિત્ય છે, કારણ કે તે દ્રવ્ય છતાં અમૂર્ત છે, આકાશની જેમ. મંડિક—અમૂર્ત દ્રવ્ય હોવાથી આત્માને આપ આકાશની જેમ નિત્ય માનો છે, તો તે જ હેતુથી તેને આકાશની જેમ સર્વવ્યાપી પણ માનવો જોઈએ.

ભગવાન—આત્માને સર્વવ્યાપી માની શકાય નહિ, કારણ કે તેમાં અનુમાનથી બાધા છે. તે આ પ્રમાણે—આત્મા અસર્વગત છે, કારણ કે તે કર્તા આત્મા વ્યાપક નથી છે, કુલાલની જેમ. આત્મામાં કર્તૃત્વધર્મ અસિદ્ધ નથી. જો તે કર્તા ન હોય તો ભોક્તા કે દ્રવ્ય પણ ન બની શકે; માટે તેને કર્તા માનવો જોઈએ. (૧૮૪૨)

મંડિક—શું આપ આત્માને એકાન્ત નિત્ય માનો છે ?

ભગવાન—નહિ. આ તો જે લોકો આત્માને બૌદ્ધોની જેમ એકાન્ત અનિત્ય કહે છે તેમના નિરાકરણ માટે આત્માનું નિત્યત્વ સિદ્ધ કર્યું છે. આત્મા નિત્યાનિત્ય છે વસ્તુતઃ આત્માના નિત્યત્વ માટે એકાન્તિક આગ્રહ મને છે જ નહિ, કારણ કે મારા મતે બધા પદાર્થો ઉત્પાદ-સ્થિતિ-ભંગ એ ત્રણે ધર્મોથી યુક્ત હોઈ નિત્યાનિત્ય છે. જ્યારે માત્ર પર્યાયની વિવક્ષા હોય ત્યારે પદાર્થ અનિત્ય કહેવાય છે, અને દ્રવ્યની અપેક્ષાએ તે નિત્ય કહેવાય છે. જેમકે ઘટ વિશે કહેવાય કે માટીનો પિંડ નાશ થાય છે અને માટીનો ઘટ ઉત્પન્ન થાય છે, પણ માટી તો કાયમ જ છે, તે જ પ્રમાણે મુક્ત વિશે કહી શકાય કે તે સંસારી આત્મારૂપે નષ્ટ થયો, મુક્ત આત્મારૂપે ઉત્પન્ન થયો, અને જીવત્વ-સોપયોગત્વાદિ ધર્મે કરીને જીવરૂપે તો કાયમ જ છે. તે જ પ્રકારે તે જ મુક્ત જીવ વિશે કહી શકાય કે તે પ્રથમ સમયના સિદ્ધરૂપે નષ્ટ થયો, દ્વિતીય સમયના સિદ્ધરૂપે ઉત્પન્ન થયો, પણ દ્રવ્યત્વ જીવત્વાદિ ધર્મે કરી અવસ્થિત જ છે. એટલે જ્યારે પર્યાયોની વિવક્ષા

કરવામાં આવે ત્યારે પદાર્થ અનિત્ય કહેવાય છે અને દ્રવ્યની વિવક્ષા કરવામાં આવે ત્યારે તે નિત્ય કહેવાય છે. (૧૮૧૩)

મંડિક—આત્મા જો સર્વગત નથી તો પછી મુક્તાત્મા ક્યાં રહે છે ?

ભગવાન—હે સૌમ્ય ! મુક્તાત્મા લોકના અગ્રભાગમાં વિરાજે છે.

મંડિક—મુક્ત જીવમાં વિહાયોગતિ નામ કર્મ તો છે નહિ તેથી લોકના અગ્ર ભાગમાં તે કેવી રીતે ગતિ કરે છે ?

ભગવાન—જ્યારે જીવનાં બધાં કર્મો નષ્ટ થઈ જાય છે અને તે કર્મભારથી હળવો બની જાય છે ત્યારે કર્મ વિના પણ તેના ઊર્ધ્વગતિરૂપ સ્વાભાવિક લોકાગ્ર ભાગે પરિણામને કારણે જ એક જ સમયમાં જાંચે લોકાન્ત સુધી પહોંચી મુક્ત રહે છે જાય છે. જીવને સકલ કર્મના વિનાશથી જેમ સિદ્ધત્વ પર્યાયનો લાભ થાય છે તેમ ઉક્ત ઊર્ધ્વગતિ પરિણામ પ્રાપ્ત થાય છે, તેથી તે એક જ સમયમાં લોકના અગ્રભાગમાં પહોંચી જાય છે.

વળી, મુક્ત જીવની ઊર્ધ્વગતિના સમર્થનમાં શાસ્ત્રમાં અનેક દષ્ટાન્તો પણ આપવામાં આવે છે. તે આ પ્રમાણે—

“અલાભુ, એરંડળીજ, અગ્નિ, ધૂમ અને ધનુષ્યથી મુક્ત જાણુમાં જેમ પૂર્વ-પ્રયોગથી ગતિ થાય છે તેમ સિદ્ધની ગતિ સમજવી.”

આ વસ્તુને સમજવા માટે થોડો ખુલાસો જરૂરી છે. અલાભુ-તૂંબડાને માટીના અનેક લેપો કરીને પાણીમાં ડૂબાડી દીધું હોય તો તે કમશ; લેપો ખસી જતાં જેમ પાણી ઉપર આવી જાય છે તેમ જીવ પણ કર્મલેપથી મુક્ત થઈને ઊર્ધ્વગતિ કરે છે. કોષમાં રહેલું એરંડળીજ કોષ તૂટી જતાં જેમ ઉપર ઊડે છે તેમ જીવ પણ કર્મકોષથી બહાર નીકળે છે ત્યારે સ્વાભાવિક રીતે ઊર્ધ્વગમન કરે છે. જેમ અગ્નિ અને ધૂમ સ્વભાવે જ જાંચે જાય છે તેમ જીવ પણ સ્વાભાવિક તથા ગતિપરિણામથી જાંચે ગમન કરે છે. અને ધનુષ્ય જેથીને જાણુને છોડવાથી અગર કુંભારનું ચક્ર, તે જેમ પૂર્વપ્રયોગથી ગતિ કરે છે, તેમ જીવ પણ ઊર્ધ્વ ગતિ કરે છે. (૧૮૪૪)

મંડિક—શું અરૂપી પણ સક્રિય હોય ? આકાશાદિ અરૂપી પદાર્થો નિષ્ક્રિય જ છે તો આપ આત્માને સક્રિય કેવી રીતે માને છે ?

૧. લાઝ ય ઇરંડફલે અગ્ની ધૂમે ય હસુ ધલ્લુવિમુક્તો ।
ગદ્ પુલ્વપભોગેણં એવં સિદ્ધાણ વિ ગઈ ડ ॥”

ભગવાન—હું તને જ પૂછું છું કે અરૂપી એવા આકાશાદિ છે તો પછી આત્મા અરૂપી છતાં ચેતન કેમ છે? જેમ અરૂપી છતાં આત્મામાં ચૈતન્ય આત્મા અરૂપી એ વિશેષ ધર્મ છે તેમ સક્રિયત્વ એ પણ વિશેષ ધર્મ છે એમાં છતાં સક્રિય શો વિરોધ છે? (૧૮૪૫)

વળી, આત્માનું સક્રિયત્વ અનુમાનથી પણ સિદ્ધ છે. તે આ પ્રમાણે—આત્મા સક્રિય છે, કર્તા હોવાથી, કુંભારની જેમ. અથવા લોકતા હોવાથી આત્મા સક્રિય છે. અથવા દેહપરિસ્પન્દ પ્રત્યક્ષ હોવાથી આત્મા સક્રિય હોવો જોઈએ. જેમ યન્ત્રપુરુષમાં પરિસ્પન્દ દેખાય છે તેથી તે સક્રિય છે તેમ આત્મામાં પણ દેહપરિસ્પન્દ પ્રત્યક્ષ હોવાથી તે પણ સક્રિય છે. (૧૮૪૬)

મંડિક—દેહમાં પરિસ્પન્દ છે તેથી દેહને સક્રિય માનવો જોઈએ, આત્માને નહિ.

ભગવાન—દેહના પરિસ્પન્દમાં આત્માનો પ્રયત્ન કારણ છે, તેથી આત્માને સક્રિય માનવામાં આવ્યો છે.

મંડિક—પણ પ્રયત્ન એ તો ક્રિયા નથી, તેથી પ્રયત્નને કારણે આત્માને સક્રિય ન મનાય.

ભગવાન—પ્રયત્ન ભલેને ક્રિયા ન હોય, પણ જે આકાશની જેમ નિષ્ક્રિય હોય તેમાં પ્રયત્ન પણ ન સંભવે, તેથી આત્માને સક્રિય માનવો જોઈએ. વળી વસ્તુતઃ પ્રયત્ન એ પણ ક્રિયા જ છે. અને ધારો કે ક્રિયા નથી તો પછી અમૂર્ત એવો પ્રયત્ન દેહના પરિસ્પન્દમાં શા હેતુથી કારણ બને છે તે બતાવવું જોઈએ.

મંડિક—પ્રયત્નને બીજા કશા હેતુની અપેક્ષા નથી, તે સ્વતઃ જ દેહપરિસ્પન્દમાં નિમિત્ત બને છે.

ભગવાન—તો પછી સ્વતઃ આત્માથી જ દેહપરિસ્પન્દ થાય છે તેમ માનો; વ્યર્થ એવા પ્રયત્નને શા માટે માનવો?

મંડિક—દેહપરિસ્પન્દમાં કોઈ અદ્દબ્ટને જ કારણ માનવું જોઈએ, આત્મા તો નિષ્ક્રિય હોવાથી કારણ બની શકે નહિ.

ભગવાન—તે અદ્દબ્ટ કારણ મૂર્ત છે કે અમૂર્ત? જો અમૂર્ત હોય તો પછી આત્મા પોતે જ શા માટે દેહપરિસ્પન્દનું કારણ ન બને? આત્મા પણ અમૂર્ત છે. અને જો અદ્દબ્ટ કારણ મૂર્ત હોય તો પછી તે કાર્મણુ દેહ જ સંભવે, અન્ય નહિ. પણ તે કાર્મણુ શરીરમાં પણ જો પરિસ્પન્દ હોય તો જ તે બાહ્ય શરીરના પરિસ્પન્દમાં કારણ બની શકે, અન્યથા નહિ. એટલે પાછો પ્રશ્ન થાય કે તે કાર્મણુ શરીરના પરિસ્પન્દમાં શું કારણ છે? અને જે એનું કારણ હોય તેમાં પણ પરિસ્પન્દનું કારણ કોઈ અન્ય

હોવું જોઈએ—આમ અનવસ્થા દોષ આવે છે. અને જો કાર્મણુ દેહમાં સ્વભાવથી જ પરિસ્પન્દ માનવામાં આવે તો બાહ્ય શરીરમાં પણ સ્વભાવથી પરિસ્પન્દ માનવો જોઈએ; અહંટ એવા મૂર્ત કાર્મણુ શરીરને શા માટે પરિસ્પન્દનું કારણ માનવું ?

મંડિક—હા, એ જ બરાબર છે. બાહ્ય શરીરમાં પરિસ્પન્દ સ્વભાવથી જ થાય છે, માટે તે કારણે આત્માને સક્રિય માનવાની આવશ્યકતા નથી.

ભગવાન—પણ શરીરમાં જે પ્રકારને પ્રતિનિયત વિશિષ્ટ પરિસ્પન્દ દેખાય છે તે સ્વાભાવિક માની શકાય નહિ, કારણ કે શરીર જડ છે. “જે વસ્તુ સ્વાભાવિક હોય છે અર્થાત્ બીજા કોઈ કારણની અપેક્ષા નથી રાખતી તે વસ્તુ સદૈવ હોય છે અથવા કદી નથી હોતી.” આ ન્યાયે શરીરમાં જો પરિસ્પન્દ સ્વાભાવિક હોય તો તે સદૈવ એક જેવો જ હોવો જોઈએ, પણ વસ્તુતઃ શરીરની ચેષ્ટા નાના પ્રકારની છતાં અમુક પ્રકારે નિયત જ દેખાય છે તેથી તેને સ્વાભાવિક માની શકાય નહિ; એટલે કર્મસંહિત આત્માનો જ શરીરની પ્રતિનિયત વિશિષ્ટ એવી ક્રિયામાં વ્યાપાર માનવો જોઈએ. તેથી આત્મા સક્રિય જ છે. (૧૮૪૭-૪૮)

મંડિક—સંસારી જીવ સકર્મ હોવાને કારણે સક્રિય સિદ્ધ થયે, પણ મુક્તાત્મામાં તો કર્મ નથી તેથી તે તો નિષ્ક્રિય જ હોવો જોઈએ. છતાં તેને સક્રિય માનતા હો હો તો તેમાં શું કારણ છે ?

ભગવાન—મેં તને બતાવ્યું તો છે જ કે મુક્તાત્માની ગતિક્રિયા સ્વાભાવિક તથા ગતિપરિણામને કારણે થાય છે. અને એ પણ બતાવ્યું છે કે કર્મવિનાશથી જેમ સિદ્ધત્વરૂપ ધર્મને જીવ પ્રાપ્ત કરે છે તેમ તથાવિધ ગતિપરિણામને પણ પ્રાપ્ત કરે છે. (૧૮૪૯)

મંડિક—મુક્તાત્મામાં ગતિ છે એ આપનું કહેવું યુક્તિયુક્ત છે; પણ હવે પ્રશ્ન એ થાય છે કે સિદ્ધાલયથી આગળ પણ તેની ગતિ કેમ નથી થતી ?

ભગવાન—કારણ કે ત્યાર પછી ગતિસહાય દ્રવ્ય ધર્માસ્તિકાયનો અભાવ છે.

મંડિક—આગળ ધર્માસ્તિકાય શા માટે નથી ?

ભગવાન—ગતિસહાયક ધર્માસ્તિકાય લોકમાં જ છે, અલોકમાં નથી. સિદ્ધાલયથી અલોકમાં ગતિ આગળ અલોક છે તેથી તેમાં ધર્માસ્તિકાય નથી. અતઃ જીવની ગતિ નથી પણ તેથી આગળ નથી થતી. (૧૮૫૦)

મંડિક—પણ લોકથી ભિન્ન એવો અલોક છે તેમાં શું પ્રમાણ છે ?

૧. “નિત્યં સત્ત્વમસત્ત્વ વા હેતૌરન્યાનવેક્ષણાત્”

ભગવાન—લોકનો વિપક્ષ હોવો જોઈએ, કારણ કે તે વ્યુત્પત્તિવાળા શુદ્ધ પદનો અભિધેય છે. જે વ્યુત્પત્તિવાળા શુદ્ધ પદથી અભિધેય હોય છે તેનો અલોકમાં પ્રમાણ વિપક્ષ હોય છે, જેમ ઘટનો અઘટ. તે જ પ્રકારે લોકનો પણ વિપક્ષ અલોક હોવો જ જોઈએ.

મંડિક—લોક નહિ તે અલોક, અર્થાત્ ઘટાદિ પદાર્થમાંથી કોઈને પણ અલોક કહી શકાય છે તો એ બધાથી સ્વતંત્ર એવો અલોક માનવાની શી આવશ્યકતા છે ?

ભગવાન—અલોકને ઘટાદિ પદાર્થરૂપ નહિ, પણ એ બધાથી સ્વતંત્ર માનવાની આવશ્યકતા એટલા માટે છે કે અહીં પુરુષાસનિષેધ અભિપ્રેત છે, એટલે નિષેધને અનુરૂપ જ વિપક્ષ હોવો જોઈએ. પ્રસ્તુતમાં લોક નિષેધ્ય છે અને તે આકાશવિશેષ છે એટલે અલોક પણ તેને અનુરૂપ જ હોવો જોઈએ. જેમકે આ ‘અપંડિત છે’ એમ કહેવાથી કેવળ અભાવ નથી સમજાતો કે કોઈ અચેતન ઘટાદિ વસ્તુનો પણ તેથી ઓધ નથી થતો, પણ વિશિષ્ટ જ્ઞાન રહિત કોઈ ચેતન પુરુષ વિશેષનો જ ઓધ થાય છે; એવી રીતે અહીં પણ વસ્તુભૂત આકાશવિશેષનો જ ઓધ અલોક શબ્દથી થવો જોઈએ. કહ્યું પણ છે કે—

“જે કાર્યને નમ્ન યુક્ત કે ‘હવ’ યુક્ત કહેવામાં આવ્યું હોય છે તેથી સમાન પણ અન્ય એવા અધિકરણનો—પદાર્થનો, લોકને વિશે પણ ઓધ કરાય છે.”

“નમ્ન અને હવયુક્ત પદનો અર્થ અન્ય પણ સદશ એવું અધિકરણ—વસ્તુ સમબંધ છે.”

સારાંશ એ છે કે લોકનો વિપક્ષ અલોક પણ માનવો જોઈએ.

આ પ્રકારે લોક અને અલોક એ બંને વસ્તુભૂત હોવાથી લોકને અલોકથી ભિન્ન કરનાર કોઈ તત્ત્વ પણ સિદ્ધ થાય છે. અને તે ધર્મ અને અધર્મ-ધર્માધર્માસ્તિકાઓની સ્તિકાય છે. અર્થાત્ જેટલા આકાશક્ષેત્રમાં ધર્મ—અધર્મ છે તે સિદ્ધિ લોક છે. એ રીતે તે બંને અસ્તિકાઓ લોકનો પરિરહેદન કરાવતા હોય તો આકાશ સર્વાત્ર સમાનભાવે વ્યાપ્ત છે છતાં ‘આ લોક’ અને ‘તે અલોક’ એવો ભેદ શાથી પડે ? (૧૮૫૨)

ઉક્ત પ્રકારે અલોકાકાશથી ધર્મ અને અધર્મ એ બંને અસ્તિકાય વડે કરીને લોકાકાશનો વિભાગ ન થતો હોય તો જ અને પુદ્ગલને ગતિ કરવામાં કશાનો પ્રતિઘાત ન હોવાથી તેઓ અપ્રતિહત ગતિ થઈ જાય અને અલોક તો અનંત હોવાથી તેમની

૧ “નમ્નયુક્તમિવયુક્તં વા યદ્ધિ કાર્યં વિધીયતે ।

તુલ્યાધિકરણેન્ન્યસ્મિંલ્લોકેડપ્યથગતિસ્તથા ॥”

૨ “નમ્ન—હવયુક્તમન્યસદશાધિકરણે તથા હ્યર્થગતિ : ।”

ગતિનેા કયાંય અંત જ ન આવે. અને જો તે પ્રકારે જીવ અને પુદ્ગલની ગતિનેા અંત જ ન હોય તો જીવ-પુદ્ગલનો સંબંધ જ ન થાય. અને જો તેમનેા સંબંધ ન થાય તો પુદ્ગલ સ્કંધોની ઔદારિક આદિ વિચિત્ર રચના પણ ન બને અને પરિણામે અંધ-મોક્ષ-સુખ-દુઃખ ઇત્યાદિ સાંસારિક વ્યવહારનેા લોપ થાય. માટે લોકાલોકનેા વિભાગ માનવેઃ જોઈએ અને તે વિભાગ કરનાર ધર્મ અને અધર્મ એ બન્ને અસ્તિકાયો પણ માનવા જોઈએ. (૧૮૫૩)

જેમ માછલાની ગતિ પાણી વિના નથી થતી તેમ ગતિસહાયક દ્રવ્ય લોકથી પર અલોકમાં ન હોવાથી જીવ અને પુદ્ગલની ગતિ પણ અલોકમાં નથી થતી; એટલે લોકમાં ગતિસહાયક એવું ધર્માસ્તિકાય દ્રવ્ય માનવું જોઈએ જે લોકપરિમાણુ છે. (૧૮૫૪)

વળી લોક પ્રમેય છે તેથી તેનું કોઈ પરિણામ કર્તા દ્રવ્ય અવશ્ય હોવું જોઈએ. જેમ જોય હોવાથી તેના પરિચ્છેદક જ્ઞાનનું અસ્તિત્વ મનાય છે તેમ લોકના પરિમાણુકર્તા દ્રવ્યનું-ધર્માસ્તિકાયનું અસ્તિત્વ માનવું જોઈએ.

અથવા, જીવ અને પુદ્ગલો જ લોક કહેવાય છે. અને તે પ્રમેય છે તેથી તેનું પરિણામકર્તા દ્રવ્ય કોઈ હોવું જોઈએ. જેમ શાલ્યાદિ ધાન્ય પ્રમેય છે તો તેનું પરિમાણુકર્તા દ્રવ્ય પ્રસ્થ છે તેમ જીવ-પુદ્ગલાત્મક લોકનું પરિમાણુકર્તા દ્રવ્ય ધર્માસ્તિકાય છે. અને આકાશ તો સર્વત્ર સમાન હોવાથી જો અલોક માનવામાં આવે તો જ ધર્માસ્તિકાયની સાર્થકતા થાય. માટે ધર્માસ્તિકાયથી પરિચ્છિન્ન એવા લોકથી ભિન્ન અલોક માનવેા જોઈએ અને લોકના અગ્રભાગમાં જ સિદ્ધ અવસ્થિત થઈ જાય છે એમ માનવું જોઈએ (૧૮૫૫)

મંડિક—સિક્ષોનું સ્થાન તે સિદ્ધસ્થાન કહેવાય આથી તે સિક્ષોનું અધિકરણ છે. અને જે અધિકરણ હોય છે ત્યાંથી તો પતન અવશ્ય થાય છે; જેમ વૃક્ષથી ફલનું અથવા પર્વતાદિ સ્થાનથી દેવદત્તનું; માટે સિદ્ધસ્થાનમાંથી સિક્ષોનું પણ પતન થવું જોઈએ.

ભગવાન—અહીંયાં ‘સિક્ષોનું સ્થાન’ એમાં જે છટ્ટી વિભક્તિ છે તે કર્તાઅર્થમાં સમજવાની છે, એટલે કે સિક્ષકર્તૃક સ્થાન અર્થાત્ ‘સિક્ષ રહે છે’ સિદ્ધસ્થાનથી એવેા તેનેા અર્થ થાય છે. આથી સિક્ષ અને તેના સ્થાનનેા ભેદ પતન નથી નહિ પણ અભેદ વિવક્ષિત છે. સારાંશ એ છે કે સિક્ષનું સ્થાન સિક્ષથી જુદું નથી જેથી તે સ્થાનથી પતન માનવું પડે. (૧૮૫૬)

અથવા, સિદ્ધથી સ્થાનનો ભેદ માનાંએ તોપણ એ સ્થાન આકાશ જ છે. અને આકાશ તો નિત્ય હોવાથી તેનો વિનાશ થતો નથી. અને તેથી પતનને અવકાશ નથી. વળી મુક્તાત્મામાં કર્મ પણ નથી. અને કર્મ વિના પતન સંભવે કેવી રીતે? સિદ્ધમાં જે ગતિક્રિયાનું પ્રથમ સમર્થન કર્યું છે તે પણ માત્ર એકસમય માટે હોય છે અને તેમ પૂર્વપ્રયોગથી થાય છે ઇત્યાદિ ખતાવ્યું જ છે; એટલે તે ગતિક્રિયા પણ પુનઃ થતી જ નથી; તેથી પણ પતનને અવકાશ નથી. વળી, પોતાનો પ્રયત્ન, આકર્ષણ, વિકર્ષણ ગુરુત્વાદિ આ બધાં કારણો પતનનાં છે, પણ તેમનો સંભવ મુક્તમાં છે નહિ, કારણ કે તદ્દત્પાદક કારણનો અભાવ છે; એટલે સિદ્ધનું પતન કેવી રીતે થાય? (૧૮૫૭)

વળી, 'સ્થાન છે માટે પતન હોવું જોઈએ' એ નિયમ જ વ્યભિચારી છે; તેથી પણ મુક્તમાં પતન માની શકાય નહિ. આકાશને નિત્ય સ્થાન છે છતાં આકાશનું પતન થતું નથી, એટલે સ્થાન છતાં આકાશનું પતન જો ન હોય તો મુક્તને પણ સ્થાન છતાં શા માટે પતન માનવું? વળી 'સ્થાન છે માટે પતન છે' એમ કહેવું એ તો સ્વવચનથી જ વિરુદ્ધ છે. વસ્તુતઃ એમ કહેવું જોઈએ કે 'અસ્થાન છે માટે પતન છે.' સારાંશ એ છે કે સ્થાનને કારણે સિદ્ધનું પતન માની શકાય નહિ. (૧૮૫૮)

મંડિક—ભવ અર્થાત્ સંસારમાંથી જ સિદ્ધ થાય છે એટલે બધા મુક્તોમાં એક એવો મુક્ત હોવો જોઈએ જે સર્વસિદ્ધોમાં આદિ હોય.

ભગવાન—તું એમ નિયમ કરવા માગે છે કે જેમાં સાહિત્ય-કાર્યત્વ હોય તેમાં કોઈ ને કોઈ પ્રથમ હોવું જોઈએ. પણ એવો નિયમ વ્યભિચારી આદિસિદ્ધ કોઈ નથી છે, કારણ કે રાત અને દિવસ આદિવાળાં હોવા છતાં કાલ અનાદિ હોવાથી કોઈપણ એક રાત કે દિવસને સર્વપ્રથમ નથી કહી શકાતાં, તેવી જ રીતે મુક્ત ભવ પણ આદિવાળા છતાં કોઈ પણ મુક્તને કાળની અનાદિતાને કારણે સર્વપ્રથમ કહી શકાતો નથી. (૧૮૫૯)

મંડિક—અનાદિકાલથી નવા નવા સિદ્ધો થતા આવે છે અને સિદ્ધિક્ષેત્ર તો પરિમિત છે તેથી તેમાં અનંત સિદ્ધોનો સમાવેશ શી રીતે થઈ શકે?

ભગવાન—મુક્ત ભવો અમૂર્ત છે તેથી પરિમિત ક્ષેત્રમાં પણ અનંત મુક્તોના સમાવેશમાં કશી જ બાધા નથી. જેમ પ્રત્યેક દ્રવ્ય અનંત સિદ્ધોનો સમાવેશ સિદ્ધોનાં અનંત જ્ઞાન અને દર્શનનો વિષય બને છે—અર્થાત્ એક જ દ્રવ્યમાં અનંત જ્ઞાન અને દર્શનો જો રહી શકતાં હોય અને એક જ નર્તકીમાં હજારો પ્રેક્ષકોની દષ્ટિ સમાઈ શકતી હોય તો પરિમિત ક્ષેત્રમાં

અનંત સિદ્ધોના સમાવેશમાં શી બાધા આવી શકે? વળી, નાના એવા ઓરડામાં અનેક દીપનો મૂર્ત પ્રકાશ સમાઈ જાય છે તો અમૂર્ત અનંત સિદ્ધોનો પરિમિત ક્ષેત્રમાં સમાવેશ કેમ ન થઈ શકે? (૧૮૬૦)

આ પ્રકારે યુક્તિથી બંધ-મોક્ષની વ્યવસ્થા સિદ્ધ છે તેથી તારે તે માનવી જ જોઈએ. અને વેદમાં પણ બંધ અને મોક્ષનું પ્રતિપાદન કરવામાં વેદવાક્યનો આબંધુ જ છે. “ન હિ વૈ સશરીરસ્ય પ્રિયાપ્રિયયોરપહતિરસ્તિ અશરીરં વા વસન્તં પ્રિયાપ્રિયે ન સ્પૃશતઃ ॥” ઇત્યાદિ વેદવાક્યોનો તું યથાવત્ અર્થ જાણતો નથી તેથી જ તને બંધ અને મોક્ષના વિશે શંકા થાય છે. પણ તારે એવી શંકા કરવી જોઈએ નહિ, કારણ કે ઉક્ત વાક્યના પૂર્વાર્ધમાં શરીર સહિત જીવ વિશે અને ઉત્તરાર્ધમાં શરીરરહિત જીવ વિશે કહેવામાં આબંધુ છે, તેથી સ્પષ્ટરૂપે પૂર્વાર્ધથી બંધનું અને ઉત્તરાર્ધથી મોક્ષનું પ્રતિપાદન સિદ્ધ થાય છે.

વળી, “સ एष विगुणो विमुक्तं बध्यते” ઇત્યાદિ વાક્યોનું તાત્પર્ય તું સંસારી જીવને બંધ-મોક્ષ નથી એવું સમજે છે, પણ વસ્તુતઃ એ વાક્ય તો મુક્ત જીવના સ્વરૂપને પ્રતિપાદન કરનારું છે. મેં પણ તને બતાવ્યું જ છે કે મુક્તને તો બંધાદિ છે જ નહિ. એટલે ઉક્ત યુક્તિનું સમર્થન વેદવાક્યોથી પણ થાય છે, તેથી તારે બંધ-મોક્ષ વિશે શંકા ન કરવી જોઈએ. (૧૮૬૧-૬૨)

જ્યારે આ પ્રમાણે જરા મરણથી રહિત એવા લગવાને મંડિકના સંશયનું નિવારણ કયું ત્યારે તેણે પોતાના સાહાત્રણસો શિષ્યો સાથે દીક્ષા અંગીકાર કરી. (૧૮૬૩)

સાતમા ગણુધર મૌર્યપુત્ર

દેવચર્યા

મંડિકને દીક્ષિત થયેલો જાણીને મૌર્યપુત્રે પણ વિચાર્યું કે ‘હું પણ ભગવાન પાસે જઈ, વંદના કરું અને તેમની સેવા કરું;’ અને તે ભગવાન પાસે આવી પહોંચ્યો. (૧૮૬૪)

જાતિ-જરા-મરણથી મુક્ત એવા ભગવાન સર્વજ્ઞ-સર્વદર્શી હતા તેથી તેમણે તેને ‘મૌર્યપુત્ર કાશ્યપ’ એમ નામ-ગોત્રથી યોદાવ્યો. (૧૮૬૫)
દેવ વિશે સંદેહ અને તેને કહ્યું કે તારા મનમાં દેવ છે કે નથી એવો સંદેહ છે, કારણ કે તું વેદનાં પરસ્પર વિરોધી અર્થવાણાં વાક્યો સાંભળે છે; જેવાં કે ^૧“સ एष यज्ञायुधो यजमानोऽग्निं स्वर्गलोकं गच्छति” ઇત્યાદિ અને ^૨અપામ સોમમમતા અમુમ, અગન્મ જ્યોતિરિતિદામ દેવાન્, કિં નૂનમસ્માન્ કૃણવદરાતિઃ કિમ્ ધૃતિર્મૃતમર્ત્યસ્ય ।” ઇત્યાદિ વાક્યોના આધારે તને એમ લાગે છે કે સ્વર્ગમાં વરસનાર દેવો છે. પણ તેથી વિરોધી અર્થનું પ્રતિપાદન કરનારાં વેદનાં વાક્યો પણ તું સાંભળે છે; જેવાં કે—^૩“કો જાનાતિ માયોપમાન્ ગીર્વાણાનિન્દ્ર-યમ-વરુણ-કુબેરાવીન્ ।” ઇત્યાદિ. તેથી તને લાગે છે કે દેવો તો છે જ નહિ.

વસ્તુતઃ એ વાક્યોનું તાત્પર્ય તને અજ્ઞાત છે તેથી જ તને સંશય છે. હું તને તેનો યથાર્થ ભાવ બતાવીશ તેથી તારા સંશયનું નિવારણ થઈ જશે. (૧૮૬૬)

૧. યજ્ઞ જેનું શસ્ત્ર છે તેવો યજ્ઞમાન નિશ્ચિતરૂપે સ્વર્ગલોકમાં જાય છે.

૨. સુદ્રિત ગણુધરવાદમાં પાઠ શુદ્ધ નથી તેથી ઉપર આપેલ શુદ્ધ પાઠને આધારે આ પ્રમાણે અર્થ થાય છે :

‘હે અમૃત-સોમ ! અને તને-સોમને પીધો અને અમર થયા. પ્રકાશ પામ્યા અને દેવોને જાણ્યા. હવે ભલા, શત્રુ અમને શું કરવાનો ? કેમકે મરણશીલ માનવની ધૂર્તતા-બાજી તે અમારે માટે શા હિસાબની ? સાયણે કરેલ અર્થ કરતાં ટ્રિકિથે કરેલ અર્થ વધારે સંગત લાગવાથી તે અનુસારે અહીં અર્થ આપવામાં આવ્યો છે. જુઓ ૮, ૪૮, ૩. Hymns of The Rigveda, Vol. II,

૩. માયા જેવા ઇન્દ્ર-વરુણ-યમ-કુબેરાદિ દેવોને કોણ જાણે છે ?

વળી, દેવો નથી એવી તારી માન્યતાનું સમર્થન તું યુક્તિથી પણ કરે છે; જેમકે—

તું એમ વિચારે છે કે નારકો તો પરતંત્ર છે અને અત્યંત દુઃખી પણ છે તેથી તેઓ આપણી સમક્ષ આવવા શક્તિમાન નથી; એટલે તેઓ ન દેખાય છતાં બીજાના વચનને પ્રમાણ માનીને નારકોનું અસ્તિત્વ શ્રદ્ધાનો વિષય બને છે. (૧૮૬૭)

પણ દેવો તો સ્વચ્છંદવિહારી છે—એટલે કે તેમને આવતાં કોઈ રોકી શકે એમ નથી; અને તેઓ દિવ્ય પ્રભાવવાળા પણ છે, છતાં કદી દેખાતા નથી; એટલે શ્રુતિ-સ્મૃતિમાં દેવોનું અસ્તિત્વ બતાવ્યું છે તો પણ તેમના વિશે સંશય અસ્થાને નથી. (૧૮૬૮)

પણ હે મૌર્યપુત્ર ! તારે દેવની સત્તા વિશે સંદેહ કરવો ન જોઈએ. શ્રુતિ-સ્મૃતિના વચનના આધારે જ નહિ, પણ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણથી પણ તું દેવનું સંશયનું નિવારણ: અસ્તિત્વ માની લે. અહીં મારા આ સમવસરણમાં જ મનુષ્યથી દેવો પ્રત્યક્ષ છે ભિન્નભૂતીય એવા ભવનપતિ-વ્યન્તર-જ્યોતિષ્ક-વૈમાનિક એ ચારે પ્રકારના દેવો ઉપસ્થિત છે તેમનું તું પ્રત્યક્ષ દર્શન કરી લે, અને તારા સંશયનું નિવારણ કરી લે. (૧૮૬૯)

મૌર્યપુત્ર—પણ અહીં જ્યાં પહેલાં મને જે સંશય થયો હતો તે તો યુક્તિ-યુક્ત જ હતો ને ?

ભગવાન—ના, કારણ કે મારા સમવસરણમાં તું આવ્યો તે પહેલાં પણ તું બીજા દેવોને ભલે ન દેખતો હોય, પણ સૂર્ય ચંદ્રાદિ જ્યોતિષ્ક દેવ તો તને પ્રત્યક્ષ હતા જ. તેથી 'દેવો કદી દેખાયા નથી, માટે દેવ વિશેનો સંશય યોગ્ય છે.' તેમ માનવું જોઈએ નહિ. તને આથી પહેલાં પણ દેવના એકદેશનું પ્રત્યક્ષ હતું જ, તેથી સમસ્ત દેવ વિશેની શંકા અસ્થાને જ હતી.

વળી, લોકમાં દેવકૃત અનુગ્રહ અને પીડા બંને છે તેથી પણ દેવનું અસ્તિત્વ માનવું જોઈએ, કારણ કે લોકનું ભલું-ભૂડું કરનાર જેમ રાજાનું અનુમાનથી સિદ્ધિ અસ્તિત્વ માનવામાં આવે છે તેમ દેવો પણ કોઈને વૈભવ આપી દે છે અને બીજા કોઈના વૈભવનો નાશ કરે છે; તેથી રાજાની જેમ દેવોનું પણ અસ્તિત્વ માનવું જોઈએ. (૧૮૭૦)

મૌર્યપુત્ર—શૂન્યનગરની જેમ ચંદ્રવિમાન, સૂર્યવિમાન આદિ આલય-નિવાસસ્થાન જણાય છે, તેમાં વસનારા કોઈ છે જ નહિ; એટલે ચંદ્રસૂર્યોદિના પ્રત્યક્ષ થવાથી દેવો પણ પ્રત્યક્ષ થઈ ગયા એમ કેમ કહેવાય ?

ભગવાન—પણ જો તું ચંદ્ર સૂર્યને આલય માનતો હો તો પણ તેમાં કોઈ વસનાર તો હોવો જ જોઈએ; અન્યથા તેને આલય કહી શકાય નહિ. જેમ વસન્ત-

પુરનાં આલયોમાં દેવદત્તાદિ રહે છે માટે જ તે આલય કહેવાય છે, તે જ પ્રકારે સૂર્યચંદ્ર પણ જો આલય હોય તો તેમાં કોઈ ને કોઈ રહેતું જ હોવું જોઈએ. જે રહે છે તે જ દેવો કહેવાય છે.

મૌર્યપુત્ર—આલય હોવાથી તેમાં કોઈ દેવદત્ત જેવા મનુષ્યો રહેતા હશે; પણ તે દેવ છે એમ શાથી કહો છો ?

ભગવાન—તું પોતે જ પ્રત્યક્ષ કરે છે કે આ દેવદત્તના આલય કરતાં તે આલયો વિશિષ્ટ છે, તેથી તે આલયોમાં વાસ કરનારા પણ દેવદત્તથી વિશિષ્ટ જ હોવા જોઈએ, એમાં શું આશ્ચર્ય છે ? માટે તેઓ દેવ છે એમ માનવું જોઈએ.

મૌર્યપુત્ર—આપે એવો નિયમ બનાવ્યો કે ‘તે આલય છે માટે તેમાં રહેનાર કોઈ હોવું જોઈએ’; પણ આ નિયમ અચુક્ત છે, કારણ કે શૂન્ય ગૃહો આલય કહેવાય છે છતાં તેમાં વસનાર કોઈ જ નથી.

ભગવાન—કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે જે આલય હોય તે સર્વદા શૂન્ય ન હોઈ શકે; તેમાં ક્યારેક તો કોઈ ને કોઈ રહે જ છે. તેથી ચંદ્રાદિમાં પણ નિવાસ કરનારા દેવો સિદ્ધ થાય છે. (૧૮૭૧)

મૌર્યપુત્ર—આપ જેને આલય કહો છો તે વસ્તુતઃ આલય છે કે નહિ એનો જ જ્યાં નિર્ણય નથી ત્યાં ‘તે નિવાસસ્થાન છે માટે તેમાં કોઈ વાસ કરનાર હોવું જોઈએ’ એમ કહેવું તે નિર્મૂલ છે. સંભવ છે કે આપ જેને સૂર્ય કહો છો તે અગ્નિને ગોળો જ હોય અને જેને ચંદ્ર કહો છો તે સ્વભાવતઃ સ્વચ્છ જલ જ હોય. એમ પણ બને કે તે જ્યોતિષક વિમાનો પ્રકાશમાન રત્નોના ગોળા જ હોય.

ભગવાન—તે દેવોના રહેવાનાં વિમાનો જ છે, કારણ કે તે વિદ્યાધરોના વિમાનોની જેમ રત્નનાં બનેલાં છે અને આકાશમાં ગમન પણ કરે છે. વાદળાં અને વાયુ પણ આકાશમાં ગમન કરે છે છતાં તેને વિમાનો ન કહી શકાય, કારણ કે તે રત્નનાં બનેલાં નથી. (૧૮૭૨)

મૌર્યપુત્ર—સૂર્ય-ચંદ્રવિમાનો એ માયાવીની માયા કેમ ન હોય ?

ભગવાન—વસ્તુતઃ એ માયિક નથી. છતાં માનીએ કે તે માયિક છે તો પણ એ માયાને કરનારા દેવો તો માનવા જ પડશે કારણ કે માયાવી વિના તો માયા સંભવે શી રીતે ? મનુષ્યો તો એવી વિક્રિયા કરી શકતા નથી, એટલે ન છૂટકે દેવો જ માનવા પડે છે. વળી સૂર્ય-ચંદ્રવિમાનોને તું માયિક કહે છે તે પણ અચુક્ત જ છે, કારણ કે માયા તો ક્ષણેક પછી નષ્ટ થઈ જાય છે પણ ઉક્ત વિમાનો તો સદા સર્વ દ્વારા ઉપલબ્ધ હોવાથી શાશ્વત છે. ચંપા કે પાટલીપુત્ર જેટલું સત્ય છે તેવું જ સત્ય એ પણ છે. (૧૮૭૩)

વળી, આ લોકમાં જેઓ પ્રકૃષ્ટ પાપ કરે છે તેમને માટે તેનું ફળ ભોગવવા પરલોકમાં નારકોનું અસ્તિત્વ મનાયું છે તે જ પ્રમાણે આ લોકમાં જે પ્રકૃષ્ટ પુણ્ય કરે તેમને માટે તેનું ફળ ભોગવવા અન્યત્ર હોવાનું અસ્તિત્વ પણ સ્વીકારવું જ જોઈએ.

મૌર્યપુત્ર—આ સંસારમાં જ પોતાના પ્રકૃષ્ટ પાપનું ફળ ભોગવનારા અતિદુઃખી એવાં મનુષ્યો અને તિર્થંચો છે અને પોતાના પ્રકૃષ્ટ પુણ્યનું ફળ ભોગવનારા આંત સુખી એવા મનુષ્યો પણ છે જ એમ જો માની લઈએ તો અદૃષ્ટ એવા નારક અને દેવને જુદા માનવાની શી આવશ્યકતા રહે છે ?

ભગવાન—આ સંસારમાં સુખી અને દુઃખી મનુષ્યો અને તિર્થંચો છે છતાં નારક અને દેવચોન જુદી માનવાનું કારણ એ છે કે પ્રકૃષ્ટ પાપનું ફળ માત્ર દુઃખ જ હોવું જોઈએ અને પ્રકૃષ્ટ પુણ્યનું ફળ માત્ર સુખ જ હોવું જોઈએ. આ દૃષ્ટ સંસારમાં એવું કોઈ પ્રાણી નથી દેખાતું જે માત્ર દુઃખી જ હોય અને તેને સુખનો લેશ પણ ન હોય અને એવું પણ કોઈ પ્રાણી નથી દેખાતું જે માત્ર સુખી જ હોય, તેને દુઃખનો છાંટેા પણ ન હોય. મનુષ્ય ગમે તેટલો સુખી હોય છતાં તેને છેવટે રોગ-જરા-ધૃત્વિયોગ આદિથી થોડું તો દુઃખ થાય જ છે. એટલે એવી પણ ચોનિ હોવી જોઈએ જેમાં પોતાના પ્રકૃષ્ટ પાપનું ફળ માત્ર દુઃખ અને પ્રકૃષ્ટ પુણ્યનું ફળ માત્ર સુખ જ મળે. એવી ચોનિઓ તે કમશઃ તારક અને દેવચોનિ છે. તેથી તેમનું પૃથગસ્તિત્વ માનવું જોઈએ. (૧૮૭૫)

મૌર્યપુત્ર—પણ આપના કહેવા પ્રમાણે જો દેવો હોય જ તો તે સ્વૈરવિહારી હોવાને કારણે મનુષ્યલોકમાં શા માટે નથી આવતા ?

ભગવાન—તેઓ અહીં નથી જ આવતા એવું તો નથી કારણ કે તું એમને સમવસરણમાં જ જોડેલા જુએ છે. હા, સામાન્ય રીતે તેઓ નથી આ લોકમાં આવતા તે વાત સાચી છે, પણ તેનું કારણ એ નથી કે દેવો દેવો કેમ નથી જ નથી, પણ આ કારણો છે—તેઓ સ્વર્ગમાં દિવ્ય વસ્તુમાં આવતા ? આસક્ત થઈ જાય છે, સ્વર્ગના વિષયભોગમાં લિપ્ત થઈ જાય છે. ત્યાંનું કાર્ય જ સમાપ્ત નથી થતું, અહીં તેમને આવવાનું ખાસ કશું પ્રયોજન નથી, અને આ મનુષ્યલોકની દુર્ગન્ધને કારણે તેઓ અહીં આવતા નથી. (૧૮૭૫)

આ બધાં ન આવવાનાં કારણો છતાં તેઓ ક્યારેક આ લોકમાં આવે પણ છે. તીર્થંકરનાં-જન્મ-દીક્ષા-કેવળ-નિર્વાણ એ બધા મહોત્સવ પ્રસંગે દેવો અહીં તેઓ આ લોકમાં આવે છે; તેમાંના કેટલાક ઈન્દ્ર આદિ સ્વયં ભક્તિ-કેમ આવે ? પૂર્વક આવે છે, કેટલાક તેમના અનુસરણથી આવે છે, અને કેટલાક પોતાના સંશયના નિવારણ અર્થે આવે છે. આ ઉપરાંત પણ

દેવોનાં અહીં આવવાનાં કારણો છે; જેવાં કે પૂર્વ લવના પુત્રમિત્રદિના રાગના કારણે, મિત્રાદિને પ્રતિબોધ દેવા આવવાને પૂર્વ સંકેત હોય તો, તપસ્યા ગુણથી આકૃષ્ટ થઈ, પૂર્વલવના વૈરીને ખીડા દેવા, મિત્રનો ઉપકાર કરવા અને કામકીડા અર્થે પણ દેવો આ લોકમાં આવે છે, અને કેટલીક વખતે કોઈ સાધુ આદિની પરીક્ષાને બહાને પણ આવે છે (૧૮૭૬-૭૭)

મૌર્યપુત્ર—દેવસિદ્ધિમાં અન્ય કાંઈ પ્રમાણુ છે ?

ભગવાન—હા, અનુમાન પ્રમાણુ છે તે આ પ્રમાણુ—દેવના અસ્તિત્વમાં શ્રદ્ધા રાખવી જોઈએ, કારણ કે (૧) નતિસ્મરણુજ્ઞાની એવો આપ્ત

દેવસાધક અન્ય પુરૂષ પોતાના પૂર્વલવનું જ્ઞાન કરીને પોતે દેવ હતા એમ કહે છે,

અનુમાનો (૨) કેટલાક તપસ્વીઓને દેવો પ્રત્યક્ષ દેખાય છે, (૩) કેટલાક

વિદ્યા-મંત્ર-ઉપયાચન વડે દેવોદ્વારા પોતાના કાર્યની સિદ્ધિ કરે છે,

(૪) કેટલાક મનુષ્યોમાં ગ્રહવિકાર-અર્થાત્ ભૂત-પિશાચકૃત વિક્રિયા દેખાય છે, (૫)

તપ-દાનાદિ ક્રિયા વડે કરીને ઉપાર્જિત પ્રકૃષ્ટ પુણ્યનું ફળ હોવું જોઈએ, અને

(૬) દેવ એવું અભિધાન છે, માટે આ બધા હેતુઓથી દેવની સિદ્ધિ થાય છે. વળી

બધાં શાસ્ત્રોમાં દેવોનું અસ્તિત્વ સ્વીકારવામાં આવ્યું છે તેથી પણ દેવો વિશે શંકા

કરવી ન જોઈએ.

મૌર્યપુત્ર—આપે કહ્યું કે ગ્રહવિકાર હોવાથી દેવોનું અસ્તિત્વ માનવું જોઈએ

પણ મનુષ્ય શરીરની અમુક ક્રિયા ગ્રહવિકાર છે તે શાથી જાણવું ?

ભગવાન—જેમ યંત્રપુરુષમાં ચાલવાની શક્તિ નથી, પણ તેમાં કોઈ પુરુષ

પ્રવિષ્ટ હોય તો યંત્રમાં ગતિ આવે છે, તે જ પ્રમાણે શરીરમાં

ગ્રહવિકારની સિદ્ધિ અમુક કાર્ય કરવાની શક્તિ ન હોય છતાં જો શરીર એ કાર્ય કરતું

હોય તો તેમાં શરીરાધિષ્ઠાતા જીવ સિવાયના કોઈ અદૃશ્ય જીવે

અધિષ્ઠાન કર્યું હોવું જોઈએ એમ માનવું પડે છે. અને તેવો અધિષ્ઠાતા તે દેવ છે.

એને લઈને જ મનુષ્યની શક્તિ બહારનાં કાર્યો એના પોતાના શરીરથી થાય છે.

(૧૮૭૮-૭૯)

મૌર્યપુત્ર—આપે એમ પણ કહ્યું કે દેવ એવું અભિધાન છે માટે પણ દેવને

સ્વીકાર કરવો જોઈએ.—આ હેતુનું સ્પષ્ટીકરણ અપેક્ષિત છે.

ભગવાન—દેવ એ પદ સાર્થક છે—તેનો કોઈ અર્થ હોવો જોઈએ,

દેવપદની સાર્થકતા કારણ કે તે વ્યુત્પત્તિવાળું શુદ્ધ પદ છે, ઘટ પદની જેમ.

મૌર્યપુત્ર—‘દેવ’ પદનો અર્થ મનુષ્ય માનો; જેમ કે ગુણસંપન્ન ગણધરાદિ

અને ક્ષાદ્રસંપન્ન ચક્રવર્તી આદિ. આ બધા સંસારમાં દેવ કહેવાય જ છે, તો પછી

અદૃષ્ટ દેવની કદવના શા માટે કરવી ?

ભગવાન—ગણધર અને ચક્રવર્ત્યાદિને ઉપચારથી દેવ કહેવામાં આવે છે. જેમ કોઈ મુખ્ય સિંહ ન હોય તો માણવકને ઉપચારથી પણ સિંહ ન કહેવાય તેમ જો મુખ્ય દેવ હોય જ નહિ તો ચક્રવર્ત્યાદિને ઉપચારથી પણ દેવ કહેવાય નહિ. માટે ‘દેવ’ શબ્દનો અર્થ ‘મનુષ્યથી ભિન્ન દેવ’ માનવો જોઈએ. (૧૮૮૦-૮૧)

મૌર્યપુત્ર—આ પ્રકારે યુક્તિથી સિદ્ધિ છતાં વેદમાં પરસ્પર વિરોધી અર્થવાણી વાક્યો કેમ છે ?

ભગવાન—વેદવાક્યોનો યથાવત્ અર્થ જાણો તો તેમાં પરસ્પર વિરોધી અર્થને અદલે સંગતિ જણાશે. પહેલી વાત એ છે કે વેદને જો દેવોનું વેદવાક્યોનો અસ્તિત્વ માન્ય ન હોય તો વેદમાં અનેક ઠેકાણે જે અગ્નિહોત્રાદિનું સમન્વય સ્વર્ગકૃણ બતાવ્યું છે જેમ કે—‘અગ્નિહોત્રં જુહુયાત્ સ્વર્ગકામઃ’ ઇત્યાદિ તે અયુક્ત બની જાય. જો દેવોનું જ અસ્તિત્વ ન હોય તો સ્વર્ગ કેને મળે ? માટે દેવોનું અસ્તિત્વ વેદોને માન્ય છે એમ સ્વીકારવું જ જોઈએ.

વળી, દાનાદિનું કૃણ પણ સ્વર્ગમાં મળે છે એવી લોકોની માન્યતા છે તે પણ જો દેવોની સત્તા ન હોય તો નિરાધાર બની જાય. અને “સ एष यज्ञायुधि” ઇત્યાદિ વેદવાક્યો સ્પષ્ટ રીતે દેવોનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ કરે છે એ તો તે પ્રથમ સ્વીકાર્યું જ છે.

મૌર્યપુત્ર—એ બધું તો ઠીક જ છે, પણ કો જાનાતિ માયોપમાન્ ગીર્વાણાન્દ્ર-યમ-વરુણ-કુબેરાદીન્ ઇત્યાદિ વાક્યમાં દેવોને માયોપમ શા માટે કહ્યા ?

ભગવાન—એ વાક્યનું તાત્પર્ય પણ દેવોનો અભાવ બતાવવાનું નથી; પણ કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે સ્વયં દેવો પણ અનિત્ય છે તો પછી બીજી સિદ્ધિ તો સુતરાં નિઃસાર અને અનિત્ય હોય જ એમાં શી શંકા ? આ અર્થમાં જ ઇન્દ્રાદિ દેવોને માયોપમ અર્થાત્ માયિક કહ્યા છે. જો એમ ન હોય તો દેવનું અસ્તિત્વ બતાવનારાં વાક્યો અને શ્રુતિમાત્રનાં પદો વડે દેવતાનું આવાહન—એ બધું અસંગત જ થઈ જાય. (૧૮૮૨)

ઉદ્ધ-પોડશિઆદિકંતુ^૨ વડે કરીને “યમ-સોમ-સૂર્ય-અને સુરશુરુના સ્વારાજ્ય ઉપર જય મળે છે” એવું બતાવનાર વાક્યોમાં દેવનું અસ્તિત્વ સૂચિત છે જ. તે બધાં જ વાક્યો જો દેવો ન હોય તો નિરર્થક થઈ જાય.

૧. સ્વર્ગની ઇચ્છાવાળો અમિહોત્ર કરે.

૨. ધૃપસહિત યમને કંતુ કહેવાય છે. પણ જેમાં ધૃપ ન હોય અને દાનાદિ ક્રિયા હોય તે યમ કહેવાય છે.

૩. “યમ-સોમ-સૂર્ય-સુરશુરુ-સ્વારાજ્યાનિ જયતિ ।”

વળી, જો ઇન્દ્રાદિ દેવતા હોય જ નહિ તો “ઇન્દ્ર ભાગ્ન્ય મેઘાતિથે મેઘવૃષ્ણ” ઇત્યાદિ વડે જે ઇન્દ્રાદિતુ આવાહન થાય છે તે પણ નિરર્થક થઈ જાય, એટલે આ પ્રકાર વેદશાસ્ત્ર અને યુક્તિ એ બન્નેને આધારે તારે દેવોની સત્તા માનવી જોઈ એ.

(૧૮૮૩)

આ પ્રમાણે જ્યારે જરા-મરણથી રહિત એવા ભગવાને મૌર્યપુત્રના સંશયનું નિવારણ કર્યું ત્યારે તેણે પોતાના સાડાત્રણસો શિષ્યો સાથે દીક્ષા અંગીકાર કરી.

(૧૮૮૪)

આઠમા ગણુધર અકંપિત

નારકચર્યા

એ બધાને દીક્ષિત થયેલા જાણીને ‘હું’ પણ ભગવાનની પાસે જાઉં, વંદના કરું અને સેવા કરું’ એમ વિચારીને અકંપિત પણ ભગવાનની પાસે આવી પહોંચ્યો. (૧૮૮૫)

જાતિ-જરા-મરણથી મુક્ત એવા ભગવાને સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી હોવાથી તેને “અકંપિત-ગૌતમ” એમ નામ-ગોત્રથી યોલાવ્યો. (૧૮૮૬)

નારક વિશે અને કહ્યું કે ‘નારકો છે કે નહિ?’ એવો તારા મનમાં સંશય છે. તેનું કારણ એ છે કે “નારકો વૈ ણ જાયતે યઃ શૂદ્ધાન્નમ-શ્ચાતિ” ઇત્યાદિ વેદવાક્ય સાંભળીને તને થાય છે કે નારકો છે; પણ “૨ ન હૈ વૈ પ્રેત્ય નારકાઃ” ઇત્યાદિ વાક્યોમાં નારકનો અભાવ સૂચિત થાય છે, તેથી આવા વેદનાં વિરોધી અર્થવાળાં વાક્યોના શ્રવણથી તને સંશય થાય છે કે નારકો હશે કે નહિ. પણ તું તે વેદવાક્યોનો ઠીક અર્થ જાણતો નથી, તેથી જ તને એવો સંશય થયો છે. હું તને તેનો ખરો અર્થ બતાવીશ જેથી તારો સંશય દૂર થઈ જશે. (૧૮૮૭)

વળી, નારકોના અભાવનું સમર્થન તું યુક્તિથી પણ કરે છે અને માને છે કે—આ ચંદ્ર-સૂર્ય અને બીજા દેવો તો પ્રત્યક્ષ દેખાય છે અને જે દેવો પ્રત્યક્ષ નથી થતા તેમની પણ સિદ્ધિ અનુમાનથી થઈ શકે છે; જેમકે-વિદ્યામન્ત્રની સાધના દ્વારા ફલસિદ્ધિ થતી હોવાથી અદૃષ્ટ દેવોનું અસ્તિત્વ માનવું જોઈએ. પણ ‘નારક’ એવો તો શબ્દ માત્ર સાંભળાય છે. તે શબ્દનો અર્થ તો કયાંય પ્રત્યક્ષ થતો નથી તેમજ નારકોની સિદ્ધિ અનુમાનથી પણ થઈ શકતી નથી; તો આ પ્રમાણે પ્રમાણથી અનુપલબ્ધ એવા નારકોનું મનુષ્ય-તિર્યચ-દેવથી ભિન્નજાતીય જીવો તરીકે અસ્તિત્વ શા માટે માનવું? (૧૮૮૮-૮૯)

૧. એ બ્રાહ્મણ નારક બને છે જે શુદ્ધનું અન્ન ખાય છે.

૨. “જીવ મરીને નારક થતો નથી.” અથવા એમ પણ અર્થ થઈ શકે કે “પરલોકમાં નારકો નથી.”

અકંપિત—આપે મારો સંશય તો બરાબર બતાવી દીધો. હવે પ્રથમ આપ એ બતાવો કે નારકના અભાવની સિદ્ધિમાં મારી જે યુક્તિ છે તે શાથી અયુક્ત છે.

ભગવાન—તું જે એમ માને છે કે નારકોનું પ્રત્યક્ષ નથી માટે નારકોનો અભાવ છે, એ તારી માન્યતા અસિદ્ધ છે, કારણ કે બીજા જીવાદિ પદાર્થોની સંશયનિવારણ જેમ નારકોને પણ હું સાક્ષાત્ કેવલ જ્ઞાન વડે જોઉં છું; તેથી સર્વજ્ઞને પ્રત્યક્ષ છે તારે બીજા જીવાદિ પદાર્થોની જેમ નારકોની સત્તા પણ સ્વીકારવી જોઈએ.

અકંપિત—પણ હું તો નારકોને જોતો નથી, માટે હું તેમનું અસ્તિત્વ કેમ માનું ?

ભગવાન—તો શું સ્વપ્રત્યક્ષ એ એક જ પ્રત્યક્ષ છે ? એમ તો બને નહિ. લોકમાં બીજા આપ્ત પુરુષના પ્રત્યક્ષને પણ સ્વપ્રત્યક્ષ જેટલું જ મહત્ત્વ આપવામાં કોઈને પણ પ્રત્યક્ષ તે આવે છે. સિંહ-શરભ-હંસનું પ્રત્યક્ષ દર્શન સૌ કોઈને થતું પ્રત્યક્ષ કહેવાય નથી છતાં તેમને અપ્રત્યક્ષ કોઈ કહેતું નથી. તે બધા પદાર્થો પ્રત્યક્ષ મનાયા છે. વળી, તું પોતે બધાં દેશ-કાલ-ગ્રામ-નગર-નદી-સમુદ્રને પ્રત્યક્ષ કરતો નથી છતાં તે બધાં બીજાને પ્રત્યક્ષ હોવાથી તું તે બધાંને પ્રત્યક્ષ માને છે; તે જ પ્રકારે નારકો મને પ્રત્યક્ષ છે છતાં તું તેમને અપ્રત્યક્ષ કેમ કહી શકે ? નારકોને પ્રત્યક્ષ જ કહેવા જોઈએ. (૧૮૯૦-૯૧)

અકંપિત—પણ નરી આંખે તો આ લોકમાં કોઈને પણ નારકો પ્રત્યક્ષ દેખાતા નથી, તો તેમને પ્રત્યક્ષ કેવી રીતે કહી શકાય ?

ભગવાન—તારી સમજની ભૂલ હવે પકડાઈ. શું ઈન્દ્રિય પ્રત્યક્ષ એ એક જ પ્રત્યક્ષ છે ? શું ઈન્દ્રિયાતીત પ્રત્યક્ષ સંભવતું જ નથી ? વસ્તુતઃ જે પ્રત્યક્ષ ઈન્દ્રિયજ્ઞાન પરોક્ષ છે નથી તેને તું પ્રત્યક્ષ સમજે જે અને જે પ્રત્યક્ષ છે તેને તું પ્રત્યક્ષ માનતો નથી, આ તો તારો મહાન ભ્રમ છે. આથી જ નારકો નરી આંખે દેખાતા નથી એટલે તેમને પ્રત્યક્ષ માનવા તું તૈયાર નથી. પણ અકંપિત ! ઈન્દ્રિયપ્રત્યક્ષ એ તો ઉપચારથી જ પ્રત્યક્ષ કહેવાય છે. અતીન્દ્રિયજ્ઞાન જ મુખ્ય પ્રત્યક્ષ છે, કારણ કે તે માત્ર આત્માની અપેક્ષાથી જ ઉત્પન્ન થાય છે. અને ઈન્દ્રિયજ્ઞાન પરોક્ષ છતાં તેને ઉપચારથી પ્રત્યક્ષ એટલા માટે કહેવામાં આવે છે કે જેમ બાહ્યલિંગરૂપ ધૂમ દ્વારા બાહ્ય વહ્નિનું જ્ઞાન અનુમાનજન્ય હોવાથી પરોક્ષ છે તેમ

૧. એક જાતનું પ્રાણી જેને આઠ પગ મનાય છે અને જે બરફવાળા પ્રદેશમાં રહે છે તેવી માન્યતા છે. એ શબ્દના ઊંટ, હાથીનું બચ્ચું, પતંગિયું, તીડ, ઇત્યાદિ પણ અર્થો પ્રસિદ્ધ છે.

ઇન્દ્રિયજન્ય જ્ઞાનની આબતમાં નથી, કારણ કે ધૂમ જેવી બાહ્ય વસ્તુના જ્ઞાનની તેમાં અપેક્ષા રહેતી નથી, એટલે તેને ઉપચારથી પ્રત્યક્ષ કહેવામાં આવે છે. પણ વસ્તુતઃ ઇન્દ્રિયજ્ઞાન એ પરોક્ષ જ છે, કારણ કે જેમ અનુમાનમાં વહ્નિતું જ્ઞાન સાક્ષાત્ નથી થતું પણ ધૂમ દ્વારા થાય છે, તેવી જ રીતે પ્રસ્તુતમાં પણ અક્ષ અર્થાત્ આત્માને વસ્તુનું સાક્ષાત્ જ્ઞાન નથી થતું, પણ આત્માથી પર એવી ઇન્દ્રિયો દ્વારા બાહ્ય વસ્તુનું જ્ઞાન થાય છે, તેથી તે પણ અનુમાનની જેમ વસ્તુતઃ પરોક્ષજ્ઞાન જ છે. ઇન્દ્રિયાતીત જ્ઞાન જ વસ્તુતઃ પ્રત્યક્ષ છે. આથી મારા તેવા જ્ઞાનથી નારકો પ્રત્યક્ષ હોવાથી તેમને તરે પ્રત્યક્ષ માનવા જોઈ એ. (૧૮૯૨)

અકંપિત—અક્ષ અર્થાત્ આત્મા ઇન્દ્રિયો દ્વારા અર્થને ઉપલબ્ધ કરતો હોવાથી તે ઇન્દ્રિયજ્ઞાનને આપ પરોક્ષ કહો છો; પણ હું તો એમ ઉપલબ્ધિકર્તા ઇન્દ્રિયો કહું છું કે આત્માને ઉપલબ્ધિકર્તા શા માટે માનવો? અક્ષ નથી, આત્મા છે અર્થાત્ ઇન્દ્રિયો જ ઉપલબ્ધિકર્તા છે તેથી તે ઇન્દ્રિયજ્ઞાન જ પ્રત્યક્ષ કહેવાય છે, એમ કેમ ન માનવું?

ભગવાન—અક્ષ અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોને ઉપલબ્ધિકર્તા માની શકાય નહિ, કારણ કે ઇન્દ્રિયો ઘટાદિ પદાર્થની જેમ મૂર્ત છે અને અચેતન છે. જો તે ઉપલબ્ધિકર્તા જ ન બનતી હોય તો તબ્જન્ય જ્ઞાનને પ્રત્યક્ષ કેવી રીતે કહેવાય? ઇન્દ્રિયો તો ઉપલબ્ધિનાં દ્વારો છે, અને જીવ એ ઉપલબ્ધિનો કર્તા છે. જેમ ગોખ સ્વયં કશું દેખી શકતો નથી, પણ ગોખ દ્વારા દેવદત્ત જ જુએ છે, તેમ ઇન્દ્રિયો એ પણ દ્વાર અર્થાત્ કરણ છે, અને તે દ્વારા કર્તા જીવ ઉપલબ્ધિ કરે છે. તેથી ઇન્દ્રિયોને ઉપલબ્ધિકર્તા કહી શકાય નહિ અને ઇન્દ્રિયજ્ઞાનને વસ્તુતઃ પ્રત્યક્ષ પણ કહી શકાય નહિ. (૧૮૯૩)

અકંપિત—ઇન્દ્રિયોથી લિન્ન એવો આત્મા શા માટે માનવો? ઇન્દ્રિયો જ આત્મા છે એમ શા માટે ન માનવું?

ભગવાન—ઇન્દ્રિયવ્યાપાર સમાપ્ત થઈ જાય છતાં ઇન્દ્રિયો દ્વારા ઉપલબ્ધ પદાર્થોનું સ્મરણ થાય છે અને ઇન્દ્રિયવ્યાપાર છતાં જો અન્યમનસ્કતા આત્મા ઇન્દ્રિયોથી હોય તો ઉપલબ્ધિ થતી નથી, માટે આત્માને ઇન્દ્રિયોથી લિન્ન લિન્ન છે જ માનવો જોઈ એ. અને ઇન્દ્રિયોને તો ઉપલબ્ધિનાં સાધનો જ માનવી જોઈએ. જેમ ઘરનાં પાંચ ગોખ દ્વારા જોનાર દેવદત્ત તે પાંચે ગોખથી લિન્ન છે, તેમ પાંચે ઇન્દ્રિયો દ્વારા જ્ઞાન કરનાર-જ્ઞાતા ઇન્દ્રિયોથી લિન્ન જ હોવો જોઈ એ. (૧૮૯૪)

અકંપિત—પણ જો આત્મા ઇન્દ્રિયોની સહાયતા ન લે તો બહુ જ ઓછું જાણી શકે; એટલે અતીન્દ્રિયજ્ઞાન કરતાં ઇન્દ્રિયજ્ઞાન જ વધારે જાણી શકે છે.

ભગવાન—જો આત્માને ઇન્દ્રિયો સહાયક છે જ નહિ, અર્થાત્ જો કેવલજ્ઞાની છે તે આત્મા બહુ ઘણું તો શું પણ બધું જ જાણી શકે છે. અતીન્દ્રિય જ્ઞાનનો જેમ ઘરમાં એસીને ગોખલામાંથી જોનાર દેવદત્ત જેટલું જોઈ-જાણી વિષય બધું જ છે જાણી શકે છે તેથી કયાંય વધારે તે ખુલ્લા આકાશમાં રહીને જોઈ-જાણી શકે છે, તે જ પ્રમાણે જીવનાં જ્યારે બધાં જ્ઞાન-દર્શનનાં આવરણો દૂર થઈ જાય છે ત્યારે ઇન્દ્રિયો દ્વારા જેટલું જણાતું તેથી ઘણું બધું વધારે તે જોઈ-જાણી શકે છે, એટલું જ નહિ પણ એવું કશું જ બાકી નથી રહેતું જે તે ન જાણતો હોય (૧૮૯૫)

અકંપિત—ઇન્દ્રિયજ્ઞાનને લોકમાં તો સૌ પ્રત્યક્ષ જ કહે છે. પણ આપ તેને પરોક્ષ કેમ કહો છો ?

ભગવાન—વસ્તુમાં અનન્ત ધર્મ છે છતાં ઇન્દ્રિય દ્વારા કોઈ એક જ રૂપાદિ ધર્મનું જ્ઞાન થાય છે અને તે દ્વારા રૂપાદિ કોઈ એક ધર્મથી વિશિષ્ટ ઇન્દ્રિયજ્ઞાન પરોક્ષ વસ્તુનું જ્ઞાન થાય છે. આથી તે અનુમાન જ્ઞાનની જેમ પરોક્ષ શા માટે ? જ છે, કારણ કે જેમ અનુમાન-જ્ઞાનમાં કોઈ એક કૃતકત્વાદિ ધર્મ વડે કોઈ એક અનિત્યત્વાદિ ધર્મથી વિશિષ્ટ ઘડો સિદ્ધ થાય છે તેમ ઇન્દ્રિયજ્ઞાનમાં પણ કોઈ એક ધર્મના ઇન્દ્રિય દ્વારા ગ્રહણથી તદ્ધર્મથી વિશિષ્ટ વસ્તુની સિદ્ધિ થાય છે. (૧૮૯૬)

વળી, પૂર્વોપલબ્ધ સંબંધના સ્મરણના સહકાર વડે ધૂમજ્ઞાન દ્વારા થતું અગ્નિનું જ્ઞાન જેમ પરોક્ષ છે તેમ ઇન્દ્રિયજ્ઞાન પણ પરોક્ષ છે, કારણ કે તેમાં પણ પૂર્વગૃહિત સંકેતસ્મરણ આવશ્યક છે. અભ્યાસાદિને કારણે એ સંકેતસ્મરણ ઘણીવાર શીઘ્ર થતું હોવાથી તે લક્ષ્યમાં આવતું નથી છતાં તે આવશ્યક તો છે જ, અન્યથા જેણે સંકેત-ગ્રહ ન કર્યો હોય એવા મનુષ્યને પણ ઘડો જોઈને આ ‘આ ઘડો છે’ એવું જ્ઞાન થઈ જવું જોઈએ. થતું તો નથી, માટે સંકેતસ્મરણ આવશ્યક છે. એ પ્રકારે અનુમાન અને ઇન્દ્રિયજ્ઞાન બન્નેમાં સરખી રીતે સ્મરણ સહાયક હોવાથી બન્ને પરોક્ષ છે.

વળી જે જ્ઞાનમાં આત્માને નિમિત્તની અપેક્ષા હોય તે જ્ઞાન પરોક્ષ જ કહેવાય છે. જેમ વહિજ્ઞાનમાં ધૂમજ્ઞાન નિમિત્ત હોવાથી તે અનુમાનાત્મક પરોક્ષ છે, તેમ ઇન્દ્રિયજ્ઞાનમાં પણ અક્ષ અર્થાત્ આત્માને ઇન્દ્રિયની અપેક્ષા હોવાથી ઇન્દ્રિયો નિમિત્ત છે,

તેથી ઇન્દ્રિયજ્ઞાન પણ પરોક્ષ છે. જે પ્રત્યક્ષ હોય છે તે કેવલજ્ઞાનની જેમ કશા પણ નિમિત્તની અપેક્ષા રાખતું નથી; તે તો સાક્ષાત્ જ્ઞેયોને બાળુ છે.

(૧૮૯૭)

આથી વસ્તુતઃ કેવલજ્ઞાન, મનઃપર્યાય અને અવધિજ્ઞાન એ ત્રણ જ્ઞાનોને છોડીને બાકીનાં બધાં જ જ્ઞાનો અનુમાનની જેમ પરોક્ષ જ છે. એ ત્રણ જ જ્ઞાન માત્ર આત્મસાપેક્ષ હોવાથી પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન કહેવાય છે, અને એવા પ્રત્યક્ષથી નારકોની સિદ્ધિ થતી હોવાથી નારકોને સદ્ભલાવ માનવો જોઈએ. અને અનુમાનથી પણ તેઓ સિદ્ધ છે.

(૧૮૯૮)

અકંપિત—કયા અનુમાનથી નારકોની સિદ્ધિ થાય છે ?

ભગવાન—પ્રકૃષ્ટ પાપફલના ભોક્તા કોઈ હોવા જ જોઈએ, કારણ કે તે પણ જ્ઞન્ય-મધ્યમ કર્મફલની જેમ કર્મફલ છે. જ્ઞન્ય-મધ્યમ કર્મફલના અનુમાનથી ભોક્તા તિર્યંચ અને મનુષ્ય છે તેમ પ્રકૃષ્ટ પાપફલના જે ભોક્તા નારકસિદ્ધિ હોય તે નારક છે એમ માનવું જોઈએ.

અકંપિત—જે તિર્યંચ-મનુષ્ય અત્યંત દુઃખી હોય તેમને જ પ્રકૃષ્ટ કર્મફલના ભોક્તા હોવાથી નારકો કહીએ તો શો વાંધો ?

ભગવાન—જેવો સુખનો પ્રકર્ષ દેવોમાં દેખાય છે તેવો દુઃખનો પ્રકર્ષ તિર્યંચ-મનુષ્યોમાં નથી દેખાતો; તેથી તિર્યંચ-મનુષ્યોને નારક કહી શકાય નહિ. એવો કોઈ તિર્યંચ કે મનુષ્ય નથી જે માત્ર દુઃખી જ હોય; એટલે પ્રકૃષ્ટ પાપકર્મફલના ભોક્તા તરીકે તિર્યંચ-મનુષ્યથી જુદા જ નારકો માનવા જોઈએ. કહ્યું પણ છે કે—

“નારકોમાં તીવ્ર પરિણામવાળું સતત દુઃખ લાગ્યું જ રહે છે. તિર્યંચોમાં ઉભય, તાપ, ભય, ભૂખ, વૃષા એ બધાનું દુઃખ હોય છે અને અલપ સુખ હોય છે.

“મનુષ્યને માનસિક અને શારીરિક નાના પ્રકારનાં સુખ અને દુઃખ હોય છે; પણ દેવોને તો શારીરિક સુખ જ હોય છે, અલપ માત્રામાં માનસિક દુઃખ હોય છે.

(૧૮૯૯-૧૯૦૦)

૧. “સતતમનુબદ્ધસુક્તં દુઃખં નરકેષુ તીવ્રપરિણામમ્ ।
તિર્યક્ષ્ણ-મય-ક્ષુત્-વૃઢાદિદુઃખં સુખં ચાલ્પમ્ ॥
સુખદુઃખે મનુજાનો મનશરીરાશ્રયે बहुविकल्पे ।
સુખમેવ તુ દેવાનામલ્પં દુઃખં તુ મનસિમવમ્ ॥”
—આચાર્યાંગ ટીકામાં પણ છે : ૫૦ ૨૫

વળી, હે અકંપિત ! મારાં બીજાં વચનોની જેમ નારકનું અસ્તિત્વ બતાવનારું વચન પણ સત્ય જ છે, કારણ કે હું સર્વજ્ઞ છું એટલે તને માન્ય સર્વજ્ઞ વચનથી એવા બીજાં જૈમિનિ આદિ સર્વજ્ઞના વચનની જેમ મારું વચન સિદ્ધિ પણ તારે પ્રમાણ માનવું જોઈએ. (૧૯૦૯)

અકંપિત—સર્વજ્ઞ છતાં આપ જૂઠું કેમ ન બોલો ?

ભગવાન—મારું વચન સત્ય અને અહિંસક જ છે, કારણ કે અસત્ય અને હિંસક વચનનાં કારણે ભય-રાગ-દ્વેષ-મોહ એ છે તે બધાંનો મારામાં અભાવ છે; એટલે મારું વચન જ્ઞાતા અને મધ્યસ્થ એવા પુરુષની જેમ સત્ય અને અહિંસક જ તારે માનવું જોઈએ. (૧૯૦૨)

અકંપિત—પણ આપ સર્વજ્ઞ છો તેની શી ખાતરી ?

ભગવાન—હું બધા સંશયોનું નિવારણ કરું છું એ તો તું પ્રત્યક્ષ જુઓ જ છે, અને તેવું નિરાકરણ સર્વજ્ઞ વિના કોણ કરી શકે ? તેથી તારે મને સર્વજ્ઞ માનવો જોઈએ. વળી, ભય-રાગ-દ્વેષને કારણે મનુષ્ય અજ્ઞાની બને છે. મારામાં એ કશું છે નહિ, કારણ કે તેનું કોઈ બાહ્ય ચિહ્ન તું જોતો નથી; એટલે ભયાદિ દોષરહિત હોવાથી મને સર્વજ્ઞ માનીને મારા વચનને તારે પ્રમાણ માનવું જોઈએ.

અકંપિત—યુક્તિથી અને આપના વચનથી નારકોનો સદ્ભાવ માનવા તૈયાર છું, પણ પેલા વેદવાક્યનું શું ? “ન હ વૈ પ્રેત્ય નારકાઃ સન્તિ” એ વાક્યમાં તો નારકોનો સ્પષ્ટરૂપે અભાવ કહ્યો છે.

ભગવાન—એ વાક્યનું તાત્પર્ય નારકોના અભાવમાં નથી; પણ એ છે કે પરલોકમાં મેરુ આદિની જેમ નારકો શાશ્વત નથી, પણ જે અહીં વેદ વાક્યોનો પ્રકૃષ્ટ પાપ કરે છે તે મરીને નારક થાય છે. માટે એવું પાપ ન સમન્વય કરવું જેથી નારક બનવું પડે. (૧૯૦૩)

આ પ્રકારે જ્યારે જરા-મરણથી રહિત એવા ભગવાને અકંપિતના સંશયનું નિવારણ કર્યું ત્યારે તેણે પોતાના ત્રણસો શિષ્યો સાથે દીક્ષા અંગીકાર કરી. (૧૯૦૪)

નવમા ગણધર અચલબ્રાતા

પુણ્ય-પાપ ચર્ચા

તે બધાને દીક્ષિત થયેલા જાણીને અચલબ્રાતાને થયું કે ‘હું’ પણ લગવાન પાસે જાઉં; વંદના કરું અને સેવા કરું; અને તે લગવાન પાસે આવી પહોંચ્યો. (૧૯૦૫)

જન્મ-જરા-મરણથી મુક્ત એવા લગવાને સર્વજ્ઞ-સર્વદર્શી હોવાથી તેને ‘અચલ-બ્રાતા-હારિત’ એમ નામ ગોત્રથી ઓલાવ્યો. (૧૯૦૬)

અને તેને કહ્યું કે “પુરુષ एवेदं ग्निं सर्वम्” ઇત્યાદિ વાક્યાનુસારે તને એમ લાગે છે કે આ સંસારમાં પુરુષ સિવાય કશું જ સત્ય નથી તેથી પુણ્યપાપ વિશે સંદેહ પુણ્ય-પાપ જેવી વસ્તુ પણ સંસારમાં માનવાની આવશ્યકતા નથી. પણ તું જુએ છે કે લોકોનો બહુ લાગ એવો છે જે પુણ્ય-પાપનો સદ્ભાવ માને છે—એટલે તને સંદેહ છે કે પુણ્યપાપનો સદ્ભાવ છે કે નહિ. પણ તું ઉક્ત વેદવાક્યનું યથાર્થ તાત્પર્ય જાણતો નથી તેથી જ તને એવો સંશય થાય છે. હું તને તેનો ખરો અર્થ બતાવીશ જેથી તારા સંશયનું નિવારણ થઈ જશે. (૧૯૦૭)

વળી, પુણ્ય-પાપ વિશે તારી સમક્ષ જુદા જુદા મતો ઉપસ્થિત છે તેમાંથી પણ તું નિર્ણય કરી શકતો નથી કે ખરો પક્ષ કયો હશે; તેથી તારું પુણ્ય-પાપ વિશે મન ડોલાયમાન છે. તારી સામે પુણ્ય-પાપ વિશેના જે મતો ઉપસ્થિત મતભેદો છે તે આ પ્રમાણે—

- (૧) માત્ર પુણ્ય જ છે, પાપ નથી.
- (૨) માત્ર પાપ જ છે, પુણ્ય નથી.
- (૩) પુણ્ય અને પાપ એક જ સાધારણ વસ્તુ છે. જેમ મેચકમણિમાં વિવિધ રંગો છતાં તે એક જ સાધારણ વસ્તુ છે તેમ સુખ અને દુઃખરૂપ ફલ આપનાર કોઈ એક જ સાધારણ વસ્તુ છે.
- (૪) સુખરૂપ ફલ દેનાર પુણ્ય અને દુઃખરૂપ ફલ દેનાર પાપ-એ બંને સ્વતંત્ર છે.
- (૫) કર્મ જેવી અર્થોત્ પુણ્ય-પાપ જેવી કોઈ વસ્તુ જ નથી; સ્વભાવથી જ આ બધો લવપ્રપંચ છે.

આ પાંચે મતોને માનનારા પોતપોતાના મતના સમર્થનમાં જે યુક્તિઓ આપે છે તે આ પ્રમાણે છે—

(૧) પુણ્ય જ માત્ર છે અને પાપ છે જ નહિ, એ મતવાળા લોકોનું કહેવું છે કે પુણ્યનો ક્રમશઃ ઉત્કર્ષ થાય તે શુભ છે; અર્થાત્ પુણ્ય જેમ પુણ્યવાદ થોડું થોડું વધે તેમ ક્રમશઃ સુખની વૃદ્ધિ પણ થતી જાય છે. છેવટે પુણ્યનો પરમ ઉત્કર્ષ થાય તો સ્વર્ગનું ઉત્કૃષ્ટ સુખ મળે છે. પણ જે પુણ્યની ક્રમશઃ હાનિ થાય તો સુખની પણ ક્રમશઃ હાનિ થાય છે; અર્થાત્ તેટલા જ પ્રમાણમાં દુઃખ વધતું જાય છે અને છેવટે જ્યારે પુણ્ય ન્યૂનતમ રહી જાય છે ત્યારે નરકમાં ઉત્કૃષ્ટ દુઃખ મળે છે, પણ જે પુણ્યનો સર્વથા ક્ષય થાય તો મોક્ષ મળે છે. આ પ્રમાણે માત્ર પુણ્ય માનવાથી જ સુખ અને દુઃખ બંને ઘટી શકે છે તો પાપને જુદું શા માટે માનવું? જેમ પથ્યાહારની ક્રમિક વૃદ્ધિથી આરોગ્યવૃદ્ધિ થાય છે તેમ પુણ્યવૃદ્ધિથી સુખવૃદ્ધિ થાય છે. જેમ પથ્યાહાર ઝોછો થતો જાય તેમ આરોગ્યની હાનિ થાય છે અર્થાત્ રોગ વધે છે, તેમ પુણ્યની હાનિ થવાથી દુઃખ વધે છે. અને સર્વથા પથ્યાહારનો ત્યાગ થાય તો મરણ થાય છે તેમ સર્વથા પુણ્યનો ક્ષય થવાથી મોક્ષ મળે છે. આ પ્રમાણે એક માત્ર પુણ્યથી સુખ-દુઃખની ઉપપત્તિ છે તો પાપને જુદું શા માટે માનવું? (૧૯૦૯)

(૨) આનાથી વિપરીત મતવાળા જેઓ માત્ર પાપને જ માને છે અને પુણ્યને માનતા જ નથી તેમનું કહેવું છે કે જેમ અપથ્યાહારની વૃદ્ધિ થવાથી પાપવાદ રોગની વૃદ્ધિ થાય છે તેમ પાપની વૃદ્ધિ થવાથી અધમતા અર્થાત્ દુઃખ વધે છે. અને જ્યારે પાપનો પરમ પ્રકર્ષ હોય છે ત્યારે નારકોમાં ઉત્કૃષ્ટ દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે. વળી, જેમ અપથ્યાહાર ઘટવાથી આરોગ્યલાલ વધે છે તેમ પાપનો અપકર્ષ થવાથી શુભની અર્થાત્ સુખની વૃદ્ધિ થાય છે અને ન્યૂનતમ પાપ હોય ત્યારે દેવોનું ઉત્કૃષ્ટ સુખ પ્રાપ્ત થાય છે. વળી, જેમ અપથ્યાહારના સર્વથા ત્યાગથી પરમ આરોગ્યનો લાભ થાય છે તેમ પાપના સર્વથા નાશથી મોક્ષનો લાભ થાય છે. આ પ્રકારે એક માત્ર પાપ માનવાથી સુખ અને દુઃખ ઘટે છે તો પુણ્યને જુદું માનવાની કશી જ આવશ્યકતા નથી. (૧૯૧૦)

(૩) પુણ્ય કે પાપ એ બંને સ્વતંત્ર નથી, પણ ઉભયસાધારણ એક જ વસ્તુ છે, એ મતવાળાની યુક્તિ આ પ્રમાણે છે—જેમ અનેક રંગો પુણ્ય-પાપ સંકીર્ણ છે મળવાથી એક સાધારણ સંકીર્ણ વર્ણ બને છે અગર વિવિધરંગી એવો વાદ મેચકમણિ એક જ છે અથવા સિંહ અને નરના રૂપને ધારણ કરનાર નરસિંહ એક જ છે તેમ પાપ અને પુણ્ય સંજ્ઞા પ્રાપ્ત

કરનાર એક જ સાધારણ વસ્તુ છે. એ સાધારણ વસ્તુમાં જ્યારે એક માત્રા પુણ્યની વધી જાય ત્યારે તે પુણ્ય કહેવાય છે અને જો એક માત્રા પાપની વધી જાય ત્યારે તે પાપ કહેવાય છે, અર્થાત્ પુણ્યાંશનો અપકર્ષ થાય ત્યારે તે પાપ કહેવાય છે અને પાપાંશનો અપકર્ષ થાય ત્યારે તે પુણ્ય કહેવાય છે. (૧૯૧૧)

(૪) કેટલાક લોકો આનાથી વિપરીત પુણ્ય અને પાપ એ બંને સ્વતંત્ર છે એમ માને છે તેઓ પોતાના મતનું સમર્થન આ પ્રમાણે કરે પુણ્ય-પાપ બંને સ્વતંત્ર છે—સુખ અને દુઃખ એ બંને કાર્ય છે, પણ તે બંને સુખ છે એ વાદ અને દુઃખનો અનુભવ એકસાથે નથી થતો માટે તે બંનેનાં કારણો જુદાં હોવાં જોઈએ : સુખનું કારણ પુણ્ય છે અને દુઃખનું કારણ પાપ છે.

(૫) પાપ-પુણ્ય વિશેની આ ચારે કલ્પનાઓ પરસ્પર વિરુદ્ધ હોવાથી વળી કેટલાક લોકો માને છે કે પાપ-પુણ્ય જેવું કશું છે જ નહિ, પણ સ્વભાવવાદ આ બધો ભવપ્રપંચ સ્વભાવથી જ થાય છે.

આ પાંચે મતો તારી સમક્ષ હોવાથી તારું મન મૂંઝાય છે કે પાપ-પુણ્યને માનવાં કે ન માનવાં; અને માનવાં તો સ્વતંત્ર માનવાં કે એકલું સંશયનિવારણ પાપ જ અથવા પુણ્ય જ માનવું. પણ અચલબ્રાતા, આમાં જે ચોથો પક્ષ છે કે પાપ અને પુણ્ય બંને સ્વતંત્ર છે તે જ યુક્તિ-યુક્ત છે, બાકીના યુક્તિથી બાધિત છે.

અચલબ્રાતા—સ્વભાવવાદને આપ શા માટે અયોગ્ય માનો છો, તે પ્રથમ કહો.

ભગવાન—સંસારમાં જે સુખ-દુઃખની વિચિત્રતા છે તે સ્વભાવથી તો ઘટી શકે નહિ. સ્વભાવ^૧ વિશે મારા ત્રણ પ્રશ્ન છે તે આ—સ્વભાવ એ વસ્તુ સ્વભાવવાદનો છે? સ્વભાવ એ નિષ્કારણતા છે? કે સ્વભાવ એ વસ્તુધર્મ છે? નિરાસ આમાં સ્વભાવને વસ્તુ તો માની શકાય નહિ, કારણ કે આકાશકુસુમની જેમ તે અનુપલબ્ધ છે. (૧૯૧૨-૧૩)

અચલબ્રાતા—^૨અત્યંત અનુપલબ્ધ છતાં તેનું અસ્તિત્વ માનવામાં શો વાંધો ?

ભગવાન—તો પછી અત્યંત અનુપલબ્ધ છતાં પુણ્ય-પાપરૂપ કર્મને જ શા માટે ન માનવું ? અત્યંત અનુપલબ્ધ છતાં જે કારણે સ્વભાવને માનવામાં આવે તે જ કારણે ઉક્ત કર્મને પણ માનવું જ જોઈએ. (૧૯૧૪)

૧. આ ગાથા પ્રથમ આવી ગઈ છે; જુઓ ૧૭૮૬. સ્વભાવવાદના નિરાકરણ માટે જુઓ ગા૦ ૧૬૪૩ વ્યાખ્યા.

૨. આ ગાથા પ્રથમ આવી ગઈ છે. ગા૦ ૧૭૮૭

‘અથવા કર્મનું’ જ ખીજું’ નામ સ્વભાવ છે એમ માનવામાં શો દોષ છે ?

વહી, સ્વભાવથી વિવિધ પ્રકારના પ્રતિનિયત આકારવાળાં શરીરાદિ કાર્યોની ઉત્પત્તિ સંભવે નહિ, કારણ કે સ્વભાવ તો એકરૂપ જ હોય છે. જેમ પ્રતિનિયત આકારવાળા ઘડાની ઉત્પત્તિ વિવિધ ઉપકરણો વિના કુંભાર કરી શકે નહિ, તેમ નાના પ્રકારનાં સુખ-દુઃખની ઉત્પત્તિ પણ વિવિધ કર્મ વિના સંભવે નહિ. એમાં સ્વભાવને એકરૂપ હોવાથી કારણ માની શકાય નહિ. (૧૯૧૫)

વળી. સ્વભાવ એ વસ્તુ હોય તો તે મૂર્ત છે કે અમૂર્ત ? જો મૂર્ત હોય તો તે નામમાત્રનો ભેદ છે. હું તેને પુણ્ય-પાપરૂપ કર્મ કહું છું અને સ્વભાવવાદી તેને સ્વભાવ કહે છે. અને સ્વભાવરૂપ વસ્તુ જો અમૂર્ત હોય તો તે કશું પણ કાર્ય આકાશની જેમ કરી શકે નહિ, તો પછી દેહાદિ કે સુખ-દુઃખરૂપ કાર્યને કરવાની તો વાત જ ક્યાં રહી ? અથવા તો દેહાદિ કાર્ય મૂર્ત હોવાથી તેનું કારણ સ્વભાવ પણ મૂર્ત જ હોવો જોઈએ, અને તે મૂર્ત હોય તો કર્મ અને સ્વભાવમાં નામમાત્રનો ભેદ રહે છે તે મેં કહ્યું જ છે.

અચલબ્રાતા—તો પછી સ્વભાવ એટલે નિષ્કારણતા એમ માનવામાં શો દોષ ?

ભગવાન— એનો અર્થ તો એ થયો કે કાર્યોત્પત્તિમાં કશું જ કારણ નથી. જો એમ હોય તો ઘટાદિની જેમ ખરશુંગની પણ ઉત્પત્તિ કેમ ન થઈ જાય ? થતી તો નથી, કારણ કે ખરશુંગનું કશું જ કારણ નથી, માટે ઉત્પત્તિ નિષ્કારણ માની શકાય નહિ; એટલે સ્વભાવનો અર્થ નિષ્કારણતા એ પણ ખરાખર નથી. (૧૯૧૬-૧૯૧૭)

અચલબ્રાતા—તો પછી સ્વભાવને વસ્તુનો ધર્મ માનવો જોઈએ.

ભગવાન— સ્વભાવને વસ્તુનો ધર્મ માનવામાં આવે તો તે પ્રસ્તુતમાં જીવ અને અનુમાનથી પુણ્ય કર્મનું પુણ્ય અને પાપરૂપ પરિણામ જ સિદ્ધ થાય છે.
પાપ કર્મની સિદ્ધિ

અચલબ્રાતા—તે કેવી રીતે ?

૧. ગાં ૧૭૮૮નો પૂર્વાર્ધ પણ આ જ છે.
૨. અહીં ઉઠાવેલા પ્રશ્નો પ્રથમ પણ સ્વભાવ વિશે કરવામાં આવ્યા છે. પણ તેનું નિરાકરણ જરા જુદી રીતે કર્યું છે.—ગાં ૧૭૮૯-૯૦. અહીં જેવા પ્રશ્નો ગાં ૧૬૪૩ની વ્યાખ્યામાં ટીકાકારે ઉઠાવ્યા છે અને ઉત્તર પણ આના જેવા જ છે.
૩. આ પક્ષનું ખીજું રીતે નિરાકરણ ગાં ૧૬૪૩ની વ્યાખ્યામાં અને ૧૭૯૧માં છે.

ભગવાન— કારણાનુમાન અને કાર્યાનુમાન દ્વારા એ પરિણામની સિદ્ધિ થાય છે; અર્થાત્ કારણથી કાર્યાનું અનુમાન કરીને અને કાર્યથી કારણનું અનુમાન કરીને તેની સિદ્ધિ થાય છે. (૧૯૧૮)

અચલભ્રાતા— અનુમાનપ્રયોગ કેવા છે ?

ભગવાન—દાનાદિ ક્રિયા અને હિંસાદિ ક્રિયા એ કારણ હોવાથી તેનું કોઈકાર્ય હોવું જોઈએ. એ કાર્ય તે બીજું કોઈ નહિ, પણ જીવ અને કર્મનું પુણ્ય અને પાપરૂપ પરિણામ છે. આ પ્રકારે કારણાનુમાનથી જેમ તું કૃષિક્રિયાનું કાર્ય શાલિ-યવ-ઘઉં આદિ માને છે તે જ પ્રમાણે દાનાદિ ક્રિયાનું પુણ્ય અને હિંસાદિ ક્રિયાનું પાપ એ બંનેને આ કારણાનુમાનથી કાર્યરૂપે સ્વીકારવાં જોઈએ. કહ્યું પણ છે કે—

“સમાન પ્રયત્નનું સમાન ફળ મળે છે, અને અસમાન પ્રયત્નનું પણ સમાન ફળ મળે છે, પ્રયત્ન કરવા છતાં ફળ નથી મળતું અને ન કરવા છતાં પણ ફળ મળે છે; એટલે જણાય છે કે પ્રયત્નના ફળનો આધાર માત્ર પ્રયત્ન ઉપર નથી, પણ તેનો આધાર જીવના કોઈ ધર્મ ઉપર છે. તે ધર્મ તે જ કર્મ છે.”

કાર્યાનુમાનનો પ્રયોગ આ પ્રમાણે છે—દેહાદિનું કોઈકારણ હોવું જોઈએ, કારણ કે તે કાર્ય છે, ઘટાદિની જેમ. દેહાદિનું જે કારણ છે તે કર્મ છે. આ વસ્તુ મેં અગ્નિભૂતિ સાથેની ચર્ચામાં વિશેષરૂપે ચર્ચી છે તેથી તારે પણ અગ્નિભૂતિની જેમ કર્મને માની લેવું જોઈએ. (૧૯૧૯)

અચલભ્રાતા—દેહાદિનું કારણ માતા-પિતાદિ પ્રત્યક્ષ છે, તો પછી અદ્ભુતકર્મ માનવાની શી આવશ્યકતા ?

ભગવાન—દ્ભુત કારણ માતા-પિતા એ જ હોય છતાં એક પુત્ર સુંદર દેહયુક્ત હોય છે અને બીજો કુરૂપ; એટલે દ્ભુત કારણ માતા-પિતાદિથી ભિન્ન પુણ્ય અને પાપરૂપ એવું અદ્ભુત કારણ કર્મને પણ માનવું જોઈએ. અને તે અદ્ભુત કર્મની સિદ્ધિ કર્મ પણ પુણ્ય અને પાપ એમ બે પ્રકારનું માનવું જોઈએ, કારણ કે શુભ દેહાદિ કાર્યથી તેના કારણભૂત પુણ્ય કર્મનું અને અશુભ દેહાદિ કાર્યથી તેના કારણભૂત પાપકર્મનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ થાય છે, અને વળી શુભક્રિયારૂપ કારણથી શુભકર્મ પુણ્યની નિષ્પત્તિ થાય છે અને અશુભક્રિયારૂપ કારણથી અશુભકર્મ પાપની નિષ્પત્તિ થાય છે; એથી પણ કર્મના પુણ્ય અને પાપ એવા બે ભેદ સ્વભાવથી જ ભિન્નબીજી સિદ્ધ થાય છે. કહ્યું પણ છે કે—

૧. “સમાસુતુલ્યં વિષમાસુ તુલ્યં સત્તીલ્લસત્ત્વાપ્યસતીષુ સત્ત્વ ।

ફલં ક્રિયાસ્વિત્યથ ચન્નિમિત્તં તદ્ દેહિનાં સોઽસ્તિ નુ કોઽપિ ધર્મઃ ॥”

“દૃષ્ટ હેતુઓ હોવા છતાં કાર્યવિશેષનેા અસંભવ હોય તો કુલાલના પત્નની જેમ એક અન્ય અદૃષ્ટ હેતુનું અનુમાન થાય છે, અને તે કર્તાનું શુભ કે અશુભ કર્મ છે.”

વળી, હું કહું છું એટલે પણ તારે અગ્નિભૂતિની જેમ શુભાશુભ કર્મને સ્વીકારવું જ જોઈએ, કારણ કે સર્વજનું વચન પ્રમાણભૂત હોય છે. (૧૯૨૦)

વળી, બીજી રીતે પણ કર્મના પાપ અને પુણ્ય એવા બે ભેદો સિદ્ધ થઈ શકે છે. તે આ પ્રમાણે—સુખ અને દુઃખ એ બંને કાર્યો હોવાથી કર્મના પુણ્ય અને તે બંનેનાં તેમને અનુરૂપ એવાં કારણો હોવાં જોઈએ. જેમ પાપ એ ભેં ની ઘટનું અનુરૂપ કારણ માટીના પરમાણુઓ છે અને પટનું અનુરૂપ કારણ તંતુઓ છે, તે જ પ્રમાણે સુખનું અનુરૂપ કારણ પુણ્ય-કર્મ અને દુઃખનું અનુરૂપ કારણ પાપકર્મ—એમ બંનેનું

પાર્થક્ય માનવું જોઈએ. (૧૯૨૧)

અવલભાતા—કાર્યને અનુરૂપ કારણનો નિયમ સ્વીકારતા હો તો સુખ-દુઃખનું કારણ કર્મ પણ તેને અનુરૂપ હોવું જોઈએ. સુખ-દુઃખ એ આત્માનાં પરિણામો હોવાથી અરૂપી છે, તેથી કર્મ પણ અરૂપી નહિ પણ રૂપી માનશે તો કાર્યાનુરૂપ કારણનો નિયમ બાધિત થઈ જશે; એટલે કે આપને માનવું પડશે કે કાર્યાનુરૂપ કારણ નથી હોતું. (૧૯૨૨)

ભગવાન—કાર્યાનુરૂપ કારણ હોવું જોઈએ એમ જ્યારે હું કહું છું ત્યારે એનો અર્થ એ નથી કે કારણ સર્વથા અનુરૂપ હોય. કાર્યથી કારણ કર્મ અમૂર્ત નથી સર્વથા અનુરૂપ નથી હોતું તેમ સર્વથા અનુરૂપ-ભિન્ન પણ નથી હોતું. એટલે કે જો કારણ અને કાર્યને સર્વથા અનુરૂપ માનવામાં આવે તો બંનેના બધા ધર્મો સરખા જ માનવા પડે; અને તેમ માનવા જતાં કારણ-કાર્યનો ભેદ જ ન રહે; બંને કારણ બની જાય, અથવા બંને કાર્ય બની જાય. અને જો કારણ-કાર્યનો સર્વથા ભેદ માનવામાં આવે એટલે કે બંનેને સર્વથા વિરોધી માનવામાં આવે તો કારણ અથવા કાર્ય બંનેમાંથી એકને વસ્તુ માનવા જતાં બીજાને અવસ્તુ માનવી પડશે. બંનેને તો વસ્તુ માની શકાશે નહિ, કારણ કે તેમ કરવામાં તેમનો ઐકાન્તિક ભેદ બાધિત થઈ જશે; માટે કારણ-કાર્યની સર્વથા અનુરૂપતા કે અનુરૂપતા નથી, પણ કેટલેક અંશે સમાનતા અને કેટલેક અંશે અસમાનતા છે. આથી સુખ-દુઃખનું કારણ કર્મ, સુખ-દુઃખની અમૂર્તતાને કારણે, અમૂર્ત સિદ્ધ થઈ શકે નહિ. (૧૯૨૩)

૧. “इह दृष्टहेत्वसंभक्तिकार्यविशेषात् कुलालयत्न इव ।
हेत्वन्तरमनुमेयं तत् कर्म शुभाशुभं कर्तुः ॥”

અચલભ્રાતા—આપના કહેવાનો ભાવાર્થ એ છે કે સંસારમાં બધું જ તુલ્ય અને અતુલ્ય છે, તો પછી ‘કાર્યાનુરૂપ કારણ હોવું જોઈએ’ એમ કહેવાનું પ્રયોજન શું? આપ ન કહો તો પણ એ વસ્તુ સમબળ્ય એવી છે. સંસારમાં કોઈ એકાન્તે અનનુરૂપ-અતુલ્ય હોય તો જ તેની વ્યાવૃત્તિ માટે કાર્યને અનુરૂપ કારણનું વિધાન આવશ્યક બને; પણ એવો કોઈનો પક્ષ હોય જ નહિ તો પછી વિશેષતઃ કાર્યાનુરૂપ કારણને સિદ્ધ કરવાનું કશું જ પ્રયોજન નથી.

ભગવાન—સૌમ્ય! કાર્યાનુરૂપ કારણને સિદ્ધ કરવાનો અભિપ્રાય એ છે કે યદ્યપિ સંસારમાં બધું જ તુલ્યાતુલ્ય છે છતાં કારણનો જ એક વિશેષ-સ્વપર્યાય કાર્ય છે તેથી તેને એ દૃષ્ટિએ અનુરૂપ કહેવામાં આવે છે. અને કાર્ય સિવાયના બધા પદાર્થો તેના અકાર્ય છે-પરપર્યાય છે તેથી તે દૃષ્ટિએ તે બધાને કારણથી અનુરૂપ-અસમાન કહેવામાં આવે છે. આનું તાત્પર્ય એ છે કે કારણ કાર્યવસ્તુરૂપે પરિણત થાય છે પણ તેથી લિન્ન બીજી વસ્તુરૂપે પરિણત થતું નથી. આ વસ્તુનું સમર્થન કરવા ખાતર જ અહીં વિશેષતઃ કાર્યાનુરૂપ કારણનું કથન કરવામાં આવ્યું છે; એટલે કે બીજી બધી વસ્તુઓ સાથે કારણની અન્ય રીતે સમાનતા છતાં આ દૃષ્ટિએ-અર્થાત્ પરપર્યાયની દૃષ્ટિએ કાર્યલિન્ન બધી વસ્તુઓ કારણથી અસમાન-અનનુરૂપ છે, એ વસ્તુનું પ્રતિ-પાદન કરવું અહીં ઈષ્ટ છે.

અચલભ્રાતા—પ્રસ્તુતમાં સુખ અને દુઃખ એ તેના કારણના સ્વપર્યાય કેવી રીતે છે?

ભગવાન—જીવ અને પુણ્યનો સંયોગ એ જ સુખનું કારણ છે. તે સંયોગનો જ સ્વપર્યાય સુખ છે. અને જીવ-પાપનો સંયોગ તે દુઃખનું કારણ છે. તે સંયોગનો જ સ્વપર્યાય દુઃખ છે. વળી, જેમ સુખને શુભ, કલ્યાણ, શિવ ઇત્યાદિ કહી શકાય છે તેમ તેના કારણ પુણ્યને પણ તે જ શબ્દો વડે કહી શકાય છે. વળી દુઃખ જેમ અશુભ, અકલ્યાણ, અશિવ ઇત્યાદિ સંજ્ઞાને પામે છે તેમ તેનું કારણ પાપદ્રવ્ય પણ એ જ શબ્દોથી પ્રતિપાદિત થાય છે; આથી જ વિશેષરૂપે સુખ-દુઃખના અનુરૂપ કારણ તરીકે પુણ્ય-પાપને કહ્યાં છે. (૧૯૨૪)

અચલભ્રાતા—આપના કહેવાનું તાત્પર્ય શું એવું છે કે નીલાદિ પદાર્થ મૂર્ત છતાં જેમ અમૂર્ત એવા તત્પ્રતિભાસી જ્ઞાનને ઉત્પન્ન કરે છે તેમ મૂર્ત એવું કર્મ પણ અમૂર્ત સુખાદિને ઉત્પન્ન કરે છે?

ભગવાન—હા.

અચલભ્રાતા—તો પછી એમ પણ શું આપ માનો છો કે જેમ અન્નાદિ દૃષ્ટ પદાર્થો સુખનું મૂર્ત કારણ છે તેમ કર્મ પણ મૂર્ત કારણ છે?

ભગવાન—હા.

(૧૯૨૫)

અચલબ્રાતા—જો તેમ જ હોય તો મૂર્ત છતાં કર્મ દેખાતું તો નથી; માટે દષ્ટ એવાં મૂર્ત અન્નાદિને જ અમૂર્ત સુખનું કારણ માનવાં જોઈએ; અદષ્ટ છતાં મૂર્ત એવાં કર્મને માનવું વ્યર્થ છે.

ભગવાન— અન્નાદિ દષ્ટ મૂર્ત સાધનો સમાન છતાં તેનું ક્ષણ સુખ-દુઃખાદિ સમાન નથી દેખાતું. જે અન્નથી એકને આરોગ્યલાલ થાય છે અદષ્ટ છતાં મૂર્ત તે જ અન્નથી બીજો વ્યાધિગ્રસ્ત બને છે. આ પ્રકારે દષ્ટ અન્ન કર્મની સિદ્ધિ સમાન છતાં સુખ-દુઃખાદિરૂપ ક્ષણની જે વિશેષતા દેખાય છે તે સકારણ હોવી જોઈએ; એટલે તેનું કારણ અદષ્ટ એવું કર્મ માનવું જ પડે છે. જો સુખ-દુઃખદિની વિશેષતા નિષ્કારણ જ હોય તો તે આકાશની જેમ સદા સંભવે અથવા ખરવિષાણની જેમ કદી ન સંભવે. પણ એ વિશેષતા તો કાદાચિત્ક છે; તેથી તેનું કારણ અદષ્ટ છતાં મૂર્ત એવું કર્મ માનવું જ જોઈએ.

(૧૯૨૬)

અચલબ્રાતા—પણ તે કર્મ દેખાતું તો નથી—અદષ્ટ છે, તો પછી તેને મૂર્ત શા માટે માનવું? અમૂર્ત કેમ નહિ?

ભગવાન—તેને મૂર્ત એટલા માટે માનવું કે તે દેહાદિ મૂર્ત વસ્તુમાં નિમિત્તમાત્ર બનીને ઘટની જેમ બલાધાયક છે. અથવા જેમ ઘડાને તેલ વગેરે મૂર્ત વસ્તુથી બલ મળે છે તેમ કર્મને પણ વિપાક દેવામાં સૂક્ષ્મ-અંદનાદિ મૂર્ત વસ્તુઓ વડે બલ મળતું હોવાથી કર્મ પણ ઘડાની જેમ મૂર્ત છે. અથવા, કર્મને મૂર્ત માનવું જોઈએ, કારણ કે દેહાદિરૂપ તેનું કાર્ય મૂર્ત છે. જેમ પરમાણુનું કાર્ય ઘટાદિ મૂર્ત હોવાથી પરમાણુ પણ મૂર્ત અર્થાત્ રૂપાદિવાળું છે તેમ કર્મનું કાર્ય શરીર મૂર્ત હોવાથી કર્મને પણ મૂર્ત માનવું જોઈએ.

અચલબ્રાતા—પણ ફરી આ વિશે મારો પ્રશ્ન છે કે શું કર્મનું દેહાદિ કાર્ય મૂર્ત હોવાથી કર્મ મૂર્ત છે કે સુખ-દુઃખાદિ અમૂર્ત કાર્ય હોવાથી કર્મ અમૂર્ત છે? અર્થાત્ જો આપ કાર્યની મૂર્તતા અગર અમૂર્તતાને આધારે કારણની મૂર્તતા કે અમૂર્તતા માનતા હો તો કર્મનાં કાર્યો મૂર્ત તેમજ અમૂર્ત બન્ને પ્રકારનાં દેખાય છે. એટલે સહજ પ્રશ્ન ઊઠે છે કે કર્મ મૂર્ત છે કે અમૂર્ત? (૧૯૨૭-૨૮)

ભગવાન—મારા કહેવાનું તાત્પર્ય એવું નથી જ કે કાર્ય મૂર્ત કે અમૂર્ત હોય તો તેનાં બધાં જ કારણો મૂર્ત કે અમૂર્ત હોવાં જોઈએ. સુખાદિ અમૂર્ત કાર્યનું ફેવલ

૧. આનું તાત્પર્ય એમ જણાય છે કે પાણીને લાવવું હોય તો એકલું શરીર કશું કરી શકે નહિ, પણ તેમાં જો ઘટનો, સહકાર મળે તો શરીરમાં પાણી લાવવાનું સામર્થ્ય આવે છે.

કર્મ જ કારણ નથી, આત્મા પણ તેનું કારણ છે, અને કર્મ પણ કારણ છે. બન્નેમાં ભેદ એ છે કે આત્મા સમવાયી કારણ છે અને કર્મ એ સમવાયી કારણ નથી; તેથી સુખ-દુઃખાદિ અમૂર્ત કાર્ય હોવાથી તેના સમવાયી કારણ આત્માની અમૂર્તતાનું અનુમાન થઈ જ શકે છે. અને સુખ-દુઃખાદિની અમૂર્તતાને કારણે કર્મમાં અમૂર્તતાનું અનુમાન કરવાનું કશું જ પ્રયોજન રહેતું નથી. આથી દેહાદિ કાર્ય મૂર્ત હોવાથી તેના કારણ કર્મને પણ મૂર્ત માનવું જોઈ એ, એવા મારા કથનમાં કશો જ દોષ નથી. (૧૯૨૯)

આ પ્રમાણે કર્મ એ રૂપી-મૂર્ત છતાં સુખ-દુઃખનું કારણ બને છે એ સિદ્ધ થયું; તેથી તેને પુણ્ય અને પાપરૂપ એમ બે પ્રકારનું માનવું માત્ર પુણ્યવાદનો જોઈ એ એટલે “પુણ્યનો અપકર્ષ થવાથી દુઃખની વૃદ્ધિ થાય છે, નિરાસ-પાપસિદ્ધિ પાપને પુણ્યથી સ્વતંત્ર માનવાની આવશ્યકતા નથી” એ પ્રથમ પક્ષ નિરસ્ત થઈ જાય છે. (૧૯૩૦)

અચલભ્રાતા.—તેમાં કાંઈ દલીલ છે ?

ભગવાન —દુઃખની બહુલતાને તદનુરૂપ કર્મના પ્રકર્ષથી માનવી જોઈ એ, કારણ કે દુઃખનો પ્રકૃષ્ટ અનુભવ છે. જેમ સુખનો પ્રકૃષ્ટ અનુભવ હોવાથી તેના કારણ પુણ્યનો પ્રકર્ષ માનવામાં આવે છે તેમ પ્રકૃષ્ટ દુઃખાનુભવનું કારણ પણ કોઈ કર્મનો પ્રકર્ષ હોવો જોઈ એ; તેથી પ્રકૃષ્ટ દુઃખાનુભવનું કારણ પુણ્યનો અપકર્ષ નહિ, પણ પાપનો પ્રકર્ષ માનવો જોઈ એ. (૧૯૩૧)

વળી, જીવને જે પ્રકૃષ્ટ દુઃખ થાય છે તેનું કારણ કેવલ પુણ્યનો અપકર્ષ જ નથી, કારણ કે દુઃખના પ્રકર્ષમાં બાહ્ય અનિબંધ આહાર આદિનો પ્રકર્ષ પણ અપેક્ષિત છે. જો પ્રકૃષ્ટ દુઃખનો કેવલ પુણ્યનો અપકર્ષથી જ માનવામાં આવે તો પુણ્યસંપાદ્ય જે ઈષ્ટાહારાદિ બાહ્ય સાધનો છે તેનો અપકર્ષ થવાથી જ પ્રકૃષ્ટ દુઃખ થવું જોઈ એ; પણ તેમાં સુખને પ્રતિકૂલ એવાં અનિબંધ આહારાદિ વિપરીત બાહ્ય સાધનોના બલના પ્રકર્ષની અપેક્ષા રહેવી ન જોઈ એ. સારાંશ એ છે કે જો દુઃખ પુણ્યનો અપકર્ષથી થતું હોય તો સુખનાં સાધનોનો અપકર્ષ જ તેમાં કારણ હોવો જોઈ એ, દુઃખનાં સાધનોનો પ્રકર્ષ આવશ્યક ન હોવો જોઈ એ. વસ્તુતઃ દુઃખનો પ્રકર્ષ માત્ર સુખનાં સાધનોના અપકર્ષથી નથી થતો, પણ તેમાં દુઃખનાં સાધનોના પ્રકર્ષની પણ અપેક્ષા છે જ. તેથી જેમ સુખનાં સાધનોના પ્રકર્ષ-અપ્રકર્ષ માટે પુણ્યનો પ્રકર્ષ-અપ્રકર્ષ આવશ્યક છે તેમ દુઃખનાં સાધનોના પ્રકર્ષ-અપ્રકર્ષ માટે પાપનો પ્રકર્ષ-અપકર્ષ પણ માનવો આવશ્યક છે. પુણ્યનો અપકર્ષથી ઈષ્ટ સાધનોનો અપકર્ષ થઈ શકે, પણ અનિબંધ સાધનોની વૃદ્ધિ

કેવી રીતે થાય ? માટે તેનું બીજું સ્વતંત્ર કારણ પાપને માનવું જ જોઈએ. (૧૯૩૨)

વળી, જો પુણ્યના ઉત્કર્ષને આધારે જ સુખી શરીરની અને અપકર્ષને આધારે જ દુઃખી શરીરની રચના થતી હોય અને પાપ જેવી કોઈ સ્વતંત્ર વસ્તુ ન જ હોય તો શરીર એ મૂર્ત હોવાથી પુણ્યનો ઉત્કર્ષ હોવાથી જ તે મોટું બનવું જોઈએ અને પુણ્યનો અપકર્ષ હોય તો જ તે નાનું બને. અને જો મોટું હોય તે જ સુખદાયક બને, નાનું શરીર દુઃખદ બનવું જોઈએ. પણ વસ્તુતઃ આમ બનતું નથી. ચક્રવર્તીની અપેક્ષાએ હાથીનું શરીર મોટું છે, છતાં પુણ્યપ્રકર્ષ તો ચક્રવર્તીમાં છે, હાથીમાં નહિ. જો પુણ્યના અપકર્ષથી શરીરની રચના અપકૃષ્ટ થતી હોય તો હાથીમાં પુણ્યનો અપકર્ષ હોવાથી તેનું શરીર બહુ જ નાનું થવું જોઈએ, પણ તે તો બહુ જ મોટું છે. વળી, પુણ્ય એ તો શુભ છે, એટલે બહુ જ થોડું પુણ્ય હોય તો પણ તેનું કાર્ય શુભ હોવું જોઈએ, પણ તે અશુભ તો બની જ ન શકે. જેમ સુવર્ણ થોડું હોય તો નાનાં સુવર્ણઘટ બને, પણ તે માટીનો ન બની જાય, તેમ પુણ્યથી જો કંઈ નિષ્પન્ન થાય તે શુભ જ બને, અશુભ કદી ન બની શકે; માટે જ અશુભ હોય તેનું કારણ પાપ માનવું જોઈએ. (૧૯૩૩)

અચલબ્રાતા—પાપના ઉત્કર્ષથી દુઃખ અને પાપના અપકર્ષથી સુખ એ પક્ષને માનવામાં શો વાંધો ?

ભગવાન—જે મેં કેવલ પુણ્યપક્ષ વિશે કહ્યું તે ઉલટાવીને પાપ વિશે પણ કહી શકાય. જેમ પુણ્યના અપકર્ષથી દુઃખ ન થઈ શકે તેમ પાપના માત્ર પાપવાદનો અપકર્ષથી સુખ ન થઈ શકે. જો વધારે ઝેર બહુ નુકસાન કરતું નિરાસ-પુણ્યસિદ્ધિ હોય તો થોડું ઝેર થોડું નુકસાન કરે, પણ તે ક્યાંકો કેવી રીતે કરે ? એમ જ કહી શકાય કે થોડું પાપ થોડું દુઃખ આપે, પણ સુખ માટે તો પુણ્યની કલ્પના કરવી જ જોઈએ.

અચલબ્રાતા—તો પછી પુણ્ય-પાપને સાધારણ-સંકીર્ણ-મિશ્રિત માનવામાં શો વાંધો ?

ભગવાન—પુણ્ય-પાપ ઉભયરૂપ પણ કોઈ કર્મ હોઈ શકે નહિ, કારણ કે તેવા સંકીર્ણ પક્ષને કર્મનું કોઈ કારણ નથી. (૧૯૩૪)

નિરાસ

અચલબ્રાતા—સાધારણ કર્મનું કોઈ કારણ નથી એમ આપ શાથી કહો છો ?

ભગવાન—કર્મનું કારણ યોગ છે. એક સમયે તે યોગ શુભ હોય અથવા અશુભ હોય, પણ શુભાશુભ ઉભયરૂપ તો હોતો નથી, એટલે તેનું કાર્ય કર્મ પણ પુણ્યરૂપ શુભ કે પાપરૂપ અશુભ થાય, ઉભયરૂપ ન થાય. મિથ્યાત્વ—અવિરતિ—પ્રમાદ—કષાય અને યોગ એ કર્મબંધના હેતુઓ કહેવાય છે, તેમાં ઉક્ત બધાં કારણોમાંથી એક યોગ જ એવું કારણ છે જેનો કર્મબંધની સાથે અવિનાભાવ છે; એટલે કે જ્યાં જ્યાં કર્મબંધ હોય છે ત્યાં યોગ અવશ્ય હોય છે; તેથી અહીં બીજાં કારણોનો ઉલ્લેખ ન કરતાં માત્ર યોગનો જ ઉલ્લેખ કર્યો છે. મન, વચન અને કાય એમ ત્રણ સાધનોના ભેદથી યોગના ત્રણ ભેદ છે. (૧૯૩૫)

અચલભ્રાતા—મન-વચન-કાયયોગ એક સમયે શુભાશુભ અર્થાત મિશ્ર પણ હોય છે, તેથી આપનું કથન બરાબર નથી. આવધિપૂર્વક દાન દેવાનો વિચાર કરનાર પુરુષનો શુભાશુભ મનોયોગ છે, કારણ કે તેમાં દેવાની ભાવના શુભ યોગનું અને અવિધિપૂર્વકતા એ અશુભયોગનું સૂચક છે. તે જ પ્રકારે અવિધિપૂર્વક દાનાદિ દેવાનો ઉપદેશ કરનારને શુભાશુભ વચનયોગ છે અને જે મનુષ્ય જિનપૂજાવંદન આદિ અવિધિ-પૂર્વક કરે છે તેની તે કાયચેષ્ટા શુભાશુભ કાયયોગ છે.

ભગવાન—પ્રત્યેક યોગના દ્રવ્ય અને ભાવ એવા બે ભેદ છે. તેમાં મન-વચન અને કાયયોગના જે પ્રવર્તક પુદ્ગલ દ્રવ્યો છે તે દ્રવ્યયોગ કહેવાય છે અને મન-વચન-કયાનું જે સ્કુરણ પરિસ્પંદ છે તે પણ દ્રવ્યયોગ છે. આ બંને પ્રકારના દ્રવ્યયોગનું કારણ અધ્યવસાય છે અને તે ભાવયોગ કહેવાય છે. તેમાંથી જે દ્રવ્યયોગ છે તેમાં તો શુભાશુભરૂપતા ભલે હોય, પણ તેમનું કારણ અધ્યવસાયરૂપ જે ભાવયોગ છે તે તો એક સમયમાં શુભ અથવા અશુભ જ હોય છે, ઉભયરૂપ સંભવતો જ નથી. દ્રવ્યયોગને પણ જે ઉભયરૂપ કહ્યો છે તે વ્યવહારનયની અપેક્ષાએ. તે પણ નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ તો એક સમયે શુભ કે અશુભ જ હોય છે. તત્ત્વચિંતા થતી હોય ત્યાં વ્યવહાર કરતાં નિશ્ચયનયની દૃષ્ટિનું પ્રાધાન્ય માનવું જોઈએ. અધ્યવસાયસ્થાનોમાં શુભ અથવા અશુભ એવા બે ભેદ જ છે, પણ શુભાશુભ એવો તૃતીય ભેદ નથી, માટે અધ્યવસાય જ્યારે શુભ હોય ત્યારે પુણ્યકર્મનો અને તે જ્યારે અશુભ હોય ત્યારે પાપ કર્મનો બંધ થાય છે. અને શુભાશુભ ઉભયરૂપ કોઈ એક અધ્યવસાય નહિ હોવાથી શુભાશુભ ઉભયરૂપ કર્મનો પણ સંભવ નથી; એટલે પુણ્ય અને પાપને સ્વતાંત્ર જ માનવાં જોઈએ, સંકીર્ણ નહિ. (૧૯૩૬)

અચલભ્રાતા—ભાવયોગને શુભાશુભ ઉભયરૂપ ન માનવાનું શું કારણ ?

ભગવાન—ભાવયોગ એ ધ્યાન અને લેશ્યારૂપ છે. અને ધ્યાન એ ધર્મ અથવા શુકલરૂપ શુભ જ અગર આર્ત અથવા રૌદ્રરૂપ અશુભ જ એક સમયે હોય છે, પણ

શુભાશુભ ઉભયરૂપ ધ્યાન કોઈ છે જ નહિ. અને ધ્યાનવિરતિ થયે લેશ્યા પણ તૈજસાદિ કોઈ એક શુભ અથવા કાપોતીયાદિ કોઈ એક અશુભ હોય છે; પણ ઉભયરૂપ લેશ્યા તો કોઈ છે જ નહિ. આથી ધ્યાન અને લેશ્યારૂપ ભાવયોગ પણ શુભ અગર અશુભ જ એક સમયે હોઈ શકે; એટલે ભાવયોગના નિમિત્તે બંધાનાર કર્મ પણ પુણ્યરૂપ શુભ અથવા પાપરૂપ અશુભ જ હોવું જોઈએ. આથી પાપ અને પુણ્યને સ્વતંત્ર જ માનવાં જોઈએ. (૧૯૩૭)

અચલભ્રાતા—જો કોઈ કર્મ શુભાશુભ ઉભયરૂપ ન હોય તો પછી મોહનીય કર્મની સમ્યક્મિથ્યાત્વરૂપ પ્રકૃતિ મિશ્ર હોઈ શુભાશુભ શા માટે માનવામાં આવી છે ?

ભગવાન—ઉક્ત મિશ્રમોહનીય પ્રકૃતિ બંધની અપેક્ષાએ મિશ્ર નથી. અર્થાત્ કર્મનું યોગદ્વારા જે ગ્રહણ થાય છે તે અપેક્ષાએ તો કર્મ શુભ અથવા અશુભ જ હોય છે, પણ એ પૂર્વગૃહીત કર્મપ્રકૃતિને શુભમાંથી અશુભમાં અગર અશુભમાંથી શુભમાં કે શુભાશુભમાં તે તે અધ્યવસાયને બળે પરિણત કરી શકાય છે; આથી પૂર્વગૃહીત મિથ્યાત્વરૂપ અશુભ કર્મનું વિચિત્ર પરિણામ વડે શોધન કરીને સમ્યક્ત્વરૂપ શુભ કર્મમાં પરિવર્તન કરી શકાય છે અને અવિચિત્ર પરિણામ વડે સમ્યક્ત્વના શુભ પુણ્યલોનું મિથ્યાત્વરૂપે પરિવર્તન કરી શકાય છે, અને કેટલાક મિથ્યાત્વના કર્મપુણ્યલોને અર્ધવિચિત્ર કરી શકાય છે. આ પ્રકારે સત્તાગત કર્મની અપેક્ષાએ મિશ્રમોહનીયનો સંભવ છે. ગ્રહણકાલે તો કોઈ મિશ્રમોહનીય કર્મને બંધ થતો નથી. (૧૯૩૮)

અચલભ્રાતા—કર્મપ્રકૃતિના અન્યોન્ય સંક્રમનો શો નિયમ છે ?

ભગવાન—જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ, વેદનીય, મોહનીય, આયુ, નામ, ગોત્ર અને અન્તરાય એ આઠ મૂલ કર્મપ્રકૃતિમાં તો પરસ્પર સંક્રમ થઈ જ કર્મસંક્રમનો શક્યો નથી. એટલે એક મૂલ પ્રકૃતિ બીજી પ્રકૃતિરૂપે પરિણત કરી નિયમ શકાતી નથી, પણ ઉત્તર પ્રકૃતિઓમાં પરસ્પર સંક્રમ સંભવે છે. તેમાં પણ અપવાદ એ છે કે આયુકર્મની મનુષ્ય-દેવ-નારક તિર્થંચ એ ચાર ઉત્તર પ્રકૃતિઓમાં પરસ્પર સંક્રમ નથી અને મોહનીય કર્મની દર્શનમોહ અને ચારિત્રમોહ એ બે ઉત્તર પ્રકૃતિનો પરસ્પર સંક્રમ નથી. આ સિવાય કર્મની ઉત્તર પ્રકૃતિઓમાં પરસ્પર સંક્રમની ભજના છે, તે આ પ્રમાણે—પાંચ જ્ઞાનાવરણ, નવ દર્શનાવરણ, સોળ કષાય, મિથ્યાત્વ, ભય, જુગુપ્સા, તૈજસ, કાર્મણ, વર્ણ, રસ, ગંધ, સ્પર્શ, અશુરુલદ્રુ, ઉપધાત, નિર્માણ, પાંચ અન્તરાય—આ બધી મળીને ૪૭ ધ્રુવબંધિની ઉત્તરપ્રકૃતિઓ છે. એ બધાનો પોતપોતાની મૂળપ્રકૃતિથી જે પ્રકૃતિઓ અભિન્ન હોય તેવી ઉત્તર પ્રકૃતિઓમાં પરસ્પર સંક્રમ સદૈવ થાય છે. આ સિવાયની બાકીની જે

અધુવબંધિની પ્રકૃતિઓ છે તે માટે એવો નિયમ છે કે પોતપોતાની મૂલપ્રકૃતિથી અભિન્ન એવી ઉત્તરપ્રકૃતિમાં પણ જે અબધ્યમાન હોય તે જ બધ્યમાન પ્રકૃતિમાં સંક્રાન્ત થાય છે, પણ બધ્યમાન પ્રકૃતિ અબધ્યમાનમાં સંક્રાન્ત થતી નથી. આ પ્રમાણે પ્રકૃતિસંક્રમની લજના છે. (૧૯૩૯)

અચલભ્રાતા—પુણ્ય અને પાપનું લક્ષણ આપ બતાવે.

લગવાન—જે સ્વયં શોભન વર્ણુ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શયુક્ત હોય અને જેનો વિપાક પણ શુભ હોય તે પુણ્ય છે, અને તેથી જે વિપરીત હોય પુણ્ય અને પાપનું તે પાપ છે.

લક્ષણ પુણ્ય અને પાપ એ બન્ને પુદ્ગલ છે; પણ તે મેરુઆદિની જેમ અતિ સ્થૂલ નથી તેમ જ પરમાણુની જેમ અતિ સૂક્ષ્મ પણ નથી. (૧૯૪૦)

અચલભ્રાતા—સંસારમાં પુદ્ગલો તો અચોબચ ભર્યા છે તેમાંથી પુણ્યપાપરૂપે કેવા પુદ્ગલોને જીવ ગ્રહણ કરે છે અને શી રીતે ગ્રહણ કરે છે તે કૃપા કરી બતાવે.

લગવાન—જેમ કોઈ પુરુષ શરીરે તેલ ચોળીને ઉઘાડે શરીરે ખુલ્લામાં બેસે તો તેલના પ્રમાણમાં તેના આખા શરીરે રજ ચોટે છે, તેમ **કર્મગ્રહણની પ્રક્રિયા** રાગદ્વેષથી સ્નિગ્ધ એવો જીવ પણ કર્મવર્ગણામાં રહેલા કર્મચોગ્ય પુદ્ગલોનું જ પાપ-પુણ્યરૂપે ગ્રહણ કરે છે. કર્મવર્ગણાના પુદ્ગલોથી સૂક્ષ્મ એવા પરમાણુનું અથવા સ્થૂલ એવા ઔદારિકાદિ શરીરચોગ્ય પુદ્ગલોનું કર્મરૂપે ગ્રહણ થતું નથી. વળી, જીવ પોતે આકાશના જેટલા પ્રદેશોમાં હોય છે તેટલા જ પ્રદેશોમાં રહેલ તેવાં પુદ્ગલોનું પોતાના સર્વપ્રદેશમાં ગ્રહણ કરે છે. એ જ વસ્તુને આ ગાથામાં કહેવામાં આવી છે—

“એક પ્રદેશમાં રહેલ અર્થાત્ જે પ્રદેશમાં જીવ હોય તે પ્રદેશમાં રહેલ કર્મ-ચોગ્ય પુદ્ગલને જીવ પોતાના સર્વ પ્રદેશ વડે બાંધે છે. તેમાં હેતુ જીવનાં મિથ્યાત્વાદિ કહેલાં છે. એવો બંધ સાદિ અર્થાત્ નવો પણ હોય છે અને પરંપરાથી અનાદિ પણ હોય છે.”

ઉપશમશ્રેણીથી પતિત એવો જીવ નવેસરથી મોહનીયાદિ કર્મનો બંધ કરે છે અને ઉપશમશ્રેણીને જે જીવે પ્રાપ્ત કરી નથી હોતી તેનો બંધ અનાદિ જ કહેવાય છે.

(૧૯૪૧)

૧. “एगपएसोगाढं सव्वपएसेहिं कम्मणो जोग्गं ।
वंघइ जहुत्तहेइं साइयमणाइयं वावि ॥”

પંચસંગ્રહ ગા. ૦ ૨૮૪

અચલબ્રાતા—આ આખા લોકના પ્રત્યેક આકાશ પ્રદેશમાં પુદ્ગલપરમાણુ શુભા-શુભના ભેદ વિના ભરેલા છે; અર્થાત્ અમુક આકાશપ્રદેશમાં શુભ પુદ્ગલો અને અન્યત્ર અશુભ પુદ્ગલો હોય એવી કોઈ વ્યવસ્થા વિના માત્ર અવ્યવસ્થિતરૂપે લોકમાં પુદ્ગલો ખચાખચ ભર્યા છે, જેમ પુરુષનું તેલવાળું શરીર નાનાં મોટાં રજકણોનો તો ભેદ કરે છે, પણ શુભાશુભનો ભેદ કર્યા વિના જ જે પુદ્ગલો તેના સંસર્ગમાં આવે છે તેને ગ્રહણ કરે છે, તેમ જીવ પણ સ્થૂલ અને સૂક્ષ્મના વિવેકપૂર્વક કર્મચોગ્ય પુદ્ગલોનું જ ગ્રહણ કરે એ ઉચિત છે, પણ ગ્રહણકાલમાં જ તે તેમાંથી શુભાશુભનો વિભાગ કરીને બેમાંથી એકને ગૃહીત કરે અને બીજાને નહિ એ કેમ બને ? (૧૯૪૨)

ભગવાન—જ્યાંસુધી જીવે કર્મપુદ્ગલને ગ્રહણ નથી કર્યું હોતું ત્યાંસુધી તે પુદ્ગલ શુભ કે અશુભ એ બંને વિશેષણોથી વિશિષ્ટ નથી હોતું અર્થાત્ તે અવિશિષ્ટ જ હોય છે; પણ જીવ તે કર્મપુદ્ગલને ગ્રહણ કરવાની સાથે જ આહારની જેમ અધ્યવસાયરૂપ પરિણામ અને આશ્રયની વિશેષતાને કારણે તે કર્મપુદ્ગલને શુભ કે અશુભ રૂપે પરિણત કરી દે છે. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે જીવનું જેવું શુભ કે અશુભ અધ્યવસાયરૂપ પરિણામ હોય છે તેને આધારે તે ગ્રહણકાલે જ કર્મમાં શુભ-વ કે અશુભત્વ ઉત્પન્ન કરે છે અને કર્મના આશ્રયભૂત જીવનો પણ એવો એક સ્વભાવ-વિશેષ છે જેને લઈને તે પ્રકારે કર્મને પરિણમાવતો જ કર્મનું ગ્રહણ કરે છે. વળી કર્મનો પણ એવો સ્વભાવ વિશેષ છે કે શુભ-અશુભ અધ્યવસાયવાળા જીવવડે શુભ-અશુભ પરિણામને પામતું જ તે જીવ વડે ગૃહીત થાય છે. આ જ પ્રમાણે કર્મમાં પ્રકૃતિ, સ્થિતિ, અનુભાગ અને પ્રદેશોના અલપ ભાગ અને બહુ ભાગનું વેચિત્ય પણ જીવ ગ્રહણસમયે જ નિર્મિત કરે છે. આ જ વસ્તુને નિમ્ન ગાથામાં કહેવામાં આવી છે:

“૧ જીવ કર્મપુદ્ગલમાં ગ્રહણસમયે કર્મપ્રદેશમાં પોતાના અધ્યવસાયને કારણે સર્વ જીવોથી અનંતગુણ એટલા રસાવિભાગ ગુણોને ઉત્પન્ન કરે છે.

“૨ કર્મપ્રદેશોમાં સૌથી થોડો ભાગ આયુઃકર્મનો છે. તેથી અધિક પણ પરસ્પરમાં

૧. ગહણસમયમ્મિ જીવો ઉપાદૈશ્વર્ય ગુણો સપચ્ચયઓ ।

સવ્વજીવાણંતગુણો કમ્મપણ્ણેસુ સવ્વેસુ ॥૧॥

કર્મપ્રકૃતિ બંધનકરણુ ગા૦ ૨૯

૨. આયુગભાગો થોવો નામે ગોણ સમો તઓ અહિગો ।

આવરણમન્તરાણ સરિસો અહિગો ય મોહે વિ ॥

સવ્વુવરિ વેયણીણ ભાગો આહુઓ ડ કારણં કિન્તુ ।

સુહહુઃસ્વકારણત્તા ઠિઈ વિસેસેણ સેસાસુ ॥

બંધશતક ગા૦ ૮૯-૯૦; તુલના-કર્મ પ્રકૃતિ ચૂલ્હિ બંધનકરણુ ગાથા ૨૯

સમાન ભાગ નામ અને ગોત્રનો છે. તેથી અધિક જ્ઞાનાવરણુ-દર્શનાવરણુ-અન્તરાયનો ભાગ છે. પણ જ્ઞાનાવરણુદિ ઉક્ત ત્રણે કર્મનો પરસ્પર સરખો ભાગ છે. તેથી અધિક મોહનીયનો ભાગ છે અને સૌથી અધિક ભાગ વેદનીયનો છે. વેદનીય એ સુખ-દુઃખનું કારણ હોવાથી તેનો ભાગ સર્વાધિક છે. આક્રીનાં કર્મોનો ભાગ તેમના સ્થિતિબંધના પ્રમાણમાં છે.”

અચલભ્રાતા—આપે આહારનો દાખલો આપ્યો તેનો સમન્વય કરી બતાવો તે વિશેષ સમજ પડે.

ભગવાન—આહાર સમાન છતાં પરિણામ અને આશ્રયની વિશેષતાને કારણે તેનાં વિલિન્ન પરિણામો દેખાય છે; જેમ કે ગાય અને સર્પને એક જ આહાર આપવામાં આવે છતાં ગાય જે કાંઈ ખાય છે તે દૂધરૂપે પરિણમે છે અને સર્પ જે કાંઈ ખાય છે તે વિષરૂપે પરિણમે છે. આમાં જેમ ખાદ્ય વસ્તુમાં તે તે આશ્રયમાં જઈને તે તે રૂપે પરિણત થઈ જવાનું પરિણામ-સ્વભાવવિશેષ છે તેમ ખાદ્યનો ઉપયોગ કરનાર આશ્રયમાં પણ તે તે વસ્તુને તે તે રૂપે પરિણત કરવાનું સામર્થ્યવિશેષ છે. તે જ પ્રમાણે કર્મમાં પણ તે તે શુભ કે અશુભ અધ્યવસાયવાળા પોતાના આશ્રય ભવમાં જઈને તે તે શુભ કે અશુભ રૂપે પરિણત થઈ જવાનું સામર્થ્ય છે, તેમ આશ્રય ભવમાં પણ તે તે કર્મને ગૃહીત કરી શુભ કે અશુભ રૂપે અર્થાત્ પુણ્ય કે પાપરૂપે પરિણત કરી દેવાની શક્તિ છે. (૧૯૪૪)

અચલભ્રાતા—ગાય અને સર્પના દંટાંતથી એ સિદ્ધ થયું કે અમુક ભવમાં કર્મનું શુભ પરિણામ અને અમુક ભવમાં કર્મનું અશુભ પરિણામ ઉત્પન્ન કરવાની શક્તિ છે. પણ એમાં શું દંટાંત છે કે એક જ ભવ કર્મનાં શુભ અને અશુભ બંને પ્રકારનાં પરિણામોને ઉત્પન્ન કરવા સમર્થ છે ?

ભગવાન—એક જ શરીરમાં અવિશિષ્ટ અર્થાત્ એકરૂપ આહાર લેવામાં આવે છે છતાં તેમાંથી સાર અને અસાર એવાં બંને પરિણામો તત્કાલ થઈ જાય છે. આપણું શરીર ખાદ્યલા ખોરાકને રસ, રક્ત અને માંસરૂપ સાર તત્ત્વમાં અને મળ-મૂત્ર જેવા અસાર તત્ત્વમાં પરિણત કરી દે છે એ સર્વજનસિદ્ધ છે, તે જ પ્રમાણે એક જ ભવ ગૃહીત સાધારણ કર્મને પોતાનાં શુભાશુભ પરિણામો વડે પુણ્ય અને પાપરૂપ પરિણત કરી દે છે. (૧૯૪૫)

અચલભ્રાતા— શુભ હોય તે પુણ્ય અને અશુભ હોય તે પાપ એ તો સમજાયું, પણ કર્મ પ્રકૃતિઓમાંથી કઈ શુભ છે અને કઈ અશુભ છે તે બતાવો.

ભગવાન—સાતવેદનીય, સમ્યક્ત્વ મોહનીય, હાસ્ય, પુરુષવેદ, રતિ, શુભાયુ, શુભ-
નામ, શુભગોત્ર આ પ્રકૃતિઓ પુણ્યપ્રકૃતિ છે. શુભાયુમાં—દેવ,
પુણ્ય અને પાપ મનુષ્ય અને તિર્યંચના આયુનો સમાવેશ છે. શુભનામ—કર્મપ્રકૃતિમાં
પ્રકૃતિની ગણના —દેવદ્વિક અર્થાત્ દેવગતિ અને દેવાનુપૂર્વી, યશઃકીર્તિ, તીર્થંકર
આદિ ૩૭ પ્રકૃતિઓનો સમાવેશ થાય છે. શુભગોત્રનો અર્થ છે
ઉચ્ચગોત્ર. આ બધી મળી ૪૬ પ્રકૃતિ શુભ હોવાથી પુણ્ય કહેવાય છે અને બાકીની
અશુભ હોવાથી પાપ કહેવાય છે. અને જો મોહનીયના બધા ભેદોને—કારણ કે તે
જીવમાં વિપર્યાસના હેતુ છે,—અશુભ-પાપ પ્રકૃતિમાં સમાવિષ્ટ કરવામાં આવે તો ૪૨
પ્રકૃતિ પુણ્યપ્રકૃતિ કહેવાય છે. તે આ પ્રમાણે—“સાતવેદનીય, ઉચ્ચગોત્ર, મનુષ્ય
—તિર્યંચ—દેવાયુ, અને નામકર્મની ૩૭ પ્રકૃતિ તે આ—દેવદ્વિક—દેવગતિ અને દેવાનુપૂર્વી,
મનુષ્યદ્વિક—મનુષ્યગતિ અને મનુષ્યાનુપૂર્વી, પંચેન્દ્રિય ભતિ, પાંચ શરીર—ઔદારિક
—વૈક્રિય આહારક તેજસ કાર્મણુ, અંગોપાંગત્રિક—ઔદારિક અંગોપાંગ—વૈક્રિય અંગો-
પાંગ—આહાર અંગોપાંગ, પ્રથમસંઘયણુ—વજ્રઋષભનારાચ, ચતુરસ્રસંસ્થાન, શુભવર્ણ,
શુભરસ, શુભગંધ, શુભસ્પર્શ, અગુરુલઘુ, પરાઘાત, ઉચ્છ્વાસ, આતાપ, ઉઘોત, પ્રશસ્ત
વિહાયોગતિ, ત્રસ, બાહર, પર્યાપ્ત પ્રત્યેક, સ્થિર, શુભ, સુભગ, સુસ્વર, આદેય, યશઃકીર્તિ,
નિર્માણુ, તીર્થંકર; આ બધી મળી ૪૨ પુણ્યપ્રકૃતિ તીર્થંકરે બતાવેલ છે.”

આ ૪૨ પ્રકૃતિઓને છોડીને બાકીની ૮૨ કર્મપ્રકૃતિઓ અશુભ અર્થાત્ પાપપ્રકૃતિ
છે. તે આ પ્રમાણે—ન્યગ્રોધપરિમણ્ડલ—સાદિ—કુખ્જ—વામન—હૂંડ આ પાંચ સંસ્થાન,
અપ્રશસ્ત વિહાયોગતિ, ઋષભનારાચ—નારાચ—અર્ધનારાચ—કીલિકા—છેદવૃત્ત આ પાંચ
સંહનન, તિર્યંગગતિ, તિર્યંગાનુપૂર્વી, અસાતવેદનીય, નીચગોત્ર, ઉપઘાત, એકેન્દ્રિય
ભતિ, દ્વીન્દ્રિય ભતિ, ત્રીન્દ્રિય ભતિ, ચતુરિન્દ્રિય ભતિ, નરકગતિ, નરકાનુપૂર્વી, નરકાયુ,
સ્થાવર, સૂક્ષ્મ, અપર્યાપ્તક, સાધારણુ, અસ્થિર, અશુભ, હુભંગ, હુસ્વર, અનાદેય,

૧. કોઈ આચાર્યના મતાનુસાર મોહનીયની એક પણ પ્રકૃતિ શુભ નથી.

૨. સાયં ઉચ્ચાગોચં નર-તિરિ-દેવાડયાઈં તહ નામે ।

દેવદુગં મણુયદુગં પણિદજાઈં ય તણુપણગ ॥

અંગોવંગાગ તિગં પઠમં સંઘયણમેવ સંઠાણં ।

સુભવણ્ણાઈચઉચ્ચકં અગુરુલહૂ તહ ય પરઘાયં ॥

ઉસાસં આયાવં ઉજ્જાય વિહગઈં વિય પસંત્યા ।

તસ બાયર-પચ્ચક્તં પરોચધિરં સુમં સુમગં ॥

સુસ્સર આણ્જ જસં નિમ્મિણ તિત્થયરમેવ યયાઓ ।

બાયલં પગઈઓ પુણ્ણં તિ જિણેંહિં મણિઆઓ ॥

અચશઃક્રીતિ, અશુભવર્ણ, અશુભગન્ધ, અશુભરસ, અશુભસ્પર્શ, કેવલજ્ઞાનાવરણ, કેવલદર્શનાવરણ, નિદ્રા, નિદ્રાનિદ્રા, પ્રચલા, પ્રચલાપ્રચલા, સ્તાનદ્વિ, અનન્તાનુબન્ધ ક્રોધ, અનં માન, અનં માયા, અનં લોભ, અપ્રત્યાખ્યાનાવરણ ક્રોધ, અપ્રં માન, અનં માયા, અપ્રં લોભ, પ્રત્યાખ્યાનાવરણ ક્રોધ, પ્રત્યાં માન, પ્રત્યાં માયા, પ્રત્યાં લોભ મિથ્યાત્વ, મતિજ્ઞાનાવરણ, શ્રુતજ્ઞાનાવરણ, અર્વાધજ્ઞાનાવરણ, મનઃપર્યાયજ્ઞાનાવરણ, અક્ષુર્દર્શનાવરણ, અચક્ષુર્દર્શનાવરણ અર્વાધદર્શનાવરણ, સંજવલન ક્રોધ, સંજવલન માન, સંં માયા, સંં લોભ, હાસ્ય, રતિ, અરતિ, શોક, ભય, જુગુપ્સા, સ્ત્રીવેદ, પુંવેદ, નપુંસકવેદ, દાનાન્તરાય, લાલન્તરાય, ભોગાન્તરાય, ઉપભોગાન્તરાય, વીર્યાન્તરાય —આ બધી મળી ૮૨ પ્રકૃતિઓ પાપપ્રકૃતિ છે.

અચલભ્રાતા—મિથ્યાત્વના પ્રભેદોમાં સમ્યક્ત્વ પણ છે. તેને પણ અશુભ—પાપ પ્રકૃતિ કેમ કહો છો? જો એ પાપપ્રકૃતિ હોય તો તેને સમ્યક્ત્વ કેમ કહેવાય?

ભગવાન—જીવની રુચિરૂપ જો સમ્યક્ત્વ છે તે તો શુભ જ છે. પણ તેના અહીં વિચાર કરવામાં આવ્યો નથી, પણ અહીં તો મિથ્યાત્વના શુદ્ધ કરેલા પુદ્ગલોને સમ્યક્ત્વ કહ્યું છે. અને તે તો શ કાદ અનર્થમાં નિમિત્ત હોવાથી અશુભ જ, પાપ જ છે. એ પુદ્ગલોને ઉપચારથી સમ્યક્ત્વ કહેવાય છે તે એટલા માટે કે તે જીવની રુચિને આવૃત કરતા નથી. વસ્તુતઃ તો એ પુદ્ગલો મિથ્યાત્વના જ છે.

ઉક્ત પુણ્ય અને પાપના સવિપાક અને અવિપાક એવા પણ ભેદો છે. જે પ્રકૃતિ જે રૂપે બાંધી હોય તે જ રૂપે તેના વિપાક થાય તે સવિપાક પ્રકૃતિ કહેવાય છે અને જો તેના રસને મંદ કરી છર્ષિને અથવા નીરસ કરીને તેના પ્રદેશોનો જ ઉદય ભોગવવામાં આવે તો તે અવિપાકી કહેવાય છે.

આટલી ચર્ચાથી એ વસ્તુ તો સિદ્ધ થઈ જ ગઈ છે કે પુણ્ય અને પાપ એ સંકીર્ણ નથી પણ સ્વતંત્ર છે. વળી જો તે સંકીર્ણ હોય તો સર્વ પુણ્ય-પાપના જીવોને તેનું કાર્ય મિશ્રરૂપે અનુભવમાં આવવું જોઈએ; એટલે કે સ્વાતંત્ર્યનું કેવલ દુઃખ યા સુખનો કદી અનુભવ થવો ન જોઈએ, સદા સુખ અને દુઃખ મિશ્રિતરૂપે જ અનુભવમાં આવવાં જોઈએ. પણ આવું અનનુ નથી. દેવોમાં કેવલ સુખનો જ વિશેષરૂપે અનુભવ થાય છે અને નારકાદિમાં કેવલ દુઃખનો જ વિશેષ અનુભવ છે. સંકીર્ણ કારણથી નિપજતાં કાર્યમાં પણ સંકીર્ણતા જ હોવી જોઈએ. એવું ન બને કે જેમનો સંકર હોય તેમાંથી કોઈ એક જ ઉત્કટરૂપે કાર્યમાં ઉત્પન્ન થાય અને બીજાનું કથું જ કાર્ય

ઉત્પન્ન ન થાય, એટલે સુખના અતિશયનું જે નિમિત્ત હોય તેને, દુઃખના અતિશયમાં જે નિમિત્ત હોય તેનાથી, ભિન્ન જ માનવું જોઈએ.

અચલબ્રાતા—પાપ-પુણ્ય સંકીર્ણ હોવાથી ભલે એકરૂપ હોય, પણ જ્યારે પુણ્યાંશ વધી જાય અને પાપાંશની હાનિ થાય ત્યારે સુખાતિશયનો અનુભવ થઈ શકે છે અને જ્યારે પાપાંશ વધવાથી પુણ્યાંશની હાનિ થાય ત્યારે દુઃખાતિશયનો અનુભવ થાય છે. આ પ્રકારે પુણ્ય-પાપને સંકીર્ણ માનવા છતાં દેવમાં સુખાતિશય અને નારકાદિમાં દુઃખાતિશયનો અનુભવ સંભવ બનશે, તેથી પુણ્ય અને પાપને સ્વતંત્ર શા માટે માનવાં ?

ભગવાન—પુણ્ય અને પાપ સર્વથા એકરૂપ જો હોય તો એકની વૃદ્ધિ થવાથી બીજીની પણ વૃદ્ધિ થવી જોઈએ. તારા કહેવા પ્રમાણે એમ તો બનતું નથી, કારણ કે પાપની વૃદ્ધિ થાય છે ત્યારે પુણ્યની હાનિ થાય છે અને જ્યારે પુણ્યની વૃદ્ધિ થાય છે ત્યારે પાપની હાનિ થાય છે; માટે પુણ્ય અને પાપને એકરૂપ નહિ પણ ભિન્નરૂપ જ માનવાં જોઈએ. જેમ દેવદત્તની વૃદ્ધિ છતાં યજ્ઞદત્તની વૃદ્ધિ નથી થતી માટે તે બંને ભિન્ન છે, તેમ પાપની વૃદ્ધિ છતાં પુણ્યની વૃદ્ધિ નથી થતી માટે તે બંને પણ સ્વતંત્ર હોવાં જોઈએ. વસ્તુતઃ પુણ્ય અને પાપરૂપે એ બંને ભિન્ન છતાં કર્મરૂપે જો તે બંનેને અભિન્ન માનતો હોય તો મને તેમાં કશો જ વાધો નથી. આ પ્રમાણે પુણ્ય-પાપ વિશેના સંકીર્ણ પક્ષનો પણ નિરાસ થ જાય છે. તેથી પુણ્ય અને પાપ એ બંને સ્વતંત્ર છે એવો ચોથો પક્ષ જ ચુકિતચુકત સિદ્ધ થાય છે, અને તેથી જ સ્વભાવવાદ પણ માની શકાય નહિ. આ વિશે ત્રિશેષ ચર્ચા અગ્નિભૂતિ સાથેના વાદમાં થઈ ગઈ છે. માટે પુણ્ય અને પાપને સ્વતંત્ર જ માનવાં જોઈએ અને તારે એ બાબતમાં સંશય કરવો ન જોઈએ. (૧૯૪૬)

અચલબ્રાતા—તો પછી વેદમાં શા માટે પુણ્ય-પાપનો નિષેધ કરવામાં આવ્યો ?

ભગવાન—સંસારમાં માત્ર પુરુષ-બ્રહ્મ જ છે તને બીજું તેથી બાહ્ય કશું જ વેદવાક્યોનો નથી એવું પ્રતિપાદન કરવાનો વેદનો અભિપ્રાય છે જ નહિ, સમન્વય કારણ કે જો પુણ્ય-પાપ જેવી વસ્તુ જ ન હોય તો પછી સ્વર્ગ માટે અગ્નિહોત્રાદિ બાહ્ય અનુષ્ઠાનનું વેદમાં વિધાન છે તે અસમ્બંધ બની જાય છે; વળી, લોકમાં દાનનું ફળ પુણ્ય અને હિંસાનું ફળ જે પાપ મનાય છે તે પણ અસંગત બની જાય. માટે વેદનું તાત્પર્ય પુણ્ય-પાપના નિષેધનું હોઈ શકે જ નહિ. (૧૯૪૭)

આ પ્રમાણે જ્યારે જરા-મરણથી મુક્ત એવા ભગવાને તેનો સંશય દૂર કર્યો ત્યારે તેણે પોતાના ૩૦૦ શિષ્યો સાથે દીક્ષા લીધી. (૧૯૪૮)

દશમા ગાણધર મેતાય

પરલોકચર્યા

તે બધાને દીક્ષિત થયેલા સાંભળીને મેતાર્યે વિચાર્યું કે ‘હું પણ ભગવાનની પાસે જાઉં, વંદના કરું અને સેવા કરું.’ અને તે ભગવાનની પાસે આવ્યો. (૧૯૪૯)
જાતિ-જરા-મરણથી મુક્ત એવા ભગવાનને સર્વજ્ઞ-સર્વદર્શી હોવાથી તેને ‘મેતાર્ય-કૌણ્ડિન્ય’ એમ નામગોત્રથી આમંત્રણ કર્યું. (૧૯૫૦)

અને તેને કહ્યું કે તને પરલોક છે કે નહિ એવો સંદેહ છે. તે વેદના “વિજ્ઞાનઘન एवैतेभ्यो भूतेभ्यः” ઇત્યાદિ પરસ્પર વિરોધી વાક્યો સાંભળ્યાં પરલોક વિશેનો છે તેથી તને સંશય થવો સ્વાભાવિક છે. પણ તે વેદવાક્યોનો ખરો સંદેહ અર્થ તું જાણતો નથી તેથી જ તને સંશય થાય છે. તેનો ખરો અર્થ હું તને બતાવું છું તેથી તારો સંશય દૂર થઈ જશે. (૧૯૫૧)

તને એમ લાગે છે કે ગોળ, ધાવડી આદિ મધનાં અંગો-કારણોથી મદ્ધર્મ જેમ લિન્ન નથી તેમ પૃથ્વીઆદિ ભૂતોથી ચતન્યધર્મ પણ જો લિન્ન ન ભૂતધર્મ ચૈતન્યનો, હોય તો પરલોક માનવાનું કાંઈ કારણ રહેતું નથી, કારણ કે ભૂતના ભૂતો સાથે નાશ નાશ સાથે ચતન્યનો પણ નાશ થઈ જ જાય છે, પછી પરલોક શા માટે અને કોનો માનવો? જે ધર્મ જેનાથી અલિન્ન હોય તે ધર્મ તેના નાશ સાથે નષ્ટ થઈ જ જાય છે. જેમ પટનો ધર્મ શુકલત્વ તે પટથી અલિન્ન છે તેથી પટનો નાશ થવાથી તેનો પણ નાશ થઈ જાય છે, તેમ ભૂતોનો ધર્મ ચૈતન્ય જો ભૂતોથી અલિન્ન હોય તો ભૂતોના નાશ સાથે તેનો પણ નાશ થઈ જ જાય; એટલે પછી પરલોક માનવાની આવશ્યકતા રહેતી નથી. (૧૯૫૨)

અને જો ચૈતન્યને ભૂતોથી લિન્ન માનીએ તો પણ પરલોક માનવાની આવશ્યકતા નથી, કારણ કે તે ભૂતોથી ઉત્પન્ન થતું હોવાથી અનિત્ય ભૂતથી ઉત્પન્ન ચૈતન્ય છે. જેમ અરણીથી ઉત્પન્ન થનાર અગ્નિ વિનાશી છે તેમ ભૂતોથી અનિત્ય છે ઉત્પન્ન થનાર ચતન્ય પણ વિનાશી હોવું જોઈએ. એટલે તે ભલેને ભૂતોથી લિન્ન હોય છતાં નષ્ટ થઈ જશે, પછી પરલોક કોનો માનવો? (૧૯૫૩)

વળી, જો પ્રતિપિંડમાં ભિન્ન એવા અનેક ચૈતન્યધર્મોને ન માનો અને માત્ર સકલ ચૈતન્યાશ્રયરૂપ એક જ સર્વવ્યાપી અને નિષ્ક્રિય આત્મા માનો, અદ્વૈત આત્માને જેના વિશે કહેવામાં આવ્યું છે કે--
સંસરણ નથી “૧ પ્રત્યેક ભૂતમાં વ્યવસ્થિત એવો એક જ ભૂતાત્મા છે અને તે એક છતાં એકરૂપે અને બહુરૂપે જલમાં ચંદ્રના પ્રતિબિમ્બની જેમ દેખાય છે.”--

તોપણ પરલોકસિદ્ધિ તો થઈ શકતી નથી, કારણ કે તે સર્વગત અને નિષ્ક્રિય હોવાથી આકાશની જેમ પ્રત્યેક પિંડમાં વ્યાપ્ત છે તેથી તેનું સંસરણ સંભવતું નથી. અને સંસરણ વિના પરલોકગમન કેમ સંભવે ? (૧૯૫૪)

વળી, આ મનુષ્યલોકની અપેક્ષાએ દેવ-નારકનો ભવ પરલોક કહેવાય છે, પણ તે પ્રત્યક્ષ તો દેખાતો નથી માટે પણ પરલોક નથી. આ પ્રમાણે તું યુક્તિથી વિચારે છે તો પરલોકનો અભાવ સિદ્ધ થાય છે; પણ વેદવાક્યોમાં તો પરલોકનું પ્રતિપાદન પણ કરવામાં આવ્યું છે, તેથી તને શંકા છે કે પરલોક છે કે નહિ. (૧૯૫૫)

મેતાર્થ—આપે મારી શંકાનું યથાર્થ પ્રતિપાદન કર્યું. પણ હવે તેનું નિવારણ કૃપા કરીને કરો.

ભગવાન--ભૂત-ઇન્દ્રિય ઇત્યાદિથી ભિન્ન એવા આત્માનો ચૈતન્ય ધર્મ છે અને તે આત્મા જાતિસ્મરણ આદિ હેતુઓ વડે દ્રવ્યથી નિત્ય અને પર્યાયથી પરલોકસિદ્ધિ અનિત્ય સિદ્ધ થાય છે. આ વિશે વિશેષ ચર્યા મેં વાયુભૂતિ સાથે આત્મા સ્વતંત્ર દ્રવ્ય છે કરી છે; એટલે તારે પણ તેની જેમ આત્માને માનવો જોઈએ. (૧૯૫૬)

મેતાર્થ--અનેક આત્માને બદલે એક જ સર્વગત અને નિષ્ક્રિય આત્મા શા માટે ન માનવો ?

ભગવાન--આત્મદ્રવ્યને એક સર્વગત અને નિષ્ક્રિય ન માની શકાય, કારણ કે ઘટાદિની જેમ તેમાં લક્ષણભેદ છે. તેથી અનેક ઘટાદિની જેમ આત્માને આત્મા અનેક છે પણ અનેક માનવા જોઈએ. આ વિશે વિશેષ ચર્યા ઇન્દ્રભૂતિની સાથે થયેલી છે; તેથી તું પણ તેની જેમ આત્માને અનેક માની લે.

૧. “एक एव हि भूतात्मा भूते भूते व्यवस्थितः ।
एकधा बहुधा चैव दृश्यते जलचन्द्रवत् ॥”

મેતાર્ય—આત્મામાં લક્ષણલેહ કેવી રીતે છે ?

ભગવાન—આત્માનું લક્ષણ ઉપયોગ છે. અને રાગ-રૂષ-કષાય અને વિષયાદિ લેહોને કારણે અનન્ત અધ્યવસાય લેહો હોવાથી તે ઉપયોગ અનન્ત પ્રકારનો દેખાય છે, તેથી તદાધારભૂત આત્મા પણ અનન્ત હોવા જોઈએ.

મેતાર્ય—આત્મા અનન્ત છતાં સર્વવ્યાપી કેમ ન હોય ?

ભગવાન—આત્મા શરીરમાં જ વ્યાપ્ત છે; તે સર્વવ્યાપક નથી, કારણ કે તેના ગુણો શરીરમાં જ ઉપલબ્ધ થાય છે. જેમ સ્પર્શનો અનુભવ આખા આત્મા દેહપ્રમાણુ છે શરીરમાં થતો હોવાથી અને અન્યત્ર ન હોવાથી સ્પર્શનેન્દ્રિય માત્ર શરીરવ્યાપી છે તે પ્રમાણે આત્માને પણ શરીરવ્યાપ્ત જ માનવો જોઈએ.

મેતાર્ય—આત્માને નિષ્ક્રિય શા માટે નથી માનતા ?

ભગવાન—આત્મા નિષ્ક્રિય નથી, કારણ કે તે દેવદત્તની જેમ લોકતા છે. આ આત્મા બધી ચર્ચા ઇન્દ્રભૂતિ સાથે કરી જ છે; એટલે તેની જેમ તું પણ સક્રિય છે આત્માને અનન્ત, અસવગત અને સક્રિય માની લે. (૧૯૫૭)

મેતાર્ય—આત્મા અનેક છે એવું પ્રમાણથી સિદ્ધ થતું હોવાથી માની શકાય; પણ તેનો દેવ-નારકરૂપ પરલોક તો દેખાતો નથી પછી શા માટે માનવો ?

ભગવાન—આ લોકથી લિન્ન એવો દેવ-નારકાદિ પરલોક પણ તારે સ્વીકારવો જોઈએ, કારણ કે મૌર્ય સાથેની ચર્ચામાં દેવલોકને અને અંકપિત દેવ-નારકતું સાથેની ચર્ચામાં નારકલોકને પ્રમાણથી સિદ્ધ કર્યા જ છે, તેથી તારે અસ્તિત્વ પણ તેમની જેમ દેવ-નારકતું અસ્તિત્વ માનવું જ જોઈએ. (૧૯૫૮)

મેતાર્ય—જીવ અને વિજ્ઞાનનો અલેહ અથવા લેહ ગમે તે માનો છતાં પરલોકતું અસ્તિત્વ ઘટી શકતું નથી. જે જીવને વિજ્ઞાનમય અર્થાત્ વિજ્ઞાનથી પરલોકના અભાવનો અભિન્ન માનો તો વિજ્ઞાન એ અનિત્ય હોવાથી નષ્ટ થઈ જાય છે પૂર્વપક્ષ: વિજ્ઞાન એટલે જીવ પણ નષ્ટ થયો જ કહેવાય; તો પછી પરલોક કેનો અનિત્ય હોવાથી થશે ? આ રીતે અલેહપક્ષમાં પરલોક નથી. અને જે વિજ્ઞાનથી આત્મા અનિત્ય જીવ લિન્ન માનો તો જીવ જ્ઞાની નહિ બની શકે. જેમ આકાશથી જ્ઞાન લિન્ન હોવાથી આકાશ અનભિન્ન-અજ્ઞાની છે તેમ જીવ પણ અનભિન્ન-થઈ જશે. (૧૯૫૯)

વળી, અનિત્ય એવા જ્ઞાનથી ભિન્ન હોવાથી આત્માને એકાંત નિત્ય માનો તો આત્મામાં કર્તૃત્વ અને લોકતૃત્વ પણ ઘટી શકશે નહિ, તો પછી એકાંત નિત્યમાં પરલોકની તો વાત જ શી ? નિત્યમાં પણ જો કર્તૃત્વ-લોકતૃત્વ હોય તો કર્તૃત્વાદિ નહિ તે સર્વદા હોવાં જોઈએ, કારણ નિત્ય વસ્તુ સદા એકરૂપ હોય છે. સર્વદા તે હોતાં તો નથી, એટલે જીવને જો સર્વથા નિત્ય માનવામાં આવે તો તેમાં કર્તૃત્વ ઘટી શકતું નથી. આત્મા કર્તા ન હોય છતાં પરલોક થતો હોય તો સિદ્ધને પણ પરલોક થવો જોઈએ. અને લોકતૃત્વ ન હોય તો પણ પરલોક માનવો વ્યર્થ છે, કારણ કે પરલોકમાં જો તેને કર્મક્રમ ભોગવવાનું જ ન હોય તો પછી પરલોકની શી સાર્થકતા ?

વળી, લોકડું અજ્ઞાની હોવાથી તેને સંસરણ—એક ભવથી બીજા ભવમાં જન્મ લેવાનું નથી તેમ આત્મા પણ જો જ્ઞાનથી ભિન્ન હોય તો આકાશની અજ્ઞાની આત્માને જેમ અજ્ઞાની જ બની જાય, તેથી તેને પણ સંસરણ ઘટે નહિ. સંસરણ નહિ વળી, આત્મા આકાશની જેમ અમૂર્ત હોવાથી પણ તેને સંસાર નથી. આ પ્રમાણે આત્મામાં જો સંસાર જ ન હોય તો પરલોક કેમ ઘટે ? (૧૯૬૦)

ભગવાન—તે જો આત્માને વિનશ્ચર—અનિત્ય સિદ્ધ કર્યો તેમાં તારું કહેવાનું તાત્પર્ય એવું છે કે જે ઉત્પત્તિશીલ હોય તે ઘટાદિની જેમ અનિત્ય

ઉત્તરપક્ષ : હોવું જોઈએ. વિજ્ઞાન ઉત્પત્તિશીલ હોવાથી અનિત્ય છે તેથી પરલોકસિદ્ધિ આત્મા વિજ્ઞાનાભિન્ન આત્મા પણ અનિત્ય હોવો જોઈએ. વળી, તું જેમ અનિત્ય છે માટે પણ માનતો લાગે છે કે જે પર્યાય હોય છે તે અનિત્ય હોય છે.

નિત્ય પણ છે જેમ સ્તરભાદિના નવત્વ, પુરાણત્વ આદિ પર્યાયો, વિજ્ઞાન પણ પર્યાય હોવાથી અનિત્ય છે અને તેથી આત્મા પણ જો વિજ્ઞાનમય હોય તો અનિત્ય માનવો જોઈએ. અને તેથી તું એ પરિણામ પર પહોંચે છે કે આત્માને પરલોક નથી. પણ તારી આ માન્યતા જમપૂર્ણ છે, કારણ કે જે હેતુઓ વડે તે વિજ્ઞાનને અનિત્ય સિદ્ધ કર્યું એ જ હેતુઓ વડે તેને નિત્ય પણ સિદ્ધ કરી શકાય છે. અર્થાત્ જે ઉત્પત્તિશીલ હોય છે કે જે પર્યાય હોય છે તે સર્વથા વિનાશી નહિ, કિન્તુ અવિનાશી પણ હોય છે.

મેતાર્થ—એમ કેમ બને ?

ભગવાન—વસ્તુનેા સ્વભાવ ઉત્પાદ-વ્યય અને ધ્રોવ્ય છે; એટલે કે કોઈ પણ વસ્તુમાં માત્ર ઉત્પાદ નથી હોતો. જ્યાં ઉત્પાદ હોય છે ત્યાં ધ્રોવ્ય પણ છે; એટલે

ને તે ઉત્પત્તિને કારણે કથંચિત્ અનિત્ય કહેવાતું હોય તો ધ્રોવ્યને કારણે કથંચિત્ નિત્ય પણ કહેવાશે. એટલે એમ કહી શકાય કે વિજ્ઞાન એ નિત્ય છે, કારણ કે તે ઉત્પત્તિશીલ છે, ઘટની જેમ. કથંચિત્ નિત્ય એવા વિજ્ઞાનથી અભિન્ન હોવાથી આત્મા પણ કથંચિત્ નિત્ય થયા પછી પરલોકનો અભાવ કેવી રીતે થશે ? (૧૯૬૧)

વળી, તેં વિજ્ઞાનને વિનાશી સિદ્ધ કરવા ‘ઉત્પત્તિશીલ હોવાથી’ એવો જે હેતુ આપ્યો છે તે પ્રત્યનુમાન અર્થાત્ વિરોધી અનુમાન ઉપસ્થિત હોવાથી વિરુદ્ધાવ્યભિચારી પણ છે; એટલે કે વિજ્ઞાનમાં તેની ઉત્પત્તિ હોવાથી અનિત્યતા તેં સિદ્ધ કરી છે અને પોતાના હેતુને તું અવ્યભિચારી માને છે, પણ તેથી વિરુદ્ધ નિત્યતાને સિદ્ધ કરનાર અવ્યભિચારી બીજો પણ હેતુ છે, તેથી તારો હેતુ દૂષિત જ કહેવાય.

મેતાર્થ—પ્રત્યનુમાન કેવું છે ?

ભગવાન—વિજ્ઞાન એ સર્વથા વિનાશી હોઈ શકે નહિ, કારણ કે તે વસ્તુ છે. જે વસ્તુ હોય તે ઘડાની જેમ એકાન્ત વિનાશી હોય નહિ, કારણ ઘડો પણ નિત્યા- કે વસ્તુ પર્યાયની અપેક્ષાએ વિનાશી છતાં દ્રવ્યની અપેક્ષાએ નિત્ય છે અવિનાશી છે.

મેતાર્થ—પણ આપનું દૃષ્ટાંત ઘડો તો ઉત્પત્તિવાળો હોવાથી વિનાશી જ છે તેને આપ અવિનાશી કેમ કહો છો ? વિનાશી ઘટના આધારે વિજ્ઞાનને અવિનાશી આપ કેવી રીતે સિદ્ધ કરી શકો ? (૧૯૬૨)

ભગવાન—પ્રથમ એ સમજવું આવશ્યક છે કે ઘડો એ શું છે. રૂપ, રસ, ગંધ અને સ્પર્શ એ ગુણો, સંખ્યા, આકૃતિ, માટીરૂપ દ્રવ્ય અને જલાહરણુદિરૂપ શક્તિ—આ બધું મળીને ઘડો કહેવાય છે. અને તે રૂપાદિ સ્વયં ઉત્પાદ-વિનાશ ધ્રોવ્યાત્મક હોવાથી ઘડાને અવિનાશી પણ કહી શકાય છે; તો પછી તેના દાખલાથી વિજ્ઞાનને પણ અવિનાશી સિદ્ધ કરી જ શકાય છે. (૧૯૬૩)

મેતાર્થ—આ વસ્તુને જરા સ્પષ્ટ કરો તો સમજાય.

ભગવાન—માટીના પિંડનો ગોળ આકાર અને તેની શક્તિ એ ઉભયરૂપ પર્યાય જે વખતે નષ્ટ થતો હોય છે તે જ વખતે તે માટીનો પિંડ ઘટાકાર અને ઘટશક્તિ એ ઉભયરૂપે પર્યાયસ્વરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. આ પ્રકારે તેમાં ઉત્પાદ અને વિનાશ અનુભવસિદ્ધ છે તેથી તે અનિત્ય છે. પણ પિંડમાં રહેલાં રૂપ-રસ-ગંધ-સ્પર્શ અને માટીરૂપી દ્રવ્યનો તો તે વખતે પણ ઉત્પાદ કે વિનાશ કશું જ નથી, તે તો સદા અવસ્થિત છે; તેથી તેમની અપેક્ષાએ ઘડો નિત્ય પણ છે. સારાંશ એ છે કે માટી દ્રવ્યનો એક વિશેષ આકાર અને તેની જે શક્તિ હતી તે જ અનવસ્થિત છે, એટલે કે માટી દ્રવ્ય જે પિંડરૂપે હતું તે હવે ઘટાકારરૂપે બની ગયું, પિંડમાં જે

જલાહરણાદિની શક્તિ ન હતી તે હવે ઘટાકારમાં આવી. આ પ્રકારે પૂર્વાવસ્થાનો વ્યય અને અપૂર્વ અવસ્થાની ઉત્પત્તિ ઘટામાં હોવાથી તે વિનાશી કહેવાય છે, પણ રૂપ-રસાદિ અને માટી તો તેની તે જ છે, તેથી તેને અવિનાશી પણ કહેવો જોઈએ. આ જ પ્રકારે સંસારની સમસ્ત વસ્તુઓ ઉત્પાદ-વિનાશ-ધ્રુવસ્વભાવવાળી સમજી લેવી જોઈએ. તેથી સમસ્ત વસ્તુઓ નિત્ય પણ છે અને અનિત્ય પણ છે. એટલે 'ઉત્પત્તિ હોવાથી' એ હેતુ વડે વસ્તુને જેમ વિનાશી સિદ્ધ કરી શકાય છે તેમ અવિનાશી પણ સિદ્ધ કરી શકાય છે. એથી વિજ્ઞાન પણ ઉત્પત્તિવાળું હોવાથી અવિનાશી પણ છે, અને વિજ્ઞાનથી અભિન્ન એવો આત્મા પણ અવિનાશી સિદ્ધ થાય છે. એથી પરલોકનો અભાવ નથી. (૧૯૬૪-૬૫)

મેતાર્થ—વિજ્ઞાનમાં આપ ઉત્પાદાદિ ત્રણને કેવી રીતે ઘટાવો છો ?

ભગવાન—ઘટવિષયક જ્ઞાન તે ઘટવિજ્ઞાન કે ઘટચેતના કહેવાય છે અને પટવિષયક જ્ઞાન તે પટવિજ્ઞાન કે પટચેતના કહેવાય છે. આ જ પ્રમાણે તે તે વિજ્ઞાન પણ ચેતનાને સમજી લેવી જોઈએ. આપણે અનુભવીએ છીએ કે ઘટ-નિત્યાનિત્ય છે ચેતનાનો જે સમયે નાશ થાય છે તે જ સમયે પટચેતના ઉત્પન્ન થાય છે. પણ જીવરૂપ સામાન્ય ચેતના તો તે બંને અવસ્થામાં વિદ્યમાન જ છે. આ પ્રકારે આ લોકના પ્રત્યક્ષ ચેતન-જીવોમાં ઉત્પાદ-વ્યય-ક્રીવ્ય સિદ્ધ છે. તે જ પ્રકારે પરલોકગત જીવ વિશે પણ કહી શકાય છે કે કોઈ જીવ જ્યારે આ લોકમાંથી મનુષ્યરૂપે મરીને દેવ થાય છે ત્યારે તે જીવનો મનુષ્યરૂપ ઇહલોક નષ્ટ થયો અને દેવરૂપ પરલોક ઉત્પન્ન થયો; પણ જીવ સામાન્ય તો અવસ્થિત જ છે. તે જીવ શુદ્ધ દ્રવ્યની અપેક્ષાએ ઇહલોક કે પરલોક નથી કહેવાતો, પણ તેને જીવમાંત્ર કહેવાય છે. તે તો અવિનાશી જ છે. આ પ્રકારે એ જીવ ઉત્પાદ, વિનાશ અને ધ્રુવ-સ્વભાવવાળો હોવાથી પરલોકનો અભાવ સિદ્ધ થતો નથી. (૧૯૬૬-૬૭)

મેતાર્થ —બધી વસ્તુને ઉત્પાદાદિ ત્રિસ્વભાવ માનવાની શી આવશ્યકતા છે ? માત્ર ઉત્પાદ અને વ્યય માનવામાં શો વાંધો ? એ તો અનુભવ સિદ્ધ છે સર્વાવસ્તુ કે ઘટો ઉત્પત્તિ પહેલાં હતો જ નહિ, તો તેને તે પહેલાં પણ નિત્યાનિત્ય વિદ્યમાન માનવાનો શો અર્થ ?

ભગવાન—જો ઘટાદિ સર્વાથા અસત્ હોય, મનુષ્યરૂપે પણ વિદ્યમાન ન હોય, તો તેની ઉત્પત્તિ સંભવે જ નહિ. સર્વાથા અસત્ની પણ ઉત્પત્તિ હોય તો ખરવિષાણુ પણ ઉત્પન્ન થવું જોઈએ. ખરવિષાણુ કદી ઉત્પન્ન થતું નથી અને ઘટાદિ પદાર્થો કદાચિત્ ઉત્પન્ન થાય છે, માટે સર્વાથા અસત્ની નહિ, પણ કથંચિત્ સત્ની ઉત્પત્તિ થાય

છે એમ માનવું જોઈએ. તે જ પ્રમાણે જે સત્ છે તેનો સર્વથા વિનાશ પણ નથી થતો જો સત્નો સર્વથા વિનાશ થતો જ હોય તો કમશઃ બધી વસ્તુઓનો નાશ થઈ જવાથી સર્વોચ્છેદનો પ્રસંગ આવશે. (૧૯૬૮)

એટલે અવસ્થિત—વિદ્યમાનનો જ કોઈ એકરૂપે વિનાશ અને અન્યરૂપે ઉત્પાદ માનવો જોઈએ; જેમકે સત્ એવા જીવનો મનુષ્યરૂપે વિનાશ અને દેવરૂપે ઉત્પાદ થાય છે, તે જ પ્રમાણે સમસ્ત પ્રયોગમાં ઉત્પાદ અને વિનાશની ઘટના છે. પણ વસ્તુનો સર્વથા વિનાશ—ઉચ્છેદ તો માની શકાતો નથી, કારણ કે તેમ માનવામાં સમસ્ત લોક-વ્યવહારનો ઉચ્છેદ થઈ જાય, જેમ કે રાજપુત્રીની કીડા માટેના સોનાના ઘડાને ભાંગીને રાજપુત્રની કીડા માટે જો સોનાનો દડો બનાવવામાં આવે છે તો રાજપુત્રીને શોક, રાજપુત્રને આનંદ અને સોનાના માલિક રાજાને ઔદાસીન્ય—માધ્યસ્થ્ય છે. આ પ્રકારે જે લોકવ્યવહાર અનુભવસિદ્ધ છે તે જો વસ્તુને ઉત્પાદાદિત્રયાત્મક ન માનવામાં આવે તો વિચિન્ન થઈ જાય; એટલે જીવ પણ ત્રયાત્મક હોવાથી મૃત્યુ પછી પણ કથંચિત્ અવસ્થિત છે જ, તેથી પરલોકનો અભાવ માની શકાય નહિ. (૧૯૬૯)

મેતાર્ય—આ પ્રકારે યુક્તિથી તો પરલોક સિદ્ધ થાય છે, તો પછી વેદવાક્યને સંગત કેમ કરવું ?

ભગવાન—વેદનું તાત્પર્ય પરલોકનો અભાવ સિદ્ધ કરવાનું હોઈ શકે જ નહિ, કારણ કે જો પરલોક જેવું કંઈ હોય જ નહિ તો ‘સ્વર્ગની ઇચ્છા-વેદવાક્યનો સમન્વય વાળાએ અગ્નિહોત્રાદિ’ કરવાં જોઈએ એવી મતલબનું જે વિધાન વેદમાં આવે છે તે અસંગત થઈ જાય અને લોકમાં પણ દાનાદિનું કૃણ સ્વર્ગ મનાય છે તે પણ અસંગત થઈ જાય; એટલે પરલોકનો અભાવ વેદને અભિપ્રેત નથી. (૧૯૭૦)

આ પ્રકારે જ્યારે જરા-મરણથી રહિત એવા ભગવાને મેતાર્યની શંકાનું નિવારણ કર્યું ત્યારે તેણે પોતાના ત્રણસો શિષ્યો સાથે દીક્ષા અંગીકાર કરી. (૧૯૭૧)

અગિયારમા ગણધર પ્રભાસ

નિર્વાણચર્યા

એ બધાને દીક્ષિત થયેલા જાણીને પ્રભાસને થયું કે ‘હું’ પણ ભગવાન પાસે જઈને તેમને વંદના કરું અને તેમની સેવા કરું.’ આ પ્રમાણે વિચારી તે ભગવાન પાસે આવી પહોંચ્યો. (૧૯૭૨)

જન્મ-જરા-મરણથી મુક્ત એવા ભગવાને પોતે સર્વજ્ઞ-સર્વદેશી હતા તેથી તેને ‘પ્રભાસ-કૌણ્ડિન્ય’ એમ નામગોત્રથી આવકાર આપ્યો. (૧૯૭૨)

નિર્વાણ વિશે અને તેને કહ્યું કે હે સૌમ્ય! તને નિર્વાણ છે કે નહિ? એવો સંશય સંશય છે. એવો સંશય થવાનું કારણ એ છે કે વેદમાં એક ઠેકાણે કહ્યું છે કે “‘જરામર્યં વૈત્ત સર્વં યદગ્નિહોત્રમ્’” આથી તું સમજે કે જીવનપર્યન્ત જીવોની હિંસા કરીને યજ્ઞ કરવાનો છે. આમાં તો દોષ છે તેથી તે ક્રિયાથી સ્વર્ગ તો મળી શકે છે, પણ અપવર્ગ-નિર્વાણ પ્રાપ્ત થઈ શકે નહિ. વળી, તે ક્રિયા મૃત્યુપર્યન્ત કરવાની હોવાથી અપવર્ગયોગ્ય સાધનાને અવકાશ જ રહેતો નથી. અને જો અપવર્ગયોગ્ય સાધનાને અવકાશ ન હોય તો તેનું ક્ષણ અપવર્ગ પણ કેમ બને? માટે તને લાગે છે કે વેદમાં નિર્વાણ-અપવર્ગ જેવું કશું જ નથી. વળી “રસૌષા ગુહા દુરવગાહા” “‘૩દ્વે બ્રહ્મણી પરમપરં ચ, તત્ર પરં સત્યં જ્ઞાનમનન્તં બ્રહ્મ” આવાં વેદ-વાક્યોને આધારે તને એમ લાગે છે કે વેદ પણ મોક્ષનું-નિર્વાણનું પ્રતિપાદન કરે છે, કારણ કે તેમાં ગુહા અર્થાત મુક્તિ અભિપ્રેત છે. અને તે સંસારમાં રત મનુષ્યોને માટે દુરવગાહ અર્થાત દુઃપ્રવેશ છે, એમ પ્રથમ વાક્યમાં જણાવ્યું છે. પર અને અપર બ્રહ્મમાં પર બ્રહ્મનો અર્થ પણ મોક્ષ છે. આ પ્રકારે વેદવાક્યોનો તું જે અર્થ સમજ્યો છે

૧. અગ્નિહોત્ર યાવજ્જીવન કર્તવ્ય છે. શતપથબ્રાહ્મણ (૧૨. ૪. ૧. ૧.)માં આવો પાઠ છે—
“‘૩દ્વે જરામર્યં સત્ત્વં યદગ્નિહોત્રં, જરયા વા હ્યેવાસ્માન્ મુચ્યતે મૃત્યુના વા |”
૨. એ ગુહા દુરવગાહા છે.
૩. બ્રહ્મ બે છે: પર અને અપર. તેમાં જે પર છે તે સત્ય છે, અનન્ત છે, બ્રહ્મ છે.

તેને આધારે તને શંકા થવી સ્વાભાવિક છે કે વસ્તુતઃ નિર્વાણુનું અસ્તિત્વ છે કે નહિ. પણ તે વાક્યોનો ખરો અર્થ તું જાણતો નથી, તેથી જ તને એવો સંદેહ થાય છે. તેનો ખરો અર્થ હું તને બતાવું છું, તેથી તારા સંદેહનું નિવારણ થઈ જશે (૧૯૭૪)

વળી, તને એમ પણ થાય છે કે નિર્વાણુ વસ્તુતઃ કેવું હશે. કોઈ કહે છે કે દીપનિર્વાણુની જેમ જીવનો નાશ થઈ જાય તે જ નિર્વાણુ નિર્વાણુ વિશે મતભેદો છે; જેમ કે—

“દીપ જેમ નિર્વાણુને પામે છે ત્યારે તે પૃથ્વીમાં નથી સમાતો, આકાશમાં નથી જતો, કોઈ દિશામાં કે કોઈ વિદિશામાં પણ નથી જતો, પણ તેલ ખૂટી જવાથી તે માત્ર શાંત થઈ જાય છે—ખુઝાઈ જાય છે, તેમ જીવ પણ જ્યારે નિર્વાણુને પામે છે ત્યારે તે પણ પૃથ્વી કે આકાશમાં નથી જતો, કોઈ દિશા કે વિદિશામાં નથી જતો, પણ તે કલેશનો ક્ષય થવાથી માત્ર શાંતિને પામે છે, અર્થાત્ સમાપ્ત થઈ જાય છે.”

અને વળી, કોઈ કહે છે કે સત્-અર્થાત્ વિદ્યમાન એવા જીવની રાગ-દ્વેષ-મદ-મોહ-જન્મ-જરા-રોગાદિ દુઃખનો ક્ષય થવાથી જે એક વિશિષ્ટ અવસ્થા થાય છે તે મોક્ષ છે;—જેમકે

“કેવલજ્ઞાન અને કેવલદર્શન સ્વભાવવાળા, સર્વપ્રકારનાં દુઃખથી રહિત એવા, એને રાગદ્વેષાદિ આન્તરિક શત્રુઓને જેમણે ક્ષીણ કરી નાખ્યા છે એવા મુક્તિમાં ગયેલા જીવો આનંદનો અનુભવ કરે છે.”

આવા વિરોધી મતો સાંભળીને તને શંકા થાય છે કે એમાંથી નિર્વાણુનું કયું સ્વરૂપ વાસ્તવિક માનવું. (૧૯૭૫)

વળી, તું એમ પણ માને છે કે કર્મ અને જીવનો સંયોગ આકાશની જેમ અનાદિ છે તેથી જીવ અને આકાશના અનાદિ સંયોગની જેમ જીવ અને કર્મના સંયોગનો પણ વિનાશ નહિ થાય. એટલે સંસારનો અભાવ જ કદી નહિ થાય, પછી નિર્વાણુની વાત જ ક્યાં રહી?

૧. “દીપો યથા ત્રિવૃત્તિમમ્યુપેતો નૈવાવર્તિ ગચ્છતિ નાન્તરિક્ષમ્ ।

દિશં ન કાગ્નિ-ચદ્ વિદિશં ન કાગ્નિત્ સ્નેહક્ષયાત્ કેવલમેતિ શન્તિમ્ ॥

જીવસ્તથા ત્રિવૃત્તિમમ્યુપેતો નૈવાવર્તિ ગચ્છતિ નાન્તરિક્ષમ્ ।

દિશં ન કાગ્નિ-ચદ્ વિદિશં ન કાગ્નિ-ચત્ કલેશક્ષયાત્ કેવલમેતિ શન્તિમ્ ॥

સૌન્દરનંદ-૧૬. ૨૮-૨૯

૨. કેવલસંવિદ્દર્શનરૂપાઃ સર્વાત્તિદુઃખપરિમુક્તાઃ ।

મોદન્તે મુક્તિગતા જીવાઃ ક્ષીણાન્તરારિગ્ણાઃ ॥

આ પ્રમાણે નિર્વાણ કેવું માનવું અથવા તે નિર્વાણનો સર્વથા અભાવ માનવો કે નહિ—એવા વિકલ્પોની જાળમાં તું ફસાઈ ગયો છે અને તું તે જાખતમાં કાંઈ નિર્ણય કરી શકતો નથી; પણ હું તને આ જાખતમાં નિર્ણય કરાવું છું તે તું સાંભળ. (૧૯૭૬)

પ્રભાસ—પ્રથમ એ જ સ્પષ્ટ કરો કે જીવ-કર્મનો અનાદિસંયોગ હોવા છતાં તેમનો વિયોગ કેવી રીતે ઘટે ?

ભગવાન—જેમ કનકપાષાણ અને કનકનો અનાદિસંયોગ છતાં કનકને પાષાણથી પ્રયત્ન વડે જુદું પાડી શકાય છે, તેમ સમ્યગ્જ્ઞાન અને ક્રિયા વડે નિર્વાણસિદ્ધિ; જીવ-કર્મનો અનાદિસંયોગ હોવા છતાં જીવથી કર્મને જુદું પાડી જીવ-કર્મના અનાદિ શકાય છે. આ વિશે મેં મંડિક સાથેની ચર્ચામાં વિશેષ સ્પષ્ટીકરણ સંયોગનો નાશ કર્યું જ છે; એટલે મંડિકની જેમ તારે પણ જીવ અને કર્મનો થાય છે સંબંધ નષ્ટ થઈ શકે છે તે માનવું જોઈ એ. (૧૯૭૭)

પ્રભાસ—ખરી રીતે નારક-તિર્યાંચ-નર-દેવ એવા વિવિધરૂપે જે જીવ દેખાય છે તે જ સંસાર છે. ઉક્ત નારકાદિ કોઈ પણ અવસ્થાથી રહિત એવા શુદ્ધ જીવ તો કદી દેખાતો નથી. અર્થાત્ પર્યાયરહિત કેવળ શુદ્ધ જીવદ્રવ્ય તો દેખાતું નથી; એટલે જે નારકાદિરૂપ સંસારનો નાશ થાય તો તદભિન્ન જીવનો પણ નાશ જ થઈ જાય, તો પછી મોક્ષ કેનો થશે ? (૧૯૭૮)

ભગવાન—નારકઆદિ તો જીવદ્રવ્યના પર્યાયો છે. એ નારકાદિ પર્યાયોનો નાશ થવાથી જીવદ્રવ્ય પણ સર્વથા નષ્ટ થઈ જાય છે એમ નથી. જેમ સંસારપર્યાયનો નાશ વીંટીનો નાશ થવા છતાં સુવર્ણનો સર્વથા નાશ નથી થતો, તેમ છતાં જીવ ટકે છે જીવનો નારકાદિ જુદા જુદા પર્યાયોનો નાશ થવા છતાં જીવ-દ્રવ્યનો સર્વથા નાશ નથી થતો. જેમ સુવર્ણના મુદ્રાપર્યાયનો નાશ થાય છે અને કર્ણપૂર (એરિંગ) પર્યાય ઉત્પન્ન થાય છે છતાં સુવર્ણ કાયમ રહે છે, તેમ જીવના નારકાદિ પર્યાયનો નાશ થાય છે, મુક્તિપર્યાય ઉત્પન્ન થાય છે છતાં જીવદ્રવ્ય કાયમ જ રહે છે. (૧૯૭૯)

પ્રભાસ—કર્મના નાશથી જેમ સંસારનો નાશ થાય છે તેમ જીવનો પણ નાશ થઈ જવો જોઈ એ, એટલે મોક્ષનો અભાવ જ માનવો જોઈ એ.

ભગવાન—સંસાર એ કર્મકૃત હોવાથી કર્મનો નાશ થવાથી સંસારનો નાશ થાય એ સર્વથા યોગ્ય જ છે; પણ જીવત્વ તો કર્મકૃત છે જ નહિ, એટલે કર્મનાશથી સંસારની કર્મનો નાશ થવા છતાં જીવત્વનો નાશ શા માટે માનવો જોઈએ? જેમ જીવનો નાશ નથી કારણુ જો નિવૃત્ત થાય તો કાર્ય પણ નિવૃત્ત થાય છે તથા વ્યાપક જો નિવૃત્ત થાય તો વ્યાખ્ય પણ નિવૃત્ત થાય છે એવો નિયમ છે. પણ કર્મ જીવનું કારણુ યા વ્યાપક નથી એટલે કર્મ નિવૃત્ત થાય છતાં જીવની નિવૃત્તિ આવશ્યક નથી; એટલે કે કર્મનો અભાવ થઈ જાય છતાં જીવનો અભાવ નથી થતો, પછી મોક્ષ માનવામાં શી હરકત છે? (૧૯૮૦)

પ્રભાસ—જીવનો સર્વથા નાશ નથી થતો એમાં કાંઈ અનુમાન પ્રમાણુ છે?

ભગવાન—જીવ વિનાશી નથી, કારણુ કે તેમાં આકાશની જેમ વિકાર-અવયવ-વિચ્છેદ નથી દેખાતો. જે વિનાશી હોય છે તેનો વિકાર અર્થાત્ જીવ સર્વથા અવયવવિચ્છેદ ઘટાદિના સુદ્ગરકૃત ઠીકરાની જેમ દેખાય છે; એટલે વિનાશી નથી જીવ નિત્ય હોવાથી મોક્ષ પણ નિત્ય માનવો જોઈએ. (૧૯૮૧)

પ્રભાસ—આપણે મોક્ષને પ્રતિક્ષણુ વિનાશી ભલે ન માનીએ, પણ તેનો કાલાન્તરમાં તો નાશ માનવો જ જોઈએ, કારણુ કે તે કૃતક છે. જે કૃતક હોય છે તે ઘડાની જેમ કાલાન્તરે વિનષ્ટ થાય જ છે; માટે મોક્ષનો પણ ક્યારેક નાશ થવો જ જોઈએ.

ભગવાન—જે કૃતક હોય તે વિનાશી હોય જ છે એવો ઐકાન્તિક નિયમ નથી. ઘટનો પ્રધ્વંસાભાવ કૃતક છતાં નિત્ય છે, અવિનાશી છે; એટલે કૃતક હોવા છતાં મોક્ષ કૃતક હોવાથી વિનાશી છે એમ ન કહી શકાય. મોક્ષનો નાશ નથી (૧૯૮૨)

પ્રભાસ—પ્રધ્વંસાભાવ એ ખરશૂંગની જેમ તુચ્છ હોવાથી ઉદાહરણુ ન ખની શકે. એવી કોઈ વિદ્યમાન વસ્તુને ઉદાહરણુ રૂપે ખતાવવી જોઈએ જે કૃતક છતાં અવિનાશી હોય.

ભગવાન—ઘટનો પ્રધ્વંસાભાવ એ ખરશૂંગની જેમ સર્વથા અભાવરૂપ નથી પ્રધ્વંસાભાવ તુચ્છ —તુચ્છરૂપ નથી, કારણુ કે ઘટના વિનાશથી વિશિષ્ટ એવું નથી વિદ્યમાન પુદ્ગલ દ્રવ્ય જ ઘટપ્રધ્વંસાભાવ કહેવાય છે. (૧૯૮૩)

અત્યાર સુધી મોક્ષ કૃતક છે એવી તારી વાતને સાચી છે એમ માનીને તેનો ખુલાસો કર્યો, પણ તને હું એક જ વાત પૂછું છું કે જીવમાંથી મોક્ષ કૃતક છે કર્મપુદ્ગલનો સંયોગ નષ્ટ થઈ જવાથી એવું તે શું બની ગયું જેથી જ નહિ તું મોક્ષને કૃતક કહે છે ? તું એ બતાવ કે આકાશમાં સંયોગસંગ ઘે રહેલા ઘડાનો નાશ થઈ જવાથી આકાશમાં શું નવું ઉત્પન્ન થયું ? જેમ આકાશમાં રહેલ ઘડાનો નાશ થાય છતાં સ્વયં આકાશ તો તેવું ને તેવું જ છે, તેમ જીવમાંથી કર્મના સંયોગનો નાશ થવાથી જીવ પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપને પામે છે; તેથી અધિક કશું જ નવું જીવમાં થતું નથી; એટલે મોક્ષને એકાંત કૃતક માની શકાય નહિ. (૧૯૮૪)

પ્રભાસ—મુક્તાત્મા નિત્ય છે તેમાં શું પ્રમાણ ?

ભગવાન—મુક્તાત્મા નિત્ય છે, કારણ કે તે દ્રવ્ય હોવા છતાં અમૂર્ત છે. આકાશ મુક્તાત્મા જેમ દ્રવ્ય છતાં અમૂર્ત હોવાથી નિત્ય છે તેમ મુક્તાત્મા પણ નિત્ય છે નિત્ય છે.

પ્રભાસ—તો પછી આકાશની જેમ મુક્તાત્માને વ્યાપક પણ માનવો જોઈએ.

ભગવાન—આત્માની વ્યાપકતા અનુમાન પ્રમાણથી બાધિત છે તેથી જીવાત્માને વ્યાપક માની શકાય નહિ. તે આ પ્રમાણે—શરીરમાં જ આત્માના મુક્તાત્મા વ્યાપક ગુણો ઉપલબ્ધ હોવાથી અને શરીરથી બાહ્ય આત્માના ગુણો અનુ-પલબ્ધ હોવાથી આત્મા શરીરવ્યાપી જ છે, સકલ આકાશમાં તે વ્યાપ્ત નથી.

પ્રભાસ—પણ જીવ આકાશની જેમ દ્રવ્ય છતાં અમૂર્ત હોવાથી બદ્ધ કે મુક્ત પણ ન થવો જોઈએ. આકાશ કાંઈ કોઈ વિસ્તૃતથી બંધાતું નથી. અને જો આકાશમાં બંધ નથી તો મુક્ત પણ નથી, કારણ કે મુક્ત બંધસાપેક્ષ છે. તે જ પ્રમાણે જીવ પણ આકાશની જેમ અમૂર્ત દ્રવ્ય હોવાથી તેમાં પણ બંધ-મોક્ષ ન ઘટે.

ભગવાન—જીવમાં બંધ સંભવે છે, કારણ કે જીવની દાન અગર હિંસાદિ ક્રિયા સકલ છે; અને એ બંધનો વિયોગ પણ જીવમાં સંભવે છે, કારણ જીવમાં બંધ અને કે તે સંયોગરૂપ છે. જેમ સુવર્ણ અને પાષાણનો અનાદિ એવો મોક્ષ છે પણ સંયોગ તે સંયોગ છે, તેથી જ કોઈ કારણથી તેનો વિયોગ થાય છે, તેમ આત્મામાં પણ બંધરૂપ કર્મસંયોગ સમ્યગ્જ્ઞાન અને ક્રિયા વડે કરીને નાશને પામે છે. તે જ મોક્ષ છે. આ પ્રમાણે આકાશની જેમ મુક્તાત્મા નિત્ય હોવાથી મોક્ષ પણ નિત્ય સિદ્ધ થાય છે. (૧૯૮૫)

પણ આથી તારે એમ ન સમજવું કે હું મોક્ષને એકાન્ત નિત્ય માનવાનો આગ્રહ ધરાવું છું; કારણ કે જો અધી જ વસ્તુ ઉત્પાદ-વિનાશ-સ્થિતિરૂપ મોક્ષ નિત્યાનિત્ય છે છે ત્યાં મોક્ષ માટે એકાન્ત નિત્યતાનો આગ્રહ કેવી રીતે રાખી શકાય ? મોક્ષાદિ અધા પદાર્થોને પર્યાયનયની અપેક્ષાએ અનિત્ય કહી શકાય છે. (૧૯૮૬)

પ્રભાસ—જો પદાર્થ સર્વથા નિત્ય કે સર્વથા અનિત્ય ન હોય તો ખૌદ્ધોએ એમ શા માટે માન્યું કે દ્વીપનિર્વાણની પેઠે જીવનો પણ મોક્ષમાં નાશ થઈ જાય છે ?

ભગવાન—દ્વીપના અગ્નિનો પણ સર્વથા નાશ નથી થતો. દ્વીવો પણ પ્રકાશ-દ્વીપનિર્વાણ જેમ પરિણામને છોડીને અંધકાર-પરિણામને ધારણ કરે છે; જેમ દૂધ મોક્ષ નથી; દધિરૂપ પરિણામને ધારણ કરે છે અને ઘડાનાં ઠીકરાં અને ઠીકરાંની દ્વીપનો સર્વથા ધૂળ બને છે. આ અધા વિકારો પ્રત્યક્ષ પ્રમાણથી જ સિદ્ધ છે; નાશ નથી એટલે દ્વીપની જેમ જીવનો પણ સર્વથા નાશ માની શકાય નહિ. (૧૯૮૭)

પ્રભાસ—દ્વીપનો જો સર્વથા નાશ ન થતો હોય તો તે ખુઝાઈ ગયા પછી સાક્ષાત્ દેખાતો કેમ નથી ?

ભગવાન—ખુઝાઈ ગયા પછી તે અંધકાર પરિણામને પામે છે અને તે તો પ્રત્યક્ષ છે જ; એટલે તે નથી જ દેખાતો એમ તો ન કહી શકાય. છતાં પણ દ્વીવો ખુઝાઈ ગયા પછી તે દ્વીવારૂપે પણ કેમ નથી દેખાતો એનો ખુલાસો એ છે કે દ્વીવો ઉત્તરોત્તર સૂક્ષ્મ-સૂક્ષ્મતર પરિણામોને ધારણ કરે છે તેથી વિદ્યમાન છતાં તે નથી દેખાતો. જેમ કાળાં વાદળાં પણ જ્યારે વિખેરાઈ જાય છે ત્યારે તેમના સૂક્ષ્મ પરિણામને કારણે તે વિદ્યમાન છતાં આકાશમાં નથી દેખાતાં અને જેમ અંજન-સુરમેા જો હવાને કારણે જીડી જાય તો તે પણ વિદ્યમાન છતાં તેની સૂક્ષ્મ રજને કારણે નથી દેખાતો; તેમ એટલે દ્વીપ પણ ખુઝાઈ ગયા પછી સૂક્ષ્મ પરિણામને કારણે વિદ્યમાન છતાં નથી દેખાતો; એટલે કે તે અસત્ હોવાને કારણે નહિ, પણ સૂક્ષ્મ હોવાને કારણે નથી દેખાતો એમ માનવું જોઈ એ. આથી દ્વીપનો સર્વથા નાશ માની શકાય નહિ, તો પછી તેના દૃષ્ટાંતથી નિર્વાણમાં જીવનો સર્વથા અભાવ સિદ્ધ થઈ શકે નહિ. (૧૯૮૮)

પ્રભાસ—દ્વીપ પ્રથમ આંખથી દેખાતો હતો અને ખુઝાઈ ગયા પછી સૂક્ષ્મતાદિને કારણે તે નથી દેખાતો એમ આપે કહ્યું; પણ તે સૂક્ષ્મ શા માટે બની જાય છે ?

લગવાન—પુદ્ગલનો એવો સ્વભાવ છે કે તે વિચિત્ર પરિણામોને પામે છે.

એથી સુવર્ણપત્ર (પતરુ), લવણ, સૂંઠ, હરીતકી, ચિત્રક (એરંડ), પુદ્ગલના સ્વભાવનું ગોળ એ બધા પુદ્ગલસ્કંધો પ્રથમ ચક્ષુરાદિ ઇન્દ્રિયોથી ગ્રાહ્ય બને

નિરુપણ છે, પણ અન્ય દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાલ-ભાવ સામગ્રી મળવાથી તે એવા

બની જાય છે કે તે તે ઇન્દ્રિયથી નહિ પણ કોઈ બીજી જ ઇન્દ્રિયથી

ગૃહીત થઈ શકે છે, અથવા તો ઇન્દ્રિયો વડે અગ્રાહ્ય પણ બની જાય છે. જેમકે સોનાનું

જે પતરુનું બનાવ્યું હોય તો તે સોનાનું ચક્ષુરિન્દ્રિયથી ગૃહીત થાય છે, પણ તેને જ જો

શુદ્ધિ માટે ભૂકીમાં નાખવામાં આવે અને તે રાખ સાથે મળી જાય તો આંખેથી દેખાતું

નથી પણ સ્પર્શનેન્દ્રિયથી જાણી શકાય છે; પણ ફરી જો પ્રયોગ વડે સુવર્ણને લસ્મથી

બહુ પાડવામાં આવે તો પાછું આંખેથી દેખી શકાય છે. તે જ પ્રમાણે લવણ-સૂંઠ-

હરીતકી-ચિત્રક-ગોળ એ બધાં પ્રથમ આંખે દેખાય છે, પણ જો તેમને સૂપમાં મેળવી

દેવામાં આવે અગર તેમનું ચૂર્ણ બનાવી દેવામાં આવે તો તે બધાં ક્વાથ, ચૂર્ણ,

અવલોહાદિ પરિણામાન્તરોને પામે છે તેથી તે નરી આંખે ઓળખાતાં નથી, પણ જીભ

તેમને ગ્રહણ કરી શકે છે. કસ્તૂરી કે કપૂરના સામે પડેલા પુદ્ગલો આંખે દેખાય છે

છતાં જો વાયુ વડે અન્ય દેશમાં લઈ જવામાં આવ્યા હોય તો તે આંખથી નહિ પણ

નાકથી જાણી શકાય છે; પણ જો વ્યવધાન વધી જાય તો સૂક્ષ્મ થઈ જવાને કારણે નાકથી

પણ ગૃહીત થઈ શકતા નથી. અધિકમાં અધિક નવચોજન સુધી આવેલ ગંધને નાક

જાણી શકે છે. તે જ પ્રમાણે લવણ ચક્ષુર્ગ્રાહ્ય છતાં જો તેને પાણીમાં મેળવી દેવામાં

આવે તો તે રસનેન્દ્રિયથી ગ્રાહ્ય પણ ચક્ષુરિન્દ્રિયથી અગ્રાહ્ય બની જાય છે. તે જ પાણીને

પાછું ઉકાળવામાં આવે તો લવણ ફરી આંખેથી દેખાવા લાગે છે. આ પ્રકારે પુદ્ગ-

લોનો સ્વભાવ જ એવો છે કે તે દેશ-કાલાદિની સામગ્રીના ભેદે વિચિત્ર પરિણામોને

પામે છે, તેથી દ્વીપ પણ પ્રથમ આંખથી ગૃહીત થાય છતાં બુઝાઈ ગયા પછી તે આંખથી

ન દેખાય, તેમાં કાંઈ આશ્ચર્ય પામવા જેવું નથી. (૧૯૮૯)

વળી, વાયુ સ્પર્શનેન્દ્રિયથી જ ગ્રાહ્ય છે, રસ જીભથી જ, ગંધ નાકથી જ, રૂપ

ચક્ષુથી જ, અને શબ્દ શ્રોત્રથી જ ગ્રાહ્ય છે;—આ પ્રમાણે તે તે પદાર્થો કોઈ એક જ

ઇન્દ્રિય વડે ગ્રાહ્ય છતાં પરિણામાન્તરને પામીને બીજી બીજી ઇન્દ્રિયો વડે ગૃહીત

થવાની યોગ્યતાવાળા બની જાય છે. તે જ દ્વીપાગ્નિ પ્રથમ આંખ વડે ગૃહીત થતો

હતો, પણ બૂઝી ગયા પછી તેની ગંધ આવે છે તેથી દ્રાણેન્દ્રિય ગ્રાહ્ય બની જાય

છે, એમ માનવું જોઈએ; એટલે દ્વીપનો સર્વથા નાશ થઈ જાય છે એમ માની શકાય

નહિ. (૧૯૯૦)

એ રીતે દ્વીપ જેમ નિર્વાણને પામે છે ત્યારે પરિણામાન્તરને પામે છે પણ સર્વથા નષ્ટ નથી થતો, તેમ જીવ પણ જ્યારે પરિનિર્વાણને પામે છે ત્યારે સર્વથા નષ્ટ નથી થઈ જતો, પણ તે નિરાબાધ-આત્યંતિક સુખરૂપ પરિણામાન્તરને પામે છે; આથી દુઃખના ક્ષયવાળી એવી જીવની વિશેષાવસ્થાને જ નિર્વાણ માનવું જોઈએ. (૧૮૯૧)

પ્રભાસ—આત્માની દુઃખક્ષયવાળી અવસ્થા એ જ જો મોક્ષ હોય, અને તેમાં શબ્દાદિ વિષયોનો ઉપભોગ તો છે નહિ, તો પછી મુક્તાત્માને સુખ ક્યાંથી હોય ? દુઃખનો અભાવ એ કાંઈ સુખ ન કહેવાય.

ભગવાન—મુક્ત જીવને પરમ મુનિની જેમ અકૃત્રિમ, મિથ્યાભિમાનથી રહિત એવું સ્વાભાવિક પ્રકૃંટ સુખ હોય છે, કારણ કે તેમને પ્રકૃંટ જ્ઞાન વિષયભોગ નહિ હોવા ઉપરાંત જન્મ-જરા વ્યાધિ-મરણ-ઈંટવિયોગ-અરતિ-શોક-ક્ષુધા-છતાં મુક્તને સુખ પિપાસા-શીત-ઉષ્ણ-કામ-ક્રોધ-મદ-શાંઠ્ય-તૃષ્ણા-રાગ-દ્વેષ-ચિન્તા-ઔત્સુક્ય આદિ સકલ બાધાનો અભાવ છે. કાંઈકાદિ જડ પદાર્થોમાં પણ જન્માદિ બાધા નથી હોતી છતાં તેમને સુખી ન કહી શકાય, કારણ કે તેમને જ્ઞાન નથી; પણ મુક્તાત્મામાં તો જ્ઞાન અને બાધાવિરહ બંને છે તેથી તેને સુખ પણ છે.

પ્રભાસ—એ શાથી બાધાવું કે મુક્તાત્માને પરમ જ્ઞાન છે અને જન્મ-જરાદિ કોઈ પણ પ્રકારની બાધા નથી ?

ભગવાન—મુક્તાત્મા પરમ જ્ઞાની છે, કારણ કે જ્ઞાનના આવરણોનો સર્વથા અભાવ છે. આવરણોનો અભાવ એટલા માટે છે કે જ્ઞાનાવરણના જે હેતુઓ છે તેનો પણ તેમાં અભાવ છે. મુક્તાત્મામાં જન્મ-જરાદિ બાધાનો પણ અભાવ છે, કારણ કે બાધાના હેતુભૂત વેદનીય આદિ બધાં કર્મોનો મુક્તાત્મામાં અભાવ છે. આ જ વસ્તુને અનુમાન પ્રયોગમાં મુકવી હોય તો આ પ્રમાણે કહી શકાય— મુક્તાત્મા ચંદ્રની જેમ સ્વાભાવિક એવા પોતાના પ્રકાશ વડે પ્રકાશિત છે, કારણ કે તેમાં પ્રકાશનાં સમસ્ત આવરણોનો અભાવ થઈ ગયો છે. કહ્યું પણ છે—

“સ્વાભાવિક ભાવશુદ્ધિ સહિત જીવ ચન્દ્રમા જેવો છે, ચન્દ્રિકા જેવું તેનું વિજ્ઞાન છે, અને વાદળાં જેવું તેનું આવરણ છે.” અને મુક્તાત્મા જ્વરાપગમથી નીરોગ બનેલી વ્યક્તિની જેમ અનાબાધ સુખવાળા છે, કારણ કે તેમાં બાધાના સમસ્ત હેતુઓનો અભાવ છે. કહ્યું પણ છે—

૧. “સ્થિતઃ શીતાંશુવજ્જીવઃ પ્રકૃત્યા ભાવશુદ્ધયા ।
ચન્દ્રિકાવચ્ચ વિજ્ઞાનં મદાવરણમન્નવત્ ॥”

યોગદષ્ટિસમુચ્ચય ૧૮૧

“મુક્ત જીવ આધાનો અભાવ હોવાથી અને સર્વજ્ઞ હોવાથી પરમ સુખી હોય છે. આધાનો અભાવ એ જ સ્વચ્છ જ્ઞાતાનું પરમ સુખ છે.” (૧૯૯૨)

પ્રભાસ—મુક્તાત્માને આપ પરમ જ્ઞાની કહો છો, પણ વસ્તુતઃ તે અજ્ઞાની જ હોવો જોઈએ, કારણ કે આકાશની જેમ તેને પણ કરણો—જ્ઞાનસાધન ઇન્દ્રિયોનો અભાવ છે.

ભગવાન—કરણોના એટલે જ્ઞાનેન્દ્રિયોના અભાવરૂપ હેતુથી મુક્ત જીવને જો તું અજ્ઞાની સિદ્ધ કરે છે તો તે જ હેતુથી આકાશ દ્વંદ્વિત દ્વારા મુક્ત ઇન્દ્રિયો નથી છતાં આત્મા અજીવ પણ સિદ્ધ થાય. અને એમ થાય તો તે આપેલ મુક્તને જ્ઞાન છે ‘જ્ઞાનેન્દ્રિયનો અભાવ’ એ હેતુ વિરુદ્ધ બની જાય; અર્થાત્ સદ્દેતુ ન રહે. વિરુદ્ધ બની જવાનું કારણ એ છે કે એ હેતુ મુક્ત આત્માના તને અભિપ્રેત એવા જીવસ્વરૂપથી તદ્દન વિરુદ્ધ એવું અજીવત્વ સિદ્ધ કરશે. મુક્તાત્માને અજ્ઞાની છતાં જીવ તો તું માને જ છે; પણ તે આપેલ ‘કરણનો અભાવ’—એ હેતુ મુક્તાત્માને અજીવ સિદ્ધ કરે છે.

પ્રભાસ—ઉક્ત હેતુ વિરુદ્ધ નથી, કારણ મુક્તાત્માને જીવ જ માનવાનો મારો આગ્રહ નથી. ભલે ને એ હેતુથી તે અજીવ સિદ્ધ થાય, મને તેમાં કશો જ વાંધો નથી. પણ જો આપ તે જ હેતુથી મુક્તાત્માને અજીવ માનતા હો તો આપનો સિદ્ધાંત અવશ્ય દૂષિત થઈ જશે, કારણ કે આપ મુક્તાત્માને અજીવ નથી માનતા, પણ જીવ જ માનો છો; માટે એ આપત્તિ મારા સિદ્ધાંત કરતાં આપના સિદ્ધાંતને જ લાગુ પડે છે.

ભગવાન—કરણાભાવ માત્રથી તું આત્મામાં આકાશની જેમ અજ્ઞાન સિદ્ધ કરે છે તેથી મેં તને ઉક્ત આપત્તિ આપી છે કે મુક્તાત્મા અજીવ પણ થઈ જશે. વસ્તુતઃ મુક્તાત્મા અજ્ઞાની પણ નથી અને અજીવ પણ નથી. (૧૯૬૩)

પ્રભાસ—પ્રથમ એ બતાવો કે મુક્તાવસ્થામાં જીવ શા માટે અજીવ નથી બની જતો. આકાશમાં કરણોનો અભાવ છે તેથી તે અજીવ છે તેમ મુક્તમાં પણ કરણોનો અભાવ થઈ જતો હોવાથી તે પણ અજીવ બની જાય છે એમ જ માનવું જોઈએ.

૧. “સવ્યાજ્ઞાનામાવાત્ સર્વજ્ઞત્વાચ્ચ ભવતિ પરમસુખી ।

વ્યાજ્ઞાનામાવોઽત્ સ્વચ્છસ્ય જ્ઞસ્ય પરમસુખમ્ ॥”

તત્ત્વાર્થભાષ્યટીકા, પૃ. ૩૧૮ (દ્વિતીય ભાગ)

ભગવાન—મુક્તાવસ્થામાં જીવ અજીવરૂપ બની શકતો નથી, કારણ કે કોઈ પણ વસ્તુની સ્વાભાવિક ભતિ અત્યંત વિપરીત ભતિરૂપે પરિણત મુક્તાત્મા અજીવ થઈ શકતી નથી. જીવમાં જીવત્વ એ દ્રવ્યત્વ અને અમૂર્તત્વથી નથી બનતો. જેમ સ્વાભાવિક ભતિ છે, તેથી જેમ જીવ કદી પણ દ્રવ્યને બદલે અદ્રવ્ય અને અમૂર્તને બદલે મૂર્ત નથી બનતો તેમ જીવને બદલે અજીવ પણ ન બની શકે. જેમ આકાશની અજીવ ભતિ એ સ્વાભાવિક છે તેથી તે કદી અત્યંત વિપરીત એવી જીવત્વભતિરૂપે પરિણત થઈ શકતું નથી તેમ જીવની પણ જીવત્વ એ સ્વાભાવિક ભતિ હોવાથી તે પણ અત્યંત વિપરીત એવી અજીવત્વભતિરૂપે પરિણત થઈ શકે નહિ.

પ્રભાસ—જો મુક્તાત્મા અજીવ બનતો જ ન હોય તો આપે એમ શા માટે કહ્યું કે કરણોનો અભાવ હોવાથી મુક્તાત્મા અજીવ પણ બની જશે ?

ભગવાન—મેં તને એ બતાવ્યું જ છે કે મારું એ સાધન સ્વતંત્ર સાધન નથી, અર્થાત્ મેં સ્વતંત્ર સાધનનો પ્રયોગ કરીને મુક્તાત્માને અજીવ સિદ્ધ નથી કર્યો, પણ જે લોકો કરણોનો અભાવ હોવાથી મુક્તને અજ્ઞાની માને છે તેમણે તે જ કારણે તેને અજીવ પણ માનવો જોઈએ એવું પ્રસંગાપાદન-અનિષ્ટાપાદન કયું છે. વસ્તુતઃ એ હેતુથી અર્થાત્ કરણોનો અભાવ હોવાથી મુક્તાત્મા અજીવ સિદ્ધ થતો જ નથી.

પ્રભાસ—તે કેવી રીતે ?

ભગવાન—ઉક્ત હેતુમાં વ્યાપ્તિનો--પ્રતિબંધનો અભાવ છે, માટે તેથી સાધ્ય સિદ્ધ થઈ શકે નહિ.

પ્રભાસ—વ્યાપ્તિનો અભાવ છે એમ શાથી કહો છો ?

ભગવાન--વ્યાપ્તિનિયામક એ સંબંધો છે--કાર્ય-કારણભાવ અને વ્યાખ્ય-વ્યાપકભાવ. આ બંનેમાંથી એક પણ પ્રકારનો સંબંધ પ્રસ્તુત હેતુ-સાધ્યમાં ઘટતો નથી તેથી પ્રતિબંધભાવ છે. તે આ પ્રમાણે--જીવત્વ એ જો કરણો-ઇન્દ્રિયોનું કાર્ય હોય, જેમ ધૂમ એ અગ્નિનું કાર્ય છે, તો અગ્નિના અભાવમાં ધૂમના અભાવની જેમ, કરણોના અભાવમાં જીવત્વનો અભાવ થઈ જાય. પરંતુ જીવત્વ એ તો જીવનો અનાદિ-નિધન પારિણામિક ભાવ હોવાથી નિત્ય છે, તેથી તે કોઈનું પણ કાર્ય બની શકતું નથી; એટલે કરણોનો અભાવ છતાં જીવત્વનો અભાવ માની શકાય નહિ.

વળી, જીવત્વ એ જો કરણોનું વ્યાખ્ય હોય, જેમ શિંશપા વૃક્ષનું વ્યાખ્ય છે, તો વ્યાપક વૃક્ષત્વના અભાવમાં શિંશપાની જેમ કરણોના અભાવમાં જીવત્વનો પણ અભાવ થઈ જાય. પરંતુ જીવત્વ અને કરણોમાં વ્યાખ્યવ્યાપકભાવ જ નથી,

કારણ કે બન્ને અત્યંત વિલક્ષણ છે. કરણો મૂર્ત-પૌદ્ગલિક છે બ્યારે જીવ અમૂર્ત હોવાથી તેથી અત્યંત વિલક્ષણ છે; એટલે કરણનો અભાવ થઈ બંધ છતાં જીવત્વનો અભાવ નથી થતો; તેથી મુક્તાવસ્થામાં પણ જીવત્વ છે જ. (૧૯૯૪)

પ્રભાસ—ભલે મુક્તાત્મા જીવ બન્યો રહે, પણ આકાશની જેમ કરણો વિનાનો હોવાથી તે જ્ઞાની કેવી રીતે બનશે ?

ભગવાન—ઇન્દ્રિયાદિ કરણો મૂર્ત છે તેથી તે ઘટાદિની જેમ ઉપલબ્ધિ ક્રિયા ઇન્દ્રિયો વિના -જ્ઞાનક્રિયાના કર્તા ન બની શકે; પણ તે માત્ર જ્ઞાનક્રિયાનાં દ્રારો પણ જ્ઞાન છે છે-સાધનો છે; ઉપલબ્ધિનો કર્તા તો જીવ જ છે. (૧૯૯૫)^૧

જ્ઞાનનો અન્વય-વ્યતિરેક આત્મા સાથે છે, ઇન્દ્રિયો સાથે નથી, કારણ કે ઇન્દ્રિયોનો વ્યાપાર બંધ પડી બંધ છતાં સ્મરણાદિ જ્ઞાનો થાય છે અને ઇન્દ્રિયોનો વ્યાપાર છતાં અન્યમનસ્ક આત્માને જ્ઞાન નથી થતું; માટે ઇન્દ્રિયો હોય તો જ જ્ઞાન થાય અને મુક્તાત્માને ઇન્દ્રિયો નથી માટે તે અજ્ઞાની-જ્ઞાનાભાવવાળો છે એમ ન માની શકાય. કરણોથી ભિન્ન એવો આત્મા જ જ્ઞાન કરે છે. જેમ ઘરના ગોખથી દેવદત્ત જુએ છે તેમ આત્મા ઇન્દ્રિયોરૂપી ગોખલાઓથી જ્ઞાન કરે છે. પણ જો ઘરનો ધ્વંસ થઈ બંધ તો દેવદત્તના જ્ઞાનનો વિસ્તાર વધી બંધ છે, તેમ શરીરનો નાશ થવાથી હવે ઇન્દ્રિયો વિના જ આત્મા નિર્બંધપણે સમસ્ત વસ્તુઓનું જ્ઞાન કરવા સમર્થ બને છે. (૧૯૯૬)^૧

વળી, મુક્તાત્માને જ્ઞાન નથી એમ કહેવું તે વિરુદ્ધ છે, કારણ કે જ્ઞાન એ તો આત્માનું સ્વરૂપ છે. જેમ પરમાણુ કદી રૂપાદિરહિત હોય નહિ તેમ આત્મા પણ જ્ઞાનરહિત હોઈ શકે જ નહિ. એટલે ‘આત્મા છે’ અને ‘તે જ્ઞાનરહિત છે’ એમ કહેવું તે પરસ્પર વિરુદ્ધ છે. જો સ્વરૂપ ન હોય તો સ્વરૂપવાનની સ્થિતિ જ ન બને. મેં તને પ્રથમ સમજાવ્યું છે કે જીવ એ કદી વિલક્ષણ ભતિના પરિણામને પામતો જ નથી; એટલે કે જીવ જો જ્ઞાન રહિત બની બંધ તો તે જડ બની બંધ. જીવ અને જડ એ તો પરસ્પર અત્યંત વિલક્ષણ ભતિવાળાં દ્રવ્યો છે; તેથી જીવ કદી જડ બની શકે નહિ, અર્થાત્ કદી પણ જ્ઞાનનો અભાવ જીવમાં થાય જ નહિ. (૧૯૯૭)

૧. આ ભાવાર્થવાળી ગાથાઓ પ્રથમ પણ આવી છે—૧૬૫૭-૧૬૬૦.

૨. ગાથા—૧૯૯૪.

પ્રભાસ—પણ જ્ઞાન એ આત્માનું સ્વરૂપ છે એમ આપ શાથી કહે છે ?

ભગવાન—પોતાનો આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે એ તો સૌના સ્વાનુભવથી જ સિદ્ધ છે, એટલે કે સ્વાત્માની જ્ઞાનસ્વરૂપતા સ્વસંવેદનપ્રત્યક્ષથી સિદ્ધ છે

આત્મા જ. આપણો અનુભવ છે કે ઇન્દ્રિયોનો વ્યાપાર બંધ પડી બંધ જ્ઞાનસ્વરૂપ છે છતાં આત્મા ઇન્દ્રિયો દ્વારા ઉપલબ્ધ પદાર્થોનું સ્મરણ કરી શકે છે, અને ઇન્દ્રિયવ્યાપારો છતાં અન્યમનસ્કતાને કારણે તેને જ્ઞાન થતું નથી. વળી, આંખો વડે અદૃશ્ય અને કાનથી અશ્રુત એવા અર્થોનું પણ ક્યારેક સ્મરણ થઈ આવે છે—આ બધાં કારણોને લઈને આપણે પોતાનો આત્મા જ્ઞાનસ્વભાવ છે એ વસ્તુનો નિર્ણય તો કરી જ લઈએ છીએ. આશ્ચર્ય છે કે તને પણ આવો અનુભવ તો હશે જ છતાં તું આત્માની જ્ઞાનસ્વરૂપતામાં સંદેહ કરે છે.

જેમ પોતાનો આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે તેમ પરદેહમાં રહેલો આત્મા પણ તેવો જ છે એ વસ્તુ તું અનુમાનથી જાણી શકે છે. તે આ પ્રમાણે—પરદેહગત આત્મા પણ જ્ઞાનસ્વરૂપ જ છે, કારણ કે તેમાં પ્રવૃત્તિ-નિવૃત્તિ છે. પરદેહગત આત્મા જે જ્ઞાનસ્વભાવ ન હોય તો ઇંદ્રિયમાં પ્રવૃત્તિ અને અનિંદ્રિયો નિવૃત્તિ સ્વાત્માની જેમ તે ન કરી શકે; માટે તેને જ્ઞાનસ્વરૂપ જ માનવો જોઈએ. (૧૯૯૮)

વળી, મુક્તાત્માને અજ્ઞાની કહેવામાં તું મહાન વિપર્યાસ કરે છે. સદેહાવસ્થામાં જીવ જ્યાં સુધી વીતરાગ નથી થતો ત્યાં સુધી તેને જ્ઞાનનાં આવરણો હોય છે તેથી તે બધું જાણી શકતો નથી; પણ જ્યારે દેહ છૂટી જાય છે ત્યારે તે આત્માનાં બધાં જ આવરણો દૂર થઈ ગયાં હોય છે તેથી શુદ્ધતર થઈને સ્વચ્છ આકાશમાં રહેલા સૂર્યની જેમ પોતાના સંપૂર્ણ જ્ઞાનસ્વરૂપે પ્રકાશે છે. ઇન્દ્રિયો કાંઈ પ્રકાશ-જ્ઞાનસ્વરૂપ નથી જેથી તેનો અભાવ થઈ જાય તો આત્મામાં જ્ઞાનનો અભાવ થઈ જાય, અર્થાત્ જે ઇન્દ્રિયો તન્મય-પ્રકાશરૂપ હોય તો તેના અભાવથી આત્મા અજ્ઞાની બની જાય. પણ વસ્તુતઃ ઇન્દ્રિયો તન્મય નથી એટલે તેના અભાવથી આત્મામાં જ્ઞાનનો અભાવ થઈ જતો નથી. (૧૯૯૯)

જેમ પ્રકાશમાન એવા પ્રદીપને છિદ્રવાળા આવરણથી ઢાંક્યો હોય તો તે પોતાનો પ્રકાશ તે છિદ્રો દ્વારા ફેલાવતો હોવાથી કિન્ચિન્માત્ર ફેલાવી શકે છે, તેમ પ્રકાશસ્વરૂપ આત્મામાં પણ આવરણોનો ક્ષયોપશમ હોવાથી ઇન્દ્રિય-છિદ્રો વાટે તે પોતાનો પ્રકાશ બહુ જ થોડો ફેલાવી શકે છે. (૨૦૦૦)

પણ, મુક્તાત્મામાં આવરણોનો સર્વથા અભાવ હોવાથી તે પોતાના સંપૂર્ણ સ્વરૂપે પ્રકાશે છે—અર્થાત્ જે કાંઈ સંસારમાં હોય છે તે બધું જ જાણી શકે છે—સર્વજ્ઞ બની જાય છે. જેમ ઘરમાં બેસીને ખારી ખારણાથી જોનાર મનુષ્ય બહુ થોડું જ જોઈ

શકે છે, પણ ઘરનો ક્વંસ થાય અગર તે ઘરની બહાર આવે તો તેના જ્ઞાનનો વિસ્તાર વધી બંધ છે, અથવા જેમ પ્રદીપ ઉપરતું સચિદ્ર આવરણ હૂર કરવામાં આવે તો તે પોતાના પૂર્ણરૂપમાં પ્રકાશે છે, તેમ આત્મા પણ તેનાં સર્વ આવરણો હૂર થવાથી સંપૂર્ણ સ્વરૂપે પ્રકાશે છે. આ પ્રમાણે મુક્ત આત્મા જ્ઞાની છે તે વસ્તુ સિદ્ધ થઈ.

(૨૦૦૧)

પ્રભાસ—આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ હોવાથી મુક્તાત્મા સર્વજ્ઞ છે તે વસ્તુ તો સમગ્રજ્ઞ પણ મુક્તને નિરાબાધ સુખ છે એમ જે આપ કહો છો તે વસ્તુ બરાબર નથી, કારણ કે પુણ્યથી સુખ અને પાપથી દુઃખ થાય છે. મુક્તાત્મામાં તો સર્વકર્મના નાશ થયેલ હોવાથી પુણ્ય કે પાપ બંનેમાંથી કશું જ નથી તેથી મુક્તાત્મામાં આકાશની જેમ સુખ કે દુઃખ કશું જ હોવું ન જોઈએ.

(૨૦૦૨)

અથવા, બીજી રીતે પણ મુક્તાત્મામાં સુખદુઃખનો અભાવ સિદ્ધ થાય છે. તે આ પ્રમાણે—દેહ જ સુખ કે દુઃખની ઉપલબ્ધિનો આધાર છે અને મુક્તને તો દેહ કે ઇન્દ્રિયો કશું જ હોતું નથી, તેથી તેમાં પણ આકાશની જેમ સુખ કે દુઃખ હોવાં ન જોઈએ.

(૨૦૦૩)

ભગવાન—તું પુણ્યના ફલને સુખ કહે છે—એ જ તારો મોટો ભ્રમ છે. વસ્તુતઃ પુણ્ય નથી છતાં પુણ્યનું ફળ પણ દુઃખ જ છે, કારણ કે તે કર્મના ઉદયથી થાય મુક્ત સુખી છે; છે. અર્થાત્ તે કર્મજન્ય છે. જે જે કર્મજન્ય હોય તે તે પાપના પુણ્યનું ફલ ફલની જેમ સુખ હોઈ જ ના શકે, માત્ર દુઃખરૂપ જ હોય.

સુખ નથી

પ્રભાસ—તો પછી પાપના ફલની બાબતમાં હું પણ વિરોધી અનુમાન આપી શકું છું કે પાપનું ફલ પણ વસ્તુતઃ સુખરૂપ જ છે, કારણ કે તે કર્મના ઉદયથી થાય છે જે કર્મના ઉદયથી થાય છે તે પુણ્યના ફલની જેમ સુખરૂપ જ હોય છે. પાપનું ફલ પણ કર્મોદયજન્ય છે તેથી તે પણ સુખરૂપ હોવું જોઈએ.

વળી, પુણ્યના ફલનું સંવેદન જીવને અનુકૂળ લાસે છે તેથી તે સુખરૂપ છે છતાં આપ તેને દુઃખરૂપ કહો છો તેથી તો આપની આ વાત પ્રત્યક્ષવિરુદ્ધ પણ છે. જે સ્વસંવેદન પ્રત્યક્ષથી સુખરૂપે અનુભવમાં આવે છે તેને આપ દુઃખરૂપ કહો છો તેથી આપનું કહેવું પ્રત્યક્ષથી વિરુદ્ધ હોવાથી અચુકત છે.

(૨૦૦૪)

ભગવાન—સૌમ્ય! તું જેને સુખનું પ્રત્યક્ષ કહે છે તે અબ્રાન્ત-યથાર્થ પ્રત્યક્ષ નથી, પણ બ્રાન્ત-અયથાર્થ પ્રત્યક્ષ છે, એથી તારા માની લીધેલા પ્રત્યક્ષ સુખને હું દુઃખરૂપ કહું છું તેમાં પ્રત્યક્ષ વિરોધ નથી. વળી, તું જેને પ્રત્યક્ષ સુખ કહે છે તે સુખ નથી પણ દુઃખ જ છે. ખરી વાત એવી છે કે સંસારમાં સ્વપાપત્રયા જીવને કયાંય સાચું સુખ મળી શકતું નથી. જેને તું સુખ કહે છે તે તો વ્યાધિના પ્રતિકાર

જેવું છે. કેઈ માણસને ખરજવું થયું હોય અને મીઠી ચળ આવતી હોય તો તેને ખંજવાળતાં જે અનુભવ થાય છે તે વસ્તુતઃ સુખ નથી પણ સુખાભાસ છે—દુઃખ છે. અવિવેકને કારણે જીવ સુખાભાસને પણ સુખ માની લે છે. ખંજવાળથી તો પરિણામે ખરજવું વધે જ છે એ સૌને અનુભવ છે; એટલે જેના પરિણામમાં દુઃખ હોય તેને સુખ નહિ પણ દુઃખ જ કહેવું જોઈએ. તે જ પ્રમાણે સંસારના બધા પદાર્થો વિશે કહી શકાય. મનુષ્યમાં એક લાલસા-ઔત્સુક્ય-વાસના હોય છે એની તૃપ્તિ—પ્રતિકાર અર્થે તે કામલોગોને લોગવે છે; એટલે વસ્તુતઃ તેને લોગ તે માત્ર લાલસાને પ્રતિકાર જ છે; એમાં વસ્તુતઃ દુઃખ હોવા છતાં મૂઢતાને કારણે તે સુખ માની લે છે; તેથી જ જે સુખરૂપ નથી તે ખોટી રીતે સુખરૂપ લાગે છે;—જેમકે “જે કામાવેશી પુરુષ હોય તે પ્રેતની જેમ નગ્ન થઈ શબ્દાયમાન એવી ઉપસ્થિત સ્ત્રીને આલિંગી પોતે સઘળાં અંગોમાં અત્યંત કલાન્તિ પામ્યા છતાં સુખી હોય તેમ મિથ્યા રતિ-ઠંડક-શાંતિ-આરામ અનુભવે છે.”

રાજ્યમાં સુખ છે એમ મૂઢ-મતિ માને છે પણ અનુભવી રાજાનું જ વચન છે કે—“રાજા બન્યા ન હોઈએ ત્યાં સુધી જે ઔત્સુક્ય હોય છે, માત્ર એની જ પૂર્તિ રાજ્યની પ્રતિષ્ઠા વડે થાય છે, પણ પછી તો મળેલ રાજ્યને સાચવવાની ચિંતા જ કલેશ આપ્યા કરે છે. આ રીતે હાથમાં ઢાંડો પકડવો પડતો હોવાથી શ્રમ ઘટાડવાને બદલે તેને વધારનાર છત્ર જેવું રાજ્ય છે.”

સંસારના કામલોગમાં ઇદ્ગસ્થને—રાગીને સુખ જણાય છે, પણ તેના જ વિશે વૈરાગી પુરુષ આમ ચિન્તવે છે—

“ઉપોતાની સકલ ઇદ્ગસ્થને પૂર્ણ કરનાર વલ્લભો લોગવ્યા તેથી ય શુ? પોતાના ધન વડે પ્રિયજનોને સંતુષ્ટ કર્યા તેથી ય શુ? પોતાના શત્રુઓના મસ્તક ઉપર પગ

૧. “નગ્નઃ પ્રેત ઇવાવિષ્ટઃ ક્વણન્તીમુપરુહ્ય તામ્ ।

ગાઢાયાસિતસર્વાઙ્ગૈઃ સ સુખી રમતે કિલ ॥”

૨. રાજા દુષ્યંતનું વચન છે—

“ઔત્સુક્યમાત્રમવસાદયતિ પ્રતિષ્ઠા કિલિન્નાતિ લબ્ધપરિપાલનવૃત્તિરેવ ।

નાતિશ્રમાપગમનાય યથા શ્રમાય રાજ્યં સ્વહસ્તગતદણ્ડમિવાતપત્રમ્ ॥”

—અમિહનાશાકુન્તલ અંક ૫, શ્લોક ૬

૩. “મુક્તા : શ્રિયઃ સકલકામદુવાસ્તતઃ કિમ્

સંપ્રીણિતાઃ પ્રણયિનઃ સ્વધનૈસ્તતઃ કિમ્ ? ।

દત્તં પદં શિરસિ વિદ્વિષતાં તતઃ કિમ્ ?

કલ્પં સ્થિતં તનુમૃતાં તનુમિસ્તતઃ કિમ્ ? ॥”

મૂક્યો તેથી પણ શું ? આ દેહધારીનું શરીર કલ્પપર્યન્ત રહે તોપણ શું ?”

“એ રીતે બધાં સાધન-સાધ્યો કાંઈ જ વસ્તુ સત્ નથી. એ માત્ર સ્વપ્નબદ્ધ જેવાં હોઈ પરમાર્થશૂન્ય છે. હે જનો ! તમારામાં સમજણ હોય તો તમે જ એકાંત શાન્તિ કરનાર અને સર્વથા નિરાબાધ એવું બ્રહ્મ છે તેની ચાહના કરો.” માટે પુણ્યના ફલને તત્તતઃ દુઃખ જ માનવું જોઈએ. (૨૦૦૫)

મારા આ કથનના સમર્થનમાં અનુમાન આપી શકાય છે કે વિષયજન્ય સુખ એ દુઃખ જ છે, કારણ કે તે દુઃખના પ્રતિકારરૂપ છે. જે જે દુઃખના પ્રતિકારરૂપ હોય તે તે કુષ્ઠાદિ રોગના પ્રતિકારરૂપ ક્વાથપાનાદિ ચિકિત્સાની જેમ દુઃખરૂપ જ હોય છે.

પ્રભાસ—જો આમ છે તો પછી એને બધા સુખ શા માટે કહે છે ?

ભગવાન—સુખ નહિ છતાં તેને લોકો ઉપચારથી સુખ કહે છે, અને ઉપચાર ક્યાંક પણ પારમાર્થિક સુખના આસ્તત્વ વિના ઘટી શકતો નથી. (૨૦૦૬)

એટલે મુક્તશ્રવના સુખને પારમાર્થિક-સાચું સુખ માનવું જોઈએ, અને [વિષયજન્ય સુખને ઔપચારિક સુખ માનવું જોઈએ, કારણ કે વિશિષ્ટ જ્ઞાની અને બાધારહિત એવા મુનિના સુખની જેમ મુક્તના સુખની પણ ઉત્પત્તિ સર્વદુઃખના ક્ષયને લીધે થતી હોવાથી સ્વાભાવિક છે; અર્થાત્ એ સુખની ઉત્પત્તિ બાહ્ય વસ્તુના સંસર્ગથી નિરપેક્ષ છે, તેથી માત્ર વ્યાધિના પ્રતિકારરૂપે ઉત્પન્ન થનાર સાંસારનાં સુખોની જેમ મુક્તનું સુખ પ્રતિકારરૂપે નહિ પણ નિષ્પ્રતિકારરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે, તેથી તે મુખ્ય સુખ છે અને સાંસારિક સુખ જે પ્રતિકારરૂપ છે, તે ઔપચારિક સુખ છે, અર્થાત્ વસ્તુતઃ તે દુઃખ જ છે. કહ્યું પણ છે—

“૨જેણે મદ અને મદનને શ્રુત્યા છે, જે મન-વચન-કાયના કોઈપણ વિકારથી શૂન્ય છે, જે પરવસ્તુની આકાંક્ષાથી રહિત છે તેવા સંયમી મહાપુરુષોને અહીં જ મોક્ષ છે.” (૨૦૦૭)

અથવા, બીજી રીતે પણ મુક્તમાં જ્ઞાનની જેમ સુખની સિદ્ધિ થઈ શકે છે. તે આ પ્રમાણે—શ્રવ સ્વભાવતઃ અનન્તજ્ઞાનમય છે, પણ તેના તે જ્ઞાનનો મતિજ્ઞાનાવરણાદિ

૧ “इत्थं न किञ्चिदपि साधन-साध्यजातं

स्वप्नेन्द्रजालसदृशं परमार्थशून्यम् ।

अत्यन्तनिर्वृत्तिकरं यदपेतबाधं

तद् ब्रह्म वाग्लत जना यदि चेतनास्ति ॥”

૨. ‘निर्जितमदमदनानां वाक्कायमनोविकाररहितानाम् ।

विमिञ्चत्पराशानामिहैव मोक्षः सुविहितानाम् ॥”

પ્રશમરતિ ૨૩૮

ઉપઘાત કરે છે, જેમ સૂર્યના પ્રકાશનો વાદળાં. આવરણરૂપ વાદળાંમાં છિદ્રો હોય તો તેથી જેમ સૂર્યના પ્રકાશ ઉપર ઉપકાર થાય છે તેમ આ-માના સહજ પ્રકાશ જ્ઞાન ઉપર પણ ઇન્દ્રિયોરૂપી છિદ્રો દ્વારા અનુગ્રહ થાય છે, અર્થાત્ આત્માનો પ્રકાશ તે છિદ્રોવાટે સ્વલ્પ પ્રકાશે છે; પણ જ્યારે જ્ઞાનાવરણનો સર્વથા અભાવ થઈ જાય છે ત્યારે સૂર્યના પ્રકાશની જેમ પોતાના સંપૂર્ણ શુદ્ધ સ્વરૂપે જ્ઞાન પ્રકાશે છે. (૨૦૦૮)

તે જ પ્રમાણે આત્મા સ્વરૂપતઃ સ્વાભાવિક અનન્ત સુખમય પણ છે. તેના તે સુખનો પાપકર્મથી ઉપઘાત થાય છે અને તેથી જીલટું પુણ્યકર્મ તે સુખનો અનુગ્રહ-ઉપકાર કરે છે. પણ જ્યારે સર્વકર્મનો નાશ થાય છે ત્યારે પ્રકૃષ્ટ જ્ઞાનની જેમ સકલ પરિપૂર્ણ નિરુપચરિત અને નિરુપમ એવું સ્વાભાવિક અનન્ત સુખ સિદ્ધમાં પ્રકટ થાય છે. (૨૦૦૯)

પ્રભાસ—સંસારમાં સુખ પુણ્યરૂપ કારણથી જન્ય છે, તે સ્વાભાવિક નથી. મોક્ષમાં તો પુણ્ય કર્મ છે જ નહિ, તો કારણનો અભાવ હોવાથી કાર્ય સુખનો પણ સિદ્ધમાં અભાવ જ માનવો જોઈએ.

ભગવાન—સુખને મેં સ્વાભાવિક સિદ્ધ કર્યું છે છતાં તારો આગ્રહ એવો જ હોય કે તે કારણજન્ય જ છે અને સિદ્ધમાં કારણનો અભાવ હોવાથી સુખનો પણ અભાવ માનવો જોઈએ, તો મારે તને કહેવું જોઈએ કે આમાં તું ભૂલે છે. સકલ કર્મનો ક્ષય એ જ સિદ્ધના સુખનું કારણ છે, એટલે કારણનો અભાવ છે એમ તો તું ન કહી શકે. જીવમાં સકલ કર્મનો ક્ષય થવાથી તે જેમ સિદ્ધત્વ પરિણામને પામે છે તે જ પ્રમાણે તે સંસારમાં અનુપલબ્ધ એવું અને વિષયજન્ય સુખથી વિલક્ષણ એવું નિરુપમ સુખ સકલ કર્મના ક્ષયને કારણે જ પામે છે. (૨૦૧૦)

પ્રભાસ—પણ દેહ વિના સુખની ઉપલબ્ધિ થતી નથી, દેહ એ જ સુખનો આધાર છે. અને સિદ્ધમાં દેહ તો છે નહિ તેથી સુખનો અનુભવ તેને ન થઈ શકે.—મારી આ આપત્તિનો જવાબ હજી આપે આપ્યો નથી.

ભગવાન—મેં તને સમજાવ્યું છે કે લોકરૂઢિથી તું જે પુણ્યના ફલને સાત—સુખ સમજે તે વસ્તુતઃ દુઃખ જ છે. અને પાપનું ફળ તો અસાત—દુઃખ દેહ વિના પણ છે જ. એટલે શરીરથી જેની ઉપલબ્ધિ થાય છે તે તો કેવલ દુઃખ સુખનો અનુભવ જ છે. એ દુઃખ સંસારના અભાવમાં હોતું નથી; એટલે ખરું સુખ તો સિદ્ધને જ મળે છે. અર્થાત્ એ ફલિત થાય છે કે શરીર-ઇન્દ્રિય વગેરે સાધનોથી જે ઉપલબ્ધ થાય છે તે દુઃખ જ છે અને સુખની ઉપલબ્ધિ માટે શરીરાદિનો અભાવ આવશ્યક છે; એટલે સિદ્ધો શરીર આદિનો અભાવ છતાં

સુખની ઉપલબ્ધિ કરી જ શકે છે.

(૨૦૧૧)

અથવા, તેં જે આપત્તિ આપી છે તે એક રીતે યોગ્ય પણ છે. જે લોકો સંસારાલિનંદી—મોહમૂઢ છે તેઓ પરમાર્થને જોઈ શકતા નથી તેથી વિષયજન્ય સુખ જે તેમને શરીરેન્દ્રિય વડે ઉપલબ્ધ થાય છે તેને જ તેઓ સુખ માને છે. તેમને વિષયાતીત એવું કોઈ સુખ સંલવતું જ નથી, કારણ કે એ સુખનો તેમને કદી સ્વપ્નમાં પણ અનુભવ થયો નથી. તેં જે આપત્તિ આપી છે કે સિદ્ધમાં શરીર-ઈન્દ્રિયો નહિ હોવાથી સુખ પણ નથી, તે આપત્તિ ઉક્ત મતની અપેક્ષાએ જ ઘટે છે. પણ હું તો સિદ્ધના સુખને સાંસારિક સુખને ટપી જાય એવું ધર્માન્તરરૂપ અત્યંત વિલક્ષણ સુખ માનું છું. તેના અનુભવ માટે સાંસારિક સુખના અનુભવની જેમ શરીરઆદિની અપેક્ષા જ નથી.

(૨૦૧૨)

પ્રભાસ—આપના માનવાથી શું વળે? તેને પ્રમાણથી સિદ્ધ કરવું જોઈએ.

ભગવાન—મેં તને 'પ્રથમ પ્રમાણ બતાવ્યું' જ છે કે મુક્તાત્મામાં પ્રકૃષ્ટ સુખ સિદ્ધનાં સુખ અને છે, કારણ કે તે મુનિની જેમ પ્રકૃષ્ટ જ્ઞાની છતાં બાધારહિત છે. જ્ઞાન નિત્ય છે

પ્રભાસ—સિદ્ધનાં સુખ અને જ્ઞાન ચેતનધર્મ હોવાથી રાગ-આદિની જેમ અનિત્ય હોવાં જોઈએ. વળી, તે તપસ્યા આદિથી સાધ્ય હોઈ કૃતક છે, તેથી પણ તે ઘટાદિની જેમ અનિત્ય હોવાં જોઈએ. વળી, અપૂર્વ ઉત્પન્ન થતાં હોવાથી પણ તે અનિત્ય હોવાં જોઈએ; પણ આપ તો સિદ્ધના જ્ઞાન અને સુખને નિત્ય માનો છો તે અસંગત છે.

ભગવાન—જ્ઞાન અને સુખનો જે સિદ્ધમાં નાશ થતો હોય તો જ સિદ્ધનાં જ્ઞાન અને સુખને અનિત્ય માની શકાય. જ્ઞાનનો નાશ જ્ઞાનાવરણના ઉદયથી થાય છે અને સુખનો નાશ અસાતવેદનીયાદિના ઉદયથી જે બાધા થાય તેને લીધે થાય છે. પણ સિદ્ધમાં સહજ જ્ઞાન અને સુખના નાશનાં ઉક્ત બંને કારણોનો અભાવ જ છે તેથી તેમનો નાશ થતો જ નથી; તેથી તેમને અનિત્ય કેમ કહેવાય?

વળી, જે ચેતનધર્મ હોય તે રાગઆદિની જેમ અનિત્ય જ હોવાં જોઈએ એવો પણ નિયમ નથી. દ્રવ્યત્વ-અમૂર્તત્વ આદિ ચેતનધર્મો છે છતાં તે નિત્ય છે.

વળી તેં જે એમ કહ્યું કે કૃતક હોવાથી અને અપૂર્વ ઉત્પન્ન થતાં હોવાથી સિદ્ધનાં જ્ઞાન અને સુખ અનિત્ય છે—એ પણ બરાબર નથી. પ્રકૃતસાભાવ કૃતક છે

અને અપૂર્વ ઉત્પન્ન થાય છે છતાં તે અનિત્ય નહિ પણ નિત્ય છે. વળી, સિદ્ધતાં જ્ઞાન અને સુખ એ બંને સ્વાભાવિક છે તેથી તેમને કૃતકાદિરૂપ કહેવાય પણ નહિ, તેથી એ હેતુઓ જ અસિદ્ધ છે. આવરણને લઈને તેમને જે તિરોભાવ હતો તે આવરણના દૂર થવાથી નિવૃત્ત થાય છે, આથી એમ તો ન કહી શકાય કે જ્ઞાન અને સુખ સર્વથા નવીન જ ઉત્પન્ન થયાં છે. જેમ સૂર્ય વાદળાંથી ઢંકાયો હોય અને વાદળાં દૂર યઈ જવાથી તે પ્રકટ થાય છે ત્યારે સૂર્યને કૃતક કે અપૂર્વોત્પન્ન કોઈ નથી કહેતું તેમ આવરણ અને બાધાનો અભાવ થવાથી સિદ્ધતાં સ્વાભાવિક જ્ઞાન અને સુખ પણ પ્રકટ થાય છે તેથી તેમને પણ કૃતક કે અપૂર્વોત્પન્ન કહી શકાય નહિ.

વળી, હું તો બધી વસ્તુઓને ઉત્પાદ-વ્યય-ક્રોવ્યયુક્ત માનું છું; અર્થાત્ નિત્ય-નિત્ય માનું છું; તેથી મારા મતે જ્ઞાન અને સુખ એ નિત્ય પણ સુખ-જ્ઞાન છે અને અનિત્ય પણ છે. આથી જો તું આવિર્ભાવરૂપ વિશિષ્ટ અનિત્ય પણ છે પર્યાયની અપેક્ષાએ સુખ અને જ્ઞાનને કૃતક હોવાથી અનિત્ય કહેતો હોય તો તે યોગ્ય જ છે. પ્રત્યેક ક્ષણમાં પર્યાયરૂપે જ્ઞેયનો વિનાશ થતો હોવાથી જ્ઞાનનો પણ વિનાશ થાય છે અને સુખનું પણ પ્રત્યેક ક્ષણમાં નવું નવું પરિણામ ઉત્પન્ન થાય છે. આના આધારે તું જો જ્ઞાન અને સુખને અનિત્ય કહેતો હોય તો તેમાં તેં કશું જ નવું સિદ્ધ નથી કર્યું, કારણ તેથી તો મને જે ધંટ છે તે જ તેં સિદ્ધ કર્યું છે. (૨૦૦૧૩-૧૪)

પ્રભાસ—આપની યુક્તિઓથી એ તો હું સમજ્યો કે નિર્વાણ છે અને તેમાં પણ જીવ કાયમ રહે છે તથા નિર્વાણસ્થાનમાં જીવને નિરુપમ સુખ હોય છે. પણ આ જ વસ્તુને વેદને આધારે કેવી રીતે સિદ્ધ કરવી અને વેદવાક્યોની અસંગતિ કેમ દૂર કરવી? એ કૃપા કરી આપ બતાવો.

ભગવાન—ન હ વૈ સશરીરસ્ય પ્રિયાપ્રિયોરપહતિરસ્તિ, અશરીરં વા બસન્તં પ્રિયાપ્રિયે ન સ્પૃશતઃ । આ વેદવાક્ય, જો મોક્ષ ન હોય, મોક્ષમાં જીવનો નાશ થતો હોય અને મોક્ષમાં નિરુપમ સુખનો અભાવ હોય તો, અસંગત બની જાય છે. એટલે આ વાક્યનું તાત્પર્ય મોક્ષનું અસ્તિત્વ, મોક્ષમાં જીવનું અસ્તિત્વ, અને નિરુપમ સુખનું પણ અસ્તિત્વ બતાવવાનું છે એમ માનવું જોઈએ. તેથી “મતિરપિ ન પ્રજાયતે” એ વાક્યનો આધાર લઈ મોક્ષાવસ્થામાં જીવનો સર્વથા અભાવ માની શકાય નહિ. (૨૦૧૫)

પ્રભાસ—“મત્તિરપિ ન પ્રજ્ઞાયતે” એ વાક્યમાં જે એમ કહ્યું છે કે જીવનો મોક્ષમાં નાશ થઈ જાય છે, તેનું જ સમર્થન આપે કહેલ ઉક્ત વેદવાક્યના “અશરીરં વા વસન્ત” ઈત્યાદિ અંશથી થાય છે. તે આ પ્રમાણે—ઉક્ત વાક્યમાં જે ‘અશરીર’ શબ્દ છે તેનો અર્થ એવો છે કે ત્યારે શરીર સર્વથા નષ્ટ થઈ જાય છે ત્યારે જીવ પણ ખર-વિષાણુની જેવો અસત્ જ છે, કારણ કે તે પણ નષ્ટ છે. અર્થાત્ અશરીર શબ્દ ખરવિષાણુ સદૃશ નષ્ટ જીવ માટે પ્રયુક્ત છે. એટલે વેદમાં કહ્યું કે અશરીર=નષ્ટ એવા જીવને પ્રિય કે અપ્રિય અર્થાત્ સુખ કે દુઃખનો સ્પર્શ નથી. આ પ્રમાણે ઉક્ત બંને વેદવાક્યોની સંગતિ થાય છે. એટલે મોક્ષમાં જીવનો નાશ જ વેદાભિપ્રેત છે એમ માનવું જોઈએ. આથી “મત્તિરપિ ન પ્રજ્ઞાયતે” એ વાક્યના આધારે જીવનો તથા સુખ-દુઃખનો મોક્ષમાં અભાવ છે એમ માનવું જોઈએ. તેથી દીપનિર્વાણુ જેવો મોક્ષ વેદને અભિપ્રેત છે એમ સિદ્ધ થાય છે. (૨૦૧૬)

ભગવાન—તું વેદવાક્યનો યથાવત્ અર્થ જાણતો નથી, તેથી જ તારા મતે વેદનો અભિપ્રાય એવો છે કે મોક્ષમાં જીવનો નાશ છે અને સુખ કે દુઃખ પણ નથી. પણ હું તને તે વેદવાક્યનો સાચો અર્થ બતાવું છું, તે સાંભળ. વેદમાં જે ‘અશરીર’ શબ્દ છે તે ‘અધન’ શબ્દની જેમ વિદ્યમાનમાં નિષેધ બતાવે છે. અર્થાત્ જેમ વિદ્યમાન એવા દેવદત્ત માટે ‘અધન’ એવા શબ્દનો પ્રયોગ કરી એમ બતાવાય છે કે દેવદત્ત પાસે ધન નથી એટલે કે વિદ્યમાન એવા દેવદત્તમાં ધનનો નિષેધ ‘અધન’ શબ્દથી સૂચિત થાય છે, તેમ વિદ્યમાન એવા જીવને માટે ‘અશરીર’ શબ્દનો પ્રયોગ કરવામાં આવે ત્યારે તે જીવને શરીર નથી એવો તે શબ્દનો અર્થ થાય છે. અર્થાત્ ‘અશરીર’ શબ્દનો અર્થ છે—શરીર વિનાનો જીવ. જેમ દેવદત્તનો ખરવિષાણુની જેમ સર્વથા અભાવ હોય તો તેને માટે ‘અધન’ શબ્દનો પ્રયોગ ન થાય તેમ જીવનો પણ જે સર્વથા અભાવ હોય તો તેને માટે પણ ‘અશરીર’ એવો શબ્દ વપરાય નહિ. (૨૦૧૭)

પ્રભાસ—‘અશરીર’ શબ્દમાં નગ્નિષેધ પર્યુદાસ અર્થમાં છે, એટલે તેનો અર્થ એવો થાય છે કે ‘શરીર જેને નથી એવો કોઈ પદાર્થ’; પણ તે પદાર્થ જીવ જ છે એમ શાથી કહો છો ?

ભગવાન—જ્યાં પર્યુદાસ નગ્નિષેધ અભિપ્રેત હોય છે ત્યાં અત્યન્ત વિલક્ષણુ નહિ પણ તત્સદૃશ એવો અન્ય પદાર્થ સમજવો જોઈએ. ંયાકરણુનો નિયમ છે કે “નગ્ન-ઇવયુક્તમ્ અન્યસદ્શાધિકરણે લોકે તથા હ્યર્થગતિઃ” —લોકમાં નગ્ન અને ઇવ શબ્દનો જેની સાથે યોગ હોય તે શબ્દથી અન્ય એવો તત્સદૃશ અર્થ સમજાય છે. જેમ અપ્રાહ્મણુ શબ્દનો પ્રાહ્મણુથી ભિન્ન છતાં પ્રાહ્મણુસદૃશ ક્ષત્રિયાદિ અર્થ જ છે પણ અભાવરૂપ

ખરશૃંગ નથી, તેમ પ્રસ્તુતમાં પ્રથમ વાક્યમાં આવેલ 'સશરીર' શબ્દના અર્થથી અન્ય છતાં તત્સદશ અર્થ જ લેવો જોઈએ. એટલે કે અશરીર શબ્દનો અર્થ સશરીર સદશ એવો જીવ પદાર્થ જ છે, પણ સર્વથા તુચ્છ ખરશૃંગરૂપ અભાવ નથી. સશરીર=જીવ અને અશરીર=જીવ એ બંનેનું સાદૃશ્ય ઉપયોગમૂલક છે. જીવ અને શરીર સંસારાવસ્થામાં ક્ષીર-નીર જેમ મળી ગયેલાં છે, તેથી અશરીર જીવને સશરીર જીવ સદશ કહેવામાં શરીર બાધક બનતું નથી.

આ પ્રમાણે 'અશરીર' વા' ઇત્યાદિ વાક્યમાં અશરીરનો અર્થ શરીરરહિત એવો જીવ જ છે; તેથી તે વાક્યનો આવો અર્થ થશે—'અશરીર એવો જીવ જે લોકાત્રમાં વાસ કરે છે' ઇત્યાદિ. (૨૦૧૮)

વળી, ઉક્ત વાક્યમાં 'વસન્ત' એવો જે શબ્દપ્રયોગ છે તેથી પણ મોક્ષમાં જીવની સત્તા જ સિદ્ધ થાય છે પણ નાશ સિદ્ધ થતો નથી, કારણ કે જે મુક્તાવસ્થામાં જીવ સર્વથા વિનબ્દ હોય તો તેના નિવાસનો પ્રશ્ન જ નથી ઊઠતો, પછી વેદમાં 'અશરીર' વા વસન્ત' એમ શા માટે કહ્યું ?

વળી, "અશરીર' વા વસન્ત'" એમાં જે 'વા' શબ્દનો પ્રયોગ છે તેથી એમ પણ ક્લિત થાય છે કે એકલા મુક્તને જ નહિ પણ સદેહ-સશરીર જીવને પણ સુખ-દુઃખનો સ્પર્શ થતો નથી.

પ્રભાસ—એવો સદેહ કોણ છે જેને સુખ-દુઃખ નથી ?

ભગવાન—વીતરાગમુનિ જેનાં ચાર ઘાતી કર્મ નબ્ત થઈ ગયાં છે પણ હજી જે શરીર ધારણ કરે છે, તેવા જીવનમુક્ત વીતરાગને પણ કશું ઇબ્દ અને અનિબ્દ ન હોવાથી સુખ-દુઃખનો સ્પર્શ નથી. (૨૦૧૯)

અથવા, "અશરીર' વા વસન્તમ્" એ વેદવાક્યનો પદ્મછેદ આ પ્રમાણે પણ થઈ શકે છે : "આશરીર' વાવ સન્તમ્" અને આમાં 'વવ' એ 'વા' શબ્દના અર્થમાં જ નિપાત છે. અને 'સન્ત' અર્થાત્ 'મવન્ત' એમ અર્થ કરીએ તો તે વાક્યાંશનો અર્થ એ થશે કે જીવ જ્યારે અશરીર બની જાય છે ત્યારે અને વીતરાગ એવા સશરીર જીવને પણ પ્રિયા-પ્રિયનો સ્પર્શ થતો નથી.

ઉક્ત વાક્યનો પદ્મછેદ એક બીજી રીતે પણ થઈ શકે છે. તે આ પ્રમાણે—"અશરીર' વા અવ સન્ત" આમાં 'અવ' શબ્દ એ 'અવ્' ધાતુનું આજ્ઞાત્મક રૂપ છે. 'અવ્' ધાતુના રક્ષણ-ગતિ-પ્રીતિ આદિ ઘણા અર્થો છે; અને 'ગતિ' અર્થવાળા ધાતુ જ્ઞાનાર્થક પણ બની જાય છે, એ નિયમ પ્રમાણે 'અવ્' ધાતુ ગત્યર્થક હોવાથી તે જ્ઞાનાર્થક પણ છે, તેથી 'અવ' અર્થાત્ 'જાણો' એવો અર્થ પણ થશે. એટલે સમસ્ત વાક્યાંશનો આવો અર્થ થશે કે—હું શિષ્ય !

તમે એમ જાણો કે મુક્તિઅવસ્થામાં ‘અશરીર’—અશરીર એવા ‘સ્ત’—વિદ્યમાન જીવને અથવા સન્ત્—જ્ઞાનાદિથી વિશિષ્ટરૂપે વિદ્યમાન એવા જીવને પ્રિય-અપ્રિયનો સ્પર્શ થતો નથી અને વીતરાગ એવા સશરીરને પણ પ્રિયાપ્રિયનો સ્પર્શ થતો નથી. (૨૦૨૦)

પ્રભાસ—આપને ઈષ્ટ એવા અર્થોનો લાભ કરવા આપે ઉક્ત વેદવાક્યનો અનેક પ્રકારે પદ્મછેદ કર્યો, પણ મારા મતની પુષ્ટિ થાય તેવો પણ પદ્મછેદ થઈ શકે છે. તે આ પ્રમાણે —“અશરીર’ વા અવસન્ત્”અને તેનો અર્થ થશે કે અશરીર જે કયાંય પણ વસતો નથી અર્થાત્ જે સર્વથા છે જ નહિ. એટલે એ પ્રકારના પદ્મછેદથી મુક્તાવસ્થામાં જીવનો સર્વથા નાશ થઈ જાય છે એવા મતની પુષ્ટિ થાય છે.

ભગવાન—તે કહેલ પદ્મછેદ અસંગત છે, કારણ મેં પ્રથમ ખતાવ્યું તેમ ‘અશરીર’ શબ્દથી જીવની વિદ્યમાનતા સિદ્ધ છે. તેથી તે શબ્દના અર્થથી અસંગત હોય એવો પદ્મછેદ ઉક્ત વાક્યમાં કરી શકાય નહિ.

વળી, ઉક્ત વાક્યમાં આગળ જઈને કહ્યું છે કે ‘પ્રિય-અપ્રિયનો સ્પર્શ થતો નથી,’ તેમાં જે સ્પર્શવાની વાત આવી છે તે જીવને સત્-વિદ્યમાન માનો તો જ ઘટી શકે, અન્યથા નહિ. જે જીવ વન્ધ્યાપુત્ર જેમ સર્વથા અસત્ હોય તો જેમ “વન્ધ્યાપુત્રને પ્રિયાપ્રિય કશું જ નથી” એ કહેવું નિર્થક છે તેમ ‘અશરીરને પ્રિયાપ્રિય કશું જ નથી’ એ કહેવું પણ નિર્થક બની જાય. જેમાં ક્યારેક પ્રિય-અપ્રિયની પ્રાપ્તિ હોય-પ્રાપ્તિનો સંભવ હોય તેમાં જ તેનો નિષેધ ક્યારેક કરી શકાય છે; જેમાં તેનો સંભવ જ ન હોય તે વિષયમાં તેનો નિષેધ કરાતો જ નથી જીવમાં સશરીર અવસ્થામાં પ્રિય-અપ્રિય પ્રાપ્ત છે તેથી મુક્ત અવસ્થામાં પ્રિય-અપ્રિયનો નિષેધ યુક્તિયુક્ત છે, એટલે મુક્તાવસ્થામાં વિદ્યમાન એવા જીવનું ‘અશરીર’ એવા શબ્દ વડે ભાન થતું હોવાથી અવસન્ત’ એવો પદ્મછેદ થઈ શકે નહિ. (૨૦૨૧)

પ્રભાસ—મુક્તાવસ્થામાં જીવ ભલે વિદ્યમાન હોય—એ વસ્તુ વેદાભિમત પણ છે, છતાં વેદમાં તેને પ્રિય-અપ્રિય બન્નેનો સ્પર્શ નથી એમ ઉક્ત વાક્યમાં કહ્યું છે, તેથી મુક્ત જીવને પરમ સુખ છે એમ જે આપ કહો છો તેનો વેદમાં વિરોધ જ છે; તેથી મુક્તને સુખી કે દુઃખી માની શકાય નહિ.

ભગવાન—એ વાત તો હું પણ માનું છું કે પુણ્યકૃત સુખ અને પાપકૃત દુઃખ મુક્તમાં નથી. વેદમાં જે પ્રિય-અપ્રિયનો નિષેધ છે તે સાંસારિક સુખ અને દુઃખ જે પુણ્ય અને પાપથી થાય છે તેનો જ નિષેધ છે. એ સાંસારિક સુખ-દુઃખ વીતરાગ અને વીતદોષ એવા મુક્ત પુરુષને સ્પર્શ નથી જ કરી શકતાં, કારણ કે તે પૂર્ણ જ્ઞાની છે અને કશી પણ ણાધા તેમાં છે નહિ; આ વસ્તુ જ વેદમાં કહેવામાં આવી

છે. પણ તેથી સ્વાભાવિક નિરુપમ વિષયાતીત સુખનો પણ અભાવ મુક્તમાં છે તે વસ્તુ કેવી રીતે ક્લિત થાય ?

મુક્તપુરુષ વીતરાગ હોવાથી પુણ્યજનિત સુખ તેને પ્રિય નથી અને વીતદ્વેષ હોવાથી પાપજનિત દુઃખ તેને અપ્રિય નથી. આ પ્રમાણે પ્રિય અને અપ્રિય બંનેનો અભાવ છે. પણ મુક્તપુરુષમાં જે સુખ સ્વાભાવિક છે, અકર્મજન્ય છે, નિરુપમ છે, નિષ્પ્રતિકારરૂપ છે અને અનન્ત છે અને તે જ કારણે જે સુખ પૂર્વોક્ત પુણ્યજન્ય સુખથી અત્યંત વિલક્ષણ છે તેનો પણ અભાવ ઉક્ત વેદવાક્યથી ક્લિત કરવો અપ્રાપ્ત છે; માટે તારે મોક્ષ છે, મોક્ષમાં જીવ છે, અને તેને સુખ પણ છે, એ ત્રણે બાબતો વેદને પણ સંમત છે એમ માનવું જોઈએ.

પ્રભાસ—હવે માત્ર એક જ શંકા છે અને તે એ કે જે વેદને ઉક્ત ત્રણે બાબતો સંમત હોય તો પછી “જરામર્યં વૈત્ત સર્વં ચદ્ગ્નિહોત્રમ્”એ વાક્યમાં વૃદ્ધાવસ્થામાં મરણ-પર્યાંત પણ સ્વર્ગ આપનાર અગ્નિહોત્ર કરવાનું વિધાન શા માટે કયું ? એમ કરવાથી તો સ્વર્ગે જઈ શકાય, મોક્ષની આશા તો માત્ર દુરાશા જ રહે; એટલે મનમાં એમ થઈ આવે છે કે મોક્ષ હશે જ નહિ, અન્યથા વેદમાં મોક્ષોપાયનું અનુષ્ઠાન કરવાની ભલામણ ન કરતાં સ્વર્ગોપાયની જ ભલામણ કેમ કરી ?

ભગવાન—તું એ વેદવાક્યનો પણ અર્થ ઠીક સમજ્યો નથી. એ વાક્યમાં ‘વા’ શબ્દ પણ છે. તે તરફ તારું ધ્યાન ગયું નથી. એ ‘વા’ શબ્દ એ બતાવે છે કે યાવજીવન અગ્નિહોત્રનું અનુષ્ઠાન કરવું જોઈએ. અને સાથે જ મોક્ષાભિલાષા રાખનારે મોક્ષમાં હેતુભૂત એવું અનુષ્ઠાન પણ કરવું જોઈએ. આ પ્રકારે વેદપદોથી અને યુક્તિથી મોક્ષ સિદ્ધ થાય છે, તેથી તારે એ બાબતમાં સંશય કરવો જોઈએ નહિ.

આ પ્રમાણે જરા-મરણથી રહિત એવા ભગવાને જ્યારે તેના સંશયનું નિવારણ કયું ત્યારે પ્રભાસે પોતાના ૩૦૦ શિષ્યો સાથે દીક્ષા લીધી. (૨૦૨૪)



ટિપ્પણો

[૨]

૫૦. ૩. પં. ૨. જીવના અસ્તિત્વની ચર્ચા-પ્રથમ ગણુધર ઇન્દ્રભૂતિ સાથેના વિવાદમાં મુખ્ય પ્રશ્ન છે જીવના અસ્તિત્વનો. ગણુધર ઇન્દ્રભૂતિ દ્વારા વ્યક્ત થતું દષ્ટિબિંદુ ભારતીય દર્શનોમાં ચાર્વાક અથવા તે ભૌતિકદર્શનને નામે ઓળખાય છે. ચાર્વાક પક્ષ આત્માનો અભાવ છે એમ બ્યારે કહે ત્યારે તેનો અર્થ એમ નથી સમજવાનો કે આત્મા સર્વથા છે જ નહિ; પણ તેનો અર્થ એટલો જ છે કે ચાર ભૂતોની જેમ આત્મા એ સ્વતંત્ર દ્રવ્ય નથી અથવા તે સ્વતંત્ર તત્ત્વ નથી. એટલે કે ચાર્વાકને મતે ભૂતોના વિશિષ્ટ સમુદાયથી જે વિશિષ્ટ વસ્તુ બને છે તે આત્મા કહેવાય છે. એ સમુદાયના નાશ સાથે આત્મા નામની વસ્તુનો પણ નાશ થઈ જાય છે. તાત્પર્ય એ છે કે આત્મા એ ભૌતિક પદાર્થ છે, ભૂત વ્યતિરિક્ત કોઈ સ્વતંત્ર તત્ત્વ નથી. તેનો સર્વથા અભાવ ચાર્વાકને પણ અભીષ્ટ નથી. આ જ વસ્તુને ધ્યાનમાં રાખીને ન્યાયવાર્તિકકાર ઉદ્દઘોતકરે કહ્યું છે કે સામાન્ય રીતે આત્માના અસ્તિત્વ વિશે વિપ્રતિપત્તિ-વિવાદ છે જ નહિ, પણ વિવાદ જે હોય તે વિશેષમાં છે એટલે કે કોઈ શરીરને જ આત્મા માને છે, કોઈ બુદ્ધિને આત્મા માને છે, કોઈ ઇન્દ્રિયો કે મનને જ આત્મા માને છે, અને કોઈ સંઘાતને આત્મા માને છે, અને કોઈ એ બધાથી ભિન્ન સ્વતંત્ર આત્માનું અસ્તિત્વ સ્વીકારે છે.-ન્યાયવા૦ પૃ. ૩૩૬

પ્રસ્તુત ચર્ચામાં આત્મા એ ભૌતિક નથી પણ સ્વતંત્ર તત્ત્વ છે એમ સિદ્ધ કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે. આ આખી ચર્ચા એ એક જ મુદ્દાની આસપાસ થઈ છે કે આત્મા એ સ્વતંત્ર તત્ત્વ છે કે નહિ. અને આખરે એમ સિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે કે આત્મતત્ત્વ એ સ્વતંત્ર તત્ત્વ છે, માત્ર ભૌતિક નથી. અહીં અપાયેલી યુક્તિઓ ભારતીય દર્શનોમાં સાધારણ છે. કોઈ ગ્રંથમાં તેનો વિસ્તાર છે તે કોઈમાં સંક્ષેપ. બ્રહ્મણ્ય-બૌદ્ધ-જૈન કોઈ પણ દર્શનના ગ્રંથ જુઓ તે તેમાં આવી જ યુક્તિઓ વડે આત્માનું સ્વાતંત્ર્ય સિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે.

ચાર્વાક અને બૌદ્ધ એ બંને આટલી વાતોમાં સહમત છે કે આત્મા એ સ્વતંત્ર દ્રવ્ય નથી અને નિત્ય દ્રવ્ય નથી; અર્થાત શાશ્વત દ્રવ્ય નથી. અર્થાત આત્મા બંનેને મતે ઉત્પન્ન થનાર છે; પણ ચાર્વાક અને બૌદ્ધમાં જે મતભેદ છે તે એ કે બુદ્ધિ, આત્મા જ્ઞાન કે વિજ્ઞાન નામની એક સ્વતંત્ર વસ્તુ છે એમ બૌદ્ધો માને છે, બ્યારે ચાર્વાક તેને માત્ર ચાર કે પાંચ ભૂતોમાંથી નિષ્પન્ન થનારી માત્ર પરતંત્ર વસ્તુ માને છે. બૌદ્ધો જ્ઞાનને અનેક કારણોથી ઉત્પન્ન તે માને છે અને એ અર્થમાં જ્ઞાનને પરતંત્ર પણ કહે છે, પણ એ જ્ઞાનનાં કારણોમાં જ્ઞાન અને જ્ઞાનેતર બંને પ્રકારનાં કારણોને સ્વીકારે છે, બ્યારે ચાર્વાક જ્ઞાનનિષ્પત્તિમાં માત્ર ભૂતોને એટલે કે જ્ઞાનેતર કારણોને જ માને છે. તાત્પર્ય એ છે કે જ્ઞાન જેની એક મૂળ તત્ત્વભૂત વસ્તુ છે જે અનિત્ય છે એમ બૌદ્ધો માને છે, બ્યારે ચાર્વાક તેને મૂળ તત્ત્વ તરીકે સ્વીકારતા નથી, પણ ભૂતોને જ મૂળ તત્ત્વોમાં સ્થાન આપે છે.

બૌદ્ધો જ્ઞાન-વિજ્ઞાન અને આત્મા એ બંધાને એક જ વસ્તુ માને છે, એટલે આત્મા અને જ્ઞાનમાં માત્ર નામનો ભેદ છે એમ માને છે, વસ્તુભેદ નથી. આથી ઉલટું ન્યાય-વૈશેષિક અને મીમાંસક આત્મા અને જ્ઞાનને જુદી જુદી વસ્તુ સ્વીકારે છે. નૈયાયિકાદિસંમત જ્ઞાન ગુણ એ જ બૌદ્ધમતે આત્મા છે.

સાંખ્યને મતે આત્મા-પુરુષ એ સ્વતંત્ર તત્ત્વ છે અને બુદ્ધિ એ પ્રકૃતિમાંથી નિષ્પન્ન થનાર વિકાર છે, જેમાં જ્ઞાન, સુખ, દુઃખ આદિ વૃત્તિઓ પેદા થાય છે. બૌદ્ધો આત્મા અને જ્ઞાનને એક માનતા હોવાથી તેમને મતે આત્મા કે જ્ઞાન એ પણ અનિત્ય છે, બ્યારે ખીજા દાર્શનિકાને મતે આત્મા-પુરુષ એ નિત્ય છે અને બુદ્ધિ કે જ્ઞાન અનિત્ય છે.

શાંકર વેદાન્તને મતે આત્મા ચિત્સ્વરૂપ છે, જે કૂટસ્થ નિત્ય છે; જ્ઞાન એ તેનો ગુણ કે ધર્મ ન હોતાં અંતઃકરણની એક વૃત્તિ છે અને અનિત્ય છે.

૫૦ ૩. ૫૦ ૩. વૈશાખ સુદ એકાદશી —આ દિવસે ભગવાન મહાવીરનો સમાગમ ગણધરો સાથે થયો એમ શ્વેતામ્બર માન્યતા છે; પરંતુ દિગંબર માન્યતા પ્રમાણે કેવલ જ્ઞાન થયા પછી છાસઠ દિવસે ગણધરોનો સમાગમ થયો છે તેથી ઉક્ત તિથિ તેમને માન્ય નથી. આ માટે જુઓ કષાય પાહુડ ટીકા, પૃ. ૭૬. ભગવાન મહાવીરનું આયુ ૭૨ વર્ષનું હતું અને ખીજા મતે ૭૧ વર્ષ ૩ માસ અને ૨૫ દિવસનું હતું એ પ્રકારની ભગવાન મહાવીરના આયુ વિશેની બે માન્યતાનો ઉલ્લેખ કરીને કષાય પાહુડની ટીકામાં એ બે માન્યતામાંથી કઈ ઠીક છે તેના ઉત્તરમાં વીરસેન સ્વામીએ જણાવ્યું છે કે એ બેમાંથી કઈ માન્યતા ઠીક છે એ વિશેના ઉપદેશ અમને મળ્યો નથી એટલે એ બાબતમાં મૌન રહેવું એ જ ઉચિત છે. જુઓ પૃ. ૮૧. દિગંબરોને મતે વૈશાખ શુકલ એકાદશીને બદલે શ્રાવણ કૃષ્ણ પ્રતિપદા તીર્થોત્તિની તિથિ છે. ૫૮૫૩ાગમ ધવલા-પૃ. ૬૩

૩. ૪. મહસેન વનમાં—ગણધરોનો સમાગમ મહસેન વનમાં થયો હતો અને ત્યાં જ તીર્થપ્રવર્તન થયું હતું. આ માન્યતા શ્વેતામ્બરોની છે, પરંતુ દિગંબરોને મતે એ સમાગમ રાજગૃહની નજીકના વિપુલાચલ પર્વત ઉપર થયો હતો અને ત્યાં જ તીર્થનું પ્રવર્તન થયું હતું. જુઓ કષાય પાહુડ ટીકા, પૃ. ૭૩.

૩. ૧૦. સંદેહ—એટલે સંશય. એકતર નિર્ણય કરાવે એવા સાધક પ્રમાણ અને બાધક પ્રમાણના અભાવમાં વસ્તુના અસ્તિત્વનો કે નિષેધનો નિર્ણય થતા ન હોય ત્યાં અસ્તિત્વ અને નાસ્તિત્વ—જેવી બંને કોટિને સ્પર્શ કરનારું જે જ્ઞાન થાય છે તે સંશય કહેવાય છે; જેમ કે જીવ છે કે નહિ? આ સાપ છે કે નહિ? અથવા આ સાપ છે કે દોરડું?

૩. ૧૧. સિદ્ધિ—પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણ વડે વસ્તુનો નિર્ણય કરવો તે.

૩. ૧૧. પ્રમાણ—વસ્તુનું સમ્યગ્જ્ઞાન જેથી થાય તે પ્રમાણ કહેવાય છે. ચાર્વાકને મતે માત્ર પ્રત્યક્ષ-ઈન્દ્રિયો દ્વારા થતું જ્ઞાન—જ પ્રમાણ છે. બૌદ્ધો અને કેટલાક વૈશેષિક આચાર્યો પ્રત્યક્ષ અને અનુમાન એ બેને પ્રમાણ માને છે. સાધન-હેતુ-લિંગ વડે કરી સાધ્યનું જ્ઞાન કરવું તે અનુમાન છે; જેમ કે દૂરથી પાટા ઉપર ધુમાડા જેઈને ગાડી આવવાનું જ્ઞાન કરવું તે અનુમાન છે. સાંખ્યો અને કેટલાક વૈશેષિકો તથા પ્રાચીન બૌદ્ધો પ્રત્યક્ષ અનુમાન અને આગમ એ ત્રણ પ્રમાણ માને છે. આગમ

એટલે આપત પુરુષનું વચન અથવા તે શાસ્ત્ર. નૈયાયિકો અને પ્રાચીન જૈનાગમોમાં ઉક્ત ત્રણ ઉપરાંત ઉપમાન પ્રમાણ પણ માનવામાં આવ્યું છે. સાદૃશ્યથી જ્ઞાન કરવું તે ઉપમાન છે; જેમ કે ગાય જેવું ગવય (રોઝ) છે. પ્રભાકર મીમાંસકોના પક્ષ પૂર્વોક્ત પ્રમાણ ઉપરાંત અર્થાપત્તિ અને કુમારિવાદિ મીમાંસકોના પક્ષ અર્થાપત્તિ અને અભાવને પણ પ્રમાણ માને છે. કોઈ એક પ્રમાણસિદ્ધ અર્થની ઉપસ્થિતિને આધારે અન્ય પરોક્ષ અર્થની કલ્પના કરવી તે અર્થાપત્તિ છે; જેમ કે દેવદત્ત બડો છે. છતાં તે દિવસે તે ખાતો નથી, એ ઉપરથી તેના રાત્રિભોજનનું જ્ઞાન કરવું તે અર્થાપત્તિ છે. મીમાંસકોનું કહેવું છે કે અનુમાનમાં દષ્ટાંત હોય છે, પણ અર્થાપત્તિમાં દષ્ટાંત હોતું નથી.

પૂર્વોક્ત પ્રત્યક્ષાદિ પાંચે પ્રમાણની જ્યાં ઉત્પત્તિ ન હોય ત્યાં અભાવ પ્રમાણ પ્રવૃત્ત થાય છે એમ મીમાંસકો માને છે. એ અભાવ પ્રમાણ એ ઘટાદિ વસ્તુના જ્ઞાનનો અભાવ છે અથવા તે ઘટાદિથી ભિન્ન ભૂતલાદિ વસ્તુનું જ્ઞાન અર્થાત્ માત્ર ભૂતલનું જ્ઞાન થાય તેથી પ્રમાતા સમજે કે અહીં ઘડો નથી.

જૈન દાર્શનિકોએ માત્ર એ જ પ્રમાણ માન્યાં છે: પ્રત્યક્ષ અને પરોક્ષ. અનુમાનાદિ બધાં પ્રત્યક્ષેતર પ્રમાણોનો સમાવેશ પરોક્ષમાં છે.

૩. ૧૭. જીવ પ્રત્યક્ષ નથી—

આત્મા પ્રત્યક્ષ નથી એવો મત માત્ર ચાર્વાકનો જ નથી, પણ પ્રાચીન નૈયાયિક અને વૈશેષિકો પણ આત્માને અપ્રત્યક્ષ માનતા હતા એ જ કારણ છે કે ન્યાયસૂત્રમાં (૧. ૧. ૧૦) ઈચ્છા-દ્વેષ વગેરેને આત્મલિંગો કહ્યાં છે. અને તેના ઉત્થાનમાં ભાષ્યકારે સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે આત્મા પ્રત્યક્ષ નથી, પણ તેનું જ્ઞાન આગમ ઉપરાંત અનુમાનથી પણ થઈ શકે છે. વૈશેષિક દર્શનના પ્રસિદ્ધ ભાષ્યકાર અશ્વસ્ત-પાદે પણ આત્મનિરુપણ પ્રસંગે (પ્રશસ્તપાદ ભાષ્ય પૃ. ૩૬૦) કહ્યું છે કે આત્મા સૂક્ષ્મ હોવાથી અપ્રત્યક્ષ છે છતાં તેનું કરણ વડે અનુમાન થઈ શકે છે. આમ છતાં પ્રાચીન નૈયાયિક-વૈશેષિકોએ પણ યોગિજ્ઞાન વડે તે આત્માને પ્રત્યક્ષ માન્યો જ^૧ છે. અર્થાત્ સાધારણ મનુષ્યને આત્મા પ્રત્યક્ષ નથી, પણ યોગિજ્ઞાને છે. તર્કના અખાડામાં યોગિપ્રત્યક્ષ અને આગમમાં ભેદ નથી રહેતો એટલે નૈયાયિક-વૈશેષિકોએ આત્માને અનુમાનથી સિદ્ધ કરવાનું ઉચિત માન્યું છે. પણ તર્કના વિકાસે આગળ જઈને સાધારણ મનુષ્યને પણ આત્મા પ્રત્યક્ષ છે એમ સિદ્ધ કર્યું. અને ચાર્વાક સિવાયનાં બધાં દર્શનો અહીં પ્રત્યયના આધારે આત્મા પ્રત્યક્ષ છે એમ માનવા લાગ્યાં. વિશેષ માટે જુઓ પ્રમાણમીમાંસા ઠિ૦, પૃ. ૧૩૬.

૩. ૨૧. પરમાણુ—તુલના કરો, ઈશ્વરકૃષ્ણના પ્રકૃતિ વિશેના આ કથન સાથે:—“સૌક્ષ્મ્યાત્ તદનુપલબ્ધિર્નામાવાત્ કાર્યતસ્તદુપલબ્ધેઃ” સાંખ્ય કા. ૮

૪-૧. અનુમાન પ્રત્યક્ષપૂર્વક છે—અનુમાન પ્રત્યક્ષપૂર્વક છે એ વસ્તુ ન્યાયસૂત્રમાં કહી છે-૧, ૧, ૫. અને તેના ભાષ્યમાં સ્પષ્ટીકરણ કર્યું છે કે પ્રસ્તુતમાં લિંગ અને લિંગના સંબંધનું અને દર્શન લિંગનું એને પ્રત્યક્ષ સમજવું. લિંગલિંગીના સંબંધનું પ્રત્યક્ષ થયું હોય તે આગળ જઈને

૧. ન્યાયાભાષ્ય ૧, ૧, ૩, વૈશેષિક સૂત્ર ૯. ૧. ૧૧

સ્મરણુ થાય. એ સ્મરણુસહકૃત લિંગ પ્રત્યક્ષ હોય ત્યારે પરોક્ષ અર્થનું અનુમાન થાય છે. આ જ વસ્તુ આ. જિનભદ્રે અહીં સૂચવી છે.

૪. ૪. લિંગ—સાધ્યની સાથે જે વસ્તુનો અવિનાભાવ હોય એટલે કે જે વસ્તુ સાધ્ય વિના કદી સંભવતી ન હોય તે લિંગ અથવા તે સાધન કહેવાય છે. આથી જ જે લિંગ ઉપસ્થિત હોય તે સાધ્ય વસ્તુ અવશ્ય હોવી જોઈએ એમ અનુમાન થાય છે.

૪. ૬. અવિનાભાવ—એટલે વ્યાપ્તિ, એના શબ્દાર્થ એ છે કે તેના વિના ન હોવું. સાધનનું સાધ્યના વિના ન હોવું તે તેનો અવિનાભાવ છે.

આ સંબંધને કારણે જ જ્યાં સાધન હોય છે ત્યાં સાધ્યનું અનુમાન થઈ શકે છે. કેટલીક વસ્તુમાં સહભાવનો નિયમ હોય છે અને કેટલીકમાં ક્રમભાવનો નિયમ હોય છે, જ્યાં સહભાવ હોય છે ત્યાં બંને એક કાળમાં રહે છે એવો નિયમ છે અને જેમાં ક્રમભાવ હોય છે તે વસ્તુઓ કાલક્રમમાં નિયત છે. આમ, અવિનાભાવ એ સહભાવી અને ક્રમભાવી એમ બંને પ્રકારે સંભવે છે. જુઓ પ્રમાણુમીમાંસા ૧. ૨. ૧૦,

૪. ૬. લિંગી—અર્થાત્ સાધ્ય. જે વસ્તુ સાધન-લિંગ વડે સિદ્ધ કરવાની હોય છે તે સાધ્ય કહેવાય છે.

૪. ૭. સ્મરણુ—એટલે સ્મૃતિ, વસ્તુનો અનુભવ થયા પછી એ અનુભવ સંસ્કારરૂપે કાયમ રહે છે. એ સંસ્કારનો કોઈપણ નિમિત્તને લઈને જ્યારે પ્રબોધ થાય છે એટલે કે જ્યારે એ સંસ્કાર જગે છે ત્યારે જે જ્ઞાન થાય છે તે સ્મૃતિ અથવા તે સ્મરણુ કહેવાય છે.

૪. ૧૨. સૂર્યની ગતિ—સર્વથા અપ્રત્યક્ષ છતાં જે અનુમાનગમ્ય છે તેના ઉદાહરણ તરીકે સૂર્યની ગતિ પ્રાચીન કાળથી સૂચવવામાં આવી છે, ખૌદ્દોના ઉપાયહૃદયમાં, ન્યાયભાષ્યમાં અને શાબરભાષ્યમાં તે મળે છે; પણ ન્યાયવાર્તિકકારે (પૃ. ૪૭) આનો વિરોધ કર્યો છે. એ વિરોધને નજર સામે રાખીને આ ગાથામાં પૂર્વ પક્ષ છે.

૪. ૧૮. સામાન્યતોદષ્ટ અનુમાન—વસ્તુનાં બે રૂપ છે : સામાન્ય અને વિશેષ. સાધ્ય વસ્તુનાં સામાન્ય અને વિશેષ બંને રૂપ નહિ પણ માત્ર સામાન્યરૂપ જ ક્યારેક દષ્ટપ્રત્યક્ષ હોય તે તેવી વસ્તુ જેમાં સાધ્ય છે તે અનુમાનને સામાન્યતોદષ્ટ અનુમાન કહેવાય છે. આથી જલદું, પૂર્વવત્ અને શેષવત્ અનુમાનમાં સાધ્યવસ્તુનાં બંને રૂપો ક્યારેક પ્રત્યક્ષ હોય છે. અનુમાનના ઉક્ત ત્રણ પ્રકારો વિશેના ઇતિહાસ માટે જુઓ પ્રમાણુમીમાંસા ટિપ્પણુ પૃ. ૧૩૯ તથા ન્યાયાવતારવાર્તિકવૃત્તિ અસ્તાવના, પૃ. ૭૧, સાંખ્ય કા. ૬.

૪. ૨૬. આગમ—શાસ્ત્રનાં વચન તે આગમ. મીમાંસકો આગમને અપૌરુષેય એટલે કે કોઈ પણ પુરુષે કહેલ નથી એમ માને છે. નૈયાયિકાદિ તેને ઈશ્વરકૃત કહે છે, અને જૈન, ખૌદ્દ તેને વીતરાગ પુરુષ-પ્રણીત કહે છે.

૪. ૨૬. આગમ અનુમાનથી જુદું પ્રમાણુ નથી—આ મતનું સમર્થન પ્રશસ્તપાદે (પૃ. ૫૭૬) કર્યું છે અને દિગ્નાગ આદિ ખૌદ્દ વિદ્વાનો પણ તેમ જ કરે છે—પ્રમાણુ

વાર્તિક-સ્વોપસૃષ્ટિ પૃ. ૪૧૬, હેતુબિન્દુ ટીકા પૃ. ૨-૪. ન્યાયસૂત્રમાં પૂર્વપક્ષરૂપે છે. ૨. ૧. ૪૮-૫૧.

૪.૨૭. દ્વિતીયવિષયક આગમન—આગમના બે ભેદ માટે જુઓ ન્યાયસૂત્ર ૧. ૧. ૮.

૫.૧૪. અવિસંવાદી—વિસંવાદ એટલે પૂર્વાપરવિરોધ. તેવો વિરોધ જેમાં ન હોય તે અવિસંવાદી કહેવાય છે.

૫. ૧૬. આપ્ત—જેનું વચન પ્રમાણુ માનવામાં આવે તે આપ્ત. માતા-પિતાદિ લૌકિક આપ્ત છે અને રાગદ્વેષથી રહિત પુરુષ તે અલૌકિક આપ્ત છે.

૬. ૧. વિજ્ઞાનધન—અહીં ઉક્ત પાઠ તેના પૂરા સંદર્ભમાં આ પ્રમાણુ છે—

“સ યથા સૈન્ધવસ્થિત્ય ઉદકે પ્રાસ્ત ઉદકમેવાનુવિલીયેત ન હાસ્વોદ્ગ્રહણાયૈવ સ્યાત્ । યતો યતસ્તવાદદીત લવણમેવૈવં વા અર इदं મહદભૂતમનન્તમપારં વિજ્ઞાનધન એવ । એતેભ્યો ભૂતેભ્યઃ સમુત્થાય તાન્યેવાનુવિનશ્યતિ ન પ્રેત્ય સંજ્ઞાસ્તીત્યરે પ્રવીમીતિ હોવાચ યાજ્ઞવલ્કયઃ ।”

બૃહદારણ્યકોપનિષદ ૨. ૪. ૧૨

ઉક્ત અવતરણુમાં પદ્મચ્છેદ શંકરભાષ્યને અનુસરીને કર્યો છે. અને તેના શંકરભાષ્યાનુસારી ભાવાર્થ આ પ્રમાણુ છે—જેમ મીઠાના ગાંગડાને પાણીમાં નાખવામાં આવે તો તે પાણીમાં વિલીન થઈ જાય છે. મીઠું એ પાણીનો જ વિકાર છે; ભૂમિ અને તેજના સંપર્કથી પાણીનું મીઠું બની જાય છે. પણ એ જ મીઠાને જ્યારે પાણી જે તેની યોનિ છે તેમાં નાખવામાં આવે ત્યારે તેમાં જે અન્યસંપર્કજન્ય કાર્તિક્ય હતું, તે નષ્ટ થઈ જાય છે. આ જ તેનું પાણીમાં વિલયન કહેવાય છે. આમ થવાથી એ મીઠાના ગાંગડાને કોઈ પકડી શકવા સમર્થ નથી પણ પાણીને ગમે ત્યાંથી લે તો તે ખારું જ લાગે છે. આ ઉપરથી કહી શકાય કે મીઠાના ગાંગડાનો સર્વથા અભાવ નથી થઈ ગયો. પણ તે પાણીમાં મળી ગયો છે, પોતાના મૂળરૂપમાં આવી ગયો છે; તે ગાંગડારૂપે હવે નથી. તે જ પ્રમાણુ હે મૈત્રેયા ! આ મહાન ભૂત છે-પરમાત્મા છે તે અનન્ત છે, અપાર છે, એ જ મહાન ભૂતમાંથી અર્થાત્ પરમાત્મામાંથી અવિદાને કારણે તું પાણીમાંથી મીઠાના ગાંગડાની જેમ મર્ત્યરૂપ બની ગઈ છે; પણ જ્યારે તારા એ મર્ત્યરૂપનો વિલય અનન્ત અને અપાર એવા એ મહાન ભૂત પરમાત્મા વિજ્ઞાનધનમાં થઈ જાય છે ત્યારે માત્ર એ જ એક અનન્ત અને અપાર મહાન ભૂત રહે છે, બીજું કશું જ રહેતું નથી. પણ પરમાત્મા મર્ત્યભાવને પામે કેવી રીતે ? તેનો ઉત્તર છે—જેમ સ્વચ્છ સલિલમાં ફીણ અને બુદ્ધબુદ્ધ છે તેમ પરમાત્મામાં કાર્ય-કારણ-વિષયાકારરૂપે પરિણુત એવાં નામ અને રૂપાત્મક ભૂતો છે, એ ભૂતોને કારણે પાણીમાંથી મીઠાના ગાંગડાની જેમ મર્ત્યનો સંભવ છે પણ શાસ્ત્રવળુ વડે બ્રહ્મવિદ્યા પામીને જ્યારે મર્ત્ય જીવ પોતાનો બ્રહ્મભાવ-પરમાત્મભાવ સમજે છે ત્યારે કાર્ય-કારણ-વિષયાકારે પરિણુત એવાં નામ-રૂપાત્મક ભૂતો પણ નિશ્ચલ જલમાં ફીણ અને બુદ્ધબુદ્ધની જેમ નષ્ટ થઈ જાય છે, અને પછી મર્ત્ય પણ પરમાત્મામાં લીન થઈ જાય છે, અને માત્ર અનન્ત-અપાર પ્રજ્ઞાનધન વિદ્યમાન રહે છે એમાં ગયા પછી જીવની કોઈ વિશેષ સંજ્ઞા રહેતી નથી, કારણ કે ‘હું’ અમુક છું’ અને અમુકનો પુત્ર-પિતા વગેરે છું’ એવી સંજ્ઞાઓ અવિદ્યાકૃત છે અને અવિદ્યા તો સમૂળી નષ્ટ થઈ ગઈ છે.

ઉક્ત અવતરણુનો અદ્વૈતવાદી શંકરાચાર્ય આ પ્રમાણુ અર્થ ઘટાવ્યો છે. તેમને મતે ભૂતો એ અવિદ્યક હોવાથી માયિક છે. વળી પરમ મહાન ભૂતનો અર્થ તેમણે પરમાત્મા કે બ્રહ્મ એવો કર્યો છે,

નાશનો અર્થ સર્વથા અભાવ નહિ, પણ સ્વયોનિરૂપમાં વિલયન મળી જવું એવો કર્યો છે. વળી 'વિજ્ઞાનધન' એ શબ્દથી નવું વાક્ય શરૂ નથી કર્યું, પણ તે પૂર્વવાક્યનું ઉપાંત્ય પદ છે, જ્યારે પ્રસ્તુત અવતરણમાં એ જ પદથી વાક્ય શરૂ થાય છે. શંકરના મતે વિજ્ઞાનધનમાંથી જીવ ઉત્પન્ન થઈ તેમાં લીન થઈ જાય છે એવો અર્થ છે, જ્યારે પ્રસ્તુતમાં ભૂતોમાંથી વિજ્ઞાનધન ઉત્પન્ન થાય છે અને ભૂતોના નાશ પછી તેનો પણ નાશ થઈ જાય છે એવો અર્થ ઇન્દ્રભૂતિ સમજે છે.

નૈયાયિકા ઉપનિષદના આ વાક્યને પૂર્વપક્ષરૂપે સમજે છે અને તેનો અર્થ ઇન્દ્રભૂતિએ જે પ્રકારનો કર્યો છે તે જ લે છે—

यद्विज्ञानधनादिवेदवचनं तत् पूर्वपक्षे स्थितं ।

पूर्वापर्यविमर्शानून्यहृदयैः सोऽर्थोऽग्रहितस्तदा ॥

૬. ૧. ભૂતો—પૃથ્વી, જલ, તેજ-અગ્નિ અને વાયુ એ ચાર અથવા પૃથ્વી, જલ, તેજ, વાયુ અને આકાશ એ પાંચ ભૂતો માનવામાં આવે છે.

૬. ૩. રૂપ—પૃથ્વી, જલ, તેજ, વાયુ એ ચાર મહાભૂતો અને તેને લઈને જે કંઈ છે તે બધું ખૌદ્રમતે રૂપ કહેવાય છે. જુઓ અભિધમ્મત્થસંગહ, પરિચ્છેદ ૬.

૬. ૩. પુદ્ગલ—જૈનો અને ખીજ દાર્શનિકા જેને જીવ કહે છે, તેને ખૌદ્રો પુદ્ગલ કહે છે. જુઓ કથાવત્થુ ૧. ૧૫૬. પૃ. ૨૬; મિલિન્દ પ્રશ્ન પૃ. ૨૭, ૮૫, ૩૦૪ આદિ અને પુદ્ગલપદ્ધતિ જેમાં જીવોના વિવિધરૂપે ભેદો પુદ્ગલને નામે કરવામાં આવ્યા છે. તત્ત્વાર્થ ૫. ૨૩.

જૈન મતે પુદ્ગલનો સામાન્ય અર્થ જડ પરમાણુ પદાર્થ છે, પરંતુ ભગવતીમાં (૮. ૩. ૨૦. ૨) પુદ્ગલ શબ્દ જીવ અર્થમાં પણ વપરાયેલો છે.

૬. ૬. સશરીર આત્માને—આ અવતરણનો છાંદોગ્ય ઉપનિષદમાં જે પાઠ છે તે તેના પૂરા સંદર્ભમાં આ પ્રમાણે છે—“મઘવન્મત્યં” વા હૃદં શરીરમાત્તં મૃત્યુના તદસ્યાશરીરસ્યા—ડડ્દમનોડધિષ્ઠાનમાત્તો વૈ સશરીરઃ પ્રિયામ્યાં ન વૈ સશરીરસ્ય સતઃ પ્રિયાપ્રિયયોરપહતિરસ્ત્યશરીરં વાવ સન્તં ન પ્રિયાપ્રિયે સ્પશતઃ।” ૮-૧૨-૧

આમાંનો 'વાવ સન્તં' એવો પદરૂપે આચાર્ય જિનભદ્ર સામે પણ હોતો. જુઓ ગા. ૨૦૨૦. આ અવતરણના જિનભદ્રસંમત અર્થ માટે જુઓ ગા. ૨૦૧૫-૨૦૨૩. આચાર્ય શંકરને આ અવતરણનો અર્થ એવો જ માન્ય છે જે પ્રમાણે પ્રસ્તુતમાં કરવામાં આવ્યો છે. તેમનું કહેવું છે કે ધર્મ અને અધર્મ-કૃત સુખ અને દુઃખ એ સંસારી જીવને છે, પણ સુકતને નથી; સુકતને તો નિરતિથય સુખ-આનંદ છે. આ અવતરણનો નૈયાયિકને પણ અહીં જે અર્થ છે તે જ ઇષ્ટ છે. ન્યાયમંજરી, પૃ. ૫૦૯

૬. ૮. સ્વર્ગની ઇચ્છાવાળો—

આતું મૂળ વાક્ય છાપ્યા પ્રમાણે ગૈત્રાયણી ઉપનિષદમાં નથી, પણ ગૈત્રાયણી સંહિતામાં (૧. ૮. ૭) છે. પ્રસ્તુતમાં ઉપનિષદમહાવાક્યકોષને આધારે ઉલ્લેખ કરેલો. એ વાક્ય તૈત્તિરીય બ્રાહ્મણમાં પણ છે—૨. ૧. અને તૈત્તિરીય સંહિતામાં પણ છે—૧. ૫. ૮. ૧.

૬. ૮. અગ્નિહોત્ર—એક પ્રકારનો યજ્ઞ.

૬. ૯. આત્મા અકર્તા—સાંખ્યસંમત પુરુષનિરૂપણ માટે જુઓ સાંખ્યકારિકા ૧૭-૯.

૭. ૧૧. જીવ પ્રત્યક્ષ છે—જીવ અને જ્ઞાનનો અભેદ માનીને અહીં જીવને પ્રત્યક્ષ કહ્યો છે. કારણ કે જ્ઞાન પ્રત્યક્ષ છે. આ બાબતમાં દાર્શનિકોના વિવિધ મતો છે.

નૈયાયિકા-વૈશેષિકા જ્ઞાન અને જીવનો ભેદ માને છે. તેમને મતે જ્ઞાનનું પ્રત્યક્ષ થાય તો પણ આત્માનું પ્રત્યક્ષ ન હોય એમ અને. સાંખ્યયોગને મતે પણ જ્ઞાન અને પુરુષનો ભેદ છે. એટલે જ્ઞાન પ્રત્યક્ષ છતાં પુરુષ અપ્રત્યક્ષ રહે એવો સંભવ છે. વેદાન્ત આત્માને ચિન્મયવિજ્ઞાનમય માને છે એટલે વિજ્ઞાનનું પ્રત્યક્ષ એ જ આત્માનું પણ પ્રત્યક્ષ છે. ગુણુ-ગુણીનો ભેદ માન્યા છતાં પણ ન્યાયમંજરીકાર જ્યન્તે આત્મપ્રત્યક્ષ સિદ્ધ કર્યું છે. ન્યાયમં. ૪૩૩

જ્ઞાનના પ્રત્યક્ષની બાબતમાં પણ દાર્શનિકોમાં એકમત્ય નથી. જૈન-બૌદ્ધ -ત્રાભાકર-વેદાંત એટલાં દર્શનો જ્ઞાનને સ્વપ્રકાશ-સ્વસંવિદિત-સ્વપ્રત્યક્ષ માને છે; એટલે કે જ્ઞાન પોતે જ પોતાનું પ્રત્યક્ષ કરે છે એમ માને છે, જ્ઞાનનું જ્ઞાન કરવા માટે ખીજ કોઈ જ્ઞાનની આવશ્યકતા સ્વીકારતા નથી. આથી વિપરીત નૈયાયિક-વૈશેષિકા જ્ઞાનનું સ્વપ્રત્યક્ષ માનતા નથી, પણ એક જ્ઞાનનું ખીજ જ્ઞાન વડે પ્રત્યક્ષ માને છે, જ્યારે સાંખ્ય-યોગના મતે પુરુષ દ્વારા બધી બુદ્ધિવૃત્તિઓ પ્રતિભાસિત થાય છે. પણ કુમારિલ અને તેના અનુયાયીઓ તે જ્ઞાનને પરોક્ષ જ માને છે; અર્થાત્ જ્ઞાનનું અસ્તિત્વ અનુમાન અને અર્થાપત્તિથી સિદ્ધ કરે છે. તેમને મતે જ્ઞાનનું પ્રત્યક્ષ છે જ નહિ આ બાબતમાં વિશેષ વિવરણ માટે જુઓ પ્રમાણુમીમાંસા ટિ. પૃ. ૧૩.

૭. ૧૬. સ્વસંવેદન—પોતાનું જ્ઞાન પોતે જ કરવું તે સ્વસંવેદન. એ પણ પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનનો એક પ્રકાર છે.

૭. ૧૬. સ્વસંવિદિત—જેનું જ્ઞાન પોતાથી જ થયું હોય તે સ્વસંવિદિત.

૭. ૨૨. પ્રત્યક્ષેતર—પ્રત્યક્ષથી ઇતર—એટલે કે ભિન્ન અનુમાનાદિ.

૮. ૧. બાધક—કોઈ પણ વસ્તુના વિરોધમાં જે પ્રમાણુ ઉપસ્થિત કરવામાં આવે તે બાધક પ્રમાણુ કહેવાય.

૮. ૧૭. અહંપ્રત્યય—આત્માની અહંપ્રત્યયથી સિદ્ધિ કરવાનો પ્રકાર અહં જુનો છે, ન્યાય-ભાષ્ય (૩. ૧. ૧૫.) માં પણ ત્રૈકાલિક અહંપ્રત્યયના પ્રતિસંધાનને આધારે આચાર્ય જિનભદ્રની જેમ જ આત્મસિદ્ધિ કરવામાં આવી છે. અને પ્રશસ્તપાદભાષ્ય (પૃ. ૩૬૦)માં અને ન્યાયમંજરી (પૃ. ૪૨૯)-માં પણ અહંપ્રત્યયને આત્મવિષયક બતાવવામાં આવ્યો છે. ન્યાયવાર્તિક (પૃ. ૩૪૧)માં તે અહં-પ્રત્યયને પ્રત્યક્ષ કહ્યો છે.

૮. ૨૨. અહંપ્રત્યય દેહવિષયક નથી—

આ માટે ન્યાયસૂત્રની આત્મપરીક્ષા (૩. ૧. ૧) અને પ્રશસ્તપાદભાષ્યનું આત્મપ્રકરણ (પૃ. ૩૬૦) જુઓ. વિશેષ માટે આત્મતત્ત્વવિવેક (પૃ ૩૬૬) અને ન્યાયાવતારવા૦ ની તુલનાત્મક ટિપ્પણી પૃ ૨૦૬-૨૦૮ જુઓ.

૮. ૯. સંશયકર્તા એ જ જીવ—આચાર્ય જિનભદ્રની આ ગાથાઓમાં અપાયેલી દલીલો સાથે આચાર્ય શંકરની ઉક્તિની તુલના કરવા જેવી છે. આચાર્ય શંકર કહે છે કે બધા લોકોને આત્માના અસ્તિત્વની પ્રતીતિ છે; ‘હું નથી’ એવી પ્રતીતિ કોઈને નથી. જો લોકોને પોતાનું અસ્તિત્વ અજ્ઞાત હોય તો ‘હું નથી’ એવી પ્રતીતિ થવી જોઈએ. બ્રહ્મસૂત્ર શંકરભાષ્ય ૧. ૧. ૧

૯. ૧૪. અનનુરૂપ—આ દલીલ સાથે ન્યાયસૂત્ર (૩. ૨. ૫૪)ની દલીલની તુલના કરવા જેવી છે. તેમાં કહ્યું છે કે શરીરના ગુણોમાં અને આત્માના ગુણોમાં વૈધર્મ્ય છે.

૯. ૧૪. ગુણ-ગુણીભાવ—આનો ગુણ આ છે અને આ આનો ગુણી છે તેવી વ્યવસ્થા.

૯. ૨૩. પક્ષ—

સાધ્ય— જે સિદ્ધ કરવાનું હોય તે ધર્મથી જે વિશિષ્ટ હોય તે પક્ષ કહેવાય. અથવા તે સાધ્ય પણ પક્ષ કહેવાય છે. તેની પહેલેથી પ્રતીતિ ન હોવી જોઈએ—તે પ્રથમથી જ્ઞાત ન હોવું જોઈએ. એટલે કે જે વિશે સંદેહ, વિપરીત જ્ઞાન અથવા તેા અનધ્યવસાય હોય તે સાધ્ય બને છે. વળી પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણથી જે બાધિત ન હોય તે જ સાધ્ય બની શકે છે. વળી પોતાને અનિષ્ટ હોય તે પણ સાધ્ય ન બની શકે. જુઓ પ્રમાણનયતત્ત્વાલોક ૩. ૧૪-૧૭.

૯. ૨૪. પક્ષાભાસ—પક્ષના ઉક્ત લક્ષણથી જે વિપરીત હોય તે પક્ષાભાસ કહેવાય—વિશેષ વિવરણ માટે જુઓ પ્રમાણભીમાંસા ભા૦ ટિ૦ પૃ ૮૮.

૯. ૩૦. સ્વાભ્યુપગમ—પોતાનો સ્વીકાર.

૧૦. ૧૮. વિપક્ષવૃત્તિ—સાધ્યનો જેમાં અભાવ હોય તે વિપક્ષ. તેમાં જે હેતુ રહે તે વિપક્ષવૃત્તિ કહેવાય.

૧૦. ૨૫. ગુણોના પ્રત્યક્ષથી આત્માનું પ્રત્યક્ષ—પ્રશસ્તપાદે (૫૦ ૫૫૩) બુદ્ધિ—સુખાદિ આત્મગુણોનું પ્રત્યક્ષ આત્મા અને મનના સંનિર્ઘર્ષથી માન્યું છે પણ જેના ગુણ પ્રત્યક્ષ હોય તે વસ્તુ પણ પ્રત્યક્ષ હોય એવા નિયમ પ્રશસ્તપાદને માન્ય નથી, કારણ, તેમને મતે આકાશનો ગુણ શબ્દ અને વાયુનો ગુણ સ્પર્શ એ પ્રત્યક્ષ છતાં આકાશ અને વાયુ અપ્રત્યક્ષ છે (૫૦ ૫૦૮, ૨૪૯). એટલે આચાર્ય જિનભદ્રે ગુણ-ગુણીની ભેદાભેદની ચર્ચા કરી છે અને પોતાનું મંતવ્ય સિદ્ધ કર્યું છે.

૧૧. ૧. શબ્દ પૌદ્ગલિક છે—ન્યાય-વૈશેષિકને મતે શબ્દ એ નિત્ય એવા આકાશનો ગુણ છે. પણ સાંખ્યને મતે શબ્દ-ત-માત્રાથી આકાશ નામનું ભૂત ઉત્પન્ન થાય છે અને તેનો ગુણ શબ્દ છે. વૈયાકરણ ભટ્ટરિને મતે શબ્દ એ બ્રહ્મ છે અને તેનો જ પ્રપંચ એ વિશ્વ છે. (વાક્યપદીય ૧. ૧.) મીમાંસક વર્ણને શબ્દ માને છે અને તેની અનેક અવસ્થાઓ સ્વીકારે છે (શાસ્ત્રદી૦ ૫૦ ૨૬૧, ૨૬૩) અને તેને નિત્ય માને છે. તેથી ભલટું, ખીજાઓ શબ્દને અનિત્ય માને છે. મીમાંસકને મતે શબ્દ દ્રવ્ય છતાં પૌદ્ગલિક નથી, જ્યારે જૈન મતે તે પૌદ્ગલિક છે. મીમાંસકમતે શબ્દ વ્યાપક છે, પણ જૈન મતે લોકમાં સર્વત્ર ગમનની શક્તિવાળો છે.

૧૧. ૧૦. ગુણ-ગુણીનો ભેદાભેદ—ન્યાય-વૈશેષિક ગુણ ગુણીનો ભેદ સ્વીકારે છે. બૌદ્ધમતે ગુણી-દ્રવ્ય જેવું કશું જ સ્વતંત્ર નથી, પણ ગુણો જ માત્ર છે. જૈનો-મીમાંસકો ગુણ-ગુણીનો ભેદાભેદ સ્વીકારે છે. સાંખ્યમતે ગુણ-ગુણીનો અભેદ છે.

૧૧. ૨૮. ગુણો કદી ગુણી વિના હોતા નથી—આ દલીલ પ્રશસ્તપાદે (૫૦ ૩૬૦) પણ આપી છે. સુખ-દુઃખાદિ એ ગુણો છે માટે ગુણીનું અનુમાન કરવું જોઈએ. શરીર અને ઇન્દ્રિયના ગુણો તેા તે છે નહિ માટે આત્મદ્રવ્ય માનવું જોઈએ. એ જ રીતે ન્યાયસૂત્રમાં પણ પારિશ્લેષથી આત્મસિદ્ધિ કરવામાં આવી છે. (૩. ૨. ૪૦). વળી જુઓ ન્યાયભાષ્ય ૧. ૧. ૫.

૧૨. ૪. ગા. ૧૫૬૧—આ ગાથામાંનો પૂર્વપક્ષ ન્યાયસૂત્રમાં પણ છે, ન્યાય સુ૦ ૩. ૨. ૪૭થી.

૧૨. ૯. ગા. ૧૫૬૨—ગાથાગત યુક્તિ પ્રશસ્તપાદ (૫૦ ૩૬૦) માં છે. આ ગાથાના વિવેચનને અંતે (૧૫૬૧) એમ છપાયું છે. પણ તે (૧૫૬૨) નોઈએ.

૧૨. ૨૬. (૧૫૬૧)—ને બદલે (૧૫૬૨) નોઈએ.

૧૨. ૨૭. ગા. ૧૫૬૩—આ૦ જિનભદ્રે નિયુક્તિને અનુસરીને જે પ્રકારે વાદના ઉપક્રમ કર્યો છે તેદનુસાર આ ગાથામાં અપાયેલી યુક્તિ સંગત છે.

૧૩. ૧૩. ગા. ૧૫૬૪—આ યુક્તિ પ્રશસ્તપાદે પણ આપી છે—૫૦ ૩૬૦ વિશેષરૂપે જુઓ વ્યો૦ ૫૦ ૪૦૪.

૧૪-૩. ગા. ૧૫૬૭—આવી જ યુક્તિઓ માટે જુઓ પ્રશસ્તપાદ ૫૦ ૩૬૦, વ્યો૦ ૫૦ ૩૯૧.

૧૫. ૫. આત્માને માત્ર જૈનો જ સંસારી અવસ્થામાં કથયિત્ મૂર્ત માને છે.

૧૫. ૫. ઈશ્વર—ન્યાય-વૈશેષિક ઈશ્વરને જગતના કર્તા તરીકે માને છે. જૈનોની જેમ બૌદ્ધ, સાંખ્ય, યોગ અને મીમાંસક ઈશ્વરને જગતના કર્તા માનતા નથી. ઈશ્વરકર્તૃત્વસિદ્ધિ માટે જુઓ ન્યાયવા૦ ૪૫૭; આત્મતત્ત્વવિવેક ૫૦ ૩૭૭; નિરાસ માટે—મીમાંસા શ્લો૦ સંબંધાક્ષેપ પરિહાર ૪૨ થી; તત્ત્વસં૦ ૪૬ થી, આત્મપરીક્ષા કા૦ ૮; અષ્ટસ૦ ૫૦ ૨૬૮; સ્યાદાદર૦ ૫૦ ૪૦૬; વેદાંતમાં આચાર્ય શંકરે ઈશ્વરને જગતનો અધિષ્ઠાતા અને ઉપાદાનકારણરૂપ સિદ્ધ કર્યો છે. બ્રહ્મસૂત્ર શાં ૨. ૨. ૩૭-૪૧.

૧૫. ૧૩. ગા. ૧૫૭૩-૪—આવી જ દલીલો ન્યાયવાર્તિક (૩. ૧૧)માં છે, ૫. ૩૬૬.

૧૬. ૭. વિપર્યય—જે વસ્તુ જે રૂપે ન હોય તેમાં તે રૂપે જ્ઞાન કરવું તે.

૧૬. ૧૪. પ્રતિપક્ષી—વિરોધી.

૧૭. ૭. ખરવિષાણુ નથી—આ જ વસ્તુને શશવિષાણુના ઉદાહરણથી ન્યાયવાર્તિક (૫૦ ૩૪૦) માં કહી છે.

૧૭. ૨૪. સમવાય—ગુણ-ગુણીનો, દ્રવ્ય-કર્મનો, દ્રવ્ય-સામાન્યનો, દ્રવ્ય-વિશેષનો જે સંબંધ છે તેને નૈયાયિકો સમવાય કહે છે.

૧૮. ૧૫. ગા. ૧૫૭૫—વ્યો૦ ૫૦ ૪૦૭—“અહંશબ્દો બાહ્યવાઘિતૈ—(શબ્દો હ્યવાઘિતૈ)કપદત્વાદવચ્ચં વાચ્યમપેક્ષતે”; ન્યાયવાર્તિક ૫૦ ૩૩૭, તત્ત્વસંગ્રહ ૫૦ ૬૧.

ગા. ૧૫૭૮—આત્મ વચનના પ્રામાણ્યમાં ન્યાયવાર્તિકકારે ત્રણ કારણો બતાવ્યાં છે: ૧. વસ્તુનો સાક્ષાત્કાર, ૨. ભૂતદયા, ૩. જેવું બણ્યું હોય તેવું જ કહેવાની ઇચ્છા. ન્યાય વા૦ ૨. ૧. ૬૯

૨૧. ૧. ઉપયોગલક્ષણ—જ્ઞાન અને દર્શનને ઉપયોગ કહેવાય છે, તે જેવું લક્ષણ હોય તે.

૨૧. ૧૦. વિકલ્પશૂન્ય—ભેદરહિત

૨૧. ૧૩. જેનાં મૂળ—અહીં સંસારની વડવૃક્ષની સાથે તુલના કરીને રૂપક કહ્યું છે. જેમ વડવાઈઓનાં મૂળ જાંચે હોય છે અને તે જમીન તરફ નીચે ફેલાય છે તેમ સંસાર એ પણ એક જ ઈશ્વરનો પ્રપંચ છે તે ઈશ્વર ઉપર છે એટલે કે ઉચ્ચદશામાં છે, પણ તેમાંથી ઉત્પન્ન થનારા જીવો નીચી એટલે કે પતિતાવસ્થામાં છે.

૨૧. ૧૪. છન્દ—વેદને 'છન્દ' કહે છે.

૨૨. ૧. જે કંપે છે—શંકરાચાર્યની વ્યાખ્યા પ્રમાણે આત્મા વ્યાપક હોવાથી તેમાં કંપન કે ચલન ઘટતું નથી તેથી તે સ્વતઃ અચલ છતાં ચલિત જેવું જણાય છે, એમ અર્થ કરવો જોઈએ. દૂરનો અર્થ દેશકૃત દૂર નહિ, પણ અવિદ્વાન પુરુષને માટે કરોડો વર્ષે પણ પ્રાપ્ત થવું સંભવ નથી એ અર્થમાં દૂર સમજવાતું છે. વિદ્વાન પુરુષને માટે આત્મા નજીક જ છે, કારણ કે તેને તો તે સાક્ષાત જ છે. નામ-રૂપાત્મક જગત તો મર્યાદિત છે, પણ આત્મા વ્યાપક છે તેથી તેની પણ બહાર તે છે. અને આત્મા નિરતિશયપણે સૂક્ષ્મ હોવાથી અધી વસ્તુના અંતરમાં છે.

૨૨. ૧૦. જીવો અનેક છે—આત્મા અનેક છે એવા મત ન્યાય-વૈશેષિક, સાંખ્ય-યોગ, અને મીમાંસિક તથા જૈનો અને બૌદ્ધોનો છે. તેથી વિપરીત શંકર વેદાંત આત્માને એક માને છે.

૨૨. ૧૫. ગા૦ ૧૫૮૨—આત્મા અનેક છે તે માટેની યુક્તિઓ માટે જુઓ સાંખ્યકારિકા-૧૮.

૨૩. ૨૫. જીવ વ્યાપક નથી—ઉપનિષદોમાં આત્માના પરિમાણ વિશે જુદી જુદી કલ્પનાઓ છે—કૌષીતકી ઉપનિષદમાં આત્માને શરીરવ્યાપી વર્ણવ્યો છે. તેમાં જણાવ્યું છે કે જેમ છરી તેના મ્યાનમાં વ્યાપ્ત છે તે જ રીતે પ્રજ્ઞાત્મા શરીરમાં નખ અને રોમ સુધી વ્યાપ્ત છે (૪. ૨૦), બૃહદારણ્યકમાં જણાવ્યા પ્રમાણે તે ઝોખા અથવા જવના દાણા જેટલો છે એમ કહ્યું છે—પ. ૬. ૧. વિવિધ ઉપનિષદોમાં આત્માને અંશુષ્કપ્રમાણ કહ્યો છે—કઠો૦ ૨. ૨. ૧૨; શ્વેતા૦ ૩. ૧૩; પ. ૮-૯. પણ છાન્દોગ્ય ઉપનિષદમાં તેને વેંત જેવડો કહ્યો છે. પણ અનેકવાર તેને વ્યાપક રૂપે ઉપનિષદોમાં વર્ણવ્યો છે; મુન્ડકો૦ ૧. ૧. ૬. આવાં વિરોધી મન્તવ્યો સામે આવતાં કોઈક ઋષિ તો ઉક્ત બધાં પરિમાણોવાળા આત્માનું ધ્યાન કરવાની વાત કરે છે તો કોઈ તેને અણુથી પણ અણુ અને મહાનથી પણ મહાન માનવા પ્રેરાય છે. મૈત્રયુપનિષદ ૬. ૩૮; કઠો૦ ૧. ૨. ૨૦; છાન્દો૦ ૩. ૧૪. ૩ ન્યાય-વૈશેષિક, સાંખ્ય-યોગ, મીમાંસા એ બધાં દર્શનોએ તથા શંકરાચાર્યે આત્માને વ્યાપક માન્યો છે, આથી વિરુદ્ધ જૈનોએ અને રામાનુજદિ અન્ય વેદાન્તના આચાર્યોએ જીવને કમશઃ દેહપરિમાણ અને અણુપરિમાણ માન્યો છે.

૨૪. ૧. ઉપસન્નિધિ—જ્ઞાન વડે પ્રાપ્ત અથવા મહણુ.

૨૫. ૮. ગા૦ ૧૫૯૩-૬—ઉપનિષદ્વાકયનો અહીં જે અર્થ કરવામાં આવ્યો છે તે બૌદ્ધપ્રક્રિયાને અનુસરીને કરવામાં આવ્યો છે, જૈનો દ્રવ્ય-પર્યાય ઉભયવાદી હોઈને એ પ્રક્રિયાને પર્યાયાગ્રિત ઘટાવી લેવામાં આવી છે, અને એ પ્રકારે વાક્યનો અર્થ સંગત કરવા પ્રયત્ન કર્યો છે.

૨૭. ૧૦. અનવય-વ્યતિરેક—કોઈ એક વસ્તુની સત્તાને આધારે બીજી વસ્તુની સત્તા હોય તો

ત્યાં અન્વય છે એમ કહેવાય, અને એક વસ્તુની સત્તાના અભાવમાં ખીજી વસ્તુની અસત્તા હોય તો ત્યાં વ્યતિરેક છે એમ કહેવાય.

૨૭. ૧૪. વિજ્ઞાન ભૂતધર્મ નથી—વિજ્ઞાન એ ભૂતધર્મ છે એમ ચાર્વાક માને છે. તેનું ખંડન બૌદ્ધોએ કર્યું છે. જુઓ પ્રમાણવાં ૨૦. ૫૦ ૬૭-૧૧૨. આ માટે વિશેષ રૂપે જુઓ ન્યાયાવતારવાં ૬૦ ૫૦ ૨૦૬.

૨૭. ૨૭. અસ્તમિતે આદિત્યે—આ વાક્ય બૃહદાં ૪. ૩. ૬ માં છે.

૨૮. ૧૬. પદનો અર્થ—આની ચર્ચા માટે જુઓ ન્યાયસૂત્ર ૨. ૨. ૬૦ થી; ન્યાય મં. ૫. ૨૯૭.

કોઈ પદનો અર્થ વ્યક્તિ, કોઈ જાતિ અને કોઈ આકૃતિ એમ માનતા, એ ત્રણે પક્ષોનો નિરાસ કરીને ન્યાયસૂત્રમાં ગૌણ-મુખ્ય ભાવે એ ત્રણે પદનો વાચ્યાર્થ માનેલ છે. મીમાંસકોએ આકૃતિ અને જાતિને એક જ માનીને જાતિને પદાર્થ માન્યો છે. પણ બૌદ્ધોએ અન્યાપોહ-અન્યવ્યાવૃત્તિને શબ્દાર્થ કહ્યો છે. જૈન મતે વસ્તુ સામાન્ય વિશેષાત્મક હોવાથી તે જ વાચ્ય છે.

આ ગાથામાં જ ત્રણ વિકલ્પો કર્યા છે તે શબ્દબ્રહ્મવાદી વૈયાકરણ, વિજ્ઞાનાદ્વૈતવાદી, યોગાચાર, બૌદ્ધ અને અન્યવસ્તુવાદી દાર્શનિકોની અપેક્ષાએ કર્યા હોય એમ જણાય છે, કારણ શબ્દબ્રહ્મવાદીને મતે બાહ્ય વિશ્વ એ પણ શબ્દનો જ પ્રપંચ છે તેથી શબ્દાત્મક છે. એટલે શબ્દનો અર્થ શબ્દ જ બને. વિજ્ઞાનાદ્વૈતવાદીને મતે આંતર-બાહ્ય બધું વિજ્ઞાન જ છે તેથી તેને મતે વિજ્ઞાન એ જ શબ્દાર્થ બને, અને મીમાંસકોએ ખીજી વસ્તુવાદી દાર્શનિકોને મતે વસ્તુઓ જ શબ્દાર્થ બને છે. પદોના બે પ્રકાર પાડવામાં આવે છે : નામપદ અને આખ્યાલપદ. તેમાં નામપદના ચાર ભેદ છે : જાતિશબ્દ, ગુણશબ્દ, દ્રવ્યશબ્દ, ક્રિયાશબ્દ. એ ભેદોને ધ્યાનમાં રાખીને પ્રસ્તુતમાં શબ્દનો અર્થ જાતિ, દ્રવ્ય, ક્રિયા કે ગુણ છે, એવા વિકલ્પો કરવામાં આવ્યા છે. ન્યાય મં. ૨૯૭.

[૨]

૩૦. ૨. કર્મના અસ્તિત્વની ચર્ચા— કર્મના સામાન્ય અર્થ ક્રિયા થાય છે, પણ અહીં એ વિશે ચર્ચા નથી, કારણ કે ક્રિયા તો સર્વને પ્રત્યક્ષ છે. પરંતુ એ ક્રિયાને કારણે આત્મામાં વાસના, સંસ્કાર કે પૌદ્ગલિક કર્મને નામે ઓળખાતા જે પદાર્થનો સંસર્ગ થાય છે તે વિશે અભિભૂતિને સંશય છે. તે અતીન્દ્રિય પદાર્થ હોવાથી તેની સત્તા વિશે સંદેહને અવકાશ પણ છે.

ભારતીય દર્શનોમાં માત્ર ચાર્વાક દર્શનમાં કર્મનું અસ્તિત્વ સ્વીકારાયું નથી, બાકી બધાં દર્શનોમાં તે સ્વીકૃત છે; એટલે અહીં અગ્નિભૂતિએ ઉપસ્થિત કરેલી શંકા એ ચાર્વાકમતને અનુસરીને છે એમ સમજવું.

૩૦. ૨૫. પુરુષ—આ વાક્યનું તાત્પર્ય પ્રથમ કહેવાઈ ગયું છે તે પ્રમાણે સંસારમાં માત્ર પુરુષ જ જો હોય અને તેથી ભિન્ન ખીજી કોઈ વસ્તુ ન જ હોય તો પછી કર્મના અસ્તિત્વને પણ અવકાશ નથી રહેતો. આથી જો વેદનાં ખીજાં વાક્યોને આધારે કર્મનું અસ્તિત્વ સૂચિત થતું હોય તો કર્મના વિષયમાં સંદેહ થવો સ્વાભાવિક છે.

૩૧. ૧૨. કર્મનું ફલ—અહીં જ્યંતે કર્મની સિદ્ધિમાં જે દલીલો કરી છે તે ઉતારું છું—

તથા ચ કેચિજ્જાયન્તે લોભમાત્રપરાયણાઃ ।
 દ્રવ્યસંગ્રહણૈકાગ્રમનસો મૂષિકાદયઃ ॥
 મનોભવમ્બાઃ કેચિત્ સન્તિ પારાવતાદયઃ ।
 કૂજસ્ત્રિપ્રયતમાંચન્ચુચ્ચુમ્બનાસક્તચેતસઃ ॥
 કેચિત્ક્રોધપ્રધાનાશ્ચ ભવન્તિ મુજગાદયઃ ।
 સ્વલદ્વિષાનલજ્વાલાજ્વાલપલ્લવિતાનનાઃ ॥
 જગતો યચ્ચ વૈચિત્ર્યં સુલદુઃખાદિભેદતઃ ।
 કૃષિસેવાદિસામ્યેऽપિ વિલક્ષણફલોદયઃ ॥
 અકસ્માન્નિધિલાભશ્ચ વિદ્યુત્પાતશ્ચ કસ્યચિત્ ।
 ક્વચિત્ફલમયત્નેऽપિ યત્નેऽપ્યફલતા ક્વચિત્ ॥
 તદેતદ્ દુર્ઘટં દૃષ્ટાત્ કારણાદ્ વ્યભિચારિણઃ ।
 તેનાદૃષ્ટમુપેતવ્યમસ્ય કિંચન કારણમ્ ॥
 અદૃષ્ટો ભૂતઘર્મસ્તુ જગદ્વૈચિત્ર્યકારણમ્ ।
 યદિ કશ્ચિદુપેયેત કો દોષઃ કર્મકલ્પને ॥
 સંજ્ઞામાત્રે વિવાદશ્ચ તથા સત્યાવયોર્ભવેત્ ।
 ભૂતવદ્ ભૂતઘર્મસ્ય ન ચાદૃશ્યત્વસંભવઃ ॥
 દૃષ્ટશ્ચ સાધ્વીસુતયોર્યમયોસ્તુલ્યજન્મનોઃ ।
 વિશેષો વીર્યવિજ્ઞાનસૌભાગ્યારોગ્યસંપદામ્ ॥
 સ્વાભાવિકત્વં કાર્યાણામધુનૈવ નિરાકૃતમ્ ।
 તસ્માત્ કર્મભ્ય એવૈષ વિચિત્રજગદુદ્ભવઃ ॥

ન્યાયમંજરી, ૫૦ ૪૮૧

૩૩. ૫. અન્તરાલગતિ—મૃત જીવને જ્યાંસુધી નવા શરીરનો સ્વીકાર થયો ન હોય ત્યાંસુધીની જે ગતિ તે ‘અન્તરાલગતિ’ કહેવાય છે. સ્થૂલ શરીર તો મૃત્યુ સમયે છૂટી જ ગયું હોય છે. ઐહો કાર્મણુ શરીરને ‘અન્તરાભવ શરીર’ કહે છે તે પણ જૈનોની જેમ મૂર્ત છે પ્રમાણુવાર્તિક ૧. ૮૫ (મનોરથ)

૩૩. ૨૦ યોગ એટલે વ્યાપાર. તે ત્રણ પ્રકારનો છે— મનથી, વચનથી અને શરીરથી. અહીં કાર્મણુ નામના શરીરનો વ્યાપાર વિવિક્ષિત છે.

૩૬. ૧૧. અનિચ્છા છતાં ફળ—ગીતામાં ફળની આસક્તિ છોડવાની જે વાત કહી છે તેનું તાત્પર્ય પણ એ જ છે કે ઇન્દ્રિયોનું સુખાદિશ્ચ જે ફળ છે તેની આસક્તિ ન રાખવી, પણ પોતાના

જે દાનાદિ કર્તવ્યો છે તેનું આચરણ અનાસક્ત ભાવે જો કોઈ કરે તો તેને તેનું ફળ મોક્ષસુખ તો મળે જ છે.

ગીતાના મતાનુસાર બ્રાહ્મણાદિ જ્ઞાતિઓનાં કર્તવ્યો સ્વાભાવિક ગણાવ્યાં છે (૧૮. ૪૨). જે જ્ઞાતિનું જે કર્તવ્ય સ્વાભાવિક છે તે કર્તવ્ય તેણે છોડવું ન જોઈએ. પરંતુ જૈન દષ્ટિએ જ્ઞાતિગત કોઈ સ્વાભાવિક કર્તવ્યો નથી. જે સદ્ગુણાનોની સૂચી છે તે સર્વસાધારણ છે. ગીતાએ બ્રાહ્મણોના શમાદિ જે કર્તવ્યો ગણાવ્યાં છે તેને શૂદ્ર પણ આચરી શકે છે અને તેથી મોક્ષલાભ કરી શકે છે એમ જૈનોનું માનવું છે.

૩૭. ૨૯. કર્મ મૂત છે—મૂતનો અર્થ અહીં રૂપરસાદિથી યુક્ત એ સમજવાનો છે. આના જેવી દલીલો માટે જુઓ અષ્ટસહસ્રી-કાં ૯૮.

૩૭. ૩૧. ઉપાદાન કારણ—ઘડો માટીમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે તેથી માટી એ ઘડાનું કારણ છે. તેવી જ રીતે કુંભાર ઘડાને દંડ-ચક્ર વગેરે વડે ઉત્પન્ન કરે છે તેથી દંડાદિ પણ ઘડાનું કારણ છે. આ બંને પ્રકારનાં કારણોનો ભેદ બતાવવા ખાતર માટીને ‘ઉપાદાન કારણ’ કહેવાય છે અને દંડાદિને ‘નિમિત્ત કારણ’ કહેવાય છે. કાર્યનિષ્પત્તિ માત્ર ઉપાદાન કે માત્ર નિમિત્તથી નથી થતી, પણ એ બંનેથી થાય છે.

૪૧. ૧. ધર્મ-અધર્મ—અગ્નિભૂતિએ આ પૂર્વપક્ષ નૈયાયિક-વૈશેષિક, સાંખ્ય-યોગની પરિભાષાનો ઉપયોગ કરીને કર્યો છે, કારણ કે તેઓ શુભાશુભ કર્મને ધર્મ-અધર્મને નામે ઓળખે છે.

૪૩. ૧૧. ઈશ્વર કારણ નથી—આના વિસ્તાર માટે સ્યાદાદમંજરી-કાં ૬ જુઓ.

૪૪. ૨૯. સ્વભાવવાદ—વસ્તુનો સ્વભાવ જ કાર્યનિષ્પત્તિમાં કારણ છે એમ માનવું તે ‘સ્વભાવવાદ’ છે. આ વાદ બહુ જુનો છે. ઉપનિષદમાં પણ તેનો ઉલ્લેખ છે. આ વાદનો જ આશ્રય લઈને ગીતામાં જ્ઞાતિભેદ કર્તવ્યભેદોનું પ્રતિપાદન કર્યું છે. (ગી ૧૮. ૪૧) અને છેવટે જણાવી દીધું છે કે

યદહંકારમાશ્રિત્ય ન યોસ્સ્ય ઇતિ મન્યસે ।

મિથ્યૈષ વ્યવસાયસ્તે પ્રકૃતિસ્ત્વાં નિયોક્ષ્યતિ ॥૧૮-૫૧॥

સ્વભાવજેન કૌન્તેય નિબદ્ધઃ સ્વેન કર્મણા ।

કર્તું નેચ્છસિ યન્મોહાત્ કારણ્યસ્યવશોઽપિ તત્ ॥૧૮-૬૦॥

ગીતામાં એ સ્વભાવવાદનું સમર્થન ખીજે પણ અનેક સ્થળે છે :-

કાર્યતે હ્યવશઃ કર્મ સર્વઃ પ્રકૃતિજૈર્ગુણૈઃ ॥૩-૫॥

સદૃશં ચેશ્વતે સ્વસ્યાઃ પ્રકૃતેઃ જ્ઞાનવાનપિ ।

પ્રકૃતિં યાન્તિ મૂતાનિ નિગ્રહઃ કિં કરિષ્યતિ ॥૩-૩૩॥

ન કર્તૃત્વં ન કર્માણિ લોકસ્ય સૃજતિ પ્રમુઃ ।

ન કર્મફલસંયોગં સ્વભાવસ્તુ પ્રવર્તતે ॥૫-૧૪॥

૪૭. ૨૭. વિધિવાદ—‘વિધિવિધાયકઃ’ ન્યાયસૂત્ર ૨. ૧. ૬૩

૪૭. ૨૮. અર્થવાદ—‘સ્તુતિર્નિન્દા પરકૃતિઃ પુરાકલ્પ ઇત્યર્થવાદઃ’ ન્યાયસૂત્ર ૨. ૧. ૬૪

૪૭. ૨૯. અર્થવાદ—‘વિધિવિહિતસ્યાનુવચનમનુવાદઃ’ ન્યાયસૂત્ર ૨. ૧. ૬૫.

[૩]

૫૦. ૨. જીવ-શરીર—જીવ અને શરીર એક જ છે એ વાદ પણ ચાર્વાકીનો જ છે. પ્રાચીન ગ્રન્થોમાં આ વાદનો ‘તજ્જીવતચ્છરીરવાદ’ના નામે ઉલ્લેખ મળે છે. શરીર એ ભૂતનિષ્પન્ન હોવાથી ચેતના પણ ભૂતોના સમુદાયથી નિષ્પન્ન છે એવો ચાર્વાકીનો પૂર્વપક્ષ આ વાદમાં મૂકવામાં આવ્યો છે, અને સિદ્ધ ક્યું છે કે ચૈતન્યનું ઉપાદાન કારણ ભૂતો નથી, પણ આત્મા-ચેતન એ સ્વતંત્ર તત્ત્વ છે અને ચૈતન્ય એ તેનો ધર્મ છે.

૫૦. ૧૬. સમવસરણુ—ભગવાનની વ્યાખ્યાનસભાને ‘સમવસરણુ’ કહેવામાં આવે છે. તેમાં દેવો પણ ઉપસ્થિત રહેતા એવી માન્યતા છે.

૫૦. ૨૪. ગા૦ ૧૬૫૦—આનું મૂળ “પૃથ્વી-ભૂ-તેજો-વાયુરિતિ તત્ત્વો નિ । તત્સમુદાયે શરીરેન્દ્રિય-વિષયસંજ્ઞા.”—આ ચાર્વાકીનો સૂત્રમાં છે. એ ચાર્વાકીનો “તત્ત્વોપપ્લવસિંહ” નામના ગ્રન્થમાં (પૃ. ૧) છે. જુઓ ન્યાયકુમુદ્યંદ પૃ. ૩૪૧. વળી ‘તેમ્યશ્ચૈતન્યમ્’ એ પણ ચાર્વાકીનું સૂત્ર ગ્રન્થોમાં મળે છે. જુઓ ન્યાયકુમુદ્યંદ પૃ. ૩૪૨.

ચાર્વાકીનો આ મતના નિરાસ માટે જુઓ—ન્યાયસૂત્ર ૩૦૧ થી; ન્યાયમંજરી પૃ. ૪૩૭, વ્યોમવતી ૩૯૧; શ્લોકવાર્તિક—આત્મવાદ; પ્રમાણુવાર્તિક ૧. ૩૭ થી; તત્ત્વસંગ્રહ કા. ૧૮૫૭-૧૯૬૪; બ્રહ્મસૂત્ર શાંકરભાષ્ય ૩. ૩. ૫૩; ધર્મસંગ્રહણી ગા૦ ૩૬ થી; અષ્ટસહસ્રી પૃ૦ ૬૩; તત્ત્વાર્થશ્લોકવાર્તિક પૃ૦ ૨૬; પ્રમેયકમલમાર્તિક પૃ૦ ૧૧૦; ન્યાયકુમુદ્યંદ પૃ૦ ૩૪૧; સ્યાદ્વાદરતનાકર પૃ૦૧૦૮૦; ન્યાયાવતાર-વાર્તિકટ્ટિ પૃ૦ ૪૫.

ગાથાગત મદ્યાંગથી મદનું ઉદાહરણ પણ ચાર્વાકીનો સૂત્રમાં આપેલ છે—“મદશક્તિવદ્ વિજ્ઞાનમ્ —આ સૂત્રાંશ ન્યાયકુમુદ્યંદમાં (પૃ. ૩૪૨) ઉદ્ધૃત છે, પણ શાંકરભાષ્યમાં (૩.૩.૫૩) એ સૂત્ર તેનો પૂરા રૂપમાં આ પ્રમાણે છે “તેમ્યશ્ચૈતન્યં મદશક્તિવદ્વિજ્ઞાનં ચૈતન્યવિશિષ્ટઃ કાયઃ પુરુષઃ” આ દલીલનું ખંડન આ૦ સમન્તભદ્રે પણ ક્યું છે. સુકત્યનુશાસન-૩૫.

૫૪. ૬. ગા૦ ૧૬૫૭-૬૦—આ જ યુક્તિ પ્રશસ્તપાદે (પ૦૩૬૦) પણ આપી છે. વળી જુઓ ન્યાયસૂત્ર ૩. ૧. ૧-૩.

૫૬. ૭. ગા૦ ૧૬૬૧—આની સાથે સરખાવો ન્યાયસૂત્ર ૩. ૧. ૧૯.

૫૬. ૧૯. પ્રતિજ્ઞા—સ્વેષ્ટ સાધ્યનો જે વાક્યમાં નિર્દેશ થાય તે પ્રતિજ્ઞા કહેવાય છે. પ્રતિજ્ઞા એ અસિદ્ધ હોય છે તેથી તેનો અંશ પણ અસિદ્ધ હોય છે. આથી પ્રતિજ્ઞાનો જે અંશ હોય તેને હેતુ બનાવી શકાય નહિ, કારણ કે હેતુ તો સિદ્ધ હોય છે. આ આશય વાયુભૂતિનો અહીં છે.

૫૬. ૩૧. ‘અગમ’—તુલના કરેા યોગદ૦ કા૦ ૧૦૧.

૫૭. ૩. ગા૦ ૧૬૬૨—આ યુક્તિ માટે જુઓ ન્યાયસૂત્ર ૩. ૧. ૨૨.

૫૭. ૨૭. ગા. ૧૬૬૩—ન્યાયભાષ્ય ૩. ૧. ૨૫.

૫૮. ૨૮. વિજ્ઞાનક્ષણના સંસ્કારો—આ માટે જુઓ—

પ્રતિક્ષણવિનાશો હિ ભવાતાં ભાવસન્તતેઃ ।

તથોત્પત્તોઃ સહેતુત્વાદાશ્રયોડયુક્તમન્યથા ॥

પ્રભાણુવાર્તિક, ૧. ૬૯

બૌદ્ધોનો આ શ્લોક સર્વત્ર પ્રસિદ્ધ છે—

યસ્મિન્નેવ હિ સન્તાને આહિતા કર્મવાસના ।

ફલં તત્રૈવ સન્ધત્તે કાર્પાસે રક્તતા યથા ॥

વિશેષ માટે જુઓ બોધિચર્યાવતારપંજિકા, ૫૦ ૪૭૨.

૬૦. ૨૧. એક જ્ઞાન—આ બૌદ્ધ સિદ્ધાંતનું મૂળ આ કારિકામાં છે—

“વિજાનાતિ ન વિજ્ઞાનમેકમર્થદ્વયં યથા ।

એકમર્થં વિજાનાતિ ન વિજ્ઞાનદ્વયં તથા ॥”

સર્વાર્થસિદ્ધિ (૧, ૧૨)માં ઉદ્ધૃત છે.

૬૦. ૨૫. પ્રસિદ્ધધર્મી—અનુમાનની પ્રતિજ્ઞાનો—આકાર—‘પર્વત ધૂમવાળો છે’—એવો છે, તેમાં જે પર્વત છે તેને ‘પક્ષ’ કહે છે અને ‘ધર્મી’ પણ કહેવાય છે કારણ કે તેમાં વહ્નિરૂપ ધર્મને સિદ્ધ કરવાનો છે. આમાં વહ્નિરૂપ ધર્મ અપ્રસિદ્ધ હોય છે તેથી તે સાધ્ય બને છે, પણ પર્વત તો પ્રસિદ્ધ જ હોવો બનેઈએ. તેથી કહ્યું છે કે પક્ષ પ્રસિદ્ધ એવો ધર્મી હોય છે.

૬૦. ૩૧. ‘ક્ષણિકાઃ’—

ક્ષણિકાઃ સર્વં સંસ્કારા અસ્થિરાણાં કુતઃ ક્રિયા ।

મૂતિચૈષા ક્રિયા સૈવ કારકં સૈવ ચોચ્યતે ॥

બોધિચર્યાવતારપંજિકામાં ઉદ્ધૃત—૫૦ ૩૭૬.

૬૩. ૨૮. ક્ષયોપશમ—કર્મનો ક્ષય અને ઉપશમ થાય તે ‘ક્ષયોપશમ’. અર્થાત્ કર્મના અમુક અંશનો પ્રદેશોદય દ્વારા ક્ષય થાય અને જે કર્મ સત્તામાં હોય તેના ઉદયને રોકવો અર્થાત્ ઉપશમ કરવો તે.

૬૪. ૧૦. ગા. ૧૬૮૨—તુલના—

“અતિદૂરાત્ સામીધ્યાદિન્દ્રિયઘાતાન્મનોડનવસ્થાનાત્ ।

સૌહમ્યાદ્ વ્યઘાનાદમિભવાત્ સમાનામિહારાચ્ચ ॥

સાંખ્યકારિકા-૭

[૪]

૬૭. ૧ ગણધર વ્યક્ત—દિગંબર પરંપરામાં શુચિદત્ત એવું પણ નામ મળે છે—હરિવંશ પુરાણ ૩. ૪૨.

૬૭. ૨. શૂન્યવાદ— આ ચર્ચા વેદવાક્યનો આધાર લઈને શરૂ કરી છે, પણ આખી ચર્ચામાં પૂર્વ-પક્ષરૂપે માધ્યમિક ઔદ્ધોની યુક્તિઓનો પ્રયોગ કરવામાં આવ્યો છે. ઔદ્ધો બ્યારે ‘શૂન્ય’ શબ્દનો પ્રયોગ કરે છે ત્યારે તેનો અર્થ ‘સર્વથા અભાવ’ એવો નથી લેવાનો, પરંતુ બધી વસ્તુઓ સ્વભાવશૂન્ય છે, અર્થાત કોઈ પણ વસ્તુમાં તેનો આત્મા નથી—દ્રવ્ય નથી એટલે જ અર્થ છે.—આનંદે ભગવાન ખુદને પુછ્યું કે આપ વારંવાર એમ કહો છો કે લોક શૂન્ય છે, તો તે શૂન્યનો અર્થ શો સમજવો ? આના ઉત્તરમાં ભગવાન ખુદે જણાવ્યું કે

“यस्मा च खो आनन्द सुञ्ज अत्तेन वा अत्तनियेन वा तस्मा सुञ्जो लोको ति वुच्चति । किं च आनन्द सुञ्जं अत्तेन वा अत्तनियेन वा ? चक्खुं खो आनन्द सुञ्जं अत्तन वा अत्तनियेन वा... रूपं...रूविञ्जाणं“...”

ઇત્યાદિ—સંયુત્તનિકાય ૩૫. ૮૫.

સાર એ છે કે આંખ વગેરે ઇન્દ્રિયો અથવા તો ઇન્દ્રિયોના વિષયો રૂપાદિ અને તેથી થતું વિજ્ઞાન—અને ખીજી બધી વસ્તુમાં તેના આત્મા જેવું કે આત્મીય—સ્વભાવ જેવું કશું જ નથી. આ અર્થમાં જ લોકને શૂન્ય કહેવામાં આવે છે. ઔદ્ધો સમસ્ત વસ્તુને ક્ષણિક માનતા હોઈ પણ વસ્તુ નિરપેક્ષ—સ્વભાવથી હોતી નથી, એટલે કે નિત્ય હોતી નથી, પરંતુ સામગ્રીથી ઉત્પન્ન થતી હોઈ સાપેક્ષ છે, અર્થાત કૃતક છે અને અનિત્ય છે; અર્થાત કોઈ પણ વસ્તુનું અસ્તિત્વ સ્વભાવને કારણે નહિ, પરંતુ તેના ઉત્પાદક કારણને લઈને છે, એટલે કે તે પ્રતીત્યસમુત્પન્ન છે—કોઈ ને કોઈ કારણની અપેક્ષા રાખીને જ ઉત્પન્ન થાય છે. ઔદ્ધો જે પ્રતીત્યસમુત્પન્ન છે તેને જ ‘શૂન્ય’ કહે છે; જેમકે—

स यदि स्वभावतः स्याद् भावो न स्यात्प्रतात्य समुद्भूतः ।
यश्च प्रतीत्य भवति ग्राहो ननु शून्यता सैव ॥६७॥
यः शून्यतां प्रतीत्यसमुत्पादं मध्यमां प्रतिपदमेकार्थम् ।
निजगाद प्रणमामि तमप्रतिमसंबुद्धमिति ॥७२॥

વિગ્રહવ્યાવર્તની,

બોધિચર્યાવતાર, ૫૦ ૩૫૬.

અહીં આપેલા શૂન્યવાદના પૂર્વપક્ષનો આધાર મધ્યમકાવતાર જણાય છે. ઉપનિષદોમાં પણ ‘શૂન્ય’ શબ્દનો પ્રયોગ મળે છે અને ત્યાં પણ તેનો ‘સર્વથા અભાવ’ એવો અર્થ ઘટી શકતો નથી; જેમ કે—

सर्वदा सर्वशून्योऽहं सर्वात्मानन्दवानहम् ।
नित्यानन्दस्वरूपोऽहमात्माकाशोऽस्मि नित्यदा ॥३-२७॥
शून्यात्मा सूक्ष्मरूपात्मा विश्वात्मा विश्वहीनकः ।
देवात्मा देवहीनात्मा मेयात्मा मेयवर्जितः ॥४-४३॥

તન્નેબિન્દુ ઉપનિષદ

भावाभावविहीनाऽस्मि भासाहीनोऽस्मि मास्म्यहम् ।
शून्याशून्यप्रभावोऽस्मि शोभनाशोभनोऽस्म्यहम् ॥

મૈત્રેયુપનિષદ ૩. ૫.

६७. १०. स्वप्नोपम—आना समर्थान् भाटे शुभ्यो—

दृश्यते जगति यद्यद्यज्जगति वीक्ष्यते ।
वर्तते जगति यद्यत्सर्वं मिथ्येति निश्चिनु ॥५५॥
इदं प्रपञ्चं यत्किञ्चिद्यज्जगति विद्यते ।
दृश्यरूपं च दृश्यं सर्वं शशविषाणवत् ॥७५॥
भूमिरापोऽनलो वायुः खं मनो बुद्धिरेव च ।
अहंकारश्च तेजश्च लोकं भुवनमण्डलम् ॥७६॥

तेजोभिन्द्पनिषद् अ० ५

पूर्वोक्त अवतरण्यु ङपनिषद्भांथी छे. माध्यमिक कारिका तथा वृत्तिभां पण्यु आ ७ मतलप्यनुं
अवतरण्यु आवे छे—

यथा माया यथा स्वप्नो गन्धर्वनगरं यथा ।
तथोत्पादस्तथा स्थानं तथा भङ्ग उदाहृतः ॥

मूलमाध्यमिककारिका ७. ३४.

फेनपिण्डोपमं रूपं वेदना बुद्बुदोपमा ।
मरीचिसदृशी संज्ञा संस्काराः कदलीनिभाः ॥
मायोपमं च विज्ञानमुक्तमादित्यवन्धुना ॥

माध्यमिकवृत्ति, पृ० ४१

आवे। पूर्वपक्ष न्यायसूत्रभां पण्यु छे—

स्वप्नविषयाभिमानवदयं प्रमाणप्रमेयाभिमानः । मायागन्धर्वनगरमृगतृष्णिकावद्वा ।

न्यायसूत्र ४. २. ३१-३२

६७. २४. तुलना—

यथैव गन्धर्वपुरं मरीचिका यथैव माया सुपिनं यथैव ।
स्वभावशून्या तु निमित्तभावना तथोपमान् जानथ सर्वभावान् ॥

माध्यमिकवृत्ति, पृ० १७८

६८. ८. सापेक्ष—आ वादने। पूर्वपक्ष न्यायसूत्रभां पण्यु छे अने तेनुं निराकरण्यु पण्यु त्यां
७ छे. शुभ्यो न्यायसूत्र ४. १. ३८-४०.

आ वादनुं भूण नागाशुंननी निग्न कारिकाभां छे:

योऽपेक्ष्य सिध्यते भावः तमेवापेक्ष्य सिध्यति ।
यदि योऽपेक्षितव्यः स सिध्यतां कमपेक्ष्य कः ॥
योऽपेक्ष्य सिध्यते भावः सोऽसिद्धोऽपेक्षते कथम् ।
अथाप्यपेक्षते सिद्धस्त्वपेक्षाऽस्य न विद्यते ॥

मूलमाध्यमिककारिका १०. १०. ११

સાપેક્ષ વસ્તુઓનો અભાવ ઉપનિષદમાં પણ વર્ણિત મળે છે—

અક્ષરોચ્ચારણં નાસ્તિ ગુરુશિષ્યાદિ નાસ્ત્યપિ ।
 एकाऽभावे द्वितीयं द्वितीयेऽपि न चैकता ॥२१॥
 बन्धत्वमपि चेन्मोक्षो बन्धाभावे क्व मोक्षता ।
 मरणं यदि चेज्जन्म जन्माभावे मृतिर्न च ॥२४॥
 त्वमित्यपि भवेच्चाहं त्वं नो चेदहमेव न ।
 इदं यदि तदेवास्ति तदभावादिदं न च ॥२५॥
 अस्तीति चेन्नास्ति तदा नास्ति चेदस्ति किंचन ।
 कार्यं चेत् कारणं किंचित् कार्याभावे न कारणम् ॥२६॥
 द्वैतं यदि तदाद्वैतं द्वैताभावेऽद्वयं न च ।
 दृश्यं यदि दृगप्यस्ति दृश्याभावे दृगेव न ॥२७॥
 अन्तर्यादि बहिः अत्यमन्ताभावे बहिर्न च ।
 पूर्णत्वमस्ति चेत्કિञ્ચિદ્પૂર્ણત્વં પ્રસજ્યતે ॥२८॥
 तस्मादेतत्क्वचिन्नास्ति त्वं चाहं वा इमे इदम् ।
 नास्ति दार्ष्टान्तिकं सत्ये नास्ति दार्ष्टान्तिकं ह्यजे ॥२९॥

ઇત્યાદિ વિચારો તેજોષિન્દૂપનિષદના પાંચમા અધ્યાયમાં મળે છે. તેમાં નિષ્પ્રપંચ બ્રહ્મની સિદ્ધિમાં જે પ્રકારના વિચારો છે તે જ પ્રકારના વિચારો નાગાર્જુનના પણ છે. ભેદ એ જ છે કે એકને બ્રહ્મ સિદ્ધ કરવું છે, ખીજને શૂન્ય.

૬૮. ૮. 'સ્વતઃ'—આ યુક્તિ નાગાર્જુનની છે—

न स्वतो नापि परतो न द्वाभ्यां नाप्यहेतुतः ।
 उत्पन्ना जातु विद्यन्ते भावाः क्वचन केचन ॥१-१॥
 नस्वतो जायते भाव परतो नैव जायते ।
 न स्वतः परतश्चैव जायते जायते कुतः ॥२-१-३॥

૬૯. ૮. ઉત્પન્ન-દીર્ઘત્વ ન્યાયનાર્તિકમાં પણ આ જ ઉદાહરણ છે—ન્યાયવા ૦ ૪.૧.૩૯.

૭૦. ૩૦. ઉત્પત્તિ—આ ચર્ચા માધ્યમિકવૃત્તિ ૧. ૪.માં છે. તુલના કરો—

उत्पद्यमानमुत्पादो यदि चोत्पादयत्ययम् ।
 उत्पादयेत् तमुत्पादं उत्पादः कतमः पुनः ॥१८॥
 अन्य उत्पादयत्येनं यद्युत्पादोऽनवस्थितिः ।
 अथानुत्पाद उत्पन्नः सर्वमुत्पद्यते तथा ॥१९॥
 सतश्च तावद्दुत्पत्तिरसतश्च न युज्यते ।
 न सतश्चासतश्चेति पूर्वमेवोपपादितम् ॥२०॥

મૂલમાધ્યમિકકારિકા ૭

૭૧. ૧૭. ગા૦ ૧૬૯૫—તુલના કરો—

हेतोश्च प्रत्ययानां च सामग्र्या जायते यदि ।
फलमस्ति च सामग्र्यां सामग्र्या जायते कथम् ॥१॥
हेतोश्च प्रत्ययानां च सामग्र्या जायते यदि ।
फलं नास्ति च सामग्र्यां सामग्र्यां जायते कथम् ॥२॥
हेतोश्च प्रत्ययानां च सामग्र्यामास्त चेत्फलम् ।
गृह्येत ननु सामग्र्यां सामग्र्यां च न गृह्यते ॥३॥
हेतोश्च प्रत्ययानां च सामग्र्यां नास्ति चेत्फलम् ।
हेतवः प्रत्ययाश्च स्युरहेतुप्रत्ययैः समाः ॥४॥

મૂલભાષ્યમિકકારિકા ૨૦

हेतुप्रत्ययसामग्र्यां पृथग्भावेऽपि मद्बचो न यदि ।
ननु ग्न्यस्त्वं सिद्धं भावानामस्वभावतः ॥

વિગ્રહવ્યાવર્તની ૨૧

૭૪. ૩. ગા૦ ૧૭૦૨—આની સાથે સ્મૃતિસંકલ્પવચ્ચ સ્વપ્નવિષયામિમાનઃ આ ન્યાયસૂત્ર (૪. ૨. ૩૪) અને તેના ભાષ્યની તુલના કરવા યોગ્ય છે.

૭૪. ૬. ગા૦ ૧૭૦૩—સ્વપ્ન વિષે જુઓ પ્રશસ્તપાદ-૫૦ ૫૪૮.

૭૪. ૩૦. ત્રિઅવયવવાણું વાક્ય—અહીં વાક્યનો અર્થ છે અનુમાનવાક્ય. તેના ત્રણ અવયવો તે પ્રતિજ્ઞા -હેતુ-કર્તાકરણ.

૭૪. ૩૦. પાંચ અવયવવાણું વાક્ય—પૂર્વોક્ત ત્રણ અને ઉપનય તથા નિગમન એ બે મળી પાંચ અવયવો છે.

૧—પર્વતમાં વહ્નિ છે-આ 'પ્રતિજ્ઞા' કહેવાય છે; એટલે આમાં સાધ્ય વસ્તુનો નિર્દેશ કરવામાં આવે છે.

૨—કારણ કે તેમાં ધુમાડો છે-આ હેતુ છે. સાધ્યને સિદ્ધ કરનાર જે સાધનો હોય તેનો નિર્દેશ કરવો તે 'હેતુ' કહેવાય છે. સાધ્ય સાથે જેની વ્યાપ્તિ -અવિનાભાવ હોય તે જ સાધન થઈ શકે છે; એટલે કે જે વસ્તુ સાધ્યના અભાવમાં કદી ઉપલબ્ધ થતી ન હોય અર્થાત્ જે સાધ્ય હોય તે જ હોય-એવી વસ્તુ 'સાધન' કહેવાય છે, કારણ કે તેને જેઈને અનુમાન કરી શકાય છે કે સાધ્ય અવશ્ય હોવું જોઈએ.

૩. જ્યાં જ્યાં ધુમાડો હોય છે ત્યાં ત્યાં અગ્નિ હોય છે; જેમકે રસોડામાં. જ્યાં અગ્નિ નથી હોતો ત્યાં ધુમાડો પણ નથી હોતો; જેમકે પાણીના કુંડમાં. આ પ્રમાણે વ્યાપ્તિદર્શનનું સ્થાન હોય તે 'દૃષ્ટાંત' કહેવાય છે. તેનો નિર્દેશ તે 'ઉદાહરણ.' પ્રસ્તુતમાં રસોડું એ સાધર્મ્ય દૃષ્ટાંત કહેવાય છે, કારણ કે તેમાં અન્વયવ્યારિત એટલે કે સાધનના સદ્ભાવે સાધ્યનો સદ્ભાવ બતાવવામાં આવ્યો છે; અને કુંડ એ વૈધર્મ્ય દૃષ્ટાંત છે, કારણ કે તેમાં વ્યતિરેકવ્યારિત અર્થાત્ સાધ્યના અભાવને કારણે સાધનનો પણ અભાવ બતાવવામાં આવ્યો છે.

૪. પર્વતમાં ધુમાડો છે-આ પ્રકારે સાધનનો ઉપસંહાર પક્ષમાં કરી દેખાડવો તે 'ઉપનય' કહેવાય છે.

૫. આથી પર્વતમાં અગ્નિ છે-આ પ્રકારે સાધ્યનો ઉપસંહાર કરવો તે 'નિગમન' કહેવાય છે.

૭૫. ૩૨. સાપેક્ષ નથી-જુઓ ન્યાયસૂત્ર ૪. ૧. ૪૦.

૭૬. ૧૭. સાપેક્ષ--આચાર્ય સમંતભદ્રે બધું સાપેક્ષ જ છે અગર નિરપેક્ષ જ છે એ બંને એકાંતિનું નિરાકરણ કર્યું છે. આત્મભીમાંસા કાઠ ૭૩-૭૫

૭૭. ૩૦. 'અગ્નિર્દહતિ' પૂરો શ્લોક આવો છે-

इदमेवं न वेत्येतत् कस्य पर्यनुयुज्यताम् ।

अग्निर्दहति नाकाशं कोऽत्र पर्यनुयुज्यताम् ॥

પ્રમાણ્યુવાર્તિકાલંકાર પૃ૦ ૪૩

૭૮. ૩. વ્યવહાર અને નિશ્ચય-આચાર્ય કુન્દકુન્દે વ્યવહાર અને નિશ્ચયનું જે પ્રકારે પૃથ-કરણ કર્યું છે તે માટે જુઓ ન્યાયાવતારવાર્તિકવૃત્તિ પ્રસ્તાવના પૃ૦ ૧૩૮.

૮૪. ૧૨. પરમાણુ-ન્યાયભાષ્ય (૪. ૨. ૧૬)માં જે પરમાણુને નિરવયવ કહ્યો છે, પરંતુ ઔદ્કો-એ લક્ષણમાં દોષ આપ્યો છે અને કહ્યું છે કે

षट्केन युगपद्योगात् परमाणोः षडंशता ।

षण्णां समानदेशत्वात् पिण्डः स्यादणुमात्रकः ।

વિગ્નપિત્તમાત્રતાસિદ્ધિ કાઠ ૧૨

આના ઉત્તર માટે જુઓ વ્યોમવતી, પૃ૦ ૨૨૫.

૮૪. ૧૪. 'દ્વ્યણુકાદિ-એ પરમાણુના સ્કંધને 'દ્વ્યણુક' કહેવામાં આવે છે. પણ ત્ર્યણુકની રચના વિશે દાર્શનિકોમાં એકય નથી. કોઈને મતે ત્રણ પરમાણુના સ્કંધને 'ત્ર્યણુક' કહેવાય છે. બ્યારે બીજાઓને મતે ત્રણ દ્વ્યણુક મળીને એક ત્ર્યણુક સ્કંધ બને છે.

૮૪. ૩૦. 'મૃત્તિ':--આને મળતો શ્લોક વાચક ઉમાસ્વાતિએ ઉદ્કૃત કર્યો છે--

कारणमेव तदन्त्यं सूक्ष्मो नित्यश्च भवति परमाणुः ।

एकरसगन्धवर्णो द्विस्पर्शः कार्यलिङ्गश्च ॥

તરવાર્થભાષ્ય ૫. ૨૫

૮૬. ૩. અદર્શને અભાવસાધક નથી-આ વસ્તુનું સમર્થન આચાર્ય ધર્મકીર્તિએ નિમ્ન શબ્દોમાં કર્યું છે :

“વિપ્રકૃષ્ટવિષયાનુપલબ્ધિઃ પ્રત્યક્ષાનુમાનનિવૃત્તિલક્ષણા સંશયહેતુઃ, પ્રમાણનિવૃત્તાવપિ અર્થામાવા-સિદ્ધેરિતિ”

ન્યાયખિંદુ પૃ. ૫૮-૬૦

૮૭. ૧૩. સદ્દેહુ-હેતુ સપક્ષવૃત્તિ હોય કે ન હોય, અર્થાત્ તે ભક્તેને બધા સપક્ષોમાં રહેતો હોય અથવા તે રહેતો ન હોય એટલા માત્રથી તે સદ્દેહુ અગર અસદ્દેહુ બની નથી જતો; પરંતુ

ને તેની વિપક્ષમાં વૃત્તિ હોય તો તે અવશ્ય અસદ્દેહુ બની જાય છે. એનું કારણ એ છે કે વિપક્ષમાં તો સાધ્યનો અભાવ હોય છે; એટલે સાધ્યનો જ્યાં અભાવ હોય ત્યાં પણ જો હેતુ વિદ્યમાન હોય તો તે સાધ્યનો સદ્ભાવ સિદ્ધ કરવા કેવી રીતે સમર્થ થાય ?

૯૮. ૩. વાયુનું અસ્તિત્વ—વાયુસાધક યુક્તિઓ માટે જુઓ વ્યોમવતી, ૫૦ ૨૭૨.

૯૮. ૬. આકાશસાધક અનુમાન—ન્યાય-વૈશેષિકો શબ્દગુણ ગુણી વિના સંભવે નહિ અને પૃથ્વી આદિ કોઈ દ્રવ્યનો તે ગુણ સંભવતો નથી, અર્થાત્ આકાશનો ગુણ માનવો જોઈએ એવું અનુમાન કરીને આકાશને સિદ્ધ કરે છે; વ્યોમવતી ૫૦ ૩૨૨. પરંતુ જોનો તો શબ્દને ગુણ માનતા નથી, તેથી ઉક્ત અનુમાનને સ્થાને આચાર્યે અહીં જૈનસંમત આકાશનો અવગાહદાનની યોગ્યતારૂપ જે ગુણ છે તેનો ઉપયોગ કર્યો છે અને કહ્યું છે કે પૃથ્વીઆદિ જે મૂર્ત દ્રવ્યો છે તેનો કોઈ આધાર હોવો જોઈએ; જે આધાર છે તે દ્રવ્ય આકાશ છે. ઇત્યાદિ.

૯૧. ૧૦ શસ્ત્રોપહૃત—કયા જીવનો ઘાત કયા શસ્ત્રથી થાય છે તેની સમજ માટે જુઓ આચાર્ય-રાંગનું પ્રથમ અધ્યયન.

૯૨. ૩. પાંચ સમિતિ—૧—ઈર્ષ્યાસમિતિ—કોઈપણ જીવને કલેશ ન થાય તે રીતે સાવધાનીથી ચાલવું તે; ૨—ભાષાસમિતિ—સત્ય, હિતકારી, પરિમિત તથા અસંદિગ્ધ વચનનો વ્યવહાર તે; ૩—એષણાસમિતિ—જીવન યાત્રાને આવશ્યક ભોજનાદિ માટેની સાવધાનતાપૂર્વક પ્રવૃત્તિ; ૪—આદાનભાંડ-માત્રનિક્ષેપણસમિતિ—પાત્રાદિ વસ્તુને લેવા મૂકવામાં સાવધાની રાખવી તે; ૫—ઉચ્ચારપ્રશ્રવણ ખેલ-જલ્લસિંધાણુપારિષ્ઠાપનિકાસમિતિ—મળ—મૂત્ર—સ્ત્રેષ્મ—શરીરનો મેલ—લીંટ વગેરેને યોગ્ય સ્થાનમાં પરઠવવામાં સાવધાની રાખવી તે.

૯૨. ૭. ત્રણ ગુપ્તિ—૧—મનોગુપ્તિ, ૨—વચનગુપ્તિ, ૩—કાયગુપ્તિ, એ ત્રણ ગુપ્તિ છે. ગુપ્તિ એટલે અસત્પ્રવૃત્તિથી નિવૃત્તિ.

[૫]

૯૪. ૨. આ ભવ-પરભવનું સાદૃશ્ય—આ ચર્ચામાં ‘મનુષ્ય મરીને મનુષ્ય જ થાય છે અને પશુ મરીને પશુ જ થાય છે’ એવો પૂર્વપક્ષ છે તે કોનો છે એ હજી જાણવામાં નથી આવ્યું. પણ ઉક્ત પૂર્વપક્ષને બહાને ‘કારણ સદૃશ જ કાર્ય હોય છે કે નહિ’ એ ચર્ચા જે કરવામાં આવી છે તે બહુ મહત્વની છે.

ચાર્વાકો અસત્કાર્યવાદી છે છતાં તેઓ કાર્યને સદૃશ અને વિસદૃશ માને છે; ચૈતન્ય જેવા કાર્યને કારણથી વિસદૃશ માને છે જ્યારે ભૌતિક કાર્યોને સદૃશ. ચાર્વાકોએ એક જ જુત નહિ માન્યું અને ચાર કે પાંચ જુતો માન્યો એ બતાવે છે કે તેમને મતે સર્વથા વિસદૃશ કાર્યનો સિદ્ધાન્ત માન્ય નથી.

વેદાંત અને સાંખ્ય એ બંને સત્કાર્યવાદી છે તેથી તેમને કાર્ય એ કારણ સદૃશ હોય છે એમ માન્ય છે. વેદાન્તને મતે કાર્યમાં ગમે તેટલી વિલક્ષણતા દેખાતી હોય છતાં તે બધાનો સમન્વય બ્રહ્મમાં છે

અને સાંખ્યને મતે પ્રકૃતિમાં. કોઈ પણ કાર્ય વેદાન્ત મતે બ્રહ્મથી અને સાંખ્યમતે પ્રકૃતિથી સર્વથા વિલક્ષણ નથી. બ્રહ્મ એક છતાં તેનાં કાર્યોમાં જે વિલક્ષણતા દેખાય છે તેનું કારણ વેદાન્તમતે અવિદ્યા છે અને પ્રકૃતિ એક છતાં કાર્યોમાં જે વિલક્ષણતા છે તેનું કારણ સાંખ્યમતે પ્રકૃતિના શુભાનું વૈષમ્ય છે.

નૈયાયિક-વૈશેષિક- બૌદ્ધ એ ત્રણે અસત્કાર્યવાદી છે તેથી તેમને મતે કારણથી વિલક્ષણ પણ કાર્ય સંભવે છે. કારણ સદશ કાર્ય હોય છે એમાં તો એ ત્રણેને કશો જ વિવાદ નથી. જૈનો પણ એ બધાની જેમ કાર્યને કારણથી સદશ અને વિસદશ સ્વીકારે છે.

૧૦૨. ૧. મનુષ્યનામકર્મ—નામકર્મની પ્રકૃતિ જેથી જીવ મરીને મનુષ્ય બને.

૧૦૨. ૧ મનુષ્યગોત્રકર્મ—ગોત્રકર્મના મૂળ બે ભેદ છે : ઉચ્ચ અને નીચ. એ મૂળ બે ભેદોના જ અનેક ઉપભેદો સમજી લેવા જોઈએ; જેવા કે મનુષ્ય અને દેવ એ ઉચ્ચમાં અને નરક અને તિર્યચ નીચમાં.

[૬]

૧૦૩. ૨. બંધમોક્ષચર્યા—આ પ્રકરણમાં મુખ્યત્વે બંધ-મોક્ષ સંભવે કે નહિ, એ ચર્ચાનો વિષય છે.

ભારતીય દર્શનોમાં ચાર્વાકદર્શન જ એવું છે જેમાં જીવના બંધ-મોક્ષનો સ્વીકાર કરવામાં નથી આવ્યો. અન્ય દર્શનોમાં તે સ્વીકૃત છે. સાંખ્યોએ બંધ-મોક્ષ સ્વીકાર્યાં તો છે, પણ તે પુરુષને બદલે પ્રકૃતિમાં સ્વીકાર્યાં છે. પણ આ ભેદ તો પરિભાષાનો છે, કારણ કે છેવટે તો પ્રકૃતિ અને પુરુષનો વિવેક થવો એ જ મોક્ષ છે એમ સાંખ્યો કહે છે. એટલે તાત્પર્ય તો એ જ છે કે પુરુષ અને પ્રકૃતિની જે એકતા મનાઈ હતી તેનું સ્થાન વિવેક લે છે તે જ મોક્ષ છે. આ જ વસ્તુ અન્ય દર્શનોમાં પણ માન્ય છે. અન્ય દર્શનોએ ચેતન-અચેતનનો વિવેક—ચેતન અચેતનના બંધનો અભાવ એને જ મોક્ષ કહ્યો છે. તત્ત્વજ્ઞાન પ્રકૃતિનો ધર્મ હોય કે પુરુષનો, પણ એ અત્યંત આવશ્યક છે એમ તો સૌ કોઈ સ્વીકારે જ છે. એટલે સાંખ્ય અને અન્ય દર્શનોમાં આ બાબતમાં પરિભાષાનો જ ભેદ છે.

૧૦૩. ૮. ‘સ एष त्रिगुणः’—આ વાક્ય ક્યાંનું છે તે શોધી શકાયું નથી. પણ તે સાંખ્યમતની છાપવાળું છે એમાં સંશય નથી, કારણ કે સાંખ્યોને મતે આત્મામાં બંધ-મોક્ષ—સંસાર એમાંનું કશું જ નથી મનાયું, પરંતુ પ્રકૃતિમાં એ બધું મનાયું છે. આ વાક્યની સાથે શ્વેતાશ્વતરનું ‘‘कर्माध्यक्षः सर्वभूताधिवासः साक्षी चेता केवलो निर्गुणश्च’’ ૬. ૧. એ વાક્ય તુલના કરવા જેવું છે.

૧૦૮. ૮. અભવ્ય—જીવોના ભવ્ય અને અભવ્ય એવા બે સ્વાભાવિક-પ્રકાર છે અન્ય દર્શનોમાં ‘અભવ્ય’ શબ્દનો પ્રયોગ હોય તોપણ ત્યાં તેનો અર્થ ‘દુર્ભવ્ય’ જેવો જ લેવાનો હોય છે. જીવના આ પ્રકારે બે ભેદ શા માટે કરવામાં આવે છે તેનું કશું જ કારણ આપી શકાતું નથી, તેથી આચાર્ય સિદ્ધસેને આ બાબતને આગમગમ્ય એટલે કે અહેતુવાદાન્તર્ગત ગણી છે.

૧૦૯. ૮. ગાઠ ૧૮૨૭—આ ગાથામાં ‘ભવ્યો મોક્ષે જવાથી સંસાર ખાલી થઈ જશે’

એવા આક્ષેપનો ઉત્તર આપ્યો છે કે જીવો અનન્ત છે તેથી તેમ બનશે નહિ. સંસારની સમાપ્તિ કદી પણ થશે કે નહિ, એવા પ્રશ્નના ઉત્તરમાં યોગભાષ્યકરે એ પ્રશ્ન અવ્યતીય છે એમ ઉત્તર આપ્યો છે, અને જણાવ્યું છે કે સંસારનો અંત છે કે નહિ, એમ ન કહી શકાય, પરંતુ કુશલનો સંસાર ક્રમે કરી સમાપ્ત થાય છે અને અકુશલનો સંસાર સમાપ્ત થતો નથી એમ કહી શકાય છે. સમસ્ત સંસાર વિશે એકતર નિર્ણય નથી દર્શ શકાતો. યોગભાષ્યની ટીકા ભાસ્વતીમાં એક પ્રાચીન વાક્ય ઉદ્કૃત કયું છે—इदानीमिव सर्वत्र नात्यन्तोच्छेदः—આનો અર્થ કે અત્યારની જેમ કદી પણ સંસારનો અત્યંત ઉચ્છેદ નથી. આની સાથે જૈન માન્યતાની તુલના કરવા જેવી છે. જૈન માન્યતા છે કે ગમે ત્યારે તીર્થંકરને પૂછવામાં આવે, જવાબ એક જ મળશે કે ભવ્યોનો અનન્તમો ભાગ જ સિદ્ધ થયો છે. જીવો અનન્ત છે અને તેનો અનન્તમો ભાગ જ સિદ્ધો છે. અહીં ઉપનિષદનું પૂર્ણમદાય પૂર્ણમેવાવ-શિષ્યતે—એ મામિંક વાક્ય પણ ભાસ્વતીએ ઉદ્કૃત કયું છે અને એક ખીજે પણ પ્રલોક ઉદ્કૃત કયો છે તે આ—

अत एव हि विद्वत्सु मुच्यमानेषु सर्वदा ।

ब्रह्माण्डजीवलोकानामन्तत्वादशून्यता ॥ જુઓ યોગભાષ્ય ૪. ૩૩.

૧૧૧. ૨૭. ગા ૧૮૩૯—મોક્ષને કૃતક ન માનવાની વાત જે આમાં કહી છે તે વિશે થોડો ખુલાસો જરૂરી છે.

ખીજો બધી વસ્તુને ક્ષણિક માને છે એટલે કે સંસ્કૃત-કૃતક માને છે, પરંતુ તેમણે પણ નિર્વાણને તો અસંસ્કૃત જ માન્યું છે. રાજ મિલિન્દનો પ્રશ્ન હતો કે એવી કોઈ વસ્તુ છે જે કર્મજન્ય ન હોય, હેતુજન્ય ન હોય અને ઋતુજન્ય ન હોય. આના ઉત્તરમાં ભદન્ત નાગસેને જણાવ્યું છે કે આકાશ અને નિર્વાણ એ બે વસ્તુ એવી છે જે કર્મ કે હેતુ કે ઋતુથી ઉત્પન્ન નથી થતી. આ સાંભળીને તરત જ રાજ મિલિન્દે પ્રશ્ન કર્યો કે તો પછી ભગવાને મોક્ષમાર્ગનો ઉપદેશ શા માટે આપ્યો ? તેનાં અનેક કારણોની ચર્ચા શા માટે કરી ? આના ઉત્તરમાં ભદન્ત નાગસેને જણાવ્યું છે કે મોક્ષનો સાક્ષાત્કાર કરવો અને તેને ઉત્પન્ન કરવો એ બંને જુદી વસ્તુ છે. ભગવાને જે કોઈ કારણો બતાવ્યાં છે તે મોક્ષનો સાક્ષાત્કાર કરવાનાં કારણો છે. મોક્ષને ઉત્પન્ન કરવાનાં કારણોની ચર્ચા ભગવાને નથી કરી આ વસ્તુના સમર્થનમાં દૃષ્ટાંત આપ્યું છે કે કોઈ પણ મનુષ્ય હિમાલય સુધી પોતાના પ્રાકૃતિક બળથી પહોંચી તો શકે છે, પણ તે તેને તે જ બળથી ઉપાડીને અન્યત્ર મૂકી શકતો નથી. કોઈ મનુષ્ય નોકાને આશ્રય લઈને સામે તીરે જઈ તો શકે છે, પણ તે સામેના તીરને ઉપાડીને પોતાની પાસે કોઈ પણ પ્રકારે લાવી શકતો નથી. તે જ પ્રમાણે નિર્વાણનો સાક્ષાત્કાર કરવાનો માર્ગ ભગવાને દેખાડી શકે છે, પરંતુ નિર્વાણને ઉત્પન્ન કરનારા હેતુઓ બતાવી શકતા નથી. આનું કારણ એ છે કે નિર્વાણ એ અસંસ્કૃત છે. જે સંસ્કૃત હોય તે ઉત્પન્ન થઈ શકે છે, અસંસ્કૃત વસ્તુ તો ઉત્પન્ન થઈ જ ન શકે.

વિશેષ ખુલાસો કરતાં ભદન્ત નાગસેને જણાવ્યું છે કે નિર્વાણ એ અસંસ્કૃત હોવાથી તેને ઉત્પન્ન, અતુત્પન્ન, ઉત્પાદ્ય, અતીત, અનાગત, પ્રત્યુત્પન્ન (વર્તમાન), ચક્ષુર્વિજ્ઞેય, શ્રોત્રવિજ્ઞેય, દ્રાણુ-વિજ્ઞેય જિહ્વાવિજ્ઞેય, સ્પર્શવિજ્ઞેય,—એવા કોઈ પણ શબ્દથી તેને કહી શકાતું નથી. છતાં એ નિર્વાણને ‘નથી’ એમ કહી શકાતું નથી, કારણ કે તે મનોવિજ્ઞાનનો વિષય બને છે. વિશુદ્ધ એવા મન વડે

તેનું પ્રહણ થઈ શકે છે. જેમ વાયુ એ દેખાતો નથી, તેનું સંસ્થાન જાણી શકાતું નથી, હાથમાં પકડાતો નથી છતાં તે છે, તે જ પ્રમાણે નિર્વાણ પણ છે.

મિલિન્દ પ્રશ્ન ૪. ૭. ૧૨-૧૫, ૫૦ ૨૬૩ આ પ્રકારે નિર્વાણ એ અસંસ્કૃતરૂપે સર્વે બૌદ્ધ સંપ્રદાયોને માન્ય છે.

વેદાન્તને મતે પણ મોક્ષ કે નિર્વાણ એ ઉત્પન્ન કરવાનું નથી, પણ તેનો સાક્ષાત્કાર કરવાનો છે. આત્માના શુદ્ધસ્વરૂપ વિશેનું અજ્ઞાન કે મિથ્યાજ્ઞાન દૂર કરીને તેના શુદ્ધ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર કરવો એ જ મોક્ષ છે. એટલે વેદાન્તમતે પણ જે નિર્વાણનાં કારણોની ચર્ચા છે તે ઉત્પાદક નહિ, પણ જ્ઞાપક કારણોની છે, તેમ સમજવું જોઈએ.

આ જ માન્યતા અન્ય દર્શનોને પણ માન્ય છે, કારણ કે આત્માનું શુદ્ધ સ્વરૂપ અદૃત થઈ ગયું છે એમ સર્વસંમત છે. આત્મામાં વિકાર તો વૈદિક દર્શનને માન્ય નથી. વૈદિકોમાં માત્ર કુમારિલ-સંમત મીર્માસાપક્ષ એક જ એવો પક્ષ છે જેને મતે આત્મા પરિણામી નિત્ય હોવાથી તેમાં વિકારનો સંભવ છે. જૈન દર્શન પણ આત્માને પરિણામી નિત્ય માને છે તેથી તેને મતે મોક્ષ કે નિર્વાણ કૃતક તેમજ અકૃતક બંને પ્રકારનું છે. પર્યાયદૃષ્ટિએ તેને કૃતક કહી શકાય છે, કારણ કે વિકારને નષ્ટ કરીને શુદ્ધાવસ્થા ઉત્પન્ન કરી છે. પરન્તુ આત્મા અને તેની શુદ્ધાવસ્થા એ દ્રવ્યદૃષ્ટિએ ભિન્ન નથી તેથી તેને અકૃતક પણ કહેવાય છે, કારણ કે આત્મા તો વિદ્યમાન હતો જ, તેને કાંઈ ઉત્પન્ન કર્યો નથી.

૧૧૩. ૩. સૌગત—મહાયાની બૌદ્ધો માને છે કે સુદ્ધ વારંવાર આ સંસારમાં જીવના ઉદ્ધાર અર્થે આવે છે અને નિર્માણકાયને ધારણ કરે છે. આની સાથે ગીતાના અવતારવાદનો સિદ્ધાંત તુલનીય છે.

૧૧૪. ૪. લોકના અગ્રભાગમાં—મુક્તો લોકના અગ્ર ભાગમાં સ્થિર થાય છે. જૈનોને એ સ્વપ્ન સિદ્ધાન્ત છતાં ધણા લેખકો જૈન મુક્તિ વિશે લખતાં લખી નાખે છે કે સિદ્ધના જીવો સતત ગમનશીલ છે. આ ભ્રમનું મૂળ સર્વદર્શનસંગ્રહમાં રહેલું છે.

આત્માને વ્યાપક માનનારા સાંખ્ય, ન્યાય-વૈશેષિકાદિ દર્શનોને મતે મુક્તાવસ્થામાં લોકાગ્ર સુધી ગમન કરીને ત્યાં સ્થિર થવાનો પ્રશ્ન જ રહેતો નથી. તે વ્યાપક હોવાથી સર્વત્ર છે. માત્ર શરીરનો સંબંધ આત્માથી છૂટી જાય છે.

ભક્તિમાર્ગીય સંપ્રદાયોને મતે મુક્ત જીવો વૈકુંઠ કે વિષ્ણુધામમાં વિષ્ણુના સાંનિધ્યમાં રહે છે.

હીનયાની બૌદ્ધો નિર્વાણનું કોઈ નિશ્ચિત સ્થાન જૈનોની જેમ માનતા નથી,—જુઓ મિલિન્દ ૪. ૮. ૯૩, પૃ. ૩૨૦. પણ મહાયાની બૌદ્ધોએ તુષિત સ્વર્ગ, સુખાવતી સ્વર્ગ જેવાં સ્થાનોની કલ્પના કરી છે જ્યાં પુદ્ગલિરાજે છે, અને અવસરે નિર્માણકાય ધારણ કરીને અવતાર લે છે.

સિદ્ધોના નિવાસસ્થાનના વર્ણન માટે જુઓ—મહાવીર સ્વામીનો અંતિમ ઉપદેશ પૃ. ૨૫૧, અથવા ઉત્તરાખ્યન ૩૬. ૫૭-૬૨.

૧૧૪. ૨૯ 'લાઝ ય' આ ગાથા આવશ્યકનિર્ધારિતની છે—ગા. ૯૫૭.

૧૧૫. ૪. આત્મા સક્રિય છે--જે દર્શનોમાં આત્માને વ્યાપક માનવામાં આવ્યો છે તે દર્શનોમાં પરિસ્પંદાત્મક ક્રિયા માનવામાં આવી નથી, પણ જૈન દર્શનને મતે આત્મા સક્રિય-વિકાસ-શીલ છે તેથી તેમાં પરિસ્પંદાત્મક ક્રિયાનો કશો જ વિરોધ નથી.

૧૧૫. ૧૨. પ્રયત્ન--ન્યાય-વૈશેષિકોએ આત્મામાં એક પ્રયત્ન નામનો ગુણ માન્યો છે, અને તેમને મતે તે કર્મ-ક્રિયાથી તો ભિન્ન જ છે, કારણ કે તે ગુણ છે.

૧૧૬. ૩૧. 'નિત્યં સત્ત્વં' આ કારિકા આચાર્ય ધર્મકીર્તિની છે તે તેના પૂરા રૂપમાં આવી છે :

નિત્યં સત્ત્વમસત્ત્વં વા હેતોરન્યાનપેક્ષણાત્ ।

અપેક્ષાતશ્ચ માવાનાં કાદાચિત્કસ્ય સંભવઃ ॥ પ્રમાણુવાર્તિક ૩. ૩૪.

[૭]

૧૨૧. ૨. દેવચર્યા--ચાર્વાક સિવાયનાં ભારતીય બધાં દર્શનોએ દેવોનું અસ્તિત્વ સ્વીકાર્યું છે, એટલે દેવના અસ્તિત્વ વિશેનો સંદેહ ચાર્વાકોને છે એમ સમજવું.

૧૨૧. ૧૩. વસનારા--તે સ્થાને 'વસનારા' વાંચો.

૧૨૨. ૧૨. 'દેવો પ્રત્યક્ષ છે' આ કથન પણ આગમાશ્રિત જ સમજવું જોઈએ, કારણ કે સૂર્ય અને ચંદ્રાદિ જ્યોતિષકોને દેવો માનીને અહીં દેવોનું પ્રત્યક્ષ છે એમ પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે. પણ સૂર્ય-ચંદ્રાદિને દેવ માનવા કે નહિ, એમાં પણ સંદેહને અવકાશ છે જ. શાસ્ત્રમાં જે તેમને દેવ કહેવામાં આવ્યા છે તે વસ્તુને સ્વીકારીને જ તેમને પ્રત્યક્ષ કહી શકાય. આ પ્રમાણે આગમાશ્રય છે : એ આગમાશ્રયને અનુમાન વડે આગળ પ્રામાણિક સિદ્ધ કરવાનો પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે.

૧૨૨. ૧૩. સમયસરણમાં દેવો--કથાવત્યુ નામના બૌદ્ધ ગ્રન્થમાં પણ આ લોકમાં દેવાગમન થાય છે એમ જણાવ્યું છે : ૪. ૭., પૃ ૨૮૩.

[૮]

૧૨૮. ૨. નારકચર્યા--આ ચર્યામાં પણ નારકોના અસ્તિત્વ વિશેનો જે સંદેહ છે તે ચાર્વાકોના જ પક્ષ છે એમ સમજવું જોઈએ, કારણ કે દેવોની જેમ નારકોને પણ અન્ય ભારતીય દર્શનોએ માન્યા જ છે.

૧૨૯. ૭. સર્વજ્ઞને પ્રત્યક્ષ છે--સર્વજ્ઞ-સાધક અનુમાનમાં પણ આ જ વસ્તુ કહેવામાં આવે છે કે સર્વજ્ઞને અતીન્દ્રિય પદાર્થોનું પ્રત્યક્ષ છે. અહીં નારકોનું અસ્તિત્વ સર્વજ્ઞ પ્રત્યક્ષથી સિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે. આમ વસ્તુતઃ સર્વજ્ઞત્વ અને નારક એ બંને સામાન્ય જનો માટે સદા પરોક્ષ જ છે.

૧૨૯. ૨૪. ઇન્દ્રિયજ્ઞાન પરોક્ષ છે--અન્ય દાર્શનિકો ઇન્દ્રિયજ્ઞાનને લૌકિક પ્રત્યક્ષ કહે છે બ્યારે જૈનો તેને સાંજ્યાવહારિક પ્રત્યક્ષ કહે છે અથવા પરોક્ષ કહે છે. અહીં તેની પરોક્ષતાનું સમર્થન કરવામાં આવ્યું છે. પ્રત્યક્ષ શબ્દમાં જે 'અક્ષ' શબ્દ છે તેનો અર્થ જૈનો આત્મા કરે છે અને જે

માત્ર આત્મસાપેક્ષ હોય તેને પ્રત્યક્ષ કહે છે. અન્ય દાર્શનિકો 'અક્ષ' શબ્દનો અર્થ ઈન્દ્રિયો એવો કરે છે અને જે ઈન્દ્રિયજન્ય હોય તેને 'પ્રત્યક્ષ' અથવા તો 'લૌકિક' પ્રત્યક્ષ કહે છે.

[૯]

૧૩૪. ૧૫. પુણ્ય-પાપ વિશેના મતભેદો--જે પ્રકારના મતભેદો પ્રસ્તુતમાં વર્ણવ્યા છે તેમાં સ્વભાવવાદ અને પાપ-પુણ્યને પૃથક્ માનનારાઓ તો સર્વવિદિત છે, પણ માત્ર પુણ્ય કે માત્ર પાપ કે પુણ્ય-પાપનો સંકર-એ પક્ષો કોના છે તે જાણવામાં આવ્યું નથી. અહીં જેવા પુણ્ય-પાપ વિશે વિકલ્પો છે તે વસ્તુતઃ કોઈની માન્યતા છે કે માત્ર વિકલ્પો જ છે એ જાણવાતું પણ સાધન મળ્યું નથી. માત્ર આને એકાંશી મળતી હકીકત સાંખ્યકારિકાની વ્યાખ્યામાં સત્વાદિ ગુણોના વર્ણન પ્રસંગે મળે છે તેનો નિર્દેશ કરવો જોઈએ. માઠરે પૂર્વપક્ષ કયો છે કે સત્ત્વ-રજ-તમ એ ત્રણેને પૃથક્ શા માટે માનવાં ? માત્ર એક જ ગુણ કેમ ન માનવો ?-જુઓ સાંખ્ય કાઠ ૧૩ તું ઉત્થાન.

૧૪૪. ૧. યોગ--મન-વચન-કાયાના વ્યાપારને 'યોગ' કહે છે.

૧૪૪. ૩. મિથ્યાત્વ--અતત્ત્વને તત્ત્વ સમજવું તે અથવા તો વસ્તુતું યથાર્થ શ્રદ્ધાન ન કરવું તે 'મિથ્યાત્વ' છે.

૧૪૪. ૩. અવિવર્તિ--પાપપ્રવૃત્તિથી નિવૃત્ત ન થવું તે 'અવિવર્તિ' અર્થાત્ હિંસા, જૂઠ, ચોરી, અબ્રહ્મચર્ય--મિથ્યાચાર અને પરિશ્રદ્ધામાં પ્રવૃત્તિ કરવી તે.

૧૪૪. ૨. પ્રમાદ--આત્મવિસ્મરણ એ પ્રમાદ છે. કર્તવ્ય-અકર્તવ્યનું જ્ઞાન ન રાખવું તે.

૧૪૪. ૪. કષાય--ક્રોધ, માન, માયા, લોભ એ ચારને 'કષાય' કહેવાય છે.

૧૪૪. ૧૮. અધ્યવસાય--આત્માના શુભાશુભ ભાવો-પરિણામો એ 'અધ્યવસાય' કહેવાય છે.

૧૪૪. ૩૧. લેશ્યા--કષાયાતરંજિત યોગના પરિણામોને 'લેશ્યા' કહે છે. તેના છ ભેદ છે : કૃષ્ણ, નીલ, કાપોત, તેજ, પદ્મ અને શુકલ. તે ઉત્તરોત્તર વિશુદ્ધ છે. કૃષ્ણથી કાપોત સુધીની અશુભ અને તેજથી શુકલ સુધીની શુભ લેશ્યા છે.

૧૪૪ ૩૧. ધ્યાન--ચાર છે: આર્ત, રોદ્ર, ધર્મ અને શુકલ. પ્રથમનાં બે અશુભ છે અને અંતિમ બે શુભ છે. અપ્રિય વસ્તુની પ્રાપ્તિ થયે તે દૂર કેમ થાય તેની સતત ચિંતા કરવી, દુઃખ દૂર કરવાની ચિંતા સેવવી, પ્રિય વસ્તુની પ્રાપ્તિ થઈ હોય તો તે કેમ ખતી રહે તેની ચિંતા કરવી, અપ્રાપ્તની પ્રાપ્તિ માટે સંકલ્પ કરવો તે આર્તધ્યાન છે. હિંસા અસત્ય, ચોરી અને વિષયસંરક્ષણ માટે સતત ચિંતા સેવવી તે રોદ્રધ્યાન છે. વીતરાગની આજ્ઞા ત્રિશે વિચાર, દોષોના સ્વરૂપનો અને તેથી છુટકારો કેમ થાય તેનો વિચાર, કર્મવિપાકની વિચારણા અને લોહસ્વરૂપનો વિચાર-એ પ્રકારના વિચારમાં લાગી જવું તે ધર્મધ્યાન છે. પૂર્વશ્રુતના જ્ઞાતા અને કેવલીનું ધ્યાન શુકલધ્યાન કહેવાય છે. આના વિશેષ વિવરણ માટે જુઓ તત્ત્વાર્થસૂત્ર ૯. ૨૭થી.

૧૪૫. ૮. સમ્યક્મિથ્યાત્વ--દર્શનમોહનીય કર્મના ત્રણ ભેદ છે-૧ મિથ્યાત્વમોહનીય-જેના ઉદયથી તત્ત્વોની યથાર્થ શ્રદ્ધા ન થાય તે; ૨ સમ્યક્મિથ્યાત્વ અથવા મિશ્રમોહનીય-જેના ઉદય વખતે

યથાર્થ શ્રદ્ધા કે અશ્રદ્ધા ન થાય પણ ડોલાયમાન સ્થિતિ રહે તે; ૩-સમ્યક્ત્વગોહનીય જેનો ઉદ્ધય યથાર્થ શ્રદ્ધાનું નિમિત્ત ના બને પણ ઔપચારિક કે ક્ષાયિક પ્રકારની શ્રદ્ધા ન થવા દે તે.

૧૪૫. ૨૦ સંક્રમ—એક કર્મપ્રકૃતિના પરમાણુઓ ખીજી સન્નતીય કર્મપ્રકૃતિરૂપ બની જાય તે 'સંક્રમ' અથવા 'સંક્રમણ' કહેવાય છે. જેમ કે સુખવેદનીય કર્મ પરમાણુ દુઃખ વેદનીયરૂપ બની જાય તે 'સંક્રમણ' કહેવાય છે.

૧૪૫. ૩૧. ધ્રુવબંધિની—જે કર્મપ્રકૃતિ પોતાના બંધનું કારણ વિદ્યમાન હોય તો અવસ્થા બંધને પામે તે 'ધ્રુવબંધિની' કહેવાય છે.

૧૪૬. ૧. અધ્રુવબંધિની—જે કર્મપ્રકૃતિ પોતાના બંધનું કારણ હોવા છતાં બંધાય પણ ખરી અને ન પણ બંધાય તે 'અધ્રુવબંધિની' કહેવાય છે.

૧૪૬. ૧૫. 'તેજ ચોળીને'—આ જ દષ્ટાંત ભગવતી સૂત્રમાં પણ આપેલ છે, જુઓ ભગવતી સાર, પૃ ૪૩૬, શતક ૧, ઉદ્દેશ ૬.

૧૪૬. ૧૭. કર્મવર્ગણા—સમાનજાતીય પુદ્ગલોના સમુદાયને 'વર્ગણા' કહે છે. જેમકે સ્વતંત્ર એકેક છૂટા પરમાણુઓ જે સંસારમાં છે તે પ્રથમ વર્ગણા કહેવાય છે; તે જ પ્રમાણે બે પરમાણુઓ મળીને જે સ્કંધ બને છે તેવા સ્કંધોની ખીજી વર્ગણા; ત્રણ પરમાણુના બનેલા જેટલા સ્કંધ છે, તે બધા સ્કંધોની ત્રીજી વર્ગણા; ચાર પરમાણુના બનેલા જે સ્કંધો છે તે બધાની ચોથી વર્ગણા; આ પ્રમાણે એકાધિક પરમાણુવાળા સ્કંધોની વર્ગણાઓની ગણતરી કરતાં કરતાં છેવટની જે સંખ્યા છે ત્યાં સુધીની વર્ગણાઓ ગણી લેવી જોઈએ. એ બધી સંખ્યાત વર્ગણાઓ થાય ત્યાર પછીની અસંખ્યાત અણુવાળી વર્ગણાઓની ગણતરી કરીએ તો તે અસંખ્યાત વર્ગણાઓ બને. ત્યાર પછી અનંત અણુઓવાળી વર્ગણાઓ અનંત થાય અને તેથી પણ આગળ અનંતાનંત અણુના બનેલા સ્કંધોની વર્ગણાઓ અનંતાનંત બને. તેમાં હવે એ વિચારવું બાકી રહે છે કે જ્યો કઈ વર્ગણાને ગ્રહણ કરી શકે છે. બધી વર્ગણાઓમાં સૌથી સ્થૂલ વર્ગણા ઔદારિક વર્ગણા કહેવાય છે, જેને ગ્રહણ કરીને જીવ પોતાના ઔદારિક શરીરની રચના કરે છે. એ વર્ગણા સ્થૂલ કહેવાય છે છતાં એ વર્ગણામાં સમાવિષ્ટ સ્કંધો અન્ય વૈક્રિય-શરીરયોગ્ય જે વર્ગણા છે તેના કરતાં ન્યૂન પરમાણુઓથી બનેલા છે. અર્થાત્ જીવને ગ્રહણયોગ્ય ન્યૂનતમ પરમાણુવાળા સ્કંધોની જે વર્ગણા છે તે ઔદારિકવર્ગણા છે અને તેમાંના સ્કંધો અનંતાનંત પરમાણુઓના બનેલા છે, પરંતુ અનંતાનંત પરમાણુઓથી બનેલા સ્કંધોવાળી વર્ગણાઓ તો અનંતાનંત ભેદવાળી છે. તેમાંની કઈ વર્ગણા ઔદારિકયોગ્ય છે તેના ખુલાસા શાસ્ત્રમાં બતાવવામાં આવ્યો છે કે જે વર્ગણાના સ્કંધો અભવ્યજીવોની રાશિથી અનંતગણા અને સિદ્ધજીવોની રાશિના અનંતમા ભાગ જેટલા પરમાણુઓથી બનેલા હોય છે તે ઔદારિક વર્ગણાના સ્કંધો કહેવાય છે. આ સંખ્યા પણ ન્યૂનતમ પરમાણુના સ્કંધોથી બનેલી ઔદારિક વર્ગણાની સમજવી. તેમાં એકેક પરમાણુ વધારીને બનેલા સ્કંધોની જે અનેક વર્ગણાઓ ઔદારિક શરીરને યોગ્ય છે તેની સંખ્યા અનંત છે. ઔદારિક શરીરયોગ્ય વર્ગણા પછી અનંત એવી વર્ગણાઓ છે જે વૈક્રિય શરીરને યોગ્ય છે, અને તેના પછીની વર્ગણાઓ વૈક્રિય શરીરને યોગ્ય છે. આ પ્રકારે વચ્ચેની અગ્રહણયોગ્ય વર્ગણાને બાદ કરતાં જે ગ્રહણયોગ્ય વર્ગણાઓ છે તે આ પ્રમાણે છે. ઔદારિક વર્ગણા, વૈક્રિય વર્ગણા, આહારક વર્ગણા, તેજસ વર્ગણા, ભાષાવર્ગણા,

શ્વાસોચ્છવાસવર્ગણા. મનોવર્ગણા અને કર્મવર્ગણા. આ ઉપરથી જણાય છે કે કર્મવર્ગણા સૌથી સૂક્ષ્મ પરિણામી પરમાણુઓની બનેલી છે તેથી તે સર્વાધિક સૂક્ષ્મ છે, પણ વેમાં સ્કંધોમાં પરમાણુઓની સંખ્યા સર્વાધિક છે. આના વિશેષ વિવરણ માટે જુઓ વિશેષા૦ ૬૩૬-૬૩૮ અને પંચમકર્મ ગ્રંથ ગા૦ ૭૫-૭૬.

૧૪૬. ૨૫. ઉપશમશ્રેણી—મોહનીય કર્મનો ક્ષય નાહ પણ ઉપશમ જે શ્રેણીમાં કરવામાં આવે તે ‘ઉપશમ શ્રેણી’ કહેવાય છે. તેનો ક્રમ આવો છે : સર્વ પ્રથમ અનન્તાનુબંધી કષાયનો ઉપશમ થાય છે; ત્યાર પછી મિથ્યાત્વ, સમ્યક્મિથ્યાત્વ અને સમ્યક્ત્વનો; પછી નપુંસકવેદનો; પછી સ્ત્રીવેદનો છે; પછી હાસ્ય, રતિ, અરતિ, શોક, ભય અને જુગુપ્સાનો; પછી પુરુષવેદનો; પછી અપ્રત્યાખ્યાનાવરણ અને પ્રત્યાખ્યાનાવરણ ક્રોધનો; પછી સંજ્વલન ક્રોધનો, પછી અપ્રત્યાખ્યાનાવરણ-પ્રત્યાખ્યાનાવરણ માયાનો; પછી સંજ્વલન માનનો; પછી અપ્રત્યાખ્યાનાવરણ-પ્રત્યાખ્યાનાવરણ માયાનો; પછી સંજ્વલન માયાનો; પછી અપ્રત્યાખ્યાનાવરણ-પ્રત્યાખ્યાનાવરણ લોભનો; અને છેવટે સંજ્વલન લોભનો ઉપશમ થાય.

૧૪૭. ૨૦. પ્રકૃતિ—કર્મના સ્વભાવને ‘પ્રકૃતિ’ કહે છે, જેમ કે જ્ઞાનાવરણ કર્મનો સ્વભાવ છે કે તે જ્ઞાનનું આવરણ કરે.

૧૪૭. ૨૦. સ્થિતિ—કર્મનો આત્મા સાથે જેટલા કાળ સુધી સંબંધ બની રહે તે તેની ‘સ્થિતિ’ કહેવાય.

૧૪૭. ૨૦. અનુભાગ—કર્મની તીવ્ર-મંદભાવે વિપાક દેવાની શક્તિ ‘અનુભાગ’ કહેવાય છે.

૧૪૭. ૨૧. પ્રદેશ—કર્મના જેટલા પરમાણુઓ આત્મા સાથે સંબંધ થાય છે તે તેના પ્રદેશો કહેવાય છે.

૧૪૭. ૨૪. રસાવિભાગ—કર્મના વિપાકની મન્દતમ માત્રાને રસાવિભાગ કહે છે. આ માત્રા કર્મના ઉત્તરોત્તર જે મન્દતર આદિ પ્રકારો છે તેને માપવાના એકમ તરીકે કામ આપે છે.

[૧૦]

૧૫૨. ૨. પરલોક ચર્યા—આ વાદમાં કશી જ નવી હકીકત નથી; માત્ર પ્રથમ જે કહેવાઈ ગયું છે તેની જ પુનરાવૃત્તિ મોટે ભાગે છે.

૧૫૮. ૯. સોનાના ઘડાને—આની સાથે આચાર્ય સમંતભદ્રની નિમ્ન કારિકા તુલનીય છે :

ઘટ્ત્મૌલિસુવર્ણાર્થી નાશોત્પાદસ્થિતિષ્વયમ્ ।
શોકપ્રમોદમાખ્યસ્થયં જનો યાતિ સહેતુકમ્ ॥

આપ્તમીમાંસા ૫૯

[૧૧]

૧૫૮. ૩. નિર્વાણચર્યા—નિર્વાણના અસ્તિત્વની શંકાનો આધાર મીમાંસાદર્શનની વૈદિક કર્મકાંડ

જીવનપર્યંત કરવું આવશ્યક છે—એ માન્યતા છે. આવી શંકા ન્યાયદર્શનમાં પણ પૂર્વપક્ષરૂપે મળે છે. ન્યાયસૂત્ર ૪. ૧. ૫૪નું ભાષ્ય અને પીછ ટીકાઓ જુઓ.

૧૬૦. ૬. દીપનિર્વાણુ—

સૌંદરનંદના શ્લોકને મળતી ગાથા માધ્યમિક વૃત્તિમાં ઉદ્ધૃત છે તે આ પ્રમાણે :

અથ વંહિતુ કશ્ચિ માર્ગતે કુતડયમ્માગતુ કુત્ર યાતિ વા ।

વિદિશો દિશ સર્વિ માર્ગતો નાગતિર્નાસ્ય ગતિશ્ચ લભ્યતિ ।।

માધ્યમિકવૃત્તિ પૃ ૨૧૬

ચતુઃશતકની વૃત્તિ (પૃ.૫૯.)માં નિર્વાણુ એ નામ માત્ર છે, પ્રતિજ્ઞા માત્ર છે, વ્યવહાર માત્ર છે, એમ જણાવ્યું છે. અને ચતુઃશતક (૨૨૧)માં તે કહ્યું છે કે—

સ્કન્ધાઃ સન્તિ ન નિર્વાણે પુદ્ગલસ્ય ન સમ્ભવઃ ।

યત્ર દૃષ્ટં ન નિર્વાણં નિર્વાણં તત્ર કિં ભવેત્ ॥

બોધિયર્યાવતારપંજિકામાં—નિર્વાણં=ઉપશમઃ : પુનરનુત્પત્તિધર્મકતયા આત્યન્તિક-સમુચ્છેદ इत्यर्थः (પૃ ૩૫૦) એમ જણાવ્યું છે તે પણ દીપનિર્વાણુ પક્ષનું જ સમર્થન છે. વળી બોધિયર્યાવતારમાં (૯. ૩૫) જે કહ્યું છે કે—

યદા ન ભાવો નાભાવો મતેઃ સંતિષ્ઠતે પુરઃ ।

તદાન્યગત્યભાવેન નિરાલમ્બા પ્રશામ્યતિ ॥

તે પણ દીપનિર્વાણુ પક્ષનું જ સમર્થન છે. તેની વ્યાખ્યામાં લખ્યું છે કે—બુદ્ધિઃ પ્રશામ્યતિ ઉપશામ્યતિ સર્વવિકલ્પોપશમાત્ નિરિન્ધન-વહ્નિવત્ નિર્વૃત્તિ (નિવૃત્તિ ?)મુપયાતીત્યર્થઃ : પૃ ૪૧૮.

છતાં પણ શન્યવાદીને મતે નિર્વાણુ એ સર્વથા અભાવરૂપ છે એમ પણ કહી શકાય નહિ, કારણ કે તે પરમાર્થતત્ત્વ તો છે જ; જેનું વર્ણન બોધિયર્યાવતારપંજિકામાં આ પ્રમાણે છે.

બોધિઃ બુદ્ધત્વમેકાનેકસ્વભાવવિવિક્તમ્ અનુપન્નાનિરુદ્ધમ્ અનુચ્છેદમશાશ્વતમ્, સર્વપ્રપञ्चविनिर्मुक्तम् આકાશપ્રતિસમં ધર્મકાયાસ્થ્યં પરમાર્થતત્ત્વમુચ્યતે । एतदेव च प्रज्ञापारमिताशून्यता-तथता-भूतकोटिधर्म-घात्वादिशब्देन संवृत्तिमुपादाय अभिधीयते—પૃ ૪૨૧

નાગસેને મિલિન્દપ્રશ્ન (પૃ ૭૨) માં નિર્વાણને નિરોધરૂપ કહ્યું છે છતાં પણ તે તેને સર્વથા અભાવરૂપ નહિ પણ ‘અસ્તિધર્મ’ કહે છે (પૃ. ૨૬૫). વળી નિર્વાણુ એ સુખ છે એમ પણ કહે છે (પૃ ૭૨), એટલું જ નહિ, પણ તેને ‘એકાંત સુખ’ કહે છે (પૃ ૩૦૬). તેમાં દુઃખનો લેશ પણ નથી. અસ્તિ છતાં નિર્વાણુનું રૂપ, સંસ્થાન, વય, પ્રમાણુ એ બધું બતાવી શકાતું નથી. એમ નાગસેને સ્વીકાર્યું છે (પૃ ૩૦૯).

૧૬૦. ૧૬. મોક્ષ—આ પક્ષ જૈનેને માન્ય છે.

૧૬૨. ૫. વ્યાપક-જેનો વિસ્તાર વધારે હોય તેને વ્યાપક કહે છે અને જેનો વિસ્તાર ન્યૂન હોય તેને વ્યાપ્ય કહે છે; જેમકે વૃક્ષત્વ અને આમ્રત્વ. આમાં વૃક્ષત્વ એ વિસ્તૃત છે, વ્યાપક છે, બ્યારે

આમ્રત્વ એ વૃક્ષત્વથી વ્યાપ્ત છે. આમ હોવાથી જ્યાં વૃક્ષત્વ ન હોય ત્યાં આમ્રત્વ પણ ન હોય, પરંતુ જ્યાં આમ્રત્વ હોય ત્યાં વૃક્ષત્વ અવશ્ય હોવાનું, એટલે આમ્રત્વને હેતુ યનાવી વૃક્ષત્વને સાધ્ય યનાવી શકાય છે, પણ તેથી ઊલટો સાધ્ય-સાધનભાવ યની શકતો નથી.

૧૬૨. ૨૧. પ્રધ્વંસાભાવ-પ્રધ્વંસ એટલે વિનાશ. ઘડાનો વિનાશ થવાથી જે તેનો અભાવ થયો તે પ્રધ્વંસાભાવ કહેવાય છે. એટલે કે કીંકરાએ ઘડાનો પ્રધ્વંસાભાવ છે.

૧૬૬. ૬. આત્માની-આ શંકા નૈયાયિક-વૈશેષિકના મતને અનુસરીને છે. તેમને મતે મોક્ષમાં સુખ કે જ્ઞાન આત્મામાં નથી.

૧૬૮. ૧૨. સ્વતંત્ર સાધન-જે સાધન-હેતુ વડે સ્વેષ્ટ વસ્તુની સિદ્ધિ કરવામાં આવે તે સ્વતંત્ર સાધન છે, પરંતુ જે હેતુ વડે સ્વેષ્ટ વસ્તુની સિદ્ધિ નહિ પરંતુ પરવાહીને અનિષ્ટની આપત્તિ માત્ર દેવામાં આવે તે પ્રસંગસાધન છે.

વૃદ્ધિપત્ર

(૧) આચાર્ય જિનભદ્રની કૃતિઓમાં એક ચૂલ્હિનો ઉમેરો કરવો જોઈએ. એ ચૂલ્હિ અનુભોગ-દારના શરીર પદ ઉપર છે જેનો અક્ષરશઃ ઉતારો જિનદાસની ચૂલ્હિ અને હરિભદ્રની વૃત્તિમાં થયેલો છે.

(૨) ‘વિશેષાવશ્યક લાખ્ય’ની ટીકાઓમાં શ્રી. મલયગિરિકૃત ટીકાની પણ ગણના કરવી જોઈએ, એનો ઉલ્લેખ સ્વયં મલયગિરિએ પ્રજ્ઞાપનાની ટીકામાં કરેલ છે. એ ટીકાની પ્રતિ સુલભ હોવાનો સંભવ છે.

(૩) સામાન્ય રીતે નિર્ચુકિતકાર તરીકે આ ભદ્રબાહુ જાણીતા છે, તેમનો સમય મુનિશ્રી પુણ્ય-વિજયજીના લેખને આધારે પ્રથમ પ્રસ્તાવનામાં સૂચવવામાં આવ્યો છે પણ નિર્ચુકિત નામના વ્યાખ્યા-અંથોની રચના બહુ પહેલેથી ચાલતી આવી છે. એના પુરાવા તરીકે અહીં શ્રી અગસ્ત્યસિંહની ચૂલ્હિનો નિર્દેશ કરી શકાય. આ ચૂલ્હિ અત્યાર લગી નામથી પણ જ્ઞાત ન હતી, પણ તે જેસલમીરના ભંડાર-માંથી ઉક્ત મુનિશ્રીને ગયે વર્ષે મળી છે. એ ચૂલ્હિ દશવૈકાલિકસૂત્ર ઉપર છે. જેમાં દશવૈકાલિક ઉપર લખાયેલ એક વૃત્તિનો પણ નિર્દેશ છે, એ ચૂલ્હિમાં વ્યાખ્યાત કરેલી ગાથાઓ જિનદાસની ચૂલ્હિમાં પણ એની એ છે. હરિભદ્રીય વૃત્તિઓમાં આ ગાથાઓ ઉપરાંત ખીજી પણ નિર્ચુકિત ગાથાઓ છે. અગસ્ત્યસિંહનો સમય માથુરી વાયના અને વાલભી વાયના વચ્ચે ક્યાંક આવે છે. અગસ્ત્યસિંહે સ્વીકારેલો સૂત્ર પાઠ શ્રીદેવદ્વિગ્ણિએ સ્થિર કરેલ સૂત્રપાઠ કરતાં જુદો જ છે, એથી એમ પણ કહી શકાય કે માથુરી યા નાગાર્જુનીય વાયનાસંમત તે સૂત્રપાઠ હોય. તેથી એમ કહી શકાય કે અગસ્ત્યસિંહની ચૂલ્હિમાં આવેલો નિર્ચુકિતભાગ જૂનો છે. અત્યંત, નવી રચાયેલી નિર્ચુકિતમાં જૂની નિર્ચુકિત સમાઈ જાય છે. તેથી જેમ ચૂલ્હિ અંથોની રચનાપરંપરા જિનદાસ પહેલાંથી ચાલી આવી છે તેમ નિર્ચુકિતની ભાષ્યતમાં પણ બન્યું છે. આ જોતાં એમ પણ વિચાર આવે છે કે ચતુર્દશપૂર્વી ભદ્રબાહુએ નિર્ચુકિતઓ રચ્યાની પરંપરામાં કાંઈક તથ્ય તો અવશ્ય હોવું જોઈએ.

(૪) જીતકલ્પની ચૂલ્હિનાં કર્તા તરીકે જૃહતક્ષેત્ર-સમાસવૃત્તિના રચયિતા વિક્રમના ખારમા સૌકામાં વર્તમાન સિદ્ધસેનસૂરિનો ઉલ્લેખ સંભવ તરીકે પ્રસ્તાવના પૃ. ૪૪ ઉપર પ્રથમ કરવામાં આવ્યો છે. પણ જીતકલ્પ એ આગમિક અંથ છે એ જોતાં એમ લાગે છે કે તેની ચૂલ્હિનાં કર્તા કોઈ આગમિક હોવા જોઈએ. એવા આગમિક એક સિદ્ધસેન ક્ષમાશ્રમણનો નિર્દેશ પંચકલ્પ ચૂલ્હિ તેમજ હરિભદ્રીય વૃત્તિમાં આવે છે. સંભવ છે કે જીતકલ્પચૂલ્હિનાં કર્તા આ ક્ષમાશ્રમણ સિદ્ધસેન હોય. આ સૂચન એક વિકલ્પ પૂરતું છે.

(૫) ક્ષેત્રસમાસવૃત્તિના કર્તા તરીકે હરિભદ્રનો નિર્દેશ અને તેમનો સમય ૧૧૮૫ પ્રસ્તાવનામાં દર્શાવાયેલ છે. પરંતુ જેસલમીરની તાડપત્રીય પ્રતિ જે અત્યાર લગીમાં મળેલ એ વૃત્તિની નકલોમાં સૌથી પ્રાચીન છે તેમાં ૧૧૮૫નો નિર્દેશ નથી. માત્ર પંચાશીસૂચક અક્ષરો સ્પષ્ટ છે, એટલે “જૈન સાહિત્યનો ઇતિહાસ” ને આધારે નિર્દેશાયેલ ૧૧૮૫નો સમય પુનર્વિચારણા માગે છે.

(૬) પ્રસ્તાવનામાં કહેવામાં આવ્યું છે કે આ. હેમચંદ્ર મલધારીના હસ્તાક્ષરની નકલ ખંભાતના ભંડારમાં છે, પણ એ પ્રતિની પ્રશસ્તિમાં વપરાયેલ વિશેષણો ન્વેતાં એમ લાગે છે કે તે પ્રતિ મલધારીના હસ્તની ન પણ હોય. હા, તેમણે ખીજા કોઈ પાસે સામે લખાવી હોય ને તે લખનારે તેવાં વિશેષણો યોજ્યાં હોય તથા હસ્તલિપિને પ્રશ્ન પુનર્વિચારણા માગે છે.

મુખલાલ



વિશેષાવશ્યકભાષ્યાન્તર્ગત

ગાગુધરવાદની ગાથાઓ

પ્રસ્તુત પાઠમાં આચાર્ય મલધારી હેમચંદ્રે પોતાની વિશેષાવશ્યકભાષ્યની વ્યાખ્યામાં ગણુધરવાદમાં જે ગાથાઓની વ્યાખ્યા કરી છે અથવા જે ગાથાઓ ઉદ્ધૃત કરી છે તેનો જ સમાવેશ કર્યો છે, કારણકે આ પુસ્તકમાં છપાયેલ ગુજરાતી અનુવાદ ઉક્ત વ્યાખ્યાના આધારે જ કરાયો છે.

ઉક્ત ગાથાઓના પાઠની શુદ્ધિનો આધાર ત્રણ પ્રતો છે—

૧. =વિશેષાવશ્યકભાષ્યની મલધારીકૃત વ્યાખ્યા.
૨. કો =વિશેષાવશ્યકભાષ્યની કોટ્યાચાર્યકૃત વ્યાખ્યા.
૩. તા. =જેસલમેરસ્થિત તાડપત્ર ઉપર લખેલ વિશેષા. ની પ્રતિ ઉપરથી પૂ.

મુનિશ્રી પુણ્યાવજયજી મહારાજે પં. અમૃતકાલ દ્વારા કરાવેલી નકલ. સામાન્ય રીતે તાડપત્ર પ્રાચીન અને શુદ્ધ હોવાથી તેમાં મળતા પાઠોને જ પ્રાધાન્ય આપ્યું છે. જ્યાં રચનાભેદ અથવા અર્થભેદને કારણે પાઠાન્તરો છે તેની નોંધ લીધી છે; પણ સામાન્ય રીતે વર્ણવિકારને કારણે જે પાઠાન્તરો છે તેની નોંધ લીધી નથી.

[૧]

જીવે તુહ સંદેહો પચ્ચક્ષં જળણ ઘેપ્પતિ ઘડો ધ્વ ।
અચ્ચંતાપચ્ચક્ષં ચ ણથિ લોણ સ્વપુપ્ફં વ ॥૧૫૪૯ ॥
ણ ય સોડ્ણમાણમ્મો જમ્હા પચ્ચક્ષપુવ્વયં તં પિ ।
પુવ્વોવલ્લદ્ધસંબંધસરણતો લિંગલિંગાણં ॥૧૫૫૦ ॥
ણ ય જીવલિંગસમ્બન્ધદરિણમમ્મુ જનો પુણો સરતો ।
તલિંગદરિણાતો જીવે સંપચ્ચઓ હોજ્જા ॥૧૫૫૧ ॥
ણાગમમ્મો વિ તતો મિજ્જતિ જં ણાગમોડ્ણમાણાતો ।
ણ ય કાસડ પચ્ચક્ષો જીવો જ્જસાગમો વયણં ॥૧૫૫૨ ॥

जं चागमा विरुद्धा परोप्परमतो वि संसओ जुत्तो ।
 सब्वप्पमाणविसयातीतो जीवो त्ति १ते बुद्धी ॥१५५३॥
 गोतम ! पच्चक्खो च्चिय जीवो जं संसयात्ति वेण्णाणं ।
 पच्चक्खं च ण सज्ज जध सुह—दुक्खं^२ सदेहम्मि ॥१५५४॥
 कतवं करेमि काहं चाहमहंपच्चयादिमातो य ।
 अप्पा सप्पच्चक्खो ३तिकालकज्जोवदेसातो ॥१५५५॥
 ४किह पडिवणमहं ति य किमत्थि त्ति संसओ किध णु ? ।
 सइ संसयम्मि वाऽयं ५कस्साहंपच्चओ जुत्तो ॥१५५६॥
 जति णत्थि संसयि च्चिय किमत्थि णत्थि त्ति संसओ कस्स ? ।
 संसइते व सरूवे गोतम ! किमसंसयं होज्जा ॥१५५७॥
 गुणपच्चक्खत्तणतो गुणी वि जीवो घडो व्व पच्चक्खो ।
 घडओ वि वेप्पति गुणी गुणमेत्तग्गहणतो जम्हा ॥१५५८॥
 अण्णोणणो व्व गुणी होज्ज गुणेहिं जति णाम सोऽणणो ।
 णणु गुणमेत्तग्गहणे वेप्पति जीवो गुणी सक्खं ॥१५५९॥
 अध अण्णो तो एवं गुणिणे ण घडातयो वि पच्चक्खा ।
 गुणमेत्तग्गहणातो जीवम्मि कतो वियारोऽयं ? ॥१५६०॥
 अध मण्णसि अत्थि गुणी ण तु देहत्थंतरं तओ किन्तु ।
 देहे णाणातिगुणा सो च्चिय ६ताणं गुणी जुत्तो ॥१५६१॥
 णाणादयो ण देहस्स ७मुत्तिमत्तात्तितो घडस्सेव ।
 तम्हा णाणातिगुणा जस्स स देहाधियो जीवो ॥१५६२॥
 इय तुइ देसेणायं पच्चक्खो सब्वधा महं जीवो ।
 अविहतणतणतो तुइ विण्णाणं व पडिवज्ज^८ ॥१५६३॥
 एवं चिय परदेहेऽणुमाणतो गेण्ह जीवमत्थि त्ति ।
 अणुवित्ति—णिवित्तीता विण्णाणमयं सरूवे व्व^९ ॥१५६४॥

१. तो—मु० । २. दुक्खा—मु० । ३. कज्जावएसाओ—को० । ४. कह—को० मु० ।
 ५. अस्सा—को० । ६. त्तिं—मु० को० । ७. देहस्सऽमु—को० । ८. पडिवज्जा मु० ।
 ९. सरूवं व ता० !

१जं च ण लिंगेहिं समं मण्णसि लिंगी जतो पुरा गहितो ।
संगं ससेण व समं ण लिंगतो तोऽणुमेयो सो ॥१५६५॥

२सोऽणोगतो जम्हा लिंगेहिं समं ण दिट्ठपुब्बो णव ।
गहल्लिगदरिस्सणातो गहोऽणुमेयो सरीरम्मि ॥१५६६॥
३देहस्सत्थि विधाता पत्तिणियताकारतो घडस्सेव ।
अक्खाणं च करणतो दण्डातीणं कुलालो व्व ॥१५६७॥

४अत्थिदियविसयाणं आदाणादेयभावतोऽवस्सं ।
कम्मर इवादाता लोए ५संदास—लोहाणं ॥१५६८॥
भोत्ता देहादीणं भोज्जत्तणतो णरो व्व भत्तस्स ।
संघातात्तित्तणतो अत्थि य अत्थि ६धरस्सेव ॥१५६९॥
७जं कत्ताति स जीवो सज्जविरुद्धो त्ति ते मती हो ।
मुत्तातिपसंगातो तण्णो ससारिणोऽदोसो ॥१५७०॥
अत्थि च्चिचय ते जीवो संसयतो सोम्म थणुपुरिसो व्व ।
जं संदिद्धं गोतम ! तं तत्थणत्थ वत्थिं धुवं ॥१५७१॥

१०एवं णाम विसाणं खरस्स पत्तं ण तं खरे चेव ।
अण्णत्थ तदत्थि च्चिचय एवं विवरीतगाहे वि ॥१५७२॥
अत्थि अजीवविवक्खो पडिसेधातो घडोऽघडस्सेव ।
णत्थि घडोत्ति ११ व जीवत्थित्तपरो णत्थिसद्वोऽद्व्यं ॥१५७३॥
असतो णत्थि णिसेधो संजोगातिपडिसेधतो सिद्धं ।

संजोगातिचतुक्कं पि सिद्धमत्थंतरे णियतं ॥१५७४॥
जीवोत्ति सत्थयमितं सुद्धत्तणतो घडाभिधाणं व ।
जेणत्थेण सयत्थं सो जीवो अध मती होज्ज ॥१५७५॥
अत्थो देहो च्चिचय मे तं णो पज्जायवयणभेतातो ।
णाणादिगुणो य जतो भणितो जीवो ण देहोत्ति ॥१५७६॥

१. अङ्गी ता० प्रतिमां प्रप्रकताना अर्थवाणा चोदक शब्दनुं संक्षिप्त ३५ चो० भूडेसुं छे.
ते न प्रभावे आ० शब्द आयाथना वायक छे ते पणु आयाथना कथननी शब्दात्मनां ता०
प्रतिमां भूडेयो छे. २ आ०—ता० । ३. जुओ गा० १६६७. ४. जुओ गा० १६६८ ।
५. संदास को मु० । ६. घडस्सेव ता० । ७. जुओ गा० १६६९ । ८. जुओ गा० १६७० ।
९. णो दोसो—सु० । १०. चो० ता० । ११. य ता० । १२. सद्वो य ता० ।

जीवोऽस्थि वयो सच्चं मन्वयणातोऽवसेसवयणं व ।
 सव्वण्णवयणतो वा अणुमतसव्वण्णवयणं १व ॥१५७७॥
 भयरागमोहदोसाभावतो^२ सच्चमणतिवार्ति च ।
 सर्वं चिय मे वयणं जाणयमज्झत्थवयणं व ॥१५७८॥
^३किध सव्वण्णु त्ति मती जेणाहं सव्वसंसयच्छेत्ता^४ ।
 पुच्छसु व जं ण याणसि जेण व ते पच्चओ होज्जा ॥१५७९॥
 एवमुवयोगलिंगं गोतम ! सव्वप्पमाणसंसिद्धं ।
 संसारीतरथावरतसातिभेतं मुणे जीवं ॥१५८०॥
^५जति पुण सो एगो च्चिय हवेज्ज बोमं व सव्वपिडेसु ।
^६गोतम ! ^७तमेगलिंगं पिडेसु तथा ण जीवो यं ॥१५८१॥
 गाणा जीवा कुंभातयो व्व भुवि लक्खणातिभेदातो ।
 सुह—दुक्ख—बंध—मोक्खाभावो य जतो तदेगत्ते ॥१५८२॥
 जेणोवयोगलिंगो जीवो भिणो य सो पतिसरीरं ।
 उवयोगो उक्करिसावगरिसतो तेण तेऽणंता ॥१५८३॥
^८एगत्ते सव्वगतत्ततो ण ^९सोक्खादयो णभस्सेव ।
 कत्ता भोत्तामंता ण य संतारी जधाऽऽगासं ॥१५८४॥
 एगत्ते णत्थि सुही बह्वघातो त्ति देसणिरुयो व्व ।
 बहुतरबद्धत्तणतो ण य मुक्को देसमुक्को व्व ॥१५८५॥
 जीवो तणुमेत्तत्थो जध कुंभो तग्गुणोवलंभातो ।
 अधवाऽणुवलंभातो ण भिण्णम्मि घडे पडस्सेव ॥१५८६॥
 तग्हा कत्ता भोता धो मोक्खो सुहं च दुःखं च ।
 संसरणं च बहुत्तासव्वगतत्तेसु जुत्ताई ॥१५८७॥
 गोतम ! वेदपदाणं इमाणमत्थं च तं न याणासि ।
 जं विण्णाणघणो च्चिय भूतेहितो समुत्थाय ॥१५८८॥

१. वा ता० । २. ०भावाओ को० मु० । ३. कह को० मु० । ४. ०च्छेई को० मु० ।
 ५. चो० ता० । ६. आ० ता० । ७. तदेग—को० मु० । ८. एगन्ते ता० । ९. मोक्खा० को० मु० ।

मणसि मज्जंगेसु व मतभावे भूतसमुदयभूतो ।
 विण्णाणमेत्तमाता भूतेऽणुविणस्सति स भूयो ॥१५८९॥
 अत्थि ण य पेच्चसण्णा जं पुव्वभवेऽभिधाणममुओ त्ति ।
 जं भणितं ण भवातो भवंतरं जाति जीवो त्ति ॥१५९०॥
 गोतम ! पतत्थमेतं मणंतो णत्थि मण्णसे जीवं ।
 वक्कंतरेसु य पुणो^१ भणितो जीवो जमत्थि त्ति ॥१५९१॥
 अग्गिहवणातिकिरियाफलं तो संसयं कुणसि जीवे ।
 मा कुरु ण पदत्थोऽयं इमं पदत्थ णिसामेहि ॥१५९२॥
 विण्णाणातोऽण्णो विण्णाणघणो त्ति सव्वसो^२ वाऽवि ।
 स भवति भूतेहितो घडविण्णाणादिभावेण ॥१५९३॥
 ताइं चिय भूताइं सोणुविणस्सइ विणस्समाणाइं ।
 अत्थंतरोवयोगे कमसो विण्णयभावेण ॥१५९४॥
 पुव्वावरविण्णाणोवयोगतो विगमसंभवसभावे ।
 विण्णाणसंततीए विण्णाणघणोऽयमब्बिणासी ॥१५९५॥
 ण य णाणसण्णाऽवतिट्ठते संपतोवयोगातो ।
 विण्णाणघणाभिवखो जीवोऽयं वेदपत्^३विहितो ॥१५९६॥
 एवं पि भूतधम्मो णाणं तव्भावभावतो बुद्धी ।
 तण्णो तदभावम्मि वि जं णाणं वेतसमयम्मि ॥१५९७॥
 अत्थमिते आत्तिच्चे चन्दे संतासु अग्गिवायासु ।
 किज्जोत्तरिय पुरिसो ? अप्पज्जोति त्ति णिद्धिट्ठो ॥१५९८॥
 तदभावे भावातो भावे चा^४ऽभावओ ण तद्धम्मो ।
 जध घडभावाभावे विवज्ज्यातो पडो भिन्नेो ॥१५९९॥
 एसिं वेतपदाण ण तमत्थं वियसि अधव सव्वेसिं ।
 अत्थो कि होज्ज सुती विण्णाणं वत्थुमेतो वा ॥१६००॥
 जाती दव्वं किरिया गुणोऽधवा संसओ स^५ चायुत्तो ॥
 अयमेवेति ण वाऽयं ण वत्थुधम्मो जतो जुत्तो ॥१६०१॥

१. पुण ता० । २. सव्वओ वावि मु० । ३. वेयपयभिहिओ मु० को० । ४. वाभा० ता० । ५. संसओ तवाजुत्तो मु० को० ।

सव्यं चिय सव्वमयं सपरपज्जायतो जतो णियतं ।
 सव्वमसव्वमयं^१ पि य विचित्तरुवं विवक्खातो ॥१६०२॥
 सामणविसेसमयो तेण पत्थो विवक्खया जुत्तो ।
 वत्थुस्स विस्सरुवो पज्जायावेक्खता सव्वो ॥१६०३॥
 *छिण्णम्मि संसयम्मी जिणेण जरमरणविप्पामुक्केण ।
 सो समणो पव्वइतो पंचहिं सह संडियसएहिं ॥१६०४॥
 एवं कम्मादीसु वि जं सामणं तयं समायोज्जं ।
 जो पुण एत्थ विसेसो समासतो तं पवक्खामि ॥१६०५॥

[२]

तं पव्वइतं सोत्तुं बितिओ आगच्छती अमरिसेणं ।
 वच्चामि णमाणेमिं परायिणित्ताण तं समणं ॥१६०६॥
 छलितो छलातिणा सो मण्णे माइन्दजालतो वावि^२ ।
 को जाणति किध^३ वत्तं एत्ताहे वट्टमाणि^३ से ॥१६०७॥
 सो पक्खंतंरमेणं पि जाति जति मे ततो मि तस्सेव ।
 सीसत्तं होज्ज गतो वोत्तुं पत्तो जिणसगासं^४ ॥१६०८॥
 *आभट्टो य जिणेणं जाइ-जरा—मरणविप्पमुक्केणं ।
 णामेण य गोत्तेण सव्वणू सव्वदररिसी ण ॥१६०९॥
 किं मण्णे अत्थि कम्मं उदाहु णत्थि त्ति संसयो तुज्झं ।
 वेतपत्ताण य अत्थं ण याणसे^५ तेसिमो अत्थो ॥१६१०॥
 कम्मे तुह संदेहो मण्णसि तं णाणगोयरातीतं ।
 तुंह तमणुमाणसाधणमणुभूतिमयं फलं जस्स ॥१६११॥
 अत्थि सुह—दुक्खहेतू कज्जातो वीयमंकरस्सेव ।
 सो दिट्ठो चेव मती वभिचारातो ण तं जुत्तं ॥१६१२॥

१, चिय—ता० । २. वाइ ता० । ३. कह सु० को० । ३. वट्टमाणी से को०
 ४. सगासे को० सु० । ५. याणसी—सु० को० ।

*आ निशानवाणी गाथाओ निधुंइतिनी छे.

जो तुलसाधणाणं फले विसो ण सो विणा हेतुं ।
 कज्जत्तणतो गोतम ! घडो व्व हेतू य सो कम्मं ॥१६१३॥
 बालसरीरं देहंतरपुवं इंदियातिमत्तातो ।
 जध बालदेहपुव्वो जुवदेहो पुव्वमिह कम्मं ॥१६१४॥
 किरियाफलभावातो दाणादीण फलं कियो व्व ।
 तं चिय दाणादिफलं मणप्पसादाति जति बुद्धि ॥१६१५॥
 किरियासामण्णातो जं फलमस्सावि तं मतं कम्मं ।
 तस्स परिणामरूवं सुह-दुक्खफलं जतो भुज्जो ॥१६१६॥
 होज्ज मणोवित्तीए दाणातिक्रिये व जति फलं बुद्धी ।
 तं ण णिमित्तातो पिण्डो व्व घडस्स विण्णेयो ॥१६१७॥
 एव पि दिट्ठफलता किया ण कम्मफला पसत्ता ते ।
 सा तम्मत्तफल च्चिय जध मंसफलो पसुविणासो ॥१६१८॥
 पायं च जीवल्लोओ वट्ठति दिट्ठप्फलासु किरियासु ।
 अदिट्ठाफलासु पुणो वट्ठति णासंखभागो वि ॥१६१९॥
 सोग्ग ! जतो च्चिय जीवा पायं दिट्ठप्फलासु वट्ठति ।
 अदिट्ठफलाओ वि हु ताओ पडिवज्ज तेणेव ॥१६२०॥
 इधरा अदिट्ठरहिता सव्वे मुच्चेज्ज ते अपयत्तेणं ।
 अदिट्ठारंभो च्च ११ किलेसवहुलो भवेज्जाहि ॥१६२१॥
 जमणिट्ठभोगभाजो बहुतरया जं च णेह मतिपुव्वं ।
 अदिट्ठणिट्ठफलं कोइ वि किरियं समारभते १२ ॥१६२२॥
 तेण पडिवज्ज किरिया अदिट्ठेगंतियफला सव्वा ।
 दिट्ठाणेगंतफला सा वि अदिट्ठाणुभावेण १३ ॥१६२३॥
 अधव फलातो कम्मं कज्जत्तणतो पसाहितं पुव्वं ।
 परमाणवो घडस्स व किरियाण तयं फलं भिन्नं ॥१६२४॥

१. से. को० । २. दाणादिफलं तं चिय ता । ३. चा० त० । ४. किरिया-सु० को० ।
 ५. तम्मत्त मु० । ६. दिट्ठफलासु मु० । ७. अदिट्ठ-मु० । ८. वि य ताओ मु० । ९. तेण ता० ।
 १०. अदिट्ठा मु० । ११. केस० मु० । १२. समारभइ म० को० । १३. भावेण मु० को० ।

१आह णणु मुत्तमेवं^२ मुत्तं चिय कज्जमुत्तिमत्ताओ ।
 इध जह मुत्तात्ताणतो घडस्य परमाणवो मुत्ता ॥१६२५॥
 तध सुह संविच्चीतो संबधे वेतणुव्भवातो य ।
 वज्झवलाघाणातो परिणामातो य विण्णेयं ॥१६२६॥
 आहार इवाणल इव घडे व्व णेहादिकत्तवलाघाणो ।
 खीरमिवोदाहरणाइं कम्मरूविच्चागमगाइं ॥१६२७॥
 अध मतमसिद्धमेतं परिणामातो त्ति सो वि कज्जाओ ।
 सिद्धो परिणामो से दधिपरिणामात्तिव पयस्स ॥१६२८॥
 अन्भातिविगाराणं जध वइच्चित्तं विणा वि कम्मेण ।
 तध जत्ति संसारीणं हवेज्ज को णाम तो दोसो ? ॥१६२९॥
 कम्मम्मि व को भेतो जध वज्झक्खंधच्चित्ताता सिद्धा ।
 तध कम्मपुग्गलाण वि विच्चित्ताता जीवसहिताणं ॥१६३०॥
 वज्झाण चित्ताता जत्ति पडिवण्णा कम्मणो विसेसेण ।
 जीवाणुगतस्य मत्ता भन्तीण व सिप्पिणत्थाणं ॥१६३१॥
 तो जत्ति तणुमेत्तं चिय हवेज्ज का कम्मकप्पणा णाम ।
 कम्मं पि णणु तणु च्चिय सण्हतरम्भंतरा णवरं ॥१६३२॥
 को तीय विणा दोसो थूलातो सव्वधा विप्पमुक्कस्स ।
 देहग्गहणाभावो ततो य संसारवोच्छिच्ची ॥१६३३॥
 सव्वविमोक्खावत्ती णिककारणतो व्व सव्वसंसारो ।
 भवमुक्काणं च पुणो संसरणमतो अणासासो ॥१६३४॥
 मुत्तस्सामुत्तिमता जीवेण कधं हवेज्ज सम्बन्धो ? ।
 सोम्म ! घडस्स व णभसा जध वा दव्वस्स किरियाए ॥१६३५॥
 अधवा पच्चक्खं चियं जीवोवणिंवधणं जध सरीरं ।
 ३चेट्टइ कम्मयमेवं भवंतरे जीवसंजुत्तं ॥१६३६॥
 मुत्तेणामुत्तिमतो उवघाताणुग्गहा कध होज्ज^४ ।
 जध विण्णाणादीण मदिरापाणोसधादीहि ॥१६३७॥

१. चो० ता० । २. आ० ता० । ३. चिट्टइ को० मु० । ४. होज्जा मु० को० ।

अधवा णेगंतोऽयं संसारी ^१सव्वहा अमुत्तो त्ति ।
जमणातिकम्मसंततिपरिणामावणरूवो सो ॥१६३८॥

×संताणोऽणातीओ परोप्परं हेतुहेउभावोतो ।
^२देहस्स य कम्मस्स य गोतम ! वीयंकुराणं व ॥१६३९॥

कम्मे चासति गोतम ! जमग्गिहोत्तादि सगकामस्स ।
वेतविहितं विहण्णति दाणातिफलं च लोयम्मि ॥१६४०॥

कम्ममणिच्छंतो वा सुद्धं चिय जीवमीस^३राई वा ।
मण्णसि देहातीणं जं कत्तारं ण सो जुत्तो ॥१६४१॥

उवकरणाभावातो णिच्चेट्ठाऽमुत्तादितो वा वि ।
ईसरदेहारंभे वि तुल्लता वाऽणवत्था वा ॥१६४२॥

अधव सभावं मण्णसि^४ विण्णाणघणादिवेतवक्कातो ।
^५तध बहुदोसं गोतम ! ताणं च पताणमयमत्थो ॥१६४३॥

*छिण्णम्मि संसयम्मी^६ जिणेण जरमरणविप्पमुक्केण ।
सो समणो पव्वइतो पंचहिं ^७सह खंडियसतेहिं ॥१६४४॥

— ० —

[३]

*ते पव्वइते सोतुं ततियो आगच्छती जिणसयासे ।
वच्चमि णं^८ वंदामी वंदिता पज्जुवासामि ॥१६४५॥

सीसत्तेणोवगता संपदमिदग्गिभूतिणो जस्स ।
तिभुवणकतप्पणामो स महाभागोऽभिगमणिज्जो ॥१६४६॥

^९तदभिगमणोवंदणोवासणाइणा होज्ज पूतपावोऽहं ।
वोच्छिण्णसंसओ वा वोचुं पत्तो जिणसगासं^{१०} ॥१६४७॥

१. सव्वतो ता० । २. जीवस्स य ता० । ३. जीवमीसरासि वा (१) ता० । ४. वेयवुत्ताओ मु० को० । ५. तो को० । तह मु० । ६. संसयम्मि वि ता० । संसयम्मि मु० । ७. पंचहिं अ खे० ता० । ८. णं नथी. मु० । ९. तदभिगम-वंदण-णमंसणादिणा होज्ज ता० । १०. सगासे मु० को० ।

× आ गाथा आगण पणु आवे छे—नं. १६६५.

*आभट्टो य जिणेणं जाइ-जरा-मरणविप्पमुक्केणं ।
 णामेण य गोत्तेण य सव्वण्णू सव्वदरिसीणं ॥१६४८॥
 *तज्जीवत्तस्सरीरं ति ^१संसओ ण वि य पुच्छसे किंचि ।
 वेतपताण य अत्थं ण याणसे^२ तेसिमो अत्थो ॥१६४९॥
 वसुधातिभूतसमुदयसंभूता चेतण त्ति ते संका ।
 पत्तेयमदिट्ठा वि हु मज्जंगमदो व्व समुदाये ॥१६५०॥
 जध मज्जंगेसु मदो वीसुमदिट्ठो वि समुदये होतुं ।
 कालंतरे विणस्सति तध भूतगणम्मि चेतणं ॥१६५१॥
 पत्तेवमभावातो ण रेणुतेल्लं व समुदये चेता ।
 मज्जंगेसु तु मतो वीसुं पि ण सव्वसो णत्थि ॥१६५२॥
 भमि-धणि-वितण्हतादी पत्तेयं पि हु जधा मत्तंगेसु ।
 तध जति भूतेसु भवे चेता तो^३ समुदए होज्जा ॥१६५३॥
 जति वा सव्वाभावो वीसुं तो किं तदंगणियमोऽयं ।
 तस्समुदयणियमो वा अण्णेसु वि तो भवेज्जा हि ॥१६५४॥
 भूताणं पत्तेयं पि चेतणा समुदये दरिसणातो ।
 जध मज्जंगेसु मदो मति त्ति हेतू ण सिद्धोऽयं ॥१६५५॥
 णणु पच्चक्खविरोधो गोतम ! तं णाणुमाणभावातो ।
 तुह पच्चक्खविरोधो पत्तेयं भूतचेत त्ति ॥१६५६॥
 भूतिदियोवलद्धाणुसरणतो तेहिं भिण्णरूवस्स ।
 चेता पंचगवक्खोवलद्धपुरिसस्स वा सरतो ॥१६५७॥
 तदुवरमे वि सरणतो तव्वावारेवि णोवलंभातो ।
 इंदियभिण्णस्स मती पंचगवक्खाणुभविणो व्व ॥१६५८॥
 उवल्लभण्णेण विगारगहणतो तदत्थिओ धुवं अत्थि ।
 पुव्वावरवादायणगहणविगारादिपुरिसो व्व ॥१६५९॥
 सव्विदियोवलद्धाणुसरणतो तदधियोणुमन्तव्वो ।
 जध पंचभिण्णविण्णाणपुरिसविण्णाणसपण्णो ॥ १६६० ॥

१. मण्णसे ण ता० । २. याणसी सु० को । ३. ता ता० ।

विण्णार्णंतरपुव्वं बालुण्णाणमिह णाणभावातो ।
 जध बालुणाणपुव्वं जुवणार्णं तं च देहधियं ॥१६६१॥
 पढमो^१त्थणाभिलासो अण्णाहाराभिलासपुव्वोऽयं ।
 २जध संपताभिलासोऽणुभूतितो सो य देहधियो ॥१६६२॥
 बालसरीरं देहंतरपुव्वं इन्दियातिमत्तातो ।
 जुवदेहो बालातिव स जस्स देहो स देहि त्ति ॥१६६३॥
 अणुसुहदुक्खपुव्वं सुहाति बालस्स संपतसुहं व ।
 अणुभूतिमयत्तणतो अणुभूतिमयो य जीवो त्ति ॥१६६४॥
 ३संतणेणातीओ परोप्परं हेतुहेतुभावातो ।
 देहस्स य कम्मस्स य गोतम बीयंकुराणं व ॥१६६५॥
 तो कम्मसरीराणं कत्तारं करणकज्जभावातो ।
 पडिवज्ज तदब्भधियं दंडघडाणं कुलालं व ॥१६६६॥
 ४अत्थि सरीरविधाता पत्तिणियताकारतो घडस्सेव ।
 अक्खाणं च करणतो दण्डातीणं कुलालो व ॥१६६७॥
 ५अत्थिदियविसयाणं आदाणादेयभावतोऽवस्सं ।
 कम्मर इवादाता लोए संडासलोहाणं ॥१६६८॥
 ६भोत्ता देहातीणं भोज्जत्तणतो णरो व्व भत्तस्स ।
 संघातात्तित्तणतो अत्थी य अत्था ७वरस्सेव ॥१६६९॥
 ८जो कत्ताति स जीवो सज्जविरुद्धो त्ति ते मती होज्जा ।
 मुत्तातिपसंगातो तं णो संसारिणो^९ऽदोसो ॥१६७०॥
 जातिस्सरो ण विगतो सरणातो बालजातिसरणा व्व ।
 जध वा १०सदेहवत्तं णरो सरंतो विदेसम्मि ॥१६७१॥

१. पढमो थणा० को० मु० । २. जह बालाहिलासपुव्वो जुवाहिलासो स देहहिओ ॥
 को० । ३. आ गाथा प्रथम आवी गँ छे, नं. १६३९ । ४. आ गाथा प्रथम आवी गँ छे,
 नं. १५६७, त्यां देहस्सत्थि विधाता अबुं पाठांतर छे. ५. आ गाथा पुनः आवी छे, जुओ
 गा० १५६८. । ६. आ गाथा पुनः आवी छे. जुओ गा० १५६९. । ७. घडस्सेव—ता०
 ८. आ गाथा प्रथम पशु आवी छे, गा० १५७० । ९. णो दोसो मु० ता० ॥
 १०. सदेहवत्तं ता० ।

अध मणसि खणिओ वि हु सुमरति विण्णाणसंततिगुणातो ।
 तहवि सरीरादण्णो सिद्धो विण्णाणसंताणो ॥१६७२॥
 ण य सव्वधेव खणियं णाणं पुव्वोवल्लद्धसरणातो ।
 खणिओ ण सरति भूत जध जम्माणंतरविण्हो ॥१६७३॥
 जस्सेगमेगबंधणमेगंतेण खणियं च विण्णाणं ।
 सव्वखणियविण्णाणं तस्साजुत्तं कदाचिदवि ॥१६७४॥
 जं सविसयणियतं चिय जम्माणंयरहतं च तं कध णु ।
 णाहिति सुबहुअविण्णाणविसयं खणभंगतादीणि ॥१६७५॥
 २गेण्हेज्ज सव्वभंगं जति य मती सविसयाणुभाणातो ।
 तं पि ण जतोऽणुमाणं जुत्तं सत्ताइसिद्धाओ ॥१६७६॥
 जाणेज्ज वासणातो सा वि हु ५वासेन्तवासणिज्जाणं ।
 जुत्ता ६ समेच्च दोणहं ण तु जम्माणंतरहतस्स ॥१६७७॥
 बहुविण्णाणप्पभवो जुगवमणेगत्यताऽधवेगस्स ।
 विण्णाणावत्था वा पडुच्चवित्तीविघातो वा ॥१६७८॥
 विण्णाणखणावणास दोसा इच्चादयो पसज्जंति ।
 ण तु ठितसंभूतच्चुतविण्णाणमयम्मि जीवम्मि ॥१६७९॥
 तस्स विचित्तावरणक्खओवसमजाइ चित्तरूवाइं ।
 खणियाणि य कालंतरवित्तीणि य मइविधाणाइं ॥१६८०॥
 णिच्चो संताणो सि सव्वावरणपरिसंखये जं च ।
 केवलमुदितं केवलभावेणान्तमविकप्पं ॥१६८१॥
 सो जति देहादण्णो तो पविसंतो ७ विणिस्सरतो वा ।
 कीस ण दीसति गोतम ! दुविधाणुवल्लद्धिदो सा ८ य ॥१६८२॥
 असतो खरसिगस्स व सतो वि दूरादिभावतोऽभिहिता ।
 मुहुमामुत्तत्तणतो कम्माणुगतस्स जीवस्स ॥१६८३॥
 देहाण्णे व जिए जमग्गिहोत्तादिसग्गकामस्स ।
 वेतविहितं विहण्णति दाणादिफलं च लोयम्मि ॥१६८४॥

१. 'खयमं' मु० । २. 'णिण्हज्ज' मु० । ३. 'सिद्धीय' -ता० । ४. 'वासणाओ' को० । 'वासणा
 उ' मु० । ५. 'वासित्त्वा' को० । मु० । ६. 'जुत्तो' -ता० । ७. 'संतो व' निरसं मु० । 'संतो व'
 नीसरतोको० । ८. 'सात' ता० ।

विण्णणाघणदीणं वेदपताणं ^१पदत्थमविदतो ।
 देहाणणं मण्णसि ताणं च पताणमयमत्थो ॥१६८५॥
 *छिण्णग्मि संसयम्मी जिणेण जरमरणविप्पमुक्केणं ।
 सो समणो पव्वइतो पंचहिं सह खेडियसएहिं ॥१६८६॥

[४]

*ते पव्वइते सोतुं वियत्तो आगच्छति जिणसगासं ।
 वच्चामि ण वंदामि वंदित्ता पव्वज्जुवासामि ॥१६८७॥
 * ^२आभट्ठो य जिणेणं जातिजरामरणविप्पमुक्केणं ।
 णामेण य गोत्तेण य सव्वणू सव्वदरिसी णं ॥१६८८॥
 *किं मण्णे^३ पंचभूता अत्थि व णत्थि त्ति संसयो तुज्झ ।
 वेतपत ण य अत्थं ण याणसी तेसिमो अत्थो ॥१६८९॥
 भूतेसु तुज्झ संका सुविणय-मायोवमाइं होज्ज त्ति ।
 ण वियारिज्जताइं भयन्ति जं सव्वधा जुत्ति ॥१६९०॥
 भूतातिसंसयातो जीवातिसु का कध त्ति ते बुद्धी ।
 तं सव्वसुण्णसंकी मण्णसि मायोवमं लोयं ॥१६९१॥
 जध किर ण सतो परतो णोभयतो णावि अण्णतो सिद्धी ।
 भावाणमवेक्खातो वियत्त ! जध दीह-^४हस्साणं ॥१६९२॥
 अत्थित्त-घडेकाणेकता य सव्वेकदादिदोसातो ।
 सव्वेऽणभिलप्पा वा सुण्णा वा सव्वधा भावा ॥१६९३॥
 जाताजातोभयतो ण जायमाणं च जायते जग्हा ।
 अणवत्थाभावोभयदोसातो सुण्णता तग्हा ॥१६९४॥
 हेतू-णच्चयसामग्गिवीसु भावेसु णो य जं कज्जं ।
 दीसति सामग्गिमयं सव्वाभावे ण सामग्गा ॥१६९५॥

१. तमत्थं म को० । २. जुओ गा० १६०९ । ३. किं मण्णे अत्थि भूया उदाहु
 नत्थि को० म० ४. दीह-हुस्साणं ता० ।

परभागादरिसणतो सव्वाराभागसुहुमतातो य ।
 उभयाणुवलंभातो सव्वाणुवलद्धितो सुण्णं ॥१६९६॥
 मा ^१कुण वियत्त ! संसयमसति ण संसयसमुब्भवो जुत्तो ।
 खकुसुम खरसिंगेसु व जुत्तो सो थाणु-पुरिसेसु ॥१६९७॥
 को वा विसेसहेतु सव्वाभावे वि थाणुपुरिसेसु ।
 संका ण खपुप्फादिसु विवज्जयो वा कधण्ण भवे ॥१६९८॥
 पच्चवखतोणुमाणादागमतो वा पसिद्धिरत्थाणं ।
 सव्वप्पमाणविसयाभावे किध संसओ जुत्तो ॥१६९९॥
 जं संसयादयो णाणपज्जया तं च णेयसम्बद्धं ।
 सव्वण्णेयाभावे ण संसयो तेण ते जुत्तो ॥१७००॥
 संति च्चिय ते भावा संसयतो सोम्म ! थाणु-पुरिसो व्व ।
 अथ दिट्ठं^२तमसिद्धं मण्णसि णणु संसयाभावो ॥१७०१॥
^३सव्वाभावे वि मती संदेहो सिमिणए व्व णो तं च ।
 जं सरणातिणिमित्तो सिमिणो ण तु सव्वधाभावो ॥१७०२॥
 अणुभूतदिट्ठच्चित्तिसुतपयतिविकारदेवताणूया^४ ।
 सिमिणस्स णिमित्ताइं पुण्णं पावं च णाभावो ॥१७०३॥
 विण्णाणमयत्तणतो घडविण्णाणं व सिमिणओ भावो ।
 अधवा विहितणिमित्तो घडो व्व णेमिच्चियत्तातो ॥१७०४॥
 सव्वाभावे च कतो सिमिणोऽसिमिणो त्ति सव्वमल्लियं ति ।
 गंधव्वपुरं पाडलिपुत्तं ^५तच्चोवयारो त्ति ॥१७०५॥
 कज्जं ति कारणं ति य सज्झमिणं साधण ति कत्त त्ति ।
 वता वयणं वच्चं परपक्खोऽयं सपक्खोऽयं ॥१७०६॥
 किंचेह थिरदवोसिणचलताऽरूवित्ताणाइं णियताइं ।
 सद्दादयो य गज्झा सोत्तादीयाइं गहणाइं ॥१७०७॥
 समता विवज्जओ वा सव्वागहणं च किण्ण सुण्णम्मि ।
 किं सुण्णता व सम्मं सग्गाहो किं व मिच्छत्तं ॥१७०८॥

१. कुरु को० म० । २. चो० ता० । ३. 'ताणूया ता० । ४. तस्थोव'
 को० सु० ।

क्रिध सपरोभयबुद्धी कधं च तेसि परोप्परमसिद्धी ।
 अध परमतीए भण्णति सपरमतिविसेसणं कत्तो ॥१७०९॥
 जुगवं कमेण वा ते विण्णाणं होज्ज १दीहहस्सेसु ।
 जति जुगवं कावेक्खा कमेण पुब्बम्मि काऽवेक्खा ॥१७१०॥
 आतिमविण्णाणं वा जं बालस्सेह तस्स काऽवेक्खा ।
 तुल्लेसु वि^२ कावेक्खा परोप्परं लोयणदुगे व्व ॥१७११॥
 किं^३ हस्सातो दीहे दीहातो चेव किण्ण दीहम्मि ।
 कीस व ण खपुप्फातो किण्ण खपुप्फे खपुप्फातो ॥१७१२॥
 किं वाऽवेक्खाए च्चिय होज्ज मती वा सभाव एवायं ।
 सो ४भावो त्ति सभावो वंज्जापुत्ते ण सो जुत्तो ॥१७१३॥
 होज्जावेक्खातो वा विण्णाणं वाभिधानमेत्तं वा ।
 दीहं ति व ५हस्सं ति व ण तु सत्ता सेसधम्मा वा ॥१७१४॥
 इधरा हस्साभावे सब्बविणासो हवेज्ज दीहस्स ।
 ण य सो तम्हा सत्तादयोऽणवेक्खा घडादीणं ॥१७१५॥
 जाऽवि अवेक्खऽवेक्खणमवेक्खयावेक्खणिज्जमणवेक्खा ।
 सा ण मता सव्वेसु बि संतेसु ण सुण्णता णाम ॥१७१६॥
 किंचि सतो तध परधो तदुभयतो किंचि णिच्चसिद्धं पि ।
 जलदो घडओ पुरिसो ६णभं च ववहारतो णयं ॥१७१७॥
 णिच्छयतो पुण बाहिरणिमित्तमेत्तोवयोगतो सव्वं ।
 होति सतो जमभावो ण सिज्जति णिमित्तभावे वि ॥१७१८॥
 अत्थित्तावडेकाणेगता य पज्जायमेत्तचित्तेयं ।
 अत्थि घडे पडिवण्णे इधरा सा किं ण खरसिगे ॥१७१९॥
 घडसुण्णअण्णताए वि सुण्णता का घडाधिया सोम्म ।
 एकत्तो घडओ च्चि ण सुण्णता णाम घडधम्मा ॥१७२०॥
 विण्णाणवयणवादीणमेगता तो तदत्थिता सिद्धा ।
 अण्णत्ते अण्णोणी णिव्वयणो वा कधं वादी ॥१७२१॥

१. दीहहस्सेसु ता० । २. व मु० को । ३. हुस्सा ता० । ४. सा भावो ता० ।
 ५. हुस्सं ता० । ६. तहं मु०, नहं को० ।

घडसत्ता घडधम्मो^१ ततोऽणणो पडादितो भिण्णो ।
 अत्थि त्ति तेण भणिते को घड एवेति णियमोऽयं ॥१७२२॥
 जं वा जदत्थि तं तं घडो त्ति सव्वघडतापसंगो को ।
 भणिते घडोत्थि^२ व कधं सव्वत्थिच्चावरोधो त्ति ॥१७२३॥
 अत्थि त्ति तेण भणिते घडोऽघडो वा घडो तु अत्थेव ।
 चूतोऽचूतो व्व दुमो चूतो तु जधा दुमो णियमा ॥१७२४॥
 किं तं जातं त्ति मती जाताजातोभयं पि जमजातं^३ ।
 अध जातं पि ण जातं किं ण खपुप्फे वियारोयं ॥१७२५॥
 जति सव्वथा ण जातं णि जन्माणं तरं तदुवल्लम्भो ।
 पुठ्वं वाऽणुवल्लम्भो पुणो वि कालान्तरहतस्स ॥१७२६॥
 जध सव्वधा ण जातं जातं सुण्णवयणं तथा भावा ।
 अध जातं पि ण जातं पभासिता^४ सुण्णता केण ? ॥१७२७॥
 जायति जातमजातं जाताजातमध जायमाणं च ।
 कज्जमिह विवक्खयाए ण जायए सव्वधा किंचि ॥१७२८॥
 रूवि त्ति जाति जातो कुम्भो संटाणतो पुणरजातो ।
 जाताजातो दोहि वि तस्समयं जायमाणो त्ति ॥१७२९॥
 पुठ्वकतो तु घडतया परपज्जाएहि तदुभएहि च ।
 जायंतो य पडतया ण जायते सव्वधा कुम्भो ॥१७३०॥
 वोमातिणिच्चजातं ण जायते तेण सव्वधा सोम्म ।
 इय दव्वतया सठवं भयणीज्जं पजवगतीय^५ ॥१७३१॥
 दीसति सामग्गीमयं सव्वमिहत्थि ण य सा णु विरुद्धं ।
 वेप्पति व ण पच्चक्खं किं कच्छभरोमसामग्गी ॥१७३२॥
 सानग्गिमयो वत्ता वयणं चत्थि जति तो कतो सुण्णं ।
 अध णत्थि केण भणितं वयणाभावं सुतं केण ? ॥१७३३॥
 जेण चेव ण वत्ता वयणं वा तो ण संति वयणिज्जा ।
 भावा तो सुण्णमिदं वयमिणं^६ सच्चमल्लियं वा ? ॥१७३४॥

१. 'धम्मा ता० । २. घडो त्ति ता० को० । ३. जदजाय को मु० । ४. पयासिया मु० ।
 ५. पज्जवगईए मु० को० । ६. कच्छपरोमं मु० ७. वयणमिदं मु० को० ।

जति सच्चं णाभावो अशालियं ण प्पमाणमेतं ति ।
 अब्भुवगतं ति व मती णाभावे ^१जुज्जए तं पि ॥१७३५॥
 सिकतासु किण्ण तेहलं सामग्गीतो तिलेसु व^२ किमत्थि ।
 किं व ण सच्चं सिज्जइ सामग्गीतो खप्पुफाणं ॥१७३६॥
 सच्चं सामग्गिमयं जेतोऽणुरप्पदेसो ।
 अध सो वि सप्पदेसो जत्थावत्था स परमाणू ॥१७३७॥
 दीसति सामग्गिमयं ण याणवो संति णणु विरुद्धमित्तं^३ ।
 किं वाणूमभावे निप्फण्णमिणं खप्पुफेहि ॥१७३८॥
 देसस्साराभागो वेप्पति ण य सो त्थि^४ णणु विरुद्धमित्तं ।
 सच्चाभावे वि ण सो वेप्पति किं खरविसाणस्स ॥१७३९॥
 परभागादरिसणतो णाराभागो वि किमणुमाणं ते^५ ।
 आराभागगहणे किं व ण परभागसंसिद्धी ? ॥१७४०॥
 सच्चाभावे वि कतो आरा-पर-मज्झभागणाणत्तं ।
 अध परमतीय भण्णति स-परमइविसेसणं कत्तो ॥१७४१॥
 आर-पर-मज्झभागा पड्डिवण्णा जति ण सुण्णता णाम ।
 अप्पड्डिवण्णेसु वि का विकप्पणा खरविसाणस्स ॥१७४२॥
 सच्चाभावे वाराभागो किं दीसते ण परभागो ।
 सच्चागहणं व ण किं किं वा ण विवज्जओ होति ? ॥१७४३॥
 परभागदरिसणं वा फलिहादीणं ति ते धुवं संति ।
 जति वा ते वि ण संता परभागादरिसणमहेऊ ॥१७४४॥
 सच्चादरिसणतो च्चिय ण भण्णते कीस भणति तं णाम ।
 पुच्चवब्भुवगतहाणिं^६ पच्चक्खविरोधता^७ चेव ॥१७४५॥
 णत्थि पर-मज्झभागा अप्पच्चक्खत्ततो मती होज्ज ।
 णणु अक्खत्थावत्ती अप्पच्चक्खत्तहाणी वा ॥१७४६॥

१. जुत्तमेत्तं पि ता० । जुत्तमेयं ति सु० । २. वि० सु० को० । ३. ०मित्तं ता० ।
 ०मिणं को० । ४. सो त्ति णणु सु० को० । ५. ति० सु० ता० । ६. परिभागो ता० ।
 ७. ०हाणी सु० को० । ८. विरोहओ सु० को० ।

अत्थि अपच्चवखं पि हु जघ भवतो संसयातिविण्णाणं ।
 अध णत्थि सुण्णता का कास व केणोवलद्धा वा ॥१७४७॥
 पच्चवखेसु ण जुत्तो तुह भूमि-जलाणलेसु संदेहे ।
 अणिलागासेसु भवे सो वि ण ^१कज्जोणुमाणातो ॥१७४८॥
 अत्थि ^२अदेस्सापादितफरिसातीणं गुणी गुणत्तणतो ।
 रूवस्स घडो व्व गुणी जो तेसिं सोऽणिलो णामं ॥१७४९॥
 अत्थि वसुधातिभाणं तोयस्स घडो व्व मुत्तिमत्तातो ।
 जं भूताणं भाणं तं वोमं वत्त ! सुव्वत्तं ॥१७५०॥
 एवं पच्चक्खादिप्पमाणसिद्धाईं सोम्म ! पड्विज्ज ।
 जीवसरीराधारोवयोगधम्माईं भूताईं ॥१७५१॥
 किध सज्जीवाइं मती तल्लिगातोऽणिलावसाणाइं ।
 वोमं विमुत्तिभावादाधारो चेव ण सजीवं ॥१७५२॥
 जम्म-जरा-जीवण-मरण-रोहणा-हारदोहलामयतो ।
 रोग-तिगिच्छातीहि य णारि व्व सचेतणा तरवो ॥१७५३॥
^३छिक्कप्परोइया ^४छिक्कमत्तसंकोयतो कुल्लिगो व्व ।
 आसयसंचारातो विय-त ! वल्लीविताणाईं ॥१७५४॥
 सम्मादयो य सावप्पबोधसंक्रोयणादितोऽभिमया ^५ ।
 बउलातओ य सद्दातिविसय^६कालोवलंभातो ॥१७५५॥
 मंसंकुरो व्व सामाणजातिरूवंकुरोवलंभातो ।
 तरुगण-विद्दुम-लवणो-वलादयो सासयावत्था ॥१७५६॥
 भूमिवखतसाभावियसंभवतो दहरो व्व जलमुत्तं ।
 अहवा मच्छो व्व सभाववोमसंभूतपातातो ॥१७५७॥
 अपरप्पेरितिरियाणियमितदिग्गमणतोऽणिलो गो व्व ।
 अणलो आहारातो विद्धि-विकारोवलंभातो ॥१७५८॥
 तणवोऽणव्वातिविकारमुत्तजात्तित्तोऽणिलंताइं ।
 सत्थासत्थहताओ णिज्जीवसजीवरूवाओ ॥१७५९॥

१. ण जुत्तोणुमाणाओ को० मु० । २. अदिस्सा० मु०, अदिसा० को० । ३. छिक्कपरो
 को० मु० । ४. मेत्त को० मु० । ५. अभिमतो ता० । ६. कालाव ता० ।

सिञ्जंति सोमम बहुसो जीवा णवसत्तसंभवो ण वि य ।
 परिमितदेसो लोगो ण संति चेगिदिया जेसिं ॥१७६०॥
 तेसिं भवविच्छित्ती पावति णेट्टा य सा जतो तेणं ।
 सिद्धमणंता जीवा भूताधारा य तेऽवस्सं ॥१७६१॥
 एवममहिंसाऽभावो जीवघणंति ण य तं जतोऽभिहितं ।
 सत्थोवहतमजीवं ण य जीवघणं ति तो हिंसा ॥१७६२॥
 ण य घायउ^१ त्ति हिंहो णाघातेतो त्ति णिच्छित्तमहिंसो ।
 ण विरलजीवमहिंसो ण य जीवघणो त्ति तो हिंसो^२ ॥१७६३॥
 अहणंते वि हु हिंसो दुट्टत्तणओ मतो अहिमरो व्व ।
 बाधेते^३ वि ण हिंसो सुद्धत्तणतो जघा वेज्जो ॥१७६४॥
 पंचसमितो तिगुत्तो णाणी अविहिंसओ ण विवरीतो ।
 होतु व संपत्ती से मा वा जीवोवरोधेणं ॥१७६५॥
 असुभो जो परिणामो सा हिंसा सो तु बाहिरणिमित्तं ।
 को वि अवेक्खेज्ज ण वा जम्हाऽणेगंतियं वज्जं ॥१७६६॥
 असुभपरिणामहेऊ* जीवाबाधो त्ति तो मतं हिंसा ।
 जस्स तु ण सो णिमित्तं संतो वि ण तस्स सा हिंसा ॥१७६७॥
 सद्दातयो रतिफला ण वीतमोहस्स भावसुद्धीतो ।
 जघ तध जीवाबाधो ण सुद्धमणसो वि हिंसाए ॥१७६८॥
 * छिण्णम्मि संसयम्मि जिणेण जरा-मरणविप्पमुक्केणं ।
 सो समणो पव्वइतो पंचहिं सह खंडियसतेहिं ॥१७६९॥

१. घातइ त्ति ता० । २. हिंसा ता० । ३. बाहितो न वि मु० को० । ४. हेउं ता० ।

[५]

* ते पव्वइते सोतुं सुधम्मो^१ आगच्छतो^२ जिणसगासं ।
वच्चामि ण वंदामि^३ वंदित्ता पज्जुवासामि ॥१७७०॥

* आभट्ठो य जिणेणं जाति-जरा-मरणविप्पमुक्केणं ।
णामेण य गोत्तेण य सव्वण्णू सव्वदरिसी णं ॥१७७१॥

* किं मण्णे जारिसो इधभवम्मि सो तारिसो परमवे वि ।
वेतपताण य अत्थं ण याणसी तेसिमो अत्थो ॥१७७२॥

कारणसरिसं कज्जं बीयस्सेवंकुरो^४त्ति मण्णंतो !
इधभवसरिसं सव्वं जमवेसि परे वि ^५तदजुत्तं ॥१७७३॥

जाति सरो ^६संगातो भूतणओ ^७सरिसवाणुलित्तातो ।
संजायति गोलोमाऽविलोमसंजोगतो दुव्वा ॥१७७४॥

इति रुक्खायुव्वेते जोणिविधाणे य विसरिसेहितो ।
दीसति जम्हा जम्मं सुधम्म ! ^८तं णायमेगंतो ॥१७७५॥

अधव जतो च्चिय बीयाणुरूवज्जम्मं मतं ततो चेव ।
^९जीवं गेण्ह भवातो भवतरे चित्तपरिणामं ॥१७७६॥

जेण भवंकुरबीयं कम्मं चित्तं च तं जतोभिहितं ।
^{११}हेतुविचित्तत्तणओ ^{१२}भवंकुरविचित्तया तेणं ॥१७७७॥

जति पडिवण्णं कम्मं हेतुविचित्तत्ततो विचित्तं च ।
तो तप्फलं पि चित्तं ^{१३}पव्वज्ज संसारिणा सोम्म ॥१७७८॥

चित्तं संसारित्तं विचित्तकम्मफलभावतो हेतू ।
इध चित्तं चित्तार्णं कम्माण फलं व लोगम्मि ॥१७७९॥

चित्ता कम्मपरिणती पोगलपरिणामतो जधा वज्झा^{१४} ।
कम्माण चित्तता पुण तद्धेतुविचित्तभावातो ॥१७८०॥

१. सुहुम मु० । सुहम्म को० । २. आगच्छइ को० मु० । ३. वंदामी मु० ।
४. कुरोव्व ता० । ५. तमजुत्तं मु० को० । ६. सिंगाओ० मु० को० । ७. सासवाणु०
मु० को० । ८. जति ता० । ९. तो मु० । १०. जीयं ता० । ११. वियत्तत्तणतो ता० ।
१२. वियत्तता ता० । १३. पव्वज्ज ता० । १४. वज्झं ता० ।

अधवा इधभवसरिसो परलोगो वि जति संमतो तेषं ।
 कम्मफलं पि इधभवसरिसं पडिवज्ज परलोगे ॥१७८१॥
 किं भणितमिधं मणुया णाणागतिकम्मकारिणो संति ।
 जति ते तप्फलभाजो परे वि तो सरिसता जुत्ता ॥१७८२॥
 अध इध सफलं कम्मं ण परे तो सव्वधा ण सरिसत्तं ।
 अकतागमकतणासो^१ कम्माभावोऽधवा पत्तो ॥१७८३॥
 कम्माभावे वि^२ कतो भवंतरं सरिसता व तदभावे ।
 णिक्कारणतो य भवो जति तो णासो वि तध चेव ॥१७८४॥
 कम्माभावे वि मती को दोसो होज्ज जति सभावोऽयं ।
 जध कारणाणुरूवं घडात्तिकज्जं सभावेणं ॥१७८५॥
 होज्ज सभावो वत्थु णिक्कारणता व वत्थुधम्मो वा ।
 जति वत्थुं णत्थि तओऽणुवलद्धीतो खपुप्फं व ॥१७८६॥
 अच्चंतमणुवलद्धो वि अध तओ अत्थि णत्थि किं कम्म ।
 हेतू व तदत्थित्तो जो णणु कम्मस्स वि स एव ॥१७८७॥
 कम्मस्स वाभिहाणं हेतु^३सभावो त्ति होतु को दोसो ।
 णिच्चं व सो सभावो सरिसो एत्थं च को हेतू ॥१७८८॥
 सो मुत्तोऽमुत्तो वा जति मुत्तो तो ण सव्वधा सरिसो ।
 परिणामतो पयं पि व ण देहहेतू जति अमुत्तो ॥१७८९॥
 उवकरणाभावातो ण य भवति सुधम्म सो अमुत्तो त्ति^४ ।
 कज्जस्स मुत्तिमत्ता सुहसंवितातितो चेव ॥१७९०॥
 अधवाऽकारणतो च्चिय सभावतो तो वि^५ सरिसता कत्तो ।
 किमकारणतो ण भवे विसरिसता किं व विच्छिती ॥१७९१॥
 अध^६ वि सभावो धम्मो वत्थुस्स ण सो वि सरिसओ णिच्चं ।
 उप्पात-ट्ठिति-भंगा चित्ता जं वत्थुपज्जाया ॥१७९२॥
 कम्मस्स वि परिणामो सुधम्म ! धम्मो स पोग्गलमयस्स ।
 हेतू चित्तो जगतो हेति सभावो त्ति को दोसो ॥१७९३॥

१. णासा मु० । २. य कतो मु० को० । ३. होज्ज सभावो मु० को० ।
 ४. अमुत्तो वि को० मु० । ५. तो व ता० । ६. अहव मु० ।

अधवा सव्वं वत्थुं पतिवखणं चिय सुधम्म ! धम्मेहिं ।
 संभवति वेति केहि य^१ केहि य^२ तदवत्थमच्चंतं ॥१७९४॥
 तं अप्पणो वि सरिसं ण पुव्वधम्मेहिं पच्छिमिल्लणं ।
 सकलस्स तिभुवणस्स य सरिसं सामण्णधम्मेहिं ॥१७९५॥
 केा सव्वधेव सरिसोऽसरिसो वा इधभवे परभवे वा ।
 सरिसासरिसं सव्वं णिच्चाणिच्चातिरूवं च ॥१७९६॥
 जध णियएहिं वि सरिसो ण जुवा भुवबालवुद्धधम्मेहिं ।
 जगतो वि^३ समो सत्तादिएहिं तध परभवे जीवो ॥१७९७॥
 मणुओ देवीभूतो सरिसो सत्तादिएहिं जगतो वि ।
 देवादीहिं विसरिसो णिच्चाणिच्चेो वि एमेय ॥१७९८॥
 उक्करिसावकरिसता ण समाणाए वि होति^४ जातीए ।
 सरिसग्गाहे जम्हा दाणातिफलं विथा तम्हा^५ ॥१७९९॥
 जं च सियालो वइ^५ एस जायते वेतविहितमिच्चादि ।
 सग्गीयं जण्णफलं तमसंबद्धं सरिसताए ॥१८००॥
 *छिण्णम्मि संसयम्मि जिणेण जर-मरणविप्पमुक्केणं ।
 सो समणो पव्वइतो पंचहिं सह खंडियसएहिं ॥१८०१॥

—०—

[६]

*ते पव्वइते सोतुं मंडिओ आगच्छती जिणसगासं ।
 वच्चामि ण वंदामि वंदित्ता पज्जुवासामि ॥१८०२॥
 *आभट्टो य जिणेणं जाइ-जरा-मरणविप्पमुक्केणं ।
 नामेण य गोत्तेण य सव्वणू सव्वदरिसी णं ॥१८०३॥
 *किं मण्णे बंध-मोक्खा संत्ति त्ति संसयो तुज्झं ।
 वेतपताणं य अत्थं ण याणसी तेसिमो अत्थो ॥१८०४॥

१. वि मु० को० । २. य ता० । ३. वि जेण जातीए मु० को० । ४. जम्हा ता० ।
 ५. इव एस ता० । ६. सग्गीयं जं च फलं मु० को० ।

तं मण्णसि जति बंधो जोगो जीवस्स कम्मणा समयं ।
 पुब्बं पच्छा जीवो कम्मं व समं व ते होज्जा ॥१८०५॥
 ण हि पुब्बमहेतूतो खरसिगं वातसंभवो जुत्तो ।
 णिक्कारणजातस्स य णिक्कारणतो च्चिय विणासो ॥१८०६॥
 अधवाणाति च्चिय सो णिक्कारणतो ण कम्मजोगो से ।
 १अह णिक्कारणतो सो मुक्कस्स वि होहिति स मुज्जो ॥१८०७॥
 होज्ज २व स णिच्चमुक्को बंधाभावग्मि को व से मोक्खो ।
 ण हि मुक्कव्ववदेसो बंधाभावे मतो णमसो ॥१८०८॥
 ण य कम्मस वि पुब्बं कत्तुरभावे समुब्भवो जुत्तो ।
 णिक्कारणतो सो वि य तध जुगवुप्पत्तिभावो ३ य ॥१८०९॥
 ण हि कत्ता कज्जं ति य जुगवुप्पत्तीय ४जीवकम्मणं ।
 जुत्तो ववदेसोऽयं जध लोए गोविसाणाणं ॥१८१०॥
 होज्जाणातीयो वा संबंधो तध वि ण घडते मोक्खो ।
 जोऽणाती सोऽणंतो जीव-णभाणं व संबंधो ॥१८११॥
 इय जुत्तीय ण घडते सुव्वति य सुतीसु ५ बंधमोक्खो ६त्ति ।
 तेण तुह संसओऽयं ण य कज्जो यं जधा सुणसु ॥१८१२॥
 संताणोऽणातीओ परोप्परं हेतुहेतुभावातो ।
 देहस्स य कम्मस्स य मंडिय ! बीयंकुराणं व ॥१८१३॥
 अत्थि स देहो जो कम्मकारणं जो य कज्जमण्णस्स ।
 कम्मं च देहकारणमत्थि य जं कज्जमण्णस्स ॥१८१४॥
 कत्ता जीवो कम्मस्स करणतो जध घडस्स घडकारो ।
 एवं चिय देहस्स वि कम्मकरणसंभवातो त्ति ॥१८१५॥
 कम्मं करणमसिद्धं व ते मती कज्जतो ७ य तं सिद्धं ।
 किरियाफलदेा य पुणो पडिवज्ज तमग्गिभूति व्व ॥१८१६॥
 जं संताणोणाती तेणार्णतोऽवि णायमेगंतो ।
 दीसति संतो वि जतो कत्थऽति बीयंकुरादीणं ॥१८१७॥

१. अवि ता० । २. होज्ज स मु० । ३. भावे य मु० को० । ४. कम्मजीवाणं ता० ।
 ५. सुतीए को० । ६. मोक्खा त्ति मु० । ७. कज्जतो तयं सिद्धं मु० को० । ८. कत्थइ मु० को० ।
 ९. ०कुराईणं मु० को० । ०दीण व ता०

अण्णतरमणिव्वत्तितकज्जं वीयंकुराण जं विहितं ।
 तत्थ हतो संताणो कुक्कुडि-अण्डातियाणं च ॥१८१८॥
 जधवेह कंचणोवलसंजोगोऽणात्तिसंतिगतो वि ।
 वोच्छिज्जति सोवायं तध जोगो जीवकम्माणं ॥१८१९॥
 तो किं जीवणभाणं व^१ जोगो अध कंचणोवलाणं व ।
 जीवस्स य कम्मस्स य भण्णति दुविधो वि ण विरुद्धो ॥१८२०॥
 पढमोऽ^२भव्वाणं चिय भव्वाणं कंचणोवलाणं व ।
 जीवत्ते सामण्णे भव्वोऽभव्वो त्ति को भेतो ॥१८२१॥
 होतु व^३ जति कम्मकतो ण विरोधो णारगातिभेदो व्व ।
 भणध य भव्वाऽभव्वा सभावतो तेण संदेहो ॥१८२२॥
 दव्वात्तित्ते तुल्ले जीवणभाणं सभावतो भेतो ।
 जीवाजीवातिगतो जध तध भव्वेतरविसेसो ॥१८२३॥
 एवं पि भव्वभावो जीवत्तं पि व सभावजातीतो ।
 पावति णिच्चो तम्मि य तद्वत्थे णत्थि ४णिव्वाणं ॥१८२४॥
 जध घडपुव्वाभावोऽणात्तिसभावो वि सनिवणो एवं ।
 जतिभव्वत्ताभावो भवेज्ज किरियाय को दोसो ॥१८२५॥
 अणुदाहरणमभावो खरसंगं पि व मती ण तं जम्हा ।
 भावो च्चिय स विसिद्धो कुंभाणुप्पत्तिमेत्तेणं ॥१८२६॥
 ५एवं भव्वुच्छेतो कोट्टागारस्स वावचयतो त्ति ।
 तं णाणंतत्तणतोऽणागतकालंवरणं व ॥१८२७॥
 जं चातीताणागतकाला तुल्ला जतो य संसिद्धो ।
 एक्को अणंतभागो भव्वाणमतीतकालेणं ॥१८२८॥
 एस्सेण तत्तियो च्चिय जुत्तो जं तो वि सव्वभव्वाणं ।
 जुत्तो ण समुच्छेदो होज्ज मता ६किध मत्तं सिद्धं ॥१८२९॥
 भव्वाणमणंतत्तणमणंतभागो व किध व मुक्को सिं ।
 कालादओ व्व मंडिय ! मह वयणातो ७व पडिवज्ज ॥१८३०॥

१. व अह जोगो कंचणो मु० को० । २. पढमो वाभव्वाणं भव्वाणं मु० को० । ३. होतु जति मु० । ४. णेव्वाणं ता० । ५. चो० ता० । ६. कहमिणं सिद्धं मु० को० । ७. य ता० ।

सव्वभूतमिणं गेण्हसु मह वयणातोऽवसेसवयणं व ।
 सव्वणुतादितो वा ^१जाणयमज्झत्थवयणं व ॥१८३१॥
 मण्णसि किध सव्वणू सव्वेसि सव्वसंसयच्छेत्ता ।
 दिट्ठंताभावमि वि पुच्छतु जो संसयो जस्स ॥१८३२॥
^२भव्वा वि ण सिज्झिस्संति केइ कालेण जति वि सव्वेण ।
 णणु ते वि अभव्वच्चिय किं वा भव्वत्तणं तेसि ॥१८३३॥
^३भण्णति भव्वो जोग्गो ण य जोग्गत्तेण^४ सिज्झते सव्वो ।
 जध जोग्गमि वि दलिते ^५सव्वत्थ ण कीरते पडिमा ॥१८३४॥
 जध वा स एव पासाण- कणगजोग्गो वियोगजोग्गो वि ।
 ण विजुज्जति सव्वो च्चिय स विउज्जति जस्स संपत्तो ॥१८३५॥
 किं पुण जा संपत्ती सा जोग्गस्स^६ एव ण तु ^७अजोग्गस्स ।
 तध जो मोक्खो णियमा सो भव्व्वाणं ण इतरैसि ॥१८३६॥
^८कतकादिमत्तणातो मोक्खो णिच्चो ण होति कुंभो व्व ।
 णो पद्धंसाभावो भुवि तद्धम्मा वि जं णिच्चो ॥१८३७॥
 अणुदाहरणमभावो एसो वि मती ण तं जतो णियओ^९ ।
 कुंभविणासविसिट्ठो भावो च्चिय पोग्गलमयोऽयं^{१०} ॥१८३८॥
^{११}किं वेगंतेण कतं पोग्गलमेत्तविलयमि जीवस्स ।
 किं णिव्वत्तितमधियं णभसो घडमेत्तविलयमि ॥१८३९॥
 सोऽणवराधो व्व पुणो ण बज्झते बंधकारणाभावा ।
 जोग्गो^{१२} य बंधहेतू ण य सो^{१३} तस्सासरीरो त्ति ॥१८४०॥
 ण पुणो तस्स पसूती बीजाभावादिहं कुरस्सेव ।
 बीयं च तस्स कम्मं ण य तस्स तयं ततो णिच्चो ॥१८४१॥
 दव्वामुत्तत्तणतो णभं व्व णिच्चो मतो स दव्वतया ।
 सव्ववगतत्तावत्ती मति त्ति तं णाणुमाणातो ॥१८४२॥

१. जाणसु को० । २. चो० ता० । ३. आ० ता० । ४. जोग्गो तेण ता० ।
 ५. सव्वमि मु० । ६. जोग्गस्स ता० । ७. अजोग्गस्स ता० । ८. चो० ता० । ९. णियतं ता० ।
 १०. मयो य मु० । ११. अधवा किं ता० । १२. जोग्गो मु० को० । १३. ण य ते
 मु० को० ।

को वा णिच्चगाहो सव्वं चिय वि भव-भंगयित्तिमत्तियं ।
 पज्जायंतरमेत्तप्पणा^१दणिच्चातिववदेसो ॥१८४३॥
 मुत्तस्स कोऽवकासो सोम्म ! तिलोगसिहरं गती कि धसे ।
 कम्मलघुतातधागतिपरिणामादीहि भणित्तिमिदं ॥१८४४॥
 किं सक्किरियमरूवं मंडिय ! भुवि चेतणं च किमरूवं ।
 जघ से^२ विसेसधम्मो चेतणं तध मता किरिया ॥१८४५॥
 कत्तादित्तणतो वा सक्किरियोऽयं मतो कुलालो व्व ।
^३देहप्फंदणतो वा पच्चवखं जंतपुरिसो व्व ॥१८४६॥
^३देहप्फंदणहेतू होज्ज पयत्तो त्ति सो वि णाकिरिए ।
 होज्जादिट्ठो व्व मती *तदरूवित्ते णणु समाणं ॥१८४७॥
 रूवित्तम्मि स देहो वच्चो तप्फंदणे पुणो हेतू ।
 पत्तिणियतपरिप्फंदणमचेतणाणं ण वि य जुत्तं ॥१८४८॥
 होतु किरिया भवत्थस्स कम्मरहितस्स किंणिमत्ता सा ।
 णणु तग्गतिपरिणामो^४ जघ सिद्धत्तं तथा सा वि ॥१८४९॥
 किं सिद्धालयपरतो ण गती धम्मत्थिकायविरहातो ।
 सो गत्तिउवग्गहकरो लोग्गम्मि जमत्थि णालोए ॥ १८५०॥
 लोग्गस्स त्थि विवक्खो सुद्धत्तणतो घडस्स-अघडो व्व ।
 स घडात्ति च्चिय मती ण णिसेधातो तदणुरूवो ॥१८५१॥
 तम्हा धम्माऽधम्मा लोग्गपरिच्छेतकारिणो जुत्ता ।
 इधरागासे तुल्ले लोग्गोऽलोग्गो ति को भेतो ॥१८५२॥
 लोग्गविभागाभावे पडिघाताभावतोऽणवत्थातो ।
 संववहाराभावे संबंधाभावतो होज्जा ॥१८५३॥
 णिरणुग्गहत्तणतो ण गती परतो जलादिव झसस्स ।
 जो गमणाणुग्गहिया^५ सो धम्मो लोग्गपरिमाणो ॥१८५४॥
 अत्थि परिमाणकारी लोग्गस्स पमेयभावतोऽवस्सं ।
 णाणं पि व णेयस्सालोग्गत्थित्ते य सोऽवस्सं ॥१८५५॥

१. ०प्पणा हि णिच्चा० ता० । २. सो ता० । ३. देहप्फण्डण । ४. तदरूवत्ते
 सु० को० । ५. परिणामा को० मु० । ६. ०ग्गहितो ता० ।

पडणं पसत्तभेवं थाणातो त च णो जतो छट्ठी ।
 इध कत्तिलक्खणेयं कत्तुरणत्थंतरं थाणं ॥१८५६॥
 णभणिच्चत्तणओ वा थाणविणासपतणं ण जुत्तं से ।
 तध कम्माभावातो पुणक्कियाभावतो वा वि ॥१८५७॥
 णिच्चत्थाणातो वा वोमातीणं पडणं पसज्जेज्जा ।
 अध ण मतमणेगंतो थाणातोऽवस्सपडणं ति ॥१८५८॥
 भवतो सिद्धो त्ति मती तेणातिमसिद्धसंभवो जुत्तो ।
 कालाणात्तत्तणतो पढमसरीरं व तदजुत्तं ॥१८५९॥
 परिमियदेसेऽणंता किध माता मुत्तिविरहितत्तातो ।
 १ण्यम्मि व णाणाइं दिट्ठीओ वेगरूवम्मि ॥१८६०॥
 ण ह वइ ससरीरस्स प्पिययऽप्पियावहतिरेवमादीणं ।
 वेत्तपदाणं च तुमं ण सदत्थं मुणसि तो संका ॥१८६१॥
 तुह बन्धे मोक्खम्मि य सा य ण कज्जा जतो फुडो चैव ।
 ससरीरेतरभावो णणु जो सो बन्धमोक्खो त्ति ॥१८६२॥
 *छिण्णम्मि संसयम्मिं जिणेण जर—मरणविप्पमुक्केणं ।
 सो समणो पव्वइतो ३अद्दुट्ठेहि सह खंडियसतेहि ॥१८६३॥

[७]

*ते पव्वइते सोतुं मोरिओ आगच्छती जिणसगासं ।
 वच्चामि ण वंदामि वंदित्ता पज्जुवासामि ॥१८६४॥
 *आभट्टो य जिणेणं जाइ—जरा-मरणविप्पमुक्केणं ।
 णामेण य गोत्तेण य सव्वण्णू सव्वदरिसी णं ॥१८६५॥
 *किं मण्णे अत्थि देवा उदाहु णत्थि त्ति संसयो तुज्झं ।
 वेत्तपत्ताण य अत्थं ण याणसी तेसिमो अत्थो ॥१८६६॥
 तं मण्णसि णेरइया परतंता दुक्खसंपउत्ता^४ य ।
 ण तरंति इहागंतुं सद्धेया सुव्वमाणा वि ॥१८६७॥

१. णियम्मि मु० । २. प्पियाप्पिय मु० । ३. अद्दुट्ठेहि को० । अद्दुट्ठेहि मु० ।
 ४. संपत्ता ता० ।

सच्छंदचारिणो पुण देवा दिव्वप्पभावजुत्ता य ।
 जं ण कताइ वि दरिसणमुर्वेति तो संसतो तेषु ॥१८६८॥
 मा कुरु संसयमेते ^१सुदूरं मणुयादिभिण्णजातीए ।
 पेच्छसु पच्चक्खं चिय चतुव्विधे देवसंघाते ॥१८६९॥
 पुव्वं पि ण संदेहो जुत्तो जं जोतिसा सपच्चक्खं ।
 दीसंति तक्कता वि य उवधाताऽणुग्गहा जगतो ॥१८७०॥
 आलयमेत्तं च मती पुरं व तव्वासिणो तध वि सिद्धा ।
 जे ते देव त्ति मत्ता ण य णिलया णिच्चपरिसुण्णा ॥१८७१॥
 को जाणति व किमेतं ति ^२होज्ज णिस्संसयं विमाणाइं ।
 रतणमयणभोगमणादिह जध विज्जाधरादीणं ॥१८७२॥
 होज्ज मती माएयं तधावि तक्कारिणो सुरा जे ते ।
 ण य मायादिविकारा पुरं व णिच्चोवलंम्भातो ॥१८७३॥
 जति णारगा पवण्णा पकिट्टपावफलभोतिणो तेणं ।
 सुबहुगपुण्णफलभुजो पवज्जितत्वा सुरगणा वि ॥१८७४॥
 संकंतदिव्वपेम्मा विसयपसत्ताऽसमत्तकत्तत्वा ।
 अणधीणमणुअकज्जा णरभवमसुहं ण एंति सुरा ॥१८७५॥
 णवरि जिण जम्म-दिक्खा-केवल-^३णिव्वाणमहणियोगेणं ।
 भत्तीय सोम्म ! संसयवोच्छेतत्थं व एज्जणहुं ॥१८७६॥
 पुव्वाणुरागतो वा समयणिवद्धा तवोगुणातो वा ।
 णरगणपीडाऽणुग्गहकन्दप्पादीहिं वा केइ ॥१८७७॥
 जातिस्सरकधणातो कासति पच्चक्खदरिसणातो म ।
 विज्जामंतोवायणसिद्धीतो गहविकारातो ॥१८७८॥
 उक्किट्टपुण्णसंचयफलभावातोभिधाणसिद्धीतो ।
 सव्वागमसिद्धातो य संति देव त्ति सद्धेयं ॥१८७९॥
 देव त्ति सत्थयमितं सुद्धत्ताणतो घडाभिधाणं व ।
 अध व मती मणुओ च्चिय देवो गुण-रिद्धिसंपण्णो ॥१८८०॥

१. दूरं ता० । २. भोज्ज ता० । ३. णेव्वाण ता० । ४. एज्जणह्हा मु० । ५. एज्जणह्हा को०

तं ण यतो तच्चत्थे सिद्धे उवयारतो मता सिद्धी ।
 तच्चत्थसिंहे सिद्धे माणवसिंघोवयारो व्व ॥१८८१॥
 देवाभावे विफलं^१ जमग्गिहोत्तादियाण किरियाणं ।
 सग्गीयं जण्णाण य दाणातिफलं च तदयुत्तं ॥१८८२॥
 जम-सोम सुर-सुरगुरु-सारज्जादीणि जयति जण्णेहिं ।
 मंतावाहणमेव ईंदादीणं विधो सव्वं ॥१८८३॥
 *छिण्णग्गि संसयग्गिं जिणेण जर-मरणविप्पमुक्केणं ।
 सो समणो पव्वइतो अद्धुट्ठेहि सह खड्डिसतेहि ॥१८८४॥

[८]

*ते पव्वइते सोतुं अकंपिओ आगच्छती जिणसगासं ।
 वच्चामि ण वंदामि वंदित्ता पज्जुवासामि ॥१८८५॥
 *आभट्ठो य जिणेणं जाइ-जरा-मरणविप्पमुक्केणं ।
 नामेण य गोत्तेण य सव्वण्णू सव्वदरिसी णं ॥१८८६॥
 *किं मण्णे णेरइया अत्थि णत्थि त्ति संसयो तुज्झं ।
 वेतपताण य अत्थं ण याणसी तेसिमो अत्थो ॥१८८७॥
 तं मण्णसि पच्चक्ख्वा देवा चंदातयो तधण्णे वि ।
 विज्जामंतोवायणफलाइसिद्धीए गम्मंति ॥१८८८॥
 जे पुण सुत्तिमेत्ताफला णेरइय त्ति किध ते गहेतव्वा ।
 सक्खमणुमाणतो वाऽणुवलंभा भिण्णजातीया ॥१८८९॥
 मह पच्चक्खत्ताणतो जीवाइय व्व^२ णारए गेण्ह ।
 किं जं सप्पच्चक्खं तं पच्चक्खं णवरि एककं ॥१८९०॥
 जं कासति पच्चक्खं पच्चक्खं तं पि घेप्पते लोए ।
 जध सीहातिदरिसणं सिद्धं ण य सव्वपच्चक्खं ॥१८९१॥
 अधवा जग्गिदियाणं पच्चक्खं किं तदेव पच्चक्खं ।
 उवयारमेत्तातो तं पच्चक्खमग्गिदियं तच्चं^३ ॥१८९२॥

१. व फलं ता० । २. जीवादीए य ता० । ३. तस्थं मु० ।

मुत्तातिभावतो णोवलद्धिमंतिदियाई कुंभो व्व ।
 उवलंभद्वाराणि तु^१ ताई जीवो तदुवलद्धा ॥१८९३॥
 तदुवरमे वि सरणतो तव्वावारै वि णोवलंभातो ।
 इंदियभिण्णो णाता पंचगवक्खोवलद्धा वा ॥१८९४॥
 जो पुण अणिदियो च्चिय जीवो सव्वा^२पिधाणविगमातो ।
 सो सुवहुअं विजाणति अवणीतघरो जधा दढा ॥१८९५॥
 ण हि पच्चक्खं धम्मंतरेण तद्धम्ममेत्तगहणातो ।
 कतकत्ततो व सिद्धी कुंभाणिच्चत्तमेत्तस्स ॥१८९६॥
 पुव्वोवलद्धसंबंध^३सरणतो वाणलो व्व धूमातो ।
 अधव णिमित्तंतरतो णिमित्तमक्खस्स करणाई ॥१८९७॥
 केवलमणोधिरहितस्स सव्वमणुमाणमेत्तायं जम्हा ।
 णारगसव्भावम्मि य तदत्थि जं तेण ते संति ॥१८९८॥
 पावफलस्स पक्किट्ठस्स भोइणो कम्मतोऽवसेस व्व ।
 संति धुवं तेभिमत्ता णेरइया अध मती होज्जा ॥१८९९॥
 अच्चत्थदुक्खिता जे तिरिय-णरा णारग त्ति तेऽभिमता ।
 तं ण जतो सुरसोक्खप्पगरिससरिसं ण तं दुक्खं ॥१९००॥
 सच्चं चेतमकंपिय ! मह वयणातोऽवसेसवयणं व ।
 सव्वणुत्तणतो वा अणुमतसव्वणुवयणं व ॥१९०१॥
 *भयरागदोसमोहाभावतो सच्चमणतिवाइ^४ च ।
 सव्वं चिय मे वयणं जाणयमज्झत्थवयणं वा ॥१९०२॥
^५क्किध सव्वणु त्ति मती पच्चक्खं सव्वसंसयच्छेत्ता ।
^७भयरागदोसरहितो तर्हिलगाभावतो सोम्म ॥१९०३॥
 *छिण्णम्मि संसयम्मि जिणेण जर-मरणविप्पमुक्केणं ।
 सो समणो पव्वइतो तीहि ससं खंडियसतेहि ॥१९०४॥

१. ०राणि ताई मुं० । २. सव्वप्पिहाण० मुं० को० । ३. संबद्धमर ता० । ४. आ गाथा प्रथम आवी गठी छे. गा० १५७८. ५. णतिवारां च ता० । ६. ता० भां आ गाथा उपरनी गाथानी पढेलां छे: ७. भयरागं मुं० । ८. तिहि ओ सह खं मुं० । तिहिं च सह खं को० ।

[९

* ते पठ्वइते सोतुं अयलभाता आगच्छती जिणसगासं ।
वच्चामि ण वंदाभिं वंदित्ता पज्जुवासामि ॥१९०५॥

* आभट्टो य जिणेणं जाइ-जरा-मरणविप्पमुक्केणं ।
णामेण य गोत्तेण य सव्वण्णू सव्वदरिसी णं ॥१९०६॥

* किं मण्णे पुण्ण-पावं अत्थि व णत्थि त्ति संसयो तुज्झं ।
वेतपताण य अत्थं ण याणसी तेसिमो अत्थो ॥१९०७॥

माणसि पुण्णं पावं साधारणमधव दो वि भिण्णाइं ।
होज्ज ण वा कम्मं चिय सभावतो भवपपंचोऽयं ॥१९०८॥

पुण्णुक्करिसे^१ सुभता तरतमजोगावकरिसतो हाणी ।
तस्सेव खये मोक्खो^२ पत्थाहारोवमाणातो ॥१९०९॥

पावुक्करिसेऽधमता तरतमजोगावकरिसतो सुभता ।
तस्सेव खए मोक्खो^३ अपत्थभत्तोवमाणातो ॥१९१०॥

साधारणवण्णादि व अध साधारणमधेगमत्ताए ।
उक्करिसावकरिसतो तस्सेव य पुण्णपावक्खा ॥१९११॥

एवं चिय दो भिण्णाइं होज्ज होज्ज व सभावतो चेव ।
भवसंभूती भण्णति ण सभावती जतोऽभिमतो^४ ॥१९१२॥

^५होज्ज सभावो वत्थुं णिक्कारणता व वत्थुधम्मो वा ॥
जति वत्थुं णत्थि तओऽणुवलद्धीतो खपुप्फं व ॥१९१३॥

अच्चंतमणुवलद्धो वि अध तओ अत्थि णत्थि किं कम्मं ।
हेतू व तदत्थिते जो णणु कम्मस्स वि स एव ॥१९१४॥

कम्मस्स वाभिधाणं होज्ज सभावो त्ति होतु को दोसो ।
पतिणियताकारातो ण य सो कत्ता घडस्सेव ॥१९१५॥

मुत्तोऽमुत्तो व तओ जति मुत्तो^६ तोऽभिधाणतो भिण्णो ।
^७कम्मं त्ति सहावो त्ति य जति वाऽमुत्तो ण कत्ता तो ॥१९१६॥

१. ०क्कमरिस्से मु० । २. पच्छा ता० । ३. अपच्छं ता० । ४. भिमत्तं ता० ।
५. आ गाथा प्रथम पथु आनी छेः गा० १७८६. ६. मुत्ता तो ता० । ७. कम्मं त्ति
मु० को० ।

देहाणं वोमं पि व जुत्ता कज्जातितो य मुत्तिमता ।
 अध सो णिवकारणया^१ तो खरसंगादयो होंतु ॥१९१७॥
 अध वत्थुणो स धम्मो परिणामो तो स ^२जीवकम्मणं ।
 पुण्णेतराभिधानो^३ कारणकज्जाणुमेयो सो ॥१९१८॥
 किरियाणं कारणतो देहातीणं च कज्जभावातो ।
 कम्मं मदभिहितं ति य पडिवज्ज तमग्गिभूति व्व ॥१९१९॥
 तं चिय देहादीणं किरियाणं पि य सुभासुभत्तातो ।
 पडिवज्ज पुण्णपावं सभावतो भिण्णजातीयं ॥१९२०॥
 सुह-दुक्खाणं कारणमणुरूवं कज्जभावतोऽवस्सं ।
 परमाणवो घडस्स व कारणमिह पुण्णपावाइं ॥१९२१॥
 सुह-दुक्खकारणं जति कम्मं कज्जस्स तदणुरूवं च ।
 पत्तारूवं^४ तं पि हु अध रूवि णाणुरूवं तो १९२२॥
 ण हि सव्वधाणुरूवं भिण्णं वा कारणं अध मतं ते ।
 किं कज्ज-कारणत्ताणमधवा वत्थुत्ताणं तस्स ॥१९२३॥
 सव्वं तुल्लातुल्लं जति तो कज्जाणुरूवता केयं ।
 जं सोम्म सपज्जायो कज्जं^५ परपज्जयो सेसो ॥१९२४॥
 किं जध मुत्ताममुत्तास्स कारणं तध सुहातिणं कम्मं ।
 दिट्ठं सुहातिकारणमण्णाति जधेह तध कम्मं ॥१९२५॥
 होतु तयं चिय किं कम्मणा ण जं तुल्लसाधणाणं पि ।
 फलभेतो सोऽवस्सं सकारणो कारणं कम्मं ॥१९२६॥
 एत्तो च्चिय तं मुत्तं मुत्ताबलाघाणतो जधा कुंभो ।
 देहातिकज्जमुत्तातितो य^६ भणिते पुणो भणति ॥१९२७॥
 तो किं देहादीणं मुत्तात्तणतो तयं हवइ^७ मुत्तं ।
 अध सुख-दुक्खातीणं कारणभावादरूवं ति ॥१९२८॥
 ण सुहातीणं हेतू कम्मं चिय किंतु ताण जीवो वि ।
 होति समवायिकारणमितरं कम्मं ति को दोसो ॥१९२९॥

१. णिवकारणतो ता० । २. स कम्मजीवाणं मु० को० । ३. ०धाणे ता० ।
 ४. रूवत्तं पि ता० । ५. पज्जं ता० । ६. तितो व्व मु० को० । ७. हवतु ता० ।

इय रूवित्ते सुहदुक्खकारणत्ते य ^१कम्मणो सिद्धे ।
 पुण्णावकरिसमेत्तेण दुक्खबहुलत्तणमजुत्तं ॥१९३०॥
 कम्मप्पकरिसजणितं तदवस्सं पगरिसाणुभूतीतो ।
 सोक्खप्पगरिभूती जध पुण्णप्पगरिसप्पभवा ॥१९३१॥
 तध वज्झसाधणप्पगरिसंगभावादिहण्णधा ण तयं ।
 विवरीतवज्झसाधणबलप्पकरिसं अवेक्खेज्जा ॥१९३२॥
 देहो णावचयकतो पुण्णुक्करिसे व मुत्तिमत्तातो ।
 होज्ज ^२व स हीणतरओ कधमसुभतरो महल्लो य ॥१९३३॥
 एतं चिय विवरीतं जोएज्जा सव्वपावपक्खे वि ।
 ण य साधारणरूवं कम्मं तवकारणाभावा ॥१९३४॥
 कम्मं जोगणिमित्तं सुभोऽसुभो वा स एगसमयम्मि ।
 होज्ज ण तूभयरूवो कम्मं वि तओ तदणुरूवं ॥१९३५॥
 णणु मण-वइ-काययोगा सुभासुभा वि समयम्मि दीसंति ।
 दव्वम्मि मीसभावो भवेज्ज ण तु भावकरणम्मि ॥१९३६॥
 ज्ञाणं सुभमसुभं वा ण तु मीसं जं च ज्ञाणविरमे वि ।
 लेसा सुभासुभा वा सुभमसुभं वा तओ कम्मं ॥१९३७॥
 पुठ्वगहितं च कम्मं परिणामवसेण मीसतं णेज्जा ।
 इतरतरभावं वा सम्मा-मिच्छादि ण तु गहणे ॥१९३८॥
 मोत्तूण आउअं खलु दंसणमोहं चरित्तमोहं च ।
 सेसाणं पगडीणं उत्तरविधिसंकमो भज्जो ॥१९३९॥
 सोभणवण्णातिगुणं सुभाणुभावं जं तयं पुण्णं ।
 विवरीतमतो पावं ण बातरं णातिसुहुमं च ॥१९४०॥
 गेणहति तज्जोगं चिय रेणुं पुरिसो जधा कतव्भंगो ।
 एगक्खेत्तोगाहं जीवो सव्वप्पदेसेहि ॥१९४१॥
^३अविसिद्धपोभालघणे लोए थूलतणुकम्मपविभागो ।
 जुज्जेज्ज गहणकाले सुभासुभविवेचणं कत्तो ॥१९४२॥

१. कम्मणो ता० । २. व्व वे० । ३. चो० ता० ।

१अविसिद्धं चिय तं सो परिणामाऽऽसयसभावतो स्विप्पं ।
 कुरुते सुभमसुभं वा गहणे जीवो जघाऽऽहारं ॥१९४३॥
 परिणामाऽऽसयवसतो घेणूये जघा पयो विसमहिस्स ।
 तुल्लो वि तदाहारो तध पुण्णापुण्णपरिणामो ॥१९४४॥
 जध वेगसरीरम्मि वि सारासारपरिणामतामेति ।
 अविसिट्ठो २आहारो तध कम्मसुभासुभविभागो ॥१९४५॥
 सातं सम्मं हासं पुरिस-रति-सुभायु-णाम-गोत्ताइं ।
 पुण्णं सेसं पावं णेयं सविवागमविवागं ॥१९४६॥
 असति बहि पुण्णपावे जमग्गिहोत्तादि सगकामस्स ।
 तदसंबद्धं सव्वं दाणातिफलं च लोगम्मि ॥१९४७॥
 *छिण्णम्मि संसयम्मि जिणेण जर-मरणविप्पमुक्केणं ।
 सो समणो पव्वइतो तिहिं तु सह खंडियसतेहिं ॥१९४८॥

[१०]

*ते पव्वइते सोतुं मेतज्जो आगच्छती जिणसगासं ।
 वच्चामि ण वंदामि वंदित्ता पज्जुवासामि ॥१९४९॥
 *आभट्ठो य जिणेणं जाति-जरा-मरणविप्पमुक्केणं ।
 णामेण य गोत्तेण य सव्वण्णू सव्वदरिसी णं ॥१९५०॥
 *किं मण्णे परलोगो अत्थि^३ ण अत्थि त्ति संसयो तुज्झं ।
 वेतपताण य अत्थं ण याणसी तेसिमो अत्थो ॥१९५१॥
 मण्णसि जति चेतणं मज्जंगमतो व्व भूतधम्मो त्ति ।
 तो णत्थि परो^४ लोगो तण्णासे जेण तण्णासो ॥१९५२॥
 अध वि तयत्थंतरता ण य णिच्चत्तणमओ वि तदवत्थं ।
 अणलस्स व अरणीओ भिण्णस्स विणासधम्मस्स ॥१९५३॥
 अध एगो सव्वगओ णिक्किरिओ तह वि णत्थि परलोगो ।
 संसरणाभावाओ वोमस्स व सव्वपिंडेसु ॥१९५४॥

१. आ० ता० । २. वाहारो मु० को० । ३. अत्थि णत्थि मु० को० । ४. परलोगा मु० ।

इध लोगातो व परो सुरादिलोगो ण सो वि पच्चक्खो ।
 एवं पि ण परलोगो सुव्वति य सुतीसु तो संका ॥१९५५॥
 भूर्तिदियातिरित्तस्स चेतणा सो य दव्वतो णिच्चो ।
 जातिस्सरणातीहि पडिवज्जसु वायुभूति व्व ॥१९५६॥
 ण य एगो सव्वगतो णिक्करियो लक्खणातिभेतातो ।
 कुंभातओ व्व बहवो पडिवज्ज तमिदभूति व्व ॥१९५७॥
 इधलोगातो य परो सोम्म ! सुरा णारगा य परलोगो ।
 पडिवज्ज मोरियाकंपिय व्व विहितप्पमाणातो ॥१९५८॥
 जीवो विण्णाणमयो तं चाणिच्चं ति तो ण परलोगो ।
 अध विण्णाणादण्णो तो अणभिण्णो जघागासं ॥१९५९॥
 एत्तो च्चिय ण स कत्ता भोत्ता य अतो वि णत्थि परलोगो ।
 जं च ण संसारी सो अण्णाणामुत्तिओ खं व ॥१९६०॥
 मण्णसि विणासि चे तो उप्पत्तिमदादितो जघा कुंभो ।
 णणु एतं चिय साधणमविणासित्ते विसे सोम्म ॥१९६१॥
 अधवा वत्थुत्तणतो विणासि चेतो ण होति कुंभो व्व ।
 उप्पत्तिमतात्ति कधमविणासी घडो बुद्धी ॥१९६२॥
 रूव-रस-गंध-फासा संखा संठाण-दव्व सत्तीओ ।
 कुंभो ति जतो ताओ पसूति-विच्छित्ति-धुवधम्मा ॥१९६३॥
 इध पिडेो पिडागार-सत्तिपज्जायविलयसमकालं ।
 उपज्जति कुंभागारसत्तिपज्जायरूवेण ॥१९६४॥
 रूवोत्तिदव्वताए ण जाति ण य वेति तेण सो णिच्चो ।
 एवं उप्पात-व्वय-धुवस्सहावं मतं सव्वं ॥१९६५॥
 घडचेतणया णासो पडचेतणया समुब्भवो समयं ।
 संताणेणोवत्था तप्पेह-परलोगजीवाणं ॥ १९६६॥
 मणुएह्लोगणासो सुरातिपरलोगसंभवो समयं ।
 जीवतयाऽवत्थाणं णेहभवो णेव^१ परलोगो ॥१९६७॥

१. णेय ता० मु० ।

असतो णत्थि पसूति होज्ज व जति^१ होतु खरविसाणस्स ।
 ण य सव्वधा विणासो सव्वुच्छेद^२पसंगातो ॥१९६८॥

तोऽवत्थितस्स केणवि विलयो धम्मेण भवणमण्णेणं ।
^३वत्थुच्छेतो ण मतो ^४संववहारावरोधातो ॥१९६९॥

असति व परम्मि लोए जमग्गिहोत्ताति सग्गकामस्स ।
 तदसंबद्धं सव्वं दाणातिफलं च^५ परलोए ॥१९७०॥

* छिण्णम्मि संसयम्मि जिणेण जर-मरणविप्पसुक्केणं ।
 सो समणो पव्वइतो तिहिं तु सह खंडियसतेहिं ॥१९७१॥

[११]

*ते पव्वइते सोतुं पभासो आगच्छई जिणसगासं ।
 वच्चामि ण वंदांमि वंदित्ता पज्जुवासामि ॥१९७२॥

*आभट्ठो य जिणेणं जाति-जरा-मरणविप्पसुक्केणं ।
 णामेण य गोत्तेण य सव्वणू सव्वदरिसी णं ॥१९७३॥

*किं मण्णे णेव्वाणं अत्थि णत्थि त्ति संसयो तुज्झं ।
 वेतपताण य अत्थं ण याणसी तेसिमो अत्थो ॥१९७४॥

मण्णसि किं दीवस्स व णासो णेव्वाणमस्स जीवस्स ।
 दुक्खक्खयादिरूवा किं होज्ज व से सतोऽवत्था ॥१९७५॥

अधवाऽणातित्तणतो खस्स व किं कम्म-जीवजोगस्स ।
 अविजोगातो ण भवे संसाराभाव एव त्ति ॥१९७६॥

पड्विज्ज मंडिओ इव विजोगमिह^६ जीवकम्मजोगस्स ।
 तमणातिणो वि कंचण-धातूण व णाणकिरियाहिं ॥१९७७॥

जं णारगातिभावो संसारो णारगातिभिण्णेो य ।
 को^७ जीवो^८ एतो मण्णसि तण्णासे जीवणासो त्ति ॥१९७८॥

ण हि णारगातिपज्जायमेत्तणासम्मि सव्वधा णासो ।
 जीवद्दवस्स मतो मुद्दाणासे व हेमस्स ॥१९७९॥

१. सव्वुच्छे० मु० । २. संववहारोव० मु० के० ३. च लोअम्मि मु० के० ।
 ४. कम्मजीवजोगस्स मु० के० । ५. जीवा ता० । ६. तं मु० के० ।

कम्मकतो संसारो तण्णासे तस्स जुज्जते णासो ।
 जीवत्तमकम्मकतं तण्णासे तस्स को णासो ॥१९८०॥
 ण विकाराणुवलंभादागासं पिव विणासधम्मो सो ।
 इध णासिणो विकारो दीसति कुंभस्स वाऽवयवा ॥१९८१॥
 कालंतरणासी वा घडो व्व कतकादितो मती होज्जा ।
 णो पद्धंसाभावो भुवि तद्धम्मा वि जं णिच्चो ॥१९८२॥
 अणुदाहरणभावो खरसंगं पिव मती ण तं जग्हा ।
 कुंभविणासविसिट्ठो भावो च्चिय पोग्गलमयो सो ॥१९८३॥
 १किं वि गंतेण कतं पोग्गलमेत्तविलयम्मि जीवस्स ।
 किं णिव्वत्तितमधियं णभसो घडमेत्तविलयम्मि ॥१९८४॥
 दव्वामुत्तत्तणतो मुत्तो णिच्चो णभं व दव्वतया ।
 णणु विभुतातिपसंगो एवं सति णाणुमाणातो ॥१९८५॥
 २को वा णिच्चग्गाहो सव्वं चिय विभव-भंग-ठितिमइयं ।
 पज्जायन्तरमेत्तपणादणिच्चत्तिववदेसो ॥१९८६॥
 ण य सव्वधा विणासोऽणलस्स परिणामतो पयस्सेव ।
 कुंभस्स कवालाण व तधाविकारोवलंभातो ॥१९८७॥
 जति सव्वधा ण णासोऽणलस्स किं दीसते ण सो सव्वखं ।
 परिणामसुहुमयातो जलदविकारंजणरयो व्व ॥१९८८॥
 होतूणमिदियंतरगज्झा पुणरिदियंतरग्गहणं ।
 खन्धा एन्ति ण एंति य पोग्गलपरिणामता चित्ता ॥१९८९॥
 एगेगिदियगज्झा जध वायव्वादयो तहग्गेया ।
 होतुं चक्खुग्गज्झा ३धाणातिगज्झतामैति ॥१९९०॥
 जध दीवो णिव्वाणो परिणामंतरमितो तधा जीवो ।
 भण्णति परिणेव्वाणो पत्तोऽणाबाहपरिणामं ॥१९९१॥
 मुत्तस्स परं सोव्वखं णाणाणाबाधतो जधा मुणिणो ।
 तद्धम्मा पुण विरहादावरणाऽऽबाधहेऊणं ॥१९९२॥

१. आ गाथा पुनरावर्तित थै छे : गा० १८३९ । २. आ गाथा पशु पुनः आवी
 छे. गा० १८४३ । ३. वाणिदियगज्झं मु० को० ।

मुत्तो करणाभावादण्णाणी खं व णणु विरुद्धोऽयं ।
 जमजीवता वि पावति एत्तो च्चिय भणति तं णाम ॥१९९३॥
 दव्वामुत्तसभावजातितो तस्स दूरविवरीतं ।
 ण हि जच्चंतरगमणं जुत्तं णमसो व्व जीवत्तं ॥१९९४॥
 मुत्तातिभावतो णोवलद्धिमंतिदियाइं कुंभो व्व ।
 उवलंभद्वाराणि उ ताइं जीवो तदुवलद्धा ॥१९९५॥
 तदुवरमे वि सरणतो तव्वावारे वि णोवलंभातो ।
 ईदियभिण्णो १णाता पंचगवक्खोवलद्धा वा ॥१९९६॥
 णाणरहितो ण जीवो सरूवतोऽणु व्व मुत्तिभावेणं ।
 जं तेण विरुद्धमितं अत्थि य सो णाणरहितो य ॥१९९७॥
 किथ सो णाणसरूवो णणु पच्चक्खाणुभूतितो २णियए ।
 परदेहम्मि वि गज्झो स पवित्तिणिवित्तिर्लिगातो ॥१९९८॥
 सव्वावरणावगमे सो सुद्धतरो हवेज्ज सूरु व्व ।
 तम्मयभावाभावादण्णाणित्तं ण जुत्तं से ॥१९९९॥
 एवं पयासमइओ जीवो छिद्दावभासयत्तातो ।
 किच्चिम्मत्तं भासति छिद्दावरणप्पदीवो व्व ॥२०००॥
 सुबहुअतरं वियाणाति मुत्तो सव्वप्पिहाणविगमातो ।
 अवणीतधरो व्व णरो विगतावरणो३ पदीवो व्व ॥२००१॥
 पुण्णापुण्णकताइं जं सुह-दुक्खाइं तेण तण्णासे ।
 तण्णासो ४तो मुत्तो णिस्सुह-दुक्खो जधागासं ॥२००२॥
 अधवा णिस्सुह-दुक्खो णभं व देहिंदियादि५भावातो ।
 आहारो देहो च्चिय जं सुहदुक्खोवलद्धीणं ॥२००३॥
 पुण्णफलं दुक्खं च्चिय कम्मोतयतो फलं व पावस्स ।
 णणु पावफले वि समं पच्चक्खविरोधिता चेवं६ ॥२००४॥
 जत्तो च्चिय पच्चक्खं सोम्म ! सुहं णत्थि दुक्खमेवेतं ।
 तप्पडिकारविभत्तं तो पुण्णफलं ति दुक्खं ति ॥२००५॥

१. आया मु० के० । २. शुभो ३। १८८४. २. बियए को० । ३. विगयावरणप्पदीवो
 मु० के० । ४. तन्नासाओ मुत्ता मु० के० । ५. यादभावा० मु० के० । ६. चेव मु० के० ।

विसयसुहं दुक्खं च्चि य दुक्खपडिगारतो तिगिच्छ व्व ।
 तं सुहमुवयारातो १ण योवयारो विणा तच्चं ॥२००६॥
 तम्हा जं मुत्तासुहं तं तच्चं दुक्खसंखएऽवस्सं ।
 मुणिणोऽणाबाधस्स व णिप्पडिकारप्पसूतीतो ॥२००७॥
 जध वा णाणमयोऽयं जीवो णाणोवघाती चावरणं ।
 करणमणुग्गहकारिं सव्वावरणक्खए सुद्धी ॥२००८॥
 तध सोक्खमयो जीवो पावं तस्सोवघातयं२ णेयं ।
 पण्णमणुग्गहकारिं सोक्खं सव्वक्खए सयलं ॥२००९॥
 जध वा कम्मक्खयतो सो सिद्धतादिपरिणतिं लभति ॥
 तध संसारातीतं पावति ततो च्चिय सुहं पि४ ॥२०१०॥
 सातासातं दुक्खं तट्ठिवरहम्मि य सुहं जतो तेणं ।
 देहिदिणसु दुक्खं सोक्खं देहिदियाभावे ॥२०११॥
 जो वा देहिदियजं सुहमिच्छति तं पडुच्च दोसोऽयं ।
 संसारातीतमितं धम्मंतरमेव सिद्धिसुहं ॥२०१२॥
 कधमणुमेयं५ ति मती णाणाणाबाधतो त्ति णणु भणितं ।
 तदण्णिच्चं णाणं पि य चेतणधम्मो त्ति रागो व्व ॥२०१३॥
 कतकातिभावतो वो णावरणाबाधकारणाभावा ।
 उप्पातट्ठित्तिभंगस्सभावतो वा ण दोसोऽयं ॥२०१४॥
 ण ह वइ६ ससरीरस्स प्पियप्पियोवहतिरेवमादि च जं ।
 तदमोक्खो णासम्मि व सोक्खाभावम्मि व ण जुत्त ॥२०१५॥
 णट्ठो असरीरो च्चि सुह-दुक्खाइं पियप्पियाइं च ।
 ताइं ण फुसंति णट्ठं फुडमसरीरं ति को दोसो ॥२०१६॥
 वेत्तपताण ७य अत्थं ण सुट्ठु जाणसि इमाण तं सुणसु ।
 असरीरव्ववदेसो अधणो व्व सतो णिसेधातो ॥२०१७॥
 णणिसेधतो य अण्णम्मि तट्ठिवहे चेव पच्चओ जेण ।
 तेणासरीरग्गहणे जुत्तो जीवो ण खरसिगं ॥२०१८॥

१. ण य उवयारो मु० को० । २. ०घाइयं मु० को० । ३. अहवा कम्मं को०
 ४. सुहं ति मु० को० । ५. कह नणु मेयं मु० । ६. वे ता० । ७. ०ताण तमत्थं ता० ।

जं च १वसंतं तं संतमाह वासहतो सदेहं पि ।
 ण फुसेज्ज वा वीतरागं जोगिणमिद्वेटेरविसेसा^२ ॥२०१९॥
 वावेति णिवातो वासहत्यो भवंतमिह संतं ।
 ३बुज्झाऽवत्ति व संतं णाणातिविसिद्धमधवाह ॥२०२०॥
 ण वसंतं अवसंतं ति वा मती णासरीरगहणातो ।
 फुसणाविसेसणं पि य जतो मत्तं संतविसयं ति ॥२०२१॥
 एवं पि होज्ज मुत्तो णिस्सुहदुक्खत्ताणं तु तदवत्थं ।
 तं णो पियप्पियाइं जम्हा पुण्णेरकयाइं ॥२०२२॥
 णाणाऽबाधत्ताणतो ण फुसंति वीतरागदोसस्स ।
 तस्सप्पियमप्पियं वा मुत्तासुहं को पसंगोऽत्थ ॥२०२३॥
 * छिण्णम्मि संसयम्मिं जिणेण जर मरणविप्पमुक्केणं ।
 सो समणो पव्वइतो तिहिं तु सह खंडियसतेहिं ॥२०२४॥

गणधरा सम्भत्ता^४ ।

१. वसंत संतं तमाह मु०, वसंतं संतं तथाह के० । २. विसेसा ता० । ३. बुज्झा ता० ।
 ४. ता० ।

टीकानां अवतरणानी सूची^१

अंगोवंगण त्रिगं १८४६
अग्निर्हृति न.काशं (प्रमाणवा० अ० पृ० ४३)
१७१३

अग्निष्टोमेन यमराज्य १८००
अग्निहोत्रं जुहुयात् (मैत्रायणीस० १. ८. ७.)
१५५३, १५८२, १६४३, १८००, १८८२

अपान सोम (ऋग्वेद ६. ४. ११) १८६६
अस्तमिते आदित्ये (बृहदा० ४. ३. ६) १५८८
अस्ति पुरुषोऽकर्ता १५५३

आगमश्चोपपत्तिश्च १६६०
आपो देवता (एतरेय ब्रा २. १६) १६८८
आयुगभागो धेवो (बन्धशतक ८९) १८४३

इत्यं न किञ्चिदपि २००५
इन्द्र आगच्छ १८८३
इह दृष्टहेतुसंभवि १८२०

ऊर्ध्वमूलम् (योगशिखोपनिषद् ६. १४ भगवद्गीता
१५. १) १५८१
ऊसासं आयाव १८४६

एक एव हि भूतात्मा (ब्रह्मविन्दु ११) १५८१, १८५३
एकया पूर्णयाहृत्या (तैत्तिरीय ब्रा० ३. ८. १०.
५) १६४३

एगपएसोगाढं (पंचसंग्रह २८४, बंधशतक ८७) १८४१
एतावानेव लोकैऽयं (षड्दर्शनसमुच्चय ८१)
१५५३

एष वः प्रथमो यज्ञः (ताण्ड्य० १६. १. २)
१६४३
औत्सुक्यमात्रम् (शाकुन्तल ५. ६.) २००५

कादाचित्कं यदत्रास्ति १६४३
कामस्वप्नभयोन्मादैः १७३२
केवलसंविद-दर्शनरूपाः १८७५
को जानाति १८६६, १८८२
क्षणिकाः सर्वसंस्काराः १६७४
गंतं न गम्यते तावद् (माध्यमिक० २. १) १६८४
गहणसमयम्भि (कर्मप्रकृति० २९) १८४३
जरामर्यं वैतत् १८७४, २०२३
जीवस्तथा (सौन्दरनन्दम् १६, २९) १८७५
जोएण कम्मएणं सूत्रक० नि० १७७) १६१४
तत्र पक्षः (न्यायप्रवेश ५० १) १६७६
तथेदममलं ब्रह्म (बृहदा० भा० वा० ३. ५. ४४)
१६८१

दीपो यथा निर्वृतिम् (सौन्दरनन्दम् १. ६. २८) १८७५
देह एवायं १५७६
द्यावापृथ्वी (तैत्तिरीय ब्रा० १. १. २.) १६८८

द्वादश मासाः (तैत्तिरीय ब्रा० १. १. ४) १६४३
द्वे ब्रह्मणी १८७४
नग्नः प्रेत इवाविष्टः २००५

नञ्-इवयुक्तं (परिभाषेन्दुशेखर ७४) १८५१, २०१८
नञ्युक्तम् १८५१
न दीर्थेऽस्तीह १६८२

न रूपं भिक्षवः १५५३
न ह वै प्रेत्य १८८७, १८०३
नहि वै सशरीरस्य (छान्दो० ८. १२. १) १५५३

१५८१, १६५१, १८०४, १८६१, २०१५-२३
नारकौ वा एष १८८७

१. संप्रिया गाथासूचक छे,

नित्यं सत्त्वम् (प्रमाणवा० ३. ३४) १८४८
निरालम्बनाः सर्वे (प्रमाणवा० अलं० पृ० २२)

१५५४

निर्जितमदनानां (प्रशाम० २३८) २००७

पुण्यः पुण्येन (बृहदा० ४. ४. ५) १६४३

पुरुष एवेदं गिन (वृजसनेयी स० ३१. २; श्वेता०
३. १५) १५८१, १६४३, १८०७

पुरुषो वै १७७२, १८००

पृथिवी देवता १६८८

भुक्ताः श्रियः २००५

मतिरपि न प्रज्ञायते २०१६

मूर्तैरणुरप्रदेशः १७३६

यत् सत्-तत् (हेतुविन्दु० पृ० ४४) १५७४

यथा विशुद्धम् (बृहदा० भा० वा० ३. ९. ४३)

१५८१

यम-सोम-सूर्य १८८३

यावद् दृश्यं १६८६

राजीवकण्टकादीनां १६४३

लाञ्छय एरंड (आव० नि० ९५७) १८४४

लोके यावत् संज्ञा १६८५

विज्ञानघन एव (बृहदा० २. ४. १२) १५५३

१५८८, १५८२-८४, १५८७, १६४३, १६५१

श्रृंगालो वै १७७२, १८००

स एस यज्ञायुधी १८६६, १८८२

स एस विगुणो १८०४, १८६१

सततमनुबद्धम् १८००

सत्येन लभ्यः (मुण्डक० ३. १. ५) १६८५

समासु तुल्यं १८१८

सर्वहेतुनिराशंस १६४३

स व्यावाधाभावात् (तत्त्वार्थभा० टी० द्वि० भाग. पृ०
३१८) १८८२

सन्धुवरि वेयणीए (बंधशतक गा० ९०) १८४३

स सर्ववित् १६४३

सायं उच्चागोयं (प्रवचनसारोद्धार १२८३) १८४६

सिद्धो न भव्यः १८२४

सुखदुःखे मनुजानां १८००

सुस्सर आएज्ज १८४६

सौषा गुहा १८७४

स्थितः शीतांशुवज्जीवः (योगह० १८१) १८८२

स्वप्नोपमं वै १६८८, १७६८

हेतुप्रत्यय १६८५

ह्रस्वं प्रतीत्य १६८२

शब्दसूची

अ

अंजन १६४
 अंतरालगति ३३
 अंधकार १६४
 अंकुषित १२८, १५४
 अक्ष
 —छन्द्रीयो १३०
 —आत्मा १३१
 अग्नि ८१
 अग्निभूति ३०, ५१, ८८, १०७, १३८,
 १३८, १५१
 अग्निष्टोम ४८, १०१
 अग्निहोत्र ६, ६६, १०१, १२६, १५१,
 १५८, १८०
 अयललाता १३४
 अतीन्द्रिय ज्ञान
 —सर्वविषयक १३१
 अदर्शन
 —अभाव साधक नथी ८६
 अदृश्य ८५
 अदृष्ट
 —क्रियानुं कृण ३५
 —अनिच्छा छतां अदृष्ट क्ल मणे ३६
 अधर्म ४१
 अधर्मास्तिकाय
 —सिद्धि ११७
 अध्यवसाय १४४, १४५, १४७
 अननुज्ञप ८
 अनभिलाष्य ७०, ७२
 अनुपलब्धि

—नां कारणो ६४
 अनुमान ३, ७, ३१, ७३, ८५, ११५, १२८,
 १३१, १७३
 —सामान्यतोदृष्ट ४
 —त्रि-अवयव, पंच अवयव ७४
 अनेकांतवाद ८२
 —ज्जतादिमां ८२
 अन्वय ६३
 —व्यतिरेक २७
 अपवर्ग १५८
 अपूर्व ४२
 अलिज्ञानशाकुंतल १७
 अभिलाषा
 —स्तनपानाभिलाषा ५७
 अभ्युपगम ८३
 अभूर्तत्व १६८, १७५
 —नित्य छे १७५
 अर्थापत्ति ७, ५१
 अलोक
 —मां गति नथी ११६
 —साधक प्रमाण ११७
 अवधिज्ञान १३२
 —आवरण ६३
 अवाच्य ७०
 अविद्यमान
 —नो निषेध नथी १७
 अविद्या २१
 अविनाभाव ४.
 अविरति १४४
 अविसंवादी ५

અન્યકત-પ્રધાન ૪૩

અશરીર ૧૭૭

અસત્ ૧૮

અહંપ્રત્યય ૮

—દેહવિષયક નથી ૮

અહિંસા

—સર્વત્ર જીવો છતાં સંભવ ૯૧

અહૃત્ક ૪૬

આ

આકાશ ૬, ૧૦, ૨૧, ૯૮, ૧૦૮, ૧૦૯,

૧૬૩, ૧૬૯

—સાધક અનુમાન ૮૯

—અચેતન છે ૯૨

આગમ ૪, ૭૩

—એ ભેદ ૪

—પરસ્પર વિરોધ ૫

આત્મા ૬, ૧૪૨, ૪૭, ૫૩, ૧૦૩

—સશરીર-અશરીર ૬

—સાંખ્યમતે ૬

—નું અન્યદેહમાં અનુમાન ૧૩

—સાધક અનુમાન ૧૪

—કર્તા, અધિષ્ઠાતા, આદાતા, ભોક્તા,

અર્થી ૧૪, ૫૮

—સંશયનો વિષય હોવાથી છે ૧૫

—સંસારી મૂર્ત પણ છે ૪૨

—ભૂતભિન્ન ૫૪, ૫૬

—ઇન્દ્રિયો આત્મા નથી ૫૪, ૧૩૦

—ક્ષણિક નથી ૫૯

—ઉત્પાદાદિયુક્ત ૬૩

—વ્યાપક નથી ૧૧૩

—નિત્યાનિત્ય ૧૧૩

—મુક્તનું સ્થાન ૧૧૪

—અરૂપી છતાં સક્રિય ૧૧૫, ૧૫૪

—ઉપલબ્ધિ કર્તા ૧૩૦

—સ્વતંત્ર દ્રવ્ય ૧૫૩

—અનેક છે ૧૫૩

—અદ્વૈતને સંસરણુ નથી ૧૫૩

—લક્ષણભેદ ૧૫૪

—દેહપ્રમાણુ ૧૫૪

—એકાંત નિત્યમાં કર્તૃત્વાદિ ન ધટે ૧૫૫

—અજ્ઞાની (જડ)ને સંસાર નહિ ૧૫૫

—નિત્યાનિત્ય ૧૫૫

—જ્ઞાનસ્વરૂપ ૧૭૦

—પરદેહગતનું અનુમાન ૧૭૦

—જુઓ, 'જીવ' 'પુરુષ'.

આપ્ત ૫, ૧૨૯

આહાર

—પરિણામ ૧૪૮

ઈ-ઈ

ઇન્દ્ર ૧૨૧, ૧૨૭

ઇન્દ્રભક્તિ ૬૭

ઇન્દ્રભૂતિ ૩, ૩૦, ૫૧, ૧૫૩, ૧૫૪

ઇન્દ્રિય

—આહક નથી ૫૫

—ઉપલબ્ધિકર્તા નથી ૧૩૦

—કારણ-દ્વાર છે ૧૩૦

—વિના પણ જ્ઞાન ૧૬૯

—જન્ય જ્ઞાન પરોક્ષ ૧૩૧

ઈશાવાસ્થોપનિષદ ૨૨

ઈશ્વર ૧૫, ૪૩, ૪૭

ઉ

ઉકથ ૧૨૬

ઉત્પત્તિ ૭૧, ૮૦, ૧૦૪

ઉપનિષદ ૫

ઉપમાન ૬

ઉપયોગ ૨૬, ૧૫૪

ઉપલબ્ધિ ૨૪

ઉપશમ શ્રેણી ૧૪૬

ઋ

ઋગ્વેદ ૨૧

ક

કરણ ૪૯, ૧૦૬, ૧૧૭, ૧૬૭, ૧૬૯

—પૌદ્ગલિક છે ૧૬૯

કર્તા ૯૭

કર્મ ૨૯, ૧૫, ૪૭, ૯૫
 —ના અસ્તિત્વની ચર્ચા ૩૦
 —સંશય ૩૦
 —પુણ્ય-પાપ ૩૧, ૧૩૭, ૧૩૯
 —પ્રત્યક્ષ છે ૩૧
 —સાધક અનુમાન ૩૨, ૩૩
 —ધર્મ-અધર્મ ૪૧
 —મૂર્ત છતાં અમૂર્ત આત્મામાં અસર કરે છે ૪૧, ૪૦
 —મૂર્ત છે ૩૭
 પરિણામી છે ૩૮
 —વિચિત્ર છે ૩૯
 —ના હેતુ ૯૫, ૧૪૪
 —ની વિચિત્રતા ૯૫
 —પૌદ્ગલિક ૯૬
 —ના અભાવમાં સંસાર નહિ ૯૭
 —સંતાન અનાદિ ૧૦૫
 —સિદ્ધિ ૧૦૬, ૧૩૮
 —અમૂર્ત નથી ૧૩૯
 —અદૃષ્ટ છતાં મૂર્ત ૧૪૧
 —નો નાશ ૧૬૩
 —આઠ મૂલ પ્રકૃતિ ૧૪૫
 —ઉત્તર પ્રકૃતિ ૧૪૫
 —ધ્રુવબંધિની ૧૪૫
 —અધ્રુવબંધિની ૧૪૬
 —સંક્રમનો નિયમ ૧૪૫
 —ગ્રહણની પ્રક્રિયા ૧૪૬
 —વર્ગણા ૧૪૬
 —પ્રકૃતિ આદિ ૧૪૭
 —મુક્તાત્મામાં અભાવ ૧૬૬
 —જીવ સાથે અનાદિ સંબંધ ૧૬૦
 —અનાદિ સંયોગનો નાશ ૧૬૧
 —નાશથી જીવનો નાશ નહિ ૧૬૨
 કર્મપ્રકૃતિ ૧૪૭
 કર્મપ્રકૃતિ ચૂલ્કિ ૧૪૭
 કષાય ૧૪૪
 કારણ ૯૪, ૧૩૯, ૧૪૦, ૧૬૨

—સમવાચી-ઉપાદાન ૩૭
 —નિમિત્ત ૩૮
 —ઈશ્વરાદિ નહિ ૪૩
 —સદૃશ કાર્યની ચર્ચા ૯૪
 —થી વિલક્ષણ કાર્ય ૯૫
 —વૈચિત્ર્યથી કાર્યવૈચિત્ર્ય ૯૫
 —અનુમાન ૧૩૮
 કાર્મણુ ૧૧૫, ૩૨
 —સિદ્ધિ ૩૩
 —સ્થૂલ દેહથી ભિન્ન ૪૦
 કાર્ય ૯૪, ૧૩૯, ૧૪૦, ૧૬૨
 —અનુમાન ૧૩૮
 કાર્ય-કારણ
 સાદૃશ્યની ચર્ચા ૯૪
 કાર્ય-કારણ ભાવ ૧૬૮
 કાલ ૬, ૪૩, ૧૦૯
 કુળેર ૧૨૧
 કુમારિલ ૫
 કૃતક ૧૬૨, ૧૭૫
 કેવલ જ્ઞાન ૧૩૧, ૧૩૨, ૧૬૦
 કેવલ દર્શન ૧૬૦
 કેવલી ૧૩
 કેશોકુંક ૯૩
 કેવ ૧૨૬
 ક્ષણિક ૫૯, ૬૦
 ક્ષયોપશમ ૬૩

ખ-ગ-ઘ

ખરવિષાણુ ૧૭
 ગુણુ ૧૧
 —અને ગુણીનો ભેદભેદ ૧૧
 —ગુણી વિના નહિ ૧૧
 —ગુણી ભાવ ૯
 ગુણી ૧૧
 ગુપ્તિ ૯૨
 ગોત્રકર્મ ૧૦૨
 ગ્રહવિકાર ૧૨૫
 ઝિક્ષિય ૧૨૧

ધડો

—નિત્યાનિત્ય ૧૫૬

અ-છ

ચંદ્ર ૧૨૨, ૧૨૮

—વિમાન ૧૨૨

—આગ્નનો ગોળો ૧૨૩

—માયિક ૧૨૩

ચંપા ૧૨૩

ચાર્વાકે ૫

ચેતન ૧૧૫

ચેતના ૫૧

ચેતન્ય ૫૧, ૫૨, ૧૫૨

છાન્દોગ્ય ૬

જ

જલ

—સચેતન છે ૯૦

જાત

—આદિ ચાર વિકલ્પો ૭૧, ૮૦

જાતિ ૧૦૧, ૧૬૮

—પરભવમાં તે જ નથી ૧૦૧

—સ્મરણુ ૧૨૫

જિનભદ્ર ૨૯

જીવ

—ના અસ્તિત્વનો સંદેહ ૩

—પ્રત્યક્ષાદિથી સિદ્ધ નથી ૩

—સિદ્ધિ ૭

—પ્રત્યક્ષ ૧૦

—અજીવનો પ્રતિપક્ષી ૧૬

—નિષેધ્ય હોવાથી સિદ્ધ ૧૬

—આશ્રય શરીર ૧૯

—૫૬ સાર્થક છે ૧૯

—પર્યાયો ૧૯

—લક્ષણુ બિન્ન ૨૦

—સર્વાંશ વચનથી સિદ્ધ ૨૦

—એક છે ૨૧

—અનેક છે ૨૨

—વ્યાપક નથી ૨૩

—નિત્યાનિત્ય ૨૬, ૧૦૦

—કર્મ સાથે અનાદિ સંબંધ ૪૨

—અને શરીર એક જ છે ૫૦

—નિરાકરણુ ૫૧

—મૃતશરીરમાં નથી ૫૩

—સમાનતા-અસમાનતા ૧૦૦

—ના બંધ-મોક્ષ ૧૦૩, ૧૬૩

—સશરીર-અશરીર ૧૦૩

—કોણુ પ્રથમ? ૧૦૪

—તું ગતિપરિણામ ૧૧૬

—તું સિદ્ધત્વ ૧૧૬

—કર્મનો સંબંધ ૧૦૫, ૧૦૭

—અભવ્ય-ભવ્ય ૧૦૮

—ભવ્ય જીવો અનંત ૧૦૯

—કર્તા ૧૦૬

—નો મોક્ષ છતાં સંસાર ખાલી ન થાય
૧૦૯

—નિગોદ ૧૦૯

—સર્વથા વિનાશી નથી ૧૬૨

—અનન્ત જ્ઞાનમય ૧૭૩

—અનન્ત સુખમય ૧૭૪

—શરીરનો સંબંધ ૧૭૮

જુઓ 'આત્મા', 'પુરુષ'

જીવત્વ ૧૬૨, ૧૬૮

જીવન્મુક્ત ૧૭૮

જ્ઞાન ૧૨, ૧૭૬

—દેહ યુણુ નથી ૧૨

—જ્ઞાનાન્તરપૂર્વક ૫૬

—મતિ આદિ પાંચ ૬૩

—પર્યાયો ૭૩

—બધાં બ્રાન્ત નથી ૭૫

—અન્વય-વ્યતિરેક ૧૬૯

—આવરણુ ૧૭૦

—સેય ૨૫, ૭૩

ત-૬

તત્ત્વાર્થભાષ્યટીકા ૧૬૭

તાણ્ડય મહાબ્રાહ્મણુ ૪૮

तीर्थंकर १२४

तैत्तिरीय ४८

तैत्तिरीय ब्राह्मण ४८, ६७

त्रिपिटक ६

द्वि ६

दीर्घनिकाय ६

दीप

—नो सर्वथा नाश नथी १६४

दुःख १४०

दुष्पन्त १७२

दृष्टांत ११०

देव १२८, १५०, १५४

—विशे संदेह १२१

—संदेहनिराकरण १२२

—प्रत्यक्ष छे १२२

—व्यंतरादि यार लेहो १२२

—कृत अनुग्रह-पीडा १२२

—अनुमानथी सिद्धि १२२

—आ लोकमां केम न आवे ? १२४

—केम आवे ? १२४

—साधक अनुमानो १२५

—पदनी सार्थकता १२५

—ऋद्धिसंपन्न मनुष्य देवो छे. १२५

—देव १२८

देह ८

द्रव्य १२, ११३

द्रव्यत्व १६८

—नित्य छे १७५

द्वयल्लुक ८४

ध

धर्म ४१, १३८

धर्मास्तिकाय ११७, ११८

न

नरक १३५

नरसिंह १३५

नारक १२८, १५०

—संदेह १२८

—संदेह-निराकरण १२८

—सर्वज्ञने प्रत्यक्ष छे १२८

—अनुमानथी सिद्धि १३२

—सर्वज्ञ वयनथी सिद्धि १३३

नाम कर्म १०२

निगोह १०८

नियति ४३

निर्वाण

—विशे संदेह १५८

—संदेहनिराकरण १६१

—दीपनिर्वाण जेवुं १६०

—दुःखक्षय १६०

—नो अभाव १६०

—सिद्धि १६२

—कृतक नथी १६३

—नित्यानित्य १६४

—दीपनिर्वाण जेम नथी १६४

—जुओ 'भोक्ष', 'भुक्ति'.

निश्चय नय ७८, ८१, ८२, १४४,

निषेध १७

—पर्युदास ११७

निष्कारण ८७

निष्कारणता ८८, १३७

नैयायिक ८, २५

न्यायप्रवेश ६१

न्यायावतारवार्तिक वृत्ति ६

प

पक्ष ८, ६१

पक्षाभास ८-१०

पतन ११८

पद ११७

—नो अर्थ २८

पदार्थ

—नित्यानित्य ११२

परमाणु ३, ३१, ७२

—सावयव-निरवयव ८४

परमार्थशून्य १७३

- परलोक ६, ८७, १२८, १३३
 —विशे संदेह १५२
 —संदेहनिवारण १५३
 —देव-नारक १५३
 —सिद्धि १५३, १५५
 —अभाव-१५४
 परोक्ष १३१
 —छन्दियजन्य ज्ञान १२८
 पर्याय १२, ८८, ११३
 —जे लेह २८
 —स्व-पर ८२
 पुरुषस ११७, १७७
 पशु ८४
 पादलिपुत्र १२३
 पाप ४८, १२४, १७१
 —प्रकृष्ट पापथी नरक १२४
 —वाद १३५, १४३
 पुण्य ४८, १२४
 —प्रकृष्ट पुण्यथी देव १२४
 —वाद १३५, १४३
 —नुं क्षण सुख नथी १८१
 पुण्य-पाप यर्या १३४
 —विशे संदेह १३४
 —पांय पक्षी १३४
 —संदेहनिवारण १३६
 —संकीर्णवाद १३५, १४३, १५०
 —स्वतंत्रवाद १३६
 —लक्षण १४६
 —पुद्गलानुं प्रकृत्य १४६
 —नी गणना १४८
 —सविपाक-अविपाक १५०
 —स्वातंत्र्यसमर्थन १५०
 पुद्गल ६, १२७
 —स्वभाव १६५
 —अस्तिकाय ८८
 पुरुष ६, २२, ३१, ४७, ४८, ८४, १५१
 —अद्वैत ४७

- शुभो-‘शुभ’, ‘आत्मा’
 पूर्वजन्म ५८
 पृथ्वी
 —सञ्चेतनसिद्धि ८०
 प्रकृति ४७
 प्रतिज्ञा ५६
 प्रतीत्यसमुत्पादवाद ६३
 प्रत्यक्ष ३, ३१, ७३, १२२, १२८, १६४
 —अनुमानापाधित १२
 —आंशिक १२
 —संपूर्ण १२
 —छन्दियप्रत्यक्ष उपयारथी १२८
 —यं द्रादिनुं १२८
 —अतीन्द्रिय ज्ञान १२८
 —आत्ममात्र सापेक्ष १३२
 —आंताभ्रान्त १७१
 प्रत्यय ७१
 प्रध्वंसाभाव १११, १६२, १७५
 प्रलास १५८
 प्रमाण ३, ७३
 अतीन्द्रिय साधक ५६
 प्रमाणवातिकालकार ८
 प्रमाद १४४
 प्रयत्न ११५
 प्रसन्नरति १७३
 प्रश्नोपनिषद् ४८
 प्रागभाव १०८
 अ
 अंध
 —सादि के अनादि ? १०४
 —अनादि-सांत १०७
 —अनादि-अनांत १०७
 अंध-भोक्ष १०३; १२०
 —संशय १०३
 —संशय-निराकरण १०५
 अंधशक्त १४७
 अक्ष १६३

આધક પ્રમાણ ૮
 યુદ્ધ ૬
 બાહુદારણ્યક ૬, ૨૧, ૩૧,
 બૌદ્ધ ૬, ૫૯, ૬૧, ૬૨, ૧૧૩, ૧૬૪
 બલ ૧૫૧

—પર-અપર ૧૫૯

બાહ્યબિન્દૂપનિષદ ૨૧, ૧૫૩

બાહ્યણ ૧૨૮

ભ

ભગવદ્ગીતા ૨૧

ભજના ૮૨

ભટ્ટ ૫

ભવ ૯૭

—આ ભવ પરભવનું સાદક્ષ્ય ૯૪

ભવ્ય ૧૧૦

ભૂત ૫, ૧૫, ૧૭, ૨૫, ૧૫૨

—વિશે સંશય ૬૭

—સંદેહનિરાકરણ ૭૩

—પૃથ્વી આદિ પ્રત્યક્ષ ૮૮

—સજીવ ૮૯

ભ્રમજ્ઞાન ૧૬

મ

મંડિક ૧૦૩, ૧૨૧, ૧૬૧

મજિઝમનિકાય ૬

મદ્દશક્તિ ૫૦

મનઃપ્રસાદ ૩૪

મનુષ્ય

—નારકાદિ રૂપે જન્મ ૯૫

મહાસેનવન ૩

મહાવીર ૩

માધ્યમિક કારિકા ૭૧

માયોપમ ૬૮, ૧૨૧

મીમાંસક ૯

મુક્ત ૧૦૪, ૧૬૩

—ને વિષયભોગ નહિ ૧૬૬

—મન્દિય વિનાતું જ્ઞાન ૧૬૭

—પરમજ્ઞાની ૧૬૬

—સુખી ૧૬૬

—સર્વેશ ૧૬૭, ૧૭૦

—અજીવ નથી ૧૬૮

—આવરણોના અભાવ ૧૭૦

—પુણ્ય નહિ, છતાં સુખી ૧૭૧

—નિત્ય ૧૬૩

—અવ્યાપક ૧૬૩

મુક્તાત્મા ૧૭૦, ૧૭૧

મુક્તાવસ્થા ૧૬૯

મુક્તિ ૪૭

મુણ્ડક ૪૮, ૬૬

મોક્ષ ૩૫, ૪૦, ૧૦૩, ૧૦૫, ૧૩૫, ૧૫૯,

૧૬૨, ૧૬૪, ૧૭૩, ૧૭૬, ૧૮૦

—નો જીવ ફરી સંસારી ન અને ૧૦૩

—કૃતક છતાં નિત્ય ૧૧૧

—એકાંત કૃત નથી ૧૧૧

—માં અંધ નથી ૧૧૨

—નું સ્થાન ૧૧૪

મિથ્યાત્વાદિ ૧૧૩, ૧૪૪

મેયકમણિ ૧૩૫

મેતાર્ય ૧૫૨

મેરુ ૧૩૩

મૈત્રાયણી ૬

મોહનીય ૧૪૫

મૌર્ય ૧૫૪

મૌર્યપુત્ર ૧૨૧

ય-ર-લ

યજ્ઞમાન ૧૨૧

યજુર્વેદ ૨૧

યદ્વજા ૪૩

યમ ૧૨૧, ૧૨૬

યમરાજ ૧૦૧

યાજ્ઞવલ્કય ૬, ૨૭

યોગ ૧૪૪

—ત્રણ ભેદ ૧૪૪

—દ્રવ્ય-ભાવ ૧૪૪

યોગદષ્ટિસમુચ્ચય ૧૬૬

योगशिष्योपनिषद् २१

यानिप्राप्त ८५

रसाविभाग १४७

रूप ६

सिंघ ४, १३

सिंघी ४, १३

लोक ११६, ११७

लोकतरुनिर्णय ५

५

वनस्पति ८५

—येतन छे ८०

वरुण १२१

वसन्तपुर १२३

वस्तु ८८

—त्रिस्वभाव २६, १५५, १६४, १७६

—सर्वभय २८

—सिद्धिना स्वतःआदि विकल्पो ६८, ७८

—अन्यनिरक्षेप ७८

—दर्शन ७८

—अस्तित्व ६८, ७८

—नित्यानित्य १५७

—समान-असमान १००

वायु

—साधक अनुमान ८८

—सयेतन ८१

वायुभूति ५१, १५३

वासना ६२

विक्रिया १२३

विज्ञाता १२

विज्ञान

—क्षणिक तथा ६०

—संतीति ६०

—अनित्य तथा आत्मा पण अनित्य

१५४

—नित्यानित्य १५७

विज्ञानधन ५, २४, ४४, ४७, ४८, १५२

विज्ञानवादी ८

विद्याधर १२३

विनाश १०४, ११२

विपक्ष ८७

विपर्यय १६, ७३

विरुद्ध १६७

विरुद्धाव्यक्तियारी १५६

विशेष १७

वीतराग ११०, १७०, १७८

वृक्षायुर्वेद ८५

वेद ६, २५, ३१, ६७, ७२, ८४, १०३, १२१,

१२६, १५१, १५८, १७६

वेदनीय १६६

वेदवयन ८३

वेदवाक्य २४, २५, २६, ४६, ६६, ४७,

१०१, १२०, १३३, १५१, १५२, १५३,

१५८, १७६, १७७

—संगति ४२, २

—समन्वय २४, ४७

—वेदवाक्यनो अर्थ विधि आदि ४७

वेदांत २१

व्यक्त ६७

व्यवहारनय ७८, १४४

व्यापक १६२, १६८

व्यापित १६८

—नियामक सम्बंध १६८

व्याप्य १६२, १६८

व्याप्य-व्यापक भाव १६८

श-५

शब्द १०

—आकाश गुण १०

—पौद्गलिक ११

शरभ १२८

शरीर ८७

—औदारिक ३३, ३८

—कार्मण्य ३३, ३८

—कर्मनो कार्यकारणभाव ५८

—सञ्चल-निर्णय ८१

—संतान अनादि १०५

शतपथब्राह्मण १५८

शब्द १२८

शून्यता ७२, ७७

शून्यवाद ६७, ७६

शून्यवादी ७, ८

शृंगाल ८४

श्रुति १२२

षड्दर्शनसमुच्चय ५

षोडशी १२६

स

संघात ५८

संतान ६४

संयुक्तनिकाय ६

संयोग १७

संशय १५, ७३

सपक्ष ८७

संसार ४०, ४७

—पर्यायो नाश १६१

समवसरण ५०

समवाय १७, ४०

समवायिकारण १४२

समिति ८२

सम्यग्ज्ञान १६१

सर्वज्ञ १७०

—जूहुं न भोले २०, १३३

—शाथी ? २०, १३३

—वयन प्रमाण ११०, १३८

—प्रमाण १३३

सर्वशून्यता

—समर्थन ६८

—मां व्यवहारभाव ७४

—स्वपरतो लेद नहि ७६

—निराकरण ७६

सांख्य ६, १०, २३

साधन १६८

सापेक्ष ६८, ७५, ७६

सामग्री ३४, ७१

सामवेद २१

सामान्य १७

सामान्यतोदृष्ट ४

सायण १२१

सावयव ७२

सिद्ध ११३

—स्थानथी पतन नथी ११८

—आदि सिद्ध नथी ११८

—नो समावेश ११८

—सुख-ज्ञान नित्य १७५

सिद्धत्व १७४

सिद्धि ३

सुख १४०, १७६

—सायुं १७१, १७३

—सुखाभास १७२

—औपचारिक १७३

—सिद्धतुं १७४

—तुं कारण १७४

—देह विना पण्य अनुभव १७४

—विलक्षण १७५

—अनित्य १७६

—सांसारिक-स्वाभाविक १७८

सुधर्मा ८४

सुवर्ण

दृष्टांतथी त्रिस्वभाव १५८

सूत्रकृतांग ३३

सूर्य १२२, १२८

—विमान १२२

—अग्निगो गोलो १२३

—भायिक १२३

सोम १२१

सौगत ६०, ११३

सौन्दरनंद १६०

स्मरण ४, ११, ५४

स्मृति १२२

स्याद्वादमंजरी ६

पर]

गालुधरवाद

[स्वप्न

स्वप्न ७३, ७४

—ज्ञान ८

—निमित्तो ७४

—जल १७३

स्वप्नोपम ६७

स्वभाव ७७, १३४, १३७

—स्वभाववादनिराकरण ४४, ८८, १३६,
१५१

—अकारणता ४६

स्वर्ग ५, ६, १३५, १५१, १५८, १५९, १८०

स्वर्गलोक १२१

स्वप्नविरोध ११८

स्वप्नविरोध ८१

स्वप्नवेदन ७, १७१

स्वप्नविक ११६

६

डिंसा ८१

हेतु १०, ७१, ८७

हेतुवास

—असिद्ध १०

—व्यभियारी १०, ११

—विरुद्ध १०, ३४

Hymns of the Rigveda १२१



ભાષાન્તરોમાં ભાત પાડતો ગ્રંથ

ભા.ઈશ્રી દલસુખ માલવણિયાએ ગણુધરવાદ વિશે જે ગ્રંથ તૈયાર કર્યો છે તેની પ્રસ્તાવના જોઈ લીધા પછી તેમાંના ઐતિહાસિક વિભાગ અંગે જે સૂચના કરવી યોગ્ય લાગી તે મેં કરી છે, એ એક સામાન્ય વસ્તુ છે. પરંતુ આખી પ્રસ્તાવના જોયા પછી મારા ઉપર એ અસર પડી છે કે ભાઈશ્રી માલવણિયાએ ગણુધરવાદ જેવા અતિગહન વિષયને કુશળતાપૂર્વક અતિ સરળ બનાવી દીધા છે, તદુપરાંત તેમણે ગણુધરવાદમાં ચર્ચાયેલા પદાર્થોના વિકાસ અને ઉદ્દગમ વિશે વૈદિક કાળથી લઈ જે સપ્રમાણુ દાર્શનિક અને શાસ્ત્રીય ઇતિહાસ રજૂ કર્યો છે તે દ્વારા તાત્ત્વિક પદાર્થોના ક્રમિક વિકાસ કેમ થતો ગયો અને એક ખીન્ન દર્શનો ઉપર તેના કેવી કેવી અસરો થઈ એ સ્પષ્ટ રૂપે સમજાઈ જાય છે. તે સાથે આપણને એ પણ સમજાઈ જાય છે કે સમ્યગ્જ્ઞાન-દર્શનની ભૂમિકામાં રહેલા મહાનુભાવે તાત્ત્વિક પદાર્થોનું અધ્યયન, અવલોકન તેમજ ચિંતન કેવી વિશાળ અને તટસ્થ દષ્ટિએ કરવું જોઈએ જેથી તેની સમ્યગ્જ્ઞાન-દર્શનની દશા દૃષ્ટિ ન થાય.

પ્રાચીન અને ગહન જ્ઞેન ગ્રંથોનાં આપણી ચાલુ-દેશીભાષાઓમાં જે વિશિષ્ટ ભાષાન્તરો ઐતિહાસિક નિરૂપણુ અને આવશ્યક વિવેચન સાથે પ્રકાશિત થયાં છે તેમાં ગણુધરવાદનો પ્રસ્તુત ભાષાન્તર-ગ્રંથ એક વિશિષ્ટ ભાત પાડે છે, એ એક હકીકત છે.

અમદાવાદ

ભાદ્રપદ કૃષ્ણા ૧૦, વિ. સં. ૨૦૦૮

મુનિ પુણ્યવિજય