

ગર્ભિતાનુયાય

યાય



ઉપાધ્યાય પ્રવર  
મુનિશ્રી કન્હૈયાલાલજી મ.





સમતામૂર્તિ સ્વ. પૂ. પિતાશ્રી **કાનજીભાઈ શીવજીભાઈ (સંગજીભાઈ) મહેતા**  
વાલ્સલ્યંમૂર્તિ સ્વ. પૂ. માતૃશ્રી **ગુલાબબેન કાનજીભાઈ મહેતા**  
ના સ્મરણાર્થે હસ્તક

સુપુત્ર : **મહેન્દ્રકુમાર કાનજીભાઈ મહેતા**, પુત્રવધુ : **દાનલક્ષ્મીબેન (મીનાબેન)**  
પૌત્ર : **પ્રશાંત મહેન્દ્રકુમાર મહેતા**, પૌત્રવધુ : **વૈશાલી પ્રશાંતકુમાર મહેતા**  
પ્રપૌત્ર : **ગૌરવ પ્રશાંત મહેતા**, પ્રપૌત્રી : **નિયતી પ્રશાંત મહેતા**  
તરફથી સપ્રેમ



# કાલિયાવધીયોગ

ભાગ-૨



અર્હમ્

શ્રી ફતેહ-પ્રતાપ-ગુરુદેવ સ્મૃતિ-પુષ્પ  
આગમ અનુયોગ (ગુજ.) ગ્રંથમાળા-૬

# ગણિતાનુયોગ ભાગ-૨

જૈન આગમોમાં ભૂગોળ-ખગોળ અને અંતરિક્ષા સંબંધિત સામગ્રીનું પ્રામાણિક સંકલન

## મૂળપાઠ સાથે ગુજરાતી ભાષાંતર

બીજો ભાગ

મધ્યલોકમાં વાણવ્યન્તર, જ્યોતિષ્કદેવ અને ઉર્ધ્વલોક, કાળલોક

: નિર્દેશક અને પ્રધાન સંપાદક :

અનુયોગ પ્રવર્તક ઉપાધ્યાય પ્રવર પં.રત્ન

મુનિશ્રી કન્હૈયાલાલજી મ. 'કમલ'

: સંયોજક અને સંપાદક :  
આગમ રસિક સેવાભાવી

ઉપપ્રવર્તક શ્રી વિનયમુનિજી 'વાગીશ'

: ગુજરાતી ભાષાંતરકર્તા :

ડૉ. કનુભાઈ પ્ર. શેઠ એમ.એ.પી.એચડી

ભૂતપૂર્વ સંશોધન અધિકારી

લા.દ. ભારતીય સંસ્કૃતિ વિદ્યા મંદિર, અમદાવાદ

: પ્રકાશન સહયોગી :

જૈન સમાજના અગ્રણી શ્રેષ્ઠિવર્ય

શ્રી દીપચંદભાઈ એસ. ગાર્ડી

મુંબઈ

શ્રી શ્રેણિકભાઈ કસ્તુરચંદ શેઠ

અમદાવાદ

સ્વ.શ્રી યુ. એન. મહેતા

અમદાવાદ

શ્રી આર. એમ. શાહ

અમદાવાદ

: પ્રકાશક :

આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટ

અમદાવાદ-૧૩.

**સર્વાધિકાર પ્રકાશકાઢીન**

**પ્રકાશક અને પ્રાપ્તિસ્થાન**

**આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટ**

સ્થાનકવાસી જૈન વાડી

સ્થાનકવાસી જૈન સોસાયટી,  
નારણપુરા કોસીંગ, અમદાવાદ-૧૩.

ફોન : ૭૫૫૧૪૨૬, ૭૫૫૨૭૧૧

**સંપર્ક સૂત્ર :**

**શ્રી વર્ધમાન મહાવીર કેન્દ્ર**

સબ્જમંડી સામે,

માઉન્ટ આબુ (રાજ.) પીન-૩૦૭૫૦૧

ફોન : (૦૨૯૭૪) ૩૫૫૬૬

**ગુજરાતી સંસ્કરણ :**

વીર નિર્વાણ સંવત્ - ૨૫૨૯

વિક્રમ સંવત્ - ૨૦૫૮

ઈ.સ. જુલાઈ, ૨૦૦૨

**મૂલ્ય :**

છસો રૂપિયા

રૂ. ૬૦૦/-

**મુદ્રક :**

**સ્કેન-ઓ-ગ્રાફિક્સ**

(કોમ્પ્યુટર-ઓફસેટ જોબ)

૩/એ, રવિકુંજ સોસાયટી,

નારણપુરા, અમદાવાદ-૧૩.

ફોન : ૭૯૧૧૭૫૧

**સંપ્રેરક :**

૧. મધુર વ્યાખ્યાની શ્રીગૌતમમુનિજી મ.

૨. સેવાભાવી શ્રી સંજયમુનિજી 'સરલ'

**સંપાદન સહયોગી :**

\* મહાસતી શ્રી ડૉ. મુક્તિપ્રભાજી મ.

\* સ્વ.પં. દલસુખભાઈ માલવણિયા, અમદાવાદ

\* સ્વ.પં. શોભાયંદજી ભારિલ્લ, બ્યાવર.

\* ડૉ. મોહનલાલજી મહેતા, પૂના

\* પં. દેવકુમારજી જૈન, બીકાનેર

\* શ્રી શ્રીયંદજી સુરાણા, આગરા

**ટ્રસ્ટી મંડળ :**

૧. શ્રી નવનીતભાઈ યુનીલાલ પટેલ

૨. શ્રી રમણલાલ માણેકલાલ શાહ

૩. શ્રી અરવિંદભાઈ શાંતિલાલ શાહ

૪. શ્રી બચુભાઈ બળદેવભાઈ પટેલ

૫. શ્રી વિજયરાજ બી. જૈન

૬. શ્રી અજયરાજ કે. મહેતા

૭. શ્રી કૃષ્ણકાંતભાઈ મફતલાલ પટેલ

૮. શ્રી જયંતિભાઈ ચંદુલાલ સંઘવી

(માનદ્મંત્રી)

**સંકલન - સહાયક :**

માંગીલાલ શિવજીરામજી શર્મા (કુરડાયાં)

**પ્રૂફરીડર :**

મહાવીરપ્રસાદ શિવજીરામજી શર્મા (કુરડાયાં)

Published in memory of Rev.  
Gurudeva Fateh-Pratap Agam Anuyog No. 6

# GANITANUYOGA

GUJARATI TRANSLATION

Part-II

: Chief - Editor :  
Anuyog Pravartak Upadhyaya Pravar Pandit Ratna  
Muni. Shri Kanhaiyalalji 'Kamal'

: Colligator :  
Agam Rasik Vice Pravartaka  
Shri Vinay Muniji "Vageesh"



: Translators :  
Dr. Kanubhai V. Sheth (M.A.PH.D.)  
Ex. Research Officer  
L.D. Institute of Indology, Ahmedabad

: Publishing Co-ordinator :  
\* Shri Dipchandbhai Gardi - Mumbai  
\* Shri Shrenikbhai K. Sheth - Ahmedabad  
\* Late Shri U. N. Mehta - Ahmedabad  
\* Shri R. M. Shah - Ahmedabad

: Publishers :  
**AGAM ANUYOG TRUST**  
Ahmedabad-380 013.



©

**PUBLISHER AGAM ANUYOG TRUST**

Sthanakvasi Jain Wadi,  
Sthanakvasi Jain Society,  
Naranpura Crossing, Ahmedabad-13.  
Ph. : 7551426, 7552711

**CONTECT PLACE :**

**Shri Vardhman Mahavir Kendra**

Opp. Subjimandi, MOUNT, ABU. (Raj.)  
Pincode : 307501.  
Ph. : (02974) 35566

**FIRST EDITION :**

A. D. 2058  
Year : July, 2002

**PRICE :**

Rs. : 600/- (Rupees Six Hundred)

**PRINTED BY :**

**Scan-O-Grafix**

(Computer-Offset Printing)  
3/A, Ravikunj Society, Naranpura,  
Ahmedabad-380 013.  
Ph. : 7911751, 7910961

**SEVA SAHYOGI SHRAMAN MANDAL :**

1. Madhur Vyakhyani Shri Gautam Muniji
2. Sevabhavi Shri Sanjay Muniji "SaraI"

**SEVA SAHYOGI SHRAMANI MANDAL :**

1. Dr. Mahasatiji Shri Muktiprabhaji
2. Pandit Shri Dalshukbhai Malvaniya
3. Pandit Shri Shobhachandji Bharill
4. Dr. Shri Mohanlal Mehta
5. Pandit Shri Devkumarji Jain
6. Shri Shrichandji Surana 'Saras'

**TRUSTIES :**

1. Shri Navanitbhai Chunilal Patel
2. Shri Ramanlal Maneklal Shah
3. Shri Arvindbhai Shantilal Shah
4. Shri Bachubhai Baldevbhai Patel
5. Shri Vijayraj B. Jain
6. Shri Ajayraj K. Mehta
7. Shri Krishnakantbhai Mafatlal Patel
8. Shri Jayantibhai Chandulal Sanghavi  
(Secretary)

**EDITOR - ASSISTANT :**

Mangilal S. Sharma (Kurdayan)

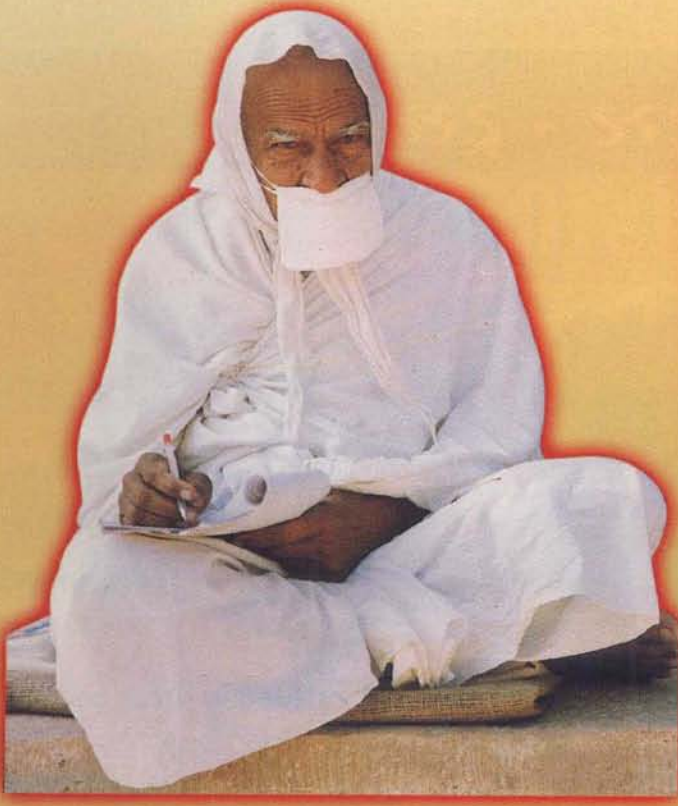
**PROOF READER :**

Mahavir S. Sharma (Kurdayan)

ઉપાધ્યાય પ્રવર પં. રત્ન  
મુનિશ્રી કનૈયાલાલજી મ. “કમલ”

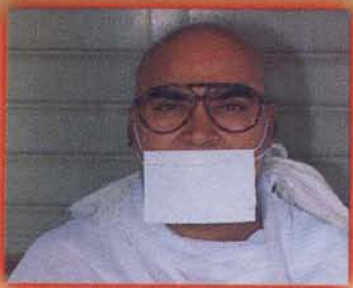
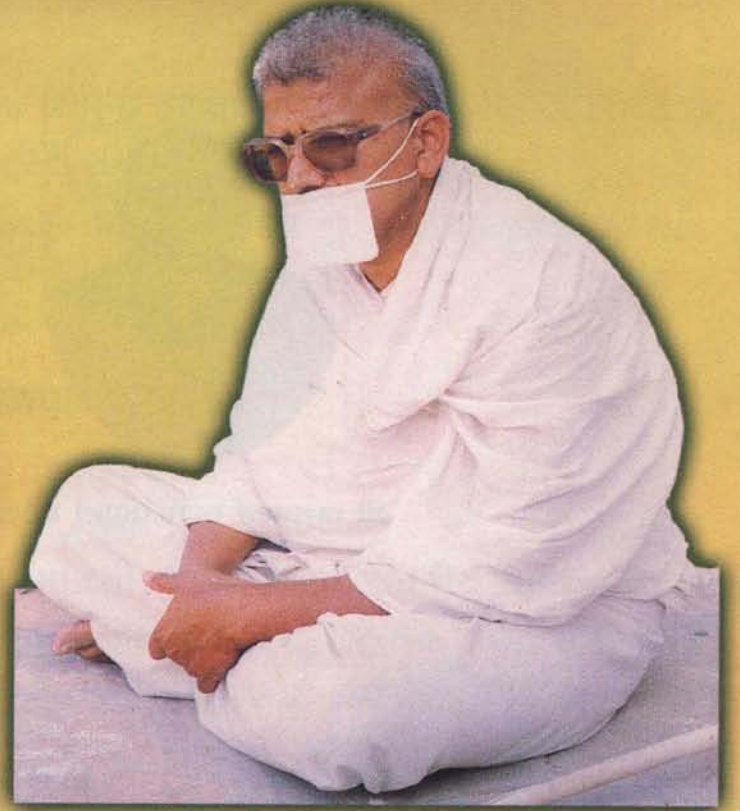
જન્મ તિથિ : ચૈત્ર સુદ-નવમી (રામનવમી)  
જન્મ : જસનગર, જી. નાગૌર (રાજ.)  
દિક્ષા તિથિ : વૈશાખ સુદ-૬ વિક્રમ સંવત ૧૯૮૮  
દિક્ષા : સાંડેરાવ, જી. પાલી (રાજ.)  
દિક્ષા ગુરુ : પૂજ્ય ગુરુદેવ શ્રી ફતેહચંદજી મ.સા.,  
પ્રતાપચંદજી મ.સા.

આગમોના પ્રકાંડ વિદ્વાન, મધુર વ્યાખ્યાની, સંપૂર્ણ જૈનાગમોને,  
ચાર અનુયોગમાં વર્ગીકરણનું ઐતિહાસિક કાર્ય.



આગમ પિપાસુ  
શ્રી વિજયમુનિજી મ. “વાગીશ”

જન્મ : ટોંક (રાજ.)  
દીક્ષા - વિ.સ. ૨૦૨૫,  
માગસર સુદ ૧૫, પુષ્ય નક્ષત્ર,  
ગુરુદેવ શ્રી કનૈયાલાલજી મ.ના  
પરમ સહયોગી, સેવાભાવી  
પ્રસ્તુત પુસ્તકનાં સંયોજક



મધુર વ્યાખ્યાની શ્રી ગોતમ મુનિજી મ.



તપસ્વી સેવાભાવી શ્રી સંજય મુનિજી મ.

# આગમ અભુયોગ ટ્રસ્ટ - ટ્રસ્ટી મંડળ



શ્રી નવનીતભાઈ યુનીલાલ પટેલ



શ્રી આર. એમ. શાહ



શ્રી અરવિંદભાઈ શાંતિલાલ શાહ



શ્રી બયુભાઈ બળદેવભાઈ પટેલ



શ્રી વિજયરાજ બી. જૈન



શ્રી અજયરાજ કે. મહેતા



શ્રી કૃષ્ણકાન્તભાઈ મફતલાલ પટેલ



શ્રી જયન્તિભાઈ સી. સંઘવી  
(મંત્રી)



॥ णमो जिणाणं ॥

જીવદયા પ્રેમી - પ્રદ્મવિભૂષણ સૌજન્યમૂર્તિ - ધર્માનુરાગ -  
મુકદાતા ધર્મશ્રેષ્ઠીવર્ય પરમ આદરણીય

## શ્રી દીપચંદભાઈ એસ. ગાડી

આપે જે ધરતીમાં જન્મ લીધો તે ધરતીને ધન્ય છે. શૂરવીરો અને સંતોની મહાપુરુષોની ભૂમિ તરીકે પ્રસિધ્ધ સૌરાષ્ટ્રની રસવંતી ધરતી પડધરી ગામમાં આપનો જન્મ સંસ્કારના સિંચન કરનાર ધર્મપ્રેમી પિતાજી સવરાજભાઈ ગાડીને ખાનદાન ખોરડે માતૃશ્રી ધર્મવત્સલા કપુરબેનની કુક્ષીએ થયો. અભ્યાસકાળ દરમ્યાન આપની તેજસ્વીતા-ઓજસ્વીતાના સૌને દર્શન થયા. ગુજરાત, સૌરાષ્ટ્ર, મહારાષ્ટ્ર, કાશ્મીરથી કન્યાકુમારી સુધી તેમજ સમગ્ર ભારત વર્ષમાં આપના પરમાર્થના, જીવદયાના, કાર્યની સુવાસ યોમેર ફેલાઈ છે. ધર્મ સંસ્કારના ક્ષેત્રોમાં કરેલી ઉદાર સખાવતથી સર્વના હૃદયમાં સ્થાન પામ્યા છે. આપની કુનેહ, સુઝ, સમજ, સરળતા, નમ્રતા, નિર્મળતા આદર્શ ભાવનાને કારણે નામી-અનામી સેંકડો સંસ્થામાં મૂક દાનનો પ્રવાહ વહાવી કાર્યરત રહ્યાં છે.

નમ્રતા, સાદાઈ, નિરાભિમાનીપણાના ઉત્તમ ગુણોએ જ આપના હરકાર્યમાં સફળતાના સાચિયા પૂર્યાં છે. પૂ. દાદા માંડવરાયના દર્શન અસીમ શ્રદ્ધાએ આપને માલિક નહી પણ ટ્રસ્ટી બનાવ્યાં છે.

આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટ દ્વારા જન-જનના હૈયામાં સ્થાન પામેલ ગુરુદેવ પૂ. કન્હૈયાલાલજી મ.સા. 'કમલ'ની પરમપાવન નિશ્રામાં આગમલોકાર્પણ સમારોહમાં આપની હાજરી અભિનંદનીય બની રહી.

॥ णमो जिणाणं ॥

## શ્રી શ્રેણિકભાઈ કસ્તુરભાઈ લાલભાઈ શેઠ

સંનિષ્ઠ કર્તવ્યનિષ્ઠ, કર્તવ્યપરાયણ, શિસ્તપાલનના હિમાયતી, ધર્મશ્રેષ્ઠીવર્ય માનનીય સન્માનનીય સૌજન્યમૂર્તિ જૈન સમાજરત્ન શ્રાવકરત્ન, સંસ્કારપુરુષ શેઠશ્રી શ્રેણિકભાઈનો જન્મ તા. ૨૮-૧૨-૧૯૨૫માં જૈન શાસન રત્ન પૂ. શેઠશ્રી કસ્તુરભાઈ લાલભાઈ શેઠના ખાનદાન ખોરડે થયો. પિતાશ્રી કસ્તુરભાઈ શેઠ સાત મીલના માલિક હતા માટે ભારતભરમાં તેમનું નામ રોશન થયું એમનહી પરંતુ જૈન-જૈનેતર માટે કેળવણી માટે, કોલેજો માટે ધર્મના હરકાર્ય માટે, સમાજ માટે જે કાર્ય કરેલ છે તેમના પાવન પગલે શેઠશ્રી શ્રેણિકભાઈએ જૈન સમાજ માટે, કેળવણીક્ષેત્રે, ધાર્મિક ક્ષેત્રે ખૂબ જ અંતરના ભાવથી રસ લઈ રહ્યાં છે. જૈન-જૈનેતરમાં આગવું સ્થાન ધરાવે છે.

અભ્યાસ B.S. (M.I.T.U.S.A.) 1946 M.B.A. (U.S.A.) 1948 અમદાવાદ એજ્યુકેશન સોસાયટીના ચેરમેનશ્રી તથા ઘણી જ સંસ્થાઓમાં અગ્રગણ્ય સ્થાન આણંદજી કલ્યાણજી પેઢી, શેઠ જીવનદાસ ગોડીદાસ પેઢી-શંખેશ્વર, ગુજરાત વિધાનસભા, ગુજરાત વિશ્વકોશ ટ્રસ્ટ વગેરેમાં પ્રેસિડન્ટ સ્થાન શોભાવી રહ્યાં છે. લાલભાઈ દલપતભાઈ ઈન્સ્ટીટ્યૂટ ઓફ ઈન્ડોલોજીમાં ઓન. સેક્રેટરી તથા અનેક નામી-અનામી સંસ્થાના માર્ગદર્શક, ધાર્મિક પુસ્તકો વાંચન તેમજ ધાર્મિક દેરાસર વગેરેના જીર્ણોધ્ધારમાં પિતાના પાવન પગલે ચાલી માતા-પિતાનું નામ દિપાવી રહ્યાં છે.

આગમ અનુયોગના કાર્યમાં સહયોગ આપવા બદલ આભારી છીએ.



## ॥ णमो जिणाणं ॥

સંનિષ્ઠ, કર્તવ્યનિષ્ઠ, ધર્મશ્રેષ્ઠવર્ય માનનીય મૂકદાતા તડકા-  
છાંચડામાંથી પસાર થઇ જૈન સમાજના અગ્રગણ્ય શ્રાવકરત્નને વંદન હો.

## સ્વ. શ્રી યુ. એન. મહેતા

જીવનમાં એક પછી એક આપત્તિ અને મુશ્કેલી આવતી રહે અને એ આપત્તિ અને મુશ્કેલીઓ-માંથી માર્ગ કંડારતા-કંડારતા સિધ્ધિના શિખરો સર્જનારા સ્વ. શ્રી યુ. એન. મહેતા

નો જન્મ બનાસકાંઠા જીલ્લાના વડગામ તાલુકાના મેમદપુર ગામમાં તા. ૧૪-૧-૨૪ ના રોજ થયેલ. હાઈસ્કૂલ સુધીનું શિક્ષણ પાલનપુરમાં મેળવી વધુ અભ્યાસ માટે મુંબઈ ગયા અને ત્યાં શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલયમાં રહીને વિલ્સન કોલેજમાં ભણ્યા. બી. એસ. સી. થઈને ૧૯૪૫ થી ૧૯૫૮ સુધી દવા બનાવનારી કંપની મેસર્સ સેન્ડોઝ લિ. માં કામ કર્યું. પરંતુ વ્યવસાયી વિચારો તથા સાહસિકતાના ગુણોને વરેલા શ્રી ઉત્તમભાઈ મહેતાએ નોકરીને પકડી ન રાખતા દવા બનાવવાના ધંધામાં ઝંપલાવ્યું અને ૧૯૫૯માં 'ટ્રીનીટી લેબોરેટરીઝ' ના નામે ધંધો શરૂ કર્યો. જે આજે 'ટોરેન્ટ ગ્રુપ' ના નામે વિશાલ વડલા સ્વરૂપે આપણે નિહાળી રહ્યાં છીએ. આ વિશાળ ઔદ્યોગિક સામ્રાજ્યના સર્જકના જીવનમાં આપણને વિષાદ અને ઉલ્લાસ, ભરતી અને ઓટ, ભવ્ય સફળતા અને ધોર નિષ્ફળતા જોવા મળે છે. કેન્સર જેવી બિમારી હોવા છતાંય સહેજ પણ ડગ્યા વિના પુરૂષાર્થ અને દ્રઢ મનોબળથી ઔદ્યોગિક પ્રગતિની આગેફૂચ જારી રાખી.

માનવ સ્વભાવ પ્રમાણે માનવી સ્વધન કુટુંબ માટે જ વાપરે પરંતુ શ્રી ઉત્તમભાઈએ સ્વધનનો ઉપયોગ મેડીકલ, શૈક્ષણિક, ધાર્મિક તથા સામાજિક કાર્યના વિકાસ અને ઉન્નતિ માટે વાપરેલ જેનાથી અબાલ-વૃધ્ધ સર્વેને તેમની ઉદારતાની ભાવનાનો સ્પર્શ થયા વિના રહ્યો નથી. આવા શ્રી ઉત્તમભાઈ મહેતાએ આપણી વચ્ચેથી નશ્વર દેહે તા. ૩૧-૩-૯૮ ના રોજ વિદાય લીધી. પરંતુ તેઓનો શાશ્વત દેહ આપણી નજર સમક્ષ તરવરતો જ રહેલ છે.

આગમ અનુયોગમાં સહયોગ આપવા બદલ આભારી છીએ.

## ॥ णमो जिणाणं ॥

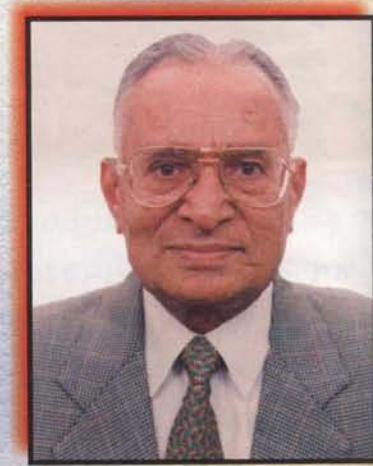
## શ્રી રમણલાલ માણેકલાલ શાહ (આર. એમ. શાહ)

ધર્મશ્રેષ્ઠીવર્ય, કર્તવ્યપરાયણ, નિખાલસહૃદયી, જૈન સમાજના અગ્રગણી મૂકદાતા, સંસ્કારપુરુષ પૂજ્ય મુરબ્બી ભાઈશ્રી રમણલાલ એમ. શાહનો જન્મ શેઠ શ્રી માણેકલાલના ખાનદાન ખોરડે લહેરીબાની કુક્ષીએ થયો.

માતા-પિતાના નામને ઉજવાળતા શ્રી રમણભાઈ રથના બન્ને પૈંડા સરીખા હાંડહાંડની મીજાંએ ધર્મની જાગૃતિવાળા સુભદ્રાબેનની સાથે લગ્નગ્રંથિથી જોડાયા. લાડલી દીકરીને ઉત્તમ સંસ્કારો આપ્યા. પૂ. લહેરીબાએ સૌને અનેરો પ્રેમ આપ્યો અને શ્રી રમણભાઈ તથા પૂ. બહેન સુભદ્રાબહેન બન્નેની ઉદાર ભાવના, ધર્મભાવના, પરમાર્થભાવના, મૂકદાન ભાવનાને અંતરના વંદન સાથે બિરદાવીએ છીએ. આપનો આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટી તરીકે તથા આર્થિક સહયોગ ધન્યવાદને પાત્ર છે.

આપની સેવા સુવાસને મનોમન બિરદાવવાનું મન થાય. શ્રી સ્થાનકવાસી જૈન છાત્રાલય (સી.જી. રોડ, નવરંગપુરા)માં આપે તન, મન, ધનથી જે સહયોગ આપ્યો છે. તે ઋણ ઉપકાર જૈન સમાજ તેમજ વિદ્યાર્થી આલમ કદી ભૂલી શકે નહી. છાત્રાલયના વહીવટમાં ઝીણવટભર્યું ધ્યાન આપી છાત્રાલયને ઉત્તમ બનાવવામાં આપનું અણમોલું સ્થાન છે. જૈન-જૈનેતર બારીક પરિસ્થિતિવાળાને જમણો હાથ આપે તો ડાબો હાથ ન જાણે તેવી મુકદાનની ભાવના કેમ ભૂલાય ?

આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટ આપનું ઋણી છે.



અર્દમ્

# તમારું તમને સમર્પણ



પૂજ્ય ગુરુદેવ ઉપાધ્યાય શ્રી કન્હૈયાલાલજી મ. 'કમલ'  
સાથે અનુયોગ સંબંધિત ચર્ચા કરી રહેલાં શ્રી વિનયમુનિજી મ.

જેના ભગીરથ પરિશ્રમથી  
આ મહાન ગ્રંથનું સર્જન થયું છે.  
તે એમના દીક્ષા જયંતિ પ્રસંગે સાદર સમર્પણ....

કોમલતન, કોમલવચન, પુની કરણી કમનીય ।  
'કમલ' મુને કલ્યાણકર, વિનય હૃદય રમણીય ॥

- વિનયમુનિ  
તથા ટ્રસ્ટીગણ

## ગ્રન્થમાલાના આદ્ય પ્રેરકો

ધર્મપ્રાણ વીરલોકાશાહની પરંપરામાં અનેક મહાપુરુષો થયા, જેમાં આચાર્ય જીવરાજજી મ. ગું નામ ક્રિયોદ્ધારકમાં વિશેષરૂપથી ગણાય. તેમના મુખ્યરૂપથી ચાર શિષ્યો થયા. જેમાં આચાર્યશ્રી સ્વામીદાસજી મ. ગું નામ અગ્રણીય હતું. તેઓ પરણવા જતા હતા ત્યાં રસ્તામાં જ પૂજ્યશ્રી દીપચંદજી મ. નો ઉપદેશ ચાલતો હતો, તે સાંભળીને વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થયો. તે સમયે ભાવિ પત્નીને રાખડી બાંધી, બહેન બનાવી દિક્કિત થઈ ગયા. તે બહુ જ મહાન જ્ઞાની થયા, પ્રભાવશાળી થયા. તેમના અક્ષરો મોતી જેવા હતા. આજે પણ તેમની લખેલી બગીચી જ્ઞાનભંડારમાં ઉપલબ્ધ છે. તેમની પરંપરામાં ઘણા બધા તપસ્વી-જ્ઞાની સંતો થયા. આવા મહાન પુરુષને આ ગ્રન્થ સમર્પણ કરવામાં આવ્યો છે.

તેમાં જ પૂજ્ય ગુરૂદેવશ્રી ફતેહચંદજી મ. હતા. જેમની ૮૦ વર્ષની ઉંમરમાં પણ બધી ઈન્દ્રિયો સ્વસ્થ હતી. તેઓ દરરોજ એક આસન પર બેસીને સાત કલાક ભજન કરતા હતા. તેમના જ ગુરૂભાઈ પ્રતાપચંદ્રજી મ. હતા. તેમનો અવાજ બહુ જ બુલંદ હતો તેમના રાત્રિ પ્રવચનમાં બધી જ્ઞાતિના લોકો (જૈન - જૈનેતર) આવતા હતા. એવા તે પ્રભાવશાળી હતાં. તેમના જ શિષ્ય કમલમુનિ છે. તેમને ભણાવવામાં ઘણી જ કાળજી રાખી, મોટા પંડિતો પાસે અધ્યયન કરાવ્યું. ૧૧ વર્ષ સુધી વૈરાગ્યકાળમાં (દિક્ષાર્થી અવસ્થામાં) રાખી આગમોનું અને ટીકા-ચૂર્ણી - ભાષ્યનું વિશેષ અધ્યયન કરાવ્યું તે તેમનો મહાન ઉપકાર હતો, તે કારણે જ આ ગ્રન્થશાળા તેમની સ્મૃતિમાં પ્રગટ થઈ રહી છે, પાઠક આ ગ્રન્થોનો ખૂબ જ લાભ લે એજ અભ્યર્થના.

- વિનયમુનિ

## એક જ્યોતિર્મય વ્યક્તિત્વ-શ્રદ્ધેય ઉપાધ્યાયશ્રી કન્હેયાલાલજી મ. 'કમલ'

### સંક્ષિપ્ત પરિચય



જ્ઞાન અને ક્રિયાની જીવંત પ્રતિમૂર્તિ 'નમો ઝવજઙ્ગાયાણં' ના ગૌરવપૂર્ણ પદથી સમલંકૃત અનુયોગ પ્રવર્તક શ્રદ્ધેય પૂજ્યગુરૂદેવ મુનિશ્રી કન્હેયાલાલજી મ. 'કમલ'નું જીવદર્શન સ્વ-પરના કલ્યાણાર્થે સમર્પિત રહ્યું છે. વિચાર અને આચારની દ્રષ્ટિએ તેઓ અત્યંત ઉત્કૃષ્ટકોટિનું જીવન જીવનારા સત્પુરુષ અને પ્રતિભાશાળી પુરુષ હતાં. જેઓને અહંકાર ક્યારેય સ્પર્શી શક્યો ન હતો.

વિદ્વતા, વિનમ્રતા, સૌજન્યતા, સૌમ્યતા, સહિષ્ણુતા, કરુણા, વાત્સલ્ય, ધૈર્ય, પ્રસન્નતા જેવા અનેક સદ્ગુણોની સુવાસથી તેઓ સદા મહેકતાં હતાં.

આપનો જન્મ વિક્રમ સંવત્ ૧૯૭૦ ચૈત્રસુદ (રામનવમી) ના દિવસે કેકીન્દ (જસનગર) રાજસ્થાનમાં શ્રી ગોવિંદાસિંહજી રાજપુરોહિતના ગૃહે થયો. માતૃશ્રી યમુનાદેવીની કુંભ આપે દીપાવી હતી. ચારવર્ષની બાલ્યાવસ્થામાં જ માતા-પિતાની અચાનક જ છત્રછાયા ગુમાવી. સાત વર્ષની ઉંમરે પરમશ્રદ્ધેય આચાર્યશ્રી સ્વામીદાસજી મ. ની પરંપરાના પ્રભાવશાળી શ્રમણ શિરોમણી શ્રદ્ધેય શ્રી ફતેહચંદ્રજી મ. અને પંડિત પ્રવર શ્રી પ્રતાપમલજી મ. વગેરેનો સંપર્ક થયો.

આપનું ભવ્ય તેજોમય લલાટ અને સામુદ્રિક લક્ષણો જોતાં જ પૂ. પ્રતાપમલજી મ. ને પ્રતીતિ થઈ કે - 'આ બાળક અત્યંત તેજસ્વી પ્રતિભાશાળી શ્રમણ પરંપરાનો તેજસ્વી સિતારો થશે જે શાસન પ્રભાવમાં અભિવૃદ્ધિ કરશે.' ગુરૂદેવના પ્રથમદર્શનથી જ આપે આપનું સર્વસ્વ તેમના ચરણોમાં સમર્પિત કરી દીધું. અગિયાર વર્ષ સુધીના વૈરાગ્યકાળ દરમ્યાન આપે પંડિતો, વિદ્વાનો પાસે અધ્યયન અધ્યાપન કર્યું. વૈશાખસુદ-૬, વિક્રમસંવત્ ૧૯૮૮ના દિવસે સાંડેરાવ (રાજ.)માં આપે દીક્ષા અંગીકાર કરી. એ સમય દરમ્યાન ઘોડી પરથી પડવા છતાં આપે સહિષ્ણુતા, ધૈર્ય અને અતૂટ મનોબળથી મુશ્કેલીનો સામનો કર્યો તે જ આપની પરમશક્તિ, ધર્મ પ્રત્યેની અતૂટ શ્રદ્ધાનું ઉત્તમ ઉદાહરણ છે. વડીદીક્ષા સોજતરોડમાં સંપન્ન થઈ.

દીક્ષા પછી આપે પં. બેચરદાસજી દોશી, શોભાચંદજી ભારિલ્લ વગેરે પાસે જૈનાગમ-વાઙ્મયનું તલસ્પર્શી અધ્યયન કર્યું. જેના પરિણામસ્વરૂપે આપ ન્યાયતીર્થની પરીક્ષામાં પ્રથમશ્રેણીમાં સમુત્તીર્ણ થયા. પછી આપે આગમોના સંપાદનકાર્યમાં જ પોતાનું લક્ષ કેન્દ્રિત કર્યું. આગમોના મૂળ પાઠોને ક્રમાનુસાર- યોગ્યરીતે સંપાદિત કરી પ્રકાશિત કર્યા, છેદસૂત્રોના સાનુવાદ વિવેચન સહિતના પ્રકાશન માટે ભારે જહેમત ઉઠાવી અતિ જટિલ-ભગીરથ કાર્ય સંપન્ન કર્યું.

સ્થાનાંગ-સમાવાયાંગનું સાનુવાદ-સંપાદન કાર્ય કર્યું. 'જૈનાગમનિર્દેશિકા' જેવી અતિ મહત્વપૂર્ણ કૃતિ પણ આપના અથાગ શ્રમ અને પ્રબળ પુરુષાર્થનું જ પરિણામ છે.

આગમઅનુયોગનું વિશાળ વિસ્તૃત અને ભગીરથ કાર્ય આપે એક જર્મન વિદ્વાનની પ્રેરણાથી યુવાવસ્થામાં શરૂ કર્યું હતું, જે જીવનના અંતિમ શ્વાસ સુધી નિભાવ્યું. માર્ગમાં આવતી પ્રતિકૂળતાઓને આપે અપ્રમત્ત ભાવે



ધૈર્ય, સહિષ્ણુતા અને પુરુષાર્થ વડે પરાજિત કરી. આપની શારીરિક પ્રતિકૂળતાઓ દરમ્યાન આપના અંતેવાસી શિષ્ય શ્રી વિનયમુનિજી મ. 'વાગીશ' તથા સાધ્વીવૃંદ ડો. શ્રી દિવ્યપ્રભાજી, પં. દલસુખભાઈ માલવણિયા, પં. દેવકુમારજી વગેરેનો સાથ-સહકાર મળતો રહ્યો. આપે આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટ દ્વારા હિંદી અનુવાદ ૮ ભાગોમાં અને ગુજરાતી ૪ ભાગોમાં પ્રકાશિત કર્યાં શેષ ભાગોનું કાર્ય શ્રી વિનયમુનિજી મ. તથા ટ્રસ્ટીગણ અત્યધિક પરિશ્રમકરી સંપન્ન કરવા પ્રયત્નશીલ રહે છે.

આપના વિશાળ વિચરણ ક્ષેત્ર દ્વારા આપનો અનુયાયી વર્ગ પણ એટલો જ વિશાળ અને વ્યાપક છે જેનું મુખ્ય કારણ આપની બિનસાંપ્રદાયિકતાની ભાવના હતી. સ્વાસ્થ્યની પ્રતિકૂળતા દરમ્યાન પણ આપે અદ્ભૂત આત્મબળ દ્વારા જે સમત્વ ભાવ અપનાવ્યો તે બધા માટે પ્રેરણારૂપ છે અને ખૂબ-ખૂબ વંદનીય છે.

જ્ઞાનરાધના, મૌન, તપ અને જપ આપના જીવનના પર્યાય સમા બની ગયા હતાં. નિરર્થક ચર્ચા, જ્ઞાતિ-સંપ્રદાયોની વાતો કે ટીકા-ટિપ્પણીમાં આપે કદી ક્યારેય સમય બરબાદ કર્યો નથી. યુવાવસ્થાથી જ દ્વિદળનો ત્યાગ, એક સમય ભોજનમાં પણ માત્ર એક જ રોટલીનું ઉણોદરી તપ આપની રસેન્દ્રિય પ્રત્યેની નિસ્પૃહતા દર્શાવે છે. છેલ્લા ૧૮ વર્ષોથી આપે અન્ન-પાણીનો ત્યાગ કરી માત્ર ફળોનો રસ, ગાયના દૂધથી જ જીવન નિર્વાહ કર્યો. છેલ્લા ૨૭ વર્ષથી દરેક મંગળવારે મૌન, રાત્રિના બે વાગ્યે નિદ્રા ત્યાગ કરી સાધનામાં લીન થતાં અને આવાં જ ઉત્તમ આચારને કારણે આપે 'સંતરત્ન' ના બિરૂદને સાર્થક કર્યું. એટલું જ નહિ પરંતુ રાષ્ટ્રીય સંતની હરોળમાં આપનું નામ જયવંતુ બન્યું. ૬ ડિસેમ્બર ૧૯૯૩, પોષ સુદ ૧૪ સવંત ૨૦૫૦ ના રોજ જયપુરમાં આચાર્ય સમ્રાટ શ્રી દેવેન્દ્રમુનિએ આપને 'ઉપાધ્યાય પદે' જૈનશાસન પ્રભાવકપદ ગૌરવાન્વિત કર્યાં.

આપ કરુણા, દયા, વાત્સલ્ય અને પ્રેમની સાક્ષાત્ મૂર્તિ હતા અને આથી જ આપે માનવ કલ્યાણ હિતાર્થે વિવિધ પ્રવૃત્તિઓનું આયોજન કર્યું. શ્રીવર્ધમાન મહાવીર સેવા કેન્દ્ર દેવલાલી, જિલ્લો નાસિક (મહારાષ્ટ્ર) જ્યાં વૃધ્ધ સાધુ-સાધ્વી સેવા કેન્દ્ર, જનહિતાર્થે હોસ્પિટલ, માનવ રાહત કેન્દ્ર જેવી વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ વિદ્યમાન છે.

શ્રી વર્ધમાન મહાવીર કેન્દ્ર-આબુ પર્વત જ્યાં પ્રતિવર્ષ ચૈત્રી ઓળીનું આયોજન થાય છે અને ભોજન શાળા, ઉપાશ્રય, પુસ્તકાલય, ઔષધાલય, અતિથિગૃહ છે. તદ્ઉપરાંત આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટ અમદાવાદ, શ્રી મહાવીર કલ્યાણ કેન્દ્ર મદનગંજ, અંબિકા જૈન ભવન-અંબાજી વગેરે અનેક સંસ્થાઓ આપની પ્રેરણા અને આશીર્વાદ વડે અનેકવિધ પ્રવૃત્તિઓમાં કાર્યરત માનવકલ્યાણનાં ઉત્તમ કાર્યો કરે છે.

૧૭ ડિસેમ્બર ૨૦૦૦ બપોરના ૧-૩૦ વાગ્યે એકાએક આપનું સ્વાસ્થ્ય બગડ્યું આપે ૨-૪૫ વાગ્યે સંથારો ગ્રહણ કર્યો અને રાત્રે સમય ૩-૪૫ પોષ વદ આઠમ(ગુજ. માગસર વદ ૮) સોમવાર ૧૮ ડિસેમ્બરના રોજ જીવનજ્યોત દિવ્યજ્યોતમાં વિલીન થઈ. ૧૯ ડિસેમ્બર બપોરે ૩ વાગ્યે 'કમલ કન્ઠેયા વિહાર' માં હજારો ભક્તો-સાધકોની જનમેદની વચ્ચે આત્માના નિરંજન નિરાકાર સ્વરૂપના ઘોષ સાથે અગ્નિસંસ્કારવિધિ સંપન્ન થઈ.

આપના સ્વર્ગારોહણથી શ્રમણ સંઘમાં જ નહીં પરંતુ સમગ્ર જૈન જગતમાં જે ખોટ પડી છે તેની પૂર્તિ અસંભવ, અશક્ય છે.



## પ્રકાશકીય

અનુયોગ ગ્રન્થમાળા ગુજરાતી સંસ્કરણમાં ગણિતાનુયોગનો બીજો ભાગ પ્રકાશિત કરતાં આનંદની લાગણી અનુભવીએ છીએ.

પૂજ્ય ગુરુદેવ ઉપાધ્યાયશ્રીએ આ ભગીરથ કાર્ય હાથમાં લીધું હતું. અંતિમ શ્વાસ પર્યંત તેઓ આ અનુયોગ કાર્ય માટે કાર્યરત રહ્યાં. એમના સ્વર્ગાગમન પછી એમના વિદ્વાન વિનયવંત શિષ્ય શ્રી વિનયમુનિજીએ તેમના આ અધુરા કાર્યને હાથ પર ધર્યું અને વેગ આપ્યો. પૂ.ગુરુદેવ પ્રત્યેની વિશેષ શ્રદ્ધા અને લાગણીને કારણે વ્યાખ્યાન તથા સંઘ સંચાલન જેવી અનેકવિધ જવાબદારીઓ હોવા છતાં પણ તેમાંથી સમય કાઢીને આવા વિશાળ મહામૂલા ગ્રંથને યથાશીઘ્ર પૂર્ણ કરવા પ્રયત્નશીલ રહ્યાં.

મહાસતીજી ડૉ. શ્રી મુક્તિપ્રભાજી, ડૉ. શ્રી દિવ્યપ્રભાજી વગેરે મહાસતી વૃંદ અને પં. દેવકુમારજીએ ગ્રંથના પાઠ ઉમેરવામાં, અનુવાદ - સંશોધન તથા સંકલનમાં અને સારાંશ તૈયાર કરવા માટે શ્રી વિનયમુનિજીને સતત સાથ-સહકાર આપતાં જ રહ્યાં આથી એમનો અહીંયા ઉલ્લેખ કરી તેમના પ્રત્યે આભારની લાગણી પ્રદર્શિત કરીએ છીએ.

ડૉ. કનુભાઈ શેઠ અન્ય સંશોધન કાર્યમાં વ્યસ્ત હોવા છતાં પણ આવા વિશાળકાય ગ્રંથનો સંપૂર્ણ અનુવાદ અને તેમાં અનેકવાર ઉમેરણો કરવા છતાં યથા સમયે અનુવાદ કાર્ય પૂર્ણ કરવામાં જે સાથ-સહકાર આપ્યો તે માટે તેમના આભારી છીએ.

નારણપુરા સ્થાનકવાસી જૈન સંઘના માનનીય પ્રમુખશ્રી, માનદ્મંત્રીશ્રી વગેરેએ પ્રકાશિત પુસ્તકોના સંગ્રહ માટે વિશાળ જગ્યા ફાળવી આપી અને કાર્ય વગેરે કરવાને માટે ઓફિસની સગવડતા આપી આ માટે તેમનો ઘણો આભાર.

ટ્રસ્ટના માનદ્મંત્રીશ્રી જયંતિભાઈ ચંદુલાલ સંઘવી ગુરુદેવ પ્રત્યેની અપાર શ્રદ્ધા-ભક્તિને કારણે અનેક કાર્યોમાં વ્યસ્ત હોવા છતાં પણ તેમના અમૂલ્ય સમય સાથે ખૂબજ ભક્તિભાવ-લાગણીથી આ સમગ્રકાર્યને ખૂબ વ્યવસ્થિત અને સુંદર રીતે જવાબદારીપૂર્વક સંભાળી રહ્યા છે. જેનો માત્ર શબ્દો દ્વારા આભાર વ્યક્ત કરવો એ ઔપચારિકતા જ કહેવાયને !

શ્રી માંગીલાલજી શર્માએ સંકલન કાર્યમાં સતત પ્રવૃત્ત રહી સેવા આપી તે ઉલ્લેખનીય છે. પ્રેસવાળા (સ્કેન-ઓ-ગ્રાફિક્સ) દિલીપભાઈના સહકારથી જ આ કાર્ય સુંદર રીતે પૂર્ણ થયું. પ્રૂફરીડિંગનું કાર્ય શ્રી મહાવીર પ્રસાદ શર્માએ કરી આપ્યું. એ બધાનો આભાર માનીએ છીએ.

પૂ. ગુરુદેવ દ્વારા સંપાદિત 'દ્રવ્યાનુયોગ'નું અનુવાદ કાર્ય પણ શીઘ્ર પૂર્ણ કરવા પ્રયત્નશીલ છીએ. આ કાર્ય બહુજ કષ્ટ સાધ્ય અને શ્રમ સાધ્ય છે અને વ્યવસ્થિત કરવામાં, પ્રૂફરીડિંગમાં પૂરતો સમય લાગે છે એટલે વાચકોને થોડું ધૈર્ય ધારણ કરવા નહિ વિનંતી છે. હાલ તેનો પ્રથમ ભાગ પ્રેસમાં આપી દીધેલો છે.

આટલું વિશાળ કાર્ય બધાના સહયોગથી શક્ય બને છે. દાનવીરોના ઉદાર સહકાર સહયોગથી આટલું મોટું વિશાળ કાર્ય કરી શક્યા છીએ જેથી સહયોગકર્તા બધા મહાનુભાવોના આભારી છીએ.

આ અનુયોગનો સદુપયોગ થાય વધારેમાં વધારે બધા સ્વાધ્યાય કરીને આ ગ્રન્થોનો લાભ ઉઠાવે લાયબ્રેરીઓમાં વસાવવો અને બધાં તે પ્રત્યે પ્રયત્નશીલ રહે એ જ પ્રાર્થના...

જવનીતભાઈ ચુનીલાલ પટેલ

પ્રમુખ



## સંયોજકીય

**ગણિતાનુયોગ** - ગુજરાતી સંસ્કરણનો દ્વિતીય ભાગ પ્રકાશિત થતાં આનંદની અનેરી લાગણીઓની અનુભૂતિ થાય છે.

પૂજ્ય ગુરુદેવ 'શ્રી કન્હેયાલાલજી મ. 'કમલ' આજીવન પર્યંત આ અનુયોગકાર્યમાં પ્રવૃત્તિશીલ રહ્યા. આજથી ૩૨ વર્ષ પૂર્વે આ અનુયોગનું પ્રકાશન પહેલીવાર આગમ અનુયોગ પ્રકાશન પરિષદ 'સાંડેરાવ' (રાજ.)થી થયું અને તેને અભૂતપૂર્વ પ્રસિદ્ધિ મળી. અતિ અલ્પ સમયમાં તેની પ્રતો અપ્રાપ્ય બની. વળી દેશ-પરદેશમાંથી ગણિતાનુયોગની ઘણી જ માંગ હતી. આથી તેનું પુનઃ સંસ્કરણ આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટ - અમદાવાદથી દ્વિતીયઆવૃત્તિ પ્રકાશિત કરવામાં આવી ત્યારે તેમાં ઘણા જ પરિવર્તનો કરવામાં આવ્યાં. વળી જ્યારે આ અનુયોગનું ગુજરાતી-સંસ્કરણ કાર્ય હાથ પર ધરવામાં આવ્યું ત્યારે આગમોના અનુશીલન પછી જે નવા પાઠો મળ્યાં તેને આમાં સમાવિષ્ટ કરવામાં આવ્યાં.

પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીના સ્વાસ્થ્યની પ્રતિકૂળતાને કારણે તેઓ આ સંસ્કરણને પૂર્ણ રૂપે તપાસી શક્યા નહીં પરંતુ તેમના નિર્દેશન અને શુભાશિષથી જ આ સંપાદન - પ્રકાશન કાર્ય પૂર્ણ થઈ શક્યું છે.

પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રી અને મહાસતીજી ડૉ. શ્રી મુક્તિપ્રભાજી મ., ડૉ. શ્રી દિવ્યપ્રભાજી મ. ડૉ. શ્રી અનુપમાજીએ મને પ્રેરણા આપી. જેથી આ ભગીરથ કાર્યમાં હું જોડાયો. પ્રારંભમાં આ કાર્ય સરળ- સહેલું લાગતું પણ જેમ-જેમ ઊંડાણમાં ઉતર્યો ત્યારે પૂ. ગુરુદેવશ્રીનું કથન 'જટિલકાર્ય- કઠિનકાર્ય'ના ઉલ્લેખની યથાર્થતા મહેસૂસ થઈ.

તેઓ જ્યારે અનુયોગનું કાર્ય કરતા ત્યારે ઘણા વિદ્વાનો આમાં જોડાતા ત્યારે મને લાગતું કે એ શું કરે છે. ફરીવાર લખે છે ને કેન્સલ કરે છે પરંતુ આજે અનુભવ થાય છે કે આ કાર્ય સહેલું નથી.

'ગણિતાનુયોગ'નો વિષય ઘણોજ અઘરો છે. એનો સાંરાશ લખતી વખતે પ્રતીતિ થઈ કે - હજી પણ એમાં અનેકવિધ સંશોધન થવો જોઈએ, સંકલન પદ્ધતિમાં પણ પરિવર્તન શક્ય છે. પરંતુ જે હાલ સમયના અભાવે અશક્ય છે. પુનઃ જ્યારે સંસ્કરણ કરવામાં આવશે ત્યારે યોગ્ય ન્યાય આપી શકાશે. વાંચકોને નમ્ર વિનંતી છે કે તેઓને જે ક્ષતિ, સૂચના જણાય તે તરફ અંગુલિનિર્દેશ કરે જેથી પુનઃ સંસ્કરણમાં તેને અપનાવી શકાય.

ગણિતાનુયોગના પ્રથમ ભાગના વિમોચન પ્રસંગ પૂ. શ્રીગુરુદેવના સાનિધ્યમાં ૧૦ ડીસેમ્બર ૨૦૦૦ ના રોજ સંપન્ન થયો. એ દિવસે એને ખૂબજ લાગણીથી જોયો. ટ્રસ્ટીઓથી ચર્ચા કરી,

ગોડલ સંપ્રદાયના શ્રી ગિરીશમુનિજીથી ચર્ચા કરી. એના એક અઠવાઠિયા પછી તરત જ શ્રી ગુરુદેવનું સ્વર્ગારોહણ થયું. કાળની ગતિને કોણ પામી શક્યું છે ? આ બીજા ભાગનું વિમોચન કાર્ય તેમની અનોપસ્થિતિમાં થશે તેવી કલ્પના પણ ન હતી. આજે ગુરુદેવ પ્રત્યક્ષ સ્વરૂપે આપણી સાથે નથી પરંતુ તેમના પરોક્ષ સ્વરૂપ-આશીર્વાદ અને કૃપાથી જ મારી અલ્પબુદ્ધિ અને ગુજરાતી ભાષાનું સંપૂર્ણ જ્ઞાન ન હોવા છતાં પણ ડૉ. શ્રી મુક્તિપ્રભાજી મ., ડૉ.શ્રી દિવ્યપ્રભાજી મ. અને પં. દેવકુમારજી જૈન વગેરેના સાથ-સહકારથી પૂ. ગુરુદેવનું આ અપૂર્ણ કાર્ય સ્વરૂપ પામી પ્રકાશિત થઈ રહ્યું છે.

ડૉ. શ્રી કનુભાઈ શેઠે આ ગુજરાતી સંસ્કરણના અનુવાદ કાર્યમાં જે સાથ-સહકાર આપ્યો અને યથા સમયે કાર્ય સંપન્ન થયું આથી તેમના પ્રત્યે આભારની લાગણી વ્યક્ત કરું છું.

આ ગ્રંથની આ વિશેષતા છે કે આમાં સારાંશ વિશેષરૂપથી આપવામાં આવ્યો છે. આ પ્રયત્ન પહેલીવાર કર્યો છે આમાં અનેક ભૂલો સ્વાભાવિક છે પાઠક એમાં સંશોધન અવશ્ય સૂચવે જેથી ભવિષ્યમાં આગળ વધી શકું.

પૂજ્ય પ્રવર્તક શ્રી મરૂધરકેશરીજી મ. એ દીક્ષામંત્ર આપી આશીર્વાદ આપ્યો. તેમજ પૂજ્ય પ્રવર્તક શ્રી રૂપચન્દ્રજી મ., મરૂધરાભૂષણશ્રીસુકનમલજી મ. પં. રત્નશ્રીરોશનલાલજી મ. આદિની પ્રબળ પ્રેરણાથી આ કાર્યમાં આગળ વધી રહ્યું છે.

આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટના સંસ્થાપક ટ્રસ્ટી શ્રી બળદેવભાઈ ડોસાભાઈ અને હિમ્મતભાઈને ભૂલી શકાય નહીં જેમના પ્રબળ પુરુષાર્થથી આ ભગીરથ કાર્ય સંપન્નતાની અગ્રેસર થઈ રહ્યું છે.

ટ્રસ્ટના પ્રમુખશ્રી નવનીતભાઈ અને મંત્રીશ્રી જયંતિભાઈ વગેરે ટ્રસ્ટીઓએ આ દ્વિતીયભાગના પ્રકાશન માટે ગુરુદેવ પ્રત્યેના ભક્તિ-ભાવ અને અંતરની ઉર્મિઓ સાથે સતત આગ્રહ સેવ્યો જેને કારણે આ કાર્ય યથાશીઘ્ર સંપૂર્ણ થઈ શક્યું છે.

જ્ઞાન પિપાસુઓ અને સહકાર્યકર્તાઓની પણ શીઘ્ર પ્રકાશન માટેની ઉચ્ચ ભાવના હતી, પરંતુ આવા વિશાળકાય, ગૂઢાર્થ અને ગાણિતિક રહસ્યોથી ભરપૂર ગ્રંથનું કાર્ય એટલું સરળ - સહજ નથી તેને માટે ધૈર્ય અને સમયાવધિ અપેક્ષિત છે. દ્રવ્યાનુયોગના ત્રણે ભાગોનું કાર્ય સંપૂર્ણ શુદ્ધતા અને સુંદરતા લાવી શીઘ્ર પરિપૂર્ણ થાય તેવી આશા કરતાં ગુરુદેવને પ્રાર્થના કરીએ.

મધુર વ્યાખ્યાનકાર શ્રી ગૌતમ મુનિજીએ વ્યાખ્યાન ઈત્યાદિની જવાબદારી ઉઠાવી અને સેવાભાવી સેવાનિષ્ઠ શ્રી સંજયમુનિજીએ અન્ય જવાબદારીઓ ઉઠાવી જેને કારણે આ કાર્ય સંપન્ન કરવા માટે હું સમય ફાળવી શક્યો. આ બંને મુનિઓ પ્રત્યે આભારની લાગણી વ્યક્ત કરું છું.

ગુરુદેવની સેવાના સમયે કુરડાયાં મારવાડ નિવાસી શ્રી શિવજીરામ શર્માએ ઘણો જ સહકાર આપ્યો એમના સુપુત્રો પણ સેવામાં કટિબદ્ધ રહ્યા અને અત્યારે પણ આ કાર્યમાં સહકાર આપે છે. રાજેન્દ્રકુમાર મહેતા પણ ઘણી જ લાગણીથી સેવા આપે છે ગુલાબભાઈ વગેરે મહાવીર કેન્દ્રના સ્ટાફનો પણ સેવા કાર્યમાં સહકાર મલ્યો જેથી આ ભગીરથ કાર્ય કરી શક્યા.

સેવાભાવી શ્રી માંગીલાલભાઈએ મહાવીર કેન્દ્ર આબૂ પર્વતની મેનેજમેન્ટની જવાબદારીઓ ઉપરાંત અમદાવાદ આ ગ્રંથના સંકલન કાર્યમાં મહત્વની કડી રૂપ બની જે સાથ-સહકાર આપ્યો તે ઉલ્લેખનીય છે. ભાઈ મહાવીરનો પણ પ્રૂફરીડીંગ માટે સારો સહકાર સાંપડ્યો છે. સ્કેન-ઓ-ગ્રાફિક્સ પ્રેસવાળા શ્રી દિલીપભાઈનો સુંદર સાથ-સહકાર મળવાથી આ અઘરું કાર્ય સરળતાથી સંપન્ન થયું.

આ ભગીરથ કાર્યમાં સહભાગી થનારા અનેક નામી-અનામી જેનો ઉલ્લેખ થયો નથી તેઓના સાથ-સહકાર માટે આભારની લાગણી વ્યક્ત કરું છું.

પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રી તેમના ઉત્તમ જ્ઞાનનો વારસો આપણને આપી ગયાં છે. તેને હું નખશિખ અપનાવી શકું તો જ તેમના પ્રત્યેનું મારું ઋણ અદા કર્યાનો મને સંતોષ થશે. ગ્રંથના સ્વાધ્યાયીઓ જ્ઞાનનો લાભ ઉઠાવે અને અન્યને પ્રેરણા આપે તો જ આ પરિશ્રમ સાર્થક લેખાય.

- ઉ.પ્ર. વિનયમુનિ 'વાગીશ'



# આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટ, અમદાવાદ

## સહયોગી સદસ્યોની નામાવલિ

### વિશિષ્ટ સહયોગી :

૧. શ્રીમતી સૂરજબેન યુન્નીભાઈ ઘોરીભાઈ પટેલ, પાર્શ્વનાથ કોર્પોરેશન  
હસ્તે, સુપુત્ર શ્રી નવનીતભાઈ, પ્રવીણભાઈ, જયંતિભાઈ અમદાવાદ
૨. શ્રી બળદેવભાઈ ડોસાભાઈ પટેલ પબ્લિક ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ,  
હસ્તે, શ્રી બળદેવભાઈ, બચુભાઈ, બકાભાઈ અમદાવાદ
૩. આઈડિયલ સીટ મેટલ સ્ટેપિંગ એન્ડ પ્રેસિંગ પ્રા.લિ.  
હસ્તે, શ્રી આર.એમ.શાહ અમદાવાદ
૪. શ્રી આત્મારામ માણિકલાલ પબ્લિક ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ  
હસ્તે, શ્રી બળવન્તલાલ, મહેન્દ્રકુમાર, શાન્તિલાલ શાહ અમદાવાદ
૫. શ્રી હસમુખલાલ કસ્તુરચંદભાઈ શાહ અમદાવાદ
૬. શ્રી પ્રેમ સુપ પીપલિયા કલાં, શ્રી પ્રેમરાજ ગણપતરાજ બોહરા  
હસ્તે શ્રી પૂરણચંદજી બોહરા અમદાવાદ
૭. શ્રી રાજમલ રિખબચંદ મહેતા ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ મુંબઈ  
હસ્તે, શ્રી સુશીલાબેન રમણિકલાલ મહેતા, પાલનપુર
૮. શ્રી શ્રેણીકભાઈ કસ્તુરચંદ શેઠ અમદાવાદ
૯. શ્રી દિપચંદભાઈ ગાર્ડી સાહેબ મુંબઈ
૧૦. શ્રી યુ. એન. મહેતા સાહેબ અમદાવાદ
૧૧. શ્રી કોકીલાબેન જંયતિલાલ કાંતિલાલ પટેલ સાણંદ
૧૨. એક સદ્ગૃહસ્થ તરફથી...હસ્તે શ્રી ભરતભાઈ શેઠ અમદાવાદ
૧૩. શ્રી વાલકેશ્વર સ્થા. જૈન સંઘ મુંબઈ
૧૪. શેઠ શ્રી યુનીલાલ લઘુભાઈ ગુંદીયાબાવાબા  
હસ્તે અરવિંદભાઈ અમદાવાદ
૧૫. શ્રી કે. ડી. શેઠ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ  
હસ્તે જગદીશભાઈ કાંતિલાલ શેઠ અમદાવાદ

૧૬. શ્રી રસીકલાલ શાંતિલાલ રાજેન્દ્રકુમાર	અમદાવાદ
૧૭. શ્રી હસમુખલાલ સી. શેઠ	મુંબઈ
૧૮. શ્રીમતી રૂપાબેન શૈલેશભાઈ મહેતા	પાલનપુર
૧૯. શ્રી પાર્શ્વનાથ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ હસ્તે શ્રી નવનીતભાઈ	અમદાવાદ
૨૦. શ્રી કાલુપુર કોમર્શિયલ કો.ઓ.બેંક લિ.	અમદાવાદ
૨૧. શેઠશ્રી ચુન્નીલાલ નરભેરામ મેમોરિયલ ટ્રસ્ટ હસ્તે, શ્રી મન્નુભાઈ બેકરીવાલા, રૂબી મિલ	અમદાવાદ મુંબઈ
૨૨. શ્રી પ્રભુદાસભાઈ એન. વોરા	મુંબઈ
૨૩. શ્રી પી. એસ. લૂંકડ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ હસ્તે શ્રી પુખરાજજી લૂંકડ	મુંબઈ
૨૪. શ્રી ગાંધી પરિવાર હસ્તે, અમરચન્દ રિખવચન્દ ગાંધી	હૈદરાબાદ
૨૫. શ્રી ગુલશનરાયજી જૈન	દિલ્હી
૨૬. શ્રીચન્દજી જૈન, જૈન બન્ધુ	દિલ્હી
૨૭. શ્રી ધેવરચંદજી કાનુંગા, એલ્કોબક્સ પ્રા.લિ.	જોધપુર
૨૮. શ્રીમતી તારાદેવી લાલચંદજી સિંધવી	કુશાલપુરા
૨૯. શ્રી ધાનચંદ મેહતા ફાઉન્ડેશન હસ્તે, શ્રી નારાયણચંદજી મહેતા	જોધપુર
૩૦. શ્રીમતી ઉદયકુંવર ધર્મપત્ની શ્રી ઉમ્મેદમલજી સાંડ હસ્તે, શ્રી ગણેશમલજી મોહનલાલજી સાંડ	જોધપુર
૩૧. શ્રીમતી સોહનકંવર ધર્મપત્ની ડો. સોહનલાલજી સંચેતી તથા સુપુત્ર શ્રી શાન્તિપ્રકાશ, મહાવીરપ્રકાશ, જિનેન્દ્રપ્રકાશ અને નગેન્દ્રપ્રકાશ સંચેતી	જોધપુર
૩૨. શ્રી જેઠમલજી ચોરડિયા, મહાવીર ડ્રગ હાઉસ	બેંગ્લોર
૩૩. શ્રી શાન્તિલાલજી નાહર	અમદાવાદ
૩૪. શ્રી ભીમરાજજી ઝવેરચંદજી	સાંડેરાવ
૩૫. શ્રી કમળાબેન હીરાલાલજી જીરાવાલા	અમદાવાદ
૩૬. શ્રી જયંતીભાઈ સુંદરજીભાઈ ગોસલિયા	અમદાવાદ

૩૭. ડૉ. શ્રી યોગેન્દ્રભાઈ શાંતિલાલ ભાવસાર	ખંભાત
૩૮. શ્રી હિમ્મતલાલ શામળદાસ શાહ	અમદાવાદ
૩૯. શ્રી મોહનલાલજી મુકનચંદજી બાલિયા	અમદાવાદ
૪૦. શ્રી વિજયરાજજી બાલાબક્સજી બોહરા - સાબરમતી	અમદાવાદ
૪૧. શ્રી અજયરાજજી કે. મહેતા - એલિસબ્રીજ	અમદાવાદ
૪૨. શ્રી ચીમનભાઈ ડોસાભાઈ પટેલ હસ્તે, નવનીતભાઈ	અમદાવાદ
૪૩. શ્રીમતી કાંતાબેન જયતિલાલ મનસુખલાલ લોખંડવાળા	અમદાવાદ
૪૪. શ્રી સૌરાષ્ટ્ર સ્થા. જૈન સંઘ (નગરશેઠનો વંડો) હસ્તે ભરતભાઈ શેઠ	અમદાવાદ
૪૫. શ્રી સ્થા. જૈન સંઘ (નારણપુરા) અમદાવાદ હસ્તે શાંતિભાઈ	અમદાવાદ
૪૬. શ્રી સાણંદ સાર્વજનિક ટ્રસ્ટ હસ્તે, શ્રી બલદેવભાઈ	અમદાવાદ
૪૭. શ્રી પંજાબ જૈન ભ્રાતૃ સભા - ખાર	મુંબઈ
૪૮. શ્રી રતનકુમારજી જૈન, નિત્યાનન્દ સ્ટીલ રોલર મિલ	મુંબઈ
૪૯. શ્રી માણેકલાલજી રતનશી બગડીયા	મુંબઈ
૫૦. શ્રી હરીલાલ જયચંદ દોશી, વિશ્વ વાત્સલ્ય ટ્રસ્ટ	મુંબઈ
૫૧. શ્રી તેજરાજજી રુપરાજજી બમ્બ, ભાદવાવાળા	ઈચલકરંજી (મહારાષ્ટ્ર)
૫૨. શ્રીમતી સુગનીબાઈ મોતીલાલજી બમ્બ હસ્તે, શ્રી ભીમરાજજી બમ્બ પીહવાળા	હૈદરાબાદ
૫૩. શ્રી સ્થા. જૈન સંઘ, નવરંગપુરા	અમદાવાદ
૫૪. શ્રી નંદુભાઈ મહાસુખભાઈ પટેલ	અમદાવાદ
૫૫. શ્રી ભાઈલાલભાઈ હરિલાલ ગોસલિયા	અમદાવાદ
૫૬. શ્રી ધીરજલાલ ધરમશી મોરબિયા	આબુરોડ
૫૭. શ્રી સ્થા. જૈન સંઘ (સોલા)	અમદાવાદ
૫૮. શ્રી ધીરેશભાઈ ટી. શાહ	અમદાવાદ
૫૯. શ્રી બંસીભાઈ શીવલાલ કાપડિયા	અમદાવાદ



૬૦. શ્રી ગુલાબચંદજી માંગીલાલજી સુરાણા	સિકન્દ્રાબાદ
૬૧. શ્રી નેમનાથજી જૈન	ઈન્દૌર (મધ્યપ્રદેશ)
૬૨. શ્રી બાબુલાલજી ધનરાજજી મહેતા	સાદડી (મારવાડ)
૬૩. શ્રી હુકમીચંદજી મહેતા (એડવોકેટ)	જોધપુર
૬૪. શ્રી કેશરીમલજી હીરાચંદજી તાતેડ સમદડીવાળે	હુબલી
૬૫. શ્રી આર.ડી. જૈન, જૈન તાર ઉદ્યોગ	દિલ્હી
૬૬. શ્રી દેશરાજજી પૂરણચંદજી જૈન	અમદાવાદ
૬૭. શ્રી રોયલ સિન્થેટિક્સ પ્રા.લિ. હસ્તે, રમેશભાઈ કોશલાવવાળા	મુંબઈ
૬૮. શ્રી વિરદીચંદજી કોઠારી	કિશનગઢ
૬૯. શ્રી મદનલાલજી કોઠારી મહામંદિર	જોધપુર
૭૦. શ્રી જંવતરાજજી સોહનલાલજી બાફના	બેંગ્લોર
૭૧. શ્રી ધનરાજજી વિમલકુમારજી રુણવાલ	બેંગ્લોર
૭૨. શ્રી જગજીવનદાસ રતનશી બગડીયા	દામનગર (ગુજરાત)
૭૩. શ્રી સુગાલ એન્ડ દામાણી	નઈ દિલ્હી
૭૪. શ્રી ભીવરાજજી હજારીમલજી સાણેરાવવાળા	કોસમ્બા
૭૫. મે. મરુધર ઈલેક્ટ્રિક્સ હસ્તે, શ્રી અક્ષયકુમાર પુષ્પેન્દ્રકુમાર સામસુખા - જોધપુરવાળા	મુંબઈ
૭૬. શ્રી વિજયરાજજી મહેતા	અમદાવાદ



### ૧. ગણિતાનુયોગ-એક પરિચય

ઉપાધ્યાયશ્રી કનૈયાલાલજી મ. 'કમલ' દ્વારા સંકલિત આ સંકલન ગ્રંથ છે. જેમાં શ્વેતામ્બર માન્ય જૈન આગમોમાં વર્ણિત ભૂગોલ તેમજ ખગોલ સંબંધી એવા સમગ્ર સૂત્રોનું સંકલન કરવામાં આવ્યું છે કે - જેમાં ગણિતનો સ્વાભાવિક રીતે ઉપયોગ થયેલો છે. આ ગ્રંથમાં ઉક્ત સંકલનનું વર્ગીકરણ લોક સંરચનાનાં માધ્યમથી કરવામાં આવ્યું છે. જેમાં ખગોળ, જ્યોતિષ તેમજ ભૂગોલ વિષયક સામગ્રી વર્ગીકૃત થઈ જાય છે. 'લોક સંરચનામાં વિભિન્ન પ્રકારના લોકોનું જુદુ-જુદુ વિવરણ પસંદ કરવામાં આવ્યું છે કે - જેમાં લોક (સામાન્ય) દ્રવ્યલોક, ક્ષેત્રલોક, અધોલોક, તિર્યક્લોક (મધ્યલોક), ઊર્ધ્વલોક, કાળલોક, અલોક તેમજ લોકાલોક વિષય આપવામાં આવ્યા છે.

ગણિતાનુયોગનો શબ્દાર્થ ગણિત સંબંધી પૃષ્ઠ અથવા ગણિત સંબંધી સૂત્રોનો વિસ્તારપૂર્વક અર્થ પ્રતિપાદન થાય છે. સાહિત્યનું દ્રવ્યાત્મક તેમજ ભાવાત્મક સ્વરૂપ હોય છે.

વૈદિક સાહિત્યના એક અંગ ઉપનિષદમાં જે ઉપદેશ ગૌતમનું નામ લઈને સંભળાવવામાં આવ્યો છે<sup>૧</sup> તે વર્ધમાન મહાવીરના મુખ્ય (પ્રધાન) ઈન્દ્રભૂતિ ગૌતમની યાદ દેવાડાવે છે. જેને શ્વે. જૈનાગમોમાં ગૌતમ નામથી સંબોધિત કરીને સંભળાવવામાં આવ્યું છે.

એ શૈલીમાં અર્ધમાગધીના સૂત્રોને ઉદ્ધૃત કરી તેમજ એનો એની સામેજ ગુજરાતી અનુવાદ આપ્યો હોવાથી આ સંકલન શોધછાત્રોને માટે અત્યંત ઉપયોગી થઈ પડ્યું છે.

ઉપલબ્ધ અર્ધમાગધી જૈનાગમ ૧૧ શ્રુતાંગો, ૧૨ ઉપાંગો, ૧૩ પ્રકીર્ણકો, ૪ મૂળસૂત્રો, ૪ છેદસૂત્રો વ આવશ્યક કુલ ૪૫ સૂત્રોમાં સંગ્રહાયેલ છે. આગમોનું ટીકા સાહિત્ય પણ ઉપલબ્ધ છે, પણ આ સંકલનમાં કેવળ અંગ, ઉપાંગ અને મૂળ સૂત્રોનું સંકલન એ પ્રકારે કરવામાં આવ્યું છે કે - ગણિત વિષયક પ્રાચીનતમ સામગ્રીનું લોકવિષયક નિરૂપણ થઈ શકે. આ પ્રમાણે આ ગ્રંથનું નામ ગણિતાનુયોગ યુક્ત લોકપ્રજ્ઞપ્તિ સાર્થક છે. સાથે જ મૂળસૂત્ર એજ પૃષ્ઠ પરના અડધાભાગમાં અને ગુજરાતી અનુવાદ એજ પૃષ્ઠના બાકીના અડધાભાગમાં સામસામા આપવાથી આ સંસ્કરણનું મહત્વ આપોઆપ અત્યધિક વધી ગયું છે, જે ન કેવલ દેશી પરંતુ વિદેશી છાત્રો માટે અત્યંત લાભકારક સિદ્ધ થશે.

હવે અમે આ વિશિષ્ટ રૂપથી સંકલિત સામગ્રીના ગણિતીય રૂપને નિખારવાનો નીચે લખાયેલ રૂપમાં પ્રયાસ કરીશું. વિવરણ સૂત્રની સંખ્યાનુસાર થશે.

### : લોક સંબંધી ગણિતીય વિવરણ :

સૂત્ર ૧, પૃ. ૨ :

અનન્ત શબ્દ દાર્શનિક જ નહીં પરંતુ અનન્ત ચતુષ્ટયનો પ્રતીક છે. અનન્ત દર્શન, અનન્તજ્ઞાન, અનન્તવીર્ય અને અનન્ત સુખ માટે એનો ઉપયોગ સિદ્ધ ભગવન્તો માટે થયો છે. અહીં અનન્તજ્ઞાનની અવિભાગી પ્રતિચ્છેદ રાશિ સમસ્ત રાશિઓના સંકલન રૂપ હોય છે. એ પદ અનન્ત કાળ સુધી અચલ હોવાના કારણે અનન્ત સમયોથી યુક્ત ભવિષ્યકાળ રાશિના સમયોની સંખ્યાનું પણ સૂચક છે. વિશેષ વિવરણ માટે જુઓ જૈનેન્દ્ર સિદ્ધાંતકોસ ભાગ ૧, પૃ. ૫૪ વગેરે. જૈન લક્ષણાવલી ભાગ ૧, પૃ. ૪૫ વગેરે, તેમજ અભિધાન રાજેન્દ્ર કોષને પણ જુઓ.

સૂત્ર ૨૩, પૃ. ૧૧.

લોકનું પ્રમાણ પૂર્વ, દક્ષિણ, પશ્ચિમ અને ઉત્તરમાં અસંખ્ય કોટાકોટિ યોજન બતાવવામાં આવ્યું છે. અહીં ત્રણ પારિભાષિક શબ્દ આવ્યા છે.

'અસંખ્ય', સંખ્યામાનથી અવતરિત હોય છે.

૧. હન્ત તેડમ પ્રવક્ષ્યામિ, ગુહ્યં બ્રહ્મ સનાતનમ્ ।  
યથા ચ મરણં પ્રાપ્ય, આત્મા ભવતિ ગૌતમ ! ॥  
યોનિમન્યે પ્રપચન્તે શરીરત્વાય દેહિનઃ ।  
સ્થાણુમન્યેડનુ સંચન્તિ યથાકર્મ યથાશ્રુતં ॥

-કઠો. ૨, ૨, ૬-૭

'કોટાકોટિ' દાશમિક પદ્ધતિથી અવતરિત થાય છે.

'યોજન' ખગોલ વિષયક માપ યોજના સાથે સંબંધિત છે.

આ શબ્દો માટે જૈ. સિ. કો., જૈ. લ. તેમજ અ.રા.કો જુઓ.

સૂત્ર. ૨૪, પૃ. ૧૧

આ સૂત્રમાં 'વાસસહસ્રાણ' અર્થાત્ ૧૦૦૦ વર્ષના આયુષ્યવાળા શબ્દ મહત્વપૂર્ણ છે. જે ગણિત વિધિમાં દાશમિક સંકેતના રૂપમાં વિશેષ પ્રયુક્ત થયા છે.

સૂત્ર ૨૫, પૃ. ૧૨.

લોકનો આયામ-મધ્ય રત્નપ્રભા પૃથ્વીના અવકાશાન્તરના અસંખ્યાતમો ભાગ ઓળંગ્યા પછી પ્રાપ્ત થાય છે. અહીં આયામ-મધ્ય શબ્દ ભૂમિતિ શાસનનો છે. અને સાન્ત આયામ (લંબાઈ)ના મધ્યભાગની કલ્પના કરીને બે સરખા ભાગોમાં વહેંચવાનો નિર્દેશ છે. અવકાશાન્તર ભૂમિતિની દૃષ્ટિએ દૂરીના અંતરનો નિર્દેશ કરે છે. એ પ્રમાણે અસંખ્યાતમાં ભાગની કલ્પના પણ અદ્વિતીય છે. જે ગણિતમાં સીમા (અંતર) શોધી કાઢવા માટે પ્રયુક્ત થાય છે. જુઓ જૈ. સિ. કો. ભાગ ૧, પૃ. ૨૧૪ વગેરે.

સૂત્ર ૨૬, પૃ. ૧૩.

લોકનો 'સમ-ભાગ' અને 'સંક્ષિપ્તભાગ' લોકસ્વરૂપની સંકલ્પનાઓ છે. એમાં ભૂમિતિ જ અભિપ્રેત છે.

સૂત્ર ૨૭, પૃ. ૧૨.

લોકનો 'વક્રભાગ' પણ વિગ્રહ કાંડક અર્થાત્ ભૂમિતિની સંકલ્પના છે. શ્વેતાંબર પરંપરાની મૂળ માન્યતાના આધારે એના વિચાર માટે જુઓ. વિ.પ્ર.પૃ. ૩૦૨ વગેરે, એનું તાત્પર્ય શોધનો વિષય છે.

સૂત્ર ૨૮, પૃ. ૧૩

નીચેથી પહોળો, મધ્યમાં સાંકડો અને ઉપરથી ઊર્ધ્વ મૃદંગના ભૂમિતિય આકારનો લોક કહેવાય છે.

સૂત્ર ૨૯, પૃ. ૧૩.

આઠ પ્રકારની લોકસ્થિતિ ખગોળ વિજ્ઞાન સાથે સંબંધ ધરાવે છે.

સૂત્ર ૩૦, પૃ. ૧૫.

દસ પ્રકારની લોકસ્થિતિ જીવ અને પુદ્ગલની ગમનશીલતા અંગેના પર્યાયો સાથે સંબંધ ધરાવે છે. એની સીમાઓ (મર્યાદાઓ) નિર્ધારિત કરે છે. એટલે આ ગતિ તેમજ સ્થિતિ વિજ્ઞાન સાથે સંકળાયેલ છે.

સૂત્ર ૩૧, પૃ. ૧૬.

અહીં ખગોળ વિજ્ઞાન અંગેની પૃચ્છા છે (જે) કાળના અનાદિ અને અનંતની સાથે સંકળાયેલ લોક સંરચનાને અભિપ્રેત કરે છે. અહીં દ્રુવ, નિયત, શાશ્વત, અક્ષય, અવ્યય, અવસ્થિત, નિત્ય શબ્દોના અર્થ ખગોળવિજ્ઞાન સંદર્ભે જુદા-જુદા છે. અહીં કાળના બે મોટા યુગ અવસર્પિણી કાળ તેમજ ઉત્સર્પિણીકાળ શબ્દ યુગ વિજ્ઞાન સાથે સંકળાયેલ છે. ભારતમાં યુગ વિજ્ઞાન દ્વારા ગ્રહાદિ ભ્રમણનો જ્યોતિષમાં ઉપયોગ આર્યભટ્ટે (લગભગ ઈ.પાંચમી સદી) કર્યો છે. એના પૂર્વે પણ માત્ર વૈદિક ગ્રંથોમાં જ નહીં પરંતુ જૈન ગ્રંથોમાં પણ યુગ વિભિન્ન પ્રકારે રચવામાં આવ્યો છે. આના પર વધારે શોધ ફાન્સના રોજર વિલર્ડ કોમ્પ્યુટર દ્વારા કર્યો છે.

સૂત્ર ૩૨, પૃ. ૧૭

લોક સાન્ત છે કે અનંત છે તે અંગેનું સમાધાન દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ પ્રમાણ આદિનો સાપેક્ષ ઉત્તર આપી કરવામાં આવ્યું છે. વિભિન્ન પ્રમાણ પ્રસ્તુત કરીને એ દર્શાવ્યું છે કે દ્રવ્યની અપેક્ષાએ આ લોક સાંત, ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ લોક સાન્ત, કાળની અપેક્ષાએ લોક અનંત અને ભાવની અપેક્ષાએ પણ લોક અનંત છે. આ પ્રમાણે અહીં ગણિતિય સાપેક્ષતા દ્વારા સમાધાન સ્થાપવામાં આવ્યું છે.

### દ્રવ્ય લોક અંગેનું ગણિતીય વિવરણ

સૂત્ર ૪૨, પૃ. ૧૮

લોકમાં બે પ્રકારના અસ્તિત્વ રૂપ વસ્તુઓ અથવા પદાર્થ ઉલેખિત છે. જે ખગોળ વિજ્ઞાન તેમજ ખગોળ સંરચના વિષયક છે. આગળના બે સૂત્રોમાં પણ એ પ્રમાણે ખગોળ વિષયક વિજ્ઞાન તેમજ સંરચના બતાવવામાં આવેલ છે.

સૂત્ર ૫૧, પૃ. ૨૧

લોક વિષયક દ્રવ્યો અને એની સંખ્યા દર્શાવી ખગોળ સંરચનાનું રૂપ વર્ણવવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૫૨, પૃ. ૨૧

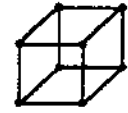
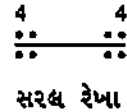
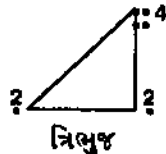
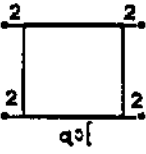
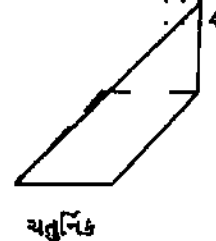
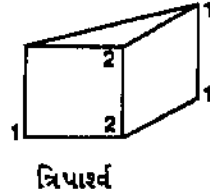
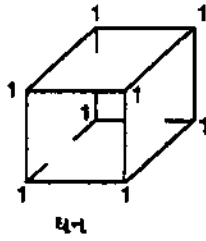
દશ દિશાઓના ભેદ અને સ્વરૂપ ભૂમિતેય ગણિતમાં પ્રયુક્ત થાય છે. આગળના સૂત્રમાં એના નામ પણ આપવામાં આવ્યા છે.

સૂત્ર ૫૪, પૃ. ૨૨

એમાં ઈન્દ્રા નામની એક દિશાની અનેક પ્રદેશવાળી સીધી રેખાનું વિવરણ છે. લોકની અપેક્ષાએ તે અસંખ્ય પ્રદેશવાળા અને અલોકની અપેક્ષાએ અનંત પ્રદેશવાળા છે. સીધી રેખામાં પ્રદેશ સ્થાપિત કરી (અથવા પરમાણુ-રૂપ પ્રદેશ સ્થાપિત કરી)ને ગણિતીય માપ સંરચિત થાય છે. આદિમાં બે પ્રદેશ હોવાથી એની દિશા નિર્દિષ્ટ થઈ જાય છે. આગળ પણ એની ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ બે બે પ્રદેશોનો આધાર આપીને એની દિશાઓ સંરચિત કરવામાં આવી હોય તેમ પ્રતીત થાય છે. અહીં આ સ્પષ્ટ નથી કે લોકની અપેક્ષાએ તે મુરજના આકારવાળી છે કે અલોકની અપેક્ષાએ ઉર્ધ્વશકટ (ઉભુ કરેલ ગાડુ) ના આકારવાળી છે ?

ઈન્દ્રા દિશા તેમજ આગ્નેયી વિદિશા રૂચક પ્રદેશોમાંથી નીકળે છે. પણ આગ્નેયી વિદિશાની આદિમાં ઈન્દ્રાની જેમ બે પ્રદેશ ન હોઈ એક પ્રદેશ આપવામાં આવ્યો છે. એમ કેમ ? રૂચક નો સંભવતઃ અર્થ એ છે કે જ્યાં બધા અક્ષ કે એવા બિંદુ (કે) જ્યાં બધી દિશાઓના બિંદુ સામાન્યતઃ મૂળ રૂપ ધારણ કરે છે. વિમળા પણ રૂચક પ્રદેશોમાંથી નીકળે છે. પણ એના આદિમાં (પ્રારંભમાં) ચાર રૂચક પ્રદેશો છે. એનો સંબંધ મધ્યની અષ્ટ પ્રદેશ યુક્ત રચના સાથે હોવો જોઈએ.

આ સંબંધમાં (એ) સ્પષ્ટ છે કે - પંચાસ્તિકાય લેવાથી અષ્ટ પ્રદેશ યુક્ત ભૂમિતિ સંરચના બની જાય છે. જેનાથી આકારમાં નિમ્નલિખિત ચિત્રાનુસાર દિશાઓ બંધાતી હશે.



ઉપરોક્ત અંગેના વિશદ વિવરણ માટે જુઓ. જે. એફ. કોલ કૃત 'દાસ ફિજિકેલિશ ઉવટ બાયલાજિશ વેલ્ડ બિલ્ડ ડેર ઈડિશોન જૈન-સ્કેટે' પ્રકાશક વર્લ્ડ જૈન મિશન, અલીગંજ (એટા) ૧૯૫૬, પૃ. ૨૪-૨૭.

બધી દિશાઓ લોકની અપેક્ષાએ અસંખ્ય પ્રદેશવાળી તથા અલોકની અપેક્ષાએ અનંત પ્રદેશવાળી છે. સાથે જ લોકની અપેક્ષાએ સાદિ-સાન્ત તથા અલોકની અપેક્ષાએ સાદિ-અનન્ત છે.

ઉપર્યુક્ત ચિત્રો ઉપરાંત અન્ય આકાર પણ બને છે. જેવા કે મુદંગ, ઉર્ધ્વશકટ, મોતીઓની માળા વગેરે. તદનુસાર રૂચક પ્રદેશ બનતા હશે. આ પ્રમાણે રૂચકનો અભિપ્રાય આકારાનુસાર સંમિલિત અથવા ઈષ્ટ થઈ શકે છે.

કાપરિયાએ ભગવતીસૂત્ર (૭૨૬, ૭૨૭) માં પ્રસ્તુત પ્રદેશો વડે રેખાંકિત આકૃતિઓ બનાવવાની સમસ્યા પ્રસ્તુત કરી છે. (કાપરિયા, ગણિતતિલક, ૧૯૩૭)

આકૃતિ	અસમ પ્રદેશોની ન્યૂનતમ સંખ્યા	સમપ્રદેશોની ન્યૂનતમ સંખ્યા
વૃત્ત	૫	૧૨
ગોલ	૭	૩૨
ત્રિભૂજ	૩	૬
ત્રિભૂજીય સ્તૂપ	૩૫	૪
વર્ગ	૮	૪

ધન	૨૭	૮
રેખા	૩	૨
આયાત	૧૫	૬
સમાન્તર ફલક	૪૫	૧૨

સૂત્ર ૫૪, પૃ. ૨૪

બગોલ વિષયક સામગ્રીમાં રૂપી તેમજ અરૂપી અજીવ છે. એનાં દેશ તેમજ પ્રદેશ ઉલ્લેખિત છે. વિજ્ઞાન વિષયક શબ્દ સ્કંધ, સ્કંધદેશ, સ્કંધપ્રદેશ તેમજ પરમાણુ પુદ્ગલ છે. પ્રદેશ, દેશની પરિભાષાને માટે જુઓ જૈ. લ. પૃ. ૭૬૧

સૂત્ર ૫૮, પૃ. ૨૭

ત્રણ ભંગ સંચય ગણિતનું રૂપ છે. એ પ્રમાણે ભંગની સામગ્રી સૂત્ર ૫૭ સુધી ઉલ્લેખિત છે. એમાં સૂત્ર ૫૭માં મધ્યમ ભંગ, પ્રથમભંગ બાકીના ભંગ દષ્ટવ્ય છે. અદ્દ્યાસમય શબ્દ પણ વિચારણીય છે. જુઓ જૈ. લ. પૃ. ૩૪

સૂત્ર ૬૦, પૃ. ૨૯

અહીં અલ્પબહુત્વ (comparability) ગણિતીય વિધિનું ઉદાહરણ છે. જે લોકના એક આકાશ પ્રદેશમાં જીવો અને જીવ પ્રદેશોથી સંકળાયેલ છે. અહીં ગણિતીય શબ્દ જઘન્યપદ, અલ્પ, અસંખ્યગુણ, ઉત્કૃષ્ટપદ અને વિશેષાધિક છે.

સૂત્ર ૬૧, પૃ. ૨૯

એમાં ગણિતીય શબ્દ ઊર્ધ્વ, પશ્ચિમી, ઉત્તરી, અધઃ, ચરમ, અંત, પ્રદેશ, દેશ અને ભંગ છે.

સૂત્ર ૬૨, પૃ. ૩૧

અહીં ગણિતીય શબ્દ સંખ્યાતમા ભાગ, અસંખ્યાતમા ભાગ, સંપૂર્ણ લોક, સંખ્યેય ભાગો, અસંખ્યેય ભાગો છે. આ પ્રકારના શબ્દ આગળ આપેલ ગાથાઓમાં દષ્ટવ્ય છે. દેશન્યૂન શબ્દ પણ મહત્ત્વપૂર્ણ છે. અહીં આનુપૂર્વી, અનાનુપૂર્વી તેમજ અવક્તવ્ય શબ્દ પણ વિજ્ઞાન ગણિત સાથે સંકળાયેલ છે.

સૂત્ર ૬૮, પૃ. ૩૫

- એમાં મહત્ત્વપૂર્ણ વૈજ્ઞાનિક શબ્દ સ્પર્શના છે જે ગણિત સાથે સંબંધિત છે.

**: ક્ષેત્રલોક અંગેનું ગણિતીય વિવરણ :**

સૂત્ર ૬૯-૭૦, પૃ. ૩૬

ત્રણ પ્રકારના લોક ક્રમશઃ અધોલોક, તિર્યક્લોક, ઊર્ધ્વલોક ભૂમિતેય શબ્દ છે. જે પૂર્વાનુપૂર્વી તેમજ પશ્ચિમાનુપૂર્વી વડે કહેવાયેલ છે. અન્ય ગણિતીય શબ્દ ગચ્છ, અન્યોન્યાભ્યાસ, ન્યૂન રહિત છે. અનાનુપૂર્વી એકોત્તરિક શબ્દ પણ ગણિતીય અભિપ્રાય યુક્ત છે.

**: અધોલોક અંગેનું ગણિતીય વિવરણ :**

સૂત્ર ૮૨, પૃ. ૪૧

આ સૂત્રમાં દાશમિક સંકેતનામાં (દશાંશ ચિન્હમાં) પૃથ્વીઓની જાડાઈ (મોટાપણું) બતાવવામાં આવી છે. અહીં યોજનનો પણ ઉલ્લેખ છે. બાહલ્ય શબ્દ ગણિતીય છે.

સૂત્ર ૮૩, પૃ. ૪૧

અહીં ભૂમિતેય શબ્દ આયામ, વિષ્કંભ તથા પરિધિ છે. એક વિશેષ શબ્દ અસંખ્ય સહસ્ત્ર યોજન છે. સહસ્ત્રની સાથે અસંખ્યનો પ્રયોગ અલગ જુદો જ છે. અસંખ્ય યોજન સહસ્ત્ર લખવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૮૬, પૃ. ૪૨

અહીં ગણિતીય શબ્દ વિસ્તાર, બાહલ્ય, તુલ્ય, વિશેષાધિક, સંખ્યેયગુણ, સંખ્યેયગુણહીન છે.

સૂત્ર ૮૭, પૃ. ૪૩

ગણિતીય શબ્દ સંસ્થાન ઝલ્લરિ છે.

સૂત્ર ૮૮, પૃ. ૪૩

અહીં લિય (સ્યાત્ કે કથંચિત્ કદાય) શબ્દ દાર્શનિક છે.

સૂત્ર ૯૦, પૃ. ૪૪

અહીં ધનોદધિ, ધનવાત, તનુવાત બગોલ સંરચના સાથે સંબંધિત છે.

સૂત્ર ૯૧, પૃ. ૪૪

આ સૂત્રમાં અનેક શબ્દ ગણિતીય છે. ક્ષેત્ર-છેદ, પરિમંડળ, વૃત્ત, ત્ર્યસ્ત્ર, ચતુરસ્ત્ર, આયત, અન્યોન્ય, બદ્ધ, અવગાઢ, પ્રતિબદ્ધ, ત્રિયિત, છિદ્યમાન શબ્દ પ્રયુક્ત થયા છે.

સૂત્ર ૯૩, પૃ. ૪૫

અબાધા અન્તર શબ્દ ગણિતીય છે.

સૂત્ર ૧૧૪, પૃ. ૫૪.

અહીં કોસ શબ્દનો ઉપયોગ થયો છે જે ગણિતીય છે.

સૂત્ર ૧૧૬, પૃ. ૫૫

વલય, વલયાકાર, સંપરિધિ ગણિતીય શબ્દ છે.

સૂત્ર ૧૨૩, પૃ. ૫૭

અહીં એસ્તીઉત્તરશતસહસ્ત્ર તથા અસંખ્ય યોજન શતસહસ્ત્રનો ઉપયોગ દાશમિક સંકેતનામાં થયો છે. આ પ્રમાણે બત્રીસઉત્તરયોજન શતસહસ્ત્ર તથા બાવન ઉત્તર યોજન શતસહસ્ત્ર દાશમિક સંકેતનામાં છે. ઈત્યાદિ

સૂત્ર ૧૨૪, પૃ. ૬૦.

બહુમધ્ય દેશભાગ ભૂમિતેય શબ્દ છે.

સૂત્ર ૧૨૭, પૃ. ૬૧

અહીં આગમિક વિશેષ અર્થ સૂચક શબ્દ ચરમ, અચરમ અનન્ત પ્રદેશ છે.

સૂત્ર ૧૨૮, પૃ. ૬૨

અહીં અલ્પબહુત્વ ગણિતનો ઉપયોગ છે, જે અચરમાદિ પદો સાથે સંબંધિત છે.

સૂત્ર ૧૩૦, પૃ. ૬૩

અહીં દ્રવ્ય અને કાળની અપેક્ષાએ નિરૂપણ છે તથા અહીં નવો શબ્દ પર્યવ છે. અનન્તાત્મક ગણિતીય પ્રતિબોધથી અને વિભિન્ન ગુણ વિષયની પર્યાયો સાથે સંબંધિત કર્યો છે. ગુરૂ લઘુ તથા અગુરૂલઘુ પર્યાયોનું અનન્તાત્વ બતાવવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૧૩૨, પૃ. ૬૫

અહીં વૈજ્ઞાનિક શબ્દ ગુરૂલઘુ તેમજ અગુરૂલઘુ છે. એનો ઉપયોગ અવકાશ અંતરમાં થયો છે જે મહત્વપૂર્ણ છે.

સૂત્ર ૧૩૩-૧૪૨, પૃ. ૬૫-૭૨

અહીં સમુદ્ઘાત શબ્દ કર્મવિજ્ઞાનરૂપ છે.

અહીં દાશમિક સંકેતનાનો પ્રયોગ કરીને સંખ્યાઓને નિર્દેશિત કરે છે.

સૂત્ર ૧૫૪, પૃ. ૭૪

એમાં પણ દાશમિક સંકેતનાનો પ્રયોગ છે જ, તે સાથે જ ટિપ્પણમાં આવલિકા શબ્દનો ઉપયોગ થયો છે આવલિકા પ્રવિષ્ટ અને આવલિકાબાહ્ય શબ્દ વિચારણીય છે.

સૂત્ર ૧૫૬, પૃ. ૭૮

અહીં સંખ્યેય, અસંખ્યેય, વિસ્તાર, આયામ, વિષ્કંભ તથા દાશમિક સંકેતનાનો ઉપયોગ છે. નવીન શબ્દ ધનુષ, અંગુલ છે. એવો જ ઉપયોગ (પ્રયોગ) સૂત્ર ૧૫૮, પૃ. ૭૯ પર થયેલો છે.

સૂત્ર ૧૫૯, પૃ. ૭૯

એનું ટિપ્પણ ૧ અને ૨ દ્રષ્ટવ્ય છે. જેમાં દેવગતિ પ્રમાણ (તરીકે) લઈને આયામ-વિષ્કંભનું તુલનાત્મક વિવેચન છે. જુઓ જી.આર. જૈન કાસ્માલાજી, ઓલ્ડ એન્ડ નિઉ, ઈન્દોર પૃ. ૧૧૭, ૧૮૪૨ કોલબ્રુક તેમજ મુનિ મહેન્દ્રકુમાર દ્વિતીયની વ્યાખ્યા માટે જુઓ વિ.પ્ર.પૃ. ૧૧૩ વગેરે.

આ સૂત્રમાં વૃત્તનો આયામ-વિષ્કંભ, જંબૂદ્વીપના સંબંધે એક લાખ યોજન આપવામાં આવ્યો છે. એની પરિધિ ત્રણ લાખ સોળ હજાર બસો સત્તાવીસ યોજન, ત્રણ કોશ, એક સો અઠાવીસ ધનુષ, તેર આંગળ અને અડધો આંગળ થી કંઈક વધુ બતાવવામાં આવી છે.

પરંતુ તિલોયપણ્ણતિ ભાગ ૧, મહાધિકાર ૪, ગાથા ૫૦-૫૫માં જંબૂદ્વીપની પરિધિ ત્રણ લાખ સોળ હજાર બસો સત્તાવીસ યોજન, ત્રણ કોસ, એકસો અઠાવીસ ધનુષ, કિષ્કૂ અને હાથના સ્થાનમાં શૂન્ય, એક વિતસ્તિ, પાદના સ્થાનમાં શૂન્ય, એક આંગળ પાંચ જૌ, એક યૂક, એક લીખ, કર્મભૂમિના છ વાળ, જઘન્ય (ન્યૂનતમ) ભોગભૂમિના વાળોના સ્થાનમાં શૂન્ય, મધ્યમ ભોગભૂમિના સાત બાલાગ્ર, ઉત્તમ ભોગભૂમિના પાંચ બાલાગ્ર, એક રથરેણુ, ત્રણ ત્રસરેણુ, ત્રુટરેણુના સ્થાને શૂન્ય, બે સન્નાસન્ન, ત્રણ અવસન્નાસન્ન અને તેવીસ હજાર બસો તેર અંશ તથા એક લાખ પાંચ હજાર ચારસો નવ ભાગહારવાળા પ્રમાણ અનન્તાનન્ત પરમાણું નિર્દેશિત કરે છે. આ ગણતરીને  $\pi$  નું નામ  $\sqrt{10}$  લઈને ડૉ. આર.સી. ગુપ્તા એ IJHSમાં (પ્રકાશિત થયેલ) શોધલેખ "Gupta R.C., Circumference of the Jambudvipa in Jaina

cosmography" IJHS vol. 10. No.1, 1975. PP 38=46" માં વિસ્તારપૂર્વક આ વાચના સિદ્ધ કરી છે.

આ પ્રકારે ગણિતાનુયોગમાં ઉક્ત સૂત્રમાં આંગળા સુધી સમાનતા દષ્ટિગત છે. એટલે સ્પષ્ટ છે કે અહીં બન્નેમાં  $\pi$  નું માન (પ્રમાણ)  $\sqrt{10}$  લઈને ઉક્ત ગણના કરવામાં આવી છે.

સૂત્ર ૧૫૯, પૃ. ૮૦

નરકાવાસોનો આવલિકાપ્રવિષ્ટ સંસ્થાન ભૂમિતેય છે : વૃત્ત (ગોળ) ત્રિકોણ, ચતુષ્કોણ આવલિકાબાહ્ય આકાર પણ ભૂમિતેય છે તથા ૨૨ પ્રકારની આકૃતિઓ રૂપ છે- અચકોષ્ઠ, પિષ્ટપચનક, કંડૂ, લોહી, કટાહ, યાળી, પિહડક, કૃમિપટ, કિન્નપુટક, ઉડવ, મુરજ, મૃદંગ, નન્દિમૃદંગ, આલિંગક, સુધોષા, દર્દરક, પણવ, પટહ, ભેરી, ઝલ્લરી, કુતુંબક, નાલિ. આ ભૂમિતેય આકૃતિઓ આગમજોને જ્ઞાત હતી અને એનો ઉપયોગ પણ આ રૂપમાં થયો. એના અર્થ 'પાઈઅ સદમહણ્ણવ' અથવા અન્ય કોશ ગ્રંથોમાંથી જોવા જોઈએ.

સૂત્ર ૧૬૦, પૃ. ૮૧-૮૨

દુર્ગધની તીવ્રતા ઉપમા રૂપમાં આપવામાં આવી છે. આ પ્રકારે સ્પર્શની તીવ્રતા પણ ઉપમા રૂપમાં આપવામાં આવી છે.

સૂત્ર ૧૬૪, પૃ. ૮૫-૮૭

વૈજ્ઞાનિક શબ્દ - પર્યાપ્ત, અપર્યાપ્ત, યોજન, વૃત્ત, ચતુષ્કોણ, કમલકર્ણિકા, શતઘ્ની, મુશળ, મુસંઢી, લોકનો અસંખ્યાતમો ભાગ, સમુદ્ધાત, વીણાતલ, તાલ, ત્રુટિત.

સૂત્ર ૧૭૪, પૃ. ૯૩-૯૪

અહીં અસંખ્ય દ્વીપ સમુદ્રનો ઉલ્લેખ છે.

સૂત્ર ૧૭૮, પૃ. ૯૬

અહીં જંબૂદ્વીપ, મેરૂપર્વતનો ઉલ્લેખ છે. એંસી ઉત્તર યોજન શતસહસ્ત્ર, યોજનસહસ્ત્ર, અઢોત્તર યોજન શતસહસ્ત્ર, ચુમાલીસ ભવનાવાસ શતસહસ્ત્ર(એ) ગણિતેય શબ્દોનો ઉપયોગ છે. આ પ્રમાણે ૧૭૯, ૧૮૦, ૧૮૨, ૧૮૪ ઈત્યાદિ સૂત્રોમાં ઉપયોગ થયો છે. લોકના અસંખ્યાતમાં ભાગ (શબ્દ) પણ વિચારણીય છે.

સૂત્ર ૧૮૯-૧૯૨, પૃ. ૧૦૦-૧૦૧

આ સૂત્રોમાં દાશમિક સંકેતના વાળી સંખ્યાઓનું કથન છે.

સૂત્ર ૨૦૧, પૃ. ૧૦૫

આ સૂત્રમાં દાશમિક સંકેતનાની સાથે ગુણનરૂપ રાશિઓ નિરૂપિત છે. જેમકે - ચોસઠ હજારના ચારગણા વગેરે.

સૂત્ર ૨૦૪, પૃ. ૧૦૮-૧૦૯

અહીં સંખ્યાઓ દાશમિક સંકેતનામાં છે. જેમકે - છ સો પંચાવન કરોડ પાંત્રીસ શતસહસ્ત્ર.

અહીં ઉપકારિકાલયનનો આયામ-વિષ્કંભ સોળ હજાર યોજન છે તથા એની પરિધિ પચાસ હજાર પાંચસો સંતાણું યોજનમાં કંઈક ઓછી આપવામાં આવી છે. અહીં પણ અનુમાનત: માન (પ્રમાણ) આપવામાં આવ્યું છે. જે  $\pi$  ને ૩.૧૬૨૨૭ અથવા  $\sqrt{10}$  લઈને કાઢવામાં આવ્યું છે. આ પ્રમાણે  $૧૬૦૦૦ \times ૩.૧૬૨૨૭ = ૫૦.૫૯૬૩૨ \times ૧૦૦૦$  અથવા ૫૦૫૯૬.૩૨ થાય છે. જે ૫૦૫૯૭થી કંઈક ન્યૂન (ઓછું) છે.

ભૂમિતેય આકૃતિઓમાં શ્રેષ્ઠવજ્ર અને મહામુકુંદ સંસ્થાન છે.

સૂત્ર ૨૦૫, પૃ. ૧૦૯-૧૧૩

અહીં પણ અનેક સંખ્યાઓ દાશમિક સંકેતનામાં આપવામાં આવી છે. અહીં જે આકૃતિનો વિષ્કંભ મૂળમાં એક હજાર બાવીસ યોજન આપવામાં આવ્યો છે. એની મૂળમાં પરિધિ ત્રણ હજાર બસો બત્રીસ યોજનથી કંઈક ઓછી દર્શાવવામાં આવી છે. આ અનુમાનત: છે. કારણ  $\pi$  નું માન  $\sqrt{10}$  લેવાથી -

$૧૦૨૨ \times ૩.૧૬૨૨૭ = ૩૨૩૧.૮૩૯૯૪$  આવે છે. એટલે આ માન ૩૨૩૨ થી કંઈક ઓછું છે.

આ પ્રમાણે રાજધાની એક લાખ યોજન લાંબી પહોળી છે. એની પરિધિ પણ ત્રણ લાખ સોળ હજાર બસો સત્તાવીસ યોજન, ત્રણ કોશ, એકસો અઢાવીસ ધનુષ્ય, તેર આંગળ તથા અડધો આંગળથી કંઈક વધુ કહેવામાં આવી છે. જે સૂત્ર ૧૫૮ને અનુસાર જ છે. અહીં પણ  $\pi = \sqrt{10}$  અનુમાનત: ૩.૧૬૨૨૭ લેવાથી ઉક્ત માન સ્પષ્ટ થઈ જાય છે.

આ પ્રમાણે જે રાજધાનીનો આયામ વિષ્કંભ ચોરાશી હજાર યોજનનો છે. એની પરિધિ બે લાખ પાંસઠ હજાર

છસો બત્રીસ યોજનથી કંઈક વધુ બતાવવામાં આવી છે. અહીં પણ  $\pi = \sqrt{10} = 3.16227$  લેવાથી  $28000 \times 3.16227 = 254530.52$  (આવે છે)

અહીં એ જ્ઞાત નથી કે - ઉપર્યુક્ત માન કેવી રીતે પ્રાપ્ત કરવામાં આવ્યું છે. ત્યાં બત્રીશની જગ્યાએ ત્રીસ (નો અંક) હોવો જોઈએ.

સૂત્ર ૨૦૬, પૃ. ૧૧૩

અહીં ગણિતેય શબ્દ સાગરોપમ (શબ્દ) ધ્યાન આપવા યોગ્ય છે. ઉપમા પ્રમાણની એ કાળ-સમયોની રાશિ છે. જે અહીં (ની) સ્થિતિ નિર્દેશિત કરી રહી છે. જુઓ વિ.પ્ર.પૃ.૨૫૨ શ્લોકોના પરંપરા તથા દિગંબર પરંપરામાં એનું માન (પ્રમાણ) આપવામાં આવ્યું છે. એનો સંબંધ પલ્યોપમકાળ રાશિ સાથે છે.

સૂત્ર ૨૩૯, પૃ. ૧૨૮-૧૨૯

એમાં પણ લોકના અસંખ્યાતમા ભાગનું કથન છે.

સૂત્ર ૨૪૨, પૃ. ૧૩૦

ઉપરોક્ત સૂત્રની જેમ અહીં પણ લોકના અસંખ્યાતમા ભાગનું કથન છે. એ પ્રમાણે સૂત્ર ૨૪૨, ૨૪૮, ૨૫૧, ૨૫૨, ૨૫૪, ૨૫૮માં એ પ્રકારનું કથન છે.

: તિર્યક્લોક (મધ્યલોક) સંબંધી ગણિતેય વિવરણ :

સૂત્ર ૨૬૦, પૃ. ૧૩૮

તિર્યક્ લોકનું ક્ષેત્રલોક અસંખ્ય પ્રકારનું કહેવામાં આવ્યું છે. એ અભિપ્રાય જંબૂદ્વીપથી આરંભી સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર પર્યંતના ક્ષેત્રલોકના ઉદાહરણ (તરીકે) આપવામાં આવ્યો છે.

સૂત્ર ૨૬૧, પૃ. ૧૩૮

અહીં ભૂમિતેય રૂપથી તિર્યક્લોક-ક્ષેત્રલોકના આકાર ઝાલર (જેવો) કહેવામાં આવ્યો છે.

સૂત્ર ૨૬૨, પૃ. ૧૩૮-૧૩૯

તિર્યક્લોકનો મધ્યભાગ આઠ પ્રદેશોનો રૂચક પ્રદેશ કહેવામાં આવ્યો છે. ભૂમિતેય રૂપથી દશ દિશાઓ એમાંથી નીકળે છે.

સૂત્ર ૨૬૪, પૃ. ૧૪૦-૧૪૧

તિર્યક્લોકમાં અસંખ્ય દ્વીપ સમુદ્ર, વૃત્ત (ગોળ) સંસ્થાનવાળા જંબૂદ્વીપથી આરંભી સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર સુધી બતાવવામાં આવ્યા છે. આગળ આગળના વૃત્ત સંસ્થાન (આકાર) પાછળ પાછળ વૃત્ત સંસ્થાનોથી બેગણા વિસ્તારવાળા છે. અહીં ગુણશ્રેણી બને છે. જ્યાં ગુણકાર ૨ થાય છે. જંબૂદ્વીપનો વિસ્તાર એનો મુખ્ય કે પ્રથમ પદ આદિ બને છે. આ ગુણશ્રેણી અસંખ્ય પદવાળી કે ગચ્છવાળી હોય છે. જંબૂદ્વીપનો આયામ-વિષ્કંભ એક લાખ યોજન લઈને એની પરિધિ ત્રણ લાખ સોળ હજાર બસો સત્તાવીશ યોજન, ત્રણ કોસ, અઠ્ઠાવીસ ધનુષ, તેર આંગળ અને અડધો આંગળથી કંઈક અધિક બતાવવામાં આવી છે. અહીં પણ  $\pi$ નું માન  $\sqrt{10}$  અથવા અનુમાન રૂપે ૩.૧૬૨૨૭નો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે. આ પ્રકારની ગણના  $100000 \times 3.16227$ ને લઈને વિભિન્ન અંતર એકાઈઓને અહીં પ્રાપ્ત કરવામાં આવી છે. પૂર્વોક્તિલખિત ડૉ. આર.સી. ગુપ્તાનો લેખ જુઓ.

અહીં ભૂમિતેય રૂપથી જંબૂદ્વીપની સ્થિતિ દ્વીપ-સમુદ્રોની અંદર બધાથી ક્ષુદ્ર (નાના) રૂપમાં વિભિન્ન પ્રકારની ઉપમા દ્વારા વૃત્ત સંસ્થાન રૂપમાં છે.

સૂત્ર ૨૬૯, પૃ. ૧૪૩

જંબૂદ્વીપની સ્થિતિ દ્વીપ- સમુદ્રોની સર્વાભ્યંતર બતાવવામાં આવી છે. વળી એને બધાથી નાનો તથા પૂર્વોક્ત આયામ-વિષ્કંભ તેમજ પરિધિવાળો બતાવવામાં આવ્યો છે.

સૂત્ર ૨૭૦, પૃ. ૧૪૩-૧૪૪

જંબૂદ્વીપની ઊંડાઈ એક હજાર યોજન તથા ઊંચાઈ નવાણુ હજાર યોજનથી કંઈક અધિક છે. આ પ્રકારે કુલ પરિમાણ એક લાખ યોજનથી કંઈક અધિક બતાવવામાં આવ્યું છે. એવું પ્રતીત થાય છે કે જાણે કે ઊંડાઈનો સંબંધ ભૂગોળ સાથે હોય અને ઊંચાઈનો સંબંધ જ્યોતિષ કે ખગોલ સાથે સ્થાપિત કરવામાં આવ્યો હોય જો ભૂગોળ સંબંધી નાપ માટે ૧ યોજન (બરાબર) ૪ કોશ ગણવામાં આવે અને ૧ કોશ ને બે માઈલ ગણવામાં આવે તો ઊંડાઈ ૮૦૦૦ માઈલ પ્રાપ્ત થાય છે જે આજના પૃથ્વીના આનુમાનિક રૂપનો વ્યાસ (હોવાનું) પ્રતીત થાય છે.



તિલોયપણ્ણત્તિ, ભાગ-૧, મહા.૪. સૂ. ૧૭૮૧ પૃ. ૩૭૫ પર મંદર મહાપર્વતને એક હજાર યોજન ઊંડો, નવાણું હજાર યોજન ઊંચો બતાવવામાં આવ્યો છે. જ્યોતિષ તેમજ ખગોલથી મેરૂ પર્વતનો સંબંધ ગ્રહગમનાદિ સાથે જ છે. પણ જ્યોતિષ તેમજ ખગોલ સંબંધી પ્રમાણ આપી હજી પણ પ્રાચીન વિધિને રહસ્યમય રાખવામાં આવી છે. પુનઃ તિ.પ. તેજ, સૂત્ર ૬, પૃ. ૧૪૩ પર ત્રસનાલીના બહુમધ્ય ભાગમાં ચિત્રા પૃથ્વીના ઉપરના ભાગમાં ૪૫૦૦૦૦૦ યોજન વિસ્તારવાળો અતિગોળ મનુષ્યલોક છે. જેનું બાહ્ય ૧૦૦૦૦૦ યોજન અને પરિધિ ૧૪૨૩૦૨૪૯ યોજન દર્શાવવામાં આવી છે. આ બધા માપોનો ઉપયોગ થતો રહ્યો હશે.

સૂત્ર ૨૭૧, પૃ. ૧૪૪

કથન, કથંચિત્ શાશ્વત અને કથંચિત્ અશાશ્વત એ જંબૂદ્વીપ છે. જે સ્યાદ્વાદ પ્રણાલી પર આધારિત છે અન્ય શબ્દોમાં (કહીએ તો) એ સાપેક્ષ કથન છે. પર્યાયદષ્ટિથી અશાશ્વત અને દ્રવ્યદષ્ટિથી શાશ્વત છે.

સૂત્ર ૩૧૮, પૃ. ૧૭૪-૧૭૫

અહીં ૧૦૮ અથવા એકસો આઠમી સંખ્યાવાળા અનેક ચિન્હોનું વિવરણ છે.

કુલ ૧૦૮૦ ધ્વજાઓનું પ્રમાણ બતાવવામાં આવ્યું છે. (એ) દાશમિક સંકેતનામાં વર્ણિત છે.

સૂત્ર ૩૧૯, પૃ. ૧૭૫

અહીં યાવત્ શબ્દનો ઉપયોગ છે જે ગણિતમાં પ્રયુક્ત હોય છે.

સૂત્ર ૩૧૯, પૃ. ૧૭૫

અહીં ગણિતીય શબ્દ બહુમધ્યદેશ ભાગ છે.

સૂત્ર ૩૧૯, પૃ. ૧૭૫

અહીં ચાર હજારમાં દાશમિક સંકેતનાનો ઉપયોગ થયો છે.

સૂત્ર ૩૧૯, પૃ. ૧૭૫

આ બધામાં દાશમિક સંકેતનાનો ઉપયોગ થયો છે. જ્યાં આઠ હજાર, દશ હજાર, બાર હજારનો ઉપયોગ થયો છે.

સૂત્ર ૩૨૨, પૃ. ૧૭૭

અહીં આયામ વિષ્કંભ ૧૨૦૦૦ યોજન લેવામાં આવ્યો છે. પરિક્ષેપ ૩૭૯૪૯ યોજનથી કંઈક અધિક છે. સ્પષ્ટ છે કે -  $૧૨૦૦૦ \times \sqrt{૧૦}$  અથવા  $૧૨૦૦૦ \times ૩.૧૬૨૨૭$  અથવા ૩૭૯૪૭૨૪થી કંઈક વધુ બતાવવામાં આવ્યો છે.

સૂત્ર ૩૨૩, પૃ. ૧૭૭

પ્રાકાર કોટનું આયામ સહિત મૂળ, મધ્ય તેમજ ઉપરના ભાગનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. જે ભૂમિતેય રૂપમાં છે. જે ગોપુચ્છાકાર છે. અહીં યોજન, કોસ ઘટકનો ઉપયોગ થયો છે. આ પ્રકારે આગળના ૩૨૪ લઈને ૩૨૫, ૩૨૬, ૩૨૭ સૂત્ર સુધી એ ઘટકનો ઉપયોગ થયો છે. વળી આ પ્રકારે આગળના સૂત્ર ૩૩૧, ૩૩૨ વગેરેની ગાથાઓમાં એનો ઉપયોગ થયો છે. એના દ્વારા વિભિન્ન આકારવાળી વસ્તુઓના આયામાદિનું પ્રમાણ આપવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૩૪૦, પૃ. ૧૯૨-૧૯૩

સિદ્ધાયતનની લંબાઈ  $૧૨\frac{૧}{૨}$ , યોજન, પહોળાઈ  $૬\frac{૧}{૪}$  યોજન અને ઊંચાઈ ૯ યોજન આપવામાં આવી છે. એ ધનાયતન આકારનો છે.

સૂત્ર ૩૫૨, પૃ. ૧૯૫

એ સૂત્રમાં યાવત્ શબ્દનો ઉપયોગ થયો છે તથા દાશમિક સંકેતનામાં એક સો આઠનો અનેક વાર ઉપયોગ થયો છે.

સૂત્ર ૩૬૩, પૃ. ૨૦૦-૨૦૧

એમાં એક હજાર આઠ, એક સો આઠ, વૈકિય સમુદ્ઘાત યાવત્નો ગણિતીય ઉપયોગ થયો છે.

સૂત્ર ૩૭૩, પૃ. ૨૨૧

આ સૂત્રમાં પર્યાપ્ત તેમજ અપર્યાપ્ત મનુષ્યોના સ્થાન મનુષ્યક્ષેત્રમાં પીસ્તાલીસ લાખ યોજન અઢાઈ દ્વીપમાં, પંદર કર્મભૂમિઓમાં, ત્રીસ અકર્મભૂમિઓમાં અને છપ્પન અંતર્દ્વીપોમાં બતાવવામાં આવ્યા છે.

આ પ્રકારે લોકના અસંખ્યાતમા ભાગનો ઉલ્લેખ છે. સંપૂર્ણ લોકમાં સમુદ્ધાતનો પણ ઉલ્લેખ છે.  
સૂત્ર ૩૮૫, પૃ. ૨૨૬

જંબૂદ્વીપના એકસો નેવું ભાગ કર્યા પછી ભરતક્ષેત્રનો વિષ્કંભ ૫૨૬  $\frac{૬}{૧૯}$  યોજન થાય છે. આ વિષ્કંભ ૧૦૦૦૦૦ યોજનનો ૧૯૦ વડે ભાગવોથી એ પ્રાપ્ત થઈ જાય છે.

સૂત્ર ૩૮૮, પૃ. ૨૨૭

આ સૂત્રમાં પલ્યોપમ સ્થિતિનો ઉલ્લેખ છે. કાળની સમય રાશિ ઉપમામાનમાં પલ્યોપમના નામથી પ્રસિદ્ધ છે. એનું પ્રમાણ જ્ઞાત કરવા માટે જુઓ. તિ.પ.ગ.પૃ.૨૧-૨૨ જૈ.લ.પૃ.૬૯૬ વિ.પ્ર. પૃ.૧૨૧ આદિ જૈ.સિ.કો. ભાગ ૩ પૃ.૫૦, ભાગ ૨ પૃ. ૨૧૮. ગો.સા.જી. ભાગ ૧, પૃ. ૨૩૦  
સૂત્ર ૩૮૧, પૃ. ૨૨૮

જીવાની લંબાઈ ૯૭૪૮  $\frac{૧૨}{૧૯}$  યોજન તથા ધનુષીટિકા ૯૭૬૬  $\frac{૧}{૧૯}$  યોજનથી કંઈક વિશેષ અધિક પરિધિવાળી કહેવામાં

આવી છે. જુઓ. તિ.પ. ભાગ ૧ પૃ. ૧૬૩. જો સૂત્ર ૩૮૧, પૃ. ૨૨૭ની અનુસાર પહોળાઈ ૨૩૮  $\frac{૩}{૧૯}$  યોજન ગણવાથી અથવા બાણનું માન એ લેવાથી ધનુષ્યનું પ્રમાણ નીચે લખેલા સૂત્રથી નીકળે છે.

બાણથી યુક્ત વ્યાસના વર્ગમાંથી વ્યાસના વર્ગને બાદ કરી શેષને (બાકીનાને) બેગણા કરતા જે પ્રાપ્ત થાય છે તે ધનુષનો વર્ગ હોય છે અને એનું વર્ગમૂળ ધનુષનું પ્રમાણ હોય છે, જેમકે -

બાણ = ૨૩૮  $\frac{૩}{૧૯}$  યોજન, વ્યાસ = ૧૦૦૦૦૦ યોજન અતઃ ધનુષ =

$$= \sqrt{૨ (૧૦૦૦૦૦ + ૨૩૮ \frac{૩}{૧૯})^2 - (૧૦૦૦૦૦)^2} = ૯૭૬૬ \frac{૩}{૧૯} \text{ યોજન}$$

નોંધ - પ્રકૃત ગણિતાનુયોગમાં એનું માન કંઈક વિશેષ અધિક કહેવામાં આવ્યું છે.

બાણ ૨૩૮  $\frac{૩}{૧૯}$  = (૫૨૬  $\frac{૬}{૧૯}$  - ૫૦) ÷ ૨ યોજન થાય છે.

આ પ્રમાણે જીવા કાઢવાનું સૂત્ર છે-

બાણથી રહિત અર્ધવિસ્તારનો વર્ગ કરીને અને વિસ્તારના અર્ધભાગના વર્ગમાંથી ઓછા (બાદ) કરવાથી (જે) અવશિષ્ટ- બાકી રહેલ રાશિ-૨કમને ચારથી ગુણવાથી જે રાશિ (મળે) એનું વર્ગમૂળ કાઢવાથી જીવાનું પ્રમાણ પ્રાપ્ત થાય છે-

જેમકે - વિષ્કંભ ૧૦૦૦૦૦ યોજન,

બાણ ૨૩૮  $\frac{૩}{૧૯}$  =  $\frac{૪૫૨૫}{૧૯}$  યોજન,

$$\therefore \text{જીવા} = \sqrt{૪ \left\{ \left( \frac{૧૦૦૦૦૦}{૨} \right)^2 - \left( \frac{૧૦૦૦૦૦}{૨} - \frac{૪૫૨૫}{૧૯} \right)^2 \right\}}$$

= ૯૭૪૮  $\frac{૧૨}{૧૯}$  યોજન દક્ષિણાર્ધ (દક્ષિણ વિજ્યાર્ધ)ની જીવા પ્રાપ્ત થાય છે.

આ પ્રકારે જો જીવા આપવામાં આવી હોય તો બાણ પ્રાપ્ત કરવાના પ્રયોજનને જીવાના વર્ગના ચોથા ભાગને અર્ધ વિસ્તારના વર્ગમાંથી બાદ કરીને (જે) શેષ વધે તેનું વર્ગમૂળ કાઢ્યા પછી જે પ્રાપ્ત થાય એને વિસ્તારના અર્ધભાગમાંથી ઓછા કરી નાંખવાથી (જે) શેષ (વધે) તે બાણનું પ્રમાણ પ્રાપ્ત થાય છે.

જેમકે-જીવા = ૯૭૪૮ -  $\frac{૧૨}{૧૯}$  યોજન =  $\frac{૧૮૫૨૨૪}{૧૯}$  યોજન,

વિસ્તાર ૧૦૦૦૦૦ યોજન,

$$\therefore \text{બાણ} = \frac{૧૦૦૦૦૦}{૨}$$

$$= \sqrt{\left(\frac{૧૦૦૦૦૦}{૨}\right)^2} - \left\{\left(\frac{૧૮૫૨૨૪}{૧૯}\right)^2 \times \frac{૧}{૪}\right\}$$

$$= ૨૩૮ \frac{૩}{૧૯} \text{ યોજન,}$$

જુઓ તિ.પ. ભાગ ૧ મહા. ૪, ગાથા ૧૮૦-૧૮૨

સૂત્ર ૩૯૫, પૃ. ૨૨૯

અહીં પ્રમાણ ૧૮૯૨  $\frac{૭}{૧૯} + \frac{૧}{૨}$  યોજન અર્થાત્ ૧૮૯૨  $\frac{૩૩}{૩૮}$  યોજન છે.

તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૯૪માં આ પ્રમાણ ૧૮૯૨  $\frac{૧૫}{૩૮}$  આપવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૩૯૫, પૃ. ૨૨૯

અહીં પ્રમાણ ૧૪૪૭૧  $\frac{૬}{૧૯}$  યોજનથી કંઈક ઓછું બતાવવામાં આવ્યું છે.

તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૯૧માં આ પ્રમાણ ૧૪૪૭૧  $\frac{૫}{૧૯}$  બતાવવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૩૯૫, પૃ. ૨૨૯

અહીં પ્રમાણ ૧૪૫૨૮  $\frac{૧૧}{૧૯}$  યોજન બતાવવામાં આવ્યું છે.

તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૯૨માં પણ એજ પ્રમાણ બતાવવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૪૦૦, પૃ. ૨૩૦-૨૩૧

અહીં પ્રમાણ ૩૩૬૮૪  $\frac{૪}{૧૯}$  યોજન આપવામાં આવ્યું છે.

તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૭૭માં પણ એજ માન (પ્રમાણે) આપવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૪૦૦, પૃ. ૨૩૧

અહીં પ્રમાણ ૩૩૭૬૭  $\frac{૭}{૧૯}$  યોજન આપવામાં આવ્યું છે.

તિ.પ. ભાગ ૧/૪ માં એનું પ્રમાણ આપવામાં આવ્યું નથી.

સૂત્ર ૪૦૦, પૃ. ૨૩૧

અહીં પ્રમાણ ૧૫૮૧૧૩  $\frac{૧૬}{૧૯}$  યોજનથી કંઈક વધુ બતાવવામાં આવ્યું છે.

તિ.પ. ભાગ ૧/૪ માં આ માન ૧૫૮૧૧૩, કોસ  $\frac{૭}{૨}$  આપવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૪૨૪, પૃ. ૨૪૦

અહીં પ્રમાણ ૨૧૦૫  $\frac{૫}{૧૯}$  યોજન આપવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૪૨૪, પૃ. ૨૪૦

અહીં પ્રમાણ ૬૭૫૫  $\frac{૩}{૧૯}$  યોજન આપવામાં આવ્યું છે.

તિ.પ. ભાગ ૧/૪માં આ માન એજ ૬૭૫૫  $\frac{૩}{૧૯}$  યોજન આપવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૪૨૪, પૃ. ૨૪૧

અહીં હેમવત ક્ષેત્રની જીવા તેમજ ધનુપૃષ્ઠનું માપ ક્રમશઃ  $૩૭૬૭૪ \frac{૧૬}{૧૯}$  તેમજ  $૩૮૭૪૦ \frac{૧૦}{૧૯}$  યોજન છે. જે તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૬૯૯ તેમજ ૧૭૦૦માં મળે છે. તે કાઢવાની વિધિ પૂર્વોક્ત જ છે.

સૂત્ર ૪૨૪, પૃ. ૨૪૧

આ સૂત્રમાં પલ્લોપમ શબ્દનો ઉલ્લેખ છે. જે સ્થિતિ દર્શાવનાર છે. આ પ્રમાણે સૂત્ર ૪૨૯, ૪૩૨, ૪૩૭ વગેરેમાં પણ આ પારિભાષિક શબ્દનો પ્રયોગ થયો છે. આ કાળ સમય રાશિનો દ્યોતક છે.

સૂત્ર ૪૩૦, પૃ. ૨૪૨-૨૪૩

અહીં નિષધ પર્વતની દક્ષિણમાં હરિવર્ષ ક્ષેત્રની પહોળાઈ  $૮૪૨૧ \frac{૧}{૧૯}$  યોજન દર્શાવવામાં આવી છે. આ હલ કરવાથી  $\frac{૧૬૦૦૦૦}{૧૯}$  યોજન થાય છે. જે તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૭૩૯માં આપવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૪૩૦, પૃ. ૨૪૩

અહીં હરિવર્ષ ક્ષેત્રની પૂર્વ પશ્ચિમની ભુજા  $૧૩૩૬૧ \frac{૬}{૧૯} \cdot \frac{૧}{૨}$  યોજન લાંબી આપવામાં આવી છે. એજ માન તિ.પ. ભાગ ૧/૪ પૃ. ૩૭૦, ગાથા ૧૭૪૩ માં  $૧૩૩૬૧ \frac{૧૩}{૩૯}$  રૂપમાં આપવામાં આવ્યું છે. અહીં  $૧૩૩૬૧ + \frac{૬}{૧૯} + \frac{૧}{૨ \times ૧૯}$

લખવાની શૈલીમાં  $૧૩૩૬૧ + \frac{૬}{૧૯} + \frac{૧}{૨ \times ૧૯}$  અર્થ નીકળે છે. આ શોધનો વિષય છે. જો ૧૯ ભાગના એક ભાગનો

૧/૨ ભાગ લેવામાં આવે તો  $\frac{૧}{૩૯}$  થાય છે. જેને  $\frac{૬}{૧૯}$  ની સાથે જોડવાથી  $\frac{૧૩}{૩૯}$  પ્રાપ્ત થાય છે.

સૂત્ર ૪૩૦, પૃ. ૨૪૩

હરિવર્ષ ક્ષેત્રની જીવાનું માન  $૭૩૯૦૧ \frac{૧૭}{૧૯} \cdot \frac{૧}{૨}$  યોજન આપવામાં આવ્યું છે. જે તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૭૪૦માં  $૭૩૯૦૧ \frac{૧૭}{૧૯}$  યોજન આપવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૪૩૦, પૃ. ૨૪૩

હરિવર્ષ ક્ષેત્રની ધનુપીઠિકાનું માન  $૮૪૦૧૬ \frac{૪}{૧૯}$  યોજન આપવામાં આવ્યું છે. જે તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૭૪૮માં પણ એ જ રૂપમાં આપવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૪૩૫, પૃ. ૨૪૪ - ૨૪૫

અહીં દેવકુરૂનો વિષ્કંભ  $૧૧૮૪૨ \frac{૨}{૧૯}$  યોજન બતાવવામાં આવ્યો છે. જે દાશમિક સંકેતનામાં છે. આ માન તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૨૧૪૨માં  $૧૧૫૯૨ \frac{૨}{૧૯}$  આપવામાં આવ્યું છે. આ શોધનો વિષય છે.

સૂત્ર ૪૩૫, પૃ. ૨૪૫

દેવકુરૂની જીવા ઉત્તરમાં  $૫૩૦૦૦$  યોજન આપવામાં આવી છે. એજ માન તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૨૧૪૦માં આપવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૪૩૫, પૃ. ૨૪૫

એનું ધનુપૃષ્ઠ  $૬૦૪૧૮ \frac{૧૨}{૧૯}$  યોજન આપવામાં આવ્યું છે. જે ઉપરોક્ત સૂત્ર દ્વારા પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. આ દાશમિક સંકેતનામાં છે.

સૂત્ર ૪૦૦, પૃ. ૨૪૬-૨૪૭

અહીંનું પ્રમાણ ઉપરોક્ત ગાથાઓ સૂત્ર ૪૩૫ જેવું જ છે.

સૂત્ર ૪૪૧, પૃ. ૪૪૭

અહીં ધનુષ્ય શબ્દનો ઉપયોગ ઉત્તરકુરુના મનુષ્યોની ઊંચાઈ અંગે થયો છે. અહીં પલ્યોપમના સંખ્યાતમા ભાગમાં કંઈક ઓછા ત્રણ પલ્યોપમનો આયુમાં ઉપયોગ થયો છે.

સૂત્ર ૪૫૧, પૃ. ૨૫૫

અહીં દાશમિક સંકેતનામાં  $૧૬૫૯૨ \frac{૨}{૧૯}$  યોજનનું કથન છે.

સૂત્ર ૪૫૬, પૃ. ૨૫૮

ક્ષુદ્ર હિમવાન પર્વત ૧૦૦ યોજન ઊંચો, ૨૫ યોજન ઊંડો, ૧૦૫૨  $\frac{૧૨}{૧૯}$  યોજન પહોળો (છે) પાર્શ્વ ભૂજા ૫૩૫૦

$\frac{૧૫}{૧૯} + \frac{૧}{૨ \times ૧૯}$  અથવા ૫૩૫૦  $\frac{૩૧}{૩૮}$  યોજન છે. એની ઉત્તરી જીવા ૨૪૯૩૨  $\frac{૧}{૨}$  યોજનથી કંઈક ઓછી કહેવામાં આવી છે. એજ માન તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૬૨૪, ૧૬૨૭માં આપવામાં આવ્યું છે. પરંતુ ગાથા ૧૬૨૬માં ઉત્તરી જીવા ૨૪૯૩૨  $\frac{૪}{૧૯}$  આપવામાં આવી છે.

નોંધ-૫૩૫૦  $\frac{૧૫}{૧૯}$  માં  $\frac{૧}{૨}$  ઉમેરવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. પરંતુ જો  $\frac{૧૫}{૧૯}$  માં ૧૯ ભાગોના ભાગનું અડધું  $\frac{૧}{૩૮}$  ઉમેરવામાં આવે તો  $\frac{૩૧}{૩૮}$  પ્રાપ્ત થાય છે. જે તિ.પ. ની ગાથા સાથે મળે છે અન્યથા નહીં.

એનું ધનુષ્ય દક્ષિણમાં છે જે ૨૫૨૩૦  $\frac{૪}{૧૯}$  યોજન છે. જે તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૬૨૬માં આ સ્વરૂપમાં આપવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૪૫૮, પૃ. ૨૬૦-૨૬૧

મહાહિમવાનની ઊંચાઈ ૨૦૦ યોજન, વિસ્તાર ૪૨૧૦  $\frac{૧૦}{૧૯}$  અથવા  $\frac{૮૦૦૦}{૧૯}$  યોજન આપવામાં આવ્યું છે. જો તિ.પ ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૭૧૭માં (પણ) આપવામાં આવ્યું છે.

આ પ્રમાણે બાહુ ૯૨૭૬  $\frac{૯}{૧૯} + \frac{૧}{૨}$  આપવામાં આવ્યો છે. તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૭૨૧માં એનું માન ૯૨૭૬  $\frac{૧૯}{૩૮}$  આપવામાં આવ્યું છે.

પૂર્વોક્ત અર્થ લેવો ઉચિત થશે અર્થાત્ ૯૨૭૬ +  $\frac{૯}{૧૯} + \frac{૧}{૨} = ૯૨૭૬ \frac{૩૭}{૩૮}$  થશે.

આ પ્રકારે એ વળી શોધનો વિષય છે.

જો અહીં  $\frac{૧}{૨}$  ની જગ્યાએ ૧૯ ભાગોના ભાગ કરીએ તો  $\frac{૧}{૩૮}$  યોજન થાય છે. આ પ્રમાણે (કરતા)

$\frac{૯}{૧૯} + \frac{૧}{૩૮} = \frac{૧૯}{૩૮}$  થઈ જાય છે.

એની લંબાઈ (જીવા) ૫૩૯૩૧  $\frac{૬}{૧૯}$  થી કંઈક વધુ યોજન આપવામાં આવી છે. તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૭૧૯માં

આનું માન ૫૩૯૩૧  $\frac{૬}{૧૯}$  યોજન આપવામાં આવ્યું છે. આ પણ શોધ નો વિષય છે.

એનું ધનુપૃષ્ઠ ૫૭૨૯૩  $\frac{૧૦}{૧૯}$  યોજન આપવામાં આવ્યું છે જે તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૭૨૦ સાથે સમાનતા ધરાવે છે.

સૂત્ર ૪૬૦, પૃ.૨૬૦

નિષધ પર્વત ૪૦૦ યોજન ઊંચો અને ૪૦૦ યોજન ઊંડો આપવામાં આવ્યો છે.

એની પહોળાઈ ૧૬૮૪૨  $\frac{૨}{૧૯}$  યોજન છે જે. તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૭૫૦માં એના જેટલી જ આપવામાં આવી છે.

એની બાહુ ૨૦૧૬૫  $\frac{૨}{૧૯} + \frac{૧}{૨ \times ૧૯}$  યોજન આપવામાં આવી છે. જે તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૭૫૫માં ૨૦૧૬૫  $\frac{૫}{૩૮}$  આપવામાં આવી છે. એ પણ શોધનો વિષય છે.

જો અહીં ૧૯ ભાગોમાંથી એકનો  $\frac{૧}{૨}$  ભાગ કરવામાં આવે તો  $\frac{૧}{૩૮}$  યોજન થાય છે જેને  $\frac{૨}{૧૯}$  માં ઉમેરવાથી  $\frac{૫}{૩૮}$  થઈ જાય છે. અહીં ભાગનો ભાગ અર્થ લેવો જોઈએ. જેમ સૂર્યપ્રજ્ઞાપ્તિમાં કેટલાયે સ્થાનમાં લેવામાં આવ્યો છે જે ટીકાકારોને એક જ હર બની રહેવા માટે ભિન્ન-ભિન્ન તેમજ ભિન્ન ને અડધો ભાગહારમાં જુદો પાડીને લખ્યો છે. અહીં અર્ધ ભાગ પારિભાષિક શબ્દ ખૂબ મહત્વનો છે અને નવીન શૈલીમાં ભિન્ન લખવાનો ઇતિહાસ જોવા મળે છે.

એની જાવા ૯૪૧૫૬  $\frac{૨}{૧૯}$  યોજન જે તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૭૫૨ સાથે સમાનતા ધરાવે છે.

એનું ધનુપૃષ્ઠ ૧૨૪૩૪૬  $\frac{૧}{૧૯}$  યોજનનો છે જે તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૭૫૩ સાથે સમાનતા ધરાવે છે.

સૂત્ર ૪૬૯, પૃ.૨૬૫-૨૬૬

મન્દર પર્વત ૯૯૦૦૦ યોજન ઊંચો છે તેમજ ૧૦૦૦ ઊંડો છે. મન્દર પર્વતની મૂળમાં પહોળાઈ ૧૦૦૯૦  $\frac{૧૦}{૧૧}$  યોજન છે. એજ માન તિ.પ. ભાગ ૧/૪માં ગાથા ૧૭૮૧, ૧૭૮૨માં આપવામાં આવ્યું છે. એ બધું દાશમિક સંકેતનામાં છે. ભૂતલ પર એની પહોળાઈ ૧૦૦૦૦ યોજન અને ઊપરના તલ પર (શિખર પર) એની પહોળાઈ ૧૦૦૦ (પણ) યોજન છે. એજ માન તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૭૮૩માં આપવામાં આવ્યું છે. એ બધું દાશમિક સંકેતનામાં છે.

મૂળમાં એની પરિધિ ૩૧૯૧૦  $\frac{૩}{૧૧}$  યોજન તથા ભૂતલ પર ૩૧૬૨૩ યોજન તથા ઊપરના તલ પર ૩૧૬૨ યોજનથી કંઈક વધુ આપવામાં આવી છે. આ બધા માન આનુમાનિક છે તથા ણના વિભિન્ન માનો તે શોધનો વિષય છે. સૂત્ર ૪૭૧, પૃ.૨૬૭

મન્દરની ચૂલિકાના સંબંધમાં ઊંચાઈ ૪૦ યોજન, મૂળમાં ૧૨ યોજન, ઊપર ૪ યોજન છે. એ માન તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૭૫૫ સાથે સમાનતા ધરાવે છે. પરિધિજ્ઞાત કરવાનું પ્રયોજન શોધનો વિષય છે. મૂળમાં માન ૩૭ યોજનથી અધિક, ઊપર બાર યોજનથી કંઈક અધિક બતાવવામાં આવ્યું છે. મંદર પર્વત અંગે વિસ્તૃત શોધ લેખ માટે જુઓ - તિ.પ. ગ. પૃ. ૬૩-૬૪

તથા લિશક તેમજ શર્મા 'નોશન ઓફ આર્કિલકિવટી ઓફ એકલિપ્ટિક ઇમ્પલાયડ ઈન દા કાનસેપ્ટ ઓફ માઉન્ટ મેરુ ઈન જમ્બૂદ્વીપ પ્રજ્ઞાપ્તિ" જૈન જર્નલ, કલકતા ૧૯૭૫, પૃ. ૭૯-૮૨.

સૂત્ર ૪૭૭-૪૮૬. પૃ. ૨૬૯-૨૭૦

આ ગાથાઓમાં દાશમિક સંકેતનામાં સંખ્યાઓ દૃષ્ટવ્ય છે.

સૂત્ર ૪૮૭, પૃ. ૨૭૦

જંબૂદ્વીપમાં મેરુ પર્વતથી અવ્યવહિત અન્તર ૧૧૨૧ યોજનના અંતરે જ્યોતિષ ચક્રનો પ્રારંભ થાય છે.

સૂત્ર ૪૯૨, પૃ. ૨૭૩

નંદનવન ૫૦૦ યોજન વિસ્તારવાળો છે. તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૯૮૯માં એજ માન છે.

બહારનો ગિરિવિષ્કંભ ૯૯૫૪  $\frac{૬}{૧૧}$  યોજન છે. તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૯૯૦માં પણ એજ માન છે.

બહારની પરિધિ ૩૧૪૭૯ યોજનથી કંઈક અધિક છે તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૯૯૧માં પણ એજ માન છે.

આ પ્રકારે અન્દરનો ગિરિવિષ્કંભ ૯૯૫૪  $\frac{૬}{૧૧}$  યોજન તથા ગિરિ પરિધિ ૨૮૩૧૬  $\frac{૯}{૧૧}$  યોજન, તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૯૯૨ - ૧૯૯૩ના સાથે સમાનતા ધરાવે છે.

અહીં પરિધિ  $\pi$ ના કયા માનથી કાઢવામાં આવી છે તે શોધનો વિષય છે.

સૂત્ર ૪૯૬, પૃ. ૨૭૪

આભ્યંતર ગિરિવિષ્કંભ તેમજ ગિરિ પરિધિનું માન પણ તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૯૯૫, ૧૯૯૬ સાથે ક્રમશઃ મળે છે.

૫૦૦ યોજનનું માપ પણ તિ.પ. ૧/૪ ગાથા ૧૯૯૧થી સાથે સમાન છે.

અહીં બધા માન દાશમિક સંકેતનામાં આપવામાં આવ્યા છે.

સૂત્ર ૫૦૫, પૃ. ૨૭૮ - ૨૭૯

આ સૂત્રમાં દાશમિક સંકેતનાથી અતિરિક્ત ભિન્નોનું પણ નિરૂપણ સંકેત આપવામાં આવ્યો છે. જેમકે- “બાવદિઠ જોયણાઈ અઢ્ઢજોયણં ચ ઉઢ્ઢઞ્ઞસેણં, ઇક્કતીસં જોયણાઈ કોસં ચ આયામ - વિક્કંભેણં” ભિન્નરૂપે ૬૨  $\frac{૧}{૨}$  તથા ૩૧  $\frac{૧}{૪}$  નું નિરૂપણ કરે છે.

સૂત્ર ૫૦૭, પૃ. ૨૮૦

આ સૂત્રમાં યમકની પહોળાઈ ૧૨૦૦૦ યોજન અને પરિધિ ૩૭૯૪૮ યોજનથી કંઈક વધારે દર્શાવવામાં આવી છે.

સૂત્રાનુસાર, પરિધિ કાઢવાનું પ્રયોજન -

$$૧૨૦૦૦ \times \sqrt{૧૦} = ૧૨૦૦૦ \times ૩.૧૬૨૨૭$$

∴ પરિધિ = ૩૭૯૪૭.૨૪ યોજન થાય છે. તે માટે ગ્રંથકારે એને ૩૭૯૪૮ યોજનથી કંઈક વધારે દર્શાવેલ છે.

આ માન દાશમિક સંકેતનામાં છે. તથા પ્રાસાદોની ઊંચાઈ ‘એક્કતીસં જોયણાઈ કોસં ચ ઉઢ્ઢ ઞ્ઞસેણં’ અર્થાત્

૩૧  $\frac{૧}{૪}$  યોજન તથા આયામ વિષ્કંભ ‘સાહરેગાઈ અઢ્ઢ સોલસ જોયણાઈ’ અર્થાત્ ૧૫  $\frac{૧}{૨}$  યોજન દર્શાવવામાં આવ્યા છે.

આ પ્રકારે અન્ય માપ પણ ભિન્ન નિરૂપિત કરવાની એ શૈલીની સાથે દર્શાવવામાં આવી છે.

સૂત્ર ૫૦૮, પૃ. ૨૮૪

જે પર્વત ૧૦૦ યોજન પહોળો છે. એની પરિધિ ૩૧૬ યોજનથી વધુ દર્શાવવામાં આવી છે. અહીં  $૧૦૦ \times ૩.૧૬૨૨૭$  દ્વારા જ એ માન  $\pi = \sqrt{૧૦}$  કે ૩.૧૬૨૨૭ લઈને એ કાઢવામાં આવી છે.

એ પ્રમાણે અન્ય પ્રમાણ દૃષ્ટવ્ય છે.

સૂત્ર ૫૧૩, પૃ. ૨૮૬

અહીં વૈતાદ્ય પર્વતની બાહુ ૪૮૮  $\frac{૧૬}{૧૯}$  તથા અધ્ધભાગ આપવામાં આવ્યાં છે. આ ૪૮૮  $\frac{૩૩}{૩૮}$  રૂપમાં તિ.પ.

૧/૪ ગાથા ૧૯૯ - ૧૯૦માં પ્રાપ્ત થાય છે. અહીં  $૪૮૮ + \frac{૧૬}{૧૯} + \frac{૧}{૩૮} = ૪૮૮ \frac{૩૩}{૩૮}$  થાય છે. અહીં ૧ યોજનના ૧૯ ભાગ અને એ ભાગમાંથી એક ભાગનો પણ અડધો ભાગનો આશય પ્રતીત થાય છે. આ પ્રમાણે એક યોજનના ઓગણીસમાં ભાગનો અડધો ભાગ અહીં અભિપ્રેત પ્રતીત થાય છે.

આ પ્રકારે એનો આયામ  $૧૦૭૨૦ \frac{૧૨}{૧૮}$  યોજન આપવામાં આવ્યો છે. જે.તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૧૮૫માં પણ એજ વિજયાર્દની જીવા  $૧૦૭૨૦ \frac{૧૧}{૧૮}$  યોજન આપવામાં આવી છે. એનો **ધનુષ્ઠ**  $૧૦૭૪૩ \frac{૧૫}{૧૮}$  આપવામાં આવ્યો છે. જે આ પ્રમાણમાં તિ.પ. ભાગ ૧/૪માં ગાથા ૧૮૬માં આવ્યું છે. આ પ્રકારે એ સૂત્ર શોધનો વિષય પ્રસ્તુત કરે છે.

સૂત્ર ૫૧૬, પૃ. ૨૮૮

અહીં **પલ્યોપમ સ્થિતિ**નો ઉલ્લેખ છે.

સૂત્ર ૫૧૮, પૃ. ૨૯૦

અહીં વૃત્તવૈતાદ્ય પર્વત **શબ્દાપાતી** નામનો ૧૦૦૦ યોજન આયામ વિષ્કંભ વાળો છે. જેની પરિધિ ૩૧૬૨ યોજનથી કંઈક વધુ પરિધિવાળી દર્શાવવામાં આવી છે. સ્પષ્ટ છે કે -  $૧૦૦૦ \times ૩.૧૬૨૨૭ = ૩૧૬૨.૨૭$  પરિધિનું માન  $\sqrt{૧૦}$  ને અનુમાનત: ૩.૧૬૨૨૭ લઈને વ્યવહત કરવાથી ઉક્ત માન આવે છે. શેષ સંખ્યાઓ દાશમિક સંકેતનામાં (આપવામાં) આવી છે.

સૂત્ર ૫૧૯, પૃ. ૨૯૦-૨૯૧

અહીં **પલ્યોપમ સ્થિતિ**નો ઉલ્લેખ છે.

સૂત્ર ૫૨૬, પૃ. ૨૯૬-૨૯૭

અહીં મૂળમાં પહોળાઈ ૮ યોજન છે. પરિધિ  $૮ \times ૩.૧૬૨૨૭ = ૨૫.૨૯૮૧૬$  યોજન હશે જે અહીં ૨૫ યોજનથી કંઈક અધિક બતાવવામાં આવી છે. એ પ્રકારે અન્ય પ્રમાણ દ્રષ્ટવ્ય છે.

સૂત્ર ૫૩૨, પૃ. ૩૦૦

અહીં **અશ્વ સ્કન્ધ**ની સદૃશ **અર્ધચંદ્રના આકાર**નો ઉલ્લેખ છે જે ભૂમિતેય છે. 'બહુસમતુલ્લા - જાવ- પરિણાહેણ' ગણિતેય ઉલ્લેખ છે. આ પ્રમાણે આગળનું સૂત્ર ૫૩૨, પૃ. ૩૦૦ દ્રષ્ટવ્ય છે.

સૂત્ર ૫૩૫, પૃ. ૩૦૧-૩૦૨

અહીં સંખ્યાઓ દાશમિક સંકેતનામાં આપવામાં આવી છે.

સૂત્ર ૪૨૯, પૃ. ૨૬૭

અહીં ગંધમાદન વક્ષસ્કાર પર્વતનો આયામ  $૩૦૨૦૯ \frac{૬}{૧૮}$  યોજન આપવામાં આવ્યો છે; અંતમાં એનું માપ પહોળાઈમાં આંગળનો અસંખ્યાતમાં ભાગ બતાવવામાં આવ્યો છે. માપ દાશમિક સંકેતનામાં છે. આંગળનો અસંખ્યાતમાં ભાગ પ્રમાણ ભૂમિતેય છે. સાથે જ ઉપમામાનના આધાર પર આપેલો જણાય છે.

અહીં કોસ શબ્દનો પણ ઉલ્લેખ છે.

સૂત્ર ૫૫૧, પૃ. ૩૦૯-૩૧૦

અહીં સિધ્ધાયતનકૂટ મૂળમાં ૫૦૦ યોજન પહોળો છે. એની પરિધિ મૂળમાં ૧૫૮૧ યોજનથી કંઈક વધુ દર્શાવવામાં આવી છે. અહીં (પરિધિ)  $૫૦૦ \times ૩.૧૬૨૨૭ = ૧૫૮૧.૧૩૫$  યોજન પ્રાપ્ત થાય છે. અર્થાત્ અહીં પણ અનુમાનત: નું માન (માપ)  $\sqrt{૧૦}$  અથવા ૩.૧૬૨૨૭ આપવામાં આવ્યું છે. અન્ય પ્રમાણ પણ દ્રષ્ટવ્ય છે.

સૂત્ર ૫૮૬, પૃ. ૩૨૨

અહીં સિધ્ધાયતન કૂટ મૂળમાં ૬ યોજન અને ૧ કોસ પહોળો (જણાવ્યો) છે. અર્થાત્  $૬ \frac{૧}{૪}$  યોજન અથવા ૬.૨૫ છે. જેની પરિધિ =  $૬.૨૫ \times ૩.૧૬૨૨૭ = ૧૯.૭૬૪૧૮૭૫$  છે.

આ પ્રમાણે ૨૨ યોજનથી કંઈક ઓછી પરિધિવાળો કહેવામાં આવ્યું છે. આ પ્રમાણે અન્યે આપેલા પ્રમાણ દ્રષ્ટવ્ય છે.

સૂત્ર ૫૮૮, પૃ. ૩૨૪

અહીં **અતિસમ** શબ્દ ભૂમિતેય છે. ભૂભાગનો મધ્ય પણ ભૂમિતેય છે, કોસ અને ધનુષ શબ્દ પણ ગણિતીય છે.

સૂત્ર ૫૮૯, પૃ. ૩૨૫

અહીં દાશમિક સંકેતનામાં સંખ્યાઓ ઉલ્લેખિત છે.



સૂત્ર ૫૯૩, પૃ. ૩૨૬ - ૩૨૭

અહીં પલ્યોપમ સ્થિતિનો ઉલ્લેખ છે. અસંખ્યદ્વીપ સમુદ્રોનો પણ ઉલ્લેખ છે.

સૂત્ર ૫૯૮ - ૫૯૯, પૃ. ૩૩૩ - ૩૩૪

અહીં સંખ્યાઓ દાશમિક સંકેતનામાં છે.

સૂત્ર ૬૦૪, પૃ. ૩૩૬ - ૩૩૭

અહીં અનેક પ્રકારના ચિત્રોનો ઉલ્લેખ છે. પ્રતિરૂપ શબ્દ ભૂમિતેય છે.

સૂત્ર ૬૦૫ - ૬૦૬ પૃ. ૩૩૭ - ૩૩૮

અહીં સંખ્યાઓ દાશમિક સંકેતનામાં ઉલ્લેખિત છે.

સૂત્ર ૬૦૭, પૃ. ૩૩૮

કુંડની લંબાઈ પહોળાઈ ૨૪૦ યોજન છે. પરિધિ ૭૫૯ યોજન આપવામાં આવી છે. અહીં પરિધિ =  $૨૪૦ \times ૩.૧૬૨૨૭ = ૭૫૮.૯૪૪૮૦$  થાય છે.

આ માનનો અનુમાનિક ૭૫૯ ગણવામાં આવ્યું છે. અર્થાત્  $\sqrt{૧૦}$  ને  $\pi$  રૂપ ગણવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૬૦૮, પૃ. ૩૩૮

અહીં કુંડનો આયામ વિષ્કંભ ૪૮૦ યોજન છે. પરિધિ ૧૫૦૦ યોજનથી કંઈક ઓછી બતાવવામાં આવી છે.

અહીં પરિધિ =  $૪૮૦ \times ૩.૧૬૨૨૭ = ૧૫૧૭,૮૮૯૬૦$  થવી જોઈએ.

એટલે આ અહીં શોધનો વિષય છે.

સૂત્ર ૬૯૬, પૃ. ૩૯૬

અહીં દ્વીપનો આયામ વિષ્કંભ ૮ યોજન છે. એની પરિધિ ૨૫ યોજનથી કંઈક વધુ આપવામાં આવી છે. એનાં  $\pi$  નું  $\sqrt{૧૦}$  માન ગણવાથી ૨૫.૨૯૮૧૬ યોજન પરિધિ પ્રાપ્ત થાય છે. જે ૨૫ થી કંઈક વધુ છે.

એ પ્રમાણે સૂત્ર ૭૦૧, ૭૦૩, ૭૦૬, ૭૦૭ દૃષ્ટવ્ય છે એ બધામાં  $\pi$  નું માન  $\sqrt{૧૦}$  લઈને પરિધિને અનુમાનરૂપથી ઉલ્લેખિત કરવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૬૧૬, પૃ. ૩૪૧

આ સૂત્રમાં પલ્યોપમ સ્થિતિનો ઉલ્લેખ છે.

સૂત્ર ૬૧૭, પૃ. ૩૪૨

અહીં પલ્યોપમ સ્થિતિનો ઉલ્લેખ છે. એવી રીતે સૂત્ર ૬૧૮માં પણ ઉલ્લેખ છે.

સૂત્ર ૬૨૦, પૃ. ૩૪૩ - ૩૪૪

અહીં સંખ્યાઓ દાશમિક સંકેતનામાં છે. યોજન, કોસ, ધનુષ, ગણિતીય શબ્દોનો ઉપયોગ છે. ગવાક્કટક (નાલીઓનો સમૂહ) દૃષ્ટવ્ય છે. અતિસમ તથા સ્તૂપિકા વિચારણીય છે.

સૂત્ર ૬૨૧, પૃ. ૩૪૪ - ૩૪૫

આ પ્રકારે આ સૂત્રમાં પણ સંખ્યાઓ દાશમિક સંકેતનામાં દૃષ્ટવ્ય છે.

પલ્યોપમ સ્થિતિનો પણ ઉલ્લેખ છે. સૂત્ર ૬૨૪ તેમજ ૬૨૬ માં પણ એ દૃષ્ટવ્ય છે.

સૂત્ર ૬૩૦ - ૬૩૨, પૃ. ૩૪૮

અહીં દાશમિક સંકેતનામાં સંખ્યા નિરૂપણ છે.

સૂત્ર ૬૩૭, પૃ. ૩૫૦ - ૩૫૧

અહીં પરિધિના સંબંધમાં 'તં તિગુણં સવિસેસં પરિસ્વેત્રેણં' કહેવામાં આવ્યું છે. જેનાથી જ્ઞાત થાય છે કે- પરિધિનું માન અનુમાનરૂપથી અહીં ત્રણથી કંઈક વધુ ગણવામાં આવ્યું છે.

અહીં યોજન, કોસ, ધનુષનો ઉપયોગ છે.

લાખને માટે 'સયસહસ્સ' જ ઉપયોગમાં લેવામાં આવ્યો છે. સંખ્યાઓ દાશમિક સંકેતનામાં જ છે. 'કોડી' શબ્દનો પણ ઉપયોગ થયો છે.

'સહસ્સ' શબ્દનો ઉપયોગ સૂત્ર ૬૪૫, ૬૪૬, ૬૪૭, ૬૪૮માં પણ થયો છે.

સૂત્ર ૬૬૦, પૃ. ૩૫૮

એમાં ૧૬૦૫  $\frac{૫}{૧૮}$  ને 'સોલસ પંચુત્તરે જોમળ સપ પંચ ચ ઇગૂળવીસદ્ભાઇ જોમળસ્સ' રૂપે ઉલ્લેખિત કરવામાં આવ્યું છે. અહીં એક હજાર છસો પાંચ ન જણાવી સોળસો વગેરે જણાવ્યું છે. એ પ્રમાણે સૂત્ર ૬૭૦ દ્રષ્ટવ્ય છે. પરંતુ સૂત્ર ૬૭૬, પૃ. ૩૬૨માં ૭૪૨૧  $\frac{૧}{૧૮}$  યોજન ને 'સત્તજોમળ સહસ્સાઈ ચત્તારિ ચ એકવીસે જોમળસપ એકં ચ ઇગૂળવીસદ્ભાગં જોમળસ્સ' રૂપમાં ઉલ્લેખિત કરવામાં આવ્યું છે. એ પ્રમાણે બે વિધિઓ મહત્વપૂર્ણ છે.

સૂત્ર ૬૮૫, પૃ. ૩૬૫

ચૌદ હજારને 'ચોદસ સલિલા સહસ્સેઈ' દર્શાવવામાં આવ્યું છે.

એ પ્રમાણેની દાશમિક સંકેતના કારણે સૂત્ર ૬૮૬, ૬૮૭, ૬૮૮, ૬૮૨, ૬૮૩ દ્રષ્ટવ્ય છે.

સૂત્ર ૭૧૧, પૃ. ૩૭૪ - ૩૭૫

અનેક પ્રકારના વૃક્ષોનું વર્ણન સૂત્ર ૭૧૧, પૃ. ૩૭૮ સુધી આપવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૭૧૩, પૃ. ૩૮૧

અહીં ચતુર્થદ્વીપનો આયામ વિષ્કંભ ૬૦૦ યોજન અને એની પરિધિ ૧૮૮૦ યોજન દર્શાવવામાં આવી છે.  $\pi$  નું માન  $\sqrt{૧૦}$  કે ૩. ૧૬૨૨૭ ગણવાથી પરિધિ ૬૦૦ $\times$ ૩.૧૬૨૨૭ અથવા ૧૮૮૭.૩૬૨ પ્રાપ્ત થાય છે. આ પ્રમાણે અન્યની પરિધિ દ્રષ્ટવ્ય છે.

સૂત્ર ૭૧૭, પૃ. ૩૮૪

અહીં દાશમિક સંકેતના દ્રષ્ટવ્ય છે. એ પ્રમાણે સૂત્ર ૭૧૮, ૭૧૯, ૭૨૦ દ્રષ્ટવ્ય છે. લવણ સમુદ્રની પહોળાઈ ૨૦૦૦૦૦ યોજન હોવાને લીધે વૃત્તનો સંપૂર્ણ વિષ્કંભ ૫૦૦૦૦૦ યોજન થઈ જાય છે. એટલે પરિધિ  $\sqrt{૧૦}$  માન  $\pi$  નો ગણવાથી ૧૫૮૧૧૩૫ પ્રાપ્ત થશે. પરંતુ અહીં ૧૫૮૧૧૩૯ યોજનથી કંઈક વધુ જણાવવામાં આવી છે.

સૂત્ર ૭૨૧, પૃ. ૩૮૫ - ૩૮૬

અહીં વિચારણીય મુદ્દો એ છે કે - "પંચાનવે-પંચાનવે પ્રદેશ ના (અંતરે) જવાથી એક-એક પ્રદેશની ઊંડાઈની વૃદ્ધિ (થવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે." એ પ્રમાણે 'પંચાનવે - પંચાનવે બાલાગ્ર (અંતરે) જવાથી એક એક બાલાગ્ર ઊંડાઈની વૃદ્ધિ થવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. આ પ્રકારે અન્ય અનેક એની સાથે જોડાયેલ ઘટકો, લીલા, યવ, યવમધ્ય, અંગુલ, વિતસ્તિ, રત્નિ, કુક્ષિ, ધનુષ, ગાઉ, સો યોજન તે સંબંધી વૃદ્ધિ (થવાનું) જણાવવામાં આવ્યું છે. જે વિચારણીય છે. એમાં 'પાવત્' શબ્દનો પણ ઉપયોગ કરવામાં આવ્યું છે. પ્રશ્ન એ છે કે- ૯૫ ઘટકો જવા પછીથી જ વૃદ્ધિનું વર્ણન કેમ આપવામાં આવ્યું છે ?

સૂત્ર ૭૨૨, પૃ. ૩૮૬

અહીં શિખા (ટોચ) ના વિષયમાં દર્શાવવામાં આવ્યું છે કે - લવણ સમુદ્રની બન્ને બાજુ પર પંચાનવે - પંચાનવે પ્રદેશ જવાના (સ્થાને) સોળ પ્રદેશોની શિખા (ટોચ) ની વૃદ્ધિ થાય છે.

સૂત્ર ૭૨૩, પૃ. ૩૮૬-૩૮૭

અહીં પણ પંચાનવે હજાર યોજનનો ઉલ્લેખ છે. દાશમિક સંકેતનામાં સંખ્યાઓ આપવામાં આવી છે. એ પ્રમાણે સૂત્ર ૭૨૩, ૭૨૬, ૭૨૯માં છે. એક એક પ્રદેશની શ્રેણીથી ચઢતા ચઢતા મધ્યમાં યોજન શત સહસ્ત્ર વિષ્કંભ કહેવામાં આવ્યો છે. એ પ્રકારે મુખનું મૂળ દસ હજાર યોજન પહોળું દર્શાવવામાં આવ્યું છે.

અહીં પણ પલ્યોપમ સ્થિતિનો ઉલ્લેખ છે. સૂત્ર ૭૨૩માં અર્ધ પલ્યોપમનો ઉલ્લેખ છે.

સૂત્ર ૭૨૪, પૃ. ૩૮૮

અહીં 'મુહૂર્ત' નો ઉપયોગ થયો છે. ત્રીસ મુહૂર્ત એક અહોરાત્રિ રૂપ છે.

સૂત્ર ૭૪૫, પૃ. ૩૯૭ - ૩૯૮

અહીં સંખ્યાઓ દાશમિક સંકેતનામાં છે. એ પ્રકારે સૂત્ર ૭૪૭, ૭૪૮, ૭૪૯, ૭૫૦, ૭૫૧માં દાશમિક સંકેતના નો ઉપયોગ છે.

સૂત્ર ૭૫૩, પૃ. ૩૯૯

અહીં લવણ સમુદ્રની પહોળાઈ બે લાખ યોજન હોવાને લીધે વૃત્તનો વિષ્કંભ પાંચ લાખ યોજન થાય છે. પરિધિ પણ  $\sqrt{૧૦} = ૩.૧૬૨૨૭$  ગણવાથી ૧૫૮૧૧૩૫ યોજન પ્રાપ્ત થાય છે. પરંતુ સૂત્ર ૭૧૭ થી અલગ એવું અહીં કથન છે કે - પરિધિ ૧૫૮૧૧૩૯ યોજનથી કંઈક ઓછી છે. શેષ સંખ્યાઓ પણ દાશમિક સંકેતનામાં છે. પલ્યોપમ સ્થિતિનું પણ કથન છે. સૂત્ર ૭૬૧, ૭૬૩, ૭૬૪, ૭૬૫, ૭૬૬, ૭૬૮, ૭૬૯માં દાશમિક સંકેતનામાં સંખ્યાઓ છે તથા મૂળ સૂત્ર ૬૮૭ માં પલ્યોપમ સ્થિતિનો ઉલ્લેખ છે.

સૂત્ર ૭૭૫, પૃ. ૪૦૯

અહીં ઘાતકીખંડદ્વીપની પહોળાઈ ૪૦૦૦૦૦ યોજન હોવાના કારણે પરિધિનું માન  $\sqrt{૧૦} = ૩.૧૬૨૨૭$  ગણવાથી કુલ વ્યાસ ૧૩૦૦૦૦૦ માં ગુણાંકાર કરવાથી ૪૧૧૧૯૫૧ યોજન પ્રાપ્ત થાય છે. પરંતુ ગ્રંથમાં ૪૧૧૧૯૬૧ યોજનથી કંઈક ઓછી પરિધિ બતાવવામાં આવી છે.

સૂત્ર ૮૧૦, પૃ. ૪૧૯

અહીં સંખ્યા દાશમિક સંકેતનામાં છે. લાખની જગાએ 'સય સહસ્ત' નો ઉપયોગ થયો છે. એ પ્રમાણે સૂત્ર ૮૧૧માં પણ છે.

સૂત્ર ૮૧૫, પૃ. ૪૨૧

કાલોદ સમુદ્રનો વિષ્કંભ ૮૦૦૦૦૦ યોજનના ચક્રવાલરૂપ છે. એટલે સૂચી વ્યાસ ૨૯૦૦૦૦૦ યોજન હોય છે. જો  $\sqrt{૧૦}$  ને  $\pi$  નું માન ૩.૧૬૨૨૭ રૂપ લેવામાં આવેતો પરિધિ ૯૧,૭૦,૫૮૩ યોજન પ્રાપ્ત થાય છે. પરંતુ ગ્રંથમાં ૯૧,૭૦,૬૭૫ યોજનથી કંઈક વધુ દર્શાવવામાં આવી છે. આ શોધનો વિષય છે.

સૂત્ર ૮૨૩, પૃ. ૪૨૩

પુષ્કરવરદ્વીપની ચક્રાકાર પહોળાઈ ૧૬૦૦૦૦૦ યોજન આપવામાં આવી છે. એટલે બનનાર કુલ વ્યાસ ૬૧૦૦૦૦૦ યોજન પ્રાપ્ત થશે.

તેથી એની પરિધિનું માપ  $\pi = \sqrt{૧૦} = ૩.૧૬૨૨૭$  ગણવાથી પરિધિ =  $૬૧૦૦૦૦૦ \times ૩.૧૬૨૨૭ = ૧૯૨૮૯૮૪૭$  યોજન પ્રાપ્ત થાય છે.

પરંતુ ગ્રંથમાં એનું માન ૧૯,૨૮,૯૮૯૪ બતાવવામાં આવ્યું છે. એ શોધનો વિષય છે કે - આ માન કેવી રીતે નિકાળવામાં આવ્યું છે ?

સૂત્ર ૮૨૬, પૃ. ૪૨૪

અહીં ૪૮૨૨૪૬૯ ને દાશમિક સંકેતનામાં ઉલ્લેખિત કરવામાં આવી છે.

સૂત્ર ૮૨૯, પૃ. ૪૨૫

અહીં પલ્યોપમ સ્થિતિનો ઉલ્લેખ છે.

સૂત્ર ૮૩૧, પૃ. ૪૨૫

અહીં માનુષોત્તર પર્વતના વિભિન્ન માન દાશમિક સંકેતનામાં આવ્યું છે. તિ.પ. ભાગ ૧/૪, ગાથા ૨૭૬૦માં એની આબ્યન્તર સૂચી ૪૫૦૦૦૦૦ યોજન આપવામાં આવી છે. તદનુસાર એની પરિધિ ૧૪૨૩૦૨૪૯ યોજન આપવામાં આવી છે. જે એ ગ્રંથમાં આજ પ્રમાણથી આપવામાં આવી છે. પરંતુ  $૪૫૦૦૦૦૦ \times ૩.૧૬૨૨૭ = ૧૪૨૩૦૩૧૫$  યોજન પ્રાપ્ત થાય છે. આ શોધનો વિષય છે. એ પ્રકારે બાહ્ય સૂચી તિ.પ. ભાગ ૧/૪ ગાથા ૨૭૫૭માં ૪૫૦૨૦૪૪ યોજન છે. તથા પરિધિ ૧૪૨૩૬૭૧૩ (છે) પરંતુ આ ગ્રંથમાં ૧૪૨૩૬૭૧૪ યોજન આપવામાં આવી છે.

એ પ્રકારે અહીં શોધનો વિષય છે. બાકીના માપની તુલના પણ દૃષ્ટવ્ય છે.

સૂત્ર ૮૪૮, પૃ. ૪૩૦

આ ગાથામાં પણ દાશમિક સંકેતનામાં પુષ્કરવર દ્વીપાર્ધનો વિષ્કંભ તેમજ પરિધિ આપવામાં આવી છે.

સૂત્ર ૮૮૯, પૃ. ૪૪૨

અહીં પરિધિ દાશમિક સંકેતનામાં ઉલ્લેખિત છે.

સૂત્ર ૮૯૬, પૃ. ૪૪૪

અહીં પુષ્કરોદ સમુદ્રનો વિષ્કંભ સંખ્યાત સહસ્ત્ર યોજનમાં પરંતુ પરિધિને સંખ્યાત શતસહસ્ત્ર યોજનમાં વ્યક્ત કરવામાં આવી છે. અહીં સંખ્યાત શબ્દનો ઉપયોગ મહત્વપૂર્ણ અને બીજીય રૂપની તરફની પ્રવૃત્તિનું ધોતક છે.

એવા શબ્દોનો ઉપયોગ સૂત્ર ૮૯૬, પૃ. ૪૪૪ તથા સૂત્ર ૮૯૭, પૃ. ૪૪૫માં પણ થયો છે. પરંતુ સૂત્ર ૮૯૭માં પહોળાઈ તથા પરિધિ બન્ને ને જ સંખ્યાત શતસહસ્ત્ર દર્શાવવામાં આવ્યા છે. એ પ્રમાણે સૂત્ર ૮૯૮, પૃ. ૪૪૬ સૂત્ર ૯૦૧, પૃ. ૪૪૯; સૂત્ર ૯૦૨, પૃ. ૪૫૦, સૂત્ર ૯૦૩, પૃ. ૪૫૧ સૂત્ર ૯૦૪, પૃ. ૪૫૨ પર છે.

સૂત્ર ૯૦૫ - ૯૦૭, પૃ. ૪૫૩ - ૪૫૪

અહીં પણ નંદીશ્વર દ્વીપની પહોળાઈ અને પરિધિ સંખ્યેય લાખ યોજન દર્શાવવામાં આવી છે. શેષ સંખ્યાઓ દાશમિક સંકેતનામાં છે.

સૂત્ર ૯૧૩, પૃ. ૪૬૦

અહીં ૧૦૦૦૦ યોજન પહોળાઈ તદનુસાર પરિધિ  $૧૦૦૦૦ \times ૩.૧૪૨૨૭$  ગણવાથી ૩૧૪૨૨.૭ યોજન પ્રાપ્ત થાય છે. આ ગ્રંથમાં એ ૩૧૪૨૩ યોજન લેવામાં આવી છે.

આ પ્રકારે સંખ્યાત શત સહસ્ત્ર યોજનની પરિધિ સૂત્ર ૯૨૧, પૃ. ૪૬૨ તથા સૂત્ર ૯૩૩, પૃ. ૪૬૬માં પણ દર્શાવવામાં આવી છે.

સૂત્ર ૯૮૯, પૃ. ૧૩

રત્નપ્રભા પૃથ્વીના અતિ સમ ભૂમિ ભાગ માં ૭૮૦ યોજનની. ઊંચાઈ પર ઊપરની તરફ ૧૧૦ યોજનના વિસ્તૃત ક્ષેત્રમાં અસંખ્ય જ્યોતિષી સ્થાન તથા ત્રાંસા જ્યોતિષી દેવોના અસંખ્ય શતસહસ્ત્ર વિમાન આવાસ છે.

તિ.પ. ભાગ ૧/૭ ગાથા ૧૦૮માં 'ચિત્રા' પૃથ્વીથી ૭૧૦ યોજન ઉપર જઈને આકાશતલમાં ૧૧૦ યોજન માત્ર બાહલ્યમાં તારાઓના નગર છે' એવું કથન છે.

આ અંગે નીચે જણાવેલ લેખ દ્રષ્ટવ્ય છે

એસ. ડી. શર્મા તેમજ એસ.એસ. ત્રિશક, લેટિટ્યુડ ઓફ દી મૂન એજ ડિટરમિન્ડ ઈન જૈન એસ્ટ્રોનામી, શ્રમણ ભા. ૨૭, ક્ર.૨, ૧૯૭૫, પૃ. ૨૮-૩૫.

આ લેખમાં સૂર્યની ઊંચાઈ ૮૦૦ યોજન તથા ચંદ્રની ઊંચાઈ ૮૮૦ યોજન પર વિસ્તૃત વિવેચન કરીને એ રહસ્ય તરફ સંકેત આપ્યો છે જે સંભવતઃ આ ગણના અભિપ્રેત હતી.

સૂત્ર ૯૯૩, પૃ. ૧૭

જંબૂદ્વીપમાં તારાઓની સંખ્યા  $(૧૩૩૯૫૦) (૧૦)^{૧૪}$  આપવામાં આવી છે. એજ સંખ્યા તિ.પ. ભાગ ૧/૭ ગાથા ૪૯૪માં ઉલ્લેખિત છે. એ દાશમિક સંકેતનામાં છે.

સૂત્ર ૯૯૪, પૃ. ૧૮

લવણસમુદ્રમાં  $(૨૬૭૯૦૦) (૧૦)^{૧૪}$  તારાઓની સંખ્યા આપવામાં આવી છે. જે તિ.પ. ભાગ ૧/૭ ગાથા ૫૯૯માં એ જ રૂપમાં આપેલ છે. અહીં પણ દાશમિક સંકેતના છે. ગ્રહ ઉપર બન્નેમાં સરખા છે. નક્ષત્ર ૧૧૨ છે. જે બન્નેમાં સમાન છે. (અનુવાદ ફરીથી જુઓ)

સૂત્ર ૯૯૬-૯૯૯

દ્વીપ સમુદ્ર

ધાતકીખંડદ્વીપ

કાલોદ સમુદ્ર

પુષ્કરવરદ્વીપ

પુષ્કરાર્ધદ્વીપ (આભ્યંતર)

પૃ. ૧૯-૨૩

તારાઓની સંખ્યા

$(૮૦૩૭૦૦) (૧૦)^{૧૪}$

$(૨૮૧૨૯૫૦) (૧૦)^{૧૪}$

$(૯૬૪૪૪૦૦) (૧૦)^{૧૪}$

$(૪૮૨૨૨૦૦) (૧૦)^{૧૪}$

ઉપરોક્ત પ્રમાણ તિ. પ. ભાગ ૧/૭ ગાથા ૬૦૦, ૬૦૧, ૬૦૨માં (પુષ્કરવર દ્વીપ સિવાય) એ રૂપમાં વર્ણિત છે. સૂત્ર ૧૦૦૦, પૃ. ૨૪

પુષ્કરોદ સમુદ્રમાં સંખ્યેય ચંદ્ર, સંખ્યેય સૂર્ય, સંખ્યેય ગ્રહ, સંખ્યેય નક્ષત્ર, સંખ્યેય કોટાકોટિ તારાગણ રૂપમાં સંખ્યાઓ વર્ણિત છે. દાશમિક સંકેતનાનો ઉપયોગ તારાગણની સંખ્યાની સાથે કરવામાં આવ્યો છે. આ ઐતિહાસિક રૂપમાં મહત્વપૂર્ણ છે.

સૂત્ર ૧૦૦૧, પૃ. ૨૪

મનુષ્ય ક્ષેત્રમાં ૧૩૨ ચંદ્ર, ૧૩૨ સૂર્ય, ૧૧૬૧૬ મહાગ્રહ, ૩૬૯૬ નક્ષત્ર  $(૮૮૪૦૭૦૦) (૧૦)^{૧૪}$  તારાગણ બતાવવામાં આવ્યા છે. તિ.પ. ભાગ ૧/૭ ગાથા, ૬૦૬, ૬૦૭ તેમજ ૬૦૮માં એજ સંખ્યાઓ આપવામાં આવી છે. એ બધી દાશમિક સંકેતનામાં આપવામાં આવી છે.

સૂત્ર ૧૦૦૪, પૃ. ૨૬

અહીં રૂચક દ્વીપમાં અસંખ્ય ચંદ્ર હોવાનું દર્શાવ્યું છે. અસંખ્ય કોટાકોટિ તારાગણ દર્શાવવામાં આવ્યા છે. અહીં પણ દાશમિક સંકેતનાની સાથે અસંખ્યનો ઉપયોગ ઈતિહાસની દષ્ટિથી મહત્વપૂર્ણ છે.

સૂત્ર ૧૦૦૬, પૃ. ૨૭

જ્યોતિષકોનું અલ્પબહુત્વ (comparability) ઈતિહાસની દષ્ટિથી મહત્વપૂર્ણ છે. અહીં તુલ્ય, અલ્પ, સંખ્યેય ગણિતીય શબ્દ છે. તથા ચંદ્ર અને સૂર્ય તુલ્ય છે. બધાથી અલ્પ નક્ષત્ર છે. ગ્રહ સંખ્યેય ગુણ છે અને તારા સંખ્યેય ગુણ છે. આ ક્રમાનુસાર અલ્પબહુત્વની શૈલી છે.

સૂત્ર ૧૦૦૭, પૃ. ૨૭

મન્દર પર્વતથી ૧૧૨૧ યોજનના અંતરે જ્યોતિષ્કગતિ દર્શાવવામાં આવી છે. એ મહત્વપૂર્ણ તથ્ય છે. અહીંથી જ્યોતિષિઓના ગમનનો પ્રારંભ થાય છે. આ શોધનો વિષય છે.

સૂત્ર ૧૦૦૮, પૃ. ૨૮

લોકાન્તથી ૧૧૧૧ યોજનના અંતરે સ્થાને જ્યોતિષ્ક (આવેલા) જણાવવામાં આવ્યા છે. - આ પણ શોધનો વિષય છે.

સૂત્ર ૧૦૦૯, પૃ. ૨૮ -

જ્યોતિષીઓની ભૂભાગથી ઊંચાઈનું પ્રમાણ નિમ્નલિખિત રૂપમાં આપવામાં આવ્યું છે. જે મહત્વપૂર્ણ છે. આ ઊંચાઈનો અર્થ રહસ્યમય છે. કેમકે - યોજન તિન્ન યોજનાઓની અનુસાર વિભિન્ન પ્રકારના આંગળો પર આધારિત, ભૂગોળ, જ્યોતિષ તથા ખગોળ પ્રમાણોને માટે યોજનાબદ્ધ રૂપમાં બાંધવામાં આવ્યા હશે. તેથી એ ગહન શોધનો વિષય છે. તો પણ આના પર શર્મા, ત્રિશ્ક અને જેનને શોધ લેખાદિ લખ્યા છે જે રહસ્યના એક અંશને પ્રકાશિત કરે છે.

જ્યોતિષીનું નામ

રત્નપ્રભા પૃથ્વીના અતિસમ ભૂભાગથી

ઊંચાઈ

તારા (નીચેના)

૭૯૦ યોજન

ચંદ્ર

૮૮૦ યોજન

સૂર્ય

૮૦૦ યોજન

તારા (ઊપરના)

૯૦૦ યોજન

તિ. પ. ભાગ ૧/૭ની અનુસાર જ્યોતિષી નિમ્નલિખિત રૂપમાં આપવામાં આવ્યા છે.

જ્યોતિષીના નામ

ચિત્રા પૃથ્વીથી ઊપરનું

ગાથા

માપ

ચંદ્ર

૮૮૦ યોજન

૩૬

સૂર્ય

૮૦૦ યોજન

૬૫

ગ્રહ

૮૮૮ યોજન

૮૨

(બાર યોજન માત્ર બાહ્ય)

બુધ

૮૮૮ યોજન

૮૩

શુક્ર

૮૯૧ યોજન

૮૯

ગુરુ

૮૯૪ યોજન

૯૩

મંગળ

૮૯૭ યોજન

૯૬

શનિ

૯૦૦ યોજન

૯૯

અવશિષ્ટ ગ્રહ

(બુધ અને શનિની

૧૦૧

અંતરાલ ૮૮૮ થી ૯૦૦ યોજનની વચમાં)

નક્ષત્ર

૮૮૪ યોજન

૧૦૪

તારા

૭૯૦ યોજન

૧૦૮

(૧૧૦ યોજન માત્ર બાહ્યમાં )

આ પ્રકારે પૂર્વોક્ત પ્રમાણ **ઐતિહાસિક દષ્ટિથી** એના રહસ્યનું ઉદ્ઘાટન થવાને કારણે અત્યંત મહત્વપૂર્ણ સિદ્ધ થઈ શકે છે. આ સાથે આધુનિક રૂપમાં એને **સ્થિતિના** સંબંધમાં તથા **ગતિશીલતાના** સંબંધમાં સ્વરૂપ સહિત સ્પષ્ટ કરી શકાય છે.

સૂત્ર ૧૦૧૦, પૃ. ૩૨-૩૩

જ્યોતિષિઓનો આયામ-વિષ્કંભ પરિધિ તેમજ બાહલ્ય-

નામ	આયામ વિષ્કંભ	પરિધિ	બાહલ્ય
ચંદ્ર	$\frac{૫૬}{૬૧}$ યોજન	$\frac{૫૬}{૬૧} \times ૩$ યોજન	$\frac{૨૮}{૬૧}$ યોજન
સૂર્ય	$\frac{૪૮}{૬૧}$ યોજન	$\frac{૪૮}{૬૧} \times ૩$ યોજન	$\frac{૨૪}{૬૧}$ યોજન
ગ્રહ	$\frac{૧}{૨}$ યોજન	$\frac{૧}{૨} \times ૩$ યોજન	૧ કોસ
નક્ષત્ર	૧ કોસ	૧ $\times$ ૩ કોસ	$\frac{૧}{૨}$ કોસ
તારા	$\frac{૧}{૨}$ કોસ	$\frac{૧}{૨} \times ૩$ કોસ	૫૦૦ ધનુષ

તિલોયપણ્ણતિ ભાગ ૧/૭ માં ઉપલબ્ધ માન આ પ્રકારે છે -

નામ	આકાર	ઉપરિતલનો વિસ્તાર	પરિધિ	બાહલ્ય ગાથાઓ
ચંદ્ર	અર્ધગોલક	$\frac{૫૬}{૬૧}$ યોજન	બે યોજનથી કંઈક વધારે	$\frac{૨૮}{૬૧}$ યોજન ૩૭, ૩૮, ૪૦
સૂર્ય	અર્ધગોલક	$\frac{૪૮}{૬૧}$ યોજન	બે યોજનથી વધારે	$\frac{૨૪}{૬૧}$ યોજન ૬૬, ૬૮, ૬૯
બુધ	અર્ધગોલક	$\frac{૧}{૨}$ કોસ	$૧\frac{૧}{૨}$ કોસથી વધારે	$\frac{૧}{૪}$ કોસ ૮૪, ૮૫
શુક્ર	અર્ધગોલક	૧ કોસ	૩ કોસથી વધારે	$\frac{૧}{૨}$ કોસ ૯૦, ૯૧, ૯૨
ગુરુ	અર્ધગોલક	કોસનો ઘણોભાગ	—	૯૪, ૯૫
મંગળ	અર્ધગોલક	$\frac{૧}{૨}$ કોસ	—	$\frac{૧}{૪}$ કોસ ૯૭, ૯૮
શનિ		$\frac{૧}{૨}$ કોસ	—	૧૦૦
અવશિષ્ટ ગ્રહ	અર્ધગોલક		—	૧૦૨
નક્ષત્ર	અર્ધગોલક	૧ કોસ	—	$\frac{૧}{૨}$ કોસ ૧૦૫, ૧૦૬
તારા	અર્ધગોલક	ઉત્કૃષ્ટ ૨૦૦૦ ધનુષ	—	૧૦૯
		જઘન્ય ૫૦૦ ધનુષ	—	૧૧૦
		મધ્યમ ૧૫૦૦ ધનુષ	—	૧૧૧

સૂત્ર ૧૦૧૧, પૃ. ૩૪

આ સૂત્રમાં વિભિન્ન પ્રકારની ગતિઓ તથા બલનું વિવરણ છે.

ગમન-ગતિ-ઈચ્છાનુસાર, પ્રીતિકર, મન જેવી વેગવતી અમિત.

ગતિ - કુટિલ ગતિ, લલિત ગતિ, આકાશ ગતિ, ચક્રવાલ ગતિ, ચપલ ગતિ, ગર્વિત ગતિ, પુલિત (આકાશ) ગતિ, ચંચલ ગતિ.

બલ - અમિત

શિક્ષા-ગતિ -લંઘન (ઓળંગવું), વલ્ગન (કૂદવું), ધાવન (દોડવું), ધોરણ (ગતિ ચાતુર્ય), ત્રિપદી (ભૂમિ પર ત્રણ પગ મુકવા) જિવિની (વેગવતી)

દાશમિક સંકેતનામાં સંખ્યાઓ ૧૬૦૦૦, ૮૦૦૦, તથા ૨૦૦૦ છે.

સૂત્ર ૧૦૧૨, પૃ. ૪૦

અહીં અલ્પબહુત્વ અનંતગુણા રૂપમાં આપવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૧૦૧૩, પૃ. ૪૨

અહીં દાશમિક સંકેતનાનો ઉપયોગ છે.

સૂત્ર ૧૦૧૪, પૃ. ૪૪

સૂર્ય એક મુહૂર્તમાં મંડળના ૧૦૯૮૦૦ ભાગોથી પરિધિના ૧૮૩૫ ભાગ ગતિ કરે છે.

ચંદ્રમાં એક મુહૂર્તમાં મંડળના ૧૦૯૮૦૦ ભાગમાંથી પરિધિના ૧૮૩૦ ભાગ (જેટલી) ગતિ કરે છે.

તિ. પ. ભાગ ૧/૭માં આ ભાગોને ગયણખંડ (ગગનખંડ) કહેવામાં આવ્યા છે.

સૂત્ર ૧૦૧૫, પૃ. ૪૫

ગતિ અલ્પબહુત્વમાં શીઘ્ર, અલ્પનો ઉપયોગ થયો છે.

સૂત્ર ૧૦૧૬, પૃ. ૪૫-૪૬

ઋષિ અલ્પબહુત્વમાં મહા અને અલ્પનો ઉપયોગ થયો છે.

સૂત્ર ૧૦૧૭, પૃ. ૪૬

અહીં ચંદ્ર સૂર્યાદિના સમૂહના અલગ-અલગ સમૂહો માટે પિટક શબ્દનો પણ પ્રયોગ થયો છે. પ્રાકૃતમાં એને પિટક કે પિડગ કહેવામાં આવ્યા છે. પિટકનો શબ્દાર્થ સન્દૂક, પિટારી (દાબડો કે પેટી) વગેરે થઈ શકે છે. પ્રત્યેક પિટકમાં બે ચંદ્ર, બે સૂર્ય, ૧૭૬ ગ્રહ, ૫૬ નક્ષત્ર છે. આ પ્રમાણે ૬૬ પિટક ગ્રહો તથા નક્ષત્રો મનુષ્ય લોકમાં છે. પિટક શબ્દ મહત્વપૂર્ણ છે.

સૂત્ર ૧૦૧૮, પૃ. ૪૬

અહીં પંક્તિઓ શબ્દ મહત્વપૂર્ણ છે. પ્રત્યેક પંક્તિમાં ૬૬ ચંદ્ર - સૂર્ય છે. એવી ૪ પંક્તિઓ મનુષ્ય લોકમાં છે.

પ્રત્યેક પંક્તિમાં ૬૬ ગ્રહ છે. ગ્રહોની ૧૭૬ પંક્તિઓ મનુષ્ય લોકમાં છે.

પ્રત્યેક પંક્તિમાં ૬૬ નક્ષત્ર છે. નક્ષત્રોની ૫૬ પંક્તિઓ છે.

સૂત્ર ૧૦૧૯, પૃ. ૪૬

ચંદ્ર, સૂર્ય, ગ્રહોમાં બધા મંડળ (વીથીઓ) અનવસ્થિત અસ્થિર છે. તે મેરૂની પ્રદક્ષિણા કરે છે. એ 'અનવસ્થિત (શબ્દ) અત્યંત મહત્વપૂર્ણ છે.

નક્ષત્ર અને તારાઓમાં બધા મંડળ અવસ્થિત સ્થિર છે અને તે પણ મેરૂની પ્રદક્ષિણા કરે છે.

સૂત્ર ૧૦૨૦, પૃ. ૪૭

અહીં મહત્વપૂર્ણ તથ્ય એ છે કે - ચંદ્ર સૂર્ય કેવલ પોત-પોતાના મંડળો- આભ્યન્તર, બાહ્ય તથા તિર્યક્ક્ષેત્રમાં મંડળ સંક્રમણ કરે છે. પણ મંડળોથી ઉર્ધ્વ અને અધો ક્ષેત્રમાં સંક્રમણ કરતા નથી. એના આ પ્રકારે orbital planes છે. (જે) આધુનિક સંદર્ભમાં તુલના કરવા યોગ્ય છે.

સૂત્ર ૧૦૨૧, પૃ. ૪૭

અહીં મનુષ્ય ક્ષેત્રમાં ચંદ્ર, સૂર્ય, ગ્રહ, નક્ષત્ર, તારા અસ્થિર તથા મનુષ્ય ક્ષેત્રની બાહર તે અવસ્થિત (ગતિ - સંચરણ હીન) દર્શાવાવામાં આવ્યાં છે. આ શોધનો વિષય છે તથા આધુનિક સંદર્ભમાં ઉપયુક્ત છે.

સૂત્ર ૧૦૨૨, પૃ. ૪૭

દ્વીપ સમુદ્રોના જ્યોતિષ્કોની સંખ્યા કાઢવા માટેની પ્રારંભિક વિધિ આપવામાં આવી છે. તિ. પ. ૧/૭, પૃ. ૭૬૪ વગેરેમાં સપરિવાર ચંદ્રો લાવવાનું વિધાન (કથન) દ્રષ્ટવ્ય છે. અહીં રજુ (દોરડા) ના અર્દ્રચ્છેદ તેમજ અન્ય ગણનાનું અવલંબન કરવામાં આવ્યું છે.

સૂત્ર ૧૦૨૪, પૃ. ૪૮

ચંદ્ર, સૂર્ય, ગ્રહ, અને નક્ષત્રોના યોગ અંગે નિયમ દર્શાવવામાં આવ્યા છે. આ અંગે ચંદ્ર સૂર્યનો ગ્રહ-નક્ષત્રોથી અથવા વિલોમરૂપેણ પૂર્વ-પશ્ચિમથી કે દક્ષિણ-ઉત્તરથી યોગયુક્તિ થાય છે. નક્ષત્ર મંડળના કુલ વિભાગોની સંખ્યા ૧૦૮૮૦૦ છે.

સૂત્ર ૧૦૨૫, પૃ. ૪૯

એક મુહૂર્તમાં નક્ષત્ર સૂર્યની અપેક્ષા એ ૫ ભાગ મંડળ વધુ તથા ચંદ્રમાથી ૬૭ ભાગ વધુ ગતિ કરે છે.

નક્ષત્ર ૧૮૩૫ ભાગ મંડળના -

સૂર્ય ૧૮૩૦ ભાગ મંડળના -

ચંદ્ર ૧૭૬૮ ભાગ મંડળના ગતિ કરે છે.

સૂત્ર ૧૦૨૬, પૃ. ૪૯

સૂર્યપ્રજ્ઞપ્તિના દશમાં પાહુડનો બીજો અન્તર પાહુડ જુઓ.

ચંદ્ર તેમજ નક્ષત્ર યોગમાં અહીં અભિજિત્ નક્ષત્ર સાથેનો ચંદ્રમાનો યોગકાળ કાઢવા માટે એ જ્ઞાત છે કે - અભિજિત્ નક્ષત્ર ગગનમંડળના ૬૩૦ ભાગોમાં વ્યાપ્ત છે. ચંદ્ર કરતાં નક્ષત્ર (ની) ગતિ ૬૭ મંડળ ભાગ વધુ હોવાથી આ

સાપેક્ષ રાશિ દ્વારા ૬૩૦ ને ભાગવાથી  $\frac{૬૩૦}{૬૭}$  અથવા ૯ મુહૂર્ત તેમજ  $\frac{૨૭}{૬૭}$  મુહૂર્ત યોગકાળ પ્રાપ્ત થઈ જાય છે. એનો વિલોમરૂપેણ પણ સિધ્ધ કરી શકાય છે.

આ પ્રમાણે શ્રવણ નક્ષત્રનો ગગન મંડળ (માં) ફેલાવો ૨૦૧૦ ભાગમાં છે. તેથી ચંદ્ર સાથે આ નક્ષત્રનો યોગકાળ  $\frac{૨૦૧૦}{૬૭}$  અથવા ૩૦ મુહૂર્ત જેટલો રહેશે.

આ પ્રકારે જે નક્ષત્રોનો ફેલાવો ૧૦૦૫ ગગનખંડોમાં છે. એનો ચંદ્ર સાથેનો યોગ કાળ  $\frac{૧૦૦૫}{૬૭} = ૧૫$  મુહૂર્ત થશે. વળી જે નક્ષત્રોનો ફેલાવો ૩૦૧૫ મંડળ ભાગ છે. એનો ચંદ્ર સાથેનો યોગ કાળ  $\frac{૩૦૧૫}{૬૭} = ૪૫$  મુહૂર્ત થશે.

આગળની ગાથામાં આ પ્રકારે ચંદ્ર ગ્રહ યોગકાળનો સંખ્યા રહિત ઉલ્લેખ છે.

મૂળ ૧૦૨૮, પૃ. ૫૦

અહીં સૂર્ય નક્ષત્ર યોગકાળનું વિવરણ છે. અભિજિત્ નક્ષત્રનો ફેલાવો ૬૩૦ ગગનખંડ હોવાથી તથા સાપેક્ષગતિ સૂર્યની ૫ ગગનખંડ ઓછી હોવાથી યોગકાળ  $\frac{૬૩૦}{૫} = ૧૨૬$  મુહૂર્ત અથવા ૪ અહોરાત્રિ તેમજ ૬ મુહૂર્ત છે.

આ પ્રકારે ૧૦૦૫ ફેલાવાવાળા નક્ષત્રનો સૂર્ય સાથેનો યોગકાળ  $\frac{૧૦૦૫}{૫} = ૨૦૧$  મુહૂર્ત અથવા ૬ અહોરાત્રિ ૨૧ મુહૂર્ત થાય છે. જે નક્ષત્રોનો ફેલાવો ૨૦૧૦ ગગનખંડ હશે. એનો સૂર્ય સાથે યોગકાળ  $\frac{૨૦૧૦}{૫} = ૪૦૨$  અથવા ૧૩ અહોરાત્રિ ૧૨ મુહૂર્ત થાય છે. એ પ્રમાણે જે નક્ષત્રોનો ફેલાવો ૩૦૧૫ મંડળ ભાગ હોય છે. તે સૂર્ય સાથે યોગ  $\frac{૩૦૧૫}{૫} = ૬૦૩$  મુહૂર્ત અથવા ૨૦ અહોરાત્રિ તેમજ ૩ મુહૂર્ત સુધી કરે છે.

આગળના સૂત્રમાં સૂર્ય-ગ્રહ યોગકાળનો સંખ્યા રહિત ઉલ્લેખ છે.

સૂત્ર ૧૦૩૦, પૃ. ૫૧

એક અહોરાત્રમાં ૩૦ મુહૂર્ત હોય છે. એક મુહૂર્તમાં ચંદ્રનું ગમન (ગતિ) ૧૭૬૮ ગગનખંડ થાય છે. ∴ ૩૦ મુહૂર્તમાં ૫૩૦૪૦ ગગનખંડ થશે. કુલ મંડળ ગગનખંડ ૧૦૮૮૦૦ છે જેના અર્ધમંડળ ૫૪૪૦૦ થાય છે. તેથી ચંદ્ર એક અહોરાત્રમાં એક અર્ધમંડળમાં ૧૮૬૦ ભાગ ઓછો ચાલે છે અને અર્ધમંડળના નવસો પંદર ભાગોમાંથી ૩૧ ભાગ ઓછા પર્યંત ચંદ્રનીગતિ બતાવવામાં આવી છે. આ કયા આધારે બતાવવામાં આવી છે- એ શોધનો વિષય છે.



દષ્ટવ્ય છે કે - અનુપાત  $\frac{૫૩૦૪૦}{૫૪૯૦૦} = ૧ - \frac{૩૧}{૯૧૫}$  થાય છે. તેથી અનુવાદનો અર્થ ઉક્ત હોવો જોઈએ.

આ પ્રકારે સૂર્ય ગમન ૩૦ મુહૂર્તમાં  $૧૮૩૦ \times ૩૦ = ૫૪૯૦૦$  ગગનમંડળ ખંડ અથવા અર્ધમંડળ થાય છે. આ પ્રમાણે નક્ષત્ર ગમન ૩૦ મુહૂર્તમાં  $૧૮૩૫ \times ૩૦ = ૫૫૦૫૦$  ગગનખંડ થાય છે. એક અહોરાત્રમાં નક્ષત્ર

૧૫૦ ખંડ વધુ એક અર્ધમંડળ ચાલે છે. અનુપાત અપેક્ષા  $\frac{૫૫૦૫૦}{૫૪૯૦૦} = ૧ + \frac{૨}{૭૩૨}$  અર્ધમંડળ ચાલે છે.

મિન્નની ઉપરોક્ત પ્રણાલી ઐતિહાસિક દષ્ટિથી અત્યંત મહત્વપૂર્ણ છે.

સૂત્ર ૧૦૩૧, પૃ. ૫૧

(૧) ચંદ્રમા પ્રત્યેક મંડળને કેટલા મુહૂર્તમાં પૂર્ણ કરે છે ?

અહીં અનુપાત રૂપમાં ગણના કરાવામાં આવી છે. ચંદ્રમાને ૧૭૬૮ મંડળ ચાલવા માટે  $૧૮૩૦ \times ૨$  અહોરાત્ર લાગે છે. વળી અને જો એક મંડળ સંપૂર્ણ કરવું પડે તો  $\frac{૧૮૩૦ \times ૨}{૧૭૬૮}$  મુહૂર્ત અર્થાત્  $\frac{૯૧૫}{૪૪૨}$  અથવા  $૨ \frac{૩૧}{૪૪૨}$  અહોરાત્ર લાગશે.

(૨) સૂર્ય પ્રત્યેક મંડળને કેટલા મુહૂર્તમાં પૂર્ણ કરે છે ?

અહીં પણ અનુપાત એ પ્રમાણે થશે. ૧૮૩૦ મંડળ સૂર્ય ૧૮૩૦  $\times ૨$  અહોરાત્રમાં પૂર્ણ કરે છે. જો ૧ મંડળ પૂર્ણ કરવું પડે તો એને  $\frac{૧૮૩૦ \times ૨}{૧૮૩૦}$  અહોરાત્ર અથવા ૨ અહોરાત્ર લાગશે.

(૩) બીજી રીતે ૧૭૬૮ ભાગ મંડળ ના ૧ અંતર્મુહૂર્તમાં  $\therefore$  ૧ અહોરાત્રમાં  $૧૭૬૮ \times ૩૦$  ભાગ ચંદ્ર ચાલે છે. તેથી ૧૦૯૮૦૦ કે ૧ મંડળના ભાગોને પૂર્ણ કરવામાં ચંદ્રને  $\frac{૧૦૯૮૦૦}{૧૭૬૮ \times ૩૦} = ૨ \frac{૩૧}{૪૪૨}$  અહોરાત્ર (જેટલો સમય) થાય છે.

આ પ્રકારે સૂર્ય સાથે પણ ઘટિત કરવું જોઈએ.

સૂત્ર ૧૦૩૨, પૃ. ૫૨

ચંદ્ર ૧ યુગમાં કેટલા મંડળ ચાલે છે ?

૧ યુગમાં સમ્પૂર્ણ મુહૂર્ત સંખ્યા ૫૪૯૦૦ થાય છે. ચંદ્ર ૧ મુહૂર્તમાં ૧૭૬૮ ભાગ ગમન (ગતિ) કરે છે.

$\therefore$  ૧ યુગમાં ચંદ્ર વડે ચાલેલા ભાગ કુલે -

$૫૪૯૦૦ \times ૧૭૬૮ = ૯૭૦૬૩૨૦૦$  મંડળ કેમકે - ૧૦૯૮૦૦ ભાગનો એક મંડળ થાય છે.

$\therefore$  ૯૭૦૬૩૨૦૦ ભાગોનાં  $\frac{૯૭૦૬૩૨૦૦}{૧૦૯૮૦૦}$  મંડળ થાય છે.

અર્થાત્  $\frac{૯૭૦૬૩૨૦૦}{૧૦૯૮૦૦} = ૮૮૪$  મંડળ

આ પ્રકારે સૂર્ય ૧ યુગમાં કેટલા મંડળ ચાલે છે ?

૧ યુગમાં સમ્પૂર્ણ મુહૂર્ત સંખ્યા ૫૪૯૦૦ થાય છે.

સૂર્ય ૧ મુહૂર્તમાં ૧૮૩૦ ભાગ ચાલે છે.

$\therefore$  ૧ યુગમાં સૂર્ય દ્વારા ચાલવામાં આવેલા કુલ ભાગ =  $૫૪૯૦૦ \times ૧૮૩૦$

કરી ૧૦૯૮૦૦ ભાગોનું એક મંડળ થાય છે.

$\therefore$   $૫૪૯૦૦ \times ૧૮૩૦$  ભાગોમાં  $\frac{૫૪૯૦૦ \times ૧૮૩૦}{૧૦૯૮૦૦} = ૯૧૫$  મંડળ.

આ પ્રકારે નક્ષત્ર ૧ યુગમાં કેટલા મંડળ ચાલે છે ?

આ એક યુગમાં સમસ્ત સંખ્યા ૫૪૯૦૦ થાય છે. નક્ષત્ર ૧ મુહૂર્તમાં ૧૮૩૫ ભાગ ચાલે છે.

∴ નક્ષત્ર ૫૪૯૦૦ મુહૂર્તોમાં ૫૪૯૦૦×૧૮૩૫ ભાગ ચાલે છે. ∴ ૧૦૯૮૦૦ ભાગોનુ એક મંડળ થાય છે.

∴ ૫૪૯૦૦×૧૮૩૫ ભાગોના  $\frac{૫૪૯૦૦ \times ૧૮૩૫}{૧૦૯૮૦૦}$  મંડળ

અથવા  $\frac{૧૮૩૫}{૨}$  મંડળ કે ૧૮૩૫ અર્ધમંડળ પૂર્ણ કરે છે.

સૂત્ર ૧૦૩૩, પૃ. ૫૨

ચંદ્ર માસમા ચંદ્ર કેટલા મંડળ સુધી ગતિ કરે છે ? અહીં એ (ગણતરી) કરવા માટે જ્ઞાત થવું જોઈએ કે - એક પંચવર્ષીય યુગમાં ૧૨૪ પર્વ હોય છે. અને ૮૮૪ મંડળ થાય છે. એક ચંદ્રમાસમાં બે પર્વણી થાય છે. એક ચંદ્ર માસમાં  $\frac{૮૮૪ \times ૨}{૧૨૪}$  મંડળ થશે અથવા ૧૪  $\frac{૩૨}{૧૨૪}$  મંડળ થશે. ગ્રંથમાં એને પંદરમાં મંડળના ચોથા ભાગ તથા મંડળના ૧૨૪ ભાગોમાંથી ૧ ભાગ તથા પૂર્ણ ચૌદ મંડળ દર્શાવવામાં આવ્યા છે. વાસ્તવમાં ૧૨૪ ભાગોનો ચોથો ભાગ ૩૧ (ભાગ) થાય છે. અને ૧ ભાગ સહિત એ ૧૨૪માંથી કુલ ૩૨ ભાગ થાય છે. અસ્તુ

વળી ચંદ્ર માસમાં સૂર્ય કેટલા મંડળ ગતિ કરે છે ? એક યુગમાં સૂર્યના ૯૧૫ મંડળ થાય છે. ચંદ્ર માસમાં ૨ પર્વ હોય છે. આ પ્રકારે ૧૨૪ પર્વોમાં ૯૧૫ સૂર્ય મંડળ હોય છે. એટલે ૨ પર્વોમાં  $\frac{૯૧૫ \times ૨}{૧૨૪} = \frac{૧૮૩૦}{૧૨૪} =$

૧૪  $\frac{૯૪}{૧૨૪}$  મંડળ પ્રાપ્ત થાય છે. અહીં ૯૪=(૧૨૩ ×  $\frac{૩}{૪}$ ) +૧ થાય છે. જે ગ્રંથમાં ઉલ્લેખિત છે.

આ પ્રમાણે ચંદ્ર માસમાં નક્ષત્ર કેટલા મંડળ ગતિ કરે છે ? આ નક્ષત્રના ૧ યુગમાં ૧૮૩૫ અર્ધમંડળ હોય છે. અને ચંદ્રમાસમાં ૨ પર્વ હોય છે. એટલે ૧૨૪ પર્વોમાં  $\frac{૧૮૩૫}{૨}$  નક્ષત્રોના મંડળ થાય છે. એટલે ૨ પર્વમાં

$\frac{૧૮૩૫}{૨} \times \frac{૨}{૧૨૪} = \frac{૧૮૩૫}{૧૨૪} = ૧૪ \frac{૯૯}{૧૨૪}$  મંડળ પ્રાપ્ત થાય છે. અહીં ૯૯ = (૧૨૪× $\frac{૩}{૪}$ ) +૬ થાય છે. એટલે ગ્રંથમાં ઉલ્લેખિત માન પ્રાપ્ત થાય છે.

સૂત્ર ૧૦૩૪ પૃ. ૫૩

આદિત્યમાસમાં ચંદ્ર કેટલા મંડળ પર્યન્ત ગતિ કરે છે? અહીં એક યુગમાં ૬૦ સૌરમાસ થાય છે. અને ૮૮૪ મંડળ થાય છે. તેથી ૧ સૌર માસમાં  $\frac{૮૮૪}{૬૦} = ૧૪ \frac{૧૧}{૧૫}$  મંડળ પ્રાપ્ત થાય છે.

આદિત્યમાસમાં સૂર્ય કેટલા મંડળ ચાલે છે ? અહીં એક યુગમાં ૬૦ સૌર માસ થાય છે. અને ૯૧૫ ચંદ્ર મંડળ થાય છે. તેથી ૧ સૌર માસમાં  $\frac{૯૧૫}{૬૦} = ૧૫ \frac{૧}{૪}$  મંડળ પ્રાપ્ત થાય છે.

આદિત્યમાસમાં નક્ષત્ર કેટલા મંડળ ચાલે છે ? અહીં ૧ યુગમાં ૬૦ સૌર માસ અને  $\frac{૧૮૩૫}{૨}$  નક્ષત્ર મંડળ થાય છે.

તેથી ૧ સૌર માસમાં  $\frac{૧૮૩૫}{૨} \times \frac{૧}{૬૦} = ૧૫ \frac{૩૫}{૧૨૦}$  મંડળ પ્રાપ્ત થાય છે. અહીં ગ્રંથમાં ૧૨૦ની જગ્યાએ ૧૨૪ લખવામાં આવ્યું છે. તે પ્રામાણિક નથી.

સૂત્ર ૧૦૩૫, પૃ. ૫૩

નક્ષત્ર માસમાં ચંદ્ર કેટલા મંડળ ચાલે છે. ૧ યુગમાં ૬૭ નક્ષત્ર માસ અને ૮૮૪ ચંદ્ર મંડળ થાય છે. તે માટે ૧ નક્ષત્ર માસમાં  $\frac{૮૮૪}{૬૭} = ૧૩ \frac{૧૩}{૬૭}$  મંડળ થશે.

સૂત્ર ૧૦૩૫, પૃ. ૫૩

નક્ષત્ર માસમાં સૂર્ય કેટલા મંડળ ચાલે છે ?

અહીં પંચવર્ષાત્મક ૧ યુગમાં ૬૭ નક્ષત્ર માસ અને ૮૧૫ સૌર મંડળ થાય છે. તેથી ૧ નક્ષત્ર માસમાં  $\frac{૮૧૫}{૬૭} = ૧૩ \frac{૪૪}{૬૭}$  મંડળ થાય છે.

નક્ષત્રમાસમાં નક્ષત્ર કેટલા મંડળ ચાલે છે ? અહીં ૧ યુગમાં ૬૭ નક્ષત્ર માસ તથા  $\frac{૧૮૩૫}{૨}$  નક્ષત્ર મંડળ થાય છે. તેથી ૧ નક્ષત્ર માસમાં  $\frac{૧૮૩૫}{૨} \times \frac{૧}{૬૭} = ૨૭ \frac{૨૬}{૬૭}$  અથવા  $૧૩ \frac{૪૬}{૬૭}$  મંડળ થાય છે. આ ગ્રંથમાં  $૪૬ \frac{૧}{૨}$  ની જગ્યાએ  $૪૭ \frac{૧}{૨}$  આપવામાં આવી છે. જે પ્રમાણિક પ્રતીત નથી થતું.

સૂત્ર ૧૦૩૬, પૃ. ૫૩ - ૫૪

ઋતુમાસમાં ચંદ્ર કેટલા મંડળ ચાલે છે ? ૧ યુગમાં ૬૧ ઋતુ કે કર્મ માસ થાય છે. અને ૮૮૪ ચંદ્ર મંડળ થાય છે. આ માટે ૧ ઋતુમાસમાં  $\frac{૮૮૪}{૬૧} = ૧૪ \frac{૩૦}{૬૧}$  મંડળ થાય છે.

ઋતુમાસમાં સૂર્ય કેટલા મંડળ ચાલે છે ? ૧ યુગમાં ૬૧ ઋતુમાસ અને ૮૧૫ સૂર્ય મંડળ હોય છે. તેથી ૧ ઋતુમાસમાં  $\frac{૮૧૫}{૬૧} = ૧૫$  મંડળ થાય છે.

ઋતુમાસમાં નક્ષત્ર કેટલા મંડળ ચાલે છે ? ૧ યુગમાં ૬૧ ઋતુમાસ અને  $\frac{૧૮૩૫}{૨}$  નક્ષત્ર મંડળ હોય છે. તેથી ૧ ઋતુમાસમાં  $\frac{૧૮૩૫}{૨} \times \frac{૧}{૬૧} = ૧૫ \frac{૫}{૧૨૨}$  મંડળ થાય છે.

સૂત્ર ૧૦૩૭, પૃ. ૫૪

અભિવર્ધિતમાસમાં ચંદ્ર કેટલા મંડળ ચાલે છે. ૧ અભિવર્ધિત સવત્સર વાળા યુગમાં ૫૭ માસ ૭ અહોરાત્ર ૧૧  $\frac{૨૩}{૬૨}$  મુહૂર્ત હોય છે. (સૂ. પ્ર. ભાગ ૨, પૃ. ૪૬૦ )

ત્રૈરાશિક માટે આ સંખ્યામાં ૧૫૬ સાથે ગુણાકાર કરવાથી ૧૫૬ યુગમાં ૮૮૨૮ પરિપૂર્ણ અભિવર્ધિત માસ થાય છે. એ અહીં અનુમાનથી જાણવામાં આવ્યું છે.

હવે ૮૮૨૮ અભિવર્ધિત માસથી ૧૫૬ યુગમાં ભાવિ ચંદ્ર મંડળ સંખ્યા  $૮૮૪ \times ૧૫૬ = ૧૩૭૮૦૪$  હોય છે. એટલે ૧ અભિવર્ધિત માસમાં  $\frac{૧૩૭૮૦૪}{૮૮૨૮} = ૧૫ \frac{૩૮૮૪}{૮૮૨૮} = ૧૫ \frac{૮૩}{૧૮૬}$  પ્રાપ્ત થાય છે. જે ગ્રંથમાં  $૧૫ \frac{૮૩}{૮૬}$  કહેવામાં આવી છે. આ શોધનો વિષય છે. એને સૂ.પ્ર. ભાગ ૨, પૃ. ૭૭૬માં “પળ્લરસ મળ્ડલાઈ તેસીતિ છલસીય સય માગે મંડલસ” ઉધ્ધૃત કરવામાં આવ્યું છે.

એક અભિવર્ધિતમાસમાં સૂર્ય કેટલા મંડળ ચાલે છે? ૧૫૬ યુગમાં ૮૮૨૮ અભિવર્ધિત માસ  $૮૧૫ \times ૧૫૬ = ૧૪૨૭૪૦$  સૂર્ય મંડળ હોય છે. તેથી ૧ અભિવર્ધિત માસમાં  $\frac{૧૪૨૭૪૦}{૮૮૨૮} = ૧૫ \frac{૮૮૨૦}{૮૮૨૮} = ૧૫ \frac{૨૪૫}{૨૪૮}$  (ઉપર નીચે ૩૬નો અંશ અને હરને છેદવાથી)



એક અભિવર્ધિત માસમાં નક્ષત્ર કેટલા મંડળ ચાલે છે ? ૧૫૬ યુગમાં ૮૮૨૮ અભિવર્ધિત માસ તથા

$$\frac{૧૮૩૫}{૨} \times ૧૫૬ = ૧૪૩૧૬૦ \text{ મંડળ નક્ષત્ર ચાલે છે. તેથી ૧ અભિવર્ધિત માસમાં } \frac{૧૪૩૧૬૦}{૮૮૨૮} = ૧૬ \frac{૨૮૨}{૮૮૨૮} = ૧૬ \frac{૪૭}{૧૪૮૮}$$

નક્ષત્ર મંડળ પ્રાપ્ત થાય છે. (સૂ. પ્ર. ભાગ ૨, પૃ. ૭૭૮ )

સૂત્ર ૧૦૩૯, પૃ. ૫૫

અહીં ગાથામાં વિભિન્ન કાળોમાં ચંદ્ર ઉદયની દિશાઓ આપવામાં આવી છે જે ઐતિહાસિક દષ્ટિથી મહત્વપૂર્ણ છે.

સૂત્ર ૧૦૪૧, પૃ. ૫૫ - ૫૬

અહીં ચંદ્રની વૃદ્ધિ હાનિનું કારણ એનું રાહુ વડે આવૃત (ઢંકાઈ જવું) થઈ જવાનું બતાવવામાં આવ્યું છે. દરરોજ પંદરમાં ભાગને બાસઠિયો ભાગ પણ કહેવામાં આવ્યો છે. અર્થાત્ ૬૨માંથી ૧૫ ભાગ કરવાથી  $૪ \frac{૨}{૧૫}$  ભાગ પ્રતિદિન આચ્છાદિત અથવા અનાવૃત થવો માનવામાં આવશે.

સૂત્ર ૧૦૪૨, પૃ. ૫૬ - ૫૭

શુકલપક્ષમાં ચંદ્ર રાહુ દ્વારા ૪૪૨  $\frac{૪૬}{૬૨}$  મુહૂર્ત અનાવૃત થાય છે. અને કૃષ્ણપક્ષમાં ૪૪૨  $\frac{૪૬}{૬૨}$  મુહૂર્ત આચ્છાદિત થાય છે.

૬૨ ભાગ અનાવૃત / આચ્છાદન દરરોજ (થતુ) માનવાથી ૮૩૦ કલ્પિત ભાગ થાય છે. એક ભાગ અમાવસ્યાની રાત્રિમાં પણ નિત્ય રાહુ વડે અનાવૃત થવાથી કુલ ૮૩૧ કલ્પિત ચંદ્ર ભાગ થાય છે. એ ઐતિહાસિક દષ્ટિથી મહત્વપૂર્ણ છે.

સૂત્ર ૧૦૪૬, પૃ. ૫૮

જંબૂદ્વીપમાં ૧૮૦ યોજન અવગાહનથી પાંચ ચંદ્ર મંડળ અને લવણસમુદ્રમાં ૩૩૦ યોજન અવગાહનથી દસ ચંદ્ર મંડળ હોય છે. આ પ્રકારે કુલ ૫૧૦ યોજન અવગાહનથી ૧૫ ચંદ્ર મંડળ કહેવામાં આવ્યા છે. જે ઐતિહાસિક દષ્ટિથી મહત્વપૂર્ણ છે.

સૂત્ર ૧૦૪૭ - ૧૦૫૧, પૃ. ૬૦ - ૬૫

આ ગાથાઓમાં પ્રત્યેક ચંદ્ર મંડળનું યોજનોમાં અંતર, સર્વાભ્યંતર તેમજ સર્વબાહ્ય ચંદ્ર મંડળોનું અંતર, સર્વાભ્યંતર અને બાહ્ય ચંદ્ર મંડળોના આયામ વિષ્કંભ તથા પરિવિ આપવામાં આવી છે. એમાં દાશમિક સંકેતના π નું માન (માપ) મહત્વપૂર્ણ છે.

વળી સર્વાભ્યંતર તેમજ બાહ્ય ચંદ્રમંડળોમાં ચંદ્રની ૧ મુહૂર્તની ગતિ તેમજ પ્રમાણ પણ આપવામાં આવ્યા છે. એ સ્પષ્ટ છે કે યોજન અને મુહૂર્ત નો અહીં ગણિતીય સંબંધ જોડવામાં આવ્યો છે. મુહૂર્ત ગતિ પણ વધતી-વધતી સર્વબાહ્ય મંડળની તરફ લઈ જવામાં આવી છે. એ માન માધ્યમાનની દષ્ટિથી અત્યંત મહત્વપૂર્ણ છે. એ પ્રમાણે મુહૂર્ત ગતિ ઘટતી ઘટતી સર્વાભ્યંતર મંડળની તરફ ગતિ કરે છે. આ પ્રકારે અહીં ત્વરણ (acceleration), મુહૂર્ત-ગતિની હાનિ-વૃદ્ધિની કલ્પના પણ કરવામાં આવી છે.

સૂત્ર ૧૦૫૩, પૃ. ૬૮

સૂર્ય નક્ષત્રો સાથેના યોગોમાં ચંદ્ર યોગ ૧૦ પ્રકારના દર્શાવવામાં આવ્યા છે. જે એક યુગમાં ઘટિત થાય છે. એમાં છત્રાતિછત્ર યોગ કદાચિત્ કોઈક દેશમાં થાય છે. કેમકે - તે યોગ નિયત એક રૂપ જ રહે છે. અહીં ચિત્રા નક્ષત્રમાં ઉક્ત યોગ(નું) અવલોકન કરવા માટે ગણિત આપવામાં આવી છે. ઐતિહાસિક દષ્ટિથી આ યોગની શોધ થવી જોઈએ.

સૂત્ર ૧૦૫૪ પૃ. ૬૮ - ૭૦

આ સૂત્રમાં ૬૨ પૂર્ણિમાઓ અંગે ચંદ્ર સૂર્યના મંડળ પ્રદર્શભાગ વિચાર કરવામાં આવ્યો છે.

પંચવર્ષાન્તિક યુગમાં ૬૨ પૂર્ણિમાઓ તેમજ ૬૨ અમાવસ્યાઓ આ પ્રકારે કુલ ૧૨૪ સૂર્ય ચંદ્ર(નો) યોગ થાય છે. પ્રથમ પૂર્ણિમાએ ચંદ્ર, ૬૨મી પૂર્ણિમાએ જે પ્રદેશમાં સમાપ્ત કરે છે. એનો પરવર્તી મંડળમાં ૧૨૪વિભાગમાંથી ૩૨માં વિભાગને ગ્રહણ કરે છે. જ્યાં ચંદ્ર પ્રથમ પૂર્ણિમાનો યોગ થાય છે. એ પ્રકારે પરવર્તી મંડળના ૧૨૪ વિભાગ કરી પુનઃ ૩૨માં ભાગમાં બીજી પૂર્ણિમાનો યોગ થાય છે.

વાસ્તવમાં પૂર્ણિમાયોગ આધુનિક માન્યતાનુસાર સૂર્ય ચંદ્ર સામ સામા પૃથ્વીની વિરુદ્ધ દિશાઓમાં રહે છે. પરંતુ જૈન જ્યોતિષમાં ૧૮૪ મંડળો અંગેનું ગણિત બીજા પ્રકારનું છે. ૧૨૪માંથી ૩૨ભાગ પ્રથમ પૂર્ણિમાના થવાથી નીકળી જવાને કારણે ફરીથી ૩૨માં ભાગ પર જવાથી, પાંચ સંવત્સરો વાળું યુગ મધ્યની બીજી પૂર્ણિમાનો પ્રદેશ પ્રાપ્ત થાય છે. જ્યારે ઉક્ત મંડળના ૧૨૪ ભાગમાંથી આગળના ૩૨ ભાગ લે છે. એ પાંચ સંવત્સર ક્રમશઃ ચંદ્ર, અભિવર્ધિત ચંદ્ર તેમજ અભિવર્ધિત નામવાળું છે. હવે ત્રીજી પૂર્ણિમાના મંડળના પ્રદેશને જાણવા માટે બીજી પૂર્ણિમાનાં પરિસમાપક

સ્થાનના પરવર્તી મંડળને ગ્રહણકરીને એના ૧૨૪ ભાગ કરે છે, એમાં ૬૪ ભાગ નીકળી જવાથી ૩૨ અને આગળ ના ભાગ ૧૨૪માંથી લે છે.

અહીં પ્રશ્ન થાય છે કે આ પાંચ સંવત્સરવાળા યુગમાં પ્રથમ વર્ષના અંતની બારમી અષાઢી પૂર્ણિમા ને ચંદ્ર ક્યા પ્રદેશમાં રહીને સમાપ્ત કરે છે. અહીં (એ) જ્ઞાત છે કે - બારમી પૂર્ણિમા ત્રીજી પૂર્ણિમાંથી નવમી હોય છે. અહીં ધ્રુવાંક ૩૨ હોય છે. અને ૯મી પૂર્ણિમાને માટે ત્રીજી પૂર્ણિમાંવાળા મંડળના સ્થાનથી  $૩૨ \times ૯ = ૨૮૮$  ભાગ આગળ જઈને થાય છે.

ચોવીસમી પૂર્ણિમા ગ્રહણ કરવા માટે બારમી પૂર્ણિમા જ્યાં થાય છે. એનાથી ૧૨ વધુ પૂર્ણિમા થાય છે બારમી પૂર્ણિમાનો ધ્રુવાંક ૨૮૮ થાય છે, એટલે ૨૪મી પૂર્ણિમાએ  $૨૮૮ \times ૧૨ = ૩૪૫૬$  ભાગ આગળ જતા પ્રાપ્ત કરે છે. આ પ્રકારે ૨૩મી પૂર્ણિમાની સમાપ્તિ સ્થાનથી ૧૨ મંડળને ૧૨૪માં વિભક્ત કરીને એને ૩૪૫૬ ભાગ ગ્રહણ કરીને ૨૪મી પૂર્ણિમાએ ચંદ્ર સમાપ્ત કરે છે.

આ પ્રકારે ૨૨મી પૂર્ણિમાના મંડળ પ્રદેશ જ્ઞાત કરવા માટે ૨૨ ને ૩૨ વડે ગણવાથી ૧૯૮૪ પ્રાપ્ત થાય છે. એને ૧૨૪ દ્વારા વિભક્ત કરવાથી ૧૬ (ની સંખ્યા) પ્રાપ્ત થાય છે. આ મંડળ પૂર્ણાંક છે, જેમાં યુગની અંતિમ પૂર્ણિમા સમાપ્ત થાય છે. જંબૂદ્વીપમાં જીવા રૂપરેખાથી પૂર્ણિમા પરિશમનરૂપ મંડળને ૧૨૪ વડે વિભક્ત કરે છે. ચાર દિશાઓમાં ૩૧-૩૧ ભાગ હોય છે.

એમાં ૨૭ ભાગોને લઈને અલગ રાખી દે છે. પછીથી ૨૮માં ભાગનો ૨૦ ભાગ કરીને એમાંથી ૧૮ ભાગોને પૃથક કરે છે. જેનાથી અહીં ૨ ભાગ બાકી રહે છે. ૩૧માંથી ૨૭ ભાગ નીકળી જવા પર ૪ ભાગ રહે છે. જેનાં ૩ ભાગ  $૩૧-૨૮ = ૩$  શેષ રહે છે. અને અહીં  $૨૦-૧૮ = ૨$  ભાગ શેષ રહે છે. અતઃ ૩ શેષ ભાગોમાંથી ચતુર્થ ભાગ ૨ કલા પશ્ચાત્ સ્થિત અર્થાત્ ૨૯મા ચતુર્ભાગ મંડળને પ્રાપ્ત કર્યા વગર ૨૯મા મંડળના ચતુર્થ ભાગ મંડળમાં ભાગ ૨ કલાથી અધિક પ્રદેશમાં ચંદ્ર ગમન નથી કરતાં એટલે ૨૨મી પૂર્ણિમા સમાપ્ત થાય છે. આ શોધનો વિષય છે. એને ચિત્ર દ્વારા તથા સૂર્ય ચંદ્રની મંડળ ગતિ દ્વારા પણ સ્પષ્ટ કરવાં જોઈએ. અહીં ૩૨ને ધ્રુવાંક માનવામાં આવ્યો છે એને Pole-Number કહેવો જોઈએ જો Modulus ના રૂપમાં સ્થિતિની વ્યવસ્થા કરે છે. બાકીની પૂર્ણિમાઓ ૩૨ ગુણનખંડ રૂપ મંડળમાં પ્રગટ થાય છે. ૧૨૪ ભાગ કેમ લેવામાં આવ્યા, કેમકે -  $૨૨ + ૨૨ = ૪૪$  કુલ એ ઘટનાસ્થલ છે. જો મંડળમાં ૪ પ્રગટ થાય છે.

સૂત્ર ૧૦૫૫, પૃ. ૭૦ - ૭૧

આ પ્રકારે ચંદ્રનો અમાવસ્યાઓમાં યોગની ગણના માટે ધ્રુવાંક પુનઃ ૩૨ છે. અને (૫૨) મંડળના ૧૨૪ વિભાગ કરીને એમાંથી ૩૨-૩૨ ભાગો પર ૨૨મી અમાસ સમાપ્તિ મંડળની આગળના પ્રદેશ પ્રાપ્ત કરવા ૨૨મી અમાસનું મંડળ પ્રદેશ કરવા માટે ૨૨મી પૂર્ણિમા સમાપ્તિ મંડળના પર મંડળના ૧૬ ભાગો લઈને ૧૨૪ વિભક્ત મંડળથી અલગ રહે છે. અર્ધ-અર્ધભાગોમાં પૂર્ણિમા અમાસ થવાનું એનું કારણ છે - ન્યૂન મંડળ પ્રદેશમાં ૨૨મી અમાવાસ્યા સમાપ્ત થાય છે. આ પણ શોધનો વિષય છે.

સૂત્ર ૧૦૬૭, પૃ. ૮૦.

દિનમાનની વ્યવસ્થા આ સૂત્રમાં ૧૮ મુહૂર્તથી આરંભી ૧૨ મુહૂર્ત સુધી કરવામાં આવી છે આ કોઈ વિવક્ષિત સ્થાનની ઉત્તરી અક્ષાંશવાળા પ્રદેશમાં જે અફગાનિસ્તાનના ચિત્રાવલના સમીપવર્તી હોય ત્યાં થતી રહે છે. જ્યાંથી આ અવલોકન કરવામાં આવ્યું હશે. પ્રશ્ન એ છે કે - શું ચિત્રા પૃથ્વીનું જે વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે, તે ઉક્ત અવલોકનકર્તાનું સ્થળ એ જ હતું ? શું બેવેલન નિવાસીથી ઓછા અક્ષાંસો (ના પ્રદેશ) માં રહેનાર ભારતીયોએ ઉત્તર અને દક્ષિણ ગોલાધોમાં પોતાના એવા જ અવલોકન કેન્દ્ર બનાવ્યા હતા. આ અંગે શર્મા તેમજ લિશ્કનો નીચે દર્શાવેલ શોધલેખ દષ્ટવ્ય છે :

લેગ્થ ઓફ ડે ઈન જૈન એસ્ટ્રોનામી, સેંટારસ ૧૯૭૮; ભાગ ૨૨, ક.૩, પૃ. ૧૬૫-૧૭૬ એની અનુસાર ઉક્ત સ્થળ ગાંધાર હોઈ શકે.

ભૂમધ્યરેખાવર્તી સ્થળો પર ૧૫-૧૫ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે, કુલ ૧૮૩ મંડળોમાં પ્રતિ દિવસ ચાલતા એવા

$\frac{૬}{૧૮૩}$  મુહૂર્ત અથવા  $\frac{૨}{૬૧}$  મુહૂર્તની વૃદ્ધિ થાય છે. આ પ્રમાણે દિન હાનિનું પ્રકરણ છે. આ માધ્યરૂપ છે. જુઓ તિ.પ. ભાગ ૨, ગાથા ૨૭૯, ૨૮૦.

સૂત્ર ૧૦૬૮, પૃ. ૮૮ - ૯૪

અહીં સૂર્યનું ગમન સર્વાભ્યન્તર મંડળથી સર્વ બાહ્યાન્તર મંડળ સુધી તથા એના વિલોમરૂપનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. એ સ્પષ્ટ છે કે - છ માસ સુધી સૂર્ય ૧૮૩ મંડળોમાં કોઈ એક દિશામાં ચાલતો અવલોકિત થાય છે અને તે પછી નિશ્ચિત(પણે) એનાથી વિલોમ દિશામાં ગમન કરતો દૃષ્ટિગત થાય છે. એનાથી એ સ્પષ્ટ થાય છે કે - ઉત્તરી ધ્રુવમાં ૬ મહિના દિવસ અને છ મહિનાની રાત્રિ હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. અહીં એના બીજા રૂપમાં પ્રકાશને ધ્યાનમાં લઈને કથન કરવામાં આવ્યું છે કે આ પ્રમાણે ૬ માસ સુધી પ્રકાશ સૂર્યના દક્ષિણાયનથી આરંભી ઉત્તરાયણ સુધી આગળ વધતો રહે છે. એ ઉત્તરાર્ધમાં મળે છે. એ પ્રમાણે વિલોમરૂપેણ પ્રક્રિયા જોવામાં આવે છે. આ પ્રમાણે ગણિત દ્વારા જૈન સિધ્ધાંતના મર્મને આધુનિક અન્ય ઘટનાઓને સમજવામાં પ્રયુક્ત કરવું જરૂરી છે. જે પ્રતિરૂપ જૈન સિધ્ધાંતમાં નિર્મિત કરવામાં આવ્યું છે એનો આશય વિષય ને સમજાવાનો હતો અને એના દ્વારા હજાર દોઢ હજાર વર્ષો સુધી સમસ્ત જ્યોતિષની ઘટનાઓ સ્પષ્ટ કરવામાં આવતી રહી છે.

અહીં બતાવવામાં આવ્યું છે કે - કયા પ્રકારે ઉક્ત અવલોકન કેન્દ્ર પર પ્રતિદિન સૂર્યના ઉલ્લેખિત ગમનને કારણે વર્ષના કયા ભાગમાં કેટલા દિવસ ઘટતો વધતો હતો. અહીં ઉલ્લેખ તેમજ નિષ્કૃષ્ટ દિનમાન મુહૂર્ત ૧૮ અને ૧૨ ઉક્ત અવલોકન કેન્દ્રને માટે કરવામાં આવ્યું હતું.

સૂત્ર ૧૦૭૫-૭૬ પૃ. ૧૦૨ - ૧૦૫

સૂર્યના તાપક્ષેત્રની સંસ્થિતિ માટે વિભિન્ન પ્રકારની ભૂમિતેય આકારોનું વર્ણન છે.

સૂત્ર ૧૦૭૭-૭૮, પૃ. ૧૦૫ - ૧૦૬

તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિની પરિધિ તેમજ તાપક્ષેત્ર અને અંધકાર ક્ષેત્રના આયામાદિનું પ્રરૂપણ આ ગાથાઓમાં કરવામાં આવ્યું છે. એના વિસ્તૃત વર્ણન માટે જુઓ તિ.પ. ભાગ ૨, અધિકાર ૭, ગાથા ૨૯૨-૪૨૦ જ્યાં તાપ તેમજ તમક્ષેત્રોનું વિશદ વર્ણન સૂત્ર આપીને આપવામાં આવ્યું છે. આ ગહન શોધનો વિષય છે. ઉદાહરણાર્થ : ઈષ્ટ પરિધિ રાશિને ત્રણ ગણી કરીને દશ વડે ભાગાકાર કરવાથી જે ભાજ્ય આવે એટલો સૂર્યનું પ્રથમ પથમાં સ્થિત રહેવાથી એ આતપ ક્ષેત્રની પરિધિનું પ્રમાણ થાય છે.

એને આ ગ્રંથમાં પરિધિવિશેષ કહેવામાં આવ્યું છે.

આ શોધથી ભૂગોલ અંગેના અનેક રહસ્ય ઉકેલી શકાય છે. તદનુસાર એનો આશય સમજીને આધુનિક સન્દર્ભમાં નિર્વચન આપવું એ અત્યંત મહત્વપૂર્ણ સિધ્ધ થશે.

સૂત્ર ૧૦૮૫, પૃ. ૧૧૬

આ પ્રકારે સર્વ બાહ્ય પથમાં સ્થિત સૂર્ય માટે તાપક્ષેત્ર નીકાળવા માટે પરિધિમાં બેનો ગુણાકાર કરીને ૧૦ ભાગ આપે છે.

આ સૂત્રમાં પોરથી છાયાનું નિરૂપણ પ્રમાણ દ્વારા કરવામાં આવ્યું છે.

સૂર્યને ૫૯ પોરથી છાયાની નિષ્પત્તિ કરવાવાળા કહેવામાં આવ્યો છે. એમાં દર્શાવવામાં આવ્યું છે કે - દિવસનો કેટલો ભાગ વીત્યા પછી કેટલી પોરથી છાયા રહેશે ? અથવા દિવસનો કેટલો ભાગ બાકી રહેવા પર કેટલી પોરથી છાયા રહેશે ? આ પ્રકારે ૫૯ પોરથી છાયાના પ્રકારોનો ગણિત દ્વારા દિનમાન નીકાળવામાં પ્રયુક્ત કરવામાં આવી શકે છે. આ સૂત્રમાં ૨૫ પ્રકારની છાયા કહેવામાં આવી છે તથા એમાંથી ગોળ છાયાના પણ આઠ પ્રકાર બતાવવામાં આવ્યા છે.

એ પણ ગહન શોધનો વિષય છે એના પર શર્મા અને લિશ્ક સૂત્રની રચના કરી છે જે આ પ્રકારે છે.

પોરથી ઈકાઈમાં  
છાયાની લંબાઈ

તત્સંબંધી ક્રમિક સમયમાં  
વીતેલા દિવસનો ભાગ

$\frac{૧}{૨}$  એનું પ્રતીક માનીલો કે ૫ છે.

$\frac{૧}{૩}$  એનું પ્રતીક માનીલો કે '૬' છે.

$$\frac{1}{\frac{1}{2}} = 2$$

$$\frac{1}{\frac{1}{4}} = 4$$

ઉપરોક્તથી સ્પષ્ટ છે કે - પોરથી છાયા સમાન્તર શ્રેણીમાં છે જ્યાં ચય  $\frac{1}{2}$  છે. તે સંબંધિત વિતી ચૂકેલ દિવસનો ભાગ જે ઉલટો કરવામાં આવે તો ૩,૫ ..... પણ સમાન્તર શ્રેણીરૂપ થઈ જાય છે (કે) જ્યાં ચય ૧ છે, જ્યાં ઉપાન્તિમ પદ સુધી જાય છે. આ પ્રકારની શ્રેણી ને હાર્મોનિક પ્રોગ્રેશન કહેવામાં આવે છે.

$$d = \frac{1}{2(1+p)} \text{ જ્યારે } \frac{1}{2} < p < ૫૮ \frac{1}{2}$$

$$= ૦ \text{ જ્યારે } p > ૫૮$$

દ અને પ નું માન પૂર્વમાં આપવામાં આવ્યું છે. જો પ થી આરંભી  $p + \frac{1}{2}$  ની વચ્ચેનો સમય 'સ' વીતે તો  $s = \frac{1}{2(1+p)} - \frac{1}{2(1+p+\frac{1}{2})}$  દિવસ.

$$= \frac{1}{2(1+p)(3+2p)} \text{ દિવસ થશે.}$$

∴ ગતિ જે પોરથી છાયા ને બદલવાનું બતલાવે તો.

એનું માન 'ગ' સંકેતમાં 'ગ' =  $\frac{1}{2} \div s = (1+p)(3+2p)$  પુરુષ પ્રતિદિન થશે.

આ સૂત્રોથી અનેક રહસ્ય જ્ઞાત કરી શકાય છે. વાસ્તવમાં પુરુષનો અર્થ બપોરે શંકુ (આકારની) છાયા આયામ પ્રતીત થાય છે. પુરુષ કોઈ (પણ) માનવ દ્વારા પોતાની આંગળીથી માનવની ઊંચાઈ પ્રરૂપિત કરે છે. એ અર્થ બેબિલન ગોલિક્ષ મૂલ અપિનમાં પણ લેવામાં આવ્યો છે. એ અવલોકન ક્યા સ્થાન પરથી લેવામાં આવ્યું છે એ જ્ઞાત કરવું મહત્વપૂર્ણ છે.

મહાવીરાચાર્યના ગણિતસાર સંગ્રહ ગ્રંથમાં છાયા વ્યવહાર પૃ. ૨૬૯ થી પૃ. ૨૮૧ સુધી આપવામાં આવ્યો છે. એમાંથી કેટલાક નિયમ - સૂત્ર નીચે પ્રમાણે છે -

(૧) વિષુવદ્વૃત્તા (અર્થાત્ જ્યારે દિવસ - રાત્રિ સરખા હોય છે તે સમય પડનારી છાયા) વાસ્તવમાં એ દિવસોના મધ્યાન્હ (બપોર)ના સમયે પ્રાપ્ત છાયાના માપોના યોગની અડધી (જેટલી) હોય છે જ્યારે સૂર્ય મેઘ રાશિ કે તુલા રાશિમાં પ્રવેશ કરે છે.

(૨) કોઈ વસ્તુ (શંકુ) ની ઊંચાઈના પદોમાં વ્યક્ત છાયાના માપમાં એક જોડવામાં આવે છે અને આ પ્રમાણે પરિણામી યોગ બે ગણો કરવામાં આવે છે. પરિણામી રાશિ દ્વારા પૂર્ણ દિનમાન ભાજિત કરવામાં આવે છે. એ સમજવું જોઈએ કે - સારસંગ્રહ નામનો ગણિતશાસ્ત્રના અનુસાર એ પ્રાપ્ત ફલ પૂર્વાહ્ન અને અપરાહ્નના બાકીના ભાગો (અથવા બપોરની પહેલા દિવસનો વીતેલો ભાગ અને બપોર પછીનો દિવસનો બાકી રહેનારો ભાગ) ને ઉત્પન્ન કરે છે. (અહીં વિષુવચ્છાયા થતી નથી)

(૩) દિનમાનના જ્ઞાન માપને, દિવસના વીતેલા અથવા વીતનાર ભાગનું નિરૂપણ કરનાર ભિન્નના અંશ દ્વારા ગુણિત કરીને અને દરેક વડે ભાગવાથી, પૂર્વાહ્ન સંબંધમાં વીતેલી ઘટિકાઓ અને અપરાહ્નના સંબંધમાં વીતનાર ઘટિકાઓ ઉત્પન્ન થાય છે.

(૪) કોઈ સ્તમ્ભની છાયાના માપને સ્તમ્ભની ઊંચાઈ દ્વારા ભાગવાથી પોરથી છાયા માપ પ્રાપ્ત થાય છે.

(૫) વિષુવચ્છાયાવાળા સ્થાન માટે નિયમ :

શંકુની જ્ઞાત છાયાના માપમાં શંકુનું માપ જોડવામાં આવે છે. આ યોગ વિષુવચ્છાયાના માપ દ્વારા હાંસલ કરવામાં આવે છે. પરિણામી અંતરને બે ગુણા કરવામાં આવે છે. જ્યારે શંકુના માપને આ પરિણામી રાશિ દ્વારા ભાગવામાં આવે છે, ત્યારે દશાનુસાર પૂર્વાહ્નમાં દિવસનાં વીતેલો અથવા અપરાહ્નમાં દિવસમાં વીતનારી દિનાંશનું માન (માપ) ઉત્પન્ન થાય છે.

(૬) શંકુનું માપ દિવસમાં આપવામાં આવેલ ભાગના માપને બે ગણી રાશિ દ્વારા ભાજિત કરવામાં આવે છે. પરિણામી ભાજનફલમાંથી શંકુનું માપ ઘટાડી દેવામાં આવે છે અને એમાં વિષુવચ્છાયાનું માપ જોડવામાં (ઉમેરવામાં) આવે છે. આ દિવસના ઈષ્ટ સમયે (૫૨) છાયાનું માપ ઉત્પન્ન કરે છે.

આ પ્રમાણે અન્ય સૂત્ર પણ આપવામાં આવ્યા છે. જે ઉર્ધ્વાધર દિવાલ પર આરુઠ છાયા સાથે સંકળાયેલ છે. ડૉ. એ. કે. બાગ અનુસાર પુરુષનો અર્થ માનવની એની જ આંગળીઓ વડે માપવામાં આવેલી ઊંચાઈ છે અને બૌદ્ધાયન શુલ્વના અનુસાર ૧૨૦ આંગળ બરાબર એક પુરુષ હોય છે. પાદ અને આંગળનો સંબંધ પૂર્વમાં જ્ઞાત છે.

એક અન્ય મહત્વપૂર્ણ તથ્ય એ છે - કેમકે પૌરુષી પાદાંગુલમાં પ્રતિદિવસ બદલાતી રહે છે. એટલે અવલોકનો દ્વારા વર્ષની ઋતુ કે કોઈપણ ભાગ જ્ઞાત કરી શકાય છે. જુઓ જંબુદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિ ૮/૧૭-૧૮.  
સૂત્ર ૧૦૮૮ - ૧૧૧૩, પૃ. ૧૧૮ - ૧૬૪

આ સૂત્રોમાં સૂર્યની વિભિન્ન પ્રકારની ગતિઓનું વિવરણ મુહૂર્ત તેમજ મંડળોના પદોમાં આપવામાં આવેલ છે. જે અત્યંત મહત્વપૂર્ણ છે. એમાં યોજન પણ સંમિલિત છે. એવી અનેક કઠિનાઈઓ છે. જેનાથી વિભિન્ન પ્રકારના જે રહસ્ય સ્ફોટ કરવામાં આવ્યા છે એને પુષ્ટ કરવાનું આવશ્યક છે. ૫૧૦ યોજન જે પ્રથમ અને અંતિમ સૌર્ય મંડળ ની વચ્ચેનું અંતર છે. (જે) આધુનિક મહત્તમ ડિફ્રેક્સેશનનું દ્વિગુણિત (બેગણુ) છે. અર્થાત્ ૪૭° છે. તે જ સૂર્ય પથની આબ્લિક્વિટી જે ૨૩.૫° છે. (તેની) સંબંધિત (હોવાનું) પ્રતીત થાય છે.

ઉપરોક્ત સૂર્યગતિ જે મુહૂર્ત અને યોજનને વિભિન્ન મંડળોમાં સંબંધિત કરે છે (તે) કોઈપણ સમયની સૂર્યની ગતિશીલતા કાઢવામાં આનુમાનિક રૂપમાં સહાયક સિદ્ધ અવલોકન કર્તાની સ્થિતિ પણ જ્ઞાત કરી શકાય છે.  
સૂત્ર ૧૧૧૫, પૃ. ૧૬૫

જે પ્રકારે ચંદ્રની ૬૨ પૂર્ણમાસી સંબંધી એના મંડલના તત્સંબંધી દેશ વિભાગને પૂર્વમાં જ્ઞાત કરવામાં આવ્યા છે તે પ્રમાણે અહીં સૂર્ય અંગે પ્રશ્ન પ્રસ્તુત છે. ત્યાં ૩૨ ધ્રુવાંક હતા પરંતુ અહીં ધ્રુવાંક ૮૪ છે. પૂર્વ પ્રમાણે ૧ યુગના પાંચ સંવત્સર ચંદ્ર, ચંદ્ર, અભિવર્ધિત, ચંદ્ર તેમજ અભિવર્ધિત થાય છે. એમાં પહેલી પૂર્ણિમાએ સૂર્ય કયા મંડળ પ્રદેશમાં રહે છે ? સૂર્યના ૧૮૪ મંડળ છે. સૂર્ય યુગનીની અંતિમ ૬૨મી પૂર્ણિમાના પરિસમાપ્તિ સ્થાનથી પરના મંડળના ૧૨૪ વિભાગ કરીને એમાંથી ૮૪ ભાગોને ગ્રહણ કરીને સૂર્ય પ્રથમ યુગની પ્રથમ માસ પૂર્ણબોધક પૂર્ણિમાને યોગ કરે છે આનું કારણ એ છે કે - ૩૦ અહોરાત્રની સમાપ્તિ પર તે સૂર્ય એ મંડળ પ્રદેશમાં ગતિ કરતો રહે છે. એનાથી ન્યૂનાધિક કોઈપણ ભાગમાં નથી દેખાતો. ચંદ્ર માસના અંતમાં પૂર્ણિમા સમાપ્ત થાય છે. જે ૨૮  $\frac{૩૨}{૬૨}$  અહોરાત્ર થાય છે. એટલે

સૂર્ય ૩૦મી અહોરાત્રમાં  $\frac{૩૨}{૬૨}$  ભાગમાં ૬૨મી પૂર્ણિમાની પરિસમાપ્તિ સ્થાનથી  $૧ \frac{૮૪}{૨૪}$  ભાગ ગત થવા પર પ્રથમ પૂર્ણિમા સમાપ્ત કરે છે. તે ૩૦ ભાગોમાં એ પ્રદેશને પ્રાપ્ત કર્યા વિના સમાપ્ત નથી કરતો. કારણ એ છે કે - ૧ અહોરાત્ર નો  $\frac{૩૦}{૬૨}$  ભાગ સ્થિત રહેવાથી આ પ્રકારના પ્રદેશમાં પ્રવર્તમાન થઈને કદાપિ સમાપ્ત થતો નથી. એટલે

નિયમથી ૨૮ અહોરાત્ર પૂર્ણ થવા પર ઉક્ત પૂર્ણિમા સમાપ્ત કરે છે. આગળની બીજી પૂર્ણિમા પર તે  $\frac{૨ \times ૮૪}{૧૨૪}$  ભાગ ગત થાય છે. ૧૨મી પૂર્ણિમાએ તે ત્રીજી પૂર્ણિમાથી  $૮૪ \times ૮ = ૮૪૬$  ભાગોને ૧૨૪ ભાગમાંથી ગ્રહણ કરતો એવો સમાપ્ત કરે છે. અહીં ૮૪ modulus છે અને એ ચક્રને બતાવે છે જે ફરી ફરી ૮૪ના ગુણનફલોમાં પ્રગટ થાય છે. આ પ્રકારે ૨૭મી પૂર્ણિમા માટે  $૮૪ \times ૨૫ = ૨૩૫૦$  ભાગ લેવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. જે વાસ્તવમાં  $૮૪ \times ૨૪$  હોવા જોઈએ. (જુઓ સૂ.પ્ર. ભાગ-૨, પૃ. ૨૧૮)

આ પ્રકારે ૬૨મી પૂર્ણિમા સ્થલ  $૮૪ \times ૬૨ = ૫૨૨૮$  ભાગ પશ્ચાત થશે. અર્થાત્ એ  $\frac{૫૨૨૮}{૧૨૪}$  કે ૪૭ સંપૂર્ણ મંડળ થવા પર પ્રાપ્ત થશે.



મંડળ પ્રદેશ જ્ઞાત કરવા માટે પૂર્વ મંડળના ૧૨૪ના ૪ ભાગ કરવાથી ૩૧ ભાગ પૂર્વ દિશા સંબંધી પ્રાપ્ત થાય છે. એમાંથી ૨૭ ભાગ અલગ રાખવામાં આવે છે. ફરી બાકી રહેલામાંથી ૨૮ ભાગના ૨૦ ખંડ કરી, એ ૨૦ ખંડોમાંથી ૧૮ ખંડ લે છે. સાથે સાથે ત્રણ ભાગોથી અન્યત્ર સ્થાપિત ચતુર્થ ભાગના ૨૦ની ૨ કલાઓ સાથે દક્ષિણમાં રહ્યો એવો **બાહ્યમંડળનો ચતુર્ભાગ મંડળ**ને આ ચતુર્ભાગ મંડળથી પૂર્વમાં સ્થિત થઈને એ જ મંડળના પ્રદેશમાં યુગની ૬૨મી પૂર્ણિમાએ સમાપ્ત કરે છે.

ઉપર્યુક્તની અને બીજી પણ ઊંડી જાણકારી માટે શોધ કરવું જરૂરી છે.

સૂત્ર ૧૧૧૬, પૃ. ૧૬૬ - ૧૬૭

એ સૂત્રમાં પૂર્વોક્ત સૂત્ર **અનુસાર સૂર્યના** મંડળ પ્રદેશને જ્ઞાત કરવાનું બતાવવામાં આવ્યું છે, જ્યારે પ્રથમ, દ્વિતીયાદિ અમાવાસ્યાઓ થાય છે. અહીં પણ **ધ્રુવાંક** ૮૪ ગણવામાં આવ્યો છે. ૬૨ની આગળ ૩૨ ધ્રુવાંક ગણવાથી ૮૪ ધ્રુવાંક પ્રાપ્ત થાય છે. ફરી ૩૧ની આગળ ૩૨ ધ્રુવાંક પ્રાપ્ત થાય છે. જ્યાં ૬૨નો અડધો ભાગ ૩૧ છે. આ પ્રકારે ૩૧ને ચારુબાજુ ગણવામાં આવે તો ૧૨૪ ભાગ બને છે. આ પ્રમાણે જે ૬૨ અમાવાસ્યા અને ૬૨ પૂર્ણિમાઓનું ઘટના સ્થળ થઈ શકે તે ૧૨૪ બને છે. એનું કારણ એ છે કે પ્રત્યેક મંડળ અને એના પરિવર્તીઓને ૧૨૪માં વિભાજિત કરવામાં આવે છે અને ચંદ્ર કે સૂર્ય ને ક્રમશઃ પૂર્ણિમા કે અમાવાસ્યા મંડળ પ્રદેશ કાઢી પસાર કર્યા પછી મંડળના ૩૨ તથા ૮૪ ભાગને પસાર કરવા લાગે છે જે ૧૨૪માંથી આગળ આગળ મંડળ ને લેવામાં આવે છે ત્યારે એ પસાર કરવાથી એક મંડળ સમાપ્ત થઈ જાય.

આ પ્રકારે વિગત ગણનાનુસાર જ ૬૨મી અમાવાસ્યાને સૂર્ય પૂર્ણિમા સ્થાનથી આગળ આવેલા મંડળના ૧૨૪ વિભાગ કરીને એમાંથી ૪૭ ભાગ પાછળ રાખીને બાકીના ભાગોમાં સૂર્ય યોગ કરે છે એ પણ પૂર્વની માફક શોધનો વિષય છે.

એક તથ્ય સ્પષ્ટ છે કે - **અવલોકન** કરવામાં આવેલ માન સિધ્ધાંત સાથે સરખાવો જોઈએ. જૈન જ્યોતિષ સિદ્ધાંતને ઘણી ઊંડાઈથી અધ્યયન કરીને આ બધી ગણનાઓને **મંડળમુહૂર્ત યોજન ગતિથી** સિધ્ધ કરવા માટે શોધ કરવી આવશ્યક છે.

સૂત્ર ૧૦૫૭ પૃ. ૫૬૨ - ૫૬૩

અહીં ચંદ્ર સૂર્યના મંડળોના ભૂમિતેય સંસ્થાન આપવામાં આવ્યા છે જે ગણિતીય દૃષ્ટિથી મહત્ત્વપૂર્ણ છે. છત્રાકાર મંડળ ગોલીય ત્રિકોણમિતિની રચના કરે છે. તેથી એના પર શોધ કરવી આવશ્યક છે.

સૂત્ર ૧૧૨૪ - ૧૧૨૫, પૃ. ૧૭૨ - ૧૭૩

અહીં પણ ભૂમિતેય દૃષ્ટિથી ચંદ્ર, સૂર્ય મંડળના સમાંશ તથા પુનઃ કોઈ નવી દૃષ્ટિથી સંસ્થિતિ કહેવામાં આવી છે. જે મહત્ત્વપૂર્ણ છે. એમાં શોધ થવી આવશ્યક છે.

સૂત્ર ૧૧૨૭, પૃ. ૧૭૫ - ૧૭૭

અહીં ચંદ્ર સૂર્યના **અવભાસ ક્ષેત્ર, ઉદ્યોગક્ષેત્ર, તાપક્ષેત્ર અને પ્રકાશક્ષેત્રો**ના સંબંધમાં જંબુદ્વીપને જે પાંચ ચક્રભાગ સંસ્થાનોમાં વિભક્ત કરવામાં આવ્યા છે. એના પર શોધ થવી આવશ્યક છે. આ અંગે પૂર્વોક્ત તિ.પ. ભાગ ૨ ના સાતમા અધિકારમાં તાપક્ષેત્ર, તમક્ષેત્રનો વિષય પણ દૃષ્ટવ્ય છે.

સૂત્ર ૧૧૨૮, પૃ. ૧૭૮

**એક નક્ષત્રમાસ** ૨૭  $\frac{૨૧}{૬૭}$  દિવસનો થાય છે. એમાં ૮૧૮  $\frac{૨૭}{૬૭}$  મુહૂર્ત હોય છે.

સિધ્ધાન્તતઃ ૧ યુગમાં ચંદ્રની સાથે નક્ષત્ર ૬૭ વાર યોગ કરે છે અને સૂર્યની સાથે પાંચવાર યોગ કરે છે. અભિજિત ૮  $\frac{૨૭}{૬૭}$  મુહૂર્ત પર્યંત ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે. ૧ યુગમાં ચંદ્ર, ચંદ્ર અભિવર્ધિત, ચંદ્ર અને અભિવર્ધિત રૂપ ચંદ્ર પંચક સંવત્સરમાં ૬૭ નક્ષત્ર માસ હોય છે. એવા યુગમાં ૧૮૩૦ અહોરાત્ર હોય છે. અર્થાત્ ૩૬૬ × ૫ વર્ષ = ૧૮૩૦ અહોરાત્ર થાય છે. આ કારણે ૬૭નો ભાગ ૧૮૩૦માં આપવાથી નક્ષત્રમાસમાં ૨૭  $\frac{૨૧}{૬૭}$  અહોરાત્ર થાય છે. અથવા ૮૧૮  $\frac{૨૭}{૬૭}$  મુહૂર્ત થાય છે. ૧ યુગમાં **સૂર્યમાસ** ૬૦ થાય છે અને ૧૮૩૦ અહોરાત્ર થાય છે. એટલે ૧ સૂર્યમાસમાં  $\frac{૧૮૩૦}{૬૦}$  ૩૦  $\frac{૧}{૨}$  અહોરાત્ર થાય છે, ૧ અહોરાત્ર ૩૦ મુહૂર્તનો હોય છે. એથી ૧ સૂર્યમાસ = ૮૧૫ મુહૂર્ત. ૧ યુગમાં પાંચ સંવત્સર અને એમાં અભિજિત નક્ષત્ર સૂર્યની સાથે ૫ વાર અને ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર પણ ૫ વાર સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે.



આ પ્રમાણે ૧ યુગમાં ચંદ્રમાસ ૬૨ થાય છે. જે એક માસનું માન  $\frac{૧૮૩૦}{૬૨} = ૨૯ \frac{૩૨}{૬૨}$  અહોરાત્ર થાય છે. કેમકે -  
 ૧ યુગમાં ૧૮૩૦ અહોરાત્ર હોય છે. ૧ અહોરાત્ર ૩૦ મુહૂર્તનો હોય છે. એથી એક ચંદ્ર માસ =  $૨૯ \frac{૩૨}{૬૨} \times ૩૦ =$   
 $૮૮૫ \frac{૩૦}{૬૨}$  મુહૂર્તનો થાય છે.

૧ યુગમાં ૬૧ કર્મમાસ (હોય) છે. ૧ કર્મમાસ  $\frac{૧૮૩૦}{૬૧} = ૩૦$  અહોરાત્રનો હોય છે. ૧ અહોરાત્રમાં ૩૦ મુહૂર્ત  
 હોય છે. એટલે ૧ કર્મમાસમાં  $૩૦ \times ૩૦ = ૯૦૦$  મુહૂર્ત હોય છે.  
 વ્યવહાર યોગ્ય માસ ચાર પ્રકારના હોય છે

એક યુગમાં	માસ	૧ માસમાં મુહૂર્ત	૧ વર્ષમાં દિવસ	૧ માસમાં અહોરાત્ર
નક્ષત્ર	૬૭	$૮૧૯ \frac{૨૭}{૬૭}$	$૩૨૭ \frac{૫૧}{૬૭}$	$૨૭ \frac{૨૧}{૬૭}$
ચંદ્ર	૬૨	$૮૮૫ \frac{૩૦}{૬૨}$	$૩૫૪ \frac{૧૨}{૬૨}$	$૨૯ \frac{૩૨}{૬૨}$
સૂર્ય	૬૦	૮૧૫	૩૬૬	$૩૦ \frac{૧}{૨}$
કર્મ	૬૧	૯૦૦	૩૬૦	૩૦

સૂત્ર ૧૧૩૦, પૃ. ૧૭૯

ચંદ્ર અર્ધમાસ અર્થાત્ ૧ પક્ષમાં ચંદ્ર ૧૪  $\frac{૧}{૪}$  મંડળમાં ભ્રમણ કરે છે. તે આ પ્રકારે હોય છે કે ૧ મંડળ  
 ના ૧૨૪ ભાગ હોય છે. પાંચ વર્ષવાળા યુગમાં ૧૨૪ પર્વ હોય છે તથા ૬૨ માસ હોય છે. ૧ યુગમાં ૧૭૬૮ મંડળ  
 હોય છે. આ પ્રકારે ૧ પર્વમાં  $\frac{૧૭૬૮}{૧૨૪}$  મંડળ અથવા  $૧૪ \frac{૩૨}{૧૨૪}$  કે  $૧૪ \frac{૧૬}{૬૨}$  મંડળ પ્રાપ્ત થાય છે. આ પ્રકારે જે  $૧૪ \frac{૧}{૪}$   
 મંડળ કલ્યા છે. તે યથાર્થતઃ  $૧૪ \frac{૧૬}{૬૨}$  મંડળ છે.

સૂર્ય અર્ધમાસમાં ૧૬ મંડળોમાં ગતિશીલ હોય છે. તથા જ્યારે તે ૧૬મા મંડળમાં ગતિ કરી રહ્યો હોય ત્યારે  
 એ સમયે અન્ય બે અષ્ટક ભાગોમાં ચંદ્ર કંઈક અસામાન્ય ગતિથી સ્વયં પ્રવેશ કરી ગતિ કરે છે. એ બે અષ્ટકભાગ  
 નીચે પ્રમાણે છે

(૧) સર્વાભ્યંતર મંડળથી નિષ્ક્રમણ કરતો એવો ચંદ્ર અમાસના પ્રથમ અષ્ટક અર્થાત્  $\frac{૮}{૧૨૪}$  મા ભાગમાં કંઈક  
 અસામાન્ય ગતિથી સ્વયં પ્રવેશ કરીને ગતિ કરે છે.

(૨) સર્વબાહ્ય મંડળમાં પ્રવેશ કરતો એવો ચંદ્ર પૂર્ણિમાની દ્વિતીય અષ્ટક અર્થાત્  $\frac{૮}{૧૨૪}$  મા ભાગમાં કોઈ અસામાન્ય  
 ગતિથી સ્વયં પ્રવેશ કરીને ગતિ કરે છે.

એક અમાસથી પૂર્ણિમા સુધીના ૪૪૨  $\frac{૪૬}{૬૨}$  મુહૂર્ત હોય છે અને અમાસથી અમાસ સુધી ૮૮૫  $\frac{૩૦}{૬૨}$  મુહૂર્ત  
 હોય છે. ૧ યુગમાં ૬૨ અમાસ અને ૬૨ પૂર્ણિમા હોવાથી ૧૨૪ વિભાજન કરવામાં આવે છે. આ પ્રમાણે ચંદ્રમાસ  
 $૮૮૫ \frac{૩૦}{૬૨}$  મુહૂર્તનો હોય છે અને એક યુગમાં ૧૨૪ પર્વ આ પ્રમાણે થાય છે.



જ્યાં સુધી ૧૬ મંડળ સૂર્યના ગમન અંગેના પાઠ છે તે અશુદ્ધ હોય એમ પ્રતીત થાય છે. કેમકે ૧ યુગમાં ચંદ્ર ૧૭૬૮ મંડલ ચાલે છે અને ૧ યુગમાં સૂર્ય અર્ધમાસ ૧૨૦ થાય છે તથા ૧ યુગમાં સૂર્ય મંડળ ૧૮૩૦ (હોય) છે. આ પ્રકારે ૧ અર્ધમાસમાં  $\frac{૧૮૩૦}{૧૨૦}$  અથવા ૧૫  $\frac{૩૦}{૧૨૦}$  મંડળ (આવે) છે. અર્થાત્ સૂર્ય ૧૬માં મંડલમાં  $\frac{૩૦}{૧૨૦}$  ભાગ

ઉપર રહે છે. તે સાથે જો ૧૭૬૮માં ૧૨૦નો ભાગ આપવામાં આવે તો ૧૪  $\frac{૮૮}{૧૨૦}$  મંડળ પ્રાપ્ત થાય છે જે અહીં પ્રયુક્ત થયેલા પ્રતીત થતા નથી. એટલે ૧૨૦ના સ્થાને શું લેવામાં આવે એ શોધનો વિષય બને છે.

આ પ્રકારે નક્ષત્રનાં અર્ધમાસમાં ચંદ્ર ૧૩  $\frac{૧૩}{૬૭}$  મંડળ ચાલે છે. કારણ કે ૧ યુગમાં ચંદ્ર ૧૭૬૮ મંડળ ચાલે છે અને નક્ષત્રના અર્ધમાસમાં ૧ યુગમાં ૧૩૪ થાય છે ∴ ૧ અર્ધમાસમાં ચંદ્ર  $\frac{૧૭૬૮}{૧૩૪} = ૧૩ \frac{૧૩}{૬૭}$  મંડળ ચાલશે. ચંદ્ર પ્રથમ અયનમાં જતા એવા દક્ષિણમાં ૭ અર્ધમંડળ જઈને દક્ષિણથી પ્રવેશ કરી નૈઋત્યકોણથી નીકળી ઈશાનકોણમાં જઈ ને બીજા, ચોથા, છઠ્ઠા, આઠમા, દસમા, બારમા અને ચૌદમા અર્ધમંડલને સ્પર્શ કરતો ચાલે છે. એ પ્રકારે તે ઉત્તરાર્ધ ભાગથી અર્થાત્ ઈશાનકોણથી પ્રથમ અયનમાં પ્રવેશ કરતો એવો નૈઋત્ય કોણમાં જતો એવો ત્રીજા, પાંચમા, સાતમા, નવમા, અગિયારમા અને તેરમા મંડળ તથા પંદરમા મંડળના  $\frac{૧૩}{૬૭}$  ભાગને સ્પર્શ કરતો એવો ચાલે છે.

બીજા ચંદ્રાયણમાં ચંદ્ર સર્વાભ્યંતર મંડળના પશ્ચિમ ભાગમાંથી નિષ્ક્રમણ કરતો એવો અર્ધમંડળના  $\frac{૫૪}{૬૭}$  ભાગોમાં (ક) જેમાં અન્ય સંચરિત મંડળના ભાગોમાં ચંદ્ર ગતિ કરે છે અને અર્ધમંડળના  $\frac{૧૩}{૬૭}$  ભાગોમાં જેમાં સ્વયં સંચરિત મંડળના ભાગોમાં ચંદ્ર ગતિ કરે છે. તે બીજા બે પ્રકારના  $\frac{૧૩}{૬૭}$  ભાગ છે, જેમાં ક્રમશઃ ચંદ્ર સર્વાભ્યંતર મંડળના અને સર્વ બાહ્ય મંડળના ઉક્ત ભાગોમાં સ્વયં પ્રવેશ કરીને ગતિ કરે છે.

અહીં દૃષ્ટવ્ય છે કે ૧૨૪ પર્વોમાં ચંદ્રમાના ૧૭૬૮ મંડળ હોય છે એથી એક પર્વમાં  $\frac{૧૭૬૮}{૧૨૪}$  અથવા ૧૪  $\frac{૮}{૩૧}$  મંડળ થાય છે. પરંતુ નક્ષત્રના ૧૩  $\frac{૧૩}{૬૭}$  મંડળ થાય છે અર્થાત્ અહીં અંતર ૧૪  $\frac{૮}{૩૧} - ૧૩ \frac{૧૩}{૬૭}$  મંડળ થાય છે

$$\text{અથવા } (૧૪ - ૧૩) + \left( \frac{૮}{૩૧} - \frac{૧૩}{૬૭} \right) = ૧ + \frac{(૮ \times ૬૭ - ૧૩ \times ૩૧)}{૩૧ \times ૬૭}$$

$$= ૧ + \frac{૧૩૩}{૩૧ \times ૬૭} = ૧ + \frac{૧૨૪}{૩૧ \times ૬૭} + \frac{૯}{૩૧ \times ૬૭}$$

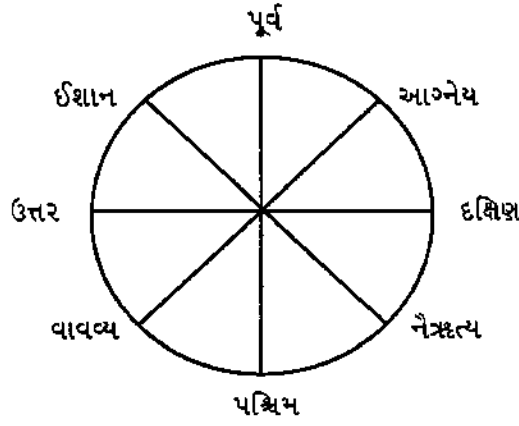
$$= ૧ + \frac{૪}{૬૭} + \frac{૯}{૩૧ \times ૬૭} = ૧ + \frac{૪}{૬૭} + \frac{૯}{૨૦૭૭}.$$

એટલું અંતર ૧ અર્ધ ચંદ્રમાસ ગતિનું પ્રમાણ અને ૧ નક્ષત્ર અર્ધમાસ ગતિથી અધિકરૂપમાં થાય છે. આ પ્રકારે ચંદ્ર, ૧ ચંદ્ર અર્ધમાસમાં નક્ષત્ર અર્ધમાસથી સંપૂર્ણ ૧ અર્ધમંડળ તથા બીજા અર્ધ મંડળથી  $\frac{૪}{૬૭}$  ભાગ તથા  $\frac{૯}{૩૧ \times ૬૭}$  માં ભાગ અધિક સંચરણ કરે છે.

નોંધ : અહીં શોધનો વિષય આ પ્રમાણે થઈ શકે છે કે અલગ-અલગ ત્રણ પ્રકારે અંતર નીકાળવા માટે (ગણતરી કરવા માટે) અલગ-અલગ ચંદ્ર ગમન સંચરણ ચીર્ણરૂપ વડે પ્રસ્થાપિત કરી શકાય છે. અહીં એ પ્રતીત થાય છે કે અધિચક્ર (epicycle) સિદ્ધાંતનું પ્રચલન યુનાન તેમજ ભારતમાં એજ અન્તરરૂપો - શુદ્ધત્તર તેમજ શુદ્ધતમરૂપોને કાઢવા માટે પ્રયાસ કરવામાં આવ્યો હશે. આ પ્રમાણે સૂર્ય ગમનનો અધિચક્ર સિદ્ધાંત પણ પછીથી આવિષ્કૃત થયો હોવો જોઈએ. એવું પ્રતીત થાય છે.

આ પ્રકારે પ્રથમ ચંદ્રાયણમાં જે દક્ષિણ ભાગમાંથી આભ્યન્તરાભિમુખ પ્રવેશ કરતા ચંદ્ર ૭ અર્ધમંડળોને અને ઉત્તર ભાગમાંથી આભ્યન્તરાભિમુખ પ્રવેશ કરતા ૬  $\frac{૧૩}{૬૭}$  અર્ધ મંડળમાં સંચરણ કરે છે. બીજા ચંદ્રાયણનું મંડળ ક્ષેત્ર પરિમાણ પણ  $૧૪ \frac{૧૩}{૬૭}$  અર્ધમંડળ થાય છે. અહીં  $\frac{૫૪}{૬૭}$  મો ભાગ પંદર મંડળ નો બાકી રહી જાય છે.

ફરી અહીં એ સ્મરણમાં રહે કે મંડળ ઉક્ત અલગ-અલગ દિશાઓમાં બને છે. જ્યાંથી ચંદ્રપ્રવેશ કરે છે અથવા નીકળે છે. આ પ્રકારે પ્રથમ અયનમાં ઈશાનકોણથી નીકળીને  $\frac{૧૩}{૬૭}$  મંડળ જતો એવો બીજા અયનમાં  $\frac{૫૪}{૬૭}$  મંડળ ચાલતો એવો નૈઋત્યકોણના પંદરમાં મંડળ પર જાય છે. એ અન્ય ચંદ્ર મંડળોમાં ચાલે છે. બીજા નક્ષત્ર અર્ધમાસમાં  $\frac{૨૬}{૬૭}$  ભાગ ચંદ્ર અસામાન્ય ગતિથી પ્રવેશ કરીને ચાલે છે. ૧ યુગમાં ૬૭ નક્ષત્ર માસ થાય છે અને ૧૭૬૮ ચંદ્ર મંડળ હોય છે.



આથી ૧ નક્ષત્રમાસમાં  $\frac{૧૭૬૮}{૬૭} = ૨૬ \frac{૨૬}{૬૭}$  મંડળ ચાલે છે. ૧ ચંદ્રની અપેક્ષા એ ૧૪મા મંડળમાં ચંદ્રાયણ થાય છે. બાકી ૧૨ મંડળ અનન્તર મંડળના  $\frac{૨૬}{૬૭}$  ભાગ જઈને નક્ષત્ર માસ પૂર્ણ થઈ જાય છે. આ નક્ષત્રમાસના આદિથી ચંદ્ર બાહ્ય મંડળમાં પ્રવેશ કરતો (એવો) ૧૩માં મંડળ (માંથી) નીકળીને ૧૪માં મંડળનાં  $\frac{૨૬}{૬૭}$  માં ભાગમાં નક્ષત્ર માસને પૂર્ણ કરે છે. અહીં બીજા ચંદ્રાયણ નક્ષત્રમાસની અપેક્ષાએ પૂર્ણ થાય છે.

અહીં સુધી ચંદ્ર અર્ધ મંડળની અપેક્ષાએ ૨ અર્ધમંડલ +  $\frac{૮}{૬૭}$  અર્ધમંડળ +  $\frac{૧૮}{૬૭ \times ૩૧}$  અર્ધમંડળ વધુ ચાલી જાય છે. અહીં તૃતીય ચંદ્રાયણ ગત ચંદ્ર પશ્ચિમી બાહ્યાનન્તર અર્ધમંડલના સ્વસંચરિત  $\frac{૪૧}{૬૭}$  ભાગમાં પ્રવેશ કરતો એવો ગતિ કરે છે. ચંદ્ર  $\frac{૧૩}{૬૭}$  પર સંચરિત ભાગોમાં ગતિ કરે છે. એ અર્ધમંડળમાં સ્વ-પર-સંચરિત  $\frac{૧૩}{૬૭}$  ભાગ પર પણ તે ગતિ કરે છે. અહીં પશ્ચિમી ભાગને નૈઋત્ય શ્રી અમોલકઋષિજી મ. દ્વારા કહેવામાં આવ્યો છે. એકી મંડળથી બેકી મંડળ સુધી  $\frac{૪૧}{૬૭}$  અર્ધ મંડળ પર ચાલીને અર્ધમંડળ  $\frac{૧૩}{૬૭} + \frac{૧૩}{૬૭} + \frac{૪૧}{૬૭} = \frac{૬૭}{૬૭}$  પૂર્ણ કરે છે. ૧ મંડળના ૬૭  $\times$  ૨ = ૧૩૪ ભાગ થાય છે. એના ૬૭ ભાગમાં બે સૂર્ય તેમજ અન્ય ૬૭ ભાગમાં ૨ ચંદ્ર ગમનશીલ છે.

અર્થાત્ એક એક વિભાગ ૩૩  $\frac{૧}{૨}$  નો હોય છે. પરંતુ  $\frac{૪૧}{૬૭}$  (વિભાગ) ચાલીને ઈશાન કોણમાં આવે છે. એમાંથી

૨૪  $\frac{૧}{૪}$  ભાગ વાયવ્યકોણમાં સૂર્યનો ક્ષેત્રને સ્પર્શ કરે છે. જે પર-ક્ષેત્ર છે. (આ) સાથે જ ૧૫  $\frac{૩}{૪}$  ક્ષેત્ર ઈશાન કોણમાં ચંદ્રનો સ્પર્શ કરે છે. જે સ્વક્ષેત્ર છે. કારણ કે બાકીનું મંડળ સ્વતઃનું છે. આ પ્રકારે ૧૩ ભાગ પર-ક્ષેત્ર ૧૫  $\frac{૩}{૪}$  ભાગ સ્વક્ષેત્ર છે. જે ૧૩ ભાગ સ્વ-પરના કહ્યા એમાં ૩  $\frac{૩}{૪}$  ભાગ સ્વક્ષેત્ર અને ૯  $\frac{૧}{૪}$  ભાગ અગ્નિકોણમાં સૂર્યનું પર - ક્ષેત્ર છે. આ વર્ણન શોધનો વિષય બનાવી શકાય છે. કેમકે - પાઠાર્થથી એ કાઠી નાંખવો કે કેમ તે વિચારણીય છે. અહીં મૂળ પાઠમાં ક્ષેત્ર શબ્દ આવ્યો છે. કારણ એ છે કે એકી મંડળથી નીકળીને બેકી મંડળ પર  $\frac{૪૧}{૬૭}$  ભાગ ચાલે છે. ત્યારે બેકી મંડળનો પોતાનો નવમો આંક કહ્યો છે. એનાથી પોતાના મંડળ પર ચાલે છે પરંતુ અહીં સ્વ કે પર કહેવાનું કારણ એ છે કે સંપૂર્ણ મંડળ ૧૩ ભાગનું છે. એના ૬૭ ભાગ બે સૂર્યના અને ૬૭ ભાગ બે ચંદ્રના એટલે પ્રત્યેક ભાગ ૩૩  $\frac{૧}{૨}$  નો થયો. પરંતુ  $\frac{૪૧}{૬૭}$  ચાલીને નૈઋત્ય કોણના મંડળ પર આવે છે. જેમાં ૪૧ ભાગ અગ્નિકોણના ક્ષેત્રના સ્પર્શ કરે છે તે સ્વક્ષેત્ર જાતવ્ય છે. પરંતુ પાઠમાં પર-ક્ષેત્ર કહેવામાં આવ્યું છે અને ૧૩ ભાગ સ્વ અને પરનું કહેવામાં આવ્યું છે. જેમાં ૩  $\frac{૩}{૪}$  ભાગ પોતાના ક્ષેત્રને સ્પર્શ કરે છે અને ૯ ભાગ વાયવ્ય કોણમાં સૂર્યના ક્ષેત્રને સ્પર્શ એવો થવો જોઈએ. (જુઓ સૂ. પ્ર. ટીકા શ્રી અમોલકઋષિજી મ.) આ શોધનો વિષય છે.

ચંદ્રના ત્રીજા અયનમાં ગયેલો (એવો) પશ્ચિમ ભાગમાં પ્રવેશ કરતો એવો બહારના ૧૫માં મંડળથી ૧૪માં મંડળ પશ્ચિમના અર્ધમંડળમાં  $\frac{૩૪}{૬૭}$  ભાગ અને  $\frac{૧૮}{૬૭ \times ૩૧}$  ચૂર્ણિ ભાગ ચંદ્ર પોતાના મંડળ પર કે પરના મંડળ પર ચાલે છે.

અર્થાત્  $\frac{૧૬}{૬૭} \frac{૩}{૪}$  ભાગ ઈશાન કોણનું સ્વક્ષેત્ર ચાલીને  $\frac{૧૭}{૬૭} \frac{૧}{૪}$  અને  $\frac{૧૮}{૬૭ \times ૩૧}$  ચૂર્ણિ ભાગ અગ્નિકોણના સૂર્યના પર ક્ષેત્ર પર ચાલે છે. આ પ્રકારે બહારથી ૧૪મા નૈઋત્યકોણના અર્ધમંડળ પર ૧ ચંદ્ર માસ સંપૂર્ણ થાય છે. કારણ એ છે કે - ચંદ્ર માસ ૧ યુગમાં ૬૨ હોય છે. અને ચંદ્ર અર્ધમંડળ ૧૭૬૮ હોય છે.

∴ ૧ માસમાં ચંદ્ર અર્ધમંડળ  $\frac{૧૭૬૮}{૬૨} = ૨૮ \frac{૩૨}{૬૨}$  અર્ધમંડળ. જો ૬૭મો ભાગ કરવો હોય તો ૩૨માં ૬૭નો

ગુણાકાર પુનઃ ૬૨ × ૬૭નો ભાગ આપે છે. એમાંથી  $\frac{૨૧૪૪}{૬૨ \times ૬૭}$  કે  $\frac{૩૪}{૬૭}$  પ્રાપ્ત થાય છે અને બાકી ૩૬ રહે છે. એમાં

૩૬નો ભાગ કરવા માટે  $\frac{૩૬ \times ૩૧}{૬૨ \times ૬૭ \times ૩૧} = \frac{૧૧૧૬}{૬૨ \times ૬૭ \times ૩૧}$  પ્રાપ્ત થાય છે. એનું માન  $\frac{૧૮}{૬૭ \times ૩૧}$  થાય છે.

આ પ્રકારે ૧ ચંદ્ર માસમાં અર્ધમંડળ  $૨૮ + \frac{૩૪}{૬૭} + \frac{૧૮}{૬૭ \times ૩૧}$  થાય છે.

નોંધ : એ યાદ રહે કે અહીં એકમ (ઈકાઈયો) ૬૨, ૬૭ તેમજ ૩૧ના ક્રમશઃ ભાગના ભાગો પર આધારિત સ્થાપિત કરવામાં આવી છે. ૬૨ પર્વ સંખ્યા છે અથવા ૧ યુગના ચંદ્ર માસની સંખ્યા છે. ૧ યુગમાં નક્ષત્ર માસની સંખ્યા ૬૭ છે. ૩૧ ભાગ સંભવતઃ ૧૨૪ ભાગોને ૪ દિશાઓમાં વહેંચી દેવાથી પ્રત્યેક દિશાને પ્રાપ્ત થયેલ ભાગ છે એને ચૂર્ણિએ ભાગ કહે છે. ૧ યુગના ૬૨ ચંદ્ર માસ હોય છે. અહીં માસ ઈકાઈ છે જે ચંદ્ર માસની છે.

પુનઃ  $૨૮ + \frac{૩૪}{૬૭} + \frac{૧૮}{૬૭ \times ૩૧}$  એટલા અર્ધ મંડળ ચંદ્ર ૧ માસમાં ચાલે છે. તેથી ૧૪માં મંડળ પર એક અયન સંપૂર્ણ થઈ જાય છે તથા ૨૮ મંડળ પર બે ચંદ્રાયણ સંપૂર્ણ થાય છે. પુનઃ ૩૨મો અયનમાં પંદરમા મંડળથી પ્રવેશ કરતો એવો ૧૪મા મંડળ પર  $\frac{૩૪}{૬૭} + \frac{૧૮}{૬૭ \times ૩૧}$  ચાલવાથી ચંદ્રમાસ સંપૂર્ણ થાય છે. એક ચંદ્ર માસમાં ચંદ્રમાં ૧ નક્ષત્ર કે

૨ અર્ધમંડળ અને ૩ જો અર્ધમંડળના  $\frac{૮}{૬૭} + \frac{૧૮}{૬૭+૩૧}$  ભાગ ચાલે છે. અહીં પ્રશ્ન છે કે એ કયા કયા ક્ષેત્રમાં સંપૂર્ણ કરે છે એ નક્ષત્ર માસ સંપૂર્ણ થાય છે. અથવા ચંદ્ર નીકળતા ૧૪ માં અર્ધમંડળના  $\frac{૨૬}{૬૭}$  ભાગ (માં) આવીને નક્ષત્ર સંપૂર્ણ કરે છે. કેમકે ૧ યુગમાં નક્ષત્ર માસ ૬૭ છે એથી ૧ યુગમાં ૧૭૬૮ અર્ધમંડળ ચંદ્ર થવાથી ૧ નક્ષત્ર માસમાં ચંદ્ર અર્ધમંડળની સંખ્યા  $\frac{૧૭૬૮}{૬૭} = ૨૬ \frac{૨૬}{૬૭}$  થાય છે. આ પ્રકારે એક નક્ષત્ર માસમાં ૨૬ અર્ધમંડળ છે. એને તથા ૨૭ માં અર્ધમંડળમાં  $\frac{૨૬}{૬૭}$  ભાગ ચંદ્ર ચાલીને નક્ષત્રમાસ પૂર્ણ કરે છે.

આ પ્રકારે ૧ અયનના ૧૪ અર્ધમંડળ નીકળતા જ બીજા અયનના ૧૨ અર્ધમંડળ +  $\frac{૨૬}{૬૭}$  ભાગ ચાલે છે. પરંતુ પહેલા ૧૪મા અર્ધમંડળ પર  $\frac{૨૬}{૬૭}$  ભાગ કહ્યા છે. કારણ કે બીજા અયનનો બીજા અર્ધમંડળથી પ્રારંભ થાય છે. એથી ૧૩મા અર્ધમંડળમાં ૧ ઉમેરવાથી ૧૪  $\frac{૨૬}{૬૭}$  માં એક નક્ષત્ર માસ સંપૂર્ણ થાય છે. એના પછી  $૨ + \frac{૮}{૬૭} + \frac{૧૮}{૬૭+૩૧}$  અર્ધમંડળ ચાલીને ચંદ્ર માસ પૂર્ણ થાય છે. પુનઃ  $\frac{૧૦૮}{૬૭}$  કે ૧  $\frac{૪૧}{૬૭}$  કે અર્ધમંડળ પર-ક્ષેત્રથી અને સ્વક્ષેત્રમાં ચાલે છે.

કેમકે - ઈશાન કોણમાંથી નીકળતો એવો ચંદ્ર ૧૪માં અર્ધ મંડળ પર  $\frac{૨૪ \frac{૧}{૪}}{૬૭}$  ભાગ અગ્નિકોણમાં સૂર્યનાં ક્ષેત્ર (પર) ચાલે છે અને  $\frac{૧૬ \frac{૩}{૪}}{૬૭}$  ભાગ સ્વક્ષેત્ર (પર) ચાલીને ૧૪મું અર્ધમંડળ પૂર્ણ કરે છે. એ પછી પંદરમા અર્ધમંડળ પર ચાલતા  $\frac{૧૬ \frac{૩}{૪}}{૬૭}$  સ્વક્ષેત્ર અને  $\frac{૩૩ \frac{૧}{૨}}{૬૭}$  વાયવ્ય કોણમાં સૂર્યના ક્ષેત્રમાં ચાલે છે;  $\frac{૧૬ \frac{૩}{૪}}{૬૭}$  ઈશાનકોણમાં ચંદ્રના ક્ષેત્ર પ્રતિ ચાલે છે. પંદરમા અર્ધમંડળને આ પ્રકારે ઈશાનકોણમાં સંપૂર્ણ કરે છે.

આ પ્રકારે નૈઋત્યકોણથી નીકળતો એવો ચંદ્ર ૧૪માં અર્ધમંડળ પર  $\frac{૨૪ \frac{૧}{૪}}{૬૭}$  વાયવ્ય કોણમાં સૂર્યક્ષેત્રમાં ચાલીને અને  $\frac{૧૬ \frac{૩}{૪}}{૬૭}$  ઈશાનકોણમાં પોતાનું ક્ષેત્ર ચાલીને ઈશાનકોણમાં ૧૪માં અર્ધમંડળને પૂર્ણ કરે છે. એના પછી ૧૫માં અર્ધમંડળ પર ચાલતા  $\frac{૧૬ \frac{૩}{૪}}{૬૭}$  ઈશાનકોણમાં સ્વક્ષેત્ર ચાલીને અને  $\frac{૩૩ \frac{૧}{૨}}{૬૭}$  ભાગ અગ્નિકોણમાં પર-ક્ષેત્ર પર ચાલે છે તથા  $\frac{૧૬ \frac{૩}{૪}}{૬૭}$  ભાગ પર-ક્ષેત્ર પર ચાલીને પંદરમાં અર્ધમંડળ સંપૂર્ણ કરે છે. ચંદ્ર ૧૪માં અર્ધમંડળમાં  $\frac{૧૩}{૬૭}$  ભાગ પ્રવેશ કરીને પર-ક્ષેત્રમાં ચાલે છે. આ પ્રકારે નૈઋત્ય કોણમાંથી નીકળીને ચંદ્ર નૈઋત્યકોણમાં  $\frac{૧૩}{૬૭}$  ભાગ પર-ક્ષેત્રમાં ચાલે છે અને ઈશાનકોણમાંથી નીકળીને ઈશાનકોણમાં  $\frac{૧૩}{૬૭}$  ભાગ પર-ક્ષેત્ર પર ચાલે છે. એના પછી  $\frac{૪૨}{૬૭}$  ભાગના અડધા  $\frac{૨૧}{૬૭}$  તેમજ  $\frac{૧૮}{૬૭+૩૧}$  ચાલતો

એવો ચંદ્ર પોતાના ૧૪માં અર્ધમંડળ પર જતો એવો પર-ક્ષેત્ર પર ચાલીને ચંદ્રમાસ પૂર્ણ કરે છે. ઈશાનકોણથી નીકળતો એવો ચંદ્ર  $\frac{૩}{૬૭}$  ઈશાન કોણના ચંદ્રને પર-ક્ષેત્ર ચાલીને  $\frac{૧૭}{૬૭} + \frac{૧૮}{૬૭+૩૧}$  અગ્નિકોણમાં સૂર્યનું પર-ક્ષેત્ર ચાલીને

ચંદ્રમાસ પૂર્ણ કરે છે. નૈઋત્યકોણથી નીકળેલ ચંદ્ર  $\frac{૩}{૬૭}$  નૈઋત્યકોણમાં ચંદ્રનો પર-ક્ષેત્રમાં  $\frac{૧૭}{૬૭} + \frac{૧૮}{૬૭+૩૧}$

વાયવ્યકોણથી સૂર્યનો પર-ક્ષેત્ર ચાલીને ચંદ્રમાસ પૂર્ણ કરે છે. બીજા સમય  $\frac{૨૬}{૬૭}$  જતો એવો ચંદ્ર ૧૪માં મંડળમાં સ્વયમેવ પ્રવેશ કરીને ચાલ ચાલીને નક્ષત્ર માસ પૂર્ણ કરે છે.

એ ગમનની ચંદ્ર માસમાં વૃદ્ધિ અનવસ્થિતરૂપે કહેવામાં આવી છે.

અહીં શ્રી અમોલક ઋષિજી મ. એ  $\frac{૧૮}{૬૭+૩૧}$  એક બે સ્થાનોમાં ગલત લખ્યું છે. જેને  $\frac{૧૮}{૬૭+૩૧}$  રૂપમાં લેવું જોઈએ.

કોણનું નિરૂપણ ઐતિહાસિક દૃષ્ટિથી શોધનો વિષય છે તથા મહત્વપૂર્ણ છે. અહીં ઓ. ન્યુગેવાએરનો ગ્રંથ 'The Exact sciences in Antiquity' Providence 1957 દૃષ્ટવ્ય છે. આ સાથે જ બેબીલોનિયાનો એસ્ટ્રોનામિકલ ક્યુનિફોર્મ ટેક્સ્ટસ (Astronomical Quunifform Texts) પણ દૃષ્ટવ્ય છે. જેના પર એનું અનેક વર્ષો પર્યંત કામ ચાલેલ છે.

સૂત્ર ૧૧૩૧, પૃ. ૧૮૩

સર્વ પ્રથમ ચંદ્ર સાથે નક્ષત્રોનો યોગકાળ લેવામાં આવ્યો છે. અહીં દેશ, કાળની બંને સ્થિતિ માપ લઈને ચંદ્રથી એ નક્ષત્રનો યોગ આગળના કાળમાં અન્ય દેશમાં (હોવાનું) લેવામાં આવે છે. જે ચંદ્ર મંડળના જે દેશમાં જે નક્ષત્રથી આજ યોગ કરે છે તે ૨૮ નક્ષત્રોના યોગકાળના  $૮૧૮ + \frac{૨૪}{૬૨} + \frac{૬૬}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત કાળ વ્યતીત થવા પર તે ચંદ્ર મંડળ ના અન્ય દેશ (ભાગ)માં અન્ય સદેશ નક્ષત્રથી યોગ કરે છે. સમસ્ત નક્ષત્રો સાથે યોગ કરવાને માટે ચંદ્ર અલગ-અલગ વિસ્તારવાળા નક્ષત્રોથી ભિન્ન-ભિન્ન કાળોમાં યોગ કરતો એવો ચક્રવાલને પૂર્ણ કરે છે. ઉપરોક્ત કુલ મુહૂર્ત કાળની ઉત્પત્તિનું કારણ ગણિત દ્વારા દર્શાવવામાં આવે છે.

અભિજિત્ નક્ષત્રનું અતિક્રમણ  $૮ + \frac{૨૪}{૬૨} + \frac{૬૬}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્તમાં -

૧૫ મુહૂર્ત યોગવાળા ૬ નક્ષત્રોનું અતિક્રમણ  $૧૫ \times ૬ = ૯૦$  મુહૂર્તમાં કરે છે.

૪૫ મુહૂર્ત યોગવાળા ૬ નક્ષત્રોનું અતિક્રમણ  $૪૫ \times ૬ = ૨૭૦$  મુહૂર્તમાં કરે છે.

૩૦ મુહૂર્ત યોગવાળા ૧૫ નક્ષત્રોનું અતિક્રમણ  $૩૦ \times ૧૫ = ૪૫૦$  મુહૂર્તમાં કરે છે.

∴ ચક્રવાલમાં સમસ્ત નક્ષત્રોનો ચંદ્રથી યોગ કાળ =  $૮૧૮ + \frac{૨૪}{૬૨} + \frac{૬૬}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્તમાં કરે છે.

બીજા ચક્રમાં પુનઃ એટલો સમય લાગે છે, એથી ૫૬ નક્ષત્રોનો યોગ કાળ -

$$= ૨ \times \left( ૮૧૮ + \frac{૨૪}{૬૨} + \frac{૬૬}{૬૨ \times ૬૭} \right)$$

$$= ૧૬૩૮ + \frac{૪૮}{૬૨} + \frac{૧૩૨}{૬૨ \times ૬૭}$$

$$= ૧૬૩૮ + \frac{૪૮}{૬૨} + \frac{૬૫ + ૬૭}{૬૨ \times ૬૭}$$

$$= ૧૬૩૮ + \frac{૪૮}{૬૨} + \frac{૬૫}{૬૨ \times ૬૭} + \frac{૬૭}{૬૨ \times ૬૭}$$

$$= ૧૬૩૮ + \frac{૪૮}{૬૨} + \frac{૬૫}{૬૨ \times ૬૭} \text{ મુહૂર્ત લાગે છે.}$$

નોંધ : ઉપરોક્ત તિન્નોની ગણના જ્યાં ૬૨માં ભાગ અને ૬૨નો એક ભાગનો ૬૭મો ભાગ લેવામાં આવે છે, ત્યાં યોગ ઉપરોક્ત પ્રકારે સંપન્ન થશે. એને ક્રમશઃ  $૮૧૯ \left| \frac{૨૪}{૬૨} \right| \frac{૬૬}{૬૭}$  અને  $૧૬૩૮ \left| \frac{૪૮}{૬૨} \right| \frac{૬૫}{૬૭}$  રૂપમાં સંસ્કૃત ટીકા મુ. ઘાસીલાલજી મ. એ વ્યક્ત કરી છે.

હવે ૧ યુગમાં ૨૮ નક્ષત્રોના ચંદ્ર યોગકાલને અહીં ૫૪૯૦૦ મુહૂર્ત દર્શાવવામાં આવ્યો છે. (આનું) સ્પષ્ટીકરણ આ પ્રમાણે છે. ૧ યુગમાં ૧૮૩૦ અહોરાત્ર હોય છે. ૧ અહોરાત્રમાં ૩૦ મુહૂર્ત હોય છે. તેથી ૧ યુગમાં  $૧૮૩૦ \times ૩૦ = ૫૪૯૦૦$  મુહૂર્ત થાય છે. ૧ યુગ પછી જૈન ગણના અનુસાર એ નક્ષત્ર અને ચંદ્ર પુનઃ એ જ મંડળના ભાગમાં એટલા મુહૂર્ત પછી મળે છે. એ ચક્ર પુનઃ ચાલે છે અને  $૨ \times (૫૪૯૦૦) = ૧૦૯૮૦૦$  મુહૂર્ત વ્યતીત થવા ઉપર ૨ યુગની સમાપ્તિ પર ફરી એ નક્ષત્ર અને ચંદ્રનો એ મંડળ પ્રવેશમાં યોગ થાય છે.

### ● સૂર્યનક્ષત્ર યોગ :

સૂર્ય વિવક્ષિત દિવસમાં જે નક્ષત્રની સાથે જે મંડળ પ્રદેશમાં યોગ પ્રાપ્ત કરે છે (તે) સ્વમંડળમાં ભ્રમણ કરતો તે જ સૂર્ય ૩૬૬ અહોરાત્ર અતિક્રમણ કરી પુનઃ એ મંડળ પ્રદેશમાં એની સમાન નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે. દૃષ્ટવ્ય છે કે એ નક્ષત્રથી યોગ થતો નથી (પણ) અન્ય એને સમાન (હોય એવા) નક્ષત્ર સાથે જ યોગ થાય છે.

#### સ્પષ્ટીકરણ આ પ્રકારે છે—

જ્યાં સુધી ચંદ્રનો પ્રશ્ન છે (ત્યાં સુધી) ચંદ્ર ચક્રવાલ મંડળના પરિભ્રમણ ક્રમમાં, ૧ માસમાં ૨૮ નક્ષત્રોનો ઉપભોગ કરે છે એ નક્ષત્રોને સૂર્ય ૨૮ (૩૬૬) અહોરાત્રમાં ભોગવે છે. એક સૂર્ય સંવત્સર ૩૬૬ અહોરાત્રનો થાય છે. પૂર્વોક્ત નિયમાનુસાર અન્ય ૩૬૬ અહોરાત્ર બીજા ૨૮ નક્ષત્રોનો ઉપભોગ કરે છે. તે પછી ફરીથી તે પૂર્વના ૨૮ નક્ષત્રોને એટલી અહોરાત્ર સંખ્યાથી ધીરે-ધીરે ગમન કરીને યોગ કરે છે. પછી ૩૬૬ અહોરાત્રને વ્યતીત કરીને સૂર્ય એ જે મંડળ પ્રદેશમાં એ પ્રકારના બીજા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે, એ નક્ષત્રની સાથે નથી કરતો. વિવક્ષિત દિવસમાં જે નક્ષત્રની સાથે રહીને સૂર્ય જે મંડળ પ્રદેશમાં યોગ કરે છે, ત્યારપછી ધીરે-ધીરે સ્વકક્ષામાં ભ્રમણ કરતો તે જ સૂર્ય એ નક્ષત્રની સાથે એ મંડળ પ્રદેશમાં ફરીથી બીજા સૂર્ય સંવત્સરના અંતમાં યોગ પ્રાપ્ત કરે છે. દ્વિતીય ચક્રમાં  $૨ (૩૬૬) = ૭૩૨$  અહોરાત્રનું પ્રમાણ થાય છે. આ પ્રકારે ૫ વર્ષમાં  $૫ \times ૭૩૨ = ૩૬૬૦$  અહોરાત્ર થાય છે. અહીં વક્ષ્યમાણ શબ્દનો પ્રયોગ કરવામાં આવ્યો છે. ઉપરોક્તને વક્ષ્યમાણ કહેવામાં આવ્યું છે. વક્ષ્યમાણ શબ્દનો અર્થ વ્યાખ્યાન માન થાય છે. પરીક્ષણ દૃષ્ટિથી પણ એ જોવામાં આવ્યું છે કે એ નક્ષત્રની સાથે યોગ ન થઈને એની સમાન એવા અન્ય નક્ષત્રની સાથે થાય છે. બીજા યુગના અંતમાં તે પ્રમાણ બે ગણું થાય છે. અર્થાત્  $૨ \times ૩૬૬૦ = ૭૩૨૦$  થાય છે. વગેરે. અહીં કહેવામાં આવ્યું છે કે ૩૬૬૦ અહોરાત્ર બાદ ફરીથી તે સૂર્ય મંડળના એ દેશમાં એ નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે. સૂત્ર ૧૧૩૨, પૃ. ૧૮૫

યુગના પાંચ સંવત્સરોની પ્રથમા પૂર્ણિમાસીમાં ચંદ્ર ક્યા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે. ધનિષ્ઠા નક્ષત્રની સાથે  $૩ + \frac{૪૮}{૬૨} + \frac{૬૫}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત પ્રમાણ કાળ યોગ રહેવાથી ચંદ્ર પ્રથમ પૂર્ણિમા સંપૂર્ણ કરે છે.

આ સમયે સૂર્ય પૂર્વાશ્લેષુની નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે. આ નક્ષત્રના  $૨૮ + \frac{૩૮}{૬૨} + \frac{૩૨}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત બાકી રહ્યા હોય ત્યારે સૂર્ય એ નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે. આટલા મુહૂર્ત બાકી રહ્યા હોય ત્યારે પ્રથમ પૂર્ણિમા પૂર્ણ થાય છે. ગણિત સ્પષ્ટીકરણ - જે નક્ષત્રની સાથે યોગ કરીને ચંદ્રમા પૂર્ણિમા પૂર્ણ કરે છે એ નક્ષત્રને કાઢવા માટે ધ્રુવરાશિ બનાવવામાં આવે છે. પાંચ સંવત્સરોના ચંદ્ર માસ ૬૨ થાય છે. પાંચ સંવત્સરોમાં નક્ષત્ર ૬૭વાર ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે. પાંચ સંવત્સરોની ૧૮૩૦ અહોરાત્રિ થાય છે. એને ૬૭ વડે ભાગવાથી ૨૭ દિવસ તથા  $૯ + \frac{૨૪}{૬૨} + \frac{૬૬}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત થાય છે. જેમ ૬૬ ચૂર્ણિયા ભાગ ૬૭મો છે. એવી રીતે આ માનના ચૂર્ણિભાગ કુલ પ્રાપ્ત કરવા માટે પહેલા મુહૂર્ત બનાવે છે જે  $૨૭ \times ૩૦ + (૯) = ૮૧૯$  મુહૂર્ત થાય છે. એનો ૬૨મો ભાગ બનાવવા માટે એમાં ૬૨નો ગુણાકાર કરીને ૨૪ ઉમેરવામાં આવે છે. -  $૮૧૯ \times ૬૨ + (૨૪) = ૫૦૮૦૨૦$  ભાગ પ્રાપ્ત થાય છે. એમાં ૬૭મો ભાગ બનાવવા માટે ૬૭નો ગુણાકાર કરીને ૬૬ ઉમેરવામાં આવે છે.



$૫૦૮૦૨૦ \times ૬૭ + (૬૬) = ૩૪૦૩૮૦૦$  કુલ ભાગાપ ભાગ પ્રાપ્ત થાય છે. એને જ એક નક્ષત્ર માસની ધ્રુવરાશિ કહેવામાં આવે છે. આ પ્રથમ ધ્રુવરાશિ થઈ.

હવે ચંદ્રમાસની ધ્રુવરાશિ બનાવે છે. પાંચ સંવત્સરના ૧૮૩૦ દિવસ થાય છે અને એમાં ચંદ્રમાસ ૬૨ હોય છે. ∴ ૬૨ વડે ભાગાકાર કરવામાં આવે તો  $\frac{૧૮૩૦}{૬૨} = ૨૯$  દિવસ તેમજ ૧૫ +  $\frac{૩૦}{૬૨}$  મુહૂર્ત થાય છે. એનો કુલ ચૂર્ણિભાગ કરવા માટે પહેલા કુલ મુહૂર્ત બનાવવામાં આવે છે. અને એમાં ૧૫ મુહૂર્ત ઉમેરવામાં આવે છે -  $૨૯ \times ૩૦ + ૧૫ = ૮૮૫$  મુહૂર્ત.

ફરીથી એનો બાસઠમો ભાગ બનાવવા માટે ૬૨ નો ગુણાકાર કરીને એમાં ૩૦ ઉમેરવામાં આવે છે. -  $૮૮૫ \times ૬૨ + ૩૦ = ૫૪૮૦૦$  ભાગ.

ફરીથી એનો સડસઠિઓ ચૂર્ણિ ભાગ બનાવવા માટે ૬૭ વડે ગુણાકાર કરીને  $૫૪૮૦૦ \times ૬૭ = ૩૬૭૮૩૦૦$  ચૂર્ણિએ ભાગ પ્રાપ્ત થાય છે. આ ચંદ્ર ધ્રુવરાશિ થઈ એને બીજી ધ્રુવરાશિ કહીશું.

**પ્રથમ પૂર્ણિમા** - હવે જ્ઞાત કરવું છે કે ચંદ્ર કયા નક્ષત્રનો સાથ કરીને પ્રથમ માસ પૂર્ણ કરે છે. એ જાણવા માટે બીજી ધ્રુવરાશિને ૧થી ગુણીને પ્રથમ ધ્રુવ રાશિ દ્વારા ભાજિત કરે છે જેમકે:-

$(૩૬૭૮૩૦૦ \times ૧) \div ૩૪૦૩૮૦૦$  એનાથી પૂર્ણા સંખ્યા તથા ૬૭ અને ફરીવાર ૬૨ વડે ભાગવાથી મુહૂર્તાદિ પ્રાપ્ત થાય છે - આ વિધિ ધ્રુવરાશિથી ઉલટી ચાલે છે.

એમાં એક માસ પૂર્ણ થવામાં ૧ નક્ષત્ર માસ + ૬૬ મુહૂર્ત +  $\frac{૫}{૬૨}$  મુહૂર્ત +  $\frac{૧}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત પ્રાપ્ત થાય છે.

**યુગના પ્રારંભથી જ ચંદ્રમાસની સાથે અભિજિત નક્ષત્રનો યોગ થાય છે.** તે નક્ષત્ર ૮ મુહૂર્ત +  $\frac{૨૪}{૬૨}$  +  $\frac{૬૬}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત

સુધી રહે છે. એનાથી આગળનું નક્ષત્ર ૩૦ મુહૂર્ત સુધી રહે છે તેથી  $૬૬ + \frac{૫}{૬૨} + \frac{૧}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્તમાંથી

$૩૯ + \frac{૨૪}{૬૨} + \frac{૬૬}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત ઘટાડવાથી  $૨૬ + \frac{૪૨}{૬૨} + \frac{૨}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત બાકી રહે છે. આ બાકી રહેલા પ્રમાણથી

ચંદ્ર ધનિષ્ઠા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે એને ધનિષ્ઠાના ૩૦ મુહૂર્તમાંથી ઘટાડયા પછી  $૩ + \frac{૧૯}{૬૨} + \frac{૬૫}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત બાકી રહે છે. એટલો કાળ ધનિષ્ઠા નક્ષત્રનો પૂર્ણિમા સંપૂર્ણ થયા પછી બાકી રહે છે.

આ પ્રકારે સૂર્યની સાથે નક્ષત્રનો યોગ (થી) પૂર્ણિમા સંપૂર્ણ થાય છે. જેની ગણતરી કરવાની વિધિ નીચે પ્રમાણે છે

**પાંચ સંવત્સરોમાં ચંદ્રમાસ ૬૨ (હોય) છે અને સૂર્યની સાથે ૧-૧ નક્ષત્ર પાંચ વાર પરિભ્રમણ કરે છે.** પાંચ

સંવત્સરના ૧૮૩૦ અહોરાત્ર છે તેથી  $\frac{૧૮૩૦}{૫} = ૩૬૬$  દિવસોમાં સૂર્ય સંપૂર્ણ ૨૮ નક્ષત્રો સાથે યોગ કરે છે. એમાં

મુહૂર્તનો બાસઠમો ભાગ કરવા માટે  $૩૬૬ \times ૩૦ \times ૬૨ = ૧૦૯૮૦ \times ૬૨ = ૬૮૦૭૬૦$  એ મુહૂર્ત બાસઠિએ ભાગ આવે. એ ૧ નક્ષત્ર વર્ષ થાય છે. આ વિધિ માટે એ પ્રથમ ધ્રુવરાશિ થઈ. ચંદ્ર માસની ધ્રુવરાશિ માટે પાંચ સંવત્સરના

૧૮૩૦ દિવસ હોય છે. એને બાસઠથી ભાગવા પર  $\frac{૧૮૩૦}{૬૨} = ૨૯$  દિવસ ૧૫ +  $\frac{૩૦}{૬૨}$  મુહૂર્ત થાય છે. એમાં  $૨૯$

$\times ૩૦ + ૧૫ = ૮૮૫$  મુહૂર્ત થયા. એનો બાસઠિઓ ભાગ કરવા માટે ૬૨ થી ગુણીને ૩૦ બાસઠમો ભાગ ઉમેરવામાં આવે છે. અસ્તુ  $૮૮૫ \times ૬૨ + (૩૦) = ૫૪૮૦૦$  મુહૂર્તનો બાસઠમો ભાગ થાય છે. આ ચંદ્ર માસનો ભાગ થયો

આને બીજી ધ્રુવરાશિ કહે છે.

હવે એ શોધી કાઢવો છે કે સૂર્ય કયા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરતો એવો પ્રથમ ચંદ્રમાસ સમાપ્ત કરે છે. આ શોધી

કાઢવા માટે બીજી ધ્રુવરાશિને ૧ વડે ગુણીને પ્રથમ ધ્રુવ રાશિથી ભાગવામાં આવે છે. આ વિધિ બાસઠમો ભાગ શોધી

કાઢવાથી ઉલટી છે. ભાગ નાસ્તિશૂન્ય છે, ત્યારે મુહૂર્ત કરવા માટે ૬૨ વડે ભાગવામાં આવે છે. જેનાથી ૮૮૫ મુહૂર્ત તથા  $\frac{૩૦}{૬૨}$  ભાગ થાય છે. હવે પ્રથમ યુગ બેસવાનાં સમયે સૂર્યની સાથે પુષ્ય નક્ષત્ર ૧૩૮ મુહૂર્તમાં પૂર્ણ થઈને ૧૩૯માં

મુહૂર્તથી ૨૬૪ મુહૂર્તપર્યંત યોગ કરીને નક્ષત્રની સમાપ્તિ થાય છે. તેથી પુખ્ય નક્ષત્રથી ગણતરી કરે છે. પ્રથમ પૂર્ણમાસ સંપૂર્ણ થતા સૂર્ય ૮૮૫ મુહૂર્ત તેમજ  $\frac{૩૦}{૬૨}$  ભાગ મુહૂર્ત સુધી નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે. ફરી મઘા નક્ષત્ર ૮૬૭ મુહૂર્તમાં સંપૂર્ણ થાય છે. તેથી ૮૮૫ મુહૂર્ત તેમજ  $\frac{૩૦}{૬૨}$  મુહૂર્તમાંથી ૮૬૭ મુહૂર્ત ઘટાડવાથી ૧૮ મુહૂર્ત +  $\frac{૩૦}{૬૨}$  પૂર્વાફાલ્ગુની નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે. આ પૂર્વાફાલ્ગુની નક્ષત્ર ૪૦૨ મુહૂર્તનો હોય છે. એમાંથી ૧૮  $\frac{૩૦}{૬૨}$  મુહૂર્તનો ઘટાડો કરવાથી ૩૮૩  $\frac{૩૨}{૬૨}$  પૂર્વાફાલ્ગુની નક્ષત્રના (મુહૂર્ત) બાકી રહે છે. આ સમયે સૂર્ય પ્રથમ પૂર્ણમાસ સંપૂર્ણ કરે છે.

સૂર્ય નક્ષત્ર ૩૮૩  $\frac{૩૨}{૬૨}$  મુહૂર્ત બાકી રહે ત્યારે ચંદ્ર નક્ષત્ર કેટલું બાકી રહે છે ? એનો બાસકમો ભાગ ૩૮૩  $\times$  ૬૨ + (૩૨) = ૨૩૭૭૮ થાય છે. હવે અનુપાત લેવામાં આવે છે. પૂર્વાફાલ્ગુની નક્ષત્ર ૩૦ મુહૂર્ત સુધી ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે એનાથી એને ૩૦ વડે ગુણવાથી ૨૩૭૭૮  $\times$  ૩૦ = ૭૧૩૩૪૦. પૂર્વાફાલ્ગુની નક્ષત્ર ૪૦૨ મુહૂર્ત સુધી સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે. એ ૭૧૩૩૪૦ ને ૪૦૨ વડે ભાજિત કરે છે. ત્યારે ૧૭૭૪  $\frac{૧૮૨}{૪૦૨}$  પ્રાપ્ત થાય છે. તેઓ સડસકમો ભાગ કરવાને ૬૭થી ગુણવામાં આવે છે. જેનાથી ૧૮૨  $\times$  ૬૭ = ૧૨૮૬૪ થાય છે. એને ફરી ૪૦૨ વડે ભાગવાથી ૩૨ ભાગ પ્રાપ્ત થાય છે. ૧૭૭૪ના બાસકમાં ભાગનું મુહૂર્ત બનાવવાથી ૨૮ મુહૂર્ત તથા ૩૮ બાકી રહે છે. એનાથી ચંદ્ર નક્ષત્ર સૂર્યની સાથે ૨૮ +  $\frac{૩૮}{૬૨}$  +  $\frac{૩૨}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત બાકી રહેવાથી પ્રથમ પૂર્ણિમા સંપન્ન થાય છે.

**બીજી પૂર્ણિમા** - ફરી પ્રશ્ન એ છે કે - પાંચ સંવત્સરોમાં બીજી પૂર્ણિમા થાય છે ત્યારે ચંદ્ર કયા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરશે ? ઉત્તરાભાદ્રપદ નક્ષત્રની સાથે યોગ કરીને બીજી પૂર્ણિમા ૨૭ +  $\frac{૧૪}{૬૨}$  +  $\frac{૬૪}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત બાકી રહે ત્યારે બીજી માસ સંપૂર્ણ થાય છે.

**નોંધ :** દષ્ટવ્ય છે કે - સૂ.પ્ર. ટીકા પૂજ્ય શ્રી ઘાસીલાલજી મ., ભાગ ૨ પૃ. ૨૪૪ વગેરે પર તિન્ન દ્વારા જ ઉપરોક્ત પ્રથમ પૂર્ણિમા સંબંધી ગણનાઓ ધૂલિકર્મ દ્વારા પ્રસ્તુત કરવામાં આવી છે. પાટી (સ્લેટ) ગણિત અને ધૂલિ (રેતી) પર ગણિતનું ઉચ્ચરૂપ હલ કરવામાં આવતું હતું. કોઈ તખ્તા અથવા ભૂમિ પર રેત પાથરીને ગણિત કરવામાં આવતું હતું. એ ગણિત અરબ દેશ પર્યંત ભારતથી પહોંચ્યું હતું.

અહીં આ ટીકામાં પ્રસ્તુત બીજી પૂર્ણિમા અંગેના પ્રશ્નને હલ કરવામાં આવ્યા છે.

પૂર્વ વિધિ કરતા અહીં જુદી વિધિનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે, જ્યાં ધ્રુવ રાશિ તો એ જ લેવામાં આવી છે, પરંતુ ગણતરી બીજી વિધિથી કરવામાં આવે છે -

અહીં પણ ધ્રુવ રાશિ ૬૬ +  $\frac{૫}{૬૨}$  +  $\frac{૧}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્તને પ્રમાણ તરીકે લેવામાં આવે છે.

**બીજી પૂર્ણિમાની ગણતરી કરવા માટે એ ધ્રુવ રાશિને ૨ વડે ગુણવાથી ૧૩૨ +  $\frac{૧૦}{૬૨}$  +  $\frac{૨}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત પ્રાપ્ત થાય છે. એમાંથી પૂર્વ પ્રતિપાદિત યુક્તિથી અભિજિત નક્ષત્રનું શોધનક ૮ +  $\frac{૨૪}{૬૨}$  +  $\frac{૬૬}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત ઘટાડવામાં આવે તો ૧૨૨ +  $\frac{૪૭}{૬૨}$  +  $\frac{૩}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત પ્રાપ્ત થાય છે. એ હવે જ્ઞાત છે કે - અભિજિત પછી ચંદ્રની સાથે શ્રવણ ૩૦ મુહૂર્ત, ધનિષ્ઠા ૩૦ મુહૂર્ત, શતભિષા ૧૫ મુહૂર્ત, પૂર્વાભાદ્રપદ ૩૦ મુહૂર્ત અને ઉત્તરાભાદ્રપદ ૪૫ મુહૂર્ત રહે છે.**

એનો યોગ ૧૫૦ મુહૂર્ત થાય છે જેમાંથી ૧૨૨  $\frac{૪૭}{૬૨}$  +  $\frac{૩}{૬૨ \times ૬૭}$  ઘટાડવામાં આવે તો ૨૭  $\frac{૧૪}{૬૨}$  +  $\frac{૬૪}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત બાકી રહેવા પર ચંદ્ર બીજી પૂર્ણિમાને સમાપ્ત કરે છે.

આ પ્રકારે સૂર્ય બીજી પૂર્ણિમા એ કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે. કાઢવા માટે અહીં પણ ધ્રુવ રાશિ ૬૬ +  $\frac{૫}{૬૨} + \frac{૧}{૬૨ \times ૬૭}$  છે, જેને બે વડે ગુણવાથી ૧૩૨ +  $\frac{૧૦}{૬૨} + \frac{૨}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત પ્રાપ્ત થાય છે. આ ગુણિતાંક ૩૫

ગુણાનફળમાંથી પુખ્ત નક્ષત્રનું શોધનક ૧૮ +  $\frac{૪૩}{૬૨} + \frac{૩૩}{૬૨ \times ૬૭}$  ઘટાડવામાં આવે છે.

**નોંધ :** - એ શોધનક કેવી રીતે પ્રાપ્ત કરવામાં આવે છે ? પૂર્વ યુગની સમાપ્તિના અવસર પર પુખ્ત નક્ષત્રનો  $\frac{૨૩}{૬૭}$  ભાગ સમાપ્ત થઈને  $\frac{૪૪}{૬૭}$  ભાગ બાકી રહી જાય છે એનું મુહૂર્ત બનાવવા માટે ૩૦ વડે ગુણવાથી  $\frac{૪૪}{૬૭} \times ૩૦ = ૧૮ + \frac{૪૩}{૬૨} + \frac{૩૩}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત પ્રાપ્ત થાય છે.

એટલે એમાંથી ૧૩૨ +  $\frac{૧૦}{૬૨} + \frac{૨}{૬૨ \times ૬૭}$  ઘટાડવાથી ૧૧૨ +  $\frac{૨૮}{૬૨} + \frac{૩૬}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત પ્રાપ્ત થાય છે. એમાંથી અતિક્રમિત ૩૦ મુહૂર્ત પુખ્તના ૧૫ મુહૂર્ત, આશ્લેષાના ૩૦ મુહૂર્ત, મધાના તેમજ ૩૦ મુહૂર્ત, પૂર્વાફાલ્ગુનીના બાદ કરી દેવાથી બાકીના મુહૂર્ત ઉત્તરાફાલ્ગુની સાથેના યોગના રહે છે જે ૭ +  $\frac{૩૩}{૬૨} + \frac{૨૧}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત થાય છે.

આ પ્રકારે આગળ-આગળ પૂર્ણિમાઓની ગણતરી થાય છે.

સૂત્ર ૧૧૩૩, પૃ. ૧૮૭ - ૧૮૮

અહીં પૂર્વોક્તિ વિધિ અનુસાર ધ્રુવરાશિ દ્વારા અમાસોમાં ચંદ્ર અને સૂર્યની સાથે નક્ષત્રોના યોગનું વિવરણ છે.

સૂત્ર ૧૧૩૪, પૃ. ૧૮૮ - ૧૮૯

અહીં હેમન્તઋતુ સંબંધી પાંચ આવૃત્તિમાં ચંદ્ર સૂર્યનો નક્ષત્ર યોગ પ્રતિપાદિત થયો છે.

જ્યારે હસ્ત નક્ષત્રનો ૫ +  $\frac{૫૦}{૬૨} + \frac{૬૦}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત બાકી રહે છે ત્યારે ચંદ્ર વર્તમાન થઈને હેમન્ત ઋતુની પ્રથમ આવૃત્તિને પ્રવર્તિત કરે છે.

**ગણિતીય પ્રક્રિયા :**

પૂર્વ ક્રમની અપેક્ષાથી હેમન્ત ઋતુની પ્રથમ આવૃત્તિ વાસ્તવમાં બીજી હોય છે. યુગસંબંધી દસ અયનોના પ્રવર્તન અવસરમાં પ્રથમની બન્ને બાજુએ ગણના થાય છે. એટલે એના સ્થાનમાં બે ધ્રુવાંક રાખવામાં આવે છે. પૂર્વ કથિત ગાથા અનુસાર ક્રમથી એમાંથી ૧ ઘટાડવાથી ૨-૧ = ૧ પ્રાપ્ત થાય છે. અહીં પૂર્વકથિત ધ્રુવરાશિ ૫૭૩ +  $\frac{૩૬}{૬૨} + \frac{૬}{૬૨ \times ૬૭}$  થાય છે

**નોંધ :** - ઉપર્યુક્ત ધ્રુવરાશિને નીચે પ્રમાણે પ્રાપ્ત કરવામાં આવે છે.

૧ યુગમાં સૂર્યના ૧૦ અયન થાય છે. સૂર્યના ૧૦ અયનથી ચંદ્ર નક્ષત્રના ૬૭ પર્યાય ઉપલબ્ધ થાય છે. એટલે ૧ અયનથી  $\frac{૬૭}{૧૦} = ૬ \frac{૭}{૧૦}$  પર્યાય પ્રાપ્ત થશે. અહીં ૬ પૂર્ણાંક હોવાથી એને છોડીને એટલી પર્યાયમાં મુહૂર્ત કાઢવા માટે ત્રૈરાશિક કરવામાં આવે છે. અહીં ૧૦ ભાગોમાંથી ૨૭  $\frac{૨૧}{૬૭}$  ભાગ લબ્ધ થાય છે. એટલે ૭ ભાગોથી કેટલા લબ્ધ થશે ?

$$૨૭ \frac{૨૧}{૬૭} \times ૭ \div ૧૦ = (૧૮ + \frac{૯}{૧૦}) + (\frac{૨૧}{૬૭} \times \frac{૭}{૧૦}) \text{ દિવસ પ્રાપ્ત થાય છે.}$$

$$(વાસ્તવમાં સંકેપમાં ૨૭ \frac{૨૧}{૬૭} \times ૭ \div ૧૦ = ૧૨૮૧ \div ૬૭ \text{ થાય છે.})$$

એનાં મુહૂર્ત કાઢવા માટે ૩૦ નો ગુણાકાર કરવાથી  $(૧૮ + \frac{૯}{૧૦}) \times ૩૦ = ૫૪૦ + ૨૭ = ૫૬૭$  મુહૂર્ત પ્રાપ્ત થાય છે. આ પ્રમાણે  $\frac{૨૧}{૬૭} \times \frac{૭}{૧૦} \times ૩૦ = \frac{૪૪૧}{૬૭} = ૬ \frac{૩૯}{૬૭}$

એથી  $૫૬૭ + ૬ \frac{૩૮}{૬૭} = ૫૭૩ \frac{૩૮}{૬૭}$  મુહૂર્ત થાય છે.

હવે  $\frac{૩૮}{૬૭}$  ભાગના મુહૂર્ત બનાવવા માટે ૩૮ ને ૬૨ વડે ગુણવાથી ૬૭ ભાગ થાય છે.

એટલે  $\frac{૩૮}{૬૭} \times ૬૨ = \frac{૨૪૧૮}{૬૭} = \frac{૩૬}{૬૨} + \frac{૬}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત પ્રાપ્ત થાય છે. આ પ્રકારે ધ્રુવરાશિ ૫૭૩ +  $\frac{૩૬}{૬૨} + \frac{૬}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત પ્રાપ્ત થાય છે. આ સૂર્ય આવૃત્તિમાં ચંદ્ર નક્ષત્ર યોગ જાણવામાં પ્રયુક્ત કરે છે.

હવે ધ્રુવ રાશિને ૧ વડે ગુણવાથી એ આ રૂપે રહે છે. હવે એ રાશિમાંથી ૧૮ નક્ષત્ર (અભિજિત્ નક્ષત્રથી આરંભી ઉત્તરાશાલ્ગુની પર્યંત) ના વિસ્તારના  $૫૪૮ + \frac{૨૪}{૬૨} + \frac{૬૬}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્તને શોધિત કરવાથી  $(૫૭૩ + \frac{૩૬}{૬૨} + \frac{૬}{૬૨ \times ૬૭}) - (૫૪૮ + \frac{૨૪}{૬૨} + \frac{૬૬}{૬૨ \times ૬૭}) = ૨૪ + \frac{૧૧}{૬૨} + \frac{૭}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત પ્રાપ્ત થાય છે. પણ આ સંખ્યાથી હસ્ત નક્ષત્ર

શુદ્ધ નથી થતું. હસ્ત નક્ષત્ર ૩૦ મુહૂર્તનું હોય છે. એથી  $૩૦ - (૨૪ + \frac{૧૧}{૬૨} + \frac{૭}{૬૨ \times ૬૭}) = ૫ + \frac{૫૦}{૬૨} + \frac{૬૦}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત હસ્ત નક્ષત્ર બાકી રહેવાથી લીધે ચંદ્ર વર્તમાનમાં રહીને ઉત્તરાયણ ગતિરૂપ પહેલી હેમન્ત ઋતુની આવૃત્તિને પ્રવર્તિત કરે છે.

#### ● આગળના પ્રશ્નોત્તર :

પ્રથમ આવૃત્તિના પ્રવર્તન કાળમાં સૂર્ય ઉત્તરાશાઢા નક્ષત્રની સાથે રહે છે.

#### ● ગણિતીય પ્રક્રિયા :

અહીં ૧૦ અયનમાંથી ૫ સૂર્ય નક્ષત્ર પર્યાય લભ્ય થાય છે. એટલે ૧ અયનમાંથી  $\frac{૫}{૧૦} = \frac{૧}{૨}$  પર્યાય લભ્ય થશે. એ જ્ઞાત છે કે - અભિજિત્ નક્ષત્ર સમાહત સ્વરૂપવાળું બધાથી અધોવર્તી રહે છે. એનો સડસઠમો ભાગ ૨૧ થાય છે. એટલે બધાનો યોગ =  $૨૦૧ + ૬૦૩ + ૧૦૦૫ + ૨૫ = ૧૮૩૦$  થયો.

એટલે સડસઠમાં (ભાગ) ૧૮૩૦ થાય છે.  $૩૩ \frac{૧}{૨} \times ૬ = ૨૦૧$ ,  $\frac{૨૦૧}{૨} \times ૬ = ૬૦૩$ ,  $૬૭ \times ૧૫ = ૧૦૦૫$ , અધોવર્તી = ૨૧

આ પ્રકારે સડસઠ ભાગાત્મક નક્ષત્ર પર્યાય ૧૮૩૦ થાય છે. જેનું  $\frac{૧}{૨}$  કરવાથી ૯૧૫ પ્રાપ્ત થાય છે. એમાં પાછળના અયનમાં પુખ્ત નક્ષત્રનો સડસઠમો  $\frac{૨૦}{૬૭}$  ભાગ વિત્યો છે. અને  $\frac{૪૪}{૬૭}$  ભાગ શેષ રહે છે. તેને પણ જોડવાથી

$\frac{૨૦}{૬૭} = \frac{૪૪}{૬૭} + \frac{૬૪}{૬૭}$  પ્રાપ્ત થાય છે. હવે  $\frac{૯૧૫}{૬૭}$  ને શોધિત કરવાને લીધે  $\frac{૯૧૫}{૬૭} - \frac{૪૪}{૬૭} = \frac{૮૭૧}{૬૭} = ૧૩$  પ્રાપ્ત થાય છે. એટલે ૧૩ થી આશ્લેષાદિ ઉત્તરાશાઢા પર્યંતના નક્ષત્ર શોધિત થાય છે. એનાથી સ્પષ્ટ છે કે - અભિજિત્ નક્ષત્રના પ્રથમ સમયમાં માઘ માસ ભાવિની પ્રથમ આવૃત્તિ પ્રવર્તિત થાય છે.

એ પ્રકારે ધ્રુવરાશિ દ્વારા અન્ય આવૃત્તિઓની ગણતરી કરવામાં આવે છે. ગણિત જ્યોતિષ ઇતિહાસના દષ્ટિકોણથી ધ્રુવરાશિનો ઉપયોગ અત્યંત મહત્વપૂર્ણ છે.

સૂત્ર ૧૧૩૫, પૃ. ૧૮૦ - ૧૮૨

આ સૂત્રમાં વાર્ષિકી આવૃત્તિઓમાં ચંદ્ર અને સૂર્યનાં નક્ષત્રો સાથેનો યોગકાળ વર્ણિત છે.

ઉદાહરણ - ચંદ્ર અભિજિત્ના પ્રથમ સમયમાં અભિજિત્ નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે. સૂર્ય પ્રથમ આવૃત્તિમાં પુખ્તના

$૧૮ + \frac{૪૩}{૬૨} + \frac{૩૩}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત બાકી રહે ત્યારે નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

### પ્રથમ આવૃત્તિ વિષયક ચંદ્ર નક્ષત્ર યોગ :

અહીં પ્રથમ આવૃત્તિ ઈષ્ટ હોવાથી પ્રથમ આવૃત્તિના સ્થાનમાં ૧નો અંક રાખવામાં આવે છે. ગાથાનુસારા (સૂ. જ. પ્ર. પૂ. ૫૭૫) રૂપોન કરવાને કારણે ૧ - ૧ = ૦ શૂન્ય પ્રાપ્ત થાય છે. એટલે આગળની ક્રિયા સંભવિત થતી. એટલે અહીં પાશ્ચાત્ય યુગ ભાવિની આવૃત્તિમાં જે દશમી આવૃત્તિની સંખ્યા ૧૦ રાખીને એમાં ધ્રુવરાશિ મુહૂર્ત ૫૭૩ +  $\frac{૩૬}{૬૨}$  +  $\frac{૬}{૬૨ \times ૬૭}$  વડે ગુણવાથી ૫૭૩૫ +  $\frac{૫૦}{૬૨}$  +  $\frac{૬૦}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત પ્રાપ્ત થાય છે. એમાંથી અભિજિતાદિ નક્ષત્રના શોધનકને શોધિત કરવા જોઈએ. તે આ પ્રમાણે અભિજિત નક્ષત્રથી લઈને ઉત્તરાષાઢા પર્યંત ૨૮ નક્ષત્રોના ૧ પર્યાયનો શોધનક  $૮૧૯ + \frac{૨૪}{૬૨} + \frac{૬૦}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત થાય છે. હવે ૭ પર્યાયનો શોધનક બનાવવા માટે એમાં ૭ ગણા કરવામાં આવે છે. સ્થૂળ રૂપથી કેવળ ૮૧૯ (ગણત્રીમાં) લેવાથી  $૮૧૯ \times ૭ = ૫૭૩૩$  થાય છે.  $૫૭૩૫ - ૫૭૩૩ = ૨$  મુહૂર્ત અથવા ૧૨૪ બાસઠિયા મુહૂર્ત ભાગ થાય છે. એટલે  $\frac{૫૦}{૬૨} + \frac{૧૨૪}{૬૨} = \frac{૧૭૪}{૬૨}$  થાય છે. એ પ્રકારે ૮૧૯ની પછી બાકી રહેલા  $\frac{૨૪}{૬૨}$  ને પણ ૭ ગણા કરવાથી  $\frac{૧૬૮}{૬૨}$  ભાગ થાય છે જેને  $\frac{૧૭૪}{૬૨}$  માંથી શોધિત કરવાથી  $\frac{૧૭૪}{૬૨} - \frac{૧૬૮}{૬૨} = \frac{૬}{૬૨}$  મુહૂર્ત બાકી રહે છે. એનો સડસઠમો સૂર્યિ ભાગ  $\frac{૬}{૬૨} \times \frac{૬૭}{૬૭} = \frac{૪૦૨}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત થાય છે. એને બાકી રહેલ  $\frac{૬૦}{૬૨ \times ૬૭}$  માં ઉમેરવાથી કુલ  $\frac{૪૦૨}{૬૨ \times ૬૭} + \frac{૬૦}{૬૨ \times ૬૭} = \frac{૪૬૨}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત થાય છે. જેમાંથી હવે ૮૧૯ +  $\frac{૨૪}{૬૨}$  બાદ કર્યા પછી બાકી રહેલા  $\frac{૬૬}{૬૨ \times ૬૭}$  ને ૭ વડે ગુણાકાર કરીને શોધિત કરવામાં આવશે. આ પ્રકારે  $\frac{૬૬ \times ૭}{૬૨ \times ૬૭} = \frac{૪૬૨}{૬૨ \times ૬૭}$  આવે છે.

એટલે પૂર્વોક્ત  $\frac{૪૬૨}{૬૨ \times ૬૭}$  માંથી  $\frac{૪૬૨}{૬૨ \times ૬૭}$  પ્રાપ્ત રાશિ ઘટાડવાથી શૂન્ય (બાકી) રહે છે. એટલે સમગ્ર ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રનો ચંદ્રની સાથે યોગ થવાથી તે પછી અભિજિત નક્ષત્રના પ્રથમ સમયમાં યુગની પ્રથમ આવૃત્તિ થાય છે. આ પાંચ સંવત્સરોમાં પ્રથમ વર્ષા કાળ ભાવિની શ્રાવણ માસમાં થનારી સૂર્યની દક્ષિણાયન ગતિરૂપ ચંદ્ર અભિજિત નક્ષત્રની સાથે સંપન્ન થાય છે.

### પ્રથમ આવૃત્તિ વિષયક સૂર્ય નક્ષત્ર યોગ :

પંચ વર્ષાત્મક યુગમાં ૧૦ અયન થાય છે. એમાંથી પાંચ અયન વર્ષાકાળના થાય છે જે દક્ષિણાયન ગતિરૂપ છે. બાકીના પાંચ અયન ઉત્તરાયણ રૂપ હેમંત કાળમાં થાય છે. ૧ સંવત્સરમાં ૨ અયન થાય છે પણ સૂર્ય નક્ષત્ર પર્યાય એક જ થાય છે. એટલે ૫ વર્ષા યુગમાં સૂર્ય નક્ષત્ર પર્યાય ૫ થાય છે. ૧૦ અયનમાં ૫ પર્યાય થાય છે એટલે ૧ અયનમાં  $\frac{૫}{૧૦}$  અથવા  $\frac{૧}{૨}$  પર્યાય થાય છે.

અહીં નક્ષત્ર પર્યાય ૧૮૩૦ હોય છે જે સડસઠ રૂપ થાય છે. હવે શતભિષક આદિ ૬ નક્ષત્ર અર્ધક્ષેત્રવાળા હોવાથી  $\frac{૬૭}{૨}$  અથવા ૩૩  $\frac{૧}{૨}$  વાળા થાય છે. જે  $\frac{૬૭}{૨} \times ૬ =$  કુલ ૨૦૧ થાય છે. આ પ્રકારે ઉત્તરાભાદ્રપદાદિ ૬ નક્ષત્ર દ્વયર્ધ્ધ ક્ષેત્રવાળા હોવાથી પ્રત્યેકનું માન (માપ)  $૬૭ + ૩૩ \frac{૧}{૨}$  અથવા  $\frac{૨૦૧}{૨}$  થાય છે. જે  $\frac{૨૦૧}{૨} \times ૬ =$  કુલ  $\frac{૧૨૦૬}{૨} = ૬૦૩$  થાય છે. હવે ૧૫ નક્ષત્ર બાકી રહે છે જે સમક્ષેત્રવાળા ૩૦ મુહૂર્ત પ્રમાણના ૬૭ ભાગ રહે છે એટલે તે  $૬૭ \times ૧૫ =$  કુલ ૧૦૦૫ થાય છે. અભિજિત નક્ષત્ર સમાહત સ્વરૂપવાળું બધાથી અધોવર્તિ હોય છે એનો સડસઠમો ભાગ ૨૧ થાય છે. આ બધાનો યોગ (સરવાળો)  $૨૦૧ + ૬૦૩ + ૧૦૦૫ + ૨૧ = ૧૮૩૦$  થાય છે.

આ પ્રકારે સડસઠમો ભાગ કુલ ૧૮૩૦ ભાવાત્મક પરિપૂર્ણ નક્ષત્ર પર્યાય થાય છે જેના અડધા ૯૧૫ થાય છે.

એમાંથી અભિજિતના ૨૧ (ભાગ) ઘટાડવાથી ૮૧૫ - ૨૧ = ૮૯૪ બાકી રહે છે. એને ૬૭થી વિભાજિત કરવાને લીધે  $\frac{૮૯૪}{૬૭} = ૧૩ + \frac{૨૩}{૬૭}$  લબ્ધશેષ બાકી રહે છે. એમાંથી ૧૩ દ્વારા પુનર્વસુ પર્યન્તના નક્ષત્ર શુદ્ધ થાય છે. બાકી જે  $\frac{૨૩}{૬૭}$  રહે છે એના  $\frac{૨૩}{૬૭} \times ૩૦ = \frac{૬૯૦}{૬૭}$  મુહૂર્ત થાય છે જે  $૧૦ + \frac{૧૮}{૬૨} + \frac{૩૪}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત થાય છે. એનાથી જ્ઞાત

થાય છે કે - પુખ્ત નક્ષત્રનું ઉક્ત મુહૂર્ત સમાપ્ત થવા પર અથવા ૩૦ -  $(૧૦ + \frac{૧૮}{૬૨} + \frac{૩૪}{૬૨ \times ૬૭}) = ૧૯ + \frac{૪૨}{૬૨} + \frac{૩૩}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત બાકી રહે છે ત્યારે પ્રથમ શ્રવણ માસ ભાવિની આવૃત્તિ પ્રવર્તિત થાય છે.

આગળની આવૃત્તિઓના નક્ષત્રયોગ ધ્રુવરાશિનો ઉપયોગ કરતા એવા ઉપરોક્ત વિધિથી પ્રાપ્ત કરી લે છે.

**ગણિત જ્યોતિષ ઇતિહાસની દષ્ટિથી એ ગાથાઓ ધ્રુવરાશિના ઉપયોગ સંબંધી હોવાથી મહત્વપૂર્ણ છે. એમાં જે પારિભાષિક શબ્દ આવ્યા છે તે પણ ભાષા ઇતિહાસની દષ્ટિથી જ્યોતિષ સંબંધી ગણવાના - કાળના સૂચક છે.**

સૂત્ર ૧૧૬૬, પૃ. ૨૨૮ - ૨૩૫

આ સૂત્રમાં કુલ, ઉપકુલ અને કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રના યોગની સમજણ આપવામાં આવી છે. માસ સમાન નામવાળા નક્ષત્રોની કુલ સંખ્યા હોય છે. એ ૧૨ છે. પણ અહીં ૧૩ નક્ષત્ર થાય છે. માસ બોધક કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રના સમીપવર્તી હોવાથી ૧૧ નક્ષત્ર ઉપકુલ સંજ્ઞક કહેવાય છે. વક્ષ્યમાણ અધોનિર્દિષ્ટ ચાર નક્ષત્ર કુલોપકુલ સંજ્ઞક કહેવાય છે. જે કુલ સંજ્ઞક તેમજ ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોની મધ્યમાં કોઈને કોઈ (જગ્યાએ) રહે છે. અભિજિત, શતભિષા, આર્દ્રા અને અનુરાધા. (જુઓ સૂ.જ.પ્ર.પૃ. ૭૫૧ આદિ)

યુગની આદિમાં પ્રથમ શ્રાવિષ્ઠી અમાવસ્યાએ કયો ચંદ્રના યોગથી યુક્ત નક્ષત્રવાળી ધર્ષને સમાપ્ત થાય છે. એવો પ્રશ્ન હલ કરવા માટે અવધાર્ય રાશિ  $૬૬ + \frac{૫}{૬૨} + \frac{૧}{૬૨ \times ૬૭}$  નો ઉપયોગ થાય છે.

**અવધાર્ય રાશિ કાઠવાની પ્રક્રિયા :**

૧૨૪ પર્વ સંખ્યાથી ૫ સૂર્ય નક્ષત્રનો પર્યાય લભ્ય થાય છે એટલે ૨ પર્વથી  $\frac{૨ \times ૫}{૧૨૪} = \frac{૫}{૬૨}$  રાશિ પ્રાપ્ત થાય છે. આ અંક રાશિના નક્ષત્ર કરવા માટે અંશમાં ૧૮૩૦ વડે ગુણવામાં આવે છે અને હર કે છેદ રાશિમાં ૬૭ વડે ગુણવાને આવે છે.

આ પ્રકારે  $\frac{૫ \times ૧૮૩૦}{૬૨ \times ૬૭} = \frac{૯૧૫૦}{૪૧૫૪}$  રાશિપ્રાપ્ત થાય છે. હવે એના મુહૂર્ત બનાવવા માટે અંશને ૩૦ વડે ગુણવાથી

એ રાશિ  $\frac{૯૧૫૦ \times ૩૦}{૪૧૫૪} = \frac{૨૭૪૫૦૦}{૪૧૫૪}$  મુહૂર્ત અથવા  $૬૬ + \frac{૫}{૬૨} + \frac{૧}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત રૂપમાં પ્રાપ્ત થઈ જાય છે જેને અવધારિત રાશિ કહેવામાં આવી છે. ધ્રુવરાશિ અને અવધાર્યરાશિમાં જે ભેદ છે તે સમજવો જોઈએ. પરંતુ અહીં તેવો કોઈ ભેદ પ્રતીત થતો નથી.

હવે પ્રશ્નોત્તર માટે પ્રથમ અમાવસ્યાનો અંક ૧ લઈને એને અવધાર્ય રાશિ વડે ગુણવામાં આવે છે. હવે પુનર્વસુ નક્ષત્રનો  $૨૨ + \frac{૪૬}{૬૨}$  મુહૂર્ત શોધનક હોવાથી એને અવધાર્ય રાશિમાંથી ઘટાડવા પછી  $૪૩ + \frac{૨૧}{૬૨} + \frac{૧}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત

બાકી રહે છે. એટલે પુખ્ત નક્ષત્રના ૩૦ મુહૂર્તથી શોધિત થવાને લીધે  $૧૩ + \frac{૨૧}{૬૨} + \frac{૧}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત બાકી રહે છે. હવે આશલેષા નક્ષત્ર દિક્ષેત્રાત્મક હોવાથી ૧૫ મુહૂર્ત પ્રમાણ હોય છે. જેને ઉપરોક્ત રાશિથી શોધિત કરવાથી

$૧ + \frac{૪૪}{૬૨} + \frac{૬૬}{૬૨ \times ૬૭}$  મુહૂર્ત બાકી રહે છે. (એટલે) શ્રાવિષ્ઠી અમાવસ્યા સમાપ્ત થાય છે.

બીજી અમાવસ્યા પર વિચાર કરવા માટે યુગની આદિથી તે ૧૩મી સંખ્યા થવાથી અવધાર્ય રાશિને એના વડે

ગુણીને ફરીથી વિગત- પ્રક્રિયા દ્વારા ચંદ્રનક્ષત્ર યોગ કાઢવામાં આવે છે. ત્રીજી શ્રાવણી માટે યુગના આદિથી રપમી સંખ્યા થવાથી **અવધાર્ય રાશિ**ને રપથી ગુણીને ફરીથી તે જ ગણતરી કરવામાં આવે છે. શું અહીં **અવધાર્ય રાશિ** અને **ધ્રુવરાશિ** એક જેવી પ્રતીત નથી થતી ? એ સ્પષ્ટ થયું નથી.

આ પ્રમાણે ઉપરોક્ત વિધિથી ૧૨ અમાવસ્યાઓમાં ચંદ્રયોગ નક્ષત્ર વિવેચન કરવામાં આવે છે. એ સૂત્રમાં એ અમાવસ્યાઓનો **કુલાદિ નક્ષત્ર** યોગ યોજના દર્શાવવામાં આવી છે.

સૂત્ર ૧૧૬૮, પૃ. ૨૪૦ - ૨૪૨

આ સૂત્રમાં નક્ષત્રોના પૂર્વાદિ ભાગો સાથે **યોગ, ક્ષેત્ર અને કાળ** પ્રમાણ આપવામાં આવ્યું છે. આ યોગ ચંદ્ર અને નક્ષત્રના વિસ્તાર તથા એની **સાપેક્ષ ગતિપર** નિર્ભર છે અને દિવસના પ્રારંભ તેમજ અંત સંબંધી છે. એની ગણના સરળ છે. આ અવલોકન સ્પષ્ટ છે કે - વિભિન્ન સ્થળો માટે ભિન્ન-ભિન્ન હશે.

સૂત્ર ૧૧૭૫, પૃ. ૨૫૦ - ૨૫૪

પૂર્વાચાર્યોએ આઠ ગાથાઓ દ્વારા પૌરુષીનું પરિમાણ પ્રતિપાદિત કર્યું છે. એનો ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે -  
(જુઓ સૂ.જ.પ્ર.ભાગ ૧, પૃ. ૮૪૭)

યુગમાં જે પર્વનું જે તિથિમાં પોરુષીનું પરિમાણ જાણવા ઈચ્છે તો પહેલા યુગના આદિથી આરંભ કરીને જેટલા પર્વ વીતી ગયા હોય એને લઈને ૧૫ વડે ગુણવામાં આવે. ગુણાકાર કરીને વિવક્ષિત તિથિથી પહેલા જેટલી તિથિઓ વ્યતીત થઈ ગઈ હોય એ તિથિઓને ઉમેરાવામાં આવે. ઉમેરીને ૧૮૬ વડે એનો ભાગ કરે તો આ પ્રકારે ૧ અયનમાં ૧૮૩ મંડળ પરિમાણમાં ચંદ્ર નિષ્પાદિત તિથિઓની સંખ્યા ૧૮૬ થાય છે. એના ભાગ કરવાથી જે ભાગફળ આવે છે તે પોરુષીનું પ્રમાણ હોય છે. એમાં જે લબ્ધ વિષમ હોય, જેમકે - ૧, ૩, ૫, ૭, ૯.... હોય તો એનું સમીપસ્થ દક્ષિણાયન સમજવું જોઈએ. જો લબ્ધ સમ હોય, જેમકે - ૨, ૪, ૬, ૮, ૧૦ વગેરે તો એના પર્યન્ત ઉત્તરાયણ સમજવું જોઈએ.

જો ૧૮૬ દ્વારા ભાગવાથી પૂરા ભાગ ન આવે અને શેષ બાકી રહે તો એની વિધિ આ છે- અયન વીતે ઈત્યાદિ જે પર્વ ભાગવાથી કે ભાગના અસમ્ભવપનની દશામાં શેષ રૂપ અયનગત તિથિનો સમૂહ હોય છે. એને ચાર વડે ગુણે છે. ગુણાકાર કરીને પર્વ પાદથી યુગમાં પર્વ સંખ્યાથી (અન્યામ્ ૪૦૦૦) પર્વ ૧૨૪ હોય છે. એના પાદથી અર્થાત્ ચતુર્થાશિથી ૩૧ ભાગ કર્યા પછી જે ભાગફળ આવે એટલા આંગળ અને આંગળના અંશ પૌરુષીની ક્ષય-વૃદ્ધિ જાણવાં જોઈએ. દક્ષિણાયનમાં પાદ **ધ્રુવરાશિના** ઉપર વૃદ્ધિરૂપથી તથા ઉત્તરાયણમાં પાદ **ધ્રુવરાશિનું** ક્ષયરૂપ જાણવું જોઈએ.

**ગુણાકાર અને ભાગાકાર ઉત્પત્તિ**- જો ૧૮૬ તિથિથી ૨૪ આંગળની ક્ષય કે વૃદ્ધિ પ્રાપ્ત હોય તો ૧ તિથિમાં  $\frac{૨૪}{૧૮૬}$  અથવા  $\frac{૪}{૩૧}$  ક્ષય કે વૃદ્ધિ થાય છે. જે લબ્ધફળ છે એટલા આંગળ ક્ષયવૃદ્ધિ થાય છે.

દક્ષિણાયનમાં બે પાદથી ઉપર આંગળોમાં વૃદ્ધિ થાય છે તથા ઉત્તરાયણમાં ૪ પાદથી આંગળોની હાનિ કે ક્ષય થાય છે.

યુગના પ્રથમ સંવત્સરમાં શ્રાવણમાસના કૃષ્ણપક્ષની પ્રતિપદામાં ૨ પાદ પ્રમાણવાળી પોરુષી નિશ્ચિત થાય છે. એનો પ્રતિપદાથી આરંભ કરીને પ્રત્યેક તિથિની ક્રમથી યાવત્ પર્યન્ત વધારવામાં આવે છે. યાવત્ સૌરમાસના સાઠાત્રીસ અહોરાત્ર પ્રમાણથી ચંદ્રમાસની અપેક્ષાથી ૩૧ તિથિમાં ૪ આંગળની વૃદ્ધિ થાય છે. કારણકે - ૧ તિથિમાં

$\frac{૪}{૩૧}$  ભાગ હાનિ-વૃદ્ધિ થાય છે.

યુગના પ્રથમ સંવત્સરમાં માઘના કૃષ્ણપક્ષમાં સપ્તમીથી આરંભીને ૪ પાદથી પ્રત્યેક તિથિ  $\frac{૪}{૩૧}$  ભાગ ઘટતી એવી ઉત્તરાયણ પર્યંત બે પાદ પોરુષી થઈ જાય છે.

**પર્વ-તિથિમાં પોરુષી ગણના :**

જો યુગના પ્રારંભથી રપમાં પર્વની પમી તિથિમાં **પોરુષી** પાદ ગણના કાઢવી હોય તો સર્વ પ્રથમ એક બાજુ ૮૪ રાખવામાં આવે છે અને એની નીચે પમી તિથિના વિષયમાં પ્રશ્ન થવાથી ૫ રાખવામાં આવે છે. તથા ૮૪ને

૧૫થી ગુણે છે. આ પ્રકારે  $૮૪ \times ૧૫ = ૧૨૬૦$  થાય છે. જેમાં ઉક્ત ૫ ઉમેરવાથી ૧૨૬૫ થાય છે. અને ૧૮૬ વડે ભાગવાથી  $\frac{૧૨૬૫}{૧૮૬} = ૬ + \frac{૧૪૯}{૧૮૬}$  પ્રાપ્ત થાય છે. અહીં ૬ લબ્ધ પૂર્ણ થાય છે. છ અયન પુરા થઈને સાતમું અયન પ્રવર્તે છે. ધ્રુવ ૧૪૯ને ૪ વડે ગુણવામાં આવે છે. ત્યારે  $૧૪૯ \times ૪ = ૫૯૬$  પ્રાપ્ત થાય છે. એને ૩૧ વડે ભાગવાથી  $૧૯ + \frac{૭}{૩૧}$  પ્રાપ્ત થાય છે. ૧૯ આંગળમાંથી ૧૨ આંગળનો ૧ પાદ હોવાના કારણે ૧ પાદ લબ્ધ થઈને ૭ આંગળ શેષ રહે છે. આ પ્રકારે ૬ ઉત્તરાયણ નીકળી ગયેલ હોય અને સાતમું દક્ષિણાયન પ્રવર્તે છે. હવે એ ૧ પાદને ૨ પાદ વાળી ધ્રુવરાશિમાં પ્રક્ષિપ્ત કરવાથી ૩ પાદ થાય છે તથા ૭ આંગળ થાય છે. હવે  $\frac{૭}{૩૧}$  ભાગને યવ બનાવવા માટે ૧ આંગળ = ૮ યવ (ગણત્રીમાં) લઈને ૭ને ૮ વડે ગુણવામાં આવે તો  $૭ \times ૮ = ૫૬$  પ્રાપ્ત થાય છે. એટલે  $\frac{૫૬}{૩૧} = ૧ + \frac{૨૫}{૩૧}$  યવ થાય છે. એટલા પ્રમાણની પોરથી પ્રાપ્ત થાય છે.

આ પ્રકારે ઉત્તરાયણની ધ્રુવરાશિ ૪ પાદ લઈને સંબંધિત પ્રશ્ન હલ કરે છે.

★ ★ ★

## ૨. પ્રાચીન ગણિતનો આધુનિક ગણિતમાં ક્રમશઃ વિકાસ

પ્રાચીન ગણિત વિશ્વની કેટલીક સભ્યતાના કેન્દ્રો પર પોતાના અભિલેખ સુરક્ષિત રહેવાના કારણે પ્રકાશમાં આવ્યું છે. આ કેન્દ્રોમાં ખાસ કરીને બેબિલન, મિશ્ર અને ભારત સુપ્રસિદ્ધ છે.\* બીજ, સંખ્યા અને આકૃતિ દ્વારા ગણિતના રૂપમાં વિકાસ હજારો વર્ષો સુધી ચાલ્યો પરંતુ સર્વાધિક ક્રાન્તિ વર્ધમાન મહાવીરના યુગમાં તથા વિગત શતાબ્દીમાં દૃષ્ટિગત થઈ છે. જેને મહાત્માગાંધી યુગ કહી શકાય છે. અહિંસાનું આંદોલન સર્વવ્યાપી થાય છે અને મહાન્ તીર્થનું પ્રવર્તન કરે છે. તીર્થંકર મહાવીરની ક્રાન્તિ આત્મિક હતી અને મહાત્મા ગાંધીની રાજનૈતિક.

પ્રાચીનકાળમાં નદીઓના કિનારે વિકસિત થયા પ્રાયઃ ૫૦૦૦ વર્ષ પૂર્વનાં વિકસિત સભ્યતાઓવાળા ઉક્ત દેશોમાં જ્યોતિષ તેમજ લૌકિક ગણનાઓ માટે રેખાગણિત, અંકગણિત અને બીજગણિતના આદિમ સ્વરૂપને શોધી કાઢવામાં આવ્યું હશે. કૃષિ અંગેની કાળ ગણના માટે પંચાગને વિકસિત કરવામાં આવ્યો હશે અને ભવન અંગેની રચના માટે યાંત્રિકીને વિકસિત કરવામાં આવ્યો હશે. એમાંથી પ્રયુક્ત ગણિતનો વિકાસ થયો હશે.

ગણિતમાં મુખ્યતઃ પાંચ ધારાઓ ગતિશીલ રહી છે. પ્રાચીનતમ કાળમાં સંખ્યા અને આકૃતિથી કામ ચાલતુ રહ્યું. પછીથી સંખ્યાઓ અને આકૃતિઓ વચ્ચે સંબંધ સ્થાપિત કરવામાં આવ્યો. આ સંબંધોની સહાય વડે અને પૂર્ણાંક સંખ્યાઓ સિવાય ઋણાત્મક, ભિન્નાત્મક અને વર્ગાત્મક, વર્ગમૂળાત્મક સંખ્યાઓને રેખાકૃતિઓ વડે નિરૂપિત કરવામાં આવ્યો. અખંડતા અથવા સંલગ્નતાના પ્રસંગને ગણિતીય વિધિઓ દ્વારા નિરૂપિત કરવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવ્યો.

આ પ્રમાણે પૂર્ણાંક સંખ્યાઓ સાથે સંબંધિત સમસ્યાઓમાં રૂચિ રાખનારા ગણિતજ્ઞ સંખ્યાસિદ્ધાંત આધુનિક બીજગણિત અને ગણિતીય તર્કની તરફ આગળ વધી ગયા. અપૂર્ણાંક સંખ્યાઓની સમસ્યાઓમાં રુચિ રાખનારા ગણિતજ્ઞ જ્યોમેટ્રી, વિશ્લેષણ - ગણિત અને પ્રયુક્ત ગણિતને ધ્યાનમાં લઈ વિજ્ઞાન તથા યંત્રાદિકલાની તરફ વધુ ઝૂક્યા છે. (રસ લેવા લાગ્યા છે)

ઉપર્યુક્ત ચાર પ્રકારની ધારાઓ સિવાય એક બીજી મહત્વપૂર્ણ ધારા ગતિશીલ થઈ. જ્યોતિષ તેમજ યાંત્રિકીથી આરંભી જીવશાસ્ત્ર, મનોવિજ્ઞાન, સમાજવિજ્ઞાન આદિમાં જેમાં - જેમાં ઊંડાણમાં જવાની આવશ્યકતા પ્રતીત થઈ ત્યાં-ત્યાં ગણિતનું અવલંબન લેવાવવા માંડ્યું. આ પ્રકારે પ્રાયઃ સત્તરમી સદીના પ્રારંભ પછી કેટલાક વર્ષો બાદ ગણિત તેમજ વિજ્ઞાન અગમ્ય અને અપાર રૂપમાં વિકસિત થવા લાગ્યું. ઉદ્યોગ અને શોધકાર્યમાં પ્રાયઃ અઠારમી સદીના અંત અને ઓગણીસમી સદીના પ્રારંભમાં ક્રાન્તિનો પ્રારંભ થયો. આ ક્રાન્તિથી ગણિતીય ક્ષેત્રમાં જે ગતિ આવી એને ગણિતને અનેક નવા રૂપો આપ્યા. આ પ્રકારે શુદ્ધ ગણિતને વધુ વિસ્તૃત થવાનો અવસર નિત્ય પ્રાપ્ત થવા માંડ્યો. પ્રાચીનકાળમાં થઈ ગયેલા પ્રમુખ (મુખ્ય) ગણિતજ્ઞોને આંગળીના વેઠ પર ગણી શકાય (એટલાજ) છે. પરંતુ વીતેલી બે, ત્રણ તેમજ આધુનિક શતાબ્દીમાં એની સંખ્યામાં વિશેષ વૃદ્ધિ અવલોકિત જોઈ શકાય છે.

\* વિસ્તારપૂર્વકના વર્ણન માટે જુઓ મહાવીરચાર્યનો ગણિતસાર સંગ્રહ, પ્રસ્તાવના, શોલાપુર, ૧૯૬૩



આજથી પ્રાયઃ ત્રણસો વર્ષ પૂર્વેના ગણિતને ચિરપ્રતિષ્ઠિત ગણિત કહેવામાં આવે છે. તે આજે પણ પોતાની શક્તિ તેમજ કેન્દ્રિય સ્થિતિ પ્રતિષ્ઠિત કરનાર (રહ્યું) છે. કેલકુલસ અર્થાત્ સૂક્ષ્મતમ પરિવર્તનનું સંકલન અને વિકલન, લિમિટ અર્થાત્ સીમા, ફંક્શન અર્થાત્ બે વસ્તુઓ આદિના સંબંધોનું ફલન, વિશ્લેષણ ચલન અને અવકલ કલન તેમજ સમીકરણ આજપણ આધુનિક ગણિત પર છવાયેલા છે. જ્યોમેટ્રીમાં ફલન અને સંખ્યાત્મક સંલગ્નતાની ધારણાથી સ્થળ વિજ્ઞાન અને ચલન જ્યોમેટ્રીની ઉત્પત્તિ થઈ છે. એ બન્ને જ આધુનિક ગણિતની સર્વાધિક ક્રિયાશીલ શાખાઓ છે.

આજ પણ આધુનિક ગણિતનો આધાર સંખ્યા જ્યોમેટ્રી અને બીજગણિત છે પરંતુ એનું રૂપ વ્યાપક થઈ ગયું છે. જ્યારે વિજ્ઞાનના સિદ્ધાંતોમાં ગણિતને પ્રવેશ આપવામાં આવ્યો ત્યારે ગણિતીય સિદ્ધાંતોને નવો વળાંક લેવો પડ્યો. હવે સંખ્યાઓ અનંતના ક્ષેત્રમાં પ્રવિષ્ટ કરી અનન્તાત્મક રાશિઓની રચના વિજ્ઞાન સમુન્નત કરી ચુકી છે. જ્યોમેટ્રી પહેલા રેખા તથા સંગીન અને આકાશના બિન્દુઓ સુધી મર્યાદિત હતી. પરંતુ હવે તે બધા સંભાવ્ય કાલ્પનિક આકાશોની વસ્તુ થઈ ગઈ છે. ઉચ્ચ બીજગણિત દ્વારા હવે કોઈપણ વિષય અછૂતો રહ્યો નથી.

પ્રાયિક્તા ગણિતની ઉત્પત્તિ ખેલ-કુદમાં થઈ હતી. પરંતુ આજ એના દ્વારા એ થનાર ઘટનાઓનું જ્ઞાન થઈ જાય છે. જેને પ્રાગુક્તિ પૂર્ણ રૂપથી કરી શકાતી નથી. ઘટનાઓને રાશિઓની અને પ્રાયિક્તાને ક્ષેત્રફળ કે ઘનફળના રૂપમાં જોઈને સમસ્યાઓને પ્રમાણ સિદ્ધાન્તોના વિષય બનાવી લેવામાં આવે છે. જેને મેજર થ્યોરી કહે છે. વીતેલા ત્રીસ વર્ષોમાં ગણિતજ્ઞોને એવી ઘટનાઓના સિદ્ધાંત પર શોધ કરી છે જે કાળના પ્રવાહમાં લગાતાર પરિવર્તિત થાય છે. ઘટનાઓના આ સિદ્ધાંત કે જેને સ્ટાકેસ્ટિક પ્રક્રમોનો સિદ્ધાંત કહેવામાં આવે છે. પ્રાયિક્તાનો વિષય આજ સૂચના સિદ્ધાંત, ક્તારો (લાઈનરેખાઓ)નો સિદ્ધાંત, વિસરણનો સિદ્ધાંત અને ગણિતીય સાંખ્યિકી જેવા નવીન વિસ્તૃત ક્ષેત્રોને સ્પર્શ કરે છે.

જ્યારે કોઈ નવી ગણિતીય કલ્પના ઉપયોગી નીવડે છે તો એના આધાર પર એક ઉપરિવ્યુહન ઉદ્ધિત થઈ જાય છે. તે પછીમાં ઉક્ત મૌલિક કલ્પના જો ખામીયુક્ત સિદ્ધ થવા માંડે તો ઉપરિવ્યુહનને મટાવ્યા વિના તે કલ્પનાને સુધારવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવે છે. અનન્તાત્મક રાશિઓ અંગે ઘણી એવી સ્થિતિ ઉત્પન્ન થઈ. એના અલ્પબહુત્વના પ્રકરણનું આધુનિક ગણિતમાં આજ પણ નિરૂપણ જોવા મળે છે. રાશિ સિદ્ધાંત અને અનંતોની જન્મદાતા ઓગણીસમી સદીના અંતમાં (થયેલ) જાઈ કેન્ટર માનવામાં આવે છે. પરંતુ રાશિ સિદ્ધાંતને પુનર્ગઠિત કરનાર વિભિન્ન વિચારધારાઓવાળા વિશ્વવિખ્યાત ગણિતજ્ઞ રસેલ, બ્રોવર અને હિલ્બર્ટ છે. એની વિચારધારાઓ ક્રમશઃ તર્ક, અન્તઃપ્રજ્ઞા અને ઔપચારિકતા પર આધારિત છે. આ પ્રકારે ગણિતીય બુનિયાદો પર તીવ્ર કાર્ય થયું છે.

ભૌતિકશાસ્ત્રમાં ગણિતનો સમુહ-સિદ્ધાંત કે ગ્રૂપ-થિયોરી દ્વારા મૂળભૂત કણોનું નિર્દેશન થાય છે. સમુહ-રૂપાંતરો દ્વારા ભૌતિક જગતની વાસ્તવિકતાઓનો પતો લગાડવામાં આવે છે કે તે ક્યા દ્રવ્ય અને ગુણ છે જે ઘટનાઓના પરિવર્તન (દરમ્યાન)માં અક્ષુણ્ણ, અચર, અપરિવર્તી બની રહે છે. આઈસ્ટાઈનને સાપેક્ષતાના સિદ્ધાંતને મૂર્તિક કલ્પનાઓના આશરે અમૂર્તિક કલ્પના અને વ્યાપકીકરણ દ્વારા અમરત્વ પ્રદાન કર્યું. આ પ્રકારે જાં-ફાં નાયમાંને હિલ્બર્ટ આદિના સ્પેક્ટ્રલ સિદ્ધાન્તને વ્યાપક બનાવીને અસીમ ક્ષેત્ર પ્રદાન કર્યું.

જીવવિજ્ઞાનવેત્તા પણ ગણિતનો ઉપયોગ કરે છે પરંતુ જે જટિલ પ્રણાલિઓનું અધ્યયન કરે છે તે ગણિતીય વિવરણમાં પ્રતિરોધ લાવે છે. જીવ રસાયનમાં ઉષ્માગતિ વિજ્ઞાનના ગણિતીય સમીકરણનો ઉપયોગ થાય છે અને સાંખ્યિકીના ટેકનીક વડે આનુવંશી વિજ્ઞાન અંગે શોધ થઈ છે. ગણક મશીનોમાં આજે કેન્દ્રભૂત ધારણા 'આટોમેટન' સિદ્ધાંતની છે જે મગજની માફક વિચાર કરી શકે છે. ગણક મશીને ત્યાં વધુ ઉપયોગી સિદ્ધ થયા છે જ્યાં ઉચ્ચ ગતિશીલ યાનિ કે મશીનોમાં જટિલ નિર્ણય શીઘ્રાતિશીઘ્ર લેવો પડે છે.

અર્થશાસ્ત્ર જેવા કેટલાક સામાજિક વિજ્ઞાન છે જેનું કાર્ય એવા તત્વોથી ચાલે છે જેને બહુધા સંખ્યાઓ વડે નિરૂપિત કરે છે. સમસ્ત જનસમૂહોના ગણિતીય વિશ્લેષણની સૂચના આપતી એવીતે સંખ્યાઓને સંબંધીત કરનાર ટેકનીક બહાર આવી છે. શિક્ષણ પદ્ધતિઓના વિશ્લેષણ અને પુંજી નિવેશનો પ્રોગ્રામ બનાવવામાં જે કાંઈ સમસ્યા ઉભી થાય છે તે ગણિતેય રૂપથી હલ કરવામાં આવે છે, સમાજશાસ્ત્ર વિષયની શોધના બે ક્ષેત્ર છે. એકતો એ છે કે સમાજની પ્રણાલિઓ ક્યા પ્રકારે કાર્ય કરે છે તથા એના વિભિન્ન અંગોની વચ્ચે શું સંબંધ છે. બીજું ક્ષેત્ર એના નિયંત્રણ અને નીતિ નિર્ધારણનું છે. આ બન્ને ક્ષેત્રોમાં એક પ્રકારના ગણિતોનો પ્રયોગ થયો છે. અર્થવ્યવસ્થા ગણિત દ્વારા એક એવી પ્રણાલીના રૂપમાં જોઈ શકાય છે જે સૂચનાને નિર્ણયોમાં રૂપાન્તરિત કરી દે છે.

ટેકનોલોજીમાં ગણિતનો સર્વાધિક અગ્રસર પ્રયોગ એવી મશીનોની ડીઝાઇનમાં થાય છે જે પોતેપોતાને નિયંત્રિત કરતુ હોય. એવી જ વિધિઓ જીવિત આર્ગેનિઝમ અને જનસમૂહોની ક્રિયાવિધિના નિયંત્રણ સાથે સંબંધિત હોય છે. બીજા વિસ્તૃત સિદ્ધાંતોની જેમ નિયંત્રણ સિદ્ધાંત ગણિતીય વૈજ્ઞાનિક અથવા તકનીકી વિધિઓના મિશ્રણને બદલે મનોસ્થિતિનો સિદ્ધાંત છે. નિયંત્રણ સમસ્યાઓ જે ટેકનોલોજી, અર્થશાસ્ત્ર, ઔષધિ અને રાજનીતિમાં ઉપસ્થિત થાય છે તે મલ્ટીસ્ટેજ ડીસીઝન પ્રોસેસ કહેવાય છે. આ બધામાં ગણિતનો ઉપયોગ થયેલો છે.

ગણક મશીનો (કોમ્પ્યુટર્સ) વડે ઉચ્ચ ગતિશીલ અંકગણના દ્વારા ગણિતના પ્રયોગોની આવશ્યકતાની પૂર્તિ થઈ છે. બધાથી મોટા ઈલેક્ટ્રોનિક ગણક મશીનોની સ્મૃતિ-ક્ષમતા પ્રાયઃ એક અબજ શબ્દો કે કેટલાક લાખ વ્યક્તિગત દ્વિચર અંક હોય છે. એવી સ્મૃતિ-દ્રવતા એક માઈક્રો સેકન્ડ હોય છે. આ ભવિષ્યમાં કઈ ગણા વધી જાય છે. હવે માઈક્રો ઈલેક્ટ્રોનિક પરિપથનો ઉપયોગ થવાને કારણે હજાર ગણી નાના ગણક મશીનો બનવા લાગ્યા છે.

\*\*\*

### ૩. વૈદિક, જૈન તેમજ બૌદ્ધ સંસ્કૃતિમાં ગણિતનું મહત્વ

ભારતમાં વૈદિક સંસ્કૃતિના સાથે જ શ્રમણ સંસ્કૃતિ સ્વતંત્ર રૂપથી વિકસિત થઈ હોવાનું કહેવાય છે. અનેક સ્થાનો પર વૈદિક ગ્રંથ પુરાણોમાં કંઈક પ્રમાણમાં સમાનતા દર્શાવતું કેટલાક જૈન તીર્થકરોનું વિવરણ પ્રાપ્ત થાય છે.<sup>૧</sup> વૈદિક, જૈન તેમજ બૌદ્ધ સંસ્કૃતિઓ ભારતમાં પ્રાયઃ સમાન રૂપમાં પનપતી રહી અને એના સાહિત્યાદિ પર શોધ કરવા અર્થે બિહાર સરકારે ત્રણ શોધ કેન્દ્ર સ્થાપિત કર્યાં છે. સંસ્કૃત તેમજ વૈદિક સંસ્કૃતિના અધ્યયન તેમજ અનુસંધાનને માટે મિથિલા વિદ્યાપીઠ, પ્રાકૃત અને જૈન તત્ત્વજ્ઞાન તથા અહિંસા વિષયક સ્નાતકોત્તર અધ્યયન તેમજ અનુસંધાન માટે વૈશાલી વિદ્યાપીઠ તથા પાલિ તેમજ બૌદ્ધ તત્ત્વજ્ઞાનને માટે નવનાલન્દા મહાવિહારની સ્થાપના કરવામાં આવી છે. શાસનનો આ દષ્ટિકોણ ઉદાત્ત તેમજ શ્રેયસ્કર માન્ય થયેલો છે.

ગણિત વિજ્ઞાનનું વૈદિક સંસ્કૃતિમાં શું મહત્વ ગણવામાં આવે છે તે અંગે ડૉ. દત્ત તેમજ ડૉ. સિંહે લખ્યું છે.<sup>૨</sup> 'કહેવામાં આવે છે કે પ્રાચીન ભારતવર્ષમાં કોઈ વિજ્ઞાનને ન તો સ્વાધીન અસ્તિત્વ પ્રાપ્ત કર્યું હતું અને ન તો એનું સ્વતંત્ર રૂપમાં વિકાસ થયો હતો. વૈદિક-કાલીન ભારતમાં જે કોઈ વિજ્ઞાન જે કોઈ રૂપે મળે છે એની ઉત્પત્તિ અને વિકાસ કોઈને કોઈ વેદાંગની અન્તર્ગત થયા છે. અને એટલે વૈદિક ક્રિયાઓના સહાયતાર્થ માનવામાં આવે છે. ક્યારે-ક્યારે આ પણ કલ્પના કરી શકાય કે - વૈદિકકાલીન હિન્દુલોક કોઈ વિજ્ઞાનની વિશેષ ઉન્નતિને નિરુત્સાહિત કરતા રહ્યા હતા, આ સમજીને તે એની ચિત્તવૃત્તિને અન્ય માર્ગોની તરફ લઈ જઈને એની બ્રહ્મજ્ઞાનની શોધમાં બાધક સિદ્ધ થઈ શકે છે. વસ્તુતઃ એ ધારણા સર્વથા સત્ય નથી. કદાચિત્ એ સત્ય છે કે - પ્રારંભિક વૈદિક કાળમાં વિજ્ઞાનોનો વિકાસ એટલા માટે થયો કે તે ધર્મમાં સહાયક હતા.

પરંતુ સાધારણતઃ એ જોવામાં આવ્યું છે કે - પ્રત્યેક કાળ અને પ્રત્યેક દેશમાં લોકોનો કોઈ જ્ઞાનવિશેષમાં અનુરાગ હમેશા કોઈ કારણો ને લીધે જ થયો છે. પ્રાચીન હિન્દુઓનો અધિકતર સમય ધર્મકર્મમાં વ્યતીત થતો હતો. એટલે એ અસ્વાભાવિક નથી કે અન્ય વિષયોનું જ્ઞાન એના સહાયતાર્થ વિકાસ પામ્યું અને એની અન્તર્ગત રાખવામાં આવ્યું. આ દર્શાવવા માટે પર્યાપ્ત પ્રમાણમાં પ્રમાણ(મળે છે) કે સમય મળતા બધા વિજ્ઞાન પોતાના મૂળ ઉદ્દેશ્યનો અતિક્રમણ કરી ગયા અને એનો સ્વતંત્ર રૂપમાં વિકાસ થયો. એમાં સંદેહ નથી કે વૈદિકકાળના ઉત્તરાર્ધમાં એક નવીન ધારા વહી."

'છાંદોગ્ય ઉપનિષદ્માં પણ સનત્કુમાર-નારદ સંવાદમાં નક્ષત્રવિદ્યા અને રાશિ વિદ્યાનો ઉલ્લેખ આવ્યો છે.<sup>૩</sup> કૌટિલ્યના અર્થશાસ્ત્રમાં પણ લિપિ અને સંખ્યાનને મહત્વ આપવામાં આવ્યું છે.<sup>૪</sup>

જગદ્ગુરુ સ્વામી ભારતી કૃષ્ણતીર્થને 'Vedic Mathematics'માં વૈદિક સંસ્કૃતિમાં ગણિત મહત્વ ભાવનાને નિમ્નલિખિત શબ્દમાં પ્રસ્તુત કર્યું છે.<sup>૫</sup> The Modern Scientist has his own theory and art (technique)

૧. જુઓ - ડૉ. હીરાલાલ જૈન, 'ભારતીય સંસ્કૃતિમાં જૈનધર્મનો યોગદાન' ભોપાલ ૧૯૬૨, પૃ. ૧૧ વગેરે.
૨. જુઓ - ડૉ. બિભૂતિભૂષણદત્ત તેમજ ડૉ. અવધેશ નારાયણ સિંહ 'હિન્દુ ગણિતશાસ્ત્રનો ઈતિહાસ' ભાગ-૧. લખનઉ, ૧૯૫૬ પૃ. ૨-૩. વેદાંગ જયોતિષમાં ઉલ્લેખ છે 'જે પ્રકારે મયૂરોની શિખાઓ તેમજ નાગોની મણીઓ છે એવી જ રીતે વેદાંગશાસ્ત્રોમાં ગણિતનું સ્થાન બધાથી ઊંચું છે. (શ્લોક-૪)
૩. છાંદોગ્ય ઉપનિષદ, ૭.૧, ૨, ૪
૪. અર્થશાસ્ત્ર : આર. શામ શાસ્ત્રી દ્વારા સંપાદિત ૧.૫, ૨
૫. Vedic Mathematics' Motilal Banarasidas, Delhi 1982, P. 14

for producing the result. The old seer scientist had his both also, but different from these now availing. He had his science and technique called **Yajna**, in which **Mantra**, yantra and other factors must co-operate. With mathematical determinateness and precision. For this purpose, he had developed the six auxiliaries of the Vedas in each of which mathematical skill and adroitness, occult or otherwise, play the decisive role. The **sutras** lay down the shortest and surest lines. The correct intonation of the **Mantra**, the correct configuration of the **Yantra** (in the making of The vedi etc. e.g. quadrature of a circle) the correct time or astral conjugation factor, the correct Rhythms etc, all had to be perfected so as to produce the desired result effectively and adequately. Each of these required the calculus of Mathematics."

એસ.એન સેન તેમજ એ.કે. બાગે 'The shulbasutras of Baudhayana, Apastamba, Katyayana and Manava'માં ગ્રન્થની ભૂમિકામાં વૈદિક સંસ્કૃતિમાં ગણિતના મહત્વ દર્શાવ્યું છે.<sup>૧</sup> The Vedangas, then important group of literature often referred to as the appendages of the Vedas, constitute an important source in the history of Science in ancient India. This is evident from such subjects as phonetics (shiksha), ritual (Kalpa) grammar (Vyakarana) etymology (nirukta) Metrics (chhanda) and astronomy (Jyotisha). These branches of study arose within the vedic. Schools themselves as a necessary condition for mastering the Vedas. એમણે વળી આગળ લખ્યું છે.<sup>૨</sup> "The shulbasutras are of special importance because these deal specifically with rules for the measurements and construction of the various sacrificial fires and altars and consequently involve geometrical propositions and problems relating to rectilinear figures, their combinations and transformations squaring the circle and circling the square as well as arithmetical and algebraic solutions of problems arising out of such measurements and constructions."

**બૌદ્ધ સાહિત્યમાં** પણ અંકગણિત (ગણના, સંખ્યાન) ને મહત્વપૂર્ણ તેમજ શ્રેષ્ઠ કલાના રૂપમાં માન્યતા પ્રાપ્ત છે.<sup>૩</sup> એને સિવાય ત્રણ પ્રકારના ગણિતનો ઉલ્લેખ પ્રાચીન **બૌદ્ધ સાહિત્યમાં** મળે છે. જ્યાં **મુદ્રા ગણિત**, **ગણના ગણિત** તથા **સંખ્યાન ગણિત**ને દીર્ઘનિકાય (૧.૫૮.૫૧) **વિનયપિટક** (૪, પૃ. ૭) **દિવ્યાવદાન**<sup>૪</sup> તેમજ **મિલિન્દપગ્ગહો**<sup>૫</sup> વર્ણવવામાં આવ્યા છે.

**જૈન સાહિત્યની** આધારશિલા ગણિત જ છે. સ્થાનાંગ સૂત્ર ૭૪૭માં વ્યવહત ગણિતનું રૂપ નીચે પ્રમાણે છે.

“परिकम्पं बबहारो रज्जु रासी कलासवन्ने य ।

जाबत्तावति बग्गो घनो त तह बग्गवग्गो विकम्पो य ॥”

ગણિતની પ્રશંસા કરતા જગત્વિખ્યાત ગણિતજ્ઞ **મહાવીરાચાર્યએ**, ગણિતસાર સંગ્રહના પ્રારંભમાં, અધ્યાય ૧, શ્લોક ૯-૧૯માં નીચે પ્રમાણે લખ્યું છે.

“લૌકિક, વૈદિક તથા સામાયિક જે જે વ્યાપાર છે એ બધામાં ગણિતનો ઉપયોગ થાય છે. કામશાસ્ત્ર, અર્થશાસ્ત્ર, ગન્ધર્વશાસ્ત્ર, નાટ્યશાસ્ત્ર, પાકશાસ્ત્ર આયુર્વેદ, વાસ્તુવિદ્યા આદિમાં, છંદ, અલંકાર, કાવ્ય, તર્ક, વ્યાકરણ ઈત્યાદિમાં તથા કલાઓના સમસ્ત ગુણોમાં ગણિત અત્યંત ઉપયોગી છે. સૂર્ય આદિ ગ્રહોની ગતિ જ્ઞાત કરવામાં, ગ્રહણમાં, ગ્રહોની યુતિમાં, પ્રશ્નમાં, ચંદ્રમાંના પરિલેખમાં સર્વત્ર ગણિત અંગીકૃત છે. દ્વીપો, સમુદ્રો અને પર્વતોની સંખ્યા, વ્યાસ અને પરિધિ લોક, અન્તલોક, જ્યોતિલોક સ્વર્ગ અને નરકમાં રહેનાર બધા શ્રેણિબદ્ધ ભવનો, સભા ભવનો તેમજ ગુમ્બાઝાકાર મંદિરોના પ્રમાણ તથા અન્ય વિવિધ પ્રમાણ ગણિતની સહાયતાથી જાણી શકાય છે. ત્યાં પ્રાણીઓના આકાર, એમનું આયુષ્ય અને આઠ ગુણ ઈત્યાદિ, યાત્રા આદિ તથા સંહિતા આદિ સાથે સંબંધિત વિષય એ સર્વ ગણિત પર નિર્ભર છે. વધુ કહેવાનું શું પ્રયોજન ? સચરાચર ત્રૈલોક્યમાં જે કંઈ વસ્તુ છે. એનું અસ્તિત્વ ગણિત વિના સંભવિત થઈ શકતું નથી. કૃતાર્થ પૂજ્ય અને જગતના સ્વામી તીર્થંકરોની શિષ્ય પ્રશિષ્યાત્મક પ્રસિદ્ધ ગુરુ પરંપરાથી આવેલ સંખ્યાનરૂપી સમુદ્રમાંથી રત્નની માફક, પાષાણમાંથી કાંચનની માફક તથા શુકિતથી સમુદ્રથી મુક્તાફળની માફક- કાંઈક સાર કાઢીને હું ગણિતસાર સંગ્રહ ગ્રંથને મારી મતિ-શક્તિ અનુસાર કહું છું જે લઘુ હોવા છતાં પણ અનલ્પાર્થક છે.

૧. Indian National Science Academy, New Delhi 1983, Intro, P. 1

૨. એજ પૃ.૧

૩. વિનય પિટક, ઓલ્ડનબર્ગ, સં.ભાગ.૪ પૃ. ૭ મજ્જિમનિકાય, ભાગ-૧, પૃ. ૮૫, સુલ્લ નિદેશ પૃ. ૧૯૯

૪. સં.ઈ.બી. કાવેલ તથા આર.એ. નીલ કેમ્બ્રિજ, ૧૮૮૬, પૃ. ૩, ૨૬ અને ૮૮

૫. અનુ. રાઈસ ડેવિડ્સ, ઓક્સફોર્ડ, ૧૮૯૦, પૃ. ૯૧

આ પ્રકારે અન્તગડસાઓ, કલ્પસૂત્ર સમવાયાંગ સૂત્રાદિ ગ્રંથોમાં ગણતરી, રૂપ અને ગણનાનો ઉલ્લખો મળે છે. જે કાંઈપણ હોય, ગણિતને જૈન સાહિત્યમાં વિશેષ સ્થાન મળવાનું કારણ એનું અલૌકિક ગણિતથી ગૂંથાયેલ કર્મ સંબંધી સાહિત્ય છે. જેમાં ગણિત વગર કાંઈ પણ ગતિ અશક્ય છે. એ ગ્રંથોમાં મુખ્યતઃ **ષટ્પંડાગમ, ગૌમ્મટસાર, લલ્લિસાર, ક્ષપણાસારાદિ** ગ્રંથ તથા એની ધવલા, જીવતત્વપ્રદીપિકા તેમજ સમ્યક્જ્ઞાન ચંદ્રિકાની ટીકાઓ છે. કર્મની ગણતરી એટલી સરળ નથી જેટલી જ્યોતિષ્કોની ગણતરી. જ્યોતિષ્કોની ગતિની ગણતરીમાં સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિ વગેરે ગ્રંથોમાં અને એની ટીકાઓમાં ગણિતનું મહત્વ દષ્ટવ્ય છે.

#### ૪. જૈન સંસ્કૃતિમાં લૌકિક તેમજ લોકોત્તર ગણિતના વિભિન્ન આમ્નાયોનો વિકાસ.

લૌકિક ગણિતને બે રૂપોમાં વિભાજિત કરી શકાય છે. એક તો જે શુદ્ધ સૂત્રોને આવિષ્કૃત કરીને ચાલે છે બીજું એ કે જે શુદ્ધ સૂત્રોનો પ્રયોગ વિભિન્ન પ્રકારની વિદ્યાઓ કે કલાઓમાં કરે છે અને એમાંથી પ્રાપ્ત પરિણામો સાથે પ્રયોગાત્મક અવલોકનની તુલના કરે છે. આ અંગે આચાર્ય અકલંકની તત્ત્વાર્થસૂત્રની ટીકા દષ્ટવ્ય છે.

લોકોત્તર ગણિતને પ્રયુક્ત ગણિતના રૂપમાં માનવામાં આવી શકે છે. જે સમયે લોકોત્તર પ્રકરણોને જૈન સાહિત્યમાં ગણિત દ્વારા નિરૂપિત કરવામાં આવ્યા. એ સમયે એ આવશ્યક ન હતું કે લૌકિક ગણિતકે જે તે સમય સુધી (ભગવાન વર્ધમાન મહાવીરના કાળ સુધી) એટલું વિકસિત થઈ ગયું હતું કે એનો પ્રયોગ લોકોત્તર સમસ્ત પ્રકરણોમાં થઈ શકે. તથ્ય એ હતું કે કર્મ સિદ્ધાંતના નિરૂપણ માટે જે લોકની સંરચના ગણિતીય રૂપમાં જૈન તીર્થમાં વિકસિત થઈ હતી તેમાં સ્વયં એક ગણિતીય આધાર હતો. જ્યાં શ્વેતાંબર આમ્નાયમાં ગણિત જ્યોતિષ સિદ્ધાંત ને નિરૂપિત કરવા અંગેની વિશેષ ટીકાઓ ઉપલબ્ધ થાય છે. ત્યાં દિગંબર આમ્નાયમાં ગણિત કર્મ સિદ્ધાંતને નિરૂપિત કરવા અંગેની વિશેષ ટીકાઓ ઉપલબ્ધ થાય છે. જ્યાં શ્વેતાંબર આમ્નાયમાં ગણિત-જ્યોતિષ અંગેની ટીકાઓમાં ધ્રુવરાશિના ઉપયોગ દ્વારા વિષયને સુલભ બનાવવામાં આવ્યાં છે. ત્યારે દિગંબર આમ્નાયમાં ગણિત કર્મસંબંધી ટીકાઓમાં અનેક પ્રકારની રાશિઓને સંદષ્ટિઓ દ્વારા વિષયને સુલભ બનાવવામાં આવ્યો છે. આ તથ્ય પ્રમુખતાને લક્ષ્યમાં રાખી દર્શાવવામાં આવ્યા છે. વાસ્તવમાં માધવચંદ્ર ત્રેવિદ્યની ત્રિલોકસાર ટીકામાં પણ ગણિત-જ્યોતિષને સુલભ બનાવવામાં આવ્યા છે. આ પ્રકારે એની અન્ય ટીકામાં ગણિત-કર્મને પણ સુલભ બનાવવામાં આવ્યું છે.

દિગંબર આમ્નાયમાં જગત્પ્રસિદ્ધ મહાવીરાચાર્યની લૌકિક ગણિત ગ્રંથ ગણિતસાર સંગ્રહ ઈસ્વીસનની નવમી સદીની ઉન્નત ગણિતનો પરિચાયક છે. જેમાં નિમ્નલિખિત વિષય પ્રતિપાદિત છે. સંજ્ઞા અધિકાર (ક્ષેત્ર પરિભાષા, કાળ પરિભાષા, ધાન્ય પરિભાષા, સ્વર્ણ પરિભાષા, રજત પરિભાષા, લોખંડ પરિભાષા, પરિકર્મ નામાવલિ, શૂન્ય તથા ધનાત્મક તેમજ ઋણાત્મક રાશિ અંગેના નિયમ, સંખ્યા સંજ્ઞા, સ્થાન નામાવલિ ગુણક ગુણનિરૂપણ); પરિકર્મ વ્યવહાર (પ્રત્યુત્પન્ન, ભાગહાર, વર્ગ, વર્ગમૂળ, ધન, ધનમૂળ, સંકલિત, વ્યુત્કલિત) કલાસવર્ણ વ્યવહાર (ભિન્ન પ્રત્યુત્પન્ન, ભિન્ન ભાગહાર, ભિન્ન સંબંધીવર્ગ, વર્ગમૂળ, ધન, ધનમૂળ ભિન્ન સંકલિત, ભિન્ન વ્યુત્કલિત, કલાસવર્ણ, ષડ્જાતિ, ભાગજાતિ, પ્રભાગ અને ભાગાભાગ જાતિ, ભાગાનુબન્ધ જાતિ, ભાગાપવાહ જાતિ, ભાગ-માતૃ જાતિ); પ્રકીર્ણક વ્યવહાર (ભાગ અને શેષ જાતિ, મૂળજાતિ, શેષમૂળ જાતિ, દ્વિરગ્ર શેષમૂળ જાતિ, અંશમૂળજાતિ, ભાગ સંવર્ગ જાતિ, ઊનાધિક અંશવર્ગ જાતિ, મૂળ મિશ્રજાતિ, ભિન્ન દશ્યજાતિ) ત્રૈરાશિક વ્યવહાર (અનુક્રમ ત્રૈરાશિક, વ્યસ્ત ત્રૈરાશિક, વ્યસ્તપંચરાશિક, સપ્ત રાશિક, નવરાશિક ભાંડ પ્રતિભાંડ, ક્ય - વિક્ય) મિશ્રક વ્યવહાર (સંક્રમણ અને વિષમ સંક્રમણ પંચરાશિક વિધિ, વૃદ્ધિ વિધાન, પ્રક્ષેપક, કુટ્ટીકાર, વલ્લિકા કુટ્ટીકાર, વિષમ કુટ્ટીકાર, સકળ કુટ્ટીકાર, સુવર્ણ કુટ્ટીકાર, વિચિત્ર કુટ્ટીકાર, શ્રેઢીબદ્ધ સંકલિત), ક્ષેત્રગણિત વ્યવહાર, (વ્યવહારિક ગણિત, સૂક્ષ્મ ગણિત, જન્ય વ્યવહાર, પૈશાચિક વ્યવહાર); ખાત વ્યવહાર (સૂક્ષ્મ ગણિત, ચિત્તિ ગણિત, ઋકચિકા વ્યવહાર); અને છાયા વ્યવહાર.

આ ગ્રંથ સંપૂર્ણ ગણિત ગ્રંથ છે જેનો પ્રચાર સંભવતઃ દક્ષિણ ભારતમાં રહ્યો હતો. મહાવીરાચાર્ય દ્વારા સંભવતઃ નિમ્નલિખિત ચાર કૃતિઓ, રચનામાં આવી હોવાનું માનવામાં આવે છે.<sup>૧</sup> પરંતુ આ વિષય વિવાદાસ્પદ છે.

(૧) ષટ્ત્રિંશિકા (સંભવતઃ બીજગણિત ગ્રંથ, કે ટીકા માધવચંદ્ર ત્રેવિદ્યદ્વારા)

(૨) જ્યોતિષ પટલ (સંભવતઃ ગ્રહ નક્ષત્રાદિ ગણિત સંબંધી)

(૩) ક્ષેત્રગણિત

(૪) છત્તીસ પૂર્વા ઉત્તર પ્રતિસહ.

અનુપમ જૈનને ગણિતસાર સંગ્રહ સાથે સંબંધિત ૩૪ પાંડુલિપિઓ (હસ્તપ્રતોનું) વિવરણ આપ્યું છે.<sup>૨</sup>

૧. જુઓ, મહાવીરાચાર્ય, દ્વારા અનુપમ જૈન તેમજ સુરેશચન્દ્ર અગ્રવાલ હસ્તિનાપુર, ૧૯૮૫, પૃ.૨

૨. જુઓ, એજ, સરિણી પૃ. ૮ની સામે.

ગણિતસાર સંગ્રહમાં વિકસિત ગણિત સ્ત્રોતના વિષયમાં સ્વયં મહાવીરાચાર્યનું કથન પુનઃ ઉલ્લેખનીય છે. હું તીર્થને ઉત્પન્ન કરનાર કૃતાર્થ અને જગદીશ્વરોથી પૂજિત (તીર્થકરો)ની શિશ્ય પ્રશિષ્યાત્મક પ્રસિદ્ધ ગુરુપરંપરાથી પ્રાપ્ત સંખ્યા જ્ઞાન મહાસાગરમાંથી એનો કેટલોક સાર એકત્રિત કરી, એવી રીતે જેવી રીતે સમુદ્રમાંથી રત્ન, પાષાણમયશીલાથી સ્વર્ણ અને શુકતમાંથી મુક્તાફળ પ્રાપ્ત કરવામાં આવે છે અલ્પ હોવા છતાં. પણ અનલ્પ અર્થને ધારણ કરનાર સારસંગ્રહ નામના ગણિત ગ્રંથને પોતાની શક્તિ અનુસાર પ્રકાશિત કરું છે.<sup>૧</sup> સ્પષ્ટ છે કે એમાં લોકોત્તર ગણિતનો કંઈક સાર એકત્રિત કરવામાં આવ્યો છે. એ પણ સ્પષ્ટ છે કે એમાં પરિકર્મ વ્યવહાર, કલાસવર્ણ વ્યવહાર, ત્રૈરાશિક વ્યવહાર, ક્ષેત્રગણિત વ્યવહાર, અને છાયા વ્યવહાર, લોકોત્તર વિકસિત ગણિતમાંથી સારરૂપ (સામગ્રી) લેવામાં આવી છે.

આ પ્રકારે આ ગ્રંથમાં જૈન આચાર્યો દ્વારા પ્રાયઃ ૧૦૦૦ વર્ષોમાં વિકસિત કરવામાં આવેલ લોકોત્તર ગણિતનું કંઈક સ્વરૂપ પ્રાપ્ત થાય છે. નવમી સદીમાં દિગમ્બર આમ્નાયમાં વીરસેનાચાર્ય દ્વારા કોઈ ગણિત ગ્રંથ 'સિદ્ધ-ભૂ-પદ્ધતિ' ની ટીકા લખી હોય તેવું પ્રમાણિત થાય છે. એ સ્પષ્ટ થાય છે કે ધવલા ટીકાકારે લોકોત્તર ગણિત ગ્રંથ 'સિદ્ધ-ભૂ-પદ્ધતિ' ને સુલભ બનાવવા માટે ટીકાની રચના કરી હશે. આ ગ્રંથ હાલ ઉપલબ્ધ નથી, ન તો એની ટીકા. જૈન સાહિત્યના બૃહદ ઇતિહાસ ભાગ ૫ માં નિમ્નલિખિત અન્ય જૈન આચાર્યો દ્વારા નિર્મિત ગણિત ગ્રંથોનો પરિચય આપ્યો છે.<sup>૨</sup>

વિક્રમ સંવત ૧૩૭૨-૧૩૮૦માં રચિત ગણિતસાર કૌમુદી (પ્રાકૃત)માં રચયિતા ઠાકુર કેરૂ છે. એમાં ભાસ્કરાચાર્યની 'લીલાવતી' તેમજ મહાવીરાચાર્યના ગણિતસારસંગ્રહનો ઉપયોગ થયો છે. તથાપિ નવીન લોકભાષા શબ્દ તેમજ કંઈક નવીન મૂલ્યવાન પ્રકરણ પણ છે. એમાં વર્ણિત યંત્રો પર શોધ થવી જરૂરી છે.

લગભગ વિક્રમ સંવત ૧૨૬૧માં પલ્લીવાલ અનન્તપાલ દ્વારા પાટી ગણિતની રચના કરવામાં આવી.

યલ્લાચાર્ય દ્વારા ગણિત સંગ્રહ ગ્રંથ રચવાનો ઉલ્લેખ છે.

નેમિચંદ્ર દ્વારા ક્ષેત્ર ગણિત ગ્રંથ રચનાનો ઉલ્લેખ જિનરત્નકોશ (પૃ. ૯૮)માં મળે છે.

લોકાંગચ્છીય મુનિ તેજસિંહ દ્વારા 'ઈષ્ટાંક પંચવિંશતિકા' ૨૬ પદ્યવાળું રચાયેલ છે.

ગણિત સૂત્ર ગ્રંથની રચના કોઈ દિગમ્બર આચાર્ય દ્વારા થઈ છે.

ઉપકેશ ગચ્છીય સિદ્ધ સૂરીએ શ્રીધરકૃત<sup>૩</sup> 'ગણિતસાર' ગ્રંથ પર ટિકા રચી છે.

વિક્રમ સંવત્ ૧૩૩૦માં શ્રીપતિકૃત 'ગણિત તિલક' પર સિંહતિલકસૂરિ શ્વેતાંબર આચાર્યની ગણિત તિલક-વૃત્તિ ઉપલબ્ધ છે.

લોકિક ગણિત જ્યોતિષ પર જૈનાચાર્યોના અનેક ગ્રંથોનો ઉલ્લેખ છે જે હજી સુધી હિન્દી અનુવાદ સહિત પ્રકાશિત થઈ શક્યા નથી. આ પ્રકારે એના દ્વારા થયેલ વિકસિત ગણિત જ્યોતિષનો ઇતિહાસ અંધકારમાં છે. લોકોત્તર ગણિત-જ્યોતિષનો વિકાસ સૂર્યપ્રજ્વલિ, ચંદ્રપ્રજ્વલિ, જ્યોતિષ કરંડક પ્રભૃતિ ગ્રંથોની ટીકાઓ આદિથી જ્ઞાત થાય છે. એમાં ધ્રુવ રાશિ તથા પંચવર્ષીય યુગ પદ્ધતિનો ઉપયોગ ઉત્તરકાલીન યુગપદ્ધતિને વિકસિત કરવામાં ક્યાં સુધી થયો હતો તે ગહન શોધનો વિષય છે.

તિલોયપણ્ણતિ તેમજ ત્રિલોકસાર આદિ ગ્રંથોમાં પણ જ્યોતિષના લોકોત્તર ગણિતના રૂપમાં વિકાસ એ પ્રમાણે થયેલો દૃષ્ટિગોચર થાય છે. ગણના વિકાસના સંબંધમાં નેમિચંદ્ર શાસ્ત્રીને વિભિન્ન ગ્રંથો તેમજ લેખોમાં<sup>૪</sup>

૧. મહાવીરાચાર્ય, ગણિતસાર સંગ્રહ, શોલાપુર, ૧૯૬૩, પૃ.૩

૨. લેખક પં. અંબાલાલ પ્રે. શાહ, વારાણસી, ૧૯૬૯, પૃ. ૧૬૦-૧૬૬

૩. શ્રીધરાચાર્ય અંગે નેમિચંદ્ર શાસ્ત્રી (ભારતીય જ્યોતિષ, દિલ્હી, ૧૯૭૦, પૃ. ૧૩૨) ને ઉલ્લેખ કર્યો છે કે - તે પ્રારંભમાં શૈવ હતા. પરંતુ બાદમાં જૈનધર્મનુયાયી થઈ ગયા હતા. એમના ગ્રંથોમાં પાટીગણિત, બીજગણિત, ગણિતગ્રંથ પ્રસિદ્ધ છે. એ લગભગ ઈસ્વીસનની આઠમી સદીમાં થયા હતા. એના વિશદ કાર્યના મૂલ્યાંકન માટે દત્ત તેમજ સિંહનો ગ્રંથ હિંદુ ગણિતનો ઇતિહાસ વાંચવો જોઈએ.

૪. (૧) ભારતીય જ્યોતિષ, ભારતીય જ્ઞાનપીઠ, દિલ્હી, ૧૯૭૦

(૨) કેવળજ્ઞાન પ્રશ્ન ચૂડામણિ, ભારતીય જ્ઞાનપીઠ, દિલ્હી, ૧૯૬૯

(૩) શોધ લેખ : ભારતીય જ્યોતિષનો પોષક જૈન જ્યોતિષ, વર્ણી અભિનંદન ગ્રંથ, સાગર, વીર નિ.સં.૨૪૭૬, પૃ. ૪૬૯-૪૮૪

(૪) શોધ લેખ : જૈન જ્યોતિષ સાહિત્ય - આચાર્ય ભિક્ષુ સ્મૃતિગ્રંથ, કલકત્તા, ૧૯૬૧, પૃ.૨૧૦-૨૨૧

(૫) શોધ લેખ : ગ્રીક પૂર્વ જૈન જ્યોતિષ વિચારધારા, બ્ર. ચંદાબાઈ અભિનંદન ગ્રંથ, આરા, ૧૯૫૪, પૃ. ૪૬૨-૪૬૬

નીચે લખેલ સારરૂપ તથ્ય પ્રસ્તુત છે. જેના પર શોધ લેખ (લખાવવા) આવશ્યક છે -

- (૧) પ્રતિદિન સૂર્યના ભ્રમણ માર્ગ નિરૂપણ સંબંધી સિદ્ધાંત. એનું વિકસિત રૂપ દૈનિક અહોરાત્રવૃત્તની કલ્પના છે.
- (૨) દિનમાનના વિકાસની પ્રણાલી જે વેદાંગ જ્યોતિષમાં નથી મળતી.
- (૩) અયન-સંબંધી પ્રક્રિયાનો વિકાસ, જેનું વિકસિત સ્વરૂપ દેશાંતર, કાલાન્તર, ભૂજાન્તર, ચરાંતર તેમજ ઉદયાન્તર સંબંધી સિદ્ધાંત છે.
- (૪) પર્વોમાં વિષુવાનયન જે પછીથી સંક્રાંતિ અને ક્રાન્તિમાં વિકસિત થયો.
- (૫) સંવત્સર અંગેની પ્રક્રિયા જેનો વિકાસ પછીથી સૌરમાસ, ચંદ્રમાસ, સાવનમાસ તેમજ નક્ષત્રમાસ રૂપોમાં થયો.
- (૬) ગણિત દ્વારા નક્ષત્ર લગ્ન આનયન પ્રક્રિયાના વિકસિત રૂપ ત્રિશાંશ, નવમાંસ, દ્વાદશાંશ તેમજ હોરાદિ છે.
- (૭) કાળગણના પ્રક્રિયાના વિકસિત રૂપ અંશ, કલા, વિકલા વગેરે ક્ષેત્રાંશ સંબંધી ગણના તેમજ ઘટીપલાદિ સંબંધી કાળ ગણના છે.
- (૮) ઋતુશેષ પ્રક્રિયા જેનું વિકસિત રૂપ ક્ષયશેષ, અધિમાસ, અધિશેષ આદિ છે.
- (૯) સૂર્ય, ચંદ્ર મંડળોના વ્યાસ, પરિધિ આદિનું વિકસિત ગણિત ગ્રહ ગણિત છે.
- (૧૦) છાયા દ્વારા સમય નિરૂપણનું વિકસિત રૂપ ઈષ્ટકાળ, ભયાત, ભભોગ તેમજ સર્વભોગ આદિ છે.
- (૧૧) રાહુ અને કેતુની વ્યવસ્થાનું વિકસિત રૂપ સૂર્ય તેમજ ચંદ્ર ગ્રહણ અંગેનો સિદ્ધાંત.
- (૧૨) ચંદ્ર પ્રજ્ઞપ્તિમાં પ્રતિપાદિત છાયા પરથી દ્યુઝ્યા, કુઝ્યાના રૂપનો સિદ્ધાંત જ્યોતિષમાં વિકસિત રૂપમાં આવેલા છે. ગ્રહ ગણિતના જે બીજ સૂત્રોનો ઉલ્લેખ આ ગ્રન્થમાં છે તે ગ્રીક જ્યોતિષથી પૂર્વનો છે.
- (૧૩) ગ્રહ વીથિઓનું વિકસિત રૂપ પ્રચલિત ભયક માની શકાય છે.
- (૧૪) પંચવર્ષાત્મક યુગમાં વ્યતિપાત આનયન પ્રક્રિયા જે જ્યોતિષકરંડક, પૃ. ૨૦૦-૨૦૫માં ઉપલબ્ધ છે. અહીં પણ ધ્રુવ રાશિનો ઉપયોગ છે.
- (૧૫) ષટ્પંડાગમની ધવલા ટીકામાં ૧૫ મુહૂર્તોની નામાવલિ પૂર્વાચાર્યો દ્વારા કૃત છે.
- (૧૬) કુલોપકુલનું વિભાજન પૂર્ણમાસીએ થનાર નક્ષત્રોના આધાર પર છે. આ સ્વતંત્ર વિષય છે.
- (૧૭) જૈનાચાર્યોએ ગણિત જ્યોતિષ સંબંધી વિષયનું પ્રતિપાદન કરવા માટે પાટીગણિત, બીજગણિત, રેખાગણિત ત્રિકોણમિતિ, ગોલીય રેખાગણિત, ચાપીય તેમજ વક્રીય ત્રિકોણમિતિ, પ્રતિભા ગણિત, શ્રુંગોન્નતિ ગણિત, પંચાંગ નિર્માણ ગણિત, જન્મ પત્ર નિર્માણ ગણિત, ગ્રહ્યુતિ, ઉદયાસ્ત અંગેનું ગણિત તેમજ ચંત્રાદિ સાધન સામગ્રી અંગેનું ગણિત પ્રતિપાદિત કર્યું છે.
- (૧૮) ચંદ્ર સ્પષ્ટીકરણ તેમજ મુખ્યતઃ વિંશોત્તરીનું કથન.  
**જૈન જ્યોતિષ સાહિત્યના આજ સુધી લગભગ પાંચસો ગ્રંથોનો પતો લાગ્યો છે. જેનું વિવરણ વર્ણી અભિનંદન ગ્રંથમાં આપવામાં આવ્યું છે. (શોધલેખ એજ જુઓ) એમાં પ્રાયઃ ૫૬ ગ્રંથ ગણિત જ્યોતિષ અંગેના છે. એને ઉપરાંત જૈનેતર ગ્રંથો પર પ્રાયઃ ૨૪ ટીકાઓ જૈનાચાર્યોએ કરી છે.**  
લોકોત્તર ગણિત અંગેના અનેક શોધ લેખ પ્રકાશિત થયા છે. એમાં જૈનાચાર્યો દ્વારા વિકસિત વિભિન્ન પ્રકારના ગણિત સૂત્રો આદિનું વિશેષ વિવરણ છે. એ લેખ શોધ માટે દૃષ્ટવ્ય છે : કેટલાક મુખ્ય લેખ નીચે પ્રમાણે છે.
- (ક) લક્ષ્મીચંદ્ર જૈન, આગમોમાં ગણિતીય સામગ્રી તથા એનો મૂલ્યાંકન, તુલસી પ્રજ્ઞા ખંડ ૬, અંક ૯, ૧૯૮૦ પૃ. ૩૫-૬૯
- (ખ) લક્ષ્મીચંદ્ર જૈન, તિલોયપણ્ણતિ ગણિત, શોલાપુર, ૧૯૫૮, પૃ. ૧-૧૦૫
- (ગ) લક્ષ્મીચંદ્ર જૈન, લોકોત્તર ગણિત વિજ્ઞાન કે શોધપથ, મિશુસ્મૃતિ ગ્રંથ, કલકત્તા, ૧૯૬૧, પૃ. ૨૨૨-૨૩૧
- (ઘ) લક્ષ્મીચંદ્ર જૈન, આન દા જૈન સ્કૂલ ઓફ મેથેમેટિક્સ, છોટેલાલ સ્મૃતિગ્રંથ, કલકત્તા, ૧૯૬૭, પૃ. ૨૬૬-૨૯૨
- (ચ) એલ.સી. જૈન, સેટ થ્યોરી ઈન જૈન સ્કૂલ ઓફ મેથેમેટિક્સ, આઈ.જે.એચ. એસ. કલકત્તા, ભાગ-૮, ક. ૧, ૧૯૭૩ પૃ. ૧-૨૭
- (છ) એલ.સી. જૈન, કાઈનેમેટિક્સ ઓફ દી સન એન્ડ દી મુન ઈન તિલોય પણ્ણતિ, તુલસીપ્રજ્ઞા, લાડનૂ, ક. ૧૯૭૫, પૃ. ૬૦-૬૭
- (જ) એલ.સી. જૈન, દી કાઈનેમેટિક મોશન ઓફ એસ્ટ્રેલ રીયલ એન્ડ કાઉંટર વાડીજ ઈન ત્રિલોકસાર, આઈ. જે. એચ.એસ. કલકત્તા ભાગ-૧૧, ક.૧, ૧૯૭૫, પૃ. ૫૮-૭૪

- (ઝ) એલ. સી. જૈન, આન સરટેન મેથેમેટિક ટાપિક્સ ઓફ દા ધવલ ટેક્ટ્સ, આઈ.જે. એચ. એસ. કલકત્તા, ભાગ ૧૧. ક. ૨, ૧૯૭૬ પૃ. ૮૫ - ૧૧૧.
- (ટ) એલ. સી. જૈન ડાઈવર્જેટ સીક્વેન્સેજ લોકેટિંગ ટ્રાસ્કા ઈનાઈટ, સેટ્સ ઈન ત્રિલોકસાર, આઈ. જે. એચ. એસ. કલકત્તા ૧૨ ક. ૧, ૧૯૭૭. પૃ. ૫૭-૭૫
- (ઠ) એલ.સી. જૈન. સિસ્ટમ થ્યોરી ઈન જૈન સ્કૂલ ઓફ મેથેમેટિક્સ, આઈ જે. એચ. એસ. કલકત્તા ભાગ ૧૪, ક.૧, ૧૯૭૯, પૃ. ૩૧-૬૫
- (ડ) એલ. સી. જૈન. આર્યભટ - પ્રથમ એન્ડ યતિવુષભ -એ - સ્ટડી ઈન કલ્પ એન્ડ મેટ્રુ, આઈ. જે.એચ. એસ. ભાગ ૧૨, ક. ૨, ૧૯૭૭, પૃ. ૧૩૫-૧૪૯

ઉપરોક્ત શોધલેખોમાં જૈનાચાર્યો દ્વારા વિભિન્ન આમ્નાયોમાં વિકસિત લોકોત્તર ગણિતના સ્વરૂપને દર્શાવીને એની તુલના અન્યત્ર વિકસિત ગણિત સાથે કરવામાં આવી છે.

પ્રારંભમાં વિભૂતિભૂષણ દત્તને અનેક શ્વેતાંબર ગ્રંથોમાંથી લોકોત્તર ગણિતનો વિકાસનું મૂલ્યાંકન કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો હતો તથા હિંદુ ગણિત કે ઈતિહાસમાં એના યોગદાનને અંકિત કરવામાં આવ્યો હતો. એ પ્રયાસ ૧૯૨૮માં લગભગ પ્રારંભ થયો હતો. એમણે લખ્યું છે, જૈનો દ્વારા ગણિતીય સંસ્કૃતિને ખૂબ મહત્વ આપવામાં આવે છે. એના ધાર્મિક સાહિત્યને સાધારણતઃ ચાર સમૂહમાં વિભાજિત કરવામાં આવ્યાં છે. એને અનુયોગ કહે છે. જેનો અર્થ છે “(જૈન ધર્મના) સિધ્ધાંતનું પ્રકાશન” એમાંથી એક ગણિતાનુયોગ છે. અથવા ‘ગણિતના સિધ્ધાંતનું પ્રકાશન’. એની જૈન ધર્મમાં આવશ્યકતા થાય છે જૈન પંડિતની પ્રમુખ ઉપલબ્ધિઓથી એક એ છે કે - એને સંખ્યાન (અર્થાત્ સંખ્યાઓનું વિજ્ઞાન અથવા અંકગણિત) તથા જ્યોતિષનું જ્ઞાન હોય.<sup>૧</sup> આ શોધ લેખમાં મુખ્યતઃ નીચે લખેલ ગ્રંથો તરફ સંકેત હતો.

- (૧) ભગવતી સૂત્ર - અભયદેવસૂરિ ટીકા (લ. ૧૦૫૦) ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર, અનુ. હરમાં જૈકોબી, ઓક્સફર્ડ, ૧૯૮૫
- (૨) જંબૂદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિ, શાંતિચંદ્રગણિટીકા, (ઈ. ૧૫૯૫) ભૂમિકા.
- (૩) કલ્પસૂત્ર, ભદ્રબાહુ, (લ. ૩૫૦ ઈ.પૂ.) અનુ. હ. જૈકોબી.
- (૪) અંતગડદસાઓ તેમજ અનુત્તરોવવાઈયદસાઓ, અનુ. બર્નેટ, ૧૯૦૭

આ સમય સુધી, કર્મ સિધ્ધાંતવાળા ગ્રંથ : કસાયપાહુડ તેમજ ષટ્પંડાગમ, જ્યધવલા તથા ધવલા ટીકાઓ સહિત પ્રકાશિત નથી થઈ શક્યા. જ્યારે ૧૯૩૫માં દત્ત અને સિંહે ‘હિન્દુ ગણિતનો ઈતિહાસ’ અંગ્રેજીમાં પ્રકાશિત કરાવ્યો તે પૂર્વની શોધમાં કોઈ નવીન સામગ્રી ઉમેરી શક્યા નથી. તો પણ આ લેખકોને પ્રતીત થયું કે - જૈન આમ્નાયનું ગણિતક્ષેત્ર મુખ્યતઃ સ્થાનાંગ સૂત્ર (સૂત્ર ૭૪૭) માં પ્રાપ્ત એક સૂત્રમાં ઉલ્લેખિત છે, જેના ઉપર શોધ કરવી જોઈએ.

‘પરિકર્મ્મ વવહારો રજ્જુ રાસી કલાસવળ્ણે ચ ।

જાવત્તાવતિ વગ્ગો ઘળ્ણો ત ત્હ વગ્ગવગ્ગો વિકપ્પો ત ॥’

અહીં પરિકર્મ (મૂળભૂત ગણિતની પ્રક્રિયાઓ ) વ્યવહાર રજજુ (વિશ્વ-લોક માપની ઈકાઈ) રાશિ (સેટ) કલા સવર્ણ (ભિન્ન સંબંધી કલન) યાવત્ તાવત્ (સરળ સમીકરણાદિ) વર્ગ (વર્ગ સમીકરણાદિ) ઘન, (ઘનસમીકરણાદિ), વર્ગ વર્ગ (દ્વિવર્ગ સમીકરણાદિ) તેમજ વિકલ્પ (ધારાઓ, ક્રમ, સંચય આદિ) અનેક પારિભાષિક શબ્દો સાથે છે. જેમાંથી કેટલાય ગણિતસાર સંગ્રહમાં આવ્યાં છે. દત્તે આ પ્રકારના અન્ય પારિભાષિક ગણિતીય શબ્દ એકત્રિત કર્યા હતા. જે મુખ્યતઃ શ્વેતાંબર આમ્નાયના ગ્રંથોમાંથી ઉપલબ્ધ કરવામાં આવ્યા છે.

જ્યારે સિંહે ધવલા ટીકાઓ (ભાગ ૩ અને ૪ )<sup>૨</sup>નું અધ્યયન કર્યું તો એમણે પ્રથમ એ સિધ્ધ કરવાનો પ્રયાસ કર્યો કે કોઈ પણ ગ્રંથમાં જે સામગ્રી મળી છે. તે પ્રાપ્ત ૩૦૦થી ૪૦૦ વર્ષ પૂર્વની સંરચિત થયેલી હશે. એથી આગળ ની અભ્યુક્તિ છે. યદ્યપિ અનેક જૈન ગણિતજ્ઞોના નામ જ્ઞાત. છે કે - એ ગ્રંથ વિલુપ્ત થઈ ગયા છે. સર્વાધિક પૂર્વના ભદ્રબાહુ છે જેમનું દેહાવસાન ૨૭૮ ઈ.પૂ. થયું હતું. કહેવામાં આવે છે કે - એમણે બે જ્યોતિષ ગ્રંથ રચ્યા હતા.

(૧) સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિ ટીકા, (૨) ભદ્રબાહુ સંહિતા, આનો ઉલ્લેખ સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિની ટીકામાં મલયાગિરિ (લગભગ ૧૧૫૦) દ્વારા ભટ્ટોત્પલ (૯૬૬ઈ) દ્વારા થયો છે. અન્ય જૈન જ્યોતિષીનું નામ સિધ્ધસેન છે જેનો ઉલ્લેખ વરાહમિહિર (૫૦૫ઈ.) તથા ભટ્ટોત્પલ કર્યો છે. અનેક ગ્રંથોમાં ગણિતીય ઉલ્લેખ અર્ધમાગધી તથા પ્રાકૃતમાં મળે છે. ધવલામાં એવા અનેક

૧. બુલે. કેલ. મેથ, સો. ૨૭.૨, ૧૯૨૯, પૃ. ૧૧૫-૧૪૫

૨. મેથેમેટિક્સ ઓફ ધવલા, ષડ્. iv, ૧૯૪૨, પૃ. i - XXiv

ઉદ્ધરણ પ્રાપ્ત થાય છે. આ ઉદ્ધરણો પર ઉપયુક્તસ્થાન પર વિચાર કરાવામાં આવશે. પરંતુ અહીં એ યાદ રાખવું જોઈએ કે - જૈન વિદ્વાનો દ્વારા લિખિત એવા ગણિતીય ગ્રંથોનું નિઃસંદેહ રૂપમાં અસ્તિત્વ હતું જે હાલ વિલુપ્ત થઈ ગયા છે. ક્ષેત્ર સમાસ તથા કરણ ભાવના નામનો ગ્રંથ જૈન વિદ્વાનો દ્વારા રચિત થયા પરંતુ હાલમાં તે પણ અપ્રાપ્ય છે જૈન ગણિત ગ્રંથો અંગે અમારું જ્ઞાન જે અધુરું છે. કંઈક એવું અગણિતીય ગ્રંથોમાંથી પ્રગટ થયું છે. જેમાં ઉમાસ્વાતિનું તત્ત્વાર્થ ધિગમભાષ્ય, સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિ, અનુયોગ દ્વાર સૂત્ર, ત્રિલોકપ્રજ્ઞપ્તિ, ત્રિલોકસાર ઈત્યાદિ સમાવેશ થાય છે. એમાં હવે ધવલાને ઉમેરી શકીએ છીએ.<sup>૧</sup>

**વીરસેનાચાર્યએ ધવલામાં** નીચે લખેલ ગણિતીય અથવા અગણિતીય ગ્રંથોથી ઉદ્ધરણ આપવામાં આવ્યા છે અને કેટલાક ઉદ્ધરણ એવા છે જે ગ્રંથોના કર્તાઓના નામ અજ્ઞાત છે -

કષાય પ્રાભૂત, કાળસૂત્ર, તત્ત્વાર્થ ભાષ્ય, વર્ગણાસૂત્ર, વેદના ક્ષેત્ર વિધાન, સત્કર્મ પ્રાભૂત સમ્મતિ સૂત્ર, અપ્પાબહુગ સૂત્ર, ખુદાબંધસૂત્ર, જીવટૂકાણ, તત્ત્વાર્થ સૂત્ર, તિલોયપણ્ણપ્તિ, પરિચમ્મ, પિંડિયા, વિયાહપણ્ણપ્તિ, વેયણા સૂત્ર, સંતકમ્મ પાહુડ, સંતસૂત્ર, ખેતણિઓગદાર, ગાહાસૂત્ર, (કસાય પાહુડ), જીવસમાસ નિયાસિ બંધસુત્તં, દવ્વાણિ ઓગદાર, પંચત્થિ પાહુડ, સંતાણિ ઓગદાર, ઉચ્ચારણ, કાળવિહાણ, કાલાણિ ઓગદાર, નિક્ષેપાચાર્ય, પ્રરૂપિતગાથા.

પ્રદેશ બંધ સૂત્ર, પ્રદેશ વિરચિત અર્થાધિકાર બંધસૂત્ર, મહાકર્મ પ્રકૃતિ પ્રાભૂત, મહાબંધ, કાળ નિર્દેશ સૂત્ર, ચૂર્ણિસૂત્ર, ખંડગ્રંથ, ભાવવિધાન, મૂળતંત્ર, યોનિ પ્રાભૂત, સિધ્ધિવિનિશ્ચય, બાહિર વગ્ગણા, વેયણા સુત્તં, પોત્થિય, કર્મપ્રવાદ, સૂત્ર વિશેષ ઈત્યાદિ.

**નેમિચંદ્ર સિધ્ધાંત ચક્રવર્તીએ ત્રિલોકસારમાં** વૃહદ્વારા પરિકર્મનો ઉલ્લેખ કર્યો છે. જે હવે અપ્રાપ્ય છે. આ પ્રકારે તિલોયપણ્ણપ્તિમાં ગ્રહોમાં ગમન વિવરણનો એ સમય કાળવશ નષ્ટ થવાનું દર્શાવવામાં આવ્યું છે. એવું થઈ શકે છે કે - પંચવર્ષીય યુગ પધ્ધતિ જેવી હોઈ જ તે અનેક વર્ષીય યુગ પધ્ધતિમાં બાંધવામાં આવી છે. જો આર્યભટ્ટના કાળથી પ્રગટ થયેલી જોવામાં આવે છે.

**સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિ ભાગ (૧) માં પુજ્ય ધાસીલાલજી મ.** એ પૃ. ૮૮માં કેટલીક ગાથાઓ વિલુપ્ત થઈ ગઈ હોવાથી અર્થ સમજવામાં મુશ્કેલીનો અનુભવ કર્યો છે.<sup>૨</sup> અહીં શું એપિસાઈકલના સિધ્ધાંત શોધન માટે ૧૨૪ તથા ૧૪૪ સંખ્યાઓ નો કેવી રીતે ઉપયોગ થયો છે તે અત્યંત મહત્વપૂર્ણ છે.

**: ૫. વૈદિક સંસ્કૃતિમાં ભૂગોલ, જ્યોતિષ તેમજ ખગોલ આદિ અંગેનું ગણિત :**

ભારતમાં મુખ્યતઃ બે સંસ્કૃતિઓની ચર્ચા જોવા મળે છે. - વૈદિક સંસ્કૃતિ અને શ્રમણ સંસ્કૃતિ. વૈદિક સંસ્કૃતિનું દર્પણ વેદ તેમજ ઉપનિષદ છે જેમાં આપણે જોવું છે કે એમા ગણિતનું સ્વરૂપ કેવું હતું. એ સાહિત્ય ક્યારે રચાયું હતું, એના પર પૂર્વીય તેમજ પાશ્ચાત્ય વિદ્વાનોના મત જુદા-જુદા છે. પ્રાચીનતમ ઉપલબ્ધ વેદ, જે સિંહના મત પ્રમાણે ૩૦૦૦ ઈ.સ. પૂર્વે અથવા સંભવતઃ એનાથી વધુ પ્રાચીન છે.<sup>૩</sup> વિશેષ કરીને દેવતાઓના ગુણગાન, વંદના માત્ર છે. ઉચ્ચ સંભ્યતાના ધોતક છે. વેદોની પશ્ચાત્તનું બ્રાહ્મણ સાહિત્ય (લગભગ ૨૦૦૦-૧૦૦૦ ઈ. સ. પૂર્વે) અંશતઃ ધાર્મિક અને અંશતઃ દાર્શનિક છે. એના ગ્રંથોમાંજ અંગગણિત, ક્ષેત્રગણિત અને બીજગણિત આદિ તથા ગણિત જ્યોતિષનો પ્રારંભ મળે છે. એ પછી બૌદ્ધ તેમજ જૈન સંસ્કૃતિઓનું સાહિત્ય સ્પષ્ટ રૂપથી અહિંસા - કાન્તિનું રૂપ ધારણ કરીને તેમજ નવી ચેતનાનું સ્વરૂપ ધારણ કરી પ્રકાશમાં આવ્યું. એમાં જૈન સંસ્કૃતિમાં ગણિતે અત્યંત સુંદર તેમજ ગંભીર ભૂમિકા ભજવી તથા સૃષ્ટિ રચના, જ્યોતિષ તેમજ કર્મ સિધ્ધાંતની તકને સબલ, પુષ્ટ અને ગંભીર બનાવવાની શ્રેયસ્કર ભૂમિકા બજાવી છે.

ડૉ. એ.કે. બાગે પોતાના ગ્રંથમાં<sup>૪</sup> ગણિતના વિકાસના વ્યવસ્થિત અધ્યયન અર્થે તેને પ્રાચીન ભારતના વૈદિક યુગ (લગભગ ૧૫૦૦ ઈ.સ. પૂર્વથી ૨૦૦૦ ઈ.સ. પૂ.) તથા પશ્ચ-વૈદિકયુગ (લગભગ ૨૦૦ ઈ.સ. પૂર્વીથી ૪૦૦ ઈ.સ. પૂ.) ની અનુવર્તી અવસ્થાઓમાં વિભાજિત કર્યો છે. એમણે વૈદિક યુગમાં ગણિતેય જ્ઞાનના ઉદ્ભવ અંગે વ્યક્ત કર્યો છે કે - "About two thousand years before the christian era. the Indus valley was invaded by an Aryan race. Following this. an about 1500 B.C. a Crude Civilisation Known as the Vedic Civilisation began to emerge In India.

૧. જુઓ, એજ પૃ. iii

૨. શ્રી સૂર્યપ્રજ્ઞપ્તિ, પ્રથમ ભાગ, અમદાવાદ, ૧૯૮૧

૩. હિન્દુ ગણિતશાસ્ત્રનો ઈતિહાસ ભાગ ૧, લખનઉ, ૧૯૫૬, પૃ.૧

૪. Mathematics in Ancient and Medieval India, ચૌખમ્બા ઓરિયન્ટલિયા, વારાણસી, કોર્સ-૧૬, પૃ.૩ વગેરે



વૈદિક સભ્યતાનો વિકાસ ચાર પ્રક્રમોમાં થયો છે. (૧) સંહિતા (ઋક, સામ, યજુર્ તેમજ અધર્વન્) (૨) બ્રાહ્મણ (આધ્યાત્મિક તેમજ ધાર્મિક ગ્રંથ) (૩) આરણ્યક ( જે બ્રાહ્મણ ગ્રંથોનાં આધિભૌતિકીય પરિશિષ્ટ રૂપ માં હતા.), અને ઉપનિષદ (દાર્શનિક ગ્રંથ) તેમજ (૪) વૈદાંગોનું અંતિમ પ્રક્રમ.

વૈદિક યુગના પ્રથમ ત્રણ પ્રક્રમોમાં જે સાહિત્ય છે. એમાં ગણિતીય વિચાર અંગેની સૂચના અત્યલ્પ છે. આ પ્રકારે ડો. બાગની અનુસાર વૈદાંગ સાહિત્ય જેને સંપૂર્ણ સૂત્ર સાહિત્યના રૂપમાં જાણી શકાય છે. અહીં સૂત્ર શબ્દ ગંભીરતાથી લેવામાં આવ્યો છે. આ વૈદાંગ સાહિત્ય ૬ પ્રકારનું છે. (૧) શિક્ષા (૨) કલ્પ (યજ્ઞાદિ નિયમ) (૩) વ્યાકરણ (૪) નિરૂક્ત (૫) છંદ (૬) જ્યોતિષ.

આ સૂત્ર સાહિત્યના આલોચનાત્મક ગણિતેય જ્ઞાનથી એવું માનવું પડે છે કે - એનાથી પણ પૂર્વના યુગમાં ગણિતેય ગ્રંથ હોવા જોઈએ જે વિલુપ્ત થઈ ગયા. સાત શુલ્બકાર: આપસ્તમ્બ, કાત્યાયન, માનવ, મૈત્રાયન, વારાહ તેમજ હિરણ્યકેશી વિખ્યાત છે. જેઓ એ વૈદિક બલિ વૈદિઓની રચના અંગેના વિભિન્ન પ્રશ્નો હલ કરી આપ્યા છે.<sup>૧</sup> એ રેખાગણિતનું સ્વરૂપ હતું સહુથી પૂર્વના બૌધ્ધાયન શુલ્બકારને પિથેગોરસના સાધ્યનું પ્રતિજ્ઞાપન કર્યું છે, અહીં  $\sqrt{2}$  નું માન દશમલવના પાંચ અંકો સુધી કાઢવામાં આવ્યું છે. એના પછી જૈન જાતિનો ઉદય ઈ.સ.પૂ. ૫૦૦-૩૦૦ માં લગભગ થાય છે.

વૈદાંગ જ્યોતિષના ગણિતના સંબંધમાં ત્રણ વારનું સંશોધન (Recensions) જે આર્ય જ્યોતિષ, યાજુષ જ્યોતિષ અને અધર્વ-જ્યોતિષ કહેવાય છે. અને એનું ગણિત વૈદિક ગણિતના ઉદ્દગમ રૂપમાં માની શકાય છે. આધુનિક વિદ્વાન સાધારણતઃ વેદાંગ જ્યોતિષને ૨૦૦ ઈ.પૂ. નું માને છે.<sup>૨</sup>

વૈદિક ભારતમાં સંખ્યાઓની ગણતરી દસાહી પદ્ધતિના આધાર પર હોવાનું માનવામાં આવે છે, યજુર્વેદ સંહિતા, તૈત્તરીય સંહિતા, મૈત્રાયણી સંહિતા આદિમાં દશ, શત, સહસ્ત્ર, અયુત (૧૦<sup>૪</sup>) નિયુત (૧૦<sup>૫</sup>) આદિ સંખ્યા આવેલી છે. એકાદશ, સપ્તવિંશતિ આદિ સંયુક્ત શબ્દો દ્વારા સંખ્યાઓને પ્રરૂપિત કરવામાં આવે છે.<sup>૩</sup> એને શુલ્બ સૂત્ર તથા પછીના ગ્રંથોમાં પણ સમજાવવામાં આવતા રહ્યા છે. આપસ્તમ્બ શુલ્બમાં ૯૭૨ને અષ્ટવિંશત્યૂનમ્ સહસ્ત્ર અર્થાત્ ૧૦૦૦-૨૮ રૂપમાં વ્યક્ત કરવામાં આવ્યા છે.

તૈત્તરીય સંહિતા (૭.૨, ૧૨-૧૩)માં વિષમ, સમ સંખ્યાઓનું વિભાજન પ્રગટ થયેલું છે. ભિન્નોનો ઉલ્લેખ અર્ધ્ય, પાદ, સફ અને કલાના રૂપમાં ક્રમશઃ  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{8}$ ,  $\frac{1}{16}$  ના રૂપમાં વૈદિક સાહિત્યમાં મળે છે.<sup>૪</sup> શુલ્બોમાં પણ  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{8}$  આદિ ભિન્નાત્મક સંખ્યાઓ મળે છે.<sup>૫</sup> આ પ્રકારે શુલ્બકારોને ચાર પરિકર્મ તેમજ ભિન્નનું પ્રારંભિકરૂપ જ્ઞાત હતું. શત્પથ બ્રાહ્મણ, તૈત્તરીય બ્રાહ્મણ, છાંદોગ્ય ઉપનિષદ, વેદાંગ જ્યોતિષ આદિમાં સંખ્યાઓને દસાહી પદ્ધતિ પર આધારિત શબ્દો દ્વારા વ્યક્ત કરી છે.

વૈદિક હિન્દુઓની પ્રમુખ ધાર્મિક પ્રથા બલિ (ની) હતી, જેના માટે ઉપર્યુક્ત સમય કાઢવા માટે જ્યોતિષ વિકસિત થવાનું માનવામાં આવે છે. વૈદિક વેદિયાં મુખ્યતઃ આહવ્નીય, ગાર્હપત્ય, દક્ષિનામ્નિ, મહાવેદી, સૌત્રમણિ, પ્રાગ્વંશ, શ્યેનસિત, વક્રપક્ષ, વ્યસ્તપુચ્છ, શ્યેન, કંક, અલજ, પ્રૌગ આદિ રૂપોમાં વિકસિત કરવામાં આવી હતી. તદનુસાર એની રચના આદિની પૂર્ણ વ્યવસ્થા શુલ્બકાર કર્યા કરતા હતા. એના માટે યંત્ર, માપની ઈકાઈયાં તથા ઈટોની આવશ્યકતા થતી. એમાં શંકુ, વંશદંડ, રજજુ ઈત્યાદિ યંત્રરૂપમાં તથા અંગુલ, પદ, અરત્ની વ્યાયામ, આદિ ઈકાઈયાં થતી. વિભિન્ન વેદિઓના સંસ્થાન વર્ગ, વૃત્ત, અર્ધ્યવૃત્ત, સમલમ્બ, ચતુર્ભુજ આયત, પક્ષી, (વર્ગાકાર શરીરાદિ રૂપોમાં) ત્રિભુજ, વિષમકોણ ચતુર્ભુજ ક્ષુવા આદિ રૂપોવાળા હતા. છાયા દ્વારા કૃત્તિકા તારાઓની દિશા કાઢવામાં આવતી હતી. આ પ્રકારે શુલ્બસૂત્રોમાં પિથેગોરસનું સાધ્ય, સમ આકૃતિઓના ગુણ, વૃત્તવર્ગજ્ઞા, સમકોણ ત્રિભુજની રચના અને ક્ષેત્રફળોની ગણના થતી હતી.

૧. વિશેષ અધ્યયન માટે, જુઓ Sen S.N. and Bag. A.K. The Shulbasutras. INSA. New-Delhi.1983

૨. જુઓ બાગ એ.કે. એજ પૃ.૭

૩. યજુર્વેદ સંહિતા (૧૭.૨) તૈત્તરીય સંહિતા (૪.૪૦, ૧૧.૪) આદિ, આપસ્તમ્બ શુલ્બ (પ. ૭)

૪. દત્ત તેમજ સિંહ. હિન્દુ ગણિતશાસ્ત્રનો ઇતિહાસ, ભાગ-૧, પૃ.૧૮૫, મોતીલાલ બનારસીદાસ, લાહોર ૧૯૩૫ (અંગ્રેજી)

૫. દત્ત, બિ.દા સાઈસ ઓફ શુલ્બ, કલકત્તા, વિ.વિ.પૂ.૨૧૨, ૧૯૩૨

સુચિ ઈકાઈઓ એમાં નીચે પ્રમાણે હતી.<sup>૧</sup>

૧ અંગુલ = ૨૪ અણુ = ૩૪ તિલ;

૧ ક્ષુદ્રપદ = ૧૦ અંગુલ; ૧ પદ = ૧૫ અંગુલ, ૧ પ્રક્રમ = ૨, પદ = ૩૦ અંગુલ;

૧ અરત્ની = ૨ પ્રદેશ = ૨૪ અંગુલ; ૧ પુરૂષ = ૧ વ્યામ = ૫ અરત્ની = ૧૨૦ અંગુલ;

૧ વ્યાયામ = ૪ અરત્ની = ૯૬ અંગુલ; ૧ પ્રથા = ૧૩ અંગુલ; ૧ બાહુ = ૩૬ અંગુલ

૧ જાનુ = ૩૦ કે ૩૨ અંગુલ; ૧ દૂણ = ૧૦૮ અંગુલ; ૧ અક્ષ = ૧૦૪ અંગુલ

૧ યુગ = ૮૮ અંગુલ, ૧ શમ્યા = ૩૬ અંગુલ; ૧ અંગુલ =  $\frac{૩}{૪}$  ઈંચ (અનુમાનતઃ)

એમાં ક્ષેત્રફળ અને ઘનફળ પણ કાઢવામાં આવે છે. રચનાના સિવાય રૂપાંતરણ સંબંધી નિયમો પણ એમને જ્ઞાત હતા. એમણે જ્યામિતીય પારિભાષિક શબ્દાવલી પણ બનાવી હતી. જેમકે - અક્ષ = વિકર્ણ, અંત = મિથચ્છેદન બિંદુ, ભૂમિ = ક્ષેત્રફળ; કર્ણ = કોણ, કરણી = રૈખિક આકૃત્તિની ભુજા કે વર્ગમૂળ, દિકરણી = વર્ગનું કર્ણ $\sqrt{}$ તથા ૨ ઈત્યાદિ. એમાંથી બીજગણિત સમીકરણ બન્યા.

શુભસૂત્ર યુગ પછી ૧૯મી સદી સુધી આ સૂત્રનો કોઈ ઉલ્લેખ મળતો નથી અને તે નિરૂપયુક્ત રહ્યા. એમાં વર્ગ સમીકરણોનું રૂપ કંઈક આ પ્રમાણે હતું. મહાવેદીના ક્ષેત્રને મ એક વધારવા માટે અજ્ઞાત ભુજા ક્ષ માનવાથી 'ય'નું માન નિમ્નલિખિત (પ્રમાણે) થયા હતા. અહીં આધાર ૩૦, ભુજા ૨૪, ઊંચાઈ ૩૬ એકવાળી મહાવેદી માટે જેનો આકાર સમૃદ્ધિબાહુ સમલંબ ચતુર્ભુજ હતા.

$$૩૬ ય \times \frac{(૨૪ ય + ૩૦ ય)}{૨}$$

$$= ૩૬ \times \frac{૨૪ + ૩૦}{૨} ય + મ$$

$$યા, ૯૭૨ ય^૨ = ૯૭૨ ય + મ$$

$$યા, ય = \pm \sqrt{૧ + \frac{મ}{૯૭૨}}$$

આ પ્રકારે અનિર્ધારિત સમીકરણ પણ વેદિઓની રચનામાં પ્રયુક્ત થયા હતા જેમકે -  $ક^૨ + ખ^૨ = ગ^૨$  જ્યાં ત્રણ અથવા બે અજ્ઞાત છે.

સાથે જ અક + બખ + સગ + દઘ = ૫

અને ક + ખ + ગ + ઘ = ૬

અહીં ક, ખ, ગ અને ઘ અજ્ઞાત છે.

જ્યાં સુધી વેદાંગ જ્યોતિષનું ગણિત છે. એની પ્રણાલી અને જૈન પ્રણાલીમાં વિશેષ ભેદ છે. જેને પૂર્વમાં દર્શાવવામાં આવ્યો હતો. ઋગ્વેદ જ્યોતિષના સંગ્રહકર્તા લગધ નામના ઋષિને માનવામાં આવે છે. જેમણે કોઈ સ્વતંત્ર જ્યોતિષગ્રંથને આધારે યજ્ઞની સુવિધા માટે એને સંગ્રહીત કર્યો જે કાબુલની આસપાસ રચાયેલ માનવામાં આવે છે. એમાં ૩૬ કારિકાઓ છે. યજુર્વેદ જ્યોતિષમાં ૪૯ કારિકાઓ છે. અને અથર્વ જ્યોતિષમાં ૧૬૨ શ્લોક છે. નેમિચંદ્ર શાસ્ત્રી લખે છે.<sup>૨</sup>

"આલોચનાત્મક દષ્ટિથી વેદાંગ જ્યોતિષમાં પ્રતિપાદિત જ્યોતિષ માન્યતાઓ જોવાથી એ જ્ઞાત થશે કે - તે એટલી અવિકસિત અને આદિ (પ્રાથમિક) રૂપમાં છે. જેનાથી એની સમીક્ષા કરવી દુષ્કર છે."

ડૉ. જે. બર્ગસ 'નોટ્સ ઓન હિંદુ એસ્ટ્રોનોમી' નામના પુસ્તકમાં વેદાંગ જ્યોતિષમાં અયન, નક્ષત્ર ગણવા, લગ્નસાધન આદિ વિષયોની આલોચના કરતા લખ્યું છે કે 'ઈસ્વીસનથી કેટલીક શતાબ્દીપૂર્વ પ્રચલિત ઉક્ત વિષયોના

૧. જુઓ, બાગ એ.કે. એજ, પૃ. ૧૧૪

૨. ભારતીય જ્યોતિષ, પૃ. ૭૯ - ૮૦

સિદ્ધાંત સ્થૂળ છે. આકાશ- નિરીક્ષણની પ્રણાલીનો આવિષ્કાર આ સમય સુધી થયો હોય, એમ પ્રતીત થતું નથી. એ કથન સાથે એટલું યાદ રાખવું જોઈએ કે વેદાંગ જ્યોતિષની રચના યજ્ઞ-યાગાદિના સમય-વિધાન માટે થઈ હતી. જ્યોતિષ-તત્ત્વોના પ્રતિપાદન કરવા માટે નહીં” ફરી એણે લખ્યું છે.<sup>૧</sup>

“ઋક્ જ્યોતિષની રચના કાળ સુધી ગ્રહ અને રાશિઓનો સ્પષ્ટ વ્યવહાર ન હતો. આ ગ્રંથમાં નક્ષત્રોદય રૂપમાં લગ્નનો ઉલ્લેખ અવશ્ય છે. પણ એનું ફળ આજકાળ જેવું બતાવવામાં આવ્યું નથી. જો ગણિત જ્યોતિષની દૃષ્ટિથી ઋક્ જ્યોતિષની પરખ કરવામાં આવે તો નિષ્ફળતા જ મળે. કેમકે - ગણિત જ્યોતિષની કોઈ મહત્ત્વપૂર્ણ વાત એમાં નથી. ફક્ત એટલું જ કહી શકાય કે - યજ્ઞ-યાગાદિના સમયજ્ઞાન માટે નક્ષત્ર, પર્વ, અયન આદિનું વિધાન બતાવવામાં આવ્યું છે.

આ પ્રકારે યુજર્વેદ જ્યોતિષ પ્રાયઃ ઋક્ જ્યોતિષ સાથે મળતું આવે છે. વિષયના પ્રતિપાદનમાં કોઈ વિશેષ ભેદ નથી. અથર્વ જ્યોતિષને જ્યોતિષનો સ્વતંત્રગ્રંથ કહી શકાય જેમાં ફલિત જ્યોતિષ મુખ્યત્વે છે.

કલ્પ, સૂત્ર, નિરુક્ત અને વ્યાકરણમાં જ્યોતિષ ચર્ચા મળે છે. બૌદ્ધાયન સૂત્રમાં (“મીનમેષયોર્મેષવૃષભયોર્ભસન્ત”) લખવામાં આવ્યું છે એનાથી એ જ્ઞાત થાય છે કે - સૂત્ર ગ્રંથોના સમયમાં રાશિઓનો પ્રચાર ભારતમાં હતો. નિરુક્તમાં દિનરાત, પક્ષ, અયનનું વર્ણન છે તથા યુગ પદ્ધતિની મીમાંસા પ્રાપ્ત થાય છે. યાજ્ઞવલ્ક્ય સ્મૃતિમાં ક્રાન્તિવૃત્તના ૧૨ ભાગોનાં કથનથી મેષાદિ ૧૨ રાશિઓનું પ્રમાણ સિદ્ધ થાય છે. આ પ્રકારે મહાભારતમાં જ્યોતિષશાસ્ત્રની અનેક ચર્ચાઓ મળે છે.

ઈ.સ. ૧૦૦ લગભગ જે સ્વતંત્ર જ્યોતિષ ગ્રંથ લખવામાં આવ્યા હતા. એની ચર્ચા વરાહમિહિરએ પંચસિદ્ધાંતિકામાં કરી છે. આ પાંચ સિદ્ધાંત ક્રમશઃ પિતામહ, વશિષ્ઠ, રોમક, પૌલિશ અને સૂર્ય છે. થીબોની પંચસિદ્ધાંતિકા ભૂમિકાની અનુસાર પિતામહ સિદ્ધાંત સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિની જેમ પ્રાચીન છે. એને બ્રહ્મગુપ્ત અને ભાસ્કરને આધાર માન્યો છે. એમાં વશિષ્ઠ સિદ્ધાંત સંશોધિત તેમજ પરિવર્ધિત રૂપમાં કે - જેમાં કેવળ ૧૨ શ્લોક છે. વર્તમાન લઘુવશિષ્ઠ સિદ્ધાંત ૮૪ શ્લોકયુક્ત છે એનું ગણિત પરિમાર્જિત અને વિકસિત છે.

લાટદેવનું રોમક સિદ્ધાંત ગ્રીક-સિદ્ધાંતોના આધાર પર બનાવવામાં આવ્યું છે. જેમાં યવનપુરના મધ્યાહ્નકાલીન સિદ્ધ કરવામાં આવેલ અહર્ગણ છે. થીબો નથી માનતો કે મૂળતઃ એ શ્રીષેણે રચ્યું છે. એનું ગણિત સ્થૂળ છે અને તે સંભવતઃ ઈ.સ. ૧૦૦-૨૦૦ માં રચાયું હોય એવી શક્યતા છે. તો પણ એમાં યુગપદ્ધતિના નિર્માણની શરૂઆત થઈ હતી એમ કહી શકાય. સૈદ્ધાંતિક વિવરણ એમાં નીચે આપેલ રૂપમાં છે.<sup>૧</sup> આર્યામાં ચંદ્રસાધન વિધિ અશુદ્ધ છે.

મહા યુગાન્ત	૪૩૨૦૦૦૦ વર્ષોનો;	યુગાન્ત (૨૮૫૦ વર્ષોનો)
નક્ષત્રભ્રમ	૧૫૮૨૧૮૫૬૦૦	૧૦૪૩૮૦૩
રવિભ્રમ	૪૩૨૦૦૦૦	૨૮૫૦
સાવન દિવસ	૧૫૭૭૮૬૫૬૪૦	૧૦૪૦૮૫૩
ચન્દ્રભ્રમણ	૫૭૭૫૧૫૭૮ $\frac{૧૮}{૧૮}$	૩૮૧૦૦
ચન્દ્રોચ્ચભ્રમણ	૪૮૮૨૫૮ $\frac{૧૩૭૦૮}{૫૭૫૮૮}$	૩૨૨ $\frac{૨૨૮}{૩૦૩૧}$
ચંદ્રપાતભ્રમણ	૨૩૨૧૬૫ $\frac{૧૦૮૦૮૫}{૧૬૩૧૧૧}$	૧૫૩ $\frac{૨૬૮૮૮}{૧૬૩૧૧૧}$
સૌર માસ	૫૧૮૪૦૦૦૦	૩૪૨૦૦
અધિમાસ	૧૫૮૧૫૭૮ $\frac{૧૮}{૧૮}$	૧૦૫૦
ચંદ્રમાસ	૫૩૪૩૧૫૭૮ $\frac{૧૮}{૧૮}$	૩૫૨૫૦

૧. એજ પૃ. ૮૮

૨. જુઓ - એજ, પૃ. ૧૦૦.

તિથિ

૧૬૦૨૯૪૭૩૬૮  $\frac{૯}{૧૯}$

૧૦૫૭૫૦૦

તિથિક્ષય

૨૫૦૮૧૭૬૮  $\frac{૯}{૧૯}$

૧૬૫૪૭

ધીબોની અનુસાર ઉપરોક્ત ઈ.સ. ૪૦૦ લગભગ રચાયેલ હશે.

પૌલિશ સિદ્ધાંતનું ગ્રહ ગણિત પણ અંકો દ્વારા સ્થૂળ રીતિથી ગણવામાં આવ્યું છે. અલબેરૂની અનુસાર યુનાની સિદ્ધાંતોથી એની રચના કરવામાં આવી છે પરંતુ કર્બેએ એનું ખંડન કર્યું છે. સૂર્ય સિદ્ધાંતમાં યુગાદિથી અહર્ગણ લાવીને મધ્યમગ્રહ સિદ્ધ કરવામાં આવ્યા છે. આ પછી સંસ્કાર આપીને સ્પષ્ટગ્રહવિધિ પ્રતિપાદિત કરવામાં આવી છે. ગ્રહગમન પરિધિની અનુસાર સિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે; જેનાથી ગ્રહોની યોજનાત્મક અને કલાત્મક ગતિઓ પ્રમાણિત થઈ જાય છે. એ ગ્રંથમાં મધ્યમ, સ્પષ્ટ, ત્રિપ્રશ્ન ચંદ્રગ્રહણ, સૂર્યગ્રહણ, પરલેખ, ગ્રહયુતિ નક્ષત્રગ્રહયુતિ, ઉદયઅસ્ત, શ્રંગોન્નતિ, પાતઃઅધિકાર તથા ભૂગોલ અધ્યાય આપવામાં આવ્યા છે.

પંચસિદ્ધાંતો સિવાય નારદસંહિતા, વર્ગ સંહિતા આદિ ગ્રંથ પણ છે. પારાશર દ્વારા પણ ફલિત જ્યોતિષનું બૃહત્પારાશર હોરાશાસ્ત્ર પ્રસિદ્ધ છે.<sup>૧</sup>

: ૬. બૌદ્ધ સંસ્કૃતિમાં ભૂગોલ, જ્યોતિષ તેમજ ખગોલાદિ અંગેનું ગણિત :

જ્ઞાત થયું છે કે - વેદાંગ જ્યોતિષના સ્તરપર ગણિતજ્યોતિષ અંગેનો બૌદ્ધગ્રંથ શાર્દૂલકરણ-અવદાન છે. ગણિત - જ્યોતિષનું એવું વિવરણ ચીની બૌદ્ધ ગ્રંથમાં છે. જેમાં આ ગ્રંથના બે અનુવાદ પણ સામિલ છે. એ પછીનો ગ્રંથ તિબ્બતિ તાંત્રિક ગ્રંથ છે જેનું નામ કાળચક્ર-તંત્ર (લ. ૧૦મી સદી) અને એની ટીકા વિમલપ્રભા છે.

બૌદ્ધ મતાનુસાર લોકવર્ણન આચાર્ય વસુબન્ધુના અભિધર્મકોશમાં પ્રાપ્ત થાય છે.<sup>૨</sup>

એમાં ઈકાઈઓ યોજન અને કલ્પના વિભાજન રૂપમાં છે.

ક્ષેત્રમાપ આ ગ્રંથમાં નીચે પ્રમાણે છે-

૭ પરમાણુ = ૧ અણુ,

૭ અણુ = ૧ લૌહરજ,

૭ લૌહરજ = ૧ જલરજ,

૭ જલરજ = ૧ શશરજ,

૭ શશરજ = ૧ મેષરજ,

૭ મેષરજ = ૧ ગોરજ,

૭ ગોરજ = ૧ છિદ્રરજ,

૭ છિદ્રરજ = ૧ લિક્ષા,

૭ લિક્ષા = ૧ યવ,

૭ યવ = ૧ આંગળીપર્વ,

૨૪ આંગળીપર્વ = ૧ હસ્ત,

૪ હસ્ત = ૧ ધનુષ,

૫૦૦ ધનુષ = ૧ કોશ,

૮ કોશ = ૧ યોજન,

કાળમાપ નીચે પ્રમાણે છે.<sup>૩</sup>

૧૨૦ ક્ષણ = ૧ તત્ક્ષણ; ૬૦ તત્ક્ષણ = ૧ લવ; ૩૦ લવ = ૧ મુહૂર્ત; ૬૦ મુહૂર્ત = ૧ અહોરાત્રિ; ૩૦ અહોરાત્રિ = ૧ માસ; ૧૨ માસ + ઊનરાત્ર = ૧ વર્ષ કે સંવત્સર. એની અનુસાર લોક ધાતુ અનન્ત છે. (એજ પૃ.૪૧૩)

અહીં કલ્પનો પણ વિચાર કરવામાં આવ્યો છે.<sup>૪</sup> (૧) સંવર્તકલ્પ (૨) વિવર્તકલ્પ (૩) અન્તરકલ્પ, એંસી અંતકલ્પોનો એક મહાકલ્પ થાય છે. એનું વિવરણ થોડું જૈન ઉત્સર્ષિણી અવસર્ષિણી કાળાદિ સાથે સરખાવ્યા જેવું છે.

જ્યાં સુધી સંકેતના દાશમિકના પ્રક્રમોનું વિવરણ છે. તે અંગે બી. એલ. વાનડર વાએર્ડરનો મત<sup>૫</sup> ઉલ્લેખનીય છે. In this manner Buddha continues through = 23 stages According to an arithmetic book koti is a hundred Times One hundred thousand ( Sata sata sahassa). so that the Largest number mentioned by Buddha is  $10^7 \cdot 10^{46} = 10^{53}$  But in most arithmetic. these same Words ayuta and niyuta have Other Values Viz.  $10^4$  and  $10^5$

૧. વિશેષ વિવરણ માટે જુઓ. શંકર બાલકૃષ્ણ દીક્ષિત, ભારતીય જ્યોતિષ (અનુ. શિ.જારખંડી) લખનઉ. ૧૯૭૫.

૨. અભિધર્મકોશ, લેખક આચાર્ય વસુબંધુ. અનુ. આચાર્ય નરેન્દ્રદેવ, પ્ર. હિન્દુસ્તાની અકાદમી, ઈલાહાબાદ, ૧૯૫૮

૩. એજ. ૩, ૮૮-૮૯

૪. એજ. ૩, ૮૯-૧૦૧

૫. Science Awakening, હાલેન્ડ, (અ.અનુ.) ૧૯૪૫, પૃ. ૫૨.

but Buddha has not yet reached the end. This is only the First series he says. Beyond this there are 8 other series.

It is Clear that these numerals were never Used for actual counting or for calculations. They are Pure Fantasies which, like Indian towers were constructed in stages to dazzling heights "

આ પ્રકારે બૌદ્ધ ગ્રંથોમાં મોટી સંખ્યામાં ગણનાદિમાં ઉપયોગ થયો નથી. ઉપરોક્ત અભ્યુક્તિ બૌદ્ધ ગ્રંથ લલિત વિસ્તર (પ્રથમ શતાબ્દી ઈ.સ. પૂ.) માનો ગણિતજ્ઞ અર્જુન અને રાજકુમાર ગૌતમ ( બોધિસત્વ ) ના સંવાદમાં અવતરિત અનેક સંકેતના સ્થાનો સુધી જનારી સંખ્યાઓના સંબંધમાં છે. પરંતુ વાએર્ડેનની અનુસાર તે શબ્દ બીજી સંખ્યાઓ ને પણ દેખાડે છે. કોટિ ગુણોત્તર સંજ્ઞાઓને પછી બિન્દુ, અબ્બુદ, નિરબ્બુદ, અહહ, અબબ, અતત, સોગંધિક, ઉપ્પલ કુમુદ, પુડરીક, પદ્મ, કથાન, મહાકથાન અને અસંખ્ય બને છે- પરંતુ એમના દર્શનાદિમાં કોઈપણ ઉપયોગ ન હોવાથી તે વિશુદ્ધ કલ્પનાઓના રૂપે વાએર્ડેનની દૃષ્ટિમાં છે.

બૌદ્ધો એ ગણિત જ્યોતિષ પર અધિક રૂચિ દેખાડી નથી. જેનું કારણ બોસાદિએ નીચે પ્રમાણે દર્શાવ્યું છે.<sup>૧</sup>

The Buddhists did not evince much interest in astronomy due Probably to the degeneration in their time of astronomy into astrology and to the difficulty of distinguishing between the two. We find in their literature the term. nakshatra Pathaka (a reader of stars) which refers both to an astronomer and an astrologer. Buddha referred to astronomy and astrology as low forms of arts (tira cchanavijja) and advised Buddhist monks to refrain from the study of astronomy. This Opinion, however, was modified later on and the bhikshus dwelling in the woods were advised to learn the elements of astronomy.

ઉપરોક્ત વિવરણ કેવલ ભારતમાં પ્રાપ્ત બૌદ્ધ સાહિત્ય પર આધારિત છે. બૌદ્ધ સંસ્કૃતિમાં ભારતમાં જે ગણિતનું અંશદાન થયું છે એવું ભારતમાં ઉપલબ્ધ સાહિત્યમાં દૃષ્ટિગત થતું નથી. ભારતની બહારના અન્ય દેશોમાં બૌદ્ધ સંસ્કૃતિમાં શું વિકાસ થયો તે કઠિન તો છે પરંતુ જ્ઞાત કરી શકાય છે. આના સંદર્ભમાં નીધમ તેમજ લિંગનો ગ્રંથ દૃષ્ટવ્ય છે.<sup>૨</sup> એમાં મુખ્યતઃ ચીન અંગેનું વિવરણ પ્રાપ્ત થાય છે. બાકી તો આસપાસના દેશો કે જ્યાં બૌદ્ધભિક્ષુ ભારતથી ગયા હતા. સંભવ એ છે કે - દેશવાશીઓ એ બાદમાં ઉત્તરોત્તર વિકાસ કર્યો છે.

: ૭. જૈન સંસ્કૃતિમાં ભૂગોલ જ્યોતિષ તેમજ ખગોળાદિ અંગેનું ગણિત :

જૈન આગમોનું સિંહાવલોકન.

ડૉ. હીરાલાલ જૈને પારમ્પરિક તેમજ આગમિક જ્ઞાનનું વર્ધમાન મહાવીરથી પૂર્વના અસ્તિત્વનું અવલોકન શ્રમણોની સાંસ્કૃતિક પરંપરામાં કર્યું છે.<sup>૩</sup> પરંપરાની ભાષા કે વિચારોના શબ્દો દ્વારા દ્રવ્યશ્રુત તેમજ ભાવશ્રુત રૂપમાં નિરંતર પ્રચલિત કરી શકાય છે. અનુમાનતઃ 'કથિત પૂર્વ' પ્રાચીન શ્રમણ પરંપરાનું સાહિત્ય રહ્યું હોવું જોઈએ. આ પરંપરામાં તીર્થંકર ઋષભનાથ (વૈદિક ઋષભ ?) નેમિનાથ (વૈદિક અરિષ્ટનેમિ) તેમજ પાર્શ્વનાથ વિખ્યાત છે. ઈસુથી કંઈક હજાર વર્ષ પહેલા ઉદિત બેબિલનીય, મિશ્ર દેશીય તેમજ ચીની સભ્યતાઓમાં પ્રાપ્ત ગણિતીય સૂત્રોનો પ્રયોગ જૈન સંસ્કૃતિમાં વિકસિત કર્મ સિધ્ધાંત તેમજ વિશ્વ, સંરચના સાથે તુલનીય છે.<sup>૪</sup>

જૈનાગમનાં ચૌદ પૂર્વ આગમના બાર અંગોમાં વિભાજિત રૂપમાં છે. જૈનાગમ સાહિત્ય બાર અંગોમાં રચાયેલ છે. એમાં બાર અંગોમાં પાંચ પરિકર્મ (ચંદ્ર પ્રજ્ઞપ્તિ, સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિ, જંબૂદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિ અને વ્યાખ્યા પ્રજ્ઞપ્તિ) સૂત્ર, પ્રથમાનુયોગ, ચૌદ પૂર્વગત તેમજ પાંચ ચૂલિકાઓ છે. જૈન વર્ણમાળામાં ૬૪ અક્ષર હોય છે. જેમાં ૩૩ વ્યંજન, ૨૭ સ્વર અને ૪ સહાયક થાય છે. એનાથી (૨)<sup>૬૪</sup> સંચય અથવા ૧૮૪, ૪૬, ૭૪, ૪૦, ૭૩, ૭૦, ૮૫, ૫૧, ૬૧૫ સંયોગી અક્ષર બને છે. જે સંપૂર્ણ શ્રુત રચના કરે છે. એને જ્યારે મધ્યમ પદના અક્ષરોની સંખ્યા ૧૬, ૩૪૮, ૩૦૭, ૮૮૮ થી વિભાજિત કરવામાં આવે છે. તો જૈન આગમના પદોની સંખ્યા ૧૧, ૨૮૩, ૫૮, ૦૦૫ પ્રાપ્ત થાય છે. બાકી ૮૦, ૧૦૮, ૧૭૫, શ્રુતુના એ ભાગના અક્ષરોની સંખ્યા થાય છે. જે અંગોમાં સામિલ નથી. એને અંગબાહ્ય કહે છે. એને ચૌદ પ્રકીર્ણકોમાં વિભાજિત કરવામાં આવ્યા છે.

૧. જુઓ, Bose D.M. sen SN and Subbarayappa. A Concise History of science in India New Dilhi 1971. p.60

૨. Needham. J. and ling W science and civilization in China Vol .3. Cambridge 1953.

૩. ભારતીય સંસ્કૃતિમાં જૈનધર્મનો યોગદાન, ભોપાલ ૧૯૬૨ પૃ. ૫૧.

૪. ગ.સા.સ. ભૂમિકા.

આ પ્રકારે શ્રુત કાંતો અક્ષરાત્મક અથવા અનક્ષરાત્મક હોય છે. અનક્ષરાત્મક શ્રુતના અસંખ્યાત વિભાગ થાય છે. જે અસંખ્યાત લોક ( પ્રદેશ બિન્દુ રાશિ) રૂપ થાય છે.<sup>૧</sup>

જ્ઞાત છે કે - શ્રુત કેવલી ભદ્રબાહુ (લગભગ ચોથી સદી ઈ. સ. પૂ.) સુધી આગમનું જ્ઞાન શ્રુત રૂપમાં પારંપરિક રૂપમાં આપવામાં આવી રહ્યું હતું અર્થાત્ સાંભળીને યાદ રાખવામાં આવી રહ્યું હતું.

આ પછી બારવર્ષ સુધી લગાતાર દુશ્કાળ પડ્યા પછી જૈન સંસ્કૃતિ સાહિત્યને શ્વેતાંબર તેમજ દ્વિગંબર આમ્નાયમાં ફરી તાજા થવાનો અવસર મળ્યો.

### કતિપય ગણિતીય શબ્દ :

વિભૂતિભૂષણ દત્તે જૈન આમ્નાયના કેટલાક ગણિતીય શબ્દોને એકત્રિત કરી એને સમજાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે.<sup>૨</sup> એ સમયે સુધી જૈન ગ્રંથોમાં ગુંથવામાં આવેલી ગણિતની યથાસંભવ ભાવના સુધી પહોંચી શકી ન હતી. કેમકે - અનેક ગ્રંથ પ્રકાશમાં આવ્યા ન હતા. હવે આ પારિભાષિક શબ્દોને પુનઃ અવલોકિત કરીને એના ઉપયોગ પર એક નવી દૃષ્ટિ સંભવિત થઈ શકે છે.

### પરિકર્મ (પ્રા. પરિકર્મ) :

કહેવાય છે કે - કુન્દકુંદાચાર્ય ( ઈ. ૩ સદી ?) એ પ્રાકૃત ભાષામાં ષટ્પંડાગમના પ્રાચીન ત્રણ ભાગો પર પરિકર્મ નામની ટીકાની બાર હજાર શ્લોકોમાં કુંદકુંદપુરમાં રચના કરી હતી. વીરસેનાચાર્ય દ્વારા પણ પરિકર્મ ગ્રંથનો ઉલ્લેખ કેટલાય પ્રસંગોમાં ધવલા ટીકામાં આવ્યો છે. પરિકર્મનો અર્થ વિશેષ પ્રકારનું ગણિત પણ થાય છે, અથવા કોઈ પ્રકારની ગણના (સંખ્યાન) પણ થાય છે. ( પરિ=ચારે તરફ, કર્મ= કર્મ અથવા પ્રક્રિયા)

મહાવીરાચાર્યએ પરિકર્મ વ્યવહાર શબ્દનો ઉપયોગ એક ગણિત અધ્યાય માટે કર્યો છે.<sup>૩</sup> આ સમયે પરિકર્મનો અર્થ આઠ પ્રકારની ગણિતીય પ્રક્રિયાઓ માટે થતો હતો- પ્રત્યુત્પન્ન ( ગુણન), ભાગહાર, વર્ગ, વર્ગમૂળ, ઘન, ઘનમૂળ, સંકલિત તથા વ્યુત્કલિત, આ પ્રમાણે હિન્દૂ ગણિતની મૂળભૂત પ્રક્રિયાઓ વર્ગ તેમજ ઘન, પરિકર્મમાં સામેલ છે. યૂર્ષિમાં પરિકર્મનો અર્થ ગણિતની તે મૂળભૂત ક્રિયાઓ જે વિજ્ઞાનના બાકીના અને વાસ્તવિક અધ્યાયોના અધ્યયન માટે વિદ્યાર્થીને કુશળ બનાવી શકે. એમા પરિકર્મ દ્વારા સોળ પ્રક્રિયાઓનું મૂળભૂત રૂપમાં સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. બ્રહ્મગુપ્તે એને વીસ પ્રક્રિયાઓમાં આપી છે. જે બધી ઉપર્યુક્ત આઠ મૂળભૂત પ્રક્રિયાઓના અન્તર્ગત આવી જાય છે. આ પ્રકારે પરિકર્મના અર્થનો પ્રયોગ કરણાનુયોગ તેમજ દ્રવ્યાનુયોગમાં થતો હતો, બારમાં અંગ દૃષ્ટિવાદના પાંચ વિભાગોમાંથી પરિકર્મ પણ એક છે. પંડિત ટોડરમલે પરિકર્માષ્ટક ગણિતનું પૂર્ણ વિવરણ ગોમ્મટસાર જીવકાંડ ના પૂર્વ પરિચયમાં આપ્યું છે.<sup>૪</sup> એમાં શૂન્ય સાથે સંબંધિત પરિકર્માષ્ટકની પ્રક્રિયાઓ પણ છે.

દ્રવ્યના ગુણ વિશેષનું જે પરિણમન કરવામાં આવે છે. એને પણ પરિકર્મ કહેવામાં આવે છે. જે ગ્રંથમાં ગણિત વિષયક કરણ સૂત્ર ઉપલબ્ધ થાય છે એને પણ પરિકર્મ કહે છે. ચંદ્ર બ્રહ્મણ આદિના નિયત કાળથી પહેલા જ જાણી લેવાને પરિકર્મ વિષયક કાલોપક્રમ કહેવાય છે. આ પ્રમાણે પરિકર્મશ્ત્રોપક્રમ આદિને પણ પરિભાષિત કરવામાં આવે છે.<sup>૫</sup>

### રાશિ (પ્રા. રાસિ)

ગણિતના ઈતિહાસમાં એ શબ્દ પર ધ્યાન નથી આપવામાં આવ્યું છે. રાશિ સિધ્ધાંતને આજનું સેટ થયોરી કહી શકીએ છીએ. જે વિશ્વભરમાં ગણિતનો આધારભૂત વિષય છે. રાશિ સિધ્ધાંતનું મહત્વ એટલા માટે વધી ગયું છે કે એનો ઉપયોગ આધુનિક વિજ્ઞાન તેમજ ટેકનીકલ, યાંત્રિકી તેમજ કલા વગેરેમાં થયો છે. જાર્જ કેંટરએ (૧૮૪૫-૧૯૧૮ ઈ.સ.) આધુનિક રાશિ સિધ્ધાંતના મૌલિક જન્મદાતા માનવામાં આવે છે.

ષટ્પંડાગમમાં રાશિના પર્યાયવાચી શબ્દ સમૂહ, ઓઘ, પુંજ, વૃન્દ, સમ્પાત, સમુદાય, પિંડ, અવશેષ, અભિન્ન તથા સામાન્ય છે.<sup>૬</sup> ધવલામાં આ શબ્દનો અત્યધિક ઉપયોગ થયો છે. છાંદોગ્ય ઉપનિષદમાં એક વિજ્ઞાન રાશિ વિદ્યા પણ છે. રાશિ શબ્દના ઉપયોગ પછી ત્રૈરાશિક તેમજ પંચરાશિક વગેરે રૂપમાં ગણિત આવ્યું.

૧. ગો. સા. ક. શ્લોક ૩૧૬, વગેરે.
૨. બુલે. કેલ મેથ.સો. (૧૯૨૯) ઉલ્લેખિત.
૩. ગ.સા. સં. પૃ. ૯, ૩૫.
૪. જૈ. સિ. કો. ભાગ ૨, પૃ. ૨૨૨ - ૨૨૪
૫. જૈ. લ. ભાગ ૨, પૃ. ૬૭૪ - ૬૭૫.
૬. ષટ્. ૧, ૨, ૧, ૧, પુ. ૩, પૃ. ૯

અભિધાન રાજેન્દ્ર કોષમાં રાશિનો પ્રયોગ સમૂહ, ઓઘ, પુજ, સામાન્ય વસ્તુઓનો સંગ્રહ, વર્ગ, શાલિ, ધાન્ય રાશિ, જીવાજીવ રાશિ, સંખ્યાન રાશિ વગેરે રૂપમાં બતાવવામાં આવ્યા છે. તિલોય પજ્જાતિમાં પણ, દોષ્પડિ રાશિયમ્, સલાય રાસિદો, ઉપજ્જા રાસિમ્, અસંખેજ્જા રાસિદો, તેઉકકાઈય રાસિ, ધ્રુવ રાશિ, જોદિસિયે જીવરાસિ, રિજારાસિસ્સ આદિ વર્ણિત છે. ધ્રુવરાશિનો ગણિતીય ઉપયોગ સૂર્ય પ્રજ્જાપ્તિ પ્રભૃતિ ગ્રંથોમાં તથા ધવલા ટીકામાં પણ થયો છે. એ શક્ય છે કે - યુગ પધ્ધતિનો સિધ્ધાંત જ્યોતિષમાં વિકાસ ધ્રુવરાશિના આધારે કરવામાં આવ્યો. ષટ્ષંડાગમમાં પણ નિમ્નલિખિત શબ્દોથી ઉક્ત રાશિઓ ધ્વનિત થાય છે. મિચ્છાઈટ્ટી, અણંત, કોડિ પુધત્તં, અભવ સિધ્ધિયા, સવ્વલોગે, અન્તો મુહુત્તં, વગ્ગણા, ફડ્ડયમ, સમયપબધ્ધ, સાગરોવમાણિ વગેરે. આ પ્રકારે ઉદ્દગમ સામગ્રીમાં વિશ્વસંરચના તથા દર્શન વિષયક રાશિઓનું ગહન અધ્યયન આવશ્યક છે.

જૈન આગમમાં અસ્તિત્વવાળી રાશિઓ છે- જીવરાશિ, પુદ્ગલ રાશિ વગેરે. એવી રાશિઓના પ્રમાણે રચના રાશિઓ દ્વારા સમજાવવામાં આવ્યું છે કે - જે સંખ્યા પ્રમાણ તેમજ ઉપમા પ્રમાણ રૂપમાં થાય છે. સંખ્યા પ્રમાણ સંખ્યેય અસંખ્યેય અને અનંત રૂપ છે. ઉપમા પ્રમાણ પલ્લ, સાગર સમય-રાશિઓ રૂપ તથા સૂર્યંગુલ, પ્રતરાંગુલ, ધનાંગુલ, જગશ્રેણી, જગપ્રતર અને ધનલોક પ્રદેશ - રાશિઓ રૂપ છે. આ બે પ્રકારની રચના - રાશિઓની વચ્ચેનો સંબંધ આપવામાં આવ્યો છે.<sup>૧</sup>

$$(\text{Log}_2 \text{ પલ્લ})^2 = (\text{Log}_2 \text{ અંગુલ})$$

સર્વાધિક મહત્વપૂર્ણ વિષય રાશિઓનું જઘન્ય (નિષ્કૃષ્ટ) અને ઉત્કૃષ્ટ પ્રમાણોનું છે જે રૂપમાં સર્વ લોકની રચના ગણિત દ્વારા પ્રદર્શિત કરવામાં આવી છે. ઉદાહરણાર્થ -

નામ	જઘન્ય	ઉત્કૃષ્ટ
દ્રવ્યપ્રમાણ	એક પુદ્ગલ પરમાણુ રાશિ	સમસ્ત દ્રવ્યરાશિ.
ક્ષેત્ર પ્રમાણ	એક આકાશ પ્રદેશ રાશિ	અનંતાનંત આકાશ પ્રદેશ રાશિ.
કાળ પ્રમાણ	એક કાળ સમય રાશિ	અનંત કાળ - સમય રાશિ.
ભાવ પ્રમાણ	અપર્યાપ્ત સૂક્ષ્મ વનસ્પતિની જ્ઞાનપર્યાયની અવિભાગી પ્રતિચ્છેદ રાશિ.	કેવળજ્ઞાન અવિભાગી પ્રતિચ્છેદ રાશિ.

આ પ્રકારે પરાવર્તન રાશિઓ, રિક્ત રાશિ<sup>૨</sup>, ગુણ સ્થાન માર્ગણા સ્થાનોમાં જીવરાશિઓ, ચલ, દોલનીય વગેરે પરિમિત અપરિમિત વગેરે ગુણોના અવિભાગી પ્રતિચ્છેદ રૂપ વગેરે પ્રકારની રાશિઓ વર્ણિત છે. ઉપરોક્તક્ષેત્રે અને કાળ રાશિઓના અન્તર્ગત અનેક રાશિઓ ગર્ભિત છે. આ પ્રકારે દ્રવ્ય અને ભાવ વિષયક રાશિઓ ઉપરોક્તની વચ્ચે આવેલી છે. રાજુ (પ્રા.૨૭જુ)

૨૭જુનો અર્થ '૨સ્સી' (દોરી) છે જેના દ્વારા લોક-માપ ગણવામાં આવે છે. ૭ રાજુ (૨૭જુ)ની જગ શ્રેણી થાય છે. જગશ્રેણી પ્રદેશ-રાશિ પણ હોય છે. એનો સંબંધ દ્વીપ સમુદ્રોમાં સ્થિત ચંદ્ર બિંબોના સમસ્ત પરિવાર સાથે છે જે મધ્ય લોકાન્તમાં ફેલાયેલા છે. કેંટરના અનુસાર મિશ્ર દેશના પ્રાચીન યંત્રી હરપિદોનાપ્તી, ૨૭જુ દ્વારા પિથેગોરસના સાધ્ય (કર્ણ)<sup>૨</sup> = (ભૂજા)<sup>૨</sup> + (લંબ)<sup>૨</sup> ને પ્રયોગમાં લાવતા હતા. જેમાં ૫:૪:૩નો અનુપાત રહેતો હતો. જેથી સમકોણ બની શકે.

જૈન તત્વ પ્રકાશમાં પૂજ્યશ્રી અમોલકજીવિજી મ. દ્વારા રાજુના ઉપમા માનનો (તરીકે) ઉલ્લેખ છે. જેમાં એ કલ્પના

૧. તિ.પ. ૧. ૧૩૧ તથા રાશિ ૧. ૧૩૨
૨. ધવલા, ૧, ૨, ૨ અને ૩ વળી પણ જુઓ. ધવલા (ખ્ય પ્ર. ૨૮) ભૂતકાળ (ના) સમય રાશિને મિથ્યા દષ્ટિ જીવરાશિ દ્વારા રિક્ત કરેલી બતાવવામાં આવે છે.

છે કે - તે એવું અંતર છે કે જેમકે - એક લોખંડ નો ગોળો કે જે ૩૮, ૧૨, ૭૮, ૭૦,૦૦૦ મણનો હોય અને ૬માસ, ૬ દિવસ, ૬ પ્રહર અને ૬ ઘડીમાં તય કરે છે.<sup>૧</sup> પરંતુ ગુરૂત્વાકર્ષણનો કયો નિયમ એમાં ઉપયોગ થયો છે તે સ્પષ્ટ નથી. પ્રો. જી. આર.જૈને રજજુનું માન આઈસ્ટાઈન દ્વારા આપેલ દત્ત ન્યાસથી ૧.૪૫ (૧૦)<sup>૨૧</sup> માઈલ કાઢવામાં આવ્યું હતું.<sup>૨</sup> આ દૂરી આટલી છે જેમાં કોઈ દેવ ૬ માસમાં ૨૦૫૭૧૫૨ યોજન પ્રતિક્ષણ ચાલતા તય કરે છે. (૩૨ જૈનિસ્મસ - લે.વામ ગ્લાસ નેપ્પિન) આ લગભગ ૧.૩૦૮ (૧૦)<sup>૨૧</sup> માઈલ પ્રાપ્ત થાય છે.

**તિલોય પજ્જતિમાં રાજુનું પ્રમાણ** સિધ્ધાન્તતઃ પ્રદેશ અને સમય રાશિઓના આધારે સૂત્ર રૂપ આપવામાં આવ્યો છે. -  
(પલ્યોપમનો અર્ધસ્થેદ)

$$\text{જગશ્રેણી} = ૭ \text{ રાજુ} = [\text{ઘનાંગુલ}] \left[ \frac{(\text{પલ્યોપમનો અર્ધસ્થેદ})}{(\text{અસંખ્યેય})} \right]$$

અહીં ઘનાંગુલ નો અર્થ ઘનાંગુલમાં સમાવિષ્ટ પ્રદેશ (પરમાણુ) સંખ્યા છે. આ પ્રકારે પલ્યોપમનો અર્થ પલ્યોપમ કાળ સમય રાશિ છે.<sup>૩</sup>

**વિયાહ પજ્જતિ** (પૃ. ૧૮૨, ૩.૧૨, પૃ. ૨૧, ૪.૧૬)માં યોજનોના પદોમાં લોકનો આયામ આપવામાં આવ્યો છે. પરંતુ સંખ્યા ફરી અસંખ્યેયના કારણે ગૂંચવાઈ જાય છે. આ પ્રકારે જૈન સાહિત્યમાં રજજુનો ઉપયોગનો અભિપ્રાય શુલ્ભ ગ્રંથોથી બિલકુલ ભિન્ન છે. રજજુનું માન જૈન સાહિત્યમાં મૂળભૂત રૂપથી પ્રદેશ રાશિ પરક છે.

સર્વ જ્યોતિષ જીવ રાશિનુંમાન તિલોય પજ્જતિ(ભાગ-૨ પૃ. ૭૬૪- ૭૬૭) માં કાઢવામાં આવ્યું છે.એ ગણના દ્વારા પ્રાપ્ત કરેલ માન છે જે -

(જગશ્રેણી)<sup>૨</sup> ÷ (૬૫૫૩૬ પ્રતરાંગુલ) સૂત્ર રૂપમાં તિલોય પજ્જતિ (ભાગ ૨, શ્લોક ૧૦.૧૧) માં આપવામાં આવ્યું છે. એમાં રજજુનો અર્ધસ્થેદોનો ઉપયોગ કરીને દ્વીપસમુદ્રોના સમસ્ત જ્યોતિષ દેવરાશિ પ્રાપ્ત કરવામાં આવી છે. એના દ્વારા પણ રજજુનું માન સમજાવી શકાય છે.

**કલાસર્વજ્ઞ (પ્રા. કલા સવળ્ણ)**

**મહાવીરાચાર્યના ગણિતસાર** સંગ્રહ અનુસાર એનો અર્થ ભિન્ન (Fraction) થાય છે. એમાં ભિન્નોની સાથે સંબંધિત ગુણન, ભાગ, વર્ગ, વર્ગમૂળ, ઘન, ઘનમૂળ, ભિન્નોની શ્રેઢિનું સંકલન તેમજ પ્રહાસન તથા છ પ્રકારના ભિન્ન અને એનું વિસ્તૃત વિવરણ સમાવિષ્ટ છે.<sup>૪</sup> ભિન્નો પર વિભિન્ન પ્રશ્ન પણ હલ કરવામાં આવ્યા છે.

**ષટ્પંડાગમમાં** અગુરૂલઘુ ગુણને માટે સંખ્યેય, અસંખ્યેય અને અનંત ભાગ વૃધ્ધિ, હાનિનું વર્ણન મળે છે.<sup>૫</sup> તિલોય પજ્જતિમાં ભિન્નોનું લેખન દષ્ટિગત છે. અહીં અંશને હરની ઉપર લખવામાં આવે છે. એને અવહાર રૂપમાં નિરૂપિત કરે છે.<sup>૬</sup>

**ઉદાહરણાર્થ -** એક ભાગ ત્રણ કે  $\frac{૧}{૩}$  ને  $\frac{૧}{૩}$  લખે છે તથા "एक कला त्रिविहता" કહેવામાં આવ્યું છે.<sup>૭</sup> સૂર્ય પ્રજ્જતિમાં ચૂર્ણિઆ ભાગનો પણ ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે. અર્થાત્ ભાગનો ભાગ કરવામાં આવ્યા છે.<sup>૮</sup> સાથે કલા શબ્દનો પણ ઉપયોગ છે. કલાનો અર્થ ભાગ થાય છે અને સવળ્ણે નો અર્થ સમાન રંગવાળું થાય છે.

**ધવલા** ટીકાઓમાં ભિન્નોની રાશિ સૈધ્ધાંતિક રૂપથી અભિપ્રેત કરવામાં આવી છે.<sup>૯</sup> કોઈ રાશિનું અન્ય રાશિ દ્વારા વિભાજન સ્પષ્ટ કરવામાં ભાજિત, ખંડિત, વિરલિત તેમજ અપહત વિધિઓનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે. અવધેશ નારાયણસિંહએ એ ગ્રંથોમાં<sup>૧૦</sup> કેટલાક એવા સૂત્ર ભિન્ન અંગે પ્રાપ્ત કર્યા જે અન્યત્ર ઉપલબ્ધ નથી. તે એને સંભવતઃ પ્રાપ્ત કોઈ પૂર્વના (પહેલાના) જૈન પ્રાકૃત ગણિત ગ્રંથોમાંથી ઉધ્ધૃત કર્યા હશે. એ પ્રકારે સૂર્ય પ્રજ્જતિ (જેવા) મુખ્ય ગ્રંથોની ટીકાઓમાં પ્રાકૃતમાં જે અનેક ગણિત સૂત્ર ઉલ્લેખિત કરવામાં આવ્યા છે એના પર શોધ, ખોજ થવી

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| ૧. ગણિતાનુયોગ પૃ.૬ વગેરે            | ૨. Cosmology. Od and New p. 105        |
| ૩. તિ.પ. શ્લો. ૧.૧૩૧.               | ૪. ગ.સા. સં. પૃ.૩૬ -૮૦                 |
| ૫. ષટ્. પૃ. ૫૫, ૬૩૧,૬૫૫, ૭૭૩ વગેરે. | ૬. તિ.પ. શ્લોક ૧. ૧૧૮                  |
| ૭. એજ. શ્લોક ૨, ૧૧૨.                | ૮. ગણિતાનુયોગ પૃ. ૨૮૩, ૨૮૪, અન્યત્ર પણ |
| ૯. ધવલા, પૃ. ૩. પુ.૩૮ વગેરે         | ૧૦. એજ. પૃ. ૩. પુ. ૨૭-૪૮               |



આવશ્યક છે.

### યાવત્ તાવત્ (પ્રા.જાવં-તાવં)

આ શબ્દનો ઉપયોગ એ મર્યાદાઓને નિર્દેશિત કરે છે જ્યાં સુધી પ્રમાણોને વિસ્તૃત કરવાના થાય છે. અથવા સરળ સમીકરણની રચના કરાવવાની થાય ત્યારે એનો અર્થ 'જ્યાં સુધી.....ત્યાં સુધી' પણ થાય છે. આ શબ્દ પ્રાકૃત ગ્રંથોમાં બહુજ પ્રયુક્ત થયા છે. અભયદેવ સૂરિએ એનો ઉપયોગ ગુણન તથા શ્રેઢિ સંકલનમાં નિર્દિષ્ટ કર્યો છે. એને 'વ્યવહાર' પણ કહી શકાય છે. આ સંબંધમાં એના દ્વારા n પ્રાકૃત સંખ્યાઓનો યોગ S નીચે (પ્રમાણે) રૂપમાં આપવામાં આવ્યો છે<sup>x</sup>

$$S = \frac{n(n+1)}{2x} \text{ જ્યાં } x \text{ કોઈ વિવક્ષિત (ચલક, વાચક કે -યાવત્ તાવત્) રાશિ છે. આ પ્રકારે વિભૂતિભૂષણદત્તનું}$$

અનુમાન છે કે યાવત્ તાવત્ શબ્દ કૂટ સ્થિતિ (Rule of False position) સાથે સંબંધિત છે. જેને પ્રત્યેક દેશમાં રેખિક સમીકરણોને સાધવા માટે બીજગણિતના વિકાસની પ્રાથમિક સ્થિતિમાં ઉપયોગમાં લાવવામાં આવ્યા હશે.<sup>1</sup> બખ્શાળી હસ્તલિપિમાં પણ બન્ને શબ્દોનો ઉપયોગ કૂટ સ્થિતિ નિયમ માટે થયો છે.<sup>2</sup> એવી પણ સમજણ પ્રાપ્ત થઈ છે કે એનો સંબંધ અનિર્ધૃત અથવા અપારિભાષિત ઈકાઈઓની રાશિ સાથે પણ છે. તિલોય પદ્ધતિમાં 'ઉક્સં સંબેજ્જં જાવં તાવં પવેત્તામ' આ અભિપ્રાયથી જોવા મળે છે કે - સંખ્યા ને સંખ્યાતથી ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત પ્રાપ્ત થવા સુધી ગણના કરીને પ્રાપ્ત કરવામાં આવે<sup>3</sup> કે જે જઘન્ય પરીત અસંખ્યેયથી કેવળ એક ઓછી હોય છે.

### યોજન (પ્રા. જોમળ)

આ શબ્દ એક રેખિકીય માપને પ્રરૂપિત કરે છે.<sup>4</sup> આ માપનો રાશિ સૈધ્ધાંતિક આધાર છે કેમ કે - એનો સંબંધ અંગુલ પ્રદેશ રાશિ તથા પલ્લ સમય રાશિ સાથે પણ છે. એ એટલા જ રહસ્યપૂર્ણ છે. જેટલો ચીની 'લી' એના સમીપસ્થ સંબંધ પ્રમાણાંગુલ સાથે છે, જેના વડે ભૌગોલિક, જ્યોતિષ તથા ખગોળીય અંતરોનું માપ કરવામાં આવે છે. પ્રમાણાંગુલ સૂચ્યાંગુલથી ૫૦૦ ગણા હોય છે. પરમાણુઓથી સ્કંધ બને છે અને એક યોજનનો આધારીય સંબંધ સન્નાસન્ન ધૃતિરેણુ, ત્રસરેણુ, તથા રથરેણુ સ્કંધો સાથે થાય છે. ક્રમશઃ એનો સંબંધ વાળ, લીખ, જૂં, જવ, અંગુલપાદ, વિતસ્તિ, હાથ, દંડ અને કોસ સાથે થાય છે. આ પ્રકારે ૧ યોજનમાં ૪ કોસ અથવા ૭૬૮૦૦ અંગુલ થાય છે. પ્રમાણાંગુલના આધારે યોજનનું માપ ૪૫૪૫.૪૫ માઈલ પ્રાપ્ત થાય છે અને સૂચ્યાંગુલના આધારે એનું માપ  $\frac{1}{19}$  માઈલ પ્રાપ્ત થાય છે.

જી. આર જેને યોજનને ૪૦૦૦ માઈલ માનીને લોકોની ત્રિજ્યાની (કાઢવાનો) ગણતરી કરવાનો પ્રયાસ કર્યો છે.<sup>5</sup> શ્વેતાંબર આમ્નાયના અનુસાર લાંબા અંતરવાળા યોજન ચાર કોસવાળા સાધારણ યોજનથી ૧૦૦૦ ગુણા કરવામાં આવે છે. પરંતુ દિગંબર આમ્નાયના અનુસાર તે ૪ કોસવાળા સાધારણ યોજનથી ૫૦૦ ગુણા કરવામાં આવે છે. આ પ્રકારે યોજન માપન યોજના 'ચલ રાશિ' રૂપમાં પ્રવૃત્ત થાય છે. અસંખ્યાત યોજનનું એક રજજુ થાય છે.

૧ પ્રમાણ યોજન = ૫૦૦ આત્મયોજન = ૧૦૦૦ ઉત્સેધ યોજન થાય છે.

ભૌગોલિક યોજનામાં ૫૧૦ યોજન ને ૪૭° ની સમાન માનવામાં આવે છે. ચાપ ૧° ગોલીય પૃથ્વી પર છાયા માપ દ્વારા ૬૯.૯ માઈલ સ્થાપિત કરવામાં આવે છે. તદનુસાર ૫૧૦ યોજન = ૪૭ × ૬૯.૯ માઈલ થવાથી ૧ યોજન = ૬.૪ માઈલ સ્થાપિત થાય છે.) જો યોજનને ૧૬૦૦,૦૦૦ હસ્ત આત્મપ્રણાલી સાથે લેવામાં આવે તો તે ૪૫૪૫.૪૫

માઈલ થાય છે. જ્યારે એનો પ્રમાણ પ્રણાલીમાં બદલાવામાં આવે તો તે  $\frac{1}{19}$  માઈલ થાય છે.

૧. બુલે.કેલ મે. સો (૧૯૨૯) પૃ. ૧૨૨

૨. દત્ત (૧૯૨૯) એજ (૨) (ભાગ xxi) પૃ. ૧-૬૦ જુઓ. લોક પ્રકાશ ૧,૧૬૫ જ્યાં વ્યુત્પન્ન ફળ પ્રાપ્ત કરવામાં આવ્યું છે.

૩. તિ. પ. ભાગ ૧.૪. ૩૦૯

૪. વિશ્વ પ્રહેલિકા પૃ. ૧૧૪

૫. Cosmology : old and new પૃ. ૧૧૭ વગેરે.



લિશ્કે<sup>૧</sup> મેરૂના અન્તઃ મંડળને મેરૂ સાથે ૪૯૮૨૦ યોજન લઈને પૃથ્વીનો ૬૬  $\frac{૧}{૨}^{\circ}$  માની છે. એનું માન અનુમાનતઃ ચીની ૫૦૦૦૦ "લી" થાય છે. અહીં ભારતીય અને ચીની યોજના પ્રણાલીમાં સમાનતા જણાય છે. સૂર્યની ક્રાન્તિનો એક અયનથી બીજા અયનસુધી ૪૭° રૂપે ૫૧૦ યોજન સ્વીકાર કરવો ઉચિત છે. એ સૂર્યની વીધિઓ અંગે અંતઃતમ તેમજ બાહ્યતમ અંતરોનું અંતર છે. પૃથ્વી તલ ને ગોળીય માનવાથી ૧° ચાપનું માપ ૬૯.૯ માઈલ પણ માનવામાં આવે છે, જ્યારે પૃથ્વીની ત્રિજ્યા જ્ઞાત હોય તો એ પ્રકારે યોજનનું માપ લગભગ ૬.૪ માઈલ સ્થાપિત કરવામાં આવે છે. આ પ્રયાસથી જૈન ગ્રંથોમાં જ્યોતિષ્કોની વર્ણવેલ ઊંચાઈનું રહસ્ય ખુલવા લાગે છે. આ પ્રકારે ચિત્રા પૃથ્વીથી સૂર્યની ૮૦૦ યોજનની ઊંચાઈનું માપ ૭૭° ૫ પ્રતીત થાય છે. જેને સૂર્ય પથ(eclipter)ની કોઈ સમતલ અથવા અવલોકનકર્તાથી કોણીય અંતર માની શકાય છે. આ પ્રકારે ચંદ્રની ઊંચાઈ ૮૮૦ યોજનોને આ ઈકાઈઓમાં ૭°.૭ અધિક માનીને સૂર્યથી ચંદ્રની એ ઉત્તરી ધ્રુવીય અંતર માનવામાં આવી શકે છે.<sup>૨</sup> અન્ય ગ્રહોના અંગે હાલપણ શોધ કરવી વાંછનીય છે.

### પલ્ય (પ્રા. પલ્લ)

સાહિત્યિક રૂપથી પલ્લનો અર્થ ખાત કે ખાડો થાય છે. જે અનાજ ભરવાના ઉપયોગમાં આવે છે. એનાથી રાશિનો કાળનું માપ પ્રરૂપિત કરે છે. પલ્ય ત્રણ પ્રકારના હોય છે.<sup>૩</sup> વ્યવહાર, ઉધ્ધાર તેમજ અધ્યા. એનું પ્રમાણ ગણના અને ગણતરીની વિધિ દ્વારા કાઢવામાં આવે છે.

વ્યવહાર પલ્ય = ૪.૧૩ × (૧૦)<sup>૪૬</sup> વર્ષ. એને અવિભાગી સમયોમાં બદળી શકાય છે.

ઉધ્ધાર પલ્ય = ૪.૧૩ × (૧૦)<sup>૪૪</sup> × જઘન્ય યુક્ત અસંખ્યાત × ૧૦<sup>૭</sup> વર્ષ. અહીં જઘન્યયુક્ત અસંખ્યાતનું માન ગણવાની વિધિ દ્વારા પ્રાપ્ત થઈ જાય છે.

અધ્યા પલ્ય = ૪.૧૩ × (૧૦)<sup>૪૪</sup> × (જઘન્ય યુક્ત અસંખ્યાત)<sup>૩</sup> વર્ષ.

અહીં અજ્ઞાત મધ્યમ સંખ્યાતની અનિર્ધૃતતા સિવાય એ બધીને સમય રાશિમાં બદળી શકાય છે.

જ્યારે ઉપરોક્ત (૧૦)<sup>૪૪</sup> વડે ગુણવાથી સંવાદી સાગરનું માન પ્રાપ્ત થઈ જાય છે. શ્વેતાંબર તથા દિગંબર આત્માઓમાં તત્સંબંધી અન્તરનું અધ્યયન વિશ્વ પ્રહેલિકામાં ઉપલબ્ધ છે.<sup>૪</sup>

આ ઉપમા માનની રાશિ છે જેને રચના-રાશિ કહી શકાય છે. આ પ્રકારે રચિત રાશિના દ્વારા અસ્તિત્વમાં મળ નારી રાશિનું પ્રમાણ દર્શાવવામાં આવે છે.

### આવનિકા ( પ્રા. આવલિકા )

એનો અર્થ પંક્તિ કે ક્તાર (Trail) થાય છે. એ એક ક્રમબદ્ધ સમયોની રાશિ હોય છે. જઘન્ય યુક્ત અસંખ્યાત સમયોની એક આવલિકા થાય છે. ૪૪૪૬  $\frac{૨૪૫૮}{૩૭૭૩}$  આવલિકાઓનું એક પ્રાણ વગેરે માપ બને છે. આ પ્રકારે મુહૂર્ત, અહોરાત્ર વગેરે પર્યંત પહોંચે છે. આ રીતે જૈન વિજ્ઞાનમાં સમય માપનો રાશિ-સૈધ્ધાન્તિક આધાર હોય છે જે ફરી ક્ષેત્ર-માપ સાથે સંબંધિત થઈ જાય છે. એનાથી એક સમય ઓછો કરાવાથી ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત બને છે, જેને મુનિ મહેન્દ્ર કુમાર દ્વારા શીર્ષ પ્રહેલિકા પણ કહેવામાં આવી છે.<sup>૫</sup> કાળ, સમય અને અધ્યા એ બધા એકાર્થવાચી નામ છે. એક પરમાણુનું બીજા પરમાણુને વ્યતિક્રમ કરવામાં જેટલો સમય લાગે છે એને સમય કહેવામાં આવે છે. ચૌદ રાજુ આકાશ પ્રદેશોના અતિક્રમણ માત્રકાળથી જે ચૌદ રાજુ અતિક્રમણ કરવામાં સમર્થ પરમાણુ છે, એનું એક પરમાણુ અતિક્રમણ કરવાના કાળને સમય કહે છે. એવા અસંખ્યાત સમયોની એક આવલિકા થાય છે. તત્પ્રાયોગ્ય સંખ્યાત આવલિકાઓથી ઉન્વાસ - નિન્વાસ નિષ્પન્ન થાય છે.<sup>૬</sup>

૧. Lishk s.s. sharma S.D. Tirthankar 1. 7-12. 1975 PP. 83-92

૨. લિશ્ક અને શર્મા (૧૯૭૫), (૧૯૭૯)

૩. તિ. પ. શ્લોક ૧.૧૧૬- ૧.૧૨૮

૪. વિ.પ્ર. પૃ. ૨૪૫-૨૫૨. લૉ. પ્ર ૧.૧૬૫ વગેરે, તિ. પ. ૪.૩૧૧ વગેરે.

૫. વિ.પ્ર. પૃ. ૧૧૭, શ્વેતાંબર પરંપરાનુસાર.

૬. ષટ્. ખં. પુ.૪, પૃ. ૩૧૮



**અર્ધચ્છેદ (પ્રા. મદ્દહેદ) :**

એનો શાબ્દિક અર્થ અડધો ભાગ થાય છે. અડધો ભાગ, અડધા ભાગથી નિર્મિત સંખ્યાને કોઈ સંખ્યાની અર્ધચ્છેદ સંખ્યા કહેવામાં આવે છે. જ્યોમેટ્રીરૂપમાં કોઈ રેખામાં સ્થિત પ્રદેશ બિન્દુઓની પણ અર્ધચ્છેદ સંખ્યા પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. જેમકે - ૨જુનું અર્ધચ્છેદ.<sup>૧</sup> ઘન લોકના પણ અર્ધચ્છેદાદિ રાશિનું વિવરણ મળે છે.<sup>૨</sup> આ પ્રકારે અન્ય પારિભાષિક શબ્દ ત્રિગચ્છેદ (Trisection) ચતુષ્કાદિચ્છેદ (Quadri-etc section) વગેરે છે. આ પ્રકારે આ બધાને લાગુએરિદ્મ ટૂ દા બેસ ટુ થ્રી ફોર (logarithm to base, two, three, four etc.) કહી શકીએ છીએ. જો  $x = 2^n$  હોય તો  $n = \log_2^x$  અર્થાત  $2^n$  નો અર્ધચ્છેદ n કહેવાય છે અથવા  $2^n$  ને ૨ દ્વારા n વાર છેદી શકાય છે. જાન નેપિયર (૧૫૫૦- ૧૬૧૭ A.D.) અને જો જે. બર્જ (૧૫૫૨-૧૬૩૨ A.D.) દ્વારા આ પધ્ધતિને આવિષ્કૃત કરી એમ માનવામાં આવે છે.

એના સમસ્ત નિયમો માટે ધવલા ગ્રંથ<sup>૩</sup> અને ત્રિલોકસાર<sup>૪</sup> દ્રષ્ટવ્ય છે.

કોઈ રાશિની અર્ધચ્છેદ રાશિની પણ અર્ધચ્છેદ રાશિ કાઢવામાં આવે તેને વર્ગશલાકા રાશિ કહેવામાં આવે છે.<sup>૫</sup>

**વિકલ્પ (પ્રા. વિયપ્પ)**

એનો અર્થ ગણિતીય કલ્પના (mathematical abstraction) કરી શકીએ છીએ. અને વધુ વ્યાપક અર્થમાં સંચયક્રમ સંચય ગણિત પણ લેવામાં આવે છે. જેને ભંગ પણ કહે છે. ટીકાકાર શીલાકે (લ. ૮૬૨ ઈ.પ.) સંચય ક્રમસંચય અંગે ત્રણ નિયમ બતાવ્યા છે.<sup>૬</sup>

એમાંથી બે સંસ્કૃતમાં છે અને એક અર્ધમાગધીમાં છે. પ્રથમ નિયમ દ્વારા વિશિષ્ટ સંખ્યાની વસ્તુઓના પક્ષાંતરણની કુલ સંખ્યા કાઢવામાં આવે છે. એને 'ભેદ - સંખ્યા - પરિજ્ઞાનાય' કહેવાય છે. અથવા એકથી પ્રારંભ કરીને આપવામાં આવેલી પદ સંખ્યા સુધી (પ્રાકૃત) સંખ્યાઓને ગુણવાથી વિકલ્પ ગણિતમાં પરિણામ પ્રગટ થાય છે. એને

$1m$  અથવા ૧, ૨, ૩ ..... (M-2) (M-1) (M) કહે છે. સ્થાનભંગ અને ક્રમભંગ રૂપથી ભંગ બે પ્રકારના થાય છે.<sup>૭</sup> સંચયમ સૂત્ર ક્રમશઃ  $Mc_1 = m$ ,  $mc_2 = \frac{M(M-1)}{1.2}$  દ્વારા વ્યક્ત કરી શકાય છે. બાકીનો નિયમ પ્રસ્તારાનયનોપાય છે. જેનાથી સમસ્ત ભિન્ન ક્રમ સંચય પ્રાપ્ત થઈ જાય છે.<sup>૮</sup>

નેમિચંદ્ર સિધ્ધાંત ચક્રવર્તી (લ. ૧૧મી સદી) એ પણ સંચય વિધિનું વિસ્તૃત વિવેચન આપ્યું છે. - જેમકે - સંખ્યા તદ્દ પત્થારો પરિચદ્દટ્ઠન ગદ્દટ્ઠ તદ્દ સમુદ્દિદ્દટ્ઠમ્ । એદે પંચ પચારા પમાદ સમુક્તિત્તણે ગેય ॥૩૫॥<sup>૯</sup>

પ્રસ્તાર રત્નાવલી મુનિ રત્નચંદ્રજી દ્વારા સંપાદિત કરવામાં આવી છે.<sup>૧૦</sup> આ વિધિ દ્વિપદ પ્રમેયના વિકાસમાં નિર્ણાયક રહી છે.<sup>૧૧</sup>

યતિવૃષભ દ્વારા ૧૯ વિકલ્પોથી દ્વીપ સમુદ્રોના વિસ્તારનું તેમજ ક્ષેત્રફળનું અલ્પબહુત્વ વિવરણ છે.<sup>૧૨</sup>

વીરસેનાચાર્યએ અધસ્તન અને ઉપરિમ વિકલ્પ દ્વારા કોઈ પણ રાશિનું વિકલ્પ વિધિ દ્વારા વિશ્લેષણ કર્યું છે. અધસ્તન વિકલ્પ ત્રણ પ્રકારનો છે; દ્વિરૂપવર્ગધારા, દ્વિરૂપધન, ધારા તથા દ્વિરૂપધનાયન ધારા. ઉપરિમ વિકલ્પ પણ ત્રણ પ્રકારના છે - ગૃહીત, ગૃહીત-ગૃહીત અને ગૃહીત ગુણકાર. જેમાંથી પ્રત્યેક પ્રકારને પૂર્વ વિકલ્પમાં વિભાજિત કરવામાં આવ્યો છે. એ અત્યંત રહસ્યમય વિવરણ છે.<sup>૧૩</sup>

૧. તિ. પ્ર. ભાગ ૨, પૃ. ૭૬૪- ૭૬૭

૨. એજ. પૃ. ૫૯૭- ૬૦૦.

૩. ધવલા, ભાગ ૩, પૃ. ૨૦ વગેરે.

૪. ત્રિ. સા. ગાથા ૧૦૫- ૧૦૮.

૫. જુઓ ધવલા, ભાગ ૩, પૃ. ૨૧-૨૪ તથા પૃ. ૫૬.

૬. જુઓ ભ. સૂ., ૮.૧, શ્લો. ૩૧૪ અને વધુપણ સૂ. કૃ. ટીકાશ્લો. ૨૮, સમયાધ્યયન અનુયોગદ્વાર.

૭. વિસ્તૃત વર્ણન માટે જુઓ. કાપડિયા, એચ.આર. ગણિતતિલક વડોદરા, ૧૯૩૭ પૃ. xiii

૮. જુઓ, હેમચંદ્રસૂરિ (૧૦૮૯ ઈ.સ.) દ્વારા અનુયોગદ્વાર સૂત્ર શ્લોક ૯૭ ની ટીકા. હિન્દુ ગણિતીજોએ એને આપ્યું નથી.

૯. દત્ત (૧૯૩૫) મેથેમેટિક્સ ઓફ નેમિચંદ, દી જેન એંટીકવેરી આરા, ૧, ૨, ૨૫ - ૪૪. જુઓ. ગો. જી.કા. ગાથા ૩૫ વગેરે

૧૦. પ્રસ્તાર રત્નાવલી, બીકાનેર, ૧૯૩૪

૧૧. ભાગ, એ.કે. (૧૯૬૬), બાયનામિયલ થ્યોરમ ઈન ઍસિએંટ ઈન્ડિયા.

૧૨. તિ.પ. ગાથા ૫-૨૪૨ વગેરે.

૧૩. ધવલા, ભાગ ૩, પૃ. ૪૨-૬૩.

## સંદષ્ટી (પ્રા. સંવિદિઠ)

આ શબ્દનો પણ અર્થ પ્રતીક છે. એના માટે સહનાની શબ્દનો પણ પ્રયોગ થયો છે. પ્રતીકોના કેટલાક ચિહ્ન તિલોયપણ્ણતિ, ધવલામાં આપવામાં આવ્યા છે. પરંતુ એનું સંપૂર્ણ અને અત્યંત બૃહદ્ રૂપ ગોમ્મટસાર લબ્ધિસાર ક્ષપણાસારની ટીકાઓમાં ઉપલબ્ધ થાય છે. એને અર્થ સંદષ્ટિ અધિકારો દ્વારા પં. ટોડરમલે પોતાની સમ્યગ્જ્ઞાન ચંદ્રિકા ટીકામાં સ્પષ્ટ કર્યું છે. અંકસંદષ્ટિ, અર્થસંદષ્ટિ અને રૂપસંદષ્ટિઓ પ્રચલિત રહી છે. 'અર્થ' થી વસ્તુઓના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવના પ્રમાણાદિનો બોધ થાય છે. પ્રમાણોની સંદષ્ટિને જ અર્થ - સંદષ્ટિ કહેવામાં આવી છે.<sup>૧</sup> આ બધામાં ઈકાઈ અવયવ જેવા કે સમય, પ્રદેશ, અવિભાગી પ્રતિચ્છેદ વગેરે મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકા ભજવે છે. આચારાંગનિયુક્તિ ગાથા ૫૦ માં નીચે પ્રમાણે ઉલ્લેખ આવ્યો છે.

"ગણિયં ગિમિત્ત જુસી સંવિદ્ઠી અવિતહં હમે ગાળં । હ્ય યગતમુવગયા ગુણ પન્નાહ્ય હમે અત્યા ॥ ૫૦॥, ધાતાદિના નિયમ (laws of Indices)

અનુયોગદ્વાર સૂત્રમાં ધાતોનો ઉપયોગ મોટી સંખ્યાઓને નિરૂપિત કરવામાં માટે થયો છે. જેને સ્થાનમાન પદ્ધતિમાં પણ દર્શાવવામાં આવ્યા છે. ઉદાહરણાર્થ, કોટિકોટિમાં વીસ સ્થાન માન છે. એને ૨ ના છઠા વર્ગ અને પાંચમાં વર્ગના ગુણાકાર દ્વારા પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. અથવા એને ૨ દ્વારા ૯૬ વાર છેદી શકાય છે.<sup>૨</sup> આ સંખ્યાને ૨૪માં સ્થાનની ઉપર અને ૩માં સ્થાનની નીચે પણ બતાવવામાં આવ્યા છે.

ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં કોઈપણ ગણિતીય રાશિની ધાતોને દર્શાવવાની વિધિ સ્પષ્ટ રીતે આપવામાં આવી છે. કોઈ પણ રાશિની બીજી ધાતને વર્ગ ત્રીજી ધાતને ઘન અને ચોથી ધાતને વર્ગ-વર્ગ, છઠી ધાતને ઘનવર્ગ અને બારમી ધાતને ઘન-વર્ગ કહેવામાં આવી છે.<sup>૩</sup>

ષટ્પંડાગમમાં ૨ ના ત્રીજો વર્ગત્સંવર્ગિત (૨૫૬)<sup>૨૫૬</sup> પ્રાયત થાય છે. ધવલામાં ધાતાંકના બધા નિયમો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે. કોટિ-કોટિ-કોટિ અને કોટા-કોટિ-કોટિ કોટિનીવચ્ચે સંખ્યા (૨)<sup>(૨)૬</sup> અને (૨)<sup>(૨)૫</sup>ની વચ્ચે આવેલી છે. એ [(૧૦)<sup>૭</sup>]<sup>૩</sup> અને [(૧૦)<sup>૭</sup>]<sup>૩</sup> ની વચ્ચે આવેલી છે. ગોમ્મટસારમાં એને -

૭૯,૨૨,૮૧૪૬૨,૫૧,૪૨,૬૪,૩૩,૭૫,૯૩,૫૪,૩૯,૫૦,૩૩૬ (ના), રૂપે દર્શાવવામાં આવી છે.<sup>૪</sup>

એ મનુષ્યોને નિવાસના ક્ષેત્રફળ જણાવે છે.

હેમચંદ્રે (લ. ૧૦૮૬ ઈ.પ.) યમલ શબ્દનો ઉપયોગ કર્યો છે. (૧) આઠ સ્થાનમાનાના સમુહથી ૧ યમલપદ બને છે. જેનાથી પરિભાષિત સંખ્યા ૨૪માં સ્થાનથી ઉપર અને ૩માં સ્થાનથી નીચે બને છે. (૨) ત્રિયમલ પદનો અર્થ છઠો વર્ગ અને ચતુર્થમકલ પદનો અર્થ આઠમો વર્ગ થાય છે. એમાંથી જ્ઞાત થાય છે કે - રાશિ છઠા વર્ગ અને આઠમાં વર્ગથી વચ્ચે આવેલી છે. ધવલ ગ્રથોના સમાન્તર વિવરણ કરીને એ સ્પષ્ટ કરી શકાય છે.<sup>૫</sup> (આ) સાથે દ્વિતીયવર્ગનો અર્થ (૨)<sup>૨</sup> = ૪ થાય છે. એ પ્રકારે દ્વિતીય સૂત્રનો અર્થ  $k(\frac{1}{2})^{1/2} = k^{1/4}$  થાય છે.

## સ્થાનમાન પદ્ધતિ (Place - Value Natation)

સ્થાનને પ્રાકૃતમાં ઠાણ કહેવામાં આવે છે. એનો અત્યધિક ઉપયોગ જૈન સાહિત્યમાં થયો છે. એ આકાશમાં કે શ્રેણીમાં વગેરે પ્રકરણોમાં ક્રમાદિના સૂચક છે. અનેક જૈન ગ્રંથોમાં ગણતરી કરવાના અનેક સ્થાનોનું વિવરણ છે. વ્યવહાર સૂત્રમાં ગણના સ્થાન પદનો ઉપયોગ (થયો) છે. અંકલિપિ અને ગણિત લિપિભ શબ્દ સમવાયાંગ સૂત્ર માં છે.<sup>૬</sup> વિભિન્ન પ્રકારની લિપિની સૂચિ શ્યામાર્પ (લ. ૧૫૧ ઈ.સ.) ના પ્રજ્ઞાપના સૂત્રમાં છે, કાષ્ટકર્મમાં પ્રયુક્ત વર્ણમાળાના રૂપો તથા પુસ્તક કર્મમાં પ્રયુક્ત વર્ણમાળાની વચ્ચે ભેદ પ્રાપ્ત થયો છે.<sup>૭</sup> આ પ્રકારે ભારતીય સંખ્યા પદ્ધતિના મૂળ ઉદ્દગમ તથા વિકાસને સુનિશ્ચિત કરવા મકાટે કેવલ પેલિમોઝફિક સાક્ષ્યે નિર્ભર રહેવું યોગ્ય થશે નહિ.

૧. અર્થ સંદષ્ટિ અધિકાર ગોમ્મતસાર અને લબ્ધિસાર (ક્ષયણ સાર ગર્મિત) ની બૃહદ્ ટીકાઓમાં ઉપલબ્ધ છે જે ગાંધી હરિભાઈ દેવકરણ ગ્રંથમાલા, કલકતા ૧૯૧૯માં પ્રકાશિત થઈ હતી.

૨. અ. દ્વ. સૂ. ગા. ૧૪૨

૩. ઉ.સૂ., (૩૦, ૧૦, ૧૧)

૪. ગો. સા. ક. ( અંગ્રજી ) પૃ. ૧૦૪

૫. દત્ત (૧૯૨૯)

૬. સમ. સૂત્ર ગાથા ૧૮

૭. પ્ર.સૂત્ર, ગાથા ૩૭

જૈન સાહિત્યમાં પારિભાષિક શબ્દાવલિમાં ચોથા સ્થાનમાનની ઉપરક સ્વાભાવિક સમૂહન અને પુર્ન સમૂહન છે. પદોમાં દસો, શતો, સહસ્ત્રો અને કોટિઓ આદિનું મહત્વ છે. અંક સ્થાને ૭૯૪ સ્થાનમાનોની સંખ્યા (૮૪,૦૦૦,૦૦૦)<sup>૨૮</sup> નિરૂપિત છે. ૪ જ્યાંક ૮૪,૦૦૦,૦૦૦ ને પૂર્વના અનુયોગ દ્વારા સૂત્રમાં દર્શાવવામાં આવ્યા છે. જેને શીર્ષ પ્રહેલિકા પણ કહેવામાં આવે છે.<sup>૧</sup>

પદ્મપદ્મમાં સ્થાનમાન પદ્ધતિ દ્વારા સંખ્યાઓને નિરૂપિત કરવામાં આવી છે. ઉદાહરણાર્થ ચણવણમ્ (ઓપન) અદ્વૈતર સંદમ્ (એકસો આઠ), કોટિ (કરોડ) ઈત્યાદિપ<sup>૨</sup>

તિલોપપદ્મમાં અચલાત્મ અથવા (૮૪)<sup>૩૧</sup> × (૧૦)<sup>૮૦</sup> વપાને ૮૪/૩૧/૮૦ રૂપમાં આપવામાં આવી છે.<sup>૩</sup>

ધવલામાં એનક પ્રકારની સંખ્યાઓમાં નિરૂપણનો ઉલ્લેખ છે. એ સાથે યુમાંશત, સહસ્ત્રકોટિ શબ્દોનો પ્રયોગ છે.<sup>૪</sup> એક પ્રાચીન તે ગ્રંથમાંથી ૬૧,૮૮,૦૮,૪૬,૬૬,૮૧, ને ૬૪,૧૬,૨૦,૦૦,૦૦,૦૦૦, ધવલકારે નિમ્ન રૂપમાં પ્રસ્તુત કર્યો છે. ગયણ-જય કસાયા વણસટિ નિયંક વસુજારા વચ્ચા । જામાલ વસુણમાજલ પયદ્ઠ વંત્રો રિદ્ધુ કમસો ॥<sup>૫</sup>

જૈનાચાર્યો દ્વારા આવશ્યકતાનુ સાર આ વિધિ વિકસિત થઈ હોય અને લાગે છે. કેમકે - આવશ્યકતા આવિષ્કારની માતા છે. આશ્ચર્ય છે કે - જે ઋષિમંડલે એનો આવિષ્કાર કર્યો, એમણે પોતાનું નામ આપ્યું નથી. ધવલામાં જે શૈલિઓ આપવામાં આવી છે. તે સંસ્કૃતક સાહિત્યમાં ઉપલબ્ધ નથી.

ઘટાડવા માટે સ્થાનમાન સંકેતના (Place-Values Notation for Subtractin)

એ એક એવું અનુરેખણ છે જે માંથી એ જ્ઞાત થાય છે કે - આ પ્રકારે સ્થાનમાન સંકેતનની તરફ જૈનાચાર્ય આગળ વધ્યા હશે. ઘટાડવાને માટે રિણ શબ્દ અથવા રિ સંકેતનો ઉપયોગ થતો હતો. હસ્તલિપિઓમાં ૦<sup>-</sup> રૂપમાંક (આને) લેવામાં આવ્યું છે. આ પ્રકારે કોઈ રાશિના અસંખ્યાતમાંથી ૧ ઘટાડવા હોય તો આ રૂપમાં ૦-૦<sup>-</sup> લખવામાં આવતા હતા. પરંતુ બાદમાં એ સરળ તેમજ રૂપમાં<sup>૧</sup> વર્ણપાવવામાં લાગ્યા. અને છાપેલીની અર્થ સંદર્ષિથી જ ઘટાડવા માટે સ્થાનમાન સંકેતના સમજાવીશ; અહીં લ લક્ષ છે. જેને ૫, ૪, ૩, દ્વારા ગુણવામાં આવ્યા છે.<sup>૬</sup>

રાશિ	સંકેતના
લ × ૫ × ૪ × ૩	લ।૫।૪।૩
લ × ૫ × ૪ × ૩ - ૧લ	૧ $\frac{૦}{૫}$ લ।૫।૪।૩
લ × ૫ × ૪ × ૩ - ૫	૧ $\frac{૦}{૫}$ લ।૫।૪।૩
લ × ૫ × ૪ × ૩ - ૫ × ૪	૧ $\frac{૦}{૫}$ લ।૫।૪।૩
લ × ૫ × ૪ × ૩ - ૫ × ૩	૫ $\frac{૦}{૪}$ ૫।૪।૩
લ × ૫ × ૪ × ૩ - ૫ × ૪ × ૩	૧ $\frac{૦}{૫}$ લ।૫।૪।૩
લ × ૫ × ૪ × ૩ - ૫ × ૩	૧ $\frac{૦}{૫}$ લ।૫।૪।૩
લ × ૫ × ૪ × ૩ - ૨ ૫ × ૪ × ૩	૨ $\frac{૦}{૫}$ લ।૫।૪।૩
લ × ૪ × ૩ - ૧૨	૧ $\frac{૦}{૪}$ લ।૪।૩

૧. હેમચંદ્ર દ્વારા નિરૂપિત ગાથા, ૧૧૬
૨. ષટ્. ૧.૨.૮., ૧.૨.૧૧ વગેરે
૩. તિ.પ. ગાથા. ૪, ૩૦૮
૪. ધવલા ભાગ, ૩. પૃ. ૮૮, ૮૯, ગાથા ૫૨, ગાથા ૫૩ પૃ. ૧૦૦  
જુઓ, દત્ત (૨૮૩૫) પૃ. ૨૭ વગેરે
૫. ધવલા ભાગ ૩. પૃ. ૨૫૫, ૧, ૨, ૪૫, ૭૧
૬. અ.સ.ગો.પૃ. ૨૦-૨૧

ઉપર્યુક્તથી તે પ્રકટ છે કે - ઉપરોક્ત વ્યવહાર તિલોયપણ્ણતિમાં પણ પ્રયુક્ત હોવાના કારણે પર્યાપ્ત પ્રાચીન હોવું જોઈએ.<sup>૧</sup> એનો પ્રયોગ ગોમ્મટસારના જીવ તત્વ પ્રદાપિકા તથા કર્ણાટ વૃત્તિમાં અત્યાધિક થયો છે રિણ માટે અનેક ચિહ્ન પ્રચલિત થયા છે, જેમકે ૯, —, ---, ૦, — —, + રિ અથવા રિણ હસ્તલિપિઓ માં ૦<sup>~</sup> ૧ ચિહ્નોનો પ્રયોગ વિશેષાધિક મળે છે. એમ લાગે છે કે - બ્રાહ્મીનું ચિહ્ન ∴ જે ઈ ને માટે છે તે ૦ માં બદલાઈ ગયું છે. — ૨ માટે પ્રયુક્ત થયું છે. ૭ જે નીચે તરફ આવ્યું છે તે ૩ માટે હોઈ શકે છે. ધન માટે ધણનો ઉપયોગ પણ થયો છે. એની સાથે ૦ નથી લાગતું એને માટે કેવળી -અથવા ૭ નો ઉપયોગ કરતા રહ્યા છે.<sup>૨</sup> કાકપદ + ચિહ્ન ઉપયોગ ઋણ માટે બખ્શાળી હસ્તલિપિમાં પણ થયો છે.<sup>૩</sup>

### શ્રેણિ (Series or Progressions)

સૂર્ય પ્રજ્ઞાતિમાં ધ્રુવરાશિની સહાયતાથી વિભિન્ન જ્યોતિષકોનમી યુત્તિ, સંપાત વગેરેનો કાળ તેમજ અન્ય જ્યોતિષી ગણનાઓ કરવા માટે શ્રેણિઓની રચના થઈ હોયમ એમ પ્રતીત થાય છે.<sup>૪</sup> ચંદ્રપ્રજ્ઞાતિ પ્રભૃતિ ગ્રન્થો તથા તિલોયપણ્ણતિમાં પણ ધ્રુવરાશિનાં ઉપયોગથી શ્રેણિ રચના થઈ છે. જેમાં સમાન્તર અને ગુણોત્તર શ્રેણિઓ પ્રાપ્ત થાય છે.<sup>૫</sup> ગોમ્મટસારમાં ધ્રુવભાગદાર દ્વારા પણ એ પ્રકારની ગુણોત્તર શ્રેણિઓ પ્રાપ્ત કરવામાં આવી છે.<sup>૬</sup> ચીનમાં પ્રાપ્ત ૭મી સદીથી આ પ્રકારની રાશિ જેને તિંગ કહેતા હતા. જ્યોતિષી ગણિતમાં ઉપયોગ થયો છે. ત્યાં ફિંગ શબ્દનો પણ ઉપયોગ થયો છે. જેને તરનારું અન્તર કહેવામાં આવ્યું છે.<sup>૭</sup> અહીં સંભવતઃ બાદમાં પરિમિત અન્તર - વિધિ<sup>૮</sup> રૂપમાં ન્યૂટન આદિએ વિકસિત કર્યું.

ઉપર્યુક્તનાં સિવાય તિલોયપણ્ણતિમાં નિમ્નલિખિત પ્રકારના સૂત્ર પ્રાપ્ત થયા છે.

માની લોકે શ્રેણિયોગ ચો, પ્રચય પ્ર, આદિ આ અને ગચ્છ ગ હોય અને ઈષ્ટસંખ્યા ઈ હોય તો.<sup>૯</sup>

$$યો = (ગ-ઈ) પ્ર + (ઈ-૧) પ્ર + (આ ૨) \frac{ગ}{૨}$$

ઈષ્ટ સંખ્યાને પ્રથમ દ્વિતીય કે અન્ય કોઈ શ્રેણિ માની શકાય છે. સમાન્તર શ્રેણિ માટે સૂત્ર<sup>૧૦</sup>

$$યો = \left[ \left\{ \left( \frac{ગ-૧}{૨} \right)^૨ + \left( \frac{ગ-૧}{૨} \right) પ્ર + પ્ર \right\} ગ \right]$$

અહીં ૫ નો સંબંધ પાંચમાં નર્કની સાથે છે.

જ્યારે કોઈ શ્રેણિની સંખ્યા ઈ હોય તમો યોગનું સામાન્ય સૂત્ર છે.

$$યો = \frac{ગ}{૨} [(ગ+ઈ) પ્ર - (ઈ+૧) પ્ર + ૨આ]$$

અન્ય સૂત્ર છે.

$$યો = \left[ \left( \frac{ગ-૧}{૨} \right) પ્ર + આ \right] ગ$$

નારકીબિલો અંગે બે સૂત્ર વધુ છે.<sup>૧૧</sup>

$$યો = \frac{ગ^૨ પ્ર + ૨ગ આ - ગ પ્ર}{૨}$$

$$યો = \frac{(ગ^૨ - ગ) પ્ર + ગ આ}{૨} + \frac{આ}{૨} ગ$$

ગુણોત્તર શ્રેણિનો યોગ કાઢવા માટે<sup>૧૨</sup>

$$યો = \frac{(વિ)^ગ - ૧}{વિ - ૧} આ$$

૧. તિ.પ. ભાગ ૨, પૃ. ૬૦૯

૨. જુઓ, હસ્તલિપિ અ.સ. ગો. જે મદિરોમાં ગો. સા. જી. આદિની સાથે ઉપલબ્ધ છે જેમાં સમ્યક્ જ્ઞાન ચંદ્રિકા ટીકા, પં. ટોડરમલ કૃત પણ છે.

૩. દત્ત તેમજ સિંહ (૧૯૩૫) ભા.૧. પૃ. ૧૪-૧૫

૪. સૂ.પ્ર. ભાગ-૨, પૃ. ૬૬-૭૪

૫. તિ.પ. ગાથા ૭, ૧૨૨, ૨૨૨

૬. ગો.સા.જી. ભાગ-૨, પૃ. ૬૨૮-૬૪૮

૭. નીધમ તેમજ લિંગ (૧૯૫૯), પૃ. ૪૮, ૪૯, ૧૨૩, ૧૨૪

૮. Method of finite Difference.

૯. તિ.પ.ભાગ ૧, ૨.૬૪

૧૦. એજ, આગળ ગાથાઓ, ૨.૭૦

૧૧. તિ. પ. ભાગ ૧, ૨.૭૪, ૨.૮૧

૧૨. એજ, ૩ - ૮૦ જુઓ. સરસ્વતી (૧૯૬૧-૬૨)

જ્યાં વિ.વિશેષ છે. જે ગુણાકાર રૂપ પ્રત્યેક આગળ પદને ગુણી આગળ વધે છે.

અનિર્ધૃત સમીકરણોનો ઉપયોગ કર્મગ્રંથ માં કોઈ કોઈ જગ્યા થયો છે અહીં આદિ ધન ને ધ<sub>આ</sub> મધ્યમ ધન ને ધ<sub>મ</sub> તથા ઉત્તર ધનને ધ<sub>ઉ</sub> લખવામાં આવશે. બાકીના સંકેત ઉપરોક્ત લઈને નીચો પ્રમાણેના સૂત્ર પ્રાપ્ત થાય છે. જે કર્મગ્રંથો સાથે સંકળાયેલ છે. અહીં ધ = યો માનવામાં આવશે.

$$\text{ધ}_{\text{મ}} + \text{ધ}_{\text{ઉ}} = \text{યો} \quad (૧)^૧$$

$$\text{ધ}_{\text{મ}} \times ગ = \text{યો} \quad (૨)$$

$$\left[ \left\{ \left( \frac{ગ-૧}{૨} \right) પ્ર \right\} \times આ \right] \times ગ = \text{યો} \quad (૩)^૨$$

$$\left( \frac{આ+૧}{૨} \right) ગ = \text{યો} \quad (૪)$$

$$\frac{\text{યો}}{ગ} \div \text{સંખ્યેય} = પ્ર \quad (૫)$$

$$\left( \text{યો} - \text{ધ}_{\text{આ}} \right) \div \frac{ગ^૨-ગ}{૨} પ્ર. \quad (૬)^૩$$

$$\frac{\text{યો} - \text{ધ}_{\text{ઉ}}}{\frac{ગ}{ગ-૧}} = ગ \quad (૭)$$

$$\text{ધ}_{\text{ઉ}} \frac{ગ}{ગ-૧} ગ.પ્ર. \quad (૮)^૪$$

આ પ્રકારે અન્ય સ્થળોમાં ઉપરોક્ત તેમજ શેષ સૂત્રોનો પ્રયોગ છે. વિરાઠ વિવરણ ને માટે ગોમ્મટસારાદિની કર્ષાટવૃત્તિ તેમજ જીવતત્વ પ્રદીપિકા ટીકાઓ દ્રષ્ટવ્ય છે. ઉપરોક્ત રકોધનો વિષય છે. જે શ્વેતામ્બર આમ્નાયના કરણાનુયોગ ગ્રંથોના ગણિતથી તુલના રૂપ થઈ શકાય છે.

ધારાઓ તેમજ અલ્પબહુત્વ (sequences and comparability).

વિભિન્ન રચના રાશિઓ દ્વારા અસ્તિત્વશીલ રાશિઓની સ્થિતિ નિશ્ચયન ધારાઓ તેમજ અલ્પબહુત્વ કરે છે. વ્યાસો, ક્ષેત્રફળો આદિ વડે ઉત્પન્ન ધારાઓનું અલ્પબહુત્વ તિલોપપણશક્તિમાં ઉપલબ્ધ છે.<sup>૫</sup>

રાશિ સિધ્ધાંતમાં રચના રાશિઓનું ધણું મહત્વ છે. કેમકે - એના દ્વારા અસ્તિત્વશીલ રાશિઓનું માન બદલવામાં સુવિધા થાય છે. ધારાઓની પણ એક જાતની રચના કરવામાં આવે છે અને એમાં ઉત્પન્ન રચના-રાશિઓ દ્વારા અસ્તિત્વશીલ રાશિઓની સ્થિતિ સ્પષ્ટ કરે છે. ત્રિલોકસારમાં બૃહદ્ધારા પરિકર્મમાં સંકેતમાત્ર ધારાઓ નું વિવરણ લેવામાં આવ્યું છે. પરંતુ એ બુહદ્ધારા પરિકર્મગ્રંથ હાલ ઉપલબ્ધ નથી. સંભવતઃ દક્ષિણના શાસ્ત્ર ભંડારોમાં પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. એ ધારાઓ સુક્રમબદ્ધ છે અને નિમ્ન રૂપમાં સંક્ષેપમાં વર્ણનીય છે- બધા કેવળજ્ઞાન રાશિ સુધી પહોંચે છે. પરંતુ એની રચના ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારે કરવામાં આવે છે. આ પ્રકારે ત્રિલોકસારમાં ૧૪ ધારાઓનું વર્ણન છે.<sup>૬</sup> આ અંગેના વિશેષ અધ્યયન માટે લક્ષ્મીચંદ્ર જૈનો શોધલેખ દ્રષ્ટવ્ય છે.<sup>૭</sup> અહીં ગચ્છ (ગ) ધારા (ધા) કેવળજ્ઞાન અવિભાગ પ્રતિચ્છેદ રાશિ (કે) તથા સદસ્યતા પ્રતીક (€) (ધારવામાં) આવે તો નીચેના સ્વરૂપમાં ધારાઓનું વર્ણન આપી શકાય.

પ્રતીક	નામ	સામાન્યપદ
ધ <sub>૧</sub>	સર્વધારા	[૧ + (ગ-૧) <sup>૧</sup> ]
ધ <sub>૨</sub>	સમયધારા	[૨ + (ગ-૧) <sup>૨</sup> ]
ધ <sub>૩</sub>	વિષયધારા	[૧ + (ગ-૧) <sup>૨</sup> ]

૧. ગો. સા. જી. ૪૯, ૧૨૧-૧૨૪
૨. ત્રિ. સા. ગા. ૧૬૪
૩. ગો. સા. જી. ૪૯, ૧૨૩
૪. એજ., ૪૯, ૧૨૨/૬
૫. તિ. પ. ગ. શ્લોક, ૪.૨૫૨૫-૫.૨૭૭,
૬. ત્રિ.સા. ગાથા, ૧૪-૫૨ અને ૫૩
૭. જૈન, એલ. સી. (૧૯૭૭) આઈ.જે.એચ.એસ. ૧૨.૧

ધા <sub>૪</sub>	કૃતિધારા	$ગ^2$
ધા <sub>૫</sub>	અકૃતિધારા	$(ગ:ગ\in\text{ધા}_૫ - \text{ધા}_૪)$
ધા <sub>૬</sub>	ધનધારા	$ગ^3$
ધા <sub>૭</sub>	અધનધારા	$(ગ:ગ\in\text{ધા}_૬ - \text{ધા}_૫)$
ધા <sub>૮</sub>	કૃતિમાતૃકધારા	$(ગ^2)^{૧/૨}$
ધા <sub>૯</sub>	અકૃતિમાતૃકધારા	$[(ક)^{૧/૨} + ગ]$
ધા <sub>૧૦</sub>	ધન માતૃક ધારા	$(ગ^3)^{૧/૩}$
ધા <sub>૧૧</sub>	અધન માતૃક ધારા	$[(ક)^{૧/૩} + ગ]$
ધા <sub>૧૨</sub>	દ્વિરૂપ વર્ગધારા	$(૨)(૨)^{ગ}$
ધા <sub>૧૩</sub>	દ્વિરૂપ ધનધારા	$(૨)^3(૨)^{ગ-૧}$
ધા <sub>૧૪</sub>	દ્વિરૂપ ધનાધારા	$(૨)^{ગ-૨}(૩)^2(૨)$

અહીં ધા<sub>૧</sub> નું મહત્ત્વ જોવું જોઈએ. એમાં શામિલ બધા દ્રવ્ય ગુણ પર્યાયોનું બધા કાળના સમયો અને પ્રદેશો એની સ્થિતિ આદિ તથા ભાવોની રાશિનું ક્રમબદ્ધ સંખ્યામાં નિરૂપણ છે. સંચયની સ્થિતિઓ પણ એમાં શામિલ છે. આ પ્રકારે આ ધારા એક સુક્રમબદ્ધ રાશિ છે. જે પરિમિત તથા અનન્ત પ્રકારોની અખંડતાઓ અથવા પુદ્ગલ પરમાણુઓ કે ભાવોની સંચયના રાશિઓમાંથી થઈને નીકળે છે અને પ્રત્યેક ગૈપ (gap) ને ભરતી એવી નીકળે છે. એમાં અનંતથી મોટા અનન્ત પણ સમાવવામાં આવેલ છે. આ ધારામાં ધા<sub>૨</sub> થી આરંભી ધા<sub>૧૪</sub> સુધી બધી ધારાઓને સમાવી લેવામાં આવી છે. અહીં અંતિમ પદ કેવળજ્ઞાન અવિભાગ પ્રતિએદ રાશિ છે જે સર્વથી મોટી, ઉત્કૃષ્ટ અનન્તાનન્ત રૂપ છે. જર્જ કેંટર તથા અન્ય ગણિતજ્ઞોને એવી સુક્રમબદ્ધી રાશિઓની રચના કરી તથા સુક્રમબદ્ધી સાધ્યને સિદ્ધ કરવાનો પ્રયાસ કર્યો છે.<sup>૧</sup> આ સાધ્યને સમતુલ્ય વરણનું સ્વયં સિદ્ધ છે. સુક્રમબદ્ધી પ્રમેય પર આધારિત વ્યાપક, અલ્પબહુત્વનો પ્રમેય છે. "કોઈપણ બે રાશિઓમાંથી બન્ને સમતુલ્ય હશે અથવા એમાંથી એક બીજાની ઉપરાશિનો સમતુલ્ય (equivalent) હશે. હારટગ્જે સિદ્ધ કર્યું હતું કે- વ્યાપક અલ્પબહુત્વ પ્રમેય સ્થાનીય રૂપમાં સુક્રમબદ્ધી પ્રમેયને સમાન છે."<sup>૨</sup>

ધારાઓ ધા<sub>૧૨</sub>, ધા<sub>૧૩</sub> અને ધા<sub>૧૪</sub> અત્યંત મહત્ત્વપૂર્ણ છે. કેમકે - એમાંથી એવા પદ સ્પષ્ટ થાય છે. જે બેની સંખ્યાત્મક ધાતોપર ઉત્પન્ન થાય છે. કેણ્ટરને અનેક પ્રકારના એવા પદ અલિફ (Alephs) રૂપમાં દ્વિરૂપાદિ વર્ગધારાના આધાર પર ઉત્પન્ન કર્યા હતા. તો પણ એને અલિઓની દિશાબદ્ધ એટલી ધારાઓ પ્રાપ્ત ન થઈ શકી અને જૈન ધારા ગણિતમાં આ સંબંધમાં શોધ માટે વિશેષ ક્ષેત્ર ઉપલબ્ધ છે.

અલ્પબહુત્વ ત્રણ પ્રકારના વર્ણવવામાં આવ્યા છે - સચિત્ત, અચિત્ત, મિશ્ર. જે અલ્પબહુત્વ જીવો સાથે સંકળાયેલ છે એને સચિત્ત, જે બાકીના પ્રકારના દ્રવ્યો સાથે જોડાયેલ છે એને અચિત્ત પ્રકારનાં કહેવામાં આવે છે. જ્યારે રાશિઓ જ્ઞાન, દર્શન, યોગ, અનુભાગ આદિ સાથે સંકળાયેલ રહે છે તો અલ્પબહુત્વ નોઆગમ પ્રકારનાં થાય છે. આ બધા પ્રકારોના અલ્પબહુત્વનો ત્રણ માર્ગોમાં વ્યવહાર કરે છે. - સ્વસ્થાન, પરસ્થાન અને સર્વપરસ્થાન. મિશ્ર પ્રકારના અલ્પબહુત્વનું

૧. જુઓ. જલાટ (૧૯૫૭) એમાં પ્રાય: બધા સંબંધીત સંદર્ભ મળે છે.

૨. એજ.



એક ઉદાહરણ સોળ રાશિગત અલ્પબહુત્વ છે.<sup>૧</sup> અનન્તગુણા દર્શાવવા માટે 'ખ' સંદષ્ટિનો ઉપયોગ થાય છે.<sup>૨</sup> જો સોળ છવરાશિ છે. તો ૧૬ખ પુદ્ગલ રાશિ છે. ૧૬ ખરબ કાળની સમય રાશિ છે. અને ૧૬ખ ખરબ સમસ્ત આકાશ પ્રદેશ રાશિ હોય છે. અલ્પબહુત્વ વિધિનો ઉપયોગ ત્યાં થાય છે. જ્યાં કોઈ રાશિનું સ્થાન નિર્ધારણ અનેક રાશિઓનું પ્રતિવેશમાં તથા અંતર પર પરિમિત અથવા પારપરિમિત દશામા કરવાનું હોય છે.<sup>૩</sup> અતીતકાળ સમય રાશિ (...૪,૩,૨,૧) માનવાથી એનાંથી અનાગત કાળ સમય રાશિ (૧,૨,૩,૪..)ને, જ્યાં વર્તમાનકાળ હોય, ત્યાં ૦ અનન્ત ગુણા માનવામાં આવ્યા છે.

### માપિકી (Mensuration)

સૂત્રકૃતાંગેના અભિમતમાં, 'ગણિતમાં રેખાગણિત કમલ છે... અને શેષ અવર છે.' વાસ્તવમાં જો બીજગણિત તર્ક પર આધારિત થાય છે. તો રેખાગણિત અન્તઃ પ્રજ્ઞા પર. કરણાનુયોગ વિષયક ગ્રંથ લોકના રેખાગણિત પર આધારિત તો છે જ, સાથે જ બીજ ગણિતીય સંબંધ પણ.

તત્ત્વાર્થાધિગમ ભાષ્ય (ઉમાસ્વાતિ)<sup>૪</sup> માં નીચે લખેલ માપિકી સૂત્ર ઉપલબ્ધ છે.-

માનીલો કે - વૃત્તની પરિધિ "પ" વ્યાસ 'વ્યા' ક્ષેત્રફળ 'ક્ષે', ચાપ 'ચા' ચાપ-કર્ણ "ક" બાજુ 'બ' તેમજ ત્રિજ્યા 'ત્રિ' હોય તો.

$$(૧) પ = \sqrt{૧૦ (વ્યા)^૨}$$

$$(૨) ક્ષે = \frac{૧}{૪} પ.વ્યા.$$

$$(૩) ક = \sqrt{૪ બા (વ્યા-બા)}$$

$$(૪) બા = \frac{૧}{૨} (વ્યા - \sqrt{વ્યા^૨ - ક^૨})$$

$$(૫) ચા = \sqrt{૬બા^૨ + ક^૨}$$

$$(૬) વ્યા = (બા^૨ + \frac{ક^૨}{૪}) \div બા$$

(૭) બે સમાન્તર ચાપકર્ણોની વચ્ચે કોઈ વૃત્તની પરિધિના ભાગ સંવાદી ચાપોની વચ્ચેનું અંતર કરતા અડધુ હોય છે.

$$(૮) બા = \sqrt{ચા^૨ - ક^૨} \div ૬$$

આ બધા સૂત્ર જંબૂદ્વીપ સમાસમાં પણ ઉપલબ્ધ છે.૬ એજ સૂત્ર સૂર્યપ્રજ્ઞાપ્તિ, કરણ ભાવના, ઉત્તરાખ્યન સૂત્રમાં પણ છે. જ્યાં ગોલના ખંડ સમાન ઈષત્પ્રાગભારાનું વિવરણ પણ મળે છે.

મહાવીરાચાર્ય દ્વારા પણ એજ સૂત્રોની પુનરાવૃત્તિ થઈ છે.<sup>૭</sup>

$$\boxed{\text{બાદર}} \quad ચા = \sqrt{૫બા^૨ + ક^૨}$$

$$\boxed{\text{સૂક્ષ્મ}} \quad ચા = \sqrt{૬બા^૨ + ક^૨}$$

સિકન્દરિઆના હેરન (લ. ૨૦૦)<sup>૮</sup> એ પરિધિખંડને અર્ધવૃત્તથી ઓછી લઈને નીચે જણાવેલ સૂત્ર શોધી કાઢ્યું છે.

૧. ધવલા, ભાગ. ૩, પૃ. ૩૦,૩૧

૨. અ.સ.ગો.પૃ. ૫ વગેરે

૩. તત્ત્વા. ૧,૮,૧૦, પૃ૭ ૪૨૭

૪. શ્વેતસ્કન્ધ અ. ૨, શ્લો. ૧૫૪

૫. તત્ત્વા. ભા. (૧૯૦૩)

૬. અ.૩, શ્લો. ૧૧.

૭. ગ.સા.સ. ૭.૪૩, ૭૩ ૧/૨

૮. હીથ, ભાગ-૨, પૃ. ૩૮૧, (૧૯૨૧)

$$\sqrt{8 \text{ બા}^2 + 3^2} + \frac{9}{2} \text{ બા અથવા}$$

$$\sqrt{8 \text{ બા}^2 + 3^2} + \left\{ \sqrt{8 \text{ બા}^2 + 3^2} - 3 \right\} \frac{\text{બા}}{3}$$

ચીની છેન હુઓ (chen Huo) (લ.૧૯૭૫ ઈ.અ.) એ આ સૂત્રને નીચેના રૂપમાં રજૂ કર્યું છે.

$$\text{ચા} = 3 + 2 \frac{\text{બા}^2}{\text{બા}}$$

**સૂર્ય પ્રજ્વલિતિ** વગેરે ગ્રંથોમાં  $\pi$  નું બાદર માન ૩ તથા સૂક્ષ્મમાન  $\pi = \sqrt{10}$  લેવામાં આવ્યું છે. ધવલામાં શુદ્ધ રૂપમાં  $\pi = \frac{344}{113}$  છે.<sup>૧</sup> જે નીચે લખેલા રૂપમાં વાચવામાં આવે છે.

$\pi = 3 + \pi = 3 + \frac{15}{113} + \frac{15}{113(\text{વ્યાસ})}$  જો વ્યાસમાં સ્થિત પ્રદેશ રાશિ. અસંખ્યાત હોયતો  $\pi$  નું માન  $\frac{344}{113}$  નીકળી આવે છે. આ સૂત્ર ચીનમાં ત્સુ-ચુંગ શિહ (Tsu Chung Ohin) (લ. ૪૭૬ ઈ.સ.) ને જ્ઞાત હતું.<sup>૨</sup> **તિલોયપજ્વલિતિ**માં નીચે લખેલ સૂત્રપ્રાપ્ત થાય છે. ત્યાં સાંદ્રોના ધનફળ, લંબત્રિપાશ્વોના રૂપમાં વિભિન્ન પ્રકારનો આધાર લઈને પ્રાપ્ત કરવામાં આવ્યા છે. વાતવલયાદિમાં પણ ધનફળ કાઢવામાં આવ્યું છે. એ રાજુ અને યોજના પદોમાં પ્રાપ્ત છે.<sup>૩</sup>

$$(૧) \text{ પ} = \sqrt{\text{વ્યા}^2 \times 10}$$

$$(૨) \text{ ક્ષે} = \text{પ} \times \frac{\text{વ્યા}}{૪} = \frac{\text{પ}}{\text{વ્યા}} \cdot \frac{\text{વ્યા}^2}{૪} = \sqrt{10 \text{ ત્રિ}^2}$$

$$(૩) \text{ સમવર્તુલ રંભ (right circular cylinder) નું ધનફળ} = \text{આધારનું ક્ષેત્રફળ} \times \text{ઊંચાઈ}^૪$$

$$(૪) (\text{ચતુર્થભાગ ચાપનો ચાપકર્ણ})^2 = \left(\frac{\text{વ્યા}}{૨}\right)^2 \times ૨$$

$$(૫) [(\text{ચતુર્થ ભાગ પરિધિ ચાપકર્ણ})^2 \times \frac{\text{પ}}{૪}]^*$$

$$= [\text{ચતુર્થ ભાગ પરિધિ}]^2 = \sqrt{10} \frac{\text{ત્રિ}}{૨}$$

$$(૬) 3^2 = 8 \left[ \left(\frac{\text{વ્યા}}{૨}\right)^2 - \left(\frac{\text{વ્યા}}{૨} - \text{બા}\right)^2 \right]^+$$

જંબૂદ્વીપ પ્રજ્વલિતિ સંગ્રહમાં એને નીચે જણાવેલ રૂપમાં આપવામાં આવ્યા છે.

$$3 = \sqrt{8 \text{ બા} (\text{વ્યા} - \text{બા})}$$

$$(૭) \text{ ચા}^2 = 2 [(\text{વ્યા} + \text{બા})^2 - \text{વ્યા}^2]^{\text{ક}}$$

૧. ધવલા, ભા. ૪, ૧,૩,૩, પૃ. ૪૨

૨. કુલિજ (૧૯૪૦) પૃ. ૬૧, નીધમ અને લિંગ (૧૯૫૯) મિકાની (૧૯૧૩)

૩. તિ.પ.ગ, પૃ. ૨૪-૩૯

૪. તિ.પ., ૪.૬, ૪.૯

\* તિ.પ. ૪.૭૦

+ એજ. ૪.૧૮૦ જ.દ્વી. પ્ર.૨.૨૩; ૬.૯ વગેરે

ક એજ. ૪. ૧૮૧. જ.દ્વી. પ્ર. ૨.૨૪, ૪.૨૯; ૬.૧૦

જંબૂદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિ સંગ્રહમાં નિમ્ન રૂપમાં મળે છે.

$$ચ = \sqrt{૬ (બા)^2 + ૬^2}$$

(૮) ખંડની ઊંચાઈ પ્રાપ્ત કરવા માટે<sup>૧</sup>

$$બા = \frac{બા}{૨} - \left[ \frac{બા^2}{૪} - \frac{૬^2}{૪} \right]^{\frac{૧}{૨}}$$

સન્નિકટતાની વ્યવસ્થા માટે અને  $\sqrt{૧૦}$ નું માન કાઢવા માટે તિલોયપણ્ણશત્તિમાં “લ્લખપદસંસં સસસપુઢ” પ્રકરણ ડો.

આર.સી. ગુપ્તાએ  $\sqrt{(૩)^2 + ૧}$  રૂપ લઈને પ્રાપ્ત કર્યું છે.<sup>૨</sup> અહીં  $\sqrt{N} = \sqrt{a^2 + x} = a + \frac{x}{2a}$  રૂપમાં

રાખવાની જૈન પ્રણાલી રહી છે. આ પ્રકારે  $\sqrt{N} = \sqrt{b^2 - y} = b - \frac{y}{2b}$  રૂપમાં પણ મૂકી શકીએ છીએ. આ

પ્રકારે  $\pi = \sqrt{૧૦} = \sqrt{(૩)^2 + ૧} = ૩ + \frac{૧}{૬} = \frac{૧૯}{૬}$  રૂપમાં જૈન ગ્રંથોમાં પ્રચલિત છે.<sup>૩</sup>

શ્વેતાંબર ચાર પ્રકારના પ્રમાણોનું બૃહદ વર્ણન કાપડિયાએ<sup>૪</sup> સિંહતિલકસૂરિ કૃત ગણિત તિલક ટીકામાં કર્યું છે, જે દિગમ્બર ગ્રંથોના માનથી ભિન્ન છે. સ્થાનાંગ સૂત્રમાં ૫ પ્રકારના અનન્તોનું વિવરણ આપ્યું છે. ભગવતી સૂત્રાદિમાં ત્રયસ્ત્રાદિના આકારની અનેક જ્યોમેટ્રીય આકૃતિઓનું વિવરણ આપ્યું છે. આ પ્રકારે સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિમાં પણ વિવરણ મળે છે. ચાર પ્રકારના પ્રમાણોમાં દ્રવ્ય પ્રમાણને પ્રદેશ નિષ્પન્ન અને વિભાગ નિષ્પન્ન રૂપમાં લેવામાં આવ્યો છે. પ્રદેશનિષ્પન્ન પ્રમાણ અનંત પ્રકારનું છે અને વિભાગ નિષ્પન્ન માત્ર ૫ પ્રકારનું છે. માન, ઉન્માન, અવમાન, ગણિમા, પ્રતિમાન. ગણિમાં ૧ થી આરંભી ૧ કરોડ સુધીની સંખ્યા સુધી જઈ શકે છે. માન કમશઃધાન્યમાન અને રસમાન (એમ બે) પ્રકારના છે. ક્ષેત્ર પ્રમાણ બે પ્રકારના છે. પ્રદેશ નિષ્પન્ન અને વિભાગ નિષ્પન્ન. પ્રદેશ નિષ્પન્ન અસંખ્ય પ્રકારના છે. વિભાગ નિષ્પન્ન આગળથી આરંભીને યોજન સુધીના હોઈ શકે.

૬ આંગળ = ૧ પાદ (આંગળ ૩ પ્રકારના છે : આત્માંગુળ પ્રમાણાંગુળ અને ઉત્સેધાંગુળ)<sup>૫</sup>

૨ પાદ = ૧ વિતસ્તિ

૨ વિતસ્તિ = ૧ રત્ની

૨ રત્ની = ૧ કુક્ષિ

૨ કુક્ષિ = ૧ ધનુષ્ય

૨૦૦૦ ધનુષ્ય = ૧ ગવ્યૂતિ

૪ ગવ્યૂતિ = ૧ યોજન<sup>૬</sup>

આ પ્રકારે કાળ પ્રમાણ પણ બે પ્રકારના છે. પ્રદેશ નિષ્પન્ન તેમજ વિભાગ નિષ્પન્ન, પ્રદેશ નિષ્પન્ન અસંખ્ય પ્રકારના છે અને ૧ સમયથી શરૂ કરીને અસંખ્યાત સમય સુધી છે. વિભાગ નિષ્પન્નના અનેક પ્રકાર છે. (૧) સમય.

૧. તિ. પ., ૪. ૧૮૨

૨. ગુપ્તા, આર.સી., (૧૯૭૫); તિ.પ.ગ., ૯.૫૫-૫૬, પૃ.૪૯; દત્ત (૧૯૨૯), પૃ.૧૩૨

૩. જૈન, જે.એલ. (૧૯૧૮) પૃ. ૧૫૪-૧૫૫.

૪. કાપડિયા (૧૯૩૭)

૫. આર્હત દર્શન ટીપિકા, જુઓ. પૃ. ૭૮-૮૦

૬. અનુ. સુ. સુ. ૧૩૩

(૨) આવલિકા (૩) મુહૂર્ત (૪) અહોરાત્ર (૫) પક્ષ (૬) માસ (૭) ઋતુ (૮) અયન (૯) સંવત્સર (૧૦) યુગ (૧૧) પૂર્વાંગ વગેરે.<sup>૧</sup> ઉપર્યુક્તને સમય સાથે નીચે લખેલ સંબંધે જોડવામાં આવ્યા છે :

અસંખ્ય સમય	=	૧ આવલિકા.
સંખ્યાત આવલિકા	=	૧ નિશ્વાસ કે ૧ ઉચ્છ્વાસ.
૧ ઉચ્છ્વાસ + ૧ નિશ્વાસ	=	૧ પ્રાણ
૭ પ્રાણ	=	૧ સ્તોક
૭ સ્તોક	=	૧ લવ
૭૭ લવ	=	૧ મુહૂર્ત
૩૭૭૩ ઉચ્છ્વાસ	=	૧ મુહૂર્ત
૩૦ મુહૂર્ત	=	૧ અહોરાત્ર
૧૫ અહોરાત્ર	=	૧ પક્ષ
૨ પક્ષ	=	૧ માસ
૨ માસ	=	૧ ઋતુ
૩ ઋતુ	=	૧ અયન.
૨ અયન	=	૧ સંવત્સર
૫ સંવત્સર	=	૧ યુગ
૮૪ લાખ વર્ષ	=	૧ પૂર્વાંગ <sup>૨</sup>

ભાવ પ્રમાણને અનેક પ્રકારના દર્શાવવામાં આવ્યા છે. ષડ્ભંડાગમમાં ઉપરોક્ત ત્રણ પ્રમાણ: દ્રવ્ય પ્રમાણ, ક્ષેત્ર પ્રમાણ તેમજ કાળ પ્રમાણને ભાવ પ્રમાણ કહેવામાં આવ્યા છે.<sup>૩</sup>

### : ૯ ગણિતાનું યોગ-આધુનિક સંદર્ભમાં :

પ્રસ્તુત પ્રસ્તાવનાના પ્રથમ શીર્ષકમાં ગણિતાનુયોગ - એક પરિચય આપવામાં આવ્યો છે, જેને આધુનિક સંદર્ભમાં મુકી શકાય છે. મુખ્યતઃ વિષય ગણિત, જ્યોતિષ તેમજલોક સંરચના અંગે છે. જેની તુલના આધુનિક વિજ્ઞાન સાથે કરી શકાય. વાસ્તવમાં કોઈ પણ ઘટનાઓને સિદ્ધાંતરૂપે સમજાવવા કે ફલિત રૂપમાં પરિણામ કાઢવા માટે પ્રતિરૂપ (મોડલ) કે ગણિતીય પ્રતિરૂપ (મેથેમેટિકલ મોડલ)ની સ્થાપના (રચના) કરવામાં આવે છે. પરીક્ષણો દ્વારા જ પ્રતિરૂપોની સક્ષમતા શુદ્ધતા વગેરેનું પરીક્ષણ થાય છે.

એ સ્પષ્ટ છે કે - ગણિત જ્યોતિષ જૈન સિદ્ધાંત જે ગણિતાનું યોગમાં સંગ્રહીત છે. જૈન પંચાંગ (જ્યોતિષ)ના સ્વરૂપને પ્રસ્તુત કરે છે. એમાં સમય-સમય શોધ કાર્ય રહ્યું, કેમકે - ઔસતન માધ્યમાન પર આધારિત એ પંચાંગ હતું, તેને સમયાનુસાર ધ્રુવ રાશિ આદિ રાશિઓના સમીકરણો દ્વારા પૂર્ણ કરવામાં આવતું હશે, એ આવશ્યકતા પર આધારિત છે. એટલે હજી પણ એ સંદર્ભમાં અનેક જૈન જ્યોતિષ ગ્રંથ જે ઉપલબ્ધ છે તથા અનુપલબ્ધ છે. એનો અનુવાદ ગણિતીય ટિપ્પણ સીલત સંશોધન અર્થ તૈયાર કરવું આવશ્યક છે. એ સ્પષ્ટ છે કે - આધુનિક જ્યોતિષનો મોડલ કાપરનિક્સના સિદ્ધાંતના આધારે છે. તો પણ આઈસ્ટાઈનનો સાપેક્ષતાનો સિદ્ધાંત એને સૂક્ષ્મતમ તત્વ આપી શકે છે. ન્યૂટનથી કરતા હવે સાપેક્ષતાનો સિદ્ધાંત અત્યધિક સૂક્ષ્મ પરિણામો આપી શકે છે.

એજ હાલ જૈન લોક સંરચનાનો છે. એક પ્રતિરૂપ પ્રસ્તુત કરવામાં આવ્યો છે, જેમાં ગણિતીય વસ્તુઓનો ભરવામાં આવી છે. અર્થાત્ વિભિન્ન પ્રકારની રાશિઓ વડે લોકની સંરચનાને ચીતરવામાં આવી છે. જીવરાશિઓથી આરંભી અનેકાનેક પ્રકારની રાશિઓનાં દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, ભાવ પ્રમાણ આપીને લોકની વિવિધતાઓ પર વિહંગમ દષ્ટિ કરવામાં આવી છે.

૧. કાપડિયા (૧૯૩૭), પૃ. xvii - xx, ભૂમિકા.

૨. અનુ. સુ., સુ. ૧૩૭; આર્હત દર્શન દીપિકા (પૃ. ૫૮૭ - ૫૮૮)

૩. ષડ્ભંડાગમ, પુ.૩, ૧-૨-૫. "તિણ્ણં પિ અધિગમો ભાવ પમાણં"

પ્રસ્તુત પ્રતિરૂપોની ગણતરી આજના યુગમાં દિવસે-દિવસે વધતી જાય છે. એના નિષ્કર્ષોનું પરીક્ષણ કરવામાં આવી રહ્યું છે. પરંતુ હવે પણ નીહારિકાઓનું અખિલ લોકની બહારની બાજુ તીવ્રાતિતીવ્ર વેગથી નિષ્કાસન પ્રતિક્ષણ થઈ રહેવાનું જે સપ્તરંગી વિશ્લેષણ થઈ શક્યું છે. એનું સંતોષકારક પ્રતિરૂપ (મોડલ) પ્રાપ્ત નથી થઈ શકતું. જો બ્રહ્માંડ પ્રતિપલએ કારણે વિરલન ને પ્રાપ્ત થઈ રહ્યું છે તો એનું ઘનત્વ પ્રાયઃ સર્વત્ર ઔસતન એક સરખું કેમ છે? શું કોઈ શૂન્યમાં ઉત્પન્ન થતી રહે છે ? એવા અનેક પ્રકારના વિશ્વની સંરચના વિષયક સિદ્ધાંત પ્રતિપાદિત થયા છે. આઈસ્ટાઈન, બોંડી, હાયલ, જીન્સ, ચંદ્રશેખર પ્રભૃતિ એવા ઘણા વિદ્વાનોએ આજીવન આ અધ્યયનને સમર્પિત કર્યું છે. તે અંગેના ગણિતીય પ્રારૂપોનું અધ્યયન અને ગણિતાનુંયોગના વિષય સાથે એની તુલના કરવા માટે અમે સંદર્ભ ગ્રંથાવલીમાં યથોચિત સામગ્રી આપી રહ્યા છીએ.

આ સાથે ગણિતાનુંયોગનો એક બીજો આધુનિક સંદર્ભ છે. તે છે વિજ્ઞાન ઈતિહાસ સંબંધી સંરચનાનો. પ્રથમ અધ્યાયમાં જે સૂત્રોમાં પ્રાપ્ત પ્રકરણ છે એને વિજ્ઞાનનો ઈતિહાસની શોધ કરવા રૂપે પ્રસ્તુત કરવો આવશ્યક છે. આ વિષય સ્વયં પોતે જ અત્યંત ગંભીર છે કેમકે - ઉદ્ગમ સંબંધી સમસ્યાઓ, વિશ્વ વિજ્ઞાન ઈતિહાસના સંદર્ભમાં અનેક પ્રકરણોમાં ગૂંચવાયેલી પડી છે. ઉદાહરણાર્થ ક્યા દેશમાં ક્યા કાળમાં ત્યાંની સભ્યતાઓએ ક્યા પ્રકારની ગણિત વિજ્ઞાનની આવશ્યકતા ઉભી થઈ અને એને પોતાની આવશ્યકતાઓ અને સમસ્યાઓની પ્રસ્તુતિને ક્યા રૂપમાં હલ કરી તથા વિદેશોને અંતતઃમાં એનો શું લાભ મળ્યો.

તીર્થકર વર્ધમાન મહાવીરનો યુગ કાન્તિકારી યુગ હતો જ્યારે હિંસાને અહિંસા સામે ટકી રહેવાનું હતું. એ સ્પષ્ટ છે કે - આ બુદ્ધિવાદી યુગમાં વર્ધમાન મહાવીરના તીર્થમાં લોક સંરચનાના આધારે કર્મ સિદ્ધાંતના સૂક્ષ્મતમ ગણિત દ્વારા નિર્મોહને પ્રસ્તુત કરવો પડ્યો હશે. અહિંસાના મૂદુ સ્પર્શમાં આ શુદ્ધ હીરા જેવી કઠોરતા પાંગરી હશે. તે આશ્ચર્ય લાગે છે. પરંતુ આત્માને અનુભૂતિ કરવી પડી હશે. કે કર્મોના વહેંચણી કરી શકાતી નથી. આ પ્રત્યનુભૂતિ જૈન ગણિતની પરાકાષ્ટા પર દષ્ટિગત થાય છે. આજનો વૈજ્ઞાનિક યુગ અતિ બુદ્ધિવાદી છે. એને ગણિતાનુંયોગ જેવા ગ્રંથો પર આધારિત કર્મગ્રંથોનું પરીક્ષણ વિધિથી ગણક મશીનો દ્વારા દિગ્દર્શન કરવાનું હવે અપરિહાર્ય બની ગયું છે. એના માટે ત્રણ પ્રકારની ગણક મશીનો આવશ્યક છે. જે ક્રમશઃ સંસ્કૃત, પ્રાકૃત જૈન ગ્રંથો કે અનુવાદ એમાં સંગ્રહાયેલ ગણિત જ્યોતિષ અને સંગ્રહાયેલ કર્મ સિદ્ધાંતને વાસ્તવિકરૂપમાં દિગ્દર્શિત કરી શકે. આશા છે કે - વિશ્વવિદ્યાલયોમાં અથવા જૈન સંસ્થાઓમાં ગણિત પર આધારિત જૈન અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવશે, જેથી શોધની વાસ્તવિક ભાવનાને સંબળ પ્રાપ્ત થઈ શકે. શોધના વિષયની પસંદગી કરવા માટે ગણિતાનુંયોગ જેવા સર્વેક્ષણ ગ્રંથ ઉપયોગી સિદ્ધ થશે.

- લક્ષ્મીચંદ્ર જૈન.

**Prof. L.C. Jain**

Hon. Director. DJICR, Hastinapur.

**Addl.**

Hon. Director, A. vidyasagara Research Institute. Jabalpur.

INSA. Research Associate, Physics Deptt. Rai Durgavati University, Jabalpur.

L.M. Enistein Foundation international, Nagpur.

M.G.B., D.C., Ghuvara L.M., J.R.S. L.M., A.B.V.P.

# # #

# વિષયાનુક્રમણિકા

## ગણિતાનુયોગ ભાગ - ૨

### તિર્યક્ લોક (ખંડ - ૨)

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
<b>વાણવ્યંતર દેવ</b>		
૯૬૪.	વાણવ્યંતર દેવોના સ્થાન	૧-૨
૯૬૫.	'પિશાચ' વાણવ્યંતર દેવોના સ્થાન	૩
૯૬૬.	પિશાચ દેવેન્દ્ર	૩
૯૬૭.	દાક્ષિણાત્ય પિશાચ દેવોના સ્થાન	૩-૪
૯૬૮.	દાક્ષિણાત્ય પિશાચેન્દ્ર કાળનું વર્ણન	૪
૯૬૯.	ઉત્તરીય પિશાચ દેવોના સ્થાન અને એમના ઈન્દ્ર મહાકાળનું વર્ણન	૪-૫
૯૭૦.	ભૂતાદિ વાણવ્યંતર દેવોના સોળ ઈન્દ્ર	૫
૯૭૧.	વાણવ્યંતર ઈન્દ્રોના નામોની સંગ્રહ ગાથાઓ	૫
૯૭૨.	વાણવ્યંતર દેવોના ચૈત્યવૃક્ષ	૬
૯૭૩.	ચૈત્યવૃક્ષોની ઊંચાઈ	૬
૯૭૪.	અણપન્નિક વાણવ્યંતર દેવોના સ્થાન	૬-૭
૯૭૫-૭૬.	અણપન્નિક દેવેન્દ્ર	૭
૯૭૭.	અણપર્ણિકાદિ વાણવ્યંતર દેવોના અને એમના સોળ ઈન્દ્રોના નામ	૭
૯૭૮.	વાણવ્યંતરેન્દ્રોની અગ્રમહિષીઓ	૭-૮
૯૭૯.	વાણવ્યંતરોના નગરોની સંખ્યા અને સ્વરૂપ	૮-૯
૯૮૦.	અસંખ્ય વાણવ્યંતરાવાસીનું વિસ્તૃત પ્રરૂપણ	૯
૯૮૧.	સુધર્મા સભાની ઊંચાઈ	૯
૯૮૨.	અંજણકાંડથી ભૌમેય વિહારો (વચ્ચેનું) અંતર	૯
૯૮૩.	વાણવ્યંતરોની પરિષદાઓના દેવ-દેવીઓની સંખ્યા	૯-૧૦
૯૮૪.	જૃમ્બક દેવોનું સ્વરૂપ ભેદ અને સ્થાન	૧૦-૧૧
<b>જ્યોતિષ્ક - નિરૂપણ</b>		
૯૮૫.	જ્યોતિષ્કોનું ગણિત સર્વજ્ઞ કથિત છે.	૧૧
૯૮૬.	જ્યોતિષ્ક દેવોની વર્ષિક દ્વાર ગાથાઓ	૧૧-૧૨
૯૮૭.	જ્યોતિષ્કોની વિશેષ ગતિથી મનુષ્યોને સુખ દુઃખ	૧૨
૯૮૮.	પાંચ પ્રકારના જ્યોતિષ્ક	૧૩
૯૮૯.	જ્યોતિષ્ક દેવોના સ્થાન	૧૩-૧૫
૯૯૦.	જ્યોતિષ્ક વિમાનોની સંખ્યાદિનું પ્રરૂપણ	૧૫
૯૯૧.	ચંદ્ર - સૂર્ય - ગ્રહ - નક્ષત્ર - તારા વિમાનોનું સંસ્થાન (આકાર)	૧૫-૧૬
૯૯૨.	સર્વલોકમાં ચંદ્ર - સૂર્યનું પરિમાણ	૧૬-૧૭
૯૯૩.	જંબૂદ્વીપમાં જ્યોતિષ્ક દેવ	૧૭-૧૮
૯૯૪.	લવણસમુદ્રમાં જ્યોતિષ્ક દેવ	૧૮-૧૯

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૯૯૫.	લવણસમુદ્રમાં નક્ષત્રો અને ગ્રહોની સંખ્યાનું પ્રરૂપણ	૧૯
૯૯૬.	ધાતકીપંડ દ્વીપમાં જ્યોતિષક દેવ	૧૯-૨૦
૯૯૭.	કાળોદસમુદ્રમાં જ્યોતિષક દેવ	૨૦-૨૧
૯૯૮.	પુષ્કરવર દ્વીપમાં જ્યોતિષક દેવ	૨૨
૯૯૯.	આભ્યન્તર પુષ્કરાર્ધમાં જ્યોતિષક દેવ	૨૩
૧૦૦૦.	પુષ્કરોદ સમુદ્રમાં જ્યોતિષક દેવ	૨૪
૧૦૦૧.	મનુષ્યક્ષેત્રમાં જ્યોતિષક દેવ	૨૪-૨૫
૧૦૦૨.	મનુષ્યક્ષેત્રમાં જ્યોતિષકોના પ્રરૂપણનો ઉપસંહાર	૨૫
૧૦૦૩.	વરૂણવરાદિ દ્વીપ - સમુદ્રોમાં જ્યોતિષક દેવ	૨૬
૧૦૦૪.	રૂચકાદિ દ્વીપ - સમુદ્રોમાં જ્યોતિષક દેવ	૨૬
૧૦૦૫.	દેવાદિ દ્વીપ - સમુદ્રોમાં જ્યોતિષક દેવ	૨૭
૧૦૦૬.	જ્યોતિષકોનું અલ્પ - બહુત્વ	૨૭
૧૦૦૭.	મંદર પર્વતથી જ્યોતિષકોનું અંતર	૨૭
૧૦૦૮.	લોકાન્તથી જ્યોતિષકોનું અંતર	૨૮
૧૦૦૯.	ચંદ્ર-સૂર્ય વગેરેની ભૂમિભાગથી ઊંચાઈ	૨૮-૩૧
૧૦૧૦.	ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્ર-તારા વિમાનોનો આયામ-વિષ્કમ્બ-પરિધિ અને જાડાઈ	૩૨-૩૩
૧૦૧૧.	ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્ર-તારા વિમાનવાહક દેવોની સંખ્યા અને એમનું વર્ણન	૩૪-૪૦
૧૦૧૨.	ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્ર-તારારૂપ દેવોના કામ-ભોગ	૪૦-૪૨
૧૦૧૩.	ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્ર-તારાઓની અગ્રમહિષીઓ અને એના દિવ્યભોગ	૪૨-૪૪
૧૦૧૪.	એક મુહૂર્તમાં જ્યોતિષક દેવોની ગતિનું પ્રમાણ	૪૪-૪૫
૧૦૧૫.	ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્ર અને તારાઓની ગતિનું પ્રરૂપણ	૪૫
૧૦૧૬.	જ્યોતિષકોની અલ્પ-મહાઋદ્ધિનું પ્રરૂપણ	૪૫-૪૬
૧૦૧૭.	જ્યોતિષકોના પિટક	૪૬
૧૦૧૮.	જ્યોતિષકોની પંક્તિઓ	૪૬
૧૦૧૯.	જ્યોતિષકોના મંડળ	૪૬
૧૦૨૦.	જ્યોતિષકોનું મંડળ સંક્રમણ	૪૭
૧૦૨૧.	અનવસ્થિત અને અવસ્થિત જ્યોતિષક	૪૭
૧૦૨૨.	દ્વીપ-સમુદ્રોની જ્યોતિષકોની સંખ્યા જાણવાની વિધિ	૪૭
૧૦૨૩.	ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ અને નક્ષત્રોની ગતિ સમાપન્નત્વ	૪૮
૧૦૨૪.	ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ અને નક્ષત્રોનો યોગ	૪૮
૧૦૨૫.	ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્રોની વિશેષ ગતિનું પ્રરૂપણ	૪૯
૧૦૨૬.	ચંદ્ર અને નક્ષત્રોના યોગગતિ કાળનું પ્રરૂપણ	૪૯
૧૦૨૭.	ચંદ્ર અને ગ્રહોના યોગ (ની) ગતિકાળનું પ્રરૂપણ	૫૦
૧૦૨૮.	સૂર્ય અને નક્ષત્રોના યોગ (ની) ગતિકાળનું પ્રરૂપણ	૫૦
૧૦૨૯.	સૂર્ય અને ગ્રહોના યોગ (ની) ગતિકાળનું પ્રરૂપણ	૫૦
૧૦૩૦.	પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં ચંદ્ર, સૂર્ય અને નક્ષત્રોની મંડળ ગતિ	૫૧
૧૦૩૧.	પ્રત્યેક મંડળમાં ચંદ્ર-સૂર્ય અને નક્ષત્રોની અહોરાત્ર ગતિ	૫૧
૧૦૩૨.	પ્રત્યેક યુગમાં ચંદ્ર-સૂર્ય-નક્ષત્રોની મંડળ ગતિ	૫૨
૧૦૩૩.	ચંદ્રમાસમાં ચંદ્ર-સૂર્ય-નક્ષત્રોની મંડળ ગતિ	૫૨
૧૦૩૪.	આદિત્યમાસમાં ચંદ્ર-સૂર્ય નક્ષત્રની મંડળ ગતિ	૫૩

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૧૦૩૫.	નક્ષત્રમાસમાં ચંદ્ર-સૂર્ય-નક્ષત્રની મંડળ ગતિ	૫૩
૧૦૩૬.	ઋતુમાસમાં ચંદ્ર-સૂર્ય અને નક્ષત્રની મંડળ ગતિ	૫૩-૫૪
૧૦૩૭.	અભિવર્ધિત માસમાં ચંદ્ર-સૂર્ય-નક્ષત્રની મંડળ ગતિ	૫૪

### ચંદ્ર વર્ણન

૧૦૩૮.	શશિ શબ્દના વિશિષ્ટાર્થ	૫૪-૫૫
૧૦૩૯.	જંબૂદ્વીપમાં ચંદ્રમાઓના ઉદયાસ્તનું પ્રરૂપણ	૫૫
૧૦૪૦.	લવણ સમુદ્ર, ધાતકીખંડ, કાળોદ સમુદ્ર - પુષ્કરાર્ધમાં ચંદ્રમાઓના ઉદયાસ્તનું પ્રરૂપણ	૫૫
૧૦૪૧-૪૨.	ચંદ્રની હાનિ-વૃદ્ધિ (ક્ષય-વૃદ્ધિ)	૫૫-૫૭
૧૦૪૩.	ચંદ્રિકા અને અંધકારના આધિક્યનું કારણ	૫૭-૫૯
૧૦૪૪.	ચંદ્ર મંડળોની સંખ્યા	૫૯
૧૦૪૫.	ચંદ્ર મંડળનું પ્રમાણ	૫૯
૧૦૪૬.	પંદર ચંદ્ર મંડળોનું અવગાહન ક્ષેત્ર	૫૯-૬૦
૧૦૪૭.	પ્રત્યેક ચંદ્ર મંડળનું (પરસ્પરનું) અંતર	૬૦
૧૦૪૮.	સર્વઆભ્યન્તર અને સર્વબાહ્ય ચંદ્ર મંડળનું અંતર	૬૦
૧૦૪૯.	મંદર પર્વતથી સર્વઆભ્યન્તર અને સર્વબાહ્ય ચંદ્ર મંડળોનું વ્યવધાન રહિત અંતર	૬૦-૬૨
૧૦૫૦.	સર્વ આભ્યન્તર અને બાહ્ય ચંદ્ર મંડળોના આયામ-વિષ્કમ્બ તથા પરિધિ	૬૩-૬૫
૧૦૫૧.	સર્વ આભ્યન્તર અને બાહ્ય ચંદ્ર મંડળોમાં ચંદ્રની એક મુહૂર્તની ગતિનું પ્રમાણ	૬૫-૬૭
૧૦૫૨.	પ્રત્યેક મુહૂર્તના મંડળ ભાગોમાં ચંદ્રની ગતિનું પ્રરૂપણ	૬૮.
૧૦૫૩.	યોગોનું ચંદ્રની સાથે યોગ પ્રરૂપણ	૬૮
૧૦૫૪.	ચંદ્રનો પૂર્ણિમાઓમાં યોગ	૬૮-૭૦
૧૦૫૫.	ચંદ્રનો અમાસોમાં યોગ	૭૦-૭૧
૧૦૫૬.	જંબૂદ્વીપમાં ચંદ્રોના ચંદ્રદ્વીપ	૭૧-૭૨
૧૦૫૭.	ચંદ્રદ્વીપોના નામનું કારણ	૭૨-૭૩
૧૦૫૮.	ચંદ્રા રાજધાનીઓનું પ્રરૂપણ	૭૩
૧૦૫૯.	સૂર્ય-ચંદ્ર અને નક્ષત્રોથી અવિરહિત-વિરહિત તથા સામાન્ય ચંદ્ર મંડળોની સંખ્યા	૭૩-૭૪

### સૂર્ય વર્ણન

૧૦૬૦.	સૂર્ય શબ્દનો વિશિષ્ટાર્થ	૭૪
૧૦૬૧.	સૂર્યનું સ્વરૂપ અન્વયાર્થ-પ્રભા-છાયા અને લેશ્યાઓનું શુભત્વ	૭૫
૧૦૬૨.	સૂર્યના ઉદયાસ્તને લઈ અંતર, પ્રકાશ, ક્ષેત્રાદિનું પ્રરૂપણ	૭૫-૭૭
૧૦૬૩.	લવણસમુદ્રમાં સૂર્યોદયાદિનું પ્રરૂપણ	૭૭-૭૮
૧૦૬૪.	ધાતકીખંડમાં સૂર્યોદયાદિનું પ્રરૂપણ	૭૮-૭૯
૧૦૬૫.	કાળોદ સમુદ્રમાં સૂર્યોદયાદિનું પ્રરૂપણ	૭૯
૧૦૬૬.	આભ્યન્તર પુષ્કરાર્ધમાં સૂર્યોદયાદિનું પ્રરૂપણ	૭૯-૮૦
૧૦૬૭.	સૂર્યની ઉદય વ્યવસ્થા	૮૦-૮૮
૧૦૬૮.	સૂર્યના ઓજ (પ્રકાશ)ની સંસ્થિતિ (એક રૂપમાં રહેવાની મર્યાદા)	૮૮-૯૪
૧૦૬૯.	સૂર્યથી પ્રકાશિત પર્વત	૯૫
૧૦૭૦.	સૂર્યના તેજનો અવરોધ કરનારા પર્વત	૯૬-૯૯
૧૦૭૧.	જંબૂદ્વીપમાં સૂર્યની ક્ષેત્ર-ગતિનું પ્રરૂપણ	૯૯-૧૦૦



૧૦૭૨.	જંબૂદ્વીપમાં સૂર્ય વર્તમાન ક્ષેત્રને ઉદ્યોતિત કરે છે.	૧૦૦
૧૦૭૩.	જંબૂદ્વીપમાં સૂર્ય વર્તમાન ક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે.	૧૦૦-૧૦૧
૧૦૭૪.	જંબૂદ્વીપમાં સૂર્યોનું તાપક્ષેત્ર પ્રમાણ	૧૦૧-૧૦૨
૧૦૭૫.	સૂર્યના તાપ-ક્ષેત્રની સંસ્થિતિ	૧૦૨-૧૦૪
૧૦૭૬.	તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિની બે બાહ્યાઓ	૧૦૫
૧૦૭૭.	તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિની પરિધિ	૧૦૫-૧૦૬
૧૦૭૮.	તાપક્ષેત્ર અને અંધકાર ક્ષેત્રના આયામાદિનું પ્રરૂપણ	૧૦૬-૧૦૮
૧૦૭૯.	જંબૂદ્વીપમાં સૂર્યના ક્ષેત્રોમાં ક્રિયાનું પ્રરૂપણ	૧૦૮-૧૦૯
૧૦૮૦.	જંબૂદ્વીપમાં સૂર્ય દૂર અને સમીપ કેવી રીતે દેખાય છે.	૧૦૯-૧૧૦
૧૦૮૧.	સામાન્યતઃ પોરથી છાયાની ઉત્પત્તિ	૧૧૦-૧૧૧
૧૦૮૨.	સમયાપેક્ષા પોરથી છાયાનું નિષ્પાદન	૧૧૧-૧૧૨
૧૦૮૩.	સ્થિતિની અપેક્ષા પોરથી છાયાનું નિવર્તન	૧૧૨-૧૧૪
૧૦૮૪.	પોરથી છાયાનું નિવર્તન	૧૧૪-૧૧૬
૧૦૮૫.	પોરથી છાયાનું પ્રમાણ	૧૧૬-૧૧૮
૧૦૮૬.	સૂર્ય મંડળોની સંખ્યા	૧૧૯
૧૦૮૭.	જંબૂદ્વીપના સૂર્ય મંડળોની સંખ્યા	૧૧૯
૧૦૮૮.	લવણ સમુદ્રના સૂર્ય મંડળોની સંખ્યા	૧૧૯
૧૦૮૯.	નિષધ અને નીલવંત પર્વત પર સૂર્ય મંડળોની સંખ્યાનું પ્રરૂપણ	૧૧૯
૧૦૯૦.	સૂર્યની એક બીજાથી અંતર ગતિ	૧૧૯-૧૨૩
૧૦૯૧.	સૂર્યોનું સંચરણ ક્ષેત્ર	૧૨૩-૧૨૫
૧૦૯૨.	સર્વ આભ્યન્તર અને બાહ્ય સૂર્ય મંડળોનું વ્યવધાન રહિત અંતર	૧૨૫
૧૦૯૩.	સૂર્ય મંડળના આયામ-વિષ્કમ્ભ, પરિધિ અને બાહલ્ય	૧૨૫
૧૦૯૪.	સૂર્યના સર્વ મંડળોનું બાહલ્ય, આયામ-વિષ્કમ્ભ અને પરિધિ	૧૨૫-૧૩૦
૧૦૯૫.	સર્વ સૂર્ય મંડળોનું બાહલ્ય, અંતર અને માર્ગનું પ્રમાણ	૧૩૦-૧૩૧
૧૦૯૬.	સૂર્ય મંડળોનું આયામ-વિષ્કમ્ભ-પરિધિ અને મંડળોના વિષ્કમ્ભની હાનિ-વૃદ્ધિ	૧૩૧-૧૩૩
૧૦૯૭.	પ્રત્યેક સૂર્યમંડળ (વચ્ચેનું) અંતર	૧૩૩
૧૦૯૮.	મંદર પર્વતથી સૂર્ય મંડળોનું અંતર અને મંડળોમાં ગતિની હાનિ-વૃદ્ધિ	૧૩૩-૧૩૫
૧૦૯૯.	સર્વ સૂર્ય મંડળોના માર્ગમાં સૂર્યના ગમનાગમનના રાત્રિ દિવસના પ્રમાણ	૧૩૫
૧૧૦૦.	સૂર્ય મંડળોમાં સૂર્યની એકવાર અથવા બે વારની ગતિ	૧૩૫
૧૧૦૧.	સૂર્યનું એક મંડળથી બીજા મંડળ તરફનું સંક્રમણ	૧૩૬-૧૩૭
૧૧૦૨.	પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં સૂર્યના એક મંડળથી બીજા મંડળમાં સંક્રમણ ક્ષેત્રની ગતિ	૧૩૭-૧૪૧
૧૧૦૩.	સૂર્યની દ્વીપ-સમુદ્રના અવગાહનાન્તર ગતિ	૧૪૧-૧૪૩
૧૧૦૪.	સૂર્યોની ત્રાંસી ગતિ	૧૪૩-૧૪૬
૧૧૦૫.	સૂર્યની મુહૂર્ત-ગતિનું પ્રમાણ	૧૪૬-૧૫૩
૧૧૦૬.	પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં સૂર્યની મુહૂર્ત ગતિના પ્રમાણનું પરૂપણ	૧૫૩
૧૧૦૭.	પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં મંડળના ભાગોમાં ગતિના પ્રમાણનું પ્રરૂપણ	૧૫૪
૧૧૦૮.	આદિત્ય સંવત્સરમાં અહોરાત્રનું પ્રમાણ	૧૫૪-૧૫૮
૧૧૦૯.	સૂર્યના ગમનાગમનથી વિષમ અહોરાત્રનું પ્રરૂપણ	૧૫૯
૧૧૧૦.	સૂર્યની દક્ષિણાર્ધ મંડળ-સંસ્થિતિ	૧૫૯-૧૬૧
૧૧૧૧.	સૂર્યની ઉત્તરાર્ધ મંડળ-સંસ્થિતિ	૧૬૧-૧૬૩

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૧૧૧૨.	ઉત્તર દિશાના પ્રથમ-દ્વિતીય અને તૃતીય સૂર્ય મંડળના આયામ-વિષ્કમ્બનું પ્રરૂપણ	૧૬૩-૧૬૪
૧૧૧૩-૧૪.	ઉત્તરાયણ અને દક્ષિણાયનમાં સૂર્ય ગતિની છાનિ વૃદ્ધિનું પ્રરૂપણ	૧૬૪
૧૧૧૫.	ઉત્તરાયણગત સૂર્યની મંડળાંતર ગતિનું પ્રરૂપણ	૧૬૫
૧૧૧૬.	સૂર્યનો પૂર્ણિમાઓમાં યોગ	૧૬૫-૧૬૬
૧૧૧૭.	સૂર્યનો અમાસોમાં યોગ	૧૬૬-૧૬૭

### ચંદ્ર-સૂર્ય વર્ણન

૧૧૧૮.	જ્યોતિષ્કેન્દ્ર ચંદ્ર અને સૂર્ય	૧૬૭
૧૧૧૯.	પ્રત્યેક ચંદ્ર-સૂર્યના પરિવારનું પ્રરૂપણ	૧૬૮
૧૧૨૦.	ચંદ્ર-સૂર્યની પરિષદાઓ	૧૬૮-૧૬૯
૧૧૨૧.	દક્ષિણાર્ધ-ઉત્તરાર્ધ મનુષ્ય ક્ષેત્રમાં જ્યોતિષ્કેન્દ્ર ચંદ્ર-સૂર્ય	૧૬૯
૧૧૨૨.	ચંદ્ર અને સૂર્યનો અનુભાવ (સ્વરૂપ)	૧૬૯-૧૭૦
૧૧૨૩.	ચંદ્ર અને સૂર્યનું પરસ્પરનું અંતર વગેરેનું પ્રરૂપણ	૧૭૦
૧૧૨૪.	ચંદ્ર-સૂર્યના મંડળનો આકાર	૧૭૦-૧૭૧
૧૧૨૫.	ચંદ્ર-સૂર્યના મંડળોના સમાંશનું પ્રરૂપણ	૧૭૨
૧૧૨૬.	ચંદ્ર-સૂર્યનો આકાર	૧૭૨-૧૭૪
૧૧૨૭.	જ્યોત્સ્ના (આતપ-અંધકાર) વગેરેના લક્ષણ	૧૭૪-૧૭૫
૧૧૨૮.	ચંદ્ર-સૂર્યોના અવભાસક્ષેત્ર, ઉદ્યોતક્ષેત્ર, તાપક્ષેત્ર અને પ્રકાશક્ષેત્ર	૧૭૫-૧૭૮
૧૧૨૯.	ચંદ્ર-સૂર્યોના તાપક્ષેત્રની વૃદ્ધિ છાનિના હેતુનું પ્રરૂપણ	૧૭૮
૧૧૩૦.	એક યુગમાં સૂર્ય અને ચંદ્રની ગતિ સંખ્યા	૧૭૮-૧૭૯
૧૧૩૧.	ચંદ્ર-સૂર્ય અર્ધમાસમાં ચંદ્ર-સૂર્યની મંડળ ગતિ	૧૭૯-૧૮૩
૧૧૩૨.	ચંદ્ર અને સૂર્ય સાથે નક્ષત્રોનો યોગકાળ	૧૮૩-૧૮૪
૧૧૩૩.	પૂર્ણિમાઓમાં ચંદ્ર અને સૂર્યનો નક્ષત્રો સાથે યોગ	૧૮૫-૧૮૭
૧૧૩૪.	અમાસો (અમાસ) માં ચંદ્ર અને સૂર્યની સાથે નક્ષત્રોનો યોગ	૧૮૭-૧૮૮
૧૧૩૫.	હેમંતિ આવૃત્તિઓમાં ચંદ્ર-સૂર્ય સાથે નક્ષત્રોનો યોગકાળ	૧૮૯-૧૯૦
૧૧૩૬.	વાર્ષિકી આવૃત્તિઓમાં ચંદ્ર-સૂર્ય સાથે નક્ષત્રોનો યોગકાળ	૧૯૦-૧૯૨
૧૧૩૭.	જંબૂદ્વીપના ચંદ્ર-સૂર્ય દ્વીપોનું પ્રરૂપણ	૧૯૨-૧૯૩
૧૧૩૮.	લવણ સમુદ્રની અંદરના ચંદ્ર-સૂર્ય દ્વીપોનું પ્રરૂપણ	૧૯૩
૧૧૩૯.	લવણસમુદ્રની બહાર (આવેલા) ચંદ્ર-સૂર્ય દ્વીપોનું પ્રરૂપણ	૧૯૩-૧૯૪
૧૧૪૦.	ઘાતકીખંડ દ્વીપના ચંદ્ર-સૂર્ય દ્વીપોનું પ્રરૂપણ	૧૯૫
૧૧૪૧.	કાળોદક સમુદ્રના ચંદ્ર-સૂર્યના દ્વીપોનું પ્રરૂપણ	૧૯૫-૧૯૬
૧૧૪૨.	પુષ્કરવર દ્વીપગત અને બાકીના બધા દ્વીપ-સમુદ્રગત ચંદ્ર-સૂર્યોના ચંદ્ર-સૂર્ય દ્વીપોનું પ્રરૂપણ	૧૯૬-૧૯૭
૧૧૪૩.	દેવદ્વીપગત ચંદ્ર-સૂર્યોના ચંદ્ર-સૂર્યદ્વીપોનું પ્રરૂપણ	૧૯૭
૧૧૪૪.	દેવોદ સમુદ્રગત ચંદ્ર-સૂર્યોના ચંદ્ર-સૂર્ય દ્વીપોનું પ્રરૂપણ	૧૯૭
૧૧૪૫.	સ્વયંભૂરમણ દ્વીપગત ચંદ્ર-સૂર્યોના ચંદ્ર-સૂર્ય દ્વીપોનું પ્રરૂપણ	૧૯૮
૧૧૪૬.	સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રગત ચંદ્ર-સૂર્યોના ચંદ્ર-સૂર્ય દ્વીપોનું પ્રરૂપણ	૧૯૯

### ગ્રહ વર્ણન

૧૧૪૭.	અહ્યાસી મહાગ્રહ	૧૯૯-૨૦૦
૧૧૪૮.	આઠ મહાગ્રહોના નામનું પ્રરૂપણ	૨૦૦

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૧૧૪૯.	છ તારક ગ્રહોના નામ	૨૦૦
૧૧૫૦.	શુક મહાગ્રહની વીથિઓનું પ્રરૂપણ	૨૦૧
૧૧૫૧.	શુકના ઉદયાસ્તનું પ્રરૂપણ	૨૦૧
૧૧૫૨.	રાહુના બે પ્રકાર	૨૦૧-૨૦૨
૧૧૫૩.	રાહુના નવ નામ	૨૦૨
૧૧૫૪.	રાહુ વિમાનના વર્ણનનું પ્રરૂપણ	૨૦૨
૧૧૫૫.	રાહુના કાર્યનું પ્રરૂપણ	૨૦૨-૨૦૪
૧૧૫૬.	ચંદ્રગ્રહણ અને સૂર્યગ્રહણનું પ્રરૂપણ	૨૦૪-૨૦૫

### નક્ષત્ર વર્ણન

૧૧૫૭.	નક્ષત્રોની વર્ણક દ્વાર ગાથા	૨૦૬
૧૧૫૮.	નક્ષત્રોના નામ	૨૦૬
૧૧૫૯.	નક્ષત્રોનું આવલિકાનિપાત અને યોગ	૨૦૭
૧૧૬૦.	જંબૂદ્વીપમાં વ્યવહાર યોગ્ય નક્ષત્ર	૨૦૭
૧૧૬૧.	નક્ષત્રોનું ગોત્ર	૨૦૮-૨૧૦
૧૧૬૨.	નક્ષત્રોના દેવો	૨૧૧-૨૧૩
૧૧૬૩.	નક્ષત્રોના સંસ્થાન (આકાર)	૨૧૪-૨૧૭
૧૧૬૪.	નક્ષત્રોના તારાઓની સંખ્યા	૨૧૮-૨૨૩
૧૧૬૫.	નક્ષત્રોના દ્વાર	૨૨૪-૨૨૮
૧૧૬૬.	નક્ષત્રોના કુલ, ઉપકુલ વગેરે	૨૨૮-૨૨૯
૧૧૬૭.	બાર પૂર્ણિમાઓમાં કુલાદિ નક્ષત્રોની યોગ સંખ્યા	૨૨૯-૨૩૫
૧૧૬૮.	બાર અમાસોમાં કુલાદિ નક્ષત્રોની યોગ સંખ્યા	૨૩૫-૨૪૦
૧૧૬૯.	નક્ષત્રોનો પૂર્વાદિભાગો સાથે યોગ-ક્ષેત્ર અને કાળ પ્રમાણ	૨૪૦-૨૪૨
૧૧૭૦.	નક્ષત્રોનું આભ્યન્તરાદિ સંચરણ	૨૪૨
૧૧૭૧.	નક્ષત્રોનું ચંદ્રની સાથે યોગ	૨૪૩
૧૧૭૨.	ચંદ્રના માર્ગમાં યોગ કરનારા નક્ષત્રોની સંખ્યા	૨૪૩-૨૪૫
૧૧૭૩.	બાર પૂર્ણિમાઓમાં ચંદ્રની સાથે યોગ કરનારા નક્ષત્રોની સંખ્યા	૨૪૫-૨૪૭
૧૧૭૪.	બાર અમાસોમાં નક્ષત્રોના યોગની સંખ્યા	૨૪૭-૨૪૮
૧૧૭૫.	બાર પૂર્ણિમાઓ અને અમાસોમાં ચંદ્રની સાથે નક્ષત્રોનો યોગ	૨૪૮-૨૫૦
૧૧૭૬.	વર્ષા-હેમંત અને ગ્રીષ્મના દિવસ-રાત્ર (દરમ્યાન) કેટલા નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે ?	૨૫૦-૨૫૪
૧૧૭૭.	નક્ષત્ર મંડળોની સંખ્યા	૨૫૪
૧૧૭૮.	આભ્યન્તર અને બાહ્ય નક્ષત્ર મંડળો (વચ્ચેનું) અંતર	૨૫૪-૨૫૫
૧૧૭૯.	નક્ષત્ર મંડળો (વચ્ચેનું) અંતર	૨૫૫
૧૧૮૦.	નક્ષત્ર મંડળની લંબાઈ, પહોળાઈ, પરિધિ અને જાડાઈ	૨૫૫
૧૧૮૧.	મંદર પર્વતથી સર્વાભ્યન્તર અને સર્વબાહ્ય નક્ષત્ર મંડળ વચ્ચેનું અંતર	૨૫૫
૧૧૮૨.	સર્વાભ્યન્તર અને સર્વબાહ્ય નક્ષત્ર મંડળોની લંબાઈ-પહોળાઈ અને પરિધિ	૨૫૬
૧૧૮૩.	સર્વાભ્યન્તર અને સર્વબાહ્ય મંડળોમાં પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં નક્ષત્રની ગતિનું પ્રરૂપણ	૨૫૬
૧૧૮૪.	ચંદ્ર મંડળો સાથે મળેલા નક્ષત્ર મંડળ	૨૫૭
૧૧૮૫.	ચંદ્ર મંડળમાં કૃત્તિકા નક્ષત્રની ગતિ	૨૫૭
૧૧૮૬.	ચંદ્ર મંડળમાં અનુરાધા નક્ષત્રની ગતિ	૨૫૭

સુત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૧૧૮૭.	ચંદ્રના પૃષ્ઠ ભાગમાં ગતિ કરનારા નવ નક્ષત્ર	૨૫૭
૧૧૮૮.	નક્ષત્રોના મંડળોનું સીમા-વિષ્કમ્બ	૨૫૭-૨૫૯
૧૧૮૯.	નક્ષત્રોના સીમા-વિષ્કમ્બનો સમાંશ	૨૫૯
૧૧૯૦.	પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં નક્ષત્ર દ્વારા મંડળના ભાગોમાં ગમન	૨૫૯
૧૧૯૧.	નક્ષત્રોનું સ્વરૂપ-પ્રરૂપણ	૨૬૦-૨૬૩
૧૧૯૨.	નક્ષત્રોનો ચંદ્રની સાથે યોગકાળ	૨૬૩-૨૬૫
૧૧૯૩.	નક્ષત્રોનો સૂર્યની સાથે યોગકાળ	૨૬૫-૨૬૭
૧૧૯૪.	નક્ષત્રોનો ચંદ્રની સાથે યોગારંભનો કાળ	૨૬૭-૨૭૬
૧૧૯૫.	જ્ઞાનની વૃદ્ધિ કરનારા દસ નક્ષત્ર	૨૭૬

### તારા વર્ણન

૧૧૯૬.	તારાઓનું અણુત્વ-તુલ્યત્વ	૨૭૬-૨૭૭
૧૧૯૭.	તારાઓના અબાધા-અંતરનું પ્રરૂપણ	૨૭૭
૧૧૯૮.	તારારૂપોનું ચલિત થવાનું કારણ	૨૭૭

### ઊર્ધ્વ લોક

૧૧૯૯.	ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રલોકનું પંદર પ્રકારનું પ્રરૂપણ	૨૭૮
૧૨૦૦.	ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રલોકના સંસ્થાનનું પ્રરૂપણ	૨૭૮
૧૨૦૧.	ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રલોકમાં જીવ તથા અજીવના દેશો અને પ્રદેશોનું પ્રરૂપણ	૨૭૮
૧૨૦૨.	ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રલોકના એક આકાશ-પ્રદેશમાં જીવ તથા અજીવના દેશ અને પ્રદેશોનું પ્રરૂપણ	૨૭૯-૨૮૦
૧૨૦૩.	ઊર્ધ્વલોકના આયામ-મધ્યનું પ્રરૂપણ	૨૮૦
૧૨૦૪.	ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રાનુપૂર્વીનું પ્રરૂપણ	૨૮૦-૨૮૧

### વૈમાનિક દેવ

૧૨૦૫.	વૈમાનિક દેવોનું સ્થાન	૨૮૧-૨૮૨
૧૨૦૬.	વૈમાનિક દેવોનું વર્ણન	૨૮૨-૨૮૩
૧૨૦૭.	વૈમાનિક વિમાનોની સંખ્યા આદિનું પ્રરૂપણ	૨૮૩-૨૮૪
૧૨૦૮.	સૌધર્મ કલ્પના દેવોના સ્થાન	૨૮૪-૨૮૫
૧૨૦૯.	કલ્પોપપન્નક વૈમાનિક દેવોના ઈન્દ્ર	૨૮૫
૧૨૧૦.	સૌધર્મેન્દ્ર વર્ણક	૨૮૬
૧૨૧૧.	સૌધર્મ કલ્પની સુધર્મા સભામાં જિન અસ્થિઓની અવસ્થિતિ	૨૮૬
૧૨૧૨.	ઈશાન કલ્પદેવોના સ્થાન	૨૮૬-૨૮૭
૧૨૧૩.	ઈશાનેન્દ્ર વર્ણક	૨૮૭
૧૨૧૪.	સનત્કુમાર દેવોના સ્થાન	૨૮૮
૧૨૧૫.	સનત્કુમારેન્દ્ર વર્ણક	૨૮૯
૧૨૧૬.	માહેન્દ્ર દેવોના સ્થાન	૨૮૯
૧૨૧૭.	માહેન્દ્ર વર્ણક	૨૮૯
૧૨૧૮.	બ્રહ્મલોક દેવોના સ્થાન	૨૯૦
૧૨૧૯.	બ્રહ્મ દેવેન્દ્ર વર્ણક	૨૯૦
૧૨૨૦.	લાંતક દેવોના સ્થાન	૨૯૦-૨૯૧

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૧૨૨૧.	લાંતક દેવેન્દ્ર વર્ણક	૨૯૧
૧૨૨૨.	મહાશુક દેવોના સ્થાન	૨૯૧-૨૯૨
૧૨૨૩.	મહાશુક દેવેન્દ્ર વર્ણક	૨૯૨
૧૨૨૪.	સહસ્ત્રાર દેવોના સ્થાન	૨૯૨
૧૨૨૫.	સહસ્ત્રાર દેવેન્દ્ર વર્ણક	૨૯૩
૧૨૨૬.	આનત-પ્રાણત દેવોના સ્થાન	૨૯૩-૨૯૪
૧૨૨૭.	પ્રાણત દેવેન્દ્ર વર્ણક	૨૯૪
૧૨૨૮.	આરણ-અચ્યુત દેવોના સ્થાન	૨૯૪-૨૯૫
૧૨૨૯.	અચ્યુત દેવેન્દ્ર વર્ણક	૨૯૫
૧૨૩૦.	બાર દેવલોકોના દેવ વિમાનોની સંગ્રહણી ગાથાઓ	૨૯૫
૧૨૩૧.	સામાનિક દેવોની સંગ્રહણી ગાથા	૨૯૫-૨૯૬
૧૨૩૨.	ઐવેયક દેવોના સ્થાન	૨૯૬-૨૯૮
૧૨૩૩.	અનુત્તરોપપાતિક દેવોના સ્થાન	૨૯૮-૨૯૯
૧૨૩૪.	ઐવેયક અને અનુત્તરોપપાતિક દેવોના વિમાનોની સંખ્યા	૨૯૯
૧૨૩૫.	સૌધર્મ-ઈશાનાદિ કલ્પોની નીચે ગૃહાદિનો અભાવ બલાહકાદિના ભાવનું પ્રરૂપણ	૨૯૯-૩૦૦
૧૨૩૬.	લોકાન્તિક દેવ વિમાનોનું પ્રરૂપણ	૩૦૦-૩૦૨
૧૨૩૭.	જ્યોતિષ્કથી કલ્પોનું અંતર	૩૦૨-૩૦૩
૧૨૩૮.	કલ્પોના સંસ્થાન	૩૦૩
૧૨૩૯.	વિમાન પૃથ્વીઓના પ્રતિષ્ઠાન	૩૦૩-૩૦૪
૧૨૪૦-૪૧.	વૈમાનિક વિમાનોના આકારાદિ	૩૦૪-૩૦૫
૧૨૪૨.	વિમાન પૃથ્વીઓનું બાહ્ય (અધિકતા)	૩૦૬
૧૨૪૩.	વૈમાનિક વિમાનોની મહત્તા	૩૦૭
૧૨૪૪.	વૈમાનિક વિમાનોનું ઉપાદાન	૩૦૭
૧૨૪૫.	વૈમાનિક વિમાનોના વર્ણ (રંગ)	૩૦૭-૩૦૮
૧૨૪૬.	વૈમાનિક વિમાનોની ગંધ	૩૦૮
૧૨૪૭.	વૈમાનિક વિમાનોનો સ્પર્શ	૩૦૮
૧૨૪૮-૫૦.	વૈમાનિક વિમાનોના આયામ-વિષ્કમ્ભ અને પરિધિ	૩૦૮
૧૨૫૧.	વૈમાનિક વિમાનોની પ્રભા	૩૦૮
૧૨૫૨.	વૈમાનિક વિમાનોની ઊંચાઈ	૩૦૮-૩૧૦
૧૨૫૩.	વૈમાનિક વિમાનોના પ્રકારોની ઊંચાઈ	૩૧૦
૧૨૫૪-૫૬.	વૈમાનિક વિમાનોમાં પ્રસ્તટ	૩૧૧-૩૧૨
૧૨૫૭.	કેટલાક વિમાન ઊંચા છે અને કેટલા વિમાન નીચા છે.	૩૧૨
૧૨૫૮.	પ્રથમ પ્રસ્તટમાં વિમાન	૩૧૨
૧૨૫૯.	ઉડુ વિમાનનો આયામ વિષ્કમ્ભ	૩૧૨
૧૨૬૦.	વિમાનની બાહ્યામાં ભૌમ (ભવન)	૩૧૨
૧૨૬૧-૬૪.	વિમાનાવાસની સંખ્યા	૩૧૩
૧૨૬૫.	વિમાનોના પ્રકાર	૩૧૩
૧૨૬૬.	પારિયાનિક વિમાન	૩૧૩
૧૨૬૭.	પાલકયાન વિમાનોનો આયામ-વિષ્કમ્ભ	૩૧૪
૧૨૬૮.	સ્વસ્તિક વગેરે વૈમાનિક દેવ વિમાનોના આયામ-વિષ્કમ્ભ અને વિશાળતાનું પ્રરૂપણ	૩૧૪-૩૧૫

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૧૨૬૯.	શકના લોકપાલોના વિમાન	૩૧૫-૩૧૭
૧૨૭૦.	ઈશાન લોકપાલોના વિમાન	૩૧૭-૩૧૮
૧૨૭૧.	શકાદિ ઈન્દ્રોના અને સોમાદિ લોકપાલોના ઉત્પાત પર્વત	૩૧૮

### કૃષ્ણરાજઓનું વર્ણન

૧૨૭૨.	કૃષ્ણરાજઓની સંખ્યા અને સ્થાનોનું પ્રરૂપણ	૩૧૮-૩૧૯
૧૨૭૩.	કૃષ્ણરાજઓના આયામ-વિષ્કમ્ભનું પ્રરૂપણ	૩૧૯-૩૨૦
૧૨૭૪.	કૃષ્ણરાજઓના પ્રમાણનું પ્રરૂપણ	૩૨૦
૧૨૭૫.	કૃષ્ણરાજઓમાં 'ગૃહ' વગેરેના અભાવનું પ્રરૂપણ	૩૨૦
૧૨૭૬.	કૃષ્ણરાજઓમાં દેવકૃત મેઘ આદિનું અસ્તિત્વ	૩૨૧
૧૨૭૭.	કૃષ્ણરાજઓમાં અષ્ટાધિકો આદિના અભાવનું પ્રરૂપણ	૩૨૧
૧૨૭૮.	કૃષ્ણરાજઓમાં ચંદ્ર આદિના અભાવનું પ્રરૂપણ	૩૨૧
૧૨૭૯.	કૃષ્ણરાજઓના વર્ણ (રંગ)નું પ્રરૂપણ	૩૨૧-૩૨૨
૧૨૮૦.	કૃષ્ણરાજઓના નામ	૩૨૨
૧૨૮૧.	કૃષ્ણરાજઓના પરિણામત્વનું પ્રરૂપણ	૩૨૨
૧૨૮૨.	કૃષ્ણરાજઓમાં બધા પ્રાણીઓની પૂર્વોત્પત્તિનું પ્રરૂપણ	૩૨૨

### તમસ્કાય વર્ણન

૧૨૮૩.	તમસ્કાયના સ્વરૂપનું પ્રરૂપણ	૩૨૩
૧૨૮૪.	તમસ્કાયની ઉત્પત્તિ અને સમાપ્તિનું પ્રરૂપણ	૩૨૩
૧૨૮૫.	તમસ્કાયના આકારનું પ્રરૂપણ	૩૨૩
૧૨૮૬.	તમસ્કાયની પહોળાઈ અને પરિધિનું પ્રરૂપણ	૩૨૪
૧૨૮૭.	તમસ્કાયની મહાનતાનું પ્રરૂપણ	૩૨૪
૧૨૮૮.	તમસ્કાયમાં ઘર, ગામ આદિના અભાવનું પ્રરૂપણ	૩૨૫
૧૨૮૯.	ચાર પ્રકારના દેવો દ્વારા તમસ્કાયની રચના	૩૨૫
૧૨૯૦.	તમસ્કાયમાં મેઘ આદિનું અસ્તિત્વ અને દેવકૃતત્વનું પ્રરૂપણ	૩૨૬
૧૨૯૧.	તમસ્કાયમાં બાદર પૃથ્વીકાય અને તેજસ્કાયના અભાવનો પ્રરૂપણ	૩૨૬
૧૨૯૨.	તમસ્કાયમાં ચંદ્ર સૂર્યાદિના અભાવનું પ્રરૂપણ	૩૨૬
૧૨૯૩.	તમસ્કાયના વર્ણની પ્રરૂપણા	૩૨૬-૩૨૭
૧૨૯૪.	તમસ્કાયના નામ	૩૨૭
૧૨૯૫.	તમસ્કાયના પરિણામિત્વનું પ્રરૂપણ	૩૨૭
૧૨૯૬.	તમસ્કાયમાં બધા પ્રાણાદિની પૂર્વોત્પત્તિનું પ્રરૂપણ	૩૨૭

### સિદ્ધસ્થાન

૧૨૯૭.	સિદ્ધસ્થાન પરિણા	૩૨૮
૧૨૯૮.	સિદ્ધસ્થાન	૩૨૮-૩૨૯

### કાળ - લોક

૧૨૯૯.	કાળ સમવતાર	૩૩૦
૧૩૦૦.	કાળાનું પૂર્વના ભેદ-પ્રભેદ	૩૩૧
૧૩૦૧.	નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત અનોપનિધિકી કાળાનું પૂર્વ	૩૩૧-૩૩૪

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૧૩૦૨.	સંગ્રહનયસમ્મત અનૌપનિધિકી કાળાનુંપૂર્વી	૩૩૫
૧૩૦૩.	ઔપનિધિકી કાળાનુંપૂર્વી	૩૩૫-૩૩૬
૧૩૦૪.	કાળના ભેદોનું પ્રરૂપણ	૩૩૭
૧૩૦૫.	કાળના ચાર ભેદોનું પ્રરૂપણ	૩૩૭
૧૩૦૬.	દિવસ-રાત્રિ પ્રમાણકાળનું પ્રરૂપણ	૩૩૭-૩૩૮
૧૩૦૭.	માસાદિ પ્રમાણકાળનું પ્રરૂપણ	૩૩૮
૧૩૦૮.	જયન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ પોરષી	૩૩૮-૩૩૯
૧૩૦૯.	દિવસ અને રાત્રિએ સમાન પોરષી	૩૪૦
૧૩૧૦.	ચૈત્ર અને આસો માસમાં પોરષી છાયાનું પ્રમાણ	૩૪૦
૧૩૧૧.	કાર્તિક વદી સાતમે પોરષી છાયાનું પ્રમાણ	૩૪૦
૧૩૧૨.	યથાયુર્નિવૃત્તિકાળનું પ્રરૂપણ	૩૪૦
૧૩૧૩.	મરણકાળ પ્રરૂપણ	૩૪૦
૧૩૧૪.	અધ્યાકાળનું પ્રરૂપણ	૩૪૧
૧૩૧૫.	કાળ પ્રમાણના ભેદ	૩૪૧
૧૩૧૬.	ઉદાહરણ સહિત સમયના સ્વરૂપનું પ્રરૂપણ	૩૪૨-૩૪૩
૧૩૧૭.	આવલિકા આદિનું પ્રમાણ	૩૪૩-૩૪૫
૧૩૧૮.	અવસર્પિણી અને ઉત્સર્પિણીના ભેદોનું પ્રરૂપણ	૩૪૫
૧૩૧૯.	કર્મ-અકર્મ ભૂમિઓમાં અવસર્પિણી-ઉત્સર્પિણી કાળના ભાવ-અભાવનું પ્રરૂપણ	૩૪૫-૩૪૬
૧૩૨૦.	અવસર્પિણી-ઉત્સર્પિણીના સુખમ-સુખમાં કાળમાનનું પ્રરૂપણ	૩૪૬
૧૩૨૧.	ભરતક્ષેત્રમાં અવસર્પિણી કાળના છ આરાઓના આકારભાવ સ્વરૂપનું પ્રરૂપણ	૩૪૬-૩૫૭
૧૩૨૨.	ભરતક્ષેત્રમાં ઉત્સર્પિણી કાળના છ આરાઓના આકારભાવ સ્વરૂપનું પ્રરૂપણ	૩૫૭-૩૬૧
૧૩૨૩.	પલ્યોપમ સાગરોપમનું પ્રયોજન	૩૬૨
૧૩૨૪.	ગણિત કાળનું પ્રરૂપણ	૩૬૨-૩૬૩
૧૩૨૫.	ઔપમિક કાળનું પ્રરૂપણ	૩૬૩-૩૬૭
૧૩૨૬.	ઔપમિક કાળના ભેદ-પ્રભેદ	૩૬૭
૧૩૨૭.	ઉદ્ધાર પલ્યોપમના ભેદ	૩૬૭
૧૩૨૮.	સોદાહરણ વ્યાવહારિક ઉદ્ધાર પલ્યોપમના સ્વરૂપનું પ્રરૂપણ	૩૬૮
૧૩૨૯.	સૂક્ષ્મ ઉદ્ધાર પલ્યોપમનું ઉદાહરણ સહિત સ્વરૂપ પ્રરૂપણ	૩૬૮-૩૬૯
૧૩૩૦.	અદ્વા પલ્યોપમના ભેદ	૩૬૯
૧૩૩૧.	વ્યાવહારિક અદ્વાપલ્યોપમનું સોદાહરણ સ્વરૂપ પ્રરૂપણ	૩૭૦
૧૩૩૨.	સૂક્ષ્મ અદ્વાપલ્યોપમનું સોદાહરણ સ્વરૂપ પ્રરૂપણ	૩૭૦-૩૭૧
૧૩૩૩.	ક્ષેત્રપલ્યોપમનું સ્વરૂપ	૩૭૧
૧૩૩૪.	ઉદાહરણ સહિત વ્યાવહારિક ક્ષેત્રપલ્યોપમના સ્વરૂપનું પ્રરૂપણ	૩૭૧-૩૭૨
૧૩૩૫.	ઉદાહરણ સહિત સૂક્ષ્મ ક્ષેત્ર પલ્યોપમના સ્વરૂપનું પ્રરૂપણ	૩૭૨-૩૭૩
૧૩૩૬.	આવલિકા આદિ કાળ ભેદોના સમયોની સંખ્યાનું પ્રરૂપણ	૩૭૩-૩૭૪
૧૩૩૭.	શ્વાસોચ્છવાસાદિ કાળ ભેદોની આવલિકા સંખ્યાનું પ્રરૂપણ	૩૭૫-૩૭૬
૧૩૩૮.	સ્તોકાદિ કાળ ભેદોમાં શ્વાસોચ્છવાસોની સંખ્યાનું પ્રરૂપણ	૩૭૬
૧૩૩૯.	સાગરોપમાદિમાં પલ્યોપમોની સંખ્યાનું પ્રરૂપણ	૩૭૬-૩૭૭
૧૩૪૦.	અવસર્પિણી આદિમાં સાગરોપમોની સંખ્યાનું પ્રરૂપણ	૩૭૭
૧૩૪૧.	પુદ્ગલ પરાવર્તનમાં અવસર્પિણી અને ઉત્સર્પિણીની સંખ્યાનું પ્રરૂપણ	૩૭૭

સૂત્રાંક	વિષય	પૃષ્ઠાંક
૧૩૪૨.	ભૂતકાળમાં પુદ્ગલ પરિવર્તનોનું અનન્તત્વ	૩૭૭
૧૩૪૩.	ભૂતકાળથી અનાગત કાળનું સમયાધિકત્વ	૩૭૮
૧૩૪૪.	ભૂતકાળથી સર્વકાળનું કંઈક વધુ બે ગણાપણું	૩૭૮
૧૩૪૫.	અનાગત કાળથી સર્વકાળનું કંઈક ઓછું બેગણાપણું	૩૭૮
૧૩૪૬.	પુદ્ગલ પરાવર્તના ભેદ	૩૭૮
૧૩૪૭.	પરમાણુ પુદ્ગલોના અનન્તાનન્ત પુદ્ગલ પરાવર્તોનું પ્રરૂપણ	૩૭૯
૧૩૪૮.	પુદ્ગલ પરાવર્તના સાત ભેદોનું પ્રરૂપણ	૩૭૯
૧૩૪૯.	સંવત્સરોની સંખ્યા અને એના લક્ષણ	૩૭૯
૧૩૫૦.	પાંચ સંવત્સરોના લક્ષણોની ગાથાઓ	૩૮૦
૧૩૫૧.	પાંચ સંવત્સરોનો પ્રારંભ અને પર્યવસાન કાળ તથા એમના સમત્વનું પ્રરૂપણ	૩૮૦-૩૮૨
૧૩૫૨.	પાંચ સંવત્સરોનો પ્રારંભકાળ, પર્યવસાન કાળ અને ચંદ્ર-સૂર્યની સાથે નક્ષત્રોના સંયોગ કાળ	૩૮૨-૩૮૫
૧૩૫૩.	સૂર્યના આવૃત્તિકરણ કાળનો પ્રરૂપણ	૩૮૫
૧૩૫૪.	પાંચ સંવત્સરો અને માસોના અહોરાત્ર તેમજ મુહૂર્તોનું પ્રમાણ	૩૮૫-૩૮૮
૧૩૫૫.	નક્ષત્ર સંવત્સરના ભેદ અને એના નામ	૩૮૯
૧૩૫૬.	યુગ સંવત્સરના ભેદ અને એનું કાળ પ્રમાણ	૩૮૯
૧૩૫૭.	પ્રમાણ સંવત્સરના ભેદ	૩૮૯
૧૩૫૮.	લક્ષણ સંવત્સરના ભેદ	૩૮૯
૧૩૫૯.	શનૈશ્ચર સંવત્સરના ભેદ	૩૯૦
૧૩૬૦.	એક સંવત્સરના માસ	૩૯૦
૧૩૬૧.	ઓગણત્રીસ રાત-દિવસવાળા માસોના નામ	૩૯૦-૩૯૧
૧૩૬૨.	યુગમાં આદિ સંવત્સર કોણ અને અચન આદિની સંખ્યાનું પ્રરૂપણ	૩૯૧
૧૩૬૩.	એક યુગના અહોરાત્ર અને મુહૂર્તોનું પ્રમાણ	૩૯૧-૩૯૨
૧૩૬૪.	એક યુગમાં પૂર્ણિમાંઓ અને અમાસો	૩૯૩
૧૩૬૫.	નક્ષત્ર માસોના અહોરાત્ર	૩૯૩
૧૩૬૬.	યામોનું પ્રરૂપણ	૩૯૩
૧૩૬૭.	"માસના" મુહૂર્તોની હાનિ-વૃદ્ધિ (ઘટાડો-વધારો)	૩૯૪
૧૩૬૮.	મુહૂર્તોના નામ	૩૯૪-૩૯૫
૧૩૬૯.	દિવસ અને રાત્રિઓના નામ	૩૯૫-૩૯૬
૧૩૭૦.	અવમ રાત્રિઓની અને અતિરિક્ત રાત્રિઓની સંખ્યા અને એના હેતુ	૩૯૬-૩૯૭
૧૩૭૧.	તિથિઓના નામ	૩૯૭-૩૯૮
૧૩૭૨.	રજનીકાળની અભિવૃદ્ધિ તિથિનું પ્રરૂપણ	૩૯૮
૧૩૭૩.	કરણના ભેદ અને એના ચર-સ્થિરની પ્રરૂપણા	૩૯૮-૪૦૦
૧૩૭૪.	ઋતુઓના નામ અને કાળ પ્રમાણ	૪૦૧
૧૩૭૫.	જંબૂદ્વીપની ચારે દિશાઓમાં વર્ષા આદિનું પ્રરૂપણ	૪૦૧-૪૦૩
૧૩૭૬.	અઢીદ્વીપમાં કાળનો પ્રભાવ	૪૦૩-૪૦૪
૧૩૭૭.	લોકમાં રાત્રિ-દિવસ	૪૦૪-૪૦૫
૧૩૭૮.	મનુષ્યલોકની મર્યાદા	૪૦૫-૪૦૬





# ગણિતાનુયોગ : સારાંશ

વાણવ્યન્તરદેવ : સૂત્ર ૯૬૪-૯૮૪ પૃ. ૧-૧૧

વાણવ્યન્તર દેવ તિર્યગ્લોકવાસી દેવ છે. એટલે તિર્યગ્લોકના દ્વિપાદિનું વર્ણન કર્યા પછી સ્થાન વગેરેનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના સહસ્ત્ર યોજન જાડા રત્નમય કાંડમાંથી ઉપર નીચેથી સો યોજન જવા દઈને વચ્ચેના આઠસો યોજનમાં ત્રાંસા અસંખ્ય લાખ ભૌમેય નગરાવાસ કહેવામાં આવ્યા છે. આ ભૌમેય નગર બહારથી ગોળ અને અંદરથી ચોરસ, રત્નમય અને સ્વચ્છ છે. એમાં પર્યાપ્ત - અપર્યાપ્ત બાણવ્યન્તર દેવોના સ્થાન છે. એ સ્થાન ઉપપાત, સમુદ્ધાત અને સ્વ-સ્થાનની અપેક્ષાએ લોકના અસંખ્યાતમા ભાગમાં છે. આ ભૌમેય નગરાવાસોમાં નિમ્ન વાણવ્યન્તર દેવો નિવાસ કરે છે :

૧. પિશાચ, ૨. ભૂત, ૩. યક્ષ, ૪. રાક્ષસ, ૫. કિન્નર, ૬. કિંપુરુષ, ૭. મહોરગ, ૮. ગંધર્વ,  
૧. અણપન્નિક, ૨. પણપન્નિક, ૩. ઋષિવાદિક, ૪. ભૂતવાદિત, ૫. કંદિત, ૬. મહાકંદિત, ૭. કુલંડ, ૮. પતંગદેવ.

એ બધા ચંચળ સ્વભાવવાળા, ક્રીડા અને હાસ્યપ્રિય છે તથા ગીત નૃત્ય વગેરેમાં એમની વિશેષ રૂચિ હોય છે. સુંદર વસ્ત્રાભૂષણો વગેરેથી શણગારેલા હોય છે. ઈચ્છાનુસાર રૂપ અને દેહ ધારણ કરી લે છે. કલહ, ક્રીડા, કોલાહલ વગેરે એના પ્રિય (વિષયો) છે. હાથમાં તલવાર મુદ્ગર અને ભાલા વગેરે હોય છે. એ બધા પોતાના ભવનવાસો, સામાનિક દેવો, અગ્રમહિષીઓ, પરિષદાઓ, સેનાઓ, સેનાપતિઓ, આત્મરક્ષક દેવો વગેરે સાથે ભોગ ભોગવામાં સમર્થ હોય છે.

હવે પિશાચાદિ પ્રત્યેક વાણવ્યંતરનું જુદું-જુદું વર્ણન આ પ્રમાણે છે :

પિશાચોના આવાસસ્થાન રત્નપ્રભા પૃથ્વીના સહસ્ત્રયોજન વિસ્તીર્ણ રત્નકાંડની મધ્યમાં આઠસો યોજન ત્રાંસા અસંખ્યાત લાખ કહેવામાં આવ્યા છે. કાળ અને મહાકાળ એ બે એના ઈન્દ્ર છે. તેઓ મહર્ષિક અને મહાદ્યુતિવાળા છે. દિશાની અપેક્ષાએ એના બે ભેદ છે- દક્ષિણદિશાવાસી અને ઉત્તરદિશાવાસી.

દક્ષિણ દિશાવાસી પિશાચેન્દ્રનું નામ કાળ છે. એના ચાર હજાર સામાનિક દેવ, એનાથી ચારગણા (૧૬ હજાર) આત્મરક્ષક દેવ, ચાર અગ્રમહિષીઓ, ત્રણ પરિષદાઓ, સાત સેનાઓ, સાત સેનાપતિ વગેરે છે, જેનું આધિપત્ય કરતા એવો તે સમય પસાર કરે છે.

ઉત્તર દિશાના પિશાચેન્દ્રનું નામ મહાકાળ છે. બાકીનું વર્ણન કાળ જેવું જ છે. એ પ્રમાણે બાકીના ભૂતાદિ વ્યન્તરોના સ્થાન આદિનું વર્ણન જાણવું જોઈએ. એના દક્ષિણ અને ઉત્તરદિશાની અપેક્ષાએ ઈન્દ્રોના નામ આ પ્રમાણે છે :

(૨) ભૂતોના ઈન્દ્ર - ૧. સુરુપ, ૨. પ્રતિરુપ,

(૩) યક્ષોના ઈન્દ્ર - ૧. પૂર્ણભદ્ર, ૨. મણિભદ્ર

(૪) રાક્ષસોના ઈન્દ્ર - ૧. ભીમ ૨. મહાભીમ

(૫) કિન્નરોના ઈન્દ્ર - ૧. કિન્નર, ૨. કિંપુરુષ.

(૬) કિંપુરુષોના ઈન્દ્ર. ૧. સત્પુરુષ, ૨. મહાપુરુષ.

(૭) મહોરગોના ઈન્દ્ર - ૧. અતિકાય, ૨. મહાકાય,

(૮) ગંધર્વોના ઈન્દ્ર ૧. ગીતરતિ, ૨. ગીતયશ. એમાં ઈકાઈવાળા (એકીવાળા) દક્ષિણ દિશાની તરફ દહાઈવાળા

(બેકીવાળા) ઉત્તર દિશાના ઈન્દ્ર છે.

આઠ વાણવ્યન્તરોના ચૈત્યવૃક્ષોના નામ આ પ્રકારે છે. ૧. કંદબ, ૨. વટ, ૩. તુલસી, ૪. કંડક, ૫. અશોક, ૬. ચંપક, ૭. નાગવૃક્ષ, ૮. તિદ્ધક. આ બધા ચૈત્ય વૃક્ષ આઠ-આઠ યોજન ઊંચા છે.

અણપન્નિક વગેરે આઠ પ્રકારના વાણવ્યંતરોના આવાસ સ્થાન રત્નપ્રભા પૃથ્વીના સહસ્ત્રયોજન જાડા રત્નકાંડના ઉપર નીચે એક-એક સો યોજન જવા દઈને વચ્ચેના આઠસો યોજનમાં છે.

અણપન્નિક વગેરે આઠ વાણવ્યંતરોના દક્ષિણ અને ઉત્તર દિશાના ક્રમાનુસાર ઈન્દ્રોના નામ આ પ્રમાણે છે :

૧. અણપન્નિકના ઈન્દ્ર - ૧. સન્નિહિત, ૨. સામાન્ય.

૨. પણપન્નિકના ઈન્દ્ર - ૧. ધાતા, ૨. વિધાતા.

૩. ઋષિવાદિના ઈંદ્ર - ૧. ઋષિ, ૨. ઋષિપાળ.
૪. ભૂતવાદિના ઈંદ્ર - ૧. ઈશ્વર, ૨. મહેશ્વર.
૫. કંદિતના ઈંદ્ર - ૧. સુવત્સ, ૨. વિશાળ.
૬. મહાકંદિતના ઈંદ્ર - ૧. હાસ, ૨. હાસરતિ.
૭. કોહંડના ઈંદ્ર - ૧. શ્વેત, ૨. મહાશ્વેત.
૮. પતંગના ઈંદ્ર - ૧. પતંગ, ૨. પતંગપતિ.

પિશાચેન્દ્ર વગેરે આઠ વ્યન્તરેન્દ્રોની ચાર-ચાર અગ્રમહિષીઓ હોય છે. જેના નામ આ પ્રમાણે છે -

૧. પિશાચેન્દ્રકાળ - ૧. કમળા, ૨. કમલપ્રભા, ૩. ઉત્પલા, ૪. સુદર્શના - મહાકાળની અગ્રમહિષીઓના નામ પણ એજ છે.
૨. ભૂતેન્દ્ર સુરૂપ - ૧. રૂપવતી, ૨. બહુરૂપા, ૩. સુરૂપા, ૪. સુભંગા - 'પ્રતિરૂપ'ની અગ્રમહિષીઓના નામ પણ એ જ છે.
૩. યક્ષેન્દ્ર પૂર્ણભદ્ર - ૧. પુત્રા, ૨. બહુપુત્રિકા, ૩. ઉત્તમા, ૪. તારકા. 'મણિભદ્ર'ની અગ્રમહિષીઓના પણ એજ નામ છે.
૪. રાક્ષસેન્દ્ર ભીમ - ૧. પદ્મા, ૨. વસુમતિ, ૩. કનકા, ૪. રત્નપ્રભા - 'મહાભીમ'ની અગ્રમહિષીઓના પણ એજ નામ છે.
૫. કિન્નરેન્દ્ર કિન્નર - ૧. અવતંસિકા, ૨. કેતુમતિ, ૩. રતિસેના, ૪. રતિપ્રભા. કિંપુરુષની અગ્રમહિષીઓના પણ એજ નામ છે.
૬. કિંપુરુષેન્દ્ર સત્પુરુષ - ૧. રોહિણી, ૨. નવમિકા, ૩. હ્રી, ૪. પુષ્પવતી. આ જ નામ 'મહાપુરુષ'ની અગ્રમહિષીઓના પણ છે.
૭. મહોરગેન્દ્ર અતિકાય - ૧. ભુજગા, ૨. ભુજગવતી, ૩. મહાકચ્છા, ૪. સ્ફુટા. આ જ નામ 'મહાકાય'ની અગ્રમહિષીઓના પણ છે.
૮. ગંધર્વેન્દ્ર ગીતરસ - ૧. સુધોષા, ૨. વિમળા, ૩. સુસ્વરા, ૪. સરસ્વતી. 'ગીતયશ'ની અગ્રમહિષીઓના પણ આજ નામ છે.

વાણવ્યંતરોના ભૌમેય નગરાવાસ અસંખ્ય લાભ કહેવામાં આવ્યા છે અને તે રત્નમય છે. દ્રવ્યની અપેક્ષાએ શાશ્વત છે. વર્ષાદિ પર્યાયોની અપેક્ષાએ અશાશ્વત છે. એનો વિસ્તાર સંખ્યાત યોજન પણ છે અને અસંખ્યાત યોજન પણ છે.

વાણવ્યન્તર દેવોની સુધર્મા સભાઓની ઊંચાઈ નવ યોજન છે. રત્નપ્રભા પૃથ્વીના અંજનકાંડથી વાણવ્યન્તર ભૌમેય વિહારોની ઉપરના અંતિમભાગ (સુધી)નું અંતર નવ હજાર નવસો (૯૯૦૦) યોજન છે.

દરેક વ્યન્તરેન્દ્રની ઈસર, ત્રુટિતા અને દઢતા નામની ત્રણ પરિષદાઓ હોય છે. એમાં ઈસા આભ્યન્તર છે. જેમાં આઠ હજાર દેવ અને એક સો દેવીઓ છે. મધ્યમિકા (વચલી) પરિષદ ત્રુટિતા (નામની) છે. એમાં દસ હજાર દેવ અને એકસો દેવીઓ છે. બાહ્ય પરિષદનું (નામ) દઢતા છે. એમાં બાર હજાર દેવ અને એકસો દેવીઓ છે. આ વ્યન્તર દેવોનો સંક્ષિપ્ત પરિચય છે.

જૃંભક નામના દેવોને પણ વ્યન્તરોની જેમ હાસ્ય ક્રીડા વગેરે પ્રિય હોય છે. એમના તુષ્ટ અને રુષ્ટ થવા પર વ્યક્તિને યશ અને અપયશની પ્રાપ્તિ થાય છે.

અન્નાદિના દસ પ્રકારના ભેદ છે. ૧. અન્ન, ૨. પાન, ૩. વસ્ત્ર, ૪. લયણ, ૫. શયન, ૬. પુષ્પ, ૭. ફળ, ૮. પુષ્પ-ફળ, ૯. વિદ્યા, ૧૦. અવ્યક્ત. આ પ્રત્યેકની સાથે જૃંભક શબ્દ લગાડવાથી પૂર્ણ નામ થઈ જાય છે. એના નિવાસસ્થાન દીર્ઘ વૈતાદ્ય પર્વતો, ચિત્ર-વિચિત્ર, યમક અને કંચન પર્વતો છે.

### જ્યોતિષ્ક નિરુપણ (સામાન્ય) : સૂત્ર ૯૮૫-૧૦૩૭, પૃ. ૧૧-૫૪

ચંદ્ર, સૂર્ય, ગ્રહ, નક્ષત્ર મનુષ્ય લોકમાં એટલા છે કે-સામાન્ય વ્યક્તિ જેના નામ ગોત્ર નથી ગણી શકતા, ફક્ત સર્વજ્ઞ દ્વારા દર્શાવવા જ શક્ય છે તથા એમની ગતિ વિશેષના (કારણે) મનુષ્યોને સુખ-દુઃખ - પ્રાપ્ત થાય છે.

શાસ્ત્રોમાં જ્યોતિષ્કોનું વર્ણન આ પ્રકારે કરવામાં આવ્યું છે - ૧. અધઃ મધ્ય અને ઉપરના ક્ષેત્રમાં સ્થિત તારા વિમાન, ૨. ચન્દ્ર પરિવાર, ૩. મેરુથી જ્યોતિષયક (વચ્ચે)નું અંતર, ૪. લોકાન્તથી જ્યોતિષયક (વચ્ચે)નું અંતર, ૫. ભૂતળથી જ્યોતિષયક (વચ્ચે)નું અંતર, ૬. નક્ષત્રોનું ઉર્ધ્વમુખાદિ ચાલવું, ૭. વિમાનોની સંખ્યા, ૮.

દેવોની સંખ્યા, ૯. ચંદ્ર આદિના વાહક દેવોની સંખ્યા, ૧૦. શીઘ્ર-મંદ ગતિ, ૧૧. ઋદ્ધિ, ૧૨. તારાઓનું પારસ્પરિક અંતર, ૧૩. અગ્રમહિષી, ૧૪. ભોગ સામર્થ્ય, ૧૫. સ્થિતિ અને ૧૬. અલ્પ-બહુત્વ.

જ્યોતિષક દેવોના ૧. ચંદ્ર, ૨. સૂર્ય, ૩. ગ્રહ, ૪. નક્ષત્ર, ૫. તારા. આ પાંચ પ્રકાર છે, આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના સમરમણીય ભૂભાગથી સાતસો નેવું યોજનની ઊંચાઈ પર ઉપરની બાજુ એકસો દસ યોજન ત્રાસાં અસંખ્યાત ક્ષેત્રમાં અસંખ્યાત લાખ વિમાનાવાસ હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. એનું સંસ્થાન અર્ધ કપિત્ય ફળના આકારનું છે. સ્ફટિકરત્નમય છે. વિજય, વૈજયન્તી પતાકાઓ ફરફરતી રહે છે. આ વિમાનોમાં બૃહસ્પતિ, ચંદ્ર, સૂર્ય, શુક્ર, શનિશ્ચર, રાહુ, કેતુ, બુધ અને મંગળ આદિ જ્યોતિષી દેવ નિવાસ કરે છે. તે તપેલા સુવર્ણ જેવા રંગવાળા છે. સમાન લેશ્યાવાળા છે. પોત-પોતાના મંડળમાં ગતિ કરનારા છે. અને મુકટમાં નામાંકિત ચિન્હો છે. એ વિમાન લોકના અસંખ્યાતમાં ભાગમાં છે. આ બધા જ્યોતિષી દેવ મહાન ઋદ્ધિ, ધૃતિ આદિવાળા છે. તેઓ પોત-પોતાના વિમાનો, સામાનિક દેવો, સપરિવાર અગ્રમહિષીઓ, પરિષદાઓ, સેનાઓ, સેનાપતિઓ અને આત્મરક્ષક દેવો તેમજ અન્ય હજારો દેવ-દેવીઓ પર આધિપત્ય કરતા એવા સમય પસાર કરે છે. જ્યોતિષક દેવોના અસંખ્યાત લાખ વિમાનાવાસ છે અને સર્વ સ્ફટિકરત્નમય છે. ચંદ્ર વિમાન આદિ અર્ધકપિત્યફળના આકારના છે અને ચારો તરફથી નીકળતા કિરણોથી પ્રભાચુકત છે.

લોકમાં ચંદ્ર, સૂર્યના પરિમાણ દર્શાવવા માટે જુદી-જુદી માન્યતાઓએ છે કે - એક, ત્રણ, સાડાત્રણ, સાત, દસ, બાર, બેતાલીસ, બોતેર, એકસો બેતાલીસ, એકસો બોતેર, બેતાલીસ હજાર, બોતેર હજાર ચન્દ્ર અને સૂર્ય પ્રકાશિત વગેરે થાય છે. પણ આગમિક માન્યતા એ છે કે -

**જંબૂદ્વીપમાં** બે ચંદ્ર, બે સૂર્ય, છપ્પન નક્ષત્ર, એક સો છોત્તેર ગ્રહ અને એક લાખ તેત્રીસ હજાર નવસો પચાસ કોટા-કોટિ તારાગણ છે.

**લવણસમુદ્રમાં** ચાર ચંદ્ર, ચાર સૂર્ય, એકસો બાર નક્ષત્ર, ત્રણસો બાવન ગ્રહ અને બે લાખ સડસઠ હજાર નવસો કોટા-કોટી તારાગણ છે.

**ઘાતકીખંડ દ્વીપમાં** બાર ચંદ્ર, બાર સૂર્ય, ત્રણસો છત્રીસ નક્ષત્ર, એક હજાર છપ્પન ગ્રહ, આઠ લાખ ત્રણ હજાર સાતસો કોટા-કોટી તારાગણ છે.

**કાળોદ સમુદ્રમાં** બેતાલીસ ચંદ્ર, બેતાલીસ સૂર્ય, અગિયારસો છોતેર નક્ષત્ર, ત્રણ હજાર છસો છન્નુ ગ્રહ અને અઠ્યાવીસ લાખ બાર હજાર નવસો પચાસ કોટા કોટી તારાગણ છે.

**પુષ્કરવરદ્વીપમાં** એકસો ચુંમાલીસ ચંદ્ર, એકસો ચુંમાલીસ સૂર્ય, ચાર હજાર બત્રીસ નક્ષત્ર, બાર હજાર છસો બોતેર ગ્રહ અને છન્નુ લાખ ચુંમાલીસ હજાર ચારસો કોટાકોટિ તારાગણ છે.

**આત્મ્યન્તર પુષ્કરવર દ્વીપાર્ધમાં** બોતેર ચન્દ્ર, બોતેર સૂર્ય, છ હજાર ત્રણસો છત્રીસ ગ્રહ, સોળ હજાર બે નક્ષત્ર, અડતાલીસ લાખ બાવીસ હજાર બસો કોટા-કોટિ તારાગણ છે.

**મનુષ્યક્ષેત્ર (સમયક્ષેત્ર)માં** એકસો બત્રીસ ચંદ્ર, એકસો બત્રીસ સૂર્ય, અગિયાર હજાર છસો સોળ ગ્રહ, ત્રણ હજાર છસો છન્નુ નક્ષત્રો અને અઠ્યાસી લાખ ચાલીસ હજાર સાત સો કોટા-કોટિ તારાગણ છે.

આ બધા ગતિશીળ અને કદંબ પુષ્પના આકારનાં છે. મનુષ્યક્ષેત્રની બહાર અસંખ્ય તારાપિંડ દર્શાવવામાં આવ્યા છે. વચ્ચમાં એક વિશેષ ચર્યા(એ) છે કે - લવણ સમુદ્રમાં કૃતિકાથી ભરણી પર્યંત ચાર-ચાર નક્ષત્ર ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે. એમાં અગ્નિ આદિ ચાર-ચાર દેવ છે અને અંગારથી ભાવ કેતુ સુધી બધા ગ્રહ ચાલે છે, ચાલતા હતા અને ચાલતા રહેશે.

પુષ્કરોદ સમુદ્રથી આરંભી કુંડલવર ભાસોદ સમુદ્ર પર્યન્ત સંખ્યાત ચંદ્ર, સૂર્ય, ગ્રહ, નક્ષત્ર અને કોટા-કોટિ તારાગણ છે. એના પછી રુચક દ્વીપથી આરંભી સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર પર્યંત અસંખ્ય ચન્દ્ર, સૂર્ય, ગ્રહ, નક્ષત્ર અને કોટા-કોટિ તારાગણ છે. એ વર્તમાન, ભૂત, ભવિષ્યની અપેક્ષાએ ત્રણ કાળોમાં પ્રકાશિત અને સુશોભિત બની રહે છે.

ઉપયુક્ત સંખ્યાના પ્રમાણથી એ સ્પષ્ટ થઈ જાય છે કે - ચંદ્ર, સૂર્ય પરસ્પર સરખા છે. સૌથી ઓછા નક્ષત્ર છે. એનાથી ગ્રહ સંખ્યેય ગણા છે એનાથી પણ તારાગણ સંખ્યેય ગણા છે.

મંદર પર્વતથી અગિયારસો એકવીસ યોજનના અંતરે એ જ્યોતિષક ગતિ કરે છે અને લોકાન્તથી અગિયારસો અગિયાર યોજનનું અંતર છે અને આ સમરમણીયભૂભાગથી ઊંચાઈની બાબતમાં અન્યતીર્થકોની પચ્ચીસ માન્યતાઓ છે : પ્રથમથી આરંભી પચ્ચીસમી માન્યતા પર્યંત સૂર્ય એક હજાર યોજન ઊંચો અને ચંદ્ર દોઢ હજાર યોજનના ક્રમથી

એક હજાર અને પાંચસો યોજનનું અંતર દર્શાવતા (એવા) પચ્ચીસમી માન્યતા અનુસાર સૂર્ય પચ્ચીસ હજાર યોજન ઊંચો અને ચંદ્ર સાડા પચ્ચીસ હજાર યોજન ઊંચો છે. પરંતુ આગમિક મંતવ્ય આ પ્રમાણે છે - આ ભૂભાગથી સાતસો નેવું યોજન પર નીચેનું તારા વિમાન છે. આઠસો યોજન પર સૂર્ય, આઠસો એંસી યોજન પર ચંદ્ર અને નવસો યોજન પર તારા વિમાન સંચાર (ગતિ) કરે છે. આ પ્રમાણે બધું મળીને એકસો દસ યોજનના વિસ્તારમાં તિર્યક્ અસંખ્ય જ્યોતિષ્ક સંચાર (ગતિ) કરે છે.

ચંદ્ર વિમાનનો આયામ - વિષ્કંભ એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી છપ્પન ભાગ (જેટલો) છે, પરિધિ ત્રણ ગણાથી કંઈક અધિક અને બાહલ્ય એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અઠ્ઠાવીસ ભાગ જેટલો છે. સૂર્ય વિમાનનો આયામ-વિષ્કંભ એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ જેટલો છે, પરિધિ એનાથી ત્રણ ગણાથી કંઈક વધુ, બાહલ્ય એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી ચોવીસ ભાગ (જેટલો) છે. ગ્રહ વિમાનનો આયામ-વિષ્કંભ અડધો યોજન (જેટલો) એનાથી ત્રણગણાથી કંઈક વધુ પરિધિ અને એક કોસનો બાહલ્ય છે. નક્ષત્ર વિમાનનો આયામ-વિષ્કંભ એક કોશ (જેટલો) એનાથી ત્રણ ગણાથી કંઈક વધુ પરિધિ અને અડધા કોશની મોટાઈ છે. તારા વિમાનનો આયામ-વિષ્કંભ અડધો કોસ એનાથી ત્રણ ગણા કરતાં કંઈક વધુ પરિધિ અને બાહલ્ય પાંચસો ધનુષ્યનો કહેવામાં આવ્યો છે.

ચંદ્ર વિમાનના વાહકો સોળ હજાર દેવો છે. એમાં ચાર હજાર સિંહ રૂપધારી દેવ પૂર્વી બાહુનું, ચાર હજાર ગજરૂપધારી દેવ દક્ષિણ બાહુનું, ચાર હજાર વૃષભ (બળદ) રૂપ ધારી દેવ પશ્ચિમ બાહુનું અને ચાર હજાર અશ્વ રૂપધારી દેવ ઉત્તર બાહુનું વહન કરે છે. આ પ્રકારે સૂર્ય વિમાનના વાહક દેવ આઠ હજાર છે. ગ્રહવિમાનના વાહક દેવ આઠ હજાર છે. નક્ષત્ર વિમાનના વાહક દેવ ચાર હજાર છે અને તારા વિમાનના વાહક દેવ બે હજાર છે. અહીં એ દેવોનું ઉપમાની સાથે વિસ્તૃત વર્ણન પણ છે.

સ્વસ્થ મનુષ્યના કામભોગોથી અનેકગણું વિશિષ્ટ સુખ વાણવ્યન્તરોનું છે અને એના સુખથી અનેકગણું અસુરેન્દ્રના સિવાય બાકીના ભવનપતિઓનું છે. એના સુખથી અનંતગણું સુખ અસુરકુમારોનું છે. એનાથી અનંતગણું વિશિષ્ટતર સુખ ગ્રહ, નક્ષત્ર અને તારારૂપ જ્યોતિષ્ક દેવોનું હોય છે. એમના સુખથી અનંતગણું વિશિષ્ટતર સુખ ચંદ્ર સૂર્યનું છે. આ સ્થાન પર સોળ શ્રૃંગારયુક્ત એક યુવતીનું પણ ઉદાહરણ આપવામાં આવ્યું છે.

જ્યોતિષ્કેન્દ્ર ચંદ્રની ચાર અગ્રમહિષીઓ છે. જેમકે - ૧. ચન્દ્રપ્રભા, ૨. દોષ્ઠાભા, ૩. અર્ચિમાળી, ૪. પ્રભંકરા. પ્રત્યેક દેવીનું ચાર-ચાર હજાર દેવીઓનો પરિવાર છે. ચાર હજાર દેવીઓની વિકુર્વણા કરવામાં સમર્થ છે. આ પ્રમાણે બધી મળીને ચન્દ્રનું સોળ હજાર દેવીઓનું અંત:પુર છે. ચંદ્ર પોતાના ચંદ્રાવતંસક વિમાનની સુધર્મા સભાના માણવક ચૈત્ય સ્તંભમાં વજ્રની ડબ્બીઓમાં રાખેલ જિન ભગવાનની અસ્થિઓના પૂજ્ય હોવાથી ચંદ્રસિંહાસન પર અગ્રમહિષીઓ સાથે કામભોગ કરી શકતો નથી. અથવા તે ચંદ્ર ચંદ્રસિંહાસન પર ચાર હજાર સામાનિક દેવો, સોળહજાર આત્મરક્ષ કદેવો વગેરેથી ઘેરાયેલ તેમજ નૃત્ય ગીત વગેરેના કારણે કેવળ પરિચર્યાની બુદ્ધિથી અગ્રમહિષીઓની સાથે દિવ્ય ભોગ ભોગવવા માટે સમર્થ છે. પરંતુ મૈથુનની ઈચ્છા રહેતી નથી. સૂર્યની પણ ચાર અગ્રમહિષીઓ છે. ૧. સૂર્યપ્રભા, ૨. આતયાભા, ૩. અર્ચિમાળી, ૪. પ્રભંકરા. બાકીનું વર્ણન ચંદ્રના જેવું જ છે. પરંતુ વિમાન અને સિંહાસનના નામ ક્રમશઃ સૂર્યાવતંસક અને સૂર્ય સિંહાસન છે. ગ્રહાદિની ચાર-ચાર અગ્રમહિષીઓના નામ. ૧. વિજયા, ૨. વૈજયંતી, ૩. જયન્તિ, ૪. અપરાજિતા છે.

એક મુહૂર્તમાં ચંદ્ર, સૂર્ય, નક્ષત્ર પોતાના ઉપસંક્રમિત મંડળના એક લાખ અઠાવનસો ભાગ કરીને ચંદ્ર એ મંડળ ની પરિધિના સત્તરસો અડસઠ ભાગ, સૂર્ય અઠારસો ત્રીસભાગ, નક્ષત્ર અઠારસો પાંત્રીસ ભાગ પર્યંત ગતિ કરે છે. એટલે ચંદ્રથી સૂર્ય, સૂર્યથી ગ્રહ, ગ્રહથી નક્ષત્ર અને નક્ષત્રથી તારા શીઘ્ર ગતિવાળા છે. અર્થાત્ ચંદ્રની ગતિ સૌથી ધીમી અને તારાઓની ગતિ બધાથી ઝડપી છે અને ઋદ્ધિની અપેક્ષાએ બધાથી મહાઋદ્ધિવાળો ચંદ્ર એનાથી અલ્પ ઋદ્ધિવાળો સૂર્ય, સૂર્યથી અલ્પ ઋદ્ધિવાળા ગ્રહ, ગ્રહથી અલ્પઋદ્ધિવાળા નક્ષત્ર અને નક્ષત્રોથી અલ્પ ઋદ્ધિવાળા તારાગણ છે.

મનુષ્યલોકમાં ચંદ્ર, સૂર્ય, ગ્રહ અને નક્ષત્રોના છાસઠ- છાસઠ પિટક (આવેલા) છે અને પ્રત્યેક પિટકોમાં બે ચંદ્ર, બે સૂર્ય, એકસો છોંતેર ગ્રહ, છપ્પન નક્ષત્ર થાય છે અને ચંદ્ર-સૂર્યની ચાર-ચાર પંક્તિઓ છે અને પ્રત્યેક પંક્તિમાં છાસઠ-છાસઠ ચંદ્ર અને સૂર્ય થાય છે. ગ્રહોની એકસો છોંતેર પંક્તિઓ હોય છે અને પ્રત્યેકમાં છાસઠ-છાસઠ - ગ્રહ થાય છે. નક્ષત્રોની છપ્પન પંક્તિઓ છે અને પ્રત્યેકમાં છપ્પન- છપ્પન નક્ષત્ર થાય છે.

ચંદ્ર, સૂર્ય અને ગ્રહોના બધા મંડળ અનવસ્થિત (અશાશ્વત) છે અને નક્ષત્ર તેમજ તારાઓના મંડળ અવસ્થિત (શાશ્વત) છે અને તે બધા મેરુની પ્રદક્ષિણા કરનારા છે તથા ચંદ્ર-સૂર્ય પોત-પોતાના મંડળોમાં આભ્યન્તર બાહ્ય અને તિર્યક ક્ષેત્રમાં મંડળ સંક્રમણ કરે છે. ઊર્ધ્વ અને અધો ક્ષેત્રોમાં સંક્રમણ કરતા નથી. મનુષ્ય ક્ષેત્રવર્તી ચંદ્ર સૂર્ય વગેરે અનવસ્થિત છે અને મનુષ્યક્ષેત્રના બાહરના ચંદ્રાદિ અવસ્થિત છે. એ ગતિ તેમજ સંચરણ નથી કરતા.

જંબૂદ્વીપમાં બે, લવણસમુદ્રમાં ચાર અને ઘાતકી ખંડદ્વીપમાં લવણસમુદ્રથી ત્રણગણા અર્થાત્ બાર-બાર ચંદ્ર-સૂર્ય છે અને એની આગળના દ્વીપ સમુદ્રોમાં ચંદ્ર-સૂર્યની સંખ્યા જાણવા માટે એ નિયમ છે કે - પૂર્વથી ત્રણગણા કરીને પૂર્વમાં જેટલી ચંદ્ર-સૂર્યની સંખ્યા બતાવવામાં આવી હોય એ સર્વ એમાં જોડી દેવી જોઈએ. ત્યારેએ દ્વીપ કે સમુદ્રના ચંદ્ર-સૂર્યની સંખ્યા સાત થઈ જાય છે.

એક ચંદ્રના ગતિયુક્ત થવાની (સાથે) બીજો અને બીજા ગતિયુક્ત થવાની (સાથે) પહેલા પણ ગતિયુક્ત થાય છે. આ પ્રમાણે સૂર્ય વગેરે અંગે સમજવું જોઈએ. ચંદ્રાદિની યોગ્યુક્તતા અંગે પણ આ જ નિયમ છે. ચંદ્ર, સૂર્ય, ગ્રહ અને નક્ષત્ર પૂર્વ-પશ્ચિમ કે દક્ષિણ-ઉત્તર સાથે (ગ્રહ, નક્ષત્રોથી) યોગ-યુક્ત થાય છે. મંડળના એક લાખ અઠાણ્ણસો વિભાગ નક્ષત્રોનાં ક્ષેત્ર પરિભાગ છે.

ચંદ્રની ગતિયુક્તતામાં સૂર્ય ગતિયુક્ત થવાથી એનું પરિમાણ બાસઠ ભાગ વિશેષ અને નક્ષત્રો ગતિયુક્ત થવાથી એનું પરિમાણ સડસઠ ભાગ વિશેષ થાય છે. સૂર્યની ગતિયુક્તતામાં નક્ષત્ર ગતિયુક્ત થવાને (કારણે) એનું પરિમાણ પાંચ ભાગ વિશેષ થાય છે.

ચંદ્રની ગતિયુક્તતામાં પૂર્વી ભાગથી ગતિયુક્ત થઈને અભિજિત્ નક્ષત્ર નવ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના સડસઠ ભાગોમાંથી સત્તાવીસ ભાગ પર્યંત ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે. તે પછી પરિભ્રમણ કરીને યોગમુક્ત થઈ જાય છે. શ્રવણ નક્ષત્ર પણ ચંદ્રની સાથે ત્રીસ મુહૂર્ત સુધી પરિભ્રમણ કરીને યોગમુક્ત થાય છે. એ પ્રમાણે અભિલાપો સાથે પંદર મુહૂર્ત, ત્રીસ મુહૂર્ત, પીસ્તાલીસ મુહૂર્ત પર્યંત યોગના માટે ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર સુધી જાણવું જોઈએ.

ચંદ્ર ગતિયુક્ત થવા પર પૂર્વી ભાગથી ગ્રહ ચંદ્રની સાથે યોગ કરીને પરિભ્રમણ કરે છે અને પછી યોગમુક્ત થઈ યોગરહિત થઈ જાય છે. તથા સૂર્ય અને નક્ષત્રોના યોગના માટે એ નિયમ છે કે - સૂર્ય ગતિયુક્ત થાય છે, ત્યારે અભિજિત્ નક્ષત્ર પૂર્વી ભાગથી ચાર અહોરાત્ર અને છ મુહૂર્ત યોગ કરીને પરિભ્રમણ કરે છે. પછી યોગનો ત્યાગ કરીને યોગ રહિત થઈ જાય છે. આ પ્રમાણે છ અહોરાત્ર એકવીસ મુહૂર્ત, તેર અહોરાત્ર બાર મુહૂર્ત અને વીસ અહોરાત્ર ત્રણ મુહૂર્ત બધા નક્ષત્રોનો સૂર્યની સાથે યોગ જાણવું જોઈએ. આ પ્રમાણે સૂર્ય અને ગ્રહના યોગ અંગે પણ જાણવું જોઈએ.

પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં ચંદ્ર એક અર્ધમંડળ અને અર્ધમંડળના પંદરસો નવ ભાગોમાંથી એકત્રીસ ભાગ ઓછા પર્યંત ગતિ કરે છે, સૂર્ય એક અર્ધમંડળ અને નક્ષત્ર એક અર્ધમંડળ તથા અર્ધમંડળના સાતસો બત્રીસ ભાગોમાંથી બે ભાગ વધુ (જેટલી) ગતિ કરે છે તથા પ્રત્યેક મંડળને ચંદ્ર બે અહોરાત્ર અને એક અહોરાત્રના ચાર ચુંમાલીસ ભાગોમાંથી છેદન કરીને એકત્રીસ ભાગ અધિક પાર કરે છે. સૂર્ય બે અહોરાત્રમાં અને નક્ષત્ર બે અહોરાત્ર તથા એક અહોરાત્રના ત્રણસો સડસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ ઓછામાં પ્રત્યેક મંડળને પાર કરે છે.

પ્રત્યેક યુગમાં ચંદ્ર-આઠસો ચોર્યાસી મંડળ, સૂર્ય પંદરસો નવ મંડળ અને નક્ષત્ર અઠારસો પાંત્રીસ અર્ધમંડળ ગતિ કરે છે. ત્યાર પછી ચંદ્રમાસ, આદિત્યમાસ, નક્ષત્ર માસ, ઋતુમાસ અને અભિવર્દિત માસનું પણ અહીં વર્ણન છે.

૧. ચંદ્રમાસમાં ચંદ્ર-ચૌદ મંડળ અને પંદરમા મંડળના ચોથાભાગ તથા એકસો ચોવીસ ભાગોમાંથી એકભાગ, સૂર્ય- ચૌદમંડળપૂર્ણ અને પંદરમા મંડળમાંથી ચારભાગ ઓછા તથા એકસો ચોવીસ ભાગોમાંથી એકસો ભાગ, નક્ષત્ર - ચૌદ મંડળપૂર્ણ પંદરમા મંડળના ચાર ભાગ ઓછા તથા એકસો ચોવીસ ભાગોમાંથી છ ભાગ સુધી ગતિ કરે છે.

૨. આદિત્ય માસમાં ચંદ્ર - ચૌદ મંડળપૂર્ણ અને પંદરમા મંડળના અગિયાર ભાગ સૂર્ય- પંદર મંડળ પૂર્ણ અને સોળમા મંડળનો ચોથો ભાગ, નક્ષત્ર - પંદર મંડળ પૂર્ણ અને સોળમાં મંડળનો ચોથો ભાગ તથા સોળમાં મંડળના એકસો ચોવીસ ભાગોમાંથી પાંત્રીસ ભાગ સુધી ગતિ કરે છે.

૩. નક્ષત્ર માસમાં ચંદ્ર - તેર મંડળ અને એક મંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી તેર ભાગ. સૂર્ય- તેર મંડળ અને એક મંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી ચુંમાલીસ ભાગ. નક્ષત્ર-તેર મંડળ અને એક મંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી સાડા સુડતાલીસ ભાગ સુધી ગતિ કરે છે.

૪. ઋતુ માસમાં ચંદ્ર - ચૌદ મંડળ પૂર્ણ અને મંડળના એકસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસભાગ. સૂર્ય- પંદર મંડળ પૂર્ણ. નક્ષત્ર - પંદર મંડળ પૂર્ણ અને સોળમાં મંડળના એકસો બાવીસ ભાગોમાંથી પાંચ ભાગ સુધી ગતિ કરે છે.

૫. અભિવર્ધિત માસમાં ચંદ્ર - પંદર મંડળ પૂર્ણ સોળમાં મંડળના છયાસી ભાગોમાંથી ત્રયાસી ભાગ, સૂર્ય - સોળ મંડળ પૂર્ણ અને સત્તરમા મંડળના બસો અડતાલીસ ભાગોમાંથી ત્રણ ભાગ ઓછા નક્ષત્ર - સોળ મંડળ પૂર્ણ અને સત્તરમાં મંડળના ચૌદસો અઠ્યાસી ભાગોમાંથી સુડતાલીસ ભાગ અધિક સુધી ગતિ કરે છે.

### ચંદ્ર વર્ણન : સૂત્ર ૧૦૩૮-૧૦૫૯ પૃ. ૫૪-૭૪

ચંદ્રનું એક નામ શશિ છે, જેનું તાત્પર્ય એ છે કે- ચંદ્રનામૃગાંક વિમાનમાં મનોહર દેવ-દેવીઓ, મનોજ આસન-શયન-સ્તંભ, ભાંડ-પાત્ર આદિ ઉપકરણ છે અને ચંદ્ર પોતે સૌમ્ય, કાન્ત, સુભગ પ્રિયદર્શન તેમજ સુરુપ છે.

જંબૂદ્વીપમાં ચંદ્રના ઉદયાસ્તની દિશાઓ અંગે દર્શાવવામાં આવ્યું છે કે - જંબૂદ્વીપમાં ચંદ્ર ઈશાનકોણમાં ઉદય થઈને અગ્નિકોણમાં અસ્ત થાય છે. અગ્નિકોણમાં ઉદય થઈને નૈઋત્યકોણમાં અસ્ત થાય છે. નૈઋત્યકોણમાં અસ્ત થઈને વાયવ્યકોણમાં અસ્ત થાય છે તથા વાયવ્યકોણમાં ઉદય થઈને ઈશાનકોણમાં અસ્ત થાય છે. લવણ સમુદ્રથી પુષ્કરાર્ધદ્વીપ પર્યન્ત ઉદયાસ્તનું નિરુપણ જંબૂદ્વીપની સમાન છે.

ચંદ્રની હાનિ-વૃદ્ધિનું કારણ એ છે કે - રાહુનું કૃષ્ણ વિમાન ચંદ્ર વિમાનને સ્પર્શ કર્યા વિના ચાર આંગળ નીચે ચાલે છે. શુકલ પક્ષમાં પ્રતિદિન ચંદ્રનો બાંસઠમો ભાગ રાહુથી અનાવૃત થતો એવો આગળ વધે છે અને કૃષ્ણ પક્ષમાં બાસઠમાં ભાગ આવૃત થતો એવો ઘટે છે.

પંદર દિવસ ચંદ્રના પંદર ભાગ એટલે રાહુના પંદર ભાગોથી અનાવૃત અને પંદર દિવસ ચંદ્રના પંદર ભાગ એટલે રાહુના પંદર ભાગોથી આવૃત થાય છે.

એ આ પ્રકારે સમજવું જોઈએ કે - આઠસો પંચાસી મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસભાગ સુધી ચંદ્રની હાનિ-વૃદ્ધિ થાય છે.

શુકલ પક્ષથી કૃષ્ણ પક્ષની તરફ જતો એવો ચંદ્ર ચારસો બેતાલીસ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી છેંતાલીસ ભાગ આચ્છાદિત અને કૃષ્ણ પક્ષથી શુકલ પક્ષ તરફ જતો એવો ચંદ્ર એજ પ્રમાણે અનાચ્છાદિત રહે છે. બાકીનું વર્ણન ચંદ્રની જેવું પ્રતિલોમ ક્રમથી સમજવું જોઈએ કે - પંદરના અંતિમ સમયમાં ચંદ્ર રાહુથી સર્વથા વિરક્ત અને બાકીના દિવસોમાં રક્ત-વિરક્ત રહે છે.

શુકલપક્ષમાં ચંદ્રિકાની અધિકતા અને કૃષ્ણપક્ષમાં અંધકારની અધિકતાનું કારણે ચંદ્રની વૃદ્ધિ-હાનિમાં ગર્ભિત છે. ચંદ્રિકા તેમજ અંધકાર પરિમિત અસંખ્ય દર્શાવ્યા છે.

ચંદ્રમંડળ પંદર છે અને પ્રત્યેક મંડળનો આયામ-વિષ્કંભ એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી છપ્પન ભાગ જેટલો છે. પરિધિ ત્રણગણાથી કંઈક વધુ તથા બાહલ્ય એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અઢાવીસ ભાગ જેટલો છે.

જંબૂદ્વીપમાં એકસો એંસી યોજન અવગાહન કર્યા પછી પાંચ ચંદ્ર મંડળ છે. તથા લવણસમુદ્રમાં એકસો ત્રીસ યોજન અવગાહન કર્યા પછી દસ ચંદ્રમંડળ છે. બન્નેના કુલ પંદર ચંદ્રમંડળ છે. એક ચંદ્રમંડળથી બીજા ચંદ્રમંડળ સુધીનું અંતર પાંત્રીસ યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસભાગ અને એક યોજનના સાત ભાગોમાંથી ચાર ચૂર્ણિકા ભાગ (જેટલું) છે તથા સર્વ આભ્યન્તર ચંદ્રમંડળથી સર્વ બાહ્ય ચંદ્રમંડળ પાંચસો દસ યોજનની અંતરે છે અને મંદર પર્વતથી સર્વ આભ્યન્તર ચંદ્રમંડળ ચુંમાલીસ હજાર આઠસો વીસ યોજન દૂર છે. સર્વાભ્યન્તર ચંદ્રમંડળ થી અનન્તર ચંદ્ર મંડળ ચુંમાલીસ હજાર આઠસો છપ્પન યોજન તથા એકસઠ ભાગોમાંથી પચ્ચીસ ભાગ તથા એક યોજનના સાત ભાગોમાંથી ચાર ચૂર્ણિકા ભાગ (જેટલું) દૂર છે.

સર્વાભ્યન્તર ચંદ્ર મંડળથી તૃતીય ચંદ્રમંડળ ચુંમાલીસ હજાર આઠસો બાણું યોજન તથા એકસઠ ભાગોમાંથી એકાવન ભાગ અને એક યોજનના સાત ભાગોમાંથી એક ચૂર્ણિકા ભાગ (જેટલું) દૂર છે. આ પ્રમાણે નિષ્કમણ કરતો ચંદ્ર આગળ વધતો એવો છત્રીસ-છત્રીસ યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી પચ્ચીસ ભાગ તથા એકસઠ ભાગોમાં વિભક્ત એક યોજનના સાત ભાગોમાંથી ચાર લઘુત્તમ ભાગની વૃદ્ધિ કરતો એવો ગતિ કરે છે. સર્વ બાહ્ય ચંદ્રમંડળ મંદર પર્વતથી પીસ્તાલીસ હજાર ત્રણસો ત્રીસ યોજનની અંતરે છે.

સર્વ બાહ્ય ચંદ્ર મંડળથી અનન્તર ચંદ્ર મંડળ પીસ્તાલીસ હજાર બસો ત્રાણું યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી પાંત્રીસ ભાગ તથા સાત ભાગોમાંથી ત્રણ ચૂર્ણિકા ભાગ (જેટલું) દૂર છે.

સર્વ બાહ્ય ચંદ્ર મંડળથી ત્રીજો ચંદ્ર મંડળ પીસ્તાલીસ હજાર બસો સત્તાવન યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી નવ ભાગ તથા સાત ભાગોમાંથી છ ચૂર્ણિકા ભાગ (જેટલું) દૂર છે.

આ પ્રકારે ક્રમથી છત્રીસ-છત્રીસ યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી પચ્ચીસ ભાગ તથા સાત ભાગોમાંથી ચાર ચૂર્ણિકા ભાગ (જેટલા) અંતરે પ્રત્યેક ચંદ્ર મંડળમાં હાનિ કરતો-કરતો સર્વાભ્યન્તર ચંદ્રમંડળની તરફ આગળ વધે છે.

સર્વાભ્યન્તર ચંદ્રમંડળનો આયામ-વિષ્કંભ નવાણું હજાર છસો ચાલીસ યોજન તથા પરિધિ ત્રણ લાખ પંદર હજાર નેવ્યાસી યોજનથી કંઈક અધિક છે.

આભ્યન્તરાન્તર ચંદ્રમંડળનો આયામ-વિષ્કંભ નવાણું હજાર સાતસો બાર યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી એકાવન ભાગ તથા સાત ભાગોમાંથી એક ચૂર્ણિકા ભાગ (જેટલો) છે અને પરિધિ ત્રણ લાખ ઓગણીસ હજારથી કંઈક અધિક છે. આભ્યન્તર તૃતીય ચંદ્રમંડળનો આયામ-વિષ્કંભ નવાણું હજાર સાતસો પંચાસી યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી એકતાલીસ ભાગ તથા સાત ભાગોમાંથી બે ચૂર્ણિકા ભાગ (જેટલો) છે. અને પરિધિ ત્રણ લાખ પંદર હજાર પાંચસો ઓગણપચાસથી કંઈક અધિક છે. આ પ્રમાણે નિષ્ક્રમણ કરતો (એવો) ચંદ્ર એક ચંદ્ર મંડળથી બીજા ચંદ્રમંડળની તરફ આગળ વધતો એવો બોંતેર-બોંતેર યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી એકાવન ભાગ અને એક ભાગના સાત ભાગોમાંથી એક ચૂર્ણિકા ભાગ જેટલા વિષ્કંભમાં તથા પરિધિમાં બસો ત્રીસ યોજનની વૃદ્ધિ કરતો (એવો) સર્વ બાહ્ય મંડળની તરફ ગતિ કરે છે.

સર્વ બાહ્ય ચંદ્ર મંડળનો આયામ-વિષ્કંભ એક લાખ છસો સાઈઠ યોજન અને પરિધિ ત્રણ લાખ અઠાર હજાર ત્રણ સો પંદર યોજન છે. બાહ્યાન્તર ચંદ્રમંડળનો આયામ વિષ્કંભ એક લાખ પાંચસો સત્યાસી યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી નવ ભાગ તથા સાત ભાગોમાંથી છ ચૂર્ણિકા ભાગ (જેટલી) છે અને પરિધિ ત્રણ લાખ અઠાર હજાર પંચાસી યોજન છે.

બાહ્ય તૃતીય ચંદ્રમંડળનો આયામ-વિષ્કંભ એક લાખ પાંચસો દસ યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી ઓગણીસ ભાગ તથા સાત ભાગોમાંથી પાંચ ચૂર્ણિકા ભાગ (જેટલો) છે અને પરિધિ ત્રણ લાખ સત્તર હજાર આઠસો પંચાવન યોજન છે.

આ પ્રકારે એક ચંદ્રમંડળથી બીજા ચંદ્રમંડળની તરફ આગળ વધતા (એવા) બોંતેર-બોંતેર યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી એકાવન ભાગ અને એક ભાગના સાત ભાગોમાંથી એક ચૂર્ણિકા ભાગ જેટલા વિષ્કંભમાં તથા પરિધિમાં બસો ત્રીસ યોજનની વૃદ્ધિ કરતો એવો સર્વાભ્યન્તર મંડળની તરફ ગતિ કરે છે.

ચંદ્ર સર્વાભ્યન્તર મંડળમાં પહોંચીને જ્યારે ગતિ કરે છે ત્યારે પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં પાંચ હજાર તોતેર યોજન અને સિતોતેરસો ચુંમાલીસ ભાગ જેટલું ક્ષેત્ર પાર કરે છે. આ સમયે સુડતાલીસ હજાર બસો ત્રેસઠ યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી એકવીસ ભાગ જેટલા અંતરથી અહીં રહેલા મનુષ્યને ચંદ્ર દેખાય છે.

આભ્યન્તરાન્તર મંડળમાં પાંચ હજાર સત્તર યોજન અને છત્રીસ સો ચુંમોતેર ભાગ જેટલું ક્ષેત્રને પાર કરે છે. આભ્યન્તર તૃતીય મંડળમાં પાંચ હજાર એસી યોજન અને તેર હજાર ત્રણસો ઓગણીસ ભાગ જેટલું ક્ષેત્રને પાર કરે છે. તથા આ ક્રમેથી નિષ્ક્રમણ કરતા ચંદ્ર મંડળથી મંડળાન્તરમાં પહોંચતો (એવો) પ્રત્યેક મંડળમાં ત્રણ-ત્રણ યોજન તથા છન્નુસો પંચાવન ભાગ (જેટલા) ક્ષેત્રની મુહૂર્ત ગતિ વધારતો-વધારતો સર્વબાહ્ય મંડળની તરફ આગળ વધતો ગતિ કરે છે અને સર્વ બાહ્ય મંડળમાં પહોંચીને જ્યારે ગતિ કરે છે ત્યારે એક મુહૂર્તમાં પાંચ હજાર એકસો પચ્ચીસ યોજન અને અગણોતેર સો નેવું ભાગ જેટલું ક્ષેત્રને પાર કરે છે. આ સમયે એકત્રીસ હજાર આઠસો એકત્રીસ યોજનના અંતરથી અહીં રહેલા મનુષ્યને ચંદ્ર દેખાય છે. બાહ્યાન્તર મંડળમાં પાંચ હજાર એકસો એકવીસ યોજન અને અગિયાર સો સાઈઠ ભાગ જેટલું ક્ષેત્રને પાર કરે છે. બાહ્ય તૃતીય મંડળમાં પાંચ હજાર એકસો અઠાર યોજન અને ચૌદસો પાંચ ભાગ જેટલું ક્ષેત્રને પાર કરે છે. એવા ક્રમથી નિષ્ક્રમણ કરતો (એવું) ચંદ્ર મંડળાન્તરમાં પહોંચતો એવો પ્રત્યેક મુહૂર્ત મંડળમાં ત્રણ-ત્રણ યોજન તથા છન્નુ સો પચાસ જેટલી મુહૂર્ત ગતિને ઘટાડતો-ઘટાડતો સર્વ આભ્યન્તર મંડળની તરફ આગળ વધતો એવો ગતિ કરે છે.

અહિંયા મંડળની પરિધિને તેર હજાર સાતસો પચ્ચીસનો ભાગ આપવાથી ચંદ્રની એક મુહૂર્તની ગતિનું પ્રમાણ સર્વત્ર દર્શાવવામાં આવી છે.

ચંદ્ર પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં જે-જે મંડળો પર આરુઢ થઈને ગતિ કરે છે તે-તે મંડળોની એક લાખ અઠાણું સો યોજન પરિધિના સત્તરસો અડસઠ ભાગ પર ચાલે છે.

વૃષભાનુયોગ વગેરે દસ પ્રકારનાં યોગ છે. એમાં જ્યારે ચંદ્ર છત્રાતિછત્ર યોગ કરે છે ત્યારે ચિત્રા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે. છત્રાતિછત્ર અર્થાત્ ઉપર ચંદ્ર, મધ્યમાં નક્ષત્ર અને સૂર્ય (હોય) છે. અહીં એનું વિસ્તૃત વર્ણન છે.

પહેલો, બીજો, ત્રીજો વગેરે પૂર્ણિમા સ્થાનોથી આગળના મંડળોમાં એકસો ચોવીસ-એકસો ચોવીસ વિભાગ કરીને એમાંથી પ્રત્યેક મંડળના બત્રીસ વિભાગોને લઈને તે-તે વિભાગોમાં તે-તે પૂર્ણિમાઓ (સાથે) ચંદ્ર યોગ કરે છે. ફરી અભિલાષથી અમાવસ્યાઓમાં પણ યોગ કહેવો જોઈએ. પાંચ સંવત્સરોમાં બાસઠ પૂર્ણિમાએ તેમજ બાસઠ અમાવસ્યાઓ છે.

જંબૂદ્વીપના ચંદ્રોના ચંદ્ર દ્વીપ મંદર પર્વતની પૂર્વમાં લવણસમુદ્રમાં બાર હજાર યોજન જવાના (સ્થાને) છે. એ ચંદ્ર દ્વીપના અંતિમ ભાગમાં સાડા નેવ્યાસી યોજન તથા એક યોજનના પંચાણું ભાગોમાંથી ચાલીસ ભાગ જેટલું અને લવણસમુદ્રના અંતિમ ભાગથી બે કોસ જળથી ઊંચો છે. બાર હજાર યોજન લાંબો-પહોળો છે. પદ્મવરવેદિકા અને વનમંડળી ઘેરાયેલો છે. એની અંદર સમતલ ભૂમિભાગ છે અને જ્યોતિષી દેવ રહે છે. ત્યાં બાસઠ યોજન ઊંચા પ્રાસાદાવંતસક છે. બે યોજન લાંબી-પહોળી મણિપીઠિકા છે. સ્થાને-સ્થાને વાવડીઓ છે. એમાં ચંદ્રવર્ણી કમળ છે. ચાર હજાર સામાનિક દેવો વગેરે પર આધિપત્ય કરવાને કારણે ત્યાં જ્યોતિષકેન્દ્ર જ્યોતિષરાજ ચંદ્ર રહે છે. ચંદ્ર દ્વીપ શાશ્વત છે. ચંદ્ર દ્વીપોની પૂર્વમાં ત્રાંસા અસંખ્યાત દ્વીપોને પાર કર્યા પછી અન્ય જંબૂદ્વીપમાં બાર હજાર યોજન જવા પર ચંદ્રોની ચંદ્રા નામની રાજધાનીઓ છે.

ચંદ્રમંડળોમાં કેટલાક મંડળ સદા નક્ષત્રોથી અવિરહિત અને કેટલાક વિરહિત રહે છે. કેટલાક એવા છે કે જે ચંદ્ર, સૂર્ય, નક્ષત્રોથી સામાન્ય રહે છે. કેટલાક સદા સૂર્યોથી વિરહિત રહે છે. પંદર ચંદ્ર મંડળોમાંથી પહેલો, ત્રીજો, છઠો, સાતમો, આઠમો, દસમો, અગિયારમો, પંદરમો આ આઠ સદા નક્ષત્રો સાથે અવિરહિત રહે છે. બીજો, ચોથો, પાંચમો, નવમો, બારમો, તેરમો, ચૌદમો એ સાત નક્ષત્રો સાથે વિરહિત રહે છે. ચંદ્ર, સૂર્ય, નક્ષત્રની સાથે સામાન્ય રહેનાર મંડળ પહેલું, બીજું, અગિયારમું અને પંદરમું છે અને સૂર્ય સાથે વિરહિત રહેનારા ચંદ્રમંડળ છઠું, સાતમું, આઠમું, નવમું અને દસમું છે.

### સૂર્ય વર્ણન : સૂત્ર ૧૦૬૦-૧૧૧૭ પૃ. ૭૪-૧૬૭

સૂર્યની મહિમા અવર્ણનીય છે. સૂર્યનો એક પર્યાયવાચી 'આદિત્ય' શબ્દ છે એનો મતલબ એ છે કે-તે સમય, આવલિકા, ઉત્સર્પિણી, અવસર્પિણી કાળ વગેરેનું કારણ છે. એટલે સૂર્યનું સ્વરૂપ અન્વયાર્થ, છાયા, પ્રભા અને લેશ્યાને શુભ માનવામાં આવી છે.

સૂર્ય ઉદય અને અસ્તના સમયે સમાન અવકાશાન્તરથી નૈત્ર સ્પર્શિત, તેજસ્વી, પ્રકાશિત થાય છે. એ વિશેષ છે કે - સૂર્ય સ્પૃષ્ટ, અવગાઢ, અનંતરાવગાઢ, સૂક્ષ્મ, સ્થૂળ પદાર્થોને ઊર્ધ્વ, અધઃ, તિર્યક્ ક્ષેત્રને અને એના આદિ મધ્ય અને અંતિમ ભાગને પ્રકાશિત કરે છે. સ્વવિષય આદિને આનુપૂર્વીકમથી તથા છયે દિશાઓને પ્રકાશિત કરે છે. એ પ્રમાણે તેજસ્વી વગેરે માટે પણ જાણવું જોઈએ.

લવણ સમુદ્રમાં સૂર્ય ઈશાનકોણમાં ઉદય પામી અગ્નિકોણમાં અસ્ત પામે છે. એવી રીતે અગ્નિકોણ આદિના ક્રમથી ઉત્તરવર્તીકોણમાં ઉદય અસ્ત થવાનું જાણવું જોઈએ. અંતિમ ઉદયઅસ્તનું કથન આ પ્રકારે છે કે - વાયવ્યકોણમાં ઉદય પામી ઈશાનકોણમાં અસ્ત થાય છે. ધાતકીખંડ દ્વીપ, કાળોદ સમુદ્ર, આત્યન્તર પુષ્કરાર્ધમાં સૂર્યના ઉદય-અસ્તનો ક્રમ પણ એવા પ્રકારે છે.

જંબૂદ્વીપથી પુષ્કરાર્ધ દ્વીપ સુધી જ્યારે દક્ષિણાર્ધમાં દિવસ હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ દિવસ હોય છે. અને પૂર્વ-પશ્ચિમમાં રાત્રિ હોય છે. પૂર્વ-પશ્ચિમમાં દિવસ થાય ત્યારે દક્ષિણ-ઉત્તરમાં રાત્રિ હોય છે.

સૂર્યની ઉદયાવસ્થા અંગે માન્યતા ભેદ છે. એક માન્યતામાં મંદર પર્વતથી પૂર્વ-પશ્ચિમમાં સદા પંદર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને પંદર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે. ત્યાં રાત-દિવસ અવસ્થિત (વિદ્યમાન) કહેવામાં આવ્યા છે. એક માન્યતામાં રાત-દિવસ અનવસ્થિત કહેવામાં આવ્યા છે અને એક માન્યતામાં રાત-દિવસ વ્યુચ્છિન્ન (અલગ) કહેવામાં આવ્યા છે પરંતુ યથાર્થ સત્ય ઉપર જે સંકેત કરવામાં આવ્યો છે તે જાણવો જોઈએ કે-પૂર્વવર્તીકોણમાં ઉદય થઈને અનન્તરવર્તીકોણમાં અસ્ત થાય છે અને દક્ષિણમાં દિવસ હોય તો ઉત્તરમાં પણ દિવસ હોય છે તથા પૂર્વ-પશ્ચિમમાં રાત્રિ હોય છે. પૂર્વ-પશ્ચિમમાં દિવસ થાય ત્યારે દક્ષિણ-ઉત્તરમાં રાત્રિ થાય છે. ઉત્કૃષ્ટ દિવસ કે-રાત્રિ અઢાર મુહૂર્તની અને જઘન્ય દિવસ કે - રાત્રિ બાર મુહૂર્તની હોય છે. આ પ્રકારે બધું મળીને દિવસ રાત્રિના ત્રીસ મુહૂર્ત થાય છે. દિનમાનમાં હાનિ થાય તો રાત્રિમાનમાં વૃદ્ધિ અને રાત્રિમાનમાં હાનિ થાય તો દિનમાનમાં વૃદ્ધિ થઈ જાય છે. જેમકે - જ્યારે અઢાર મુહૂર્તથી ઓછો દિવસ હોય છે ત્યારે બાર મુહૂર્તથી કંઈક અધિકની રાત્રિ હોય છે. જ્યારે સત્તર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછો દિવસ હોય છે ત્યારે તેર મુહૂર્તથી કંઈક અધિકની રાત્રિ હોય છે.



જ્યારે સોળ મુહૂર્તથી ઓછો દિવસ હોય છે ત્યારે ચૌદ મુહૂર્તથી કંઈક અધિક રાત્રિ હોય છે. જ્યારે પંદર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછો દિવસ હોય છે ત્યારે પંદર મુહૂર્તથી કંઈક અધિકની રાત્રિ હોય છે. જ્યારે ચૌદ મુહૂર્તથી ઓછો દિવસ હોય છે ત્યારે સોળ મુહૂર્તથી કંઈક વધુની રાત્રિ હોય છે. જ્યારે તેર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછો દિવસ હોય છે ત્યારે સત્તર મુહૂર્તથી કંઈક વધુની રાત્રિ હોય છે. જ્યારે જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

સૂર્યનો પ્રકાશ એક રૂપ રહે છે તે અંગે પરચીસ માન્યતાઓ છે કે - પ્રતિક્ષણ અન્ય ઉત્પન્ન અને અન્ય વિલીન થાય છે. એ ક્રમમાં આગળ વધતા વધતા મુહૂર્ત, અહોરાત્ર, પક્ષ, માસ, ઋતુ, અયન, સંવત્સર, યુગ, સોવર્ષ, હજાર વર્ષ, લાખ વર્ષ, પૂર્વ, પલ્યોપમ, સાગરોપમ વગેરેથી લઈને અંતિમ માન્યતા પ્રત્યેક ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી જાણવી જોઈએ. પરંતુ યથાર્થ એ છે કે-ત્રીસ-ત્રીસ મુહૂર્ત પર્યંત સૂર્યનો પ્રકાશ અવસ્થિત રહે છે. પછી અનવસ્થિત થઈ જાય છે. છ માસ પ્રકાશ વધતો રહે છે અને છ માસ ઘટતો રહે છે. એનું કારણ મંડળથી મંડળાન્તરમાં આગમન અને નિષ્ક્રમણ છે. છ માસ સર્વાભ્યન્તર મંડળથી સર્વ બાહ્ય મંડળની તરફ ગમન કરે છે અને છ માસ સર્વ બાહ્ય મંડળથી સર્વ આભ્યન્તર મંડળની તરફ આગમન કરે છે.

સૂર્ય વડે પ્રકાશિત પર્વતને માટે વીસ વીસ માન્યતાઓ છે કે - મંદર પર્વત -ચાવત્- પર્વતરાજ પ્રકાશિત થાય છે. સિદ્ધાંત પણ એજ કહે છે કે - મંદર પર્વત પણ પ્રકાશિત થાય છે. પર્વતરાજ પણ પ્રકાશિત થાય છે કેમકે - એ મેરુ પર્વતનું અપર નામ છે. સ્પૃષ્ટ, સૂક્ષ્મ અને મંદર પર્વતની ચારેબાજુના ઉપરના ભાગના પુદ્ગલ પણ પ્રકાશિત થાય છે. અને એજ સૂર્યના પ્રકાશને અવરુદ્ધ કરે છે.

જંબૂદ્વીપમાં સૂર્ય વર્તમાન ક્ષેત્રમાં ગતિ કરે છે. એનો સ્પર્શ કરીને ગતિ કરે છે અને છયે દિશાઓમાં ચાલે છે. અતીત, અનાગત તેમજ અસ્પૃષ્ટ ક્ષેત્રમાં તથા કોઈ એક દિશામાં નથી ચાલતો. એ પ્રકારે ઉદ્યોતિત, અવભાસિત વગેરેના માટે પણ જાણવું જોઈએ. ઉપરની તરફ તાપક્ષેત્ર એકસો યોજન, નીચેની તરફ અઢારસો યોજન અને ત્રાંસા સુડતાલીસ હજાર બસો ત્રેસઠ યોજન અને એક યોજનના સાઈઠ ભાગોમાંથી એકવીસ ભાગ જેટલું છે. આ તાપક્ષેત્રની સંસ્થિતિ અંગે સોળ માન્યતાઓ છે. જેમકે - ઘરનો આકાર, ગૂડાપણ, પ્રાસાદ, ગોપુર, પ્રેક્ષાગૃહ, વલભી, હર્મ્યતલ, બાલાગ્રપોતિકા, જંબૂદ્વીપ, ભરતક્ષેત્ર, ઉદ્યાન, નિર્યાણ, બે નિષધ, સેચનક, સેચનક પૃષ્ઠ (બાજપક્ષીનો પૃષ્ઠ ભાગ) જેવી સંસ્થિતિ (સ્થિરતા) કહેવામાં આવી છે પરંતુ યથાર્થ એ છે કે - ઉપરની બાજુ મુખ કરેલ કલંબુના પુષ્પ જેવી તાપક્ષેત્રની સંસ્થિતિ છે. જે અંદરથી સંકુચિત, વૃત્ત, અંકમુખ-પદ્માસન સ્થિત પુરુષાકાર છે અને બહારથી વિસ્તૃત, પહોળી, લાંબી- પહોળી અને સ્વસ્તિક-અગ્રભાગાકાર છે. તાપક્ષેત્રનાં બન્ને પડખામાં સર્વ આભ્યન્તર અને સર્વબાહ્ય એ બન્ને બાહ્યો પીસ્તાલીસ-પીસ્તાલીસ હજાર યોજન લાંબી અવસ્થિત છે. સર્વાભ્યન્તર બાહ્યાની પરિધિ લવણસમુદ્રની સમીપ નવ હજાર ચારસો છયાસી યોજન અને એક યોજનના દસ ભાગોમાંથી નવ ભાગ જેટલી છે અને સર્વ બાહ્ય બાહ્યાની પરિધિ લવણસમુદ્ર નજીક ચોરાણું હજાર આઠસો અડસઠ યોજન અને એક યોજનના દસ ભાગોમાંથી ચાર ભાગ જેટલી છે.

સૂર્યના તાપક્ષેત્રનો આયામ અઢોત્તેર હજાર ત્રણસો તેત્રીસ યોજન અને એક યોજનના ત્રણ ભાગોમાંથી એક ભાગ જેટલો છે. અંધકારની સંસ્થિતિ ઉપરની બાજુ મુખ કરેલ નલીની પુષ્પ જેવી હોય છે. એના સર્વાભ્યન્તર બાહુની પરિધિ મેરુ પર્વતની પાસે છ હજાર ત્રણસો ચોવીસ યોજન અને એક યોજનના દસ ભાગોમાંથી છ ભાગ જેટલી હોય છે અને સર્વ બાહ્ય બાહુની પરિધિ લવણ સમુદ્રની પાસે ત્રેસઠ હજાર બસો પીસ્તાલીસ યોજન અને એક યોજનના દસ ભાગોમાંથી છ ભાગ જેટલી છે. અંધકારનો આયામ અને તાપક્ષેત્રની સંસ્થિતિ પણ આ પ્રમાણે જાણવી જોઈએ. સૂર્ય વર્તમાન ક્ષેત્ર, સ્પૃષ્ટ ક્ષેત્ર તથા છયે દિશાઓમાં ક્રિયા કરે છે અને લેશ્યા તેજના પ્રતિઘાતને કારણે ઉદય અને અસ્તના સમયે સૂર્ય દૂર દેખાય છે તેમજ લેશ્યાના અભિલાપથી મધ્યાહનમાં સમીપ દેખાય છે.

સૂર્ય જે સ્થિતિમાં પોરષી છાયા કરે છે એ અંગે ત્રણ માન્યતાઓ છે - (૧) સૂર્યના તેજ સાથે જેટલા પુદ્ગલોનો સ્પર્શ થાય છે એટલે તે તપે છે અને તપ્યા બાદ બાહ્ય પુદ્ગલો તપાવે છે. (૨) સૂર્યના તેજ સાથે જેટલા પુદ્ગલોનો સ્પર્શ થાય છે તે પુદ્ગલ તપતા નથી અને તે વિના તપેલા પુદ્ગલ સમીપવર્તી બાહ્ય પુદ્ગલોને પણ તપાવતા નથી. (૩) સૂર્યના તેજ સાથે જેટલા પુદ્ગલનો સ્પર્શ થાય છે એમાંથી કેટલાક જ પુદ્ગલ તપે છે અને કેટલાક જ નથી તપતા. તપેલા એવા પુદ્ગલ સમીપનાં કેટલાક જ બાહ્ય પુદ્ગલોને તપાવે છે અને કેટલાકને નથી તપાવતા. પરંતુ આગમિક માન્યતા એ છે કે - ચંદ્ર-સૂર્ય દેવના વિમાનોમાંથી લેશ્યાઓ નીકળે છે અને સન્મુખવર્તી દિશાઓને

તપાવે છે. આ લેશ્યાઓના અંતરમાંથી નીકળતી એવી અન્ય લેશ્યાઓ સંમૂર્ણિત થાય છે અને તે સંમૂર્ણિત સમાન લેશ્યાઓ અન્ય બાહ્ય પુદ્ગલોને તપાવે છે. એ સૂર્યથી ઉત્પન્ન તાપક્ષેત્ર અને ચંદ્રથી ઉત્પન્ન પ્રકાશ ક્ષેત્ર છે.

સમયાપેક્ષા પોરષી છાયાની નિષ્પત્તિની પચ્ચીસ માન્યતાઓ છે એમાંથી પહેલી માન્યતા એ છે કે - સૂર્ય પ્રતિ સમય પોરષી છાયાની નિષ્પત્તિ કરે છે અને અંતિમ પચ્ચીસમી માન્યતા એ છે કે - સૂર્ય પ્રત્યેક ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણીમાં પોરષી છાયાની નિષ્પત્તિ કરે છે. પરંતુ સૈદ્ધાંતિક માન્યતા એ છે કે - ૧. સૂર્યની ઊંચાઈ અને લેશ્યાની અપેક્ષાએ પોરષી છાયાનું કથન છે. ૨. સૂર્યની ઊંચાઈ અને છાયાની અપેક્ષાએ લેશ્યાનું કથન છે.

સૂર્યની લેશ્યા અને પોરષી છાયાની અપેક્ષાએ ઊંચાઈનું કથન છે. સૂર્ય જે સ્થિતિમાં પોરષી છાયાનું નિવર્તન કરે છે એ અંગે બે માન્યતાઓ છે - ૧. એક એવો દિવસ છે જેમાં સૂર્ય ચાર પોરષી છાયા કરીને નિવર્તન કરે છે. ૨. એક એવો દિવસ છે જેમાં સૂર્ય બે પોરષી છાયાનું નિવર્તન કરે છે. આ માન્યતાવાળાનો એવો અભિપ્રાય છે કે- જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ થાય છે. એ દિવસે સૂર્ય ચાર પોરષી છાયાનું નિવર્તન (પાછું ફેંકવું) કરે છે. જ્યારે સૂર્ય બાહ્ય મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે આ દિવસે સૂર્ય બે પોરષી છાયાનું નિવર્તન કરે છે. બીજી માન્યતા એ છે કે - ૧. એક એવો દિવસ છે કે જે દિવસે સૂર્ય બે પોરષી છાયાનું નિવર્તન કરે છે. ૨. એક એવો દિવસ છે કે જે દિવસે સૂર્ય કોઈ પ્રકારની છાયાનું નિવર્તન નથી કરતો. એમનો અભિપ્રાય એ છે કે - જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે જ્યારે સૂર્ય બાહ્ય મંડળ ને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. એ દિવસે સૂર્ય કોઈ પણ પ્રકારની પોરષી છાયાનું નિવર્તન નથી કરતો.

સૂર્ય કયા સ્થાનમાં કેટલી પોરષી છાયાની નિષ્પત્તિ કરે છે ? આ અંગે છન્નું માન્યતાના ભેદ છે કે - કોઈ સ્થાન પર એક પોરષી છાયા યાવત્ છન્નું પોરષી છાયાની નિષ્પત્તિ કરે છે, પરંતુ સૈદ્ધાંતિક માન્યતા એ છે કે ઓગણસાઈઠથી કંઈક અધિક પોરષી છાયાની નિષ્પત્તિ કરે છે અને દિવસના ચાર ભાગ વીત્યા પછી અને ચાર ભાગ બાકી રહે ત્યારે પોરષી છાયા થાય છે અને અડધી પોરષી દિવસના ત્રીજો ભાગ વીત્યા પછી અથવા ત્રણ ભાગ બાકી રહે ત્યારે થાય છે. એવા જ પ્રકારે દોઢ, બે વગેરેથી લઈને સાડા ઓગણસાઈઠ પોરષી છાયા સુધી જાણવું જોઈએ અને ઓગણસાઈઠ પોરષી છાયા કરતા કંઈક અધિક દિવસનો કોઈ ભાગ ન વીત્યા પછી અથવા બાકી ન રહેવાથી થાય છે. અહીં સ્તંભ છાયા વગેરે પચ્ચીસ પ્રકારની છાયા પણ દર્શાવવામાં આવી છે. એમાં ગોળ છાયા આઠ પ્રકારની છે.

જંબૂદ્વીપમાં એક સો એંસી યોજન ઊંડા ઉતર્યા (પછી) પાંચઠ સૂર્ય મંડળ છે જેમાં ત્રેસઠ સૂર્યમંડળ નિષ્ક્રમ અને નીલવંત પર્વત પર છે તથા લવણસમુદ્રમાં ત્રણસો યોજન ઊંડા ઉતર્યા (પછી) એકસો ઓગણીસ સૂર્યમંડળ છે એ બધા મળીને એકસો ચોર્યાસી સૂર્યમંડળ છે.

સૂર્ય એક મંડળથી બીજા મંડળમાં કેટલા અંતરથી ગતિ કરે છે એ અંગે છ માન્યતાઓ છે. પરંતુ સૈદ્ધાંતિક માન્યતા આ પ્રમાણે છે - ભારતીય અને ઐરાવતીય સૂર્ય પ્રત્યેક મંડળમાં પાંચ-પાંચ યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી પાંચીસ ભાગ જેટલું અંતર એકબીજાથી વધારતા કે ઘટાડતા એવા ગતિ કરે છે અને બન્ને સૂર્યોમાંથી પ્રત્યેક સૂર્ય ત્રીસ-ત્રીસ મુહૂર્તમાં એક-એક અર્ધમંડળ પર તથા સાઈઠ- સાઈઠ મુહૂર્તમાં એક-એક સૂર્ય મંડળ પર ચાલે છે.

જંબૂદ્વીપની પૂર્વ-પશ્ચિમ અને ઉત્તર-દક્ષિણ લાંબી જીવા વડે મંડળના એકસો ચોવીસ ભાગ કરીને મંડળના દક્ષિણ-પૂર્વી તથા ઉત્તર-પૂર્વી ભાગ (એકત્રીસ ભાગોમાં) રહેલ ભરત ક્ષેત્રીય સૂર્ય પોતાના ચીર્ણ બાવનમાં મંડળો પર તથા ઉત્તર-પશ્ચિમી અને દક્ષિણ-પશ્ચિમી ચતુર્થ ભાગમાં રહેલ એવો એકાવનમાં મંડળો પર ચાલે છે. આ પ્રકારે ઐરાવત ક્ષેત્રીય સૂર્યના માટે પણ જાણવું જોઈએ.

સર્વ આભ્યન્તર સૂર્ય મંડળથી સર્વ બાહ્ય સૂર્ય મંડળ (વચ્ચેનું) અંતર પાંચસો દસ યોજન છે તથા પ્રત્યેક સૂર્યમંડળ નો આયામ વિષ્કંભ એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ જેટલો છે. પરિધિ ત્રણગણા કરતા કંઈક અધિક છે અને મંડળનું બાહલ્ય (મોટાઈ) એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી ચોવીસ ભાગ જેટલો છે.

સર્વ મંડળોનો બાહલ્ય એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ (જેટલો) તથા આયામ વિષ્કંભ અને પરિધિ અચોક્કસ છે. બધા મંડળોનો અંતરનો વિષ્કંભ બે યોજનનો છે અને એકસો ત્ર્યાસી મંડળોના પાંચસો

દસ યોજન જેટલો લાંબો માર્ગ છે. સર્વાભ્યન્તર મંડળથી સર્વબાહ્ય મંડળની અને એક મંડળથી બીજા મંડળ પર ઉપસંક્રમણ કરતો સૂર્ય પ્રત્યેક મંડળમાં પાંચ-પાંચ યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી પાંત્રીસ ભાગોની વૃદ્ધિ અને પરિધિમાં અઢાર-અઢાર યોજનની વૃદ્ધિ કરતો એવો સર્વ બાહ્ય મંડળ પર ઉપસંક્રાન્ત થઈને ગતિ કરે છે અને બાહ્યમંડળથી સર્વાભ્યન્તર મંડળની બાજુ પ્રવેશ કરી સૂર્ય મંડળથી મંડળાન્તર સંક્રમણમાં પાંચ-પાંચ યોજનની હાનિ કરતા સર્વાભ્યન્તર મંડળની તરફ ગતિ કરે છે. એક સૂર્ય મંડળથી બીજા સૂર્ય મંડળનું વ્યવધાન રહિત અંતર બે યોજનનું છે. મંદર પર્વતથી સર્વાભ્યન્તર સૂર્ય મંડળનું અંતર ચુંમાલીસ હજાર આઠસો વીસ યોજન સર્વાભ્યન્તરાન્તરનું ચુંમાલીસ હજાર આઠસો બાવીસ યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ તથા આભ્યન્તર તૃતીય મંડળનું ચુંમાલીસ હજાર આઠસો પચ્ચીસ યોજન છે. સર્વ બાહ્ય સૂર્ય મંડળ પીસ્તાલીસ હજાર ત્રણસો ત્રીસ યોજન, સર્વબાહ્યાન્તર પીસ્તાલીસ હજાર ત્રણસો સત્તાવીસ યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી તેર ભાગ, બાહ્ય તૃતીય મંડળનો પીસ્તાલીસ હજાર ત્રણસો ચોવીસ યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી છવીસ ભાગ (જેટલો) છે. સર્વાભ્યન્તર મંડળથી નીકળેલ સૂર્ય એક મંડળથી બીજા મંડળ પર સંક્રમણ કરતો (એવો) બે બે યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગોની વૃદ્ધિ કરતો (એવો) સર્વબાહ્ય મંડળ પર ઉપસંક્રાન્ત થઈને ગતિ કરે છે તથા સર્વ બાહ્યથી સર્વાભ્યન્તરની તરફ આવે ત્યારે સૂર્ય એટલાજ ક્ષેત્ર પરિમાણમાં હાનિ કરતો ગતિ કરે છે. સર્વાભ્યન્તરથી સર્વબાહ્ય અને સર્વબાહ્યથી સર્વાભ્યન્તર મંડળ સુધી ગમનાગમન કરવામાં સૂર્યને ત્રણસો છાસઠ પૂર્ણ દિવસ રાત્રિ લાગે છે. નિષ્ક્રમણ અને પ્રવેશ કરતા સૂર્ય એકસો બ્યાસી મંડળો પર બે વાર તથા સર્વબાહ્ય તેમજ સર્વાભ્યન્તર મંડળ પર એક વાર ગતિ કરે છે. કુલ એકસો ચોર્યાસી મંડળોમાં ગતિ કરે છે તથા કર્ણકલાથી મંડળથી મંડળાન્તર જતો એવો મંડળને છોડે છે.

સૂર્ય પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં એક મંડળથી બીજા મંડળમાં પહોંચવા (અંગે) અલગ-અલગ સાત માન્યતાઓ છે પરંતુ સૈદ્ધાંતિક માન્યતાનુસાર સૂર્ય એક અહોરાત્રમાં બે યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ જેટલા ભાગને પાર કરી પહોંચે છે એ આદિત્ય સંવત્સર છે.

સૂર્યની દ્વીપ સમુદ્રની અવગાહનાન્તર ગતિના વિષયમાં સાત માન્યતાઓ છે. પરંતુ યથાર્થ એ છે કે - જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે ત્યારે એકસો એંસી યોજન જંબૂદ્વીપને અવગાહન કરીને ગતિ કરે છે. એ સમયે ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે તથા જ્યારે સૂર્ય સર્વ બાહ્ય મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે ત્રણસો ત્રીસ યોજન લવણ સમુદ્રને અવગાહન કરીને ગતિ કરે છે. આ સમય ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

સૂર્યની ત્રાંસી ગતિ અંગે આઠ માન્યતાઓ છે. પરંતુ સૈદ્ધાંતિક માન્યતા એ છે કે - દક્ષિણ-પૂર્વી અને ઉત્તર-પશ્ચિમી મંડળના ચતુર્થ ભાગોમાંથી એ સમરમણીય ભૂભાગથી આઠસો યોજન પર પ્રાતઃકાળમાં બે સૂર્યનો ઉદય થાય છે ત્યારે દક્ષિણ-ઉત્તરના વિભાગને પ્રકાશિત કરે છે અને પૂર્વ-પશ્ચિમી વિભાગમાં રાત્રિ કરે છે. પૂર્વી-પશ્ચિમી વિભાગમાં પ્રકાશ અને દક્ષિણ-ઉત્તરી વિભાગમાં રાત્રિ કરે છે.

સૂર્યની મુહૂર્ત ગતિ માટે ચાર માન્યતા ભેદ છે, પરંતુ સૈદ્ધાંતિક માન્યતાનુસાર પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં સૂર્ય પાંચ-પાંચ યોજનથી કંઈક વધુ ક્ષેત્રને પાર કરે છે. પ્રત્યેક મંડળમાં સૂર્ય સાઈઠ મુહૂર્ત પૂરા કરે છે અને સૂર્ય જે મંડળ પર આરુઢ થઈને ગતિ કરે છે. એ મંડળની પરિધિના એક લાખ અઢાણુંસો ભાગોમાંથી અઢારસો પાંત્રીસ ભાગ ચાલે છે.

આદિત્ય સંવત્સરના પ્રથમ છ માસમાં એકવાર અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ અને બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. બીજા છ માસમાં એકવાર અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ અને બાર મુહૂર્તની રાત્રિ થાય છે. આ પ્રકારે એકવાર બાર મુહૂર્તનો દિવસ અને બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે. એના કારણે સર્વબાહ્ય મંડળથી સર્વાભ્યન્તર મંડળની તરફ સૂર્યનો પ્રવેશ તથા સર્વાભ્યન્તર મંડળથી સર્વબાહ્ય મંડળની તરફ નિષ્ક્રમણ કરે છે. ત્રાણુંમા મંડળોમાં રહેલો એવો સૂર્ય આભ્યન્તર અને બાહ્ય મંડળની તરફ જતો એવો સમાન અહોરાત્રને વિષમ કરી દે છે.

સૂર્યની અર્ધમંડળોની પરિભ્રમણ વ્યવસ્થા બે પ્રકારની છે - દક્ષિણાર્ધ મંડળ સંસ્થિતિ, ઉત્તરાર્ધ મંડળ સંસ્થિતિ. ઉત્તરાર્ધમાં દિનમાનમાં અને દક્ષિણાર્ધમાં રાત્રિમાનમાં વૃદ્ધિ થાય છે. ઉત્તર દિશાના પહેલા, બીજા, ત્રીજા સૂર્ય મંડળનો આયામ - વિષ્કંભ નવાણું હજારથી કંઈક વધુ યોજનનો હોય છે.

ઉત્તરાયણગત સૂર્ય ચોવીસ આંગળવાળી પોરથી કરીને કર્ક સંક્રાન્તિના દિવસે સર્વાભ્યન્તર મંડળથી બીજા મંડળ માં જાય છે.

પાંચ સંવત્સરોમાં સૂર્ય પહેલી-બાસઠમી પૂર્ણિમામાં, બીજી-પહેલી પૂર્ણિમામાં, ત્રીજી-બીજી પૂર્ણિમામાં મંડળના એક સો ચોવીસ વિભાગ કરીને એમાંથી ચોરાણુંમા ભાગ લઈને યોગ કરે છે. બારમી પૂર્ણિમા ત્રીજી પૂર્ણિમામાં એક મંડળના એકસો ચોવીસ વિભાગ કરીને એમાં (ચારથી લઈ અગિયારમી પૂર્ણિમાના ભાગાન્તરોને ગ્રહણ કરે) આઠસો સુડતાલીસ ભાગ લઈને યોગ કરે છે. આ પ્રકારે એ-એ પૂર્ણિમાઓમાં સૂર્ય યોગ કરતા એવા બાસઠમી પૂર્ણિમાએ પૂર્વનાં મંડળને ચાર ભાગોમાંથી સત્તાવીસ ભાગ લઈને અઠાવીસ ભાગના વીસ ભાગ કરીને એમાંથી અઠાર ભાગ લઈને દક્ષિણ મંડળના ચાર ભાગ કર્યા વિના ત્રીજા ભાગમાં બે-બે કલાઓથી સૂર્ય અંતિમ બાસઠમી પૂર્ણિમાનો યોગ કરે છે.

આ પ્રકારે અમાસ માટે પણ જાણવું જોઈએ. બાસઠમી અમાસમાં થોડું અંતર છે. તે મંડળના એક સો ચોવીસ વિભાગ કરીને એમાંથી સુડતાલીસ ભાગ પાછળ રાખીને બાકીના ભાગોમાં યોગ કરે છે.

### ચંદ્ર-સૂર્ય વર્ણન : સૂત્ર ૧૧૧૮ - ૧૧૪૬ પૃ. ૧૬૭-૧૯૯

બે જ્યોતિષકેન્દ્ર જ્યોતિષરાજ ચંદ્ર-સૂર્ય છે જે પોતાના લાખો જ્યોતિષક દેવો, ચાર હજાર સામાનિક દેવો, ચાર સપરિવાર અગ્રમહિષીઓ, ત્રણ પરિષદાઓ, સાત સેનાઓ, સાત સેનાધિપતિઓ, સોળ હજાર આત્મરક્ષક દેવો વગેરેનું આધિપત્ય કરતો એવો સમય વીતાવે છે.

પ્રત્યેક ચંદ્ર-સૂર્યનો અઠાસી મહાગ્રહ, અઠાવીસ નક્ષત્ર અને છાસઠ હજાર નવસો પંચોત્તેર કોટા-કોટિ તારાગણનો પરિવાર છે તથા તુમ્બા, ત્રુટિકા અને પર્વ એ ત્રણ પરિષદાઓના નામ છે. એ પ્રકારે સામાનિક દેવો અને અગ્રમહિષીઓની પરિષદાઓ છે.

દક્ષિણાર્ધ-ઉત્તરાર્ધ મનુષ્ય ક્ષેત્રમાં છાસઠ ચંદ્ર પ્રભાસિત થયા, થાય છે અને થશે. આ પ્રકારે એ ક્ષેત્રમાં છાસઠ સૂર્ય તપ્યા, તપે છે અને તપશે. ચંદ્ર-સૂર્ય અંગે બે માન્યતાઓ છે- ૧. એક માન્યતાનુસાર એ જીવ નથી, એ અજીવ છે. ઘનીભૂત નથી, છિંદ્રોવાળા છે. સ્થૂળ શરીર નથી માત્ર કલેવર છે. એની નીચે સ્થૂળ ઘનવાયું છે જે કારણે વિદ્યુત ઉત્પન્ન થાય છે. તેમજ ગર્જના થાય છે. ૨. એક માન્યતાનુસાર ચંદ્ર-સૂર્ય જીવ છે. ઘનીભૂત છે. એનાથી વિદ્યુત ઉત્પન્ન થાય છે. પરાક્રમ છે. પરંતુ સૈદ્ધાંતિક માન્યતાનુસાર એ ચંદ્ર-સૂર્ય મહર્ષિક, દ્યુતિ, બળ, યશ, સંપન્ન સુખી દેવ છે. શ્રેષ્ઠ માળો આત્મુષણ ધારણ કરનારા છે. એના મંડળની સંસ્થિતિ છત્રાકાર રૂપ છે તથા સૂર્ય-ચંદ્રની સમયતુરમ્ સંસ્થિતિ છે. ચંદ્ર-સૂર્ય મંડળોના આકાર અંગે આઠ અને ચંદ્ર-સૂર્ય અંગે સોળ માન્યતાઓ દર્શાવવામાં આવી છે. ચંદ્ર-સૂર્ય મંડળનો સમાસ એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી પીસ્તાલીસ ભાગ થાય છે. માનુષોત્તર પર્વતની બહાર ચંદ્રથી સૂર્યનું અને સૂર્યથી ચંદ્રનું અંતર પચાસ-પચાસ હજાર યોજનનું તથા સૂર્યથી સૂર્યનું અને ચંદ્રથી ચંદ્રનું અંતર એક લાખ યોજનનું છે અને આ બન્નેનો પ્રકાશ પરસ્પર અંતરિત થવાથી એની પ્રભા સોહામણી લાગે છે.

ચંદ્રની લેશ્યા જ્યોત્સના છે અને બન્ને સમાનાર્થક છે. એ પ્રકારે સૂર્યની લેશ્યા આતપ છે અને બન્નેનો અર્થ એક જ છે. છાયા અંધકારનું રૂપ છે અને બન્ને એકાર્થક છે.

ચંદ્ર સૂત્ર કેટલા ક્ષેત્રને પ્રકાશિત વગેરે કરે છે એ અંગે બાર માન્યતાઓ છે- કોઈ એક, ત્રણ, સાડા ત્રણ, સાત, દસ, બાર, બેતાલીસ, બોતેર, એકસો બેતાલીસ, એકસો બોતેર, બેતાલીસ હજાર અને કોઈ બોતેર હજાર દ્વીપ સમુદ્રને પ્રકાશિત માને છે પરંતુ આગમિક માન્યતાનુસાર જ્યારે ભરત અને ઐરાવતના સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળ ને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે જંબૂદ્વીપના પાંચ ચક્રભાગોમાંથી ત્રણને તથા ઉક્ત ત્રણ ભાગોમાંથી એક-એક સૂર્ય દોઢ-દોઢ ભાગને પ્રકાશિત વગેરે કરે છે. ત્યારે ઉત્કૃષ્ટ અઠાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે. જ્યારે સર્વબાહ્ય મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે એક સૂર્ય પાંચ ચક્રોમાંથી એક ચક્ર ભાગને અવભાસિત કરે છે એ સમયે ઉત્કૃષ્ટ અઠાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. સર્વ બાહ્ય મંડળથી આભ્યન્તર મંડળમાં પ્રવેશ કરતા એવા સૂર્ય-ચંદ્રનું તાપક્ષેત્ર પ્રતિ દિવસ વધે છે અને સર્વાભ્યન્તર મંડળથી બાહ્ય મંડળ જતા સૂર્ય-ચંદ્રનું તાપક્ષેત્ર ઘટે છે.

પ્રત્યેક યુગમાં ચંદ્રની સાથે અભિજિતાદિ ઉત્તરાષાઢા પર્યંત અઠાવીસ નક્ષત્ર સડસઠ વાર અને સૂર્યની સાથે પાંચ વાર યોગ કરે છે.

ચંદ્ર પ્રત્યેક ચંદ્ર અર્ધમાસમાં ચૌદ મંડળ અને મંડળના એકસો ચોવીસ ભાગોમાંથી ચોથા ભાગનો એક ભાગ તથા સૂર્ય અર્ધમાસમાં સોળ મંડળોમાં તથા સોળમા મંડળમાં ગતિ કરવાના સમયે અન્ય બે આઠ ભાગોમાં જેમાં ચંદ્ર કોઈ અસામાન્ય ગતિમાં સ્વયં પ્રવેશ કરીને ગતિ કરે છે. અહીં પહેલા, બીજા અને ત્રીજા ચંદ્રાયણોનું વર્ણન આ

પ્રમાણ છે. (૧) પ્રથમ અયન ગત ચંદ્ર જે સાત અર્ધમંડળોમાં પ્રવેશ કરે છે એના નામ ૧. બીજુ, ૨. ચોથું, ૩. છઠ્ઠું, ૪. આઠમુ, ૫. દશમુ, ૬. બારમુ અને ૭. ચૌદમુ છે તથા ઉત્તર ભાગથી પ્રવેશ કરતા છ અર્ધમંડળના નામ આ છે ૧. ત્રીજુ, ૨. પાંચમુ, ૩. સાતમુ અને ૪. નવમુ, ૫. અગિયારમુ, ૬. તેરમુ અને પંદરમા મંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી તેર ભાગ સુધી પ્રવેશ કરીને ગતિ કરે છે. આ પહેલું ચંદ્રાયણ છે.

(૨) નક્ષત્ર અર્ધમાસ ચંદ્ર અર્ધમાસ નથી અને ચંદ્ર અર્ધમાસ નક્ષત્ર અર્ધમાસ નથી. એક અર્ધમંડળથી બીજા અર્ધમંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી ચાર ભાગ અને સડસઠમા ભાગના એકવીસ ભાગોમાંથી નવ ભાગ નક્ષત્ર અર્ધમાસથી ચંદ્ર અર્ધમાસમાં ચંદ્ર અધિક ચાલે છે.

૨. બીજો અયનગત ચંદ્ર સર્વાભ્યન્તર મંડળના પૂર્વ ભાગ તેમજ પશ્ચિમ ભાગમાંથી નિષ્ક્રમણ કરીને અન્ય સંચરિત અર્ધ મંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી ચોપન ભાગ તથા સ્વસંચરિત તેર ભાગોમાં ગતિ કરે છે. સર્વાભ્યન્તર અને સર્વબાહ્ય મંડળમાં પણ ચંદ્ર તેર ભાગ (સુધી) ગતિ કરે છે. એ બીજુ ચંદ્રાયણ છે.

૩. નક્ષત્ર માસ ચંદ્ર માસ નથી અને ચંદ્રમાસ નક્ષત્ર માસ નથી. નક્ષત્ર માસથી ચંદ્ર માસમાં બે અર્ધમંડળ અને અર્ધમંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી આઠભાગ અને સડસઠમાં ભાગના એકત્રીસ ભાગોમાંથી અઢાર ભાગ જેટલી અધિક ગતિ કરે છે.

૪. ત્રીજા અયનગત ચંદ્ર પૂર્વી તથા પશ્ચિમી ભાગથી પ્રવેશ કરીને સર્વાભ્યન્તર તેમજ સર્વ બાહ્ય મંડળની પૂર્વી-પશ્ચિમી અર્ધમંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી સ્વસંચરિત એકતાલીસ ભાગોમાં તથા પર-સંચરિત તેર ભાગોમાં ચંદ્ર પ્રવેશ કરીને ગતિ કરે છે. તે ચંદ્ર પશ્ચિમી ભાગથી પ્રવેશ કરીને બાહ્ય ચતુર્થ પશ્ચિમી અર્ધમંડળના અર્ધ સડસઠ ભાગ તથા સડસઠમા ભાગને એકત્રીસ ભાગોમાં વિભાજિત કરીને ચંદ્ર સ્વ પર-સંચરિત અઢાર ભાગોમાં ગતિ કરે છે.

એ પ્રકારે ચંદ્રમાસમાં ચંદ્ર પર-સંચરિત ચોપન ભાગોમાં તથા સ્વસંચરિત તેર ભાગોમાં અને બે લઘુતમ તેર ભાગોમાં પ્રવેશ કરીને ગતિ કરે છે. સ્વ-પર સંચરિત એકત્રીસ ભાગ તથા બે તેર ભાગોના સડસઠ ભાગોમાંથી આઠ ભાગ અને સડસઠમા ભાગને એકત્રીસ ભાગોમાં વિભક્ત કરીને એના અઢાર ભાગોમાં ચંદ્ર પ્રવેશ કરીને ગતિ કરે છે, અન્ય બે તેર ભાગોમાં સ્વયં કથંચિત્ અસામાન્ય સ્વરૂપમાં પ્રવેશ કરીને ગતિ કરે છે.

અઠાવીસ નક્ષત્રોની અપેક્ષાએ ચંદ્ર મંડળના જે દેશમાં જે નક્ષત્ર સાથે આજ યોગ કરે છે તે આઠસો ઓગણીસ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી ચોવીસ ભાગ અને બાસઠમા ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી બાસઠ ચૂર્ણિકા ભાગ વીત્યા પછી પુનઃ તે ચંદ્રમંડળના અન્ય દેશમાં અન્ય સદશ નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

છપ્પન નક્ષત્રોની અપેક્ષા સોળસો અડત્રીસ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી ઓગણપચાસ ભાગ અને બાસઠમા ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી પાંસઠ ચૂર્ણિકા ભાગ વીત્યા પછી એ મંડળનાં અન્ય સદશ નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે.

અઠાવીસ નક્ષત્રોની અપેક્ષા એક યુગ અર્થાત્ ચોપન હજાર નવસો મુહૂર્ત વીત્યા પછી એ ચંદ્રમંડળ એના સદશ નક્ષત્રના સાથે યોગ કરે છે અને બે યુગ અર્થાત્ એક લાખ નવ હજાર આઠસો મુહૂર્ત વીત્યા પછી ફરીથી એજ ચંદ્રમંડળ એજ દેશમાં એજ નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે. સૂર્ય જે નક્ષત્રની સાથે આજે યોગ કરે છે તે ત્રણસો છાસઠ અહોરાત્ર બાદ આઠસો ત્રીસ અહોરાત્ર બાદ અને છત્રીસો સાઈઠ અહોરાત્ર બાદ ફરીથી મંડળના એજ દેશમાં અન્ય એવા જ નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

પાંચ સંવત્સરોની પહેલી પૂર્ણિમાએ ચંદ્ર ધનિષ્ઠા સાથે, બીજીએ ઉત્તરાભાદ્રપદ સાથે, ત્રીજીએ અશ્વિની સાથે, બારમીએ પૂર્વાષાઢા સાથે અને અંતિમ બાસઠમીએ ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે અને સૂર્ય પહેલીએ પૂર્વાફાલ્ગુની સાથે, બીજીએ ઉત્તરાફાલ્ગુની સાથે, ત્રીજીએ ચિત્રા સાથે, બારમીએ પુનર્વસુ નક્ષત્ર સાથે અને બાસઠમીએ પુષ્ય નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

અમાસોમાં પહેલીએ ચંદ્ર અને સૂર્ય આશ્લેષા સાથે, બીજીએ ઉત્તરા ફાલ્ગુની સાથે, ત્રીજીએ હસ્ત સાથે, બારમીએ આર્દ્રા સાથે અને અંતિમ બાસઠમીએ પુનર્વસુ સાથે યોગ કરે છે.

પ્રથમ હેમંતિ આવૃત્તિમાં ચંદ્ર હસ્ત નક્ષત્ર સાથે બીજીએ શતભિષક સાથે, ત્રીજીએ પુષ્ય સાથે, ચોથીએ મૂળ સાથે, પાંચમીએ કૃત્તિકા નક્ષત્ર સાથે તથા સૂર્ય પાંચેય હેમંતિ આવૃત્તિમાં ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે. વાર્ષિકી પહેલી આવૃત્તિમાં ચંદ્ર અભિજિત્ નક્ષત્ર સાથે બીજીએ મૃગશિર સાથે, ત્રીજીએ વિશાખા સાથે, ચોથીએ રેવતી સાથે અને પાંચમીએ પૂર્વાફાલ્ગુની નક્ષત્ર સાથે તથા સૂર્ય પાંચેય આવૃત્તિમાં પુષ્ય નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

જંબૂદ્વીપના ચંદ્ર સૂર્યના વર્ણનમાંથી ચંદ્રદ્વીપનું વર્ણન ચંદ્ર પ્રકરણમાં કરવામાં આવ્યું છે અને સૂર્ય દ્વીપનું વર્ણન આ પ્રમાણે છે -

જંબૂદ્વીપના મેરુ પર્વતથી પશ્ચિમી લવણસમુદ્રમાં બાર હજાર યોજન જવા પછી સૂર્યદ્વીપ છે. એની ઊંચાઈ આયામ-વિષ્કંભ, વેદિકા, વનખંડ, ભૂમિભાગ. દેવી-દેવતાનું ઉઠવા-બેસવાનું, પ્રાસાદાવતંસક, મણિપીઠિકા વગેરેનું વર્ણન ચંદ્રદ્વીપ સમાન જાણવું જોઈએ. સૂર્યદ્વીપ એટલા માટે કહેવાય છે કે એની વાપિકાઓમાં સૂર્યના વર્ણ અને આકૃતિવાળા કમલ છે. એની રાજધાની પશ્ચિમમાં અન્ય જંબૂદ્વીપમાં છે. અહીં સૂર્ય નામનો દેવ રહે છે.

આભ્યન્તરવર્તી લવણ સમુદ્રનો ચંદ્રદ્વીપ જંબૂદ્વીપના મંદર પર્વતથી પૂર્વી લવણ સમુદ્રમાં બાર હજાર યોજન જવા પછી આવેલો છે. એનું બાકીનું વર્ણન જંબૂદ્વીપના ચંદ્રદ્વીપ સમાન છે. રાજધાની અન્ય લવણસમુદ્રમાં છે. એવા પ્રકારે લવણ સમુદ્રના અંદરના સૂર્યદ્વીપોનું વર્ણન જાણવું જોઈએ.

બાહ્યવર્તી લવણસમુદ્રનો ચંદ્રદ્વીપ લવણસમુદ્રની પૂર્વી વેદિકાના અંતિમ ભાગથી લવણસમુદ્રના પશ્ચિમમાં બાર હજાર યોજન જવા પછી આવેલો છે. એનો આયામ-વિષ્કંભ અને પરિધિ ગૌતમદ્વીપની સમાન (બાર હજાર યોજન લાંબો- પહોળો અને સાડાત્રીસ હજાર નવસો અડતાલીસથી કંઈક વધુ યોજનની પરિધિ) છે. એ ચંદ્રદ્વીપ ઘાતકીખંડ દ્વીપના અંતિમ ભાગથી સાડા અઠ્યાસી યોજન અને એક યોજનના પંચાણું ભાગોમાંથી ચાલીસ ભાગ જેટલો જલાન્તથી ઊંચો છે અને લવણસમુદ્રના અંતિમ ભાગના જલાન્તથી બે કોસ ઊંચો છે. આ દ્વીપોની પદ્મવરવેદિકા વગેરેનું વર્ણન પૂર્વવત્ જાણવું જોઈએ. એની રાજધાનીઓ પૂર્વ દિશામાં ત્રાંસા અસંખ્ય દ્વીપ સમુદ્રોની પછી અન્ય લવણસમુદ્રમાં છે. બાહ્યવર્તી લવણસમુદ્રનો સૂર્યદ્વીપ પશ્ચિમ વેદિકાના અંતિમ ભાગથી લવણસમુદ્રના પૂર્વમાં બાર હજાર યોજન જવા પછી આવેલો છે. એના આયામ-વિષ્કંભ વગેરેનું વર્ણન પૂર્વવત્ જાણવું જોઈએ. એની રાજધાની પશ્ચિમમાં ત્રાંસા અસંખ્યદ્વીપ સમુદ્રોની બાદ અન્ય લવણસમુદ્રમાં છે.

ઘાતકીખંડ દ્વીપ, કાળોદ સમુદ્ર, પુષ્કરવરદ્વીપ, પુષ્કરોદ સમુદ્ર, દેવદ્વીપ, દેવોદ સમુદ્ર, સ્વયંભૂરમણદ્વીપ અને સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રના ચંદ્ર-સૂર્યદ્વીપોનું વર્ણન પૂર્વની અનુસાર છે. ચંદ્રદ્વીપ પૂર્વી વેદિકાથી અને સૂર્યદ્વીપ પશ્ચિમી વેદિકાથી સમુદ્રમાં બાર હજાર યોજન જવા પછી આવેલો છે.

ચંદ્ર સૂર્ય દ્વીપોની રાજધાનીઓ દ્વીપોમાં અને સમુદ્રની રાજધાનીઓ સમુદ્રમાં છે. કેટલીક રાજધાનીઓ આભ્યન્તર પાર્શ્વમાં અને કેટલીક જ બાહ્ય પાર્શ્વમાં છે.

### ગ્રહવર્ણન : સૂત્ર ૧૧૪૭-૧૧૫૬ પૃ. ૧૯૯-૨૦૫

અંગારક (મંગળ) વગેરે ભાવકેતુ પર્યંત અઠ્યાસી મહાગ્રહ છે. એમા પ્રમુખ આઠ ગ્રહોના નામ આ પ્રમાણે છે - ૧. ચંદ્ર, ૨. સૂર્ય, ૩. શુક્ર, ૪. બુધ, ૫. બૃહસ્પતિ, ૬. મંગળ, ૭. શનૈશ્વર અને (રાહુ), ૮. કેતુ. આ આઠમાંથી સૂર્ય-ચંદ્રના સિવાય બાકીના છ તારાગ્રહ કહેવાય છે.

શુક્રને મહાગ્રહ (રૂપે) માનવામાં આવ્યો છે. એની અશ્વવીથિ વગેરે નવ વીથિઓ છે. શુક્ર મહાગ્રહ પશ્ચિમ દિશામાં ઉદય થઈને ઓગણીસ નક્ષત્રોની સાથે ગતિ કરીને પશ્ચિમ દિશામાં જ અસ્ત પામે છે.

રાહુ પણ શુક્રની જેમ મહાગ્રહ માનવામાં આવ્યો છે. એના સંઘાટક વગેરે નવ નામ દર્શાવવામાં આવ્યા છે.

રાહુના બે પ્રકાર છે. (૧) ધ્રુવ રાહુ (૨) પર્વ રાહુ. ધ્રુવ રાહુ કૃષ્ણ પક્ષની એકમથી અમાસ પર્યંત પોતાના પંદર ભાગોમાંથી એક (પછી) એક ભાગને વધારતો એવો ચંદ્રના પંદરમા ભાગના પ્રકાશને ઢાંકી દે છે. પંદરમા ભાગના અંતિમ સમયમાં ચંદ્ર ધ્રુવ રાહુથી પૂર્ણપણે ઢંકાયેલો રહે છે અને બાકીના સમયે (દરમ્યાન) ઢંકાયેલો અને ઉઘાડો રહે છે. શુક્રલ પક્ષમાં કૃષ્ણપક્ષ કરતા ઉલ્ટો ક્રમ સમજવો જોઈએ, અર્થાત્ એક (પછી) એક ભાગ ઉઘાડો થતો જાય છે. પંદરમા દિવસના (પૂર્ણિમા) અંતિમ સમયમાં પૂર્ણપણે ઉઘાડો રહે છે. બાકીના સમયોમાં કંઈક ઢંકાયેલો અને કંઈક ઉઘાડો રહે છે.

પર્વ રાહુ ઓછામાં ઓછા છ માસ પછી ચંદ્ર સૂર્યને ઢાંકી દે છે અને વધુમાં વધુ બેતાલીસ માસ પછી ચંદ્રને અને અડતાલીસ સંવત્સર પછી સૂર્યને ઢાંકી દે છે.

રાહુના વિમાન કૃષ્ણ વગેરે પાંચ રંગના હોય છે. કૃષ્ણવર્ણી - પક્ષીના જેવા રંગના, નીલવર્ણી- તુંબડા જેવા, લાલવર્ણી - મંજિષ્ઠ જેવા, પીતલવર્ણી- હલધર જેવા, શ્વેતવર્ણી - ભસ્મના ઢગલા જેવા રંગના છે.

રાહુના કાર્ય અંગે બે માન્યતાઓ છે - રાહુને દેવ માનનારાઓ (કહે છે કે) ચંદ્ર અને સૂર્યને ગ્રહણ કરે છે અને તે નીચે (જણાવેલ) પ્રકારે ગ્રહણ કરે છે. (૧) ઉપરથી નીચે અને નીચેથી ઉપર (તરફ) ગ્રહણ કરી (પછીથી)

મુક્ત કરે છે. (૨) પૂર્વથી પશ્ચિમ અને પશ્ચિમથી પૂર્વમાં ગ્રહણ કરી (પછીથી) મુક્ત કરે છે. (૩) જમણીથી ડાબી બાજુ ગ્રહણ કરીને (પછીથી) મુક્ત કરે છે. ઉપર-નીચે, જમણી-ડાબી બાજુથી ગ્રહણ કરવાના (એવા) ચાર-ચાર વિકલ્પો જાણવા જોઈએ. આમ બધા મળીને આઠ વિકલ્પો છે.

રાહુને દેવ ન માનનારાઓ એવું માને છે કે - સંઘાટક વગેરે પંદર કૃષ્ણવર્ણીય (કાળા રંગના) પુદ્ગલ છે તે જ્યારે ચંદ્ર અને સૂર્યના પ્રકાશ સાથે અનુબદ્ધ (જોડાઈને) ગતિ કરે છે ત્યારે લોકમાં કહેવાય છે કે - રાહુએ ચંદ્ર અને સૂર્યને ગ્રહણ કરી લીધા છે પરંતુ સૈદ્ધાંતિક માન્યતાનુસાર રાહુ દેવ મહર્ષિક, મહાદ્યુતિ વગેરેથી સંપન્ન જ્યોતિષક દેવ છે.

રાહુ પોતાના ગમન દ્વારા પૂર્વથી પશ્ચિમમાં, પશ્ચિમથી પૂર્વમાં, દક્ષિણથી ઉત્તરમાં, ઉત્તરથી દક્ષિણમાં અવર-જવર કરે છે. ત્યારે ચંદ્ર-સૂર્ય અને રાહુ પરસ્પર વિપરીત દિશામાં આવતાં જતાં દેખાય છે. એને જ ચંદ્ર ગ્રહણ કે સૂર્ય ગ્રહણ કહેવાય છે.

### નક્ષત્ર વર્ણન : સૂત્ર ૧૧૫૭ થી ૧૧૯૫ પૃ. ૨૦૬ - ૨૭૬

નક્ષત્રોની સાથે મનુષ્યોના જીવનનો સંબંધ સંકળાયેલો છે. એટલા માટે વિસ્તારથી વર્ણન કરવા માટે મુખ્ય દ્વારના નામ આ પ્રમાણે છે ૧. યોગ (ચંદ્રની સાથે નક્ષત્રોનો યોગ), ૨. દેવતા, ૩. તારા પરિમાણ, ૪. ગોત્ર, ૫. સંસ્થાન, ૬. ચંદ્ર-રવિયોગ, ૭. કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર નામ, ૮. પૂર્ણિમા-અમાસની સંખ્યા, ૯. સન્નિપાત, ૧૦. નેતા. (માસ સમાપક-સમાપ્તિ કરનાર નક્ષત્ર નામ.)

નક્ષત્ર અઢાવીસ છે. એમાં પ્રથમ નક્ષત્રનું નામ છે અભિજિત્ અને અઢાવીસમા નક્ષત્રનું નામ છે ઉત્તરાષાઢા. આ નક્ષત્રોનો ચંદ્ર-સૂર્યની સાથે પંક્તિરૂપ ક્રમ માટે કોઈ કૃત્તિકાથી ભરણી પર્યન્તનો, કોઈ મઘાથી આશ્લેષા પર્યન્તનો, કોઈ ધનિષ્ઠાથી શ્રવણ પર્યન્તનો, કોઈ અશ્વિનીથી રેવતી પર્યન્તનો અને કોઈ ભરણીથી અશ્વિની પર્યન્તનો (હોવાનો) માને છે. પણ આગમિક માન્યતા અભિજિત્થી ઉત્તરાષાઢા સુધીની છે. જંબૂદ્વીપમાં અભિજિત્ સિવાય સત્તાવીસ નક્ષત્રોનો ઉપયોગ લોકવ્યવહારમાં કરવામાં આવે છે.

અભિજિત્થી આરંભીને ઉત્તરાષાઢા પર્યન્ત અઢાવીસ નક્ષત્રોના મૌદ્ગલાયન વગેરે ૨૮ ગોત્ર છે. પરંતુ એમના નામોમાં ભિન્નતા છે. એવી રીતે ૨૮ નક્ષત્રોના બ્રહ્મા વગેરે ૨૮ દેવતાઓના નામ પણ બતાવવામાં આવ્યા છે. એમાં પણ ભિન્નતા છે. દરેક નક્ષત્રોનો જુદો-જુદો આકાર દર્શાવવામાં આવ્યો છે. જેવા કે ૧. અભિજિત્-ગૌશૃંગ, ૨. શ્રવણ - કાવડ ૩. ધનિષ્ઠા - પક્ષીનું પાંજરું, ૪. શતભિષક્ - પુષ્પોનો ગુચ્છ, ૫-૬. પૂર્વા અને ઉત્તરાભાદ્રપદ - અર્ધવાપી, ૭. રેવતી - નૌકા, ૮. અશ્વિની - અશ્વકંઠ, ૯. ભરણી - ભગ, ૧૦. કૃત્તિકા - રાખનું ઘર, ૧૧. રોહિણી - ગાડાની ધુરી, ૧૨ મૃગશીર્ષ - મૃગનું મસ્તક, ૧૩. આર્દ્રા - લોહીનું ટપકું, ૧૪. પુનર્વસુ - તુલા, ૧૫. પુષ્ય - વર્ધમાન, ૧૬. આશ્લેષા - ધજા, ૧૭. મઘા - પ્રાકાર, ૧૮-૧૯. - પૂર્વા અને ઉત્તરાફાલ્ગુની - અર્ધપલંગ, ૨૦. હસ્ત - હાથ, ૨૧. ચિત્રા - કુલેલું મોં, ૨૨ - સ્વાતી - ખીલ, ૨૩. વિશાખા - ડોરી, ૨૪ અનુરાધા - એકાવલી હાર, ૨૫. જ્યેષ્ઠા - હાથીદાંત ૨૬. મૂળ - વીંછીની પૂંછડી, ૨૭. પૂર્વાષાઢા - હાથીની ચાલ, ૨૮. ઉત્તરાષાઢા - બેઠેલો સિંહ.

નક્ષત્રોના તારાઓની સંખ્યા નીચે દર્શાવવામાં આવી છે- ૧. અભિજિત્ના ત્રણ, ૨. શ્રવણના ત્રણ, ૩. ધનિષ્ઠાના પાંચ, ૪. શતભિષક્ના સાત, ૫. પૂર્વાભાદ્રપદના બે, ૬. ઉત્તરાભાદ્રપદના બે, ૭. રેવતીના બત્રીસ, ૮. અશ્વિનીના ત્રણ, ૯. ભરણીના ત્રણ, ૧૦. કૃત્તિકાના છ, ૧૧. રોહિણીના પાંચ, ૧૨. મૃગશીર્ષના ત્રણ, ૧૩. આર્દ્રાનો એક, ૧૪. પુનર્વસુના પાંચ, ૧૫. પુષ્યના ત્રણ, ૧૬. આશ્લેષાના છ, ૧૭. મઘાના સાત, ૧૮. પૂર્વાફાલ્ગુનીના બે, ૧૯. ઉત્તરા ફાલ્ગુનીના બે, ૨૦. હસ્તના પાંચ, ૨૧. ચિત્રાનો એક, ૨૨. સ્વાતીનો એક, ૨૩. વિશાખાના પાંચ, ૨૪. અનુરાધાના પાંચ, ૨૫. જ્યેષ્ઠાનો એક, ૨૬. પૂર્વાષાઢાના ચાર, ૨૭. ઉત્તરાષાઢાના ચાર તારા દર્શાવવામાં આવ્યા છે.

નક્ષત્રોના દિશા દ્વારોને માટે મતાન્તર છે. પરંતુ આગમિક માન્યતા આ પ્રમાણે છે -

(૧) અભિજિત્ શ્રવણ, ધનિષ્ઠા, શતભિષક્, પૂર્વાભાદ્રપદ, ઉત્તરાભાદ્રપદ, રેવતી નક્ષત્ર પૂર્વ દિશાના દ્વારવાળા છે.

(૨) અશ્વિની, ભરણી, કૃત્તિકા, રોહિણી, મૃગશીર્ષ, આર્દ્રા, પુનર્વસુ દક્ષિણ દિશાના દ્વારવાળા છે.

(૩) પુષ્ય, આશ્લેષા, મઘા, પૂર્વાફાલ્ગુની, ઉત્તરા ફાલ્ગુની, હસ્ત, ચિત્રા નક્ષત્ર પશ્ચિમ દિશાના દ્વારવાળા છે.  
 (૪) સ્વાતિ, વિશાખા, અનુરાધા, જ્યેષ્ઠા, મૂળ, પૂર્વાષાઢા, ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર ઉત્તર દિશાના દ્વારવાળા છે.  
 કુલ, ઉપકુલ, કુલોપકુલના ભેદ વડે નક્ષત્રો ત્રણ પ્રકારના છે. કુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રો બાર છે. જેમકે - ૧. ધનિષ્ઠા, ૨. ઉત્તરાભાદ્રપદ, ૩. અશ્વિની, ૪. કૃત્તિકા, ૫. મૃગશિર, ૬. પુષ્ય, ૭. મઘા, ૮. ઉત્તરાફાલ્ગુની, ૯. ચિત્રા, ૧૦. વિશાખા, ૧૧. મૂળ, ૧૨. ઉત્તરાષાઢા.

ઉપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર પણ બાર પ્રકારના છે- ૧. શ્રવણ, ૨. પૂર્વાભાદ્રપદ, ૩. રેવતી, ૪. ભરણી, ૫. રોહિણી, ૬. પુનર્વસુ, ૭. આશ્લેષા, ૮. પૂર્વા ફાલ્ગુની, ૯. હસ્ત, ૧૦. સ્વાતિ, ૧૧. જ્યેષ્ઠા, ૧૨. પૂર્વાષાઢા.

આ સિવાયના બાકી રહેલા ચાર નક્ષત્ર કુલોપકુલ સંજ્ઞક છે. ૧. અભિજિત્, ૨. શતભિષક, ૩. આર્દ્રા, ૪. અનુરાધા.

ઉપર્યુક્ત કુલાદિ સંજ્ઞક નક્ષત્રોનો શ્રાવણી અને આષાઢી પૂર્ણિમા પર્યંત બાર પૂર્ણિમાઓએ ચંદ્રની સાથે યોગ થાય છે. કુલ, ઉપકુલ, કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્રોમાંથી કોઈ એકની સાથે યોગ થવાથી તે પૂર્ણિમાએ એજ નક્ષત્રની સાથે યુક્ત કહેવાય છે. એવી રીતે બાર અમાસ માટે પણ કુલ, ઉપકુલ અને કુલોપકુલ સંજ્ઞક નક્ષત્ર જાણવા જોઈએ. કેટલાક નક્ષત્ર દિવસના પ્રારંભમાં સમક્ષેત્રમાં ત્રીસ મુહૂર્ત સુધી, કેટલાક નક્ષત્ર દિવસના અંતિમ ભાગમાં સમક્ષેત્રમાં ત્રીસ મુહૂર્ત સુધી, કેટલાક નક્ષત્ર રાત્રિના પ્રારંભમાં અડધા ક્ષેત્રમાં પંદર મુહૂર્ત સુધી, કેટલાક નક્ષત્ર પ્રથમ દિવસના પ્રારંભથી બીજા દિવસની સાયંકાળ (સંધ્યા) સુધી દોઢ ક્ષેત્રમાં પીસ્તાળીસ મુહૂર્ત સુધી યોગ કરે છે.

જંબૂદ્વીપમાં અભિજિત્ નક્ષત્ર સર્વાભ્યન્તર મંડળમાં, મૂળ નક્ષત્ર સર્વ બાહ્યમંડળમાં, સ્વાતિ નક્ષત્ર સર્વોપરિ અને ભરણી નક્ષત્ર બધાની નીચે ગતિ કરે છે.

અભિજિત્ નક્ષત્ર સિવાય બાકી રહેલા નક્ષત્ર સવારે અને સાંજે બન્ને બાજુથી આકાશમાં પ્રવેશ કરીને ચંદ્ર સાથે યોગ કરતા નથી. પરંતુ અભિજિત્ નક્ષત્ર ચુંમાળીસમી અમાસે સવારના સમયે ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે, પૂર્ણિમાએ નથી કરતો.

નક્ષત્રોની ચંદ્રની સાથે યોગ કરવાની સ્થિતિ વિચિત્ર છે. કેટલાક નક્ષત્ર ચંદ્રની સાથે સદા દક્ષિણ ભાગમાં, કેટલાક ઉત્તર ભાગમાં યોગ કરે છે. કેટલાક દક્ષિણ ભાગમાં પણ અને ઉત્તર ભાગમાં પણ પ્રમર્દ યોગ કરે છે. કેટલાક દક્ષિણ ભાગમાં પણ પ્રમર્દ યોગ કરે છે અને જે સદા પમર્દ યોગ કરે છે તે એક માત્ર જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર છે.

બાર પૂર્ણિમાઓ (અંગે) કહેવામાં આવ્યું છે એમાં શ્રાવણ પૂર્ણિમાએ ત્રણ, ભાદરવા (પૂર્ણિમાએ) ત્રણ, આસો (પૂર્ણિમાએ) બે, કાર્તિક (પૂર્ણિમાએ) બે, માર્ગશીર્ષ (પૂર્ણિમા) એ બે, પોષ (પૂર્ણિમા) એ ત્રણ, માઘ (પૂર્ણિમા) એ બે, ફાગણ (પૂર્ણિમા) એ બે, ચૈત્ર (પૂર્ણિમા) એ બે, વૈશાખ (પૂર્ણિમા) એ બે, જ્યેષ્ઠ (પૂર્ણિમા) એ ત્રણ, અષાઢ (પૂર્ણિમા) એ બે નક્ષત્ર ચંદ્ર સાથે યોગ કરે છે. એવી રીતે બાર અમાસે યોગ કરનારા નક્ષત્રોની સંખ્યા શ્રાવણી અમાસે બે વગેરે ક્રમશઃ (ક્રમાનુસાર) બે, બે, બે, ત્રણ, બે, ત્રણ, બે, બે, બે, બે, ત્રણ નક્ષત્ર સમજવા જોઈએ. પૂર્ણિમાઓ અને અમાસોમાં ચંદ્રની સાથે નક્ષત્રોનો સન્નિપાત (નામનો) યોગ થાય છે.

વર્ષાઋતુના પ્રથમ મહિનાને પૂર્ણ કરનાર ચાર નક્ષત્ર (આ પ્રમાણે) છે- ઉત્તરાષાઢા, અભિજિત્, શ્રવણ, ધનિષ્ઠા. આ માસના અંતિમ દિવસે બે પગ અને ચાર આંગળની પોરથી થાય છે. બીજા મહિનાને ધનિષ્ઠા, શતભિષક, પૂર્વાભાદ્રપદ, ઉત્તરાભાદ્રપદ નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે. અંતિમ દિવસે બે પગ અને આઠ આંગળની પોરથી થાય છે. ત્રીજા મહિનાને ઉત્તરાષાઢા, રેવતી અને અશ્વિની નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે તથા રેખાસ્થ ત્રણ પગની પોરથી થાય છે. ચોથા મહિનાને અશ્વિની, ભરણી અને કૃત્તિકા આ ત્રણ નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે અને પોરથી ત્રણ પગ અને ચાર આંગળની થાય છે.

હેમંત ઋતુના પ્રથમ માસને કૃત્તિકા, રોહિણી, મૃગશીર્ષ નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે. પોરથી અંતિમ દિવસે ત્રણ પગ અને આઠ આંગળની થાય છે. બીજા માસને મૃગશીર્ષ, આર્દ્રા, પુનર્વસુ અને પુષ્યનક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે તથા અંતિમ દિવસે પોરથી રેખાસ્થ ચાર પગની થાય છે. ત્રીજા માસને પુષ્ય, આશ્લેષા, મઘા નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે. અંતિમ દિવસ ત્રણ પગ આઠ આંગળની પોરથી થાય છે. ચોથા માસને મઘા, પૂર્વાફાલ્ગુની, ઉત્તરાફાલ્ગુની નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે. અંતિમ દિવસ પોરથી પ્રમાણ ત્રણ પગ ચાર આંગળ થાય છે.



ત્રીજા ઋતુના પ્રથમ મહિનાને ઉત્તરાફાલ્ગુની, હસ્ત, ચિત્રા નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે. માસના અંતિમ દિવસે રેખાસ્થ ત્રણ પગની પોરષી થાય છે. બીજા મહિનાને ચિત્રા, સ્વાતિ અને વિશાખા નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે. માસના અંતિમ દિવસે બે પગ અને આઠ આંગળની પોરષી થાય છે. ત્રીજા મહિનાને વિશાખા, અનુરાધા, જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે. માસના અંતિમ દિવસે પોરષી બે પગ અને ચાર આંગળની થાય છે. ચોથા મહિનાને જ્યેષ્ઠા, મૂળ, પૂર્વાષાઢા, ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે. માસના અંતિમ દિવસે રેખાસ્થ બે પગની પોરષી થાય છે.

નક્ષત્ર મંડળ આઠ છે. એમાંથી જંબૂદ્વીપમાં એક સો એંસી યોજન ઊંડા ઉતરવાને (સ્થાને) બે અને લવણ સમુદ્રમાં ત્રણ સો ત્રીસ યોજન ઊંડા ઉતરવાના (સ્થાને) છ મંડળ આવેલા છે. સર્વાભ્યન્તર મંડળથી સર્વબાહ્યમંડળ વચ્ચેનું અંતર પાંચસો દસ યોજનનું છે અને એકબીજાના મંડળ વચ્ચેનું અંતર બે યોજનનું છે. પ્રત્યેક મંડળનો આયામ - વિષ્કંભ એક ગાઉ છે અને પરિધિ ત્રણ ગણાથી કંઈક અધિક છે અને બાહ્ય અડધો ગાઉ છે.

જંબૂદ્વીપના મંદર પર્વતથી સર્વાભ્યન્તર નક્ષત્ર મંડળ વચ્ચેનું અંતર ચુંમાલીસ હજાર આઠસો ચોવીસ યોજન અને સર્વબાહ્ય મંડળનું અંતર પીસ્તાલીસ હજાર આઠસો ત્રીસ યોજન છે.

સર્વાભ્યન્તર મંડળનો આયામ-વિષ્કંભ નવ્વાણું હજાર છસો ચાલીસ યોજન તથા પરિધિ ત્રણ લાખ પંદર હજાર નવાસી યોજનથી કંઈક અધિક છે અને સર્વબાહ્ય નક્ષત્ર મંડળનો આયામ - વિષ્કંભ એક લાખ છસો સાઈઠ યોજન તથા પરિધિ ત્રણ લાખ અઢાર હજાર ત્રણસો પંદર યોજન છે.

સર્વાભ્યંતર મંડળ પર સંક્રમણ કરીને નક્ષત્ર ગતિ કરે છે તથા પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં પાંચ હજાર બસો પાંસઠ યોજન અને મંડળના એકવીસ હજાર નવસો સાઈઠ ભાગોમાંથી અઢાર હજાર બસો ત્રેસઠ ભાગ જેટલું ચાલે છે અને સર્વબાહ્ય મંડળ પર સંક્રમણ કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં પાંચ હજાર ત્રણસો ઓગણીસ યોજન અને મંડળના એકવીસ હજાર નવસો સાઈઠ ભાગોમાંથી સોળ હજાર ત્રણસો પાંસઠ ભાગ જેટલું ચાલે છે. પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં નક્ષત્ર જે-જે મંડળો પર સંક્રમણ કરે છે તે-તે મંડળોની પરિધિના એક લાખ અઢાણુંમાં ભાગોમાંથી આઠસો પાંત્રીસ ભાગ ચાલે છે.

પહેલા, ત્રીજા, છઠ્ઠા, સાતમા, આઠમા, દશમા, અગિયારમાં, પંદરમાં ચંદ્ર મંડળની સાથે પહેલા, બીજા વગેરે ક્રમાનુસાર નક્ષત્ર મંડળ (સાથે) મળેલા છે. કૃતિકા નક્ષત્ર ચંદ્રના સર્વ બાહ્ય મંડળથી દસમા મંડળમાં ભ્રમણ કરે છે. અનુરાધા નક્ષત્ર ચંદ્રના સર્વાભ્યન્તર મંડળથી દસમા મંડળમાં ભ્રમણ કરે છે. અભિજિત્ વગેરે નવ નક્ષત્ર ચંદ્રના પાછળના ભાગમાં ગતિ કરે છે.

જંબૂદ્વીપમાં બે ચંદ્ર અને બે સૂર્ય છે અને અઢાવીસ નક્ષત્ર છે. પ્રત્યેક ચંદ્ર-સૂર્યનો અઢાવીસ-અઢાવીસ નક્ષત્રોનો પરિવાર છે. આમ બધા મળીને છપ્પન નક્ષત્રો થાય છે. આ છપ્પન નક્ષત્રોમાં નક્ષત્રોની સીમા વિષ્કંભ કેટલો છે એ અંગે દર્શાવવામાં આવ્યું છે કે - બે અભિજિત્ નક્ષત્રોનો છસોત્રીસ યોજન, બે શતભિષક વગેરે બાર નક્ષત્રોનો એક હજાર પાંચસો યોજન, બે શ્રવણ આદિ ત્રીસ નક્ષત્રોનો બે હજાર દસ યોજન અને બે ઉત્તરાભાદ્રપદ વગેરે બાર નક્ષત્રોનો ત્રણ હજાર પંદર યોજન તથા બધામાં એક યોજનના સડસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસ ભાગ જેટલો સીમા વિષ્કંભ છે. જે છપ્પન નક્ષત્રો છે તેઓ ચંદ્ર, સૂર્ય સાથે યોગ કરતા હતા. કરે છે અને કરતા રહેશે. કેટલાક નક્ષત્રો નવ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના સડસઠ ભાગોમાંથી સત્તાવીસ ભાગ, કેટલાક પંદર મુહૂર્ત, કેટલાક ત્રીસ મુહૂર્ત અને કેટલાક પીસ્તાળીસ મુહૂર્ત ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે.

સૂર્યની સાથે કેટલાક નક્ષત્ર ચાર અહોરાત્ર છ મુહૂર્ત, કેટલાક નક્ષત્ર છ અહોરાત્ર એકવીસ મુહૂર્ત, કેટલાક નક્ષત્ર તેર અહોરાત્ર બાર મુહૂર્ત અને કેટલાક નક્ષત્ર વીસ અહોરાત્ર ત્રણ મુહૂર્ત યોગ કરે છે. નક્ષત્ર ચંદ્રની સાથે યોગમાંથી મુક્ત થઈને પોતાના ઉત્તરવર્તી નક્ષત્રને ચંદ્ર સોંપે છે.

અઢાવીસ નક્ષત્રોની અપેક્ષાએ પણ ઉપરોક્ત કથનાનુસાર ચંદ્ર-સૂર્યના નક્ષત્ર યોગ કરે છે. એનું વિસ્તૃત વર્ણન છે. નક્ષત્રોનો ચંદ્રની સાથેના યોગનો પ્રારંભ કયા પ્રકારે થાય છે એનું વિસ્તારથી વર્ણન છે. જેમકે - અભિજિત્ અને શ્રવણ એ બન્ને નક્ષત્રો સંધ્યા સમયે ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ કરે છે. તે પછી ઓગણપચાસથી કંઈક વધુ મુહૂર્ત સૂર્યની સાથે સમક્ષેત્રમાં યોગયુક્ત રહે છે. પછી બીજા દિવસની સાંજે યોગમુક્ત થઈ ધનિષ્ઠા નક્ષત્રમાં મળી જાય છે. આ પ્રકારે ઓછા વધતા મુહૂર્તોમાં નક્ષત્ર ચંદ્ર સાથે યોગનો પ્રારંભ કરે છે.

જ્ઞાન વૃદ્ધિ કરનારા દસ નક્ષત્ર છે. ૧. મૃગશિર, ૨. આર્દ્રા, ૩. પુષ્ય, ૪. પૂર્વાષાઢા, ૫. પૂર્વાફાલ્ગુની, ૬. ઉત્તરાફાલ્ગુની, ૭. મૂળ, ૮. આશ્લેષા, ૯. હસ્ત, ૧૦. ચિત્રા.

## તારા-વર્ણન : સૂત્ર ૧૧૯૬-૧૧૯૮ પૃ. ૨૭૬-૨૭૭

સમક્ષેત્રમાં રહેનાર તથા ઉપર રહેવાવાળા તારા હીન પણ છે અને તુલ્ય પણ છે. એમનું કારણ એ છે કે- જે દેવોના (પૂર્વભવના) વ્રત, તપાદિ હીન કે તુલ્ય છે. તે અનુસાર (દ્યુતિ, વૈભવ આદિની) હીનાધિકતા છે. જંબૂદ્વીપમાં એક તારાથી બીજા તારાનું વ્યવધાનવાળું જથ્થન્ય અંતર બસો છાસઠ યોજન અને ઉત્કૃષ્ટ અંતર બાર હજાર બસો છેતાળીસ યોજનનું છે. અવ્યવધાન અંતર જથ્થન્ય પાંચસો ધનુષ્ય અને ઉત્કૃષ્ટ અડધા યોજનનું છે. વૈક્રિય રૂપ, પરિચારણા અને એક સ્થાનથી બીજા સ્થાનમાં સંક્રમણ કરવાને કારણે તારા ચલિત થાય છે.

## ઊર્ધ્વલોક-ક્ષેત્રલોક વર્ણન : સૂત્ર ૧૧૯૯ થી ૧૨૯૮ પૃ. ૨૭૮-૩૨૯

ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રલોકના પંદર પ્રકાર છે. સૌંધર્માદિ અચ્યુત પર્યન્ત બાર કલ્પ, તેરમું શ્રૈવેયક વિમાન, ચૌદમું અનુત્તર વિમાન અને પંદરમું ઈષત્પ્રાગ ભારા પૃથ્વી (સિધ્ધ ક્ષેત્ર) એમનો આકાર અધોમુખ મૃદંગાકાર છે. ઊર્ધ્વલોકમાં જીવ-અજીવ અને એના દેશ-પ્રદેશ છે. જીવ એકન્દ્રિયથી આરંભી અનિન્દ્રિય પર્યંત છે. એ પ્રકારે જીવ દેશો અને જીવ પ્રદેશોનું પણ સદ્ભાવ છે. રૂપી અજીવ તો ૧. સ્કંધ, ૨. સ્કન્ધ દેશ, ૩. સ્કન્ધ પ્રદેશ અને ૪. પરમાણુ પુદ્ગલ. આ ચારેય પ્રકારોનો સદ્ભાવ છે. પણ અરૂપી જીવના છ પ્રકારો છે - ધર્માસ્તિકાયના દેશ, પ્રદેશો, અધર્માસ્તિકાયના દેશ, પ્રદેશો અને આકાશાસ્તિકાયનો દેશ-પ્રદેશોના સદ્ભાવ છે. અધ્યા સમય તેમજ સંપૂર્ણ ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય અને આકાશાસ્તિકાયના સદ્ભાવ નથી. આ પ્રકારે એક આકાશ પ્રદેશની અપેક્ષાએ પણ સદ્ભાવ બતાવવામાં આવ્યો છે.

ઊર્ધ્વલોકના આયામ-મધ્યભાગ સનત્કુમાર - માહેન્દ્રકલ્પની ઉપર તેમજ બ્રહ્મલોક કલ્પમાં રિષ્ટ વિમાન પ્રસ્તટમાં છે.

ક્ષેત્રાનુપૂર્વીની અપેક્ષાએ ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રાનુપૂર્વીના, પૂર્વાનુપૂર્વી, પશ્ચાનુપૂર્વી અને અનાનુપૂર્વી આ ત્રણ ભેદ કરવામાં આવ્યા છે. સૌંધર્માદિ પંદર પ્રકારોની અનુલોમ, પ્રતિલોમના ક્રમથી ગણના પૂર્વાનુપૂર્વી, પશ્ચાનુપૂર્વી છે. આદિમાં એક-એક કરીને એકોત્તર વૃદ્ધિ દ્વારા નિર્મિત પંદર પર્યન્તની શ્રેણીમાં પરસ્પર ગુણીને પ્રાપ્ત રાશિમાંથી એ આદિ અને અંતના બે ભાગોને ઓછા કરવાથી બાકી (રહેલો) ભંગ ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રાનુપૂર્વી છે.

એ ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રલોક વૈમાનિક દેવોના આવાસ સ્થાન છે. એટલે પર્યાપ્ત-અપર્યાપ્ત વૈમાનિક દેવોના સ્થાન આ રત્નપ્રભા પૃથ્વી પર સમરમણીય ભૂમિભાગથી ઉપર ચંદ્રમા આદિ જ્યોતિષ્ક વિમાનોથી પણ સેંકડો, હજારો, લાખો અને કોટા-કોટિ યોજને ઉપર જવાના (સ્થાન પર) ૧. સૌંધર્મ, ૨. ઈશાન, ૩. સનત્કુમાર, ૪. માહેન્દ્ર, ૫. બ્રહ્મલોક, ૬. લાંતક, ૭. મહાશુક, ૮. સહસ્ત્રાર, ૯. આનત, ૧૦. પ્રાણત, ૧૧. આરણ, ૧૨. અચ્યુત. (૧૨ કલ્પ) ૧. શ્રૈવેયક ૨. અનુત્તર કલ્પાતીત વિમાનો બધાં મળીને ચોર્યાસી લાખ સત્તાણું હજાર તેવીસ વિમાન છે. એ વિમાન રત્નમય, સ્વચ્છ અને મનોહર છે તથા ઉપપાત, સમુદ્ધાત અને સ્વસ્થાનની અપેક્ષાથી લોકના અસંખ્યાતમા ભાગમાં છે.

આ વિમાનોમાં રહેનારા દેવોના બે પ્રકાર છે ૧. કલ્પોપપન્ન, ૨. કલ્પાતીત. કલ્પોપપન્ન (૧૨ સ્વર્ગલોકના) દેવોના પરિચયને માટે એમના મુકટોમાં નીચે પ્રમાણે ચિન્હ છે. જેમકે - ૧. સૌંધર્મ - મૃગ, ૨. ઈશાન - ભેંસ, ૩. સનત્કુમાર - વરાહ, ૪. માહેન્દ્ર-સિંહ, ૫. બ્રહ્મલોક - બકરો, ૬. લાંતક - દેડકો, ૭. મહાશુક - ઘોડો, ૮. સહસ્ત્રાર - હાથી, ૯. આનત- સાપ, ૧૦. પ્રાણત - તલવાર, ૧૧. આરણ - બળદ, ૧૨. અચ્યુત - મૃગ વગેરે.

આ ચિન્હોનો ઉલ્લેખ કરીને એના સૌંધર્મ, દ્યુતિ, કાન્તિ, વસ્ત્ર, આભૂષણ વગેરેનું વર્ણન કરે છે. તે વૈમાનિક દેવ દિવ્ય વર્ણ વગેરેથી દશે દિશાઓને ઉજ્જવળ કરતા એવા પોત-પોતાના હજારો આત્મરક્ષક દેવો તથા અન્ય દેવ-દેવીઓનો આધિપત્ય કરતા એવા દિવ્ય ભોગોને - ભોગવતા એવા સમય પસાર કરે છે.

કલ્પોપપન્ન વિમાનવાળા દેવોમાં ઈન્દ્ર, સામાનિક વગેરે ભેદોની કલ્પના કરવામાં આવી છે. એમાં ઈન્દ્ર પ્રધાન છે. એટલા માટે સૌંધર્માદિ કલ્પનામાનુસાર ઈન્દ્રોના નામ છે. પણ એટલું અંતર છે કે - આનત અને પ્રાણત કલ્પના ઈન્દ્રનું નામ પ્રાણત અને આરણ (છે) અને અચ્યુત કલ્પના ઈન્દ્રનું નામ અચ્યુત છે. કલ્પ બાર છે પરંતુ અંતિમ બે યુગલોનાં એક-એક ઈન્દ્ર હોવાથી ઈન્દ્ર દશ જ છે.

સામાન્ય રૂપમાં કલ્પોપપન્ન વિમાનો અને એમાં રહેનારા દેવોનું વિસ્તારપૂર્વક વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. વિમાનોના વર્ણનની એ વિશેષતા છે કે - પ્રત્યેક કલ્પની મધ્યમાં પાંચ અવતંસક વિમાન છે. એમાંથી ચાર તો

ચાર દિશાઓમાં ભિન્ન-ભિન્ન નામવાળા છે અને મધ્યવર્તી પાંચમું વિમાનાવતંસકનું નામ કલ્પનામાનુસાર છે. જેમકે- સૌધર્મકલ્પના વિમાનાવતંસકનું નામ સૌધર્માવતંસક છે. ઈન્દ્રોના વર્ણનમાં એમની દ્યુતિ આદિનો સંકેત કરવા સાથે સાથે સામાનિક દેવો અને આત્મરક્ષક દેવોની સંખ્યાનો પણ નિર્દેશ કરવામાં આવ્યો છે.

સૌધર્મથી લઈને અચ્યુત કલ્પપર્યન્ત ક્રમશઃ વિમાનાવાસની સંખ્યા આ પ્રમાણે છે- ૧. બત્રીસ લાખ, ૨. અઠાવીસ લાખ, ૩. બાર લાખ, ૪. આઠ લાખ, ૫. ચાર લાખ, ૬. પચાસ હજાર, ૭. ચાલીસ હજાર, ૮. છઃ હજાર, ૯-૧૦. ચારસો, ૧૧-૧૨ ત્રણસો. બન્ને યુગલોમાં મળીને સાતસો વિમાનાવાસ છે.

સામાનિક દેવોની સંખ્યા આ પ્રકારે છે - ૧. ચોર્યાસી હજાર, ૨. એંસી હજાર, ૩. બોતેર હજાર, ૪. સીતેર હજાર, ૫. સાઈઠ હજાર, ૬. પચાસ હજાર, ૭. ચાલીસ હજાર, ૮. ત્રીસ હજાર, ૯-૧૦ વીસ હજાર, ૧૧-૧૨ દસ હજાર તથા પ્રત્યેક દેવેન્દ્રના સામાનિક દેવોથી ચાર ગણા આત્મરક્ષક દેવોની સંખ્યા છે.

એના ઉપરાંત પ્રત્યેક ઈન્દ્રના ત્રાયસ્ત્રિંસક દેવ, લોકપાળ, ત્રણ પરિષદાઓ, સાત સેનાઓ અને એના સાત સેનાપતિઓ હોય છે. સૌધર્મ અને ઈશાનકલ્પના સિવાય બાકીના કલ્પોમાં દેવીઓ નથી હોતી.

સૌધર્મ કલ્પની સુધર્મા સભામાં માણવક ચૈત્ય સ્તંભના મધ્યવર્તી પાંત્રીસ યોજનમાં વજ્રમય ગોળ વર્તુળાકાર ડબ્બીઓમાં જિનેન્દ્ર દેવોની અસ્થિઓ સુરક્ષિત રાખવામાં આવેલી છે.

કલ્પોપપન્ન વૈમાનિક દેવોનું આ સંક્ષિપ્ત વર્ણન છે. હવે કલ્પાતીત વૈમાનિક દેવોનું વર્ણન કરવામાં આવે છે. કલ્પાતીત વિમાનો અને દેવોના બે પ્રકાર છે - ૧. શ્રૈવેયક ૨. અનુત્તર. શ્રૈવેયકવાસ સ્થાનોના અવસ્થાન માટે દર્શાવવામાં આવ્યું છે કે - આરણ અચ્યુત વિમાનોની ઉપર હજારો, લાખો, અનેક કોટા કોટિ યોજન દૂર જવા પછી અધસ્તન શ્રૈવેયક ત્રિકના એકસો અગિયાર વિમાન આવેલા છે. જે પૂર્વ પશ્ચિમમાં લાંબા અને ઉત્તર દક્ષિણમાં પહોળા છે. એ પરિપૂર્ણ ચંદ્રની સમાન સંસ્થાનવાળા છે. એમાં પર્યાપ્ત - અપર્યાપ્ત અધસ્તન શ્રૈવેયક દેવોના સ્થાન છે.

એમાં રહેનારા બધા દેવ સમાન ઋષ્ઠિ, દ્યુતિ, યશ, બલ, પ્રભાવ, સુખ સંપન્ન હોવાની સાથે પ્રેમ્ય પુરોહિત આદિ ભેદોથી રહિત અને સમાન ઐશ્વર્યવાળા હોવાથી અહમિન્દ્ર કહેવામાં આવ્યા છે.

અધસ્તન શ્રૈવેયક ત્રિકની ઊપર અનેક કોટા-કોટિ યોજન દૂર ગયા પછી સમાન દિશાઓ વિદિશાઓમાં મધ્યમ શ્રૈવેયક ત્રિકના એકસો સાત વિમાન છે. મધ્યમ શ્રૈવેયક ત્રિકના ઉપર અનેક કોટા-કોટિ યોજન દૂર ગયા પછી સમાન દિશાઓ અને વિદિશાઓમાં ઉપરિમ શ્રૈવેયક ત્રિકના સો વિમાન છે.

શ્રૈવેયક ત્રિક વિમાનોની ઉપર અનેક હજાર, લાખ, કોટા-કોટિ યોજન દૂર ગયા પછી ચારેય દિશાઓમાં એક એક અને એમનાં મધ્યમાં એક આ પ્રકારે કુલ પાંચ વિમાન છે. જેનાં નામ - ૧. વિજય, ૨. વૈજયન્ત, ૩. જયન્ત, ૪. અપરાજિત અને ૫. સર્વાર્થસિદ્ધ છે. એમાં પર્યાપ્ત-અપર્યાપ્ત અનુત્તરોપપાતિક દેવોના સ્થાન છે. એમાં રહેનારા દેવ સમાન ઋષ્ઠિ આદિવાળા છે અને અહમિન્દ્ર કહેવાય છે.

એ સૌધર્માદિ કલ્પોની નીચે ગ્રહાદિ નથી. પરંતુ મહામેઘ આદિનો સદ્ભાવ છે.

કલ્પવાસી દેવોમાં લોકાન્તિક નામવાળા વિશેષ પ્રકારના દેવ છે. કૃષ્ણરાજાઓમાં આઠ અવકાશોની વચ્ચે આઠ લોકાન્તિક વિમાન આવેલા છે - ૧. અર્ચી, ૨. અર્ચિમાળી, ૩. વૈરોચન, ૪. પ્રભંકર, ૫. ચન્દ્રાભ, ૬. સૂર્યાભ, ૭. શુકાભ, ૮. સુપ્રતિષ્ઠાભ અને એમના વચ્ચે આવેલ વિમાનનું નામ છે - ૯. રિષ્ટાભ. એ લોકાન્તિક વિમાન વાયુ પર પ્રતિષ્ઠિત છે તથા બાહલ્ય, ઉચ્ચત્ત બ્રહ્મલોક કલ્પની સમાન છે અને લોકાન્તના અંતર અસંખ્ય હજાર યોજનનું છે.

આ અર્ચી આદિ આઠ લોકાન્તિક વિમાનોમાંથી વિષમ સંખ્યાવાળા વિમાન ઈશાનથી પ્રારંભ કરીને વિદિશાઓમાં તથા સમક્રમ સંખ્યાવાળા વિમાન પૂર્વથી આરંભ કરીને દિશાઓમાં સ્થિર થયેલ છે.

અર્ચી આદિ વિમાનોમાં રહેનારા દેવોના નામ આ પ્રમાણે છે - (૧) સારસ્વત (૨) આદિત્ય (૩) વહ્ની (૪) વરુણ (૫) ગર્દતોય (૬) તુષિત (૭) અવ્યાબાધ (૮) આગ્નેય (મરુત) તથા નવમા રિષ્ટ વિમાનવાસી દેવનું નામ પણ રિષ્ટ છે.

એ સારસ્વત આદિ આઠ દેવોના ચાર યુગલ થયા. પ્રથમ દેવયુગલમાં સાતસો દેવ પરિવાર, બીજા દેવ યુગલમાં ચૌદ હજાર, ત્રીજા દેવ યુગલમાં સાત હજાર અને બાકીના દેવોમાં નવસો દેવ પરિવાર છે.

જ્યોતિષ્ક વિમાનોથી સૌધર્મ - ઈશાન કલ્પોની વચ્ચે અવ્યવહિત અંતર અસંખ્ય યોજનનું છે. એ પ્રમાણે સૌધર્મ - ઈશાનથી સનત્કુમાર - માહેન્દ્રનું, સનત્કુમાર માહેન્દ્રથી બ્રહ્મલોકનું અને લાંતક વગેરે અનુત્તર વિમાનોનું

અંતર પણ અસંખ્ય યોજનનું છે. પરંતુ અનુત્તર વિમાનોથી ઈષત્પ્રાગ્ભારા પૃથ્વીનું અવ્યવહિત (બાધારહિત) અંતર કેવળ બાર યોજનનો છે.

સામાન્યતઃ ઊર્ધ્વલોકનું સંસ્થાન ઊર્ધ્વમુખી મૃદંગાકાર છે. પરંતુ સૌધર્મ આદિ કલ્પોમાંથી સૌધર્મ, ઈશાન, સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર આ અધસ્તન ચાર કલ્પોનો આકાર (સંસ્થાન) અર્ધચંદ્રાકાર છે. મધ્યના ચાર કલ્પો - બ્રહ્મલોક, લાંતક, મહાશુક અને સહસ્ત્રારનો આકાર (સંસ્થાન) પૂર્ણ-ચંદ્રાકાર છે અને ઉપરના આનત, પ્રાણત, આરણ અને અચ્યુત કલ્પ અર્ધ ચંદ્રાકારના આકારે (સંસ્થાન)વાળા છે.

કલ્પ વિમાન પૃથ્વીની અવસ્થિતિ ક્રમશઃ આ પ્રમાણે છે- સૌધર્મ - ઈશાન કલ્પમાં વિમાનોની પૃથ્વી ધનોદધિ પર પ્રતિષ્ઠિત છે. સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક ધનવાત પર પ્રતિષ્ઠિત છે, લાંતક, મહાશુક, સહસ્ત્રાર તદુભય (ધનોદધિ-ધનવાત) પર પ્રતિષ્ઠિત છે. આનતાદિ અચ્યુત પર્યન્ત ચાર વિમાનોની પૃથ્વીઓ અવકાશાન્તર પર પ્રતિષ્ઠિત છે. આ પ્રકારે ઐવેયક અને અનુત્તર વિમાનોની પૃથ્વીઓ અવકાશાન્તર પર પ્રતિષ્ઠિત છે.

વૈમાનિક વિમાનોના આકાર ત્રણ પ્રકારના છે - ૧. વૃત્ત, ૨. ત્રિકોણ, ૩. ચતુષ્કોણ. વૃત્ત વિમાન ચારે બાજુથી પ્રાકાર વડે ઘેરાયેલા અને દ્વારવાળા છે. ત્રિકોણ વિમાન બે બાજુથી ઘેરાયેલા એક બાજુ વેદિકા અને ત્રણ દ્વારવાળા છે. ચતુષ્કોણ વિમાન અખાડાના આકારવાળા ચારે બાજુએથી વેદિકાઓ વડે ઘેરાયેલી છે અને ચાર દ્વારવાળા છે. આવલિકા પ્રવિષ્ટ વિમાન વૃત્તાદિ ત્રણ પ્રકારના છે અને આવલિકા બાહ્ય વિમાનોનાં આકાર અનેક પ્રકારના છે. આ પ્રમાણે ઐવેયક વિમાન સુધી જાણવો. અનુત્તરોપપાતિક વિમાન વૃત્ત અને ત્રિકોણ છે. આ વિમાનોની પૃથ્વીઓના બાહલ્ય આ પ્રમાણે છે-

(૧-૨) સૌધર્મ-ઈશાનકલ્પમાં સત્તાવીશ સો યોજનનો, (૩-૪) સનત્કુમાર-માહેન્દ્રમાં છવીસો યોજનનો, (૫-૬) બ્રહ્મલોક - લાંતક કલ્પમાં પચ્ચીસો યોજનનો, (૭-૮) મહાશુક - સહસ્ત્રારમાં ચોવીસો યોજનનો, (૯-૧૨) આનત આદિ અચ્યુત પર્યન્ત ચાર કલ્પોમાં ત્રેવીસો યોજનનો, (૧૩) ઐવેયકોમાં બાવીસો યોજનનો, (૧૪) અનુત્તરોપપાતિકમાં એકવીસો યોજનનો બાહલ્ય છે.

આ વિમાન એટલા વિશાળ છે કે - ત્રણ ચપટી વગાડી એ એટલા સમયમાં એકવીસ વાર જંબૂદ્વીપની પરિક્રમા કરનાર કોઈ ઋષિશાળી દેવ છ માસ સુધી પોતાની તીવ્રતમ ગતિથી ચાલે તો કોઈની પાર જઈ શકે છે અને કોઈની પાર જઈ શકતો નથી.

સૌધર્મ આદિ વૈમાનિક દેવોના વિમાન રત્નમય છે. જીવ અને પુદ્ગલ ઉત્પન્ન થાય છે. ચય-ઉપચયને પ્રાપ્ત થાય છે. દ્રવ્યની અપેક્ષાએ શાશ્વત અને સ્પર્શ આદિની અપેક્ષાએ અશાશ્વત છે.

આ વૈમાનિક વિમાનોમાંથી સૌધર્મ - ઈશાન કલ્પના વિમાન કૃષ્ણાદિ શુક્લ પર્યન્ત પાંચ વર્ણના છે. સનત્કુમાર-માહેન્દ્ર નીલાદિ શુક્લ પર્યન્ત ચાર વર્ણના, બ્રહ્મલોક-લાંતક કલ્પના લોહિત આદિ શુક્લ પર્યન્ત ત્રણ વર્ણના, મહાશુક અને સહસ્ત્રાર કલ્પ હારિદ્ર (લીલો રંગ) અને શુક્લ વર્ણના છે. એના સિવાય આનતથી લઈ અનુત્તર વિમાન પર્યન્ત બધા શુક્લ (સફેદ) વર્ણના છે.

આ વિમાનોની ગંધ કોષ્ઠ પુટ યાવત્ એનાથી પણ અધિક ઈષ્ટગંધવાળા, સ્પર્શ મૃગ ચર્મ (ચામડા) રૂ આદિથી મૃદુતર છે તથા પ્રભા પ્રકાશ અને ઉદ્યોત (તેજ)થી યુક્ત છે. આયામ-વિષ્કંભ અને પરિધિની અપેક્ષા સંખ્યાત યોજન વિસ્તૃત અને અસંખ્યાત યોજન વિસ્તૃત છે. સંખ્યાત યોજન વિસ્તારવાળા જંબૂદ્વીપ પ્રમાણ છે. અસંખ્યાત યોજન વિસ્તારવાળા આયામ-વિષ્કંભ અને પરિધિથી અસંખ્યાત સો યોજનવાળા છે.

સૌધર્માવતંસક વિમાનોની લંબાઈ-પહોળાઈ સાડા તેર લાખ યોજનની અને સર્વાર્ધસિધ્ધ મહાવિમાનની એક લાખ યોજનની છે. ઊંચાઈની અપેક્ષાએ સૌધર્મ-ઈશાન કલ્પના વિમાન પાંચસો યોજન, સનત્કુમાર માહેન્દ્ર છસો યોજન, બ્રહ્મલોક - લાંતક સાતસો યોજન, મહાશુક - સહસ્ત્રાર આઠસો યોજન, આનતાદિ અચ્યુત પર્યન્ત ચાર વિમાન કલ્પો નવસો યોજન, ઐવેયક વિમાન દસસો યોજન તથા અનુત્તર વિમાન અગિયારસો યોજન ઊંચા હોય છે તથા વૈમાનિક દેવ વિમાનોના પ્રકારોની ઊંચાઈ ત્રણસો- ત્રણસો યોજનની છે.

સૌધર્મ - ઈશાન કલ્પમાં તેર, બ્રહ્મલોક કલ્પમાં છ, ઐવેયક વિમાનોમાં નવ વિમાન પ્રસ્તટ છે. વૈમાનિકોના કુલ બાંસઠ વિમાન પ્રસ્તટ છે. સૌધર્મ - ઈશાન કલ્પના પ્રથમ પ્રસ્તટની પ્રથમ આવલિકા અને પ્રત્યેક દિશામાં પણ બાંસઠ વિમાન છે. ઉડૂ વિમાન પીસ્તાળીસ લાખ યોજન લાંબો-પહોળો છે. સૌધર્માવતંસક વિમાનની પ્રત્યેક દિશામાં પાંસઠ-પાંસઠ ભૌમનગર છે. સૌધર્મ - સનત્કુમાર અને બ્રહ્મલોક વિમાનોનો કુલ યોગ બાવન લાખ છે.

સૌધર્મ - ઈશાન વિમાનોનો કુલ યોગ સાઈઠ લાખ છે. સૌધર્મ - ઈશાન બ્રહ્મલોક વિમાનોનો કુલ યોગ ચોસઠ લાખ છે. આરણ અચ્યુત પ્રત્યેકમાં એકસો પચાસ વિમાન છે.

વૈમાનિક દેવોના વિમાન ત્રણ પ્રકારના છે - (૧) અવસ્થિત (શાશ્વત) (૨) વિકુર્વિત (વિકુર્વણા દ્વારા નિર્મિત) (૩) પારિયાનિક (આમ તેમ લઈ જનાર). એમાં પારિયાનિક વિમાન કલ્પોપપન્ન વૈમાનિક ઈન્દ્રોના હોય છે. આ દસ કલ્પ ઈન્દ્રાધિષ્ઠિત હોય છે. જેમકે - (૧-૮) સૌધર્મ- યાવત્ - સહસ્ત્રાર (૯) પ્રાણત (૧૦) અચ્યુત. એમના ઈન્દ્રોના નામ આ પ્રમાણે છે ૧. શક, ૨. ઈશાન, ૩. સનત્કુમાર, ૪. માહેન્દ્ર, ૫. બ્રહ્મ, ૬. લાંતક, ૭, મહાશુક, ૮. સહસ્ત્રાર, ૯. પ્રાણત અને ૧૦. અચ્યુત. એના પારિયાનિક વિમાનોના નામ - (૧) પાલક (૨) પુષ્પક (૩) સોમનસ (૪) શ્રીવત્સ (૫) નંદિકાવર્ત (૬) કામક્રમ (૭) પ્રીતિમન (૮) મનોરમ (૯) વિમલવર (૧૦) સર્વતોભદ્ર. એમાંથી પાલક પારિયાનિક વિમાન એક લાખ યોજન લાંબુ - પહોળું છે. સ્વસ્તિક, સ્વસ્તિકાવર્ત આદિ વિશેષ નામવાળા વિમાનોની લંબાઈ-પહોળાઈ ઉપમા દ્વારા દર્શાવવામાં આવી છે. એના સૂર્ય ઉદયાસ્ત ક્ષેત્ર પ્રમાણ અવકાશાન્તરવાળા લાંબામાં લાંબા ડગલા ભરનાર મહર્ષિક દેવ પણ કેટલાક વિમાનોની પાર પહોંચી શકે છે અને કેટલાકની પાર પહોંચી શકતો નથી. અર્ચિ આદિ વિમાન, કામ આદિ વિમાન, વિજય-વૈજયન્ત આદિ વિમાનોની લંબાઈ-પહોળાઈ પણ ઉપરોક્ત પ્રમાણે છે.

આ પ્રકારે કલ્પવાસી અને કલ્પાતીત ઊર્ધ્વલોકના વૈમાનિક દેવોનો ટૂંકમાં વર્ણન કરી હવે લોકપાલ દેવોનાં વર્ણન કરીએ છીએ.

શકેન્દ્ર અને ઈશાનેન્દ્રના લોકપાલ દેવો સાથે આ તિર્યગ્લોકનો વિશેષ સંબંધ છે. એટલે એનું વિસ્તારપૂર્વક વર્ણન કર્યું છે. શકના ચાર લોકપાલો છે. એમનાં નામ (૧) સોમ, (૨) યમ, (૩) વરુણ, (૪) વૈશ્રમણ છે અને એના વિમાનોના નામ (૧) સન્ધ્યપ્રભ (૨) વરસિધ્ધ (૩) સતંજલ (૪) વલ્યુ છે. સોમ લોકપાલનું સંધ્યપ્રભ વિમાન સૌધર્મ કલ્પમાં સૌધર્મવતંસક મહાવિમાનથી અસંખ્ય યોજન પૂર્વમાં છે. તે સાડા બાર હજાર યોજન લાંબુ - પહોળું અને અડતાળીસ લાખ બાવન હજાર આઠસો અડતાળીસથી કર્કક વધુ પરિધિવાળું છે. યમ લોકપાલનું વરસિધ્ધ વિમાન દક્ષિણ દિશામાં, વરુણ લોકપાલનું સતંજલ વિમાન પશ્ચિમમાં અને વૈશ્રમણ લોકપાલનું વલ્યુ વિમાન ઉત્તર દિશામાં છે. એમના આયામ - વિષ્કંભ - પરિધિ સંધ્યપ્રભ વિમાનની સમાન છે.

ઈશાનેન્દ્રના લોકપાલોના નામ - (૧) સોમ (૨) યમ (૩) વૈશ્રમણ (૪) વરુણ છે અને વિમાનોના નામ (૧) સુમન (૨) સર્વતોભદ્ર (૩) વલ્યુ તથા (૪) સુવલ્યુ છે. આ વિમાન ઈશાનાવતંસક મહાવિમાનથી ક્રમશઃ પૂર્વ, દક્ષિણ, પશ્ચિમ અને ઉત્તર દિશામાં અસંખ્યાત હજાર યોજન આગળ જવા પર છે. બાકીનું વર્ણન શકના લોકપાલોના જેવું છે. સુમન વિમાન જંબૂદ્વીપના મંદર પર્વતની ઉત્તરમાં રત્નપ્રભા પૃથ્વીની ઉપર છે ત્યાં અંકાવતંસક વગેરે ચાર અવતંસક દર્શાવ્યા છે એની વચ્ચે ઈશાનાવતંસક છે. એની પૂર્વમાં અસંખ્ય હજાર યોજન ત્રાંસા જવાના (સ્થાને) સાડા બાર હજાર યોજન લાંબુ - પહોળુ આ વિમાન છે. એ પ્રમાણે અર્ચિનિકા આદિ વિમાન જાણવા જોઈએ.

બધા ઈન્દ્રો અને લોકપાલોના ઉત્પાત પર્વત દસ હજાર યોજન ઊંચા, દસ હજાર ગાઉ ભૂમિમાં ઊંડા અને મૂળમાં દસ હજાર યોજન વિષ્કંભવાળા છે.

લોકાન્તિક દેવોના વર્ણન સાથે સંબંધિત હોવાને કારણે સંક્ષેપમાં પહેલા કૃષ્ણરાજીનું અને પછી તમસ્કાયનું વર્ણન કર્યું છે.

કૃષ્ણરાજીઓમાં આઠ લોકાન્તિક દેવ વિમાન છે. કૃષ્ણરાજીઓ આઠ છે - પૂર્વમાં બે, પશ્ચિમમાં બે, દક્ષિણમાં બે અને ઉત્તરમાં બે. એ કૃષ્ણરાજીઓ અખાડાની સમાન સમયોરસ છે. પૂર્વ પશ્ચિમની બે બાહ્ય કૃષ્ણરાજીઓ ષટ્કોણ છે તથા ઉત્તર-દક્ષિણની બે બાહ્ય કૃષ્ણરાજીઓ ત્રિકોણ છે. પૂર્વ-પશ્ચિમ અને ઉત્તર-દક્ષિણની બધી આભ્યન્તર કૃષ્ણરાજીઓ ચોરસ છે. એના ઉપરાંત પૂર્વની અંદરની કૃષ્ણરાજી દક્ષિણની બાહ્ય કૃષ્ણરા સાથે, દક્ષિણની અંદરની કૃષ્ણરાજી પશ્ચિમની બાહ્ય કૃષ્ણરાજી સાથે, પશ્ચિમની અંદરની કૃષ્ણરાજી ઉત્તરની બાહ્ય કૃષ્ણરાજીની સાથે અને ઉત્તરની અંદરની કૃષ્ણરાજી પૂર્વની બાહ્ય કૃષ્ણરાજી સાથે સ્પર્શાયેલ છે. એનો વર્ણ અત્યન્ત કૃષ્ણ છે. આઠ કૃષ્ણરાજીઓના નામ આ પ્રમાણે છે - (૧) કૃષ્ણરાજી (૨) મેઘરાજી (૩) મધા (૪) માઘવતી (૫) વાતપરિધા (૬) વાતપરિક્ષોભા (૭) દેવપરિધા અને (૮) દેવ પરિશોભા.

આ કૃષ્ણરાજીઓ સનત્કુમાર, માહેન્દ્રકલ્પની ઉપર તથા બ્રહ્મલોક કલ્પના રિષ્ટ વિમાન પ્રસ્તટની નીચે આવેલી છે. એનો આયામ-વિષ્કંભ અને પરિધિ અસંખ્ય હજાર યોજનનો છે. એનો વિસ્તાર એટલો છે કે - ત્રણ ચપટી

બજાવવામાં આવે એટલા સમયમાં કોઈ મહર્ષિક દેવ જંબૂદ્વીપની એકવીસવાર પરિક્રમા કરે એટલી તીવ્ર ગતિથી ચાલે તો પણ તે દેવ એ ગતિથી ઉત્કૃષ્ટ પંદર દિવસ સુધી ચાલે તો કેટલીક કૃષ્ણરાજિને પાર કરી શકે છે અને કેટલીક કૃષ્ણરાજિને પાર કરી શકતા નથી.

કૃષ્ણરાજિઓમાં ઘર, દુકાન, બાદર અપ્કાય, અગ્નિકાય, વનસ્પતિકાય, ચંદ્ર, સૂર્ય, બ્રહ્મ, નક્ષત્ર, તારા આદિનો તો અભાવ છે. પરંતુ દેવકૃત મેઘ વગેરેનું અસ્તિત્વ હોય છે. એ કૃષ્ણરાજિઓ પૃથ્વી, જીવ અને પુદ્ગલનું પરિણામ છે.

કૃષ્ણરાજિ અને તમસ્કાયમાં વર્ષાની સમાનતા હોવા છતાં પણ ઘણી બધી ભિન્નતા છે. તમસ્કાય પૃથ્વીરૂપ નહીં પણ જલરૂપ છે અને પૃથ્વીરૂપ ન હોવાનું કારણ એ છે કે - પૃથ્વીકાય કોઈ એક શુભ દેશને પ્રકાશિત કરે છે અને કોઈ એક દેશને પ્રકાશિત નથી કરતી એટલે એ જલ પરિણામ છે તથા જીવ પરિણામ તેમજ પુદ્ગલ પરિણામ તો છે પરંતુ પૃથ્વી પરિણામ નથી.

તમસ્કાયની ઉત્પત્તિ જંબૂદ્વીપની બહાર ત્રાંસા અસંખ્ય દ્વીપ સમુદ્રોની પછી અરુણવર દ્વીપની બાહ્ય વેદિકાના અંતિમભાગથી અરુણોદય સમુદ્રમાં બેંતાળીસ હજાર યોજન ઊંડા ઉતરયા (પછી) એક પ્રદેશ શ્રેણિમાં થાય છે અને સત્તરસો એકવીસ યોજન ઉપર જવા પછી ત્રાંસી ફેલાતી ફેલાતી સૌધર્મ આદિ ચાર કલ્પોને આવૃત્ત (ઢાંકતી) એવી બ્રહ્મલોક કલ્પના રિષ્ટ વિમાન પ્રસ્તટમાં સમાપ્ત થાય છે. આ પ્રકારે સંસ્થાન નીચે તો શકોરાના મૂળ જેવો અને ઉપરથી મરઘાના પીંજરા જેવો થાય છે. સંખ્યાત યોજન વિસ્તારવાળીની પહોળાઈ સંખ્યાત હજાર યોજન, અસંખ્યાત યોજનવાળીની પહોળાઈ અસંખ્યાત હજાર યોજન છે અને પરિધિ બન્નેની અસંખ્યાત હજાર યોજન છે તથા એ એટલી વિશાળ છે કે - ત્રણ ચપટી વગાડવામાં આવે જેટલી વારમાં જંબૂદ્વીપની એકવીસ વાર પરિક્રમા કરનાર ઋષિશાળી દેવ ઉત્કૃષ્ટ ગતિથી છ માસ સુધી ચાલે તો પણ તે કેટલાક ભાગને જ પાર કરી શકે છે.

તમસ્કાયમાં ઘર, દુકાન, ગામ યાવત્ સન્નિવેશ આદિ નથી.

ઈશાનેન્દ્ર તમસ્કાયિક દેવો દ્વારા તમસ્કાયની રચના કરાવે છે તથા અસુરકુમાર રતિકીડા, શત્રુને દગો કરવો અને ચોરાયેલી એવી વસ્તુઓને છુપાવવા માટે તમસ્કાયની રચના કરે છે.

તમસ્કાયમાં બાદર પૃથ્વીકાય, તેજસ્કાય, ચન્દ્ર સૂર્યાદિનો અભાવ છે. પરંતુ બાદર મેઘ સંસ્વેદિત થાય છે. મેઘ વરસે છે, એમને દેવ, અસુર અને નાગ કહે છે.

તમસ્કાયનો વર્ષા (રંગ) અત્યધિક રોમાંચક, ભયાનક, ત્રાસદાયક કૃષ્ણ હોય છે. જેથી એની કૃષ્ણતાને જોઈને મોટા- મોટા દેવ પણ સ્તંભિત થઈ જાય છે. એટલે તમસ્કાયના તેર પર્યાયવાચી નામ કહેવામાં આવ્યા છે. જેમકે - (૧) તમ (૨) તમસ્કાય (૩) અંધકાર (૪) મહાંધકાર (૫) લોકાંધકાર (૬) લોકતમિસ્ત્રા (૭) દેવાંધકાર (૮) દેવતમિસ્ત્રા (૯) દેવારન્ય (૧૦) દેવવ્યુહ (૧૧) દેવપરિધા (૧૨) દેવપ્રતિકોભ અને (૧૩) અરુણોદય સમુદ્ર તમસ્કાય પૃથ્વીનું પરિણામ નથી પરંતુ જલ, જીવ અને પુદ્ગલનું પરિણામ છે.

તમસ્કાયમાં બાદર પૃથ્વીકાય અને બાદર અગ્નિકાય રૂપને સિવાય બધા પ્રાણી, ભૂત, જીવ, સત્વ અનન્તબાર પૃથ્વીકાય યાવત્ ત્રસકાયમાં ઉત્પન્ન થયેલા છે.

આ ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રલોકના વૈમાનિક દેવોનું નિરૂપણ છે. હવે સિદ્ધોના અવસ્થાન ક્ષેત્ર ઈષ્ટ પ્રાગ્ભારા પૃથ્વીનું નિરૂપણ કરે છે.

સિદ્ધ સ્થાન આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીની નીચે નથી અને નથી સૌધર્માદિ વૈમાનિક વિમાનોને નીચે પરંતુ સૌ ધર્માદિથી લઈ અનુત્તર પર્યંતના વિમાનોથી સેંકડો, હજારો, લાખો અને કોટા-કોટિ યોજન ઉપર જવાના (સ્થાને) વિજયાદિ અનુત્તર વિમાનોની સર્વોપરિ સ્તુપિકાના અગ્રભાગથી બાર યોજન ઉપર ઈષ્ટપ્રાગ્ભારા પૃથ્વી છે. એના બાર પર્યાયવાચી નામ છે. તે પીસ્તાળીસ લાખ યોજન લાંબી-પહોળી છે અને એક કરોડ બેંતાળીસ લાખ ત્રીસ હજાર બસો ઓગણપચાસ યોજનથી કંઈક વધુ એની પરિધિ છે. આ પૃથ્વીના મધ્યભાગમાં આઠ યોજનનું ક્ષેત્ર આઠ યોજન જાડું છે જે એક-એક પ્રદેશ ક્ષીણ થતા-થતા, ઘટતા- ઘટતા, પોતાના અંતિમ ભાગોમાં માખીની પાંખથી પણ અત્યાધિક પાતળી આંગળના અસંખ્યાતમા ભાગ જેટલી જાડી રહી જાય છે. આ શ્વેત વર્ષાની જ છે. એમાં લોકાન્ત એક યોજન ઉપર છે અને આ યોજન ઉપર એક ગાઉના છઠ્ઠા ભાગમાં સર્વ સાંસારિક બંધનોથી વિનિર્યુક્ત થઈ સિદ્ધ ભગવાન સાદિ-અપર્યવસિત કાળ માટે સ્થિત છે.

કાળ લોકના વર્ણનનો પ્રારંભ કાળ સમવતારથી કરવામાં આવ્યો છે કે- આત્મા અને ઉભયના ભેદથી કાળ સમવતાર બે પ્રકારના છે. સમય કાળ ગણનાનો આદ્ય એકમ છે અને એના પછી આવલિકા વગેરે પુદ્ગલ પરાવર્ત, અતીત, અનાગત સર્વકાળનો સ્થાન છે. સમય તો આત્મ સ્વરૂપથી આત્મભાવમાં સમવતરિત થાય છે. પરંતુ આવલિકા આદિ ઉભય સ્વરૂપથી પણ સમવતરિત થાય છે અને આત્મભાવમાં પણ સમવતરિત થાય છે. સાગરોપમ, અવસર્પિણી, ઉત્સર્પિણી, પુદ્ગલ પરાવર્તન, અતીત, અનાગતકાળ પર્યંત કહીને અંતમાં દર્શાવવામાં આવ્યું છે કે - સર્વકાળ ઉભય સ્વરૂપથી આત્મભાવમાં સમવતરિત થાય છે.

તત્પશ્યાત્ કાળાનુપૂર્વીનું વિસ્તારથી વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. ઔપનિધિકી અને અનૌપનિધિકીના ભેદથી કાળાનુપૂર્વી બે પ્રકારની છે. એમાં અનૌપનિધિકી, કાળાનુપૂર્વી નૈગમ વ્યવહાર નયસમ્મત અને સંગ્રહનય સમ્મતના ભેદથી બે પ્રકારની છે. નૈગમવ્યવહાર નયસમ્મત પણ અર્થપદ પ્રરુપણતા, ભંગસમુત્કીર્તનતા ભંગોપદર્શનતા સમવતાર અને અનુગમના ભેદથી પાંચ પ્રકારની છે. આ પાંચોના લક્ષણ, પરસ્પરનો સંબંધ તેમજ ઉપયોગિતાનું વિસ્તારપૂર્વક વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે.

અનાનુપૂર્વી અને અવક્તવ્ય દ્રવ્યોના વર્ણન માટે સંકેત કરવામાં આવ્યો છે કે - નૈગમ-વ્યવહાર નય સમ્મત ક્ષેત્રોનુપૂર્વીની જેમ કહેવું જોઈએ તથા એક આનુપૂર્વી દ્રવ્યની અપેક્ષા જઘન્ય સ્થિતિ ત્રણ સમયની છે, ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અસંખ્યાત કાળની છે અને અનેકની અપેક્ષા સર્વકાલિક છે. અનાનુપૂર્વી એક દ્રવ્યની અપેક્ષા અજઘન્ય-અનુત્કૃષ્ટ એક સમય અને અનેકની અપેક્ષા સર્વકાળ તથા અવક્તવ્ય છે, એક દ્રવ્યની અપેક્ષા અજઘન્ય-અનુત્કૃષ્ટ બે સમય તથા અનેકની અપેક્ષા સર્વકાળની સ્થિતિ છે. આનુપૂર્વીનો એક દ્રવ્યની અપેક્ષાએ અન્તર જઘન્ય એક સમય ઉત્કૃષ્ટ બે સમય, અનાનુપૂર્વીનો એક દ્રવ્યની અપેક્ષાએ અન્તર જઘન્ય બે સમય, ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત કાળ, અવક્તવ્યનો એક દ્રવ્યની અપેક્ષાએ અન્તર એક સમય ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાતકાળ છે. વિવિધ દ્રવ્યોની અપેક્ષાએ અન્તર નથી.

સંક્ષેપમાં એ નૈગમ-વ્યવહાર નય સમ્મત અનૌપનિધિકી કાળાનુપૂર્વીનું વર્ણન છે અને સંગ્રહ નય સમ્મત અનૌપનિધિકી કાળાનુપૂર્વીના પાંચ ભેદ નૈગમ-વ્યવહાર નય સમ્મતની જેવો છે. આ પાંચેનું વર્ણન સંગ્રહ નય સમ્મત ક્ષેત્રાનુપૂર્વીની સમાન છે.

ઔપનિધિકી કાળાનુપૂર્વીના ત્રણ ભેદ છે-(૧) પૂર્વાનુપૂર્વી (૨) પશ્યાનુપૂર્વી (૩) અનાનુપૂર્વી. એક સમયની સ્થિતિવાળા યાવત્ અસંખ્યાત સમયની સ્થિતિવાળા અથવા સમય આવલિકા યાવત્ સર્વકાળ. આ પ્રકારે અનુલોમ ગણના પૂર્વાનુપૂર્વી કહેવાય છે. એનાથી પ્રતિલોમ ગણનાને પશ્યાનુપૂર્વી કહે છે અને એકથી પ્રારંભ કરી એકોત્તર વૃદ્ધિ કરીને સર્વકાળ પર્યંતની શ્રેણી સ્થાપિત કરી પરસ્પર ગુણાકાર વડે નિષ્પન્ન રાશિમાંથી આદિ અને અંતિમના બે ભાગોને ઓછા કરીને બાકી રહેલા ભંગ અનાનુપૂર્વી કહેવાય છે.

કાળના મુખ્ય ત્રણ પ્રકાર છે-(૧) અતીત, (૨) વર્તમાન, (૩) અનાગત. એવા જ પ્રકારે સમયથી લઈ અવસર્પિણી પર્યંત કાળના ત્રણ-ત્રણ પ્રકાર જાણવા જોઈએ. અથવા પ્રમાણકાળ, યથાયુર્નિવૃત્તિકાળ, મરણકાળ અને અધ્યાકાળ ના ભેદથી કાળના ચાર ભેદ પણ થાય છે. એમાંથી પ્રમાણકાળ દિવસ પ્રમાણકાળ અને રાત્રિ પ્રમાણકાળના ભેદથી બે પ્રકારના હોય છે. ચાર પોરથીનો દિવસ અને ચાર પોરથીની રાત્રિ હોય છે. દિવસ કે રાત્રિની જઘન્ય પોરથી ત્રણ મુહૂર્તની અને ઉત્કૃષ્ટ પોરથી સાડા ચાર મુહૂર્તની થઈ શકે છે.

અષાઢમાં બે પાદ પ્રમાણ, પોષમાં ચારપાદ પ્રમાણ અને આસોમાં ત્રણ પાદ પ્રમાણે પોરથી થાય છે. સાત દિવસ રાત્રિમાં એક આંગળ, પક્ષમાં બે આંગળ, માસમાં ચાર આંગળની હાનિ-વૃદ્ધિ થાય છે. કાર્તિક પૂર્ણિમા અને ફાગણ પૂર્ણિમાના દિવસે સૂર્ય ચાલીસ આંગળ પ્રમાણ પોરથી છાયા કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે દિવસ અને રાત્રિની સાડા ચાર મુહૂર્તની ઉત્કૃષ્ટ પોરથી થાય છે. ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસો બાવીસ ભાગ જેટલી ઘટતી-ઘટતી દિવસ અને રાત્રિમાં ત્રણ મુહૂર્તની પોરથી થાય છે. એ પ્રમાણે જઘન્ય ત્રણ મુહૂર્તની પોરથી થવા પર એક મુહૂર્તના એકસો બાવીસમા ભાગ જેટલી વધતી- વધતી સાડાચાર મુહૂર્તની પોરથી થાય છે. જ્યારે ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ થાય છે. ત્યારે ઉત્કૃષ્ટ સાડાચાર મુહૂર્ત દિવસની પોરથી અને ત્રણ મુહૂર્તની જઘન્ય રાત્રિની પોરથી થાય છે. રાત્રિ જ્યારે અઢાર મુહૂર્તની અને દિવસ બાર મુહૂર્તનો હોય છે. ત્યારે રાત્રિની સાડા ચાર મુહૂર્તની ઉત્કૃષ્ટ પોરથી થાય છે અને દિવસની ત્રણ મુહૂર્તની જઘન્ય પોરથી થાય છે.

આષાઢી પૂર્ણિમાએ અઢાર મુહૂર્તનો ઉત્કૃષ્ટ દિવસ અને બાર મુહૂર્તની જઘન્ય રાત્રિ થાય છે અને પોષ પૂર્ણિમાએ ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ તેમજ જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે તથા ચૈત્રી પૂર્ણિમા અને આસોની પૂર્ણિમાએ દિવસ- રાત્રિ સમાન હોય છે અર્થાત્ પંદર મુહૂર્તનો દિવસ અને પંદર મુહૂર્તની રાત્રિ થાય છે. ત્યારે એક મુહૂર્તના ચોથા ભાગ એમાંથી ચાર મુહૂર્ત ઓછા જેટલી દિવસ-રાત્રિની પોરષી થાય છે.

ચૈત્ર અને આસો માસમાં સૂર્ય એકવાર છત્રીસ આંગળની અને કાર્તિક કૃષ્ણા સપ્તમીના દિવસે સૂર્ય સાડત્રીસ આંગળની પોરષી છાયા કરતો એવો ગતિ કરે છે. આ પ્રમાણકાળનું વર્ણન છે.

જે કોઈ નૈરયિક, તિર્યક, મનુષ્ય અને દેવે જે પ્રકારનું આયુષ્ય બાંધ્યું હોય, એના એવા રૂપમાં ભોગવવાને 'યથાયુર્નિવૃત્તિકાળ' કહે છે. જીવનો શરીરથી વિયોગ 'મરણકાળ' છે. સમય, આવલિકા યાવત્ ઉત્સર્પિણી આદિ રૂપ કાળને 'અદ્વાકાળ' કહેવામાં આવે છે.

જે કાળના બે ભાગ નથી થતા તે 'સમય' કહેવાય છે. અસંખ્ય સમયને સંમિલિત કરવાથી જે કાળ આવે છે તે 'આવલિકા' (કહેવાય) છે અને સંખ્યેય આવલિકાઓના એક 'શ્વાસોશ્વાસ' થાય છે.

(અદ્વા) કાળ બે પ્રકારના છે-પ્રદેશ નિષ્પન્ન, વિભાગ નિષ્પન્ન. એક સમયની સ્થિતિવાળા યાવત્ અસંખ્ય સમયની સ્થિતિવાળા (પરમાણુ કે સ્કંધ) પ્રદેશ નિષ્પન્ન કહેવાય છે. અને સમય આવલિકા મુહૂર્ત યાવત્ પરાવર્તન એ કાળ વિભાગથી નિષ્પન્નને 'વિભાગ નિષ્પન્ન' કહેવામાં આવે છે.

સમય કાળનો બધાથી સૂક્ષ્મતમ અંશ છે એ અહીં એક ઉદાહરણ દ્વારા સમજાવવામાં આવ્યું છે અને આવલિકા આદિ ઉત્તરવર્તી કાળ ગણનાની આઠ એકમો છે. આવલિકા અસંખ્યાત સમયની હોય છે. આવલિકાના અનન્તર કાળગણનાની સૂચક સંખ્યાઓ શ્વાસોશ્વાસ (પ્રાણ), સ્તોક, લવ, મુહૂર્ત, અહોરાત્ર, પક્ષ, માસ, ઋતુ, અયન, સંવત્સર, યુગ, સોવર્ષ, સહસ્ત્ર વર્ષ, લાખવર્ષ, પૂર્વાંગ યાવત્ શીર્ષ પ્રહેલિકા છે. પ્રાણથી લઈ લાખ વર્ષ સુધીની કાળ ગણના પ્રાયઃ સર્વજ્ઞાત છે. એના પછી પૂર્વાંગથી લઈ શીર્ષપહેલિકા પર્યંતની સંખ્યા પૂર્વથી ઉત્તરની સંખ્યા ચોર્યાસીલાખ-ચોર્યાસીલાખ ગણી છે. શીર્ષ પ્રહેલિકા પર્યંત ગણિતનો વિષય છે.

અવસર્પિણી, ઉત્સર્પિણીકાળ ઔપમિક કાળનું રૂપ છે. જેની કાળ ગણના સાગરોપમો દ્વારા સ્પષ્ટ કરવામાં આવે છે. એ અવસર્પિણી, ઉત્સર્પિણી ઉત્કૃષ્ટ મધ્યમ અને જઘન્યના ભેદથી ત્રણ પ્રકારની છે.

ત્રીસ અકર્મભૂમિઓમાં અવસર્પિણી, ઉત્સર્પિણીકાળ થતો નથી એક માત્ર અવસ્થિત કાળ હોય છે. એ પ્રમાણે પાંચ મહાવિદેહ માટે પણ સમજવું જોઈએ. ભરત, ઐરાવત ક્ષેત્રોમાં ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણી કાળ હોય છે. અવસર્પિણી ઉત્સર્પિણી કાળ છ આરામાં વિભાજિત છે. અવસર્પિણીકાળના આરાઓ સુષમ-સુષમા યાવત્ દુષમ-દુષમા રૂપ છે. ઉત્સર્પિણી કાળના આરાઓ દુષમ-દુષમાથી આરંભ થઈ સુષમ-સુષમા રૂપ છે.

ભરત ઐરાવત ક્ષેત્રમાં ઉત્સર્પિણી અવસર્પિણીના સુષમ-સુષમા આરાઓનું કાળમાન ચાર કોડાકોડી સાગરોપમ હતું, છે અને રહેશે. એ કાળમાન ધાતકીખંડ અને પુષ્કરાર્ધ માટે પણ સમજવું જોઈએ.

(૧) અવસર્પિણી કાળના પ્રથમ આરાનું નામ 'સુષમ-સુષમા' છે. ત્યાંનો ભૂમિભાગ અતિ સમ તેમજ રમણીય હતો. ત્યાં દસ પ્રકારના કલ્પવૃક્ષ કહેવામાં આવ્યા છે. ત્યાંના મનુષ્યનું આયુષ્ય ત્રણ પલ્યોપમનું હોય છે. એની ઉંચાઈ ત્રણ કોશ છે. તે વજ્રઋષભનારાય સંહનનવાળા છે તેમજ ચોરસ આકારના છે. એની પાંસળીઓ બસો છપ્પન (હોય) છે. ત્રણ દિવસ પછી આહારની ઈચ્છા થતી હોય છે. આયુષ્ય ત્રણ પલ્યોપમ (જેટલું) હોય છે. ભોગ્ય આયુષ્યના છ માસ બાકી રહ્યા હોય ત્યારે પરભવનો આયુષ્ય બાંધે છે. મૃત્યુ પામીને દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થાય છે. યુગલિક સંતાનનું પચાસ દિવસ સુધી પાલન-પોષણ કરે છે.

(૨) પ્રથમ આરો પૂર્ણ થયા પછી 'સુષમા' નામનો, બીજા આરાનો આરંભ થાય છે. આ સમયમાં પ્રાકૃતિક પદાર્થો તેમજ મનુષ્યોના આચાર-વિચાર આદિની રીતિ નીતિ પ્રાયઃ પ્રથમ આરા જેવી જ છે. પરંતુ એમાં કેટલોક ફેરફાર થઈ જાય છે. જેમકે- ચાર હજાર ધનુષ પ્રમાણ શરીરની અવગાહના (ઊંચાઈ) થાય છે. એકસો અઢાવીસ પાંસળીઓ હોય છે. બે દિવસ પછી ભોજનની ઈચ્છા થાય છે. પોતાની યુગલિક સંતાનનું ચોસઠ દિવસ પાલન-પોષણ કરે છે. બે પલ્યોપમનું આયુષ્ય હોય છે.

(૩) બીજો આરો વીત્યા પછી 'સુષમ-દુષમા' નામનો ત્રીજા આરાનો આરંભ થાય છે. એ સમયમાં પદાર્થોના વર્ણ-ગંધ-રસ-સ્પર્શ પર્યાયોમાં તથા મનુષ્યોનું ઉત્થાન બલ-વીર્ય, પુરુષાકાર-પરાક્રમના પર્યાયોમાં ક્રમશઃ અનન્તગણી હાનિ થતી જાય છે. મનુષ્યોના શરીરની ઊંચાઈ બે હજાર ધનુષ્ય થઈ જાય છે. શરીરમાં પાંસઠ પાંસળીઓ હોય છે. આયુષ્ય એક પલ્યોપમનું હોય છે. એક દિવસ પછી આહારની ઈચ્છા થાય છે. પોતાના યુગલિક સંતાનનું અગણ્યાશી



દિવસ પાલન-પોષણ કરે છે અને મૃત્યુ પામીને મનુષ્ય-તિર્યંચ દેવ-નારક ગતિઓમાં પોત-પોતાના આચાર-વિચાર અનુસાર જન્મ લે છે અને કોઈ સિદ્ધ-બુદ્ધ-મુક્ત થાય છે. ત્રીજા આરાના અંતિમ સમયમાં પંદર કુલકર થાય છે.

(૪) ત્રીજો આરો વીત્યા પછી 'દુષ્પમા-સુષ્પમા' નામનો ચોથા આરાનો પ્રારંભ થાય છે. આ કાળમાં પ્રાકૃતિક પદાર્થોના વર્ણ-ગંધ-રસ-સ્પર્શ પર્યાયોમાં અનંતગણી હાનિ થતી જાય છે. મનુષ્યોના શારીરિક સંસ્થાન સમયતુરસ્સ (ચોરસ)થી લઈ હુંડક પર્યંત છ પ્રકારના હોય છે. મનુષ્યનો આયુષ્ય પૂર્ણ કરી નારકાદિ ચારે ગતિઓમાં ઉત્પન્ન થાય છે અને કોઈ-કોઈ સિદ્ધ-બુદ્ધ-મુક્ત થાય છે. શરીરની અવગાહના (ઊંચાઈ) અનેક ધનુષ્ય પ્રમાણ થાય છે. આયુષ્ય જઘન્ય અન્તર્મુહૂર્ત અને ઉત્કૃષ્ટ પૂર્વકોટીનું થાય છે. એના છેવટના ત્રિભાગમાં (૧) અર્હત્વંશ (૨) ચકવર્તિ વંશ અને (૩) દશારવંશ. આ ત્રણે વંશોની ઉત્પત્તિ થાય છે તથા ૨૩ તીર્થંકર, ૧૧ ચકવર્તી, ૮ બળદેવ અને ૮ વાસુદેવ ઉત્પન્ન થાય છે.

(૫) ચોથો આરો વીત્યા પછી એકવીસ હજાર વર્ષ પ્રમાણવાળો 'દુષ્પમા' નામનો પાંચમા આરાનો પ્રારંભ થાય છે. એમાં પ્રાકૃતિક પદાર્થો અને મનુષ્યોના આચાર-વિચારમાં કમશઃ અનન્તગુણો હાસ થઈ જાય છે. અહીંના મનુષ્યોના શરીર છ પ્રકારના સંસ્થાનવાળા હોય છે. અવગાહના અનેક હાથની હોય છે. આયુ જઘન્ય અન્તર્મુહૂર્ત અને ઉત્કૃષ્ટ સો વર્ષથી કંઈક વધુ હોય છે. આયુષ્ય પૂર્ણ કરીને નારકાદિ ચારે ગતિઓમાંથી કોઈ એકમાં ઉત્પન્ન થાય છે. કોઈ સિદ્ધ-બુદ્ધ-મુક્ત પણ હોય છે. આ આરાના અંતિમ ત્રીજા ભાગમાં ગણ-ધર્મ, પાસંડ ધર્મ, રાજધર્મ (બાદર) અગ્નિ અને ધર્માચરણ વિચ્છિન્ન (જુદા) થઈ જાય છે.

(૬) પાંચમો આરો વીત્યા પછી એકવીસ હજાર વર્ષવાળા 'દુષ્પમા-દુષ્પમા' નામનો છઠ્ઠા આરાનો આરંભ થાય છે. એમાં પદાર્થોના વર્ણાદિ પર્યાયોમાં અનન્તગણી હાનિ થાય છે. એ કાળમાં દુઃખથી પીડિત મનુષ્યોમાં હાહાકાર મચી જાય છે. ભયંકર સંવર્તક વાયુ પ્રકોપિત થઈ જાય છે. દિશાઓમાં ધૂળ આદિ ઊડવાથી અંધકાર છવાઈ જાય છે. ચંદ્ર અધિક શીતલ અને સૂર્ય અધિક ઉષ્ણ થઈ જાય છે. અરસ-વિરસ- કાર આદિ નામવાળા મેઘોની વર્ષા થવાથી પૃથ્વી અત્યંત રૂક્ષ-નીરસ થઈ જાય છે. ગંગા, સિંધુ નદીઓ સિવાય સરોવર આદિ અન્ય જલ સ્થાનોનું નામ બાકી રહી જાય છે. ગ્રામ-નગરોમાં વિવિધ વાનસ્પતિક વૃક્ષોનો અભાવ થઈ જાય છે. મનુષ્યોના રૂપ-રંગ-ગંધ-સ્પર્શ વગેરે અનિષ્ટ, અકાંત, અપ્રિય અમનોજ્ઞ થઈ જાય છે. મનુષ્યોની ઉત્કૃષ્ટ શરીરની અવગાહના એક રત્ની હાથની હોય છે તથા પુરુષની ઉત્કૃષ્ટ આયુ વીસ વર્ષ અને સ્ત્રીનું સોળ વર્ષનું હોય છે. પુત્ર-પૌત્ર આદિની વિપુલતા થઈ જાય છે. તે ગંગા-સિંધુ નદીઓના કિનારે કે વૈતાદ્ય પર્વતના બિલોમાં રહે છે. બિલોની સંખ્યા ૭૨ છે. મનુષ્યોના ભોજન વ્યવસ્થાની સ્થિતિ આ પ્રમાણે છે - ગંગા-સિંધુ નદીઓમાં રથની પૈંડાની નાભિ ડૂબે એટલુ પાણી હોય છે, જે માછલી આદિ જલચર જીવોથી વ્યાપ્ત રહે છે. માછલીઓ આદિને પકડીને પ્રાતઃકાળે રેતીમાં અને દબાવી દેવામાં આવે છે. જે સૂર્યના તીવ્ર પ્રકાશથી પાકી જાય છે, સાંજે (રેતીમાંથી) કાઢીને ખાવામાં આવે છે. એવી રીતે સાંજે રેતીમાં માછલીને દબાવી દેવામાં આવે છે જે ચંદ્રની શીતલતાથી પાકી જાય છે. આવી વૃત્તિ એકવીસ હજાર વર્ષ પર્યંત રહે છે. મનુષ્યોના આચાર-વિચાર શુન્ય થઈ જાય છે. આવી સ્થિતિમાં મરી નરકોમાં ઉત્પન્ન થાય છે. આ દસ કોડાકોડી સાગરોપમ પ્રમાણવાળા અવસર્પિણીના છયે આરાનું વર્ણન છે.

અવસર્પિણી કાળનો છઠ્ઠો આરો પૂર્ણ થયા પછી ઉત્સર્પિણીકાળનો પ્રારંભ થાય છે. એ પણ છ આરામાં વિભક્ત છે. આરાઓના નામ- કાળપ્રમાણ સહિત અવસર્પિણીની સમાન પ્રતિલોમ જાણવા જોઈએ. જેમકે- (૧) દુષ્પમા-દુષ્પમા, (૨) દુષ્પમા, (૩) દુષ્પમા-સુષ્પમા, (૪) સુષ્પમા-દુષ્પમા, (૫) સુષ્પમા, (૬) સુષ્પમા-સુષ્પમા.

૧. અવસર્પિણીકાળનો છઠ્ઠો આરો પૂર્ણ થયા પછી શ્રાવણ માસના કૃષ્ણપક્ષની એકમે બાલવકર્ણમાં ચંદ્રની સાથે અભિજિત નક્ષત્રનો યોગ થવા (પછી) ઉત્સર્પિણી કાળનો પ્રથમ આરો 'દુષ્પમા-દુષ્પમા'નો પ્રારંભ થાય છે. પ્રારંભમાં તો પ્રકૃતિ આદિ અને મનુષ્યોની સ્થિતિ અવસર્પિણી કાળના છઠ્ઠા આરાની જેવી જ હોય છે. પરંતુ ઉત્તરોત્તર કમશઃ અનન્ત પર્યાયોની પરિવૃદ્ધિ થઈ જાય છે.

૨. આ પ્રથમ આરો વીત્યા પછી એકવીસ હજાર વર્ષ પ્રમાણ વાળો 'દુષ્પમા' નામનો બીજા આરાનો પ્રારંભ થાય છે. પુષ્કર સંવર્તક ખીર, ઘૂત, અમૃત આદિ નામવાળા મેઘોની વર્ષા થવાથી પૃથ્વી સરસ અને પદાર્થોના વર્ણ આદિમાં વૃદ્ધિ થતી જાય છે. મનુષ્યોમાં ધર્માચરણ કરવાની વૃત્તિમાં વધારો થાય છે. અત્યાર સુધી જે નિકૃષ્ટ જીવન વીતાવ્યું હતું. એની નિંદા ગર્હા આદિ કરીને ધર્માનુમોહિત જીવન વીતાવવાને માટે અગ્રસર થાય છે. અહીંના મનુષ્યોના શરીરનું સંસ્થાન છ પ્રકારનું હોય છે. ઊંચાઈ અનેક હાથની હોય છે. આયુષ્ય જઘન્ય અન્તર્મુહૂર્ત અને ઉત્કૃષ્ટ સો વર્ષથી કંઈક વધુ હોય છે. આયુષ્ય પૂર્ણ કરીને નારકાદિ ચારેય ગતિમાં ઉત્પન્ન થાય છે. પરંતુ સિદ્ધ થતા નથી.

૩. આ બીજો આરો વીત્યા પછી બેતાલીસ હજાર ઓછા એક કોડાકોડી સાગરોપમ પ્રમાણવાળો ત્રીજા 'દુષમા-સુષમા' નામના આરાનો પ્રારંભ થાય છે. અહીંના મનુષ્ય પોતાના આચાર-વિચાર અનુસાર જઘન્ય અન્તર્મુહૂર્ત અને ઉત્કૃષ્ટ પૂર્વ કોડીનું આયુષ્ય ભોગવીને ચારે ગતિઓમાં જન્મ લે છે અને કોઈ-કોઈ સિદ્ધ-બુદ્ધ-મુક્ત થાય છે. આ કાળ માં તીર્થંકર વંશ, ચક્રવર્તી વંશ, દશાર વંશ ઉત્પન્ન થાય છે અને ૨૩ તીર્થંકર, ૧૧ ચક્રવર્તી, ૯ બળદેવ, ૯ વાસુદેવ ઉત્પન્ન થાય છે.

૪. આ ત્રીજો આરો વીત્યા પછી બે કોડાકોડી સાગરોપમનો 'સુષમા-દુષમા' નામનો ચોથા આરાનો પ્રારંભ થાય છે. પદાર્થોના વર્ણાદિ પર્યાયોમાં અનન્ત ગણી વૃદ્ધિ થતી જાય છે. આ કાળ પહેલા, બીજા તેમજ ત્રીજા ત્રિભાગોમાં વિભક્ત છે. આ કાળના પ્રથમ ત્રિભાગમાં સુમતિ આદિ ઋષભ પર્યંત પંદર કુલકરોની ઉત્પત્તિ થાય છે અને રાજધર્મ, ગણધર્મ, પાખંડધર્મ, અગ્નિધર્મ, ધર્માચરણ વ્યુચ્છિન્ન થઈ જશે એવી અન્ય આચાર્યોની માન્યતા છે. મધ્યમ અને અંતિમ ત્રિભાગનું વર્ણન અવસર્પિણીના પ્રથમ અને મધ્યમ ત્રિભાગના જેવું જ સમજવું જોઈએ.

૫-૬. પાંચમા ત્રણ કોડાકોડી સાગરોપમ કાળનો 'સુષમા' આરો તેમજ છઠ્ઠા ચાર કોડાકોડી સાગરોપમ કાળ ના 'સુષમા-સુષમા' આરાનું વર્ણન અવસર્પિણી કાળના બીજા, પહેલા આરાની સમાન સમજવું જોઈએ.

એક સાગરોપમનું કાળ પ્રમાણ પલ્યોપમ કાળ પ્રમાણ દ્વારા દર્શાવતા કહેવામાં આવ્યું છે કે - એમાં મનુષ્ય, તિર્યચ, દેવ, નારકોની આયુષ્યનું પ્રમાણ જ્ઞાત કરવામાં આવે છે. ઉપર્યુક્ત કથનનો ફલિતાર્થ એ પણ થઈ શકે છે કે - કાળ બે પ્રકારનો છે. (૧) ગણિતકાળ (૨) ઉપમાકાળ. ગણિતકાળ સમયથી લઈ શીર્ષ પ્રહેલિકા પર્યંત છે જેનું વર્ણન પૂર્વમાં કરવામાં આવ્યું છે.

ઔપમિક કાળ બે પ્રકારના છે - પલ્યોપમ, સાગરોપમ. પલ્યોપમના સ્વરૂપને સમજવાનો આદ્ય એકમ પરમાણું છે. અનન્તર ઉચ્છલક્ષણશ્લક્ષણિકાનાક્રમથી ઉત્તરોત્તર ગણના કરતા-કરતા દંડ, ધનુષ્ય, ગાઉ યોજનની ગણના કરીને એક યોજન લાંબો-પહોળો-ઊંડો અને કંઈક વધુ ત્રણ ગણી પરિધિવાળો પલ્ય (ખાડો) એક દિવસથી લઈ ઉત્કૃષ્ટ સાત દિવસ સુધી એને બાલાત્ર છેડાઓ વડે એવો ઠાસોઠાસ ભરવામાં આવે કે - જેને અગ્નિ, જલ, વાયુ આદિ કંઈપણ હાનિ પહોંચાડી શકે નહીં. પણ એ પલ્યમાંથી સો-સો વર્ષ પછી એક બાલાત્ર કાઢવામાં આવે, જેટલા સમયમાં તે પલ્ય સર્વથા ખાલી થઈ જાય એટલો કાળ પલ્યોપમ કહેવાય છે. એવા પ્રમાણવાળા દસ કોડાકોડી પલ્યોપમનો એક સાગરોપમ થાય છે. અહીં આરાનું સંક્ષિપ્તમાં પુનઃવિવરણ દર્શાવવામાં આવે છે. ચાર કોડાકોડી સાગરોપમનો અવસર્પિણી કાળનો પ્રથમ સુષમા-સુષમા આરો હોય છે. ત્રણ કોડાકોડી સાગરોપમ (જેટલો) બીજો સુષમા આરો, બે કોડાકોડી સાગરોપમ (જેટલો) ત્રીજો સુષમા-દુષમા આરો, બેતાલીસ હજાર વર્ષ ઓછા એક સાગરોપમ (જેટલો) ચોથો દુષમા-સુષમા આરો, એકવીસ હજાર વર્ષનો પાંચમો દુષમા આરો અને એકવીસ હજાર વર્ષનો છઠ્ઠો દુષમા-દુષમા આરો હોય છે. ઉત્સર્પિણી કાળના આરાઓની ગણના અવસર્પિણી કાળના પ્રતિલોમ ક્રમ તેમજ એમના કાળમાન અનુસાર કહેવા જોઈએ. અર્થાત્ પ્રથમથી લઈને છઠ્ઠા આરા સુધીના નામ. (૧) દુષમા-દુષમા, (૨) દુષમા, (૩) દુષમા-સુષમા, (૪) સુષમા-દુષમા, (૫) સુષમા, (૬) સુષમા-સુષમા અને એમનું કાળ પ્રમાણ ક્રમશઃ એકવીસ હજાર વર્ષ, એકવીસ હજાર વર્ષ, બેતાલીસ હજાર વર્ષ ઓછા એક કોડાકોડી સાગરોપમ, બે કોડાકોડી સાગરોપમ, ત્રણ કોડાકોડી સાગરોપમ તથા ચાર કોડાકોડી સાગરોપમ. આ પ્રકારે દસ કોડાકોડી સાગરોપમનો એક અવસર્પિણી અને દસ કોડાકોડી સાગરોપમનો એક ઉત્સર્પિણીનો કાળ પ્રમાણ છે. બન્નેનો મળીને વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કાળ પ્રમાણ હોય છે.

પલ્યોપમના ત્રણ ભેદ છે- ૧. ઉદ્ધાર પલ્યોપમ, ૨. અદ્ધાપલ્યોપમ, ૩. ક્ષેત્રપલ્યોપમ. આ ત્રણે ભેદ સૂક્ષ્મ અને વ્યાવહારિક (એવા) બે પ્રકારના હોય છે. વ્યાવહારિક ભેદ સૂક્ષ્મભેદનું વર્ણન કરવા માટે ભૂમિકા રૂપ છે. દસ કોડાકોડી વ્યાવહારિકઉદ્ધાર આદિ ત્રણે પલ્યોપમોનું એ-એ નામ વાળું એક સાગરોપમ હોય છે. સૂક્ષ્મ ઉદ્ધાર પલ્યોપમ-સાગરોપમ વડે દ્વીપ સમુદ્રોનું પરિમાણ જાણી શકાય છે. સૂક્ષ્મ અદ્ધા પલ્યોપમ અને સાગરોપમથી નૈરયિક, તિર્યચ, મનુષ્ય અને દેવોના આયુષ્ય માપવામાં આવે છે.

ક્ષેત્ર પલ્યોપમ બે પ્રકારના છે - ૧. સૂક્ષ્મ ક્ષેત્ર પલ્યોપમ, ૨. વ્યાવહારિક ક્ષેત્ર પલ્યોપમ.

એક યોજન લાંબો-પહોળો અને એક યોજન ઊંચો તથા ત્રણ ગણાથી કંઈક વધુ પરિધિવાળો પલ્ય હોય એને એક દિવસથી લઈ સાત દિવસ સુધી ઉગેલા બાલાત્રોથી એવી રીતે ભરવામાં આવે કે - અગ્નિ, જલ આદિ દ્વારા એમાં કોઈપણ પ્રકારની વિકૃતિ ન આવે, પછીથી આ બાલાત્રો વડે સ્પર્શિત ક્ષેત્ર જેટલા સમયમાં અપહરણ કરતા-કરતા નિશ્ચેષ્ટ નિર્લેપ થઈ જાય તે વ્યાવહારિક ક્ષેત્ર પલ્યોપમનો પ્રમાણ છે. દસ કોડાકોડી વ્યાવહારિક ક્ષેત્ર પલ્યોપમનો

એક વ્યાવહારિક ક્ષેત્ર સાગરોપમ થાય છે. આ ક્ષેત્ર પલ્યોપમ અને સાગરોપમથી કોઈ પ્રયોજન સિદ્ધ નથી થતું. માત્ર સ્વરૂપની પ્રરૂપણા છે. સૂક્ષ્મ ક્ષેત્ર પલ્યોપમના પલ્યનો આયામ- વિષ્કંભ તેમજ પરિધિ પૂર્વવત્ છે. એને એક દિવસથી લઈ સાત દિવસ સુધી ઉગેલા બાલાઓ વડે ઠાસોઠાસ ભરવામાં આવે અને અસંખ્યાત ખંડ કરવામાં આવે તો સૂક્ષ્મપનક જીવની શરીર અવગાહનાથી અસંખ્યાત ગુણા છે અને દૃષ્ટિના વિષયભૂત પદાર્થોની અપેક્ષા અસંખ્યાત ભાગ પ્રમાણ છે. આ પલ્યના બાલાઓ ખંડો વડે જે આકાશ પ્રદેશ સ્પૃષ્ટ અને અસ્પૃષ્ટ થાય છે. એમાંથી પ્રતિ સમય એક-એક આકાશ પ્રદેશને અપહાર કરવામાં આવે જેટલા સમયમાં સર્વાત્મના નિર્લેપ થઈ જાય એટલા કાળ ને સૂક્ષ્મક્ષેત્ર પલ્યોપમ કહે છે. દસ કોડાકોડી સૂક્ષ્મક્ષેત્ર પલ્યોપમનો એક સૂક્ષ્મક્ષેત્ર સાગરોપમ થાય છે. આ સૂક્ષ્મક્ષેત્ર પલ્યોપમ અને સાગરોપમ દ્વારા દૃષ્ટિવાદમાં વર્ણિત દ્રવ્યોની ગણના કરવામાં આવે છે.

આવલિકાથી લઈને અવસર્પિણી, ઉત્સર્પિણી પર્યંત જેટલા પણ કાળના ભેદ છે. એમાં સમયોની સંખ્યા અસંખ્યાત છે અને પુદ્ગલ પરાવર્તન, અતીત, અનાગત અને સર્વદ્વામાં અનન્ત છે.

શ્વાસોશ્વાસથી લઈને શીર્ષ પ્રહેલિકા પર્યંત સંખ્યાત આવલિકાઓ છે. પલ્યોપમ, સાગરોપમ, અવસર્પિણી, ઉત્સર્પિણીમાં અસંખ્યાત, પુદ્ગલ પરાવર્તનથી સર્વદ્વામાં અનન્ત આવલિકાઓ થાય છે. પરંતુ બહુત્વ વિવક્ષામાં શ્વાસોશ્વાસથી લઈને શીર્ષ પ્રહેલિકા પર્યંત સ્યાત્ સંખ્યાત, સ્યાત્ અસંખ્યાત અને સ્યાત્ અનન્ત આવલિકાઓ હોય છે. પલ્યોપમોથી લઈને ઉત્સર્પિણીઓ સુધી સ્યાત્ અસંખ્યાત અનન્ત હોય છે. પુદ્ગલ પરાવર્તનમાં અનન્ત હોય છે.

સ્તોકાદિ કાળ ભેદોમાં પુદ્ગલ પરાવર્તન પર્યંત એકવચન, બહુવચનની અપેક્ષાએ શ્વાસોશ્વાસોની સંખ્યા આવલિકાઓની સમાન જાણવી જોઈએ યાવત્ શીર્ષપ્રહેલિકાઓને માટે પણ એવું જ કહેવું જોઈએ.

એકત્વ વિવક્ષાથી સાગરોપમમાં પલ્યોપમ સંખ્યાત હોય છે. પુદ્ગલ પરાવર્તનમાં અનન્ત પલ્યોપમ હોય છે. બહુત્વ વિવક્ષાથી સાગરોપમો, અવસર્પિણીઓ, ઉત્સર્પિણીઓમાં સંખ્યાત, અસંખ્યાત અને અનન્ત પલ્યોપમ હોય છે. પુદ્ગલ પરાવર્તનોમાં અનન્ત હોય છે. અવસર્પિણી, ઉત્સર્પિણીમાં સાગરોપમનું કથન પલ્યોપમની સમાન છે.

પુદ્ગલ પરાવર્તનમાં અવસર્પિણી ઉત્સર્પિણી અનન્ત હોય છે. આ પ્રકારે સર્વકાળ માટે પણ જાણવું જોઈએ. અતીત, અનાગત અને સર્વકાળમાં પુદ્ગલ પરાવર્તન અનન્ત છે. અતીતકાળથી અનાગતકાળ તેમજ સર્વકાળ તથા અનાગત કાળથી સર્વકાળ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અને અનન્ત નથી. અતીતકાળથી અનાગતકાળ એક સમય અધિક છે અને અનાગતકાળથી અતીતકાળ એક સમય ઓછો છે. અતીતકાળથી સર્વકાળ કંઈક અધિક અને સર્વકાળથી અતીતકાળ કંઈક ઓછો છે. અનાગતકાળથી સર્વકાળ બેગણાથી કંઈક ઓછો છે અને સર્વકાળથી અનાગતકાળ કંઈક વધુ છે.

પુદ્ગલ પરાવર્તન ત્રણ પ્રકારના છે. ૧. અતીત પુદ્ગલ પરાવર્ત, ૨. વર્તમાન પુદ્ગલ પરાવર્ત, ૩. અનાગત પુદ્ગલ પરાવર્ત. પરમાણુ પુદ્ગલોના સંયોગ વિયોગથી અનન્તાનન્ત પુદ્ગલ પરાવર્ત બને છે. એ પુદ્ગલ પરાવર્ત ૧. ઔદારિક, ૨. વૈક્રિય, ૩. તેજસ્, ૪. કાર્મણ, ૫. મન, ૬. વચન અને ૭. શ્વાસોશ્વાસના નામથી સાત છે.

સંવત્સર પાંચ છે - ૧. નક્ષત્ર સંવત્સર, ૨. યુગ સંવત્સર, ૩. પ્રમાણ સંવત્સર, ૪. લક્ષણ સંવત્સર, ૫. શનૈશ્ચર સંવત્સર,

(૧) જેમાં બધા નક્ષત્ર યોગ કરે છે. બધી ઋતુઓ પરિણમિત થાય છે. વધુ ગરમી અને ઠંડક થતી નથી પરંતુ વર્ષા વધુ થાય છે તે નક્ષત્ર સંવત્સર (કહેવાય) છે.

(૨) જે સંવત્સરની બધી પૂર્ણિમાઓમાં ચંદ્ર વિશમચારી નક્ષત્રો સાથે યોગ કરે, કડવા પાણીની વર્ષા વધુ હોય તે ચંદ્ર સંવત્સર (કહેવાય) છે.

(૩) જે સંવત્સરમાં જેવી વનસ્પતિને અંકુરિત થવાની જે ઋતુ હોય તે ન થાય પણ અન્ય ઋતુમાં અંકુરિત થાય, ફળ આદિ આવે, વર્ષા પર્યાપ્ત (પુરતા પ્રમાણમાં) ન થાય અને ઋતુ (કર્મ) સંવત્સર કહેવામાં આવે છે.

(૪) જે સંવત્સરમાં આદિત્ય પૃથ્વી, પુષ્પ-પત્રોને રસ આપે છે તથા અલ્પ વર્ષામાં ધાન્ય પર્યાપ્ત થાય છે તે આદિત્ય સંવત્સર (કહેવાય) છે.

(૫) જે સંવત્સરમાં સૂર્યના તેજથી તપ્ત ક્ષણ-લવ દિવસ થવાથી સમગ્ર પૃથ્વી વર્ષાના જલથી તૃપ્ત થઈ જાય છે તેમજ બધી ઋતુઓ યથા સમય પરિણમિત થાય છે તે અભિવર્ધિત સંવત્સર (કહેવાય) છે.

સાઈઠ આદિત્યમાસ અને બાસઠ ચંદ્રમાસ હોય છે. એમાં છ વડે ગુણીને બાર વડે ભાગવાથી ત્રીસ આદિત્ય સંવત્સર અને એકવીસ ચંદ્ર સંવત્સર બાકી રહે છે. ત્યારે આદિત્ય અને ચંદ્ર સંવત્સરોનો સમાન પ્રારંભ અને પર્યવસાનકાળ થાય છે.

સાઈઠ આદિત્ય માસ, એકસઠ ઋતુમાસ, બાસઠ ચંદ્ર માસ, સડસઠ નક્ષત્ર માસ અને બાર વડે ગુણીને બારથી ભાગવાથી સાઈઠ આદિત્ય, એકસઠ ઋતુ, બાસઠ ચંદ્ર અને સડસઠ નક્ષત્ર સંવત્સર બાકી રહે છે. ત્યારે એટલા સંવત્સર પછી આદિત્ય, ઋતુ, ચંદ્ર, નક્ષત્ર સંવત્સરોનો સમાન પ્રારંભ અને સમાન પર્યવસાન કાળ થાય છે.

સત્તાવન માસ, સાત અહોરાત્ર, અગિયાર મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી તેવીસ જેટલા અભિવર્ધિત માસ, સાઈઠ આદિત્ય માસ, એકસઠ ઋતુમાસ, બાસઠ ચંદ્રમાસ, સડસઠ નક્ષત્ર માસ એટલા કાળને એક સો છપ્પન વડે ગુણી બાર વડે ભાગવાથી સાતસો ચુમાલીસ અભિવર્ધિત, સાતસો એંસી આદિત્ય, સાતસો ત્રણું, ઋતુઓ, આઠસો છ ચંદ્ર અને આઠસો એકોત્તર નક્ષત્ર સંવત્સર બાકી રહે છે. એટલા સંવત્સરો પછી અભિવર્ધિત આદિ નક્ષત્ર સંવત્સર પર્યન્ત પાંચે સંવત્સરોનો સમાન પ્રારંભ અને સમાન પર્યવસાન કાળ થાય છે.

માન્યતા ભેદથી ચંદ્ર સંવત્સર ત્રણસો ચોપન અહોરાત્ર અને એક અહોરાત્રના બાસઠ ભાગોમાંથી બાર ભાગ અથવા ત્રણસો ચોપન અહોરાત્ર અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી પાંચ ભાગ જેટલો હોય છે.

સંવત્સરોના પ્રારંભ અને પર્યવસાન કાળમાં ચંદ્ર-સૂર્યની સાથે નક્ષત્રો માટે દર્શાવવામાં આવ્યું છે કે - પ્રથમ પાંચમા અભિવર્ધિત સંવત્સરના પર્યવસાન કાળ પછી અંતર રહિત પ્રથમ સમયમાં પ્રથમ ચંદ્ર સંવત્સરનો પ્રારંભકાળ છે અને બીજા સંવત્સરનો પ્રારંભકાળ તથા પ્રથમ ચંદ્ર સંવત્સરનો અંતરરહિત અંતિમ સમય પર્યવસાન કાળ છે. આ સમયે ચંદ્ર ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રની સાથે અને સૂર્ય પુનર્વસુ નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે.

પ્રથમ ચંદ્ર સંવત્સરના કાળ બાદ અંતર રહિત પ્રથમ સમય બીજા ચંદ્ર સંવત્સરનો આરંભકાળ (હોય) છે અને ત્રીજા અભિવર્ધિત સંવત્સરનો આરંભકાળ એનો પર્યવસાન કાળ છે. આ સમયે ચંદ્ર પૂર્વાષાઢા નક્ષત્રની સાથે અને સૂર્ય પુનર્વસુ નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે.

બીજા ચંદ્ર સંવત્સરનો પર્યવસાન કાળ ત્રીજા અભિવર્ધિત સંવત્સરનો પ્રારંભકાળ છે અને ચતુર્થ ચંદ્ર સંવત્સરનો પ્રારંભકાળ એનો પર્યવસાન કાળ છે. આ સમયે ચંદ્ર ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર સાથે અને સૂર્ય પુનર્વસુ નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

ચતુર્થ ચંદ્ર સંવત્સરનો પ્રારંભકાળ તૃતીય અભિવર્ધિત સંવત્સરનો પર્યવસાન કાળ છે. અને (આનો) પર્યવસાનકાળ પાંચમા અભિવર્ધિત સંવત્સરનો પ્રારંભકાળ છે. એ સમયે ચંદ્ર ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રની સાથે અને સૂર્ય પુનર્વસુ નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે તથા હેમન્ત ઋતુના એકોત્તર દિવસ રાત વીત્યા પછી સૂર્ય સર્વ બાહ્ય મંડળ સાથે આવ્યન્તર મંડળની તરફ આવૃત્તિ કરે છે.

ચતુર્થ ચંદ્ર સંવત્સરનો પર્યવસાન કાળ પંચમ અભિવર્ધિત સંવત્સરનો પ્રારંભકાળ છે અને પ્રથમ સંવત્સરનો પ્રારંભકાળ એનો પર્યવસાનકાળ છે. આ સમયે ચંદ્ર ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રની સાથે અને સૂર્ય પુષ્ય નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે.

નક્ષત્ર સંવત્સરના નક્ષત્ર માસના સત્તાવીશ અહોરાત્ર અને એક અહોરાત્રના સડસઠ ભાગોમાંથી એકવીસ ભાગ (જેટલા) હોય છે અને સંવત્સરમાં ત્રણસો સત્તાવીશ અહોરાત્ર અને એક અહોરાત્રના સડસઠ ભાગોમાંથી એકાવન ભાગ (હોય) છે. નક્ષત્ર માસમાં આઠસો ઓગણીસ મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના સડસઠ ભાગોમાંથી સત્તાવીસ ભાગ (જેટલો) હોય છે અને સંવત્સરમાં પણ નવ હજાર આઠસો બત્રીસ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના સડસઠ ભાગોમાંથી છપ્પન ભાગ હોય છે.

બીજા ચંદ્ર સંવત્સરનો ચંદ્રમાસ ઓગણત્રીસ અહોરાત્ર અને એક અહોરાત્રના બાસઠ ભાગોમાંથી બત્રીસ ભાગનો તથા સંવત્સર ત્રણસો ચોપન અહોરાત્ર અને એક અહોરાત્રના બાસઠ ભાગોમાંથી બાર ભાગ (જેટલો) હોય છે અને માસમાં મુહૂર્ત આઠસો પચાસ અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી તેત્રીસ ભાગ તથા સંવત્સરમાં દસ હજાર છસો પચ્ચીસ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી પચાસ ભાગ હોય છે.

ઋતુ સંવત્સરના ઋતુમાસમાં ત્રીસ અહોરાત્ર અને સંવત્સરમાં ત્રણસો સાઈઠ અહોરાત્ર હોય છે. માસમાં નવસો મુહૂર્ત તથા સંવત્સરમાં દસ હજાર આઠસો મુહૂર્ત હોય છે.

આદિત્ય સંવત્સરના આદિત્ય માસમાં ત્રીસ અહોરાત્ર અને એક અહોરાત્રનો અડધો ભાગ હોય છે અને સંવત્સરમાં ત્રણસો છાસઠ અહોરાત્ર હોય છે. માસમાં મુહૂર્ત નવસો પંદર તથા સંવત્સરમાં દસ હજાર નવસો એંસી મુહૂર્ત હોય છે.

અભિવર્ધિત સંવત્સરના અભિવર્ધિત માસમાં એકત્રીસ અહોરાત્ર ઓગણત્રીસ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી સત્તર ભાગ હોય છે. સંવત્સરમાં ત્રણસો ત્ર્યાંસી અહોરાત્ર ઓગણત્રીસ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ

ભાગોમાંથી અઢાર ભાગ હોય છે તથા માસમાં મુહૂર્ત નવસો ઓગણસાઈઠ અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી સત્તર ભાગ હોય છે. સંવત્સરમાં અગિયાર હજાર પાંચસો અગિયાર મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી અઢાર ભાગ હોય છે.

યુગ સંવત્સરના ૧. ચંદ્ર, ૨. ચંદ્ર, ૩. અભિવર્ધિત, ૪. ચંદ્ર, ૫. અભિવર્ધિતએ પાંચ ભેદ છે. એના બન્ને અભિવર્ધિતોમાં છવીસ-છવીસ પર્વ તથા બાકીના ત્રણમાં ચોવીસ-ચોવીસ પર્વ હોય છે. બધા મળીને પાંચ સંવત્સરમાં એકસો ચોવીસ પર્વ હોય છે.

પ્રમાણ સંવત્સરના પાંચ ભેદ છે - ૧. નક્ષત્ર, ૨. ચંદ્ર, ૩. ઋતુ, ૪. આદિત્ય, ૫. અભિવર્ધિત. એજ પ્રકારે લક્ષણ સંવત્સરના ભેદ અને અનેક નામ છે. શનેશ્વર સંવત્સર અઢાવીસ પ્રકારના છે અને નામ અભિજિત, શ્રવણ આદિથી લઈને ઉત્તરાષાઢા પર્યંત નક્ષત્રોના નામો અનુસાર અઢાવીસ નામ જાણવા જોઈએ.

સંવત્સરના માસોના નામ લૌકિક અને લોકોત્તરના ભેદથી બે પ્રકારના છે. લૌકિક નામ શ્રાવણ, ભાદ્રપદ આદિ અષાઢ સુધી બાર છે અને લોકોત્તર નામ આ પ્રમાણે છે- ૧. અભિનંદન, ૨. સુપ્રતિષ્ઠ, ૩. વિજય, ૪. પ્રીતિવર્ધન ૫. શ્રેયાંસ, ૬. શિવ, ૭. શિશિર, ૮. હિમવાન, ૯. વસંત, ૧૦. કુસુમ સંભવ, ૧૧. નિદાધ, ૧૨. વનવિરોધી.

અષાઢ, ભાદ્રપદ, કાર્તિક, પોષ, ફાલ્ગુન અને વૈશાખ એ છ માસ ઓગણત્રીસ- ઓગણત્રીસ દિવસ-રાત્રિના હોય છે.

સંવત્સરોમાં ચંદ્ર, અયનોમાં દક્ષિણાયન, ઋતુઓમાં પાવસ, મહિનાઓમાં શ્રાવણ, પક્ષોમાં કૃષ્ણ, દિવસ-રાત્રિમાં દિવસ, મુહૂર્તોમાં રુદ્ર, કરણોમાં બાલવ, નક્ષત્રોમાં અભિજિત પ્રથમ છે તથા પંચ સંવત્સરિક યુગમાં અયન દસ, ઋતુઓ ત્રીસ, માસ સાઈઠ, પક્ષ એકસોવીસ, અહોરાત્ર અઢારસોત્રીસ અને મુહૂર્ત ચોપન હજાર નવસો હોય છે.

અપૂર્ણ યુગના સત્તરસો એકાવન અહોરાત્ર ઓગણત્રીસ મુહૂર્ત, એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી સત્તાવન ભાગ અને બાસઠમા ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી પંચાવન લઘુતમ ભાગ હોય છે. આડત્રીસ અહોરાત્ર દસ મુહૂર્ત, એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી ચારભાગ તથા બાસઠમા ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી બાર લઘુતમ ભાગ પ્રક્ષિપ્ત કરવાથી પૂર્ણતા પ્રાપ્ત યુગના અહોરાત્ર થાય છે. જેનું પ્રમાણ અઢારસો ત્રીસ અહોરાત્ર થાય છે.

અપૂર્ણ યુગમાં ત્રેપન હજાર સાતસો ઓગણપચાસ મુહૂર્ત, એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી સત્તાવન ભાગ અને બાસઠમા ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી મુહૂર્તના પંચાવન લઘુતમ ભાગ અને પરિપૂર્ણ યુગમાં ચોપન હજાર નવસો મુહૂર્ત હોય છે.

પરિપૂર્ણ યુગમાં ચોત્રીસ લાખ અડતાલીસ સો બાસઠ મુહૂર્તનો બાસઠમો ભાગ હોય છે.

એક યુગમાં બાસઠ અમાસો રાહુ વડે પૂર્ણ રક્ત છે અને બાસઠ પૂર્ણિમાઓ રાહુથી વિરક્ત છે. અમાસથી પૂર્ણિમા અને પૂર્ણિમાથી અમાસ સુધી ચારસો બેતાલીસ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી છેતાલીસ ભાગ જેટલો સમય થાય છે. તથા અમાસથી અમાસ અને પૂર્ણિમાથી પૂર્ણિમા સુધી આઠસો પંચાસી મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસ ભાગ જેટલો સમય હોય છે.

એક યુગમાં એક સો ચોવીસ પર્વ (હોય) છે. જે પૂર્ણ રૂપમાં રક્ત-વિરક્ત છે.

નક્ષત્ર માસ સત્તાવીસ અહોરાત્રનો હોય છે અને મુહૂર્તોની હાનિ-વૃદ્ધિ આઠસો ઓગણીસ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના સાઈઠ ભાગોમાંથી સત્તાવીસ ભાગ જેટલી થાય છે. યામ ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે. પ્રથમ યામ, મધ્યમ યામ અને પશ્ચિમ યામ.

પ્રત્યેક દિવસ-રાત્રિ ત્રીસ મુહૂર્ત પ્રમાણ છે. રુદ્ર, શ્રેયાન, મિત્ર આદિથી લઈને રાક્ષસ પર્યંત એના ત્રીસ નામો છે.

પ્રત્યેક પક્ષમાં પંદર દિવસ હોય છે. જેના લૌકિક નામ એકમ દિવસ, દ્વિતીયા દિવસ ઈત્યાદિ પંદરસ (પૂર્ણિમા) દિવસ છે અને લોકોત્તર નામ પૂર્વાંગ, સિદ્ધ, મનોરમથી લઈને ઉપશમ સુધી પંદર છે. એવી રીતે રાત્રિઓ પણ પંદર છે. લૌકિક નામ પ્રતિપદા રાત્રિ યાવત્ પંદરમી (અમાસ) રાત્રિ છે તથા ઉત્તમા, સુનક્ષત્રા આદિ દેવાનંદા પર્યંત એ લોકોત્તર નામ છે. એ રાત્રિઓમાં તૃતીય પર્વ, સપ્તમ પર્વ, અગિયારમા પર્વ, પંદરમા પર્વ, ઓગણીસમા પર્વ, અવમ રાત્રિઓ (ક્ષય તિથિઓ) અને ચતુર્થ પર્વ, અષ્ટમ પર્વ, બારમા પર્વ, સોળમા પર્વ, વીસમા પર્વ અને ચોવીસમા પર્વ અતિરિક્ત રાત્રિઓ (વૃદ્ધિ-તિથિઓ) હોય છે. એ વિશેષ છે કે - અતિરિક્ત રાત્રિઓ આદિત્ય માસોમાં અને અવમ રાત્રિઓ ચંદ્ર માસોમાં થાય છે.

પ્રત્યેક પક્ષમાં પંદર દિવસ તિથિ અને પંદર રાત્રિ તિથિ હોય છે. દિવસ તિથિઓના નામ આ પ્રમાણે છે- ૧. નંદા, ૨. ભદ્રા, ૩. જ્યા, ૪. તુષ્ણા, ૫. પૂર્ણા. તે પછી ૬ થી ૧૦ અને ૧૧ થી ૧૫ સુધીની તિથિઓના નામ એજ પ્રમાણે જાણવા જોઈએ.

રાત્રિ તિથિઓના નામ - ૧. ઉગ્રવતી, ૨. ભોગવતી, ૩. યશવતી, ૪. સર્વસિદ્ધા, ૫. શુભનામા અને અનન્તર એના ક્રમ નામોવાળી પાંચ અને ફરીથી એના ક્રમ નામોવાળી પાંચ તિથિઓ છે. બધી મળીને પંદર હોય છે.

સૂર્ય શ્રાવણ સુદ સાતમના દિવસે સત્તાવીસ આંગળની પોરધી છાયા કરીને દિવસ ક્ષેત્રની તરફ આવતો એવો અને રજની ક્ષેત્ર તરફ આગળ વધતો એવો સંચરણ કરે છે. તે રજનીકાળની અભિવૃદ્ધિ તિથિ છે.

કરણ અગિયાર છે - ૧. બવ, ૨. બાલવ, ૩. કોલવ, ૪. સ્ત્રી વિલોચન, ૫. ગરાદિ, ૬. વણિજ, ૭. વિષ્ટી, ૮. શકુની, ૯. ચતુષ્પાદ, ૧૦. નાગ, ૧૧. કિસ્તુખ. એમાંથી પ્રારંભના સાત કરણ ચર અને અંતના ચાર કરણ સ્થિર છે. શુકલપક્ષ અને કૃષ્ણપક્ષની તિથિઓ અને દિવસ- રાત્રિમાં બન્ને પ્રકારના કરણ હોય છે.

ઋતુઓ છ છે - ૧. પાવસ, ૨. વર્ષા, ૩. શરદ, ૪. હેમન્ત, ૫. વસન્ત, ૬. ગ્રીષ્મ. એ પ્રત્યેક ઋતુઓ બે-બે માસની હોય છે અને અહોરાત્રની અપેક્ષા ઓગણસાઈઠ- ઓગણસાઈઠથી કંઈક અધિક અહોરાત્રની હોય છે. તથા ઋતુ સંવત્સર ત્રણસો ચોપન દિવસનો હોય છે.

જંબૂદ્વીપમાં મન્દર પર્વતથી દક્ષિણાર્ધમાં વર્ષાનો પ્રથમ સમય હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ પ્રથમ સમય હોય છે અને પૂર્વ-પશ્ચિમમાં અનન્તર બીજા સમયમાં વર્ષાનો પ્રથમ સમય હોય છે.

મંદર પર્વતની પૂર્વમાં વર્ષાનો પ્રથમ સમય હોય છે ત્યારે પશ્ચિમમાં વર્ષાનો પ્રથમ સમય હોય છે. અને ઉત્તર-દક્ષિણમાં અનન્તર બીજા સમયમાં વર્ષાનો પ્રથમ સમય હોય છે. આ પ્રકારે આવલિકા વગેરેથી ઉત્સર્પિણી પર્યંત જાણવું જોઈએ.

જંબૂદ્વીપ તથા ધાતકીખંડ દ્વીપ અને પુષ્કરવર દ્વીપાર્ધના દેવકુરુ અને ઉત્તરકુરુના મનુષ્ય સદૈવ સુષમ- સુષમા કાળનો અનુભવ કરે છે.

જંબૂદ્વીપ તથા ધાતકીખંડ દ્વીપ અને પુષ્કરવર દ્વીપાર્ધના પૂર્વાર્ધ અને પશ્ચિમાર્ધના હરિવર્ષ અને રમ્યક્રવર્ષ ક્ષેત્રના મનુષ્ય સદૈવ સુષમકાળનો અનુભવ કરે છે.

જંબૂદ્વીપ તથા ધાતકીખંડ દ્વીપ અને પુષ્કરવરાર્ધ દ્વીપના પૂર્વાર્ધ તેમજ પશ્ચિમાર્ધના હૈમવત અને હૈરણ્યવત ક્ષેત્રના મનુષ્ય સદૈવ સુષમ-દુષમ કાળનો અનુભવ કરે છે.

જંબૂદ્વીપ અને ધાતકીખંડ દ્વીપ તેમજ પુષ્કરવરાર્ધ દ્વીપના પૂર્વાર્ધ અને પશ્ચિમાર્ધના પૂર્વ વિદેહ અને પશ્ચિમ વિદેહ ક્ષેત્રોના મનુષ્ય સદા દુષમ-સુષમ કાળનો અનુભવ કરે છે.

જંબૂદ્વીપના ભરત અને ઐરાવત આ બન્ને ક્ષેત્રોના મનુષ્ય છયે પ્રકારના કાળનો અનુભવ કરે છે. આ પ્રકારે ધાતકીખંડ દ્વીપ અને પુષ્કરવર દ્વીપાર્ધના પૂર્વાર્ધ અને પશ્ચિમાર્ધના ક્ષેત્રને માટે જાણવું જોઈએ.

આ અસંખ્ય પ્રદેશી લોકમાં અનંત રાત્રિ-દિવસ ઉત્પન્ન થયેલા છે, થાય છે અને થશે તેમજ પરિમિત રાત્રિ-દિવસ ઉત્પન્ન થયેલા છે, થાય છે અને થશે. આ પ્રકારે નષ્ટ માટે પણ જાણવું જોઈએ.

એનું કારણ એ છે કે- લોક શાશ્વત, અનાદિ, અનંત, પરિમિત તથા અલોક વડે ઘેરાયેલ છે. એ નીચે વિસ્તીર્ણ, મધ્યમાં સંક્ષિપ્ત અને ઉપરમાં ઊર્ધ્વ મૃદંગાકાર છે. એમાં અનંત જીવ સમૂહ ઉત્પન્ન થઈ-થઈને વિલીન થાય છે. એ લોક ભૂત, ઉત્પન્ન, વિગત અને પરિણત છે. અજીવોના પરિણામન ધર્મથી નિશ્ચિત થાય છે અને જે પ્રમાણ દ્વારા જાણી શકાય તે લોક છે એટલે અસંખ્ય લોકમાં અનંત રાત્રિ-દિવસ ઉત્પન્ન થયા આદિનું 'કથન' કર્યું છે.

(મનુષ્ય) લોકનું રૂપ કેવું છે ! એના સમાધાન માટે કહેવામાં આવ્યું છે -

જ્યાં માનુષોત્તર પર્વત, વર્ષ (ક્ષેત્ર), વર્ષધર પર્વત, ગૃહ, ગૃહ પંક્તિ, ગામ યાવત્ રાજધાનીઓ છે ત્યાં સુધી એ મનુષ્યલોક છે. મનુષ્યલોક અન્તરનો દ્યોતક એ ક્ષેત્ર વિશેષ છે.

પ્રકારાન્તરથી મનુષ્યલોક એને જાણવો જોઈએ. જેમાં અર્હત્, ચકવર્તી, બળદેવ, વાસુદેવ, પ્રતિવાસુદેવ, ચારણ, વિદ્યાધર, શ્રમણ - શ્રમણીઓ, શ્રાવક-શ્રાવિકાઓ, પ્રકૃતિભદ્ર અને વિનીત મનુષ્ય છે.

આ ઉપરાંત સમય, આવલિકા, આનપ્રાણ આદિથી લઈને પલ્યોપમ, સાગરોપમ, અવસર્પિણી, ઉત્સર્પિણી આદિ કાળ વિભાગ પ્રચલિત હોય તે લોક કહેવાય છે.

જ્યાં સુધી બાહર વિદ્યુત, બાહર સ્તનિત શબ્દ હોય, ઔદારિક વાદળ ઉત્પન્ન થાય છે અને વર્ષા કરે છે. ખાન, નદી, કૂપ (કૂવો) આદિ છે. ચંદ્રગ્રહણ, સૂર્યગ્રહણ, ચંદ્ર સૂર્ય પરિષદ, પ્રતિચંદ્ર, પ્રતિસૂર્ય, ઈન્દ્ર, ધનુષ્ય, જલ, મત્સ્ય કપિહસિત (કપિ) (વાંદરા)ના હાસ્યસમાન મેઘગર્જના) ચંદ્ર, સૂર્ય, ગ્રહ, નક્ષત્ર, તારાઓનું અભિગમન-નિર્ગમન, વૃદ્ધિ- નિર્વૃદ્ધિ-અપરિવર્તિત સંસ્થાન- સંસ્થિતિ (હોય) છે. ત્યાં સુધી લોક છે. અર્થાત્ (મનુષ્ય) લોકની મર્યાદા છે.

### અલોક પ્રજ્ઞાપ્તિ : સૂત્ર ૧૩૭૯ - ૧૩૮૯ પૃ. ૪૦૭-૪૦૯

સામાન્યથી અલોક એક છે અને દ્રવ્યથી અલોકમાં જીવ, અજીવ અને જીવાજીવ દ્રવ્ય નથી પરંતુ અજીવનો એક દેશ છે. અગુરુલઘુ છે. અનન્ત અગુરુલઘુ ગુણોથી યુક્ત છે. અનન્ત ભાગ ઓછું પૂર્ણ આકાશ છે. કાળથી અલોક નિત્ય, ત્રિકાળ સ્થાયી છે. ભાવથી અલોક અરૂપી છે. વર્ણાદિ પર્યાયો નથી યાવત્ ન અગુરુલઘુ પર્યાયો છે.

અલોકનું સંસ્થાન (આકાર) પોલા ગોળા જેવો છે. અલોકાકાશમાં જીવ, જીવદેશ, જીવપ્રદેશ, અજીવ, અજીવ દેશ, અજીવ પ્રદેશ નથી, પરંતુ એક અજીવ દ્રવ્ય દેશ છે. અગુરુલઘુ છે.

અલોકની વિશાળતાને માટે ઉપમા દ્વારા આ પ્રમાણે જાણવું જોઈએ કે - જંબૂદ્વીપના મંદર પર્વતની ચૂલિકાને ચારે બાજુથી ઘેરીને દસ મહર્ષિક મહાસુપી દેવ ઊભા હોય અને નીચે આઠ દિક્કુમારીઓ આઠ બાલિપિંડ લઈને માનુષોત્તર પર્વતની ચારે દિશાઓ અને ચાર વિદિશાઓમાં બહારની તરફ મુખ રાખીને ઊભી હોય અને પોતપોતાનો બાલિપિંડ ફેંકે. આ દસેય દેવોમાંથી એક-એક ચાર દિશાઓમાં ચાર વિદિશાઓમાં અને ઉપર નીચે જાય.

એ સમયે એક લાખ વર્ષની આયુષ્યવાળો બાળક ઉત્પન્ન થાય. બાલકના માતા-પિતાનું મૃત્યુ થઈ ગયું, તે અને તેમની સાત પેઢી સમાપ્ત થઈ ગઈ પરંતુ તે દેવો અલોકનો અંત પામી શક્યો નહી. એ દેવો દ્વારા ગત અલોક અધિક નહી પરંતુ અગત અલોક વધુ છે. અગત અલોકથી ગત અલોક અનન્ત ગુણો અધિક છે અને ગત અલોક અગત અલોકનો અનન્તમો ભાગ છે.

અલોક ફક્ત આકાશાસ્તિકાયના દેશ અને પ્રદેશોથી સ્પૃષ્ટ છે. અન્ય કોઈથી સ્પૃષ્ટ નથી અને ઈષત્પ્રાગ્ભારા પૃથ્વીનો અવ્યવહિત અન્તર દેશોન યોજનનું છે.

### લોકાલોક પ્રજ્ઞાપ્તિ - સાર સંક્ષેપ : સૂત્ર ૧૩૯૦ થી ૧૩૯૯ પૃ. ૪૧૦-૪૧૬

લોકના બાહર જીવ અને પુદ્ગલોનું ગમન ન કરવાના કારણે અને અલોકમાં દેવ વડે હાથ આદિ પ્રસારી ન સકવાના કારણે ગતિના અભાવથી, ગતિ સહાયક ધર્માસ્તિકાયના અભાવથી, રુક્ષતા થવાથી અને લોક સ્વભાવ જ એવા હોવાથી જીવાદિનું લોક બહાર ગમન નથી થતું અને પુદ્ગલોના સહયોગથી જીવો અને અજીવોની ગતિ થાય છે પરંતુ અલોકમાં ન જીવ છે અને ન અજીવ છે. એટલે દેવ અલોકમાં હાથ આદિ પ્રસારવા માટે અસમર્થ છે.

આકાશાસ્તિકાયના બે ભેદ છે - લોકાકાશ અને અલોકાકાશ. લોકાકાશમાં જીવ, જીવદેશ, જીવપ્રદેશ, અજીવ, અજીવ દેશ, અજીવ પ્રદેશ છે. જીવ દેશ અને પ્રદેશ એકેન્દ્રિયથી લઈ અનિન્દ્રિય પર્યન્ત છે. રૂપી અજીવ તો સ્કન્ધ, સ્કન્ધ દેશ, સ્કન્ધ પ્રદેશ અને પરમાણુ પુદ્ગલ એ ચારેય છે અને અરૂપી અજીવમાં ધર્માસ્તિકાય, ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ એ પ્રકારે અધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય પ્રદેશ તથા અદ્વા સમય આ બધાનો સમુદાય જ લોક છે.

આ લોક નિશ્ચિતરૂપથી અનેક અચરિમ, ચરિમ છે. ચરિમાન્ત પ્રદેશ અને અચરિમાંત પ્રદેશ છે અને અલોક નિશ્ચિત રૂપથી અચરિમ છે, અનેક અચરિમ છે, ચરિમાંત પ્રદેશ છે, અચરિમાંત પ્રદેશ છે. લોક, અલોક અને લોકાળોકના ચરિમાદિ પદોમાં દ્રવ્ય, પ્રદેશ અને દ્રવ્યપ્રદેશ આ ત્રણ અપેક્ષાએ અલ્પ-બહુત્વ છે.

રોહા અણગારના પ્રશ્નોનું સમાધાન કરતા એવું ભગવાને બતાવ્યું છે - આ લોક અલોક પહેલા પણ છે અને પાછળથી પણ છે. એ અનાનુપૂર્વી છે. શાશ્વત છે. એવા પ્રકારે લોકાન્ત, અલોકાન્ત, લોકાન્ત અને સપ્તમ અવકાશાન્તરથી લઈને કાળ પર્યતની શાશ્વતતા માટે જાણવું જોઈએ.

### માપ નિરુપણ - સારાંશ : સૂત્ર ૧૪૦૦ થી ૧૪૧૦ પૃ. ૪૧૭-૪૨૮

માપનો સંબંધ ક્ષેત્ર સાથે છે, એટલે ક્ષેત્રના આધારે પણ માપના પ્રકારોનું વર્ણન કરવામાં આવે છે. ક્ષેત્ર પ્રમાણ બે પ્રકારના હોય છે. પ્રદેશ નિષ્પન્ન અને વિભાગ નિષ્પન્ન. એક પ્રદેશાવગાઠ, બે પ્રવેશાવગાઠ યાવત્ અસંખ્યાત પ્રદેશાવગાઠ પ્રદેશ નિષ્પન્નક્ષેત્ર પ્રમાણે છે તથા વિભાગ નિષ્પન્ન અનેક પ્રકારના છે. જેમકે- આંગળ, વિતસ્તિ રત્નિ, કુક્ષી, ધનુષ્ય, ગાઊ, યોજન, શ્રેણી, પ્રતર, લોક અલોક.

એમાં માપનું આદ્ય એકમ આંગળ છે. બદ્ધ આત્માંગુલ, ઉત્સેધાંગુલ, પ્રમાણાંગુલ ભેદે ત્રણ પ્રકારના છે. એમાં જે કાળે જે મનુષ્ય ઉત્પન્ન થાય છે તેની પોતાની આંગળી આત્માંગુલ કહેવાય છે. સ્વયં બાર આંગળી પ્રમાણનું એક મુખ. નવ મુખ પ્રમાણનો એક પુરુષ હોય છે. ઉત્તમ પુરુષ ૧૦ આંગળ પ્રમાણ, અધમપુરુષ ૯૬ આંગળ પ્રમાણ અને મધ્યમ પુરુષ ૧૦૪ આંગળ પ્રમાણ ઊંચા હોય છે. માન-ઉન્માન પ્રમાણથીયુક્ત, શંખ સ્વસ્તિક વગેરે લક્ષણ, તેલ વગેરે અનાજ (ચીજ) ગંભીરતા આદિ ગુણોથી યુક્ત હોય તે ઉત્તમ પુરુષ છે. આ આંગળના પ્રમાણથી છઃ આંગળનો પાદ, બે પાદ (બરાબર) એક વિતસ્તિ. બે વિતસ્તિ (બરાબર) એક રત્નિ, બે રત્નિ (બરાબર) એક કુક્ષી. બે કુક્ષી (બરાબર) એક દંડ, ધનુષ્ય, યુગ, નાલિકા, અક્ષ, મુસલ (બધા સમાર્થદર્શક) થાય છે. બે હજાર ધનુષ્યનો એક ગવ્યુત અને ચાર ગવ્યુત (ગાઉ)નો એક યોજન થાય છે.

આ આત્માંગુલથી પોત-પોતાના સમયના કૂવા, તળાવ (સરોવર) વાવડી, આરામ (બગીચા) ઉદ્યાન, પથ, (માર્ગ) દાર, રથ, યાન આસન વગેરેના માપ કરવામાં આવતા હતા.

આ આત્માંગુલ ૧. સચ્ચંગુલ, ૨. પ્રતરાંગુલ, ૩. ધનાંગુલ એમ ત્રણ પ્રકારના છે. એક આંગળ લાંબી તથા એક પ્રદેશ પ્રમાણ જાડી પ્રદેશ શ્રેણી સચ્ચંગુલ કહેવાય છે. સચ્ચંગુલને સચ્ચંગુલ વડે ગુણવાથી પ્રતરાંગુલ બને છે. પ્રતરને સચ્ચંગુલ વડે ગુણવાથી ધનાંગુલ બને છે.

પરમાણુ, ત્રણરેણુ, રથરેણુ, બાલાગ્ર, લિક્ષા, યુકા, યવ આ બધા ઉત્સેધાંગુલ છે. આ બધા ઉત્તરોત્તર ક્રમશઃ આઠ ગણા છે. એમાં પરમાણુ પ્રધાન એકમ છે. એટલે એનું વિસ્તારથી વર્ણન કરીએ છીએ.

પરમાણુ સૂક્ષ્મ અને વ્યાવહારિકના ભેદે બે પ્રકારના છે. પરંતુ સૂક્ષ્મ અવ્યાયેય હોવાથી વ્યાવહારિક પરમાણુનો પરિચય આપીએ છીએ કે એ પરમાણુ સુતીક્ષ્ણ શસ્ત્ર વડે કાપી શકાતા નથી. અગ્નિ એને બાળી શકતો નથી. ઉદકાવર્તમાં અવગાહિત થતા નથી. પુષ્કલ સંવર્તક મહોમેઘની વચ્ચેવચ (મધ્યમાંથી) નીકળી શકે છે. વગેરે આ બધા પ્રમાણોમાં આદિ પ્રમાણ છે. એ અનન્તાનન્ત વ્યાવહારિક પરમાણુઓના સંયોગથી એક ઉત્તરોત્તર શક્ષિકા બને છે અને ઉત્તરોત્તર ઊર્ધ્વરેણુ, ત્રસરેણુ, રથરેણુ વગેરે બને છે. આ પ્રત્યેક ઉત્તરોત્તર ક્રમશઃ આઠ-આઠ ગણા છે. લિક્ષા આદિનો આ પૂર્વે ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે. આઠ લિક્ષાની એક યુકા, આઠ યુકાનો એક યવમધ્ય અને આઠ યવમધ્યનો એક ઉત્સેધાંગુલ થાય છે. એની અનન્તર પાદ, વિતસ્તિ વગેરેનું વર્ણન પૂર્વવત્ જાણવું જોઈએ. એના દ્વારા નારક, તિર્યચ, મનુષ્ય અને દેવોના શરીરની અવગાહના માપવામાં આવે છે.

ઉત્સેધાંગુલ પણ સૂચ્યંગુલ, પ્રતરાંગુલ અને ધનાંગુલના ભેદથી ત્રણ પ્રકારના છે. એના લક્ષણ આત્માંગુલના ભેદ પ્રમાણે જ જાણવા જોઈએ.

પ્રમાણાંગુલનું લક્ષણ આ પ્રકારે જાણવું જોઈએ. એક ચક્રવર્તીનું કાકિણી રત્ન સોનીની એરણ જેવું હોય છે. એનું છહ તલ બાર કોટિ તેમજ આઠ કર્ણિકાઓ (જેટલું) હોય છે. એની એક કોટિ ઉત્સેધાંગુલની પહોળાઈ હોય છે. આ ઉત્સેધાંગુલ શ્રમાણ ભગવાન મહાવીરના અર્ધાંગુલ (પ્રમાણ) છે અને આ અર્ધાંગુલથી હજાર ગણો એક પ્રમાણાંગુલ હોય છે. એ પછી પાદ વગેરેનું માપ પૂર્વવત્ જાણવું જોઈએ.

આ પ્રમાણાંગુલ દ્વારા પૃથ્વીના કાંડો, પાતાળ કલશો, ભવનપતિ દેવોના ભવનો, નારકો, સોધમાદિ તુલ્યો, વિમાનો, પર્વત, વિજય, ક્ષેત્ર, દ્વીપ સમુદ્ર આદિના આયામ-વિષ્કંભ- ઉચ્ચત્વ-ઉદ્ભેદ (અવગાહન) પરિધિ વગેરેનું માપ કરી શકાય છે. પ્રમાણાંગુલના ત્રણ ભેદ છે ૧. શ્રેણી અંગુલ, ૨. પ્રતરાંગુલ અને ૩. ધનાંગુલ. અસંખ્યાત કોટા-કોટિ યોજનની એક શ્રેણી થાય છે. શ્રેણીને શ્રેણી વડે ગુણવાથી પ્રતર અને પ્રતરને શ્રેણી વડે ગુણવાથી ધન થાય છે. આ ત્રણે અંગુળોમાં સૌથી ઓછું અંગુળ, પ્રત્યાંગુલ અસંખ્યાતગણા અને એનાથી ધનાંગુલ અસંખ્યાતગુણા છે.

હવે ગણાનાનુપૂર્વીના સંબંધમાં બતાવવામાં આવ્યું છે કે- એકથી આરંભી દસ કોટિ શત પર્યન્ત અનુલોમ ક્રમથી ગણવાનું (તે) પૂર્વાનુપૂર્વી છે. પ્રતિલોમ ક્રમથી દસ કોટિ શતથી આરંભી એક પર્યન્ત ગણવાનું પશ્ચાનુપૂર્વી છે. તથા એકમ લઈને એકોતર વૃદ્ધિપૂર્વક દસ અબજ સુધી સ્થાપિત કરીને પરસ્પર ગુણાકાર કર્યા પછી પ્રગટ રાશિ (૨ક્રમ)માંથી આદિ અને અંતના બે રૂપોને ઓછા કરવાથી બાકી રહેલી સંખ્યા અનાનુપૂર્વી કહેવાય છે.

સંખ્યાતાદિ ગણના સંખ્યા છે પરંતુ એનો પ્રારંભ બે થી થાય છે. એકને ગણનામાં પ્રહણ (સામેલ) કરવામાં આવતો નથી, એટલે ગણના સંખ્યાના ત્રણ ભેદ છે. ૧. સંખ્યાત, ૨. અસંખ્યાત, ૩. અનન્ત. સંખ્યાતના ત્રણ ભેદ છે- જઘન્ય, ઉત્કૃષ્ટ અજઘન્યાનુત્કૃષ્ટ, બે એ જઘન્ય સંખ્યાત છે. એના પછી ઉત્કૃષ્ટની પૂર્વે અજઘન્યાનુત્કૃષ્ટ સંખ્યાત કહેવાય છે. ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાતનું સ્વરૂપ આ પ્રકારે છે એક લાખ યોજન લાંબો- પહોળો, ત્રણ લાખ સોળ હજાર બસો સતાવીશ યોજન ત્રણ કોશ એકસો અઠાવીસ ધનુષ અને સાડા તેર આંગળથી કંઈક વધુ પરિધિવાળો એક



પલ્ય (ખાડો) છે. એને સરસવના દાણા વડે ભરવામાં આવે અને પછીથી અનુક્રમે એક દાણો દ્વીપમાં અને એક દાણો સમુદ્રમાં નાંખવામાં આવે. આ પ્રકારે જેટલા દ્વીપ સમુદ્રથી સ્પૃષ્ટ થઈ જાય એટલા ક્ષેત્રનો એક અનવસ્થિત પલ્ય (ખાડો) કલ્પિત કરીને એમાં સરસવના દાણા ભરવામાં આવે તદનત્તર અનુક્રમથી દ્વીપ સમુદ્રમાં નાંખવામાં આવે. એ પૂર્ણ થયા પછી એક દાણો શલાકા પલ્યમાં નાંખવામાં આવે. આ પ્રકારે શલાકારૂપ પલ્યમાં ભરવામાં આવેલા સરસવના દાણા વડે અકલ્પનીય દ્વીપ સમુદ્રમાં ભરવામાં આવે અને ભરતા ભરતા એક દાણો પણ ન સમાય તે ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત (કહેવાય) છે. જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટની મધ્યવર્તી સંખ્યા અજઘન્યાનુત્કૃષ્ટ (કહેવાય) છે.

અસંખ્યાતના ત્રણ ભેદ છે. ૧. પરીતાસંખ્યાત, ૨. યુક્તાસંખ્યાત, ૩. અસંખ્યાતાસંખ્યાત. આ ત્રણે અસંખ્યાતોના જઘન્ય, ઉત્કૃષ્ટ અને જઘન્યાનુત્કૃષ્ટ એવા ત્રણ-ત્રણ ભેદ છે.

અનન્તાના પણ ત્રણ ભેદ છે- ૧. પરીતાનન્ત, ૨. યુક્તાનન્ત, ૩. અનન્તાનન્ત. પરીતાનન્ત અને યુક્તાનન્તના પણ ત્રણ ત્રણ ભેદ છે. જઘન્ય, ઉત્કૃષ્ટ અજઘન્યાનુત્કૃષ્ટ. પરંતુ અનન્તાનન્તના બે ભેદ છે. જઘન્ય, અજઘન્યાનુત્કૃષ્ટ. અહીં એનું વિસ્તારપૂર્વક વર્ણન છે.

અસંખ્યાત અને અનન્તાના ભેદોના લક્ષણ આ પ્રમાણે છે. ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાતમાં એક ભેળવવાથી જઘન્ય પરીતાસંખ્યાત થાય છે. ઉત્કૃષ્ટ પરિતાસંખ્યાત સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યા વિના પૂર્વ સુધીના સ્થાન અજઘન્યાનુત્કૃષ્ટ પરીતાસંખ્યાત છે. અને જઘન્ય પરિતાસંખ્યાત રાશિને જઘન્ય પરિતાસંખ્યાત રાશિ વડે પરસ્પર અભ્યાસ ગણીને એમાંથી એક ઓછો કરવાથી ઉત્કૃષ્ટ પરિતાસંખ્યાત થાય છે. અથવા એક ન્યૂન (ઓછા) જઘન્ય યુક્તાસંખ્યાત ઉત્કૃષ્ટ પરીતાસંખ્યાતનું પ્રમાણ છે.

જઘન્ય પરિતાસંખ્યાત રાશિનું જઘન્ય પરીતાસંખ્યાત સાથે અન્યોન્યાભ્યાસ કરવાથી પરિપૂર્ણ સંખ્યા જઘન્ય યુક્તાસંખ્યાતનું પ્રમાણ છે અથવા ઉત્કૃષ્ટ પરિતાસંખ્યાતમાંથી એકનો પ્રક્ષેપ (ઉમેરો) કરવાથી જઘન્યયુક્તા સંખ્યાત થાય છે. આવલિકાનું પ્રમાણ જઘન્યયુક્તા સંખ્યાત જેટલું જાણવું જોઈએ.

જઘન્યથી ઉપર અને ઉત્કૃષ્ટયુક્ત સંખ્યાતની પૂર્વ પર્યન્ત મધ્યમયુક્તા સંખ્યાતનું પ્રમાણ છે. તથા જઘન્ય યુક્તાસંખ્યાત રાશિને આવલિકાના સમય વડે પરસ્પર અભ્યાસરૂપ ગુણીને પ્રાપ્ત પ્રમાણમાંથી એક ઓછો કરવાથી ઉત્કૃષ્ટયુક્તા સંખ્યાત થાય છે અને પરિપૂર્ણ સંખ્યા જઘન્ય અસંખ્યાતાસંખ્યાત છે. જઘન્ય અસંખ્યાતાસંખ્યાત રાશિને એજ જઘન્ય અસંખ્યાતાસંખ્યાત વડે અન્યોન્ય અભ્યાસ ગુણીને પ્રાપ્ત (થતી) રાશિમાંથી એક ઓછો કરવાથી ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાતાસંખ્યાત થાય છે. જઘન્યથી ઉપર અને ઉત્કૃષ્ટ પૂર્વ સુધીની સંખ્યા મધ્યમ અસંખ્યાતાસંખ્યાત (હોય) છે.

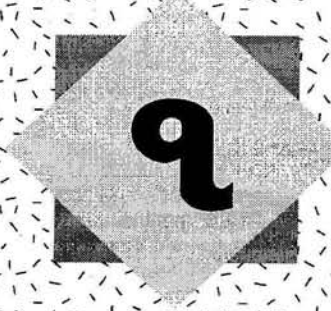
જઘન્ય અસંખ્યાતાસંખ્યાત રાશિને એ પ્રમાણે રાશિ વડે પરસ્પર અભ્યાસરૂપ ગુણાકાર કર્યા પછી પ્રાપ્ત પરિપૂર્ણ રાશિ જઘન્ય પરીતાનન્ત છે અથવા ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાતાસંખ્યાતમાં એકનો પ્રક્ષેપ (ઉમેરો) કરવાથી જઘન્ય પરીતાનન્ત બને છે. જઘન્ય પરીતાનન્ત રાશિને એજ પ્રમાણ રાશિ વડે અભ્યાસરૂપ ગુણાકાર કરીને એમાંથી એક ઓછો કરવાથી ઉત્કૃષ્ટ પરીતાનન્તનું પ્રમાણ થાય છે અને જઘન્ય તેમજ ઉત્કૃષ્ટની વચ્ચેની રાશિ (સંખ્યા) અજઘન્યાનુત્કૃષ્ટ પરીતાનન્ત છે.

જઘન્ય પરીતાનન્તની રાશિને એ રાશિ વડે અભ્યાસરૂપ ગુણવાથી પ્રાપ્તપૂર્ણ સંખ્યા અથવા ઉત્કૃષ્ટ પરીતાનન્તમાંથી એક ઓછા કરવાથી જઘન્ય યુક્તાનન્ત થાય છે. એના વડે અભવસિદ્ધિક જીવોની સંખ્યા જાણી શકાય છે. જઘન્ય યુક્તાનન્ત રાશિની સાથે રાશિને પરસ્પર અભ્યાસરૂપ ગુણાકાર કરવાથી પ્રાપ્ત સંખ્યામાંથી એક ઓછા કરવાથી અથવા જઘન્ય અનતાનન્તમાંથી એક ન્યૂન (ઓછો) કરવાથી ઉત્કૃષ્ટ યુક્તાનન્તની સંખ્યા થાય છે. જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટની વચ્ચેની સંખ્યા અજઘન્યાનુત્કૃષ્ટ યુક્તાનન્ત છે.

જઘન્ય યુક્તાનન્તની સાથે અભવ્ય જીવોને પરસ્પર અભ્યાસરૂપ ગુણવાથી પ્રાપ્ત પૂર્ણ સંખ્યા અથવા ઉત્કૃષ્ટ યુક્તાનન્તમાં એક પ્રક્ષેપ કરવાથી જઘન્ય અનતાનન્ત પ્રમાણ થાય છે. તે પછી બધા સ્થાન અજઘન્યાનુત્કૃષ્ટ અનતાનન્તના થાય છે.

ગણના સંખ્યાનુ આ સંક્ષેપમાં વર્ણન છે.





# વિર્ય્ લોક વર્ણન

સૂત્ર : ૯૬૪ થી ૧૧૯૮  
પાના નં. ૧ થી ૨૭૭



# ગણિતાનુયોગ ભાગ-૨

## વાણમંતરા દેવા-

## વાણવ્યંતર દેવ-

વાણમંતર દેવઠાણાઈ-

સુત્ત -

૧૬૪. પ. ૧. કહિ ણં ભંતે ! વાણમંતરાણં દેવાણં  
પજ્જત્તાઽપજ્જત્તાણં ઠાણા પણ્ણત્તા ?

૨. કહિ ણં ભંતે ! વાણમંતરા દેવા પરિવસંતિ?

૩. ૧. ગોયમા ! ઇમીસે રયણપ્પભાએ પુઢવીએ  
રયણામયસ્સ કંઢસ્સ જોયણસહસ્સ બાહલ્લસ્સ,  
ઉવરિં એમં જોયણસયં ઓગાહિત્તા,

હેટ્ઠા વિ એમં જોયણસયં વજ્જેત્તા,

મજ્જે અટ્ઠસુ જોયણસએસુ,<sup>૧</sup> એત્થ ણં  
વાણમંતરાણં દેવાણં તિરિયમસંખેજ્જા  
ભોમેજ્જાનગરાવાસસયસહસ્સાભવંતીતિમક્કવાયં ।

તે ણં ભોમેજ્જા નગરા બાહિં વટ્ટા, અંતો  
ચઉરંસા-જાવ-પડાગમાલાહિરામા,  
સવ્વરયણામયા અચ્છા-જાવ-પડિરૂવા<sup>૨</sup>-  
એત્થ ણં વાણમંતરાણં દેવાણં પજ્જત્તાઽ  
પજ્જત્તાણં ઠાણા પણ્ણત્તા ।

૨. તિસુ વિ લોગસ્સ અસંખેજ્જાઈભાગે-તત્થ ણં  
બહવે વાણમંતરા દેવા પરિવસંતિ, તં જહા-  
૧. પિસાયા, ૨. ભૂયા, ૩. જક્કવા,  
૪. રક્કયા, ૫. કિન્નરા, ૬. કિંપુરિસા,  
૭. ભુયગવહ્ણો ય મહાકાયા, ૮. ગંધવ્વગણા  
ય નિઉણગંધવ્વગીતરહ્ણો,<sup>૩</sup>

વાણવ્યંતર દેવોનાં સ્થાન :

સૂત્ર -

૯૬૪. પ્ર. ૧. હે ભગવન્ ! પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત  
વાણવ્યંતર દેવોનાં સ્થાન કયાં કહેવામાં  
આવ્યા છે?

૨. હે ભગવન્ ! વાણવ્યંતર દેવ કયાં રહે છે?

૩. ૧. હે ગૌતમ ! આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના સહસ્ત્ર  
યોજન જાડા રત્નમય કાંડરૂપ પૃથ્વીપિંડને-  
ઉપરથી સો યોજન અવગાહન કરવા પર અને  
સો યોજન નીચેના ભાગને છોડીને,

મધ્યના આઠસો યોજનમાં ત્રાંસા  
વાણવ્યંતર દેવોના અસંખ્ય લાખ ભૌમેય  
નગરાવાસ છે એમ કહેવામાં આવ્યું છે.

એ ભૌમેયનગર બાહર (ની બાજુએ) ગોળ  
અંદર (ની બાજુએ) ચોરસ -વાવત્  
પતાકાઓની પંક્તિથી વ્યાપ્ત અને મનોહર  
છે. તે સર્વ રત્નમય સ્વચ્છ છે- વાવત્-પ્રતિરૂપ  
છે. અહીં પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત વાણવ્યંતર  
દેવોના સ્થાન કહેવામાં આવ્યા છે.

૨. તે સ્થાન (ઉપપાત, સમુદ્ધાત અને  
સ્વસ્થાન) આ ત્રણેય અપેક્ષાઓથી લોકના  
અસંખ્યાતમા ભાગમાં છે - ત્યાં અનેક  
વાણવ્યંતર દેવ રહે છે, જેમકે -  
(૧) પિશાચ, (૨) ભૂત, (૩) યક્ષ,  
(૪) રાક્ષસ, (૫) કિન્નર, (૬) કિંપુરુષ,  
(૭) ભુજગપતિ મહાકાય મહોરગ  
(૮) ગીતોમાં નિપુણ, ગાયનમાં પ્રીતિ  
રાખનાર ગન્ધર્વગણ.

૧. ઇમીસે ણં રયણપ્પભાએ પુઢવીએ પઢમે કંઢે અટ્ઠસુ જોયણસએસુ વાણમંતર ભોમેજ્જા વિહારા પણ્ણત્તા । - સમ. ૧૧૧, સુ. ૨

૨. સમ. ૧૫૦, સુ. ૩

૩. (ક) ઠાણં ૮, સુ. ૬૫૪

(ખ) ઉત્ત. અ. ૩૬, ગા. ૨૦૭

(ગ) ભગ.સ. ૫, ૩.૯, સુ. ૧૭

(ઘ) ભગ.સ. ૮, ૩.૧, સુ. ૧૪

(ઙ) પણ્ણ. પ. ૧, સુ. ૧૪૧ કમ જુદો છે.

૧. અણવણિય, ૨. પણવણિય, ૩. ઇસિવાઇય,  
૪. ભૂયવાઇય, ૫. કંદિય, ૬. મહાકંદિય,  
૭. કુહંડ, ૮. પર્યંગદેવા ।

ચંચલચલચવલચિત્તકીલણ-દવપ્પિયા,  
ગહિરહસિયગીય-ણચ્ચણરઈ, વણમાલા-મેલ-  
મડલ-કુણ્ડલ-સચ્છંદવિડવિયાભરણચારુ  
ભૂસણધરા, સવ્વોડયસુરભિ-કુસુમસુરડય  
પલંબસોહંતકંતવિયસંતચિત્ત-વણમાલ  
રડયવચ્છા, કામકામા,

કામરૂવદેહધારી, ણાણાવિહ વણ્ણરાગવ-  
રવત્થચિત્ત-ચિલ્લગણિયંસણા, વિવિહદે-  
સિણેચ્છગહિયવેસા, પમુડયકંદપ્પ-કલહ-  
કેલિ-કોલાહલપ્પિયા, હાસબોલવહુલા,  
અસિ-મોગર-સત્તિકોંતહત્થા, અણેગમણિરયણ  
વિવિહણિજુત્તવિચિત્તચિંધગયા, સુહુ-  
વા-જાવ-પભાસેમાણા ।

તે ણં તત્થ સાણં સાણં ભોમેજ્જણગરાવાસ  
સયસહસ્સાણં, સાણં સાણં સામાણિય  
સાહસ્સીણં, સાણં સાણં અગ્ગમહિસીણં, સાણં  
સાણં પરિસાણં, સાણં સાણં અણિયાણં, સાણં  
સાણં અણિયાહિવઈણં, સાણં સાણં  
આયરક્ખદેવસાહસ્સીણં અણ્ણેસિં ચ વહૂણં  
વાણમંતરાણં દેવાણ ય દેવીણ ય  
આહેવચ્ચં-જાવ-વિહરંતિ ।<sup>૧</sup>

- પણ્ણ. પ. ૨, સુ, ૧૮૮

(૧) અણપન્નિક, (૨) પણપન્નિક,  
(૩) ઋષિવાદિત, (૪) ભૂતવાદિત,  
(૫) કંદિત, (૬) મહાકંદિત, (૭) કુહુંડ,  
(૮) પતંગદેવ.

એ બધા ચંચલ અને અત્યંત ચપળ  
ચિત્તવાળા છે, એમને કીડા તેમજ હાસ્ય  
પ્રિય છે, ગીત અને નૃત્યમાં એમની વિશેષ  
રૂચિ છે. વનમાળાઓ, શણગારેલા મુકુટ  
કુંડલ અને સ્વેચ્છાથી (વૈક્રિય શક્તિ દ્વારા)  
બનાવેલ આભરણ તેમજ સુંદર ભૂષણ  
ધારણ કરનારા છે. એના વક્ષસ્થળ બધી  
ઋતુઓના સુગંધિત વિકસિત પુષ્પોથી  
સુરચિત લાંબી શોભનીક કાંત સુંદર અનેક  
વિચિત્ર વનમાળાઓથી અલંકૃત રહે છે.  
પોતાની ઈચ્છાઓને અનુરૂપ કામભોગ  
ભોગવનાર છે.

ઈચ્છાનુસાર રૂપ તેમજ દેહ ધારણ કરનારા  
છે. વિવિધ વર્ણના વિચિત્ર ચમકતા એવા  
શ્રેષ્ઠ વસ્ત્ર પહેરનારા છે. વિવિધ દેશોની  
ભાત-ભાતની વેશભૂષા ધારણ કરનારા  
છે. કંદર્પ કીડાથી પ્રમુદિત રહે છે. કલહ-  
કીડા અને કોલાહલ એમને પ્રિય છે. તે  
સ્વયં અત્યધિક હાસ્ય અને કોલાહલ કરનાર  
છે. એના હાથોમાં તલવાર, મુદ્ગર શક્તિ  
અને ભાલા હોય છે. એમના ચિન્હ વિવિધ  
મણિરત્નોથી યુક્ત છે, સુરૂપ છે - યાવત્-  
પ્રભાસિત કરે છે.

તેઓ પોત-પોતાના અસંખ્યાત લાખ  
ભૌમેય નગરવાસીનું, હજારો સામાનિક  
દેવોનું, અગ્રમહિષીઓનું, પરિષદાઓનું,  
સેનાઓનું, સેનાપતિઓનું, હજારો  
આત્મરક્ષક દેવોઓનું અને અનેક  
વાણવ્યંતર દેવ-દેવીઓનું આધિપત્ય  
કરતા એવા-યાવત્- રહે છે.

## પિસાયવાણમંતરદેવઠાણાઈ-

૧૬૫. પ. ૧. કહિ ણં મંતે ! પિસાયાણં દેવાણં  
પજ્જત્તાપજ્જત્તાણં ઠાણા પણ્ણત્તા ?

૨. કહિ ણં મંતે ! પિસાયા દેવા પરિવસંતિ ?

૩. ૧. ગોયમા ! ઇમીસે રયણપ્પભાએ પુઢવીએ  
રયણામયસ્સ કંઢસ્સ જોયણસહસ્સ બાહલ્લસ્સ,  
ઉવરિં એમં જોયસતં ઓગાહિત્તા,  
હેટ્ટા વેગં જોયણસતં વજ્જેત્તા,  
મજ્જે અટ્ટસુ જોયણસએસુ-એત્થ ણં પિસાયાણં  
દેવાણં તિરિયમસંખેજ્જા મોમેજ્જણગરાવા-  
સસતસહસ્સા ભવંતીતિ મક્ખાતં ।

તે ણં મોમેજ્જણગરા બાહિં વટ્ટા જહા ઓહિઓ  
ભવણબણ્ણઓ (સુ. ૧૭૭) તહા મોમિયવ્વો-  
જાવ-પડિરૂવા-એત્થ ણં પિસાયાણં દેવાણં  
પજ્જત્તાપજ્જત્તાણં ઠાણા પણ્ણત્તા ।

૨. તિસુ વિ લોગસ્સ અસંખેજ્જઇભાગે । તત્થ ણં  
બહવે પિસાયા દેવા પરિવસંતિ મહિહિદ્ધયા  
જહા ઓહિયા-જાવ-વિહરંતિ ।

-પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૮૯ (૧)

## પિસાયદેવઇંદા :

૧૬૬. કાલ-મહાકાલા યડ્ધત્થ દુવે પિસાયઇંદા પિસાયરાયાણો  
પરિવસંતિ । મહિહિદ્ધયા મહજ્જુહ્યા-જાવ-વિહરંતિ ? ।

પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૮૯ (૨)

## દાહિણિલ્લપિસાયદેવઠાણાઈ-

૧૬૭. પ. ૧. કહિ ણં મંતે ! દાહિણિલ્લાણં પિસાયાણં  
દેવાણં પજ્જત્તાપજ્જત્તાણં ઠાણા પણ્ણત્તા ?

૨. કહિ ણં મંતે ! દાહિણિલ્લા પિસાયા દેવા  
પરિવસંતિ ?

## 'પિશાય' વાણવ્યંતર દેવોના સ્થાન :

૯૬૫. પ્ર. ૧. હે ભગવન્ ! પર્યાપ્તિ અને અપર્યાપ્તિ  
પિશાય દેવોના સ્થાન ક્યાં કહેવામાં  
આવ્યા છે ?

૨. હે ભગવન્ ! પિશાયદેવ ક્યાં રહે છે ?

૩. ૧. હે ગૌતમ ! આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના સહસ્ત્ર  
યોજન વિસ્તીર્ણ રત્નમય કાંડના,  
ઉપરના સો યોજન અવગાહન કરવા પર અને  
સો યોજન નીચેનો ભાગ છોડીને,  
મધ્યના આઠસો યોજન ત્રાંસા પિશાય  
દેવોના અસંખ્યાત લાખ ભૌમેય નગરાવાસ  
(આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

એ ભૌમેય નગરાવાસ બાહરથી વૃત્તાકાર  
છે, અંદરથી ચતુષ્કોણ છે- વગેરે વર્ણન  
સામાન્ય ભવનવર્ણનની સમાન કરવું જોઈએ-  
યાવત્-નિત્ય નવા દેખનારા છે. આ ભવનોમાં  
પર્યાપ્ત તથા અપર્યાપ્ત પિશાય દેવોના  
સ્થાન (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

૨. એ સ્થાન (ઉપપાત, સમુદ્ધાત અને  
સ્વસ્થાન) ત્રણે અપેક્ષાઓથી લોકના  
અસંખ્યાતમા ભાગમાં છે. ત્યાં અનેક  
પિશાય દેવ રહે છે. તે મહર્થિક છે, બાકીનું  
કથન સામાન્ય વર્ણનની સમાન છે- યાવત્-  
દિવ્ય ભોગ ભોગવતા રહે છે.

## પિશાય દેવેન્દ્ર :

૯૬૬. અહીં (૧) કાળ (૨) મહાકાળ નામના બે પિશાય રાજ  
પિશાયેન્દ્ર રહે છે. તે મહર્થિક છે. મહાદ્યુતિવાળા છે-  
યાવત્- દિવ્યભોગ ભોગવતા રહે છે.

## દાક્ષિણાત્ય પિશાય દેવોના સ્થાન :

૯૬૭. પ્ર. ૧. હે ભગવન્ ! પર્યાપ્તિ અને અપર્યાપ્તિ  
દાક્ષિણાત્ય પિશાય દેવોના સ્થાન ક્યાં  
કહેવામાં આવ્યા છે ?

૨. હે ભગવન્ ! દાક્ષિણાત્ય પિશાય દેવ ક્યાં  
રહે છે ?

૧. (ક) ઠાણં અ. ૨, ઉ. ૩, સુ. ૧૪

(ખ) જીવા. પડિ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૧૨૧

૩. ૧. ગોયમા ! જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ  
દાહિણેણં ઇમીસે રયણપ્પભાણ પુઢવીણ  
રયણામયસ્સ કંઢસ્સ જોયણસહસ્સબાહલ્લસ્સ ।

ઉવરિં એગં જોયણસતં ઓગાહેત્તા,

હેટ્ઠા વેગં જોયણસતં વજ્જેત્તા,

મજ્જ્ઞે અટ્ઠસુ જોયણસણ્ણ-એત્થ ણં  
દાહિણિલ્લાણં પિસાયાણં દેવાણં તિરિયમ-  
સંખેજ્જા ભોમેજ્જનગરાવાસસયસહસ્સા  
ભવંતીતિમક્કવાયં ।

તે ણં ભોમેજ્જ-નગરા બાહિં વટ્ઠા, જહા  
ઓહિઓ ભવણવણ્ણઓ તહા ભાણિયવ્વો-  
જાવ-પહિરૂવા ।

એત્થ ણં દાહિણિલ્લાણં પિસાયાણં દેવાણં  
પજ્જત્તાપજ્જત્તાણં ઠાણા પણ્ણત્તા ।

૨. તિસુ વિ લોગસ્સ અસંખેજ્જઇભાગે-તત્થ ણં  
બહવે દાહિણિલ્લા પિસાયા દેવા પરિવસંતિ ।  
મહિઢ્ઠિયા જહા ઓહિયા-જાવ-વિહરંતિ ।<sup>૧</sup>

પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૯૦ (૧)

દાહિણિલ્લપિસાયઇંદસ્સ “કાલસ્સ” વણ્ણણં-

૯૬૮. કાલે યડ્ઠ્ય પિસાયઇંદે પિસાયરાયા પરિવસઇ ।  
મહિઢ્ઠીએ-જાવ-પભાસેમાણે । સેણં તત્થ તિરિયમસંખેજ્જાણં  
ભોમેજ્જનગરાવાસસતસહસ્સાણં, ચઠ્ઠહં સામાણિયસા-  
હસ્સીણં, ચઠ્ઠહં મમ્મમહિસીણં સપરિવારાણં, તિણ્ણં પરિસાણં,  
સત્તણ્ણં અણિયાણં, સત્તણ્ણં અણિયાધિવર્ણં, સોલસણ્ણં  
આયરક્કવેદેવસાહસ્સીણં, અણ્ણેસિં ચ બહૂણં દાહિણિલ્લાણં  
વાણમંતરાણં દેવાણ ય દેવીણ ય આહેવચ્ચં-જાવ-વિહરઇ ।

પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૯૦ (૨)

ઉત્તરિલ્લપિસાયદેવાણં ઠાણાઇં-તેસિં ઇંદસ્સ મહાકાલસ્સ  
વણ્ણણં ચ-

૯૬૯. પ. કહિ ણં ભંતે ! ઉત્તરિલ્લાણં પિસાયાણં દેવાણં  
પજ્જત્તાપજ્જત્તાણં ઠાણા પણ્ણત્તા ?

૩. ૧. હે ગૌતમ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં મેરુ  
પર્વતથી દક્ષિણમાં આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના  
સહસ્ત્ર યોજન વિસ્તીર્ણ રત્નમય કાંડરૂપ  
પૃથ્વીપિંડના -

ઉપરવાળા ભાગથી સૌ યોજન અવગાહન કરીને,  
અને સૌ યોજન નીચેનો ભાગ છોડીને,

મધ્યના આઠસો યોજન ક્ષેત્રમાં ત્રાંસા  
દાક્ષિણાત્ય પિશાય દેવોના અસંખ્ય  
લાખ ભૌમેયનગરાવાસ છે એમ કહેવામાં  
આવ્યું છે.

તે ભૌમેયનગર બાહરથી ગોળાકાર છે વગેરે  
સામાન્ય ભવનનું વર્ણન જે પ્રમાણે છે એ રીતે  
અહીં કહેવું જોઈએ- યાવત્- તે મનોહર છે.

અહીં પર્યાપ્ત તથા અપર્યાપ્ત દાક્ષિણાત્ય  
પિશાય દેવોના સ્થાન કહેવામાં આવ્યા છે.

૨. એસ્થાન (ઉપપાત, સમુદ્ઘાત અને સ્વસ્થાન)  
ત્રણે અપેક્ષાઓથી લોકના અસંખ્યાતમા  
ભાગમાં છે. ત્યાં અનેક દાક્ષિણાત્ય પિશાય  
દેવ રહે છે. તે મહર્ષિક-યાવત્-વિચરણ  
કરતા રહે છે, વગેરે સામાન્ય વર્ણન જેવું  
એનું વર્ણન કરવું જોઈએ.

દાક્ષિણાત્ય પિશાયેન્દ્ર ‘કાળનું’ વર્ણન :

૮૬૮. અહીં કાળ નામક પિશાયરાજ પિશાયેન્દ્ર રહે છે- તે  
મહર્ષિક છે- યાવત્- પ્રભાસમાન છે. તે ત્યાં ત્રાંસા  
અસંખ્યેય લાખ ભૌમેયનગરાવાસોનું, ચાર હજાર  
સામાનિક દેવોનું, સપરિવાર ચાર અગ્રમહિષીઓનું,  
ત્રણ પરિષદાઓનું, સાત સેનાઓનું, સાત  
સેનાપતિઓનું, સોળ હજાર આત્મરક્ષક દેવોનું અને  
અનેક દક્ષિણ દિશાવાસી વાણવ્યંતર દેવ-દેવીઓનું  
આધિપત્ય કરતા -યાવત્-વિચરે છે.

ઉત્તરીય પિશાય દેવોના સ્થાન અને એમના ઈન્દ્ર મહાકાળનું  
વર્ણન :

૮૬૯. પ્ર. હે ભગવન્ ! પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત ઉત્તર  
દિશાવાસી પિશાય દેવોના સ્થાન ક્યાં કહેવામાં  
આવ્યા છે ?

કહિ ણં મંતે ! ઉત્તરિલ્લા પિસાયા દેવા  
પરિવસંતિ ?

૩. ગોયમા ! જહેવ દાહિણિલ્લાણં વત્તવ્વયા  
તહેવ ઉત્તરિલ્લા ણં પિ । નવરં-મંદરસ્સ  
પવ્વયસ્સ ઉત્તરેણં ।

મહાકાલે યસ્થ પિસાયઈંદે પિસાયરાયા  
પરિવસંતિ-જાવ-વિહરંતિ ।

-પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૧૧

હે ભગવન્ ! ઉત્તર દિશાના પિશાયદેવ ક્યાં  
રહે છે ?

૩. હે ગૌતમ ! જે પ્રકારે દક્ષિણ દિશાના પિશાયોનું  
વર્ણન છે. એવું જ ઉત્તર દિશાના પિશાયોનું પણ  
વર્ણન છે. વિશેષ- તેઓ મેરુ પર્વતની ઉત્તરમાં છે.

અહીં પિશાયરાજ પિશાયેન્દ્ર મહાકાળ રહે છે-  
યાવત્- વિચરણ કરે છે.

ભૂયાઈ વાણમંતર દેવાણં સોડસ ઈંદા :-

૧૭૦. એવં જહા પિસાયાણં તહા ભૂયાણં પિ- જાવ-ગંધવ્વાણં ।  
ળવરં-ઈંદેસુ ણાણત્તં મ્હાણિયવ્વં ઈમેણ વિહિણા-

(૨) ભૂયાણં - ૧. સુરૂવ, ૨. પડિરૂવા ।

(૩) જક્ષ્ણાણં - ૧. પુણ્ણમદ્દ, ૨. માણિમદ્દા ।

(૪) રવ્વસાણં - ૧. ભીમ, ૨. મહાભીમા ।

(૫) કિણ્ણરાણં - ૧. કિણ્ણર, ૨. કિંપુરિસા ।

(૬) કિંપુરિસાણં - ૧. સપ્પુરિસ, ૨. મહાપુરિસા ।

(૭) મહોરગાણં - ૧. અઙ્કાય, ૨. મહાકાયા ।

(૮) ગંધવ્વાણં - ૧. ગીતરત્તી, ૨. ગીતજસે-જાવ-વિહરંતિ ।  
-ઠાણં, અ. ૨, ૩, સુ. ૧૦૫

વાણમંતરેદનામસંગહ ગાહાઓ -

૧૭૧. ૧. કાલે ય મહાકાલે, ૨. સુરૂવ-પડિરૂવ, ૩. પુણ્ણમદ્દેય ।  
અમરવઙ્ માણિમદ્દે, ૪. ભીમે ય તહા મહાભીમે ॥  
૫. કિણ્ણર કિંપુરિસે ખલુ, ૬. સપ્પુરિસે ખલુ તહા  
મહાપુરિસે । ૭. અઙ્કાય મહાકાણ, ૮. ગીયરઈં ચેવ  
ગીતજસે ॥

-પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૧૨

ભૂતાદિ વાણવ્યંતર દેવોના સોળ ઈન્દ્ર :

૯૭૦. જે પ્રમાણે પિશાયોનું વર્ણન છે એ પ્રમાણે ભૂતોનું પણ-  
યાવત્- ગંધર્વો પર્યંત વર્ણન કરવું જોઈએ. વિશેષમાં-  
ઈન્દ્રોના વિભિન્ન નામ આ પ્રમાણે કહેવા જોઈએ-

(૨) ભૂતોના- દક્ષિણના ઈન્દ્ર ૧. સુરૂપ, ઉત્તરના  
ઈન્દ્ર ૨. પ્રતિરૂપ = ૪

(૩) યક્ષોના- દક્ષિણના ઈન્દ્ર ૧. પૂર્ણભદ્ર, ઉત્તરના  
ઈન્દ્ર ૨. મણિભદ્ર = ૬.

(૪) રાક્ષસોના- દક્ષિણના ઈન્દ્ર ૧. ભીમ, ઉત્તરના  
ઈન્દ્ર ૨. મહાભીમ = ૮.

(૫) કિન્નરોના- દક્ષિણના ઈન્દ્ર ૧. કિન્નર, ઉત્તરના  
ઈન્દ્ર ૨. કિંપુરુષ = ૧૦.

(૬) કિંપુરુષોના- દક્ષિણના ઈન્દ્ર ૧. સત્પુરુષ, ઉત્તરના  
ઈન્દ્ર ૨. મહાપુરુષ = ૧૨.

(૭) મહોરગોના- દક્ષિણના ઈન્દ્ર ૧. અતિકાય,  
ઉત્તરના ઈન્દ્ર ૨. મહાકાય = ૧૪.

(૮) ગંધર્વોના- દક્ષિણના ઈન્દ્ર ૧. ગીતરત્તી, ઉત્તરના  
ઈન્દ્ર ૨. ગીતયશ- યાવત્- રહે છે = ૧૬.

વાણવ્યંતર ઈન્દ્રોના નામોની સંગ્રહ ગાથાઓ :

૯૭૧. ગાથાર્થ - (આઠ પ્રકારના વાણવ્યંતર દેવોના  
પ્રત્યેકના બે-બે ઈન્દ્ર કમથી આ પ્રમાણે છે-) ૧. કાળ-  
મહાકાળ, ૨. સુરૂપ - પ્રતિરૂપ, ૩. પૂર્ણભદ્ર -  
મણિભદ્ર, ૪. ભીમ-મહાભીમ, ૫. કિન્નર-કિંપુરુષ,  
૬. સત્પુરુષ - મહાપુરુષ, ૭. અતિકાય-મહાકાય,  
૮. ગીતરત્તી-ગીતયશ.



## વાણમંતરદેવાણં ચેદ્યરૂક્ષા-

૯૭૨. એસિ ણં અદ્વુહં વાણમંતરદેવાણં અદ્વુ ચેદ્યરૂક્ષા  
પણ્ણત્તા, તં જહા- ગાહાઓ-

કલંબો અ પિસાયાણં, વડો જક્ષાણ ચેદ્યં ।  
તુલસી ભૂયાણ ભવે, રક્ષસાણં ચ કંડઓ ॥  
અસોઓ કિણ્ણરાણં ચ, કિંપુરિસાણ ય ચંપઓ ।  
નાગરૂક્ષો ભુયંગાણં, ગંધવ્વાણ ય તેંદુઓ ॥

ઠાણં અ. ૮, સુ. ૬૫૪

## ચેદ્યરૂક્ષાણં ઉચ્ચત્તે-

૯૭૩. વાણમંતરાણં દેવાણં ચેદ્યરૂક્ષા અદ્વુ જોયણાંઈં ઉઢ્ઠં  
ઉચ્ચત્તેણં પણ્ણત્તા ।

-સમ. ૮, સુ. ૩

## અણવન્નિયવાણમંતરદેવઠાણાંઈં-

૯૭૪. પ. ૧. કહિ ણં મંતે ! અણવણિયાણં દેવાણં  
પજ્જત્તાપજ્જત્તાણં ઠાણા પણ્ણત્તા ?

૨. કહિ ણં મંતે ! અણવણિયા દેવા પરિવસંતિ ?

૩. ૧. ગોયમા ! ઇમીસે રયણપ્પભાએ પુઢવીએ  
રયણામયસ્સ કંડસ્સ જોયણસહસ્સ  
બાહલ્લસ્સ ।

ઉવરિં એમં જોયણસયં ઓગાહિત્તા,

હેટ્ટા વેમં એમં જોયણસયં વજ્જેત્તા,

મજ્જે અદ્વુસુ જોયણસતેસુ-

એત્થ ણં અણવણિયાણં દેવાણં તિરિયમસંખેજ્જા  
ણગરાવાસસયસહસ્સા ભવંતીતિમક્ષાતં ।

તેણં ભોમેજ્જ-ણગરા બાહિં વટ્ટા જહા ઓહિઓ  
ભવણ વણ્ણઓ તહા ભાણિયવ્વો -જાવ-  
પહિરૂક્ષા, એત્થ ણં અણવણિયાણં દેવાણં  
ઠાણા પણ્ણત્તા ।

૨. ઉવવાણં લોયસ્સ અસંખેજ્જહાભાગે,

સમુઘાણં લોયસ્સ અસંખેજ્જહાભાગે,

## વાણવ્યંતર દેવોના ચૈત્યવૃક્ષ :

૯૭૨. એ આઠ વાણવ્યંતર દેવોના આઠ ચૈત્યવૃક્ષ કહેવામાં  
આવ્યા છે. જેમકે- ગાધાર્થ -

(૧) પિશાચોનું ચૈત્યવૃક્ષ - કદંબ, (૨) યક્ષોનું ચૈત્યવૃક્ષ -  
વટવૃક્ષ, (૩) ભૂતોનું ચૈત્યવૃક્ષ - તુલસી,  
(૪) રાક્ષસોનું ચૈત્યવૃક્ષ - કંડક, (૫) કિન્નરોનું  
ચૈત્યવૃક્ષ - અશોક, (૬) કિંપુરુષોનું ચૈત્યવૃક્ષ - ચંપક,  
(૭) ભુજંગોનું ચૈત્યવૃક્ષ - નાગવૃક્ષ, (૮) ગંધર્વોનું  
ચૈત્યવૃક્ષ - તિંદુક.

## ચૈત્યવૃક્ષોની ઊંચાઈ :

૯૭૩. વાણવ્યંતર દેવોના ચૈત્યવૃક્ષ ઉપરની બાજુ આઠ યોજન  
ઊંચા કહેવામાં આવ્યા છે.

## અણપન્નિક વાણવ્યંતર દેવોના સ્થાન :

૯૭૪. પ્ર. ૧. હે ભગવન્ ! પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત  
અણપન્નિક દેવોના સ્થાન ક્યાં કહેવામાં  
આવ્યા છે?

૨. હે ભગવન્ ! અણપન્નિક દેવ ક્યાં રહે છે?

૩. ૧. હે ગૌતમ ! આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના સહસ્ત્ર  
યોજન વિસ્તૃત રત્નમય પૃથ્વીપિંડના,

ઉપરથી સો યોજન અવગાહન કરીને,

અને સો યોજન નીચેનો ભાગ જતાં,

મધ્યના આઠસો યોજન (પ્રમાણ) ભાગમાં,

તિરછી (દિશામાં) અણપન્નિક દેવોના

અસંખ્ય લાખ ભૌમેય નગરાવાસ છે- એમ  
કહેવામાં આવ્યું છે.

એ ભૌમેય નગરો બહારથી ગોળ છે. જે  
પ્રમાણે સામાન્ય ભવનનું વર્ણન છે એ  
પ્રમાણે અહીં વર્ણન કરવું જોઈએ-યાવત્-  
તે ભવન મનોહર છે- અત્રે અણપન્નિક  
દેવોના સ્થાન કહેવામાં આવ્યા છે.

૨. ઉપપાતની અપેક્ષાએ તે સ્થાન લોકના  
અસંખ્યાતમા ભાગમાં (આવેલા) છે.

સમુદ્ધાતની અપેક્ષાએ એ લોકના  
અસંખ્યાતમા ભાગમાં (રહે) છે.

સદ્ગણેણં લોયસસ અસંખેજ્જહાગે, તત્થ ણં  
બ્રહ્વે અણવન્નિયા દેવા પરિવસંતિ, મહિહિહયા  
જહા પિસાયા-જાવ-વિહરંતિ ।

-પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૯૩ (૧)

અણવન્નિય દેવેદા-

૯૭૫. સન્નિહિય- સામાણા યડ્થ દુવે અણવણિંદા  
અણવણિયકુમારરાયાણો પરિવસંતિ । મહિહિહયા જહા  
કાલ-મહાકાલા ।

-પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૯૩ (૨)

૯૭૬. એવં જહા કાલ-મહાકાલાણં દોણં પિ દાહિણિલ્લાણં  
ઉત્તરિલ્લાણ ય ણિયા તહા સન્નિહિય-સામાણાઈણં પિ  
આણિયવ્વા ।

-પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૯૪

અણવન્નિયાઈવાણમન્તરદેવાણં તહાસોલસેદનામગાહાઓ-

૯૭૭. ૧. અણવન્નિય, ૨. પણવન્નિય,  
૩. ઇસિવાઈય, ૪. ભૂયવાઈયા ચેવ ।  
૫. કંદિય, ૬. મહાકંદિયા,  
૭. કુહંડ, ૮. પયયદેવા ય ઇમે ઇંદા ॥

૧-૨. સણ્ણિહિયા-સામાણા,  
૩-૪. ધાય, વિધાણ,  
૫-૬. ઇસી ય, ઇસિપાલે ।  
૭-૮. ઈસર, મહેસરે ય હવઈ,  
૯-૧૦. સુવચ્છે, વિસાલે ય ॥  
૧૧-૧૨. હાસે, હાસરઈ વિ ય,  
૧૩-૧૪. સેતે ય તહા ભવે, મહાસેતે ।  
૧૫-૧૬. પયતે, પયયપઈ વિ ય,  
નેયવ્વા આણુપુવ્વીણ ॥<sup>૧</sup>

-પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૯૪

વાણમંતરિંદાણં અગ્ગમહિસીઓ-

૯૭૮. કાલસસ ણં પિસાયઈંદસસ પિસાયરણ્ણો ચત્તારિ  
અગ્ગમહિસીઓ પણ્ણત્તાઓ, તં જહા-૧. કમલા,  
૨. કમલપ્પભા, ૩. ઉપ્પલા, ૪. સુદંસણા । એવં  
મહાકાલસસ વિ ।

૧. ઠાણં. અ. ૩, ડ. ૩, સુ. ૧૦૫

સ્વસ્થાનની અપેક્ષાએ પણ લોકના  
અસંખ્યાતમા ભાગમાં (૨૬) છે. ત્યાં અનેક  
અણપન્નિક દેવ રહે છે. તેઓ મહર્ષિક છે  
જે પ્રમાણે પિશાયોનું વર્ણન છે. એ પ્રમાણે  
વર્ણન કરવું જોઈએ - યાવત્- રહે છે.

અણપન્નિક દેવેન્દ્ર :

૯૭૫. અણપન્નિક-કુમારરાજ અણપન્નિકેન્દ્ર સન્નિહિત અને  
સામાન્ય નામના બે ઈન્દ્રો અહીં રહે છે- તેઓ મહર્ષિક  
છે અને કાળ-મહાકાળની સમાન જાણવું જોઈએ.

૯૭૬. જે પ્રકારે દક્ષિણ અને ઉત્તરના કાળ-મહાકાળ ઈન્દ્રોનું  
વર્ણન છે એ પ્રકારે સન્નિહિત અને સામાન્ય નામના  
ઈન્દ્રોનું પણ વર્ણન કરવું જોઈએ.

અણપર્ણિકાદિ વાણવ્યંતર દેવોના અને એમના સોળ ઈન્દ્રોના નામ -

૯૭૭. ૧. અણપર્ણિક, ૨. પણપર્ણિક,  
૩. ઋષિવાદિક, ૪. ભૂતવાદિક,  
૫. કંદિત, ૬. મહાકંદિત,  
૭. કુખ્માંડ, ૮. પતંગદેવ.

(આ પ્રત્યેકના બે-બે ઈન્દ્ર આ (પ્રમાણે) છે.)

૧-૨ સન્નિહિત અને સામાન્ય,  
૩-૪ ધાતા અને વિધાતા,  
૫-૬ ઋષિ અને ઋષિપાણ,  
૭-૮ ઈશ્વર અને મહેશ્વર,  
૯-૧૦ સુવત્સ અને વિશાળ,  
૧૧-૧૨ હાસ અને હાસરતિ,  
૧૩-૧૪ શ્વેત અને મહાશ્વેત,  
૧૫-૧૬ પતંગ અને પતંગપતિ,  
એમ (દક્ષિણ અને ઉત્તરના) ઈન્દ્ર ક્રમશઃ જાણવા જોઈએ.

વાણવ્યંતરેન્દ્રોની અગ્રમહિષીઓ :

૯૭૮. પિશાયેન્દ્ર પિશાયરાજ કાળની ચાર અગ્રમહિષીઓ  
કહેવામાં આવી છે. જેમકે- (૧) કમલા (૨) કમલપ્રભા  
(૩) ઉત્પલા (૪) સુદર્શના. આ પ્રમાણે પિશાયેન્દ્ર  
મહાકાળની ચાર અગ્રમહિષીઓના (એજ) નામ છે.

સુરૂવસ્સ ણં ભૂઈદસ્સ ભૂયરણ્ણો ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પ્ણત્તાઓ, તં જહા-૧. રૂવવઈ, ૨.બહુરૂવા, ૩. સુરૂવા, ૪. સુભગા । એવં પઢિરૂવસ્સ વિ ।

પુણ્ણમહસ્સ ણં જક્ખિંદસ્સ જક્ખરણ્ણો ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓપ્ણત્તાઓ,તંજહા-૧.પુત્તા, ૨.બહુપુત્તિયા, ૩. ઉત્તમા, ૪. તારગા । એવં મણિમહસ્સ વિ ।

ભીમસ્સ ણં રક્ખસિંદસ્સ રક્ખસરણ્ણો ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓપ્ણત્તાઓ,તંજહા-૧. પડમા, ૨, વસુમઈ, ૩. કણગા, ૪. રયણપ્પમા । એવં મહાભીમસ્સ વિ ।

કિન્નરસ્સ ણં કિન્નરિંદસ્સ કિન્નરરણ્ણો ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પ્ણત્તાઓ, તં જહા-૧. વડેંસા, ૨. કેતુમઈ, ૩. રતિસેણા, ૪. રતિપ્પમા । એવં કિંપુરિસસ્સ વિ ।

સપ્પુરિસસ્સ ણં કિંપુરિસિંદસ્સ કિંપુરિસરણ્ણો ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓપ્ણત્તાઓ,તંજહા-૧. રોહિણી, ૨. નવમિયા, ૩. હિરી, ૪. પુપ્ફવઈ । એવં મહાપુરિસસ્સ વિ ।

અઙ્કાયસ્સ ણં મહોરગિંદસ્સ મહોરગરણ્ણો ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પ્ણત્તાઓ, તં જહા-૧. ભુયગા, ૨. ભુયગવઈ, ૩. મહાકચ્છા, ૪. ફુડા । એવં મહાકાયસ્સ વિ ।

ગીયરઙ્કસ્સ ણં ગંધવ્વિંદસ્સ ગંધવ્વરણ્ણો ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓપ્ણત્તાઓ,તંજહા-૧. સુધોસા, ૨. વિમલા, ૩. સુસ્સરા, ૪. સરસ્સઈ, । એવં ગીયજસસ્સ વિ ।

-ઠાણં ૪, ડ. ૧, સુ. ૨૭૩

વાણમંતર-નગરાણં સંખ્યા સરૂવં ચ-

૯૭૯. પ. કેવતિયા ણં ભંતે ! વાણમંતર ભોમેજ્જનગરાવા-સસયસહસ્સા પન્નત્તા ?
- ડ. ગોયમા ! અસંખેજ્જા વાણમંતર ભોમેજ્જનગરાવા-સસયસહસ્સા પન્નત્તા ।
- પ. તે ણં ભંતે ! કિંમયા પન્નત્તા ?

ભૂતેન્દ્ર ભૂતરાજ સુરૂપની ચાર અગ્ગમહિષીઓ કહેવામાં આવી છે. જેમકે- (૧) રૂપવતી (૨) બહુરૂપા (૩) સુરૂપા (૪) સુભગા. એ પ્રમાણે ભૂતેન્દ્ર પ્રતિરૂપની ચાર અગ્ગમહિષીઓના (આજ) નામ છે.

યક્ષેન્દ્ર યક્ષરાજ પૂર્ણભદ્રની ચાર અગ્ગમહિષીઓ કહેવામાં આવી છે. જેમકે- (૧) પુત્રા (૨) બહુપુત્રિકા (૩) ઉત્તમા (૪) તારકા. આ પ્રમાણે યક્ષેન્દ્ર મણિભદ્રની ચાર અગ્ગમહિષીઓના (એજ) નામ છે.

રાક્ષસેન્દ્ર રાક્ષસરાજ ભીમની ચાર અગ્ગમહિષીઓ કહેવામાં આવી છે. જેમકે- (૧) પદ્મા (૨) વસુમતી (૩) કનકા (૪) રત્નપ્રભા. આ પ્રમાણે રાક્ષસેન્દ્ર મહાભીમની ચાર અગ્ગમહિષીઓના (આજ) નામ છે.

કિન્નરેન્દ્ર કિન્નરરાજ કિન્નરની ચાર અગ્ગમહિષીઓ કહેવામાં આવી છે. જેમકે- (૧) અવતંસિકા (૨) કેતુમતિ (૩) રતિસેના (૪) રતિપ્રભા. આ પ્રમાણે કિંપુરુષની ચાર અગ્ગમહિષીઓના (એજ) નામ છે.

કિંપુરુષેન્દ્ર કિંપુરુષરાજ સત્પુરુષની ચાર અગ્ગમહિષીઓ કહેવામાં આવી છે, જેમકે- (૧) રોહિણી (૨) નવમિકા (૩) હ્રી (૪) પુષ્પવતી. એ પ્રમાણે મહાપુરુષની ચાર અગ્ગમહિષીઓના (એજ) નામ છે.

મહોરગેન્દ્ર મહોરગરાજ અતિકાયની ચાર અગ્ગમહિષીઓ કહેવામાં આવી છે, જેમકે- (૧) ભૂજગા (૨) ભુજગવતી (૩) મહાકચ્છા (૪) સ્ફૂટા. આ પ્રકારે મહોરગેન્દ્ર મહાકાયની ચાર અગ્ગમહિષીઓના (એજ) નામ છે.

ગંધવેન્દ્ર ગંધર્વરાજ ગીતરસની ચાર અગ્ગમહિષીઓ કહેવામાં આવી છે. જેમકે- (૧) સુધોષા (૨) વિમલા (૩) સુસ્વરા (૪) સરસ્વતી. એ પ્રકારે મહોરગેન્દ્ર ગીતયશની ચાર અગ્ગમહિષીઓના (એજ) નામ છે.

વાણવ્યંતરોના નગરોની સંખ્યા અને સ્વરૂપ :

૯૭૯. પ્ર. હે ભગવન્ ! વાણવ્યંતર દેવોના કેટલા લાખ ભૌમેય નગરાવાસ કહેવામાં આવ્યા છે ?
- ડ. હે ગૌતમ ! વાણવ્યંતર દેવોના અસંખ્ય લાખ ભૌમેયનગરાવાસ કહેવામાં આવ્યા છે.
- પ્ર. હે ભગવન્ ! તે ભૌમેય નગરાવાસ કયા પદાર્થોના બનેલા છે ?

૩. ગોયમા ! સબ્વરયણામયા અચ્છાસપ્પહા-જાવ-પડિરૂવા । તત્થ ણં બહવે જીવા ય પોગ્ગલા ય વક્કમંતિ વિઠ્ઠવક્કમંતિ ચયંતિ ઉવવજ્જંતિ ।

સાસયા ણં તે ભવણા દવ્વદ્ડયાણ, વણ્ણપજ્જવેહિં-જાવ-ફાસપજ્જવેહિં અસાસયા । એવં-જાવ-ગીયજસ-ભોમેજ્જનગરાવાસા ।

-ભગ. સ. ૧૯, ૩. ૭, સુ. ૪-૫

અસંખેજ્જા વાણમંતરાવાસાણં વિત્થસ્તપરૂવણં -

૯૮૦. પ. કેવતિયા ણં ભંતે ! વાણમંતરાવાસસયસહસ્સા પન્નત્તા ?

૩. ગોયમા ! અસંખેજ્જા વાણમંતરાવાસસયસહસ્સા પન્નત્તા ।

પ. તે ણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જ વિત્થડા અસંખેજ્જ-વિત્થડા ?

૩. ગોયમા ! સંખેજ્જ વિત્થડા, નો અસંખેજ્જવિત્થડા ।

-ભગ. સ. ૧૩, ૩. ૨, સુ. ૭-૮

સભાણ સુહમ્માણ ઉચ્ચત્તે-

૯૮૧. વાણમંતરાણં દેવાણં સભાઓ સુહમ્માઓ નવ જોયણાઈં ઉદ્ધં ઉચ્ચત્તેણં પણ્ણત્તા ।

- સમ. ૯, સુ. ૧૦

અંજણ કંડાઓ ભોમેજ્જવિહારાણં અન્તરં-

૯૮૨. ઇમીસે ણં રયણપ્પહાણ પુઢવીણ, અંજણસ્સ કંડસ્સ હેટ્ઠિલ્લાઓ ચરિમંતાઓ વાણમંતર-ભોમેજ્જવિહારાણં ઉવરિમંતે, એસ ણં નવનુદ્ધ જોયણસયાઈં અબાહાણ અંતરે પણ્ણત્તે ।

-સમ. ૯૯, સુ. ૭

વાણમંતરાણં પરિસાણં દેવ-દેવીણં સંખા-

૯૮૩. પ. કાલસ્સ ણં ભંતે ! પિસાયકુમારિંદસ્સ પિસાયકુમારરણ્ણો કઈ પરિસાઓ પણ્ણત્તાઓ ?

૩. ગોયમા ! તિણ્ણિ પરિસાઓ પણ્ણત્તાઓ, તં જહા-

૧. ઈસા, ૨. તુઢિયા, ૩. દઢરહા,

૧. અબ્બિતરિયા ઈસા,

૩. હે ગૌતમ ! તે બધા રત્નમય છે, સ્વચ્છ છે. શ્લક્ષ છે- યાવત્- નિત્ય નવા દેખાવનાર છે. એમાં અનેક જીવો ઉત્પન્ન થાય છે, મરે છે તથા અનેક પુદ્ગલ મળે છે અને વિખરાય છે.

દ્રવ્યની અપેક્ષાએ તે ભવન શાશ્વત છે અને વર્ણ પર્યાયો- યાવત્- સ્પર્શ પર્યાયોની અપેક્ષાએ અશાશ્વત છે. એ પ્રમાણે -યાવત્- ગીતયશ ઈન્દ્રનાભૌમેયનગરાવાસ પર્યન્ત જાણવું જોઈએ.

અસંખ્ય વાણવ્યન્તરાવાસોનું વિસ્તૃત પ્રરૂપણ :

૯૮૦. પ્ર. હે ભગવન્ ! વાણવ્યન્તરાવાસ કેટલા લાભ કહેવામાં આવ્યા છે?

૩. હે ગૌતમ ! વાણવ્યન્તરાવાસ અસંખ્ય લાભ કહેવામાં આવ્યા છે.

પ્ર. હે ભગવન્ ! તે સંખ્યેય યોજન વિસ્તારવાળા છે કે અસંખ્યેય યોજન વિસ્તારવાળા છે?

૩. હે ગૌતમ ! સંખ્યેય યોજનના વિસ્તારવાળા છે, અસંખ્યેય વિસ્તારવાળા નથી.

સુધર્મા સભાની ઊંચાઈ :

૯૮૧. વાણવ્યન્તર દેવોની સુધર્માસભાઓ ઉપરની તરફ નવયોજન ઊંચી કહેવામાં આવી છે.

અંજણ કાંડથી ભૌમેયવિહારો (વચ્ચેનું) અંતર :

૯૮૨. આ રત્નપ્રભાપૃથ્વીના અંજનકાંડના નીચેના અંતિમ ભાગથી વાણવ્યંતરના ભૌમેય-વિહારોના ઉપરના અંતિમ ભાગનું અવ્યવહિત (બાધા રહિત) અંતર નવાણું સો યોજનનું કહેવામાં આવ્યું છે.

વાણવ્યન્તરોની પરિષદાઓના દેવ-દેવીઓની સંખ્યા :

૯૮૩. પ્ર. હે ભગવન્ ! પિશાયકુમારેન્દ્ર પિશાયરાજની કેટલી પરિષદાઓ કહેવામાં આવી છે?

૩. હે ગૌતમ ! ત્રણ પરિષદાઓ કહેવામાં આવી છે, જેમેક-

(૧) ઈસા, (૨) તુટિતા, (૩) દઢરથા.

(૧) આભ્યન્તર પરિષદ ઈસા.

૨. મજ્જિમિયા તુડિયા,  
૩. બાહિરિયા દઢરહા,<sup>૧</sup>

પ. કાલસ્સ ણં ધંતે ! પિસાયકુમારિંદસ્સ  
પિસાયકુમારરણ્ણો અઙ્ઘિતરિયાએ, મજ્જિમિયાએ,  
બાહિરિયાએ પરિસાએ કઙ્ઘ દેવસાહસ્સિઓ  
પણ્ણત્તાઓ ? અઙ્ઘિતરિયાએ, મજ્જિમિયાએ,  
બાહિરિયાએ પરિસાએ કઙ્ઘ દેવિસયા પણ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! અઙ્ઘિતરિયાએ અઢ્ઢ દેવસાહસ્સિઓ,  
પણ્ણત્તાઓ,

મજ્જિમિયાએ પરિસાએ દસ દેવસાહસ્સિઓ  
પણ્ણત્તાઓ,

બાહિરિયાએ પરિસાએ બારસ દેવસાહસ્સિઓ  
પણ્ણત્તાઓ ।

અઙ્ઘિતરિયાએ પરિસાએ એગં દેવિસયં પણ્ણત્તં,

મજ્જિમિયાએ પરિસાએ એગં દેવિસયં પણ્ણત્તં,

બાહિરિયાએ પરિસાએ એગં દેવિસયં પણ્ણત્તં,

એવં જહા પિસાયાણં તહા ધૂયાણ વિ-જાવ-ગંધવ્વાણં ।

-જીવા. પડિ. ૩, ૩. ૧, સુ. ૧૨૧

જંભયાણં દેવાણં સરૂવં ધેયા ઠાણ ય-

૧૮૪. પ. અત્થિ ણં ધંતે ! જંભયા દેવા, જંભયાદેવા ?

૩. હંતા ગોયમા ! અત્થિ ।

પ. સે કેણદ્દે ણં ધંતે ! એવં વુચ્ચઈ- “જંભયાદેવા,  
જંભયાદેવા ?

૩. ગોયમા ! જંભયાણં દેવા નિચ્ચં પમુદિતપક્કીલિયા  
કંદપ્પરતિમોહણસીલા જે ણં તે દેવે કુદ્ધે પાસેજ્જા  
સે ણં મહંતં અયસં પાઝણેજ્જા, જે ણં તે દેવે તુદ્ધે  
પાસેજ્જા સે ણં મહંતં જસં પાઝણેજ્જા ।

સે તેણદ્દે ણં ગોયમા ! “જંભયાદેવા, જંભયાદેવા ।”

(૨) મધ્ય પરિષદ ત્રુટિતા.

(૩) બાહ્ય પરિષદ દઢરથા.

પ્ર. હે ભગવન્ ! પિશાયકુમારેન્દ્રપિશાયરાજકાલની  
આભ્યન્તર, મધ્યમિકા અને બાહ્ય પરિષદના  
કેટલા હજાર દેવ કહેવામાં આવ્યા છે અને  
આભ્યન્તર, મધ્યમિકા તેમજ બાહ્ય પરિષદમાં  
કેટલી સો દેવીઓ કહેવામાં આવી છે ?

ઉ. હે ગૌતમ ! આભ્યન્તર પરિષદમાં આઠ હજાર  
દેવ કહેવામાં આવ્યા છે.

મધ્યમિકા પરિષદમાં દસ હજાર દેવ કહેવામાં  
આવ્યા છે.

બાહ્ય પરિષદમાં બાર હજાર દેવ કહેવામાં  
આવ્યા છે.

આભ્યન્તર પરિષદની એક સો દેવીઓ કહેવામાં  
આવી છે.

મધ્યમિકા પરિષદની એકસો દેવીઓ કહેવામાં  
આવી છે.

બાહ્ય પરિષદની એકસો દેવીઓ કહેવામાં આવી છે.

પિશાયોના પરિષદોના દેવ-દેવીઓની જેટલી  
સંખ્યા છે એટલી જ ભૂતોની -યાવત્- ગંધર્વોની  
પણ જાણવી જોઈએ.

જૃમ્ભક દેવોનું સ્વરૂપ ભેદ અને સ્થાન :

૮૮૪. પ્ર. ભંતે ! જૃમ્ભકદેવ જૃમ્ભક દેવ છે ?

૩. હા, ગૌતમ ! છે

પ્ર. હે ભગવન્ ! જૃમ્ભકદેવ જૃમ્ભકદેવ કયા કારણે  
કહેવાય છે ?

૩. હે ગૌતમ ! એ જૃમ્ભકદેવ સદા પ્રમુદિત,  
કીડાશીલ, કંદર્પરત તથા કામ-કીડામાં મુગ્ધ  
રહે છે. જે એ દેવતાને ક્રોધાયમાન કરે છે  
તે મહાન્ અપયશને પ્રાપ્ત કરે છે. જે એ  
દેવતાને તુષ્ટ (પ્રસન્ન) કરે છે તે મહાન્ યશને  
પ્રાપ્ત કરે છે.

એટલે ગૌતમ ! તે જૃમ્ભકદેવ જૃમ્ભકદેવ કહેવામાં  
આવે છે.

- પ. કતિવિહાણં ભંતે ! જંભગાદેવા પળ્ણત્તા ?
૩. ગોયમા ! દસવિહા પળ્ણત્તા, તંજહા-૧. અન્નજંભગા, ૨. પળ્ણજંભગા, ૩. વત્થજંભગા, ૪. લેણજંભગા, ૫. સયણજંભગા, ૬. પુળ્ણજંભગા, ૭. ફલજંભગા, ૮. પુળ્ણફલ જંભગા, ૯. વિજ્જાજંભગા, ૧૦. અવિયત્તિજંભગા ।
- પ. જંભગાણં ભંતે ! દેવાણં કહિં વસહિં ઉવેત્તિ ?
૩. ગોયમા ! સવ્વેસુ ચેવ દીહવેયહ્હેસુ ચિત્તવિચિત્ત-જમગપવ્વણ્ણસુ કંચણપવ્વણ્ણસુ ય-એત્થ ણં જંભગાદેવા વસહિં ઉવેત્તિ ।<sup>૧</sup>

-ભગ. સ. ૧૪, ૩. ૮, સુ. ૨૫-૨૭



### જોહસિય-નિરૂવણં-

જોહસિયાણં સંખાણં સવ્વળ્ણૂપદિહ્મં-

૯૮૫. રવિ-સસિ-ગહ-ળખત્તા એવહ્યા આહિયા મળ્ણયલોએ ।  
જેસિં નામાગોયં, ન પાગયા પળ્ણવેહિત્તિ ॥<sup>૨</sup>

-જીવા. પ. ૩, ૩. ૨, સુ. ૧૭૭

જોહસિય દેવાણં વળ્ણગદાર ગાહાઓ-

૯૮૬. ૧. હિદ્ધિંઠ,  
૨. સસિ-પરિવારો,  
૩. મન્દર બાહા તહેવ,

- પ્ર. હેભગવન્ ! જૃમ્ભકદેવ કેટલા પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે ?
૩. હે ગૌતમ ! દસ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે. જેમકે : (૧) અન્ન જૃમ્ભક, (૨) પાન જૃમ્ભક, (૩) વસ્ત્રજૃમ્ભક, (૪) લયન જૃમ્ભક, (૫) શયન જૃમ્ભક, (૬) પુષ્પ જૃમ્ભક, (૭) ફળ જૃમ્ભક, (૮) પુષ્પ-ફળ જૃમ્ભક, (૯) વિદ્યા જૃમ્ભક, (૧૦) અવ્યક્ત જૃમ્ભક.
- પ્ર. હે ભગવન્ ! જૃમ્ભક દેવોની વસ્તિ (સ્થાન) ક્યાં આવેલી છે ?
૩. હે ગૌતમ ! બધા દીર્ઘ વૈતાહ્ય પર્વતો પર, ચિત્ર-વિચિત્ર યમક પર્વતો પર, કંચનપર્વતો પર જૃમ્ભક દેવોના (નિવાસસ્થાન) પ્રાપ્ત થાય છે.



### જ્યોતિષક-નિરૂપણ

જ્યોતિષકોનું ગણિત સર્વજ્ઞ કથિત છે.

૯૮૫. સૂર્ય-ચંદ્ર-ગ્રહ-નક્ષત્ર મનુષ્યલોકમાં એટલા કહેવામાં આવ્યા છે, જેના નામ-ગોત્રાદિ સામાન્ય વ્યક્તિ નથી કહી શકતા, અર્થાત્ સર્વજ્ઞ જ એને કહી શકે છે. (એ માનવું જોઈએ)

જ્યોતિષક દેવોની વર્ણક દ્વારા ગાથાઓ :

૯૮૬. ૧. અધસ્તન-નીચેના, મધ્યના અને ઉપરના ક્ષેત્રમાં સ્થિત તારા વિમાનોના દેવ,  
૨. ચંદ્ર પરિવાર,  
૩. મેરુથી જ્યોતિષકનું અંતર,

૧. (ક) જૃમ્ભકદેવોની સ્થિતિ દ્રવ્યાનુયોગનાં સ્થિતિ પ્રજ્ઞાપ્તિના વિભાગમાં જુઓ.  
(ખ) એ જૃમ્ભકદેવ વ્યંતરદેવ છે- એ એની સ્થિતિ અને સ્થાનથી નિશ્ચિત થઈ જાય છે અને તેઓ દૃશ્ય દેવ છે- એ પણ જૃમ્ભક નામથી પરિલક્ષિત થઈ જાય છે. પણ ૧૬ પ્રકારના વ્યંતરોમાં તેઓનો સેમાં સમાવેશ થાય છે? વ્યંતરોમાં ૩૨ ઈંદ્રોમાંથી ક્યાં ઈન્દ્ર અધીનસ્થ છે? તથા શકેન્દ્રના ચાર લોકપાલોમાંથી ક્યા લોકપાલને આધીન છે. એ બધા પ્રશ્ન ઉકેલની અપેક્ષા રાખે છે.  
ભગ.શ.૩, ૩.૭ માં વૈશ્રમણ લોકપાલને આધીન વાણવ્યંતરદેવ માનવામાં આવ્યા છે. પણ ત્યાં જૃમ્ભકદેવોના નામના નિર્દેશનથી ભગ.શ.૩, ૩.૭માં યમ લોકપાલનો અપત્યસ્થાનીય દેવોમાં 'કંદર્પ' નામનો દેવ છે. અહીં જૃમ્ભક દેવોનું વિશેષણ કંદર્પ છે. જો આ જૃમ્ભકદેવ યમલોકપાલને અધીનસ્થ હોય તો તે ઠીક છે. આગમજ્ઞોની પરંપરાગત ધારણાઓની અનુસાર સ્પષ્ટીકરણ આવશ્યક છે.

૨. સુરિય પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| ૪. લોગંતે,                | ૪. લોકાન્તથી જ્યોતિષકનું અંતર,                     |
| ૫. ધરણિતલાઓ અબાધા,        | ૫. ભૂતળથી જ્યોતિષકનું અબાધા અંતર,                  |
| ૬. અંતો બાહિં ચ ઉદ્ધમુહે, | ૬. નક્ષત્રોની અંદર અને બહાર ઉર્ધ્વમુખાદિ ચાલવાનું, |
| ૭. સંઠાણં ચ,              | ૭. જ્યોતિષક દેવોનું વિમાનોના આકાર,                 |
| ૮. પમાણં,                 | ૮. જ્યોતિષક દેવોની સંખ્યા,                         |
| ૯. વહંતિ,                 | ૯. ચંદ્ર આદિના વાહક દેવોની સંખ્યા,                 |
| ૧૦. સીહગર્હ,              | ૧૦. જ્યોતિષક દેવોની શીઘ્ર મંદગતિ,                  |
| ૧૧. ઇદ્ધિમન્તા ય,         | ૧૧. દેવોની ઋદ્ધિ,                                  |
| ૧૨. તારંતર,               | ૧૨. તારાઓનો પારસ્પરિક અંતર.                        |
| ૧૩. અગ્ગમહિસી તુડિઅ,      | ૧૩. જ્યોતિષક દેવોની અગ્રમહિષીઓ.                    |
| ૧૪. પહુ,                  | ૧૪. દેવીઓની સાથે ભોગ ભોગવવાનું સામર્થ્ય.           |
| ૧૫. ઠિર્દિઅ,              | ૧૫. જ્યોતિષક દેવોની સ્થિતિ.                        |
| ૧૬. અપ્પબહૂ ।             | ૧૬. જ્યોતિષક દેવોનું અલ્પબહુત્વ.                   |

- જંબૂ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૯૬

જોહસિયાણં ચારવિસેસેણં મણુસ્સાણં સુહ-દુક્કં-

૧૮૭. રચણિયર-દિણયરાણં, નક્કક્ષાણં મહગ્ગહાણં ચ ।  
ચારવિસેસેણ ભવે, સુહ-દુક્કવિહી મણુસ્સાણં ॥<sup>૧</sup>

-જીવા. પ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૧૭૭

જ્યોતિષકોની વિશેષગતિથી મનુષ્યોને સુખ દુઃખ -

૯૮૭. ચંદ્ર-સૂર્ય-નક્ષત્ર અને ગ્રહોની ગતિ વિશેષથી મનુષ્યોને સુખ-દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે.

૧. (ક) સૂરિય. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦ ચંદ. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

(ખ) “રજનિકર-દિનકરાણાં” ચંદ્રાદિત્યાનાં, નક્ષત્રાણાં, મહાગ્રહાણાં ચ “ચાર વિશેષેણ” તેન તેન ચારેણ સુખ-દુઃખવિધયો મનુષ્યાણાં સંભવંતિ, તથાપિ-દ્વિવિધાનિ સંતિ સદા મનુષ્યાણાં કર્માણિ, તદ્વથા-શુભવેદ્યાનિ, અશુભવેદ્યાનિ ચ, કર્મણાં ચ સામાન્યતો વિપાકહેતવઃ પંચઃ તદ્વથા - ૧. દ્રવ્યં, ૨. ક્ષેત્રં, ૩. કાલો, ૪. ભાવો, ૫. ભવશ્ચ ।

ઉક્તં ચ, ગાહા-

ઉદય-ક્ષય-ખઓવસમોવસમા, જં ચ કમ્મુણો ભણિયા ।

દવ્વં, ખેત્તં, કાલં, ભાવં, ભવં ચ સંપપ્પ ॥

શુભવેદ્યાનાં ચ કર્મણાં પ્રાયઃ શુભદ્રવ્ય-ક્ષેત્રાદિ સામગ્રી વિપાકહેતુ :

અશુભવેદ્યાનામશુભ દ્રવ્ય-ક્ષેત્રાદિ સામગ્રી, તતો યદા યેષાં જન્મનક્ષત્રાદ્યાનુકૂલશ્ચન્દ્રાદીનાં ચારસ્તદા તેષાં પ્રાયો યાનિ શુભવેદ્યાનિ કર્માણિ તાનિ તથાવિધાં વિપાકસામગ્રી મધિગમ્ય વિપાકં પ્રપદન્તે ।

પ્રપન્નવિપાકાનિ શરીરનીરોગતાસંપાદનતો ધનવૃદ્ધિકરણેન ચ વૈરોપશમનતઃ પ્રિયસંપ્રયોગસંપાદનતો વા । યદિ વા, પ્રારબ્ધાભીષ્ટપ્રયોજન-નિષ્પત્તિકરણતઃ સુખમુપ જનયંતિ । અત એવ મહીયાંસઃ પરમવિવેકિનઃ સ્વલ્પમપિ પ્રયોજનં શુભ-તિથિ-નક્ષત્રાદાવારભંતે । ન તુ યથા કથં ચ ન ।

અત એવ જિનાનામપિ ભગવતામાજ્ઞા પ્રવ્રાજનાદિકમધિકૃત્યૈવમવર્તિષ્ટઃ યથા શુભક્ષેત્રે શુભદિશમભિમુખીકૃત્ય શુભેતિથિ-નક્ષત્ર-મુહૂર્તાદૌ પ્રવ્રાજન-વ્રતારોપણાદિ કર્તવ્યં, નાન્યથા તથા ચોક્તં, પંચવસ્તુકે -

ગાહા- એસા જિણાણ આણા, ખેત્તાઇયા ય કમ્મુણો ભણિયા ।

ઉદયાઇ કારણં જં, તમ્હા સવ્વત્થ જઇયવ્વં ॥

(બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૧૩ ઉપર)

## પંચવિહા જોડસિયા-

૧૯૮. પ. સે કિં તં જોડસિયા ?

૩. જોડસિયા પંચવિહા પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. ચંદા, ૨. સૂરા, ૩. ગહા, ૪. નક્ષત્તા, ૫. તારા ।<sup>૧</sup>

-પળ્ણ. પ. ૧, સુ. ૧૪૨/૧

## જોડસિયાણં દેવાણં ઠાણાઈ-

૧૯૯. પ. કહિ ણં ભંતે ! જોડસિયાણં દેવાણં પજ્જત્તાઽ  
પજ્જત્તાણં ઠાણા પળ્ણત્તા ?

કહિ ણં ભંતે ! જોડસિયા દેવા પરિસંતિ ?

૩. ગોયમા ! ઇમીસે રયણપ્પભાએ પુઢવીએ  
બહુસમરમણિજ્જાઓ ભૂમિભાગાઓ સત્તાણુએ  
જોયણસએ ઉઢ્ઢં ઉપ્પિત્તા દસુત્તરે જોયણસએ  
બાહલ્લે તિરિયમસંખેજ્જે જોડસિયાસયે; एत्थ णं  
જોડસિયાણં દેવાણં તિરિયમસંખેજ્જા જોડસિયા-  
વિમાણાવાસસયસહસ્સા ભવંતીતિમક્કયાયં ।<sup>૨</sup>

## પાંચ પ્રકારના જ્યોતિષક :

૯૯૯. પ્ર. જ્યોતિષક કેટલા પ્રકારના છે ?

૩. જ્યોતિષક પાંચ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-  
(૧) ચંદ્ર, (૨) સૂર્ય, (૩) ગ્રહ, (૪) નક્ષત્ર અને  
(૫) તારા.

## જ્યોતિષક દેવોના સ્થાન :

૯૯૯. પ્ર. હે ભગવન્ ! પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત જ્યોતિષક  
દેવોના સ્થાન ક્યાં કહેવામાં આવ્યા છે ?

હે ભગવન્ ! જ્યોતિષક દેવ ક્યાં રહે છે ?

૩. હે ગૌતમ ! આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના અતિસમ  
તેમજ રમણીય ભૂમિભાગથી સાતસો નેવું  
યોજનની ઊંચાઈ પર ઉપરની બાજુ એકસો  
દશયોજન વિસ્તૃત તેમજ ત્રાંસા અસંખ્યાત  
યોજનના જ્યોતિષક ક્ષેત્રમાં જ્યોતિષી દેવોના  
ત્રાંસા અસંખ્યાત લાખ જ્યોતિષક વિમાનાવાસો  
છે- એમ કહેવામાં આવ્યું છે.

## (ક્રમશઃ) અસ્યા અક્ષરગમનિકા-

एषा जिनानामाज्ञा यथा शुभक्षेत्रे शुभां दिशमभिमुखीकृत्य शुभे तिथि-नक्षत्र-मुहूर्तादौ प्रव्राजन-व्रतारोपणादि कर्तव्यं  
नान्यथा । अपि च - क्षेत्रादयोऽपि कर्मणामुदयादिकारणं भगवद्भिर्रुक्तास्ततो शुभ-द्रव्य-क्षेत्रादि सामग्रीमवाप्य  
कदाचिदशुभवेद्यानि कर्माणि विपाकं गत्वोदसमासादयेयुः । तदुदये च गृहीत-व्रतभंगादिदोष-प्रसंगः ।

शुभक्षेत्रादिसामग्री तु प्राप्य जनानां शुभकर्मविपाकसम्भवः इति, सम्भवति निर्विघ्नं सामायिक-परिपालनादि, तस्मादवश्यं  
छद्मस्थेन सर्वत्र शुभक्षेत्रादौ यतितव्यम् ।

ये तु भगवन्तो अतिशयमंतस्ते अतिशयबलादेव निर्विघ्नं सविघ्नं वा सम्यगवगच्छन्ति । अतो न शुभ-तिथि-मुहूर्तादिक  
मपेक्षन्त, इति तन्मार्गानुसरणं छद्मस्थानां न न्याय्यं ।

तेन ये च परममुनिपर्युपासित-प्रवचनविडम्बका अपरिमलित जिनशासनोपनिषद्भूतशास्त्र-गुरूपरम्परायात-निरवद्य-विशद  
कालोचित सामाचारी । प्रतिपत्थिनः स्वमतिकल्पित-सामाचारिका अभिदधति । “यथा न प्रव्राजनादिषु शुभ-तिथि-  
नक्षत्रादि निरीक्षणे यतितव्यं, न खलु भगवान् जगत्त्वामी प्रव्राजनायोपस्थितेषु शुभ-तिथ्यादिनिरीक्षणं कृतवानिति  
तेऽपास्ता द्रष्टव्या इति ।

- जीवा. प. ३, उ. २. सु. १७७ नी टीकाथी ઉદ્દ્યુત.

૧. (ક) ઠાણં. ૫, ૩. ૧, સુ. ૪૦૧. ડક્ત ઉત્તરસૂત્ર છે.

(ખ) ભગ. સ. ૫, ૩. ૧, સુ. ૧૭ “જોડસિયા પંચવિહા” એટલો જ છે.

(ગ) ચંદા સૂરા ય નક્ષત્તા, ગહા તારાગણા તહા ।

દિસાવિચારિણો દેવ, પંચહા જોડસાલયા ॥

- ઉત્ત. અ. ૩૬, ગા. ૨૦૮

(ઘ) ચંદા સૂરા તારાગણા ય, નક્ષત્ત-ગહગણ સમત્તા ।

પંચવિહા જોડસિયા.....॥ -દેવિંદ. ગા. ૮૧

૨. પ. કહિ ણં ભંતે ! જોડસિયાણં દેવાણં વિમાણા પળ્ણત્તા ?

કહિ ણં ભંતે ! જોડસિયા દેવા પરિવસંતિ ?

૩. ગોયમા ! ઉપ્પિં દીવસમુદ્દાણં ઇમીસે રયણપ્પભાએ પુઢવીએ બહુસમરમણિજ્જાઓ ભૂમિભાગાઓ સત્તણુએ ઉઢ્ઢં ઉપ્પિત્તા  
દસુત્તરસયા જોયણબાહલ્લેણં તત્થ ણં જોડસિયાણં દેવાણં તિરિયમસંખેજ્જા જોડસિયાવિમાણાવાસસયસહસ્સા  
ભવંતીતિમક્કયાયં ।

- જીવા. પડિ. ૩, ૩. ૧, સુ. ૧૨૨



તે ણં વિમાણા અદ્ધકવિદ્ગસંઠાણસંઠિયા<sup>૧</sup>  
સવ્વફાલિયામયાઅદ્ધુગ્ગયમૂસિયપહસિયા ઇવ  
વિવિહમણિક્કણગ-રયણભત્તિચિત્તા વાઉદ્ધુયવિજય-  
વેજયંતીપડાગ-છત્તાઇછત્તકલિયા તુંગા ગગણતલમ-  
ણુલિહમાણસિહરા<sup>૨</sup> જાલંતરરયણ-પંજરૂમ્મિલિયવ્વ-  
મણિ-કણગથૂભિયાગા વિયસિયસયત્તપુણ્ડરીયા  
તિલયરયણદ્ધચંદચિત્તા ણાણામણિમય દામાલંકિયા  
અંતો બહિં ચ સપ્પહા તવણિજ્જરૂહલ-વાલુયાપત્થડા-  
સુહફાસા સસ્સિરીયા સુરૂવા પાસાઈયા-જાવ-પડિરૂવા<sup>૩</sup>

एत्थ णं जोइसियाणं देवाणं पज्जत्ताऽपज्जत्ताणं  
ठाणा पण्णत्ता ।

तिसु वि लोगस्स असंखेज्जइभागे -

तत्थ णं बहवे जोइसिया देवा परिवसंति, तं जहा-  
१. बहस्सई, २. चंदा, ३. सुरा, ४. सुक्का, ५. सणिच्छरा,  
६. राहू, ७. धूमकेऊ, ८. बुहा, ९. अंगारगा,  
तत्ततवणिज्जकणगवण्णा ।

जे य गहा जोइसम्मि चारं चरंति, केतू य गइरइया  
अट्टावीसइविहा य नक्खत्तदेवयगणा, णाणासंठाण-  
संठियाओय पंचवण्णाओ तारयाओ, ठितलेस्सा चारिणो  
अविस्साममंडलगई पत्तेयणामंकपागडियच्चिंधमउडा  
महिडिढया-जाव- पभासेमाणा,

એ વિમાનો અર્ધકપિત્થક (અર્ધ કોઠાના)  
આકારના છે. બધા સ્ફટિક રત્નમય છે. ઉંચા  
ઉન્નત પોતાની કાંતિથી (જાણેકે) હંસતા હોય  
એમ લાગે છે. વિવિધમણીઓ (અને) કનક-  
રત્નોની રચનાથી ચિત્ર-વિચિત્ર લાગે છે. પવનથી  
ઉડતી વિજય-વૈજયન્તી પતાકાઓથી તથા  
છત્રાતિછત્રથી શોભિત છે. તે ગગનચુંબી  
શિખરવાળા છે. જાણિયોમાં લગાડેલ રત્નોથી  
જાણેકે પીંજરામાંથી નીકળતા પક્ષી ન હોય એવા  
લાગે છે. એમાં મણિ જડેલ કનકમય સ્તુપિકાઓ  
છે. (એમાં) વિકસિત શતપત્ર તેમજ પુંડરિક  
કમળો છે તિલક તેમજ રત્નમય અર્ધચંદ્રોથી ચિત્ર-  
વિચિત્ર છે. તથા વિવિધ પ્રકારની મણિમાળાઓથી  
અલંકૃત છે. અંદર અને બહાર ચિકણા છે. કોમળ  
તપનીય (લાલ-સ્વર્ણ) ની રેતીવાળા છે. સુખદ  
સ્પર્શવાળા છે. શોભાયમાન છે. સુરૂપ છે.  
પ્રાસાદિક છે- યાવત્- રમણીય છે.

अर्ही (आ विमानोमां) पर्याप्ति अने अपर्याप्त  
ज्योतिषी देवोना स्थान कडेवामां आव्या छे.

એ ત્રણે (ઉત્પત્તિ, સમુદ્ધાત અને સ્વસ્થાન)  
સ્થાનોની અપેક્ષાથી (જ્યોતિષક દેવોના વિમાન)  
લોકની અસંખ્યાતમા ભાગમાં છે.

આ વિમાનોમાં અનેક જ્યોતિષી દેવ રહે છે.  
જેમકે- (૧) બૃહસ્પતિ, (૨) ચંદ્ર, (૩) સૂર્ય,  
(૪) શુક્ર, (૫) શનૈશ્ચર, (૬) રાહુ, (૭) ધૂમકેતુ,  
(૮) બુધ, (૯) અંગારક. (મંગલ) તે તપાવેલા  
સ્વર્ણના જેવા રંગવાળા છે.

(એ કહેલ ગ્રહોમાંથી) જે ગ્રહ જ્યોતિષ ક્ષેત્રમાં  
ગતિ કરે છે. તેમજ ગતિરત કેતુ, અષ્ટાવીસ  
પ્રકારના નક્ષત્ર દેવ ગણ અને વિવિધ આકારના  
પાંચ વર્ણવાળા તારા- એ સદા સમાન લેશ્યા  
(તેજ)વાળા સંચરણશીલ છે. પોત-પોતાના  
મંડળમાં નિરન્તર ગતિ કરનારા છે. પ્રત્યેક  
પોત-પોતાના મુકુટમાં સ્પષ્ટ નામાંકિત  
ચિન્હવાળા છે. મહાઋદ્ધિવાળા છે- યાવત્-  
પ્રભાસમાન છે.

૧. (ક) જીવા. પ. ૩, સુ. ૧૨૨

(ખ) સૂરિય. પા. ૧૮, સુ. ૯૪

(ગ) ચંદ. પા. ૧૮ સુ. ૯૪

૨. ગગણતલમહિલંઘમાણસિહરા-પાઠાંતર ।

૩. સમ. સુ. ૧૫૦ (ક)

તે ણં તત્થ સાણં સાણં વિમાણાવાસસયસહસ્સાણં, સાણં સાણં સામાણિયસાહસ્સીણં, સાણં સાણં અગ્ગમહિસીણં સપરિવારાણં, સાણં સાણં પરિસાણં, સાણં સાણં અણિયાણં, સાણં સાણં અણિયાહિવર્ણં, સાણં સાણં આયરક્કદેવ-સાહસ્સીણં, અણ્ણેસિં ચ બહૂણં જોહિસિયાણં દેવાણ ય દેવીણ ય આહેવચ્ચં પોરેવચ્ચં-જાવ-વિહરંતિ ।<sup>૧</sup>

- પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૯૫/૧

જોહિસિય વિમાણાણં સંઘાઈ પરૂવણં-

૧૯૦. પ. કેવહિયા ણં ભંતે ! જોહિસિયવિમાણાવાસસયસહસ્સા પણ્ણત્તા ?

ઉ. ગોયમા ! અસંખેજ્જા જોહિસિયવિમાણાવાસસ-યસહસ્સા પણ્ણત્તા ।

પ. તે ણં ભંતે ! કિંમયા પણ્ણત્તા ?

ઉ. ગોયમા ! સવ્વફાલિહમયા અચ્છા, સેસં તં ચેવ ।

-વિયા. સ. ૧૯, ઉ. ૭, સુ. ૬-૭

ચંદ્ર-સૂર-ગહ-ળક્ષ્મ-તારાવિમાણાણં સંઠાણં-

૧૯૧. પ. ચંદ્ર વિમાણે ણં ભંતે ! કિં સંઠિતે પણ્ણત્તે ?

ઉ. ગોયમા ! અદ્ધકવિટ્ઠગસંઠાણસંઠિતે પણ્ણત્તે, સવ્વફાલિયામણ અદ્ધુગ્ગયમૂસિયપહસિણ-જાવ-<sup>૨</sup> પડિહુવે ।

તેઓ પોત-પોતાના લાખો વિમાનાવાસોનું, પોત-પોતાના હજારો સામાનિક દેવોનું, પોત-પોતાની સપરિવાર અગ્રમહિષીઓનું, પોત-પોતાની પરિષદાઓનું, પોત-પોતાની સેનાઓનું, પોત-પોતાના સેનાપતિઓનું, પોત-પોતાના હજારો આત્મરક્ષક દેવોનું અને અન્ય અનેક દેવ-દેવીઓનું આધિપત્ય તેમજ પુરોવર્તિત્વ (પાલન) કરતા એવા-યાવત્-વિચરે છે.

જ્યોતિષિક વિમાનોની સંખ્યાદિનું પ્રરૂપણ -

૯૯૦. પ્ર. ભગવન્ ! જ્યોતિષિક દેવોના વિમાનાવાસ કેટલા કહેવામાં આવ્યા છે ?

ઉ. ગૌતમ ! જ્યોતિષિક દેવોના વિમાનાવાસ અસંખ્યાત લાખ કહેવામાં આવ્યા છે.

પ્ર. ભગવન્ ! તે કઈ વસ્તુના બનેલા છે ?

ઉ. ગૌતમ ! તે સર્વ સ્ફટિક રત્નમય છે અને સ્વચ્છ છે. બાકીનું બધું વર્ણન પૂર્વવત્ સમજવું જોઈએ.

ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્ર-તારા વિમાનોનું સંસ્થાન (આકાર)

૯૯૧. પ્ર. હે ભગવન્ ! ચંદ્રવિમાનનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?

ઉ. હે ગૌતમ ! અર્ધ કપિત્થફળના (અર્ધા કોઠાના ફળના જેવા) આકારનો કહેવામાં આવ્યો છે. સમગ્ર સ્ફટિકમય છે, ચારેબાજુએથી નીકળતા કિરણોથી પ્રભાસિત છે- યાવત્- પ્રતિરૂપ છે.

૧. યાવત્કરણાત્-વિવિહમણિરયણભત્તિચિત્તે, વાહુદ્ધયવિજયવેજયંતી પડાગછત્તાતિછત્ત કલિણ, તુંગે ગગણતલમણુલિહંતસિહરે, જાલંતરરયણ-પંજરોમ્મીલિય-મણિ-કળગ-થૂભિયાગેબિયસિયસયવત્તપુંડરીયતિલગરયણદ્ધચંદ્રચિત્તે, અંતો બહિં ચ સપ્હેતવણિજ્જવા-લુયાપત્થડે, સુહફાસે, સસ્સિરીયરૂવે પાસાઈણ-જાવ-પડિહુવે । - જીવા. પ. ૩, ઉ. ૨; સુ. ૧૯૭ ની ટીકાથી ઉદ્ધૃત

૨. (ક) ચંદ્ર વગેરે બધા જ્યોતિષિક વિમાનોના સંસ્થાન (આકાર) અર્ધકપિત્થફળ જેવા કહ્યા છે પણ બધા જ્યોતિષિકોના વિમાન વર્તુલાકાર દેખાવામાં આવે છે - ટીકાકારે પણ આ પ્રકારે આશંકા કરીને સમાધાન કરે છે-

પ. યદિ ચંદ્રવિમાનમુત્તાનીકૃતાર્ધકપિત્થસંસ્થાનસંસ્થિતં તત્ત ઉદયકાલેઽસ્તમયકાલે વા યદિવા તિર્યક્ પરિભ્રમત પૌર્ણમાસ્યાં કસ્માત્તદર્ધકપિત્થફલાકારં નોપલભ્યતે ?

ઉ. કામં શિરસ ઉપરિ વર્તમાનં વર્તુલમુપલભ્યતે, અર્ધકપિત્થસ્ય શિરસ ઉપરિ દૂરમવસ્થાપિત-પરભાગાદર્શનતો વર્તુલતયા દૃશ્યમાનત્વાત્ ।

ઉચ્ચતે - ઇહાર્ધકપિત્થફલાકારં ચંદ્રવિમાનં ન સામસ્ત્યેન પ્રતિપત્તવર્યં કિન્તુ તસ્ય વિમાનસ્ય પીઠં, તસ્ય વ પીઠસ્યોપરિ ચંદ્રદેવસ્ય જ્યોતિષચક્રરાજસ્ય પ્રાસાદઃ, સ ચ પ્રાસાદસ્તથા કથજ્વનાપિ વ્યવસ્થિતો યથા પીઠેન સહ ભૂયાન્ વર્તુલ આકારો ભવતિ ।

સ ચ દૂરાભાવાદેકાન્તતઃ સમવૃત્તતયા જનાનાં પ્રતિભાસતે-તતો ન કશ્ચિદ્દોષઃ નચૈતત્ સ્વમનીષિકાયા વિજૃમ્ભિતં, યત્ એતદેવ જિનભદ્રગણિક્ષમાશ્રમણેન વિશેષેણવત્યામાક્ષેપ પુરસ્સરમુક્તમ્-

ગાહાઓ - અદ્ધકવિટ્ઠાગારા, ઉદયત્યમણમિ કહં ન દીસંતિ ।

સસિ-સૂરાણવિમાણા, તિરિયક્ષેત્તે ઠિયાણં ચ ॥

ઉત્તાણદ્ધકવિટ્ઠાગારં, પીઠં તદુવરિં ચ પાસાઓ ।

વટ્ટાલેખેણ તતો, સમવં દૂરભાવાતો ॥

- જીવા. પડિ. ૩, ઉ. ૨, સુ. ૧૯૭ ટીકા

(ખ) સૂરિય. પા. ૧૮, સુ. ૧૪

(ગ) જંબૂ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૯૯

(ઘ) ચંદ્ર. પા. ૧૮, સુ. ૧૪

એવંસૂરવિમાણેવિ, ગહવિમાણેવિ, નક્ષત્રવિમાણેવિ,  
તારાવિમાણેવિ અદ્ધકવિદ્ગુસઠાણસંઠિણ ।

- જીવા. પ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૧૯૩

સવ્વલોણ ચંદ-સૂરાણં પરિમાણં-

૧૯૨. પ. તા કઙ્ગણં ચંદિમ-સૂરિયા સવ્વલોયં ઓભાસંતિ,  
ડજ્જોણંતિ, તવેંતિ, પભાસેંતિ ? આહિણે સ્તિ  
વણ્જ્જા ।

ડ. તત્થ ઁલુ ઇમાઓ ડુવાલસ પડિવત્તીઓ પળ્ણસાઓ,  
તં જહા-

તત્થેગે ઁવમાહંસુ :-

૧. તા ઁગે ચંદે ઁગે સૂરે સવ્વલોયં ઓભાસેઙ્,  
ડજ્જોણં, તવેઙ્, પભાસેઙ્, ઁગે ઁવમાહંસુ ।

૨. ઁગે પુળ ઁવાહંસુ -

તા તિણ્ણિ ચંદા, તિણ્ણિ સૂરા સવ્વલોયં ઓભાસંતિ,  
ડજ્જોણંતિ, તવેંતિ, પભાસેંતિ, ઁગે ઁવમાહંસુ ।

૩. ઁગે પુળ ઁવમાહંસુ -

તા અદ્ધુદ્ધ ચંદા, અદ્ધુદ્ધ સૂરા, સવ્વલોયં ઓભાસેંતિ,  
-જાવ-પભાસેંતિ ઁગે ઁવમાહંસુ ।

ઁણં અભિલાવેણં ણેયવ્વં -

૪. સત્ત ચંદા, સત્ત સૂરા,

૫. ઢસ ચંદા, ઢસ સૂરા,

૬. બારસ ચંદા, બારસ સૂરા

૭. બાયાલીસં ચંદા, બાયાલીસં સૂરા,

૮. બાવત્તરી ચંદા, બાવત્તરી સૂરા,

૯. બાયાલીસં ચંદસયં, બાયાલીસં સૂરસયં,

૧૦. બાવત્તરં ચંદસયં, બાવત્તરં સૂરસયં,

૧૧. બાયાલીસં ચંદસહસં, બાયાલીસં સૂરસહસં,

૧૨. બાવત્તરં ચંદસહસં, બાવત્તરં સૂરસહસં,  
સવ્વલોયં ઓભાસંતિ-જાવ-પભાસેંતિ ઁગે  
ઁવમાહંસુ ।

આ પ્રમાણે સૂર્યવિમાન, ગ્રહવિમાન, નક્ષત્રવિમાન  
અને તારાવિમાન અર્ધકપિત્થકઙ્ગ (અર્ધકોઠાના  
કઙ્ગ) ના આકાર જેવા છે.

સર્વલોકમાં ચંદ્ર-સૂર્યનું પરિમાણ :

૯૯૨. પ્ર. કેટલા ચંદ્ર-સૂર્ય સમસ્ત લોકને પ્રકાશિત  
કરે છે, તેજસ્વી કરે છે, તપાવે છે અને પ્રભાસિત  
કરે છે?

૭. આ અંગે બાર માન્યતાઓ કહેવામાં આવી છે,  
જેમકે-

આમાંની ઁક માન્યતાવાળા આમ કહે છે-

(૧) ઁક ચંદ્ર અને ઁક સૂર્ય સમગ્ર લોકને  
પ્રકાશિત કરે છે, તેજસ્વી કરે છે, તપાવે છે અને  
પ્રભાસિત કરે છે.

(૨) ઁક માન્યતાવાળા પછી આ પ્રમાણે કહે છે-  
ત્રણ ચંદ્ર અને ત્રણ સૂર્ય સમસ્ત લોકને પ્રકાશિત  
કરે છે. તેજસ્વી કરે છે, તપાવે છે, પ્રભાસિત કરે છે.

(૩) ઁક માન્યતાવાળા વળી આમ કહે છે-  
સાડા ત્રણ ચંદ્ર અને સાડા ત્રણ સૂર્ય સમગ્ર લોકને  
પ્રકાશિત કરે છે -વાવત્- પ્રભાસિત કરે છે.

આ પ્રમાણેનો અભિલાપ-અભિપ્રાય (આગળ  
પણ) જાણવો જોઈઁ.

(૪) સાત ચંદ્ર, સાત સૂર્ય,

(૫) ઢસ ચંદ્ર, ઢસ સૂર્ય,

(૬) બાર ચંદ્ર, બાર સૂર્ય,

(૭) બેતાલીસ ચંદ્ર, બેતાલીસ સૂર્ય,

(૮) બોંતેર ચંદ્ર, બોંતેર સૂર્ય,

(૯) ઁકસો બેતાલીસ ચંદ્ર અને ઁકસો  
બેતાલીસ સૂર્ય,

(૧૦) ઁકસો બોંતેર ચંદ્ર અને ઁકસો બોંતેર સૂર્ય,

(૧૧) બેતાલીસ હજાર ચંદ્ર અને બેતાલીસ  
હજાર સૂર્ય,

(૧૨) બોંતેર હજાર ચંદ્ર અને બોંતેર હજાર સૂર્ય  
સમગ્ર લોકને પ્રકાશિત કરે છે- વાવત્-  
પ્રભાસિત કરે છે.

વયં પુન એવં વયામો -

તા અયણ્ણં જંબુદ્વીવે દીવે સવ્વદીવસમુદ્દાણં  
સવ્વબ્બંતરાએસવ્વખુદ્ડાએ-જાબ-એગંજોયણસયસહસ્સં  
આયામવિક્કંભેણં, તિણ્ણિ જોયણસયસહસ્સાઈ,  
સોલસ સહસ્સાઈ, દોણ્ણિ ય સત્તાવીસે જોયણસએ,  
તિણ્ણિ ય કોસે, અદ્દાવીસં ચ ધણુસયંતેરસ અંગુલાઈ,  
અદ્દંગુલં ચ કિંચિ વિસેસાહિયં પરિક્કહેવેણં  
પણ્ણત્તે<sup>૧</sup> । સૂરિય. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

જંબુદ્વીવે જોહસિયા દેવા-

૧૧૩. પ. તા જંબુદ્વીવે દીવે-

- (૧) કેવહયા ચંદા પમાસિંસુ વા, પમાસિંતિ વા,  
પમાસિસ્સંતિ વા ?
- (૨) કેવહયા સૂરા તવિંસુ વા, તવેંતિ વા,  
તવિસ્સંતિ વા ?
- (૩) કેવહયા ગહા ચારં ચરિંસુ વા, ચરંતિ વા,  
ચરિસ્સંતિ વા ?
- (૪) કેવહયા ણક્કલ્લા જોઅં જોહંસુ વા, જોહંતિ  
વા, જોહસ્સંતિ વા ?
- (૫) કેવહયા તારાગણકોહિ-કોહિઓ સોબં  
સોબેંસુ વા, સોબંતિ વા, સોબિસ્સંતિ વા ?

૩. તા જંબુદ્વીવે દીવે -

- (૧) દો ચંદા પમાસેંસુ વા, પમાસિંતિ વા,  
પમાસિસ્સંતિ વા,
- (૨) દો સૂરિયા તવિંસુ વા, તવેંતિ વા, તવિસ્સંતિ  
વા,<sup>૨</sup>
- (૩) છાવત્તરિં ગહસયં ચારં ચરિંસુ વા, ચરંતિ  
વા, ચરિસ્સંતિ વા,

પણ અમે આ પ્રમાણે કહીએ છીએ -

એ જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપ સર્વ દ્વીપ સમુદ્રોની મધ્યમાં  
બધાથી નાનો-ચાવત્- એક લાખ યોજન લાંબો-પહોળો,  
ત્રણ લાખ સોળ હજાર બસો સત્તાવીસ યોજન, ત્રણ કોશ  
એકસો અઠાવીસ ધનુષ તેર આંગળ અને અડધો આંગળ  
થી કંઈક વધારેની પરિધિવાળો કહેવામાં આવ્યો છે.

જંબુદ્વીપમાં જ્યોતિષક દેવ :

૯૯૩. પ્ર. આ જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં-

- (૧) ભૂતકાળમાં કેટલા ચંદ્ર પ્રભાસિત થતા હતા.  
વર્તમાનમાં કેટલા ચંદ્ર પ્રભાસિત થાય છે  
અને ભવિષ્યમાં કેટલા ચંદ્ર પ્રભાસિત થશે ?
- (૨) ભૂતકાળમાં કેટલા સૂર્ય તપતા હતા,  
વર્તમાનમાં કેટલા સૂર્ય તપે છે અને  
ભવિષ્યમાં કેટલા સૂર્ય તપશે ?
- (૩) ભૂતકાળમાં કેટલા ગ્રહ ગતિ કરતા હતા.  
વર્તમાનમાં કેટલા ગ્રહ ગતિ કરે છે અને  
ભવિષ્યમાં કેટલા ગ્રહ ગતિ કરશે ?
- (૪) ભૂતકાળમાં કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરતા હતા.  
વર્તમાનમાં કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને  
ભવિષ્યમાં કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરશે ?
- (૫) ભૂતકાળમાં કેટલા કોટાકોટી તારાગણ  
સુશોભિત થતા હતા. વર્તમાનમાં કેટલા  
કોટાકોટી તારાગણ સુશોભિત થાય છે  
અને ભવિષ્યમાં કેટલા કોટાકોટી તારાગણ  
સુશોભિત થશે ?

૩. આ જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં -

- (૧) ભૂતકાળમાં બે ચંદ્રો પ્રભાસિત થતા હતા,  
વર્તમાનમાં બે ચંદ્રો પ્રભાસિત થાય છે અને  
ભવિષ્યમાં બે ચંદ્ર પ્રભાસિત થશે.
- (૨) ભૂતકાળમાં બે સૂર્ય તપતા હતા, વર્તમાનમાં  
બે સૂર્ય તપે છે અને ભવિષ્યમાં બે સૂર્ય તપશે.
- (૩) ભૂતકાળમાં એકસો છોંતેર મહાગ્રહ ગતિ  
કરતા હતા. વર્તમાનમાં એકસો છોંતેર  
ગ્રહ ગતિ કરે છે અને ભવિષ્યમાં એકસો  
છોંતેર ગ્રહગતિ કરશે.

(૪) છપ્પણ્ણં ણક્ખત્તા જોયં જોએંસુ વા, જોએંતિ વા, જોહ્સંતિ વા,

(૫) એગં સયસહસ્સં તેત્તીસં ચ સહસ્સા ણવ સયા પણ્ણાસા તારાગણ કોહ્હિ-કોહ્હીણં સોભં સોભેંસુ વા, સોભંતિ વા, સોભિસ્સંતિ વા ।

ગાહાઓ- દો ચંદા દો સૂરા, ણક્ખત્તા ખલુ હવંતિ છપ્પણ્ણા બાવત્તરં ગહસયં, જંબુદ્દીવે વિચારી ણં ॥  
એગં ચ સયસહસ્સં તેત્તીસં ખલુ ભવે સહસ્સાહં ।  
ણવયસયા પણ્ણાસા, તારાગણકોહ્હિકોહ્હીણં ॥

-સૂરિય. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

લવણસમુદ્રે જોહ્સિયા દેવા -

૧૯૪. પ. તા લવણસમુદ્રે-

(૧) કેવહ્હયા ચંદા પભાસિંસુ વા, પભાસિંતિ વા, પભાસિસ્સંતિ વા ?

(૨) કેવહ્હયં સૂરા તવિંસુ વા, તવિંતિ વા, તવિસ્સંતિ વા ?

(૩) કેવહ્હયા ગહા ચારં ચરિંસુ વા, ચરંતિ વા, ચરિસ્સંતિ વા ?

(૪) કેવહ્હયા ણક્ખત્તા જોગં જોહ્સંસુ વા, જોએંતિ વા, જોહ્સંતિ વા ?

(૫) કેવહ્હયા તારાગણ કોહ્હાકોહ્હીઓ સોભં સોભેંસુ વા, સોભંતિ વા, સોભિસ્સંતિ વા ?

૩. તા લવણસમુદ્રે-

(૧) ચત્તારિ ચન્દા પભાસિંસુ વા, પભાસિંતિ વા, પભાસિસ્સંતિ વા,

(૪) ભૂતકાળમાં છપ્પન નક્ષત્ર યોગ કરતા હતા. વર્તમાનમાં છપ્પન નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને ભવિષ્યમાં છપ્પન નક્ષત્ર યોગ કરશે.

(૫) એક લાખ તેત્રીસ હજાર નવસો પચાસ કોટાકોટી તારાગણ ભૂતકાળમાં સુશોભિત થતા હતા. વર્તમાનમાં સુશોભિત થાય છે અને ભવિષ્યમાં સુશોભિત થશે.

ગાથાર્થ : બે ચન્દ્ર, બે સૂર્ય, છપ્પન નક્ષત્ર, એકસો છોતેર ગ્રહ અને એક લાખ તેત્રીસ હજાર નવસો પચાસ કોટાકોટી તારાગણ આ જંબુદ્વીપમાં ગતિ કરે છે.

લવણસમુદ્રમાં જ્યોતિષિક દેવ :

૯૯૪. પ્ર. લવણસમુદ્રમાં -

(૧) કેટલાક ચંદ્ર પ્રભાસિત થતા હતા. વર્તમાનમાં કેટલાક ચંદ્ર પ્રભાસિત થાય છે અને ભવિષ્યમાં કેટલાક ચંદ્ર પ્રભાસિત થશે ?

(૨) કેટલાક સૂર્ય તપતા હતા, તપે છે અને તપશે ?

(૩) કેટલાક ગ્રહ ગતિ કરતા હતા, ગતિ કરે છે અને ગતિ કરશે ?

(૪) કેટલાક નક્ષત્ર યોગ કરતા હતા, યોગ કરે છે અને યોગ કરશે ?

(૫) કેટલાક કોટાકોટી તારાગણ સુશોભિત થતા હતા, સુશોભિત થાય છે અને સુશોભિત થશે ?

૩. લવણ સમુદ્રમાં -

(૧) ચાર ચંદ્ર પ્રભાસિત થતા હતા. પ્રભાસિત થાય છે અને પ્રભાસિત થશે.

૧. (ક) ચંદ, પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

(ખ) જમ્બુ. વક્ખ. ૭, સુ. ૧૫૯

(ગ) જીવા. પ. ૩, ૩, સુ. ૧૫૩

(ઘ) ભગ. સ. ૯, ૩, સુ. ૨

પ. તા એગમેગસ્સ ણં ચંદસ્સ દેવસ્સ કેવતિયા ગહા પરિવારો પણ્ણત્તો ?

કેવતિયા ણક્ખત્તા પરિવારો પણ્ણત્તો ?

કેવતિયા તારા પરિવારો પણ્ણત્તો ?

(બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૧૯ ઉપર)

- (૨) ચત્તારિ સૂરિયા તવિંસુ વા, તવિંતિ વા,  
તવિસ્સંતિ વા,  
(૩) તિણિણ વાવણ્ણા મહગ્ગહસયા ચારં ચરિંસુ  
વા, ચરંતિ વા, ચરિસ્સંતિ વા,  
(૪) બારસ ણક્ખત્તસયં જોગં જોંસુ વા, જોંંતિ  
વા, જોંંસ્સંતિ વા,  
(૫) દો સયસહસ્સા સત્તઢિં ચ સહસ્સા ણવ સયા  
તારાગણ કોડાકોડીણં સોમં સોમ્હેંસુ વા,  
સોમંતિ વા, સોમિસ્સંતિ વા,

## ગાહાઓ-

ચત્તારિ ચેવ ચંદા, ચત્તારિ ચ સૂરિયાલવણેતાણ ।  
બારસ ણક્ખત્તસયં, ગહાણ તિણ્ણેવ વાવણ્ણા ॥  
દો ચ્ચેવ સયસહસ્સા, સત્તઢિં ખલુ ભવે સહસ્સાઈ ।  
ણવયસયાલવણજલે, તારાગણકોડિકોડીણં ॥

- સૂરિય . પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

## લવણસમુદ્દે નક્ખત્તાણં ગહાણ ચ સંખા પરૂવણં-

૯૯૫. લવણે ણં સમુદ્દે ચત્તારિ કત્તિયાઓ-જાવ-ચત્તારિ  
ભરણીઓ ।

ચત્તારિ અગ્ગી-જાવ-ચત્તારિ જમા ।

ચત્તારિ અંગારા-જાવ-ચત્તારિ ભાવકેઠુ ।

- ઠાણં અ. ૪, ડ. ૨, સુ. ૩૦૩

## ધાયઇસંડદીવે જોઇસિય દેવા -

૯૯૬. પ. ધાયઇસંડે દીવે-

- (૧) કેવઇયા ચંદા પમાસેંસુ વા, પમાસિંતિ વા,  
પમાસિસ્સંતિ વા ?

- (૨) ચાર સૂર્ય તપતા હતા, તપે છે અને તપશે.  
(૩) ત્રણ સો બાવન મહાગ્રહ ગતિ કરતા હતા,  
ગતિ કરે છે અને ગતિ કરશે.  
(૪) એક સો બાર નક્ષત્ર યોગ કરતા હતા, યોગ  
કરે છે અને યોગ કરશે.  
(૫) બે લાખ સડસઠ હજાર નવસો કોટાકોટી  
તારાગણ સુશોભિત થતા હતા. સુશોભિત  
થાય છે અને સુશોભિત થશે.

## ગાથાર્થ :

લવણસમુદ્રમાં ચાર ચંદ્ર, ચાર સૂર્ય, એક  
સો બાર નક્ષત્ર, ત્રણસો બાવન ગ્રહ અને  
બે લાખ સડસઠ હજાર નવ સો કોટાકોટી  
તારાગણ છે.

## લવણસમુદ્રમાં નક્ષત્રો અને ગ્રહોની સંખ્યાનું પ્રરૂપણ :

૯૯૫. લવણસમુદ્રમાં કૃત્તિકાથી ભરણી પર્યંત ચાર-ચાર નક્ષત્રો,  
એ ચંદ્રની સાથે યોગ કર્યો હતો, કરે છે અને કરશે.  
આ નક્ષત્રોમાં અગ્નિ-ચાવત્-યમ એ ચાર-ચાર દેવ છે.  
અંગારથી ભાવકેતુ પર્યંતના બધા ગ્રહોએ ચાર (ચલન)  
કર્યા હતા, કરે છે અને કરશે.

## ઘાતકીખંડદ્વીપમાં જ્યોતિષક દેવ :

૯૯૬. પ્ર. ઘાતકીખંડ દ્વીપમાં-

- (૧) કેટલા ચંદ્ર પ્રકાશ આપતા હતા, પ્રકાશ  
આપે છે અને પ્રકાશ આપશે ?

પા.નં. ૧૯થી ચાલુ)

૩. તા એગમેગસ્સ ણં ચંદસ્સ દેવસ્સ અઢ્ઢાસીતિ ગહા પરિવારો પણ્ણત્તો, અઢ્ઢાવીસં ણક્ખત્તા પરિવારો પણ્ણત્તો-  
ગાહા - છાવઢ્ઢિસહસ્સાઈ ણવ ચેવ સતાઈ પંચુત્તરાઈ (પંચસયરાઈ) ।

એગસસીપરિવારો, તારાગણકોડિકોડીણં પરિવારો પણ્ણત્તો ॥

- સૂરિય. પા. ૧૯, સુ. ૧૧

તુલના - (ક) જમ્બુ. વક્ખ. ૭, સુ. ૧૯૭

(ખ) જીવા. પ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૧૫૫

૧. (ક) ચંદ. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

(ખ) જીવા. પઢિ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૧૫૫

(ગ) ભગ. સ. ૯, ડ. ૨, સુ. ૩

(ઘ) ઠાણં અ. ૪, ડ. ૨, સુ. ૩૦૩

- (૨) કેવડયા સૂરિયા તવેસુ વા, તવિંતિ વા, તવિસિસ્સંતિ વા ?
- (૩) કેવડયા ગહા ચારં ચરિંસુ વા, ચરંતિ વા, ચરિસ્સંતિ વા ?
- (૪) કેવડયા ણક્ષત્તા જોગં જોઈંસુ વા, જોઈંતિ વા, જોઈંસ્સંતિ વા ?
- (૫) કેવડયા તારાગણ કોડાકોડીઓ, સોભં સોભેંસુ વા, સોભંતિ વા, સોભિસ્સંતિ વા ?

૩. ધાયડસંડેદીવે -

- (૧) બારસ ચંદા પભાસેંસુ વા, પભાસંતિ વા, પભાસિસ્સંતિ વા,
- (૨) બારસ સૂરિયા તવેંસુ વા, તવિંતિ વા, તવિસિસ્સંતિ વા,
- (૩) એગં છપ્પણં મહગહસહસ્સં ચારં ચરિંસુ વા, ચરંતિ વા, ચરિસ્સંતિ વા,
- (૪) તિણિ છત્તીસા ણક્ષત્તસયા જોગં જોઈંસુ વા, જોઈંતિ વા, જોઈંસ્સંતિ વા,
- (૫) અટ્ટેવસય સહસ્સા, તિણિ સહસ્સાઈં સત્ત ય સયાઈં, એગસસીપરિવારો, તારાગણ કો ડિકોડી ણં સોભં સોભેંસુ વા, સોભંતિ વા, સોભિસ્સંતિ વા ।

ગાહાઓ- ચઠવીસં સસિ-રવિઓ, ણક્ષત્તસયા ય તિણિ છત્તીસા ।

એગં ચ ગહસહસ્સં, છપ્પણં ધાયડસંડે ॥

અટ્ટે ય સયસહસ્સા, તિણિ સહસ્સાઈં સત્ત ય સયાઈં ।

ધાયડસંડે દીવે, તારાગણ કોડિકોડી ણં ? ॥

- સૂરિય. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

કાલોદ સમુદ્ધે જોઈસિય દેવા-

૯૯૭. પ. તા કાલોયણે ણં સમુદ્ધે -

- (૧) કેવડયા ચંદા પભાસિંસુ વા, પભાસિંતિ વા, પભાસિસ્સંતિ વા ?

(૨) કેટલા સૂર્ય તપતા હતા, તપે છે અને તપશે ?

(૩) કેટલા ગ્રહ ગતિ કરતા હતા, ગતિ કરે છે અને ગતિ કરશે ?

(૪) કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરતા હતા, યોગ કરે છે અને યોગ કરશે ?

(૫) કેટલા કોટાકોટી તારાગણ સુશોભિત થતા હતા, સુશોભિત થાય છે અને સુશોભિત થશે.

૩. ધાતકીખંડ દ્વીપમાં -

(૧) બાર ચંદ્ર પ્રકાશ આપ્યો હતો, પ્રકાશ આપે છે અને પ્રકાશ આપશે.

(૨) બાર સૂર્ય તપતા હતા, તપે છે અને તપસે.

(૩) એક હજાર છપ્પન મહાગ્રહ ગતિ કરતા હતા, ગતિ કરે છે અને ગતિ કરશે.

(૪) ત્રણ સો છત્રીસ નક્ષત્ર યોગ કરતા હતા, યોગ કરે છે અને યોગ કરશે.

(૫) આઠ લાખ ત્રણ હજાર સાતસો કોટાકોટી તારાગણ (એ એક ચંદ્રનો પરિવાર છે) જે સુશોભિત થતા હતા, સુશોભિત થાય છે અને સુશોભિત થશે.

ગાથાર્થ : ધાતકીખંડ દ્વીપમાં બાર ચંદ્ર, બાર સૂર્ય, ત્રણસો છત્રીસ નક્ષત્ર, એક હજાર છપ્પન ગ્રહ, આઠ લાખ ત્રણ હજાર સાતસો કોટાકોટી તારાગણ છે.

કાલોદસમુદ્ધમાં જ્યોતિષક દેવ :

૯૯૭. પ્ર. કાલોદસમુદ્ધમાં-

- (૧) કેટલા ચંદ્ર પ્રકાશ આપતા હતા, પ્રકાશ આપે છે અને પ્રકાશ આપશે ?

૧. (ક) ચંદ પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

(ખ) ભગ. સ. ૯, ડ. ૨, સુ. ૪

(ગ) જીવા. પડિ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૧૭૪

- (૨) કેવડયા સૂરા તવેસુ વા, તવેતિ વા, તવિસ્સંતિ વા ?
- (૩) કેવડયા ગહા ચારં ચરિંસુ વા, ચરંતિ વા, ચરિસ્સંતિ વા ?
- (૪) કેવડયા ણક્ષત્તા જોગં જોડંસુ વા, જોંતિ વા, જોડસ્સંતિ વા ?
- (૫) કેવડયા તારાગણ કોડિકોડીઓ સોભં સોભેંસુ વા, સોભંતિ વા, સોભિસ્સંતિ વા ?

૩. તા કાલોયણ ણં સમુદે-

- (૧) બાયાલીસં ચંદા પભાસેંસુ વા, પભાસિંતિ વા, પભાસિસ્સંતિ વા,
- (૨) બાયાલીસં સૂરા તવેંસુ વા, તવેંતિ વા, તવિસ્સંતિ વા,
- (૩) તિન્નિ સહસ્સા છ્ચ્વ છન્નડયા મહગહસયા ચારં ચરિંસુ વા, ચરંતિ વા, ચરિસ્સંતિ વા,
- (૪) ઇકારસ છાવત્તરા ણક્ષત્તસયા જોગં જોડંસુ વા, જોંતિ વા, જોડસ્સંતિ વા,
- (૫) અઢ્ઢાવીસં સયસહસ્સાઈ બારસસહસ્સાઈ નવ ય સયાઈ પળ્ણાસા તારાગણ કોડિકોડીઓ સોભં સોભેંસુ વા સોભંતિ વા, સોભિસ્સંતિ વા,

ગાહાઓ- બાયાલીસં ચંદા, બાયાલીસં ચ દિણકરાદિત્તા ।  
કાલોદહિંમિ ઇણ, ચરંતિ સંબદ્ધલેસાગા ॥  
ણક્ષત્તસહસ્સં, ઇગમ્મિ છાવત્તરં ચ સતમળ્ણે ।  
છ્ચ્વસયા છળ્ણડયા મહમ્મહ, તિળ્ણિ ય સહસ્સા ॥  
અઢ્ઢાવીસં સયસહસ્સં, બારસ ય સહસ્સાઈ ।  
ગવ ય સયા પળ્ણાસા, તારાગણ કોડિકોડી ણં ॥

-સૂરિય. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

- (૨) કેટલા સૂર્ય તપતા હતા. તપે છે અને તપશે ?
- (૩) કેટલા ગ્રહ ગતિ કરતા હતા, ગતિ કરે છે અને ગતિ કરશે ?
- (૪) કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરતા હતા, યોગ કરે છે અને યોગ કરશે ?
- (૫) કેટલા કોટાકોટી તારાગણ સુશોભિત થતા હતા, સુશોભિત થાય છે અને સુશોભિત થશે ?

૩. કાલોદસમુદ્રમાં-

- (૧) બેંતાલીસ ચંદ્ર પ્રકાશ આપતા હતા. પ્રકાશ આપે છે અને પ્રકાશ આપશે.
- (૨) બેંતાલીસ સૂર્ય તપતા હતા, તપે છે અને તપશે.
- (૩) ત્રણ હજાર છસો છન્નુ મહાગ્રહ ગતિ કરતા હતા, ગતિ કરે છે અને ગતિ કરશે.
- (૪) અગિયારસો છોંતેર નક્ષત્ર યોગ કરતા હતા, યોગ કરે છે અને યોગ કરશે.
- (૫) અઢ્ઢાવીસ લાખ બાર હજાર નવસો પચાસ કોટાકોટી તારાગણ સુશોભિત થતા હતા. સુશોભિત થાય છે અને સુશોભિત થશે.

ગાથાર્થ : કાલોદ સમુદ્રમાં બેંતાલીસ ચંદ્ર, બેંતાલીસ સૂર્ય, અગિયારસો છોંતેર નક્ષત્ર, ત્રણ હજાર છસો છન્નુ મહાગ્રહ અને અઢ્ઢાવીસ લાખ બાર હજાર નવસો પચાસ કોટાકોટી તારાગણ છે.

૧. (ક) ચંદ પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

(ગ) ભગ. સ. ૯, ડ. ૨, સુ. ૪

(ખ) જીવા. પડિ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૧૭૫

(ઘ) સમ. ૪૨, સુ. ૪



## પુષ્કરવરદીવે જોડસિય દેવા-

૧૧૮. પ. તા પુષ્કરવરે નં દીવે-

- (૧) કેવડયા ચંદા પખાસેસુ વા, પખાસિંતિ વા, પખાસિસ્સંતિ વા ?
- (૨) કેવડયા સૂરા તવિંસુ વા, તવેંતિ વા, તવિસ્સંતિ વા ?
- (૩) કેવડયા ગહા ચારં ચરિસુ વા, ચરંતિ વા, ચરિસ્સંતિ વા ?
- (૪) કેવડયા નક્ષત્તા જોગં જોડંસુ વા, જોડંતિ વા, જોડિસ્સંતિ વા ?
- (૫) કેવડયા તારાગણ કોડિકોડિઓ સોભં સોભેંસુ વા, સોભંતિ વા, સોભિસ્સંતિ વા ?

૩. પુષ્કરવરે નં દીવે-

- (૧) તા ચોયાલં ચંદસયં પખાસેસુ વા, પખાસિંતિ વા, પખાસિસ્સંતિ વા,
- (૨) ચોયાલં સૂરિયાણં સયં તવિંસુ વા, તવેંતિ વા, તવિસ્સંતિ વા,
- (૩) બારસ સહસ્સાઈં છચ્ચ બાવત્તરા મહગ્ગહસયા ચારં ચરિસુ વા, ચરંતિ વા, ચરિસ્સંતિ વા,
- (૪) ચત્તારિ સહસ્સાઈં બત્તીસં ચ નક્ષત્તા જોગં જોડંસુ વા, જોડંતિ વા, જોડિસ્સંતિ વા,
- (૫) છણ્ણુડઇસયસહસ્સાઈં ચોયાલીસં સહસ્સાઈં ચત્તારિ ય સયાઈં તારાગણકોડિકોડી નં સોભં સોભેંસુ વા, સોભેંતિ વા, સોભિસ્સંતિ વા,

ગાહાઓ- ચત્તાલં ચંદસયં, ચત્તાલં ચેવ સૂરિયાણ સયં ।  
પોષ્કરવરદીવમ્મિ ય, ચરંતિ ઇપખાસંતા ॥  
ચત્તારિ સહસ્સાઈં બત્તીસં ચેવ હુંતિ નક્ષત્તા ।  
છચ્ચ સયા બાવત્તરં, મહગ્ગહા બારહ સહસ્સા ॥  
છણ્ણુડઇ સય સહસ્સા ચોતાલીસં ખલુ ભવે સહસ્સાઈં ।

ચત્તારિ ય સયા ખલુ તારાગણકોડિકોડી નં<sup>૧</sup> ॥

-સૂરિય. પા. ૧૧, સુ. ૧૦૦

## પુષ્કરવરદ્વીપમાં જ્યોતિષિકદેવ :

૯૯૮. પ્ર. પુષ્કરવરદ્વીપમાં-

- (૧) કેટલા ચંદ્ર પ્રકાશ આપતા હતા. પ્રકાશ આપે છે અને પ્રકાશ આપશે ?
- (૨) કેટલા સૂર્ય તપતા હતા, તપે છે અને તપશે ?
- (૩) કેટલા ગ્રહ ગતિ કરતા હતા, ગતિ કરે છે અને ગતિ કરશે ?
- (૪) કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરતા હતા, યોગ કરે છે અને યોગ કરશે ?
- (૫) કેટલા કોટાકોટી તારાગણ સુશોભિત થતા હતા, સુશોભિત થાય છે અને સુશોભિત થશે ?

૩. પુષ્કરવરદ્વીપમાં -

- (૧) એકસો ચુંમાલીસ ચંદ્ર પ્રકાશ આપતા હતા, પ્રકાશ આપે છે અને પ્રકાશ આપશે.
- (૨) એકસો ચુંમાલીસ સૂર્ય તપતા હતા, તપે છે અને તપશે.
- (૩) બાર હજાર છસો બોત્તેર મહાગ્રહ ગતિ કરતા હતા, ગતિ કરે છે અને ગતિ કરશે.
- (૪) ચાર હજાર બત્તીસ નક્ષત્ર યોગ કરતા હતા, યોગ કરે છે અને યોગ કરશે.
- (૫) છન્નુ લાખ ચુંમાલીસ હજાર ચારસો કોટાકોટી તારાગણ સુશોભિત થતા હતા, સુશોભિત થાય છે અને સુશોભિત થશે.

ગાથાર્થ : પુષ્કરવરદ્વીપમાં એકસો ચુંમાલીસ ચંદ્ર, એકસો ચુંમાલીસ સૂર્ય પ્રકાશ કરતા વિચરે છે. ચાર હજાર બત્તીસ નક્ષત્ર, બાર હજાર છસો બોત્તેર મહાગ્રહ (તથા) છન્નુ લાખ ચુંમાલીસ હજાર ચારસો કોટાકોટી તારાગણ છે.

૧. (ક) ચંદ પા. ૧૧, સુ. ૧૦૦

(ખ) જીવા. પઢિ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૧૮૦

(ગ) ભગ. સ. ૯, ડ. ૨, સુ. ૪

## અભ્યંતરપુષ્કરરુદ્ધે જોહસિય દેવા -

૧૧૧. પ. તા અભ્યંતર પુષ્કરરુદ્ધે ણં -

- (૧) કેવહ્યા ચંદા પભાસેસુ વા, પભાસિંતિ વા, પભાસિસ્સંતિ વા ?
- (૨) કેવહ્યા સૂરા તવેસુ વા, તવેતિ વા, તવિસ્સંતિ વા ?
- (૩) કેવહ્યા ગહા ચારં ચરિંસુ વા, ચરંતિ વા, ચરિસ્સંતિ વા ?
- (૪) કેવહ્યા ણખ્વત્તા જોગં જોએંસુ વા, જોએંતિ વા, જોહસ્સંતિ વા ?
- (૫) કેવહ્યા તારાગણ કોહિકોહીઓ સોમં સોમ્હેસુ વા, સોમંતિ વા, સોમિસ્સંતિ વા ?

૩. અભ્યંતર પુષ્કરરુદ્ધે ણં-

- (૧) બાવત્તરિં ચંદા પભાસેસુ વા, પભાસિંતિ વા પભાસિસ્સંતિ વા,
- (૨) બાવત્તરિં સૂરિયા તવેસુ વા, તવેતિ વા, તવિસ્સંતિ વા,
- (૩) છ મહગ્ગહસહસ્સા તિન્નિસે ય છત્તીસા ચારં ચરેંસુ વા, ચરંતિ વા, ચરિસ્સંતિ વા,
- (૪) દોણિણ સોલા ણખ્વત્તસહસ્સા જોગં જોએંસુ વા, જોએંતિ વા, જોહસ્સંતિ વા,
- (૫) અહયાલીસં સયસહસ્સા, બાવીસં ચ સહસ્સા દોણિણ ય સયા તારાગણકોહિકોહીણં સોમં સોમ્હેસુ વા, સોમંતિ વા સોમિસ્સંતિ વા,

ગાહાઓ- બાવત્તરિં ચ ચંદા, બાવત્તરિમેવ દિણકરાદિત્તા ।  
પુષ્કરવરદીવહ્ડે, ચરંતિ એ પભાસેતા ॥  
તિણિણ સયા છત્તીસા, છચ્ચ સહસ્સા મહગ્ગહાણં તુ ।  
ણખ્વત્તાણં તુ ભવે, સોલાહં દુવે સહસ્સાહં ।  
અહયાલસયસહસ્સા, બાવીસં ખલુ ભવે સહસ્સાહં ।

દો ય સય પુષ્કરરુદ્ધે તારાગણ કોહિકોહીણં<sup>૧</sup> ॥

-સૂરિય. પા. ૧૧, સુ. ૧૦૦

## આભ્યંતર પુષ્કરાર્ધમાં જ્યોતિષિકદેવ :

૯૯૯. પ્ર. આભ્યંતર પુષ્કરાર્ધમાં-

- (૧) કેટલા ચંદ્ર પ્રકાશિત થતા હતા, પ્રકાશિત થાય છે અને પ્રકાશિત થશે ?
- (૨) કેટલા સૂર્ય તપતા હતા, તપે છે અને તપશે ?
- (૩) કેટલા ગ્રહ ગતિ કરતા હતા, ગતિ કરે છે અને ગતિ કરશે ?
- (૪) કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરતા હતા, યોગ કરે છે અને યોગ કરશે ?
- (૫) કેટલા કોટાકોટી તારાગણ સુશોભિત થતા હતા, સુશોભિત થાય છે અને સુશોભિત થશે ?

૩. આભ્યંતર પુષ્કરાર્ધમાં-

- (૧) બોત્તેર ચંદ્ર પ્રકાશિત કરતા હતા, પ્રકાશિત થાય છે અને પ્રકાશિત કરશે.
- (૨) બોત્તેર સૂર્ય તપતા હતા, તપે છે અને તપશે.
- (૩) છ હજાર ત્રણસો છત્રીસ મહાગ્રહ ગતિ કરતા હતા, ગતિ કરે છે અને ગતિ કરશે.
- (૪) સોળ હજાર બે નક્ષત્ર યોગ કરતા હતા, યોગ કરે છે અને યોગ કરશે.
- (૫) અડતાલીસ લાખ, બાવીસ હજાર, બસો કોટાકોટી તારાગણ સુશોભિત કરતા હતા, સુશોભિત કરે છે અને સુશોભિત કરશે.

ગાથાર્થ : પુષ્કરવરદીપાર્ધમાં બોત્તેર ચંદ્ર, બોત્તેર સૂર્ય પ્રકાશ કરતા વિચરે છે. છ હજાર ત્રણસો છત્રીસ મહાગ્રહ, સોળ હજાર બે નક્ષત્ર, અડતાલીસ લાખ બાવીસ હજાર બસો કોટાકોટી તારાગણ છે.

૧. (ક) ચંદ પા. ૧૧, સુ. ૧૦૦

(ખ) જીવા. પહિ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૧૭૬

(ગ) ભગ. સ. ૧, ડ. ૨, સુ. ૫

## પુષ્કરોદ સમુદ્રે જોઈસિયા દેવા-

૧૦૦૦. પ. તા પુષ્કરોદે નં સમુદ્રે-

- (૧) કેવલ્યા ચંદા પભાસિંસુ વા, પભાસિંતિ વા, પભાસિસ્સંતિ વા ?
- (૨) કેવલ્યા સૂરા તવિંસુ વા, તવિંતિ વા, તવિસ્સંતિ વા ?
- (૩) કેવલ્યા ગહા ચારં ચરિંસુ વા, ચારં ચરંતિ વા, ચારં ચરિસ્સંતિ વા ?
- (૪) કેવલ્યા ણક્ષત્તા જોગં જોએંસુ વા, જોગં જોએંતિ વા, જોગં જોઈસ્સંતિ વા ?
- (૫) કેવલ્યા તારાગણ કોડિકોડિણં, સોભં સોભિંસુ વા, સોભંતિ વા, સોભિસ્સંતિ વા ?

૩. પુષ્કરોદે નં સમુદ્રે -

- (૧) સંખેજ્જા ચંદા પભાસિંસુ વા, પભાસિંતિ વા, પભાસિસ્સંતિ વા,
- (૨) સંખેજ્જા સૂરા તવિંસુ વા, તવિંતિ વા, તવિસ્સંતિ વા,
- (૩) સંખેજ્જા ગહા ચારં ચરિંસુ વા, ચારં ચરંતિ વા, ચારં ચરિસ્સંતિ વા,
- (૪) સંખેજ્જા ણક્ષત્તા જોગં જોએંસુ વા, જોગં જોએંતિ વા, જોગં જોઈસ્સંતિ વા,
- (૫) સંખેજ્જા તારાગણ કોડિકોડિણં સોભં સોભિંસુ વા, સોભં સોભંતિ વા, સોભં સોભિસ્સંતિ વા<sup>૧</sup>॥

-સૂરિય. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

## સમયચેત્તે જોઈસિય દેવા-

૧૦૦૧. પ. તા સમયચેત્તેણં -

- (૧) કેવલ્યા ચંદા પભાસેંસુ વા, પભાસંતિ વા, પભાસિસ્સંતિ વા ?
- (૨) કેવલ્યા સૂરા તવેંસુ વા, તવંતિ વા, તવિસ્સંતિ વા ?
- (૩) કેવલ્યા ગહા ચારં ચરિંસુ વા, ચરંતિ વા, ચરિસ્સંતિ વા ?
- (૪) કેવલ્યા ણક્ષત્તા જોગં જોઈંસુ વા, જોઈંતિ વા, જોઈસ્સંતિ વા ?

## પુષ્કરોદ સમુદ્રમાં જ્યોતિષિકદેવ :

૧૦૦૦. પ્ર. પુષ્કરોદ સમુદ્રમાં-

- (૧) કેટલા ચંદ્ર પ્રકાશિત થતા હતા. પ્રકાશિત થાય છે અને પ્રકાશિત થશે ?
- (૨) કેટલા સૂર્ય તપતા હતા, તપે છે અને તપશે ?
- (૩) કેટલા ગ્રહ ગતિ યુક્ત રહ્યા હતા, ગતિયુક્ત રહે છે અને ગતિયુક્ત રહેશે ?
- (૪) કેટલા નક્ષત્ર (ચંદ્ર કે સૂર્ય) ની સાથે યોગ કરતા હતા. યોગ કરે છે અને યોગ કરશે ?
- (૫) કેટલા કોટાકોટી તારાગણ સુશોભિત થયા હતા, સુશોભિત થાય છે અને સુશોભિત થશે.

૩. પુષ્કરોદ સમુદ્રમાં-

- (૧) સંખ્યેય ચંદ્ર પ્રકાશિત થયા હતા. પ્રકાશિત થાય છે અને પ્રકાશિત થશે.
- (૨) સંખ્યેય સૂર્ય તપતા હતા, તપે છે અને તપશે.
- (૩) સંખ્યેય ગ્રહ ગતિ કરતા હતા, ગતિ કરે છે અને ગતિ કરશે.
- (૪) સંખ્યેય નક્ષત્ર યોગ કરતા હતા, યોગ કરે છે. અને યોગ કરશે.
- (૫) સંખ્યેય કોટાકોટી તારાગણ સુશોભિત રહેતા હતા સુશોભિત રહે છે અને સુશોભિત રહેશે.

## મનુષ્યક્ષેત્રમાં જ્યોતિષિક દેવ :

૧૦૦૧. પ્ર. મનુષ્ય ક્ષેત્રમાં-

- (૧) કેટલા ચંદ્ર પ્રકાશિત થતા હતા, પ્રકાશિત થાય છે અને પ્રકાશિત થશે ?
- (૨) કેટલા સૂર્ય તપતા હતા, તપે છે અને તપશે ?
- (૩) કેટલા ગ્રહ ગતિ કરતા હતા, ગતિ કરે છે અને ગતિ કરશે ?
- (૪) કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરતા હતા, યોગ કરે છે અને યોગ કરશે ?

(૫) કેવઈયા તારાગણ કોડિકોડીઓ  
સોભં સોભેસુ વા, સોભંતિ વા, સોભિસ્સંતિ  
વા ?

૩. સમયખેત્તે -

- (૧) તા બત્તીસં ચંદસયં પભાસેસુ વા, પભાસંતિ  
વા, પભાસિસ્સંતિ વા,
- (૨) તા બત્તીસં સૂરસયં તવેસુ વા, તવેતિ વા,  
તવિસ્સંતિ વા,
- (૩) તા એકકારસ સહસ્સા છચ્ચ સોલસ  
મહગ્ગહસયા ચારં ચરિંસુ વા, ચરંતિ વા,  
ચરિસ્સંતિ વા,
- (૪) તા તિણિ સહસ્સા છચ્ચ છળ્ણઝયા  
ળક્ષત્તસયા જોગં જોએંસુ વા, જોએંતિ  
વા, જોઈસ્સંતિ વા,
- (૫) તા અઢ્ઢાસીઈં સયસહસ્સાઈં ચત્તાલીસં ચ  
સહસ્સા સત્ત ય સયા તારાગણ  
કોડિકોડીણં સોભં સોભેસુ વા, સોભંતિ  
વા, સોભિસ્સંતિ વા,

ગાહાઓ- બત્તીસં ચંદસયં, બત્તીસં ચેવ સૂરિયાણં સયં ।  
સયલં માણુસલોયં ચરંતિ એ પભાસેતા ॥  
એકકારસ ય સહસ્સા, છપ્પિય સોલા  
મહગ્ગહાણં તુ ।  
છચ્ચ સયા છળ્ણઝયા ળક્ષત્તા તિણિ ય  
સહસ્સા ॥  
અઢ્ઢાસીઈ ચત્તાઈં સય સહસ્સાઈં મણુયલોગમ્મિ ।  
સત્ત ય સયા અણૂણા, તારાગણકોડાકોડીણં<sup>૧</sup> ॥

-સૂરિય. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

મણુયખેત્તે જોઈસિયાણં પરૂવણસ્સ ઉવસંહારો-

૧૦૦૨. એસો તારાપિંડો સવ્વસમાસેણં મણુયલોગમ્મિ ।  
બહિયા પુણ તારાઓ જિણેહિં ળણિયા અસંખેજ્જા ॥૧॥  
એવઈયં તારગ્ગં જં ળણિયા માણુસમ્મિ લોગમ્મિ ।  
ચારં કલુંબયાપુપ્ફસંઠિય જોઈસં ચરઈ<sup>૨</sup> ॥૨॥  
-જીવા. પઢિ. ૩, સુ. ૧૭૭

(૫) કેટલા કોટાકોટિ તારાગણ સુશોભિત  
થતા હતા, સુશોભિત થાય છે અને  
સુશોભિત થશે ?

૩. મનુષ્ય ક્ષેત્રમાં-

- (૧) એકસો બત્રીસ ચંદ્ર પ્રકાશિત થતા હતા.  
પ્રકાશિત થાય છે અને પ્રકાશિત થશે.
- (૨) એકસો બત્રીસ સૂર્ય તપતા હતા, તપે છે  
અને તપશે.
- (૩) અગિયાર હજાર છસો સોલ મહાગ્રહ  
ગતિ કરતા હતા, ગતિ કરે છે અને  
ગતિ કરશે.
- (૪) ત્રણ હજાર છસો છન્નુ નક્ષત્ર યોગ કરતા  
હતા, યોગ કરે છે અને યોગ કરશે.
- (૫) અઢ્ઢાસી લાખ, ચાલીસ હજાર, સાતસો  
કોટાકોટી તારાગણ સુશોભિત થતા હતા,  
સુશોભિત થાય છે અને સુશોભિત થશે.

ગાથાર્થ : મનુષ્યક્ષેત્રમાં (સમય ક્ષેત્રમાં) એકસો  
બત્રીસ ચંદ્ર, એકસો બત્રીસ સૂર્ય પ્રકાશ  
કરતા વિચરે છે. અગ્યાર હજાર છસો  
સોલ મહાગ્રહ, ત્રણ હજાર છસો છન્નુ  
નક્ષત્ર અને અઢ્ઢાસી લાખ ચાલીસ હજાર  
સાતસો કોટાકોટી તારાગણ છે.

મનુષ્યક્ષેત્રમાં જ્યોતિષ્કોના પ્રરૂપણનો ઉપસંહાર :

૧૦૦૨. આ પ્રમાણે મનુષ્ય લોકમાં (સમયક્ષેત્રમાં) તારાપિંડ  
પૂર્વોક્ત સંખ્યા પ્રમાણે છે.  
મનુષ્ય લોકની બહાર તારાપિંડોનું પ્રમાણ જિનેશ્વર  
દેવોએ અસંખ્યાત કહ્યા છે. મનુષ્યલોકમાં જે પૂર્વોક્ત  
તારાગણોનું પ્રમાણ કહેવામાં આવ્યું છે તે  
ગતિસ્થાનવાળા હોવાથી ગતિશીલ અને કદમ્બના  
ફૂલના આકાર જેવા (આકારના) છે.

૧. (ક) ચંદ પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

(ખ) જીવા. પઢિ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૧૭૭

(ગ) ળગ. સ. ૯, ડ. ૨, સુ. ૪

૨. સૂરિય. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

## વરુણવરાદિ દ્વીપ-સમુદ્રોમાં જોઈસિયા દેવા-

૧૦૦૩. એવં એણં અભિલાષેણં -

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| ૧. વરુણવરે દીવે, <sup>૧</sup> | ૨. વરુણોદે સમુદ્રે,                      |
| ૧. ક્ષીરવરે દીવે,             | ૨. ક્ષીરોદે સમુદ્રે,                     |
| ૧. ઘયવરે દીવે,                | ૨. ઘયોદે સમુદ્રે,                        |
| ૧. ક્ષોયવરે દીવે,             | ૨. ક્ષોયોદે સમુદ્રે, <sup>૨</sup>        |
| ૧. નંદીસરવરે દીવે,            | ૨. નંદીસરે સમુદ્રે,                      |
| ૧. અરુણે દીવે,                | ૨. અરુણોદે સમુદ્રે,                      |
| ૧. અરુણવરે દીવે,              | ૨. અરુણવરોદે સમુદ્રે,                    |
| ૧. અરુણવરોભાસે દીવે,          | ૨. અરુણવરભાસોદે સમુદ્રે, <sup>૩</sup>    |
| ૧. કુણ્ડલે દીવે,              | ૨. કુણ્ડલોદે સમુદ્રે,                    |
| ૧. કુણ્ડલવરે દીવે,            | ૨. કુણ્ડલવરોદે સમુદ્રે,                  |
| ૧. કુણ્ડલવરોભાસે દીવે,        | ૨. કુણ્ડલવરભાસોદે સમુદ્રે <sup>૪</sup> । |

સવ્વેસિં જોઈસાઈં પુસ્કરોદસાગરસરિસાઈં ।

-સૂરિય. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૧

## રૂચકાદિદ્વીપ-સમુદ્રોમાં જોઈસિયા દેવા-

૧૦૦૪. પ. તા રૂચગે ણં દીવે-કેવડયા ચંદા પભાસેંસુ વા-જાવ-અસંખેજ્જાઓ તારાગણ કોડિકોડીઓ સોભં સોભિસ્સંતિ વા ?

૩. તા રૂચગે ણં દીવે અસંખેજ્જા ચંદા પભાસેંસુ વા-જાવ-અસંખેજ્જાઓ તારાગણ કોડાકોડીઓ સોભં સોભિસ્સંતિ વા.

એવં રૂચગોદે સમુદ્રે,

- |                      |  |
|----------------------|--|
| ૧. રૂચગવરે દીવે,     | ૨. રૂચગવરોદે સમુદ્રે,                  |
| ૧. રૂચગવરોભાસે દીવે, | ૨. રૂચગવરભાસોદે સમુદ્રે <sup>૫</sup> । |

એવં તિપડોયારા દીવ- સમુદ્રા ણાયવ્વા, -જાવ-

- |                     |                         |
|---------------------|-------------------------|
| ૧. સૂરે દીવે,       | ૨. સૂરોદે સમુદ્રે,      |
| ૧. સૂરવરે દીવે,     | ૨. સૂરવરોદે સમુદ્રે,    |
| ૧. સૂરવરોભાસે દીવે, | ૨. સૂરવરભાસોદે સમુદ્રે, |
- સવ્વેસિં જોઈસાઈં રૂચગવર દીવ-સરિસાઈં<sup>૬</sup> ।

-સૂરિય. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૧

## વરુણવરાદિ દ્વીપ-સમુદ્રોમાં જ્યોતિષ્કદેવ :

૧૦૦૩. આ રીતે આ અભિલાપથી (કથનથી)

- |                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| (૧) વરુણવરદ્વીપ,       | (૨) વરુણોદ સમુદ્ર,       |
| (૧) ક્ષીરવર દ્વીપ,     | (૨) ક્ષીરોદ સમુદ્ર,      |
| (૧) ઘૃતવર દ્વીપ,       | (૨) ઘૃતોદ સમુદ્ર,        |
| (૧) ક્ષોતવર દ્વીપ,     | (૨) ક્ષોતોદ સમુદ્ર,      |
| (૧) નંદીશ્વરવર દ્વીપ,  | (૨) નંદીશ્વર સમુદ્ર,     |
| (૧) અરુણદ્વીપ,         | (૨) અરુણોદ સમુદ્ર,       |
| (૧) અરુણવર દ્વીપ,      | (૨) અરુણવરોદ સમુદ્ર,     |
| (૧) અરુણવરોભાસ દ્વીપ,  | (૨) અરુણવરભાસોદ સમુદ્ર,  |
| (૧) કુંડલ દ્વીપ,       | (૨) કુંડલોદ સમુદ્ર,      |
| (૧) કુંડલવર દ્વીપ,     | (૨) કુંડલવરોદ સમુદ્ર,    |
| (૧) કુંડલવરોભાસ દ્વીપ, | (૨) કુંડલવરભાસોદ સમુદ્ર. |

આ બધાના જ્યોતિષ્કદેવ પુસ્કરોદ સાગરની સમાન છે.

## રૂચકાદિદ્વીપ - સમુદ્રોમાં જ્યોતિષ્ક દેવ :

૧૦૦૪. પ્ર. રૂચકદ્વીપમાં કેટલા ચંદ્ર પ્રકાશિત થતા હતા -યાવત્- કેટલા કોટાકોટી તારાગણ સુશોભિત થશે ?

૩. રૂચકદ્વીપમાં અસંખ્ય ચંદ્ર પ્રકાશિત થતા હતા- યાવત્- અસંખ્ય કોટાકોટી તારાગણ સુશોભિત થશે.

આ પ્રમાણે રૂચકોદ સમુદ્ર અંગે પણ જાણવું જોઈએ.

- |                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| (૧) રૂચકવર દ્વીપ,    | (૨) રૂચકવરોદ સમુદ્ર,    |
| (૧) રૂચકવરોભાસદ્વીપ, | (૨) રૂચકવરભાસોદ સમુદ્ર. |

આ રીતે ત્રણ-ત્રણ દ્વીપ-સમુદ્ર જાણવા જોઈએ -યાવત્ -

- |                     |                       |
|---------------------|-----------------------|
| (૧) સૂરદ્વીપ,       | (૨) સૂરોદસમુદ્ર,      |
| (૧) સૂરવરદ્વીપ,     | (૨) સૂરવરોદસમુદ્ર,    |
| (૧) સૂરવરોભાસદ્વીપ. | (૨) સૂરવરભાસોદસમુદ્ર. |

એ બધાના જ્યોતિષ્ક દેવ રૂચક દ્વીપ જેવા છે.

૧. જીવા. પડિ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૧૮૦

૩-૪. (ક) જીવા. પડિ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૧૮૫

૫. જીવા. પડિ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૧૮૫

૨. જીવા. પડિ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૧૯૨

(ખ) ચંદ. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૧

૬. ચંદ. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૧

**દેવાઇસુ દીવ-સમુદેસુ જોઇસિયા દેવા-**

૧૦૦૫. પ. તા દેવે ણં દીવે કેવઇયા ચંદા પભાસેસુ વા-જાવ-કેવઇયા તારાગણ કોડિકોડીઓ સોભં સોભિસંતિ વા ?

૩. તા દેવે ણં દીવે અસંખેજ્જા ચંદા પભાસેસુ વા-જાવ-અસંખેજ્જાઓ તારાગણકોડિકોડીઓ સોભં સોભિસંતિ વા ।

**એવં દેવોદે સમુદે -**

- |                    |                                   |
|--------------------|-----------------------------------|
| ૧. ણાગે દીવે,      | ૨. ણાગોદે સમુદે,                  |
| ૧. જક્ખે દીવે,     | ૨. જક્ખોદે સમુદે,                 |
| ૧. ભૂએ દીવે,       | ૨. ભૂઓદે સમુદે,                   |
| ૧. સયંભુરમણે દીવે, | ૨. સયંભુરમણે સમુદે <sup>૨</sup> । |

સવ્વેસિં જોઇસાઇં દેવદીવ સરિસાઇં ।<sup>૨</sup>

-સૂરિય.પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

**જોઇસિયાણં અપ્પ-બહુત્તં-**

૧૦૦૬. પ. તા એસિ ણં ચંદિમ-સૂરિય-ગહ-નક્ખત્ત તારાણં કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા, બહુયા વા, તુલ્લા વા વિસેસાહિયા વા ?

૩. તા ચંદા ય, સૂરા ય એણં દોવિ તુલ્લા, સવ્વત્થોવા ણક્ખત્તા, સંખિજ્જગુણા ગહા, સંખિજ્જગુણા તારા<sup>૩</sup> ।

-સૂરિય. પા. ૧૮, સુ. ૯૯

**મંદરપવ્વયાઓ જોઇસિયાણં અંતરં-**

૧૦૦૭. પ. મંદરસ્સ ણં મંતે ! પવ્વયસ્સ કેવઇયાએ અબાહાએ જોઇસં ચારં ચરહ ?

૩. ગોયમા ! ઇકારસહિં ઇક્કવીસેહિં જોઅણસએહિં અબાહાએ જોઇસં ચાર ચરહ<sup>૪</sup> ।

-જંબુ. વક્ખ.૭, સુ. ૧૯૮

**દેવાદિ દ્વીપ-સમુદ્રોમાં જ્યોતિષક દેવ :**

૧૦૦૫. પ્ર. દેવ દ્વીપમાં કેટલા ચંદ્ર પ્રભાસિત થતા હતા - યાવત્- કેટલા કોટાકોટિ તારાગણ સુશોભિત થશે ?

૩. દેવ દ્વીપમાં અસંખ્ય ચંદ્ર પ્રભાસિત થતા હતા -યાવત્- અસંખ્ય કોટાકોટી તારાગણ સુશોભિત થશે.

આ રીતે દેવોદ સમુદ્ર માટે પણ જાણવું જોઈએ.

- |                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| (૧) નાગદ્વીપ,         | (૨) નાગોદ સમુદ્ર,      |
| (૧) યક્ષદ્વીપ,        | (૨) યક્ષોદ સમુદ્ર,     |
| (૧) ભૂતદ્વીપ,         | (૨) ભૂતોદ સમુદ્ર,      |
| (૧) સ્વયંભૂરમણ દ્વીપ. | (૨) સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર. |

બધા જ્યોતિષક દેવ દેવદ્વીપની સમાન છે.

**જ્યોતિષકોનું અલ્પ-બહુત્વ :**

૧૦૦૬. પ્ર. એ ચંદ્ર - સૂર્ય - ગ્રહ- નક્ષત્ર અને તારાઓમાં કોણ કોનાથી અલ્પ છે, બહુ છે, તુલ્ય છે અને વિશેષાધિક છે ?

૩. ચંદ્ર અને સૂર્ય એ બે સમાન છે. બધાથી અલ્પ નક્ષત્ર છે, ગ્રહ સંખ્યેય ગુણા છે, તારા સંખ્યેય ગુણા છે.

**મંદર પર્વતથી જ્યોતિષકોનું અંતર :**

૧૦૦૭. પ્ર. હે ભગવન્ ! મંદરપર્વતથી કેટલા અંતરે જ્યોતિષક ગતિ કરે છે ?

૩. હે ગૌતમ ! અગિયાર સો એકવીસ યોજનના અંતરે જ્યોતિષક ગતિ કરે છે.

૧. જીવા. પડિ. ૩, ૩, સુ. ૧૮૫

૨. ચંદ. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૧

૩. (ક) જંબુ. વક્ખ. ૭, સુ. ૨૦૭

(ખ) ચંદ. પા. ૧૮, સુ. ૯૯

(ગ) જીવા. પડિ. ૩, ૩, સુ. ૨૦૬

૪. (ક) જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ એકારસહિં એકવીસેહિં જોયણસએહિં અબાહાએ જોઇસે ચારં ચરતિ ।

-સમ. ૧૧, સુ. ૩

(બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૨૮ ઉપર)

## લોગંતાઓ જોડસિયાણં અન્તરં-

૧૦૦૮. પ. લોગંતાઓ ણં ધંતે ! કેવહાએ અબાહાએ જોડસે પળ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! એકારસ એકારસેહિં જોયણસેહિં અબાહાએ જોડસે પળ્ણત્તે ?

-જંબુ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૯૮

## ચંદાહવાણં ભૂમિભાગાઓ ઉડ્ઢત્તં-

૧૦૦૯. પ. તા કહં તે ઉચ્ચત્તે આહિતેતિ વદેજ્જા ?

૩. તત્થ ખલુ ઇમાઓ પળ્ણવીસં પડિવત્તિઓ પળ્ણત્તાઓ, તં જહા-

૧. તત્થેગે એવમાહંસુ-

તા એગં જોયણસહસં સૂરે ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં દિવડ્ઢં ચંદે, એગે એવમાહંસુ,

૨. એગે પુણ એવમાહંસુ-

## લોકાન્તથી જ્યોતિષ્કોનું અંતર :

૧૦૦૮. પ્ર. હેભગવનુ ! લોકાન્તથી કેટલા અંતરે જ્યોતિષ્ક કહેવામાં આવ્યા છે ?

૩. હે ગૌતમ ! લોકાન્તથી અગીયારસો અગીયાર યોજનના અંતરે જ્યોતિષ્ક કહેવામાં આવ્યા છે.

## ચંદ્ર-સૂર્ય વગેરેની ભૂમિ ભાગથી ઊંચાઈ :

૧૦૦૯. પ્ર. ચંદ્ર-સૂર્ય-વગેરેની ભૂમિભાગથી કેટલી ઊંચાઈ કહેવામાં આવી છે તે કહો ?

૩. આ અંગે આ પચીસ પ્રતિપત્તીઓ (માન્યતાઓ) કહેવામાં આવી છે, જેમકે -

(૧) એમાં કેટલાક પરતીર્થિકોએ એવું કહ્યું છે-

સૂર્ય એક હજાર યોજન ઉપરની બાજુએ ઊંચાઈ પર(આવેલો) છે. ચંદ્ર દોઢ હજાર યોજન ઊંચો છે.

(૨) કેટલાક પર-તીર્થિકોએ એમ કહ્યું છે -

(ક્રમશઃ પા.નં. ૨૭થી ચાલુ)

(ખ) પ. તા મંદરસસ પવ્વયસસ કેવતિયં અબાધાએ જોડસે ચારં ચરહ ?

૩. તા એકારસ એકવીસે જોયણસતે અબાધાએ જોડસે ચારં ચરતિ ।

- સૂરિય. પા. ૧૮, સુ. ૧૨

(ગ) પ. જમ્બુદીવે ણ ધંતે ! દીવે મંદરસસ પવ્વયસસ પુરત્થિમિલ્લાઓ ચરિમંતાઓ કેવહયં અબાહાએ જોડસં ચારં ચરતિ ?

૩. ગોયમા ! એકારસહિં એકવીસેહિં જોયણસેહિં અબાહાએ જોડસં ચારં ચરતિ, એવં દક્ષિણિલ્લાઓ, પ્ચ્ચત્થિમિલ્લાઓ, ઉત્તરિલ્લાઓ, ચરિમંતાઓ એકારસહિં જોયણસેહિં અબાહાએ જોડસં ચારં ચરતિ ।

-જીવા. પડિ. ૩, ૩, ૨, સુ. ૧૯૨

(ઘ) આ પ્રશ્નોત્તર સૂત્રમાં જ્યોતિષ્કોનું અંતર કહેવામાં આવ્યું છે. તે જંબુદ્વીપનાં મધ્ય ભાગમાં આવેલ મંદર (મેરુ) પર્વતની અપેક્ષા જ કહેવામાં આવેલ છે. આ રીતે ધાતકીખંડ અને પુષ્કાર્ધ દ્વીપના બાકી ચાર મંદર પર્વતોથી પણ એટલા જ અન્તરે જ્યોતિષ્ક વિમાન છે.

૧. (ક) લોગંતાઓ ણં એકારસહિં એકારેહિં જોયણસેહિં અબાહાએ જોડસે પળ્ણત્તે ।

- સમ. ૧૧, સુ. ૨

(ખ) જીવા. પ. ૩, ૩, ૨, સુ. ૧૯૨ ।

(ગ) પ. તા લોગંતાઓ ણં કેવહયં અબાહાએ જોડસે પળ્ણત્તે ?

૩. તા એકારસ એકારે જોયણસે અબાહાએ જોડસે પળ્ણત્તે ।

- સૂરિય. પા. ૧૮, સુ. ૧૨

(ઘ) લોકાન્તમાં અગિયારસો અગિયાર યોજનના અંતરે જે જ્યોતિષ્ક છે, તે સ્થિર જ્યોતિષ્ક છે. કેમકે - આ પ્રશ્નોત્તરના સૂત્રમાં જ્યોતિષ્કની ગતિનું કથન નથી. મનુષ્ય ક્ષેત્રના અંતિમ ભાગથી અર્થાત્ મનુષ્ય ક્ષેત્રની બહાર લોકાન્ત પર્યંત સ્થિર જ્યોતિષ્ક છે. મનુષ્ય ક્ષેત્રની બહાર લોકાન્ત પર્યંતનું ક્ષેત્ર અસંખ્ય યોજન વિસ્તૃત છે. એમાં અસંખ્ય સ્થિર જ્યોતિષ્ક દેવ છે.

ગાહાઓ - અંતો મણુસસખેત્તે, હવંતિ ચારોવગા ય ઉવવળ્ણા ।

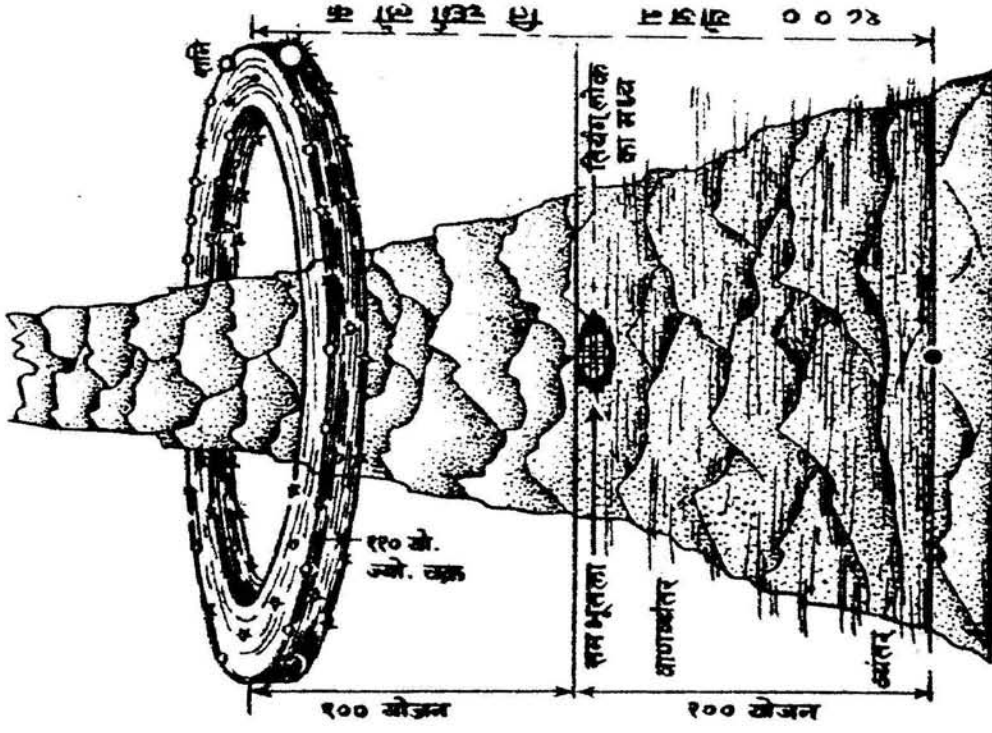
. પંચવિહા જોડસિયા, ચંદાસૂરાગહગણા ય ॥

તેણ પરં જે સેસા, ચંદાહચ્ચ-ગહ-તાર-નક્ષત્તા ।

નત્થિ ગઈ ન વિ ચારો, અવટ્ટિયા તે મુણેયવ્વા ॥

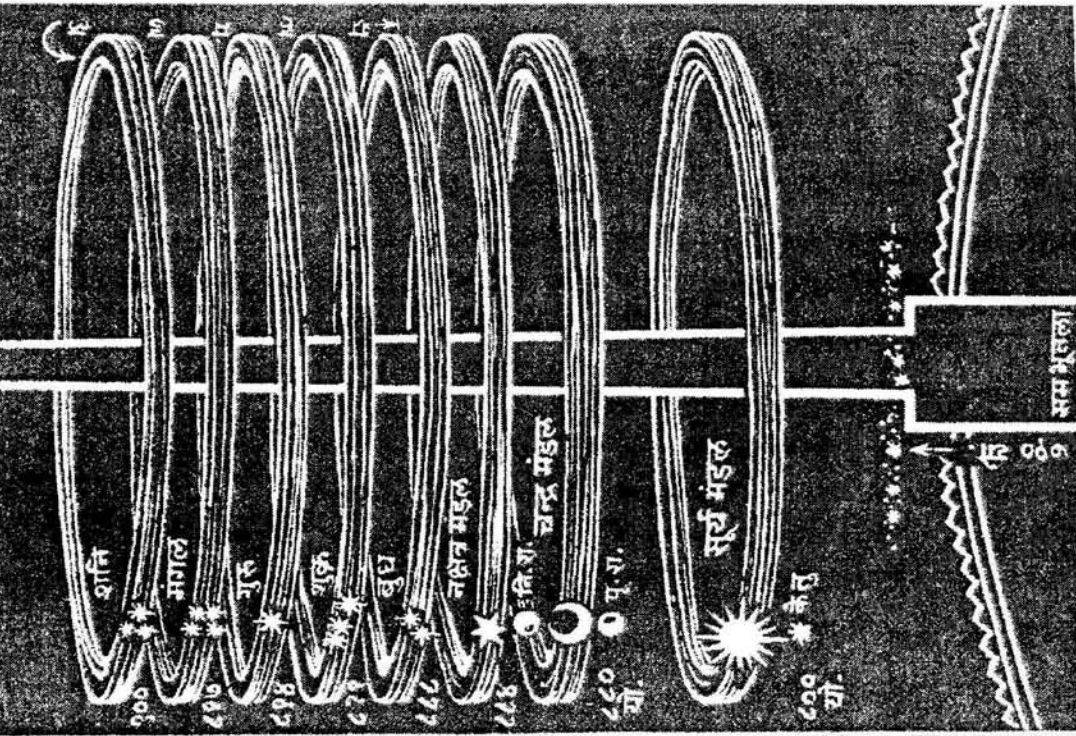
- જીવા. પ. ૩, ૩, ૨, સુ. ૧૭૭ ગા. ૨૧-૨૨

त्रिपिंगलोक का मध्य एवं ज्योतिष चक्र



परिणत भूतलो : क्षेत्र ६८६ पृष्ठ १३ पर

समभूतल पृथ्वी से ज्योतिष चक्र की दूरी दर्शक चित्र



विशेष परिणत माटे भूतलो : क्षेत्र १००६ पृष्ठ २८



તા દો જોયણસહસ્સાઈ સૂરે ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં,  
અડ્ઢાઈજ્જાઈ ચંદે, એગે એવમાહંસુ-

૩. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા તિન્નિ જોયણસહસ્સાઈ સૂરે ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં,  
અદ્ધુદ્ધાઈ ચંદે, એગે એવમાહંસુ-

૪. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા ચત્તારિ જોયણસહસ્સાઈ સૂરે ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં,  
અદ્ધપંચમાઈ ચંદે, એગે એવમાહંસુ,

૫. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા પંચ જોયણસહસ્સાઈ સૂરે ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં,  
અદ્ધછદ્ધાઈ ચંદે, એગે એવમાહંસુ,

૬. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા છ જોયણસહસ્સાઈ સૂરે ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં,  
અદ્ધસત્તમાઈ ચંદે, એગે એવમાહંસુ,

૭. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા સત્ત જોયણસહસ્સાઈ સૂરે ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં  
અદ્ધદ્ધમાઈ ચંદે, એગે એવમાહંસુ,

૮. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા અદ્ધ જોયણસહસ્સાઈ સૂરે ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં  
અદ્ધનવમાઈ ચંદે, એગે એવમાહંસુ,

૯. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા નવ જોયણસહસ્સાઈ સૂરે ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં,  
અદ્ધદસમાઈ ચંદે એગે એવમાહંસુ,

૧૦. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા દસ જોયણસહસ્સાઈ સૂરે ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં,  
અદ્ધએકકારસ ચંદે, એગે એવમાહંસુ,

૧૧. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા એકકારસ જોયણસહસ્સાઈ સૂરે ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં,  
અદ્ધબારસ ચંદે, એગે એવમાહંસુ,

એણં અભિલાવેણં જેયવ્વં -

૧૨. બારસ સૂરે, અદ્ધતેરસ ચંદે,

સૂર્ય બે હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર અઢી હજાર  
યોજન ઊંચો છે.

(૩) કેટલાક પરતીર્થિકોએ એમ કહ્યું છે -

સૂર્ય ત્રણ હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડા ત્રણ  
હજાર યોજન ઊંચો છે.

(૪) કેટલાક પરતીર્થિકોએ એમ કહ્યું છે-

સૂર્ય ચાર હજાર યોજન ઊંચો છે. ચંદ્ર સાડા ચાર  
હજાર યોજન ઊંચો છે.

(૫) કેટલાક પરતીર્થિકોએ એવું કહ્યું છે-

સૂર્ય પાંચ હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડા  
પાંચ હજાર યોજન ઊંચો છે.

(૬) કેટલાક પરતીર્થિકોએ એવું કહ્યું છે-

સૂર્ય છ હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડા છ  
હજાર યોજન ઊંચો છે.

(૭) કેટલાક પરતીર્થિકોએ એવું કહ્યું છે -

સૂર્ય સાત હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડા  
સાત હજાર યોજન ઊંચો છે.

(૮) કેટલાક પરતીર્થિકોએ એવું કહ્યું છે -

સૂર્ય આઠ હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડા  
આઠ હજાર યોજન ઊંચો છે.

(૯) કેટલાક પરતીર્થિકોએ એવું કહ્યું છે-

સૂર્ય નવ હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડા નવ  
હજાર યોજન ઊંચો છે.

(૧૦) કેટલાક પરતીર્થિકોએ એવું કહ્યું છે-

સૂર્ય દશ હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડાદશ  
હજાર યોજન ઊંચો છે.

(૧૧) કેટલાક પરતીર્થિકોએ એવું કહ્યું છે-

સૂર્ય અગિયાર હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડા  
અગિયાર હજાર યોજન ઊંચો છે.

નીચે લખેલ અભિલાપ (કથન) અનુસાર  
પચ્ચીસમી પ્રતિપત્તિ (માન્યતા) પર્યંત જાણવું.

(૧૨) સૂર્ય બાર હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર  
સાડા બાર હજાર યોજન ઊંચો છે.

૧૩. તેરસ સૂરે, અદ્વચોદસ ચંદે, (૧૩) સૂર્ય તેર હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડા તેર હજાર યોજન ઊંચો છે.
૧૪. ચોદસ સૂરે, અદ્વપણ્ણરસ ચંદે, (૧૪) સૂર્ય ચૌદ હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડા ચૌદ હજાર યોજન ઊંચો છે.
૧૫. પણ્ણરસ સૂરે, અદ્વસોલસ ચંદે, (૧૫) સૂર્ય પંદર હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડા પંદર હજાર યોજન ઊંચો છે.
૧૬. સોલસ સૂરે, અદ્વસત્તરસ ચંદે, (૧૬) સૂર્ય સોળ હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડા સોળ હજાર યોજન ઊંચો છે.
૧૭. સત્તરસ સૂરે, અદ્વઅઠ્ઠારસ ચંદે, (૧૭) સૂર્ય સત્તર હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડા સત્તર હજાર યોજન ઊંચો છે.
૧૮. અઠ્ઠારસ સૂરે, અદ્વएकोणवीसं चंदे, (૧૮) સૂર્ય અઠાર હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડા અઠાર યોજન ઊંચો છે.
૧૯. एकोणवीसं सूरै, अद्ववीसं चंदे, (૧૯) સૂર્ય ઓગણીસ હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડા ઓગણીસ હજાર યોજન ઊંચો છે.
૨૦. वीसं सूरै, अद्वएकवीसं चंदे, (૨૦) સૂર્ય વીસ હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડા વીસ હજાર યોજન ઊંચો છે.
૨૧. एकवीसं सूरै, अद्वबावीसं चंदे, (૨૧) સૂર્ય એકવીસ હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડા એકવીસ હજાર યોજન ઊંચો છે.
૨૨. बावीसं सूरै, अद्वतेवीसं चंदे, (૨૨) સૂર્ય બાવીસ હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડા બાવીસ હજાર યોજન ઊંચો છે.
૨૩. तेवीसं सूरै, अद्वचउवीसं चंदे, (૨૩) સૂર્ય તેવીસ હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડા તેવીસ હજાર યોજન ઊંચો છે.
૨૪. चउवीसं सूरै, अद्वपणवीसं चंदे, (૨૪) સૂર્ય ચોવીસ હજાર યોજન ઊંચો છે., ચંદ્ર સાડા ચોવીસ હજાર યોજન ઊંચો છે.
૨૫. एगे पुण एवमाहंसु- (૨૫) સૂર્ય પચ્ચીસ હજાર યોજન ઊંચો છે, ચંદ્ર સાડા પચ્ચીસ હજાર યોજન ઊંચો છે.  
ता पणवीसं जोयणसहसाइं सूरै उड्ढं उच्चत्तेणं,  
अद्वछब्बीसं चंदे, एगे एवमाहंसु,

### વયં પુણ એવં વયામો-

તા ઇમીસે ણં રયણપ્પભાપુઢવીએ વહુસમ-રમણિજ્જાઓ ભૂમિભાગાઓ, સત્તણુડઇ જોયણસએ ઉડ્ઢં ઉપ્પઇત્તા હિટ્ઢિલ્લે તારાવિમાણે ચારં ચરતિ,

અટ્ઢ જોયણસતે ઉડ્ઢં ઉપ્પઇત્તા સૂરવિમાણે ચારં ચરતિ, અટ્ઢઅસીએ જોયણસએ ઉડ્ઢં ઉપ્પઇત્તા ચંદવિમાણે ચારં ચરતિ ।<sup>૧</sup>

ણવજોયણસસતાઇં ઉડ્ઢં ઉપ્પઇત્તા ઉવરિં તારાવિમાણે ચારં ચરતિ<sup>૨</sup>

### પરન્તુ અમે આ પ્રમાણે કહીએ છીએ-

આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના અતિ સમ-રમણીય ભૂભાગથી સાતસો નેવું યોજન ઉપર-નીચે તારા વિમાન ચાલે છે અર્થાત્ ગતિ કરે છે.

આઠસો યોજન પર સૂર્ય વિમાન ચાલે છે. આઠસો એંસી યોજન પર ચંદ્ર વિમાન ચાલે છે.

નવસો યોજન ઉપર તારા વિમાન સંચાર કરે છે.

૧. ઠાણં. અ. ૮, સુ. ૬૫૫

૨. (ક) ભગ. શ. ૧૪, ઉ.૮, સુ.૫ (ખ) ઠાણં અ. ૯, સુ. ૬૭૦ (ગ) સમ. ૯, સુ. ૭ (ઘ) સમ. ૧૧૨, સુ. ૫

હેટ્ટિલ્લાઓ તારાવિમાણાઓ દસજોયણાં ઉડ્ઢં  
ઉપ્પહિત્તા સૂરવિમાણા ચારં ચરંતિ ।

નહિંતિં જોયણાં ઉડ્ઢં ઉપ્પહિત્તા ચંદવિમાણા ચારં  
ચરંતિ ।

દસોત્તરં જોયણસતં ઉડ્ઢં ઉપ્પહિત્તા ઉવરિલ્લે તારારૂવે  
ચારં ચરંતિ ।

સૂરવિમાણાઓ અસીંતિં જોયણાં ઉડ્ઢં ઉપ્પહિત્તા  
ચંદવિમાણે ચારં ચરંતિ ।

જોયણસતં ઉડ્ઢં ઉપ્પહિત્તા ઉવરિલ્લે તારારૂવે ચારં  
ચરંતિ ।

તા ચંદવિમાણાઓ ણં વીસં જોયણાં ઉડ્ઢં ઉપ્પહિત્તા ।  
ઉવરિલ્લે તારારૂવે ચારં ચરંતિ ।

એવામેવ સપુવ્વાવરેણં દસુત્તર જોયણસતં બાહલ્લે  
તિરિયમસંખેજ્જે જોતિસવિસાએ જોતિસં ચારં ચરંતિ ।  
આહિતેતિ વદેજ્જા<sup>૧</sup> । -સૂરિય. પા. ૧૮, સુ. ૮૯

નીચેના તારા વિમાનથી દસ યોજન ઉપર સૂર્ય વિમાન  
વિચરણ કરે છે.

નેવું યોજન ઉપર ચંદ્રનું વિમાન ચાલે છે.

એકસો દશ યોજન ઉપર તારા વિમાન વિચરણ કરે છે.

સૂર્ય વિમાનથી એસી યોજન ઉપર જવા પર ચંદ્ર  
વિમાન વિચરે છે.

એકસો યોજન ઉપર તારા (વિમાન) વિચરણ કરે છે.

ચંદ્ર વિમાનથી વીસ યોજન ઊંચાઈ ઉપર તારા  
(વિમાન) વિચરણ કરે છે.

આ પ્રમાણે બધા મળીને એકસો દશ યોજનના  
વિસ્તારમાં ત્રાંસા અસંખ્ય જ્યોતિષ્ક મનુષ્યલોકમાં  
વિચરણ કરે છે એવું કહેવામાં આવ્યું છે.

૧. (ક) ચંદ પા. ૧૮, સુ. ૮૯ ।

(ખ) પ. ક ઇમી સે ણં ધંતે ! રયણપ્પભાએ પુઢવીએ બહુસમરમણિજ્જાઓ ભૂમિભાગાઓ કેવહિયં અબાહાએ  
સવ્વહેટ્ટિલ્લે તારારૂવે ચારં ચરંતિ ?

ખ કેવહિયં અબાહાએ સૂરવિમાણે ચરંતિ ?

ગ કેવહિયં અબાહાએ ચંદવિમાણે ચારં ચરંતિ ?

ઘ કેવહિયં અબાહાએ સવ્વઉવરિલ્લે તારારૂવે ચારં ચરંતિ ?

૩. ક ગોયમા ! ઇમીસે ણં રયણપ્પભાએ પુઢવીએ બહુસમરમણિજ્જાઓ ભૂમિભાગાઓ સત્તહિં ણહિં જોયણસએહિં  
અબાહાએ જોહિસં સવ્વહેટ્ટિલ્લે તારારૂવે ચારં ચરંતિ,

ખ. અટ્ટહિં જોયણસએહિં અબાહાએ સૂરવિમાણે ચારં ચરંતિ,

ગ અટ્ટહિં અસીએહિં જોયણસએહિં અબાહાએ ચંદવિમાણે ચારં ચરંતિ,

ઘ નવહિં જોયણસએહિં અબાહાએ સવ્વઉવરિલ્લે તારારૂવે ચારં ચરંતિ ।

૫. ક સવ્વહેટ્ટિમિલ્લાઓ ણં ધંતે ! તારારૂવાઓ કેવહિયં અબાહાએ સૂરવિમાણે ચારં ચરંતિ ?

ખ કેવહિયં અબાહાએ ચંદવિમાણે ચારં ચરંતિ ?

ગ કેવહિયં અબાહાએ સવ્વઉવરિલ્લે તારારૂવે ચારં ચરંતિ ?

૩. ક ગોયમા ! સવ્વહેટ્ટિલ્લાઓ ણં તારારૂવાઓ દસહિં જોયણેહિં અબાહાએ સૂરવિમાણે ચારં ચરંતિ,

ખ ણહિં જોયણેહિં અબાહાએ ચંદવિમાણે ચારં ચરંતિ,

ગ દસુત્તરે જોયણસએ અબાહાએ સવ્વઉવરિલ્લે તારારૂવે ચારં ચરંતિ,

૫. ક સૂરવિમાણાઓ ણં ધંતે ! કેવહિયં અબાહાએ ચંદવિમાણે ચારં ચરંતિ ?

ખ કેવહિયં સવ્વઉવરિલ્લે તારારૂવે ચારં ચરંતિ ?

૩. ક ગોયમા ! સૂરવિમાણાઓ ણં અસીએ જોયણેહિં ચંદવિમાણે ચારં ચરંતિ ।

ખ જોયણસએ અબાહાએ સવ્વઉવરિલ્લે તારારૂવે ચારં ચરંતિ ।

-જીવા. પઢિ. ૩, ૩, સુ. ૧૯૨

(બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૩૨ ઉપર)

ચન્દ-સૂર-ગહ-ળક્ષ્મ-તારાવિમાણાણં આયામ-વિક્ષંભ પરિક્ષેવ-બાહલ્લાઈ-

ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્ર-તારા વિમાનોનો આયામ-વિક્ષંભ-પરિધિ અને જાડાઈ :

૧૦૧૦. પ. તા ચન્દવિમાણે ણં-  
કેવડયં આયામ-વિક્ષંભે ણં,  
કેવડયં પરિક્ષેવે ણં,  
કેવડયં બાહલ્લે ણં પળ્ણત્તે ?
૩. તા છપ્પણ્ણં એગટ્ઠિભાગે જોયણસ્સ આયામ-વિક્ષંભે ણં,  
તં તિગુણં સવિસેસં પરિક્ષેવે ણં,  
અટ્ટાવીસં એગટ્ઠિભાગે જોયણસ્સ બાહલ્લે ણં પળ્ણત્તે<sup>૧</sup> ।
- પ. તા સૂરવિમાણે ણં કેવડયં આયામ-વિક્ષંભે ણં ?  
કેવડયં પરિક્ષેવે ણં ?  
કેવડયં બાહલ્લે ણં પળ્ણત્તે ?
૩. તા અડયાલીસં એગટ્ઠિભાગે જોયણસ્સ આયામ-વિક્ષંભે ણં,  
તં તિગુણં સવિસેસં પરિક્ષેવે ણં,  
ચઠ્ઠવીસં એગટ્ઠિભાગે જોયણસ્સ બાહલ્લે ણં પળ્ણત્તે<sup>૨</sup> ।

૧૦૧૦. પ્ર. ચંદ્ર વિમાનનો -  
આયામ-વિક્ષંભ કેટલો છે?  
પરિધિ કેટલી છે?  
જાડાઈ કેટલી છે? કહો
૩. એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી છપ્પન ભાગ જેટલો આયામ વિક્ષંભ છે.  
એનાથી ત્રણગણાથી કંઈક વધારે પરિધિ છે.  
એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અઠાવીસ ભાગ જેટલી જાડાઈ કહેવામાં આવી છે.
- પ્ર. સૂર્ય વિમાનનો આયામ-વિક્ષંભ કેટલો છે ?  
પરિધિ કેટલી છે?  
જાડાઈ કેટલી છે? કહો.
૩. એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ જેટલો આયામ-વિક્ષંભ છે.  
એનાથી ત્રણગણાથી કંઈક વધારે પરિધિ છે.  
એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી ચોવીસ ભાગ જેટલી જાડાઈ કહેવામાં આવી છે.

(પા.નં. ૩૧થી આગળ)

- (ગ) પ. ધરણિતલાઓ ણં ભંતે ! ઉડ્ઢં ઉપ્પટ્તા કેવડયાએ અબાહાએ હેટ્ઠિલ્લે જોડસે ચારં ચરડ ?
૩. ગોયમા ! સત્તહિં ણઉએહિં જોયણસએહિં જોડસે ચારં ચરડ,  
એવં સૂરવિમાણે અટ્ઠહિં સએહિં, ચંદવિમાણે અટ્ઠહિં અસીએહિં, ઉવરિલ્લે તારારૂવે નવહિં જોયણસએહિં ચારં ચરડ ।
- પ. જોડસસ્સ ણં ભંતે ! હેટ્ઠિલ્લાઓ કેવડયાએ અબાહાએ સૂરવિમાણે ચારં ચરડ ?
૩. ગોયમા ! દસહિં જોયણેહિં ચારં ચરડ,  
એવં ચંદવિમાણે ણઉએ જોયણેહિં ચારં ચરડ, ઉવરિલ્લે તારારૂવે દસુત્તરે જોયણસએ ચારં ચરડ,  
સૂરવિમાણાઓ ચંદવિમાણે અસીએ જોયણેહિં ચારં ચરડ,  
સૂરવિમાણાઓ જોયણસએ ઉવરિલ્લે તારારૂવે ચારં ચરડ,  
ચંદવિમાણાઓ વીસાએ જોયણેહિં ઉવરિલ્લે ણં તારારૂવે ચારં ચરડ, - જંબૂ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૯૮

(ઘ) જીવા. પઢિ. ૩, ૩, સુ. ૧૯૨

૧. (ક) જમ્બૂ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૭૮ ।

(ખ) ચંદમંડલે ણં એગસટ્ઠિવિભાગ-વિભાગે સમસે પળ્ણત્તે ।

- સમ. ૬૧, સુ. ૩

આ સૂત્રથી સ્પષ્ટ છે કે - ચંદ્રવિમાન અને ચંદ્રમંડળ એક જ છે.

૨. (ક) સમ. ૬૧, સુ. ૪

(ખ) સમ. ૧૩, સુ. ૮

૫. તા ગહવિમાણે ણં કેવઇયં આયામ-વિક્ષંભે ણં ?  
કેવઇયં પરિક્ષેવે ણં ?  
કેવઇયં બાહલ્લે ણં પણ્ણત્તે ?
૩. તા અદ્ધજોયણં આયામ-વિક્ષંભે ણં,  
તં તિગુણં સવિસેસં પરિક્ષેવે ણં,  
કોસં બાહલ્લે ણં પણ્ણત્તે,
૫. તા ણક્ષત્તવિમાણે ણં કેવઇયં આયામ-  
વિક્ષંભે ણં ?  
કેવઇયં પરિક્ષેવે ણં ?  
કેવઇયં બાહલ્લે ણં પણ્ણત્તે ?
૩. તા કોસં આયામ-વિક્ષંભે ણં,  
તં તિગુણં સવિસેસં પરિક્ષેવે ણં,  
અદ્ધકોસં બાહલ્લે ણં પણ્ણત્તે,
૫. તા તારાવિમાણે ણં કેવઇયં આયામ-વિક્ષંભે ણં ?  
કેવઇયં પરિક્ષેવે ણં ?  
કેવઇયં બાહલ્લે ણં પણ્ણત્તે ?
૩. તા અદ્ધકોસં આયામ-વિક્ષંભે ણં,  
તં તિગુણં સવિસેસં પરિક્ષેવે ણં,  
પંચઘણુસયાઈં બાહલ્લે ણં પણ્ણત્તે !<sup>૧</sup>
૫. ગ્રહવિમાનનો આયામ-વિષ્કંભ કેટલો છે?  
પરિધિ કેટલી છે?  
જાડાઈ કેટલી કહી છે? કહો.
૩. અડધા યોજનનો આયામ-વિષ્કંભ છે.  
એનાથી ત્રણ ગણીથી વધારે પરિધિ છે.  
એક કોસની જાડાઈ કહેવામાં આવી છે.
૫. નક્ષત્ર વિમાનનો આયામ-વિષ્કંભ કેટલો છે?  
પરિધિ કેટલી છે?  
જાડાઈ કેટલી છે ? કહો.
૩. એક કોસનો આયામ-વિષ્કંભ છે.  
એનાથી ત્રણ ગણીથી કંઈક વધારે પરિધિ છે.  
અડધા કોશની જાડાઈ કહેવામાં આવી છે.
૫. તારા વિમાનનો આયામ-વિષ્કંભ કેટલો છે?  
પરિધિ કેટલી છે?  
જાડાઈ કેટલી છે? કહો.
૩. અડધો કોશનો આયામ-વિષ્કંભ છે.  
એનાથી ત્રણગણાથી કંઈક વધારે પરિધિ છે.  
પાંચસો ધનુષ્યની જાડાઈ કહેવામાં આવી છે.

-સૂરિય. પા. ૧૮, સુ. ૧૪

૧. (ક) ૫. ચંદવિમાણે ણં મંતે ! કેવઇયં આયામ-વિક્ષંભે ણં ? કેવઇયં બાહલ્લે ણં ?

૩. ગાહાઓ-

છપ્પણં ખલુ ભાએ-વિચ્છિણ્ણં ચંદમડલં હોઈ ।

અટ્ટાવીસં ભાએ બાહલ્લં તસ્સ બોદ્ધવ્વં ॥૧॥

અડયાલીસં ભાએ, વિત્થિણ્ણ સૂરમંડલં હોઈ ।

ચત્તવીસં ખલુ ભાએ, બાહલ્લં તસ્સ બોદ્ધવ્વં ॥૨॥

દો કોસે અગહાણં, ણક્ષત્તાણં તહવઈ તસ્સદ્ધ ।

તસ્સદ્ધ તારાણં, તસદ્ધં ચેવ બાહલ્લે ॥૩॥

- જમ્બુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૧૯

“એકસ્ય પ્રમાણાંગુલં યોજનસ્યૈકષ્ઠી ભાગીકૃતસ્ય ષટ્પંચાશતા ભાગૈઃ સમુદિતે યાવત્પ્રમાણં ભવતિ, તાવત્પ્રમાણોઽસ્ય વિસ્તારઃ”

“વૃત્ત વસ્તુનઃ સદ્શયામ-વિષ્કંભાત્”

પરિક્ષેપસ્તુ સ્વયમભ્યૂહ્યઃ વૃત્તસ્ય સ્ત્રિગુણઃ પરિધિરિતિ પ્રસિદ્ધે :

એ સ્પષ્ટીકરણ જમ્બુદ્વીપપ્રજ્ઞપિતાના વૃત્તિકારે ઉપર લિખિત સૂત્રનો આપ્યો છે.

(ખ) જીવા.પ.૩, ૩.૨, સુ. ૧૧૭

(ગ) ચંદ. પા. ૧૮, સુ. ૧૪

ચંદ્ર-સૂર-ગ્રહ-ગણક્ષત્ર-તારા-વિમાણ-વાહગદેવાણં સંખ્યા તેસિં  
વર્ણઓ ય -

૧૦૧૧. પ. ચંદ્રવિમાણે ણં ધંતે ! કતિ દેવસાહસીઓ  
પરિવહંતિ ?

૩. ગોયમા ! સોલસદેવસાહસીઓ પરિવહંતીતિ ।  
ચંદ્રવિમાણસ્સ ણં પુરસ્થિમેણં સેઆણં સુભગાણં  
સુપ્પભાણંસંખતલ વિમલ-નિમ્મલ-દધિધણ -  
ગોઘીરફેણ-રયયણિગરપ્પગાસાણં, ચિર-લઢ્ઢ-  
પણ્ઢ-પીવર-સુસિલિઢ્ઢ-વિસિઢ્ઢતિક્ખ-  
દાઢાવિઢંબિઅ મુહાણં,

રત્તુપ્પલપત્ત-મણ્ઢ-સૂમાલ-તાલુ-જીહાણં,

મહુગુલિઅ-પિંગલક્ષ્ણાણં,

પીવરવરોહુ-પઢિપુણ્ણ-વિણ્ણ-ચંધાણં,

મિણ્ણવિસય-સુહુમ-લક્ષ્ણપસત્થ-વરવર્ણ-  
કેસરસઢોવસોહિઆ ણં,

ઠસિય-સુનમિય-સુજાય-અપ્પોઢિઅ-લંગૂલાણં,

વહિરામય-ગણક્ષાણં,

વહિરામય-દાઢાણં,

વહિરામય-દંતાણં,

તવણિજ્જ-જીહાણં,

તવણિજ્જ-તાલુઆણં,

તવણિજ્જ-જોત્તગસુજોહ્યાણં,

કામગમાણં, પીહગમાણં, મણોગમાણં,  
મણોરમાણં, અમિઅ-ગઈણં,

અમિઅ-બલ-વીરિઅ-પુરિસક્કાર-પરક્કમાણં,  
મહયા અપ્પોઢિઅ - સીહણાય - બોલ-કલકલ-  
રવેણં, મહુરેણં, મણહરેણં, પુરેતા અંબરં દિસાઓ ય  
સોમયંતા ચત્તારિ દેવસાહસીઓ સીહરૂવધારીણં  
પુરિસ્થિમિલ્લં બાહં વહંતિ,

ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્ર-તારા વિમાણવાહક દેવોની સંખ્યા અને  
એમનું વર્ણન :

૧૦૧૧. પ્ર. હે ભગવનુ ! ચંદ્ર વિમાણને કેટલા હજાર દેવો  
ઉઠાવે છે ?

૩. હે ગૌતમ ! સોળ હજાર દેવો ઉપાડે છે.-

ચંદ્ર વિમાણની પૂર્વમાં સફેદ સુભગ સુપ્રભ,  
શંખતલની સમાન વિમલ, નિર્મલ-દહીપિંડ  
ગાયના દૂધના ફીણ, તેમજ ચાંદીના  
સમુદ્રની સમાન પ્રકાશમાન, દઢ, કાંત, કઠોર  
ગોળ પુષ્ટ છિદ્રરહિત તીક્ષ્ણ દાઢોથી યુક્ત  
ખુલ્લા મોઢાવાળા,

રક્તકમલપત્રની સમાન અતિ કોમલ તાલુ  
અને જિહ્વાવાળા,

ગાઢ મધુ-પિંડના જેવી પીળી આંખોવાળા,  
સ્થૂલ તેમજ વિશાળ જાંઘાવાળા, પરિપૂર્ણ-  
વિશાળ સ્કંધવાળા,

કોમલ લાંબા પાતળા પ્રશસ્ત લક્ષણયુક્ત  
શ્રેષ્ઠ વર્ણવાળા, સ્કન્ધ પર ફેલાયેલા કેસર  
સટાઓવાળા,

ઉપર ઉઠેલા કેટલાક ઝૂકેલા સુગઢિત તેમજ ભૂમિ  
પર પછાડવામાં આવતા સુશોભિત પૂછડાંવાળા,

વજ્રમય નખોવાળા,

વજ્રમય દાઢાઓવાળા,

વજ્રમય દાંતોવાળા,

તપ્ત સ્વર્ણ સમાન જીભવાળા,

તપ્ત સ્વર્ણ સમાન તાણુવાળા,

તપ્ત સ્વર્ણથી નિર્મિત જોતર-મુખની દોરીથી  
સદાયુક્ત રહેનાર.

સ્વેચ્છાએ ગમન કરનારા, પ્રીતિકર ગતિવાળા,  
મનની સમાન વેગવતી ગતિવાળા, મનોહર  
અમિત (તીવ્ર) ગતિવાળા.

અમિત (અપરિમત) બળ, વીર્ય, પૌરુષ તેમજ  
પરાક્રમવાળા, ઉચ્ચ સ્વરમાં કરવામાં આવેલ  
સિંહનાદના ધ્વનિ તેમજ મધુર મનોહર કલકલરવથી  
આકાશને આપુરિત કરનારા તેમજ દિશાઓને  
સુશોભિત કરનારા સિંહરૂપધારી ચાર હજારદેવ  
પૂર્વ બાજુએથી ઉપાડે છે.

ચંદવિમાણસ્સ ણં દાહિણે ણં સેઆણં સુભગાણં  
સુપ્પભાણં સંઘતલ -વિમલ-નિમ્મલ-દધિઘન  
ગોઘીરફેણ - રયયણિગરપ્પગાસાણં,

વહ્રામય કુમ્ભજુઅલ સુટ્ટિઅ-પીવર-વરવહ્ર  
સોંહ વટ્ટિઅ-દિત્ત-સુરત્ત-પડમપ્પગાસાણં,  
અભ્બુણ્ણય-મુહાણં,

તવણિજ્જવિસાલ કણ્ણગ ચંચલચલંત-  
વિમલુજ્જલાણં,

મહુવણ્ણ-ભિસંત-ણિદ્ધ-પત્તલ-નિમ્મલ-  
તિવણ્ણમણિરયણ લોઅણાણં,

અભ્બુગ્ગય-મડલ-મલ્લિઆ-ધવલ-સરિસ-  
સંઠિઅ- ણિવ્વણદઢ-કસિણ-ફાલિયામય-  
સુજાય-દંતમુસલો વ સોભિઆણં,

કંચણકોસીપવિટ્ટ-દંતગ્ગ-વિમલ મણિરયણ-  
હુહલ પેરંત ચિત્તહુવગ-વિરાહઆણં,

તવણિજ્જ-વિસાલતિલગ્ગ-પ્પમુહ-પરિમંહિઆણં,  
નાનામણિ-રયણ-મુદ્ધ-ગેવિજ્જ-બદ્ધ-ગલય-  
વરભૂસણાણં,

વેહુલિઅ-વિચિત્ત-દણ્ડ-નિમ્મલ-વહ્રામય-  
તિવ્વ- લટ્ટ અંકુસ-કુમ્ભજુયલંતરોહિઆણં,  
તવણિજ્જ-સુબદ્ધ-કચ્છ-દણ્ણિઅ-બલુદ્ધરાણં,

વિમલઘણમણ્ડલ-વહ્રામય-લાલાલલિય-  
તાલણાણં,

ણાણામણિરયણ-ઘંટ પાસગ-રજતામય-  
બદ્ધ-રજ્જુ-લંબિઅ-ઘંટાજુઅલ-મહુરસરમણહરાણં,

અલ્લીણપમાણજુત્ત-વટ્ટિઅ-સુજાય-લક્ષણ-  
પસત્થ- રમણિજ્જ-વાલગત-પરિપુંછણાણં,

ઉવચિઅ-પહિપુણ્ણ-કુમ્મચલ્લણ-લહુવિક્કમાણં,

ચંદ્ર વિમાનની દક્ષિણમાં સફેદ સુભગ, સુપ્રભ  
શંખ તલની સમાન વિમલ નિર્મલ દહીના પિંડ,  
ગાયના દૂધના ફીણ તથા ચાંદીના સમુદ્રના  
જેવા પ્રકાશમાન.

વજ્રમય કુંભયુગલ (ગંડસ્થળ) વાળા, સુસ્થિત  
શ્રેષ્ઠ પૃષ્ઠ વજ્રમય ગોળ સુંદરી દેદીપ્પમાન,  
રક્તકમલ જેવા ઉન્નત મુખવાળા.

તપ્ત સ્વર્ણ સદૃશ વિશાળ-ચંચલ-ચલાયમાન  
વિમલ-ઉજ્જવલ કર્ણવાળા.

મધુ જેવા રંગથી દેદીપ્પમાન- સ્નિગ્ધ- પીળા  
ભ્રમરથી યુક્ત તેમજ ત્રણ વર્ણના મણિરત્નમય  
નિર્મલ લોચનવાળા.

ઉન્નત-કલિકાઓ તથા ચમેલી-પુષ્પ-સદૃશ  
શ્વેત, એક સમાન સુન્દર આકારવાળા,  
પ્રણરહિત દઢ સર્વ રીતે સ્ફટિકમય, સુંદર  
દંતમૂશળવાળા.

વિમલમણિ- રત્નમય-સુંદર- વિચિત્ર -  
ચિત્ર-વિચિત્ર સ્વર્ણમય કોશમાં પ્રવિશિષ્ટ  
દન્તાગ્રવાળા.

તપેલા સ્વર્ણ જેવા રંગના વિશાળ તિલકાદિથી  
પરિમંડિત, વિવિધ પ્રકારના મણિ-રત્ન-જડિત  
ગળામાં આભૂષણ પહેરેલા છે એવી ડોકવાળા.

વૈદુર્યમય વિચિત્રદંડ તેમજ નિર્મલ વજ્રમય  
તીક્ષ્ણ ચમકદાર અંકુશયુક્ત કુંભયુગલવાળા.

તપાવેલા સ્વર્ણમયી દોરડાથી બાંધેલ કેડ,  
વક્ષસ્થળ તેમજ પેટના ભાગવાળા,

નિર્મલ નિવિડધન મંડળ વજ્રમય, લાલાને  
પછાડવાથી ઉત્પન્ન કર્ણમય ધ્વનિયુક્ત,

વિવિધ રત્નમય-પાર્શ્વવર્તી (આજુબાજુની)  
ઘંટડીઓ તેમજ રત્નમય દોરડાથી બાંધેલ  
તેમજ લટકતા એવા ઘંટયુગલના મધુર  
સ્વરથી મનોહર,

સંલગ્ન, પ્રમાણયુક્ત ગોળ- સુંદર- પ્રશસ્ત  
લક્ષણ તેમજ રમણીયવાળથી યુક્ત એવા  
પૂંછડાઓથી પોતાના શરીરને લૂછવાવાળા,

ઉપચિત માંસલ કાચબાના જેવા પગોથી યુક્ત  
ધીમીગતિવાળા.

અંકમય-ળક્ષણાં,  
 તવણિજ્જ-જીહાણં,  
 તવણિજ્જ-તાલુઆણં,  
 તવણિજ્જ-જોત્તાગ-સુજોહઆણં,  
 કામગમાણં, પીઙ્ગમાણં, મળોગમાણં,  
 મળોરમાણં, અમિઅગર્હણં,  
 અમિઅબલવીરિય-પુરિસક્કારપરવ્કમાણં,  
 મહયા ગમ્મીર-ગુલગુલાહિત-રવેણં, મહુરેણં,  
 મળહરેણં પૂરેતા,  
 અમ્બરંદિસાઓઅસોભયંતા ચત્તારિદેવસાહસીઓ  
 ગયરૂવધારીણં દેવાણં દક્ષિણિલ્લં બાહં  
 પરિવહંતીત્તિ,  
 ચન્દવિમાણસ્સ પચ્ચત્થિમે ણં,  
 સેઆણં સુભગાણં સુપ્પભણં ચલ-ચવલ-કકુહ  
 સાલીણં,  
 ઘણ-નિચિઅ-સુબદ્ધ-લક્ષણુણ્ણય-ઈસિઆણય-  
 વસભોદ્ધાણં,  
 ચં કમિઅ-લલિઅ-પુલિઅ-ચલ-ચવલ-  
 ગવ્વિઅગર્હણં,  
 સન્નતપાસાણં સંગતપાસાણં સુજાયપાસાણં,  
 પીવર-વટ્ટિઅ-સુસંઠિઅ-કહીણં,  
 ઓલંબ-પલંબ-લક્ષણપમાણજુત્ત-રમણિજ્જ-  
 વાલ ગણ્ઢાણં,  
 સમચુરં-વાલિધાણાણં,  
 સમલિહિઅ-સિંગતિવ્વચ્ચગ્ગસંગયાણં,  
 તણુ-સહુમ-સુજાય-ણિદ્ધ-લોમચ્ચવિધરાણં,  
 ઉવચિઅ-મંસલ-વિસાલ-પડિપુણ્ણ-ચ્ચંધપણ્ણ-  
 સુન્દરાણં,  
 વેરુલિઅ-મિસંત-કહ્વચ્ચ-સુનિરિક્ષણાણં,

અંકરત્નમય નખોવાળા,  
 તપ્ત સ્વર્ણવર્ણ જેવી જાભવાળા,  
 તપ્ત સ્વર્ણવર્ણ જેવા તાલુવાળા,  
 તપ્ત સ્વર્ણ વર્ણ જેવા જોતરથી યુક્ત.  
 ઈચ્છાનુસાર ચાલનારા, પ્રીતિકર ચાલવાળા,  
 મનની(ગતિ)જેવી વેગવતી ગતિવાળા, મનોરમ,  
 મનોહર અમિત (બળવાન) ગતિવાળા.  
 અમિત બળવાળા વીર્ય- પુરુષાર્થ તેમજ  
 પરાક્રમવાળા.  
 અતિગંભીર ગુલગુલાયિત, મધુર અને મનોહર  
 શબ્દોથી ભરપૂર.  
 આકાશ તેમજ દિશાઓને ભરી દેતા સુશોભિત  
 કરતા ચાર હજાર ગજરૂપધારી દેવ દક્ષિણ  
 બાજુથી ઉપાડે છે.  
 ચંદ્રવિમાનની પશ્ચિમમાં,  
 શ્વેત સુભગ સુપ્રભ ચંચલ કકુદથી સુશોભિત,  
 સઘન પુષ્ટ-સુબદ્ધ સુલક્ષણયુક્ત કંઈક ઝૂકેલા  
 શ્રેષ્ઠ હોઠવાળા.  
 કુટિલગતિ- લલિતગતિ- પુલિતગતિ- ચક્રવાલ  
 ગતિ- ચંચલગતિ તેમજ ગર્વિલી ગતિવાળા  
 સુન્નત અને સંગત પડખાવાળા, સુરચિત  
 પડખાવાળા.  
 પુષ્ટ ગોલ તેમજ સુસ્થિત કમ્બરવાળા.  
 લટકતા એવા લાંબા ઉત્તમ લક્ષણ તેમજ  
 પ્રમાણયુક્ત- રમણીય પૂછડાનાવાળવાળા.  
 સમાન ખરી અને સમાન પૂછડાવાળા.  
 એક સરખા અલિખિત તેમજ તીક્ષ્ણ  
 શુંગ-શીંગડાવાળા.  
 પાતળી-સૂક્ષ્મ-સુંદર તેમજ સ્નિગ્ધ રોમરાજીથી  
 સુશોભિત.  
 પુષ્ટ-માંસલ-વિશાલ-પરિપૂર્ણ તેમજ સુંદર સ્કંધ  
 પ્રદેશવાળા,  
 વૈદૂર્યમણિ જેવા ચમકીલા કટાક્ષપૂર્ણ નેત્રો વડે  
 નિરીક્ષણ કરનારા,



જુત્તપમાણ, પહાણ-લક્ષણ-પસત્થ-રમણિજ્જ-  
ગગ્ગરગલ્લેસોભિઆણં,

ઘરઘરગ-સુસદ્-બદ્ધ-કંઠ-પરિમણ્ડિઆણં,

ણાણામણિ-કણગ-રયણ-ઘટિઆ-વેગચ્છિગ-  
સુકયમાલિયાણં,

વરઘંટા-ગલય-માલુજ્જલ-સિરિધરાણં,

પડમુપ્પલ-સગલ-સુરભિ-માલાવિભૂસિઆણં,

વઙ્ગર સુરાણં,

વિવિહવિક્ષુરાણં,

ફાલિયામય દંતાણં,

તવણિજ્જ-જીહાણં,

તવણિજ્જ-તાલુઆણં,

તવણિજ્જ-જોત્તગસુજોહ્યાણં,

કામગમાણં, પીહગમાણં, મણોગમાણં,  
મણોરમાણં, અમિઅગઈણં,

અમિય-બલ-વીરિઅ-પુરિસક્કારપરવ્કમાણં,

મહયાગજ્જિઅગમ્મીર-રવ્વેણં, મહુરેણં, મણહરેણં,  
પૂરેતા અંબરં દિસાઓ ય સોભયન્તા ચત્તારિ  
દેવસાહસ્સીઓ વસહરૂવધારીણં દેવાણં  
પચ્ચત્થિમિલ્લં બાહં પરિવહંતિ સ્તિ<sup>૧</sup> ।

પ્રધાન પ્રમાણયુક્ત વિશિષ્ટ પ્રશસ્ત લક્ષણયુક્ત  
અને રમણીય ગર્ગરો ( ગણાનું એક આભૂષણ ) થી  
સુશોભિત ગળાવાળા.

મધુર ધ્વનિવાળી ધુંધરુમાળાઓથી પરિમંડિત  
કંઠવાળા.

વિવિધ પ્રકારના મણિરત્નો તેમજ સુવર્ણથી  
રચવામાં આવેલી ઘંટડીઓની માળા ધારણ  
કરનારા,

શ્રેષ્ઠ ઘણ્ટાઓ વડે ચમકીલી સુશોભિત  
ગલમાળાઓ ધારણ કરવાવાળા

બધા પ્રકારની સુગંધિત કમલ-પુષ્પમાળાઓથી  
વિભૂષિત.

વજ્રમય ખરીવાળા,

( એ પ્રમાણે ) વિવિધ ખરીવાળા,

સ્કટિકમય ( જેવા ) ઠાંતોવાળા,

તપ્ત સુવર્ણ જેવી ( લાલ ) જાભવાળા,

તપ્ત સુવર્ણ જેવા ( લાલ ) તાલુવાળા,

તપ્ત સુવર્ણ જેવા જોતરથી જોતરાયેલા.

સ્વેચ્છાએ ચાલનારા, પ્રીતિકર ગતિવાળા.  
મનની સમાન ચંચલ ગતિવાળા, મનોરમ  
મનોહર અમિત ( ત્વરિત ) ગતિવાળા.

અમિત બળ-વીર્ય-પુરુષાર્થ તેમજ પરાક્રમવાળા,

મહાનુ ગંભીર ગર્જનાના મધુર મનોહર શબ્દો  
વડે આકાશને તેમજ ( ચારેય ) દિશાઓને ભરી  
દેતા તેમજ સુશોભિત કરતા એવા ચાર હજાર  
વૃષભ રૂપધારી દેવો પશ્ચિમી બાજુથી ઉપાડે છે.

૧. (ક) પ. તા ચંદવિમાણે ણં કતિ દેવસાહસ્સીઓ પરિવહંતિ ?

૩. સોલસ દેવસાહસ્સીઓ પરિવહંતિ, તં જહા-

પુરત્થિમેણં સીહરૂવધારીણં ચત્તારિ દેવસાહસ્સીઓ પરિવહંતિ ।

દાહિણેણં ગયરૂવધારીણં ચત્તારિ દેવસાહસ્સીઓ પરિવહંતિ ।

પચ્ચત્થિમેણં વસમરૂવધારીણં ચત્તારિ દેવસાહસ્સીઓ પરિવહંતિ ।

ઉત્તરેણં તુરગરૂવધારીણં ચત્તારિ દેવસાહસ્સીઓ પરિવહંતિ ।

એવં સૂરવિમાણં પિ ।

પ. તા ગહવિમાણે ણં કતિ દેવસાહસ્સીઓ પરિવહંતિ ?

૩. તા અટ્ટ દેવસાહસ્સીઓ પરિવહંતિ તં જહા-

પુરત્થિમે ણં સીહરૂવધારીણં દેવાણં દો દેવસાહસ્સીઓ પરિવહંતિ ।

એવં-જાવ-ઉત્તરે ણં તુરગરૂવધારીણં દેવાણં દો દેવસાહસ્સીઓ પરિવહંતિ ।

( બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૩૮ ઉપર )

ચંદ્રવિમાણસ્સ ઉત્તરે ણં,  
સેઆણં સુભગાણં સુપ્પમાણં તરમલ્લિહાયણાણં,  
હરિમેલ-મઝલ-મલ્લિઅચ્છણાણં,  
ચચુચ્ચિઅ-લલિઅ પુલિઅ-ચલ-ચવલ-  
ચંચલગઈણં,  
લંઘણ-વગ્ગણ ધાવણ-ધોરણ-તિવહ્-જહ્ણ-  
સિચ્ચિઅગઈણં,

ચંદ્રવિમાણની ઉત્તરમાં,  
સફેદ, સુભગ-સુપ્રભ ધૌવનવાળા,  
હરિમેલક વનસ્પતિની કળીઓ તથા ચમેલીના  
પુષ્પ સમાન શ્વેત નેત્રવાળા,  
કુટિલગતિ-લલિતગતિ-પુલિત(આકાશ)ગતિ-  
ચક્રવાલગતિ-ચપલગતિ તથા ચંચલગતિવાળા.  
ઓગળવાની, કૂદવાની, દોડવાની, ધોરણ  
(ગતિ-ચાતુર્ય)ની ત્રિપટ્ટી (ભૂમિપર ત્રણ પગ  
ટેકવાની) તથા વેગવતી ગતિના શિક્ષણથી શિક્ષિત.

(પા.નં. ૩૭ થી ચાલુ ટિપ્પણ)

- પ. તા ણકલ્લવિમાણે ણં કતિ દેવસાહસીઓ પરિવહંતિ ?  
૩. તા ચત્તારિ દેવસાહસીઓ પરિવહંતિ, તં જહા-  
પુરત્થિમે ણં સીહરૂવધારીણં દેવાણં એકા દેવસાહસી પરિવહંતિ ।  
એવં-જાવ-ઉત્તરે ણં તુરગરૂવધારીણં દેવાણં એકા દેવસાહસી પરિવહંતિ ।  
પ. તા તારાવિમાણે ણં કતિ દેવસાહસીઓ પરિવહંતિ ?  
૩. તા દો દેવસાહસીઓ પરિવહંતિ, તં જહા-  
પુરત્થિમે ણં સીહરૂવધારીણં દેવાણં પંચ દેવસયા પરિવહંતિ ।  
એવં-જાવ-ઉત્તરે ણં તુરગરૂવધારીણં દેવાણં પંચ દેવસયા પરિવહંતિ ।

-સૂરિય. પા. ૧૮, સુ. ૧૪

(ખ) ચંદ. પા. ૧૮, સુ. ૧૪

(ગ) પ. ચંદ્રવિમાણે ણં ભંતે ! કતિ દેવસાહસીઓ પરિવહંતિ ?

૩. ગોયમા ! ચંદ્રવિમાણસ્સ ણં પુરત્થિમે ણં સેયાણં સુભગાણં સુપ્પમાણં સંખતલ-વિમલ-નિમ્મલ-દધિઘણ-ગોચીરફેણ-  
રયયણિગરપ્પગાસાણં, ચિરલટ્ટ-વટ્ટ-પીવર-સુવિલિટ્ટ-સુવિસિટ્ટ તિક્ખદાઢાવિહંબિતમુહાણં,  
રત્તુપ્પલપ્પત્ત-મઝય-સુકુમાલ તાલુજીહાણં, વિસાલ-પીવરોરૂ-પહિપુણ્ણ-વિઝલખંધાણં, મિઝવિસય-પસત્થ  
સુહુમ-લક્ખણ વિત્થિણ્ણ કેસરસઢોવસોભિતાણં, ચંકમિત-લલિય-પુલિત-ધવલ-ગલ્લિતગણીણં,  
ઉસિય-સુણિમ્મિય-સુજાય-અપ્પોહિય-પંગૂલાણં, વહિરામય-ણક્ખાણં, વહિરામય-દંતાણં, વહિરામય-દાઢાણં,  
તવણિજ્જ-જીહાણં, તવણિજ્જ-તાલુયાણં, તવણિજ્જ-જોત્તગસુજોહિયાણં, કામગમાણં, પીત્તિગમાણં-મણોગમાણં,  
મણોરમાણં, મણોહરાણં, અમિયગતીણં, અમિય-બલ-વીરિય-પુરિસક્કાર-પરક્કમાણં, મહયા  
અપ્પોહિય-સીહનાદીયબોલકલ-કલ-સ્વેણં, મહુરેણં, મણહરેણ ય પૂરિતા અંબરં દિસાઓ ય સોભયંતા ચત્તારિ  
દેવસાહસીઓ સીહરૂવધારીણં, દેવાણં પુરિત્થિમિલ્લં બાહં પરિવહંતિ ।

કોષ્ઠકાન્તર્ગતપાઠ : (મહુગુલિયપિંગલક્ખાણં) (પઝટ્ટ) પસત્થસત્થ-વેરુલિયભિસંત-કક્કહ-નહાણં)

ચંદ્રવિમાણસ્સ ણં દક્ષિણે ણં, સુભગાણં, સુપ્પમાણં સંખતલ-વિમલ નિમ્મલ -દધિઘણ-ગોચીરફેણ-રયણિગરપ્પગાસાણં,  
વહિરામય- કુમ્મજુયલ-સુટ્ટિય-પીવર-વરવહર-સોંહવટ્ટિય-દિત્ત-સુરત્ત-પઝમપ્પકાસાણં, અભ્બુણ્ણયગુણાણં, તવણિજ્જ-  
વિસાલ-ચંચલ-ચલંત-ચવલ- કણ્ણ-વિમલુજ્જલાણં મધુવણ્ણ-ભિસંતણિહ્હ-પિંગલ-પત્તલ-તિવણ્ણ-મણિ-રયણ-લોયણાણં,  
અભ્બુગ્ગય-મઝલ-મલ્લિયાણં, ધવલ-સરિસ-સંઠિત-ણિવ્વણ-દઢ-કસિણ-ફાલિયામય-સુજાય-દંત-મુસલોવસોભિયાણં, કંચણ-  
કોસી-પવિટ્ટ-દંતગ્ગ-વિમલ-મણિ-રયણ-રૂહર-પેરંત-ચિત્તરૂવગ-વિરાયિતાણં, તવણિજ્જ-વિસાલ-તિલગ-પમુહપરિમંડિતાણં, ણાણા-  
મણિ-રયણ-મુદ્ધ ગેવેજ્જ-બદ્ધ ગલયવરભૂસણાણં, વેરુલિય-વિચિત્ત-દંડ-ણિમ્મલ-વહિરામય-તિક્ખ-લટ્ટ અંકુસ-કુમ્મ-  
જુયલંતરોદિયાણં, તવણિજ્જ-સુબદ્ધ-કચ્છ-દપ્પિય-વલુદ્ધરાણં, જંબૂણય-વિમલ-ઘણ-મંડલ-વહિરામય-લાલાલલિયતાલ-ણાણામણિ  
રયણ-ઘણ્ટ-પાસગ-રયતામય- રજ્જુ-બદ્ધલંબિત-ઘંટાજુયલ-મહુર-સર-મણહરાણં, અલ્લીણ- પમાણજુત્ત-વટ્ટિય-સુજાત-  
લક્ખણ-પસત્થ-તવણિજ્જ-બાલગત્ત-પરિપુચ્છણાણં, યયવિય-પહિપુણ્ણ-કુમ્મચલણ-લહુવિક્કમાણં, અંકામય-ણક્ખાણં,  
તવણિજ્જ-તાલુયાણં, તવણિજ્જ-જીહાણં, તવણિજ્જ-જોત્તગસુજોતિયાણં, કામકમાણં, પીત્તિ-કમાણં, મણોગમાણં, મણોરમાણં,  
મણોહરાણં, અમિયગતીણં, અમિય-બલવીરિય-પુરિસકારપરક્કમાણં, મહયા ગમ્મીરુગુલ-ગુલાહય-સ્વેણં, મહુરેણં, મણહરેણ, પૂરિતા અંબરં  
દિસાઓ ય સોભયંતા ચત્તારિ દેવસાહસીઓ ગયરૂવધારીણં દક્ષિણિલ્લં બાહં પરિવહંતિ । (બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૩૯ ઉપર)

લલંત-લામ ગલલાય-વરભૂસણાણં,  
 સન્નયપાસાણં, સંગત-પાસાણં, સુજાયપાસાણં,  
 પીવર-વટ્ટિઅ-સુસંઠિઅ-કડીણં,  
 ઓલમ્બ-પલમ્બ-લક્ષણ-પમાણ-જુત્ત-  
 રમણિજ્જવાલ- પુંચ્છાણં,  
 તણુ-સુહુમ-સુજાય-ણિદ્ધ-લોમચ્છવિહરાણં,  
 મિઝ-વિસય-સુહુમ-લક્ષણ-પસત્થ-વિક્ષિણ્ણં  
 કેસરવાલિ-હરાણં,  
 લલંત-થાસગ-લલાહ-વરભૂસણાણં,  
 મુહમણ્ડલ-ઓચૂલગ-ચામર-થાસગ-પરિમણ્ડિઅ-  
 કડીણં,

જેના ગળામાં, શ્રેષ્ઠ આભૂષણ લટકી રહ્યા છે.  
 સારી રીતે નત-નમ્ર સંગત તેમજ સુંદર  
 પડખાવાળા  
 પુષ્ટ-ગોળ સુસંસ્થિત કમરવાળા,  
 લટકતી એવી લાંબી લક્ષણ તેમજ પ્રમાણયુક્ત  
 રમણીય કેશોના પૂછડાવાળા  
 પાતળી-સૂક્ષ્મ-સુંદર-સ્નિગ્ધ શ્યામ રોમાવલીથી  
 શોભિત,  
 કોમલ-વિશાળ-ભારીક-પ્રશસ્ત- લક્ષણયુક્ત  
 વિસ્તૃત-ચાલ (ગર્દનનાવાળ) વાળા,  
 જેના લલાટ પર દર્પણાકાર શ્રેષ્ઠ આભૂષણ  
 બાંધેલા છે એવા,  
 મુખ મંડળ (મોં) પર પહેરવાનું આભૂષણ,  
 લાંબા ચામર તથા દર્પણાકાર આભૂષણથી  
 સજાવેલ કટિ (કમર) વાળા,

(પા.નં. ૩૮ થી આગળ)

કોષ્ટાન્તર્ગતપાઠ : અબ્ધુણ્ણયગુણા (મુહા) ણં ।

ચંદવિમાણસ્સ ણં પચ્ચત્થિમે ણં સેયાણં, સુભગાણં, સુપ્પભાણં ચંકમિય-લલિય-પુલિત--ચલ-ચવલ-કકુદસાલીણં,  
 સણ્ણયપાસાણં, સંગયપાસાણં, સુજાયપાસાણં, મિયમાહિત-પીણ-રહિતપાસાણં, ઝસ-વિહગ-સુજાત-કુચ્છીણં, પસત્થ-ણિદ્ધ-મધુ-ગુલિત-  
 ભિસંત-પિંગલક્ષ્ણાણં, વિસાલ-પીવરોરૂ-પહિપુણ્ણ-વિપુલ-ખંધાણં, વટ્ટ-પહિપુણ્ણ-વિપુલ-કવોલ-કલિતાણં, ઘણણિચિત-સુબદ્ધ-  
 લક્ષણુણ્ણ-ઈસિ-આણય-વસભોટ્ટાણં, ચંકમિત-લલિત-પુલિય-ચક્કવાલ-ચવલ-ગચ્ચિતગતીણં, પીવરોરૂવટ્ટિ-સુસંઠિત-કડીણં,  
 ઓલંબ-પલંબ-લક્ષણ-પમાણજુત્ત-પસત્થ-રમણિજ્જ-વાલગંડાણં, સમખુરધારીણં, સમલિહિત-તિક્કચ્ચગ્ગસિગાણં,  
 તણુ-સુહુમ-સુજાત-ણિદ્ધ-લોમચ્છવિધરાણં, ઉવચિત-મંસલ-વિસાલ-પરિપુણ્ણ-ખુદ્ધ-પમુહ-પુણ્ણરાણં, વેરુલિય-  
 ભિસંત-કહક્ક-સુણિરિક્કિણ્ણાણં, જુત્તપ્પમાણપ્પધાણ-લક્ષણ-પસત્થ-રમણિજ્જ-ગગ્ગર-ગલ-સોભિતાણં, ઘગ્ગર-સુબદ્ધ  
 કણ્ઠ-પરિમંડિયાણં, ણાણામણિ-કણગ-રયણ-ઘણ્ઠ-વેચ્ચગ્ગ સુકય-રતિયમાલિયાણં, વરઘંટા-ગલગલિય-સોમંત-સસિરીયાણં,  
 પડમુપ્પલ-ભસલ-સુરભિ માલાવિભૂસિતાણં, વહરખુરાણં, વિવિધ-વિખુરાણં, ફાલિયામય-દંતાણં, તવણિજ્જ-જીહાણં,  
 તવણિજ્જ-તાલુયાણં તવણિજ્જ-જોત્તગ-સુજોતિયાણં, કામગામાણં, પીતિગામાણં, મણોગમાણં, મણોરમાણં, મણોહરાણં, અમિતગતીણં,  
 અમિયબલવીરિય-પુરિસક્કારપરક્કમાણં, મહયા ગમ્મીર ગજ્જિય-રવેણં મધુરેણં મણહરેણ ય પૂરેતા અંબરં દિસાઓ ય સોભયંતા  
 ચત્તારિ દેવસાહસીઓ વસભરૂવધારીણં દેવાણં પચ્ચત્થિમિલ્લં બાહં પરિવહંતિ ।

કોષ્ટકાન્તર્ગતપાઠ : (ખંધયણ્ણસુન્દરાણં)

ચંદવિમાણસ્સ ણં ઉત્તરે ણં સેયાણં, સુભગાણં, સુપ્પભાણં, જચ્ચાણંતર-મલિહાયણાણં, હરિમેલામદુલમલ્લિયચ્છાણં,  
 ઘણ-ણિચિત-સુબદ્ધ-લક્ષણુણ્ણતાચંકમિય-લલિય-પુલિય-ચલ-ચવલ ચંચલગતીણં, લંઘણ-વગ્ગણ-ધાવણ-ધારણ-તિવર્ડ-જર્ડ-  
 સિક્કિતગર્ડિણં, લલંતલામગલાય-વરભૂસણાણં, સન્નયપાસાણં, સંગતપાસાણં સુજાયપાસાણં, મિતમાહિત-પીણ-રહિતપાસાણં, ઝસ-વિહગ-  
 સુજાતકુચ્છીણં. પીણ-પીવર-વટ્ટિઅ-સુસંઠિતકડીણં, ઓલમ્બ-પલમ્બ-લક્ષણ-પમાણજુત્ત-પસત્થ-રમણિજ્જ-વાલગંડાણં, તણુ-સુહુમ-  
 સુજાય-ણિદ્ધ-લોમચ્છવિધરાણં, મિઝવિસય-પસત્થ-સુહુમ- લક્ષણ-વિક્ષિણ્ણ-કેસર વાલિધરાણં, લલિય-સવિલાસ-ગતિલાહ-  
 વરભૂસણાણં, મુહમંડગોચૂલ-ચમર-થાસગ-પરિમંડિય-કડીણં, તવણિજ્જ-ખુરાણં, તવણિજ્જ જીહાણં, તવણિજ્જ-તાલુયાણં,  
 તવણિજ્જ-જોત્તગસુજોતિયાણં, કામગમાણં, પીતિગમાણં, મણોગમાણં, મણોરમાણં, મણોહરાણં અમિતગતીણં,  
 અમિય-બલ-વીરિય-પુરિસક્કાર-પરક્કમાણં, મહયાહયહેસિય-કિલકિલાહિય-રવેણં, મહુરેણં મણહરેણ ય પૂરેતા અંબરં દિસાઓ  
 ય સોભયંતા ચત્તારિ દેવાસાહસીઓ હયરૂવધારીણં ઉત્તરિલ્લં બાહં પરિવહંતિ ।

તવણિજ્જ-હુરાણં,  
તવણિજ્જ-જીહાણં,  
તવણિજ્જ-તાલુઆણં,  
તવણિજ્જ-જોસગસુજોશ્યાણં,  
કામગમાણં-જાવ-મણોરમાણં, અમિઅગર્હિણં,

અમિઅ-બલ-વીરિઅ-પુરિસક્કારપરક્કમાણં,  
મહયા હયહેસિઅ કિલકિલાહય-રવેણ  
મણહરેણં પૂરેતા અમ્બરં દિસાઓ ય સોભયન્તા  
ચતારિ દેવસાહસીઓ હયરૂવધારીણં દેવાણં  
ઉત્તરિલ્લં બાહં પરિવહંતિ,

ગાહાઓ-

સોલસદેવસહસા, હવંતિ ચંદેસુ ચેવ સૂરેસુ ।  
અટ્ટેવ સહસાઈં એક્કેક્કમિ ગહવિમાણે ॥

ચત્તારિ સહસાઈં, ણક્કચત્તમિ અ હવંતિ ઇક્કિક્કે ।  
દો ચેવ સહસાઈં, તારારૂવેક્કમેક્કમિ ॥

એવં સૂરવિમાણાણં-જાવ-તારારૂવ વિમાણાણં<sup>૧</sup>  
ણવરં-એસ દેવસંઘાણત્તિ ।

-જંબુ. વક્ક. ૭, સુ. ૨૦૦

ચન્દ-સૂર-ગહ-ણક્કચત્ત-તારારૂવાઈં દેવાણં કામભોગા-

૧૦૧૨. પ. ચંદિમ-સૂરિયાણં મંતે! જોહસિંદા જોહસરાયાણો  
કેરિસએ કામભોગે પચ્ચણુભવમાણા વિહરંતિ ?

૩. ગોયમા ! સે જહાનામાએ કેહ પુરિસે પઢમ્  
જોવ્વણુદ્ધાણ બલત્થે પઢમજોવ્વણુદ્ધાણબલત્થાએ  
મારિયાએ સદ્ધિ અચિરવત્તવિવાહકજ્જે ।

તપેલા સુવર્ણ જેવી ખરીવાળા,  
તપેલા સુવર્ણ જેવી જીભવાળા,  
તપેલા સુવર્ણ જેવા તાલુવાળા,  
તપેલા સુવર્ણ જેવા જોતરથી જોતરાપેલા,  
સ્વેચ્છા પૂર્વક ગતિ કરનારા-યાવત્-મનોરમ  
અમિત ગતિવાળા.

અમિત-બળ-વીર્ય- પૌરુષ તેમજ પરાક્રમવાળા,  
મહાન્ હણહણાટ તથા મનોહર કલકલ ધ્વનિ  
વડે આકાશને ભરી દેતા એવા તેમજ (ચાર)  
દિશાઓને સુશોભિત કરતા એવા ચાર હજાર  
અથ ૩૫ધારીદેવ ઉત્તરની બાજુને ઉપાડે છે.

ગાથાર્થ-

ચંદ્ર અને સૂર્યના વિમાનોનું વહન સોળ-સોળ  
હજાર દેવ કરે છે. દરેક ગ્રહ-વિમાનનું વહન  
આઠ-આઠ હજાર દેવ કરે છે.

પ્રત્યેક નક્ષત્ર-વિમાનનું વહન ચાર-ચાર હજાર  
દેવ કરે છે. પ્રત્યેક તારા વિમાનનું વહન બે-બે  
હજાર દેવ કરે છે

એ રીતે સૂર્ય વિમાનોનું-યાવત્-તારા વિમાનનું  
વહન કરે છે. વિશેષમાં - તે દેવસંઘાત છે.

ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્ર-તારારૂપ દેવોના કામ-ભોગ :

૧૦૧૨. પ્ર હે ભગવન્ ! જ્યોતિષકેન્દ્ર જ્યોતિષરાજ ચંદ્ર સૂર્ય  
કયા પ્રકારે કામ- ભોગનો અનુભવ કરતા  
વિહરે છે ?

૩. હે ગૌતમ ! જે રીતે યુવાવસ્થાના પ્રાથમિક  
ઉત્થાનવાળો બળવાન કોઈ પુરુષને યુવાવસ્થાની  
પ્રાથમિક ઉત્થાનવાળી બળવાન કોઈ ભાર્યા સાથે  
વિવાહ થયાને કેટલોક જ સમય થયો હોય.

- ૧ પ. એવં સૂરવિમાણસસ વિ પુચ્છા ?  
૩. ગોયમા ! સોલસદેવસાહસીઓ પરિવહંતિ પુવ્વકમેણં ।  
પ. એવં ગહવિમાણસસ વિ પુચ્છા ?  
૩. ગોયમા ! અટ્ટદેવસાહસીઓ પરિવહંતિ, પુવ્વકમેણં ।  
દો દેવાણં સાહસીઓ પુરત્થિમિલ્લં બાહં પરિવહંતિ ।  
દો દેવાણં સાહસીઓ દક્ષિણિલ્લં બાહં પરિવહંતિ ।  
દો દેવાણં સાહસીઓ પચ્ચત્થિલ્લિલ્લં બાહં પરિવહંતિ ।  
દો દેવાણં સાહસીઓ હયરૂવધારિણં ઉત્તરિલ્લં બાહં પરિવહંતિ ।

(બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૪૧ ઉપર)

અત્થગવેસણાએ સોલસવાસવિષ્ણવાસિએ, સે ણં તઓ લહ્હદ્દે કયકજ્જે અણહસમગ્ગે પુણરવિ નિયગ ગિહં હવ્વમાગે ।

પ્હાએ કયબલિકમ્મે કયકોઝયમંગલ-પાયચ્છિત્તે સવ્વાલંકાર વિભૂસિએ,

મણુણં થાલિપાગસુહ્હં અટ્ટારસવંજણાકુલં ભોયણં ભુત્તે સમાણે તંસિ તારિસગંસિ વાસઘરંસિ વણ્ણઓ મહ્હલ્લે (ભગ.સ. ૧૧,૩. ૧૧)-જાવ-સયણોવયારકલિએ તાએ તારિસિયાએ મારિયાએ સિંગારાગાર ચારૂ વેસાએ-જાવ-કલિયાએ અણુરત્તાએ અવિરત્તાએ મણાણુકૂલાએ સહ્હિં ઇટ્ઠે સદ્દે ફરિસે રસે રૂવે ગંધે પંચવિહે માણુસસાએ કામભોગે પચ્ચણુભવમાણે વિહરેજ્જા ।

- પ. સે ણં ગોયમા ! પુરિસે વિઓસમણકાલસમયંસિ કેરિસયં સાયાસોક્કઠં પચ્ચણુભવમાણે વિહરહ ?
૩. “ઓરાલં સમણાઝસો !” તસસ ણં ગોયમા ! પુરિસસસ કામભોએહિંતો વાણમંતરાણં દેવાણં એત્તો અણંતગુણ-વિસિદ્ધતરા ચેવ કામભોગા । વાણમંતરાણં દેવાણં કામભોગેહિંતો અસુરિંદવજ્જિયાણં ભવણવાસીણં દેવાણં અણંતગુણવિસિદ્ધતરા ચેવ કામભોગા ।

તે ધન કમાવા માટે સોળ વર્ષ પર્યન્તના પ્રવાસમાં ધન કમાવાનું કાર્ય પૂર્ણ કરીને નિર્વિઘ્ને જલદીથી ઘરે આવેલો હોય.

સ્નાન, બલિકર્મ, કૌતુક, મંગલ તેમજ પ્રાયશ્ચિત્ત કરીને સઘળાં અલંકારોથી વિભૂષિત થયેલો હોય.

મનોહ્ર ઠાળીમાં પકાવવામાં આવેલ શુદ્ધ અઢાર પ્રકારની વાનગીઓ (વ્યંજનો)થી યુક્ત ભોજનનો ભોગ કરીને મહાબલના ઉદ્દેશકમાં વર્ણિત-યાવત્-શયનો પચાર યુક્ત વાસગૃહમાં શ્રૃંગાર તેમજ મનોહર વેષયુક્ત-યાવત્-લલિત કલાયુક્ત, અનુરક્ત, અત્યન્ત રાગયુક્ત મનને અનુકૂળ એ ભાર્યાની સાથે ઈષ્ટ શબ્દ, સ્પર્શ રસ, રૂપ, ગંધ-આ પાંચ પ્રકારના કામ-ભોગ ભોગવતો રહે છે (તેમ).

- પ્ર. હે ગૌતમ ! તે વેદ ઉપશમન કાળમાં કેવી રીતે સુખનો અનુભવ કરતો વિહરણ કરે છે ?
૩. હે આયુષ્યમાન્ શ્રમણ ! ગૌતમ ! એ પુરુષના ઉદાર કામ-ભોગથી વાણવ્યન્તર દેવોના કામ-ભોગ અનંતગુણ વિશિષ્ટતર છે. વાણવ્યન્તર દેવોના કામ-ભોગથી અસુરેન્દ્ર સિવાય બાકીના ભુવનવાસી દેવોના કામ-ભોગ અનંતગુણ વિશિષ્ટતર છે.

(પા.નં. ૪૦થી આગળ)

પ. એવં ણક્ખત્તવિમાણસસ વિ પુચ્છા ?

૩. ગોયમા ! ચત્તારિ દેવસાહસીઓ પરિવહંતિ ।

સીહરૂવધારીણં દેવાણં પંચદેવસયા પુરત્થિમિલ્લં બાહં પરિવહંતિ । એવં ચઝહિસિં પિ । -જીવા. પ. ૩, ૩, સુ. ૧૯૮ અહીં જંબૂદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિના ૧૬૬માં સૂત્રમાં અને ટિપ્પણમાં આપવામાં આવેલ જીવાભિગમના ૧૯૮માં સૂત્રમાં ચંદ્રવિમાનનું વહન કરનારા દેવોનું વર્ણન છે, એમાં સિંહ, ગજ, વૃષભ અને અશ્વરૂપધારી દેવોના વર્ણક છે, એ વર્ણક સૂત્રોમાં લોકપ્રસિદ્ધ પૂર્વાદિ ચાર દિશાઓનું કથન નથી. પરંતુ ચંદ્રવિમાનના સન્મુખ ભાગને પૂર્વ, પૃષ્ઠભાગને પશ્ચિમ, જમણા ભાગને દક્ષિણ અને ડાબા ભાગને ઉત્તર માનવામાં આવ્યા છે.

આ વર્ણક સૂત્રો અંગે ટીકાકાર આચાર્યનો અભિપ્રાય આ પ્રમાણે છે -

“એષુ ચ ચતુર્ષ્વપિ વિમાનબાહા-બાહક-સિંહાદિવર્ણકસૂત્રેષુ કિયન્તિપદાનિ પ્રસ્તુતોપાંગસૂત્રાદર્શગતપાઠાનુસારીણ્યપિ શ્રી જીવાભિગમોપાંગસૂત્રાદર્શનાપાઠાનુસારેણ વ્યાખ્યાતાનિ, ન ચ તત્ર વાચનાભેદાત્ પાઠભેદ : સમ્ભવતીતિવાચ્યમ્ । યતઃ શ્રીમલયગિરીપાદે “જીવભિગમવૃત્તાવેવ” ક્વચિત્ સિંહાદીનાં વર્ણનં દ્રશ્યતે તદ્દહુપુ પુસ્તકેષુ ન દ્રષ્ટિમિત્યુપેક્ષિતં, અવશ્યં ચેત્તદ્ વ્યાખ્યાનેન પ્રયોજનં તર્હિં જમ્બૂદ્વીપ ટીકા પરિભાવનીયા, તત્ર સવિસ્તરં તદ્ વ્યાખ્યાનસ્ય કૃતત્વાદિત્યતિદેશવિષયીકૃતત્વેન દ્વયો : સૂત્રયોઃ સદ્દશપાઠકત્વમેવ સમ્ભાવ્યત, ઇતિ ।

યત્તુ જીવાભિગમપાઠદ્રષ્ટાન્યપિ- “મિઅ-માઈઅ-પીણ રહઅપાસસાણ” મિત્યાદિ પદાનિ ન વ્યાખ્યાતાનિ તત્ પ્રસ્તુતસૂત્રે સર્વથા અદ્રષ્ટત્વાત્, યાનિ ચ પદાનિ પ્રસ્તુતસૂત્રાદર્શપાઠે દ્રષ્ટાનિ તાન્યેવ જીવાભિગમપાઠાનુસારેણસંગત-પાઠીકૃત્ય વ્યાખ્યાતાનીત્યર્થઃ ।

અસુરિંદવજ્જિયાણં ભવણવાસીણં દેવાણં  
કામભોગેહિંતો અસુરકુમારાણં દેવાણં એત્તો  
અણંતગુણવિસિદ્ધતરા ચેવ કામભોગા ।

અસુરકુમારાણં દેવાણં કામભોગેહિંતો ગહગણ-  
નક્ષત્ત-તારારૂવાણં જોહસિયાણં દેવાણં એત્તો  
અણંતગુણવિસિદ્ધતરા ચેવ કામભોગા ।

ગહગણ-નક્ષત્ત-તારારૂવાણં દેવાણં  
કામભોગેહિંતો ચંદિમસૂરિયાણં જોહસિંદાણં  
જોહસરાઈણં એત્તો અણંતગુણવિસિદ્ધતરા ચેવ  
કામભોગા ।

ચંદિમ-સૂરિયાણં ગોયમા ! જોહસિંદા જોહસરાયાણો  
એરિસે કામભોગે પચ્ચણુભવમાણા વિહરંતિ ।<sup>૧</sup>  
સેવં ભંતે ! સેવં ભંતે ! ત્તિ ભગવં ગોયમે સમણં  
ભગવં મહાવીરં-જાવ-વિહરઈ ।

-ભગ. સ. ૧૨, ૩. ૬, સુ. ૮

અસુરેન્દ્ર સિવાય ભવનવાસી દેવોના  
કામ-ભોગથી અસુરકુમાર દેવોના કામ-ભોગ  
અનંતગુણ વિશિષ્ટતર છે.

અસુરકુમાર દેવોના કામભોગથી ગ્રહગણ,  
નક્ષત્ર તારારૂપ જ્યોતિષી દેવોના કામ-ભોગ  
અનંતગુણ વિશિષ્ટતર છે.

ગ્રહગણ, નક્ષત્ર, તારારૂપ જ્યોતિષકેન્દ્ર  
જ્યોતિષરાજદેવોના કામ-ભોગથી સૂર્ય-ચંદ્રના  
કામ-ભોગ અનંત ગુણ વિશિષ્ટતર છે.

હે ગૌતમ ! જ્યોતિષકેન્દ્ર જ્યોતિષરાજ ચંદ્ર-સૂર્ય  
આ રીતે કામ-ભોગ કરતા વિહરે છે.

એમના કામ-ભોગનું સુખ આ રીતે છે ભગવાન  
ગૌતમ અને શ્રમણ ભગવાન મહાવીર  
-યાવત્-વિહરે છે.

ચંદ-સૂર ગહ-નક્ષત્ત-તારાણં અગ્ગમહિસીઓ દિવ્વભોગાઈં ય-

૧૦૧૩. પ. ચંદસ્સ ણં ભંતે ! જોહસિંદસ્સ જોહસરન્નો કતિ  
અગ્ગમહિસીઓ પણ્ણત્તાઓ ?

૩. ગોયમા ! ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પણ્ણત્તાઓ,  
તં જહા- (૧) ચંદપ્પમા, (૨) દોસિણામા,  
(૩) અચ્ચિમાલી, (૪) પમંકરા ।<sup>૨</sup>

એત્થ ણં એગમેગાએ દેવીએ ચત્તારિ ચત્તારિ  
દેવિસાહસ્સીઓ પરિવારો ય ।

પમ્ભૂણં તત્તો એગમેગા દેવી અણ્ણાઈં ચત્તારિ-  
ચત્તારિ દેવિસહસ્સાઈં પરિવારં વિઠ્ઠવિત્તએ ।

એવામેવ સપુવ્વારેણં સોલસ દેવસાહસ્સીઓ  
પણ્ણત્તાઓ સે તં તુહિએ ।

પ. પમ્ભૂ ણં ભંતે ! ચંદે જોહસિંદે જોહસરાયા  
ચંદવહિંસએ વિમાણે સભાએ સુહમ્માએ ચંદંસિ  
સીહાસણંસિ તુહિએણ સહિં દિવ્વાઈં ભોગભોગાઈં  
મ્મંજમાણે વિહરિત્તએ ?

ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્ર-તારાઓની અગ્રમહિષીઓ અને એના  
દિવ્યભોગ :

૧૦૧૩. પ્ર. હે ભગવન ! જ્યોતિષકેન્દ્ર જ્યોતિષરાજ ચંદ્રની  
કેટલી અગ્રમહિષીઓ કહેવામાં આવી છે ?

૩. હે ગૌતમ ! ચાર અગ્રમહિષીઓ કહેવામાં આવી  
છે. જેમકે- (૧) ચંદ્રપ્રભા (૨) દોઃખનાભા  
(૩) અર્ચિમાલી (૪) પ્રભંકરા.

આ પ્રત્યેક દેવીનો ચાર-ચાર હજાર દેવીઓનો  
પરિવાર છે.

આ પ્રત્યેક દેવીઓ અન્ય ચાર-ચાર હજાર દેવીઓના  
પરિવારની વિકુર્વણા કરવામાં સમર્થ છે.

આ પ્રમાણે બધી મળીને સોળ હજાર દેવીઓ  
કહેવામાં આવી છે. આ ચંદ્ર દેવના અતઃ પુર  
(નું કથન) છે.

પ્ર. હે ભગવન ! જ્યોતિષકેન્દ્ર જ્યોતિષરાજ ચંદ્ર  
ચંદ્રવતસંક વિમાનની સુધર્મા સભામાં ચંદ્ર  
સિંહાસન પર અગ્રમહિષીઓ સાથે દિવ્યભોગ  
ભોગવતા વિહરવામાં સમર્થ છે ?

૧. (ક) સૂરિય. પા. ૨૦, સુ. ૧૦૫

(ખ) ચંદ. પા. ૨૦, સુ. ૧૦૫

૨. (ક) ઠાણં. અ. ૪, ૩. ૧, સુ. ૨૭૩

(ખ) સૂરિય. પા. ૨૦, સુ. ૧૦૫

૩. ણો તિણદ્દે સમદ્દે ।

૫. સે કેણદ્દે ણં ધંતે ! એવં વુચ્ચઈ- “નો પઠ્ઠુ ચન્દે જોઈસિંદે જોઈસરાયા ચંદવડિંસે વિમાણે સઘાએ સુહમ્માએ ચંદંસિ સીહાસણંસિ તુડિએણ સદ્ધિં દિવ્વાઈં ધોગધોગાઈં ધુંજમાણે વિહરિત્તે ?

૩. ગોયમા ! ચંદસ્સ જોઈસિંદસ્સ જોઈસરણ્ણો ચંદ વડેંસે વિમાણે સઘાએ સુહમ્માએ માણવગંસિ ચેદ્ધયખંભંસિ વડરામએસુ ગોલવટ્ટસમુગ્ગએસુ બહુયાઓ જિણસકહાઓ સણ્ણિવિવ્વત્તાઓ ચિટ્ટન્તિ ।

જાઓ ણં ચંદસ્સ જોઈસિંદસ્સ જોઈસરણ્ણો અણ્ણેસિં ચ બહુણં જોઈસિયાણં દેવાણ ય દેવીણ ય અચ્ચણિજ્જાઓ-જાબ-પજ્જુવાસણિજ્જાઓ ।

તાસિં પણિહાએ નો પઠ્ઠુ ચંદે જોઈસિંદે જોઈસરાયા ચંદવડિંસે વિમાણે સુહમ્માએ ચંદંસિ સીહાસણંસિ તુડિએણ સદ્ધિં દિવ્વાઈં ધોગધોગાઈં ધુંજમાણે વિહરિત્તે ।

સે એણદ્દે ણં ગોયમા ! નો પઠ્ઠુ ચન્દે જોઈસિંદે જોઈસરાયા ચન્દવડેંસે વિમાણે સઘાએ સુહમ્માએ સીહાસણંસિ તુડિએણ દિવ્વાઈં ધોગધોગાઈં ધુંજમાણે વિહરિત્તે ।

અદુત્તરં ચ ણં ગોયમા ! પઠ્ઠુ ચન્દે જોઈસિંદે જોઈસરાયા ચન્દવડેંસે વિમાણે સઘાએ સુહમ્માએ ચંદંસિ સીહાસણંતિ ચઝહિં સામાણિય સાહસ્સીહિં-જાબ-સોલસહિં આયરક્ખદે-વસાહસ્સીહિં અન્નેહિં ચ બહૂહિં જોઈસિએહિં દેવેહિં દેવીહિ ય સદ્ધિં સંપરિવુડે મહયાહય-જાબ-રવેણં દિવ્વાઈં ધોગધોગાઈં ધુંજમાણે વિહરિત્તે ।

કેવલં પરિયાર તુડિએણ સદ્ધિં ધોગધોગાઈં બુદ્ધીએ, નો ચેવ ણં મેહુણવત્તિયં ।

૫. સૂરસ્સ ણં ધંતે ! જોઈસિંદસ્સ જોઈસરણ્ણો કઠ્ઠ અગ્ગમહિસીઓ પણ્ણત્તાઓ ?

૩. એમ કરવામાં સમર્થ નથી.

૫. હે ભગવન્ ! કયા કારણે એવું કહેવામાં આવે છે કે-જ્યોતિષકેન્દ્ર જ્યોતિષરાજ ચંદ્ર ચંદ્રાવતંસક વિમાનની સુધર્મા સભામાં ચંદ્ર સિંહાસન પર અગ્રમહિષીઓની સાથે દિવ્ય-ભોગ ભોગવતા વિહરવામાં સમર્થ નથી ?

૩. હે ગૌતમ ! જ્યોતિષકેન્દ્ર જ્યોતિષરાજ ચંદ્રના ચંદ્રાવતંસક વિમાનની સુધર્મા સભામાં માણવક ચૈત્યસ્તંભમાં વજ્રમય ગોળ વૃત્તાકાર સમુદ્ગકોમાં (ડબ્બીઓમાં) અનેક જીનેન્દ્ર દેવોના હાડકાઓ રાખવામાં આવ્યા છે.

આ જીનેન્દ્ર દેવોના હાડકાઓ જ્યોતિષકેન્દ્ર જ્યોતિષરાજ ચંદ્ર અને અન્ય અનેક જ્યોતિષી દેવ-દેવીઓ માટે અર્ચનીય (પૂજવા લાયક) -યાવત્- પર્યુપાસનીય છે.

આ રાખવામાં આવેલ જીનેન્દ્ર દેવોના હાડકાઓ ને કારણે જ્યોતિષકેન્દ્ર જ્યોતિષરાજ ચંદ્ર ચંદ્રાવતંસક વિમાનની સુધર્મા સભામાં ચંદ્ર સિંહાસન પર અગ્રમહિષીઓની સાથે દિવ્યભોગ ભોગવવામાં સમર્થ થતા નથી.

હે ગૌતમ ! આ કારણથી જ્યોતિષકેન્દ્ર જ્યોતિષરાજ ચંદ્રાવતંસક વિમાનની સુધર્મા સભામાં ચંદ્ર સિંહાસન પર અગ્રમહિષીઓની સાથે દિવ્યભોગ ભોગવતા વિહરવામાં સમર્થ નથી.

અથવા હે ગૌતમ ! જ્યોતિષકેન્દ્ર જ્યોતિષરાજ ચંદ્ર ચંદ્રાવતંસક વિમાનની સુધર્મા સભામાં ચંદ્ર સિંહાસન પર ચાર હજાર સામાનિક દેવોથી -યાવત્-સોળ હજાર આત્મરક્ષક દેવોથી અને અન્ય અનેક જ્યોતિષી દેવ-દેવીઓથી ઘેરાયેલા એવા જોર-જોરથી વગાડવામાં આવતા-યાવત્-નૃત્ય, ગીત, વાદ્ય વગેરેની ધ્વનિથી દિવ્યભોગ ભોગવતા વિહરવામાં સમર્થ છે.

કેવળ પરિચર્યાની બુદ્ધિથી અગ્રમહિષીઓની સાથે ભોગ ભોગવવાને સમર્થ છે, મૈથુનની બુદ્ધિથી નહીં.

૫. હે ભગવન્ ! જ્યોતિષકેન્દ્ર જ્યોતિષરાજ સૂર્યની કેટલી અગ્રમહિષીઓ કહેવામાં આવી છે ?

૩. ગોયમા ! ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પળ્ણત્તાઓ, તં જહા- (૧) સૂરપ્પમા, (૨) આયવામા, (૩) અચ્ચિમાલી, (૪) પમંકરા ।<sup>૧</sup>

एवं अबसेसं जहा चंदस्स ।

णवरं-सूरिवडिंसए विमाणे सूरंसिसीहासणंसि ।  
तहेव ।<sup>૨</sup>

सव्वेसिं पि गहाईणं चत्तारि अगमहिसीओ  
पण्णत्ताओ, तं जहा- (१) विजया, (२)  
वैजयन्ती, (३) जयन्ती, (४) अपराजिया ।  
तेसिंपि तहेव ।<sup>૩</sup>

-जीवा. प. ३, उ. २, सु. २०२-२०४

૩. હે ગૌતમ ! ચાર અગ્ગમહિષીઓ કહેવામાં આવી છે, જેમકે - (૧) સૂર્યપ્રભા, (૨) આતયાભા, (૩) અર્ચિમાલી, (૪) પ્રભંકરા.

બાકીનું બધુ કથન (વર્ણન) ચંદ્ર જેવું છે.

વિશેષમાં - સૂર્યાવતંસક વિમાન, સૂર્યસિંહાસન પૂર્વવત્ કહેવું જોઈએ.

બધા ગ્રહાદિની ચાર-ચાર અગ્ગમહિષીઓ કહેવામાં આવી છે. જેમકે- (૧) વિજયા, (૨) વૈજયંતી, (૩) જયંતી, (૪) અપરાજિતા.

એમનું સમગ્ર વર્ણન એ પ્રમાણે (પૂર્વવત્) છે.

एगमुहुत्ते जोतिसिय देवाणं गइप्पमाणं-

૧૦૧૪. પ. તા એગમેગેણં મુહુત્તેણં ચન્દે કેવડયાઈ ભાગસયાઈ ગચ્છઈ ?

૩. તા જં જં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ તસ્સ તસ્સ મંડલ-પરિક્ખેવસ્સ સત્તરસ અડસઠ્ઠિં ભાગસએ ગચ્છઈ, મંડલં સયસહસ્સેણં અટ્ટાણુડઈ સએહિં છેત્તા છેત્તા,

પ. તા એગમેગેણં મુહુત્તેણં સૂરિએ કેવડયાએ ભાગસયાઈ ગચ્છઈ ?

૩. તા જં જં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તસ્સ તસ્સ મંડલ-પરિક્ખેવસ્સ અટ્ટારસતીસે ભાગસએ ગચ્છઈ, મંડલં સયસહસ્સેણં અટ્ટાણુડઈ સએહિં છેત્તા છેત્તા ।<sup>૪</sup>

એક મુહૂર્તમાં જ્યોતિષક દેવોની ગતિનું પ્રમાણ :

૧૦૧૪. પ્ર. એક મુહૂર્તમાં ચંદ્ર મંડળના કેટલાસો ભાગ ગતિ કરે છે ?

૩. જે-જે મંડળનું ઉપસંક્રમણ કરીને ચંદ્ર ગતિ કરે છે. તે તે મંડળના એક લાખ અઠાણું સો ભાગ કરીને તે તે મંડળની પરિધિના સત્તરસો અડસઠ ભાગ પર્યંત ગતિ કરે છે.

પ્ર. એક મુહૂર્તમાં સૂર્ય મંડળના કેટલા સો ભાગ ગતિ કરે છે ?

૩. જે જે મંડળનું ઉપસંક્રમણ કરીને સૂર્ય ગતિ કરે છે. તે તે મંડળના એક લાખ અઠાણું સો ભાગ કરીને એ મંડળની પરિધિના અઠારસો ત્રીસ ભાગ પર્યંત (સૂર્ય) ગતિ કરે છે.

૧. ઠાણં અ. ૪, ઉ. ૧, સુ. ૨૭૩ માં "દોસિણાભા" નામ છે.

૨. (ક) સૂરિય. પા. ૧૮, સુ. ૯૭

(ખ) ચંદ, પા. ૧૮, સુ. ૯૭

(ગ) ભગ. શ. ૧૨, ઉ. ૬, સુ. ૬-૭

(ઘ) ભગ. શ. ૧૦, ઉ. ૫, સુ. ૨૭-૨૮

૩. જમ્બુ. વક્ખ. ૭, સુ. ૨૦૪

૪. ગ્રહોની ગતિનું નિરૂપણ મૂળ પાઠમાં નથી.

ગ્રહોની ગતિના સંબંધમાં ટીકાકારનું સ્પષ્ટીકરણ - "ગ્રહાસ્તુ વક્રાનુવક્રાદિગતિ ભાવતોઽનિયતગતિ પ્રસ્થાનાસ્તો ન તેષામુક્ત પ્રકારેણ ગતિપ્રમાણ પ્રરૂપણા કૃતા ઉક્તં ચ ગાહાઓ -

"ચંદેહિં સિઘ્ધયરા, સૂરા સૂરેહિં હોતિ ણક્ખત્તા ।

અણિયયગઇપત્થાણા, હંવતિ સેસા ગહા સવ્વે ॥૧॥

અટ્ટારસ પણતીસે, ભાગસએ ગચ્છઈ મુહુત્તેણં ।

નક્ખત્તં ચંદો પુણ, સત્તરસસએ ઉ અડસઠ્ઠે ॥૨॥

અટ્ટારસ ભાગસએ, તીસે ગચ્છઈ ધીમુહુત્તેણ ।

નક્ખત્તસીમછેદો, સો ચેવ ઇહં પિ ણાયવ્વો ॥૩॥

- સૂરિય. પા. ૧૫, સુ. ૮૩, ટીકા



- પ. તા એગમેગે પં મુહુત્તે પં ણક્ષત્તે કેવઇયાઈ  
ભાગસયાઈ ગચ્છઈ ?
૩. તા જં જં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તસ્સ  
તસ્સ મણ્ડલ-પરિક્ષેવસ્સ અદ્વારસ પળતીસે  
ભાગસએ ગચ્છઈ, મણ્ડલં સયસહસ્સે પં અદ્વાણઝઈ  
સએહિં છેત્તા છેત્તા ।<sup>૧</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૫, સુ. ૮૩

ચન્દ-સૂર -ગહ-ણક્ષત્ત-તારાણં ગહ્પરૂવણં-

૧૦૧૫. પ. તા કહં તે સિઘ્ઘર્ગઈ ? આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।
૩. તા એસિ પં ચંદિમ-સૂરિય-ગહગણ-ણક્ષત્ત-  
તારારૂવાણં-
- ચંદેહિં તો સૂરે સિઘ્ઘર્ગઈ,  
સૂરેહિં તો ગહા સિઘ્ઘર્ગઈ,  
ગહેહિં તો ણક્ષત્તા સિઘ્ઘર્ગઈ,  
ણક્ષત્તેહિં તો તારા સિઘ્ઘર્ગઈ,  
સવ્વપ્પર્ગઈ ચન્દા,  
સવ્વસિઘ્ઘર્ગઈ તારા ।<sup>૨</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૫, સુ. ૮૩

જોહસિયાણં અપ્પમહિહ્ઠિયા પરૂવણં -

૧૦૧૬. પ. તા એસિ પં ચંદિમ-સૂરિમ-ગહ-ણક્ષત્ત-  
તારારૂવાણં કયરે કયરેહિંતો અપ્પહિહ્ઠયા  
વા મહિહ્ઠયા વા ?
૩. તા તારાહિંતો મહિહ્ઠયા ણક્ષત્તા,  
ણક્ષત્તેહિંતો મહિહ્ઠયા ગહા ।

- પ્ર. એક મુહૂર્તમાં નક્ષત્ર મંડળના કેટલા ભાગ  
ગતિ કરે છે ?
૩. જે જે મંડળનું ઉપસંક્રમણ કરીને નક્ષત્ર ગતિ કરે  
છે. તે તે મંડળના એક લાખ અઠાણું સો ભાગ  
કરીને તે તે મંડળની પરિધિના અઠારસો પાંત્રીસ  
ભાગ પર્યન્ત ગતિ કરે છે.

ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્ર અને તારાઓની ગતિનું પ્રરૂપણ :

૧૦૧૫. પ્ર. (ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્ર અને તારાઓમાં  
કોનાથી) કોની શીઘ્ર ગતિ છે ? કહો.
૩. એ ચંદ્ર, સૂર્ય, ગ્રહ, નક્ષત્ર અને તારાઓમાંથી-
- ચંદ્ર કરતાં સૂર્ય શીઘ્ર ગતિવાળા છે.  
સૂર્ય કરતાં ગ્રહ શીઘ્ર ગતિવાળા છે.  
ગ્રહો કરતાં નક્ષત્રો શીઘ્ર ગતિવાળા છે.  
નક્ષત્રો કરતાં તારાઓ શીઘ્ર ગતિવાળા છે.  
સૌથી અલ્પ ગતિ ચંદ્રમાઓની છે.  
સૌથી શીઘ્ર ગતિવાળા તારાઓ છે.

જ્યોતિષકોની અલ્પ-મહાઋધિનું પ્રરૂપણ :

૧૦૧૬. પ્ર. આ ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્ર અને તારાઓમાં કોન  
કોનાથી અલ્પ કે મહાઋધિવાળા છે ?
૩. તારાઓ કરતાં નક્ષત્ર, મહર્ષિક છે. (મોટી  
ઋધિવાળા છે.)  
નક્ષત્રો કરતાં ગ્રહો મહર્ષિક છે.

૧. (ક) તારાઓની ગતિ બધાથી વધારે છે. એવું મૂળપાઠમાં કહ્યું છે. પરંતુ ગતિના પ્રમાણમાં કહ્યું નથી, ટીકાકારે પણ  
આ સંબંધમાં કંઈ નથી કહ્યું.
- (ખ) ચંદ. પા. ૧૫, સુ. ૮૩
૨. (ક) પ. તા એસિ પં ચંદિમ-સૂરિયા-ગહ-ણક્ષત્ત-તારારૂવાણં કયરે કયરેહિંતો સિઘ્ઘર્ગઈ વા, મંદર્ગઈ વા ?
૩. તા ચંદેહિંતો સૂરા સિઘ્ઘર્ગઈ, સૂરેહિંતો ગહા સિઘ્ઘર્ગઈ,  
ગહેહિંતો ણક્ષત્તા સિઘ્ઘર્ગઈ, ણક્ષત્તેહિંતો તારા સિઘ્ઘર્ગઈ, - સૂરિય. પા. ૧૮, સુ. ૧૫
- (ખ) જીવા. પહિ. ૩, ૩, સુ. ૧૯૫
- (ગ) ચંદ પા. ૧૫, સુ. ૮૩
- (ઘ) જમ્બુ. વક્ષ. ૭, સુ. ૨૦૧

ગહેહિંતો મહિઙ્ઙિયા સૂરા,  
સૂરેહિંતો મહિઙ્ઙિયા ચન્દા,  
સવ્વપ્પિઙ્ઙિયા તારા,  
સવ્વમહિઙ્ઙિયા ચન્દા ।<sup>૧</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૮, સુ. ૯૫

#### જોહસિયાણં પિઙ્ઙાઈ-

૧૦૧૭. છાવટ્ઠિં પિઙ્ઙાઈ, ચંદાઈચ્ચાણં મણુયલોગમિ ।  
દો ચન્દા દો સૂરા, ય હુંતિ એકકેકે પિંઙ્ઙે ॥  
છાવટ્ઠિં પિઙ્ઙાઈ, મહાગહા ણં મણુયલોગમિ ।  
છાવત્તરં ગહસયં, હોઈ એકકેકે પિંઙ્ઙે ॥  
છાવટ્ઠિં પિઙ્ઙાઈ ણક્ખત્તાણં તુ મણુયલોગમિ ।  
છપ્પણં ણક્ખત્તા હુંતિ એકકેકે પિંઙ્ઙે ॥<sup>૨</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

#### જોહસાણં પંતીઓ-

૧૦૧૮. ચત્તારિ ય પંતીઓ, ચંદાઈચ્ચાણં મણુયલોગમિ ।  
છાવટ્ઠિં છાવટ્ઠિં ચ, હવઈ એકકેવિકયા પંતી ॥  
છાવત્તરં ગહાણં પંતિસયં હવંતિ મણુયલોગમિ ।  
છાવટ્ઠિં છાવટ્ઠિં હવઈ એકકેવિકયા પંતી ॥  
છપ્પન્નં પંતીઓ, ણક્ખત્તાણં તુ મણુયલોગમિ ।  
છાવટ્ઠિં છાવટ્ઠિં હવઈ એકકેવિકયા પંતી ॥<sup>૩</sup>

સૂરિય. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

#### જોહસિયાણં મંડલા-

૧૦૧૯. તે મેરુમણુચરન્તા, પદાહિણાવત્ત મંડલા સવ્વે ।  
અણવટ્ઠિય જોગેહિં ચન્દા સૂરા ગહગણાય ॥  
ણક્ખત્ત-તારગાણં, અવટ્ઠિયા મણ્ડલા મુણેયવ્વા ॥  
તે વિ ય પદાહિણાવત્તમેવ મેહં અણુચરન્તિ ।<sup>૪</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

બ્રહ્મ કરતા સૂર્ય મહર્ધિક છે.  
સૂર્યથી ચંદ્ર મહર્ધિક છે.  
સૌથી થોડી ઋધ્ધિવાળા તારા છે.  
સૌથી મહાઋધ્ધિવાળા ચંદ્ર છે.

#### જ્યોતિષ્કોના પિટક :

૧૦૧૭. મનુષ્ય લોકમાં સૂર્ય-ચંદ્રના છાસઠ પિટક છે અને પ્રત્યેક પિટકમાં બે ચંદ્ર બે સૂર્ય છે.  
મનુષ્યલોકમાં મહાબ્રહ્મોના છાસઠ પિટક છે અને પ્રત્યેક પિટકમાં એકસો છોતેર બ્રહ્મ છે.  
મનુષ્યલોકમાં નક્ષત્રોનાં છાસઠ પિટક છે અને પ્રત્યેક પિટકમાં છપ્પન નક્ષત્ર છે.

#### જ્યોતિષ્કોની પંકિતઓ :

૧૦૧૮. ચંદ્ર-સૂર્યની ચાર પંકિતઓ મનુષ્ય લોકમાં છે અને પ્રત્યેક પંકિતમાં છાસઠ-છાસઠ ચંદ્ર-સૂર્ય છે.  
બ્રહ્મોની એકસો છોતેર પંકિતઓ મનુષ્ય લોકમાં છે અને પ્રત્યેક પંકિતમાં છાસઠ-છાસઠ બ્રહ્મ છે.  
નક્ષત્રોની છપ્પન પંકિતઓ મનુષ્ય લોકમાં છે.  
અને પ્રત્યેક પંકિતમાં છપ્પન-છપ્પન નક્ષત્ર છે.

#### જ્યોતિષ્કોના મંડળ :

૧૦૧૯. ચંદ્ર-સૂર્ય અને બ્રહ્મોના બધા મંડળ અનવસ્થિત (અશાશ્વત) છે અને તે મેરુની પ્રદક્ષિણા કરનારા છે.  
નક્ષત્ર અને તારાઓના બધા મંડળ અવસ્થિત (શાશ્વત) છે અને તે મેરુની પ્રદક્ષિણા કરનારા છે.

- |                                    |                           |                           |
|------------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| ૧. (ક) જંબુ. વક્ખ. ૭, સુ. ૨૦૨      | (ખ) ચન્દ. પા. ૧૮, સુ. ૯૫  | (ગ) જીવા. પડિ. ૩, સુ. ૨૦૦ |
| ૨. (ક) જીવા. પડિ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૧૭૭ | (ખ) ચન્દ. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦ |                           |
| ૩. (ક) જીવા. પડિ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૧૭૭ | (ખ) ચન્દ. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦ |                           |
| ૪. ચન્દ. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦           |                           |                           |

## જોડસિયાણં મંડલસંકમણં-

૧૦૨૦. રયણિકર-દિણકરણં, ઉદ્ધં ચ અહેવસંકમો નત્થિ ।  
મણ્ડલસંકમણં પુણ સઙ્ખંતર-બાહિરં તિરિણ ॥<sup>૧</sup>  
-સૂરિય. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

## અણવટ્ટિયા અવટ્ટિયા વા જોડસિયા-

૧૦૨૧. અંતોમણુસ્સ ખેત્તે, હવંતિ ચારોવગા ઉ ઉવવણ્ણા ।  
પંચવિહા જોડસિયા, ચન્દા સૂરા ગહગણા ય ॥  
તેણ પરં જે સેસા, ચંદાઇલ્લ-ગહ-તાર-ણક્ખત્તા ।  
ણત્થિ ગઈ ણવિ ચારો, અવટ્ટિયા તે મુણેયવ્વા ॥<sup>૨</sup>  
-સૂરિય. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

## દીવસમુદ્દેસુ જોડસિયાણં સંખાજાણણ-વિહી-

૧૦૨૨. દો દો જંબુદ્દીવે સસિ-દુગુણિયા ભવે લવણે ।  
લાવણિગા ય તિગુણિયા સસિ સૂરા-ધાયઇસંડે ॥<sup>૩</sup>

ધાયઇસંડપ્પભિર્ઠિ ઉદ્ધિટ્ટ તિગુણિયા ભવે ચન્દા ।  
આઇલ્લ ચન્દસહિયા, અણંતારાણંતરે ખેત્તે ॥

રિક્ખગ્ગહ તારગં, દીવસમુદ્દે જહિચ્છસે નાઉં ।  
તસ્સ સસીહિં ગુણિયં, રિક્ખગ્ગહ-તારાગાણં તુ ॥<sup>૪</sup>

-જીવા.પા. ૩, ઉ. ૨, સુ. ૧૭૭

## જ્યોતિષકોનું મંડળ સંક્રમણ :

૧૦૨૦. ચંદ્ર અને સૂર્ય પોત-પોતાના મંડળોમાં આભ્યન્તર,  
બાહ્ય તથા ત્રાંસા ક્ષેત્રમાં મંડળ સંક્રમણ કરે છે. પરંતુ  
ઉર્ધ્વ અને અર્ધો (નીચેના) ક્ષેત્રમાં સંક્રમણ કરતા નથી.

## અનવસ્થિત અને અવસ્થિત જ્યોતિષક :

૧૦૨૧. મનુષ્ય ક્ષેત્રમાં ઉત્પન્ન તેમજ સંચરણ કરનારા  
(ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્ર અને તારા) એ પાંચ પ્રકારના  
જ્યોતિષકદેવ અનવસ્થિત (અશાશ્વત) છે એ સિવાય  
મનુષ્યક્ષેત્રની બહાર જે ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્ર અને  
તારા છે તે બધા ગતિ કરતા નથી અને સંચરણ કરતા  
નથી. એટલે એને અવસ્થિત (શાશ્વત) જાણવાં જોઈએ

## દ્વીપ-સમુદ્રોની જ્યોતિષકોની સંખ્યા જાણવાની વિધિ :

૧૦૨૨. જંબુદ્વીપમાં બે ચંદ્ર અને બે સૂર્ય છે એ એનાથી બે ગણા  
લવણસમુદ્રમાં છે અર્થાત્ ચાર ચંદ્ર, ચાર સૂર્ય છે અને  
લવણસમુદ્રથી ત્રણ ગણા ધાતકીખંડમાં (બાર ચંદ્ર અને  
બાર સૂર્ય) છે.

(જેમકે- ધાતકીખંડના બાર ચંદ્ર બાર સૂર્યને ત્રણ ગણા  
કરતા છત્રીસ થયા એમાં જંબુદ્વીપ અને લવણસમુદ્રની  
ચંદ્ર સંખ્યા છ ઉમેરતા કાલોદ સમુદ્રમાં બેતાલીસ ચંદ્ર  
અને બેતાલીસ સૂર્ય હોય છે.)

બેતાલીસ ને ત્રણ ગણા કરીએ એટલે એકસો છવીસ  
થયા. એમાં જંબુદ્વીપ, લવણસમુદ્ર અને ધાતકીખંડની  
ચંદ્ર સંખ્યા અઠાર ઉમેરતા પુષ્કરવરદ્વીપમાં એકસો  
ચાલીસ ચંદ્ર અને એકસો ચાલીસ સૂર્ય હોય છે.

દ્વીપ અને સમુદ્રના નક્ષત્ર, ગ્રહ અને તારાઓની  
સંખ્યા જો જાણવી હોયતો એની સંખ્યાને ચંદ્ર સંખ્યા  
વડે ગુણવાથી નક્ષત્ર ગ્રહ અને તારાઓની સંખ્યા  
જાણી શકાશે.

ઉદાહરણ - એક ચંદ્રના પરિવારમાં અઠાવીસ નક્ષત્ર  
હોય છે અને લવણ સમુદ્રમાં ચાર ચંદ્ર છે. અઠાવીસને  
ચાર વડે ગુણતા એકસો બાર નક્ષત્ર લવણ સમુદ્રમાં  
છે. એ પ્રમાણે એક ચંદ્રના ગ્રહો અને તારાઓની  
સંખ્યાને ચાર વડે ગુણતા લવણ સમુદ્રમાં ગ્રહો અને  
તારાઓની સંખ્યા જાણી શકાય છે. એવી રીતે  
સર્વત્ર ગુણાકાર કરવો.

૧. ચંદ. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

૨. (ક) જીવા. પઠિ. ૩, ઉ. ૨, સુ. ૧૭૭

૩. ગાહા - દો ચન્દા ઇહ દીવે, ચત્તારિય સાગરે લવણતીણ ।  
ધાયઇસંડે દીવે, બારસ ચંદા ય સૂરા ॥

૪. (ક) સૂરિય. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

(ખ) ચન્દ. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

- જીવા. પ. ૩, ઉ. ૨, સુ. ૧૭૭

- સૂરિય પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

(ખ) ચન્દ. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

**ચંદ્ર-સૂર-ગહ-ગ્રહણક્ષત્તાણં ગઈસમાવણ્ણત્તં-**

૧૦૨૩. તા જયા ણં ઇમે ચન્દે ગઈસમાવણ્ણા ભવઈ,  
તયા ણં ઇયરેઽવિ ચન્દે ગઈસમાવણ્ણા ભવઈ,  
જયા ણં ઇયરે ચન્દે ગઈસમાવણ્ણા ભવઈ,  
તયા ણં ઇમેઽવિ ચન્દે ગઈસમાવણ્ણા ભવઈ,  
તા જયા ણં ઇમે સૂરિણ ગઈસમાવણ્ણા ભવઈ,  
તયા ણં ઇયરેઽવિ સૂરિણ ગઈસમાવણ્ણા ભવઈ,  
તા જયા ણં ઇયરે સૂરિણ ગઈસમાવણ્ણા ભવઈ,  
તયા ણં ઇમે વિ સૂરિણ ગઈસમાવણ્ણા ભવઈ,  
ઍવં ગહે વિ, ગ્રહણત્તે વિ,<sup>૧</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૦, સુ. ૭૦

**ચન્દ્ર-સૂર-ગ્રહણક્ષત્તાણં જોગો-**

૧૦૨૪. તા જયા ણં ઇમે ચન્દે જુત્તે જોગે ણં ભવઈ,  
તયા ણં ઇયરેઽવિ ચન્દે જુત્તે જોગે ણં ભવઈ,  
તા જયા ણં ઇયરે ચન્દે જુત્તે જોગે ણં ભવઈ,  
તયા ણં ઇમેઽવિ ચન્દે જુત્તે જોગે ણં ભવઈ,  
ઍવં સૂરેઽવિ ગહેઽવિ ગ્રહણત્તેઽવિ,  
સયા વિ ચન્દા જુત્તા જોગેહિં,  
સયા વિ સૂરા જુત્તા જોગેહિં,  
સયા વિ ગ્રહા જુત્તા જોગેહિં,  
સયા વિ ગ્રહણક્ષત્તા જુત્તા જોગેહિં,  
દુહઓઽવિ ચન્દા જુત્તા જોગેહિં,

દુહઓઽવિ સૂરા જુત્તા જોગેહિં,

દુહઓઽવિ ગ્રહા જુત્તા જોગેહિં,

દુહઓઽવિ ગ્રહણક્ષત્તા જુત્તા જોગેહિં,

મંડલં સયસહસ્તેણં અઢ્ઢાણઠઈઍ સઍહિં છેત્તા ઇચ્ચેસં  
ગ્રહણત્તે છેત્તપરિભાગે ।<sup>૨</sup>

ગ્રહણક્ષત્તવિજઍ પાહુઢે, તિભેમિ ।

-સૂરિય. પા. ૧૦, સુ. ૭૦

**ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ અને નક્ષત્રોની ગતિ સમાપન્નત્વ :**

૧૦૨૩. જ્યારે આ ચંદ્ર ગતિ સમાપન્ન (યુક્ત) થાય છે.  
ત્યારે અન્ય ચંદ્ર પણ ગતિ યુક્ત થાય છે.  
જ્યારે અન્ય ચંદ્ર ગતિ યુક્ત થાય છે.  
ત્યારે આ ચંદ્ર પણ ગતિ યુક્ત થાય છે.  
જ્યારે આ સૂર્ય ગતિ યુક્ત થાય છે.  
ત્યારે અન્ય સૂર્ય પણ ગતિ યુક્ત થાય છે.  
જ્યારે અન્ય સૂર્ય ગતિ યુક્ત થાય છે.  
ત્યારે આ સૂર્ય પણ ગતિ યુક્ત થાય છે.  
ઍ પ્રમાણે ગ્રહ અને નક્ષત્ર પણ ગતિ યુક્ત થાય છે.

**ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ અને નક્ષત્રોનો યોગ :**

૧૦૨૪. જ્યારે આ ચંદ્ર યોગ યુક્ત થાય છે.  
ત્યારે અન્ય ચંદ્ર પણ યોગ યુક્ત થાય છે.  
જ્યારે અન્ય ચંદ્ર યોગ યુક્ત થાય છે.  
ત્યારે આ ચંદ્ર પણ યોગ યુક્ત થાય છે.  
આ પ્રકારે સૂર્ય-ગ્રહ અને નક્ષત્ર પણ યોગ યુક્ત થાય છે.  
ચંદ્ર (ગ્રહ-નક્ષત્રોથી) સદા યોગ યુક્ત થાય છે.  
સૂર્ય (ગ્રહ-નક્ષત્રોથી) સદા યોગ યુક્ત થાય છે.  
ગ્રહ (ચંદ્ર-સૂર્યથી) સદા યોગ યુક્ત થાય છે.  
નક્ષત્ર (ચંદ્ર-સૂર્યથી) સદા યોગ યુક્ત થાય છે.  
ચંદ્ર પૂર્વ-પશ્ચિમમાં કે દક્ષિણ-ઉત્તરમાં (ગ્રહ-નક્ષત્રોથી)  
યોગ યુક્ત થાય છે.  
સૂર્ય પૂર્વ-પશ્ચિમમાં કે દક્ષિણ-ઉત્તરમાં (ગ્રહ-  
નક્ષત્રોથી) યોગ યુક્ત થાય છે.  
ગ્રહ પૂર્વ-પશ્ચિમમાં કે દક્ષિણ-ઉત્તરમાં (ચંદ્ર-સૂર્યથી)  
યોગ યુક્ત થાય છે.  
નક્ષત્ર પૂર્વ પશ્ચિમમાં કે દક્ષિણ-ઉત્તરમાં (ચંદ્ર-સૂર્યથી)  
યોગ યુક્ત થાય છે.  
મંડળના ઁક લાખ અઢ્ઢાણું સો વિભાગ નક્ષત્રોના  
ક્ષેત્રનું પરિભાગ છે.  
આ નક્ષત્ર વિજય (સ્વરૂપ) પ્રાત્મૂત છે.  
(જ્ઞાનીઓના કહેવા પ્રમાણે) હું ઁવું કહું છું.

**ચન્દ-સૂર-ગહણઠ્ઠાણં વિસેસગઈ પરૂવણં-**

૧૦૨૫. પ. તા જયા ણં ચંદં ગઈસમાવણં સૂરે ગઈસમાવણે ભવઈ, સે ણં ગઈમાયાએ કેવઈયં વિસેસેઈ ?
૩. ઠાસઢ્ઠિભાગે વિસેસેઈ ।
- પ. તા જયા ણં ચંદં ગઈસમાવણં, ણઠ્ઠાણં ગઈસમાવણે ભવઈ, સે ણં ગઈમાયાએ કેવઈયં વિસેસેઈ ?
૩. તા સત્તઢ્ઠિં ભાગે વિસેસેઈ ।
- પ. તા જયા ણં સૂરં ગઈસમાવણં ણઠ્ઠાણં ગઈસમાવણે ભવઈ, સે ણં ગઈમાયાએ કેવઈયં વિસેસેઈ ?
૩. તા પંચ ભાગે વિસેસેઈ ।<sup>૧</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૫, સુ. ૮૪

**ચન્દસ-ણઠ્ઠાણં ય જોગગઈ કાલ પરૂવણં-**

૧૦૨૬. ૧. તા જયા ણં ચન્દે ગઈસમાવણં અભિઈ ણઠ્ઠાણં ણં ગઈસમાવણે પુરત્થિમાએ સમાસાએઈ પુરત્થિમાએ ભાગાએ સમાસાઈત્તા ણવમુહુત્તે સત્તવીસં ચ સત્ત-સઢ્ઠિંભાગે મુહુત્તસ ચંદેણં સઢ્ઠિં જોગં જાએત્તા જોગં અણુપરિયટ્ઠિ, જોગં અણુપરિયટ્ઠિત્તા જોગં વિણ્ણજહઈ વિગયજોગી યા વિ ભવઈ ।
૨. તા જયા ણં ચંદં ગઈસમાવણં સવણે ણઠ્ઠાણં ગઈસમાવણે પુરત્થિમાએ ભાગાએ સમાસાએઈ, પુરત્થિમાએ ભાગાએ સમાસાઈત્તા તીસં મુહુત્તે ચંદેણં સઢ્ઠિં જોગં જોએઈ, જોગં જોએત્તા જોગં અણુપરિયટ્ઠિ જોગં અણુપરિયટ્ઠિત્તા જોગં વિણ્ણજહઈ વિગયજોગી યા વિ ભવઈ ।
- ૩-૨૮. એવં એણં અભિલાવેણં ણેચઠ્ઠં, પણ્ણરસમુહુત્તાઈ, તીસમુહુત્તાઈ, પણ્ણાલીસ-મુહુત્તાઈ ણાણિયઠ્ઠાઈ-જાવ-ઉત્તરાસાઢ્ઠા ।<sup>૨</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૫, સુ. ૮૪

**ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્રોની વિશેષ ગતિનું પ્રરૂપણ :**

૧૦૨૫. પ્ર. જ્યારે ચંદ્ર ગતિયુક્ત થાય છે. ત્યારે સૂર્યગતિ યુક્ત થાય (ત્યારે) એની ગતિનું પરિમાણ કેટલું વિશેષ થાય છે ?
૩. ઠાસઠ ભાગ વિશેષ થાય છે.
- પ્ર. જ્યારે ચંદ્ર ગતિયુક્ત થાય છે ત્યારે નક્ષત્રો ગતિયુક્ત થાય (ત્યારે) એની ગતિનું પરિમાણ કેટલું વિશેષ થાય છે ?
૩. સઢ્ઠસઠ ભાગ વિશેષ થાય છે.
- પ્ર. જ્યારે સૂર્ય ગતિયુક્ત થાય છે ત્યારે નક્ષત્રો ગતિયુક્ત થાય (ત્યારે) એની ગતિનું પરિમાણ કેટલું વિશેષ થાય છે ?
૩. પાંચ ભાગ વિશેષ થાય છે.

**ચંદ્ર અને નક્ષત્રોના યોગગતિ કાળનું પ્રરૂપણ :**

૧૦૨૬. (૧) જ્યારે ચંદ્ર ગતિયુક્ત થાય છે ત્યારે પૂર્વના ભાગથી ગતિયુક્ત (થઈને) અભિજિત્ નક્ષત્ર નવ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના સઢ્ઠસઠ ભાગોમાંથી સત્તાવીસ ભાગપર્યંત ચંદ્ર સાથે યોગ કરે છે. યોગ કરીને પરિભ્રમણ કરે છે, પૂર્વના ભાગથી પરિભ્રમણ કરીને યોગને છોડી દે છે અને યોગરહિત થઈને યોગ મુક્ત થઈ જાય છે.
- (૨) જ્યારે ચંદ્ર ગતિયુક્ત થાય છે ત્યારે પૂર્વના ભાગથી ગતિયુક્ત (થઈને) શ્રવણ નક્ષત્ર ત્રીસ મુહૂર્ત પર્યંત ચંદ્રની સાથે પરિભ્રમણ કરે છે, પૂર્વના ભાગથી પરિભ્રમણ કરીને યોગને છોડી દે છે અને યોગ રહિત થઈને યોગ મુક્ત થઈ જાય છે.
- (૩-૨૮) આ પ્રમાણેના એ અભિલાપોથી પંદર મુહૂર્ત, ત્રીસ મુહૂર્ત અને પીસ્તાલીસ મુહૂર્ત પર્યંતના સાત નક્ષત્રોનો યોગ જાણવો જોઈએ - યાવત્-ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર પર્યંત ચંદ્રનો નક્ષત્રની સાથે યોગ કહેવો જોઈએ.

**ચંદ્રસ ગ્રહાણ ય જોગ-ગઈકાલ પરૂવણં -**

૧૦૨૭. તા જયા ણં ચંદ્રં ગઈસમાવણ્ણં ગહે ગઈસમાવણ્ણે પુરત્થિમાએ ભાગાએ સમાસાએઈ, પુરત્થિમાએ ભાગાએ સમાસાઈત્તા ચંદ્રેણં સદ્ધિં જોગં જોએઈ, જોગં જોએત્તા જોગં અણુપરિયટ્ટઈ, જોગં અણુપરિયટ્ટિત્તા જોગં વિપ્પજહઈ, વિગયજોગી યા વિ ભવઈ ।<sup>૧</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૫, સુ. ૮૪

**સૂરસ-ગવ્હત્તાણ ય જોગ-ગઈકાલ પરૂવણં-**

૧૦૨૮. ૧. તા જયા ણં સૂરં ગઈસમાવણ્ણં અભિઈણવ્હત્તે ગઈસમાવણ્ણે પુરત્થિમાએ ભાગાએ સમાસાએઈ, પુરત્થિમાએ ભાગાએ સમાસાઈત્તા, ચત્તારિ અહોરત્તે છચ્ચ મુહુત્તે સૂરેણ સદ્ધિં જોગં જોએઈ, જોગં જોએત્તા, જોગં અણુપરિયટ્ટઈ, જોગં અણુપરિયટ્ટિત્તા જોગં વિપ્પજહઈ, વિગયજોગી યા વિ ભવઈ,

૨-૨૭. એવં છ અહોરત્તા એક્કવીસં મુહુત્તા ય, તેરસ અહોરત્તા બારસ મુહુત્તા ય, વીસં અહોરત્તા તિણ્ણિ મુહુત્તા ય સવ્હે ભાણિયવ્વા જાવ-

૨૮. તા જયા ણં સૂરં ગઈસમાવણ્ણં ઉત્તરાસાઢા ણવ્હત્તે ગઈસમાવણ્ણે પુરત્થિમાએ ભાગાએ સમાસાએઈ, પુરત્થિમાએ ભાગાએ સમાસાઈત્તા વીસં અહોરત્તે તિણ્ણિ ચ મુહુત્તે સૂરેણ સદ્ધિં જોગં જોએઈ, જોગં જોએત્તા જોગં અણુપરિયટ્ટઈ, જોગં અણુપરિયટ્ટિત્તા જોગં વિપ્પજહઈ, વિગયજોગી યા વિ ભવઈ ।<sup>૨</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૫, સુ. ૮૪

**સૂરસ ગ્રહાણ ય જોગ-ગઈકાલ પરૂવણં -**

૧૦૨૯. તા જયા ણં સૂરં ગઈસમાવણ્ણં ગહે ગઈસમાવણ્ણે પુરત્થિમાએ ભાગાએ સમાસાએઈ, પુરત્થિમાએ ભાગાએ સમાસાઈત્તા સૂરેણ સદ્ધિં જોગં જોએઈ, જોગં જોએત્તા જોગં અણુપરિયટ્ટઈ, જોગં અણુપરિયટ્ટિત્તા જોગં વિપ્પજહઈ વિગયજોગી યા વિ ભવઈ ।<sup>૩</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૫, સુ. ૮૪

**ચંદ્ર અને ગ્રહોના યોગ (ની) ગતિકાળનું પ્રરૂપણ :**

૧૦૨૭. જ્યારે ચંદ્ર ગતિયુક્ત થાય છે ત્યારે પૂર્વના ભાગમાંથી ગ્રહ ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે. યોગ કરીને પરિભ્રમણ કરે છે. પરિભ્રમણ કરીને યોગ છોડી દે છે અને યોગ રહિત થઈને યોગ મુક્ત બની જાય છે.

**સૂર્ય અને નક્ષત્રોના યોગ (ની) ગતિકાળનું પ્રરૂપણ :**

૧૦૨૮. (૧) જ્યારે સૂર્ય ગતિયુક્ત થાય છે ત્યારે પૂર્વના ભાગમાંથી અભિજિત નક્ષત્ર ચાર અહોરાત્ર અને છ મુહૂર્ત પર્યંત સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે. યોગ કરીને પરિભ્રમણ કરે છે. પરિભ્રમણ કરીને યોગ છોડી દે છે અને યોગ-મુક્ત થઈને યોગરહિત થઈ જાય છે.

(૨-૨૭) આ રીતે છ અહોરાત્ર એકવીસ મુહૂર્ત, તેર અહોરાત્ર બાર મુહૂર્ત અને વીસ અહોરાત્ર ત્રણ મુહૂર્ત બધા નક્ષત્રોનો ક્રમશઃ સૂર્યની સાથે યોગ (થવાનું) કહેવું જોઈએ-યાવત્-

(૨૮) જ્યારે સૂર્ય ગતિયુક્ત થાય છે ત્યારે પૂર્વના ભાગમાંથી ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર વીસ અહોરાત્ર ત્રણ મુહૂર્ત પર્યંત સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે. યોગ કરીને પરિભ્રમણ કરે છે. પરિભ્રમણ કરીને યોગ છોડી દે છે અને યોગમુક્ત થઈને યોગરહિત થઈ જાય છે.

**સૂર્ય અને ગ્રહોના યોગ (ની) ગતિકાળનું પ્રરૂપણ :**

૧૦૨૯. જ્યારે સૂર્ય ગતિયુક્ત થાય છે ત્યારે પૂર્વના ભાગમાંથી ગ્રહ સૂર્ય સાથે યોગ કરે છે. યોગ કરીને પરિભ્રમણ કરે છે. પરિભ્રમણ કરીને યોગ છોડી દે છે અને યોગમુક્ત થઈને યોગરહિત થઈ જાય છે.

**એગમેગે અહોરત્તે ચન્દ-સૂર-ળક્ષત્તાણં મંડલ ચારં-**

૧૦૩૦. ૧. પ. તા એગમેગે ણં અહોરત્તે ણં ચંદે કઙ મંડલાઈં ચરઙ ?
૩. તા એગં અદ્ધમંડલંચરઙ એક્કતીસેહિં ભાગેહિં ઝુણણવહિં પળ્ણરસેહિં સેહિં અદ્ધમંડલં છેત્તા ।
૨. પ. તા એગમેગે ણં અહોરત્તે ણં સૂરે કઙ મંડલાઈં ચરઙ ?
૩. તા એગં અદ્ધમંડલં ચરઙ ।
૩. પ. તા એગમેગે ણં અહોરત્તે ણં ણક્ષત્તે કઙ મંડલાઈં ચરઙ ?
૩. તા એગં અદ્ધમંડલં ચરઙ, દોહિં ભાગેહિં અહિયં સત્તહિં બત્તીસેહિં સેહિં અદ્ધમંડલં છેત્તા ।<sup>૧</sup>

-સૂરિય.પા. ૧૫, સુ. ૮૬

**એગમેગે મંડલે ચન્દ-સૂર ણક્ષત્તાણં અહોરત્ત ચારં -**

૧૦૩૧. ૧. પ. તા એગમેગં મંડલં ચંદે કતિહિં અહોરત્તેહિં ચરઙ ?
૩. તા દોહિં અહોરત્તેહિં ચરઙ એક્કતીસેહિં ભાએહિં અહિએહિં ચઝહિં ચોયાલેહિં સેહિં રાઙ્ઙિએહિં છેત્તા ।
૨. પ. તા એગમેગં મંડલં સૂરે કતિહિં અહોરત્તેહિં ચરઙ ?
૩. તા દોહિં અહોરત્તેહિં ચરઙ ।
૩. પ. તા એગમેગં મંડલં ણક્ષત્તે કતિહિં અહોરત્તેહિં ચરઙ ?
૩. તા દોહિં અહોરત્તેહિં ચરઙ, દોહિં ભાગેહિં ઝુણેહિં તિહિં સત્તસદ્દેહિં સેહિં રાઙ્ઙિએહિં છેત્તા ।<sup>૨</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૫, સુ. ૮૬

**પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં ચંદ્ર, સૂર્ય અને નક્ષત્રોની મંડળ ગતિ :**

૧૦૩૦. (૧) પ્ર. પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં ચંદ્ર કેટલા મંડળ પર્યંત ગતિ કરે છે ?
૩. એક અર્ધમંડળ અને અર્ધમંડળના પંદરસો નવ ભાગોમાંથી એકત્રીસભાગ ઓછા પર્યંત ચંદ્ર ગતિ કરે છે.
- (૨) પ્ર. પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં સૂર્ય કેટલા મંડળ પર્યંત ગતિ કરે છે ?
૩. એક અર્ધમંડળ પર્યંત ગતિ કરે છે.
- (૩) પ્ર. પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં નક્ષત્ર કેટલા મંડળ પર્યંત ગતિ કરે છે ?
૩. એક અર્ધમંડળ અને અર્ધમંડળના સાત સો બત્રીસ ભાગોમાંથી છેદન કરીને બે ભાગ અધિક નક્ષત્ર ગતિ કરે છે.

**પ્રત્યેક મંડળમાં ચંદ્ર- સૂર્ય અને નક્ષત્રોની અહોરાત્ર ગતિ :**

૧૦૩૧. (૧) પ્ર. પ્રત્યેક મંડળને ચંદ્ર કેટલા અહોરાત્રમાં પાર કરે છે ?
૩. બે અહોરાત્ર અને એક અહોરાત્રને ચારસો ચુંબાલીસ ભાગોમાં વિભાજિત કરીને (એમાંથી) એકત્રીસ ભાગ (જેટલા) વધારે ભાગમાં ચંદ્ર પ્રત્યેક મંડળને પાર કરે છે.
- (૨) પ્ર. પ્રત્યેક મંડળને સૂર્ય કેટલા અહોરાત્રમાં પાર કરે છે ?
૩. બે અહોરાત્રમાં પ્રત્યેક મંડળને સૂર્ય પાર કરે છે.
- (૩) પ્ર. પ્રત્યેક મંડળને નક્ષત્ર કેટલા અહોરાત્રમાં પાર કરે છે ?
૩. બે અહોરાત્ર અને એક અહોરાત્રને ત્રણસો સડસઠ ભાગોમાં વિભાજિત કરીને (એમાંથી) બે ભાગ ઓછા (જેટલામાં) પ્રત્યેક મંડળને નક્ષત્ર પાર કરે છે.

**एगमेगे जुगे चन्द-सूर-णक्खत्ताणं मंडल चारं-**

૧૦૩૨. ૧. પ. તા જુગે ણં ચન્દે કઈ મંડલાઈં ચરઈ ?  
 ૩. તા અટ્ટચુલ્લસીએ મંડલસએ ચરઈ ।  
 ૨. પ. તા જુગે ણં સૂરે કઈ મંડલાઈં ચરઈ ?  
 ૩. તા ણવ-પણ્ણરસ મંડલસએ ચરઈ ।  
 ૩. પ. તા જુગે ણં ણક્ખત્તે કઈ મંડલાઈં ચરઈ ?  
 ૩. તા અટ્ટારસ પણ્ણતીસે દુભાગમંડલસએ ચરઈ ।<sup>૧</sup>  
 ઇચ્ચેસા મુહુત્તગઈં રિક્ખ-ઉદુમાસ-  
 રાઈંદિય-જુગ મંડલ પવિભત્તિ સિગ્ગઈં  
 વત્થુ, આહિએ ત્તિવેમિ ।

-સૂરિય. પા. ૧૫, સુ. ૮૬

**प्रत्येक युगमां चंद्र-सूर्य-नक्षत्रोनी मंडल गति**

૧૦૩૨. (૧) પ્ર. પ્રત્યેક યુગમાં ચંદ્ર કેટલા મંડળગતિ કરે છે ?  
 ૩. આઠસો ચોરાશી મંડળ ગતિ કરે છે.  
 (૨) પ્ર. પ્રત્યેક યુગમાં સૂર્ય કેટલા મંડળગતિ કરે છે ?  
 ૩. પંદરસો નવ મંડળ ગતિ કરે છે.  
 (૩) પ્ર. પ્રત્યેક યુગમાં નક્ષત્ર કેટલા મંડળ ગતિ કરે છે ?  
 ૩. અઠારસો પાંત્રીસ અર્ધમંડળ નક્ષત્ર ગતિ કરે છે.  
 આ મુહૂર્તગતિ નક્ષત્ર-ઋતુમાસ અહોરાત્ર યુગમંડળ વગેરેની શીઘ્ર ગતિનું અધ્યયન કહ્યું-એવું હું કહ્યું છું.

**चन्द्रमासे चन्दस्स सूरस्स णक्खत्तस्स य मण्डल चारं-**

૧૦૩૩. ૧. પ. તા ચંદે ણં માસે ણં ચન્દે કઈ મંડલાઈં ચરઈ ?  
 ૩. ચોદસ ચઝભાગાઈં મંડલાઈં ચરઈ । એગં ચ ચઝવીસસયં ભાગં મંડલસ્સ ।  
 ૨. પ. તા ચંદે ણં માસે ણં સૂરે કઈ મંડલાઈં ચરઈ ?  
 ૩. તા પણ્ણરસ ચઝભાગૂણાઈં મંડલાઈં ચરઈ, એગં ચ ચઝવીસસયભાગં મંડલસ્સ ।  
 ૩. પ. તા ચન્દે ણં માસે ણં ણક્ખત્તે કઈ મંડલાઈં ચરઈ ?  
 ૩. તા પણ્ણરસ ચઝભાગૂણાઈં મંડલાઈં ચરઈ, છચ્ચ ચઝવીસસયભાગે મંડલસ્સ ।<sup>૨</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૫, સુ. ૮૫

**चंद्रमासमां चंद्र-सूर्य અને નક્ષત્રની મંડળગતિ :**

૧૦૩૩. (૧) પ્ર. ચંદ્રમાસમાં ચંદ્ર કેટલા મંડળગતિ કરે છે ?  
 ૩. ચૌદમંડળ અને પંદરમાં મંડળનો ચોથોભાગ તથા મંડળના એકસો ચોવીસ ભાગોમાંથી એક ભાગ પર્યંત ગતિ કરે છે.  
 (૨) પ્ર. ચંદ્રમાસમાં સૂર્ય કેટલા મંડળ ગતિ કરે છે ?  
 ૩. ચૌદ મંડળ પૂર્ણ, પંદરમાં મંડળનો ચોથો ભાગથી ઓછો અને પંદરમાં મંડળના એકસો ચોવીસ ભાગોમાંથી એક ભાગ પર્યંત સૂર્ય ગતિ કરે છે.  
 (૩) પ્ર. ચંદ્રમાસમાં નક્ષત્ર કેટલા મંડળ ગતિ કરે છે ?  
 ૩. ચૌદ મંડળ પૂર્ણ, પંદરમાં મંડળનો ચોથો ભાગ ઓછો અને પંદરમાં મંડળના એકસો ચોવીસ ભાગોમાંથી છ ભાગ પર્યંત નક્ષત્ર ગતિ કરે છે.



આઈષ્વમાસે ચંદસ્સ, સૂરસ્સ ણક્ષત્તસ્સ ય મળ્ડલ ચારં -

૧૦૩૪. ૧. પ. તા આઈષ્વે ણં માસે ણં ચન્દે કઙ્ મંડલાઈં ચરઈ ?  
 ડ. તા ચોદ્સ મંડલાઈં ચરઈ, ંકકારસ ભાગે મંડલસ્સ ।
૨. પ. તા આઈષ્વે ણં માસે ણં સૂરે કઙ્ મંડલાઈં ચરઈ ?  
 ડ. તા પળ્ણરસ ચડભાગાહિગાઈં મંડલાઈં ચરઈ ।
૩. પ. તા આઈષ્વે ણં માસે ણં ણક્ષત્તે કઙ્ મંડલાઈં ચરઈ ?  
 ડ. તા પળ્ણરસ ચડભાગાહિગાઈં મંડલાઈં ચરઈ પંચતીસં ચ ચડવીસસયભાગે મંડલાઈં ચરઈ ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૧૫, સુ. ૮૫

ણક્ષત્તમાસે ચંદસ્સ, સૂરસ્સ, ણક્ષત્તસ્સ ય મળ્ડલ ચારં -

૧૦૩૫. ૧. પ. તા ણક્ષત્તે ણં માસે ણં ચન્દે કઙ્ મંડલાઈં ચરઈ ?  
 ડ. તા તેરસ મંડલાઈં ચરઈ । તેરસ ય સત્તઢિભાગે મંડલસ્સ ।
૨. પ. તા ણક્ષત્તે ણં માસે ણં સૂરે કઙ્ મંડલાઈં ચરઈ ?  
 ડ. તા તેરસ મંડલાઈં ચરઈ, ચોત્તાલીસં ચ સત્તઢિભાગે મંડલસ્સ ।
૩. પ. તા ણક્ષત્તે ણં માસે ણં ણક્ષત્તે કઙ્ મંડલાઈં ચરઈ ?  
 ડ. તા તેરસ મંડલાઈં ચરઈ, અદ્ધ સેતાલીસં ચ સત્તઢિભાગે મંડલસ્સ ।<sup>૨</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૫, સુ. ૮૫

ડુડુમાસે ચંદસ્સ સૂરસ્સ ણક્ષત્તસ્સ ય મળ્ડલ ચારં-

૧૦૩૬. ૧. પ. તા ડુડુણા માસે ણં ચન્દે કઙ્ મંડલાઈં ચરઈ ?

૧-૨. ચન્દ. પા. ૧૫, સુ. ૮૫

આદિત્ય માસમાં ચંદ્ર-સૂર્ય નક્ષત્રની મંડળગતિ :

૧૦૩૪. (૧) પ્ર. આદિત્યમાસમાં ચંદ્ર કેટલા મંડળ પર્યન્ત ગતિ કરે છે ?  
 ડ. ચૌદ મંડળ પૂર્ણ અને પંદરમાં મંડળના અગિયાર ભાગ પર્યન્ત ચંદ્ર ગતિ કરે છે.
- (૨) પ્ર. આદિત્યમાસમાં સૂર્ય કેટલા મંડળ પર્યન્ત ગતિ કરે છે ?  
 ડ. પંદરમંડળ પૂર્ણ અને સોળમાં મંડળના ચોથો ભાગ વધુ સૂર્ય ગતિ કરે છે.
- (૩) પ્ર. આદિત્ય માસમાં નક્ષત્ર કેટલા મંડળ પર્યન્ત ગતિ કરે છે ?  
 ડ. પંદર મંડળ પૂર્ણ અને સોળમાં મંડળના ચોથાભાગ વધારે (જેટલો) અને સોળમાં મંડળના એકસો ચોવીસ ભાગોમાંથી પાંત્રીસ ભાગ પર્યન્ત ગતિ કરે છે.

નક્ષત્રમાસમાં ચંદ્ર- સૂર્ય-નક્ષત્રની મંડળ ગતિ :

૧૦૩૫. (૧) પ્ર. નક્ષત્રમાસમાં ચંદ્ર કેટલા મંડળ પર્યન્ત ગતિ કરે છે ?  
 ડ. તેર મંડળ અને એક મંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી તેર ભાગ પર્યન્ત ગતિ કરે છે.
- (૨) પ્ર. નક્ષત્રમાસમાં સૂર્ય કેટલા મંડળ પર્યન્ત ગતિ કરે છે ?  
 ડ. તેર મંડળ અને એક મંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી ચુંમાલીસ ભાગ પર્યન્ત ગતિ કરે છે.
- (૩) પ્ર. નક્ષત્રમાસમાં નક્ષત્ર કેટલા મંડળ પર્યન્ત ગતિ કરે છે ?  
 ડ. તેર મંડળ અને એક મંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી સાડા સુડતાલીસ ભાગ પર્યન્ત ગતિ કરે છે.

ઋતુમાસમાં ચંદ્ર-સૂર્ય અને નક્ષત્રની મંડળ ગતિ :

૧૦૩૬. (૧) પ્ર. ઋતુમાસમાં ચંદ્ર કેટલા મંડળ પર્યન્ત ગતિ કરે છે ?

૩. તા ચોદસ મંડલાઈ ચરઈ, તીસં ચ  
 ઇગદ્ધિભાગે મંડલસ્સ ।
૨. પ. તા ઉડુણા માસે ણં સૂરે કઈ મંડલાઈ  
 ચરઈ ?
૩. પ. તા ઉડુણા માસે ણં ણક્ષત્તે કઈ મંડલાઈ  
 ચરઈ ?
૩. તા પળ્ણરસ મંડલાઈ ચરઈ, પંચ ય  
 બાવીસસય ભાગે મંડલસ્સ ।<sup>૧</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૫, સુ. ૮૫

અભિવડ્ઢિઢયમાસે ચંદસ્સ સૂરસ્સ ણક્ષત્તસ્સ ય મંડલ ચારં-

૧૦૩૭. ૧. પ. તા અભિવડ્ઢિઢ ણં માસે ણં ચન્દે કઈ  
 મંડલાઈ ચરઈ ?
૩. તા પળ્ણરસ મંડલાઈ ચરઈ, તેસીઈ  
 છલસીયભાગે મંડલસ્સ ।
૨. પ. તા અભિવડ્ઢિઢ ણં માસે ણં સૂરે કઈ  
 મંડલાઈ ચરઈ ?
૩. તા સોલસ મંડલાઈ ચરઈ, તિહિં ભાગેહિં  
 ડુળમાઈ દોહિં અડયાલેહિં સઈહિં મંડલં  
 છિત્તા ।
૩. પ. તા અભિવડ્ઢિઢ ણં માસે ણં ણક્ષત્તે કઈ  
 મંડલાઈ ચરઈ ?
૩. તા સોલસમંડલાઈ ચરઈ, સેયાલીસઈહિં  
 ભાગેહિં અહિયાહિં ચોદસહિં અટ્ટાસીઈહિં  
 મંડલં છેત્તા ।<sup>૨</sup>

સૂરિય. પા. ૧૫, સુ. ૮૫

૩. ચોદ મંડળ પૂર્ણ અને મંડળના એકસઠ  
 ભાગોમાંથી ત્રીસ ભાગ પર્યંત ચંદ્ર ગતિ  
 કરે છે.

- (૨) પ્ર. ઋતુમાસમાં સૂર્ય કેટલા મંડળ પર્યંત  
 ગતિ કરે છે ?

૩. પંદર મંડળ પૂર્ણ પર્યંત સૂર્ય ગતિ કરે છે.

- (૩) પ્ર. ઋતુમાસમાં નક્ષત્ર કેટલા મંડળ પર્યંત  
 ગતિ કરે છે ?

૩. પંદર મંડળ પૂર્ણ અને સોળમાં મંડળના  
 એકસો બાવીસ ભાગોમાંથી પાંચભાગ  
 પર્યંત નક્ષત્ર ગતિ કરે છે.

અભિવર્ધિત માસમાં ચંદ્ર-સૂર્ય-નક્ષત્રની મંડળ ગતિ :

૧૦૩૭. (૧) પ્ર. અભિવર્ધિત માસમાં ચંદ્ર કેટલા મંડળ  
 પર્યંત ગતિ કરે છે ?

૩. પંદર મંડળ પૂર્ણ અને મંડળના છયાસી  
 ભાગોમાંથી ત્યાસી ભાગ પર્યંત ગતિ કરે છે.

- (૨) પ્ર. અભિવર્ધિત માસમાં સૂર્ય કેટલા મંડળ  
 પર્યંત ગતિ કરે છે ?

૩. સોળ મંડળ પૂર્ણ અને મંડળના બસો  
 અડતાલીસ ભાગોમાંથી ત્રણ ભાગ ઓછા  
 (જેટલી) સૂર્ય ગતિ કરે છે.

- (૩) પ્ર. અભિવર્ધિત માસમાં નક્ષત્ર કેટલા મંડળ  
 પર્યંત ગતિ કરે છે ?

૩. સોળ મંડળ પૂર્ણ અને મંડળના ચોદસો  
 અટ્ટયાસી ભાગોમાંથી સુડતાલીસ ભાગ  
 વધારે પર્યંત નક્ષત્ર ગતિ કરે છે.

## : ચંદ્ર વર્ણન :

સસી સદ્સ વિસિટ્ઠજ્ઞ્યં -

૧૦૩૮. પ. સે કેળટ્ટે ણં મંતે ! ઇવં વુચ્ચઈ - ચન્દે સસી ચન્દે  
 સસી ?
૩. ગોયમા ! ચન્દસ્સ ણં જોઈસિંદસ્સ જોઈસરણ્ણો  
 મિયંકે વિમાણે, કંતા દેવા, કંતાઓ દેવીઓ,  
 કંતાઈ આસણ-સયણ-ખંભ-મંદમત્તોવગરણાઈ ।

શશિ શબ્દના વિશિષ્ટાર્થ :

૧૦૩૮. પ્ર. હે ભગવન્ ! ચંદ્રને 'શશી' કયા અભિપ્રાય  
 ને કારણે કહેવામાં આવે છે ?

૩. હે ગૌતમ ! જ્યોતિષ્કેન્દ્ર જ્યોતિષરાજ ચંદ્રના  
 મૃગાંક વિમાનમાં મનોહર દેવ, મનોહર દેવીઓ  
 તથા મનોજ આસન-શયન-સ્તંભ ભાંડ-પાત્ર  
 વગેરે ઉપકરણ છે.

૧-૨. ચંદ. પા. ૧૫, સુ. ૮૫

અપ્પણા વિ ય ણં ચન્દે જોતિસિંદે જોતિસરાયા  
સોમે કંતે સુભએ પિયદંસણે સુરૂવે ।

સે તેણદ્દે ણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઈ - “ચન્દે સસી  
ચન્દે સસી ।”<sup>૧</sup>

-ભગ.સ. ૧૨, ડ. ૬, સુ. ૪

જંબુદ્વીવે ચંદ ઉદયસ્થમણ-પરૂવણા -

૧૦૩૯. પ. જંબુદ્વીવે ણં મંતે ! દીવે ચંદિમા -

(ક) ઉદીણ-પાદીણમુગ્ગચ્છ પાદીણ-  
દાહિણમાગચ્છંતિ ?

(ખ) પાદીણ-દાહિણમુગ્ગચ્છ દાહિણ-  
પાદીણમાગચ્છંતિ ?

(ગ) દાહિણ-પાદીણમુગ્ગચ્છ પાદીણ-  
ઉદીણમાગચ્છંતિ ?

(ઘ) પાદીણ-ઉદીણમુગ્ગચ્છ ઉદીણ-  
પાદીણમાગચ્છંતિ ?

૩. (ક-ઘ) હંતા, ગોયમા ! જંબુદ્વીવે ણં દીવે ચંદિમા  
ઉદીણ-પાદીણમુગ્ગચ્છ પાદીણ-દાહિણમાગચ્છંતિ,  
જાવ-પાદીણ-ઉદીણમુગ્ગચ્છ ઉદીણ-પાદીણ-  
માગચ્છંતિ ।<sup>૨</sup>

-ભગ. સ.૫, ડ. ૧૦, સુ. ૧

લવણસમુદ્ધ-ધાયઈસંડ-કાલોયસમુદ્ધ-પુષ્કરદ્દેસુ-ચંદ ઉદયસ્થ-  
મમણ- પરૂવણા -

૧૦૪૦. “જષ્વેવ જંબુદ્વીવસ્સ વત્તવયા મળિયા, સષ્વેવ સઘ્વા  
લવણસમુદ્ધપમિહિ પુષ્કરદ્દપ્જ્જવસાણા વિ મળિયઘ્વા ।”

-ભગ. સ. ૫, ડ. ૧૦

ચંદસ્સ પરિવુદ્ધિ-પરિહાણી-

૧૦૪૧. કેણઈ વડ્ઢઈ ચન્દો ? પરિહાણીકેણ હુન્તિ ચન્દસ્સ ?  
કાલો વા જોણ્હો વા, કેણડ્ણુભાવેણ ચન્દસ્સ ?

કિણ્હં રાહુ વિમાણં, ણિચ્ચં ચંદેણ હોઈ અવિરહિયં ।  
ચરરંગુલમસંપત્તં, હિચ્ચા ચન્દસ્સ તં ચરઈ ॥

જ્યોતિષ્કેન્દ્રજ્યોતિષરાજચંદ્રસ્વયં પણસૌમ્ય,  
કાંત, સુભગ પ્રિયદર્શન અને સુરૂપ છે.

હે ગૌતમ ! આ કારણથી ચંદ્રને ‘શશી’  
કહેવામાં આવે છે.

જંબુદ્વીપમાં ચંદ્રમાઓના ઉદયાસ્તનું પ્રરૂપણ :

૧૦૩૯. પ્ર. હે ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં ચંદ્ર-

(ક) ઈશાન કોણમાં ઉદયપામી અગ્નિ કોણમાં  
અસ્ત પામે છે ?

(ખ) અગ્નિકોણમાં ઉદયપામી નૈઋત્ય  
કોણમાં અસ્ત પામે છે ?

(ગ) નૈઋત્ય કોણમાં ઉદયપામી વાવવ્ય  
કોણમાં અસ્ત પામે છે ?

(ઘ) વાવવ્ય કોણમાં ઉદયપામી ઈશાન  
કોણમાં અસ્ત પામે છે ?

૩. (ક-ઘ) હા, ગૌતમ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં ચંદ્ર  
ઈશાન કોણમાં ઉદય પામી અગ્નિ કોણ માં  
અસ્ત પામે છે -વાવવ્ય-વાવવ્ય કોણમાં ઉદય  
પામી ઈશાન કોણમાં અસ્ત થાય છે

લવણસમુદ્ધ ધાતકીખંડ, કાલોદસમુદ્ધ-પુષ્કરાર્ધમાં ચંદ્રમાઓના  
ઉદયાસ્તનું પ્રરૂપણ :

૧૦૪૦. “જેજંબુદ્વીપ અંગે કહેવામાં આવ્યું છે તેજ લવણસમુદ્ધથી  
(આરંભી)પુષ્કરાર્ધદ્વીપ પર્યંત કહેવું જોઈએ.”

ચંદ્રની હાનિ-વૃદ્ધિ (ક્ષય-વૃદ્ધિ) :

૧૦૪૧. પ્ર. ચંદ્રનો ક્ષય (હાનિ) કયા નિમિત્તે થાય છે ?  
ચંદ્રની વૃદ્ધિ કયા નિમિત્તે થાય છે ? ચંદ્રનો  
પ્રભાસકાળ કયા નિમિત્તે વધે-ઘટે છે ? અને  
ચંદ્રની જ્યોત્સ્ના કયા નિમિત્તે ઘટે-વધે છે ?

૩. રાહુનું કૃષ્ણ વિમાન ચંદ્ર વિમાનને સ્પર્શ  
કર્યા વિના ચાર આંગળ છોડીને નીચે નિત્ય  
નિરન્તર ગતિ કરે છે.

૧. (ક)સૂરિય. પા. ૨૦, સુ. ૧૦૪

(ખ) ચન્દ.પા. ૨૦, સુ. ૧૦૫

૨. (ક) જમ્બૂ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૮૩

(ખ-ગ) સૂરિય. પા. ૮, સુ. ૨૯

બાવટિઠં-બાવટિઠં દિવસે દિવસે તુ સુક્કપક્ષસ્સ ।  
જં પરિવડ્ઢઈ ચન્દો, ખવેઈ તં ચેવ કાલેણ ॥<sup>૧</sup>

પળ્ણરસઈ ભાગેણ ય ચન્દે, પળ્ણરસમેવ તં વરઈ ।  
પળ્ણરસઈ ભાગેણ ય, પુળો વિ તં ચેવડવક્કમઈ ॥<sup>૨</sup>

એવં વડ્ઢઈ ચન્દો, પરિહાણી એવં હોઈ ચન્દસ્સ ।<sup>૩</sup>  
કાલો વા જોળ્હો વા, એવંડણુભાવેણ ચન્દસ્સ ॥<sup>૪</sup>  
-સૂરિય. પા. ૩૯, સુ. ૧૦૦

૧૦૪૨. પ. તા કહં તે ચંદમસો વડ્ઢોડવડ્ઢી ? આહિંએ ત્તિ વએજ્જા,

૩. તા અદ્ધ પંચાસીતે મુહુત્તસતે તીસં બાવટ્ટિભાગે મુહુત્તસ્સ ।

શુક્લ પક્ષમાં ચંદ્રનો પ્રતિદિન બાંસઠમો ભાગ (રાહુથી અનાવૃત થઈને) વધતો જાય છે અને કૃષ્ણ પક્ષમાં ચંદ્રનો બાંસઠમો ભાગ (રાહુથી આવૃત થઈને) ઘટતો જાય છે.

પંદર દિવસ ચંદ્રના પંદર ભાગ ક્રમશઃ રાહુના પંદર ભાગોથી અનાવૃત થતા રહે છે. પંદર દિવસ ચંદ્રનો પંદર ભાગ ક્રમશઃ રાહુના પંદર ભાગોથી આવૃત થતા રહે છે.

આ પ્રમાણે ચંદ્રની વૃદ્ધિ અને એજ રીતે ક્ષય થાય છે. અને એ કારણે ચંદ્રનો પ્રભાસ કાળ તેમજ જ્યોત્સ્નામાં વૃદ્ધિ-ક્ષય થતી રહે છે.

૧૦૪૨. પ્ર. ચંદ્રની વૃદ્ધિ-ક્ષય કેવી રીતે થાય છે ? કહો

૩. આઠસો પંચાશી મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસ ભાગ સુધી ચંદ્રની વૃદ્ધિ-ક્ષય થતી રહે છે.

૧. (ક) સમ. સ. ૬૨, સુ. ૩

(ખ) “બાવટ્ટિ” મિત્યાદિ, ઇહ દ્વાષ્ટિભાગીકૃતસ્યચન્દ્રવિમાનસ્ય દ્વૌ ભાગાવુપરિતનાવપાકૃત્ય શેષસ્ય પંચદશભાગે હૃતે યે ચત્વારો ભાગા લભ્યન્તે, તે દ્વાષ્ટિશબ્દેનોવ્યન્તે, “અવયવે સમુદાયોપચારાત્” એતચ્ચવ્યાખ્યાનમ્ ।

અસ્યા એવ ગાથાયા વ્યાખ્યાને જીવાભિગમ ચૂર્ણિ -

“ચન્દ્રવિમાનં દ્વાષ્ટિભાગી ક્રિયતે, તતઃ પંચદશભિર્ભાગો હ્રિયતે, તત્ર ચત્વારો ભાગા દ્વાષ્ટિભાગાનાં પંચદશભાગેન લભ્યન્તે શેષૌ દ્વૌ ભાગૌ, એતાવદ્ દિને-દિને શુક્લપક્ષસ્ય રાહુણા મુચ્યતે”

“યત્ સમવાયાંગ સૂત્રે ઉક્તમ્” -સુક્કપક્ષસ્સ દિવસે-દિવસે ચન્દો બાવટ્ટિ ભાગે પરિવડ્ઢઈ, ત્તિ તદ્દેવમેવ વ્યાખ્યેયમ્ ।

“શુક્લપક્ષસ્ય દિવસે દિવસે દ્વાષ્ટિભાગસત્કાન્ ચતુરશ્ચતુરો ભાગાન્ પરિવર્દ્ધતિ”

“કાલે-કૃષ્ણપક્ષે દિવસે-દિવસે તાનેવ દ્વાષ્ટિભાગસત્કાન્ ચતુરશ્ચતુરો ભાગાન્ ક્ષપયતિ, પરિહાપયતિ ।”

૨. “પળ્ણરસ” ઇત્યાદિ.....

કૃષ્ણ પક્ષે પ્રતિપદ્ આરબ્યાલીયેન પંચદશેન ભાગેન પ્રતિદિવસમેકેકં પંચદશભાગમુપરિતનભાગાદારબ્યાબૃળોતિ ।

શુક્લપક્ષે તુ પ્રતિપદ્ આરમ્ભ તેનૈવ ક્રમેણ પ્રતિદિવસમેકેકં પંચ દશભાગં પ્રકટીકરોતિ ।

તેન જગતિ ચન્દમંડલ વૃદ્ધિ-હાનિ પ્રતિભાસેતે,

સ્વરૂપતઃ પુનશ્ચન્દ્રમળ્ડલાવસ્થિતમેવ ।

૩. “ એવં વડ્ઢઈ” ઇત્યાદિ,

એવં-રાહુવિમાનેન પ્રતિદિવસં ક્રમેણાનાવરણતો વર્દ્ધતે, વર્દ્ધમાનઃ પ્રતિભાસતે ચન્દ્રઃએવ રાહુવિમાનેન પ્રતિદિવસં ક્રમેણાવરણકરણતઃ પ્રતિહાનિઃ પ્રતિભાસો ભવતિ ચન્દ્રસ્ય વિષયે ।

“એતેનૈનાનુભાવેન કારણેન એક : પક્ષ :કાલઃ કૃષ્ણો ભવતિ,

યત્ર ચન્દ્રસ્ય પરિહાનિઃ પ્રતિભાસતે ।

એકસ્તુ જ્યોત્સ્નઃ શુક્લો યવ ચન્દ્રવિષયો વૃદ્ધિપ્રતિભાસઃ ”

૪. (ક) જીવા પ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૧૭૭

(ખ) ચન્દ. પા. ૧૯, સુ. ૧૦૦

તા દોસિણાપક્ષાઓ ણં અંધગારપક્ષં અયમાણે  
ચંદે ચત્તારિ બાયાલે મુહુત્તસાએ છત્તાલીસં ચ  
બાવટ્ટિભાગે મુહુત્તસ્સ જાઈં ચંદે રજ્જહ, ૧  
તં જહા- પઢમાએ પઢમં ભાગં, બિતિયાએ બિતિયં  
ભાગં-જાવ-પણ્ણરસીએ પણ્ણરસમં ભાગં ।

ચરિમસમએ ચંદે રત્તે ભવહ । અવસેસે સમએ ચંદે  
રત્તે ચ વિરત્તે ચ ભવહ । ઇયણ્ણં અમાવાસા, એત્થ  
ણં પઢમે પવ્વે અમાવાસે તા અંધગાર પક્ષો ।

તા ણં દોસિણાપક્ષં અયમાણે ચંદે ચત્તારે  
બાયાલે મુહુત્તસાએ છત્તાલીસં ચ બાવટ્ટિભાગા  
મુહુત્તસ્સ જાઈં ચંદે વિરજ્જહ,

તં જહા - પઢમાએ પઢમં ભાગં, બિતિયાએ  
બિતિયં ભાગં-જાવ-પણ્ણરસીએ પણ્ણરસમં ભાગં,  
ચરિમસમએ ચંદે વિરત્તે ભવહ,

અવસેસે સમએ રત્તે ચ વિરત્તે ચ ભવહ ।

ઇયણ્ણં પુણ્ણમાસિણી એત્થ ણં દોચ્ચે પવ્વે  
પુણ્ણમાસિણી, તા દોસિણા પક્ષો । ૨

-સૂરિય. પા. ૧૩, સુ. ૭૬

દોસિણા અંધયારસ્સ ચ બહુત્ત કારણં-

૧૦૪૩. (ક) ૧. પ. તા કતા તે દોસિણાબહૂ આહિતેતિ  
વદેજ્જા ?
૩. તા દોસિણાપક્ષે ણં દોસિણા બહૂ  
આહિતેતિ વદેજ્જા,
૨. પ. તા કહં તે દોસિણાપક્ષે ણં દોસિણા  
બહૂ આહિતેતિ વદેજ્જા ?
૩. તા અંધકારપક્ષાઓ ણં દોસિણા  
બહૂ આહિતેતિ વદેજ્જા,
૩. પ. તા કહં તે અંધકારપક્ષાઓ ણં  
દોસિણાપક્ષે દોસિણા બહૂ  
આહિતેતિ વદેજ્જા ?

શુકલપક્ષથી કૃષ્ણપક્ષની તરફ જતાં ચંદ્ર ચારસો  
બેતાલીસ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ  
ભાગોમાંથી છેતાલીસ ભાગ સુધી રાહુ રક્ત  
(આચ્છાદિત) રહે છે, જેમકે-પ્રતિપદા (એકમ)  
એ એક ભાગ, દ્વિતીયા (બીજે) એ બે ભાગ  
-ચાવત્-પંદરમીએ પંદર ભાગ.

પંદરમીના અંતિમ સમયમાં ચંદ્ર રાહુથી પૂર્ણ  
રક્ત (આચ્છાદિત) રહે છે, અવશેષ સમયોમાં  
ચંદ્ર રાહુથી રક્ત કે વિરક્ત પણ રહે છે. આ  
અમાવસ્યા (અમાસ) છે. એ પ્રથમ પર્વ  
અમાવસ્યા (અમાસ) નું છે. આ કૃષ્ણપક્ષ છે.

કૃષ્ણપક્ષથી શુકલપક્ષમાં જતો ચંદ્ર ચારસો  
બેતાલીસ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ  
ભાગોમાંથી છેતાલીસ ભાગ સુધી રાહુ વિરક્ત  
(અનાચ્છાદિત) રહે છે.

જેમકે-પ્રતિપદા (એકમ) એ એક ભાગ, દ્વિતીયા  
(બીજે) એ બે ભાગ -ચાવત્-પંદરમીએ પંદર ભાગ  
પંદરમીના (દિવસે) અંતિમ સમયે ચંદ્ર રાહુથી  
સર્વથા વિરક્ત રહે છે.

અવશેષ સમયોમાં રક્ત અને વિરક્ત પણ રહે છે.

આ પૂર્ણમાસી (પૂર્ણિમા) છે તે બીજુ પર્વ  
પૂર્ણમાસીનું છે. આ શુકલપક્ષ છે.

ચંદ્રિકા અને અંધકારના આધિક્યનું કારણ :

૧૦૪૩. (ક) (૧) પ્ર. ચંદ્રિકા ક્યારે વધારે (હોવાનું)  
કહેવામાં આવ્યું છે ?
૩. શુકલપક્ષમાં ચંદ્રિકા વધારે (હોવાનું)  
કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૨) પ્ર. શુકલપક્ષમાં ચંદ્રિકા વધુ (હોવાનું)  
કેમ કહેવામાં આવ્યું છે ?
૩. અંધકાર પક્ષથી (શુકલપક્ષની)  
ચંદ્રિકા વધુ કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૩) પ્ર. અંધકારપક્ષથી શુકલપક્ષમાં ચંદ્રિકા  
વધુ કેમ કહેવામાં આવ્યું છે ?

૧. સમ. ૬૨, સુ. ૩

૨. (ક) ચંદ્ર. પા. ૧૩, સુ. ૭૯

(ખ) જીવા. પટિ. ૩, ૩.૨, સુ. ૧૭૭

૩. તા અંધકારપક્ષાઓ ણં  
દોસિણાપક્ષં અયમાણે ચન્દે ચત્તારિ  
બાયાલે મુહુત્તસતે છત્તાલીસં ચ  
વાવટ્ટિભાગે મુહુત્તસ્સ જાઈં ચન્દે  
વિરજ્જતિ, તં જહા -પઢમાએ પઢમં  
ભાગં, બિતિયાએ બિતિયં ભાગં-જાવ-  
પણ્ણરસીએ પણ્ણરસં ભાગં,

એવં ચલુ અંધકારપક્ષાઓ ણં  
દોસિણાપક્ષે દોસિણા બહુ  
આહિતાતિ વ્વદેજ્જા,

૪. પ. તા કેવતિયા ણં દોસિણાપક્ષે  
દોસિણા બહુ આહિતાતિ વ્વદેજ્જા ?

૩. તા પરિત્તા અસંખેજ્જા ભાગા,

(ખ) ૧. પ. તા કતા તે અંધકારે બહુ આહિતેતિ  
વ્વદેજ્જા ?

૩. તા અંધકારપક્ષે ણં અંધકારે બહુ  
આહિતેતિ વ્વદેજ્જા,

૨. પ. તા કહં તે અંધકારપક્ષે ણં અંધકારે  
બહુ આહિતેતિ વ્વદેજ્જા ?

૩. તા દોસિણાપક્ષાઓ અંધકારપક્ષે  
ણં અંધકારે બહુ આહિતેતિ વ્વદેજ્જા,

૩. પ. તા કહં તે દોસિણાપક્ષાઓ  
અંધકારપક્ષે ણં અંધકારે બહુ  
આહિતેતિ વ્વદેજ્જા ?

૩. તા દોસિણાપક્ષાઓ ણં  
અંધકારપક્ષં અયમાણે ચન્દે ચત્તારિ  
બાયાલે મુહુત્તસતે છત્તાલીસં ચ  
વાવટ્ટિભાગે મુહુત્તસ્સ જાઈં ચન્દે  
રજ્જતિ, તં જહા -પઢમાએ પઢમં  
ભાગં બિતિયાએ બિતિયં ભાગં  
-જાવ-પણ્ણરસં ભાગં,

એવં ચલુ દોસિણાપક્ષાઓ ણં અંધ-  
કારપક્ષે અંધકારે બહુ આહિતેતિ  
વ્વદેજ્જા,

૩. અંધકાર પક્ષમાંથી શુકલપક્ષમાં  
આવતો ચંદ્ર ચારસો બેતાલીસ મુહૂર્ત  
એન એક મુહૂર્તના બાંસઠ ભાગોમાંથી  
છેતાલીસ ભાગ જેટલા સમય સુધી  
નિત્યરાહુ વડે અનાવૃત રહે છે. જેમકે-  
પ્રતિપદા (એકમ) એ એક ભાગ,  
દ્વિતીયા એ (બીજે) બે ભાગ-ચાવત્-  
પંદરમી (પૂર્ણિમા) એ પંદર ભાગ.

આ રીતે અંધકાર પક્ષથી શુકલપક્ષમાં  
ચંદ્રિકા વધુ રહે છે.

(૪) પ્ર. શુકલપક્ષમાં ચંદ્રિકા કેટલી વધુ  
કહેવામાં આવી છે ?

૩. પરિમિત અસંખ્ય ભાગ (કહી) છે.

(ખ) (૧) પ્ર. અંધકાર ક્યારે વધુ કહેવામાં  
આવ્યો છે ?

૩. અંધકાર કૃષ્ણપક્ષમાં વધુ કહેવામાં  
આવ્યો છે.

(૨) પ્ર. અંધકાર પક્ષમાં અંધકાર વધુ કેમ  
કહેવામાં આવ્યો છે ?

૩. શુકલપક્ષથી કૃષ્ણપક્ષમાં અંધકાર  
વધુ કહેવામાં આવ્યો છે.

(૩) પ્ર. શુકલપક્ષથી અંધકાર પક્ષમાં અંધકાર  
વધુ કેમ કહેવામાં આવ્યો છે ?

૩. શુકલપક્ષથી કૃષ્ણપક્ષમાં આવતા  
ચંદ્ર ચારસો બેતાલીસ મુહૂર્ત અને  
એક મુહૂર્તના બાંસઠ ભાગોમાંથી  
છેતાલીસ ભાગો જેટલા સમય સુધી  
નિત્યરાહુ વડે આવૃત થતો રહે છે.  
જેમકે-પ્રતિપદાએ (એકમ) એક ભાગ,  
દ્વિતીયાએ (બીજે) બે ભાગ-ચાવત્-  
પંદરમી (અમાવસ્યા) એ પંદર ભાગ.

આ રીતે શુકલપક્ષથી અંધકાર પક્ષમાં  
અંધકાર વધુ કહેવામાં આવ્યો છે.

૪. પ. તા કેવતિ એણં અંધકારપક્ષે અંધકારે  
બહૂ આહિતેતિ વદેજ્જા ?  
૩. પરિત્તે અસંખેજ્જ ભાગે ।<sup>૧</sup>  
-સૂરિય. પા. ૧૪, સુ. ૮૨

- (૪) પ્ર. અંધકાર પક્ષમાં અંધકાર કેટલો વધુ  
કહેવામાં આવ્યો છે ?  
૩. પરિમિત અસંખ્ય ભાગ (કહેવામાં  
આવ્યો) છે.

## ચંદ્રમંડલ સંખ્યા-

૧૦૪૪. પ. તા કતિ તે ચંદ્રમંડલા પળ્ણત્તા ?  
૩. તા પળ્ણરસ ચંદ્રમંડલા પળ્ણત્તા ।<sup>૨</sup>  
-સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૧૧, સુ. ૪૫

## ચંદ્રમંડળોની સંખ્યા :

૧૦૪૪. પ્ર. ચંદ્રમંડળ કેટલા કહેવામાં આવ્યા છે ?  
૩. પંદર ચંદ્રમંડળ કહેવામાં આવ્યા છે.

## ચંદ્રમંડલસ પમાણં-

૧૦૪૫. પ. ચંદ્રમંડલે ણં ભંતે !  
કેવઇયં આયામ-વિક્કંભેણં ?  
કેવઇયં પરિક્કેવેણં ?  
કેવઇયં બાહલ્લેણં પળ્ણત્તા ?  
૩. ગોયમા ! છપ્પન્તં એગસટ્ઠિભાએ જોઅણસસ  
આયામ-વિક્કંભેણં ।  
તં તિગુણં સવિસેસં પરિક્કેવેણં ।  
અટ્ટાવીસં ચ એગસટ્ઠિભાએ જોયણસસ બાહલ્લેણં  
પળ્ણત્તે ।<sup>૩</sup> -જંબુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૭૮

## ચંદ્રમંડળનું પ્રમાણ :

૧૦૪૫. પ્ર. હે ભગવન્ ! ચંદ્રમંડળનો -  
આયામ-વિક્કંભ કેટલો કહેવામાં આવ્યો છે ?  
પરિધિ કેટલી કહેવામાં આવી છે ?  
અને બાહલ્ય (જાડાઈ) કેટલો કહેવામાં  
આવ્યો છે ?  
૩. હે ગૌતમ ! એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી  
છપ્પન ભાગ જેટલો આયામ-વિક્કંભ કહેવામાં  
આવ્યો છે.  
એનાથી ત્રણગણાથી કંઈક અધિક પરિધિ  
કહેવામાં આવી છે.  
એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અઠ્ઠાવીસ ભાગ  
જેટલો બાહલ્ય (જાડાઈ) કહેવામાં આવ્યો છે.

## પળ્ણરસ-ચંદ્રમંડલાણં ઓગાહ્ણણેત્તં -

૧૦૪૬. પ. જંબુદ્દીવે ણં ભંતે ! દીવે કેવઇયં ઓગાહિત્તા  
કેવઇયા ચંદ્રમંડલા પળ્ણત્તા ?  
૩. ગોયમા ! જંબુદ્દીવે ણં દીવે અસીયં જોયણસયં  
ઓગાહિત્તા એત્થ ણં પંચ ચંદ્રમંડલા પળ્ણત્તા ।  
૫. લવણે ણં ભંતે ! સમુદ્દે કેવઇયં ઓગાહિત્તા  
કેવઇયા ચંદ્રમંડલા પળ્ણત્તા ?  
૩. ગોયમા ! લવણે ણં સમુદ્દે તિણ્ણિ તીસાઈ  
જોયણસયાઈ ઓગાહિત્તા એત્થ ણં દસ ચંદ્રમંડલા  
પળ્ણત્તા ।

## પંદર ચંદ્રમંડળોનું અવગાહન ક્ષેત્ર :

૧૦૪૬. પ્ર. હે ભગવન્ ! જંબુદ્દીપ નામના દ્વીપમાં કેટલું  
અવગાહન (ઓળંગવા) કરવા પર કેટલા  
ચંદ્રમંડળ કહેવામાં આવ્યા છે ?  
૩. હે ગૌતમ ! જંબુદ્દીપ નામના દ્વીપમાં એકસો  
એસી યોજન અવગાહન કરવા પર પાંચ  
ચંદ્રમંડળ કહેવામાં આવ્યા છે.  
પ્ર. હે ભગવન્ ! લવણસમુદ્રમાં કેટલું અવગાહન  
કરવા પર કેટલા ચંદ્રમંડળ કહેવામાં આવ્યા છે ?  
૩. હે ગૌતમ ! લવણસમુદ્રમાં ત્રણસો ત્રીસ યોજન  
અવગાહન કરવા પર દસ ચંદ્ર મંડળ કહેવામાં  
આવ્યા છે.

૧. (ક) ચંદ પા. ૧૪, સુ. ૮૨

(ખ) "સૂર્યપ્રજ્ઞપ્તિ" પ્રાભૂત ૧૩, સૂત્ર ૭૯ અને સૂર્યપ્રજ્ઞપ્તિ પ્રાભૂત ૧૪, સૂત્ર ૮૨ : આ બન્ને સૂત્રોનો ફલિતાર્થ સમાન છે. ફેર એટલો છે કે સૂત્ર ૭૯માં 'ચંદ્રની ક્ષય-વૃદ્ધિ'નું કથન છે. સૂત્ર ૮૨માં 'ચંદ્રિકા અને અંધકારની અધિકતા'નું કથન છે. પરંતુ ચંદ્રની ક્ષય-વૃદ્ધિથી ચંદ્રિકા તેમજ અંધકારની અધિકતા થાય છે.

૨. (ક) જંબુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૪૨

(ખ) ચંદ. પા. ૧૦, પાહુ. ૧૧, સુ. ૪૫

૩. આ સૂત્રથી સ્પષ્ટ થાય છે કે- ચંદ્ર વિમાન અને ચંદ્ર મંડળ એક જ છે.

एवामेव सपुष्पावरेणं जंबुद्वीवे लवणे व पन्नरस  
चंद्रमंडला भवन्तीतिमक्खायं ।

-जंबु. वक्ख. ७, सु. १७५

આ રીતે પૂર્વાપર (આગળ પાછળના) મળીને જંબુદ્વીપ અને લવણસમુદ્રમાં પંદર ચંદ્રમંડળ કહેવામાં આવ્યા છે.

पत्तेयं चंद्रमण्डलस्य अंतरं -

१०४७. प. चंद्रमंडलस्य णं भंते ! चंद्रमंडलस्य केवइआए  
अबाहाए अंतरे पण्णत्ते ?

उ. गोयमा ! पण्णत्तीसं जोयणाइंतीसं च एगसट्ठिभाए  
जोयणस्स एगसट्ठिभागं च सत्तहा छेत्ता ।  
चत्तारि चुण्णिआभाए चंद्रमंडलस्य-  
चंद्रमंडलस्य अबाहाए अंतरे पण्णत्ते ।

- जंबु. वक्ख. ७, सु. १७७

प्रत्येक चंद्रमंडलानुं (परस्परानुं) अंतर :

१०४७. प्र. हे ભગવન્ ! એક ચંદ્રમંડળનું બીજા ચંદ્રમંડળ વચ્ચેનું વ્યવધાન (બાધા) રહિત કેટલું અંતર કહેવામાં આવ્યું છે ?

उ. હે ગૌતમ ! પાંત્રીસ યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસભાગ અને એકસઠ ભાગોમાં વિભક્ત એક યોજનના સાત ભાગોમાંથી ચાર ચૂર્ણિકા ભાગ જેટલું એક ચંદ્રમંડળથી બીજા ચંદ્રમંડળનું વ્યવધાન રહિત (બાધારહિત) અંતર કહેવામાં આવ્યું છે.

सव्वभंतर-बाहिर-चंद्रमण्डलानं अन्तरे-

१०४८. प. सव्वभंतराओ णं भंते ! चंद्रमंडलाओ णं  
केवइआए अबाहाए सव्वबाहिरे चंद्रमंडले  
पण्णत्ते ?

उ. गोयमा ! पंचदसुत्तरे जोयणसए अबाहाए  
सव्वबाहिरए चंद्रमंडले पण्णत्ते ।<sup>१</sup>

-जंबु. वक्ख. ७, सु. १७६

सर्वआत्म्यंतर અને सर्वબાહ્ય ચંદ્રમંડળનું અંતર :

१०४८. प्र. हे ભગવન્ ! સર્વ આત્મ્યન્તર ચંદ્રમંડળથી સર્વબાહ્ય ચંદ્રમંડળ વ્યવધાન રહિત (બાધારહિત) કેટલા અંતરે (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે ?

उ. હે ગૌતમ ! સર્વ આત્મ્યન્તરથી સર્વબાહ્ય ચંદ્રમંડળ વ્યવધાન રહિત (બાધારહિત) પાંચસો દસ યોજનના અંતરે (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

मंदरपव्वयाओ सव्वभंतर-बाहिर-चन्द्रमण्डलानं अबाहा अन्तरे-

१०४९. १. प. जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्य पव्वयस्य केवइयाए  
अबाहाए सव्वभन्तरे चंद्रमंडले पण्णत्ते ?

उ. गोयमा ! चोआलीसं जोयणसहस्साइं  
अट्ठ य वीसे जोयणसए अबाहाए  
सव्वभन्तरे चंद्रमंडले पण्णत्ते ।

२. प. जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्य पव्वयस्य केवइयाए  
अबाहाए सव्वभन्तराणंतरे चंद्रमंडले  
पण्णत्ते ?

મંદર પર્વતથી સર્વ આત્મ્યન્તર અને સર્વબાહ્ય ચંદ્રમંડળોનું વ્યવધાન રહિત અંતર :

१०४९. (१) प्र. हे ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં મંદર પર્વતથી વ્યવધાન રહિત કેટલા અંતરે સર્વ આત્મ્યન્તર ચંદ્રમંડળ કહેવામાં આવ્યા છે ?

उ. હે ગૌતમ ! મંદર પર્વતથી વ્યવધાન રહિત ચુંમાલીસ હજાર આઠસો વીસ યોજનના અંતરે સર્વ આત્મ્યન્તર ચંદ્રમંડળ (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

(२) प्र. हे ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં મંદર પર્વતથી બાધા રહિત કેટલા અંતરે સર્વ આત્મ્યન્તર ચંદ્રમંડળથી "અનન્તર ચંદ્રમંડળ" (આવેલા) કહેવામાં આવ્યું છે ?

૧. જંબુ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૪૨ની અનુસાર જંબુદ્વીપમાં એકસો એંસી યોજન અવગાહન કરવા (ના સ્થાન) પર પાંચ ચંદ્રમંડળ છે અને લવણ સમુદ્રમાં ત્રણસો ત્રીસ યોજન અવગાહન કરવા (ના સ્થાન) પર દસ ચંદ્રમંડળ છે. એટલે એકસો એંસી અને ત્રણસો ત્રીસ. આ બન્ને સંખ્યા ભેગી કરવાથી પાંચસો દસ યોજન થાય છે.



૩. ડ. ગોયમા ! ડોઆલીસં જોયણસહસ્સાઈ અદ્દ ય છપ્પણ્ણે જોયણસણ પળવીસં ડ ંગસદ્ધિભાણ જોયણસ્સ । ંગદ્ધિભાગં ડ સત્તહા છેત્તા ડત્તારિ ડુણ્ણિઆભાણ અબાહાણ અબ્બંતરાણંતરે? ડંદમંડલે પળ્ણત્તે ।
૩. ડ. જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવડયાણ અબાહાણ અબ્બંતર તઢ્ઢે ડંદમંડલે પળ્ણત્તે ?
૩. ડ. ગોયમા ! ડોઆલીસં જોયણસહસ્સાઈ અદ્દ ય બાણડણ જોયણસણ ંગાવળ્ણં ડ ંગસદ્ધિભાણ જોયણસ્સ । ંગદ્ધિભાગં ડ સત્તહા છેત્તા ંગં ડુણ્ણિઆ ભાગં અબાહાણ અબ્બંતર તઢ્ઢે ડંદમંડલે પળ્ણત્તે ।
- ંવં ડલુ ંણં ડવાણં ણિઢ્ઢમમાણે ડંદે તયાણંતરાઓમંડલાઓ તયાણંતરં મંડલસંકમમાણે સંકમમાણે છેત્તીસં છેત્તીસં જોયણાઈ પળવીસં ડ ંગસદ્ધિભાણ જોયણસ્સ । ંગદ્ધિભાગં ડ સત્તહા છેત્તા ડત્તારિ ડુણ્ણિઆભાણ ંગમેગે મંડલે અબાહાણ ઢુડિંઢ અભિવડ્ઢેમાણે- અભિવડ્ઢેમાણે સવ્વબાહિરં ડંદમળ્ણલં ડવસંકમિત્તા ડારં ડરડ ।
૧. ડ. જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવડયાણ અબાહાણ સવ્વબાહિરે ડંદમળ્ણલે પળ્ણત્તે ?
૩. ગોયમા ! પળયાલીસં જોયણસહસ્સાઈ તિણ્ણિ અ તીસે જોયણસણ અબાહાણ સવ્વબાહિરણ ડંદમળ્ણલે પળ્ણત્તે ।
૩. હે ગૌતમ ! (મંદર પર્વતથી બાધા રહિત) ડુંમાલીસ હજાર આઠસો છપ્પન યોજન તથા ંક યોજનના ંકસઠ ભાગોમાંથી પચ્ચીસ ભાગ અને ંકસઠ ભાગોમાં વિભક્ત ંક યોજનના સાત ભાગોમાંથી ચાર ડૂર્ણિકા ભાગ જેટલા ંતરે સર્વ આભ્યન્તર ડંદમંડળથી 'અનન્તર ડંદમંડળ' (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૩) ડ. હે ભગવન્ ! જંબુદીપ નામના દ્વીપમાં મંદર પર્વતમાં બાધા રહિત કેટલા ંતરે સર્વ આભ્યન્તર ડંદમંડળથી તૃતીય (ત્રીજું) ડંદમંડળ (આવેલું) કહેવામાં આવ્યું છે ?
૩. હે ગૌતમ ! મંદર પર્વતથી બાધા રહિત ડુંમાલીસ હજાર આઠસો બાણું યોજન તથા ંક યોજનના ંકસઠ ભાગોમાંથી ંકાવન ભાગ અને ંકસઠ ભાગોમાં વિભક્ત ંક યોજનના સાત ભાગોમાંથી ંક ડૂર્ણિકા ભાગ જેટલા ંતર પર આભ્યન્તર ડંદમંડળ (આવેલું) કહેવામાં આવ્યું છે.
- આ રીતે આ ક્રમે નિષ્કમણ કરતો ંવો ડંદ્ર ંક ડંદ્રમંડળથી અનન્તર ડંદ્રમંડળ ની તરફ આગળ વધતો વધતો બાધા રહિત છત્રીસ-છત્રીસ યોજન તથા ંક યોજનના ંકસઠ ભાગોમાંથી પચ્ચીસભાગ અને ંકસઠ ભાગોમાં વિભક્ત ંક યોજનના સાત ભાગોમાંથી ચાર ડૂર્ણિકા ભાગ જેટલા ંતરે પ્રત્યેક ડંદ્રમંડળમાં વૃદ્ધિ કરતો-કરતો સર્વ બાહ્ય ડંદ્રમંડળની બાજુ વધતો ંવો ગતિ કરે છે.
- (૧) ડ. હે ભગવન્ ! જંબુદીપ નામના દ્વીપમાં મંદર પર્વતથી બાધારહિત કેટલા ંતરે સર્વ બાહ્ય ડંદ્રમંડળ (આવેલું) કહેવામાં આવ્યું છે ?
૩. હે ગૌતમ ! મંદર પર્વતથી બાધારહિત પીસ્તાલીસ હજાર ત્રણસો ત્રીસ યોજનના ંતર પર સર્વ બાહ્ય ડંદ્રમંડળ (આવેલું) છે.

૨. પ. જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવડયાએ  
અબાહાએ બાહિરાણંતરે ચંદમણ્ડલે પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! પળયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં  
દોણ્ણિય તેણુએ જોયણસએ પળતીસં ચ  
એગસદ્ધિભાએ જોયણસ્સ એગદ્ધિભાગં ચ  
સત્તહા છેત્તા તિણ્ણિય ચુણ્ણિયા ભાએ  
અબાહાએ બાહિરાણંતરે ચંદમણ્ડલે પણ્ણત્તે ।

૩. પ. જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવડયાએ  
અબાહાએ બાહિરતચ્ચે ચંદમણ્ડલે પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! પળયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં  
દોણ્ણિય અ સત્તાવણ્ણે જોયણસએ ણવ ય  
એગસદ્ધિભાએ જોયણસ્સ એગદ્ધિભાગં  
ચ સત્તહા છેત્તા છ ચુણ્ણિયાભાએ અબાહાએ  
બાહિરતચ્ચે ચંદમણ્ડલે પણ્ણત્તે ।

એવં ખલુ એણં ઉવાએણં પવિસમાણે ચંદે  
તયાણંતરાઓ મણ્ડલાઓ તયાણંતરં  
મણ્ડલં સંકમમાણે સંકમમાણે  
છત્તીસં-છત્તીસં જોયણાઈં પળવીસં ચ  
એગસદ્ધિભાએ જોયણસ્સ એગદ્ધિભાગં  
ચ સત્તહા છેત્તા ચત્તારિ ચુણ્ણિયાભાએ  
એગમેગે મણ્ડલે અબાહાએ વુડ્ધિં  
નિવુડ્ધેમાણે નિવુડ્ધેમાણે સવ્વબ્બંતરં  
મણ્ડલ ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ ।<sup>૧</sup>

-જંબુ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૭૨

(૨) પ્ર. હે ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપના  
મંદર પર્વતથી બાધારહિત કેટલા અંતર  
પર સર્વબાહ્ય ચંદ્રમંડળથી અનન્તર  
ચન્દ્રમંડળ (આવેલું) કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. હે ગૌતમ ! મંદર પર્વતથી બાધારહિત  
પીસ્તાલીસ હજાર બસો ત્રાણું યોજન  
અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી  
પાંત્રીસ ભાગ તથા એકસઠ ભાગોમાં  
વિભક્ત એક યોજનના સાત ભાગોમાંથી  
ત્રણ ચૂર્ણિકા ભાગ જેટલા અંતર પર સર્વ  
બાહ્ય ચંદ્રમંડળથી અનન્તર ચંદ્રમંડળ  
કહેવામાં આવ્યું છે.

(૩) પ્ર. હે ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપના  
મંદર પર્વતથી બાધારહિત કેટલા  
અંતર પર સર્વ બાહ્ય ચંદ્રમંડળથી  
તૃતીય (ત્રીજું) ચંદ્રમંડળ (આવેલું)  
કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. હે ગૌતમ ! મંદર પર્વતથી બાધારહિત  
પીસ્તાલીસ હજાર બસો સત્તાવન યોજન  
તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી  
નવ ભાગ અને એકસઠ ભાગોમાં વિભક્ત  
એક યોજનના સાત ભાગોમાંથી છ  
ચૂર્ણિકા ભાગ જેટલા અંતરે સર્વ બાહ્ય  
ચંદ્રમંડળથી તૃતીય ચંદ્રમંડળ (આવેલું)  
કહેવામાં આવ્યું છે.

આ પ્રમાણે આ ક્રમથી પ્રવેશ કરતો  
એવો ચંદ્ર એક ચંદ્રમંડળથી અનન્તર  
ચંદ્રમંડળ તરફ વધતો વધતો બાધારહિત  
છત્રીસ-છત્રીસ યોજન તથા એક  
યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી પચ્ચીસ  
ભાગ અને એકસઠ ભાગોમાં વિભક્ત  
એક યોજનના સાત ભાગોમાંથી ચાર  
ચૂર્ણિકા ભાગ જેટલો અંતર પર પ્રત્યેક  
ચંદ્રમંડળમાં હાનિ (ક્ષય) કરતો-કરતો  
સર્વ આભ્યન્તર ચંદ્રમંડળની તરફ આગળ  
વધતો ગતિ કરે છે.

૧. પ્રસ્તુત સૂત્રના બધા પ્રશ્નોમાં “જંબુદ્વીવે-દીવે” એવો મૂળ પાઠ છે. એના સ્થાને “જંબુદ્વીવે ણં મંતે ! દીવે” એવો પાઠ હોવો  
ઉચિત છે, કેમકે - બધા ઉત્તરોમાં ‘ગોયમા !’ પાઠનો પ્રયોગ છે.

સવ્વભંતર-આહિર ચંદ્રમણ્ડલાણં આયામ-વિક્ષંભો પરિક્ષેવો  
ય-

સર્વ આભ્યન્તર અને બાહ્ય ચંદ્રમંડળોના આયામ-વિષ્કંભ  
તથા પરિધિ :

૧૦૫૦. ૧. પ. (ક) સવ્વભંતરેણં ભંતે ! ચંદ્રમણ્ડલે કેવદ્વયં  
આયામ-વિક્ષંભેણં ?

૧૦૫૦. (૧) પ્ર. (ક) હે ભગવન્ ! સર્વ આભ્યન્તર  
ચંદ્રમંડળનો કેટલો આયામ-  
વિષ્કંભ છે ?

(ખ) કેવદ્વયં પરિક્ષેવેણં પળ્ણત્તે ?

(ખ) અને કેટલી પરિધિ કહેવામાં આવી છે ?

૩. (ક) ગોયમા ! સવ્વભંતરે ણં ચંદ્રમણ્ડલે  
ળવણુડં જોયણસહસ્સાઈં છચ્ચત્તાલે  
જોયણસે આયામ વિક્ષંભેણં ।

૩. (ક) હે ગૌતમ ! સર્વ આભ્યન્તર ચંદ્ર  
મંડળનો આયામ-વિષ્કંભ નવાણું  
હજાર છસો ચાલીસ યોજનનો છે.

(ખ) તિણિ અ જોયણસયસહસ્સાઈં પળ્ણરસ  
જોયણસહસ્સાઈં અણાણુતિં ચ જોયણાઈં  
કિંચિ વિસેસાહિં પરિક્ષેવેણં પળ્ણત્તે ।

(ખ) ત્રણ લાખ પંદર હજાર નેવ્યાસી  
યોજનથી કંઈક વધારેની પરિધિ  
કહેવામાં આવી છે.

૨. પ. (ક) અભંતરાણંતરે ણં ભંતે ! ચંદ્રમણ્ડલે  
કેવદ્વયં આયામ-વિક્ષંભેણં ?

(૨) પ્ર. (ક) હે ભગવન્ ! આભ્યન્તરાન્તર  
ચંદ્રમંડળનો કેટલો આયામ-વિષ્કંભ  
છે ?

(ખ) કેવદ્વયં પરિક્ષેવેણં પળ્ણત્તે ?

(ખ) અને કેટલી પરિધિ કહેવામાં આવી  
છે ?

૩. (ક) ગોયમા ! અભંતરાણંતરે ણં ચંદ્રમણ્ડલે  
ળવણુડં જોયણસહસ્સાઈં સત્ત ય  
બારસુત્તરે જોયણસે એગાવણ્ણં ચ  
એગસટ્ઠિભાગે જોયણસે એગટ્ઠિભાગં  
ચ સત્તહા છેત્તા એગં ચુણિઆભાગં  
આયામ-વિક્ષંભેણં ।

૩. (ક) હે ગૌતમ ! આભ્યન્તરાન્તર  
ચંદ્રમંડળનો આયામ-વિષ્કંભ નવાણું  
હજાર સાતસો બાર યોજન અને એક  
યોજન એકસઠ ભાગોમાંથી એકાવન  
ભાગ તથા એકસઠ ભાગોમાં વિભક્ત  
એક યોજનના સાત ભાગોમાંથી  
એક ચૂર્ણિકા ભાગ જેટલો છે.

(ખ) તિણિ અ જોયણસયસહસ્સાઈં તિણિ  
અ એગૂણવીસે જોયણસે કિંચિ વિસેસા-  
હિં પરિક્ષેવેણં પળ્ણત્તે ।

(ખ) ત્રણ લાખ ત્રણસો ઓગણીસ  
યોજનથી કંઈક વધારેની પરિધિ  
કહેવામાં આવી છે.

૩. પ. (ક) અભંતરતચ્ચે ણં ભંતે ! ચંદ્રમણ્ડલે  
કેવદ્વયં આયામ-વિક્ષંભેણં ?

(૩) પ્ર. (ક) હે ભગવન્ ! આભ્યન્તર તૃતીય  
(ત્રીજું) ચંદ્રમંડળનો આયામ-  
વિષ્કંભ કેટલો છે ?

(ખ) કેવદ્વયં પરિક્ષેવેણં પળ્ણત્તે ?

(ખ) અને કેટલી પરિધિ કહેવામાં આવી  
છે ?

૩. (ક) ગોયમા ! અભંતરચ્ચે ણં ચંદ્રમણ્ડલે  
ળવણુડં જોયણસહસ્સાઈં સત્ત ય  
પંચાસીએ જોયણસે એગતાલીસં ચ  
એગસટ્ઠિભાગે જોયણસે એગટ્ઠિભાગં  
ચ સત્તહા છેત્તા દોણિ અ ચુણિયાભાગે  
આયામ-વિક્ષંભેણં ।

૩. (ક) હે ગૌતમ ! આભ્યન્તર તૃતીય (ત્રીજું)  
ચંદ્રમંડળનો આયામ-વિષ્કંભ નવાણું  
હજાર સાતસો પંચાસી યોજન તથા  
એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી  
એકતાલીસ ભાગ અને એકસઠ ભાગોમાં  
વિભક્ત એક યોજનના સાત ભાગોમાંથી  
બે ચૂર્ણિકા ભાગ જેટલો છે.

(ખ) તિણિ અ જોયણસયસહસ્સાઈ પળ્ણરસ જોયણસહસ્સાઈ પંચ ય ઇગુણાપળ્ણે જોયણસે કિંચિ વિસેસાહિણે પરિક્ખેવેણં પળ્ણત્તે ।

એવં ખલુ એણં ઉવાણં ણિક્ખમમાણે ચન્દેતયાણંતરાઓમળ્ણલાઓતયાણંતરં મળ્ણલં સંકમમાણે સંકમમાણે બાવત્તરિં-બાવત્તરિં જોયણાઈ એગાવળ્ણં ચ એગસટ્ઠિભાણે જોયણસસ । એગટ્ઠિભાગં ચ સત્તહા છેત્તા એગં ચ ચુણિણઆભાગં એગમેગે મળ્ણલે વિક્ખંભવુડિંઢ અભિવડ્ઢેમાણે-અભિવડ્ઢેમાણે દો દો તીસાઈ જોયણસયાઈ પરિરયવુડિંઢ અભિવડ્ઢેમાણેઅભિવડ્ઢેમાણેસવ્વબાહિરં મળ્ણલં ઉવસંકમિસ્સા ચારં ચરહ ।

૧. પ. (ક) સવ્વબાહિરેણં ણં ભંતે ! ચંદમળ્ણલે કેવઇયં આયામ-વિક્ખંભેણં ?

(ખ) કેવઇયં પરિક્ખેવેણં પળ્ણત્તે ?

૩. (ક) ગોયમા ! સવ્વબાહિરેણં ચંદમળ્ણલે એગં જોયણસહસ્સં છચ્ચસટ્ઠે જોયણસે આયામ- વિક્ખંભેણં ।

(ખ) તિણિ અ જોયણસયસહસ્સાઈ અટ્ઠારસસહસ્સાઈ તિણિ અ પળ્ણરસુત્તરે જોયણસે પરિક્ખેવેણં પળ્ણત્તે ।

૨. પ. (ક) બાહિરાણંતરે ણં ભંતે ! ચંદમળ્ણલે કેવઇયં આયામ-વિક્ખંભેણં ?

(ખ) કેવઇયં પરિક્ખેવેણં પળ્ણત્તે ?

૩. (ક) ગોયમા ! બાહિરાણંતરે ણં ચંદમળ્ણલે એગં જોયણસયસહસ્સં પંચ સત્તાસીણે જોયણસે ણવ ય એગસટ્ઠિભાણે જોયણસસ એગટ્ઠિભાગં ચ સત્તહા છેત્તા છ ચુણિણઆભાણે આયામ વિક્ખંભેણં ।

(ખ) ત્રણ લાખ પંદર હજાર પાંચસો ઓગણપચાસ યોજનથી કંઈક વધારે પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

આ પ્રમાણે આ ક્રમે નિષ્ક્રમણ કરતો એવો ચંદ્ર એક ચંદ્રમંડળથી બીજા ચંદ્રમંડળની તરફ વધતો-વધતો બોંતેર-બોંતેર યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી એકાવન ભાગ અને એકસઠ ભાગોમાં વિભક્ત એક યોજનના સાત ભાગોમાંથી એક ચૂર્ણિકા ભાગ જેટલા વિષ્કંભની વૃદ્ધિને પ્રત્યેક મંડળમાં વધારતો-વધારતો બસો ત્રીસ યોજન પરિધિની વૃદ્ધિ કરતો-કરતો સર્વ બાહ્યમંડળની તરફ ગતિ કરે છે.

(૧) પ્ર. (ક) હે ભગવન્ ! સર્વ બાહ્ય ચંદ્રમંડળનો કેટલો આયામ-વિષ્કંભ છે ?

(ખ) કેટલી પરિધિ કહેવામાં આવી છે ?

૩. (ક) હે ગૌતમ ! સર્વ બાહ્ય ચંદ્રમંડળનો આયામ-વિષ્કંભ એક લાખ છસો સાર્ધઠ યોજનનો છે.

(ખ) ત્રણ લાખ અઢાર હજાર ત્રણસો પંદર યોજનની પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

(૨) પ્ર. (ક) હે ભગવન્ ! બાહ્યાન્તર ચંદ્રમંડળનો આયામ-વિષ્કંભ કેટલો છે ?

(ખ) અને પરિધિ કેટલી કહેવામાં આવી છે ?

૩. (ક) હે ગૌતમ ! બાહ્યાન્તર ચંદ્રમંડળનો આયામ-વિષ્કંભ એક લાખ પાંચસો સત્યાસી યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી નવભાગ અને એકસઠ ભાગોમાં વિભક્ત એક યોજનના સાત ભાગોમાંથી છ ચૂર્ણિકા ભાગ જેટલો છે.

(ખ) તિષ્ણ અ જોયણસયસહસ્સાઈ અટ્ટારસસહસ્સાઈ પંચાસીઈ ચ જોયણાઈ પરિક્ષેવેણં પળ્ણત્તે ।

૩. પ. (ક) બાહિરતચ્ચે ણં ભંતે ! ચંદમળ્ણલે કેવઇયં આયામ-વિક્ષંભે ણં ?

(ખ) કેવઇયં પરિક્ષેવેણં પળ્ણત્તે ?

૩. (ક) ગોયમા ! બાહિરતચ્ચે ણં ચંદમળ્ણલે એગં જોયણસયસહસ્સં પંચ ય દસુત્તરે જોયણસએ એગૂણવીસં ચ એગસટ્ટિભાએ જોયણસ્સ એગટ્ટિભાગં ચ સત્તહા છેત્તા પંચ ચુણ્ણિયાભાએ આયામ-વિક્ષંભેણં ।

(ખ) તિષ્ણિ અ જોયણસયસહસ્સાઈ સત્તરસ સહસ્સાઈ અટ્ટ ય પળ્ણપળ્ણે જોયણસએ પરિક્ષેવેણં પળ્ણત્તે ।

એવં ખલુ એણં ઉવાએણં પવિસમાણે ચન્દેતયાણંતરાઓ મંડલાઓતયાણંતરં મળ્ણલં સંકમમાણે સંકમમાણે બાવત્તરિં-બાવત્તરિં જોયણાઈ એગાવળ્ણં ચ એગસટ્ટિભાએ જોયણસ્સ એગસટ્ટિભાગં ચ સત્તહા છેત્તા એગં ચુણ્ણિયા ભાગં એગમેગે મળ્ણલે વિક્ષંભવુડ્ઢિં ણિવુડ્ઢેમાણે ણિવુડ્ઢેમાણે દો-દોતીસાઈ જોયણસયાઈ પરિચયવુડ્ઢિં ણિવુડ્ઢે-માણે ણિવુડ્ઢેમાણે સવ્વબ્ભંતરં મળ્ણલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ ।

-જંબુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૮૦

સવ્વબ્ભંતરં બાહિર-ચંદમળ્ણલેસુ ચંદસ્સ એગમુહુત્તગતિ પમાણં-

૧૦૫૧. ૧. પ. જયા ણં ભંતે ! ચન્દે સવ્વબ્ભંતરમળ્ણલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ તયા ણં એગમેગે ણં મુહુત્તે કેવઇયં છેત્તં ગચ્છઈ ?

(ખ) અને ત્રણ લાખ અઠાર હજાર પંચાસી યોજનની પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

(૩) પ્ર. (ક) હે ભગવન્ ! બાહ્ય તૃતીય મંડળનો કેટલો આયામ-વિષ્કંભ છે ?

(ખ) અને પરિધિ કેટલી કહેવામાં આવી છે ?

૩. (ક) હે ગૌતમ ! બાહ્ય તૃતીય મંડળનો આયામ-વિષ્કંભ એક લાખ પાંચસો દસ યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી ઓગણીસ ભાગ અને એકસઠ ભાગોમાંથી વિભક્ત એક યોજનના સાત ભાગોમાંથી પાંચ ચૂર્ણિકા ભાગ જેટલો છે.

(ખ) અને ત્રણ લાખ સત્તર હજાર આઠસો પંચાવન યોજનની પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

આ રીતે આ ક્રમે પ્રવેશ કરતો એવો ચન્દ્ર એક ચંદ્રમંડળથી બીજા ચંદ્રમંડળની તરફ (આગળ) વધતો-વધતો બોતેર-બોતેર યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી એકાવન ભાગ અને એકસઠ ભાગોમાં વિભાજિત એક યોજનના સાત ભાગોમાંથી એક ચૂર્ણિકા ભાગ જેટલી વિષ્કંભની વૃદ્ધિને પ્રત્યેક ચંદ્રમંડળમાં ઘટાડતો-ઘટાડતો તથા બસો ત્રીસ યોજન (પ્રત્યેક ચંદ્રમંડળમાં) પરિધિની વૃદ્ધિને વધારતો-વધારતો સર્વ આભ્યન્તર ચંદ્રમંડળની તરફ આગળ વધતો ગતિ કરે છે.

સર્વ આભ્યન્તર અને બાહ્ય ચંદ્રમંડળોમાં ચંદ્રની એક મુહૂર્તની ગતિનું પ્રમાણ :

૧૦૫૧. (૧) પ્ર. હે ભગવન્ ! ચંદ્ર સર્વ આભ્યન્તર મંડળમાં પહોંચીને ગ્યારે ગતિ કરે છે ત્યારે પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં કેટલા ક્ષેત્રને પાર કરે છે ?

૩. ગોયમા ! પંચજોયણસહસ્સાઈ તેવત્તરિં ચ જોયણાઈ સત્તરિં ચ ચોઆલે ભાગસાણ ગચ્છઈ ।

મળ્ડલં તેરસહિં સહસ્સેહિં સત્તહિ અ પળવીસેહિં સાણહિં છેત્તા ઇતિ ।

તયા ણં ઇહગયસ્સ મળ્સસ્સ સીઆલીસાણ જોયણસહસ્સેહિં દોહિ ય તેવદ્દેહિં જોયણાણિં એગવીસાણ ઇગસટ્ઠિભાણિં જોયણસ્સ ચન્દે ચક્ખુફાસં હવ્વમાગચ્છઈ ।

૨. પ. જયા ણં ભંતે ! ચન્દે અબ્બંતરાણંતરં મળ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ તયા ણં એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં કેવઈયં ચેત્તં ગચ્છઈ ?

૩. ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાઈ સત્તરિં ચ જોયણાઈ છત્તીસં ચ ચોઅત્તરે ભાગસાણ ગચ્છઈ ।

મળ્ડલં તેરસહિં સહસ્સેહિં સત્તહિ અ પળવીસેહિં સાણહિં છેત્તા ઇતિ ।

૩. પ. જયા ણં ભંતે ! ચન્દે અબ્બંતર તચ્ચં મળ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ તયા ણં એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં કેવઈયં ચેત્તં ગચ્છઈ ?

૩. ગોયમા ! પંચજોયણસહસ્સાઈ અસીઈ ચ જોયણાઈ તેરસ ય ભાગસહસ્સાઈ તિણિણ અ એગૂળવીસે ભાગસાણ ગચ્છઈ ।

મળ્ડલં તેરસહિં સહસ્સેહિં સત્તહિં અ પળવીસેહિં સાણહિં છેત્તા ઇતિ ।

એવં ચલ્લુ એણં ઉવાણં ણિક્ખમ્મમાણે ચન્દે તયાણંતરાઓ મળ્ડલાઓ તયાણંતરે મળ્ડલં સંકમમાણે સંકમમાણે તિણિણ તિણિણ જોયણાઈ છળ્ણાઉઈ ચ પંચાવળ્ણે ભાગસાણ એગમેગે મળ્ડલે મુહુત્તગઈ અભિવડ્ઢેમાણે અભિવડ્ઢેમાણે સવ્વબાહિરં મળ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ ।

૩. હે ગૌતમ ! પાંચ હજાર તોતેર યોજન અને સીતોતેર સો ચુંબાલીસ ભાગ જેટલા ક્ષેત્રને (પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં) પાર કરે છે.

મંડળની પરિધિને તેર હજાર સાતસો પચ્ચીસ વડે ભાગવાથી (ચંદ્રની એક મુહૂર્તમાં થનાર ગતિનું પ્રમાણ) મળે છે.

(ચંદ્ર જ્યારે સર્વ આભ્યન્તર મંડળમાં ગતિ કરે છે) એ સમય સુડતાલીસ હજાર બસો ત્રેસઠ યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી એકવીસ ભાગ જેટલા અંતર પર અહીં રહેલ મનુષ્યને પોતાની આંખો વડે ચંદ્ર દેખાય છે.

(૨) પ્ર. હે ભગવન્ ! ચંદ્ર જ્યારે આભ્યન્તરાન્તર (અર્થાત્ સર્વ આભ્યન્તરથી બીજા) મંડળમાં પહોંચીને જ્યારે ગતિ કરે છે. ત્યારે પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં કેટલા ક્ષેત્રને પાર કરે છે ?

૩. હે ગૌતમ ! પાંચ હજાર સીતોતેર યોજન અને છત્રીસસો ચુંબોતેર ભાગ જેટલા ક્ષેત્રને (પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં) પાર કરે છે.

મંડળની પરિધિને તેર હજાર સાતસો પચ્ચીસ વડે ભાગવાથી (ચંદ્રની એક મુહૂર્તમાં થનારી ગતિનું પ્રમાણ) મળે છે.

(૩) પ્ર. હે ભગવન્ ! ચંદ્ર આભ્યન્તર તૃતીય મંડળ માં પહોંચીને જ્યારે ગતિ કરે છે ત્યારે પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં કેટલા ક્ષેત્રને પાર કરે છે ?

૩. હે ગૌતમ ! પાંચ હજાર એંસી યોજન અને તેર હજાર ત્રણસો ઓગણીસ ભાગ જેટલા ક્ષેત્રને (પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં) પાર કરે છે.

મંડળની પરિધિને તેર હજાર સાતસો પચ્ચીસ વડે ભાગવાથી (ચંદ્રની એક મુહૂર્તમાં થનારી ગતિનું પ્રમાણ) મળે છે.

આ પ્રમાણે આ ક્રમથી નિષ્ક્રમણ કરતો એવો ચંદ્ર તદનન્તર મંડળથી તદનન્તર મંડળમાં પહોંચતા-પહોંચતા પ્રત્યેક મંડળ માં ત્રણ-ત્રણ યોજન તથા છન્નુસો પંચાવન ભાગ જેટલા ક્ષેત્રની મુહૂર્ત ગતિ વધારતો-વધારતો સર્વ બાહ્ય મંડળની તરફ આગળ વધતો ગતિ કરે છે.

૧. પ. જયા ણં ભંતે ! ચન્દે સવ્વબાહિરં મણ્ડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ તયા ણં એગમેગે ણં  
કેવહયં ચેત્તં ગચ્છહ ?

૩. ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાઈ એગં ચ પળવીસં  
જોયણસયં અણત્તરિં ચ ણણે ભાગસએ  
ગચ્છહ ।

મણ્ડલં તેરસહિં સહસ્સેહિં સત્તહિ અ  
પળવીસેહિં સએહિં છેત્તા ઇતિ ।

તયા ણં ઇહગયસ્સ મણૂસસ્સ એક્કતીસાએ  
જોયણસહસ્સેહિં અટ્ટહિ ય એગત્તીસેહિં  
જોયણસએહિં ચન્દે ચક્ખુફાસં હવ્વમાગચ્છહ ।

૨. પ. જયા ણં ભંતે ! ચંદે બાહિરાણંતરં મણ્ડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ તયા ણં એગમેગે ણં  
મુહુત્તે ણં કેવહયં ચેત્તં ગચ્છહ ?

૩. ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાઈ એકં ચ  
એક્કવીસં જોયણસયં એકકારસ ય સટ્ટે  
ભાગસએ ગચ્છહ ।

મણ્ડલં તેરસહિં સહસ્સેહિં સત્તહિ અ  
પળવીસેહિં સએહિં છેત્તા ઇતિ ।

૩. પ. જયા ણં ભંતે ! ચંદે બાહિર તચ્ચં મણ્ડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ તયા ણં એગમેગે ણં  
મુહુત્તે ણં કેવહયં ચેત્તં ગચ્છહ ?

૩. ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાઈ એગં ચ  
અટ્ટારસુત્તરં જોયણસયં ચોહસ ય પંચુત્તરે  
ભાગસએ ગચ્છહ ।

મણ્ડલં તેરસહિં સહસ્સેહિં સત્તહિં પળવીસેહિં  
સએહિં છેત્તા ઇતિ ।

એવં ચલુ એણં ઉવાએણં પવિસમાણે ચંદે  
તયાણંતરાઓ મણ્ડલાઓ તયાણંતરં મણ્ડલં  
સંકમમાણે સંકમમાણે તિણ્ણિ તિણ્ણિ  
જોયણાઈ છણ્ણણતિં ચ પંચાવણે ભાગસએ  
એગમેગે મણ્ડલે મુહુત્ત ગઈ ણિવુહ્હેમાણે  
ણિવુહ્હેમાણે સવ્વબ્ભંતરં મણ્ડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ ।

- જંબુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૮૧

(૧) પ્ર. હે ભગવન્ ! ચંદ્ર સર્વ બાહ્ય મંડળમાં  
પહોંચીને જ્યારે ગતિ કરે છે ત્યારે પ્રત્યેક  
મુહૂર્તમાં કેટલું ક્ષેત્ર પાર કરે છે ?

૩. હે ગૌતમ ! પાંચ હજાર એકસો પચ્ચીસ  
યોજન અને ઓગણસીત્તેર સો નવ ભાગ  
જેટલું ક્ષેત્ર (પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં) પાર કરે છે.

મંડળની (પરિધિ) ને તેર હજાર સાત સો  
પચ્ચીસ વડે ભાગવાથી (ચંદ્રની એક  
મુહૂર્તમાં થનારી ગતિનું પ્રમાણ) મળે છે.

(ચંદ્ર જ્યારે સર્વ બાહ્ય મંડળમાં ગતિ કરે છે)  
એ સમયે એકત્રીસ હજાર આઠસો એકત્રીસ  
યોજનના અંતરથી અહીં રહેનાર મનુષ્યને  
પોતાની આંખ વડે ચંદ્ર દેખાય છે.

(૨) પ્ર. હે ભગવન્ ! બાહ્યાનન્તર મંડળમાં પહોંચીને  
ચંદ્ર જ્યારે ગતિ કરે છે ત્યારે પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં  
કેટલું ક્ષેત્રને પાર કરે છે ?

૩. હે ગૌતમ ! પાંચ હજાર એકસો એકવીસ  
યોજન અને અગિયારસો સાઈઠ ભાગ જેટલા  
ક્ષેત્રને (પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં) પાર કરે છે.

મંડળની પરિધિને તેર હજાર સાત સો  
પચ્ચીસ વડે ભાગવાથી (ચંદ્રની એક  
મુહૂર્તમાં થનારી ગતિનું પ્રમાણ) મળે છે.

(૩) પ્ર. હે ભગવન્ ! ચંદ્ર બાહ્ય તૃતીય મંડળમાં  
જ્યારે ગતિ કરે છે ત્યારે પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં  
કેટલું ક્ષેત્ર પાર કરે છે ?

૩. હે ગૌતમ ! પાંચ હજાર એકસો અઠાર  
યોજન અને ચૌદસો પાંચ ભાગ જેટલા  
ક્ષેત્રને (પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં) પાર કરે છે.

મંડળની (પરિધિ) ને તેર હજાર સાતસો  
પચ્ચીસ વડે ભાગવાથી (ચંદ્રની એક  
મુહૂર્તમાં થનારી ગતિનું પ્રમાણ) મળે છે.

આ પ્રમાણે આ ક્રમે પ્રવેશ કરતો એવો ચંદ્ર  
તદનન્તર મંડળથી તદનન્તર મંડળમાં  
પહોંચતા -પહોંચતા પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં  
ત્રણ-ત્રણ યોજન તથા છન્નુસો પંચાવન  
જેટલી મુહૂર્ત ગતિને ઘટાડતો-ઘટાડતો સર્વ  
આભ્યન્તર મંડળની તરફ (આગળ) વધતો  
ગતિ કરે છે.

एगमेगे मुहुत्ते मण्डलस्स भागेसु चंदस्स गईए परूवणं -

૧૦૫૨. પ. एगमेगे णं भंते ! मुहुत्ते णं चंदे केवइयाइं भागसयाइं गच्छइ ?

उ. गोयमा ! जं जं मण्डलं उवसंकमिता चारं चरइ । तस्स तस्स मण्डलपरिक्खेवस्स सत्तरस अडसट्ठिं भागसए गच्छइ मण्डलं सयसहस्सेणं अट्ठाणउइए सएहिं छेत्ता ।<sup>१</sup>

-जंबु. वक्ख. ७, सु. १८२

जोगाणं चन्देण सद्धिं जोग-परूवणं -

૧૦૫૩. તત્થ ખલુ ઇમે દસવિહે જોએ પળ્ણત્તે, તં જહા.

- |                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| ૧. વસભાણુ જોએ,   | ૨. વેણુયાણુ જોએ ।       |
| ૩. મંચે જોએ,     | ૪. મંચાઇમંચે જોએ ।      |
| ૫. છત્તે જોએ,    | ૬. છત્તાઇછત્તે જોએ ।    |
| ૭. જુવણદ્ધે જોએ, | ૮. ઘણસંમદ્ધે જોએ ।      |
| ૯. પીણિએ જોએ,    | ૧૦. મંડુકપ્પુત્તે જોએ । |

૧. પ. તા એસિં ણં પંચળ્હં સંવચ્છરાણં છત્તાઇછત્તં જોયં ચંદે કંસિ દેસંસિ જોએइ ?

उ. ताजंबुदीवस्स दीवस्स पाईण-पडिणीआययाए, उदीण-दाहिणाययाए जीवाए मण्डलं चउव्वीसेणं सएणं छित्ता दाहिण-पुरत्थिमिल्लंसि चउभागमण्डलंसि सत्तावीसं भागे उवाइणावेत्ता अट्ठावीसइभागं वीसहा छेत्ता अट्ठारसभागे उवाइणावेत्ता तिहिं भागेहिं दोहिं कलाहिं दाहिण-पुरत्थिमिल्लं चउव्वभागमण्डलं असंपत्ते एत्थ णं से चन्दे छत्तातिच्छत्तं जोयं जोएइ ।

उपिं चंदो, मज्झे णक्खत्ते, हेट्ठा आइच्चे,

૨. પ. તં સમયં ચ ણં ચંદે કેણં ણક્ખત્તેણં જોએइ ?

उ. ता चित्ताहिं चरम समए ।<sup>२</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૨, સુ. ૭૮

चन्दस्स पुण्णिमासिणिसु जोगो-

૧૦૫૪. તત્થ ખલુ ઇમાઓ બાવટ્ઠિં પુણ્ણિમાસિઓ બાવટ્ઠિં અમાવાસાંઓ પળ્ણત્તાઓ,

પ્રત્યેક મુહૂર્તના મંડળ ભાગોમાં ચંદ્રની ગતિનું પ્રરૂપણ :

૧૦૫૨. પ્ર. ભગવન્ ! ચંદ્ર પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં મંડળના કેટલા ભાગોમાં ગતિ કરે છે ?

उ. હે ગૌતમ ! ચંદ્ર જે-જે મંડળ પર આરૂઢ થઈને ગતિ કરે છે. તે-તે મંડળની એક લાખ અઠાણું સો યોજનની પરિધિના સત્તરસો અડસઠ ભાગ જેટલો ચાલે છે.

યોગોનું ચંદ્રની સાથે યોગ પ્રરૂપણ :

૧૦૫૩. આ દસ પ્રકારના યોગ કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

- |                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| (૧) વૃષભાનું યોગ, | (૨) વેણુકાનું યોગ,  |
| (૩) મંચયોગ,       | (૪) મંચાતિમંચયોગ,   |
| (૫) છત્રયોગ,      | (૬) છત્રાતિછત્રયોગ, |
| (૭) યુવનદ્ધયોગ,   | (૮) ઘનસંમદ્ધયોગ,    |
| (૯) પ્રીણિતયોગ,   | (૧૦) મંડુકલ્યુતયોગ. |

(૧) પ્ર. એ પાંચ સંવત્સરોમાં ચંદ્રમંડળ કયા ભાગમાં છત્રાતિછત્ર યોગ કરે છે ?

उ. જંબુદ્વીપ દ્વીપના પૂર્વ-પશ્ચિમ, દક્ષિણ-ઉત્તર લાંબી જીવાથી મંડળના એકસો ચોવીસ ભાગ કરીને દક્ષિણ-પૂર્વ (નૈઋત્ય કોણ) માં મંડળના ચોથા ભાગ પ્રદેશમાં સત્તાવીસ અંશ ભોગવીને અઠ્ઠાવીસમાં અંશના વીસભાગ કરીને અઠાર અંશોને બ્રહ્મણ કરીને ત્રણ ભાગ બે કલાથી દક્ષિણ-પૂર્વના ચતુર્થ ભાગ પ્રદેશમાં પ્રવેશ કરવા પૂર્વે ચંદ્ર છત્રાતિછત્ર યોગ કરે છે.

ઉપર ચંદ્ર, મધ્યમાં નક્ષત્ર અને નીચે સૂર્ય-

(૨) પ્ર. આ સમયે ચંદ્ર કયા નક્ષત્રથી યોગ કરે છે ?

उ. ચિત્રા નક્ષત્રથી ચરમ સમયમાં યોગ કરે છે.

ચંદ્રનો પૂર્ણિમાઓમાં યોગ :

૧૦૫૪. પાંચ સંવત્સરોમાં એ બાંસઠ પૂર્ણિમાઓ અને બાંસઠ (અમાવસ્યા) અમાસો કહેવામાં આવી છે.



૧. પ. તા એસિ ણં પંચઠ્ઠં સંવચ્છરાણં પઢમં  
પુણિમાસિણિં ચંદે કંસિ દેસંસિ જોએ ?

ઉ. જંસિ ણં દેસંસિ ચરિમં બાવટ્ટિં પુણિમાસિણિં  
જોએ તાએ તેણં પુણિમાસિણિટ્ટાણા<sup>૧</sup> મણ્ડલં  
ચઠ્ઠીસેણં સણં છેત્તા બત્તીસં ભાગે  
ઉવાઈણાવેત્તા, એથ ણં સે ચંદે પઢમં  
પુણિમાસિણિં જોએ ।

૨. પ. તા એસિ ણં પંચઠ્ઠં સંવચ્છરાણં દોચ્ચં  
પુણિમાસિણિં ચંદે કંસિ દેસંસિ જોએ ?

ઉ. જંસિ ણં દેસંસિ ચંદે પઢમં પુણિમાસિણિં  
જોએ, તાએ તેણં પુણિમાસિણિટ્ટાણાએ  
મણ્ડલં ચઠ્ઠીસેણં સણં છેત્તા બત્તીસં ભાગે  
ઉવાઈણાવેત્તા એથ ણં સે ચંદે દોચ્ચં  
પુણિમાસિણિં જોએ ।

૩. પ. તા એસિ ણં પંચઠ્ઠં સંવચ્છરાણં તચ્ચં  
પુણિમાસિણિં ચંદે કંસિ દેસંસિ જોએ ?

ઉ. જંસિ ણં દેસંસિ ચંદે દોચ્ચં પુણિમાસિણિં  
જોએ, તાએ તે ણં પુણિમાસિણિટ્ટાણાએ  
મણ્ડલં ચઠ્ઠીસેણં સણં છેત્તા બત્તીસં ભાગે  
ઉવાઈણાવેત્તા એથ ણં સે ચંદે તચ્ચં  
પુણિમાસિણિં જોએ ।

૪. પ. તા એસિ ણં પંચઠ્ઠં સંવચ્છરાણં ઢુવાલસમં  
પુણિમાસિણિં ચંદે કંસિ દેસંસિ જોએ ?

ઉ. જંસિ ણં દેસંસિ ચંદે તચ્ચં પુણિમાસિણિં  
જોએ, તા પુણિમાસિણિટ્ટાણાએ મણ્ડલં  
ચઠ્ઠીસેણં સણં છેત્તા દોણિ અટ્ટાસીએ  
ભાગસા<sup>૨</sup> ઉવાઈણાવેત્તા, એથ ણં સે ચંદે  
ઢુવાલસમં પુણિમાસિણિં જોએ,

(૧) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોની પ્રથમ પૂર્ણિમાસીએ  
ચંદ્રમંડળના કયા દેશ (વિભાગ) માં યોગ  
કરે છે ?

ઉ. અંતિમ બાંસઠમી પૂર્ણિમાસીએ મંડળના જે  
દેશમાં ચંદ્ર યોગ કરે છે એ પૂર્ણિમા સ્થાન  
થી આગળ આવેલ મંડળના એકસો ચોવીસ  
વિભાગ કરીને (એમાંથી) બત્રીસ વિભાગ  
સાથે (લઈને) એમાં પ્રથમ પૂર્ણિમાસીએ  
ચંદ્ર યોગ કરે છે.

(૨) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોની બીજી પૂર્ણિમાસીએ  
ચંદ્ર મંડળના કયા દેશ (વિભાગ)માં યોગ  
કરે છે ?

ઉ. પ્રથમ પૂર્ણિમાસીએ મંડળના જે દેશમાં  
યોગ કરે છે એ પૂર્ણિમા સ્થાનથી આગળ  
આવેલ મંડળના એકસો ચોવીસ વિભાગ  
કરીને (એમાંથી) બત્રીસ વિભાગ સાથે  
(લઈને) એમાં દ્વિતીય પૂર્ણિમાસીએ ચંદ્ર  
યોગ કરે છે.

(૩) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોની તૃતીય પૂર્ણિમાસીએ  
ચંદ્રમંડળ કયા દેશ-વિભાગમાં યોગ  
કરે છે ?

ઉ. દ્વિતીય પૂર્ણિમાસીએ મંડળના જે દેશમાં ચંદ્ર  
(સાથે) યોગ કરે છે એ પૂર્ણિમા સ્થાનથી  
આગળ આવેલ મંડળના એકસો ચોવીસ  
વિભાગ કરીને (એમાંથી) બત્રીસ વિભાગ  
સાથે (લઈને) એમાં તૃતીય પૂર્ણિમાસીએ  
ચંદ્ર યોગ કરે છે.

(૪) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોની બારમી પૂર્ણિમાસીએ  
ચંદ્રમંડળના કયા દેશ વિભાગમાં યોગ  
કરે છે ?

ઉ. તૃતીય પૂર્ણિમાસીએ ચંદ્રમંડળના જે દેશમાં  
યોગ કરે છે એ પૂર્ણિમા સ્થાનથી આગળ  
આવેલ મંડળના એક સો ચોવીસ વિભાગ  
કરીને એમાંથી બસો અઠ્ઠાસી વિભાગ સાથે  
લઈને ક્રમશઃ યોગ કરતો એવો બારમી  
પૂર્ણિમાસીએ ચંદ્ર યોગ કરે છે.

૧. તસ્માત્પૂર્ણમાસી સ્થાનાત્- ચરમદ્વાષ્ટિતમ, પૌર્ણમાસીપરિસમાપ્તિસ્થાનાત્ પરતોમણ્ડલં ચતુર્વિંશત્યધિકેન શતેન છિત્વાવિભજ્યા  
૨. “દોણિ અટ્ટાસીએ ભાગસા”ત્તિ તૃતીયસ્યાઃ પૌર્ણમાસ્યાઃ પરતોદ્વાદશી કિલ પૌર્ણમાસી નવમી ભવતિ, તતો નવભિર્દ્વાત્રિશતો ગુણે  
દ્વેશતે અષ્ટાશીત્યધિકે ભવતઃ ।

एवं खलु एएणं उवाएणं ताए ताए पुण्णिमा-  
सिणिट्ठाणाए मण्डलं चउव्वीसेणं सएणं छेत्ता  
वत्तीसं भागे उवाइणावेत्ता तंसि तंसि देसंसि  
तं तं पुण्णमासिणिं चंदे जोएइ ।

૫. પ. તા એસિ ણં પંચણ્હં સંવચ્છરાણં ચરમં  
બાવટ્ટિં પુણ્ણિમાસિણિં ચંદે કંસિ દેસંસિ  
જોએઈ ?

૩. તા જંબુદ્વીવસ્સ ણં દીવસ્સ પાર્ડેણ-પડિણાયયાએ  
ઉદીણ-દાહિણયયાએ જીવાએ મંડલં  
ચઉવ્વીસેણં સએણં છેત્તા દાહિણંસિ ચઉબ્બા-  
ગમંડલંસિ સત્તાવીસં ભાગે ઉવાઈણાવેત્તા,  
અટ્ટાવીસઈ ભાગે વીસહા છેત્તા અટ્ટારસભાગે  
ઉવાઈણાવેત્તા તિહિં ભાગેહિં દોહિય કલાહિં  
પન્ચત્થિમિલ્લં ચઉબ્બાગમંડલં અસંપત્તે  
એત્થ ણં ચંદે ચરિમં બાવટ્ટિં પુણ્ણિમાસિણિં  
જોએઈ<sup>૧</sup> ।

સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૨૨, સુ. ૬૩

चन्द्रस्स अमावासासु जोगो -

૧૦૫૫. ૧. પ. તા એસિ ણં પંચણ્હં સંવચ્છરાણં પઢમં  
અમાવાસં ચંદે કંસિ દેસંસિ જોએઈ ?

૩. તા જંસિ ણં દેસંસિ ચંદે ચરિમં બાવટ્ટિં  
અમાવાસં જોએઈ તાએ અમાવાસટ્ટાણાએ મંડલં  
ચઉવ્વીસે ણં સએણં છેત્તા વત્તીસં ભાગે  
ઉવાઈણાવેત્તા એત્થ ણં સે ચંદે પઢમં અમાવાસં  
જોએઈ ।

ચંદ્રનો અમાસમાં યોગ :

૧૦૫૫. (૧) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોની પ્રથમ અમાસે ચંદ્ર  
મંડળના કયા દેશ વિભાગમાં યોગ કરે છે ?

૩. ચંદ્ર અંતિમ બાંસઠમી અમાસે જે દેશમાં  
યોગ કરે છે એ અમાસ સ્થાનથી આગળ  
વાળા મંડળના એક સો ચોવીસ વિભાગ  
કરીને એમાંથી બત્રીસ ભાગ (સાથે) લઈને  
એમાં ચંદ્ર પ્રથમ અમાસનો યોગ કરે છે.

૧. (ક) ચંદ. પા. ૧૦, સુ. ૬૩

“જમ્બુદ્વીવસ્સ ણમિત્યાદિ” । જમ્બુદ્વીપસ્ય ણમિતિ વાક્યાલંકારે દ્વીપસ્યોપરિ પ્રાચીન પ્રાચીનતયા, ઇહ પ્રાચીન  
ગ્રહણેનોત્તરપૂર્વા (ઈશાન) ગૃહ્યત્તે, અપાચીન ગૃહ્યેન દક્ષિણાપરા, (નૈઋત્ય) ।

તતોડયમર્થઃ પૂર્વોત્તર-દક્ષિણાપરાયતયા, એવમુદીચિ-દક્ષિણાયતયા, પૂર્વ-દક્ષિણોત્તરાપરાયતયા જીવયા  
પ્રત્યંચ્ચયા દવરિકયા ઇત્યર્થઃ ; મણ્ડલંચતુર્વિશેન- ચતુર્વિશેષ્યધિકેન શતેન છિત્વા, વિભજ્ય ભૂયશ્ચતુર્ભિર્વિભજ્યતે,  
તતો દાક્ષિણાયે ચતુર્ભાગ મણ્ડલે એકત્રિંશદ્ભાગપ્રમાણે સપ્તવિંશતિભાગાનુપાદાયાષ્ટાવિંશતિતમં ચ ભાગં વિંશતિધા  
છિત્વા તદ્ગતાનષ્ટાદશભાગાનુપાદાયશેષૈસ્ત્રિભિર્ભાગૈશ્ચતુર્થસ્ય ભાગસ્ય દ્વાભ્યાં કલાભ્યાં, પાશ્ચાત્યં  
ચતુર્ભાગમંડલમસંપ્રાપ્તઃ અસ્મિન્ પ્રદેશે ચંદ્રો દ્વાષષ્ટિતમાં ચરમાં પૌર્ણિમાસિં પરિસમાપયતિ । -ટીકા

एवं जेणेव अभिलावेणं चंदस्स पुण्णिमासि-  
णीओ भणिआओ तेणेव अभिलावेणं  
अमावासाओ भाणियव्वाओ, तं जहा-  
विइया, तइया, दुवालसमी ।<sup>१</sup>

एवं खलु एएणं उवाएणं ताए ताए  
अमावासाठाणाए मंडलं चउव्वीसे णं सएणं  
छेत्ता बत्तीसं बत्तीसं भागे उवाइणावेत्ता  
तंसि तंसि देसंसि तं तं अमावासं चंदेण  
जोएइ ।

૨. પ. તા એસિ ણં પંચહં સંવચ્છરાણં ચરમં  
બાવટ્ટિં અમાવાસં ચન્દે કંસિ દેસંસિ જોએઈ ?
૩. તા જંસિ ણં દેસંસિ ચન્દે ચરિમં બાવટ્ટિં  
પુણ્ણિમાસિણિં જોએંતિ, તાએ પુણ્ણિમાસિ-  
ણિઠાણાએ મંડલં ચઉવ્વીસેણં સએ ણં છેત્તા  
સોલસભાગે ઓસક્રવહિત્તા, એથ ણં સે ચન્દે  
ચરિમં બાવટ્ટિં અમાવાસં જોએઈ<sup>૨</sup> ।

-સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૨૨, સુ. ૬૫

जम्बुद्वीवे चंदाणं चंददीवा-

૧૦૫૬. પ. કહિ ણં મંતે ! જંબુદ્વીવગાણં ચંદાણં ચંદદીવા  
ણામં દીવા પણ્ણત્તા ?
૩. ગોયમા ! જંબુદ્વીવસ્સ મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમે  
ણં લવણસમુદ્દં બારસ જોયણસહસ્સાઈ  
ઓગાહિત્તા-એથ ણં જંબુદ્વીવગાણં ચંદાણં ચંદદીવા  
ણામં દીવા પણ્ણત્તા ।

એ રીતે જે અભિલાપથી ચંદ્રના પૂર્ણિમાઓમાં  
યોગ કહેવામાં આવ્યા છે. તેજ અભિલાપથી  
ચંદ્રનો અમાસમાં યોગ કહેવો જોઈએ.  
જેમકે- દ્વિતીયા, તૃતીયા અને બારમી.

આ પ્રમાણે આ ક્રમે એ-એ અમાસોમાં  
મંડળના એકસો ચોવીસ વિભાગ કરીને  
એમાંથી બત્રીસ-બત્રીસ વિભાગો સાથે  
(લઈને) એ-એ વિભાગોમાં તેમજ એ-એ  
અમાસોમાં ચંદ્ર યોગ કરે છે.

- (૨) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોની અંતિમ બાંસઠમી અમાસે  
ચંદ્ર મંડળના કયા દેશ સાથે યોગ કરે છે ?
૩. ચંદ્ર અંતિમ બાંસઠમી પૂર્ણિમાએ મંડળના જે  
દેશ-વિભાગમાં યોગ કરે છે એ પૂર્ણિમા  
સ્થાનથી આગળ આવેલ મંડળના એક સો  
ચોવીસ વિભાગ કરીને એમાંથી સોળ ભાગ  
ઓછા કરીને ચંદ્ર અંતિમ બાંસઠમી અમાસે  
યોગ કરે છે.

जंभूद्वीपमां चंद्रोना चंद्रद्वीप :

૧૦૫૬. પ્ર. હે ભગવન્ ! જંબૂદ્વીપના ચંદ્રોના ચંદ્રદ્વીપ કયા  
કહેવામાં આવ્યા છે ?
૩. હે ગૌતમ ! જંબૂદ્વીપના મંદર પર્વતથી પૂર્વમાં  
લવણસમુદ્રમાં બાર હજાર યોજન જવા પર  
જંબૂદ્વીપના ચંદ્રોના 'ચંદ્રદ્વીપ' નામના દ્વીપ  
કહેવામાં આવ્યા છે.

૧. “एवमित्यादि” एवमुक्तप्रकारेण येनैवाभिलापेन चन्द्रस्य पौर्णमास्यो भणितास्ते नैवाभिलापेनामावास्या  
अपि भणितव्या=तद्यथा---द्वितीया, तृतीया, द्वादशी च ताएचैवम् ।

- પ. તા એસિ ણં પંચહં સંવચ્છરાણં દોચ્ચં અમાવાસં ચંદે કંસિ દેસંમિ જોએઈ ?
૩. તા જંસિ ણં દેસંસિ ચન્દે પઠમં અમાવાસં જોએઈ, તાઓ ણં અમાવાસઢાણાઓ મંડલં ચઉવ્વીસેણં સએણં છેત્તા બત્તીસં  
ભાગે ઉવાઈણાવેત્તા, એથ ણં સે ચંદે દોચ્ચં અમાવાસં જોએઈ,
- પ. તા એસિ ણં પંચહં સંવચ્છરાણં તચ્ચં અમાવાસં ચન્દે કંસિ દેસંસિ જોએઈ ?
૩. તા જંસિ ણં દેસંસિ ચંદે દોચ્ચં અમાવાસં જોએઈ, તાઓ અમાવાસઢાણાઓ મંડલં ચઉવ્વીસેણં સએણં છેત્તા, બત્તીસં ભાગે  
ઉવાઈણાવેત્તા, એથ ણં સે ચન્દે તચ્ચં અમાવાસં જોએઈ,
- પ. તા એસિ ણં પંચહં સંવચ્છરાણં દુવાલસમં અમાવાસં ચન્દે કંસિ દેસંસિ જોએઈ ?
૩. તા જંસિ ણં દેસંસિ ચન્દે તચ્ચં અમાવાસં જોએઈ, તાઓ ણં અમાવાસઢાણાઓ મંડલં ચઉવ્વીસેણં સએણં છેત્તા, દોણિ  
અઢાસીએ ભાગસએ ઉવાઈણાવેત્તા, એથ ણં ચન્દે દુવાલસમં અમાવાસં જોએઈ ।

૨. ચન્દ પા. ૧૦, સુ. ૬૫

જંબુદીવતેણં અદ્ધેકોણણુઙ્ગ જોયણાં ચત્તાલીસં  
પંચાણુઙ્ગાં જોયણસ્સ ઊસિયા જલંતાઓ,  
લવણસમુદ્ધંતેણં દો કોસે ઊસિયા જલંતાઓ,

બારસ જોયણસહસ્સાં આયામ-વિક્ખંભેણં,

સેસં તં ચેવ જહા ગોતમદીવસ્સ ।

પત્તેયં પત્તેયં ઇગાએ પડમવરવેદ્યાએ, ઇમેણ ય  
વણસંઙ્ગેણં સવ્વઓ સમંતા સંપરિક્ખત્તેણ ચિદ્ધતિ,  
દોણ્હ વિ વણ્ણઓ ।

ચંદદીવાણં અંતો-જાવ-બહુસમરમણિજ્જા  
ભૂમિભાગા પણ્ણત્તા-જાવ-જોહિસિયા દેવા  
વિહરંતિ ।

તેસિણં બહુસમરમણિજ્જે ભૂમિભાગે પાસાયવડ્ડેસગા  
વાવટ્ઠિં જોયણાં ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં,

પાસાયવણ્ણઓ ભાણિયવ્વો ।

તેસિ ણં બહુસમરમણિજ્જભૂમિભાગાણં  
બહુમજ્જદેસભાએ મણિપેદ્ધિયાઓ પણ્ણત્તાઓ,  
તાઓ મણિપેદ્ધિયાઓ દો જોયણાં આયામ-  
વિક્ખંભેણં - જાવ-સીહાસણા સપરિવારા  
ભાણિયવ્વા ।

- જીવા. પડિ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૧૬૨

ચંદદીવાણં નામહેઠ્ઠ-

૧૦૫૭. પ. સે કેણ્ટ્ઠે ણં ભંતે ! એવં વુચ્ચઈ - “ચંદદીવા,  
ચંદદીવા ?”

૩. ગોયમા ! ચંદદીવેસુ ણં તત્થ તત્થ તહિં તહિં બહુસુ  
ખુહ્હાસુ ખુહ્હિયાસુ બહુઈં ઉપ્પલાઈં ચંદવણ્ણાભાઈં  
ચંદા એત્થ જોતિસિંદા જોતિસિરાયાણો  
મહિહ્હીયા-જાવ-પલિઓવમટ્ઠિતીયા પરિવસંતિ,<sup>૧</sup>

તેણં તત્થ પત્તેયં પત્તેયં ચઉણ્ણં સામાણિયસાહસ્સીણં  
જાવ-ચંદદીવાણં ચંદાણ ય રાયહાણીણં, અણ્ણેસિં  
ચ બહૂણં જોતિસિયાણં દેવાણં દેવીણ ય  
આહેવચ્ચં-જાવ-વિહરંતિ ।

૧. પ્ર. ચંદવિમાણે ણં ભંતે ! દેવાણં કેવતિયં કાલં ઠિતી પણ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! જહણ્ણેણં ચઉભાગપલિઓવમં, ઉક્કોસેણં પલિઓવમં વાસસતસહસ્સમમ્મહિયં ।

પ્રજ્ઞાપનાનાં આ પાઠથી ઊપર અંકિત જીવાભિગમના પાઠનું સામ્ય નથી. ચંદ્ર-જ્યોતિષક દેવોનું ઈન્દ્ર છે. તે માટે તેમની સ્થિતિ સર્વથા સ્પષ્ટ પણ થાય છે.

એ ચંદ્રદીપ જંબુદીપના અંતિમ ભાગમાં સાડા  
નેવ્યાસી યોજન તથા એક યોજનના પંચાવન  
ભાગોમાંથી ચાલીસ ભાગ જેટલો જલથી ઉંચો  
છે અને લવણસમુદ્રના અંતિમ ભાગથી બે કોસ  
જલથી ઉંચો છે.

અને બાર હજાર યોજન લાંબા-પહોળા કહેવામાં  
આવ્યા છે.

‘શેષવધુ વર્ષાન પૂર્વની સમાનગૌતમદીપ જેવું છે.’

પ્રત્યેક ચંદ્રદીપ એક-એક પદ્મવરવેદિકા અને  
એક-એક વનખંડથી ચારે બાજુથી ઘેરાયેલ છે.  
અહીં બન્નેનું વર્ષાન કરવું જોઈએ.

ચંદ્રદીપોની અંદર-યાવત્-સર્વથા સમ રમણીય  
ભૂમિભાગ કહેવામાં આવ્યા છે -યાવત્-  
જ્યોતિષી દેવ ત્યાં વિહરણ કરે છે.

આ ચંદ્રદીપોના સર્વથા સમ રમણીય ભૂભાગો  
પર બાસઠ યોજન ઉંચે પ્રાસાદાવતંસક છે.

અહીં પ્રાસાદોનું વર્ષાન કરવું જોઈએ.

આ ચંદ્રદીપોના સર્વથા સમરમણીય ભૂમિભાગ  
ના મધ્યભાગમાં મણિપીઠિકાઓ કહેવામાં આવી  
છે. તે મણિપીઠિકાઓ બે યોજન લાંબી-પહોળી  
છે-યાવત્-સપરિવાર સિદ્ધાંસન કહેવું જોઈએ.

ચંદ્રદીપોના નામનું કારણ :

૧૦૫૭. પ્ર. હે ભગવન્ ! કયા કારણે ચંદ્રદીપ ચંદ્રદીપ  
કહેવાય છે ?

૩. હે ગૌતમ ! ચંદ્રદીપોમાં સ્થળે-સ્થળે નાની-નાની  
વાવડીઓ છે એમાં અનેકાનેક ચંદ્ર વર્ષાવાળા  
કમલ છે. ત્યાં મહર્ષિક-યાવત્-પલ્લોપમની  
સ્થિતિવાળા જ્યોતિષકેન્દ્ર જ્યોતિષરાજ રહે છે.

તે પૃથક્-પૃથક્ પોત-પોતાના ચાર હજાર સામાનિક  
દેવો-યાવત્-ચંદ્રદીપો, ચંદ્રા રાજધાનીઓ અને  
અન્ય અનેક જ્યોતિષી દેવ-દેવીઓ પર  
આધિપત્ય કરતા-યાવત્- વિરહણ કરે છે.

સે તેણટ્ટેણં ગોયમા ! एवं वुच्चइ - “चंददीवा  
चंददीवा ।”

अदुत्तरं च णं गोयमा ! चंददीवा सासया-  
जाब-णिच्चा ।

-जीवा. पडि. ३, उ. २, सु. १६२

ચંદાણં રાયહાણીણં પરૂવણં-

૧૦૫૮. પ. કહિ ણં મંતે ! જંબુદ્વીવગાણં ચંદાણં ચંદાઓ ણામં  
રાયહાણીઓ પણ્ણત્તાઓ ?

૩. ગોયમા ! ચંદદ્વીવાણં પુરત્થિમેણં તિરયમસંખેજ્જે  
દીવસમુદ્દે વીતિવતિત્તા અણ્ણમિ જંબુદ્વીવે દીવે  
બારસ જોયણસહસ્સાઈ ઓગાહિત્તા એથ ણં  
જંબુદ્વીવગાણં ચંદાઓ ણામં રાયહાણીઓ  
પણ્ણત્તાઓ, તેંચેવપમાણં-જાબ-મહિદ્દીયા-જાબ  
પલિઓવમ ટ્ઠિત્તિયા ચંદા દેવા, ચંદા દેવા ।

-जीवा-पडि. ३, उ. २, सु. १६२

रवि-ससि-णक्खत्तेहिं अविरहियाणं-विरहियाणं, सामण्णाण य  
चन्दमण्डलाणं संखा-

૧૦૫૯. (ક) તા એસિ ણં પણ્ણરસણ્ણં ચંદમણ્ણલાણં અત્થિ  
ચન્દમણ્ણલા જે ણં સયા ણક્ખત્તેહિં અવિરહિયા,

(ખ) અત્થિ ચન્દમણ્ણલા જે ણં સયા ણક્ખત્તેહિં  
વિરહિયા,

(ગ) અત્થિ ચન્દમણ્ણલા જે ણં રવિ-સસિ-ણક્ખત્તાણં  
સામણ્ણા ભવંતિ,

(ઘ) અત્થિ ચન્દમણ્ણલા જે ણં સયા આદિચ્ચેહિં  
વિરહિયા,

પ. (ક) તા એસિ ણં પણ્ણરસણ્ણં ચન્દમણ્ણલાણં  
કયરે ચન્દમણ્ણલા જે ણં સયા ણક્ખત્તેહિં  
અવિરહિયા ?

(ખ) કયરે ચન્દમણ્ણલા જે ણં સયા ણક્ખત્તેહિં  
વિરહિયા ?

(ગ) કયરે ચન્દમણ્ણલા જે ણં રવિ-સસિ-  
ણક્ખત્તાણં સામણ્ણા ભવંતિ ?

(ઘ) કયરે ચન્દમણ્ણલા જે ણં સયા આદિચ્ચેહિં  
વિરહિયા ?

હે ગૌતમ ! એ કારણે ‘ ચંદ્રદ્વીપ ’ ચંદ્રદ્વીપ  
કહેવાય છે.

અથવા હે ગૌતમ ! ચંદ્રદ્વીપ શાશ્વત છે -યાવત-  
નિત્ય છે.

ચંદ્રા રાજધાનીઓનું પ્રરુપણ :

૧૦૫૮. પ્ર. હે ભગવન્ ! જંબુદ્વીપના ચંદ્રોની ચંદ્રા નામની  
રાજધાની ક્યાં કહેવામાં આવી છે ?

૩. હે ગૌતમ ! ચંદ્રદ્વીપોની પૂર્વમાં ત્રાંસા અસંખ્ય  
દ્વીપ સમુદ્રોને પાર કરીને પછી અન્ય જંબુદ્વીપમાં  
બાર હજાર યોજન આગળ જવા પર જંબુદ્વીપના  
ચંદ્રોની ચંદ્રા નામની રાજધાનીઓ કહેવામાં  
આવી છે. એનું પ્રમાણ પૂર્વવત્ જાણવું. -યાવત્-  
એવા મહર્ષિક-યાવત્-પલ્યોપમની સ્થતિવાળા  
ચંદ્રદેવ છે.

સૂર્ય-ચંદ્ર અને નક્ષત્રોથી અવિરહિત-વિરહિત તથા સામાન્ય  
ચંદ્રમંડળોની સંખ્યા-

૧૦૫૯. (ક) આ પંદર ચંદ્રમંડળોમાંથી કેટલાક ચંદ્રમંડળ  
એવા છે કે જે હંમેશા નક્ષત્રોથી અવિરહિત રહે છે.

(ખ) કેટલાક ચંદ્રમંડળ એવા છે કે જે હંમેશા નક્ષત્રોમાં  
વિરહિત રહે છે.

(ગ) કેટલાક ચંદ્રમંડળ એવા છે કે જે સૂર્ય-ચંદ્ર અને  
નક્ષત્રો સાથે સામાન્ય રહે છે.

(ઘ) કેટલાક ચંદ્રમંડળ એવા છે કે જે હંમેશા સૂર્યમાંથી  
વિરહિત રહે છે.

પ્ર. (ક) આ પંદર ચંદ્ર મંડળોમાંથી કેટલા ચંદ્રમંડળ  
એવા છે કે જે સદા નક્ષત્રોમાંથી અવિરહિત  
રહે છે ?

(ખ) કેટલા ચંદ્રમંડળ એવા છે કે જે સદા  
નક્ષત્રોમાંથી વિરહિત રહે છે ?

(ગ) કેટલા ચંદ્રમંડળ એવા છે કે જે સૂર્ય-ચંદ્ર અને  
નક્ષત્રોની સાથે સામાન્ય રહે છે ?

(ઘ) કેટલા ચંદ્રમંડળ એવા છે કે જે સદા સૂર્યો  
સાથે વિરહિત રહે છે ?

૩. (ક) તા એસિ ણં પળ્ણરસળ્હં ચન્દમળ્હલાળ્હં  
તત્થ જે તે ચન્દમળ્હલા જે ણં સયા ણક્ષત્તેહિં  
અવિરહિયા, તે ણં અટ્ટ, તં જહા-

૧. પઢમે ચન્દમળ્હલે, ૨. તતિએ ચંદમળ્હલે,  
૩. છટ્ટે ચન્દમળ્હલે, ૪. સત્તમે ચન્દમળ્હલે,  
૫. અટ્ટમે ચન્દમળ્હલે, ૬. દસમે ચન્દમળ્હલે,  
૭. એકાદસે ચન્દમળ્હલે, ૮. પળ્ણરસમે ચન્દમળ્હલે,

(ખ) તત્થ જે તે ચન્દમળ્હલા જે ણં સયા ણક્ષત્તેહિં  
વિરહિયા, તે ણં સત્ત, તં જહા-

૧. બિતિએ ચન્દમળ્હલે, ૨. ચઉત્થે ચન્દમળ્હલે,  
૩. પંચમે ચન્દમળ્હલે, ૪. નવમે ચન્દમળ્હલે,  
૫. બારસમે ચન્દમળ્હલે, ૬. તેરસમે ચન્દમળ્હલે,  
૭. ચઉદ્દસમે ચન્દમળ્હલે ।

(ગ) તત્થ જે તે ચન્દમળ્હલા જે ણં રવિ-સસિ-  
ળક્ષત્તાળ્હં સામળ્ણા ભવંતિ, તે ણં ચત્તારિ, તં જહા-

૧. પઢમે ચન્દમળ્હલે, ૨. બીએ ચન્દમળ્હલે,  
૩. ઇક્કારસમે ચન્દમળ્હલે, ૪. પન્નરસમે ચન્દમળ્હલે,

(ઘ) તત્થ જે તે ચંદમળ્હલા જે ણં સયા આદિચ્ચેહિં  
વિરહિયા તે ણં પંચ, તં જહા-

૧. છટ્ટે ચન્દમળ્હલે, ૨. સત્તમે ચન્દમળ્હલે,  
૩. અટ્ટમે ચન્દમળ્હલે, ૪. નવમે ચન્દમળ્હલે,  
૫. દસમે ચન્દમળ્હલે ।

-સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૧૧, સુ. ૪૫

### : સૂર્ય વર્ણન :

સૂર સદ્દસ વિસિદ્ધાન્ત્યં-

૧૦૬૦. પ. સે કેળ્લે ણં ધંતે ! એવં વુચ્ચહ - "સૂરે આદિચ્ચે સૂરે  
આદિચ્ચે" ?

૩. ગોયમા ! સૂરાદીયા ણં સમયા ઇ વા આવલિયા  
ઇ વા -જાબ-ઓસપ્પિળી ઇ વા ।

સે તેળ્લે ણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચહ - "સૂરે આદિચ્ચે  
સૂરે આદિચ્ચે" ।<sup>૧</sup>

-ભગ. સ. ૧૨, ૩. ૬, સુ. ૫

૩. (ક) એ પંદર ચંદ્રમંડળોમાંથી જેટલા ચંદ્રમંડળ  
નક્ષત્રોથી સદા અવિરહિત રહે છે તે આઠ  
છે, જેમકે -

- (૧) પ્રથમ ચંદ્રમંડળ, (૨) તૃતીય ચંદ્રમંડળ,  
(૩) છટ્ટ ચંદ્રમંડળ, (૪) સાતમું ચંદ્રમંડળ,  
(૫) આઠમું ચંદ્રમંડળ, (૬) દસમું ચંદ્રમંડળ,  
(૭) અગિયારમું ચંદ્રમંડળ, (૮) પંદરમું ચંદ્રમંડળ.

(ખ) જેટલા ચંદ્રમંડળ નક્ષત્રોથી સદા વિરહિત રહે  
છે તે સાત છે. જેમ કે -

- (૧) બીજું ચંદ્રમંડળ, (૨) ચોથું ચંદ્રમંડળ,  
(૩) પાંચમું ચંદ્રમંડળ, (૪) નવમું ચંદ્રમંડળ,  
(૫) બારમું ચંદ્રમંડળ, (૬) તેરમું ચંદ્રમંડળ,  
(૭) ચૌદમું ચંદ્રમંડળ.

(ગ) જેટલા ચંદ્રમંડળ સૂર્ય-ચંદ્ર અને નક્ષત્રોની સાથે  
સામાન્ય રહે છે તે ચાર છે, જેમકે-

- (૧) પહેલું ચંદ્રમંડળ, (૨) બીજું ચંદ્રમંડળ,  
(૩) અગિયારમું ચંદ્રમંડળ, (૪) પંદરમું ચંદ્રમંડળ.

(ઘ) જેટલા ચંદ્રમંડળ સૂર્યોમાં સદા વિરહિત રહે છે  
તે પાંચ છે, જેમકે -

- (૧) છટ્ટ ચંદ્રમંડળ, (૨) સાતમું ચંદ્રમંડળ,  
(૩) આઠમું ચંદ્રમંડળ, (૪) નવમું ચંદ્રમંડળ,  
(૫) દશમું ચંદ્રમંડળ.

સૂર્ય શબ્દનો વિશિષ્ટાર્થ :

૧૦૬૦. પ્ર. હે ભગવન્ ! સૂર્યને 'આદિત્ય કયા અભિપ્રાયે  
કહેવામાં આવે છે ?

૩. હેગૌતમ ! સમય, આવલિકા-યાવત્-અવસર્પિણી-  
ઉત્સર્પિણી કાળ આદિનું મૂળ કારણ સૂર્ય છે.

હેગૌતમ ! આ કારણે સૂર્ય આદિત્ય કહેવાય છે.

સૂરિયસ્સ સરૂવઅણ્ણયત્થ-પખા-છાયા-લેસ્સાણં સુખત્તં.

૧૦૬૧. તેણં કાલેણં તેણં સમણં ભગવં ગોયમે અચ્ચિરૂગ્ગયં બાલસૂરિયં જાસુમણા કુસુમપુજ્જપ્પગાસં લોહીતગં પાસતિ, પાસિત્તા જાયસદ્દે-જાબ-સમુપ્પન્નકોઽહલ્લે જેણેવ સમણે ભગવં મહાવીરે તેણેવ ડવાગચ્છઈ ડવાગચ્છિત્તા વંદઈ નમંસઈ વંદિત્તા નમંસિત્તા-જાબ-એવં વયાસી-

- પ. કિમિદં ભંતે ! સૂરિણ ? કિમિદં ભંતે ! સૂરિયસ્સ અટ્ટે ?  
 ડ. ગોયમા ! સુખે સૂરિણ; સુખે સૂરિયસ્સ અટ્ટે ।  
 પ. કિમિદં ભંતે ! સૂરિણ ? કિમિદં ભંતે ! સૂરિયસ્સ પખા ?  
 ડ. એવં ચેવ । એવં છાયા । એવં લેસ્સા ।

-ભગ. સ. ૧૪, ડ. ૯, સુ. ૧૩-૧૬

સૂરિયસ્સ ડદયડત્થમણાઈં પડુચ્ચ અન્તર-પગાસ-ચ્ચેત્તાઈં પરૂવણં-

૧૦૬૨. ૧. પ. જાવડયાઓ ણં ભંતે ! ઓવાસંતરાઓ ડદયંતે સૂરિણ ચક્કુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છઈ અત્થમંતે વિ ય ણં સૂરિણ તાવડયાઓ ચેવ ઓવાસંતરાઓ ચક્કુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છઈ ?  
 ડ. હંતા, ગોયમા ! જાવડયાઓ ણં ઓવાસંતરાઓ ડદયંતે સૂરિણ ચક્કુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છઈ અત્થમંતે વિ સૂરિણ તાવડયાઓ ચેવ ઓવાસંતરાઓ ચક્કુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છઈ ।  
 ૨. પ. જાવડયં ણં ભંતે ! ચ્ચેત્તં ડદયંતે સૂરિણ આયવેણં સવ્વઓ સમંતા ઓખાસેઈ, ડજ્જોણ્ણ, તવેઈ, પખાસેઈ, અત્થમંતે વિ ય ણં સૂરિણ તાવડયં ચેવ ચ્ચેત્તં આયવેણં સવ્વઓ સમંતા ઓખાસેઈ, ડજ્જોણ્ણ, તવેઈ, પખાસેઈ ?  
 ડ. ગોયમા ! જાવડયં ણં ચ્ચેત્તં ડદયંતે સૂરિણ આયવેણં સવ્વઓ સમંતા ઓખાસેઈ, ડજ્જોણ્ણ, તવેઈ, પખાસેઈ, અત્થમંતે વિ સૂરિણ તાવડયં ચેવ ચ્ચેત્તં આયવેણં સવ્વઓ સમંતા ઓખાસેઈ, ડજ્જોણ્ણ, તવેઈ, પખાસેઈ ।

સૂર્યનું સ્વરૂપ અન્વયાર્થ-પ્રભા-છાયા અને લેશ્યાઓનું શુભત્વ :

૧૦૬૧. તે કાળે અને તે સમયે ભગવાન ગૌતમે અચિતરોદ્ગત (હંમણા-હંમણા ઉગ્યો હોય એવો) જાસુમન-પુષ્પ-પુંજની સમાન રક્તવર્ણ આભાવાળા બાલ સૂર્યને જોયો, જોઈને શ્રદ્ધાવશ -ચાવત્-ઉત્પન્ન -કૌતૂહલને વશ થઈ જ્યાં શ્રમણ ભગવાન મહાવીર હતા ત્યાં આવે છે ત્યાં આવીને વંદના નમસ્કાર કરે છે વંદના નમસ્કાર કરીને -ચાવત્-આ પ્રમાણે બોલ્યા-  
 પ્ર. હે ભગવન્ ! આ સૂર્ય શું છે ? અને હે ભગવન્ ! સૂર્યનો શો અર્થ છે ?  
 ડ. હે ગૌતમ ! સૂર્ય શુભ છે અને સૂર્યનો અર્થ શુભ છે.  
 પ્ર. હે ભગવન્ ! એ સૂર્ય શું છે અને સૂર્યની પ્રભા શું છે ?  
 ડ. પૂર્વોક્તની સમાન છે. એ પ્રમાણે છાયા અને લેશ્યાના પ્રશ્નોત્તર છે.

સૂર્યના ઉદયાસ્ત ને લઈ અંતર, પ્રકાશ, ક્ષેત્રાદિનું પ્રરૂપણ :

૧૦૬૨. (૧) પ્ર. હે ભગવન્ ! ઉદયના સમયે સૂર્ય જેટલા અવકાશાન્તરથી ચક્ષુસ્પર્શને પ્રાપ્ત થાય છે. શું અસ્તના સમયે પણ સૂર્ય એટલાજ અવકાશાન્તરથી ચક્ષુસ્પર્શને પ્રાપ્ત થાય છે ?  
 ડ. હા, ગૌતમ ! ઉદયના સમયે સૂર્ય જેટલા અવકાશાન્તરથી ચક્ષુસ્પર્શને પ્રાપ્ત થાય છે. અસ્તના સમયે પણ એટલાજ અવકાશાન્તરથી ચક્ષુસ્પર્શને પ્રાપ્ત થાય છે.  
 (૨) પ્ર. હે ભગવન્ ! ઉદયના સમયે સૂર્ય ચારે તરફથી જેટલા ક્ષેત્રને આતાપથી અવભાસિત કરે છે, ઉદ્યોતિત કરે છે, તપાવે છે, પ્રભાસિત કરે છે. શું અસ્ત સમયે પણ સૂર્ય ચારે તરફથી એટલાજ ક્ષેત્રને આતાપથી અવભાસિત કરે છે ? ઉદ્યોતિત કરે છે ? તપાવે છે ? પ્રભાસિત કરે છે ?  
 ડ. હા, ગૌતમ ! ઉદયના સમયે સૂર્ય ચારે તરફથી જેટલા ક્ષેત્રને આતાપથી અવભાસિત કરે છે, ઉદ્યોતિત કરે છે, તપાવે છે, પ્રભાસિત કરે છે. અસ્તના સમયે પણ સૂર્ય એટલાજ ક્ષેત્રને આતાપથી અવભાસિત કરે છે, ઉદ્યોતિત કરે છે, તપાવે છે. પ્રભાસિત કરે છે.

૩. પ. તં ભંતે ! કિં પુટ્ટં ઓભાસેહ ? અપુટ્ટં ઓભાસેહ ?
- ઉ. ગોયમા ! પુટ્ટં ઓભાસેહ, નો અપુટ્ટં ।
૪. પ. તં ભંતે ! કિં ઓગાઢં ઓભાસેહ ? અણોગાઢં ઓભાસેહ ?
- ઉ. ગોયમા ! ઓગાઢં ઓભાસેહ, નો અણોગાઢં ।
૫. પ. તં ભંતે ! કિં અણંતરોગાઢં ઓભાસેહ ? પરમ્પરોગાઢં ઓભાસેહ ?
- ઉ. ગોયમા ! અણંતરોગાઢં ઓભાસેહ, નો પરમ્પરોગાઢં ।
૬. પ. તં ભંતે ! કિં અણું ઓભાસેહ ? બાયરં ઓભાસેહ ?
- ઉ. ગોયમા ! અણું પિ ઓભાસેહ, બાયરં પિ ઓભાસેહ ।
૭. પ. તં ભંતે ! કિં ઉડ્ઢં ઓભાસેહ ? તિરિયં ઓભાસેહ ? અહે ઓભાસેહ ?
- ઉ. ગોયમા ! ઉડ્ઢં પિ ઓભાસેહ, તિરિયં પિ ઓભાસેહ, અહે પિ ઓભાસેહ ।
૮. પ. તં ભંતે ! કિં આઈં ઓભાસેહ ? મજ્ઞે ઓભાસેહ ? અંતે ઓભાસેહ ?
- ઉ. ગોયમા ! આઈં પિ ઓભાસેહ, મજ્ઞે વિ ઓભાસેહ, અંતે વિ ઓભાસેહ ।
૯. પ. તં ભંતે ! કિં સવિસણ ઓભાસેહ ? અવિસણ ઓભાસેહ ?
- (૩) પ્ર. હે ભગવન્ ! શું તે સૂર્ય સ્પૃષ્ટ ક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે કે - અસ્પૃષ્ટક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે ?
- ઉ. હે ગૌતમ ! સ્પૃષ્ટક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે, અસ્પૃષ્ટક્ષેત્રને (અવભાસિત) નથી કરતો.
- (૪) પ્ર. હે ભગવન્ ! શું તે અવગાઢક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે કે- અનવગાઢક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે ?
- ઉ. હે ગૌતમ ! અવગાઢક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે, અનવગાઢક્ષેત્રને (અવભાસિત) કરતો નથી.
- (૫) પ્ર. હે ભગવન્ ! શું તે અનન્તરાવગાઢક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે કે- પરમ્પરાવગાઢ ક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે ?
- ઉ. હે ગૌતમ ! અનન્તરાવગાઢક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે, પરમ્પરાવગાઢક્ષેત્રને અવભાસિત કરતો નથી.
- (૬) પ્ર. હે ભગવન્ ! શું તે અણુ (સૂક્ષ્મ)ને અવભાસિત કરે છે કે- બાહર (સ્થૂલ)ને અવભાસિત કરે છે ?
- ઉ. હે ગૌતમ ! અણુને પણ અવભાસિત કરે છે અને બાહરને પણ અવભાસિત કરે છે.
- (૭) પ્ર. હે ભગવન્ ! શું તે ઉંચા ક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે ? ત્રાંસા ક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે ? કે નીચા ક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે ?
- ઉ. હે ગૌતમ ! ઉંચા ક્ષેત્રને પણ અવભાસિત કરે છે, ત્રાંસા ક્ષેત્રને પણ અવભાસિત કરે છે અને નીચા ક્ષેત્રને પણ અવભાસિત કરે છે.
- (૮) પ્ર. હે ભગવન્ ! શું તે સૂર્ય ક્ષેત્રના આગળના ભાગને અવભાસિત કરે છે ? (ક્ષેત્રના) મધ્યભાગને અવભાસિત કરે છે ? કે (ક્ષેત્રના) અંતિમ ભાગને અવભાસિત કરે છે ?
- ઉ. હે ગૌતમ ! ત્યાં સૂર્ય (ક્ષેત્રના) આદિભાગને પણ અવભાસિત કરે છે. મધ્ય ભાગને પણ અવભાસિત કરે છે અને અંતિમ ભાગને પણ અવભાસિત કરે છે.
- (૯) પ્ર. હે ભગવન્ ! શું તે સૂર્ય સ્વવિષયને અવભાસિત કરે છે ? કે અવિષયને અવભાસિત કરે છે ?



૩. ગોયમા ! સવિસૅ ઓભાસેઙ, નો અવિસૅ ।

૧૦. પ. તં ભંતે ! કિં આણુપુલ્લિં ઓભાસેઙ, અણાણુપુલ્લિં ઓભાસેઙ ?

૩. ગોયમા ! આણુપુલ્લિં ઓભાસેઙ, ણો અણાણુપુલ્લિં ઓભાસેઙ ।

૧૧. પ. તં ભંતે ! કઙ્ઙ દિસિં ઓભાસેઙ ?

૩. ગોયમા ! નિયમા છદ્દિસિં ।

ઁવં (૧૨-૨૨) ઁજ્જોલેઙ (૨૩-૩૩) તલેઙ (૩૪-૪૪) પભાસેઙ-જાવ-નિયમા છદ્દિસિં ।<sup>૧</sup>

૪૫. પ. સે નૂણં ભંતે ! સલ્લંતિ સલ્લાલંતિ ફુસમાણકાલ સમયંસિ જાવઙયં લેત્તં ફુસઙ તાવઙયં ફુસમાણે પુલ્લે ત્તિ લત્તલ્લં સિયા ?

૩. હંતા, ગોયમા ! સલ્લંતિ સલ્લાલંતિ ફુસમાણ-કાલ સમયંસિ જાવઙયં લેત્તં ફુસઙ તાવઙયં ફુસમાણે પુલ્લે ત્તિ લત્તલ્લં સિયા ।

૪૬. પ. તં ભંતે ! કિં પુલ્લં ફુસઙ ? અપુલ્લં ફુસઙ ?

૩. ગોયમા ! પુલ્લં ફુસઙ, નો અપુલ્લં ।

૪૭-૫૬-જાવ-

૫૭. પ. તં ભંતે ! કઙ્ઙ દિસિં ફુસઙ ?

૩. ગોયમા ! નિયમા છદ્દિસિં ફુસઙ ।

-ભગ. સ. ૧, ૩. ૬, સુ. ૧-૪

લલણસમુલ્લે સૂરિય-લડલયાઙ પરૂલણા-

૧૦૬૩. પ. લલણે ણં ભંતે ? સમુલ્લે સૂરિયા-

લડીણ-પાર્ઙણમુગ્ગલ્લ ઢાહિણ-લડાહિણમાગલ્લંતિ ?

૩. હે ગૌતમ ! તે સ્વલલિલયને અલલભાસિત કરે છે. અલલિલયને (અલલભાસિત) કરતો નથી.

(૧૦) પ્ર. હે ભગલવન્ ! શું તે સૂર્ય આનુપૂર્લ્લિં (કમથી) અલલભાસિત કરે છે ? કે અનુપૂર્લ્લિં કમથી અલલભાસિત કરે છે ?

૩. હે ગૌતમ ! તે સૂર્ય આનુપૂર્લ્લિંથી અલલભાસિત કરે છે, અનુપૂર્લ્લિંથી અલલભાસિત કરતો નથી.

(૧૧) પ્ર. હે ભગલવન્ ! તે સૂર્ય કઈ દિશાને અલલભાસિત કરે છે ?

૩. હે ગૌતમ ! તે નિયમત : (નિશ્ચિતરૂપે) છેલ્લે દિશાઓને અલલભાસિત કરે છે.

આ પ્રમાણે તે સૂર્ય (૧૨-૨૨) ઉલ્લોતિત કરે છે, (૨૩-૩૩) તપાલે છે -યાલલત્- તે નિશ્ચિતરૂપે છેલ્લે દિશાઓને (૩૪-૪૪) પ્રભાસિત કરે છે. (પ્રત્યેકના અગિયાર અગિયાર પ્રશ્નોત્તર કહેલા જોઈએ.)

(૪૫) પ્ર. હે ભગલવન્ ! શું તે સૂર્ય સ્પર્શકાળના સમયે જેટલા ક્ષેત્રને સ્પર્શ કરે છે તેટલા ક્ષેત્રને બધી બાજુથી સ્પર્શ કરતો લોઈ (તેને) સ્પૃષ્ટ કહેલામાં આલે છે ?

૩. હા, ગૌતમ ! સ્પર્શકાળના સમયે જેટલા ક્ષેત્રને સ્પર્શ કરે છે એટલા બધાલ્લે ક્ષેત્રને બધી બાજુથી સ્પર્શ કરતો લોઈ તેને સ્પૃષ્ટ કહેલામાં આલે છે.

(૪૬) પ્ર. હે ભગલવન્ ! શું તે સૂર્ય સ્પૃષ્ટક્ષેત્રને સ્પર્શ કરે છે ? કે અસ્પૃષ્ટ ક્ષેત્રને સ્પર્શ કરે છે ?

૩. હે ગૌતમ ! સ્પૃષ્ટ ક્ષેત્રને સ્પર્શ કરે છે. અસ્પૃષ્ટ ક્ષેત્રને સ્પર્શ કરતો નથી.

(૪૭-૫૬) -યાલલત્-

(૫૭) પ્ર. હે ભગલવન્ ! તે કઈ દિશાને સ્પર્શ કરે છે ?

૩. હે ગૌતમ ! તે નિશ્ચિતરૂપે છેલ્લે દિશાઓને સ્પર્શ કરે છે.

લલણસમુલ્લે સૂર્યોલ્લયાદિનું પ્રરૂપણ :

૧૦૬૩. પ્ર. હે ભગલવન્ ! લલણસમુલ્લે સૂર્ય શું ઈશાનકોણમાં

ઉલ્લય થઈ અગ્નિકોણમાં અસ્ત થાય છે ?

પાઈળ-દાહિળમુગ્ગચ્છ દાહિળ-પાઈળમાગચ્છંતિ ?

દાહિળ-પાઈળમુગ્ગચ્છ પાઈળ-ઉદીળમાગચ્છંતિ ?

પાઈળ-ઉદીળમુગ્ગચ્છ ઉદીળ-પાઈળમાગચ્છંતિ ?

૩. હંતા, ગોયમા ! લવળસમુદ્દે સૂરિયા-  
ઉદીળ-પાઈળમુગ્ગચ્છ-જાવ-ઉદીળ-પાઈળમા-  
ગચ્છંતિ,

“જષ્વેવ જંબુદ્વીવસ્સ વત્તવ્વયા ભણિયા, સષ્વેવ  
સધ્વા અપરિસેસિયા લવળસમુદ્દસ્સ વિ  
ભાણિયવ્વા” ।

નવરં- ઇમેળ આલાવેળ સવ્વે આલાવગા  
ભાણિયવ્વા,

૫. “જયા ણં ભંતે ! લવળે સમુદ્દે દાહિળદ્દે દિવસે  
ભવદ્દ, તયા ણં ઉત્તરદ્દે વિ દિવસે ભવદ્દ, જયા ણં  
ઉત્તરદ્દે દિવસે ભવદ્દ, તયા ણં લવળે સમુદ્દે  
પુરત્થિમ-પચ્ચત્થિમેળં રાઈ ભવદ્દ ?”

૩. હંતા, ગોયમા ! જયા ણં લવળસમુદ્દે દાહિળદ્દે  
દિવસે ભવદ્દ-જાવ- તયા ણં લવળે સમુદ્દે  
પુરત્થિમ-પચ્ચત્થિમેળં રાઈ ભવદ્દ,  
एएणं अभिलावेणं णेयव्वं, ?

-ભગ. સ.૫, ૩. ૧, સુ. ૨૨

ધાયદ્દસંડે સૂરિય ઉદયાદ્દ પરૂવળા-

૧૦૬૪. ૫. ધાયદ્દસંડે ણં ભંતે ! દીવે સૂરિયા-

ઉદીચિ પાઈળમુગ્ગચ્છ-જાવ-ઉદીળ-પાઈળમા-  
ગચ્છંતિ ?

૩. હંતા, ગોયમા ! ધાયદ્દસંડેદીવે સૂરિયા -  
ઉદીચિ-પાઈળમુગ્ગચ્છ-જાવ-ઉદીળ-પાઈળમા-  
ગચ્છંતિ ।

“જષ્વેવ જંબુદ્વીવસ્સ વત્તવ્વયા ભણિયા,  
સષ્વેવ ધાયદ્દસંડસ્સ વિ ભાણિયવ્વા,

અગ્નિકોણમાં ઉદય થઈ નૈઋત્યકોણમાં અસ્ત  
થાય છે ?

નૈઋત્યકોણમાં ઉદય થઈ વાવવ્યકોણમાં અસ્ત  
થાય છે ?

વાવવ્યકોણમાં ઉદય થઈ ઈશાનકોણમાં અસ્ત  
થાય છે ?

૩. હા, ગૌતમ ! લવણસમુદ્રમાં સૂર્ય-

ઈશાનકોણમાં ઉદય થઈ -યાવત્- ઈશાનકોણમાં  
અસ્ત થાય છે.

જંબુદ્વીપ અંગે પહેલા જેટલા પ્રશ્નોત્તર કહેવામાં  
આવ્યા છે તે બધા પ્રશ્નોત્તર લવણસમુદ્ર અંગે પણ  
કહેવા જોઈએ.

વિશેષ (માં) -એ આલાપક અનુસાર બધા  
આલાપક કહેવા જોઈએ.

૫. હે ભગવન્ ! જ્યારે લવણસમુદ્રના દક્ષિણાર્ધમાં  
દિવસ થાય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ દિવસ થાય  
છે, જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં દિવસ થાય છે ત્યારે  
લવણસમુદ્રના પૂર્વ-પશ્ચિમમાં રાત્રિ હોય છે ?

૩. હા, ગૌતમ ! જ્યારે લવણસમુદ્રના દક્ષિણાર્ધમાં  
દિવસ થાય છે -યાવત્-ત્યારે લવણસમુદ્રના  
પૂર્વ-પશ્ચિમમાં રાત્રિ હોય છે.

આ પ્રમાણે પ્રશ્નોત્તર સમજવા જોઈએ.

ધાતકીખંડમાં સૂર્યોદયાદિનું પ્રરૂપણા :

૧૦૬૪. ૫. હે ભગવન્ ! ધાતકીખંડદ્વીપમાં સૂર્ય -

ઈશાનકોણમાં ઉદય થઈને-યાવત્- ઈશાનકોણમાં  
અસ્ત થાય છે ?

૩. હા, ગૌતમ ! ધાતકીખંડદ્વીપમાં સૂર્ય -

ઈશાનકોણમાં ઉદય થઈ-યાવત્- ઈશાનકોણમાં  
અસ્ત થાય છે.

જંબુદ્વીપ અંગે પહેલા જેટલા પ્રશ્નોત્તર કહેવામાં  
આવ્યા છે તે બધા પ્રશ્નોત્તર ધાતકીખંડ અંગે  
પણ કહેવા જોઈએ.

૧. (ક) સૂરિય. પા. ૮, સુ. ૨૯

(ખ) ચન્દ. પા. ૮, સુ. ૨૯

(ગ) જંબૂ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૮૩

નવર-इमेण आलावेण सव्वे आलावगा  
भाणियव्वा ।

પ. જયા ણં મંતે ! ધાયઇસંડે દીવે દાહિણહ્હે દિવસે  
ભવઈ, તયા ણં ઉત્તરહ્હે વિ દિવસે ભવઈ, જયા  
ણં ઉત્તરહ્હે દિવસે ભવઈ, તયા ણં ધાયઇસંડે દીવે  
મંદરાણં પવ્વયાણં પુરત્થિમ-પચ્ચત્થિમેણં રાઈ  
ભવઈ ?

૩. હંતા, ગોયમા ! જયા ણં ધાયઇસંડે દીવે દાહિણહ્હે  
દિવસે ભવઈ-જાવ-તયા ણં ધાયઇસંડે દીવે મંદરાણં  
પવ્વયાણં પુરત્થિમ-પચ્ચત્થિમેણં રાઈ ભવઈ ।

પ. જયા ણં મંતે ! ધાયઇસંડે દીવે મંદરાણં પવ્વયાણં  
પુરત્થિમેણં દિવસે ભવઈ, તયા ણં પચ્ચત્થિમેણં  
વિ દિવસે ભવઈ ?

જયા ણં પચ્ચત્થિમેણં દિવસે ભવઈ, તયા ણં  
ધાયઇસંડે દીવે મંદરાણં પવ્વયાણં ઉત્તરદાહિણેણં  
રાઈ ભવઈ ?

૩. હંતા, ગોયમા ! જયા ણં ધાયઇસંડે દીવે મંદરાણં  
પવ્વયાણં પુરત્થિમે દિવસે ભવઈ-જાવ-તયા ણં  
ધાયઇસંડે દીવે મંદરાણં પવ્વયાણં ઉત્તર-દાહિણેણં  
રાઈ ભવઈ ।

एवं एएणं अभिलावेणं णेयव्वं<sup>१</sup>

-ભગ. સ. ૫, ડ. ૧, સુ. ૨૩-૨૫

કાલોદ સમુદ્રે સૂરિય-ઉદયાઈ પહ્વણા-

૧૦૬૫. જહા લવણસમુદ્રસ્સ વસ્તવ્વયા મણિયા,

तहा कालोदस्स वि भाणियव्वा,

नवरं - कालोदस्स नामं भाणियव्वं,<sup>२</sup>

-ભગ. સ. ૫, ડ. ૧, સુ. ૨૬

अब्भंतर पुक्खरद्धे सूरिय-उदयाइ पव्वणा-

૧૦૬૬. તા અબ્ભંતર-પુક્કરદ્ધે ણં દીવે સૂરિયા-

उदीण-पाईणमुग्गच्छंति, पाईण-दाहिणमागच्छंति,

વિશેષ- આ આલાપક અનુસાર બધા આલાપક  
કહેવા જોઈએ.

પ્ર. હે ભગવન્ ! જ્યારે ધાતકીખંડદીપના  
દક્ષિણાર્ધમાં દિવસ હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં  
પણ દિવસ હોય છે. (પણ) જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં  
દિવસ હોય છે. ત્યારે શું ધાતકીખંડદીપના મંદર  
પર્વતથી પૂર્વ-પશ્ચિમમાં રાત્રિ હોય છે ?

૩. હા, ગૌતમ ! જ્યારે ધાતકીખંડદીપના દક્ષિણાર્ધમાં  
દિવસ હોય છે - યાવત્ - ત્યારે ધાતકીખંડદીપના  
મંદર પર્વતથી પૂર્વ-પશ્ચિમમાં રાત્રિ થાય છે.

પ્ર. હે ભગવન્ ! જ્યારે ધાતકી ખંડદીપમાં મંદર  
પર્વતથી પૂર્વમાં દિવસ હોય છે ત્યારે પશ્ચિમમાં  
પણ દિવસ હોય છે ?

જ્યારે પશ્ચિમમાં દિવસ હોય છે ત્યારે  
ધાતકીખંડદીપના મંદર પર્વતોના ઉત્તર-  
દક્ષિણમાં પણ શું રાત્રિ હોય છે ?

૩. હા, ગૌતમ ! જ્યારે ધાતકીખંડદીપના મંદર  
પર્વતોથી પૂર્વમાં દિવસ હોય છે - યાવત્ - ત્યારે  
ધાતકીખંડદીપમાં મંદર પર્વતોથી ઉત્તર-દક્ષિણમાં  
રાત્રિ હોય છે.

આ પ્રમાણેના પ્રશ્નોત્તર પરથી (બાકીના) બધા  
પ્રશ્નોત્તર જાણવા જોઈએ.

કાલોદસમુદ્રમાં સૂર્યોદયાદિનું પ્રરૂપણ :

૧૦૬૫. જે પ્રમાણે લવણસમુદ્રની વસ્તવ્યતા (વર્ણન) કહેવામાં  
આવી છે.

એ પ્રમાણે કાલોદસમુદ્ર અંગે પણ કહેવું જોઈએ.

વિશેષ (માં)-(લવણસમુદ્રના પ્રશ્નોત્તર સૂત્રોમાં  
'લવણસમુદ્ર' કહેવામાં આવ્યો છે) અહીં 'કાલોદ  
સમુદ્ર' (એમ કહેવું જોઈએ.)

આભ્યન્તર પુષ્કરાર્ધમાં સૂર્યોદયાદિનું પ્રરૂપણ :

૧૦૬૬. આભ્યન્તર પુષ્કરાર્ધદીપમાં સૂર્ય -

ઉત્તર-પૂર્વ(ઈશાન ખૂણા)માં ઉદય થઈને (અગ્નિકોણ)  
પૂર્વ-દક્ષિણમાં આવતો (હોય) એવો દેખાય છે.

૧. (ક) સૂરિય. પા. ૮, સુ. ૨૯

(ખ) ચન્દ. પા. ૮, સુ. ૨૯

(ગ) જંબૂ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૮૩

૨. (ક) સૂરિય. પા. ૮, સુ. ૨૯

(ખ) ચંદ. પા. ૮, સુ. ૨૯

-જાવ-પડીણ-ઉદીણમુગ્ગચ્છંતિ, ઉદીણ-પાઈણમાગચ્છંતિ,

તા જયા ણં અભ્ભંતર-પુક્કરરુદ્ધે મંદરાણં પવ્વયાણં  
વાણિહ્હે દિવસે ભવહ્, તયા ણં ઉત્તરહ્હેઽવિ દિવસે ભવહ્,

જયા ણં ઉત્તરહ્હે દિવસે ભવહ્, તયા ણં અભ્ભંતરપુક્કરરુદ્ધે  
મંદરાણં પવ્વયાણં પુરત્થિમ- પચ્ચત્થિમે ણં રાઈ ભવહ્,

સેસં જહા જંબુદ્દીવે દીવે તહેવ-જાવ-ઓસપ્પિણી !<sup>૧</sup>

-સૂરિય. પા. ૮, સુ. ૨૬.

સૂરસ્સ ઉદય-સંઠિઈ-

૧૦૬૭. પ. તા કહં તે ઉદયસંઠિઈ ? આહિણે ત્તિ વણ્જ્જા,

૩. તત્થ ખલુ ઇમાઓ તિણિણ પહ્ધિવત્તીઓ  
પણ્ણત્તાઓ, તે જહા-

૧. તત્થેમે એવમાહંસુ-

(ક) તા જયા ણં જંબુદ્દીવે દીવે વાહિણહ્હે  
અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ્, તયા ણં  
ઉત્તરહ્હેઽવિ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ્,  
જયા ણં ઉત્તરહ્હે અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે  
ભવહ્, તયા ણં વાહિણહ્હેઽવિ અટ્ટારસમુહુત્તે  
દિવસે ભવહ્,

(ખ) તા જયા ણં જંબુદ્દીવે દીવે વાહિણહ્હે  
સત્તરસમુહુત્તે દિવસે ભવહ્, તયા ણં ઉત્તર-  
હ્હેઽવિ સત્તરસમુહુત્તે દિવસે ભવહ્,  
જયા ણં ઉત્તરહ્હે સત્તરસમુહુત્તે દિવસે ભવહ્,  
તયા ણં વાહિણહ્હેઽવિ સત્તરસમુહુત્તે દિવસે  
ભવહ્,

૧. (ક) પ. અભ્ભંતર પુક્કરરુદ્ધે ણં ધંતે ! સૂરિયા-

ઉદીણ-પાઈણમુગ્ગચ્છ પાઈણ-વાહિણમાગચ્છંતિ-જાવ-પાઈણઉદીણમુગ્ગચ્છ ઉદીણ-પાઈણમાગચ્છંતિ ?

૩. હંતા, ગોયમા ! અભ્ભંતર પુક્કરરુદ્ધે સૂરિયા -

ઉદીણ-પાઈણમુગ્ગચ્છ, પાઈણ-વાહિણમાગચ્છંતિ-જાવ-પાઈણ-ઉદીણમુગ્ગચ્છ ઉદીણ-પાઈણમાગચ્છંતિ,

જહેવ ધાયહ્સંહસ્સ વત્તવ્વયા ધણિયા,

તહેવ અભ્ભંતરપુક્કરરુદ્ધસ્સ વિ ધાણિયવ્વા,

નવરં :- સવ્વે અભિલાવા જાણિયવ્વા-જાવ- ।

-યાવત્-પશ્ચિમ-ઉત્તર(વાવવ્યકોણ)માં ઉદયથઈને ઉત્તર-  
પૂર્વ (ઈશાનકોણ) માં આવતો હોય એવો દેખાય છે.

જ્યારે આભ્યન્તર પુષ્કરાર્ધમાં મંદર પર્વતથી  
દક્ષિણાર્ધમાં દિવસ હોય છે. ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ  
દિવસ હોય હોય છે.

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં દિવસ હોય છે. ત્યારે આભ્યન્તર  
પુષ્કરાર્ધમાં મંદર પર્વતથી પૂર્વ-પશ્ચિમમાં રાત્રિ  
હોય છે.

જે પ્રમાણે જંબુદ્દીપનાં આલાપક કહ્યા છે એ પ્રમાણે  
આભ્યન્તર પુષ્કરાર્ધના અવસર્પિણીકાળ પર્યંત  
આલાપક કહેવા જોઈએ.

સૂર્યની ઉદય વ્યવસ્થા :

૧૦૬૭. પ્ર. (સૂર્યની) ઉદય-સંસ્થિતિ વ્યવસ્થા કેવા  
પ્રકારની છે ? કહો.

૩. (સૂર્યની ઉદય-વ્યવસ્થા અંગે) આ ત્રણ પ્રતિપત્તિઓ  
(માન્યતાઓ) કહેવામાં આવી છે. જેમકે -

(૧) એમાંથી એક માન્યતાવાળા એ આ પ્રમાણે  
કહ્યું છે -

(ક) જ્યારે જંબુદ્દીપના દક્ષિણાર્ધમાં અઢાર  
મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં  
પણ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે.

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ  
હોય છે ત્યારે દક્ષિણાર્ધમાં પણ અઢાર  
મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

(ખ) જ્યારે જંબુદ્દીપ દ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં સત્તર  
મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં  
પણ સત્તર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં સત્તર મુહૂર્તનો દિવસ  
હોય છે ત્યારે દક્ષિણાર્ધમાં પણ સત્તર  
મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

(ખ) ચન્દ. પા. ૮, સુ. ૨૯

(ગ) જમ્બુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૮૩

(ગ) તા જયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણઙ્ઢે સોલસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્, તયા ણં ઉત્તર-ઙ્ઢેઙ્ઠવિ સોલસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્,

જયા ણં ઉત્તરઙ્ઢે સોલસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્, તયા ણં દાહિણઙ્ઢેઙ્ઠવિ સોલસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્,

(ઘ) તા જયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણઙ્ઢે પળ્ણરસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્, તયા ણં ઉત્તરઙ્ઢેઙ્ઠવિ પળ્ણરસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્,

જયા ણં ઉત્તરઙ્ઢે પળ્ણરસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્, તયા ણં દાહિણઙ્ઢેઙ્ઠવિ પળ્ણરસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્,

(ઙ) તા જયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણઙ્ઢે ચઙ્ઠસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્, તયા ણં ઉત્તરઙ્ઢેઙ્ઠવિ ચઙ્ઠસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્,

જયા ણં ઉત્તરઙ્ઢે ચઙ્ઠસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્, તયા ણં દાહિણઙ્ઢેઙ્ઠવિ ચોદસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્,

(ચ) તા જયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણઙ્ઢે તેરસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્, તયા ણં ઉત્તર-ઙ્ઢેઙ્ઠવિ તેરસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્,

જયા ણં ઉત્તરઙ્ઢે તેરસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્, તયા ણં દાહિણઙ્ઢેઙ્ઠવિ તેરસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્,

(છ) તા જયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણઙ્ઢે બારસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્, તયા ણં ઉત્તર-ઙ્ઢેઙ્ઠવિ બારસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્ ।

જયા ણં ઉત્તરઙ્ઢે બારસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્, તયા ણં દાહિણઙ્ઢેઙ્ઠવિ બારસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્ ।

(જ) તયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમ-પચ્ચત્થિમે ણં પળ્ણરસમુહુત્તે દિવસે ભવઙ્, સયા પળ્ણરસમુહુત્તે રાઈ ભવઙ્, અવટ્ઠિયા ણં તત્થ રાઈદિયા પળ્ણત્તા, સમણાસો ! એગે એવમાહંસુ ।

(ગ) જ્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં સોળ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ સોળ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં સોળ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે દક્ષિણાર્ધમાં પણ સોળ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

(ઘ) જ્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં પંદર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ પંદર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પંદર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે દક્ષિણાર્ધમાં પણ પંદર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

(ઙ) જ્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં ચૌદ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ ચૌદ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં ચૌદ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે દક્ષિણાર્ધમાં પણ ચૌદ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

(ચ) જ્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં તેર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ તેર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં તેર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે દક્ષિણાર્ધ પણ તેર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

(છ) જ્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે દક્ષિણાર્ધમાં પણ બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

(જ) જંબુદ્વીપ દ્વીપના મંદર પર્વતથી પૂર્વ-પશ્ચિમમાં સદા પંદર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને સદા પંદર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે : ત્યાં રાત-દિવસ અવસ્થિત કહેવામાં આવ્યા છે. હે આયુષ્યમાન્ શ્રમણ ! એક માન્યતાવાળા આ પ્રમાણે કહે છે.

૨. એ પુણ એવાહંસુ -

(ક) તા જયા પં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણઙ્ઢે અદ્વારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઙ્, તયા પં ઉત્તરઙ્ઢેઽવિ અદ્વારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઙ્ ।

જયા પં ઉત્તરઙ્ઢે અદ્વારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઙ્, તયા પં દાહિણઙ્ઢેઽવિ અદ્વારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઙ્ ।

(ખ) તા જયા પં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણઙ્ઢે સત્તરસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઙ્, તયા પં ઉત્તરઙ્ઢેઽવિ સત્તરસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઙ્ ।

જયા પં ઉત્તરઙ્ઢે સત્તરસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઙ્, તયા પં દાહિણઙ્ઢેઽવિ સત્તરસમુહુ- ત્તાણંતરે દિવસે ભવઙ્ ।

(ગ) તા જયા પં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણઙ્ઢે સોલસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઙ્, તયા પં ઉત્તરઙ્ઢેઽવિ સોલસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઙ્ ।

જયા પં ઉત્તરઙ્ઢે સોલસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઙ્, તયા પં દાહિણઙ્ઢેઽવિ સોલસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઙ્ ।

(ઘ) તા જયા પં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણઙ્ઢે પળ્ણરસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઙ્, તયા પં ઉત્તરઙ્ઢેઽવિ પળ્ણરસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઙ્ ।

જયા પં ઉત્તરઙ્ઢે પળ્ણરસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઙ્, તયા પં દાહિણઙ્ઢેઽવિ પળ્ણરસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઙ્ ।

(ઙ) તા જયા પં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણઙ્ઢે ચોદસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઙ્, તયા પં ઉત્તરઙ્ઢેઽવિ ચોદસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઙ્ ।

(૨) એક(બીજી)માન્યાતાવાળા આ પ્રમાણે કહે છે-

(ક) જ્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં અઢાર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ અઢાર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે.

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં અઢાર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે ત્યારે દક્ષિણાર્ધમાં પણ અઢાર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે.

(ખ) જ્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં સત્તર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ સત્તર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે.

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં સત્તર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે ત્યારે દક્ષિણાર્ધમાં પણ સત્તર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે.

(ગ) જ્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં સોળ મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ સોળ મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે.

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં સોળ મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે ત્યારે દક્ષિણાર્ધમાં પણ સોળ મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે.

(ઘ) જ્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં પંદર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ પંદર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે.

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પંદર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે. ત્યારે દક્ષિણાર્ધમાં પણ પંદર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે.

(ઙ) જ્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં ચૌદ મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે. ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ ચૌદ મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે.

જયા ણં ઉત્તરઙ્ઠે ચોદસમુહુત્તાણંતરે દિવસે  
ભવઈ, તયા ણં દાહિણઙ્ઠેઽવિ ચોદસમુહુ-  
ત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ ।

(ચ) તા જયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણઙ્ઠે  
તેરસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ, તયા ણં  
ઉત્તરઙ્ઠેઽવિ તેરસમુહુત્તાણંતરે દિવસે  
ભવઈ ।

જયા ણં ઉત્તરઙ્ઠે તેરસમુહુત્તાણંતરે દિવસે  
ભવઈ, તયા ણં દાહિણઙ્ઠેઽવિ  
તેરસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ ।

(છ) તા જયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણઙ્ઠે  
બારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ, તયા ણં  
ઉત્તરઙ્ઠેઽવિ બારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે  
ભવઈ ।

જયા ણં ઉત્તરઙ્ઠે બારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે  
ભવઈ, તયા ણં દાહિણઙ્ઠેઽવિ  
બારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ,

(જ) તયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ  
પુરત્થિમપચ્ચત્થિમે ણં ણો સયા  
પણ્ણરસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, ણો સયા  
પણ્ણરસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ ।

અળવટ્ઠિયા ણં તત્થ રાઈદિયા પણ્ણત્તા ।  
સમણાસો ! એગે એવમાહંસુ ।

૩. એગે પુણ એવમાહંસુ-

(ક) તા જયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણઙ્ઠે  
અટ્ઠારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, તયા ણં  
ઉત્તરઙ્ઠે દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ ।

જયા ણં ઉત્તરઙ્ઠે અટ્ઠારસમુહુત્તે દિવસે  
ભવઈ, તયા ણં દાહિણઙ્ઠે બારસમુહુત્તા  
રાઈ ભવઈ ।

(ખ) તા જયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણઙ્ઠે  
અટ્ઠારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઈ, તયા ણં  
ઉત્તરઙ્ઠે બારસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ ।

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં ચૌદ મુહૂર્તથી કંઈક  
ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે ત્યારે  
દક્ષિણાર્ધમાં પણ ચૌદ મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા  
(સમયનો) દિવસ હોય છે.

(ચ) જ્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં તેર  
મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ  
હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ તેર મુહૂર્તથી  
કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે.

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં તેર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા  
(સમયનો) દિવસ હોય છે ત્યારે  
દક્ષિણાર્ધમાં પણ તેર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા  
(સમયનો) દિવસ હોય છે.

(છ) જ્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં બાર  
મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ  
હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ બાર મુહૂર્તથી  
કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે.

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં બાર મુહૂર્તથી કંઈક  
ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે ત્યારે  
દક્ષિણાર્ધમાં પણ બાર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા  
(સમયનો) દિવસ હોય છે.

(જ) જંબુદ્વીપ દ્વીપના મંદર પર્વતથી પૂર્વ-  
પશ્ચિમમાં ન તો પંદર મુહૂર્તનો દિવસ  
સદા (માટે) હોય છે અને ન પંદર મુહૂર્તની  
રાત્રિ પણ સદા (માટે) હોય છે.

ત્યાં રાત-દિવસ અનવસ્થિત કહેવામાં  
આવ્યા છે. હે આયુષ્યમાન્ શ્રમણ ! એક  
માન્યાતાવાળા આ પ્રમાણે કહે છે.

(૩) એક (બીજી) માન્યતા વાળા પણ આ પ્રમાણે કહે છે-

(ક) જ્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં અઠાર  
મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં  
બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં અઠાર મુહૂર્તનો દિવસ  
હોય છે ત્યારે દક્ષિણાર્ધમાં બાર મુહૂર્તની  
રાત્રિ હોય છે.

(ખ) જ્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં અઠાર  
મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ  
હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં બાર મુહૂર્તની  
રાત્રિ હોય છે.







(ખ) તા જયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણઢ્ઢે  
બારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે ભવઙ્, તયા ણં  
ઉત્તરઢ્ઢે દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઙ્ ।

જયા ણં ઉત્તરઢ્ઢે બારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે  
ભવઙ્, તયા ણં દાહિણઢ્ઢે બારસમુહુત્તા  
રાઈ ભવઙ્ ।

(ગ) તયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ  
પુરત્થિમપચ્ચત્થિમેણં ણેવત્થિપ્પણરસમુહુત્તે  
દિવસે ભવઙ્, ણેવત્થિ પ્પણરસમુહુત્તા રાઈ  
ભવઙ્ ।

વોચ્છિણ્ણા ણં તત્થ રાઈંદિયા પ્પણ્ણત્તા,  
સમણાસો ! એગે એવમાહંસુ,

વયં પુણ એવં વયામો-

તા જંબુદ્વીવે દીવે સૂરિયા,  
ઉદીણ-પાઈણમુગ્ગચ્છંતિ, પાઈણ-  
દાહીણ-માગચ્છંતિ ।

પાઈણ-દાહિણમુગ્ગચ્છંતિ, દાહિણ-  
પડીણ-માગચ્છંતિ ।

દાહિણ-પડીણમુગ્ગચ્છંતિ, પડીણ-  
ઉદીણ-માગચ્છંતિ ।

પડીણ-ઉદીણમુગ્ગચ્છંતિ, ઉદીણ-પાઈણમા-  
ગચ્છંતિ ।<sup>૧</sup>

(ક) તા જયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ  
દાહિણઢ્ઢે દિવસે ભવઙ્, તયા ણં ઉત્તરઢ્ઢેઽવિ  
દિવસે ભવઙ્ ।

(ખ) જ્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના દક્ષિણાર્ધમાં બાર  
મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ  
હોય છે ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં બાર મુહૂર્તની  
રાત્રિ હોય છે.

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં બાર મુહૂર્તથી કંઈક  
ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે ત્યારે  
દક્ષિણાર્ધમાં બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

(ગ) આ સમયે જંબુદ્વીપ દ્વીપના મંદર પર્વતથી  
પૂર્વ-પશ્ચિમમાં ન તો પંદર મુહૂર્તનો  
દિવસ હોય છે અને ન પંદર મુહૂર્તની  
રાત્રિ હોય છે.

ત્યાં રાત-દિવસ વ્યુચ્છિન્ન (હોવાનું) કહેવામાં  
આવ્યા છે. હે આયુષ્યમાન શ્રમણો ! એક  
માન્યતાવાળા આ પ્રમાણે કહે છે.

(પરંતુ) અમે આ પ્રમાણે કહીએ છીએ-  
જંબુદ્વીપ દ્વીપમાં સૂર્ય -

ઉત્તર-પૂર્વ (ઈશાનકોણ)માં ઉદય થાય છે  
અને પૂર્વ-દક્ષિણ (આગ્નેય કોણ)માં  
આવતો (દેખાય) છે.

પૂર્વ-દક્ષિણ (આગ્નેયકોણ)માં ઉદય  
થાય છે અને દક્ષિણ-(નૈઋત્યકોણ)  
આવતો (દેખાય) છે.

દક્ષિણ-પશ્ચિમ (નૈઋત્યકોણ)માં ઉદય થાય  
છે અને પશ્ચિમ-ઉત્તર (વાવવ્યકોણ)માં  
આવતો (દેખાય) છે.

પશ્ચિમ-ઉત્તર (વાવવ્યકોણ)માં ઉદય  
થાય છે અને ઉત્તરપૂર્વ (ઈશાનકોણ)માં  
આવતો (દેખાય) છે.

(ક) જ્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના મંદર પર્વતના  
દક્ષિણાર્ધમાં દિવસ હોય છે ત્યારે  
ઉત્તરાર્ધમાં પણ દિવસ હોય છે.

૧. (ક) પ. જમ્બુદ્વીવે ણં ભંતે ! દીવે સૂરિઆ ઉદીણ-પાઈણમુગ્ગચ્છ પાઈણ-દાહિણમાગચ્છંતિ ?  
પાઈણ-દાહિણમુગ્ગચ્છ દાહિણ-પડીણમાગચ્છંતિ ?  
દાહિણ-પડીણમુગ્ગચ્છ પડીણ-ઉદીણમાગચ્છંતિ ?  
પડીણ-ઉદીણમુગ્ગચ્છ ઉદીણ-પાઈણમાગચ્છંતિ ?

૩. હંતા, ગોયમા ! જહા પંચમસે પઢમે ઉદ્દેસે-જાવ-ણેવત્થિ ઉસ્સપ્પિણી અવટ્ટિણે ણં તત્થ કાલે પ્પણ્ણત્તા સમણાસો !

- ભગ. સ. ૫, ૩. ૧, સુ. ૫

(ખ) જમ્બૂ. વક્ખ. ૭, સુ. ૧૫૦

જયા ણં ઉત્તરઙ્ઠે દિવસે ભવઈ, તયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમે પચ્ચત્થિમે ણં રાઈ ભવઈ ।

- (ખ) તા જયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમે ણં દિવસે ભવઈ, તયા ણં પચ્ચત્થિમેઽવિ દિવસે ભવઈ,

જયા ણં પચ્ચત્થિમે ણં દિવસે ભવઈ, તયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ ઉત્તર-દાહિણે ણં રાઈ ભવઈ ।

- (ક) તા જયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ દાહિણઙ્ઠે ઉક્કોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, તયા ણં ઉત્તરઙ્ઠેઽવિ ઉક્કોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ,

જયા ણં ઉત્તરઙ્ઠે ઉક્કોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, તયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમ-પચ્ચત્થિમે ણં જહણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ ।

- (ખ) તા જયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમે ણં ઉક્કોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, તયા ણં પચ્ચત્થિમેઽવિ ઉક્કોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ ।

જયા ણં પચ્ચત્થિમે ણં ઉક્કોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, તયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ ઉત્તરદાહિણે ણં જહણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ,

एवं एएणं गमेणं णेयच्चं-

અટ્ટારસમુહુત્તાણંતરે દિવસે, સાહરેગ-દુવાલસ-મુહુત્તા રાઈ ।

સત્તરસ-મુહુત્તે દિવસે, તેરસ-મુહુત્તા રાઈ ।

સત્તરસ-મુહુત્તાણંતરે દિવસે, સાહરેગ-તેરસ-મુહુત્તા રાઈ ।

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં દિવસ હોય છે ત્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના મંદર પર્વતથી પૂર્વ અને પશ્ચિમમાં રાત્રિ હોય છે.

- (ખ) જ્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના મંદર પર્વતથી પૂર્વમાં દિવસ હોય છે ત્યારે પશ્ચિમમાં પણ દિવસ હોય છે

જ્યારે પશ્ચિમમાં દિવસ હોય છે ત્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના મંદર પર્વતથી ઉત્તર અને દક્ષિણમાં રાત્રિ હોય છે.

- (ક) જ્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના મંદર પર્વતથી દક્ષિણાર્ધમાં ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. ત્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના મંદર પર્વતથી પૂર્વ-પશ્ચિમમાં જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

- (ખ) જ્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના મંદર પર્વતથી પૂર્વમાં ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે પશ્ચિમમાં પણ ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

જ્યારે પશ્ચિમમાં ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે જંબુદ્વીપ દ્વીપના મંદર પર્વતથી ઉત્તર-દક્ષિણમાં જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

આ પ્રમાણે આ સદૃશ (જેવા) પાઠોમાંથી (આગળ)નું (વર્ણન) જાણવું જોઈએ -

જ્યારે અઢાર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે ત્યારે બાર મુહૂર્તથી કંઈક વધુ (સમયની) રાત્રિ હોય છે.

જ્યારે સત્તર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે તેર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

જ્યારે સત્તર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો) દિવસ હોય છે ત્યારે તેર મુહૂર્તથી કંઈક વધુ (સમયની) રાત્રિ હોય છે.

સોલસ-મુહુત્તે દિવસે, ચોદસ-મુહુત્તા રાઈ ।

સોલસ-મુહુત્તાણંતરે દિવસે, સાઈરેગ-  
ચોદસ-મુહુત્તા રાઈ ।

પળ્ણરસ-મુહુત્તે દિવસે, પળ્ણરસ-મુહુત્તા  
રાઈ ।

પળ્ણરસ-મુહુત્તાણંતરે દિવસે, સાઈરેગ-  
પળ્ણરસ-મુહુત્તા રાઈ ।

ચોદસ-મુહુત્તે દિવસે, સોલસ-મુહુત્તા રાઈ ।

ચોદસ-મુહુત્તાણંતરે દિવસે, સાઈરેગ-સોલસ-  
મુહુત્તા રાઈ ।

તેરસ-મુહુત્તે દિવસે, સત્તરસ-મુહુત્તા રાઈ ।

તેરસ-મુહુત્તાણંતરે દિવસે, સાઈરેગ-સત્તરસ-  
મુહુત્તા રાઈ,

જહળ્ણણ દુવાલસ-મુહુત્તે દિવસે ભવઈ,  
ઉક્કોસિયા અઢ્ઢારસ-મુહુત્તા રાઈ ભવઈ,  
એવં ભાણિયવ્વં ।<sup>૧</sup>

-સૂરિય. પા. ૮, સુ. ૨૯

જ્યારે સોળ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે  
ત્યારે ચૌદ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

જ્યારે સોળ મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો)  
દિવસ હોય છે ત્યારે ચૌદ મુહૂર્તથી કંઈક  
વધુ (સમયની) રાત્રિ હોય છે.

જ્યારે પંદર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે  
પંદર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

જ્યારે પંદર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો)  
દિવસ હોય છે ત્યારે પંદર મુહૂર્તથી કંઈક  
વધુ (સમયની) રાત્રિ હોય છે.

જ્યારે ચૌદ મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે  
સોળ મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

જ્યારે ચૌદ મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો)  
દિવસ હોય છે ત્યારે સોળ મુહૂર્તથી કંઈક  
વધુ સમયની રાત્રિ હોય છે.

જ્યારે તેર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે ત્યારે  
સત્તર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

જ્યારે તેર મુહૂર્તથી કંઈક ઓછા (સમયનો)  
દિવસ હોય છે ત્યારે સત્તર મુહૂર્તથી કંઈક  
વધુ સમયની રાત્રિ હોય છે.

જ્યારે જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય  
છે ત્યારે ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય  
છે. આ પ્રમાણે (આલાપક) કહેવા જોઈએ.

### સૂરિયસ્સ ઓયસંઠિઈ-

૧૦૬૮. પ. તા કહં તે ઓયસંઠિઈ ? આહિણ ત્તિ વણ્ણજ્ઞા,

૩. તત્થ ખલુ ઇમાઓ પળ્ણવીસં પઢિવત્તીઓ  
પળ્ણત્તાઓ, તં જહા-  
તત્થેગે એવમાહંસુ-

૧. તા અણુસમયમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અળ્ણા  
ઉપ્પજ્જઈ, અળ્ણા અવેઈ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુળ્ણ એવમાહંસુ-

૨. તા અણુમુહુત્તમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અળ્ણા  
ઉપ્પજ્જઈ, અળ્ણા અવેઈ, એગે એવમાહંસુ ।

### સૂર્યના ઓજ (પ્રકાશ) ની સંસ્થિતિ (એક રૂપમાં રહેવાની મર્યાદા) :

૧૦૬૮. પ્ર. (સૂર્યના) ઓજ (પ્રકાશ)ની સંસ્થિતિ કેટલી  
છે ? કહે

૩. આ અંગે આ પચ્ચીસ પ્રતિપત્તિઓ (માન્યતાઓ)  
કહેવામાં આવી છે, જેમકે-

એમાંથી એક (માન્યતાવાળા) આ પ્રમાણે કહે છે-

(૧) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રતિક્ષણ અન્ય ઉત્પન્ન થાય  
છે અને અન્ય વિલીન થાય છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી  
એવું પણ કહ્યું છે -

(૨) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં અન્ય  
ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે.

- એગે પુણ એવમાહંસુ- એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૩. તા અણુરાઈંદિયમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જઈ, અણ્ણા અવેઈ, એગે એવમાહંસુ ।  
એગે પુણ એવમાહંસુ- (૩) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૪. તા અણુપક્કખમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જઈ, અણ્ણા અવેઈ, એગે એવમાહંસુ ।  
એગે પુણ એવમાહંસુ- (૪) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક પક્ષમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે. એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૫. તા અણુમાસસેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જઈ, અણ્ણા અવેઈ, એગે એવમાહંસુ ।  
એગે પુણ એવમાહંસુ- (૫) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક માસમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે. એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૬. તા અણુ ઉઝમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જઈ, અણ્ણા અવેઈ, એગે એવમાહંસુ ।  
એગે પુણ એવમાહંસુ- (૬) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક ઋતુમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે. એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૭. તા અણુ અયણમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જઈ, અણ્ણા અવેઈ, એગે એવમાહંસુ ।  
એગે પુણ એવમાહંસુ- (૭) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક અયનમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે. એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૮. તા અણુસંવચ્છરમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જઈ, અણ્ણા અવેઈ, એગે એવમાહંસુ ।  
એગે પુણ એગમાહંસુ - (૮) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક સંવત્સરમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે. એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૯. તા અણુજુગમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જઈ, અણ્ણા અવેઈ, એગે એવમાહંસુ ।  
એગે પુણ એવમાહંસુ- (૯) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક યુગમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે. એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું કહ્યું છે -
૧૦. તા અણુવાસ-સયમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જઈ, અણ્ણા અવેઈ, એગે એવમાહંસુ ।  
એગે પુણ એવમાહંસુ- (૧૦) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક સૌ વર્ષમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે - એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -

૧૧. તા અણુવાસ-સહસ્સમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જઇ, અણ્ણા અવેઇ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૧૨. તા અણુવાસ-સય-સહસ્સમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જઇ, અણ્ણા અવેઇ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૧૩. તા અણુપુલ્લમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જઇ, અણ્ણા અવેઇ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૧૪. તા અણુપુલ્લસયમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જઇ, અણ્ણા અવેઇ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૧૫. તા અણુપુલ્લસહસ્સમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જઇ, અણ્ણા અવેઇ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૧૬. તા અણુપુલ્લસયસહસ્સમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જઇ, અણ્ણા અવેઇ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૧૭. તા અણુપલ્લિઓવમમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જઇ, અણ્ણા અવેઇ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૧૮. તા અણુપલ્લિઓવમસયમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જઇ, અણ્ણા અવેઇ, એગે એવમાહંસુ । ।

(૧૧) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક હજાર વર્ષમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -

(૧૨) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક લાખ વર્ષમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -

(૧૩) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક પૂર્વમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -

(૧૪) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક સૌ પૂર્વમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -

(૧૫) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક હજાર પૂર્વમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -

(૧૬) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક લાખ પૂર્વમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -

(૧૭) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક પલ્યોપમમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -

(૧૮) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક સો પલ્યોપમમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે.

- એગે પુણ એવમાહંસુ - એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૧૯. તા અણુપલિઓવમસહસ્સમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જહ, અણ્ણા અવેહ, એગે એવમાહંસુ । (૧૯) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક હજાર પલ્યોપમમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે.
- એગે પુણ એવમાહંસુ- એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૨૦. તા અણુપલિઓવમસયસહસ્સમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જહ, અણ્ણા અવેહ, એગે એવમાહંસુ । (૨૦) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક લાખ પલ્યોપમમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે.
- એગે પુણ એવમાહંસુ - એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૨૧. તા અણુસાગરોવમમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જહ, અણ્ણા અવેહ, એગે એવમાહંસુ । (૨૧) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક સાગરોપમમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે.
- એગે પુણ એવમાહંસુ- એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું કહ્યું છે -
૨૨. તા અણુસાગરોવમ-સયમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જહ, અણ્ણા અવેહ, એગે એવમાહંસુ । (૨૨) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક સો સાગરોપમમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે.
- એગે પુણ એવમાહંસુ- એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૨૩. તા અણુસાગરોવમ-સહસ્સમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જહ, અણ્ણા અવેહ, એગે એવમાહંસુ । (૨૩) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક હજાર સાગરોપમમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે.
- એગે પુણ એવમાહંસુ- એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૨૪. તા અણુસાગરોવમ-સયસહસ્સમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જહ, અણ્ણા અવેહ, એગે એવમાહંસુ । (૨૪) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક લાખ સાગરોપમમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે.
- એગે પુણ એવમાહંસુ- એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૨૫. તા અણુઉસ્સપ્પિણિ, ઓસપ્પિણિમેવ સૂરિયસ્સ ઓયા અણ્ણા ઉપ્પજ્જહ, અણ્ણા અવેહ, એગે એવમાહંસુ । (૨૫) સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રત્યેક ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણીમાં અન્ય ઉત્પન્ન થાય છે અને અન્ય વિલીન થાય છે.
- વયં પુણ એવં વયામો- અમે વળી આ પ્રમાણે કહીએ છીએ -

- (ક) તા તીસં તીસં મુહુત્તે સૂરિયસ્સ ઓયા અવઢિયા  
ભવઢ તેણ પરં સૂરિયસ્સ ઓયા અણવઢિયા ભવઢ,  
(ખ) છમ્માસે સૂરિય ઓયં ણિવ્વુઢ્ઢેઢ, છમ્માસે સૂરિય  
ઓયં અભિવુઢ્ઢેઢ,  
(ગ) નિક્ખમમાણે સૂરિય દેસં ણિવ્વુઢ્ઢેઢ,

પવિસમાણે સૂરિય દેસં અભિવુઢ્ઢેઢ ।

પ. તત્થ કોં હેઠ ? આહિયે ત્તિ વણ્ણા ?

ઉ. તા અયં ણં જંબુઢ્ઢીવે દીવે સવ્વ દીવ-સમુદ્ધાણં  
સવ્વઞ્ઞંતરાય સવ્વ ખુઢ્ઢાગે વઢ્ઢે  
-જાવ-જોયણસહસ્સમાયામવિક્ખંભે ણં તિણ્ણિ  
જોયણસયસહસ્સાઢ્ઢં, સોલસસહસ્સાઢ્ઢં દોણ્ણિ ય  
સત્તાવીસે જોયણસય, તિણ્ણિ કોસે, અઢ્ઢાવીસં ચ  
ધણુસયં, તેરસ ય અંગુલાઢ્ઢં અઢ્ઢગુલં ચ કિંચિ  
વિસેસાહિયે પરિક્ખેવે ણં પણ્ણત્તે,

- (૧) તા જયા ણં સૂરિય સવ્વઞ્ઞંતર મણ્ણલં ઉવસંક-  
મિત્તા ચારં ચરઢ, તયા ણં ઉત્તમકઢ્ઢપત્તે ઉવ્વકોસય  
અઢ્ઢારસ મુહુત્તે દિવસે ભવઢ. જહણ્ણિયા  
દુવાલસમુહુત્તા રાઢ્ઢિ ભવઢ ।  
(૨) સે નિક્ખમમાણે સૂરિય ણવં સંવચ્છરં અયમાણે  
પઢમંસિ અહોરત્તંસિ અઞ્ઞિંતરાણંતરં મણ્ણલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઢ ।

તા જયા ણં સૂરિય અઞ્ઞિંતરાણંતરં મણ્ણલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઢ, તયા ણં ંગે ણં રાઢ્ઢિદિય  
ણં ંગં ભાગં ઓયાય દિવસખિત્તસ્સ નિવ્વુઢ્ઢિઢત્તા  
રયણિખિત્તસ્સ અભિવુઢ્ઢિઢત્તા ચારં ચરઢ, મંડલં  
અઢ્ઢારસેહિં તીસેહિં સયેહિં છેત્તા ।

તયા ણં અઢ્ઢારસમુહુત્તે દિવસે ભવઢ, દોહિં  
યમઢ્ઢિભાગ મુહુત્તેહિં ંગે, દુવાલસમુહુત્તા  
રાઢ્ઢિ ભવઢ; દોહિં ંગઢ્ઢિભાગમુહુત્તેહિં અહિયા,

- (૩) સે નિક્ખમમાણે સૂરિય દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ  
અઞ્ઞિંતરાણંતરં તચ્ચં મણ્ણલં ઉવસંકમિત્તા ચારં  
ચરઢ,

(ક) સૂર્યનો પ્રકાશ ત્રીસ-ત્રીસ મુહૂર્ત પર્યન્ત અવસ્થિત  
રહે છે તદનન્તર સૂર્યનો પ્રકાશ અનવસ્થિત  
થઈ જાય છે.

(ખ) સૂર્યનો પ્રકાશ છ માસ (સુધી) ઘટતો રહે છે  
અને સૂર્યનો પ્રકાશ છ માસ (સુધી) વધતો રહે છે.

(ગ) (સર્વાભ્યન્તર મંડળથી) નીકળેલો સૂર્ય (૧૮૩૦  
ભાગોમાંથી એક-એક ભાગને) દેશને (પ્રત્યેક  
અહોરાત્રમાં) ઘટાડતો રહે છે.

(સર્વભાત્ર મંડળથી સર્વાભ્યન્તર મંડળની બાજું)  
પ્રવેશ કરેલ સૂર્ય (૧૮૩૦ ભાગોમાંથી એક-એક  
ભાગને) દેશને (પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં) વધારે છે.

પ્ર. આ પ્રકારનું કથન કરવાનો હેતુ શું છે ? કહો.

ઉ. એ જંબુઢ્ઢીપ દ્વીપ બધા દ્વીપ-સમુદ્રોની અંદર છે.  
બધામાં નાનો છે. વૃત્તાકાર આકારથી સ્થિત છે.  
-ચાવત્-એક લાખ યોજન લાંબો-પહોળો છે. ત્રણ  
લાખસોળ હજાર બસો સત્તાવીસ યોજન, ત્રણકોસ  
એકસો અઢ્ઢાવીસ ધનુષ તેર આંગળ અને અડધા  
આંગળથી કંઈક વધુની પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

(૧) જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને  
ગતિ કરે છે ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ  
અઢ્ઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને જઘન્ય બાર  
મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

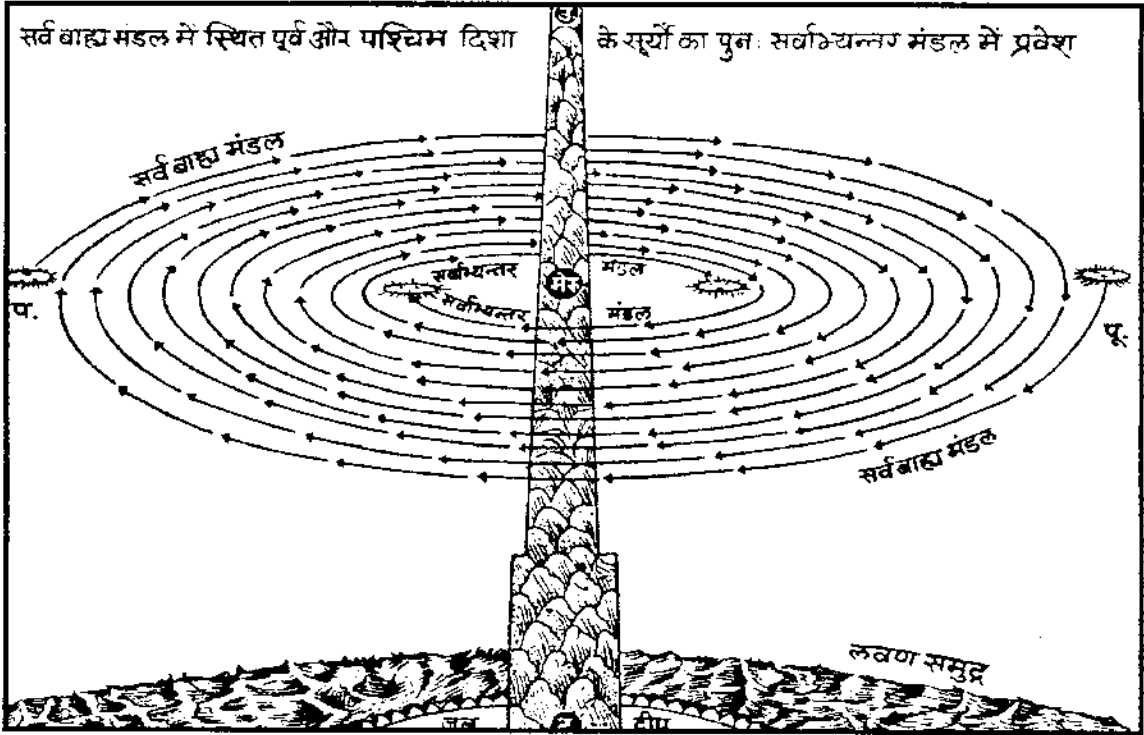
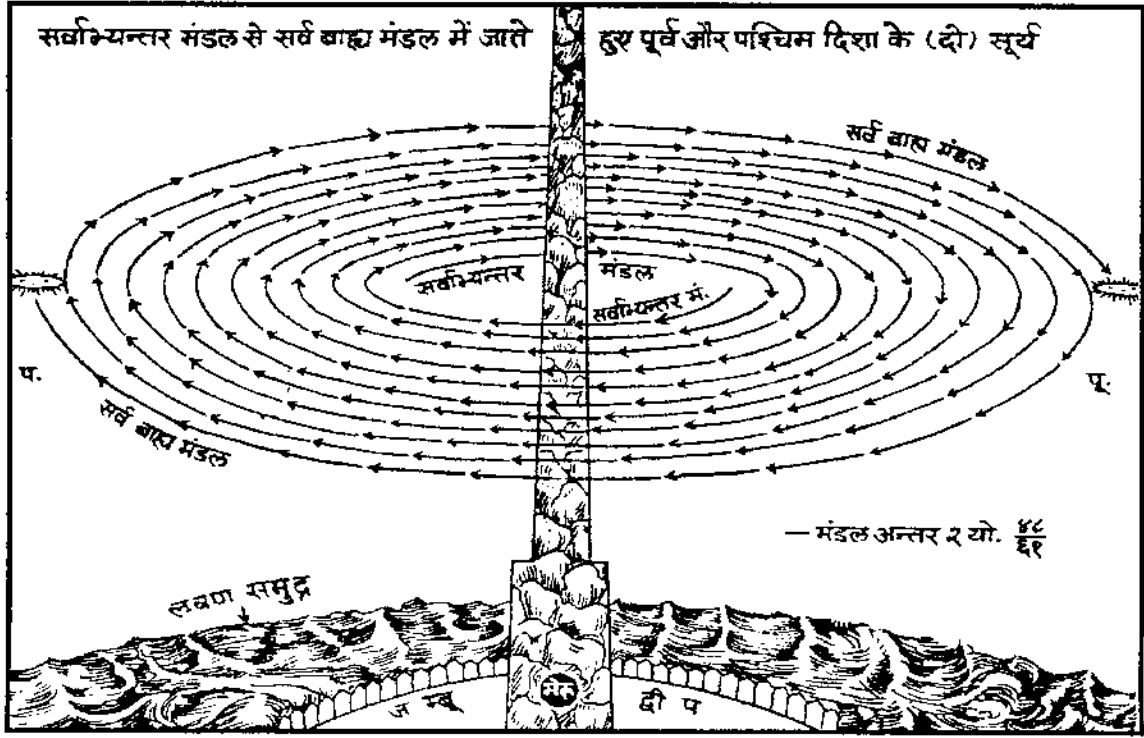
(૨) (સર્વાભ્યન્તર મંડળથી) નીકળેલો સૂર્ય નવા  
સંવત્સરના દક્ષિણાયનનો આરંભ કરતો પ્રથમ  
અહોરાત્રમાં આભ્યન્તરાનન્તર મંડળને પ્રાપ્ત  
કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય આભ્યન્તરાનન્તર મંડળને પ્રાપ્ત  
કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે મંડળને અઢ્ઢારસો ત્રીસ  
ભાગોમાં વિભાજિત કરીને એક અહોરાત્રમાં  
એક ભાગ દિવસ ક્ષેત્રના પ્રકાશને ઘટાડી અને  
રજનિ-ક્ષેત્રનો વધારીને ગતિ કરે છે.

ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે  
ભાગ ઓછા અઢ્ઢાર મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે  
અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી એક  
ભાગ વધુ બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

(૩) (આભ્યન્તરાનન્તર મંડળથી) નીકળેલો સૂર્ય  
બીજી અહોરાત્રમાં આભ્યન્તરાનન્તર ત્રીજા  
મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.





विशेष वर्णन भाटे बुजो : सूत्र १०५८ पृष्ठ ८२ थी ८४ सुधी

તા જયા ણં સૂરિએ અભિંતરાણંતરં તચ્ચં મણ્ડલં  
 ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા ણં દોહિં રાઈંદિએહિં  
 દો ભાગે ઓયાએ દિવસ-ખેત્તસ્સ નિવ્વુડ્ઢેત્તા,  
 રયણિ-ખેત્તસ્સ અભિવુડ્ઢેત્તા ચારં ચરઈ, મણ્ડલં  
 અટ્ટારસેહિં તીસેહિં સએહિં છેત્તા,

તયા ણં અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, ચઝહિં  
 એગટ્ટિભાગ મુહુત્તેહિં ઋણે, દુવાલસમુહુત્તા રાઈ  
 ભવઈ, ચઝહિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં અહિયા,

(૪) એવં ખલુ એણં ઉવાણં નિક્ખમમાણે સૂરિએ  
 તયાણંતરાઓ મણ્ડલાઓ તયાણંતરં મંડલં  
 સંકમમાણે સંકમમાણે એગમેગે મંડલે, એગમેગે ણં  
 રાઈંદિએ ણં એગમેગં એગમેગં ભાગં ઓયાએ  
 દિવસ-ખેત્તસ્સ નિવ્વુડ્ઢેમાણે-નિવ્વુડ્ઢેમાણે  
 રયણિ-ખેત્તસ્સ અભિવુડ્ઢેમાણે-અભિવુડ્ઢેમાણે  
 સવ્વ બાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ ।

(૫) તા જયા ણં સૂરિએ સવ્વબ્હંતરાઓ મંડલાઓ સવ્વ  
 બાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ તયા ણં  
 સવ્વબ્હંતરં મંડલં પણિહાય એગે ણં તેસિએ  
 રાઈંદિયસએ ણં એગં તેસીયં ભાગસયં ઓયાએ  
 દિવસ-ખેત્તસ્સ નિવ્વુડ્ઢેત્તા રયણિ-ખેત્તસ્સ  
 અભિવુડ્ઢેત્તા ચારં ચરઈ, મંડલં અટ્ટારસેહિં  
 તીસેહિં સએહિં છેત્તા ।

તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તા ઉવકોસિયા અટ્ટારસમુહુત્તા  
 રાઈ ભવઈ, જહણ્ણએ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ ।

એસ ણં પઢમે છમ્માસે,

એસ ણં પઢમસ્સ છમ્માસસ્સ પજ્જવસાણે ।

(૧) સે પવિસમાણે સૂરિએ દોચ્ચં છમ્માસં અયમાણે  
 પઢમંસિ અહોરત્તસિં બાહિરાણંતરં મંડલં  
 ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ ।

તા જયા ણં સૂરિએ બાહિરાણંતરં મંડલં  
 ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા ણં એગે ણં રાઈંદિએ  
 ણં એગં ભાગં ઓયાએ રયણિખેત્તસ્સ નિવ્વુડ્ઢેત્તા  
 દિવસ-ખેત્તસ્સ અભિવુડ્ઢેત્તા ચારં ચરઈ, મંડલં  
 અટ્ટારસેહિં તીસેહિં સએહિં છેત્તા ।

જ્યારે સૂર્ય આભ્યન્તરાનન્તર ત્રીજા મંડળને  
 પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે મંડળને  
 અઢારસો ત્રીસ ભાગોમાં વિભક્ત કરીને બે  
 અહોરાત્રમાં બે ભાગ દિવસ-ક્ષેત્રના પ્રકાશને  
 ઘટાડીને અને રજનિ-ક્ષેત્રનો વધારીને ગતિ  
 કરે છે.

ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર  
 ભાગ ઓછો અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે  
 અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર  
 ભાગ વધુ બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

(૪) આ પ્રકારે આ ક્રમથી નીકળેલો સૂર્ય તદનન્તર  
 મંડળથી તદનન્તર મંડળમાં સંક્રમણ કરતો-કરતો  
 પ્રત્યેક મંડળમાં તેમજ પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં  
 એક-એક ભાગ દિવસ ક્ષેત્રના પ્રકાશને  
 ઘટાડતો-ઘટાડતો અને રજનિક્ષેત્રનો  
 વધારતો-વધારતો સર્વ બાહ્ય મંડળની તરફ  
 આગળ વધતો ગતિ કરે છે.

(૫) જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળથી સર્વ બાહ્ય  
 મંડળની તરફ ગતિ કરે છે ત્યારે મંડળને અઢારસો  
 ત્રીસ ભાગોમાં વિભાજિત કરીને સર્વાભ્યન્તર  
 મંડળ સિવાય એકસો ત્ર્યાંસી અહોરાત્રમાં એકસો  
 ત્ર્યાંસી ભાગ દિવસક્ષેત્રના પ્રકાશને ઘટાડીને  
 અને રજનિ-ક્ષેત્રનો વધારીને ગતિ કરે છે.

ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તની  
 રાત્રિ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ  
 હોય છે.

એ પ્રથમ છ માસ (દક્ષિણાયનના) છે.

એ પ્રથમ છ માસનો અંત છે.

(૧) (સર્વ બાહ્ય મંડળની તરફથી) અંદર પ્રવેશ  
 કરતો એવો સૂર્ય બીજા છ માસથી ઉત્તરાયણ  
 (નો) પ્રારંભ કરતો એવો પ્રથમ અહોરાત્રમાં  
 બાહ્યાનન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય બાહ્યાનન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને  
 ગતિ કરે છે ત્યારે મંડળને અઢારસો ત્રીસ  
 ભાગોમાં વિભક્ત કરીને એક અહોરાત્રમાં એક  
 ભાગ રજનિ-ક્ષેત્રના પ્રકાશને ઘટાડીને અને  
 દિવસ-ક્ષેત્રનો વધારીને ગતિ કરે છે.

તયા ણં અદ્વારસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ, દોહિં  
 એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં ઋણે, દુવાલસમુહુત્તે દિવસે  
 ભવઈ, દોહિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં અહિંએ.

(૨) સે પવિસમાણે સૂરિએ દોચ્ચંમિ અહોરત્તંસિ  
 બાહિરાણંતરં તચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં  
 ચરઈ.

તા જયા ણં સૂરિએ બાહિરાણંતરં તચ્ચં મંડલં  
 ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા ણં દોહિં રાઈંદિએહિં  
 દોભાએ ઓયાએ રયણિખેત્તસ્સ નિવ્વુડ્ઢેત્તા દિવસ  
 ખેત્તસ્સ અભિવુડ્ઢેત્તા ચારં ચરઈ, મંડલં  
 અદ્વારસહિં તીસેહિં સએહિં છેત્તા.

તયા ણં અદ્વારસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ, ચડહિં  
 એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં ઋણે, દુવાલસમુહુત્તે દિવસે  
 ભવઈ, ચડહિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં અહિંએ.

(૩) એવં ખલુ એણં ઉવાએણં પવિસમાણે સૂરિએ  
 તયાણંતરાઓ મંડલાઓ તયાણંતરં મંડલં  
 સંકમમાણે-સંકમમાણે એગમેગે મંડલે એગમેગે ણં  
 રાઈંદિએ ણં એગમેગં ભાગં ઓયાએ રયણિ-ખેત્તસ્સ  
 નિવ્વુડ્ઢેમાણે-નિવ્વુડ્ઢેમાણે દિવસે ખેત્તસ્સ  
 અભિવુડ્ઢેમાણે-અભિવુડ્ઢેમાણે સવ્વબ્બંતરં મંડલં  
 ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ.

(૪) તા જયા ણં સૂરિએ સવ્વ બાહિરાઓ મંડલાઓ  
 સવ્વબ્બંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા  
 ણં સવ્વબાહિરં મંડલં પણિહાય એગે ણં તેસીએ ણં  
 રાઈંદિયસએ ણં એગે તેસીયં ભાગસયં ઓયાએ રયણિ-  
 ખેત્તસ્સ નિવ્વુડ્ઢેત્તા દિવસ-ખેત્તસ્સ અભિવુડ્ઢેત્તા  
 ચારં ચરઈ, મંડલં અદ્વારસેહિં તીસેહિં સએહિં છેત્તા.

તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉક્કોસએ અઠારસમુહુત્તે દિવસે  
 ભવઈ, જહણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ.

એસ ણં દોચ્ચે છમ્માસે,

એસ ણં દોચ્ચસ્સ છમ્માસસ્સ પજ્જવસાણે,

એસ ણં આઈચ્ચે સંવચ્છરે,

એસ ણં આઈચ્ચસ્સ સંવચ્છરસ્સ પજ્જવસાણે ?

-સૂરિય. પા. ૬, સુ. ૨૭

આ સમયે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે  
 ભાગ ઓછા અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે  
 અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ  
 વધુ બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

(૨) (બાહ્યાનન્તર મંડળની તરફથી) અંદર પ્રવેશ  
 કરતો એવો સૂર્ય બીજા અહોરાત્રમાં બાહ્ય તૃતીય  
 મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય બાહ્યાનન્તર ત્રીજા મંડળને પ્રાપ્ત કરે  
 છે ત્યારે મંડળને અઢારસો ત્રીસ ભાગોમાં  
 વિભાજીત કરીને બે અહોરાત્રમાં બે ભાગ  
 રજની-ક્ષેત્રમાં પ્રકાશને ઘટાડીને અને  
 દિવસ-ક્ષેત્રમાં વધારીને ગતિ કરે છે.

એ સમયે એક મુહૂર્તમાં એકસઠ ભાગોમાંથી  
 ચાર ભાગ ઓછી અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે  
 અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચારભાગ  
 વધુ બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

(૩) આ પ્રમાણે આ ક્રમે પ્રવેશ કરતો એવો સૂર્ય  
 તદનન્તર મંડળમાંથી તદનન્તર મંડળની તરફ  
 સક્રમણ કરતો-કરતો પ્રત્યેક મંડળમાં તેમજ  
 પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં એક-એક ભાગ  
 રજની-ક્ષેત્રમાં પ્રકાશને ઘટાડતો-ઘટાડતો અને  
 દિવસ-ક્ષેત્રમાં વધારતો-વધારતો સર્વાભ્યન્તર  
 મંડળની તરફ આગળ વધતો ગતિ કરે છે.

(૪) જ્યારે સૂર્ય સર્વ બાહ્યમંડળથી સર્વાભ્યન્તર મંડળ  
 ની તરફ ગતિ કરે છે ત્યારે મંડળને અઢારસો  
 ત્રીસ ભાગોમાં વિભાજીત કરીને સર્વ બાહ્યમંડળ  
 સિવાય એકસોત્ર્યાંસી અહોરાત્રમાં એક સો  
 ત્ર્યાંસી ભાગ દિવસક્ષેત્રના પ્રકાશને ઘટાડીને  
 અને રજની-ક્ષેત્રમાં વધારીને ગતિ કરે છે.

આ સમયે ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો  
 દિવસ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ  
 હોય છે.

એ બીજા છ માસ (ઉત્તરાયણના) છે.

એ બીજા છ માસનું પર્યવસાન છે.

એ આદિત્ય સંવત્સર છે.

એ આદિત્ય સંવત્સરનું પર્યવસાન છે.

## સૂરિણ પગાસિયા પવ્વયા-

૧૦૬૯. પ. તા કિં તે સૂરિયં વરહ ? આહિણ્ણિ વણ્ણજ્જા ?

૩. તત્થ ખલુ ઇમાઓ વીસં પઢિવત્તીઓ પળ્ણત્તાઓ,  
તં જહા- તત્થેગે એવમાહંસુ,૧. તા મંદરે ણં પવ્વે સૂરિયં વરહ, એગે એવમાહંસુ ।  
એગે પુણ એવમાહંસુ -

૨. તા મેરૂ ણં પવ્વે સૂરિયં વરહ, એગે એવમાહંસુ ।

૩-૧૯. એવં એણં અભિલાવે ણં ણેયઘ્ઘં  
તહેવ-જાવ- ।<sup>૨</sup>

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૨૦. તા પવ્વયરાયે ણં પવ્વે સૂરિયં વરહ,  
એગે એવમાહંસુ ।

વયં પુણ એવં વયામો-

તા મંદરે ણં પવ્વે સૂરિયં વરહ, એવં વિ  
પવુચ્ચહિતહેવ-જાવ-<sup>૩</sup>તા પવ્વયરાયે ણં પવ્વે  
સૂરિયં વરહ, એવં વિ પવુચ્ચહિ ।(ક) તા જે ણં પોગ્ગલા સૂરિયસ્સ લેસં  
ફુસંતિ, તે ણં પુગ્ગલા સૂરિયં વરયંતિ ।

(ખ) અદિદ્ધા વિ ણં પોગ્ગલા સૂરિયં વરયંતિ ।

(ગ) ચરિમલેસંતરગયા વિ ણં પોગ્ગલા  
સૂરિયં વરયંતિ ।<sup>૪</sup>

-સૂરિય. પા. ૭, સુ. ૨૮

## સૂર્યથી પ્રકાશિત પર્વત :

૧૦૬૯. પ્ર. સૂર્યવરહકયો (પર્વત) પ્રકાશિત થાય છે ? કહો. <sup>૧</sup>૩. આ અંગે આ વીસ માન્યતાઓ હોવાનું કહેવામાં  
આવે છે, જેમકે - એમાંથી એક માન્યતાવાળા-  
ઓએ આવું કહ્યું છે. -(૧) સૂર્યથી 'મન્દર પર્વત' પ્રકાશિત થાય છે.  
એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી આવું  
પણ કહ્યું છે -(૨) સૂર્યથી 'મેરૂ પર્વત' પ્રકાશિત થાય છે. એક  
(અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી આવું  
પણ કહ્યું છે -(૩-૧૯) આ પ્રમાણે એ અભિલાપોથી  
પૂર્વવત્-યાવત્ - જાણવો જોઈએ.  
એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ)  
વળી આવું પણ કહ્યું છે.

(૨૦) સૂર્યથી 'પર્વતરાજ' પ્રકાશિત થાય છે.

અમે પણ આ પ્રમાણે કહીએ છીએ -

સૂર્યથી 'મન્દર પર્વત' પણ પ્રકાશિત  
થવાનું કહેવામાં આવે છે, એ પ્રમાણે  
-યાવત્-પર્વતરાજ પણ પ્રકાશિત થાય છે.(ક) જેટલા પુદ્ગલ સૂર્યના પ્રકાશને સ્પર્શ કરે છે  
એટલા જ પુદ્ગલોને સૂર્ય પ્રકાશિત કરે છે.(ખ) અદૃષ્ટ (અતિ સૂક્ષ્મ) પુદ્ગલોનો પણ  
સૂર્ય પ્રકાશિત કરે છે.(ગ) મન્દર પર્વતની ચારેતરફના ઉપરના ભાગના  
પુદ્ગલોને પણ સૂર્ય પ્રકાશિત કરે છે.

૧. પ. સૂર્યને (સ્વપ્રકાશ રૂપમાં) કયો (પર્વત) વરણ (સ્વીકાર) કરે છે ?

૩. સૂર્યને 'મન્દર પર્વત' (સ્વપ્રકાશરૂપમાં) વરણ સ્વીકાર કરે છે.

ઉપર એ વીસ સૂત્રોનો શબ્દાર્થ આ પ્રમાણે થાય છે. અહીં અનુવાદમાં અમો ફલિતાર્થ જ આપ્યો છે.

૨. "સૂરિયસ્સ લેસા પઢિઘાયગા પવ્વયા" આ શીર્ષકની અન્તર્ગત સૂર્ય. પા. ૫, સુ. ૨૬ માં વીસ માન્યતાઓ અનુસાર સૂર્યની  
લેશ્યાને પ્રતિહત કરનારા વીસ પર્વતોના નામની ગણતરી કરવામાં આવી છે ત્યાં પણ એની અનુસાર મૂળપાઠ તેમજ  
અનુવાદના બધા આલાપક કહેવા જોઈએ.૩. ઉપરના ટિપ્પણમાં સૂચિત શીર્ષકની અન્તર્ગત સૂર્ય પા. ૫, સુ. ૨૬ અનુસાર સૂર્ય-પ્રજ્ઞપ્તિના સંદર્ભ કર્તાએ અહીં પણ  
મન્દરપર્વતના વીસ નામોને પર્યાયવાચી માનીને સમન્વય કરી લીધો છે.

૪. ચન્દ. પા. ૭, સુ. ૨૮

## સૂરિયસ્સ લેસ્સા પડિઘાયગા પવ્વયા-

૧૦૭૦. પ. તા કસ્સિ ણં સૂરિયસ્સ લેસ્સા પડિહયા ? આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા ।

૩. તત્થ ખલુ ઇમાઓ વીસં પડિવત્તીઓ પળ્ણત્તાઓ, તં જહા-

તત્થેગે એવમાહંસુ-

૧. તા મંદરંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પડિહયા, આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુળ એવમાહંસુ -

૨. તા મેહંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પડિહયા, આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુળ એવમાહંસુ -

૩. તા મળોરમંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પડિહયા, આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુળ એવમાહંસુ -

૪. તા સુદંસણંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પડિહયા, આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુળ એવમાહંસુ -

૫. તા સયંપહંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પડિહયા, આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુળ એવમાહંસુ -

૬. તા ગિરિરાયંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પડિહયા, આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુળ એવમાહંસુ -

૭. તા રયણુચ્ચયંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પડિહયા, આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા, એગે એવમાહંસુ ।

## સૂર્યના તેજનો અવરોધ કરનાર પર્વત :-

૧૦૭૦. પ્ર. સૂર્યના તેજનો અવરોધ કોનાથી થાય છે ? કહે.

૩. આ અંગે આ વીસ પ્રતિપત્તિઓ (માન્યતાઓ) હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે, જેમકે -

એમાંથી એક (માન્યતાવાળાઓએ) આવું કહ્યું છે-

(૧) સૂર્યના તેજનો 'મંદર પર્વત' વડે અવરોધ થાય છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -

(૨) સૂર્યના તેજનો 'મેરુ પર્વત' વડે અવરોધ થાય છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -

(૩) સૂર્યના તેજનો 'મનોરમ' પર્વત વડે અવરોધ થાય છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -

(૪) સૂર્યના તેજનો 'સુદર્શન' પર્વત વડે અવરોધ થાય છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -

(૫) સૂર્યના તેજનો 'સ્વયમ્ભ્રત્મ' પર્વત વડે અવરોધ થાય છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -

(૬) સૂર્યના તેજનો 'ગિરીરાજ' પર્વત વડે અવરોધ થાય છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -

(૭) સૂર્યના તેજનો 'રત્નોચ્ચય' પર્વત વડે અવરોધ થાય છે.

- એગે પુણ એવમાહંસુ - એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૮. તા સિલુચ્ચયંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પડિહયા, આહિએ ત્તિ વએજ્જા, એગે એવમાહંસુ । (૮) સૂર્યના તેજનો 'શિલોચ્ચય' પર્વત વડે અવરોધ થાય છે.
- એગે પુણ એવમાહંસુ - એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે. -
૯. તા લોયમજ્ઞંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પડિહયા, આહિએ ત્તિ વએજ્જા, એગે એવમાહંસુ । (૯) સૂર્યના તેજનો 'લોક મધ્ય' પર્વત વડે અવરોધ થાય છે.
- એગે પુણ એવમાહંસુ - એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૧૦. તા લોગનાભિંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પડિહયા, આહિએ ત્તિ વએજ્જા, એગે એવમાહંસુ - (૧૦) સૂર્યના તેજનો 'લોક નાભિ' પર્વત વડે અવરોધ થાય છે.
- એગે પુણ એવમાહંસુ - એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૧૧. તા અચ્છંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પડિહયા, આહિએ ત્તિ વએજ્જા, એગે એવમાહંસુ । (૧૧) સૂર્યના તેજનો 'અચ્છ' પર્વત વડે અવરોધ થાય છે.
- એગે પુણ એવમાહંસુ - એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૧૨. તા સૂરિયાવત્તંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પડિહયા, આહિએ ત્તિ વએજ્જા, એગે એવમાહંસુ । (૧૨) સૂર્યના તેજનો 'સૂર્યાવર્ત' પર્વત વડે અવરોધ થાય છે.
- એગે પુણ એવમાહંસુ - એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૧૩. તા સૂરિયાવરણંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પડિહયા, આહિએ ત્તિ વએજ્જા, એગે એવમાહંસુ । (૧૩) સૂર્યના તેજનો 'સૂર્યાવરણ' પર્વત વડે અવરોધ થાય છે.
- એગે પુણ એવમાહંસુ - એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૧૪. તા ઉત્તમંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પડિહયા, આહિએ ત્તિ વએજ્જા, એગે એવમાહંસુ । (૧૪) સૂર્યના તેજનો 'ઉત્તમ' પર્વત વડે અવરોધ થાય છે.
- એગે પુણ એવમાહંસુ - એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -

૧૫. તા દિસાદિસિં ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પહિહયા, આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા, એગે એવમાહંસુ ।  
એગે પુણ એવમાહંસુ -
- (૧૫) સૂર્યના તેજનો 'દિશાઓના આદિરૂપ' પર્વત વડે અવરોધ થાય છે.  
એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૧૬. તા અવયસંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પહિહયા, આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા, એગે એવમાહંસુ ।  
એગે પુણ એવમાહંસુ ।
- (૧૬) સૂર્યના તેજનો 'અવતંસ' પર્વત વડે અવરોધ થાય છે.  
એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૧૭. તા ધરણિ ખીલંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પહિહયા, આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા, એગે એવમાહંસુ ।  
એગે પુણ એવમાહંસુ -
- (૧૭) સૂર્યના તેજનો 'ધરણી-કીલ' પર્વત વડે અવરોધ થાય છે.  
એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૧૮. તા ધરણિ સિંગંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પહિહયા, આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા, એગે એવમાહંસુ ।  
એગે પુણ એવમાહંસુ -
- (૧૮) સૂર્યના તેજનો 'ધરણી-શ્રૃંગ' પર્વત વડે અવરોધ થાય છે.  
એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૧૯. તા પવ્વહંદંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પહિહયા, આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા, એગે એવમાહંસુ ।  
એગે પુણ એવમાહંસુ -
- (૧૯) સૂર્યના તેજનો 'પર્વતેન્દ્ર' પર્વત વડે અવરોધ થાય છે.  
એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓએ) વળી એવું પણ કહ્યું છે -
૨૦. તા પવ્વયરાયંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પહિહયા, આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા, એગે એવમાહંસુ ।  
વયં પુણ એવં વયામો-  
જંસિ ણં પવ્વયંસિ સુરિયસ્સ લેસ્સા પહિહયા  
સે તા મંદરે વિ પવુચ્ચહ-જાવ-પવ્વયરાયા  
વિ પવુચ્ચહ ।<sup>૧</sup>
- (૨૦) સૂર્યના તેજનો 'પર્વતરાજ' પર્વત વડે અવરોધ થાય છે.  
અમે વળી એવું કહીએ છીએ-  
જે પર્વત વડે સૂર્યના તેજનો અવરોધ થાય છે તેને 'મંદર પર્વત' કહેવામાં આવે છે -  
'યાવત્' પર્વતરાજ' પણ કહેવામાં આવે છે.

૧. મન્દરસ્સ ણં પવ્વયસ્સ સોલસ નામધેજ્જા પ્ણત્તા, તે જહા-ગાહાઓ-  
(૧) મન્દર, (૨) મેહુ, (૩) મળોરમ, (૪) સુદંસણ, (૫) સયંપભે ય, (૬) મિરિરાયા । (૭) રયણુચ્ચય (૮) પિયદંસણ, (૯ - ૧૦), મજ્જે લોગસ્સ, નામી ય ॥૧॥  
(૧૧) અચ્છે ય, (૧૨) સૂરિયાવત્તે, (૧૩) સૂરિયાવરણે ત્તિ ય । (૧૪) ઉત્તમે ય, (૧૫) દિસાદિ ય, (૧૬) વહેસેહ ય સોલસે ॥૨॥

- (ક) સમ. સ. ૧૬, સુ. ૩, (ઘ) જમ્બુ. વચ્ચ. ૪, સુ. ૧૦૯,

આ બે ગાથાઓમાં મન્દર પર્વતના સોળનામ ગણાવવામાં આવ્યા છે. અહીં એના સિવાય ચાર ઔપમિક નામ બીજા પણ છે. મન્દર પર્વતના આ વીસ પર્યાયવાચી નામોની અન્યોન્ય માન્યતાવાળાઓ જુદા-જુદા પર્વત (હોવાનું) માને છે. પરંતુ સૂર્યપ્રજ્ઞપ્તિના સંકલનકર્તાએ સમવાયાગ અને જંબૂદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિ અનુસાર મન્દર પર્વતના આ વીસ પર્યાયવાચી નામો ને સમ માની બધી માન્યતાઓનો સમન્વય કર્યો છે.

- (ક) તા જે ણં પુગ્ગલા સૂરિયસ્સ લેસ્સં ફુમંતિ  
તે ણં પુગ્ગલા સૂરિયસ્સ લેસ્સં પઢિહણંતિ ।
- (ખ) અવિટ્ઠા વિ ણં પુગ્ગલા સૂરિયસ્સ લેસ્સં  
પઢિહણંતિ,
- (ગ) ચરિમલેસ્સંતરગયા વિ પુગ્ગલા સૂરિયસ્સ  
લેસ્સં પઢિહણંતિ ।<sup>૧</sup>

-સૂરિય. પા. ૫, સુ. ૨૬

- (ક) જેટલા પુદ્ગલ સૂર્યના તેજનો સ્પર્શ કરે  
છે તે જ પુદ્ગલ સૂર્યના તેજનો અવરોધ  
કરે છે.
- (ખ) અદષ્ટ (સૂક્ષ્મ) પુદ્ગલ પણ સૂર્યના  
તેજનો અવરોધ કરે છે.
- (ગ) ચરમ (મેરુ પર્વતની ચારે તરફના  
ઉપરના ભાગના) પુદ્ગલ પણ સૂર્યના  
તેજનો અવરોધ કરે છે.

### જંબુદ્વીવે સૂરિયાણં ચેત્તગઈ-પરૂણં-

૧૦૭૧. પ. (ક) જંબુદ્વીવે ણં ધંતે ! દીવે સૂરિયા - કિં તીયં  
ચેત્તં ગચ્છંતિ ?
- (ખ) પઢુપ્પન્નં ચેત્તં ગચ્છંતિ ?
- (ગ) અણાગયં ચેત્તં ગચ્છંતિ ?
૩. (ક) ગોયમા ! ણો તીયં ચેત્તં ગચ્છંતિ ।
- (ખ) પઢુપ્પન્નં ચેત્તં ગચ્છંતિ,
- (ગ) નો અણાગયં ચેત્તં ગચ્છંતિ ।<sup>૨</sup>
- પ. તં ધંતે ! કિં પુટ્ટં ગચ્છંતિ, અપુટ્ટં ગચ્છંતિ ?
૩. ગોયમા ! પુટ્ટં ગચ્છંતિ, નો અપુટ્ટં ગચ્છંતિ-જાવ-<sup>૩</sup>

### જંબુદ્વીપમાં સૂર્યની ક્ષેત્ર-ગતિનું પ્રરૂપણ :

૧૦૭૧. પ્ર. (ક) હે ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં  
સૂર્ય શું ભૂતકાળ ક્ષેત્રમાં ચાલે છે ?
- (ખ) વર્તમાન ક્ષેત્રમાં ચાલે છે ?
- (ગ) કે અનાગત ક્ષેત્રમાં ચાલે છે ?
૩. (ક) હે ગૌતમ ! ભૂતકાળ ક્ષેત્રમાં ચાલતો નથી.
- (ખ) વર્તમાન ક્ષેત્રમાં ચાલતો નથી ?
- (ગ) અનાગત ક્ષેત્રમાં ચાલતો નથી.
- પ્ર. હે ભગવન્ ! તે સૂર્ય વર્તમાન ક્ષેત્રનો સ્પર્શ કરીને  
ચાલે છે કે સ્પર્શ કર્યા વિના ચાલે છે ?
૩. હે ગૌતમ ! તે વર્તમાન ક્ષેત્રનો સ્પર્શ કરીને ચાલે  
છે સ્પર્શ કર્યા વિના ચાલતો નથી. - યાવત્-

૧. ચન્દ. પા. ૫, સુ. ૨૬      ૨. ભગ. સ. ૮, ૩, સુ. ૩૮

### ૩. યાવત્-પદ સે સંગ્રહિત સૂત્ર-

- પ. તં ધંતે ! કિં ઓગાઢં ગચ્છંતિ, અણોગાઢં ગચ્છંતિ ?
૩. ગોયમા ! ઓગાઢં ગચ્છંતિ, ણો અણોગાઢં ગચ્છંતિ ।
- પ. તં ધંતે ! કિં અણંતરોગાઢં ગચ્છંતિ, પરંપરોગાઢં ગચ્છંતિ ?
૩. ગોયમા ! અણંતરોગાઢં ગચ્છંતિ, ણો પરંપરોગાઢં ગચ્છંતિ ।
- પ. તં ધંતે ! કિં અણું ગચ્છંતિ, બાયરં ગચ્છંતિ ?
૩. ગોયમા ! અણું પિ ગચ્છંતિ, બાયરં પિ ગચ્છંતિ ।
- પ. તં ધંતે ! કિં ઉદ્ધં ગચ્છંતિ, અહે ગચ્છંતિ, તિરિયં ગચ્છંતિ ?
૩. ગોયમા ! ઉદ્ધં પિ ગચ્છંતિ, અહે વિ ગચ્છંતિ, તિરિયં વિ ગચ્છંતિ ।
- પ. તં ધંતે ! કિં આઈં ગચ્છંતિ, મજ્ઞે ગચ્છંતિ, પજ્જવસાણે ગચ્છંતિ ?
૩. ગોયમા ! આઈં પિ ગચ્છંતિ, મજ્ઞે વિ ગચ્છંતિ, પજ્જવસાણે વિ ગચ્છંતિ ।
- પ. તં ધંતે ! કિં સવિસયં ગચ્છંતિ, અવિસયં ગચ્છંતિ ?
૩. ગોયમા ! સવિસયં ગચ્છંતિ, ણો અવિસયં ગચ્છંતિ ।
- પ. તં ધંતે ! કિં આણુપુલ્લિં ગચ્છંતિ, અણાણુપુલ્લિં ગચ્છંતિ ?
૩. ગોયમા ! આણુપુલ્લિં ગચ્છંતિ, ણો અણાણુપુલ્લિં ગચ્છંતિ ।
- પ. તં ધંતે ! કિં ઇગદિસિં ગચ્છંતિ - જાવ-છદિસિં ગચ્છંતિ ?
૩. ગોયમા ! ઇગદિસિં ગચ્છંતિ, નિયમા છદિસિં ગચ્છંતિ ।

-જમ્બુ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૭૦ ટીકા સે ઉદ્ધૃત



પ. તં ભંતે ! કિં એગદિસિં ગચ્છંતિ, છદિસિં ગચ્છંતિ ?

પ્ર. હે ભગવન્ ! શું તે (સૂર્ય) એક દિશામાં ચાલે છે કે છયે દિશાઓમાં ચાલે છે ?

૩. ગોયમા ! નો એગદિસિં ગચ્છંતિ, નિયમા છદિસિં ગચ્છંતિ ।

૩. હે ગૌતમ ! તે એક દિશામાં ચાલતો નથી તે નિશ્ચત રૂપથી છયે દિશાઓમાં ચાલે છે.

- જંબુ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૭૦

જંબુદ્વીવે સૂરિયા પડુપ્પન્નં ચેત્તં ઉજ્જોવેતિ-

જંબુદ્વીપમાં સૂર્ય વર્તમાન ક્ષેત્રને ઉદ્યોતિત કરે છે :

૧૦૭૨. પ. (ક) જંબુદ્વીવે ણં ભંતે ! દીવે સૂરિયા - કિં તીયં ચેત્તં ઉજ્જોવેતિ ?

૧૦૭૨. પ્ર. (ક) હે ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં સૂર્ય શું ભૂતકાળના ક્ષેત્રને ઉદ્યોતિત કરે છે ?

(ખ) પડુપ્પન્નં ચેત્તં ઉજ્જોવેતિ ?

(ખ) વર્તમાન ક્ષેત્રને ઉદ્યોતિત કરે છે ?

(ગ) અણાગયં ચેત્તં ઉજ્જોવેતિ ?

(ગ) કે અનાગત ક્ષેત્રને ઉદ્યોતિત કરે છે ?

૩. (ક) ગોયમા ! નો તીયં ચેત્તં ઉજ્જોવેતિ,

૩. (ક) હે ગૌતમ ! તે ભૂતકાળના ક્ષેત્રને ઉદ્યોતિત નથી કરતો.

(ખ) પડુપ્પન્નં ચેત્તં ઉજ્જોવેતિ,

(ખ) વર્તમાન ક્ષેત્રને ઉદ્યોતિત કરે છે.

(ગ) નો અણાગયં ચેત્તં ઉજ્જોવેતિ,<sup>૧</sup>

(ગ) અનાગત ક્ષેત્રને ઉદ્યોતિત નથી કરતો.

એવં તવેતિ, એવં ભાસંતિ-જાવ-નિયમા છદિસિં ભાસંતિ ।

આ પ્રમાણે તપાવે છે, આ પ્રમાણે પ્રભાસિત કરે છે -યાવત્-નિશ્ચય પૂર્વક છયે દિશાઓને ભાસિત કરે છે.

- ભગ. સ. ૮, ૩. ૮, સુ. ૪૧-૪૨

જંબુદ્વીવે સૂરિયા પડુપ્પન્નં ચેત્તં ઓભાસંતિ -

જંબુદ્વીપમાં સૂર્ય વર્તમાન ક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે :

૧૦૭૩. પ. (ક) જંબુદ્વીવે ણં ભંતે ! દીવે સૂરિયા કિં તીયં ચેત્તં ઓભાસંતિ ?

૧૦૭૩. પ્ર. (ક) હે ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં સૂર્ય શું ભૂતકાળના ક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે ?

(ખ) પડુપ્પન્નં ચેત્તં ઓભાસંતિ ?

(ખ) વર્તમાન ક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે ?

(ગ) અણાગયં ચેત્તં ઓભાસંતિ,

(ગ) કે અનાગત ક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે ?

૩. (ક) ગોયમા ! નો તીયં ચેત્તં ઓભાસંતિ,

૩. (ક) હે ગૌતમ ! ભૂતકાળ ક્ષેત્રને અવભાસિત કરતો નથી.

(ખ) પડુપ્પન્નં ચેત્તં ઓભાસંતિ,

(ખ) વર્તમાન ક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે.

(ગ) નો અણાગયં ચેત્તં ઓભાસંતિ,

(ગ) અનાગત ક્ષેત્રને અવભાસિત કરતો નથી.

પ. તં ભંતે ! કિં પુટ્ટં ઓભાસંતિ, અપુટ્ટં ઓભાસંતિ ?

પ્ર. હે ભગવન્ ! શું તે સ્પૃષ્ટ ક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે ? કે અસ્પૃષ્ટ ક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે ?

૩. ગોયમા ! પુટ્ટં ઓભાસંતિ, નો અપુટ્ટં ઓભાસંતિ-જાવ-<sup>૨</sup>

૩. હે ગૌતમ ! તે સ્પર્શિત ક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે. અસ્પર્શિત ક્ષેત્રને અવભાસિત કરતો નથી -યાવત્-

૧. જંબુ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૭૦

૨. યાવત્- પદ સે સંગ્રહિતસૂત્ર : -

પ. તં ભંતે ! કિં ઓગાઢં ઓભાસંતિ, અણોગાઢં ઓભાસંતિ ?

૩. ગોયમા ! ઓગાઢં ઓભાસંતિ, નો અણોગાઢં ઓભાસંતિ,

(બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૧૦૧ પર)

- પ. તં ભંતે ! કિં એગદિસિં ઓભાસેતિ, છદ્દિસિં ઓભાસેતિ ?
૩. ગોયમા ! નો એગદિસિં ઓભાસેતિ, નિયમા છદ્દિસિં ઓભાસેતિ ।<sup>૧</sup>

- ભગ. સ. ૮, ૩.૮, સુ. ૩૧-૪૦

- પ્ર. હે ભગવન્ ! શું તે એક દિશાને અવભાસિત કરે છે કે છયે દિશાઓને અવભાસિત કરે છે ?
૩. હે ગૌતમ ! તે એક દિશાને અવભાસિત નથી કરતો તે નિશ્ચિતરીતે 'છયે' દિશાઓને અવભાસિત કરે છે.

### જંબુદ્વીવે સૂરિયાણં તાવ ચ્ચેત્તપમાણં -

૧૦૭૪. પ. (ક) જંબુદ્વીવે ણં ભંતે ! દીવે સૂરિયા - કેવતિયં ચ્ચેત્તં ઉડ્ઢં તવંતિ ?

(ખ) કેવતિયં ચ્ચેત્તં અહે તવંતિ ?

(ગ) કેવતિયં ચ્ચેત્તં તિરિયં તવંતિ ?

૩. (ક) ગોયમા ! એગં જોયણસયં ઉડ્ઢં તવંતિ,<sup>૨</sup>

(ખ) અઢ્ઢારસજોયણસયાઈં અહે તવંતિ,<sup>૩</sup>

### જંબુદ્વીપમાં સૂર્યોનું તાપક્ષેત્ર પ્રમાણ :

૧૦૭૪. પ્ર. (ક) હે ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં સૂર્ય ઉપરની તરફ કેટલું ક્ષેત્ર તપે છે ?

(ખ) નીચેની તરફ કેટલું ક્ષેત્ર તપે છે ?

(ગ) ત્રાંસું કેટલું ક્ષેત્ર તપે છે ?

૩. (ક) હે ગૌતમ ! ઉપરની તરફ એક સો યોજન તપે છે.

(ખ) નીચેની તરફ અઢ્ઢારસો યોજન તપે છે.

(પાન નં. ૧૦૦થી ચાલુ)

- પ. તં ભંતે ! કિં અણંતરોગાઢં ઓભાસંતિ, પરંપરોગાઢં ઓભાસંતિ ?
૩. ગોયમા ! અણંતરોગાઢં ઓભાસંતિ, નો પરંપરોગાઢં ઓભાસંતિ,
- પ. તં ભંતે ! કિં અણું ઓભાસેતિ, બાયરં ઓભાસેતિ ?
૩. ગોયમા ! અણું પિ ઓભાસેતિ, બાયરં પિ ઓભાસેતિ,
- પ. તં ભંતે ! કિં ઉડ્ઢં ઓભાસેતિ, તિરિયં ઓભાસેતિ, અહે ઓભાસેતિ ?
૩. ગોયમા ! ઉડ્ઢં પિ, તિરિયં પિ, અહે વિ ઓભાસેતિ,
- પ. તં ભંતે ! કિં આઈં ઓભાસેતિ, મજ્ઢ્ઢે ઓભાસેતિ, અંતે ઓભાસેતિ ?
૩. ગોયમા ! આઈં પિ, મજ્ઢ્ઢે વિ, અંતે વિ ઓભાસેતિ,
- પ. તં ભંતે ! કિં સવિસએ ઓભાસેતિ, અવિસએ ઓભાસેતિ ?
૩. ગોયમા ! સવિસએ ઓભાસેતિ, નો અવિસએ ઓભાસેતિ,
- પ. તં ભંતે ! કિં આણુપુલ્લિ ઓભાસેતિ અણાણુપુલ્લિ ઓભાસેતિ ?
૩. ગોયમા ! આણુપુલ્લિ ઓભાસેતિ, નો અણાણુપુલ્લિ ઓભાસેતિ,
- પ. તં ભંતે ! કઢ્ઢિ દિસિં ઓભાસેતિ ?
૩. ગોયમા ! નિયમા છદ્દિસિં ઓભાસેતિ,
- પ. તં ભંતે ! કિં એગદિસિં ઓભાસેતિ-જાવ-છદ્દિસિં ઓભાસેતિ ?
૩. ગોયમા ! નો એગદિસિં ઓભાસેતિ, નિયમા છદ્દિસિં ઓભાસેતિ ।

-ભગ. સ. ૮, ૩. ૮, સુ. ૩૧ ટીકા

૧. જમ્બુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૭૦

૨. સૂર્યના વિમાનથી સો યોજન ઉપર શનૈશ્વર ગ્રહનું વિમાન છે અને ત્યાં સુધીની જ્યોતિષયકની સીમા છે, એટલે એના ઉપર સૂર્યનું તાપક્ષેત્ર નથી.

૩. (ક) જંબુદ્વીપના પશ્ચિમ મહાવિદેહથી જયંતદ્વારની તરફ લવણ સમુદ્રની સમીપ ક્રમશઃ એક હજાર યોજન પર્યંત ભૂમિ નીચે છે. એ અપેક્ષાથી એક હજાર યોજન તથા મેરૂ સમીપની સમભૂમિથી ૮૦૦ યોજન ઉંચું સૂર્યનું વિમાન છે, એમાં આઠસો યોજન ઉમેરવાથી અઢ્ઢારસો યોજન સૂર્ય વિમાનથી નીચેના તરફ તાપક્ષેત્ર છે. અન્ય દ્વીપોમાં ભૂમિ સમ રહે છે. એટલે ત્યાં સૂર્યનું નીચેનું તાપક્ષેત્ર કેવલ આઠસો યોજનનું જ (હોય) છે. અઢ્ઢારસો યોજન નીચેની તરફના તાપક્ષેત્રની અને સો યોજન ઉપરની તરફના તાપ ક્ષેત્રની આ બન્ને સંખ્યા ભેગી કરતા ૧૮૦૦ યોજનનું સૂર્યનું તાપક્ષેત્ર છે.

(ખ) જમ્બુદ્વીવે ણં દીવે સૂરિઆ ઉક્કોસેણં એગૂણવીસજોયણસયાઈં ઉડ્ઢમહો તવયંતિ ।

-સમ. ૧૧, સુ. ૨

(ગ) સીયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં દોણિણ તેવદ્દે  
જોયણસાએ એકકવીસં ચ સદ્ધિભાએ જોયણસ  
તિરિયં તવંતિ । ?

- ભગ. સ. ૮, ઉ. ૮, સુ. ૪૫

(ગ) ત્રાંસા છેંતાલીસ હજાર બસો ત્રેસઠ  
યોજન અને એકયોજનના સાઈઠ ભાગોમાંથી  
એકવીસ ભાગ જેટલું ક્ષેત્ર તપે છે.

### સૂરિયસ તાવક્ષેત્તસંઠિતી-

૧૦૭૫. પ. તા કહં તે તાવક્ષેત્તસંઠિતી ? આહિએ ત્તિ  
વણ્જા,

૩. તત્થ ખલુ ઇમાઓ સોલસપડિવત્તીઓ  
પણ્ણત્તાઓ, તં જહા -

તત્થ ણં એગે એવમાહંસુ -

૧. તા ગેહસંઠિયા તાવક્ષેત્ત સંઠિતી પણ્ણત્તા,  
એગે એવમાહંસુ ।

૨. એગે પુણ એવમાહંસુ -

ગેહાવણસંઠિયા તાવક્ષેત્ત સંઠિતી પણ્ણત્તા,  
એગે એવમાહંસુ ।

૩. એગે પુણ એવમાહંસુ -

પાસાયસંઠિયા તાવક્ષેત્ત સંઠિતી પણ્ણત્તા,  
એગે એવમાહંસુ ।

૪. એગે પુણ એવમાહંસુ -

ગોપુર સંઠિયા તાવક્ષેત્ત સંઠિતી પણ્ણત્તા,  
એગે એવમાહંસુ ।

૫. એગે પુણ એવમાહંસુ -

પિચ્છાઘર સંઠિયા તાવક્ષેત્ત સંઠિતી  
પણ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

### સૂર્યના તાપ-ક્ષેત્રની સંસ્થિતિ :

૧૦૭૫. પ્ર. સૂર્યના તાપ-ક્ષેત્રની સંસ્થિતિ - વ્યવસ્થા કેવી  
છે ? કહો.

૩. (સૂર્યના તાપ-ક્ષેત્ર અંગે) આ સોળ માન્યતાઓ  
(હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે, જેમકે -

(૧) એમાંથી એક માન્યતાવાળા આ પ્રમાણે  
કહે છે -

“ધરના આકાર જેવી (સૂર્યના) તાપ-ક્ષેત્રની  
સંસ્થિતિ કહેવામાં આવી છે.

(૨) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આ  
પ્રમાણે કહે છે -

ગૂડાપણ-ધર અને દુકાન એકી સાથે હોય  
એવી (સૂર્યના) તાપક્ષેત્રની સંસ્થિતિ  
કહેવામાં આવી છે.

(૩) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આ  
પ્રમાણે કહે છે -

પ્રાસાદ-રાજમહેલ જેવી (સૂર્યના) તાપ-  
ક્ષેત્રની સંસ્થિતિ કહેવામાં આવી છે.

(૪) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આ  
પ્રમાણે કહે છે -

ગોપુર-નગર દ્વાર જેવી (સૂર્યના) તાપ-  
ક્ષેત્રની સંસ્થિતિ કહેવામાં આવી છે.

(૫) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આ  
પ્રમાણે કહે છે -

પ્રેક્ષા-ગૃહ-મંત્રણાગૃહ જેવી (સૂર્યના)  
તાપ-ક્ષેત્રની સંસ્થિતિ કહેવામાં આવી છે.

૧. (ક) અહીં ત્રાંસા તાપક્ષેત્રે (અંગેનું) કથન પૂર્વ-પશ્ચિમ દિશાની અપેક્ષાએ કહેવામાં આવ્યું છે. અર્થાત્ ઉત્કૃષ્ટા એટલા અંતરે સ્થિત સૂર્ય માનવ-ચક્ષુ વડે જોઈ શકાય છે.

સૂર્ય ઉત્તરદિશામાં ૧૮૦ યોજન ઓછું પિસ્તાલીસ હજાર યોજન, દક્ષિણ દિશામાં દ્વીપમાં ૧૮૦ યોજન અને લવણ સમુદ્રમાં તેત્રીસ હજાર ત્રણસો તેત્રીસ યોજન તેમજ એક યોજનના ત્રીજા ભાગયુક્ત દૂરથી જોઈ શકાય છે.

(ખ) જમ્બુ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૭૩ (ગ) સૂરિય. પા. ૪, સુ. ૨૫ (ઘ) ચન્દ. પા. ૪, સુ. ૨૫

૬. એગે પુણ એવમાહંસુ -  
**વલભી સંઠિયા** તાવક્ષેત્ત સંઠિતી પળ્ણત્તા,  
 એગે એવમાહંસુ ।
- (૬) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આ પ્રમાણે કહે છે -  
**વલભી-ઘર** પર ઢાંકવામાં આવતા છાપરા જેવી (સૂર્યના) તાપ-ક્ષેત્રની સંસ્થિતિ કહેવામાં આવી છે.
૭. એગે પુણ એવમાહંસુ -  
**હમ્મિયતલસંઠિયા** તાવક્ષેત્તસંઠિતી પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।
- (૭) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આ પ્રમાણે કહે છે -  
**હમ્મિયતલ-તલઘર** જેવી (સૂર્યના) તાપ-ક્ષેત્રની સંસ્થિતિ કહેવામાં આવી છે.
૮. એગે પુણ એવમાહંસુ -  
**વાલાગ્ગપોતિયાસંઠિયા** તાવક્ષેત્તસંઠિતી પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।
- (૮) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આ પ્રમાણે કહે છે -  
**વાલાગ્ગપોતિકા** - આકાશતટ ની મધ્યમાં સ્થિત કીડાગૃહ માટેના લઘુ પ્રસાદ જેવી (સૂર્યના) તાપ-ક્ષેત્રની સંસ્થિતિ કહેવામાં આવી છે.
૯. એગે પુણ એવમાહંસુ -  
**જસંઠિએ જંબુદ્દીવે** તસંઠિએ તાવક્ષેત્ત-સંઠિતી પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।
- (૯) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આ પ્રમાણે કહે છે -  
**જંબુદ્દીપનો** જે આકાર છે એવા પ્રકારની (સૂર્યના) તાપ-ક્ષેત્રની સંસ્થિતિ કહેવામાં આવી છે.
૧૦. એગે પુણ એવમાહંસુ -  
**જસંઠિએ ભારહેવાસે** તસંઠિએ તાવક્ષેત્ત-સંઠિતી પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।
- (૧૦) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આ પ્રમાણે કહે છે -  
**ભરતક્ષેત્રનો** જે આકાર છે એવા આકાર જેવી (સૂર્યના) તાપ-ક્ષેત્રની સંસ્થિતિ કહેવામાં આવી છે.
૧૧. એગે પુણ એવમાહંસુ -  
**ઉજ્જાણસંઠિયા** તાવક્ષેત્તસંઠિતી પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।
- (૧૧) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આ પ્રમાણે કહે છે -  
**ઉદ્યાન-બાગ** જેવી (સૂર્યના) તાપ-ક્ષેત્રની સંસ્થિતિ કહેવામાં આવી છે.
૧૨. એગે પુણ એવમાહંસુ -  
**નિજ્જાણસંઠિયા** તાવક્ષેત્તસંઠિતી પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।
- (૧૨) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આ પ્રમાણે કહે છે -  
**નિર્ધાણ-ગામ** કે નગરમાંથી નિકળવાના માર્ગ જેવી (સૂર્યના) તાપ-ક્ષેત્રની સંસ્થિતિ કહેવામાં આવી છે.
૧૩. એગે પુણ એવમાહંસુ -
- (૧૩) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આ પ્રમાણે કહે છે -

એગઓ ગિસધસંઠિયા તાવક્ષેત્તસંઠિતી  
પણ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

૧૪. એગે પુણ એવમાહંસુ-

દુહઓ ગિસધસંઠિયા તાવક્ષેત્તસંઠિતી  
પણ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

૧૫. એગે પુણ એવમાહંસુ-

સેચનગસંઠિયા તાવક્ષેત્તસંઠિતી પણ્ણત્તા,  
એગે એવમાહંસુ ।

૧૬. એગે પુણ એવમાહંસુ -

સેચનગપદ્મસંઠિયા તાવક્ષેત્તસંઠિતી  
પણ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

વયં પુણ એવં વયામો -

તા ઉદ્ધીમુહ કલંબુઆ-પુષ્પસંઠિયા  
તાવક્ષેત્તસંઠિતી પણ્ણત્તા,

અંતો સંકુચિયા,      બાહિં વિત્થિહા

અંતો વટ્ટા,              બાહિં પિધુલા,

અંતો અંકમુહસંઠિયા<sup>૧</sup> બાહિં સત્થિમુહસંઠિયા<sup>૨</sup> ।

- સૂરિય. પા. ૪, સુ. ૨૫

એક નિષધ-રથના એક બાજુ જોડવામાં  
આવેલ બળદ જેવી (સૂર્યના) તાપ-ક્ષેત્રની  
સંસ્થિતિ કહેવામાં આવી છે.

(૧૪) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આ  
પ્રમાણે કહે છે -

બે નિષધ-રથની બન્ને બાજુ જોડાયેલા  
બળદો જેવી (સૂર્યના) તાપ-ક્ષેત્રની  
સંસ્થિતિ કહેવામાં આવી છે.

(૧૫) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આ  
પ્રમાણે કહે છે -

સેચનક-બાજ પક્ષી જેવી (સૂર્યના) તાપ-  
ક્ષેત્રની સંસ્થિતિ કહેવામાં આવી છે.

(૧૬) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આ  
પ્રમાણે કહે છે -

સેચનક-પૃષ્ઠ- બાજ પક્ષીના પૃષ્ઠ  
ભાગ જેવી (સૂર્યના) તાપ- ક્ષેત્રની  
સંસ્થિતિ કહેવામાં આવી છે.

પરંતુ અમે વળી આ પ્રમાણે કહીએ છીએ-

ઉપરની તરફ મુખ કરેલા કલંબુકા  
પુષ્પ (નાલિકા પુષ્પ) જેવી (સૂર્યના)  
તાપ-ક્ષેત્રની સંસ્થિતિ કહેવામાં  
આવી છે.

અંદરથી સંકુચિત (અને) બહારથી વિસ્તૃત,  
અંદરથી વૃત્ત-વર્તુલાકાર (અને)  
બહારથી પૃથુલ-લાંબી પહોળી,

અંદરથી અંકમુખ-પદ્માસન સ્થિત  
પુરુષાકાર છે. બહારથી સ્વસ્તિકના  
અગ્રભાગ જેવા આકારની છે.

૧. (ક) સૂરિય. પા. ૧૧, સુ. ૧૦૦

(ખ) જીવા. પડિ. ૩, સુ. ૧૭૭

(ગ) અંતર્મેરુદિશિ અંક = પદ્માસનોપવિષ્ટસ્યોત્સંગરૂપ આસનબન્ધ : તસ્ય મુખં અગ્રભાગોર્ધ્વલયાકારસ્તસ્યેવ સંસ્થિત  
સંસ્થાનં યસ્યા સા,

૨. (ક) તથા બહિર્લવણદિશિ સ્વસ્તિકમુખસંસ્થિતા, સ્વસ્તિક: સુપ્રતીત: તસ્ય મુખં અગ્રભાગ: તસ્યેવાતિવસ્તીર્ણતયા  
સંસ્થિતં-સંસ્થાનં યસ્યા સા,

(ખ) ચંદ. પા. ૪, સુ. ૨૫

## તાવક્ષેત્ર સંઠિઈ દુવે બાહાઓ -

૧૦૭૬. ઉભઓ પાસેણં તીસે દુવે બાહાઓ અવઢિયાઓ<sup>૧</sup> ભવંતિ, પળયાલીસં પળયાલીસં જોયળસહસ્સાઈં આયામેણં,

તીસે દુવે બાહાઓ અળવઢિયાઓ-<sup>૨</sup> ભવંતિ, તં જહા - ૧. સવ્વબ્ધંતરિયા ચેવ બાહા, ૨. સવ્વ બાહિરિયા ચેવ બાહા,

પ. તત્થ કો હેઝ ત્તિ ? વણ્જા,

૩. તા અયણ્ણં જંબુદ્વીવે દીવે -  
સવ્વદીવ-સમુદ્દાણં સવ્વબ્ધંતરાણ, સવ્વ હુદ્ડાણ,  
વઢ્ટે તેલ્લાપૂય-સંઠાણ-સંઠિઈ,

વઢ્ટે રહચક્કવાલ-સંઠાણ-સંઠિઈ,

વઢ્ટે પુક્કરકણિયા-સંઠાણ-સંઠિઈ,

વઢ્ટે પઢિપુણ્ણચંદ-સંઠાણ-સંઠિઈ,

ણં જોયળસયસહસ્સં આયામ-વિક્કબ્ધેણં,

તિણ્ણિ જોયળસયસહસ્સાઈં, સોલસસહસ્સાઈં  
દોણ્ણિ ય સત્તાવીસે જોયળસણ, તિણ્ણિ ય કોસે,  
અઢ્ઢાવીસં ચ ઘણુસયં, તેરસ અંગુલાઈં અઢ્ઢંગુલં ચ  
કિંચિ વિસેસાહિયં પરિક્કહેવેણં પળ્ણત્તે ।<sup>૩</sup>

- સૂરિય. પા.૪, સુ. ૨૫

## તાવક્ષેત્રસંઠિઈ પરિક્કહેવો -

૧૦૭૭. તા જયાણં સૂરિણ સવ્વબ્ધંતર મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં  
ચરંતિ, તયા ણં ઉઢ્ઢીમુહકલંબુઆ-પુપ્ફસંઠિયા  
તાવક્ષેત્રસંઠિઈ આહિતાતિ વણ્જા ,

અંતો સંકુડા, બાહિં વિત્થિડા, અંતો વઢ્ઢા, બાહિં પિ  
થુલા, અંતો અંકમુહસંઠિયા, બાહિં સત્થિમુહસંઠિયા,

## તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિની બે હાથાઓ (બાહાઓ) :

૧૦૭૬. તાપક્ષેત્રની બન્ને બાજુમાં બે હાથાઓ અવસ્થિત છે,  
જે પીસ્તાલીસ-પીસ્તાલીસ હજાર યોજન લાંબા છે.

એ બન્ને હાથા (બાહા)ઓ અનવસ્થિત છે, જેમકે -  
(૧) સર્વ આભ્યન્તર હાથા, (૨) સર્વ બાહ્યહાથા.

પ્ર. ઉક્ત વ્યવસ્થાનો હેતુ કયો છે ? કહો

ઉ. એ જંબુદ્વીપ નામનો દ્વીપ -  
બધા દ્વીપ સમુદ્રોની અંદર બધાથી નાનો છે.  
તેલમાં તળેલા માલપુડાઓ જેવા વૃત્તાકાર  
આકારે સ્થિત છે.

રથના પૈંડા જેવા વૃત્તાકાર આકારે સ્થિત છે.

કમલ-કર્ણિકા જેવા વૃત્તાકાર આકારે સ્થિત છે.

પ્રતિપૂર્ણ ચંદ્ર જેવા વૃત્તાકાર આકારે સ્થિત છે.

એક લાખ યોજન લાંબો-પહોળો છે.

ત્રણ લાખ, સોળ હજાર બસો સત્તાવીસ યોજન  
ત્રણ કોશ, એકસો અઢ્ઢાવીસ ધનુષ્ય તેર આંગળ  
અને અડધા આંગળથી કંઈક વધુની પરિધિ  
કહેવામાં આવી છે.

## તાપક્ષેત્ર સંસ્થિતિની પરિધિ :

૧૦૭૭. જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને લક્ષ્ય બનાવીને ગતિ  
કરે છે ત્યારે ઉપરની તરફ મુખ વાળા કલંબુક પુષ્પના  
આકાર જેવી તાપ-ક્ષેત્રની આકૃતિ હોવાનું કહેવામાં  
આવ્યું છે.

તે અંદરથી સંકુચિત, બાહરથી વિસ્તૃત, અંદરથી  
વૃત્તાકાર, બહારથી સ્થૂલ, અંદરથી પદ્મમાસનના  
અગ્રભાગ જેવી અર્થાત્ અર્ધવલયાકાર, બહારથી  
સ્વસ્તિકના અગ્રભાગ જેવી (હોય) છે.

૧. “યે દ્વે બાહે તે આયામેન - જમ્બુદ્વીપગતમાયામમાશ્રિત્યાવસ્થિતે ભવતઃ ।”

-સૂરિય. વૃત્તિ.

૨. “દ્વે ચ બાહે અનવસ્થિતે ભવતઃ તદ્વથા સર્વાભ્યન્તરા, સર્વ બાહ્યા ચ ।

(ક) તત્ર યા મેરુસમીપે વિષ્કમ્ભમધિકૃત્ય બાહા સા સર્વાભ્યન્તરા ।

(ખ) યા તુ લવણદિશિ જમ્બુદ્વીપ પર્યન્ત વિષ્કમ્ભમધિકૃત્ય બાહા સા સર્વ બાહ્યબાહા ।

(ગ) આયામશ્ચ-દક્ષિણાયતતયા પ્રતિપત્તવ્યો, વિષ્કમ્ભઃ પૂર્વાપરાયતતયા ।

૩. (ક) ચન્દ. પા. ૪, સુ. ૨૫

(ખ) જમ્બુ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૬૮

દુહઓ પાસેનં તીસે તહેવ-જાવ-સવ્વબાહિરિયા ચેવ  
વાહા,

(ક) તીસે નં સવ્વબ્હંતરિયા બાહા-મંદરપવ્વયં  
તેણં નવ જોયણસહસ્સાઈં ચત્તારિ ય છલસીએ  
જોયણસએ નવ ય દસભાગે જોયણસ પરિક્ખેવેણં,  
આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા,

પ. તા સેણં પરિક્ખેવવિસેસે કઓ ? આહિએ ત્તિ  
વણ્જ્જા ?

ઉ. તા જેણં મંદરસ પવ્વયસ પરિક્ખેવે, તં પરિક્ખેવં  
તિહિં ગુણિત્તા, દસહિં છિત્તા, દસહિં ભાગે હીરમાણે  
એસ નં પરિક્ખેવવિસેસે, આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા ?

(ખ) તીસે નં સવ્વબાહિરિયા બાહા=લવણસમુદ્ધં તેણં,  
ચણ્ણુદ્ધં જોયણસહસ્સાઈં, અટ્ટ ય અટ્ટસટ્ઠે  
જોયણસએ, ચત્તારિ ય દસભાગે જોયણસ  
પરિક્ખેવેણં, આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા,

પ. તા સે નં પરિક્ખેવવિસેસે કઓ ? આહિએ ત્તિ  
વણ્જ્જા ?

ઉ. તા જેણં જંબુદ્ધીવ-દીવસ પરિક્ખેવે, તં પરિક્ખેવં  
તિહિં ગુણિત્તા, દસહિં છેત્તા દસહિં ભાગે  
હીરમાણે = એસ નં પરિક્ખેવ-વિસેસે, આહિએ  
ત્તિ વણ્જ્જા<sup>૨</sup>, - સૂરિય. પા. ૪, સુ. ૨૫

તાવચ્છેત્તસ અન્ધકારચ્છેત્તસ ય આયામાઈણં પરુબ્બણં-

૧૦૭૮. પ. તા તીસે નં તાવચ્છેત્તે કેવઇયં આયામેણં ?  
આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા ।

ઉ. તા અટ્ટત્તરિં જોયણસહસ્સાઈં, તિણ્ણિ ય તેત્તીસે  
જોયણસએ જોયણતિભાગે ચ આયામેણં, આહિએ  
ત્તિ વણ્જ્જા ।

પ. તયા નં કિં સંઠિયા અન્ધકારસંઠિઈ ? આહિએ ત્તિ  
વણ્જ્જા ।

ઉ. ઉદ્ધીમુહ-કલંબુઆ- પુપ્ફસંઠિયા તહેવ-જાવ-  
બાહિરિયા ચેવ વાહા ।

બન્ને પાર્શ્વભાગથી સર્વબાહ્ય બાહા પર્યંત તાપ-ક્ષેત્રનો  
આકાર તેજ પ્રમાણે છે.

(ક) એક (તાપ-ક્ષેત્ર)ની સર્વઆભ્યન્તર બાહા-જેની  
પરિધિ મંદર પર્વતની સમીપ (માં) નવ હજાર  
ચારસો છયાસી યોજન અને એક યોજનના દસ  
ભાગોમાંથી નવભાગ (૮૪૮૬/૮/૧૦) જેટલી છે.

પ્ર. આ (સર્વઆભ્યન્તર) બાહાની પરિધિ વિશેષની  
સિદ્ધિ કયા પ્રકારે છે ? કહો.

ઉ. મંદર પર્વતની પરિધિને ત્રણ ગણી કરીને દસ  
(વડે) ભાગવામાં આવે અને દસનો ભાગ દીધો  
હોવાથી એને પરિધિ વિશેષ કહેવામાં આવે છે.

(ખ) એ (તાપક્ષેત્ર)ની સર્વબાહ્ય બાહા-જેની પરિધિ  
લવણસમુદ્રની સમીપ ચોરાણું હજાર આઠસો  
અડસઠ યોજન અને એક યોજનના દસ ભાગોમાંથી  
ચાર ભાગ (૮૪૮૬૮/૪/૧૦) જેટલી છે.

પ્ર. એ (સર્વબાહ્ય બાહાની) પરિધિ (સિદ્ધિ) કયા  
પ્રકારે છે ? કહો.

ઉ. જંબુદ્ધીપની પરિધિને ત્રણથી ગુણાકરીને દસના  
ભાગવડે ભાગે અને દસના ભાગ દીધો હોવાથી  
તે પરિધિ વિશેષ થાય છે.

તાપક્ષેત્ર અને અન્ધકાર ક્ષેત્રના આયામાદિનું પ્રરૂપણ :

૧૦૭૮. પ્ર. સૂર્યનોએ તાપ (પ્રકાશિત) ક્ષેત્રનો આયામ  
કેટલો છે ? કહો

ઉ. એનો આયામ અઢોત્તર હજાર ત્રણસો તેત્રીસ  
યોજન અને એક યોજનના ત્રણ ભાગોમાંથી  
એક ભાગ (૭૮૩૩૩/૧/૩) જેટલો (હોય) છે.

પ્ર. એ અન્ધકાર (સૂર્યથી અપ્રકાશિત ક્ષેત્ર)નો આકાર  
કેવો છે ? કહો

ઉ. એનો આકાર ઉપરની તરફ મુખ કરેલ કલંબુક  
પુષ્પ જેવો -યાવત્- બાહ્ય બાહા પર્યંત એ  
પ્રકારે કહેવો (જોઈએ).

૧. મેરુપર્વતની પરિધિ ૩૧, ૬, ૨૩ યોજનની છે. તેને ત્રણગણો ગુણા કરવાથી ૯૪, ૮, ૬૮, યોજન થાય. આનો દસમો ભાગ  
આપવાથી ૯, ૪, ૮૬૮/૧૦ ભાગ હોય છે - આ સર્વ આભ્યન્તર બાહાની પરિધિ છે.

૨. (ક) જંબુદ્ધીપની પરિધિ ૩, ૧૬, ૨, ૨૭ યોજન ત્રણકોશ ૧૨૮ ધનુષ ૧૩ અંગુલ તેમજ અડધા અંગુલથી થોડો વધારે છે. તેને  
દસનો ભાગ આપવાથી ૯૪, ૮, ૬૮ યોજનના દસ ભાગોમાંથી ચાર ભાગ જેટલી સર્વબાહ્ય બાહાની પરિધિ વિશેષ છે.

(ખ) ચન્દ. પા. ૪, સુ. ૨૫

(ગ) જમ્બૂ. વક્ર. ૭, સુ. ૧૬૮

તીસે ણં સવ્વબ્ભંતરિયા બાહા મંદરપવ્વયંતેણં  
છજ્જોયણસહસ્સાઈં તિણ્ણિય ચ ચડવીસે જોયણસણ  
છચ્ચ ય દસભાગે જોયણસસ પરિક્ખેવેણં આહિણ  
ત્તિ વણ્ણજ્જા ।

- પ. તા તીસે ણં પરિક્ખેવવિસેસે કઓ ? આહિણ ત્તિ વણ્ણજ્જા ।
૩. તા જે ણં મંદરસસ પવ્વયસસ પરિક્ખેવેણં તં  
પરિક્ખેવં દોહિં ગુણેત્તા, દસહિં છિત્તા દસહિં  
ભાગે હીરમાણે, ણસ ણં પરિક્ખેવવિસેસે-આહિણ  
ત્તિ વણ્ણજ્જા ।

તીસે ણં સવ્વબાહિરિયા બાહા લવણસમુદ્દં તેણં  
તેવટ્ઠિં જોયણસહસ્સાઈં દોણ્ણિય ય પણયાલે  
જોયણસણ છચ્ચ ય દસ ભાગે જોયણસસ  
પરિક્ખેવેણં, આહિણ ત્તિ વણ્ણજ્જા ।

- પ. તા સે ણં પરિક્ખેવવિસેસે કઓ ? આહિણ ત્તિ વણ્ણજ્જા,
૩. તા જે ણં જંબુદ્દીવસસ દીવસસ પરિક્ખેવે, તં પરિક્ખેવં  
દોહિં ગુણેત્તા દસહિં છેત્તા દસહિં ભાગેહિં હીરમાણે  
ણસણં પરિક્ખેવવિસેસે, આહિણ ત્તિ વણ્ણજ્જા ।
- પ. તા જે ણં અંધકારે કેવદ્દયં આયામેણં ? આહિણ  
ત્તિ વણ્ણજ્જા ।
૩. તા અદ્ધુત્તરિં જોયણસહસ્સાઈં તિણ્ણિય ય તેત્તીસે  
જોયણસણ જોયણતિભાગં ચ આયામેણં, આહિણ  
ત્તિ વણ્ણજ્જા ।

તયા ણં ઉત્તમકદ્ધુપત્તે ઉવ્વકોસેણં અદ્ધારસમુદ્ધુત્તે  
દિવસે ભવદ્, જહણ્ણિયા દુવાલસમુદ્ધુત્તા રાઈં ભવદ્ ।

- પ. તા જયા ણં સૂરિણ સવ્વબાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા  
ચારં ચરદ્, તયા ણં કિં સંઠિયા તાવક્ખેત્તસંઠિઈં  
આહિણ ત્તિ વણ્ણજ્જા ।
૩. તા ઉદ્ધીમુહ-કલંબુયા પુપ્ફસંઠિયા તાવક્ખેત્ત-  
સંઠિઈં આહિણ ત્તિ વણ્ણજ્જા ।

ંવં જં અબ્ભિંતરમંડલે અંધકારસંઠિઈં પમાણં તં  
બાહિરમંડલે તાવક્ખેત્તસંઠિઈં જં તહિં  
તાવક્ખેત્તસંઠિઈં તં બાહિર મંડલે અંધકારસંઠિઈં  
આણિયવ્વં -જાવ-

એની સર્વાભ્યન્તર બાહા મંદરપર્વતની સમીપ  
છ ૬જાર ત્રણસો ચોવીસ યોજન અને એક  
યોજનના દસ ભાગોમાંથી છ ભાગ જેટલી  
(૬૩૨૪/૬/૧૦) પરિધિવાળી છે.

- પ્ર. એની આ પરિધિ વિશેષનું પ્રમાણ કેવા પ્રકારનું  
છે ? કહો
૩. મંદર પર્વતની પૂર્વોક્ત પરિધિને બેથી ગુણાકરી  
ને એને દસના ભાગવડે ભાગે અને દસના ભાગ  
દીધા હોવાથી એ પરિધિ વિશેષનું પ્રમાણ  
ઉપલબ્ધ થાય છે.

એની સર્વ બાહ્ય બાહા લવણસમુદ્રની સમીપ  
ત્રેસઠ ૬જાર બસો પીસ્તાલીસ યોજન અને એક  
યોજનના દસ ભાગોમાંથી છ ભાગ (૬૩૨૪૫  
૬/૧૦) જેટલી પરિધિવાળી છે.

- પ્ર. એની આ પરિધિ વિશેષનું પ્રમાણ કેવા પ્રકારનું  
છે ? કહો
૩. જંબુદ્દીપ નામના દ્વીપની પૂર્વોક્ત પરિધિ ને બે  
ગણીકરો, દસ વડે ભાગો અને દસવડે ભાગવાથી  
એ પરિધિ વિશેષનું પ્રમાણ ઉપલબ્ધ થાય છે.
- પ્ર. એ અંધકાર (સૂર્યથી અપ્રકાશિત રહેલક્ષેત્ર)નો  
આયામ કેટલો છે ? કહો
૩. એનો આયામ અદ્ધોત્તર ૬જાર ત્રણસો તેત્રીસ  
યોજન અને એક યોજનના ત્રણ ભાગમાંથી એક  
ભાગ(૭૮૩૩૩/૧/૩) જેટલો છે.

એ સમયે સૂર્ય પરમ ઉત્કર્ષ થવાને (કારણે)  
ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને  
જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

- પ્ર. જ્યારે સૂર્ય સર્વ બાહ્ય મંડળને લક્ષ્ય કરીને ગતિ  
કરે છે ત્યારે સૂર્યના એ તાપક્ષેત્રનો આકાર કેવા  
પ્રકારનો હોય છે ? કહો
૩. એનો અકાર ઉપર તરફ જેનું મુખ છે એવા  
કલંબુક પુષ્પ જેવો હોય છે.

જે પ્રમાણે આભ્યન્તર મંડળમાં અંધકારની સંસ્થિતિ  
(આકાર)નું પ્રમાણ છે તેજ બાહ્ય મંડળમાં તાપ  
ક્ષેત્રના આકારનું પ્રમાણ છે અને આભ્યન્તર  
મંડળમાં જે તાપક્ષેત્રના આકારનું પ્રમાણ છે તેજ  
બાહ્ય મંડળમાં અંધકારના આકારનું પ્રમાણ કહેવું  
જોઈએ -યાવત્-



તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તા ઉક્કોસેણં અટ્ટારસ મુહુત્તા  
રાઈ ભવતિ, જહણિણે દુવાલસ મુહુત્તે દિવસે ભવઈ<sup>૧</sup> ।

- સૂરિય. પા. ૪, સુ. ૨૫

એ સમયે સૂર્ય પરમ ઉત્કર્ષ હોવાથી ઉત્કૃષ્ટ અઢાર  
મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને જથન્ય બાર મુહૂર્તનો  
દિવસ હોય છે.

જંબુદ્વીપે સૂરિયાણં ખેત્તં કિરિયા પરૂવણં-

૧૦૭૯. પ. (ક) જંબુદ્વીપે ણં ભંતે ! દીવે સૂરિયા - કિં તીણ  
ખેત્તે કિરિયા કજ્જઈ ?
- (ખ) પડુપ્પન્ને ખેત્તે કિરિયા કજ્જઈ ?
- (ગ) અણાગણે ખેત્તે કિરિયા કજ્જઈ ?
૩. (ક) ગોયમા ! નો તીણે ખેત્તે કિરિયા કજ્જઈ,  
(ખ) પડુપ્પન્ને ખેત્તે કિરિયા કજ્જઈ,  
(ગ) નો અણાગણે ખેત્તે કિરિયા કજ્જઈ ।
- પ. સા ભંતે ! કિં પુઢ્ઠા કિરિયા કજ્જતિ, અપુઢ્ઠા  
કિરિયા કજ્જતિ ?
૩. ગોયમા ! પુઢ્ઠા કિરિયા કજ્જતિ, નો અપુઢ્ઠા  
કિરિયા કજ્જતિ -જાવ -<sup>૨</sup> ।
- પ. સા ભંતે ! કિં ંગદિસિં કિરિયા કજ્જતિ,  
છદ્દિસિં કિરિયા કજ્જઈ ?

જંબુદ્વીપમાં સૂર્યના ક્ષેત્રોમાં ક્રિયાનું પ્રરૂપણ :

૧૦૭૯. પ્ર. (ક) હે ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં સૂર્ય  
શું ભૂતકાળ (ના) ક્ષેત્રમાં ક્રિયા કરે છે ?
- (ખ) વર્તમાન ક્ષેત્રમાં ક્રિયા કરે છે ?
- (ગ) કે અનાગત ક્ષેત્રમાં ક્રિયા કરે છે ?
૩. (ક) હે ગૌતમ ! તે ભૂતકાળ (ના) ક્ષેત્રમાં  
ક્રિયા કરતો નથી.
- (ખ) વર્તમાન ક્ષેત્રમાં ક્રિયા કરે છે.
- (ગ) અનાગત ક્ષેત્રમાં ક્રિયા કરતો નથી.
- પ્ર. હે ભગવન્ ! તે સ્પૃષ્ટ ક્રિયા કરે છે કે અસ્પૃષ્ટ  
ક્રિયા કરે છે ?
૩. હે ગૌતમ ! તે સ્પૃષ્ટ ક્રિયા કરે છે, અસ્પૃષ્ટ ક્રિયા  
કરતો નથી - યાવત્ -
- પ્ર. હે ભગવન્ ! શું તે એક દિશામાં ક્રિયા કરે છે કે  
છયે દિશાઓમાં ક્રિયા કરે છે ?

૧. (ક) જમ્બુ. વક્ક. ૭. સુ. ૧૬૮

(ખ) ચન્દ. પા. ૪, સુ. ૨૫

૨. યાવત્-પદ સે સંગ્રહિત સૂત્ર-

- પ. સે ણં ભંતે ! કિં ઓગાઢા કિરિયા કજ્જઈ ? અણોગાઢા કિરિયા કજ્જઈ ?
૩. ગોયમા ! ઓગાઢા કિરિયા કજ્જઈ, નો અણોગાઢા કિરિયા કજ્જઈ ।
- પ. સે ણં ભંતે ! કિં અણંતરોગાઢા કિરિયા કજ્જઈ ? પરંપરોગાઢા કિરિયા કજ્જઈ ?
૩. ગોયમા ! અણંતરોગાઢા કિરિયા કજ્જઈ, નો પરંપરોગાઢા કિરિયા કજ્જઈ ।
- પ. સા ણં ભંતે ! કિં અણુ કિરિયા કજ્જઈ ? બાયરા કિરિયા કજ્જઈ ?
૩. ગોયમા ! અણુ વિ કિરિયા કજ્જઈ, બાયરા વિ કિરિયા કજ્જઈ ।
- પ. સા ણં ભંતે ! કિં ઉડ્ઢં કિરિયા કજ્જઈ ? અહે કિરિયા કજ્જઈ ? તિરિયં કિરિયા કજ્જઈ ?
૩. ગોયમા ! ઉડ્ઢં વિ કિરિયા કજ્જઈ, અહે વિ કિરિયા કજ્જઈ, તિરિયં વિ કિરિયા કજ્જઈ ।
- પ. સા ણં ભંતે ! કિં આઈં કિરિયા કજ્જઈ ? મજ્જે કિરિયા કજ્જઈ ? પજ્જવસાણે કિરિયા કજ્જઈ ?
૩. ગોયમા ! આઈં વિ કિરિયા કજ્જઈ, મજ્જે વિ કિરિયા કજ્જઈ, પજ્જવસાણે વિ કિરિયા કજ્જઈ ।
- પ. સા ણં ભંતે ! કિં સવિસયા કિરિયા કજ્જઈ ? અવિસયા કિરિયા કજ્જઈ ?
૩. ગોયમા ! સવિસયા કિરિયા કજ્જઈ, નો અવિસયા કિરિયા કજ્જઈ ।
- પ. સા ણં ભંતે ! કિં આણુપુલ્લિં કિરિયા કજ્જઈ ? અણાણુપુલ્લિં કિરિયા કજ્જઈ ?
૩. ગોયમા ! આણુપુલ્લિં કિરિયા કજ્જઈ, નો અણાણુપુલ્લિં કિરિયા કજ્જઈ ।
- પ. સા ણં ભંતે ! કિં ંગદિસિં કિરિયા કજ્જઈ -જાવ-છદ્દિસિં કિરિયા કજ્જઈ ?
૩. ગોયમા ! નો ંગદિસિં કિરિયા કજ્જઈ, નિયમા છદ્દિસિં કિરિયા કજ્જઈ । -જમ્બુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૩૮ની ટીકાથી

૩. ગોયમા ! નો એગદિસિં કિરિયા કજ્જતિ, નિયમા છદિસિં કિરિયા કજ્જઈ<sup>૧</sup> ।

-ભગ. સ.૮, ૩.૮, સુ. ૪૩, ૪૪

જંબુદ્વીવે સૂરિયા કહં દૂરે સમીવે વીસંતિ ? -

૧૦૮૦. પ. (ક) જંબુદ્વીવે ણં ભંતે ! દીવે સૂરિયા<sup>૨</sup> ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ દૂરે ય, મૂલે ય વીસંતિ ?

(ખ) મજ્જંતિયમુહુત્તંસિ મૂલે ય, દૂરે ય વીસંતિ ?

(ગ) અત્થમણમુહુત્તંસિ દૂરે ય, મૂલે ય વીસંતિ ?

૩. (ક-ગ) હંતા, ગોયમા ! જંબુદ્વીવે ણં દીવે સૂરિયા ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ દૂરે ય, મૂલે ય વીસંતિ-જાવ-અત્થમણમુહુત્તંસિ દૂરે ય, મૂલે ય વીસંતિ,

પ. જંબુદ્વીવે ણં ભંતે ! દીવે સૂરિયા-ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ ય, મજ્જંતિયમુહુત્તંસિ ય, અત્થમણમુહુત્તંસિ ય સવ્વત્થ સમા ઉચ્ચત્તે ણં ?

૩. હંતા, ગોયમા ! જંબુદ્વીવે ણં દીવે સૂરિયા-ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ ય, મજ્જંતિયમુહુત્તંસિ ય, અત્થમણમુહુત્તંસિ ય સવ્વત્થ સમા ઉચ્ચત્તે ણં ।

પ. જઈ ણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે સૂરિયા ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ ય, મજ્જંતિયમુહુત્તંસિ ય, અત્થમણમુહુત્તંસિ ય સવ્વત્થ સમા ઉચ્ચત્તે ણં,

સે કે ણં ખાઈ અટ્ટે ણં ભંતે ! એવં વુચ્ચઈ - “જંબુદ્વીવે ણં દીવે સૂરિયા ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ દૂરે ય, મૂલે ય વીસંતિ - જાવ-અત્થમણમુહુત્તંસિ દૂરે ય, મૂલે ય વીસંતિ ?”

૩. (ક) ગોયમા ! લેસ્સાપહિઘાણં ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ દૂરે ય, મૂલે ય વીસંતિ ।

(ખ) લેસ્સાભિતાવેણં મજ્જંતિયમુહુત્તંસિ મૂલે ય, દૂરે ય, વીસંતિ ।

૩. હે ગૌતમ ! તે એક દિશામાં ક્રિયા નથી કરતો પણ તે નિયમિત રૂપથી છયે દિશાઓમાં ક્રિયા કરે છે.

જંબુદ્વીપમાં સૂર્ય દૂર અને સમીપ કેવી રીતે દેખાય છે ?

૧૦૮૦. પ્ર. (ક) હે ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં સૂર્ય ઉદયના સમયે દૂર હોવા છતાં પણ સમીપમાં દેખાય છે ?

(ખ) મધ્યાહ્નના સમયે (સૂર્ય) સમીપમાં હોવા છતાં પણ દૂર દેખાય છે ?

(ગ) અસ્ત થવાના સમયે દૂર હોવા છતાં પણ સમીપમાં દેખાય છે ?

૩. (ક-ગ) હા, ગૌતમ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં સૂર્ય ઉદયના સમયે દૂર હોવા છતાં પણ સમીપમાં દેખાય છે -યાવત્- અસ્ત થવાના સમયે દૂર હોવા છતાં પણ સમીપમાં દેખાય છે.

પ્ર. હે ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં સૂર્ય ઉદયના સમયે, મધ્યાહ્નના (સમયે) અને અસ્તના (સમયે) અર્થાત્ સર્વત્ર સમાન ઉંચો રહે છે ?

૩. હા, ગૌતમ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં સૂર્ય ઉદયના સમયે, મધ્યાહ્નના સમયે અને અસ્તના સમયે અર્થાત્ સર્વત્ર સમાન ઉંચો રહે છે.

પ્ર. હે ભગવન્ ! જો જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં સૂર્ય ઉદયના સમયે, મધ્યાહ્નના સમયે અને અસ્તના સમયે અર્થાત્ સર્વત્ર સમાન ઉંચો રહે છે તો-

હે ભગવન્ ! કયા કારણે એવું કહેવામાં આવે છે કે -“જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં સૂર્ય ઉદયના સમયે દૂર હોવા છતાં પણ સમીપમાં દેખાય છે -યાવત્- અસ્ત થવાના સમયે દૂર હોવા છતાં પણ સમીપમાં દેખાય છે ?”

૩. (ક) હે ગૌતમ ! લેશ્યા-તેજના પ્રતિઘાતથી અર્થાત્ પાછા ફેંકવાથી ઉદયના સમયે દૂર હોવા છતાં પણ સમીપમાં દેખાય છે.

(ખ) લેશ્યાના અભિતાપથી મધ્યાહ્નના સમયે સમીપ હોવા છતાં પણ દૂર દેખાય છે.

૧. જમ્બુ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૭૧

૨. જંબુદ્વીપમાં બે ચન્દ્ર અને બે સૂર્ય છે, એ અપેક્ષાથી અહીં બહુવચનનો પ્રયોગ છે.

(ગ) લેસ્સાપડિઘાણં અત્થમણમુહુત્તંસિ દૂરે ય,  
મૂલે ય દીસંતિ ।

સે તેણટ્ટેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઈ - 'જંબુદ્વીવે  
ણં દીવે સૂરિયા ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ દૂરે ય  
મૂલે ય દીસંતિ - જાવ- અત્થમણમુહુત્તંસિ  
દૂરે ય, મૂલે ય દીસંતિ<sup>૧</sup>।'

- ભગ. સ. ૮, ડ. ૮, સુ. ૩૫-૩૭

સામણ્ણેણ પોરિસિચ્છાય-તિવ્વત્તણં-

૧૦૮૧. પ. તા કઠ્ઠકટ્ટે તે સૂરિણ પોરિસીચ્છાયં ણિવ્વત્તે  
ત્તિ ? આહિણે ત્તિ વણ્ણજ્જા ।

૩. તત્થ ખલ્લુ ઇમાઓ તિણ્ણિણ પડિવત્તીઓ  
પણ્ણત્તાઓ, તં જહ્હા -

૧. તત્થેગે એવમાહંસુ-

તા જે ણં પોગ્ગલા સૂરિયસ્સ લેસં ફુસંતિ, તે ણં  
પોગ્ગલા સંતપ્પંતિ, તે ણં પોગ્ગલા સંતપ્પમાણા  
તદણંતરાઈં બાહિરાઈં પોગ્ગલાઈં સંતાવેત્તિતિ,

એસ ણં સે સમિણે તાવક્ખેત્તે એગે એવમાહંસુ,

૨. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા જે ણં પોગ્ગલા સૂરિયસ્સ લેસં ફુસંતિ, તે ણં  
પોગ્ગલાનો સંતપ્પંતિ, તે ણં પોગ્ગલા અસંતપ્પમાણા  
તદણંતરાઈં બાહિરાઈં પોગ્ગલાઈં ણો સંતાવેત્તિતિ,

એસ ણં સે સમિણે તાવક્ખેત્તે એગે એવમાહંસુ-

૩. એગે પુણ એવમાહંસુ -

તા જે ણં પોગ્ગલા સૂરિયસ્સ લેસં ફુસંતિ, તે ણં,  
પોગ્ગલા અત્થેગઈયા સંતપ્પંતિ, અત્થેગઈયા નો  
સંતપ્પંતિ,

તત્થ અત્થેગઈયા સંતપ્પમાણા તદણંતરાઈં બાહિરાઈં  
પોગ્ગલાઈં અત્થેગયાઈં સંતાવેત્તિ, અત્થેગયાઈં નો  
સંતાવેત્તિતિ ।

(ગ) લેશ્યાના પ્રતિઘાતથી અસ્ત હોવાના  
સમયે દૂર હોવા છતાં પણ સમીપ  
દેખાય છે.

આ કારણે ગૌતમ ! એવું કહેવામાં આવે  
છે કે - 'જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં સૂર્ય  
ઉદયના સમયે દૂર હોવા છતાં પણ  
સમીપમાં દેખાય છે -યાવત્- અસ્ત  
હોવાના સમયે દૂર હોવા છતાં પણ  
સમીપ દેખાય છે.'

સામાન્યતઃ પોરુષી છાયાની ઉત્પત્તિ :

૧૦૮૧. પ્ર. સૂર્ય કેવી સ્થિતિમાં પોરુષી છાયાને ઉત્પન્ન કરે  
છે ? કહો.

૩. આ સંબંધમાં ત્રણ અન્ય માન્યતાઓ કહેવામાં  
આવી છે. જેમકે -

(૧) એમાંથી એક માન્યતાવાળા આ પ્રમાણે  
કહે છે -

સૂર્યના તેજથી જેટલા પુદ્ગલનો સ્પર્શ થાય છે  
તે પુદ્ગલ તપે છે અને તે પુદ્ગલ તપ્યા પછી  
તેઓ બાહ્ય પુદ્ગલોને તપાવે છે.

તે (સૂર્ય વડે) ઉત્પન્ન તાપ ક્ષેત્ર છે.

(૨) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી એમ પણ  
કહે છે -

સૂર્યના તેજથી જેટલા પુદ્ગલનો સ્પર્શ થાય છે.  
તે પુદ્ગલ તપતા નથી, તપેલા એવા  
તે પુદ્ગલ સમીપના બાહ્ય પુદ્ગલોને પણ  
તપાવતા નથી.

તે (સૂર્યથી) ઉત્પન્ન તાપ ક્ષેત્ર છે.

(૩) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આ  
પ્રમાણે પણ કહે છે -

સૂર્યના તેજથી જેટલા પુદ્ગલનો સ્પર્શ થાય છે  
એમાંથી કેટલાક પુદ્ગલ તપે છે અને કેટલાક  
પુદ્ગલ તપતા નથી.

એમાંથી તપેલા એવા કેટલાક પુદ્ગલ સમીપના  
કેટલાક બાહ્ય પુદ્ગલોને તપાવે છે અને કેટલાક  
ને તપાવતા નથી.

एस णं से समिए तावक्खेत्ते, एगे एवमाहंसु,  
वयं पुण एवं वयामो-

ता जाओ इमाओ चंदिम-सूरियाणं देवाणं  
विमाणेहिंतो लेसाओ बहित्ता उच्छूढा  
अभिणिसट्ठाओ संतावेत्ति,

एयासि णं लेसाणं अंतरेसु अण्णयरीओ  
छिण्णलेसाओ संमुच्छंति, तए णं ताओ  
छिण्णलेस्साओ संमुच्छियाओ समाणीओ  
तदणंतराई बाहिराई पोग्गलाई संतावेत्तीति,  
एस णं से समिए तावक्खेत्ते १।

-सूरिय. पा. ९, सु. ३०

સમયાલેક્ષ્યા પોરિસિચ્છાય-નિવત્તણ-

૧૦૮૨. પ. તા કઠ્ઠકદ્દે તે સૂરિયે પોરિસિચ્છાયં ણિવ્વત્તેત્તિ ?  
આહિયે ત્તિ વણ્જ્જા,

૩. તત્થ યલુ ઇમાઓ પણવીસં પડિવત્તીઓ  
પણ્ણત્તાઓ, તં જહા-

તત્થેગે એવમાહંસુ,

૧. તા અણુસમયમેવ સૂરિયે પોરિસિચ્છાયં  
ણિવ્વત્તેદ, આહિયેત્તિવણ્જ્જા, એગે એવમાહંસુ,  
એગે પુણ એવમાહંસુ-

૨. તા અણુમુહુત્તમેવ સૂરિયે પોરિસિચ્છાયં  
ણિવ્વત્તેદ, આહિયે ત્તિ વણ્જ્જા,

૩-૨૪. જાઓ ચેવ ઓયસંઠિઈયે પડિવત્તીઓ  
એણં અભિલાલેણં ણેયલ્લાઓ - જાવ-<sup>૨</sup>

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૨૫. તા અણુડસપ્પિણિ-ઓસપ્પિણિમેવ સૂરિયે  
પોરિસિચ્છાયં ણિવ્વત્તેદ, આહિયે ત્તિ  
વણ્જ્જા, એગે એવમાહંસુ,

વયં પુણ એવં વયામો-

તે (સૂર્યથી) ઉત્પન્ન તાપ ક્ષેત્ર છે.

અમે વળી આ પ્રમાણે કહીએ છીએ -

એ જે ચંદ્ર-સૂર્ય દેવોના વિમાન છે એમાંથી  
લેશ્યાઓ બહાર નીકળે છે અને સન્મુખ (રહેલી)  
દિશાઓને તપાવે છે.

આ લેશ્યાઓના અંતરોમાંથી નીકળતી એવી  
અન્ય લેશ્યાઓ સંમૂર્ચિત થાય છે. તે નીકળેલી  
સંમૂર્ચિત સમાન લેશ્યાઓ તે પછી બાહ્ય  
પુદ્ગલોને તપાવે છે. એ સૂર્યથી ઉત્પન્ન તાપ  
ક્ષેત્ર છે. (તે ચંદ્રથી ઉત્પન્ન પ્રકાશ ક્ષેત્ર છે.)

સમયાપેક્ષા પોરથી - છાયાનું નિષ્પાદન :

૧૦૮૨. પ્ર. સૂર્ય કેટલા સમયમાં 'પોરથી-છાયા' ની નિષ્પત્તિ  
કરે છે ? કહો

૩. આ અંગે આ પચ્ચીસ માન્યતાઓ કહેવામાં  
આવી છે, જેમકે -

એમાંથી એક (માન્યતાવાળાઓ) આ પ્રમાણે  
કહે છે -

(૧) સૂર્ય પ્રત્યેક સમયમાં પોરથી-છાયાની  
નિષ્પત્તિ કરે છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓ) વળી આ  
પ્રમાણે કહે છે -

(૨) સૂર્ય પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં પોરથી-છાયાની  
નિષ્પત્તિ કરે છે.

(૩-૨૪) ઓજસંસ્થિતિની જેટલી (પચ્ચીસ)  
પ્રતિપત્તિઓ કહેવામાં આવી છે.  
એટલી જ આ અભિલાપોથી જાણવી  
જોઈએ - યાવત્-

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓ) વળી  
આ પ્રમાણે કહે છે -

(૨૫) સૂર્ય પ્રત્યેક ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણીમાં  
'પોરથી-છાયા' ની નિષ્પત્તિ કરે છે.

અમે વળી આ પ્રમાણે કહીએ છીએ -

૧. તા સૂરિયસ્સ ણં-  
ઉચ્ચત્તં ચ લેસં ચ, પડુચ્ચ છાયુદ્દેસે,
૨. ઉચ્ચત્તં ચ, છાયં ચ પડુચ્ચ લેસુદ્દેસે,
૩. લેસં ચ છાયં ચ પડુચ્ચ ઉચ્ચતોદ્દેસે? ।  
- સૂરિય. પા. ૯, સુ. ૩૧
- (૧) સૂર્યની ઉંચાઈ અને લેશ્યા (પ્રકાશ)ની અપેક્ષા એ છાયા (પોરષી-છાયા)નું કથન છે.
- (૨) સૂર્યની ઉંચાઈ અને છાયા (પોરષી-છાયા)ની અપેક્ષા એ લેશ્યા (પ્રકાશ)નું કથન છે.
- (૩) સૂર્યની લેશ્યા (પ્રકાશ) અને છાયા (પોરષી છાયા) ની અપેક્ષા (કરીને) ઉંચાઈનું કથન છે.

## ઠિઈવેક્ષયા પોરિસિચ્છાય-નિવ્વત્તણં -

## સ્થિતિની અપેક્ષા પોરષી છાયાનું નિવર્તન :

૧૦૮૩. પ. તા કઙ્કદ્દે તે સૂરિયે પોરિસિચ્છાયં ણિવ્વત્તે ત્તિ ? આહિયે ત્તિ વણ્ણજ્જા ?<sup>૨</sup>
૩. તત્થ ખલુ ઇમાઓ દુવે પડિવત્તીઓ પણ્ણત્તાઓ, તં જહા-  
તત્થેગે એવમાહંસુ-
૧. (ક) તા અત્થિ ણં સે દિવસે જંસિ ણં દિવસંસિ સૂરિયે ચણ્ણપોરિસિચ્છાયં નિવ્વત્તેદ્દ,
- (ખ) અત્થિ ણં સે દિવસે જંસિ ણં દિવસંસિ સૂરિયે દુ-પોરિસિચ્છાયં નિવ્વત્તેદ્દ, એગે એવમાહંસુ-  
એગે પુણ એવમાહંસુ-
૨. (ક) તા અત્થિ ણં સે દિવસે જંસિ ણં દિવસંસિ સૂરિયે-દુ-પોરિસિચ્છાયં નિવ્વત્તેદ્દ,
- (ખ) અત્થિ ણં સે દિવસે જંસિ ણં દિવસંસિ સૂરિયે નો કિંચિ પોરિસિચ્છાયં નિવ્વત્તેદ્દ,  
તત્થ જે તે એવમાહંસુ,
૧. (ક) તા અત્થિ ણં સે દિવસે જંસિ ણં દિવસંસિ સૂરિયે ચણ્ણપોરિસિચ્છાયં નિવ્વત્તેદ્દ,
૧૦૮૩. પ્ર. સૂર્ય કેવી સ્થિતિમાં પોરષી-છાયા ઉત્પન્ન કરે છે ? કહો
૩. આ અંગે આ બે પ્રતિપત્તિઓ (માન્યતાઓ) કહેવામાં આવે છે, જેમકે-  
એમાંથી એક (માન્યતાવાળાઓ) આ પ્રમાણે કહે છે -
- (૧) (ક) એક એવો દિવસ છે - જે (દિવસ)માં સૂર્ય ચાર પોરષી-છાયાનું નિવર્તન (નિષ્પાદન) કરે છે.  
(ખ) એક એવો (દિવસ) છે - જે (દિવસ)માં સૂર્ય બે પોરષી છાયાનું નિવર્તન (નિષ્પાદન) કરે છે.  
એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓ) આ પ્રમાણે કહે છે.
- (૨) (ક) એક એવો (દિવસ) છે - જે (દિવસ)માં સૂર્ય બે પોરષી-છાયાનું નિવર્તન (નિષ્પાદન) કરે છે.  
(ખ) એક એવો દિવસ છે - જે (દિવસ)માં સૂર્ય કોઈ પણ પ્રકારની છાયાનું નિવર્તન (નિષ્પાદન) કરતો નથી.  
એમાંથી જે આ પ્રમાણે કહે છે -
- (૧) (ક) એક એવો દિવસ છે - જે (દિવસ)માં સૂર્ય ચાર પોરષી-છાયાનું નિવર્તન (નિષ્પાદન) કરે છે.

૧. ચંદ. પા. ૯, સુ. ૩૧

૨. સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિની સંકલન શૈલીની અનુસાર અહીં પ્રશ્ન સૂત્ર હોવું જોઈએ, પરંતુ અહીં પ્રશ્નસૂત્ર આ.સ. આદિ કોઈ (પણ) પ્રતિમાં નથી. એટલે આ પ્રશ્નસૂત્ર છૂટું પડી ગયું હશે, એમ માનવું ઉચિત છે.

સૂર્યપ્રજ્ઞપ્તિના ટીકાકાર પણ અહીં પ્રશ્નસૂત્ર હોવા કે ન હોવા અંગે સર્વથા મૌન છે, પાઠ પૂર્તિ માટે પ્રશ્નસૂત્રની સંકલના કરી છે. વળી જો કોઈ પ્રતમાં પ્રશ્નસૂત્ર અન્ય (બીજું) હોયતો સ્વાધ્યાયશીલ આગમજ્ઞએ અમને સૂચિત કરવાની કૃપા કરે.

(ખ) અત્થિ ણં સે દિવસે જંસિ ણં દિવસંસિ સૂરિણ દુ-  
પોરિસિચ્છાયં નિવ્વત્તેઇ,  
(તે એવમાહંસુ,<sup>૧</sup>)

૧. (ક) તા જયા ણં સૂરિણ સવ્વબ્ભંતરં મંડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ, તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે  
ઉવ્કોસિણ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઇ,  
જહણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઇ,  
તંસિ ચ ણં દિવસંસિ સૂરિણ ચડ-પોરિસિચ્છાયં  
નિવ્વત્તેઇ, તં જહા-  
ઉગ્ગમણ-મુહુત્તંસિ ય, અત્થમણ-મુહુત્તંસિ ય,  
લેસં અભિવડ્ઢેમાણે નો ચેવ ણં નિવ્વડ્ઢેમાણે ।

(ખ) તા જયા ણં સૂરિણ સવ્વબાહિરં મળ્ડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ, તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તા  
ઉવ્કોસિયા અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈ ભવઇ, જહણ્ણા  
દુવાલસ-મુહુત્તા દિવસે ભવઇ,

તંસિ ચ ણં દિવસંસિ સૂરિણ દુ-પોરિસિચ્છાયં  
નિવ્વત્તેઇ, તં જહા-

ઉગ્ગમણ-મુહુત્તંસિ ય, અત્થમણ-મુહુત્તંસિ ય,  
લેસં અભિવડ્ઢેમાણે, નો ચેવ ણં નિવ્વડ્ઢેમાણે,

તત્થ ણં જે તે એવમાહંસુ-

૨. (ક) તા અત્થિ ણં સે દિવસે જંસિ ણં દિવસંસિ  
સૂરિણ દુ-પોરિસિચ્છાયં નિવ્વત્તેઇ,

(ખ) અત્થિ ણં સે દિવસે-જંસિ ણં દિવસંસિ  
સૂરિણ નો કિંચિ પોરિસિચ્છાયં નિવ્વત્તેઇ,

(તે એવમાહંસુ,<sup>૨</sup>)

(ક) તા જયા ણં સૂરિણ સવ્વબ્ભંતરં મળ્ડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ, તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે  
ઉવ્કોસિણ અટ્ટારસ-મુહુત્તે દિવસે ભવઇ,  
જહણિયા દુવાલસ-મુહુત્તા રાઈ ભવઇ,

તંસિ ચ ણં દિવસંસિ સૂરિણ દુ-પોરિસિચ્છાયં  
નિવ્વત્તેઇ, તં જહા -

ઉગ્ગમણ-મુહુત્તંસિ ય, અત્થમણ-મુહુત્તંસિ ય,

(ખ) એક એવો દિવસ છે - જે (દિવસ)માં સૂર્ય બે  
પોરથી છાયાનું નિવર્તન (નિષ્પાદન) કરે છે.  
(તેઓ પોતાની માન્યતાઓની સિદ્ધિ આ  
પ્રકારે કરે છે.)

(૧) (ક) જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત  
કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત  
ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને  
જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

આ દિવસે સૂર્ય ચાર પોરથી-છાયાનું નિવર્તન  
કરે છે, જેમકે -

ઉદ્ગમન મુહૂર્તમાં અને અસ્તમન મુહૂર્તમાં  
લેશ્યા (પ્રકાશ) ને વધારતો એવો હોય છે,  
ઘટાડતો (એવો) નથી હોતો.

(ખ) જ્યારે સૂર્ય બાહ્ય મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ  
કરે છે એ સમયે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ  
અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને જઘન્ય બાર  
મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

આ દિવસે સૂર્ય બે પોરથીનું નિવર્તન કરે  
છે, જેમકે -

ઉદ્ગમન મુહૂર્તમાં અને અસ્તમન મુહૂર્તમાં.  
લેશ્યા (પ્રકાશ)ને વધારતો એવો હોય છે,  
ઘટાડતો એવો નથી હોતો.

એમાંથી જે આ પ્રમાણે કહે છે -

(૨) (ક) એક એવો દિવસ છે, જે (દિવસ) માં સૂર્ય  
બે પોરથી છાયાનું નિવર્તન (નિષ્પાદન) કરે છે.

(ખ) એક એવો દિવસ છે, જે (દિવસ) માં સૂર્ય  
કોઈ પ્રકારની છાયાનું નિવર્તન કરતો નથી.

(તેઓ પોતાની માન્યતાઓ આ પ્રકારે સિદ્ધ કરે છે.)

(ક) જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત  
કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત  
ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને  
જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

એ દિવસે સૂર્ય બે પોરથી છાયાનું નિવર્તન કરે  
છે. જેમકે -

ઉદ્ગમન મુહૂર્તમાં અને અસ્તમન મુહૂર્તમાં.

લેસં અભિવડ્ઢેમાણે, નો ચેવ ણં નિવ્વુડ્ઢેમાણે,

(ખ)તા જયા ણં સૂરિણ સવ્વબાહિરં મણ્ડલં  
 ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ, તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તા  
 ઉક્કોસિયા અટ્ટારસ-મુહુત્તા રાઈ ભવહ,  
 જહણિયા દુવાલસ-મુહુત્તે દિવસે ભવહ,  
 તંસિ ચ ણં દિવસંસિ સૂરિણ નો કિંચિ પોરિસિચ્છાયં  
 નિવ્વત્તેહ, તં જહા -  
 ઉગમણ-મુહુત્તંસિ ય, અત્થમણ-મુહુત્તંસિ ય,  
 નો ચેવ ણં લેસં અભિવડ્ઢેમાણે વા, નિવ્વુડ્ઢેમાણે  
 વા ૧ ।

- સૂરિય. પા. ૧, સુ. ૩૧

### પોરિસિચ્છાય-નિવ્વત્તણં-

૧૦૮૪. પ. તા કહકટ્ટે તે સૂરિણ પોરિસિચ્છાયં નિવ્વત્તેહ ત્તિ ?  
 આહિણ ત્તિ વણ્જા,

૩. તત્થ ઇમાઓ છણ્ણુહ પડિવત્તીઓ પણ્ણત્તાઓ,  
 તં જહા -  
 તત્થેગે ઇવમાહંસુ-

૧. તા અત્થિ ણં સે દેસે-જંસિ ણં દેસંસિ સૂરિણ  
 ઇણ-પોરિસીયં છાયં નિવ્વત્તેહ, ૨ ઇગે ઇવમાહંસુ,  
 ઇગે પુણ ઇવમાહંસુ-

૨. તા અત્થિ ણં સે દેસે-જંસિ ણં દેસંસિ સૂરિણ  
 દુ-પોરિસીયં છાયં નિવ્વત્તેહ, ઇગે ઇવમાહંસુ,  
 ૩-૧,૫. ઇવં ઇણં અભિલાવેણં ણેયવ્વં-જાવ-

ઇગે પુણ ઇવમાહંસુ-

લેશ્યા (પ્રકાશ) ને એવો વધારતો હોય છે,  
 ઘટાડતો એવો હોતો નથી.

(ખ) જ્યારે સૂર્ય સર્વ બાહ્યમંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ  
 કરે છે ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર  
 મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને જઘન્ય બાર  
 મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

એ દિવસે સૂર્ય કોઈ પ્રકારની પોરષી છાયાનું  
 નિવર્તન નથી કરતો, જેમકે -

ઉદ્ગમન મુહૂર્તમાં અને અસ્તમન મુહૂર્તમાં.  
 ન લેશ્યા (પ્રકાશ) ને વધારતો (કે) નતો ઘટાડતો.

### પોરષી છાયાનું નિવર્તન :

૧૦૮૪. પ્ર. સૂર્ય કયા સ્થાનમાં કેટલી પોરષી છાયાની  
 નિષ્પત્તિ કરે છે ? કહો

૩. આ અંગે આ છન્નુ (૮૬) પ્રતિપત્તિઓ  
 (માન્યતાઓ) કહેવામાં આવી છે, જેમકે -  
 એમાંથી એક (માન્યતાવાળાઓ) આ પ્રમાણે  
 કહે છે -

(૧) એક એવો દેશ (સ્થાન) છે - જે દેશમાં સૂર્ય  
 એક પોરષી-છાયાની નિષ્પત્તિ કરે છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓ) વળી આ પ્રમાણે  
 કહે છે -

(૨) એક એવો દેશ છે - જે દેશમાં સૂર્ય બે પોરષી  
 છાયાની નિષ્પત્તિ કરે છે.

(૩-૮૫) આ પ્રમાણે એ અભિલાપથી જાણવા  
 જોઈએ -યાવત્ -

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓ) વળી આ પ્રમાણે  
 કહે છે -

૧. (ક) એની અંદર અહીં સ્વમત સૂચક 'વયં પુણ ઇવં વયામો' એ વાક્ય નથી અને સ્વમતનું પણ કથન નથી.

"તદેવં પરતીર્થિક પ્રતિપત્તિદ્વયં શ્રુત્વા ભગવાન્ ગૌતમ ! સ્વમતં પૃચ્છતિ, તા કહ કટ્ટમિત્યાદિ"

- સૂર્ય. ટીકા

ટીકાકારનું એ કથન સૂર્યપ્રજ્ઞપ્તિની સંકલન શૈલીને અનુરૂપ નથી. કેમકે - પ્રતિપત્તિઓના કથનની અનન્તરે  
 'વયં પુણ ઇવં વયામો' આ વાક્યથી સર્વત્ર સ્વમતનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે.

(ખ) ચન્દ. પા. ૧, સુ. ૩૧

૨. તત્ર તેષા ષણ્ણવતે પરતીર્થિકાનાં મધ્યે, એકે ઇવમાહુ: 'તા ઇતિ પૂર્વવત્ અસ્તિ સવેશો, યસ્મિન્ દેશે સૂર્ય: આગત: સન્ એક પૌરુષી-  
 એક પુરુષ પ્રમાણાં (પુરુષ ગ્રહણમુપલક્ષણં સર્વસ્યોપિ પ્રકાશ્યવસ્તુન: સ્વ પ્રમાણાં) છાયા નિવર્તયતિ ।

- સર્ય. ટીકા

૧૬. તા અત્થિ ણં સે દેસે-જંસિ ણં દેસંસિ સૂરિણ  
છણ્ણુડઇપોરિસીયં છાયં નિવ્વત્તેઇ, એગે એવમાહંસુ ।

તત્થ જે તે એવમાહંસુ-

૧. તા અત્થિ ણં સે દેસે-જંસિ ણં દેસંસિ સૂરિણ  
એગપોરિસીયં છાયં નિવ્વત્તેઇ સ્તિ ।

તે એવમાહંસુ -

તા સૂરિયસ્સ ણં સવ્વહેટ્ટિમાઓ સૂર-પ્પહિહીઓ  
બહિત્તા અભિણિસટ્ટાહિં લેસાહિં તાડિજ્જમાણીહિં  
ઇમીસે રયણપ્પભાએ પુઢવીએ બહુસમરમણિજ્જાઓ  
ભૂમિભાગાઓ જાવઇયં સૂરિણે ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં,  
એવઇયાએ એગાએ અદ્દાએ, એણં છાયાણુમાણ-  
પ્પમાણેણં ઉમાએ, તત્થ સે સૂરિણે એગપોરિસીયં  
છાયં નિવ્વત્તેઇ સ્તિ ।

તત્થ જે તે એવમાહંસુ-

૨. તા અત્થિ ણં સે દેસે - જંસિ ણં દેસંસિ સૂરિણ  
દુ-પોરિસીયં છાયં નિવ્વત્તેઇ 'ત્તિ' ।

તે એવમાહંસુ -

તા સૂરિયસ્સ ણં સવ્વહેટ્ટિમાઓ સૂર-પ્પહિહીઓ  
બહિત્તા અભિણિસટ્ટાહિં લેસાહિં તાડિજ્જમાણીહિં,  
ઇમીસે રયણપ્પભાએ પુઢવીએ બહુસમરમણિજ્જાઓ  
ભૂમિભાગાઓ જાવઇયં સૂરિણે ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં,  
એવઇયાઇં દોહિં અદ્દાહિં, દોહિં છાયાણુમાણ-  
પ્પમાણેહિં ઉમાએ, એત્થ ણં સે સૂરિણે દુપોરિસીયં  
છાયં નિવ્વત્તેઇ સ્તિ,

૩-૧૫. એવં એણં અભિલાવેણં ણેયવ્વં -જાવ-

તત્થ જે તે એવમાહંસુ-

૧૬. "તા અત્થિ ણં સે દેસે - જંસિ ણં દેસંસિ  
સૂરિણે છણ્ણુડઇ પોરિસીયં છાયં નિવ્વત્તેઇત્તિ"

તે એવમાહંસુ -

તા સૂરિયસ્સ ણં સવ્વહેટ્ટિમાઓ સૂર-પ્પહિહીઓ  
બહિત્તા અભિણિસટ્ટાહિં લેસાહિં તાડિજ્જમાણીહિં,  
ઇમીસે રયણપ્પભાએ પુઢવીએ બહુસમરમણિજ્જાઓ  
ભૂમિભાગાઓ જાવઇયં સૂરિણે ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં,

(૯૬) એક એવો દેશ છે - જે દેશમાં સૂર્ય છન્નુ  
પોરષી છાયાની નિષ્પત્તિ કરે છે.

એમાંથી જે આ પ્રમાણે કહે છે -

(૧) એક એવો દેશ છે - જે દેશમાં એક સૂર્ય એક  
પોરષી-છાયાની નિષ્પત્તિ કરે છે.

તેઓ પોતાની માન્યતાઓ આ પ્રકારે સિદ્ધ કરે છે -

આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના અધિક સમ-રમણીય  
ભૂભાગથી સૂર્ય જેટલો ઉંચો (હોય) છે તેટલો જ  
એક માર્ગમાં સૂર્યના બધાથી નીચેના નિવેશથી  
નીકળેલા કિરણોથી સ્પર્શાયેલ પદાર્થની છાયા  
જ્યાં અનુમાન પ્રમાણથી વિભક્ત કરવામાં  
આવે છે ત્યાં સૂર્ય (એક પુરુષ પ્રમાણ) પોરષી  
છાયાની નિષ્પત્તિ કરે છે. :

એમાંથી જેઓ આ પ્રમાણે કહે છે -

(૨) એક એવો દેશ છે - જે દેશમાં સૂર્ય બે પોરષી  
છાયાની નિષ્પત્તિ કરે છે.

તે પોતાની માન્યતાઓ આ પ્રકારે સિદ્ધ  
કરે છે -

આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના અધિક સમ-રમણીય  
ભૂભાગથી સૂર્ય જેટલો ઉંચો (હોય) છે એટલા જ  
બે માર્ગમાં સૂર્યના સહુથી નીચેના નિવેશથી  
નીકળતા હોય (એવા) કિરણોથી સ્પર્શિત પદાર્થની  
છાયા જ્યાં અનુમાન પ્રમાણથી બેભાગમાં  
વિભક્ત કરવામાં આવે છે ત્યાં સૂર્ય બે (પુરુષ  
પ્રમાણ) પોરષી છાયાની નિષ્પત્તિ કરે છે.

(૩-૯૫) એ પ્રમાણે એ અભિલાપથી જાણવું  
જોઈએ -યાવત્-

આમાંથી કોઈ આ પ્રમાણે કહે છે -

(૯૬) એક એવો દેશ છે - જે દેશમાં સૂર્ય છન્નુ  
પોરષી છાયાની નિષ્પત્તિ કરે છે.

તેઓ પોતાની માન્યતાઓને આ પ્રકારે સિદ્ધ  
કરે છે -

આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના અધિક સમ-રમણીય  
ભૂ-ભાગથી સૂર્ય જેટલો ઉંચો (હોય છે.) એટલા  
છન્નુ માર્ગોમાં સૂર્યના સહુથી નીચા નિવેશથી  
નીકળેલા કિરણોથી સ્પર્શિત પદાર્થની છાયા-



एवइयाइं छण्णउईए छायाणुमाणप्पमाणेहिं  
उमाए, एत्थ णं से सुरिए छण्णउइंपोरिसीयं छायां  
निव्वत्तेइ त्ति ।

વયં પુણ એવં વયામો-

તા સાહરેગ-અડળટ્ટિ-પોરિસીણં સૂરિએ  
પોરિસિચ્છાયં નિવ્વત્તેહ ત્તિ ।

- સૂરિય. પા. ૯, સુ. ૩૧

પોરિસિચ્છાય-પ્પમાણં-

૧૦૮૫. (ક) પ. તા અવદ્ધ-પોરિસી ણં છાયા દિવસસ્સ કિં  
ગણ વા, સેસે વા ?

૩. તા તિ-ભાગે ગણ વા, સેસે વા ।

(ખ) પ. તા પોરિસી ણં છાયા દિવસસ્સ કિં ગણ વા,  
સેસે વા ?

૩. તા ચડબ્ભાગે ગણ વા, સેસે વા<sup>૧</sup> ।

(ગ) પ. તા દિવદ્ધ-પોરિસી ણં છાયા દિવસસ્સ કિં  
ગણ વા, સેસે વા ?

૩. તા પંચભાગે ગણ વા, સેસે વા ।

(ઘ) પ. તા બિ-પોરિસી ણં છાયા દિવસસ્સ કિં ગણ  
વા, સેસે વા ?

પોરથી છાયાનું પ્રમાણ :

૧૦૮૫. (ક) પ્ર. અપાર્થ પોરથી 'અડધી પોરથી' (અર્થાત્  
પુરૂષની અડધી છાયા તથા બધા પ્રકાશ્ય  
પદાર્થોની અડધી છાયા) દિવસનો કેટલો  
ભાગ વીત્યા પછી અથવા કેટલો ભાગ  
બાકી રહ્યો હોય ત્યારે થાય છે ?

૩. દિવસના ત્રણ ભાગ વીત્યા પછી અથવા  
દિવસના ત્રણ ભાગ બાકી રહે (ત્યારે)  
'અડધી પોરથી' થાય છે.

(ખ) પ્ર. પોરથી (અર્થાત્ -પુરૂષની સ્વપ્રમાણ છાયા  
તથા બધા પ્રકાશ્ય પદાર્થોની સ્વપ્રમાણ છાયા)  
દિવસનો કેટલો ભાગ વીત્યા પછી અથવા  
કેટલો ભાગ બાકી રહ્યો હોય ત્યારે થાય છે ?

૩. દિવસના ચારભાગ વીત્યા પછી અથવા  
દિવસના ચાર ભાગ બાકી રહ્યા (હોય)  
ત્યારે 'પોરથી- છાયા' થાય છે.

(ગ) પ્ર. દોઢ-પોરથી છાયા દિવસનો કેટલો ભાગ  
વીત્યા પછી અથવા કેટલો ભાગ બાકી રહ્યો  
(હોય) ત્યારે થાય છે ?

૩. દિવસના પાંચ ભાગ વીત્યા પછી તથા  
દિવસના પાંચ ભાગ બાકી રહ્યા હોય ત્યારે  
'દોઢ પોરથી- છાયા' થાય છે.

(ઘ) પ્ર. બે પોરથી-છાયા દિવસનો કેટલો ભાગ  
વીત્યા પછી અથવા કેટલો ભાગ બાકી  
રહ્યો હોય ત્યારે થાય છે ?

૧. પોરથીની પરિભાષા-

“પુરિસત્તિ, સંકૂ, પુરિસ-સરીરં વા, તતો પુરિસે નિષ્ફલ્લા પોરિસી, એવં સવ્વસ્સ વત્થુણો યદા સ્વપ્રમાણા છાયા ભવત્તિ, તદા  
હવહ, એવં પોરિસિ-પ્રમાણં ઉત્તરાયણસ્સ અંતે, દક્ષિણાયણસ્સ આઈએ ઇક્કં દિણં ભવહ, અતોપરં અદ્ધ-એગસટ્ટિભાગા  
અંગુલસ્સ દક્ષિણાયણે વહ્હંતિ, ઉત્તરાયણે હસ્સંતિ, એવં મંડલે મંડલે અન્નાપોરિસી” ।

આ પોરથીની પરિભાષા સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિની ટીકામાં નન્દિયૂર્ણીમાંથી ઉદ્ઘૃત કરેલો છે. યૂર્ણીની પરિભાષા સંસ્કૃતમિશ્રિત પ્રાકૃત  
હોય છે. એટલે અંકિત યૂર્ણીપાઠ અશુદ્ધ નથી.

૩. છઠ્ઠાગ ગણ વા, સેસે વા ।

૫. તા અઢ્ઠાઈજ્જ-પોરિસી ણં છાયા દિવસસ્સ  
કિં ગણ વા, સેસે વા ?

૩. તા સત્તભાગ ગણ વા, સેસે વા ।

એવં અવઢ્ઠપોરિસિં છોઢું છોઢું પુચ્છા<sup>૧</sup>

દિવસભાગં છોઢું છોઢું વાગરણં<sup>૨</sup>-જાવ- ...

૫. તા અઢ્ઠા અઝણસઢ્ઠિ-પોરિસી ણં છાયા  
દિવસસ્સ કિં ગણ વા, સેસે વા ?

૩. તા ંગૂણવીસ-સયભાગે ગણ વા, સેસે વા ।

૫. તા અઝણસઢ્ઠિ પોરિસી ણં છાયા દિવસસ્સ  
કિં ગણ વા, સેસે વા ?

૩. બાવીસસહસ્સભાગે ગણ વા, સેસે વા ।

૫. તા સાઢરેગ-અઝણસઢ્ઠિ-પોરિસી ણં છાયા  
દિવસસ્સ કિં ગણ વા, સેસે વા ?

૩. તા નત્થિ કિંચિ ગણ વા, સેસે વા,<sup>૩</sup>

૩. દિવસના છ ભાગ વીત્યા પછી તથા દિવસના  
છ ભાગ બાકી રહ્યા હોય ત્યારે 'બે પોરષી-છાયા'  
થાય છે.

૫. 'અઢાઈ-પોરષી-છાયા' દિવસનો કેટલો ભાગ  
વીત્યા પછી અથવા કેટલો ભાગ બાકી રહ્યો  
હોય ત્યારે થાય છે ?

૩. દિવસના સાત ભાગ વીત્યા પછી તથા દિવસ ના  
સાત ભાગ બાકી રહ્યા હોય (ત્યારે) 'અઢાઈ-  
પોરષી-છાયા' થાય છે.

આ પ્રમાણે 'અર્ધ પોરષી' અંગે મેળવી-મેળવીને  
પ્રશ્નસુત્ર કહો.

દિવસભાગમેળવી-મેળવીનેઉત્તરસૂત્રકહો-યાવત્-

૫. 'અર્ધ-ઓગણસાઈઠ-પોરષી-છાયા' દિવસનો  
કેટલો ભાગ વીત્યા પછી અથવા દિવસનો  
કેટલો ભાગ બાકી રહ્યો હોય (ત્યારે) થાય છે ?

૩. એક દિવસના એકસો ઓગણીસ ભાગ વીત્યા  
હોય તથા દિવસના એકસો ઓગણીસ ભાગ  
બાકી રહ્યા (હોય) ત્યારે 'અર્ધ ઓગણસાઈઠ  
પોરષી-છાયા' થાય છે.

૫. 'ઓગણસાઈઠ પોરષી છાયા' દિવસના કેટલા  
ભાગ વીત્યા પછી અથવા કેટલા ભાગ બાકી  
રહ્યા હોય (ત્યારે) થાય છે ?

૩. દિવસના બાવીસ હજાર ભાગ વીત્યા પછી અથવા  
દિવસના બાવીસ હજાર ભાગ બાકી રહ્યા હોય  
ત્યારે 'ઓગણસાઈઠ પુરૂષપ્રમાણની છાયા' થાય છે.

૫. 'કેટલીક વધુ ઓગણસાઈઠ પોરષી-છાયા'  
દિવસના કેટલો ભાગ વીત્યા પછી અથવા  
કેટલો ભાગ બાકી રહ્યો હોય (ત્યારે) થાય છે ?

૩. દિવસના કોઈપણ ભાગ વીત્યા પછી કે બાકી  
રહ્યો હોય ત્યારે 'કંઈક અધિક ઓગણસાઈઠ  
પોરષી છાયા' થતી નથી.

૧. એવમિત્યાદિ-એવમુક્તેન પ્રકારેણ "અર્ધપૌરુષી" અર્ધપુરુષ પ્રમાણાં છાયાં ક્ષિપ્ત્વા પૃચ્છા, પૃચ્છા સૂત્રં દ્રષ્ટવ્યં । -સૂર્ય. ટીકા.
૨. દિવસભાગં તિ, પૂર્વ-પૂર્વસૂત્રાપેક્ષયા એકૈકમધિકં દિવસભાગં ક્ષિપ્ત્વા ક્ષિપ્ત્વા વ્યાકરણં, ઉત્તરસૂત્રં જ્ઞાતવ્યં । - સૂર્ય. ટીકા.
૩. અહીં અંકિત પ્રશ્નોત્તર અહીં આપેલ સંક્ષિપ્ત વાચનાની સૂચનાનુસાર સંશોધિત છે. સૂર્ય પ્રજ્ઞપિત્તિની "૧ અ. સ. ૧૨, શા.સ. ૧૨, અ. સુ. ૧૪ હ.પ્ર" આ ચારેયપ્રતમાં આપેલ પ્રશ્નોત્તર અહીં આપવામાં આવેલી સંક્ષિપ્ત વાચનાની સૂચનાથી કેટલા વિપરીત છે ? તેનો નિર્ણય પાઠક સ્વયં કરે.

૫. " તા અઢ્ઠ અઝણસઢ્ઠિ પોરિસી ણં છાયા દિવસસ્સ કિં ગણ વા, સેસે વા ?

૩. તા ંગૂણવીસસયભાગે ગણ વા, સેસે વા ।

૫. તા અઝણસઢ્ઠિ પોરિસી ણં છાયા દિવસસ્સ કિં ગણ વા, સેસે વા ?

૩. તા બાવીસ - સહસ્સ - ભાગે ગણ વા, સેસે વા ।

૫. સાઢરેગ-અઝણસઢ્ઠિ-પોરિસી ણં છાયા દિવસસ્સ કિં ગણ વા, સેસે વા ?

૩. તા નત્થિ કિંચિ ગણ વા, સેસે વા ।

(બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૧૧૮ ઉપર)

તત્થ ખલુ ઇમા પળવીસવિહા છાયા  
પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. ખંભ-છાયા, ૨. રજ્જુ-છાયા, ૩. પાગાર-  
છાયા, ૪. પાસાય-છાયા, ૫. ઉગ્ગમ-છાયા,  
૬. ઉચ્ચત્ત-છાયા, ૭. અણુલોમ-છાયા,  
૮. પહિલોમ-છાયા, ૯. આરંભિયા-છાયા,  
૧૦. ઉવહયા-છાયા, ૧૧. સભા-છાયા,  
૧૨. પહિહયા-છાયા, ૧૩. ધીલ-છાયા,  
૧૪. પક્ક-છાયા, ૧૫. પુરજો-ઉદયા-છાયા,  
૧૬. પુરિમ કંઠ-ભાગુવગયા-છાયા,  
૧૭. પચ્છિમ-કંઠ-ભાગુવગયા-છાયા,  
૧૮. છાયાણુવાઈણી-છાયા, ૧૯. કિટ્ટાણુ-  
વાઈણી-છાયા, ૨૦. છાય-છાયા, ૨૧. વિક્કમ્પ-  
છાયા, ૨૨. વેહાસ-છાયા, ૨૩. કડ-છાયા,  
૨૪. ગોલ-છાયા, ૨૫. પિટ્ટઓદગ્ગા-છાયા।

તત્થ ણં ગોલ-છાયા અટ્ટવિહા પળ્ણત્તા, તં  
જહા -

૧. ગોલ-છાયા, ૨. અવહ્હ-ગોલ-છાયા,  
૩. ગાઢ-ગોલ-છાયા, ૪. અવહ્હ-ગાઢ-  
ગોલ-છાયા, ૫. ગોલાવલિ-છાયા,  
૬. અવહ્હ-ગોલાવલિ-છાયા, ૭. ગોલપુંજ-  
છાયા, ૮. અવહ્હ-ગોલ-પુંજ-છાયા।<sup>૧</sup>

-સૂરિય. પા. ૯, સુ. ૩૧

આ પચ્ચીસ પ્રકારની છાયા કહેવામાં આવી છે.  
જેમકે-

(૧) સ્તમ્ભછાયા, (૨) રજ્જુછાયા, (૩) પ્રાકાર  
છાયા, (૪) પ્રાસાદછાયા, (૫) ઉદ્ગમ-છાયા,  
(૬) ઉચ્ચત્વ (ઉંચાઈની) છાયા, (૭) અણુલોમ  
છાયા, (૮) પ્રતિલોમ-છાયા, (૯) આરંભિકા  
છાયા, (૧૦) ઉપહતાછાયા, (૧૧) સભાછાયા,  
(૧૨) પ્રતિહતા છાયા, (૧૩) કીલછાયા,  
(૧૪) પક્ષ છાયા, (૧૫) પૂર્વોદયછાયા,  
(૧૬) પૂર્વકંઠભાગ-ઉપગતાછાયા, (૧૭) પશ્ચિમ  
કંઠભાગ-ઉપગતાછાયા, (૧૮) છાયાણુવાઈણી  
છાયા, (૧૯) કૃત્યાણુવાઈણી છાયા, (૨૦)  
છાય-છાયા, (૨૧) વિક્કમ્પછાયા, (૨૨) વિહાનય  
છાયા, (૨૩) કટ છાયા, (૨૪) ગોળ છાયા,  
(૨૫) પૃષ્ઠતોદગ્ગા છાયા.

એમાં ગોળ છાયા આઠ પ્રકારની કહેવામાં આવી  
છે. જેમકે -

(૧) ગોળ-છાયા (૨) અપાર્ધ ગોળ છાયા  
(૩) ગાઢ-ગોળ છાયા (૪) અપાર્ધ-ગાઢગોળ  
છાયા (૫) ગોળવાળી છાયા (૬) અપાર્ધ  
ગોળવાળી છાયા (૭) ગોળપુંજ છાયા  
(૮) અપાર્ધ ગોળપુંજ છાયા.

(ટિપ્પણ પા. નં. ૧૧૭થી આગળ)

(ક) અહીં આ પ્રશ્નોત્તરમાં વ્યતિક્રમ થઈ ગયો લાગે છે, સર્વપ્રથમ સાડા ઓગણસાઈઠ પોરષી છાયાના પ્રશ્નોત્તર છે.

બીજા પ્રશ્નોત્તર ઓગણસાઈઠ પોરષી છાયાના છે. તૃતીય પશ્ચોત્તર કંઈક અધિક ઓગણસાઈઠ છાયાના છે.

(ખ) અહીં પ્રશ્નોને અનુરૂપ ઉત્તર નથી. પ્રથમ પ્રશ્નોત્તરમાં-સાડા ઓગણસાઈઠ પોરષી છાયા એક સો ઓગણીસ ભાગથી નિષ્પન્ન થાય છે. એવું માન્યું છે. પરંતુ સંક્ષિપ્ત વાયના પાઠની સૂચનાનુસાર એકસો વીસ દિવસ ભાગથી નિષ્પન્ન થાય છે. બીજા પ્રશ્નોત્તરમાં-ઓગણસાઈઠ પોરષી છાયાની નિષ્પત્તિ એક હજાર બાવીસ દિવસ (ના) ભાગમાં થાય છે- એમ માનવામાં આવ્યું છે. પરંતુ એ માનવું સર્વથા અસંગત છે. કેમકે- સંક્ષિપ્ત વાયનાના સૂચન પાઠની ટીકામાં એક-એક દિવસ ભાગ વધારવાનું સૂચન છે.

ત્રીજા પ્રશ્નોત્તરમાં - પ્રશ્ન જ અસંગત છે કેમકે- સંક્ષિપ્ત વાયનાના સૂચન પાઠમાં અર્ધ પોરષી છાયા અંગે પ્રશ્ન હોય તો અહીં કહેવામાં આવેલ ઉત્તર સૂત્ર યથાર્થ યોગ્ય છે.

૧. (ક) પ્રસ્તુત સૂત્રમાં છાયાના પચ્ચીસ પ્રકાર તેમજ ગોળ છાયાના આઠ પ્રકારનું કથન છે. 'તત્થેત્યાદિ તત્ર-તાસાં પંચવિંશતિ - છાયાનાં મધ્યે ખલ્વિયં ગોલ-છાયા અષ્ટ વિદ્યા પ્રજ્ઞપ્તા । સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિની ટીકાના આ કથનથી પ્રતીત થાય છે કે- છાયાના પચ્ચીસ પ્રકારોમાં 'ગોળ-છાયા' નું નામ હતું અને એના આઠ પ્રકાર જુદા હતા. પરંતુ સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિ ની' ૧ આ. સ. ૧૨, શા. સ. ૧૩, અ. સુ. ૧ આ ત્રણ પ્રતિઓમાં છાયાના ફક્ત સત્તર નામ જ છે અને ગોળ-છાયાના આઠ નામ છે. આ પ્રકારે પૂરા પચ્ચીસ (પ્રકાર) માનવામાં આવ્યા છે. સત્તર નામોમાં ગોળ-છાયાનું નામ નથી. તો પણ 'તત્થેત્યાદિ' પાઠ સાથે મેળવણી કરીને પચ્ચીસ નામ (પ્રકાર) માનવું આશ્ચર્યજનક છે.

એક 'હ. ગ્ર.' પ્રતિમાં છાયાના પચ્ચીસ નામ તથા ગોળ-છાયાના આઠ નામ છે. જે મૂળ પાઠ પ્રમાણે છે.

(ખ) ચંદ. પા. ૯, સુ. ૩૧.

## સૂરમંડલાણં સંખ્યા -

૧૦૮૬. પ. કઙ્ઙ ણં મંતે ! સૂરમંડલા પળ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! ંગે ચડરાસીં મંડલસંપ પળ્ણત્તે ।

- જંબુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૬૦

## જંબુદીવે સૂરમંડલાણં સંખ્યા-

૧૦૮૭. પ. જંબુદીવે ણં મંતે ! દીવે કેવડ્ડયં ંગાહિત્તા કેવડ્ડયા સૂરમંડલા પળ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! જંબુદીવે ણં દીવે અસીઅં જોયળસયં ંગાહિત્તા ંથ ણં પળ્ણટ્ઠી સૂરમંડલા પળ્ણત્તા<sup>૧</sup> ।

-જંબુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૬૦

## લવણસમુદ્દે સૂરમંડલાણં સંખ્યા-

૧૦૮૮. પ. લવણે ણં મંતે ! સમુદ્દે કેવડ્ડઅં ંગાહિત્તા કેવડ્ડઆ સૂરમંડલા પળ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! લવણે ણં સમુદ્દે તિણ્ણ ઠીસે જોયળસંપ ંગાહિત્તા ંથ ણં ંગૂળવીસે સૂરમંડલસંપ પળ્ણત્તે ।

ંવામેવ સપુવ્વાવરેણં જંબુદીવે ણં દીવે લવણે ણં સમુદ્દે ંગે ચડરાસીં મંડલસંપ મ્વંતીતિ મક્કયાયંતિ<sup>૨</sup> ।

- જંબુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૬૦

## નિસદ્-નીલવંતેસુ સૂરમંડલ સંખ્યા પરુવણં -

૧૦૮૯. ણિસદ્દે ણં પવ્વં ંવેવડ્ડિં સૂરોદયા પળ્ણત્તા ।

ંવં નીલવંતે વિ । - સમ. ૬૩, સુ. ૩-૪

## સૂરિયાણં અળ્ણમળ્ણસ્સ અન્તર-ચારં-

૧૦૯૦. પ. ઠા કેવડ્ડયં ંગ દુવે સૂરિયા અળ્ણમળ્ણસ્સ અન્તરં કટ્ઠુ ચારં ચરંતિ ? આહિં ઠિ વંજ્જા,

૩. તથ્થ ઁલુ ંમાં ઁ પડિવત્તીં પળ્ણત્તાં,

તં જહા-

તથ્થ ંગે ંવમાહંસુ-

## સૂર્યમંડળોની સંખ્યા :

૧૦૮૬. પ્ર. હે ભગવન્ ! સૂર્યમંડળ કેટલા કહેવામાં આવ્યા છે ?

૩. હે ગૌતમ ! ંક સો ંરાસી સૂર્યમંડળ કહેવામાં આવ્યા છે.

## જંબુદીપના સૂર્યમંડળોની સંખ્યા :

૧૦૮૭. પ્ર. હે ભગવન્ ! જંબુદીપ નામના દ્વીપમાં કેટલા (યોજન) અવગાહન કર્યા પછી કેટલા સૂર્યમંડળ (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે ?

૩. હે ગૌતમ ! જંબુદીપ નામના દ્વીપમાં ંકસો ંસી ંજન (જેટલું) અવગાહન કર્યા પછી પાંસઠ સૂર્યમંડળ (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

## લવણસમુદ્રના સૂર્ય-મંડળોની સંખ્યા :

૧૦૮૮. પ્ર. હે ભગવન્ ! લવણસમુદ્રમાં કેટલા (યોજન) અવગાહન કર્યા પછી કેટલા સૂર્યમંડળ (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે ?

૩. હે ગૌતમ ! લવણસમુદ્રમાં ઠણસો ઠીસ ંજન અવગાહન કર્યા પછી ંગણીસ સૂર્ય મંડળ (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

આવી રીતે જંબુદીપ નામના દ્વીપના અને લવણ સમુદ્રના પૂર્વાપરના મળીને ંકસો ંયાસી સૂર્યમંડળ થાય છે. ંમ કહેવામાં આવ્યું છે.

## નિષઘ અને નીલવંત પર્વત પર સૂર્યમંડળોની સંખ્યાનું પ્રરુપણ :

૧૦૮૯. નિષઘ પર્વત પર ઠેસઠ સૂર્યમંડળ કહેવામાં આવ્યા છે.

આ પ્રમાણે નીલવંત પર્વત પર પણ (ઠેસઠ સૂર્યમંડળ) છે.

## સૂર્યની ંક બીજાથી અંતર ગતિ :

૧૦૯૦. પ્ર. ં બન્ને (ભારતીય અને ંરાવતીય) સૂર્ય ંક બીજાથી કેટલા અંતરે ગતિ કરે છે ?

૩. આ અંગે આ ઁ પ્રતિપત્તીં (માન્યતાં) કહેવામાં આવી છે.

જેમકે -

ંમાંથી ંક માન્યતાવાળાં આ પ્રમાણે કહે છે-

૧. જંબુદીવે ણં દીવે પળ્ણસઠ્ઠિં સૂરમંડલા પળ્ણત્તા ।

૨. જંબુદીપમાં પાંસઠ સૂર્યમંડળ અને લવણ સમુદ્રમાં ંકસો ંગણીસ સૂર્યમંડળ આ બન્ને સંખ્યાંને સંયુક્ત કરવા માટે ંકસો ંયાસી સૂર્યમંડળ થાય છે.

૧. તા એગં જોયણસહસ્સં એગં ચ તેત્તીસં જોયણસયં અણ્ણમણ્ણસ્સ અંતરં કટ્ટુ સૂરિયા ચારં ચરંતિ, આહિતેતિ વણ્ણજ્જા, એગે એવમાહંસુ, એગે પુણ એવમાહંસુ -
૨. તા એગં જોયણસહસ્સં એગં ચ ચોત્તીસં જોયણસયં અણ્ણમણ્ણસ્સ અંતરં કટ્ટુ સૂરિયા ચારં ચરંતિ, આહિતેતિ વણ્ણજ્જા, એગે એવમાહંસુ, એગે પુણ એવમાહંસુ -
૩. તા એગં જોયણસહસ્સં એગં ચ પળતીસં જોયણસયં અણ્ણમણ્ણસ્સ અંતરં કટ્ટુ સૂરિયા ચારં ચરંતિ, આહિતેતિ વણ્ણજ્જા, એગે એવમાહંસુ । એગે પુણ એવમાહંસુ-
- ૪-૧. તા એગં દીવે, એગં સમુદ્દે અણ્ણમણ્ણસ્સ અંતરં કટ્ટુ સૂરિયા ચારં ચરંતિ, આહિતેતિ વણ્ણજ્જા, એગે એવમાહંસુ । એગે પુણ એવમાહંસુ-
- ૫-૨. તા દો દીવે, દો સમુદ્દે અણ્ણમણ્ણસ્સ અંતરં કટ્ટુ સૂરિયા ચારં ચરંતિ, આહિતેતિ વણ્ણજ્જા, એગે એવમાહંસુ । એગે પુણ એવમાહંસુ-
- ૬-૩. તા તિણ્ણિ દીવે, તિણ્ણિ સમુદ્દે, અણ્ણમણ્ણસ્સ અંતરં કટ્ટુ સૂરિયા ચારં ચરંતિ, આહિતેતિ વણ્ણજ્જા, એગે એવમાહંસુ । વયં પુણ એવં વયામો-
- તા પંચ-પંચ જોયણાઈં પળતીસં ચ એગટ્ઠિભાગે જોયણસ્સ એગમેગે મંડલે અણ્ણમણ્ણસ્સ અંતરં અભિવહ્હેમાણા વા, નિવહ્હેમાણા વા સૂરિયા ચારં ચરંતિ, આહિતેતિ વણ્ણજ્જા ।
- પ. તત્થ ણં કો હેડ ? આહિતેતિ વણ્ણજ્જા,
૩. તા અયં ણં જંબુદ્દીવે દીવે સવ્વદીવ-સમુદ્દાણં સવ્વભંતરાણ સવ્વખુહ્હાગે વટ્ટે-જાવ-જોયણસય-સહસ્સમાયામવિક્કંભેણં, તિણ્ણિ જોયણસયસહસ્સાઈં સોલસ સહસ્સાઈં દોણ્ણિ ય સત્તાવીસે જોયણસણ, તિણ્ણિ કોસે અટ્ટાવીસં ચ ઘણુસયં, તેરસ ય અંગુલાઈં અહ્હંગુલં ચ કિંચિ વિસેસાહિણ પરિક્કહેવે ણં પળ્ણત્તે,

(૧) ભારતીય સૂર્ય અને ઐરાવતીય સૂર્ય પરસ્પર એક હજાર એકસો તેત્રીસ યોજન ના અંતરે (૨૯૧) ગતિ કરે છે.

એક (અન્ય મતવાળા) વળી એવું પણ કહે છે-

(૨) ભારતીય સૂર્ય અને ઐરાવતીય સૂર્ય પરસ્પર એક હજાર એકસો ચોત્રીસ યોજનના અંતરે (૨૯૧) ગતિ કરે છે.

એક (અન્ય મતવાળા) વળી એવું પણ કહે છે-

(૩) ભારતીય સૂર્ય અને ઐરાવતીય સૂર્ય પરસ્પર એક હજાર એકસો પાંત્રીસ યોજનના અંતરે (૨૯૧) ગતિ કરે છે.

એક (અન્ય મતવાળા) વળી એવું પણ કહે છે -

(૪-૧) ભારતીય સૂર્ય અને ઐરાવતીય સૂર્ય પરસ્પર એક દ્વીપ અને એક સમુદ્રનાં અંતરે (૨૯૧) ગતિ કરે છે.

એક (અન્ય મતવાળા) વળી એવું પણ કહે છે -

(૫-૨) ભારતીય સૂર્ય અને ઐરાવતીય સૂર્ય પરસ્પર બે દ્વીપ અને બે સમુદ્રના (જેટલા) અંતરે (૨૯૧) ગતિ કરે છે.

એક (અન્ય મતવાળા) વળી એવું પણ કહે છે -

(૬-૩) ભારતીય સૂર્ય અને ઐરાવતીય સૂર્ય પરસ્પર ત્રણ દ્વીપ અને ત્રણ સમુદ્ર (જેટલા) અંતરે (૨૯૧) ગતિ કરે છે.

અમે વળી આ પ્રમાણે કહીએ છીએ -

પ્રત્યેક મંડળમાં આ બન્ને સૂર્ય પાંચ-પાંચ યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી પાંત્રીસ ભાગ જેટલું અંતરે એકબીજાથી વધારતા અથવા ઘટાડતા એવા ગતિ કરે છે.

પ્ર. આ (ઉપર કહેલ) માન્યતા (ની સિદ્ધિ) અંગે શું કારણ છે ? કહો

ઉ. એ જંબુદ્વીપ (નામનો) દ્વીપ બધા દ્વીપ-સમુદ્રોની મધ્યમાં છે, સહુથી નાનો છે, વૃત્તાકાર છે-યાવત્-એક લાખ યોજન લાંબો-પહોળો છે તથા ત્રણ લાખ સોળ હજાર બસો સત્તાવીસ યોજન ત્રણ કોશ એક સો અઠ્ઠાવીસ ધનુષ તેર આંગળ અને અડધા આંગળ થી કંઈક વધુ પરિઘિવાળો કહેવામાં આવ્યો છે.

૧. તા જયા ણં એતે દુવે સૂરિયા સવ્વભંતરં મણ્ડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરંતિ તયા ણં ણવણુડં  
જોયણસહસ્સાઈ, છચ્ચ ચત્તાલે જોયણસણ  
અણ્ણમણ્ણસ્સ અન્તરં કટ્ટુ ચારં ચરંતિ આહિતેતિ  
વણ્ણજ્જા ।

તયા ણં ઉત્તમકટ્ટુપત્તે ઉક્કોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે  
દિવસે ભવઈ, જહ્ણિણયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ  
ભવઈ ।

૨. તે નિક્ખમમાણા સૂરિયા ણવં સંવચ્છરં અયમાણા  
પઢમંસિ અહોરત્તંસિ અભિંતરાણંતરં મંડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરંતિ ।

તા જયા ણં એતે દુવે સૂરિયા અભિંતરાણંતરં  
મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરંતિ, તયા ણં  
ણવણુડં જોયણ-સહસ્સાઈ છચ્ચ પણયાલે  
જોયણસણ પણતીસં ચ એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ  
અણ્ણમણ્ણસ્સ અન્તરં કટ્ટુ ચારં ચરંતિ આહિતેતિ  
વણ્ણજ્જા ।

તયા ણં અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, દોહિં  
એગટ્ટિભાગ મુહુત્તેહિં ઋણે, દુવાલસમુહુત્તા રાઈ  
ભવઈ, દોહિં એગટ્ટિભાગ મુહુત્તેહિં અહિયા,

૩. તે નિક્ખમમાણા સૂરિયા દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ  
અભિંતરં તચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરંતિ ।

તા જયા ણં એતે દુવે સૂરિયા અભિંતરં તચ્ચં  
મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરંતિ, તયા ણં  
ણવણુડં જોયણસહસ્સાઈ છચ્ચ ઇક્કાવણ્ણે,  
જોયણસણ નવ ય એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ  
અણ્ણમણ્ણસ્સ અન્તરં કટ્ટુ ચારં ચરંતિ, આહિતેતિ  
વણ્ણજ્જા ।

તયા ણં અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ ચઠ્ઠિં  
એગટ્ટિમુહુત્તેહિં ઋણે દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ  
ચઠ્ઠિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં અહિયા ।

(૧) જ્યારે એ બન્ને સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત  
કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે નવાણું હજાર  
છસો ચાલીસ યોજનનું પરસ્પર અંતર રાખીને  
ગતિ કરે છે.

ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષને પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો  
દિવસ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ  
હોય છે.

(૨) (સર્વાભ્યન્તર મંડળથી) નીકળતા એવા તે બન્ને  
સૂર્ય નવા સંવત્સરના દક્ષિણાયનનો પ્રારંભ  
કરતા એવા પ્રથમ અહોરાત્રમાં આભ્યન્તરા-  
નન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે એ બન્ને સૂર્ય આભ્યન્તરાનન્તર મંડળને  
પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે. ત્યારે તેઓ નવાણું  
હજાર છસો પીસ્તાલીસ યોજન તથા એક  
યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી પાંત્રીસ ભાગ  
જેટલું અંતર રાખીને ગતિ કરે છે.

ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે  
ભાગ ઓછા (જેટલો) અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ  
હોય છે અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે  
ભાગ વધુ (જેટલી) બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

(૩) (આભ્યન્તરાનન્તર મંડળમાંથી) નીકળતા  
એવા તેઓ બન્ને સૂર્ય બીજા અહોરાત્રમાં  
આભ્યન્તર ત્રીજા મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ  
કરે છે.

જ્યારે એ બન્ને સૂર્ય આભ્યન્તર ત્રીજા મંડળને  
પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે તેઓ નવાણું  
હજાર છસો એકાવન યોજન તથા એક યોજન  
ના એકસઠ ભાગોમાંથી નવ ભાગ જેટલું પરસ્પર  
અંતર રાખીને ગતિ કરે છે.

ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર  
ભાગ ઓછા (જેટલા) અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ  
હોય છે અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી  
ચાર ભાગ વધુ (જેટલી) બાર મુહૂર્તની રાત્રિ  
હોય છે.

એવં ખલુ એણં ઉવાણં નિક્ષમમાણા એતે દુવે સૂરિયા તયાણંતરાઓ મંડલાઓ તયાણંતરં મળ્ડલં સંકમમાણા-સંકમમાણા પંચ પંચ જોયણાઈં પળતીસં ચ એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ એગમેગે મળ્ડલે અળ્ળમળ્ણસ્સ અંતરં અભિવડ્ઢેમાણા-અભિવડ્ઢે-માણા સવ્વ બાહિરં મળ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરંતિ ।

૧. તા જયા ણં એતે દુવે સૂરિયા સવ્વ બાહિરં મળ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરંતિ, તયા ણં એગં જોયણસયસહસ્સં છચ્ચ સટ્ટે જોયણસએ અળ્ળમળ્ણસ્સ અન્તરં કટ્ટુ ચારં ચરંતિ ।

તયા ણં ઉત્તમકટ્ટુપત્તા ઉવ્વકોસિયા અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈં ભવઈ, જહળ્ણાએ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ ।

એસ ણં પઢમે છમ્માસે, એસ ણં પઢમસ્સ છમ્માસસ્સ પજ્જવસાણે ।

૨. તે પવિસમાણા સૂરિયા દોચ્ચં છમ્માસં અયમાણા પઢમંસિ અહોરત્તંસિ બાહિરાણંતરં મળ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરંતિ ।

તા જયા ણં એતે દુવે સૂરિયા બાહિરાણંતરં મળ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરંતિ, તયા ણં એગં જોયણસયસહસ્સં છચ્ચ ચઉપ્પળ્ણે જોયણસએ છત્તીસં ચ એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ અળ્ળમળ્ણસ્સ અન્તરં કટ્ટુ ચારં ચરંતિ,

તયા ણં અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈં ભવઈ, દોહિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં ઊળા, દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, દોહિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં અહિએ ।

૩. તે પવિસમાણા સૂરિયા દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ બાહિરં તચ્ચં મળ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરંતિ ।

તા જયા ણં એતે દુવે સૂરિયા બાહિરં તચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરંતિ, તયા ણં એગં જોયણસયસહસ્સં છચ્ચ અડયાલે જોયણસએ બાવણ્ણં ચ એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ અળ્ળમળ્ણસ્સ અન્તરં કટ્ટુ ચારં ચરંતિ ।

આ પ્રકારે આ કમથી નીકળતા એવા તે બન્ને સૂર્ય તદનન્તર મંડળથી તદનન્તર મંડળની તરફ સંકમણ કરતા-કરતા પ્રત્યેક મંડળમાં પાંચ-પાંચ યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી પાંચત્રીસ ભાગ જેટલું અંતર પરસ્પર વધારતો-વધારતો સર્વ બાહ્ય મંડળની તરફ આગળ ગતિ કરે છે.

- (૧) જ્યારે એ બન્ને સૂર્ય સર્વ બાહ્ય મંડળની તરફ આગળ વધતો ગતિ કરે છે ત્યારે એક લાખ છસો સાઈઠ યોજન જેટલું પરસ્પર અંતર રાખીને ગતિ કરે છે.

ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને જથ્થા બારમુહૂર્ત જેટલો દિવસ હોય છે.

તે પ્રથમ છ માસ (દક્ષિણાયનના) (હોય) છે. એ પ્રથમ છ માસનો અંત (હોય) છે.

- (૨) (સર્વ બાહ્ય મંડળની) તરફથી પ્રવેશ કરતા બન્ને સૂર્ય બીજા છ માસમાં ઉત્તરાયણ (નો) પ્રારંભ કરતા એવા પ્રથમ અહોરાત્રમાં બાહ્યાન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે એ બન્ને સૂર્ય બાહ્યાન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે એક લાખ છસો ચોપન યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી છત્રીસભાગ જેટલું પરસ્પર અંતર રાખીને ગતિ કરે છે.

ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ ઓછી (જેટલી) અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ વધુ (જેટલો) બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

- (૩) (બાહ્યાન્તર મંડળની તરફથી) પ્રવેશ કરતા એવા તે બન્ને સૂર્ય બીજા અહોરાત્રમાં બાહ્ય ત્રીજા મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે એ બન્ને સૂર્ય બાહ્ય ત્રીજા મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે. ત્યારે એક લાખ છસો અડતાલીસ યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી બાવન ભાગ જેટલું પરસ્પર અંતર રાખીને ગતિ કરે છે.

તયા ણં અદ્વારસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ, ચઝહિં  
 ઇગદ્ધિભાગમુહુત્તેહિં ઝુળા, દુવાલસમુહુત્તે દિવસે  
 ભવઈ, ચઝહિં ઇગદ્ધિભાગમુહુત્તેહિં અહિં.

એવં ખલુ ઇણં ઉવાણં પવિસમાણા ઇતે દુવે  
 સૂરિયા તયાણંતરાઓ મળ્ડલાઓ તયાણંતરં  
 મળ્ડલં સંકમમાણા-સંકમમાણા પંચ પંચ  
 જોયણાઈ પળતીસે ચ ઇગદ્ધિભાગે જોયણસ્સ  
 ઇગમેગેમળ્ડલેઅળ્ળમળ્ળસ્સ અન્તરંનિવડ્ઢેમાણા-  
 નિવડ્ઢેમાણા સવ્વબ્બંતરં મળ્ડલં ઉવસંકમિત્તા  
 ચારં ચરન્તિ ।

તા જયા ણં ઇતે દુવે સૂરિયા સવ્વબ્બંતરં મળ્ડલં  
 ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરન્તિ, તયા ણં ણવણઉઈ  
 જોયણસહસ્સાઈ ઇચ્ચ ચત્તાલે જોયણસા  
 અળ્ળમળ્ળસ્સ અંતરં કટ્ટુ ચારં ચરન્તિ ।

તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉવ્વકોસા અદ્વારસમુહુત્તે  
 દિવસે ભવઈ, જહ્ણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ ।

ઇસ ણં દોચ્ચે ઇમ્માસે ઇસ ણં દોચ્ચસ્સ ઇમ્માસસ્સ  
 પજ્જવસાણે ।

ઇસ ણં આઈચ્ચે સંવચ્છરે, ઇસ ણં આઈચ્ચસ્સ  
 સંવચ્છરસ્સ પજ્જવસાણે ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૧, પાહુ. ૪, સુ. ૧૫

### સૂરિયાણં સંચરણ સ્થેતં-

૧૦૯૧. પ. તા કિં તે ચિણ્ણં પઢિચરન્તિ ? આહિતેતિ વદેજ્જા

૩. તત્થ ખલુ ઇમે દુવે સૂરિયા પળ્ણત્તા, તં જહા-  
 ભારહે ચેવ સૂરિયા, ઇરવણ ચેવ સૂરિયા ।

તા ઇણ ણં દુવે સૂરિયા પત્તેયં પત્તેયં - તીસા  
 ઇણ ઇણ મુહુત્તેહિં ઇગમેગં અદ્ધમળ્ડલં ચારં ચરઈ,  
 સટ્ટીઈ સટ્ટીઈ મુહુત્તેહિં ઇગમેગં મળ્ડલં સંઘાયયંતિ,

પ. તા નિવ્વખમમાણા ખલુ ઇતે દુવે સૂરિયા  
 અળ્ળમળ્ળસ્સ ચિણ્ણં પઢિચરન્તિ, પવિસમાણા  
 ખલુ ઇતે દુવે સૂરિયા અળ્ળમળ્ળસ્સ ચિણ્ણં  
 પઢિચરન્તિ તં સયમેગં ચોયાલં,

તત્થ ણં કો હેઠ, ત્તિ વદેજ્જા ?

ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર  
 ભાગ જેટલી ઓછી અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય  
 છે અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર  
 ભાગ (જેટલો) વધુ બારમુહૂર્તના દિવસ હોય છે.

આ પ્રકારે આ ક્રમેથી પ્રવેશ કરતા એવા તે બન્ને  
 સૂર્ય તદનન્તર મંડળથી તદનન્તરમંડળની તરફ  
 સંક્રમણ કરતા-કરતા પ્રત્યેક મંડળમાં પાંચ-પાંચ  
 યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી  
 પાંત્રીસ ભાગ જેટલું અંતર પરસ્પરથી  
 ઘટાડતા-ઘટાડતા સર્વ આભ્યન્તર મંડળની તરફ  
 આગળ વધતા ગતિ કરે છે.

જ્યારે એ બન્ને સૂર્ય બધા આભ્યન્તર મંડળની  
 તરફ આગળ વધતા ગતિ કરે છે ત્યારે નવાણું  
 હજાર છસો ચાલીસ યોજન જેટલું પરસ્પર  
 અંતરે રહીને ગતિ કરે છે.

ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો  
 દિવસ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ  
 હોય છે.

એ બીજા છ માસ (ઉત્તરાયણના) છે, તે બીજા  
 છ માસનો અંત છે.

એ આદિત્ય સંવત્સર છે, એ આદિત્ય સંવત્સરનો  
 અંત છે.

### સૂર્યોનું સંચરણક્ષેત્ર :

૧૦૮૧. પ્ર. કયો સૂર્ય (પોતે કે અન્યે) ચાલેલા ક્ષેત્રમાં ફરી-  
 ફરી ચાલે છે ? કહો

૩. આ (જંબૂદ્વીપ) માં એ બે સૂર્ય કહેવામાં આવ્યા છે  
 જેમકે- ભરતક્ષેત્રનો સૂર્ય અને ઐરવત ક્ષેત્રનો સૂર્ય.

આ બન્ને સૂર્યોમાંથી પ્રત્યેક સૂર્ય ત્રીસ-ત્રીસ મુહૂર્તમાં  
 એક-એક અર્ધમંડળ પર ચાલે છે અને સાઈઠ-  
 સાઈઠ મુહૂર્તમાં એક-એક પૂર્ણ મંડળ પર ચાલે છે.

પ્ર. (સર્વ આભ્યન્તર મંડળથી) નીકળતા એવા તે  
 બન્ને સૂર્ય એક-બીજાના ચાલેલા ક્ષેત્રમાં ચાલે  
 છે. (સર્વ બાહ્ય મંડળમાંથી) પ્રવેશ કરતા એવા  
 તે બન્ને સૂર્ય એક બીજાના ચાલેલા ક્ષેત્રમાં ચાલે  
 છે. એ ચીર્ણ (ચાલેલા) ક્ષેત્ર મંડળોના એકસો  
 ચુંબાલીસ ભાગોમાં વિભક્ત છે.

એમાં કયો હેતું (કારણ) છે ? કહો



૩. તા અચળ્લં જંબુદ્વીવે દીવે સવ્વ દીવ-સમુદ્દાણં સવ્વભંતરાણ સવ્વ ખુડ્ડાગે વટ્ટે-જાવ-જોયણસયસહસ્સમાયામવિક્ખંભેણં, તિણ્ણિ જોયણસયસહસ્સાઈ, સોલસ સહસ્સાઈ, દોન્નિ ય સત્તાવીસે જોયણસણ, તિણ્ણિ કોસે અદ્દાવીસં ચ ધણુસયં, તેરસ ય અંગુલાઈ, અદ્દંગુલં ચ કિંચિ વિસેસાહિણે પરિક્ખેવે ણં પણ્ણત્તે,

તત્થ ણં અયં ભારહણે ચેવ સૂરિણે જંબુદ્વીવસ્સ દીવસ્સ પાઈણ-પડીણાયયાણે ઉદીણ-દાહિણાયયાણે જીવાણે મંડલં ચઠવીસણં સણં છેત્તા - દાહિણ-પુરત્થિમિલ્લંસિ ચઠ્ઠભાગમંડલંસિ બાણઉત્તિય સૂરિયમયાઈ જાઈ સૂરિણે અપ્પણા ચેવ ચિણ્ણાઈ પડિચરહ,

ઉત્તર-પચ્ચત્થિમિલ્લંસિ ચઠ્ઠભાગમંડલંસિ એક્કાણઉચ્ચ સૂરિયમયાઈ જાઈ સૂરિણે અપ્પણા ચેવ ચિણ્ણાઈ પડિચરહ,

તત્થ ણં અયં ભારહે સૂરિણે એરવયસ્સ સૂરિયસ્સ જંબુદ્વીવસ્સ દીવસ્સ પાઈણ-પડીણાયયાણે ઉદીણ-દાહિણાયયાણે જીવાણે મળ્ડલં ચઠવીસણં સણં છેત્તા-ઉત્તર-પુરત્થિમિલ્લંસિ ચઠ્ઠભાગ- મંડલંસિ બાણઉચ્ચ સૂરિયમયાઈ જાઈ સૂરિણે પરસ્સ ચેવ ચિણ્ણાઈ પડિચરહ, દાહિણ- પચ્ચત્થિમિલ્લંસિ ચઠ્ઠભાગમંડલંસિ એક્કાણઉચ્ચ સૂરિયમયાઈ જાઈ સૂરિણે પરસ્સ ચેવ ચિણ્ણાઈ પડિચરહ,

તત્થ ણં અયં એરવણે ચેવ સૂરિણે જંબુદ્વીવસ્સ દીવસ્સ પાઈણ-પડીણાયયાણે ઉદીણ-દાહિણાયયાણે જીવાણે મંડલં ચઠવીસણં સણં છેત્તા-ઉત્તર-પુરત્થિમિલ્લંસિ ચઠ્ઠભાગમંડલંસિ બાણઉચ્ચ સૂરિયમયાઈ જાઈ સૂરિણે અપ્પણા ચેવ ચિણ્ણાઈ પડિચરહ,

દાહિણ-પુરત્થિમિલ્લંસિ ચઠ્ઠભાગમંડલંસિ એક્કાણઉચ્ચ સૂરિયમયાઈ જાઈ સૂરિણે અપ્પણા ચેવ ચિણ્ણાઈ પડિચરહ,

તત્થ ણં અયં એરવણે સૂરિણે ભારહસ્સ સૂરિયસ્સ જંબુદ્વીવસ્સ દીવસ્સ પાઈણ-પડીણાયયાણે ઉદીણ-દાહિણાયયાણે જીવાણે મળ્ડલં ચઠવીસણં સણં છેત્તા - દાહિણપચ્ચત્થિમિલ્લંસિ ચઠ્ઠભાગમંડલંસિ બાણઉચ્ચ સૂરિયમયાઈ જાઈ સૂરિણે પરસ્સ ચેવ ચિણ્ણાઈ પડિચરહ,

૩. આ જંબુદ્વીપ નામનો દ્વીપ સર્વદ્વીપ-સમુદ્રોની મધ્યમાં છે. સહુથી નાનો છે. વૃત્તાકાર છે - પાવત્-એક લાખ યોજન લાંબો-પહોળો અને ત્રણ લાખ સોળ હજાર બસો સત્તાવીસ યોજન ત્રણકોશ એકસો અઠ્ઠાવીસ ઘનુષ્ય તેર આંગળ તથા અડધા આંગળથી કંઈક વધુ પરિધિવાળો કેલવામાં આવ્યો છે.

એ જંબુદ્વીપ દ્વીપની પૂર્વ-પશ્ચિમ તથા ઉત્તર-દક્ષિણની લાંબી જીવાથી મંડળના એકસો ચોવીસ ભાગ કરીને દક્ષિણ-પૂર્વી ચોથા ભાગમાં અર્ધાત્ એકત્રીસ ભાગોમાં રહેલો એવો એ ભરતક્ષેત્રનો સૂર્ય બાવન સૂર્ય મંડળોમાં સ્વયંના ચીર્ણ (ચાલેલા મંડળો પર) ચાલે છે.

મંડળની ઉત્તર-પશ્ચિમ ચતુર્થ ભાગમાં રહેલો એવો આ ભરતક્ષેત્રનો સૂર્ય એકાવન મંડળોમાં સ્વયંના ચીર્ણ (ચાલેલા) મંડળો પર ચાલે છે.

આ જંબુદ્વીપ-દ્વીપમાં પૂર્વ-પશ્ચિમ તથા ઉત્તર-દક્ષિણની લાંબી જીવાથી મંડળના એકસો ચોવીસ ભાગ કરીને મંડળના ઉત્તર-પૂર્વી ચોથા ભાગમાં રહેલો એવો ભરતક્ષેત્રનો સૂર્ય અન્ય ચાલેલા એવા બાવન મંડળોમાં ચાલે છે. મંડળના દક્ષિણ-પશ્ચિમી ચોથાભાગમાં રહેલો એવો એ ભરતક્ષેત્રનો સૂર્ય પર (અન્ય) ના ચાલેલા એકાવન મંડળોમાં ચાલે છે.

આ જંબુદ્વીપ દ્વીપના પૂર્વ-પશ્ચિમ તથા ઉત્તર-દક્ષિણ લાંબી જીવાથી મંડળના એકસો ચોવીસ ભાગ કરીને મંડળના ઉત્તર-પૂર્વી ચોથા ભાગમાં રહેલો એ ઐરાવત ક્ષેત્રનો સૂર્ય બાવન મંડળોમાં સ્વયંના ચીર્ણ (ચાલેલા) મંડળો પર ચાલે છે.

મંડળના દક્ષિણ-પૂર્વી ચોથાભાગમાં રહેલો એવો આ ભરતક્ષેત્રનો સૂર્ય એકાવન મંડળોમાં સ્વયં ચાલેલા એવા મંડળોમાં ચાલે છે.

એ જંબુદ્વીપ દ્વીપમાં પૂર્વ-પશ્ચિમ તથા ઉત્તર-દક્ષિણ લાંબી જીવાથી મંડળના એકસો ચોવીસ ભાગ કરીને મંડળના દક્ષિણ-પશ્ચિમી ચતુર્થ ભાગમાં રહેલો એવો ઐરાવત ક્ષેત્રનો સૂર્ય અન્યના ચાલેલા બાવન મંડળોમાં ચાલે છે.

ઉત્તર-પુરત્થિમિલ્લંસિ ચુઝભાગમંડલંસિ  
 એકકાણુઝય સૂરિયમયાઈ જાઈ સૂરિય પરસ્સ  
 ચેવ ચિણ્ણાઈ પઢિચરઈ ।

તા નિક્કમમાણા ખલુ એ દુવે સૂરિયા ણો  
 અણ્ણમણ્ણસ્સ ચિણ્ણં પઢિચરન્તિ ।

પવિસમાણા ખલુ એ દુવે સૂરિયા અણ્ણમણ્ણસ્સ  
 ચિણ્ણં પઢિચરન્તિ સયમેગં ચોયાલં ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૧, પાહુ. ૩, સુ. ૧૪

મંડળના ઉત્તર-પૂર્વી ચોથા ભાગમાં રહેલો એવો  
 ઔરાવત ક્ષેત્રનો સૂર્ય અન્યે ચાલેલા એવા એકાવન  
 મંડળોમાં ગતિ કરે છે.

(સર્વ આભ્યંતર મંડળમાંથી) નીકળેલા એ  
 બન્ને સૂર્ય એકબીજાના ચાલેલા મંડળોમાં  
 ચાલતા નથી.

(સર્વ બાહ્ય મંડળમાંથી) પ્રવેશ કરતા એવા એ  
 બન્ને સૂર્ય એકબીજાના ચાલેલા મંડળોમાં ચાલે  
 છે. આ ચીર્ણ ક્ષેત્ર મંડળોના એકસો ચુમાલીસ  
 ભાગોમાં વિભાજિત છે.

સવ્વભંતર-બાહિર-સૂરમણ્ણલાણં અબાહા અન્તરં-

૧૦૯૨. પ. સવ્વભંતરાઓ ણં મંતે ! સૂરમંડલાઓ કેવઈઆએ  
 અબાહાએ સવ્વબાહિરએ સૂરમણ્ણલે પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! સવ્વભંતરાઓ સૂરમંડલાઓ પંચદસુત્તરે  
 જોયણસએ અબાહાએ સવ્વ બાહિરએ સૂરમણ્ણલે  
 પણ્ણત્તે । - જંબુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૬૧

સૂરમંડલસ્સ આયામ-વિક્કંભ-બાહલ્લં -

૧૦૯૩. પ. સૂરમંડલે ણં મંતે ! કેવઈયં આયામ-વિક્કંભેણં ?  
 કેવઈયં પરિક્કેવેણં ? કેવઈયં બાહલ્લેણં ?

૩. ગોયમા ! અઙ્યાલીસં એગસટ્ઠિભાએ જોયણસ્સ  
 આયામવિક્કંભેણં<sup>૨</sup> તં તિગુણં સવિસેસં  
 પરિક્કેવેણં, ચુઝવીસં એગસટ્ઠિભાએ જોયણસ્સ  
 બાહલ્લેણં પણ્ણત્તે ।

- જંબુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૬૩

સૂરસ્સ સવ્વમંડલાણં બાહલ્લં આયામ-વિક્કંભ-પરિક્કેવં ચ-

૧૦૯૪. પ. તા સવ્વા વિ ણં મંડલવયા - કેવઈયં બાહલ્લે ણં ?  
 કેવઈયં આયામ-વિક્કંભે ણં ?  
 કેવઈયં પરિક્કેવે ણં ? આહિતેતિ વઢેજ્જા,

સર્વ આભ્યંતર અને બાહ્ય સૂર્ય મંડળોનું વ્યવધાન રહિત અંતર :

૧૦૮૨. પ્ર. હે ભગવન્ ! સર્વ આભ્યંતર સૂર્ય મંડળથી  
 સર્વબાહ્ય સૂર્યમંડળ વ્યવધાન રહિત કેટલા અંતરે  
 (આવેલું) કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. હે ગૌતમ ! સર્વ આભ્યંતર સૂર્ય મંડળથી સર્વ  
 બાહ્ય સૂર્ય મંડળ વ્યવધાન રહિત પાંચસો દસ  
 યોજનના અંતરે કહેવામાં આવેલ છે.

સૂર્ય મંડળના આયામ-વિક્કમ્ભ, પરિધિ અને બાહલ્ય :

૧૦૮૩. પ્ર. ભંતે ! સૂર્ય મંડળનો આયામ-વિક્કમ્ભ કેટલો  
 છે ? પરિધિ કેટલી છે ? બાહ્ય (જાડાઈ)  
 કેટલી છે ?

૩. હે ગૌતમ ! સૂર્ય મંડળ એક યોજનના એકસઠ  
 ભાગોમાંથી અડતાલીસ (૪૮/૬૧) ભાગ  
 જેટલું લાંબુ-પહોળું છે. એનાથી ત્રણ ગણા  
 કરતા કંઈક વધુ એની પરિધિ છે અને એક  
 યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી ચોવીસ  
 ભાગ (૨૪/૬૧) જેટલું બાહ્ય (જાડાઈ) કહેવામાં  
 આવ્યું છે.

સૂર્યના સર્વ મંડળોનું બાહલ્ય, આયામ-વિક્કમ્ભ અને પરિધિ :

૧૦૮૪. પ્ર. (સૂર્યના) સર્વ મંડળોનું બાહલ્ય કેટલું છે ?  
 આયામ-વિક્કમ્ભ કેટલો છે ?  
 પરિધિ કેટલી છે ? કહો.

૧. ચન્દ. પા. ૧, સુ. ૧૪

૨. (ક) સમ. ૪૮, સુ. ૩

(ખ) સૂરમંડલં જોયણેણં તેરસેહિં એગસટ્ઠિભાગેહિં જોયણસ્સ ઝુણં પણ્ણત્તે ।

સમવાય ૪૮માં જે આયામ-વિક્કમ્ભ અને પરિધિ આવી છે એમાં અને સમ. ૧૩ના આ સૂત્રમાં અંતર છે જે  
 અન્વેષણીય છે. - સમ. ૧૩, સુ. ૮

૩. તત્થ ખલુ ઇમા તિણિ પડિવત્તીઓ પળ્ણત્તાઓ,  
તં જહા-

તત્થેગે એવમાહંસુ-

૧. તા સવ્વા વિ ણં મળ્હલવયા જોયણં બાહલ્લે ણં,  
એગં જોયણસહસ્સં એગં તેત્તીસં જોયણસયં  
આયામ-વિક્ખંભેણં, તિણિ જોયણસહસ્સાઈ  
તિણિ ય ણવણઉઈ જોયણસએ પરિક્ખેવે ણં  
પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૨. તા સવ્વા વિ ણં મળ્હલવયા જોયણં બાહલ્લે ણં,  
એગં જોયણસહસ્સં એગં ચ ચત્તીસં જોયણસયં  
આયામવિક્ખંભે ણં, તિણિ જોયણસહસ્સાઈ  
ચત્તારિ વિઉત્તરાઈ જોયણસયાઈ પરિક્ખેવે ણં  
પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ -

૩. તા સવ્વા વિ ણં મળ્હલવયા જોયણં બાહલ્લે ણં,  
એગં જોયણસહસ્સં એગં ચ પળ્ણતીસં જોયણસયં  
આયામ-વિક્ખંભેણં, તિણિ જોયણસહસ્સાઈ  
ચત્તારિ પંચુત્તરાઈ જોયણસયાઈ પરિક્ખેવેણં  
પળ્ણત્તા- એગે એવમાહંસુ ।

વયં પુણ એવં વયામો-

તા સવ્વા વિ ણં મળ્હલવયા અડયાલીસં એગટ્ઠિભાગે  
જોયણસસ બાહલ્લે ણં,

અણિયયા આયામ-વિક્ખંભ-પરિક્ખેવે ણં,  
આહિતેતિ વદેજ્જા,

પ. તત્થ ણં કોહેઠ્ઠ ? સ્તિ વદેજ્જા,

૩. તા અયં ણં જંબુદ્દીવે દીવે સવ્વ દીવ-સમુદ્દાણં  
સવ્વભંતરાએ સવ્વ ખુહ્હાગે વટ્ટે-જાબ-જોયણસ-  
હસ્સમાયામવિક્ખંભે ણં, તિણિ જોયણસ-  
યસહસ્સાઈ, સોલસ સહસ્સાઈ દોણિ ય સત્તાવીસે  
જોયણસએ, તિણિ કોસે, અટ્ટાવીસં ચ ધણુસયં,  
તેરસ ય અંગુલાઈ, અદ્દંગુલં ચ કિંચિ વિસેસાહિએ  
પરિક્ખેવે ણં પળ્ણત્તે,

૩. આ અંગે આ ત્રણ પ્રતિપત્તિઓ માન્યતાઓ  
કહેવામાં આવી છે, જેમકે-

એમાંથી એક મતવાળાઓ આમ કહે છે -

(૧) (સૂર્યના) બધા મંડળોનું બાહ્ય એક યોજનનું છે.  
એક હજાર એક સો તેત્રીસ (૧૧૩૩) યોજનનો  
આયામ-વિષ્કંભ છે. ત્રણ હજાર ત્રણસો  
નવાણું (૩૩૯૯) યોજનની પરિધિ કહેવામાં  
આવી છે.

એક (અન્ય મતવાળાઓ) વળી એવું કહે છે -

(૨) (સૂર્યના) બધા મંડળોનું બાહ્ય એક યોજનનું છે.  
એક હજાર એકસો ચોત્રીસ (૧૧૩૪) યોજનનો  
આયામ- વિષ્કંભ છે, ત્રણ હજાર ચારસો બે  
(૩૪૦૨) યોજનની પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

એક (અન્ય મતવાળાઓ) વળી આમ કહે છે -

(૩) (સૂર્યના) બધા મંડળોનું બાહ્ય એક યોજનનું  
છે. એક હજાર એકસો પાંત્રીસ (૧૧૩૫) યોજનનો  
આયામ વિષ્કંભ છે, ત્રણ હજાર ચારસો પાંચ  
(૩૪૦૫) યોજનની પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

અમે વળી આ પ્રમાણે કહીએ છીએ -

(સૂર્યના) બધા મંડળોનું બાહ્ય એક યોજનના  
એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ  
જેટલો છે.

આયામ-વિષ્કંભ અને પરિધિ અનિયત -  
અચોક્કસ કહેવામાં આવી છે.

પ્ર. આ પ્રમાણે કહેવાનું શું કારણ છે ?

૩. આ જંબુદ્દીપ નામનો દ્વીપ બધા દ્વીપ-સમુદ્રોની  
મધ્યમાં છે. સહુથી નાનો છે, વૃત્તાકાર છે  
-આવત્- એક હજાર યોજનનો આયામ-વિષ્કંભ  
છે. ત્રણ લાખ સોળ હજાર બસો સત્તાવીસ  
યોજન, ત્રણ કોશ એકસો અઠ્ઠાવીસ ધનુષ, તેર  
આંગળ તથા અડધા આંગળથી કંઈક વધુ એની  
પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

૧. તા જયા ણં સૂરિણ સઘ્વભંતરં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા ણં સા મણ્ડલવયા અડયાલીસં એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ બાહલ્લે ણં, ણવણઉઈ જોયણસહસ્સાઈં છચ્ચ ચત્તાલે જોયણસયાઈં આયામ-વિક્કંભે ણં,

તિણિણ જોયણસય સહસ્સાઈં પણ્ણરસ જોયણ-સહસ્સાઈં એગૂણણઉઈ જોયણાઈં કિંચિ વિસેસાહિણે પરિક્કેવે ણં,<sup>૧</sup>

તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉક્કોસણે અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, જહણિણયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈં ભવઈ,

૨. સે નિક્કમ્મમાણે સૂરિણ ણવં સવચ્છરં અયમાણે પઢમંસિ અહોરત્તંસિ અભિંતરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ ।

તા જયા ણં સૂરિણ અભિંતરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા ણં સા મંડલવયા અડયાલીસં એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ બાહલ્લે ણં ।

ણવણઉઈ જોયણસહસ્સાઈં છચ્ચ પણયાલે જોયણસણે પણતીસં ચ એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ આયામ-વિક્કંભે ણં ।

તિણિણ જોયણસયસહસ્સાઈં પણ્ણરસ જોયણસહસ્સાઈં એગં ચઉત્તરં જોયણસયં કિંચિ વિસેસૂણં પરિક્કેવે ણં ।

તયા ણં અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, દોહિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં ઝુણે, દુવાલસમુહુત્તા રાઈં ભવઈ દોહિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં અહિયા ।

(૧) જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે મંડળનું બાહ્ય એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ જેટલો (હોય) છે અને નવાણું હજાર છસો ચાલીસ (૯૯,૬૪૦) યોજનનો આયામ-વિષ્કંભ છે.

ત્રણ લાખ પંદર હજાર નેવ્યાસી યોજન (૩,૧૫૦૮૯)થી કંઈક વધુ એની પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

આ સમયે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને ન્યૂનતમ બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

(૨) (સર્વાભ્યન્તર મંડળથી) નીકળેલ સૂર્ય નવા સંવત્સરના દક્ષિણાયનનો પ્રારંભ કરતો એવો પ્રથમ અહોરાત્રમાં આભ્યન્તરાનન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય આભ્યન્તરાનન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે મંડળનું બાહ્ય એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ જેટલું (હોય) છે.

નવાણું હજાર છસો પીસ્તાલીસ યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી પીસ્તાલીસ ભાગ (૯૯૬૪૫  $\frac{૧}{૪૫}$ ) જેટલો આયામ-વિષ્કંભ (હોય) છે.

ત્રણ લાખ પંદર હજાર એક સો ચાર (૩,૧૫,૧૦૪) યોજનથી કંઈક ઓછી પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

આ સમયે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ ઓછા જેટલો અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ વધુ બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

૧. સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિ અને જંબૂદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિના સૂત્રોમાં સૂર્ય મંડળનો આયામ-વિષ્કંભ કહેવામાં આવ્યો છે પણ સમવાયાંગ સૂત્રમાં કેવળ વિષ્કંભ જ કહેવામાં આવ્યો છે. એનું સમાધાન એ છે કે વૃત્તાકારનો આયામ-વિષ્કંભ સદા સમાન હોય છે, સૂર્યમંડળ વૃત્તાકાર છે એટલે કેવળ વિષ્કંભ સમજી લેવું જોઈએ. સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિમાં સૂર્ય મંડળનું બાહ્ય એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ જેટલો કહેવામાં આવ્યું છે. જંબૂદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિમાં સૂર્ય મંડળનું બાહ્ય એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી ચોવીસ ભાગ જેટલું કહેવામાં આવ્યું છે. આ બે પ્રકારના બાહ્ય પ્રમાણોમાંથી કયો વાસ્તવિક છે તે શોધનો વિષય છે. સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિમાં સૂર્યમંડળનો આયામ-વિષ્કંભ અને પરિધિ બાહ્યાભ્યન્તર મંડળોની અપેક્ષા અનિયત કહેવામાં આવી છે. પરંતુ જંબૂદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિમાં સૂર્ય મંડળનો આયામ-વિષ્કંભ અને પરિધિ અનિયત નથી કહેવામાં આવી. જંબૂદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિમાં જે સૂર્યમંડળનો આયામ-વિષ્કંભ અને પરિધિ કહ્યા છે તે આભ્યન્તર કે બાહ્ય મંડળોની અપેક્ષાએ કહ્યા છે, કેમકે - સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિમાં કહેલ બાહ્યાભ્યન્તર મંડળોના આયામ-વિષ્કંભ પ્રમાણોમાં જંબૂદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિ કથિત આયામ-વિષ્કંભ અને પરિધિનું પ્રમાણ મળતું નથી :

૩. સે નિક્ષમ્મમાણે સૂરિણ દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ અભિંતરં તચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્ ।

તા જયા ણં સૂરિણ અભિંતરં તચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્, તયા ણં સા મંડલવયા અડયાલીસં એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ બાહલ્લે ણં ।

ણવણુડહ્ જોયણસહસ્સાહં છચ્ચ એકાવન્ને જોયણસણ વવ ય એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ આયામ-વિક્ખંભે ણં ।

તિણિણ જોયણસયસહસ્સાહં પણ્ણરસ જોયણસહસ્સાહં એગં ચ પણવીસં જોયણસયં પરિક્ખેવે ણં પણ્ણત્તે ।

તયા ણં અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ્, ચહ્ણિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં ઝુણે, દુવાલસમુહુત્તા રાહ્ ભવહ્ ચહ્ણિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં અહિયા ।

એવં હ્ણુ એણં ઉવાણં નિક્ષમ્મમાણે સૂરિણ તયાણંતરાઓ મંડલાઓ તયાણંતરં મંડલં સંકમમાણે-સંકમમાણે પંચ-પંચ જોયણાહં પણતીસં ચ એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ એગમેગે મંડલે વિક્ખંભવુહિંહ અભિવહ્ણેમાણે-અભિવહ્ણેમાણે અટ્ટારસ-અટ્ટારસ જોયણાહં પરિરયવુહિંહ અભિવહ્ણેમાણે અભિવહ્ણેમાણે સવ્વબાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્ ।

૪. તા જયા ણં સૂરિણ સવ્વ બાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્, તયા ણં સા મંડલવયા અડયાલીસં એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ બાહલ્લે ણં ।

એગં ચ જોયણસયસહસ્સં છચ્ચસટ્ઠે જોયણસણ આયામ વિક્ખંભે ણં ।

તિણિણ જોયણસયસહસ્સાહં અટ્ટારસસહસ્સાહં તિણિણ ય પણ્ણરસુત્તરે જોયણસણ પરિક્ખેવેણં ।

તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉવ્વકોસિયા અટ્ટારસમુહુત્તા રાહ્ ભવહ્, જહ્ણિણે દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવહ્,

(૩) (આભ્યન્તરાનન્તર મંડળમાંથી) નીકળેલ તે સૂર્ય બીજા અહોરાત્રમાં આભ્યન્તર ત્રીજા મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય આભ્યન્તર ત્રીજા મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે મંડળનું બાહ્ય એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ જેટલું હોય છે.

નવાણું હજાર છસો એકાવન યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી નવભાગ (૮૮,૬૫૧,  $\frac{1}{૮}$ ) જેટલો આયામ-વિષ્કમ્બ (હોય) છે.

ત્રણ લાખ પંદર હજાર એકસો પચ્ચીસ (૩,૧૫,૧૨૫) યોજનની પરિધિ (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે.

આ સમયે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર ભાગ ઓછા અઠાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર ભાગ વધુ બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

આ પ્રકારે આ ક્રમે નીકળેલો સૂર્ય તદનન્તર મંડળથી તદનન્તર મંડળની તરફ સંક્રમણ કરતો-કરતો પાંચ-પાંચ યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી પાંત્રીસ ભાગ જેટલી વિષ્કમ્બની વૃદ્ધિ પ્રત્યેક મંડળમાં વધારતો-વધારતો અને અઠાર-અઠાર યોજનની પરિધિની વૃદ્ધિ વધારતો-વધારતો સર્વ બાહ્યમંડળની તરફ આગળ વધતો ગતિ કરે છે.

(૪) જ્યારે સૂર્ય સર્વ બાહ્ય મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે મંડળનું બાહ્ય એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ જેટલું હોય છે.

એક લાખ છસો સાઈઠ (૧૦૦૬૬૦) યોજન જેટલો આયામ-વિષ્કમ્બ (હોય) છે.

ત્રણ લાખ અઠાર હજાર ત્રણસો પંદર (૩,૧૮,૩૧૫) યોજનની પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

આ સમયે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઠાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

એસ ણં પદમે છમ્માસે એસ ણં પદમસ્સ છમ્માસસ્સ પજ્જવસાણે ।

૧. સે પવિસમાણે સૂરિએ દોચ્ચં છમ્માસં અયમાણે પદમંસિ અહોરત્તંસિ બાહિરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ ।

તા જયા ણં સૂરિએ બાહિરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ, તયા ણં સા મંડલવયા અડયાલીસં એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ બાહલ્લે ણં ।

એગં જોયણસયસહસ્સં છચ્ચ ચઉપ્પણે જોયણસએ છવીસં ચ એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ આયામ-વિક્ખંભે ણં ।

તિણ્ણિ જોયણસયસહસ્સાઇં અટ્ટારસ સહસ્સાઇં દોણ્ણિ ય સત્તાણુએ જોયણસએ પરિક્ખેવે ણં પણ્ણત્તે ।

તયા ણં અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈ ભવઇ દોહિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં ઝુણા, દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઇ દોહિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં અહિએ ।

૨. સે પવિસમાણે સૂરિએ દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ બાહિરં તચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ ।

તા જયા ણં સૂરિએ બાહિરં તચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ, તયા ણં સા મંડલવયા અડયાલીસં એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ બાહલ્લે ણં ।

એગં જોયણસયસહસ્સં છચ્ચ અડયાલે જોયણસએ બાવણં ચ એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ આયામ-વિક્ખંભે ણં ।

તિણ્ણિ જોયણસયસહસ્સાઇં અટ્ટારસસહસ્સાઇં દોણ્ણિ ય એગૂણાસીએ જોયણસએ પરિક્ખેવે ણં પણ્ણત્તે ।

તયા ણં અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈ ભવઇ, ચઉહિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં ઝુણા, દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઇ, ચઉહિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં અહિએ ।

એવં ખલુ એણં ઉવાએણં પવિસમાણે સૂરિએ તયાણંતરાઓ મંડલાઓ તયાણંતરં મંડલં સંકમમાણે-સંકમમાણે પંચ-પંચ જોયણાઇં પણ્ણત્તીસં

એ પ્રથમ છ માસ (દક્ષિણાયનના) છે. એ છ માસ નો અંત (હોય) છે.

- (૧) (સર્વ બાહ્ય મંડળથી) પ્રવેશ કરતો એવો તે સૂર્ય બીજા છ માસમાં ઉત્તરાયણનો પ્રારંભ કરતો એવો પ્રથમ અહોરાત્રમાં બાહ્યાનન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરતો એવો ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય બાહ્યાનન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે મંડળનું બાહ્ય એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ જેટલું હોય છે.

એક લાખ છસો ચોપન યોજન અને એક યોજન એકસઠ ભાગોમાંથી છવીસ ભાગ (૧,૦૦,૬૫૪<sup>૧</sup>/<sub>૨૬</sub>) જેટલો મંડળનો આયામ-વિષ્કંભ (હોય) છે.

ત્રણ લાખ અઢાર હજાર બસો સત્તાવન (૩,૧૮,૨૫૭) યોજનની પરિધિ (કહેવામાં) આવી છે.

એ સમયે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ ઓછા અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને એક મુહૂર્ત એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ વધુ બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

- (૨) (બાહ્યાનન્તર મંડળથી) પ્રવેશ કરતો એવો તે સૂર્ય બીજા અહોરાત્રમાં બાહ્ય ત્રીજા મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય બાહ્ય ત્રીજા મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે મંડળનું બાહ્ય એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ જેટલું હોય છે.

એક લાખ છસો અડતાલીસ યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી બાવન ભાગ (૧,૦૦,૬૪૮<sup>૧</sup>/<sub>૫૨</sub>) જેટલો આયામ-વિષ્કંભ (હોય) છે.

ત્રણ લાખ અઢાર હજાર બસો ઓગણાએસી (૩, ૧૮, ૨૭૯) યોજનની પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

એ સમયે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર ભાગ ઓછી અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર ભાગ વધુ બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

આ પ્રમાણે આ ક્રમે પ્રવેશ કરતો એવો તે સૂર્ય તદનન્તર મંડળથી તદનન્તર મંડળમાં સંક્રમણ કરતો-કરતો પ્રત્યેક મંડળમાં પાંચ-પાંચ યોજન

ચ એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ એગમેગે મંડલે વિક્ખંભવુડિંઢ નિવુડ્ઢેમાણે-નિવુડ્ઢેમાણે અટ્ટારસ અટ્ટારસ જોયણાઈ પરિરયવુડિંઢ નિવુડ્ઢેમાણે-નિવુડ્ઢેમાણે સવ્વભંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્ ।

૩. તા જયા ણં સૂરિએ સવ્વભંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્, તયા ણં સા મંડલવયા અડયાલીસં એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ બાહલ્લે ણં ।

ણવણુડં જોયણસયસહસ્સાઈ છચ્ચ ચત્તાલે જોયણસએ આયામ-વિક્ખંભે ણં ।

તિણિણ જોયણસયસહસ્સાઈ પ્ણરસસહસ્સાઈ એગૂણણુડં ચ જોયણાઈ કિંચિ વિસેસાહિએ પરિક્ખેવે ણં પ્ણત્તે ।

તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉવ્કોસએ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ્, જહણિયા ડુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવહ્ ।

એસ ણં દોચ્ચે છમ્માસે, એસ ણં દોચ્ચસ્સ છમ્માસસ્સ પજ્જવસાણે ।

એસ ણં આહચ્ચે સંવચ્છરે, એસ ણં આહચ્ચસ્સ સંવચ્છરસ્સ પજ્જવસાણે ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૧, પાહુ. ૮, સુ. ૨૦

સવ્વ સૂરમંડલાણં બાહલ્લં અન્તરં અદ્ધાપમાણં ચ-

૧૦૯૫. તા સવ્વા વિ ણં મંડલવયા અડયાલીસં ચ એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ બાહલ્લે ણં ।<sup>૨</sup>

સવ્વા વિ ણં મંડલં તરિયા દો જોયણાઈ વિક્ખંભે ણં, એસ ણં અદ્ધા તેસીય સયપડુપ્પણે પંચદસુત્તરે જોયણસએ આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।

અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી પાંત્રીસ ભાગ જેટલી વિષ્કમ્ભ વૃદ્ધિ તથા અઢાર- અઢાર યોજનની પરિધિ-વૃદ્ધિને ઘટાડતો-ઘટાડતો સર્વ આભ્યન્તર મંડળની તરફ આગળ વધતો એવો ગતિ કરે છે.

(૩) જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે મંડળનું બાહ્ય એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ જેટલો (હોય) છે.

નવાણું હજાર છસો ચાલીસ (૮૮,૬૪૦) યોજનનો આયામ-વિષ્કમ્ભ હોય છે.

ત્રણ લાખ પંદર હજાર નેવ્યાસી (૩,૧૫,૦૮૮) યોજનથી કંઈક વધુની પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

આ સમયે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને જથ્થા બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

એ બીજા છ માસ (ઉત્તરાયણના) છે. તે બીજા છ માસનો અંત છે.

એ આદિત્ય સંવત્સર છે. એ આદિત્ય સંવત્સરનો અંત છે.

સર્વ સૂર્ય મંડળોનું બાહ્ય, અંતર અને માર્ગનું પ્રમાણ :

૧૦૮૫. બધા મંડળોનું બાહ્ય (જાડાઈ) એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ જેટલું હોય છે.

બધા મંડળોના અંતરનો વિષ્કમ્ભ બે યોજનનો છે આ વિદ્યમાન એકસો ત્ર્યાંસી (મંડળો) ના (ગુણાકારથી<sup>૩</sup>) પાંચસો દસ યોજન (જેટલો લાંબો) માર્ગ કહેવામાં આવ્યો છે.

૧. ચન્દ. પા. ૧, સુ. ૨૦.

૨. સમ. ૪૮, સુ. ૩

૩. ગણિતની પ્રક્રિયા :

એક સો ત્ર્યાંસી મંડળ છે અને પ્રત્યેક મંડળનું અંતર બે યોજનનું એટલે એકસો ત્ર્યાંસીને બે વડે ગુણતા ત્રણસો છાસઠ યોજન થાય. એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અહીં અડતાલીસ ભાગ ગ્રાહ્ય છે એટલે અડતાલીસને એકસો ત્ર્યાંસી (મંડળની સંખ્યા) થી ગુણતા આઠ હજાર સાતસો ચોરાસી ભાગ થાય અને એકસઠનો ભાગ આપવાથી એકસો ચુંમાલીસ યોજન થાય. ત્રણસો છાસઠ યોજન અને એકસો ચુંમાલીસ યોજનનો સરવાળો કરતા પાંચસો દસ યોજન થાય.

- પ. તા અભિંતરાઓ મળ્ડલવયાઓ બાહિરં મળ્ડલવયં બાહિરાઓ વા મળ્ડલવયાઓ અભિંતરં મળ્ડલવયં, એસ ણં અદ્ધા કેવઇયં આહિએ ત્તિ વ્દેજ્જા ?
૩. તા પંચદસુત્તરે જોયણસએ આહિએ ત્તિ વએજ્જા,
- પ. અભિંતરાએ મળ્ડલવયાએ બાહિરા મળ્ડલવયાઓ અભિંતર મળ્ડલવયા એસ ણં અદ્ધા કેવઇયં આહિએ ત્તિ વએજ્જા ?
૩. તા પંચદસુત્તરે જોયણસએ અડયાલીસં ચ એગટ્ઠિભાગે જોયણસસ અહિયા,
- પ. તા અભિંતરાઓ મળ્ડલવયાઓ બાહિરમળ્ડલવયા બાહિરાઓ મળ્ડલવયાઓ અભિંતર મળ્ડલવયા-એસ ણં અદ્ધા કેવઇયં આહિએ ત્તિ વ્દેજ્જા ?
૩. તા પંચનવુત્તરે જોયણસએ તેરસ ય એગટ્ઠિભાગે જોયણસસ આહિએ ત્તિ વ્દેજ્જા,
- પ. અભિંતરાઓ મળ્ડલવયાઓ બાહિરા મળ્ડલવયા, બાહિરાએ મળ્ડલવયાએ અભિંતર મળ્ડલવયા - એસ ણં અદ્ધા કેવઇયા આહિએ ત્તિ વ્દેજ્જા ?
૩. તા પંચદસુત્તરે જોયણસએ, આહિએ ત્તિ વ્દેજ્જા ?<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૧, પાહુ.૮, સુ. ૨૦

સૂરમળ્ડલાણં આયામ-વિક્કંભ-પરિક્કેવેણં મળ્ડલાણં વિક્કંભ વુહ્હિં હાણિં ચ -

૧૦૯૬. ૧. પ. જંબુદ્દીવે દીવે સવ્વઅંતરે ણં ધંતે ! સૂર મળ્ડલે કેવઇયં આયામ-વિક્કંભેણં, કેવઇયં પરિક્કેવેણં પળ્ણત્તે ?
૩. ગોયમા ! ણવણુડં જોયણસહસ્સાઇં છન્ન ચત્તાલે જોયણસએ આયામ-વિક્કંભેણં, તિણ્ણિ ય જોયણસયસહસ્સાઇં, પળ્ણરસ ય જોયણસહસ્સાઇં એગૂળણુડં ચ જોયણાઇં કિંચિ વિસેસાહિયં પરિક્કેવેણં પળ્ણત્તે ।
૨. પ. અભિંતરાણંતરે ણં ધંતે ! સૂરમળ્ડલે કેવઇયં આયામ-વિક્કંભેણં, કેવઇયં પરિક્કેવેણં પળ્ણત્તે ?

- પ્ર. આભ્યન્તર મંડળથી બાહ્યમંડળ અને બાહ્યમંડળ થી આભ્યન્તર મંડળ (પર્યંત) કેટલો (લાંબો) માર્ગ છે ? કહો.
૩. પાંચસો દસ યોજન (જેટલો લાંબો માર્ગ) છે.
- પ્ર. આભ્યન્તર મંડળ પદથી બાહ્યમંડળપદ અને બાહ્યમંડળ પદથી આભ્યન્તર મંડળ પદનો માર્ગ કેટલો લાંબો છે ? કહો.
૩. પાંચસો દસ યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ વધુ (જેટલો) (લાંબો માર્ગ) છે.
- પ્ર. આભ્યન્તર મંડળ પદથી બાહ્યમંડળ પદ અને બાહ્યમંડળ પદથી આભ્યન્તર મંડળપદ -એનો માર્ગ કેટલો (લાંબો) છે ? કહો.
૩. પાંચસો નવ યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી તેર ભાગ જેટલો (લાંબો) માર્ગ છે.
- પ્ર. આભ્યન્તર મંડળ પદથી બાહ્ય મંડળ પદ અને બાહ્ય મંડળ પદથી આભ્યન્તર મંડળપદનો કેટલો (લાંબો) માર્ગ છે ? કહો.
૩. પાંચ સો દસ યોજન જેટલો (લાંબો માર્ગ) છે.

સૂર્યમંડળોનું આયામ-વિષ્કંભ-પરિધિ અને મંડળોના વિષ્કંભની હાનિ-વૃદ્ધિ :

૧૦૮૬. (૧) પ્ર. હે ભગવન્ ! જંબુદ્દીપ નામના દ્વીપમાં સર્વાભ્યન્તર સૂર્ય મંડળનો આયામ-વિષ્કંભ અને પરિધિ કેટલી કહેવામાં આવી છે ?
૩. હે ગૌતમ ! નવાણું હજાર છસો ચાલીસ યોજનનો આયામ-વિષ્કંભ અને ત્રણ લાખ પંદર હજાર નેવ્યાસી યોજનથી કંઈક વધુની પરિધિ કહેવામાં આવી છે.
- (૨) પ્ર. હે ભગવન્ ! આભ્યન્તરાનન્તર (બીજા) સૂર્યમંડળનો આયામ-વિષ્કંભ અને પરિધિ કેટલી કહેવામાં આવી છે ?



૩. ગોયમા ! ણવણુડં જોયણસહસ્સાઈ છ્ચ્વ પળયાલેજોયણસણ પળતીસં ચ એગસટ્ટિભાણ જોયણસસ આયામ-વિક્કંભેણં, તિણ્ણ ય જોયણસયસહસ્સાઈ એગં સત્તુત્તરં જોયણસયં પરિક્કેવેણં પળ્ણત્તે ।

૩. પ. અભિંમંતર તચ્ચે ણં મંતે ! સૂરમળ્ણલે કેવઇયં આયામ વિક્કંભેણં, કેવઇયં પરિક્કેવેણં પળ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! ણવણુડં જોયણસહસ્સાઈ છ્ચ્વ એકાવળ્ણે જોયણસણ ણવ ય એગસટ્ટિભાણ જોયણસસ આયામવિક્કંભેણં, તિણ્ણ ય જોયણસયસહસ્સાઈ પળ્ણરસ જોયણ સહસ્સાઈ એગં ચ પળ્ણવીસં જોયણસયં પરિક્કેવેણં પળ્ણત્તે ।

એવં ખલ્લુ એણં ઉવાએણં ણિક્કમમાણે સૂરિણે તયાણંતરાઓ મળ્ણલાઓ તયાણંતરં મળ્ણલં ઉવસંકમમાણે ઉવસંકમમાણે પંચ પંચ જોયણાઈ પળ્ણતીસં ચ એગસટ્ટિભાણ જોયણસસ એગમેગે મળ્ણલે વિક્કંભવુડિં અભિવુડ્ઢેમાણે-અભિવુડ્ઢેમાણે અટ્ટારસ અટ્ટારસ જોયણાઈ પરિરયવુડિં અભિવુડ્ઢેમાણે અભિવુડ્ઢેમાણે સવ્વબાહિરં મળ્ણલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ ।

૪. પ. સવ્વ બાહિરણં મંતે ! સૂરમળ્ણલે કેવઇયં આયામ વિક્કંભેણં, કેવઇયં પરિક્કેવેણં પળ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! એગં જોયણસયસહસ્સં છ્ચ્વ સટ્ટે જોયણસણ આયામ-વિક્કંભેણં, તિણ્ણ ય જોયણસયસહસ્સાઈ અટ્ટારસ ય સહસ્સાઈ તિણ્ણ ય પળ્ણરસુત્તરે જોયણસણ પરિક્કેવેણં પળ્ણત્તે ।

૫. પ. બાહિરણંતરે ણં મંતે ! સૂરમળ્ણલે કેવઇયં આયામ વિક્કંભેણં, કેવઇયં પરિક્કેવેણં પળ્ણત્તે ?

૩. હેગૌતમ ! નવાણ્ણુ હજારહસો પીસ્તાલીસ યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી પાંત્રીસ ભાગ જેટલો આયામ-વિષ્કમ્ભ તથા ત્રણ લાખ પંદર હજાર એકસો સાત યોજનની પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

(૩) પ્ર. હે ભગવન્ ! આભ્યન્તર ત્રીજા સૂર્ય મંડળનો આયામ-વિષ્કમ્ભ અને પરિધિ કેટલી કહેવામાં આવી છે ?

૩. હે ગૌતમ ! નવાણ્ણુ હજારહસો એકાવન યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી નવ ભાગ જેટલો આયામ-વિષ્કમ્ભ અને ત્રણ લાખ પંદર હજાર એકસો પચ્ચીસ યોજનની પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

આ પ્રકારે આ ક્રમે નીકળતો એવો સૂર્ય એકના પછી બીજા મંડળ પર ઉપસંક્રમણ કરતો-કરતો પ્રત્યેક મંડળમાં પાંચ-પાંચ યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી પાંત્રીસ ભાગ જેટલી વિષ્કમ્ભમાં વૃદ્ધિ કરતો-કરતો અને પરિધિમાં અઢાર-અઢાર યોજનની વૃદ્ધિ કરતો-કરતો સર્વબાહ્ય મંડળ પર ઉપસંક્રાન્ત થઈને ગતિ કરે છે.

(૪) પ્ર. હે ભગવન્ ! સર્વબાહ્ય સૂર્યમંડળનો આયામ-વિષ્કમ્ભ અને પરિધિ કેટલી કહેવામાં આવી છે ?

૩. હે ગૌતમ ! એક લાખ હસો સાર્ધઠ યોજનનો આયામ-વિષ્કમ્ભ અને ત્રણ લાખ અઢાર હજાર ત્રણસો પંદર યોજનની પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

(૫) પ્ર. હે ભગવન્ ! બાહ્યાન્તર (બાહારથી બીજા) સૂર્ય મંડળનો આયામ-વિષ્કમ્ભ અને પરિધિ કેટલી કહેવામાં આવી છે ?

૩. ગોયમા ! એગં જોયણસયસહસ્સં છચ્ચં  
ચડપ્પણ્ણે જોયણસએ છચ્ચીસં ચ  
એગસટ્ઠિભાએ જોયણસસ આયામ-વિક્કખંભેણં ।  
તિણ્ણિ ય જોયણસયસહસ્સાઈ અટ્ટારસ ય  
સહસ્સાઈ દોણ્ણિ ય સત્તાણુએ જોયણસએ  
પરિક્કહેવેણં પણ્ણત્તે ।

૬. પ. બાહિર તચ્ચે ણં ભંતે ! સૂરમણ્ણલે કેવદ્દયં  
આયામ-વિક્કખંભેણં, કેવદ્દયં પરિક્કહેવેણં  
પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! એગં જોયણસયસહસ્સં છચ્ચ  
અડયાલે જોયણસએ બાવણ્ણં ચ એગસટ્ઠિભાએ  
જોયણસસ આયામ-વિક્કખંભેણં । તિણ્ણિ ય  
જોયણસયસહસ્સાઈ અટ્ટારસસહસ્સાઈ  
દોણ્ણિ ય અડણાસીએ જોયણસએ  
પરિક્કહેવેણં પણ્ણત્તે ।

એવં ખલુ એણં ઉવાએણં પવિસમાણે સૂરિએ  
તયાણંતરાઓ મણ્ણલાઓ તયાણંતરં મણ્ણલં  
સંકમમાણે સંકમમાણે પંચ પંચ જોયણાઈ  
પણ્ણત્તીસં ચ એગસટ્ઠિભાએ જોયણસસ એગમેગે  
મણ્ણલે વિક્કખંભવુદ્ધિદં ણિવ્વુડ્ધેમાણે  
ણિવુડ્ધેમાણે અટ્ટારસ-અટ્ટારસ જોયણાઈ  
પરિરયવુદ્ધિદં ણિવ્વુડ્ધેમાણે ણિવ્વુડ્ધેમાણે  
સવ્વભંતરં મણ્ણલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરદ્ધ ।

- જંબુ. વક્ખ. ૭, સુ. ૧૬૫

પત્તેય સૂરમણ્ણલસસ અન્તરં -

૧૦૯૭. પ. સૂરમણ્ણલસસ ણં ભંતે ! સૂરમણ્ણલસસ ય કેવદ્દયં  
અબાહાએ અન્તરે પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! સૂરમણ્ણલસસ-સૂરમણ્ણલસસ ય દો  
જોયણાઈ અબાહાએ અન્તરે પણ્ણત્તે ।

- જંબુ. વક્ખ. ૭, સુ. ૧૬૨

મન્દરપવ્વયાઓ સૂરિયમણ્ણલાણમંતરં મણ્ણલેસુ ગઈએ હાણિ-વુડ્ધી ય-

૧૦૯૮. ૧. પ. જંબુદ્ધીવે ણં ભંતે ! દીવે મંદરસસ પવ્વયસસ  
કેવદ્દયાએ અબાહાએ સવ્વભંતરે સૂરમણ્ણલે  
પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! ચોઆલીસં જોયણસહસ્સાઈ અટ્ટ  
ય વીસે જોયણસએ અબાહાએ સવ્વભંતરે  
સૂરમણ્ણલે પણ્ણત્તે ।

૩. હે ગૌતમ ! એક લાખ છસો ચોપન યોજન  
તથા એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી  
છવીસ ભાગ જેટલો આયામ-વિક્કખમ  
અને ત્રણ લાખ અઢાર હજાર બસો  
સત્તાણું યોજનની પરિધિ કહેવામાં  
આવી છે.

(૬) પ્ર. હે ભગવન્ ! બાહ્ય તૃતીય સૂર્યમંડળનો  
આયામ-વિક્કખમ અને પરિધિ કેટલી  
કહેવામાં આવી છે ?

૩. હે ગૌતમ ! એક લાખ છસો અડતાલીસ  
યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ  
ભાગોમાંથી બાવન ભાગ જેટલો આયામ-  
વિક્કખમ અને ત્રણ લાખ અઢાર હજાર  
બસો ઓગણાએસી યોજનની પરિધિ  
કહેવામાં આવી છે.

આ પ્રકારે એ ક્રમે પ્રવેશ કરતો એવો તે  
સૂર્ય એક પછી બીજા મંડળ પર સંક્રમણ  
કરતો-કરતો પ્રત્યેક મંડળમાં પાંચ-પાંચ  
યોજન તથા એક યોજનના એકસઠ  
ભાગોમાંથી પાંચત્રીસ ભાગ જેટલી  
વિક્કખમ વૃદ્ધિ તથા અઢાર-અઢાર  
યોજનની પરિધિ વૃદ્ધિને ઘટાડતો-  
ઘટાડતો સર્વાભ્યન્તર મંડળ પર  
ઉપસંક્રાન્ત થઈને ગતિ કરે છે.

પ્રત્યેક સૂર્યમંડળ (વચ્ચેનું) અંતર :

૧૦૮૭. પ્ર. હે ભગવન્ ! એક સૂર્યમંડળથી બીજા સૂર્યમંડળનું  
વ્યવધાન રહિત અંતર કેટલું કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. હે ગૌતમ ! એક સૂર્ય મંડળથી બીજા સૂર્યમંડળનું  
વ્યવધાન રહિત અંતર બે યોજનનું કહેવામાં  
આવ્યું છે.

મંદર પર્વતથી સૂર્યમંડળોનું અંતર અને મંડળોમાં ગતિની હાનિ-વૃદ્ધિ :

૧૦૮૮. (૧) પ્ર. હે ભગવન્ ! જંબુદ્ધીપદ્મીપના મંદર પર્વતથી  
કેટલા વ્યવહિત અંતરે સર્વાભ્યન્તર સૂર્ય  
મંડળ આવેલું કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. હે ગૌતમ ! સર્વાભ્યન્તર સૂર્યમંડળ  
ચુંબાલીસ હજાર આઠસો વીસ યોજનના  
અંતરે આવેલું કહેવામાં આવ્યું છે.

૨. પ. જંબુદ્વીવે ણં મંતે ! દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવડયાએ અબાહાએ સવ્વભંતરાણંતરે સૂરમણ્ડલે પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! ચોઆલીસં જોયણસહસ્સાઈં અટ્ટય બાવીસે જોયણસએ અડયાલીસં ચ એગસટ્ટિભાગે જોયણસ્સ અબાહાએ સવ્વભંતરાણંતરે સૂરમણ્ડલે પણ્ણત્તે ।

૩. પ. જંબુદ્વીવે ણં મંતે ! દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવડયાએ અબાહાએ અભંતર તચ્ચે સૂરમણ્ડલે પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! ચોઆલીસં જોયણસહસ્સાઈં અટ્ટય પણ્ણવીસે જોયણસએ પણ્ણતીસં એગસટ્ટિભાગે જોયણસ્સ અબાહાએ અભંતર તચ્ચે સૂરમણ્ડલે પણ્ણત્તે ।

એવંં ખલુ એણંં ઉવાએણંં ણિવ્વખમ્મમાણે સૂરિએ તયાણંંતરંં મણ્ડલંં સંકમમાણે સંકમમાણે દો દો જોયણાઈં અડયાલીસં ચ એગસટ્ટિભાગે જોયણસ્સ અબાહાએ વુડ્ડિહંં અભિવડ્ડેમાણે અભિવડ્ડેમાણે સવ્વબાહિરંં મણ્ડલંં ઉવસંકમિત્તા ચારંં ચરડ્ડ ત્તિ ।

૪. પ. જંબુદ્વીવે ણં મંતે ! દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવડયાએ અબાહાએ સવ્વબાહિરે સૂરમણ્ડલે પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! પણ્ણયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં તિણ્ણિ ય તીસે જોયણસએ અબાહાએ સવ્વબાહિરે સૂરમંડલે પણ્ણત્તે ।

૫. પ. જંબુદ્વીવે ણં મંતે ! દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવડયાએ અબાહાએ સવ્વ બાહિરાણંંતરે સૂરમણ્ડલે પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! પણ્ણયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં તિણ્ણિ ય સત્તાવીસે જોયણસએ તેરસ ય એગસટ્ટિભાગે જોયણસ્સ અબાહાએ સવ્વ બાહિરાણંંતરે સૂરમણ્ડલે પણ્ણત્તે ।

(૨) પ્ર. હે ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ દ્વીપના મંદર પર્વતથી કેટલા વ્યવહિત અંતરે સર્વાભ્યન્તરાનન્તર સૂર્યમંડળ (આવેલું) કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. હે ગૌતમ ! સર્વાભ્યન્તરાનન્તર સૂર્યમંડળ ચુંબાલીસ હજાર આઠસો બાવીસ યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ જેટલા અંતરે આવેલું કહેવામાં આવ્યું છે.

(૩) પ્ર. હે ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ દ્વીપના મંદર પર્વતથી કેટલા વ્યવહિત અંતરે આભ્યન્તર તૃતીય સૂર્યમંડળ (આવેલું) કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. હે ગૌતમ ! આભ્યન્તર તૃતીય સૂર્યમંડળ ચુંબાલીસ હજાર આઠસો પચ્ચીસ યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી પાંત્રીસ ભાગ જેટલા અંતરે આવેલું કહેવામાં આવ્યું છે.

આ ક્રમે નીકળેલો સૂર્ય એક મંડળથી બીજા મંડળ પર સંક્રમણ કરતો-કરતો પ્રત્યેક મંડળના અંતરમાં બે-બે યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગની વૃદ્ધિ કરતો-કરતો સર્વબાહ્ય મંડળ પર ઉપસંક્રાન્ત થઈને ગતિ કરે છે.

(૪) પ્ર. હે ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ દ્વીપના મંદર પર્વતથી કેટલા વ્યવહિત અંતરે સર્વબાહ્ય સૂર્યમંડળ (આવેલું) કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. હે ગૌતમ ! સર્વબાહ્ય સૂર્યમંડળ પીસ્તાલીસ હજાર ત્રણસો ત્રીસ યોજનના અંતરે આવેલું કહેવામાં આવ્યું છે.

(૫) પ્ર. હે ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ દ્વીપના મંદર પર્વતથી કેટલા વ્યવહિત અંતરે સર્વબાહ્યાનન્તર સૂર્યમંડળ (આવેલું) કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. હે ગૌતમ ! સર્વબાહ્યાનન્તર સૂર્યમંડળ પીસ્તાલીસ હજાર ત્રણસો સત્તાવીસ યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી તેર ભાગ જેટલા અંતરે (આવેલું) કહેવામાં આવ્યું છે.

૬. પ. જંબુદીવે ણં મંતે ! દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવડયાએ અબાહાએ બાહિર તચ્ચે સૂરમણ્ડલે પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! પણ્યાલીસં જોયણસહસ્સાંડં તિણ્ણિય ચ ચઠવીસે જોયણસએ છવ્વીસં ચ એગસટ્ટિભાગે જોયણસ્સ અબાહાએ બાહિર તચ્ચે સૂરમણ્ડલે પણ્ણત્તે ।

એવં ખલુ એણં ઉવાણં પવિસમાણે સૂરિએ તયાણંતરાઓ મણ્ડલાઓ તયાણંતરં મણ્ડલં સંકમમાણે સંકમમાણે દો દો જોયણાંડં અડ્યાલીસં ચ એગસટ્ટિભાએ જોયણસ્સ એગમેગે મણ્ડલે અબાહાએ વુડ્ડિં ણિવ્વુડ્ડેમાણે ણિવ્વુડ્ડેમાણે સવ્વભંતરં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરડ ।

- જંબુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૬૪

સવ્વ સૂરમણ્ડલમગ્ગે સૂરસ્સ ગમનાગમણ-રાંડિયપ્પમાણં -

૧૦૯૯. પ. તા જયા ણં સૂરિએ સવ્વભંતરાઓ મણ્ડલાઓ સવ્વબાહિરં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરડ, સવ્વ બાહિરાઓ મણ્ડલાઓ સવ્વભંતરં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરડ, એસ ણં અદ્ધા કેવડયં રાંડિયમ્ગે ણં આહિતેત્તિ વદેજ્જા ?

૩. તા તિણ્ણિય છાવટ્ટે રાંડિયસએ રાંડિયમ્ગે ણં આહિતેત્તિ વદેજ્જા ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૧, પાહુ. ૧, સુ. ૯

સૂરમણ્ડલેસુ સૂરસ્સ સંડં દુક્ખુત્તો વા ચારં -

૧૧૦૦. પ. તા એતાએ અદ્ધાએ સૂરિએ કતિ મણ્ડલાંડં ચરડ ?

૩. તા ચુલસીયં મંડલસયં ચરડ ।

બાસીંડ મણ્ડલસયં દુક્ખુત્તો ચરડ, તં જહા - ણિક્કમમાણે ચેવ, પવેસમાણે ચેવ ।<sup>૨</sup>

દુવેય ખલુ મણ્ડલાંડં સંડં ચરડ, તં જહા - સવ્વભંતરં ચેવ મણ્ડલં, સવ્વબાહિરં ચેવ મણ્ડલં ।<sup>૩</sup>

- સૂરિય. પા. ૧ પાહુ. ૧, સુ. ૧૦

(૬) પ્ર. હેભગવન્ ! જંબુદ્વીપદ્વીપના મંદર પર્વતથી કેટલા વ્યવહિત અંતરે બાહ્ય તૃતીય સૂર્યમંડળ (આવેલું) કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. હે ગૌતમ ! બાહ્ય તૃતીય સૂર્યમંડળ પીસ્તાલીસ હજાર ત્રણસો ચોવીસ યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી છવીસ ભાગ જેટલા અંતરે આવેલું કહેવામાં આવ્યું છે.

આ ક્રમથી પ્રવેશ કરતો એવો સૂર્ય પ્રત્યેક મંડળ પર સંક્રમણ કરતો-કરતો પ્રત્યેક મંડળની દૂરીમાં બે-બે યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ જેટલી વૃદ્ધિ ઓછી કરતો-કરતો સર્વાભ્યંતર મંડળ પર ઉપસંક્રાન્ત થઈને ગતિ કરે છે.

સર્વ સૂર્યમંડળોના માર્ગમાં સૂર્યના ગમનાગમનના રાત્રિ દિવસના પ્રમાણ :

૧૦૮૮. પ્ર. સૂર્ય જ્યારે સર્વ આભ્યંતર મંડળથી સર્વ બાહ્યમંડળની તરફ તથા સર્વ બાહ્ય મંડળથી સર્વ આભ્યંતર મંડળની તરફ ગતિ કરે છે ત્યારે તે સૂર્ય મંડળનો માર્ગ કેટલા રાત-દિવસોમાં પાર કરે છે ? કહો.

૩. તે (આ) માર્ગ ત્રણસો છાસઠ રાત્રિ દિવસમાં પાર કરે છે - એવું કહેવામાં આવ્યું છે.

સૂર્યમંડળોમાં સૂર્યની એકવાર અથવા બે વારની ગતિ :

૧૧૦૦. પ્ર. આ સૂર્યમંડળોના માર્ગમાં સૂર્ય કેટલા મંડળોમાં ગતિ કરે છે ?

૩. સૂર્ય એકસો ચોર્યાસી મંડળોમાં ગતિ કરે છે. એકસો બ્યાંસી મંડળોમાં સૂર્ય બે વાર ગતિ કરે છે. જેમકે- નિષ્ક્રમણ કરતો એવો અને પ્રવેશ કરતો એવો.

બે મંડળોમાં સૂર્ય એકવાર ગતિ કરે છે. જેમકે- સર્વ આભ્યંતર મંડળમાં અને સર્વ બાહ્ય મંડળમાં.

## સૂર્ય મળ્ડલાઓ મળ્ડલાંતર-સંક્રમણ -

૧૧૦૧. પ. તાકહંતે મળ્ડલાઓ મળ્ડલં સંક્રમમાણે સંક્રમમાણે સૂરિણે ચારં ચરઈ ? આહિણે સ્તિ વણ્જ્જા,

૩. તત્થ ખલુ ઇમાઓ દુવે પઢિવત્તીઓ પળ્ળત્તાઓ, તં જહા-

તત્થેગે ઇવમાહંસુ-

૧. તા મળ્ડલાઓ મળ્ડલં સંક્રમમાણે સંક્રમમાણે સૂરિણે ભેયઘાણં સંક્રામઈ, ઇગે ઇવમાહંસુ ।

ઇગે પુળ ઇવમાહંસુ-

૨. તા મળ્ડલાઓ મળ્ડલં સંક્રમમાણે સંક્રમમાણે સૂરિણે કળ્ળકલં નિવ્વેઢેઈ, ઇગે ઇવમાહંસુ

તત્થ ણં જે તે ઇવમાહંસુ-

૧. તા મળ્ડલાઓ મળ્ડલં સંક્રમમાણે સંક્રમમાણે સૂરિણે ભેયઘાણં સંક્રામઈ ।<sup>૧</sup>

તેસિ ણં અયં ઢોસે -

તા જેણંતરેણં મળ્ડલાઓ મળ્ડલં સંક્રમમાણે સંક્રમમાણે ભેયઘાણં સંક્રામઈ - ઇવઙ્ગયં ચ ણં અઢ્ઢં પુરઓ ન ગચ્છઈ, પુરઓ પુરઓ અગચ્છમાણે મળ્ડલકાલં પરિહવેઈ । તેસિ ણં અયં ઢોસે ।

તત્થ ણં જે તે ઇવમાહંસુ-

૨. તા મળ્ડલાઓ મળ્ડલં સંક્રમમાણે સૂરિણે કળ્ળકલં નિવ્વેઢેઈ,<sup>૨</sup>

## સૂર્યનું એક મંડળથી બીજા મંડળ તરફનું સંક્રમણ-

૧૧૦૧. પ્ર. સૂર્ય એક મંડળથી બીજા મંડળની તરફ સંક્રમણ કરતો-કરતો કયા પ્રકારે ગતિ કરે છે ? કહો.

૩. આ સંબંધમાં બે પ્રતિપત્તિઓ (માન્યતાઓ) કહેવામાં આવી છે. જેમકે-

એમાંથી એક (માન્યતાવાળા) આવું કહે છે -

(૧) સૂર્ય એક મંડળથી બીજા મંડળની તરફ સંક્રમણ કરતો-કરતો ભેદઘાતથી સંક્રમણ કરે છે.

એક (અન્ય માન્યતાઓવાળા) વળી એવું પણ કહે છે -

(૨) સૂર્ય એક મંડળથી બીજા મંડળની તરફ સંક્રમણ કરતો-કરતો કર્ણકલાથી મંડળને છોડે છે.

એમાંથી જે આ પ્રમાણે કહે છે -

(૧) સૂર્ય એક મંડળથી અન્ય મંડળની તરફ સંક્રમણ કરતો-કરતો (બે મંડળોના અંતરાલમાં) ભેદઘાત (ગમન)થી સંક્રમણ કરે છે.

એમની આ માન્યતામાં એ દોષ છે -

સૂર્ય એક મંડળથી અન્ય મંડળની તરફ સંક્રમણ કરતો-કરતો ભેદ (બે મંડળોના અંતરાલમાં) ઘાત (ગમન કરી) થી જેટલા સમયમાં સંક્રમણ કરે છે. એટલા સમય સુધી તે આગળ (અન્ય મંડળોમાં) નથી જતો. આ પ્રકારે આગળ-આગળ (અન્ય-અન્ય મંડળોમાં) ન જવાથી મંડળોમાં ગતિ કરવાનો કાળ સમાપ્ત થઈ જાય છે. (એટલે સર્વવિહિત દિન-રાતનો નિશ્ચિત પ્રમાણ ભંગ થઈ જાય છે)

એમાંથી જે આ પ્રમાણે કહે છે-

(૨) એક મંડળથી અન્ય મંડળની તરફ સંક્રમણ કરતો-કરતો કર્ણ (મંડળના પ્રારંભથી બીજા મંડળના પ્રારંભ સુધી) એક-એક કલાથી મંડળને છોડે છે.

૧. મંડલાદપરમળ્ડલં સંક્રામન્ સંક્રમિતુમિચ્છન્ સૂર્યો ભેદઘાતેન સંક્રામતિ ભેદો મંડલસ્ય મંડલસ્યાપાન્તરાલં તત્ર ઘાતો-ગમનં, ઇતચ્ચપ્રાગેવોક્તં, તેન સંક્રામતિ ।

કિમુક્તં ભવતિ ? વિવક્ષિતે મંડલે સૂર્યેણાપૂરિતે સતિ તદનન્તરમપાન્તરાલગમનેન દ્વિતીયં મંડલં સંક્રામતિ સંક્રમ્ય ચ તસ્મિન્ મંડલે ચારં ચરતિ ।

-સૂર્ય. ટીકા

૨. મંડલાન્મંડલં સંક્રામન્ સંક્રમિતુમિચ્છન્ સૂર્યસ્તદધિકૃત મંડલં પ્રથમક્ષણાદૂર્ધ્વમારભ્ય કર્ણ-કલં નિર્વેષ્ટયતિ મુચ્ચતિ ।

ઇયમત્ર ભાવના- "ભારત ઈરાવતો વા સૂર્ય : સ્વ સ્વ સ્થાને ઉદ્ગત : સન્ અપરમંડલગતં કર્ણ પ્રથમકોટિભાગરૂપં લક્ષ્મીકૃત્ય શનૈઃ શનૈરધિકૃતં મંડલં તથા કયાચનાપિ કલયા મુખ્યન્ ચારં ચરતિ" યેન તસ્મિન્નહોરાત્રેષ્ટિક્રાન્તે સતિ અપરાનન્તરમંડલસ્યારમ્ભે વર્તતે ઇતિ । કર્ણકલામિતિ ચ ક્રિયાવિશેષણં દ્રષ્ટવ્યં, તચ્ચૈવં ભાવનીય "કર્ણ-અપરમંડલગતપ્રથમકોટિભાગરૂપં લક્ષ્મીકૃત્યાધિકૃતમંડલં પ્રથમક્ષણાદૂર્ધ્વ ક્ષણે-ક્ષણે કલયાઽતિક્રાન્તં યથા ભવતિ તથા નિર્વેષ્ટયતીતિ ।

-સૂર્ય. ટીકા

તેસિ ણં અયં વિસેસે -

તા જેણંતરેણં મણ્ડલાઓ મણ્ડલં સંકમમાણે સૂરિણે કણ્ણકલં નિવ્વેદેદ્દે એવહ્મયં ચ ણં અહ્મં પુરઓ ગચ્છહ્મિ ।

પુરઓ ગચ્છમાણે મણ્ડલકાલં ન પરિહવેદ્દે, તેસિ ણં અયં વિસેસે ।

તત્થ ણં જે તે એવમાહંસુ-

મણ્ડલાઓ મણ્ડલં સંકમમાણે સૂરિણે કણ્ણકલં નિવ્વેદેદ્દે એણં એણં ણેયવ્વં, ણો ચેવ ણં હ્મયરેણં ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૨, પાહુ. ૨, સુ. ૨૨

સૂરસ્સ એગમેગે રાહ્મિણે મણ્ડલાઓ મણ્ડલસંકમણસ્સેત્ત ચારં -

૧૧૦૨. પ. તા કેવહ્મયં તે એગમેગે ણં રાહ્મિણે ણં વિકંપહ્મિત્તા વિકંપહ્મિત્તા સૂરિણે ચારં ચરહ્મિ ? આહિતેતિ વદેજ્જા ।

૩. તત્થ ખલ્લુ હ્મમાઓ સત્ત પહ્મિવત્તીઓ પણ્ણત્તાઓ, તં જહા-

તત્થેગે એવમાહંસુ-

૧. તા દો જોયણાહ્મં અહ્મદુચ્ચત્તાલીસે તેસીહ્મં સયભાગેજોયણસ્સ એગમેગેણં, રાહ્મિણેણં વિકંપહ્મિત્તા વિકંપહ્મિત્તા સૂરિણે ચારં ચરહ્મિ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ -

૨. તા અહ્મદ્દાહ્મજ્જાહ્મં જોયણાહ્મં એગમેગે ણં રાહ્મિણે ણં વિકંપહ્મિત્તા વિકંપહ્મિત્તા સૂરિણે ચારં ચરહ્મિ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૩. તા તિભાગૂણાહ્મં તિન્નિ જોયણાહ્મં એગમેગે ણં રાહ્મિણે ણં વિકંપહ્મિત્તા વિકંપહ્મિત્તા સૂરિણે ચારં ચરહ્મિ, એગે એવમાહંસુ ।

એમની માન્યતામાં આ વિશેષતા છે -

એક મંડળથી બીજા મંડળની તરફ સંક્રમણ કરતો એવો સૂર્ય જેટલા સમયમાં કર્ણ (મંડળના પ્રારંભથી બીજા મંડળના પ્રારંભ પર્યંત એક-એક) કલા (સમયનો વિભાગ)થી મંડળને છોડે છે એટલા સમયમાં આગળ (અન્ય મંડળ પર્યંત) તે પહોંચી જાય છે.

આ (અન્ય મંડળ પર્યંત) જવામાં મંડળની ગતિ કરવાનો કાળ સમાપ્ત નથી થતો (એટલે સર્વવિદિત દિવસ રાતનો નિશ્ચિત પ્રમાણ ભંગ થતો નથી)

એમાંથી જેઓ આ પ્રમાણે કહે છે -

"સૂર્ય એક મંડળથી બીજા મંડળની તરફ સંક્રમણ કરતો એવો કર્ણ-કલાથી મંડળ છોડે છે" આ અભિપ્રાય અનુસાર જ અમારું મંતવ્ય જાણવું જોઈએ અન્ય મંતવ્ય અનુસાર નહીં.

પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં સૂર્યના એક મંડળથી બીજા મંડળમાં સંક્રમણ ક્ષેત્રની ગતિ :

૧૧૦૨. પ્ર. પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં સૂર્ય એક મંડળથી બીજા મંડળ પર્યંત પહોંચવામાં કેટલા ક્ષેત્રને પાર કરે છે ? કહો.

૩. આ અંગે સાત પ્રતિપત્તિઓ (માન્યતાઓ મતાન્તર) કહેવામાં આવી છે, જેમકે-

(૧) એમાંથી એક (માન્યતાવાળા) આલું કહ્યું છે-

પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં સૂર્ય એક મંડળથી બીજા મંડળ પર્યંત પહોંચવામાં બે યોજન અને એક યોજનના એકસો ત્ર્યાંસી ભાગોમાંથી સાડા એકતાળીસ ભાગ જેટલા ક્ષેત્રને પાર કરે છે.

એક (અન્ય મત ધરાવનાર) વળી એવું પણ કહે છે-

(૨) પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં સૂર્ય એક મંડળથી બીજા મંડળ પર્યંત પહોંચવામાં અઢી યોજન જેટલા ક્ષેત્રને પાર કરે છે.

એક (અન્ય મત ધરાવનાર) વળી એવું પણ કહે છે-

(૩) પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં સૂર્ય એક મંડળથી બીજા મંડળ પર્યંત પહોંચવામાં (એક યોજનના એકસો ત્ર્યાંસી ભાગોમાંથી) ત્રણ ભાગ ઓછા ત્રણ યોજન જેટલા ક્ષેત્રને પાર કરે છે.

એગે પુણ એવમાહંસુ -

૪. તા તિણિ જોયણાઈ અદ્ધસીતાલીસં ચ તેસીહસયભાગે જોયણસસ એગમેગે ણં રાઈંદિએ ણં વિકંપહત્તા વિકંપહત્તા સૂરિએ ચારં ચરહ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૫. તા અદ્ધુટ્ટાઈં જોયણાઈં એગમેગે ણં રાઈંદિએ ણં વિકંપહત્તા વિકંપહત્તા સૂરિએ ચારં ચરહ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૬. તા ચઠભાગૂણાઈં ચત્તારિ જોયણાઈં એગમેગે ણં રાઈંદિએ ણં વિકંપહત્તા વિકંપહત્તા સૂરિએ ચારં ચરહ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૭. તા ચત્તારિ જોયણાઈં અદ્ધ વાવણં ચ તેસીહસયભાગે જોયણસસ એગમેગે ણં રાઈંદિએ ણં વિકંપહત્તા વિકંપહત્તા સૂરિએ ચારં ચરહ, એગે એવમાહંસુ ।

વયં પુણ એવં વયામો -

તા દો જોયણાઈં અડયાલીસં ચ એગટ્ટિભાગે જોયણસસ એગમેગં મણ્ડલં એગમેગે ણં રાઈંદિએ ણં વિકંપહત્તા વિકંપહત્તા ચારં ચરહ ।

પ. તત્થ ણં કો હેઠ ? ઇતિ વદેજ્જા,

૩. તા અયં ણં જંબુદ્દીવે દીવે સવ્વ દીવ-સમુદ્ધાણં સવ્વભંતરાએ સવ્વખુહ્હાગે વટ્ટે-જાવ-જોયણસયસહસસમાયામવિક્ખંભેણં, તિણિ જોયણસયસહસસાઈં, સોલસસહસસાઈં, દોણિય સત્તાવીસે જોયણસએ, તિણિ કોસે, અડાવીસં ચ ઘણુસયં તેરસ ય અંગુલાઈં, અદ્ધંગુલં ચ કિંચિ વિસેસાહિએ પરિક્ખેવેણં પણ્ણત્તે ।

૧. તા જયા ણં સૂરિએ સવ્વભંતરં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ, તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉક્કોસએ અદ્ધારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ, જહણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈં ભવહ ।

એક(અન્ય મત ધરાવનાર)વળી આમ પણ કહે છે-  
(૪) પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં સૂર્ય એક મંડળથી બીજા મંડળ પર્યંત પહોંચવામાં ત્રણ યોજન અને એક યોજનના એકસો ત્ર્યાંસી ભાગોમાંથી સાડા છોંતાલીસ ભાગ જેટલા ક્ષેત્રને પાર કરે છે.

એક(અન્ય મત ધરાવનાર)વળી આમ પણ કહે છે-  
(૫) પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં સૂર્ય એક મંડળથી બીજા મંડળ પર્યંત પહોંચવામાં સાડાત્રણ યોજન જેટલા ક્ષેત્રને પાર કરે છે.

એક(અન્ય મત ધરાવનાર)વળી આમ પણ કહે છે-  
(૬) પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં સૂર્ય એક મંડળથી બીજા મંડળ પર્યંત પહોંચવામાં (એક યોજનના એકસો ત્ર્યાંસી ભાગોમાંથી) ચારભાગ ઓછું ચાર યોજન જેટલા ક્ષેત્રને પાર કરે છે.

એક (અન્ય મત ધરાવનાર) વળી આમ પણ કહે છે -

(૭) પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં સૂર્ય એક મંડળથી બીજા મંડળ પર્યંત પહોંચવામાં ચાર યોજન અને એક યોજનના એકસો ત્ર્યાંસી ભાગોમાંથી સાડા એકાવન ભાગ જેટલા ક્ષેત્રને પાર કરે છે.

અમે વળી આ પ્રમાણે કહીએ છીએ-

સૂર્ય એક અહોરાત્રમાં બે યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ જેટલા ભાગને પાર કરીને એક મંડળથી બીજા મંડળ પર પહોંચે છે.

પ્ર. આ કથન અંગે શું કારણ છે ?

ઉ. આ જંબુદ્દીપ દ્વીપ બધા દ્વીપ-સમુદ્રોના મધ્યમાં છે. બધાથી નાનો છે. વૃત્તાકાર છે-યાવત્- એક લાખ યોજન લાંબો-પહોળો છે અને ત્રણ લાખ સોળ હજાર બસો સત્તાવીસ યોજન ત્રણ કોશ એકસો અઠાવીસ ધનુષ્ય તેર આંગળ તથા અડધા આંગળથી કંઈક અધિક પરિધિવાળો કહેવામાં આવ્યો છે.

(૧) જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષને પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

૨. સે નિક્ખમમાણે સૂરિણે ણવં સંવચ્છરં અયમાણે પઢમંસિ અહોરત્તંસિ અભિંતરાણંતરં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્ ।

તા જયા ણં સૂરિણે અભિંતરાણંતરં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્, તયા ણં દો જોયણાઈ અડયાલીસં ચ એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ એગે ણં રાઈંદિણે ણં વિકંપહ્ત્તા વિકંપહ્ત્તા ચારં ચરહ્, તયા ણં અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ્, દોહિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં ઋણે, દુવાલસમુહુત્તા રાઈં ભવહ્, દોહિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં અહિયા ।

૩. સે નિક્ખમમાણે સૂરિણે દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ અભિંતરં તચ્ચં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્,

તા જયા ણં સૂરિણે અભિંતરં તચ્ચં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્, તયા ણં પંચ જોયણાઈ પળતીસં ચ એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ દોહિં રાઈંદિણેહિં વિકંપહ્ત્તા ચારં ચરહ્, તયા ણં અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ્, ચહ્હિં એગટ્ટિભાગ મુહુત્તેહિં ઋણે, દુવાલસમુહુત્તા રાઈં ભવહ્, ચહ્હિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં અહિયા ।

એવં ખલુ એણં ઉવાણં નિક્ખમમાણે સૂરિણે તયાણંતરાઓ મણ્ડલાઓ તયાણંતરં મણ્ડલં સંક્રમમાણે સંક્રમમાણે દો દો જોયણાઈ અડયાલીસં ચ એગટ્ટિભાગે જોયણસ્સ એગમેગં મણ્ડલં એગમેગે ણં રાઈંદિણેહિં વિકંપમાણે વિકંપમાણે સવ્વબાહિરં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્,

તા જયા ણં સૂરિણે સવ્વબ્હંતરાઓ મણ્ડલાઓ સવ્વ બાહિરં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્, તયા ણં સવ્વબ્હંતરં મણ્ડલં પળિહાય એગે ણં તેસીણે ણં રાઈંદિયસે ણં પંચદસુત્તરજોયણસે વિકંપહ્ત્તા વિકંપહ્ત્તા ચારં ચરહ્ ।

(૨) (સર્વ આભ્યન્તર મંડળમાંથી) નીકળતો એવો સૂર્ય નવા સંવત્સરના દક્ષિણાયનનો પ્રારંભ કરતો એવો પ્રથમ અહોરાત્રમાં આભ્યન્તરાનન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય આભ્યન્તરાનન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે એક અહોરાત્રમાં બે યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ જેટલા ક્ષેત્રને પાર કરે છે. ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બેભાગ ઓછા અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે તથા એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ અધિક બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

(૩) (આભ્યન્તરાનન્તર મંડળમાંથી) નીકળતો એવો તે સૂર્ય બીજા અહોરાત્રમાં આભ્યન્તર તૃતીય મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય આભ્યન્તર તૃતીય મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે પાંચ યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી પાંત્રીસ ભાગ જેટલા ક્ષેત્રને બે અહોરાત્રમાં પાર કરે છે. ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર ભાગ ઓછો અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર ભાગ અધિક બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

આ પ્રકારે આ ક્રમથી નીકળતો એવો સૂર્ય તદનન્તર મંડળથી તદનન્તર મંડળને સંક્રમણ કરતો -કરતો પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં બે-બે યોજન અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી અડતાલીસ ભાગ જેટલા ક્ષેત્રને પાર કરતો-કરતો સર્વ બાહ્ય મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળથી સર્વબાહ્ય મંડળ પર્યંત ઉપસંક્રમણ કરીને ગતિ કરે છે. ત્યારે સર્વાભ્યન્તર મંડળને છોડીને એકસો ત્ર્યાંસી અહોરાત્રમાં પાંચસો દસ યોજન જેટલા ક્ષેત્રને પાર કરીને ગતિ કરે છે.



તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તા ઉક્કોસિયા અટ્ટારસમુહુત્તા  
રાઈ ભવઈ, જહણ્ણાદુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ,

એસ ણં પઢમે છમ્માસે, એસ ણં પઢમસ્સ છમ્માસસ્સ  
પજ્જવસાણે ।

૧. સે પવિસમાણે સૂરિએ દોચ્ચં છમ્માસં અયમાણે  
પઢમંસિ અહોરત્તંસિ બાહિરાણંતરં મણ્ડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ,

તા જયા ણં સૂરિએ બાહિરાણંતરં મણ્ડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા ણં દો દો જોયણાઈ  
અડયાલીસં ચ એગટ્ઠિભાગે જોયણસ્સ એગે ણં  
રાઈદિએ ણં વિકંપઈત્તા ચારં ચરઈ ।

તયા ણં અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ, દોહિં  
એગટ્ઠિભાગમુહુત્તેહિં ઊઠ્ઠા, દુવાલસમુહુત્તે દિવસે  
ભવઈ, દોહિં એગટ્ઠિભાગ મુહુત્તેહિં અહિએ ।

૨. સે પવિસમાણે સૂરિએ દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ  
બાહિરં તચ્ચં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ,  
તા જયા ણં સૂરિએ બાહિરં તચ્ચં મણ્ડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા ણં પંચજોયણાઈ  
પણતીસં ચ એગટ્ઠિભાગે જોયણસ્સ દોહિં રાઈદિએહિં  
વિકંપઈત્તા વિકંપઈત્તા ચારં ચરઈ,

તયા ણં અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ, ચઝહિં  
એગટ્ઠિભાગમુહુત્તેહિં ઊઠ્ઠા, દુવાલસમુહુત્તે દિવસે  
ભવઈ, ચઝહિં એગટ્ઠિભાગમુહુત્તેહિં અહિએ ।

એવં ખલુ એણં ઉવાએણં પવિસમાણે સૂરિએ  
તયાણંતરાઓ મણ્ડલાઓ તયાણંતરં મણ્ડલં  
સંક્રમમાણે સંક્રમમાણે દો દો જોયણાઈ અડયાલીસં  
ચ એગટ્ઠિભાગે જોયણસ્સ એગમેગં મણ્ડલં એગમેગે  
ણં રાઈદિએ ણં વિકંપમાણે વિકંપમાણે સવ્વબ્બંતરં  
મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ,

તા જયા ણં સૂરિએ સવ્વબાહિરાઓ મણ્ડલાઓ  
સવ્વબ્બંતરં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા  
ણં સવ્વબાહિરં મણ્ડલં પણિહાય એગે ણં તેસીએ ણં  
રાઈદિયસએ ણં પંચદસુત્તરે જોયણસએ વિકંપઈત્તા  
ચારં ચરઈ,

ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તની  
રાત્રિ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ  
હોય છે.

આ પ્રથમ છ માસ (દક્ષિણાયનના) હોય છે.  
એ પ્રથમ છ માસનો અંત છે.

(૧)(સર્વબાહ્ય મંડળથી સર્વ આભ્યન્તર મંડળની  
તરફ) પ્રવેશ કરતો એવો તે સૂર્ય બીજા છ માસ  
ના ઉત્તરાયણનો પ્રારંભ કરીને પ્રથમ અહોરાત્રમાં  
બાહ્યાનન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય બાહ્યાનન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને  
ગતિ કરે છે ત્યારે એક અહોરાત્રમાં બે-બે યોજન  
અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી  
અડતાલીસ ભાગ જેટલા ક્ષેત્રને પાર કરે છે.

ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે  
ભાગ ઓછી અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને  
એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ વધુ  
બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

(૨)(બાહ્યાનન્તર મંડળથી બાહ્ય તૃતીય મંડળની  
તરફ) પ્રવેશ કરતો એવો તે સૂર્ય બીજા  
અહોરાત્રમાં બાહ્ય તૃતીય મંડળને પ્રાપ્ત કરીને  
ગતિ કરે છે ત્યારે બે અહોરાત્રમાં પાંચ યોજન  
અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી  
પાંત્રીસભાગ જેટલા ક્ષેત્રને પાર કરે છે.

ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર  
ભાગ ઓછા અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે  
અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર  
ભાગ વધુ બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

આ પ્રકારે આ ક્રમે પ્રવેશ કરતો એવો સૂર્ય  
તદ્રનન્તર મંડળથી તદનન્તર મંડળને સંક્રમણ  
કરતો-કરતો પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં પ્રત્યેક મંડળના  
બે-બે યોજન અને એક યોજનના એકસઠ ભાગોમાંથી  
અડતાલીસ ભાગ જેટલા ક્ષેત્રને પાર કરતો એવો  
સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય સર્વ બાહ્ય મંડળથી સર્વ આભ્યન્તર  
મંડળની તરફ લક્ષ્ય કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે  
સર્વબાહ્ય મંડળની અવધિથી એકસો ત્ર્યાંસી  
અહોરાત્રમાં પાંચસો દસ યોજન જેટલા ક્ષેત્રને  
પાર કરી સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને  
ગતિ કરે છે.

તયા ણં ઉત્તમકદ્વપત્તે ઉક્કોસએ અદ્ધારસમુહુત્તે  
દિવસે ભવદ્, જહણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવદ્,

એસ ણં દોચ્વે છમ્માસે, એસ ણં દોચ્વસ્સ છમ્માસસ્સ  
પજ્જવસાણે ।

એસ ણં આઈચ્વે સંવચ્છરે, એસ ણં આઈચ્વસ્સ  
સંવચ્છરસ્સ પજ્જવસાણે ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૧, પાહુ . ૮, સુ. ૧૮

સૂરસ દીવ-સમુદ્-ઓગાહણાણંતરં ચારં-

૧૧૦૩. પ. તા કેવદ્દયં તે દીવં વા, સમુદ્દં વા ઓગાહિત્તા  
સૂરિયે ચારં ચરદ્ ? આહિત્તે તિ વદેજ્જા,

૩. તત્થ ખલુ ઇમાઓ પંચ પડિવત્તીઓ પણ્ણત્તાઓ,  
તં જહા-

તત્થેગે એવમાહંસુ-

૧. તા એગં જોયણ-સહસ્સં એગં ચ તેત્તીસં  
જોયણસયં, દીવં વા સમુદ્દં વા ઓગાહિત્તા સૂરિયે  
ચારં ચરદ્, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૨. તા એગં જોયણ-સહસ્સં, એગં ચ ચડત્તીસં  
જોયણસયં, દીવં વા સમુદ્દં વા ઓગાહિત્તા સૂરિયે  
ચારં ચરદ્, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૩. તા એગં જોયણ-સહસ્સં, એગં ચ પળત્તીસં  
જોયણસયં દીવં વા સમુદ્દં વા ઓગાહિત્તા સૂરિયે  
ચારં ચરદ્, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૪. તા અવદ્દં દીવં વા, સમુદ્દં વા, ઓગાહિત્તા  
સૂરિયે ચારં ચરદ્, એગે એવમાહંસુ,

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૫. તા નો કિંચિ દીવં વા, સમુદ્દં વા ઓગાહિત્તા  
સૂરિયે ચારં ચરદ્, એગે એવમાહંસુ,

તત્થ જે તે એવમાહંસુ-

૧. તા એગં જોયણસહસ્સં એગં ચ તેત્તીસં જોયણસયં,  
દીવં વા સમુદ્દં વા, ઓગાહિત્તા સૂરિયે ચારં ચરદ્,

ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો  
દિવસ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ  
હોય છે.

એ બીજા છ માસ (ઉત્તરાયણના) છે. એ બીજા  
છ માસનો અંત છે.

આ આદિત્ય સંવત્સર છે. આ આદિત્ય  
સંવત્સરનો અંત છે.

સૂર્યની દ્વીપ-સમુદ્રના અવગાહનાન્તર ગતિ :

૧૧૦૩. પ્ર. કેટલા દ્વીપ-સમુદ્રને અવગાહન (ઓળંગીને)  
સૂર્ય ગતિ કરે છે ? કહો.

૩. આ અંગે એ પાંચ પ્રતિપત્તિઓ (મતાન્તર)  
કહેવામાં આવી છે. જેમકે -

એમાંથી એક (મત વાળા) આ પ્રમાણે કહે છે-

(૧) એક હજાર એકસો તેત્રીસ યોજન (વિસ્તૃત)  
દ્વીપ કે સમુદ્રનું અવગાહન કરીને સૂર્ય ગતિ કરે છે

એક અન્ય (મત વાળાઓ) વળી એમ પણ કહે છે.

(૨) એક હજાર એકસો ચોત્રીસ યોજન  
(વિસ્તૃત) દ્વીપ કે સમુદ્રનું અવગાહન કરીને સૂર્ય  
ગતિ કરે છે.

એક (અન્ય મત વાળાઓ) વળી એમ પણ કહે છે-

(૩) એક હજાર એકસો પાંત્રીસ યોજન (વિસ્તૃત)  
દ્વીપ કે સમુદ્રનું અવગાહન કરીને સૂર્ય ગતિ કરે છે.

એક (અન્ય મત વાળાઓ) વળી આમ પણ કહે છે-

(૪) અડધા દ્વીપ કે સમુદ્રનું અવગાહન કરીને  
સૂર્ય ગતિ કરે છે.

એક (અન્ય મત વાળાઓ) વળી આમ પણ કહે છે-

(૫) કોઈપણ દ્વીપ કે સમુદ્રનું અવગાહન કરીને  
સૂર્ય ગતિ નથી કરતો.

એમાંથી જેમણે આ પ્રમાણે કહ્યું છે -

(૧) એક હજાર એકસો તેત્રીસ યોજન (વિસ્તૃત)  
દ્વીપ કે સમુદ્રનું અવગાહન કરીને સૂર્ય ગતિ કરે છે.

તે એવમાહંસુ -

(ક) તા જયા ણં સૂરિણ સવ્વબ્ધંતરં મણ્ડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ, તયા ણં જંબુદ્વીવં દીવં  
એગં જોયણસહસ્સં, એગં ચ તેત્તીસં જોયણસયં  
ઓગાહિત્તા સૂરિણ ચારં ચરહ ।

તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉવ્વકોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે  
દિવસે ભવહ, જહણિયા દુવાલસ મુહુત્તા રાઈ ભવહ,

(ખ) તા જયા ણં સૂરિણ સવ્વ બાહિરં મણ્ડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ, તયા ણં લવણસમુહં  
એગં જોયણસહસ્સં, એગં ચ તેત્તીસં જોયણસયં  
ઓગાહિત્તા સૂરિણ ચારં ચરહ ।

તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તા ઉવ્વકોસિયા અટ્ટારસમુહુત્તા  
રાઈ ભવહ, જહણ્ણણ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવહ,

૨. એવં ચઉત્તીસે વિ જોયણસયં,

૩. પણતીસે વિ એવં ચેવ ભાણિયબ્બં,

તત્થ ણં જે તે એવમાહંસુ-

૪. તા અવહ્હં દીવં વા, સમુદ્ધં વા ઓગાહિત્તા  
સૂરિણ ચારં ચરહ,

તે એવમાહંસુ -

તા જયા ણં સૂરિણ સવ્વબ્ધંતરં મણ્ડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ, તયા ણં અવહ્હં જંબુદ્વીવં  
દીવં ઓગાહિત્તા સૂરિણ ચારં ચરહ,

તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉવ્વકોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે  
દિવસે ભવહ, જહણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવહ,

એવં સવ્વ બાહિરે મંડલે વિ,

ણવરં - “અવહ્હં લવણસમુહં” તયા ણં “રાઈદિય”  
તહેવ ।<sup>૧</sup>

તત્થ ણં જે તે એવમાહંસુ-

એમણે આ પ્રમાણે કહ્યું છે -

(ક) જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત  
કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે એક હજાર એકસો  
તેત્રીસ યોજન જંબુદ્વીપનું અવગાહન કરીને  
ગતિ કરે છે.

ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો  
દિવસ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ  
હોય છે.

(ખ) જ્યારે સૂર્ય સર્વ બાહ્યમંડળને પ્રાપ્ત કરીને  
ગતિ કરે છે ત્યારે એક હજાર એકસો તેત્રીસ  
યોજન લવણસમુદ્રનું અવગાહન કરીને ગતિ  
કરે છે.

ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ મુહૂર્તની રાત્રિ  
હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

(૨) આ પ્રકારે એક હજાર એકસો ચોત્રીસ  
યોજન અવગાહિત દ્વીપ-સમુદ્ર પછી સૂર્યની  
ગતિ તથા દિવસ રાત્રિનું પ્રમાણ કહેવું જોઈએ.

(૩) આ પ્રમાણે એક હજાર એકસો પાંત્રીસ  
યોજન અવગાહિત દ્વીપ-સમુદ્ર પછી સૂર્યની  
ગતિ તથા દિવસ-રાત્રિનું પ્રમાણ કહેવું જોઈએ.

એમાંથી જેમણે આ પ્રમાણે કહ્યું છે-

(૪) અડધા દ્વીપ કે સમુદ્રનું અવગાહન કરીને  
સૂર્ય ગતિ કરે છે.

એમણે આ પ્રમાણે કહ્યું છે -

જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને  
ગતિ કરે છે ત્યારે અડધા જંબુદ્વીપદ્વીપનું  
અવગાહન કરીને ગતિ કરે છે.

ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો  
દિવસ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ  
હોય છે.

આ પ્રકારે સર્વબાહ્ય મંડળ (અંગે) પણ કહેવું  
જોઈએ.

વિશેષમાં-અડધા લવણ સમુદ્ર પછી સૂર્યની ગતિ  
તથા દિવસ રાત્રિના પ્રમાણ (અંગે) પણ આ  
પ્રકારે કહેવું જોઈએ.

એમાંથી જેમણે આ પ્રમાણે કહ્યું છે-

૫. તા નો કિંચિ દીવં વા, સમુદ્દં વા ઓગાહિત્તા  
ચારં ચરદ્ ।

તે એવમાહંસુ-

તા જયા ણં સૂરિએ સવ્વબ્બંતરં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા  
ચારં ચરદ્, તયા ણં નો કિંચિ દીવં વા, સમુદ્દં વા  
ઓગાહિત્તા સૂરિએ ચારં ચરદ્ ।

તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉવ્કોસએ અટ્ટારસમુહુત્તે  
દિવસે ભવદ્, જહણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવદ્ ।

એવં સવ્વ બાહિરે મંડલે વિ -

ળવરં - "નો કિંચિ લવણસમુદ્દં ઓગાહિત્તા  
સૂરિએ ચારં ચરદ્, રાઈંદિયં તહેવ ।"<sup>૧</sup>

વયં પુણ એવં વયામો -

(ક) તા જયા ણં સૂરિએ સવ્વબ્બંતરં મણ્ડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરદ્, તયા ણં જંબુદીવં દીવં  
અસીયં જોયણસયં ઓગાહિત્તા સૂરિએ ચારં ચરદ્ ।<sup>૨</sup>

તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉવ્કોસએ અટ્ટારસમુહુત્તે  
દિવસે ભવદ્, જહણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવદ્ ।

(ખ) તા જયા ણં સૂરિએ સવ્વ બાહિરં મણ્ડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરદ્, તયા ણં લવણસમુદ્દં તિણ્ણિ  
તીસે જોયણસએ ઓગાહિત્તા સૂરિએ ચારં ચરદ્ ।

તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તા ઉવ્કોસિયા અટ્ટારસમુહુત્તા  
રાઈ ભવદ્, જહણિએ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવદ્,  
(ગાહાઓ ભાણિયવ્વાઓ)<sup>૩</sup>

- સૂરિય. પા. ૧, પાહુ. ૫, સુ. ૧૬-૧૭

સૂરાણં તેરિચ્છગઈ-

૧૧૦૪. પ. તા કહં તે તેરિચ્છગઈ ? આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।

૩. તત્થ ખલુ ઇમાઓ અટ્ટ પડિવત્તીઓ પણ્ણત્તાઓ,  
તં જહા-

તત્થેગે એવમાહંસુ-

(૫) કોઈ દ્વીપ કે સમુદ્રનું અવગાહન કરીને  
(ઓળંગીને) સૂર્ય ગતિ નથી કરતો.

એમણે આ પ્રમાણે કહ્યું છે -

જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને  
ગતિ કરે છે ત્યારે કોઈપણ દ્વીપ કે સમુદ્રનું  
અવગાહન કરીને ગતિ નથી કરતો.

ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો  
દિવસ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ  
હોય છે.

આ પ્રકારે સર્વ બાહ્ય મંડલ (અંગે) પણ કહેવો  
જોઈએ.

વિશેષમાં - "લવણ સમુદ્રનું અવગાહન કરીને  
સૂર્ય ગતિ નથી કરતો રાત્રિ અને દિવસના  
પ્રમાણ (અંગે) આ પ્રમાણે કહેવું (જોઈએ)."

અમે વળી આ પ્રમાણે કહીએ છીએ -

(ક) જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત  
કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે એકસો એસી યોજન  
જંબુદ્વીપદ્વીપનું અવગાહન કરીને ગતિ કરે છે.

ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો  
દિવસ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ  
હોય છે.

(બ) જ્યારે સૂર્ય સર્વ બાહ્ય મંડળને પ્રાપ્ત કરીને  
ગતિ કરે છે. ત્યારે ત્રણસો ત્રીસ યોજન લવણ  
સમુદ્રનું અવગાહન કરીને ગતિ કરે છે.

ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તની  
રાત્રિ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ  
હોય છે. (ગાથાઓ કહેવી જોઈએ).

સૂર્યોની ત્રાંસી ગતિ :

૧૧૦૪. પ્ર. (સૂર્યોની) ત્રાંસી ગતિ કેટલી કહી છે ? કહો.

૩. આ અંગે આ આઠ પ્રતિપત્તિઓ (માન્યતાઓ)  
કહેવામાં આવી છે. જેમકે-

એમાંથી એક (માન્યતાવાળાઓ) એ આવું કહ્યું છે-

૧. ઉપર અંકિત સૂત્ર (૧૮)ની સમાન છે.

૨. સમ. ૮૦, સુ. ૭

૩° (ક) ગાથાઓ અપ્રાપ્ય છે.

(ખ) ચન્દ. પા. ૧, સુ. ૧૬-૧૭

૧. તા પુરત્થિમાઓ લોચંતાઓ પાઓ મરીચી આગાસંસિ ઉદ્દેહ, સે ણં ઇમં લોચં તિરિયં કરેહ, કરિત્તા પચ્ચત્થિમંસિ લોચંતંસિ સાયંમિ આગાસંસિ વિદ્ધંસહ, એગે એવમાહંસુ ।<sup>૧</sup>

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૨. તા પુરત્થિમાઓ લોચંતાઓ પાઓ સૂરિણ આગાસંસિ ઉદ્દેહ, સે ણં ઇમં લોચં તિરિયં કરેહ કરિત્તા પચ્ચત્થિમંસિ લોચંતંસિ સાયં સૂરિણ આગાસંસિ વિદ્ધંસહ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૩. તા પુરત્થિમાઓ લોચંતાઓ પાઓ સૂરિણ આગાસંસિ ઉદ્દેહ, સે ણં ઇમં લોચં તિરિયં કરેહ કરિત્તા પચ્ચત્થિમંસિ લોચંતંસિ સાયં સૂરિણ આગાસં અણુપવિસહ અણુપવિસિત્તા અહે પહિયાગચ્છહ પહિયાગચ્છિત્તા પુણરવિ અવરભૂ-પુરત્થિમાઓ લોચંતાઓ પાઓ સૂરિણ આગાસંસિ ઉદ્દેહ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૪. તા પુરત્થિમાઓ લોચંતાઓ પાઓ સૂરિણ પુઢ-વિકાયંસિ ઉદ્દેહ, સે ણં ઇમં લોચં તિરિયં કરેહ કરિત્તા પચ્ચત્થિમંસિ લોચંતંસિ સાયં સૂરિણ પુઢ-વિકાયંસિ વિદ્ધંસહ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ -

૫. તા પુરત્થિમાઓ લોચંતાઓ પાઓ સૂરિણ પુઢ-વિઓ ઉદ્દેહ, સે ણં ઇમં તિરિયં લોચં કરેહ, કરિત્તા પચ્ચત્થિમંસિ લોચંતંસિ સાયં સૂરિણ પુઢ-વિકાયં અણુપવિસહ અણુપવિસિત્તા અહે પહિયાગચ્છહ પહિયાગચ્છિત્તા પુણરવિ અવરભૂ-પુરત્થિમાઓ લોચંતાઓ પાઓ સૂરિણ પુઢવિઓ ઉદ્દેહ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૬. તા પુરત્થિમાઓ લોચંતાઓ પાઓ સૂરિણ આઝકાયંસિ ઉદ્દેહ, સે ણં ઇમં લોચં તિરિયં કરેહ કરિત્તા પચ્ચત્થિમંસિ લોચંતંસિ સાયં સૂરિણ આઝકાયંસિ વિદ્ધંસહ, એગે એવમાહંસુ ।

(૧) પૂર્વી લોકાન્તથી કિરણ-સમૂહ આકાશમાં ઉઠે છે તે એ તિર્યક્ લોકને (પ્રકાશિત) કરે છે અને પ્રકાશિત કરીને પશ્ચિમી લોકાન્તમાં સાંજના સમયે આકાશમાં વિલીન થાય છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓ) એ વળી આવું કહ્યું છે-

(૨) પૂર્વી લોકાન્તથી પ્રાતઃકાળે સૂર્ય આકાશમાં ઉદય પામે છે તે એ તિર્યક્ લોકને (પ્રકાશિત) કરે છે અને પ્રકાશિત કરીને પશ્ચિમી લોકાન્તમાં સાંજના સમયે તેજ સૂર્ય આકાશમાં વિલીન થઈ જાય છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓ) એ વળી આવું કહ્યું છે-

(૩) પૂર્વી લોકાન્તથી પ્રાતઃકાળે સૂર્ય આકાશમાં ઉદય પામે છે. તે એ તિર્યક્ લોકને (પ્રકાશિત) કરે છે. પ્રકાશિત કરીને પશ્ચિમી લોકાન્તમાં સાંજના સમયે સૂર્ય આકાશમાં પ્રવેશ કરે છે. આકાશમાં પ્રવેશ કરીને નીચે ચાલ્યો જાય છે, નીચે જઈને ફરીથી તે બીજા ભૂ (લોક) ના પૂર્વી લોકાન્તથી આકાશમાં (તેજ) સૂર્ય ઉદય પામે છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓ) એ વળી આવું કહ્યું છે-

(૪) પૂર્વી લોકાન્તથી પ્રાતઃકાળે સૂર્ય પૃથ્વીમાંથી નીકળીને ઉદય પામે છે, તે એ તિર્યક્ લોકને (પ્રકાશિત) કરે છે. પ્રકાશિત કરીને પશ્ચિમી લોકાન્તમાં સાંજના સમયે સૂર્ય પૃથ્વીકાયમાં વિલીન થઈ જાય છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓ) એ વળી આવું કહ્યું છે-

(૫) પૂર્વી લોકાન્તથી પ્રાતઃકાળે સૂર્ય પૃથ્વીમાંથી નીકળીને ઉદય પામે છે, તે આ તિર્યક્ લોકને (પ્રકાશિત) કરે છે, પ્રકાશિત કરીને પશ્ચિમી લોકાન્તમાં સાંજના સમયે સૂર્ય પૃથ્વીમાં પ્રવેશ કરે છે, પ્રવેશ કરીને નીચે ચાલ્યો જાય છે. નીચે જઈને ફરીથી બીજા ભૂલોકમાં પૂર્વી લોકાન્તથી પ્રાતઃકાળે સૂર્ય પૃથ્વીમાંથી નીકળીને ઉદય પામે છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓ) એ વળી આવું કહ્યું છે-

(૬) પૂર્વી લોકાન્તથી પ્રાતઃકાળે સૂર્ય આકાશમાં અપ્કાય (જલ) થી ઉદય પામે છે. તે આ તિર્યક્ લોકને (પ્રકાશિત) કરે છે, પ્રકાશિત કરીને પશ્ચિમી લોકાન્તમાં સંધ્યા સમયે સૂર્ય અપ્કાય (જલ) માં વિલીન થઈ જાય છે.

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૭. તા પુરત્થિમાઓ લોયંતાઓ પાઓ સૂરિણ આઝઓ ઉટ્ટેહ, સે ણં ઇમં લોયં તિરિયં કરેહ કરિત્તા પચ્ચત્થિમંસિ લોયંતંસિ સાયં સૂરિણ આઝકાયંસિ પવિસહ, પવિસિત્તા અહે પહિયાગચ્છહ પહિયાગચ્છિત્તા પુણરવિ અવરભૂ-પુરત્થિમાઓ લોયન્તાઓ પાઓ સૂરિણ આઝઓ ઉટ્ટેહ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૮. તા પુરત્થિમાઓ લોયન્તાઓ બહૂં જોયણાંહં બહૂં જોયણસયાંહં બહૂં જોયણસહસ્સાંહં ઉહ્હં દૂરં ઉપ્પહિત્તા એથ ણં પાઓ સૂરિણ આગાસંસિ ઉટ્ટેહ, સે ણં ઇમં દાહિણહ્હં લોયં તિરિયં કરેહ કરિત્તા ઉત્તરહ્હંલોયં તમેવ રાઓ, સે ણં ઇમં ઉત્તરહ્હંલોયં તિરિયં કરેહ કરિત્તા દાહિણહ્હં લોયં તમેવ રાઓ, સે ણં ઇમાંહં દાહિણ-ઉત્તરહ્હં લોયાંહં તિરિયં કરેહ કરિત્તા પુરત્થિમાઓ લોયન્તાઓ બહૂં જોયણાંહં, બહૂં જોયણસયાંહં, બહૂં જોયણસહસ્સાંહં ઉહ્હં દૂરં ઉપ્પહિત્તા, એથ ણં પાઓ સૂરિણ આગાસંસિ ઉટ્ટેહ, એગે એવમાહંસુ ।

વયં પુણ એવં વયામો-

તા જંબુદીવસ્સ દીવસ્સ પાઈણ- પહીણાયયાએ- ડદીણ- દાહિણાયયાએ જીવાએ મહ્હંલં ચહ્હીસેણં સણં છેત્તા દાહિણ- પુરત્થિમંસિ ઉત્તર- પચ્ચત્થિમંસિ ય ચહ્હંભાગમહ્હંલંસિ ઇમીસે રયણપ્પભાએ પુહ્હવીએ બહ્હુસમરમણિજ્જાઓ ભૂમિભાગાઓ અહ્હુજોયણસયાંહં ઉહ્હં ઉપ્પહિત્તા એથ ણં પાઓ દુવે સૂરિયા આગાસાઓ ઉત્તિહ્હન્તિ, તે ણં ઇમાંહં દાહિણુત્તરાંહં જંબુદીવ-ભાગાંહં તિરિયં કરેતિ, કરેતિત્તા પુરત્થિમ-પચ્ચત્થિમાંહં જંબુદીવ-ભાગાંહં તામેવ રાઓ,

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓ) એ વળી આવું કહ્યું છે -

(૭) પૂર્વી લોકાન્તમાં પ્રાતઃકાળે સૂર્ય (સમુદ્રના) જલમાંથી નીકળીને ઉદય પામે છે, તે એ તિર્યક્ લોકને પ્રકાશિત કરે છે, પ્રકાશિત કરીને પશ્ચિમી લોકાન્તમાં સંધ્યા સમયે (સમુદ્રના) જલમાં પ્રવેશ કરે છે. પ્રવેશ કરીને નીચે ચાલ્યો જાય છે, નીચે જઈને (ફરીથી બીજા ભૂલોકમાં) પૂર્વી લોકાન્તથી પ્રાતઃકાળે સૂર્ય (સમુદ્રના) જલમાંથી નીકળીને ઉદય પામે છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળાઓ) એ વળી આવું કહ્યું છે -

(૮) પૂર્વી લોકાન્તથી અનેક યોજન, અનેક શત યોજન અને અનેક સહસ્ત્ર યોજન ઉપર દૂર-દૂર ચાલીને ત્યાં પ્રાતઃકાળે સૂર્ય આકાશમાં ઉદય પામે છે, તે એ દક્ષિણાર્ધ તિર્યક્ લોકને પ્રકાશિત કરે છે, પ્રકાશિત કરીને ઉત્તરાર્ધ તિર્યક્ લોકમાં રાત્રિ કરે છે. તેજ એ ઉત્તરાર્ધ તિર્યક્ લોકને પ્રકાશિત કરે છે, પ્રકાશિત કરીને દક્ષિણાર્ધ-તિર્યક્-લોકમાં રાત્રિ કરે છે. આ પ્રમાણે દક્ષિણાર્ધ-ઉત્તરાર્ધ તિર્યક્-લોકોને પ્રકાશિત કરે છે, પ્રકાશિત કરીને પૂર્વી લોકાન્તથી અનેક યોજન, અનેક શત યોજન અને અનેક સહસ્ત્ર યોજન ઉપર દૂર-દૂર ચાલીને ત્યાં પ્રાતઃકાળે સૂર્ય આકાશમાં ઉદય પામે છે.

અમે વળી આ પ્રમાણે કહીએ છીએ -

જંબુદ્વીપ દ્વીપની પૂર્વ-પશ્ચિમી અને ઉત્તર-દક્ષિણી લાંબી જીવાથી મંડળોમાં એક સો ચોવીસ વિભાગ કરીને દક્ષિણ-પૂર્વી અને ઉત્તર-પશ્ચિમી મંડળના ચોથા ભાગમાં આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના અતિ સમ-રમણીય ભૂભાગથી આઠસો યોજન ઉપરની તરફ જઈને ત્યાં પ્રાતઃકાળે બે સૂર્ય આકાશમાં ઉદય પામે છે.

તે સૂર્ય તિર્યક્લોકમાં જંબુદ્વીપના દક્ષિણ-ઉત્તરના વિભાગોને પ્રકાશિત કરે છે, પ્રકાશિત કરીને જંબુદ્વીપના પૂર્વી-પશ્ચિમી વિભાગોમાં રાત્રિ કરે છે.

તે ણં ઇમાઈ પુરત્થિમ-પચ્ચત્થિમાઈ જંબુદીવભાગાઈ તિરિયં કરેતિ, કરેતિત્તા દાહિણુત્તરાઈ જંબુદીવ ભાગાઈ તામેવ રાઓ ।

તે ણં ઇમાઈ દાહિણુત્તરાઈ પુરત્થિમ-પચ્ચત્થિમાઈ જંબુદીવ ભાગાઈ તિરિયં કરેતિ, કરેતિત્તા જંબુદીવસ્સ દીવસ્સ પાર્ણ-પડીણાયયા-ઉદીણ-દાહિણાયયા-જીવા-મણ્ડલં ચઝ્વીસેણં સણં છેત્તા દાહિણ- પુરત્થિમંસિ ઉત્તર-પચ્ચત્થિમંસિ ય ચઝ્ખાગ- મણ્ડલંસિ ઇમીસે રયણપ્પભા- પુઢવી-બહુસમરમણિજ્જાઓ ભૂમિભાગાઓ અઢ્ઢ જોયણસયાઈ ઉઢ્ઢં ઉપ્પિત્તા-એત્થ ણં પાઓ દુવે સૂરિયા આગાસંસિ ઉત્તિઢ્ઢન્તિ ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૨, પાઠ. ૧, સુ. ૨૧

સૂરસ્સ મુહુત્ત - ગઈ - પમાણં -

૧૧૦૫. પ. તા કેવઇયં તે ખેત્તં સૂરિ-એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઈ ? આહિ-એત્તિ વ-એજ્જા,

૩. તત્થ ખલુ ઇમાઓ ચત્તારિ પઢિવત્તીઓ પણ્ણત્તાઓ, તે જહા-

તત્થેગે એવમાહંસુ-

૧. તા છ છ જોયણસહસ્સાઈ સૂરિ-એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઈ, એ એવમાહંસુ ।

એ ગે પુણ એવમાહંસુ-

૨. તા પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ સૂરિ-એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઈ, એ એવમાહંસુ ।

એ ગે પુણ એવમાહંસુ-

૩. તા ચત્તારિ ચત્તારિ જોયણસહસ્સાઈ સૂરિ-એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઈ, એ એવમાહંસુ ।

એ ગે પુણ એવમાહંસુ-

૪. તા છ વિ, પંચ વિ, ચત્તારિ વિ જોયણસહસ્સાઈ સૂરિ-એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઈ, એ એવમાહંસુ ।

તત્થણં જે તે એવમાહંસુ -

૧. ચન્દ. પા. ૨, સુ. ૨૧

તે સૂર્ય તિર્યક લોકમાં જંબુદીપના પૂર્વ-પશ્ચિમી વિભાગોને પ્રકાશિત કરે છે. પ્રકાશિત કરીને જંબુદીપના દક્ષિણ-ઉત્તરી વિભાગોમાં રાત્રિ કરે છે.

( આ પ્રકારે ) એ સૂર્ય તિર્યક લોકમાં જંબુદીપ દ્વીપના એ દક્ષિણી-ઉત્તરી તથા પૂર્વી-પશ્ચિમી વિભાગોને પ્રકાશિત કરે છે. પ્રકાશિત કરીને જંબુદીપ દ્વીપની પૂર્વ-પશ્ચિમ અને ઉત્તર-દક્ષિણ લાંબી જીવામાં મંડળોના એકસો ચોવીસ વિભાગ કરીને દક્ષિણ-પૂર્વી તથા ઉત્તર-પશ્ચિમી મંડળોના ચોથા ભાગમાં આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના અતિ સમ રમણીય ભૂભાગથી આઠ સો યોજન ઊપર જવા પર પ્રાતઃકાળે ત્યાં બે સૂર્ય આકાશમાં ઉદય પામે છે.

સૂર્યની મુહૂર્ત-ગતિનું પ્રમાણ :

૧૧૦૫. પ્ર. સૂર્ય એક મુહૂર્તમાં કેટલા ક્ષેત્રને પાર કરે છે ? કહો.

૩. આ અંગે આ ચાર પ્રતિપત્તિઓ ( માન્યતાઓ ) કહેવામાં આવી છે, જેમકે -

એમાંથી એક ( માન્યતાવાળાઓ ) વળી આ પ્રમાણે કહ્યું છે-

( ૧ ) સૂર્ય પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં ૯-૯ હજાર યોજન ( જેટલા ક્ષેત્ર ) ને પાર કરે છે.

એક ( અન્ય માન્યતાવાળાઓ ) વળી એમ પણ કહ્યું છે. -

( ૨ ) સૂર્ય પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં પાંચ-પાંચ હજાર યોજન ( જેટલા ક્ષેત્ર ) ને પાર કરે છે.

એક ( અન્ય માન્યતાવાળાઓ ) વળી આ પ્રમાણે કહે છે. -

( ૩ ) સૂર્ય પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં ચાર-ચાર હજાર યોજન ( જેટલા ક્ષેત્ર ) ને પાર કરે છે.

એક ( અન્ય માન્યતાવાળાઓ ) વળી આ પ્રમાણે કહે છે-

( ૪ ) સૂર્ય પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં ૯ હજાર, પાંચ હજાર અને ચાર હજાર યોજન જેટલા ક્ષેત્રો ને પણ પાર કરે છે.

આમાંથી જે આ પ્રમાણે કહે છે-

૧. તા છ છ જોયણસહસ્સાઈ સૂરિણે એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઈ, તે એવમાહંસુ -

(ક) તા જયા ણં સૂરિણે સવ્વબ્બંતરં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉક્કોસણે અટ્ટારસ મુહુત્તે દિવસે ભવઈ, જહણ્ણિયા દુવાલસ મુહુત્તા રાઈ ભવઈ ।

તંસિ ચ ણં દિવસંસિ એગં જોયણસયસહસ્સં અટ્ટ ય જોયણસહસ્સાઈ તાવક્ખેત્તે પણ્ણત્તે ।

(ખ) તા જયા ણં સૂરિણે સવ્વબાહિરં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તા ઉક્કોસિયા અટ્ટારસ મુહુત્તા રાઈ ભવઈ, જહણ્ણણે દુવાલસ મુહુત્તે દિવસે ભવઈ ।

તંસિ ચ ણં દિવસંસિ બાવત્તરિં જોયણસહસ્સાઈ તાવક્ખેત્તે પણ્ણત્તે, તયા ણં છ છ જોયણસહસ્સાઈ, સૂરિણે એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઈ ।

તથ ણં જે તે એવમાહંસુ-

૨. તા પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈ સૂરિણે એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઈ, તે એવમાહંસુ-

(ક) તા જયા ણં સૂરિણે સવ્વબ્બંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉક્કોસણે અટ્ટારસ મુહુત્તે દિવસે ભવઈ, જહણ્ણિયા દુવાલસ મુહુત્તા રાઈ ભવઈ ।

તંસિ ચ ણં દિવસંસિ નડઈ જોયણસહસ્સાઈ તાવક્ખેત્તે પણ્ણત્તે ।

(ખ) તા જયા ણં સૂરિણે સવ્વ બાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તા ઉક્કોસિયા અટ્ટારસ મુહુત્તા રાઈ ભવઈ, જહણ્ણણે દુવાલસ મુહુત્તે દિવસે ભવઈ ।

તંસિ ચ ણં દિવસંસિ સટ્ઠિં જોયણસહસ્સાઈ તાવક્ખેત્તે પણ્ણત્તે, તયા ણં પંચ જોયણસહસ્સાઈ સૂરિણે એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઈ ।

(૧) સૂર્ય પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં છ-છ હજાર યોજન (જેટલા ક્ષેત્ર) ને પાર કરે છે તેઓ આ (પ્રમાણે) કહે છે -

(ક) જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

આ દિવસે એક લાખ આઠ હજાર યોજન જેટલું તાપ ક્ષેત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.

(ખ) જ્યારે સૂર્ય સર્વ બાહ્યમંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે. ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

આ દિવસે બોત્તેર હજાર (જેટલું) તાપક્ષેત્ર હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. આ સમયે સૂર્ય પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં છ-છ હજાર યોજન (જેટલા) ક્ષેત્રને પાર કરે છે.<sup>૧</sup>

એમાંથી જેઓ આ પ્રમાણે કહે છે -

(૨) સૂર્ય પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં પાંચ-પાંચ હજાર યોજન (જેટલા ક્ષેત્રને) પાર કરે છે. તેઓ આમ કહે છે-

(ક) જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

આ દિવસે નવાણું હજાર યોજનનું તાપ ક્ષેત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.

(ખ) જ્યારે સૂર્ય સર્વ બાહ્યમંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે, ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

આ દિવસે સાઈઠ હજાર યોજન (જેટલું) તાપક્ષેત્ર કહેવામાં આવ્યું છે. એ સમયે સૂર્ય પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં પાંચ-પાંચ હજાર યોજન (જેટલા ક્ષેત્ર) ને પાર કરે છે.<sup>૨</sup>

વિધિયાં-૧

$$\left( \begin{array}{l} \frac{૧૦૮૦૦૦}{૧૮} = ૬૦૦૦, \quad \frac{૭૨૦૦૦}{૧૨} = ૬૦૦૦ \\ \frac{૮૦૦૦૦}{૧૮} = ૫૦૦૦, \quad \frac{૬૦૦૦૦}{૧૨} = ૫૦૦૦ \end{array} \right)$$



તત્થ ણં જે તે એવમાહંસુ-

૩. તા ચત્તારિ ચત્તારિ જોયણસહસ્સાઈં સૂરિણે  
એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઈ, તે એવમાહંસુ -

(ક) તા જયા ણં સૂરિણે સવ્વબ્બંતરં મંડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે  
ઉક્કોસણે અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, જહણિણયા  
દુવાલસમુહુત્તા રાઈં ભવઈ ।

તંસિ ચ ણં દિવસંસિ બાવત્તરિં જોયણસહસ્સાઈં  
તાવક્ખેત્તે પણ્ણત્તે,

(ખ) તા જયા ણં સૂરિણે સવ્વ બાહિરં મંડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તા  
ઉક્કોસિયા અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈં ભવઈ, જહણ્ણણે  
દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ,

તંસિ ચ ણં દિવસંસિ અડયાલીસં જોયણસહસ્સાઈં  
તાવક્ખેત્તે પણ્ણત્તે, તયા ણં ચત્તારિ ચત્તારિ  
જોયણસહસ્સાઈં સૂરિણે એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઈ ।

તત્થ ણં જે તે એવમાહંસુ -

૪. તા છ વિ, પંચ વિ, ચત્તારિ વિ જોયણસહસ્સાઈં  
સૂરિણે એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઈ, તે એવમાહંસુ,

તા સૂરિણે ણં ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ ય, અત્થમણમુહુત્તંસિ  
ય સિગ્ગવર્ગઈં ભવઈ, તયા ણં છ છ જોયણસહસ્સાઈં  
એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઈ ।

મઙ્ગિમં તાવક્ખેત્તે સમાસાણે સમાસાણે  
સૂરિણે મઙ્ગિમગઈં ભવઈ, તયા ણં પંચ પંચ  
જોયણસહસ્સાઈં એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઈ ।

મઙ્ગિમં તાવક્ખેત્તં સંપત્તે સૂરિણે મંદગઈં ભવઈ,  
તયા ણં ચત્તારિ ચત્તારિ જોયણસહસ્સાઈં એગમેગે  
ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઈ,

તા જયા ણં સૂરિણે સવ્વબ્બંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા  
ચારં ચરઈ, તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉક્કોસણે  
અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, જહણિણયા  
દુવાલસમુહુત્તા રાઈં ભવઈ ।

તંસિ ચ દિવસંસિ એક્કાણુઈ જોયણસહસ્સાઈં  
તાવક્ખેત્તે પણ્ણત્તે ।

એમાંથી (જે) કોઈ આ પ્રમાણે કહે છે-

૩. સૂર્યપ્રત્યેક મુહૂર્તમાં ચાર-ચાર હજાર યોજન (જેટલા  
ક્ષેત્રને) પાર કરે છે, તેઓ આ પ્રમાણે કહે છે-

(ક) જ્યારે સૂર્ય સર્વ આભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત  
કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત  
ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને  
જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

આ દિવસે બોત્તેર હજાર યોજનનું તાપક્ષેત્ર  
કહેવામાં આવ્યું છે.

(ખ) જ્યારે સૂર્ય સર્વ બાહ્યમંડળને પ્રાપ્ત કરીને  
ગતિ કરે છે, ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ  
અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને જઘન્ય બાર  
મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

આ દિવસે અડતાલીસ હજાર યોજનનું તાપક્ષેત્ર  
કહેવામાં આવ્યું છે. એ સમયે સૂર્ય પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં  
ચાર-ચાર હજાર યોજન (જેટલા ક્ષેત્ર)ને પાર કરે છે.<sup>૧</sup>

એમાંથી કોઈ આ પ્રમાણે કહે છે -

(૪) સૂર્ય પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં છ, પાંચ અને ચાર  
હજાર યોજન (જેટલા ક્ષેત્રને) પણ પાર કરે છે.  
તેઓ આ પ્રમાણે કહે છે -

સૂર્ય ઉદય-મુહૂર્ત (કાળ) માં અને અસ્ત-મુહૂર્ત  
(કાળ) માં શીઘ્ર ગતિવાળો થાય છે. એ સમયે  
છ-છ હજાર યોજન (જેટલા ક્ષેત્ર)ને પ્રત્યેક  
મુહૂર્તમાં પાર કરે છે.

મધ્યમ તાપક્ષેત્રને પ્રાપ્ત સૂર્ય મધ્યમગતિવાળો  
હોય છે. એ સમયે તે પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં પાંચ-પાંચ  
હજાર યોજન (જેટલા ક્ષેત્ર)ને પાર કરે છે.

મધ્યમ તાપ ક્ષેત્રને પ્રાપ્ત સૂર્ય મંદ ગતિવાળો  
હોય છે, એ સમયે તે પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં ચાર-ચાર  
હજાર યોજન (જેટલા ક્ષેત્ર)ને પાર કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને  
ગતિ કરે છે, ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ  
અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને જઘન્ય  
બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

એ દિવસે એકાણું હજાર યોજનનું તાપક્ષેત્ર  
કહેવામાં આવ્યું છે.

$$૧. \left( \frac{૭૨૦૦૦}{૧૮} = ૪૦૦૦, \frac{૪૮૦૦૦}{૧૨} = ૪૦૦૦ \right)$$

તા જયાળં સૂરિણ સવ્વ બાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા  
ચારં ચરઇ, તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તા ઉવ્વકોસિયા  
અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈ ભવઇ, જહણ્ણા દુવાલસમુહુત્તે  
દિવસે ભવઇ ।

તંસિ ચ ણં દિવસંસિ ઇગટ્ઠિં જોયણસહસ્સાઈં  
તાવક્ખેત્તે પણ્ણત્તે,

તયા ણં છ વિ પંચ વિ ચત્તારિ વિ જોયણસહસ્સાઈં  
સૂરિણ ઇગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઇ, ઇગે ઇવમાહંસુ-  
વયં પુણ્ણ એવં વયામો-

તા સાહરેગાઈં પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈં સૂરિણ  
ઇગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઇ ।

પ. તત્થ કો હેઊ ? ત્તિ વણ્ણજ્ઞા,

૩. તા અયણ્ણં જંબુદ્વીવે દીવે સવ્વદીવ-સમુદ્ધાણં  
સવ્વહ્મંતરાણ સવ્વ ખુડ્ડાગે વટ્ટે-જાવ-  
જોયણસયસહસ્સમાયામ-વિક્ખંભે ણં, તિન્નિ  
જોયણસયસહસ્સાઈં, સોલસ સહસ્સાઈં દોન્નિ ય  
સત્તાવીસે જોયણસણ, તિન્નિ કોસે, અટ્ટાવીસં ચ  
ધણુસયં, તેરસ ય અંગુલાઈં, અદ્દંગુલં ચ કિંચિ  
વિસેસાહિણ પરિક્ખેવે ણં પણ્ણત્તે ।

(૧) તા જયા ણં સૂરિણ સવ્વહ્મંતરં મંડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ, તયા ણં પંચ પંચ  
જોયણસહસ્સાઈં દોણિ ય એકાવણ્ણે જોયણ-  
સયાઈં ઇગૂણતીસં ચ સટ્ઠિભાણ જોયણસસ ઇગમેગે  
ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઇ,

તયા ણં ઇહગયસસ મણૂસસસ સીયાલીસાણ  
જોયણસહસ્સેહિં દોહિ ય તેવટ્ટેહિં જોયણસણહિં  
એકવીસાણ ય સટ્ઠિભાગેહિં જોયણસસ સૂરિણ  
ચક્કુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છઇ ।<sup>૧</sup>

તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉવ્વકોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે  
દિવસે ભવઇ, જહણ્ણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ  
ભવઇ ।

જ્યારે સૂર્ય સર્વ બાહ્યમંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ  
કરે છે ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર  
મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને જઘન્ય બાર  
મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

એ દિવસે એકસઠ હજાર યોજનનું તાપક્ષેત્ર  
કહેવામાં આવ્યું છે.

આ સમયે સૂર્ય પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં છ, પાંચ અને  
ચાર હજાર (જેટલા ક્ષેત્ર)ને પણ પાર કરે છે.<sup>૧</sup>

અમે વળી આ પ્રમાણે કહીએ છીએ-

સૂર્ય પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં પાંચ-પાંચ હજાર યોજનથી  
કંઈક વધુ (જેટલા ક્ષેત્ર) ને પાર કરે છે.

પ્ર. આ પ્રકારનું કથન કરવામાં કયો હેતુ છે ?

૩. એ જંબુદ્વીપ દ્વીપ બધા દ્વીપ સમુદ્રોની અંદર છે.  
બધાથી નાનો છે. વર્તુલાકાર છે - ચાવત્ - એક  
લાખ યોજન લાંબો - પહોળો છે. ત્રણ લાખ  
સોળ હજાર બસો સત્તાવીસ યોજન અને ત્રણ  
કોસ એક સો અઠાવીસ ધનુષ તેર આંગળ તથા  
અડધા આંગળથી કંઈક વધુની પરિધિ કહેવામાં  
આવી છે.

(૧) જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત  
કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં પાંચ  
હજાર બસો એકાવન યોજન અને એક યોજનના  
સાઈઠ ભાગોમાંથી ઓગણત્રીસ ભાગ (જેટલા  
ક્ષેત્ર) ને પાર કરે છે.

આ સમયે સુડતાલીસ હજાર બસો ત્રેસઠ યોજન  
તથા એક યોજનના સાઈઠ ભાગોમાંથી એકવીસ  
ભાગ જેટલા અંતરે રહેતા એવા મનુષ્યને સૂર્ય  
(નરી) આંખો વડે દેખાય છે.

એ સમયે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર  
મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને જઘન્ય બાર  
મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

૧. વિધિ - ૯૧૦૦૦ યોજનના હિસાબે આ પ્રમાણે છે- પ્રથમ મુહૂર્ત ૬૦૦૦, અંતિમ મુહૂર્ત ૬૦૦૦, મધ્યમ મુહૂર્ત ૪૦૦૦ તેમજ  
બાકીના ૧૫ મુહૂર્ત ૫૦૦૦ × ૧૫ = ૭૫૦૦૦, કુલ ૬૦૦૦ + ૬૦૦૦ + ૪૦૦૦ + ૭૫૦૦૦ = ૯૧૦૦૦  
૬૧૦૦૦ યોજનના હિસાબે આ પ્રમાણે છે. પ્રથમ મુહૂર્તમાં ૯૦૦૦, અંતિમ મુહૂર્તમાં ૯૦૦૦, મધ્યમ મુહૂર્તમાં ૪૦૦૦  
તેમજ ૯ મુહૂર્તમાં ૫૦૦૦ × ૯ = ૪૫૦૦૦ કુલ ૬૦૦૦ + ૬૦૦૦ + ૪૦૦૦ + ૪૫૦૦૦ = ૬૧૦૦૦

૨. સમ. ૪૭, સુ. ૧

(૨) સે નિક્ષમમાણે સૂરિણે ણવં સંવચ્છરં  
અયમાણે પઢમંસિ અહોરત્તંસિ અઙ્ઘિતરાણંતરં  
મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્ ।

તા જયા ણં સૂરિણે અઙ્ઘિતરાણંતરં મળ્ડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારંચરહ્, તયા ણં પંચ પંચ જોયણસ-  
હસ્સાઈં દોણિય એકાવણે જોયણસે સીયાલીસં  
ચ સદ્ધિભાણે જોયણસે એમ્મે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છહ્ ।

તયા ણં ઇહગયસ્સ મણૂસસ્સ સીયાલીસાણે  
જોયણસહસ્સેહિં એગૂણાસીણે ય જોયણસે  
સત્તાવણ્ણાણે સદ્ધિભાણેહિં જોયણસે સદ્ધિભાગં ચ  
એગદ્ધિહા છેત્તા એગૂણવીસાણે ચુણિઆભાગેહિં  
સૂરિણે ચક્ખુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છહ્ ।

તયા ણં અદ્ધારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ્ દોહિં  
એગદ્ધિભાગ મુહુત્તેહિં ઋણે, દુવાલસમુહુત્તા રાઈં  
ભવહ્ દોહિં એગદ્ધિભાગમુહુત્તેહિં અહિયા ।

(૩) સે નિક્ષમમાણે સૂરિણે દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ  
અઙ્ઘિતરં તચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્,

તા જયા ણં સૂરિણે અઙ્ઘિતરં તચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા  
ચારં ચરહ્, તયા ણં પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈં  
દોણિય એકાવણે જોયણસે પંચ ય સદ્ધિભાણે  
જોયણસે એમ્મે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છહ્ ।

તયા ણં ઇહગયસ્સ મણૂસસ્સ સીયાલીસાણે  
જોયણસહસ્સેહિં છણ્ણાઈં ય જોયણેહિં તેત્તીસાણે  
ય સદ્ધિભાગેહિં જોયણસે સદ્ધિભાગં ચ એગદ્ધિહા  
છેત્તા દોહિં ચુણિઆભાગેહિં સૂરિણે ચક્ખુપ્પાસં  
હવ્વમાગચ્છહ્ ।

તયા ણં અદ્ધારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ્ ચહ્હિં  
એગદ્ધિભાગમુહુત્તેહિં ઋણે, દુવાલસમુહુત્તા રાઈં,  
ભવહ્ ચહ્હિં એગદ્ધિભાગમુહુત્તેહિં અહિયા ।

એવં ખલુ એણં ઉવાણં નિક્ષમમાણે સૂરિણે  
તયા ણંતરાઓ મંડલાઓ તયા ણંતરં મંડલં  
સંકમમાણે સંકમમાણે અદ્ધારસ અદ્ધારસ સદ્ધિભાગે  
જોયણસે એમ્મે મંડલે મુહુત્તગઈં અભિવુહ્હેમાણે  
અભિવુહ્હેમાણે ચુલસીઈં સીયાઈં જોયણાઈં  
પુરિસચ્છાયં નિવ્વુહ્હેમાણે નિવ્વુહ્હેમાણે  
સવ્વબાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્ ।

(૨) (સર્વાભ્યન્તર મંડળથી) નીકળેલો એવો  
સૂર્ય નવા સંવત્સરના દક્ષિણાયન નો પ્રારંભ  
કરીને પ્રથમ અહોરાત્રમાં આભ્યન્તરનન્તર  
મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય આભ્યન્તરનન્તર મંડળને પ્રાપ્ત  
કરીને ગતિ કરે છે. ત્યારે પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં પાંચ  
હજાર બસો એકાવન યોજન અને એક યોજન ના  
સાઈંઠ ભાગોમાંથી સુડતાલીસ ભાગ (જેટલા)  
ક્ષેત્રને પાર કરે છે.

આ સમયે સુડતાલીસ હજાર એકસો  
ઓગણાએસી યોજન તથા એક યોજનના  
સાઈંઠ ભાગોમાંથી સત્તાવન ભાગ અને સાઈંઠમાં  
ભાગના એકસઠ ભાગોમાંથી વિભાજન કરીને  
ઓગણીસ ચૂર્ણિકા ભાગ જેટલા અંતરે રહેલા  
મનુષ્યને સૂર્ય (નરી) આંખોથી દેખાય છે.

એ સમયે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે  
ભાગ ઓછા અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે  
અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ  
વધુ બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

(૩) (આભ્યન્તરનન્તર મંડળમાંથી) નીકળતો  
એવો સૂર્ય બીજા અહોરાત્રમાં આભ્યન્તર તૃતીય  
મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય આભ્યન્તર તૃતીય મંડળને પ્રાપ્ત કરીને  
ગતિ કરે છે. ત્યારે પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં પાંચ હજાર બસો  
બાવન યોજન અને એક યોજનના સાઈંઠ ભાગોમાંથી  
પાંચ ભાગ (જેટલા ક્ષેત્રને) પાર કરે છે.

આ સમયે સુડતાલીસ હજાર છન્નુ યોજન અને  
એક યોજનના સાઈંઠ ભાગોમાંથી તેત્રીસ ભાગ  
તથા સાઈંઠમા ભાગના એકસઠ વિભાગ કરીને  
બે ચૂર્ણિકા ભાગ જેટલા અંતરે અહીં રહેલા  
મનુષ્યને સૂર્ય (નરી) આંખોથી દેખાય છે.

આ સમયે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી  
ચાર ભાગ ઓછા અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય  
છે અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર  
ભાગ વધુ બાર મુહૂર્ત (જેટલી) રાત્રિ હોય છે.

આ પ્રકારે આ ક્રમથી નીકળતો એવો તે સૂર્ય  
તદનન્તર મંડળથી તદનન્તર મંડળને સંકમણ  
કરતો-કરતો પ્રત્યેક મંડળમાં એક મુહૂર્તના સાઈંઠ  
ભાગોમાંથી અઢાર-અઢાર ભાગ જેટલી  
મુહૂર્ત-ગતિ વધારતો-વધારતો ચોર્યાસી યોજનથી  
કંઈક ઓછી (જેટલી) પુરૂષ છાયા (સૂર્યના  
દષ્ટિપથ પ્રાપ્ત પરિમાણમાંથી) ને ઘટાડતો-ઘટાડતો  
સર્વ બાહ્ય મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

૧. તા જયા ણં સૂરિણ સવ્વબાહિરં મંડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ, તયા ણં પંચ પંચ  
જોયણસહસ્સાઈં તિન્નિ ય પંચુત્તરે જોયણસણ  
પણ્ણરસ ય સટ્ઠિભાગે જોયણસ્સ ઇગમેગે ણં મુહુત્તે  
ણં ગચ્છઇ ।

તયા ણં ઇહગયસ્સ મણૂસસ્સ ઇક્કતીસાણ  
જોયણસહસ્સેહિં અટ્ઠહિં ઇક્કતીસેહિં જોયણસણહિં  
તીસાણ ય સટ્ઠિભાણહિં જોયણસ્સ સૂરિણ  
ચક્કુખ્ફાસં હવ્વમાગચ્છઇ ।<sup>૧</sup>

તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તા ઉક્કોસિયા અટ્ઠારસમુહુત્તા  
રાઈં ભવઇ, જહણ્ણણ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઇ ।

એસ ણં પઢમે છમ્માસે, એસ ણં પઢમસ્સ છમ્માસસ્સ  
પજ્જવસાણે ।

સે પવિસમાણે સૂરિણ દોચ્ચં છમ્માસં અયમાણે  
પઢમંસિ અહોરત્તંસિ બાહિરાણંતરં મંડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ ।

૨. તા જયા ણં સૂરિણ બાહિરાણંતરં મંડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ, તયા ણં પંચ પંચ  
જોયણસહસ્સાઈં તિણ્ણિ ય ચરુત્તરે જોયણસણ  
સત્તાવણ્ણં ચ સટ્ઠિભાણ જોયણસ્સ ઇગમેગે ણં  
મુહુત્તે ણં ગચ્છઇ,

તયા ણં ઇહગયસ્સ મણૂસસ્સ ઇક્કતીસાણ  
જોયણસહસ્સેહિં નવહિ ય સોલસુત્તરેહિં જોયણ-  
સણહિં ઇગૂણચત્તાલીસાણ સટ્ઠિભાગેહિં જોયણસ્સ  
સટ્ઠિભાગં ચ ઇગટ્ઠિહા છેત્તા સટ્ઠિણ ચુણ્ણિયા  
ભાગેહિં, સૂરિણ ચક્કુખ્ફાસં હવ્વમાગચ્છઇ ।

તયા ણં અટ્ઠારસમુહુત્તા રાઈં ભવઇ, દોહિં  
એગટ્ઠિભાગમુહુત્તેહિં ઊણા, દુવાલસમુહુત્તે દિવસે  
ભવઇ, દોહિં એગટ્ઠિભાગમુહુત્તેહિં અહિણ ।

સે પવિસમાણે સૂરિણ દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ બાહિરં  
તચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ,

(૧) જ્યારે સૂર્ય સર્વ બાહ્ય મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ  
કરે છે ત્યારે પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં પાંચ હજાર ત્રણસો  
પાંચ યોજન અને એક યોજનના સાઈઠ ભાગોમાંથી  
પંદર ભાગ (જેટલા ક્ષેત્ર)ને પાર કરે છે.

આ સમયે એકત્રીસ હજાર આઠસો એકત્રીસ  
યોજન અને એક યોજનના સાઈઠ ભાગોમાંથી  
ત્રીસ ભાગ જેટલા અંતરે ત્યાં રહેલા મનુષ્યને  
(નરી) સૂર્ય આંખો વડે દેખાય છે.

આ સમયે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર  
મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો  
દિવસ હોય છે.

એ પ્રથમ છઃ માસ (દક્ષિણાયનના) છે. આ પ્રથમ  
છ માસનો અંત છે.

(સર્વ બાહ્ય મંડળથી) પ્રવેશ કરતા એવા તે સૂર્ય  
બીજા છ માસથી ઉત્તરાયણ (નો) પ્રારંભ કરતા  
પ્રથમ અહોરાત્રમાં બાહ્યાનન્તર મંડળને પ્રાપ્ત  
કરીને ગતિ કરે છે.

(૨) જ્યારે સૂર્ય બાહ્યાનન્તર મંડળને પ્રાપ્ત  
કરીને ગતિ કરે છે. ત્યારે પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં પાંચ  
હજાર ત્રણસો ચાર યોજન અને એક યોજનના  
સાઈઠ ભાગોમાંથી સત્તાવન ભાગ (જેટલા  
ક્ષેત્ર)ને પાર કરે છે.

આ સમયે એકત્રીસ હજાર નવસો સોળ યોજન  
અને એક યોજનના સાઈઠ ભાગોમાંથી  
ઓગણચાલીસ ભાગ અને સાઈઠમાં ભાગને  
એકસઠ (ભાગોમાં) વિભાજિત કરીને સાઈઠ  
ચૂર્ણિકા ભાગ જેટલા અંતરેથી અહીં રહેનારા  
મનુષ્યને સૂર્ય (નરી) આંખો વડે દેખાય છે.

એ સમયે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે  
ભાગ ઓછી અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને  
એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ વધુ  
બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

(બાહ્યાનન્તર મંડળમાંથી) પ્રવેશ કરતો એવો તે  
સૂર્ય બીજા અહોરાત્રમાં બાહ્ય તૃતીય મંડળને  
પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

તા જયા ણં સૂરિએ બાહિરં તચ્ચં મંડલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ, તયા ણં પંચ પંચ  
જોયણસહસ્સાઈં તિન્નિ ય ચરૂત્તરે જોયણસે  
એગૂણચત્તાલીસં ચ સદ્ધિભાએ જોયણસસ એગમેગે  
ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઇ ।

તયા ણં ઇહગયસસ મણુસસસ એગાહિએહિં બત્તીસાએ  
જોયણસહસ્સેહિં એગૂણપણ્ણાએ ય સદ્ધિભાએહિં  
જોયણસસ સદ્ધિભાગં ચ એગદ્ધિહા છેત્તા તેવીસાએ  
ચુણ્ણિયાભાગેહિં સૂરિએ ચક્ખુપ્પાસં  
હવ્વમાગચ્છઇ<sup>૧</sup> ।

તયા ણં અદ્ધારસમુહુત્તા રાઈં ભવઇ ચઝહિં  
એગદ્ધિભાગમુહુત્તેહિં ઝુણા, ડુવાલસમુહુત્તે દિવસે  
ભવઇ, ચઝહિં એગદ્ધિભાગમુહુત્તેહિં અહિએ ।

એવં ખલુ એણં ઉવાએણં પવિસમાણે સૂરિએ  
તયાણંતરાઓ મંડલાઓ તયાણંતરં મંડલં  
સંકમમાણે સંકમમાણે અદ્ધારસ અદ્ધારસ સદ્ધિભાગે  
જોયણસસ એગમેગે મંડલે મુહુત્તગઈં નિવ્વુડ્ઢેમાણે  
નિવ્વુડ્ઢેમાણે સાઈરેગાઈં પંચાસીઈ પંચાસીઈ જોયણાઈં  
પુરિસચ્છાયં અભિવુડ્ઢેમાણે-અભિવુડ્ઢેમાણે  
સવ્વબ્બંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ ।

તા જયા ણં સૂરિએ સવ્વબ્બંતરં મંડલં ઉવસંક-  
મિત્તા ચારં ચરઇ, તયા ણં પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈં  
દોણિ ય એકકાવણ્ણે જોયણસએ અદ્ધત્તીસં ચ  
સદ્ધિભાગે જોયણસસ એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઇ,  
તયા ણં ઇહગયસસ મણુસસસ સીયાલીસાએ  
જોયણસહસ્સેહિં દોહિં ય તેવટ્ઠેહિં જોયણસએહિં  
ય એકકવીસાએ ય સદ્ધિભાગેહિં જોયણસસ સૂરિએ  
ચક્ખુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છઇ ।<sup>૨</sup>

તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉક્કોસએ અદ્ધારસમુહુત્તે  
દિવસે ભવઇ, જહણ્ણિયા ડુવાલસમુહુત્તા રાઈં  
ભવઇ ।<sup>૩</sup>

(૩) જ્યારે સૂર્ય બાહ્ય તૃતીય મંડળને પ્રાપ્ત  
કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં પાંચ  
હજાર ત્રણસો ચાર યોજન અને એક યોજનના  
સાઈઠ ભાગોમાંથી ઓગણચાલીસ ભાગ  
(જેટલા ક્ષેત્ર)ને પાર કરે છે.

આ સમયે બત્રીસ હજાર એક યોજન અને એક  
યોજનના સાઈઠ ભાગોમાંથી ઓગણપચાસ  
ભાગ તથા સાઈઠમાં ભાગને એકસઠ (ભાગોમાં)  
વિભાજિત કરીને તેવીસ ચૂર્ણિકા ભાગ જેટલા  
અંતરે ત્યાં રહેલા મનુષ્યને સૂર્ય દેખાય છે.

આ સમયે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી  
ચાર ભાગ ઓછી અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે  
અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર  
ભાગ વધુ બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

આ પ્રકારે આક્રમે પ્રવેશ કરતો એવો સૂર્ય તદનન્તર  
મંડળથી તદનન્તર મંડળની તરફ સંક્રમણ  
કરતો-કરતો પ્રત્યેક મંડળમાં યોજનના સાઈઠ  
ભાગોમાંથી અઢાર-અઢાર ભાગ (જેટલા ક્ષેત્ર)ને  
ઘટાડતો-ઘટાડતો અને પંચાસી-પંચાસી  
યોજનથી કંઈક વધુ પુરૂષ છાયા (સૂર્યના દ્રષ્ટિપથ  
પ્રાપ્ત પરિમાણ)ને વધારતો-વધારતો સર્વાભ્યન્તર  
મંડળની તરફ વધતો એવો ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે  
છે ત્યારે પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં પાંચ હજાર બસો એકાવન  
યોજન અને એક યોજનના સાઈઠ ભાગોમાંથી  
અડત્રીસ ભાગ જેટલા ક્ષેત્રને પાર કરે છે.

આ સમયે સુડતાલીસ હજાર બસો ત્રેસઠ યોજન  
અને એક યોજનના સાઈઠ ભાગોમાંથી એકવીસ  
ભાગ જેટલા અંતરે અહીં રહેનાર મનુષ્યને સૂર્ય  
(નરી) આંખો વડે દેખાય છે.

આ સમયે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર  
મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને જઘન્ય બાર  
મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

૧. જયા ણં સૂરિએ બાહિરાણંતરં તચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ તયા ણં ઇહગયસસ પુરિસસસ તેત્તીસાએ  
જોયણસહસ્સેહિં કિંચિ વિસેસૂણેહિં ચક્ખુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છઇ ।  
- સમ. ૩૩, સુ. ૪

૨. સમ. ૪૭, સુ. ૧ ।

૩. (૧) પ. જયા ણં ભંતે ! સૂરિએ સવ્વબ્બંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ, તયા ણં એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં કેવઇઅં ખેતં ગચ્છઇ ?  
ઉ. ગોયમા ! પંચ-પંચ જોયણસહસ્સાઈં દોણિ અ એગાવણ્ણે જોયણસએ એગૂણતીસં ચ સદ્ધિભાએ જોયણસસ એગમેગે ણં  
મુહુત્તે ણં ગચ્છઇ ।  
(બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૧૫૩ ૫૨)

एस णं दोच्चे छम्मासे, एस णं दोच्चस्स छम्मासस्स  
पज्जवसाणे ।

એ બીજા છમાસ (ઉત્તરાયણના) છે, એ બીજા છે  
માસનો અંત છે.

एस णं आइच्चे संवच्छरे, एस णं आइच्चस्स  
संवच्छरस्स पज्जवसाणे ।<sup>१</sup>

આ આદિત્ય સંવત્સર છે, એ આદિત્ય સંવત્સરનો  
અંત છે.

- સૂરિય. પા. ૨, પાહુ. ૩, સુ. ૨૩

एगमेगे मण्डले सूरस्स मुहुत्तगई पमाणं-परूवणं-

પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં સૂર્યની મુહૂર્તગતિના પ્રમાણનું પ્રરૂપણ :

११०६. एगमेगे णं मण्डले सूरिए सट्टिमुहुत्तेहिं संघाइए ।

૧૧૦૬. પ્રત્યેક મંડળમાં સૂર્ય સાઈઠ-સાઈઠ મુહૂર્ત પૂરા કરે છે.

- સમ. ૬૦, સુ. ૧

(ટિપ્પણ પા.નં. ૧૫૨ થી ચાલુ)

तया णं इहगयस्स मणूसस्स सीआलीसाए जोयणसहस्सेहिं दोहिं अ तेवट्टेहिं जोयणसएहिं एगवीसाए जोयणस्स  
सट्टिभाएहिं सूरिए चक्खुप्फासं हव्वमागच्छइ ति,

સે ણિક્ખમમાણે સૂરિયે નવં સંવચ્છરં અયમાણે પદમંસિ અહોરત્તંસિ અબ્બંતરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિતા ચારં ચરइ તિ ।

- (૨) પ. જયા ણં ભંતે ! સૂરિયે અબ્બંતરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિતા ચારં ચરइ, તયા ણં એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં કેવઇયં ખેત્તં ગચ્છइ ?  
ઉ. ગોયમા ! પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈં દોણિણ અ એગાવણ્ણે જોયણસએ સીઆલીસં ચ સટ્ટિભાએ જોયણસ્સ એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છइ,

तया णं इहगयस्स मणूसस्स सीआलीसाए जोयणसहस्सेहिं एगूणासीए जोयणसए सत्तावण्णाए अ सट्टिभाएहिं  
जोयणस्स सट्टिभागं च एगट्टिधा छेत्ता एगूणवीसाए चुण्णिआभागेहिं सूरिए चक्खुप्फासं हव्वमागच्छइ ति ।

સે નિક્ખમમાણે સૂરિયે દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ અબ્બંતરતત્ત્વં મંડલં ઉવસંકમિતા ચારં ચરइ તિ ।

- (૩) પ. જયા ણં ભંતે ! સૂરિયે અબ્બંતરતત્ત્વં મંડલં ઉવસંકમિતા ચારં ચરइ, તયા ણં એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં કેવઇયં ખેત્તં ગચ્છइ ?  
ઉ. ગોયમા ! પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈં દોણિણ અ બાવણ્ણે જોયણસએ પંચ ય સટ્ટિભાએ જોયણસ્સ એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છइ, તયા ણં ઇહગયસ્સ મણૂસસ્સ સીઆલીસાએ જોયણસહસ્સેહિં છણ્ણુડાએ જોયણેહિં તેત્તિસાએ સટ્ટિભાએહિં જોયણસ્સ સટ્ટિભાગં ચ એગટ્ટિધા છેત્તા દોહિં ચુણ્ણિઆભાગેહિં સૂરિયે ચક્ખુપ્ફાસં હવ્વમાગચ્છइ તિ ।  
એવં ખલુ એણં ઉવાએણં ણિક્ખમમાણે સૂરિયે તયાણંતરાઓ મંડલાઓ તયાણંતરં મંડલં સંકમમાણે સંકમમાણે અટ્ટારસ અટ્ટારસ સટ્ટિભાગે જોયણસ્સ એગમેગે મંડલે મુહુત્તગઈ અભિવડ્ઢેમાણે અભિવડ્ઢેમાણે ચુલસીઈં ચુલસીઈં સયાઈં જોયણાઈં પુરિસચ્છાયં નિવુડ્ઢેમાણે નિવુડ્ઢેમાણે સવ્વબાહિરં મંડલં ઉવસંકમિતા ચારં ચરइ ।

- (૧) પ. જયા ણં ભંતે ! સૂરિયે સવ્વ બાહિરંમંડલં ઉવસંકમિતા ચારં ચરइ, તયા ણં એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં કેવઇયં ખેત્તં ગચ્છइ ?  
ઉ. ગોયમા ! પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈં તિણિણ અ પંચુત્તરે જોયણસએ પણ્ણરસએ સટ્ટિભાએ જોયણસ્સ એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છइ, તયા ણં ઇહગયસ્સ મણૂસસ્સ એગતીસાએ જોયણસહસ્સેહિં અટ્ટહિં ય એગતીસેહિં જોયણસએહિં તીસાએ અ સટ્ટિભાએહિં જોયણસ્સ સૂરિયે ચક્ખુપ્ફાસં હવ્વમાગચ્છइ તિ,

एस णं पढमे छम्मासे, एस णं पढमस्स छम्मासस्स पज्जवसाणे ।

સે સૂરિયે દોચ્ચે છમ્માસે અયમાણે પદમંસિ અહોરત્તંસિ બાહિરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિતા ચારં ચરइ ।

- (૨) પ. જયા ણં ભંતે ! સૂરિયે બાહિરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિતા ચારં ચરइ, તયા ણં એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં કેવઇયં ખેત્તં ગચ્છइ ?  
ઉ. ગોયમા ! પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈં તિણિણ અ ચરૂત્તરે જોયણસએ સત્તાવણ્ણં ચ સટ્ટિભાએ જોયણસ્સ એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છइ,

तया णं इहगयस्स एगतीसाए जोयणसहस्सेहिं णवहि अ सोलसुत्तरेहिं जोयणसएहिं इगूणालीसाए अ सट्टिभाएहिं  
जोयणस्स सट्टिभागं च एगसट्टिधा छेत्ता, सट्टिए चूण्णिआभागेहिं सूरिए चक्खुप्फासं हव्वमागच्छइ ति,

સે પવિસમાણે સૂરિયે દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ બાહિરતત્ત્વં મંડલં ઉવસંકમિતા ચારં ચરइ । (બાકી ટિપ્પણ ૧૫૪ ૫૨)

૧. “ચક્ખુપ્ફાસં” “ચક્ષુસ્પર્શ” અને “પુરિસચ્છાયં” પુરુષ-છાયા એ બન્ને સમાનાર્થક છે.

- એ સૂત્રની સં. ટીકા

પુરુષછાયા અર્થાત્ જેટલા યોજન દૂરથી સૂર્યદર્શન થાય છે.

એટલા અંતરમાંથી સૂત્રોક્ત સંખ્યા ક્રમશઃ ઓછી કરવી.

एगमेगे मुहुत्ते मण्डलभागगइ पमाण-परूवणं-

૧૧૦૭. પ. એગમેગે ણં ધંતે ! મુહુત્તે ણં સૂરિએ કેવડયાઈ ભાગસયાઈ ગચ્છઈ ?

૩. ગોયમા ! જં જં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ તસ્સ તસ્સ મણ્ડલસ્સ પરિક્ખેવસ્સ અદ્ધારસ પળતીસે ભાગસએ ગચ્છઈ, મણ્ડલં સયસહસ્સેહિં અદ્ધાણુડાએ અ સએહિં છેત્તા ।

- જંબુ. વક્ખ. ૭, સુ. ૧૮૨

आइच्च संवच्छरे अहोरत्तणमाणां-

૧૧૦૮. જડે ખલુ તસ્સેવ આદિચ્ચસ્સ સંવચ્છરસ્સ સઈ અદ્ધારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ,

સઈ અદ્ધારસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ,

સઈ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ,

સઈ દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ,

પઢમે છમ્માસે-

અત્થિ અદ્ધારસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ, નત્થિ અદ્ધારસમુહુત્તે દિવસે,

અત્થિ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે, નત્થિ દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ ।

દોચ્ચે છમ્માસે-

અત્થિ અદ્ધારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, નત્થિ અદ્ધારસમુહુત્તા રાઈ,

અત્થિ દુવાલસમુહુત્તા રાઈ, નત્થિ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ ।

प्रत्येक मुहूर्तमां मंडलना भागोमां गतिना प्रमाणं प्रउपण :

૧૧૦૭. પ્ર. હે ભગવન્ ! પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં સૂર્ય મંડળના કેટલા ભાગ ચાલે છે ?

૩. હે ગૌતમ ! સૂર્ય જે-જે મંડળ પર આરૂઢ થઈને ગતિ કરે છે તે-તે મંડળની પરિધિના એકલાખ અઠાણું સો ભાગોમાંથી અઠારસો પાંત્રીસ (ભાગ) ચાલે છે.

आदित्य संवत्सरमां अहोरात्रनं प्रमाण :

૧૧૦૮. આ આદિત્ય સંવત્સરમાં એકવાર અઠાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

એકવાર અઠાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

એકવાર બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

એકવાર બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

પ્રથમ છ માસમાં-

અઠાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે, પરંતુ અઠાર મુહૂર્તનો દિવસ નથી હોતો.

બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે, પરંતુ બાર મુહૂર્તની રાત્રિ નથી હોતી.

બીજા છ માસમાં-

અઠાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે, પરંતુ અઠાર મુહૂર્તની રાત્રિ નથી હોતી.

બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે, પરંતુ બાર મુહૂર્તનો દિવસ નથી હોતો.

(ટિપ્પણ પા.નં. ૧૫૩ થી આગળ)

(૩) પ. જયા ણં ધંતે ! સૂરિએ બાહિરતચ્ચં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા ણં એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં કેવડયાઈં છેત્તં ગચ્છઈ ?

૩. ગોયમા ! પંચ પંચ જોયણસહસ્સાઈં તિણિણ અ ચરૂત્તરે જોયણસએ ઇગુણાલીસં ચ સદ્ધિભાએ જોયણસ્સ એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં ગચ્છઈ ।

તયા ણં ઇહગયસ્સ મણૂસસ્સ એગાહિએહિં બત્તીસાએ જોયણસહસ્સેહિં એગુણપણ્ણાએ અ સદ્ધિભાએહિં જોયણસ્સ સદ્ધિભાગં ચ એગસદ્ધિધા છેત્તા તેવીસાએ ચુણિણઆભાએહિં સૂરિએ ચક્ખુપ્પાસં હવ્વમાગચ્છઈ ત્તિ ।

એવંં ખલુ એણં ઉવાએણં પવિસમાણે સૂરિએ તયાણંતરાઓ મણ્ડલાઓ તયાણંતરં મણ્ડલં સંકમમાણે સંકમમાણે અદ્ધારસ અદ્ધારસ સદ્ધિભાએ જોયણસ્સ એગમેગે મણ્ડલે મુહુત્તગઈં નિવુડ્ઢેમાણે નિવુડ્ઢેમાણે સાતિરેગાઈં પંચાસીતિ પંચાસીતિ જોયણાઈં પુરિસચ્છાયં અભિવડ્ઢેમાણે અભિવડ્ઢેમાણે સવ્વબ્બંતરં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ ।

એસ ણં દોચ્ચે છમ્માસે, એસ ણં દોચ્ચસ્સ છમ્માસસ્સ પજ્જવસાણે,

એસ ણં આઇચ્ચે સંવચ્છરે, એસ ણં આઇચ્ચસ્સ સંવચ્છરસ્સ પજ્જવસાણે પણ્ણત્તે ।

-જંબુ. વક્ખ. ૭, સુ. ૧૬૬

(૪) ચન્દ. પા. ૨, સુ. ૩૩ :

પદમે છમ્માસે, દોચ્ચે છમ્માસે, ણત્થિ પળ્ણરસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, ણત્થિ પળ્ણરસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ ।

૫. તત્થ ણં કં હેઝં વ્દેજ્જા ?

૩. તા અયણ્ણં જંબુદ્દીવે દીવે સવ્વદીવ-સમુદ્દાણં સવ્વભ્મંતરાણ સવ્વ ખુદ્ડાગે વટ્ટે-જાવ-જોયણ-સયસહસમાયામવિક્ખંભેણં,તિન્નિ જોયણસયસ-હસ્સાઈં સોલસ સહસ્સાઈં દોન્નિ ય સત્તાવીસે જોયણસણ, તિન્નિ કોસે, અટ્ઠાવીસં ચ ધણુસયં, તેરસ ય અંગુલાઈં, અદ્દંગુલં ચ કિંચિ વિસેસાહિણ પરિક્ખેવે ણં પળ્ણત્તે ।

૧. તા જયા ણં સૂરિણ સવ્વભ્મંતર-મળ્ડલં ડવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉવ્વકોસણ અટ્ઠારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ જહ્ણિણયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ,

સે નિક્ખમમાણે સૂરિણ નવં સવ્વચ્છરં અયમાણે પદ્મંસિ અહોરત્તંસિ અભ્મિંતરાણંતરં મળ્ડલં ડવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ,

૨. તા જયા ણં સૂરિણ અભ્મિંતરાણંતરં મળ્ડલં ડવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા ણં અટ્ઠારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ દોહિં ઇગટ્ઠિભાગમુહુત્તેહિં ઋણે, દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ દોહિં ઇગટ્ઠિભાગ-મુહુત્તેહિં અહિયા ।

સે નિક્ખમમાણે સૂરિણ દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ અભ્મિંતર તચ્ચં મળ્ડલં ડવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ ।

૩. તા જયા ણં સૂરિણ અભ્મિંતર તચ્ચં મળ્ડલં ડવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા ણં અટ્ઠારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, ચઠ્ઠિં ઇગટ્ઠિભાગમુહુત્તેહિં ઋણે, દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ, ચઠ્ઠિં ઇગટ્ઠિભાગ-મુહુત્તેહિં અહિયા ।

एवं खलु एएणं उवाएणं णिक्खममाणे सूरिण तयाणंतराओ मंडलाओ तयाणंतरं मंडलं संकममाणे संकममाणे दो दो एगट्ठिभागमुहुत्ते एगमेगे मंडले दिवसखेत्तस्स णिवुड्ढेमाणे णिवुड्ढेमाणे रयणिखेत्तस्स अभिवुड्ढेमाणे अभिवुड्ढेमाणे सब्ब बाहिरमंडलं उवसंकमित्ता चारं चरइ ।

પ્રથમ છ માસમાં તથા દ્વિતીય છ માસમાં નથી પંદર મુહૂર્તનો દિવસ હોતો કે નથી પંદર મુહૂર્તની રાત્રિ હોતી.

૫. ઉક્ત માન્યતા (પાછળ) શું કારણ છે ?

૩. આ જંબુદ્વીપ દ્વીપ સર્વ દ્વીપ-સમુદ્રોની અંદર છે, બધાથી નાનો છે, વર્તુલ કાર છે-યાવત્-એકલાખ યોજન લાંબો-પહોળો છે. ત્રણલાખ સોળ હજાર બસો સત્તાવીસ યોજન ત્રણ કોસ એકસો અઠ્ઠાવીસ ધનુષ તેર આંગળ અને અર્ધા આંગળથી કંઈક વધુ (જેટલી) પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

(૧) જ્યારે સૂર્ય સર્વ આભ્યન્તર મંડળની તરફ સંક્રમણ કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષને પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે

એ નિષ્ક્રમણ કરતો એવો સૂર્ય નવા સંવત્સરના દક્ષિણાયનની પ્રથમ અહોરાત્રમાં આભ્યંતર મંડળનાં અનન્તર (દ્વિતીય) મંડળની તરફ સંક્રમણ કરીને ગતિ કરે છે.

(૨) જ્યારે સૂર્ય આભ્યન્તર દ્વિતીય મંડળની તરફ સંક્રમણ કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ ઓછો અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ અધિક બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

તે નિષ્ક્રમણ કરતો સૂર્ય અહોરાત્રમાં આભ્યન્તર તૃતીય મંડળની તરફ સંક્રમણ કરીને ગતિ કરે છે.

(૩) જ્યારે સૂર્ય આભ્યન્તર તૃતીય મંડળની તરફ સંક્રમણ કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર ભાગ ઓછા અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર ભાગ વધુ બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

આ પ્રકારે આ ક્રમેથી નિષ્ક્રમણ કરતો એવો સૂર્ય (તૃતીય) મંડળથી મંડળાન્તરની તરફ સંક્રમણ કરતો-કરતો પ્રત્યેક મંડળમાં એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે-બે ભાગ (જેટલા) દિવસ ક્ષેત્રને ઘટાડતો-ઘટાડતો તથા રજની ક્ષેત્રને વધારતો-વધારતો સર્વ બાહ્ય મંડળની તરફ સંક્રમણ કરતો ગતિ કરે છે.



૧. તા જયા ણં સૂરિણ સવ્વબ્બંતરાઓ મંડલાઓ સવ્વબાહિરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ તયા ણં સવ્વબ્બંતરં મંડલં પણિહાય ઈમે ણં તેસીણ ણં રાહંદિયસણ ણં તિણિણ છાવટ્ઠે ઈગટ્ઠિભાગ-મુહુત્તસણ દિવસખિત્તસ્સ ણિવુહ્હિત્તા રયણિ-ખિત્તસ્સ અભિવુહ્હિત્તા ચારં ચરઇ ।

તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તા ઉવ્વકોસિયા અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈ ભવઇ, જહણ્ણણ ઘારસમુહુત્તે દિવસે ભવઇ,

ઈસ ણં પઢમે છમ્માસે, ઈસ ણં પઢમસ્સ છમ્માસસ્સ પજ્જવસાણે,

સે પવિસમાણે સૂરિણ દોચ્ચં છમ્માસં અયમાણે પઢમંસિ અહોરત્તંસિ બાહિરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ,

૨. તા જયા ણં સૂરિણ બાહિરાણંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ તયા ણં અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈ ભવઇ, દોહિં ઈગટ્ઠિભાગમુહુત્તેહિં ઝુણા, ડુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઇ, દોહિં ઈગટ્ઠિભાગ-મુહુત્તેહિં અહિણ,

સે પવિસમાણે સૂરિણ દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ બાહિરં તચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ ।

૩. તા જયા ણં સૂરિણ બાહિરં તચ્ચં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ તયા ણં અટ્ટારસમુહુત્તા રાઈ ભવઇ, ચઉહિં ઈગટ્ઠિભાગમુહુત્તેહિં ઝુણા, ડુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઇ, ચઉહિં ઈગટ્ઠિભાગમુહુત્તેહિં અહિણ ।

ઈવં ખલુ ઈણ્ણં ઉવાણ્ણં પવિસમાણે સૂરિણ તયાણંતરાઓ મંડલાઓ તયાણંતરં મંડલં સંકમમાણે સંકમમાણે દો દો ઈગટ્ઠિભાગમુહુત્તે ઈગમેગેમંડલે રયણિખેત્તસ્સ ણિવુહ્હિત્તામાણે-ણિવુહ્હિત્તામાણે દિવસખેત્તસ્સ અભિવહ્હિત્તામાણે અભિવહ્હિત્તામાણે સવ્વબ્બંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઇ ।

(૧) જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળથી સર્વબાહ્ય મંડળની તરફ ઉપસંક્રમણ ગતિ કરે છે. ત્યારે સર્વઆભ્યન્તર મંડળને લક્ષ્ય કરીને એકસોત્યાસી દિવસ રાતમાં એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે-બે ભાગના ક્રમથી ત્રણસો છાસઠ ભાગ દિવસના ક્ષેત્રમાંથી ઘટાડીને અને રાત્રિના ક્ષેત્રને વધારીને ગતિ કરે છે.

આ સમયે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે

એ દક્ષિણાયનના પ્રથમ છ માસ થયા. આ પ્રથમ છ માસનો પર્યવસાન (અંત) થયો.

તે પ્રવેશ કરતો એવો સૂર્ય બીજા છ માસ (ઉત્તરાયણ)ના પ્રથમ અહોરાત્રમાં બાહ્યાનન્તર મંડળની તરફ સંક્રમણ કરીને ગતિ કરે છે.

(૨) જ્યારે સૂર્ય બાહ્યાનન્તર મંડળની તરફ સંક્રમણ કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ ઓછી અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ વધુ બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

એ પ્રવેશ કરતો એવો સૂર્ય બીજા અહોરાત્રમાં બાહ્યતૃતીય મંડળની તરફ સંક્રમણ કરીને ગતિ કરે છે.

(૩) જ્યારે સૂર્ય બાહ્ય તૃતીય મંડળની તરફ સંક્રમણ કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર ભાગ ઓછી અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર ભાગ વધુ બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

આ પ્રકારે આ ક્રમથી પ્રવેશ કરતો એવો સૂર્ય તદનન્તર મંડળથી તદનન્તર મંડળની તરફ સંક્રમણ કરતો-કરતો પ્રત્યેક મંડળમાં એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે-બે ભાગ રજની ક્ષેત્રને ઘટાડતો-ઘટાડતો તથા દિવસ ક્ષેત્રને વધારતો-વધારતો સર્વ આભ્યન્તર મંડળની તરફ સંક્રમણ કરીને ગતિ કરે છે.

તા જયા ણં સૂરિણ સવ્વ બાહિરાઓ મંડલાઓ સવ્વબ્ધંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ, તયા ણં સવ્વ બાહિરં મંડલં પણિહાય ઇમે ણં તેસીણ ણં રાહંદિયસણ ણં તિન્નિ છાવટ્ઠે ઇગટ્ઠિભાગ-મુહુત્તસણ રયણિ-ખેત્તસ્સ નિવુહ્ઠેત્તા દિવસ ખેત્તસ્સ અભિવુહ્ઠેત્તા ચારં ચરહ ।

તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે અટ્ઠારસ મુહુત્તે દિવસે ભવહ જહણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાહં ભવહ,

એસ ણં દોચ્ચે છમ્માસે,

એસ ણં દુચ્ચસ્સ છમ્માસસ્સ પજ્જવસાણે,

એસ ણં આદિચ્ચે સંવચ્છરે,

એસ ણં આદિચ્ચસ્સ સંવચ્છરસ્સ પજ્જવસાણે ।<sup>૧</sup>

એવં ખલુ તસ્સેવ આદિચ્ચસ્સ સંવચ્છરસ્સ સહં અટ્ઠારસ મુહુત્તે દિવસે ભવહ । સહં અટ્ઠારસમુહુત્તા રાહં ભવહ । સહં દુવાલસમુહુત્તે દિવસ ભવહ, સહં દુવાલસ મુહુત્તા રાહં ભવહ ।

જ્યારે સૂર્ય સર્વ બાહ્યમંડળથી સર્વ આત્મ્યન્તર મંડળની તરફ સંક્રમણ કરે છે ત્યારે સર્વ બાહ્ય મંડળને છોડીને એકસો ત્યાંસી દિવસમાં એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોની ગણનામાંથી બે-બે ભાગના ક્રમથી ત્રણસો છાસઠ ભાગ રાત્રિ ક્ષેત્રમાંથી ઘટાડીને તથા દિવસ ક્ષેત્રમાં વધારીને ગતિ કરે છે.

આ સમયે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે તથા જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

એ (ઉત્તરાયણ) ના બીજા છ માસ છે.

એ બીજા છ માસનું પર્યવસાન છે.

એ આદિત્ય સંવત્સર છે.

એ આદિત્ય સંવત્સરનું પર્યવસાન છે.

આ પ્રકારે એ આદિત્ય સંવત્સરમાં એકવાર અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને એકવાર અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે તથા એકવાર બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને એકવાર બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

૧. (૧) પ. જયા ણં મંતે ! સૂરિણ સવ્વબ્ધંતરં મંડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ, તયા ણં કે મહાલણ દિવસે કે મહાલયા રાહં ભવહ ?

ઉ. ગોયમા ! તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉવ્વકોસણ અટ્ઠારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ, જહણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાહં ભવહ । સે ણિક્ખમમાણે સૂરિણ ણવં સંવચ્છરં અયમાણે પઢમંસિ અહોરત્તંસિ અબ્ધંતરાણં મળ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ ।

(૨) પ. જયા ણં મંતે ! સૂરિણ અબ્ધંતરાણંતરં મળ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ, તયા ણં કે મહાલણ દિવસે કે મહાલયા રાહં ભવહ ?

ઉ. ગોયમા ! તયા ણં અટ્ઠારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ, દોહિં ઇગટ્ઠિભાગમુહુત્તેહિં ઊણે, દુવાલસમુહુત્તા રાહં ભવહ, દોહિં ઇગટ્ઠિભાગમુહુત્તેહિં અહિણ્ણિ ।

સે નિક્ખમમાણે સૂરિણ દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ અબ્ધંતરત્ત્વં મળ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ ।

(૩) પ. જયા ણં મંતે ! સૂરિણ અબ્ધંતરત્ત્વં મળ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ, તયા ણં કે મહાલણ દિવસે કે મહાલયા રાહં ભવહ ?

ઉ. ગોયમા ! અટ્ઠારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ, ચહિં ઇગટ્ઠિભાગમુહુત્તેહિં ઊણે, દુવાલસમુહુત્તા રાહં ભવહ ચહિં ઇગટ્ઠિભાગમુહુત્તેહિં અહિણ્ણિ ।

એવં ખલુ ઇણં ઉવાણં ણિક્ખમમાણે સૂરિણ તયાણંતરાઓ મળ્ડલાઓ તયાણંતરં મળ્ડલં સંકમમાણે સંકમમાણે દો દો ઇગટ્ઠિભાગ મુહુત્તેહિં ઇગમેગે મળ્ડલે દિવસ-ખિત્તસ્સ નિવુહ્ઠેમાણે-નિવુહ્ઠેમાણે રયણિ-ખિત્તસ્સ અભિવુહ્ઠેમાણે અભિવુહ્ઠેમાણે સવ્વ બાહિરં મળ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ ત્તિ ।

જયા ણં સૂરિણ સવ્વબ્ધંતરાઓ મળ્ડલાઓ સવ્વ બાહિરં મળ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ,

તયા ણં સવ્વબ્ધંતરં મળ્ડલં પણિહાય ઇમે ણં તેસીણ ણં રાહંદિયસણ ણં તિણ્ણિ છાવટ્ઠે ઇગટ્ઠિભાગમુહુત્તસણ દિવસખેત્તસ્સ નિવુહ્ઠેત્તા રયણિખેત્તસ્સ અભિવુહ્ઠેત્તા ચારં ચરહ ત્તિ । (બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૧૫૮ ઉપર)

पढमे छम्मासे - अत्थि अट्टारसमुहुत्ता राई  
भवइ, अत्थि अट्टारसमुहुत्ते दिवसे,

अत्थि दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ, नत्थि  
दुवालसमुहुत्ता राई,

दोच्चे वा छम्मासे - अत्थि अट्टारसमुहुत्ते दिवसे  
भवइ, नत्थि अट्टारसमुहुत्ता राई,

अत्थि दुवालसमुहुत्ता राई, नत्थि दुवालसमुहुत्ते  
दिवसे भवइ,

पढमे वा छम्मासे, दोच्चे वा छम्मासे-णत्थि पण्ण-  
रसमुहुत्ते दिवसे भवइ, णत्थि पण्णरसमुहुत्ता  
राई भवइ, णत्थि राईदियाणं वड्ढोवड्ढीए,  
मुहुत्ताण वा चयोवचएणं णण्णत्थ वा  
अणुवायगईए ।

गाहाओ भाणियव्वाओ,<sup>१</sup>

-सूरिय. पा. १, पाहु. १, सु. ११

प्रथम छ मासमां-अट्टार मुहूर्तनी रात्रि डोय छे  
परंतु अट्टार मुहूर्तनो दिवस डोतो नथी.

बार मुहूर्तनो दिवस डोय छे परंतु बार  
मुहूर्तनी रात्रि डोती नथी.

बीजा छ मासमां-अट्टार मुहूर्तनो दिवस डोय छे  
परंतु अट्टार मुहूर्तनी रात्रि डोती नथी.

बार मुहूर्तनी रात्रि डोय छे परंतु बार मुहूर्तनो  
दिवस डोतो नथी.

प्रथम छ मासमां तथा बीजा छ मासमां (१)  
रात दिवसनी वृद्धि -डानि. (२) मुहूर्तनी  
वध-घट तथा (३) अनुपात गति सिवाय न तो  
पंदर मुहूर्तनो दिवस डोय छे अने न पंदर  
मुहूर्तनी रात्रि डोय छे.

अहीं (आ) गाथाओ कडेवी जोईअे.

(पा.नं. १५७थी थालु)

- (१) प. जया णं भंते ! सूरिए सब्बबाहिरं मण्डलं उवसंकमिक्ता चारं चरइ, तथा णं के महालए दिवसे के महालया राई भवइ ?  
उ. गोयमा ! तथा णं उत्तमकट्ठपत्ता उक्कोसिया अट्टारस मुहुत्ता राई भवइ ।  
जहण्णए दुवालसमुहुत्ते दिवस भवइ, त्ति ।  
एस णं पढमे छम्मासे, एस णं पढमस्स छम्मासस्स पज्जवसाणे ।  
से पविसमाणे सूरिए दोच्चं छम्मासं अयमाणे पढमंसि अहोरत्तंसि बाहिराणंतरं मण्डलं उवसंकमिक्ता चारं चरइ ।
- (२) प. जया णं भंते ! सूरिए बाहिराणंतरं मण्डलं उवसंकमिक्ता चारं चरइ, तथा णं के महालए दिवसे के महालया राई भवइ ?  
उ. गोयमा ! अट्टारसमुहुत्ता राई भवइ, दोहिं एगट्ठिभागमुहुत्तेहिं ऊणा, दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ, दोहिं  
एगट्ठिभागमुहुत्तेहिं अहिएत्ति ।  
से पविसमाणे सूरिए दोच्चंसि अहोरत्तंसि बाहिरत्तच्चं मण्डलं उवसंकमिक्ता चारं चरइ ।
- (३) प. जया णं भंते ! सूरिए बाहिरत्तच्चं मण्डलं उवसंकमिक्ता चारं चरइ, तथा णं के महालए दिवसे के महालया राई भवइ ?  
उ. गोयमा ! तथा णं अट्टारसमुहुत्ता राई भवइ, चउहिं एगट्ठिभागमुहुत्तेहिं ऊणा,  
दुवालसमुहुत्ते दिवसे भवइ, चउहिं एगट्ठिभागमुहुत्तेहिं अहिएत्ति ।  
एवं खलु एएणं उवाएणं पविसमाणे सूरिए तथाणंतराओ मण्डलाओ तथाणंतरं मण्डलं संकममाणे संकममाणे दो  
दो एगट्ठिभागमुहुत्तेहिं एगमेगे मण्डले रयणिखेत्तस्स निवुड्ढेमाणे निवुड्ढेमाणे दिवसखेत्तस्स अभिवुड्ढेमाणे  
अभिवुड्ढेमाणे सब्बभंतरं मण्डलं उवसंकमिक्ता चारं चरइ त्ति ।  
जया णं सूरिए सब्ब बाहिराओ मण्डलाओ सब्बभंतरंमण्डलं उवसंकमिक्ता चारं चरइ ।  
तथा णं सब्बबाहिरं मण्डलं पणिहाय एगे णं तेसीए णं राईदिय सएणं तिण्णि छावट्ठे एगट्ठिभागमुहुत्तसए  
रयणिखेत्तस्स निवुड्ढेत्ता, दिवस खेत्तस्स अभिवुड्ढेत्ता चारं चरइ ।  
एस णं दोच्चे छम्मासे, एस णं दुच्चस्स छम्मासस्स पज्जवसाणे ।  
एस णं आइच्चे संवच्छरे, एस णं आइच्चस्स संवच्छरस्स पज्जवसाणे पण्णत्ते ।

-जम्बु. वक्ख. ७, सु. १६७

१. (क) चन्द. पा. १, सु. ११ गाथाओ उपलब्ध नथी.

(ख) अत्र अनन्तरोक्तार्थसंग्राहिका अस्या एव सूर्यप्रज्ञप्तेर्भद्रबाहुस्वामिना या निर्युक्तिः कृता तत्प्रतिबद्धा अन्या वा काश्चन  
ग्रन्थान्तरसुप्रसिद्धा गाथा वर्तन्ते ता “ भणितव्या” पठनीया, ताश्च सम्प्रति क्वापि पुस्तके न दृश्यन्ते, इति व्यवच्छिन्ना  
सम्भाव्यन्ते ततो न कथयितुं व्याख्यातुं वा शक्यन्ते”  
- सूर्य. टीका.

સૂરિઅસ્સ ગમનાગમણેણ વિસમ અહોરત્ત પરૂવણં -

૧૧૦૯. તેણુઈમંડલગતે ણં સૂરિએ અતિવટ્ટમાણે વા, નિવટ્ટમાણે વા સમં અહોરત્તં વિસમં કરેહ ।

-સમ. ૧૩, સુ. ૩

સૂરસદાહિણા અદ્ધમંડલ સંઠિઈ -

૧૧૧૦. પ. તા કહં તે અદ્ધમંડલસંઠિઈ આહિતાતિ વદેજ્જા ?

૩. તત્થ ખલુ ઇમે દુવે અદ્ધમંડલસંઠિઈ પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. દાહિણા ચેવ અદ્ધરમંડલસંઠિઈ ૨. ઉત્તરા ચેવ અદ્ધમંડલસંઠિઈ ।

પ. તા કહં તે દાહિણા અદ્ધમંડલસંઠિઈ આહિતાતિ વદેજ્જા ?

૩. તા અયળ્ણં જંબુદ્દીવે દીવે સવ્વદીવ-સમુદ્દાણં સવ્વભંતરાણ સવ્વખુદ્ડાગે વટ્ટે -જાથ- જોયણસયસહસ્સમાયામવિક્ખંભેણં તિણ્ણિ જોયણસયસહસ્સાઈ, સોલસ સહસ્સાઈ દોન્નિ ય સત્તાવીસે જોયણસણ -તિણ્ણિ કોસે અટ્ટાવીસં ચ ધણુસયં તેરસ ય અંગુલાઈ અદ્ધંગુલં ચ કિંચિ વિસેસાહિણે પરિક્ખેવેણં પળ્ણત્તે ।

તા જયા ણં સૂરિએ સવ્વભંતરં દાહિણં અદ્ધમંડલસંઠિતિં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ, તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉવકોસણ અટ્ટારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ, જહણ્ણિયા દુવાલસ મુહુત્તા રાઈ ભવહ ।

સે નિક્ખમમાણે સૂરિએ ણવં સવચ્છરં અયમાણે પઢમંસિ અહોરત્તંસિ દાહિણાણ અંતરાણ ભાગાણ તસ્સાદિ પદેસાણ અભિંતરાણંતરં ઉત્તરં અદ્ધમંડલં સંઠિઈં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ ।

તા જયા ણં સૂરિએ અભિંતરાણંતરં ઉત્તરં અદ્ધમંડલસંઠિઈં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ, તયા ણં અટ્ટારસમુહુત્તેહિં દિવસે ભવહ, દોહિં એગટ્ઠિભાગમુહુત્તેહિં ઝુણે દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવહ, દોહિં એગટ્ઠિ ભાગમુહુત્તેહિં અહિયા,

સૂર્યના ગમનાગમનથી વિષમ અહોરાત્રનું પ્રરૂપણ :

૧૧૦૮. ત્રાણુંમાં મંડળમાં રહેલો સૂર્ય આભ્યન્તર મંડળની તરફ જતો એવો અને બાહ્ય મંડળની તરફ જતો એવો સમાન અહોરાત્રને વિષમ કરે છે.

સૂર્યની દક્ષિણાર્ધ મંડળ - સંસ્થિતિ :

૧૧૧૦. પ્ર. સૂર્યની અર્ધમંડળ સંસ્થિતિ અર્થાત્ 'પ્રત્યેક અહોરાત્રમાં સૂર્યની એક-એક અર્ધમંડળમાં પરિભ્રમણ વ્યવસ્થા' કેવી કહેવામાં આવી છે ?

૩. અહીં આ બે પ્રકારની અર્ધમંડળ-સંસ્થિતિ કહેવામાં આવી છે. જેમકે- (૧) દક્ષિણાર્ધ મંડળ સંસ્થિતિ અને (૨) ઉત્તરાર્ધમંડળ સંસ્થિતિ.

પ્ર. દક્ષિણાર્ધમંડળ-સંસ્થિતિ કેવી કહેવામાં આવી છે ?

૩. આ જંબુદ્વીપ નામનો દ્વીપ બધા દ્વીપ-સમુદ્રોની મધ્યમાં બધાથી નાનો વર્તુલાકાર છે -યાવત્- એકલાખ યોજન લાંબો-પહોળો છે અને ત્રણ લાખ સોળ હજાર બસો સત્તાવીસ યોજન ત્રણ કોશ એકસો અઠ્ઠાવીસ ધનુષ તેર આંગળ તથા અડધા આંગળથી કર્કક વધુ (જેટલી) પરિધિવાળો કહેવામાં આવ્યો છે.

જ્યારે સૂર્ય સર્વ આભ્યન્તર દક્ષિણાર્ધમંડળ સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષને પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

(સર્વ આભ્યન્તર મંડળમાંથી) નીકળતો એવો તે સૂર્ય નવા સંવત્સરના દક્ષિણાયન (નો) પ્રારંભ કરતા એવા પ્રથમ અહોરાત્રમાં દક્ષિણના આભ્યન્તર ભાગના આદિ (આગળના) પ્રદેશથી આભ્યન્તરાનન્તર ઉત્તરાર્ધ મંડળ સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય આભ્યન્તરાનન્તર ઉત્તરાર્ધ મંડળ-સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ ઓછો અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ વધુ બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

સે નિક્ષમમાણે સૂરિણે દોઢ્વંસિ અહોરત્તંસિ ઉત્તરાણ અંતરાણ ભાગાણે તસ્સાદિપદેસાણે અઢ્ધિમતરં તચ્ચં દાહિણં અઢ્ધમંડલસંઠિતિં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્ ।

તા જયા ણં સૂરિણે અઢ્ધિમતરં તચ્ચં દાહિણં અઢ્ધમંડલસંઠિતિં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્, તયા ણં અઢ્ધારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ્, ચઠ્ઠિં એગઢ્ઢિભાગમુહુત્તેહિં ઋણે, દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવહ્, ચઠ્ઠિં એગઢ્ઢિભાગમુહુત્તેહિં અહિયા ।

એવં ખલુ એણં ઉવાણં ણિક્ષમમાણે સૂરિણે તયાણંતરાઓ મંડલાઓ તયાણંતરમંડલસસ તંસિ દેસંસિ તંતં અઢ્ધમંડલસંઠિતિં સંકમમાણે સંકમમાણે દાહિણાણે અંતરાણ ભાગાણે તસ્સાદિપદેસાણે સવ્વબાહિરં ઉત્તરં અઢ્ધમંડલસંઠિતિં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્ ।

તા જયા ણં સૂરિણે સવ્વબાહિરં ઉત્તરં અઢ્ધમંડલસંઠિતિં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્, તયા ણં ઉત્તમકઢ્ઢપત્તા ઉક્કોસિયા અઢ્ધારસમુહુત્તા રાઈ ભવહ્, જહણ્ણણે દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવહ્ ।

એસ ણં પઢમે છમ્માસે, એસ ણં પઢમસસ છમ્માસસસ પજ્જવસાણે ।

સે પવિસમાણે સૂરિણે દોઢ્વં છમ્માસં અયમાણે પઢમંસિ અહોરત્તંસિ ઉત્તરાણ અંતરાણ ભાગાણે તસ્સાદિપદેસાણે બાહિરાણંતરં દાહિણં અઢ્ધમંડલસંઠિતિં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્ ।

તા જયા ણં સૂરિણે બાહિરાણંતરં દાહિણં અઢ્ધમંડલસંઠિતિં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્, તયા ણં અઢ્ધારસમુહુત્તા રાઈ ભવહ્, દોહિં એગઢ્ઢિભાગમુહુત્તેહિં ઋણા, દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવહ્, દોહિં એગઢ્ઢિભાગમુહુત્તેહિં અહિયે ।

સે પવિસમાણે સૂરિણે દોઢ્વંસિ અહોરત્તંસિ દાહિણાણે અંતરાણ ભાગાણે તસ્સાદિપદેસાણે બાહિરંતરં તચ્ચં ઉત્તરં અઢ્ધમંડલસંઠિતિં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ્ ।

(આભ્યન્તરાનન્તર મંડળમાંથી) નિકળતો એવો તે સૂર્યબીજા અહોરાત્રમાં ઉત્તરના આભ્યન્તર ભાગના આદિ પ્રદેશમાં આભ્યન્તર તૃતીય દક્ષિણાર્ધ મંડળની સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય આભ્યન્તર તૃતીય દક્ષિણાર્ધમંડળ સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર ભાગ ઓછા અઢ્ધાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર ભાગ વધુ બાર મુહૂર્ત (જેટલી) રાત્રિ હોય છે.

આ પ્રકારે આ ક્રમેથી નીકળતો એવો તે સૂર્ય તદનન્તર મંડળથી તદનન્તર મંડળના એ-એ પ્રદેશની એ-એ અર્ધ-મંડળ સંસ્થિતિને સંક્રમણ કરતો-કરતો દક્ષિણના આભ્યન્તર ભાગના આદિ પ્રદેશથી સર્વ બાહ્ય ઉત્તરાર્ધમંડળ સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય સર્વ બાહ્ય ઉત્તરાર્ધમંડળ સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે મંડળના અંતિમ ભાગને પ્રાપ્ત કરી ઉત્કૃષ્ટ અઢ્ધાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

એ (દક્ષિણાયનના) પ્રથમ છ માસ છે અને એ પ્રથમ છ માસનો અંત છે.

(સર્વ બાહ્ય મંડળથી સર્વ આભ્યન્તર મંડળની તરફ) પ્રવેશ કરતો એવો સૂર્ય બીજા છ માસના ઉત્તરાયનનો પ્રારંભ કરતો એવો પ્રથમ અહોરાત્રમાં ઉત્તરના આભ્યન્તર ભાગના આદિ પ્રદેશથી બાહ્યાન્તર દક્ષિણાર્ધમંડળમાં સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય બાહ્યાન્તર દક્ષિણાર્ધમંડળ-સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ ઓછા અઢ્ધાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ વધુ બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

(બાહ્યાન્તર મંડળથી બાહ્ય તૃતીય મંડળની તરફ) પ્રવેશ કરતો એવો સૂર્ય બીજા અહોરાત્રમાં દક્ષિણનો આભ્યન્તર ભાગના આદિ પ્રદેશથી બાહ્યાન્તર તૃતીય ઉત્તરાર્ધમંડળ સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

તા જયા ણં સૂરિણ બાહિરં તચ્ચં ઉત્તરં  
અદ્ધમંડલસંઠિતિં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ, તયા  
ણં અદ્ધારસમુહુત્તા રાઈ ભવહ, ચહિં  
એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં ઋણા, દુવાલસમુહુત્તે દિવસે  
ભવહ, ચહિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં અહિણ,

એવં ખલુ એણં ઉવાણં પવિસમાણે સૂરિણ  
તયાણંતરાઓ મંડલાઓ તયાણંતરંસિ તંસિ તંસિ  
દેસંસિ તં તં અદ્ધમંડલસંઠિઈં સંકમમાણે  
સંકમમાણે ઉત્તરાણ અંતરાણ ભાગસ્સ  
તસ્સાદિપદેસાણ સવ્વબ્ભંતરં દાહિણં  
અદ્ધમંડલસંઠિઈં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ ।

તા જયા ણં સૂરિણ સવ્વબ્ભંતરં દાહિણં  
અદ્ધમંડલસંઠિતિં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ,  
તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે ઉવ્વકોસણ અદ્ધારસમુહુત્તે  
દિવસે ભવહ, જહણિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ  
ભવહ ।

એસ ણં દોચ્ચે છમ્માસે, એસ ણં દોચ્ચસ્સ છમ્માસસ્સ  
પજ્જવસાણે,

એસ ણં આહચ્ચે સંવચ્છરે, એસ ણં આહચ્ચસ્સ  
સંવચ્છરસ્સ પજ્જવસાણે ।<sup>૧</sup>

-સૂરિય. પા. ૧, પાહુ. ૨, સુ. ૧૨

### સૂરસ્સ ઉત્તરા અદ્ધમંડલસંઠિઈ -

૧૧૧૧. પ. તા કહં તે ઉત્તરા અદ્ધમંડલસંઠિઈ આહિતેતિ  
વદેજ્જા ?

૩. તા અયણ્ણં જંબુદ્દીવે દીવે સવ્વ દીવ-સમુદ્ધાણં  
સવ્વબ્ભંતરાણ સવ્વ ખુદ્ધાગે વટ્ટે-જાબ-જોયણસય-  
સહસ્સમાયામવિક્ખભે ણં, તિણ્ણિ જોયણસય-  
સહસ્સાઈ, સોલસ સહસ્સાઈ, દોન્નિ ય સત્તાવીસે  
જોયણસણ, તિણ્ણિ કોસે, અદ્ધાવીસં ચ ધણુસયં,  
તેરસ ય અંગુલાઈ, અદ્ધંગુલં ચ કિંચિ વિસેસાહિણ  
પરિક્ખેવે ણં પણ્ણત્તે ।

તા જયા ણં સૂરિણ સવ્વબ્ભંતરં ઉત્તરં અદ્ધમંડલસંઠિઈં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે  
ઉવ્વકોસણ અદ્ધારસ મુહુત્તે દિવસે ભવહ, જહણિયા  
દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવહ ।

જ્યારે સૂર્ય બાહ્ય તૃતીય ઉત્તરાર્ધમંડળ સંસ્થિતિને  
પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે એક મુહૂર્તના  
એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર ભાગ ઓછી અઢાર  
મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને એક મુહૂર્તના  
એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર ભાગ વધુ બાર મુહૂર્તનો  
દિવસ હોય છે.

આ પ્રકારે આ ક્રમે પ્રવેશ કરતો એવો સૂર્ય  
તદનન્તર મંડળથી તદનન્તર મંડળના એ દેશમાં  
અર્ધમંડળ સંસ્થિતિઓની તરફ સંક્રમણ કરતો-  
કરતો ઉત્તરના આભ્યન્તર ભાગના આદિ  
(આગળ) ના પ્રદેશમાં સર્વ આભ્યન્તર દક્ષિણાર્ધ  
મંડળ સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય સર્વ આભ્યન્તર દક્ષિણાર્ધમંડળ-  
સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે (મંડળ  
ના અંતિમ ભાગને પ્રાપ્ત કરીને) ઉત્કૃષ્ટ અઢાર  
મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને જઘન્ય બાર  
મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

આ બીજા છ માસ (ઉત્તરાયણના) થયા. આ  
બીજા છ માસનો અંત થયો.

એ આદિત્ય સંવત્સર છે. એ આદિત્ય સંવત્સરનો  
અંત છે.

### સૂર્યની ઉત્તરાર્ધમંડળ-સંસ્થિતિ :

૧૧૧૧. પ્ર. (સૂર્યની) ઉત્તરાર્ધમંડળ-સંસ્થિતિ કેવા પ્રકારની  
કહેવામાં આવી છે ? કહો.

૩. આ જંબુદ્દીપ નામનો દ્વીપ સર્વદ્વીપ-સમુદ્રોમાં  
બધાથી નાનો વૃત્તાકાર છે -ચાવત્-એકલાખ  
યોજન લાંબો-પહોળો છે અને ત્રણલાખ સોલ  
હજાર બસો સત્તાવીસ યોજન ત્રણ કોશ એકસો  
અઢાવીસ ધનુષ તેર આંગળ તથા અડધા  
આંગળથી કંઈક વધુ પરિધિવાળો કહેવામાં  
આવ્યો છે.

જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર ઉત્તરાર્ધમંડળ-સંસ્થિતિને  
પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષને  
પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે  
અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

સે નિક્ષમમાણે સૂરિણે ણવં સંવચ્છરં અયમાણે પદમંસિ અહોરત્તંસિ ઉત્તરાણ અન્તરાણ ભાગાણ તસ્સાઇપણાણ અબ્ધંતરાણંતરં દાહિણં અદ્ધમણ્ડલસંઠિઈં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ ।

તા જયા ણં સૂરિણે અબ્ધંતરાણંતરં દાહિણં અદ્ધમણ્ડલસંઠિઈં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ, તયા ણં અદ્ધારસમુહુત્તે દિવસે ભવહ, દોહિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં ઊણે, દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવહ, દોહિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં અહિયા ।

સે ણિક્ષમમાણે સૂરિણે દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ દાહિણાણ અન્તરાણ ભાગાણ તસ્સાઇપણાણ અબ્ધિંતરાણંતરં તચ્ચં ઉત્તરં અદ્ધમણ્ડલસંઠિઈં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ ।

તા જયા ણં સૂરિણે અબ્ધિંતરાણંતરં તચ્ચં ઉત્તરં અદ્ધમણ્ડલસંઠિઈં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ તયા ણં અદ્ધારસ મુહુત્તે દિવસે ભવહ, ચહિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં ઊણે, દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવહ, ચહિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં અહિયા ।

એવં ખલુ એણં ઉવાણં ણિક્ષમમાણે સૂરિણે તયાણંતરાઓ મણ્ડલાઓ તયાણંતરં મણ્ડલં સંકમમાણે સંકમમાણે તંસિ તંસિ દેસંસિ તં તં અદ્ધમણ્ડલસંઠિઈં સંકમમાણે સંકમમાણે ઉત્તરાણ અન્તરાણ ભાગાણ તસ્સાઇ પણાણ સવ્વબાહિરં દાહિણં અદ્ધમણ્ડલસંઠિઈં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ, તા જયા ણં સૂરિણે સવ્વબાહિરં દાહિણં અદ્ધમણ્ડલસંઠિઈં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ, તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તા ઉક્કોસિયા અદ્ધારસમુહુત્તા રાઈ ભવહ, જહણ્ણણે દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવહ, એસ ણં પદમે છમ્માસે, એસ ણં પદમસ્સ છમ્માસસ્સ પજ્જવસાણે ।

સે પવિસમાણે સૂરિણે દોચ્ચં છમ્માસં અયમાણે પદમંસિ અહોરત્તંસિ દાહિણાણ અન્તરાણ ભાગાણ તસ્સાઇપણાણ બાહિરાણંતરં ઉત્તરં અદ્ધમણ્ડલસંઠિઈં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરહ,

(સર્વઆભ્યન્તર મંડળથી) નીકળતો એવો તે સૂર્યનવા સંવત્સરના દક્ષિણાયનને પ્રારંભ કરતો એવો પ્રથમ અહોરાત્રમાં ઉત્તરના આભ્યન્તર ભાગના આદિ (આગળ)ના પ્રદેશથી આભ્યન્તરાનન્તર દક્ષિણાર્ધ મંડળ-સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય આભ્યન્તરાનન્તર દક્ષિણાર્ધમંડળ સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ ઓછો અઢાર મુહૂર્તના દિવસ હોય છે અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ વધુ બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

(આભ્યન્તરાનન્તર મંડળમાંથી) નીકળતો એવો તે સૂર્ય બીજા અહોરાત્રમાં દક્ષિણના આભ્યન્તર ભાગના આદિ (આગળ) ના પ્રદેશમાંથી આભ્યન્તરાનન્તર તૃતીય ઉત્તરાર્ધમંડળ સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય આભ્યન્તરાનન્તર તૃતીય ઉત્તરાર્ધમંડળ-સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચારભાગ ઓછો અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી ચાર ભાગ વધુ બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

આ પ્રકારે આ ક્રમેથી નીકળતો એવો સૂર્ય તદનન્તર મંડળથી તદનન્તર મંડળને સંક્રમણ કરતો-કરતો એ-એ દેશમાં તે-તે અર્ધમંડળ સંસ્થિતિઓની તરફ સંક્રમણ કરતો-કરતો ઉત્તરના આભ્યન્તર ભાગના આદિ (આગળ) ના પ્રદેશથી સર્વબાહ્ય દક્ષિણાર્ધમંડળ-સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય સર્વબાહ્ય દક્ષિણાર્ધ મંડળ-સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષને પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

એ પ્રથમ છ માસ દક્ષિણાયનના (હોય) છે એ પ્રથમ છ માસનો અંત છે.

(સર્વ બાહ્ય મંડળથી) પ્રવેશ કરતો એવો તે સૂર્ય બીજા છ માસથી ઉત્તરાયણનો પ્રારંભ કરતો એવો પ્રથમ અહોરાત્રમાં દક્ષિણના આભ્યન્તર ભાગના આદિ (આગળ) પ્રદેશથી બાહ્યાનન્તર ઉત્તરાર્ધમંડળ સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

તા જયા ણં સૂરિણ બાહિરાણંતરં ઉત્તરં અદ્ધ-  
મણ્ડલસંઠિઈં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા ણં  
અદ્ધારસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ, દોહિં એગટ્ટિભાગ-  
મુહુત્તેહિં ઝુણા, દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ દોહિં  
એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં અહિણે ।

સેપવિસમાણે સૂરિણ દોચ્ચંસિ અહોરત્તંસિ ઉત્તરાણ  
અન્તરાણ ભાગાણ તસ્સાઇપણેસાણ બાહિરં તચ્ચં  
દાહિણં અદ્ધમણ્ડલસંઠિઈં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ,

તા જયા ણં સૂરિણ બાહિરં તચ્ચં દાહિણં  
અદ્ધમણ્ડલસંઠિઈં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા  
ણં અદ્ધારસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ, ચઝહિં  
એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં ઝુણા, દુવાલસમુહુત્તે દિવસે  
ભવઈ, ચઝહિં એગટ્ટિભાગમુહુત્તેહિં અહિણે ।

એવં ખલુ એણં ઉવાણં પવિસમાણે સૂરિણ  
તયાણંતરાઓ મણ્ડલાઓ તયાણંતરં મણ્ડલં  
સંકમમાણે સંકમમાણે તંસિ તંસિ દેસંસિ તં તં  
અદ્ધમણ્ડલસંઠિઈં સંકમમાણે સંકમમાણે દાહિણાણ  
અન્તરાણ ભાગાણ તસ્સાઇપણેસાણ સવ્વબ્ભંતરં  
ઉત્તરં અદ્ધમણ્ડલસંઠિઈં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ,

તાજયા ણં સૂરિણ સવ્વબ્ભંતરં ઉત્તરં અદ્ધમણ્ડલસંઠિઈં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરઈ, તયા ણં ઉત્તમકટ્ટપત્તે  
ઉવકોસણ અદ્ધારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ, જહનિયા  
દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ,

એસ ણં દોચ્ચે છમ્માસે, એસ ણં દોચ્ચસસ્સ  
છમાસસ્સ પજ્જવસાણે,

એસ ણં આઈચ્ચે સંવચ્છરે, એસ ણં આઈચ્ચસ્સ  
સંવચ્છરસ્સ પજ્જવસાણે ।<sup>૧</sup>

-સૂરિય. પા. ૧, પાહુ. ૨, સુ. ૧૩

ઉત્તરે પદ્મ-વિતિય-તદ્વય સૂરિયમણ્ડલાણં આયામ-વિષ્કંભ  
પરૂવણં -

૧૧૧૨. ઉત્તરે પદ્મે સૂરિણ મણ્ડલે નવનઉઈ-જોયણસહસ્સાઈં  
સાઈરેગાઈં આયામ-વિષ્કંભેણં પળ્ણત્તે ।

જ્યારે સૂર્યબાહ્યાનન્તર ઉત્તરાર્ધમંડળ-સંસ્થિતિને  
પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે એક મુહૂર્તના  
એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ ઓછી અઢાર  
મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને એક મુહૂર્તના  
એકસઠ ભાગોમાંથી બે ભાગ વધુ બાર મુહૂર્તનો  
દિવસ હોય છે.

(બાહ્યાનન્તર મંડળમાં) પ્રવેશ કરતો એવો તે સૂર્ય  
બીજા અહોરાત્રમાં ઉત્તરના આભ્યન્તર ભાગના  
આદિ (આગળ)ના પ્રદેશથી બાહ્ય તૃતીય દક્ષિણાર્ધ-  
મંડળ સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્યબાહ્ય તૃતીય દક્ષિણાર્ધમંડળ-સંસ્થિતિને  
પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસઠ  
ભાગોમાંથી ચાર ભાગ ઓછી અઢાર મુહૂર્તની  
રાત્રિ હોય છે અને એક મુહૂર્તના એકસઠ ભાગોમાંથી  
ચાર ભાગ વધુ બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે.

આ પ્રકારે આ ક્રમે પ્રવેશ કરતો એવો સૂર્ય  
તદનન્તર મંડળથી તદનન્તર મંડળને સંક્રમણ કરતો-  
કરતો એ-એ દેશમાં તે-તે અર્ધમંડળ સંસ્થિતિઓની  
તરફ સંક્રમણ કરતો-કરતો દક્ષિણના આભ્યન્તર  
ભાગના આદિ (આગળ)ના પ્રદેશથી સર્વાભ્યન્તર  
ઉત્તરાર્ધમંડળ સંસ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે.

જ્યારે સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર ઉત્તરાર્ધમંડળ-સંસ્થિતિને  
પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે પરમ ઉત્કર્ષને  
પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે  
અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

એ બીજા છ માસ (ઉત્તરાયણના) થયા, આ  
બીજા છ માસનો અંત થયો.

એ આદિત્ય સંવત્સર છે, એ આદિત્ય સંવત્સરનો  
અંત છે.

ઉત્તર દિશાનાં પ્રથમ-દ્વિતીય અને તૃતીય સૂર્ય મંડળના આયામ  
વિષ્કંભનું પ્રરૂપણ :

૧૧૧૨. ઉત્તર દિશાના પ્રથમ સૂર્ય મંડળનો આયામ-વિષ્કંભ  
નવાણું હજાર યોજનથી કંઈક વધુ હોવાનું કહેવામાં  
આવ્યું છે.



દોચ્ચે સૂરિયમળડલે નવનડઇ--જોયળ-સહસ્સાઈ સાહિયાઈ આયામ-વિક્કખંભેળં પળ્ણત્તે ।

તઇએ સૂરિયમળડલે નવનડઇ-જોયળ-સહસ્સાઈ સાહિયાઈ આયામ-વિક્કખંભેળં પળ્ણત્તે ।

-સમ. ૧૧, સુ. ૪-૬

ઉત્તરાયળે દક્ષિણાયળે ય સૂરસ્સગઇએ હાળી-વુડ્ઢી પર્લ્લવળં -

૧૧૧૩. ઉત્તરાયળનિયટ્ટે ણં સૂરિએ પઢમાઓ મળ્ણલાઓ એળૂળચત્તાલીસઇમે મળ્ણલે અટ્ઠત્તરિં એગસટ્ઠિઠભાએ દિવસખેત્તસ્સ નિવુડ્ઢેત્તા રયળિખેત્તસ્સ અભિનિવુડ્ઢેત્તા ણં ચારં ચરઇ,

એવં દક્ષિણાયળનિયટ્ટે વિ ।

-સમ. ૭૮, સુ. ૩-૪

૧૧૧૪. ઘાહિરાઓ ઉત્તરાઓ ણં કટ્ઠાઓ સૂરિએ પઢમં છમ્માસં અયમાળે ચોવાલીસઇમે મળ્ણલગતે અટ્ઠાસીઇ એગસટ્ઠિઠભાળે મુહુત્તસ્સ દિવસખેત્તસ્સ નિવુડ્ઢેત્તા રયળિખેત્તસ્સ અભિનિવુડ્ઢેત્તા સૂરિએ ચારં ચરઇ ।

દક્ષિણકટ્ઠાઓ ણં સૂરિએ દોચ્ચં છમ્માસં અયમાળે ચોવાલીસઇમે મળ્ણલગતે અટ્ઠાસીઇ એગસટ્ઠિઠભાળે મુહુત્તસ્સ રયળિખેત્તસ્સ નિવુડ્ઢેત્તા દિવસખેત્તસ્સ અભિવુડ્ઢેત્તા ણં સૂરિએ ચારં ચરઇ ।

-સમ. ૮૮, સુ. ૬

★ ઉત્તરાઓ ણં કટ્ઠાઓ સૂરિએ પઢમં છમ્માસં અયમાળે એળૂળપન્નાસઇમે મળ્ણલગતે અટ્ઠાળડઇ એગસટ્ઠિઠભાળે મુહુત્તસ્સ દિવસખેત્તસ્સ રયળિખેત્તસ્સ અભિવુડ્ઢેત્તા ણં સૂરિએ ચારં ચરઇ ।

દક્ષિણાઓ ણં કટ્ઠાઓ સૂરિએ દોચ્ચં છમ્માસં અયમાળે એળૂળપન્નાસઇમે મળ્ણલગતે અટ્ઠાળડઇ એગસટ્ઠિઠભાળે મુહુત્તસ્સ રયળિખેત્તસ્સ નિવુડ્ઢેત્તા દિવસ ખેત્તસ્સ અભિવુડ્ઢેત્તા ણં સૂરિએ ચારં ચરઇ ।

-સમ. ૧૮, સુ. ૫-૬

બીજા સૂર્ય મંડળનો આયામ-વિક્કખમ નવાણું હજાર યોજનથી કંઈક વધુ કહેવામાં આવ્યો છે.

અને ત્રીજા સૂર્ય મંડળનો આયામ-વિક્કખમ પણ નવાણું હજાર યોજનથી કંઈક વધુ કહેવામાં આવ્યો છે.

ઉત્તરાયળ અને દક્ષિણાયળમાં સૂર્ય ગતિની હાનિ-વૃદ્ધિનું પ્રરૂપણ :

૧૧૧૩. ઉત્તરાયળથી પાછો ફરતો સૂર્ય પ્રથમ મંડળથી ઓગણચાલીસમાં મંડળ પર્યંત એક મુહૂર્તના અઠોત્તેર ભાગોમાંથી એકસઠ ભાગ જેટલા દિવસની હાનિ તથા રાત્રિની વૃદ્ધિ કરતો ગતિ કરે છે.

આ પ્રમાણે દક્ષિણાયળથી પાછો ફરતો (સૂર્ય) પણ ગતિ કરે છે.

૧૧૧૪. બાહ્ય મંડળાત્મક ઉત્તર દિશાથી પ્રથમ છ માસમાં (દક્ષિણાયળ તરફ) ગતિ કરતો સૂર્ય જ્યારે ચુંબાલીસમાં મંડળમાં આવે છે ત્યારે એક મુહૂર્તના અઠ્યાસી ભાગોમાંથી એકસઠ ભાગ જેટલા દિવસની હાનિ તથા રાત્રિની વૃદ્ધિ કરતો ગતિ કરે છે.

દક્ષિણ દિશાના બીજા છ માસમાં (ઉત્તરાયળની તરફ) ગતિ કરતો એવો સૂર્ય જ્યારે ચુંબાલીસમાં મંડળમાં આવે છે ત્યારે એક મુહૂર્તના અઠ્યાસી ભાગોમાંથી એકસઠ ભાગ જેટલી રાત્રિની હાનિ તથા દિવસની વૃદ્ધિ કરતો ગતિ કરે છે.

★ પ્રથમ છ માસમાં ઉત્તર દિશાથી (દક્ષિણ દિશાની તરફ) ગતિ કરતો સૂર્ય જ્યારે ઓગણપચ્યાસમાં મંડળમાં આવે છે ત્યારે એક મુહૂર્તના અઠ્યાણું ભાગોમાંથી એકસઠ ભાગ જેટલા દિવસની હાનિ અને રાત્રિની વૃદ્ધિ કરતો ગતિ કરે છે.

બીજા છ માસમાં દક્ષિણ દિશાથી (ઉત્તર દિશાની તરફ) ગતિ કરતો એવો સૂર્ય જ્યારે ઓગણપચ્યાસમાં મંડળમાં આવે છે ત્યારે એક મુહૂર્તના અઠ્યાણું ભાગોમાંથી એકસઠ ભાગ જેટલી રાત્રિની હાનિ તથા દિવસની વૃદ્ધિ કરતો ગતિ કરે છે.

## ઉત્તરાયણગય સૂરસ મંડલાંતર ગઈ પરૂવણ-

૧૧૧૫. ઉત્તરાયણગય ણં સૂરિયે ચડવીસંગુલિયં પોરિસિછાયં  
ણિવ્વત્તિત્તા ણં ણિયટ્ટટ્ટિત્તિ ।

-સમ. સમ. ૨૪, સુ. ૫

## સૂરસ પુણિમાસિણિસુ જોગો-

૧૧૧૬. ૧. પ્ર. તા એસિ ણં પંચણ્ઠં સંવચ્છરાણં પઢમં  
પુણિમાસિણિં સૂરે કંસિ દેસંસિ જોએ ?

૩. તા જંસિ ણં દેસંસિ સૂરે ચરિમં ઢાવટ્ટિં  
પુણિમાસિણિં જોએ, તાએ પુણિમા-  
સિણિઠાણાએ મણ્ડલં ચડવીસેણં સએણં  
છેત્તા ચડણવઈં ભાગે ઉવાઈણાવેત્તા એત્થ ણં  
સે સૂરિયે પઢમં પુણિમાસિણિં જોએ ।

૨. પ. તા એસિ ણં પંચણ્ઠં સંવચ્છરાણં ઢોચ્ચં  
પુણિમાસિણિં સૂરે કંસિ દેસંસિ જોએ ?

૩. તા જંસિ ણં દેસંસિ સૂરે પઢમં પુણિમાસિણિં  
જોએ, તાએ પુણિમા સિણિઠાણાએ મણ્ડલં  
ચડવીસે ણં સએણં છેત્તા ચડણવઈં ભાગે  
ઉવાઈણાવેત્તા એત્થ ણં સે સૂરિયે ઢોચ્ચં  
પુણિમાસિણિં જોએ,

૩. પ. તા એસિ ણં પંચણ્ઠં સંવચ્છરાણં તચ્ચે  
પુણિમાસિણિં સૂરે કંસિ દેસંસિ જોએ ?

૩. તા જંસિ ણં દેસંસિ સૂરે ઢોચ્ચં પુણિમાસિણિં  
જોએ, તાએ પુણિમાસિણિઠાણાએ મણ્ડલં  
ચડવીસે ણં સએણં છેત્તા ચડણવઈં ભાગે  
ઉવાઈણાવેત્તા એત્થ ણં સે સૂરિયે તચ્ચં  
પુણિમાસિણિં જોએ,

૪. પ. તા એસિ ણં પંચણ્ઠં સંવચ્છરાણં ઢુવાલસં  
પુણિમાસિણિં સૂરે કંસિ દેસંસિ જોએ ?

૩. તા જંસિ ણં દેસંસિ સૂરે તચ્ચં પુણિમાસિણિં  
જોએ, તાએ પુણિમાસિણિઠાણાએ મણ્ડલં  
ચડવીસેણં સએણં છેત્તા અટ્ટહત્તાલે  
ભાગસએ<sup>૧</sup> ઉવાઈણાવેત્તા, એત્થ ણં સે સૂરિયે  
ઢુવાલસમં પુણિમાસિણિં જોએ,

## ઉત્તરાયણગત સૂર્યની મંડલાંતર ગતિનું પ્રરૂપણ :

૧૧૧૫. ઉત્તરાયણમાં ગયેલો સૂર્ય ચોવીસ આંગળાવાળી પોરથી  
છાયા કરીને (કર્કસંક્રાંતિના દિવસે સર્વાભ્યન્તર મંડળથી)  
બીજા મંડળમાં જાય છે.

## સૂર્યનો પૂર્ણિમાઓમાં યોગ :

૧૧૧૬. (૧) પ્ર. એ પાંચ સંવત્સરોની પ્રથમ પૂર્ણિમાસીએ સૂર્ય  
મંડળના કયા દેશ-વિભાગમાં યોગ કરે છે ?

૩. સૂર્ય અન્તિમ બાસઠમી પૂર્ણિમાસીએ મંડળ  
ના જે દેશ-વિભાગમાં યોગ કરે છે એ  
પૂર્ણિમા સ્થાનથી આગળ આવેલા મંડળથી  
એકસો ચોવીસ વિભાગ કરીને એમાંથી  
ચોરાણું ભાગ લઈને એમાં સૂર્ય પ્રથમ  
પૂર્ણિમાસીનો યોગ કરે છે.

(૨) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોની બીજી પૂર્ણિમાસીએ  
સૂર્યમંડળના કયા દેશ-વિભાગમાં યોગ  
કરે છે ?

૩. સૂર્ય પ્રથમ પૂર્ણિમાસીએ મંડળના જે દેશ-  
વિભાગમાં યોગ કરે છે એ પૂર્ણિમા સ્થાનથી  
આગળ આવેલા મંડળના એકસો ચોવીસ  
વિભાગ કરીને એમાંથી ચોરાણું ભાગ  
લઈને સૂર્ય બીજી પૂર્ણિમાસીનો યોગ કરે છે.

(૩) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોની ત્રીજી પૂર્ણિમાસીએ  
સૂર્યમંડળના કયા દેશ-વિભાગમાં યોગ  
કરે છે ?

૩. સૂર્ય બીજી પૂર્ણિમાસીએ મંડળના જે દેશ-  
વિભાગમાં યોગ કરે છે તે પૂર્ણિમા સ્થાનથી  
આગળ આવેલા મંડળના એકસો ચોવીસ  
વિભાગ કરીને એમાંથી ચોરાણું ભાગ લઈને  
એમાં સૂર્ય ત્રીજી પૂર્ણિમાસીનો યોગ કરે છે.

(૪) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોની બારમી પૂર્ણિમાસીએ  
સૂર્યમંડળના કયા દેશ-વિભાગમાં યોગ  
કરે છે ?

૩. સૂર્ય ત્રીજી પૂર્ણિમાસીએ મંડળના જે દેશ-  
વિભાગમાં યોગ કરે છે એ પૂર્ણિમા સ્થાનથી  
આગળ આવેલા મંડળના એકસો ચોવીસ  
વિભાગ કરીને એમાંથી આઠસો છેતાલીસ  
ભાગ લઈને એમાં કમશ: યોગ કરતો એવો  
સૂર્ય બારમી પૂર્ણિમાસીનો યોગ કરે છે.

૧. "અટ્ટહત્તાલે ભાગસએ" ત્તિ, તૃતીયસ્યા પૌર્ણમાસ્યા: પરતો દ્વાદશી કિલપૌર્ણમાસી નવમી, તતશ્ચતુર્નવતિર્નવમિર્ગુણ્યતે,  
જાતાન્યષ્ટી શતાનિ ષટ્ ચત્વારિંશદધિકાનિ ।

एवं खलु एएणं उवाएणं ताए ताए  
पुण्णिमासिणि ठाणाए मण्डलं चउव्वीसेणं  
सएणं छेत्ता चउणवइ चउणवइ भागे  
उवाइणावेत्ता,<sup>१</sup> तंसि णं देसंसि तं तं  
पुण्णिमासिणिं सूरे जोएइ ।

૫. પ. તા એસિ ણં પંચહં સંવચ્છરાણં ચરિમં બાવટ્ટિં  
પુણિમાસિણિં સૂરે કંસિ દેસંસિ જોએઈ ?

उ. ता जंबुद्वीवस्स णं दीवस्स पाईण-  
पडिणाययाए उदीण दाहिणाययाए जीवाए  
मण्डलं चउव्वीसे णं सए णं छेत्ता  
पुरत्थिमिल्लंसि चउब्भागमण्डलं सत्तावीसं  
भागे उवाइणावेत्ता अट्टावीसइ भागं वीसहा  
छेत्ता अट्टारसभागे उवाइणावेत्ता तिहिं  
भागेहिं दोहि य कलाहिं दाहिणिल्लं  
चउब्भागमण्डलं असंपत्ते, एत्थ णं सूरिए  
चरिमं बावट्टिं पुण्णिमासिणिं जोएइ ।<sup>२</sup>  
-सूरिय. पा. १०, पाहु. २२, सु. ६४

**સૂરસ અમાવાસાસુ જોગો -**

૧૧૧૭. પ. તા એસિ ણં પંચહં સંવચ્છરાણં પઢમં અમાવાસં  
સૂરે કંસિ દેસંસિ જોએઈ ?

उ. ता जंसि णं देसंसि सूरे चरिमं बावट्टिं अमावासं  
जोएइ, ताए अमावासठाणाए मण्डलं चउव्वीसे  
णं सए णं छेत्ता चउणउइभागे उवाइणावेत्ता,  
एत्थ णं सूरे पढमं अमावासं जोएइ ।

एवं जेणेव अभिलावेणं सूरियस्स पुण्णिमासिणीओ  
तेवेण अभिलावेणं अमावासाओ भणियब्बाओ,  
तं जहा-विइया, तइया, दुवालसंमी ।<sup>३</sup>

આ પ્રકારે આ ક્રમે એ-એ પૂર્ણમાસી સ્થાનોથી  
આગળ આવેલા મંડળોના એકસો ચોવીસ  
વિભાગ કરીને એમાંથી પ્રત્યેક મંડળના ચોરાણું  
ભાગ લઈને એ-એ વિભાગોમાં તે-તે  
પૂર્ણિમાઓ એ સૂર્ય યોગ કરે છે.

(૫) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોની અંતિમ બાસઠમી  
પૂર્ણિમાએ સૂર્ય મંડળના કયા દેશ-વિભાગમાં  
યોગ કરે છે ?

ઉ. આ જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપના ઈશાન તેમજ  
નૈઋત્યકોણ સ્થિત લાંબી જીવામાં મંડળના  
એકસો ચોવીસ વિભાગ કરીને પૂર્વના  
મંડળના ચાર ભાગોમાંથી સત્તાવીસ ભાગ  
લઈને અઢાવીસમાં ભાગના વીસ ભાગ  
કરીને એમાંથી અઠાર ભાગ લઈને દક્ષિણના  
મંડળના ચાર ભાગોને પ્રાપ્ત કર્યા વગર  
ત્રણ ભાગોમાં બે-બે કલાઓથી સૂર્ય અંતિમ  
બાસઠમી પૂર્ણિમામાં યોગ કરે છે.

**સૂર્યનો અમાવસ્યા (અમાસ)માં યોગ :**

૧૧૧૭. પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોની પ્રથમ અમાવસ્યા-(અમાસે)  
સૂર્યમંડળ કયા દેશ-વિભાગમાં યોગ કરે છે ?

ઉ. સૂર્ય અંતિમ બાસઠમી અમાવસ્યાએ મંડળના જે  
દેશમાં યોગ કરે છે તે મંડળમાં એ અમાવસ્યા  
સ્થાનથી આગળ આવેલા મંડળના એકસો ચોવીસ  
વિભાગ કરીને એમાંથી ચોરાણું વિભાગ લઈને  
એમાં સૂર્ય પ્રથમ અમાવસ્યાએ યોગ કરે છે.

આ પ્રકારે જે અભિલાપથી સૂર્યનો પૂર્ણિમાઓમાં  
યોગ (થવાનું) કહ્યું છે એજ અભિલાપથી  
અમાવસ્યાઓ (અંગેપણ) કહેવું જોઈએ;  
જેમકે-બીજી, ત્રીજી અને બારમી અમાવસ્યામાં.

૧. પાશ્ચાત્યયુગ ચરમ દ્વાષષ્ટિતમ પૌર્ણમાસી-પરિસમાપ્તિનિબન્ધતાત્ સ્થાનાત્ પરતો મંડલસ્ય ચતુર્વિંશત્યધિકરાત્રિ  
પ્રવિભક્તસ્ય સત્કાનાં ચતુર્નવતિ ચતુર્નવતિ ભાગાનામતિક્રમે તસ્યા: તસ્યા: પૌર્ણમાસ્યા: પરિસમાપ્તિ: , તતકચતુર્નવતિ  
દ્વિષષ્ટ્યા ગુણ્યેતે, જાતાન્યષ્ટા પંચાશત્સતાનિ અષ્ટાવિંશત્યધિકાનિ, તેષાં ચતુર્વિંશત્યધિકેન શતેન ભાગો હિયતે લઘ્વા:  
સપ્તચત્વારિંશત્સકલમંડલપરાવર્તા: ।  
- ટીકા

૨. ચન્દ. પા. ૧૦, સુ. ૬૪

૩. એવમિત્યાદિ એવમુક્તેન પ્રકારેણ તેનૈવાભિલાપેન સૂર્યસ્ય પૌર્ણમાસ્ય ઉક્તાસ્તેનૈવાભિલાપેનામાવાસ્યા અપિ વક્તવ્યા:  
તદ્વથા-દ્વિતીયા, તૃતીયા, દ્વાદશી ચ તાશ્ચૈવમ્ ।

પ. એસિ ણં પંચહં સંવચ્છરાણં દોચ્ચં અમાવાસં સૂરે કંસિ દેસંસિ જોએઈ ?

उ. ता जंसि णं देसंसि सूरे पढमं अमावासं जोएइ, ताओ अमावासट्ठाणाओ मंडलं चउवीसेणं सएणं छेत्ता चउणउइ  
भागे उवाइणावेत्ता, एत्थ णं सूरे दोच्चं अमावासं जोएइ ।  
(બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૧૬૭ ઉપર)

એવં ચલુ એણં ઉવાણં તાએ તાએ અમાવાસટ્ઠાણાએ  
મણ્ડલં ચઠ્ઠીસે ણં સણં છેત્તા, ચઠ્ઠણઠ્ઠી  
ચઠ્ઠણઠ્ઠી ભાગે ઉવાણાવેત્તા તંસિ તંસિ દેસંસિ  
તં તં અમાવાસં સૂરિએ જોએઈ ।

પ. તા એસિ ણં પંચણં સંવચ્છરાણં ચરિમં બાવટ્ઠિં  
અમાવાસં સૂરે કંસિ દેસંસિ જોએઈ ?

૩. તા જંસિ ણં દેસંસિ સૂરે ચરિમં બાવટ્ઠિં અમાવાસં  
જોએઈ, તાએ પુણ્ણિમાસિણિઠાણાએ મણ્ડલં  
ચઠ્ઠીસે ણં સણં છેત્તા સત્તાલીસં ભાગે  
ઓસક્કાવટ્ઠા, એત્થ ણં સે સૂરિએ ચરિમં બાવટ્ઠિં  
અમાવાસં જોએઈ ।<sup>૧</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૦, પાઠુ. ૨૨, સુ. ૬૬



### : ચન્દ્ર - સૂર વર્ણનો :

#### જોડસિન્દા ચંદ્ર-સૂરિયા-

૧૧૧૮. ચંદિમ-સુરિયા ય તત્થ દુવે જોડસિન્દા જોડસિયરાયાણો  
પરિવંસતિ<sup>૨</sup> મહિઠ્ઠિઠ્ઠયા -જાવ- પમાસેમાણા,  
તે ણં તત્થ સાણં સાણં જોડસિય વિમાણાવાસસય-  
સહસાણં,  
ચઠ્ઠણં સામાણિયસાહસીણં,  
ચઠ્ઠણં અગ્ગમહિસીણં સપરિવારાણં,  
તિણં પરિસાણં,  
સત્તણં અણિયાણં, સત્તણં અણિયાહિવર્ણં,  
સોલસણં આયરક્કદેવસાહસીણં,  
અણેસિં ચ બહ્ણં જોડસિયાણં દેવાણ ય દેવીણ ય આહેવચ્ચં  
પોરેવચ્ચં -જાવ- વિહરંતિ ।

-પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૧૫ (૨)

#### (પા.નં. ૧૬૬થી આગળ)

પ. તા એસિ ણં પંચણં સંવચ્છરાણં તચ્ચં અમાવાસં સૂરે કંસિ દેસંસિ જોએઈ ?

૩. તા જંમિ ણં દેસંસિ દોચ્ચં અમાવાસં જોએઈ, તાઓ અમાવાસટ્ઠાણાઓ મંડલં ચઠ્ઠીસે ણં સણં છેત્તા ચઠ્ઠણઠ્ઠી  
ભાગે ઉવાણાવેત્તા એત્થ ણં સૂરે તચ્ચં અમાવાસં જોએઈ ।

પ. તા એસિ ણં પંચણં સંવચ્છરાણં દુવાલસમં સૂરે કંસિ દેસંસિ જોએઈ ?

૩. તા જંસિ ણં દેસંસિ સૂરે તચ્ચં અમાવાસં જોએઈ, તાઓ અમાવાસટ્ઠાણાઓ મંડલં ચઠ્ઠીસે ણં સણં છેત્તા અટ્ઠ  
છત્તાલે ભાગસએ ઉવાણાવેત્તા, એત્થ ણં સે સૂરે દુવાલસમં અમાવાસં જોએઈ ।

૧. ચન્દ્ર. પા. ૧૦, સુ. ૬૬

૨. (ક) ઠાણં અ. ૨, ૩, સુ. ૧૦૫

(ખ) ભગ. સ. ૩, ૩, સુ. ૮

આ પ્રકારે આ ક્રમે એ-એ અમાવસ્યાઓમાં  
આગળવાળા પ્રત્યેક મંડળના એકસો ચોવીસ  
વિભાગ કરીને એમાંથી ચોરાણું-ચોરાણું વિભાગ  
લઈને તે-તે વિભાગોમાં એ-એ અમાવસ્યાએ  
સૂર્ય યોગ કરે છે.

પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોની અંતિમ બાસઠમા  
અમાવસ્યાએ સૂર્યમંડળના કયા દેશ-વિભાગમાં  
યોગ કરે છે ?

૩. સૂર્ય અંતિમ બાસઠમી અમાવસ્યાએ મંડળના જે  
દેશમાં યોગ કરે છે તે પૂર્ણિમા સ્થાનથી આગળ  
આવેલા મંડળના એકસો ચોવીસ વિભાગ કરીને  
એમાંથી સુડતાલીસ ભાગ પાછળ રાખીને  
બાકીના ભાગોમાં સૂર્ય અંતિમ બાસઠમી  
અમાવસ્યાએ યોગ કરે છે.

### : ચંદ્ર-સૂર્ય વર્ણન :

#### જ્યોતિષ્કેન્દ્ર ચંદ્ર અને સૂર્ય :

૧૧૧૮. અહીં બે જ્યોતિષ્કેન્દ્ર જ્યોતિષરાજ ચંદ્ર અને સૂર્ય રહે  
છે. તે મહર્ષિક -ચાવત્- દેદિષ્યમાન છે.  
તેઓ ત્યાં પોત-પોતાના જ્યોતિષક વિમાનવાસી  
લાખો દેવોનું,  
ચાર હજાર સામાનિક દેવોનું,  
ચાર હજાર સપરિવાર અગ્રમહિષીઓનું,  
ત્રણ પરિષદાઓનું,  
સાત સેનાઓનું, સાત સેનાધિપતિઓનું,  
સોળ હજાર આત્મરક્ષક દેવોનું,  
અને અન્ય અનેક જ્યોતિષક દેવ-દેવીઓનું આધિપત્ય  
અગ્રસ્વામિત્વ કરતો એવો-ચાવત્- વિહરણ કરે છે.

एगमेगस्स चंदिम-सूरियस्स परिवार परूवणं-

૧૧૧૯. પ. એગમેગસ્સ ણં ભંતે ! ચંદિમ-સૂરિયસ્સ,<sup>૧</sup>  
કેવહયા મહગ્ગહા પરિવારો ?<sup>૨</sup>  
કેવહયા ણક્ખત્તા પરિવારો ?  
કેવહયા તારાગણ કોડાકોડી પરિવારો ?  
૩. ગોયમા ! અટ્ટાસીહ મહગ્ગહા પરિવારો,  
અટ્ટાવીસં ણક્ખત્તા પરિવારો,  
છાવટ્ઠિસહસ્સાઈ ણવસયા પ્ણત્તરા તારાગણ  
કોડાકોડીઓ પ્ણત્તાઓ ।<sup>૩</sup>

-જીવા. પડિ. ૩, ઉ. ૨, સુ. ૧૧૪

પ્રત્યેક ચંદ્ર-સૂર્યના પરિવારનું પ્રરૂપણ :

૧૧૧૯. પ્ર. ભગવન્ ! પ્રત્યેક ચંદ્ર-સૂર્યના -  
મહાગ્રહોનો પરિવાર કેટલો છે ?  
નક્ષત્રોનો પરિવાર કેટલો છે ?  
કોટાકોટી તારાઓનો પરિવાર કેટલો છે ?  
૩. ગૌતમ ! અટ્ટયાસી મહાગ્રહોનો પરિવાર છે.  
અટ્ટાવીસ નક્ષત્રોનો પરિવાર છે.  
છાસઠ હજાર નવસો પંચોત્તેર કોટાકોટી  
તારાઓનો પરિવાર કહેવામાં આવ્યો છે.

चन्द्रस्स सूरस्स य परिसाओ-

૧૧૨૦. ચંદસ્સ ણં જોહસિંદસ્સ જોયસરણ્ણો તઓ પરિસાઓ  
પ્ણત્તાઓ,

ચંદ્ર-સૂર્યની પરિષદાઓ :

૧૧૨૦. જ્યોતિષ્કેન્દ્ર જ્યોતિષરાજ ચંદ્રની ત્રણ પરિષદાઓ  
કહેવામાં આવી છે.

૧. “એગમેગસ્સ ણં ચંદિમ-સૂરિયસ્સ” -જીવા. સૂત્ર ૧૧૪ માં આટલો ગદ્ય અંશ આપીને ગાથાઓ આપી છે.

ગાહાએ- અટ્ટાસીતિં ચ ગહા, અટ્ટાવીસં ચ હોઈ ણક્ખત્તા ।  
એગસસી પરિવારો, એત્તો તારાગણ વોચ્છામિ ॥  
છાવટ્ઠિ સહસ્સાઈ, ણવ ચેવ સયાઈ પંચસયરાઈ ।  
એગસસી પરિવારો, તારાગણ કોડિ કોડીણં ॥

જીવા. સૂત્ર ૧૭૭માં પણ આ બંને ગાથાઓ છે.

૨. એગમેગસ્સ ણં ચંદિમ-સૂરિયસ્સ અટ્ટાસીહ અટ્ટાસીહ મહગ્ગહા પરિવારો પ્ણત્તો ।

- સમ. ૮૮, સુ. ૧

૩. (ક) પ. એગમેગસ્સ ણં ભંતે ! ચંદસ્સ કેવહયા મહગ્ગહા પરિવારો ? કેવહયા ણક્ખત્તા પરિવારો ? કેવહયા તારાગણ કોડા કોડીઓ પ્ણત્તાઓ ?

૩. ગોયમા ! અટ્ટાસીહ મહગ્ગહા પરિવારો, અટ્ટાવીસં ણક્ખત્તા પરિવારો, છાવટ્ઠિસહસ્સાઈ ણવસયા પ્ણત્તરા તારાગણ કોડાકોડીઓ પ્ણત્તાઓ ।

- જંબુ. વક્ખ. ૭, સુ. ૧૬૩

(ખ) પ. તા એગમેગસ્સ ણં ચંદસ્સ દેવસ્સ કેવહયા ગહા પરિવારો પ્ણત્તો ? કેવહયા ણક્ખત્તા પરિવારો પ્ણત્તો ? કેવહયા તારા પરિવારો પ્ણત્તો ?

૩. તા એગમેગસ્સ ણં ચંદસ્સ દેવસ્સ અટ્ટાસીતિ ગહા પરિવારો પ્ણત્તો, અટ્ટાવીસં ણક્ખત્તા પરિવારો પ્ણત્તો ।  
ગાહા-છાવટ્ઠિસહસ્સાઈ ણવ ચેવ સયાઈ પંચસયરાઈ ।

એગસસિ પરિવારો, તારાગણ કોડાકોડી ણં પરિવારો પ્ણત્તો ॥

-સૂરિય. પા. ૧૮, સુ. ૧૧

(ગ) ચંદ. પા. ૧૮, સુ. ૧૧

સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિના સો (૧૦૦) માં સૂત્રમાં પણ એક ચંદ્રના પરિવારની સૂચક બે ગાથાઓ જીવાભિગમ જેવી જ છે.  
સૂત્ર-સંકલનની વિવિધ શૈલીઓ તુલનાત્મક અધ્યયનના યોગ્ય છે.

ચંદ્ર-સૂર્યના ગ્રહ પરિવારનું સૂચન કરનાર સમવાયાંગનું સૂત્ર છે. આ સૂત્રના એક અંશને જીવાભિગમના સંકલનકર્તાએ ઉદ્ઘૃત કરીને ચંદ્ર પરિવારની સૂચના કરનારી બે ગાથાઓ ઉદ્ઘૃત કરી છે.

જંબુદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિ અને સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિમાં ગ્રહ, નક્ષત્ર, તારા, ચંદ્રના પરિવારમાં (હોવાનું) માનવામાં આવ્યો છે. તે સર્વે પ્રકારે યોગ્ય છે. જીવાભિગમ અને સમવાયાંગમાં ગ્રહ, નક્ષત્ર અને તારાઓને ચંદ્ર-સૂર્યનો સંયુક્ત પરિવાર માનવામાં આવ્યો છે. પરંતુ ગ્રહ, નક્ષત્ર અને તારાઓના ઈન્દ્ર (સ્વામી) ચંદ્ર જ છે.

સૂર્ય તો એનો ઔપચારિક ઈન્દ્ર છે. એટલે ગ્રહ, નક્ષત્ર, તારા, ચંદ્રનો જ પરિવાર છે.

તં જહા-૧. તુમ્બા, ૨. તુડિયા, ૩. પવ્વા ।

एवं सामाणिय अग्गमहिंसीणं ।

एवं सूरस्स वि ।<sup>१</sup> -ठाणं. अ. ३, उ. २, सु. १६२

दाहिणइडे-उत्तरइडे माणुस्सखेत्ते जोइसिंदा चंदसूरिया-

११२१. दाहिणइड माणुस्सखेत्ता णं छावट्ठिं चन्दा पभासिंसु वा, पभासंति वा, पभासिस्संति वा, छावट्ठिं सूरिया तवइंसु वा, तवइंति वा, तवइस्संति वा ।

उत्तरइडमाणुस्सखेत्ता णं छावट्ठिं चन्दा पभासिंसु वा, पभासंति वा, पभासिस्संति वा, छावट्ठिं सूरिया तवइंसु वा, तवइंति वा, तवइस्संति वा ।

-सम. ६६, सु. १-४

चंदिम-सूरियाणं अणुभावो (सरूवं)-

११२२. प. ता कहं ते अणुभावे ? आहिए त्ति वएज्जा,

उ. ता तत्थ खलु इमाओ दो पडिवत्तीओ पण्णत्ताओ, तं जहा-

तत्थेगे एवमाहंसु-

१. ता चंदिम-सूरिया णं - नो जीवा, अजीवा, नो घणा, झुसिरा,

नो बादरबोदिधरा कलेवरा,

नत्थि णं तेसिं - १. उट्टाणे इ वा, २. कम्मैइ वा, ३. बलेइ वा, ४. वीरिएइ वा, ५. पुरिसक्कार-परक्कमेइ वा,

नो विज्जुलवंति, नो असणिं लवंति, नो थणियं लवंति,

अहे य णं बादरे वाउकाए संमुच्छइ, संमुच्छित्ता विज्जुं पि लवंति, असिणं पि लवंति, थणियं पि लवंति " एगे एवमाहंसु"

જેમકે- (૧) તુમ્બા, (૨) તુટિકા, (૩) પર્વા.

આ પ્રકારે સામાનિક દેવોની તથા અગ્રમહિષીઓની પરિષદાઓ છે.

આ પ્રકારે સૂર્યની પણ પરિષદાઓ છે.

દક્ષિણાર્ધ-ઉત્તરાર્ધ મનુષ્ય ક્ષેત્રમાં જ્યોતિષકેન્દ્ર ચંદ્ર-સૂર્ય :

૧૧૨૧. દક્ષિણાર્ધ મનુષ્યક્ષેત્રમાં છાસઠ ચંદ્ર પ્રભાસિત થયેલા છે, પ્રભાસિત થાય છે અને પ્રભાસિત થશે તેમજ છાસઠ સૂર્ય તપેલા છે, તપે છે અને તપશે.

ઉત્તરાર્ધ મનુષ્યક્ષેત્રમાં છાસઠ ચંદ્ર પ્રભાસિત થયેલા છે, પ્રભાસિત થાય છે અને પ્રભાસિત થશે તેમજ છાસઠ સૂર્ય તપેલા છે, તપે છે અને તપશે.

ચંદ્ર અને સૂર્યનો અનુભાવ (સ્વરૂપ) :

૧૧૨૨. પ્ર. (ચંદ્ર અને સૂર્યનો) અનુભાવ (વિશેષ સ્વરૂપ) કેવું છે ? કહો.

ઉ. આ અંગે આ બે પ્રતિપત્તિઓ (માન્યતાઓ) કહેવામાં આવી છે, જેમકે-

એમાંથી એક માન્યતાવાળા આ પ્રકારે કહે છે-

(૧) ચંદ્ર અને સૂર્ય જીવ નથી, અજીવ છે. ધની ભૂત નથી, છિદ્રોવાળા છે.

સ્થૂળ (સજીવ, સુવ્યક્ત, અવયવયુક્ત) શરીરવાળા નથી, કેવળ કલેવર છે.

એમાં ૧. ઉત્થાન, ૨. કર્મ, ૩. બળ, ૪. વીર્ય અને ૫. પુરુષાકાર-પરાક્રમ નથી.

ન તો તેઓ વિદ્યુત ઉત્પન્ન કરે છે, ન તેઓ કડકડ (અવાજ) કરે છે. ન તેઓ ગર્જના કરે છે.

એમાંની નીચે સ્થૂળ ધનવાયુ ઉત્પન્ન થાય છે.

એનાથી વિદ્યુત ઉત્પન્ન થાય છે, કડકડ ભયંકર અવાજ (શબ્દ) થાય છે, ગર્જના પણ થાય છે.

૧. પ. સૂરસ્સ ણં ભંતે ! જોइसिंदस्स जोइसरण्णो कति परिसाओ पण्णत्ताओ ?

उ. गोयमा ! तिण्णिण परिसाओ पण्णत्ताओ, तं जहा-(१) तुम्बा, (२) तुडिया, (३) पेच्चा,

(१) अब्भित्तारिया तुम्बा, (२) मज्झिमिया तुडिया, (३) बाहिरिया पेच्चा.....चन्दस्स वि एवं चेव ।

-जीवा. प. ३, उ. १, सु. १२२

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૨. તા ચંદિમ-સૂરિયા ણં - જીવા, નો અજીવા,  
ઘણા, નો ઝુસિરા,  
બાદરબોંદિધરા, નો કલેવરા,

અત્થિ ણં તેસિં ૧. ઉદ્દાણેહ વા, ૨. કમ્મેહ વા, ૩. બલેહ  
વા, ૪. વીરિણ્ણ વા, ૫. પુરિસક્કારપરક્કમેહ વા,  
તે વિજ્જું પિ લવંતિ, અસણિં પિ લવંતિ, થણિયં  
પિ લવંતિ, “એગે એવમાહંસુ”

વયં પુણ એવં વયામો-

તા ચંદિમ-સૂરિયા ણં દેવાણં મહિહિહ્યા, મહજ્જુહ્યા,  
મહબ્બલા, મહાજસા, મહાસોક્ખા, મહાણુભાગા  
વરવત્થધરા, વરમલ્લધરા, વરાભરણધરા  
અવોછિત્તિણયટ્ટયા એ અન્ને ચયંતિ, અન્ને  
ઉવવજ્જંતિ ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૨૦, સુ. ૧૨૦

ચંદ સૂરાણં પરોપ્પરં અંતરાઈં પરૂબ્બણં-

૧૧૨૩. ચંદાઓ સૂરસ્સ ય સૂરા, ચંદસ્સ અંતરં હોહ ।

પન્નાસ સહસ્સાઈં તુ, જોયણાણં અણૂણાઈં ॥૨૭॥

સૂરસ્સ ય સૂરસ્સ ય, સસિણે સસિણો ય અંતર હોહ ।

બહિયાઓ મણુસ્સનગસ્સ, જોયણાણં સયસહસ્સં ॥૨૮॥

સૂરંતરિયા ચંદા, ચંદતરિયા ય દિણયરા દિત્તા ।

ચિત્તંતરલેસાગા, સુહલેસા મંદલેસા ય<sup>૨</sup> ॥૨૯॥

-જીવા. પડિ. ૩, સુ. ૧૭૭

ચંદ સૂર મણ્ડલસંઠિઈં-

૧૧૨૪. પ. તા કહં તે મંડલં-સંઠિઈં ? આહિતેતિ વદેજ્જા,

૩. તત્થ ખલુ ઇમાઓ અટ્ટ પડિવત્તીઓ પણ્ણત્તાઓ,  
તં જહા-

તત્થેગે એવમાહંસુ-

૧. તા સવ્વાવિ ણં મણ્ડાગ્રાવતા સમચરંસ-  
સંઠાણ સંઠિયા પણ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

એક(અન્ય) માન્યતાવાળાઓ વળી આ પ્રમાણે  
કહે છે -

(૨) ચંદ્ર- સૂર્ય જીવ છે, અજીવ નથી.

ધન (સ્થૂળ) છે, છિદ્રોવાળા નથી.

સ્થૂળ (સજીવ, સુવ્યક્ત, અવયવયુક્ત)  
શરીરવાળા છે, કલેવર નથી.

એમાં ૧. ઉત્થાન, ૨. કર્મ, ૩. બળ, ૪. વીર્ય  
અને ૫. પુરુષાકાર-પરાક્રમ છે.

તેઓ વિદ્યુત ઉત્પન્ન કરે છે. કડકડ કરે છે.  
ગર્જના કરે છે.

અમે પણ આ પ્રમાણે કહીએ છીએ-

ચંદ્ર-સૂર્ય દેવ મહર્થિક છે, મહાદ્યુતિવાળા છે  
મહાબળવાળા છે. મહાયશવાળા છે. અત્યધિક  
સુખી છે. મોટા ભાગ્યશાળી છે. શ્રેષ્ઠ વસ્ત્રધારણ  
કરનારા છે. શ્રેષ્ઠ માળાઓ ધારણ કરનારા છે.  
શ્રેષ્ઠ આભૂષણ ધારણ કરનારા છે, દ્રવ્યર્થિક  
નયથી બીજે ચ્યવન કરે છે. (દેહચ્યુત થાય છે)  
અને અન્ય (બીજે) ઉત્પન્ન થાય છે.

ચંદ્ર અને સૂર્યનું પરસ્પરનું અંતર વગેરેનું પ્રરૂપણ :

૧૧૨૩. માનુષોત્તર પર્વતની બાહર ચંદ્રથી સૂર્યનું અને સૂર્યથી  
ચંદ્રનું અંતર પચાસ-પચાસ હજાર યોજનનું છે.

તથા માનુષોત્તર પર્વતની બાહર સૂર્યથી સૂર્યનું અને  
ચંદ્રથી ચંદ્રનું અંતર એકલાખ યોજનનું છે.

ચંદ્રનો પ્રકાશ સૂર્યથી અને સૂર્યનો પ્રકાશ ચંદ્રથી  
આંતરવામાં આવે છે. એટલે પરસ્પર પ્રકાશ  
આંતરવામાં હોવાથી ચંદ્ર સૂર્યની પ્રભા શોભાયમાન  
અને સુખરૂપ લાગે છે.

ચંદ્ર-સૂર્યના મંડળનો આકાર :

૧૧૨૪. પ્ર. (ચંદ્ર-સૂર્ય) મંડળોની સંસ્થિતિ કેવી છે ? કહો.

૩. આ અંગે એ આઠ પ્રતિપત્તિઓ (માન્યતાઓ)  
કહેવામાં આવી છે, જેમકે-

એમાંથી એક મતવાળા આમ કહે છે-

(૧) (ચંદ્ર-સૂર્યના) બધા મંડળ સમચતુષ્કોણ-  
સંસ્થાને (આકારે) રહેલા છે.

એક (અન્ય મતવાળાઓ) વળી આમ કહે છે-

૨. તા સઘ્વા વિ ણં મણ્ડલાવતા વિસમચરંસ-  
સંઠિયા પળ્ણત્તા, ંગે ંવમાહંસુ ।

ંગે પુળ ંવમાહંસુ-

૩. તા સઘ્વા વિ ણં મણ્ડલાવતા સમચરકોણ  
સંઠિયા પળ્ણત્તા, ંગે ંવમાહંસુ ।

ંગે પુળ ંવમાહંસુ-

૪. તા સઘ્વા વિ ણં મણ્ડલાવતા વિસમચરકો-  
ણસંઠિયા પળ્ણત્તા, ંગે ંવમાહંસુ ।

ંગે પુળ ંવમાહંસુ-

૫. તા સઘ્વા વિ ણં મણ્ડલાવતા સમચક્રવાલ-  
સંઠિયા પળ્ણત્તા, ંગે ંવમાહંસુ ।

ંગે પુળ ંવમાહંસુ-

૬. તા સઘ્વા વિ ણં મણ્ડલાવતા વિસમચક્રવાલ  
સંઠિયા પળ્ણત્તા, ંગે ંવમાહંસુ ।

ંગે પુળ ંવમાહંસુ-

૭. તા સઘ્વા વિ ણં મણ્ડલાવતા ચક્રચક્રવાલ-  
સંઠિયા પળ્ણત્તા, ંગે ંવમાહંસુ ।

ંગે પુળ ંવમાહંસુ-

૮. તા સઘ્વા વિ ણં મણ્ડલાવતા છત્તાગારસંઠિયા  
પળ્ણત્તા, ંગે ંવમાહંસુ ।

તત્થ ંગે ંવમાહંસુ-

તા સઘ્વા વિ ણં મણ્ડલાવતા છત્તાગારસંઠિયા  
પળ્ણત્તા, ંગે ંવમાહંસુ, ંગે ંવમાહંસુ, ંગે ંવમાહંસુ,  
ઇયરેહિં ।<sup>૧</sup>

પાહુડગાહાઓ ભાગિયઘ્વાઓ ।<sup>૨</sup>

-સૂરિય. પા. ૧, પાહુ. ૭, સુ. ૧૯

(૨) (ચંદ્ર-સૂર્યના) બધા મંડળ વિષમચતુરસ્ર  
આકારે રહેલા છે.

એક(અન્ય મતવાળાઓ)વળી આમ પણ કહે છે-

(૩) (ચંદ્ર-સૂર્યના) બધા મંડળ સમચતુષ્કોણ  
રૂપે આવેલા છે.

એક(અન્ય મતવાળાઓ)વળી આમ પણ કહે છે-

(૪) ચંદ્ર-સૂર્યના બધા મંડળ વિષમ ચતુષ્કોણ  
રૂપે રહેલા છે.

એક(અન્ય મતવાળાઓ)વળી આમ પણ કહે છે-

(૫) (ચંદ્ર-સૂર્યના) બધા મંડળ સમચક્રવાલ  
રૂપમાં રહેલ છે.

એક(અન્ય મતવાળાઓ)વળી આમ પણ કહે છે-

(૬) (ચંદ્ર-સૂર્યના) બધા મંડળ વિષમચક્રવાલ  
રૂપમાં રહેલ છે.

એક(અન્ય મતવાળાઓ)વળી આમ પણ કહે છે-

(૭) (ચંદ્ર-સૂર્યના) બધા મંડળ અર્ધચક્રના  
ચક્રવાલના રૂપમાં રહેલા છે.

એક(અન્ય મતવાળાઓ)વળી આમ પણ કહે છે-

(૮) (ચંદ્ર-સૂર્યના) બધા મંડળ છત્રાકારના રૂપે  
રહેલા છે.

એમાંથી કેટલાકે આમ પણ કહ્યું છે-

(ચંદ્ર-સૂર્યના) બધા મંડળ છત્રાકાર રૂપમાં  
રહેલા છે. કેવળ આ કથન નયયુક્ત છે અન્ય  
માન્યતાઓ માન્ય નથી (કેમકે ઉપર ઉઠાવવામાં  
આવેલ અર્ધકપિત્થ ના આકાર જેવા ચંદ્ર-સૂર્યના  
બધા મંડળ-વિમાન છે. અર્ધ-કપિત્થ અને  
છત્રના આકારમાં સામ્ય છે.)

અહીં પ્રાભૂત ગાથાઓ કહેવી જોઈએ.

૧. ચન્દ. પા. ૧, સુ. ૧૯

૨. આ ગાથાઓ ઉપલબ્ધ નથી.



## ચન્દ્ર-સૂર્ય મળ્ડલાણં સમંસ-પરૂવણં-

૧૧૨૫. ચંદ્ર મળ્ડલે ણં એગસઢિ વિભાગ વિભાઈએ સમંસે પળ્ણત્તે ।

એવં સૂરસ્સ વિ ।

-સમ. ૬૧, સુ. ૩-૪

## ચંદિમ-સૂરિયસંઠિઈ -

૧૧૨૬. પ. તા કહં તે સેઝાતે? સંઠિઈ? આહિતાતિ વ્દેજ્જા ?

૩. તત્થ ખલુ ઇમા ઢુવિહા સંઠિતી પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. ચંદિમ-સૂરિયસંઠિતી ય, ૨. તાવક્ષેત્તસંઠિતી ય,

પ. તા કહં તે ચંદિમ-સૂરિયસંઠિતી આહિતાતિ વ્દેજ્જા ?

૩. તત્થ ખલુ ઇમાઓ સોલસ પઢિવત્તીઓ પળ્ણત્તાઓ, તં જહા-

૧. તત્થેગે એવમાહંસુ-

તા સમચરંસસંઠિયા ચંદિમ-સૂરિયસંઠિતી પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

૨. એગે પુળ એવમાહંસુ-

તા વિસમ ચરંસસંઠિયાચંદિમ-સૂરિયસંઠિતી પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

૩. એગે પુળ એવમાહંસુ-

તા સમ ચરવ્કોણસંઠિયા ચંદિમ-સૂરિય સંઠિતી પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

૪. એગે પુળ એવમાહંસુ-

તા વિસમચરવ્કોણસંઠિયા ચંદિમ-સૂરિય સંઠિતી પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

## ચંદ્ર-સૂર્ય મંડળોના સમાંશનું પ્રરૂપણ :

૧૧૨૫. ચંદ્ર મંડળનું સમાંશ એક યોજનના એકસઠ વિભાગ કરવા પર ( પીસ્તાલીસ વિભાજિત હોવાનું ) કહેવામાં આવ્યું છે.

આ પ્રમાણે સૂર્ય-મંડળનો સમાંશ પણ જાણવો જોઈએ.

## ચંદ્ર-સૂર્યનો આકાર :

૧૧૨૬. પ્ર. શ્વેતતાનો આકાર કેવા પ્રકારનો કહેવામાં આવ્યો છે ?

૩. આ સંસ્થિતિ ( આકાર ) બે પ્રકારની કહેવામાં આવી છે, જેમકે-

(૧) ચન્દ્ર-સૂર્યની સંસ્થિતિ, (૨) તાપક્ષેત્રની સંસ્થિતિ.

પ્ર. ચંદ્ર-સૂર્યની સંસ્થિતિ કેવા પ્રકારની કહેવામાં આવી છે ?

૩. આ વિષયમાં સોળ માન્યતાઓ કહેવામાં આવી છે, જેમકે -

(૧) એમાંથી એક માન્યતાવાળા આ પ્રમાણે કહે છે -

ચંદ્ર-સૂર્ય નો સમચતુરસ્રકોણ આકાર છે.

(૨) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આપણ કહે છે -

ચંદ્ર-સૂર્યનો વિષમસમચતુરસ્ર આકાર છે.

(૩) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આમ પણ કહે છે-

ચંદ્ર-સૂર્યનો સમચતુષ્કોણ આકાર છે.

(૪) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આ પ્રમાણે કહે છે -

ચંદ્ર-સૂર્યનો વિષમચતુષ્કોણ આકાર છે.

૧. વૃત્તિકારે 'શ્વેતતા'ની વ્યાખ્યા આ પ્રમાણે કરી છે -

"ઇહ શ્વેતતા ચન્દ્ર-સૂર્ય વિમાનાનામપિ વિદ્યતે, તત્કૃતતાપક્ષેત્રસ્ય ચ, તતઃ શ્વેતતાયોગાદુભયમપિ શ્વેતતાશબ્દેનોચ્યતે ।

૨. ચંદ્ર-સૂર્ય વિમાનોના આકાર અન્ય સ્થળે કહેવામાં આવ્યા છે. એટલે ચંદ્ર-સૂર્ય વિમાનોની સંસ્થિતિ અંગે પ્રશ્નકર્તાના અભિપ્રાયનું સ્પષ્ટીકરણ વૃત્તિકાર આ પ્રમાણે આપ્યું છે - 'ઇહ ચન્દ્ર-સૂર્યવિમાનાનાં સંસ્થાનરૂપા સંસ્થિતિ પ્રાગેવાભિહિતા તત ઇહ ચન્દ્ર-સૂર્ય વિમાન-સંસ્થિતિષ્ચતુર્ણામપિ અવસ્થાનરૂપા પૃષ્ઠા દ્રષ્ટવ્યા"

૫. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા સમ ચક્કવાલસંઠિયા ચંદિમ-સૂરિય સંઠિતી પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

૬. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા વિસમ ચક્કવાલસંઠિયા ચંદિમ-સૂરિય સંઠિતી પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

૭. એગે પુણ એવમાહંસુ -

તા ચક્કચ્ચક્કવાલસંઠિયા ચંદિમ-સૂરિય સંઠિતી પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

૮. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા છત્તાગારસંઠિયા ચંદિમ-સૂરિય સંઠિતી પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

૯. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા ગેહસંઠિયા ચંદિમ-સૂરિય સંઠિતી પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

૧૦. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા ગેહાવળસંઠિયા ચંદિમ-સૂરિય સંઠિતી પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

૧૧. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા પાસાયસંઠિયા ચંદિમ-સૂરિયસંઠિતી પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

૧૨. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા ગોપુરસંઠિયા ચંદિમ-સૂરિયસંઠિતી પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

૧૩. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા પેચ્છાઘરસંઠિયા ચંદિમ-સૂરિયસંઠિતી પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

(૫) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આમ પણ કહે છે -

ચંદ્ર-સૂર્યનો સમચક્રાકાર આકાર છે.

(૬) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આમ પણ કહે છે-

ચંદ્ર-સૂર્યનો વિષમચક્રાકાર આકાર છે.

(૭) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આમ પણ કહે છે -

ચંદ્ર-સૂર્યનો અર્ધ ચક્રાકાર આકાર છે.

(૮) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આમ પણ કહે છે-

ચંદ્ર-સૂર્યનો છત્રાકાર આકાર છે.

(૯) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આમ પણ કહે છે-

ચંદ્ર-સૂર્યનો ગૃહાકાર આકાર છે.

(૧૦) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આમ પણ કહે છે-

ચંદ્ર-સૂર્યનો ગૃહાપણ (ઘર-દુકાન સાથે હોય) જેવો આકાર છે.

(૧૧) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આમ પણ કહે છે -

ચંદ્ર-સૂર્યનો પ્રાસાદાકાર આકાર છે.

(૧૨) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આમ પણ કહે છે-

ચંદ્ર-સૂર્યનો ગોપુરાકાર (જેવો) આકાર છે.

(૧૩) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આમ પણ કહે છે-

ચંદ્ર-સૂર્યનો પ્રેક્ષાગૃહાકાર (જેવો) આકાર છે.

૧૪. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા વલભીસંઠિયા ચંદિમ-સૂરિયસંઠિતી પળ્ણત્તા,  
એગે એવમાહંસુ ।

૧૫. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા હમ્મિયતલસંઠિયા ચંદિમ-સૂરિયસંઠિતી  
પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

૧૬. એગે પુણ એવમાહંસુ-

તા વાલગ્ગાપોતિયા સંઠિયા<sup>૧</sup> ચંદિમ-સૂરિયસંઠિતી  
પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

તત્થ જે તે એવમાહંસુ -

તાસમચહસંસ-સંઠિયાચંદિમ-સૂરિયસંઠિતી પળ્ણત્તા,  
એણં ણેણં ણેયવ્વં; ણો ચેવ ણં ઇયરેહિ<sup>૨</sup> ।

-સૂરિય. પા. ૪, સુ. ૨૫

(૧૪) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આમ  
પણ કહે છે-ચંદ્ર-સૂર્યનો વલ્લભી (ધરના છાપરા) જેવો  
આકાર છે.(૧૫) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આમ  
પણ કહે છે-ચંદ્ર-સૂર્યનો હર્મ્યતલ (તલધર) કીડાગૃહ જેવો  
જેવો આકાર છે.(૧૬) એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આમ  
પણ કહે છે-ચંદ્ર-સૂર્યનો બાલાગ્રપોતિકાકાર (આકાશ  
ગંગામાં આવેલ કીડાગૃહ માટેનો નાનો મહેલ)  
આકાર છે.

એમાંથી જે કોઈ આમ કહે છે -

“ચંદ્ર-સૂર્યનો સમચતુરસ્ર આકાર છે” આ કથન  
નયયુક્ત છે એટલે માન્ય છે. અન્ય માન્યતાઓ  
માન્ય નથી.

દોસિણાઈયા ણં લક્ષણા-

૧૧૨૭. ૧. પ. તા કહં તે દોસિણા લક્ષણા ? આહિણે ત્તિ  
વણ્જ્જા,

૩. તા ચંદલેસાઈ ય દોસિણાઈ ય,

૨. પ. દોસિણાઈ ય ચંદલેસાઈ ય કે અટ્ટે કિં  
લક્ષણે ?

૩. તા એગટ્ટે એગ લક્ષણે,

જ્યોત્સ્ના (આતપ-અંધકાર) વગેરેના લક્ષણ :

૧૧૨૭. (૧) પ્ર. જ્યોત્સ્નાનું શું લક્ષણ છે ? કહો

૩. ચંદ્રની લેશ્યા એની (ઓજ) જ્યોત્સ્ના છે.

(૨) પ્ર. જ્યોત્સ્ના અને ચંદ્રલેશ્યાનો શું અર્થ થાય  
છે અને શું લક્ષણ છે ?૩. એ બન્નેનો અર્થ એક જ છે અને લક્ષણ પણ  
બન્નેના એક જ છે.

૧. બાલાગ્રપોતિકા શબ્દો દેશીશબ્દત્વાદાકાશતડાગમધ્યે વ્યવસ્થિતંક્રીડાસ્થાનં લઘુપ્રાસાદમ્ । - સૂર્ય. વૃત્તિ

૨. (ક) પરતીર્થિકોની આ સોળ પ્રતિપ્રતિઓ (માન્યતાઓ) માંથી કેવળ એક પ્રતિપત્તિ સૂત્રાકારની માન્યતાનુસારની છે. આ  
વિષયમાં વૃત્તિકારનું કથન એ છે કે -“તત્થે ઇત્યાદિ-તત્ર તેષાં ણોડણાનાં પરતીર્થિકાનાં મધ્યે યે તે વાદિન એવમાહુ - “સમચતુરસ્રસંસ્થિતા ચન્દ્રસૂર્યસંસ્થિતિ:પ્રજ્ઞપ્તા  
ઇતિ, એતેન નયેન નેતવ્યં, એતેનાભિપ્રાયેણાસ્મન્મતેડપિ ચન્દ્ર-સૂર્યસંસ્થિતિરવધાર્યેતિ ભાવ:; તથાહિ “ઇહ સર્વેડપિ કાલવિશેષા:  
સુષમ-સુષમાદયો યુગમૂલા: યુગસ્ય ચાદૌ શ્રાવણે માસિ બહુલપક્ષપ્રતિપદિપ્રાતરૂદયસમયે એકસૂર્યો દક્ષિણપૂર્વસ્યાં દિશિ  
વર્તતે, તદ્દ્વિતીયસ્ત્વપરોત્તરસ્યાં, ચન્દ્રમા અપિ તત્સમયે એકો દક્ષિણાપરસ્યાં દિશિ વર્તતે, દ્વિતીય ઉત્તરપૂર્વસ્યામત એતેષુ  
યુગસ્યાદૌ ચન્દ્ર-સૂર્યા: સમચતુરસ્રસંસ્થિતિ વર્તન્તે, યત્ત્વત્ર મણ્ડલકૃતં વૈષમ્યં યથા સૂર્યો સર્વાભ્યન્તરમણ્ડલે વર્તતે, ચન્દ્રમસૌ  
સર્વબાહ્ય-ઇતિ તદલ્પમિતિકૃત્વા ન વિવક્ષ્યતે, તદેવં યત:સકલકાલવિશેષાણાં સુષમા-સુષમાદિરૂપાણામાદિભૂતસ્ય યુગસ્યાદૌ  
સમચતુરસ્રસંસ્થિતાસૂર્ય-ચન્દ્રમસૌ ભવન્તિ, તતસ્તેષાં સંસ્થિતિ: સમચતુરસ્રસંસ્થાનેનોપવર્ણિતા, અન્યથા વા યથાસમ્પ્રદાયં  
સમચતુરસ્રસંસ્થિતિ:પરિભાવનીયેતિ નો ચેવ ણં ઇયરેહિં તિ-નો ચેવ નૈવ ઇતરૈ: - શેષૈર્નયૈશ્ચન્દ્ર-સૂર્યસંસ્થિતિર્જાતવ્યા, તેષાં  
મિથ્યારૂપત્વાત્, તદેવમુક્તા ચન્દ્ર-સૂર્યસંસ્થિતિ: ।

(ખ) ચન્દ. પા. ૪, સુ. ૨૫

૧. પ. તા કહં તે સૂરલેસ્સા લક્ષણે ? આહિષ્  
ત્તિ વણ્જા,

૩. તા સૂરલેસ્સાઈ ય આયવેઈ ય ।

૨. પ. તા સૂરલેસ્સાઈ ય, આયવેઈ ય કે અદ્વે કિં  
લક્ષણે ?

૩. તા એગદ્વે, એગલક્ષણે ।

૧. પ. તા કહં તે છાયા લક્ષણે ? આહિષ્ ત્તિ  
વણ્જા ।

૩. તા છાયાઈ ય, અંધકારાઈ ય ।

૨. પ. તા છાયાઈ ય, અંધકારાઈ ય કે અદ્વે કિં  
લક્ષણે ?

૩. તા એગદ્વે, એગલક્ષણે ।<sup>૧</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૬, સુ. ૮૭

ચંદિમ-સૂરિયાણં ઓભાસચ્ચેત્તં ઉજ્જોયચ્ચેત્તં તાવચ્ચેત્તં પગાસચ્ચેત્તં ચ -

૧૧૨૮. પ. તા કેવદ્વયં ચેત્તં ચંદિમ-સૂરિયા ઓભાસેત્તિ,  
ઉજ્જોવેત્તિ, તવેત્તિ, પગાસેત્તિ ? આહિષ્ત્તિ  
વણ્જા,

૩. તત્થ ચ્ચલુદ્દમાઓ બારસપડિવત્તીઓ પણ્ણત્તાઓ,  
તં જહા -  
તત્થેગે એવમાહંસુ -

૧. તા એગં દીવં એગં સમુદ્દં ચંદિમ-સૂરિયા  
ઓભાસેત્તિ ઉજ્જોવેત્તિ, તવેત્તિ, પગાસેત્તિ<sup>૨</sup> એગે  
એવમાહંસુ-

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૨. તા તિણ્ણિ દીવે, તિણ્ણિ સમુદ્દે ચંદિમ-સૂરિયા  
ઓભાસેત્તિ-જાવ-પગાસેત્તિ એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૩. તા અદ્ધ ચ્ચઉત્થે દીવે, અદ્ધ ચ્ચઉત્થે સમુદ્દે  
ચંદિમ-સૂરિયા ઓભાસેત્તિ-જાવ-પગાસેત્તિ એગે  
એવમાહંસુ ।

(૧) પ્ર. સૂર્ય-લેશ્યાનું શું લક્ષણ છે ? કહો

૩. સૂર્યની લેશ્યા (એ) જ આતપ છે.

(૨) પ્ર. સૂર્ય-લેશ્યા અને આતપનો શું અર્થ છે  
અને શું લક્ષણ છે ?

૩. બન્નેનો અર્થ એક જ છે અને એક જ  
લક્ષણ થાય છે.

(૧) પ્ર. છાયાનું શું લક્ષણ છે ? કહો.

૩. છાયા (એ) જ અંધકાર છે.

(૨) પ્ર. છાયા અને અંધકારનો શું અર્થ છે અને શું  
લક્ષણ છે ?

૩. આ બન્નેનો અર્થ એક જ છે અને એક જ  
લક્ષણ થાય છે.

ચંદ્ર-સૂર્યોનાં અવભાસ ક્ષેત્ર, ઉદ્યોતક્ષેત્ર, તાપક્ષેત્ર અને પ્રકાશક્ષેત્ર :

૧૧૨૮. પ્ર. ચંદ્ર અને સૂર્ય કેટલા ક્ષેત્રને અવભાસિત કરે છે.  
ઉદ્યોતિત કરે છે, તપાવે છે તથા પ્રકાશિત  
કરે છે ? કહો

૩. આ અંગે બાર પ્રતિપત્તિઓ (માન્યતાઓ  
કહેવામાં આવી છે, જેમકે -  
એમાંથી એક (માન્યતાવાળાઓ) એ આમ  
કહ્યું છે -

(૧) ચંદ્ર અને સૂર્ય એક દ્વીપ તથા એક સમુદ્રને  
અવભાસિત કરે છે, ઉદ્યોતિત કરે છે, તપાવે  
છે અને પ્રકાશિત કરે છે.

એક (મતવાળાઓ) એ વળી આમ પણ કહ્યું છે-

(૨) ચંદ્ર અને સૂર્ય ત્રણ દ્વીપ તથા ત્રણ સમુદ્રોને  
અવભાસિત કરે છે - યાવત્ - પ્રકાશિત કરે છે.

એક (મતવાળાઓ) એ વળી આમ પણ કહ્યું છે-

(૩) ચંદ્ર અને સૂર્ય સાડા ત્રણ દ્વીપ તથા સાડા  
ત્રણ સમુદ્રોને અવભાસિત કરે છે - યાવત્ -  
પ્રકાશિત કરે છે.

૧. ચંદ. પા. ૧૬, સુ. ૮૭

૨. અવભાસયન્તિ, તત્રાવભાસો જ્ઞાનસ્યાપિ વ્યવહીતે અતસ્તદ્વ્યવચ્છેદાર્થમાહ ઉદ્યોતયન્તિ, સ ચોદ્યોતો યદ્યપિ લોકે ભેદેન પ્રસિદ્ધો યથા  
સૂર્યગત આતપ ઇતિ, ચન્દ્રગત:પ્રકાશ ઇતિ, તથાપ્યાતપશબ્દશ્ચન્દ્રપ્રભાયામપિ વર્તતે, યદુક્તમ્ ચન્દ્રિકા કૌમુદી જ્યોત્સ્ના, તથા  
ચન્દ્રાતપ: સ્મૃત: ઇતિ, પ્રકાશશબ્દ:સૂર્યપ્રભાયામપિ, એતશ્ચ પ્રાયોબહૂનાં સુપ્રતીતં, તત એતદર્થ પ્રતિપત્યર્થમુભયસાધારણં  
ભૂયોઽપ્યેકાર્થેકદ્રયમાહ તાપયન્તિ પ્રકાશયન્તિ આખ્યાતા ઇતિ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૪. તા સત્તદીવે, સત્તસમુદ્દે ચંદિમ-સૂરિયા  
ઓભાસેતિ -જાવ- પગાસેતિ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૫. તા દસદીવે, દસસમુદ્દે, ચંદિમ-સૂરિયા  
ઓભાસેતિ -જાવ-પગાસેતિ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૬. તા બારસદીવે, બારસસમુદ્દે ચંદિમ-સૂરિયા  
ઓભાસેતિ- જાવ-પગાસેતિ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૭. તા બાયાલીસં દીવે, બાયાલીસં સમુદ્દે  
ચંદિમ-સૂરિયા ઓભાસેતિ-જાવ-પગાસેતિ, એગે  
એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૮. તા બાવત્તરિં દીવે, બાવત્તરિં સમુદ્દે ચંદિમ-  
સૂરિયા ઓભાસેતિ-જાવ-પગાસેતિ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૯. તા બાયાલીસં દીવસયં, બાયાલીસં સમુદ્દસયં  
ચંદિમ-સૂરિયા ઓભાસેતિ-જાવ-પગાસેતિ, એગે  
એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૧૦. તા બાવત્તરિં દીવસયં, બાવત્તરિં સમુદ્દસયં  
ચંદિમ-સૂરિયા ઓભાસેતિ-જાવ-પગાસેતિ, એગે  
એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૧૧. તા બાયાલીસં દીવસહસ્સં, બાયાલીસં  
સમુદ્દસહસ્સં ચંદિમ-સૂરિયા ઓભાસેતિ -જાવ-  
પગાસેતિ, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૧૨. તા બાવત્તરં દીવસહસ્સં, બાવત્તરં સમુદ્દસહસ્સં  
ચંદિમ-સૂરિયા ઓભાસેતિ-જાવ-પગાસેતિ, એગે  
એવમાહંસુ ।

વયં પુણ એવં વયામો -

એક (મતવાળાઓએ) વળી આમ પણ કહ્યું છે-  
(૪) ચંદ્ર અને સૂર્ય સાત દ્વીપો તથા સાત સમુદ્રો  
ને અવભાસિત કરે છે - યાવત્ - પ્રકાશિત કરે છે.

એક (મતવાળાઓએ) વળી આમ પણ કહ્યું છે-  
(૫) ચંદ્ર અને સૂર્ય દસ દ્વીપ તથા દસ સમુદ્રોને  
અવભાસિત કરે છે - યાવત્ - પ્રકાશિત કરે છે-

એક (મતવાળાઓએ) વળી આમ પણ કહ્યું છે-  
(૬) ચંદ્ર અને સૂર્ય બાર દ્વીપ તથા બાર સમુદ્રોને  
અવભાસિત કરે છે - યાવત્ - પ્રકાશિત કરે છે-

એક (મતવાળાઓએ) વળી આમ પણ કહ્યું છે-  
(૭) ચંદ્ર અને સૂર્ય બેતાલીસ દ્વીપ તથા બેતાલીસ  
સમુદ્રોને અવભાસિત કરે છે - યાવત્ - પ્રકાશિત  
કરે છે-

એક (મતવાળાઓએ) વળી આમ પણ કહ્યું છે.  
(૮) ચંદ્ર અને સૂર્ય બોત્તેર દ્વીપ અને બોત્તેર સમુદ્રોને  
અવભાસિત કરે છે - યાવત્ - પ્રકાશિત કરે છે-

એક (મતવાળાઓએ) ફરી એમ પણ કહ્યું છે-  
(૯) ચંદ્ર અને સૂર્ય એકસો બેતાલીસ દ્વીપ તથા  
એકસો બેતાલીસ સમુદ્રોને અવભાસિત કરે છે -  
યાવત્ - પ્રકાશિત કરે છે.

એક (મતવાળાઓએ) વળી આમ પણ કહ્યું છે.  
(૧૦) ચંદ્ર અને સૂર્ય એકસો બોત્તેર દ્વીપ તથા  
એકસો બોત્તેર સમુદ્રોને અવભાસિત કરે છે -  
યાવત્ - પ્રકાશિત કરે છે.

એક (મતવાળાઓએ) વળી આમ પણ કહ્યું છે.  
(૧૧) ચંદ્ર અને સૂર્ય બેતાલીસ હજાર દ્વીપ તથા  
બેતાલીસ હજાર સમુદ્રોને અવભાસિત કરે છે  
-યાવત્- પ્રકાશિત કરે છે -

એક (અન્ય) (મતવાળાઓએ) વળી આમ પણ  
કહ્યું છે-

(૧૨) ચંદ્ર અને સૂર્ય બોત્તેર હજાર દ્વીપ તથા  
બોત્તેર હજાર સમુદ્રોને અવભાસિત કરે છે.  
-યાવત્- પ્રકાશિત કરે છે.

અમે વળી આ પ્રમાણે કહીએ છીએ -

તા અયણ્ણં જંબુદ્વીવે દીવે સવ્વ દીવ-સમુદ્દાણં  
સવ્વભંતરાએ સવ્વખુદ્દાગેવટ્ટે-જાવ-જોયણસહસ્સ-  
માયામવિક્કખંભેણં, તિણ્ણિ જોયણસયસહસ્સાઈ,  
સોલસ સહસ્સાઈ, દોણ્ણિય સત્તાવીસે જોયણસાए,  
તિણ્ણિ કોસે, અદ્દાવીસં ચ ધણુસયં, તેરસ ય  
અંગુલાઈ અદ્દંગુલં ચ કિંચિ વિસેસાહિએ પરિક્કેવે  
ણં પણ્ણત્તે ।

સેણં એગાએ જગઈએ સવ્વાઓ સમંતા સંપરિક્કિત્તે,  
સાણં જગઈ અદ્દ-જોયણાઈ ઉદ્દહં ઉચ્ચત્તે ણં પણ્ણત્તા,  
એવં જહા જંબુદ્વીવપણ્ણત્તીએ-જાવ-<sup>૧</sup> એવામેવ  
સપુવ્વાવરેણં જંબુદ્વીવે દીવે ચોદ્દસ સલિલાસય-  
સહસ્સા છપ્પણ્ણં ચ સલિલાસહસ્સા ભવંતીતિ-  
મક્કચાયં,

જંબુદ્વીવે ણં દીવે પંચ ચક્કભાગસંઠિયા,  
આહિયાત્તિ વએજ્જા,

- પ. તા કહં ણં જંબુદ્વીવે દીવે પંચ ચક્કભાગસંઠિએ ?  
આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।
૩. તા જયા ણં એ દુવે સૂરિયા સવ્વભંતરં મણ્ણલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરન્તિ, તયા ણં જંબુદ્વીવસ્સ  
દીવસ્સ તિણ્ણિ પંચ ચક્કભાગે ઓભાસેતિ-જાવ-  
પગાસેતિ, તં જહા-

તા એગે વિ સૂરિએ એગં દિવદ્દહં પંચ ચક્કભાગં  
ઓભાસેદ્દ-જાવ-પગાસેદ્દ ।

તા એગે વિ સૂરિએ એગં દિવદ્દહં પંચ ચક્કભાગં  
ઓભાસેદ્દ-જાવ-પગાસેદ્દ ।

તયા ણં ઉત્તમકદ્દુપત્તે ઉવ્વકોસએ અદ્દારસમુદ્દુત્તે  
દિવસે ભવદ્દ જહ્ણિયા દુવાલસમુદ્દુત્તા રાઈ  
ભવદ્દ ।

તા જયા ણં એ દુવે સૂરિયા સવ્વબાહિરં મણ્ણલં  
ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરંતિ, તયા ણં જંબુદ્વીવસ્સ  
દીવસ્સ દોણ્ણિ પંચ ચક્કભાગે ઓભાસેતિ  
-જાવ-પગાસેતિ,

આ જંબુદ્વીપ નામનો દ્વીપ બધા દ્વીપ સમુદ્રોની  
અંદર (વચમાં) આવેલો છે. બધાથી નાનો છે,  
વૃત્તાકાર છે - યાવત્ - એક લાખ યોજન  
લાંબો-પહોળો છે, ત્રણ લાખ સોળ હજાર બસો  
સત્તાવીસ યોજન, ત્રણ કોશ એક સો અઠ્ઠાવીસ  
ધનુષ તેર આંગળ અને અડધા આંગળથી કંઈક  
વધુ એની પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

એ જંબુદ્વીપ ચારે બાજુથી એક જગતીથી ઘેરાયેલા  
છે, તે જગતી આઠ યોજન ઊંચી કહેવામાં આવી છે.

જે પ્રમાણે જંબુદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિમાં કહેવામાં આવ્યું  
છે. તે પ્રમાણે પૂર્વાપરની મેળવીએ તો  
જંબુદ્વીપ દ્વીપમાં ચૌદ લાખ છપ્પન હજાર નદીઓ  
છે એવું કહેવામાં આવ્યું છે.

જંબુદ્વીપ નામનો દ્વીપ પાંચ ચક્ર ભાગ સંસ્થાન  
વાળું કહેવામાં આવ્યું છે.

- પ્ર. જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં પાંચ ચક્ર ભાગ કયા-  
કયા છે ? કહો.

૩. જ્યારે એ બન્ને (એક ભરત અને એક ઐરાવત) નો  
સૂર્ય સર્વાભ્યન્તર મંડળને પ્રાપ્ત કરીને ગતિ કરે  
છે ત્યારે જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપના પાંચ  
ચક્રભાગોમાંથી ત્રણ ચક્ર ભાગોને અવભાસિત  
કરે છે - યાવત્- પ્રકાશિત કરે છે, જેમકે-

એક સૂર્ય (ભરતનો) પાંચ ચક્રભાગોમાંથી  
(પૂર્વોક્ત ત્રણ ભાગનો અડધો) દોઢ ભાગને  
અવભાસિત કરે છે- યાવત્- પ્રકાશિત કરે છે,

એક સૂર્ય (ઐરાવતનો) પાંચ ચક્ર ભાગોમાંથી  
(પૂર્વોક્ત ત્રણ ભાગનો અડધો) દોઢ ભાગને  
અવભાસિત કરે છે - યાવત્- પ્રકાશિત કરે છે.

આ સમયે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર  
મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને જધન્ય બાર  
મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.

જ્યારે એ બન્ને સૂર્ય સર્વ બાહ્યમંડળને પ્રાપ્ત  
કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે જંબુદ્વીપ નામના  
દ્વીપના પાંચ ચક્રભાગોમાંથી બે ચક્રભાગોને  
અવભાસિત કરે છે - યાવત્- પ્રકાશિત કરે છે.

૧. જંબુદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિના પ્રથમ વક્ષસ્કાર સૂત્રાંક ૪થી છઠ્ઠા વક્ષસ્કાર સૂત્રાંક ૧૨૫ પર્યન્તના બધા સૂત્રોનો મૂળપાઠ અહીં  
સમજવો જોઈએ.

તા એગે વિ સૂરિણે એગં પંચ ચક્કવાલભાગં  
ઓભાસેઈ -જાબ-પગાસેઈ ।

તા એગે વિ સૂરિણે એગં પંચ ચક્કવાલભાગં  
ઓભાસેઈ -જાબ-પગાસેઈ,

તયા ણં ઉત્તમકદ્વપત્તા ઉવ્કોસિયા અદ્વારસમુહુત્તા  
રાઈ ભવઈ, જહણ્ણા દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ ।<sup>૧</sup>

-સૂરિય. પા. ૩, સુ. ૨૪

ચંદ્રસૂરાણં તાવક્ષેત્તસ્સ વુદ્ધિહ હાણી હેઝુ પરૂવણં-

૧૧૨૯. તેસિં પવિસંતાણં તાવક્ષેત્તં તુ વડ્ઢણે નિયમા ।  
તેણેવ કમેણ પુણો પરિહાયઈ નિવ્વખમંતાણં ॥૧૪॥  
-જીવા. પડિ. ૩, સુ. ૧૭૭ (૩)

એગે જુગે આદિચ્ચ-ચન્દ ચાર સંખા-

૧૧૩૦. પ. તા કહં તે ચારા ? આહિણે ત્તિ વણ્ણા ।  
ઉ. તત્થ ખલુ ઇમા દુવિહા ચારા પણ્ણત્તા, તં જહા-  
૧. આદિચ્ચચારા ય, ૨. ચંદચારા ય ।  
પ. (ક) તા કહં તે ચંદચારા ? આહિણેત્તિ વણ્ણા ।  
ઉ. તા પંચ સંવચ્છરિણે ણં જુગે ।  
૧. અભીઈ ણક્ષત્તે સત્તસદ્ધિચારે ચંદેણ સદ્ધિ  
જોગં જોણ્ણ,   
૨. સવણે ણક્ષત્તે સત્તસદ્ધિચારે ચંદેણ સદ્ધિ  
જોગં જોણ્ણ, એવં - જાબ  
૩-૨૮. ઉત્તરાસાઢા ણક્ષત્તે સત્તસદ્ધિચારે ચંદેણ  
સદ્ધિ જોગં જોણ્ણ,   
પ. (ખ) તા કહં તે આદિચ્ચ ચારા ? આહિણેત્તિ વણ્ણા,   
ઉ. તા પંચસંવચ્છરિણે ણં જુગે ।

૧. ચન્દ. પા. ૩, સુ. ૨૪

એક સૂર્ય (ભરત નો) પાંચ ચક્ર ભાગોમાંથી  
(પૂર્વોક્ત ત્રણના પછી છે. બાકી રહેલા બેમાંથી)  
એક ચક્રભાગને અવભાસિત કરે છે - યાવત્ -  
પ્રકાશિત કરે છે.

એક સૂર્ય (ઐરાવતનો) પાંચ ચક્ર ભાગોમાંથી  
(પૂર્વોક્ત બે માંથી બાકી રહેલા) એક ચક્રભાગને  
અવભાસિત કરે છે - યાવત્ - પ્રકાશિત કરે છે.

આ સમયે પરમ ઉત્કર્ષ પ્રાપ્ત ઉત્કૃષ્ટ અઢાર  
મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને જ્યન્ય બાર મુહૂર્તનો  
દિવસ હોય છે.

ચંદ્ર- સૂર્યોના તાપક્ષેત્રની વૃદ્ધિ હાનિના હેતુનું પ્રરૂપણ :

૧૧૨૯. સર્વ બાહ્યમંડળથી આભ્યન્તર મંડળમાં પ્રવેશ  
કરતો એવો સૂર્ય અને ચંદ્રમાનું તાપક્ષેત્ર પ્રતિ  
દિવસ નિયમતઃ આયાતની અપેક્ષાએ વધતુ  
જાય છે અને જે ક્રમેથી તે વધે છે એજ ક્રમેથી  
સર્વાભ્યન્તર મંડળથી બહાર નીકળનારા સૂર્ય  
અને ચંદ્રમાનું તાપક્ષેત્ર ક્રમશઃ ઘટતું જાય છે.

એક યુગમાં સૂર્ય અને ચંદ્રની ગતિ સંખ્યા :

૧૧૩૦. પ્ર. (એક યુગમાં સૂર્ય-ચંદ્રની) ગતિ કેટલી વાર થાય  
છે ? કહો.  
ઉ. એ બે પ્રકારની ગતિ કહેવામાં આવી છે. જેમકે-  
(૧) સૂર્યની ગતિ, (૨) ચંદ્રની ગતિ.  
પ્ર. (ક) (એક યુગમાં) ચંદ્રની ગતિ કેટલી વાર થાય  
છે ? કહો.  
ઉ. પાંચ સંવત્સરનો એક યુગ થાય છે. (એવા એક  
યુગમાં)  
(૧) અભિજિત્ નક્ષત્ર સડસઠ (૬૭) વાર ચંદ્રની  
સાથે યોગ કરે છે.  
(૨) શ્રવણ નક્ષત્ર સડસઠ (૬૭) વાર ચંદ્રની  
સાથે યોગ કરે છે. -આ પ્રકારે -યાવત્-  
(૩-૨૮) ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર સડસઠ (૬૭) વાર  
ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે.  
પ્ર. (એક યુગમાં) સૂર્યની ગતિ કેટલી વાર થાય છે ? કહો.  
ઉ. પાંચ સંવત્સરનો એક યુગ હોય છે. (એવા એક  
યુગમાં)

૧. અમ્બીઈ ણક્ષત્તે પંચચારે સૂરેણ સદ્ધિં જોગં  
જોણ્ણ એવં -જાલ

૨-૨૮. ઉત્તરાષાઢા ણક્ષત્તે પંચચારે સૂરેણ  
સદ્ધિં જોગં જોણ્ણ ।<sup>૧</sup>

-સુરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૧૮, સુ. ૫૨

ચન્દાહ્ણવ અદ્ધમાસે ચન્દાહ્ણવાણં મણ્ડલાચારં-

૧૧૩૧. ૧. પ. તા ચંદેણં અદ્ધમાસેણં ચંદે કહ્ મણ્ડલાઈં  
ચરહ્ ?

૩. તા ચઠ્ઠસ ચઠ્ઠભાગમણ્ડલાઈં ચરહ્ એગં ચ  
ચઠ્ઠવીસ-સયભાગં મણ્ડલસસ ।

૨. પ. તા આહ્ણવેણં અદ્ધમાસેણં ચંદે કહ્ મણ્ડલાઈં  
ચરહ્ ?

૩. તા સોલસ મણ્ડલાઈં ચરહ્, સોલસમણ્ડ-  
લાચારી તયા અવરાઈં ખલુ ઢુવે અઢ્ઢકાહ્  
જાઈં ચંદે કેણ્ણ અસામણ્ણગાઈં સયમેવ  
પવિઢ્ઢિત્તા-પવિઢ્ઢિત્તા ચારં ચરહ્ ।

૩. પ. કયરાઈં ખલુ ઢુવે અઢ્ઢગાઈં જાઈં ચંદે કેણ્ણ  
અસામણ્ણગાઈં સયમેવ પવિઢ્ઢિત્તા-પવિઢ્ઢિત્તા  
ચારં ચરહ્ ?

૩. હમાઈં ખલુ તે ઢુવે અઢ્ઢગાઈં જાઈં ચંદે કેણ્ણ  
અસામણ્ણગાઈં સયમેવ પવિઢ્ઢિત્તા-પવિઢ્ઢિત્તા  
ચારં ચરહ્, તં જહા -

૧. નિક્ખમ્મમાણે ચેવ અમાવાસંતેણં ।

૨. પવિસમાણે ચેવ પુણ્ણિમાસિંતેણં,

એયાઈં ખલુ ઢુવે અઢ્ઢગાઈં જાઈં ચંદે કેણ્ણ  
અસામણ્ણગાઈં સયમેવ પવિઢ્ઢિત્તા-પવિઢ્ઢિત્તા  
ચારં ચરહ્,

પઢ્ઢમં ચંદાયણં -

ચંદ્ર-સૂર્ય અર્ધમાસમાં ચંદ્ર-સૂર્યની મંડળ ગતિ :

૧૧૩૧. (૧) પ્ર. ચંદ્ર અર્ધમાસમાં ચંદ્ર કેટલા મંડળોમાં ગતિ  
કરે છે ?

૩. ચૌદ મંડળ અને (પંદરમાં) મંડળના એકસો  
ચોવીસ ભાગોમાંથી ચોથો ભાગ (અર્થાત્  
એકત્રીસ ભાગ) અને એક ભાગમાં ગતિ  
કરે છે.

(૨) પ્ર. સૂર્ય અર્ધમાસમાં ચંદ્ર કેટલા મંડળોમાં  
ગતિ કરે છે ?

૩. સોળ મંડળોમાં ગતિ કરે છે અને સોળમાં  
મંડળમાં ગતિ કરવાના સમયે અન્ય બે  
આઠ ભાગોમાં કે જેમાં ચંદ્ર કોઈ અસામાન્ય  
ગતિથી સ્વયં પ્રવેશ કરીને ગતિ કરે છે.

(૩) પ્ર. એ બે આઠ ભાગ કયા છે કે જેમાં ચંદ્ર કોઈ  
અસામાન્ય ગતિથી સ્વયં પ્રવેશ કરીને  
ગતિ કરે છે ?

૩. એ બે આઠ ભાગ (એ) છે કે જેમાં ચંદ્ર કોઈ  
અસામાન્ય ગતિથી સ્વયં પ્રવેશ કરીને  
ગતિ કરે છે, જેમકે -

(૧) સર્વાભ્યન્તર મંડળથી નિષ્ક્રમણ કરતો  
એવો ચંદ્ર અમાવસ્યાના પ્રથમ અષ્ટકમાં  
કોઈ અસાધારણ ગતિથી સ્વયં પ્રવેશ કરીને  
ગતિ કરે છે.

(૨) સર્વ બાહ્યમંડળમાં પ્રવેશ કરતો એવો ચંદ્ર  
પૂર્ણિમાના દ્વિતીય અષ્ટકમાં કોઈ અસામાન્ય  
ગતિથી સ્વયં પ્રવેશ કરીને ગતિ કરે છે.

એ બે આઠ ભાગ છે જેમાં ચંદ્ર કોઈ અસામાન્ય  
ગતિથી પ્રવેશ કરીને ગતિ કરે છે.

પ્રથમ ચંદ્રાયણ :



તા પદમાયણ ગણે ચંદે દાહિણાણે ભાગાણે પવિસમાણે સત્ત અદ્ધમણ્ડલાઈં જાઈં ચંદે દાહિણાણે ભાગાણે પવિસમાણે ચારં ચરહ,

૧. પ. કયરાઈં ખલુ તાઈં સત્ત અદ્ધમણ્ડલાઈં ચંદે દાહિણાણે ભાગાણે પવિસમાણે ચારં ચરહ ?

૩. ઇમાઈં ખલુ તાઈં સત્ત અદ્ધમણ્ડલાઈં જાઈં ચંદે દાહિણાણે ભાગાણે પવિસમાણે ચારં ચરહ, તં જહા-

૧. વિહાઈં અદ્ધમણ્ડલે, ૨. ચત્તથે અદ્ધમણ્ડલે, ૩. છટ્ટે અદ્ધમણ્ડલે, ૪. અદ્ધમે અદ્ધમણ્ડલે, ૫. દસમે અદ્ધમણ્ડલે, ૬. બારસમે અદ્ધમણ્ડલે, ૭. ચૌદસમે અદ્ધમણ્ડલે ।

એયાઈં ખલુ તાઈં સત્ત અદ્ધમણ્ડલાઈં જાઈં ચંદે દાહિણાણે ભાગાણે પવિસમાણે ચારં ચરહ,

તા પદમાયણગણે ચંદે ઉત્તરાણે ભાગાણે પવિસમાણે છ અદ્ધમણ્ડલાઈં તેરસ ય સત્તટ્ટિભાગાઈં અદ્ધમણ્ડલસ્સ જાઈં ચંદે ઉત્તરાણે ભાગાણે પવિસમાણે ચારં ચરહ,

૨. પ. કયરાઈં ખલુ તાઈં છ અદ્ધમણ્ડલાઈં તેરસ ય સત્તટ્ટિભાગાઈં અદ્ધમણ્ડલસ્સ જાઈં ચંદે ઉત્તરાણે ભાગાણે પવિસમાણે ચારં ચરહ ?

૩. ઇમાઈં ખલુ તાઈં છ અદ્ધમણ્ડલાઈં તેરસ ય સત્તટ્ટિભાગાઈં અદ્ધમણ્ડલસ્સ જાઈં ચંદે ઉત્તરાણે ભાગાણે પવિસમાણે ચારં ચરહ, તં જહા-

૧. તૈર્હાઈં અદ્ધમણ્ડલે, ૨. પંચમે અદ્ધમણ્ડલે, ૩. સત્તમે અદ્ધમણ્ડલે, ૪. નવમે અદ્ધમણ્ડલે, ૫. એકકારસમે અદ્ધમણ્ડલે, ૬. તેરસમે અદ્ધમણ્ડલે ।

પણ્ણરસ મણ્ડલસ્સ તેરસ સત્તટ્ટિભાગાઈં ।

એયાઈં ખલુ તાઈં છ અદ્ધમણ્ડલાઈં તેરસ ય સત્તટ્ટિભાગાઈં અદ્ધમણ્ડલસ્સ જાઈં ચંદે ઉત્તરાણે ભાગાણે પવિસમાણે ચારં ચરહ, એયાવયા ય પદમે ચંદાયણે સમત્તે ભવહ,

પ્રથમ અયન ગત ચંદ્ર દક્ષિણ ભાગમાંથી પ્રવેશ કરતો એવો સાત અર્ધમંડળોમાં (કે) જેમાં ચંદ્ર દક્ષિણ ભાગથી પ્રવેશ કરતો એવો ગતિ કરે છે.

(૧) પ્ર. એ સાત અર્ધમંડળ કયા છે કે જેમાં ચંદ્ર દક્ષિણ ભાગથી પ્રવેશ કરતો ગતિ કરે છે ?

૩. એ તે સાત અર્ધમંડળ છે કે જેમાં ચંદ્ર દક્ષિણ ભાગથી પ્રવેશ કરીને ગતિ કરે છે, જેમકે-

(૧) બીજું અર્ધમંડળ, (૨) ચોથું અર્ધમંડળ, (૩) છઠું અર્ધમંડળ, (૪) આઠમું અર્ધમંડળ, (૫) દસમું અર્ધમંડળ, (૬) બારમું અર્ધમંડળ, (૭) ચૌદમું અર્ધમંડળ.

એ સાત અર્ધમંડળ છે. જેમાં ચંદ્ર દક્ષિણ ભાગથી પ્રવેશ કરીને ગતિ કરે છે.

પ્રથમ અયન ગત ચંદ્ર ઉત્તર ભાગમાં પ્રવેશ કરતો એવો છ અર્ધમંડળ અને અર્ધમંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી તેર ભાગ છે. (કે) જેમાં ચંદ્ર ઉત્તર ભાગથી પ્રવેશ કરતો એવો ગતિ કરે છે.

(૨) પ્ર. તે કયા છ અર્ધમંડળ અને અર્ધમંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી તેર ભાગ છે (કે) જેમાં ચંદ્ર ઉત્તર ભાગથી પ્રવેશ કરતો એવો ગતિ કરે છે ?

૩. તે એ છ અર્ધમંડળ અને અર્ધમંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી તેર ભાગો (એ) છે (કે) જેમાં ચંદ્ર ઉત્તર ભાગથી પ્રવેશ કરતો એવો ગતિ કરે છે, જેમકે -

(૧) ત્રીજું અર્ધમંડળ, (૨) પાંચમું અર્ધમંડળ, (૩) સાતમું અર્ધમંડળ, (૪) નવમું અર્ધમંડળ, (૫) અગિયારમું અર્ધમંડળ અને (૬) તેરમું અર્ધમંડળ.

પંદરમાં મંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી તેર ભાગ.

તે એ છ માસ અર્ધમંડળ અને અર્ધમંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી તેર ભાગ છે. (કે) જેમાં ચંદ્ર ઉત્તરથી પ્રવેશ કરતો એવો ગતિ કરે છે. એ પ્રથમ ચંદ્રાયણ સમાપ્ત થયું.

## દોચ્ચે ચંદાયણે-

તા ણક્ષત્તે અદ્ધમાસે નો ચંદે અદ્ધમાસે,  
ચંદે અદ્ધમાસે નો ણક્ષત્તે અદ્ધમાસે,

૧. પ. તા ણક્ષત્તાઓ અદ્ધમાસાઓ તે ચંદે ચંદેણ  
અદ્ધમાસે ણં કિમધિયં ચરહ ?

૩. તા એગં અદ્ધમણ્ડલં ચરહ, ચત્તારિ ય  
સત્તટ્ઠિભાગાઈ અદ્ધમણ્ડલસ્સ સત્તટ્ઠિભાગં  
એગત્તીસાએ છેત્તા ણવ ભાગાઈ,

તા દોચ્ચાયણગએ ચંદે પુરચ્છિમાએ ભાગાએ  
ણિક્ષમમાણે સત્ત ચણ્ણણાઈ જાઈ ચંદે  
પરસ્સ ચિન્નં પડિચરહ, સત્ત તેરસગાઈ  
જાઈ ચંદે અપ્પણા ચિણ્ણં ચરહ,

તા દોચ્ચાયણગએ ચંદે પચ્ચત્થિમાએ ભાગાએ  
ણિક્ષમમાણે છ ચણ્ણણાઈ જાઈ ચંદે  
પરસ્સ ચિણ્ણં પડિચરહ, છ તેરસગાઈ ચંદે  
અપ્પણો ચિણ્ણં પડિચરહ ।

અવરગાઈ ખલુ દુવે તેરસગાઈ જાઈ ચંદે  
કેણહ અસામણ્ણગાઈ સયમેવ પવિટ્ઠિત્તા-  
પવિટ્ઠિત્તા ચારં ચરહ ।

૨. પ. કયરાઈ ખલુ તાઈ દુવે તેરસગાઈ જાઈ ચંદે  
કેણહ અસામણ્ણગાઈ સયમેવ પવિટ્ઠિત્તા-  
પવિટ્ઠિત્તા ચારં ચરહ ।

૩. ઇમાઈ ખલુ તાઈ દુવે તેરસગાઈ જાઈ ચંદે  
કેણહ અસામણ્ણગાઈ સયમેવ પવિટ્ઠિત્તા-  
પવિટ્ઠિત્તા ચારં ચરહ, તં જહા-

૧. સવ્વબ્બંતરે ચેવ મણ્ડલે,

૨. સવ્વબાહિરે ચેવ મણ્ડલે,

એયાણિ ખલુ તાણિ દુવે તેરસગાઈ જાઈ ચંદે  
કેણહ અસામણ્ણગાઈ સયમેવ પવિટ્ઠિત્તા-  
પવિટ્ઠિત્તા ચારં ચરહ ।

## દ્વિતીય ચંદાયણ :

નક્ષત્ર અર્ધમાસ, ચંદ્ર અર્ધમાસ નથી અને  
ચંદ્ર અર્ધમાસ, નક્ષત્ર અર્ધમાસ નથી.

(૧) પ્ર. નક્ષત્ર અર્ધમાસથી ચંદ્ર અર્ધમાસમાં ચંદ્ર  
કેટલો અધિક ચાલે છે ?

૩. એક અર્ધમંડળ તથા દ્વિતીય અર્ધમંડળના  
સડસઠ ભાગોમાંથી ચાર ભાગ અને સડસઠમાં  
ભાગને એકવીસ ભાગોમાં વિભક્ત કરી  
એમાંથી નવભાગ (જેટલો) વધુ ચાલે છે.

દ્વિતીય અયનગત ચંદ્ર સર્વાભ્યન્તર મંડળના  
પૂર્વ ભાગથી નિષ્ક્રમણ કરતો એવો (અર્ધમંડળ  
ના) સડસઠ ભાગોમાંથી ચોપન ભાગોમાં  
અર્થાત્ અન્ય સંચરિત મંડળના ભાગોમાં  
ચંદ્ર ગતિ કરે છે અને (અર્ધમંડળના) સડસઠ  
ભાગોમાંથી તેર ભાગોમાં ચંદ્ર (પોતાના)  
સંચરિત મંડળના ભાગોમાં ગતિ કરે છે.

દ્વિતીય અયનગત ચંદ્ર સર્વાભ્યન્તર મંડળ  
ના પશ્ચિમ ભાગથી નિષ્ક્રમણ કરતો એવો  
(અર્ધમંડળના) સડસઠ ભાગોમાંથી ચોપન  
ભાગોમાં (અન્ય સંચરિત મંડળના ભાગોમાં)  
ચંદ્ર ગતિ કરે છે. (અને અર્ધમંડળના) સડસઠ  
ભાગોમાંથી તેર ભાગોમાં (સ્વયં સંચરિત  
મંડળના ભાગોમાં) ચંદ્ર ગતિ કરે છે.

બે બીજા તેર ભાગ છે, જેમાં ચંદ્ર કોઈ  
અસામાન્ય ગતિથી સ્વયં પ્રવેશ કરીને  
ગતિ કરે છે.

(૨) પ્ર. એ કયા બે બીજા તેર ભાગ છે કે જેમાં ચંદ્ર  
કોઈ અસામાન્ય ગતિથી સ્વયં પ્રવેશ કરીને  
ગતિ કરે છે ?

૩. તે બે બીજા તેર ભાગો છે (કે) જેમાં ચંદ્ર  
અસામાન્ય ગતિથી સ્વયં પ્રવેશ કરીને  
ગતિ કરે છે, જેમકે -

સર્વ આભ્યન્તર મંડળના (સડસઠ ભાગો-  
માંથી તેર ભાગ)

સર્વ બાહ્ય મંડળના (સડસઠ ભાગોમાંથી  
તેર ભાગ)

એ તે બીજા તેર ભાગ છે. જેમાં ચંદ્ર કોઈ  
અસામાન્ય ગતિથી સ્વયં પ્રવેશ કરીને  
ગતિ કરે છે.

एयावया दोच्चे चंदायणे समत्ते भवइ ।

तच्चे चंदायणे -

ता णक्खत्ते मासे नो चंदे मासे,

चंदे मासे नो णक्खत्ते मासे,

प. ता णक्खत्ताए मासाए चंदे चंदेणं मासे णं  
किमधियं चरइ ?

उ. ता दो अद्धमण्डलाइं चरइ अट्टु य सत्तट्ठि  
भागाइं अद्धमण्डलस्स, सत्तट्ठिभागं च  
एक्कत्तीसधा छेत्ता अट्टारस भागाइं,

ता तच्चायणगए चंदे पच्चत्थिमाए भागाए  
पविसमाणे बाहिराणंतरस्स पच्चत्थिमिल्लस्स  
अद्धमण्डलस्स इगयालीसं सत्तट्ठिभागાइં  
जाइं चंदे अप्पणो चिण्णं पडिचरइ,

तेरस सत्तट्ठિभागાइં જાઈ ચંદે પરસ્સ ચિણ્ણં  
પડિચરइ,

तेरस सत्तट्ठिभागાइં ચંદે અપ્પણો પરસ્સ ય  
ચિણ્ણં પડિચરइ,

एयावया बाहिराणंतरे पच्चत्थिमिल्ले  
अद्धमण्डले समत्ते भवइ,

तच्चायणगए चंदे पुरत्थिमाए भागाए  
पविसमाणे बाहिरतच्चस्स पुरत्थिमिल्लस्स  
अद्धमण्डलस्स इगयालीसं सत्तट्ठिभागાइં  
जाइं ચંદે અપ્પણો ચિણ્ણં પડિચરइ ।

तेरस सत्तट्ठिभागાइં જાઈ ચંદે પરસ્સ ચિણ્ણં  
પડિચરइ,

तेरस सत्तट्ठिभागાइં જાઈ ચંદે અપ્પણો  
પરસ્સ ય ચિણ્ણં પડિચરइ ।

एयावया बाहिरतच्चे पुरत्थिमिल्ले  
अद्धमण्डले समत्ते भवइ ।

એ બીજુ ચંદ્રાયણ સમાપ્ત થયું.

તૃતીય ચંદ્રાયણ :

જે નક્ષત્ર માસ છે, તે ચંદ્રમાસ નથી અને

જે ચંદ્ર માસ છે, તે નક્ષત્ર માસ નથી.

પ્ર. નક્ષત્ર માસથી ચંદ્રમાસમાં ચંદ્ર કેટલી વધુ ગતિ  
કરે છે ?

ઉ. બે અર્ધમંડળ તથા અર્ધમંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી  
આઠ ભાગ અને સડસઠમાં ભાગના એકત્રીસ  
ભાગોમાંથી અઠાર ભાગ (જેટલા) અધિક ગતિ  
કરે છે.

તૃતીય અચનગત ચંદ્ર પશ્ચિમ ભાગથી પ્રવેશ  
કરતો એવો બાહ્યાન્તર પશ્ચિમી અર્ધમંડળના સડસઠ  
ભાગોમાંથી સ્વસંચરિત એકતાલીસ ભાગોમાં  
ચંદ્ર પ્રવેશ કરીને ગતિ કરે છે.

એ અર્ધમંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી પર સંચરિત  
તેર ભાગોમાં (કે) જેમાં ચંદ્ર (બાહ્યાન્તર મંડળના  
પશ્ચિમી ભાગથી પ્રવેશ કરતો એવો) ગતિ કરે છે.

એ અર્ધમંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી સ્વ-પર  
સંચરિત તેર ભાગોમાં (કે) જેમાં ચંદ્ર (બાહ્યાન્તર  
મંડળથી પશ્ચિમી ભાગમાં પ્રવેશ કરતો એવો)  
ગતિ કરે છે.

એ બાહ્યાન્તર (બાહ્યમંડળથી બીજુ) પશ્ચિમી  
અર્ધમંડળ સમાપ્ત થયું.

તૃતીય અચનગત ચંદ્ર બાહ્ય તૃતીય પૂર્વ અર્ધમંડળ  
ના સડસઠ ભાગોમાંથી સ્વસંચરિત એકતાલીસ  
ભાગોમાં (કે) જેમાં ચંદ્ર પૂર્વી ભાગમાંથી પ્રવેશ  
કરીને ગતિ કરે છે.

એ પૂર્વી તૃતીય અર્ધમંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી  
પર-સંચરિત તેર ભાગોમાં (કે) જેમાં ચંદ્ર પૂર્વી  
ભાગથી પ્રવેશ કરતો એવો ગતિ કરે છે.

એ પૂર્વી તૃતીય અર્ધમંડળના સડસઠ ભાગોમાંથી  
સ્વ-પર સંચરિત તેર ભાગોમાં (કે) જેમાં ચંદ્ર  
પૂર્વી ભાગથી પ્રવેશ કરતો ગતિ કરે છે.

એ બાહ્ય તૃતીય પૂર્વી અર્ધમંડળ સમાપ્ત થયો.

તા તત્ત્વાયણગાં ચંદે પચ્ચત્થિમાએ ભાગાએ  
પવિસમાણેબાહિરચત્થસપચ્ચત્થિમિલ્લસ  
અદ્ધમણ્ડલસ અદ્ધસત્તટ્ઠિભાગાં, સત્તટ્ઠિ-  
ભાગં ચ એકકતીસઘા છેત્તા અદ્ધારસ ભાગાં  
જાઈં ચંદે અપ્પણો પરસસ ય ચિણ્ણં પડિચરહ,  
એયાવયા બાહિરચત્થ પચ્ચત્થિમિલ્લે  
અદ્ધમણ્ડલે સમત્તે ભવહ ।

એવં ધ્વલુ ચંદેણં માસેણં ચંદે તેરસ  
ચત્થપ્પણાગાં દુવે તેરસગાં જાઈં ચંદે  
પરસસ ચિણ્ણં પડિચરહ ।

તેરસ તેરસગાં જાઈં ચંદે અપ્પણો ચિણ્ણાં  
પડિચરહ ।

દુવે ઇગયાલીસગાં, દુવે તેરસગાં, અદ્ધ  
સત્તટ્ઠિભાગાં સત્તટ્ઠિભાગં ચ એકકતીસઘા  
છેત્તા અદ્ધારસભાગાં જાઈં ચંદે અપ્પણો  
પરસસ ય ચિણ્ણં પડિચરહ ,

અવરાઈં ધ્વલુ દુવે તેરસગાં જાઈં ચંદે કેણહ  
અસ્સામન્નગાં સયમેવ પવિટ્ઠિત્તા-  
પવિટ્ઠિત્તા ચારં ચરહ,

ઇચ્ચેસો ચંદમાસો અભિગમણ-ણિક્કમણ-  
વુહ્હિ-ણિવ્વુહ્હિ-અવટ્ઠિયઅણવટ્ઠિય-  
સંઠાણ-સંઠિઈ-વિઠ્ઠવ્વણગિહ્હિપત્તે રૂઠ્ઠી  
ચંદે દેવે ચંદે દેવે, આહિએ ત્તિ વણ્ણજ્જા ।<sup>૧</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૩, સુ. ૮૧

ચંદેણ ય સૂરેણ ય ણક્કલ્લાણં જોગકાલં-

૧૧૩૨. ૧. (ક) તા જે ણં અજ્જ ણક્કલ્લાણં જોગં  
જોએહ, જંસિ દેસંસિ સે ણં ઇમાઈં અદ્ધ  
એગૂણવીસાઈં મુહુત્તસયાઈં ચત્થવીસં ચ  
બાવટ્ઠિભાગા મુહુત્તસ, બાવટ્ઠિભાગં ચ  
સત્તટ્ઠિઘા છેત્તા, બાવટ્ઠિ ચુણ્ણિયાભાગે  
ઉવાઈણાવેત્તા પુણરવિ સે ચંદે અપ્પણેણં  
સરિસણં ચેવ ણક્કલ્લાણં જોગં જોએહ,  
અણ્ણંસિ દેસંસિ ।

તૃતીય અચનગત ચંદ્ર પશ્ચિમી ભાગથી પ્રવેશ  
કરતો એવો બાહ્ય ચતુર્થ પશ્ચિમી અર્ધમંડળના  
અર્ધ સડસઠ ભાગ તથા સડસઠમાં ભાગને  
એકત્રીસ ભાગોમાં વિભક્ત કરી ચંદ્ર સ્વ-પર  
સંચરિત અઢાર ભાગોમાં ગતિ કરે છે.

આ બાહ્ય ચતુર્થ પશ્ચિમી અર્ધમંડળ સમાપ્ત થયું.

એ પ્રકારે ચંદ્ર માસમાં ચંદ્ર પર-સંચરિત  
ચોપન ભાગોમાં સ્વ-સંચરિત તેર ભાગોમાં  
તથા બે તેર ભાગોમાં જેમાં ચંદ્ર પ્રવેશ કરીને  
ગતિ કરે છે.

બધા સ્વ-સંચરિત તેર-તેર ભાગોમાં જેમાં ચંદ્ર  
પ્રવેશ કરીને ગતિ કરે છે.

સ્વ-પર સંચરિત બે એકતાલીસ ભાગ તથા બે  
તેર ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી આઠ ભાગ  
તેમજ સડસઠમાં ભાગના એકત્રીસ ભાગોમાં  
વિભક્ત કરી એના અઢાર ભાગમાં ચંદ્ર પ્રવેશ  
કરીને ગતિ કરે છે.

અન્ય બે તેર ભાગોમાં, જેમાં ચંદ્ર સ્વયં કોઈ  
અસામાન્ય રૂપમાં પ્રવેશ કરીને ગતિ કરે છે.

એ ચંદ્રમાસ છે અને પ્રવેશ - નિષ્ક્રમણ, હાનિ-  
વૃદ્ધિ, અવસ્થિત-અનવસ્થિત, સંસ્થાન-સંસ્થિતિ,  
વિકુર્વણા, કામ-ભોગોમાં આસક્ત ચંદ્રદેવ  
દશ્યમાન ચંદ્રદેવ છે એમ કહેવામાં આવ્યું છે.

ચંદ્ર અને સૂર્ય સાથે નક્ષત્રોનો યોગકાળ :

૧૧૩૨. (૧) (ક) જે ચંદ્રમંડળના જે દેશમાં જે નક્ષત્ર સાથે  
આજ યોગ કરે છે, તે (અઠ્ઠાવીસ નક્ષત્રોના  
યોગ કાળના) આઠ સો ઓગણીસ મુહૂર્ત  
તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી  
ચોવીસ ભાગ અને બાસઠમાં ભાગના  
સડસઠ ભાગોમાંથી બાસઠ ચૂર્ણિકા ભાગ  
(વીત્યા પછી) ફરી તેજ ચંદ્ર મંડળના અન્ય  
દેશમાં અન્ય સદશ નક્ષત્રથી યોગ કરે છે.

- (ખ) તા જે ણં અજ્જ ણક્ખત્તેણં ચંદે જોગં જોએહ,  
જંસિ દેસંસિ સે ણં ઇમાઈં સોલસ અટ્ટતીસં  
મુહુત્તસયાઈં અડનાપણ્ણં ચ બાવટ્ટિ ભાગા  
મુહુત્તસ્સ બાવટ્ટિભાગં ચ સત્તટ્ટિધા છેત્તા,  
પણ્ણટ્ટિં ચુણ્ણિયાભાગે ઉવાહિણાવેત્તા,  
પુણરવિ સે ણં ચંદે તે ણં ચેવ ણક્ખત્તે ણં  
જોગં જોએહ, અણ્ણંસિ દેસંસિ ।
- (ગ) તા જે ણં અજ્જ ણક્ખત્તેણં ચંદે જોગં જોએહ,  
જંસિ દેસંસિ સે ણં ઇમાઈં ચડપણ્ણં મુહુત્ત  
સહસ્સાઈં ણવ ય મુહુત્ત સયાઈં ઉવાહિણાવેત્તા  
પુણરવિ સે ચંદે અણ્ણેણં તારિસણ્ણં  
ણક્ખત્તેણં જોગં જોએહ, તંસિ દેસંસિ ।
- (ઘ) તા જે ણં અજ્જ ણક્ખત્તેણં ચંદે જોગં જોએહ,  
જંસિ દેસંસિ સે ણં ઇમાઈં એગલક્ખં નવ ય  
સહસ્સં અટ્ટ ય મુહુત્તસએ ઉવાહિણાવેત્તા  
પુણરવિ સે ચંદે તે ણં ચેવ ણક્ખત્તે ણં જોગં  
જોએહ, તંસિ દેસંસિ ।
૨. (ક) તા જે ણં અજ્જ ણક્ખત્તેણં સૂરે જોગં જોએહ,  
જંસિ દેસંસિ સે ણં ઇમાઈં તિણ્ણિ છાવટ્ટાઈં  
રાઈંદિયસયાઈં ઉવાહિણાવેત્તા પુણરવિ સે  
સૂરિએ અણ્ણે ણં તારિસણ્ણં ચેવ ણક્ખત્તેણં  
જોગં જોએહ, તંસિ દેસંસિ ।
- (ખ) તા જે ણં અજ્જ ણક્ખત્તેણં સૂરે જોગં જોએહ,  
તંસિ દેસંસિ સે ણં ઇમાઈં સત્ત ટુત્તીસં  
રાઈંદિયસયાઈં ઉવાહિણાવેત્તા પુણરવિ સે  
સૂરે અણ્ણેણં ચેવ તારિસણ્ણં ણક્ખત્તેણં  
જોગં જોએહ, તંસિ દેસંસિ ।
- (ગ) તા જે ણં અજ્જ ણક્ખત્તેણં સૂરે જોગં જોએહ,  
જંસિ દેસંસિ સે ણં ઇમાઈં અટ્ટારસ તીસાઈં  
રાઈંદિયસયાઈં ઉવાહિણાવેત્તા પુણરવિ સૂરે  
તેણં ણક્ખત્તેણં જોગં જોએહ, તંસિ દેસંસિ ।
- (ઘ) તા જે ણં અજ્જ ણક્ખત્તેણં સૂરે જોગં જોએહ  
જંસિ દેસંસિ તે ણં ઇમાઈં છત્તીસં સટ્ટાઈં  
રાઈંદિયસયાઈં ઉવાહિણાવેત્તા પુણરવિ સે  
સૂરે તે ણં ચેવ ણક્ખત્તેણં જોગં જોએહ, તંસિ  
દેસંસિ ।<sup>૧</sup>
- (ખ) જે ચંદ્ર મંડળના જે દેશમાં જે નક્ષત્ર સાથે  
આજે યોગ કરે છે તે (છપન્ન નક્ષત્રોના  
યોગ કાળને) સોળસો અડત્રીસ મુહૂર્ત તથા  
એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી  
ઓગણપચાસ ભાગ તથા બાસઠમાભાગના  
સડસઠ ભાગોમાંથી પાંસઠ ચૂર્ણિકા ભાગ  
(વીત્યા પછી) ફરીથી તેજ ચંદ્ર મંડળના  
અન્ય સદશ નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.
- (ગ) જે ચંદ્રમંડળના જે દેશમાં જે નક્ષત્ર સાથે આજે  
યોગ કરે છે, તે (અઠાવીસ નક્ષત્રોથી એક યુગના  
યોગકાળના) ચોપન હજાર નવસો મુહૂર્ત  
(વીત્યા પછી) ફરી તેજ ચંદ્ર મંડળના એ  
દેશમાં અન્ય એવા જ નક્ષત્રથી યોગ કરે છે.
- (ઘ) જે ચંદ્રમંડળના જે દેશમાં જે નક્ષત્ર સાથે  
આજે યોગ કરે છે, તે (અઠાવીસ નક્ષત્રોથી  
બે યુગના યોગકાળના) એક લાખ નવ  
હજાર આઠસો મુહૂર્ત (વીત્યા પછી) ફરી  
એજ ચંદ્ર મંડળના એ દેશમાં એ નક્ષત્ર  
સાથે યોગ કરે છે.
- (૨) (ક) જે સૂર્ય મંડળના જે દેશમાં જે નક્ષત્ર સાથે  
આજે યોગ કરે છે, તે ત્રણસો છાસઠ અહોરાત્ર  
પછી ફરી તે સૂર્ય મંડળના એ દેશમાં અન્ય  
એવા જ નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.
- (ખ) જે સૂર્ય મંડળના જે દેશમાં જે નક્ષત્ર સાથે  
આજે યોગ કરે છે, તે સાતસો બત્રીસ અહોરાત્ર  
પછી ફરી એજ સૂર્ય મંડળના એ દેશમાં  
અન્ય એવા જ નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.
- (ગ) જે સૂર્ય મંડળના જે દેશમાં જે નક્ષત્ર સાથે  
આજે યોગ કરે છે, તે અઠારસો ત્રીસ અહોરાત્ર  
પછી ફરીથી તે સૂર્ય મંડળના એ દેશમાં  
અન્ય એવા જ નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.
- (ઘ) જે સૂર્ય મંડળના જે દેશમાં જે નક્ષત્ર સાથે  
આજે યોગ કરે છે, તે છત્તીસસો સાઈઠ  
(ત્રણ હજાર છસો સાઈઠ) અહોરાત્રની  
પછી ફરી એ જ સૂર્ય મંડળના એ દેશમાં એ  
જ નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૨૨, સુ. ૬૯

પુણિમાસિણિસુ ચંદસ્સ ય સૂરસ્સ ય ણક્ષત્તાણં જોગો -

પૂર્ણિમાઓમાં ચંદ્ર અને સૂર્યનો નક્ષત્રો સાથે યોગ -

૧૧૩૩. ૧. (ક) પ. તા એસિ ણં પંચઠ્ઠં સંવચ્છરાણં પઠ્ઠમં પુણિમાસિણિં ચંદે કે ણં ણક્ષત્તે ણં જોએ ?

૧૧૩૩. (૧) (ક) પ્ર. એ પાંચ સંવત્સરોની પ્રથમ પૂર્ણિમાસીમાં ચંદ્ર કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?

૩. તા ધણિઢ્ઠાહિં ધણિઢ્ઠાણં તિણિ યુહુત્તા એગૂણવીસં ચ બાવઢ્ઠિભાગા યુહુત્તસ્સ બાવઢ્ઠિભાગં ચ સત્તઢ્ઠિઢ્ઠા છેત્તા પણ્ણઢ્ઠિ ચુણિયા ભાગા સેસા ।

૩. ધનિષ્ઠાના ત્રણ મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી ઓગણીસ ભાગ તથા બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી પાંસઠ ચૂર્ણિકા (જેટલો) ભાગ બાકી રહે છે ત્યારે ચંદ્ર ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

(ખ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરિએ કે ણં ણક્ષત્તે ણં જોએ ?

(ખ) પ્ર. એ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?

૩. તા પુવ્વફગ્ગુણીહિં પુવ્વફગ્ગુણીણં અઢ્ઠાવીસં યુહુત્તા અઢ્ઠતીસં ચ બાવઢ્ઠિભાગા યુહુત્તસ્સ બાવઢ્ઠિભાગં ચ સત્તઢ્ઠિઢ્ઠા છેત્તા વત્તીસં ચુણિયા ભાગા સેસા ।

૩. પૂર્વાફાલ્ગુનીના અઠાવીસ મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી આડત્રીસ ભાગ અને બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી બત્રીસ ચૂર્ણિકા ભાગ બાકી રહે છે ત્યારે સૂર્ય પૂર્વાફાલ્ગુની નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

૨. (ક) પ. તા એસિ ણં પંચઠ્ઠં સંવચ્છરાણં ઢોચ્ચં પુણિમાસિણિં ચંદે કે ણં ણક્ષત્તે ણં જોએ ?

(૨) (ક) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોની દ્વિતીય પૂર્ણિમાસીમાં ચંદ્ર કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?

૩. તા ઉત્તરાહિં પોટ્ઠવયાહિં ઉત્તરાણં પોટ્ઠવયા ણં સત્તાવીસં યુહુત્તા ચોદ્ધસ્સ ય બાવઢ્ઠિભાગા યુહુત્તસ્સ બાવઢ્ઠિ ભાગં ચ સત્તઢ્ઠિઢ્ઠા છેત્તા બાવઢ્ઠિ ચુણિયા ભાગા સેસા ।

૩. ઉત્તરા ભાદ્રપદના સત્તાવીસ મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી ચૌદભાગ અને બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી બાસઠ ચૂર્ણિકા ભાગ બાકી રહે છે ત્યારે ચંદ્ર ઉત્તરા-ભાદ્રપદ નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

(ખ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરિએ કે ણં ણક્ષત્તે ણં જોએ ?

(ખ) પ્ર. એ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?

૩. તા ઉત્તરાહિં ફગ્ગુણીહિં ઉત્તરાફગ્ગુણીણં સત્તમુહુત્તા ચ તેત્તીસં ચ બાવઢ્ઠિભાગા યુહુત્તસ્સ બાવઢ્ઠિ ભાગં ચ સત્તઢ્ઠિઢ્ઠા છેત્તા એકવીસં ચુણિયા ભાગા સેસા ।

૩. ઉત્તરા ફાલ્ગુનીના સાત મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી તેત્રીસ ભાગ અને બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી એકવીસ ચૂર્ણિકા ભાગ બાકી રહે ત્યારે સૂર્ય ઉત્તરા-ફાલ્ગુની નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

૩. (ક) પ. તા એસિ ણં પંચઠ્ઠં સંવચ્છરાણં તચ્ચં પુણિમાસિણિં ચંદે કે ણં ણક્ષત્તે ણં જોએ ?

(૩) (ક) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોની તૃતીય પૂર્ણિમાસીએ ચંદ્ર કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?

૩. તા અસ્સિણીહિં અસ્સિણીણં એકવીસં મુહુત્તા ણવ ય બાવટ્ઠિભાગા મુહુત્તસ્સ, બાવટ્ઠિભાગં ચ સત્તટ્ઠિઠધા છેત્તા તેવટ્ઠિં ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।
- (૩) અશ્વિનીના એકવીસ મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી નવ ભાગ અને બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી ત્રેસઠ ચૂર્ણિકા ભાગ બાકી રહે છે ત્યારે ચંદ્ર અશ્વિની નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.
- (ખ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કે ણં ણવક્ષત્તે ણં જોણ્ણ ?
- (ખ) પ્ર. એ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે ?
૩. તા ચિત્તાહિં ચિત્તાણં એકો મુહુત્તો અટ્ઠાવીસં ચ બાવટ્ઠિભાગા મુહુત્તસ્સ, બાવટ્ઠિભાગં ચ સત્તટ્ઠિઠધા છેત્તા તીસં ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।
- (૩) ચિત્રાના એક મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી અઠાવીસ ભાગ અને બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી તીસ ચૂર્ણિકા (જેટલો) ભાગ બાકી રહે છે ત્યારે સૂર્ય ચિત્રા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.
૪. (ક) પ. તા એસિ ણં પંચ્છહં સંવચ્છરાણં દુવાલસમં પુણ્ણિમાસિણિં ચંદે કેણં ણવક્ષત્તે ણં જોણ્ણ ?
- (૪) (ક) પ્ર. એ પાંચ સંવત્સરોની બારમી પૂર્ણિમાસીએ ચંદ્ર કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?
૩. તા ઉત્તરાહિં આસાઢાહિં ઉત્તરાણં ચ આસાઢાણં છવીસં મુહુત્તા છવીસં ચ બાવટ્ઠિભાગા મુહુત્તસ્સ બાવટ્ઠિભાગં ચ સત્તટ્ઠિઠધા છેત્તા ચડપ્પણ્ણં ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।
- (૩) ઉત્તરાષાઢાના છવીસ મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી છવીસ ભાગ તથા બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી ચોપ્પન ચૂર્ણિકા ભાગ બાકી રહે ત્યારે ચંદ્ર ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.
- (ખ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કે ણં ણવક્ષત્તે ણં જોણ્ણ ?
- (ખ) પ્ર. આ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે ?
૩. તા પુણ્ણવ્ણસુણા પુણ્ણવ્ણસુસ્સ સોલસ મુહુત્તા અટ્ઠ ય બાવટ્ઠિભાગા મુહુત્તસ્સ, બાવટ્ઠિભાગં ચ સત્તટ્ઠિઠધા છેત્તા વીસં ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।
- (૩) પુનર્વસુના સોળ મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી આઠ ભાગ અને બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી વીસ ચૂર્ણિકા ભાગ બાકી રહે ત્યારે સૂર્ય પુનર્વસુ નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.
૫. (ક) પ. તા એસિ ણં પંચ્છહં સંવચ્છરાણં ચરમં બાવટ્ઠિં પુણ્ણિમાસિણિં ચંદે કે ણં ણવક્ષત્તે ણં જોણ્ણ ?
- (૫) (ક) પ્ર. એ પાંચ સંવત્સરોની અંતિમ બાસઠમી પૂર્ણિમાસીએ ચંદ્ર કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?
૩. તા ઉત્તરાહિં આસાઢાહિં ઉત્તરાણં આસાઢાણં ચરમ સમણ્ણ ।
- (૩) ઉત્તરાષાઢાના અંતિમ સમયે ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.
- (ખ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કે ણં ણવક્ષત્તે ણં જોણ્ણ ?
- (ખ) પ્ર. એ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?

૩. તા પુસ્સે ણં પુસ્સસ્સ ઇગૂણવીસં મુહુત્તા તેતાલીસં ચ બાવટ્ઠિભાગા મુહુત્તસ્સ, બાવટ્ઠિભાગં ચ સત્તટ્ઠિધા છેત્તા તેતીસં ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।<sup>૧</sup>

- સુરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૨૨, સુ. ૬૭

૩. પુખ્યના ઓગણીસ મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી તેતાલીસ ભાગ અને બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી તેત્રીસ ચૂર્ણિકા (જેટલો) ભાગ બાકી રહે ત્યારે સૂર્ય પુખ્ય નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

અમાવાસાસુ ચંદસ્સ ય સૂરસ્સ ય ણક્ષત્તાણં જોગો -

૧૧૩૪. ૧. (ક) પ. તા ઇણ્ણિ ણં પંચઞ્ઠં સંવચ્છરાણં પઢમં અમાવાસં ચંદે કેણં ણક્ષત્તેણં જોણ્ણ ?

૩. તા અસ્સેસાહિં ચેવ અસ્સેસાણં ઇક્કે મુહુત્તે ચત્તાલીસં ચ બાવટ્ઠિભાગા મુહુત્તસ્સ, બાવટ્ઠિભાગં સત્તટ્ઠિધા છેત્તા બાવટ્ઠિં ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।

(ખ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કેણં ણક્ષત્તેણં જોણ્ણ ?

૩. તા અસ્સેસાહિં ચેવ અસ્સેસાણં ઇક્કો મુહુત્તો ચત્તાલીસં ચ બાવટ્ઠિભાગા મુહુત્તસ્સ બાવટ્ઠિભાગં ચ સત્તટ્ઠિધા છેત્તા, બાવટ્ઠિં ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।

૨. (ક) પ. તા ઇણ્ણિ ણં પંચઞ્ઠં સંવચ્છરાણં દોઞ્ઞં અમાવાસં ચંદે કેણં ણક્ષત્તેણં જોણ્ણ ?

૩. તા ઉત્તરાહિં ચેવ ફગ્ગુણીહિં ઉત્તરાણં ફગ્ગુણીણં ચત્તાલીસં મુહુત્તા પણતીસં ચ બાવટ્ઠિભાગા મુહુત્તસ્સ બાવટ્ઠિભાગં ચ સત્તટ્ઠિધા છેત્તા પણ્ણટ્ઠિં ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।

(ખ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કેણં ણક્ષત્તેણં જોણ્ણ ?

૩. તા ઉત્તરાહિં ચેવ ફગ્ગુણીહિં ઉત્તરાણં ફગ્ગુણીણં જહેવ ચંદસ્સ ।

અમાવસ્યાઓ (અમાસ) માં ચંદ્ર અને સૂર્યની સાથે નક્ષત્રોનો યોગ :

૧૧૩૪. (૧) (ક) પ્ર. એ પાંચ સંવત્સરોની પ્રથમ અમાવસ્યાએ ચંદ્ર કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?

૩. આશ્લેષાના એક મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી ચાલીસ ભાગ અને બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી બાસઠ ચૂર્ણિકા ભાગ બાકી રહે ત્યારે ચંદ્ર આશ્લેષા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

(ખ) પ્ર. એ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?

૩. આશ્લેષાના એક મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી ચાલીસ ભાગ અને બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી બાસઠ ચૂર્ણિકા ભાગ બાકી રહે ત્યારે સૂર્ય આશ્લેષા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

(૨) (ક) પ્ર. એ પાંચ સંવત્સરોની દ્વિતીય અમાવસ્યાએ ચંદ્ર કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?

૩. ઉત્તરાફાલ્ગુનીના ચાલીસ મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી પાંત્રીસ ભાગ અને બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી પાંસઠ ચૂર્ણિકા ભાગ બાકી રહે ત્યારે ચંદ્ર ઉત્તરા-ફાલ્ગુની નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

(ખ) પ્ર. આ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?

૩. ઉપરોક્ત ચંદ્રની માફક ઉત્તરા-ફાલ્ગુની નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.



૩. (ક) પ. તા એસિ ણં પંચઠ્ઠં સંવચ્છરાણં  
તચ્ચં અમાવાસં ચંદે કેણં ણક્ષત્તેણં  
જોએઈ ?

૩. તા હત્થે ણં ચેવ હત્થસ્સ ચત્તારિ  
મુહુત્તા તીસં ચ બાવટ્ટિભાગા મુહુત્તસ્સ  
બાવટ્ટિભાગં ચ સત્તટ્ટિઘા છેત્તા,  
બાવટ્ટિ ચુણ્ણિયાભાગા સેસા ।

(ખ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કેણં ણક્ષત્તેણં  
જોએઈ ?

૩. તા હત્થે ણં ચેવ હત્થસ્સ જહેવ ચંદસ્સ ।

૪. (ક) પ. તા એસિ ણં પંચઠ્ઠં સંવચ્છરાણં  
દુવાલસમં અમાવાસં ચંદે કેણં  
ણક્ષત્તેણં જોએઈ ?

૩. તા અદ્દાહિં ચેવ અદ્દાણં ચત્તારિ  
મુહુત્તા, દસ ય બાવટ્ટિભાગા મુહુત્તસ્સ,  
બાવટ્ટિભાગં ચ સત્તટ્ટિઘા છેત્તા  
ચડપ્પણ્ણં ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।

(ખ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કેણં ણક્ષત્તેણં  
જોએઈ ?

૩. તા અદ્દાહિં ચેવ અદ્દાણં જહેવ ચંદસ્સ ।

૫. (ક) પ. તા એસિ ણં પંચઠ્ઠં સંવચ્છરાણં  
ચરિમં બાવટ્ટિઠં અમાવાસં ચંદે કેણં  
ણક્ષત્તેણં જોએઈ ?

૩. તા પુણવ્વસુણા ચેવ પુણવ્વસુસ્સ  
બાવીસં મુહુત્તા બાયાલીસં ચ  
બાસટ્ટિભાગા મુહુત્તસ્સ સેસા ।

(ખ) પ. તં સમયં ચ ણં કેણં ણક્ષત્તેણં જોએઈ ?

૩. તા પુણવ્વસુણા ચેવ, પુણવ્વસુસ્સ જહ્ઠા  
ચંદસ્સ<sup>૧</sup> ।

-સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૨૨, સુ. ૬૮

(૩) (ક) પ્ર. એ પાંચ સંવત્સરોની તૃતીય  
અમાવસ્યા એ ચંદ્ર કયા નક્ષત્ર  
સાથે યોગ કરે છે ?

૩. હસ્તના ચાર મુહૂર્ત તથા એક  
મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસ  
ભાગ અને બાસઠમાં ભાગના સડસઠ  
ભાગોમાંથી બાસઠ ચૂર્ણિકા ભાગ  
બાકી રહે ત્યારે ચંદ્ર હસ્ત નક્ષત્ર  
સાથે યોગ કરે છે.

(ખ) પ્ર. આ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્ર સાથે  
યોગ કરે છે ?

૩. ઉપરોક્ત ચંદ્રની જેમ હસ્ત નક્ષત્ર  
સાથે યોગ કરે છે.

(૪) (ક) પ્ર. એ પાંચ સંવત્સરોની બારમી  
અમાવસ્યાએ ચંદ્ર કયા નક્ષત્ર સાથે  
યોગ કરે છે ?

૩. આર્દ્રા નક્ષત્રના ચાર મુહૂર્ત તથા એક  
મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી દસ  
ભાગ અને બાસઠમાં ભાગના  
સડસઠ ભાગોમાંથી ચોપ્પન ચૂર્ણિકા  
ભાગ બાકી રહે ત્યારે ચંદ્ર આર્દ્રા  
નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

(ખ) પ્ર. આ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્ર સાથે  
યોગ કરે છે ?

૩. ઉપરોક્ત ચંદ્રની જેમ સૂર્ય આર્દ્રા  
નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

(૫) (ક) પ્ર. એ પાંચ સંવત્સરોની અંતિમ  
બાસઠમી અમાવસ્યાએ ચંદ્ર કયા  
નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?

૩. પુનર્વસુના બાવીસ મુહૂર્ત તથા એક  
મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી  
બેતાલીસ ભાગ બાકી રહે ત્યારે ચંદ્ર  
પુનર્વસુ નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

(ખ) પ્ર. એ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્ર સાથે  
યોગ કરે છે ?

૩. ઉપરોક્ત ચંદ્રની જેમ સૂર્ય પુનર્વસુ  
નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

હેમંતિયાસુ આવદિટયાસુ ચંદેણ, સૂરેણ ચ ણક્ષત્રજોગકાલો - હેમંતિ આવૃત્તિઓમાં ચંદ્ર-સૂર્ય સાથે નક્ષત્રોનો યોગકાળ :

૧૧૩૫. ૧. (ક) પ. તા એસિ ણં પંચઞ્હં સંવચ્છરાણં પઢમં હેમંતિ આડટિં ચંદે કેણં ણક્ષત્રેણં જોએ ?

૩. તા હત્થે ણં હત્થસ્સ ણં પંચમુહુત્તા, પણ્ણાસં ચ બાવટ્ટિભાગા મુહુત્તસ્સ, બાવટ્ટિભાગં ચ સત્તટ્ટિધા છેત્તા સટ્ટિં ચુણ્ણિયાભાગા સેસા ।

(ખ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કેણં ણક્ષત્રેણં જોએ ?

૩. તા ઉત્તરાહિં આસાઢાહિં ઉત્તરાણં આસાઢાણં ચરિમ સમએ ।

૨. (ક) પ. તા એસિ ણં પંચઞ્હં સંવચ્છરાણં દોચ્ચં હેમંતિ આડટિં ચંદે કેણં ણક્ષત્રેણં જોએ ?

૩. તા સત્તભિસયાહિં સત્તભિસયાણં ઢુન્નિમુહુત્તા અઢ્ઢાવીસં ચ બાવટ્ટિભાગા મુહુત્તસ્સ બાવટ્ટિભાગં ચ સત્તટ્ટિધા છેત્તા છેત્તાલીસં ચ ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।

(ખ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કેણં ણક્ષત્રેણં જોએ ?

૩. તા ઉત્તરાહિં આસાઢાહિં ઉત્તરાણં આસાઢાણં ચરિમ સમએ ।

૩. (ક) પ. તા એસિ ણં પંચઞ્હં સંવચ્છરાણં તચ્ચં હેમંતિ આડટિં ચંદે કેણં ણક્ષત્રેણં જોએ ?

૩. તા પૂસે ણં પૂસસ્સ એગૂણવીસં મુહુત્તા, તેતાલીસં ચ બાવટ્ટિભાગા મુહુત્તસ્સ, બાવટ્ટિભાગં ચ સત્તટ્ટિધા છેત્તા તેત્તીસં ચુણ્ણિયાભાગા સેસા ।

(ખ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કેણં ણક્ષત્રેણં જોએ ?

૧૧૩૫. (૧) (ક) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોની પહેલી હેમંતિ આવૃત્તિમાં ચંદ્ર કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?

૩. હસ્ત નક્ષત્રના પાંચ મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી પચાસ ભાગ અને બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી સાઈઠ ચૂર્ણિકા ભાગ બાકી રહે ત્યારે હસ્ત નક્ષત્ર સાથે ચંદ્ર યોગ કરે છે.

(ખ) પ્ર. આ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?

૩. ઉત્તરાષાઢાના અંતિમ સમયમાં સૂર્ય એની સાથે યોગ કરે છે.

(૨) (ક) પ્ર. એ પાંચ સંવત્સરોની બીજી હેમંતિ આવૃત્તિમાં ચંદ્ર કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?

૩. શતભિષકના બે મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી અઢાવીસ ભાગ અને બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી છેંતાલીસ ચૂર્ણિકા ભાગ બાકી રહે ત્યારે ચંદ્ર શતભિષક નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

(ખ) પ્ર. આ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?

૩. ઉત્તરાષાઢાના અંતિમ સમયમાં સૂર્ય એની સાથે યોગ કરે છે.

(૩) (ક) પ્ર. એ પાંચ સંવત્સરોની ત્રીજી હેમંતિ આવૃત્તિમાં ચંદ્ર કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?

૩. પુષ્યના ઓગણીસ મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી તેતાલીસ ભાગ અને બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી તેત્રીસ ચૂર્ણિકા ભાગ બાકી રહે ત્યારે ચંદ્ર પુષ્ય નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

(ખ) પ્ર. આ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?

૩. તા ઉત્તરાહિં આસાઢાહિં ઉત્તરાણં  
આસાઢાણં ચરિમ સમણ ।
૪. (ક) પ. તા ણ્ણસિ ણં પંચણ્ણં સંવચ્છરાણં  
ચણ્ણત્થિ આણ્ણટ્ઠિં ચન્દે કેણં ણક્ખત્તેણં  
જોણ્ણ ?
૩. તા મૂલેણં મૂલસ્સ છમુહુત્તા, અઢ્ઢાવન્નં  
ચ બાવઢ્ઢિભાગા મુહુત્તસ્સ, બાવઢ્ઢિભાગં  
સત્તઢ્ઢિધા છેત્તા વીસં ચુણ્ણિયા ભાગા  
સેસા ।
- (ખ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કેણં ણક્ખત્તેણં  
જોણ્ણ ?
૩. તા ઉત્તરાહિં આસાઢાહિં ઉત્તરાણં  
આસાઢાણં ચરિમ સમણ ।
૫. (ક) પ. તા ણ્ણસિ ણં પંચણ્ણં સંવચ્છરાણં  
પંચમં હેમંતિ આણ્ણટ્ઠિં ચન્દે કેણં  
ણક્ખત્તેણં જોણ્ણ ?
૩. તા કત્તિયાહિં કત્તિયાણં અઢ્ઢારસ  
મુહુત્તા, છત્તીસં ચ બાવઢ્ઢિભાગા  
મુહુત્તસ્સ, બાવઢ્ઢિભાગં ચ સત્તઢ્ઢિધા  
છેત્તા છ ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।
- (ખ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કેણં ણક્ખત્તેણં  
જોણ્ણ ?
૩. તા ઉત્તરાહિં આસાઢાહિં, ઉત્તરાણં  
આસાઢાણં ચરિમ સમણ ।
૩. ઉત્તરાષાઢાના અંતિમ સમયમાં સૂર્ય  
એની સાથે યોગ કરે છે.
- (૪) (ક) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોની ચોથી હેમંતિ  
આવૃત્તિમાં ચંદ્ર કયા નક્ષત્રમાં યોગ  
કરે છે ?
૩. મૂળના છ મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના  
બાસઠ ભાગોમાંથી અઢ્ઢાવન ભાગ  
અને બાસઠ ભાગના સડસ  
ભાગોમાંથી વીસ ચૂર્ણિકા ભાગ  
બાકી રહે ત્યારે ચંદ્ર મૂળ નક્ષત્ર  
સાથે યોગ કરે છે.
- (ખ) પ્ર. એ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્ર સાથે  
યોગ કરે છે ?
૩. ઉત્તરાષાઢાના અંતિમ સમયમાં સૂર્ય  
એની સાથે યોગ કરે છે.
- (૫) (ક) પ્ર. એ પાંચ સંવત્સરોની પાંચમી હેમંતિ  
આવૃત્તિમાં ચંદ્ર કયા નક્ષત્ર સાથે  
યોગ કરે છે ?
૩. કૃત્તિકાના અઢ્ઢાર મુહૂર્ત તથા એક  
મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી છત્રીસ  
ભાગ અને બાસઠમાં ભાગના  
સડસઠ ભાગોમાંથી છ ચૂર્ણિકા  
ભાગ બાકી રહે ત્યારે ચંદ્ર કૃત્તિકા  
નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.
- (ખ) પ્ર. એ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્ર સાથે  
યોગ કરે છે ?
૩. ઉત્તરાષાઢાના અંતિમ સમયે સૂર્ય  
એની સાથે યોગ કરે છે.

-સૂરિય. પા. ૧૨, સુ. ૭૭

વાસિક્વિકયાસુ આણ્ણટ્ઠિયાસુ ચંદ્રેણ સૂરેણ ય ણક્ખત્તજોગકાલો -  
તત્થ ખલુ ઇમાઓ પંચવાસિકીઓ, પંચ હેમંતીઓ  
આણ્ણટ્ઠિઓ પણ્ણત્તાઓ,

૧૧૩૬. ૧. (ક) પ. તા ણ્ણસિ ણં પંચણ્ણં સંવચ્છરાણં પઢમં  
વાસિક્વિકં આણ્ણટ્ઠિં ચન્દે કેણં  
ણક્ખત્તેણં જોણ્ણ ?

વાર્ષિકી આવૃત્તિઓમાં ચંદ્ર-સૂર્ય સાથે નક્ષત્રોનો યોગ કાળ :  
એમાં આ પાંચ વાર્ષિકી (વર્ષાકાળ ભાવિની) અને  
પાંચ હેમંતિ આવૃત્તિઓ કહેવામાં આવી છે.

૧૧૩૬. (૧) (ક) પ્ર. એ પાંચ સંવત્સરોની પહેલી  
વાર્ષિકી આવૃત્તિમાં ચંદ્ર કયા નક્ષત્ર  
સાથે યોગ કરે છે ?

૩. (ક) પ. તા અભિર્જિના, અભિદ્વિસ પદ્મસમણં ।  
 (ખ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કેણં ણક્ષત્તેણં જોણ્હ ?  
 ૩. તા પૂસેણં, પૂસસ્સ ઇગૂણવીસં મુહુત્તા તેતાલીસં ચ બાવટ્ટિભાગા મુહુત્તસ્સ બાવટ્ટિભાગં ચ સત્તટ્ઠિઠધા છેત્તા, તેતીસં ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।
૨. (ક) પ. તા ઇણ્ણિ ણં પંચણ્ણં સંવચ્છરાણં દોચ્ચં વાસિક્કિં આઝટ્ઠિં ચન્દે કેણં ણક્ષત્તેણં જોણ્હ ?  
 ૩. તા સંઠાણાહિં, સંઠાણાણં ઇક્કારસ મુહુત્તે, ઇગૂણતાલીસં ચ બાવટ્ટિભાગા મુહુત્તસ્સ, બાવટ્ટિભાગં ચ સત્તટ્ઠિઠધા છેત્તા, તેપણ્ણં ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।
- (ખ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કેણં ણક્ષત્તેણં જોણ્હ ?  
 ૩. તા પૂસે ણં, પૂસસ્સ ણં તં ચેવ, જં પદ્મમાણ્ ।
૩. (ક) પ. ઇણ્ણિ ણં પંચણ્ણં સંવચ્છરાણં તચ્ચં વાસિક્કિં આઝટ્ઠિં ચન્દે કેણં ણક્ષત્તેણં જોણ્હ ?  
 ૩. તા વિસાહાહિં, વિસાહા ણં તેરસ મુહુત્તા, ચઝપ્પણં ચ બાવટ્ટિભાગં ચ સત્તટ્ઠિઠધા છેત્તા, ચત્તાલીસં ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।
- (ખ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કેણં ણક્ષત્તેણં જોણ્હ ?  
 ૩. તા પૂસે ણં, પૂસસ્સ ણં તં ચેવ, જં પદ્મમાણ્ ।
૩. (ક) પ. તા અભિર્જિત્ નક્ષત્રના પ્રથમ સમયમાં અભિર્જિત્ નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.  
 (ખ) પ્ર. આ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?  
 ૩. પુખ્થના ઓગણીસ મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી તેતાલીસ ભાગ અને બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી તેત્રીસ ચૂર્ણિકા ભાગ બાકી રહે ત્યારે સૂર્ય પુખ્થ નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.
- (૨) (ક) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોની બીજી વાર્ષિકી આવૃત્તિમાં ચંદ્ર કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?  
 ૩. મૃગશિરના અગિયાર મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી ઓગણચાલીસ ભાગ અને બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી ત્રેપન ચૂર્ણિકા ભાગ બાકી રહે ત્યારે ચંદ્ર મૃગશિર નક્ષત્રમાં યોગ કરે છે.
- (ખ) પ્ર. આ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?  
 ૩. પ્રથમ વાર્ષિકી આવૃત્તિની જેમ સૂર્ય પુખ્થ નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે.
- (૩) (ક) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોની ત્રીજી વાર્ષિકી આવૃત્તિમાં ચંદ્ર કયા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે ?  
 ૩. વિશાખાના તેર મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી ચોપન ભાગ અને બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી ચાલીસ ચૂર્ણિકા ભાગ બાકી રહે ત્યારે ચંદ્ર વિશાખા નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.
- (ખ) પ્ર. આ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્રથી યોગ કરે છે ?  
 ૩. પ્રથમ વાર્ષિકી આવૃત્તિની સમાન સૂર્ય પુખ્થ નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે.

૪. (ક) પ. તા ઇણસિ ણં પંચઞ્હં સંવચ્છરાણં  
ચઉત્થં વાસિક્કિં આઝટ્ઠિં ચંદે કેણં  
ણક્ખત્તેણં જોણ્હ ?

૩. તા રેવઈહિં, રેવઈણં પળવીસં મુહુત્તા  
બત્તીસં ચ વાસટ્ઠિભાગા મુહુત્તસ્સ,  
વાવટ્ઠિભાગં ચ સત્તટ્ઠિધા છેત્તા  
છત્તીસં ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।

(ખ) પ. ત સમયં ચ ણં સૂરે કેણં ણક્ખત્તેણં  
જોણ્હ ?

૩. તા પૂસે ણં, પૂસસ્સ ણં તં ચેવ, જં  
પઠમાણ્ ।

૫. (ક) પ. તા ઇણસિ ણં પંચઞ્હં સંવચ્છરાણં  
પંચમં વાસિક્કિં આઝટ્ઠિં ચંદે કેણં  
ણક્ખત્તેણં જોણ્હ ?

૩. તા પુવ્વાહિં ફગ્ગુણીહિં, પુવ્વાફગ્ગુણીણં  
વારસમુહુત્તા સત્તાલીસં ચ વાવટ્ઠિભાગા  
મુહુત્તસ્સ વાવટ્ઠિભાગં ચ સત્તટ્ઠિધા  
છેત્તા તેરસ ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।

(ખ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કેણં ણક્ખત્તેણં  
જોણ્હ ?

૩. તા પૂસે ણં પૂસસ્સ ણં તં ચેવ, જં  
પઠમાણ્ ।<sup>૧</sup>

-સૂરિય. પા. ૧૨, સુ. ૭૬

જંબુદ્વીવગાણં ચંદ્ર-સૂર દીવાણં પરૂવણં<sup>૨</sup> -

૧૧૩૭. પ. કહિ ણં ધંતે ! જંબુદ્વીવગાણં સૂરાણં સૂરદીવા  
ણામં દીવા પળ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ  
પચ્ચત્થિમેણં લવણસમુદ્દં વારસજોયણસહસ્સાઈ  
ઓગાહિત્તા ।

(૪) (ક) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોની યો  
વાર્ષિકી આવૃત્તિમાં ચંદ્ર કયા નક્ષ  
સાથે યોગ કરે છે ?

૩. રેવતીના પચીસ મુહૂર્ત તથા ૨  
મુહૂર્તના બાંસઠ ભાગોમાંથી બન્ન  
ભાગ અને બાંસઠમાં ભાગ  
સડસઠ ભાગોમાંથી છત્રીસ યૂર્ષિં  
ભાગ બાકી રહે ત્યારે ચંદ્ર રેવ  
નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે છે.

(ખ) પ્ર. આ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્ર સ  
યોગ કરે છે. ?

૩. પ્રથમ વાર્ષિકી આવૃત્તિની સમ  
સૂર્ય પુષ્ય નક્ષત્ર સાથે યોગ કરે.

(૫) (ક) પ્ર. એ પાંચ સંવત્સરોની પાંચ  
વાર્ષિકી આવૃત્તિમાં ચંદ્ર કયા નક્ષ  
સાથે યોગ કરે છે. ?

૩. પૂર્વા-ફાલ્ગુનીના બાર મુહૂર્ત ત  
એક મુહૂર્તના બાંસઠ ભાગોમાં  
સુડતાલીસ ભાગ અને બાંસઠ  
ભાગનાં સડસઠ ભાગોમાંથી  
ચૂર્ષિકા ભાગ બાકી રહે ત્ય  
ચંદ્ર પૂર્વાફાલ્ગુની નક્ષત્ર સાથે યો  
કરે છે.

(ખ) પ્ર. આ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્ર સ  
યોગ કરે છે ?

૩. પ્રથમ વાર્ષિકી આવૃત્તિની સમ  
સૂર્ય પુષ્ય નક્ષત્રની સાથે યો  
કરે છે.

જંબુદ્વીપના ચંદ્ર-સૂર્ય દ્વીપોનું પ્રરૂપણ :

૧૧૩૭. પ્ર. ભગવન્ ! જંબુદ્વીપના સૂર્યોના સૂર્યદ્વીપ નામ  
દ્વીપ કયા (આવેલો) કહેવામાં આવ્યો છે ?

૩. ગૌતમ ! જંબુદ્વીપ દ્વીપના મેરૂ પર્વતથી પશ્ચિમ  
લવણ સમુદ્રમાં બાર હજાર યોજન આગ  
જવા પર સૂર્યદ્વીપ છે.

૧. ચંદ. પા. ૧૨, સુ. ૭૬

૨. ચંદ્રદ્વીપના વર્ણન માટે ચંદ્ર પ્રકરણમાં પા.નં. ૭૪ જુઓ.

તં ચેવ ઉચ્ચતં આયામ વિક્ષ્મભેળં, પરિક્ષેવો  
વેદિયા, વનસંડો, ભૂમિભાગા -જાવ- આસચંતિ,  
પાસાયવહેસગાણં તં ચેવ પમાણં મણિપેદિયા  
સીહાસના સપરિવારા ।

અટ્ઠો ઉપ્પલાઈ સૂરુપ્પભાઈ સૂરા એથ દેવા -જાવ-  
રાયહાણીઓ સગાણં દીવાણં પચ્ચત્થિમેળં  
અણ્ણમ્મિ જંબુદ્દીવે દીવે ।

સેસં તં ચેવ જાવ સૂરા દેવા ।

-જીવા. પડિ. ૩, સુ. ૧૬૨

અભિંતરલાવણગાણં ચંદ્ર-સૂરદીવાણં પરૂવણં -

૧૧૩૮. પ. કહિ ણં ભંતે ! અભિંતરલાવણગાણં ચન્દાણં  
ચન્દદીવા ણામં દીવા પણ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! જંબુદ્દીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમે  
ણં લવણસમુદ્દં બારસજોયણસહસ્સાઈ ઓગાહિત્તા  
એથ ણં અભિંતરલાવણગાણં ચન્દાણં ચન્દદીવા  
ણામં દીવા પણ્ણત્તા ।

જહા જંબુદ્દીવગા ચંદા તહા ભાણિયવ્વા ।

ણવરં - રાયહાણીઓ અણ્ણમ્મિ લવણે સમુદ્દે, સેસં  
તં ચેવ ।

એવં અભિંતરલાવણગાણં સૂરાણ વિ । તહેવ  
સવ્વં-જાવ- રાયહાણીઓ ।

-જીવા. પડિ. ૩, ૩. ૨, સુ. ૧૬૩

બાહિરલાવણગાણં ચન્દ્ર-સૂરદીવાણં પરૂવણં -

૧૧૩૯. પ. કહિ ણં ભંતે ! બાહિરલાવણગાણં ચન્દાણં  
ચન્દદીવા ણામં દીવા પણ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! લવણસ્સ સમુદ્દસ્સ પુરત્થિમિલ્લાઓ  
વેદ્યંતાઓ લવણસમુદ્દં પચ્ચત્થિમે ણં બારસજોયણ-  
સહસ્સાઈ ઓગાહિત્તા, એથ ણં બાહિરલાવણગાણં  
ચન્દાણં ચન્દદીવા ણામં પણ્ણત્તા ।

એનું ઉચ્ચત્વ, આયામ-વિક્ષ્મ, પરિધિ, વેદિકા,  
વનખંડ, ભૂમિભાગ-ચાવત્-દેવદેવીઓનું બેસવું-  
ઉઠવું, પ્રાસાદાવતંસક, એનું પ્રમાણ મણિપીઠિકા,  
સપરિવાર સિંહાસન આદિનું વર્ણન ચંદ્રદ્વીપની  
જેમ કહેવું જોઈએ.

(ભગવન્ ! સૂર્યદ્વીપ કેમ કહેવાય છે ?)  
(ગૌતમ ! ) આ દ્વીપોની વાવડીઓ વગેરેમાં  
સૂર્યના જેવા વર્ણ અને આકૃતિવાળા ઘણા બધા  
ઉત્પલ વગેરે કમલ છે, એટલે એ સૂર્યદ્વીપ  
કહેવાય છે -ચાવત્- એની રાજધાનીઓ પોત-  
પોતાના દ્વીપોથી પશ્ચિમમાં અન્ય જંબુદ્વીપમાં છે.

બાકીનું વર્ણન પૂર્વવત્ અહીં સૂર્ય નામનો  
મહર્ષિક દેવ રહે છે પર્યંત જાણવું જોઈએ.

લવણસમુદ્રની અંદરના ચંદ્ર-સૂર્ય દ્વીપોનું પ્રરૂપણ :

૧૧૩૮. પ્ર. હે ભગવન્ ! લવણસમુદ્રની અંદરના ચંદ્રોના  
ચંદ્રદ્વીપ કયાં (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે ?

૩. હે ગૌતમ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપના મંદરપર્વતથી  
પૂર્વમાં લવણસમુદ્રમાં બાર હજાર યોજન જવા  
પર લવણસમુદ્રની અંદરના ચંદ્રોના ચંદ્રદ્વીપ  
નામનો દ્વીપ કહેવામાં આવ્યા છે.

જે પ્રકારે જંબુદ્વીપના ચંદ્રોના ચંદ્રદ્વીપ કહેવામાં  
આવ્યા છે તે પ્રમાણે લવણસમુદ્રની અંદરના  
ચંદ્રોના ચંદ્રદ્વીપ (અંગે) કહેવું જોઈએ.

વિશેષ-એની રાજધાનીઓ અન્ય લવણસમુદ્રમાં  
છે. બાકીનું બધું વર્ણન પૂર્વવત્ છે.

એ પ્રમાણે લવણસમુદ્રના અંદરના સૂર્યોના  
સૂર્યદ્વીપ છે વગેરે વધુ વર્ણન પૂર્વવત્ છે -ચાવત્-  
રાજધાનીઓ કહેવી જોઈએ.

લવણસમુદ્રની બહાર (આવેલા) ચંદ્ર-સૂર્ય દ્વીપોનું પ્રરૂપણ :

૧૧૩૯. પ્ર. હે ભગવન્ ! લવણસમુદ્રની બહાર (આવેલા)  
ચંદ્રોના ચંદ્રદ્વીપ કયાં (આવેલા) કહેવામાં  
આવ્યા છે ?

૩. હે ગૌતમ ! લવણસમુદ્રની પૂર્વી વેદિકાના  
અંતિમ ભાગથી લવણસમુદ્રની પશ્ચિમમાં બાર  
હજાર યોજન જવા પર લવણસમુદ્રની બહાર  
(આવેલા) ચંદ્રોના ચંદ્રદ્વીપ નામનો દ્વીપ  
કહેવામાં આવ્યો છે.

આયામ-વિક્ષંભ-પરિક્ષેવો જહા ગોતમદીવસ્સ ।

ધાયઙ્સંડદીવંતેણં અદ્દેકોણવતિજોયણાં  
ચત્તાલીસં ચ પંચણઉતિભાગે જોયણસ્સ  
ઠ્ઠસિતાજલંતાઓ ।

લવણસમુદ્દતેણં દો કોસે ઠ્ઠસિતા જલંતાઓ ।

પડમવરવેદ્દયાઓ, વણસંડા, બહુસમરમણિજ્જા  
ભૂમિભાગા, મણિપેદ્દિયાઓ, સો ચેવ અદ્દો ।

રાયહાણીઓ સગાણંદીવાણં પુરત્થિમેણં તિરિયમ  
સંચેજ્જે દીવ-સમુદ્દે વીદ્વહ્ણતા અણ્ણમિ લવણસમુદ્દે ।

તહેવ સચ્ચં ભાણિચચ્ચં ।

- પ. કહિ ણં મંતે ! બાહિરલાવણગાણં સૂરાણં સૂરદીવા  
ણામં દીવા પણ્ણત્તા ?
૩. ગોયમા ! લવણસમુદ્દસ્સ પચ્ચત્થિમિલ્લાઓ  
વેદિયંતાઓ લવણસમુદ્દં પુરત્થિમેણં બારસજોય-  
ણસહસ્સાં ઓગાહિત્તા, ઇત્થ ણં બાહિરલાવણગાણં  
સૂરાણં સૂરદીવા ણામં દીવા પણ્ણત્તા ।

આયામ-વિક્ષંભ-પરિક્ષેવો જહા ગોતમદીવસ્સ ।

ધાયઙ્સંડદીવંતેણં અદ્દેકૂણવતિ જોયણાં  
ચત્તાલીસં ચ પંચણઉતિભાગે જોયણસ્સ ઠ્ઠસિતા  
જલંતાઓ ।

લવણસમુદ્દતેણં દો કોસે ઠ્ઠસિતા જલંતાઓ ।

પડમવરવેદ્દયાઓ, વણસંડા, બહુસમરમણિજ્જા  
ભૂમિભાગા, મણિપેદ્દિયાઓ, સો ચેવ અદ્દો ।

રાયહાણીઓ સગાણં દીવાણં પચ્ચત્થિમેણં  
તિરિયમસંચેજ્જે દીવ-સમુદ્દે વીદ્વહ્ણતા અણ્ણમિ  
લવણસમુદ્દે, તહેવ સચ્ચં ભાણિચચ્ચં ।

-જીવા. પડિ. ૩, ઉ. ૨, સુ. ૧૬૩

ચંદ્ર દ્વીપોની લંબાઈ-પહોળાઈ અને પરિઠિ  
ગૌતમદ્વીપની સમાન છે.

આ દ્વીપ ધાતકીખંડદ્વીપના અંતિમ ભાગથી સાઃ  
અઠ્યાસી યોજન અને એક યોજનના પંચાઃ  
ભાગોમાંથી ચાલીસ ભાગ (૮૮૧, ૪૦/૮૫  
જેટલો જલાન્ત (જળની સપાટી) થી ઊંચો છે  
લવણસમુદ્રના અંતિમ ભાગના જલાન્તથી ૮  
કોશ ઊંચા છે.

આ દ્વીપોની પદ્મવરવેદિકાઓ, વનખંડ, સર્વથ  
સમરમણીય ભૂમિભાગ, મણિપીઠિકાઓ અ-  
નામનો હેતુ (કારણ) પૂર્વવત્ છે.

આ દ્વીપોની રાજધાનીએ પૂર્વ દિશામ  
(તિરછા) ત્રાંસા અસંખ્ય દ્વીપસમુદ્રો પછી અ-  
લવણસમુદ્રમાં છે.

બાકી બધું વર્ણન પૂર્વવત્ કહેવું જોઈએ.

- પ્ર. હે ભગવન્ ! લવણસમુદ્રની બહારના સૂર્યો-  
સૂર્યદ્વીપ નામના દ્વીપ કયા કહેવામાં આવ્યા છે
૩. હે ગૌતમ ! લવણસમુદ્રની પશ્ચિમી વેદિકા-  
અંતિમ ભાગથી લવણસમુદ્રના પૂર્વમાં બા  
હજાર યોજન જવા પર લવણસમુદ્રની બહા  
(આવેલા) સૂર્યોના સૂર્યદ્વીપ નામના દ્વી-  
(આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

આ દ્વીપોની લંબાઈ-પહોળાઈ અને પરિઠિ  
ગૌતમદ્વીપની સમાન છે.

એ દ્વીપ ધાતકીખંડના અંતિમ ભાગથી સાઃ  
અઠ્યાસી યોજન અને એક યોજનના પંચાઃ  
ભાગોમાંથી ચાલીસ ભાગ (૮૮૧, ૪૦/૮૫  
જેટલો જલાન્તથી ઊંચો રહે છે.

લવણસમુદ્રના અંતિમ ભાગના જલાન્ત  
બે કોશ ઊંચો છે.

આ દ્વીપોની પદ્મવરવેદિકાઓ, વનખંડ, સર્વથ  
સમરમણીય ભૂમિભાગ, મણિપીઠિકાઓ, નામ-  
હેતુ -એ બધું વર્ણન પૂર્વવત્ છે.

આ દ્વીપોની રાજધાનીઓ પશ્ચિમના (તિરછા  
ત્રાંસા અસંખ્ય દ્વીપ સમુદ્રો પછી અ-  
લવણસમુદ્રમાં છે. બાકીનું બધું વર્ણન પૂર્વવત્ છે

ધાયઈસંડદીવગાણં ચન્દસૂરદીવાણં પરૂવણં -

૧૧૪૦. પ. કહિ ણં ભંતે ! ધાયઈસંડદીવગાણં ચન્દાણં  
ચન્દદીવા ણામં દીવા પણ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! ધાયઈસંડસ દીવસસ પુરત્થિમિલ્લાઓ  
વેઈયંતાઓ કાલોયં ણં સમુદ્દં બારસજોય-  
ણસહસ્સાઈ ઓગાહિત્તા એત્થ ણં ધાયઈસંડદીવાણં  
ચન્દાણં ચન્દદીવા ણામં દીવા પણ્ણત્તા ।

આયામ-વિક્ખંભ-પરિક્ખેવો જહા ગોતમદીવસસ ।

સવ્વાઓ સમંતા દો કોસા ઝસિતા જલંતાઓ ।

પડમવરવેઈયાઓ, વણસંડા બહુસમરમણિજ્ઞા  
ભૂમિભાગા, પાસાયવડિંસગા, મણિપેઢિયાઓ  
સીહાસણા સપરિવારા, સો ચેવ અદ્દો ।

રાયહાણીઓ સગાણં દીવાણં પુરત્થિમેણં  
તીરિયમસંખેજ્જે દીવ-સમુદ્દે વીઈવઈત્તા અણ્ણમિ  
ધાયઈસંડે દીવે સેસં તં ચેવ ।

એવં સૂરદીવાવિ ।

ણવરં - ધાયઈસંડસ દીવસસ પચ્ચત્થિમિલ્લાઓ  
વેઈયંતાઓ કાલોયં ણં સમુદ્દં બારસજોયણ-  
સહસ્સાઈ ઓગાહિત્તા એત્થ ણં ધાયઈસંડદીવાણં  
સૂરાણં સુરદીવા ણામં દીવા પણ્ણત્તા ।

તહેવ સવ્વં - જાવ-રાયહાણીઓ સૂરાણં દીવાણં  
પચ્ચત્થિમેણં તિરિયમસંખેજ્જે દીવસમુદ્દે વીઈવઈત્તા  
અણ્ણમિ ધાયઈસંડે દીવે । સવ્વં તહેવ ।

-જીવા. પડિ. ૩, ૩. ૨, સુ. ૧૬૪

કાલોયગાણં ચન્દ-સૂરદીવાણં પરૂવણં -

૧૧૪૧. પ. કહિ ણં ભંતે ! કાલોયગાણં ચન્દાણં ચન્દદીવા  
ણામં દીવા પણ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! કાલોદગસમુદ્દેસુ પુરત્થિમિલ્લાઓ  
વેઈયંતાઓ કાલોયં ણં સમુદ્દં પચ્ચત્થિમેણં  
બારસજોયણસહસ્સાઈ ઓગાહિત્તા- એત્થ ણં  
કાલોયગચન્દાણં ચન્દદીવા ણામં દીવા પણ્ણત્તા ।

આયામ-વિક્ખંભ-પરિક્ખેવો જહા ગોતમદીવસસ ।

ધાતકીખંડદ્વીપના ચંદ્ર-સૂર્ય દ્વીપોનું પ્રરૂપણ :

૧૧૪૦. પ્ર. હે ભગવન્ ! ધાતકીખંડ દ્વીપના ચંદ્રોમાં ચંદ્રદ્વીપ  
કયાં આવેલા કહેવામાં આવ્યા છે ?

૩. હે ગૌતમ ! ધાતકીખંડદ્વીપની પૂર્વી વેદિકાના  
અંતિમ ભાગથી કાલોદસમુદ્રમાં બાર હજાર યોજન  
જવા પર ધાતકીખંડદ્વીપમાં ચંદ્રોના ચંદ્રદ્વીપ  
નામના દ્વીપ (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

આ દ્વીપોની લંબાઈ-પહોળાઈ અને પરિધિ,  
ગૌતમ દ્વીપની સમાન છે.

એ દ્વીપ ચારે બાજુ જલાન્તથી બે કોશ ઊંચો છે.

આ દ્વીપોની પદ્મવરવેદિકાઓ, વનખંડ, સર્વથા  
સમરમણીય ભૂમિભાગ, પ્રાસાદાવતંસક,  
મણિપીઠિકાઓ, સપરિવાર સિંહાસન અને  
નામનું કારણ પૂર્વવત્ સમજવું જોઈએ.

આ દ્વીપોની રાજધાનીઓ પોત-પોતાના દ્વીપોની  
પૂર્વના (તિરછે) ત્રાંસા અસંખ્ય દ્વીપ-સમુદ્રો પછી  
અન્ય ધાતકીખંડ દ્વીપમાં છે. બાકીનું વર્ણન પૂર્વવત્ છે.

આ પ્રકારે સૂર્યદ્વીપને માટે પણ કહેવું જોઈએ.

વિશેષમાં- ધાતકીખંડદ્વીપની પશ્ચિમી વેદિકાના  
અંતિમ ભાગ કાલોદસમુદ્રમાં બાર હજાર યોજન  
જવા પર ધાતકીખંડ દ્વીપમાં સૂર્યોના સૂર્યદ્વીપ  
આવેલા કહેવામાં આવ્યા છે.

આ પ્રકારે સર્વ વર્ણન પૂર્વવત્ છે - યાવત્ - એની  
રાજધાનીઓ સૂર્યદ્વીપોની પશ્ચિમમાં (તિરછા)  
ત્રાંસા અસંખ્ય દ્વીપ-સમુદ્રોની પછી અન્ય  
ધાતકીખંડ દ્વીપમાં છે. બાકીનું વર્ણન પૂર્વવત્ છે.

કાલોદક સમુદ્રના ચંદ્ર-સૂર્યના દ્વીપોનું પ્રરૂપણ :

૧૧૪૧. પ્ર. હે ભગવન્ ! કાલોદક સમુદ્રના ચંદ્રોના ચંદ્રદ્વીપ  
કયાં (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે ?

૩. હે ગૌતમ ! કાલોદકસમુદ્રની પૂર્વી વેદિકાના  
અંતિમ ભાગથી કાલોદકસમુદ્રના પશ્ચિમ  
ભાગમાં બાર હજાર યોજન જવા પર કાલોદક  
સમુદ્રના ચંદ્રોના ચંદ્રદ્વીપ નામના દ્વીપ (આવેલા)  
કહેવામાં આવ્યા છે.

એની લંબાઈ-પહોળાઈ અને પરિધિ ગૌતમદ્વીપની  
જેવી છે.



સવ્વઓ સમંતા દો કોસા ઝસિતા જલંતાઓ ।

પત્તમવરવેદ્યાઓ, વણસંઠા, વહુસમરમણિજ્ઞા  
ભૂમિભાગા, પાસાયવડિંસગા, મણિપેદિયાઓ,  
સીહાસણા સપરિવારા, સો ચેવ અદ્દો ।

સેસં તહેવ-જાવ-રાયહાણીઓ ।

સગાણં દીવાણં પુરત્થિમેણં તિરિયમસંઘેજ્ઞે  
દીવ-સમુદ્દે વીતિવહ્તા અણ્ણમિ કાલોદગસમુદ્દે ।  
તં ચેવ સવ્વં -જાવ- ચંદા દેવા, ચંદા દેવા ।

એવં સૂરાણં વિ ।

જાવરં - કાલોયગપચ્ચત્થિમિલ્લાઓ વેદ્યંતાઓ  
કાલોયગસમુદ્દં પુરત્થિમેણં બારસ જોયણસહસ્સાઈ  
ઓગાહિત્તા કાલોયગસૂરાણં સૂરદીવા ણામં  
દીવા પણ્ણત્તા ।

સેસં તહેવ -જાવ-રાયહાણીઓ સગાણં દીવાણં  
પચ્ચત્થિમેણં તિરિયમસંઘેજ્ઞે દીવસમુદ્દે  
વીતિવહ્તા અણ્ણમિ કાલોયગસમુદ્દે ।

તં ચેવ સવ્વં -જાવ- સૂરા દેવા, સૂરાદેવા ।

-જીવા. પડિ. ૩, ડ.૨, સુ. ૧૬૫

પુષ્કરવરદીવગાણં સેસાણં સવ્વદીવ-સમુદ્દગાણ ચ ચંદસૂરાણં  
ચંદ-સૂરદીવાણં પરૂવણં -

૧૧૪૨. એવં પુષ્કરવરગાણં ચંદાણં પુષ્કરવરસસ દીવસસ  
પુરત્થિમિલ્લાઓ વેદ્યંતાઓ પુષ્કરવર સમુદ્દં  
ઓગાહિત્તા ચંદદીવા ।

અણ્ણમિ પુષ્કરવરે દીવે રાયહાણીઓ તહેવ,

એવં સૂરાણ વિ દીવા,

પુષ્કરવરદીવસસ પચ્ચત્થિમિલ્લાઓ વેદ્યંતાઓ  
પુષ્કરોદં સમુદ્દં બારસ જોયણસહસ્સાઈ ઓગાહિત્તા,  
તહેવ સવ્વં-જાવ-રાયહાણીઓ ।

દીવિલ્લાગાણં દીવે, સમુદ્દગાણં સમુદ્દે ચેવ ।

તે દ્વીપ જલની ઉપરના સ્થળથી બે કોશ ઊંચો  
(આવેલો) છે.

આ દ્વીપોની પદ્મવરવેદિકા, વનખંડ, સર્વથા  
સમરમણીય ભૂમિભાગ, પ્રસાદાવતંસક  
મણિપીઠિકાઓ, સપરિવાર સિંહાસન અને  
નામનો હેતુ (કારણ) પૂર્વવત્ કહેવો જોઈએ.

રાજધાનીઓ પર્યંત બાકીનું વક્તવ્ય પણ પૂર્વવત્  
સમજવું જોઈએ.

પોતાના દ્વીપોની પૂર્વમાં (તિરછા) ત્રાંસા અસંખ્ય  
દ્વીપ સમુદ્રોનું અતિક્રમણ કરવા પર અન્ય  
કાલોદક સમુદ્રમાં (ચંદ્રદ્વીપ) છે. બાકીનું વર્ણન  
પૂર્વવત્-યાવત્- ત્યાં ચંદ્રદેવ છે, ચંદ્રદેવ છે.

આ પ્રમાણે સૂર્યોના સૂર્યદ્વીપ પણ છે.

વિશેષ-કાલોદકસમુદ્રની પશ્ચિમી વેદિકાના અંતિમ  
ભાગથી કાલોદકસમુદ્રના પૂર્વી ભાગમાં બાર  
હજાર યોજન જવા પર કાલોદકસમુદ્રના સૂર્યોના  
સૂર્યદ્વીપ (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

બાકીનું વર્ણન પૂર્વવત્ - યાવત્ - રાજધાનીઓ  
પોતાના દ્વીપોથી પશ્ચિમમાં (તિરછા) ત્રાંસા  
અસંખ્ય દ્વીપ સમુદ્રોનું અતિક્રમણ કરવાના  
(સ્થાને) અન્ય કાલોદક સમુદ્રમાં (સૂર્યદ્વીપ) છે.

બાકીનું બધું વર્ણન પૂર્વવત્-યાવત્- ત્યાં સૂર્યદેવ  
છે, સૂર્યદેવ છે.

પુષ્કરવરદ્વીપગત અને બાકીના બધા દ્વીપ-સમુદ્રગત ચંદ્ર-સૂર્યોના  
ચંદ્ર-સૂર્ય દ્વીપોનું પ્રરૂપણ :

૧૧૪૨. આ પ્રકારે પુષ્કરવરદ્વીપગત ચંદ્રનો ચંદ્રદ્વીપ પુષ્કરવર  
દ્વીપની પૂર્વી વેદિકાના અંતિમ ભાગથી પુષ્કરવર  
સમુદ્રમાં જવા પર આવે છે.

આ દ્વીપોની રાજધાનીઓ અન્ય પુષ્કરવર દ્વીપમાં  
છે. બાકીનું વર્ણન પૂર્વવત્ છે.

આ પ્રમાણે સૂર્યોના સૂર્યદ્વીપ પણ છે.

પુષ્કરવરદ્વીપની પશ્ચિમી વેદિકાના અંતિમ ભાગથી  
પુષ્કરોદ સમુદ્રમાં બાર હજાર યોજન જવા પર  
રાજધાનીઓ પર્યંત બધું વર્ણન પૂર્વવત્ જાણવું જોઈએ.

દ્વીપગત ચંદ્ર-સૂર્ય દ્વીપોની રાજધાનીઓ દ્વીપોમાં  
અને સમુદ્રગત ચંદ્ર-સૂર્ય દ્વીપોની રાજધાનીઓ  
સમુદ્રોમાં છે.

एगाणं अभिंतरपासे एगाणं बाहिरपासे ।

रायहाणीओ दीविल्लगाणं दीवेसु ।

समुद्दगाणं समुद्देसु सरिसणामएसु<sup>१</sup> ।

- जीवा. पडि. ३, उ. २, सु. १६५

देवदीवगाणं चंद-सूराणं चन्द-सूरदीवाणं परूवणं -

११४३. प. कहि णं भंते ! देवदीवगाणं चंदाणं चंददीवा णामं दीवा पणत्ता ?

उ. गोयमा ! देवदीवस्स देवोदं समुदं बारस जोयणसहस्साइं ओगाहत्ता तेणेव कमेणं पुरत्थिमिल्लाओ वेइयंताओ-जाव-रायहाणीओ, सगाणं दीवाणं पुरत्थिमेणं देवोदं समुदं असंखेज्जाइं जोयणसहस्साइं ओगाहत्ता, एत्थ णं देवदीवगाणं चंदाणं चंदाओ णामं रायहाणीओ पणत्ताओ ।

सेसं तं चेव, देवदीव चंदादीवा ।

एवं सूराणवि,

णवरं - पच्चत्थिमिल्लाओ वेइयंताओ पच्चत्थिमेणं भाणियव्वा, तंमि चेव समुद्दे ।

-जीवा. पडि. ३, उ. २, सु. १६७

देवोदसमुद्दगाणं चन्द-सूराणं चन्द-सूरदीवाणं परूवणं -

११४४. प. कहि णं भंते ! देवोदसमुद्दगाणं चन्दाणं चन्ददीवा णामं दीवा पणत्ता ?

देवદ્વીપગત ચંદ્ર-સૂર્યોના ચંદ્ર-સૂર્ય દ્વીપોનું પ્રરૂપણ :

૧૧૪૩. પ્ર. હે ભગવન્ ! દેવદ્વીપનાં ચંદ્રોના ચંદ્ર દ્વીપ ક્યાં આવેલા કહેવામાં આવ્યા છે ?

ઉ. હે ગૌતમ ! દેવદ્વીપથી દેવોદસમુદ્રમાં બાર હજાર યોજન જવા પર એ (પૂર્વોક્ત) ક્રમથી પૂર્વી વેદિકાના અંતિમ ભાગથી -યાવત્-પોત-પોતાના દ્વીપોથી પૂર્વમાં દેવોદસમુદ્રમાં અસંખ્યાત હજાર યોજન આગળ જવા પર દેવદ્વીપગત ચંદ્રોની ચંદ્રાનામની રાજધાનીઓ કહેવામાં આવી છે.

બાકીનું બધું વર્ણન પૂર્વવત્ (વિજ્યા રાજધાનીની જેમ) કરવું જોઈએ. એ દેવદ્વીપનો ચંદ્રદ્વીપ છે. એ પ્રકારે સૂર્યોનાં સૂર્યદ્વીપોનું વર્ણન પણ કરવું જોઈએ.

વિશેષ - પશ્ચિમી વેદિકાના અંતિમ ભાગથી પશ્ચિમમાં જ એ દેવ સમુદ્રમાં (બાર હજાર યોજન જવા પર) એની રાજધાનીઓ આવેલી છે.

દેવોદ સમુદ્રગત ચંદ્ર-સૂર્યોના ચંદ્ર-સૂર્ય દ્વીપોનું પ્રરૂપણ :

૧૧૪૪. પ્ર. હે ભગવન્ ! દેવોદસમુદ્રગત ચંદ્રોના ચંદ્રદ્વીપ નામનો દ્વીપ ક્યાં (આવેલો) કહેવામાં આવ્યો છે ?

૧. एवं शेष द्वीपगतानापि चन्द्राणां चन्द्रद्वीपगतात्पूर्वस्माद्धे दिकान्तादनन्तरे समुद्रे द्वादशयोजनसहस्रान्यवग्राह्य वक्तव्याः ।  
सूर्याणां सूर्यद्वीपाः स्व स्वद्वीपगतात्पश्चिमान्ताद्धे दिकान्तादनन्तरे समुद्रे ।  
राजधान्यश्चन्द्राणामात्मीयचन्द्रद्वीपेभ्यः पूर्वदिशि अन्यस्मिन् सदृशनामके सदृशनामके द्वीपे ।  
सूर्याणामप्यात्मीयसूर्यद्वीपेभ्यः पश्चिमदिशि तस्मिन्नेव सदृशनामकेऽन्यस्मिन् द्वीपे द्वादशयोजनसहस्रेभ्यः परतः ।  
शेषसमुद्रगतानां तु चन्द्राणां चन्द्रद्वीपाः स्व स्व समुद्रस्य पूर्वस्माद्धे दिकान्तात्पश्चिमदिशि द्वादशयोजनसहस्राण्यवग्राह्य ।  
सूर्याणां तु स्व स्व समुद्रस्य पश्चिमान्ताद्धे दिकान्तात्पूर्वदिशि द्वादश योजन सहस्राण्यवग्राह्य ।  
चन्द्राणां राजधान्यः स्व-स्वद्वीपानां पूर्वदिशि अन्यस्मिन् सदृशनामके समुद्रे ।

૩. ગોયમા ! દેવોદગસ્સ સમુદ્રસ્સ પુરત્થિમિલ્લાઓ વેદ્યંતાઓ દેવોદગં સમુદ્દં પચ્ચત્થિમે ણં બારસ જોયણસહસ્સાઈ ઓગાહિત્તા ।

તેણેવ કમેણં-જાવ-રાયહાણીઓ સગાણં દીવા ણં પચ્ચત્થિમે ણં દેવોદગં સમુદ્દં અસંખેજ્જાઈ જોયણસહસ્સાઈ ઓગાહિત્તા, એત્થ ણં દેવોદગાણં ચન્દાણં ચન્દાઓ નામં રાયહાણીઓ પણ્ણત્તાઓ ।

સેસ તં ચેવ સવ્વં ।

એવં સૂરાણ વિ ।

ણવરં-દેવોદગસ્સ સમુદ્રગસ્સ પચ્ચત્થિમિલ્લાઓ વેદ્યંતાઓ દેવોદગં સમુદ્દં પુરત્થિમેણં બારસ જોયણસહસ્સાઈ ઓગાહિત્તા રાયહાણીઓ સગાણં સગાણં દીવાણં પુરત્થિમેણં દેવોદગં સમુદ્દે અસંખેજ્જાઈ જોયણસહસ્સાઈ ઓગાહિત્તા ।

એવં ણાગે, જક્ષ્ણે, ભૂતે વિ ચ્ચઉહં દીવસમુદ્દાણં ।

-જીવા. પઠિ. ૩, ૩. ૨, સુ. ૧૬૭

સયંભૂરમણદીવગાણં ચંદ-સૂરાણં ચંદ-સૂરદીવાણં પરૂવણં -

૧૧૪૫. પ. કહિ ણં ભંતે ! સયંભૂરમણદીવગાણં ચન્દાણં ચન્દદીવા પણ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! સયંભૂરમણસ્સ દીવસ્સ પુરત્થિમિલ્લાઓ વેદ્યંતાઓ સયંભૂરમણોદગં સમુદ્દં બારસ જોયણસહસ્સાઈ ઓગાહિત્તા, સેસં તહેવ ।

રાયહાણીઓ સગાણં સગાણં દીવાણં પુરત્થિમે ણં સયંભૂરમણોદગં સમુદ્દં પુરત્થિમે ણં અસંખેજ્જાઈ જોયણસહસ્સાઈ, તં ચેવ ।

એવં સૂરાણ વિ ।

સયંભૂરમણસ્સ દીવસ્સ પચ્ચત્થિમિલ્લાઓ વેદ્યંતાઓ રાયહાણીઓ સગાણં સગાણં દીવાણં પચ્ચત્થિમે ણં સયંભૂરમણોદં સમુદ્દં અસંખેજ્જાઈ જોયણસહસ્સાઈ ઓગાહિત્તા, સેસં તં ચેવ ।

-જીવા. પઠિ. ૩, ૩. ૨, સુ. ૧૬૭

૩. હે ગૌતમ ! દેવોદકસમુદ્રની પૂર્વી વેદિકાના અંતિમ ભાગથી દેવોદકસમુદ્રના પશ્ચિમ ભાગથી બાર હજાર યોજન જવા પર (આ ચંદ્ર દ્વીપ) છે.

એજ (પૂર્વોક્ત) કમથી - યાવત્ - રાજધાની પર્યંત પોત-પોતાના દ્વીપોથી પશ્ચિમી દેવોદક સમુદ્રમાં અસંખ્ય હજાર યોજન જવા પર દેવોદક સમુદ્રગત ચંદ્રોની ચંદ્રા નામની રાજધાનીઓ કહેવામાં આવી છે.

બાકીનું બધું વર્ણન પૂર્વવત્ છે.

એજ પ્રકારે સૂર્યોના સૂર્યદ્વીપ પણ છે.

વિશેષ - દેવોદક સમુદ્રની પશ્ચિમી વેદિકાના અંતિમ ભાગથી દેવોદક સમુદ્રનાં પૂર્વભાગમાં બાર હજાર યોજન જવા પર રાજધાનીઓ (આવેલી) છે. જે પોત-પોતાના દ્વીપોના પૂર્વમાં દેવોદક સમુદ્રથી અસંખ્ય હજાર યોજન જવા પર છે.

આ પ્રકારે નાગદ્વીપ, યક્ષદ્વીપ અને ભૂતદ્વીપના ચંદ્ર-સૂર્યોના ચંદ્ર-સૂર્ય દ્વીપ તથા સમુદ્રગત ચંદ્ર-સૂર્યોના ચંદ્ર સૂર્યદ્વીપોના વિષયમાં કહેવું જોઈએ.

સ્વયંભૂરમણદ્વીપગત ચંદ્ર-સૂર્યોના ચંદ્ર-સૂર્ય દ્વીપોનું પ્રરૂપણ :

૧૧૪૫. પ્ર. હે ભગવન્ ! સ્વયંભૂરમણ દ્વીપગત ચંદ્રોના ચંદ્રદ્વીપ કયાં (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે ?

૩. હે ગૌતમ ! સ્વયંભૂરમણદ્વીપની પૂર્વી વેદિકાના અંતિમ ભાગથી સ્વયંભૂર-મણોદક સમુદ્રમાં બાર હજાર યોજન જવા પર ચંદ્રદ્વીપ (આવેલ) છે. બાકીનું વર્ણન પૂર્વવત્ છે.

રાજધાનીઓ એમની પોત-પોતાના દ્વીપથી પૂર્વમાં સ્વયંભૂરમણોદક સમુદ્રમાં અસંખ્ય હજાર યોજન જવા પર છે. બાકીનું વર્ણન પૂર્વવત્ છે.

આ પ્રકારે સૂર્યોના સૂર્ય દ્વીપ પણ છે.

સ્વયંભૂરમણદ્વીપની પશ્ચિમી વેદિકાના અંતિમ ભાગથી રાજધાનીઓ પોત-પોતાના દ્વીપોની પશ્ચિમમાં સ્વયંભૂરમણોદક સમુદ્રમાં અસંખ્ય હજાર યોજન જવા પર છે. બાકીનું બધું વર્ણન પૂર્વવત્ જણાવું જોઈએ.

સયંભૂરમણસમુદ્રગાણં ચંદ-સૂરાણં ચંદ-સૂરદીવાણં પરૂવણં -

૧૧૪૬. પ. કહિ ણં મંતે ! સયંભૂરમણસમુદ્રગાણં ચન્દાણં  
ચન્દદીવા ણામં દીવા પણ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! સયંભૂરમણસ્સ સમુદ્ધસ્સ પુરત્થિમિલ્લાઓ  
વેદ્યંતાઓ સયંભૂરમણસમુદ્ધં પચ્ચત્થિમે ણં બારસ  
જોયણસહસ્સાઈ ઓગાહિત્તા, સેસં તં ચેવ ।

એવં સૂરાણ વિ ।

સયંભૂરમણસ્સ સમુદ્ધસ્સ પચ્ચત્થિમિલ્લાઓ  
વેદ્યંતાઓ સયંભૂરમણોદં સમુદ્ધં પુરત્થિમે ણં બારસ  
જોયણસહસ્સાઈ ઓગાહિત્તા,

રાયહાણીઓ સગાણં સગાણં દીવાણં પુરત્થિમે ણં  
સયંભૂરમણં સમુદ્ધં અસંખેજ્જાઈ જોયણસહસ્સાઈ  
ઓગાહિત્તા,

एत्थ णं सयंभूरण समुद्रो - जाव - सूरदेवा ।

-जीवा. पडि. ३, उ. २, सु. १६७

स्वयम्भूरमण समुद्रगत चंद्र-सूर्योना चंद्र-सूर्य द्वीपोनुं प्ररूपण :

૧૧૪૬. પ્ર. હે ભગવન્ ! સ્વયમ્ભૂરમણ સમુદ્રગત ચંદ્રોના  
ચંદ્રદ્વીપ નામનો દ્વીપ કયાં કહેવામાં આવ્યો છે ?

૩. હે ગૌતમ ! સ્વયમ્ભૂરમણ સમુદ્રની પૂર્વી  
વેદિકાના અંતિમ ભાગથી સ્વયમ્ભૂરમણ સમુદ્રના  
પશ્ચિમમાં બાર હજાર યોજન જવા પર (ચન્દ્ર  
દ્વીપ) છે. બાકીની વક્તવ્યતા પૂર્વવત્ છે.

આ પ્રમાણે સૂર્યોના દ્વીપ (અંગે) પણ કહેવું જોઈએ.

સ્વયમ્ભૂરમણ સમુદ્રની પશ્ચિમી વેદિકાના અંતિમ  
ભાગથી સ્વયમ્ભૂરમણોદ સમુદ્રના પૂર્વમાં બાર  
હજાર યોજન જવા પર (સૂર્યદ્વીપ) છે.

રાજધાનીઓ પોત-પોતાના દ્વીપોની પૂર્વમાં  
સ્વયમ્ભૂરમણ સમુદ્રમાં અસંખ્ય હજાર યોજન  
જવા પર છે.

અહીં સ્વયમ્ભૂરમણ સમુદ્રથી - યાવત્ - સૂર્યદેવના  
દ્વીપ છે.



: ગ્રહ વર્ણનો :

અટ્ટાસી મહગ્ગહા -

૧૧૪૭. તત્થ ખલુ ઇમે અટ્ટાસીઈ મહગ્ગહા પણ્ણત્તા, તં જહા -

૧. ઇંગાલણ, ૨. વિયાલણ, ૩. લોહિયક્કહે, ૪. સણિચ્છરે,  
૫. આહુણિણ, ૬. પાહુણિણ, ૭. કણે, ૮. કણણ, ૯.  
કણકણણ, ૧૦. કણવિયાણણ, ૧૧. કણસંતાણણ ।

૧૨. સોમે, ૧૩. સહિણ, ૧૪. અસ્સાસણે, ૧૫. કજ્જોવણ,  
૧૬. કબ્બહણ, ૧૭. અયકરણ, ૧૮. દુન્દુભણ, ૧૯.  
સંખે, ૨૦. સંખવણ્ણે, ૨૧. સંખવણ્ણાભે, ૨૨. કંસે ।

૨૩. કંસવણ્ણે, ૨૪. કંસવણ્ણાભે, ૨૫. ણીલે, ૨૬.  
ણીલોભાસે, ૨૭. રૂપ્પો, ૨૮. રૂપ્પોભાસે, ૨૯. ભાસે, ૩૦.  
ભાસરાસી, ૩૧. તિલે, ૩૨. તિલપુષ્પવણ્ણે, ૩૩. દગે ।

૩૪. દગપંચવણ્ણે, ૩૫. કાણ, ૩૬. કાકંધે, ૩૭. ઇંદમ્મી,  
૩૮. ધૂમકેઝ, ૩૯. હરી, ૪૦. પિંગલે, ૪૧. બુહે,  
૪૨. સુક્કે, ૪૩. બહસ્સઈ, ૪૪. રાહુ ।

: ગ્રહ વર્ણન :

અટ્ટયાસી મહાગ્રહ :

૧૧૪૭. એ અટ્ટયાસી મહાગ્રહ કહેવામાં આવ્યા છે, જેમ કે-

(૧) અંગારક, (૨) વિકાલક, (૩) લોહિતાક્ષ, (૪)  
શનૈશ્વર, (૫) આધુનિક, (૬) પ્રાધુનિક, (૭) કન,  
(૮) કનક, (૯) કનકનક, (૧૦) કનવિતાનક,  
(૧૧) કનસંતાનક.

(૧૨) સોમ, (૧૩) સહિત, (૧૪) આશ્વાસન,  
(૧૫) કાર્યોપક, (૧૬) કર્બટક, (૧૭) અજકરક,  
(૧૮) દુન્દુભક, (૧૯) શંખ, (૨૦) શંખવર્ણ,  
(૨૧) શંખવર્ણાભ, (૨૨) કંસ.

(૨૩) કંસવર્ણ, (૨૪) કંસવર્ણાભ, (૨૫) નીલ,  
(૨૬) નીલાવભાસ, (૨૭) રૂપ્પ, (૨૮) રૂપ્પાવભાસ,  
(૨૯) ભસ્મ, (૩૦) ભસ્મરાશી, (૩૧) તિલ, (૩૨)  
તિલપુષ્પવર્ણ, (૩૩) દક.

(૩૪) દકપંચવર્ણ, (૩૫) કાય, (૩૬) કાકંધ, (૩૭)  
ઈન્દ્રાગ્નિ, (૩૮) ધૂમકેટૂ, (૩૯) હરી, (૪૦) પિંગલ,  
(૪૧) બુધ, (૪૨) શુક્ર, (૪૩) બૃહસ્પતિ, (૪૪) રાહુ.

૪૫. અગત્થી, ૪૬. માણવગે, ૪૭. કાસે, ૪૮. ફાસે,  
૪૯. ધુરે, ૫૦. પમુહે, ૫૧. વિયડે, ૫૨. વિસંધી,  
૫૩. ણિયલ્લે, ૫૪. પયલ્લે, ૫૫. જડિયાઇલ્લે ।

૫૬. અરૂણે, ૫૭. અગ્નિલે, ૫૮. કાલે,  
૫૯. મહાકાલે, ૬૦. સોત્થિયે, ૬૧. સોવત્થિયે  
૬૨. વદ્ધમાણગે ૬૩. પલંબે, ૬૪. ણિચ્ચાલોયે,  
૬૫. નિચ્ચુજ્જોયે, ૬૬. સયંપભે,

૬૭. ઓભાસે, ૬૮. સેયંકરે, ૬૯. ખેમંકરે,  
૭૦. આમંકરે, ૭૧. પમંકરે, ૭૨. અપરાજિયે,  
૭૩. અરયે, ૭૪. અસોગે, ૭૫. વીયસોગે, ૭૬. વિમલે,  
૭૭. વિયત્તે ।

૭૮. વિતત્થે, ૭૯. વિસાલે, ૮૦. સાલે, ૮૧. સુવ્વયે,  
૮૨. અનિયટ્ઠી, ૮૩. ઇગ્ગજડી, ૮૪. દુજડી,  
૮૫. કરકરિયે, ૮૬. રાયગ્ગલે, ૮૭. પુપ્ફકેઠ્ઠુ,  
૮૮. ભાવકેઠ્ઠુ ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૨૦, સુ. ૧૦૬

### અદ્ઠમહગ્ગાહનામ પરૂવણં -

૧૧૪૮. અદ્ઠ મહગ્ગાહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. ચન્દે, ૨. સૂરે, ૩. સુક્કે, ૪. બુહે, ૫. બહસ્સઇ,  
૬. અંગારે, ૭. સણિચ્છરે, ૮. કેઠ્ઠુ ।

- ઠાણં અ. ૮, સુ. ૬૧૩

### છ તારગ્ગાહ નામ પરૂવણં -

૧૧૪૯. છ તારગ્ગાહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. સુક્કે, ૨. બુહે, ૩. બહસ્સઇ, ૪. અંગારે,  
૫. સણિચ્છરે, ૬. કેઠ્ઠુ ।

- ઠાણં. અ. ૬, સુ. ૪૮૧

(૪૫) અગસ્તી, (૪૬) માણવક, (૪૭) કાશ, (૪૮) સ્પર્શ, (૪૯) ધુર, (૫૦) પ્રમુખ, (૫૧) વિકટ, (૫૨) વિસંધી, (૫૩) નિકલ્પ, (૫૪) પ્રકલ્પ, (૫૫) જટિલક.

(૫૬) અરુણ, (૫૭) અગ્નિલ, (૫૮) કાળ, (૫૯) મહાકાળ, (૬૦) સ્વસ્તિક, (૬૧) સૌવસ્તિક, (૬૨) વર્ધમાનક, (૬૩) પ્રલંબ, (૬૪) નિત્યાલોક, (૬૫) નિત્યોદ્યોત, (૬૬) સ્વયંપ્રભ.

(૬૭) અવભાસ, (૬૮) શ્રેયસ્કર, (૬૯) ક્ષેમંકર, (૭૦) આત્મ્યંકર, (૭૧) પ્રભંકર, (૭૨) અપરાજિત, (૭૩) અરજ, (૭૪) અશોક, (૭૫) વીતશોક, (૭૬) વિમલ, (૭૭) વિવર્ત.

(૭૮) વિત્રસ્ત, (૭૯) વિશાળ, (૮૦) શાલ, (૮૧) સુવ્રત, (૮૨) અનિવૃત્તિ, (૮૩) એકજટી, (૮૪) દ્વિજટી, (૮૫) કરકરિક, (૮૬) રાજર્ગલ, (૮૭) પુષ્પકેતુ, (૮૮) ભાવકેતુ.

### આઠ મહાગ્રહોના નામનું પ્રરૂપણ :

૧૧૪૮. આઠ મહાગ્રહ કહેવામાં આવ્યા છે. જેમકે -

(૧) ચંદ્ર, (૨) સૂર્ય, (૩) શુક્ર, (૪) બુધ,  
(૫) બૃહસ્પતિ, (૬) મંગલ, (૭) શનૈશ્વર, (૮) કેતુ.

### છ તારક ગ્રહોના નામ :

૧૧૪૯. છ તારક ગ્રહ કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) શુક્ર, (૨) બુધ, (૩) બૃહસ્પતિ, (૪) મંગલ,  
(૫) શનૈશ્વર, (૬) કેતુ.

૧. (ક) ઠાણં અ. ૨, ડ. ૩, સુ. ૯૫માં જમ્બૂદ્વીપના બે ચન્દ્ર અને બે સૂર્યના ૮૮ ગ્રહોની સંખ્યા બે-બેની આપી છે.

(ખ) ઠાણં અ. ૨, ડ. ૩, સુ. ૯૦

(ગ) ચન્દ. પા. ૨૦, સુ. ૧૦૬

(ઘ) ઇગ્ગમેગ્ગસ ણં ચંદિમ સૂરિયસ અદ્ઠાસીઇ - અદ્ઠાસીઇ મહગ્ગાહા પરિવારો પણ્ણત્તો ।

-સમ. ૮૮, સુ. ૧

(ચ) અઠ્ઠયાસી ગ્રહોના નામની સંગ્રહણી ગાથાઓ પણ સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિ પ્રા. ૨૦, સુ. ૧૦૬ માં છે પણ તેમાં કદાચ નામ ભેદ અને ક્રમ ભેદ છે.

(છ) (૧) વિજયા, (૨) વેજયંતી, (૩) જયંતી, (૪) અપરાજિઆ । સવ્વેસિં ગહાર્ણણં ઇયાઓ અગ્ગમહિસીઓછાવત્તરસ્સવી ગહસયસ્સ ઇયાઓ અગ્ગમહિસીઓ વત્તવાઓ, એવં ભાણિયવ્વં - જાવ - ભાવકેઠ્ઠુસ્સ અગ્ગમહિસીઓતિ । - જંબુ. વક્ખ. ૭, સુ. ૨૦૪

(જ) આ ગ્રહોની સંખ્યા અઠ્ઠયાસી નિશ્ચિત છે પણ ઘણી પ્રતોમાં અઠ્ઠયાસીથી થોડી ઓછી કે થોડી વધારે સંખ્યામાં મળે છે. પૂર્ણરૂપથી અઠ્ઠયાસી ગ્રહોના નામ કદાચ એક બે પ્રતમાં જ મળે છે અને ક્તિપય નામોમાં પરસ્પર વૈષમ્ય પણ છે. અનુવાદમાં આટલો વૈષમ્ય છે કે- કોઈ અનુવાદકે એક નામનો જે અનુવાદ કર્યો છે તે જ શબ્દનો બીજા અનુવાદકે તે નામનો બીજો અનુવાદ કર્યો છે.

## સુક્ક મહગ્ગહસ્સ વીહીણં પરૂવણં-

૧૧૫૦. સુક્કસ્સ ણં મહગ્ગહસ્સ ણવ વીહીઓ પ્ણત્તાઓ,  
તં જહા - ૧. હયવીહી, ૨. ગયવીહી, ૩. ણાગવીહી,  
૪. વસહવીહી, ૫. ગોવીહી, ૬. ઉરગવીહી,  
(જરગ્ગવવીહી) ૭. અયવીહી, ૮. મિયાવીહી,  
૯. વેસાણવીહી ।

- ઠાણં. અ. ૯, સુ. ૬૯૯

## સુક્કસ્સ ઉદય-અત્થમણ પરૂવણં-

૧૧૫૧. સુક્કે ણં મહગ્ગહે અવરેણં ઉદિએ સમાણે ઇગૂણવીસં  
ણવ્ણત્તાઈં સમં ચારં ચરિત્તા અવરેણં અત્થમણં  
ઉવાગચ્છઈ । - સમ. ૧૯, સુ. ૩

## રાહુસ્સ દુવિહત્તં -

૧૧૫૨. પ. કઙ્ઘિહે ણં રાહૂ પ્ણત્તે ?  
ઉ. દુવિહે પ્ણત્તે, તં જહા-ત્તા ધુવ રાહુ ય, પ્વરાહુ ય ।

તત્થ ણં જે સે ધુવ રાહુ સે ણં બહુલપક્કસ્સ  
પાઙ્ઘિવે પ્ણરસઈ ભાગે ણં પ્ણરસઈ ભાગં  
ચન્દસ્સ લેસં આવરેમાણે આવરેમાણે ચિટ્ઠઈ, તં  
જહા- પઢમાએ પઢમં ભાગં-જાવ-પ્ણરસમીએ  
પ્ણરસમં ભાગં ।

ચરમે સમએ ચન્દે રત્તે ભવઈ,

અવસેસે સમએ ચન્દે રત્તે ય વિરત્તે ય ભવઈ,

તમેવ સુક્કપક્કે ઉવદંસેમાણે ઉવદંસેમાણે ચિટ્ઠઈ,  
તં જહા - પઢમાએ પઢમં ભાગં-જાવ-પ્ણરસમીએ  
પ્ણરસમં ભાગં ।<sup>૧</sup>

ચરમે સમએ ચન્દે વિરત્તે ભવઈ ।

અવસેસે સમએ ચન્દે રત્તે ય વિરત્તે ય ભવઈ

## શુક મહાગ્રહની વીથિઓનું પ્રરૂપણ :

૧૧૫૦. શુક મહાગ્રહની નવ વીથિઓ કહેવામાં આવી છે.  
જેમકે-(૧)અશ્વવીથી, (૨)ગજવીથી, (૩)નાગવીથી,  
(૪) વૃષભવીથી, (૫) ગૌવીથી, (૬) ઉરગવીથી,  
(જરદ્ગવવીથી), (૭) અજવીથી, (૮) મૃગવીથી,  
(૯) વૈશ્વાનરવીથી.

## શુકના ઉદયાસ્તનું પ્રરૂપણ :

૧૧૫૧. શુક મહાગ્રહ પશ્ચિમ દિશામાં ઉદય પામીને ઓગણીસ  
નક્ષત્રો સાથે ગતિ કરીને પશ્ચિમ દિશામાં જ અસ્ત  
પામે છે.

## રાહુના બે પ્રકાર :

૧૧૫૨. પ્ર. રાહુ કેટલા પ્રકારના હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે ?

ઉ. બે પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-ધ્રુવરાહુ  
અને પર્વરાહુ.

એમાંથી જે ધ્રુવ-રાહુ છે તે કૃષ્ણપક્ષમાં (એકમથી  
આરંભી પંદર દિવસ પર્યંત) પોતાના પંદરમા  
ભાગથી એક-એક ભાગ વધારતા ચંદ્રના પંદરમા  
ભાગના પ્રકાશને આવૃત (ઢાંકીને) કરીને રહે છે.  
જેમકે-એકમે પ્રથમ ભાગને-યાવત્-પંદરવામાં  
પંદરવામાં ભાગને.

પંદરવામાંના અંતિમ સમયમાં ચંદ્ર ધ્રુવ રાહુથી  
પૂર્ણપણે આવૃત (ઢાંકાય) થઈ જાય છે.

બાકીના સમયોમાં ચંદ્ર ધ્રુવ-રાહુથી આવૃત અને  
અનાવૃત રહે છે.

તે ધ્રુવરાહુ - શુક્લ પક્ષમાં ચંદ્રને (શુક્લ પક્ષની  
એકમથી પૂર્ણિમાં પર્યંત દરરોજ એક-એક  
વધારતો) અનાવૃત્ત કરતો રહે છે. જેમકે -  
એકમે પ્રથમ ભાગને-યાવત્-પૂર્ણિમાંએ  
પંદરમાં ભાગને.

પૂર્ણિમાના અંતિમ સમયે ચંદ્ર સર્વથા અનાવૃત્ત  
થઈ જાય છે.

બાકીના સમયોમાં ચંદ્ર કંઈક આવૃત અને કંઈક  
અનાવૃત રહે છે.

તત્થ ણં જે તે પવ્વરાહુ સે જહણ્ણેણં છણ્ણં માસાણં ।

उक्कोसेणं बायालीसाए मासाणं चन्दस्स,  
अडयालीसाए संवच्छराणं सूरस्स ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૨૦, સુ. ૧૦૩

**રાહુસ્સ નવ નામાઈ -**

૧૧૫૩. તા રાહુસ્સ ણં દેવસ્સ નવ નામધેજ્જા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. સિંઘાટક, ૨. જટિલ, ૩. ખરણ, ૪. ખેત્તણ,
૫. ઢઢ્ઢી, ૬. મગર, ૭. મચ્છે, ૮. કચ્છભે,
૯. કણસપ્પે ।<sup>૨</sup>

- સૂરિય. પા. ૨૦, સુ. ૧૦૩

**રાહુ વિમાણસ્સ વણ્ણ પહ્ણવણં -**

૧૧૫૪. તં રાહુસ્સ ણં દેવસ્સ વિમાણા પંચવણ્ણા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. કિણ્ણા, ૨. નીલા, ૩. લોહિયા, ૪. હાલિદ્દા,
૫. સુવિકલ્લા,
૧. અત્થિ કાલણ રાહુવિમાણે ખંજણવણ્ણાભે પણ્ણત્તે,
૨. અત્થિ નીલણ રાહુવિમાણે લાઁયવણ્ણાભે પણ્ણત્તે,
૩. અત્થિ લોહિણ રાહુવિમાણે મંજિટ્ઠવણ્ણાભે પણ્ણત્તે,
૪. અત્થિ હાલિદ્દણ રાહુવિમાણે હાલિદ્દા વણ્ણાભે પણ્ણત્તે,
૫. અત્થિ સુવિકલ્લણ રાહુવિમાણે ભાસરાસિ વણ્ણાભે પણ્ણત્તે ।<sup>૩</sup>

- સૂરિય. પા. ૨૦, સુ. ૧૦૩

**રાહુ-કમ્મ પહ્ણવણં -**

૧૧૫૫. પ. તા કહં તે રાહુકમ્મે ? આહિણ ત્તિ વણ્ણજ્જા,
- उ. તત્થ ખલુ ઇમાઓ દો પઢિવત્તીઓ પણ્ણત્તાઓ, તં જહા-
- તત્થેગે એવમાહંસુ-

૧. (ક) ચન્દ. પા. ૨૦, સુ. ૧૦૩
- ૨-૩. (ક) ભગ. સ. ૧૨, ઁ. ૬, સુ. ૨

એમાંથી જે પર્વ-રાહુ છે તે જ્ઞાન્ય (ઓછામાં ઓછા) છ માસ પછી ચન્દ્ર અથવા સૂર્યને આવૃત કરે છે.

ઉત્કૃષ્ટ બેતાલીસ માસ પછી ચન્દ્રને આવૃત કરે છે અને અડતાલીસ સંવત્સર પછી સૂર્યને આવૃત કરે છે.

**રાહુના નવ નામ :**

૧૧૫૩. રાહુદેવના નવ નામ કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

- (૧) સિંઘાટક, (૨) જટિલ, (૩) ખર, (૪) ક્ષેત્ર,
- (૫) દગ્ધી, (૬) મગર, (૭) મચ્છ, (૮) કચ્છપ,
- (૯) કર્ણસર્પ.

**રાહુ વિમાનના વર્ણનું પ્રશ્ન :**

૧૧૫૪. રાહુ દેવનું વિમાન પાંચ વર્ણવાળુ કહેવામાં આવ્યું છે, જેમકે-

- (૧) કૃષ્ણ, (૨) નીલ, (૩) રક્ત, (૪) પીળા, (૫) શ્વેત.

૧. રાહુના કૃષ્ણ વર્ણના વિમાનને પંજન વર્ણ જેવા (વર્ણનું) કહેવામાં આવ્યું છે.

૨. રાહુના નીલ વર્ણના વિમાનને તુંબડા જેવા (વર્ણનું) કહેવામાં આવ્યું છે.

૩. રાહુના લોહિત (લાલ) વર્ણના વિમાનને મંજિષ્ઠ જેવા (વર્ણનું) કહેવામાં આવ્યું છે.

૪. રાહુના હળદર વર્ણના વિમાનને હળદરના જેવા (વર્ણનું) કહેવામાં આવ્યું છે.

૫. રાહુના શ્વેત વર્ણના વિમાનને ભસ્મના ઢગલા જેવા (વર્ણનું) કહેવામાં આવ્યું છે.

**રાહુના કાર્યનું પ્રશ્ન :**

૧૧૫૫. પ્ર. રાહુનું શું કર્મ (કાર્ય) છે? કહો

उ. આ અંગે બે પ્રતિપત્તિઓ (અન્ય માન્યતાઓ) કહેવામાં આવી છે, જેમકે -

એમાંથી એક માન્યતાવાળા આ પ્રકારે કહે છે-

- (ખ) ભગ. સ. ૧૨, ઁ. ૬, સુ. ૩
- (ખ) ચન્દ. પા. ૨૦, સુ. ૧૦૩

૧. અત્થિ ણં સે રાહુ દેવે, જે ણં ચંદં વા, સૂરં વા,  
ગિણ્હૃ, 'એગે એવમાહંસુ'

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૨. નત્થિ ણં સે રાહુ દેવે જે ણં ચંદં વા, સૂરં વા  
ગિણ્હૃ, 'એગે એવમાહંસુ' તત્થ ણં જે તે એવમાહંસુ-  
તા અત્થિ ણં સે રાહુ દેવે, જે ણં ચંદં વા સૂરં વા  
ગિણ્હૃ, સે એવમાહંસુ-

તા રાહુ ણં દેવે ચંદં વા, સૂરં વા ગેણ્હમાણે-

૧. બુદ્ધંતેણં ગિણ્હિત્તા, બુદ્ધંતેણં મુયઇ,

૨. બુદ્ધંતેણં ગિણ્હિત્તા, મુદ્ધંતેણં મુયઇ,

૩. મુદ્ધંતેણં ગિણ્હિત્તા, બુદ્ધંતેણં મુયઇ,

૪. મુદ્ધંતેણં ગિણ્હિત્તા, મુદ્ધંતેણં મુયઇ,

૧. વામભુયંતે ણં ગિણ્હિત્તા વામભુયંતે ણં મુયઇ,

૨. વામભુયંતે ણં ગિણ્હિત્તા, દાહિણભુયંતે ણં મુયઇ,

૩. દાહિણભુયંતે ણં ગિણ્હિત્તા, વામભુયંતે ણં મુયઇ,

૪. દાહિણભુયંતે ણં ગિણ્હિત્તા, દાહિણભુયંતે  
ણં મુયઇ ।

તત્થ ણં જે તે એવમાહંસુ-

તા નત્થિ ણં સે રાહુ દેવે જે ણં ચંદં વા, સૂરં વા ગેણ્હૃ,  
તે એવમાહંસુ- તત્થ ણં ઇમે પ્ણરસ કસિણપોગ્ગલા  
પ્ણત્તા, તં જહા -

૧. સિંઘાણ, ૨. જઢિલ, ૩. ખર, ૪. ખત, ૫. અંજણે,  
૬. ખંજણે, ૭. સીતલે, ૮. હિમસીતલે,  
૯. કેલાસે, ૧૦. અરૂણાભે, ૧૧. પરિજ્જણ, ૧૨. ણભસૂર,  
૧૩. કવિલિ, ૧૪. પિંગલ, ૧૫. રાહુ ।

તા જયા ણં એ પ્ણરસ કસિણા કસિણા પોગ્ગલા  
સયા ચંદસસ વા સૂરસસ વા લેસાણુબ્દ્ધચારિણો ભવંતિ,  
તયા ણં માણુસલોયંસિ માણુસા એવં વયંતિ 'એવં ખલુ  
રાહુ ચંદં વા સૂરં વા ગેણ્હૃ,

(૧) તે રાહુ દેવ છે જે ચંદ્ર અને સૂર્યને ગ્રહણ  
કરે છે.

એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આ પ્રકારે કહે છે-

(૨) ચંદ્ર અને સૂર્યને ગ્રહણ કરનાર રાહુ દેવ નથી.

એમાંથી જે એવું કહે છે કે -

'રાહુ' ચંદ્ર-સૂર્યને ગ્રહણ કરનાર દેવ છે.

(એમના કહેવા પ્રમાણે) રાહુ દેવ ચંદ્ર-સૂર્યને-

(૧) નીચેથી ગ્રહણ કરીને નીચેથી મુક્ત કરે છે.

(૨) નીચેથી ગ્રહણ કરીને ઉપરથી મુક્ત કરે છે.

(૩) ઉપરથી ગ્રહણ કરીને નીચેથી મુક્ત કરે છે.

(૪) ઉપરથી ગ્રહણ કરીને ઉપરથી મુક્ત કરે છે.

(૧) ડાબીબાજુથી ગ્રહણ કરી ડાબીબાજુથી  
મુક્ત કરે છે.

(૨) ડાબીબાજુથી ગ્રહણ કરી જમણીબાજુથી  
મુક્ત કરે છે.

(૩) જમણીબાજુથી ગ્રહણ કરી ડાબીબાજુથી  
મુક્ત કરે છે.

(૪) જમણીબાજુથી ગ્રહણ કરી જમણીબાજુથી  
જ મુક્ત કરે છે.

એમાંથી જે એમ કહે છે કે -

'ચંદ્ર અને સૂર્ય'ને ગ્રહણ કરનાર રાહુ દેવ નથી'  
એમની માન્યતા અનુસાર આ પંદર પ્રકારના કૃષ્ણ  
વર્ણવાળા પુદ્ગલ કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) સિંઘાણ- લોખંડનો કાઠ (કાટમાળ),  
(૨) જટિલ, (૩) કાર, (૪) કાત, (૫) અંજન,  
(૬) ખંજણ, (૭) શીતલ, (૮) હિમશીતલ,  
(૯) કેલાસ, (૧૦) અરૂણાભે, (૧૧) પારિજાત,  
(૧૨) ભભસૂર, (૧૩) કપિલ, (૧૪) પિંગલ,  
(૧૫) રાહુ.

આ પંદર પ્રકારના કૃષ્ણવર્ણવાળા પુદ્ગલ જ્યારે-  
જ્યારે ચંદ્ર અને સૂર્યના પ્રકાશથી અનુબદ્ધ થઈને  
ચાલે છે અર્થાત્ ગતિ કરે છે ત્યારે મનુષ્યલોકમાં  
મનુષ્ય આ પ્રકારે કહે છે- 'રાહુએ ચંદ્ર અને  
સૂર્યને ગ્રહણ કરી લીધા છે.'



एवं एवं ता जया णं एए पण्णरस कसिणा कसिणा  
पोग्गला णो सया चंदस्स वा सूरस्स वा  
लेसाणुबद्धचारिणो भवन्ति, णो खलु तथा  
माणुसल्लोयंसि माणुसा एवं वयन्ति, 'एवं खलु  
राहु चंदं वा सूरं वा गेण्हइ' ते एवमाहंसु,

वयं पुण एवं वयामो -

ता राहू णं देवे महिड्ढीए, महज्जुइए, महबले,  
महायसे, महासोक्खे, महाणुभावे, वरवत्थधरे,  
वरमल्लधरे वराभरणधारी ।<sup>१</sup>

- सूरिय. पा. २०, सु. १०३

### चंदोवरागस्स सूरौवरागस्स य परूवणं -

११५६. १. ता जया णं राहूदेवे आगच्छमाणे वा, गच्छमाणे  
वा, विउव्वेमाणे वा, परियारेमाणे वा, चंदस्स  
वा, सूरस्स वा लेस्सं पुरत्थिमेणं आवरित्ता  
पच्चत्थिमे णं वीईवयइ, तथा णं पुरत्थिमेणं चन्दे  
वा सूरै वा उवदंसेइ, पच्चत्थिमेणं राहू ।

२. ता जया णं राहू देवे आगच्छमाणे वा, गच्छमाणे  
वा, विउव्वेमाणे वा, परियारेमाणे वा चन्दस्स  
वा, सूरस्स वा लेस्सं दाहिणेणं आवरित्ता उत्तरेणं  
वीईवयइ, तथा णं दाहिणेणं चन्दे वा सूरै वा  
उवदंसेइ, उत्तरेणं राहू ।

एए णं अभिलावे णं पच्चत्थिमे णं आवरित्ता  
पुरत्थिमे णं वीईवयइ, उत्तरेणं आवरित्ता दाहिणे  
णं वीईवयइ ।

३. ता जया णं राहू देवे आगच्छमाणे वा,  
गच्छमाणे वा, विउव्वेमाणे वा, परियारेमाणे  
वा, चन्दस्स वा, सूरस्स वा लेस्सं दाहिणपुरत्थिमे  
णं आवरित्ता उत्तरपच्चत्थिमेणं वीईवयइ, तथा  
णं दाहिणपुरत्थिमेणं चन्दे वा, सूरै वा उवदंसेइ,  
उत्तरपच्चत्थिमेणं राहू ।

४. ता जया णं राहू देवे आगच्छमाणे वा, गच्छमाणे वा,  
विउव्वेमाणे वा, परियारेमाणे वा, चन्दस्स वा, सूरस्स  
वा लेस्सं दाहिणपच्चत्थिमे णं आवरित्ता, उत्तरपुर-  
त्थिमे णं वीईवयइ, तथा णं दाहिणपच्चत्थिमे णं  
चन्दे वा, सूरै वा उवदंसेइ उत्तरपुरत्थिमे णं राहू ।

आવી રીતે આ પંદર પ્રકારના કૃષ્ણ વર્ણવાળા  
પુદ્ગલ જ્યારે-જ્યારે ચંદ્ર અને સૂર્યના પ્રકાશથી  
અનુબદ્ધ થઈને નથી ચાલતો ત્યારે મનુષ્યલોકના  
મનુષ્ય આ પ્રકારે કહેવાતા નથી. 'રાહુએ ચંદ્ર  
અને સૂર્યને ગ્રહણ કરી લીધા છે.

અમે વળી આ પ્રકારે કહીએ છીએ -

રાહુ દેવ મહર્થિક છે, મહાદ્યુતિવાળો છે, મહા  
બળવાળો છે, મહાયશવાળો છે, અત્યંત સુખી  
છે. અતિ આદરણીય (પ્રભાવક) છે. શ્રેષ્ઠ વસ્ત્ર  
ધારણ કરનારો છે, શ્રેષ્ઠ માળાઓ ધારણ કરનારો  
છે, શ્રેષ્ઠ આભરણ ધારણ કરનારો છે.

### ચંદ્રગ્રહણ અને સૂર્યગ્રહણનું પ્રરૂપણ :

૧૧૫૬. (૧) રાહુ દેવ આવતો એવો, જતો એવો, વિકુર્વણા  
કરતો એવો અથવા પરિચારણા (સેવા) કરતો  
એવો, જ્યારે ચંદ્ર કે સૂર્યના પ્રકાશને પૂર્વથી  
આવૃત કરીને પશ્ચિમમાં ચાલ્યો જાય છે ત્યારે  
ચંદ્ર અથવા સૂર્ય પૂર્વમાં દેખાય છે અને રાહુ  
પશ્ચિમમાં દેખાય છે.

(૨) રાહુ દેવ આવતો એવો, જતો એવો, વિકુર્વણા કરતો  
એવો અથવા પરિચારણા (સેવા કરતો) એવો  
જ્યારે ચંદ્ર કે સૂર્યના પ્રકાશને દક્ષિણમાં આવૃત  
કરીને ઉત્તરમાં ચાલ્યો જાય છે ત્યારે દક્ષિણમાં  
ચંદ્ર કે સૂર્ય દેખાય છે અને ઉત્તરમાં રાહુ દેખાય છે.

આ પ્રકારના અભિલાપથી ચંદ્ર કે સૂર્યને પશ્ચિમમાં  
આવૃત કરીને રાહુ પૂર્વમાં ચાલ્યો જાય છે અને  
ઉત્તરમાં આવૃત કરીને દક્ષિણમાં ચાલ્યો જાય છે  
એમ કહી શકાય.

(૩) રાહુ દેવ આવતો એવો, જતો એવો, વિકુર્વણા  
કરતો એવો કે પરિચારણા (સેવા કરતો) એવો  
જ્યારે ચંદ્ર કે સૂર્યના પ્રકાશને દક્ષિણ-પૂર્વમાં  
આવૃત કરીને ઉત્તર-પશ્ચિમમાં ચાલ્યો જાય છે  
ત્યારે દક્ષિણ-પૂર્વમાં ચંદ્ર કે સૂર્ય દેખાય છે અને  
ઉત્તર-પશ્ચિમમાં રાહુ દેખાય છે.

(૪) રાહુ દેવ આવતો, જતો, વિકુર્વણા કરતો કે  
પરિચારણા (સેવા) કરતો જ્યારે ચંદ્ર કે સૂર્યના  
પ્રકાશને દક્ષિણ-પશ્ચિમમાં આવૃત કરીને ઉત્તર-  
પૂર્વમાં ચાલ્યો જાય છે ત્યારે દક્ષિણ-પશ્ચિમમાં  
ચંદ્ર કે સૂર્ય દેખાય છે અને ઉત્તર-પૂર્વમાં રાહુ  
દેખાય છે.

एएणं अभिलावे णं उत्तर-पञ्चत्थिमे णं आवरेत्ता  
दाह्णिणपुरत्थिमे णं वीईवयइ, उत्तरपुरत्थिमे णं  
आवरेत्ता दाह्णिणपञ्चत्थिमे णं वीईवयइ ।

૫. તા જયા ણં રાહુ દેવે આગચ્છમાણે વા, ગચ્છમાણે વા, વિઝવ્વેમાણે વા, પરિયારેમાણે વા, ચંદસ્સ વા, સૂરસ્સ વા લેસં આવરેત્તા વીઈવયઇ તયા ણં માણુસલોયંસિ મણુસ્સા એવં વયંતિ, 'રાહુણા ચંદે વા, સૂરે વા ગહિએ' ।
૬. તા જયા ણં રાહુ દેવે આગચ્છમાણે વા, ગચ્છમાણે વા, વિઝવ્વેમાણે વા, પરિયારેમાણે વા, ચંદસ્સ વા, સૂરસ્સ વા લેસં આવરેત્તા પાસેણં વીઈવયઇ, તયા ણં માણુસલોયંસિ મણુસ્સા એવં વયંતિ 'ચંદેણ વા, સૂરેણ વા રાહુસ્સ કુચ્છીભિણ્ણા' ।
૭. તા જયા ણં રાહુ દેવે આગચ્છમાણે વા, ગચ્છમાણે વા, વિઝવ્વેમાણે વા, પરિયારેમાણે વા, ચંદસ્સ વા, સૂરસ્સ વા લેસં આવરેત્તા પચ્ચોસકઇ તયા ણં માણુસલોયંસિ મણુસ્સા એવં વયંતિ 'રાહુણા ચંદે વા, સૂરે વા વંતે' ।
૮. તા જયા ણં રાહુ દેવે આગચ્છમાણે વા, ગચ્છમાણે વા, વિઝવ્વેમાણે વા, પરિયારેમાણે વા, ચંદસ્સ વા, સૂરસ્સ વા લેસં આવરેત્તા મજ્જંમજ્જેણં વીઈવયઇ, તયા ણં માણુસલોયંસિ મણુસ્સા એવં વયંતિ 'રાહુણા ચંદે વા, સૂરે વા વિઙ્ગરિએ' ।
૯. તા જયા ણં રાહુ દેવે આગચ્છમાણે વા, ગચ્છમાણે વા, વિઝવ્વેમાણે વા, પરિયારેમાણે વા, ચંદસ્સ વા, સૂરસ્સ વા લેસં આવરેત્તા અહે સપવિચ્છં સપડિદિસિં ચિટ્ટઇ, તયા ણં માણુસલોયંસિ મણુસ્સા એવં વયંતિ 'રાહુણા ચંદે વા સૂરે વા ઘત્થે' ।

- સૂરિય, પા. ૨૦, સુ. ૧૦૩

આ પ્રકારના અભિલાપથી ચંદ્ર કે સૂર્યને ઉત્તર-પશ્ચિમ દિશામાં આવૃત કરીને રાહુ દક્ષિણ-પૂર્વમાં ચાલ્યો જાય છે અને ઉત્તર-પૂર્વમાં આવૃત કરીને દક્ષિણ-પશ્ચિમમાં ચાલ્યો જાય છે, એમ કહીએ.

- (૫) રાહુદેવ આવતો એવો, જતો એવો, વિકુર્વણા કરતો એવો કે પરિચારણા કરતો એવો જયારે ચંદ્ર કે સૂર્યના પ્રકાશને આવૃત કરીને ચાલ્યો જાય છે ત્યારે મનુષ્ય લોકમાં મનુષ્ય એવું કહે છે- "રાહુએ ચંદ્ર કે સૂર્યને ગ્રહણ કરી લીધો છે."
- (૬) રાહુદેવ આવતો એવો, જતો એવો, વિકુર્વણા કરતો એવો કે પરિચારણા કરતો એવો જયારે ચંદ્ર કે સૂર્યના પ્રકાશને આવૃત કરીને એની સમીપ થઈને જાય છે ત્યારે મનુષ્ય લોકમાં મનુષ્ય આ પ્રમાણે કહે છે- 'ચંદ્ર કે સૂર્યએ રાહુની કુક્ષીને ભિન્ન કરી નાંખી છે.'
- (૭) રાહુદેવ આવતો એવો, જતો એવો, વિકુર્વણા કરતો એવો કે પરિચારણા કરતો એવો જયારે ચંદ્ર કે સૂર્યના પ્રકાશને આવૃત કરીને પાછો સરકે છે ત્યારે મનુષ્ય લોકમાં મનુષ્ય આ પ્રકારે કહે છે- 'રાહુએ ચંદ્ર કે સૂર્યને ઓકી નાંખ્યો છે.'
- (૮) રાહુદેવ આવતો એવો, જતો એવો, વિકુર્વણા કરતો એવો કે પરિચારણા કરતો એવો જયારે ચંદ્ર કે સૂર્યના પ્રકાશને આવૃત કરીને મધ્યભાગમાં પસાર થઈ જાય છે ત્યારે મનુષ્યલોકમાં મનુષ્ય આ પ્રમાણે કહે છે- 'રાહુએ ચંદ્ર કે સૂર્યને વિદારિત (કાપી નાંખ્યો) કરી નાંખ્યો છે.'
- (૯) 'રાહુ દેવ આવતો એવો, જતો એવો, વિકુર્વણા કરતો એવો કે પરિચારણા કરતો એવો જયારે ચંદ્ર કે સૂર્યના પ્રકાશને આવૃત કરીને નીચેની બધી વિદિશાઓમાં રહે છે ત્યારે મનુષ્યલોકમાં મનુષ્ય આ પ્રમાણે કહે છે- 'રાહુએ ચંદ્ર કે સૂર્યને ગળી ગયો છે.'



## : ણક્ષત્ર વર્ણનો :

## ણક્ષત્રાણં વર્ણગદાર ગાહા-

૧૧૫૭. ૧. જોગો,  
 ૨. દેવ ય,  
 ૩. તારગ્ગ,  
 ૪. ગોત્ત,  
 ૫. સંઠાણ,  
 ૬. ચંદ-રવિ-જોગા ।  
 ૭. કુલ,  
 ૮. પુણ્ણિમ અવમંસા ય,  
 ૯. સણ્ણિવાણ,  
 ૧૦. અણેતા ય ॥ ૧ ॥

- જંબૂ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૮૮

## ણક્ષત્ર ણામાઈ-

૧૧૫૮. પ. કઙ્ઙ ણં મંતે ! ણક્ષત્રા પ્ણત્તા ?  
 ડ. ગોયમા ! અઢ્ઢાવીસં ણક્ષત્રા પ્ણત્તા, તં જહા-
૧. અમ્મિઈ, ૨. સવણો, ૩. ધ્ણિઢ્ઢા, ૪. સયમ્મિસયા,  
 ૫. પુવ્વમ્મવયા, ૬. ઉત્તરમ્મવયા, ૭. રેવઈ,  
 ૮. અસ્સિણી, ૯. મરણી, ૧૦. કત્તિઆ<sup>૧</sup>,  
 ૧૧. રોહિણી, ૧૨. મિઅસિર, ૧૩. અઢ્ઢા,  
 ૧૪. પુણ્ણવ્વસુ, ૧૫. પૂસો, ૧૬. અસ્સેસા,  
 ૧૭. મઘા, ૧૮. પુવ્વમ્મગુણી, ૧૯. ઉત્તરમ્મગુણી,  
 ૨૦. હ્થો, ૨૧. ચિત્તા, ૨૨. સાઈ, ૨૩. વિસાહા,  
 ૨૪. અણુરાહા, ૨૫. જેઢ્ઢા, ૨૬. મૂલં,  
 ૨૭. પુવ્વસાઢ્ઢા, ૨૮. ઉત્તરાસાઢ્ઢા ।

- જંબૂ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૮૯

## : નક્ષત્ર વર્ણન :

## નક્ષત્રોની વર્ણક દ્વારગાથા :

૧૧૫૭. ૧. યોગ-અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાં કયા નક્ષત્ર ચંદ્રમા સાથે દક્ષિણયોગી છે અને કયા નક્ષત્ર ઉત્તરયોગી છે ઈત્યાદિ દિશાયોગ.  
 ૨. દેવતા - નક્ષત્રોના દેવતા.  
 ૩. તારામ્ર - નક્ષત્રોના તારા પરિમાણ.  
 ૪. ગોત્ર - નક્ષત્રોના ગોત્ર.  
 ૫. સંસ્થાન - નક્ષત્રોના આકાર.  
 ૬. ચંદ્ર-રવિ-યોગ - નક્ષત્રોનો ચંદ્રમા અને સૂર્યની સાથે યોગ.  
 ૭. કુલ - કુલસંજક, ઉપકુલસંજક તથા કુલોપકુલ સંજક નક્ષત્રોના નામ.  
 ૮. પૂર્ણિમા - અમાવસ્યા-પૂર્ણિમાઓ અને અમાવસ્યાઓની સંખ્યા.  
 ૯. સન્નિપાત - પૂર્ણિમાઓ તથા અમાવસ્યાઓની અપેક્ષાથી નક્ષત્રોનો સંબંધ.  
 ૧૦. નેતા માસ સમાપક નક્ષત્રોના નામ.  
 એ બધાનું અહીં વર્ણન છે.

## નક્ષત્રોના નામ :

૧૧૫૮. પ્ર. ભગવન્ ! નક્ષત્રો કેટલા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ડ. હે ગૌતમ ! અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રો કહેવામાં આવ્યા છે. જેમકે -
- (૧) અમ્મિજિત્, (૨) શ્રવણ, (૩) ધનિષ્ઠા,  
 (૪) શતભિષક્, (૫) પૂર્વાભાદ્રપદ,  
 (૬) ઉત્તરાભાદ્રપદ, (૭) રેવતિ, (૮) અમ્મિની,  
 (૯) ભરણી, (૧૦) કૃત્તિકા, (૧૧) રોહિણી,  
 (૧૨) મૃગશીર્ષ, (૧૩) આર્દ્રા, (૧૪) પુનર્વસુ,  
 (૧૫) પુષ્ય, (૧૬) આશ્લેષા, (૧૭) મઘા,  
 (૧૮) પૂર્વાફાલ્ગુની, (૧૯) ઉત્તરાફાલ્ગુની,  
 (૨૦) હસ્ત, (૨૧) ચિત્રા, (૨૨) સ્વાતિ,  
 (૨૩) વિશાખા, (૨૪) અનુરાધા, (૨૫) જ્યેષ્ઠા,  
 (૨૬) મૂળ, (૨૭) પૂર્વાષાઢ્ઢા, (૨૮) ઉત્તરાષાઢ્ઢા.

૧. (ક) ઠાણં, અ. ૨, ડ. ૩, સુ. ૧૫

(ખ) અણુ. સુ. ૨૮૫, ગાથા. ૮૬-૮૮

સ્થાનાંગમાં અને અનુયોગદ્વારમાં કૃત્તિકાથી ભરણી પર્યન્ત નક્ષત્ર ગણના ક્રમ છે.

## નક્ષત્રાણ આવલિયા-ગિવાય જોગો ય-

૧૧૫૯. પ. તા કહં તે જોગે તિ વત્યુસ્સ આવલિયા-ગિવાય ?  
આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।

૩. તત્થ ખલુ ઇમાઓ પંચ પડિવત્તીઓ પળ્ણત્તાઓ,  
તં જહા-

તત્થેગે એવમાહંસુ-

૧. તા સવ્વે વિ ણં નક્ષત્તા, કત્તિયાદિયા  
ભરણિપજ્જવસાણા પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૨. તા સવ્વે વિ ણં નક્ષત્તા, મહાદિયા અસ્સેસ-  
પજ્જવસાણા પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૩. તા સવ્વે વિ ણં નક્ષત્તા, ધણિટ્ટાદિયા સવળ-  
પજ્જવસાણા પળ્ણત્તા; એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ-

૪. તા સવ્વે વિ ણં નક્ષત્તા, અસ્સિણી-આદિયા  
રેવઈ પજ્જવસાણા પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

એગે પુણ એવમાહંસુ -

૫. તા સવ્વે વિ ણં નક્ષત્તા, ભરણી આદિયા  
અસ્સિણી પજ્જવસાણા પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

વયં પુણ એવં વયામો-

તા સવ્વે વિ ણં નક્ષત્તા, અભિઈ આદિયા,  
ઉત્તરાસાઢા પજ્જવસાણા પળ્ણત્તા, તં જહા-અભિઈ  
સવળો -જાથ- ઉત્તરાસાઢા ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૧, સુ. ૩૨

## જંબુદ્વીવે વવહારજોગ્ગા નક્ષત્તા -

૧૧૬૦. જંબુદ્વીવે દીવે અભિઈવજ્જેહિં સત્તાવીસાએ નક્ષત્તેહિં  
સંવવહારે વટ્ટતિ ।

- સમ. ૨૭, સુ. ૨

## નક્ષત્રોનું આવલિકાનિપાત અને યોગ :

૧૧૫૯. પ્ર. (ચંદ્ર-સૂર્યની સાથે) નક્ષત્ર સમુદાયના યોગનો  
પંક્તિરૂપ ક્રમ કેવો છે? કહો.

૩. આ અંગે પાંચ પ્રતિપત્તિઓ (માન્યતાઓ)  
કહેવામાં આવી છે, જેમકે-

એમાંથી એક માન્યતાવાળા આ પ્રકારે કહે છે-

(૧) કૃત્તિકાથી ભરણી પર્યન્ત બધા નક્ષત્રોનો  
(ચંદ્ર-સૂર્યની સાથે) યોગ પંક્તિરૂપ ક્રમે છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળા) વળી આ પ્રમાણે  
કહે છે-

(૨) મઘાથી આશ્લેષા પર્યન્ત સર્વ નક્ષત્રોનો  
(ચંદ્ર-સૂર્યના સાથે) યોગ પંક્તિરૂપ ક્રમે છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળા) વળી આ પ્રમાણે  
કહે છે -

(૩) ધનિષ્ઠાથી શ્રવણ પર્યન્ત બધા નક્ષત્રોનો  
(ચંદ્ર-સૂર્યની સાથે) યોગ પંક્તિરૂપ ક્રમે છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળા) વળી આ પ્રમાણે  
કહે છે -

(૪) અશ્વિનીથી રેવતી પર્યન્ત બધા નક્ષત્રોનો  
(ચંદ્ર-સૂર્યની સાથે) યોગ પંક્તિરૂપ ક્રમે છે.

એક (અન્ય માન્યતાવાળા) વળી આ પ્રમાણે  
કહે છે-

(૫) ભરણીથી અશ્વિની પર્યન્ત બધા નક્ષત્રોનો  
(ચંદ્ર-સૂર્યની સાથે) યોગ પંક્તિરૂપ ક્રમે છે.

અમે વળી આ પ્રમાણે કહીએ છીએ -

અભિજિત્થી ઉત્તરાસાઢા પર્યન્ત બધા નક્ષત્રોનો  
(ચંદ્ર-સૂર્યની સાથે) યોગ પંક્તિરૂપ ક્રમે છે. જેમકે-

૧. અભિજિત્ શ્રવણ - ચાવત્ - ૨૮ ઉત્તરાસાઢા.

## જંબુદ્વીપમાં વ્યવહાર યોગ નક્ષત્ર :

૧૧૬૦. જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં અભિજિત્ સિવાય  
સત્તાવીસ નક્ષત્રોથી વ્યવહાર થાય છે.

## નક્ષત્રાણં ગોત્રા -

૧૧૬૧. પ. તા કહં તે ગોત્રા ? આહિં ત્તિ વણ્જા ।
૧. પ. તા ંસિ ણં અઢ્ઢાવીસાં નક્ષત્રા ણં અભિયી નક્ષત્રે કિં ગોત્રે પણ્ણત્તે ?
૩. તા મોગ્ગલાયણસગોત્રે પણ્ણત્તે ।
૨. પ. સવણે નક્ષત્રે કિં ગોત્રે પણ્ણત્તે ?
૩. સંખાયણસ ગોત્રે પણ્ણત્તે ।
૩. પ. ઘણિઢ્ઢાણનક્ષત્રે કિં ગોત્રે પણ્ણત્તે ?
૩. અગ્ગિતાવસગોત્રે પણ્ણત્તે ।
૪. પ. સતભિસયા નક્ષત્રે કિં ગોત્રે પણ્ણત્તે ?
૩. કણ્ણલોચણસ ગોત્રે પણ્ણત્તે ।
૫. પ. પુવ્વા પોઢ્ઢવયા નક્ષત્રે કિં ગોત્રે પણ્ણત્તે ?
૩. જોઢ્ઢકણ્ણિયસ ગોત્રે પણ્ણત્તે ।
૬. પ. ઉત્તરા પોઢ્ઢવયા નક્ષત્રે કિં ગોત્રે પણ્ણત્તે ?
૩. ઢ્ઢનંજયસ ગોત્રે પણ્ણત્તે ।
૭. પ. રેવઈ નક્ષત્રે કિં ગોત્રે પણ્ણત્તે ?
૩. પુસ્યાયણસ ગોત્રે પણ્ણત્તે ।
૮. પ. અસિણી નક્ષત્રે કિં ગોત્રે પણ્ણત્તે ?
૩. અસ્યાદણસ ગોત્રે પણ્ણત્તે ।
૯. પ. ભરણી નક્ષત્રે કિં ગોત્રે પણ્ણત્તે ?
૩. ભગ્ગવેસસ ગોત્રે પણ્ણત્તે ।
૧૦. પ. કત્તિયા નક્ષત્રે કિં ગોત્રે પણ્ણત્તે ?
૩. અગ્ગિવેસસ ગોત્રે પણ્ણત્તે ।
૧૧. પ. રોહિણી નક્ષત્રે કિં ગોત્રે પણ્ણત્તે ?
૩. ગોતમસ ગોત્રે પણ્ણત્તે ।

## નક્ષત્રોના ગોત્ર :

૧૧૬૧. નક્ષત્રના કયા કયા ગોત્ર છે ? કહો.
- (૧) પ્ર. એ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાંથી અભિજિત નક્ષત્રનું કયુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે?
૩. મોદ્ગલાયણસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૨) પ્ર. શ્રવણ નક્ષત્રનું કયુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ?
૩. સંખાયણસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૩) પ્ર. ઘણિષ્ઠાનક્ષત્રનું કયુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે?
૩. અગ્નિતાવસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૪) પ્ર. સતભિષ્ઠનક્ષત્રનું કયુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે?
૩. કર્ણલોચણસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૫) પ્ર. પુર્વાભાદ્રપદનક્ષત્રનું કયુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે?
૩. જાતુકર્ણિયસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૬) પ્ર. ઉત્તરાભાદ્રપદનક્ષત્રનું કયુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે?
૩. ઢ્ઢનંજયસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૭) પ્ર. રેવતી નક્ષત્રનું કયુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ?
૩. પુશ્યાયણસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૮) પ્ર. અશ્વિની નક્ષત્રનું કયુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે?
૩. અશ્વાયણસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૯) પ્ર. ભરણી નક્ષત્રનું કયુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે?
૩. ભાગ્ગવેસસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૧૦) પ્ર. કૃત્તિકાનક્ષત્રનું કયુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે?
૩. અગ્નિવેસસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૧૧) પ્ર. રોહિણી નક્ષત્રનું કયુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે?
૩. ગૌતમસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.

૧૨. પ. સંઠાણા ણક્ષત્તે કિં ગોત્તે પ્ણત્તે ?  
 ઉ. ભારદ્વાજસ ગોત્તે પ્ણત્તે ।
૧૩. પ. અદ્વા ણક્ષત્તે કિં ગોત્તે પ્ણત્તે ?  
 ઉ. લોહિચ્ચાયણસ ગોત્તે પ્ણત્તે ।
૧૪. પ. પુણવ્વસુ ણક્ષત્તે કિં ગોત્તે પ્ણત્તે ?  
 ઉ. વાસિદ્ધસ ગોત્તે પ્ણત્તે ।
૧૫. પ. પુસ્સે ણક્ષત્તે કિં ગોત્તે પ્ણત્તે ?  
 ઉ. ઉજ્જાયણસ ગોત્તે પ્ણત્તે ।
૧૬. પ. અસ્સેસા ણક્ષત્તે કિં ગોત્તે પ્ણત્તે ?  
 ઉ. મંડવ્વાયણસ ગોત્તે પ્ણત્તે ।
૧૭. પ. મઘા ણક્ષત્તે કિં ગોત્તે પ્ણત્તે ?  
 ઉ. પિંગાયણસ ગોત્તે પ્ણત્તે ।
૧૮. પ. પુવ્વાફગ્ગુણી ણક્ષત્તે કિં ગોત્તે પ્ણત્તે ?  
 ઉ. ગોવલ્લાયણસ ગોત્તે પ્ણત્તે ।
૧૯. પ. ઉત્તરાફગ્ગુણી ણક્ષત્તે કિં ગોત્તે પ્ણત્તે ?  
 ઉ. કાસવગોત્તે પ્ણત્તે ।
૨૦. પ. હત્થે ણક્ષત્તે કિં ગોત્તે પ્ણત્તે ?  
 ઉ. કોસિય ગોત્તે પ્ણત્તે ।
૨૧. પ. ચિત્તા ણક્ષત્તે કિં ગોત્તે પ્ણત્તે ?  
 ઉ. દભિયાણસ ગોત્તે પ્ણત્તે ।
૨૨. પ. સાઈ ણક્ષત્તે કિં ગોત્તે પ્ણત્તે ?  
 ઉ. ચામરચ્છ ગોત્તે પ્ણત્તે ।
૨૩. પ. વિસાહા ણક્ષત્તે કિં ગોત્તે પ્ણત્તે ?  
 ઉ. સુંગાયણસ ગોત્તે પ્ણત્તે ।
૨૪. પ. અણુરાહા ણક્ષત્તે કિં ગોત્તે પ્ણત્તે ?  
 ઉ. ગોલવ્વાયણસ ગોત્તે પ્ણત્તે ।
- (૧૨) પ્ર. મૃગશિર નક્ષત્રનું ક્યુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ?  
 ઉ. ભારદ્વાજસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૧૩) પ્ર. આર્દ્રાનક્ષત્રનું ક્યુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ?  
 ઉ. લોહિત્યાયનસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૧૪) પ્ર. પુનર્વસુનક્ષત્રનું ક્યુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ?  
 ઉ. વાસિષ્ઠસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૧૫) પ્ર. પુષ્યનક્ષત્રનું ક્યુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ?  
 ઉ. ઉદ્યાયનસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૧૬) પ્ર. આશ્લેષા નક્ષત્રનું ક્યુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ?  
 ઉ. માંડવ્યાયનસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૧૭) પ્ર. મઘાનક્ષત્રનું ક્યુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ?  
 ઉ. પિંગાયનસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૧૮) પ્ર. પૂર્વાફાલ્ગુની નક્ષત્રનું ક્યુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ?  
 ઉ. ગોમિલ્લાયનસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૧૯) પ્ર. ઉત્તરાફાલ્ગુની નક્ષત્રનું ક્યુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ?  
 ઉ. કાશ્યપ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૨૦) પ્ર. હસ્તનક્ષત્રનું ક્યુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ?  
 ઉ. કૌશિક ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૨૧) પ્ર. ચિત્રાનક્ષત્રનું ક્યુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ?  
 ઉ. દર્મિકાનસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૨૨) પ્ર. સ્વાતિનક્ષત્રનું ક્યુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ?  
 ઉ. ચામરક્ષ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૨૩) પ્ર. વિશાખાનક્ષત્રનું ક્યુ નક્ષત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ?  
 ઉ. સુંગાયનસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.
- (૨૪) પ્ર. અનુરાધાનક્ષત્રનું ક્યુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ?  
 ઉ. ગોળવ્યાયનસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે.

૨૫. પ. જેઠા નક્ષત્રે કિં ગોત્રે પળ્ણત્તે ? (૨૫) પ્ર. જ્યેષ્ઠા નક્ષત્રનું ક્યુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ?  
 ઉ. તિગિચ્છાયણસ ગોત્રે પળ્ણત્તે । ઉ. ચિકિત્સાયનસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ।
૨૬. પ. મૂલે નક્ષત્રે કિં ગોત્રે પળ્ણત્તે ? (૨૬) પ્ર. મૂળ નક્ષત્રનું ક્યુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ?  
 ઉ. કચ્ચાયણસગોત્રે પળ્ણત્તે । ઉ. કાત્યાયનસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ।
૨૭. પ. પુષ્વાસાઢા નક્ષત્રે કિં ગોત્રે પળ્ણત્તે ? (૨૭) પ્ર. પૂર્વાષાઢા નક્ષત્રનું ક્યુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ?  
 ઉ. વજ્ઞિયાયણસ ગોત્રે પળ્ણત્તે । ઉ. વાત્સ્યાયનસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ।
૨૮. પ. ઉત્તરાસાઢા નક્ષત્રે કિં ગોત્રે પળ્ણત્તે ? (૨૮) પ્ર. ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રનું ક્યુ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ?  
 ઉ. વગ્ધાવચ્ચસ ગોત્રે પળ્ણત્તે ।<sup>૧</sup> ઉ. વ્યાઘ્રાયનસ ગોત્ર કહેવામાં આવ્યું છે ।
- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૧૬, સુ. ૫૦

૧. (ક) પ. એસિ ણં ઢંતે । અઢ્ઢાવીસાએ નક્ષત્રાણં અઢિઈ નક્ષત્રે કિં ગોત્રે પળ્ણત્તે ?

ઉ. ગોયમા ! મોગ્ગલાયણસ ગોત્રે પળ્ણત્તે,

ગાઢાઓ (૧) મોગ્ગલાયણ, (૨) સઢાયણે અ તઢ, (૩) અગ્ગઢાવ, (૪) કસિણલ્લે ।

તતો અ, (૫) જાઢકણ્ણે, (૬) ઢર્ણજાએ ચેવ ઢોઢ્ઢવ્વે ॥ ૧ ॥

(૭) પુસ્સાયણે ય, (૮) અસ્સાયણે ય, (૯) ઢગાવેસે ય, (૧૦) અગ્ગિવેસે ય ।

(૧૧) ગોયમ, (૧૨) ઢારઢાએ, (૧૩) લોહિચ્છે ચેવ, (૧૪) વાસિઢ્ઢે ॥ ૨ ॥

(૧૫) ઓમજ્જાયણ, (૧૬) મંઢવ્વાયણે ય, (૧૭) પિંગાયણે ય, (૧૮) ગોવલ્લે ।

(૧૯) કાસવ, (૨૦) કોસિય, (૨૧) ઢઢ્ઢાય, (૨૨) ચામરચ્છાય, (૨૩) સુંગા ય ॥૩॥

(૨૪) ગોવલ્લાયણ, (૨૫) તેગિચ્છાયણે અ, (૨૬) કચ્ચાયણે ઢવઢ મૂલે ।

(૨૭) તતો અ વજ્ઞિયાયણ, (૨૮) વગ્ધાવચ્ચે ય ગોત્રાઈ ॥૪॥ - જમ્બુ. વચ્ચ. ૭, સુ. ૧૯૨

(ઘ) ચન્દ.પા. ૧૦, સુ. ૫૦

(ગ) જંબૂઢીપ્રજ્ઞાપ્તિ

તેમજ સૂર્યપ્રજ્ઞાપ્તિમાં

નક્ષત્ર નામ	નક્ષત્ર ગોત્ર	વૃહદ્ દેવશરંજન ગ્રંથમાં સંહિતા પ્રઢીપથી ઉદ્ઢૂત
(૧) અભિજિત્	મૌઢ્ઢગલ્યાયન	-
(૨) શ્રવણ	સાંખ્યાયન	અગસ્ત્ય
(૩) ઢનિષ્ઠા	અગ્નિભાવ	સંખ્યાનક
(૪) શતભિષક	કર્ણલોચનસ	કાત્યાયન
(૫) પૂર્વાભાઢ્રપઢ	જાતુકર્ણ	હારિત
(૬) ઉત્તરાભાઢ્રપઢ	ઢનંજય	કાશ્યપ
(૭) રેવતી	પુખ્યાયન	ગર્ગ
(૮) અશિવની	આશવાયન	આશિવન
(૯) ભરણી	ભાર્ગવેશ	મૌઢ્ઢગલ્યાયન
(૧૦) કૃત્તિકા	અગ્નિવેશ્ય	અગ્નિવેશ્ય
(૧૧) રોહિણી	ગૌતમ	ગૌતમ
(૧૨) મૃગશિરા	ભારઢ્ઢાજ	કાત્યાયન
(૧૩) આર્દ્રા	લૌહિત્યાયન	શીઢી
(૧૪) પુનર્વસુ	વાશિષ્ઠ	વાત્સ્યાયન

જંબૂઢીપ્રજ્ઞાપ્તિ

તેમજ સૂર્યપ્રજ્ઞાપ્તિમાં

નક્ષત્ર નામ	નક્ષત્ર ગોત્ર	વૃહદ્ દેવશરંજન ગ્રંથમાં સંહિતા પ્રઢીપથી ઉદ્ઢૂત
(૧૫) પુષ્ય	અવમજ્જાયન	-
(૧૬) આશ્લેષા	માંડવ્યાયન	આશ્રાયણી
(૧૭) મઢા	પિંગાયન	-
(૧૮) પૂર્વાફાલ્ગુની	ગોવલ્લાયન	પરાસર
(૧૯) ઉત્તરાફાલ્ગુની	કાશ્યપ	ખાઢસત્ય
(૨૦) હસ્ત	કૌશિક	કુંડિની
(૨૧) ચિત્રા	દાર્ભાયન	અત્રિગોત્ર
(૨૨) સ્વાતિ	ચામરચ્છાયન	માંડવ
(૨૩) વિશાખા	શુંગાયન	કૌશિકી
(૨૪) અનુરાધા	ગોલવ્યાયન	પાક
(૨૫) જ્યેષ્ઠા	ચિકિત્સાયન	કાશ્યપ
(૨૬) મૂળ	કાત્યાયન	કૌશિકી
(૨૭) પૂર્વાષાઢા	વાભવ્યાયન	દાક્ષાયણ
(૨૮) ઉત્તરાષાઢા	વ્યાઢ્રાપત્ય	ગાર્ગી

## નક્ષત્રાણં દેવયા -

## નક્ષત્રોના દેવો :

૧૧૬૨. ૧. પ. તા કહં તે નક્ષત્રાણં દેવયા ? આહિણ્ ત્તિ વણ્જા, તા ઇણં અઢાવીસાણ નક્ષત્રાણં અભીઈ નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પળ્ણત્તે ?  
 ડ. વંભદેવયાણ પળ્ણત્તે ।
૨. પ. તા સવળે નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પળ્ણત્તે ?  
 ડ. વિળ્ણદેવયાણ પળ્ણત્તે ।
૩. પ. તા ઘણિઢ્ઠા નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પળ્ણત્તે ?  
 ડ. વસુદેવયાણ પળ્ણત્તે ।
૪. પ. તા સયભિસયા નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પળ્ણત્તે ?  
 ડ. વરુળદેવયાણ પળ્ણત્તે ।
૫. પ. તા પુવ્વપોઢ્ઠવયા નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પળ્ણત્તે ?  
 ડ. અજદેવયાણ પળ્ણત્તે ।
૬. પ. તા ઉત્તરાપોઢ્ઠવયા નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પળ્ણત્તે ?  
 ડ. અભિવઢ્ઠિઢ્ઠ<sup>૧</sup> દેવયાણ પળ્ણત્તે ।
૭. પ. તા રેવઈ નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પળ્ણત્તે ?  
 ડ. પુસ્સદેવયાણ<sup>૨</sup> પળ્ણત્તે ।
૮. પ. તા અસ્સિળી નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પળ્ણત્તે ?  
 ડ. અસ્સદેવયાણ<sup>૩</sup> પળ્ણત્તે ।
૯. પ. તા ભરિળી નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પળ્ણત્તે ?  
 ડ. જમદેવયાણ પળ્ણત્તે ।
૧૦. પ. તા કત્તિયા નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પળ્ણત્તે ?  
 ડ. અગ્નિદેવયાણ પળ્ણત્તે<sup>૪</sup> ।

૧૧૬૨. (૧) પ્ર. નક્ષત્રોના કયા દેવતાઓ છે? કહો.  
 ઁ અઢાવીસ નક્ષત્રોમાં અભિજિત્ નક્ષત્રના કયા દેવતા છે?  
 ડ. બ્રહ્મા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૨) પ્ર. શ્રવણ નક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે ?  
 ડ. વિષ્ણુ દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૩) પ્ર. ઘનિષ્ઠા નક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ડ. વસુ દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૪) પ્ર. શતભિષક નક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ડ. વરુણ દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૫) પ્ર. પૂર્વાભાદ્રપદ નક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ડ. અજ દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૬) પ્ર. ઉત્તરાભાદ્રપદ નક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ડ. અભિવૃદ્ધિ દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૭) પ્ર. રેવતી નક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ડ. પૂષ દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૮) પ્ર. અશ્વિની નક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ડ. અશ્વ દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૯) પ્ર. ભરણી નક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ડ. યમ દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૧૦) પ્ર. કૃતિકા નક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ડ. અગ્નિ દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.

૧. અભિવૃદ્ધિ, અત્યન્ન-અહિર્બુધ્ન, ઇતિ ।

૨. પૂળા-પૂળાનામકો દેવો, નૈતુ સૂર્ય પર્યાયસ્તેન રેવત્યેવ પૌષ્ઠામિતિ પ્રસિદ્ધં ।

૩. અશ્વ નામકો દેવ,

૪. (ક) ઠાણં, અ. ૨, ડ. ૩, સુ. ૧૫

(ખ) અળુ. સુ. ૨૮૬, ગા. ૮૯-૯૦,

સ્થાનાંગ અને અનુયોગદ્વારમાં અગ્નિથી યમ પર્યંત નક્ષત્ર દેવતાના ગણના ક્રમ છે.



૧૧. પ. તા રોહિણી નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. પયાવહદેવયાણ<sup>૧</sup> પ્ણત્તે ।
૧૨. પ. તા સંઠાણા નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. સોમદેવયાણ<sup>૨</sup> પ્ણત્તે ।
૧૩. પ. તા અદ્વા નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. રૂદ્રદેવયાણ<sup>૩</sup> પ્ણત્તે ।
૧૪. પ. તા પુણવ્વસુ નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. અદિતિદેવયાણ પ્ણત્તે ।
૧૫. પ. તા પુસ્તે નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. બહસ્સહ દેવયાણ પ્ણત્તે ।
૧૬. તા અસ્સેસા નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. સપ્તદેવયાણ પ્ણત્તે ।
૧૭. પ. તા મહા નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. પિતિ દેવયાણ<sup>૪</sup> પ્ણત્તે ।
૧૮. પ. તા પુવ્વાફગ્ગુણી નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. ભગદેવયાણ પ્ણત્તે ।
૧૯. પ. તા ઉત્તરાફગ્ગુણી નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. અજ્જમ<sup>૫</sup> દેવયાણ પ્ણત્તે ।
૨૦. પ. તા હત્થે નક્ષત્રે કિં દેવયાણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. સુવિયા દેવયાણ<sup>૬</sup> પ્ણત્તે ।
- (૧૧) પ્ર. રોહિણી નક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ઉ. પ્રજાપતિ દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૧૨) પ્ર. સંઠાણા (મૃગશિરા) નક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે ?  
 ઉ. સોમ દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૧૩) પ્ર. આદ્રાનક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ઉ. રુદ્ર દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૧૪) પ્ર. પુનર્વસુનક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ઉ. અદિતિ દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૧૫) પ્ર. પુષ્યનક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ઉ. બૃહસ્પતિ દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૧૬) પ્ર. આશ્લેષાનક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ઉ. સર્પ દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૧૭) પ્ર. મઘાનક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ઉ. પિતૃ દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૧૮) પ્ર. પૂર્વા ફાલ્ગુની નક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ઉ. ભગ દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૧૯) પ્ર. ઉત્તર ફાલ્ગુની નક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ઉ. અર્યમાં દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?
- (૨૦) પ્ર. હસ્તાનક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ઉ. સવિતા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.

પ્રજાપતિરિતિ બ્રહ્મ નામકો દેવ; અયં ચ બ્રહ્મણઃ પર્યાયાન્ સહત, તેન બ્રાહ્મમિત્યાદિ પ્રસિદ્ધમ્ ।

સોમઃ ચન્દ્રસ્તેન સૌમ્યં ચાન્દ્રમસમિત્યાદિ પ્રસિદ્ધમ્ ।

રૂદ્ર - શિવસ્તેન રોદ્રા કાલિનીતિ પ્રસિદ્ધમ્ ।

પિતૃનામા દેવ ।

અર્યમા-અર્યમ નામકો દેવ વિશેષઃ ।

સવિતા - સૂર્ય ।

૨૧. પ. તા ચિત્તા ણક્ષત્તે કિં દેવયાએ પળ્ણત્તે ?  
 ઉ. તદ્દેવયાએ<sup>૧</sup> પળ્ણત્તે ।
૨૨. પ. તા સાતી ણક્ષત્તે કિં દેવયાએ પળ્ણત્તે ?  
 ઉ. વાઝદેવયાએ પળ્ણત્તે ।
૨૩. પ. તા વિસાહા ણક્ષત્તે<sup>૨</sup> કિં દેવયાએ પળ્ણત્તે ?  
 ઉ. ઇંદમ્ગીદેવયાએ પળ્ણત્તે ।
૨૪. પ. તા અણુરાહા ણક્ષત્તે કિં દેવયાએ પળ્ણત્તે ?  
 ઉ. મિત્તદેવયાએ પળ્ણત્તે ।
૨૫. પ. તા જેટ્ટા ણક્ષત્તે કિં દેવયાએ પળ્ણત્તે ?  
 ઉ. ઇંદ દેવયાએ પળ્ણત્તે ।
૨૬. પ. તા મૂલ્લે ણક્ષત્તે કિં દેવયાએ પળ્ણત્તે ?  
 ઉ. ણિરહ્દેવયાએ<sup>૩</sup> પળ્ણત્તે ।
૨૭. પ. તા પુવ્વાસાહા ણક્ષત્તે કિં દેવયાએ પળ્ણત્તે ?  
 ઉ. આઝદેવયાએ<sup>૪</sup> પળ્ણત્તે,
૨૮. પ. તા ઉત્તરાસાહા ણક્ષત્તે કિં દેવયાએ પળ્ણત્તે ?  
 ઉ. વિસ્સદેવયાએ પળ્ણત્તે<sup>૫</sup> ।
- (૨૧) પ્ર. ચિત્તાનક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ઉ. ત્વષ્ટા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૨૨) પ્ર. સાતી નક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ઉ. વાયુ દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૨૩) પ્ર. વિશાખા નક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ઉ. ઈન્દ્રાગ્નિ દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૨૪) પ્ર. અનુરાધા નક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ઉ. મિત્ર દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૨૫) પ્ર. જ્યેષ્ઠા નક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ઉ. ઈંદ્ર દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૨૬) પ્ર. મૂળનક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ઉ. નૈઋત દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૨૭) પ્ર. પૂર્વાષાઢા નક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ઉ. આપ (જળ) દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (૨૮) પ્ર. ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રના કયા દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે?  
 ઉ. વિશ્વ દેવતા કહેવામાં આવ્યા છે.

- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૧૨, સુ. ૪૬

૧. ત્વષ્ટા-ત્વષ્ટ નામકો દેવસ્તેન ત્વાષ્ટ્રી-ચિત્રા ઇતિ પ્રસિદ્ધમ્ ।
૨. વિશાખા-દ્વિદૈવતમિતિ પ્રસિદ્ધમ્ ।
૩. નૈઋતઃ - રાક્ષસસ્તેનમૂલ, આસ્ત્રપ ઇતિ પ્રસિદ્ધમ્ ।
૪. આપો - જલનામા દેવસ્તેન પૂર્વાષાઢા તોયર્મિતિ પ્રસિદ્ધમ્ ।
૫. (ક) વિશ્વદેવાસ્ત્રયોદશ ।

(ખ) પ. એસિ ણ મંતે ! અટ્ટાવીસાએ ણક્ષત્તાણં અમ્હીઈ ણક્ષત્તે કિં દેવયાએ પળ્ણત્તે ?

ઉ. ગોયમા ! બમ્હદેવયા પળ્ણત્તા,

એણં કમેણં ણેયવ્વા અણુપરિવાડી ય ઇમાઓ દેવયાઓ -

ગાહાઓ - (૧) બમ્હા, (૨) વિણ્હુ, (૩) વસૂ, (૪) વરૂણે, (૫) અય, (૬) અભિવહ્ડી, (૭) પૂસે, (૮) આસે ।  
 (૯) જમે, (૧૦) અમ્ગી, (૧૧) પયાવર્દી, (૧૨) સોમે, (૧૩) રૂદ્દે, (૧૪) અદિહ્ ॥ ૧ ॥  
 (૧૫) બહસ્સઈ, (૧૬) સપ્પે, (૧૭) પિઝુ, (૧૮) મગે, (૧૯) અજ્જમ, (૨૦) સવિઆ, (૨૧) તદ્દા ।  
 (૨૨) વાઝ, (૨૩) ઇંદમ્ગી, (૨૪) મિત્તો, (૨૫) ઇંદ, (૨૬) નિરહ્દ, (૨૭) આઝ, (૨૮) વિસ્સા ય ॥ ૨ ॥  
 (બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૨૧૪ ઉપર)

## નક્ષત્રતાણં સંઠાણં-

## નક્ષત્રોના સંસ્થાન (આકાર) :

૧૧૬૩. તા કહં તે નક્ષત્ર સંઠિઈ ? આહિંદ ત્તિ વણ્જ્જા,
૧. પ. તા ંણસિણં અઢ્ઢાવીસાણં નક્ષત્રતાણં અભીચી  
નક્ષત્રે કિં સંઠિણં પણ્ણત્તે ?
૩. ગોસીસાવલિ સંઠિણં પણ્ણત્તે,
૨. પ. તા સવણે નક્ષત્રે કિં સંઠિણં પણ્ણત્તે ?
૩. કાહાર સંઠિણં પણ્ણત્તે ।
૩. પ. તા ઢ્ઢણિઢ્ઢા નક્ષત્રે કિં સંઠિણં પણ્ણત્તે ?
૩. સઠ્ઢણીપલીણગ સંઠિણં પણ્ણત્તે ।
૪. પ. તા સયભિસયા નક્ષત્રે કિં સંઠિણં પણ્ણત્તે ?
૩. પુપ્ફોવયાર સંઠિણં પણ્ણત્તે ।
૫. પ. તા પુન્વાપોઢ્ઢવયા નક્ષત્રે કિં સંઠિણં પણ્ણત્તે ?
૩. અવઢ્ઢવાવિ સંઠિણં પણ્ણત્તે ।
૬. પ. તા ઉત્તરાપોઢ્ઢવયા નક્ષત્રે કિં સંઠિણં પણ્ણત્તે ?
૩. અવઢ્ઢવાવિ સંઠિણં પણ્ણત્તે ।
૧૧૬૩. નક્ષત્રોના આકાર કેવા પ્રકારે કહેવામાં આવ્યા છે ? કહો.
- (૧) પ્ર. ંએઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાં અભિજિત્ નક્ષત્રનો આકાર કયા પ્રકારનો કહેવામાં આવે છે ?
૩. 'ગો શ્રુંગ' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
- (૨) પ્ર. શ્રવણ નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?
૩. 'કાવડ' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
- (૩) પ્ર. ઢ્ઢણિષ્ઠા નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?
૩. 'પક્ષીઓના પિંજરા' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
- (૪) પ્ર. 'શતભિષકુ નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?
૩. 'પુષ્પ-રાશિ' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
- (૫) પ્ર. પૂર્વાભાદ્રપદ નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?
૩. 'અર્ધ વાપી' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
- (૬) પ્ર. ઉત્તરાભાદ્રપદ નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?
૩. 'અર્ધ વાપી' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.

(પા.નં. ૨૧૩થી આગળ)

એવં નક્ષત્રતાણં ંગા પરિવાડી ંગેઅવ્વા, જાવ-

પ. ઉત્તરાસાઢ્ઢા નક્ષત્રે ંં ંરૂતે કિં ઢેવયાણં પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! વિસ્સઢેવયા પણ્ણત્તા ।

- જમ્બુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૧૦

(ગ) ંતયા-બ્રહ્મ-વિષ્ણુ-વરૂણાઢિરૂપયા પરિપાઢ્ઢયા, ન તુ પરતીર્થિકપ્રયુક્ત-અશ્વ-યમ-ઢહન-કમલ આઢિરૂપયા નેતવ્યા-પરિસમઢિ પ્રાપ્ણીયા ।

ગાઢ્ઢાઓ - (૧) વમ્ઢ્ઢા, (૨) વિષ્ણુ, (૩) વસુ, (૪) વરૂણે, (૫) અય, (૬) વુઢ્ઢ્ઢી, (૭) પૂસ, (૮) આસ, (૯) જમે ।

(૧૦) અગિ, (૧૧) પયાવઢ્ઢ, (૧૨) સોમે, (૧૩) રૂઢે, (૧૪) અઢિતિ, (૧૫) બહસ્સઈ, (૧૬) સપ્પે ॥૧॥

(૧૭) પિઢ્ઢ, (૧૮) ભગ, (૧૯) અજ્જમ, (૨૦) સવિઆ, (૨૧) તઢ્ઢા, (૨૨) વાઢ્ઢ, (૨૩) તહેવ ઢ્ઢંઢગી ।

(૨૪) મિત્તે, (૨૫) ઢ્ઢે, (૨૬) નિરૂઈ, (૨૭) આઢ્ઢ, (૨૮) વિસ્સાય વોઢ્ઢવ્વે ॥ ૨ ॥ - જમ્બુ. વક્ક. ૭, સુ. ૨૦૬

(ઘ) ંંઢ. પા. ૧૦, સુ. ૪૬.

(૧) ંએક જ આગમમાં અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્ર ઢેવતાઓના નામોની ગાઢ્ઢાઓ ભિન્ન-ભિન્ન રચના શૈલીમાં બે વાર આવું વિચારણીય પ્રશ્ન છે, ંએનું સમાઢ્ઢાન બહુશ્રુત કરે તો જિજ્ઞાસુઓના જ્ઞાનની વૃઢ્ઢિ ઢાય.



એક પ્રાચીન ચિત્રના અનુસાર ૨૮ નદાત્રીના તારા અને સંસ્થાન (આકૃતિ)  
 વર્ણન જુઓ પૃષ્ઠ ૨૧૪ સૂત્ર ૧૧૬૩

૭. પ. તા રેવઈ ણક્ષત્તે કિં સંઠિણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. ણાવા સંઠિણ પ્ણત્તે ।
૮. પ. તા અસ્સિણી ણક્ષત્તે કિં સંઠિણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. આસક્કંધ સંઠિણ પ્ણત્તે ।
૯. પ. તા ભરણી ણક્ષત્તે કિં સંઠિણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. ભગસંઠિણ પ્ણત્તે ।
૧૦. પ. તા કત્તિયા ણક્ષત્તે કિં સંઠિણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. છુરઘરગ સંઠિણ પ્ણત્તે ।
૧૧. પ. તા રોહિણી ણક્ષત્તે કિં સંઠિણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. સગડુડિઢ સંઠિણ પ્ણત્તે ।
૧૨. પ. તા મિયસિરા ણક્ષત્તે કિં સંઠિણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. મિગસીસાવલિ સંઠિણ પ્ણત્તે ।
૧૩. પ. તા અદ્દા ણક્ષત્તે કિં સંઠિણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. રુહિરબિંદુ સંઠિણ પ્ણત્તે ।
૧૪. પ. તા પુણવ્વસુ ણક્ષત્તે કિં સંઠિણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. તુલા સંઠિણ પ્ણત્તે ।
૧૫. પ. તા પુસ્સે ણક્ષત્તે કિં સંઠિણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. વદ્ધમાણ સંઠિણ પ્ણત્તે ।
૧૬. પ. તા અસ્સેસા ણક્ષત્તે કિં સંઠિણ પ્ણત્તે ?  
 ઉ. પડાગ સંઠિણ પ્ણત્તે ।
- (૭) પ્ર. રેવતી નક્ષત્રનો કેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે?  
 ઉ. 'નૌકા' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
- (૮) પ્ર. અશ્વિની નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે?  
 ઉ. 'અશ્વસ્કંધ' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
- (૯) પ્ર. 'ભરણી' નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે?  
 ઉ. 'ભગ' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
- (૧૦) પ્ર. કૃત્તિકા નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?  
 ઉ. 'છરાના ઘર' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
- (૧૧) પ્ર. રોહિણી નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે?  
 ઉ. 'ગાડાની ઘરી' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
- (૧૨) પ્ર. મૃગશિરા નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે?  
 ઉ. 'મૃગના મસ્તક' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
- (૧૩) પ્ર. આર્દ્રા નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે?  
 ઉ. 'લોહીના બિંદુ' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
- (૧૪) પ્ર. પુનર્વસુ નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?  
 ઉ. 'તુલા' (ત્રાજવું) જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
- (૧૫) પ્ર. પુષ્ય નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે?  
 ઉ. 'વર્ધમાન' દીપક જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
- (૧૬) પ્ર. આશ્લેષા નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે?  
 ઉ. 'પતાકા' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.

૧૭. પ. તા મહા ણક્ષત્તે કિં સંઠિએ પ્ણત્તે ? (૧૭) પ્ર. મધા નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?  
 ઉ. પાગાર સંઠિએ પ્ણત્તે । ઉ. 'પ્રાકાર' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
૧૮. પ. તા પુવાફગ્ગુણી ણક્ષત્તે કિં સંઠિએ પ્ણત્તે ? (૧૮) પ્ર. પૂર્વાફાલ્ગુની નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?  
 ઉ. અદ્ધપલિયંક સંઠિએ પ્ણત્તે । ઉ. 'અર્ધ પલંગ'ના જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
૧૯. પ. તા ઉત્તરાફગ્ગુણી ણક્ષત્તે કિં સંઠિએ પ્ણત્તે ? (૧૯) પ્ર. ઉત્તરાફાલ્ગુની નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?  
 ઉ. અદ્ધપલિયંક સંઠિએ પ્ણત્તે । ઉ. 'અર્ધપલંગ' ના જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
૨૦. પ. તા હત્થ ણક્ષત્તે કિં સંઠિએ પ્ણત્તે ? (૨૦) પ્ર. હસ્તનક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?  
 ઉ. હત્થ સંઠિએ પ્ણત્તે । ઉ. 'હાથ'ના જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
૨૧. પ. તા ચિત્તા ણક્ષત્તે કિં સંઠિએ પ્ણત્તે ? (૨૧) પ્ર. ચિત્રા નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?  
 ઉ. મુહફુલ્લ સંઠિએ પ્ણત્તે । ઉ. ફુલેલા મોઢા જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
૨૨. પ. તા સાઈ ણક્ષત્તે કિં સંઠિએ પ્ણત્તે ? (૨૨) પ્ર. સ્વાતિ નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?  
 ઉ. ખીલા સંઠિએ પ્ણત્તે । ઉ. 'ખીલા' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
૨૩. પ. તા વિસાહા ણક્ષત્તે કિં સંઠિએ પ્ણત્તે ? (૨૩) પ્ર. વિશાખા નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?  
 ઉ. દામણિ સંઠિએ પ્ણત્તે । ઉ. 'દામણિકા' (પશુને બાંધવાનું દોરડા) જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
૨૪. પ. તા અણુરાહા ણક્ષત્તે કિં સંઠિએ પ્ણત્તે ? (૨૪) પ્ર. અનુરાધા નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?  
 ઉ. એગાવલિ સંઠિએ પ્ણત્તે । ઉ. 'એકાવલી હાર' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
૨૫. પ. તા જેઠ્ઠા ણક્ષત્તે કિં સંઠિએ પ્ણત્તે ? (૨૫) પ્ર. જ્યેષ્ઠા નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?  
 ઉ. ગયદન્ત સંઠિએ પ્ણત્તે । ઉ. 'ગજદંત' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.
૨૬. પ. તા મૂલે ણક્ષત્તે કિં સંઠિએ પ્ણત્તે ? (૨૬) પ્ર. મૂળ નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?  
 ઉ. વિચ્છુયલંગોલસંઠિએ પ્ણત્તે । ઉ. 'વીંછિની પુંછડી' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.

૨૭. પ. તા પુચ્ચાસાઢા ણક્ષત્તે કિં સંઠિએ પ્ણત્તે ?

(૨૭) પ્ર. પૂર્વાષાઢા નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?

ઉ. ગયવિક્કમ સંઠિએ પ્ણત્તે ।

ઉ. 'ગજગતિ' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.

૨૮. પ. તા ઉત્તરાસાઢા ણક્ષત્તે કિં સંઠિએ પ્ણત્તે ?

(૨૮) પ્ર. ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?

ઉ. સીહનિસાઙ્ય સંઠિએ પ્ણત્તે ।<sup>૧</sup>

ઉ. 'ખેઠેલાસિંહ' જેવો આકાર કહેવામાં આવ્યો છે.

- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૮, સુ. ૪૧

૧. (ક) પ. એસિ ણં મંતે ! અઢ્ઢાવીસાએ ણક્ષત્તાણં અમીઈ ણક્ષત્તે કિં સંઠિએ પ્ણત્તે ?

ઉ. ગોયમા ! ગોસીસાવલિસંઠિએ પ્ણત્તે,

ગાહાઓ - (૧) ગોસીસાવલિ, (૨) કાહાર, (૩) સજ્ઞી, (૪) પુપ્ફોવયાર, (૫-૬) વાવી ય ।

(૭) ણાવા, (૮) આસક્કંધગ, (૯) મગ, (૧૦) છુરઘરણ, અ (૧૧) સંગહુદ્ધી ॥

(૧૨) મિગસીસાવલી, (૧૩) ડુહિરબિન્દુ, (૧૪) તુલ્લ, (૧૫) વઢ્ઢમાણગ, (૧૬) પઢાગા ।

(૧૭) પાગારે, (૧૮-૧૯) પલિઅંકે, (૨૦) હલ્થે, (૨૧) મુહફુલ્લણ ચેવ ॥

(૨૨) ળીલગ, (૨૩) ઢામણી, (૨૪) એગાવલી ય, (૨૫) ગયવંત, (૨૬) વિચ્છુયલગુલે ય ।

(૨૭) ગયવિક્કમે ય તત્તો, (૨૮) સીહનિસીહી ય સંઠાણા ॥

- જમ્બુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૬૨

સૂર્ય પ્રજ્ઞપિત્તિની વૃત્તિમાં પણ આ ગાથાઓ ઉપલબ્ધ છે.

પૂર્વાભાદ્રપદ-ઉત્તરાભાદ્રપદનો આકાર અને પૂર્વાફાલ્ગુની-ઉત્તરાફાલ્ગુનીનો આકાર સમાન માનવામાં આવ્યો છે.

પણ પૂર્વાષાઢા-ઉત્તરાષાઢાનો આકાર જુદો-જુદો માનવામાં આવે છે.

આકારની આ ભિન્નતાનું કારણ આ પ્રમાણે છે -

પૂર્વભદ્રપદાયા: અર્ધવાપી સંસ્થાનં, ઉત્તરભદ્રપદાયા અપ્યર્ધવાપી સંસ્થાનં,

એતદર્ધવાપી દ્વયમીલનેન પરિપૂર્ણા વાપી ભવતિ, તેન સૂત્રે વાપીત્યુક્તમ્ ।

પૂર્વફલ્ગુન્યા અર્ધપલ્યંક સંસ્થાનં, ઉત્તર ફલ્ગુન્યા અપ્યર્ધપલ્યંક સંસ્થાનં-

અત્રાપિ અર્ધપલ્યંક દ્વયમીલનેન પરિપૂર્ણ પલ્યંકો ભવતિ, તેન સંખ્યાન્યૂનતા ન ।

(ખ) ચન્દ. પા. ૧૦, સુ. ૧

- જમ્બુ. વક્ક. ૬, સુ. ૧૯૨ વૃત્તિ

(ગ) મુહૂર્ત ચિન્તામણી

મુહૂર્ત ચિન્તામણી

સૂર્ય પ્રજ્ઞપિ

સૂર્યપ્રજ્ઞપિ

નક્ષત્ર નામ

નક્ષત્ર સંસ્થાન

નક્ષત્ર નામ

નક્ષત્ર સંસ્થાન

૧. અશ્વિની

અશ્વમુખ

૧. અભિજિત્

અશ્વસ્કંધ

૨. ભરણી

ભગ

૨. શ્રવણ

ભગ

૩. કૃત્તિકા

છરા

૩. ધનિષ્ઠા

છરા

૪. રોહિણી

શકટ

૪. શતભિષક

શકટ

૫. મૃગશિરા

હરિણમુખ

૫. પૂર્વાભાદ્રપદ

હરણનું માથું

૬. આર્દ્રા

મણિ

૬. ઉત્તરાભાદ્રપદ

રુધિર બિન્દુ

૭. પુનર્વસુ

ગૃહ

૭. રેવતી

તુલા

૮. પુષ્ય

બાણ

૮. અશ્વિની

વર્ધમાન

૯. અશ્લેષા

ચક્ર

૯. ભરણી

પતાકા

૧૦. મઘા

ભવન

૧૦. કૃત્તિકા

પ્રાકાર

૧૧. પૂર્વાફાલ્ગુની

મંચ

૧૧. રોહિણી

અર્ધપલ્યંક

૧૨. ઉત્તરાફાલ્ગુની

શય્યા

૧૨. મૃગશિરા

અર્ધપલ્યંક

૧૩. હસ્તા

હાથ

૧૩. આર્દ્રા

હાથ

૧૪. ચિત્રા

મોતી

૧૪. પુનર્વસુ

પ્રકુલ્લામુખ

૧૫. સ્વાતી

મુંગ

૧૫. પુષ્ય

ખીલા

(બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૨૧૮ ઉપર)

## નક્ષત્રોના તારાઓની સંખ્યા -

## નક્ષત્રોના તારાઓની સંખ્યા :

૧૧૬૪. ૧. પ. તા કહં તે તારગ્ને ? આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા ।  
તા એસિં પં અઢ્ઢાવીસાએ નક્ષત્રોનાં અભીર્ઈ  
નક્ષત્રો કતિતારે પળ્ણત્તે ?

૩. તિતારે પળ્ણત્તે ।<sup>૧</sup>

૨. પ. સવળે નક્ષત્રો કતિતારે પળ્ણત્તે ?

૩. તિતારે પળ્ણત્તે ।<sup>૨</sup>

૩. પ. ધણિઢ્ઢા નક્ષત્રો કતિતારે પળ્ણત્તે ?

૩. પળ્ણતારે પળ્ણત્તે ।<sup>૩</sup>

૪. પ. સતભિસયા નક્ષત્રો કતિતારે પળ્ણત્તે ?

૩. સત્તારે પળ્ણત્તે ।<sup>૪</sup>

૧૧૬૪. (૧) પ્ર. નક્ષત્રોના તારાઓનું પ્રમાણ કેટલું છે? કહો.  
આ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાંથી અભિજિત  
નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે ?

૩. ત્રણ તારા કહેવામાં આવ્યા છે.

(૨) પ્ર. શ્રવણ નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં  
આવ્યા છે ?

૩. ત્રણ તારા કહેવામાં આવ્યા છે.

(૩) પ્ર. ધનિષ્ઠા નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં  
આવ્યા છે ?

૩. પાંચ તારા કહેવામાં આવ્યા છે.

(૪) પ્ર. શતભિષક નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં  
આવ્યા છે ?

૩. સાત તારા કહેવામાં આવ્યા છે.

(પા.નં. ૨૧૭થી આગળ)

૧૬. વિશાખા	તોરણ	૧૬. આશ્લેષા	રાંઢ્ઢવુ (પશુ બાંધવાની ઢોરી)
૧૭. અનુરાધા	ભાત (૨થ)	૧૭. મઘા	એકાવલી હાર
૧૮. જ્ઞેષ્ઠા	કુંડળ	૧૮. પૂર્વાફાલ્ગુની	ગજદંત
૧૯. મૂળ	સિંહ-પુચ્છ	૧૯. ઉત્તરાફાલ્ગુની	વીંછીની પૂછડી
૨૦. પૂર્વાષાઢા	હાથી-દોત	૨૦. હસ્ત	ગજ-વિક્રમ
૨૧. ઉત્તરાષાઢા	મંચ	૨૧. ચિત્રા	સિંહનિષઢા
૨૨. અભિજિત	ત્રિકોણ	૨૨. સ્વાતિ	ગોશ્રુંગાવલિ
૨૩. શ્રવણ	ત્રિચરણ વામનરૂપ	૨૩. વિશાખા	કાવડ
૨૪. ધનિષ્ઠા	મૃદંગ	૨૪. અનુરાધા	પક્ષી-પિંજરા
૨૫. શતભિષક	વર્તુલ	૨૫. જ્ઞેષ્ઠા	પુષ્પહાર
૨૬. પૂર્વાભાદ્રપદ	મંચ	૨૬. મૂળ	અર્ધ વાપી
૨૭. ઉત્તરાભાદ્રપદ	માનવ યુગલ	૨૭. પૂર્વાષાઢા	અર્ધ વાપી
૨૮. રેવતી	મૃદંગ	૨૮. ઉત્તરાષાઢા	નોંકા

સૂર્યપ્રજ્ઞપ્તિમાં નક્ષત્રોના સંસ્થાન અભિજિતથી આરંભ થઈને ઉત્તરાષાઢા પર્યન્ત કહેવામાં આવ્યા છે. મુહૂર્ત ચિંતામણીમાં નક્ષત્રોના સંસ્થાન અશ્વિનીથી રેવતી પર્યન્ત કહેવામાં આવ્યા છે. સંહિતા પ્રદીપમાં નક્ષત્રોના સંસ્થાન કૃત્તિકાથી ભરણી પર્યન્ત કહેવામાં આવ્યા છે.

૧. (ક) પ. એસિં પં મંતે ! અઢ્ઢાવીસાએ નક્ષત્રોનાં અભીર્ઈ નક્ષત્રો કતિતારે પળ્ણત્તે ?

૩. ગોચમા ! તિતારે પળ્ણત્તે, એવં ણેચવ્વા જસસ જઢ્ઢયાઓ તારાઓ ઢમં ચ તં તારગા ।

ગાહાઓ - તિગ-તિગ-પંચગ-સય-દુગ-બત્તીસગ-તિગં તહ તિગં તહ તિગં ચ । છ-પંચગ-તિગ એકકગ-પંચગ-તિગ-છકકગં ચેવ ॥૧॥  
સત્તગ-દુગ-દુગ-પંચગ-એકકેકકગ-પંચ-ચડ-તિગં ચેવ ।

એકકારસગ-ચડકકં, ચડકકં ચેવ તારગં ॥૨॥

-જંબુ. વક્ત્ર. ૬, સુ. ૧૧૧

(ખ) અભીર્ઈનક્ષત્રો તિતારે પળ્ણત્તે, એવં સવળો, અસ્સિણી, ભરણી, મગસિરે, પૂસે, જેઢ્ઢા । - ઠાળં. અ. ૩, ડ. ૩, સુ. ૨૨૭

(ગ) અભીર્ઈનક્ષત્રો તિતારે પળ્ણત્તે ।

- સમ. ૩, સુ. ૯

૨. (ક) ઠાળં. અ. ૩, ડ. ૩, સુ. ૨૨૭ (ખ) સમ. ૩, સુ. ૧૦

૩. (ક) પંચ નક્ષત્રો પંચતારા પળ્ણત્તે, તં જહા - (૧) ધણિઢ્ઢા, (૨) રોહિણી (૩) પુળ્ણવસુ, (૪) હત્થો, (૫) વિસાહા ।

(ખ) સમ. ૫, સુ. ૧૩

- ઠાળં. અ. ૫, સુ. ૩, સુ. ૪૭૨

૪. સત્તભિસયા નક્ષત્રો એગ સયતારે પળ્ણત્તે ।

- સમ. ૧૦૦, સુ. ૨



૫. પ. પુલ્વાપોદ્ધવયા ણક્ષત્તે કતિતારે પળ્ણત્તે ? (૫) પ્ર. પૂર્વાભાદ્રપદ નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે ?  
 ઉ. દુતારે પળ્ણત્તે ।<sup>૧</sup> ઉ. બે તારા કહેવામાં આવ્યા છે.
૬. પ. ઉત્તરાપોદ્ધવયા ણક્ષત્તે કતિતારે પળ્ણત્તે ? (૬) પ્ર. ઉત્તરાભાદ્રપદ નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે ?  
 ઉ. દુતારે પળ્ણત્તે ।<sup>૨</sup> ઉ. બે તારા કહેવામાં આવ્યા છે.
૭. પ. રેવઈ ણક્ષત્તે કતિતારે પળ્ણત્તે ? (૭) પ્ર. રેવતી નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે ?  
 ઉ. બત્તીસઙ્કારે પળ્ણત્તે ।<sup>૩</sup> ઉ. બત્તીસ તારા કહેવામાં આવ્યા છે.
૮. પ. અસ્સિણી ણક્ષત્તે કતિતારે પળ્ણત્તે ? (૮) પ્ર. અશ્વિની નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે ?  
 ઉ. તિતારે પળ્ણત્તે ।<sup>૪</sup> ઉ. ત્રણ તારા કહેવામાં આવ્યા છે.
૯. પ. ભરણી ણક્ષત્તે કતિતારે પળ્ણત્તે ? (૯) પ્ર. ભરણી નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે ?  
 ઉ. તિતારે પળ્ણત્તે ।<sup>૫</sup> ઉ. ત્રણ તારા કહેવામાં આવ્યા છે.
૧૦. પ. કત્તિયા ણક્ષત્તે કતિતારે પળ્ણત્તે ? (૧૦) પ્ર. કૃત્તિકા નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે ?  
 ઉ. છ તારે પળ્ણત્તે ।<sup>૬</sup> ઉ. છ તારા કહેવામાં આવ્યા છે.
૧૧. પ. રોહિણી ણક્ષત્તે કતિતારે પળ્ણત્તે ? (૧૧) પ્ર. રોહિણી નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે ?  
 ઉ. પંચતારે પળ્ણત્તે ।<sup>૭</sup> ઉ. પાંચ તારા કહેવામાં આવ્યા છે.
૧૨. પ. મિગસિરે ણક્ષત્તે કતિતારે પળ્ણત્તે ? (૧૨) પ્ર. મૃગશિરનક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે ?  
 ઉ. તિતારે પળ્ણત્તે ।<sup>૮</sup> ઉ. ત્રણ તારા કહેવામાં આવ્યા છે.
૧૩. પ. અદ્દા ણક્ષત્તે કતિતારે પળ્ણત્તે ? (૧૩) પ્ર. આર્દ્રા નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે ?  
 ઉ. એગતારે પળ્ણત્તે ।<sup>૯</sup> ઉ. એક તારો કહેવામાં આવ્યો છે.

૧. (ક) પુલ્વા ભદ્રવયા ણક્ષત્તે દુતારે પળ્ણત્તે । (ખ) સમ. ૨, સુ. ૭ - ઠાળં અ. ૨, ઉ. ૪, સુ. ૧૨૧ (૧)
૨. (ક) ઉત્તરાભદ્રવયા ણક્ષત્તે દુતારે પળ્ણત્તે । (ખ) સમ. ૨, સુ. ૭ - ઠાળં અ. ૨, ઉ. ૪, સુ. ૧૨૧ (૨)
૩. રેવઈ ણક્ષત્તે બત્તીસઙ્કારે તારે પળ્ણત્તે । - સમ. ૩૨, સુ. ૫
૪. (ક) ઠાળં. અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૨૨૭ (ખ) સમ. ૩, સુ. ૧૧
૫. (ક) ઠાળં. અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૨૨૭ (ખ) સમ. ૩, સુ. ૧૨
૬. કત્તિયા ણક્ષત્તે છ તારે પળ્ણત્તે । - ઠાળં. અ. ૬, સુ. ૫૩૯
૭. (ક) ઠાળં. અ. ૫, ઉ. ૩, સુ. ૪૭૨ (ખ) સમ. ૫, સુ. ૯
૮. (ક) ઠાળં. અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૨૨૭ (ખ) સમ. ૩, સુ. ૬
૯. (ક) અદ્દા ણક્ષત્તે એગતારે પળ્ણત્તે । (ખ) સમ. ૧, સુ. ૨૩ - ઠાળં. અ. ૧, સુ. ૪૭

૧૪. પ. પુનઃવસૂ ણક્ષત્તે કતિતારે પળ્ણત્તે ?

(૧૪) પ્ર. પુનર્વસુ નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે?

ઉ. પંચતારે પળ્ણત્તે ।<sup>૧</sup>

ઉ. પાંચ તારા કહેવામાં આવ્યા છે.

૧૫. પ. પુસ્સે ણક્ષત્તે કતિતારે પળ્ણત્તે ?

(૧૫) પ્ર. પુષ્યનક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે?

ઉ. તિતારે પળ્ણત્તે ।<sup>૨</sup>

ઉ. ત્રણ તારા કહેવામાં આવ્યા છે.

૧૬. પ. અસ્સેસા ણક્ષત્તે કતિતારે પળ્ણત્તે ?

(૧૬) પ્ર. આશ્લેષા નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે?

ઉ. છ તારે પળ્ણત્તે ।<sup>૩</sup>

ઉ. છ તારા કહેવામાં આવ્યા છે.

૧૭. પ. મઘા ણક્ષત્તે કતિતારે પળ્ણત્તે ?

(૧૭) પ્ર. મઘા નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે?

ઉ. સત્તતારે પળ્ણત્તે ।<sup>૪</sup>

ઉ. સાત તારા કહેવામાં આવ્યા છે.

૧૮. પ. પુલ્લાફગ્ગુણી ણક્ષત્તે કતિતારે પળ્ણત્તે ?

(૧૮) પ્ર. પૂર્વાફાલ્ગુની નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે?

ઉ. દુતારે પળ્ણત્તે ।<sup>૫</sup>

ઉ. બે તારા કહેવામાં આવ્યા છે.

૧૯. પ. ઉત્તરાફગ્ગુણી ણક્ષત્તે કતિતારે પળ્ણત્તે ?

(૧૯) પ્ર. ઉત્તરાફાલ્ગુની નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે?

ઉ. દુતારે પળ્ણત્તે ।<sup>૬</sup>

ઉ. બે તારા કહેવામાં આવ્યા છે.

૨૦. પ. હત્થ ણક્ષત્તે કતિતારે પળ્ણત્તે ?

(૨૦) પ્ર. હસ્તનક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે?

ઉ. પંચતારે પળ્ણત્તે ।<sup>૭</sup>

ઉ. પાંચ તારા કહેવામાં આવ્યા છે.

૨૧. પ. ચિત્તા ણક્ષત્તે કતિતારે પળ્ણત્તે ?

(૨૧) પ્ર. ચિત્રા નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે?

ઉ. એકતારે પળ્ણત્તે ।<sup>૮</sup>

ઉ. એક તારો કહેવામાં આવ્યો છે.

૨૨. પ. સાતી ણક્ષત્તે કતિતારે પળ્ણત્તે ?

(૨૨) પ્ર. સ્વાતિ નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે?

ઉ. એકતારે પળ્ણત્તે ।<sup>૯</sup>

ઉ. એક તારો કહેવામાં આવ્યો છે.

૧. (ક) ઠાળં. ૫, ઉ. ૩, સુ. ૪૭૨

(ખ) સમ. ૫, સુ. ૧૦

૨. (ક) ઠાળં. અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૨૨૭

(ખ) સમ. ૩, સુ. ૭

૩. (ક) ઠાળં. અ. ૬, સુ. ૫૩૯

(ખ) સમ. ૬, સુ. ૮

૪. (ક) મઘા ણક્ષત્તે સત્તતારે પળ્ણત્તે ।

(ખ) સમ. ૭, સુ. ૭

- ઠાળં. અ. ૭, સુ. ૫૮૯

૫. (ક) ઠાળં અ. ૨, ઉ. ૪, સુ. ૧૨૧ (૩)

(ખ) સમ. ૨, સુ. ૪

૬. (ક) ઠાળં. અ. ૨, ઉ. ૪, સુ. ૧૨૧ (૪)

(ખ) સમ. ૨, સુ. ૫

૭. (ક) ઠાળં. અ. ૫, ઉ. ૩, સુ. ૪૭૩

(ખ) સમ. ૫, સુ. ૧૧

૮. (ક) ઠાળં. અ. ૧, સુ. ૪૭

(ખ) સમ. ૧, સુ. ૨૪

૯. (ક) ઠાળં. અ. ૧, સુ. ૪૭

(ખ) સમ. ૧, સુ. ૨૫

૨૩. પ. વિસાહા ણક્ષત્તે કતિતારે પ્ણત્તે ? (૨૩) પ્ર. વિશાખા નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે?
૩. પંચતારે પ્ણત્તે ।<sup>૧</sup> ૩. પાંચ તારા કહેવામાં આવ્યા છે.
૨૪. પ. અણુરાહા ણક્ષત્તે કતિતારે પ્ણત્તે ? (૨૪) પ્ર. અનુરાધા નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે?
૩. પંચતારે પ્ણત્તે ।<sup>૨</sup> ૩. પાંચ તારા કહેવામાં આવ્યા છે.
૨૫. પ. જેઠ્ઠા ણક્ષત્તે કતિતારે પ્ણત્તે ?<sup>૩</sup> (૨૫) પ્ર. જ્યેષ્ઠા નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે?
૩. તિતારે પ્ણત્તે ।<sup>૪</sup> ૩. ત્રણ તારા કહેવામાં આવ્યા છે.
૨૬. પ. મૂલે ણક્ષત્તે કતિતારે પ્ણત્તે ? (૨૬) પ્ર. મૂળ નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે ?
૩. એક તારો કહેવામાં આવ્યો છે.
૨૭. પ. પુવ્વાસાઢા ણક્ષત્તે કતિતારે પ્ણત્તે ? (૨૭) પ્ર. પૂર્વાષાઢા નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે ?
૩. ચત્તારે પ્ણત્તે ।<sup>૫</sup> ૩. ચાર તારા કહેવામાં આવ્યા છે.
૨૮. પ. ઉત્તરાસાઢા ણક્ષત્તે કતિતારે પ્ણત્તે ? (૨૮) પ્ર. ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રના કેટલા તારા કહેવામાં આવ્યા છે ?
૩. ચત્તારે પ્ણત્તે ।<sup>૬</sup> ૩. ચાર તારા કહેવામાં આવ્યા છે.

-- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૯, સુ. ૪૨

૧. (ક) ઠાળં. અ. ૫, ૩, સુ. ૪૭૨ (ખ) સમ. ૫, સુ. ૧૨
૨. (ક) અણુરાહા ણક્ષત્તે ચત્તારે પ્ણત્તે । (ખ) સમ. ૪, સુ. ૭ - ઠાળં. અ. ૪, ૩, સુ. ૩૮૬
૩. રેવર્દ-પઢમ-જેઠ્ઠા પ્ણવસાણં એગૂણવીસાએ નક્ષત્રાણં અઢ્ઢાણુઢ તારાઓ તારગ્ગેણં પ્ણત્તાઓ । (રેવતીથી જ્યેષ્ઠા પર્યન્ત ૧૮ નક્ષત્રોના ૮૮ તારા થાય છે.) - સમ. ૧૮, સુ. ૧
૪. (ક) ઠાળં. અ. ૩, ૩, સુ. ૨૨૭ (ખ) સમ. ૩, સુ. ૮
૫. મૂલ નક્ષત્તે એકારસતારે પ્ણત્તે । - સમ. ૧૧, સુ. ૫
૬. (ક) ઠાળં. અ. ૪, ૩, સુ. ૩૮૬ (ખ) સમ. ૪, સુ. ૮
૭. (ક) ઠાળં. અ. ૪, ૩, સુ. ૩૮૬ (ખ) સમ. ૪, સુ. ૯
- (ગ) સમ. ની ગણના પ્રમાણે ૮૮, જંબુ. ની ગણના પ્રમાણે ૮૭ નક્ષત્ર થાય છે.
- (ઘ) ચન્દ. પા. ૧૦, સુ. ૪૨

આગમોમાં અને જ્યોતિષ ગ્રંથોમાં નક્ષત્રોના તારાઓની સંખ્યા સમાન હોવી જોઈએ કેમકે- નક્ષત્રોના તારાઓની સંખ્યા આકાશમાં તો સુનિશ્ચિત તેમજ એકરૂપ છે તો પછી આ તફાવત કેમ છે ?

સૂર્યપ્રજ્ઞપ્તિ અને જંબૂદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિમાં મૂળ નક્ષત્રનો એક તારો કહેવામાં આવ્યો છે અને સમવાયાંગના અગિયારમાં સમવાયમાં મૂળ નક્ષત્રના અગિયાર તારાઓ કહેવામાં આવ્યા છે.

સૂર્યપ્રજ્ઞપ્તિ અને જંબૂદ્વીપપ્રજ્ઞપ્તિમાં નક્ષત્રોના તારાઓની ગણના અભિજિત્ નક્ષત્રથી પ્રારંભ થઈ ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર પર્યન્ત કહેવામાં આવી છે.

સૂર્યપ્રજ્ઞપ્તિમાં અનુરાધા નક્ષત્રના પાંચ તારાઓ કહેવામાં આવ્યા છે અને સ્થાનાંગ, સમવાયાંગ, જંબૂદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિમાં અનુરાધા નક્ષત્રના ચાર તારા કહેવામાં આવ્યા છે. જો આ ફેરફાર લિપિક યુગ લેખકોની અસાવધાનીથી થઈ ગઈ હોય તો આધુનિક આકાશ દર્શક યંત્ર દ્વારા નિર્ણય કરીને સંશોધન (સુધારો) કરવો આવશ્યક છે.

આગમોમાં સદા નક્ષત્રોના તારાઓની વાસ્તવિક સંખ્યા તેમજ એકવાક્યતા હોવી તે એની પ્રામાણિકતાનું મૂળ છે.

(બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૨૨૨ ઉપર)

(ટિપ્પણ પા.નં. ૨૨૧થી ચાલુ)

ક્રમ	સ્થાનાંગ	સ્થાન	ઉ.	સૂત્ર	વિવરણ
૧	"	૩	૪	૨૨૭	અભિજિત્ના ૩ તારાઓ.
૨	"	૩	૪	૨૨૭	શ્રવણના ૩ તારાઓ
૩	"	૫	૩	૪૭૩	ધનિષ્ઠાના ૩ તારાઓ
૪	"	૦	૦	૦	
૫	"	૨	૪	૧૧૦	પૂર્વાભાદ્રપદના ૨ તારા
૬	"	૨	૪	૧૧૦	ઉત્તરાભાદ્રપદના ૨ તારા
૭	"	૦	૦	૦	
૮	"	૩	૪	૨૨૭	અશ્વિનીના ૩ તારા
૯	"	૩	૪	૨૨૭	ભરણીના ૩ તારા
૧૦	"	૬	૦	૫૩૯	કૃત્તિકાના ૬ તારા
૧૧	"	૫	૩	૪૭૩	રોહિણીના ૫ તારા
૧૨	"	૩	૪	૨૨૭	મૃગશિરાના ૩ તારા
૧૩	"	૧	૦	૫૫	આર્દ્રાનો ૧ તારો
૧૪	"	૫	૩	૪૭૩	પુનર્વસુના ૫ તારા
૧૫	"	૩	૪	૨૨૭	પુષ્યના ૩ તારા
૧૬	"	૬	૦	૫૩૯	આશ્લેષાના ૬ તારા
૧૭	"	૦	૦	૫૮૯	મઘાના ૭ તારા
૧૮	"	૨	૪	૧૧૦	પૂર્વાફાલ્ગુનીના ૨ તારા
૧૯	"	૨	૪	૧૧૦	ઉત્તરાફાલ્ગુનીના ૨ તારા
૨૦	"	૫	૩	૪૭૩	હસ્તના ૫ તારા
૨૧	"	૧	૦	૫૫	ચિત્રાનો ૧ તારો
૨૨	"	૧	૦	૫૫	સ્વાતીનો ૧ તારો
૨૩	"	૫	૩	૪૭૩	વિશાખાના ૫ તારા
૨૪	"	૪	૪	૩૮૬	અનુરાધાના ૪ તારા
૨૫	"	૩	૪	૨૨૭	જ્યેષ્ઠાના ૩ તારા
૨૬	"	૦	૦	૦	
૨૭	"	૪	૪	૩૮૬	પૂર્વાષાઢાના ૪ તારા
૨૮	"	૪	૪	૩૮૬	ઉત્તરાષાઢાના ૪ તારા
૨૯	"	૬	૦	૪૮૧	તારક ગ્રહ ૬ છે.

(૧૭)

ક્રમ	સમવાયાંગ	સમ.	સૂત્ર	વિવરણ
૧	"	૩	૯	અભિજિત્ના ૩ તારા
૨	"	૩	૧૦	શ્રવણના ૩ તારા
૩	"	૫	૧૩	ધનિષ્ઠાના ૫ તારા
૪	"	૧૦૦	૨	શતભિષકના ૧૦૦ તારા
૫	"	૨	૬	પૂર્વાભાદ્રપદના ૨ તારા
૬	"	૨	૭	ઉત્તરાભાદ્રપદના ૨ તારા
૭	"	૩૨	૫	રેવતીના ૩૨ તારા
૮	"	૩	૧૧	અશ્વિનીના ૩ તારા
૯	"	૩	૧૨	ભરણીના ૩ તારા

(બાકી ટિપ્પણ પાના નં. ૨૨૩ ઉપર)

(ટિપ્પણ પાના નં. ૨૨૨થી ચાલુ)

૧૦	"	૬	૭	કૃત્તિકાના ૬ તારા
૧૧	"	૫	૮	રોહિણીના ૫ તારા
૧૨	"	૩	૬	મૃગશિરાના ૩ તારા
૧૩	"	૧	૨૩	આર્દ્રાનો ૧ તારો
૧૪	"	૫	૧૦	પુનર્વસુના ૫ તારા
૧૫	"	૩	૭	પુષ્યના ૩ તારા
૧૬	"	૬	૮	આશ્લેષાના ૬ તારા
૧૭	"	૭	૭	મઘાના ૭ તારા
૧૮	"	૨	૪	પૂર્વાફાલ્ગુનીના ૨ તારા
૧૯	"	૨	૫	ઉત્તરાફાલ્ગુનીના ૨ તારા
૨૦	"	૫	૧૧	હસ્તના ૫ તારા
૨૧	"	૧	૨૪	ચિત્રાનો ૧ તારો
૨૨	"	૧	૨૫	સ્વાતિ ૧ તારો
૨૩	"	૫	૧૨	વિશાખાના ૫ તારા
૨૪	"	૪	૭	અનુરાધાના ૪ તારા
૨૫	"	૩	૮	જ્યેષ્ઠાના ૩ તારા
૨૬	"	૧૧	૫	મૂળના ૧૧ તારા
૨૭	"	૪	૮	પૂર્વાષાઢાના ૪ તારા
૨૮	"	૪	૮	ઉત્તરાષાઢાના ૪ તારા
૨૯	"	૯૮	૭	રેવતીથી જ્યેષ્ઠા સુધી ૯૮ તારા
૩૦	"	૯	૭	સર્વોપરિ તારાની ઊંચાઈ
૩૧	"	૧૧૨	૫	સર્વોપરિ તારાની ઊંચાઈ

(૪) મુહૂર્ત ચિન્તામણી

મુહૂર્ત ચિન્તામણી

સૂર્ય પ્રજ્વલિ

સૂર્ય પ્રજ્વલિ

નક્ષત્ર નામ

નક્ષત્ર-તારા સંખ્યા

નક્ષત્ર નામ

નક્ષત્ર-તારા સંખ્યા

૧. અશ્વિની	૩ તારા	૧. અભિજિત્	૩ તારા
૨. ભરણી	૩ તારા	૨. શ્રવણ	૩ તારા
૩. કૃત્તિકા	૬ તારા	૩. ધનિષ્ઠા	૬ તારા
૪. રોહિણી	૫ તારા	૪. શતભિષક	૫ તારા
૫. મૃગશિરા	૩ તારા	૫. પૂર્વાભાદ્રપદ	૩ તારા
૬. આર્દ્રા	૧ તારા	૬. ઉત્તરાભાદ્રપદ	૧ તારા
૭. પુનર્વસુ	૪ તારા	૭. રેવતી	૫ તારા
૮. પુષ્ય	૩ તારા	૮. અશ્વિની	૩ તારા
૯. આશ્લેષા	૫ તારા	૯. ભરણી	૬ તારા
૧૦. મઘા	૫ તારા	૧૦. કૃત્તિકા	૭ તારા
૧૧. પૂર્વાફાલ્ગુની	૨ તારા	૧૧. રોહિણી	૨ તારા
૧૨. ઉત્તરાફાલ્ગુની	૨ તારા	૧૨. મૃગશિરા	૨ તારા
૧૩. હસ્ત	૫ તારા	૧૩. આર્દ્રા	૫ તારા
૧૪. ચિત્રા	૧ તારા	૧૪. પુનર્વસુ	૧ તારા
૧૫. સ્વાતી	૧ તારા	૧૫. પુષ્ય	૧ તારા
૧૬. વિશાખા	૪ તારા	૧૬. આશ્લેષા	૫ તારા

(બાકી ટિપ્પણ પાના નં. ૨૨૪ ઉપર)

## નક્ષત્રતાણં દારાઈ--

## નક્ષત્રોના દ્વાર :

૧૧૬૫. પ. તા કહં તે જોડસસ દારા ? આહિએ ત્તિ વણ્જા ।

૧૧૬૫. પ્ર. જ્યોતિષ્કોના (દિશા) દ્વાર કેવી રીતે કહેવામાં આવ્યા છે? કહો.

૩. તત્થ ખલુ ઇમાઓ પંચ પઢિવત્તીઓ પળ્ણત્તાઓ, તં જહા--

૩. આ સંબંધમાં પાંચ માન્યતાઓ કહેવામાં આવી છે, જેમકે -

તત્થેગે એવમાહંસુ--

એમાંથી એક માન્યતા આ પ્રમાણે છે -

૧. તા કત્તિયાદીયા સત્ત નક્ષત્તા પુવ્વદારિયા પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ ।

(૧) કૃત્તિકા વગેરે સાત નક્ષત્ર પૂર્વ દિશાના દ્વારવાળા કહેવામાં આવ્યા છે.

એગે પુળ એવમાહંસુ--

એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આમ કહે છે-

૨. તા મહાદીયા સત્ત નક્ષત્તા પુવ્વદારિયા પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ,

(૨) મઘા વગેરે સાત નક્ષત્ર પૂર્વ દિશાના દ્વારવાળા કહેવામાં આવ્યા છે.

એગે પુળ એવમાહંસુ--

એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આમ કહે છે-

૩. તા ધણિદ્વાદીયા સત્ત નક્ષત્તા પુવ્વદારિયા પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ,

(૩) ધનિષ્ઠા આદિ સાત નક્ષત્ર પૂર્વ દિશાના દ્વારવાળા કહેવામાં આવ્યા છે.

એગે પુળ એવમાહંસુ--

એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આમ કહે છે-

૪. તા અસ્સિણીયાદીયા સત્ત નક્ષત્તા પુવ્વદારિયા પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ,

(૪) અશ્વિની વગેરે સાત નક્ષત્ર પૂર્વ દિશાના દ્વારવાળા કહેવામાં આવ્યા છે.

એગે પુળ એવમાહંસુ--

એક (અન્ય) માન્યતાવાળા વળી આમ કહે છે-

૫. તા ભરણીયાદીયા સત્ત નક્ષત્તા પુવ્વદારિયા પળ્ણત્તા, એગે એવમાહંસુ,

(૫) ભરણી વગેરે સાત નક્ષત્ર પૂર્વ-દિશાના દ્વારવાળા કહેવામાં આવ્યા છે.

૧. તત્થ ણં જે તે એવમાહંસુ---

૧. એમાંથી જે આ પ્રમાણે કહે છે-

(ક) તા કત્તિયાદીયા સત્ત નક્ષત્તા પુવ્વદારિયા પળ્ણત્તા, તે એવમાહંસુ, તં જહા--

(ક) કૃત્તિકા આદિ સાત નક્ષત્ર પૂર્વ દિશાના દ્વારવાળા કહેવામાં આવ્યા છે. તે આ પ્રમાણે કહે છે, જેમકે-

(ટિપ્પણ પાના નં. ૨૨૩થી ચાલુ)

૧૭. અનુરાધા	૪ તારા
૧૮. જેષ્ઠા	૩ તારા
૧૯. મૂળ	૧૧ તારા
૨૦. પૂર્વાષાઢા	૨ તારા
૨૧. ઉત્તરાષાઢા	૨ તારા
૨૨. અભિજિત્	૩ તારા
૨૩. શ્રવણ	૩ તારા
૨૪. ધનિષ્ઠા	૪ તારા
૨૫. શતભિષક્	૧૦૦ તારા
૨૬. પૂર્વાભાદ્રપદ	૨ તારા
૨૭. ઉત્તરાભાદ્રપદ	૨ તારા
૨૮. રેવતી	૩૨ તારા

૧૭. મઘા	૫ તારા
૧૮. પૂર્વાફાલ્ગુની	૩ તારા
૧૯. ઉત્તરાફાલ્ગુની	૧ તારા
૨૦. હસ્ત	૪ તારા
૨૧. ચિત્રા	૪ તારા
૨૨. સ્વાતી	૩ તારા
૨૩. વિશાખા	૩ તારા
૨૪. અનુરાધા	૫ તારા
૨૫. જેષ્ઠા	૩ તારા
૨૬. મૂળ	૨ તારા
૨૭. પૂર્વાષાઢા	૨ તારા
૨૮. ઉત્તરાષાઢા	૩૨ તારા

૧. કત્તિયા, ૨. રોહિણી, ૩. સંઠાળા, ૪. અહા,  
૫. પુણવ્વસુ, ૬. પુસ્સો, ૭. અસિલેસા ।

(ખ) મહાદીયા સત્ત ણક્ષત્તા દાહિણદારિયા પળ્ણત્તા,  
તં જહા-

૧. મહા, ૨. પુવ્વાફગ્ગુણી, ૩. ઉત્તરાફગ્ગુણી,  
૪. હત્થો ૫. ચિત્તા, ૬. સાઈ, ૭. વિસાહા ।

(ગ) અણુરાધાદીયા સત્ત ણક્ષત્તા પચ્છિમદારિયા  
પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. અણુરાધા, ૨. જેટ્ટા, ૩. મૂલો, ૪. પુવ્વાસાઢા,  
૫. ઉત્તરાસાઢા, ૬. અભીઈ, ૭. સવળો ।

(ઘ) ધણિટ્ટાદીયા સત્ત ણક્ષત્તા ઉત્તરદારિયા પળ્ણત્તા,  
તં જહા-

૧. ધણિટ્ટા, ૨. સત્તભિસયા, ૩. પુવ્વાપોટ્ટવયા,  
૪. ઉત્તરાપોટ્ટવયા, ૫. રેવઈ, ૬. અસ્સિણી,  
૭. ભરણી ।<sup>૧</sup>

૨. તત્થ ણં જે તે એવમાહંસુ--

(ક) તા મહાદીયા સત્ત ણક્ષત્તા પુવ્વદારિયા પળ્ણત્તા  
તે એવમાહંસુ, તં જહા--

૧. મહા, ૨. પુવ્વાફગ્ગુણી, ૩. ઉત્તરાફગ્ગુણી,  
૪. હત્થો, ૫. ચિત્તા, ૬. સાતી, ૭. વિસાહા ।

(ખ) અણુરાધાદીયા સત્ત ણક્ષત્તા દાહિણદારિયા  
પળ્ણત્તા, તં જહા--

૧. અણુરાધા, ૨. જેટ્ટા, ૩. મૂલે, ૪. પુવ્વાસાઢા,  
૫. ઉત્તરાસાઢા, ૬. અભીઈ, ૭. સવળો ।

(ગ) ધણિટ્ટાદીયા સત્ત ણક્ષત્તા પચ્છિમદારિયા  
પળ્ણત્તા, તં જહા--

(૧) કૃત્તિકા, (૨) રોહિણી, (૩) મૃગશિર,  
(૪) આર્દ્રા, (૫) પુનર્વસુ, (૬) પુષ્ય, (૭) આશ્લેષા.

(ખ) મધા વગેરે સાત નક્ષત્ર દક્ષિણ દિશાના  
દ્વારવાળા કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) મધા, (૨) પૂર્વાફાલ્ગુની, (૩) ઉત્તરાફાલ્ગુની,  
(૪) હસ્ત, (૫) ચિત્રા, (૬) સ્વાતિ, (૭) વિશાખા.

(ગ) અનુરાધા વગેરે સાત નક્ષત્ર પશ્ચિમ દિશાના  
દ્વારવાળા કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) અનુરાધા, (૨) જ્યેષ્ઠા, (૩) મૂળ,  
(૪) પૂર્વાષાઢા, (૫) ઉત્તરાષાઢા, (૬) અભિજિત્,  
(૭) શ્રવણ,

(ઘ) ધનિષ્ઠા વગેરે સાત નક્ષત્ર ઉત્તર દિશાના દ્વારવાળા  
કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) ધનિષ્ઠા, (૨) શતભિષક, (૩) પૂર્વાભાદ્રપદ,  
(૪) ઉત્તરાભાદ્રપદ, (૫) રેવતી, (૬) અશ્વિની,  
(૭) ભરણી.

૨. એમાંથી જેઓ આ પ્રમાણે કહે છે -

(ક) મધા વગેરે સાત નક્ષત્ર પૂર્વ દિશાના દ્વારવાળા  
કહેવામાં આવ્યા છે, તે આ પ્રમાણે છે, જેમકે-

(૧) મધા, (૨) પૂર્વાફાલ્ગુની, (૩) ઉત્તરાફાલ્ગુની,  
(૪) હસ્ત, (૫) ચિત્રા, (૬) સ્વાતિ,  
(૭) વિશાખા.

(ખ) અનુરાધા વગેરે સાત નક્ષત્ર દક્ષિણ દિશાના  
દ્વારવાળા કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) અનુરાધા, (૨) જ્યેષ્ઠા, (૩) મૂળ,  
(૪) પૂર્વાષાઢા, (૫) ઉત્તરાષાઢા, (૬) અભિજિત્,  
(૭) શ્રવણ.

(ગ) ધનિષ્ઠા વગેરે સાત નક્ષત્ર પશ્ચિમ દિશાના  
દ્વારવાળા કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

૧. (ક) કત્તિયાઈયા સત્ત ણક્ષત્તા પુવ્વદારિયા પળ્ણત્તા,

(ખ) મહાઈયા સત્ત ણક્ષત્તા દાહિણદારિયા પળ્ણત્તા,

(ગ) અણુરાધાઈયા સત્ત ણક્ષત્તા અવરદારિયા પળ્ણત્તા,

(ઘ) ધણિટ્ટાઈયા સત્ત ણક્ષત્તા ઉત્તરદારિયા પળ્ણત્તા । - સમ. સ. ૭, સુ. ૮-૧૧

એ સમવાયાંગ સૂત્રના જે સૂત્ર અહીં આપવામાં આવ્યા છે તે અન્ય માન્યતાના સૂચક છે. પરંતુ એ સૂત્રોમાં એવું કોઈ વાક્ય નથી કે જેનાથી સામાન્ય વાચક આ સૂત્રોને અન્યમાન્યતાના જાણી શકે. તો પણ જૈનાગમોમાં નક્ષત્ર મંડળનું પ્રથમ નક્ષત્ર અભિજિત્ છે અને અંતિમ નક્ષત્ર ઉત્તરાષાઢા છે, એ સિવાય તિન્ન તિન્ન કાળોમાં પરિવર્તિત નક્ષત્ર મંડળોના તિન્ન-તિન્ન ક્રમોનો પરિજ્ઞાન આગમોના સ્વાધ્યાય વગર કેવી રીતે શક્ય બને ?

૧. ધણિટ્ટા, ૨. સતભિસયા, ૩. પુવ્વાપોટ્ટવયા,  
૪. ઉત્તરાપોટ્ટવયા, ૫. રેવઈ, ૬. અસ્સિણી,  
૭. ભરણી ।

(ઘ) કત્તિયાદીયા સત્ત ણક્ષત્તા ઉત્તરદારિયા પ્ણત્તા,  
તં જહા--

૧. કત્તિયા, ૨. રોહિણી, ૩. સંઠાણા, ૪. અદ્દા,  
૫. પુણવ્વસુ, ૬. પુસ્સો, ૭. અસ્સેસા ।

૩. તત્થ ણં જે તે એવમાહંસુ--

(ક) તા ધણિટ્ટાદીયા સત્ત ણક્ષત્તા પુવ્વદારિયા  
પ્ણત્તા, તે એવમાહંસુ, તં જહા-

૧. ધણિટ્ટા, ૨. સતભિસયા, ૩. પુવ્વાપોટ્ટવયા,  
૪. ઉત્તરાપોટ્ટવયા, ૫. રેવઈ, ૬. અસ્સિણી,  
૭. ભરણી,

(ખ) કત્તિયાદીયા સત્ત ણક્ષત્તા દાહિણદારિયા  
પ્ણત્તા, તં જહા--

૧. કત્તિયા, ૨. રોહિણી, ૩. સંઠાણા ૪. અદ્દા,  
૫. પુણવ્વસુ, ૬. પુસ્સો, ૭. અસ્સેસા,

(ગ) મહાદીયા સત્ત ણક્ષત્તા પચ્ચિમદારિયા પ્ણત્તા,  
તં જહા--

૧. મહા, ૨. પુવ્વાફગ્ગુણી, ૩. ઉત્તરાફગ્ગુણી,  
૪. હત્થો, ૫. ચિત્તા, ૬. સાર્ઈ, ૭. વિસાહા,

(ઘ) અણુરાધાદીયા સત્ત ણક્ષત્તા ઉત્તરદારિયા  
પ્ણત્તા, તં જહા--

૧. અણુરાહા, ૨. જેટ્ટા, ૩. મૂલો, ૪. પુવ્વાસાઢા,  
૫. ઉત્તરાસાઢા, ૬. અભીયી, ૭. સવણો,

૪. તત્થ ણં જે તે એવમાહંસુ--

(ક) તા અસ્સિણી આદીયા સત્ત ણક્ષત્તા પુવ્વદારિયા  
પ્ણત્તા, તે એવમાહંસુ, તં જહા--

૧. અસ્સિણી, ૨. ભરણી, ૩. કત્તિયા, ૪. રોહિણી,  
૫. સંઠાણા, ૬. અદ્દા, ૭. પુણવ્વસુ,

(ખ) પુસ્સાદીયા સત્ત ણક્ષત્તા દાહિણદારિયા પ્ણત્તા,  
તં જહા--

(૧) ધનિષ્ઠા, (૨) શતભિષકુ, (૩) પૂર્વાભાદ્રપદ,  
(૪) ઉત્તરાભાદ્રપદ, (૫) રેવતી, (૬) અશ્વિની,  
(૭) ભરણી.

(ઘ) કૃત્તિકા આદિ સાત નક્ષત્ર ઉત્તર દિશાના દ્વારવાળા  
કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) કૃત્તિકા, (૨) રોહિણી, (૩) મૃગશિર,  
(૪) આર્દ્રા, (૫) પુનર્વસુ, (૬) પુષ્ય, (૭) આશ્લેષા.

૩. એમાં જેઓ આ પ્રમાણે કહે છે -

(ક) ધનિષ્ઠા આદિ સાત નક્ષત્ર પૂર્વ દિશાના દ્વારવાળા  
કહેવામાં આવ્યા છે, એ આ પ્રમાણે છે, જેમકે -

(૧) ધનિષ્ઠા, (૨) શતભિષકુ, (૩) પૂર્વાભાદ્રપદ,  
(૪) ઉત્તરાભાદ્રપદ, (૫) રેવતી, (૬) અશ્વિની,  
(૭) ભરણી.

(ખ) કૃત્તિકા વગેરે સાત નક્ષત્ર દક્ષિણ દિશાના  
દ્વારવાળા કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) કૃત્તિકા, (૨) રોહિણી, (૩) મૃગશિર,  
(૪) આર્દ્રા, (૫) પુનર્વસુ, (૬) પુષ્ય, (૭) આશ્લેષા.

(ગ) મધ્યા વગેરે સાત નક્ષત્ર પચ્ચિમ દિશાના દ્વારવાળા  
કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) મધ્યા, (૨) પૂર્વાફાલ્ગુની, (૩) ઉત્તરાફાલ્ગુની,  
(૪) હસ્તા, (૫) ચિત્રા, (૬) સ્વાતિ, (૭) વિશાખા.

(ઘ) અનુરાધા વગેરે સાત નક્ષત્ર ઉત્તર દિશાના  
દ્વારવાળા કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) અનુરાધા, (૨) જ્યેષ્ઠા, (૩) મૂળ,  
(૪) પૂર્વાષાઢા, (૫) ઉત્તરાષાઢા,  
(૬) અભિજિત્, (૭) શ્રવણ.

૪. એમાં જે આ પ્રમાણે કહે છે -

(ક) અશ્વિની વગેરે સાત નક્ષત્ર પૂર્વ દિશાના દ્વારવાળા  
કહેવામાં આવ્યા છે. એ આ પ્રમાણે છે, જેમકે-

(૧) અશ્વિની, (૨) ભરણી, (૩) કૃત્તિકા,  
(૪) રોહિણી, (૫) મૃગશિર, (૬) આર્દ્રા,  
(૭) પુનર્વસુ.

(ખ) પુષ્યાદિ સાત નક્ષત્ર દક્ષિણ દિશાના દ્વારવાળા  
કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -



૧. પુસ્સા, ૨. અસ્સેસા, ૩. મહા, ૪. પુવ્વાફગ્ગુણી,  
૫. ઉત્તરાફગ્ગુણી, ૬. હત્થો, ૭. ચિત્તા ।

(ગ) સાહ્યાદ્યા સત્ત ણક્ષત્તા પચ્છિમદારિયા પ્ણત્તા,  
તં જહા-

૧. સાતી, ૨. વિસાહા, ૩. અણુરાહા, ૪. જેટ્ટા  
૫. મૂલો, ૬. પુવ્વાસાઢા, ૭. ઉત્તરાસાઢા ।

(ઘ) અભિહ્યાદિયા સત્ત ણક્ષત્તા ઉત્તરદારિયા  
પ્ણત્તા, તં જહા--

૧. અભિર્હ, ૨. સવળો, ૩. ધણિટ્ટા, ૪. સત્તભિસયા,  
૫. પુવ્વભદ્વયા, ૬. ઉત્તરભદ્વયા, ૭. રેવર્હ ।

૫. તત્થ ણં જે તે એવમાહંસુ--

(ક) તા ભરણિયાદીયા સત્ત ણક્ષત્તા પુવ્વદારિયા  
પ્ણત્તા, તે એવમાહંસુ, તં જહા--

૧. ભરણી, ૨. કત્તિયા, ૩. રોહિણી, ૪. સંઠાણા,  
૫. અદ્દા, ૬. પુણવ્વસુ, ૭. પુસ્સો ।

(ખ) અસ્સેસાદીયા સત્ત ણક્ષત્તા દાહિણદારિયા  
પ્ણત્તા, તં જહા--

૧. અસ્સેસા, ૨. મહા, ૩. પુવ્વાફગ્ગુણી,  
૪. ઉત્તરાફગ્ગુણી, ૫. હત્થો, ૬. ચિત્તા, ૭. સાર્હ ।

(ગ) વિસાહાદીયા સત્ત ણક્ષત્તા પચ્છિમદારિયા  
પ્ણત્તા, તં જહા--

૧. વિસાહા, ૨. અણુરાહા, ૩. જેટ્ટા, ૪. મૂલો,  
૫. પુવ્વાસાઢા, ૬. ઉત્તરાસાઢા, ૭. અભિર્હ ।

(ઘ) સવળાદીયા સત્ત ણક્ષત્તા ઉત્તરદારિયા પ્ણત્તા,  
તં જહા-

૧. સવળો ૨. ધણિટ્ટા, ૩. સત્તભિસયા,  
૪. પુવ્વાપોટ્ટવયા, ૫. ઉત્તરાપોટ્ટવયા, ૬. રેવર્હ,  
૭. અસ્સિણી ।

વયં પુણ એવં વયામો--

(ક) તા અભીર્હ્યાદીયા સત્ત ણક્ષત્તા પુવ્વદારિયા  
પ્ણત્તા, તં જહા--

(૧) પુષ્ય, (૨) આશ્લેષા, (૩) મઘા,  
(૪) પૂર્વાફાલ્ગુની, (૫) ઉત્તરાફાલ્ગુની,  
(૬) હસ્ત, (૭) ચિત્રા.

(ગ) સ્વાતિ વગેરે સાત નક્ષત્ર પશ્ચિમ દિશાના  
દ્વારવાળા કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) સ્વાતિ, (૨) વિશાખા, (૩) અનુરાધા,  
(૪) જ્યેષ્ઠા, (૫) મૂળ, (૬) પૂર્વાષાઢા,  
(૭) ઉત્તરાષાઢા.

(ઘ) અભિજિત્ વગેરે સાત નક્ષત્ર ઉત્તર દિશાના  
દ્વારવાળા કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) અભિજિત્, (૨) શ્રવણ, (૩) ધનિષ્ઠા,  
(૪) શતભિષક્, (૫) પૂર્વાભાદ્રપદ  
(૬) ઉત્તરાભાદ્રપદ, (૭) રેવતી.

૫. એમાંથી જેઓ આ પ્રમાણે કહે છે-

(ક) ભરણી વગેરે સાત નક્ષત્ર પૂર્વદિશાના દ્વારવાળા  
કહેવામાં આવ્યા છે. તે આ પ્રમાણે છે, જેમકે-

(૧) ભરણી, (૨) કૃત્તિકા, (૩) રોહિણી,  
(૪) મૃગશિર, (૫) આર્દ્રા, (૬) પુનર્વસુ,  
(૭) પુષ્ય.

(ખ) આશ્લેષા વગેરે સાત નક્ષત્ર દક્ષિણ દિશાના  
દ્વારવાળા કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) આશ્લેષા, (૨) મઘા, (૩) પૂર્વાફાલ્ગુની,  
(૪) ઉત્તરાફાલ્ગુની, (૫) હસ્ત, (૬) ચિત્રા,  
(૭) સ્વાતિ.

(ગ) વિશાખા વગેરે સાત નક્ષત્ર પશ્ચિમ દિશાના  
દ્વારવાળા કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) વિશાખા, (૨) અનુરાધા, (૩) જ્યેષ્ઠા,  
(૪) મૂળ, (૫) પૂર્વાષાઢા, (૬) ઉત્તરાષાઢા,  
(૭) અભિજિત્.

(ઘ) શ્રવણ વગેરે સાત નક્ષત્ર ઉત્તરદિશાના દ્વારવાળા  
કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) શ્રવણ, (૨) ધનિષ્ઠા, (૩) શતભિષક્,  
(૪) પૂર્વાભાદ્રપદ, (૫) ઉત્તરાભાદ્રપદ,  
(૬) રેવતી, (૭) અશ્વિની.

અમે વળી આ પ્રમાણે કહીએ છીએ -

(ક) અભિજિત્ વગેરે સાત નક્ષત્ર પૂર્વ દિશાના  
દ્વારવાળા કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

૧. અભિર્ષી, ૨. સવળો, ૩. ધણિદ્વા, ૪. સતભિસયા,  
૫. પુલ્વાપોદ્ધવયા, ૬. ઉત્તરાપોદ્ધવયા, ૭. રેવર્ષી ।

(૧) અભિજિત્, (૨) શ્રવણ, (૩) ધનિષ્ઠા,  
(૪) શતભિષક્, (૫) પૂર્વાભાદ્રપદ,  
(૬) ઉત્તરાભાદ્રપદ, (૭) રેવતી.

(ખ) અસ્મિનીઆદીયા સત્ત ણક્ષત્તા દાહિણદારિયા  
પણ્ણત્તા, તં જહા--

૧. અસ્મિની, ૨. ભરણી, ૩. કત્તિયા,  
૪. રોહિણી, ૫. સંઠાણા, ૬. અદ્વા, ૭. પુણ્ણવસુ,

(ખ) અશ્વિની વગેરે સાત નક્ષત્ર દક્ષિણ દિશાના  
દ્વારવાળા કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) અશ્વિની, (૨) ભરણી, (૩) કૃત્તિકા,  
(૪) રોહિણી, (૫) મૃગશિર, (૬) આર્દ્રા,  
(૭) પુનર્વસુ.

(ગ) પુસ્સાદીયા સત્ત ણક્ષત્તા પચ્ચિમદારિયા  
પણ્ણત્તા, તં જહા--

૧. પુસ્સો, ૨. અસ્સેસા, ૩. મહા, ૪. પુલ્વાફગ્ગુણી,  
૫. ઉત્તરાફગ્ગુણી, ૬. હત્થો, ૭. ચિત્તા ।

(ગ) પુષ્ય વગેરે સાત નક્ષત્ર પશ્ચિમ દિશાના દ્વારવાળા  
કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) પુષ્ય, (૨) આશ્લેષા, (૩) મઘા,  
(૪) પૂર્વાફાલ્ગુની, (૫) ઉત્તરાફાલ્ગુની,  
(૬) હસ્ત, (૭) ચિત્રા.

(ઘ) સાહાદીયા સત્ત ણક્ષત્તા ઉત્તરદારિયા પણ્ણત્તા,  
તં જહા--

૧. સાઈ, ૨. વિસાહા, ૩. અણુરાહા, ૪. જેઠ્ઠા,  
૫. મૂલો, ૬. પુલ્વાસાહા, ૭. ઉત્તરાસાહા ।<sup>૧</sup>

(ઘ) સ્વાતિ વગેરે સાત નક્ષત્ર ઉત્તર-દિશાના દ્વારવાળા  
કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) સ્વાતિ, (૨) વિશાખા, (૩) અનુરાધા,  
(૪) જ્યેષ્ઠા, (૫) મૂળ, (૬) પૂર્વાષાઢા,  
(૭) ઉત્તરાષાઢા.

-- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૨૧, સુ. ૫૯

ણક્ષત્તાણં કુલોવકુલાઈ--

નક્ષત્રોના કુલ, ઉપકુલ વગેરે :

૧૧૬૬. પ. તા કહં તે કુલા ('ઁવકુલા, કુલોવકુલા') ?  
આહિણે ત્તિ વણ્ણજ્ઞા ।<sup>૨</sup>

૧૧૬૬. પ્ર. (નક્ષત્રોના) કુલ (ઉપકુલ અને કુલોપકુલ) ક્યા  
પ્રકારે છે? કહો.

૩. તત્થ ખલુ ઇમે બારસ કુલા, બારસ ઁવકુલા,  
ચત્તારિ કુલોવકુલા પણ્ણત્તા ।

૩. (અઠાવીસ નક્ષત્રોમાં) બાર કુલ સંજક નક્ષત્ર,  
બાર ઉપકુલ સંજક નક્ષત્ર અને ચાર કુલોપકુલ  
સંજક નક્ષત્ર છે.

બારસકુલા પણ્ણત્તા, તં જહા-

બાર કુલ (સંજક નક્ષત્ર) કહેવામાં આવ્યા છે,  
જેમકે -

૧. (ક) ઠાણં ઁ. ૭, સુ. ૫૮૯માં નક્ષત્રોના જે દ્વાર કહેવામાં આવ્યા છે તે સ્વમાન્યતાના સૂચક છે.

(ખ) ચન્દ. પા. ૧૦, સુ. ૫૯

૨. સૂર્યપ્રજ્ઞપ્તિમાં પ્રસ્તુત પ્રશ્નસૂત્ર ખંડિત છે, એટલે કે કોષ્ટકના અંતર્ગત 'ઁવકુલા, કુલોવકુલા' અંકિત કરીને તેને પુરું કર્યું  
છે. જંબૂદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિ વક્ષ. ૭, સૂત્ર ૧૬૧ માં આ પ્રશ્નસૂત્ર આ પ્રમાણે છે -

પ. કત્તિ ણં ંતે ! કુલા ? કત્તિ ઁવકુલા ? કત્તિ કુલોવકુલા પણ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! બારસકુલા, બારસ ઁવકુલા, ચત્તારિ કુલોવકુલા પણ્ણત્તા ।

બાકીનો પાઠ સૂર્યપ્રજ્ઞપ્તિની સમાન છે, પરંતુ જંબૂદ્વીપપ્રજ્ઞપ્તિના આ પ્રશ્નોત્તર સૂત્રમાં બાર કુલનક્ષત્રોના નામો પછી  
કુલાદિના લક્ષણોની સૂચક એક ગાથા આપવામાં આવી છે. જે સૂર્યપ્રજ્ઞપ્તિની ટીકામાંથી ઉદ્ધૃત છે અને એ ગાથા  
પ્રસ્તુત સંકલનમાં ઉદ્ધૃત કરી છે.

જંબૂદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિના સંકલનકર્તાએ જે આ ગાથા સૂત્રના આરંભમાં કે અંતમાં આપેલી હોત તો વધુ સારું હતું.

૧. ધણિદ્વા કુલં, ૨. ઉત્તરા ભદ્રવયાકુલં, ૩. અસિનીકુલં, ૪. કત્તિયાકુલં, ૫. મિગસિરકુલં, ૬. પુસ્સાકુલં, ૭. મહાકુલં, ૮. ઉત્તરાફગુણી કુલં, ૯. ચિત્તાકુલં, ૧૦. વિસાહાકુલં, ૧૧. મૂલાકુલં, ૧૨. ઉત્તરાસાઢાકુલં ।<sup>૧</sup>

બારસ ઉવકુલા પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. સવળો ઉવકુલં, ૨. પુવ્વાપોટ્ટવયા ઉવકુલં, ૩. રેવઈ ઉવકુલં, ૪. ભરણી ઉવકુલં, ૫. રોહિણી ઉવકુલં, ૬. પુળવ્વસુ ઉવકુલં, ૭. અસેસા ઉવકુલં, ૮. પુવ્વાફગુણી ઉવકુલં, ૯. હત્થો ઉવકુલં, ૧૦. સાતી ઉવકુલં, ૧૧. જેટ્ટા ઉવકુલં, ૧૨. પુવ્વાસાઢા ઉવકુલં ।

ચત્તારિ કુલોવકુલા પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. અભિયી કુલોવકુલં, ૨. સતભિસયા કુલોવકુલં, ૩. અદ્દા કુલોવકુલં, ૪. અણુરાહા કુલોવકુલા ।<sup>૨</sup>

-- સૂરિય. પા. ૧૦, પાઠ. ૫, સુ. ૩૭

**દુવાલસાસુ પુળ્ણમાસિણીસુ કુલાઈ-ળક્ષત્ત-જોગસંખ્યા -**

૧૧૬૭. ૧. પ. તા સાવિટ્ટિણ્ણં પુળ્ણિમં કિં કુલં જોઈ, ઉવકુલં જોઈ, કુલોવકુલં જોઈ ?

૩. તા કુલં વા જોઈ, ઉવકુલં વા જોઈ, કુલોવકુલં વા જોઈ ।

૧. કુલં જોઈમાણે ધણિદ્વા ળક્ષત્તે જોઈ ।

૨. ઉવકુલં જોઈમાણે સવળે ળક્ષત્તે જોઈ ।

૩. કુલોવકુલં જોઈમાણે અભિઈ ળક્ષત્તે જોઈ ।

સાવિટ્ટિણ્ણં પુળ્ણિમં કુલં વા જોઈ, ઉવકુલં વા જોઈ, કુલોવકુલં વા જોઈ ।

કુલેળ વા, ઉવકુલેળ વા, કુલોવકુલેળ વા જુત્તા સાવિટ્ટી પુળ્ણિમા જુત્તેત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।

(૧) ધનિષ્ઠાકુલ, (૨) ઉત્તરાભાદ્રપદકુલ, (૩) અશ્વિનીકુલ, (૪) કૃત્તિકાકુલ, (૫) મૃગશિરાકુલ, (૬) પુષ્યકુલ, (૭) મઘાકુલ, (૮) ઉત્તરાફાલ્ગુણી કુલ, (૯) ચિત્રાકુલ, (૧૦) વિશાખાકુલ, (૧૧) મૂળકુલ, (૧૨) ઉત્તરાષાઢાકુલ.

બાર ઉપકુલ (સંજક નક્ષત્ર) છે, જેમકે -

(૧) શ્રવણ ઉપકુલ, (૨) પૂર્વાભાદ્રપદ ઉપકુલ, (૩) રેવતી ઉપકુલ, (૪) ભરણી ઉપકુલ, (૫) રોહિણી ઉપકુલ, (૬) પુનર્વસુ ઉપકુલ, (૭) આશ્લેષા ઉપકુલ, (૮) પૂર્વાફાલ્ગુણી ઉપકુલ, (૯) હસ્ત ઉપકુલ, (૧૦) સ્વાતિ ઉપકુલ, (૧૧) જ્યેષ્ઠા ઉપકુલ, (૧૨) પૂર્વાષાઢા ઉપકુલ.

ચાર કુલોપકુલ (સંજક નક્ષત્ર) છે, જેમકે -

(૧) અભિજિત્ કુલોપકુલ, (૨) શતભિષક કુલોપકુલ, (૩) આર્દ્રાકુલોપકુલ, (૪) અનુરાધા કુલોપકુલ.

**બાર પૂર્ણિમાઓમાં કુલાદિ નક્ષત્રોની યોગ સંખ્યા :**

૧૧૬૭. (૧) પ્ર. શ્રાવણી પૂર્ણિમાએ કયા કુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે? ઉપકુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે? કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે?

૩. કુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, ઉપકુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને કુલોપકુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૧) કુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી) ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૨) ઉપકુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી) શ્રવણ નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૩) કુલોપકુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી) અભિજિત્ નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

આ પ્રમાણે શ્રાવણી પૂર્ણિમાએ કુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે. ઉપકુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને કુલોપકુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

કુલ સંજક, ઉપકુલ સંજક અને કુલોપકુલ સંજક નક્ષત્રમાંથી કોઈ એક નક્ષત્રનો શ્રાવણી પૂર્ણિમાએ યોગ થવાના કારણે તે એ નક્ષત્રથી યુક્ત કહેવાય છે.

૧. ગાહા - માસાણં પરિણામા, હોતિકુલા, ઉવકુલાઉહેટ્ટિમગા ।

હોતિ પુળ કુલોવકુલા, અભિયી-સયભિસય-અદ-અણુરાહા ।।

કિં કુલાદિનાં લક્ષણં ?

“ઉચ્ચતે-માસાનાં પરિણામાનિ-પરિસમાપકાનિ ભવન્તિ કુલાનિ કો અર્થઃ ? ઇહ યૈર્નક્ષત્રૈઃ પ્રાયો માસાનાં પરિસમાપ્તેયઃ ઉપજાયન્તે માસસદૃશ નામાનિ ચ તાનિ નક્ષત્રાણિ કુલાનીતિ પ્રસિદ્ધાનિ” ।

કુલાનામધસ્તનાનિ નક્ષત્રાણિ શ્રવણાદીનિ ઉપકુલાનિ, કુલાનાં સમીપમુપકુલમ્ તત્ર વર્તન્તે યાનિ નક્ષત્રાણિ તાન્યુપચારાદુપકુલાનિ” ।

“યાનિ કુલાનામુપકુલાનાં ચાધસ્તાનિ તાનિ કુલોપકુલાનિ” ।

- જમ્બુ. ટીકા ।

૨. ચન્દ. પા. ૧૦, સુ. ૩૭

૨. પ. તા પોટ્ટવઙ્ગણં પુણ્ણિમં કિં કુલં જોએડ,  
ઉવકુલં જોએડ, કુલોવકુલં જોએડ ?

૩. તા કુલં વા જોએડ, ઉવકુલં વા જોએડ,  
કુલોવકુલં વા જોએડ ।

૧. કુલં જોએમાણે ઉત્તરાપોટ્ટવયા ણક્ષત્તે જોએડ ।

૨. ઉવકુલં જોએમાણે પુવ્વાપોટ્ટવયા ણક્ષત્તે  
જોએડ ।

૩. કુલોવકુલં જોએમાણે સત્તભિસયા ણક્ષત્તે  
જોએડ ।

પોટ્ટવઙ્ગણં પુણ્ણિમં કુલં વા જોએડ, ઉવકુલં  
વા જોએડ, કુલોવકુલં વા જોએડ ।<sup>૧</sup>

કુલેણ વા, ઉવકુલેણ વા, કુલોવકુલેણ વા જુત્તા  
પુટ્ટવયા પુણ્ણિમા જુત્તેત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।

૩. પ. તા આસોઙ્ગણં પુણ્ણિમં કિં કુલં જોએડ,  
ઉવકુલં જોએડ ? કુલોવકુલં જોએડ ?

૩. તા કુલં વા જોએડ, ઉવકુલં વા જોએડ, નો  
લભદ કુલોવકુલં ।

૧. કુલં જોએમાણે અસ્સિણી ણક્ષત્તે જોએડ ।

૨. ઉવકુલં જોએમાણે રેવદ્દી ણક્ષત્તે જોએડ ।

આસોઙ્ગણં પુણ્ણિમં કુલં વા જોએડ, ઉવકુલં  
વા જોએડ ।

કુલેણ વા, ઉવકુલેણ વા જુત્તા આસોઙ્ગણં  
પુણ્ણિમં જુત્તે ત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।

(૨) પ્ર. ભાદ્રપદી પૂર્ણિમાએ કયા કુલ સંજક નક્ષત્ર  
યોગ કરે છે, ઉપકુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે  
છે, કુલોપકુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?

૩. કુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, ઉપકુલ  
સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને કુલોપકુલ  
સંજક નક્ષત્ર પણ યોગ કરે છે.

(૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
ઉત્તરાભાદ્રપદ નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
પૂર્વાભાદ્રપદ નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૩) કુલોપકુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો  
(એમાંથી) શતભિષક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

આ પ્રમાણે ભાદ્રપદી પૂર્ણિમાએ કુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે. ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર  
યોગ કરે છે અને કુલોપકુલ સંજક નક્ષત્ર  
યોગ કરે છે.

કુલસંજક, ઉપકુલસંજક અને કુલોપકુલસંજક  
નક્ષત્રમાંથી કોઈ એક નક્ષત્રનો ભાદ્રપદી  
પૂર્ણિમાએ યોગ થવાને કારણે તે એ નક્ષત્રથી  
યુક્ત કહેવામાં આવે છે.

(૩) પ્ર. આસો પૂર્ણિમાએ કયા કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ  
કરે છે, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે,  
કુલોપકુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?

૩. કુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, ઉપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે, પરંતુ કુલોપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ નથી કરતો.

(૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
અશ્વિની નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
રેવતી નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

આ પ્રકારે આસો પૂર્ણિમાએ કુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને ઉપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

કુલસંજક અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્રમાંથી કોઈ  
એક નક્ષત્ર આસો પૂર્ણિમાએ યોગ થવાને  
કારણે તે એ નક્ષત્રથી યુક્ત કહેવાય છે.

૧. શેષમપિ સૂત્રં નિગમનીયં એવં નેયવ્વાઓ-જાબ-આસાદી-પુણ્ણિમં જુત્તેતિ વત્તવ્વં સિયા, ણવરં પૌષી પૌર્ણમાસી, જ્યેષ્ઠામુલીં ચ  
પૌર્ણમાસીં કુલોપકુલમપિ યુનક્તિ, અવશેષાસૂ ચ પૌર્ણમાસીષુ કુલોપકુલનાસ્તીતિ પરિભાવ્ય વક્તવ્યાઃ । - સૂર્ય. ટીક

૪. પ. તા કત્તિઙ્ણં પુણિમં કિં કુલં જોઈ, ઉવકુલં જોઈ, કુલોવકુલં જોઈ ?

૩. તા કુલં વા જોઈ, ઉવકુલં વા જોઈ, નો લભઈ કુલોવકુલં ।

૧. કુલં જોઈમાણે કત્તિઆ ણક્ષત્તે જોઈ ।

૨. ઉવકુલં જોઈમાણે ભરણી ણક્ષત્તે જોઈ ।

કત્તિઙ્ણં પુણિમં કુલેણ વા જોઈ, ઉવકુલેણ વા જોઈ ।

કુલેણ વા, ઉવકુલેણ વા જુત્તા કત્તિઙ્ણં પુણિમં જુત્તે ત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।

૫. પ. તા માગસિરીં પુણિમં કિં કુલં જોઈ, ઉવકુલં જોઈ, કુલોવકુલં જોઈ ?

૩. તા કુલં વા જોઈ, ઉવકુલં વા જોઈ, નો લભઈ કુલોવકુલં ।

૧. કુલં જોઈમાણે મગ્ગસિરં ણક્ષત્તે જોઈ ।

૨. ઉવકુલં જોઈમાણે રોહિણી ણક્ષત્તે જોઈ ।

માગસિરીં પુણિમં કુલં વા જોઈ, ઉવકુલં વા જોઈ ।

કુલેણ વા, ઉવકુલેણ વા જુત્તા માગસિરીં પુણિમં જુત્તે ત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।

૬. પ. તા પોસિણ્ણં પુણિમં કિં કુલં જોઈ, ઉવકુલં જોઈ, કુલોવકુલં જોઈ ?

૩. તા કુલં વા જોઈ, ઉવકુલં વા જોઈ, કુલોવકુલં વા જોઈ ।

(૪) પ્ર. કાર્તિક પૂર્ણિમાએ ક્યા કુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, ઉપકુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, કુલોપકુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?

૩. કુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, પરંતુ કુલોપકુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ નથી કરતો.

(૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી) કૃત્તિકા નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી) ભરણી નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

આ પ્રમાણે કાર્તિકી પૂર્ણિમાએ કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

કુલ સંજક અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્રમાંથી કોઈ એક નક્ષત્રનો કાર્તિકી પૂર્ણિમાએ યોગ થવાને કારણે તે એ નક્ષત્રથી યુક્ત કહેવાય છે.

(૫) પ્ર. માગશિરી પૂર્ણિમાએ ક્યા કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે. ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, કુલોપકુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?

૩. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે પરંતુ કુલોપકુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ નથી કરતો.

(૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી) મૃગશિર નક્ષત્રમાં યોગ કરે છે.

(૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી) રોહિણી નક્ષત્રમાં યોગ કરે છે.

આ પ્રમાણે માગશિરી પૂર્ણિમાએ કુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

કુલસંજક અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્રમાંથી કોઈ એક નક્ષત્રનો માગશિરી પૂર્ણિમાએ યોગ થવાને કારણે તે એ નક્ષત્રથી યુક્ત કહેવાય છે.

(૬) પ્ર. પોષી પૂર્ણિમાએ ક્યા કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?

૩. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

૧. કુલં જોએમાણે પુસ્સે ણક્ષત્તે જોએ ।
૨. ઉવકુલં જોએમાણે પુણવ્વસૂ ણક્ષત્તે જોએ ।
૩. કુલોવકુલં જોએમાણે અદ્દા ણક્ષત્તે જોએ ।
- પોસિણ્ણં પુણ્ણિમં કુલં વા જોએ, ઉવકુલં વા જોએ, કુલોવકુલં વા જોએ ।
- કુલેણ વા, ઉવકુલેણ વા, કુલોવકુલેણ વા જુત્તા પોસિણ્ણં પુણ્ણિમં જુત્તેત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।
૭. પ. તા માહિણ્ણં પુણ્ણિમં કિં કુલં જોએ, ઉવકુલં જોએ, કુલોવકુલં જોએ ?
- ઉ. તા કુલં વા જોએ, ઉવકુલં વા જોએ, નો લભઇ કુલોવકુલં ।
૧. કુલં જોએમાણે મહા ણક્ષત્તે જોએ ।
૨. ઉવકુલં જોએમાણે અસ્સેસા ણક્ષત્તે જોએ ।
- માહિણ્ણં પુણ્ણિમં કુલેણ વા જોએ, ઉવકુલેણ વા જોએ ।
- કુલેણ વા, ઉવકુલેણ વા જુત્તા માહિણ્ણં પુણ્ણિમં જુત્તેત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।
૮. પ. તા ફગ્ગુણીણં પુણ્ણિમં કિં કુલં જોએ, ઉવકુલં જોએ, કુલોવકુલં જોએ ?
- ઉ. તા કુલં વા જોએ, ઉવકુલં વા જોએ, નો લભઇ કુલોવકુલં ।
- (૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી) પુખ્ત નક્ષત્રમાં યોગ કરે છે.
- (૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી) પુનર્વસુ નક્ષત્રમાં યોગ કરે છે.
- (૩) કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો આર્દ્રા નક્ષત્રમાં યોગ કરે છે.
- આ પ્રમાણે પોષી પૂર્ણિમાએ કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે. ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર પણ યોગ કરે છે.
- કુલસંજક નક્ષત્ર, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર અને કુલોપકુલસંજક નક્ષત્રમાંથી કોઈ એક નક્ષત્રનો પોષી પૂર્ણિમા એ યોગ થવાને કારણે તે એ નક્ષત્રથી યુક્ત કહેવાય છે.
- (૭) પ્ર. માધી પૂર્ણિમાએ ક્યા કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?
- ઉ. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે. ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે પણ કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરતા નથી.
- (૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી) મધા નક્ષત્રમાં યોગ કરે છે.
- (૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી) આશ્લેષા નક્ષત્રમાં યોગ કરે છે.
- આ પ્રમાણે માધી પૂર્ણિમાએ કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.
- કુલસંજક નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્રમાંથી કોઈપણ એક નક્ષત્રનો માધી પૂર્ણિમાએ યોગ થવાને કારણે તે એ નક્ષત્રથી યુક્ત કહેવાય છે.
- (૮) પ્ર. ફાલ્ગુની પૂર્ણિમાએ ક્યા કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?
- ઉ. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે પણ કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરતા નથી.

૧. કુલં જોએમાણે ઉત્તરાફગ્ગુણી ણક્ષત્તે જોએઈ ।  
 ૨. ઉવકુલં જોએમાણે પુઘ્વાફગ્ગુણી ણક્ષત્તે જોએઈ ।  
 ફગ્ગુણીણં પુણ્ણિમં કુલેણ વા જોએઈ,  
 ઉવકુલેણ વા જોએઈ ।  
 કુલેણ વા ઉવકુલેણ વા જુત્તા ફગ્ગુણીણં  
 પુણ્ણિમં જુત્તેત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।
૧. પ. તા ચિત્તિણ્ણં પુણ્ણિમં કિં કુલં જોએઈ,  
 ઉવકુલં જોએઈ, કુલોવકુલં જોએઈ ?  
 ૩. તા કુલં વા જોએઈ, ઉવકુલં વા જોએઈ, નો  
 લભઈ કુલોવકુલં ।
૧. કુલં જોએમાણે ચિત્તા ણક્ષત્તે જોએઈ ।  
 ૨. ઉવકુલં જોએમાણે હત્થ ણક્ષત્તે જોએઈ ।  
 ચિત્તિણ્ણં પુણ્ણિમં કુલેણ વા જોએઈ,  
 ઉવકુલેણ વા જોએઈ ।  
 કુલેણ વા, ઉવકુલેણ વા જુત્તા ચિત્તિણ્ણં  
 પુણ્ણિમં જુત્તેત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।
૧૦. પ. તા વિસાહિણ્ણં પુણ્ણિમં કિં કુલં જોએઈ,  
 ઉવકુલં જોએઈ, કુલોવકુલં જોએઈ ?  
 ૩. તા કુલં વા જોએઈ, ઉવકુલં વા જોએઈ, નો  
 લભઈ કુલોવકુલં ।
૧. કુલં જોએમાણે વિસાહા ણક્ષત્તે જોએઈ ।  
 ૨. ઉવકુલં જોએમાણે સાતી ણક્ષત્તે જોએઈ ।
- (૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
 ઉત્તરાફાલ્ગુની નક્ષત્ર યોગ કરે છે.  
 (૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
 પૂર્વાફાલ્ગુની નક્ષત્ર યોગ કરે છે.  
 આ પ્રમાણે ફાલ્ગુની પૂર્ણિમાએ કુલસંજક  
 નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.  
 કુલસંજક નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજક  
 નક્ષત્રમાંથી કોઈ એક નક્ષત્રનો ફાલ્ગુની  
 પૂર્ણિમાએ યોગ થવાને કારણે તે એ નક્ષત્રથી  
 યુક્ત કહેવાય છે.
- (૮) પ્ર. ચૈત્રી પૂર્ણિમાએ ક્યા કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ  
 કરે છે, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે,  
 કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે?  
 ૩. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને ઉપકુલ-  
 સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે. પરંતુ કુલોપ-  
 કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરતા નથી.
- (૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
 ચિત્રા નક્ષત્ર યોગ કરે છે.  
 (૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
 હસ્ત નક્ષત્ર યોગ કરે છે.  
 આ પ્રમાણે ચૈત્રી પૂર્ણિમાએ કુલસંજક નક્ષત્ર  
 અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.  
 કુલસંજક નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્રમાંથી  
 કોઈ એક નક્ષત્રનો ચૈત્રી પૂર્ણિમાએ યોગ  
 થવાને કારણે તે એ નક્ષત્ર યુક્ત કહેવાય છે.
- (૧૦) પ્ર. વૈશાખી પૂર્ણિમાએ ક્યા કુલસંજક નક્ષત્ર  
 યોગ કરે છે, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે  
 છે, કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે?  
 ૩. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, ઉપકુલસંજક  
 નક્ષત્ર યોગ કરે છે, પરંતુ કુલોપકુલસંજક  
 નક્ષત્ર યોગ કરતા નથી.
- (૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
 વિશાખા નક્ષત્ર યોગ કરે છે.  
 (૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
 સ્વાતિ નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

વિસાહિણ્ણં પુણ્ણિમં કુલેણ વા જોઈ, ઉવકુલેણ વા જોઈ.

કુલેણ વા, ઉવકુલેણ વા જુત્તા વિસાહિણ્ણં પુણ્ણિમં જુત્તે ત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।

૧૧. પ. તા જેટ્ટા-મૂલિણ્ણં પુણ્ણિમં કિં કુલં જોઈ, ઉવકુલં જોઈ, કુલોવકુલં જોઈ ?

ઉ. તા કુલં વા જોઈ, ઉવકુલં વા જોઈ, કુલોવકુલં વા જોઈ,

૧. કુલં જોઈમાણે મૂલે ણક્ખત્તે જોઈ,

૨. ઉવકુલં જોઈમાણે જેટ્ટા ણક્ખત્તે જોઈ,

૩. કુલોવકુલં જોઈમાણે અણુરાહા ણક્ખત્તે જોઈ,

જેટ્ટા-મૂલિણ્ણં પુણ્ણિમં કુલં વા જોઈ, ઉવકુલં વા જોઈ, કુલોવકુલં વા જોઈ ।

કુલેણ વા, ઉવકુલેણ વા, કુલોવકુલેણ વા જુત્તા જેટ્ટા-મૂલિણ્ણં પુણ્ણિમં જુત્તેત્તિ વત્તવ્વં સિયા,

૧૨. પ. તા આસાદિણ્ણં પુણ્ણિમં કિં કુલં જોઈ, ઉવકુલં જોઈ, કુલોવકુલં જોઈ ?

ઉ. તા કુલં વા જોઈ, ઉવકુલં વા જોઈ, નો લભઈ કુલોવકુલં,

૧. કુલં જોઈમાણે ઉત્તરાસાદા ણક્ખત્તે જોઈ,

૨. ઉવકુલં જોઈમાણે પુવ્વાસાદા ણક્ખત્તે જોઈ,

આ પ્રમાણે વૈશાખી પૂર્ણિમાએ કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

કુલસંજક નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્રમાંથી કોઈ એક નક્ષત્રનો વૈશાખી પૂર્ણિમાએ યોગ થવાને કારણે તે એ નક્ષત્ર યુક્ત કહેવાય છે.

(૧૧) પ્ર. જ્યેષ્ઠા - મૂળી પૂર્ણિમાએ કયા કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?

ઉ. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી) મૂળ નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી) જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૩) કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી) અનુરાધા નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

આ પ્રમાણે જ્યેષ્ઠા-મૂળી પૂર્ણિમાએ કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

કુલસંજક નક્ષત્ર, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર અને કુલોપકુલસંજક નક્ષત્રમાંથી કોઈપણ એક નક્ષત્રનો જ્યેષ્ઠામૂળી પૂર્ણિમાએ યોગ થવાને કારણે તે એ નક્ષત્ર યુક્ત કહેવાય છે.

(૧૨) પ્ર. અસાદી પૂર્ણિમાએ શું કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?

ઉ. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, પરંતુ કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરતા નથી.

(૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી) ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી) પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર યોગ કરે છે.



આસાદિષ્ણં પુણ્ણિમં કુલં વા જોએઈ, ઉવકુલં  
વા જોએઈ,

કુલેણ વા, ઉવકુલેણ વા જુત્તા આસાદિષ્ણં  
પુણ્ણિમં જુત્તે ત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૬, સુ. ૩૯

**દુવાલસાસુ અમાવાસુ કુલાદિ- ણક્ષત્ત-જોગસંખ્યા -**

૧૧૬૮. ૧. પ. તા સાવિદ્ધિણં અમાવાસં કિં કુલં જોએઈ,  
ઉવકુલં જોએઈ, કુલોવકુલં જોએઈ ?

૩. કુલં વા જોએઈ, ઉવકુલં વા જોએઈ, નો  
લબ્ધઈ કુલોવકુલં ।

૧. કુલં જોએમાણે મહા ણક્ષત્તે જોએઈ ।

૨. ઉવકુલં જોએમાણે અસિલેસા ણક્ષત્તે જોએઈ ।

તા સાવિદ્ધિ ણં અમાવાસં કુલં વા જોએઈ,  
ઉવકુલં વા જોએઈ ।

કુલેણ વા જુત્તા, ઉવકુલેણ વા જુત્તા સાવિદ્ધી  
અમાવાસા જુત્તાતિ વત્તવ્વં સિયા ।

૨. પ. તા પોટ્ટવઈ ણં અમાવાસં કિં કુલં જોએઈ,  
ઉવકુલં જોએઈ, કુલોવકુલં જોએઈ ?

૩. કુલં વા જોએઈ, ઉવકુલં વા જોએઈ, નો  
લબ્ધઈ કુલોવકુલં ।

૧. કુલં જોએમાણે ઉત્તરાફગ્ણુણી જોએઈ ।

૨. ઉવકુલં જોએમાણે પુવ્વાફગ્ણુણી જોએઈ ।

આ પ્રકારે અષાઢી પૂર્ણિમાએ કુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને ઉપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

કુલસંજક નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજક  
નક્ષત્રમાંથી કોઈપણ એક નક્ષત્રનો આષાઢી  
પૂર્ણિમાએ યોગ થવાને કારણે તે એ  
નક્ષત્રયુક્ત કહેવાય છે.

**બાર અમાસોમાં કુલાદિ નક્ષત્રોની યોગ સંખ્યા :**

૧૧૬૮. (૧) પ્ર. શ્રાવણી અમાસે શું કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ  
કરે છે. (શું) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ  
કરે છે. (શું) કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ  
કરે છે ?

૩. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે. ઉપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે. પરંતુ કુલોપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરતા નથી.

(૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
મધા નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
આશ્લેષા નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

આ પ્રમાણે શ્રાવણી અમાસે એ કુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર  
યોગ કરે છે.

કુલસંજક નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્રમાંથી  
કોઈ એક નક્ષત્રનો શ્રાવણી અમાસે યોગ  
થવાને કારણે તે એ નક્ષત્રયુક્ત કહેવાય છે.

(૨) પ્ર. ભાદ્રપદી અમાસે શું કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ  
કરે છે, (શું) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ  
કરે છે, (શું) કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ  
કરે છે ?

૩. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, ઉપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે પરંતુ કુલોપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરતા નથી.

(૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
ઉત્તરાફાલ્ગુણી નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
પૂર્વાફાલ્ગુણી નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

પુટ્ટવઈ ણં અમાવાસં કુલં વા જોઈ, ઉવકુલં  
વા જોઈ ।

કુલેણ વા જુત્તા, ઉવકુલેણ વા જુત્તા, પોટ્ટવયા  
અમાવાસા જુત્તાતિ વત્તવ્વં સિયા ।

૩. પ. તા આસોઈ ણં અમાવાસં કિં કુલં જોઈ,  
ઉવકુલં જોઈ, કુલોવકુલં જોઈ ?

૩. કુલં વા જોઈ, ઉવકુલં વા જોઈ, નો  
લબ્ધઈ કુલોવકુલં ।

૧. કુલં જોઈમાણે ચિત્તા ણવ્વત્તે જોઈ ।

૨. ઉવકુલં જોઈમાણે હત્થ ણવ્વત્તે જોઈ ।

તા આસોઈ ણં અમાવાસં કુલં જોઈ, ઉવકુલં  
જોઈ ।

કુલેણ વા જુત્તા, ઉવકુલેણ વા જુત્તા આસોઈ ણં  
અમાવાસા જુત્તા તિ વત્તવ્વં સિયા ।

૪. પ. કત્તિઈ ણં અમાવાસં કિં કુલં જોઈ, ઉવકુલં  
જોઈ, કુલોવકુલં જોઈ ?

૩. કુલં વા જોઈ, ઉવકુલં વા જોઈ, નો  
લબ્ધઈ કુલોવકુલં ।

૧. કુલં જોઈમાણે વિસાહા ણવ્વત્તે જોઈ ।

૨. ઉવકુલં જોઈમાણે સાઈ ણવ્વત્તે જોઈ ।

તા કત્તિઈ ણં અમાવાસં કુલં વા જોઈ,  
ઉવકુલં વા જોઈ ।

કુલેણ વા જુત્તા, ઉવકુલેણ વા જુત્તા કત્તિઈ  
ણં અમાવાસં જુત્તાતિ વત્તવ્વં સિયા ।

આ પ્રકારે ભાદ્રપદી અમાસે કુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને ઉપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

કુલસંજક નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજક  
નક્ષત્રમાંથી કોઈ એક નક્ષત્રનો ભાદ્રપદી  
અમાસે યોગ થવાથી તે એ નક્ષત્રયુક્ત  
કહેવાય છે.

(૩) પ્ર. આસો અમાસે શું કુલસંજક નક્ષત્રયોગ કરે  
છે? (શું) ઉપકુલસંજક નક્ષત્રયોગ કરે છે?  
(શું) કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે?

૩. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે. ઉપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે પરંતુ કુલોપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરતા નથી.

(૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
ચિત્રા નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
હસ્ત નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

આ પ્રકારે આસો અમાસે કુલસંજક નક્ષત્રયોગ  
કરે છે અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

કુલસંજક નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્રમાંથી  
કોઈ એક નક્ષત્રનો આસો અમાસે યોગ  
થવાને કારણે તે એ નક્ષત્રયુક્ત કહેવાય છે.

(૪) પ્ર. કાર્તિકી અમાસે શું કુલસંજક નક્ષત્રયોગ  
કરે છે? ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે?  
કુલોપકુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે?

૩. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે. ઉપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે. પરંતુ કુલોપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરતા નથી.

(૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
વિશાખા નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
સ્વાતિ નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

આ પ્રકારે કાર્તિકી અમાસે કુલસંજક નક્ષત્ર  
યોગ કરે છે અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર  
યોગ કરે છે.

કુલસંજક નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્રમાંથી  
કોઈ પણ એક નક્ષત્રનો કાર્તિકી અમાસે યોગ  
થવાને કારણે તે એ નક્ષત્રયુક્ત કહેવાય છે.

૫. પ. તા મગ્ગસિરિં ણં અમાવાસં કિં કુલં જોણ્હ,  
ઉવકુલં જોણ્હ, કુલોવકુલં જોણ્હ ?

૩. કુલં વા જોણ્હ, ઉવકુલં વા જોણ્હ, કુલોવકુલં  
વા જોણ્હ ।

૧. કુલં જોણ્હમાણે મૂલે ણક્ષત્તે જોણ્હ ।

૨. ઉવકુલં જોણ્હમાણે જેટ્ઠા ણક્ષત્તે જોણ્હ ।

૩. કુલોવકુલં જોણ્હમાણે અણુરાહા ણક્ષત્તે  
જોણ્હ ।

તા મગ્ગસિરિં ણં અમાવાસં કુલં વા જોણ્હ,  
ઉવકુલં વા જોણ્હ, કુલોવકુલં વા જોણ્હ ।

કુલેણ વા જુત્તા, ઉવકુલેણ વા જુત્તા  
કુલોવકુલેણ વા જુત્તા, મગ્ગસિરિં ણં  
અમાવાસં જુત્તાત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।

૬. પ. તા પોસિ ણં અમાવાસં કિં કુલં જોણ્હ,  
ઉવકુલં જોણ્હ, કુલોવકુલં જોણ્હ ?

૩. તા કુલં વા જોણ્હ, ઉવકુલં વા જોણ્હ, નો  
લભ્મ્હ કુલોવકુલં ।

૧. કુલં જોણ્હમાણે પુવ્વાસાઢા ણક્ષત્તે જોણ્હ ।

૨. ઉવકુલં જોણ્હમાણે ઉત્તરાસાઢા ણક્ષત્તે  
જોણ્હ ।

તા પોસિ ણં અમાવાસં કુલં વા જોણ્હ,  
ઉવકુલં વા જોણ્હ ।

કુલેણ વા જુત્તા, ઉવકુલેણ વા જુત્તા, પોષિ  
ણં અમાવાસા જુત્તાત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।

૭. પ. તા માહિ ણં અમાવાસં કિં કુલં જોણ્હ,  
ઉવકુલં જોણ્હ, કુલોવકુલં જોણ્હ ?

(૫) પ્ર. માગશિરી અમાસે શું કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ  
કરે છે ? (શું) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે  
છે ? (શું) કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?

૩. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે. ઉપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને કુલોપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
મૂળ નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૩) કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો  
(એમાંથી) અનુરાધા નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

આ પ્રમાણે માગશિરી અમાસે કુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે. ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ  
કરે છે અને કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

કુલ સંજક નક્ષત્ર, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર અને  
કુલોપકુલ સંજક નક્ષત્રમાંથી કોઈપણ એક  
નક્ષત્રનો માગશિરી અમાસે યોગ થવાને  
કારણે તે એ નક્ષત્રથી યુક્ત કહેવાય છે.

(૬) પ્ર. પોષી અમાસે શું કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે  
છે ? (શું) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?  
(શું) કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?

૩. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, ઉપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે, પરંતુ કુલોપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરતા નથી.

(૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

આ પ્રકારે પોષી અમાસે કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ  
કરે છે અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

કુલસંજક નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજક  
નક્ષત્રમાંથી કોઈપણ એક નક્ષત્રનો પોષી  
અમાસે યોગ થવાને કારણે તે એ નક્ષત્રથી  
યુક્ત કહેવાય છે.

(૭) પ્ર. માઘી અમાસે શું કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે  
છે ? (શું) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?  
(શું) કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?

૩. કુલં વા જોઈ, ઉવકુલં વા જોઈ, કુલોવકુલં વા જોઈ ।

૧. કુલં જોઈમાણે અભીયી ણક્ષત્તે જોઈ ।

૨. ઉવકુલં જોઈમાણે સવણે ણક્ષત્તે જોઈ ।

૩. કુલોવકુલં જોઈમાણે ધણિદ્ધા ણક્ષત્તે જોઈ ।

તા માહિ ણં અમાવાસં કુલં વા જોઈ,  
ઉવકુલં વા જોઈ, કુલોવકુલં વા જોઈ ।

કુલેણ વા જુત્તા, ઉવકુલેણ વા જુત્તા,  
કુલોવકુલેણ વા જુત્તા માહિ ણં અમાવાસા  
જુત્તાત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।

૮. પ. તા ફગ્ગુણીણં અમાવાસં કિં કુલં જોઈ,  
ઉવકુલં જોઈ, કુલોવકુલં જોઈ ?

૩. કુલં વા જોઈ, ઉવકુલં વા જોઈ, નો  
લભ્મિ કુલોવકુલં ।

૧. કુલં જોઈમાણે સત્તભિસયા ણક્ષત્તે જોઈ ।

૨. ઉવકુલં જોઈમાણે પુવ્વાપોટ્ઠવયા ણક્ષત્તે  
જોઈ ।

તા ફગ્ગુણી ણં અમાવાસં કુલં વા જોઈ,  
ઉવકુલં વા જોઈ ।

કુલેણ વા જુત્તા, ઉવકુલેણ વા જુત્તા ફગ્ગુણી  
ણં અમાવાસા જુત્તાત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।

૯. પ. તા ચેત્તિં અમાવાસં કિં કુલં જોઈ, ઉવકુલં  
જોઈ, કુલોવકુલં જોઈ ?

૩. કુલં વા જોઈ, ઉવકુલં વા જોઈ, નો  
લભ્મિ કુલોવકુલં ।

૩. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે. ઉપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને કુલોપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
અભિજિત્તુ નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
શ્રવણ નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૩) કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો  
(એમાંથી) ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

આ પ્રમાણે માઘી અમાસે કુલસંજક નક્ષત્ર  
યોગ કરે છે, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે  
છે અને કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

કુલ સંજક નક્ષત્ર, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર અને  
કુલોપકુલ સંજક નક્ષત્રમાંથી કોઈપણ એક  
નક્ષત્રનો માઘી અમાસે યોગ થવાને કારણે  
તે એ નક્ષત્રથી યુક્ત કહેવાય છે.

(૮) પ્ર. ફાગણી અમાસે શું કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ  
કરે છે? (શું) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ  
કરે છે? (શું) કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર  
યોગ કરે છે ?

૩. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે. ઉપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે. પરંતુ કુલોપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરતા નથી.

(૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
શતભિષ્ક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
પૂર્વાભાદ્રપદ નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

આ પ્રકારે ફાગણી અમાસે કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ  
કરે છે અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

કુલસંજક નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્રમાંથી  
કોઈપણ એક નક્ષત્રનો ફાગણી અમાસે યોગ  
થવાને કારણે તે એ નક્ષત્રથી યુક્ત કહેવાય છે.

(૯) પ્ર. ચૈત્રી અમાસે શું કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે  
છે? (શું) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે?  
(શું) કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે?

૩. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને ઉપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે પરંતુ કુલોપકુલસંજક  
નક્ષત્ર યોગ કરતા નથી.

૧. કુલં જોએમાણે રેવતી ણક્ષત્તે જોએહ ।  
 ૨. ઉવકુલં જોએમાણે અસ્સિણી ણક્ષત્તે જોએહ ।  
 તા ચેત્તિ અમાવાસં કુલં વા જોએહ, ઉવકુલં  
 વા જોએહ ।  
 કુલેણ વા જુત્તા, ઉવકુલેણ વા જુત્તા, ચેત્તિ  
 અમાવાસા જુત્તાત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।

૧૦. પ. તા વેસાહિં અમાવાસં કિં કુલં જોએહ,  
 ઉવકુલં જોએહ, કુલોવકુલં જોએહ ?  
 ૩. કુલં વા જોએહ, ઉવકુલં વા જોએહ, નો  
 લબ્ભઇ કુલોવકુલં ।

૧. કુલં જોએમાણે ભરણિ ણક્ષત્તે જોએહ ।  
 ૨. ઉવકુલં જોએમાણે કસ્તિયા ણક્ષત્તે જોએહ ।  
 તા વેસાહિં અમાવાસં કુલં વા જોએહ, ઉવકુલં  
 વા જોએહ ।  
 કુલેણ વા જુત્તા, ઉવકુલેણ વા જુત્તા વેસાહિં  
 અમાવાસા જુત્તાત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।

૧૧. પ. તા જેદ્દામૂલી અમાવાસં કિં કુલં જોએહ,  
 ઉવકુલં જોએહ, કુલોવકુલં જોએહ ?  
 ૩. કુલં વા જોએહ, ઉવકુલં વા જોએહ, નો  
 લબ્ભઇ કુલોવકુલં ।

૧. કુલં જોએમાણે રોહિણી ણક્ષત્તે જોએહ ।  
 ૨. ઉવકુલં જોએમાણે મગ્ગસિરે ણક્ષત્તે જોએહ ।

(૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
 રેવતી નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
 અશ્વિની નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

આ પ્રકારે ચૈત્રી અમાસે કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ  
 કરે છે અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

કુલસંજક નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજક  
 નક્ષત્રમાંથી કોઈપણ એક નક્ષત્રનો ચૈત્રી  
 અમાસે યોગ થવાને કારણે તે એ નક્ષત્રથી  
 યુક્ત કહેવાય છે.

(૧૦) પ્ર. વૈશાખી અમાસે શું કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ  
 કરે છે? (શું) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે  
 છે? (શું) કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે?

૩. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને ઉપકુલસંજક  
 નક્ષત્ર યોગ કરે છે, પરંતુ કુલોપકુલસંજક  
 નક્ષત્ર યોગ કરતા નથી.

(૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
 ભરણી નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
 કૃત્તિકા નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

આ પ્રકારે વૈશાખી અમાસે કુલસંજક  
 નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને ઉપકુલસંજક  
 નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

કુલસંજક નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજક  
 નક્ષત્રમાંથી કોઈપણ એક નક્ષત્રનો વૈશાખી  
 અમાસે યોગ થવાને કારણે તે એ નક્ષત્રથી  
 યુક્ત કહેવાય છે.

(૧૧) પ્ર. જ્યેષ્ઠામૂળી અમાસે શું કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ  
 કરે છે? (શું) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે  
 છે? (શું) કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે?

૩. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને ઉપકુલસંજક  
 નક્ષત્ર યોગ કરે છે, પરંતુ કુલોપકુલસંજક  
 નક્ષત્ર યોગ કરતા નથી.

(૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
 રોહિણી નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી)  
 મૃગશિર નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

તા જેઠામૂલી અમાવાસં કુલં વા જોઈ, ઉવકુલં વા જોઈ ।

કુલેણ વા જુતા, ઉવકુલેણ વા જુતા, જેઠામૂલી અમાવાસા જુતાત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।

૧૨. પ. તા આસાદિં અમાવાસં કિં કુલં જોઈ, ઉવકુલં જોઈ, કુલોવકુલં જોઈ ?

૩. કુલં વા જોઈ, ઉવકુલં વા જોઈ, કુલોવકુલં વા જોઈ ।

૧. કુલં જોઈમાણે અદ્ધા ણક્ષત્તે જોઈ ।

૨. ઉવકુલં જોઈમાણે પુણવ્વસૂ ણક્ષત્તે જોઈ ।

૩. કુલોવકુલં જોઈમાણે પુસ્સે ણક્ષત્તે જોઈ ।

તા આસાદિં અમાવાસં કુલં વા જોઈ, ઉવકુલં વા જોઈ, કુલોવકુલં વા જોઈ ।

કુલેણ વા જુતા, ઉવકુલેણ વા જુતા, કુલોવકુલેણ વા જુતા, આસાદિં અમાવાસા જુતાત્તિ વત્તવ્વં સિયા ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૬, સુ. ૩૯

ણક્ષત્તાણં પુવ્વાઈભાગેહિં જોગ ચેત્ત-કાલપ્પમાણ ચ-

૧૧૬૯. પ. તા કહં તે એવંભાગા ? આહિંદિ ત્તિ વણ્જ્જા,

૩. (ક) તા એસિ પં અઢ્ઢાવીસાણ ણક્ષત્તાણં, અત્થિ ણક્ષત્તા પુવ્વંભાગા, સમચેત્તા તીસઈ મુહુત્તા પ્પણ્ણત્તા ।

(ખ) અત્થિ ણક્ષત્તા પચ્છંભાગા, સમચેત્તા તીસઈ મુહુત્તા પ્પણ્ણત્તા ।

આ પ્રમાણે જ્યેષ્ઠામૂળી અમાસે કુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

કુલસંજક નક્ષત્ર અને ઉપકુલસંજક નક્ષત્રમાંથી કોઈ એક નક્ષત્રનો જ્યેષ્ઠામૂળી અમાસે યોગ થવાને કારણે તે એ નક્ષત્ર યુક્ત કહેવાય છે.

(૧૨) પ્ર. અષાઢી અમાસે શું કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે? (શું) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે? (શું) કુલોપકુલ સંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે?

૩. કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર પણ યોગ કરે છે.

(૧) કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી) આદ્રા નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૨) ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી) પુનર્વસુ નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

(૩) કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે તો (એમાંથી) પુષ્ય નક્ષત્ર યોગ કરે છે.

આ પ્રકારે અષાઢી અમાસે કુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને કુલોપકુલસંજક નક્ષત્ર પણ યોગ કરે છે.

કુલસંજક નક્ષત્ર, ઉપકુલસંજક નક્ષત્ર અને કુલોપકુલસંજક નક્ષત્રમાંથી કોઈ પણ એક નક્ષત્રનો અષાઢી અમાસે યોગ થવાને કારણે તે એ નક્ષત્રથી યુક્ત કહેવાય છે.

નક્ષત્રોનો પૂર્વાદિભાગો સાથે યોગ-ક્ષેત્ર અને કાળ પ્રમાણ :

૧૧૬૯. પ્ર. (નક્ષત્રોનો) પૂર્વાદિભાગો સાથે યોગ (ક્ષેત્ર અને કાળ પ્રમાણ) કેવો છે? કહો.

૩. (ક) આ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાં-

કેટલાક નક્ષત્ર છે જે દિવસના પ્રારંભમાં (ચંદ્રની સાથે) સમક્ષેત્રમાં ત્રીસ મુહૂર્ત પર્યંત યોગ કરનારા કહેવામાં આવ્યા છે.

(ખ) કેટલાક નક્ષત્ર છે જે દિવસના અંતિમ-ભાગમાં (ચંદ્રની સાથે) સમક્ષેત્રમાં ત્રીસ મુહૂર્ત પર્યંત યોગ કરનારા કહેવાય છે.

૧. (ક) જમ્બુ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૯૪

(ખ) ચન્દ. પા. ૧૦, સુ. ૩૯

- (ગ) અત્થિ નક્ષત્રતા નક્ષત્રભાગા અવડ્ઢ ખેત્તા પળ્ણરસમુહુત્તા પળ્ણત્તા ।
- (ઘ) અત્થિ નક્ષત્રતા ઉભયં ભાગા દિવડ્ઢ ખેત્તા, પળ્ણયાલીસં મુહુત્તા પળ્ણત્તા ।
- પ. (ક) તા ંસિ ણં અઢ્ઢાવીસાં નક્ષત્રતાણં - કયરે નક્ષત્રતા પુવ્વં ભાગા સમખેત્તા તીસઙ્મુહુત્તા પળ્ણત્તા ?
- (ખ) તા ંસિ ણં અઢ્ઢાવીસાં નક્ષત્રતાણં - કયરે નક્ષત્રતા પચ્છંભાગા સમખેત્તા તીસઙ્મુહુત્તા પળ્ણત્તા ?
- (ગ) તા ંસિ ણં અઢ્ઢાવીસાં નક્ષત્રતાણં - કયરે નક્ષત્રતા નક્ષત્રભાગા અવડ્ઢખેત્તા પળ્ણરસમુહુત્તા પળ્ણત્તા ?
- (ઘ) તા ંસિ ણં અઢ્ઢાવીસાં નક્ષત્રતાણં - કયરે નક્ષત્રતા ઉભયંભાગા દિવડ્ઢ ખેત્તા, પળ્ણયાલીસં મુહુત્તા પળ્ણત્તા ?
૩. (ક) તા ંસિ ણં અઢ્ઢાવીસાં નક્ષત્રતાણં - તત્થ ણં જે તે નક્ષત્રતા પુવ્વં ભાગા, સમખેત્તા, તીસઙ્ મુહુત્તા પળ્ણત્તા, તે ણં છ; તં જહા- ૧. પુવ્વાપોઢ્ઢવયા, ૨. કત્તિયા, ૩. મહા, ૪. પુવ્વાફગુણી, ૫. મૂલો, ૬. પુવ્વાસાઢા ।
- (ખ) તા ંસિ ણં અઢ્ઢાવીસાં નક્ષત્રતાણં - તત્થ ણં જે તે નક્ષત્રતા પચ્છં ભાગા સમખેત્તા તીસઙ્ મુહુત્તા પળ્ણત્તા, તે ણં ઢસ, તં જહા- ૧. અભિઙ્, ૨. સવળો, ૩. ઢળિઢ્ઢા, ૪. રેવઙ્, ૫. અસિણી, ૬. મિગસિરં, ૭. પૂસો, ૮. હત્થો, ૯. ચિત્તા, ૧૦. અણુરાહા ।
- (ગ) કેટલાક નક્ષત્રો (એવા) છે જે રાત્રિના પ્રારંભમાં (ચંદ્રની સાથે) અડધાક્ષેત્રમાં પંદર મુહૂર્ત્ત પર્યંત યોગ કરનારા કહેવામાં આવ્યા છે.
- (ઘ) કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે જે (ચંદ્રની સાથે) દિવસના પ્રારંભથી બીજા દિવસની સાંજ સુધી દોઢ ક્ષેત્રમાં પીસ્તાલીસ મુહૂર્ત્ત પર્યંત યોગ કરનારા કહેવામાં આવ્યા છે.
- પ્ર. (ક) આ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાં- (એવા) કેટલા નક્ષત્ર છે જે દિવસના પ્રારંભમાં (ચંદ્રની સાથે) સમક્ષેત્રમાં ત્રીસ મુહૂર્ત્ત પર્યંત યોગ કરે છે ?
- (ખ) આ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાં- (એવા) કેટલા નક્ષત્ર છે જે દિવસના અંતિમ ભાગમાં (ચંદ્રની સાથે) સમક્ષેત્રમાં ત્રીસ મુહૂર્ત્ત પર્યંત યોગ કરનારા કહેવામાં આવ્યા છે ?
- (ગ) આ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાં - (એવા) કેટલા નક્ષત્ર છે જે રાત્રિના પ્રારંભમાં (ચંદ્રની સાથે) અડધા ક્ષેત્રમાં પંદર મુહૂર્ત્ત પર્યંત યોગ કરનારા કહેવામાં આવ્યા છે ?
- (ઘ) આ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાં - (એવા) કેટલા નક્ષત્ર છે જે પ્રથમ દિવસના પ્રારંભથી બીજા દિવસની સાંજ સુધી દોઢ ક્ષેત્રમાં પીસ્તાલીસ મુહૂર્ત્ત પર્યંત યોગ કરનારા કહેવામાં આવ્યા છે ?
૩. (ક) આ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાં- જે દિવસના પ્રારંભમાં (ચંદ્રની સાથે) સમક્ષેત્રમાં ત્રીસ મુહૂર્ત્ત પર્યંત યોગ કરનારા કહેવામાં આવ્યા છે, તે છ છે, જેમકે - (૧) પૂર્વાભાદ્રપદ, (૨) કૃત્તિકા, (૩) મઢા, (૪) પૂર્વાફાલ્ગુણી, (૫) મૂળ, (૬) પૂર્વાષાઢા.
- (ખ) આ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાં - જે દિવસના અંતમાં (ચંદ્રની સાથે) સમક્ષેત્રમાં ત્રીસ મુહૂર્ત્ત પર્યંત યોગ કરનારા કહેવામાં આવ્યા છે, તે ઢસ છે, જેમકે - (૧) અભિજિત્, (૨) શ્રવણ, (૩) ઢનિષ્ઠા, (૪) રેવતી, (૫) અશ્વિની, (૬) મૂળશિરા, (૭) પુષ્ક, (૮) હસ્ત, (૯) ચિત્રા, (૧૦) અનુરાઢા.

(ગ) તા એસિ ણં અઢ્ઢાવીસાણ ણક્ષત્તાણં -

તત્થ ણં જે તે ણક્ષત્તા ણત્તંભાગા અવડ્ઢ  
ખેત્તા પળ્ણરસ મુહુત્તા પળ્ણત્તા, તે ણં છ,  
તં જહા- ૧. સયમ્ભિસયા, ૨. ભરણી,  
૩. અદ્દા, ૪. અસ્સેસા, ૫. સાતી, ૬. જેઢ્ઢા ।

(ઘ) તા એસિ ણં અઢ્ઢાવીસાણ ણક્ષત્તાણં -

તત્થ ણં જે તે ણક્ષત્તા ઉભયંભાગા દિવડ્ઢ  
ખેત્તા પળ્યાલીસં મુહુત્તા પળ્ણત્તા, તે ણં છ,  
તં જહા- ૧. ઉત્તરાપોઢ્ઢવયા, ૨. રોહિણી,  
૩. પુળવ્વસૂ, ૪. ઉત્તરાફળ્ણુણી, ૫. વિસાહા,  
૬. ઉત્તરાસાઢ્ઢા ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૩, સુ. ૩૫

(ગ) આ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાં-

જે રાત્રિના પ્રારંભમાં (ચંદ્રની સાથે) અડધા  
ક્ષેત્રમાં પંદર મુહૂર્ત પર્યન્ત યોગ કરનારા  
કહેવામાં આવ્યા છે, તે છ છે, જેમકે -  
(૧) શતભિષક, (૨) ભરણી, (૩) આર્દ્રા,  
(૪) આશ્લેષા, (૫) સ્વાતિ, (૬) જ્યેષ્ઠા.

(ઘ) આ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાં -

જે નક્ષત્ર (ચંદ્રની સાથે) પ્રથમ દિવસના  
પ્રારંભથી બીજા દિવસની સાંજ સુધી દોઢ  
ક્ષેત્રમાં પીસ્તાલીસ મુહૂર્ત પર્યન્ત યોગ  
કરનારા કહેવામાં આવ્યા છે, તે છ છે,  
જેમકે- (૧) ઉત્તરાભાદ્રપદ, (૨) રોહિણી,  
(૩) પુનર્વસુ, (૪) ઉત્તરાશ્લેષુની,  
(૫) વિશાખા, (૬) ઉત્તરાષાઢ્ઢા.

ણક્ષત્તાણં અભ્ભંતરાદિચારં -

૧૧૭૦. પ. (ક) તા જંબુદીવે ણં દીવે કયરે ણક્ષત્તે  
સવ્વભ્ભંતરિલ્લં ચારં ચરઇ ?

(ખ) કયરે ણક્ષત્તે સવ્વબાહિરિલ્લં ચારં ચરઇ ?

(ગ) કયરે ણક્ષત્તે સવ્વુવરિલ્લં ચારં ચરઇ ?

(ઘ) કયરે ણક્ષત્તે સવ્વહેટ્ટિલ્લં ચારં ચરઇ ?

૩. (ક) અભિઈ ણક્ષત્તે સવ્વભ્ભંતરિલ્લં ચારં ચરઇ ।<sup>૨</sup>

(ખ) મૂલે ણક્ષત્તે સવ્વબાહિરિલ્લં ચારં ચરઇ ।<sup>૩</sup>

(ગ) સાઈ ણક્ષત્તે સવ્વુવરિલ્લં ચારં ચરઇ ।

(ઘ) ભરણી ણક્ષત્તે સવ્વહેટ્ટિલ્લં ચારં ચરઇ ।<sup>૪</sup>

- સૂરિય. પા. ૧૮, સુ. ૯૩

નક્ષત્રોનું આભ્યંતરાદિ સંચરણ :

૧૧૭૦. પ્ર. (ક) જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં ક્યુ નક્ષત્ર  
સર્વાભ્યન્તર મંડળમાં ગતિ કરે છે ?

(ખ) જંબુદ્વીપમાં ક્યુ નક્ષત્ર સર્વબાહ્ય મંડળમાં  
ગતિ કરે છે ?

(ગ) જંબુદ્વીપમાં ક્યુ નક્ષત્ર સર્વોપરિ ગતિ  
કરે છે ?

(ઘ) જંબુદ્વીપમાં ક્યુ નક્ષત્ર બધાથી નીચે ગતિ  
કરે છે ?

૩. (ક) અભિજિત્ નક્ષત્ર સર્વાભ્યન્તર મંડળમાં  
ગતિ કરે છે.

(ખ) મૂળ નક્ષત્ર સર્વબાહ્ય મંડળમાં ગતિ કરે છે.

(ગ) સ્વાતિ નક્ષત્ર સર્વોપરિ ગતિ કરે છે.

(ઘ) ભરણી નક્ષત્ર બધાથી નીચે ગતિ કરે છે.

૧. ચંદ. પા. ૧૦, સુ. ૩૫

૨. “સર્વાભ્યન્તરં સર્વેભ્યો મળ્ડલેભ્યોઽભ્યન્તરઃ સર્વાભ્યન્તરઃ અનેન દ્વિતીયાદિ મળ્ડલ ચાર વ્યુદાસઃ”

“યદ્યપિ સર્વાભ્યન્તર મળ્ડલ ચારીણ્યભિજિદાદિદ્વાદશનક્ષત્રાણ્યભિહિતાનિ, તથાપીદં શેષેકાદશનક્ષત્રાપેક્ષયા મેરુદિશિ સ્થિતં સત્  
ચારં ચરતીતિ સર્વાભ્યન્તરચારીત્યુક્તમ્” ।

૩. “સર્વં બાહ્યં-સર્વતો નક્ષત્રમળ્ડલિકાયા બહિષ્ચારં ચરતિ” ।

“યદ્યપિ પંચદશમળ્ડલાદ્બહિષ્ચારીણિ મૃગશિરઃ પ્રમૃતીનિ ષડ્ નક્ષત્રાણિ, પૂર્વાષાઢોત્તરાષાઢયોશ્ચતુર્ણાં તારકાણાં મધ્યે દ્વે દ્વે ચ તારે  
ઉક્તાનિ, તથાપ્યેતદપરં બહિષ્ચારિ નક્ષત્રાપેક્ષયા લવણદિશિ સ્થિતં સવ્વારં ચરતીતિ સર્વબહિષ્ચારીત્યુક્તમ્” ।”

૪. (ક) “દશોત્તરશતયોજનરૂપે જ્યોતિષ્ચક્રં બાહ્યે યો નક્ષત્રાણાં ક્ષેત્ર વિભાગશ્ચતુર્યોજન પ્રમાણસ્તદપેક્ષયોક્ત નક્ષત્રયોઃ  
ક્રમેણાધસ્તનોપરિતનભાગો જ્ઞેયૌ, । આ ટિપ્પણમાં ઉદ્ઘૃત ઉદ્ઘરણ જમ્બૂ. વકપ. ૭, સુ. ૧૬૫ની ટીકાનો છે.

(ખ) જમ્બૂદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિના સૂત્ર ૧૬૫ની સમાન આ સૂર્ય પ્રજ્ઞપ્તિનો સૂત્ર ૫૩ છે.

(ગ) જીવા. પઢિ. ૩, ઉ. ૨, સુ. ૧૯૬

(ઘ) ચંદ. પા. ૧૮, સુ. ૯૩



## નક્ષત્રતાણં ચંદ્રેણ જોગં -

૧૧૭૧. પ. (ક) તા એસિ ણં છપ્પણાએ નક્ષત્રતાણં- કિં સયા પાદો ચંદ્રેણ સદ્ધિં જોગં જોએતિ ?
- (ખ) તા એસિ ણં છપ્પણાએ નક્ષત્રતાણં- કિં સયા સાયં ચંદ્રેણ સદ્ધિં જોગં જોએતિ ?
- (ગ) તા એસિ ણં છપ્પણાએ નક્ષત્રતાણં- કિં સયા દુહા પવિસિય પવિસિય ચંદ્રેણ સદ્ધિં જોગં જોએતિ ?
૩. (ક) તા એસિ ણં છપ્પણાએ નક્ષત્રતાણં- ન કિં પિ તં જં સયા પાદો ચંદ્રેણ સદ્ધિં જોગં જોએતિ,
- (ખ) ન સયા સાયં ચંદ્રેણ સદ્ધિં જોગં જોએતિ,
- (ગ) ન સયા દુહાઓ પવિસિત્તા પવિસિત્તા ચંદ્રેણ સદ્ધિં જોગં જોએતિ, ણ્ણસથ્થ દોહિં અભિર્હિં ।

તા એણં દો અભિર્હિં પાયંચિય પાયંચિય  
ચોત્તાલીસં ચોત્તાલીસં અમાવાસં જોએત્તિ,  
ણો ચેવ ણં પુણ્ણમાસિણિં ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૨૨, સુ. ૬૨

## ચંદ્રમગ્ગે નક્ષત્રતાણં જોગસંખ્યા-

૧૧૭૨. પ. તા કહં તે ચંદ્રમગ્ગા ? આહિએ ત્તિ વણ્ણજ્જા ।
૩. તા એસિ ણં અઢ્ઢાવીસાએ નક્ષત્રતાણં-
૧. અત્થિ નક્ષત્રતાણં જે ણં સયા ચંદ્રસ્સ દાહિણે ણં જોગં જોએતિ ।
  ૨. અત્થિ નક્ષત્રતાણં જે ણં સયા ચંદ્રસ્સ ઉત્તરેણ જોગં જોએતિ ।
  ૩. અત્થિ નક્ષત્રતાણં જે ણં ચંદ્રસ્સ દાહિણેણઽવિ ઉત્તરેણ વિ પમહંપિ જોગં જોએતિ ।
  ૪. અત્થિ નક્ષત્રતાણં જે ણં ચંદ્રસ્સ દાહિણેણઽવિ પમહંપિ જોગં જોએતિ ।
  ૫. અત્થિ નક્ષત્રતાણં જે ણં ચંદ્રસ્સ સયા પમહં જોગં જોએતિ ।

## નક્ષત્રોનો ચંદ્રની સાથે યોગ :

૧૧૭૧. પ્ર. (ક) એ છપ્પન નક્ષત્ર શું સદા પ્રાતઃકાળે ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે ?
- (ખ) એ છપ્પન નક્ષત્ર શું સદા સાયંકાળે ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે ?
- (ગ) એ છપ્પન નક્ષત્ર શું સદા સવારે અને સાંજે બન્ને બાજુએથી (આકાશમાં) પ્રવેશ કરીને ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે ?
૩. (ક) એ છપ્પન નક્ષત્ર ન સદા સવારે ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે.
- (ખ) (એ છપ્પન નક્ષત્ર) ન સદા સાંજે ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે.
- (ગ) (આ છપ્પન નક્ષત્ર) બે અભિજિત્ સિવાય સવારે અને સાંજે બન્ને બાજુએથી (આકાશમાં) પ્રવેશ કરીને ચંદ્રની સાથે યોગ કરતા નથી. એ બે અભિજિત્ (પ્રત્યેક) ચુંમાલીસમી-ચુંમાલીસમી અમાસે પ્રાતઃકાળે જ ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે (પરંતુ) પૂર્ણિમા એ ચંદ્રની સાથે યોગ નથી કરતા.

## ચંદ્રના માર્ગમાં યોગ કરનારા નક્ષત્રોની સંખ્યા :

૧૧૭૨. પ્ર. ચંદ્રના કેટલા માર્ગ છે ? કહો.
૩. આ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાં -
- (૧) કેટલાક નક્ષત્રો (એવા) છે કે - જે સદા ચંદ્રના દક્ષિણભાગમાં યોગ કરે છે.
  - (૨) કેટલાક નક્ષત્રો (એવા) છે કે - જે સદા ચંદ્રના ઉત્તરભાગમાં યોગ કરે છે.
  - (૩) કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે કે - જે દક્ષિણ ભાગમાં અને ઉત્તરભાગમાં પણ પ્રમર્દ યોગ કરે છે.
  - (૪) કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે કે - જે દક્ષિણ ભાગમાં જ પ્રમર્દ યોગ કરે છે.
  - (૫) કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે કે - જે ચંદ્રની સાથે સદા પ્રમર્દ યોગ કરે છે.

પ. તા એસિ ણં અઢાવીસાણ નક્ષત્રાણં-

૧. કયરે નક્ષત્રા જે ણં સયા ચંદસ્સ દાહિણેણં જોગં જોએંતિ ?

૨. કયરે નક્ષત્રા જે ણં સયા ચંદસ્સ ઉત્તરેણં જોગં જોએંતિ ?

૩. કયરે નક્ષત્રા જે ણં સયા ચંદસ્સ દાહિણેણં સવિ ઉત્તરેણં સવિ પમદં જોગં જોએંતિ ?

૪. કયરે નક્ષત્રા જે ણં ચંદસ્સ સયા દાહિણેણં સવિ પમદં જોગં જોએંતિ ?

૫. કયરે નક્ષત્રા જે ણં ચંદસ્સ સયા પમદં જોગં જોએંતિ ?

ઉ. તા એસિ ણં અઢાવીસાણ નક્ષત્રાણં-

૧. તત્થ જે ણં નક્ષત્રા સયા ચંદસ્સ દાહિણે ણં જોગં જોએંતિ, તે ણં છ, તં જહા-

૧. સંઠાણા, ૨. અદ્દા, ૩. પુસ્સો ૪. અસ્સેસા, ૫. હત્થો, ૬. મૂલો ।

૨. તત્થ જે તે નક્ષત્રા જે ણં સયા ચંદસ્સ ઉત્તરે ણં જોગં જોએંતિ, તે ણં બારસ, તં જહા- ૧. અભિર્દ, ૨. સવણો, ૩. ધણિદ્દા, ૪. સત્તભિસયા, ૫. પુવ્વમદ્દવયા, ૬. ઉત્તરમદ્દવયા, ૭. રેવર્દ, ૮. અસ્સિણી, ૯. ભરણી, ૧૦. પુવ્વફગ્ગુણી, ૧૧. ઉત્તરફગ્ગુણી, ૧૨. સાતી ।

૩. તત્થ જે તે નક્ષત્રા જે ણં સયા ચંદસ્સ દાહિણેણં સવિ ઉત્તરેણં સવિ પમદં જોગં જોએંતિ, તે ણં સત્ત, તં જહા- ૧. કત્તિયા, ૨. રોહિણી, ૩. પુણ્ણવસૂ, ૪. મહા, ૫. ચિત્તા, ૬. વિસાહા, ૭. અણુરાહા ।<sup>૨</sup>

૪. તત્થ જે તે નક્ષત્રા જે ણં સયા ચંદસ્સ દાહિણેણં સવિ પમદં જોગં જોએંતિ, તાઓ ણં દો આસાદ્દાઓ સવ્વબાહિરે મણ્ડલે જોગં જોએંસુ વા, જોએંતિ વા, જોએંસંતિ વા ।

પ્ર. આ અઢાવીસ નક્ષત્રોમાં-

(૧) કેટલા નક્ષત્રો (એવા) છે કે - જે સદા ચંદ્રના દક્ષિણ ભાગમાં યોગ કરે છે ?

(૨) કેટલા નક્ષત્રો (એવા) છે કે - જે સદા ચંદ્રના ઉત્તર ભાગમાં યોગ કરે છે ?

(૩) કેટલા નક્ષત્ર (એવા) છે કે - જે સદા ચંદ્રના દક્ષિણભાગમાં અને ઉત્તરભાગમાં પણ પ્રમર્દ યોગ કરે છે ?

(૪) કેટલા નક્ષત્ર (એવા) છે કે - જે સદા ચંદ્રના દક્ષિણભાગમાં જ પ્રમર્દ યોગ કરે છે ?

(૫) કેટલા નક્ષત્ર એવા છે કે - જે સદા ચંદ્રની સાથે જ પ્રમર્દ યોગ કરે છે ?

ઉ. આ અઢાવીસ નક્ષત્રોમાં-

(૧) જે નક્ષત્ર સદા ચંદ્રના દક્ષિણ ભાગમાં યોગ કરે છે, તે છ છે, જેમકે -

(૧) મૃગશિર, (૨) આર્દ્રા, (૩) પુષ્ય, (૪) આશ્લેષા, (૫) હસ્ત, (૬) મૂળ.

(૨) જે નક્ષત્રો સદા ચંદ્રના ઉત્તરભાગમાં યોગ કરે છે, તે બાર છે, જેમકે - (૧) અભિજિત્, (૨) શ્રવણ, (૩) ધનિષ્ઠા, (૪) શતભિષક, (૫) પૂર્વાભાદ્રપદ, (૬) ઉત્તરાભાદ્રપદ, (૭) રેવતી, (૮) અશ્વિની, (૯) ભરણી (૧૦) પૂર્વાફાલ્ગુની, (૧૧) ઉત્તરાફાલ્ગુની, (૧૨) સ્વાતિ.

(૩) જે નક્ષત્ર સદા ચંદ્રના દક્ષિણભાગમાં અને ઉત્તરભાગમાં પણ પ્રમર્દ યોગ કરે છે, તે સાત છે, જેમકે - (૧) કૃત્તિકા, (૨) રોહિણી, (૩) પુનર્વસુ, (૪) મઘા, (૫) ચિત્રા, (૬) વિશાખા, (૭) અનુરાધા.

(૪) જે નક્ષત્ર સદા ચંદ્રના દક્ષિણભાગમાં જ પ્રમર્દ યોગ કરે છે તે બે પૂર્વાષાઢા અને ઉત્તરાષાઢા છે. જે સર્વ બાહ્ય મંડળમાં યોગ કરતા હતા, યોગ કરે છે અને યોગ કરશે.

૧. (ક) અભીજિ આદ્યા નવ નક્ષત્રા ચંદસ્સ ઉત્તરેણં જોગં જોએંતિ, તં જહા - અભીજિ સવણો-જાવ-ભરણી । - સમ. ૧, સુ. ૬  
(ખ) ઠાણં અ. ૧, સુ. ૬૬૯
૨. (ક) અઢાવીસ નક્ષત્રા ચંદેણ સદ્ધિ પમદં જોગં જોએંતિ, તં જહા- (૧) કત્તિયા, (૨) રોહિણી, (૩) પુણ્ણવસૂ, (૪) મહા, (૫) ચિત્તા, (૬) વિસાહા, (૭) અણુરાહા, (૮) જેઠા । - સમ. ૮, સુ. ૯  
(ખ) ઠાણં અ. ૮, સુ. ૬૫૬

૫. તત્થ જે તે નક્ષત્રે જે નં સયા ચંદસ્સ પમદં  
જોગં જોણ્ઠ, સા નં ણગા જેઠ્ઠા<sup>૧</sup> ।

-- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૧૧, સુ. ૪૪

(૫) જે નક્ષત્ર ચંદ્રની સાથે સદા પ્રમદ યોગ કરે  
છે તે એક છે. જયેષ્ઠા.

દુવાલસાસુ પુણ્ણમાસિણીસુ નક્ષત્ર-સંજોગ-સંખ્યા -

બાર પૂર્ણિમાઓમાં ચંદ્રની સાથે યોગ કરનારા નક્ષત્રોની સંખ્યા :

૧૧૭૩. પ. તા કહં તે પુણ્ણમાસિણી ? આહિણે ત્તિ વણ્ણજા,

૧૧૭૩. પ્ર. પૂર્ણિમાઓ કેટલી છે? કહો.

૩. તત્થ ખલુ ઇમાઓ બારસ પુણ્ણમાસિણીઓ,  
બારસ અમાવાસાઓ પુણ્ણત્તાઓ, તં જહા-

૩. બાર પૂર્ણિમાઓ અને બાર અમાસો કહેવામાં  
આવી છે, જેમકે -

૧. સાવિટ્ટિ, ૨. પોટ્ટવર્દ, ૩. આસોયા,  
૪. કત્તિયા, ૫. મગ્ગસિરી, ૬. પોસી, ૭. માહી,  
૮. ફગ્ગુણી, ૯. ચેતી, ૧૦. વિસાહી,  
૧૧. જેઠ્ઠામૂલી, ૧૨. આસાહી,

(૧) શ્રાવણી, (૨) ભાદ્રપદી, (૩) અશ્વિની,  
(૪) કાર્તિકી, (૫) માગશિરી, (૬) પોષી,  
(૭) માઘી, (૮) ફાલ્ગુની, (૯) ચૈત્રી, (૧૦)  
વૈશાખી, (૧૧) જયેષ્ઠામૂળી, (૧૨) આષાઢી.

૧. પ. તા સાવિટ્ટિણં પુણ્ણમાસિં કતિ નક્ષત્રા  
જોણ્ઠિ ?

(૧) પ્ર. શ્રાવણી પૂર્ણિમાએ ચંદ્રની સાથે કેટલા  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?

૩. તા તિણ્ણિ નક્ષત્રા જોણ્ઠિ, તં જહા-  
૧. અભિર્દ, ૨. સવણો, ૩. ધણિટ્ટા,

૩. ત્રણ નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે-  
(૧) અભિજિત્, (૨) શ્રવણ, (૩) ધનિષ્ઠા

૨. પ. તા પોટ્ટવર્દણં પુણ્ણમાસિં કતિ નક્ષત્રા  
જોણ્ઠિ ?

(૨) પ્ર. ભાદ્રપદી પૂર્ણિમાએ ચંદ્રની સાથે કેટલા  
નક્ષત્ર યોગ કરે છે?

૩. તા તિણ્ણિ નક્ષત્રા જોણ્ઠિ, તં જહા-  
૧. સત્તભિસયા, ૨. પુવ્વાપોટ્ટવયા,  
૩. ઉત્તરાપોટ્ટવયા ।

૩. ત્રણ નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે -  
(૧) શતભિષક, (૨) પૂર્વાભાદ્રપદ,  
(૩) ઉત્તરાભાદ્રપદ.

૧. (ક) પ. (૧) ઇણ્ણિ નં મંતે ! અટ્ટાવીસાણ નક્ષત્રાણં-

કયરે નક્ષત્રા જે નં સયા ચંદસ્સ દાહિણે નં જોગં જોણ્ઠિ ?

(૨) કયરે નક્ષત્રા જે નં સયા ચંદસ્સ ઉત્તરેણં જોગં જોણ્ઠિ ?

(૩) કયરે નક્ષત્રા જે નં ચંદસ્સ દાહિણેણં ડવિ ઉત્તરેણં ડવિ પમદં જોગં જોણ્ઠિ ?

(૪) કયરે નક્ષત્રા જે નં સયા દાહિણેણં પમદં જોગં જોણ્ઠિ ?

(૫) કયરે નક્ષત્રા જે નં સયા ચંદસ્સ પમદં જોગં જોણ્ઠિ ?

૩. (૧) ગોયમા ! ઇણ્ણિ નં અટ્ટાવીસાણ નક્ષત્રાણં-

તત્થ નં જે તે નક્ષત્રા જે નં સયા ચંદસ્સ દાહિણે નં જોગં જોણ્ઠિ, તે નં છ, તં જહા- (૧) સંઠાણ, (૨) અદ,  
(૩) પુસ્સો, (૪) અસિલેસ, (૫) હત્થો, (૬) તહેવ મૂલોડ્વાહિરઓ બાહિરમંડલસ્સ છપ્પેતે નક્ષત્રા ।

(૨) તત્થ નં જે તે નક્ષત્રા જે નં સયા ચંદસ્સ ઉત્તરેણં જોગં જોણ્ઠિ, તે નં બારસ, તં જહા- (૧) અભિર્દ, (૨) સવણો,  
(૩) ધણિટ્ટા, (૪) સયભિસયા, (૫) પુવ્વભદ્રવયા, (૬) ઉત્તરભદ્રવયા, (૭) રેવર્દ, (૮) અસિણી, (૯) મરણી,  
(૧૦) પુવ્વફગ્ગુણી, (૧૧) ઉત્તરફગ્ગુણી, (૧૨) સાતી ।

(૩) તત્થ નં જે તે નક્ષત્રા જે નં સયા ચંદસ્સ દાહિણોડ્વિ, ઉત્તરોડ્વિ પમદં જોગં જોણ્ઠિ, તે નં સત્ત, તં જહા-  
(૧) કત્તિયા, (૨) રોહિણી, (૩) પુણ્ણવ્વસુ, (૪) મઘા, (૫) ચિત્તા, (૬) વિસાહા, (૭) અણુરાહા ।

(૪) તત્થ નં જે તે નક્ષત્રા જે નં સયા ચંદસ્સ દાહિણો પમદં જોગં જોણ્ઠિ, તાઓ નં દુવે આસાહાઓ સવ્વ બાહિરે  
મંડલેજોગં જોણ્ઠિ વા, જોણ્ઠિ વા, જોણ્ઠિ વા ।

(૫) તત્થ નં જે તે નક્ષત્રા જે નં સયા ચંદસ્સ જોગં જોણ્ઠિ સા નં ણગા જેઠ્ઠા ।

- જમ્બુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૫૬

(ખ) ચન્દ. પા. ૧૦, સુ. ૪૪

૩. પ. તા આસોઈષ્ણં પુણ્ણમાસિં કતિ ણક્ષત્તા જોંતિ ?  
 ડ. તા દોણિ ણક્ષત્તા જોંતિ, તં જહા-  
 ૧. રેવતી, ૨. અસ્સિણી ય ।
૪. પ. તા કત્તિઈષ્ણં પુણ્ણમાસિં કતિ ણક્ષત્તા જોંતિ ?  
 ડ. તા દોણિ ણક્ષત્તા જોંતિ, તં જહા-  
 ૧. ભરણી, ૨. કત્તિયા ય ।
૫. પ. તા મગ્ગસિરિં પુણ્ણમાસિં કતિ ણક્ષત્તા જોંતિ ?  
 ડ. તા દોણિ ણક્ષત્તા જોંતિ, તં જહા-  
 ૧. રોહિણી, ૨. મગ્ગસિરો ય ।
૬. પ. તા પોસિણ્ણં પુણ્ણમાસિં કતિ ણક્ષત્તા જોંતિ ?  
 ડ. તા તિણિ ણક્ષત્તા જોંતિ, તં જહા-  
 ૧. અદ્દા, ૨. પુણવ્વસૂ, ૩. પુસ્સો ।
૭. પ. તા માહિણ્ણં પુણ્ણમાસિં કતિ ણક્ષત્તા જોંતિ ?  
 ડ. તા દોણિ ણક્ષત્તા જોંતિ, તં જહા-  
 ૧. અસ્સેસા, ૨. મહા ય ।
૮. પ. તા ફગ્ગુણિંણં પુણ્ણમાસિં કતિ ણક્ષત્તા જોંતિ ?  
 ડ. તા દોણિ ણક્ષત્તા જોંતિ, તં જહા-  
 ૧. પુવ્વાફગ્ગુણી, ૨. ઉત્તરાફગ્ગુણી ય ।
૯. પ. તા ચ્ચિત્તિણ્ણં પુણ્ણમાસિં કતિ ણક્ષત્તા જોંતિ ?  
 ડ. તા દોણિ ણક્ષત્તા જોંતિ, તં જહા-  
 ૧. હત્થો, ૨. ચ્ચિત્તા ય ।
૧૦. પ. તા વિસાહિણ્ણં પુણ્ણમાસિં કતિ ણક્ષત્તા જોંતિ ?  
 ડ. તા દોણિ ણક્ષત્તા જોંતિ, તં જહા-  
 ૧. સાતી, ૨. વિસાહા ય ।
૧૧. પ. તા જેટ્ઠા-મૂલિણ્ણં પુણ્ણમાસિં કતિ ણક્ષત્તા જોંતિ ?
- (૩) પ્ર. આશ્વિની પૂર્ણિમાએ ચંદ્રની સાથે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે?  
 ડ. બે નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે-(૧)રેવતી, (૨)અશ્વિની.
- (૪) પ્ર. કાર્તિકી પૂર્ણિમાએ ચંદ્રની સાથે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે?  
 ડ. બે નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે-(૧)ભરણી, (૨)કૃત્તિકા.
- (૫) પ્ર. માગશિરી પૂર્ણિમાએ ચંદ્રની સાથે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે?  
 ડ. બે નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે-(૧)રોહિણી, (૨)મૃગશિરા.
- (૬) પ્ર. પોષી પૂર્ણિમાએ ચંદ્રની સાથે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે?  
 ડ. ત્રણ નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે-(૧)આર્દ્રા, (૨)પુનર્વસુ, (૩)પુષ્ય.
- (૭) પ્ર. માઘી પૂર્ણિમાએ ચંદ્રની સાથે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે?  
 ડ. બે નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે-(૧)આશ્લેષા, (૨)મઘા.
- (૮) પ્ર. ફાલ્ગુની પૂર્ણિમાએ ચંદ્રની સાથે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે?  
 ડ. બે નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે-(૧)પૂર્વાફાલ્ગુની, (૨)ઉત્તરાફાલ્ગુની.
- (૯) પ્ર. ચૈત્રી પૂર્ણિમાએ ચંદ્રની સાથે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે?  
 ડ. બે નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે-(૧)હસ્ત, (૨)ચિત્રા.
- (૧૦) પ્ર. વૈશાખી પૂર્ણિમાએ ચંદ્રની સાથે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે?  
 ડ. બે નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે-(૧)સ્વાતિ, (૨)વિશાખા.
- (૧૧) પ્ર. જ્યેષ્ઠા-મૂળી પૂર્ણિમાએ ચંદ્રની સાથે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે?

૩. તા તિણિ નક્ષત્રા જોંતિ, તં જહા-  
૧. અણુરાહા, ૨. જેઢા, ૩. મૂલો ।
૧૨. પ. તા આસાદિણ્ણં પુણ્ણમાસિં કતિ નક્ષત્રા જોંતિ ?
૩. તા દોણિ નક્ષત્રા જોંતિ, તં જહા-  
૧. પુલ્લાસાઢા, ૨. ઉત્તરાસાઢા ય ।<sup>૧</sup>
- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૫, સુ. ૩૮
૩. ત્રણ નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે-  
(૧) અનુરાધા, (૨) જ્યેષ્ઠા, (૩) મૂળ.
- (૧૨) પ્ર. આષાઢી પૂર્ણિમાએ ચંદ્રની સાથે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે?
૩. બે નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે- (૧) પૂર્વાષાઢા, (૨) ઉત્તરાષાઢા.

### દુવાલસાસુ અમાવાસાસુ નક્ષત્ર સંજોગ-સંખ્યા -

૧૧૭૪. ૧. પ. તા સાવિદિં ણં અમાવાસં કતિ નક્ષત્રા જોંતિ ?
૩. દુણિ નક્ષત્રા જોંતિ, તં જહા-  
૧. અસેસા, ૨. મઘા ય ।
૨. ા. તા પોદ્દુવઈ ણં અમાવાસં કતિ નક્ષત્રા જોંતિ ?
૩. દુણિ નક્ષત્રા જોંતિ, તં જહા-  
૧. પુલ્લાફગ્ગુણી, ૨. ઉત્તરાફગ્ગુણી ।
૩. પ. તા આસોઈ ણં અમાવાસં કતિ નક્ષત્રા જોંતિ ?
૩. દુણિ નક્ષત્રા જોંતિ, તં જહા - ૧. હત્થો, ૨. ચિત્તા ય ।
૪. પ. તા કત્તિઈ ણં અમાવાસં કતિ નક્ષત્રા જોંતિ ?
૩. દુણિ નક્ષત્રા જોંતિ, તં જહા- ૧. સાતી, ૨. વિસાહા ય ।
૫. પ. તા મગ્ગસિરિં ણં અમાવાસં કતિ નક્ષત્રા જોંતિ ?
૩. તિણિ નક્ષત્રા જોંતિ, તં જહા-  
૧. અણુરાહા, ૨. જેઢા, ૩. મૂલો ય ।
૬. પ. તા પોસિં ણં અમાવાસં કતિ નક્ષત્રા જોંતિ ?
૩. દુણિ નક્ષત્રા જોંતિ, તં જહા-  
(૧) પુલ્લાસાઢા, (૨) ઉત્તરાસાઢા ।
૭. પ. તા માહિં ણં અમાવાસં કતિ નક્ષત્રા જોંતિ ?
- બાર અમાસોમાં નક્ષત્રોના યોગની સંખ્યા :
૧૧૭૪. (૧) પ્ર. શ્રાવણી અમાસે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે?
૩. બે નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે- (૧) આશ્લેષા, (૨) મઘા.
- (૨) પ્ર. ભાદ્રપદી અમાસે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?
૩. બે નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે- (૧) પૂર્વાશ્લેષા, (૨) ઉત્તરાશ્લેષા.
- (૩) પ્ર. આસોની અમાસે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે?
૩. બે નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે- (૧) હસ્ત, (૨) ચિત્રા.
- (૪) પ્ર. કાર્તિકી અમાસે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે?
૩. બે નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે- (૧) સ્વાતિ, (૨) વિશાખા.
- (૫) પ્ર. માગશરી અમાસે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે?
૩. ત્રણ નક્ષત્ર યોગ કરે છે. જેમકે - (૧) અનુરાધા, (૨) જ્યેષ્ઠા, (૩) મૂળ.
- (૬) પ્ર. પોષ અમાસે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?
૩. બે નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે- (૧) પૂર્વાષાઢા, (૨) ઉત્તરાષાઢા.
- (૭) પ્ર. માઘ અમાસે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે?

૩. તિષ્ણિ ણક્ષત્તા જોએંતિ, તં જહા-  
૧. અભીચી, ૨. સવળો, ૩. ઘણિઢ્ઢા ।
૮. પ. તા ફગ્ગુળીં ણં અમાવાસં કતિ ણક્ષત્તા જોએંતિ ?  
૩. દુણિ ણક્ષત્તા જોએંતિ, તં જહા-  
૧. સતભિસયા, ૨. પુવ્વાપોઢ્ઢવયા ।
૯. પ. તા ચેત્તિં ણં અમાવાસં કતિ ણક્ષત્તા જોએંતિ ?  
૩. દુણિ ણક્ષત્તા જોએંતિ, તં જહા- ૧. રેવઈ, ૨. અસ્સિણી ય ।
૧૦. પ. તા વિસાહિં ણં અમાવાસં કતિ ણક્ષત્તા જોએંતિ ?  
૩. દુણિ ણક્ષત્તા જોએંતિ, તં જહા- ૧. ભરણી, ૨. કત્તિયા ય ।
૧૧. પ. તા જેઢ્ઢા-મૂલિં ણં અમાવાસં કતિ ણક્ષત્તા જોએંતિ ?  
૩. દુણિ ણક્ષત્તા જોએંતિ, તં જહા- ૧. રોહિણી, ૨. મગ્ગસિરં ચ ।
૧૨. પ. તા આસાહિં ણં અમાવાસં કતિ ણક્ષત્તા જોએંતિ ?  
૩. તિષ્ણિ ણક્ષત્તા જોએંતિ, તં જહા- ૧. અઢ્ઢા, ૨. પુણવ્વસુ, ૩. પુસ્સો ।<sup>૧</sup>  
- સૂરિય. પા. ૧૦, પાઢ્ઢ. ૬, સુ. ૩૯
૩. ત્રણ નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે -  
(૧) અભિજિત્, (૨) શ્રવણ, (૩) ઘનિષ્ઠા.
- (૮) પ્ર. ફાલ્ગુની અમાસે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?  
૩. બે નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે- (૧) શતભિષક, (૨) પૂર્વાભાદ્રપદ.
- (૯) પ્ર. ચૈત્રી અમાસે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?  
૩. બે નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે- (૧) રેવતી, (૨) અશ્વિની.
- (૧૦) પ્ર. વૈશાખી અમાસે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?  
૩. બે નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે- (૧) ભરણી, (૨) કૃત્તિકા.
- (૧૧) પ્ર. જ્યેષ્ઠામૂળી અમાસે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?  
૩. બે નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે- (૧) રોહિણી, (૨) મૃગસિર.
- (૧૨) પ્ર. અષાઢ્ઢી અમાસે કેટલા નક્ષત્ર યોગ કરે છે ?  
૩. ત્રણ નક્ષત્ર યોગ કરે છે, જેમકે- (૧) આર્દ્રા, (૨) પુનર્વસુ, (૩) પુષ્ય.

દુવાલસપુણિમાસુ અમાવાસાસુ ય ચંદ્રેણ-ગક્ષત્ત સંજોગો -

૧૧૭૫. પ. તા કહં તે સણિવાણ ? આહિણ ત્તિ વણ્જ્જા,

૩. ૧. (ક) તા જયા ણં સાવિઢ્ઢી પુણિમા ભવઈ, તયા ણં માહી અમાવાસા ભવઈ ।

(ખ) તા જયા ણં માહી પુણિમા ભવઈ, તયા ણં સાવિઢ્ઢી અમાવાસા ભવઈ ।

બાર પૂર્ણિમાઓ અને અમાસોમાં ચંદ્રની સાથે નક્ષત્રોનો યોગ :

૧૧૭૫. પ્ર. (બાર પૂર્ણિમાઓ અને અમાસોમાં ચંદ્રની સાથે નક્ષત્રોનો) સન્નિપાત યોગ કયા પ્રકારનો (હોય) છે ? કહો.

૩. (૧) (ક) જ્યારે શ્રાવણી પૂર્ણિમાએ (ચંદ્રની સાથે ત્રણ નક્ષત્ર - (૧) અભિજિત્, (૨) શ્રવણ, (૩) ઘનિષ્ઠા) યોગ કરે છે. ત્યારે માઘ અમાસે (ત્રણ નક્ષત્ર - (૧) અભિજિત્, (૨) આશ્લેષા, (૩) મઘા ચંદ્રની સાથે) યોગ કરે છે.

(ખ) જ્યારે માઘી પૂર્ણિમાએ (ચંદ્રની સાથે ત્રણ નક્ષત્ર - (૧) અભિજિત્ (૨) આશ્લેષા (૩) મઘા) યોગ કરે છે ત્યારે શ્રાવણી અમાસે (ચંદ્રની સાથે ત્રણ નક્ષત્ર - (૧) અભિજિત્ (૨) શ્રવણ (૩) ઘનિષ્ઠા) યોગ કરે છે.

૨. (ક) તા જયા ણં પુટ્ટવઈ પુણિમા ભવઈ, તયા ણં  
ફગ્ગુણી અમાવાસા ભવઈ ।
- (૨) (ક) જયારે ભાદરવાની પૂર્ણિમાએ (ચંદ્રની સાથે  
ત્રણ નક્ષત્ર-(૧) પૂર્વાભાદ્રપદ (૨) ઉત્તરા-  
ભાદ્રપદ (૩) શતભિષક) યોગ કરે છે.  
ત્યારે ફાગણની અમાસે (ચંદ્રની સાથે ત્રણ  
નક્ષત્ર-(૧) પૂર્વાફાલ્ગુની (૨) ઉત્તરા-  
ફાલ્ગુની (૩) શતભિષક) યોગ કરે છે.
- (ખ) તા જયા ણં ફગ્ગુણી પુણિમા ભવઈ, તયા  
ણં પુટ્ટવઈ અમાવાસા ભવઈ ।
- (ખ) જયારે ફાલ્ગુની પૂર્ણિમાએ (ચંદ્રની સાથે  
ત્રણ નક્ષત્ર - (૧) પૂર્વાફાલ્ગુની (૨)  
ઉત્તરાફાલ્ગુની (૩) શતભિષક) યોગ કરે  
છે ત્યારે ભાદરવાની અમાસે (ચંદ્રની સાથે  
ત્રણ નક્ષત્ર-(૧) પૂર્વાભાદ્રપદ (૨) ઉત્તરા  
ભાદ્રપદ (૩) શતભિષક) યોગ કરે છે.
૩. (ક) તા જયા ણં આસોઈ પુણિમા ભવઈ, તયા  
ણં ચેત્તી અમાવાસા ભવઈ ।
- (૩) (ક) જયારે આસોની પૂર્ણિમાએ (ચંદ્રની સાથે  
બે નક્ષત્ર-(૧) અશ્વિની (૨) રેવતી) યોગ  
કરે છે ત્યારે ચૈત્રની અમાસે (ચંદ્રની સાથે  
બે નક્ષત્ર-(૧) હસ્ત (૨) ચિત્રા) યોગ કરે છે.
- (ખ) તા જયા ણં ચેત્તી પુણિમા ભવઈ, તયા ણં  
આસોઈ અમાવાસા ભવઈ ।
- (ખ) જયારે ચૈત્રની પૂર્ણિમાએ (ચંદ્રની સાથે બે  
નક્ષત્ર-(૧) હસ્ત (૨) ચિત્રા) યોગ કરે છે  
ત્યારે આસોની અમાસે (ચંદ્રની સાથે બે નક્ષત્ર-  
(૧) અશ્વિની (૨) રેવતી) યોગ કરે છે.
૪. (ક) તા જયા ણં કત્તિયી પુણિમા ભવઈ, તયા  
ણં વેસાહી અમાવાસા ભવઈ ।
- (૪) (ક) જયારે કાર્તિકી પૂર્ણિમાએ (ચંદ્રની સાથે બે  
નક્ષત્ર-(૧) ભરણી (૨) કૃત્તિકા) યોગ કરે  
છે ત્યારે વૈશાખી અમાસે (ચંદ્રની સાથે બે  
નક્ષત્ર-(૧) વિશાખા (૨) સ્વાતિ) યોગ કરે છે.
- (ખ) તા જયા ણં વેસાહી પુણિમા ભવઈ, તયા  
ણં કત્તિયી અમાવાસા ભવઈ ।
- (ખ) જયારે વૈશાખી પૂર્ણિમાએ (ચંદ્રની સાથે બે  
નક્ષત્ર-(૧) વિશાખા (૨) સ્વાતિ) યોગ કરે છે.  
ત્યારે કાર્તિકી અમાસે (ચંદ્રની સાથે બે નક્ષત્ર-  
(૧) ભરણી, (૨) કૃત્તિકા) યોગ કરે છે.
૫. (ક) તા જયા ણં મગ્ગસિરી પુણિમા ભવઈ, તયા  
ણં જેટ્ટામૂલી અમાવાસા ભવઈ ।
- (૫) (ક) જયારે માગશરની પૂર્ણિમાએ (ચંદ્રની સાથે  
ત્રણ નક્ષત્ર-(૧) અનુરાધા, (૨) રોહિણી,  
(૩) મૃગશિર) યોગ કરે છે. ત્યારે જ્યેષ્ઠામૂળી  
અમાસે (ચંદ્રની સાથે ત્રણ નક્ષત્ર-(૧)  
અનુરાધા, (૨) જ્યેષ્ઠા, (૩) મૂળ) યોગ કરે છે.
- (ખ) તા જયા ણં જેટ્ટામૂલી પુણિમા ભવઈ, તયા  
ણં મગ્ગસિરી અમાવાસા ભવઈ ।
- (ખ) જયારે જ્યેષ્ઠામૂળી પૂર્ણિમાએ (ચંદ્રની સાથે  
ત્રણ નક્ષત્ર - (૧) અનુરાધા (૨) જ્યેષ્ઠા,  
(૩) મૂળ) યોગ કરે છે. ત્યારે માગશરની  
અમાસે (ચંદ્રની સાથે ત્રણ નક્ષત્ર-  
(૧) અનુરાધા, (૨) રોહિણી,  
(૩) મૃગશિર) યોગ કરે છે.

૬. (ક) તા જયા ણં પોસી પુણિમા ભવઈ, તયા ણં આસાઢી અમાવાસા ભવઈ ।

(ખ) તા જયા ણં આસાઢી પુણિમા ભવઈ, તયા ણં પોસી અમાવાસા ભવઈ ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૭, સુ. ૪૦

(૬) (ક) જ્યારે પોષની પૂર્ણિમાએ (ચંદ્રની સાથે ત્રણ નક્ષત્ર-(૧)આર્દ્રા, (૨)પુનર્વસુ, (૩)પુષ્ય) યોગ કરે છે. ત્યારે અષાઢી અમાસે (ચંદ્રની સાથે ત્રણ નક્ષત્ર-(૧) આર્દ્રા (૨) પૂર્વાષાઢા (૩) ઉત્તરાષાઢા) યોગ કરે છે.

(ખ) અષાઢી પૂર્ણિમાએ (ચંદ્રની સાથે ત્રણ નક્ષત્ર-(૧)આર્દ્રા, (૨)પૂર્વાષાઢા, (૩) ઉત્તરાષાઢા) યોગ કરે છે. ત્યારે પોષની અમાસે (ચંદ્રની સાથે ત્રણ નક્ષત્ર - (૧) આર્દ્રા, (૨)પુનર્વસુ, (૩)પુષ્ય) યોગ કરે છે.

વાસ-હેમન્ત-ગિમ્હ-રાઈંદિયાણં-કતિ નક્ષત્તા ણંતિ ?

૧૧૭૬. પ. તા કહં તે ણેતા ? આહિણે ત્તિ વણ્જ્જા,

૧. પ. તા વાસાણં પઢમં માસં કતિ ણક્ષત્તા ણંતિ ?  
૩. તા ચત્તારિ ણક્ષત્તા ણંતિ, તં જહા- ૧. ઉત્તરા-સાઢા, ૨. અભિઈ, ૩. સવણો, ૪. ધણિઢ્ઢા ।

૧. ઉત્તરાસાઢા ચોઢસ અહોરત્તે ણેઈ ।

૨. અભિઈ સત્ત અહોરત્તે ણેઈ ।

૩. સવણે અઢ્ઢ અહોરત્તે ણેઈ ।

૪. ધણિઢ્ઢા ંગં અહોરત્તં ણેઈ ।

તંસિ ણં માસંસિ ચઢરંગુલપોરિસીણે છાયાણે સૂરિણે અણુપરિયઢ્ઢઈ ।

તસસ ણં માસસસ ચરિમે દિવસે ઢો પાઢાઈં ચત્તારિ ય અંગુલાણિ પોરિસી ભવઈ ।

૨. પ. તા વાસાણં બિતિયં માસં કતિ ણક્ષત્તા ણંતિ ?

૩. તા ચત્તારિ ણક્ષત્તા ણંતિ, તં જહા- ૧. ધણિઢ્ઢા, ૨. સતભિસયા, ૩. પુવ્વપોઢ્ઢવયા, ૪. ઉત્તરપોઢ્ઢવયા ।

૧. ધણિઢ્ઢા ચોઢસ અહોરત્તે ણેઈ ।

૨. સતભિસયા સત્ત અહોરત્તે ણેઈ ।

૩. પુવ્વપોઢ્ઢવયા અઢ્ઢ અહોરત્તે ણેઈ ।

૪. ઉત્તરપોઢ્ઢવયા ંગં અહોરત્તં ણેઈ ।

તંસિ ણં માસંસિ અઢ્ઢંગુલ પોરિસીણે છાયાણે સૂરિણે અણુપરિયઢ્ઢઈ ।

વર્ષા-હેમન્ત અને ગ્રીષ્મના દિવસ-રાત્રિ (દરમ્યાન) કેટલા નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે?

૧૧૭૬. પ્ર. (વર્ષા, હેમન્ત અને ગ્રીષ્મના દિવસ-રાત્રિ) કેટલા નક્ષત્ર પૂરા કરે છે ? કહો.

(૧) પ્ર. વર્ષાઋતુના પ્રથમ માસે કેટલા નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે ?

૩. ચાર નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે, જેમકે-(૧) ઉત્તરાષાઢા, (૨) અભિજિત્, (૩) શ્રવણ, (૪) ધનિષ્ઠા,

(૧) ઉત્તરાષાઢા ચૌઢ અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૨) અભિજિત્ સાત અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૩) શ્રવણ આઠ અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૪) ધનિષ્ઠા એક અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

આ માસમાં ચાર આંગળ પોરષી છાયાથી સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે.

આ માસના અંતિમ દિવસમાં બે પગ અને ચાર આંગળ પોરષી થાય છે.

(૨) પ્ર. વર્ષાઋતુના બીજા માસે કેટલા નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે ?

૩. ચાર નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે, જેમકે-(૧) ધનિષ્ઠા, (૨) શતભિષક, (૩) પૂર્વાભાદ્રપદ, (૪) ઉત્તરાભાદ્રપદ,

(૧) ધનિષ્ઠા ચૌઢ અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૨) શતભિષક સાત અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૩) પૂર્વાભાદ્રપદ આઠ અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૪) ઉત્તરાભાદ્રપદ એક અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

આ માસમાં આઠ આંગળ પોરષી છાયાથી સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે.



તસ્ય ણં માસસ્ય ચરિમે દિવસે દ્વો પાદાઈં અદ્વઅંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ ।

૩. પ. તા વાસાણં તતિયં માસં કતિ ણક્ષત્તા ણેતિ ?

૩. તા તિણિ ણક્ષત્તા ણેતિ, તં જહા-  
૧. ઉત્તરપોટ્ટવયા, ૨. રેવઈ, ૩. અસ્સિણી ।

૧. ઉત્તરપોટ્ટવયા ચોદસ અહોરત્તે ણેઈ ।

૨. રેવઈ પ્ણરસ અહોરત્તે ણેઈ ।

૩. અસ્સિણી ણં અહોરત્તં ણેઈ ।

તંસિ ચ ણં માસંસિ દુવાલસંગુલા ણ પોરિસી ણ છાયા ણ સૂરિ ણ અણુપરિયટ્ટઈ ।

તસ્ય ણં માસસ્ય ચરિમે દિવસે લેહત્યાઈં તિણિ પયાઈં પોરિસી ભવઈ ।

૪. પ. તા વાસાણં ચઉત્થં માસં કતિ ણક્ષત્તા ણેતિ ?

૩. તા તિણિ ણક્ષત્તા ણેતિ, તં જહા- ૧. અસ્સિણી,  
૨. ભરણી, ૩. કત્તિયા ।

૧. અસ્સિણી ચઉદસ અહોરત્તે ણેઈ ।

૨. ભરણી પ્ણરસ અહોરત્તે ણેઈ ।

૩. કત્તિયા ણં અહોરત્તં ણેઈ ।

તંસિ ચ ણં માસંસિ સોલસંગુલા પોરિસી છાયા ણ સૂરિ ણ અણુપરિયટ્ટઈ ।

તસ્ય ણં માસસ્ય ચરિમે દિવસે તિણિ પયાઈં ચત્તારિ અંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ,

૫. પ. તા હેમંતાણં પઠમં માસં કતિ ણક્ષત્તા ણેતિ ?

૩. તા તિણિ ણક્ષત્તા ણેતિ, તં જહા- ૧. કત્તિયા,  
૨. રોહિણી, ૩. સંઠાણા,

૧. કત્તિયા ચોદસ અહોરત્તે ણેઈ ।

૨. રોહિણી પ્ણરસ અહોરત્તે ણેઈ ।

૩. સંઠાણા ણં અહોરત્તં ણેઈ ।

તંસિ ચ ણં માસંસિ વીસંગુલપોરિસી ણ છાયા ણ સૂરિ ણ અણુપરિયટ્ટઈ ।

તસ્ય ણં માસસ્ય ચરિમે દિવસે તિણિ પયાઈં અદ્વઅંગુલાઈં પોરિસી ભવઈ ।

આ માસના અંતિમ દિવસમાં બે પગ આઠ આંગળ પોરથી થાય છે.

(૩) પ્ર. વર્ષાઋતુના ત્રીજા માસે કેટલા નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે ?

૩. ત્રણ નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે, જેમકે- (૧) ઉત્તરાભાદ્રપદ,  
(૨) રેવતી, (૩) અશ્વિની.

(૧) ઉત્તરાભાદ્રપદ ચૌદ અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૨) રેવતી પંદર અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૩) અશ્વિની એક અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

આ માસમાં બાર આંગળ પોરથી છાયાથી સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે.

આ માસમાં અંતિમ દિવસમાં રેખાસ્થ ત્રણ પગ પોરથી હોય છે.

(૪) પ્ર. વર્ષાઋતુના ચોથા માસે કેટલા નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે ?

૩. ત્રણ નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે, જેમકે- (૧) અશ્વિની,  
(૨) ભરણી, (૩) કૃત્તિકા.

(૧) અશ્વિની ચૌદ અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૨) ભરણી પંદર અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૩) કૃત્તિકા એક અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

આ માસમાં સોળ આંગળ પોરથી છાયાથી સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે.

આ માસના અંતિમ દિવસમાં ત્રણ પગ અને ચાર આંગળ પોરથી થાય છે.

(૫) પ્ર. હેમન્તઋતુના પ્રથમ માસે કેટલા નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે ?

૩. ત્રણ નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે, જેમકે- (૧) કૃત્તિકા,  
(૨) રોહિણી, (૩) મૃગશિર.

(૧) કૃત્તિકા ચૌદ અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૨) રોહિણી પંદર અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૩) મૃગશિર એક અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

આ માસમાં વીસ આંગળ પોરથી છાયાથી સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે.

આ માસના અંતિમ દિવસમાં ત્રણ પગ અને આઠ આંગળ પોરથી હોય છે.

૬. પ. તા હેમંતાણં બિતિયં માસં કતિ ણક્ષત્તા ણેતિ ?

૩. તા ચત્તારિ ણક્ષત્તા ણેતિ, તં જહા- ૧. સંઠાણા,  
૨. અદ્ધા, ૩. પુણવ્વસુ, ૪. પુસ્સો ।

૧. સંઠાણા ચોદસ અહોરત્તે ણેહ ।

૨. અદ્ધા સત્ત અહોરત્તે ણેહ ।

૩. પુણવ્વસુ અટ્ટ અહોરત્તે ણેહ ।

૪. પુસ્સે એગં અહોરત્તે ણેહ ।

તંસિ ચ ણં માસંસિ વીસંગુલપોરિસીએ છાયાએ સૂરિએ અણુપરિયટ્ટહ ।

તસ્સ ણં માસસ્સ ચરિમે દિવસે લેહત્થાઈં ચત્તારિ પયાઈં પોરિસી ભવહ ।

૭. પ. તા હેમંતાણં તતિયં માસં કતિ ણક્ષત્તા ણેતિ ?

૩. તા તિણિ ણક્ષત્તા ણેતિ, તં જહા- ૧. પુસ્સો,  
૨. અસ્સેસા, ૩. મહા,

૧. પુસ્સો ચોદસ અહોરત્તે ણેહ ।

૨. અસ્સેસા પંચદસ અહોરત્તે ણેહ ।

૩. મહા એગં અહોરત્તં ણેહ ।

તંસિ ચ ણં માસંસિ વીસંગુલાએ પોરિસીએ છાયાએ સૂરિએ અણુપરિયટ્ટહ ।

તસ્સ ણં માસસ્સ ચરિમે દિવસે તિણિ પદાઈં અટ્ટંગુલાઈં પોરિસી ભવહ ।

૮. પ. તા હેમંતાણં ચઝત્થં માસં કતિ ણક્ષત્તા ણેતિ ?

૩. તા તિણિ ણક્ષત્તા ણેતિ, તં જહા- ૧. મઘા,  
૨. પુવ્વાફગ્ગુણિ, ૩. ઉત્તરાફગ્ગુણિ ।

૧. મઘા ચોદસ અહોરત્તે ણેહ ।

૨. પુવ્વાફગ્ગુણી પણ્ણરસ અહોરત્તે ણેહ ।

૩. ઉત્તરાફગ્ગુણી એગં અહોરત્તં ણેહ ।

તંસિ ચ ણં માસંસિ સોલસ અંગુલાઈં પોરિસીએ છાયાએ સૂરિએ અણુપરિયટ્ટહ ।

તસ્સ ણં માસસ્સ ચરિમે દિવસે તિણિ પયાઈં ચત્તારિ અંગુલાઈં પોરિસી ભવહ ।

(૬) પ્ર. હેમન્ત ઋતુના બીજા માસે કેટલા નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે ?

૩. ચાર નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે, જેમકે- (૧) મૃગશિર, (૨) આર્દ્રા, (૩) પુનર્વસુ, (૪) પુષ્ય.

(૧) મૃગશિર ચૌદ અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૨) આર્દ્રા સાત અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૩) પુનર્વસુ આઠ અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૪) પુષ્ય એક અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

આ માસમાં વીસ આંગળ પોરથી છાયાથી સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે.

આ માસના અંતિમ દિવસે રેખાસ્થ ચાર પગ પોરથી હોય છે.

(૭) પ્ર. હેમન્ત ઋતુના ત્રીજા માસે કેટલા નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે ?

૩. ત્રણ નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે, જેમકે- (૧) પુષ્ય, (૨) આશ્લેષા, (૩) મઘા.

(૧) પુષ્ય ચૌદ અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૨) આશ્લેષા પંદર અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૩) મઘા એક અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

આ માસમાં વીસ આંગળ પોરથી છાયાથી સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે.

આ માસના અંતિમ દિવસમાં ત્રણ પગ અને આઠ આંગળ પોરથી હોય છે.

(૮) પ્ર. હેમન્ત ઋતુના ચોથા માસે કેટલા નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે.

૩. ત્રણ નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે, જેમકે- (૧) મઘા, (૨) પૂર્વાફાલ્ગુની, (૩) ઉત્તરાફાલ્ગુની.

(૧) મઘા ચૌદ અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૨) પૂર્વાફાલ્ગુની પંદર અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૩) ઉત્તરાફાલ્ગુની એક અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

આ માસમાં સોળ આંગળ પોરથી છાયાથી સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે.

આ માસના અંતિમ દિવસમાં ત્રણ પગ અને ચાર આંગળ પોરથી થાય છે.

૯. પ. તા ગિમ્હાણં પઢમં માસં કતિ ણક્ષત્તા ણેતિ ?

૩. તા તિણિ ણક્ષત્તા ણેતિ, તં જહા- ૧. ઉત્તરા-  
ફગ્ગુણી, ૨. હત્યો, ૩. ચિત્તા ।

૧. ઉત્તરાફગ્ગુણી ચોદસ અહોરત્તે ણેહ ।

૨. હત્યો પ્ણરસ અહોરત્તે ણેહ ।

૩. ચિત્તા એગં અહોરત્તં ણેહ ।

તંસિ ચ ણં માસંસિ દુવાલસંગુલપોરિસીએ છાયાએ  
સૂરિએ અણુપરિયટ્ટહ ।

તસ્સ ણં માસસ્સ ચરિમે દિવસે લેહત્યાહં ય  
તિણિ પયાહં પોરિસી ભવહ ।

૧૦. પ. તા ગિમ્હાણં બિતિયં માસં કતિ ણક્ષત્તા ણેતિ ?

૩. તા તિણિ ણક્ષત્તા ણેતિ, તં જહા- ૧. ચિત્તા,  
૨. સાઈ, ૩. વિસાહા,

૧. ચિત્તા ચોદસ અહોરત્તે ણેહ ।

૨. સાઈ પ્ણરસ અહોરત્તે ણેહ ।

૩. વિસાહા એગં અહોરત્તે ણેહ ।

તંસિ ચ ણં માસંસિ અટ્ટંગુલાએ પોરિસીએ છાયાએ  
સૂરિએ અણુપરિયટ્ટહ ।

તસ્સ ણં માસસ્સ ચરિમે દિવસે દો પયાહં અટ્ટ-  
અંગુલાહં પોરિસી ભવહ ।

૧૧. પ. ગિમ્હાણં તતિયં માસં કતિ ણક્ષત્તા ણેતિ ?

૩. તા તિણિ ણક્ષત્તા ણેતિ, તં જહા-  
૧. વિસાહા, ૨. અણુરાહા, ૩. જેઠ્ઠામૂલો ।

૧. વિસાહા ચોદસ અહોરત્તે ણેહ ।

૨. અણુરાહા પ્ણરસ અહોરત્તે ણેહ ।

૩. જેઠ્ઠામૂલો એગં અહોરત્તં ણેહ ।

તંસિ ચ ણં માસંસિ ચડરંગુલપોરિસીએ છાયાએ  
સૂરિએ અણુપરિયટ્ટહ ।

તસ્સ ણં માસસ્સ ચરિમે દિવસે દો પાયાણિ ય  
ચત્તારિ અંગુલાણિ પોરિસી ભવહ ।

(૯) પ્ર. ગ્રીષ્મ ઋતુના પ્રથમ માસે કેટલા નક્ષત્ર પૂર્ણ  
કરે છે ?

૩. ત્રણ નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે, જેમકે- (૧) ઉત્તરા-  
ફાલ્ગુની, (૨) હસ્ત, (૩) ચિત્રા.

(૧) ઉત્તરાફાલ્ગુની ચૌદ અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૨) હસ્ત પંદર અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૩) ચિત્રા એક અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

આ માસમાં બાર આંગળ પોરથી છાયાથી સૂર્ય  
પરિભ્રમણ કરે છે.

આ માસના અંતિમ દિવસમાં રેખાસ્થ ત્રણ  
પગ પોરથી થાય છે.

(૧૦) પ્ર. ગ્રીષ્મ ઋતુના બીજા માસે કેટલા નક્ષત્ર પૂર્ણ  
કરે છે ?

૩. ત્રણ નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે, જેમકે- (૧) ચિત્રા,  
(૨) સ્વાતિ, (૩) વિશાખા.

(૧) ચિત્રા ચૌદ અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૨) સ્વાતિ પંદર અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૩) વિશાખા એક અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

આ માસમાં આઠ આંગળ પોરથી છાયાથી  
સૂર્ય પરિભ્રમણ કરે છે.

આ માસના અંતિમ દિવસમાં બે પગ અને  
આઠ આંગળ પોરથી થાય છે.

(૧૧) પ્ર. ગ્રીષ્મ ઋતુના ત્રીજા માસે કેટલા નક્ષત્ર પૂર્ણ  
કરે છે ?

૩. ત્રણ નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે, જેમકે- (૧) વિશાખા,  
(૨) અનુરાધા, (૩) જ્યેષ્ઠામૂળ.

(૧) વિશાખા ચૌદ અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૨) અનુરાધા પંદર અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૩) જ્યેષ્ઠામૂળ એક અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

આ માસમાં ચાર આંગળ પોરથી છાયાથી સૂર્ય  
પરિભ્રમણ કરે છે.

આ માસના અંતિમ દિવસમાં બે પગ અને ચાર  
આંગળ પોરથી થાય છે.

\* ૧૨. પ. તા ગિમ્હાણં ચઉત્યં માસં કતિ ણક્ષત્તા ગેતિ ?

૩. તા તિણિ ણક્ષત્તા ગેતિ, તં જહા- ૧. મૂલો,

૨. પુલ્વાસાઢા, ૩. ઉત્તરાસાઢા,

૧. મૂલો ચોદસ અહોરત્તે ગેઢ ।

૨. પુલ્વાસાઢા પ્ણરસ અહોરત્તે ગેઢ ।

૩. ઉત્તરાસાઢા ંગં અહોરત્તં ગેઢ ।

તંસિ ચ ણં માસંસિ વટ્ટાં સમચરંસ સંઠિયાં  
ગગ્ગોઢ પરિમંડલાં સકાયમણુરંગિણીં  
છાયાં સૂરિં અણુપરિયટ્ટઢ ।

તસ્સ ણં માસસ્સ ચરિમે દિવસે લેહટ્ટાઢં ઢો  
પઢાઢં પોરિસીં ભવઢ ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૧૦, પાઢુ. ૧૦, સુ. ૪૩

#### ણક્ષત્તમંડલાણં સંખ્યા-

૧૧૭૭. પ. કઢ ણં ઢંતે ! ણક્ષત્તમંડલા પ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! અટ્ટ ણક્ષત્તમંડલા પ્ણત્તા ।

પ. જંબુઢીવે ણં ઢંતે ! ઢીવે કેવઢયં ઁત્તં ઓગાહિત્તા  
કેવઢયા ણક્ષત્તમંડલા પ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! જંબુઢીવે ઢીવે અસિયં જોયણસયં  
ઓગાહેત્તા ંથ ણં ઢો ણક્ષત્તમંડલા પ્ણત્તા ।

પ. લવણે ણં ઢંતે ! સમુઢે કેવઢયં ઁત્તં ઓગાહિત્તા  
કેવઢઆ ણક્ષત્તમંડલા પ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! લવણે ણં સમુઢે તિણિ ઢીસે જોયણસં  
ઓગાહિત્તા ંથ ણં છ ણક્ષત્તમંડલા પ્ણત્તા ।

ંવામેવ સપુલ્વાવરેણં જંબુઢીવે ઢીવે લવણે સમુઢે  
અટ્ટ ણક્ષત્તમંડલા ઢવંતીતિમક્ખાયં ।

- જંબુ. વક્ખ. ૭, સુ. ૧૮૨

#### બાહિરાઢ્ઢંતર ણક્ષત્તમંડલાણમંતરં-

૧૧૭૮. પ. સવ્વઢ્ઢંતરાઓ ણં ઢંતે ! ણક્ષત્તમંડલાઓ  
કેવઢઆં અબ્બાહાં સવ્વબાહિરં ણક્ષત્તમંડલે  
પ્ણત્તે ?

૧. (ક) ચન્દ. પા. ૧૦, સુ. ૪૩

(૧૨) પ્ર. ણીઢ્ઢ ઋતુના ચોથા માસે કેટલા નક્ષત્ર પૂર્ણ  
કરે છે ?

૩. ત્રણ નક્ષત્ર પૂર્ણ કરે છે, જેમકે- (૧) મૂળ,  
(૨) પૂર્વાષાઢા, (૩) ઉત્તરાષાઢા.

(૧) મૂળ ચોઢ અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૨) પૂર્વાષાઢા પંઢર અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

(૩) ઉત્તરાષાઢા ંક અહોરાત્ર પૂર્ણ કરે છે.

આ માસમાં વૃત્ત સમચોરસ વટવૃક્ષ સમાન  
પોતાના શરીરને અનુરૂપ છાયાથી સૂર્ય  
પરિભ્રમણ કરે છે.

આ માસના અંતિમ દિવસમાં રેખાસ્થ બે પગ  
પોરથી થાય છે.

#### નક્ષત્ર મંડળોની સંખ્યા :

૧૧૭૭. પ્ર. ઢે ભગવન્ ! નક્ષત્ર મંડળ કેટલા હોવાનું  
કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. ઢે ગૌતમ ! આઠ નક્ષત્ર મંડળ હોવાનું કહેવામાં  
આવ્યું છે.

પ્ર. ઢે ભગવન્ ! જંબુઢીપ નામના ઢીપમાં કેટલું  
ક્ષેત્ર અવગાહન કર્યા પછી કેટલા નક્ષત્ર મંડળ  
આવેલા છે ?

૩. ઢે ગૌતમ ! જંબુઢીપ નામના ઢીપમાં ંકસો  
ંસી યોજન અવગાહન કર્યા પછી બે નક્ષત્ર  
મંડળ આવેલા છે.

પ્ર. ઢે ભગવન્ ! લવણસમુઢ્રમાં કેટલું ક્ષેત્ર અવગાહન  
કરવા પર કેટલા નક્ષત્ર મંડળ આવેલા છે ?

૩. ઢે ગૌતમ ! લવણસમુઢ્રમાં ત્રણસો ત્રીસ યોજન  
અવગાહન કર્યા પછી છ નક્ષત્ર મંડળ આવેલા છે.

આ પ્રકારે જંબુઢીપ અને લવણસમુઢ્રમાં આઠ  
નક્ષત્ર મંડળ હોય છે. ંવું કહેવામાં આવ્યું છે.

#### આભ્યન્તર અને બાહ્ય નક્ષત્ર મંડળો (વચ્ચેનું) અંતર :

૧૧૭૮. પ્ર. ઢે ભગવન્ ! સર્વાભ્યન્તર નક્ષત્ર મંડળથી સર્વ  
બાહ્ય નક્ષત્ર મંડળ કેટલા અંતરે આવેલા છે ?

(ખ) જમ્બુ. વક્ખ. ૭, સુ. ૧૯૫

૩. ગોયમા! પંચદસુત્તરે જોયણસણ અબાહાણ  
સવ્વબાહિરણ ણક્ષત્તમણ્ડલે પણ્ણત્તે ।

- જંબુ. વક્ખ. ૭, સુ. ૧૮૨

#### ણક્ષત્તમંડલાણમંતરં-

૧૧૭૯. પ. ણક્ષત્તમણ્ડલસ્સ ણં મંતે ! ણક્ષત્તમણ્ડલસ્સ ય  
ણ્ણ ણં કેવડયાણ અબાહાણ અંતરે પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! દો જોયણાઈ ણક્ષત્તમણ્ડલસ્સ  
ણક્ષત્તમણ્ડલસ્સ ય અબાહાણ અન્તરે પણ્ણત્તે ।

- જંબુ. વક્ખ. ૭, સુ. ૧૮૨

#### ણક્ષત્ત મણ્ડલસ્સ આયામ- વિક્ખંભ- પરિક્ખેવ- બાહલ્લે-

૧૧૮૦. પ. ણક્ષત્ત મણ્ડલે ણં મંતે ! કેવડયં આયામ-  
વિક્ખંભેણં ?

કેવડયં પરિક્ખેવેણં ?

કેવડયં બાહલ્લેણં પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! ગાઉયં આયામ- વિક્ખંભેણં ।  
તં તિગુણં સવિસેસં પરિક્ખેવેણં ।

અદ્ધગાઉયં બાહલ્લેણં પણ્ણત્તે ।

- જંબુ. વક્ખ. ૭, સુ. ૧૮૨

#### મંદરપવ્વયાઓ અબ્બંતર- બાહિરણક્ષત્ત મંડલાણમંતરં-

૧૧૮૧. પ. જંબુદ્દીવે ણં મંતે ! દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવડયાણ  
અબાહાણ સવ્વબ્બંતરે ણક્ષત્તમણ્ડલે પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! ચોયાલીસં જોયણસહસ્સાઈ અદ્ધ ય વીસે  
જોયણસણ અબાહાણ સવ્વબ્બંતરે ણક્ષત્તમણ્ડલે  
પણ્ણત્તે ।

પ. જંબુદ્દીવે ણં મંતે ! દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ કેવડયાણ  
અબાહાણ સવ્વબાહિરણ ણક્ષત્તમણ્ડલે પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! પણ્યાલીસં જોયણસહસ્સાઈ તિણ્ણ ય  
તીસે જોયણસણ અબાહાણ સવ્વબાહિરણ  
ણક્ષત્તમંડલે પણ્ણત્તે ।

- જંબુ. વક્ખ. ૭, સુ. ૧૮૨

૩. હે ગૌતમ ! સર્વાભ્યન્તર નક્ષત્ર મંડળથી પાંચસો  
દસ યોજનના અંતરે સર્વબાહ્ય નક્ષત્ર મંડળ  
આવેલું છે.

#### નક્ષત્ર મંડળો (વચ્ચેનું) અંતર :

૧૧૭૯. પ્ર. હે ભગવન્ ! એક નક્ષત્ર મંડળથી બીજા નક્ષત્ર  
મંડળ (વચ્ચેનું) વ્યવધાન રહિત અંતર કેટલું  
કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. હે ગૌતમ ! એક નક્ષત્ર મંડળથી બીજા નક્ષત્ર  
મંડળનું વ્યવધાન રહિત અંતર બે યોજનનું  
કહેવામાં આવ્યું છે.

#### નક્ષત્ર મંડળની લંબાઈ-પહોળાઈ, પરિધિ અને જાડાઈ :

૧૧૮૦. પ્ર. હે ભગવન્ ! નક્ષત્ર મંડળની લંબાઈ-પહોળાઈ  
કેટલી કહેવામાં આવી છે ?

પરિધિ કેટલી કહેવામાં આવી છે ?

જાડાઈ કેટલી કહેવામાં આવી છે ?

૩. હે ગૌતમ ! નક્ષત્ર મંડળની લંબાઈ-પહોળાઈ  
એક ગાઉની, પરિધિ ત્રણગણીથી કંઈક વિશેષ  
તેમજ અડધા ગાઉની જાડાઈ કહેવામાં આવી છે.

#### મંદર પર્વતથી સર્વાભ્યન્તર અને સર્વબાહ્ય નક્ષત્ર મંડળ વચ્ચેનું અંતર :

૧૧૮૧. પ્ર. હે ભગવન્ ! જંબુદ્દીપ નામના દ્વીપમાં મંદર  
પર્વતથી સર્વાભ્યન્તર નક્ષત્ર મંડળનું અંતર  
કેટલું કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. હે ગૌતમ ! જંબુદ્દીપ નામના દ્વીપમાં મંદર પર્વતથી  
સર્વાભ્યન્તર નક્ષત્ર મંડળ ચુંમાલીસ હજાર  
આઠસો વીસ યોજન અંતર પર (આવેલ) છે.

પ્ર. હે ભગવન્ ! જંબુદ્દીપ નામના દ્વીપમાં મંદર પર્વતથી  
સર્વબાહ્ય નક્ષત્ર મંડળનું અંતર કેટલું કહેવામાં  
આવ્યું છે ?

૩. હે ગૌતમ ! જંબુદ્દીપ નામના દ્વીપમાં મંદર પર્વતથી  
સર્વબાહ્ય નક્ષત્ર મંડળ પીસ્તાલીસ હજાર ત્રણસો  
ત્રીસ યોજન અંતરે આવેલ છે.

સવ્વબંતર-બાહિરનક્ષત્રમણ્ડલાણંઆયામ-વિક્ષંભ-પરિક્ષેવેનં-

સર્વાભ્યન્તર અને સર્વબાહ્ય નક્ષત્ર મંડળોની લંબાઈ-પહોળાઈ અને પરિધિ :

૧૧૮૨. પ. સવ્વબંતરે ણં ભંતે ! નક્ષત્ર મણ્ડલે કેવદ્વયં આયામ- વિક્ષંભેણં ? કેવદ્વયં પરિક્ષેવેણં પણ્ણત્તે ?

૧૧૮૨. પ્ર. હે ભગવન્ ! સર્વાભ્યન્તર નક્ષત્ર મંડળની લંબાઈ-પહોળાઈ કેટલી કહેવામાં આવી છે ? પરિધિ કેટલી કહેવામાં આવી છે ?

૩. ગોયમા ! નવણુડં જોયણસહસ્સાઈં છચ્ચ ચત્તાલે જોયણસાં આયામ-વિક્ષંભેણં ।

૭. હે ગૌતમ ! સર્વાભ્યન્તર નક્ષત્ર મંડળની લંબાઈ-પહોળાઈ નવાણું હજાર છસો ચાલીસ યોજન કહેવામાં આવી છે.

તિણ્ણિ ય જોયણસયસહસ્સાઈં પણ્ણરસ સહસ્સાઈં એગૂણવદ્વં ચ જોયણાઈં કિંચિ વિસેસાહિં પરિક્ષેવેણં પણ્ણત્તે ।

ત્રણ લાખ પંદર હજાર નેવ્યાસી યોજનથી કંઈક વધુની પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

પ. સવ્વબાહિરે નક્ષત્રમંડલે કેવદ્વયં આયામ- વિક્ષંભેણં ? કેવદ્વયં પરિક્ષેવેણં પણ્ણત્તે ?

પ્ર. હે ભગવન્ ! સર્વબાહ્ય નક્ષત્ર મંડળની લંબાઈ-પહોળાઈ કેટલી કહેવામાં આવી છે ? પરિધિ કેટલી કહેવામાં આવી છે ?

૩. ગોયમા ! એગૂ જોયણસયસહસ્સં છચ્ચ સદ્દે જોયણસાં આયામ-વિક્ષંભેણં ।

૭. હે ગૌતમ ! સર્વબાહ્ય નક્ષત્ર મંડળની લંબાઈ-પહોળાઈ એક લાખ છસો સાઈં યોજનની કહેવામાં આવી છે.

તિણ્ણિ અ જોયણસયસહસ્સાઈં અદ્ધારસ ચ સહસ્સાઈં તિણ્ણિ ય પણ્ણરસુત્તરે જોયણસાં પરિક્ષેવેણં પણ્ણત્તે ।

ત્રણલાખ અઠારહજાર ત્રણસો પંદર યોજનની પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

- જંબુ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૮૨

સવ્વબંતર- બાહિરમણ્ડલેસુ એગમેગે મુહુત્તે નક્ષત્રગદ્ધ પરૂવણં-

સર્વાભ્યન્તર અને સર્વબાહ્ય મંડળોમાં પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં નક્ષત્રની ગતિનું પ્રજ્ઞાપણ :

૧૧૮૩. પ. જયા ણં ભંતે ! નક્ષત્રે સવ્વબંતર મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરદ્ધ, તયા ણં એગમેગે ણં મુહુત્તે ણં કેવદ્વયં ચેત્તં ગચ્છદ્ધ ?

૧૧૮૩. પ્ર. હે ભગવન્ ! જ્યારે નક્ષત્ર સર્વાભ્યન્તર મંડળ પર સંક્રમણ કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં કેટલું ક્ષેત્ર ચાલે છે ?

૩. ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાઈં દોણ્ણિ અ પણ્ણદ્દે જોયણસાં અદ્ધારસ ય ભાગસહસ્સે દોણ્ણિ ય તેવદ્દે ભાગસાં ગચ્છદ્ધ મંડલં એકવીસાં ભાગસહસ્સેહિં નવહિ અ સદ્દેહિં સાંહિં છેત્તા ।

૭. હે ગૌતમ ! નક્ષત્ર પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં પાંચ હજાર બસો પાંસઠ યોજન અને મંડળના એકવીસ હજાર નવસો સાઈં ભાગોમાંથી અઠાર હજાર બસો ત્રેસઠ ભાગ જેટલું (સર્વાભ્યન્તર મંડળ પર) ચાલે છે.

પ. જયા ણં ભંતે ! નક્ષત્રે સવ્વબાહિરં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરદ્ધ તયા ણં એગમેગે ણં મુહુત્તે કેવદ્વયં ચેત્તં ગચ્છદ્ધ ?

પ્ર. હે ભગવન્ ! જ્યારે નક્ષત્ર સર્વબાહ્ય મંડળ પર સંક્રમણ કરીને ગતિ કરે છે ત્યારે પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં કેટલું ક્ષેત્ર ચાલે છે ?

૩. ગોયમા ! પંચ જોયણસહસ્સાઈં તિણ્ણિ અ એગૂણવીસે જોયણસાં સોલસ ય ભાગસહસ્સેહિં તિણ્ણિ ય પણ્ણસદ્દે ભાગસાં ગચ્છદ્ધ મણ્ડલં એકવીસાં ભાગસહસ્સેહિં નવહિ ય સદ્દેહિં છેત્તા ।

૭. હે ગૌતમ ! નક્ષત્ર પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં પાંચ હજાર ત્રણસો ઓગણીસ યોજન અને મંડળના એકવીસ હજાર નવસો સાઈં ભાગોમાંથી સોળ હજાર ત્રણસો પાંસઠ ભાગ જેટલું (સર્વબાહ્ય મંડળ પર) ચાલે છે.

- જંબુ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૮૨

## ચંદ્રમંડળમિલિયા ણક્ષત્રમંડલા-

૧૧૮૪. પ. એ ણં મંતે ! અદ્દ ણક્ષત્રમંડલા કતિહિં  
ચંદ્રમંડલેહિં સમોઅરંતિ ?

૩. અદ્દેહિં ચંદ્રમંડલેહિં સમોઅરંતિ, તં જહા-

૧. પઢમે ચંદ્રમંડલે,

૨. તતિએ,

૩. છદ્દે,

૪. સત્તમે,

૫. અદ્દમે,

૬. દસમે,

૭. ઢ્વકારસમે,

૮. પળ્ણરસમે ચંદ્રમંડલે ।

- જંબુ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૮૨

## ચંદ્ર મંડલે કતિયા ણક્ષત્રસ ગહ-

૧૧૮૫. કતિયાણક્ષત્તે સવ્વબાહિરાઓ મંડલાઓ દસમે  
મંડલે ચારં ચરહ । - ઠાણં. ૧૦, સુ. ૭૮૦ (૧)

## ચંદ્ર મંડલે અણુરાહાણક્ષત્રસ ગહ-

૧૧૮૬. અણુરાહા ણક્ષત્તે સવ્વબ્ધંતરાઓ મંડલાઓ દસમે  
મંડલે ચારં ચરહ । - ઠાણં. ૧૦, સુ. ૭૮૦ (૨)

## ચંદ્રસ પિટ્ઠભાગે ગમમાણા ણક્ષત્રા-

૧૧૮૭. નવ નક્ષત્રા ચંદ્રસ પચ્છંભાગા પળ્ણત્તા, તં જહા-  
અભિઈ સવળો ધણિટ્ઠા, રેવહ અસ્સિણિ મગ્ગસિરં પૂસો ।  
હત્થો ચિત્તા ય તહા- પચ્છંભાગા નવ હવંતિ ॥ ૧ ॥

- ઠાણં. ૧૦, સુ. ૬૯૪

## ણક્ષત્ર મંડલાણં સીમા વિષ્કમ્ભો-

૧૧૮૮. પ. તા કહં તે સીમાવિષ્કમ્ભે ? આહિએ ત્તિ વણ્ણજ્જા,

૩. (ક) તા એણ્ણિ ણં છપ્પળ્ણાએ ણક્ષત્રાણં-

અત્થિ ણક્ષત્રા, જેસિ ણં છ સયા તીસા  
સત્તસદ્ધિ ભાગ તીસહ ભાગાણં  
સીમાવિષ્કમ્ભો ।

## ચંદ્રમંડળો સાથે મળેલા નક્ષત્ર મંડળ :

૧૧૮૪. પ્ર. હે ભગવન્ ! એ આઠ નક્ષત્ર મંડળ કેટલા ચંદ્ર  
મંડળોની સાથે મળેલા હોય છે ?

૩. હે ગૌતમ ! એ આઠ નક્ષત્ર મંડળ (આ) આઠ ચંદ્ર  
મંડળો સાથે મળેલા હોય છે, જેમકે -

૧. પ્રથમ ચંદ્ર મંડળની સાથે પ્રથમ નક્ષત્ર મંડળ.

૨. ત્રીજા ચંદ્ર મંડળની સાથે બીજું નક્ષત્ર મંડળ.

૩. છઠા ચંદ્ર મંડળની સાથે ત્રીજું નક્ષત્ર મંડળ.

૪. સાતમાં ચંદ્ર મંડળની સાથે ચોથું નક્ષત્ર મંડળ.

૫. આઠમાં ચંદ્ર મંડળની સાથે પાંચમું નક્ષત્ર મંડળ.

૬. દસમાં ચંદ્ર મંડળની સાથે છઠું નક્ષત્ર મંડળ.

૭. અગિયારમાં ચંદ્ર મંડળની સાથે સાતમું નક્ષત્ર મંડળ.

૮. પંદરમાં ચંદ્ર મંડળની સાથે આઠમું નક્ષત્ર મંડળ.

## ચંદ્રમંડળમાં કૃત્તિકા નક્ષત્રની ગતિ :

૧૧૮૫. કૃત્તિકા નક્ષત્ર ચંદ્રના સર્વભાત્વ-મંડળથી દસમાં મંડળમાં  
ભ્રમણ કરે છે.

## ચંદ્ર-મંડળમાં અનુરાધા નક્ષત્રની ગતિ :

૧૧૮૬. અનુરાધા નક્ષત્ર ચંદ્રના સર્વ આભ્યન્તર મંડળથી દસમાં  
મંડળમાં ભ્રમણ કરે છે.

## ચંદ્રના પૃષ્ઠ ભાગમાં ગતિ કરનારા નવ નક્ષત્ર :

૧૧૮૭. નવ નક્ષત્ર ચંદ્રના પાછળના ભાગમાં ગતિ કરે છે, જેમકે-

(૧) અભિજિત્, (૨) શ્રવણ, (૩) ધનિષ્ઠા,  
(૪) રેવતી, (૫) અશ્વિની, (૬) મૃગશિરા,  
(૭) પુષ્ય, (૮) હસ્ત, (૯) ચિત્રા.

એ નવ નક્ષત્ર ચંદ્રના પાછળના ભાગમાં ગતિ કરે છે.

## નક્ષત્રોના મંડળોનું સીમા વિષ્કમ્ભ :

૧૧૮૮. પ્ર. નક્ષત્રો (ના મંડળો) ની સીમા-વિષ્કમ્ભ કેટલી  
કહેવામાં આવી છે ? કહો

૩. (ક) આ છપ્પન નક્ષત્રોમાં -

કેટલાક નક્ષત્રો (એવા) છે જેના (મંડળો) નો  
સીમાવિષ્કમ્ભ છસો ત્રીસ યોજન અને  
એક યોજનના સડસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસ  
ભાગ જેટલો છે.

- (ખ) અત્યિ ણક્ષત્તા જેસિ ણં સહસ્સં પંચોત્તરં સત્તસટ્ઠિ ભાગ તીસઈ ભાગાણં સીમા-વિક્ષંભો ।
- (ગ) અત્યિ ણક્ષત્તા જેસિ ણં દો સહસ્સા દસુત્તરા સત્તસટ્ઠિ ભાગ તીસઈ ભાગાણં સીમાવિક્ષંભો ।
- (ઘ) અત્યિ ણક્ષત્તા જેસિ ણં તિસહસ્સં પંચદસુત્તરં સત્તસટ્ઠિભાગ તીસઈ ભાગાણં સીમા વિક્ષંભો ।
- પ. (ક) તા ઇસિ ણં છપ્પણ્ણાઇ ણક્ષત્તાણં-  
કયરે ણક્ષત્તા જેસિ ણં છ સયા તીસા સત્તસટ્ઠિ ભાગ તીસઈ ભાગાણં સીમા વિક્ષંભો ?
- (ખ) કયરે ણક્ષત્તા જેસિ ણં સહસ્સં પંચોત્તરં સત્તસટ્ઠિ ભાગ તીસઈ ભાગાણં સીમા વિક્ષંભો ?
- (ગ) કયરે ણક્ષત્તા જેસિ ણં દો સહસ્સા દસુત્તરા સત્તસટ્ઠિ ભાગ તીસઈ ભાગાણં સીમા વિક્ષંભો ?
- (ઘ) કયરે ણક્ષત્તા જેસિ ણં તિસહસ્સં પંચદસુત્તરં સત્તસટ્ઠિભાગ તીસઈ ભાગાણં સીમા વિક્ષંભો ?
૩. (ક) તા ઇસિ ણં છપ્પણ્ણાઇ ણક્ષત્તાણં-  
તથ જે તે ણક્ષત્તા જેસિ ણં છ સયા તીસા સત્તસટ્ઠિભાગ તીસઈ ભાગે ણં સીમા વિક્ષંભો, તે ણં દો અભિઈ ।
- (ખ) તથ જે તે ણક્ષત્તા, જેસિ ણં સહસ્સં પંચુત્તરં સત્તસટ્ઠિભાગ તીસઈ ભાગે ણં સીમા વિક્ષંભો, તે ણં બારસ, તં જહા-
- (ખ) કેટલાક નક્ષત્રો (એવા) છે જેના (મંડળો)નો સીમાવિષ્કંભ એક હજાર પાંચ યોજન અને એક યોજનના સડસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસભાગ જેટલો છે.
- (ગ) કેટલાક નક્ષત્રો (એવા) છે જેના (મંડળો)નો સીમાવિષ્કંભ બે હજાર દશ યોજન અને એક યોજનના સડસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસ ભાગ જેટલો છે.
- (ઘ) કેટલાક નક્ષત્રો (એવા) છે જેના (મંડળો)નો સીમાવિષ્કંભ ત્રણ હજાર પંદર યોજન અને એક યોજનના સડસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસભાગ જેટલો છે.
- પ્ર. (ક) આ છપ્પન નક્ષત્રોમાં -  
કેટલાક નક્ષત્રો (એવા) છે જેના (મંડળો) નો સીમાવિષ્કંભ છસોત્રીસ યોજન અને એક યોજનના સડસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસ ભાગ જેટલો છે ?
- (ખ) કેટલાક નક્ષત્રો (એવા) છે જેના (મંડળો) નો સીમાવિષ્કંભ એક હજાર પાંચ યોજન અને એક યોજનના સડસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસભાગ જેટલો છે ?
- (ગ) કેટલાક નક્ષત્રો (એવા) છે જેના (મંડળો) નો સીમાવિષ્કંભ બે હજાર દશ યોજન અને એક યોજનના સડસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસ ભાગ જેટલો છે ?
- (ઘ) કેટલાક નક્ષત્રો (એવા) છે જેના (મંડળો)નો સીમાવિષ્કંભ ત્રણ હજાર પંદર યોજન અને એક યોજનના સડસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસ ભાગ જેટલો છે ?
૩. (ક) આ છપ્પન નક્ષત્રોમાં-  
જે નક્ષત્ર છ સો ત્રીસ યોજન અને એક યોજનના સડસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસ ભાગ જેટલા (મંડળોના) સીમાવિષ્કંભવાળા છે, તે બે અભિજિત્ છે.
- (ખ) જે નક્ષત્ર એક હજાર પાંચ યોજન અને એક યોજનના સડસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસભાગ જેટલા (મંડળોના) સીમાવિષ્કંભવાળા છે, તે બાર છે, જેમકે -



૧. દો સતભિસયા, ૨. દો ભરણી,  
૩. દો અદા, ૪. દો અસ્મેસા,  
૫. દો સાતી, ૬. દો જેટ્ટા ।

(ગ) તત્થ જે તે ણક્ષત્તા જેસિ ણં દો સહસ્સા  
દસુત્તરા સત્તસટ્ઠિભાગ તીસઈ ભાગે ણં  
સીમાવિક્કંભો, તે ણં તીસં, તં જહા-

૧. દો સવણા, ૨. દો ધણિટ્ટા,  
૩. દો પુવ્વાભદ્વયા, ૪. દો રેવઈ,  
૫. દો અસ્સિણી, ૬. દો કત્તિયા,  
૭. દો સંઠાણા, ૮. દો પુસ્સા,  
૯. દો મહા, ૧૦. દો પુવ્વાફગ્ગુણી,  
૧૧. દો હત્થા, ૧૨. દો ચિત્તા,  
૧૩. દો અણુરાહા, ૧૪. દો મૂલા,  
૧૫. દો પુવ્વાસાઢા,

(ઘ) તત્થ જે તે ણક્ષત્તા જેસિ ણં તિણ્ણિ  
સહસ્સા પણ્ણરસુત્તરા સત્તસટ્ઠિભાગ તીસઈ  
ભાગે ણં સીમા વિક્કંભો, તે ણં બારસ, તં  
જહા-

૧. દો ઉત્તરાપોટ્ટવયા, ૨. દો રોહિણી,  
૩. દો પુણવ્વસુ, ૪. દો ઉત્તરાફગ્ગુણી,  
૫. દો વિસાહા, ૬. દો ઉત્તરાસાઢા ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૨૨, સુ. ૬૧

### ણક્ષત્તાણં સીમાવિક્કંભસ્સ સમાંસો-

૧૧૮૯. સવ્વેસિં પિ ણં નક્ષત્તાણં સીમાવિક્કંભેણં સત્તટ્ઠિં  
ભાગં ભદ્દે સમંસે પણ્ણત્તે । - સમ. ૬૭, સુ. ૪

### એગમેગે મુહુત્તે ણક્ષત્તેણ મણ્ડલભાગમમણં -

૧૧૯૦. પ. એગમેગે ણં ભંતે! મુહુત્તે ણં ણક્ષત્તે કેવદ્દયાઈ ભાગ  
સયાઈ ગચ્છઈ ?

૩. ગોયમા ! જં જં મણ્ડલં ઉવસંકમિત્તા ચારં ચરદ્,  
તસ્સ તસ્સ મણ્ડલ પરિક્કેવસ્સ અદ્ધારસ પણતીસે  
ભાગસએ ગચ્છઈ, મણ્ડલં સયસહસ્સેણં અદ્ધાણુઈએ  
અ સએહિં છેત્તા ।

- જંબુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૮૨

- (૧) બે શતભિષક, (૨) બે ભરણી,  
(૩) બે આદ્રા, (૪) બે આશલેષા,  
(૫) બે સ્વાતિ, (૬) બે જ્યેષ્ઠા.

(ગ) જો નક્ષત્ર બે હજાર દસ યોજન અને એક  
યોજનના સડસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસ ભાગ  
જેટલા (મંડળના) સીમાવિષ્કંભવાળા છે,  
તે ત્રીસ છે, જેમકે-

- (૧) બે શ્રવણ, (૨) બે ધનિષ્ઠા,  
(૩) બે પૂર્વાભાદ્રપદ, (૪) બે રેવતી,  
(૫) બે અશ્વિની, (૬) બે કૃત્તિકા,  
(૭) બે મૃગશિર, (૮) બે પુષ્ય,  
(૯) બે મઘા, (૧૦) બે પૂર્વાફાલ્ગુણી,  
(૧૧) બે હસ્ત, (૧૨) બે ચિત્રા,  
(૧૩) બે અનુરાધા, (૧૪) બે મૂળ,  
(૧૫) બે પૂર્વાષાઢા.

(ઘ) જે નક્ષત્ર ત્રણ હજાર પંદર યોજન અને એક  
યોજનના સડસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસ ભાગ  
જેટલા (મંડળના) સીમાવિષ્કંભવાળા છે,  
તે બાર છે, જેમકે -

- (૧) બે ઉત્તરાભાદ્રપદ, (૨) બે રોહિણી,  
(૩) બે પુનર્વસુ, (૪) બે ઉત્તરાફાલ્ગુણી,  
(૫) બે વિશાખા, (૬) બે ઉત્તરાષાઢા.

### નક્ષત્રોના સીમા-વિષ્કંભનો સમાંશ :

૧૧૮૮. બધા નક્ષત્રોના સીમા-વિષ્કંભનો સમાંશ એક યોજનના  
સડસઠ ભાગોમાં વિભાજિત કરવાથી થાય છે.

### પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં નક્ષત્ર દ્વારા મંડળના ભાગોમાં ગમન :

૧૧૮૦. પ્ર. હે ભગવન્ ! નક્ષત્ર પ્રત્યેક મુહૂર્તમાં કેટલા સો  
ભાગોમાં ગતિ કરે છે ?

૩. હે ગૌતમ ! નક્ષત્ર જે જે મંડળ પર સંક્રમણ કરે  
છે. તે તે મંડળની પરિધિના એક લાખ અઢાણુંસો  
ભાગોમાંથી એક હજાર આઠસો પાંત્રીસ ભાગ  
થાલે છે.

## નક્ષત્રતાણે સરૂઘ પરૂવણં-

૧૧૯૧. પ. તા કહં તે નક્ષત્રત્ત વિજય ? આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા,

૩. તા અયણ્ણં જંબુદ્દીવે દીવે સવ્વદીવસમુદ્દાણં સવ્વઢ્ઢંતરાણ સવ્વખુહ્હાણ-જાવ-ણં જોયણસયસહસ્સં આયામ-વિક્કંભેણં, તિણ્ણિ જોયણસયસહસ્સાઈં સોલસસહસ્સાઈં, દોણ્ણિ ય સત્તાવીસે જોયણસણ, તિણ્ણિ ય કોસે, અટ્ટાવીસં ચ ધણુસયં, તેરસ અંગુલાઈં, અઢ્ઢંગુલં ચ કિંચિ વિસેસાહિએ પરિક્કહેવેણં પણ્ણત્તે,

તા જંબુદ્દીવે ણં દીવે-

(ક) દો ચન્દા ૧. પભાસેંસુ વા, ૨. પભાસેંતિ વા, ૩. પભાસિસ્સંતિ વા ।

(ખ) દો સૂરિયા ૧. તવેંસુ વા, ૨. તવેંતિ વા, ૩. તવિસ્સંતિ વા ।<sup>૧</sup>

(ગ) છપ્પણ્ણં નક્ષત્રતા જોયં ૧. જોએંસુ વા, ૨. જોએંતિ વા, ૩. જોઠ્ઠસ્સંતિ વા<sup>૨</sup>, તં જહા-

- |                           |                       |
|---------------------------|-----------------------|
| ૧. દો અમ્મીઈ,             | ૨. દો સવળા,           |
| ૩. દો ધણિટ્ટા,            | ૪. દો સતભિસયા,        |
| ૫. દો પુવ્વાપોટ્ટવયા,     | ૬. દો ઉત્તરાપોટ્ટવયા, |
| ૭. દો રેવઈ,               | ૮. દો અસ્સિણી,        |
| ૯. દો ભરણી <sup>૩</sup> , | ૧૦. દો કત્તિયા,       |
| ૧૧. દો રોહિણી,            | ૧૨. દો સંઠાણા,        |
| ૧૩. દો અદ્દા,             | ૧૪. દો પુણવ્વસુ,      |
| ૧૫. દો પુસ્સા,            | ૧૬. દો અસ્સેસાઓ,      |
| ૧૭. દો મહાઓ,              | ૧૮. દો પુવ્વાફગ્ગુણી, |
| ૧૯. દો ઉત્તરાફગ્ગુણી,     | ૨૦. દો હત્થા,         |
| ૨૧. દો ચિત્તા,            | ૨૨. દો સાઈ,           |
| ૨૩. દો વિસાહા,            | ૨૪. દો અણુરાધા,       |
| ૨૫. દો જેટ્ટા,            | ૨૬. દો મૂલા,          |
| ૨૭. દો પુવ્વાસાદ્દા,      | ૨૮. દો ઉત્તરાસાદ્દા । |

તા ણ્ણેસિ ણં છપ્પણ્ણાણ નક્ષત્રતાણં-

(ક) અત્થિ નક્ષત્રતા જે ણં ણવ મુહુત્તે સત્તાવીસં ચ સત્તઢ્ઢિ ભાગે મુહુત્તસ્સ ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોએંતિ ।

(ખ) અત્થિ નક્ષત્રતા જે ણં પણ્ણરસ મુહુત્તે ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોએંતિ ।

## નક્ષત્રોનું સ્વરૂપ-પ્રરૂપણ :

૧૧૯૧. પ્ર. નક્ષત્રોના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કયા પ્રકારે છે ? કહો

૩. આ જંબુદ્દીપ નામનો દ્વીપ-સમુદ્રોની અંદર (વચ્ચે) છે. બધાથી નાનો છે-યાવત્-એક લાખ યોજન લાંબો - પહોળો છે. ત્રણ લાખ સોળ હજાર બસો સત્તાવીશ યોજન ત્રણ કોશ અઠાવીશ ધનુષ્ય તેર આંગળ અને અડધો આંગળથી કંઈક વધુ એની પરિધિ કેલવામાં આવી છે.

આ જંબુદ્દીપ દ્વીપમાં-

(ક) બે ચંદ્ર પ્રભાસિત થયા હતા, થાય છે અને થશે.

(ખ) બે સૂર્ય તપેલા છે, તપે છે અને તપશે.

(ગ) છપ્પન નક્ષત્રોએ (ચંદ્ર-સૂર્યની સાથે) યોગ કર્યો છે. યોગ કરે છે અને યોગ કરશે, જેમકે -

- |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| (૧) બે અભિજિત્,         | (૨) બે શ્રવણ,           |
| (૩) બે ધનિષ્ઠા,         | (૪) બે શતભિષક,          |
| (૫) બે પૂર્વાભાદ્રપદ,   | (૬) બે ઉત્તરાભાદ્રપદ,   |
| (૭) બે રેવતી,           | (૮) બે અશ્વિની,         |
| (૯) બે ભરણી,            | (૧૦) બે કૃત્તિકા,       |
| (૧૧) બે રોહિણી,         | (૧૨) બે મૃગશિર,         |
| (૧૩) બે આર્દ્રા,        | (૧૪) બે પુનર્વસુ,       |
| (૧૫) બે પુષ્ય,          | (૧૬) બે આશ્લેષા,        |
| (૧૭) બે મઘા,            | (૧૮) બે પૂર્વાફાલ્ગુની, |
| (૧૯) બે ઉત્તરાફાલ્ગુની, | (૨૦) બે હસ્ત,           |
| (૨૧) બે ચિત્રા,         | (૨૨) બે સ્વાતિ,         |
| (૨૩) બે વિશાખા,         | (૨૪) બે અનુરાધા,        |
| (૨૫) બે જ્યેષ્ઠા,       | (૨૬) બે મૂળ             |
| (૨૭) બે પૂર્વાષાઢા,     | (૨૮) બે ઉત્તરાષાઢા.     |
- (બે ચંદ્રોની સાથે યોગ કરનારા-)

આ છપ્પન નક્ષત્રોમાં -

(ક) કેટલાક નક્ષત્રો (એવા) છે જે નવ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના સડસઠ ભાગોમાંથી સત્તાવીસ ભાગ જેટલા સમય સુધી ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે.

(ખ) કેટલાક નક્ષત્રો (એવા) છે જે પંદર મુહૂર્ત ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે.

૧. ઠાણં. અ. ૨, ૩, સુ. ૧૫

૨. જંબુદ્દીવે ણં દીવે છપ્પન્નં નક્ષત્રતા ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોએંસુ વા, જોએંતિ વા, જોઠ્ઠસ્સંતિ વા ।

૩. ઠાણં અ. ૨, ૩, સુ. ૧૫ આ સૂત્રમાં કૃત્તિકાથી ભરણી પર્યન્ત ક્રમ આપેલ છે.

(ગ) અત્થિ ણક્ષત્તા જે ણં તીસં મુહુત્તે ચંદેણ સદ્ધિં જોગં જોએંતિ ।

(ઘ) અત્થિ ણક્ષત્તા જે ણં પળયાલીસં મુહુત્તે ચંદેણ સદ્ધિં જોગં જોએંતિ ।

પ. (ક) તા એસિં છપ્પણ્ણાએ ણક્ષત્તાણં-

કયરે ણક્ષત્તા જે ણં ણવમુહુત્તે સત્તાવીસં ચ સત્તટ્ઠિભાગે મુહુત્તસ્સ ચંદેણ સદ્ધિં જોગં જોએંતિ ?

(ખ) કયરે ણક્ષત્તા જે ણં પળ્ણરસમુહુત્તે ચંદેણ સદ્ધિં જોગં જોએંતિ ?

(ગ) કયરે ણક્ષત્તા જે ણં તીસં મુહુત્તે ચંદેણ સદ્ધિં જોગં જોએંતિ ?

(ઘ) કયરે ણક્ષત્તા જે ણં પળયાલીસં મુહુત્તે ચંદેણ સદ્ધિં જોગં જોએંતિ ?

૩. (ક) તા એસિં ણં છપ્પણ્ણાએ ણક્ષત્તાણં-

તત્થ જે તે ણક્ષત્તા, જે ણં ણવ મુહુત્તે સત્તાવીસં ચ સત્તસટ્ઠિભાગે મુહુત્તસ્સ ચંદેણ સદ્ધિં જોગં જોએંતિ, તે ણં દો અભીયી ।<sup>૧</sup>

(ખ) તત્થ જે તે ણક્ષત્તા, જે ણં પળ્ણરસમુહુત્તે ચંદેણ સદ્ધિં જોગં જોએંતિ, તે ણં બારસ, તં જહા-

૧. દો સતભિસયા, ૨. દો ભરણી,  
૩. દો અદ્દા, ૪. દો અસેસા,  
૫. દો સાતી, ૬. દો જેદ્દા ।<sup>૨</sup>

(ગ) તત્થ જે તે ણક્ષત્તા, જે ણં તીસં મુહુત્તે ચંદેણ સદ્ધિં જોગં જોએંતિ, તે ણં તીસં, તં જહા-

૧. દો સવણા, ૨. દો ઘણિદ્દા,  
૩. દો પુવ્વાભદ્ધવયા, ૪. દો રેવદ્ધિ,  
૫. દો અસિણી, ૬. દો કત્તિયા  
૭. દો સંઠાણા, ૮. દો પુસ્સા,  
૯. દો મહા, ૧૦. દો પુવ્વાફળ્ણુણી,  
૧૧. દો હત્થા, ૧૨. દો ચિત્તા,  
૧૩. દો અણુરાધા, ૧૪. દો મૂલા,  
૧૫. દો પુવ્વાસાદ્ધા ।

(ગ) કેટલાક નક્ષત્રો (એવા) છે કે જે ત્રીસ મુહૂર્ત (પર્યંત) ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે.

(ઘ) કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે કે જે પીસ્તાલીસ મુહૂર્ત (પર્યંત) ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે.

પ્ર. (ક) આ છપ્પન નક્ષત્રોમાં -

કેટલા નક્ષત્ર (એવા) છે કે જે નવ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના સડસઠ ભાગોમાંથી સત્તાવીસ ભાગ જેટલા સમય સુધી ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે ?

(ખ) કેટલા નક્ષત્ર (એવા) છે કે જે પંદર મુહૂર્ત ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે ?

(ગ) કેટલા નક્ષત્ર (એવા) છે કે જે ત્રીસ મુહૂર્ત ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે ?

(ઘ) કેટલા નક્ષત્ર (એવા) છે કે જે પીસ્તાલીસ મુહૂર્ત ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે ?

૩. (ક) આ છપ્પન નક્ષત્રોમાં -

જે નક્ષત્ર નવ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના સડસઠ ભાગોમાંથી સત્તાવીસ ભાગ જેટલા સમય સુધી ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે. તે બે અભિજિત્ છે.

(ખ) જે નક્ષત્ર પંદર મુહૂર્ત ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે. તે બાર છે, જેમકે -

(૧) બે શતભિષક, (૨) બે ભરણી,  
(૩) બે આદ્રા, (૪) બે આશલેષા,  
(૫) બે સ્વાતિ, (૬) બે જ્યેષ્ઠા.

(ગ) જે નક્ષત્ર ત્રીસ મુહૂર્ત ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે, તે ત્રીસ છે, જેમકે -

(૧) બે શ્રવણ, (૨) બે ધનિષ્ઠા,  
(૩) બે પૂર્વાભાદ્રપદ, (૪) બે રેવતી,  
(૫) બે અશ્વિની, (૬) બે કૃત્તિકા,  
(૭) બે મૃગશિર, (૮) બે પુષ્ય  
(૯) બે મઘા, (૧૦) બે પૂર્વાફાલ્ગુની,  
(૧૧) બે હસ્તા, (૧૨) બે ચિત્રા,  
(૧૩) બે અનુરાધા, (૧૪) બે મૂળા,  
(૧૫) બે પૂર્વાષાઢા.

૧. સમ. ૯, સુ. ૫

૨. છ નક્ષત્તા પળ્ણરસ મુહુત્ત સંજુત્તા પળ્ણત્તા, તં જહા-

સતભિસય ભરણી, અદ્દા અસલેસા સાઈ તદ્દા જેદ્દા । એતે છ નક્ષત્તા પળ્ણરસ મુહુત્ત સંજુત્તા ॥

- સમ. ૧૫, સુ. ૪

(ઘ) તત્થ જે તે નક્ષત્રા જે નં પળયાલીસં મુહુત્તે ચંદેણ સઢિં જોગં જોંતિ, તે નં બારસ, તં જહા-

૧. દો ઉત્તરાપોટુવયા, ૨. દો રોહિણી,  
૩. દો પુળવ્વસુ, ૪. દો ઉત્તરાફગુણી,  
૫. દો વિસાહા, ૬. દો ઉત્તરાસાઢા<sup>૧</sup> ।

(ક) તા ંસિ નં છપ્પળ્લા ંક્ષત્રાણં-  
અત્થિ નક્ષત્રા જે નં ચત્તારિ અહોરત્તે,  
છચ્ચ મુહુત્તે સૂરિણ સઢિં જોગં જોંતિ,

(ખ) અત્થિ નક્ષત્રા જે નં છ અહોરત્તે, ંગવીસં  
ચ મુહુત્તે સૂરિણ સઢિં જોગં જોંતિ,

(ગ) અત્થિ નક્ષત્રા જે નં તેરસ અહોરત્તે,  
બારસ ય મુહુત્તે સૂરિણ સઢિં જોગં જોંતિ,

(ઘ) અત્થિ નક્ષત્રા જે નં વીસં અહોરત્તે તિન્નિ  
ય મુહુત્તે સૂરિણ સઢિં જોગં જોંતિ,

પ. (ક) તા ંસિ નં નક્ષત્રાણં-  
કયરે નક્ષત્રા જે નં ચત્તારિ અહોરત્તે,  
છચ્ચ મુહુત્તે સૂરિણ સઢિં જોગં જોંતિ ?

(ખ) કયરે નક્ષત્રા જે નં છ અહોરત્તે, ંગવીસં  
ચ મુહુત્તે સૂરિણ સઢિં જોગં જોંતિ ?

(ગ) કયરે નક્ષત્રા જે નં તેરસ અહોરત્તે, બારસ  
ય મુહુત્તે સૂરિણ સઢિં જોગં જોંતિ ?

(ઘ) કયરે નક્ષત્રા જે નં વીસં અહોરત્તે, તિન્નિ  
ય મુહુત્તે સૂરિણ સઢિં જોગં જોંતિ ?

૩. (ક) તા ંસિ નં છપ્પળ્લા ંક્ષત્રા નં-  
તત્થ જે તે નક્ષત્રા જે નં ચત્તારિ અહોરત્તે,  
છચ્ચ મુહુત્તે સૂરેણ સઢિં જોગં જોંતિ, તે  
નં દો અભીયી,

(ખ) તત્થ જે તે નક્ષત્રા જે નં છ અહોરત્તે  
ંગવીસં ચ મુહુત્તે સૂરેણ સઢિં જોગં જોંતિ,  
તે નં બારસ, તં જહા-

(ઘ) જે નક્ષત્ર પીસ્તાલીસ મુહૂર્ત ચંદ્રની સાથે  
યોગ કરે છે. તે બાર છે, જેમકે -

(૧) બે ઉત્તરાભાદ્રપદ, (૨) બે રોહિણી,  
(૩) બે પુનર્વસુ, (૪) બે ઉત્તરાશ્લેષુની,  
(૫) બે વિશાખા, (૬) બે ઉત્તરાષાઢા.  
(બે સૂર્યોની સાથે યોગ કરનારા-)

(ક) આ છપ્પન નક્ષત્રોમાં -  
કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે. જે ચાર અહોરાત્ર,  
છ મુહૂર્ત સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે.

(ખ) કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે જે છ અહોરાત્ર,  
એકવીસ મુહૂર્ત સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે.

(ગ) કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે કે જે તેર અહોરાત્ર  
બાર મુહૂર્ત સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે.

(ઘ) કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે જે વીસ અહોરાત્ર  
ત્રણ મુહૂર્ત સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે.

પ્ર. (ક) આ છપ્પન નક્ષત્રોમાં -  
કેટલા નક્ષત્ર (એવા) છે જે ચાર અહોરાત્ર  
છ મુહૂર્ત સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે ?

(ખ) કેટલા નક્ષત્ર (એવા) છે જે છ અહોરાત્ર  
એકવીસ મુહૂર્ત સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે ?

(ગ) કેટલા નક્ષત્ર (એવા) છે જે તેર અહોરાત્ર  
બાર મુહૂર્ત સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે ?

(ઘ) કેટલા નક્ષત્ર (એવા) છે જે વીસ અહોરાત્ર  
ત્રણ મુહૂર્ત સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે ?

૩. (ક) આ છપ્પન નક્ષત્રોમાં -  
જે નક્ષત્ર ચાર અહોરાત્ર, છ મુહૂર્ત સૂર્યની  
સાથે યોગ કરે છે. તે બે અભિજિત્ છે.

(ખ) જે નક્ષત્ર છ અહોરાત્ર એકવીસ મુહૂર્ત  
સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે, તે બાર છે, જેમકે -

૧. (ક) સવ્વેવિ નં દિવઙ્ઢિ વેત્તિયા નક્ષત્રા પળયાલીસં મુહુત્તે ચંદેણ સઢિં જોગં જોંસુ વા, જોંતિ વા, જોંસંતિ વા-તિન્નેવ  
ઉત્તરાઈ, પુળવ્વસુ રોહિણી વિસાહા ય ંસિ નક્ષત્રા પળયાલ-મુહુત્તં સંજોગા । - સમ. ૪૫, સુ. ૭

(ખ) ચંદ. પા. ૧૦, સુ. ૬૦

૧. દો સતભિસયા, ૨. દો ભરણી,  
૩. દો અદ્યા, ૪. દો અસ્સેસા,  
૫. દો સાતી, ૬. દો જેઢા ।

(ગ) તથ્ય જે તે ણક્ષત્તા જે ણં તેરસ અહોરત્તે  
બારસ મુહુત્તે સૂરેણ સદ્ધિં જોગં જોએંતિ, તે  
ણં તીસં, તં જહા-

૧. દો સવણા, ૨. દો ધણિઢ્ઢાં,  
૩. દો પુવ્વાભદ્રવયા, ૪. દો રેવઈ,  
૫. દો અસ્સિણી, ૬. દો કત્તિયા,  
૭. દો સંઠાણા, ૮. દો પુસ્સા,  
૯. દો મહા, ૧૦. દો પુવ્વાફગ્ગુણી,  
૧૧. દો હત્થા, ૧૨. દો ચિત્તા,  
૧૩. દો અણુરાધા, ૧૪. દો મૂલા,  
૧૫. દો પુવ્વાસાઢા ।

(ઘ) તથ્ય જે તે ણક્ષત્તા જે ણં વીસં અહોરત્તે  
તિણ્ણિય મુહુત્તે સૂરેણ સદ્ધિં જોગં જોએંતિ,  
તે ણં બારસ, તં જહા-

૧. દો ઉત્તરાપોઢ્ઢવયા, ૨. દો રોહિણી,  
૩. દો પુણવ્વસુ ૪. દો ઉત્તરાફગ્ગુણી,  
૫. દો વિસાહા ૬. દો ઉત્તરાસાઢા ।<sup>૧</sup>

સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૨૨, સુ. ૬૦

ણક્ષત્તાણં ચંદેણ જોગકાલં -

૧૧૯૨. પ. તા કહં મુહુત્તા ય ? આહિએ ત્તિ વણ્જ્જા ।

૩. તા એસિ ણં અઢ્ઢાવીસાએ ણક્ષત્તાણં -

- (ક) અત્થિ ણક્ષત્તા જે ણં ણવ મુહુત્તે સત્તાવીસં  
ચ સત્તઢ્ઢિભાએ મુહુત્તસ્સ ચંદેણ સદ્ધિં જોયં  
જોએઢ્ઢ ।  
(ખ) અત્થિ ણક્ષત્તા જે ણં પણ્ણરસ મુહુત્તે ચંદેણ  
સદ્ધિં જોયં જોએંતિ ।  
(ગ) અત્થિ ણક્ષત્તા જે ણં તીસં મુહુત્તે ચંદેણ  
સદ્ધિં જોયં જોએંતિ ।  
(ઘ) અત્થિ ણક્ષત્તા જે ણં પળ્યાલીસં મુહુત્તે  
ચંદેણ સદ્ધિં જોયં જોએંતિ ।

- (૧) બે શતભિષક, (૨) બે ભરણી,  
(૩) બે આદ્રા, (૪) બે આશ્લેષા,  
(૫) બે સ્વાતિ, (૬) બે જ્યેષ્ઠા.

(ગ) જે નક્ષત્ર તેર અહોરાત્ર, બાર મુહૂર્ત સૂર્યની  
સાથે યોગ કરે છે. તે ત્રીસ છે, જેમકે -

- (૧) બે શ્રવણ, (૨) બે ધનિષ્ઠા,  
(૩) બે પૂર્વાભાદ્રપદ, (૪) બે રેવતી,  
(૫) બે અશ્વિની, (૬) બે કૃત્તિકા,  
(૭) બે મૃગશિર, (૮) બે પુષ્ય,  
(૯) બે મઘા, (૧૦) બે પૂર્વાફાલ્ગુની,  
(૧૧) બે હસ્ત, (૧૨) બે ચિત્રા,  
(૧૩) બે અનુરાધા, (૧૪) બે મૂળ,  
(૧૫) બે પૂર્વાષાઢા.

(ઘ) જે નક્ષત્ર વીસ અહોરાત્ર, ત્રણ મુહૂર્ત સૂર્યની  
સાથે યોગ કરે છે. તે બાર છે, જેમકે -

- (૧) બે ઉત્તરાભાદ્રપદ, (૨) બે રોહિણી,  
(૩) બે પુનર્વસુ, (૪) બે ઉત્તરાફાલ્ગુની,  
(૫) બે વિશાખા, (૬) બે ઉત્તરાષાઢા.

નક્ષત્રોનો ચંદ્રની સાથે યોગકાળ :

૧૧૮૨. પ્ર. (નક્ષત્રોનું ચંદ્રની સાથે યોગ) કેટલા મુહૂર્ત સુધી  
રહે છે ? કહો.

૩. આ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાં કેટલા નક્ષત્રો (એવા) છે-

- (ક) જે નવ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના સડસઠ  
ભાગોમાંથી સત્તાવીસ ભાગ જેટલા સમય  
સુધી ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે.  
(ખ) કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે જે પંદર મુહૂર્ત  
પર્યંત ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે.  
(ગ) કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે જે ત્રીસ મુહૂર્ત  
પર્યંત ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે.  
(ઘ) કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે જે પીસ્તાલીસ  
મુહૂર્ત પર્યંત ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે.

પ. તા એસિ પં અઢાવીસાણ નક્ષત્રાણં -

(ક) કયરે નક્ષત્રે જે નં ણવ મુહુત્તે સત્તાવીસં  
ચ સત્તઢિભાણ મુહુત્તસ્સ ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં  
જોણ્તિ ?

(ખ) કયરે નક્ષત્રા જે નં પળ્ણરસ મુહુત્તે ચંદેણ  
સઢ્ઢિં જોયં જોણ્તિ ?

(ગ) કયરે નક્ષત્રા જે નં તીસં મુહુત્તે ચંદેણ  
સઢ્ઢિં જોયં જોણ્તિ ?

(ઘ) કયરે નક્ષત્રા જે નં પળ્યાલીસં મુહુત્તે  
ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોણ્તિ ?

૩. (ક) તા એસિ પં અઢાવીસાણ નક્ષત્રાણં -

તત્થ જે તે નક્ષત્રે, જે નં ણવ મુહુત્તે  
સત્તાવીસં ચ સત્તઢિભાણ મુહુત્તસ્સ ચંદેણ  
સઢ્ઢિં જોયં જોણ્તિ, સે નં ણ્ણે, અભીયા ।<sup>૧</sup>

(ખ) તા એસિ પં અઢાવીસાણ નક્ષત્રાણં -

તત્થ જે તે નક્ષત્રા, જે નં મુહુત્તે ચંદેણ સઢ્ઢિં  
જોયં જોણ્તિ, તે નં છ, તં જહા-

- |             |                          |
|-------------|--------------------------|
| ૧. સતભિસયા, | ૨. ભરણી,                 |
| ૩. અઢા,     | ૪. અસ્સેસા,              |
| ૫. સાતી,    | ૬. જેઢ્ઢા <sup>૨</sup> । |

(ગ) તા એસિ પં અઢાવીસાણ નક્ષત્રાણં-

તત્થ જે તે નક્ષત્રા, જે નં તીસં મુહુત્તં ચંદેણ  
સઢ્ઢિં જોયં જોણ્તિ, તે નં પળ્ણરસ, તં જહા-

- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| ૧. સવળો,           | ૨. ઢ્ઢણિઢ્ઢા,    |
| ૩. પુવ્વાભદ્વયા,   | ૪. રેવઈ,         |
| ૫. અસ્સિળી,        | ૬. કત્તિયા,      |
| ૭. મળ્ણસિર,        | ૮. પુસ્સો,       |
| ૯. મહા,            | ૧૦. પુવ્વાફળ્ણી, |
| ૧૧. હત્થો,         | ૧૨. ચિત્તા,      |
| ૧૩. અળ્ણરાહા,      | ૧૪. મૂલો,        |
| ૧૫. પુવ્વાસાઢ્ઢા । |                  |

પ્ર. આ અઢાવીસ નક્ષત્રોમાં -

(ક) કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે કે જે નવ મુહૂર્ત  
અને એક મુહૂર્તના સડસઠ ભાગોમાંથી  
સત્તાવીસ ભાગ જેટલા સમય સુધી ચંદ્રની  
સાથે યોગ કરે છે ?

(ખ) કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે કે જે પંદર મુહૂર્ત  
ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે ?

(ગ) કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે કે જે ત્રીસ મુહૂર્ત  
ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે ?

(ઘ) કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે કે જે પીસ્તાલીસ  
મુહૂર્ત ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે ?

૩. (ક) એ અઢાવીસ નક્ષત્રોમાં -

જે નક્ષત્ર નવ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના સડસઠ  
ભાગોમાંથી સત્તાવીસ ભાગ જેટલા સમય  
ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે, તે એક અભિજિત છે.

(ખ) આ અઢાવીસ નક્ષત્રોમાં -

જે નક્ષત્ર પંદર મુહૂર્ત પર્યન્ત ચંદ્રની સાથે  
યોગ કરે છે, તે છ છે, જેમકે -

- |              |               |
|--------------|---------------|
| (૧) શતભિષક,  | (૨) ભરણી,     |
| (૩) આર્દ્રા, | (૪) આશ્લેષા,  |
| (૫) સ્વાતિ,  | (૬) જ્યેષ્ઠા. |

(ગ) આ અઢાવીસ નક્ષત્રોમાં -

જે નક્ષત્ર ત્રીસ મુહૂર્ત પર્યન્ત ચંદ્રની સાથે  
યોગ કરે છે, તે પંદર છે, જેમકે -

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| (૧) શ્રવણ,         | (૨) ઢ્ઢનિષ્ઠા,       |
| (૩) પૂર્વાભાદ્રપદ, | (૪) રેવતી,           |
| (૫) અશ્વિની,       | (૬) કૃત્તિકા,        |
| (૭) મૃગશિર,        | (૮) પુષ્ય,           |
| (૯) મઘા,           | (૧૦) પૂર્વાફાલ્ગુની, |
| (૧૧) હસ્ત,         | (૧૨) ચિત્રા,         |
| (૧૩) અનુરાધા,      | (૧૪) મૂળ,            |
| (૧૫) પૂર્વાષાઢ્ઢા. |                      |

૧. (ક) અભીજિ નક્ષત્રે સાઈરેગે ણવ મુહુત્તે ચંદેણ સઢ્ઢિં જોગં જોણ્ઢ ।

(ખ) ઠાણં અ. ૯, સુ. ૬૬૯

૨. ઠાણં ૬, સુ. ૫૧૦ (૨)

- સમ. સ. ૯, સુ. ૫

(ઘ) તા એસિ નં અઢાવીસાએ નક્ષત્રાણં, તત્થ  
જે તે નક્ષત્રા, જે નં પળયાલીસં મુહુત્તે  
ચંદેણ સદ્ધિં જોયં જોએંતિ, તે નં છ, તં જહા-

૧. ઉત્તરાભદ્રવયા, ૨. રોહિણી,  
૩. પુળ્લસૂ, ૪. ઉત્તરાફગ્ગુણી,  
૫. વિસાહા, ૬. ઉત્તરાસાઢા।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૨, સુ. ૩૩

(ઘ) આ અઢાવીસ નક્ષત્રોમાં જે નક્ષત્રો પીસ્તાલીસ  
મુહૂર્ત પર્યન્ત ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે, તે છ  
છે, જેમકે -

- (૧) ઉત્તરાભાદ્રપદ, (૨) રોહિણી,  
(૩) પુનર્વસુ, (૪) ઉત્તરાફાલ્ગુની,  
(૫) વિશાખા, (૬) ઉત્તરાષાઢા.

### નક્ષત્રાણં સૂરેણ જોગકાલં -

૧૧૯૩. (ક) તા એસિ નં અઢાવીસાએ નક્ષત્રાણં -  
અત્થિ નક્ષત્રે જે નં ચત્તારિ અહોરત્તે,  
છચ્ચ મુહુત્તે સૂરેણ સદ્ધિં જોયં જોએંતિ ।  
(ખ) અત્થિ નક્ષત્રા જે નં છ અહોરત્તે, એકવીસં  
ચ મુહુત્તે સૂરેણ સદ્ધિં જોયં જોએંતિ ।  
(ગ) અત્થિ નક્ષત્રા જે નં તેરસ અહોરત્તે,  
બારસ ય મુહુત્તે સૂરેણ સદ્ધિં જોયં જોએંતિ ।  
(ઘ) અત્થિ નક્ષત્રા જે નં વીસં અહોરત્તે, તિણ્ણ  
ય મુહુત્તે સૂરેણ સદ્ધિં જોયં જોએંતિ ।  
પ. (ક) તા એસિ નં અઢાવીસાએ નક્ષત્રાણં -  
કયરે નક્ષત્રે જે નં ચત્તારિ અહોરત્તે,  
છચ્ચ મુહુત્તે સૂરેણ સદ્ધિં જોયં જોએંતિ ?

### નક્ષત્રોનો સૂર્યની સાથે યોગકાળ :

૧૧૯૩. (ક) આ અઢાવીસ નક્ષત્રોમાં -  
કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે કે જે ચાર અહોરાત્ર  
અને છ મુહૂર્ત પર્યન્ત સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે.  
(ખ) કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે કે જે છ અહોરાત્ર  
અને એકવીસ મુહૂર્ત પર્યન્ત સૂર્યની સાથે  
યોગ કરે છે.  
(ગ) કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે કે જે તેર અહોરાત્ર  
અને બાર મુહૂર્ત પર્યન્ત સૂર્યની સાથે યોગ  
કરે છે.  
(ઘ) કેટલાક નક્ષત્ર (એવા) છે કે જે વીસ અહોરાત્ર  
અને ત્રણ મુહૂર્ત પર્યન્ત સૂર્યની સાથે યોગ  
કરે છે.  
પ્ર. (ક) આ અઢાવીસ નક્ષત્રોમાં -  
કેટલા નક્ષત્રો (એવા) છે કે જે ચાર અહોરાત્ર  
અને છ મુહૂર્ત પર્યન્ત સૂર્યની સાથે યોગ  
કરે છે ?

૧. (ક) પ. એતેસિ નં ધંતે ! અઢાવીસાએ નક્ષત્રાણં અભિઈ નક્ષત્રે કતિમુહુત્તે ચંદેણ સદ્ધિં જોગં જોએઈ ?  
૩. ગોયમા ! નવ મુહુત્તે સત્તાવીસં ચ સત્તઢિંભાએ મુહુત્તસ્સ ચંદેણ સદ્ધિં જોગં જોએઈ એવં ઇમાહિં ગાહાહિં અણુગંતવ્વ ।  
ગાહાઓ - અભિઈસ્સ ચંદજોગો સત્તઢિં ઘંડિઓ અહોરત્તો ।  
તે હું તિ નવ મુહુત્તા સત્તાવીસં કલાઓ અ ॥ ૧ ॥  
સયભિસયા ભરણીઓ અઢા અસ્સેસ સાઈ જેઢા ય ।  
ગતે છ નક્ષત્રા પળ્ણરસમુહુત્તસંજોગા ॥ ૨ ॥  
તિણ્ણેવ ઉત્તરાઈ પુળ્લસૂ રોહિણી વિસાહા ય ।  
એ છળ્ણનક્ષત્રા પળ્ણયાલમુહુત્તસંજોગા ॥ ૩ ॥  
અવસેસા નક્ષત્રા પળ્ણરસવિ હું તિ તીસઈમુહુત્તા ।  
ચંદમિ એસ જોગો નક્ષત્રાણં મુળેઅવ્વો ॥ ૪ ॥

- જંબુ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૯૩

(ખ) ચંદ પા. ૧૦, સુ. ૩૩

(ગ) સમ. ૯, સુ. ૬

(ઘ) ઠાણં. ૬, સુ. ૫૧૭

- (ખ) તા એસિ ણં અઢ્ઢાવીસાએ ણક્ષત્તાણં -  
કયરે ણક્ષત્તે જે ણં છ અહોરત્તે, એકકવીસં  
ચ મુહુત્તે સૂરેણ સદ્ધિં જોયં જોએંતિ ?
- (ગ) તા એસિ ણં અઢ્ઢાવીસાએ ણક્ષત્તાણં -  
કયરે ણક્ષત્તા જે ણં તેરસ અહોરત્તે, બારસ  
ય મુહુત્તે સૂરેણ સદ્ધિં જોયં જોએંતિ ?
- (ઘ) તા એસિ ણં અઢ્ઢાવીસાએ ણક્ષત્તાણં -  
કયરે ણક્ષત્તા જે ણં વીસં અહોરત્તે, તિણ્ણિ  
ય મુહુત્તે સૂરેણ સદ્ધિં જોયં જોએંતિ ?
૩. (ક) તા એસિ ણં અઢ્ઢાવીસાએ ણક્ષત્તાણં -  
તત્થ જે તે ણક્ષત્તે જે ણં ચત્તારિ અહોરત્તે  
છ્ચ્ચ મુહુત્તે સૂરેણ સદ્ધિં જોયં જોએંતિ, સે  
ણં એયો અભીયી ।
- (ખ) તા એસિ ણં અઢ્ઢાવીસાએ ણક્ષત્તાણં -  
તત્થ જે તે ણક્ષત્તા જે ણં છ અહોરત્તે,  
એકકવીસં ચ મુહુત્તે સૂરેણ સદ્ધિં જોયં  
જોએંતિ. તે ણં છ, તં જહા-  
૧. સતભિસયા, ૨. ભરણી,  
૩. અદ્દા, ૪. અસ્સેસા,  
૫. સાતી, ૬. જેઢ્ઢા ।
- (ગ) તા એસિ ણં અઢ્ઢાવીસાએ ણક્ષત્તાણં -  
તત્થ જે તે ણક્ષત્તા, જે ણં તેરસ અહોરત્તે  
દુવાલસ ય મુહુત્તે સૂરેણ સદ્ધિં જોયં જોએંતિ,  
તે ણં પળ્ણરસ, તં જહા-  
૧. સવણો, ૨. ધણિઢ્ઢા,  
૩. પુવ્વાભદ્ધવયા, ૪. રેવઈ,  
૫. અસ્સિણી, ૬. કત્તિયા,  
૭. મળ્ણસિરં ૮. પુસ્સો,  
૯. મહા, ૧૦. પુવ્વાફળ્ણુણી,  
૧૧. હત્થો, ૧૨. ચિત્તા,  
૧૩. અણુરાહા, ૧૪. મૂલો,  
૧૫. પુવ્વાસાઢ્ઢા ।
- (ખ) આ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાં -  
કેટલા નક્ષત્રો (એવા) છે કે જે છ અહોરાત્ર  
અને એકવીસ મુહૂર્ત પર્યન્ત સૂર્યની સાથે  
યોગ કરે છે ?
- (ગ) આ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાં -  
કેટલા નક્ષત્રો (એવા) છે કે જે તેર અહોરાત્ર  
અને બાર મુહૂર્ત પર્યન્ત સૂર્યની સાથે યોગ  
કરે છે ?
- (ઘ) આ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાં -  
કેટલા નક્ષત્રો (એવા) છે કે જે વીસ અહોરાત્ર  
અને ત્રણ મુહૂર્ત પર્યન્ત સૂર્યની સાથે યોગ  
કરે છે ?
૩. (ક) આ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાંથી -  
જે નક્ષત્ર ચાર અહોરાત્ર અને છ મુહૂર્ત સૂર્યની  
સાથે યોગ કરે છે, તે એક અભિજિત્ છે.
- (ખ) આ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાંથી -  
જે નક્ષત્ર છ અહોરાત્ર અને એકવીસ મુહૂર્ત  
સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે. તે છ છે, જેમકે -  
(૧) શતભિષક, (૨) ભરણી,  
(૩) આર્દ્રા, (૪) આશ્લેષા,  
(૫) સ્વાતિ, (૬) જ્યેષ્ઠા.
- (ગ) આ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાંથી -  
જે નક્ષત્ર તેર અહોરાત્ર અને બાર મુહૂર્ત  
સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે. તે પંદર છે,  
જેમકે -  
(૧) શ્રવણ, (૨) ધનિષ્ઠા,  
(૩) પૂર્વાભાદ્રપદ, (૪) રેવતી,  
(૫) અશ્વિની, (૬) કૃત્તિકા,  
(૭) મૃગશિર, (૮) પુષ્ય,  
(૯) મઘા, (૧૦) પૂર્વાફાલ્ગુની,  
(૧૧) હસ્ત, (૧૨) ચિત્રા,  
(૧૩) અનુરાધા, (૧૪) મૂળ,  
(૧૫) પૂર્વાષાઢ્ઢા.



(ઘ) તા એસિ ણં અઢ્ઢાવીસાએ ણક્ષત્તાણં -

તત્થ જે તે ણક્ષત્તા, જે ણં વીસં અહોરત્તે,  
તિણ્ણિ ય મુહુત્તે સૂરેણ સઙ્ઙિં જોયં જોએંતિ,  
તે ણં છ, તં જહા- ૧. ઉત્તરાભદ્રવયા,  
૨. રોહિણી, ૩. પુણવ્વસુ, ૪. ઉત્તરાફગ્ગુણી,  
૫. વિસાહા, ૬. ઉત્તરાસાહા ।<sup>૧</sup>

- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૨, સુ. ૩૪

ણક્ષત્તાણં ચંદેણ જોગારંભકાલં-

૧૧૯૪. પ. ૧. તા કહં તે જોગસસ આઈ? આહિએ ત્તિ વએજ્જા,

૩. તા અભિયી-સવણા ખલુ દુવે ણક્ષત્તા, પચ્છાભાગા  
સમખિત્તા<sup>૨</sup>, સાહરેગ-એગૂણચત્તાલિસઇ મુહુત્તા<sup>૩</sup>  
તપ્પઢમયાએ સાયં<sup>૪</sup> ચંદેણ સઙ્ઙિં જોયં જોએંતિ<sup>૫</sup>,  
તઓ પચ્છા અવરં સાહરેગ દિવસં ।

એવં ખલુ અભિયી- સવણા દુવે ણક્ષત્તા એગરાઈં  
એગં ચ સાહરેગં દિવસં<sup>૬</sup> ચંદેણ સઙ્ઙિં જોયં જોએંતિ,

(ઘ) આ અઢ્ઢાવીસ નક્ષત્રોમાંથી -

જે નક્ષત્ર વીસ અહોરાત્ર અને ત્રણ મુહૂર્ત  
સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે, તે છ છે, જેમકે-  
(૧) ઉત્તરાભાદ્રપદ, (૨) રોહિણી,  
(૩) પુનર્વસુ, (૪) ઉત્તરાફાલ્ગુની,  
(૫) વિશાખા, (૬) ઉત્તરાષાઢા.

નક્ષત્રોનો ચંદ્રની સાથે યોગારંભનો કાળ-

૧૧૯૪. (૧) પ્ર. (નક્ષત્રોનો ચંદ્રની સાથે) યોગની આદિ અર્થાત્  
યોગનો આરંભ કયા પ્રકારે થાય છે? કહો

૭. અભિજિત્ અને શ્રવણ - એ બન્ને નક્ષત્ર  
'દિવસના' પાછળનો ભાગ-સાંજે ચંદ્રની  
સાથે યોગનો આરંભ કરે છે એના પછી  
કંઈક એક દિવસ અર્થાત્ કંઈક વધુ  
ઓગણ્યાલીસ મુહૂર્ત પર્યન્ત ચંદ્રની સાથે  
સમક્ષેત્રથી યોગ યુક્ત રહે છે

આ પ્રકારે અભિજિત્ અને શ્રવણ - એ બન્ને  
નક્ષત્ર એક રાત્રિ તથા કંઈક વધુ એક દિવસ  
પર્યન્ત ચંદ્રની સાથે યોગ યુક્ત રહે છે.

૧. (ક) પ. એતેસિ ણં મંતે ! અઢ્ઢાવીસાએ ણક્ષત્તાણં અભિર્ઈણક્ષત્તે કતિ અહોરત્તે સૂરેણ સઙ્ઙિં જોગં જોએ ?

૩. ગોયમા ! ચત્તારિ અહોરત્તે છચ્ચ મુહુત્તે સૂરેણ સઙ્ઙિં જોગં જોએ, એવં ઇમાહિં ગાહાહિં ણેઅવ્વં -  
ગાહાઓ - અભિર્ઈ છચ્ચ મુહુત્તે ચત્તારિ અ કેવલે અહોરત્તે ।

સૂરેણ સમં ગચ્છઇ એત્તે સેસાણ વોચ્છામિ ॥ ૧ ॥

સયભિસયા ભરણીઓ અદ્દા અસેસ સાહ જેઢ્ઢા ય ।

વચ્ચંતિ મુહુત્તે ઇક્કવીસ છચ્ચેવઽહોરત્તે ॥ ૨ ॥

તિણ્ણેવ ઉત્તરાઈં પુણવ્વસુ રોહિણી વિસાહા ય ।

વચ્ચંતિ મુહુત્તે તિણ્ણિ ચેવ વીસં અહોરત્તે ॥ ૩ ॥

અવસેસા ણક્ષત્તા પણ્ણરસવિ સૂરસહગયા જંતિ ।

બારસ ચેવ મુહુત્તે તેરસ ય સમે અહોરત્તે ॥ ૪ ॥

- જંબુ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૯૩

(ખ) ચંદ. પા. ૧૦, સુ. ૩૪

૨. "ઇહ અભિજિન્નક્ષત્રં ન સમક્ષેત્રં નાપ્યપાર્ધક્ષેત્રં, નાપિ દ્વયર્ધક્ષેત્રં, કેવલં શ્રવણનક્ષત્રેણ સહ સમ્બદ્ધમુપાત્તમિત્યભેદોપચારાત્ તદપિ  
સમક્ષેત્રમુપકલ્પ્ય સમક્ષેત્રમિત્યુક્તમ્" ।

૩. "સાતિરેકા નવમુહૂર્તાઃ અભિજિત્ સ્વિંશત્મુહૂર્તાઃ શ્રવણસ્યેત્યુભયમીલને યથોક્તં મુહૂર્તપરિમાણં ભવતિ" ।

૪. "સાયં-વિકાલવેલાયાં, ઇહ દિવસસ કતિતમાચ્ચરમાદ્ભાગાદારથ્ય યાવદ્રાત્રે કતિતમો ભાગો યાવન્નાદ્યાપિ પરિસ્ફુટ-નક્ષત્ર-મળ્ડલાલોક  
સ્તાવાન્ કાલવિશેષઃ સાયમિતિ વિવક્ષિતો દ્રષ્ટવ્યઃ" ।

૫. "ઇહાભિજિન્નક્ષત્રં યદ્યપિ યુગસ્યાદૌ પ્રાતઃચન્દ્રેણ સહ યોગમુપૈતિ, તથાપિ શ્રવણેન સહ સમ્બદ્ધમિહ તદ્વિવક્ષિતં, શ્રવણનક્ષત્રં ચ  
મધ્યાહનાદૂર્ધ્વમપસરતિ દિવસે ચન્દ્રેણ સહયોગમુપાદત્તે, તતસ્તત્સાહચર્યાત્ તદપિ સાયં સમયે ચન્દ્રેણ યુજ્યમાનં વિવક્ષિત્વા ત્સામાન્યતઃ  
સાયં ચન્દ્રેણ સઙ્ઙિં જોયં જોએંતિ" ઇત્યુક્તમ્ ।

અથવા યુગસ્યાદિમતિરિચ્છાન્યદા બાહુલ્યમધિકૃત્યેદમુક્તં તતો ન કશ્ચિદ્દોષઃ" ।

૬. એક રાત્રિ તથા એક દિવસના ત્રીસ મુહૂર્ત થાય છે. એમાંથી અભિજિત્ નક્ષત્રના નવ મુહૂર્ત મેળવવાથી ઓગણ્યાલીસ  
મુહૂર્ત થઈ જાય છે.

જોયં જોએતા જોયં અણુપરિયટ્ટન્તિ,<sup>૧</sup>

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા સાયં ચંદં ધણિટ્ટાણં  
સમપ્પેતિ,

૨. તા ધણિટ્ટા ખલુ ણક્ખત્તે પચ્છંભાગે સમક્ખેત્તે  
તીસઇમુહુત્તે<sup>૨</sup> તપ્પઢમયાએ સાયં ચંદેણ સઢ્ઢિં  
જોયં જોએઇ, તઓ પચ્છારાઇં અવરં ચ દિવસં ।

એવં ખલુ ધણિટ્ટા ણક્ખત્તે એમં ચ રાઇં એમં ચ  
દિવસં ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોએઇ,

જોયં જોએતા જોયં અણુપરિયટ્ટઇ,

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા સાયં ચંદં સયભિસયાણં  
સમપ્પેઇ,

૩. તા સયભિસયા ખલુ ણક્ખત્તે ણત્તંભાગે  
અવઙ્ઢખેત્તે<sup>૩</sup> પ્ણરસ-મુહુત્તે, તપ્પઢમયાએ સાયં  
ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોએઇ, નો લભઇ અવરં દિવસં,

એવં ખલુ સયભિસયા ણક્ખત્તે, એમં રાઇં ચંદેણ  
સઢ્ઢિં જોયં જોએઇ,

જોયં જોએતા જોયં અણુપરિયટ્ટઇ,

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા સાયં ચંદં પુવ્વપોટ્ટવયાણં  
સમપ્પેઇ,

૪. તા પુવ્વાપોટ્ટવયા ખલુ ણક્ખત્તે પુવ્વં ભાગે<sup>૪</sup>  
સમક્ખેત્તે તીસઇ-મુહુત્તે તપ્પઢમયાએ પાઓ ચંદેણ  
સઢ્ઢિં જોયં જોએઇ, તઓ પચ્છા અવરં રાઇં,

એવં ખલુ પુવ્વાપોટ્ટવયા ણક્ખત્તે એમં ચ દિવસં  
એમં ચ રાઇં ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોએઇ,

યોગ કરીને યોગ મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ મુક્ત થઈને સાંજે એ બન્ને નક્ષત્ર  
ધનિષ્ઠા નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.

(૨) ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર 'દિવસના' પાછળનો ભાગ-  
સાંજે ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ કરે છે.  
એ પછી એક રાત્રિ તથા એક દિવસ અર્થાત્  
ત્રીસ મુહૂર્ત 'પર્યન્ત' 'ચંદ્રની સાથે'  
સમક્ષેત્રમાં યોગ યુક્ત રહે છે.

આ પ્રકારે ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર એક રાત્રિ અને  
એક દિવસ 'પર્યન્ત' ચંદ્રની સાથે યોગ  
યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ મુક્ત થઈને સાંજે 'ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર'  
શતભિષક્ષ નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.

(૩) શતભિષક્ષ નક્ષત્ર સાંજે ચંદ્રની સાથે યોગનો  
પ્રારંભ કરે છે અને રાત્રિમાં પંદર મુહૂર્ત  
પર્યન્ત અડધા ક્ષેત્રમાં યોગ-મુક્ત રહે છે.  
પરંતુ બીજે દિવસ અલગ થઈ જાય છે.

આ પ્રકારે શતભિષક્ષ નક્ષત્ર એક રાત્રિ  
પર્યન્ત ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગમુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને સાંજે 'શતભિષક્ષ નક્ષત્ર'  
પૂર્વાભાદ્રપદ નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.

(૪) પૂર્વાભાદ્રપદ નક્ષત્ર 'દિવસના' પૂર્વ-ભાગ  
પ્રાતઃ કાળે ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ કરે  
છે. એ પછી એક રાત્રિ પર્યન્ત પૂર્વાપર  
કાળ મળીને ત્રીસ મુહૂર્ત પર્યન્ત ચંદ્રની  
સાથે સમક્ષેત્રમાં યોગ-યુક્ત રહે છે.

આ પ્રકારે પૂર્વાભાદ્રપદ નક્ષત્ર એક દિવસ  
અને એક રાત્રિ પર્યન્ત ચંદ્રની સાથે  
યોગ-યુક્ત રહે છે.

૧. "એતાવન્તં કાલં યોગં યુક્ત્વા તદનન્તરં યોગમનુપરિવર્તયતે, આત્મનશ્ચયાવયત इत्यर्थ," -સૂર્યપ્રજ્ઞાપ્તિની ટીકાથી ઉધ્ધૃત.
૨. 'સમક્ષેત્ર' ત્રિશત્મુહૂર્તમ્ "ચંદ્રની સાથે કોઈ નક્ષત્રનો યોગ પણ ત્રીસ મુહૂર્ત પર્યન્ત કહે છે તો તે "સમક્ષેત્ર-યોગ" કહેવામાં આવે છે.
૩. "અપાર્ધ-ક્ષેત્રં પંચદશમુહૂર્તમ્" ચંદ્રની સાથે કોઈપણ નક્ષત્રના યોગ પણ પંદર મુહૂર્ત પર્યન્ત કહે છે તો તે "અપાર્ધ-ક્ષેત્ર યોગ" અર્થાત્ "અડધા ક્ષેત્ર યોગ" કહેવામાં આવે છે.
૪. "इह पूर्वप्रोष्ठपदानक्षत्रस्य प्रातश्चन्द्रेण सह प्रथमतया योगः प्रवृत्त, इतीदं पूर्वभागमुच्यते" ।

જોયં જોએત્તા અણુપરિયટ્ટહ,

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા પાઓ ચંદં ઉત્તરાપોટ્ટવયાણં  
સમપ્પેહ,

૫. તા ઉત્તરાપોટ્ટવયા ધલુ ણક્ખત્તે ઉભયં  
ભાગે<sup>૧</sup> દિવહ્હલ્લે પ્પણ્યાલીસ- મુહુત્તે<sup>૨</sup>, તપ્પહ-  
મયાણ પાઓ ચંદેણ સહ્ધિં જોયં જોએહ<sup>૩</sup> અવરં ચ  
રાહં તઓ પચ્છા અવરં ચ દિવસં ।

એવં ધલુ ઉત્તરાપોટ્ટવયા ણક્ખત્તે દો દિવસે ઇમં  
ચ રાહં ચંદેણ સહ્ધિં જોયં જોએહ,

જોયં જોએત્તા અણુપરિયટ્ટહ,

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા સાયં ચંદં રેવહ્હિણં સમપ્પેહ,

૬. તા રેવહ્હિ ધલુ ણક્ખત્તે પચ્છંભાગે સમક્ખત્તે  
તીસહ્હમુહુત્તે તપ્પહમયાણ સાયં ચંદેણ સહ્ધિં જોયં  
જોએહ, તઓ પચ્છા અવરં દિવસં ।

એવં ધલુ રેવહ્હિ ણક્ખત્તે ઇમં ચ રાહં, ઇમં ચ દિવસં  
ચંદેણ સહ્ધિં જોયં જોએહ,

જોયં જોએત્તા જોયં અણુપરિયટ્ટહ ।

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા સાયં ચંદં અસિણીણં  
સમપ્પેહ,

૭. તા અસિણી ધલુ ણક્ખત્તે પચ્છંભાગે સમક્ખત્તે  
તીસહ્હમુહુત્તે તપ્પહમયાણ સાયં ચંદેણ સહ્ધિં જોયં  
જોએહ, તઓ પચ્છા અવરં દિવસં ।

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ મુક્ત થઈને પ્રાતઃ કાળમાં  
“પૂર્વાભાદ્રપદ” નક્ષત્ર ઉત્તરાભાદ્રપદ  
નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.

(૫) ઉત્તરાભાદ્રપદ નક્ષત્ર ‘દિવસના’ પૂર્વભાગ  
પ્રાતઃકાળે તેમજ ‘દિવસના’ પાછળનો  
ભાગ-સાંજે ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ  
કરે છે અને બાદમાં બીજી રાત્રિ તથા બીજા  
દિવસ અર્થાત્ પૂર્વાપરનો કાળ (સમય)  
ભેળવીને પીસ્તાલીસ મુહૂર્ત પર્યન્ત ચંદ્રની  
સાથે દોઢ ક્ષેત્રમાં યોગ-યુક્ત રહે છે.

આ પ્રકારે ઉત્તરાભાદ્રપદ નક્ષત્ર બે દિવસ  
તથા એક રાત્રિ પર્યન્ત ચંદ્રની સાથે યોગ  
યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને સાંજના સમયે ‘ઉત્તરા-  
ભાદ્રપદ નક્ષત્ર રેવતી નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત  
કરી દે છે.

(૬) રેવતી નક્ષત્ર ‘દિવસના’ પાછળનો ભાગ-  
સાંજના સમયે ચંદ્રની સાથે યોગનો આરંભ  
કરે છે તદનન્તર એક દિવસ અર્થાત્ પૂર્વાપર  
કાળ ભેળવીને ત્રીસ મુહૂર્ત પર્યન્ત ચંદ્રની  
સાથે સમક્ષેત્રમાં યોગ-યુક્ત રહે છે.

આ પ્રકારે રેવતી-નક્ષત્ર એક રાત્રિ અને  
એક દિવસ ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને સાંજના સમયે ‘રેવતી  
નક્ષત્ર’ અશ્વિની - નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત  
કરી દે છે.

(૭) અશ્વિની નક્ષત્ર ‘દિવસના’ પાછળનો ભાગ-  
સાંજના સમયે ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ  
કરે છે. તદનન્તર એક દિવસ અર્થાત્ પૂર્વાપર  
કાળ ભેળવીને ત્રીસ મુહૂર્ત પર્યન્ત ચંદ્રની  
સાથે સમક્ષેત્રમાં યોગ-યુક્ત રહે છે.

૧. “ઇદં કિલોત્તરાભાદ્રપદાઘ્યં નક્ષત્રમુક્તપ્રકારેણ પ્રાતશ્ચન્દ્રેણ સહયોગમધિગચ્છતિ । કેવલં પ્રથમાન્ પંચદશ-મુહૂર્તાન્ અધિકાનપનીય  
સમક્ષેત્રં કલ્પયિત્વા યદા યોગશ્ચિન્ત્યતે તદા નક્તમપિ યોગો અસ્તીત્યુભયભાગમવસેયમ્ ।

૨. “ઉત્તરપ્રોષ્ઠપદાનક્ષત્રં ધલુભયભાગં દ્વયર્ધક્ષેત્રં પંચચત્વારિંશત્મુહૂર્ત, તત્પ્રથમતયા-યોગપ્રથમતયા પ્રાતશ્ચન્દ્રેણ સાર્દ્ધ યોગં યુનક્તિ,  
તચ્ચ, તથાયુક્તં સતતં સકલમપિ દિવસમપરં ચ રાત્રિં તતઃ પશ્ચાદપરં દિવસં યાવદ્વર્તતે ।

૩. “દ્વયર્ધ ક્ષેત્રં પંચ-ચત્વારિંશત્મુહૂર્તમ્” ચંદ્રની સાથે કોઈપણ નક્ષત્રનો યોગ કદાચિત્ પીસ્તાલીસ મુહૂર્ત પર્યન્ત રહે છે તો તે  
“દ્વયર્ધક્ષેત્રયોગ-તેમજ દોઢ ક્ષેત્ર યોગ કહેવામાં આવે છે.

एवं खलु अस्मिणी णक्खत्ते, एगं च राई, एगं च  
दिवसं, चंदेण सद्धिं जोयं जोएइ,  
जोयं जोएत्ता जोयं अणुपरियट्टइ,  
जोयं अणुपरियट्टित्ता, सायं चंदं भरणीणं समप्पेइ।<sup>१</sup>

૮. તા ભરણી ખલુ ણક્ખત્તે ણત્તંભાગે, અવડ્ઢ  
ખેત્તે પ્ણરસમુહુત્તે તપ્પઢમયાએ સાયં ચંદેણ  
સદ્ધિં જોયં જોએઈ, નો લભઈ અવરં દિવસં,

एवं खलु भरणी णक्खत्ते एगं च राई चंदेण सद्धिं  
जोयं जोएइ ।

जोयं जोएत्ता जोयं अणुपरियट्टइ,  
जोयं अणुपरियट्टित्ता पाओ चंदं कत्तियाणं  
समप्पेइ ।

૯. તા કત્તિયા ખલુ ણક્ખત્તે પુવ્વં ભાગે સમક્ખેત્તે  
તીસઢમુહુત્તે તપ્પઢમયાએ પાઓ ચંદેણ સદ્ધિં  
જોયં જોએઈ, તઓ પચ્છારાઈ,

एवं खलु कत्तिया णक्खत्ते, एगं च दिवसं एगं च  
राई चंदेण सद्धिं जोयं जोएइ,

जोयं जोएत्ता जोयं अणुपरियट्टइ,  
जोयं अणुपरियट्टित्ता पाओ चंदं रोहिणीणं  
समप्पेइ<sup>२</sup>,

આ પ્રકારે અશ્વિની નક્ષત્ર, એક રાત્રિ અને  
એક દિવસ ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.  
યોગ કરીને યોગમુક્ત થઈ જાય છે.

યોગમુક્ત થઈને સાંજના સમયે 'અશ્વિની -  
નક્ષત્ર' ભરણી નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી  
દે છે.

(૮) ભરણી નક્ષત્ર સાંજના સમયે ચંદ્રની સાથે  
યોગનો પ્રારંભ કરે છે. પ્રારંભ કરીને રાત્રિમાં  
પંદર મુહૂર્ત ચંદ્રની સાથે અડધા ક્ષેત્રમાં  
યોગ-યુક્ત રહે છે પરંતુ બીજા દિવસે  
અલગ થઈ જાય છે.

આ પ્રમાણે ભરણી નક્ષત્ર એક રાત્રિ ચંદ્રની  
સાથે યોગ કરે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને પ્રાતઃ કાળમાં 'ભરણી  
નક્ષત્ર' કૃત્તિકા નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી  
દે છે.

(૯) કૃત્તિકા નક્ષત્ર 'દિવસના' પૂર્વભાગ -  
પ્રાતઃકાળમાં ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ  
કરે છે. તદનન્તર રાત્રિમાં ચંદ્રની સાથે  
સમક્ષેત્રમાં ત્રીસ મુહૂર્ત યોગ-યુક્ત રહે છે.

આ પ્રકારે કૃત્તિકા નક્ષત્ર એક દિવસ અને  
એક રાત્રિ ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને પ્રાતઃકાળમાં 'કૃત્તિકા નક્ષત્ર'  
રોહિણી નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.

૧. "યોગમનુપરિવર્ત્ય સાયં પરિસ્ફુટનક્ષત્રમણ્ડલાલોકસમયે भरण्याः समर्पयति, इदं च भरणी नक्षत्रमुक्तयुक्त्या रात्रौ चन्द्रेण  
सहयोगमुपैति, ततो नक्तं भागमवसेयम्" ।

૨. આનાથી આગળ મૂળ પ્રતિમાં "સંક્ષિપ્તવાયનાનો" પાઠ આ પ્રમાણે છે.

(૧૦) "રોહિણી જહા ઉત્તરાભદ્રવયા",

(૧૧) મગસિરં જહા ધણિટ્ટા,

(૧૨) અદા જહા સતભિસયા,

(૧૩) પુણવ્વસૂ જહા ઉત્તરાભદ્રવયા,

(૧૪) પુસ્સો જહા ધણિટ્ટા,

(૧૫) અસલેસા જહા સતભિસયા,

(૧૬) મહા જહા પુવ્વાફગ્ગુણી,

(૧૭) પુવ્વાફગ્ગુણી જહા પુવ્વાભદ્રવયા,

(૧૮) ઉત્તરાફગ્ગુણી જહા ઉત્તરાભદ્રવયા,

(૧૯-૨૦) હત્થો, ચિત્તા ય જહા ધણિટ્ટા,

(૨૧) સાતી જહા સતભિસયા,

(૨૨) વિસાહા જહા ઉત્તરાભદ્રવયા,

(૨૩) અણુરાહા જહા ધણિટ્ટા,

(૨૪) જેટ્ટા જહા સતભિસયા,

(૨૫) મૂલો જહા પુવ્વાભદ્રવયા,

(૨૬) પુવ્વાસાઢા જહા પુવ્વાભદ્રવયા,

(૨૭) ઉત્તરાસાઢા જહા ઉત્તરાભદ્રવયા ।

- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૪, સુ. ૩૬

૧૦. તા રોહિણી ખલુ ણક્ષત્તે ઉભયંભાગે દિવઙ્ઢખેત્તે પળયાલીસ-મુહુત્તે તપ્પઢમયાણ, પાઓ ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોણ્ણ, અવરં ચ રાઈ તઓ પચ્છા અવરં દિવસં ।

એવં ખલુ રોહિણી ણક્ષત્તે દો દિવસે ંગં ચ રાઈ ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોણ્ણ ।

જોયં જોણ્ણ જોયં અણુપરિયટ્ઢિ ।

જોયં અણુપરિયટ્ઢિત્તા સાયં ચંદં મિગસરસ્સ સમપ્પેઢ ।

૧૧. તા મિગસિરે ખલુ ણક્ષત્તે પચ્છંભાગે સમક્ષેત્તે તીસઙ્ મુહુત્તે તપ્પઢમયાણ સાયં ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોણ્ણ, તઓ પચ્છા રાઈ અવરં ચ દિવસં ।

એવં ખલુ મિગસિરે ણક્ષત્તે ંગં ચ રાઈ ંગં ચ દિવસં ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોણ્ણ,

જોયં જોણ્ણ જોયં અણુપરિયટ્ઢિ ।

જોયં અણુપરિયટ્ઢિત્તા સાયં ચંદં અઢાણ સમપ્પેઢ ।

૧૨. તા અઢા ખલુ ણક્ષત્તે નત્તંભાગે અવઙ્ઢખેત્તે પળ્ણરસમુહુત્તે તપ્પઢમયાણ સાયં ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોણ્ણ, નો લભઙ્ અવરં દિવસં ।

એવં ખલુ અઢા ણક્ષત્તે ંગં ચ રાઈ ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોણ્ણ ।

જોયં જોણ્ણ જોયં અણુપરિયટ્ઢિ ।

જોયં અણુપરિયટ્ઢિત્તા સાયં ચંદં પુળવ્વસુળં સમપ્પેઢ ।

૧૩. તા પુળવ્વસુ ખલુ ણક્ષત્તે ઉભયંભાગે દિવઙ્ઢખેત્તે પળયાલીસ-મુહુત્તે તપ્પઢમયાણ પાઓ ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોણ્ણ, અવરં ચ રાઈ તઓ પચ્છા અવરં ચ દિવસં ।

(૧૦) રોહિણી નક્ષત્ર 'દિવસના' પૂર્વભાગ પ્રાતઃકાળમાં તથા 'દિવસના' પાછળનો ભાગ - સાંજના સમયે ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ કરે છે. તદનન્તર એક રાત્રિ અને એક દિવસ અર્થાત્ પૂર્વાપર કાળ ભેળવતા (કુલ) પીસ્તાલીસ મુહૂર્ત ચંદ્રની સાથે દોઢ ક્ષેત્રમાં યોગ-યુક્ત રહે છે.

આ પ્રકારે રોહિણી નક્ષત્ર બે દિવસ તથા એક રાત્રિ ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગમુક્ત થઈને સાંજના સમયમાં 'રોહિણી નક્ષત્ર' મૃગશિર નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.

(૧૧) મૃગશિર નક્ષત્ર 'દિવસના' પાછળનો ભાગ - સાંજના સમયે ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ કરે છે. તદનન્તર એક રાત્રિ તથા એક દિવસ અર્થાત્ ત્રીસ મુહૂર્ત ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

આ પ્રકારે મૃગશિર-નક્ષત્ર એક રાત્રિ અને એક દિવસ ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને સાંજે 'મૃગશિર નક્ષત્ર' આર્દ્રા નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.

(૧૨) આર્દ્રા નક્ષત્ર સાંજે ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ કરે છે અને રાત્રિમાં પંદર મુહૂર્ત અડધા ક્ષેત્રમાં ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે. પરંતુ બીજા દિવસે યોગ-યુક્ત રહેતુ નથી.

આ પ્રકારે આર્દ્રા નક્ષત્ર એક રાત્રિ ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને પ્રાતઃકાળમાં આર્દ્રા નક્ષત્ર પુનર્વસુ નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.

(૧૩) પુનર્વસુ નક્ષત્ર 'દિવસના' પૂર્વભાગ-પ્રાતઃકાળમાં તથા 'દિવસના' પાછળનો ભાગ-સાંજના સમયે ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ કરે છે. તદનન્તર એક રાત્રિ તથા એક દિવસ અર્થાત્ 'પૂર્વાપર કાળ ભેળવીને' પીસ્તાલીસ મુહૂર્ત ચંદ્રની સાથે દોઢ ક્ષેત્રમાં યોગ-યુક્ત રહે છે.

એવં ખલુ પુણવ્વસુ ણક્ખત્તે દો દિવસે એગં ચ રાઈં  
ચંદેણ સહ્ધિં જોયં જોએહ્ ।

જોયં જોએત્તા જોયં અણુપરિયટ્ટહ્ ।

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા સાયં ચંદં પુસ્સસ્સ સમપ્પેહ્ ।

૧૪. તા પુસ્સે ખલુ ણક્ખત્તે પચ્છં ભાગે સમક્ખત્તે  
તીસહ્મુહુત્તે તપ્પઢમયાએ સાયં ચંદેણ સહ્ધિં જોયં  
જોએહ્, તઓ પચ્છારાઈં અવરં ચ દિવસં ।

એવં ખલુ પુસ્સે ણક્ખત્તે એગં ચ રાઈં એગં ચ દિવસં  
ચંદેણ સહ્ધિં જોયં જોએહ્ ।

જોયં જોએત્તા જોયં અણુપરિયટ્ટહ્ ।

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા સાયં ચંદં અસિલેસા  
સમપ્પેહ્ ।

૧૫. તા અસિલેસા ખલુ ણક્ખત્તે નત્તંભાગે  
અવહ્ધખેત્તે પન્નરસમુહુત્તે તપ્પઢમયાએ સાયં  
ચંદેણ સહ્ધિં જોયં જોએહ્, નો લભહ્ અવરં દિવસં ।

એવં ખલુ અસિલેસા ણક્ખત્તે એગં ચ રાઈં ચંદેણ  
સહ્ધિં જોયં જોએહ્ ।

જોયં જોએત્તા જોયં અણુપરિયટ્ટહ્ ।

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા પાઓ ચંદં મઘાણં સમપ્પેહ્ ।

૧૬. તા મઘા ખલુ ણક્ખત્તે પુવ્વંભાગે સમક્ખત્તે  
તીસહ્મુહુત્તે તપ્પઢમયાએ પાઓ ચંદેણ સહ્ધિં  
જોયં જોએહ્, તઓ પચ્છા અવરં રાઈં ।

એવં ખલુ મઘા ણક્ખત્તે એગં ચ દિવસં એગં ચ રાઈં  
ચંદેણ સહ્ધિં જોયં જોએહ્ ।

જોયં જોએત્તા જોયં અણુપરિયટ્ટહ્ ।

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા પાઓ ચંદં પુવ્વાફગુણીણં  
સમપ્પેહ્ ।

આ પ્રકારે પુનર્વસુ નક્ષત્ર બે દિવસ અને  
એક રાત્રિ ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને સાંજના સમયે 'પુનર્વસુ  
નક્ષત્ર' પુખ્ય નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.

(૧૪) પુખ્ય નક્ષત્ર 'દિવસના' પાછળનો ભાગ-સાંજના  
સમયે ચંદ્રની સાથે યોગનો આરંભ કરે છે.  
તદનન્તર એક રાત્રિ અને એક દિવસ અર્થાત્  
'પૂર્વાપર કાળ મેળવીને' ત્રીસ મુહૂર્ત પર્યંત  
ચંદ્રની સાથે સમક્ષેત્રમાં યોગ યુક્ત રહે છે.

આ પ્રકારે પુખ્ય-નક્ષત્ર એક રાત્રિ અને એક  
દિવસ ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને સાંજના સમયે 'પુખ્ય-નક્ષત્ર'  
આશ્લેષા નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.

(૧૫) આશ્લેષા નક્ષત્ર સાંજના સમયે ચંદ્રની સાથે  
યોગનો પ્રારંભ કરે છે અને રાત્રિમાં પંદર  
મુહૂર્ત ચંદ્રની સાથે અર્ધ-ક્ષેત્રમાં યોગ-યુક્ત  
રહે છે. પરંતુ બીજા દિવસે યોગ-યુક્ત  
રહેતું નથી.

આ પ્રકારે આશ્લેષા નક્ષત્ર એક રાત્રિ  
ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને પ્રાતઃકાળમાં 'આશ્લેષા  
નક્ષત્ર' મઘા નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.

(૧૬) મઘા નક્ષત્ર 'દિવસના' પૂર્વભાગ પ્રાતઃકાળ  
માં ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ કરે છે.  
તદનન્તર એક રાત્રિ અર્થાત્ 'પૂર્વાપર કાળ  
મેળવીને' ત્રીસ-મુહૂર્ત ચંદ્રની સાથે  
સમક્ષેત્રમાં યોગ-યુક્ત રહે છે.

આ પ્રકારે મઘા નક્ષત્ર એક દિવસ અને એક  
રાત્રિ ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને પ્રાતઃકાળમાં 'મઘા-નક્ષત્ર'  
પૂર્વાફાલ્ગુની નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી  
દે છે.

૧૭. તા પુષ્કાફગુણી ખલુ ણક્ષત્તે પુષ્કાભાગે સમક્ષેત્તે તીસઈ-મુહુત્તે તપ્પઢમયાએ પાઓ ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોએઈ, તઓ પચ્છા અવરં રાઈં ।

એવં ખલુ પુષ્કાફગુણી ણક્ષત્તે એગં ચ દિવસં એગં ચ રાઈં ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોએઈ ।

જોયં જોઈત્તા જોયં અણુપરિયટ્ટઈ ।

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા પાઓ ચંદં ઉત્તરાફગુણીણં સમપ્પેઈ ।

૧૮. તા ઉત્તરાફગુણી ખલુ ણક્ષત્તે ઉભયં ભાગે દિવઙ્ઢખેત્તે પળયાલીસઈ- મુહુત્તે તપ્પઢ-મયાએ પાઓ ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોએઈ, અવરં ચ રાઈં તઓ પચ્છા અવરં ચ દિવસં ।

એવં ખલુ ઉત્તરાફગુણી ણક્ષત્તે દો દિવસે એગં ચ રાઈં ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોએઈ ।

જોયં જોઈત્તા જોયં અણુપરિયટ્ટઈ ।

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા સાયં ચંદં હત્થં સમપ્પેઈ ।

૧૯. તા હત્થે ખલુ ણક્ષત્તે પચ્છંભાગે સમક્ષેત્તે તીસઈમુહુત્તે તપ્પઢમયાએ સાયં ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોએઈ, તઓ પચ્છારાઈં અવરં ચ દિવસં ।

એવં ખલુ હત્થ ણક્ષત્તે એગં ચ રાઈં, એગં ચ દિવસં ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોએઈ ।

જોયં જોઈત્તા જોયં અણુપરિયટ્ટઈ ।

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા સાયં ચંદં ચિત્તાએ સમપ્પેઈ ।

૨૦. તા ચિત્તા ખલુ ણક્ષત્તે પચ્છંભાગે સમક્ષેત્તે તીસઈ-મુહુત્તે તપ્પઢમયાએ સાયં ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોએઈ, તઓ પચ્છારાઈં અવરં ચ દિવસં ।

(૧૭) પૂર્વાફાલ્ગુની નક્ષત્ર 'દિવસના' પૂર્વભાગમાં પ્રાતઃકાળમાં ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ કરે છે. તદનન્તર એક રાત્રિ અર્થાત્ 'પૂર્વાપર કાળ મેળવીને' ત્રીસ મુહૂર્ત ચંદ્રની સાથે સમક્ષેત્રમાં યોગ-યુક્ત રહે છે.

આ પ્રકારે પૂર્વાફાલ્ગુની નક્ષત્ર એક દિવસ અને એક રાત્રિ ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને પ્રાતઃકાળમાં 'પૂર્વાફાલ્ગુની નક્ષત્ર' ઉત્તરાફાલ્ગુની નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.

(૧૮) ઉત્તરાફાલ્ગુની નક્ષત્ર 'દિવસના' પૂર્વભાગમાં પ્રાતઃકાળમાં તથા 'દિવસના' પાછળના ભાગમાં- સાંજના સમયે ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ કરે છે. તદનન્તર એક રાત્રિ અને એક દિવસ અર્થાત્ 'પૂર્વાપર કાળ મેળવીને' પીસ્તાલીસ મુહૂર્ત ચંદ્રની સાથે દોઢ ક્ષેત્રમાં યોગ-યુક્ત રહે છે.

આ પ્રકારે ઉત્તરા ફાલ્ગુની - નક્ષત્ર બે દિવસ અને એક રાત્રિ ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને સાંજે 'ઉત્તરાફાલ્ગુની નક્ષત્ર' હસ્ત નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.

(૧૯) હસ્ત નક્ષત્ર 'દિવસના' પાછળના ભાગમાં- સાંજના સમયે ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ કરે છે. તદનન્તર એક દિવસ અર્થાત્ 'પૂર્વાપર કાળ મેળવીને' ત્રીસ મુહૂર્ત ચંદ્રની સાથે સમક્ષેત્રમાં યોગ-યુક્ત રહે છે.

આ પ્રકારે હસ્ત નક્ષત્ર એક રાત્રિ અને એક દિવસ ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને સાંજે 'હસ્ત નક્ષત્ર' ચિત્રા નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.

(૨૦) ચિત્રા નક્ષત્ર 'દિવસના' પાછળના ભાગમાં- સાંજના સમયે ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ કરે છે. તદનન્તર એક દિવસ અર્થાત્ 'પૂર્વાપર કાળ મેળવીને' ત્રીસ મુહૂર્ત પર્યન્ત ચંદ્રની સાથે સમક્ષેત્રમાં યોગ-યુક્ત રહે છે.

એવં ખલુ ચિત્તા ણક્ખત્તે એગં ચ રાઈ, એગં ચ દિવસં ચંદેણ સદ્ધિં જોયં જોએહ ।

જોયં જોઈત્તા જોયં અણુપરિયટ્ટહ ।

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા સાયં ચંદં સાઈએ સમપ્પેહ ।

૨૧. તા સાઈ ખલુ ણક્ખત્તે નત્તંભાગે અવઙ્ઘેત્તે પ્પણરસમુહુત્તે તપ્પદમયાએ સાયં ચંદેણ સદ્ધિં જોયં જોએહ, નો લભ્હ અવરં દિવસં ।

એવં ખલુ સાઈ ણક્ખત્તે એગં ચ રાઈ ચંદેણ સદ્ધિં જોયં જોએહ ।

જોયં જોઈત્તા જોયં અણુપરિયટ્ટહ ।

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા પાઓ ચંદં વિસાહાણં સમપ્પેહ ।

૨૨. તા વિસાહા ખલુ ણક્ખત્તે ઉભયંભાગે દિવઙ્ઘેત્તે પ્પણયાલીસ-મુહુત્તે તપ્પદમયાએ પાઓ ચંદેણ સદ્ધિં જોયં જોએહ- અવરં ચ રાઈ તઓ પચ્છા અવરં દિવસં,

એવં ખલુ વિસાહા ણક્ખત્તે દો દિવસે એગં ચ રાઈ ચંદેણ સદ્ધિં જોયં જોએહ ।

જોયં જોઈત્તા જોયં અણુપરિયટ્ટહ ।

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા સાયં ચંદં અણુરાહાએ સમપ્પેહ ।

૨૩. તા અણુરાહા ખલુ ણક્ખત્તે પચ્છંભાગે સમક્ખેત્તે તીસઙ્ઘમુહુત્તે તપ્પદમયાએ સાયં ચંદેણ સદ્ધિં જોયં જોએહ, તઓ પચ્છા રાઈ અવરં ચ દિવસં ।

એવં ખલુ અણુરાહા ણક્ખત્તે એગં ચ રાઈ એગં ચ દિવસં ચંદેણ સદ્ધિં જોયં જોએહ ।

જોયં જોઈત્તા જોયં અણુપરિયટ્ટહ ।

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા સાયં ચંદં જેટ્ટાએ સમપ્પેહ ।

આ પ્રકારે ચિત્રા નક્ષત્ર એક રાત્રિ અને એક દિવસ ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને સાંજે 'ચિત્રા નક્ષત્ર' સ્વાતિ નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.

(૨૧) સ્વાતિ નક્ષત્ર સાંજના સમયે ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ કરે છે અને રાત્રિના પંદર મુહૂર્ત ચંદ્રની સાથે અડધા-કેત્રમાં યોગ-યુક્ત રહે છે. પરંતુ બીજા દિવસે યોગ-યુક્ત રહેતુ નથી.

આ પ્રકારે સ્વાતિ નક્ષત્ર એક રાત્રિ ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને પ્રાતઃકાળમાં 'સ્વાતિ-નક્ષત્ર' વિશાખા નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.

(૨૨) વિશાખા નક્ષત્ર 'દિવસના' પૂર્વભાગમાં - પ્રાતઃકાળમાં તથા 'દિવસના' પાછળના ભાગમાં સાંજના સમયે ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ કરે છે. તદનન્તર પીસ્તાલીસ મુહૂર્ત પર્યન્ત ચંદ્રની સાથે દોઢ કેત્રમાં યોગ-યુક્ત રહે છે.

આ પ્રકારે વિશાખા નક્ષત્ર બે દિવસ તથા એક રાત્રિ ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને સાંજના સમયમાં 'વિશાખા નક્ષત્ર' અનુરાધા-નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.

(૨૩) અનુરાધા નક્ષત્ર 'દિવસના' પાછળના ભાગમાં-સાંજના સમયે ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ કરે છે, તદનન્તર એક રાત્રિ અને એક દિવસ અર્થાત્ 'પૂર્વાપર કાળ ભેળવીને' ત્રીસ મુહૂર્ત પર્યન્ત ચંદ્રની સાથે સમકેત્રમાં યોગ-યુક્ત રહે છે.

આ પ્રકારે અનુરાધા નક્ષત્ર એક રાત્રિ અને એક દિવસ ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને સાંજે 'અનુરાધા નક્ષત્ર' જ્યેષ્ઠા નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.



૨૪. તા જેઠ્ઠા ખલુ ણક્ષત્તે નક્તં ભાગે અવઙ્ઢ-  
ખેત્તે પ્ણરસમુહુત્તે તપ્પઢમયાએ સાયં ચંદેણ  
સઢ્ઢિં જોયં જોએહ, નો લભહ અવરં દિવસં ।

એવં ખલુ જેઠ્ઠા ણક્ષત્તે એગં ચ રાહં ચંદેણ સઢ્ઢિં  
જોયં જોએહ ।

જોયં જોહિત્તા જોયં અણુપરિયટ્ટહ,

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા પાઓ ચંદં મૂલસ્સ સમપ્પેહ,

૨૫. તા મૂલે ખલુ ણક્ષત્તે પુવ્વં ભાગે સમક્ષેત્તે  
તીસહ-મુહુત્તે તપ્પઢમયાએ પાઓ ચંદેણ સઢ્ઢિં  
જોયં જોએહ, તઓ પચ્છા અવરં ચ રાહં ।

એવં ખલુ મૂલં ણક્ષત્તં એગં ચ દિવસં એગં ચ રાહં  
ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોએહ ।

જોયં જોહિત્તા જોયં અણુપરિયટ્ટહ ।

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા પાઓ ચંદં પુવ્વાસાઢાણં  
સમપ્પેહ ।

૨૬. તા પુવ્વાસાઢા ખલુ ણક્ષત્તે પુવ્વં ભાગે  
સમક્ષેત્તે તીસહ- મુહુત્તે તપ્પઢમયાએ પાઓ ચંદેણ  
સઢ્ઢિં જોયં જોએહ, તઓ પચ્છા અવરં ચ રાહં ।

એવં ખલુ પુવ્વાસાઢા ણક્ષત્તે એગં ચ દિવસં એગં  
ચ રાહં ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોએહ ।

જોયં જોહિત્તા જોયં અણુપરિયટ્ટહ ।

જોયં અણુપરિયટ્ટિત્તા પાઓ ચંદં ઉત્તરાસાઢાણં  
સમપ્પેહ ।

૨૭. તા ઉત્તરાસાઢા ખલુ ણક્ષત્તે ઉભયં ભાગે  
દિવઙ્ઢખેત્તે પ્ણયાલીસ-મુહુત્તે તપ્પઢમયાએ  
પાઓ ચંદેણ સઢ્ઢિં જોયં જોએહ, અવરં ચ રાહં  
તઓ પચ્છા અવરં ચ દિવસં ।

(૨૪) જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર સાંજના સમયે ચંદ્રની સાથે  
યોગનો પ્રારંભ કરે છે અને રાત્રિમાં પંદર મુહૂર્ત  
ચંદ્રની સાથે અર્ધ ક્ષેત્રમાં યોગ-યુક્ત રહે છે  
પરંતુ બીજે દિવસે યોગ-યુક્ત રહેતુ નથી.  
આ પ્રકારે જ્યેષ્ઠા નક્ષત્ર એક રાત્રિ ચંદ્રની  
સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને પ્રાતઃકાળમાં 'જ્યેષ્ઠા-નક્ષત્ર'  
મૂળ નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.

(૨૫) મૂળ નક્ષત્ર 'દિવસના' પૂર્વભાગ -  
પ્રાતઃકાળમાં ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ  
કરે છે. તદનન્તર એક રાત્રિ અર્થાત્ 'પૂર્વાપર  
કાળ ભેળવીને' ત્રીસ મુહૂર્ત પર્યન્ત ચંદ્રની  
સાથે સમક્ષેત્રમાં યોગ-યુક્ત રહે છે.

આ પ્રકારે મૂળ નક્ષત્ર એક દિવસ અને એક  
રાત્રિ ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને પ્રાતઃકાળમાં 'મૂળ નક્ષત્ર'  
પૂર્વાષાઢા નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત કરી દે છે.

(૨૬) પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર 'દિવસના' પૂર્વભાગ-  
પ્રાતઃકાળમાં ચંદ્રની સાથે યોગનો પ્રારંભ  
કરે છે. તદનન્તર એક રાત્રિ અર્થાત્ 'પૂર્વાપર  
કાળ ભેળવીને' ત્રીસ મુહૂર્ત પર્યન્ત ચંદ્રની  
સાથે સમક્ષેત્રમાં યોગ-યુક્ત રહે છે.

આ પ્રકારે પૂર્વાષાઢા નક્ષત્ર એક દિવસ અને  
એક રાત્રિ ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

યોગ કરીને યોગ-મુક્ત થઈ જાય છે.

યોગ-મુક્ત થઈને પ્રાતઃકાળમાં 'પૂર્વાષાઢા  
નક્ષત્ર' ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રને ચંદ્ર સમર્પિત  
કરી દે છે.

(૨૭) ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્ર 'દિવસના' પૂર્વભાગ-  
પ્રાતઃકાળમાં તથા 'દિવસના' પાછળના  
ભાગમાં-સાંજના સમયે અર્થાત્ ઉભયભાગમાં  
ચંદ્રની સાથે યોગનો આરંભ કરે છે.  
તદનન્તર એક રાત્રિ અને એક દિવસ અર્થાત્  
'પૂર્વાપર કાળ ભેળવીને' પીસ્તાલીસ મુહૂર્ત  
પર્યન્ત ચંદ્રની સાથે યોગ-યુક્ત રહે છે.

एवं खलु उत्तराषाढा णक्खत्ते दो दिवसे एगं च  
राइं चंदेण सद्धिं जोयं जोएइ ।

जोयं जोइत्ता जोयं अणुपरियट्टइ ।

जोयं अणुपरियट्टित्ता सायं चंदे अभिई सवणाणं  
समप्पेइ<sup>१</sup> ।

- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૪, સુ. ૩૬

णाणवुड्ढिकरा दस णक्खत्ता--

૧૧૯૫. દસ ણક્ખત્તા ણાણસ્સ વુડ્ઢિકરા પ્ણત્તા, તં જહા--  
મિગસિરમદ્દા પુસ્સો, તિણ્ણિ ય પુવ્વાઈં મૂલમસ્સેસા ।  
હત્થો ચિતા ય તહા, દસ વુડ્ઢિકરાઈં નાણસ્સ ॥ ૧ ॥<sup>૨</sup>

--- ઠાણં. ૧૦, સુ. ૭૮૧

### તારા-વળ્ણઓ

ताराणं अणुत्तं - तुल्लासं--

૧૧૯૬. પ. (ક) અત્થિ ણં મંતે ! ચંદિમ-સૂરિયાણં હિટ્ઠિં પિ  
તારારૂવા-અણુપિ તુલ્લાવિ ?

(ખ) સમે વિ તારારૂવા-અણુપિ, તુલ્લા વિ ?

(ગ) ઉપ્પિં પિ તારારૂવા- અણુપિ, તુલ્લા વિ ?

૩. (ક-ગ) હંતા, ગોયમા ! તં ચેવ ઉચ્ચારેયવ્વં ।

૫. સે કેણટ્ટે ણં મંતે ! એવં વુચ્ચઈ- “અત્થિ ણં  
ચંદિમસૂરિયાણં હિટ્ઠિંપિ તારારૂવા-અણુપિ  
તુલ્લાવિ-જાવ-ઉપ્પિંપિ તારારૂવા- અણુપિ,  
તુલ્લાવિ ?

૩. ગોયમા ! જહા-જહાણં તેસિં દેવાણં  
તવ-નિયમ-બંભચેરાણિ ઉસિયાઈં ભવંતિ તહા  
તહા ણં તેસિ ણં દેવાણં- એવં પ્ણાયણ, તં જહા--  
અણુત્તે વા, તુલ્લત્તે વા ।

જ્ઞાનની વૃદ્ધિ કરનારા દસનક્ષત્ર :

૧૧૮૫. જ્ઞાનની વૃદ્ધિ કરનારા દસ નક્ષત્ર છે, જેમકે -

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| (૧) મૃગશિર,         | (૨) આર્દ્રા,        |
| (૩) પુષ્ય,          | (૪) પૂર્વાષાઢા,     |
| (૫) પૂર્વાફાલ્ગુની, | (૬) ઉત્તરાફાલ્ગુની, |
| (૭) મૂળ,            | (૮) આશ્લેષા,        |
| (૯) હસ્ત,           | (૧૦) ચિત્રા.        |

### તારા વર્ણન

ताराओनुं अशुत्व-तुल्यत्व :

૧૧૮૬. પ્ર. (ક) હે ભગવન્ ! ચંદ્ર-સૂર્ય વિમાનની નીચે જે  
તારાઓ છે તે (ચંદ્ર-સૂર્યની કાંતિથી) હીન છે કે  
તુલ્ય છે ?

(ખ) સમક્ષેત્રમાં જે તારાઓ છે તે હીન છે કે  
તુલ્ય છે ?

(ગ) ઊપર જે તારાઓ છે તે હીન છે કે તુલ્ય છે ?

૩. (ક-ગ) હા ગૌતમ ! પ્રશ્નસૂત્રની સમાન જ  
(ઉત્તર-સૂત્ર) કહેવું જોઈએ.

પ્ર. હે ભગવન્ ! એ કયા પ્રકારે કહેવામાં આવે  
છે (કે) ચંદ્ર-સૂર્ય વિમાનોની નીચે જે તારાઓ  
છે તે હીન પણ છે અને તુલ્ય પણ છે - યાવત્ -  
ઉપરના જે તારાઓ છે તે હીન પણ છે અને  
તુલ્ય પણ છે ?

૩. હેગૌતમ ! જે-જેદેવોના (પૂર્વભવના) તપ-નિયમ  
બ્રહ્મચર્ય જેટલું-જેટલું ઉત્કૃષ્ટ કે અનુત્કૃષ્ટ હોય  
છે. તદનુરૂપ એ દેવતાઓના (દ્યુતિ-વૈભવ  
આદિ) એટલાજ પણ જાણવામાં આવે છે.  
જેમકે - હીનત્વ કે તુલ્યત્વ.

૧. (ક) ૧૦ થી ૨૭ પર્યન્તના નક્ષત્રનો મૂળપાઠ સૂર્યપ્રજ્ઞાપ્તિની ટીકામાંથી ઉધ્ધૃત કરેલ છે.

(ખ) ચન્દ. પા. ૧૦, સુ. ૩૬

૨. સમ. સમ. ૧૦, સુ. ૭

જહા જહા ણં તેસિં દેવાણં તવ-નિયમ-બંધચેરાણિ  
ણો ડસિયાઈ ભવંતિ તહા તહા ણં તેસિ ણં દેવાણં-  
એવં ણો પળ્ણાયણ, તં જહા- અણુત્તે વા, તુલ્લત્તે વા ।

-- જંબુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૬૨

સે ઇણદ્દે ણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઈ- "અત્થિ ણં  
ચંદિમ- સૂરિયાણં હિદ્દિપિ તારારૂવા અણુપિ,  
તુલ્લાવિ-જાવ- ડપ્પિપિ તારારૂવા અણુપિ,  
તુલ્લાવિ ।"

-- જીવા. પ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૧૧૩

### તારાણં અબાહા અંતરં પરૂવણં--

૧૧૯૭. પ. તા જંબુદીવે ણં દીવે તારારૂવસ્સ ય તારારૂવસ્સ  
ય ઇસ ણં કેવઈણ અબાહાણ અંતરે પળ્ણત્તે ?

ડ. દુવિહે અંતરે પળ્ણત્તે, તં જહા--

(૧) વાઘાઈમે ય, (૨) નિવ્વાઘાઈમે ય,

(ક) તત્થ ણં જે સે વાઘાઈમે, સે ણં જહળ્ણેણં ડોણિ  
છાવદ્દે જોયણસણ, ડક્કોસેણં, બારસ જોયણ  
સહસ્સાઈ ડોણિ બાયાલે જોયણસણ તારારૂવસ્સ  
ય તારારૂવસ્સ ય અબાહાણ અંતરે પળ્ણત્તે ।

(ખ) તત્થ ણં જે સે ણિવ્વાઘાઈમે સે ણં જહળ્ણેણં  
પંચધણુસયાઈ, ડક્કોસેણં અદ્ધજોયણં તારારૂ-  
વસ્સ ય, તારારૂવસ્સ ય અબાહાણ અંતરે પળ્ણત્તે ।"

--- સૂરિય. પા. ૧૮, સુ. ૯૬

### તારારૂવાણં ચલણ હેઠ્ઠ -

૧૧૯૮. તિહિં ઠાણેહિં તારારૂવે ચલેજ્જા, તં જહા-

૧. વિકુલ્લમાણે વા,

૨. પરિચારેમાણે વા,

૩. ઠાણાઓ વા ઠાણં સંકમમાણે-તારારૂવે ચલેજ્જા ।

- ઠાણં અ. ૩, ડ. ૧, સુ. ૧૪૧

જે જે દેવોના (પૂર્વભવના) તપ-નિયમ બ્રહ્મચર્ય  
ઉત્કૃષ્ટ નથી હોતા તદનુરૂપ એ દેવતાઓના  
(દ્યુતિ-વૈભવ આદિ) એટલા જાણતા નથી.  
જેમકે - હીનત્વ કે તુલ્યત્વ.

હે ગૌતમ! આ પ્રકારેએ કહેવાય છે કે 'ચંદ્ર સૂર્ય'  
વિમાનની નીચે જે તારાઓ છે તે હીન પણ છે  
અને તુલ્ય પણ છે -યાવત્ - ઉપર જે છે તે હીન  
પણ છે અને તુલ્ય પણ છે.

### તારાઓના અબાધા-અંતરનું પરૂપણ :

૧૧૯૭. પ્ર. આ જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં એકતારાનું બીજા  
તારા (વચ્ચેનું) બાધારહિત અંતર કેટલું કહેવામાં  
આવ્યું છે ?

ડ. અંતર બે પ્રકારનું કહેવામાં આવ્યું છે, જેમકે-

(૧) વ્યવધાનવાણુ અને (૨) વ્યવધાનવિનાનું.

(ક) એમાં જે વ્યવધાનવાણુ છે એમાં એકતારાથી  
બીજા તારાનું અબાધા અંતર જધન્ય બસો છાસઠ  
યોજનનું છે અને ઉત્કૃષ્ટ બાર હજાર બસો  
છેતાલીસ યોજનનું કહેવામાં આવ્યું છે.

(ખ) એમાં જે વ્યવધાનવિનાવાણુ છે એમાં એક  
તારારૂપથી બીજા તારારૂપ વચ્ચેનું અવ્યવહિત  
અંતર જધન્ય પાંચસો ધનુષ્યનું અને ઉત્કૃષ્ટ  
અડધા યોજનનું કહેવામાં આવ્યું છે.

### તારા રૂપોનું ચલિત થવાનું કારણ :

૧૧૯૮. ત્રણ કારણોથી તારાઓ ચલિત થાય છે, જેમકે-

(૧) વૈક્રિયરૂપ કરતા એવા,

(૨) પરિચારણા કરતા એવા,

(૩) એક સ્થાનથી બીજા સ્થાનમાં સંક્રમણ કરતા  
એવા તારાઓ ચલિત થાય છે.



૧. (ક) જીવા. પઢિ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૧૧૩

(ખ) સૂરિય. પા. ૧૮, સુ. ૯૦

(ગ) આ નિગમન સૂત્ર કેવલ જીવાભિગમ અને સૂર્ય પ્રજ્ઞાપિમાં જ છે.

(ઘ) અહીં તપ = અનશનાદિ બાર પ્રકારના, નિયમ = શોયાદિ અને બ્રહ્મચર્ય = મિથુન વિરતિ - એની ઉત્કૃષ્ટ  
આરાધના કરનારા જ્યોતિષક દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય છે. બાકી પ્રતોનું આરાધક જ્યોતિષક દેવોમાં ઉત્પન્ન થતા નથી.  
'અત્ર શેષવ્રતાનામનુપદર્શનમુલ્કટ વ્રત ધારિણાં જ્યોતિષ્કેષુ ઉત્પાદાસમ્ભવાત્' - જંબુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૬૨ ટીકા.

૨. (ક) જંબુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૬૨

(ખ) જીવા. પઢિ. ૩, ડ. ૨, સુ. ૨૦૧

(ગ) ચંદ. પા. ૧૮, સુ. ૯૬

૨

# ઊર્ધ્વલોક વર્ણન

સૂત્ર : ૧૧૯૯ થી ૧૨૯૯  
પાના નં. ૨૭૮ થી ૩૨૯



## ઉડ્ઢ લોઓ

ઉડ્ઢલોગ છેત્તલોગસ્સ પળ્ણરસવિહ પરૂવળં--

૧૧૯૯. પ. ઉડ્ઢલોગ છેત્તલોએ ણં ધંતે ! કઙ્ઘવિહે પળ્ણત્તે ?

ઉ. ગોયમા ! પળ્ણરસવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા--

૧. સોહમ્મકપ્પ ઉડ્ઢલોગ છેત્તલોએ ।

-જાવ-૧૨. અચ્ચુય કપ્પ ઉડ્ઢલોગ છેત્તલોએ,

૧૩. ગેવેજ્જવિમાણ ઉડ્ઢલોગ છેત્તલોએ,

૧૪. અણુત્તરવિમાણ ઉડ્ઢલોગ છેત્તલોએ,

૧૫. ઈસિપભારપુહ્હવિ ઉડ્ઢલોગ છેત્તલોએ ।

-- ધગ. સ. ૧૧, ઉ. ૧૦, સુ. ૬

ઉડ્ઢલોગ છેત્તલોગસ્સ સંઠાણ પરૂવળં--

૧૨૦૦. પ. ઉડ્ઢલોગ છેત્તલોએ ણં ધંતે ! કિં સંઠિએ પળ્ણત્તે ?

ઉ. ગોયમા ! ઉડ્ઢમુઙ્ગાકારસંઠિએ પળ્ણત્તે ।

-- ધગ. સ. ૧૧, ઉ. ૧૦, સુ. ૯

ઉડ્ઢલોગ છેત્તલોએ જીવાજીવ દેસ-પદેસ-પરૂવળં--

૧૨૦૧. પ. ઉડ્ઢલોગ છેત્તલોએ ણં ધંતે ! કિં જીવા જીવદેસા જીવપદેસા અજીવા અજીવદેસા અજીવ-પદેસા ?

ઉ. ગોયમા ! જીવા વિ તં જેવ-જાવ-અજીવ-પદેસા વિ ।

જે જીવા તે ણિયમં ઇગિંદિયા-જાવ-પંચેદિયા અણિંદિયા,

જે જીવદેસા તે ણિયમં ઇગિંદિયા દેસા-જાવ-અણિંદિય દેસા ।

જે જીવ પદેસા તે ણિયમં ઇગિંદિયા પદેસા -જાવ- અણિંદિય-પદેસા ।

જે અજીવા તે દુવિહા પળ્ણત્તા, તં જહા--

૧. રૂવી અજીવા ય, ૨. અરૂવી અજીવા ય ।

જે રૂવી અજીવા તે ચડવિહા પળ્ણત્તા, તં જહા--

## ઊર્ધ્વ લોક

ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રલોકનું પંદર પ્રકારનું પ્રરૂપણ :

૧૧૮૯. પ્ર. ભગવન્ ! ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્ર લોક કેટલા પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે ?

ઉ. ગૌતમ ! પંદર પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે.

(૧) સૌધર્મ કલ્પ ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રલોક.

-યાવત્- (૧૨) અચ્યુતકલ્પ ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રલોક.

(૧૩) ઐવેયકવિમાન ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રલોક.

(૧૪) અનુત્તર વિમાન ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રલોક.

(૧૫) ઈષત્પ્રાગભાર પૃથ્વી ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રલોક.

ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રલોકના સંસ્થાનનું પ્રરૂપણ :

૧૨૦૦. પ્ર. ભગવન્ ! ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રલોકનું સંસ્થાન કેવા પ્રકારનું કહેવામાં આવ્યું છે ?

ઉ. ગૌતમ ! ઊર્ધ્વ મૃદંગાકાર સંસ્થાન કહેવામાં આવ્યું છે.

ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રલોકમાં જીવ તથા અજીવના દેશો અને પ્રદેશોનું પ્રરૂપણ :

૧૨૦૧. પ્ર. ભગવન્ ! ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રલોકમાં શું જીવ, જીવના દેશ, જીવના પ્રદેશ તથા અજીવ, અજીવના દેશ, અજીવના પ્રદેશ છે ?

ઉ. ગૌતમ ! જીવ છે. (પ્રશ્ન-સૂત્રની સમાન જ) -યાવત્- અજીવના પ્રદેશ પણ છે.

જે જીવ છે તે નિશ્ચિત રૂપથી એકેન્દ્રિય છે -યાવત્- પંચેન્દ્રિય છે કે અનિન્દ્રિય છે.

જે જીવના દેશ છે તે નિશ્ચિત રૂપથી એકેન્દ્રિયના દેશ છે - યાવત્ - અનિન્દ્રિયના દેશ છે.

જે જીવના પ્રદેશ છે તે નિશ્ચિત રૂપથી એકેન્દ્રિયના પ્રદેશ છે - યાવત્ - અનિન્દ્રિયના પ્રદેશ છે.

જે અજીવ છે તે બે પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) રૂપી અજીવ અને (૨) અરૂપી અજીવ.

જે રૂપી અજીવ છે તે ચાર પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

૧. ધ્વંધા, ૨. ધ્વંધવેસા,  
૩. ધ્વંધવપદેસા, ૪. પરમાણુ પોગ્ગલા ।

જે અરૂવી અજીવા તે છવ્વિહા પળ્ણત્તા, તં  
જહા--

નો ધમ્મત્થિકાએ-- ૧. ધમ્મત્થિકાયસ્સવેસે,  
૨. ધમ્મત્થિકાયસ્સ પદેસા ।

નો અધમ્મત્થિકાએ- ૩. અધમ્મત્થિકાયસ્સવેસે,  
૪. અધમ્મત્થિકાયસ્સપદેસા ।

નો આગાસત્થિકાએ, ૫. આગાસત્થિકાયસ્સ  
વેસે, ૬. આગાસત્થિકાયસ્સ પદેસા,  
૭. અદ્ધાસમઓ નત્થિ ।<sup>૧</sup>

-- ભગ. સ. ૧૧, ડ. ૧૦, સુ. ૧૪

ઉડ્ઢલોગખેત્તલોગસ્સ એગપએસે જીવાજીવ-વેસ-પદેસ પરૂવણં--

૧૨૦૨. પ. ઉડ્ઢલોગ-ખેત્તલોગસ્સ ણં ધંતે ! એગમ્મિ આગાસ  
પએસે કિં જીવા જીવવેસા, જીવ પદેસા, અજીવા,  
અજીવવેસા, અજીવપદેસા ?

૩. ગોયમા ! નો જીવા, જીવવેસા વિ, જીવ  
પદેસા વિ, અજીવા વિ, અજીવવેસા વિ,  
અજીવપદેસા વિ ।

જે જીવવેસા તે નિયમં એગિંદિયવેસા ।

અહવા - એગિંદિય વેસા ય, વેહિંદિયસ્સ વેસે ।

અહવા - એગિંદિય વેસા ય, વેહિંદિયાણ ય વેસા ।

એવં મજ્ઞિમલ્લવિરહિઓ- જાવ-અણિંદિયસુ ।

અહવા-એગિંદિય વેસા ય, અણિંદિયાણ- વેસા ।

જે જીવ પદેસા તે નિયમં એગિંદિય- પદેસા,

અહવા- એગિંદિય પદેસા ય, વેહિંદિયસ્સ પદેસા,

અહવા- એગિંદિય પદેસા ય, વેહિંદિયાણ ય  
પદેસા ।

(૧) સ્કંધ, (૨) સ્કંધના દેશ,

(૩) સ્કંધના પ્રદેશ, (૪) પરમાણુ પુદ્ગલ.

જે અરૂપી અજીવ છે તે છ પ્રકારના કહેવામાં  
આવ્યા છે, જેમકે -

ધર્માસ્તિકાય નથી- (૧) ધર્માસ્તિકાય દેશ છે.  
(૨) ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશ છે.

અધર્માસ્તિકાય નથી- (૩) અધર્માસ્તિકાયના  
દેશ છે. (૪) અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશ છે.

આકાશાસ્તિકાય નથી- (૫) આકાશાસ્તિકાયના  
દેશ છે. (૬) આકાશાસ્તિકાયના પ્રદેશ છે.

(૭) અધ્યા સમય નથી.

ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રલોકના એક આકાશ-પ્રદેશમાં જીવ તથા અજીવના  
દેશ અને પ્રદેશોનું પ્રરૂપણ :

૧૨૦૨. પ્ર. ભન્તે ! ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રલોકના એક આકાશ  
પ્રદેશમાં શું જીવ છે ? જીવનો દેશ છે ? જીવનો  
પ્રદેશ છે ? તથા અજીવ છે. અજીવનો દેશ છે ?  
અજીવનો પ્રદેશ છે ?

૩. ગૌતમ ! જીવ નથી. જીવનો દેશ છે. જીવનો  
પ્રદેશ છે. અજીવ છે. અજીવનો દેશ છે.  
અજીવનો પ્રદેશ પણ છે.

જે જીવના દેશ છે તે નિશ્ચિત રૂપથી એકેન્દ્રિયનો  
દેશ છે.

અથવા - એકેન્દ્રિયનો દેશ છે અને બેઈન્દ્રિયનો  
એક દેશ છે.

અથવા - એકેન્દ્રિયના દેશ છે અને બેઈન્દ્રિયોના  
દેશ છે.

આ પ્રકારે વચ્ચેના ભંગ રહિત - યાવત્ -  
શેષભંગ અનિન્દ્રિયોમાં છે.

અથવા - એકેન્દ્રિયો નો દેશ છે અને અનિન્દ્રિયોનો  
દેશ છે.

જે જીવના પ્રદેશ છે તે નિશ્ચિત રૂપથી એકેન્દ્રિયના  
પ્રદેશ છે.

અથવા - એકેન્દ્રિયના પ્રદેશ છે અને બેઈન્દ્રિયના  
પ્રદેશ છે.

અથવા - એકેન્દ્રિયના પ્રદેશ છે અને બેઈન્દ્રિયોના  
પ્રદેશ છે.

૧. એવં ઉડ્ઢલોગ ખેત્તલોએ વિ, નવરં - અરૂવી છવ્વિહા, અદ્ધા સમઓ નત્થિ । આ સંક્ષિપ્ત પાઠનો વિસ્તૃત પાઠ ઉપર અંકિત છે.

एवं आदिल्ल विरहिओ-जाव-पंचेदिएसु ।

अणिंदिएसु तिय भंगो--

जे अजीवा ते दुविहा पण्णत्ता, तं जहा--

१. रूवी अजीवा य, २. अरूवी अजीवा य ।

रूवी तहेव--

जे अरूवी अजीवा ते चउव्विहा पण्णत्ता, तं जहा-

नो धम्मत्थिकाए, १. धम्मत्थिकायस्स देसे,

२. धम्मत्थिकायस्स पदेसे ।

३-४. अधम्मत्थिकायस्स वि ।<sup>१</sup>

-- भग. ११, उ. १०, सु. १९

उड्ढलोगस्स आयाम-मज्झ परूवणं--

१२०૩. प. कहि णं भंते ! उड्ढलोगस्स आयाम-मज्झे पण्णत्ते ?

उ. गोयमा ! उप्पिं सणंकुमार-माहिंदाणं, हेट्ठिं बંभलोए कप्पे रिद्धे विमाणपत्थडे । एत्थ णं उड्ढलोगस्स आयाम-मज्झे पण्णत्ते ।

- भग. स. ૧૩, उ. ૪, सु. ૧૪

उड्ढलोय खेत्ताणुपुब्बिस्स परूवणं-

૧૨૦૪. उड्ढलोगखेत्ताणुपुब्बी ति विहा पण्णत्ता, तं जहा-

१. पुब्बाणुपुब्बी, २. पच्छाणुपुब्बी, ३. अणाणुपुब्बी ।

प. से किं तं पुब्बाणुपुब्बी ?

उ. पुब्बाणुपुब्बी -

१. सोहम्मो, २. ईसाणे, ३. सणंकुमारो, ४. माहिदि,  
५. बंभलोए, ६. लंतए, ७. महासुक्के, ८. सहस्सारे,  
९. आणए, १०. पाणए, ११. आरणो, १२. अच्चुए,  
१३. गोवेज्जविमाणा, १४. अणुत्तरविमाणा,  
१५. ईसिपब्बारा ।

આ પ્રકારે પ્રથમ ભંગ રહિત - યાવત્ - (શેષભંગ) પંચેન્દ્રિયોમાં છે.

અનિન્દ્રિયોમાં ત્રણભંગ છે.

જે અજીવ છે તે બે પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) રૂપી અજીવ અને (૨) અરૂપી અજીવ.

રૂપી પૂર્વવત્ છે.

જો અરૂપી અજીવ છે તે ચાર પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

ધર્માસ્તિકાય નથી - (૧) ધર્માસ્તિકાયના દેશ, (૨) ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશ, (૩-૪) એવી રીતે અધર્માસ્તિકાયના દેશ અને પ્રદેશ છે.

ઊર્ધ્વલોકના આયામ-મધ્યનું પ્રરૂપણ :

૧૨૦૩. પ્ર. ભગવન્ ! ઊર્ધ્વલોકનો આયામ-મધ્ય (લંબાઈનો મધ્ય ભાગ) ક્યાં (આવેલો) કહેવામાં આવ્યો છે ?

ઉ. ગૌતમ ! સનત્કુમાર અને માહેન્દ્ર કલ્પની ઉપર અને નીચે બ્રહ્મલોક કલ્પમાં રિષ્ટ વિમાનના પ્રસ્તટમાં ઊર્ધ્વલોકનો આયામ મધ્ય (આવેલો) કહેવામાં આવ્યો છે.

ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રાનું પૂર્વીનું પ્રરૂપણ :

૧૨૦૪. ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રાનું પૂર્વી ત્રણ પ્રકારની કહેવામાં આવી છે, જેમકે -

૧. પૂર્વાનુપૂર્વી, ૨. પશ્ચાનુપૂર્વી, ૩. અનાનુપૂર્વી.

પ્ર. ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્રપૂર્વાનુપૂર્વીનું શું સ્વરૂપ છે.

ઉ. ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્ર પૂર્વાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ આ પ્રકારે છે- ૧. સૌધર્મ, ૨. ઈશાન, ૩. સનત્કુમાર, ૪. માહેન્દ્ર, ૫. બ્રહ્મલોક, ૬. લાન્તક, ૭. મહાશુક, ૮. સહસ્ત્રાર, ૯. આનત, ૧૦. પ્રાણત, ૧૧. આરણ, ૧૨. અચ્યુત, ૧૩. શ્રૈવેયક વિમાન, ૧૪. અનુત્તર વિમાન, ૧૫. ઈષ્ટપ્રા-ગ્ભારાપૃથ્વી.

૧. एवं उड्ढलोग खेत्तलोगस्स वि, नवरं-अद्धासमओ नत्थि, अरूवी चउव्विहा ।  
आ संक्षिप्त पाठनो विस्तृत पाठ उपर अंकित છે.

- भग. स. ११, उ. १०, सु. १९



સે તં પુષ્વાણુપુષ્વી ।

પ. સે કિં તં પચ્છાણુપુષ્વી ?

૩. પચ્છાણુપુષ્વી ઈસિપભારા-જાવ-સોહમ્મેકપ્પે ।  
સે તં પચ્છાણુપુષ્વી ।

પ. સે કિં તં અણાણુપુષ્વી ?

૩. અણાણુપુષ્વી ઇયાએ ચેવ ઇગાદિયાએ ઇગુત્તરિયાએ  
પણ્ણરસગચ્છગયાએ સેઠીએ અણ્ણમણ્ણભાસો  
સેઠીએ અણ્ણમણ્ણભાસો દુરૂવૂણો ।

સે તં અણાણુપુષ્વી ।

- અણુ. સુ. ૧૭૨-૧૭૫

## વેમાણિય દેવ

વેમાણિય દેવાણ ઠાણાદે--

૧૨૦૫. પ. કહિ ણં ભંતે ! વેમાણિયાણં દેવાણં  
પજ્જસ્તાપ્પજ્જત્તાણં ઠાણા પ્ણત્તા ?

પ. કહિ ણં ભંતે ? વેમાણિયા દેવા પરિવસંતિ ?

૩. ગોયમા ! ઇમીસે રયણપ્પભાએ પુઢવીએ બહુસમ-  
રમણિજ્જાઓ ભૂમિભાગાઓ ઉડ્ઢં ચંદિમ-  
સૂરિય-ગહ-ણકલ્લ-તારારૂવાણં બહૂઈં  
જોયણસયાઈં, બહૂઈં જોયણસહસ્સાઈં, બહૂઈં જોયણ  
સયસહસ્સાઈં બહૂગીઓ જોયણકોડીઓ, બહૂગીઓ  
જોયણકોડાકોડીઓ ઉડ્ઢં દૂરં ઉપ્પજ્જત્તા । ઇત્થ  
ણં સોહમ્મીસાણ-સણંકુમાર- માહિંદ-  
બંભલોય-લંતગ-મહાસુક્ક- સહસ્સાર-આણય-  
પાણય-આરણ-અચ્ચુય- ગેવેજ્જ-અણુત્તરેસુ । ઇત્થ  
ણં વેમાણિયાણં દેવાણં ચરરાસીઈ  
વિમાણાવાસસયસહસ્સા સત્તાણુડઈં ચ સહસ્સા  
તેવીસં ચ વિમાણા ભવંતીતિમક્કયાયં ।<sup>૧</sup>

તે ણં વિમાણા સવ્વરયણામયા અચ્છા-જાવ-  
પડિરૂવા, <sup>૨</sup>

આ (કમથી ઊર્ધ્વલોકના ક્ષેત્રોનું કથન કરવાને  
ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્ર) પૂર્વાનું પૂર્વી કહેવામાં આવે છે.

પ્ર. ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્ર પશ્યાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

૩. ઈષત્પ્રાગભારાપૃથ્વીથી સૌધર્મ કલ્પ સુધીનાં  
ક્ષેત્રોને વ્યુત્કમથી કથન કરવાને ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્ર  
પશ્યાનુપૂર્વી કહેવાય છે.

પ્ર. ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્ર અનાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ કેવું  
છે ?

૩. આદિમાં અર્થાત્ આરંભમાં એક રાખીને  
એકોત્તરવૃદ્ધિ દ્વારા નિર્મિત પંદર પર્યન્તની  
શ્રેણીમાં પરસ્પર ગુણીને પ્રાપ્ત રાશિમાં આદિ  
અને અંતના બે ભાગો ઓછા કર્યા પછી જે બાકી  
ભાગો રહે તેને ઊર્ધ્વલોક ક્ષેત્ર અનાનુપૂર્વી  
કહેવામાં આવે છે.

## વૈમાનિક દેવ

વૈમાનિક દેવોના સ્થાન :

૧૨૦૫. પ્ર. ભગવન્ ! પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત વૈમાનિક  
દેવોના સ્થાન કયાં (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા  
છે ?

પ્ર. ભગવન્ ! વૈમાનિક દેવ કયાં રહે છે ?

૩. ગૌતમ ! આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના અત્યધિક રમણિય  
સમભૂમિ ભાગથી ઊપર ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ- નક્ષત્ર  
અને તારાના વિમાનોથી અનેક સો યોજન,  
અનેક હજાર યોજન, અનેક લાખ યોજન, અનેક  
કરોડ યોજન તથા અનેક કરોડા-કરોડ યોજન દૂર  
ઊપર સૌધર્મ-ઈશાન-સનત્કુમાર- માહેન્દ્ર-  
બ્રહ્મલોક-લાંતક- મહાશુક- સહસ્ત્રાર-આનત-  
પ્રાણત-આરણ-અચ્યુત-(કલ્પ) ઐવેયક અને  
અનુત્તરો (કલ્પાતીતો)માં વૈમાનિક દેવોના  
ચોર્યાસી લાખ સત્તાણું હજાર તેવીસ વિમાન છે-  
એમ કહેવામાં આવ્યું છે.

તે વિમાન સર્વરત્નમય છે, સ્વચ્છ છે -યાવત્-  
મનોહર છે.

તત્થ ણં વેમાણિયાણં દેવાણં પજ્જત્તાપજ્જત્તાણં  
ઠાણા પણ્ણત્તા । તિસુ વિ લોગસ્સ અસંખેજ્જહ  
ભાગે ।<sup>૧</sup>

તત્થ ણં બહવે વેમાણિયા દેવા પરિવસંતિ, તં  
જહા-

સોહમ્મીસાણ-સણંકુમારં-માહિંદ-બંભલોગ-  
લંતગ-મહાસુક્ક-સહસ્સાર-આણય-પાણય-  
આરણઽચ્ચુય-મેવેજ્જગાઽણુત્તરોવવાહ્યા દેવા ।

- પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૯૬ (૧)

### વેમાણિય દેવાણં ઘણ્ણઓ -

૧૨૦૬. તે ણં

૧. મિગ,
૨. મહિસ,
૩. વરાહ,
૪. સીહ,
૫. છગલ,
૬. દહુર,
૭. હય,
૮. ગયવર્દ,
૯. મુયગ,
૧૦. ખગ્ગ,
૧૧. ઉસમંક,
૧૨. વિડિમ, પાગડિય-ચિંધમડા ।

પસિઢિલવરમડડ-તિરીડ ધારિણો,

આ વિમાનોમાં પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત વૈમાનિક  
દેવોના સ્થાન આવેલા કહેવામાં આવ્યા છે, તે  
(ઉપપાત સમુદ્ધાત અને સ્વસ્થાન) આ ત્રણની  
અપેક્ષાથી (એ સ્થાન) લોકના અસંખ્યાતમાં  
ભાગમાં છે.

આ વિમાનોમાં અનેક વૈમાનિક દેવ રહે છે,  
જેમકે-

સૌધર્મ-ઈશાન-સનત્કુમાર-માહેન્દ્ર-  
બ્રહ્મલોક-લાંતક-મહાશુક-સહસ્ત્રાર-  
આનત-પ્રાણત-આરણ-અચ્યુત-ગ્રૈવેયક અને  
અનુત્તરોમાં ઉત્પન્ન થનારા દેવ.

### વૈમાણિક દેવોનું વર્ણન :

૧૨૦૬. તે (બાર દેવલોકોના દેવોના મુગટો પર અંકિત ચિન્હ)

- (૧) સૌધર્મ કલ્પવાસી દેવોના મુગટો પર મૃગનું  
ચિન્હ (હોય) છે.
- (૨) ઈશાન કલ્પવાસી દેવોના મુગટો પર ભેંસનું  
ચિન્હ (હોય) છે.
- (૩) સનત્કુમારકલ્પવાસી દેવોના મુગટો પર વરાહનું  
ચિન્હ (હોય) છે.
- (૪) માહેન્દ્રકલ્પવાસી દેવોના મુગટો પર સિંહનું  
ચિન્હ (હોય) છે.
- (૫) બ્રહ્મલોક કલ્પવાસી દેવોના મુગટો પર બકરાનું  
ચિન્હ (હોય) છે.
- (૬) લાંતક કલ્પવાસી દેવોના મુગટો પર દેડકાનું  
ચિન્હ (હોય) છે.
- (૭) મહાશુક કલ્પવાસી દેવોના મુગટો પર ઘોડાનું  
ચિન્હ (હોય) છે.
- (૮) સહસ્ત્રાર કલ્પવાસી દેવોના મુગટો પર ગજપતિ  
(ગણપતિ)નું ચિન્હ (હોય) છે.
- (૯) આનત કલ્પવાસી દેવોના મુગટો પર ભુજંગનું  
ચિન્હ (હોય) છે.
- (૧૦) પ્રાણત કલ્પવાસી દેવોના મુગટો પર ખડ્ગનું  
ચિન્હ (હોય) છે.
- (૧૧) આરણ કલ્પવાસી દેવોના મુગટો પર વૃષભનું  
ચિન્હ (હોય) છે.
- (૧૨) અચ્યુત કલ્પવાસી દેવોના મુગટો પર વિડિમ  
(એક પ્રકારનું મૃગ) નું ચિન્હ (હોય) છે.  
તે શિથિલ શ્રેષ્ઠ મુગટ કીરીટ ધારણ કરનારા છે.

૧. ભવનપતિ દેવોના સમાન છે.

વરકુન્ડલુજ્જોડ્યાણના,  
મડદિત્ત સિરયા ।  
રત્તમા પડમપમ્હગોરા,  
સેયા સુહવણ્ણગંધ-ફાસા,  
ઉત્તમવેડવ્વિણો,  
પવરવત્થ-ગંધ-મલ્લાણુલેવણધરા,  
મહિડ્ડિયા-જાવ-મહાસોક્ખા ।  
હારવિરાડયવચ્છા,  
કડયુ-તુડિયભિયભુયા,  
અંગદ-કુંડલ-મટ્ટગંડતલકણ્ણપીઢધારી,

વિચિત્તહત્થાભરણા,  
વિચિત્તમાલામડલી ।  
કલ્લાણગપવરવત્થપરિહિયા,  
કલ્લાણગપવરમલ્લાણુલેવણા,  
માસરવોદિ, પલંબવણમાલધરા,

દિવ્વેણં વણ્ણેણં-જાવ-દિવ્વાએ લેસ્સાએ  
દસ દિસાઓ ઉજ્જોવેમાણા પમાસેમાણા ।  
તે ણં તત્થ સાણં સાણં વિમાણાવાસસય-  
સહસ્સાણં-જાવ-સાણં સાણં આયરક્ખ-  
દેવસાહસ્સીણં અણ્ણેસિં ચ બહૂણં વેમાણિયાણં  
દેવાણ ય દેવીણ ય આહેવચ્ચં-જાવ-દિવ્વાઈ  
ભોગભોગાઈં ભુંજમાણા વિહરંતિ ।

-- પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૧૬

વેમાણિય વિમાણાણં સંઘાઈ પરૂવણં-

૧૨૦૭. પ. સોહમ્મે ણં ભંતે ! કપ્પે કેવડયા વિમાણાવા-  
સસયસહસ્સા પણ્ણત્તા ?
૩. ગોયમા ! બત્તીસં વિમાણાવાસસયસહસ્સા  
પણ્ણત્તા ।
૫. તે ણં ભંતે ! કિં મયા પણ્ણત્તા ?
૩. ગોયમા ! સવ્વરયણામયા અચ્છા-જાવ-પડિહ્વા ।  
સેસં તેં ષેવ ।

શ્રેષ્ઠ કુંડલોથી પ્રકાશિત મુખવાળા છે.  
મુગટોથી મુશોભિત કેશોવાળા છે.  
લાલ રંગના કમલ જેવા ગોરા રંગવાળા છે.  
શ્વેત શુભ વર્ણ-ગંધ-સ્પર્શવાળા છે.  
ઉત્તમ વિક્રિયા કરનારા છે.  
શ્રેષ્ઠ વસ્ત્ર ગંધ માલ્ય તથા લેપન ધારણ કરનારા છે.  
મહાન્નૃદ્ધિવાળા છે-ચાવત્-મહાસુખવાળા છે.  
વક્ષ સ્થળ પર વિરાજિત હારવાળા છે.  
કડા અને ભુજબંધ વડે સુદૃઢ ભુજાવાળા છે.  
અંગદ અને કુંડળથી સ્પર્શ પામેલા કપોલ પર  
કર્ણપીઠ ધારણ કરનારા છે.  
હાથો પર વિચિત્ર આભરણ ધારણ કરનારા છે.  
મસ્તક પર વિચિત્ર માળાઓ ધારણ કરનારા છે.  
કલ્યાણકર શ્રેષ્ઠ વસ્ત્ર ધારણ કરનારા છે.  
કલ્યાણકર શ્રેષ્ઠ માલ્ય (હાર) તેમજ વિલેપન  
ધારણ કરનારા છે.  
દિવ્ય દેહવાળા છે. લાંબી વનમાળાઓ ધારણ  
કરનારા છે.  
દિવ્ય વર્ણથી-ચાવત્-દિવ્ય તેજથી દસેય દિશાઓને  
ઉદ્ધોતિત કરતા પ્રકાશિત કરતા એવા  
પોત-પોતાના લાભો વિમાનવાસીઓના-ચાવત્-  
પોત-પોતાના હજારો આત્મરક્ષક દેવોના  
અને અન્ય અનેક વૈમાનિક દેવ-દેવીઓનાં  
આધિપત્ય કરતા એવા-ચાવત્- દિવ્ય ભોગોને  
ભોગવતા રહે છે.

વૈમાનિક વિમાનોની સંખ્યા આદિનું પ્રરૂપણ :

૧૨૦૭. પ્ર. ભગવન્ ! સૌધર્મ કલ્પમાં કેટલાક લાભ  
વિમાનાવાસ હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે ?
૩. ગૌતમ ! એમાં બત્રીસ લાભ વિમાનાવાસ  
હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! તે વિમાનાવાસ કઈ વસ્તુના બનેલા  
હોય છે ?
૩. ગૌતમ ! તે સર્વરત્નમય અને સ્વચ્છ -ચાવત્-  
મનોહર છે. બાકીનું બધું વર્ણન પૂર્વવત્ જાણવું.

एवं -जाव-अणुत्तरविमाणा ।

णवरं - जाणियव्वा जत्तिया भवणा विमाणा वा ।

- विया. स. १९, उ. ७, सु. ८-१०

सोहम्मगदेवाणं ठाणाइं--

१२०८. प. कहि णं भंते ! सोहम्मगदेवाणं पज्जत्ताऽप-  
ज्जत्ताणं ठाणा पणत्ता ?

प. कहि णं भंते ! सोहम्मगदेवा परिवसंति ?

उ. गोयमा ! जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स पव्वयस्स दाहिणे  
णं इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए बहुसम-  
रमणिज्जाओ भूमिभागाओ उड्डं चंदिम-  
सूरिय-गह-णक्खत्ता-तारारूवाणं बहुइं  
जोयणसयाइं, बहुइं जोयणसहस्साइं बहुइं  
जोयणसयसहस्साइं बहुगीओ जोयण कोडीओ,  
बहुगीओ जोयण कोडाकोडीओ उड्डं दूरं  
उप्पइत्ता, एत्थ णं सोहम्मे णामं कप्पे पणत्ते ।

पाईण- पडीणायए उदीण-दाहिणवित्थिण्णे  
अद्धचंद संठाण संठिए अच्चिमालिभास-  
रासिवण्णाभे असंखेज्जाओ जोयण कोडीओ  
असंखेज्जाओ जोयणकोडाकोडीओ आयाम-  
विक्खंभेणं, असंखेज्जाओ जोयण कोडाकोडीओ  
परिक्खेवेणं ।

सव्वरयणामए अच्छे -जाव-पडिरूवे ।

तत्थ णं सोहम्मगदेवाणं वत्तीसं विमाणावास-  
सयसहस्सा भवंतीतिमक्खायं ।

ते णं विमाणा सव्वरयणामया अच्छा-जाव-  
पडिरूवा ।

ते णं विमाणा णं बहुमज्झदेसभाए पंच वडेंसया  
पणत्ता, तं जहा--

१. असोगवडेंसए, २. सत्तिवण्णवडेंसए,  
३. चंपग-वडेंસए, ४. चૂયવડેસए, ५. મજ્ઝેયથ  
સોહમ્મવડેસए ।

આ પ્રકારે (સૌધર્મ કલ્પથી) અનુત્તરવિમાન  
પર્યંત કહેવું જોઈએ.

વિશેષ - જ્યાં જેટલા ભવન કે વિમાન  
હોય તેટલા કહેવા જોઈએ.

સૌધર્મકલ્પના દેવોના સ્થાન :

૧૨૦૮. પ્ર. ભગવન્ ! પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત સૌધર્મકલ્પના  
દેવોના સ્થાન ક્યાં (આવેલા) કહેવામાં  
આવ્યા છે ?

પ્ર. ભગવન્ ! સૌધર્મકલ્પના દેવો ક્યાં રહે છે ?

ઉ. ગૌતમ ! જંબૂદ્વીપ દ્વીપના મંદર પર્વતથી દક્ષિણમાં  
આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના સમભૂભાગથી ઉપર  
ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્ર તારાઓથી અનેક સો  
યોજન, અનેક હજાર યોજન, અનેક લાખ યોજન,  
અનેક કરોડ યોજન અને અનેક કરોડાકરોડ  
યોજન ઉપર સૌધર્મ નામનો કલ્પ (આવેલો)  
કહેવામાં આવ્યો છે.

તે પૂર્વ-પશ્ચિમમાં લાંબો, ઉત્તર-દક્ષિણમાં  
પહોળો, અર્ધચંદ્રના આકારે સ્થિત સૂર્યના  
કિરણોના સમૂહ સમાન પ્રભાવવાળો, અસંખ્ય  
કોટાકોટી યોજન લાંબો -પહોળો અને અસંખ્ય  
કોટાકોટી યોજનની પરિધિવાળો છે.

સર્વ રત્નમય સ્વચ્છ - યાવત્ - પ્રતિરૂપ છે.

એમાં સૌધર્મ કલ્પવાસી દેવોના બત્રીસ લાખ  
વિમાનાવાસ કહેવામાં આવ્યા છે.

તે વિમાન સર્વરત્નમય સ્વચ્છ - યાવત્ - પ્રતિરૂપ  
છે.

એ વિમાનોના મધ્યમાં અવતંસક વિમાન  
(આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) અશોકાવતંસક, (૨) સપ્તપર્ણાવતંસક,  
(૩) ચંપકાવતંસક, (૪) ચુતાવતંસક,  
(૫) અને મધ્યમાં સૌધર્માવતંસક.

તે ણં વડેસયા સવ્વરયણામયા અચ્છા-જાબ-  
પઢિરૂવા ।

એત્થ ણં સોહમ્મગદેવાણં પજ્જત્તાપજ્જત્તાણં ઠાણા  
પણ્ણત્તા ।

તિસુ વિ લોગસ્સ અસંખેજ્જઇ ભાગે ।

તત્થ ણં સોહમ્મગદેવા પરિવસંતિ ।

મહિઙ્ઘીયા-જાબ-દિવ્વાએ લેસાએ દસ દિસાઓ  
ઉજ્જોવેમાણા પભાસેમાણા ।

તે ણં તત્થ સાણં સાણં વિમાણાવાસ સયસહસ્સાણં,  
સાણં સાણં સામાણિય સાહસ્સીણં-જાબ-સાણં  
સાણં આયરક્ખદેવ સાહસ્સીણં અણ્ણેસિં ચ બહૂણં  
સોહમ્મગ કપ્પવાસીણં વેમાણિયાણં દેવાણ ય  
દેવીણ ય આહેવચ્ચં-જાબ-દિવ્વાઈ ભોગભોગાઈ  
ભુંજમાણા વિહરંતિ ।<sup>૧</sup>

-- પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૧૭

કપ્પોવવન્નગ વેમાણિય દેવાણં ઇંદા-

૧૨૦૯. સોહમ્મીસાણેસુ ણં કપ્પેસુ દો ઇંદા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. સક્કે ચેવ, ૨. ઈસાણે ચેવ ।

સણંકુમાર માહિંદેસુ કપ્પેસુ દો ઇંદા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. સણંકુમારે ચેવ, ૨. માહિંદે ચેવ ।

બંભલોગ-લંતએસુ ણં કપ્પેસુ દો ઇંદા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. બંભે ચેવ, ૨. લંતએ ચેવ ।

મહાસુક્ક-સહસ્સારેસુ ણં કપ્પેસુ દો ઇંદા પણ્ણત્તા,  
તં જહા-

૧. મહાસુક્કે ચેવ, ૨. સહસ્સારે ચેવ ।

આણય-પાણય આરણ-અચ્ચુએસુ ણં કપ્પેસુ દો ઇંદા  
પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. પાણએ ચેવ, ૨. અચ્ચુએ ચેવ ।

- ઠાણં અ. ૨, સુ. ૧૦૪

૧. જીવા. પઢિ. ૩, સુ. ૧૧૮

તે બધા અવતંસક સર્વરત્નમય સ્વચ્છ-યાવત્-  
પ્રતિરૂપ છે.

અહીં પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત સૌધર્મકલ્પના  
દેવોના સ્થાન (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

આ ત્રણે ((૧) ઉપપાત (૨) સમુદ્ઘાત અને  
(૩) સ્વસ્થાન)ની અપેક્ષાએ લોકના  
અસંખ્યાતમાં ભાગમાં (આવેલા) છે.

ત્યાં અનેક સૌધર્મ કલ્પવાસી દેવો રહે છે.

તે મહાશ્વદિવાળા છે -યાવત્ -દિવ્ય તેજથી દસે  
દિશાઓને ઉદ્યોતિત પ્રકાશિત કરતા રહે છે.

તે પોત-પોતાના લાખો વિમાનોનું, પોત-પોતાના  
સામાનિક દેવોનું -યાવત્ - પોત-પોતાના  
આત્મરક્ષક દેવોનું અને અનેક અન્ય સૌધર્મિક  
કલ્પવાસી વૈમાનિક દેવ-દેવિયોનું આધિપત્ય  
કરતા એવા- યાવત્ - દિવ્ય ભોગોપભોગ  
ભોગવતા રહે છે.

કલ્પોપપન્નક વૈમાનિક દેવોના ઈન્દ્ર :

૧૨૦૮. સૌધર્મ અને ઈશાન કલ્પના બે ઈન્દ્રો કહેવામાં આવ્યા  
છે, જેમકે-

(૧) શક, (૨) ઈશાન.

સનત્કુમાર અને માહેન્દ્ર કલ્પના બે ઈન્દ્ર કહેવામાં  
આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) સનત્કુમાર, (૨) માહેન્દ્ર.

બ્રહ્મલોક અને લાન્તક કલ્પના બે ઈન્દ્ર કહેવામાં આવ્યા  
છે, જેમકે -

(૧) બ્રહ્મ, (૨) લાંતક.

મહાશુક અને સહસ્ત્રાર કલ્પના બે ઈન્દ્ર કહેવામાં  
આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) મહાશુક, (૨) સહસ્ત્રાર.

આનત અને પ્રાણત તેમજ આરણ અને અચ્ચુત કલ્પોના  
બે ઈન્દ્ર કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) પ્રાણત, (૨) અચ્ચુત.

## સોહમ્મિદસ્સ વર્ણનો--

૧૨૧૦. સક્કે યડ્ધથ દેવિંદે દેવરાયા પરિવસતિ ।

વજ્જપાણી પુરંદરે સતત્ત્વતૂ સહસ્સક્કલ્લે મઘવં  
પાગસાસણે દાહિણઙ્ઢલોગાહિવર્ધે બત્તીસવિમા-  
નાવાસસયસહસ્સાહિવર્ધે ઇરાવણવાહણે ।

સુરિંદે અરયંબરવત્થધરે, આલહયમાલમડે  
ણવહેમચારુચિત્તચંચલ કુણ્ડલે વિલિહિજ્જમાણગંડે  
મહિઙ્ઢીએ-જાવ- દિવ્વાએ લેસ્સાએ દસ દિસાઓ  
ઉજ્જોવેમાણે પમાસેમાણે ।

સે ણં તત્થ બત્તીસાએ વિમાણાવાસસયસહસ્સાણં<sup>૧</sup>  
ચડરાસીએ સામાણિય સહસ્સીણં ।<sup>૨</sup> તાવત્તીસાએ  
તાવત્તીસગાણં । ચડણ્હં લોગપાલાણં અટ્ટણ્હં  
અગ્ગમહિસીણં સપરિવારાણં ।<sup>૩</sup> તિણ્હં પરિસાણં સત્તણ્હં  
અણિયાણં<sup>૪</sup> સત્તણ્હં અણિયાહિવર્ધેણં ચડણ્હં  
ચડરાસીર્ધેણં આયરક્કલ્લદેવસાહસ્સીણં અણ્ણેસિંચ  
બહૂણં સોહમ્મકપ્પવાસીણં વેમાણિયાણં દેવાણ ય  
દેવીણ ય આહેવચ્ચં -જાવ-દિવ્વાઈં ભોગભોગાઈં  
ભુંજમાણે વિહરઈ ।

-- પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૧૭/૨

## સોહમ્મે કપ્પે સુહમ્માએ સમાએ જિણસકહાઓ અવઙ્ઠિઙ્ઠ-

૧૨૧૧. સોહમ્મે કપ્પે સુહમ્માએ સમાએ માણવએ ચેઙ્ઠયખંભે  
હેટ્ઠા ઉવરિં ચ અદ્ધતેરસ જોયણાણિ વજ્જેત્તા મજ્જે  
પણ્ણતીસં જોયણેસુ વઙ્ઠરામએસુ ગોલવટ્ટ સમુગ્ગએસુ  
જિણસકહાઓ પણ્ણત્તાઓ ।

- સમ. સમ. ૩૫

## ઈસાણગદેવાણં ઠાણાઈં--

૧૨૧૨. પ. કહિ ણં ભંતે ! ઈસાણગદેવાણં પજ્જત્તાપજ્જત્તાણં  
ઠાણા પણ્ણત્તા ?

પ. કહિ ણં ભંતે ! ઈસાણગદેવા પરિવસંતિ ?

## સૌધર્મન્દ્ર વર્ણક :

૧૨૧૦. અહીં દેવેન્દ્ર દેવરાજ 'શક' રહે છે.

તે વજ્જપાણી = હાથમાં વજ્જરાખનારો, પુરંદર, શતકતુ,  
સહસ્ત્રાક્ષ, મઘવા, પાકશાસન દક્ષિણાર્ધ લોકનો  
અધિપતિ, બત્રીસ લાખ વિમાનોનો સ્વામી છે, ઐરાવણ  
નામના હાથીના વાહન વાળો છે.

તે સુરેન્દ્ર રજરહિત આકાશ જેવા વસ્ત્ર ધારણ  
કરનારો છે. માળા અને મુગટ પહેનારો છે. જેના ગાલો  
પર ચિત્ત જેવા ચંચળ સ્વર્ણના નવા સુંદર કુંડલ ચમકી  
રહ્યા છે. તેઓ મહાઋદ્ધિવાળા છે-યાવત્-દિવ્ય  
તેજથી દસે દિશાઓ ને ઉદ્યોતિત તેમજ પ્રકાશિત કરતો  
એવો રહ્યો છે.

તેઓ ત્યાં બત્રીસ લાખ વિમાનના ચોર્યાસી હજાર  
સામાનિક દેવો (૫૨) તેત્રીસ ત્રાયસ્ત્રિંશક દેવો (૫૨)  
ચાર લોકવાળો (૫૨) સપરિવાર આઠ અબ્રમહિષિઓ  
(૫૨) ત્રણ પરિષદાઓના, સાત સેનાઓના, સાત  
સેનાપતિઓ (૫૨) સામાનિક દેવોથી ચારગણા અર્થાત્  
ત્રણ લાખ છત્રીસ હજાર આત્મરક્ષક દેવો (૫૨) અને  
અન્ય અનેક સૌધર્મ કલ્પવાસી વૈમાનિક દેવ-દેવીઓ  
(૫૨) આધિપત્ય કરતા એવા -યાવત્- દિવ્ય ભોગોપ  
ભોગોને ભોગવતા રહે છે.

## સૌધર્મ કલ્પની સુધર્મા સભામાં જિનઅસ્થિકોની અવસ્થિતિ :

૧૨૧૧. સૌધર્મ કલ્પની સુધર્મા સભામાં માણવક નામના  
ચૈત્યસ્તંભની નીચે અને ઉપરના સાડા બાર-સાડા  
બાર યોજન ક્ષેત્રને છોડી મધ્યના પાંત્રીસ યોજનમાં  
વજ્રમય ગોલવૃત્ત વર્તુલાકાર ડબામાં જીનેશ્વર દેવોની  
અસ્થિઓ પડેલી છે.

## ઈશાનકલ્પ -દેવોના સ્થાન :

૧૨૧૨. પ્ર. ભગવન્ ! ઈશાન કલ્પવાસી પર્યાપ્ત અને  
અપર્યાપ્ત દેવોના સ્થાન ક્યાં આવેલા છે ?

પ્ર. ભગવન્ ! ઈશાન કલ્પવાસી દેવ ક્યાં રહે  
છે ?

૧. સમ. ૩૨, સુ. ૪

૨. સમ. ૮૪, સુ. ૫

૩. (ક) ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૨, સુ. ૧૬૨

(ખ) જીવા. પ. ૩, સુ. ૨૦૮

૪. ઠાણં. અ. ૭, સુ. ૫૮૩

૩. ગોયમા ! જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ ઉત્તરેણ  
 ઇમીસે રયણપ્પભાએ પુઢવીએ બહુસમ-  
 રમણિજ્જાઓ ભૂમિભાગાઓ ઉડ્ઢં ચંદિમ-  
 સૂરિય-ગહ-ળક્ષત્ત- તારા-રૂવાણં બહુઈં  
 જોયણસયાઈ- જાવ-બહુગીઓ જોયણ કોડા-  
 કોડીઓ ઉડ્ઢં દૂરં ઉપ્પહત્તા, એત્થ ણં ઈસાણે ણામં  
 કપ્પે પ્પણ્ણત્તે ।

પાર્ણ-પડિણાયએ-જાવ-અસંખેજ્જાઓ જોયણ  
 કોડા-કોડીઓ પરિક્ષેવેણં । સવ્વરયણામએ  
 અચ્છે-જાવ-પડિરૂવે ।

તત્થ ણં ઈસાણગદેવાણં અઢ્ઢાવીસં વિમાણા-  
 વાસસયસહસ્સા હવંતીતિમક્ષાયં ।<sup>૧</sup>

તે ણં વિમાણા સવ્વરયણામયા અચ્છા-જાવ-  
 પડિરૂવા ।

તેસિં ણં બહુમજ્જદેસભાએ પંચ વડેસગા પ્પણ્ણત્તા,  
 તં જહા--

૧. અંકવડેંસએ, ૨. ફલિહવડેંસએ,  
 ૩. રયણવડેંસએ, ૪. જાયરૂવવડેંસએ,  
 ૫. મજ્જેસય એત્થ ઈસાણવડેંસએ ।

તે ણં વડેંસયા સવ્વરયણામયા અચ્છા-જાવ-  
 પડિરૂવા ।

એત્થ ણં ઈસાણગાણં દેવાણં પ્પજ્જત્તાપ્પજ્જત્તાણં  
 ઠાણા પ્પણ્ણત્તા,

તિસુ વિ લોગસ્સ અસંખેજ્જઈ ભાગે ।

સેસં જહા સોહમ્મગદેવાણં-જાવ-દિવ્વાઈ  
 ભોગભોગાઈ ભુંજમાણા વિહરંતિ ।

--- પ્પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૧૮/૧

ઈસાણંદસ્સ વ્પણ્ણઓ--

૧૨૧૩. ઈસાણે યડ્ઢથ દેવિંદે દેવરાયા પરિવસતિ, સૂલપાણી  
 વસભવાહણે ઉત્તરડ્ઢ લોગાહિવઈ અઢ્ઢાવીસં  
 વિમાણાવાસસયસહસ્સાહિવઈ ।

અયરંબરવત્થધરે સેસં જહા સવ્વક્સ-જાવ- દિવ્વાઈ  
 ભોગભોગાઈ ભુંજમાણે વિહરઈ ।<sup>૨</sup>

-- પ્પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૧૮/૨

૭. ગૌતમ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપના મન્દર પર્વતથી  
 ઉત્તરમાં આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના અતિસમ  
 રમણીય ભૂભાગથી ઉપર ચંદ્ર સૂર્ય ગ્રહ નક્ષત્ર  
 અને તારાઓથી અનેક સો યોજન-યાવત્-  
 અનેક કરોડાકરોડી યોજન ઉપર દૂર જવાના  
 (સ્થાન) પર ઈશાન નામનો કલ્પ આવેલો  
 કહેવામાં આવ્યો છે.

(તે) પૂર્વ- પશ્ચિમમાં લાંબો -યાવત્- અસંખ્ય  
 કરોડાકરોડી યોજનની પરિધિ વડે સ્થિત છે. સર્વ  
 રત્નમય સ્વચ્છ -યાવત્- પ્રતિરૂપ છે.

ત્યાં ઈશાન કલ્પવાસી દેવોના અઢ્ઢાવીસ લાખ  
 વિમાન (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

તે વિમાનો સર્વ રત્નમય સ્વચ્છ -યાવત્-  
 પ્રતિરૂપ છે.

તે વિમાનોના મધ્યભાગમાં પાંચ અવતંસક  
 કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) અંકાવતંસક, (૨) સ્ફટિકાવતંસક,  
 (૩) રત્નાવતંસક, (૪) જાતરૂપાવતંસક,  
 અને મધ્યમાં (૫) ઈશાનાવતંસક છે.

એ અવતંસક સર્વરત્નમય સ્વચ્છ -યાવત્-  
 પ્રતિરૂપ છે.

અહીં ઈશાનકલ્પવાસી પર્યાપ્ત અને  
 અપર્યાપ્ત દેવોના સ્થાન આવેલા કહેવામાં  
 આવ્યા છે.

આ ત્રણે (૧. ઉપપાત, ૨. સમુદ્ધાત અને  
 ૩. સ્વસ્થાન)ની અપેક્ષાએ લોકના અસંખ્યાતમાં  
 ભાગમાં સ્થિત છે.

બાકીનું કથન સૌધર્મ કલ્પવાસી દેવોના જેવું  
 -યાવત્- દિવ્ય ભોગભોગવતા રહે છે.

ઈશાનેન્દ્ર વર્ષક :

૧૨૧૩. અહીં દેવેન્દ્ર દેવરાજ ઈશાન રહે છે. એના હાથમાં શૂલ  
 છે. એનું વાહન બળદ છે. તે ઉત્તરાર્ધ લોકનો અધિપતિ  
 છે. એ અઢ્ઢાવીસ લાખ વિમાનાવાસનો સ્વામી છે.

રજરહિતવસ્ત્ર ધારણકરવાવાળા છે. બાકીનું વર્ણન  
 શકની સમાન -યાવત્- દિવ્ય ભોગભોગવતો રહે છે.

૧. સમ. ૨૮, સુ. ૪, સોહમ્મીસાણેસુ દોસુ કપ્પેસુ સઠ્ઠિં વિમાણાવાસસયસહસ્સા પ્પણ્ણત્તા ।

૨. જીવા. પડિ. ૩, સુ. ૧૧૯ (આ)

- સમ. ૬૦, સુ. ૬

## સર્ગકુમારદેવાણં ઠાણાઈ--

૧૨૧૪. પ. કહિ ણં ભંતે ! સર્ગકુમાર દેવાણં  
પજ્જત્તાપજ્જત્તાણં ઠાણા પણ્ણત્તા ?

પ. કહિ ણં ભંતે ! સર્ગકુમારા દેવા પરિવસંતિ ?

૩. ગોયમા ! સોહમ્મસ્સ કપ્પસ્સ ઉપ્પિં  
સપક્કિંવસપડિદિસિંં બહૂં જોયણાઈ, બહૂં  
જોયણસયાઈ, બહૂં જોયણસહસ્સાઈ, બહૂં  
જોયણસયસહસ્સાઈ, બહુગીઓ જોયણકોડીઓ  
બહુગીઓ જોયણકોડાકોડીઓ ઉડ્ડં દૂરં ઉપ્પજ્જત્તા,  
એત્થ ણં સર્ગકુમારે ણામં કપ્પે પણ્ણત્તે ।

પાઈણ-પડીણાયે ઉદીણ-દાહિણવિત્થિણ્ણે જહા  
સોહમ્મે-જાવ-પડિરૂવે ।

એત્થ ણં સર્ગકુમારાણં દેવાણં બારસ વિમાણાવાસ-  
સયસહસ્સા ભવંતીતિમક્કવાયં ।

તે ણં વિમાણા સવ્વરયણામયા અચ્છા-જાવ-  
પડિરૂવા ।

તેસિ ણં વિમાણાણંં બહુમજ્જદેસભાએ પંચ વડેંસગા  
પણ્ણત્તા, તેં જહા--

૧. અસોગવડેંસએ, ૨. સત્તિવણ્ણવડેંસએ, ૩.  
ચંપગવડેંસએ, ૪. ચૂયવડેંસએ, ૫. મજ્જે યડ્ડથ  
સર્ગકુમારવડેંસએ,

તે ણં વડેંસયા સવ્વરયણામયા અચ્છા-જાવ-  
પડિરૂવા ।

એત્થ ણં સર્ગકુમાર દેવાણં પજ્જત્તાપજ્જત્તાણં  
ઠાણા પણ્ણત્તા,

તિસુ વિ લોગસ્સ અસંખેજ્જઈ ભાગે ।

તત્થ ણંં બહવે સર્ગકુમારા દેવા પરિવસંતિ ।  
મહિડ્ડીયા-જાવ-પભાસેમાણા વિહરંતિ ।

ણવરં- અગ્ગમહિસીઓ ણત્થિ ।

-- પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૯૯/૧

## સનત્કુમાર દેવોના સ્થાન :

૧૨૧૪. પ્ર. ભગવન્ ! પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત સનત્કુમાર  
દેવોના સ્થાન કયાં આવેલા કહેવામાં  
આવ્યા છે ?

પ્ર. ભગવન્ ! સનત્કુમાર દેવ કયાં રહે છે ?

૩. ગૌતમ ! સૌધર્મ કલ્પની ઉપરી સમાન દિશા  
અને સમાન વિદિશામાં અનેક સો યોજન,  
અનેક હજાર યોજન, અનેક લાખ યોજન,  
અનેક કરોડ યોજન અને અનેક કરોડાકરોડી  
યોજન ઉપર દૂર જવાના (સ્થાન) પર સનત્કુમાર  
નામનો કલ્પ આવેલો કહેવામાં આવ્યો છે.

તે પૂર્વ-પશ્ચિમમાં લાંબો, ઉત્તર-દક્ષિણમાં  
પહોળો છે. બાકીનું વર્ણન સૌધર્મ-કલ્પની સમાન  
છે -યાવત્-પ્રતિરૂપ છે.

અહીં સનત્કુમાર દેવોના બાર લાખ વિમાનાવાસ  
આવેલા કહેવામાં આવ્યા છે.

તે વિમાન સર્વ રત્નમય સ્વચ્છ -યાવત્-  
પ્રતિરૂપ છે.

એ વિમાનોના મધ્યભાગમાં પાંચ અવતંસક  
આવેલા કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) અશોકાવતંસક, (૨) સપ્તપર્ણાવતંસક, (૩)  
ચંપકાવતંસક, (૪) ચૂતાવતંસક, અને મધ્યમાં  
(૫) સનત્કુમારાવતંસક.

એ અવતંસક સર્વરત્નમય સ્વચ્છ -યાવત્-  
પ્રતિરૂપ છે.

અહીં પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત સનત્કુમાર દેવોના  
સ્થાન આવેલા કહેવામાં આવ્યા છે.

એ ત્રણે (૧. ઉપપાત, ૨. સમુદ્ધાત અને  
૩. સ્વસ્થાન) ની અપેક્ષાએ લોકના અસંખ્યાતમાં  
ભાગમાં સ્થિત છે.

ત્યાં અનેક સનત્કુમાર દેવ રહે છે, તે મહર્ષિક  
-યાવત્- દેદીપ્તમાન છે.

વિશેષ (માં)- અગ્રમહિષિઓ નથી.



**સર્ગકુમારેન્દ્ર વર્ણકો--**

૧૨૧૫. સર્ગકુમારે યઽત્થ દેવિન્દે દેવરાયા પરિવસઈ । અરયંબર વત્થધરે, સેસં જહા સક્કસ્સ ।

સે ણં તત્થ બારસણ્હં વિમાણાવાસસયસહસ્સાણં  
બાવત્તરીએ સામાણિય સાહસ્સીણં, સેસં જહા સક્કસ્સ,  
અગ્ગમહિસી વજ્જં ।

જવરં- ચણ્હં બાવત્તરીણં આયરક્કદેવ સાહસ્સીણં-  
જાવ-વિહરઈ ।

-- પળ્ણ. પ. ૨, સુ. ૧૧૯/૨

**માહિંદાણં દેવાણં ઠાણાઈ--**

૧૨૧૬. પ. કહિણં ભંતે ! માહિંદાણં દેવાણં પજ્જત્તાપજ્જત્તા  
ણં ઠાણા પળ્ણત્તા ?

પ. કહિ ણં ભંતે ! માહિંદગ દેવા પરિવસંતિ ?

૩. ગોયમા ! ઈસાણસ્સ કપ્પસ્સ ઉપ્પિં સપક્કિં  
સપહિદિસિંં બહૂઈં જોયણાઈં-જાવ-બહુગીઓ  
જોયણ કોડાકોડીઓ ઉડ્ડહં દૂરં ઉપ્પજ્જત્તા એત્થ ણં  
માહિંદે નામં કપ્પે પળ્ણત્તે ।

પાઈણ-પડીણાયએ એવં જહેવ સર્ગકુમારે ।

જવરં- અટ્ટવિમાણાવાસ સયસહસ્સા ।<sup>૧</sup>

વડેસયા જહા ઈસાણે ।

જવરં- મજ્જે યઽત્થ માહિંદવડેસએ ।

એવં સેસં જહા સર્ગકુમારગ દેવાણં-જાવ-  
વિહરંતિ ।<sup>૨</sup>

--- પળ્ણ. પ. ૨, સુ. ૨૦૦/૧

**માહિંદ વળ્ણકો--**

૧૨૧૭. માહિંદે યઽત્થ દેવિન્દે દેવરાયા પરિવસઈ ।  
અરયંબરવત્થધરે, એવં જહા સર્ગકુમારે-જાવ-  
વિહરઈ ।

જવરં-અટ્ટણ્હં વિમાણાવાસસયસહસ્સાણં સત્તરીએ  
સામાણિય સાહસ્સીણં ચણ્હં સત્તરીણં આયરક્કદેવ  
સાહસ્સીણં-જાવ-વિહરઈ ।<sup>૩</sup>

-- પળ્ણ. પ. ૨, સુ. ૨૦૦/૨

**સનત્કુમારેન્દ્ર વર્ણક :**

૧૨૧૫. અહીં દેવેન્દ્ર દેવરાજ સનત્કુમાર રહે છે. તે રજરહિત વસ્ત્રધારી છે. બાકીનું વર્ણન 'શક' જેવું છે.

એ બાર લાખ વિમાનોના બોત્તેર હજાર સામાનિક દેવોના સ્વામી છે ત્યાં બાકીનું વર્ણન 'શક' જેવું છે. અગ્રમહિષીઓ નથી.

વિશેષ-બોત્તેર હજારના ચાર ગણા અર્થાત્ બે લાખ અઠ્ઠાવીસ હજાર આત્મરક્ષક દેવ -ચાવત્- ત્યાં રહે છે.

**માહેન્દ્ર દેવોના સ્થાન :**

૧૨૧૬. પ્ર. ભગવન્ ! પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત માહેન્દ્ર દેવોના સ્થાન કયાં (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે ?

પ્ર. ભગવન્ ! માહેન્દ્ર દેવ કયાં રહે છે ?

૩. ગૌતમ ! ઈશાનકલ્પની ઉપર સમાન દિશામાં અને સમાન વિદિશામાં અનેક યોજન - ચાવત્- અનેક કરોડાકરોડી યોજન ઉપર દૂર જવાના (સ્થાનો) પર માહેન્દ્ર નામનો કલ્પ (આવેલો) કહેવામાં આવ્યો છે.

તે પૂર્વ-પશ્ચિમમાં લાંબો છે. બાકીનું વર્ણન સનત્કુમાર જેવું છે.

વિશેષ-ત્યાં આઠ લાખ વિમાન (આવેલા) છે.

અવતંસક ઈશાનકલ્પ જેવા છે.

વિશેષ - અહીં મધ્યમાં માહેન્દ્રવતંસક છે.

બાકીનું વર્ણન સનત્કુમાર દેવો જેવું છે -ચાવત્- ત્યાં રહે છે.

**માહેન્દ્ર વર્ણક :**

૧૨૧૭. અહીં દેવેન્દ્ર દેવરાજ માહેન્દ્ર રહે છે. તે રજરહિત વસ્ત્રધારી છે. બાકીનું (વર્ણન) સનત્કુમાર જેવું છે -ચાવત્- ત્યાં રહે છે.

વિશેષ - આઠ લાખ વિમાનોના સત્તર હજાર સામાનિક દેવો (પર) તેમજ સત્તર હજારના ચારગણા અર્થાત્ બે લાખ એંસી હજાર આત્મરક્ષક દેવો (પર) આધિપત્ય કરતા એવા -ચાવત્- રહે છે.

## બંભલોગ દેવાણં ઠાણાઈ--

૧૨૧૮. પ. કહિ ણં ભંતે ! બંભલોગ દેવાણં પજ્જત્તાપ્પજ્જત્તા ણં ઠાણા પ્પણત્તા ?

- પ. કહિ ણં ભંતે ! બંભલોગ દેવા પરિવસંતિ ?
૩. ગોયમા ! સણંકુમાર માહિંદાણં કપ્પાણં ઉપ્પિં સપક્કિં સપકિદિસિંં બહૂં જોયણાઈં જાવ-બહુગીઓ જોયણ કોડા-કોડીઓ ઉડ્ડં દૂરં ઉપ્પજ્જત્તા, એત્થ ણં બંભલોગ ણામં કપ્પે પ્પણત્તે ।

પાર્ણ પડીણાયએ ઉદીણ દાહિણ વિત્થિણ્ણે પકિપુણ્ણ ચંદસંઠાણ સંઠિએ અચ્ચિમાલી ભાસરાસિપ્પભે ।

અવસેસંં જહા સણંકુમારાણં ।

ણવરં - ચત્તારિ વિમાણાવાસ સયસહસ્સા ।<sup>૧</sup>

વડેસગા જહા સોહમ્મવડેસગા ।

ણવરં - મજ્જે યડ્ડથ્થ બંભલોગવડેસએ ।

એત્થ ણં બંભલોગાણં દેવાણં ઠાણા પ્પણત્તા ।

સેસંં તહેવ-જાવ-વિહરંતિ ।

-- પ્પણ. પ. ૨, સુ. ૨૦૧/૧

## બંભદેવેદવણ્ણઓ--

૧૨૧૯. બંભે યડ્ડથ્થ દેવિંદે દેવરાયા પરિવસઈ ।

અરયમ્બર વત્થધરે, એવં જહા સણંકુમારે-જાવ-વિહરઈ ।

ણવરં-ચઉણ્ણં વિમાણાવાસસયસહસ્સાણં સટ્ઠીએ સામાણિયસાહસ્સીણં ચઉણ્ણં સટ્ઠીણં આયર-વ્વદેવસાહસ્સીણં-જાવ-વિહરઈ ।

-- પ્પણ. પ. ૨, સુ. ૨૦૧/૨

## લંતગદેવાણં ઠાણાઈ--

૧૨૨૦. પ. કહિ ણં ભંતે ! લંતગ દેવાણં પજ્જત્તાપ્પજ્જત્તાણં ઠાણા પ્પણત્તા ?

## બ્રહ્મલોક દેવોના સ્થાન :

૧૨૧૮. પ્ર. ભગવન્ ! પર્યાપ્તિ અને અપર્યાપ્તિ બ્રહ્મલોક દેવોના સ્થાન કયાં (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે ?

પ્ર. ભગવન્ ! બ્રહ્મલોકના દેવ કયા રહે છે ?

૩. ગૌતમ ! સનત્કુમાર અને માહેન્દ્ર કલ્પની ઉપર સમાન દિશામાં અને સમાન વિદિશામાં અનેક યોજન -યાવત્- અનેક કરોડાકરોડી યોજન ઉપર દૂર જવા પર બ્રહ્મલોક નામનો કલ્પ (આવેલો) કહેવામાં આવ્યો છે.

(તે) પૂર્વ-પશ્ચિમમાં લાંબો, ઉત્તર-દક્ષિણમાં પહોળો, પ્રતિપૂર્ણ ચંદ્ર જેવા આકારથી સ્થિત સૂર્ય જેવી કાંતિ સમૂહથી સમ્પન્ન છે.

બાકીનું (વર્ણન) સનત્કુમાર જેવું છે.

વિશેષ-એમાં ચાર લાખ વિમાન છે.

અવતંસક-સૌધર્મ કલ્પના અવતંસકોની સમાન છે.

વિશેષ-એની મધ્યમાં બ્રહ્મલોકાવતંસક છે.

એમાં બ્રહ્મલોક દેવોના સ્થાન (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

બાકીનું (વર્ણન) પૂર્વવત્ છે -યાવત્- ત્યાં રહે છે.

## બ્રહ્મ દેવેન્દ્ર વર્ણન :

૧૨૧૯. ત્યાં દેવેન્દ્ર દેવરાજ બ્રહ્મ રહે છે.

તે રજરહિત વસ્ત્રધારી છે. બાકીનું કથન સનત્કુમારેન્દ્ર જેવો છે -યાવત્- ત્યાં રહે છે.

વિશેષ -ચાર લાખ વિમાન, સાઈઠ હજાર સામાનિક દેવ એનાથી ચારગણા અર્થાત્ બે લાખ ચાલીસ હજાર આત્મરક્ષક દેવ છે -યાવત્- ત્યાં રહે છે.

## લાન્તક દેવોના સ્થાન :

૧૨૨૦. પ્ર. ભગવન્ ! પર્યાપ્તિ અને અપર્યાપ્તિ લાન્તક દેવોના સ્થાન કયાં (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે ?

૧. સોહમ્મીસાણેસુ બંભલોગે ય તીસુ કપ્પેસુ ચઉસટ્ઠિં વિમાણાવાસ સયસહસ્સા પ્પણત્તા ।

- સમ. ૬૪, સુ. ૫

પ. કહિ ણં ભંતે ! લંતગ દેવા પરિવસંતિ ?  
 ડ. ગોયમા ! બંભલોગસ્સ કપ્પસ્સ ડપ્પિં સપવિંચ  
 સપહિદિસિંં બહૂંં જોયણાં- જાવ-બહુગીઓ  
 જોયણ કોડાકોડીઓ ડડ્ઢંં દૂરંં ડપ્પહિત્તા ંથ  
 ણંં લંતગ ણામે કપ્પે પ્ણત્તે ।

પાઈણ-પડીણાયં જહા બંભલોં ।

ણવરં- પ્ણાસં વિમાણાવાસ સહસ્સા ભવંતીતિ  
 મક્કવાયં ।<sup>૧</sup>

વડેસગા જહા ઈસાણવડેસગા ।

ણવરં- મજ્જે યડ્થ લંતગવડેસં ।

ંથ ણંં લંતગ દેવાણં ઠાણા પ્ણત્તા ।

સેસં તહેવ-જાવ-વિહરંતિ ।

-- પ્ણ. પ. ૨, સુ. ૨૦૨/૧

લંતગ દેવેન્દ્ર વ્ણઓ--

૧૨૨૧. લંતં યડ્થ દેવિંદે દેવરાયા પરિવસં । જહા  
 સણંકુમારે ।

ણવરં-પ્ણાસાં વિમાણાવાસસહસ્સાણં, પ્ણાસાં  
 સામાણિય સાહસ્સીણં, ચડ્ઢંં ય પ્ણાસાણં  
 આયરક્કદેવસાહસ્સીણં -જાવ- વિહરં ।

--- પ્ણ. પ. ૨, સુ. ૨૦૨/૨

મહાસુક્કાણં દેવાણં ઠાણાં--

૧૨૨૨. પ. કહિ ણંં ભંતે ! મહાસુક્કાણં દેવાણં  
 પ્ણત્તાડપ્ણત્તાણં ઠાણા પ્ણત્તા ?

પ. કહિ ણંં ભંતે ! મહાસુક્કા દેવા પરિવસંતિ ?  
 ડ. ગોયમા ! લંતયસ્સ કપ્પસ્સ ડપ્પિં સપવિંચ  
 સપહિદિસિંં બહૂંંં જોયણસયાં-જાવ- બહુગીઓ  
 જોયણ કોડાકોડીઓ ડડ્ઢંંં દૂરંં ડપ્પહિત્તા ંથ  
 ણંં મહાસુક્કે ણામંં કપ્પે પ્ણત્તે ।

પાઈણ-પડીણાયં જહા બંભલોં ।

પ્ર. ભગવન્ ! લાન્તક દેવ કયા રહે છે ?

ઉ. ગૌતમ ! બ્રહ્મલોક કલ્પની ઉપર સમાન દિશા  
 અને વિદિશામાં અનેક યોજન -યાવત્- અનેક  
 કરોડાકરોડી યોજન ઉપર દૂર જવાના (સ્થાનો)  
 પર લાન્તક નામનો કલ્પ (આવેલો) કહેવામાં  
 આવ્યો છે.

(તે) પૂર્વ-પશ્ચિમમાં લાંબો વગેરે વર્ણન બ્રહ્મલોક  
 જેવું છે.

વિશેષ - પચાસ હજાર વિમાન હોવાનું કહેવામાં  
 આવ્યું છે.

અવતંસક ઈશાન કલ્પના અવતંસકોની જેવા છે.

વિશેષ - અહીં મધ્યમાં લાન્તકાવતંસક છે.

અહીં લાન્તક દેવોના સ્થાન (આવેલા) કહેવામાં  
 આવ્યા છે.

બાકીનું વર્ણન પૂર્વવત્ -યાવત્- ત્યાં રહે છે.

લાન્તક દેવેન્દ્ર વર્ણક :

૧૨૨૧. અહીં દેવેન્દ્ર દેવરાજ લાન્તક રહે છે. બાકીનું વર્ણન  
 સનત્કુમાર જેવું જાણવું જોઈએ.

વિશેષ - પચાસ હજાર વિમાનોના પચાસ હજાર સામાનિક  
 દેવોના તેમજ એના ચારગણા અર્થાત્ બે લાખ આત્મરક્ષક  
 દેવોના સ્વામી -યાવત્- ત્યાં રહે છે.

મહાશુક દેવોના સ્થાન :

૧૨૨૨. પ્ર. ભગવન્ ! પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત મહાશુક  
 દેવોના સ્થાન કયાં (આવેલા) કહેવામાં  
 આવ્યા છે ?

પ્ર. ભગવન્ ! મહાશુક દેવ કયાં રહે છે ?

ઉ. ગૌતમ ! લાન્તક કલ્પની ઉપર સમાન દિશામાં  
 અને સમાન વિદિશામાં અનેક સો યોજન  
 -યાવત્- અનેક કરોડાકરોડી યોજન ઉપર દૂર  
 જવાના (સ્થાન) પર મહાશુક કલ્પ (આવેલો)  
 કહેવામાં આવ્યો છે.

(તે) પૂર્વ-પશ્ચિમમાં લાંબો છે. વગેરે વર્ણન  
 બ્રહ્મલોક જેવું છે.

ળવરં- ચત્તાલીસં વિમાણાવાસસહસ્સા ભવંતીતિ  
મક્ષાયં ।<sup>૧</sup>

વડેસગા જહા સોહમ્મવડેસગા ।

ળવરં- મજ્ઞે યડ્થ મહાસુક્કવડેસણ ।

ણ્થ ણં મહાસુક્ક દેવાણં ઠાણા પણ્ણત્તા ।

સેસં તહેવ-જાવ-વિહરંતિ ।

-- પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૨૦૩/૧

મહાસુક્કદેવેન્દ્ર વણ્ણઓ--

૧૨૨૩. મહાસુક્કે યડ્થ દેવિંદે દેવરાયા પરિવસઇ ।

જહા સણંકુમારે ।

ળવરં-- ચત્તાલીસાણ વિમાણાવાસસહસ્સાણં,

ચત્તાલીસાણ સામાણિય સાહસ્સીણં,

ચડ્ઢહં ય ચત્તાલીસાણં આયરક્કવદેવ સાહસ્સીણં-  
જાવ-વિહરઇ ।

-- પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૨૦૩/૨

સહસ્સાર દેવાણં ઠાણાઈ--

૧૨૨૪. પ. કહિ ણં ભંતે ! સહસ્સાર દેવાણં પજ્જત્તાડપજ્જત્તાણં  
ઠાણા પણ્ણત્તા ?

પ. કહિ ણં ભંતે ! સહસ્સાર દેવા પરિવસંતિ ?

ડ. ગોયમા ! મહાસુક્કસ્સ કપ્પસ્સ ડપ્પિ સપક્કિંચ  
સપડિદિસિં બહૂઈં જોયણાઈ-જાવ- બહુગીઓ  
જોયણ કોડાકોડીઓ ડડ્ઢં દૂરં ડપ્પડ્ડત્તા ણ્થ ણં  
સહસ્સારે ણામં કપ્પે પણ્ણત્તે ।

પાઈણ-પડીણાયણ જહા બંભલોણ ।

ળવરં- છવ્વિમાણાવાસ સહસ્સા ભવંતીતિ-  
મક્ષાયં ।<sup>૨</sup>

વડેસગા જહા ઈસાણસ્સ ।

ળવરં-મજ્ઞે યડ્થ સહસ્સાર વડેસણ ।

ણ્થ ણં સહસ્સાર દેવાણં ઠાણા પણ્ણત્તા ।

સેસં તહેવ-જાવ-વિહરંતિ ।

-- પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૨૦૪/૧

વિશેષ - એમાં ચાલીસ હજાર વિમાનાવાસ  
(આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

અવતંસક-સૌધર્મ કલ્પના અવતંસકોની જેવા  
(સમાન) છે.

વિશેષ - અહીં મધ્યમાં મહાશુકાવતંસક છે.

અહીં મહાશુક દેવોના સ્થાન (આવેલા) કહેવામાં  
આવ્યા છે.

બાકીનું વર્ણન પૂર્વવત્ સમજવું -યાવત્- ત્યાં રહે છે.

મહાશુક દેવેન્દ્ર વર્ણક :

૧૨૨૩. અહીં દેવેન્દ્ર દેવરાજ મહાશુક રહે છે.

બાકીનું વર્ણન સનત્કુમાર જેવું છે.

વિશેષ - ચાલીસ હજાર વિમાનાવાસોનું,

ચાલીસ હજાર સામાનિક દેવોનું,

એનાથી ચારગણા અર્થાત્ એક લાખ સાર્દઠ હજાર  
આત્મરક્ષક દેવોનું -યાવત્ - આધિપત્ય કરતા એવો  
રહે છે.

સહસ્ત્રાર દેવોના સ્થાન :

૧૨૨૪. પ્ર. ભગવન્ ! પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત સહસ્ત્રાર  
દેવોના સ્થાન કયાં આવેલા કહેવામાં આવ્યા છે.

પ્ર. ભગવન્ ! સહસ્ત્રાર દેવ કયાં રહે છે ?

ડ. ગૌતમ ! મહાશુક કલ્પની ઉપર સમાન દિશામાં  
સમાન વિદિશામાં અનેક યોજન -યાવત્- અનેક  
કરોડાકરોડ યોજન ઉપર દૂર જવાને (સ્થાને)  
સહસ્ત્રાર નામનું કલ્પ આવેલું કહેવામાં આવ્યું છે.

તે પૂર્વ-પશ્ચિમમાં લાંબો છે વગેરે વર્ણન બ્રહ્મલોક  
જેવું છે.

વિશેષ - અહીં છ હજાર વિમાનાવાસ આવેલા  
કહેવામાં આવ્યા છે.

અવતંસક - ઈશાનકલ્પના અવતંસક જેવા છે.

વિશેષ - અહીં મધ્યમાં સહસ્ત્રારાવતંસક છે.

અહીં સહસ્ત્રાર દેવોના સ્થાન આવેલા કહેવામાં  
આવ્યા છે.

બાકીનું વર્ણન પૂર્વવત્ છે -યાવત્- ત્યાં રહે છે.

## સહસ્રાર દેવેન્દ્ર વર્ણકો--

૧૨૨૫. સહસ્રારે યસ્થ દેવિદે દેવરાયા પરિવસઈ ।

જહા સર્ણકુમારે ।

ળવરં - છળ્હં વિમાણાવાસ સહસ્રાણં,

તીસાણ સમાણિય સાહસીણં,

ચઝળ્હં ય તીસાણ આયરક્ષદેવસાહસીણં- જાવ-  
વિહરઈ । -- પળ્ણ. પ. ૨, સુ. ૨૦૪/૨

## આળય-પાળય દેવાળં ઠાળાઈ--

૧૨૨૬. પ. કહિ ણં ધંતે ! આળય-પાળયાળં દેવાળં  
પજ્જત્તાપજ્જત્તાળં ઠાળા પળ્ણત્તા ?

પ. કહિ ણં ધંતે ! આળય-પાળય દેવા પરિવસંતિ ?

૩. ગોયમા ! સહસ્રારસ્સ કપ્પસ્સ ઝપ્પિં સપવિંચ  
સપહિદિસિંં બહૂંં જોયળાઈ-જાવ-બહુગીઓ  
જોયળ કોડાકોડીઓ ડહ્ંં દૂરંં ડપ્પઙ્ગત્તા ઇત્થ  
ળં આળય-પાળય નામેળંં દુવે કપ્પા પળ્ણત્તા ।

પાઈળ-પડીળાયયા ડદીળ દાહિળ વિત્થિળ્ણા  
અદ્ધચંંદ સંઠાળ સંઠિયા અચ્ચિમાલી  
ધાસરાસિપ્પધા ।

સેસંં જહા સર્ણકુમારે-જાવ-પહિરૂવા ।

તત્થ ણં આળય-પાળય દેવાળંં ચત્તારિ  
વિમાણાવાસસયા ધવંંતીતિ મક્ખવાયંં ? -જાવ-  
પહિરૂવા ।

વહિંંસગા જહા સોહમ્મે ।

ળવરંં-મજ્જે પાળયવહેંંસણ ।

તે ણંં વહેંંસગા સવ્વરયળામયા અચ્છા-જાવ-  
પહિરૂવા ।

ઇત્થ ણંં આળય-પાળય દેવાળંં પજ્જત્તાપ-  
જ્જત્તાળંં ઠાળા પળ્ણત્તા ।

તિસુ વિ લોગસ્સ અસંંચેજ્જહાળે ।

## સહસ્રાર દેવેન્દ્ર વર્ણક :

૧૨૨૫. અહીં દેવેન્દ્ર દેવરાજ સહસ્રાર રહે છે.

બાકીનું વર્ણન સનત્કુમાર જેવું છે.

વિશેષમાં - છ હજાર વિમાનાવાસોનું.

ત્રીસ હજાર સામાનિક દેવોનું.

એનાથી ચારગણા અર્થાત્ એકલાખવીસ હજાર આત્મરક્ષક  
દેવોનું -યાવત્- આધિપત્ય કરતો એવો રહે છે.

## આનત -પ્રાણત દેવોના સ્થાન :

૧૨૨૬. પ્ર. ભગવનુ ! પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત આનત-પ્રાણત  
દેવોના સ્થાન કયાં આવેલા કહેવામાં આવ્યા છે ?

પ્ર. ભગવનુ ! આનત-પ્રાણત દેવ કયાં રહે છે ?

૩. ગૌતમ ! સહસ્રાર કલ્પની ઉપર સમાન દિશામાં  
સમાન વિદિશામાં અનેક યોજન- યાવત્ -  
અનેક કરોડાકરોડ યોજન ઉપર દૂર જવાના  
(સ્થાને) આનત -પ્રાણત નામના બે કલ્પ  
(આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

તે પૂર્વ-પશ્ચિમમાં લાંબા, ઉત્તર-દક્ષિણમાં  
પહોળા, અર્ધચંદ્રના આકાર વડે સ્થિત સૂર્યના  
કિરણ સમૂહ જેવી પ્રભાવાળા છે.

બાકીનું (વર્ણન) સનત્કુમાર કલ્પ જેવું છે.  
-યાવત્ - પ્રતિરૂપ છે.

ત્યાં આનત -પ્રાણત દેવોના ચારસો વિમાન  
આવેલા કહેવામાં આવ્યા છે -યાવત્- તે  
પ્રતિરૂપ છે.

અવતંસક - સૌધર્મ કલ્પ જેવા છે.

વિશેષમાં - મધ્યમાં પ્રાણત અવતંસક છે.

તે અવતંસક સર્વ રત્નમય સ્વચ્છ -યાવત્-  
પ્રતિરૂપ છે.

અહીં પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત આનત- પ્રાણત  
દેવોના સ્થાન (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

તે ત્રણે (૧. ઉપપાત, ૨. સમુદ્ધાત, ૩. અને  
સ્વસ્થાન)ની અપેક્ષાથી લોકના અસંખ્યાતમાં  
ભાગમાં રહે છે.

તત્થ ણં બહવે આણય-પાણય દેવા પરિવસંતિ,  
મહિઙ્ઘીયા-જાવ-પભાસેમાણા ।

તે ણં તત્થ સાણં સાણં વિમાણાવાસસયાણં-  
જાવ-વિહરંતિ ।

--- પળ્ણ. પ. ૨, સુ. ૨૦૫/૧

પાણય દેવેન્દ્ર વળ્ણઓ--

૧૨૨૭. પાણય યડ્થ દેવિંદે દેવરાયા પરિવસઙ્ઘ--

જહા સળ્ણકુમારે ।

ળવરં - ચડ્ણહં વિમાણાવાસસયાણં,

વીસાણ સામાણિયસાહસીણં,<sup>૧</sup>

અસીઈણ આયરક્ખદેવસાહસીણં-જાવ-વિહરઙ્ઘ ।

-- પળ્ણ. પ. ૨, સુ. ૨૦૫/૨

આરણડ્ચ્ચુયાણં દેવાણં ઠાણાઈ--

૧૨૨૮. પ. કહિ ણં ધંતે ! આરણડ્ચ્ચુયાણં દેવાણં  
પજ્જત્તાડ્પજ્જત્તાણં ઠાણા પળ્ણત્તા ?

પ. કહિ ણં ધંતે ! આરણડ્ચ્ચુયા દેવા પરિવસંતિ ?

ઉ. ગોયમા ! આણય-પાણય કપ્પાણં ઉપ્પિ સપક્કિંચ  
સપહિદિસિં ણં આરણડ્ચ્ચુયા ણામં દુવે  
કપ્પા પળ્ણત્તા ।

પાર્ણ-પડીણાયયા ઉદીણ-દાહિણવિત્થિળ્ણા  
અદ્ધ ચંદ સંઠાણ સંઠિયા અન્નિમાલી ભાસરાસિ  
વળ્ણાભા અસંખેજ્જાઓ જોયણકોડાકોડીઓ  
આયામ-વિક્ખંભેણં અસંખેજ્જાઓ જોયણ  
કોડાકોડીઓ પરિક્ખેવેણં સવ્વ રયણામયા  
અચ્છા-જાવ-પહિરૂવા ।

તે ણં વિમાણા અચ્છા-જાવ-પહિરૂવા ।

તેસિ ણં વિમાણાણં બહુમજ્ઞ દેસભાણં પંચ વહેંસગા  
પળ્ણત્તા, તં જહા--

૧. અંકવહેંસણ, ૨. ફલિહવહેંસણ,  
૩. રયણવહેંસણ, ૪. જાયરૂવવહેંસણ,  
૫. મજ્ઞોયડ્થ અચ્ચુયવહેંસણ ।

તે ણં વહેંસયા સવ્વ રયણામયા અચ્છા-જાવ-  
પહિરૂવા ।

ત્યાં અનેક આનત - પ્રાણત દેવ રહે છે, તે  
મહર્ધિક - યાવત્ - દેદીપ્પમાન છે.

તે ત્યાં પોત-પોતાના વિમાનાવાસો પર  
આધિપત્ય કરતા -યાવત્ - સ્થિત છે.

પ્રાણત દેવેન્દ્ર વર્ણક :

૧૨૨૭. અહીં દેવેન્દ્ર દેવરાજ પ્રાણત રહે છે.

બાકી વર્ણન સન્તુમાર જેવું છે.

વિશેષમાં - ચારસો વિમાનાવાસોનું,

વીસ હજાર આત્મ-રક્ષક દેવોનું,

એસી હજાર સામાનિક દેવોનું આધિપત્ય કરતો એવો  
- યાવત્- રહે છે.

આરણ - અચ્ચુત દેવોના સ્થાન :

૧૨૨૮. પ્ર. ભગવન્ ! પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત આરણ અને  
અચ્ચુત દેવોના સ્થાન ક્યાં (આવેલા) કહેવામાં  
આવ્યા છે ?

પ્ર. ભગવન્ ! આરણ-અચ્ચુત દેવ ક્યાં રહે છે ?

ઉ. ગૌતમ ! આનત - પ્રાણત કલ્પોની ઉપર સમાન  
દિશામાં, સમાન વિદિશામાં આરણ-અચ્ચુત  
નામના બે કલ્પ (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

તે પૂર્વ-પશ્ચિમમાં લાંબા, ઉત્તર - દક્ષિણમાં  
પહોળા, અર્ધચંદ્રનો આકાર ધરાવતા સૂર્યના  
કિરણોના સમૂહ જેવી પ્રભાવાળા અસંખ્ય  
કરોડાકરોડ યોજન લાંબા-પહોળા અને અસંખ્ય  
કોટાકોટી યોજનની પરિધિવાળા સર્વરત્નમય  
સ્વચ્છ -યાવત્- પ્રતિરૂપ છે.

તે દેવવિમાન સ્વચ્છ -યાવત્- પ્રતિરૂપ છે.

આ વિમાનોના મધ્યભાગમાં પાંચ અવતંસક  
(આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) અંકાવતંસક, (૨) સ્ફટિકાવતંસક,  
(૩) રત્નાવતંસક, (૪) જાતરૂપાવતંસક,  
(૫) અને મધ્યમાં અચ્ચુતાવતંસક.

તે અવતંસક સર્વ રત્નમય સ્વચ્છ -યાવત્ -  
પ્રતિરૂપ છે.

एत्थ णं आरणऽच्चुयाणं देवाणं पज्जत्ताऽ-  
पज्जत्ताणं ठाणा पण्णत्ता ।

तिसु वि लोगस्स असंखेज्जइ भागे ।

तत्थ णं बहवे आरणऽच्चुया देवा परिवसन्ति ।

-- पण्ण. प. २, सु. २०६/१

### अच्युतदेवेद वण्णओ--

१२२९. अच्चुए यऽत्थ देविंदे देवराया परिवसइ । जहा  
पाणए-जाव-विहरइ ।

णवरं- तिण्हं विमाणावासयाणं,<sup>१</sup>

दसण्हं सामाणियसाहस्सीणं,

चत्तालीसाए आयरक्खदेवसाहस्सीणं आहेवच्चं -जाव-  
विहरइ । - पण्ण. ५. २, सु. २०६/२

### दुवालस देवलोगाणं देवविमाणानं संगहणी गाहाओ--

१२३०. १. बत्तीसं,

२. अट्ठवीसा,

३. बारस,

४. अट्ठ,

५. चउरो सयसहस्सा

६. पण्णा,

७. चत्तालीसा,

८. छच्चसहस्सा सहस्सारे ॥१॥

९. आणय, १०. पाणयकप्पे चत्तारिसया,

११. आरण, १२. अच्चुए तिन्नि ।

सत्तविमाणसयाइ<sup>२</sup> चउसु वि एएसु कप्पेसु ॥२॥

- पण्ण. प. २, सु. २०६/३

### सामाणिय संगहणी गाहा-

१२३१. १. चउरासीइ,

२. असीई,

३. बावत्तरि,

અહીં પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત આરણ અને અચ્યુત દેવોના સ્થાન (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

તે ત્રણે (૧. ઉપપાત, ૨. સમુદ્ધાત અને ૩. સ્વસ્થાન)ની અપેક્ષાથી લોકના અસંખ્યાતમાં ભાગમાં રહે છે.

ત્યાં અનેક આરણ અને અચ્યુત દેવ રહે છે.

### अच्युत देवेन्द्र वर्णक :

૧૨૨૯. અહીં દેવેન્દ્ર દેવરાજ 'અચ્યુત' રહે છે. -યાવત્- પ્રાણત દેવેન્દ્ર જેવું વર્ણન છે.

વિશેષ- ત્રણસો વિમાનવાસીઓનું,

દસહજાર સામાનિક દેવોનું,

ચાલીસ હજાર આત્મ - રક્ષક દેવોનું આધિપત્ય કરતો એવો - યાવત્ - રહે છે.

### બાર દેવ લોકેના દેવ વિમાનોની સંગ્રહણી ગાથાઓ :

૧૨૩૦. (૧) સૌધર્મકલ્પમાં બત્રીસ લાખ વિમાન.

(૨) ઈશાન કલ્પમાં અઠ્ઠાવીસ લાખ વિમાન.

(૩) સનત્કુમાર કલ્પમાં બાર લાખ વિમાન.

(૪) માહેન્દ્રકલ્પમાં આઠ લાખ વિમાન.

(૫) બ્રહ્મલોક કલ્પમાં ચાર લાખ વિમાન.

(૬) લાન્તકકલ્પમાં પચાસ હજાર વિમાન.

(૭) મહાશુકકલ્પમાં ચાલીસ હજાર વિમાન.

(૮) સહસ્ત્રારકલ્પમાં છ હજાર વિમાન.

(૯) આનત, (૧૦) પ્રાણત કલ્પોમાં ચારસો વિમાન.

(૧૧) આરણ, (૧૨) અચ્યુત કલ્પોમાં ત્રણસો વિમાન.

(આ પ્રકારે) આનત આદિ ચાર કલ્પોમાં સાતસો વિમાન છે.

### સામાનિક દેવોની સંગ્રહણી ગાથા :

૧૨૩૧. (૧) સૌધર્મેન્દ્રના ચોર્યાસી હજાર સામાનિક દેવ.

(૨) ઈશાનેન્દ્રના એસીહજાર સામાનિક દેવ.

(૩) સનત્કુમારેન્દ્રના બોત્તેર હજાર સામાનિક દેવ.

૧. સમ. ૧૦૧, સુ. ૧-૨

૨. (ક) સમ. સુ. ૧૪૯

(ખ) સમ. સુ. ૧૫૦ (૬)

૪. સત્તરી ય,  
 ૫. સઢી ય,  
 ૬. પળ્ણા,  
 ૭. ચત્તાલીસા ।  
 ૮. તીસા,  
 ૯-૧૦. વીસા,  
 ૧૧-૧૨. દસસહસ્તા ॥

एए चेव आयरक्खा चउगुणा ।

-- पण्ण. प. २, सु. २०६/२

गेवेज्जगदेवाणं ठाणाइं--

१३३२. प. कहि णं भंते ! हेट्ठिमगेवेज्जग देवाणं पज्जत्ताऽ-  
 पज्जत्ताणं ठाणा पण्णत्ता ?

- प. कहि णं भंते ! हेट्ठिम गेवेज्जग देवा परिवसंति ?  
 उ. गोयमा ! आरणऽच्चुयाणं कप्पाणं उप्पिं बहुइं  
 जोयणाइं-जाब-बहुगीओ जोयण कोडाकोडीओ  
 उड्ढं दूरं उप्पइत्ता एत्थ णं हेट्ठिम गेवेज्जगाणं  
 देवाणं तओ गेवेज्जग विमाण पत्थडा पण्णत्ता ।

पाईण-पडीणायया उदीण-दाहिण वित्थिण्णा,  
 पडिपुण्ण चंदसंठाण संठिया अच्चिमाली  
 भासरासिवण्णाभा, सेसं जहा बंभलोगे-  
 जाब-पडिरूवा ।

तत्थ णं हेट्ठि गेविज्जगाणं देवाणं एकारसुत्तरे  
 विमाणावाससए भवंतीतिमक्खायं ।<sup>१</sup>

ते णं विमाणा सव्वरयणामया अच्छा-जाब-  
 पडिरूवा ।

तत्थ णं हेट्ठिम गेविज्जगाणं देवाणं पज्जत्ताऽ-  
 पज्जत्ताणं ठाणा पण्णत्ता,

- (૪) માહેન્દ્રના સત્તર હજાર સામાનિક દેવ.  
 (૫) બ્રહ્મદેવેન્દ્રના સાઈઠ હજાર સામાનિક દેવ.  
 (૬) લાન્તક દેવેન્દ્રના પચાસ હજાર સામાનિક દેવ.  
 (૭) મહાશુક દેવેન્દ્રના ચાલીસ હજાર સામાનિક દેવ.  
 (૮) સહસ્ત્રારેન્દ્રના ત્રીસ હજાર સામાનિક દેવ.  
 (૯-૧૦) આનત-પ્રાણતેન્દ્રના વીસ હજાર સામાનિક  
 દેવ.  
 (૧૧-૧૨) આરણ-અચ્યુતેન્દ્રના દસ હજાર સામાનિક  
 દેવ.

પ્રત્યેક દેવેન્દ્રના સામાનિક દેવોથી ચારગણા આત્મ-  
 રક્ષક દેવ છે.

ઐવેયક દેવોના સ્થાન :

૧૩૩૨. પ્ર. ભગવન્ ! પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત અધસ્તન  
 ઐવેયક દેવોના સ્થાન કયાં (આવેલા) કહેવામાં  
 આવ્યા છે ?

- પ્ર. ભગવન્ ! અધસ્તન-ઐવેયક દેવ કયાં રહે છે ?  
 ઉ. ગૌતમ ! આરણ-અચ્યુત કલ્પોની ઉપર અનેક  
 યોજન-યાવત્-અનેક કરોડાકરોડ યોજન ઉપર  
 દૂર જવાને (સ્થાને) અધસ્તન ઐવેયક દેવોના  
 ત્રણ ઐવેયક વિમાન પ્રસ્તટ (આવેલા) કહેવામાં  
 આવ્યા છે.

તે પૂર્વ-પશ્ચિમમાં લાંબા, ઉત્તર - દક્ષિણમાં  
 પહોળા છે. પ્રતિપૂર્ણ ચંદ્રના આકારથી  
 સૂર્યના કિરણ સમૂહ જેવા પ્રભાવાળા છે. બાકીનું  
 વર્ણન બ્રહ્મલોક જેવું છે -યાવત્ - પ્રતિરૂપ છે.

ત્યાં અધસ્તન ઐવેયક દેવોના એકસો અગિયાર  
 વિમાન (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

તે વિમાન સર્વ રત્નમય સ્વચ્છ - યાવત્ -  
 પ્રતિરૂપ છે.

એમાં પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત અધસ્તન  
 ઐવેયક દેવોના સ્થાન (આવેલા) કહેવામાં  
 આવ્યા છે.



તિસુ વિ લોગસ્સ અસંખેજ્જહાગે ।

તત્થ ણં બહવે હેટ્ઠિમગેવેજ્જગા દેવા પરિવસંતિ ।

સવ્વે સમિઢ્ઠીયા સવ્વે સમજ્જુતીયા સવ્વે સમજસા, સવ્વે સમવત્તા સવ્વે સમાણુભાવા મહાસોક્ખા અણિંદા.

અપ્પેસા અપુરોહિયા અહમિંદા ણામં તે દેવગણા પ્ણત્તા, સમાણાસો !

પ. કહિ ણં ભંતે ! મજ્ઞિમગાણં ગેવેજ્જગદેવાણં પ્ણત્તાપ્ણત્તાણં ઠાણા પ્ણત્તા ?

પ. કહિ ણં ભંતે ! મજ્ઞિમગેવેજ્જગા દેવા પરિવસંતિ ?

૩. ગોયમા ! હેટ્ઠિમગેવેજ્જગાણં ઉપ્પિં સપક્ખિં સપહિદિસિંં બહૂં જોયણાઈ-જાવ-બહુગીઓ જોયણ કોડાકોડીઓ ઉઢ્ઠં દૂરં ઉપ્પહિત્તા, એત્થ ણં મજ્ઞિમગેવેજ્જગદેવાણં તઓ ગેવિજ્જગવિમાણપત્થહા પ્ણત્તા ।

પાઈણ-પહીણાયયા જહા હેટ્ઠિમગેવેજ્જગાણં ।

ણવરં- સત્તુત્તરે વિમાણાવાસસણ ભવંતીતિ-મક્ખાયં ।

તે ણં વિમાણા સવ્વરયણામયા અચ્છા-જાવ-પહિરૂવા ।

એત્થ ણં મજ્ઞિમગેવેજ્જગાણં દેવાણં પ્ણત્તાપ્ણત્તાણં ઠાણા પ્ણત્તા ।

તિસુ વિ લોગસ્સ અસંખેજ્જહાગે ।

૩. તત્થ ણં બહવે મજ્ઞિમગેવેજ્જગા દેવા પરિવસંતિ ।

સવ્વે સમિઢ્ઠીયા-જાવ-અહમિંદા ણામં તે દેવગણા પ્ણત્તા, સમાણાસો !

એ ત્રણે ((૧) ઉપપાત (૨) સમુદ્ધાત અને (૩) સ્વસ્થાન)ની અપેક્ષાથી લોકના અસંખ્યાતમાં ભાગમાં સ્થિત છે.

ત્યાં અનેક અધસ્તન ઐવેયક દેવ રહે છે.

બધા સમાન ઋધ્ધિવાળા, સમાન દ્યુતિવાળા, સમાન યશવાળા, સમાન બલવાળા, સમાન પ્રભાવાળા અને મહાસુખી છે. એમનો ઈન્દ્ર નથી.

એમનો પ્રેમ્ય દેવ નથી. એમનો પુરોહિત દેવ નથી. હે આયુષ્યમાન્ શ્રમણ ! તે દેવગણ અહમિન્દ્ર કહેવાય છે.

પ્ર. ભગવન્ ! પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત મધ્યમ ઐવેયક દેવોના સ્થાન ક્યાં (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે ?

પ્ર. ભગવન્ ! મધ્યમ ઐવેયક દેવ ક્યાં રહે છે ?

૩. ગૌતમ ! અધસ્તન ઐવેયકોની ઉપર સમાન દિશામાં સમાન વિદિશામાં અનેક યોજન -યાવત્-અનેક કરોડકરોડ યોજન ઉપર દૂરજવાને (સ્થાને) મધ્યમ ઐવેયક દેવોના ત્રણ ઐવેયક વિમાન પ્રસ્તટ (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

તે પૂર્વ-પશ્ચિમમાં લાંબા, ઉત્તર-દક્ષિણમાં પહોળા અધસ્તન ઐવેયકોની જેવા છે.

વિશેષમાં-એકસો સાત વિમાનાવાસ (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

તે વિમાન સર્વ રત્નમય સ્વચ્છ - યાવત્ - પ્રતિરૂપ છે.

એમાં પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત ઐવેયક દેવોના સ્થાન (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

એ ત્રણે ((૧) ઉપપાત (૨) સમુદ્ધાત અને (૩) સ્વસ્થાન)ની અપેક્ષાથી લોકના અસંખ્યાતમાં ભાગમાં રહે છે.

૩. એમાં અનેક મધ્યમ ઐવેયક દેવ રહે છે.

તે બધા સમાન ઋધ્ધિવાળા છે- યાવત્ - હે આયુષ્યમાન્ શ્રમણ ! તે દેવ અહમિન્દ્ર દેવ કહેવાય છે.

પ. કહિ ણં ભંતે ! ઉવરિમગેવેજ્જગદેવાણં  
પજ્જત્તાપજ્જત્તાણં ઠાણા પણ્ણત્તા ?

પ. કહિ ણં ભંતે ! ઉવરિમગેવેજ્જગદેવાણં પરિવસંતિ ?

ઉ. ગોયમા ! મઙ્ગિમગેવેજ્જગદેવાણં ઉપ્પિં બહૂં  
જોયણાં-જાવ-બહુગીઓ જોયણકોડાકોડીઓ  
ઉડ્ઢં દૂરં ઉપ્પહિત્તા, એત્થ ણં ઉવરિમગેવેજ્જગાણં  
દેવાણં તઓ ગેવેજ્જગવિમાણપત્થડા પણ્ણત્તા ।

પાઈણ-પડીણાયયા જહા હેટ્ઠિમગેવેજ્જગાણં ।

ણવરં-એગે વિમાણાવાસસણ ભવંતીતિ મક્ખાયં ।

સેસં તહેવ ભાણિયવ્વં-જાવ-અહમિંદા ણામં તે  
દેવગણા પણ્ણત્તા સમણાસો !

-- પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૨૦૭-૨૦૯

અનુત્તરોવવાહ્યાણં દેવાણં ઠાણાં--

૧૨૩૩. પ. કહિ ણં ભંતે ! અણુત્તરોવવાહ્યાણં દેવાણં  
પજ્જત્તાપજ્જત્તાણં ઠાણા પણ્ણત્તા ?

પ. કહિ ણં ભંતે ! અણુત્તરોવવાહ્યા દેવા પરિવસંતિ ?

ઉ. ગોયમા ! ગેવિજ્જગવિમાણાણં ઉપ્પિં બહૂં  
જોયણાં-જાવ-બહુગીઓ જોયણકોડાકોડીઓ  
ઉડ્ઢં દૂરં ઉપ્પહિત્તા, એત્થ ણં નીરયા-જાવ-  
વિસુદ્ધા પંચદિસિં પંચ અણુત્તરા મહહમહાલયા  
વિમાણા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. વિજણ, ૨. વેજયંતે,  
૩. જયંતે, ૪. અપરાજિણ,  
૫. સવ્વટ્ઠસિદ્ધે !<sup>૧</sup>

તે ણં વિમાણા સવ્વરયણામયા અચ્છા-જાવ-  
પડિહ્વા ।

એત્થ ણં અણુત્તરોવવાહ્યાણં દેવાણં પજ્જત્તા-  
પજ્જત્તાણં ઠાણા પણ્ણત્તા,

પ્ર. ભગવન્ ! પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત ઉપરિતન  
ઐવેયક દેવોના સ્થાન કયાં (આવેલા) કહેવામાં  
આવ્યા છે ?

પ્ર. ભગવન્ ! ઉપરિતન ઐવેયક દેવ કયાં રહે છે ?

ઉ. ગૌતમ ! મધ્યમ ઐવેયકોની ઉપર અનેક યોજન  
-યાવત્ - અનેક કરોડાકરોડ યોજન દૂર (અંતરે)  
જવા પર ઉપરિતન ઐવેયકોના ત્રણ ઐવેયક  
વિમાન પ્રસ્તટ (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

(તે) પૂર્વ - પશ્ચિમમાં લાંબા - યાવત્ - અધસ્તન  
ઐવેયકો જેવા છે.

વિશેષમાં - એકસો વિમાનાવાસ કહેવામાં  
આવ્યા છે.

બાકીનું બધું વર્ણન પૂર્વવત્ કરવું જોઈએ - યાવત્ -  
હે આયુધ્યમાન્ શ્રમણ ! તે દેવગણ અહમિન્દ્ર  
કહેવાય છે.

અનુત્તરોપપાતિક દેવોના સ્થાન :

૧૨૩૩. પ્ર. ભગવન્ ! પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત અનુત્તરો -  
પપાતિક દેવોના સ્થાન કયાં (આવેલા) કહેવામાં  
આવ્યા છે ?

પ્ર. ભગવન્ ! અનુત્તરોપપાતિક દેવ કયાં રહે છે ?

ઉ. ગૌતમ ! ઐવેયક વિમાનોની ઉપર અનેક યોજન  
- યાવત્ - અનેક કરોડાકરોડ યોજન ઉપર દૂર  
(અંતરે) જવા પર રજરહિત - યાવત્ - વિશુદ્ધ પાંચ  
દિશાઓમાં પાંચ અનુત્તર મહાવિમાન (આવેલા)  
કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) વિજય, (૨) વૈજયન્ત,  
(૩) જયન્ત, (૪) અપરાજિત,  
(૫) સર્વાર્થસિદ્ધ.

તે વિમાન સર્વ રત્નમય સ્વચ્છ - યાવત્ - પ્રતિ-  
રૂપ છે.

એમાં પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત અનુત્તરો-  
પપાતિક દેવોના સ્થાન (આવેલા) કહેવામાં  
આવ્યા છે.

૧. ઠાણં. અ. ૫, સુ. ૩, સુ. ૪૫૧

તિસુ વિ લોગસસ અસંખેજ્જઇ ભાગે ।

૩. તત્થ ણં બહવે અણુત્તરોવવાઇયા દેવા પરિવસંતિ ।  
સબ્બે સમિહ્ધીયા-જાવ-અહમિંદા ણામંતે દેવગણા  
પણ્ણત્તા સમણાસો !

- પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૨૧૦

ત્રૈવેજ્જગ-અણુત્તરોવવાઇય દેવાણ ય વિમાણા ણં સંખા -

૧૨૩૪. એકકારસુત્તરં હેટ્ઠિમેસુ,

સત્તુત્તરં ચ મજ્ઞિમણ ।

સયમેગે ઉવરિમણ,

પંચેવ અણુત્તરવિમાણા ॥<sup>૧</sup>

-- પણ્ણ. પ. ૨, સુ. ૨૧૦

સોહમ્મીસાણાઈ કપ્પાણં અહે ગેહાઈણં અભાવં બલાહયાઈણ ભાવ  
ય પરૂવણં-

૧૨૩૫. પ. અત્થિ ણં ભંતે ! સોહમ્મીસાણાણં કપ્પાણં અહે  
ગેહા ઇ વા, ગેહાવણા ઇ વા ?

૩. ગોયમા ! નો ઇણટ્ઠે સમટ્ઠે ।

પ. અત્થિ ણં ભંતે ! સોહમ્મીસાણાણં કપ્પાણં અહે  
ઉરાલા બલાહયા ?

૩. હંતા, ગોયમા ! અત્થિ ।

દેવો પકરેહ, અસુરો વિ પકરેહ, નો નાગો પકરેહ ।

એવં થણિયસદ્દે વિ ।

પ. અત્થિ ણં ભંતે ! સોહમ્મીસાણાણં કપ્પાણં અહે  
બાયરે પુઢવિકાહણ, બાયરે અગણિકાણ ?

૩. ગોયમા ! નો ઇણટ્ઠે સમટ્ઠે, નડ્ડન્નત્થ વિગ્ગહગહ-  
સમાવન્નણં ।

પ. અત્થિ ણં ભંતે ! ચંદિમ-સૂરિય-ગહગણ-નક્કલ્લ-  
તારાહવા ?

એ ત્રણે ((૧) ઉપપાત (૨) સમુદ્ધાત અને  
(૩) સ્વસ્થાન)ની અપેક્ષાએ તે લોકના  
અસંખ્યાતમાં ભાગમાં રહે છે.

૩. એમાં અનેક અનુત્તરોપપાતિક દેવ રહે છે.

એ સર્વ સમાન ઋદ્ધિવાળા છે -યાવત્- હે  
આયુષ્યમાન્ શ્રમણ ! તે દેવગણ અહમિન્દ્ર  
કહેવાય છે.

ત્રૈવેયક અને અનુત્તરોપપાતિક દેવોના વિમાનોની સંખ્યા.

૧૨૩૪. અધસ્તન ત્રૈવેયકોના એકસો અગિયાર વિમાન.

મધ્યમ ત્રૈવેયકોના એકસો સાત વિમાન.

ઉપરિતન ત્રૈવેયકોના સો વિમાન.

અનુત્તરોપપાતિક દેવોના પાંચ વિમાન. (કહેવામાં  
આવ્યા છે.)

સૌધર્મ-ઈશાનાદિ કલ્પોની નીચે ગૃહાદિનો અભાવ બલાહકાદિના  
ભાવનું પ્રરૂપણ :

૧૨૩૫. પ્ર. ભગવન્ ! શું સૌધર્મ અને ઈશાન કલ્પોની નીચે  
ગૃહ કે ગૃહાપણ છે ?

૩. ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થિત નથી.

પ્ર. ભગવન્ ! શું સૌધર્મ અને ઈશાન દેવલોકોની  
નીચે ઉદાર બલાહક (મહામેઘ) છે ?

હા, ગૌતમ ! (ત્યાં મહામેઘ) છે.

(સૌધર્મ અને ઈશાન દેવલોકની નીચે વાદળોને  
છવાવવાનું, મેઘનો ધેરાવો અને વરસાદ  
વરસાવો વગેરે) દેવ કરે છે, અસુર પણ કરે છે  
પરંતુ નાગકુમાર કરતા નથી.

આ પ્રકારે ત્યાં સ્તનિત શબ્દ માટે પણ કહેવું  
જોઈએ.

પ્ર. ભગવન્ ! શું સૌધર્મ અને ઈશાન દેવલોકની નીચે  
બાદર પૃથ્વિકાથિક અને બાદર અગ્નિકાય છે ?

૩. ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થિત નથી. એ નિષેધ  
વિશ્રહગતિ સમાપન્નક જીવો સિવાયના બીજા  
જીવો માટે પણ સમજવો જોઈએ.

પ્ર. ભગવન્ ! શું ત્યાં ચંદ્ર, સૂર્ય, પ્રહ, નક્ષત્ર અને  
તારાણ છે ?

૧. (ક) વિયા. સ. ૧, ડ. ૫, સુ. ૫

(ગ) વિયા. સ. ૧૨, ડ. ૭, સુ. ૪

(ખ) વિયા. સ. ૬, ડ. ૬, સુ. ૧-૨

(ઘ) સમ. સુ. ૧૪૬

૩. ગોયમા ! જો ઇણટ્ઠે સમટ્ઠે ।  
 ૫. અત્થિ ણં ભંતે ! ગામાઙ્ગ વા -જાબ- સણ્ણિવેસાઙ્ગ વા ?  
 ૩. ગોયમા ! જો ઇણટ્ઠે સમટ્ઠે ।  
 ૫. અત્થિ ણં ભંતે ! ચંદાભા ઙ્ગ વા, સૂરાભા ઙ્ગ વા ?  
 ૩. ગોયમા ! જો ઇણટ્ઠે સમટ્ઠે ।

एवं सणकुमार माहिंसेसु,

णवरं-देवो एगो पकरेइ ।

एवं बंभलोए वि ।

एवं बंभलोगस्स उवरिं सब्बेहिं देवो पकरेइ ।

पुच्छियच्चे य बायरे आउकाए, बायरे तेउकाए,  
 बायरे वणस्सइकाइए ।

अन्नं तं चेष ।

गाहा - तमुकाए कप्पपणए अगणी पुढवी य,  
 अगणि पुढवीसु ।

आऊ तेउ वणस्सइ,

कप्पुवरिम कण्हराईसु ॥

- विया. स. ६, उ. ८, सु. १५-२६

લોગંતિય દેવવિમાણાણં પરૂવણં--

૧૨૩૬. एएसिणं अट्ठण्हं कण्हराईणं अट्ठसु ओवासंतरेसु  
 अट्ठलोगंतिया विमाणा पणत्ता, तं जहा-

૧. અચ્ચી, ૨. અચ્ચિમાલી,  
 ૩. વડરોયણે, ૪. પમંકરે,  
 ૫. ચંદાભે, ૬. સૂરાભે,  
 ૭. સુક્કાભે, ૮. સુપતિટ્ઠાભે,  
 ૯. મજ્ઞેરિટ્ઠાભે ।

૫. कहि णं भंते ! अच्छी विमाणे पणत्ते ?

૩. ગોયમા ! ઉત્તર-પુરત્થિમેણં ।

૩. ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થિત નથી.  
 ૫. ભગવન્ ! શું ત્યાં ગ્રામ -ચાવત્- સન્નિવેશ છે ?  
 ૩. ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થિત નથી.  
 ૫. ભગવન્ ! શું ત્યાં ચન્દ્ર પ્રભા અને સૂર્ય પ્રભા છે ?  
 ૩. ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી.

આ પ્રકારે સનત્કુમાર અને માહેન્દ્ર દેવો અંગે પણ કથન કરવું જોઈએ.

વિશેષ - ત્યાં (આ બધું) માત્ર દેવ જ કરે છે.

આ પ્રમાણે બ્રહ્મલોક (પંચમ દેવલોક) અંગે પણ કહેવું જોઈએ.

આ પ્રમાણે બ્રહ્મલોકની ઉપરના બધા દેવલોકો અંગે પૂર્વોક્ત કથન કરવું જોઈએ અને (આ બધું) માત્ર દેવ જ કરે છે.

આ પ્રકારે બાદર અધ્યાય, બાદર અગ્નિકાય અને બાદર વનસ્પતિકાય અંગે પ્રશ્નો કરીને કહેવું જોઈએ તથા -

પૂર્વવત્ સમગ્ર કથન કરવું જોઈએ.

ગાથાર્થ : તમસ્કાય અને પાંચ દેવલોકોમાં અગ્નિકાય અને પૃથ્વીકાય અંગે તેમજ રત્નપ્રભા આદિ નરકપૃથ્વીઓમાં અગ્નિકાયના સંબંધમાં પાંચમાં દેવલોકની ઉપરના બધા સ્થાનોમાં તથા કૃષ્ણરાજાઓમાંથી અધ્યાય, તેજસ્કાય અને વનસ્પતિકાય અંગે (પણ) પ્રશ્ન કરવો જોઈએ.

લોકાન્તિક દેવ વિમાનોનું પ્રરૂપણ :

૧૨૩૬. (એ) આઠ કૃષ્ણરાજાઓના આઠ અવકાશોની વચ્ચે આઠ લોકાન્તિક વિમાન (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

- (૧) અર્ચી, (૨) અર્ચિમાળી,  
 (૩) વૈરોચન, (૪) પ્રભંકર,  
 (૫) ચંદ્રાભ, (૬) સૂર્યાભ,  
 (૭) શુકામ, (૮) સુપ્રતિષ્ઠાભ,  
 (૯) મધ્યમાં રિષ્ટાભ.

૫. ભગવન્ ! અર્ચી વિમાન કયાં (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે ?

૩. ગૌતમ ! ઉત્તરપૂર્વ (ઈશાન ખૂણા) માં આવેલા છે.

પ. કહિ ણં ભંતે ! અચ્ચિમાલી વિમાણે પ્ણત્તે ?  
 ઉ. ગોયમા ! પુરત્થિમેણં ।  
 एवं परिवाडीए नेयच्चं-जाव-

પ. કહિ ણં ભંતે ! રિટ્ઠે વિમાણે પ્ણત્તે ?  
 ઉ. ગોયમા ! વહુમજ્જ દેસભાગે ।  
 एएसु णं अट्ठसु लोगतियविमाणेसु अट्ठविहा  
 लोगतिया देवा परिवसंति, तं जहा--  
 संगहणी गाहा--

૧-૨. સારસ્સયમાદ્ઘ્વા,  
 ૩. વ્ણ્હી, ૪. વરૂણા ય, ૫. ગદ્દતોયા ય ।  
 ૬. તુસિયા, ૭. અવ્વાબાહા,  
 ૮. અગિચ્ચા ચેવ, ૯. રિટ્ઠા ય ॥

પ. કહિ ણં ભંતે ! સારસ્સયા દેવા પરિવસંતિ ?  
 ઉ. ગોયમા ! અચ્ચિમ્મિ વિમાણે પરિવસંતિ ।  
 પ. કહિ ણં ભંતે ! આદિચ્ચા દેવા પરિવસંતિ ?  
 ઉ. ગોયમા ! અચ્ચિમાલિમ્મિ વિમાણે પરિવસંતિ ।  
 एवं णेयच्चं जहाणुपुब्बीए-जाव-

પ. કહિ ણં ભંતે ! રિટ્ઠા દેવા પરિવસંતિ ?  
 ઉ. ગોયમા ! રિટ્ઠમ્મિ વિમાણે ।  
 પ. સારસ્સયમાદિચ્ચાણં ભંતે ! દેવાણં કતિ દેવા  
 કતિ દેવસયા પ્ણત્તા ?  
 ઉ. ગોયમા ! સત્ત દેવા સત્ત દેવસયા પરિવારો પ્ણત્તો ।

वण्ही-वरूणाणं देवाणं चउदस देवसहस्सा  
 परिवारो प्णत्तो ।

गदतोय-तुसियाणं देवाणं सत्त देवा सत्त देवसहस्सा  
 परिवारो प्णत्तो ।<sup>૧</sup>

अवसेसाणं णव देवा नव देवसया परिवारो  
 प्णत्तो ।<sup>૨</sup>

संगहणी गाहा--

પ્ર. ભગવન્ ! અર્ચિમાળી વિમાન કયાં આવેલા છે ?  
 ઉ. ગૌતમ ! પૂર્વદિશામાં (આવેલા) છે.  
 આ પરિપાટીથી (બાકીના વિમાનોની અવસ્થા)  
 જાણવી જોઈએ - યાવત્ -

પ્ર. ભગવન્ ! રિષ્ટ વિમાન કયાં આવેલા છે ?  
 ઉ. ગૌતમ ! તે (કૃષ્ણરાજઓની) વચ્ચે આવેલા છે.  
 એ આઠ લોકાંતિક વિમાનોમાં આઠ પ્રકારના  
 લોકાંતિક દેવ રહે છે. જેમકે -  
 સંગ્રહણી ગાથા -

(૧) સારસ્વત, (૨) આદિત્ય,  
 (૩) વન્હી, (૪) વરૂણ, (૫) ગદ્દતોય,  
 (૬) તુષિત, (૭) અવ્યાબાધ,  
 (૮) આગ્નેય (મરુત), (૯) રિષ્ટ.

પ્ર. ભગવન્ ! સારસ્વત દેવ કયાં રહે છે ?  
 ઉ. ગૌતમ ! અર્ચિ વિમાનમાં રહે છે.  
 પ્ર. ભગવન્ ! આદિત્ય દેવ કયાં રહે છે ?  
 ઉ. ગૌતમ ! અર્ચિમાળી વિમાનમાં રહે છે.

આ પ્રકારે યથાનુક્રમથી જાણવું જોઈએ - યાવત્ -

પ્ર. ભગવન્ ! રિષ્ટ દેવ કયાં રહે છે ?  
 ઉ. ગૌતમ ! રિષ્ટ વિમાનમાં રહે છે.  
 પ્ર. ભગવન્ ! સારસ્વત અને આદિત્ય દેવ કેટલા  
 સો દેવ કહેવામાં આવ્યા છે. ?  
 ઉ. ગૌતમ ! સાત દેવ અને સાત સો દેવ પરિવાર  
 કહેવામાં આવ્યા છે.

वन्ही અને વરૂણ દેવોના ચૌદ દેવ તથા ચૌદ  
 હજાર દેવ પરિવાર કહેવામાં આવ્યા છે.

ગદ્દતોય અને તુષિત દેવોના સાત દેવ તથા સાત  
 હજાર દેવ પરિવાર કહેવામાં આવ્યા છે.

અવશેષ દેવોના નવ દેવ તથા નવસો દેવ  
 પરિવાર કહેવામાં આવ્યા છે.

સંગ્રહણી ગાથા -

૧. ગદ્દતોય તુસિયાણં દેવાણં સત્ત સત્તરિં દેવ સહસ્સ પરિવારા પ્ણત્તા ।

૨. ઠાણં. અ. ૯, સુ. ૬૮૪

પદમજુગલમ્મિ સત્તસયાણિ, વીયમ્મિ ચોદ્ધસ  
સહસ્સા ।

તતિએ સત્ત સહસ્સા, નવ ચેવ સયાણિ સેસેસુ ॥

પ. લોગંતિય વિમાણા ણં ભંતે ! કિંપઈદ્વિયા પળ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! વાઝપઈદ્વિયા પળ્ણત્તા ।

‘વિમાણાણં પદ્દટ્ટાણં વાહલ્લુચ્ચત્તમેવ’ બંભલોય  
વત્તવ્વયા નેયવ્વા-જાવ-

પ. લોયંતિય વિમાણેસુ ણં ભંતે ! સવ્વે પાણા ભૂયા  
જીવા સત્તા પુઢવિકાઈયત્તાએ-જાવ-  
વળ્ણસસઈકાઈયત્તાએ દેવત્તાએ ડવવળ્ણપુવ્વા ?

૩. ગોયમા ! અસઈં અદુવા અણંતખુત્તો, નો ચેવ ણં  
દેવત્તાએ ।

પ. લોગંતિય વિમાણેહિં ણં ભંતે ! કેવઈયં અવાહાએ  
લોગંતે પળ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! અસંખેજ્જાઈં જોયણસહસ્સાઈં અવાહાએ  
લોગંતે પળ્ણત્તે ।<sup>૧</sup>

-- ભગ. સ. ૬, ૩, ૫, સુ. ૩૨-૪૧/૪૩

જોઈસાઓ કપ્પાણં અન્તરે--

૧૨૩૭. પ. જોઈસસ્સ ણં ભન્તે ! સોહમ્મીસાણાણ ય કપ્પાણં  
કેવઈયં અવાહાએ અંતરે પળ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! અસંખેજ્જાઈં જોયણાઈં-જાવ-અંતરે  
પળ્ણત્તે ।

એવં સોહમ્મીસાણાણં સળંકુમાર-માહિંદાણ ય ।

એવં સળંકુમાર-માહિંદાણં બંભલોગસ્સ ય ।

એવં બંભલોગસ્સ લંતગસ્સ ય ।

એવં લંતગસ્સ મહાસુવ્વક્કસ્સ ય ।

એવં મહાસુવ્વક્કસ્સ સહસ્સારસ્સ ય ।

પ્રથમ દેવ યુગલમાં સાતસો, દ્વિતીય દેવ યુગલમાં  
ચૌદ હજાર, તૃતીય દેવ યુગલમાં સાત હજાર  
તથા બાકીના દેવ યુગલોમાં નવસો દેવ  
પરિવાર રહે છે.

પ્ર. ભગવન્ ! લોકાન્તિક વિમાન કઈ (વસ્તુ) પર  
પ્રતિષ્ઠિત (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. ગૌતમ ! વાયુ પર પ્રતિષ્ઠિત (હોવાનું) કહેવામાં  
આવ્યું છે.

વિમાનોનો આધાર-જાડાઈ અને ઊંચાઈ  
બ્રહ્મલોકની સમાન કહેવામાં આવી છે -યાવત્ -

પ્ર. ભગવન્ ! લોકાન્તિક વિમાનોમાં બધા પ્રાણી,  
ભૂત, જીવ અને સત્વ કયા પૃથ્વીકાય- યાવત્ -  
વનસ્પતિકાય અથવા દેવકાય રૂપમાં પહેલા  
(વેહલા) ઉત્પન્ન થયા છે ?

૩. ગૌતમ ! અનેકવાર; અનંતવાર ઉત્પન્ન થયા છે,  
પરંતુ લોકાન્તિક વિમાનોમાં દેવ રૂપમાં ઉત્પન્ન  
થયા નથી.

પ્ર. ભગવન્ ! લોકાન્તિક વિમાનોથી લોકાન્ત કેટલા  
અંતરે (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે ?

૩. ગૌતમ ! અસંખ્ય હજાર યોજનના અંતરે  
(આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.

જ્યોતિષ્કથી કલ્પોનું અંતર :

૧૨૩૭. પ્ર. ભગવન્ ! જ્યોતિષ્ક અને સૌધર્મશાન કલ્પોની  
મધ્યમાં અવ્યવહિત અંતર કેટલું છે ?

૩. ગૌતમ ! અસંખ્ય યોજનનું -યાવત્ - અંતર  
કહેવામાં આવ્યું છે.

એ પ્રમાણે સૌધર્મશાન અને સનલ્કુમાર-માહેન્દ્ર  
(વચ્ચેનું) અંતર છે.

એ પ્રમાણે સનલ્કુમાર-માહેન્દ્ર અને બ્રહ્મલોક  
(વચ્ચેનું) અંતર છે.

એ પ્રમાણે બ્રહ્મલોક અને લાન્તક (વચ્ચેનું)  
અંતર છે.

એ પ્રમાણે લાન્તક અને મહાશુક (વચ્ચેનું)  
અંતર છે.

એ પ્રમાણે મહાશુક અને સહસ્ત્રાર (વચ્ચેનું)  
અંતર છે.

एवं सहस्सारस्स आणय-पाणयाण य कप्पाणं ।

एवं आणय-पाणयाणं आरणऽच्चुयाण य कप्पाणं ।

एवं आरणऽच्चुयाणं गेवेज्ज विमाणाण य ।

एवं गेवेज्ज विमाणाणं अणुत्तरविमाणाण य ।

પ. અણુત્તર વિમાણાણં ભન્તે ! ઈસિપભ્રારાણ વ પુઢવીણ કેવણ અબાહાણ અંતરે પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! ઢુવાલસ જોયણ અબાહાણ અંતરે પણ્ણત્તે ।

-- ભગ. સ. ૧૪, ૩.૮, સુ. ૬-૧૬

કપ્પાણં સંઠાણં--

૧૨૩૮. હેઢ્ઠિલ્લા ચત્તારિ કપ્પા અઢ્ઢચંદસંઠાણસંઠિયા પણ્ણત્તા, તં જહા- ૧. સોહમ્મે, ૨. ઈસાણે, ૩. સણંકુમારે, ૪. માહિંદે ।

મઙ્ગિલ્લા ચત્તારિ કપ્પા પઢિપુણ્ણચંદસંઠાણસંઠિયા પણ્ણત્તા, તં જહા- ૧. બંભલોગે, ૨. લંતણ, ૩. મહાસુક્કે, ૪. સહસ્સારે ।

૩વરિલ્લા ચત્તારિ કપ્પા અઢ્ઢચંદસંઠાણસંઠિયા પણ્ણત્તા, તં જહા- ૧. આણણ, ૨. પાણણ, ૩. આરણે, ૪. અચ્ચુણ ।

-- ઠાણં. ૪, ૩.૪, સુ. ૩૮૩

વિમાણપુઢવીણં પઢ્ઢિયાણાં--

૧૨૩૯. પ. સોહમ્મીસાણેસુ ણં ભંતે ! કપ્પેસુ વિમાણપુઢવી કિં પઢ્ઢિયા પણ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! ઘણોદહિપઢ્ઢિયા પણ્ણત્તા ।

પ. સણંકુમાર-માહિંદેસુ ણં ભંતે ! કપ્પેસુ વિમાણ પુઢવી કિં પઢ્ઢિયા પણ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! ઘણવાયપઢ્ઢિયા પણ્ણત્તા ।

પ. બંભલોણ ણં ભંતે ! કપ્પે વિમાણ પુઢવી કિં પઢ્ઢિયા પણ્ણત્તા ?

એ પ્રમાણે સહસ્સાર અને આણત-પ્રાણતકલ્પો (વચ્ચેનું) અંતર છે.

એ પ્રમાણે આણત-પ્રાણત અને આરણ-અચ્ચુતકલ્પો (વચ્ચેનું) અંતર છે.

એ પ્રમાણે આરણ-અચ્ચુત અને ઐવેચકવિમાનો (વચ્ચેનું) અંતર છે.

એ પ્રમાણે ઐવેચકવિમાન અને અણુત્તર વિમાનો (વચ્ચેનું) અંતર છે.

પ્ર. ભગવન્ ! અણુત્તરવિમાનો અને ઈષત્-પ્રાણ્ણારા પૃથ્વીની મધ્યમાં અવ્યવહિત કેટલું અંતર છે ?

૩. ગૌતમ ! બાર યોજનનું અવ્યવહિત અંતર કહેવામાં આવ્યું છે.

કલ્પોનો સંસ્થાન :

૧૨૩૮. નીચેના ચાર કલ્પ અર્ધ ચંદ્રાકાર છે, જેમકે -  
(૧) સૌધર્મ, (૨) ઈશાન,  
(૩) સનત્કુમાર અને (૪) માહેન્દ્ર.

વચલા ચાર કલ્પ પૂર્ણ ચંદ્રાકાર છે, જેમકે -  
(૧) બ્રહ્મલોક, (૨) લાંતક,  
(૩) મહાશુક અને (૪) સહસ્સાર.

૩પરના ચાર કલ્પ અર્ધચંદ્રાકાર છે, જેમકે-  
(૧) આનત, (૨) પ્રાણત,  
(૩) આરણ અને (૪) અચ્ચુત.

વિમાન પૃથ્વીઓના પ્રતિષ્ઠાન :

૧૨૩૯. પ્ર. ભગવન્ ! સૌધર્મ અને ઈશાન કલ્પમાં વિમાનોની પૃથ્વી શેના પર પ્રતિષ્ઠિત છે ?

૩. ગૌતમ ! ઘનોદધિ પર પ્રતિષ્ઠિત કહેવામાં આવી છે.

પ્ર. ભગવન્ ! સનત્કુમાર અને માહેન્દ્ર કલ્પમાં વિમાનોની પૃથ્વી શેના પર પ્રતિષ્ઠિત કહેવામાં આવી છે ?

૩. ગૌતમ ! ઘનવાત પર પ્રતિષ્ઠિત કહેવામાં આવી છે.

પ્ર. ભગવન્ ! બ્રહ્મલોક કલ્પમાં વિમાનોની પૃથ્વી શેના પર પ્રતિષ્ઠિત છે ?

૩. ગોયમા ! ઘણવાયપહ્લિયા પળ્ણત્તા ।

૫. લંતણ ણં ઢંતે ! કપ્પે વિમાણપુહ્લવી કિં પહ્લિયા પળ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! તદુભયપહ્લિયા પળ્ણત્તા ।

મહાશુક-સહસારેસુ વિ તદુભય પહ્લિયા પળ્ણત્તા ।

૫. આણય-જાવ-અચ્ચુણ ણં ઢંતે ! કપ્પેસુ વિમાણ પુહ્લવીં કિં પહ્લિયા પળ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! ઓવાસંતર પહ્લિયા પળ્ણત્તા ।

૫. ગેવિજ્જગેસુ ણં ઢંતે ! વિમાણપુહ્લવીં કિં પહ્લિયા પળ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! ઓવાસંતર પહ્લિયા પળ્ણત્તા ।

૫. અણુત્તરોવવાહિણુ ણં ઢંતે ! વિમાણપુહ્લવીં કિં પહ્લિયા પળ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! ઓવાસંતરપહ્લિયા પળ્ણત્તા ।<sup>૧</sup>

-- જીવા. પહ્લિ. ૩, ૩, ૧, સુ. ૨૦૦

વૈમાણિય વિમાણાણં સંઠાણાહ્લ-

૧૨૪૦. તિ સંઠિયા વિમાણા પળ્ણત્તા, તં જહા--

(૧) વટ્ટા, (૨) તંસા, (૩) ચઝરંસા ।

૩. ગૌતમ ! ઘનવાત પર પ્રતિષ્ઠિત કહેવામાં આવી છે.

૫. ભગવન્ ! લાન્તક કલ્પમાં વિમાનોની પૃથ્વી શેના પર પ્રતિષ્ઠિત કહેવામાં આવી છે ?

૩. ગૌતમ ! ઘનોદધિ અને ઘનવાત પર પ્રતિષ્ઠિત કહેવામાં આવી છે.

મહાશુક અને સહસ્ત્રારકલ્પમાં પણ વિમાન પૃથ્વી ઘનોદધિ અને ઘનવાત પર પ્રતિષ્ઠિત કહેવામાં આવી છે.

૫. ભગવન્ ! આનત-યાવત-અચ્ચુત કલ્પોમાં વિમાન પૃથ્વીઓ શાના પર પ્રતિષ્ઠિત (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. ગૌતમ ! અવકાશાન્તર પર પ્રતિષ્ઠિત (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે.

૫. ભગવન્ ! ઐવેયકોમાં વિમાનોની પૃથ્વીઓ શાના પર પ્રતિષ્ઠિત (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. ગૌતમ ! અવકાશાન્તર પર પ્રતિષ્ઠિત (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે.

૫. ભગવન્ ! અનુત્તરોપપાતિકોમાં વિમાનોની પૃથ્વીઓ શાના પર પ્રતિષ્ઠિત (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. ગૌતમ ! અવકાશાન્તર પર પ્રતિષ્ઠિત (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે.

વૈમાનિક વિમાનોના આકારાદિ :

૧૨૪૦. વિમાન ત્રણ આકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) વૃત=ગોળ, (૨) ત્રિકોણ, (૩) ચતુષ્કોણ.

૧. તિપહ્લિયા વિમાણા પળ્ણત્તા, તં જહા-

(૧) ઘણોદહિપહ્લિયા,

(૨) ઘણવાયપહ્લિયા,

(૩) ઓવાસંતરપહ્લિયા ।

- ઠાળં. અ. ૩, ૩, સુ. ૧૮૬



(૧) તત્થ ણં જે તે વટ્ટા વિમાણા, તે ણં પુક્કરકણિયા સંઠાણસંઠિયા, સવ્વઓ સમંતા પાગારપરિવિહતા । એગ દુવારા પણ્ણત્તા ।

(૨) તત્થ ણં જે તે તંસા વિમાણા તે ણં સિંઘાડગસંઠાણ સંઠિયા । દુહઓ પાગાર પરિવિહતા । એગઓ વેહ્યા પરિવિહતા । તિદુવારા પણ્ણત્તા ।

(૩) તત્થ ણં જે તે ચરંસા વિમાણા । તે ણં અક્કાડગ સંઠાણ સંઠિયા । સવ્વઓ સમંતા વેહ્યા પરિવિહતા । ચર દુવારા પણ્ણત્તા ।

-- ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૧૮૬

૧૨૪૧. પ. સોહમ્મીસાણેસુ ણં ભંતે ! કપ્પેસુ વિમાણા કિં સંઠિયા પણ્ણત્તા ?

ઉ. ગોયમા ! વિમાણા દુવિહા પણ્ણત્તા, તં જહા--

૧. આવલિયાપવિહ્યા, ૨. આવલિયાબાહિરા ય ।

તત્થ ણં જે સે આવલિયાપવિહ્યા તે તિવિહા પણ્ણત્તા, તં જહા--

૧. વટ્ટા, ૨. તંસા, ૩. ચરંસા ય ।

તત્થ ણં જે સે આવલિયા બાહિરા તે ણં ણાણાસંઠિયા પણ્ણત્તા ।

એવં-જાવ-મેવેજ્જ વિમાણા ।

અણુત્તરોવવાહ્યા વિમાણા દુવિહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. વટ્ટા ય, ૨. તંસા ય ।

-- જીવા. પઢિ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૨૦૧ (અ)

(૧) એમાંથી જે ગોળ વિમાન છે, તે પુક્કર કર્ણિકાના આકારે સ્થિત છે. ચારેબાજુથી પ્રાકાર (કિલ્લા) થી ઘેરાયેલ છે (અને) એક દ્વારવાળું કહેવામાં આવ્યું છે.

(૨) એમાંથી જે ત્રિકોણ વિમાન છે, તે સંઘાડાના આકારે સ્થિત છે. બન્નેબાજુ પ્રાકારથી ઘેરાયેલ છે. એકબાજુ વેદિકાવાળું છે (અને) એના ત્રણ દ્વાર કહેવામાં આવ્યા છે.

(૩) એમાંથી જે ચતુષ્કોણ વિમાન છે, તે અખાડાના આકારે સ્થિત છે. ચારેબાજુએ વેદિકાથી ઘેરાયેલ છે. એના ચાર દ્વાર કહેવામાં આવ્યા છે.

૧૨૪૧. પ્ર. ભગવન્ ! સૌધર્મ અને ઈશાન કલ્પમાં વિમાન કયા આકારના (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે ?

ઉ. ગૌતમ ! વિમાન બે પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

૧. આવલિકા પ્રવિષ્ટ અને ૨. આવલિકાબાહ્ય.

એમાંથી જે આવલિકા પ્રવિષ્ટ છે, તે ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) વૃત-ગોળાકાર, (૨) ત્ર્યસ્ત્ર-ત્રિકોણ, (૩) ચતુસ્ત્ર-ચોરસ.

એમાંથી જે આવલિકાબાહ્ય છે તે વિવિધ આકારના કહેવામાં આવ્યા છે.

આ પ્રમાણે ત્રૈવેયક વિમાન પર્યન્ત જાણવું જોઈએ.

અનુત્તરોપપાતિક વિમાન બે પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) ગોળાકાર આકારવાળા અને (૨) ત્રિકોણ આકારવાળા.

## વિમાણપુઢવીણં બાહલ્લેણં-

૧૨૪૨. પ. સોહમ્મીસાણેસુ ણં ધંતે ! કપ્પેસુ વિમાણપુઢવી કેવઇયં બાહલ્લેણં પણ્ણત્તા ?
૩. ગોયમા ! સત્તવીસં જોયણ સયાઇં બાહલ્લેણં પણ્ણત્તા ।<sup>૧</sup>
- પ. સણંકુમાર-માહિંદેસુ ણં ધંતે ! કપ્પેસુ વિમાણ પુઢવી કેવઇયં બાહલ્લેણં પણ્ણત્તા ?
૩. ગોયમા ! છઞ્ઞીસં જોયણસયાઇં બાહલ્લેણં પણ્ણત્તા ।
- પ. બંભ-લંતણેસુ ણં ધંતે ! કપ્પેસુ વિમાણપુઢવી કેવઇયં બાહલ્લેણં પણ્ણત્તા ?
૩. ગોયમા ! પળવીસં જોયણસયાઇં બાહલ્લેણં પણ્ણત્તા ।
- પ. મહાસુક્ક-સહસારેસુ ણં ધંતે ! કપ્પેસુ વિમાણ પુઢવી કેવઇયં બાહલ્લેણં પણ્ણત્તા ?
૩. ગોયમા ! ચઠવીસં જોયણસયાઇં બાહલ્લેણં પણ્ણત્તા ।
- પ. આણય-જાવ-અચ્ચુણેસુ ણં ધંતે ! કપ્પેસુ વિમાણ પુઢવી કેવઇયં બાહલ્લેણં પણ્ણત્તા ?
૩. ગોયમા ! તેવીસં જોયણસયાઇં બાહલ્લેણં પણ્ણત્તા ।
- પ. ગેવેજ્જગેસુ ણં ધંતે ! વિમાણપુઢવી કેવઇયં બાહલ્લેણં પણ્ણત્તા ?
૩. ગોયમા ! બાવીસં જોયણસયાઇં બાહલ્લેણં પણ્ણત્તા ।
- પ. અણુત્તરોવવાઇણેસુ ણં ધંતે ! વિમાણપુઢવી કેવઇયા બાહલ્લેણં પણ્ણત્તા ?
૩. ગોયમા ! એકવીસં જોયણસયાઇં બાહલ્લેણં પણ્ણત્તા ।

-- જીવા. પઢિ. ૩, ૩. ૧, સુ. ૨૦૧ (આ)

## વિમાન પૃથ્વીઓનું બાહલ્ય (અધિકતા) :

૧૨૪૨. પ્ર. ભગવન્ ! સૌધર્મ અને ઈશાન કલ્પમાં વિમાન પૃથ્વીઓનું બાહલ્ય કેટલું કહેવામાં આવ્યું છે?
૩. ગૌતમ ! સત્તાવીસ સો યોજનનું બાહલ્ય કહેવામાં આવ્યું છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! સનલ્કુમાર અને માહેન્દ્રકલ્પમાં વિમાન પૃથ્વીઓનું બાહલ્ય કેટલું કહેવામાં આવ્યું છે?
૩. ગૌતમ ! છવીસ સો યોજનનું બાહલ્ય કહેવામાં આવ્યું છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! બ્રહ્મલોક અને લાંતકકલ્પમાં વિમાન પૃથ્વીઓનું બાહલ્ય કેટલું કહેવામાં આવ્યું છે ?
૩. ગૌતમ ! પચ્ચીસ સો યોજનનું બાહલ્ય કહેવામાં આવ્યું છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! મહાશુક અને સહસ્ત્રાર કલ્પમાં વિમાન પૃથ્વીઓનું બાહલ્ય કેટલું કહેવામાં આવ્યું છે?
૩. ગૌતમ ! ચોવીસ સો યોજનનું બાહલ્ય કહેવામાં આવ્યું છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! આનત-યાવત્- અચ્યુત કલ્પોમાં વિમાન પૃથ્વીઓનું બાહલ્ય કેટલું કહેવામાં આવ્યું છે ?
૩. ગૌતમ ! તેવીસ સો યોજનનું બાહલ્ય કહેવામાં આવ્યું છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! શ્રૈવેયકોમાં વિમાન પૃથ્વીઓનું બાહલ્ય કેટલું કહેવામાં આવ્યું છે?
૩. ગૌતમ ! બાવીસ સો યોજનનું બાહલ્ય કહેવામાં આવ્યું છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! અનુત્તરોપપાતિકોમાં વિમાન પૃથ્વીઓનું બાહલ્ય કેટલું કહેવામાં આવ્યું છે ?
૩. ગૌતમ ! એકવીસ સો યોજનનું બાહલ્ય કહેવામાં આવ્યું છે.

## વેમાણિય વિમાણાણં મહાલિયસં-

૧૨૪૩. પ. સોહમ્મીસાણેસુ ણં મંતે ! કપ્પેસુ વિમાણા કે મહાલિયા પ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! અયણ્ણં જંબુદ્વીવે દીવે સવ્વદીવ સમુદ્દાણં મજ્જે, સો ચેવ ગમ્મો-જાવ-હમ્માસે અત્થેગહયા વીઈવણ્ણજા, અત્થેગહયા વિમાણા નો વીઈવણ્ણજા ।

એવં-જાવ-અણુત્તરોવવાહયા વિમાણા ।

અત્થેગહયંવિમાણંવીઈવણ્ણજા, અત્થેગહયંવિમાણં નો વીઈવણ્ણજા ।

-- જીવા. પડિ. ૩, ૩. ૧, સુ. ૨૦૧ (૩)

## વેમાણિય વિમાણાણં ઉપ્પાદાણં-

૧૨૪૪. પ. સોહમ્મીસાણેસુ ણં મંતે ! કપ્પેસુ વિમાણા કિં મયા પ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! સવ્વરયણામયા પ્ણત્તા ।

તત્થ ણં બ્રહ્વે જીવા ય, પોગ્ગલા ય, વક્કમંતિ વિઠ્ઠવ્વકમંતિ, ચયંતિ, ઉવચયંતિ ।

સાસયા ણં તે વિમાણા દવ્વટ્ટયાણ ।

જાવ-પાસપજ્જવેહિં અસાસયા ।

એવં-જાવ-અણુત્તરોવવાહયા વિમાણા ।

-- જીવા. પડિ. ૩, ૩. ૧, સુ. ૨૦૧ (૩)

## વેમાણિય વિમાણાણં વણ્ણાણં--

૧૨૪૫. પ. સોહમ્મીસાણેસુ ણં મંતે ! કપ્પેસુ વિમાણા કતિવણ્ણા પ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! ઘંચવણ્ણા પ્ણત્તા, તં જહા--

૧. કિણ્ણા, ૨. નીલા,  
૩. લોહિયા, ૪. હાલિદ્દા,  
૫. સુવિકલ્લા ।

સણંકુમાર-માહિંદેસુ કપ્પેસુ વિમાણા ચઠવણ્ણા પ્ણત્તા, તં જહા--

## વૈમાનિક વિમાનોની મહત્તા :

૧૨૪૩. પ્ર. ભગવન્ ! સૌધર્મ અને ઈશાન કલ્પમાં વિમાન કેટલા મોટા કહેવામાં આવ્યા છે ?

૩. ગૌતમ ! આ જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપ સર્વ દ્વીપ-સમુદ્રોની વચમાં છે. બાકીનું તેજ પ્રમાણે (પૂર્વવત્)સમજવું. -યાવત્-(દેવ શીઘ્ર ગતિથી) છ માસ ચાલ્યો જાય તો કેટલાક વિમાનોને પાર કરી શકે છે અને કેટલાક વિમાનો -યાવત્- પાર કરી શકે નહીં.

આ પ્રમાણે -યાવત્- અનુત્તરોપપાતિક વિમાન પર્યન્ત કહેવું જોઈએ.

(શીઘ્ર ગતિવાળો દેવ છ માસ ચાલવા છતાં પણ) કોઈ વિમાનની પાર જઈ શકે છે અને કોઈ વિમાનની પાર ન જઈ શકે છે.

## વૈમાનિક વિમાનોનું ઉપાદાન :

૧૨૪૪. પ્ર. ભગવન્ ! સૌધર્મ અને ઈશાન કલ્પમાં વિમાન શેનાથી બનેલા કહેવામાં આવ્યા છે ?

૩. ગૌતમ ! સર્વરત્નમય કહેવામાં આવ્યા છે.

એમાં અનેક જીવ અને પુદ્ગલ જાય છે. ઉત્પન્ન થાય છે, ચય તેમજ ઉપચયને પ્રાપ્ત કરે છે.

તે વિમાન દ્રવ્યની અપેક્ષાએ શાશ્વત છે.

-યાવત્-સ્પર્શ પર્યાયોની અપેક્ષાએ અશાશ્વત છે.

એ પ્રકારે- યાવત્- અનુત્તરોપપાતિક વિમાન પર્યન્ત કહેવું જોઈએ.

## વૈમાનિક વિમાનોના વર્ણ (રંગ) :

૧૨૪૫. પ્ર. ભગવન્ ! સૌધર્મ અને ઈશાન કલ્પમાં વિમાન કેટલા વર્ણના (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. ગૌતમ ! પાંચ વર્ણવાળા કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

૧. કૃષ્ણ, ૨. નીલ,  
૩. લોહિત-રક્ત, ૪. હાલિદ્ર-પીળા,  
અને ૫. શુક્લ - સફેદ.

સનત્કુમાર અને માહેન્દ્રકલ્પમાં વિમાન ચાર વર્ણના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

નીલા-જાવ-સુક્કિલ્લા ।<sup>૧</sup>

બંભલોય-લંતણસુ કપ્પેસુ વિમાણા તિવણ્ણા  
પણ્ણત્તા, તં જહા--

લોહિયા-જાવ-સુક્કિલ્લા ।<sup>૨</sup>

મહાસુક્ક-સહસારેસુ કપ્પેસુ વિમાણા દુવણ્ણા  
પણ્ણત્તા, તં જહા--

૧. હાલિદ્દા ય, ૨. સુક્કિલ્લા ય ।<sup>૩</sup>

આણય-જાવ-અચ્ચુણસુ કપ્પેસુ વિમાણા  
સુક્કિલ્લા પણ્ણત્તા ।

ગેવેજ્જ વિમાણા સુક્કિલ્લા પણ્ણત્તા ।

અણુત્તરોવવાઈયવિમાણા પરમસુક્કિલ્લા  
પણ્ણત્તા ।

--- જીવા, પડિ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૨૦૧

#### વેમાણિયવિમાણાણં ગંધા-

૧૨૪૬. પ. સોહમ્મીસાણેસુ ણં મંતે ! કપ્પેસુ વિમાણા કેરિસયા  
ગંધે ણં પણ્ણત્તા ?

ઉ. ગોયમા ! સે જહા નામણે કોટ્ટુપુડાણવા-જાવ-ણ્ણત્તો  
ઈટ્ટતરાણે ગંધેણં પણ્ણત્તા ।

એવં-જાવ-ણ્ણત્તો ઈટ્ટતરાગા ચેવ-જાવ-  
અણુત્તરવિમાણા ।

-- જીવા. પડિ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૨૦૧

#### વેમાણિય વિમાણાણં ફાસાઈ-

૧૨૪૭. પ. સોહમ્મીસાણેસુ ણં મંતે ! કપ્પેસુ વિમાણા કેરિસયા  
ફાસેણં પણ્ણત્તા ?

ઉ. ગોયમા ! સે જહા નામણે આઈણે ઈ વા, રૂણે ઈ વા,  
સવ્વે ફાસા મ્માણિયવ્વા ।

એવં-જાવ-અણુત્તરોવવાઈય વિમાણા ।

-- જીવા. પડિ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૨૦૧

નીલ -યાવત્ - શુક્લ.

બ્રહ્મલોક અને લાંતક કલ્પમાં વિમાન  
ત્રણવર્ણવાળા કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

લોહિત - યાવત્ - શુક્લ.

મહાશુક અને સહસ્ત્રારકલ્પમાં વિમાન  
બે વર્ણવાળા કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) હાલિદ્ર અને (૨) શુક્લ.

આનત - યાવત્ - અચ્યુતકલ્પમાં વિમાન સફેદ  
વર્ણના (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે.

શ્રૈવેયક વિમાન સફેદ વર્ણવાળા કહેવામાં  
આવ્યા છે.

અનુત્તરોપપાતિક વિમાન પરમ સફેદ વર્ણવાળા  
કહેવામાં આવ્યા છે.

#### વૈમાનિક વિમાનોની ગંધ :

૧૨૪૬. પ્ર. ભગવન્ ! સૌધર્મ અને ઈશાનકલ્પમાં વિમાન  
કયા પ્રકારની ગંધવાળા કહેવામાં આવ્યા છે ?

ઉ. ગૌતમ ! જે પ્રમાણે કોષ્ટપુટ - યાવત્ -  
એમાં પણ અધિક ઈષ્ટ ગંધવાળા કહેવામાં  
આવ્યા છે.

આ પ્રમાણે - યાવત્ - એમાં પણ અધિક ઈષ્ટ  
ગંધવાળા - યાવત્ - અનુત્તર વિમાન પર્યન્ત  
કહેવામાં આવ્યા છે.

#### વૈમાનિક વિમાનોનો સ્પર્શ :

૧૨૪૭. પ્ર. ભગવન્ ! સૌધર્મ અને ઈશાનકલ્પમાં વિમાન  
કેવા સ્પર્શવાળા કહેવામાં આવ્યા છે ?

ઉ. ગૌતમ ! જેવા આજ્ઞનિક - મૃગયર્મ હોય, રૂહોય  
બધા એવા સ્પર્શ વાળા કહેવા જોઈએ.

આ પ્રકારે - યાવત્ - અનુત્તર વિમાનોનો  
સ્પર્શ છે.

૧. ઠાણં. અ. ૪, ઉ. ૪, સુ. ૩૭૫

૨. ઠાણ. અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૧૫૯ (અંતર છે.)

૩. ઠાણં. અ. ૨, સુ. ૩, સુ. ૧૦૪

## વેમાણિય વિમાણાણં આયામ-વિક્ષંભ પરિક્ષેવો ય-

૧૨૪૮. પ. સોહમ્મીસાણેસુ ણં ધંતે ! કપ્પેસુ વિમાણા કેવઇયં આયામ-વિક્ષંભેણં કેવઇયં પરિક્ષેવેણં પ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! વિમાણા દુવિહા પ્ણત્તા, તં જહા-

૧. સંખેજ્જવિત્થડા ય,

૨. અસંખેજ્જવિત્થડા ય ।

જહા ણરગા તહા-જાવ-અણુત્તરોવવાઇયા, સંખેજ્જવિત્થડા ય અસંખેજ્જવિત્થડા ય ।

તત્થ ણં જે સે સંખેજ્જવિત્થડે સે જંબુદીવપ્પમાણે અસંખેજ્જવિત્થડા અસંખેજ્જાઈં જોયણસયાઈં આયામ-વિક્ષંભેણં પરિક્ષેવેણં પ્ણત્તા ।

-- જીવા. પડિ. ૩, ૩, સુ. ૨૦૧

૧૨૪૯. સોહમ્મવહિંસગે ણં વિમાણે ણં અદ્ધતેરસ જોયણસયસહસ્સાઈં આયામ-વિક્ષંભેણં પ્ણત્તે ।

- સમ. ૧૩, સુ. ૩

૧૨૫૦. સવ્વટ્ઠસિદ્ધે મહાવિમાણે ઇણં જોયણસયસહસ્સં આયામ-વિક્ષંભેણં પ્ણત્તે ।

- સમ. સ. ૧, સુ. ૨૨

## વેમાણિય વિમાણાણં પમા-

૧૨૫૧. પ. સોહમ્મીસાણેસુ ણં ધંતે ! કપ્પેસુ વિમાણા કેરિસઆ પમાએ પ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! ણિચ્ચાલોયા, ણિચ્ચુજ્જોઆ સયં પમાએ પ્ણત્તા ।

એવં-જાવ-અણુત્તરોવવાઇયા વિમાણા ણિચ્ચાલોઆ ણિચ્ચુજ્જોયા સયં પમાએ પ્ણત્તા ।

-- જીવા. પડિ. ૩, ૩, સુ. ૨૦૧

## વેમાણિય વિમાણાણં ઉચ્ચત્તં--

૧૨૫૨. પ. સોહમ્મીસાણેસુ ણં ધંતે ! કપ્પેસુ વિમાણા કેવઇયં ઉદ્ધં ઉચ્ચત્તેણં પ્ણત્તા ?

## વૈમાનિક વિમાનોના આયામ - વિષ્કમ્ભ અને પરિધિ :

૧૨૪૮. પ્ર. ભગવન્ ! સૌધર્મ અને ઈશાન કલ્પમાં વિમાન કેટલા આયામ-વિષ્કમ્ભ અને પરિધિવાળા કહેવામાં આવ્યા છે ?

૩. ગૌતમ ! વિમાન બે પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) સંખ્યેય યોજન વિસ્તૃત,

(૨) અસંખ્યેય યોજન વિસ્તૃત.

નરકોના જેવા અનુત્તરોપપાતિક પર્યન્ત સંખ્યાત યોજન વિસ્તારવાળા અને અસંખ્યાત યોજન વિસ્તારવાળા છે.

એમાં જે સંખ્યાત યોજન વિસ્તારવાળા છે તે જંબુદ્વીપ જેટલા પ્રમાણવાળા છે અને અસંખ્યાત યોજન વિસ્તારવાળા આયામ- વિષ્કમ્ભ અને પરિધિથી અસંખ્યાત સો યોજનના કહેવામાં આવ્યા છે.

૧૨૪૯. સૌધર્માવતંસક વિમાનનો આયામ - વિષ્કમ્ભ સાડા તેર લાખ યોજનનો છે.

૧૨૫૦. સર્વાર્થસિદ્ધ મહાવિમાન એક લાખ યોજન લાંબુ પહોળું કહેવામાં આવ્યું છે.

## વૈમાનિક વિમાનોની પ્રભા :

૧૨૫૧. પ્ર. ભગવન્ ! સૌધર્મ અને ઈશાન કલ્પમાં વિમાન પ્રભા કેવી કહેવામાં આવી છે ?

૩. ગૌતમ ! તે વિમાન પોતાની પ્રભાથી નિત્ય આલોકવાળા, નિત્ય ઉદ્યોતવાળા કહેવામાં આવ્યા છે.

આ પ્રમાણે -યાવત્- અનુત્તરોપપાતિક વિમાન પણ પોતાની પ્રભાથી નિત્ય (સદા) આલોકવાળા, નિત્ય ઉદ્યોતવાળા કહેવામાં આવ્યા છે.

## વૈમાનિક વિમાનોની ઊંચાઈ :

૧૨૫૨. પ્ર. ભગવન્ ! સૌધર્મ અને ઈશાનકલ્પમાં વિમાન કેટલા ઊંચે (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે ?

૩. ગોયમા ! પંચ જોયણ સયાઈં ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં પ્ણત્તા ।<sup>૧</sup>
૫. સર્ણકુમાર-માહિંદેસુ ણં ભન્તે ! કપ્પેસુ વિમાણા કેવઇયં ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં પ્ણત્તા ?
૩. ગોયમા ! છ જોયણ સયાઈં ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં પ્ણત્તા ।<sup>૨</sup>
૫. બંભ-લંતણસુ ણં ભન્તે ! કપ્પેસુ વિમાણા કેવઇયં ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં પ્ણત્તા ?
૩. ગોયમા ! સત્ત જોયણ સયાઈં ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં પ્ણત્તા ।<sup>૩</sup>
૫. મહાસુક્ક-સહસ્સારેસુ ણં ભન્તે ! કપ્પેસુ વિમાણા કેવઇયં ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં પ્ણત્તા ?
૩. ગોયમા ! અદ્દુ જોયણ સયાઈં ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં પ્ણત્તા ।<sup>૪</sup>
૫. આણય-જાબ-અચ્ચુણસુ ણં ભન્તે ! કપ્પેસુ વિમાણા કેવઇયં ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં પ્ણત્તા ?
૩. ગોયમા ! નવ જોયણ સયાઈં ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં પ્ણત્તા ।<sup>૫</sup>
૫. ગેવિજ્જ વિમાણાણં ભન્તે ! કેવઇયં ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં પ્ણત્તા ?
૩. ગોયમા ! દસ જોયણ સયાઈં ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં પ્ણત્તા ।<sup>૬</sup>
૫. અણુત્તર વિમાણાણં ભન્તે ! કેવઇયં ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં પ્ણત્તા ?
૩. ગોયમા ! એકકારસ જોયણસયાઈં ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં પ્ણત્તા ।
૩. ગૌતમ ! પાંચસો યોજન ઊંચે (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! સનલ્હુમાર અને માહેન્દ્રકલ્પમાં વિમાન કેટલા ઊંચે (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે ?
૩. ગૌતમ ! છસો યોજન ઊંચે (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! બ્રહ્મલોક અને લાંતકકલ્પમાં વિમાન કેટલા ઊંચે (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે ?
૩. ગૌતમ ! સાતસો યોજન ઊંચે (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! મહાશુક અને સહસ્ત્રાર કલ્પમાં વિમાન કેટલા ઊંચે (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે ?
૩. ગૌતમ ! આઠસો યોજન ઊંચે (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! આનત-ચાવત્-અચ્ચુત કલ્પોમાં વિમાન કેટલા ઊંચે (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે ?
૩. ગૌતમ ! નવસો યોજન ઊંચે (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! ત્રૈવેયક વિમાનોની ઊંચાઈ કેટલી કહેવામાં આવી છે ?
૩. ગૌતમ ! દસ સો (એક હજાર) યોજનની ઊંચાઈ કહેવામાં આવી છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! અનુત્તર વિમાનોની ઊંચાઈ કેટલી કહેવામાં આવી છે ?
૩. ગૌતમ ! અગિયારસો યોજનની ઊંચાઈ કહેવામાં આવી છે.

-- જીવા. પઠિ. ૩, ૩, ૧, સુ. ૨૦૧

### વેમાણિય વિમાણ પાગારાણં ઉચ્ચત્તે-

૧૨૫૩. વેમાણિયાણં દેવાણં વિમાણપાગારા તિણ્ણિ તિણ્ણિ જોયણ સયાઈં ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં પ્ણત્તા ।

-- સમ. ૧૦૪, સુ. ૩,

### વૈમાનિક વિમાનોના પ્રાકારોની ઊંચાઈ :

૧૨૫૩. વૈમાનિક દેવોના વિમાનોના પ્રાકારોની ઊંચાઈ ત્રણ-ત્રણસો યોજનની કહેવામાં આવી છે.

૧. ઠાણં અ. ૫, ૩, સુ. ૪૬૯

- સમ. ૧૦૮, સુ. ૮

૪. ઠાણં અ. ૮, સુ. ૬૫૦

- સમ. ૧૧૧, સુ. ૧

૨. ઠાણં અ. ૬, સુ. ૫૩૨

- સમ. ૧૦૯, સુ. ૧

૫. ઠાણં અ. ૯, સુ. ૬૯૫

- સમ. ૧૧૨, સુ. ૧

૩. ઠાણં અ. ૭, સુ. ૫૭૮

- સમ. ૧૧૦, સુ. ૧

૬. ઠાણં અ. ૧૧, સુ. ૭૭૫

- સમ. ૧૧૩, સુ. ૧

**વૈમાનિક વિમાણેસુ પત્થડા--**

**વૈમાનિક વિમાનોમાં પ્રસ્તટ :**

૧૨૫૪. સોહમ્મીસાણેસુ કપ્પેસુ તેરસ વિમાણપત્થડા પળ્ણત્તા ।

-- સમ. ૧૩, સુ. ૨

બંભલોણ ણં કપ્પે છ વિમાણ પત્થડા પળ્ણત્તા, તં જહા--

- |              |               |
|--------------|---------------|
| ૧. અરણ,      | ૨. વિરણ,      |
| ૩. નીરણ,     | ૪. નિમ્મલે,   |
| ૫. વિતિમિરે, | ૬. વિસુદ્ધે । |

-- ઠાણં. અ. ૬, સુ. ૫૧૬

૧૨૫૫. ણવ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડા પળ્ણત્તા, તં જહા--

૧. હેટ્ઠિમ-હેટ્ઠિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે,
૨. હેટ્ઠિમ-મજ્ઝિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે,
૩. હેટ્ઠિમ-ઉવરિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે,
૪. મજ્ઝિમ-હેટ્ઠિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે,
૫. મજ્ઝિમ-મજ્ઝિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે,
૬. મજ્ઝિમ-ઉવરિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે,
૭. ઉવરિમ-હેટ્ઠિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે,
૮. ઉવરિમ-મજ્ઝિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે,
૯. ઉવરિમ- ઉવરિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે ।<sup>૧</sup>

एणसि णं णवण्हं गेवैज्ज विमाणपत्थडाणं नव नाम -  
धेज्जा पण्णत्ता, तं जहा-

- |                |                |
|----------------|----------------|
| ૧. ભદ્દે,      | ૨. સુભદ્દે,    |
| ૩. સુજાણ,      | ૪. સોમણસે,     |
| ૫. પિયદરિસણે । | ૬. સુદંસણે,    |
| ૭. અમોહે ય,    | ૮. સુપ્પબદ્ધે, |
| ૯. જસોધરે ॥    |                |

-- ઠાણં. અ. ૯, સુ. ૬૮૫

૧૨૫૪. સૌધર્મ અને ઈશાનકલ્પમાં તેર વિમાન પ્રસ્તટ કહેવામાં આવ્યા છે.

બ્રહ્મલોક કલ્પમાં છ વિમાન પ્રસ્તટ કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

- |              |                  |
|--------------|------------------|
| (૧) અરજ,     | (૨) વિરજ,        |
| (૩) નીરજ,    | (૪) નિર્મલ,      |
| (૫) વિતિમિર, | (૬) અને વિશુદ્ધ. |

૧૨૫૫. ઐવેયક વિમાનોના નવ પ્રસ્તટ કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

- (૧) અધસ્તન - અધસ્તન ઐવેયક વિમાન પ્રસ્તટ.
- (૨) અધસ્તન - મધ્યમ ઐવેયક વિમાન પ્રસ્તટ.
- (૩) અધસ્તન - ઉપરિતન ઐવેયક વિમાન પ્રસ્તટ.
- (૪) મધ્યમ - અધસ્તન ઐવેયક વિમાન પ્રસ્તટ.
- (૫) મધ્યમ-મધ્યમ ઐવેયક વિમાન પ્રસ્તટ.
- (૬) મધ્યમ-ઉપરિતન ઐવેયક વિમાન પ્રસ્તટ.
- (૭) ઉપરિતન - અધસ્તન ઐવેયક વિમાન પ્રસ્તટ.
- (૮) ઉપરિતન - મધ્યમ ઐવેયક વિમાન પ્રસ્તટ.
- (૯) ઉપરિતન- ઉપરિતન ઐવેયક વિમાન પ્રસ્તટ.

આ નવ વિમાન પ્રસ્તટોના નવ નામ કહેવામાં આવ્યા છે. તે આ પ્રમાણે છે -

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| (૧) ભદ્ર,       | (૨) સુભદ્ર,     |
| (૩) સુજાત,      | (૪) સૌમનસ,      |
| (૫) પ્રિયદર્શન, | (૬) સુદર્શન,    |
| (૭) અમોઘ,       | (૮) સુપ્રભુદ્ધ, |
| (૯) યશોધર.      |                 |

૧. તઓ ગેવેજ્જ વિમાણ પત્થડા પળ્ણત્તા, તં જહા -

૧. હેટ્ઠિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે ।
૨. મજ્ઝિમ-ગેવેજ્જ વિમાણ પત્થડે ।
૩. ઉવરિમ-ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે ।

હેટ્ઠિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે તિવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા -

૧. હેટ્ઠિમ મજ્ઝિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે ।
૨. હેટ્ઠિમ મજ્ઝિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે ।
૩. હેટ્ઠિમ ઉવરિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે ।

મજ્ઝિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે તિવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-

૧. મજ્ઝિમ હેટ્ઠિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે ।
૨. મજ્ઝિમ-મજ્ઝિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે ।
૩. મજ્ઝિમ ઉવરિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે ।

ઉવરિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે તિવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-

૧. ઉવરિમ હેટ્ઠિમ ગેવેજ્જ વિમાણ પત્થડે ।
૨. ઉવરિમ મજ્ઝિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે ।
૩. ઉવરિમ-ઉવરિમ ગેવેજ્જ વિમાણપત્થડે ।

- ઠાણં. અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૨૩૨

૧૨૫૬. સવ્વે વેમાણિયાણં બાસટ્ટિ વિમાણ પત્થડા પણ્ણત્તા ।<sup>૧</sup>  
-- સમ. ૬૨, સુ. ૫

૧૨૫૬. બધા વૈમાનિકોના બાસઠ વિમાન-પ્રસ્તટ કહેવામાં આવ્યા છે.

**વિમાણા ઈસિં ઉણ્ણયરા ઈસિં નિણ્ણયરા-**

૧૨૫૭. પ. સવ્વકસ્સ ણં ભંતે ! દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો વિમાણેહિંતો  
ઈસાણસ્સ દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો વિમાણા ઈસિં  
ઉચ્ચયરા ચેવ, ઈસિં ઉણ્ણયરા ચેવ ?

ઈસાણસ્સ વા દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો વિમાણેહિંતો  
ઈસિં નીચયરા ચેવ, ઈસિં નિણ્ણયરા ચેવ ?

૩. ગોયમા ! સવ્વકસ્સ ઈસાણસ્સ ય તં ચેવ સંવ્વં  
નેયવ્વં ।

૫. સે કેણટ્ઠે ણં ભંતે ! એવં વુચ્ચઈ- સવ્વકસ્સ -જાવ-  
વિમાણા નિણ્ણયરા ચેવ ?

૩. ગોયમા ! સે જહા નામએ કરતલે સિયા દેસે ઉચ્ચે,  
દેસે ઉન્નયે, દેસે ણીએ, દેસે ણિણ્ણે ।

સે તેણટ્ઠે ણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઈ- સવ્વકસ્સ  
-જાવ- નિણ્ણયરા ચેવ ।

- ભગ. સ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૫૫

**પઢમે પત્થડે વિમાણા-**

૧૨૫૮. સોહમ્મીસાણેસુ કપ્પેસુ પઢમે પત્થડે પઢમાવલિયાએ  
એગમેગાએ દિસાએ બાસટ્ટિ વિમાણા પણ્ણત્તા ।  
- સમ. ૬૨, સુ. ૪

**ઉડ્ડુવિમાણસ્સ આયામ વિક્ખંભો -**

૧૨૫૯. ઉડ્ડુવિમાણે ણં પણ્યાલીસં જોયણસયસહસ્સાઈ આયામ-  
વિક્ખંભેણં પણ્ણત્તે ।  
-- સમ. ૪૫, સુ. ૩

**વિમાણસ્સ બાહાએ ભોમા-**

૧૨૬૦. સોહમ્મ-વડિંસયસ્સ ણં વિમાણસ્સ એગમેગાએ બાહાએ  
પણસટ્ટિં પણસટ્ટિં ભોમા પણ્ણત્તા ।  
-- સમ. ૬૫, સુ. ૩

**કેટલાક વિમાન ઊંચા છે અને કેટલાક વિમાન નીચા છે :**

૧૨૫૭. પ્ર. ભન્તે ! દેવેન્દ્ર દેવરાજ શકના વિમાનથી દેવેન્દ્ર  
દેવરાજ ઈશાનનો વિમાન કેટલો ઉચ્ચતર છે  
અને કેટલો ઉન્નતર છે ?

દેવેન્દ્ર દેવરાજ ઈશાનના વિમાનથી દેવેન્દ્ર  
દેવરાજ શકનું વિમાન કેટલો નીચતર છે અને  
કેટલો નિમ્નતર છે ?

૩. ગૌતમ ! શક અને ઈશાનનો વિમાન આ પ્રમાણે  
પ્રશ્નસૂત્રાનુસાર છે.

પ્ર. ભન્તે ! એ કેવી રીતે કહી શકાય છે કે શકનો  
-યાવત્- વિમાન કેટલોક નિમ્નતર છે ?

૩. ગૌતમ ! જે પ્રમાણે કરતલનો કેટલોક ભાગ  
ઊંચો અને કેટલોક ભાગ ઉન્નત હોય છે તથા  
કેટલોક ભાગ નીચો અને કેટલોક ભાગ નિમ્નતર  
(હોય) છે.

એટલે હે ગૌતમ ! એવું કહી શકાય છે કે - શક  
નો -યાવત્- વિમાન નિમ્નતર છે.

**પ્રથમ પ્રસ્તટમાં વિમાન :**

૧૨૫૮. સૌધર્મ અને ઈશાન કલ્પના પ્રથમ પ્રસ્તટની પ્રથમ  
આવલિકા તેમજ પ્રત્યેક દિશામાં બાંસઠ-બાંસઠ  
વિમાન કહેવામાં આવ્યા છે.

**ઉડ્ડુ વિમાનનો આયામ-વિક્કમ્ભ :**

૧૨૫૯. ઉડ્ડુ વિમાન પીસ્તાલીસ લાખ યોજન આયામ-વિક્કમ્ભ  
વાળો કહેવામાં આવ્યો છે.

**વિમાનની બાહામાં ભૌમ (ભવન) :**

૧૨૬૦. સૌધર્માવતંસક વિમાનની પ્રત્યેક બાહામાં પાંસઠ-પાંસઠ  
ભૌમ (ભવન) કહેવામાં આવ્યા છે.

૧. સૌધર્મ ઈશાનમાં તેર, સનત્કુમાર-માહેન્દ્રમાં બાર, બ્રહ્મલોકમાં છ, લાન્તકમાં પાંચ, મહાશુકમાં ચાર, સહસ્ત્રારમાં ચાર, આનત-પ્રાણતમાં ચાર, આરણ-અચ્યુતમાં ચાર, ઐવેયકમાં નવ, અનુતરોપપાતિકમાં એક - આમ બાસઠ વિમાન પ્રસ્તટ થયા.

- આવ. નિ. ગાથા ૨૬૭



## વિમાનાવાસ સંખ્યા-

૧૨૬૧. સોહમ્મ-સળંકુમાર-માહિંદેસુ તિસુ કપ્પેસુ બાવન્નં  
વિમાનાવાસ સયસહસ્તા પળ્ણત્તા ।

-- સમ. સ. ૫૨, સુ. ૫

૧૨૬૨. સોહમ્મીસાળેસુ દોસુ કપ્પેસુ સઠ્ઠિં વિમાનાવાસ  
સયસહસ્તા પળ્ણત્તા ।

-- સમ. સ. ૬૦, સુ. ૬

૧૨૬૩. સોહમ્મીસાળેસુ બંભલોય ય તિસુ કપ્પેસુ ચ્ચસઠ્ઠિં  
વિમાનાવાસ સયસહસ્તા પળ્ણત્તા ।

-- સમ. સ. ૬૪, સુ. ૫

૧૨૬૪. આરણે કપ્પે દિવ્વઙ્ઠં વિમાનાવાસ સયં પળ્ણત્તં ।

एवं अञ्चुए वि । -- સમ. સ. ૧૦૧, સુ. ૨

## વિમાણપ્પગારા-

૧૨૬૫. તિવિહા વિમાણા પળ્ણત્તા, તં જહા--

- (૧) અવઢ્ઠિયા ।
- (૨) વેઝવ્વિયા ।
- (૩) પરિયાણિયા ।

-- ઠાળં. અ. ૩, ઉ. ૩, સુ. ૧૮૬

## પરિયાણિયા વિમાણા-

૧૨૬૬. દસકપ્પા ઇંદાહિઢ્ઠિયા પળ્ણત્તા, તં જહા--

૧-૮ સોહમ્મે -જાવ- સહસ્સારે, ૯ પાળણ, ૧૦ અચ્ચુણ ।

एएसु णं दससु कप्पेसु दस इंदा पण्णत्ता, तं जहा-

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| (૧) સવ્કકે,     | (૨) ઈસાળે,    |
| (૩) સળંકુમારે,  | (૪) માહિંદે,  |
| (૫) બંભે,       | (૬) લંતણ,     |
| (૭) મહાસુવ્કકે, | (૮) સહસ્સારે, |
| (૯) પાળણ,       | (૧૦) અચ્ચુણ । |

एएसि णं दसण्हं इंदाणं दस परियाणिया विमाणा  
पण्णत्ता, तं जहा-

- |                  |                                 |
|------------------|---------------------------------|
| (૧) પાલણ,        | (૨) પુષ્પણ,                     |
| (૩) સોમણસે,      | (૪) સિરિવચ્છે,                  |
| (૫) ણંદિયાવત્તે, | (૬) કામકમે,                     |
| (૭) પીતિમણે,     | (૮) મણોરમે,                     |
| (૯) વિમલવરે,     | (૧૦) સવ્વતોભદ્દે । <sup>૧</sup> |

-- ઠાળં. અ. ૧૦, સુ. ૭૬૯

## વિમાનાવાસની સંખ્યા :

૧૨૬૧. સૌધર્મ - સનત્કુમાર અને માહેન્દ્ર આ ત્રણે કલ્પોમાં  
(સંયુક્ત - બધા મળીને) બાવન લાખ વિમાનાવાસ  
કહેવામાં આવ્યા છે.

૧૨૬૨. સૌધર્મ અને ઈશાનકલ્પમાં (બધા મળીને) સાઈઠ લાખ  
વિમાનાવાસ કહેવામાં આવ્યા છે.

૧૨૬૩. સૌધર્મ - ઈશાન અને બ્રહ્મલોક આ ત્રણે કલ્પોમાં  
(બધા મળીને ) ચોસઠ લાખ વિમાનાવાસ કહેવામાં  
આવ્યા છે.

૧૨૬૪. આરણ કલ્પમાં દોઢસો વિમાનાવાસ કહેવામાં આવ્યા  
છે. આજ પ્રમાણે અચ્યુતકલ્પમાં પણ છે.

## વિમાનોના પ્રકાર :

૧૨૬૫. વિમાન ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

- (૧) અવસ્થિત = શાશ્વત,
- (૨) વિકુર્વીત = વિકુર્વણા દ્વારા નિષ્પન્ન,
- (૩) પારિયાણિક = આવવા-જવાના માટે નિષ્પન્ન.

## પારિયાણિક વિમાન :

૧૨૬૬. દસકલ્પ ઈન્દ્રાધિષ્ઠિત કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

૧-૮ સૌધર્મ -યાવત્- સહસ્ત્રાર, ૯ પ્રાણત, ૧૦ અચ્યુત.

આ દસ કલ્પોમાં દસ ઈન્દ્ર કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

- |                |                |
|----------------|----------------|
| (૧) શક,        | (૨) ઈશાન,      |
| (૩) સનત્કુમાર, | (૪) માહેન્દ્ર, |
| (૫) બ્રહ્મ,    | (૬) લાન્તક,    |
| (૭) મહાશુક,    | (૮) સહસ્ત્રાર, |
| (૯) પ્રાણત,    | (૧૦) અચ્યુત.   |

આ દસ ઈન્દ્રોના દસ પારિયાણિક વિમાન કહેવામાં  
આવ્યા છે, જેમકે -

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| (૧) પાલક,       | (૨) પુષ્પક,      |
| (૩) સોમનસ,      | (૪) શ્રીવત્સ,    |
| (૫) નંદિકાવર્ત, | (૬) કામકમ,       |
| (૭) પ્રીતિમન,   | (૮) મનોરમ,       |
| (૯) વિમલવર,     | (૧૦) સર્વતોભદ્ર. |

## પરિચાળિય વિમાણાણં આયામ-વિક્ષંભં-

૧૨૬૭. પાલએ યાણવિમાણે એગં જોયણસયસહસ્સં  
આયામ-વિક્ષંભેણં પણ્ણત્તે ।

- સમ. સ. ૧, સુ. ૨૧

સોત્થિયાઇ વેમાણિય દેવ વિમાણાણં આયામ-વિક્ષંભ મહાહાલયા  
ય પરૂવણં-

૧૨૬૮. પ. અત્થિ ણં ધંતે ! વિમાણાઇં સોત્થિયાણિ,  
સોત્થિયાવત્તાઇં, સોત્થિયપભાઇં, સોત્થિયકન્તાઇં,  
સોત્થિયવન્નાઇં, સોત્થિયલેસાઇં, સોત્થિયજ્જયાઇં,  
સોત્થિયસિંગારાઇં, સોત્થિયકૂડાઇં, સોત્થિય-  
સિટ્ઠાઇં સોત્થિયઉત્તરવડિંસગાઇં ?

ઉ. હંતા, ગોયમા ! અત્થિ ।

પ. તે ણં ધંતે ! વિમાણા કેમહાલયા પણ્ણત્તા ?

ઉ. ગોયમા ! જાવહાઇં ણં સૂરિએ ઉદેહા જાવહાઇં ણં  
સૂરિએ અત્થમહાઇં એવહાયા તિણ્ણોવાસંતરાઇં  
અત્થેગહાયાસ્સ દેવસ્સ એકકે વિક્કમે સિયા । સે ણં  
દેવે તાએ ઉક્કિટ્ઠાએ તુરિયાએ -જાવ- દિવ્વાએ  
દેવગહાઇં વીહવયમાણે વીહવયમાણે -જાવ- એગાહં  
વા દુયાહં વા ઉક્કોસેણં છમ્માસા વીહવએજ્જા,  
અત્થેગહાયા વિમાણં વીહવએજ્જા, અત્થેગહાયા  
વિમાણં નો વીહવએજ્જા, એમહાલયા ણં ગોયમા !  
તે વિમાણા પણ્ણત્તા ।

પ. અત્થિ ણં ધંતે ! વિમાણાઇં અચ્ચીણિ અચ્ચિરાવત્તાઇં  
તહેવ -જાવ- અચ્ચુત્તરવડિંસગાઇં ?

ઉ. હંતા, ગોયમા ! અત્થિ ।

પ. તે ણં ધંતે ! વિમાણા કેમહાલયા પણ્ણત્તા ?

ઉ. ગોયમા ! એવં જહા સોત્થિયાઈણિ ।

ણવરં-એવહાયાઇં પંચ ઉવાસંતરાઇં અત્થેગહાયાસ્સ  
દેવસ્સ એગે વિક્કમે સિયા ।

સેસં તં ચેવ ।

પ. અત્થિ ણં ધંતે ! વિમાણાઇં કામાઇં કામાવત્તાઇં  
-જાવ- કામુત્તરવડિંસગાઇં ?

## પાલક્યાન વિમાનોનો આયામ-વિષ્કંભ :

૧૨૬૭. પાલક્યાન વિમાન એક લાખ યોજનનો લાંબો-  
પહોળો કહેવામાં આવ્યો છે.

સ્વસ્તિક વગેરે વૈમાનિક દેવ વિમાનોના આયામ-વિષ્કંભ અને  
વિશાળતાનું પ્રરૂપણ :

૧૨૬૮. પ્ર. ભગવન્ ! શું સ્વસ્તિક, સ્વસ્તિકાવર્ત  
સ્વસ્તિકપ્રભ, સ્વસ્તિકકાન્ત, સ્વસ્તિકવર્ણ,  
સ્વસ્તિકલેશ્ય, સ્વસ્તિકધ્વજ, સ્વસ્તિકશ્રુંગાર,  
સ્વસ્તિકકૂટ, સ્વસ્તિકશિષ્ટ અને સ્વસ્તિક-  
રાવતંસક નામ વાળા વિમાન છે ?

ઉ. હા, ગૌતમ ! છે.

પ્ર. ભગવન્ ! તે વિમાન કેટલા મોટા હોવાનું  
કહેવામાં આવ્યું છે ?

ઉ. ગૌતમ ! જેટલા અંતરે સૂર્ય ઉદિત થતો કે અસ્ત  
થતો દેખાય છે, (એટલો એક અવકાશાન્તર છે)  
એવા ત્રણ અવકાશાન્તર પ્રમાણ ક્ષેત્ર કોઈ  
દેવનો એક વિક્રમ (પદન્યાસ) છે અને તે દેવ  
એ ઉત્કૃષ્ટ, ત્વરિત-યાવત્- દિવ્ય દેવગતિથી  
ચાલ્યો એવો -યાવત્- એક દિવસ, બે દિવસ,  
ઉત્કૃષ્ટ છ માસ સુધી ચાલ્યો જાય તો કોઈ  
વિમાનને પાર પામી શકે છે અને કોઈ વિમાનને  
પાર પામી શકતો નથી. હે ગૌતમ ! એટલા  
મોટા તે વિમાન હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે.

પ્ર. ભગવન્ ! શું અર્ચિ, અર્ચિરાવર્ત -યાવત્-  
અર્ચિરૂત્તરાવતંસક નામવાળા વિમાન છે ?

ઉ. હા, ગૌતમ ! છે.

પ્ર. ભગવન્ ! તે વિમાન કેટલા મોટા હોવાનું  
કહેવામાં આવ્યું છે ?

ઉ. ગૌતમ ! જેવું કથન સ્વસ્તિક આદિ વિમાનો અંગે  
કરવામાં આવ્યું છે. (એવું અહીં પણ કરવું જોઈએ.)

વિશેષ - અહીં પાંચ અવકાશાન્તર પ્રમાણ-ક્ષેત્ર  
કોઈ એક દેવનો એક પદન્યાસ (એક વિક્રમ)  
કહેવું જોઈએ.

બાકીનું સર્વકથન પૂર્વવત્ છે.

પ્ર. ભગવન્ ! શું કામ, કામાવર્ત -યાવત્-  
કામોત્તરાવતંસક નામવાળા વિમાન છે ?

૩. હંતા, અત્થિ ।  
 ૫. તે ણં ભંતે ! વિમાણા કેમહાલયા પળ્ણત્તા ?  
 ૩. ગોયમા ! જહા સોત્થિયાઈણિ ।

જાવરં - સત્ત ઉવાસંતરાઈં વિક્કમે ।

સેસં તહેવ ।

૫. અત્થિ ણં ભંતે ! વિમાણાઈં વિજયાઈં વેજયંતાઈં  
 જયંતાઈં અપરાજિયાઈં ?  
 ૩. હંતા, અત્થિ ।  
 ૫. તે ણં ભંતે ! વિમાણા કેમહાલયા પળ્ણત્તા ?  
 ૩. ગોયમા ! જાવદ્દે સૂરિણ ઉદેહ એવદ્દયાઈં નવ  
 ઓવાસંતરાઈં,

સેસં તં ચેવ -જાવ- નો ચેવ ણં તે વિમાણે  
 વીદ્વદ્દેજ્જા એમહાલયાણં વિમાણા પળ્ણત્તા,  
 સમણાસો !

- જીવા. પડિ. ૩, સુ. ૧૧

સવ્વકસસ લોગપાલાણં વિમાણા-

૧૨૬૯. ૫. સવ્વકસસ ણં ભંતે ! દેવિંદસસ દેવરણ્ણો કતિ  
 લોગપાલા પળ્ણત્તા ?  
 ૩. ગોયમા ! ચત્તારિ લોગપાલા પળ્ણત્તા, તં જહા-  
 (૧) સોમે, (૨) જમે,  
 (૩) વરુણે, (૪) વેસમણે ।  
 ૫. એણ્ણિ ણં ભંતે ! ચઉણ્ણં લોગપાલાણં કતિ  
 વિમાણા પળ્ણત્તા ?  
 ૩. ગોયમા ! ચત્તારિ વિમાણા પળ્ણત્તા, તં જહા-  
 (૧) સંજ્જપ્પભે, (૨) વરસિટ્ઠે,  
 (૩) સતંજલે, (૪) વગ્ગુ ।

૩. હા, ગૌતમ ! છે.  
 ૫. ભગવન્ ! તે વિમાન કેટલા મોટા હોવાનું  
 કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. ગૌતમ ! જેવું કથન સ્વસ્તિકાદિ વિમાનોનું  
 કરવામાં આવ્યું છે. (એવું જ અહીં કરવું જાઈએ.)  
 વિશેષ- અહીં એવા સાત અવકાશાન્તર  
 પ્રમાણ-ક્ષેત્ર કોઈ દેવનો વિક્રમ (પદન્યાસ)  
 કહેવો જોઈએ.

બાકીનું બધું કથન પૂર્વવત્ છે.

૫. ભગવન્ ! શું વિજય, વૈજયંત, જયંત અને  
 અપરાજિત નામના વિમાન છે ?  
 ૩. હા, ગૌતમ ! છે.  
 ૫. ભગવન્ ! તે વિમાન કેટલા મોટા કહેવામાં  
 આવ્યા છે ?

૩. ગૌતમ ! જેટલા અંતરથી સૂર્ય દેખાય છે ઈત્યાદિ  
 એક અવકાશાન્તરની માફક નવ અવકાશાન્તર  
 પ્રમાણ-ક્ષેત્ર કોઈએક દેવનો એક પદન્યાસ  
 કહેવો જોઈએ.

બાકીનું કથન પૂર્વવત્ -યાવત્- કોઈપણ  
 વિમાનોને પાર પહોંચી શકતા નથી, હે  
 આયુષ્યમાન્ શ્રમણ ! એટલા મોટા વિમાન  
 કહેવામાં આવ્યા છે.

શકના લોકપાલોના વિમાન :

૧૨૬૯. ૫. ભગવન્ ! દેવેન્દ્ર દેવરાજ શકના કેટલા લોકપાલ  
 કહેવામાં આવ્યા છે ?  
 ૩. ગૌતમ ! ચાર લોકપાલ કહેવામાં આવ્યા છે,  
 જેમકે -  
 (૧) સોમ, (૨) યમ,  
 (૩) વરુણ, (૪) વૈશ્રમણ.  
 ૫. ભગવન્ ! આ ચાર લોકપાલોના કેટલા વિમાન  
 કહેવામાં આવ્યા છે ?  
 ૩. ગૌતમ ! ચાર વિમાન કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-  
 (૧) સન્ધ્યપ્રભ, (૨) વરશ્રેષ્ઠ,  
 (૩) સતંજલ, (૪) વલ્ગુ.

(૧) પ. કહિ ણં ભંતે ! સક્કસ્સ દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો સોમસ્સ લોગપાલસ્સ સંઙ્ગપ્પભે નામં મહાવિમાણે પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! જંબુદ્દીવે દીવે મંદરસ્સ પ્વચ્ચયસ્સ દાહિણેણં ઇમીસે રયણપ્પભાણુઠ્ઠવીણુ બહુસમર-મણિજ્જાઓ ભૂમિભાગાઓ ઉડ્ઢં ચંદિમ-સૂરિય-ગહગણ-તક્કલ-તારા-રુવાણં બહૂં જોયણાં -જાબ- પંચ વડેસયા પણ્ણત્તા, તં જહા-

(૧) અસોયવડેસણ, (૨) સત્તવણ્ણ વડેસણ, (૩) ચંપય વડેસણ, (૪) ચૂયવડેસણ, (૫) મજ્જે સોહમ્મ વડેસણ ।

તસ્સ ણં સોહમ્મ વડેસયસ્સ મહાવિમાણસ્સ પુરત્થિમેણં સોહમ્મે કપ્પે અસંખેજ્જાઈં જોયણાં વીડ્ઢવિત્તા; એત્થ ણં સક્કસ્સ દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો સોમસ્સ લોગપાલસ્સ સંઙ્ગપ્પભે નામં મહાવિમાણે પણ્ણત્તે ।

અદ્ધ તેરસ જોયણ સહસ્સાઈં આયામ-વિક્કલંભે ણં, અડયાલીસં જોયણ સય સહસ્સાઈં, ઠાવણ્ણં ચ સહસ્સાઈં અદ્ધ ય અડયાલે જોયણસણ કિંચિ વિસેસાહિણે પરિક્કલેવેણં પણ્ણત્તે ।

(૨) પ. કહિ ણં ભંતે ! સક્કસ્સ દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો જમસ્સ લોગપાલસ્સ વરસિટ્ઠે નામં મહાવિમાણે પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! સોહમ્મવડેસયસ્સ મહાવિમાણસ્સ દાહિણેણં સોહમ્મે કપ્પે અસંખેજ્જાઈં જોયણસહસ્સાઈં વીડ્ઢવિત્તા એત્થ ણં સક્કસ્સ દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો જમસ્સ લોકપાલસ્સ વરસિટ્ઠે નામં મહાવિમાણે પણ્ણત્તે । અદ્ધ તેરસ જોયણ સહસ્સાઈં । જહા સોમસ્સ વિમાણં તહા -જાબ- અભિસેઓ ।

રાયહાણી તહેવ -જાબ- પાસાયપંતીઓ ।

(૩) પ. કહિ ણં ભંતે ! સક્કસ્સ દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો વરુણસ્સ લોગપાલસ્સ સયંજલે નામં મહાવિમાણે પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! તસ્સ ણં સોહમ્મ વડેસયસ્સ મહાવિમાણસ્સ પ્વચ્ચત્થિમેણં સોહમ્મેકપ્પે અસંખેજ્જાઈં જોયણ સહસ્સાઈં વીડ્ઢવિત્તા એત્થ ણં સક્કસ્સ દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો વરુણસ્સ લોગપાલસ્સ સયંજલે નામં મહાવિમાણે પણ્ણત્તે ।

(૧) પ્ર. ભગવન્ ! દેવેન્દ્ર દેવરાજ શકના સોમ લોકપાલનું સન્ધ્યપ્રભ નામનું મહાવિમાન કયાં કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. ગૌતમ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં મંદર પર્વતથી દક્ષિણમાં આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના સમભૂમિ ભાગથી ઉપર ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહગણ-નક્ષત્ર-તારાઓથી અનેક યોજન પર -યાવત્- પાંચ અવતંસક કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) અશોક અવતંસક, (૨) સપ્તપર્ણ અવતંસક, (૩) ચંપક અવતંસક, (૪) ચૂત અવતંસક. (૫) મધ્યમ સૌધર્મ અવતંસક.

આ સૌધર્માવતંસક મહાવિમાનના પૂર્વથી સૌધર્મકલ્પમાં અસંખ્ય યોજન જવા પર દેવેન્દ્ર દેવરાજ શકના સોમ લોકપાલનું સન્ધ્યપ્રભ નામનું મહાવિમાન (આવેલું) કહેવામાં આવ્યું છે.

તે સાડા બાર હજાર યોજન લાંબો-પહોળો છે અડતાલીસ લાખ બાવન હજાર આઠસો અડતાલીસ યોજનથી કંઈક વધુ એની પરિધિ કહેવામાં આવી છે.

(૨) પ્ર. ભગવન્ ! દેવેન્દ્ર દેવરાજ શકના યમલોકપાલનું વરશ્રેષ્ઠ નામનું મહાવિમાન કયાં (આવેલું) કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. ગૌતમ ! સૌધર્માવતંસક મહાવિમાનના દક્ષિણથી સૌધર્મકલ્પમાં અસંખ્ય હજાર યોજન જવાના અંતરે દેવેન્દ્ર દેવરાજ શકના યમ લોક-પાલનું વરશ્રેષ્ઠ નામનું મહાવિમાન (આવેલું) કહેવામાં આવ્યું છે. તે સાડાબાર હજાર યોજન લાંબો-પહોળો છે. સોમ લોકપાલના વિમાન જેવા યમ લોકપાલનું વિમાન -યાવત્- અભિષેક પર્યન્ત જાણવું જોઈએ. રાજધાની પણ પ્રાસાદ પંક્તિઓ પર્યન્ત એક પ્રકારની છે.

(૩) પ્ર. ભગવન્ ! દેવેન્દ્ર દેવરાજ શકના વરુણ લોકપાલનું સતંજલ નામનું મહાવિમાન કયાં (આવેલું) કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. ગૌતમ ! આ સૌધર્માવતંસક મહાવિમાનના પશ્ચિમથી સૌધર્મ કલ્પમાં અસંખ્ય હજાર યોજન જવા પર દેવેન્દ્ર દેવરાજ શકના વરુણ લોકપાલનું સતંજલ નામનું મહાવિમાન કહેવામાં આવ્યું છે.

જહા સોમસ્સ તહા વિમાણ-રાયહાણીઓ  
ભાણિયહ્યા -જાવ- પાસાય વડેસયા । જવરં  
નામ નાણત્તં ।

જેવું સોમ લોકપાલના વિમાન અને  
રાજધાનીનો કથન છે તેવું જ પ્રાસાદાવતંસક  
પર્યન્ત જાણવું જોઈએ. વિશેષમાં-નામ  
ભિન્ન છે.

(૪) પ. કહિ ણં ભંતે ! સવ્કસ્સ દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો  
વેસમણસ્સ લોગપાલસ્સ વગ્ગુણામં  
મહાવિમાણે પણ્ણત્તે ?

(૪) પ્ર. ભગવન્ ! દેવેન્દ્ર દેવરાજ શકના વૈશ્રમણ  
લોકપાલનું વલ્ગુનામનું મહાવિમાન કયાં  
(આવેલું) કહેવામાં આવ્યું છે ?

ઉ. ગોયમા ! તસ્સ ણં સોહમ્મ વડેસયસ્સ  
મહાવિમાણસ્સ ઉત્તરેણં । જહા સોમસ્સ  
વિમાણ-રાયહાણિ વત્તહ્યા તહા નેયહ્યા-  
જાવ- પાસાયવડેસયા ।

ઉ. ગૌતમ ! સૌધર્માવતંસક મહાવિમાનની  
ઉત્તરમાં જે પ્રમાણે સોમના મહાવિમાનનું  
અને રાજધાનીનું કથન છે એ પ્રમાણે  
પ્રાસાદપંક્તિઓ પર્યન્ત જાણવું જોઈએ.

-- ભગ. સ. ૩, ઉ. ૭, સુ. ૨-૭ (૧)

ઈસાણ-લોગપાલાણાં વિમાણા -

ઈશાન લોકપાલોના વિમાન :

૧૨૭૦. પ. ઈસાણસ્સ ણં ભંતે ! દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો કતિ  
લોગપાલા પણ્ણત્તા ?

૧૨૭૦. પ્ર. ભગવન્ ! દેવેન્દ્ર દેવરાજ ઈશાનના કેટલા  
લોકપાલ કહેવામાં આવ્યા છે ?

ઉ. ગોયમા ! ચત્તારિ લોગપાલા પણ્ણત્તા, તં જહા-

ઉ. ગૌતમ ! ચાર લોકપાલ કહેવામાં આવ્યા છે. તે  
આ પ્રમાણે છે -

(૧) સોમે, (૨) જમે,  
(૩) વેસમણે, (૪) વરૂણે ।

(૧) સોમ, (૨) યમ,  
(૩) વૈશ્રમણ, (૪) વરૂણ.

પ. એસિ ણં ભંતે ! લોગપાલાણં કતિ વિમાણા  
પણ્ણત્તા ?

પ્ર. ભગવન્ ! આ લોકપાલોના કેટલા વિમાન  
(હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે ?

ઉ. ગોયમા ! ચત્તારિ વિમાણા પણ્ણત્તા, તં જહા-

ઉ. ગૌતમ ! ચાર વિમાન (હોવાનું) કહેવામાં  
આવ્યું છે, તે આ પ્રમાણે છે.

(૧) સુમણે, (૨) સવ્વઓભદ્દે,  
(૩) વગ્ગુ, (૪) સુવગ્ગુ ।

(૧) સુમન, (૨) સર્વતોભદ્ર,  
(૩) વલ્ગુ, (૪) સુવલ્ગુ.

પ. કહિ ણં ભંતે ! ઈસાણસ્સ દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો  
સોમસ્સ લોગપાલસ્સ સુમણે નામં મહાવિમાણે  
પણ્ણત્તે ?

પ્ર. ભગવન્ ! દેવેન્દ્ર દેવરાજ ઈશાનના સોમ  
લોકપાલનું સુમન નામનું મહાવિમાન કયાં  
(આવેલું) કહેવામાં આવ્યું છે ?

ઉ. ગોયમા ! જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ ઉત્તરેણં  
ઈમીસે રયણપ્પભાએ પુઢ્ઢવીએ -જાવ- ઈસાણે  
ણામં કપ્પે પણ્ણત્તે ।

ઉ. ગૌતમ ! જંબુદ્વીપ દ્વીપમાં મંદર પર્વતના  
ઉત્તરમાં આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના સમતલથી  
(૭૫૨)-ચાવત્-ઈશાન નામનું કલ્પ(દેવલોક)  
કહેવામાં આવ્યું છે.

તત્થ ણં -જાવ- પંચ વડેસયા પણ્ણત્તા, તં જહા-

આ કલ્પમાં -ચાવત્-પાંચ અવતંસક (હોવાનું)  
કહેવામાં આવ્યું છે, તે આ પ્રમાણે છે -

(૧) અંકવડેસએ, (૨) ફલિહવડેસએ,  
(૩) રયણવડેસએ, (૪) જાયરૂવવડેસએ,  
(૫) મજ્ઞેયસ્થ ઈસાણવડેસએ ।

(૧) અંકાવતંસક, (૨) સ્ફટિકાવતંસક,  
(૩) રત્નાવતંસક, (૪) જાતરૂપાવતંસક, અને  
(૫) આ ચારની મધ્યમાં ઈશાનવતંસક.

તસ્સ ણં ઈસાણવહેંસયસ્સ મહાવિમાણસ્સ  
પુરત્થિમેણં તિરિયમસંખેજ્જાઈં જોયણ સહસ્સાઈં  
વીહ્વહ્વિતા એત્થ ણં ઈસાણસ્સ દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો  
સોમસ્સ લોગપાલસ્સ સુમણે ણામં મહાવિમાણે  
પણ્ણત્તે । અદ્ધ તેરસ જોયણ સય સહસ્સાઈં ।  
સેસં જહા સક્કસ્સ વત્તવ્વયા તર્હાસયે । તહા  
ઈસાણસ્સ વિ-જાવ-અષ્વાણિયા સમસા ।

ચત્તુહ વિ લોગપાલાણં વિમાણે-વિમાણે  
ઉહેસઓ ।

ચત્તુસુ વિ વિમાણેસુ ચત્તારિ ઉહેસા અપરિસેસા ।

નવરં - ઠિતીએ નાણત્તં -

આહ દુય તિ ભાગૂણા પલિયા, ધણયસ્સ હોંતિ દો  
ષેવ ।

દોસતિભાગા વરૂણે, પલિયમહાવષ્વદેવાણં ॥૧॥

-- ભગ. સ. ૪, ઉ. ૧-૪, સુ. ૧-૫

સક્કાર્હણં ઈંદાણં સોમાર્હણં લોગપાલાણં ઉપ્પાયપવ્વયા-

૧૨૭૧. સક્કસ્સ ણં દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો સક્કપ્પભે ઉપ્પાયપવ્વએ  
દસ જોયણ સહસ્સાઈં ઉદ્ધં ઉચ્ચત્તેણં, દસ ગાઉય સહસ્સાઈં  
ઉવ્વેહેણં, મૂલે દસ જોયણ સહસ્સાઈં વિક્કવંભેણં પણ્ણત્તે ।

સક્કસ્સ ણં દેવિંદસ્સ દેવરણ્ણો સોમસ્સ મહારણ્ણો  
જહા સક્કસ્સ તહા સવ્વેસિં લોગપાલાણં, સવ્વેસિં  
ઈંદાણં-જાવ-અષ્ણુય સ્સિ, સવ્વેસિં પમાણમેણં ।

-- ઠાણં. અ. ૧૦, સુ. ૭૨૭

### કળ્હરાઈ-વણ્ણઓ

કળ્હરાઈણં સંખા ઠાણાહ ચ પરૂવણં--

૧૨૭૨. પ. કતિ ણં ભંતે ! કળ્હરાઈઓ પણ્ણત્તાઓ ?

૩. ગોયમા ! અદ્ધ કળ્હરાઈઓ પણ્ણત્તાઓ, તં  
જહા--

પુરત્થિમેણં દો, પચ્ચત્થિમેણં દો,

દાહિણેણં દો, ઉત્તરેણં દો ।

૫. કહિ ણં ભંતે ! એયાઓ અદ્ધ કળ્હરાઈઓ  
પણ્ણત્તાઓ ?

૩. ગોયમા ! ઉપ્પિં સણંકુમાર-માહિદાણં કપ્પાણં  
હેટ્ઠિં બંભલોગે કપ્પે રિટ્ઠે વિમાણપત્થદે -

આ ઈશાનવતંસક મહાવિમાનથી પૂર્વમાં ત્રાંસા  
અસંખ્ય હજાર યોજન આગળ જવા પર દેવેન્દ્ર  
દેવરાજ ઈશાનના સોમ લોકપાલનું સુમન નામનું  
વિમાન (આવેલું) કહેવામાં આવ્યું છે. એની  
લંબાઈ-પહોળાઈ સાડા બાર હજાર યોજન છે.

બાકી બધુ વર્ણન ત્રીજા શતકમાં કથિત શકની  
સમાન છે. અહીં ઈશાનેન્દ્ર લોકાન્તમાં અર્થનિકા  
સમાપ્ત પર્યંત કહેવી જાઈએ.

ચારેય લોકપાલોમાંથી પ્રત્યેક વિમાનનો કથન  
જ્યાં પૂર્ણ થાય ત્યાં એક-એક ઉદ્દેશક સમજવો  
જોઈએ.

ચારે વિમાનોના ચારે ઉદ્દેશક પૂર્ણ સમજવા જોઈએ.

વિશેષ - સ્થિતિમાં અંતર છે.

આદિના બે (સોમ-યમ)ની સ્થિતિ ત્રિભાગ  
ન્યૂન એક પલ્લો પમની ધનદ-વૈશ્રમણની સ્થિતિ  
બે પલ્લો પમ અને વરુણની સ્થિતિ ત્રિભાગ  
સહિત બે પલ્લો પમ તેમજ અપત્ય દેવોની  
સ્થિતિ એક પલ્લો પમની છે.

શકાદિ ઈન્દ્રોના અને સોમાદિ લોકપાલોના ઉત્પાત પર્વત :

૧૨૭૧. દેવેન્દ્ર દેવરાજ શકનો શક પ્રભુ નામનો ઉત્પાત પર્વત  
દસ હજાર યોજન ઊંચો, દસ હજાર ગાઉ ભૂમિમાં  
દટાયેલો અને મૂળમાં દશ હજાર યોજન વિષ્કંભવાળો  
કહેવામાં આવ્યો છે.

દેવેન્દ્ર દેવરાજ શકના સોમ નામનું લોકપાલ મહારાજનો  
ઉત્પાત પર્વત શકેન્દ્ર જેવો છે. બધા લોકપાલોના અને  
અચ્યુત પર્યંત બધા ઈન્દ્રોના ઉત્પાત પર્વત પણ એવા  
જ છે. બધાના પ્રમાણ સમાન છે.

### કૃષ્ણરાજઓનું વર્ણન

કૃષ્ણરાજઓની સંખ્યા અને સ્થાનોનું પ્રરૂપણ :

૧૨૭૨. પ્ર. ભગવન્ ! કૃષ્ણરાજઓ કેટલી (હોવાનું)  
કહેવામાં આવી છે ?

૩. ગૌતમ ! કૃષ્ણરાજઓ આઠ કહેવામાં આવી છે,  
જેમકે -

પૂર્વમાં બે, પશ્ચિમમાં બે,

દક્ષિણમાં બે, ઉત્તરમાં બે.

પ્ર. ભગવન્ ! એ આઠ કૃષ્ણરાજઓ કયાં (આવેલી)  
કહેવામાં આવી છે ?

૩. ગૌતમ ! સનત્કુમાર અને માહેન્દ્રકુમાર કલ્પની  
ઉપર અને બ્રહ્મલોક કલ્પ શિષ્ટ વિમાન પ્રસ્તટની  
નીચે -

एत्थ णं अक्खाडग-समचउरंस संठाणसं-  
ठियाओ अट्ट कण्हराईओ पण्णत्ताओ, तं जहा-

१. पुरत्थिमम्भंतरा कण्हराई दाहिणबाहिरं  
कण्हराई पुट्ठा ।

२. दाहिणमम्भंतरा कण्हराई पच्चत्थिम- बाहिरं  
कण्हराई पुट्ठा ।

३. पच्चत्थिमम्भंतरा कण्हराई उत्तरबाहिरं  
कण्हराई पुट्ठा ।

४. उत्तरम्भंतरा कण्हराई पुरत्थिमबाहिरं  
पुट्ठा ।

दो पुरत्थिम-पच्चत्थिमाओ बाहिराओ  
कण्हराईओ छलंसाओ ।

दो उत्तर- दाहिणाओ बाहिराओ कण्हराईओ  
तंसाओ ।

दो पुरत्थिम-पच्चत्थिमाओ अम्भंतराओ  
कण्हराईओ चउरंसाओ ।

दो उत्तर-दाहिणाओ अम्भंतराओ कण्हराईओ  
चउरंसाओ ।

संगहणी गाहा--

पुव्वावरा छलंसा, तंसा पुण दाहिणुत्तरा बज्झा ।  
अम्भंतर चउरंसा, सव्वा वि य कण्हराईओ ॥<sup>१</sup>

-- भग. स. ६, उ. ५, सु. १७-१८

કણ્ઠરાઈણં આયામ-વિક્ખંભ-પરૂબણં--

૧૨૭૩. પ. કણ્ઠરાઈઓ ણં મંતે !  
કેવઇયં આયામેણં ?  
કેવઇયં વિક્ખંભેણં ?  
કેવઇયં પરિક્ખેવેણં પણ્ણત્તાઓ ?

અખાડેની જેમ સમચોરસ આકારવાળી એ આઠ  
કૃષ્ણરાજાઓ કહેવામાં આવી છે, જેમકે -

૧. પૂર્વની અંદર (આવેલી) કૃષ્ણરાજા  
દક્ષિણની બહાર (આવેલી) કૃષ્ણરાજાઓથી  
સ્પર્શાયેલી છે.

૨. દક્ષિણની અંદર (આવેલી) કૃષ્ણરાજા  
પશ્ચિમની બહાર (આવેલી) કૃષ્ણરાજાઓથી  
સ્પર્શાયેલી છે.

૩. પશ્ચિમની અંદર (આવેલી) કૃષ્ણરાજા  
ઉત્તરની બહાર (આવેલી) કૃષ્ણરાજાઓથી  
સ્પર્શાયેલી છે.

૪. ઉત્તરની અંદર (આવેલી) કૃષ્ણરાજા પૂર્વની  
બહાર (આવેલી) કૃષ્ણરાજાઓથી સ્પર્શાયેલી છે.

પૂર્વ-પશ્ચિમની બે બાજુ કૃષ્ણરાજાઓ  
ષટ્કોણ છે.

ઉત્તર - દક્ષિણની બે બાજુ કૃષ્ણરાજાઓ  
ત્રિકોણ છે.

પૂર્વ-પશ્ચિમની બે આભ્યન્તર કૃષ્ણરાજાઓ  
ચતુષ્કોણ છે.

ઉત્તર-દક્ષિણની બે આભ્યન્તર કૃષ્ણરાજાઓ  
ચતુષ્કોણ છે.

સંપ્રહણી ગાયાર્થ :

પૂર્વ-પશ્ચિમ ની બધી બાજુ કૃષ્ણરાજાઓ  
ષટ્કોણ છે. ઉત્તર - દક્ષિણની બધી બાજુ  
કૃષ્ણરાજાઓ ત્રિકોણ છે. પૂર્વ-પશ્ચિમની બધી  
આભ્યન્તર કૃષ્ણરાજાઓ ચતુષ્કોણ છે.  
ઉત્તર-દક્ષિણની બધી આભ્યન્તર કૃષ્ણરાજાઓ  
ચતુષ્કોણ છે.

કૃષ્ણરાજાઓના આયામ-વિષ્કમ્બનું પ્રરૂપણ :

૧૨૭૩. પ્ર. ભગવન્ ! કૃષ્ણરાજાઓની  
લંબાઈ કેટલી છે ?  
પહોળાઈ કેટલી છે ?  
અને પરિધિ કેટલી છે ?

૩. ગોયમા ! અસંખેજ્જાઈ જોયણ સહસ્સાઈ આયામેણં ।

અસંખેજ્જાઈ જોયણસહસ્સાઈ વિક્ખંભેણં ।

અસંખેજ્જાઈ જોયણસહસ્સાઈ પરિક્ખેવેણં  
પણ્ણત્તાઓ ।

-- ભગ. સ. ૬, ૩, ૫, સુ. ૧૯

**કળ્હરાઈણં પમાણ-પરૂવણં-**

૧૨૭૪. પ. કળ્હરાઈઓ ણં ભંતે ! કે મહાલિયાઓ  
પણ્ણત્તાઓ ?

૩. ગોયમા ! અયંણં જંબુદ્દીવે દીવે-જાવ-પરિક્ખેવેણં  
પણ્ણત્તે ।

દેવે ણં મહિદ્દીએ-જાવ-મહાણુભાગે “ઇણામેવ-  
ઇણામેવ” ત્તિ કટ્ટુ કેવલકપ્પં જંબુદ્દીવં દીવં  
તિહિં અચ્છરાનિવાએહિં તિસત્ત્ત્તુત્તો  
અણુપરિયટ્ટિત્તાણં હવ્વમાગચ્છિજ્જા ।

સે ણં દેવે તાએ ઉક્કિટ્ટાએ તુરિયાએ-જાવ-  
દેવગઈએ વીરૂવયમાણે વીરૂવયમાણે એકાહં વા  
દુયાહં વા તિયાહં વા ઉક્કોસેણં અદ્ધમાસં  
વીરૂવએજ્જા ।

અત્થેગઇયં કળ્હરાઈ વીરૂવએજ્જા ।

અત્થેગઇયં કળ્હરાઈ નો વીરૂવએજ્જા ।

એમહાલિયાઓ ણં ગોયમા ! કળ્હરાઈઓ  
પણ્ણત્તાઓ ।

-- ભગ. સ. ૬, ૩, ૫, સુ. ૨૦

**કળ્હરાઈસુ ગેહાઈણં અભાવ-પરૂવણં-**

૧૨૭૫. પ. અત્થિ ણં ભંતે ! કળ્હરાઈસુ ગેહા ઇ વા ગેહાવણા  
ઇ વા ?

૩. ગોયમા ! નો ઇણદ્દે સમદ્દે ।

પ. અત્થિ ણં ભંતે ! કળ્હરાઈસુ ગામાઈ વા-જાવ-  
સન્નિવેસા ઇ વા ?

૩. ગોયમા ! નો ઇણદ્દે સમદ્દે ।

-- ભગ. સ. ૬, ૩, ૫, સુ. ૨૧-૨૨

૩. ગૌતમ ! લંબાઈ અસંખ્ય હજાર યોજનની  
કહેવામાં આવી છે.

પહોળાઈ અસંખ્ય હજાર યોજનની  
કહેવામાં આવી છે.

પરિધિ અસંખ્ય હજાર યોજનની કહેવામાં  
આવી છે.

**કૃષ્ણરાજીઓના પ્રમાણનું પ્રરૂપણ :**

૧૨૭૪. પ્ર. ભગવન્ ! કૃષ્ણરાજીઓ કેટલી મોટી કહેવામાં  
આવી છે ?

૩. ગૌતમ ! આ જંબુદ્દીપ દ્વીપ-યાવત્-પરિધિવાળો  
કહેવામાં આવ્યો છે.

ત્યાં કોઈ મહાશ્વેદિવાળો -યાવત્-  
મહાભાગ્યશાળી દેવ 'એ આવ્યો, 'એ આવ્યો,  
કેહતો એવા ત્રણ ચપટીઓ વગાડમાં આવે  
જેટલા સમયમાં આખા જંબુદ્દીપની એકવીસવાર  
પરિકમાં કરીને ઝડપથી આવી જાય.

તે દેવ તે ઉત્કૃષ્ટ ઝડપથી -યાવત્- દેવ ગતિથી  
જતા એવો એક દિવસ, બે દિવસ, ત્રણ દિવસ,  
ઉત્કૃષ્ટ પંદર દિવસ નિરન્તર ચાલે તો -

કોઈ એક કૃષ્ણરાજીને પાર કરી શકે અને  
કોઈ એક કૃષ્ણરાજીને પાર કરી શકતો નથી.

હે ગૌતમ ! આટલી મોટી કૃષ્ણરાજી કહેવામાં  
આવી છે.

**કૃષ્ણરાજીઓમાં 'ગૃહ' વગેરેના અભાવનું પ્રરૂપણ :**

૧૨૭૫. પ્ર. ભગવન્ ! કૃષ્ણરાજીઓમાં ઘર અથવા  
દુકાનો છે ?

૩. ગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ નથી.

પ્ર. ભગવન્ ! કૃષ્ણરાજીઓમાં ગ્રામ -યાવત્-  
સન્નિવેશ આદિ છે ?

૩. ગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ નથી.



**કળ્હરાઈસુ ઓરાલ દેવકારિયત્તં બલાહયાઈણં અત્થિત્તં-**

૧૨૭૬. પ. અત્થિ ણં ભંતે ! કળ્હરાઈસુ ઓરાલા બલાહયા  
૧. સંસેયંતિ, ૨. સમ્મુચ્છંતિ, ૩. વાસં વાસંતિ ?
૩. હંતા ગોયમા ! અત્થિ ।
- પ. તં ભંતે ! કિં દેવો પકરેહ, અસુરો પકરેહ, નાગો પકરેહ ?
૩. ગોયમા ! દેવો પકરેહ, નો અસુરો નાગો ય ।
- પ. અત્થિ ણં કળ્હરાઈસુ બાદરે થણિયસદ્દે ? બાદરે વિજ્જુણ ?
૩. હંતા, ગોયમા ! અત્થિ ।
- પ. તં ભંતે ! કિં દેવો પકરેહ, અસુરો પકરેહ, નાગો પકરેહ ?
૩. ગોયમા ! દેવો પકરેહ, નો અસુરો નાગો ય ।

-- ભગ. સ. ૬, ૩. ૫, સુ. ૨૩-૨૪

**કળ્હરાઈસુ બાદર આઝકાઈયાઈણં અભાવ-પરૂવણં-**

૧૨૭૭. પ. અત્થિ ણં ભંતે ! કળ્હરાઈસુ બાદરે આઝકાણ, બાદરે અગણિકાણ, બાદરે વણ્ણપ્ફકાણ ?
૩. ગોયમા ! નો ઇણદ્દે સમદ્દે, નન્નત્થ વિગ્ગહગઇ સમાવન્નણં ।

- ભગ. સ. ૬, ૩. ૫, સુ. ૨૫

**કળ્હરાઈસુ ચંદાઈણં અભાવ-પરૂવણં-**

૧૨૭૮. પ. અત્થિ ણં ભંતે ! કળ્હરાઈસુ ચંદિમ-સૂરિય-ગહગણ-ણક્ખત્ત તારારૂવા ?
૩. ગોયમા ! નો ઇણદ્દે સમદ્દે ।
- પ. અત્થિ ણં ભંતે ! કળ્હરાઈસુ ચંદાભા ઇ વા, સૂરિયાભા ઇ વા ?
૩. ગોયમા ! નો ઇણદ્દે સમદ્દે ।

-- ભગ. સ. ૬, ૩. ૫, સુ. ૨૬-૨૭

**કળ્હરાઈણં વણ્ણ પરૂવણં-**

૧૨૭૯. પ. કળ્હરાઈઓ ણં ભંતે ! કેરિસિયાઓ વણ્ણેણં પણ્ણત્તે ?

**કૃષ્ણરાજીઓમાં દેવકૃત મેઘ આદિનું અસ્તિત્વ :**

૧૨૭૬. પ્ર. ભગવન્ ! કૃષ્ણરાજીઓમાં જે વિશાળ મેઘ-૧. સંસ્વેદિત થાય છે ? ૨. ઉત્પન્ન થાય છે ? ૩. વરસે છે ?
૩. હા ગૌતમ ! થાય છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! શું એને દેવ (ઉત્પન્ન) કરે છે? અસુર કરે છે? કે નાગ કરે છે ?
૩. ગૌતમ ! દેવ કરે છે, અસુર અને નાગ કરતા નથી.
- પ્ર. ભગવન્ ! કૃષ્ણરાજીઓમાં બાદર ગર્જનાનો શબ્દ છે? કે બાદર વિદ્યુત છે ?
૩. હા ગૌતમ ! (બન્ને) છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! શું એમને દેવ કરે છે? અસુર કરે છે? કે નાગ કરે છે ?
૩. ગૌતમ ! દેવ કરે છે, અસુર અને નાગ કરતા નથી.

**કૃષ્ણરાજીઓમાં અપ્કાયિકો આદિના અભાવનું પ્રરૂપણ :**

૧૨૭૭. પ્ર. ભગવન્ ! શું કૃષ્ણરાજીઓમાં બાદર અપ્કાય (જલ) છે ? બાદર અગ્નિકાય છે? અને બાદર વનસ્પતિકાય છે ?
૩. ગૌતમ ! વિગ્રહ ગતિ પ્રાપ્ત જીવો સિવાય. એ અર્થ સમર્થ નથી.

**કૃષ્ણરાજીઓમાં ચંદ્ર આદિના અભાવનું પ્રરૂપણ :**

૧૨૭૮. પ્ર. ભગવન્ ! કૃષ્ણરાજીઓમાં ચંદ્ર, સૂર્ય, ગ્રહ, નક્ષત્ર કે તારા છે ?
૩. ગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ નથી.
- પ્ર. ભગવન્ ! કૃષ્ણરાજીઓમાં ચંદ્ર સૂર્યની આભા છે ?
૩. ગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ નથી.

**કૃષ્ણરાજીઓના વર્ણ (રંગ) નું પ્રરૂપણ :**

૧૨૭૯. પ્ર. ભગવન્ ! કૃષ્ણરાજીઓ કેવા રંગની કહેવામાં આવી છે ?

૩. ગોયમા ! કાલાઓ-જાબ-પરમકિણ્હાઓ વણ્ણેણં પણ્ણત્તાઓ. દેવે વિ ણં અત્યેગઇએ જે ણં તપ્પઢ-મયાએ પાસિત્તા ણં ધંભાએજ્જા, અહે ણં અભિસમાગચ્છેજ્જા તઓ પચ્છા સીહં સીહં તુરિયં તુરિયં ધિપ્પામેવ ધીઈવએજ્જા ।

-- ભગ. સ. ૬, ઉ. ૫, સુ. ૨૮

### કળ્હરાઈણં ણામધેજ્જાણિ-

૧૨૮૦. પ. કળ્હરાઈણં કતિ નામધેજ્જા પણ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! અઢ્ઢનામધેજ્જા પણ્ણત્તા, તં જહા--

૧. કળ્હરાઈ ઇ વા, ૨. મેહરા ઇ વા,  
૩. મઘા ઇ વા, ૪. માઘવ્ઢ ઇ વા,  
૫. વાતફલિહે ઇ વા, ૬. વાતપલિક્ખોભે ઇ વા,  
૭. દેવફલિહે ઇ વા, ૮. દેવપલિક્ખોભે ઇ વા ।<sup>૧</sup>

-- ભગ. સ. ૬, ઉ. ૫, સુ. ૨૯

### કળ્હરાઈણં પરિણામત્ત-પરૂઠણં-

૧૨૮૧. પ. કળ્હરાઈઓ ણં ધંતે ! કિં પુઢવિપરિણામાઓ, આઉપરિણામાઓ જીવપરિણામાઓ, પુગ્ગલપરિણામાઓ ?

૩. ગોયમા ! પુઢવિપરિણામાઓ, નો આઉપરિણામાઓ, જીવપરિણામાઓ વિ, પુગ્ગલપરિણામાઓ વિ ।

-- ભગ. સ. ૬, ઉ. ૫, સુ. ૩૦

### કળ્હરાઈસુ સવ્ઘેસિં પાણાઈણં ઉવવન્નપુવ્વત્ત-પરૂઠણં-

૧૨૮૨. પ. કળ્હરાઈસુ ણં ધંતે ! સવ્ઘે પાણા ધૂયા જીવા સત્તા ઉવવન્નપુવ્વા ?

૩. હંતા, ગોયમા ! અસઈ અઢુવા અણંતખુત્તો નો ચેવ ણં બાદર આઉકાઇયત્તાએ, બાદર અગણિકાઇયત્તાએ, બાદર વણ્ણસસઈ કાઇયત્તાએ વા ।

-- ભગ. સ. ૬, ઉ. ૫, સુ. ૩૧

૩. ગૌતમ ! કૃષ્ણ-યાવત્- ઉત્કૃષ્ટ કૃષ્ણ રંગની કહેવામાં આવી છે. કોઈ-કોઈ દેવ તો એને જોઈને પહેલાતો સ્થંભિત થઈ જાય છે અને પછી એમાં જવા ઈચ્છે છે તો જલદી-જલદી ઘણા વેગથી એને પાર કરે છે.

### કૃષ્ણરાજઓના નામ :

૧૨૮૦. પ્ર. કૃષ્ણરાજઓના કેટલા નામ કહેવામાં આવ્યા છે ?

૩. ગૌતમ ! આઠ નામ કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-  
(૧) કૃષ્ણરાજ, (૨) મેઘરાજ,  
(૩) મઘા, (૪) માઘવતી,  
(૫) વાતપરિઘા, (૬) વાતપરિક્ષોભા,  
(૭) દેવપરિઘા, (૮) દેવપરિક્ષોભા.

### કૃષ્ણરાજઓના પરિણામત્વનું પ્રરૂપણ :

૧૨૮૧. પ્ર. ભગવન્ ! કૃષ્ણરાજઓ શું પૃથ્વીના પરિણામ છે ? અપ્ (જલ) પરિણામ છે ? જીવનું પરિણામ છે ? કે પુદ્ગલનું પરિણામ છે ?

૩. ગૌતમ ! પૃથ્વીનું પરિણામ છે, અપ્ (જળ)નું પરિણામ નથી. જીવનું પરિણામ પણ છે અને પુદ્ગલનું પરિણામ પણ છે.

### કૃષ્ણરાજઓમાં બધા પ્રાણીઓની પૂર્વોત્પત્તિનું પ્રરૂપણ :

૧૨૮૨. પ્ર. ભગવન્ ! કૃષ્ણરાજઓમાં શું બધા પ્રાણી, ભૂત, જીવ અને સત્વ પૂર્વોત્પન્ન છે ?

૩. હા, ગૌતમ ! અનેકવાર અને અનન્તવાર ઉત્પન્ન થયા છે. પરંતુ બાદર જલ, બાદર અગ્નિ કે બાદર વનસ્પતિ રૂપમાં ઉત્પન્ન થયા નથી.

## તમુક્કાય વર્ણનો

## તમુક્કાયસરૂબ-પરૂબણ-

૧૨૮૩. પ. કિમિયં ભંતે ! તમુક્કાએ ત્તિ પવુચ્ચઈ ?  
કિં પુઢવી તમુક્કાએ ત્તિ પવુચ્ચઈ ?  
આઝ તમુક્કાએ ત્તિ પવુચ્ચઈ ?
૩. ગોયમા ! નો પુઢવી તમુક્કાએ ત્તિ પવુચ્ચઈ ।  
આઝ તમુક્કાએ ત્તિ પવુચ્ચઈ ।
- પ. સે કેણદ્દે ણં ભંતે ! એવં વુચ્ચઈ “આઝ તમુક્કાએ ત્તિ પવુચ્ચઈ ?”
૩. ગોયમા ! પુઢવિકાએ ણં અત્થેગઈએ સુભે દેસં પકાસેઈ, અત્થેગઈએ દેસં નો પકાસેઈ ।  
સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! એવં પવુચ્ચઈ- નો પુઢવી તમુક્કાએ ત્તિ પવુચ્ચઈ, આઝ તમુક્કાએ ત્તિ પવુચ્ચઈ । - ભગ. સ. ૬, ૩. ૫, સુ. ૧

## તમુક્કાયસ્સ સમુદ્ધાણ-સન્નિદ્ધિએ ય પરૂબણ-

૧૨૮૪. પ. તમુક્કાએ ણં ભંતે ! કહિં સમુદ્ધિએ ?
- પ. કહિં સન્નિદ્ધિએ ?
૩. ગોયમા ! જંબુદ્દીવસ્સ દીવસ્સ વહિયા તિરિયમસંખેજ્જે દીવ સમુદ્દે વીઢવઈત્તા અરૂ-  
ણવરસ્સ દીવસ્સ વાહિરિલ્લાઓ વેદયંતાઓ અરૂ-  
ણોદયં સમુદ્દં વાયાલીસં જોયણ સહસ્સાણિ ઓગાહિત્તા ઉવરિલ્લાઓ જલંતાઓ એગપએ-  
સિયાએ સેઢીએ, એથ ણં તમુક્કાએ સમુદ્ધિએ ।
૩. સત્તરસ એકવીસે જોયણસએ ઉઢ્ઢં ઉપ્પઈત્તા તઓ પચ્છા તિરિયં પવિત્થરમાણે-પવિત્થરમાણે સોહમ્મીસાણ સણંકુમાર-માહિંદે ચત્તારિવિક્ખે આવરિત્તાણં<sup>૧</sup> ઉઢ્ઢં પિ ય ણં-જાબ-વંભલોગે ક્ખે રિદ્ધિવિમાણપત્થં સંપત્તે, એથ ણં તમુક્કાએ સન્નિદ્ધિએ । - ભગ. સ. ૬, ૩. ૫, સુ. ૨

## તમુક્કાયસ્સ સંઠાણ-પરૂબણ-

૧૨૮૫. પ. તમુક્કાએ ણં ભંતે ! કિં સંઠિએ પ્પણત્તે ?
૩. ગોયમા ! અહે મલ્લગમૂલસંઠિએ ।  
ઉપ્પિં કુક્કુડગ પંજરગસંઠિએ પ્પણત્તે ।  
-- ભગ. સ. ૬, ૩. ૫, સુ. ૩

## તમસ્કાય વર્ણનો

## તમસ્કાયના સ્વરૂપનું પ્રરૂપણ :

૧૨૮૩. પ્ર. ભગવન્ ! તમસ્કાયનું સ્વરૂપ કેવું છે ?  
તમસ્કાય શું પૃથ્વી રૂપ છે ?  
તમસ્કાય શું જલ રૂપ છે ?
૩. ગૌતમ ! તમસ્કાય પૃથ્વીરૂપ નથી,  
તમસ્કાય જલરૂપ છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! કેવા કારણથી એમ કહેવાય છે કે-  
'તમસ્કાય જલરૂપ છે ?'
૩. ગૌતમ ! પૃથ્વીકાય કોઈ એક શુભ દેશને પ્રકાશિત કરે છે અને કોઈ એક દેશને પ્રકાશિત કરતી નથી.  
હે ગૌતમ ! આ કારણથી એમ કહેવાય છે કે -  
તમસ્કાય પૃથ્વીકાય રૂપ નથી. તમસ્કાય અપ્કાય (જલ) રૂપ છે.

## તમસ્કાયની ઉત્પત્તિ અને સમાપ્તિનું પ્રરૂપણ :

૧૨૮૪. પ્ર. ભગવન્ ! તમસ્કાય ક્યા ઉત્પન્ન થાય છે ?
- પ્ર. ક્યા સમાપ્ત થાય છે ?
૩. ગૌતમ ! જંબુદ્વીપનામના દ્વીપની બહાર અસંખ્ય દ્વીપ સમુદ્રના પછી અરૂણવરદ્વીપની બહારની વેદિકાના અંતિમ ભાગથી અરૂણોદય સમુદ્રમાં બેંતાલીસ હજાર યોજન અવગાહન કરવાથી ઊપરની ઓર એક પ્રદેશી શ્રેણીમાં તમસ્કાય ઉત્પન્ન થાય છે.
૩. સત્તરસો એકવીસ હજાર યોજન ઉપર જવાના (અંતરે) ત્રાસ ફેલાતી-ફેલાતી ૧. સૌધર્મ, ૨. ઈશાન, ૩. સનત્કુમાર, ૪. અને માહેન્દ્ર. એ ચાર કલ્પોને આવૃત કરતી એવી ઉપરમાં-યાવત્- બ્રહ્મલોક કલ્પના રિષ્ટ વિમાનના પ્રસ્તટમાં તમસ્કાય સમાપ્ત થાય છે.

## તમસ્કાયના આકારનું પ્રરૂપણ :

૧૨૮૫. પ્ર. ભગવન્ ! તમસ્કાયનો આકાર કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?
૩. ગૌતમ ! નીચે સકોરાના મૂળ જેવા આકારવાળી છે અને ઉપર કૂકડાના પિંજરા જેવા આકારવાળી છે.

૧. તમુક્કાએ ણં ચત્તારિ ક્ખે આવરિત્તા ચિદ્ધઈ, તં જહા- ૧-૨. સોહમ્મીસાણાણં, ૩. સણંકુમારં, ૪. માહિંદં ।

## તમુક્કાયસ્સ વિક્ખંભ-પરિક્ખેવ પરૂવણં-

૧૨૮૬. પ. તમુક્કાએ ણં મંતે ! કેવઇયં વિક્ખંભેણં ?

પ. કેવઇયં પરિક્ખેવેણં પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! દુવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા-

૧. સંખેજ્જવિત્થડે ય,

૨. અસંખેજ્જવિત્થડે ય ।

તત્થ ણં જે સે સંખેજ્જવિત્થડે સે ણં સંખેજ્જાઈં  
જોયણસહસ્સાઈં વિક્ખંભેણં ।

અસંખેજ્જાઈં જોયણસહસ્સાઈં પરિક્ખેવેણં  
પણ્ણત્તે ।

તત્થ ણં જે સે અસંખેજ્જવિત્થડે સે અસંખેજ્જાઈં  
જોયણસહસ્સાઈં વિક્ખંભેણં ।

અસંખેજ્જાઈં જોયણસહસ્સાઈં પરિક્ખેવેણં  
પણ્ણત્તે ।

-- ભગ. સ. ૬, ૩. ૫, સુ. ૪

## તમુક્કાયસ્સ મહાલયત્ત-પરૂવણં-

૧૨૮૭. પ. તમુક્કાએ ણં મંતે ! કે મહાલએ પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! અયં ણં જંબુદ્દીવે દીવે-જાવ-પરિક્ખેવેણં  
પણ્ણત્તે ।

દેવ ણં મહિદ્દીએ-જાવ-મહાણુભાગે "ઇણામેવ-  
ઇણામેવ" ત્તિ કટ્ટુ કેવલ કપ્પં જંબુદ્દીવં તિહિં  
અચ્છરાનિવાએહિં તિસત્તખુત્તો અણુપરિયટ્ઠિત્તાણં  
હવ્વમાગચ્છિજ્જા ।

સે ણં દેવે તાએ ઉક્કિટ્ઠાએ તુરિયાએ-જાવ-  
દેવગઈએ વીર્ઠવયમાણે વીર્ઠવયમાણે એકાહં વા,  
દુયાહં વા, તિયાહં વા, ઉક્કોસેણં છમ્માસે  
વીર્ઠવએજ્જા અત્થેગઈએ તમુક્કાયં વીર્ઠવએજ્જા  
અત્થેગઈએ તમુક્કાયં નો વીર્ઠવએજ્જા ।

એ મહાલએ ણં ગોયમા ! તમુક્કાએ પણ્ણત્તે ।

-- ભગ. સ. ૬, ૩. ૫, સુ. ૫

## તમસ્કાયની પહોળાઈ અને પરિધિનું પ્રરૂપણ :

૧૨૮૬. પ્ર. ભગવન્ ! તમસ્કાયની પહોળાઈ કેટલી છે ?

પ્ર. તમસ્કાયની પરિધિ કેટલી છે ?

૩. ગૌતમ ! તમસ્કાય બે પ્રકારની કહેવામાં આવી  
છે, જેમકે-

(૧) સંખ્યાત યોજનની વિસ્તારવાળી,

(૨) અસંખ્યાત યોજનની વિસ્તારવાળી,

એમાં સંખ્યાત યોજન વિસ્તારવાળીની  
પહોળાઈ સંખ્યાત હજાર યોજનની કહેવામાં  
આવી છે.

અને પરિધિ પણ અસંખ્ય હજાર યોજનની  
કહેવામાં આવી છે.

અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળીની  
પહોળાઈ અસંખ્યાત હજાર યોજનની કહેવામાં  
આવી છે.

અને પરિધિ પણ અસંખ્ય હજાર યોજનની  
કહેવામાં આવી છે.

## તમસ્કાયની મહાનતાનું પ્રરૂપણ :

૧૨૮૭. પ્ર. ભગવન્ ! તમસ્કાય કેટલી મોટી કહેવામાં  
આવી છે ?

૩. ગૌતમ ! એ જંબૂદ્દીપ દ્વીપ-યાવત્ - પરિધિવાળો  
કહેવામાં આવ્યો છે.

ત્યાં કોઈ મહાઋદ્ધિવાળો-યાવત્- મહાભાગ્ય-  
શાળીદેવ 'હમણા આવ્યો, હમણા આવ્યો' એમ  
કહેતો એવો ત્રણ ચપટીઓ બજાવતો જેટલા  
સમયમાં આખા જંબૂદ્દીપની એકવીસવાર  
પરિક્રમા કરીને જલ્દીથી આવી જાય છે.

તે દેવ એ ઉત્કૃષ્ટ ત્વરિત -યાવત્-દેવગતિથી  
ચાલતા-ચાલતા એક માસ, બે-માસ, ત્રણ માસ,  
ઉત્કૃષ્ટ છ માસ ચાલવા (પછી) તમસ્કાયનો  
કેટલોક ભાગ પાર કરી લે છે અને કેટલોક ભાગ  
પાર કરી શકતો નથી.

હે ગૌતમ ! તમસ્કાય આટલી મોટી કહેવામાં  
આવી છે.

## તમુક્કાએ ગિહગામાઈ અભાવ પરૂવણ-

૧૨૮૮. પ. અત્થિ ણં ધંતે ! તમુક્કાએ ગેહા ઇ વા, ગેહાવળા ઇ વા ?
૩. ગોયમા ! નો ઇળદ્દે સમદ્દે ।
- પ. અત્થિ ણં ધંતે ! તમુક્કાએ ગામા ઇ વા-જાવ-સન્નિવેસા ઇ વા ?
૩. ગોયમા ! નો ઇળદ્દે સમદ્દે ।

-- ભગ. સ. ૬, ૩. ૫, સુ. ૬-૭

## ષડ્વિહેહિં દેવેહિં તમુક્કાય પરૂવણ-

૧૨૮૯. પ. જાહે ણં ધંતે ! ઈસાણે દેવિંદે દેવરાયા તમુક્કાયં કાડકામે ભવઈ, સે કહમિયાણિં પકરેઈ ?
૩. ગોયમા ! તાહે ચેવ ણં ઈસાણે દેવિંદે દેવરાયા અભિંતર પરિસએ દેવે સદાવેઈ ।  
તએ ણં તે અભિંતર પરિસયા દેવા સદાવિયા સમાણા એવં જહેવ સક્કસસ જાવ -  
તએ ણં તે આભિઓગિયા દેવા સદાવિયા સમાણા તમુક્કાઈએ દેવે સદાવેતિ ।  
તએ ણં તે તમુક્કાઈયા દેવા સદાવિયા સમાણા તમુક્કાઈયં પકરેતિ ।  
એવં ખલુ ગોયમા ! ઈસાણે દેવિંદે દેવરાયા તમુક્કાયં પકરેઈ ।
- પ. અત્થિ ણં ધંતે ! અસુરકુમારા વિ દેવા તમુક્કાયં પકરેતિ ?
૩. હંતા, ગોયમા ! અત્થિ ।
- પ. કિં પત્તિયં ણં ધંતે ! અસુરકુમારા દેવા તમુક્કાયં પકરેતિ ?
૩. ગોયમા ! (૧) કિડ્ડા રતિપત્તિયં વા ।  
(૨) પડિણીય વિમોહણદ્વયાએ વા ।  
(૩) ગુત્તિ સારક્ષણ હેડં વા ।  
(૪) અપ્પણો વા સરીર પચ્છાયણદ્વયાએ વા ।  
એવં ખલુ ગોયમા ! અસુરકુમારા વિ દેવા તમુક્કાયં પકરેતિ ।  
એવં જાવ વેમાણિયા ।

-- ભગ. સ. ૧૪, ૩. ૨, સુ. ૧૪-૨૭

## તમસ્કાયમાં ધર ગામ આદિના અભાવનું પ્રરૂપણ :

૧૨૮૮. પ્ર. ભગવનુ ! તમસ્કાયમાં ધર કે દુકાન છે ?
૩. ગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ નથી.
- પ્ર. ભગવનુ ! તમસ્કાયમાં ગામ-યાવત્-સન્નિવેશ આદિ છે ?
૩. ગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ નથી.

## ચાર પ્રકારના દેવો દ્વારા તમસ્કાયની રચના :

૧૨૮૮. પ્ર. ભન્તે ! દેવેન્દ્ર દેવરાજ ઈશાનેન્દ્ર જ્યારે તમસ્કાયની રચના કરવા ચાહે છે ત્યારે તે કયા પ્રકારે કરે છે ?
૩. ગૌતમ ! ત્યારે તે દેવેન્દ્ર દેવરાજ ઈશાનેન્દ્ર આભ્યન્તર પરિષદના દેવોને બોલાવે છે.  
ત્યારે તે આભ્યન્તર પરિષદના દેવ બોલાવેલ શક્તિના સમાન-યાવત્-  
અભિયોગિક દેવોને બોલાવીને તેમને દ્વારા તમસ્કાયિક દેવોને બોલાવે છે.  
ત્યારે તે બોલાવેલ તમસ્કાયિક દેવ તમસ્કાયની રચના કરે છે.  
આ પ્રકારે હે ગૌતમ ! દેવેન્દ્ર દેવરાજ ઈશાનેન્દ્ર તમસ્કાયની રચના કરાવે છે.
- પ્ર. ભન્તે ! શું અસુરકુમાર દેવ પણ તમસ્કાયની રચના કરે છે ?
૩. હા ગૌતમ ! અસુરકુમાર દેવ પણ તમસ્કાયની રચના કરે છે.
- પ્ર. ભન્તે ! અસુરકુમાર દેવ શામાટે તમસ્કાયની રચના કરે છે ?
૩. ગૌતમ ! (૧) રતિકીડાને માટે, (૨) શત્રુને છેતરવા માટે, (૩) બીજા દેવોની ચોરાયલી વસ્તુઓ છુપાવવા માટે, (૪) પોતાને છુપાવવા માટે.
- આ પ્રકારે હે ગૌતમ ! અસુરકુમાર દેવ પણ તમસ્કાયની રચના કરે છે.  
આ પ્રમાણે વૈમાનિક પર્યન્ત છે.

તમુક્કાએ બલાહયાઈણં અત્થિત્તં દેવાઈકારિયત્તં ચ પરૂવણં-

૧૨૯૦. પ. અત્થિ ણં ભંતે ! તમુક્કાએ ઓરાલા બલાહયા સંસેયંતિ, સમ્મુચ્છંતિ; વાસં વાસંતિ ?
૩. હંતા, ગોયમા ! અત્થિ ।
- પ. તં ભંતે ! કિં દેવો પકરેતિ ? અસુરો પકરેતિ ? નાગો પકરેતિ ?
૩. ગોયમા ! દેવો વિ પકરેતિ, અસુરો વિ પકરેતિ, નાગો વિ પકરેતિ ।
- પ. અત્થિ ણં ભંતે ! તમુક્કાએ બાદરે થણિયસદે બાદરે વિજ્જુએ ?
૩. હંતા, ગોયમા ! અત્થિ ।
- પ. તં ભંતે ! કિં દેવો પકરેતિ, અસુરો પકરેતિ, નાગો પકરેતિ ?
૩. ગોયમા ! તિણ્ણિ વિ પકરેતિ ।

-- ભગ. સ. ૬, ૩. ૫, સુ. ૯

તમુક્કાએ બાદરપુઢવિકાય અગણિકાયાણં અભાવ-પરૂવણં-

૧૨૯૧. પ. અત્થિ ણં ભંતે ! તમુક્કાએ બાદરે પુઢવિકાએ, બાદરે અગણિકાએ ?
૩. ગોયમા ! નો તિણ્ણે સમદ્દે । નન્નત્થ વિગ્ગહગતિ સમાવન્નાણં ।

-- ભગ. સ. ૬, ૩. ૫, સુ. ૧૦

તમુક્કાએ ચંદ-સૂરિયાઈણં અભાવ-પરૂવણં--

૧૨૯૨. પ. અત્થિ ણં ભંતે ! તમુક્કાએ ચંદિમ-સૂરિય-ગહગણ-ણક્ષત્ત-તારારૂવા ?
૩. ગોયમા ! નો તિણ્ણે સમદ્દે ।  
પલિપસ્સતો પુણ અત્થિ ।
- પ. અત્થિ ણં ભંતે ! તમુક્કાએ ચંદામા ઇ વા, સૂરામા ઇ વા ?
૩. ગોયમા ! નો તિણ્ણે સમદ્દે, કાઢૂસણિયા પુણ સા ।

-- ભગ. ૬, ૩. ૫, સુ. ૧૧-૧૨

તમુક્કાએ વણ્ણ-પરૂવણા-

૧૨૯૩. પ. તમુક્કાએ ણં ભંતે ! કેરિસએ વણ્ણેણં પણ્ણત્તે ?
૩. ગોયમા ! કાલે કાલોભાસે ગંભીરલોમ હરિસ જણે ભીમે ઉત્તાસણએ પરમકિણ્ણે વણ્ણેણં પણ્ણત્તે ।

તમસ્કાયમાં મેઘ આદિનું અસ્તિત્વ અને દેવકૃતત્વનું પ્રરૂપણ :

૧૨૮૦. પ્ર. ભગવન્ ! તમસ્કાયમાં બાદર મેઘ સંસ્વેદિત થાય છે, સમ્મુચ્છિત થાય છે કે વર્ષા વરસે છે ?
૩. હા, ગૌતમ ! થાય છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! શું મેઘ આદિ દેવ (ઉત્પન્ન) કરે છે ? અસુર કરે છે ? કે નાગ કરે છે ?
૩. ગૌતમ ! દેવ પણ કરે છે, અસુર પણ કરે છે, નાગ પણ કરે છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! તમસ્કાયમાં બાદર ગર્જનાનો શબ્દ છે ? કે બાદર વિદ્યુત છે ?
૩. હા, ગૌતમ ! (બન્ને) છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! આ ગર્જના અને વિદ્યુત શું દેવ કરે છે ? અસુર કરે છે ? કે નાગ કરે છે ?
૩. ગૌતમ ! ત્રણેય કરે છે.

તમસ્કાયમાં બાદર પૃથ્વીકાય અને તેજસ્કાયના અભાવનો પ્રરૂપણ :

૧૨૮૧. પ્ર. ભગવન્ ! તમસ્કાયમાં બાદર પૃથ્વીકાય છે કે બાદર અગ્નિકાય છે ?
૩. ગૌતમ ! વિગ્રહ-ગતિ પ્રાપ્ત જીવો સિવાય. એ અર્થ સમર્થ નથી.

તમસ્કાયમાં ચંદ્ર સૂર્યાદિના અભાવનું પ્રરૂપણ :

૧૨૮૨. પ્ર. ભગવન્ ! તમસ્કાયમાં ચંદ્ર, સૂર્ય, ગ્રહ, નક્ષત્ર કે તારા છે ?
૩. ગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ નથી.  
પણ પાર્શ્વ ભાગમાં છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! તમસ્કાયમાં ચંદ્ર, સૂર્યની આભા છે ?
૩. ગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ નથી. પરંતુ એની પ્રભા દૂષિત કરનારી છે.

તમસ્કાયના વર્ષાની પ્રરૂપણા :

૧૨૮૩. પ્ર. ભગવન્ ! તમસ્કાયનો વર્ષા કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?
૩. ગૌતમ ! કૃષ્ણ, કૃષ્ણાભાસ, અત્યધિક રોમાંચક, ભયાનક, ત્રાસદાયક, ઉત્કૃષ્ટ કૃષ્ણવર્ણનો કહેવામાં આવ્યો છે.

દેવે વિ ણં અત્થિગઇએ જે ણં તપ્પહમયાએ પાસિત્તાએ  
ણં ધંભાએજ્જા અહે ણં અભિસમાગચ્છેજ્જા, તઓ  
પચ્છા સીહં સીહં તુરિયં તુરિયં ધિપ્પામેવ  
વીર્વએજ્જા ।

-- ભગ. સ. ૬, ડ. ૫, સુ. ૧૩

### તમુક્કાયસ્સ નામધેજ્જાણિ-

૧૨૯૪. પ. તમુક્કાયસ્સ ણં ધંતે ! કતિ નામધેજ્જા પળ્ણત્તા ?

ડ. ગોયમા ! તેરસ નામધેજ્જા પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. તમે ઇ વા, ૨. તમુક્કાએ ઇ વા,
૩. અંધકારે ઇ વા, ૪. મહંધકારે ઇ વા,
૫. લોગંધકારે ઇ વા, ૬. લોગતમિસ્સે ઇ વા,
૭. દેવંધકારે ઇ વા, ૮. દેવતમિસ્સે ઇ વા,
૯. દેવારણ્ણે ઇ વા, ૧૦. દેવવૂહે ઇ વા,
૧૧. દેવફલિહે ઇ વા, ૧૨. દેવપલિક્ખોભે ઇ વા,
૧૩. અરૂણોદએ ઇ વા સમુદ્દે ।<sup>૧</sup>

-- ભગ. સ. ૩, ડ. ૫, સુ. ૨૪

### તમુક્કાયસ્સ પરિણામત્ત-પરૂવણં-

૧૨૯૫. પ. તમુક્કાએ ણં ધંતે ! કિં પુઢવિપરિણામે,  
આડપરિણામે, જીવપરિણામે, પુગ્ગલપરિણામે ?

ડ. ગોયમા ! નો પુઢવિપરિણામે ।

આડપરિણામે વિ, જીવપરિણામે વિ,  
પુગ્ગલપરિણામે વિ ।

-- ભગ. સ. ૬, ડ. ૫, સુ. ૫૧

### તમુક્કાએ સવ્વેસિં પાણાઈણં ડવવન્નપુચ્ચત્ત-પરૂવણં-

૧૨૯૬. પ. તમુક્કાએ ણં ધંતે ! સવ્વે પાણા, સવ્વે ધૂયા, સવ્વે  
જીવા, સવ્વે સત્તા પુઢવિકાઙ્ગયત્તાએ --જાવ-  
તસકાઙ્ગયત્તાએ ડવવન્નપુચ્ચા ?

ડ. હંતા, ગોયમા ! અસંદં અદુવા અણંતખુત્તો, ણો ચેવ  
ણં વાદર પુઢવિકાઙ્ગયત્તાએ વા, વાદર  
અગણિકાઙ્ગયત્તાએ વા ।

-- ભગ. સ. ૬, ડ. ૫, સુ. ૧૫

કોઈ-કોઈ દેવ તો એને જોઈને પહેલા તો સંભિત  
થઈ જાય છે અને પછી કોઈપણ એને પાર કરવા  
ઈચ્છે તો અતિશીઘ્ર ત્વરિત ગતિથી પાર કરે છે.

### તમસ્કાયના નામ :

૧૨૮૪. પ્ર. ભગવન્ ! તમસ્કાયના કેટલા નામ કહેવામાં  
આવ્યા છે ?

ડ. ગૌતમ ! તેર નામ કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

૧. તમ, ૨. તમસ્કાય, ૩. અંધકાર,
૪. મહંધકાર, ૫. લોકાંધકાર, ૬. લોકતમિસ્ત્રા,
૭. દેવાંધકાર, ૮. દેવતમિસ્ત્રા, ૯. દેવારણ્ય,
૧૦. દેવવ્યૂહ, ૧૧. દેવપરિઘા,
૧૨. દેવપ્રતિકોભા, ૧૩. અરૂણોદક સમુદ્ર.

### તમસ્કાયના પરિણામિત્વનું પ્રરૂપણ :

૧૨૮૫. પ્ર. ભગવન્ ! તમસ્કાય શું ૧. પૃથ્વીનું પરિણામ છે.  
૨. અપ્ (જલ) નું પરિણામ છે, ૩. જીવનું  
પરિણામ છે, ૪. કે પુદ્ગલોનું પરિણામ છે ?

ડ. ગૌતમ ! પૃથ્વીનું પરિણામ નથી.

જલનું પરિણામ છે. જીવનો પરિણામ છે અને  
પુદ્ગલનું પરિણામ છે.

### તમસ્કાયમાં અધી પ્રાણાદિની પૂર્વોત્પત્તિનું પ્રરૂપણ :

૧૨૮૬. પ્ર. ભગવન્ ! તમસ્કાયમાં શું અધા પ્રાણી, અધા ભૂત,  
અધા જીવ, અધા સત્ત્વ પૃથ્વીકાય રૂપમાં -યાવત્-  
ત્રસકાય રૂપમાં પૂર્વમાં ઉત્પન્ન થયેલા છે ?

ડ. હા ગૌતમ ! વારંવાર અથવા અનન્તવાર  
ઉત્પન્ન થયેલા છે. પરંતુ બાદર પૃથ્વીકાય  
અને બાદર અગ્નિકાય રૂપમાં ઉત્પન્ન થયા  
નથી.

૧. તમુક્કાયસ્સ ણં ચત્તારિ ણામધેજ્જા પળ્ણત્તા, તં જહા- (૧) તમે ઇ વા, (૨) તમુક્કાએ ઇ વા, (૩) અંધગારે ઇ વા,  
(૪) મહંધગારે ઇ વા ।

(૨) તમુક્કાયસ્સ ણં ચત્તારિ ણામધેજ્જા પળ્ણત્તા, તં જહા- (૧) લોગંધગારે ઇ વા, (૨) લોગ તમસે ઇ વા,  
(૩) દેવંધગારે ઇ વા, (૪) દેવતમસે ઇ વા ।

(૩) તમુક્કાયસ્સ ણં ચત્તારિ ણામધેજ્જા પળ્ણત્તા, તં જહા- (૧) વાતફલિહે ઇ વા, (૨) વાતફલિહે ખોભે ઇ વા,  
(૩) દેવરણ્ણે ઇ વા, (૪) દેવવૂહે ઇ વા ।

- ઠાળં અ. ૪, ડ. ૨, સુ. ૨૯૧

## સિદ્ધઠાણ

## સિદ્ધઠાણ પરિણા-

૧૨૯૭. પ. અત્થિ ણં ભંતે ! ઇમીસે રયણપ્પભાણે પુઠ્ઠવીણે અહે સિદ્ધા પરિવસંતિ ?
- ઉ. ગોયમા ! નો ઇણટ્ઠે સમટ્ઠે ।  
એવં જાવ સત્તમાણે ।
- પ. અત્થિ ણં ભંતે ! સોહમસ્સ કપ્પસ્સ અહે સિદ્ધા પરિવસંતિ ?
- ઉ. ગોયમા ! નો ઇણટ્ઠે સમટ્ઠે ।  
એવં ઈસાણસ્સ -જાવ- અચ્ચુયસ્સ ગેવિજ્જ વિમાણાણં અણુત્તર વિમાણાણં ।
- પ. અત્થિ ણં ભંતે ! ઈસીપબ્બારાણે પુઠ્ઠવીણે અહે સિદ્ધા પરિવસંતિ ?
- ઉ. ગોયમા ! નો ઇણટ્ઠે સમટ્ઠે ।
- પ. સે કહિં ખાઈ ણં ભંતે ! સિદ્ધા પરિવસંતિ ?
- ઉ. ગોયમા ! ઇમીસે રયણપ્પભાણે પુઠ્ઠવીણે બહુસમ રમણિજ્જાઓ ભૂમિભાગાઓ ઉડ્ઠં ચંદિમ-સૂરિય-ગ્ગહ-ણકલ્લ-તારાભવણાઓ ।  
બહુઈં જોયણ સયાઈં, બહુઈં જોયણ સહસ્સાઈં, બહુઈં જોયણ સયસહસ્સાઈં, બહુગીઓ જોયણ કોડીઓ, બહુગીઓ જોયણ કોડા કોડીઓ ઉડ્ઠતરં ઉપ્પિત્તા ।  
સોહમ્મીસાણ- સણંકુમાર-માહિંદ-લંતગ-મહાસુવ્વક-સહસ્સાર-આણય-પાણય-આરણ-અચ્ચુણ, તિણ્ણિ અ અદ્દારે ગેવિજ્જ વિમાણા-વાસસણે વીડવિત્તા ।  
વિજય-વેજયંત-જયંત-અપરાજિય-સવ્વટ્ઠ-સિદ્ધસ્સ ય મહાવિમાણસ્સ સવ્વ ઉવરિલ્લાઓ ધૂભિયગ્ગાઓ દુવાલસ જોયણાઈં અબાહાણે, એત્થ ણં ઈસીપબ્બારાણે ણામં પુઠ્ઠવી પણ્ણત્તા ।
- ઉવ. સુ. ૪૩

## સિદ્ધ ઠાણાઈં -

૧૨૯૮. પ. કહિ ણં ભંતે ! સિદ્ધાણં ઠાણા પણ્ણત્તા ?
- પ. કહિ ણં ભંતે ! સિદ્ધા પરિવસંતિ ?
- ઉ. ગોયમા ! સવ્વટ્ઠસિદ્ધસ્સ મહાવિમાણસ્સ ઉવરિલ્લાઓ ધૂભિયગ્ગાઓ દુવાલસ જોયણે ઉડ્ઠં અબાહાણે<sup>૧</sup> એત્થ ણં ઈસીપબ્બારાણે ણામં પુઠ્ઠવી પણ્ણત્તા ।

## સિદ્ધસ્થાન

## સિદ્ધસ્થાન પરિજ્ઞા :

૧૨૯૭. પ્ર. ભગવન્ ! આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીની નીચે કયા સિદ્ધ રહે છે ?
- ઉ. ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી.  
આ પ્રમાણે સાતમા નરક પર્યન્ત જાણવું.
- પ્ર. ભગવન્ ! આ સૌધર્મકલ્પની નીચે કયા શું સિદ્ધ રહે છે ?
- ઉ. ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી.  
આ પ્રમાણે ઈશાન -યાવત્- અચ્યુત ઐવેયક વિમાન અને અનુત્તર વિમાન પર્યન્ત જાણવું.
- પ્ર. ભગવન્ ! ઈષ્ટપ્રાગ્ભારા પૃથ્વીની નીચે કયા શું સિદ્ધ રહે છે ?
- ઉ. ગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ નથી.
- પ્ર. ભગવન્ ! તે સિદ્ધ કયાં રહે છે ?
- ઉ. ગૌતમ ! આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના સમ રમણીય ભૂભાગથી ઉપર ચંદ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્ર-તારા ભવનથી અનેક સો યોજન અનેક હજાર યોજન, અનેક લાખ યોજન, અનેક કોડ યોજન, અને અનેક કોડાકોડ યોજન જવા પર -
- સૌધર્મ - ઈશાન -સનલુમ્બાર - માહેન્દ્ર - લાન્તક-મહાશુક-સહસ્ત્રાર - આણત - પ્રાણત - આરણ-અચ્યુત (વગેરે) ત્રણ સો અઢાર ઐવેયક વિમાનાવાસોથી આગળ -
- વિજય-વૈજયન્ત - જયન્ત - અપરાજિત અને સર્વાર્થસિદ્ધ મહાવિમાનથી સર્વોપરિ સ્તૂપિકાના અગ્રભાગથી બાર યોજન અવ્યવહિત અંતર પર ઈષ્ટ પ્રાગ્ભારા નામની પૃથ્વી (આવેલી) કહેવામાં આવી છે.

## સિદ્ધસ્થાન :

૧૨૯૮. પ્ર. ભગવન્ ! સિદ્ધોના સ્થાન કયાં (આવેલા) કહેવામાં આવ્યા છે ?
- પ્ર. ભગવન્ ! સિદ્ધ કયાં રહે છે ?
- ઉ. ગૌતમ ! સર્વાર્થસિદ્ધ મહાવિમાનની ઉપરની સ્તૂપિકાથી બાર યોજન ઉપર અન્તર રહિત ઈષ્ટપ્રાગ્ભારા નામની પૃથ્વી કહેવામાં આવી છે.



પળયાલીસં જોયણસહસ્સાણિ આયામ-  
વિક્ષંભેણં ઇગા જોયણ કોડી, બાયાલીસં ચ  
સયસહસ્સાઈ, તીસં ચ સહસ્સાઈ, દોણિ ય  
અડનાપણ્ણે જોયણસે કિંચિ વિસેસાહિણે  
પરિક્ષેવેણં પળ્ણત્તા ।<sup>૧</sup>

ઈસીપભ્બારાણં પુઢવીણે બહુમજ્જદેસભાણે  
અટ્ટજોયણિણે ચેત્તે અટ્ટજોયણાઈં બાહલ્લેણં  
પળ્ણત્તા, <sup>૨</sup> તત્તો અણંતરં ચ ણં માયાણે માયાણે  
પણસપરિહાણિણે પરિહાયમાણી પરિહાયમાણી  
સવ્વેસુ ચરિમંતેસુ મક્કિચ્ચયપત્તાઓ તણુયયરી  
અંગુલસ્સ અસંખેજ્જહિભાગં બાહલ્લેણં પળ્ણત્તા ।<sup>૩</sup>

ઈસિપભ્બારાણં પુઢવીણે દુવાલસ નામધેજ્જા  
પળ્ણત્તા, તં જહા--

૧. ઈસી ઇ વા, ૨. ઈસીપભ્બારા ઇ વા, ૩. તણૂ ઇ  
વા, ૪. તણુતણૂ ઇ વા, ૫. સિદ્ધી ઇ વા,  
૬. સિદ્ધાલણે ઇ વા, ૭. મુત્તી ઇ વા, ૮. મુત્તાલણે  
ઈ વા, ૯. લોયગ્ગે ઇ વા, ૧૦. લોયગ્ગાથૂભિયા ઇ  
વા, ૧૧. લોયગ્ગ પડિબુજ્જાણા ઇ વા,  
૧૨. સવ્વપાણ-ભૂત-જીવ-સત્તસુહાવહા ઇ વા ।

ઈસીપભ્બારા ણં પુઢવી સેયા સંખદલવિમલ-  
સોત્થિય-મુણાલ-દગરય-તુસાર-ગોક્કીર-  
હારવણ્ણા, ઉત્તાણયચ્છત્ત સંઠાણસંઠિયા  
સવ્વજ્જુણસુવણ્ણમયી અચ્છા-જાબ-પડિરૂવા ।

ઈસીપભ્બારાણં સીયાણે જોયણંમિ લોયંતો ।<sup>૪</sup>

તસ્સ ણં જોયણસ્સ જે સે ઉવરિલ્લે ગાડણે તસ્સ  
ણં ગાડયસ્સ જે સે ઉવરિલ્લે છબ્બાગે ઇત્થ ણં  
સિદ્ધા ભગવંતો સાદીયા અપજ્જવસિયા અણેગ  
જાઈ-મરણ-જોણિ સંસાર કલંકલીભાવ-  
પુણ્ણભવ-ગમ્મવાસવસહી પવંચસમતિક્કંતા  
સાસયમણાગયદ્ધં કાલં ચિદ્ધંતિ ।<sup>૫</sup>

-- પળ્ણ. પ. ૨, સુ. ૨૧૧

### ઉર્ધ્વલોકનું વર્ણન સમાપ્ત



તે પીસ્તાલીસ લાખ યોજન લાંબી-પહોળી અને  
એક કરોડ, બેતાલીસ લાખ, ત્રીસ હજાર, બસો  
ઓગણપચાસ યોજનથી કંઈક વધુ પરિધિવાળી  
કહેવામાં આવી છે.

ઈષ્ટપ્રાગભારા પૃથ્વીના મધ્યભાગમાં આઠ  
યોજનનું ક્ષેત્ર આઠ યોજન જાડો કહેવામાં આવ્યો  
છે. એ પછી એક-એક પ્રદેશ ઓછા કરતા-કરતા  
બધા અન્તિમ ભાગોમાં માખીની પાંખોથી પણ  
અત્યધિક પાતળી આંગળીના અસંખ્યાતમાં  
ભાગ જેટલી જાડી કહેવામાં આવી છે.

ઈષ્ટપ્રાગભારા પૃથ્વીના બાર નામ કહેવામાં  
આવ્યા, જેમકે -

- |  |                       |
|--|-----------------------|
| (૧) ઈષ્ટ,                              | (૨) ઈષ્ટપ્રાગભારા,    |
| (૩) તન્વી,                             | (૪) તનુતન્વી,         |
| (૫) સિદ્ધિ,                            | (૬) સિદ્ધાલય,         |
| (૭) મુક્તિ,                            | (૮) મુક્તાલય,         |
| (૯) લોકાત્ર,                           | (૧૦) લોકાત્રસ્તૂપિકા, |
| (૧૧) લોકાત્ર પ્રતિબોધની,               |                       |
| (૧૨) સર્વપ્રાણ-ભૂત-જીવ-સત્ત્વ સુખાવહા. |                       |

ઈષ્ટપ્રાગભારા પૃથ્વી વિમલ શંખદળ, સ્વસ્તિક,  
મૃણાલ, દકરજ = જલના ઝાગ, તુષાર =  
હિમકણ, ગોક્કીર = ગાયનું દૂધ હાર જેવા શ્વેત  
વર્ણવાળી છે. ઉંધા છત્ર જેવા આકારવાળી,  
સર્વાર્જુન સ્વર્ણમયી સ્વચ્છ -ચાવત્-પ્રતિરૂપ છે.

ઈષ્ટપ્રાગભારા પૃથ્વીથી લોકાન્ત એક યોજન  
ઉપર છે.

આ યોજનની જે ઉપરની ગાઉ છે. તે ગાઉના  
છઠ્ઠા ઉપરી ભાગમાં સાદિ અપર્યવસિત  
જન્મ-જરા-મરણ, યોનિ, સંસારના કલેશ,  
પુનર્જન્મ અને ગર્ભવાસ-વસતિના પ્રપંચોથી  
રહિત સિદ્ધ ભગવન્ત શાશ્વત ભવિષ્યકાળ  
પર્યન્ત સ્થિત છે.

3

# કાળ લોક વર્ણન

સૂત્ર : ૧૨૯૯ થી ૧૩૭૮  
પાના નં. ૩૩૦ થી ૪૦૬



## કાલ-લોક

### કાલ સમોચારે--

૧૨૯૯. પ. સે કિં તં કાલસમોચારે ?
૩. કાલસમોચારે દુવિહે પળ્લત્તે, તં જહા--
- (૧) આયસમોચારેય, (૨) તદુભયસમોચારેય ।  
સમણ આયસમોચારેણં આયભાવે સમોચરહ ।
- તદુભય સમોચારેણં આવલિયાણ સમોચરહ  
આયભાવે ય,
- एवं आणापाणु-जाव-पलिओवमे ।
- સાગરોવમે આયસમોચારેણં આયભાવે  
સમોચરહ ।
- તદુભય સમોચારેણં ઓસપ્પિણિ ઉસ્સપ્પિણીસુ  
સમોચરહ આયભાવે ય ।
- ઓસપ્પિણિ ઉસ્સપ્પિણીઓ આયસમોચારેણં  
આયભાવે સમોચરંતિ ।
- તદુભયસમોચારેણં પોગ્ગલપરિચટ્ઠે સમોચરંતિ  
આયભાવે ય ।
- પોગ્ગલપરિચટ્ઠે આયસમોચારેણં આયભાવે  
સમોચરહ ।
- તદુભય સમોચારેણં તીતદ્ધા-અણાગતદ્ધાસુ  
સમોચરહ આયભાવે ય ।
- તીતદ્ધા-અણાગતદ્ધાઓ આયભાવે સમોચરંતિ ।
- તદુભય સમોચારેણં સવ્વદ્ધાણ સમોદારંતિ  
આયભાવે ય ।
- સે તં કાલ સમોચારે ।

-- અણુ. સુ. ૫૩. (૨)

## કાળ-લોક

### કાળ સમવતાર :

૧૨૯૯. પ્ર. કાળ સમવતાર કેટલા પ્રકારના છે ?
૩. કાળ સમવતાર બે પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા  
છે, જેમકે -
- (૧) આત્મ-સમવતાર, (૨) ઉભય સમવતાર.  
સમય-આત્મસ્વરૂપથી આત્મભાવમાં  
સમવતરિત થાય છે.
- આવલિકા - ઉભય સ્વરૂપથી સમવતરિત થાય  
છે અને આત્મભાવથી પણ સમવતરિત થાય છે.
- આ પ્રમાણે આન-પ્રાણ- યાવત્ - પલ્યોપમ  
પર્યન્ત સમવતરિત થાય છે.
- સાગરોપમ આત્મસ્વરૂપથી આત્મભાવમાં  
સમવતરિત થાય છે.
- અવસર્પિણી અને ઉત્સર્પિણી ઉભય સ્વરૂપથી  
સમવતરિત થાય છે અને આત્મભાવમાં પણ  
સમવતરિત થાય છે.
- અવસર્પિણિઓ અને ઉત્સર્પિણિઓ  
આત્મસ્વરૂપથી આત્મભાવમાં સમવતરિત  
થાય છે.
- પુદ્ગલ પરિવર્તનમાં (અવસર્પિણિઓ -  
ઉત્સર્પિણિઓ) ઉભય સ્વરૂપમાં અવતરિત થાય  
છે અને આત્મભાવમાં પણ અવતરિત થાય છે.
- પુદ્ગલ પરિવર્તન આત્મસ્વરૂપથી આત્મભાવમાં  
સમવતરિત થાય છે.
- અતીત અને અનાગત ઉભય સ્વરૂપથી  
સમવતરિત થાય છે અને આત્મભાવમાં પણ  
સમવતરિત થાય છે.
- અતીત અને અનાગત આત્મસ્વરૂપથી  
આત્મભાવમાં સમવતરિત થાય છે.
- સર્વકાળ-ઉભય સ્વરૂપથી આત્મભાવમાં  
સમવતરિત થાય છે.
- આ કાળ સમવતાર સમાપ્ત.

## કાલાણુપુલ્લિસ ભેયણ્ણભેયા-

૧૩૦૦. પ. સે કિં તં કાલાણુપુલ્લિ ?

૩. કાલાણુપુલ્લિ દુવિહા પણ્ણત્તા, તં જહા-  
 ૧. ઓવણિહિયા ય, ૨. અણોવણિહિયા ય ।  
 તત્થ ણં જા સા ઓવણિહિયા સા ઠપ્પા ।  
 તત્થ ણં જા સા અણોવણિહિયા સા દુવિહા  
 પણ્ણત્તા, તં જહા-  
 ૧. ણેગમ-વવહારાણં, ૨. સંગહસ્સ ય ।  
 - અણુ. સુ. ૧૮૦-૧૮૨

## ણેગમ-વવહારનય સમ્મયા અણોવણિહિયા કાલાણુપુલ્લિ-

૧૩૦૧. પ. સે કિં તં ણેગમ-વવહારાણં અણોવણિહિયા કાલાણુપુલ્લિ ?

૩. ણેગમ-વવહારાણં અણોવણિહિયા કાલાણુપુલ્લિ-  
 પંચવિહા પણ્ણત્તા, તં જહા-  
 ૧. અટ્ઠપયપરૂવણયા, ૨. ભંગસમુલ્લિક્કત્તણયા,  
 ૩. ભંગોવદંસણયા, ૪. સમોચારે,  
 ૫. અણુગમે ।  
 પ. સે કિં તં ણેગમ-વવહારાણં અટ્ઠપયપરૂવણયા ?  
 ૩. ણેગમ-વવહારાણં અટ્ઠપયપરૂવણયા-

તિસમયટ્ઠિઈએ આણુપુલ્લિ,

-જાવ- દસસમયટ્ઠિઈએ આણુપુલ્લિ,

સંખેજ્જસમયટ્ઠિઈએ આણુપુલ્લિ,

અસંખેજ્જસમયટ્ઠિઈએ આણુપુલ્લિ,

એગસમયટ્ઠિઈએ અણાણુપુલ્લિ,

દુસમયટ્ઠિઈએ અવત્તવ્વણ,

તિસમયટ્ઠિઈયાઓ આણુપુલ્લિઓ -જાવ-

અસંખેજ્જસમયટ્ઠિઈયાઓ આણુપુલ્લિઓ ।

એગસમયટ્ઠિઈયાઓ અણાણુપુલ્લિઓ,

દુસમયટ્ઠિઈયાઈ અવત્તવ્વયાઈ ।

સે તં ણેગમ-વવહારાણં અટ્ઠપયપરૂવણયા ।

## કાળાનુપૂર્વીના ભેદ-પ્રભેદ :

૧૩૦૦. પ્ર. કાળાનુપૂર્વીનું શું સ્વરૂપ છે ?

૩. કાળાનુપૂર્વી બે પ્રકારની કહેવામાં આવી છે, જેમકે-  
 (૧) ઔપનિધિકી, (૨) અનૌપનિધિકી.  
 એમાંથી ઔપનિધિકી કાળાનુપૂર્વી અવિવેચનીય છે.  
 અનૌપનિધિકી કાળાનુપૂર્વી બે પ્રકારની કહેવામાં  
 આવી છે, જેમકે -  
 ૧. નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત, ૨. સંગ્રહનય  
 સમ્મત.

## નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત અનૌપનિધિ કાળાનુપૂર્વી :

૧૩૦૧. પ્ર. નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત અનૌપનિધિકી કાળાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

૩. નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત અનૌપનિધિકી કાળા-  
 નુપૂર્વી પાંચ પ્રકારની કહેવામાં આવી છે, જેમકે-  
 (૧) અર્થપદપ્રરૂપણતા, (૨) ભંગસમુલ્લિક્કત્તનતા,  
 (૩) ભંગોપદર્શનતા, (૪) સમવતાર,  
 (૫) અનુગમ.

પ્ર. નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત અર્થ પદપ્રરૂપણતાનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

૩. નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત અર્થપદપ્રરૂપણતાનું સ્વરૂપ આ પ્રમાણે છે -

ત્રણ સમયની સ્થિતિવાળા દ્રવ્ય આનુપૂર્વી છે.

-યાવત્- દસ સમયની સ્થિતિવાળા દ્રવ્ય આનુપૂર્વી છે.

સંખ્યાત સમયની સ્થિતિવાળા દ્રવ્ય આનુપૂર્વી છે.

અસંખ્યાત સમયની સ્થિતિવાળા દ્રવ્ય આનુપૂર્વી છે.

એક સમયની સ્થિતિવાળા દ્રવ્ય અનાનુપૂર્વી છે.

બે સમયની સ્થિતિવાળા દ્રવ્ય અવકતવ્ય છે.

ત્રણ સમયની સ્થિતિવાળા દ્રવ્ય આનુપૂર્વી છે.

-યાવત્- અસંખ્યાત સમયની સ્થિતિવાળા દ્રવ્ય આનુપૂર્વી છે.

એક સમયની સ્થિતિવાળા દ્રવ્ય અનાનુપૂર્વી છે.

બે સમયની સ્થિતિવાળા દ્રવ્ય અવ્યકતવ્ય છે.

આ નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત અર્થપદપ્રરૂપણતાનું સ્વરૂપ છે.

- પ. ય્યાએ નં જોગમ-વવહારાણં અદ્ઢપયપરૂવળયાએ  
કિં પઓયણં ?
૩. ય્યાએ નં જોગમ-વવહારાણં અદ્ઢપયપરૂવળયાએ  
ભંગસમુક્કિત્તળયા કજ્જહ ।
- પ. સે કિં તં જોગમ-વવહારાણં ભંગસમુક્કિત્તળયા ?
૩. જોગમ-વવહારાણં ભંગસમુક્કિત્તળયા-

અત્થિ આણુપુલ્લી, અત્થિ અણાણુપુલ્લી, અત્થિ  
અવત્તલ્લવ્વએ ।

એવં દલ્લાણુપુલ્લીગમેણં કાલાણુપુલ્લીએ વિ તે ચેવ  
છલ્લીસં ભંગા ભાણિયલ્લા ।

સે તં જોગમ-વવહારાણં ભંગસમુક્કિત્તળયા ।

- પ. ય્યાએ નં જોગમ-વવહારાણં ભંગસમુક્કિત્તળયાએ  
કિં પઓયણં ?
૩. ય્યાએ નં જોગમ-વવહારાણં ભંગસમુક્કિત્તળયાએ  
ભંગોવદંસળયા કજ્જહ ।
- પ. સે કિં તં જોગમ-વવહારાણં ભંગોવદંસળયા ?
૩. જોગમ-વવહારાણં ભંગોવદંસળયા-

૧. તિસમયટ્ઠિઈએ આણુપુલ્લી,
૨. એગસમયટ્ઠિઈએ અણાણુપુલ્લી,
૩. દુસમયટ્ઠિઈએ અવત્તલ્લવ્વએ,
૪. તિસમયટ્ઠિઈયાઓ આણુપુલ્લીઓ,
૫. એગસમયટ્ઠિઈયાઓ અણાણુપુલ્લીઓ,
૬. દુસમયટ્ઠિઈયાઈ અવત્તલ્લવ્વયાઈ ।

એવં દલ્લાણુપુલ્લીગમેણં તે ચેવ છલ્લીસં ભંગા  
ભાણિયલ્લા ।

સે તં જોગમ-વવહારાણં ભંગોવદંસળયા ।

- પ. જોગમ-વવહારાણં આણુપુલ્લીદલ્લાઈ કહિં  
સમોયરંતિ ?

- પ્ર. આ નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત અર્થપદ પ્રરૂપણું  
શું પ્રયોજન છે ?
૩. આ નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત અર્થપદ પ્રરૂપણ  
દ્વારા ભંગ સમુત્કીર્તનતા કરવામાં આવે છે.
- પ્ર. નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત ભંગ સમુત્કીર્તનતાનું  
કેવું સ્વરૂપ છે ?
૩. નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત ભંગ સમુત્કીર્તનતાનું  
સ્વરૂપ આ પ્રમાણે છે -  
આનુપૂર્વી છે, અનાનુપૂર્વી છે, અવકતલ્લવ્વ છે.

આ પ્રકારે દ્રવ્યાનુપૂર્વીવત્ કાળાનુપૂર્વીના પણ  
છલ્લીસ (૨૬) ભંગ જાણવા જોઈએ.

આ નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત ભંગ સમુત્કીર્ત-  
નતાનું સ્વરૂપ છે.

- પ્ર. એ નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત ભંગસમુત્કીર્ત-  
નતાનું શું પ્રયોજન છે ?
૩. એ નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત ભંગસમુત્કીર્ત-  
નતાથી ભંગોપદર્શનતા કરવામાં આવે છે.
- પ્ર. નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત ભંગોપદર્શનતાનું  
સ્વરૂપ કેવું છે ?
૩. નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત ભંગોપદર્શનતાનું  
સ્વરૂપ આ પ્રમાણે છે -  
૧. ત્રણ સમયની સ્થિતિવાળા દ્રવ્ય આનુપૂર્વી છે.  
૨. એક સમયની સ્થિતિવાળા દ્રવ્ય અનાનુપૂર્વી છે.  
૩. બે સમયની સ્થિતિવાળા દ્રવ્ય અવકતલ્લવ્વ છે.  
૪. ત્રણ સમયની સ્થિતિવાળા દ્રવ્ય આનુપૂર્વી છે.  
૫. એક સમયની સ્થિતિવાળા દ્રવ્ય અનાનુપૂર્વી છે.  
૬. બે સમયની સ્થિતિવાળા દ્રવ્ય અવકતલ્લવ્વ છે.  
આ પ્રમાણે દ્રવ્યાનુપૂર્વીની સમાન અહીં પણ  
છલ્લીસ ભંગ જાણવા જોઈએ.  
એ નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત ભંગોપદર્શનતાનું  
સ્વરૂપ છે.
- પ્ર. નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત આનુપૂર્વી દ્રવ્યોનો  
કયાં સમવતાર થાય છે ?

૩. તિણિ વિ સટ્ઠાણે-સટ્ઠાણે સમોયરંતિ ત્તિ  
ભાણિયવ્વં ।

સે તં સમોયારે ।

પ. સે કિં તં અણુગમે ?

૩. અણુગમે-ળવવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-

- |                    |               |
|--------------------|---------------|
| ૧. સંતપયપરૂવળયા,   | ૨. દવ્વપમાણં, |
| ૩. ચ ખેત્ત,        | ૪. ફુસળા ય,   |
| ૫. કાલો,           | ૬. ય અંતર,    |
| ૭. ભાગ,            | ૮. ભાવ,       |
| ૯. અપ્પાબહું ચેવ । |               |

પ. ગેગમ-વવહારાણં આણુપુવ્વીદવ્વાઈં કિં અત્થિ  
ળત્થિ ?

૩. નિયમા તિણિ વિ અત્થિ ।

પ. ગેગમ-વવહારાણં આણુપુવ્વીદવ્વાઈં કિં સંખેજ્જાઈં  
અસંખેજ્જાઈં અળંતાઈં ?

૩. તિણિ વિ નો સંખેજ્જાઈં, અસંખેજ્જાઈં, નો  
અળંતાઈં ।

પ. ગેગમ-વવહારાણં આણુપુવ્વીદવ્વાઈં લોગસ્સ કિં  
સંખેજ્જાઈં ભાગે હોજ્જા, અસંખેજ્જાઈં ભાગે હોજ્જા,  
સંખેજ્જેસુ વા ભાગેસુ હોજ્જા, અસંખેજ્જેસુ વા  
ભાગેસુ હોજ્જા, સવ્વલોએ હોજ્જા ?

૩. એગદવ્વં પડુચ્ચ લોગસ્સ સંખેજ્જાઈં ભાગે વા હોજ્જા,  
અસંખેજ્જાઈં ભાગે વા હોજ્જા, સંખેજ્જેસુ વા ભાગેસુ  
હોજ્જા, અસંખેજ્જેસુ વા ભાગેસુ હોજ્જા, દેસૂળે  
વા લોએ હોજ્જા ।

નાણાદવ્વાઈં પડુચ્ચ નિયમા સવ્વલોએ હોજ્જા ।

એવં અણુપુવ્વી અવસવ્વયદવ્વાણિ ભાણિયવ્વાણિ  
જહા ગેગમ વવહારાણં ચેત્તાણુપુવ્વીએ ।

એવં ફુસળા વિ ભાણિયવ્વા ।

પ. ૧. ગેગમ-વવહારાણં આણુપુવ્વીદવ્વાઈં કાલઓ  
કેવચિરં હોઈ ?

૩. એગં દવ્વં પડુચ્ચ-જહળ્ણેણં તિણિ સમયા,  
ઉવ્વકોસેણં અસંખેજ્જં કાલં ।

૩. ત્રણે સ્વ-સ્વસ્થાનમાં સમવતરિત જાણવા જોઈએ.

આ સમવતારનું સ્વરૂપ છે.

પ્ર. અનુગમનું સ્વરૂપ કેવું છે.

૩. અનુગમ નવ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| ૧. સતપદપ્રરૂપણતા, | ૨. દ્રવ્યપ્રમાણ, |
| ૩. ક્ષેત્ર,       | ૪. સ્પર્શના,     |
| ૫. કાળ,           | ૬. અંતર,         |
| ૭. ભાગ,           | ૮. ભાવ,          |
| ૯. અલ્પબહુત્વ.    |                  |

પ્ર. નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત આનુપૂર્વી દ્રવ્ય છે કે  
નથી ?

૩. નિયમત : એ ત્રણે દ્રવ્ય છે.

પ્ર. નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત આનુપૂર્વી આદિ  
દ્રવ્ય સંખ્યાત છે, અસંખ્યાત છે કે અનંત છે ?

૩. ત્રણે દ્રવ્ય સંખ્યાત અને અનંત નથી, પરંતુ  
અસંખ્યાત છે.

પ્ર. નૈગમ અને વ્યવહારનયસમ્મત આનુપૂર્વી દ્રવ્ય  
કયા લોકના સંખ્યાતમાં ભાગમાં, અસંખ્યાતમાં  
ભાગમાં, સંખ્યાતમાં ભાગોમાં, અસંખ્યાતમાં  
ભાગોમાં કે સંપૂર્ણ લોકમાં રહે છે ?

૩. એક દ્રવ્યની અપેક્ષાએ લોકના સંખ્યાતમાં  
ભાગમાં, અસંખ્યાતમાં ભાગમાં, સંખ્યાતમાં  
ભાગોમાં, અસંખ્યાતમાં ભાગોમાં કે દેશૂણ  
(કંઈક ઓછા) લોકમાં રહે છે.

અનેક દ્રવ્યોની અપેક્ષાએ નિશ્ચિત રૂપે સંપૂર્ણ  
લોકમાં રહે છે.

જે પ્રકાર નૈગમ અને વ્યવહારનયની અપેક્ષાએ  
ક્ષેત્રાનુપૂર્વીનું કથન છે, એ પ્રમાણે અનાનુપૂર્વી  
અને અવકતવ્ય દ્રવ્યો અંગે પણ કહેવું જોઈએ.

આ પ્રમાણે સ્પર્શના અંગે પણ જાણવું જોઈએ.

પ્ર. ૧. નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત આનુપૂર્વી દ્રવ્ય કેટલા  
સમય સુધી ટકે છે ?

૩. એક આનુપૂર્વી દ્રવ્યની અપેક્ષાએ જઘન્ય સ્થિતિ  
ત્રણ સમયની અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અસંખ્યાત  
કાળની છે.

નાણાદવ્વાઈ પડુચ્ચ સવ્વદ્દા ।

પ.૨. નૈગમ-વવહારાણં અણાણુપુવ્વીદવ્વાઈ કાલઓ કેવચિરં હોઈ ?

૩. એગદવ્વં પડુચ્ચ-અજહણ્ણમણુકકોસેણં એક્કં સમયં, નાણાદવ્વાઈ પડુચ્ચ સવ્વદ્દા ।

પ.૩. નૈગમ-વવહારાણં અવત્તવ્વયદવ્વાઈ કાલઓ કેવચિરં હોઈ ?

૩. એગં દવ્વં પડુચ્ચ અજહણ્ણમણુકકોસેણં દો સમયા, નાણાદવ્વાઈ પડુચ્ચ સવ્વદ્દા ।

પ.૧. નૈગમ-વવહારાણં આણુપુવ્વિદવ્વાણમંતરં કાલઓ કેવચિરં હોઈ ?

૩. એગં દવ્વં પડુચ્ચ-જહણ્ણેણં એગં સમયં, ઉક્કોસેણં દો સમયા, નાણાદવ્વાઈ પડુચ્ચ નત્થિ અંતરં ।

પ.૨. નૈગમ-વવહારાણં અણાણુપુવ્વિદવ્વાણમંતરં કાલઓ કેવચિરં હોઈ ?

૩. એગં દવ્વં પડુચ્ચ-જહણ્ણેણં દો સમયા, ઉક્કોસેણં અસંખેજ્જં કાલં, નાણાદવ્વાઈ પડુચ્ચ નત્થિ અંતરં ।

પ.૩. નૈગમ-વવહારાણં અવત્તવ્વગદવ્વાણં અંતરં કાલઓ કેવચિરં હોઈ ?

૩. એગં દવ્વં પડુચ્ચ-જહણ્ણેણં એગં સમયં, ઉક્કોસેણં અસંખેજ્જં કાલં, નાણાદવ્વાઈ પડુચ્ચ-નત્થિ અંતરં ।

પ. નૈગમ-વવહારાણં આણુપુવ્વિદવ્વાઈ સેસદવ્વાણં કઙ્કાભાગે હોજ્જા ?

૩. જહેવ ચેત્તાણુપુવ્વીએ ।

ભાવો વિ તહેવ અપ્પાચ્છં પિ તહેવ નેયચ્ચં ।

સે તં અણુગમે ।

સે તં નૈગમ-વવહારાણં અણોવણિહિયા કાલાણુપુવ્વી । - અણુ. સુ. ૧૮૩-૧૯૮

અનેક આનુપૂર્વી દ્રવ્યોની અપેક્ષાએ સ્થિતિ સર્વકાલિક છે.

પ્ર.૨. નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત અનાનુપૂર્વી દ્રવ્ય કેટલા સમય સુધી ટકે છે ?

૩. એક દ્રવ્યની અપેક્ષા તો નિમ્નતમ અને અનુત્કૃષ્ટ સ્થિતિ એક સમયની તથા અનેક દ્રવ્યોની અપેક્ષા સર્વકાલિક છે.

પ્ર.૩. નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત અવક્તવ્ય દ્રવ્ય કેટલો સમય ટકે છે ?

૩. એક દ્રવ્યની અપેક્ષાએ જઘન્ય - અનુત્કૃષ્ટ સ્થિતિ બે સમયની છે અને અનેક દ્રવ્યોની અપેક્ષાએ સર્વકાલિક છે.

પ્ર.૧. નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત આનુપૂર્વી દ્રવ્યોનું અંતર કેટલા સમયનું હોય છે ?

૩. એક દ્રવ્યની અપેક્ષાએ જઘન્ય અંતર એક સમયનું અને ઉત્કૃષ્ટ અંતર બે સમયનું હોય છે.

પરંતુ અનેક દ્રવ્યોની અપેક્ષાએ અંતર નથી.

પ્ર.૨. નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત અનાનુપૂર્વી દ્રવ્યોનું અંતર કેટલા સમયનું હોય છે ?

૩. એક દ્રવ્યની અપેક્ષા જઘન્ય બે સમયનું અને ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત કાળનું હોય છે.

અનેક દ્રવ્યોની અપેક્ષાએ અંતર નથી.

પ્ર.૩. નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત અવક્તવ્ય દ્રવ્યોનું અંતર કેટલા સમયનું હોય છે ?

૩. એક દ્રવ્યની અપેક્ષાએ જઘન્ય અંતર એક સમયનું અને ઉત્કૃષ્ટ અંતર અસંખ્યાત કાળનું હોય છે.

અનેક દ્રવ્યોની અપેક્ષાએ અંતર નથી.

પ્ર. નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત આનુપૂર્વી દ્રવ્ય બાકીના દ્રવ્યોના કેટલા ભાગ પ્રમાણ છે ?

૩. અત્રે ક્ષેત્રાનુપૂર્વી જેવું જ કથન સમજવું જોઈએ. ભાવદ્વાર અને અલ્પબહુત્વનું પણ કથન ક્ષેત્રાનુપૂર્વી જેવું જ સમજવું જોઈએ.

આ અનુગમનું સ્વરૂપ છે.

આ નૈગમ-વ્યવહારનયસમ્મત અનોપનિધિકી કાળાનુપૂર્વી છે.



## સંગહનયસમ્મય અણોવણિહિયા કાલાણુપુલ્લી-

૧૩૦૨. પ. સે કિં તં સંગહસ્સ અણોવણિહિયા કાલાણુપુલ્લી ?

૩. સંગહસ્સ અણોવણિહિયા કાલાણુપુલ્લી-પંચવિહા પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. અદ્ધપયપરૂવળયા, ૨. ભંગસમુલ્લિકત્તળયા,  
૩. ભંગોવદંસળયા, ૪. સમોયારે,  
૫. અણુગમે ।

પ. સે કિં તં સંગહસ્સ અદ્ધપયપરૂવળયા ?

૩. સંગહસ્સ અદ્ધપયપરૂવળયાઈં પંચ વિ દારાઈં સંગહસ્સ લ્લેત્તાણુપુલ્લીં ગમેળ ભાણિયલ્લ્યાણિ ।

ળવરં - ઠિઈંઅભિલાવો ।

સે તં સંગહસ્સ અણોવણિહિયા કાલાણુપુલ્લી ।

સે તં અણોવણિહિયા કાલાણુપુલ્લી ।

- અણુ. સુ. ૧૧૧-૨૦૦

## ઓવણિહિયા કાલાણુપુલ્લી-

૧૩૦૩. પ. સે કિં તં ઓવણિહિયા કાલાણુપુલ્લી ?

૩. ઓવણિહિયા કાલાણુપુલ્લી-તિવિહા પળ્ણત્તા, તં જહા-

૧. પુલ્લાણુપુલ્લી, ૨. પચ્છાણુપુલ્લી, ૩. અણાણુપુલ્લી ।

પ. સે કિં તં પુલ્લાણુપુલ્લી ?

૩. પુલ્લાણુપુલ્લી-ણગસમયઠિઈં, દુસમયઠિઈં, તિસમયઠિઈં -જાલ- દસસમયઠિઈં -જાલ- સંલ્લેજ્જસમયઠિઈં, અસંલ્લેજ્જસમયઠિઈં ।

સે તં પુલ્લાણુપુલ્લી ।

પ. સે કિં તં પચ્છાણુપુલ્લી ?

૩. પચ્છાણુપુલ્લી-અસંલ્લેજ્જસમયઠિઈં -જાલ- એલ્લકસમયઠિઈં ।

સે તં પચ્છાણુપુલ્લી ।

પ. સે કિં તં અણાણુપુલ્લી ?

## સંગ્રહનયસમ્મત અનૌપનિધિકી કાળાનુપૂર્વી :

૧૩૦૨. પ્ર. સંગ્રહનયસમ્મત અનૌપનિધિકી કાળાનુપૂર્વીનું શું સ્વરૂપ છે ?

૩. સંગ્રહનયસમ્મત અનૌપનિધિકી કાળાનુપૂર્વી પાંચ પ્રકારની કહેવામાં આવી છે, જેમકે -

(૧) અર્થપદપ્રરૂપણતા, (૨) ભંગસમુલ્લિકર્તનતા,  
(૩) ભંગોપદર્શનતા, (૪) સમવતાર,  
(૫) અનુગમ.

પ્ર. સંગ્રહનયસમ્મત અર્થપદપ્રરૂપણતાનું શું સ્વરૂપ છે ?

૩. સંગ્રહનયસમ્મત અર્થપદપ્રરૂપણતા વગેરે એ પાંચે (દારો)નું કથન સંગ્રહનયસમ્મતા ક્ષેત્રાનુપૂર્વીની સમાન જાણવું જોઈએ.

વિશેષ-પ્રદેશાવગાઠનાબદ્ધેસ્થિતિકહેવી જોઈએ.

આ સંગ્રહનયસમ્મત અનૌપનિધિકી કાળાનુપૂર્વી છે.

આ અનૌપનિધિકી કાળાનુપૂર્વી છે.

## ઔપનિધિકી કાળાનુપૂર્વી :

૧૩૦૩. પ્ર. ઔપનિધિકી કાળાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

૩. ઔપનિધિકી કાળાનુપૂર્વી ત્રણ પ્રકારની કહેવામાં આવી છે, જેમકે -

૧. પૂર્વાનુપૂર્વી, ૨. પશ્યાનુપૂર્વી ૩. અનાનુપૂર્વી.

પ્ર. પૂર્વાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

૩. પૂર્વાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ આ પ્રકારનું છે - એક સમયની સ્થિતિવાળી, બે સમયની સ્થિતિવાળી, ત્રણ સમયની સ્થિતિવાળી -ચાલત- દશ સમયની સ્થિતિવાળી -ચાલત- સંખ્યાત સમયની સ્થિતિવાળી, અસંખ્યાત સમયની સ્થિતિવાળી.

આ અનુક્રમે કથન કરવું તે પૂર્વાનુપૂર્વી છે.

પ્ર. પશ્યાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

૩. પશ્યાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ આ પ્રકારે છે - અસંખ્યાત સ્થિતિવાળી -ચાલત- એક સમયની સ્થિતિવાળી દ્રવ્યોનું.

આ પ્રકારે વિપરીત ક્રમથી કથન કરવું તે પશ્યાનુપૂર્વી છે.

પ્ર. અનાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

૩. અણાણુપુલ્વી-એયાએ ચેવ એગાદિયાએ એગુત્તરિયાએ અસંખેજ્જ ગચ્છગયાએ સેઢીએ અણ્ણમણ્ણભ્ભાસો દુરૂવૂણો ।

સે તં અણાણુપુલ્વી ।

અહવા-ઓવણિહિયા કાલાણુપુલ્વી તિવિહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. પુલ્લાણુપુલ્વી, ૨. પચ્છાણુપુલ્વી,  
૩. અણાણુપુલ્વી ।

પ. સે કિં તં પુલ્લાણુપુલ્વી ?

૩. પુલ્લાણુપુલ્વી-સમએ, આવલિયા, આણાપાણૂ, થોવે, લવે, મુહુત્તે, દિવસે, અહોરત્તે, પક્કવે, માસે, ઉદ્ડ, અયણે, સંવચ્છરે, જુગે, વાસસએ, વાસસહસ્સે, વાસસયસહસ્સે, પુલ્લંગે પુલ્લે, તુલ્લિયંગે તુલ્લિએ, અહહંગે અહહે, અવવંગે અવવે, હૂહુયંગે હૂહુએ, ઉપ્પલંગે ઉપ્પલે, પડમંગે પડમે, ણલિણંગે ણલિણે, અત્થનિરંગે અત્થનિરે, અડયંગે અડએ, નડયંગે નડએ, પડયંગે પડએ, ચૂલિયંગે ચૂલિએ, સીસપહેલિયંગે સીસપહેલિયા, પલિઓવમે, સાગરોવમે, ઓસપ્પિણી, ઉસ્સપ્પિણી, પોગ્ગલપરિયટ્ટે, તીતદ્ધા, અણાગતદ્ધા, સવ્વદ્ધા ।

સે તં પુલ્લાણુપુલ્વી ।

પ. સે કિં તં પચ્છાણુપુલ્વી ?

૩. પચ્છાણુપુલ્વી-સવ્વદ્ધા અણાગતદ્ધા -જાવ- સમએ ।

સે તં પચ્છાણુપુલ્વી ।

પ. સે કિં તં અણાણુપુલ્વી ?

૩. અણાણુપુલ્વી-એયાએ ચેવ એગાદિયાએ એગુત્તરિયાએ અણંતગચ્છગયાએ સેઢીએ અણ્ણમણ્ણભ્ભાસો દુરૂવૂણો ।

સે તં અણાણુપુલ્વી ।

સે તં ઓવણિહિયા કાલાણુપુલ્વી ।

સે તં કાલાણુપુલ્વી ।

- અણુ. સુ. ૨૦૧-૨૦૨

૭. અનાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ આ પ્રકારે છે - એકથી આરંભી અસંખ્યાત પર્યન્ત એક-એકની વૃદ્ધિ દ્વારા નિષ્પન્ન શ્રેણીમાં પરસ્પર ગુણાકાર કર્યા પછી પ્રાપ્ત મહારાશિમાંથી આદિ અને અંત બે ભંગોથી ન્યૂન (ઓછી) રાશિ અનાનુપૂર્વી છે. આ અનાનુપૂર્વીનું કથન છે.

અથવા-ઔપનિધિકી કાલાનુપૂર્વી ત્રણ પ્રકારની કહેવામાં આવી છે, જેમકે -

૧. પૂર્વાનુપૂર્વી, ૨. પશ્યાનુપૂર્વી,  
૩. અનાનુપૂર્વી.

પ્ર. પૂર્વાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

૭. પૂર્વાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ આ પ્રકારે છે - સમય, આવલિકા, આનપ્રાણ, સ્તોક, લવ, મુહૂર્ત, દિવસ, અહોરાત્ર, પક્ષ, માસ, ઋતુ, અયન, સંવત્સર, યુગ, વર્ષશત, વર્ષસહસ્ત્ર, વર્ષશતસહસ્ત્ર પૂર્વાંગ પૂર્વ, ત્રુટિતાંગ ત્રુટિત, અડડાંગ અડડ, અવવાંગ અવવ, હુહુકાંગ હુહુક, ઉત્પલાંગ ઉત્પલ, પક્ષાંગ પક્ષ, નલિનાંગ નલિન, અર્થનિપુરાંગ અર્થનિપુર, અયુતાંગ અયુત, નયુતાંગ નયુત, પ્રયુતાંગ પ્રયુત, ચૂલિકાંગ ચૂલિકા, શીર્ષપ્રહેલિકાંગ શીર્ષપ્રહેલિકા પલ્લોમ, સાગરોપમ અવસર્પિણી, ઉત્સર્પિણી, પુદ્ગલપરાવર્ત અતીતકાળ, અનાગતકાળ, સર્વકાળ, (આ પ્રકારે ક્રમથી કથન કરવું તે કાળની અપેક્ષા પૂર્વાનુપૂર્વી છે.) આ પૂર્વાનુપૂર્વી છે.

પ્ર. પશ્યાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

૭. પશ્યાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ આ પ્રકારે છે - સર્વકાળ, અનાગતકાળ -ચાવત્- સમય પર્યન્ત વ્યુત્ક્રમથી પદોની સ્થાપના કરવું તે પશ્યાનુપૂર્વી છે. આ પશ્યાનુપૂર્વી છે.

પ્ર. અનાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

૭. અનાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ આ પ્રકારે છે - એકથી પ્રારંભ કરી એકોત્તર (સુધી) વૃદ્ધિ કરીને સર્વકાળ પર્યન્તની શ્રેણીમાં સ્થાપિત કરી પરસ્પર ગુણાકારથી નિષ્પન્ન રાશિમાંથી આદ્ય અને અંતિમ બે ભંગોને બાદ કર્યા પછી વધેલા ભંગ અનાનુપૂર્વી છે.

આ અનાનુપૂર્વી છે.

આ ઔપનિધિકી કાલાનુપૂર્વી છે.

આ કાલાનુપૂર્વી છે.

**કાલસસ ભેયાણં પરૂચણં--**

૧૩૦૪. તિવિહે કાલે પળ્ણત્તે, તં જહા-

(૧) તીએ<sup>૧</sup>, (૨) પહુપ્પન્ને<sup>૨</sup>, (૩) અણાગએ<sup>૩</sup> ।

તિવિહે સમએ પળ્ણત્તે, તં જહા-

(૧) તીએ, (૨) પહુપ્પન્ને, (૩) અણાગએ ।

એવં આલિયા -જાલ- વાસસયસહસ્સે ।

પુલ્લંગે, પુલ્લે -જાલ- ઓસપ્પિણી ।

-- ઠાણં અ. ૩, ઉ. ૪, સુ. ૧૧૭

**કાલસસ ભેય ચરૂચ્ચક પરૂચણં-**

૧૩૦૫. પ. કઙ્ઘિહે ણં ધંતે ! કાલે પળ્ણત્તે ?

ઉ. સુદંસણા ! ચરૂચ્ચિહે કાલે પળ્ણત્તે<sup>૪</sup>, તં જહા-

(૧) પમાણકાલે<sup>૫</sup>, (૨) અહાઝનિલ્લત્તિકાલે<sup>૬</sup>,

(૩) મરણકાલે<sup>૭</sup>, (૪) અદ્ધકાલે ।<sup>૮</sup>

-- ભગ. સ. ૧૧, ઉ. ૧૧, સુ. ૭

**દિવસરત્તિ પમાણ કાલ પરૂચણં-**

૧૩૦૬. પ. સે કિં તં પમાણ કાલે ?

ઉ. પમાણ કાલે દુવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-

**કાળના ભેદોનું પ્રરૂપણ :**

૧૩૦૪. કાળ ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) અતીત = ભૂતકાળ, (૨) પ્રત્યુત્પન્ન = વર્તમાનકાળ, (૩) અનાગત = ભવિષ્યકાળ.

સમય ત્રણ પ્રકારનો કહેવામાં આવ્યો છે, જેમકે -

(૧) અતીત, (૨) પ્રત્યુત્પન્ન, (૩) અનાગત.

આ પ્રકારે આવલિકા -યાવત્- લાખ વર્ષ.

તેમજ પૂર્વાંગ પૂર્વ-યાવત્-અવસર્પિણી પણ ત્રણ-ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે.

**કાળના ચાર ભેદોનું પ્રરૂપણ :**

૧૩૦૫. પ્ર. ભગવન્ ! કાળ કેટલા પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે ?

ઉ. સુદર્શન ! કાળ ચાર પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) પ્રમાણકાળ, (૨) આયુર્નિવૃત્તિકાળ,

(૩) મરણકાળ, (૪) અદ્ધકાળ.

**દિવસ-રાત્રિ પ્રમાણકાળનું પ્રરૂપણ :**

૧૩૦૬. પ્ર. પ્રમાણકાળ કેટલા પ્રકારના છે ?

ઉ. પ્રમાણકાળ બે પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

૧. અતિ - અતિશયેનેતો ગતોઽતીતઃ વર્તમાનત્વ મતિક્રાન્ત, इत्यर्थः ।

૨. સામ્પ્રતં ઉત્પન્નઃ પ્રત્યુત્પન્નો વર્તમાન इत्यर्थः ।

૩. ન આગહોઽનાગતો વર્તમાનત્વમપ્રાપ્તો ભવિષ્યન્નિત્યર્થઃ ।

૪. ઠાણં અ. ૪, ઉ. ૧, સુ. ૨૬૪ ।

૫. "પમાણ કાલે" ત્તિ - તત્ર પ્રમીયતે-પરિચ્છિદ્યતે યેન વર્ષશત-પલ્યોપમાદિ તત્પ્રમાણં તદેવ કાલઃ પ્રમાણકાલઃ સ ચ અદ્ધાકાલવિશેષ એવ દિવસાદિલક્ષણો મનુષ્યક્ષેત્રાન્તર્વર્તીતિ ઉક્તં ચ ગાહા-

દુવિહો પમાણકાલો, દિવસપમાણં ચ હોઈ રાઈ ય । ચરૂચ્ચિહો દિવસો, રાઈ ચરૂચ્ચિહો ચેવ ॥

૬. "અહાઝનિલ્લત્તિકાલે" ત્તિ - યથા- યત્પ્રકારં નારકાદિ ભેદેનાયુઃ કર્મવિશેષો, યથા-લુપ્તસ્ય રૌદ્રાદિધ્યાનાદિના નિર્વૃત્તિ- બન્ધનં તસ્યાઃ સકાશાદ્યઃ કાલો નારકાદિત્વેન સ્થિતિર્જીવાનાં સ યથાયુર્નિવૃત્તિકાલઃ ।

અથવા - યથાઽઽયુષો નિર્વૃત્તિસ્તથા યઃ કાલો - નારકાદિ ભવેઽવસ્થાનં સ તથેતિ ।

અયમપ્યદ્ધાકાલ એવાયુષ્ક કર્માનુભવવિશિષ્ટઃ સર્વસંસારિજીવાનાં વર્તનાદિરૂપ ઇતિ ।

ઉક્તં ચ ગાહા - આઝયમેત્તવિસિદ્ધો, સ એવ જીવાણાં વત્તણાદિમઓ । મન્નઈ અહાઝકાલો, વત્તઈ જો જચ્ચિરં જેણ ॥

૭. "મરણકાલે" ત્તિ - મરણસ-મૃત્યોઃ કાલઃ સમયો મરણકાલઃ ।

અયમપ્યદ્ધા સમય વિશેષ એવ, મરણવિશિષ્ટો મરણમેવ વા કાલો, મરણપર્યાયત્વાદિતિ ।

ઉક્તં ચ ગાહા - કાલોત્તિ મયં મરણં, જહેહ મરણં ગઓતિ કાલગાઓ । તમ્હા સ કાલકાઓ, જો જસસ મઓ મરણકાલો ॥

૮. "અદ્ધાકાલે" ત્તિ - તથા અદ્ધેવ કાલઃ અદ્ધાકાલઃ, કાલ શબ્દો હિ વર્ણપ્રમાણકાલાદિષ્વપિ વર્તતે ।

તતો અદ્ધાશબ્દેન વિશિષ્યત ઇતિ । અયં ચ સૂર્યક્રિયા વિશિષ્ટો મનુષ્યક્ષેત્રાન્તર્વર્તી સમયાદિરૂપોઽવસેયઃ ।

ઉક્તં ચ ગાહાઓ - સૂરકિરિયા વિસિદ્ધો, ગોદોહાઈકિરિયા સુ નિરવેક્કો । અદ્ધાકાલો મન્નઈ, સમયવેત્તંમિ સમયાઈ ॥

સમયાવલિમુહુત્તા, દિવસમહોરત્ત-પક્ક-માસા ય । સંવચ્છર-જુગ-પલિયા, સાગર-ઓસપ્પિ-પરિયદ્ધા ॥

દ્રવ્યપર્યાય ભૂતસ્ય કાલસ્ય ચતુસ્થાનકમુક્તમ્ ।

- સ્થાનાંગ ટીકા

(૧) દિવસપ્પમાણ કાલે ય, (૨) રત્તિપ્પમાણ કાલે ય ।

ચણપોરિસિણ દિવસે ભવહ, ચણપોરિસિયા રાઈ ભવહ ।

જહનિયા તિમુહુત્તા દિવસસ વા, રાઈણ વા પોરિસી ભવહ ।

ઉક્કોસિયા અદ્ધપંચમમુહુત્તા દિવસસ વા, રાઈણ વા પોરિસી ભવહ ।

-- ભગ. સ. ૧૧, ઉ. ૧૧, સુ. ૮

માસાદિ પમાણકાલ પરૂવણં -

૧૩૦૭. ગાઠાઓ--

આસાઠે માસે દુપયા, પોસે માસે ચણપ્પયા ।  
ચિત્તાસોણુ માસેસુ, તિપયા હવહ પોરિસી ॥૧૩॥

અંગુલં સત્તરત્તેણં, પક્કખેણં તુ દુયંગુલં ।  
વહ્હણ હાયણ વા વિ, માસેણં ચણરંગુલં ॥૧૪॥

--- ઉત્તરા. અ. ૨૬, ગા. ૧૩-૧૪

ફગ્ગુણ-પુણ્ણમાસિણીણં સૂરિણ ચત્તાલીસંગુલિયં  
પોરિસિછાયં નિચ્ચદ્ધિત્તા ણં ચારં ચરહ ।

एवं कत्तियाए वि पुण्णिमाए ।

-- સમ. ૪૦, સુ. ૬, ૭

જહનુક્કોસિયા પોરિસી-

૧૩૦૮. પ. જયા ણં ધંતે ! ઉક્કોસિયા અદ્ધપંચમમુહુત્તા દિવસસ વા રાઈણ વા પોરિસી । તયા ણં કહ્હમાગમુહુત્તમાગે ણં પરિહાયમાણી પરિહાયમાણી જહનિયા તિમુહુત્તા દિવસસ વા રાઈણ વા પોરિસી ભવહ ?

જયા ણં જહનિયા તિમુહુત્તા દિવસસ વા રાઈણ વા પોરિસી ભવહ । તયા ણં કહ્હમાગમુહુત્તમાગે ણં પરિવહ્હમાણી પરિવહ્હમાણી ઉક્કોસિયા અદ્ધપંચમમુહુત્તા દિવસસ વા રાઈણ વા પોરિસી ભવહ ?

(૧) દિવસપ્રમાણકાળ, (૨) રાત્રિપ્રમાણકાળ.

ચાર પોરસીનો દિવસ થાય છે અને ચાર પોરસીની રાત્રિ થાય છે.

દિવસ અથવા રાત્રિની જઘન્ય પોરસી ત્રણ-ત્રણ મુહૂર્તની થાય છે.

દિવસ અથવા રાત્રિની ઉત્કૃષ્ટ પોરસી સાડા ચાર-ચાર મુહૂર્તની થાય છે.

માસાદિ પ્રમાણકાળનું પ્રરૂપણ :

૧૩૦૭. ગાઠાર્થ-

આષાઠ માસમાં બે પાદ પ્રમાણ, પોષમાસમાં ચાર પાદ પ્રમાણ, ચૈત્ર અને અશ્વિન માસમાં ત્રણ પાદ પ્રમાણ પોરસી હોય છે.

સાત દિવસ-રાત્રિમાં એક-એક આંગળ, પક્ષમાં બે-બે આંગળ, માસમાં ચાર-ચાર આંગળ (પાદ-છાયા) ની હાનિ અને વૃદ્ધિ થાય છે.

(શ્રાવણ માસથી પોષમાસ સુધી (પાદ-છાયાની) વૃદ્ધિ અને માઘ માસથી અષાઠ માસ સુધી (પાદ-છાયાની) હાનિ થાય છે.

ફાલ્ગુની પૂર્ણિમાના દિવસે સૂર્ય ચાલીસ આંગળ પ્રમાણ પોરસી છાયા કરીને ગતિ કરે છે.

એ જે પ્રમાણે કાર્તિક પૂર્ણિમાના દિવસે પણ ગતિ કરે છે.

જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ પોરસી :

૧૩૦૮. પ્ર. ભગવન્ ! જ્યારે દિવસ અને રાત્રિની સાડા ચાર મુહૂર્તની ઉત્કૃષ્ટ પોરસી થાય છે ત્યારે એક મુહૂર્તના કેટલા ભાગ ઘટતા-ઘટતા દિવસ અને રાત્રિની ત્રણ મુહૂર્તની જઘન્ય પોરસી થાય છે ?

અને જ્યારે દિવસ અને રાત્રિની ત્રણ મુહૂર્તની જઘન્ય પોરસી થાય છે ત્યારે એક મુહૂર્તના કેટલા ભાગ વધતા-વધતા દિવસ અને રાત્રિની સાડાચાર મુહૂર્તની ઉત્કૃષ્ટ પોરસી થાય છે ?

૩. સુદંસણા ! જયા ણં ઉક્કોસિયા અદ્ધપંચમમુહુત્તા દિવસસ્સ વા રાઈએ વા પોરિસી ભવઈ, તયા ણં બાવીસસયભાગ મુહુત્તભાગેણં પરિહાયમાણી પરિહાયમાણી જહન્નિયા તિમુહુત્તા દિવસસ્સ વા રાઈએ વા પોરિસી ભવઈ ।

જયા વા જહન્નિયા તિમુહુત્તા દિવસસ્સ વા રાઈએ વા પોરિસી ભવઈ તયા ણં બાવીસસયભાગ મુહુત્ત ભાગેણં પરિવઙ્ઘમાણી પરિવઙ્ઘમાણી ઉક્કોસિયા અદ્ધપંચમમુહુત્તા દિવસસ્સ વા રાઈએ વા પોરિસી ભવઈ ।

૫. કયા ણં ંતે ! ઉક્કોસિયા અદ્ધપંચમમુહુત્તા દિવસસ્સ વા રાઈએ વા પોરિસી ભવઈ ?

કયા વા જહન્નિયા તિમુહુત્તા દિવસસ્સ વા રાઈએ વા પોરિસી ભવઈ ?

૩. સુદંસણા ! જયા ણં ઉક્કોસએ અદ્ધારસ મુહુત્તે દિવસે ભવઈ જહન્નિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ તયા ણં ઉક્કોસિયા અદ્ધપંચમમુહુત્તા દિવસસ્સ પોરિસી ભવઈ જહન્નિયા તિમુહુત્તા રાઈએ પોરિસી ભવઈ ।

જયા વા ઉક્કોસિયા અદ્ધારસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ જહન્નએ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ તયા ણં ઉક્કોસિયા અદ્ધપંચમમુહુત્તા રાઈએ પોરિસી ભવઈ જહન્નિયા તિમુહુત્તા દિવસસ્સ પોરિસી ભવઈ ।

૫. કયા ણં ંતે ! ઉક્કોસએ અદ્ધારસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ જહન્નિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ ?

કયા વા ઉક્કોસિયા અદ્ધારસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ જહન્નએ દુવાલસ મુહુત્તે દિવસે ભવઈ ?

૩. સુદંસણા ! આસાઢ પુણ્ણિમાએ<sup>૧</sup> ઉક્કોસએ અદ્ધારસ મુહુત્તે દિવસે ભવઈ જહન્નિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ ।

પોસ પુણ્ણિમાએ ણં ઉક્કોસિયા અદ્ધારસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ<sup>૨</sup> જહન્નએ દુવાલસમુહુત્તે દિવસે ભવઈ ।<sup>૩</sup>

-- ભગ. સ. ૧૧, ૩. ૧૧, સુ. ૯-૧૧

સુદર્શન ! જ્યારે દિવસ અને રાત્રિની સાડા ચાર મુહૂર્તની ઉત્કૃષ્ટ પોરસી હોય છે ત્યારે એક મુહૂર્તના એક સો બાવીસમાં ભાગ જેટલી ઘટતી-ઘટતી દિવસ અને રાત્રિની ત્રણ મુહૂર્તની જઘન્ય પોરસી થાય છે.

અને જ્યારે દિવસ અને રાત્રિની ત્રણ મુહૂર્તની જઘન્ય પોરસી થાય છે ત્યારે એક મુહૂર્તના એકસો બાવીસમાં ભાગ જેટલી વધતી-વધતી દિવસ અને રાત્રિની સાડા ચાર મુહૂર્તની ઉત્કૃષ્ટ પોરસી થાય છે.

૫. ભગવન્ ! દિવસ અને રાત્રિની સાડા ચાર મુહૂર્તની ઉત્કૃષ્ટ પોરસી ક્યારે થાય છે ?

તથા દિવસ અને રાત્રિની ત્રણ મુહૂર્તની જઘન્ય પોરસી ક્યારે થાય છે ?

૩. સુદર્શન ! જ્યારે ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ થાય છે ત્યારે ઉત્કૃષ્ટ સાડા ચાર મુહૂર્તની દિવસની પોરસી થાય છે અને જઘન્ય ત્રણ મુહૂર્તની રાત્રિની પોરસી થાય છે.

તથા જ્યારે ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે. ત્યારે ઉત્કૃષ્ટ સાડા ચાર મુહૂર્તની રાત્રિની પોરસી હોય છે અને જઘન્ય ત્રણ મુહૂર્તની દિવસની પોરસી હોય છે.

૫. ભગવન્ ! ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ ક્યારે થાય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ ક્યારે થાય છે ?

તથા ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ ક્યારે થાય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ ક્યારે થાય છે ?

૩. સુદર્શન ! આસાઢ પૂર્ણિમાએ ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તની રાત્રિ થાય છે.

પોષ પૂર્ણિમાએ ઉત્કૃષ્ટ અઢાર મુહૂર્તની રાત્રિ થાય છે અને જઘન્ય બાર મુહૂર્તનો દિવસ થાય છે.

૧. ઇહ આષાઢ પૌર્ણમાસ્યામિતિ યદુક્તમ્ તત્ પઞ્ચ સાંવત્સરિક યુગસ્ય અન્તિમ વર્ષપેક્ષયા અવસેયમ્ । યતસ્તત્રૈવ આષાઢ-પૌર્ણમાસ્યામષ્ટાદશ મુહૂર્તો દિવસો ભવતિ । અર્ઘ્ન પંચમુહૂર્તા ચ તત્પૌરુષી ભવતિ ।

૨. સમ. સમ. ૧૮, સુ. ૮

૩. સમ. સમ. ૧૩, સુ. ૮-૯

## દિવસસ વા રાઈએ વા સમા પોરસી--

૧૩૦૯. પ. અત્થિ ણં ભંતે ! દિવસા ય રાઈઓ ય સમા ચેવ ભવંતિ ?
૩. હંતા, સુદંસણા ! અત્થિ ।
- પ. કયા ણં ભન્તે ! દિવસા ય રાઈઓ ય સમા ચેવ ભવંતિ ?
૩. સુદંસણા ! ચેત્તાસોયપુણ્ણિમાસુ ણં એત્થ ણં દિવસા ય રાઈઓ ય સમા ચેવ ભવંતિ ।
- પણ્ણરસ મુહુત્તે દિવસ ભવઈ, પણ્ણરસમુહુત્તા રાઈ ભવઈ ।<sup>૧</sup>
- ચઉભાગમુહુત્તભાગૂણા ચઉમુહુત્તા દિવસસ વા રાઈએ વા પોરસી ભવઈ ।
- સે સં પમાણ કાલે ।

-- ભગ. સ. ૧૧, ઉ. ૧૧, સુ. ૧૨-૧૩

## ચેત્તાસોએસુ માસેસુ પોરસીચ્છાયપ્પમાણં-

૧૩૧૦. ચેત્તાસોએસુ ણં માસેસુ સહ છત્તીસંગુલિયં સૂરિએ પોરસીચ્છાયં નિવ્વત્તઈ । -સમ. સમ. ૩૬, સુ. ૪

## કત્તિયબહુલ સત્તમીએ પોરસીચ્છાયપ્પમાણં-

૧૩૧૧. કત્તિયબહુલસત્તમીએ ણં સૂરિએ સત્તતીસંગુલિયં પોરસીચ્છાયં નિવ્વત્તઈત્તા ણં ચારં ચરઈ ।
- સમ. સમ. ૩૭, સુ. ૫

## અહાઉનિવ્વત્તિકાલ પરૂવણં--

૧૩૧૨. પ. સે કિં તં અહાઉનિવ્વત્તિકાલે ?
૩. અહાઉનિવ્વત્તિ કાલે જેણં જેણં નેરઈણ વા તિરિક્કજોણિણ વા, મણુસેણ વા, દેવેણ વા અહાઉયં નિવ્વત્તિયં ।
- સે સં અહાઉનિવ્વત્તિ કાલે ।
- ભગ. સ. ૧૧, ઉ. ૧૧, સુ. ૧૪

## મરણકાલ પરૂવણં-

૧૩૧૩. પ. સે કિં તં મરણકાલે ?
૩. મરણકાલે, જીવો વા સરીરાઓ સરીરં વા જીવાઓ ।
- સે સં મરણકાલે ।
- ભગ. સ. ૧૧, ઉ. ૧૧, સુ. ૧૫

## દિવસ અને રાત્રિ એ સમાન પોરસી :

૧૩૦૯. પ્ર. ભગવન્ ! દિવસ અને રાત્રિની શું પોરસી સમાન થાય છે ?
૩. હા સુદર્શન ! થાય છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! દિવસ અને રાત્રિ સમાન ક્યારે હોય છે ?
૩. સુદર્શન ! ચૈત્રી પૂર્ણિમા અને આસોજી પૂર્ણિમાનો દિવસ અને રાત્રિ સમાન હોય છે.
- પંદર મુહૂર્તનો દિવસ હોય છે અને પંદર મુહૂર્તની રાત્રિ હોય છે.
- એક મુહૂર્તના ચાર ભાગ ઓછા ચાર મુહૂર્તનો દિવસ અને રાત્રિની પોરસી થાય છે.
- આ પ્રમાણ કાળ છે.

## ચૈત્ર અને આસો માસમાં પોરસી છાયાનું પ્રમાણ :

૧૩૧૦. ચૈત્ર અને અશ્વિન માસમાં સૂર્ય એકવાર છત્રીસ આંગળ પ્રમાણ પોરસી છાયા કરે છે.

## કાર્તિક વદી સાતમે પોરસી છાયાનું પ્રમાણ :

૧૩૧૧. કાર્તિક વદ સાતમના દિવસે સૂર્ય સાડત્રીસ આંગળની પોરસી છાયા કરતો એવો ગતિ કરે છે.

## યથાયુનિવૃત્તિકાળનું પ્રરૂપણ :

૧૩૧૨. પ્ર. યથાયુનિવૃત્તિકાળ કેવા પ્રકારનો છે ?
૩. જે કોઈ નૈરયિકે, તિર્યક્યોનિકે મનુષ્યે કે દેવને જે પ્રકારનું આયુષ્ય બાંધેલું હોય તો એ પ્રમાણે ભોગવે
- તે યથાયુનિવૃત્તિકાળ છે.

## મરણકાળ પ્રરૂપણ :

૧૩૧૩. પ્ર. મરણકાળ શું છે ?
૩. શરીરથી જીવનો કે જીવથી શરીરનો વિયોગ થાય.
- તે મરણકાળ છે.

૧. (ક) સમ. સમ. ૧૫, સુ. ૫

(ખ) ઇહ ચ ચેત્તાસોયપુણ્ણિમાસુ ણં ઇત્યાદિ યદુચ્યતે તદ્ વ્યવહારનયા પક્ષમ્ નિશ્ચયસ્તુ કર્ક-મકર અડ્ક્રાન્તિદિનાદ્ આખ્ય-યદ્ દ્વિનવતિત્તમમ્ અહોરાત્રમ્ તસ્યાર્થે સમા દિવસ-રાત્રિ પ્રમાણતા ।

## અદ્વાકાલ પરૂવણા--

૧૩૧૪. પ. સે કિ તં અદ્વા કાલે ?  
 ડ. અદ્વા કાલે અણેગવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા-  
 સે ણં સમયદ્વયાએ, આવલિયદ્વયાએ -જાવ-  
 ડસ્સપ્પિણિયદ્વયાએ ।  
 એસ ણંસુદંસણા! અદ્વા દોહારચ્છેદેણં છિજ્જમાણી  
 જાહે વિભાગં નો હવ્વમાગચ્છતિ । સેત્તં સમએ  
 સમયદ્વયાએ ।

અસંખેજ્જાણં સમયાણં સમુદયસમિતિ  
 સમાગમેણં સા એગા આવલિયત્તિ પવુચ્ચઈ ।  
 સંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ -જાવ-<sup>૧</sup> તં  
 સાગરોવમસ્સ ડ એગસ્સ ભવે પરિમાણં ।

-- ભગ. સ. ૧૧, ડ. ૧૧, સુ. ૧૬

## કાલ પ્રમાણસ્સ ભેયા-

૧૩૧૫. પ. સે કિં તં કાલપ્પમાણે ?  
 ડ. કાલપ્પમાણે દુવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા--  
 ૧. પદેસનિપ્પણે ય, ૨. વિભાગનિપ્પણે ય ।  
 પ. સે કિં તં પદેસનિપ્પણે ?  
 ડ. પદેસનિપ્પણે એગસમયટ્ઠિઈએ, દુસમયટ્ઠિઈએ,  
 તિસમયટ્ઠિઈએ -જાવ- દસસમયટ્ઠિઈએ,  
 અસંખેજ્જસમયટ્ઠિઈએ ।

સે તં પદેસનિપ્પણે ।

પ. સે કિં તં વિભાગનિપ્પણે ?

ડ. વિભાગનિપ્પણે-

ગાહા-

સમયાઽઽવલિય-મુહુત્તા,  
 દિવસ-અહોરત્ત- પક્ખમાસા ય ।  
 સંવચ્છર-જુગ-પલિયા,  
 સાગર-ઓસપ્પિ- પરિયટ્ઠા ॥

સે તં વિભાગ નિપ્પણે ।

-- અણુ. સુ. ૩૬૩-૩૬૫

## અદ્વાકાળનું પ્રરૂપણ :

૧૩૧૪. પ્ર. અદ્વાકાળ કેટલા પ્રકારના છે ?  
 ડ. અદ્વાકાળ અનેક પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે,  
 જેમકે- સમય રૂપ, આવલિકા રૂપ -યાવત્-  
 ડત્સર્પિણીરૂપ.  
 સુદર્શન ! જે કાળના બે ભાગ કરવા છતાં બે  
 ભાગ નથી થતા. તે સમય-સમય રૂપ છે.

અસંખ્ય સમયોનો સમુદાય સમ્મિલિત થવાથી  
 જે કાળ થાય છે, તે એક 'આવલિકા' કહેવાય છે.  
 સંખ્યેય આવલિકાઓનો એક શ્વાસોચ્છવાસ  
 થાય છે -યાવત્- તે એક સાગરોપમનું પ્રમાણ  
 હોય છે.

## કાળપ્રમાણના ભેદ :

૧૩૧૫. પ્ર. કાળ પ્રમાણના કેટલા ભેદ છે ?  
 ડ. કાળ પ્રમાણ બે પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે,  
 જેમકે -  
 (૧) પ્રદેશનિષ્પન્ન, (૨) વિભાગનિષ્પન્ન.  
 પ્ર. પ્રદેશ નિષ્પન્નનું સ્વરૂપ કેવું છે ?  
 ડ. એક કાળ પ્રદેશથી નિષ્પન્ન = એક સમયની  
 સ્થિતિવાળું, બે સમયની સ્થિતિવાળા ત્રણ  
 સમયની સ્થિતિવાળા - યાવત્- દસ સમયની  
 સ્થિતિવાળા તથા અસંખ્ય સમયોની  
 સ્થિતિવાળા (પરમાણુ કે સ્કન્ધ) પ્રદેશ  
 નિષ્પન્ન કહેવામાં આવે છે.

આ પ્રદેશ નિષ્પન્ન કાળનું વર્ણન થયું.

પ્ર. વિભાગ નિષ્પન્નનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

ડ. વિભાગ નિષ્પન્નનું સ્વરૂપ આ પ્રકારે છે -  
 ગાથાર્થ -

સમય, આવલિકા, મુહૂર્ત, દિવસ, અહોરાત્ર,  
 પક્ષ, માસ, સંવત્સર, યુગ, પલ્લ, સાગર,  
 અવસર્પિણી અને પરાવર્તન.

આ વિભાગ નિષ્પન્નનું વર્ણન થયું.

## સોદાહરણ સમયસરૂવ-પરૂવણ-

૧૩૧૬. પ. સે કિં તં સમૈ ?

૩. સમયસસ પરૂવણં કરિસ્સામિ-

સે જહા ણામૈ- તુણ્ણાગદારૈ સિયા તરૂણે, બલવં જુગવં જુવાણે, અપ્પાયંકે, ધિરગ્ગત્થે, વઢપાણિ- પાય-પાસ-પિટ્ટંતરોરૂપરિણૈ, તલજમલજુયલ- પરિઘણિભવાહૂ, ચમ્મેટ્ટગ- દુહણ-મુટ્ટિયસમાહય નિચિયગત્તકાયે, લં ઘણપવણ-જઈણવાયામસમત્થે, ઉરસસબલસમણ્ણાગૈ, છેૈ, દક્ખે, પત્તદ્દે કુસલે મેહાવી નિઝણે નિઝણસિપ્પોવગૈ ઇણં મહત્તિં પડસાડિયં વા, પટ્ટસાડિયં વા ગહાય સયરાહં હત્થમેત્તં ઓસોરેજ્જા । તત્થ ચોયૈ પ્ણવયં ઇવં વયાસી -

પ. જે ણં કાલેણં તે ણં તુણ્ણાગદારૈણં તીસે પડસાડિયાૈ વા, પટ્ટસાડિયાૈ વા સયરાહં હત્થમેત્તે ઓસારિૈ સે સમૈ ભવઈ ?

૩. નો ઇણદ્દે સમદ્દે ।

પ. કમ્હા ?

૩. જમ્હા સંખેજ્જાણં તંતૂણં સમુદયસમિતિસમા- ગમેણં પડસાડિયા નિપ્પજ્જઈ । ઉવરિલ્લમ્મિ તંતુમ્મિ અચ્છિણ્ણે હેટ્ઠિલ્લે તંતૂણં છિજ્જઈ । અણ્ણામિ કાલે ઉવરિલ્લે તંતૂ છિજ્જઈ, અણ્ણમ્મિ કાલે હેટ્ઠિલ્લે તંતૂ છિજ્જઈ તમ્હા સે સમૈ ન ભવઈ । ઇવં વયંતં પ્ણવગં ચોયૈ ઇવં વયાસી-

પ. જેણં કાલેણં તેણં તુણ્ણાગદારૈ ણં તીસે પડસાડિયાૈ વા, પટ્ટસાડિયાૈ વા ઉવરિલ્લે તંતૂ છિણ્ણે સે સમૈ ?

૩. ણ ભવઈ ।

પ. કમ્હા ?

## ઉદાહરણ સહિત સમયના સ્વરૂપનું પ્રરૂપણ :

૧૩૧૬. પ્ર. સમયનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

૩. સમયનું પ્રરૂપણ હું કરીશ -

જે પ્રમાણે - કોઈ એક નામવાળો ચોથા આરામાં ઉત્પન્ન દરજ્જનો પુત્ર છે. જે તરૂણ યુવા બળવાન અને નિરોગી છે. જેનું શરીર સંહનન તેમજ વક્ષસ્થળ વજ્રમય છે. જેના હાથ, પગ, પુંકનો ભાગ તથા જાંઘ સુદઢ છે. જેણે મુદ્દગર (ઘણ) ધુમાવીને તથા અનેક પ્રકારના વ્યાયામ કરીને શરીરને સશક્ત તેમજ સામર્થ્ય સમ્પન્ન બનાવી લીધું છે. જેના બન્ને બાહુ તાલ જેવા લાંબા નગરના આગળા જેવા સીધા તેમજ પુષ્ટ છે. જેની હથેલીઓ અને આંગળીઓ અકંપિત છે. જે ચતુર નિપુણ શિલ્પી છે. જે લક્ષ્ય સિદ્ધિમાં સફળ તથા કાર્યકુશળ મેઘાવી કારીગર છે. જો મજબૂત બનેલી (એવી) એક વિશાળ પટશાટિકા કે પટ્ટી (દરી) ને પકડીને એક ઝાટકાની સાથે ફાડી નાંખે એ સમય શિષ્ય ગુરૂને આ પ્રમાણે કહેવે -

પ્ર. જે સમય (માં) એ દરજ્જના પુત્રને એ પટશાટિકા કે પટ્ટીને પકડીને એક ઝાટકા સાથે હાથ (જેટલો) "ફાડયો" તે (શું) એક સમય થયો ?

૩. ગુરૂ બોલ્યા - એ અર્થ સમર્થ નથી.

પ્ર. શિષ્યે પૂછ્યું - કેમ ?

૩. સંખ્યેય તન્તુઓના સમ્મિલિત સમુદાયનું પરસ્પર ભેગા થવાને (કારણે) પટશાટિકાનું નિર્માણ થાય છે. ઉપરના તન્તુ છિન્ન થયા વગેરે નીચેના તન્તુ છિન્ન થતા નથી. ઉપરવાળા તન્તુ અન્યકાળમાં છિન્ન થાય છે અને નીચેવાળા તન્તુ અન્યકાળમાં છિન્ન થાય છે- એટલે તે સમય થતો નથી- આ પ્રમાણે કહેતા એવા ગુરૂને શિષ્ય આ પ્રમાણે કહ્યું -

પ્ર. આ દરજ્જ પુત્રે આ પટશાટિકાના ઉપરવાળું તન્તુને જે કાળમાં છિન્ન કર્યા શું તે કાળ સમય કહી શકાય ?

૩. નથી.

પ્ર. કેવી રીતે ?



૩. જમ્હા સંખેજ્જાણં પમ્હાણં સમુદયસમિતિસ-  
માગમેણં એગે તંતુ-નિષ્ફજ્જઈ । ઉવરિલ્લે  
પમ્હમ્મિ અચ્છિણ્ણે હેટ્ઠિલ્લે પમ્હે ન છિજ્જઈ ।  
અણ્ણમ્મિ કાલે ઉવરિલ્લે પમ્હે છિજ્જઈ,  
અણ્ણમ્મિ કાલે હેટ્ઠિલ્લે પમ્હે છિજ્જઈ-તમ્હા  
સે સમએ ણ ભવઈ । एवं वयंतं पणवगं चोयए  
एवं वयासी-

પ. જેણં કાલેણં તેણં તુણ્ણાગદારણં તસ્સ તંતુસ્સ  
ઉવરિલ્લે પમ્હે છિણ્ણે સે સમએ ?

૩. ણ ભવઈ ।

પ. કમ્હા ?

૩. જમ્હા અણંતાણં સંઘાતાણં સમુદયસમિતિસ-  
માગમેણં એગે ણિષ્ફજ્જઈ । ઉવરિલ્લેસંઘાતે  
અવિસંઘાતિએ હેટ્ઠિલ્લે સંઘાતે ણં  
વિસંઘાડિજ્જઈ । અણ્ણમ્મિ કાલે ઉવરિલ્લે  
સંઘાએ વિસંઘાડિજ્જઈ, અણ્ણમ્મિ કાલે હેટ્ઠિલ્લે  
સંઘાએ વિસંઘાડિજ્જઈ તમ્હા સે સમએ ણ ભવઈ.

(૧) एतो वि णं सुहुमतराएसमए पण्णत्ते  
समणाउसो ! -- अणु. सु. ३६६

૩. સંખ્યેય પક્ષો (સૂક્ષ્મ તંતુઓ) ના સમ્મિલિત  
સમુદાયના પરસ્પર મિલન (ભેગા થવા) પર  
એક તંતુ નિષ્પન્ન થાય છે. ઉપરવાળા પક્ષ  
(સૂક્ષ્મ) તંતુ છૂટા પડ્યા સિવાય નીચેવાળા  
સૂક્ષ્મ તંતુ છૂટા પડતા નથી. ઉપરવાળા સૂક્ષ્મ  
તંતુ અન્ય કાળમાં છૂટા પડે છે અને નીચેવાળા  
સૂક્ષ્મ તંતુ અન્ય કાળમાં છૂટા પડે છે. એટલે તે  
સમય થતો નથી. આ પ્રમાણે કહેતા એવા  
ગુરૂને શિષ્ય આ પ્રમાણે બોલ્યો-

પ્ર. આ દરજ્જા પુત્રે એ તંતુની ઉપરવાળા સૂક્ષ્મ  
તંતુને જે કાળમાં છૂટા કર્યા શું તે સમય છે ?

૩. નથી.

પ્ર. કેવી રીતે ?

૩. અનંત સૂક્ષ્મકણોનો સમ્મિલિત સમુદાયના  
પરસ્પર ભેગા થવાથી એક સૂક્ષ્મ તંતુ ઉત્પન્ન  
થાય છે. ઉપરવાળા સૂક્ષ્મકણો છૂટા થવા વગર  
નીચેવાળા સૂક્ષ્મકણો છૂટા થતા નથી. ઉપરવાળા  
સૂક્ષ્મકણો અન્યકાળમાં ભિન્ન થાય છે અને  
નીચેવાળા સૂક્ષ્મકણો અન્યકાળમાં ભિન્ન થાય  
છે એટલે તે સમય થતો નથી.

(૧) હે आयुष्मान् श्रमण ! એમાં પણ  
સૂક્ષ્મતરને 'સમય' કહેવામાં આવ્યો છે.

### આવલિયાઈણં પમાણં--

૧૩૧૭. (૨) અસંખેજ્જાણં સમયાણં સમુદયસમિતિસમાગમેણં  
સા એગા આવલિયત્તિ પવુચ્ચઈ ।

(૩) સંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ ઝસાસો,

(૪) સંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ નીસાસો ।

### ગાહાઓ--

૫. હટ્ઠસ્સ અણવગલ્લસ્સ, નિરૂવકિટ્ઠસ્સ જંતુણો ।  
એગે ઝસાસ-નીસાસે, એસ "પાણુ" ત્તિ વુચ્ચઈ ।

૬. સત્તપાણુણિ સે "થોવે",

૭. સત્તથોબાણિ સે "લવે" ।

૮. લવાણં સત્તહત્તરિએ, એસ "મુહુત્તે" વિયાહિએ ।

### આવલિકા આદિનું પ્રમાણ :

૧૩૧૭. (૨) અસંખ્યસમયોના સંમિલિત સમુદાયના પરસ્પર  
સમાગમને એક 'આવલિકા' કહેવામાં આવે છે.

(૩) સંખ્યેય આવલિકા જેટલો એક ઉચ્ચ્વાસ થાય છે.

(૪) સંખ્યેય આવલિકા જેટલો જ એક નિશ્વાસ  
હોય છે.

### ગાથાર્થ -

(૫) (જરા) ઘડપણ અને વ્યાધિ (રોગ) રહિત  
એવો સંતુષ્ટ મનુષ્યનો એક ઉચ્ચ્વાસ - નિશ્વાસને  
'પ્રાણ' કહેવામાં આવે છે.

(૬) સાત પ્રાણ જેટલો (કાળ) એક 'સ્તોક' થાય છે.

(૭) સાત સ્તોક જેટલો (કાળ) એક 'લવ' થાય છે.

(૮) સિત્યોતેર લવ જેટલો (કાળ) એક 'મુહૂર્ત' થાય છે.

૧. તિણિ સહસ્તા સત્તય, સયાણિ તેહત્તરિં ચ  
ઉસ્સાસા । એસ “મુહુત્તો” ભણિઓ, સવ્વેહિં  
અણંતનાળીહિં એણં મુહુત્તપમાણેણં ।

- (૧૦) તીસંમુહુત્તા “અહોરત્તે”,  
(૧૧) પળ્ણરસ અહોરત્તા “પક્ખો”,  
(૧૨) દો પક્ખા “માસો”,  
(૧૩) દો માસા “ઝઙ્ગ”,  
(૧૪) તિણિ ઝઙ્ગ “અયણં”,  
(૧૫) દો અયણાં “સંવચ્છરે”,  
(૧૬) પંચ સંવચ્છરિણ “જુગે”,  
(૧૭) વીસં જુગાં “વાસસયં”,  
(૧૮) દસવાસસયાં “વાસસહસ્સં”,  
(૧૯) સયં વાસસહસ્સાણં “વાસસયસહસ્સં”,  
(૨૦) ચરસીં વાસસયસહસ્સાં સે એગે “પુવ્વં”,  
(૨૧) ચરસીં પુવ્વંસયસહસ્સાં સે એગે “પુવ્વે”,  
(૨૨) ચરસીં પુવ્વંસયસહસ્સાં સે એગે “તુલિયં”,  
(૨૩) ચરસીં તુલિયંસયસહસ્સાં સે એગે “તુલિયં”,  
(૨૪) ચરસીં તુલિયંસયસહસ્સાં સે એગે “અડ્ડં”,  
(૨૫) ચરસીં અડ્ડંસયસહસ્સાં સે એગે “અડ્ડે”,  
(૨૬) ચરસીં અડ્ડંસયસહસ્સાં સે એગે “અવવં”,  
(૨૭) ચરસીં અવવંસયસહસ્સાં સે એગે “અવવે”,  
(૨૮) ચરસીં અવવંસયસહસ્સાં સે એગે “હુહુયં”,  
(૨૯) ચરસીં હુહુયંસયસહસ્સાં સે એગે “હુહુયં”,  
(૩૦) એવં ઝપ્પલં”, (૩૧) ઝપ્પલે, (૩૨) પઝમં”,  
(૩૩) પઝમે, (૩૪) નલિનં”, (૩૫) નલિને,  
(૩૬) અત્તનિઝરં”, (૩૭) અત્તનિઝરે,  
(૩૮) અઝયં”, (૩૯) અઝયે, (૪૦) ણઝયં”,  
(૪૧) ણઝયે, (૪૨) પઝયં”, (૪૩) પઝયે,  
(૪૪) ચુલિયં”, (૪૫) ચુલિયા ।

(૪૬) ચરસીં ચુલિયાસયસહસ્સાં સે એગે  
“સીસ પહેલિયં”,

(૯) ત્રણ હજાર સાતસો તોતેર ઉચ્ચવાસ જેટલા  
(કાળને) બધા જ્ઞાનીઓએ એક મુહૂર્ત કહ્યો છે.

આ મુહૂર્ત પ્રમાણથી -

- (૧૦) ત્રીસ મુહૂર્તનો એક અહોરાત્ર,  
(૧૧) પંદર અહોરાત્રનો એક પક્ષ,  
(૧૨) બે પક્ષોનો એક માસ,  
(૧૩) બે માસની એક ઋતુ,  
(૧૪) ત્રણ ઋતુનો એક અયન,  
(૧૫) બે અયનનો એક સંવત્સર,  
(૧૬) પાંચ સંવત્સરનો એક યુગ,  
(૧૭) વીસ યુગોના સો વર્ષ,  
(૧૮) દસ સો વર્ષના એક હજાર વર્ષ,  
(૧૯) સો હજાર વર્ષોના એક લાખવર્ષ,  
(૨૦) ચોર્યાસી લાખ વર્ષોનો એક પૂર્વાંગ,  
(૨૧) ચોર્યાસી લાખ પૂર્વાંગનો એક પૂર્વ,  
(૨૨) ચોર્યાસી લાખ પૂર્વાનો એક ત્રુટિતાંગ,  
(૨૩) ચોર્યાસી લાખ ત્રુટિતાંગનો એક ત્રુટિત,  
(૨૪) ચોર્યાસી લાખ ત્રુટિતનો એક અડ્ડાંગ,  
(૨૫) ચોર્યાસી લાખ અડ્ડાંગનો એક અડ્ડ,  
(૨૬) ચોર્યાસી લાખ અડ્ડનો એક અવવાંગ,  
(૨૭) ચોર્યાસી લાખ અવવાંગનો એક અવવ,  
(૨૮) ચોર્યાસી લાખ અવવનો એક હૂહૂકાંગ,  
(૨૯) ચોર્યાસી લાખ હૂહૂકાંગનો એક હૂહૂક,  
(૩૦) એવી જ રીતે - ઉત્પલાંગ, (૩૧) ઉત્પલ,  
(૩૨) પદ્મ્યાંગ, (૩૩) પદ્મ,  
(૩૪) નલિનાંગ, (૩૫) નલિન,  
(૩૬) અર્થનિકુરાંગ, (૩૭) અર્થનિકુર,  
(૩૮) અયુતાંગ, (૩૯) અયુત,  
(૪૦) નયુતાંગ, (૪૧) નયુત,  
(૪૨) પ્રયુતાંગ, (૪૩) પ્રયુત,  
(૪૪) ચૂલિકાંગ, (૪૫) ચૂલિકા.  
(૪૬) ચોર્યાસી લાખ ચૂલિકાનો એક શીર્ષ પ્રહલિકાંગ  
થાય છે.

(૪૭) ચરસીઈ સીસપહેલિયંગસયસહસ્સાઈ સા  
 ઇગા “સીસપહેલિયા”,

ઇતાવ તાવગણિ, ઇયાવ ઇવ ગણિયસ્સ વિસ, ઇ  
 અતો પરં ઓવમિ. ૧

-- અણુ. સુ. ૨૬૭

ઓસપ્પિણી- ઉત્સપ્પિણી ભેદ પરૂવણં--

૧૩૧૮. તિવિહા ઓસપ્પિણી પ્ણત્તા, તં જહા--

(૧) ઉક્કસા, (૨) મજ્જિમા, (૩) જહન્ના ।

ઇવં છપ્પિ સમાઓ ભાણિયવ્વાઓ--

સુસમસુસમા-જાવ-દૂસમદૂસમા । ૨

તિવિહા ઉત્સપ્પિણી પ્ણત્તા, તં જહા--

(૧) ઉક્કસા, (૨) મજ્જિમા, (૩) જહન્ના,

ઇવં છપ્પિ સમાઓ ભાણિયવ્વાઓ--

દૂસમદૂસમા-જાવ-સુસમસુસમા । ૩

-- ઠાણં. અ. ૩, ડ. ૧, સુ. ૧૪૫

કમ્માકમ્મભૂમિસુ ઓસપ્પિણી-ઉત્સપ્પિણી કાલસ્સ ભાવાભાવ  
 પરૂવણં -

૧૩૧૯. પ. ઇસુ ણં મંતે ! તીસાસુ અકમ્મભૂમીસુ અલ્પિ  
 ઓસપ્પિણી ઇ વા, ઉત્સપ્પિણી ઇ વા ?

ઉ. ગોયમા ! ણો ઇણટ્ઠે સમટ્ઠે ।

અવસર્પિણી અને ઉત્સર્પિણીના ભેદોનું પ્રરૂપણ :

૧૩૧૮. ત્રણ પ્રકારની અવસર્પિણી કહેવામાં આવી છે, જેમકે-

(૧) ઉત્કૃષ્ટા, (૨) મધ્યમા, (૩) જઘન્યા

આ પ્રમાણે છયે આરાના ભેદ કહેવા જોઈએ.

સુસમસુસમા -યાવત્ - દુષમદુષમા.

ત્રણ પ્રકારની ઉત્સર્પિણી કહેવામાં આવી છે, જેમકે-

(૧) ઉત્કૃષ્ટા, (૨) મધ્યમા, (૩) જઘન્યા.

આ પ્રમાણે છયે આરાના ભેદ કહેવા જોઈએ.

દુષમદુષમા -યાવત્- સુસમસુસમા.

કર્મ-અકર્મ ભૂમિઓમાં અવસર્પિણી-ઉત્સર્પિણી કાળના  
 ભાવ-અભાવનું પ્રરૂપણ :

૧૩૧૯. પ્ર. ભગવન્ ! એ(ઉપર્યુક્ત)ત્રીસ અકર્મભૂમિઓમાં  
 શું અવસર્પિણી અને ઉત્સર્પિણી કાળ છે ?

ઉ. ગૌતમ, આ અર્થ સમર્થ નથી.

૧. ચતુરશીતિલક્ષણે: પૂર્વાંગમ્, પૂર્વાંગ પૂર્વાંગેન ગુણિતં પૂર્વમ્, પૂર્વ ચતુરશીતિગુણં પૂર્વાંગમ્, પર્વાંગ ચતુરશીતિલક્ષણમ્પર્વ,  
 પર્વચતુરશીતિગુણં નિયુતાંગ નિયુતાંગ ચતુરશીતિલક્ષણં નિયુતં, નિયુત ચતુરશીતિગુણં કુમુદાંગમ્ કુમુદાંગમ્ચતુરશીતિલક્ષણં  
 કુમુદમ્, કુમુદં ચતુરશીતિગુણં પદ્માંગમ્, પદ્માંગમ્ ચતુરશીતિ લક્ષણં પદ્મમ્, પદ્મં ચતુરશીતિગુણં નલિનાંગમ્, નલિનાંગમ્  
 ચતુરશીતિલક્ષણં નલિનમ્, નલિનમ્ ચતુરશીતિગુણં કમલાંગમ્ કમલાંગં ચતુરશીતિલક્ષણં કમલમ્, કમલં ચતુરશીતિગુણંતુટ્ટિતાંગમ્  
 તુટ્ટિતાંગં ચતુરશીતિલક્ષણં તુટ્ટિતમ્, તુટ્ટિતં ચતુરશીતિગુણં અટ્ટાંગમ્, અટ્ટાંગં ચતુરશીતિલક્ષણં અષ્ટમ્ અટ્ટં ચતુરશીતિગુણં  
 અમમાંગમ્, અમમાંગં ચતુરશીતિલક્ષણં અમમમ્, અમમં ચતુરશીતિગુણં હાહાહૂહૂઅંગમ્, હાહાહૂહૂઅંગ ચતુરશીતિલક્ષણં  
 હાહાહૂહૂ, હાહાહૂહૂ ચતુરશીતિગુણં મૃદુલતાંગમ્, મૃદુલતાંગ ચતુરશીતિલક્ષણં મૃદુલતા, મૃદુલતા ચતુરશીતિગુણા લતાંગમ્  
 લતાંગં ચતુરશીતિલક્ષણા લતા, લતા ચતુરશીતિગુણા, મહાલતાંગમ્, મહાલતાંગં ચતુરશીતિલક્ષણં મહાલતા, મહાલતા  
 ચતુરશીતિગુણા શીર્ષપ્રકમ્પિતમ્, શીર્ષપ્રકમ્પિતં ચતુરશીતિલક્ષણં હસ્તપ્રહેલિકા, હસ્તપ્રહેલિકા ચતુરશીતિગુણા અચલાત્મકમ્ ।  
 તત: પરમસંખમ્ ।

- મ. વિ. અણુઓગદારં, સુ. ૩૬૭, પૃ. ૧૪૯ ટીકા

૨. અવસર્પિણી પ્રથમે ડરકે, ઉત્કૃષ્ટા ચતુર્ણુ મધ્યમા, પશ્ચિમે જઘન્યા, ઇવં સુષમ સુષમાદિબુ પ્રત્યેકં ત્રયં ત્રયં કલ્પનીયમ્ ।

૩. (ક) તયા ઉત્સર્પિણ્યા: દુષમદુષમાદિ તદ્ ભેદાનાં, ચોક્ત વિપર્યયેણોત્કૃષ્ટત્વં પ્રાગ્વદાયોજ્યામિતિ ।

(ખ) ઠાણં અ. ૬, સુ. ૪૯૨

(ગ) જંબૂ. વક્ષ. ૨, સુ. ૨૪

પ. એસુ ણં પંચસુ ભરહેસુ, પંચસુ એરવેસુ અત્થિ  
ઓસપ્પિણી ઇ વા, ઉસ્સપ્પિણી ઇ વા ?

૩. હંતા, ગોયમા ! અત્થિ ।

એસુ ણં પંચસુ મહાવિદેહેસુ ગેવત્થિ ઓસપ્પિણી  
નેવત્થિ ઉસ્સપ્પિણી ।

અવટ્ઠિએ ણં તત્થ કાલે પણ્ણત્તે સમણાઉસો !

- વિયા. સ. ૨૦, ૩. ૮, સુ. ૩-૫

**ઓસપ્પિણી-ઉસ્સપ્પિણીએ સુસમ-સુસમા કાલસ્સમાન પરૂવણં-**

૧૩૨૦. જંબુદ્દીવે દીવે ભરહેરવેસુ વાસેસુ તીતાએ ઉસ્સપ્પિણીએ  
સુસમસુસમાએ સમાએ ચત્તારિ સાગરોવમકોડા-  
કોડીઓ કાલો હત્યા ।

જંબુદ્દીવે દીવે ભરહેરવેસુ વાસેસુ ઇમીસે  
ઓસપ્પિણીએ સુસમસુસમાએ સમાએ ચત્તારિ  
સાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો પણ્ણત્તો ।

જંબુદ્દીવે દીવે ભરહેરવેસુ વાસેસુ આગમેસ્સાએ  
ઉસ્સપ્પિણીએ સુસમસુમાએ સમાએ ચત્તારિ  
સાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો ભવિસ્સઈ ।

એવં ધાયઇસંડદીવ પુરત્થિમઢ્ઢે પ્પ્વત્થિમઢ્ઢે વિ ।

એવં પુક્કરવરદીવઢ્ઢે પુરત્થિમઢ્ઢે પ્પ્વત્થિમઢ્ઢે વિ ।

- ઠાણં અ. ૪, ૩. ૨, સુ. ૩૦૧

**ભરહેવાસે ઓસપ્પિણીકાલસ્સ છણ્ઠંઆરકાણં આચારભાવ પડોચાર  
પરૂવણં-**

૧૩૨૧. પ. ૧. જંબુદ્દીવે ણં ભંતે ! દીવે ભરહે વાસે ઇમીસે  
ઓસપ્પિણીએ 'સુસમ-સુસમાએ' સમાએ  
ઉત્તમકટ્ટપત્તાએ ભરહસ્સ વાસસ્સ કેરિસાએ  
આચારભાવપડોચારે હત્યા ?

૩. ગોયમા ! બહુસમરમણિજ્જે ભૂમિભાગે હત્યા, સે  
જહાણામએ આલિંગપુક્કરેઈ વા -જાવ- ણાણા-  
મણિપંચવણ્ણેહિં તણેહિં ય મણીહિં ય ઉવસોભિએ,  
તં જહા-કિણ્ણેહિં -જાવ- સુક્કિલ્લેહિં ।

એવં વણ્ણો, ગંધો, રસો, ફાસો, સઢ્ઢો અ તણાણ  
ય મણીણ ય મણિઅબ્બો -જાવ- તત્થ ણં બહવે  
મણુસ્સા મણુસ્સીઓ આસયંતિ, સયંતિ, ચિંટ્ટંતિ,  
ણિસીઅંતિ, તુઅટ્ટંતિ, હસંતિ, રમંતિ, લલંતિ ।

૫. ભગવન્ ! એ પાંચ ભરત અને પાંચ ઐરવત  
ક્ષેત્રોમાં શું અવસર્પિણી અને ઉત્સર્પિણી કાળ છે ?

૩. હા, ગૌતમ ! છે.

એ (ઉપર્યુક્ત) પાંચ મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં ત્યાં ન તો  
અવસર્પિણી કાળ છે અને ન ઉત્સર્પિણીકાળ છે.

હે આયુષ્યમાન્ શ્રમણ ! ત્યાં (એક માત્ર)  
અવસ્થિત કાળ (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે.

**અવસર્પિણી-ઉત્સર્પિણીના સુષમ-સુષમા કાળમાનનું પ્રરૂપણ :**

૧૩૨૦. જંબુદ્દીપ દ્વીપના ભરત, ઐરવત ક્ષેત્રમાં અતીત  
ઉત્સર્પિણીના "સુષમસુષમા" નામના આરાનું  
કાળમાન ચાર કોડાકોડી સાગરોપમનું હતું.

જંબુદ્દીપ દ્વીપના ભરત અને ઐરવત ક્ષેત્રમાં એ  
અવસર્પિણીના "સુષમસુષમા" નામના આરાનું કાળમાન  
ચાર કોડાકોડી સાગરોપમ કહેવામાં આવ્યું છે.

જંબુદ્દીપ દ્વીપના ભરત અને ઐરવત ક્ષેત્રમાં આગામી  
ઉત્સર્પિણીના "સુષમસુષમા" નામના આરાનું કાળમાન  
ચાર કોડાકોડી સાગરોપમ કહેવામાં આવ્યું છે.

આ પ્રમાણે ધાતકીખંડના પૂર્વાર્ધ અને પશ્ચિમાર્ધમાં  
તેમજ અર્ધપુષ્કરવરદ્વીપના પૂર્વાર્ધ અને પશ્ચિમાર્ધમાં  
કાળ જાણવો જોઈએ.

**ભરતક્ષેત્રમાં અવસર્પિણી કાળના છ આરાઓના આકાર ભાવ  
સ્વરૂપનું પ્રરૂપણ :**

૧૩૨૧. પ્ર. ૧. ભગવન્ ! જંબુદ્દીપના ભરતક્ષેત્રમાં એ  
અવસર્પિણી કાળના 'સુષમ સુષમા' નામના  
પ્રથમ આરામાં જ્યારે તે પોતાના ઉત્કર્ષની  
પરાકાષ્ઠામાં હતો, ત્યારે ભરતક્ષેત્રનું આકાર  
સ્વરૂપ કયા પ્રકારનું હતું ?

૩. ગૌતમ ! એનો ભૂમિભાગ ખૂબ સમતલ તેમજ  
રમણીય હતો અને મૃદંગના ઉપરના ભાગની  
જેમ સમતલ -યાવત્- અનેક પ્રકારના પાંચ  
રંગોની મણિઓ તેમજ તૃણો વડે સુશોભિત  
હતો, જેમકે- કાળી-યાવત્- સફેદ.

આ પ્રમાણે તૃણો તેમજ મણિઓના વર્ણ, ગંધ,  
રસ, સ્પર્શ તથા શબ્દનું વર્ણન કરવું જોઈએ.  
-યાવત્- ત્યાં ઘણા બધા મનુષ્ય-મનુષ્યનિઓ  
આશ્રય લેતા, શયન કરતા, ઊભા થતા, બેસતા,  
દેહને ડાબી-જમણી (બાજુ) ધુમાવતા, મરોડતા,  
હસતા, રમણ કરતા અને મનોરંજન કરતા  
હોય છે.

તીસે ણં સમાએ ભરહે વાસે બહવે - ૧. ઉદાલા, ૨. કુદાલા, ૩. મુદાલા, ૪. કયમાલા, ૫. ણટ્ટમાલા, ૬. દંતમાલા, ૭. નાગમાલા, ૮. સિંગમાલા, ૯. સંખમાલા, ૧૦. સેઅમાલા ।

ણામં દુમગણા પણ્ણત્તા, કુસવિકુસવિસુદ્ધરૂ-  
ક્ખમૂલા, મૂલમંતો, કંદમંતો -જાવ- વીઅમંતો ।  
પત્તેહિંય પુપ્પેહિંય ફલેહિંય ઉચ્છણ્ણપડિચ્છણ્ણા,  
સિરીએ અઈવ-અઈવ ઉવસોભેમાણા ચિટ્ઠંતિ ।

તીસે ણં સમાએ ભરહે વાસે તત્થ-તત્થ બહવે ભેરૂ-  
તાલવણાઈ, હેરૂતાલવણાઈ, મેરૂતાલવણાઈ,  
પભયાલવણાઈ, સાલવણાઈ, સરલવણાઈ,  
સત્તિવણ્ણવણાઈ, પૂયફલિવણાઈ, ખજ્જૂરીવણાઈ,  
ણાલિએરીવણાઈ, કુસવિ કુસવિસુદ્ધરૂ-  
ક્ખમૂલાઈ -જાવ- ચિટ્ઠંતિ ।

તીસે ણં સમાએ ભરહે વાસે તત્થ-તત્થ બહવે  
સેરિઆગુમ્મા, ણીમાલિઆગુમ્મા, કોરંટયગુમ્મા,  
બંધુજીવગુમ્મા, મણોજ્જગુમ્મા, વીઅગુમ્મા,  
બાણગુમ્મા, કણાગુમ્મા, કુજ્જયગુમ્મા, સિંદુવાર-  
ગુમ્મા, મોગ્ગરગુમ્મા, જૂહિઆગુમ્મા, મલ્લિઆ-  
ગુમ્મા, વાસંતિઆગુમ્મા, વત્થુલગુમ્મા, કત્થુલગુમ્મા,  
સેવાલગુમ્મા, અગત્થિગુમ્મા, મગદંતિઆગુમ્મા,  
ચંપકગુમ્મા, જાઇગુમ્મા, ણવણીઙ્ઙિઆગુમ્મા,  
કુંદગુમ્મા, મહાજાઇગુમ્મા રમ્મા મહામેહણિ  
કુરંબભૂઆ દસદ્ધવણ્ણં કુસુમં કુસુમેતિ ।

જે ણં ભરહે વાસે બહુસમરમણિજ્જં ભૂમિભાગં  
વાયવિદ્યુઅગ્ગસાલા મુક્કપુપ્પપુંજોવયારકલિઅં  
કરેંતિ ।

તીસે ણં સમાએ ભરહે વાસે તત્થ-તત્થ તહિં  
તહિં બહુઈઓ પડમલયાઓ -જાવ- સામલયાઓ  
ણિચ્ચં કુસુમિઆઓ -જાવ- લયાવણ્ણઓ ।

તીસે ણં સમાએ ભરહે વાસે તત્થ-તત્થ તહિં તહિં  
બહુઈઓ વણરાઈઓ પણ્ણત્તાઓ । કિણ્ણહાઓ,  
કિણ્ણહોભાસાઓ -જાવ- મણોહરાઓ,  
રયમસંગછપ્પયકોરંગ-ભિંગારગ-કોંડલગ  
જીવંજીવગ-નંદીમુહ-કવિલ-પિંગલક્ખગ-

તે સમયે ભરતક્ષેત્રમાં અનેક - ૧. ઉદાલ,  
૨. કુદાલ ૩. મુદાલ, ૪. કૃતમાલ, ૫. નૃતમાલ,  
૬. દન્તમાલ, ૭. નાગમાલ, ૮. શ્રૃંગમાલ,  
૯. શંખમાલ અને ૧૦. શ્વેતમાલ નામના  
દસ વૃક્ષ (આવેલા) કહેવામાં આવ્યાં છે.

એનું મૂળ ડાભ અને બીજા પ્રકારના તૃણોથી  
વિશુદ્ધ હતું, તે મૂળવાળા જડવાળા -યાવત્-  
બીજવાળા હતા. તે પાંદડાઓ, ફૂલો અને ફળોથી  
પરસ્પર આચ્છાદિત હોવાને કારણે પોતાની  
શોભા વડે અત્યંત સુશોભિત થાય છે.

તે સમયે ભરતક્ષેત્રમાં જ્યાં-ત્યાં ઘણા બધા  
ભેરૂતાલ વૃક્ષોના વન, હેરૂતાલ વૃક્ષોના વન,  
મેરૂતાલ વૃક્ષોના વન, પ્રભતાલ વૃક્ષોના વન,  
સાલ વૃક્ષોના વન, સરલ વૃક્ષોના વન, સપ્તપર્ણ  
વૃક્ષોના વન, સોપારીના વૃક્ષના વન, ખજૂરના  
વૃક્ષના વન, નારિયળના વૃક્ષના વન હતા.  
એના મૂળડાભ અને બીજા પ્રકારના તૃણોથી  
વિશુદ્ધ -યાવત્- રહિત છે.

તે સમયે ભરતક્ષેત્રમાં જ્યાં-ત્યાં અનેક સેરિકાના  
રુંડ, નવમાલિકાના રુંડ, કોરંટકના રુંડ,  
બંધુજીવકના રુંડ, મનોજના રુંડ, બીજના રુંડ,  
બાણના રુંડ, કનેરના રુંડ, કુબ્જકના રુંડ,  
સિંદુવારના રુંડ, મુદ્ગરના રુંડ, યૂથિકાના રુંડ,  
મલ્લિકાના રુંડ, વાસંતિકાના રુંડ, વસ્તુકના  
રુંડ, કસ્તુલના રુંડ, શૈવાલના રુંડ, અગસ્તિના  
રુંડ, મગદંતિકાના રુંડ, ચંપકના રુંડ, જાતીના  
રુંડ, નવનીતિકાના રુંડ, કુદના રુંડ, મહાજાતીના  
રુંડ (આવેલા) હતા. તે રુંડો રમણીય વાદળોના  
સમૂહ જેવા ગાઢા પંચરંગી ફૂલોવાળા હતા.

તે વાયુથી પ્રકંપિત પોતાની શાખાઓના અગ્ર-  
ભાગથી પડી ગયેલા ફૂલો વડે ભરતક્ષેત્રની અતિ  
સમતલ રમણીય ભૂમિભાગને સુરભિત બનાવે છે.

તે સમયે ભરતક્ષેત્રમાં જ્યાં-ત્યાં અનેક પદ્મ  
લતાઓ -યાવત્- શ્યામલતાઓ હોય છે. તે  
લતાઓ બધી ઋતુઓમાં ફાલતી હતી.  
-યાવત્- કલંગીઓ ધારણ કરેલી હતી.

આ સમયે ભરતક્ષેત્રમાં જ્યાં-ત્યાં ઘણીબધી  
વનરાજીઓ (વનસ્પતિઓ) આવેલી હતી. તે  
કૃષ્ણ, કૃષ્ણાવભાસયુક્ત -યાવત્- મનોહર હતી.  
પુષ્પ પરાગના સૌરભથી મત્ત, ભ્રમર, કોરક,  
ભુંગારક, કુંડલ, ચકોર, નંદીમુખ, કપિલ,  
પિંગલાક્ષક,

કારંડવ-ચક્રવાયગ-કલહંસ-હંસ-સારસ-  
અનેગસડગગણ મિહુણવિઅરિઆઓ સપુણઇય-  
મહુરસરણાઇઆઓ, સંપિંડિઅ-દરિય-ભમર-  
મહુયરિ-પહકર પરિલિંત-મત્ત-છપ્પય-  
કુસુમાસવલોલમહુર-ગુમગુમંત-ગુંજંતદેસ-  
ભાગાઓ, અઢિંભતરપુપ્ફ ફલાઓ  
બાહિરપત્તોચ્છણ્ણઓ, પત્તેહિ ય પુપ્ફેહિ ય  
ઓચ્છન્ન વલિચ્છત્તાઓ, સાડફલાઓ,  
નિરોયયાઓ, અકંટયાઓ, જાણાવિહ-ગુચ્છ-  
ગુમ્મમંડવગ-સોહિયાઓ, વિચિત્તસુહકેડ-  
ભૂયાઓ, વાવી-પુક્કરિણીવીહિયાસુ-નિવેસિય-  
રમ્મજાલ-હરયાઓ પિંડિમ-ળીહારિમ-સુગંધિ-  
સુહ-સુરભિ-મળહરંચમહયાગંધદ્વાણિ મુયંતાઓ,  
સઘ્વોડયપુપ્ફફલસમિદ્ધાઓ સુરમ્માઓ  
પાસાઈયાઓ દરિસણિજ્જાઓ અભિરૂવાઓ  
પઢિરૂવાઓ । તીસે ણં સમાએ ભરહે વાસે  
તત્થ-તત્થ તહિં તહિં મત્તગા ણામં ઢુમગણા  
પણ્ણત્તા ।

એવં જાબ અણિગણા ણામં ઢુમગણા પણ્ણત્તા ।

- પ. તીસે ણં ભંતે ! સમાએ ભરહે વાસે મણુઆણં  
કેરિસએ આયારભાવ પઢોયારે પણ્ણત્તે ?
૩. ગોયમા ! તે ણં મણુઆ સુપઇટ્ઠિયકુમ્મ ચારૂ-  
ચ્છલણા -જાબ- પાસાઈયા દરિસણિજ્જા  
અભિરૂવા પઢિરૂવા ।
- પ. તેસિ ણં ભંતે ! મણુઆણં કેવઇકાલસ્સ આહારઢે  
સમુપ્પજ્જઇ ?
૩. ગોયમા ! અટ્ટમભત્તસ્સ આહારઢે સમુપ્પજ્જઇ  
પુઢવીપુપ્ફફલાહારા ણં તે મણુઆ પણ્ણત્તા,  
સમણાડસો !

કરંડક, ચક્રવાક, બતક, હંસ, સારસ વગેરે  
અનેક પક્ષીઓના જોડલા એમાં વિચરણ  
(ફરતા) હતા. તે વનરાજીઓ પક્ષીઓના  
મધુરસ્વરથી સદા પ્રતિધ્વનિત (અવાજવાળી)  
રહેલી હતી. એ વનરાજીઓના પ્રદેશો કુસુમોનો  
આસવ (સત્વ) ને પીવાને ઉત્સુક (એવા)  
મધુર ગુંજન કરતી એવી ભમરીઓના સમૂહથી  
પરિવૃત (ઘેરાયેલા) મત્તભમરોના મધુર ધ્વનિથી  
મુખરિત હતા. તે વનરાજીઓ અંદર પુષ્પો  
અને ફલોથી તથા બહાર પાંદડા વડે આચ્છન્ન  
(ઢંકાયેલ) હતી. પત્ર અને પુષ્પો રૂપી છત્રોથી  
તે આચ્છાદિત હતી. ત્યાંના ફળ સ્વાદિષ્ટ  
હતા. ત્યાંનું વાતાવરણ નિરોગી (નિર્દોષ)  
હતું, કાંટા વગરની હતી. તે જુદા-જુદા  
ફૂલોના ગુચ્છો, લતાઓના ઝુંડો તથા મંડપોથી  
શોભિત હતી. તે અનેક પ્રકારની સુંદર ધ્વજાઓ  
વડે સુશોભિત લાગતી હતી. જ્યાં સુધડતાથી  
નિર્મિત જાળી ઝરોખાથી યુક્ત વાપિકાઓ,  
પુષ્કરીણીઓ અને દીર્ઘકાઓ હતી.  
વનરાજીઓ એવી તૃપ્તિપ્રદ સુગંધ છોડતી હતી  
કે બહાર નીકળીને પૂંજીભૂત (એકઠી) થઈને ઘણે  
દૂર સુધી ફેલાયજતી હતી અને પૂબ મનોહર  
હતી. તે વનરાજીઓ બધી ઋતુઓમાં પુષ્પો  
અને ફળોથી સમૃદ્ધ (રહેતી) હતી. તે સુરમ્ય,  
પ્રાસાદિક, દર્શનીય, અભિરૂપ અને પ્રતિરૂપ  
હતી. તે સમયે ભરતક્ષેત્રમાં જ્યાં-ત્યાં મત્તાંગ  
નામના કલ્પવૃક્ષના સમૂહ (આવેલા) હતા.

આ પ્રકારે અનગ્ન પર્યંત દસ પ્રકારના  
કલ્પવૃક્ષના સમૂહ કહેવામાં આવ્યા છે.

- પ્ર. ભગવન્ ! તે સમયે ભરત વર્ષના મનુષ્યોના  
આકારભાવ સ્વરૂપ કેવા કહેવામાં આવે છે ?
૩. ગૌતમ ! એ મનુષ્યોના ચરણ (પગ) સુંદર  
આકૃતિવાળા કાચબાની પીઠની જેમ ઉપસેલા  
એવા મનોજ -યાવત્- પ્રાસાદિક દર્શનીય  
અભિરૂપ પ્રતિરૂપ હોય છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! એ મનુષ્યોને કેટલા સમય પછી  
આહારની ઈચ્છા ઉત્પન્ન થાય છે ?
૩. હે આયુષ્યમન્ ! શ્રમણ ગૌતમ ! એમને ત્રણ  
દિવસ પછી આહારની ઈચ્છા ઉત્પન્ન થાય છે.  
તે મનુષ્ય પૃથ્વી (આહાર વિશેષ) પુષ્પ અને  
ફળનો આહાર કરનારા કહેવામાં આવ્યા છે.

પ. ત્રીસે ણં ભંતે ! સમાએ ભરહે વાસે મણુઆણં  
કેવહાં કાલં ઠિઈ પળ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! જહળ્ણેણં દેસૂણાઈં તિણ્ણિ પલિઓવ-  
માઈં, ઉક્કોસેણં તિણ્ણિ પલિઓવમાઈં ।

પ. ત્રીસે ણં ભંતે ! સમાએ ભરહે વાસે મણુઆણં  
સરીરા કેવહાં ઉચ્ચત્તેણં પળ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! જહળ્ણેણં દેસૂણાઈં તિણ્ણિ ગાહાઈં,  
ઉક્કોસેણં તિણ્ણિ ગાહાઈં ।

પ. તે ણં ભંતે ! મણુઆ કિં સંઘયણી પળ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! વહિરોસભનારાયસંઘયણી પળ્ણત્તા ।

પ. તેસિ ણં ભંતે ! મણુઆણં સરીરા કિં સંઠિયા  
પળ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! સમચ્ચરંસસંઠાણસંઠિયા પળ્ણત્તા,  
તેસિ ણં મણુઆણં વેચ્છપ્પણા પિટ્ઠકરંહયસયા  
પળ્ણત્તા, સમણાહસો !

પ. તે ણં ભંતે ! મણુઆ કાલમાસે કાલં કિચ્ચા  
કહિં ગચ્છન્તિ ? કહિં ઉવવજ્જન્તિ ?

૩. ગોયમા ! છમ્માસાવસેસાહ જુહાલગં પસવંતિ,  
એગૂણપળ્ણં રાહિંદિઆઈં સારક્કંતિ, સંગોવેત્તિ,  
સંગોવેત્તા, કાસિત્તા, છીહિત્તા, જંભાહિત્તા,  
અક્કિટ્ઠા અવ્વહિઆ-અપરિઆવિઆ કાલમાસે  
કાલં કિચ્ચા દેવલોએસુ ઉવવજ્જન્તિ,  
દેવલોઅપરિગ્ગહા ણં તે મણુઆ પળ્ણત્તા ।

પ. ત્રીસે ણં ભંતે ! સમાએ ભરહે વાસે કહિવિહા  
મણુસ્સા અણુસજ્જિત્થા ?

૩. ગોયમા ! છવ્વિહા પળ્ણત્તા, તેં જહા-  
૧. પમ્હગંધા, ૨. મિઅગંધા, ૩. અમમા,  
૪. તેઅતલી, ૫. સહા, ૬. સણિચારી<sup>૧</sup> ।

- જંબૂ. વક્ખ. ૨, સુ. ૨૬-૩૨

પ્ર. ભગવન્ ! એ સમયે ભરતક્ષેત્રમાં મનુષ્યોનો  
આયુષ્ય કાળ કેટલો કહેવામાં આવ્યો છે ?

૩. ગૌતમ ! જઘન્ય ત્રણ પલ્યોપમ કરતા કંઈક  
ઓછો અને ઉત્કૃષ્ટ ત્રણ પલ્યોપમનો હોય છે.

પ્ર. ભગવન્ ! આ સમયે ભરતક્ષેત્રમાં મનુષ્યોના  
શરીર કેટલા ઊંચા કહેવામાં આવ્યા છે ?

૩. ગૌતમ ! એમના શરીર જઘન્યતઃ ત્રણ કોશથી  
કંઈક ઓછો તથા ઉત્કૃષ્ટતઃ ત્રણ કોશ ઊંચા હોય છે.

પ્ર. ભગવન્ ! એ મનુષ્યોનું સંહનન કેવું કહેવામાં  
આવ્યું છે ?

૩. ગૌતમ ! તે મનુષ્યો વજ્ર-ઋષભ-નારાય  
સંહનનવાળા હોય છે.

પ્ર. ભગવન્ ! એ મનુષ્યોના શરીરનો આકાર  
કેવો કહેવામાં આવ્યો છે ?

૩. હે આયુષ્માન્ ! શ્રમણ ગૌતમ ! એમનો  
આકાર સમચ્ચોરસ કહેવામાં આવ્યો છે. એમની  
પાંસળીઓ બસો છપ્પન હાડકાંની (બનેલી)  
હોય છે.

પ્ર. ભગવન્ ! તે મનુષ્યો કાળમાસમાં કાળકરીને  
ક્યાં જાય છે ? ક્યાં ઉત્પન્ન થાય છે ?

૩. ગૌતમ ! જ્યારે એમનું આયુષ્ય છ માસ બાકી  
રહે છે ત્યારે તેઓ એક યુગલ (એક બાળક અને  
બાળકી)ને ઉત્પન્ન કરે છે, એની પચાસ દિવસ-રાત  
સાર-સંભાળ, પાલન પોષણ કરીને (પછી)  
તેઓ ખાંસી ખાઈને, છાંક ખાઈને, બગાસુ  
ખાઈને, શારિરીક કષ્ટ, વ્યથા તથા પરિતાપનો  
અનુભવ કરતા નથી. એવા કાળમાસમાં કાળ  
કરીને દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થાય છે. તે મનુષ્યનો  
જન્મ દેવલોકમાં (થવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે.

પ્ર. ભગવન્ ! એ સમયે ભરતક્ષેત્રમાં કેટલા  
પ્રકારના મનુષ્યો હોય છે ?

૩. ગૌતમ ! છ પ્રકારના મનુષ્ય કહેવામાં આવ્યા  
છે, જેમકે- ૧. પદ્મગન્ધ - કમળ જેવી સુગંધ-  
વાળા, ૨. મૃગંધ - કસ્તુરી જેવી ગંધવાળા,  
૩. અમમ - મમત્વ વગેરે, ૪. તેજસ્વી -  
પરાક્રમી, ૫. સહ-સહનશીલ, ૬. શનૈશ્ચારી-  
ઉત્સુકતા ન હોવાને કારણે ધીરે ધીરે ચાલનારા.

૧. મનુષ્ય - મનુષ્યનિઓના ક્ષેત્ર વગેરે અંગે વિસ્તૃત વર્ણન એકરૂપ દ્વીપના વર્ણનમાં જુઓ અહીંયા વિશેષ  
(જીવા. પરિ. ૩, સુ. ૧૧૧) અંતર પાઠ જ આપ્યા છે, બાકી વર્ણન તે પ્રમાણે છે.

૨. તીસે ણં સમાએ ચડહિં સાગરોવમકોડાકોડીહિં કાલે વીઙ્કંતે અણંતેહિં વણ્ણપજ્જવેહિં, અણંતેહિં ગંધપજ્જવેહિં, અણંતેહિં રસપજ્જવેહિં, અણંતેહિં ફાસપજ્જવેહિં, અણંતેહિં સંઘયણપજ્જવેહિં, અણંતેહિં સંઠાણપજ્જવેહિં, અણંતેહિં ઉચ્ચત્તપજ્જવેહિં, અણંતેહિં આડપજ્જવેહિં, અણંતેહિં ગુરૂલહુપજ્જવેહિં, અણંતેહિં અગુરૂ-લહુપજ્જવેહિં, અણંતેહિં ઉટ્ટાણ-કમ્મ-બલ-વીરિઅ-પુરિસક્કાર-પરક્કમપજ્જવેહિં, અણંતગુણ પરિહાણીએ પરિહાયમાણે-પરિહાયમાણે એથ ણં 'સુસમા' ણામં સમાકાલે પડિવજ્જિસુ સમણાસો !
૫. જંબુદ્વીવે ણં ધંતે ! દીવે ઇમીસે ઓસપ્પિણીએ સુસમાએ સમાએ ઉત્તમ કટ્ટપત્તાએ ભરહસ્સ વાસસ્સ કેરિસાએ આચારભાવપડોચારે હોત્થા ?
૭. ગોયમા ! બહુસમરમણિજ્જે ભૂમિભાગે હોત્થા, સે જહાણામએ આલિંગપુક્કરેઈ વા । તેં ચેવ જં સુસમસુસમાએ પુવ્વવણ્ણિએં ।

ળવરે-ણાણત્તં ચડધણુસહસ્સમૂસિઆ એગે અટ્ટાવીસે પિટ્ટકરંડકસાએ, છટ્ટભત્તસ્સ આહારટ્ટે ચડસટ્ઠિંઠ રાઈદિઆઈ સારક્કંઠિ, દો પલિઓવમાઈ આઠ ।

સેસં તેં ચેવ ।

તીસે ણં સમાએ ચડવિહા મણુસ્સા અણુસજ્જિત્થા, તેં જહા- ૧. એકા, ૨. પડરજંઘા, ૩. કુસુમા, ૪. સુસમણા ।

૩. તીસે ણં સમાએ તિહિં સાગરોવમકોડાકોડીહિં કાલે વીઙ્કંતે અણંતેહિં વણ્ણપજ્જવેહિં -જાવ-અણંતેહિં ઉટ્ટાણ-કમ્મ-બલવીરિય-પુરિસક્કાર-પરક્કમપજ્જવેહિં અણંતગુણ પરિહાણીએ પરિહાયમાણે-પરિહાયમાણે એથ ણં "સુસમહુસ્સમા" ણામં સમા પડિવજ્જિસુ સમણાસો !

૨. હે આયુષ્માન્ શ્રમણ ! ચાર કોડાકોડી સાગરોપમના પ્રમાણવાળા સુષમ-સુષમા નામનો પ્રથમ આરો પૂર્ણ થયા પછી અનન્ત વર્ષ પર્યાયો, અનન્ત ગંધ પર્યાયો, અનન્ત રસ પર્યાયો, અનન્ત સ્પર્શ પર્યાયો, અનન્ત સંહનન પર્યાયો, અનન્ત સંસ્થાન પર્યાયો, અનન્ત ઉચ્ચત્વ પર્યાયો, અનન્ત આયુ પર્યાયો, અનન્ત ગુરુ-લઘુ પર્યાયો, અનન્ત અગુરુ-લઘુ પર્યાયો, અનન્ત ઉત્થાન-કર્મ-બલ-વીર્ય-પુરુષાકાર- પરાક્રમ પર્યાયોના અનન્ત ગુણ પરિહાણીના કમથી હાસ (નષ્ટ) થતા-થતા અવસર્પિણી કાળનો 'સુષમા' નામનો બીજો આરાનો આરંભ થાય છે.

૫. ભગવન્ ! આ અવસર્પિણીની ઉત્કૃષ્ટતાને પ્રાપ્ત સુષમા નામના આરામાં જંબુદ્વીપના ભરતક્ષેત્રના કેવા આકાર સ્વરૂપ કહેવામાં આવ્યા છે ?
૭. ગૌતમ ! એની ભૂમિકા ખૂબ સમતલ અને રમણીય હોય છે. મૃદંગના ઉપરના ભાગ જેવા જેવું વર્ણન સુષમ-સુષમા આરામાં કરવામાં આવ્યું છે. તેવું જ અહિંયા જાણવું જોઈએ.

વિશેષમાં : એ કાળના મનુષ્ય ચારહજાર ધનુષ્યની અવગાહનાવાળા હોય છે. એમની પાંસળીઓના હાડકા એકસો અઠાવીસ હોય છે. બે દિવસ વીત્યા પછી એને ભોજનની ઈચ્છા થાય છે. તેઓ પોતાના યુગલિક બાળકોની ચોસઠ દિવસ-રાત્રિ સુધી સાર-સંભાળ કરે છે એમનું આયુષ્ય બે પલ્યોપમનો હોય છે.

બાકી (વર્ણન) પૂર્વવત્ છે.

એ સમયે ચાર પ્રકારના મનુષ્ય હોય છે, જેમકે- ૧. એક - પ્રવર શ્રેષ્ઠ, ૨. પ્રચૂરજંઘ-પૃષ્ટ સાથળવાળા ૩. કુસુમ - પુષ્પ જેવા સુકુમાર, ૪. સુશમન - અત્યંત શાંત.

૩. હે આયુષ્માન્ ! શ્રમણ ! ત્રણ કોટકોટી સાગરોપમ પ્રમાણવાળા સુષમા નામનો બીજો આરો પૂર્ણ થઈ ગયા પછી અનન્ત વર્ષ પર્યાયો -યાવત્-અનન્ત ઉત્થાન કર્મ-બલ-વીર્ય પુરુષાકાર પરાક્રમ પર્યાયોના અનન્ત ગુણ પરિહાણીના કમથી હાસ (નષ્ટ) થતા-થતા અવસર્પિણી કાળના 'સુષમ-દુષમા' નામનો ત્રીજો આરો આરંભ થાય છે.



સા ણં સમા તિહા વિભજ્જઇ, તં જહા-૧. પઢ મે તિભાએ, ૨. મજ્જિમે તિભાએ, ૩. પચ્છિમે તિભાએ ।

પ. જંબુદ્વીવે ણં ધંતે ! દીવે ઇમીસે ઓસપ્પિણીએ સુસમદુસ્સમાએ સમાએ પઢમમજ્જિમેસુ તિભાએસુ ભરહસ્સ વાસસ્સ કેરિસએ આચારભાવપહોચારે હોત્થા ?

૩. ગોયમા ! બહુસમરમણિજ્જે ભૂમિભાગે હોત્થા, સો ચેવ ગમો ણેઅવ્વો ણાણસં-વો ધણુસહસ્સાઈં ઉડ્ઢં ઉચ્ચસેણં, તેસિં ચ મણુઆણં ચુસટ્ઠિપિટ્ઠકરંડગા, ચુત્થભત્તસ્સ આહારત્થે સમુપ્પજ્જઇ, ઠિઈં પલિઓવમં, એગુણાસીઈં રાઈંદિયાઈં સારક્ખંતિ, સંગોવેંતિ -જાબ- દેવલોએસુ ઉવવજ્જંતિ, દેવલોગપરિગાહિઆ ણં તે મણુઆ પણ્ણત્તા સમણાસો !

પ. તીસે ણં ધંતે ! સમાએ પચ્છિમે તિભાએ ભરહસ્સ-વાસસ્સ કેરિસએ આચારભાવપહોચારે હોત્થા ?

૩. ગોયમા ! બહુસમરમણિજ્જે ભૂમિભાગે હોત્થા, સે જહાણામએ આલિંગપુક્કરેઇ વા -જાબ- મણીહિં ઉવસોભિએ, તં જહા-કિત્તિમેહિં ચેવ, અકિત્તિમેહિં ચેવ ।

પ. તીસે ણં ધંતે ! સમાએ પચ્છિમે તિભાગે ભરહે વાસે મણુઆણં કેરિસએ આચારભાવપહોચારે હોત્થા ?

૩. ગોયમા ! તેસિં મણુયાણં છવ્વિહે સંઘયણે, છવ્વિહેસંઠાણે, બહૂણિ ધણુસયાણિ ઉડ્ઢંઉચ્ચસેણં જહણ્ણેણં, સંખિજ્જાણિ વાસાણિ, ઉક્કોસેણં અસંખિજ્જાણિ વાસાણિ આઉઅંપાલેંતિ, પાલિત્તા અપ્પેગહયાણિરયગામી, અપ્પેગહયાતિરિઅગામી, અપ્પેગહયા મણુસ્સગામી, અપ્પેગહયા દેવગામી, અપ્પેગહયા સિજ્જંતિ, બુજ્જંતિ, મુચ્ચંતિ, પરિણિવ્વાયંતિ સવ્વદુક્કાણમંતં કરેંતિ ।

- જમ્બૂ. વક્ક. ૨, સુ. ૩૩-૩૪

એ આરો ત્રણ ભાગમાં વિભક્ત છે, જેમકે - ૧. પ્રથમ ત્રિભાગ, ૨. મધ્યમ ત્રિભાગ, ૩. પશ્ચિમ (અંતિમ) ત્રિભાગ.

પ્ર. ભગવન્ ! એ અવસર્પિણીના સુષમ-દુષમા આરાના પ્રથમ તથા મધ્યમ ત્રિભાગમાં જંબુદ્વીપના ભરતક્ષેત્રનો આકાર ભાવ અને સ્વરૂપ કેવા હોય છે ?

૩. હે આયુષ્યમાન્ ! શ્રમણ ગૌતમ ! એનો ભૂમિભાગ ખૂબ સમતલ અને રમણીય હોય છે. એનું પૂર્વવત્ વર્ણન જાણવું જોઈએ, અંતર એ છે કે- આ સમયના મનુષ્યોની ઊંચાઈ બે હજાર ધનુષ્ય હોય છે. એમની પાંસળીઓના હાડકા ચોસઠ હોય છે. એક દિવસ બાદ એમને આહારની ઈચ્છા ઉત્પન્ન થાય છે. એમનું આયુષ્ય એક પલ્યોપમ હોય છે. પોતાના ધૌગલિક શિશુઓનો તેઓ ૭૯ દિવસ-રાત પાલન-પોષણ કરે છે. સુરક્ષા કરે છે -ચાવત્- આ મનુષ્યોનો જન્મ દેવલોકમાં થાય છે. તે મનુષ્ય દેવલોકવાસી કહેવામાં આવ્યા છે.

પ્ર. ભગવન્ ! આ આરાના અંતિમ ભાગમાં ભરતક્ષેત્રના આકાર સ્વરૂપ કેવા કહેવામાં આવ્યા છે ?

૩. ગૌતમ ! એ સમયે મૃદંગના ઉપરના ભાગ જેવો એનો ભૂમિભાગ ખૂબ સમતલ તથા રમણીય હોય છે -ચાવત્- કૃત્રિમ તેમજ અકૃત્રિમ મણિઓ વડે સુશોભિત થાય છે.

પ્ર. ભગવન્ ! એ આરાના અંતિમ ત્રીજા ભાગમાં ભરત ક્ષેત્રમાં મનુષ્યોના આકાર સ્વરૂપ કેવા હોય છે ?

૩. ગૌતમ ! એ મનુષ્યોના છ પ્રકારના શરીર હોય છે. છ પ્રકારના આકાર હોય છે. એમના શરીરની ઊંચાઈ સેંકડો ધનુષ પરિમાણ હોય છે. એમનું આયુષ્ય જઘન્ય સંખ્યાત વર્ષોનું તથા ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત વર્ષોનું હોય છે. પોતાનું આયુષ્ય પૂર્ણ કરીને એમાંથી કોઈ નરક ગતિમાં, કોઈ તિર્યચ ગતિમાં, કોઈ મનુષ્ય ગતિમાં અને કોઈ દેવ ગતિમાં ઉત્પન્ન થાય છે તથા કોઈ સિદ્ધ, બુદ્ધ, મુક્ત, પરિનિવૃત્ત અને સમગ્ર દુઃખોનો અંત કરનારા હોય છે.

૪. તીસે નં સમાએ દોહિં સાગરોવમકોડાકોડીહિં કાલે વીઠકંતે અણંતેહિં વણ્ણપજ્જવેહિં -જાવ- અણંતગુણ પરિહાણિએ પરિહાયમાણે- પરિહાયમાણે એત્થ નં 'દૂસમસુસમા' નામં સમાકાલે પઢિવજ્જિસુ સમણાસો !

પ. તીસે નં ભંતે ! સમાએ ભરહસ્સ વાસસ્સ કેરિસએ આયારભાવપડોયારે પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! બહુસમરમણિજ્જે ભૂમિભાગે પણ્ણત્તે, સે જહાણામએ આલિંગપુક્કરેઈ વા -જાવ- મણીહિં ઉવસોભિએ, તં જહા- કિત્તિમેહિં ચેવ, અકિત્તિમેહિં ચેવ ।

પ. તીસે નં ભંતે ! સમાએ ભરહે મણુઆણં કેરિસએ આયારભાવપડોયારે પણ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! તેસિં મણુઆણં છવ્વિહે સંઘયણે, છવ્વિહે સંઠાણે, બહૂઈ ધણૂં ઉઠ્ઠં ઉચ્ચત્તેણં, જહણ્ણેણં અંતોમુહુત્તં, ઉક્કોસેણં પુવ્વકોડી આઉઅં પાલેતિ, પાલિત્તા, અપ્પેગઈઆ ણિરયગામી, અપ્પેગઈઆ તિરિયગામી, અપ્પેગઈઆ મણુયગામી, અપ્પેગઈઆ દેવગામી, અપ્પેગઈઆ સિજ્જંતિ, બુજ્જંતિ, મુચ્ચંતિ, પરિણિવ્વાયંતિ, સવ્વદુક્કવાણમંતં કરેતિ ।

તીસે નં સમાએ તઓ વંસા સમુપ્પજ્જિત્થા, તં જહા-૧. અરહંતવંસે, ૨. ચક્કવટ્ટિવંસે, દસારવંસે, તીસે નં સમાએ તેવીસં તિત્થયરા, ઇક્કારસ ચક્કવટ્ટી, ણવ બલદેવા, ણવ વાસુદેવા સમુપ્પજ્જિત્થા ।

૫. તીસે નં સમાએ એકાએ સાગરોવમકોડાકોડીએ વાયાલીસાએ વાસસહસ્સેહિં ઋણિઆએ કાલે વીઠકંતે અણંતેહિં વણ્ણપજ્જવેહિં -જાવ- અણંતગુણ પરિહાણીએ પરિહાયમાણે- પરિહાયમાણે એત્થ નં દૂસમાણામં સમા કાલે પઢિવજ્જિસસઈ સમણાસો !

પ. તીસે નં ભંતે ! સમાએ ભરહસ્સ વાસસ્સ કેરિસએ આયારભાવપડોયારે ભવિસ્સઈ ?

૩. ગોયમા ! બહુસમરમણિજ્જે ભૂમિભાગે ભવિસ્સઈ, સે જહાણામએ આલિંગપુક્કરેઈ વા, મુંઈગપુક્કરેઈ વા -જાવ- ણાણામણિપંચવણ્ણેહિં કિત્તિમેહિં ચેવ, અકિત્તિમેહિં ચેવ ।

૪. હે આયુષ્યમાન્ શ્રમણ ! બે કોટાકોટિ સાગરોપમના પ્રમાણવાળો સુધમા-દુધમા નામનો ત્રીજા આરો પૂરો થયા પછી અનંત વર્ષ પર્યાય -યાવત્- અનંત ગુણ પરિહાણીના કમથી ઓછા થતા-થતા અવસર્પિણી કાળનો 'દુધમા-સુધમા' નામનો ચોથો આરો પ્રારંભ થાય છે.

પ્ર. ભગવન્ ! આ સમયે ભરતક્ષેત્રનો આકાર ભાવ સ્વરૂપ કેવો કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. ગૌતમ ! એ સમયે ભરતક્ષેત્રનો ભૂમિભાગ ખૂબ સમતલ અને રમણીય હોય છે. મૃદંગના ઉપરના ભાગ જેવા સમતલ હોય છે -યાવત્- કૃત્રિમ તથા અકૃત્રિમ મણિઓ વડે સુશોભિત હોય છે.

પ્ર. ભગવન્ ! આ સમયે ભરતક્ષેત્રના મનુષ્યોનો આકાર ભાવ સ્વરૂપ કેવો કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. ગૌતમ ! આ મનુષ્યોના છ પ્રકારના શરીર હોય છે. છ પ્રકારના આકાર હોય છે, એમની ઊંચાઈ અને ક ધનુષ્ય પ્રમાણ હોય છે. તેઓ જઘન્ય અન્તર્મુહૂર્ત તથા ઉત્કૃષ્ટ પૂર્વકોટિનું આયુષ્ય ભોગવીને એમાંથી કોઈ નરક ગતિમાં, કોઈ તિર્થંચ ગતિમાં, કોઈ મનુષ્ય ગતિમાં તથા કોઈ દેવગતિમાં જાય છે અને કોઈ સિદ્ધ, બુદ્ધ, મુક્ત તેમજ મોક્ષ પામે છે તથા સમસ્ત દુઃખોનો અંત આણે છે.

એ વખતે ત્રણ વંશ ૧. અર્હત વંશ, ૨. ચક્રવર્તી વંશ તથા ૩. દશાર વંશ ઉત્પન્ન (સ્થાપિત) થાય છે. તથા એ કાળમાં ત્રેવીસ તીર્થંકર, અગિયાર ચક્રવર્તી, નવ બળદેવ અને નવ વાસુદેવ ઉત્પન્ન થાય છે.

૫. હે આયુષ્યમાન્ શ્રમણ ! બેતાલીસ હજાર વર્ષ ઓછા એક કોડાકોડી સાગરોપમના પ્રમાણવાળો દુધમ સુધમા નામનો ચોથો આરો પૂરો થયા પછી અનંત વર્ષ પર્યાયો -યાવત્- અનંત ગુણ પરિહાણીના કમથી ઘસ થતા-થતા અવસર્પિણી કાળનો 'દુધમા' નામનો પાંચમો આરો પ્રારંભ થશે.

પ્ર. ભગવન્ ! આ કાળમાં ભરતક્ષેત્રનો આકાર સ્વરૂપ કેવો કહેવામાં આવ્યા છે ?

૩. ગૌતમ ! આ સમયે ભરતક્ષેત્રનો ભૂમિભાગ ખૂબ સમતલ અને રમણીય છે. તે મૃદંગના ઉપરના ભાગ જેવો સમતલ -યાવત્- વિવિધ પ્રકારના પાંચ વર્ણો તથા કૃત્રિમ અને અકૃત્રિમ મણિઓ દ્વારા સુશોભિત હોય છે.

૫. તીસે જાં મંતે ! સમાએ ભરહસ્સ વાસસ્સ મણુઆણં કેરિસાએ આયારભાવપડોયારે પળ્ણત્તે ?

૩. ગોયમા ! તેસિં મણુયાણં છવ્વિહે સંઘયણે, છવ્વિહે સંઠાણે, બહુહો રયણીઓ ઉદ્ધં ઉચ્ચત્તેણં જહણ્ણેણં અંતોમુહુત્તં, ઉક્કોસેણં સારેરં વાસસયં આડયં પાલેતિ પાલેત્તા અપ્પેગહ્યા ગિરયગામી -જાબ- સવ્વદુક્ખાણમંતં કરેતિ ।

તીસે જાં સમાએ પચ્છિમે તિભાગે ગણધમ્મે, પાસંડધમ્મે, રાયધમ્મે, જાયતેએ ધમ્મચરણે વોચ્છિજ્જિસ્સહ ।

૬. તીસે જાં સમાએ એકવીસાએ વાસસહસ્સેહિં કાલે વિહ્કંતે અણંતેહિં વળ્ણપજ્જવેહિં -જાબ- અણંતગુણ પરિહાણીએ પરિહાયમાણે-પરિહાયમાણે એત્થ જાં 'દૂસમદૂસમા' જામં સમા કાલે પડિવજ્જિસ્સહ સમણાડસો !

૫. તીસે જાં મંતે ! સમાએ ઉત્તમકટ્ટપત્તાએ ભરહસ્સ વાસસ્સ કેરિસાએ આયારભાવપડોયારે ભવિસ્સહ ?

૩. ગોયમા ! કાલે ભવિસ્સહ હાહાભૂએ, મંભાભૂએ, કોલાહલભૂએ, સમાણુભાવેણ ય ચ્ચરફહુ સધૂલિમહલા, દુવ્વિસહા વાડલા, મયંકરા ય વાયા સંવટ્ટગા ય વાહિંતિ ।

ઇહ અભિક્ખણં-અભિક્ખણં ધૂમાહિંતિ અ દિસા સમંતા રડસ્સલા રેણુકલુસતમપડલણિરાલો આ સમયલુક્ખયાએ જાં અહિં અં ચંદા સીઅં મોચ્છિહિંતિ, અહિં સૂરિઆ તવિસ્સંતિ ।

અદુત્તરં ચ જાં ગોયમા ! અભિક્ખણં અરસમેહા, વિરસમેહા, ચ્ચારમેહા, ચ્ચત્તમેહા, અગ્ગિમેહા, વિજ્જુમેહા, વિસમેહા, અજવણિજ્જોદગા, વાહિરોગવેદણો દારણપરિણામસલિલા, અમણુણપાણિઅગા ચંડાનિલપહયતિક્ખ-ધારાણિવાયપડરં વાસં વાસિહિંતિ ।

૫. ભગવન્ ! એ કાળમાં ભરતક્ષેત્રમાં મનુષ્યોના આકાર સ્વરૂપ કેવા હોવાનું કહેવામાં આવ્યું છે ?

૩. ગૌતમ ! આ સમયેના મનુષ્યોના છ પ્રકારના શરીર અને છ પ્રકારના આકારના હોય છે. એની ઊંચાઈ અને ક હાથ (સાત હાથની) હોય છે. તેઓ જઘન્ય અન્તર્મુહૂર્ત તથા ઉત્કૃષ્ટ કંઈક વધુ સો વર્ષનું આયુષ્ય ભોગેવે છે અને ભોગવીને એમાંથી કોઈ નરક ગતિમાં જાય છે -**યાવત્**- કોઈ બધા દુઃખોનો અંત આણે છે. આ કાળના અંતિમ ત્રીજા ભાગમાં ગણધર્મ, પાપંડધર્મ, રાજધર્મ, અગ્નિ ધર્મ તથા ધર્માચરણ વિચ્છન્ન થઈ જશે.

૬. હે આયુષ્મન્ શ્રમણ ! એકવીસ હજાર વર્ષ પ્રમાણવાળા દુષમા નામનો પાંચમો આરો પૂર્ણ થયા પછી અનંત વર્ષાપર્યાયો -**યાવત્**- અનંતગુણ પરીહાણીના કમથી હાસ્યતા-થતા અવસર્પિણી કાળના 'દુષમા-દુષમા' નામના છઠા આરાનો પ્રારંભ થાય છે.

૫. ભગવન્ ! જ્યારે તે આરો ઉત્કૃષ્ટની પરાકાષ્ટા પર પહોંચશે ત્યારે ભરતક્ષેત્રનો આકાર સ્વરૂપ કેવો હશે ?

૩. ગૌતમ ! આ સમયે દુઃખાર્તાવશ લોકોમાં હાહાકાર મચી જશે, ગાયવગેરે પશુઓમાં દુઃખોદ્વિગ્નતાથી ચિત્કાર ફેલાઈ જશે. કોલાહલ મચી જશે. ત્યારે અત્યંત કઠોર, ધૂળથી મલિન દુઃસહ વ્યાકુલ આકુલતા પૂર્ણ ભયંકર વાયુ ફુંકાશે, સંવર્તક તૃણકાષ્ટ વગેરેને ઉડાવીને ક્યાંના ક્યાં પહોંચાડી દેવાવાળું વાયુ વિશેષ ફુંકાશે.

એ કાળમાં દિશાઓ પ્રતિક્ષણ ધૂમાડો ફેંકતી રહેશે, તે સર્વથા ધૂળથી ભરેલી હશે. ધૂળથી મેલી થયેલી હશે અને ધોર અંધકારના કારણે પ્રકાશ શૂન્ય થઈ જશે. કાળની રૂક્ષતાના કારણે ચંદ્ર વધુ અહિત અપથ્ય શીતલ હિમ છોડશે, સૂર્ય અસહ્યરૂપ તપશે.

ગૌતમ ! આ કારણે અરસમેધ-મનોજ રસવર્જિત જલયુક્ત મેધ, વિરસમેધ-વિપરીત રસમય જલયુક્ત મેધ, ક્ષારમેધ-ખાર જેવા જલયુક્ત મેધ, ખાત્રમેધ-કરીષ સદૃશ રસમય જલયુક્ત મેધ (અમ્લકેખાટો જલયુક્ત મેધ), અગ્નિમેધ-અગ્નિ સદૃશ દગાડતો જલયુક્ત મેધ, વિદ્યુતમેધ-વિજળી પાડનારો મેધ, વિષમેધ-વિષમય જલવર્ષક મેધ, અયાપની યોદ્ધક-અપ્રયોજનીય મેધ, વ્યાધિ-કુષ્ટ (કોઠ) વગેરે અને તાત્કાલિક પ્રાણ લેનારી બીમારી ઉત્પાદક જલયુક્ત મેધ, અપ્રિયમેધ-તોફાન જનિત તીવ્ર પ્રચુર જલધારા છોડનારો મેધ નિરંતર વર્ષા કરશે.

તેણં ભરહે વાસે ગામાગર-ગગર-ખેડકબ્બડ-  
મડંબ-દોળમુહ-પટ્ટણાસમગયં જણવયં,  
ચણ્ણયગવેલણ, ખહયરેપવિસ્વસંધેગામારણ-  
પ્યારણિરણ તસે અ પાણે, બહુપ્યારે રૂક્ષ-  
ગુચ્છ-ગુમ્મ-લય-વલ્લિ-પવાલંકુરમાદીણ  
તણવણસ્સદ્કાણ ઓસહીઓ અ વિહ્વંસેહિંતિ,  
પવ્વયગિરિહોંગરૂત્થલભટ્ટિમાદીણ અ વેઅહ્હ-  
ગિરિવજ્જેવિરાવેહિંતિ, સલિલ-બિલ-વિસમ-  
ગત્તણિણ્ણુણ્યાણિ અ ગંગાસિંધુવજ્જાઈ  
સમીકરેહિંતિ ।

પ. તીસે ણં મંતે ! સમાણ ભરહસ્સ વાસસ્સ ભૂમીણ  
કેરિસણ આયારભાવપડોયારે ભવિસ્સઈ ?

૩. ગોયમા ! ભૂમી ભવિસ્સઈ ઇંગાલભૂઆ,  
મુમ્મુરભૂઆ, છારિઅભૂઆ, તત્તકવેલ્લુઅભૂઆ,  
તત્તસમજોઈભૂઆ, ધૂલિબહુલા, રેણુબહુલા,  
પંકબહુલા, પણયબહુલા, ચલણિબહુલા, બહૂણં  
ધરણિગોઅરાણં સત્તાણં દુન્નિક્કમા યા વિ  
ભવિસ્સઈ ।

પ. તીસે ણં મંતે ! સમાણ ભરહે વાસે મણુઆણં  
કેરિસણ આયારભાવપડોયારે ભવિસ્સઈ ?

૩. ગોયમા ! મણુઆ ભવિસ્સંતિ દુરૂવા, દુવ્વણ્ણા,  
દુગંધા, દુરસા, દુફાસા અણિટ્ઠા અકંતા,  
અપ્પિઆ, અસુભા, અમણુન્તા, અમણામા ।

હીણસ્સરા, દીણસ્સરા, અણિટ્ઠસ્સરા,  
અકંતસ્સરા, અપ્પિઅસ્સરા, અમણામસ્સરા,  
અમણુણ્ણસ્સરા । અણાદેજ્જવયણપચ્ચાયાતા,  
ણિલ્લજ્જા, કૂડ-કવડ-કલહ-બંધ-વેર-નિરયા  
મજ્જાયાતિક્કમપ્પહાણા, અકજ્જણિચ્ચુજ્જુયા,

જેનાથી ભરતક્ષેત્રના ગામ, આકર (ખાણ), ખેટ  
(ગામડું) કર્બટ (નગર) મડમ્મ, દ્રોણ મુખ, પટ્ટન  
આશ્રમ નિવાસી મનુષ્યો, ગાય વગેરે ચોપગા  
પ્રાણીઓ, ખેચર (આકાશગામી) પક્ષીઓ, ગામ  
અને વનમાં રહેનારા દ્વીન્દ્રિયાદિ ત્રસો અને  
પ્રાણીઓ તથા અનેક પ્રકારના વૃક્ષો, નવમાલિકા  
વગેરે ગુલ્મો, અશોકલતા વગેરે લતાઓ, વાલુક્ય  
આદિ ગુચ્છો, બેલાઓ, પાંદડાઓ, અંકુર  
ઈત્યાદિ બાદર વનસ્પતિકાયિક ઔષધિઓનો  
તે નાશકરી નાંખશે. વૈતાદ્ય વગેરે શાશ્વત  
પર્વતો સિવાયના અન્ય પર્વતો, વૈભાર વગેરે  
ક્રીડા-પર્વતો, ચિત્રકૂટ વગેરે ડુંગરો, પથ્થરાલ  
ટીબાઓ, ધૂળવર્જિત ભૂમિ પઠારોને ખેદાન  
ખેદાન કરી નાંખશે. ગંગા અને સિંધુ મહાનદી  
સિવાય બાકીના જલ, સ્રોતો, ઝરણા, વિષમગર્ત-  
ખાડા ટેકરાવાળા ગડ્ડો (ખાડ) નિમ્ન, ઉન્નત  
નીચા ઊંચા જલ સ્થાનોને સમાન કરી દેશે  
અર્થાત્ એનું નામ નિશાન મટાવી દેશે.

પ્ર. ભગવન્ ! એ કાળમાં ભરતક્ષેત્રની ભૂમિના  
આકારભાવ સ્વરૂપ કેવા હશે ?

૩. ગૌતમ ! એ સમયે ભૂમિ અંગારા જેવી, અગ્નિ  
કણો જેવી, ગરમ રાખ જેવી, તપેલા કવેલુ  
(નળિયા) જેવી, સર્વત્ર એક સરખી તપેલી  
જ્વાળા જેવી હશે. એમાં ધૂળ, રજ, રેતી, કાદવ-  
કીચડ, પાતળો કીચડ કે જેમાં પગ ખૂંચી જાય  
એવો પ્રચૂર કીચડ ખૂબ પ્રમાણમાં થશે. ( પૃથ્વી  
પર ચાલનારા ફરનારા પ્રાણીઓને એના પર  
ચાલવાનું ખૂબ કઠિન થશે. )

પ્ર. ભગવન્ ! એ કાળમાં ભરતક્ષેત્રના મનુષ્યોનો  
આકાર સ્વરૂપ કેવું હશે ?

૩. ગૌતમ ! એ સમયે મનુષ્યોના રૂપ, વર્ણ, ગંધ  
રસ, સ્પર્શ, અનિષ્ટ, અકાન્ત, અપ્રિય,  
અશુભ, અમનોજ્ઞ તથા અમનોહર થશે.

એમનો સ્વર હીન, દીન, અનિષ્ટ, અકાન્ત,  
અપ્રિય, અમનોગમ્ય અને અમનોજ્ઞ થશે. એનું  
વચન અનાદેય અશોભિત થશે. તેઓ નિર્લજ્જ  
થશે. કૂટ, કપટ, કલહ, બંધ અને વૈર ભાવમાં  
નિરત (રહેનારા) થશે, મર્યાદાને ઓળંગવાને  
તત્પર રહેશે, અકાર્ય કરવામાં સદા તત્પર રહેશે.

ગુરુણિઓગવિગયરહિઆ ય વિકલરૂવા, પરૂઢ-  
 ણહવેસ-મંસુ-રોમા કાલા, ખરફરૂસસમાવણા,  
 ફુટ્ટસિરા, કવિલપલિકેસા, બહુણહારૂ-  
 ણિસંપિણદ્દુદ્ધંસણિજ્જરૂવા, સંકુડિઅ-  
 વલીતરંગ પરિવેદિઅંગમંગા, જરાપરિણ-  
 યવ્વથેરગણરા, પવિરલપરિસડિઅદંતસેઢી,  
 ઉબ્હઘડમુહા, વિસમગયણ, વંકણાસા,  
 વંકવલીવિગયભેસણુમુહા, દુદ્ધ વિકિટિભ-  
 સિબ્ભફુડિઅ, ફરૂસચ્છવી, ચિત્તલંગમંગા,  
 કચ્છૂ ળસરાભિભૂઆ, ળરતિક્ષણક્ષકંડૂહ-  
 અવિકયતણૂ, ટોલગતિવિસમસંધિબંધણા,  
 ઉક્કૂઅટ્ટિ-અવિભત્તદુબ્બલ-કુસંઘયણકુપ્પમા-  
 ણકુસંઠિઆ, કુરૂવા કુટ્ટાણા-સણકુસેજ્જકુ-  
 ભોહ્ણો, અસુહ્ણો અણેગવાહિપીલિ-અંગમંગા-  
 ળલંતવિબ્ભલગઈ ણિરૂચ્છાહા, સત્તપરિ-  
 વજ્જિયાવિગયચ્છેટ્ટા નટ્ટતેઆ, અભિક્ષણં-  
 સીઉણ્ણહરફરૂસવાય વિજ્ઞાડિ-અમલિણપંસુર-  
 ઓગુંડિઅંગમંગા, બહુકોહ-માણ-માયા-લોભા,  
 બહુમોહા, અસુભદુક્ષભાગી, ઓસણ્ણંધમ્મસણ્ણ-  
 સમ્મત્તપરિબ્ભટ્ટા ।

ઉક્કોસેણં રયણિપ્પમાણમેત્તા, સોલસવીસહ્વાસ-  
 પરમાસો, બહુપુત્તણતુપરિયાલપણયબહુલા,  
 ગંગાસિંધુઓ મહાણઈઓ વેઅહ્હં ચ પવ્વયે  
 નીસાણે બાવત્તરિં ણિગોઅબ્બીઅં વીઅમેત્તા  
 વિલવાસિણો મણુઆ ભવિસ્સંતિ? ।

ગુરૂજનોની આજ્ઞાનું પાલન ( ન કરનાર )  
 અને વિનય રહિત થશે. એમનું રૂપ વિકરાલ  
 થશે. વધેલા નખ, વાળ તથા ઢાઢી-મુંછવાળા  
 કાળા કઠોર સ્પર્શવાળા, ઉંડી રેખાઓ કે સલ  
 વટોના કારણે ફાટેલા મસ્તકવાળા, ધૂમાડાના  
 રંગવાળા તથા સફેદ વાળવાળા, ઘણી વધારે  
 નાડીઓ વડે બંધાયેલા હોવાથી દુદ્ધર્શનીય  
 રૂપવાળા, દેહમાં ઠેરઠેર પડેલી કરચલીઓના  
 તરંગોથી પરિવ્યાપ્ત અંગવાળા, જરાજર્જરિત  
 ગરડાની સદૃશહિત પ્રવિરલ દૂરે-દૂરે પ્રરૂઢ  
 અને પરિશદિત પરિપતિતદાંતની શ્રેણીવાળા,  
 ઘડાના વિકૃત મુખ જેવા મુળવાળા, અસમાન  
 નેત્રવાળા, વક્રવાંકાનાકવાળા, કરચલીઓથી વિકૃત,  
 બીભત્સભીષણ મુખવાળા, દરાજી ખજવાળ  
 કરોળિયા વગેરેથી વિકૃત કઠોર ચામડીવાળા,  
 ચિત્ર-વિચિત્ર અવયવ દેહવાળા, તેમજ ઓરી  
 નામના ચર્મરોગથી પીડિત, કઠોર તીક્ષ્ણ  
 નખો વડે ખંજવાળાના કારણે વિકૃત ધાઉઝરડા  
 થયેલા એવા દેહવાળા, ઊંટ વગેરેની ચાલની  
 સમાન અશુભ ચાલવાળા, વિષમ સંધિ  
 બંધનવાળા, અવ્યવસ્થિત હાડકાવાળા  
 પૌષ્ટિક ભોજનરહિત, શક્તિહીન, કુત્સિત  
 સંહનનવાળા, કુત્સિત પરિમાણ, કુત્સિત  
 સંસ્થાન (આકાર) તેમજ કુત્સિત રૂપયુક્ત,  
 કુત્સિત આશ્રય, કુત્સિત આસન, કુત્સિત  
 શૈથ્યા તથા કુત્સિત ભોજનસેવી, અશુચિ  
 અપવિત્ર અથવા અશ્રુતિ શ્રુત-શાસ્ત્રજ્ઞાન  
 વર્જિત, અનેક વ્યાધિઓથી પીડિત, સ્ખલિત  
 વિહ્વલ ગતિવાળા, લથડતી ચાલે ચાલનાર,  
 ઉત્સાહરહિત, સત્વહીન નિશ્ચેષ્ટ, તેજોવિહીન,  
 નિરંતર શીતલ ઉષ્ણ તીક્ષ્ણ કઠોર વાયુથી  
 વ્યાપ્ત શરીરવાળા, મલિન ધૂળથી ખરડાયેલ  
 દેહવાળા, બહુ કોધી અહંકારી માયાવી લોભી  
 તથા મોહમય અશુભ કાર્યોના પરિમાણસ્વરૂપ  
 અત્યાધિક દુઃખી ધાય, ધર્મસંજ્ઞા ધાર્મિક શ્રદ્ધા  
 તથા સમ્યક્ત્વથી પરિભ્રષ્ટ થશે.

ઉત્કૃષ્ટ એના શરીરની ઊંચાઈ એક હાથની હશે.  
 એનું અધિકતમ આયુષ્ય સ્ત્રીઓનું સોળ વર્ષ  
 તથા પુરૂષોનું વીસ વર્ષ હશે. પોતાના ઘણા બધા  
 પુત્ર પૌત્રમય પરિવારમાં એનો ખૂબ પ્રેમ મોહ  
 થશે. તેઓ ગંગા મહાનદી અને સિંધુ મહાનદીના  
 તટ તથા વૈતાલ્ય પર્વત નજીક આવેલા બિલોમાં  
 (વિવર-ગુફા) રહેશે. તે બિલવાશી મનુષ્ય  
 સંખ્યામાં બોત્તેર હશે, જે ભવિષ્યમાં માનવ  
 જાતિના વિસ્તાર માટે બીજરૂપ થશે.

- પ. તેણં ભંતે મણુઆ કિમાહારિસ્સંતિ ?
૩. ગોયમા ! તેણં કાલેણં તે પં સમણં ગંગાસિંધુઓ મહાણઈઓ રહપહમિત્તવિત્થરાઓ અક્ખસોઅપ્પ-માણમેત્તં જલં વોજ્ઞિહિંતિ । સેવિ અ પં જલે બહુમચ્છકચ્છભાઈણ્ણે ણો ચેવ પં આઊબહુલે ભવિસ્સઈ ।

તણ પં તે મણુઆ સૂરુગ્ગમણુમુહુત્તંસિ અ સૂરત્થમણુમુહુત્તંસિ અ વિલેહિંતો ણિદ્ધાઈસ્સંતિ, વિલેહિંતો ણિદ્ધાઈત્તા મચ્છકચ્છભે થલાઈં ગાહેહિંતિ, મચ્છકચ્છભે થલાઈં ગાહેત્તા સીઆતવતત્તેહિં મચ્છકચ્છભેહિં ઈક્કવીસં વાસસહસ્સાઈં વિત્તિં કપ્પેમાણા વિહરિસ્સંતિણ ।<sup>૧</sup>

- પ. તેણં ભંતે ! મણુઆ ણિસ્સીલા ણિવ્વયા, ણિગ્ગુણા, ણિમ્મેરા, ણિપ્પચ્ચક્ખાણપોસહોવવાસા, ઓસણ્ણં મંસાહારા, મચ્છાહારા, ખુહ્હાહારા, કુણિમાહારા કાલમાસે કાલં કિચ્ચા કહિં ગચ્છિહિંતિ, કહિં ઉવવજ્જિહિંતિ ?

૩. ગોયમા ! ઓસણ્ણં ણરગતિરિક્ખજોણિણ્ણુ ઉવવજ્જિહિંતિ ।

- પ. તીસેણં ભંતે ! સમાણ્ણી, વઘ્ઘા, વિગાદીવિઆ, અચ્છા, તરસ્સા, પરસ્પરા, સરભ, સિયાલ બિરાલ સુણગા, કોલસુણગા, સસગા ચિત્તગા, ચિલ્લલગા, ઓસણ્ણં મંસાહારા, મચ્છાહારા, ઓહાહારા, કુણિમાહારા કાલમાસે કાલં કિચ્ચા કહિં ગચ્છિહિંતિ, કહિં, ઉવવજ્જિહિંતિ ?

૩. ગોયમા ! ઓસણ્ણં ણરગતિરિક્ખજોણિણ્ણુ ઉવવજ્જિહિંતિ ।

- પ્ર. ભગવન્ ! તે મનુષ્ય શું આહાર કરશે ?

૩. ગૌતમ ! એ કાળ અને તે સમયમાં ગંગા અને સિંધુ મહાનદી એ બે નદીઓ રહેશે. જેમનો રથ ચાલવા માટે અપેક્ષિત પથ જેટલો માત્ર એનો વિસ્તાર થશે. એમના રથના ચક્રના છેદની ઊંડાઈ જેટલું ઊંડું જળ રહેશે. એમાં અનેક મત્સ્ય ( માછલી ) તથા કાચબા રહેશે. એ જલમાં સજાતીય અષ્ટાકાના જીવ નહીં હોય.

તે મનુષ્ય સૂર્યોદયના સમયે તથા સૂર્યાસ્તના સમયે પોતાના બિલમાંથી ઝડપી દોડીને નીકળશે. બિલમાંથી નીકળીને માછલીઓ અને કાચબાઓને પકડશે અને એને કિનારા પર લઈ જશે. કિનારા પર લાવીને રાત્રે ઠંડી દ્વારા અને દિવસમાં આતપ દ્વારા એને પકવશે. સુકવશે. આ પ્રકારે તે અતિસરસ પાઘને પચાવવાને અસમર્થ પોતાના જઠરાગ્નિને અનુરૂપ એને આહાર યોગ્ય બનાવી લેશે. એ આહાર વૃત્તિ દ્વારા તેઓ એકવીસ હજાર વર્ષ પર્યન્ત પોતાનો નિર્વાહ કરશે.

- પ્ર. ભગવન્ ! તે મનુષ્યો જેઓ નિઃશીળ-શીળરહિત, આચારરહિત, નિવૃત્તિ-મહાવ્રત, અણુવ્રત રહિત, નિર્ગુણ-ઉત્તરગુણરહિત, નિર્મયાદિ-કુલ વગેરેની મર્યાદાથી રહિત, પ્રત્યાખ્યાન-ત્યાગ, પૌષ્ઠ અને ઉપવાસથી રહિત હશે. તેઓ પ્રાય : માંસભોજી મત્સ્યભોજી, અહીં-તહીં ઉચ્છિષ્ટ ક્ષુદ્ર તુચ્છ ધાન્યાદિકભોજી, કુણિપ ( શબ ) ભોજી, વસા ( મેદ ) કે ચરબી વગેરે દુર્ગન્ધિત પદાર્થ ભોજી થશે. તે મનુષ્ય આયુષ્ય સમાપ્ત થતા મરીને ક્યાં જશે, ક્યાં ઉત્પન્ન થશે.

૩. ગૌતમ ! તેઓ પ્રાય : નરકગતિ અને તિર્યચ ગતિમાં ઉત્પન્ન થશે.

- પ્ર. ભગવન્ ! તત્કાલવર્તી સિંહ, વાઘ, વરૂ, રીંછ, તરક્ષ, ચિત્તા, ગેંડા, શરભ-અષ્ટાપદ, શિયાળ, બિલાડા, કૂતરા, જંગલી કૂતરા કે સુઅર, સસલા, ચીતલ તથા ચિલ્લક જે પ્રાય : માંસાહારી મત્સ્યાહારી, ક્ષુદ્રાહારી તથા કુણિમાહારી ( શળાહારી ) થશે. તેઓ આયુષ્ય સમાપ્ત થવાથી મરીને ક્યાં જશે, ક્યાં ઉત્પન્ન થશે ?

૩. ગૌતમ ! તેઓ પ્રાય : નરકગતિ અને તિર્યચ ગતિમાં ઉત્પન્ન થશે.

પ. તે ણં ભંતે ! ઢંકા, કંકા, પીલગા, મગ્ગુગા, સિહી ઓસણ્ણં મંસાહારા, મચ્છાહારા, ખોદ્દાહારા, કુણિમાહારા કાલમાસે કાલં કિચ્ચા કહિં ગચ્છિહિંતિ, કહિં ઉવવજ્જિહિંતિ ?

૩. ગોયમા ! ઓસણ્ણં ણરગતિરિક્ખજોણિણેસુ ગચ્છિહિંતિ ઉવવજ્જિહિંતિ ?

- જંબૂ. વક્ખ. ૨, સુ. ૪૪-૪૬

ભરહે વાસે ઉસ્સપ્પિણી કાલસ્સ છળ્હં આરકાણં આયારભાવપડોયાર પરૂવણં-

૧૩૨૨. ૧. તીસે ણં સમાએ ક્કવીસાઇ વાસસહસ્સેહિં કાલે વીડકંતે આગમિસ્સાઇ ઉસ્સપ્પિણીએ સાવણબહુલપડિવે વાલવકરણંસિ અભીઇણક્ખત્તે ચોદ્દસપદમસમયે અણંતેહિં વણ્ણપજ્જવેહિં -જાવ- અણંતગુણ પરવિઢીએ પરિવડ્ઢેમાણે-પરિવડ્ઢેમાણે એથ ણં 'દૂસમદૂસમા' ણામં સમા કાલે પડિવજ્જિસ્સઇ, સમણાઉસો !

પ. તીસે ણં ભંતે ! સમાએ ભરહસ્સ વાસસ્સ કેરિસાએ આયારભાવપડોયારે ભવિસ્સઇ ?

૩. ગોયમા ! કાલે ભવિસ્સઇ, હાહાભૂએ, મંભાભૂએ એવં સો એવ દૂસમદૂસમાવેઢઓ ણેઅવ્વો ।

૨. તીસે ણં સમાએ એકવીસાએ વાસસહસ્સેહિં કાલે વિડકંતે અણંતેહિં વણ્ણપજ્જવેહિં -જાવ- અણંતગુણપરિવુડ્ઢીએ પરિવડ્ઢેમાણે-પરિવ- ડ્ઢેમાણે એથ ણં 'દૂસમા' ણામં સમા કાલે પડિવજ્જિસ્સઇ, સમણાઉસો !

તેણં કાલેણં તેણં સમણં પુક્ખલસંવટ્ટે ણામં મહામેહે પાઉભ્ભવિસ્સઇ ભરહપ્પમાણમિત્તે આયામેણં તદણુરૂવં ચ ણં વિક્ખંભવાહલ્લેણં । તે ણં સે પુક્ખલસંવટ્ટે મહામેહખિપ્પામેવ પતણ તણાઇસ્સઇ, ખિપ્પામેવ પતણતણાઇત્તા ખિપ્પામેવ પવિજ્જુઆઇસ્સઇ ખિપ્પામેવ પવિજ્જુઆઇત્તા ખિપ્પામેવ જુગ-મુસલ-

પ્ર. ભગવન્ ! ઢંક (કાગડાની વિશેષ પ્રકાર) કંક કકફોડા (લક્કડ ફોડા) પીલક, મદ્દુગુક-જલ કાકશિખી મયુર જે પ્રાય: માંસાહારી, મત્સ્યાહારી, ક્ષુદ્રાહારી તથા કુણિમાહારી (શળાહારી) થશે, તેઓ આયુષ્ય પૂર્ણ થતા મરીને ક્યાં જશે, ક્યાં ઉત્પન્ન થશે ?

૩. ગૌતમ ! તેઓ પ્રાય: નરકગતિ અને તિર્યચ ગતિમાં જશે.

ભરતક્ષેત્રમાં ઉત્સર્પિણી કાળના છ આરાઓના આકાર ભાવ સ્વરૂપનું પ્રરૂપણ

૧૩૨૨. ૧. હે આયુષ્યમાન્ શ્રમણ ! આ અવસર્પિણી કાળના છ આરાઓના એકવીસ હજાર વર્ષ પૂર્ણ થવા પર શ્રાવણમાસ કૃષ્ણપક્ષની એકમના દિવસે બાલવ નામના કરણમાં ચંદ્રમાંની સાથે અભિજિત નક્ષત્રનો યોગ થવા પર ચૌદસના કાળના પ્રથમ સમયમાં આગામી ઉત્સર્પિણી કાળનો 'દુષમ-દુષમા' નામનો પ્રથમ આરાઓનો પ્રારંભ થશે એમાં અનન્ત વર્ણ પર્યાય -ચાવત્- અનન્ત ગુણ પરિવૃદ્ધિના ક્રમથી પરિવર્દિત થતા જશે.

પ્ર. ભગવન્ ! એ કાળમાં ભરતક્ષેત્રનું આકાર ભાવસ્વરૂપ કેવું થશે ?

૩. ગૌતમ ! તે સમયની સ્થિતિ અવસર્પિણી કાળના દુષમદુષમા નામના છટ્ટે આરેની સમાન હાહાકારમય ચીત્કારમય થશે.

૨. હે આયુષ્મન શ્રમણ ! આ કાળના ઉત્સર્પિણીના પ્રથમ આરા દુષમદુષમાના એકવીસ હજાર વર્ષ વ્યતીત થઈ ગયા બાદ એના 'દુષમા' નામના બીજા આરાનો પ્રારંભ થશે. એમાં અનન્ત વર્ણ-પર્યાય-ચાવત્- અનન્ત ગુણ પરિવૃદ્ધિના ક્રમથી પરિવર્દિત થતા જશે.

તે કાળ અને તે સમયે (ઉત્સર્પિણી કાળના દુષમા નામના બીજા આરાના પ્રારંભમાં) ભરતક્ષેત્ર પ્રમાણ આયામ વિષ્કમ્ભ બાહલ્યવાળા પુષ્કર સંવર્તક નામના મહામેઘ પ્રાદુર્ભૂત થશે. તે પુષ્કર સંવર્તક મહામેઘ શીઘ્ર ગર્જના કરશે. ગર્જના કરીને જલ્દીથી વિદ્યુત યુક્ત બનશે, એમાં વીજળીઓ ચમકવા લાગશે. વિજળી યુક્ત એવા તે જલ્દીથી યુગ મૂસળ.

મુદ્ધિપ્પમાણમિત્તાહિં ધારાહિં ઓઘમેઘં સત્તરત્તં  
વાસં વાસિસ્સહ, તેણં ભરહસ્સ વાસસ્સ ભૂમિભાગં  
ઇંગાલભૂઅં મુમ્મુરમૂઅં છારિઅમૂઅં, તત-કવેલ્લુ  
ગભૂઅં તત્તસમજોહ્મૂઅં ણિવ્વાવિસ્સતિ ત્તિ ।

તંસિ ચ ણં પુક્ખલસંવટ્ટગંસિ મહામેહંસિ  
સત્તરત્તં ણિવતિતંસિ સમાણંસિ એત્થ ણં ધીરમેહે  
ણામં મહામેહે પાઠ્ઠાવિસ્સહ, ભરહપ્પમાણમેત્તે  
આયામેણં, તદણુરૂવં ચ ણં વિક્ખંભવાહલ્લેણં ।  
તે ણં સે ધીરમેહે ણામં મહામેહે ધિપ્પામેવ  
પતણતણાહસ્સહ-જાબ-ધિપ્પામેવ જુગ-  
મુસલ-મુદ્ધિપ્પમાણ-મિત્તાહિં ધારાહિં  
ઓઘમેઘં સત્તરત્તં વાસં વાસિસ્સહ । જેણં  
ભરહવાસસ્સ ભૂમીએ વણ્ણં ગંઘં રસં ફાસં ચ  
જણહસ્સહ ।

તંસિ ચ ણં ધીરમેહંસિ સત્તરત્તં ણિવતિતંસિ  
સમાણંસિ એત્થ ણં ઘયમેહે ણામં મહામેહે  
પાઠ્ઠાવિસ્સહ । ભરહપ્પમાણમેત્તે આયામેણં,  
તદણુરૂવં ચ ણં વિક્ખંભવાહલ્લેણં, તે ણં સે  
ઘયમેહે મહામેહે ધિપ્પામેવ પતણતણાહસ્સહ  
-જાબ- વાસં વાસિસ્સહ । જેણં ભરહસ્સ વાસસ્સ  
ભૂમીએ સિણેહભાવં જણહસ્સહ ।

તંસિ ચ ણં ઘયમેહંસિ સત્તરત્તં ણિવતિતંસિ  
સમાણંસિ એત્થ ણં અમયમેહે ણામં મહામેહે  
પાઠ્ઠાવિસ્સહ । ભરહપ્પમાણમિત્તં આયામેણં  
તદણુરૂવં ચ ણં વિક્ખંભવાહલ્લેણં, તે ણં સે  
અમયમેહે ણામં મહામેહે ધિપ્પામેવ  
પતણતણાહસ્સહ -જાબ- વાસં વાસિસ્સહ ।  
જેણં ભરહેવાસે રૂક્ખ-ગુચ્છ-ગુમ્મ-લય-વલ્લિ-  
તણ-પવ્વગ-હરિય-ઓસહિં પવાલંકુરમાઈએ  
તણવણસ્સહકાઈએ જણહસ્સહ ।

તંસિ ચ ણં અમયમેહંસિ સત્તરત્તં ણિવતિતંસિ  
સમાણંસિ એત્થ ણં રસમેહે ણામં મહામેહે  
પાઠ્ઠાવિસ્સહ ભરહપ્પમાણમેત્તે આયામેણં  
તદણુરૂવં ચ વિક્ખંભવાહલ્લેણં । તે ણં સે  
રસમેહે ણામં મહામેહે ધિપ્પામેવ પતણતણાહસ્સહ  
-જાબ- વાસં વાસિસ્સહ । જે ણં તેસિં બહૂણં  
રૂક્ખ-ગુચ્છ-ગુમ્મ-લય-વલ્લિ-તણ-પવ્વગ-  
હરિય-ઓસહિં-પવાલંકુરમાદીણં ૧. તિત્ત,

તથા મુષ્ટિના માપની કોટિધારાઓથી સાત  
દિવસ-રાત્રિ સુધી સર્વત્ર એક સરખો વરસશે.  
જેના કારણે એ ભરતક્ષેત્ર અંગારમય, મુર્મુરમય,  
ક્ષારમય તપ્તકટાહની જેમ બધી બાજુથી પરિતૃપ્ત  
થશે તથા તપેલા ભૂમિભાગને શીતળ કરશે.

એ સાત દિવસ-રાત્રિ સુધી પુષ્કર  
સંવર્તક-મહામેઘ વર્ષ્યા પછી ક્ષીરમેઘ નામનો  
મહામેઘ પ્રગટ થશે. તે લંબાઈ પહોળાઈ તથા  
વિસ્તારમાં ભરતક્ષેત્ર જેટલો હશે. તે ક્ષીરમેઘ  
નામનો મહામેઘ જલદીથી ગર્જના કરશે  
-ચાવત્- જલદીથી યુગ-મૂસળ તથા મુષ્ટિ  
માપની ધારાઓથી સર્વત્ર એક સરખો સાત  
દિવસ-રાત્રિ સુધી વરસશે. જેનાથી  
ભરતક્ષેત્રની ભૂમિમાં શુભ વર્ષા, શુભ ગંધ,  
શુભ રસ તથા શુભ સ્પર્શ ઉત્પન્ન થઈ જશે.

આ ક્ષીરમેઘમાં સાત દિવસ-રાત્રિ વર્ષ્યા પછી  
ઘૃતમેઘ નામનો મહામેઘ પ્રગટ થશે. તે લંબાઈ  
પહોળાઈ અને વિસ્તારમાં ભરતક્ષેત્ર જેટલો  
હશે. તે ઘૃતમેઘ નામના વિશાળ વાદળો  
જલદીથી ગર્જના કરશે -ચાવત્- વર્ષા કરશે.  
આ પ્રકારે તે ભરતક્ષેત્રની ભૂમિમાં સ્નેહભાવ  
સ્નિગ્ધતા ઉત્પન્ન કરશે.

તે ઘૃતમેઘમાં સાત દિવસ રાત્રિ સુધી વર્ષ્યા  
પછી અમૃતમેઘ નામનો મહામેઘ પ્રગટ થશે.  
તે લંબાઈ, પહોળાઈ અને વિસ્તારમાં  
ભરતક્ષેત્ર જેટલો હશે. તે અમૃતમેઘ નામના  
વિશાળ વાદળ શીઘ્ર ગર્જના કરશે -ચાવત્-  
વર્ષા કરશે. આ પ્રકારે તે ભરતક્ષેત્રમા વૃક્ષ,  
ગુચ્છ, જુન્ડ, લતા, વેલ, તૃણ, ઘાસ,  
પર્વગ-સેરડી વગેરે હરિત-હરિયાલી ઘાસ  
વગેરે, ઔષધી- જડીબુટ્ટી, પાંદડા અને કૂપળો  
વગેરે તૃણ વનસ્પતિઓને ઉત્પન્ન કરશે.

આ અમૃતમેઘમાં સાત દિવસ-રાત્રિ સુધી વર્ષ્યા  
પછી રસમેઘ નામનો મહામેઘ પ્રગટ થશે. તે  
લંબાઈ-પહોળાઈ અને વિસ્તારમાં ભરતક્ષેત્ર  
જેટલો હશે. તે રસમેઘ નામના વિશાળ વાદળ  
શીઘ્ર ગર્જના કરશે -ચાવત્- વર્ષા કરશે.  
જેનાથી તે ભરતક્ષેત્રમાં વૃક્ષ, ગુચ્છ, જુન્ડ,  
લતા, વેલ, તૃણ (ઘાસ), પર્વગ, હરિયાલી,  
ઔષધ, પાંદડા અને કૂપળો વગેરે ૧. તીખો,



૨. કડુઅ, ૩. કસાય, ૪. અંબિલ, ૫. મહુરે  
પંચવિહે રસવિસેસે જણસ્સઈ ।

તए णं भरहे वासे भविस्सइ परूढरूक्ख-  
गुच्छ-गुम्म-लय-वल्लिल-तण-पव्वग-  
हरिअ-ओसहिए उवचियतय पत्त पवालंकुर-  
पुप्फ-फलसमुइए सुहोवभोगे यावि भविस्सइ ।

तए णं से मणुआ भरहे वासे परूढरूक्ख-  
गुच्छ-गुम्म-लय-वल्लिल-तण-पव्वय  
हरिअ-ओसहिअं-उवचितय-पत्त-पवाल-  
पल्लवंकुर-पुप्फ-फल-समुइअं सुहोवभोगं जायं  
जायं चावि पासहिंति पासित्ता बिलेहिंतो  
णिद्धाइस्संति, णिद्धाइत्ता हट्टतुट्ठा अण्णमण्णं  
सदाविस्संति, सदावित्ता एवं वदिस्संति-

जाए णं देवाणुप्पिआ ! भरहे वासे परूढरूक्ख-  
गुच्छ-गुम्म-लय-वल्लिल-तण-पव्वय-  
हरिय-ओसहिए-उवचिय-तय-  
पत्त-पवाल-पल्लवंकुर-पुप्फ-फल-समुइए  
सुहोवभोगे तं जे णं देवाणुप्पिआ ! अम्हे केइ  
अज्जप्पभिइ असुभं कृणिमं आहारं  
आहारिस्सइ से णं अणेगाहिं छायाहिं  
वज्जणिज्जेत्ति कट्टु संठिइं ठवेस्संति, ठवेत्ता  
भरहे वासे सुहंसुहेणं अभिरममाणा  
अभिरममाणा विहरिस्संति ।

પ. તીસે ણં ભંતે ! સમાએ ભરહસ્સ વાસસ્સ  
કેરિસએ આયારભાવપડોયારે ભવિસ્સઈ ?

૩. ગોયમા ! બહુસમરમણિજ્જે ભૂમિભાગે ભવિસ્સઈ  
સે જહાણામએ આલિંગપુક્કરેઈ વા,  
મુઙ્ગપુક્કરેઈ વા -જાબ-ણાણામણિપંચવણ્ણેહિં  
કિત્તિમેહિં ચેવ, અકિત્તિમેહિં ચેવ ।

પ. તીસે ણં ભંતે ! સમાએ મણુઆણં કેરિસએ  
આયારભાવપડોયારે ભવિસ્સઈ ?

૩. ગોયમા ! સમાએ મણુઆણં છવ્વિહં સંઘયણં,  
છવ્વિહેસંઠાણે, બહૂઈઓ રયણીઓ ઉડ્ડંઉચ્ચતેણં  
જહણ્ણેણં અંતોમુહુત્તં ઉક્કોસેણં સાઈરેગં વાસસયં

૨. કડવો, ૩. તૂરો, ૪. ખાટો, અને ૫. મધુર  
એ પાંચ પ્રકારના રસોને ઉત્પન્ન કરશે.

ત્યારે ભરતક્ષેત્રમાં વૃક્ષ, ગુચ્છ, ઝુંડ, લતા,  
વેલ, તૃણ, પર્વગ, હરિયાલી, ઔષધિ, પાંદડા  
તથા કૂપળ આદિ ઊગશે. એની ત્વચા, છાલ,  
પત્ર, પ્રબળ, પલ્લવ, અંકુર, પુષ્પ, ફલ એ બધા  
પરિપુષ્ટ થશે અને સુખપૂર્વક ખાવાલાયક બનશે.

ત્યારે તેઓ બિલવાસી મનુષ્ય જુવે છે કે-  
ભરતક્ષેત્રમાં વૃક્ષ, ગુચ્છ, ઝુંડ, લતા, વેલ,  
તૃણ, પર્વગ, હરિયાલી ઔષધિ એ બધા ઉત્પન્ન  
થઈ ગયા છે. તેમજ છાલ, પત્ર, પ્રબળ, પલ્લવ,  
અંકુર, પુષ્પ તથા ફલ પરિપુષ્ટ તેમજ સુખોપ-  
ભોગ્ય થઈ ગયા છે. એવું જોઈને તેઓ  
બિલોમાંથી બહાર નીકળશે અને નિકળીને  
હર્ષિત તેમજ પ્રસન્ન થતા એવા એક બીજાને  
પોકારશે-બોલાવશે તેમજ પુકારીને કહેશે -

“હે દેવાનુપ્રિયો ! ભરતક્ષેત્રમાં વૃક્ષ, ગુચ્છ,  
ઝુંડ, લતા, વેલ, તૃણ, પર્વગ, હરિયાલી, ઔષધિ  
એ બધા ઉત્પન્ન થઈ ગયા છે તથા છાલ,  
પત્ર, પ્રબળ, પલ્લવ, અંકુર, પુષ્પ તથા ફલ.  
એ બધા પરિપુષ્ટ તેમજ સુખોપભોગ્ય થઈ  
ગયા છે. એટલે હે દેવાનુપ્રિયો ! આજથી જે  
કોઈ અશુભ માંસાદિમૂલક આહાર કરશે એનો  
પડછાયો લેવા પણ (વર્જનીય) અયોગ્ય  
બનશે,” આ પ્રમાણે વિચાર કરીને મર્યાદાની  
વ્યવસ્થા કરશે અને વ્યવસ્થા કરીને ભરતક્ષેત્રમાં  
સુખશાંતિનો અનુભવ કરતા એવા રહેશે.

પ્ર. ભગવન્ ! આ સમયે (ઉત્સર્પિણી કાળના  
દુષ્મા નામના બીજા આરામાં) ભરતક્ષેત્રના  
આકાર ભાવ સ્વરૂપ કેવા હશે ?

૩. ગૌતમ ! મુરજ તથા મૃદંગના ઉપરના ભાગ  
જેવો ભૂમિભાગ ખૂબ સમતલ તથા રમણીય  
થશે -**યાવત્**- અનેક પ્રકારના કૃત્રિમ તેમજ  
અકૃત્રિમ પાંચ વર્ણ (રંગ) ના મણીઓ વડે  
સુશોભિત થશે.

પ્ર. ભગવન્ ! એ સમયે ભરતક્ષેત્રના મનુષ્યના  
આકાર ભાવ સ્વરૂપ કેવા હશે ?

૩. ગૌતમ ! એ મનુષ્યોના છ પ્રકારના શરીર તેમજ  
છ પ્રકારના આકાર હશે, એમની ઊંચાઈ અનેક  
પ્રકારના હાથોની હશે, એનું જઘન્ય અન્તર્મુહૂર્ત  
તથા ઉત્કૃષ્ટ સો વર્ષથી કંઈક અધિક વર્ષનું

આડઅં પાલેહિંતિ, પાલેતા અપ્પેગહઆ  
ણિરયગામી, અપ્પેગહઆ તિરિયગામી,  
અપ્પેગહઆ મણુયગામી, અપ્પેગહઆ દેવગામી  
ણ સિજ્ઞંતિ ।

૩. તીસે ણં સમાએ એકવીસાએ વાસસહસ્સેહિં  
કાલે વીહક્કંતે અણંતેહિં વણ્ણપજ્જવેહિં -જાબ-  
અણંતગુણ પરિવુહ્હિં પરિવહ્હેમાણે-  
પરિવહ્હેમાણે એથ ણં 'હુસમસુસમા' ણામં  
સમા કાલે પહિવજ્જિસસહ સમણાડસો !

પ. તીસે ણં ભંતે ! સમાએ ભરહસ્સ વાસસ્સ કેરિસએ  
આયારભાવપહોયારે ભવિસ્સહ ?

૩. ગોયમા ! બહુસમરમણિજ્જે ભૂમિભાગે  
ભવિસ્સહ, સે જહાણામએ આલિંગપુક્કરેહ વા,  
મુહંગપુક્કરેહ વા -જાબ- ણાણામણિપંચવણ્ણેહિં  
કિત્તિમેહિં ચેવ, અકિત્તિમેહિં ચેવ ।

પ. તેસિ ણં ભંતે ! મણુઆણં કેરિસએ આયારભાવ  
પહોયારે ભવિસ્સહ ?

૩. ગોયમા ! તેસિ ણં મણુઆણં છવ્વિહે સંઘયણે,  
છવ્વિહે સંઠાણે બહુહ ધણૂંં ઉહ્હં ઉચ્ચત્તેણં  
જહણ્ણેણં અંતોમુહુત્તં, ઉક્કોસેણં પુવ્વકોડીઆડઅં  
પાલિહિંતિ, પાલેતા, અપ્પેગહઆ ણિરયગામી,  
અપ્પેગહઆ તિરિયગામી, અપ્પેગહઆ  
મણુયગામી, અપ્પેગહઆ દેવગામી, અપ્પેગહઆ  
સિજ્ઞંતિ, હુજ્ઞંતિ, મુચ્છંતિ, પરિણિવ્વાયંતિ  
સવ્વદુક્ખાણમંતં કરેતિ ।

તીસે ણં સમાએ તઓ વંસા સમુપ્પજ્જિસસંતિ, તં  
જહા- ૧. તિત્થગરવંસે, ૨. ચક્કવટ્ટિવંસે, ૩.  
દસારવંસે । તીસે ણં સમાએ તેવીસં તિત્થગરા,  
એકારસ ચક્કવટ્ટિ, ણવ બલદેવા, ણવ વાસુદેવા  
સમુપ્પજ્જિસસંતિ ।

૪. તીસે ણં સમાએ સાગરોવમકોડાકોડીએ  
બાયલીસાએ વાસસહસ્સેહિં ઋણિઆએ કાલે  
વીહક્કંતે અણંતેહિં વણ્ણપજ્જવેહિં -જાબ-  
અણંતગુણપરિવુહ્હી પરિવહ્હેમાણે- પરિવ-  
હ્હેમાણે એથ ણં 'સુસમહૂસમા' ણામં સમા  
કાલે પહિવજ્જિસસહ સમણાડસો !

આયુષ્ય હશે અને આયુષ્ય ભોગવીને એમાંથી  
કોઈ નરકગતિમાં, કોઈ તિર્યચ ગતિમાં, કોઈ  
મનુષ્ય ગતિમાં અને કોઈ દેવગતિમાં ઉત્પન્ન  
થશે. પરંતુ સિદ્ધ નહીં થશે.

૩. હે આયુષ્યમાનુ શ્રમણ ! એ આરાના એકવીસ  
હજાર વર્ષ પ્રમાણ કાળ વીત્યા પછી ઉત્સર્પિણી  
કાળના 'દુષ્પમ-સુષ્પમા' નામના ત્રીજો આરાનો  
પ્રારંભ થશે. એમાં અનન્ત વર્ષા પર્યાય -યાવત્-  
અનન્તગુણ પરિવૃદ્ધિના ક્રમથી પરિવર્દિત  
થતા જશે.

પ્ર. ભગવનુ ! એ કાળે ભરતક્ષેત્રના આકાર ભાવ  
સ્વરૂપ કેવા હશે ?

૩. ગૌતમ ! તે મુરજ કે મુંદગના ઉપરના ભાગ જેવો  
એનો ભૂમિભાગ ખૂબ સમતલ તેમજ રમણીય  
હશે -યાવત્- અનેક પ્રકારના કૃત્રિમ અને  
અકૃત્રિમ પંચ રંગી મણિઓથી સુશોભિત થશે.

પ્ર. ભગવનુ ! એ મનુષ્યોના આકારભાવ સ્વરૂપ  
કેવા હશે ?

૩. ગૌતમ ! એ મનુષ્યોના છ પ્રકારના શરીર  
તથા છ પ્રકારના આકાર હશે. એમના શરીરની  
ઊંચાઈ અનેક ધનુષ્ય પરિમાણ હશે. એમનું  
આયુષ્ય જઘન્ય અન્તર્મુહૂર્ત તથા ઉત્કૃષ્ટ પૂર્વ  
કોટિ સુધી હશે. આયુષ્ય ભોગવીને એમાંથી  
કોઈ નરક ગતિમાં, કોઈ તિર્યચ ગતિમાં, કોઈ  
મનુષ્ય ગતિમાં અને કોઈ દેવગતિમાં જશે.  
કોઈ સિદ્ધ, બુદ્ધ, મુક્ત તેમજ પરિનિર્વૃત્ત  
(મોક્ષ) થશે અને સમસ્ત દુઃખોનો અંત કરશે.

એ કાળમાં ત્રણ વંશ ઉત્પન્ન થશે. જેમકે -  
૧. તીર્થંકર વંશ, ૨. ચક્કવર્તી વંશ, ૩. દશાર  
વંશ, આ કાળમાં ત્રેવીસ તીર્થંકર, અગિયાર  
ચક્કવર્તી, નવ બલદેવ તથા નવ વાસુદેવ  
ઉત્પન્ન થશે.

૪. હે આયુષ્યમાનુ શ્રમણ ! આ આરાના  
બેતાલીસ હજાર ઓછા એક સાગરોપમ  
કોડાકોડી કાળ વીત્યા પછી ઉત્સર્પિણી કાળના  
'સુષ્પમ-દુષ્પમા' નામના ચોથા આરાનો પ્રારંભ  
થશે. એમાં અનન્ત વર્ષા પર્યાય -યાવત્-  
અનન્તગુણ પરિવૃદ્ધિના ક્રમથી પરિવર્દિત  
થતા જશે.

સા ણં સમા તિહા વિભજિસ્સઈ, તં જહા-  
૧. પઢમે તિભાગે, ૨. મજ્જિમે તિભાગે,  
૩. પચ્છિમે તિભાગે ।

પ. તીસે ણં ધંતે ! સમાએ પઢમે તિભાએ ભરહસ્સ  
વાસસ્સ કેરિસએ આયારભાવપઢોયારે  
ભવિસ્સઈ ?

૩. ગોયમા ! બહુસમરમણિજ્જે ભૂમિભાગે ભવિસ્સઈ ।  
મણુઆણં-જાવ-ઓસપ્પિણીએ પચ્છિમે તિભાગે  
વત્તવ્વયા સા ભાણિઅવ્વા કુલગરવજ્જા  
ઉસમસામિવજ્જા ।

અણ્ણે પઢંતિ, તં જહા-તીસે ણં સમાએ પઢમે  
તિભાએ ઇમે પણ્ણરસ કુલગરા સમુપ્પજ્જિસ્સંતિ,  
તં જહા-

- |               |              |
|---------------|--------------|
| ૧. સુમઈ,      | ૨. પઢિસ્સુઈ, |
| ૩. સીમંકરે,   | ૪. સીમંધરે,  |
| ૫. યેમંકરે,   | ૬. યેમંધરે,  |
| ૭. વિમલવાહણે, | ૮. ચક્કુમં,  |
| ૯. જસમં,      | ૧૦. અભિચંદે, |
| ૧૧. ચંદામે,   | ૧૨. સેણઈ,    |
| ૧૩. મરૂદેવે,  | ૧૪. ણામ્મી,  |
| ૧૫. ઉસમે ।    |              |

સેસં તં ચેવ, ઘંડણીઈઓ પઢિલોમાઓ  
ણેઅવ્વાઓ ।

તીસે ણં સમાએ પઢમે તિભાએ રાયધમ્મે,  
ગણધમ્મે, પાહંડધમ્મે, અગ્ગિધમ્મે, ધમ્મેચરણે  
અ વોચ્છિજ્જિસ્સઈ ।

તીસે ણં સમાએ મજ્જિમપચ્છિમેસુ તિભાગેસુ  
પઢમમજ્જિમેસુ વત્તવ્વયા ઓસપ્પિણીએ સા  
ભાણિઅવ્વા ।

૫-૬. 'સુસમા' તહેવ 'સુસમસુસમા' વિ તહેવ ।

છવ્વિહા મણુસ્સા અણુસજ્જિસ્સંતિ-જાવ-  
સણિચારી ॥

- જંબૂ. વક્ક. ૨, સુ. ૪૭-૫૦

આ કાળ ત્રણ વિભાગોમાં વિભક્ત થશે, જેમકે-  
૧. પ્રથમ ત્રિભાગ, ૨. મધ્યમ ત્રિભાગ તથા  
૩. અંતિમ ત્રિભાગ.

પ્ર. ભગવન્ ! આ કાળના પ્રથમ ત્રિભાગમાં  
ભરતક્ષેત્રના આકાર ભાવ સ્વરૂપ કેવા હશે ?

૩. ગૌતમ ! એનો ભૂમિભાગ ખૂબ સમતલ અને  
રમણીય હશે -યાવત્- અવસર્પિણી કાળના  
સુષમ-દુષમા આરાના અંતિમ તૃતીયાંશમાં  
જેવા મનુષ્યોનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. તેવું  
જ અહીં પણ કરવું જોઈએ. પરંતુ એમાં કુલકર  
અને ભગવાન્ ઋષભનું વર્ણન કરવા નહીં.

આ સંદર્ભમાં અન્ય આચાર્યોનું કથન આ  
પ્રકારે છે- એ કાળના પ્રથમ ત્રિભાગમાં પંદર  
કુલકરો હશે, જેમકે-

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| ૧. સુમતિ,     | ૨. પ્રતિશ્ચુતિ, |
| ૩. સીમંકર,    | ૪. સીમંધર,      |
| ૫. ક્ષેમંકર,  | ૬. ક્ષેમંધર,    |
| ૭. વિમલવાહન,  | ૮. ચક્ષુષ્માન,  |
| ૯. યશસ્વાન્,  | ૧૦. અભિચન્દ્ર,  |
| ૧૧. ચન્દ્રાભ, | ૧૨. પ્રસેનજિત,  |
| ૧૩. મરૂદેવ,   | ૧૪. નાભિ,       |
| ૧૫. ઋષભ.      |                 |

બાકીનું કથન એવા જ પ્રકારનું છે. દંડનીતિઓ  
વિપરીત ક્રમથી સમજવી જોઈએ.

એ કાળના પ્રથમ ત્રિભાગમાં રાજધર્મ, ગણધર્મ  
પાપંડ ધર્મ, અગ્નિધર્મ તથા ધર્માચરણ જુદા  
થઈ જશે.

આ સમયના મધ્યમ તથા અંતિમ ત્રિભાગનું  
કથન અવસર્પિણીના પ્રથમ અને મધ્યમ  
ત્રિભાગ જેવું સમજવું જોઈએ.

૫-૬. 'સુષમા' અને 'સુષમ-સુષમા' નામના પાંચમાં,  
છઠ્ઠા આરાઓનું વર્ણન પણ અવસર્પિણી કાળના  
સુષમ અને સુષમ-સુષમા આરેના (વર્ણન) જેવું  
જ જાણવું જોઈએ. શનિશ્ચર પર્યંત છ પ્રકારના  
મનુષ્યોનું વર્ણન પણ એવા પ્રકારનું જ છે.

## પલિઓવમ- સાગરોવમાણં પઓયણં-

૧૩૨૩. પ. એહિં ણં ભંતે ! પલિઓવમ-સાગરોવમેહિં કિં પઓયણં ?
૩. સુદંસણા ! એહિં ણં પલિઓવમ- સાગરોવમેહિં નેરહય-તિરિક્ષ્વ જોણિય-મણુસ્સ- દેવાણં આઝયાઈં મવિજ્જંતિ ।<sup>૧</sup>

-- ભગ. સ. ૧૧, ડ. ૧૧, સુ. ૧૭

## ગણિયકાલસ્સ પરૂવણં-

૧૩૨૪. પ. એગમેગસ્સ ણં ભંતે ! મુહુત્તસ્સ કેવહયા ડસાસહ્દા વિયાહિયા ?
૩. ગોયમા ! અસંખેજ્જાણં સમયાણં સમુદયસમિતિ- સમાગમેણં સા એગા “આવલિયા” ત્તિ પવુચ્ચહ્ । સંખેજ્જા આવલિયા ડસાઓ, સંખેજ્જા આવલિયા નિસ્સાસો ।

## ગાહાઓ-

હટ્ઠસ્સ અણવગલ્લસ્સ, નિરૂવકિટ્ઠસ્સ જંતુણો ।  
એગે ડસાસ-નીસાસો, એસ “પાણુ” ત્તિ વુચ્ચહ્ ॥  
સત્તપાણૂણિ સે “થોવે”, સત્તથોવાઈં સે “લવે” ।<sup>૨</sup>  
લદ્દાણં સત્તહત્તરિએ, એસ “મુહુત્તે” વિયાહિએ ॥<sup>૩</sup>

તિણ્ણિ સહસ્સા સત્ત ય સયાઈં તેવત્તરિં ચ ડસાસા ।  
એસ “મુહુત્તો” દિટ્ઠો, સત્ત્વેહિં અણંતણાણીહિં ॥  
એણં મુહુત્તપમાણેણં, તીસ મુહુત્તો “અહોરત્તો” ।  
પણ્ણરસ અહોરત્તા “પક્કવો” ।  
દો પક્કવા “માસો” ।<sup>૪</sup>  
દો માસા “ડઙ્ગ” ।  
તિણ્ણિ ડઙ્ગ “અયણે” ।

## પલ્યોપમ સાગરોપમનું પ્રયોજન :

૧૩૨૩. પ્ર. ભગવન્ ! પલ્યોપમ અને સાગરોપમનું શું પ્રયોજન છે ?
૩. સુદર્શન ! આ પલ્યોપમ અને સાગરોપમો વડે નૈરયિક, તિર્યચ યોનિક, મનુષ્ય અને દેવોનું આયુષ્ય માપવામાં આવે છે.

## ગણિતકાળનું પ્રરૂપણ :

૧૩૨૪. પ્ર. ભગવન્ ! પ્રત્યેક મુહૂર્તના કેટલા ઉચ્ચવાસ કહેવામાં આવ્યા છે ?
૩. ગૌતમ ! અસંખ્ય સમયોનો જે સમુદાય છે તે એક આવલિકા કહેવામાં આવી છે. સંખ્યેય આવલિકાઓનો એક ઉચ્ચવાસ થાય છે અને સંખ્યેય આવલિકાઓનો એક નિશ્વાસ પણ થાય છે.

## ગાથાર્થ -

નિરોગ પુષ્ટ યુવા જન્તુ (મનુષ્ય) નો એક ઉચ્ચવાસ, નિશ્વાસ, ‘પ્રાણ’ કહેવાય છે. સાત પ્રાણનો એક ‘સ્તોક’ અને સાત સ્તોકનો એક ‘લવ’ તેમજ સત્તર ‘લવ’નું એક ‘મુહૂર્ત’ કહેવામાં આવે છે. તથા ત્રણ હજાર સાતસો ત્રીંતેર શ્વાસોચ્ચવાસનું એક ‘મુહૂર્ત’ બધા અનન્ત જ્ઞાનીઓએ કહ્યું છે - એવા ત્રીસ મુહૂર્તનો એક “અહોરાત્ર”, પંદર ‘અહોરાત્ર’નો એક ‘પક્ષ’, બે પક્ષનો એક ‘માસ’, બે માસની એક ‘ઋતુ’, ત્રણ ઋતુનો એક ‘અયન’

૧. કથાભાગ ધર્મકથાનુયોગમાં જુઓ / ભાગ-૧ બીજો સ્કંધ, પા.નં. ૮, સુ. ૧૫.

૨. સ્થાનાંગ અ. ૩, સુ. ૪, સૂત્ર ૧૦૬ માં - થોવ-સ્તોતના પછી, પ્રાણ-ક્ષણ છે અને ક્ષણના પછી લવ છે.

૩. સમ. સમ. ૭૭, સુ. ૪

૪. પ્ર. એગમેગસ્સ ણં ભંતે ! માસસ્સ કત્તિ પક્કવા પણ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! દો પક્કવા પણ્ણત્તા, તં જહા- (૧) બહુલપક્કવે ય, (૨) સુક્કપક્કવે ય ।

દો અયણા “સંવચ્છરે” ।  
 પંચ સંવચ્છરે “જુગે” ।  
 વીસ જુગાઈ “વાસસયં” ।  
 દસ વાસસયાઈ “વાસસહસ્સં” ।  
 સયં વાસસહસ્સાઈ “વાસસયસહસ્સં”<sup>૧</sup>  
 ચઠરાસીઈ વાસસયસહસ્સાઈ સે એગે “પુલ્લંગે”  
 ચઠરાસીઈ પુલ્લંગસયસહસ્સાઈ સે એગે “પુલ્લે” ।  
 એવં - તુલિઅંગે, તુલિએ, અલ્લડંગે, અલ્લડે,  
 અવવંગે, અવવે, હૂહૂઅંગે, હૂહૂએ,  
 ઉપ્પલંગે, ઉપ્પલે, પઠમંગે, પઠમે,  
 નલિનંગે, નલિને,  
 અત્થનિઠરંગે, અત્થનિઠરે,  
 અતુઅંગે, અતુએ, પઠઅંગે, પઠએ,  
 નઠઅંગે, નઠએ<sup>૨</sup>, ચૂલિઅંગે, ચૂલિયાએ,  
 સીસપહેલિઅંગે, સીસપહેલિયાએ,<sup>૩</sup>  
 એતાવ તાવ ગણિએ, એતાવ તાવ ગણિયસ્સ વિસએ ।  
 તેણ પરં ઠવમિએ ।<sup>૪</sup>

-- ભગ. સ. ૬, ડ. ૭, સુ. ૪-૫

બે અયનનો એક ‘સંવત્સર’,  
 પાંચ સંવત્સરનો એક ‘યુગ’,  
 વીસ યુગના ‘સો વર્ષ’,  
 દસ સો વર્ષોના ‘એક હજાર વર્ષ’,  
 સો હજાર વર્ષોના ‘એક લાખ વર્ષ’,  
 ચોરાશી લાખ વર્ષોનો ‘એક પૂર્વાંગ’,  
 ચોરાશી લાખ પૂર્વાંગનો ‘એક પૂર્વ’,  
 આ પ્રમાણે-ત્રુટિતાંગ, ત્રુટિત, અડડાંગ, અડડ,  
 અવવાંગ, અવવ, હૂહૂઆંગ, હૂહૂઅ,  
 ઉત્પલાંગ, ઉત્પલ, પદ્મઆંગ, પદ્મ,  
 નલિનાંગ, નલિન,  
 અર્થનિઠરાંગ, અર્થનિઠર,  
 અયુતાંગ, અયુત, પ્રયુતાંગ, પ્રયુત,  
 નયુતાંગ, નયુત, ચૂલિકાંગ, ચૂલિકા,  
 શીર્ષપ્રલેલિકાંગ, શીર્ષપ્રલેલિકા.  
 અહીં સુધી ગણિત છે અહીં સુધી જ ગણિતનો  
 વિષય છે. એના પછી ગણિતથી નહીં પરન્તુ  
 કેવલ ઉપમાથી જાણી શકાય એવો ઔપમિક  
 કાળ છે.

### ઔવમિય કાલસ્સ પરૂવણં-

૧૩૨૫. પ. સે કિં તં ઔવમિએ ?  
 ડ. ઔવમિએ ઢુવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા--

(૧) પલિઔવમે ય, (૨) સાગરોવમે ય ।<sup>૫</sup>

### ઔપમિક કાળનું પ્રરૂપણ :

૧૩૨૫. પ્ર. ઔપમિક કાળ કેટલા પ્રકારનો છે?  
 ડ. ઔપમિક કાળ બે પ્રકારનો કહેવામાં આવ્યો  
 છે, જેમકે,  
 (૧) પલ્યોપમ, (૨) સાગરોપમ.

૧. વાસસયસહસ્સ = લાખ વર્ષના પછી પણ વાસ કોડી = કોડવર્ષ વધારે છે.  
 ૨. અતુઅંગે, અતુએ ના પછી નઠઅંગે, નઠએ વધુ છે અને એના પછી પઠઅંગે, પઠએ છે. આ કમભેદ છે.  
 ૩. સ્થાનાંગ અ. ડ, ડ. ૪, સૂત્ર ૧૯૭માં સમયથી લઈને ઉત્સર્ષિણી સુધીનો કમ સંક્ષિપ્તમાં જણાવ્યો છે.  
 ૪. જંબૂ. વક્ષસ્કાર ૨, સૂત્ર ૨૪માં સમયથી લઈને ‘તેણ પરં ઠવમિએ’ પર્યન્ત જણાવ્યું છે. એમાં પણ થોવ પછી ‘ખળ’ નથી  
 ‘લવ’ છે. ‘પઠઅંગેથી પઠએ પર્યન્તનો કમ સ્થાનાંગની સમાન છે. આ પ્રમાણે ‘સ્થાનાંગ’ ભગવતી અને જંબૂદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિમાં  
 સામાન્ય પાઠાન્તર છે.  
 ૫. ઢુવિહે અલ્લોવમિએ પળ્ણત્તે, તં જહા- (૧) પલિઔવમે ચેવ, (૨) સાગરોવમે ચેવ ।

- ઠાળં અ. ૨, ડ. ૪, સુ. ૧૧૦ તેમજ અળ્ણ. સુ. ૩૪૩

અલ્લોવિહે અલ્લોવમિએ પળ્ણત્તે, તં જહા- (૧) પલિઔવમે ય, (૨) સાગરોવમે ય, (૩) ડસ્સપ્પિણી, (૪) ઔસપ્પિણી,  
 (૫) પોગલપરિયટ્ટે, (૬) તીતલ્લા, (૭) અળાગતલ્લા, (૮) સલ્લલ્લા ।  
 - ઠાળં અ. ૮, સુ. ૬૨૦

પ. સે કિં તં પલિઓવમે ?

૩. ગાહા -

સત્યણ સુતિક્ષેણ વિ, છેત્તું ભેત્તું ચ જિં કિર ન સવ્કા ।  
તં પરમાણું સિદ્ધા, વદંતિ આદિં પમાણાણં ॥<sup>૧</sup>

- (૧) ઉસ્સપ્હસપ્હિયાઈવા, (૨) સપ્હસપ્હિયાઈવા,  
(૩) ઉડ્ઢરેણુ ઇ વા, (૪) તસરેણુ ઇ વા,  
(૫) રહરેણુ ઇ વા, (૬) વાલગ્ગે ઇ વા,  
(૭) લિક્ખા ઇ વા, (૮) જૂયા ઇ વા,  
(૯) જવમજ્ઞે ઇ વા, (૧૦) અંગુલે ઇ વા ।

અણંતાણં પરમાણુપોગ્ગલાણં સમુદય-  
સમિતિસમા- ગમેણં સા ઇગા ઉસ્સપ્હસપ્હિયા ।  
અટ્ટુ ઉસ્સપ્હસપ્હિયાઓ સા ઇગા સપ્હસપ્હિયા,

અટ્ટુ સપ્હસપ્હિયાઓ સા ઇગા ઉડ્ઢરેણુ,

અટ્ટુ ઉડ્ઢરેણુઓ સા ઇગા તસરેણુ,

અટ્ટુ તસરેણુઓ સા ઇગા રહરેણુ,

અટ્ટુ રહરેણુઓ સે ઇગે દેવકુરુ-ઉત્તરકુરુગાણં  
મણૂસાણં વાલગ્ગે ।

એવં હરિવાસ-રમ્મગ-હેમવત-એરણ્ણવતાણં  
પુલ્લવિદેહાણં મણૂસાણં અટ્ટુ વાલગ્ગા સા ઇગા  
લિક્ખા ।

અટ્ટુ લિક્ખાઓ સા ઇગા જૂયા,

અટ્ટુ જૂયાઓ સે ઇગે જવમજ્ઞે,

પ્ર. પલ્યોપમનું સ્વરૂપ કેવું છે?

૩. ગાથાર્થ :

અત્યન્ત તીક્ષ્ણ શસ્ત્ર વડે પણ જેનું છેદન-ભેદન  
શક્ય નથી એવા પરમાણુને બધા પ્રમાણોનું  
આદિ પ્રમાણ કેવલજ્ઞાની કહે છે.

- (૧) ઉચ્છલક્ષણશલક્ષિકા, (૨) શલક્ષણશલક્ષિકા,  
(૩) ઊધ્વરેણુ, (૪) ત્રસરેણુ,  
(૫) રથરેણુ, (૬) વાલાગ્ગ,  
(૭) લિક્ષા, (૮) યૂકા,  
(૯) યવમધ્ય, (૧૦) અંગુલ.

અનંત પરમાણુ પુદ્ગલોનો જે સમુદાય (હોય)  
છે તે એક 'ઉચ્છલક્ષણશલક્ષિકા' (કહેવાય) છે.

આઠ ઉચ્છલક્ષણશલક્ષિકા બરાબર એક  
'શલક્ષણશલક્ષિકા' થાય છે.

આઠ શલક્ષણશલક્ષિકા બરાબર એક 'ઊધ્વરેણુ'  
થાય છે.

આઠ ઊધ્વરેણુ બરાબર એક 'ત્રસરેણુ' થાય છે.

આઠ ત્રસરેણુ બરાબર એક 'રથરેણુ' થાય છે.

આઠ રથરેણુ બરાબર દેવકુરુ ઉત્તરકુરુના  
મનુષ્યોનો એક 'વાલાગ્ગ' થાય છે.

આ પ્રમાણે દેવકુરુ ઉત્તરકુરુ મનુષ્યોના આઠ  
વાલાગ્ગ બરાબર હરિવર્ષ, રમ્યકુવર્ષ,  
હેમવત-હેરણ્યવત તથા મહાવિદેહના  
મનુષ્યોના એક વાલાગ્ગ થાય છે.

આઠ લિક્ષા જેટલી એક 'યૂકા' હોય છે.

આઠ યૂકા જેટલો એક 'યવમધ્ય' હોય છે.

૧. પલિઓવમસ્સ પરૂવણં કરિસ્સામિ, પરમાણુ ઢુવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા- (૧) સુહુમે ય, (૨) વાવહારિય ય ।

અણંતાણં સુહુમ પરમાણુ પુગ્ગલાણં સમુદય સમિતિ સમાગમેણં વાવહારિય પરમાણુ ણિપ્ફજ્જહ, તત્થ નો સત્થં કમહ ।

- જંબુ. વક્ખ. ૨, સુ. ૨૫

પ. સે કિં તં પલિઓવમે ?

૩. પલિઓવમે - ગાહાઓ -

જં જોયણવિત્થિણ્ણં, પલ્લં ઇગાહિયપ્પરૂહાણં । હોજ્જ નિરંતર ણિચિતં, ભરિતં વાલગ્ગકોડીણં ॥-॥

વાસસણ વાસસણ, એકકેવકે અવહહંમિ જો કાલો । સો કાલો બોધવ્વો, ઉવમા ઇગસ્સ પલ્લસ્સ ॥-॥

- ઠાણં અ. ૨, ૩. ૪, સુ. ૧૧૦

અટ્ટ જવમજ્જે સે એગે 'અંગુલે' ।

एएणं अंगुलपमाणेणं--

छ अंगुलाणि 'पादो',

बारस अंगुलाइं 'विहत्थी',

चउव्वीसं अंगुलाणि 'रयणी',

अडयालीसं अंगुलाइं 'कुच्छी' ।

छण्णउइं अंगुલાણિ સે એગે દણ્ઠે ઇ વા, ઘણૂ ઇ વા, જૂએ ઇ વા, નાલિયા ઇ વા, અક્ખે ઇ વા, મૂસલે ઇ વા ।<sup>૧</sup>

एएणं धणुप्पमाणे णं -- दो धणु सहस्साइं 'गाउयं', चत्तारि गाउयाइं 'जोयणं' ।<sup>૨</sup>

एएणं जोयणप्पमाणे णं- જે પલ્લે જોયણં આયામ- વિક્ખંભેણં, જોયણં ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં, તં તિગુણં સવિસેસં પરિરેણં સે ણં એગાહિય- વેયાહિય-તેયાહિય, ઉક્કોસં સત્તરત્તપ્પરૂઢાણં સંસટ્ટે સન્નિચિત્તે ભરિતે વાલગ્ગકોડીણં ।

તેણં વાલગ્ગેનો અગ્ગી દહેજ્જા, નો વાતોહરેજ્જા, નો કુલ્લેજ્જા, નો પરિવિહ્ધંસેજ્જા, નો પૂતિત્તાએ હવ્વમાગચ્છેજ્જા ।

તતો ણં વાસસએ વાસસએ ગએ એગમેગં વાલગ્ગં અવહાય જાવહાણં કાલેણં સે પલ્લે ધીણે નીરએ, નિમ્મલે, નિટ્ટિએ, નિલ્લેવે અવહહે વિસુદ્ધે ભવહ ।<sup>૩</sup>

से तं पलिओवमे ।

પ. સે કિં તં સાગરોવમે ?

૩. ગાહા- એસિં પલ્લાણં, કોઢાકોડી હવેજ્જ દસ ગુણિયા ।

તં સાગરોવમસ્સ તુ, એક્કસ્સ ભવે પરિમાણં ॥<sup>૪</sup>

આઠ યવમધ્ય જેટલી એક 'આંગળી' હોય છે આ અંગુલના પ્રમાણથી-

છ આંગળી જેટલો એક 'પાદ' હોય છે.

બાર આંગળી જેટલી એક 'વેત' હોય છે.

ચોવીસ આંગળી જેટલો એક 'હાથ' હોય છે.

અડતાલીસ આંગળી જેટલી એક 'કુક્ષી' હોય છે.

છન્નુ આંગળી જેટલો એક 'દંડ' થાય છે. આ પ્રમાણે ધનુષ, યૂપ, નાલિકા, અક્ષ અને મૂસલ પણ છન્નુ આંગળીની હોય છે.

આ ધનુષ પ્રમાણથી - બે હજાર ધનુષ જેટલો એક 'ગાઉ' હોય છે અને ચાર ગાઉનો એક 'યોજન' હોય છે.

આ યોજન પ્રમાણથી - એક યોજન લાંબો- પહોળો, એક યોજન ઊંચો, કંઈક વધુ ત્રણગણી પરિધિવાળા પલ્ક (ખાડો) એક દિવસ, બે દિવસ, ત્રણ દિવસ ઉત્કૃષ્ટ સાત દિવસના ઉગેલા કરોડો બાલાત્રો (અગ્રઅણી)થી ઠાસોઠાસ ભરવામાં આવે.

જેનાથી તે બાલાત્ર અગ્નિથી ન બળે, પવનથી ન ઉડે, પાણીથી ન ભીંજાય, ન નષ્ટ થાય અને ન સડે.

એવા પલ્કથી, સો-સો વર્ષ વીત્યા પછી એક બાલાત્ર કાઢવામાં આવે, એ નીકળતા- નીકળતા જેટલો કાળ (સમય) માં તે પલ્ક ખાલી (થઈ) જાય, નિરજ (ધૂળવગર) થઈ જાય નિર્મલ (સર્વથા ખાલી) થઈ જાય, નિર્લેપ થઈ જાય, અપદ્ધત થઈ જાય, વિશુદ્ધ થઈ જાય.

એટલા કાળ પલ્કોપમ કહેવામાં આવે છે.

પ્ર. સાગરોપમનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

૩. ગાથાર્થ- ઉક્ત પ્રમાણવાળું દસ કરોડાકરોડ પલ્કોપમ જેટલું એક સાગરોપમનું પ્રમાણ હોય છે.

૧. વાવહારિણં છણ્ણુઅઇ અંગુલાઇં અંગુલપ્પમાણેણં ધણૂ, એવં નાલિયા-જુગે-અક્ખે-મૂસલે વિ ।

- સમ. ૧૬, સુ. ૩

૨. (ક) અણુ. સુ. ૩૪૪, ૩૪૫

(ખ) સમ. ૪, સુ. ૬ (ઉક્ત યોજન પ્રમાણ સૂચક સૂત્ર)

(ગ) ઠાણં અ. ૮, સુ. ૬૩૪ માગહસ્સ ણં જોયણસ્સ અટ્ટ ધણુસહસ્સાઇં નિધત્તે પણ્ણત્તે ।

૩. જંબૂ. વક્ખ. ૨, સુ. ૨૫

૪. ઠાણં અ. ૨, ૩, ૪, સુ. ૧૧૦

- |   |  |
|---|--|
| ૧. એણં સાગરોવમપમાણેણં ઓસપ્પિણી <sup>૧</sup><br>ચત્તારિ સાગરોવમ કોડાકોડીઓ કાલો<br>'સુસમ-સુસમા' । | ૧. એ સાગરોવમ પરિમાણની અનુસાર ચાર<br>કોડાકોડી સાગરોવમજેટલું અવસર્પિણી કાળના<br>પ્રથમ 'સુસમ-સુસમા' આરાનું પ્રમાણ છે. |
| ૨. તિણ્ણિ સાગરોવમ કોડાકોડીઓ કાલો<br>'સુસમા' <sup>૨</sup>  | ૨. ત્રણ કરોડાકરોડી સાગરોવમ જેટલું અવસર્પિણી<br>કાળના દ્વિતીય 'સુસમા' આરાનું પ્રમાણ છે.                             |
| ૩. દો સાગરોવમ કોડાકોડીઓ કાલો 'સુસમ-<br>દૂસમા' <sup>૩</sup>                                      | ૩. બે કોડાકોડી સાગરોવમ જેટલું અવસર્પિણી<br>કાળના તૃતીય 'સુસમ-દુસમા' આરાનું પ્રમાણ છે.                              |
| ૪. એગા સાગરોવમકોડાકોડીઓ બાયલીસાએ<br>વાસ સહસ્સેહિં ઋણિયા કાલો 'દુસમ-સુસમા' ।                     | ૪. બેતાલીસ હજાર વર્ષ ઓછો એક કોડાકોડી<br>સાગરોવમ જેટલો અવસર્પિણી કાળના ચતુર્થ<br>'દુસમ-સુસમા', આરાનું પ્રમાણ છે.    |
| ૫. એકકવીસં વાસસહસ્સાઈ કાલો દૂસમા ।  | ૫. એકવીસ હજાર વર્ષ જેટલું અવસર્પિણી કાળ<br>ના પંચમ 'દુસમ' આરાનું પ્રમાણ છે.  |
| ૬. એકકવીસં વાસસહસ્સાઈ કાલો દૂસમ-દૂસમા । <sup>૪</sup>  | ૬. એકવીસ હજાર વર્ષ જેટલું અવસર્પિણી કાળના<br>છઠ્ઠા 'દુસમ દુસમા' આરાનું પ્રમાણ છે.                                  |
| ૧. પુણરવિ ઉસ્સપ્પિણી <sup>૫</sup> । <sup>૫</sup> એકકવીસં વાસસહસ્સાઈ<br>કાલો 'દૂસમદૂસમા' ।       | ૧. પુનઃ એકવીસ હજાર વર્ષ જેટલું ઉત્સર્પિણી<br>કાળના પ્રથમ 'દુસમ-દુસમા' આરાનું પ્રમાણ છે.                            |
| ૨. એકકવીસં વાસસહસ્સાઈ કાલો 'દૂસમા' । <sup>૬</sup>   | ૨. એકવીસ હજાર વર્ષ જેટલું ઉત્સર્પિણી કાળના<br>દ્વિતીય 'દુસમ' આરાનું પ્રમાણ છે.                                     |
| ૩. એગા સાગરોવમકોડાકોડી બાયલીસાએ<br>વાસસહસ્સેહિં ઋણિયા કાલો 'દૂસમ-સુસમા' ।                       | ૩. બેતાલીસ હજાર વર્ષ ઓછા એક કોડાકોડી<br>સાગરોવમ જેટલું ઉત્સર્પિણી કાળના તૃતીય<br>'દુસમ-સુસમા' આરાનું પ્રમાણ છે.    |
| ૪. દો સાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો 'સુસમ-<br>દૂસમા',   | ૪. બે કોડાકોડી સાગરોવમ જેટલું ઉત્સર્પિણી<br>કાળના ચતુર્થ 'સુસમ-દુસમા' આરાનું પ્રમાણ છે.                            |

૧. "ઓસપ્પિણી" ત્તિ અવસર્પયતિ હીયમાનારકતયા, અવસર્પયતિ વાડ્યુષ્ક શરીરાદિભાવાન્ હાપયતીત્યવસર્પિણી સાગરોવમ કોટા-કોટી દશકપ્રમાણઃ કાલવિશેષઃ ।
૨. જંબુદ્દીવે દીવે ભરહેરવણસુ વાસેસુ તીતાએ ઉસ્સપ્પિણીએ સુસમાએ સમાએ તિણ્ણિ સાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો હોજ્જા ।  
એવં ઇમીસે ઓસપ્પિણીએ । નવરં-કાલે પણ્ણત્તે । આગમેસ્સાએ ઉસ્સપ્પિણીએ ભવિસ્સઈ ।  
એવં ધાયઈસંઢે પુરત્થિમઢ્ઢે, પચ્ચત્થિમઢ્ઢે વિ, એવં પુષ્કલરવરદીવણ્ઢે પુરત્થિમઢ્ઢે પચ્ચત્થિમઢ્ઢે વિ કાલો ભાણિયવ્વો ।  
- ઠાણં અ. ૩, ઉ. ૧, સુ. ૧૫૧
૩. જંબુદ્દીવે દીવે ભરહેરવણસુ વાસેસુ તીતાએ ઉસ્સપ્પિણીએ સુસમ-દૂસમાએ દો સાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો હોત્થા ।  
એવમિમીસે ઓસપ્પિણીએ, નવરં - કાલે પણ્ણત્તે ।  
એવં આગમેસ્સાએ ઉસ્સપ્પિણીએ -જાબ- ભવિસ્સઈ ।  
- ઠાણં અ. ૨, ઉ. ૩, સુ. ૯૨
૪. એગમેગાએ ણં ઓસપ્પિણીએ પંચમ છટ્ઠીઓ સમાઓ એગવીસં - એગવીસં વાસસહસ્સાઈ કાલેણં પણ્ણત્તાઓ, તં જહા-  
(૧) દૂસમા, (૨) દૂસમદૂસમા ય ।  
એગમેગાએ ણં ઓસપ્પિણીએ પંચમ-છટ્ઠીઓ સમાઓ બાયલીસં વાસસહસ્સાઈ કાલેણં પણ્ણત્તાઓ ।  
- સમ. ૨૧, સુ. ૧૩  
- સમ. ૪૨, સુ. ૯
૫. ઉત્સર્પતિ = વર્ધતેઽરકાપેક્ષયા, ઉત્સર્પયતિ વા ભાવાનાયુષ્કાદીન્ વર્ધયતીતિ ઉત્સર્પિણી = અવસર્પિણી પ્રમાણા ।
૬. (ક) એગમેગાએ ણં ઉસ્સપ્પિણીએ પઢમ-બિદ્ધયાઓ સમાઓ એગવીસં-એગવીસં વાસસહસ્સાઈ કાલેણં પણ્ણત્તાઓ, તં જહા-  
(૧) દૂસમદૂસમા, (૨) દૂસમા ય ।  
- સમ. ૨૧, સુ. ૨
- (ખ) એગમેગાએ ણં ઉસ્સપ્પિણીએ પઢમ-બિદ્ધયાઓ સમાઓ બાયલીસં વાસસહસ્સાઈ કાલેણં પણ્ણત્તાઓ । -સમ. ૪૨, સુ. ૧૦



૫. તિષ્ણિ સાગરોવમ કોડાકોડીઓ કાલો 'સુસમા',  
 ૬. ચત્તારિ સાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો 'સુસમ-સુસમા' ।<sup>૧</sup>  
 દસ સાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો 'ઓસપ્પિણી' ।  
 દસ સાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો 'ઉસ્સપ્પિણી' ।<sup>૨</sup>  
 વીસ સાગરોવમકોડાકોડીઓ કાલો ઓસપ્પિણી ય, ઉસ્સપ્પિણી ય ।<sup>૩</sup>  
 -- ભગ. સ. ૬, ડ. ૭, સુ. ૭-૮

**ઓવમિયકાલસ્સ ભેયપ્પભેયા-**

૧૩૨૬. પ. સે કિં તં ઓવમિય ?  
 ડ. ઓવમિય દુવિહે પ્ણત્તે, તં જહા--  
 (૧) પલિઓવમે ય, (૨) સાગરોવમે ય ।  
 પ. સે કિં તં પલિઓવમે ?  
 ડ. પલિઓવમે તિવિહે પ્ણત્તે, તં જહા--  
 (૧) ઉદ્ધાર પલિઓવમે ય, (૨) અદ્ધા પલિઓવમે ય, (૩) ચેત્તપલિઓવમે ય ।  
 -- અણુ. સુ. ૩૬૮-૩૬૯

**ઉદ્ધાર પલિઓવમસ્સ ભેયા--**

૧૩૨૭. પ. સે કિં તં ઉદ્ધાર પલિઓવમે ?  
 ડ. ઉદ્ધાર પલિઓવમે દુવિહે પ્ણત્તે, તં જહા--  
 (૧) સુહુમે ય, (૨) વાવહારિય ય ।  
 તત્થ ણં જે સે સુહુમે સે ઠપ્પે ।  
 -- અણુ. સુ. ૩૭૦-૩૭૧

૫. ત્રણ કોડાકોડી સાગરોપમ જેટલું ઉત્સર્પિણી કાળના પંચમ 'સુસમા' આરાનું પ્રમાણ છે.  
 ૬. ચાર કોડાકોડી સાગરોપમ જેટલું ઉત્સર્પિણી કાળના છઠ્ઠા 'સુસમ-સુસમા' આરાનું પ્રમાણ છે.  
 દસ કોડાકોડી સાગરોપમ જેટલું એક 'અવસર્પિણી' કાળનું પ્રમાણ છે.  
 દસ કોડાકોડી સાગરોપમ જેટલું એક 'ઉત્સર્પિણી' કાળનું પ્રમાણ છે.  
 વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ જેટલું અવસર્પિણી ઉત્સર્પિણી કાળનું પ્રમાણ છે.

**ઔપનિક કાળના ભેદ-પ્રભેદ :**

૧૩૨૬. પ્ર. ઔપનિક કાળ કેટલા પ્રકારનો છે ?  
 ડ. ઔપનિક કાળ બે પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-  
 (૧) પલ્યોપમ, (૨) સાગરોપમ.  
 પ્ર. પલ્યોપમ કેટલા પ્રકારના છે ?  
 ડ. પલ્યોપમ ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-  
 (૧) ઉદ્ધાર પલ્યોપમ, (૨) અદ્ધા પલ્યોપમ, (૩) ક્ષેત્ર પલ્યોપમ.

**ઉદ્ધાર પલ્યોપમના ભેદ :**

૧૩૨૭. પ્ર. ઉદ્ધાર પલ્યોપમ કેટલા પ્રકારનો છે ?  
 ડ. ઉદ્ધાર પલ્યોપમ બે પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે- (૧) સૂક્ષ્મ ઉદ્ધાર પલ્યોપમ, (૨) વ્યાવહારિક ઉદ્ધાર પલ્યોપમ  
 એમાં જે સૂક્ષ્મ ઉદ્ધાર પલ્યોપમ છે- એનું વર્ણન અહીં સ્થગિત કરવામાં આવ્યું છે.

૧. (ક) ઇગા ઓસપ્પિણી - (૧) ઇગા સુસમ-સુસમા, (૨) ઇગા સુસમા, (૩) ઇગા સુસમ-દૂસમા, (૪) ઇગા દુસમ-સુસમા, (૫) ઇગા દૂસમા, (૬) ઇગા દૂસમ-દૂસમા ।  
 ઇગા ઉસ્સપ્પિણી - (૧) ઇગા દૂસમ-દૂસમા, (૨) ઇગા દૂસમા, (૩) ઇગા દૂસમ-સુસમા, (૪) ઇગા સુસમ-દૂસમા, (૫) ઇગા સુસમા, (૬) ઇગા સુસમ-સુસમા ।  
 (ખ) દો સમાઓ પ્ણત્તાઓ, તં જહા- (૧) ઓસપ્પિણી સમા ચેવ, (૨) ઉસ્સપ્પિણી સમા ચેવ । - ઠાણં અ. ૨, ડ. ૧, સુ. ૫૬  
 દુવિહે કાલે પ્ણત્તે, તં જહા- (૧) ઓસપ્પિણી કાલે ચેવ, (૨) ઉસ્સપ્પિણી કાલે ચેવ । - ઠાણં અ. ૨, ડ. ૧, સુ. ૬૪  
 ૨. ઠાણં અ. ૧૦, સુ. ૭૫૬ (ગ) - જંબુ. વક્ક. ૨, સુ. ૨૪  
 ૩. (ક) ઉસ્સપ્પિણી-ઓસપ્પિણી મંડલે વીસ સાગરોવમ કોડાકોડીઓ કાલો પ્ણત્તો । - સમ. ૨૦, સુ. ૭  
 (ખ) જંબુ. વક્ક. ૨, સુ. ૨૫

## સોદાહરણ વાવહારિય ઉદ્ધારપલિઓવમસરૂવ પરૂવણં--

૧૩૨૮. તત્થ ણં જે સે વાવહારિય, સે જહાનામાય પલ્લેસિયા જોયણં આયામ-વિક્કંભેણં, જોયણં ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં, તં તિગુણં સવિસેસં પરિરણં ।

સે ણં એગાહિય-બેહિય-તેહિય-જાવ-ઉક્કોસેણં સત્તરત્તપરૂઢાણં સમ્મદ્દે સન્નિચિયે ભરિયે બાલગ્ગ-કોડીણં ।

તે ણં બાલગ્ગા નો અગ્ગીહહેજ્જા, નો વાહરેજ્જા, નો કુચ્છેજ્જા, નો પલ્લિવિહ્ધંસિજ્જા, નો પૂહિત્તાયે હવ્વમાગચ્છેજ્જા । તઓ ણં સમાય-સમાય એગમેગં વાલગ્ગં અવહાય જાવતિયેણં કાલેણં સે પલ્લે ચીણે નીરણે નિલ્લેવે, ણિદ્ધિયે ભવહિ ।

સે તં વાવહારિય ઉદ્ધારપલિઓવમે ।

ગાહા--

એસિં પલ્લાણં, કોડાકોડી હવેજ્જ દસગુણિયા । તં વાવહારિયસસ ઉદ્ધારસાગરોવમસસ એગસસ ભવે પરિમાણં ॥

પ. એહિં વાવહારિય ઉદ્ધારપલિઓવમ-સાગરોવમેહિં કિં પઓયણં ?

ઉ. એહિં વાવહારિય ઉદ્ધારપલિઓવમ-સાગરોવમહિં ણત્થિ કિંચિ પઓયણં, કેવલં તુ પણ્ણવણાપણ્ણવિજ્જહિ ।

સે તં વાવહારિય ઉદ્ધારપલિઓવમે ।

--- અણુ. સુ. ૩૭૨-૩૭૩

## સોદાહરણં સુહુમ ઉદ્ધારપલિઓવમસરૂવ-પરૂવણં--

૧૩૨૯. પ. સે કિં તં સુહુમ ઉદ્ધારપલિઓવમે ?

ઉ. સુહુમે ઉદ્ધારપલિઓવમે- સે જહાનામાય પલ્લેસિયાજોયણં આયામ-વિક્કંભેણં, જોયણં ઉડ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં, તં તિગુણં સવિસેસં પરિક્કહેવેણં ।

સે ણં પલ્લે એગાહિય-બેહિય-તેહિય-જાવ-ઉક્કોસેણં સત્તરત્તપરૂઢાણં સંસદ્દે સન્નિચિયે ભરિયે વાલગ્ગ-કોડીણં ।

## સોદાહરણ વ્યાવહારિક ઉદ્ધાર પલ્યોપમના સ્વરૂપનું પ્રરૂપણ :

૧૩૨૮. એમાંથી જે વ્યાવહારિક ઉદ્ધાર પલ્યોપમ છે તે આ પ્રકારે છે- જે પ્રમાણે એક યોજન લાંબો-પહોળો, એક યોજન ઊંચો અને કંઈક વધુ ત્રણ ગણી પરિધિવાળો એક પલ્ય (પાત્ર કે ખાડો) છે.

એ પલ્યમાં એક દિવસ, બે દિવસ, ત્રણ દિવસ -યાવત્- ઉત્કૃષ્ટ સાત રાત્રિ(માં) વધેલા બાલાગ્ર પરિપૂર્ણ ઠાસોઠાસ ભરે.

તે બાલાગ્ર ન અગ્નિથી બળે, ન પવનથી ઊડે, ન સડે, ન નષ્ટ થાય, અને ન દુર્ગંધ ઉત્પન્ન થાય. એમાંથી એક-એક સમયમાં એક-એક બાલાગ્રને કાઢતા રહેવામાં આવે (તે રીતે) જેટલા સમયમાં તે પલ્ય (ખાડો) ખાલી (થઈ) જાય, નીરજ (ધૂળ વગરનો) થઈ જાય, નિર્લેપ (થઈ) જાય. સર્વથા રિક્ત (ખાલી) થઈ જાય.

તે વ્યાવહારિક ઉદ્ધાર પલ્યોપમ (કહેવાય) છે.

ગાથાર્થ :

એવા દસ ગણા કોડાકોડી પલ્યો (ખાડાઓ) (જેટલું) એક વ્યાવહારિક ઉદ્ધાર સાગરોપમનું પ્રમાણ છે.

પ્ર. આ વ્યાવહારિક ઉદ્ધાર પલ્યોપમ અને સાગરો-પમનું શું પ્રયોજન છે?

ઉ. આ વ્યાવહારિક ઉદ્ધાર પલ્યોપમ તથા સાગરો-પમનું પ્રયોજન નથી પણ કેવળ જાણવા માટે કહેવામાં આવ્યું છે.

આ વ્યાવહારિક ઉદ્ધાર પલ્યોપમનું સ્વરૂપ થયું.

## સૂક્ષ્મ ઉદ્ધાર પલ્યોપમનું ઉદાહરણ સહિત સ્વરૂપ પ્રરૂપણ :

૧૩૨૯. પ્ર. સૂક્ષ્મ ઉદ્ધાર પલ્યોપમનું સ્વરૂપ કેવું છે?

ઉ. સૂક્ષ્મ ઉદ્ધાર પલ્યોપમનું સ્વરૂપ આ પ્રમાણે છે- જે પ્રમાણે એક યોજન લાંબો-પહોળો, એક યોજન ઊંચો અને કંઈક અધિક ત્રણગણી પરિધિવાળો (એક પલ્ય) હોય.

આ પલ્યમાં એક દિવસ, બે દિવસ, ત્રણ દિવસ-યાવત્-ઉત્કૃષ્ટ સાત રાત્રિમાં વધેલા બાલાગ્રોને પરિપૂર્ણ રૂપથી ઠાસોઠાસ ભરવામાં આવે.

તત્થ ણં એમમેગે વાલગ્ગે અસંખેજ્જાઈં ખંડાઈં કજ્જઈં । તે ણં વાલગ્ગા.દિટ્ઠી- ઓગાહણાઓ અસંખેજ્જઈંભાગ-મેત્તા-સુહુમસ્સ પળગજીવસ્સ સરીરોગાહણાઓ અસંખેજ્જાગુણા ।

તે ણં વાલગ્ગા નો અગ્ગી હહેજ્જા, નો વાઝ હરેજ્જા, નો કુચ્છેજ્જા, નો પલિવિહ્ધંસેજ્જા, નો પૂહત્તાએ હવ્વમાગચ્છેજ્જા । તઓ ણં સમએ-સમએ એમમેગ વાલગ્ગં અવહાય જાવહાઈંણં કાલેણં સે પલ્લે ળીણે નીરએ નિલ્લેવે નિટ્ઠિએ ભવઈં । તે ણં સુહુમે ઉદ્ધારપલિઓવમે ।

ગાથા--

એએસિં પલ્લાણં કોડાકોડી હવેજ્જ દસગ્ગણિયા ।  
તં સુહુમસ્સ ઉદ્ધારસાગરોવમસ્સ ડ એગસ્સ  
ભવે પરીમાણં ।

- પ. એએહિં સુહુમેહિં ઉદ્ધારપલિઓવમ-સાગરોવમેહિં  
કિં પઓયણં ?
- ઉ. એએહિં સુહુમેહિં ઉદ્ધારપલિઓવમ-સાગરોવમેહિં  
દીવસમુદ્ધાણં ઉદ્ધારે ઘેપ્પઈં ।
- પ. કેવહિયા ણં ભંતે ! દીવ-સમુદ્ધાણં ઉદ્ધારેણં પળ્ણત્તા ?
- ઉ. ગોયમા ! જાવહિયાણં અહ્હાહિજ્જાણં  
ઉદ્ધારસાગરોવમાણં ઉદ્ધારસમયા, એવહિયા  
ણં દીવ- સમુદ્ધાણં ઉદ્ધારેણં પળ્ણત્તા ।  
સે તં સુહુમે ઉદ્ધારપલિઓવમે ।  
સે તં ઉદ્ધારપલિઓવમે ।

-- અણુ. સુ. ૩૭૪-૩૭૬

અદ્વા પલિઓવમસ્સ ભેયા--

૧૩૩૦. પ. સે કિં તં અદ્વાપલિઓવમે ?
- ઉ. અદ્વાપલિઓવમે દુવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા--  
(૧) સુહુમે ય, (૨) વાવહારિએ ય ।

તત્થ ણં જે સે સુહુમે સે ઠપ્પે ।

-- અણુ. સુ. ૩૭૭-૩૭૮

આવા દેખાતા બાલાઓમાંથી પ્રત્યેક બાલાગ્રના અસંખ્ય નાના-નાના ખંડ કરીને સૂક્ષ્મ પનક છવના શરીરની અવગાહનાથી પણ અસંખ્ય-ગણા નાના (બનાવવામાં આવે).

તે બાલાગ્ર ન અગ્નિથી બળે, ન પવનથી ઉડે, ન સડે, ન નષ્ટ થાય અને ન દુર્ગંધ ઉત્પન્ન થાય એમાંથી પ્રત્યેક સમયમાં એક-એક બાલાગ્ર કાઢવા પર જેટલા કાળમાં તે પલ્ય (ખાડો) ખાલી થઈ જાય, નીરજ થઈ જાય, નિર્લેપ થઈ જાય. સર્વથા રિક્ત થઈ જાય તે સૂક્ષ્મ ઉદ્ધાર પલ્યોપમ છે.

ગાથાર્થ-

એવા દસ ગણા કોડાકોડ પલ્ય એક સૂક્ષ્મ ઉદ્ધાર સાગરોપમનું પ્રમાણ છે.

- પ્ર. આ સૂક્ષ્મ ઉદ્ધાર પલ્યોપમ-સાગરોપમનું શું પ્રયોજન છે ?
- ઉ. આ સૂક્ષ્મ ઉદ્ધાર પલ્યોપમ-સાગરોપમથી દ્વીપ-સમુદ્રોના પરિમાણનું જ્ઞાન થાય છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! ઉદ્ધાર પલ્યોપમ સાગરોપમ અનુસાર દ્વીપ-સમુદ્ર કેટલા કહેવામાં આવ્યા છે ?
- ઉ. ગૌતમ ! અઢી ઉદ્ધાર સાગરોપમમાં જેટલો ઉદ્ધાર સમય થાય છે એટલા જ દ્વીપ સમુદ્ર ઉદ્ધાર સાગરોપમના અનુસાર કહેવામાં આવ્યા છે.  
આ સૂક્ષ્મ ઉદ્ધાર પલ્યોપમ થયું.  
આ ઉદ્ધાર પલ્યોપમ છે.

અદ્વા પલ્યોપમના ભેદ :

૧૩૩૦. પ્ર. અદ્વા પલ્યોપમ કેટલા પ્રકારના છે ?
- ઉ. અદ્વા પલ્યોપમ બે પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે- (૧) સૂક્ષ્મ અદ્વા પલ્યોપમ, (૨) વ્યાવહારિક અદ્વા પલ્યોપમ.  
એમાંથી સૂક્ષ્મ અદ્વા પલ્યોપમનું વર્ણન અહીં સ્થગિત કરવામાં આવ્યું છે.

સોદાહરણં વાવહારિય અદ્વાપલિઓવમસ્સ સરૂવ-પરૂવણં-

૧૩૩૧. તત્થ ણં જે સે વાવહારિય- સે જહા નામણ પલ્લે સિયા જોયણં આયામ-વિક્ખંભેણં, જોયણં ઉઢ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં, તં તિગુણં સવિસેસં પરિક્ખેવેણં ।

સેણં પલ્લે ઇગાહિય-બેહિય-તેહિય-જાવ-ઉક્કોસેણં સત્તરત્તપરૂઢાણં સમ્મદ્દે સન્નિચિય ભરિય વાલગ્ગકોડીણં ।

તે ણં બાલગ્ગા નો અગ્ગી ડહેજ્જા, નો વાઉ હરેજ્જા, નો કુચ્છેજ્જા, નો પલિવિદ્ધંસેજ્જા, નો પૂહત્તાય હવ્વમાગચ્છેજ્જા ।

તઓ ણં વાસસણ વાસસણ ગણ ઇગમેગં વાલગ્ગં અવહાય જાવ ઇણં કાલેણં સે પલ્લે ધીણે નીરણ નિલ્લેવે નિદ્ધિય ભવઈ ।

સે ણં વાવહારિય અદ્વાપલિઓવમે ।

ગાઠા--

એણિં પલ્લાણં કોડાકોડી હવેજ્જ દસગુણિયા ।  
તં વાવહારિસ્સ અદ્વાસાગરોવમસ્સ ઇગસ્સ ભવે પરિમાણં ॥

પ. એણિં વાવહારિયેણિં અદ્વાપલિઓવમ-સાગરોવમેણિં કિં પઓયણં ?

ઉ. એણિં વાવહારિયેણિં અદ્વાપલિઓવમ-સાગરોવમેણિં નત્થિ કિંચિ પઓયણં, કેવલં તુ પણ્ણવણા પણ્ણવિજ્જતિ ।

સે તં વાવહારિય અદ્વાપલિઓવમે ।

--- અણુ. સુ. ૩૭૧-૩૮૦

સોદાહરણં સુહુમ અદ્વાપલિઓવમસ્સ સરૂવ-પરૂવણં--

૧૩૩૨. પ. સે કિં સુહુમે અદ્વાપલિઓવમે ?

ઉ. સુહુમે અદ્વાપલિઓવમે સે જહાનામણ પલ્લે સિયા જોયણં આયામ-વિક્ખંભેણં, જોયણં ઉઢ્ઢં ઉચ્ચત્તેણં, તં તિગુણં સવિસેસં પરિક્ખેવેણં ।

સે ણં પલ્લે ઇગાહિય-બેહિય-તેહિય-જાવ-ઉક્કોસેણં સત્તરત્તપરૂઢાણં સમ્મદ્દે સન્નિચિય ભરિય વાલગ્ગ- કોડીણં ।

તત્થ ણં ઇગમેગે વાલગ્ગે અસંખેજ્જાઈં ડંડાઈં કજ્જઈ ।

વ્યાવહારિક અદ્વા પલ્યોપમનું સોદાહરણ સ્વરૂપ પ્રરૂપણ :

૧૩૩૧. એમાંથી વ્યાવહારિક અદ્વા પલ્યોપમ આ પ્રકારનું છે- જે પ્રકારે એક યોજન લાંબો-પહોળો, એક યોજન ઊંચો, કંઈક અધિક ત્રણ ગણી પરિધિવાળો એક પલ્ય છે.

એ પલ્યમાં એક દિવસ, બે દિવસ, ત્રણ દિવસ-યાવત્- ઉત્કૃષ્ટ સાત અહોરાત્રમાં વધેલા બાલાગ્ર પૂર્ણરૂપથી ઠસાઠસ ભરવામાં આવે.

તે બાલાગ્ર ન અગ્નિથી બળે, ન પવનથી ઉડે, ન સડે, ન નષ્ટ થાય અને ન દુર્ગંધ ઉત્પન્ન થાય.

આ પલ્યથી સો-સો વર્ષ વીતે એટલે એક-એક બાલાગ્ર કાઢતા-કાઢતા જેટલો કાળમાં તે પલ્ય ખાલી (થઈ) જાય, નીરજ (થઈ) જાય. નિર્મળ થઈ જાય, સર્વથા રિક્ત થઈ જાય.

આ વ્યાવહારિક અદ્વા પલ્યોપમ છે.

ગાથાર્થ-

વ્યાવહારિક એક કોડાકોડી પલ્યોને દસ ગુણા કરવાથી એક વ્યાવહારિક અદ્વા સાગરોપમનું પ્રમાણ હોય છે.

પ્ર. આ વ્યાવહારિક અદ્વા પલ્યોપમ-સાગરોપમનું શું પ્રયોજન છે ?

ઉ. આ વ્યાવહારિક અદ્વા પલ્યોપમ-સાગરોપમનો કોઈ પ્રયોજન નથી. કેવળ પ્રરૂપણા માટે છે.

આ વ્યાવહારિક અદ્વા પલ્યોપમ થયું.

સૂક્ષ્મ અદ્વા પલ્યોપમનું સોદાહરણ સ્વરૂપ પ્રરૂપણ :

૧૩૩૨. પ્ર. સૂક્ષ્મ અદ્વા પલ્યોપમનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

ઉ. સૂક્ષ્મ અદ્વા પલ્યોપમનું સ્વરૂપ આ પ્રમાણે છે- જે પ્રમાણે એક યોજન લાંબો-પહોળો, એક યોજન ઊંચો અને કંઈક અધિક ત્રણ ગણી પરિધિવાળો એક પલ્ય હોય.

એ પલ્ય એક દિન, બે દિન અને ત્રણ દિન-યાવત્- ઉત્કૃષ્ટ સાત રાત્રિના વધેલા બાલાગ્ર પૂર્ણરૂપથી ઠસાઠસ ભરવામાં આવે છે.

એમાંથી પ્રત્યેક બાલાગ્રના અસંખ્ય ખંડ કરવામાં આવે છે.

તે ણં વાલગ્ગા વિટ્ટીઓગાહનાઓ  
અસંખેજ્જહાગમેત્તા સુહુમસ્સ પળગજીવસ્સ  
સરીરોગાહનાઓ અસંખેજ્જગુણા ।

તે ણં વાલગ્ગા નો અગ્ગી હહેજ્જા, નો વાડ  
હરેજ્જા, નો કુચ્છેજ્જા, નો પલિવિદ્ધંસેજ્જા,  
નો પુહ્ત્તાએ હવ્વમાગચ્છેજ્જા ।

તઓ ણં વાસસએ-વાસસએ ગએ એગમેગં વાલગ્ગં  
અવહાય જાવહાણં કાલેણં સે પલ્લે ધીણે  
નીરએ નિલ્લેવે નિટ્ટિએ ભવહ ।

સે ણં સુહુમે અદ્ધાપલિઓવમે ।

ગાહા--

એસિં પલ્લાણં કોડાકોડીહવેજ્જ દસગુણિયા ।  
તં સુહુમસ્સ અદ્ધાસાગરોવસ્સ એગસભવે  
પરિમાણં ॥

પ. એહિં સુહુમેહિં અદ્ધાપલિઓવમ-સાગરોવમેહિં  
કિં પઓયણં ?

ઉ. એહિં સુહુમેહિં અદ્ધાપલિઓવમ-સાગરોવમેહિં  
ણે રહય-તિરિયજોણિય-મણૂસ-દેવાણં  
આડયાહં મવિજ્જંતિ ।

સે તં સુહુમ અદ્ધાપલિઓવમે ।

--અણુ. સુ. ૩૮૧-૩૮૨

ક્ષેત્રપલિઓવમસ્સ ધેયા-

૧૩૩૩. પ. સે કિં તં ક્ષેત્રપલિઓવમે ?

ઉ. ક્ષેત્રપલિઓવમે-દુવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-

૧. સુહુમે ય, ૨. વાવહારિએ ય ।

તત્થ ણં જે સે સુહુમે સે ઠપ્પે ।

- અણુ. સુ. ૩૯૨

સોદાહરણં વાવહારિય ક્ષેત્ર પલિઓવમસ્સ સહુવ પરૂવણં-

૧૩૩૪. પ. સે કિં તં વાવહારિએ ક્ષેત્રપલિઓવમે ?

ઉ. વાવહારિએ ક્ષેત્રપલિઓવમે-

સે જહાનામએ પલ્લે સિયા જોયણં આયામ-  
વિવ્ખંભેણં, જોયણ ઉદ્ધં ઉચ્ચત્તેણં, તં તિગુણં  
સવિસેસં પરિવ્ખેવેણં,

સે ણં પલ્લે એગાહિય બેહિય તેહિય -જાવ-  
ભરિએ વાલગ્ગકોડીણં ।

તેણં વાલગ્ગા ણો અગ્ગી હહેજ્જા, ણો વાઓ  
હરેજ્જા -જાવ- ણો પૂહ્ત્તાએ હવ્વમાગચ્છેજ્જા ।

આવાદેખાતા બાલાઓમાંથી પ્રત્યેક બાલાગ્ગના  
એટલા નાના અસંખ્ય ખંડ કરવામાં આવે કે-  
સૂક્ષ્મ પનક જીવના શરીરની અવગાહનાથી  
પણ અસંખ્ય ગુણા નાના હોય.

તે બાલાગ્ગ ન તો અગ્નિથી બળી જાય, ન  
પવનથી ઊડે, ન સડી જાય, ન નષ્ટ (થઈ)  
જાય અને ન દુર્ગંધ ઉત્પન્ન થાય.

એ પલ્ય (ખાડા) માંથી સો-સો વર્ષ વીત્યા  
પછી એક-એક બાલાગ્ગ કાઢતા-કાઢતા જેટલા  
સમયમાં તે પલ્ય ખાલી થઈ જાય, નીરજ થઈ  
જાય, નિર્મલ થઈ જાય, સર્વથા રિક્ત થઈ જાય.

એ સૂક્ષ્મ અદ્ધા પલ્યોપમ છે.

ગાથાર્થ -

એવા દસ ગુણા કોડાકોડી પલ્ય જેટલો સમય  
એક સૂક્ષ્મ અદ્ધા સાગરોપમનું પ્રમાણ છે.

પ્ર. એવા સૂક્ષ્મ અદ્ધા પલ્યોપમ તથા સાગરોપમનું  
શું પ્રયોજન છે ?

ઉ. આ સૂક્ષ્મ અદ્ધા પલ્યોપમથી વડે નૈરચિક્ક,  
તિર્યચ્યોનિક મનુષ્ય અને દેવોનું આયુષ્ય  
માપવામાં આવે છે.

આ સૂક્ષ્મ અદ્ધા પલ્યોપમ થયું.

ક્ષેત્રપલ્યોપમનું સ્વરૂપ :

૧૩૩૩. પ્ર. ક્ષેત્રપલ્યોપમનું કેવું સ્વરૂપ છે ?

ઉ. ક્ષેત્રપલ્યોપમ બે પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે.

જેમકે- ૧. સૂક્ષ્મ ક્ષેત્રપલ્યોપમ, ૨. વ્યાવહારિક  
ક્ષેત્રપલ્યોપમ. એમાંથી સૂક્ષ્મ ક્ષેત્રપલ્યોપમ  
સ્થાપનીય છે.

ઉદાહરણ સહિત વ્યાવહારિક ક્ષેત્રપલ્યોપમના સ્વરૂપનું પ્રરૂપણ :

૧૩૩૪. પ્ર. વ્યાવહારિક ક્ષેત્રપલ્યોપમનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

ઉ. વ્યાવહારિક ક્ષેત્રપલ્યોપમનું સ્વરૂપ આ પ્રમાણે છે-  
જે કોઈ એક યોજન આયામ-વિષ્કમ્ભ અને એક  
યોજન ઊંચા અને કંઈક વધુ ત્રણગણી  
પરિધિવાળા (ધાન્ય માપથી પલ્ય જેમ) પલ્ય હોય.

એ પલ્યના બે, ત્રણ-ચાવત્-સાત દિવસના ઉગેલા  
બાલાઓ વડે એવી રીતે ભરવામાં આવે કે (જેથી)  
એ બાલાઓને અગ્નિ બાળી ન શકે, વાયુ ઉડાડી  
ન શકે-ચાવત્-એનાં દુર્ગંધ પણ ઉત્પન્ન ન થાય.

જે ણં તસ્સ પલ્લસ્સ આગાસપદેસા તેહિં  
વાલગ્ગેહિં અપ્ફુણ્ણા તઓ ણં સમએ-સમએ  
એમમેગં આગાસપએસં અવહાય જાવહાણં  
કાલેણં સે પલ્લે ખીણે -જાવ- નિટ્ટિએ ભવહા ।  
સે તં વાતહારિએ ખેત્તપલિઓવમે ।

એસિં પલ્લાણં, કોડાકોડી હવેજ્જ દસગુણિયા  
તં વાવહારિયસ્સ ખેત્તસાગરોવમસ્સ એગસ્સ  
ભવે પરિમાણં ।

- પ. એહિં વાવહારિએહિં ખેત્તપલિઓવમ-  
સાગરોવમેહિં કિં પયોયણં ?
૩. એહિં વાવહારિએહિં ખેત્તપલિઓવમ-  
સાગરોવમેહિં નત્થિ કિંચિપ્પઓયણં કેવલં તુ  
પણ્ણવણા પણ્ણવિજ્જહા ।  
સે તં વાવહારિએ ખેત્તપલિઓવમે ।

- અણુ. સુ. ૩૧૩- ૩૧૫

સોદાહરણં સુહુમ ખેત્તપલિઓવમસ્સ સરૂવ પરૂવણં-

૧૩૩૫. પ. સે કિં તં સુહુમે ખેત્તપલિઓવમે ?

૩. સુહુમે ખેત્તપલિઓવમે-  
સે જહાણામએ પલ્લેસિયા-જોયણં આયામ-  
વિક્કખંભેણ, જોયણં ઉહ્હં ઉચ્ચતેણં, તિગુણં  
સવિસેસં પરિક્કહેવેણં,  
સે ણં પલ્લે એગાહિય-બેહિય-તેહિય -જાવ-  
ઉક્કોસેણં સત્તરત્તપરૂઢાણં સમ્મદ્દે સન્નિચિત્તે  
ભરિએ વાલગ્ગકોડીણં તત્થ ણં એમમેગે  
વાલગ્ગે અસંખેજ્જાહં ઘંઢાઈ કજ્જહા, તે ણં  
વાલગ્ગા દિટ્ઠી ઓગાહણાઓ અસંખેજ્જહા-  
ભાગમેત્તા સુહુમસ્સ પણગજીવસ્સ  
સરીરોગાહણાઓ અસંખેજ્જગુણા ।

તે ણં વાલગ્ગા ણો અગ્ગી હહેજ્જા, નો વાઓ  
હરેજ્જા, ણો કુચ્છેજ્જા, ણો પલિવિહ્હંસેજ્જા,  
ણો પૂહ્હત્તાએ હવ્વમાગચ્છેજ્જા ।

જે ણં તસ્સ પલ્લસ્સ આગાસપએસા તેહિં  
વાલગ્ગેહિં અપ્ફુણ્ણા વા, અણપ્ફુણ્ણા વા,  
તેઓ ણં સમએ-સમએ એમમેગં આગાસપએસં  
અવહાય જાવહાણં કાલેણં સે પલ્લે ખીણે  
નીરએ નિલ્લેવે ણિટ્ટિએ ભવહા । સે તં સુહુમે  
ખેત્તપલિઓવમે ।

તત્થ ણં ચોયએ પણ્ણવગં એવં વયાસી-

તે પછી તે પલ્ય કે જે આકાશ પ્રદેશ બાલાગ્રોથી  
વ્યાપ્ત છે. એ પ્રદેશોમાં વખતો-વખત એક-એક  
આકાશ પ્રદેશનું અપહરણ કરવામાં આવે તો  
જેટલા સમયમાં તે પલ્ય ખાલી થઈ જાય  
-યાવત્- વિશુદ્ધ થઈ જાય એટલો કાળ  
વ્યાવહારિક ક્ષેત્રપલ્યોપમ છે.

આ પલ્યોપમના દસગણા કોટાકોટિનું એક  
વ્યાવહારિક ક્ષેત્રસાગરોપમનું પરિણામ થાય છે.

- પ્ર. આ વ્યાવહારિક ક્ષેત્રપલ્યોપમ અને  
સાગરોપમથી કયું પ્રયોજન સિદ્ધ થાય છે ?
૩. આ વ્યાવહારિક ક્ષેત્રપલ્યોપમ અને  
સાગરોપમથી કોઈ પ્રયોજન સિદ્ધ થતું નથી,  
માત્ર એના સ્વરૂપની પ્રરૂપણા કરવામાં આવી  
છે. એ વ્યાવહારિક ક્ષેત્રપલ્યોપમ (તેમજ  
સાગરોપમ) નું સ્વરૂપ છે.

ઉદાહરણ સહિત સૂક્ષ્મ ક્ષેત્રપલ્યોપમના સ્વરૂપનું પ્રરૂપણ :

૧૩૩૫. પ્ર. સૂક્ષ્મ ક્ષેત્રપલ્યોપમનું કેવું સ્વરૂપ છે ?
૩. સૂક્ષ્મ ક્ષેત્રપલ્યોપમનું સ્વરૂપ આ પ્રમાણે છે-  
જેવી રીતે ધાન્યના પલ્યની જેમ એક યોજન  
લાંબો-પહોળા, એક યોજન ઊંચા અને ત્રણગણી  
પરિધિથી કંઈક અધિક એવો એક પલ્ય હોય.  
પછી એ પલ્યને એક દિવસ બે દિવસ, ત્રણ  
દિવસ-યાવત્-સાત દિવસના ઊંચા હોય એવા  
બાલાગ્રવડેનીચેથી ઉપર સુધી પૂરે-પૂરા ભરવામાં  
આવે અને આ બાલાગ્રોના અસંખ્યાત એવા  
ટૂંકડા કરવામાં આવે, જે દૃષ્ટિના વિષયભૂત  
પદાર્થની અપેક્ષાએ અસંખ્યાતમાં  
ભાગ-પ્રમાણ હોય તેમજ સૂક્ષ્મપનક જીવની  
શરીરાવગાહનાથી અસંખ્યાત ગુણે હોય.  
એ બાલાગ્રખંડોને ન અગ્નિ બાળી શકે, ન  
વાયુ ઉડાડી શકે, ન સડે કે ગળે ન જળ વડે  
ભીંજાઈ શકે અને ન દુર્ગન્ધ પણ ઉત્પન્ન થઈ  
શકે છે.

તે પલ્યના બાલાગ્રો જેનો આકાશ પ્રદેશ  
સ્પષ્ટ થયો હોય અને સ્પષ્ટ ન થયો હોય,  
એમાંથી પ્રતિ સમય એક-એક આકાશ પ્રદેશનું  
અપહરણ કરવામાં આવે અર્થાત્ ગણવામાં  
આવે તો જેટલા કાળમાં તે પલ્ય ક્ષીણ (ખાલી)  
નીરજ, નિર્લેપ તેમજ સર્વાત્મના વિશુદ્ધ થઈ  
જાય, એટલો કાળ ક્ષેત્રપલ્યોપમ છે.

આ પ્રમાણે પ્રરૂપણા કર્યા પછી જિજ્ઞાસુએ પૂછ્યું-

પ. અત્થિ ણં તસ્સ પલ્લસસ આગાસપેસા જે ણં તેહિં વાલગ્ગેહિં અણપ્ફુણ્ણા ?

૩. હંતા, અત્થિ ।

પ. જહા કો દિટ્ઠંતો ?

૩. સે જહાણામએ કોટ્ટુએ સિયા કોહંઢાણં ધરિએ,

તત્થ ણં માડલુંગા પક્કિત્તા તે વિ માયા,

તત્થ ણં બિલ્લા પક્કિત્તા તે વિ માયા,

તત્થ ણં આમલયા પક્કિત્તા તે વિ માયા,

તત્થ ણં બયરા પક્કિત્તા તે વિ માયા,

તત્થ ણં ચ્ચણા પક્કિત્તા તે વિ માયા,

તત્થ ણં મુગ્ગા પક્કિત્તા તે વિ માયા,

તત્થ ણં સરિસવા પક્કિત્તા તે વિ માયા,

તત્થ ણં ગંગાવાલુયા પક્કિત્તા સા વિ માયા,

એવામેવ એણં દિટ્ઠંતેણં અત્થિ ણં તસ્સ પલ્લસસ આગાસપેસા જે ણં તેહિં વાલગ્ગેહિં અણપ્ફુણ્ણા ।

એસિં પલ્લાણં કોઢાકોઢી હવેજ્જ દસગુણિયા તં સુહુમસસ ચેત્તસાગરોવમસસ એગસસ ભવે પરીમાણં ।

પ. એહિં સુહુમેહિં ચેત્તપલિઓવમ-સાગરોવમેહિં કિં પઓયણં ?

૩. એહિં સુહુમેહિં પલિઓવમ-સાગરોવમેહિં દિટ્ઠિયાએ દવ્વાઈં મવિજ્જંતિ । -અણુ. સુ. ૩૧૬-૩૧૮

આવલિયાઇસુ કાલભેસુ સમયસંખ્યાપરૂબણં--

એગત્ત વિવક્ષા--

૧૩૩૬. પ. આવલિયા ણં ધંતે ! કિં સંખેજ્જા સમયા, અસંખેજ્જા સમયા, અણંતા સમયા ?

૩. ગોયમા ! નો સંખેજ્જા સમયા, અસંખેજ્જા સમયા, નો અણંતા સમયા ।

પ. આણાપાણૂ ણં ધંતે ! કિં સંખેજ્જા સમયા-જ્ઞાવ-અણંતા સમયા ?

૩. ગોયમા ! એવં ચેવ ।

પ. થોવે ણં ધંતે ! કિં સંખેજ્જા સમયા-જ્ઞાવ-અણંતા સમયા ?

૩. ગોયમા ! એવં ચેવ ।

પ્ર. શું આ પલ્લના એવાપણ આકાશ પ્રદેશ છે જે બાલાગ્રખંડોથી અસ્પષ્ટ હોય ?

૩. હા, છે.

પ્ર. આ વિષે કોઈ દૃષ્ટાંત છે ?

૩. હા, છે. જેમકે- કોઈ એક કોઠાર કુખમાં (કોલા)ના ફળોથી ભરેલો હોય.

પછી એમાં બીજારાના ફળ નાંખવામાં આવે તો તે બધા એમાં સમાઈ જાય છે.

પછીથી એમાં બિલ્બફળ નાંખવામાં આવેતો તે પણ એમાં સમાઈ જાય છે.

પછીથી એમાં આમળાં નાંખવામાં આવે તો તે પણ એમાં સમાઈ જાય છે.

પછીથી એમાં બોર નાંખવામાં આવેતો તે પણ એમાં સમાઈ જાય છે.

વળી એમાં ચણા નાંખવામાં આવે તો તે પણ સમાઈ જાય છે.

વળી એમાં મગના દાણા નાંખવામાં આવે તો પણ તેમાં સમાઈ જાય છે.

વળી એમાં સરસવના દાણા નાંખવામાં આવે છે તો તે એમાં પણ સમાઈ જાય છે.

એ પછી એમાં ગંગા મહાનદીની રેતી નાંખવામાં આવે તો તે પણ એમાં સમાઈ જાય છે.

આ પ્રમાણે આ દૃષ્ટાંતથી એ પલ્લમાં એવા આકાશ પ્રદેશ હોય છે. જે એ બાલાગ્રખંડોથી અસ્પષ્ટ રહી જાય છે.

આ પલ્લોને દસ કોટાકોટિ વડે ગુણીએ તો એક સૂક્ષ્મ ક્ષેત્ર સાગરોપમનું પરિમાણ થાય છે.

પ્ર. આ સૂક્ષ્મ ક્ષેત્રપલ્લોપમ અને સાગરોપમનું શું પ્રયોજન છે ?

૩. આ સૂક્ષ્મ ક્ષેત્રપલ્લોપમ અને સાગરોપમ દ્વારા દૃષ્ટિવાદમાં વર્ણિત દ્રવ્યોની ગણના કરી શકાય છે.

આવલિકાઆદિ કાળ ભેદોના સમયોની સંખ્યાનું પ્રરૂપણ :

એકત્વ વિવક્ષા -

૧૩૩૬. પ્ર. ભગવન્ ! એક આવલિકાનો સમય શું સંખ્યાત છે અસંખ્યાત છે કે અનંત છે ?

૩. ગૌતમ ! સંખ્યાત સમય નથી. અસંખ્યાત સમય છે. અનંત સમય નથી.

પ્ર. ભગવન્ ! એક શ્વાસોચ્છ્વાસનો સમય શું સંખ્યાત સમય -યાવત્- અનંત સમય છે ?

૩. ગૌતમ ! પૂર્વવત્ છે.

પ્ર. ભગવન્ ! એક સ્તોકનો સમય શું સંખ્યાત સમય -યાવત્-અનંત સમય છે ?

૩. ગૌતમ ! પૂર્વવત્ છે.

एवं लवे वि मुहुत्ते वि ।

एवं अहोरत्ते ।

एवं पक्खे, मासे, उड्ड, अयणे, संवच्छरे, जुगे, वाससए, वाससहस्से, वाससयसहस्से, पुव्वंगे-पुव्वे, तुडियंगे-तुडिए, अड्डंगे-अड्डे, अववंगे-अववे, हूहुयंगे-हुहूए, उप्पलंगे-उप्पले, पउमंगे-पउमे, नल्लिणंगे-नल्लिणे, अत्थनिउरंगे-अत्थनिउरे, अउयंगे-अउये, नउयंगे-नउए, पउयंगे-पउए, चूलियंगे-चूलिए, सीस-पहेलियंगे- सीसपहेलिया ।<sup>१</sup>

पलिओवमे, सागरोवमे, ओसप्पिणी एवं उस्सप्पिणी वि ।<sup>२</sup>

प. पोग्गलपरियट्ठे णं भंते ! किं सखेज्जा समयया, असंखेज्जा समयया, अणंता समयया ।

उ. गोयमा ! नो संखेज्जा समयया, नो असंखेज्जा समयया, अणंता समयया ।

एवं तीतद्ध-अणागयद्ध-सव्वद्धा ।<sup>३</sup>

### बहुत विवक्षा-

प. आवलियाओ णं भंते ! किं संखेज्जा समयया, असंखेज्जा समयया, अणंता समयया ?

उ. गोयमा ! नो संखेज्जा समयया, सिय असंखेज्जा समयया, सिय अणंता समयया ।

प. आणापाणू णं भंते ! किं संखेज्जा समयया-जाब-अणंता समयया ?

उ. गोयमा ! एवं चेव ।

प. थोवा णं भंते ! किं संखेज्जा समयया-जाब-अणंता समयया ?

उ. गोयमा ! एवं चेव ।

एवं-जाब-उस्सप्पिणीओ त्ति ।

प. पोग्गलपरियट्ठા णં ભંતે ! કિં સખેજ્જા સમયા, અસંખેજ્જા સમયા, અણંતા સમયા ?

उ. गोयमा ! नो संखेज्जा समयया, असंखेज्जा समयया, अणंता समयया ।<sup>४</sup> -भग. २५, उ. ५, सु. २-१२

આ પ્રકારે લવ અને મુહુર્તનો સમય પણ છે.

આ પ્રકારે એક અહોરાત્રનો સમય છે.

આ પ્રમાણે પક્ષ, માસ, ઋતુ, અયન, સંવત્સર, યુગ, સો વર્ષ, હજાર વર્ષ, લાખ વર્ષ, પૂર્વાંગ-પૂર્વ, ત્રુટિતાંગ-ત્રુટિત, અડડાંગ-અડડ, અવવાંગ-અવવ, હુહુકાંગ-હુહુક, ઉત્પલાંગ-ઉત્પલ, પદ્મમાંગ-પદ્મ, નલિનાંગ-નલિન, અર્થનિકુરાંગ-અર્થનિકુર-અયુતાંગ, અયુત-નયુતાંગ-નયુત, પ્રયુતાંગ-પ્રયુત, ચૂલિકાંગ-ચૂલિકા, શીર્ષપ્રહેલિકાંગ, શીર્ષપ્રહેલિકાના માટે સમજવું જોઈએ.

પલ્યોપમ, સાગરોપમ, અવસર્પિણી અને ઉત્સર્પિણીનો સમય છે.

પ્ર. ભગવન્ ! પુદ્ગલ પરાવર્તનનો સમય શું સંખ્યાત છે, અસંખ્યાત છે કે અનન્ત છે.

ઉ. ગૌતમ ! ન સંખ્યાત સમય છે, ન અસંખ્યાત સમય છે પરંતુ અનન્ત સમય છે.

આ પ્રમાણે અતીત (ભૂતકાળ), ભવિષ્યકાળ અને સર્વકાળનો પણ અનન્ત સમય છે.

### બહુત્વ વિવક્ષા :

પ્ર. ભગવન્ ! આવલિકાઓનો સમય શું સંખ્યાત છે, અસંખ્યાત છે કે અનન્ત છે ?

ઉ. ગૌતમ ! સંખ્યાત સમય નથી, કોઈ (વપતે) અસંખ્યાત સમય છે અને કોઈ (વપતે) અનન્ત સમય છે.

પ્ર. ભગવન્ ! શ્વાસોચ્છ્વાસોનો સમય શું સંખ્યાત છે -યાવત્- અનન્ત છે ?

ઉ. ગૌતમ ! પૂર્વવત્ છે.

પ્ર. ભગવન્ ! સ્તોકોનો સમય શું સંખ્યાત છે- યાવત્- અનન્ત છે ?

ઉ. ગૌતમ ! પૂર્વવત્ છે.

આ પ્રમાણે -યાવત્- ઉત્સર્પિણીઓનો સમય પણ છે.

પ્ર. ભગવન્ ! પુદ્ગલ પરિવર્તનનો સમય શું સંખ્યાત છે. અસંખ્યાત છે કે અનન્ત છે ?

ઉ. ગૌતમ ! ન તો સંખ્યાત સમય છે, ન અસંખ્યાત સમય છે પરંતુ અનન્ત સમય છે.

૧. (ક) અહીં સુધી સંખ્યેય કાળ છે.

(ખ) પુવ્વાહ્યાણં સીસપહેલિયા પજ્જવસાણાણં સંઠણ ઠાણંતરાણં ચોરાસીએ ગુણાકારે પણ્ણત્તે । - સમ. સમ. ૮૪, સુ. ૧૪

૨. એ ઔપમિક કાળ છે અર્થાત્ અસંખ્યેય કાળ છે.

૩. એ અનન્તકાળ છે. અહીં સુધી એક વચનના પ્રશ્નોત્તર છે.

૪. આ બહુવચનના પ્રશ્નોત્તર છે.



આણાપાણાહસુ કાલભેણસુ આવલિયા સંખ્યાપરૂવણ--

એગત્ત વિવક્ષા--

૧૩૩૭. પ. આણાપાણૂ ણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ, અસંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ, અણંતાઓ આવલિયાઓ ?

૩. ગોયમા! સંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ, નો અસંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ, નો અણંતાઓ આવલિયાઓ ।

એવં થોવે વિ એવં-જાવ-સીસપહેલિયત્તિ ।

પ. પલિઓવમે ણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ, અસંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ, અણંતાઓ આવલિયાઓ ?

૩. ગોયમા! નો સંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ, અસંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ, નો અણંતાઓ આવલિયાઓ ।

એવં સાંગરોવમે વિ, એવં ઓસપ્પિણીએ વિ, ઉસ્સપ્પિણીએ વિ ।

પ. પોગ્ગલપરિયટ્ટે ણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ--જાવ-અણંતાઓ આવલિયાઓ ?

૩. ગોયમા ! નો સંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ, નો અસંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ, અણંતાઓ આવલિયાઓ ।

એવં-જાવ-સવ્વહ્હા ।<sup>૧</sup>

વહુત્ત વિવક્ષા--

પ. આણાપાણૂઓ ણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ-જાવ-અણંતાઓ આવલિયાઓ ?

૩. ગોયમા ! સિય સંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ, સિય અસંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ, સિય અણંતાઓ આવલિયાઓ ।

એવં-જાવ-સીસપહેલિયાઓ ।

પ. પલિઓવમા ણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ-જાવ-અણંતાઓ આવલિયાઓ ?

૩. ગોયમા ! નો સંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ, સિય અસંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ, સિય અણંતાઓ આવલિયાઓ ।

એવં-જાવ-ઉસ્સપ્પિણીઓ ।

શ્વાસોચ્છ્વાસાદિ કાળ ભેદોની આવલિકા સંખ્યાનું પ્રરૂપણ :

એકત્વ વિવક્ષા-

૧૩૩૭. પ્ર. ભગવન્ ! એક શ્વાસોચ્છ્વાસની આવલિકાઓ શું સંખ્યાત છે, અસંખ્યાત છે કે અનંત છે ?

૩. ગૌતમ ! સંખ્યાત આવલિકાઓ છે, ન અસંખ્યાત આવલિકાઓ છે અને ન અનંત આવલિકાઓ છે.

એ પ્રમાણે એક સ્તોકની - યાવત્- એક શીર્ષપ્રહેલિકાની આવલિકાઓ છે.

પ્ર. ભગવન્ ! એક પલ્યોપમની આવલિકાઓ શું સંખ્યાત છે, અસંખ્યાત છે કે અનંત છે ?

૩. ગૌતમ ! સંખ્યાત આવલિકાઓ નથી. અસંખ્યાત આવલિકાઓ છે. અનંત આવલિકાઓ નથી.

આ પ્રમાણે એક સાંગરોપમ, એક અવસર્પિણી અને એક ઉત્સર્પિણીની આવલિકાઓ છે.

પ્ર. ભગવન્ ! એક પુદ્ગલ પરાવર્તનની આવલિકાઓ શું સંખ્યાત છે- યાવત્- અનંત છે ?

૩. ગૌતમ ! ન સંખ્યાત આવલિકાઓ છે, ન અસંખ્યાત આવલિકાઓ છે, પરંતુ અનંત છે.

આ પ્રકારે- યાવત્- સર્વકાળ આવલિકાઓ છે.

બહુત્વ વિવક્ષા :

પ્ર. ભગવન્ ! અનેક શ્વાસોચ્છ્વાસોની આવલિકાઓ શું સંખ્યાત છે- યાવત્- અનંત છે ?

૩. ગૌતમ ! કોઈવાર સંખ્યાત આવલિકાઓ, કોઈવાર અસંખ્યાત આવલિકાઓ અને કોઈવાર અનંત આવલિકાઓ હોય છે.

આ પ્રમાણે -યાવત્- શીર્ષ પ્રહેલિકાઓની આવલિકાઓ છે.

પ્ર. ભગવન્ ! પલ્યોપમોની આવલિકાઓ શું સંખ્યાત છે-યાવત્- અનંત છે.

૩. ગૌતમ ! સંખ્યાત આવલિકાઓ નથી, કોઈવાર અસંખ્યાત આવલિકાઓ હોય છે અને કોઈવાર અનંત આવલિકાઓ હોય છે.

આ પ્રમાણે -યાવત્- ઉત્સર્પિણીઓ આવલિકાઓ છે.

૧. અહીં સુત્રો એક વચનના સૂત્ર છે.

- પ. પોગ્ગલપરિયટ્ટા ણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ-જાવ-અણંતાઓ આવલિયાઓ ?
૩. ગોયમા ! નો સંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ, નો અસંખેજ્જાઓ આવલિયાઓ, અણંતાઓ આવલિયાઓ ।<sup>૧</sup>

--ભગ. સ. ૨૫, ૩. ૫, સુ. ૧૩-૨૫

થોવપભિદ્ધસુ કાલભેદસુ આણાપાણૂઆઈણં સંખાપરૂઠ્ઠણં--

૧૩૩૮. પ. થોવે ણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જાઓ આણાપાણૂઓ. અસંખેજ્જાઓ આણાપાણૂઓ, અણંતાઓ આણાપાણૂઓ ?
૩. ગોયમા ! જહા આવલિયાએ વત્તવ્વયા આણાપાણૂઓ વિ નિરવસેસા ।

एवं एएणं गमएणं-जाव-सीसपहेलिया भाणियब्बा ।<sup>૧</sup>

-- ભગ. સ. ૨૫, ૩. ૫, સુ. ૨૬-૨૭

સાગરોવમાદ્ધસુ પલિઓવમસંખાપરૂઠ્ઠણં--

एगत्त विवक्खा--

૧૩૩૯. પ. સાગરોવમેણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જા પલિઓવમા, અસંખેજ્જા પલિઓવમા, અણંતા પલિઓવમા ?
૩. ગોયમા ! સંખેજ્જા પલિઓવમા, નો અસંખેજ્જા પલિઓવમા, નો અણંતા પલિઓવમા ।

एवं ओसप्पिणी वि, उस्सप्पिणी वि ।

- પ. પોગ્ગલપરિયટ્ટે ણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જા પલિઓવમા -જાવ-અણંતા પલિઓવમા ?
૩. ગોયમા ! નો સંખેજ્જા પલિઓવમા, નો અસંખેજ્જા પલિઓવમા, અણંતા પલિઓવમા ।
- एवं-जाव-सव्वद्धा ।<sup>૨</sup>

बहुत्त विवक्खा--

- પ. સાગરોવમા ણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જા પલિઓવમા-જાવ-અણંતા પલિઓવમા ?
૩. ગોયમા ! સિય સંખેજ્જા પલિઓવમા, સિય અસંખેજ્જા પલિઓવમા, સિય અણંતા પલિઓવમા ।
- एवं ओसप्पिणी वि, उस्सप्पिणी वि ।

- પ્ર. ભગવન્ ! પુદ્ગલ પરાવર્તનોની આવલિકાઓ શું સંખ્યાત છે- યાવત્- અનંત છે ?
૩. ગૌતમ ! સંખ્યાત આવલિકાઓ નથી, અસંખ્યાત આવલિકાઓ નથી. અનંત આવલિકાઓ છે.

સ્તોકાદિ કાળ ભેદોમાં શ્વાસોચ્શ્વાસોની સંખ્યાનું પ્રરૂપણ -

૧૩૩૮. પ્ર. ભગવન્ ! સ્તોકના શ્વાસોચ્શ્વાસ શું સંખ્યાત છે, અસંખ્યાત છે કે અનંત છે ?
૩. ગૌતમ ! જે પ્રમાણે આવલિકાઓનું કથન કર્યું છે એ પ્રમાણે શ્વાસોચ્શ્વાસોનું કથન પણ પૂર્ણ કહેવું જોઈએ. આ ક્રમે- યાવત્- શીર્ષ પ્રહેલિકા પર્યન્ત 'એક વચન, બહુવચનના સૂત્ર કહેવા જોઈએ.

સાગરોપમાદિમાં પલ્યોપમોની સંખ્યાનું પ્રરૂપણ :

એકત્વ વિવક્ષા :

૧૩૩૯. પ્ર. ભગવન્ ! સાગરોપમના પલ્યોપમ શું સંખ્યાત છે. અસંખ્યાત છે કે અનંત છે ?
૩. ગૌતમ ! સંખ્યાત પલ્યોપમ છે. અસંખ્યાત પલ્યોપમ નથી. અનંત પલ્યોપમ પણ નથી. આ પ્રમાણે અવસર્પિણી અને ઉત્સર્પિણીના પલ્યોપમ છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! પુદ્ગલ પરાવર્તનના પલ્યોપમ શું સંખ્યાત છે - યાવત્- અનંત છે ?
૩. ગૌતમ ! સંખ્યાત પલ્યોપમ નથી. અસંખ્યાત પલ્યોપમ નથી, અનંત પલ્યોપમ છે. આ પ્રકારે- યાવત્- સર્વકાળમાં પલ્યોપમ છે.

બહુત્વ વિવક્ષા -

- પ્ર. ભગવન્ ! સાગરોપમોના પલ્યોપમ શું સંખ્યાત છે - યાવત્- અનંત છે ?
૩. ગૌતમ ! કેટલાક પલ્યોપમ સંખ્યાત પણ છે. કેટલાક અસંખ્યાત પણ છે અને અનંત પણ છે. આ પ્રકારે અવસર્પિણીઓ અને ઉત્સર્પિણીઓના પલ્યોપમ છે.

- પ. પોગ્ગલપરિયટ્ટા ણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જા પલિઓવમા  
-જાવ-અણંતા પલિઓવમા ?
૩. ગોયમા ! નો સંખેજ્જા પલિઓવમા, નો અસંખેજ્જા  
પલિઓવમા, અણંતા પલિઓવમા ।<sup>૧</sup>

-- ભગ. સ. ૨૫, ૩. ૫, સુ. ૨૮-૩૪

ઓસપ્પિણિઆહસુ સાગરોપમસંખ્યા-પરૂબણં--

૧૩૪૦. પ. ઓસપ્પિણી ણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જા સાગરોવમા,  
અસંખેજ્જા સાગરોવમા, અણંતા સાગરોવમા ?
૩. ગોયમા ! જહા પલિઓવમસ્સ વસવ્વયા તહા  
સાગરોવમસ્સ વિ ।<sup>૨</sup>

-- ભગ. સ. ૨૫, ૩. ૫, સુ. ૩૫

પોગ્ગલપરિયટ્ટેસુ ઓસપ્પિણિ-ઉસ્સપ્પિણિ સંખ્યા પરૂબણં--

૧૩૪૧. પ. પોગ્ગલપરિયટ્ટે ણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જાઓ  
ઓસપ્પિણી-ઉસ્સપ્પિણીઓ, અસંખેજ્જાઓ  
ઓસપ્પિણિ- ઉસ્સપ્પિણીઓ, અણંતાઓ  
ઓસપ્પિણિ-ઉસ્સપ્પિણીઓ ?
૩. ગોયમા ! નો સંખેજ્જાઓ ઓસપ્પિણિ-  
ઉસ્સપ્પિણીઓ,  
નો અસંખેજ્જાઓ ઓસપ્પિણિ-ઉસ્સપ્પિણીઓ,  
અણંતાઓ ઓસપ્પિણિ-ઉસ્સપ્પિણીઓ ।  
એવં-જાવ-સવ્વહા ।<sup>૩</sup>

- પ. પોગ્ગલપરિયટ્ટા ણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જાઓ  
ઓસપ્પિણિ-ઉસ્સપ્પિણીઓ-જાવ-અણંતાઓ  
ઓસપ્પિણિ- ઉસ્સપ્પિણીઓ ?
૩. ગોયમા ! નો સંખેજ્જાઓ ઓસપ્પિણિ-  
ઉસ્સપ્પિણીઓ, નો અસંખેજ્જાઓ ઓસપ્પિણિ-  
ઉસ્સપ્પિણીઓ, અણંતાઓ ઓસપ્પિણીઓ  
ઉસ્સપ્પિણીઓ ।

-- ભગ. સ. ૨૫, ૩. ૫, સુ. ૩૬-૩૮

તીતહાહસુ પોગ્ગલપરિયટ્ટાણં અણંતત્તં--

૧૩૪૨. પ. તીતહા ણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જા પોગ્ગલપરિયટ્ટા,  
અસંખેજ્જા પોગ્ગલપરિયટ્ટા, અણંતા પોગ્ગલપરિયટ્ટા ?
૩. ગોયમા ! નો સંખેજ્જા પોગ્ગલપરિયટ્ટા, નો  
અસંખેજ્જા પોગ્ગલપરિયટ્ટા, અણંતા  
પોગ્ગલપરિયટ્ટા ।  
એવં અણાગતહા વિ ।

એવં સવ્વહા વિ ।

-- ભગ. સ. ૨૫, ૩. ૫, સુ. ૩૯-૪૧

- પ્ર. ભગવન્ ! પુદ્ગલ પરાવર્તનોના પલ્યોપમ શું  
સંખ્યાત છે -યાવત્- અનંત છે ?
૩. ગૌતમ ! સંખ્યાત પલ્યોપમ નથી. અસંખ્યાત  
પલ્યોપમ નથી. અનંત પલ્યોપમ છે.

અવસર્પિણી આદિમાં સાગરોપમોની સંખ્યાનું પ્રરૂપણ :

૧૩૪૦. પ્ર. ભગવન્ ! અવસર્પિણીના સાગરોપમ શું  
સંખ્યાત છે, અસંખ્યાત છે કે અનંત છે ?
૩. ગૌતમ ! જે પ્રકારે પલ્યોપમનું કથન કર્યું એ  
પ્રમાણે સાગરોપમનું પણ જાણવું જોઈએ.

પુદ્ગલ પરાવર્તનમાં અવસર્પિણી અને ઉત્સર્પિણીની સંખ્યાનું પ્રરૂપણ :

૧૩૪૧. પ્ર. ભગવન્ ! પુદ્ગલ પરાવર્તનમાં શું અવસર્પિણી  
અને ઉત્સર્પિણી સંખ્યાત છે, અસંખ્યાત છે કે  
અનંત છે ?
૩. ગૌતમ ! સંખ્યાત અવસર્પિણી અને ઉત્સર્પિણી  
નથી.  
અસંખ્યાત અવસર્પિણી અને ઉત્સર્પિણી નથી.  
અનંત અવસર્પિણી અને ઉત્સર્પિણી છે.  
આ પ્રમાણે -યાવત્- સર્વકાળની અવસર્પિણી  
અને ઉત્સર્પિણી છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! પુદ્ગલ પરાવર્તનોની  
અવસર્પિણીઓ અને ઉત્સર્પિણીઓ સંખ્યાત  
છે -યાવત્- અનંત છે ?
૩. ગૌતમ ! સંખ્યાત અવસર્પિણીઓ અને  
ઉત્સર્પિણીઓ નથી. અસંખ્યાત પણ નથી.  
અનંત અવસર્પિણીઓ- ઉત્સર્પિણીઓ છે.

ભૂતકાળમાં પુદ્ગલ પરિવર્તનોનું અનન્તત્વ :

૧૩૪૨. પ્ર. ભગવન્ ! ભૂતકાળમાં પુદ્ગલ પરાવર્તન શું  
સંખ્યાત હતા. અસંખ્યાત હતા કે અનંત હતા ?
૩. ગૌતમ ! પુદ્ગલ પરાવર્તન ન સંખ્યાત હતા,  
ન અસંખ્યાત હતા પણ અનંત હતા.

આ પ્રકારે અનાગત કાળના પુદ્ગલ પરાવર્તન  
થશે.

આ પ્રકારે સર્વકાળના પુદ્ગલ પરાવર્તન છે.

## અણાગયકાલસ્સ અતીતકાલઓ સમયાધિકત્તં--

૧૩૪૩. પ. અણાગયદ્ધા ણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જાઓ તીતદ્ધાઓ, અસંખેજ્જાઓ તીતદ્ધાઓ, અણંતાઓ તીતદ્ધાઓ ?
૩. ગોયમા ! નો સંખેજ્જાઓ તીતદ્ધાઓ, અસંખેજ્જાઓ તીતદ્ધાઓ, નો અણંતાઓ તીતદ્ધાઓ, અણાગયદ્ધા ણં તીતદ્ધાઓ સમયાહિયા, તીતદ્ધાણં અણાગયદ્ધાઓ સમયૂણા ।
- ભગ. સ. ૨૫, ડ. ૫, સુ. ૪૨

## સવ્વદ્ધાએ અતીતકાલઓ સાહરેગદુગુણત્તં--

૧૩૪૪. પ. સવ્વદ્ધા ણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જાઓ તીતદ્ધાઓ -જાવ-અણંતાઓ તીતદ્ધાઓ ?
૩. ગોયમા ! નો સંખેજ્જાઓ તીતદ્ધાઓ-જાવ-નો અણંતાઓ તીતદ્ધાઓ । સવ્વદ્ધા ણં તીતદ્ધાઓ સાહરેગદુગુણા, તીતદ્ધાણં સવ્વદ્ધાઓ થોવૂણાએ અદ્ધે ।
- ભગ. સ. ૨૫, ડ. ૫, સુ. ૪૩

## સવ્વદ્ધાએ અણાગયકાલઓ થોવૂણાદુગુણત્તં--

૧૩૪૫. પ. સવ્વદ્ધા ણં ભંતે ! કિં સંખેજ્જાઓ અણાગયદ્ધાઓ, અસંખેજ્જાઓ અણાગયદ્ધાઓ, અણંતાઓ અણાગયદ્ધાઓ ?
૩. ગોયમા ! નો સંખેજ્જાઓ અણાગયદ્ધાઓ, નો અસંખેજ્જાઓ અણાગયદ્ધાઓ, નો અણંતાઓ અણાગયદ્ધાઓ । સવ્વદ્ધા ણં અણાગયદ્ધાઓ થોવૂણાદુગુણા ।
- અણાગયદ્ધા ણં સવ્વદ્ધાઓ સાહરેગે અદ્ધે ।
- ભગ. સ. ૨૫, ડ. ૫, સુ. ૪૪

## પોગ્ગલપરિયટ્ટેસ્સ ભેયા--

૧૩૪૬. તિવિહે પોગ્ગલપરિયટ્ટે પણ્ણત્તે,<sup>૧</sup> તં જહા--
- (૧) તીએ,
- (૨) પહુણ્ણને,
- (૩) અણાગાએ ।
- ઠાણં અ. ૩, ડ. ૪, સુ. ૧૯૭

## ભૂતકાળથી અનાગતકાળનું સમયાધિકત્વ :

૧૩૪૩. પ્ર. ભગવન્ ! ભૂતકાળથી અનાગતકાળ શું સંખ્યાત છે. અસંખ્યાત છે કે અનંત છે ?
૩. ગૌતમ ! ભૂતકાળથી અનાગતકાળ સંખ્યાત નથી. અસંખ્યાત નથી અને અનંત પણ નથી. (પરંતુ) ભૂતકાળથી અનાગતકાળ એક સમયાધિક છે. અનાગતકાળથી ભૂતકાળ એક સમય ઓછો છે.

## ભૂતકાળથી સર્વકાળનું કંઈક વધુ બે ગણાપણું :

૧૩૪૪. પ્ર. ભગવન્ ! ભૂતકાળથી સર્વકાળ શું સંખ્યાત છે -યાવત્- અનંત છે ?
૩. ગૌતમ ! ભૂતકાળથી સર્વકાળ ન સંખ્યાત છે -યાવત્- ન અનંત છે. ભૂતકાળથી સર્વકાળ બે ગણાથી કંઈક અધિક છે. સર્વકાળથી ભૂતકાળ કંઈક ઓછો છે.

## અનાગત કાળથી સર્વકાળનું કંઈક ઓછું બે ગણાપણું :

૧૩૪૫. પ્ર. ભગવન્ ! અનાગત કાળથી સર્વકાળ શું સંખ્યાત છે. અસંખ્યાત છે કે અનંત છે ?
૩. ગૌતમ ! અનાગત કાળથી સર્વકાળ ન સંખ્યાત છે, ન અસંખ્યાત છે અને ન અનંત છે ?
- અનાગત કાળથી સર્વકાળ બે ગણાથી કંઈક ઓછો છે.
- સર્વકાળથી અનાગત કાળ બે ગણાથી કંઈક વધુ છે.

## પુદ્ગલ પરાવર્તના ભેદ :

૧૩૪૬. પુદ્ગલ પરાવર્તત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-
- (૧) ભૂતકાળ પુદ્ગલ પરાવર્ત,
- (૨) વર્તમાન પુદ્ગલ પરાવર્ત,
- (૩) અનાગત પુદ્ગલ પરાવર્ત.

૧. “પોગ્ગલપરિયટ્ટે” ત્તિ પુદ્ગલાનાં-રૂપિદ્રવ્યાણામાહારક વર્જિતાનાં ઔદારિકાદિપ્રકારેણ ગ્રહણતઃ એક જીવાપેક્ષયા પરિવર્તનં સામસ્થેન સ્પર્શઃ પુદ્ગલપરિવર્તઃ, સ ચ યાવતા કાલેન ભવતિ, સ કાલોઽપિ પુદ્ગલ પરિવર્તઃ, સ ચ યાવતા કાલેન ભવતિ, સ કાલોઽપિ પુદ્ગલપરિવર્તઃ સચાનન્તોત્સર્પિણીણ્યવસર્પિણીરૂપ ઇતિ ।

## પરમાણુ પોગ્ગલાણં અણંતાણંત પોગ્ગલપરિયટ્ટ પરૂવણં--

૧૩૪૭. પ. એસિ ણં ભંતે ! પરમાણુપોગ્ગલાણં સાહણના<sup>૧</sup> ભેદાણુવાણં અણંતાણંતા પોગ્ગલપરિયટ્ટા<sup>૨</sup> સમણુગંતવ્વા ભવંતીતિ મક્કવાયા ?

ઉ. હંતા, ગોયમા ! એસિ ણં પરમાણુપોગ્ગલાણં સાહણના ભેદાણુવાણં અણંતાણંતા પોગ્ગલ-પરિયટ્ટા સમણુગંતવ્વા ભવંતીત મક્કવાયા ।

- ભગ. સ. ૧૨, ઉ. ૪, સુ. ૧૪

## પોગ્ગલપરિયટ્ટસ્સ ભેયસત્તગ પરૂવણં-

૧૩૪૮. પ. કઙ્કવિહે ણં ભંતે ! પોગ્ગલપરિયટ્ટે પણ્ણત્તે ?

ઉ. ગોયમા ! સત્તવિહે પોગ્ગલપરિયટ્ટે પણ્ણત્તે, તં જહા-

(૧) ઓરાલિય-પોગ્ગલપરિયટ્ટે,

(૨) વેઝવ્વિય-પોગ્ગલપરિયટ્ટે,

(૩) તેયા પોગ્ગલપરિયટ્ટે,

(૪) કમ્મા પોગ્ગલપરિયટ્ટે,

(૫) મણ પોગ્ગલપરિયટ્ટે,

(૬) વઙ્ક પોગ્ગલપરિયટ્ટે,

(૭) આણુપાણુ પોગ્ગલપરિયટ્ટે ।

-- ભગ. સ. ૧૨, ઉ. ૪, સુ. ૧૫

## સંવચ્છારાણં સંઘા લક્ષણં ચ--

૧૩૪૯. પ. તા કઙ્ક ણં સંવચ્છરે ? આહિએ ત્તિ વણ્ણજ્જા,

ઉ. તા પંચ સંવચ્છરા પણ્ણત્તા, તં જહા--

(૧) ણક્કલ્લ સંવચ્છરે, (૧) જુગસંવચ્છરે,

(૩) પમાણસંવચ્છરે, (૪) લક્ષણસંવચ્છરે,

(૫) સણિચ્છર-સંવચ્છરે ।<sup>૩</sup>

-- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૨૦, સુ. ૫૪

## પરમાણુ પુદ્ગલોના અનન્તાનન્ત પુદ્ગલ પરાવર્તોનું પ્રરૂપણ :

૧૩૪૭. પ્ર. ભગવન્ ! શું એ પરમાણુ પુદ્ગલોના સંયોગ-વિયોગથી અનન્તાનન્ત પુદ્ગલ પરાવર્ત જાણવા એમ કહેવામાં આવે છે ?

ઉ. હા, ગૌતમ ! એ પરમાણુ પુદ્ગલોના સંયોગ-વિયોગથી અનન્તાનન્ત પુદ્ગલ પરાવર્ત જાણવું એવું કહેવામાં આવ્યું છે.

## પુદ્ગલ પરાવર્તના સાત ભેદોનું પ્રરૂપણ :

૧૩૪૮. પ્ર. ભગવન્ ! પુદ્ગલ પરાવર્ત કેટલા પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે ?

ઉ. ગૌતમ ! પુદ્ગલ પરાવર્ત સાત પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) ઔદારિક પુદ્ગલ પરાવર્ત,

(૨) વૈક્રિય પુદ્ગલ પરાવર્ત,

(૩) તેજસ્ પુદ્ગલ પરાવર્ત,

(૪) કાર્મણ પુદ્ગલ પરાવર્ત,

(૫) મન પુદ્ગલ પરાવર્ત,

(૬) વચન પુદ્ગલ પરાવર્ત,

(૭) શ્વાસોશ્વાસ પુદ્ગલ પરાવર્ત.

## સંવત્સરોની સંખ્યા અને એના લક્ષણ :

૧૩૪૯. પ્ર. સંવત્સર કેટલા કહેવામાં આવ્યા છે ?

ઉ. સંવત્સર પાંચ કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) નક્ષત્ર સંવત્સર, (૨) યુગ સંવત્સર,

(૩) પ્રમાણ સંવત્સર, (૪) લક્ષણ સંવત્સર,

(૫) શનૈશ્ચર સંવત્સર.

૧. "સાહણણત્તિ" પ્રાકૃતત્વાત્ સંહનનમ્-સંઘાતઃ ભેદશ્ચ વિયોજનમ્ તયોઃ અનુપાતઃ યોગઃ સંહનનભેદાનુપાતઃ, તેન સર્વપુદ્ગલદ્રવ્યૈઃ સહપરમાણૂતાં સંયોગેન વિયોગેન ચેત્યર્થઃ ।

૨. "અનન્તેનગુણિતા અનન્તા અનન્તાનન્તાઃ ।

एकोऽपि हि परमाणु द्वर्वणुकादिभिरनन्ताणुकान्तै र्द्रव्योः सह संयुज्यमानः अनन्तान् परिवर्तनं लभते, प्रतिद्रव्यं परिवर्तभावात् अनन्तत्वाच्च परमाणुनाम् प्रतिपरमाणु चानन्तत्वात् परिवर्तानां परमाणु पुद्गले परिक्षनिनामनतत्व द्रष्टव्यम् पुद्गलैः - पुद्गलद्रव्यैः सहपरिवर्ताः परमाणूनां मिललानि पुद्गलपरिवर्ताः ।

૩. ઠાણં. અ. ૫, ઉ. ૩, સુ. ૪૬૦

પંચમ્હં સંવચ્છરાણં લક્ષણાણં ગાથાઓ :

૧. ણક્ષત્ત સંવચ્છરં લક્ષણં--

૧૩૫૦. સમગ્ ણક્ષત્તા જોયં જોણંતિ, સમગં ઉડુ પરિણમંતિ ।  
નચ્ચુણ્હં નાહસીએ, બહુ ઉદદે હોહિ નક્ષત્તે ॥ ૧ ॥

૨. ચંદસંવચ્છર લક્ષણં--

સસિ સમગ પુણ્ણમાસિં, જોહં તા વિસમચારિ ણક્ષત્તા ।  
કહુઓ બહુ ઉદગવઓ, તમાહુ સંવચ્છરં ચંદં ॥ ૨ ॥

૩. ઉડુ (કમ્મ) સંવચ્છર લક્ષણં--

વિસમં પવાલિણો પરિણમંતિ, અણુસુ દિંતિ પુપ્પફલં ।  
વાસં ન સમ્મવાસદ્, તમાહુ સંવચ્છરં કમ્મં ॥ ૩ ॥

૪. આહિચ્ચ સંવચ્છર લક્ષણં--

પુઢવિ-દગાણં ચ રસં, પુપ્પફલાણં ચ દેહ આહિચ્ચે ।  
અપ્પેણ વિ વાસેણં, સમ્મં નિપ્પજ્જણે સસં ॥ ૪ ॥

૫. અભિવુહિદ્ધય સંવચ્છર લક્ષણં--

આહિચ્ચતેય તવિયા, ખણ-લવ-દિવસા ઉડુ પરિણમંતિ ।  
પૂરેહ રેણુ-થલયાહં, તમાહુ અભિવુહિદ્ધય જાણં ॥ ૫ ॥<sup>૧</sup>

-- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૨૦, સુ. ૫૮

પંચમ્હં સંવચ્છરાણં પારંભ-પજ્જવસનકાલસ્સ સમત્ત-પરૂવણં--

૧૩૫૧. પ. તા કયા ણં આદિચ્ચ-ચંદસંવચ્છરા સમાદીયા  
સમપજ્જવસિયા ? આહિએ ત્તિ વણ્ણા,

૩. તા સઢ્ઠિં એ આદિચ્ચમાસા બાસઢ્ઠિં એ એ  
ચંદમાસા, એસ ણં અહ્ધા છચ્ચુત્તકહા  
હુવાલસમ્મયિતા તીસં એ આદિચ્ચસંવચ્છરા,  
એક્કતીસં એ ચંદસંવચ્છરા,

પાંચ સંવત્સરોના લક્ષણોની ગાથાઓ :

૧. નક્ષત્ર સંવત્સરના લક્ષણો :

૧૩૫૦. જે સંવત્સરમાં બધા નક્ષત્ર યોગ કરે છે અને બધી  
ઋતુઓ પરિણમિત હોય છે એમાં ન તો વધુ ગરમી  
થાય અને ન તો વધુ ઠંડી થાય છે પરંતુ વરસાદ વધુ  
થાય છે, તે નક્ષત્ર સંવત્સર છે.

૨. ચંદ્ર સંવત્સરના લક્ષણ :

જે સંવત્સરની બધી પૂર્ણિમાઓમાં ચંદ્ર વિષમચારી  
નક્ષત્રોની સાથે યોગ કરે, કડવા પાણીની વર્ષા વધુ થાય  
એને ચંદ્ર સંવત્સર કહેવામાં આવે છે.

૩. ઋતુ (કર્મ) સંવત્સરના લક્ષણ :

જે સંવત્સરમાં (જે વનસ્પતિની અંકુરિત પલ્લવિત થવાની  
ઋતુ હોય એમાં અંકુરિત ન થાય અન્ય ઋતુમાં અંકુરિત  
થાય, પત્ર-પુષ્પ-ફળ લાગે તથા અલ્પ વર્ષા પર્યાપ્ત  
અર્થાત્ પૂરાપ્રમાણમાં ન થાય એને ઋતુ (કર્મ) સંવત્સર  
કહેવામાં આવે છે.

૪. આદિત્ય સંવત્સરનું લક્ષણ :

જે સંવત્સરમાં પૃથ્વી, જલ અને પુષ્પો-ફલોને આદિત્ય  
(સૂર્ય) રસ આપે છે તથા અલ્પ વર્ષાથી ધાન્ય (અનાજ)  
પર્યાપ્ત (પ્રમાણમાં) પેદા થાય છે એને આદિત્ય સંવત્સર  
કહેવામાં આવે છે.

૫. અભિવર્ધિત સંવત્સરનું લક્ષણ :

જે સંવત્સરમાં સૂર્યના તેજથી અર્થાત્ તાપથી તપ્ત  
ક્ષણ-લવ-દિવસ થવાને કારણે આખી પૃથ્વી વર્ષાના  
જલથી તૃપ્ત થઈ જાય છે તથા બધી ઋતુઓ યથાસમય  
પરિણમિત થાય છે એને અભિવર્ધિત સંવત્સર કહેવામાં  
આવે છે - એમ જાણો.

પાંચ સંવત્સરોનો પ્રારંભ અને પર્યવસાનકાળ તથા એમના  
સમત્વનું પ્રરૂપણ -

૧૩૫૧. પ્ર. આદિત્ય સંવત્સર અને ચંદ્ર સંવત્સરનો સમાન  
પ્રારંભ તેમજ સમાન પર્યવસાન કાળ ક્યારે  
થાય છે ? કહો.

૩. સાઈઠ આદિત્યમાસ અને બાસઠ ચંદ્રમાસ  
એને છ વડે ગુણીને બાર વડે ભાગવાથી ત્રીસ  
આદિત્ય સંવત્સર અને એકત્રીસ ચંદ્ર સંવત્સર  
બાકી રહે છે.

તયા ણં એ આદિચ્ચ-ચંદસંવચ્છરા સમાદીયા  
સમપજ્જવસિયા આહિએ ત્તિ વેજ્જા,

પ. તા કયા ણં એ આદિચ્ચ-ઉડુ-ચંદ-ળક્ષત્તા-  
સંવચ્છરા સમાદીયા, સમપજ્જવસિયા ?  
આહિએ ત્તિ વેજ્જા,

૩. તા સટ્ઠિં એ આદિચ્ચા માસા, એગટ્ઠિં એ  
ઉડુમાસા, વાસટ્ઠિં એ ચંદમાસા, સત્તટ્ઠિં એ  
ળક્ષત્તમાસા,

એસ ણં અદ્ધા દુવાલસ ખુત્તકડા  
દુવાલસભયિતા સટ્ઠિં એ આદિચ્ચા સંવચ્છરા,  
એગટ્ઠિં એ ઉડુ સંવચ્છરા,<sup>૧</sup> વાસટ્ઠિં એ ચંદા  
સંવચ્છરા, સત્તટ્ઠિં એ ળક્ષત્તા સંવચ્છરા,<sup>૨</sup>

તયા ણં એ આદિચ્ચ-ઉડુ-ચંદ-ળક્ષત્તા  
સંવચ્છરા સમાદીયા, સમપજ્જવસિયા, આહિએ  
ત્તિ વેજ્જા,

પ. તા કયા ણં એ અભિવડ્ઢિઅ-આદિચ્ચ-  
ઉડુ-ચંદ-ળક્ષત્તા સંવચ્છરા સમાદીયા  
સમપજ્જવસિયા ? આહિએ ત્તિ વેજ્જા,

૩. તા સત્તાવણ્ણં માસા, સત્ત ય અહોરત્તા,  
એકકારસય મુહુત્તા, તેવીસંવાસટ્ઠિં ભાગામુહુત્તસ  
એ અભિવડ્ઢિયા માસા, સટ્ઠિં એ આદિચ્ચા  
માસા, એગટ્ઠિં એ ઉડુમાસા, વાસટ્ઠિં એ  
ચંદમાસા, સત્તટ્ઠિં એ ળક્ષત્ત માસા,

એસ ણં અદ્ધા છપ્પણ્ણ-સયખુત્ત કડા દુવાલસ  
ભયિતા-

સત્તસયા ચોયાલા, એણં અભિવડ્ઢિયા સંવચ્છરા,  
સત્તસયા અસીયા, એ ણં આદિચ્ચા સંવચ્છરા,  
સત્તસયા તેણુયા, એ ણં ઉડુ સંવચ્છરા,  
અટ્ઠસયા છલ્લુત્તરા, એ ણં ચંદા સંવચ્છરા,  
એકસત્તરી અટ્ઠસયા, એ ણં ળક્ષત્તા સંવચ્છરા,  
તયા ણં એ અભિવડ્ઢિઅ-આદિચ્ચ-ઉડુ-ચંદ-  
ળક્ષત્તા સંવચ્છરા સમાદીયા સમપજ્જવસિયા,  
આહિએ ત્તિ વેજ્જા,

તા ણયટ્ઠયા એ ણં ચંદે સંવચ્છરે તિણ્ણિ ચણ્ણે  
રાઈંદિયસે, દુવાલસ ય વાસટ્ઠિભાગે  
રાઈંદિયસે, આહિએ ત્તિ વેજ્જા

ત્યારે (એટલા સંવત્સરોની બાદ) આદિત્ય  
ચંદ્ર સંવત્સરોનો સમાન પ્રારંભ કાળ તેમજ  
સમાન પર્યાવસાન કાળ કહેવામાં આવ્યો છે.

પ્ર. (૧) આદિત્ય સંવત્સર, (૨) ઋતુ સંવત્સર,  
(૩) ચંદ્ર સંવત્સર, (૪) નક્ષત્ર સંવત્સરોનો  
સમાન પ્રારંભકાળ તેમજ સમાન પર્યાવસાન  
કાળ ક્યારે થાય છે ? કહો.

૩. (૧) સાઈઠ આદિત્ય માસ, (૨) એકસઠ  
ઋતુમાસ, (૩) બાસઠ ચંદ્રમાસ, (૪) સડસઠ  
નક્ષત્રમાસ.

(૧) એને બાર વડે ગુણીને બારનો ભાગ  
આપવાથી સાઈઠ આદિત્ય સંવત્સર (૨) એકસઠ  
ઋતુ સંવત્સર (૩) બાસઠ ચંદ્ર સંવત્સર અને  
(૪) સડસઠ નક્ષત્ર સંવત્સર (શેષ) રહે છે.

ત્યારે (આટલા સંવત્સરોની પછી) (૧) આદિત્ય  
(૨) ઋતુ (૩) ચંદ્ર અને (૪) નક્ષત્ર સંવત્સરોનો  
સમાન પ્રારંભકાળ તેમજ સમાન પર્યાવસાન  
કાળ થાય છે.

પ્ર. (૧) અભિવર્ધિત (૨) આદિત્ય (૩) ઋતુ  
(૪) ચંદ્ર અને (૫) નક્ષત્ર સંવત્સરોનો સમાન  
પ્રારંભકાળ તેમજ સમાન પર્યાવસાન કાળ  
ક્યારે થાય છે ? કહો.

૩. સત્તાવન માસ, સાત અહોરાત્ર. અગિયાર મુહૂર્ત  
અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી તેવીસ  
ભાગ એટલા અભિવર્ધિત માસ, સાઈઠ  
આદિત્ય માસ, એકસઠ ઋતુમાસ, બાસઠ  
ચંદ્રમાસ અને સડસઠ નક્ષત્ર માસ થાય છે.

એટલા કાળને એકસો છપ્પનથી ગુણી એને  
બારવડે ભાગ આપવાથી -

(૧) સાતસો ચુમાલીસ અભિવર્ધિત સંવત્સર,  
(૨) સાતસો એસી આદિત્ય સંવત્સર,  
(૩) સાતસો ત્રાંણુ ઋતુ સંવત્સર,  
(૪) આઠસો છ ચંદ્ર સંવત્સર,  
(૫) આઠસો એકોત્તર નક્ષત્ર સંવત્સર બાકી રહે છે.

ત્યારે (આટલા સંવત્સરો પછી) (૧) અભિવર્ધિત  
(૨) આદિત્ય (૩) ઋતુ (૪) ચંદ્ર અને  
(૫) નક્ષત્ર સંવત્સરોનો સમાન પ્રારંભ કાળ  
અને સમાન પર્યાવસાન કાળ થાય છે.

એક અન્ય માન્યતાનુસાર ચંદ્ર સંવત્સર ત્રણસો  
ચોપન અહોરાત્ર અને એક અહોરાત્રના બાસઠ  
ભાગોમાંથી બાર ભાગ જેટલા હોય છે.

તા અહાતચ્ચે ણં ચંદે સંવચ્છરે તિણિણ ચઠ્ઠપ્પણ્ણે  
રાઈંદિયસણ, પંચ ય મુહુત્તે પ્પણ્ણાસં ચ વાસઠ્ઠિ  
ભાગે મુહુત્તસ્સ, આહિણે ત્તિ વણ્ણજ્જા,

--- સૂરિય. પા. ૧૨, સુ. ૭૪

પંચણ્ણં સંવચ્છરાણં પ્રારંભ-પજ્જવસાણકાલં ચંદ-સૂરાણ-ણક્કલ્લ  
સંજોગકાલં ચ--

૧૩૫૨. પ. તા કહં તે સંવચ્છરાણાદી ? આહિણે ત્તિ વણ્ણજ્જા ।

૩. તત્થ ચલુ ઇમે પંચ સંવચ્છરે પ્પણ્ણત્તે, તં જહા--

(૧) ચંદે, (૨) ચંદે, (૩) અભિવહ્ઠિણ, (૪) ચંદે, (૫) અભિવહ્ઠિણ ।

પઢમં ચંદ-સંવચ્છરં-

(ક) પ. તા ણ્ણસિ ણં પંચણ્ણં સંવચ્છરાણં પઢમસ્સ ચંદસ્સ  
સંવચ્છરસ્સ કે આદી ? આહિણે ત્તિ વણ્ણજ્જા ।

૩. તા જે ણં પંચમસ્સ અભિવહ્ઠિણ સંવચ્છરસ્સ  
પજ્જવસાણે, સે ણં પઢમસ્સ ચંદસ્સ સંવચ્છરસ્સ  
આદી, અણંતરપુરક્કલ્લે સમણ ।

(ખ) પ. તા સે ણં કિં પજ્જવસિણ ? આહિણે ત્તિ વણ્ણજ્જા ।

૩. તો જે ણં દોચ્ચસ્સ ચંદસંવચ્છરસ્સ આદી, સે ણં  
પઢમસ્સ ચંદ-સંવચ્છરસ્સ પજ્જવસાણે,  
અણંત-પચ્છાકલ્લે સમણ ।

(ગ) પ. તં સમયં ચ ણં ચંદે કેણં ણક્કલ્લે ણં જોણ્ણ ?

૩. તા ઉત્તરાહિં આસાઢાહિં,  
ઉત્તરાણં આસાઢાણં છદુવીસં મુહુત્તા, છ દુવીસં  
ચ વાસઠ્ઠિભાગા, મુહુત્તસ્સ વાસઠ્ઠિભાગં ચ  
સત્તઢ્ઠિધા છિત્તા ચઠ્ઠપ્પણ્ણં ચુણિયાભાગા  
સેસા ।

(ઘ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કેણં ણક્કલ્લે ણં જોણ્ણ ?

૩. તા પુણ્ણવ્વસુણા,  
પુણ્ણવ્વસુસ્સ સોલસ મુહુત્તા, અઢ્ઢ ય  
વાસઠ્ઠિભાગા મુહુત્તસ્સ વાસઠ્ઠિભાગં ચ  
સત્તઢ્ઠિધા છેત્તા વીસં ચુણિયાભાગા સેસા ।

અન્ય એક માન્યતાનો યથાર્થ વિચાર કરતા  
ચંદ્ર સંવત્સર ત્રણસો ચોપન અહોરાત્ર અને  
એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી પાંચમાં  
ભાગ જેટલા હોય છે.

પાંચ સંવત્સરોનો પ્રારંભકાળ, પર્યવસાનકાળ અને ચંદ્ર-સૂર્યની  
સાથે નક્ષત્રોના સંયોગકાળ :

૧૩૫૨. પ્ર. સંવત્સરોનો પ્રારંભકાળ (પર્યવસાનકાળ અને  
એ સંવત્સરોના પર્યવસાન કાળમાં ચંદ્ર-સૂર્યની  
સાથે નક્ષત્રોના સંયોગકાળ) કેવો છે ?

૩. અહીં એ પાંચ સંવત્સર કહેવામાં આવ્યા છે,  
જેમકે -

(૧) ચંદ્ર, (૨) ચંદ્ર, (૩) અભિવર્ધિત,  
(૪) ચંદ્ર, (૫) અભિવર્ધિત.

પ્રથમ ચંદ્ર સંવત્સર :

(ક) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોમાંથી પ્રથમ ચંદ્ર સંવત્સરનો  
પ્રારંભકાળ કેવો છે ? કહો.

૩. પાંચમાં અભિવર્ધિત સંવત્સરના પર્યવસાનકાળ  
બાદ અંતર રહિત પ્રથમ સમય જ પ્રથમ ચંદ્ર  
સંવત્સરનો પ્રારંભ કાળ છે.

(ખ) પ્ર. એનો પર્યવસાનકાળ ક્યારે થાય છે ? કહો.

૩. દ્વિતીય સંવત્સરનો પ્રારંભકાળ તથા પ્રથમ  
ચંદ્ર સંવત્સરનો અંતર રહિત અંતિમ સમય  
એનો પર્યવસાન કાળ છે.

(ગ) પ્ર. એ સમયે ચંદ્ર કયા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે  
છે ?

૩. ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે.  
ઉત્તરાષાઢાના છવીસ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના  
બાસઠ ભાગોમાંથી છવીસ ભાગ તથા  
બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી ચોપન  
લઘુતમ ભાગ અવશેષ રહે ત્યારે તે ચંદ્ર સાથે  
યોગ કરે છે.

(ઘ) પ્ર. એ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે ?

૩. પુનર્વસુ નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે.  
પુનર્વસુના સોળ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ  
ભાગોમાંથી આઠભાગ તથા બાસઠમા ભાગના  
સડસઠ ભાગોમાંથી વીસ લઘુતમ ભાગ બાકી  
રહે, ત્યારે તે 'સૂર્ય'ની સાથે યોગ કરે છે.



## ચિત્તિયં ચંદસંવચ્છરં-

- (ક) પ. તા એસિ ણં પંચઠ્ઠં સંવચ્છરાણં દોચ્વસ્સ ચંદ સંવચ્છરસ્સ કે આદી ? આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।
- ઉ. તા જે ણં પઢમસ્સ ચંદસંવચ્છરસ્સ પજ્જવસાણે, સે ણં દોચ્વસ્સ ચંદસંવચ્છરસ્સ આદી, અણંતર પુરક્કઢે સમએ ।
- (ખ) પ. તા સે ણં કિં પજ્જવસિએ ? આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।
- ઉ. તા જે ણં તચ્ચસ્સ અભિવડ્ઢિઢય સંવચ્છરસ્સ આદી, સે ણં દોચ્વસ્સ સંવચ્છરસ્સ પજ્જવસાણે અણંતરપચ્છાકઢે સમએ ।
- (ગ) પ. તં સમયં ચ ણં ચંદે કેણં ણક્કલ્લેણં જોએ ?
- ઉ. તા પુવ્વાહિં આસાઢાહિં, પુવ્વાણં આસાઢાણં સત્તમુહત્તા, તેવણં ચ લાવટ્ઢિભાગા, મુહુત્તસ્સ લાવટ્ઢિભાગં ચ સત્તલ્લિધા છેત્તા ઇગતાલીસં ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।
- (ઘ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કેણં ણક્કલ્લેણં જોએ ?
- ઉ. તા પુણવ્વસુણા, પુણવ્વસુસ્સ ણં લાયાલીસં મુહુત્તા, પળતીસં ચ લાસલ્લિભાગા મુહુત્તસ્સ, લાસલ્લિભાગં ચ સત્તલ્લિધા છેત્તા સત્ત ચુણ્ણિયાભાગા સેસા ।

## તત્તિયં અભિવડ્ઢિઢયસંવચ્છરં-

- (ક) પ. તા એસિ ણં પંચઠ્ઠં સંવચ્છરાણં તચ્ચસ્સ અભિવડ્ઢિઢય સંવચ્છરસ્સ કે આદી ? આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।
- ઉ. તા જે ણં દોચ્વસ્સ ચંદસંવચ્છરસ્સ પજ્જવસાણે, સે ણં તચ્ચસ્સ અભિવડ્ઢિઢય સંવચ્છરસ્સ આદી, અણંતરપુરક્કઢે સમએ ।
- (ખ) પ. તા સે ણં કિં પજ્જવસિએ ? આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।
- ઉ. તા જે ણં ચડત્થસ્સ ચંદસંવચ્છરસ્સ આદી, સે ણં તચ્ચસ્સ અભિવડ્ઢિઢય સંવચ્છરસ્સ પજ્જવસાણે અણંતર પચ્છાકઢે સમએ ।

## દ્વિતીય ચંદ્ર સંવત્સર :

- (ક) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોમાંથી દ્વિતીય ચંદ્ર સંવત્સરનો પ્રારંભકાળ ક્યારે છે ? કહો.
- ઉ. પ્રથમ ચંદ્ર સંવત્સરના પર્યવસાનકાળ પછી અંતર રહિત પ્રથમ સમય જ દ્વિતીય ચંદ્ર સંવત્સરનો પ્રારંભ કાળ છે.
- (ખ) પ્ર. એનો પર્યવસાન કાળ ક્યારે છે ? કહો.
- ઉ. તૃતીય અભિવર્ધિત સંવત્સરનો પ્રારંભકાળ તથા દ્વિતીય ચંદ્ર સંવત્સરનો અંતર રહિત અંતિમ સમય એનો પર્યવસાનકાળ છે.
- (ગ) પ્ર. એ સમયે ચંદ્ર કયા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે ?
- ઉ. પૂર્વાષાઢા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે. પૂર્વાષાઢાના સાત મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી ત્રેપન ભાગ તથા બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી એકતાલીસ લઘુતમ ભાગ અવેશષ રહે ત્યારે તે ચંદ્રની સાથે યોગ કરે છે.
- (ઘ) પ્ર. આ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે ?
- ઉ. પુનર્વસુ નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે. પુનર્વસુના બેતાલીસ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી પાંત્રીસ ભાગ તથા બાસઠમા ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી સાત લઘુતમ ભાગ અવેશષ રહે ત્યારે સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે.

## તૃતીય અભિવર્ધિત સંવત્સર :

- (ક) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોમાંથી તૃતીય અભિવર્ધિત સંવત્સરનો પ્રારંભકાળ ક્યારે હોય છે ? કહો.
- ઉ. દ્વિતીય ચંદ્ર સંવત્સરના પર્યવસાન કાળ બાદ અંતર રહિત પ્રથમ સમય જ તૃતીય અભિવર્ધિત સંવત્સરનો પ્રારંભકાળ છે.
- (ખ) પ્ર. એનો પર્યવસાન કાળ ક્યારે હોય છે ? કહો.
- ઉ. ચતુર્થ ચંદ્ર સંવત્સરનો પ્રારંભકાળ તથા તૃતીય અભિવર્ધિત સંવત્સરનો અંતર રહિત અંતિમ સમય એનો પર્યવસાન કાળ છે.

(ગ) પ. તં સમયં ચ ણં ચંદે કે ણં ણક્ષત્તેણં જોણ્ઠ ?

૩. તા ઉત્તરાહિં આસાઢાહિં,  
ઉત્તરાણં આસાઢાણં તેરસમુહુત્તા, તેરસ ય  
બાવટ્ટિભાગા મુહુત્તસ્સ, બાવટ્ટિભાગં ચ  
સત્તટ્ટિધા છેત્તા સત્તાવીસં ચુણ્ણિયાભાગા સેસા ।

(ઘ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કેણં ણક્ષત્તેણં જોણ્ઠ ?

૩. તા પુણવ્વસુણા,  
પુણવ્વસુસ્સ દો મુહુત્તા, છપ્પણ્ણંચ બાવટ્ટિભાગા  
મુહુત્તસ્સ, બાવટ્ટિભાગં ચ સત્તટ્ટિધા છેત્તા સટ્ટી  
ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।

(ગ) પ્ર. આ સમયે ચંદ્ર કયા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે ?

૩. ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે.  
ઉત્તરાષાઢાના તેર મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના  
બાસઠ ભાગોમાંથી તેર ભાગ તથા બાસઠમા  
ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી સત્તાવીસ લઘુતમ  
ભાગ અવશેષ રહે ત્યારે તે ચંદ્રની સાથે યોગ  
કરે છે.

(ઘ) પ્ર. એ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે ?

૩. પુનર્વસુ નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે.  
પુનર્વસુના બે મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ  
ભાગોમાંથી છપ્પન ભાગ તથા બાસઠમા ભાગના  
સડસઠમા ભાગોમાંથી સાઈઠ લઘુતમ ભાગ  
અવશેષ રહે ત્યારે તે સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે.

#### ચતુર્થ ચંદસંવચ્છરં -

(ક) પ. તા ણ્ણસિ ણં પંચઠ્ઠં સંવચ્છરાણં ચતુર્થસ્સ  
ચંદસંવચ્છરસ્સ કે આદી ? આહિણ્ણે ત્તિ વણ્ણજ્જા ।

૩. તા જે ણં તચ્ચસ્સ અભિવટ્ટિદ્વયસંવચ્છરસ્સ  
પજ્જવસાણે સે ણં ચતુર્થસ્સ ચંદસંવચ્છરસ્સ  
આદી, અણંતરપુરક્કઢે સમણ્ણ ।

(ખ) પ. તા સે ણં કિં પજ્જવસિણ્ણ ? આહિણ્ણે ત્તિ વણ્ણજ્જા

૩. તા જે ણં ચરિમસ્સ અભિવટ્ટિદ્વય સંવચ્છરસ્સ  
આદી, સે ણં ચતુર્થસ્સ ચંદસંવચ્છરસ્સ  
પજ્જવસાણે, અણંતરપચ્છાકઢે સમણ્ણ ।

(ગ) પ. તં સમયં ચ ણં ચંદે કેણં ણક્ષત્તેણં જોણ્ઠ ?

૩. તા ઉત્તરાહિં આસાઢાહિં,  
ઉત્તરાણં આસાઢાણં ચત્તાલીસં મુહુત્તા,  
ચત્તાલીસં ચ બાસટ્ટિભાગા મુહુત્તસ્સ,  
બાસટ્ટિભાગં ચ સત્તટ્ટિધા છેત્તા ચડસટ્ટી  
ચુણ્ણિયાભાગા સેસા ।

(ઘ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કે ણં ણક્ષત્તેણં જોણ્ઠ ?

૩. તા પુણવ્વસુણા,

#### ચતુર્થ ચંદ્ર સંવત્સર :

(ક) પ્ર. એ પાંચ સંવત્સરોમાંથી ચતુર્થ ચંદ્ર સંવત્સરનો  
પ્રારંભ કાળ ક્યારે છે ? કહો.

૩. તૃતીય અભિવર્ધિત સંવત્સરના પર્યવસાન  
કાળ બાદ અંતર રહિત પ્રથમ સમય જ ચતુર્થ  
ચંદ્ર સંવત્સરનો આરંભ કાળ છે.

(ખ) પ્ર. એનો પર્યવસાન કાળ ક્યારે છે ? કહો.

૩. અંતિમ (પંચમ) અભિવર્ધિત સંવત્સરનો  
પ્રારંભકાળ તથા ચતુર્થ ચંદ્ર સંવત્સરનો અંતર  
રહિત અંતિમ સમય એનો પર્યવસાન કાળ છે.

(ગ) પ્ર. એ સમયે ચંદ્ર કયા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે ?

૩. ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે.  
ઉત્તરાષાઢાના ચાલીસ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના  
બાસઠ ભાગોમાંથી ચાલીસ ભાગ તથા  
બાસઠમા ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી ચોસઠ  
લઘુતમ ભાગ અવશેષ રહે ત્યારે તે ચંદ્રની  
સાથે યોગ કરે છે.

(ઘ) પ્ર. એ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે ?

૩. પુનર્વસુ નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે.

પુનઃસ્વસ્તુ અઝળતીસં મુહુત્તા, એકવીસં ચ  
બાસટ્ટિભાગા મુહુત્તસ્સ, બાસટ્ટિભાગં ચ સત્તટ્ટિઘા  
છેત્તા સિતાલીસં ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।

પુનર્વસ્તુના ઓગણત્રીસ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના  
બાસઠ ભાગોમાંથી એકવીસ ભાગ તથા બાસઠમા  
ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી સુડતાલીસ લઘુતમ  
ભાગ શેષ રહે ત્યારે સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે.

### પંચમં અભિવદ્ધિય સંવચ્છરં-

(ક) પ. તા એસિ ણં પંચઠ્ઠં સંવચ્છરાણં પંચમસ્સ  
અભિવદ્ધિયસંવચ્છરસ્સ કે આદી ? આહિએ  
ત્તિ વણ્ણા ।

ઉ. તા જે ણં ચઝત્થસ્સ ચંદસંવચ્છરસ્સ પજ્જવસાણે,  
સેણં પંચમસ્સ અભિવદ્ધિય સંવચ્છરસ્સ આદી,  
અણંતરપુરક્કઢે સમણે ।

(ખ) પ. તા સે ણં કિં પજ્જવસિણે ? આહિએ ત્તિ વણ્ણા ।

ઉ. તા જે ણં પઢમસ્સ સંવચ્છરસ્સ આદી સે ણં  
પંચમસ્સ અભિવદ્ધિય સંવચ્છરસ્સ પજ્જવસાણે  
અણંતરપચ્છાકઢે સમણે ।

(ગ) પ. તં સમયં ચ ણં ચંદે કે ણં ણક્કલ્લેણં જોણે ?

ઉ. તા ઉત્તરાહિં આસાઢાહિં, ઉત્તરાણં આસાઢાણં  
ચરમસમણે ।

(ઘ) પ. તં સમયં ચ ણં સૂરે કે ણં ણક્કલ્લેણં જોણે ?

ઉ. તા પુસ્સેણં,  
પુસ્સસ્સ ણં એકવીસં મુહુત્તા, તેતાલીસં ચ  
બાવટ્ટિભાગા, મુહુત્તસ્સ બાવટ્ટિભાગં ચ  
સત્તટ્ટિઘા છેત્તા તેત્તીસં ચુણ્ણિયા ભાગા સેસા ।

- સૂરિય. પા. ૧૧, સુ. ૭૧

### સુરસ્સ આઝટ્ટિકરણકાલસ્સ પરૂવણં -

૧૩૫૩. ચઝત્થસ્સ ણં ચંદસંવચ્છરસ્સ હેમંતાણં એકસત્તરીણે  
રાહિંદિણેહિં વીહ્કંતેહિં સવ્વબાહિરાઓ મંડલાઓ  
સૂરીણે આઝટ્ટિ કરેહિં ।

- સમ. સમ. ૭૧, સુ. ૧

### પંચઠ્ઠં સંવચ્છરાણં માસાણં ચ રાહિંદિય-મુહુત્તપ્પમાણં-

૧૩૫૪. પ. તા કતિ ણં સંવચ્છરા ? આહિએ ત્તિ વણ્ણા ।

ઉ. તત્થ ધલુ ઇમે પંચ સંવચ્છરા પણ્ણત્તા, તં જહા -  
(૧) ણક્કલ્લે, (૨) ચંદે, (૩) ઝડુ,  
(૪) આહિચ્ચે, (૫) અભિવદ્ધિણે ।

### પંચમ અભિવર્ધિત સંવત્સર :

(ક) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોમાંથી પાંચમાં અભિવર્ધિત  
સંવત્સરનો પ્રારંભ કાળ ક્યારે થાય છે ? કહો.

ઉ. ચતુર્થ ચંદ્ર સંવત્સરના પર્યવસાન કાળ પછી  
અંતર રહિત પ્રથમ સમય જ પાંચમાં  
અભિવર્ધિત સંવત્સરનો પ્રારંભ કાળ છે.

(ખ) પ્ર. એનો પર્યવસાન કાળ ક્યારે થાય છે ? કહો.

ઉ. પ્રથમ સંવત્સરનો પ્રારંભકાળ તથા પાંચમાં  
અભિવર્ધિત સંવત્સરનો અંતર રહિત અંતિમ  
સમય એનો પર્યવસાન કાળ છે.

(ગ) પ્ર. આ સમયે ચંદ્ર કયા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે ?

ઉ. ઉત્તરાષાઢા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે.  
અને ઉત્તરાષાઢાના અંતિમ સમયે યોગ કરે છે.

(ઘ) પ્ર. આ સમયે સૂર્ય કયા નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે ?

ઉ. પુષ્ય નક્ષત્રની સાથે યોગ કરે છે.  
પુષ્યના એકવીસ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના  
બાસઠ ભાગોમાંથી તેતાલીસ ભાગ તથા બાસઠમા  
ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી તેત્રીસ લઘુતમ  
ભાગ શેષ રહે ત્યારે તે સૂર્યની સાથે યોગ કરે છે.

### સૂર્યના આવૃત્તિકરણ કાળનો પ્રરૂપણ :

૧૩૫૩. ચતુર્થ ચંદ્ર સંવત્સરના હેમન્તઋતુના ઈકોત્તર  
દિવસ-રાત્રિ વીત્યા પછી સૂર્ય સર્વબાહ્ય મંડળથી  
(આભ્યંતર મંડળની તરફ) આવૃત્તિ કરે છે.

### પાંચ સંવત્સરો અને માસોના અહોરાત્ર તેમજ મુહૂર્તોનું પ્રમાણ :

૧૩૫૪. પ્ર. સંવત્સર કેટલા છે ? કહો.

ઉ. એ પાંચ સંવત્સર કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -  
(૧) નક્ષત્ર સંવત્સર, (૨) ચંદ્ર સંવત્સર,  
(૩) ઋતુ સંવત્સર, (૪) આદિત્ય સંવત્સર,  
(૫) અભિવર્ધિત સંવત્સર.

## પદમં ણક્ષત્ત-સંવચ્છરં-

- (ક) પ. તા એસિ ણં પંચઠ્ઠં સંવચ્છરાણં પદમસ્સ ણક્ષત્ત સંવચ્છરસ્સ ણક્ષત્તમાસે તીસઇ મુહુત્તે ણં તીસઇ મુહુત્તે ણં અહોરત્તે ણં મિજ્જમાણં કેવઇએ રાઈદિયગ્ગે ણં ? આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।
૩. તા સત્તાવીસં રાઈદિયાઈ એકકવીસં ચ સત્તટ્ઠિભાગા રાઈદિયસ્સ રાઈદિયગ્ગે ણં, આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।
- (ખ) પ. તા સે ણં કેવઇએ મુહુત્તગ્ગે ણં ? અહિએ ત્તિ વએજ્જા ।
૩. તા અટ્ઠસએ એગૂણવીસે મુહુત્તાણં, સત્તાવીસં ચ સત્તટ્ઠિભાગે મુહુત્તસ્સ મુહુત્તગ્ગે ણં, આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।
- (ગ) પ. તા એસિ ણં અદ્ધા દુવાલસંખુત્તકઢા ણક્ષત્તે સંવચ્છરે, તા સે ણં કેવઇએ રાઈદિયગ્ગે ણં ? આહિએ ત્તિ વએજ્જા ?
૩. તા તિણિણ સત્તાવીસે રાઈદિયસએ એકકાવન્નં ચ સત્તટ્ઠિભાગે રાઈદિયસ્સ રાઈદિયગ્ગે ણં આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।
- (ઘ) પ. તા સે ણં કેવઇએ મુહુત્તગ્ગે ણં ? આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।
૩. તા ણવ મુહુત્તસહસ્સા અટ્ઠ ય વત્તીસે મુહુત્તસએ છપ્પન્નં ચ સત્તટ્ઠિભાગે મુહુત્તસ્સ મુહુત્તગ્ગે ણં, આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।

## વિત્તિયં ચંદસંવચ્છરં -

- (ક) પ. તા એસિ ણં પંચઠ્ઠં સંવચ્છરાણં દોચ્ચસ્સ ચંદસંવચ્છરસ્સ ચંદે માસે તીસઇ મુહુત્તે ણં તીસઇમુહુત્તે ણં અહોરત્તે ણં મિજ્જમાણે કેવઇએ રાઈદિયગ્ગે ણં ? આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।
૩. તા એગૂણતીસં રાઈદિયાઈ વત્તીસં વાસટ્ઠિભાગા રાઈદિયસ્સ રાઈદિયગ્ગે ણં આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।<sup>૧</sup>
- (ખ) પ. તા સે ણં કેવઇએ મુહુત્તગ્ગે ણં ? આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।
૩. તા અટ્ઠપંચાસએ મુહુત્તે તેત્તીસં વાસટ્ઠિભાગા મુહુત્તગ્ગે ણં, આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।
- (ગ) પ. તા એસ ણં અદ્ધા દુવાલસંખુત્તકઢા ચંદે સંવચ્છરે, તા સે ણં કેવઇએ રાઈદિયગ્ગે ણં ? આહિએ ત્તિ વએજ્જા ।

## પ્રથમ નક્ષત્ર સંવત્સર :

- (ક) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોમાંથી પ્રથમ નક્ષત્ર સંવત્સરના નક્ષત્ર માસ ત્રીસ-ત્રીસ મુહૂર્તના અહોરાત્ર વડે માપવામાં આવે તો કેટલા અહોરાત્ર હોય છે ? કહો.
૩. એ 'નક્ષત્ર માસ' ના સત્તાવીસ અહોરાત્ર અને એક અહોરાત્રના સડસઠ ભાગોમાંથી એકવીસ ભાગ (જેટલા) હોય છે.
- (ખ) પ્ર. આ 'નક્ષત્ર માસ' ના કેટલા મુહૂર્ત હોય છે ? કહો.
૩. આ 'નક્ષત્ર માસ' ના આઠસો ઓગણીસ મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના સડસઠ ભાગોમાંથી સત્તાવીસ ભાગ (જેટલો) હોય છે.
- (ગ) પ્ર. બાર નક્ષત્ર માસોનો એક નક્ષત્ર સંવત્સર થાય છે તો એના અહોરાત્ર કેટલા થાય છે ? કહો.
૩. એ 'નક્ષત્ર સંવત્સર' ના ત્રણસો સત્તાવીસ અહોરાત્ર અને એક અહોરાત્રના સડસઠ ભાગોમાંથી એકકાવન ભાગ (જેટલો) હોય છે.
- (ઘ) પ્ર. આ 'નક્ષત્ર સંવત્સર' ના પૂર્ણ મુહૂર્ત કેટલા થાય છે ? કહો.
૩. એ નવ હજાર આઠસો બત્રીસ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના સડસઠ ભાગોમાંથી છપ્પન ભાગ થાય છે.

## દ્વિતીય ચંદ્ર સંવત્સર :

- (ક) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોમાંથી દ્વિતીય ચંદ્ર સંવત્સરના ચંદ્રમાસ ત્રીસ-ત્રીસ મુહૂર્તના અહોરાત્ર વડે માપવાથી કેટલા અહોરાત્ર થાય છે ? કહો.
૩. એ ઓગણત્રીસ અહોરાત્ર અને એક અહોરાત્રના બાસઠ ભાગોમાંથી બત્રીસ ભાગ (જેટલો) થાય છે.
- (ખ) પ્ર. એ 'ચંદ્રમાસ' ના કેટલા મુહૂર્ત હોય છે ? કહો.
૩. એ આઠસો પચાસ મુહૂર્ત અને એકમુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી તેત્રીસ ભાગ (જેટલા) હોય છે.
- (ગ) પ્ર. બાર ચંદ્ર માસોનો એક ચંદ્ર સંવત્સર થાય છે. એના કેટલા અહોરાત્ર થાય છે ? કહો.

૩. તા તિન્નિ ચૌપ્પન્ને રાઈંદિયસે દુવાલસ ય  
બાસટ્ટિભાગા રાઈંદિયગ્ગે ણં, આહિે ત્તિ  
વણ્જ્જા ।
- (ઘ) પ. તા સે ણં કેવણ્ણે મુહુત્તગ્ગે ણં ? આહિે ત્તિ  
વણ્જ્જા ।
૩. તા દસમુહુત્તસહસ્સાઈં છચ્ચ પળવીસે મુહુત્તસે  
પળ્ણાસં ચ બાસટ્ટિભાગે મુહુત્તે ણં આહિે ત્તિ  
વણ્જ્જા ।

## તતિય ઉડુસંવચ્છરં -

- (ક) પ. તા એસિ ણં પંચણ્ણં સંવચ્છરાણં તચ્ચસ્સ  
ઉડુસંવચ્છરસ્સ ઉડુમાસે તીસઈ મુહુત્તે ણં,  
તીસઈ મુહુત્તે ણં અહોરત્તેણં મિજ્જમાણે  
કેવણ્ણે રાઈંદિયગ્ગે ણં ? આહિે ત્તિ વણ્જ્જા ।
૩. તા તીસં રાઈંદિયાણં રાઈંદિયગ્ગે ણં આહિે ત્તિ  
વણ્જ્જા ।
- (ખ) પ. તા સે ણં કેવણ્ણે મુહુત્તગ્ગે ણં ? આહિે ત્તિ વણ્જ્જા ।
૩. તા ણવમુહુત્તસયાઈં મુહુત્તગ્ગે ણં આહિે ત્તિ  
વણ્જ્જા ।
- (ગ) પ. તા એસ ણં અદ્ધા દુવાલસચ્ચુત્તકઠા ઉડૂ  
સંવચ્છરે, તા સે ણં કેવણ્ણે રાઈંદિયગ્ગે ણં ?  
આહિે ત્તિ વણ્જ્જા ।
૩. તા તિણ્ણિ સટ્ટે રાઈંદિયસે રાઈંદિયગ્ગે ણં  
આહિે ત્તિ વણ્જ્જા ।
- (ઘ) પ. તા સે ણં કેવણ્ણે મુહુત્તગ્ગે ણં ? આહિે ત્તિ વણ્જ્જા ।
૩. તા દસમુહુત્તસહસ્સાઈં અટ્ટ ય સયાઈં મુહુત્તગ્ગે  
ણં આહિે ત્તિ વણ્જ્જા ।

## ચૌત્થં આદિચ્ચસંવચ્છરં -

- (ક) પ. તા એસિ ણં પંચણ્ણં સંવચ્છરાણં ચૌત્થસ્સ  
આદિચ્ચસંવચ્છરસ્સ આદિચ્ચે માસે તીસઈમુહુત્તે  
ણં, તીસઈમુહુત્તે ણં અહોરત્તેણં મિજ્જમાણે  
કેવણ્ણે રાઈંદિયગ્ગે ણં ? આહિે ત્તિ વણ્જ્જા ।
૩. તા તીસં રાઈંદિયાઈં અવદ્ધભાગં ચ રાઈંદિયસ્સ  
રાઈંદિયગ્ગે ણં આહિે ત્તિ વણ્જ્જા ।
- (ખ) પ. તા સે ણં કેવણ્ણે મુહુત્તગ્ગે ણં ? આહિે ત્તિ  
વણ્જ્જા ।

૩. એ 'ચંદ્રસંવત્સર'ના ત્રણસો ચોપન અહોરાત્ર  
અને એક અહોરાત્રના બાસઠ ભાગોમાંથી  
બાર ભાગ (જેટલા) થાય છે.

- (ઘ) પ્ર. એ 'ચંદ્રસંવત્સર'ના કેટલા મુહૂર્ત થાય છે? કહો.
૩. એ દસ હજાર છસો પચ્ચીસ મુહૂર્ત અને એક  
મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી પચાસ ભાગ  
જેટલા મુહૂર્ત થાય છે.

## તૃતીય ઋતુ સંવત્સર :

- (ક) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોમાંથી તૃતીય ઋતુ  
સંવત્સરના ઋતુ માસ ત્રીસ-ત્રીસ મુહૂર્તના  
અહોરાત્ર વડે માપવાથી કેટલા અહોરાત્ર  
થાય છે? કહો.
૩. એ 'ઋતુમાસ'ના ત્રીસ અહોરાત્ર થાય છે.
- (ખ) પ્ર. આ 'ઋતુમાસ'ના કેટલા મુહૂર્ત હોય છે? કહો
૩. નવસો મુહૂર્ત હોય છે.
- (ગ) પ્ર. બાર ઋતુમાસોનો એક ઋતુ સંવત્સર થાય છે  
(તો) એના કેટલા અહોરાત્ર થાય છે? કહો.
૩. એ 'ઋતુસંવત્સર'ના ત્રણસો સાઈંઠ અહોરાત્ર  
થાય છે.
- (ઘ) પ્ર. આ 'ઋતુસંવત્સર'ના કેટલા મુહૂર્ત થાય છે?  
કહો.
૩. દસ હજાર આઠસો મુહૂર્ત થાય છે.

## ચતુર્થ આદિત્ય સંવત્સર :

- (ક) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોમાંથી ચતુર્થ આદિત્ય  
સંવત્સરના આદિત્યમાસ ત્રીસ-ત્રીસ મુહૂર્તના  
અહોરાત્ર વડે માપવાથી (તે) કેટલા અહોરાત્ર  
થાય છે? કહો.
૩. આ 'આદિત્યમાસ'ના ત્રીસ અહોરાત્ર અને  
એક અહોરાત્રના અડધા ભાગ (જેટલો)  
હોય છે?
- (ખ) પ્ર. આ 'આદિત્યમાસ'ના કેટલા મુહૂર્તનો હોય  
છે? કહો.

૩. તા ણવ પળ્ણરસ મુહુત્તસે મુહુત્તગ્ગે ણં આહિએ ત્તિ વણ્ણા ।
- (ગ) પ. તા એસ ણં અદ્ધા દુવાલસખુત્તકડા આદિચ્ચે સંવચ્છરે, તા સે ણં કેવણ્ણે રાહિંદિયગ્ગે ણં ? આહિએ ત્તિ વણ્ણા ।
૩. તા તિન્નિ છાવટ્ટે રાહિંદિયસે રાહિંદિયગ્ગે ણં આહિએ ત્તિ વણ્ણા ।
- (ઘ) પ. તા સે ણં કેવણ્ણે મુહુત્તગ્ગે ણં આહિએ ત્તિ વણ્ણા ।
૩. તા દસમુહુત્તસસ સહસ્સાઈ ણવ અસીએ મુહુત્તસે મુહુત્તગ્ગે ણં, આહિએ ત્તિ વણ્ણા ।

### પંચમ અભિવર્ધિત સંવત્સરં-

- (ક) પ. તા એસિ ણં પંચઠ્ઠં સંવચ્છરાણં પંચમસસ અભિવર્ધિતસંવચ્છરસસ અભિવર્ધિતે માસે તીસમ્મુહુત્તે, તીસમ્મુહુત્તે ણં અહોરત્તે ણં મિજ્જમાણે કેવણ્ણે રાહિંદિયગ્ગે ણં ? આહિએ ત્તિ વણ્ણા ।
૩. તા એગતીસં રાહિંદિયાઈ એગૂણતીસં ચ મુહુત્તા સત્તરસ બાસટ્ટિભાગે મુહુત્તસસ રાહિંદિયગ્ગે ણં આહિએ ત્તિ વણ્ણા ।<sup>૧</sup>
- (ખ) પ. તા સે ણં કેવણ્ણે મુહુત્તગ્ગે ણં ? આહિએ ત્તિ વણ્ણા ।
૩. તા ણવ એગૂણસટ્ટે મુહુત્તસે સત્તરસબાસટ્ટિભાગે મુહુત્તસસ મુહુત્તગ્ગે ણં આહિએ ત્તિ વણ્ણા ।
- (ગ) પ. તા એસ ણં અદ્ધા દુવાલસખુત્તકડા અભિવર્ધિત સંવચ્છરે, તા સે ણં કેવણ્ણે રાહિંદિયગ્ગે ણં ? આહિએ ત્તિ વણ્ણા ।
૩. તા તિણ્ણિ તેસીએ રાહિંદિયસે એકકતીસં ચ મુહુત્તા અટ્ટારસ બાસટ્ટિભાગે મુહુત્તસસ રાહિંદિયગ્ગે ણં આહિએ ત્તિ વણ્ણા ।
- (ઘ) પ. તા સે ણં કેવણ્ણે મુહુત્તગ્ગે ણં ? આહિએ ત્તિ વણ્ણા ।
૩. તા એકકારસમુહુત્તસસહસ્સાઈ પંચ ય એકકારસમુહુત્તસે અટ્ટારસ બાસટ્ટિભાગે મુહુત્તસસ મુહુત્તગ્ગે ણં આહિએ ત્તિ વણ્ણા ।

- સૂરિય. પા. ૧૨, સુ. ૭૨

૩. આ 'આદિત્યમાસ' ના નવસોપંદર મુહૂર્તનો હોય છે.
- (ગ) પ્ર. બાર આદિત્ય માસનો એક આદિત્ય સંવત્સર થાય છે (તો) એના કેટલા અહોરાત્ર થાય છે ? કહો.
૩. એ 'આદિત્ય સંવત્સર'ના ત્રણસો છાસઠ અહોરાત્ર હોય છે.
- (ઘ) પ્ર. આ 'આદિત્ય સંવત્સર'ના કેટલા મુહૂર્તનો હોય છે ? કહો.
૩. દસ હજાર નવસો એસી મુહૂર્તનો હોય છે.

### પંચમ અભિવર્ધિત સંવત્સર :

- (ક) પ્ર. આ પાંચ સંવત્સરોમાંથી પાંચમા અભિવર્ધિત સંવત્સરના અભિવર્ધિત માસ ત્રીસ-ત્રીસ મુહૂર્તના અહોરાત્ર વડે માપવાથી એના કેટલા અહોરાત્ર થાય છે ? કહો.
૩. એ એકત્રીસ અહોરાત્ર અને ઓગણત્રીસ મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી સત્તર ભાગ (જેટલો) થાય છે.
- (ખ) પ્ર. આ 'અભિવર્ધિત માસ'ના કેટલા મુહૂર્ત હોય છે ? કહો
૩. એ નવસો ઓગણસાઈઠ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી સત્તર ભાગ (જેટલા) હોય છે.
- (ગ) પ્ર. બાર અભિવર્ધિત માસોનો એક અભિવર્ધિત સંવત્સર થાય છે એના કેટલા અહોરાત્ર હોય છે ? કહો ?
૩. એ ત્રણસો ત્ર્યાંસી અહોરાત્ર અને એકત્રીસ મુહૂર્ત તથા એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી અઠાર ભાગ હોય છે.
- (ઘ) પ્ર. આ 'અભિવર્ધિત' 'સંવત્સર' ના કેટલા મુહૂર્ત થાય છે ? કહો.
૩. એ અગિયાર હજાર પાંચસો અગિયાર મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી અઠાર ભાગ હોય છે.

**નક્ષત્ર સંવત્સર ભેદ અને એના નામ :**

૧૩૫૫. તા નક્ષત્રસંવત્સરે નં દુવાલસવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-

- (૧) સાવળે, (૨) ભદ્રવળે, (૩) આસોળે, (૪) કત્તિળે,  
(૫) મગ્ગસિરે, (૬) પોસે, (૭) માહે, (૮) ફગ્ગુણીળે,  
(૯) ચિત્તે, (૧૦) વહ્સાહે, (૧૧) જેઠ્ઠે, (૧૨)  
આસાહે। - સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૨૦, સુ. ૫૫

**નક્ષત્ર સંવત્સર ભેદ અને એના નામ :**

૧૩૫૬. તા જુગસંવત્સરે નં પંચવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા -

- (૧) ચંદે, (૨) ચંદે, (૩) અભિવહ્સિહ્વળે, (૪) ચંદે,  
(૫) અભિવહ્સિહ્વળે।<sup>૧</sup>

(૧) તા પઢમસ્સ નં ચંદ સંવત્સરસ્સ ચઠવીસં પવ્વા  
પળ્ણત્તા।

(૨) દોચ્વસ્સ નં ચંદ સંવત્સરસ્સ ચઠવીસં પવ્વા  
પળ્ણત્તા।

(૩) તચ્ચસ્સ નં અભિવહ્સિહ્વળે સંવત્સરસ્સ છઠ્ઠવીસં  
પવ્વા પળ્ણત્તા।

(૪) ચઠ્ઠથ્થસ્સ નં ચંદ સંવત્સરસ્સ ચઠવીસં પવ્વા  
પળ્ણત્તા।

(૫) પંચમસ્સ નં અભિવહ્સિહ્વળે સંવત્સરસ્સ છઠ્ઠવીસં  
પવ્વા પળ્ણત્તા।

એવામેવ સપુવ્વાવરેણં પંચસંવત્સરિણે જુગે ઁગે  
ચઠવીસે પવ્વસળે ભવંતીતિમક્ખાયાં।<sup>૨</sup>

- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૨૦, સુ. ૫૬

**નક્ષત્ર સંવત્સર ભેદ અને એના નામ :**

૧૩૫૭. તા પમાણ સંવત્સરે નં પંચવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-

- (૧) નક્ષત્રે, (૨) ચંદે, (૩) ડહુ, (૪) આહ્ચ્ચે,  
(૫) અભિવહ્સિહ્વળે।<sup>૩</sup>

- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૨૦, સુ. ૫૭

**નક્ષત્ર સંવત્સર ભેદ અને એના નામ :**

૧૩૫૮. તા લક્ષણ સંવત્સરે નં પંચવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-

- (૧) નક્ષત્રે, (૨) ચંદે, (૩) ડહુ, (૪) આહ્ચ્ચે,  
(૫) અભિવહ્સિહ્વળે।

- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૨૦, સુ. ૫૮

**નક્ષત્ર સંવત્સર ભેદ અને એના નામ :**

૧૩૫૫. નક્ષત્ર સંવત્સર ભાર પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે,  
જેમકે-

- (૧) શ્રાવણ, (૨) ભાદ્રપદ, (૩) આશ્વિન,  
(૪) કાર્તિક, (૫) માગસર, (૬) પોષ, (૭) માઘ,  
(૮) ફાલ્ગુન, (૯) ચૈત્ર, (૧૦) વૈશાખ,  
(૧૧) જ્યેષ્ઠ, (૧૨) અષાઢ.

**નક્ષત્ર સંવત્સર ભેદ અને એના નામ :**

૧૩૫૬. યુગ સંવત્સર પાંચ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે,  
જેમકે-

- (૧) ચંદ્ર, (૨) ચંદ્ર, (૩) અભિવર્ધિત, (૪) ચંદ્ર,  
(૫) અભિવર્ધિત.

(૧) પ્રથમ ચંદ્ર સંવત્સરના ચોવીસ પર્વ કહેવામાં  
આવ્યા છે.

(૨) દ્વિતીય ચંદ્ર સંવત્સરના ચોવીસ પર્વ કહેવામાં  
આવ્યા છે.

(૩) તૃતીય અભિવર્ધિત સંવત્સરના છવીસ પર્વ  
કહેવામાં આવ્યા છે.

(૪) ચતુર્થ ચંદ્ર સંવત્સરના ચોવીસ પર્વ કહેવામાં  
આવ્યા છે.

(૫) પાંચમાં અભિવર્ધિત સંવત્સરના છવીસ પર્વ  
કહેવામાં આવ્યા છે.

આ પ્રકારે બધા મળીને પાંચ સંવત્સરીય  
યુગના એકસો ચોવીસ પર્વ જાણવા જોઈએ.

**નક્ષત્ર સંવત્સર ભેદ અને એના નામ :**

૧૩૫૭. પ્રમાણ સંવત્સર પાંચ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે,

- જેમકે- (૧) નક્ષત્ર સંવત્સર, (૨) ચંદ્ર સંવત્સર,  
(૩) ઋતુ સંવત્સર, (૪) આદિત્ય સંવત્સર,  
(૫) અભિવર્ધિત સંવત્સર.

**નક્ષત્ર સંવત્સર ભેદ અને એના નામ :**

૧૩૫૮. લક્ષણ સંવત્સર પાંચ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે,

- જેમકે- (૧) નક્ષત્ર સંવત્સર, (૨) ચંદ્ર સંવત્સર,  
(૩) ઋતુ સંવત્સર, (૪) આદિત્ય સંવત્સર,  
(૫) અભિવર્ધિત સંવત્સર.

૧. ઠાળં. ૫, ડ. ૩, સુ. ૪૬૦

૨. જંબુ વક્ષ. ૭, સુ. ૧૮૪

૩. (ક) ઠાળં. ૫, ડ. ૩, સુ. ૪૬૦

(ખ) જંબુ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૮૪

## સગિચ્છર સંવચ્છરસ્સ ભેયા-

૧૩૫૯. તા સગિચ્છર સંવચ્છરે ણં અઢ્ઢાવીસઢ વિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-

(૧) અભિયી, (૨) સવળે, (૩) ઘળિઢ્ઢા, (૪) સતભિસયા, (૫) પુચ્ચા પોઢ્ઢવયા, (૬) ઉત્તરા-પોઢ્ઢવયા, (૭) રેવઢ્ઢી, (૮) અસ્સિળી, (૯) ભરળી, (૧૦) કત્તિય, (૧૧) રોહિળી, (૧૨) સંઠાળા, (૧૩) અઢ્ઢા, (૧૪) પુળવ્વસૂ, (૧૫) પુસ્સે, (૧૬) અસ્સેસા, (૧૭) મહા, (૧૮) પુચ્ચાફળ્ણુળી, (૧૯) ઉત્તરાફળ્ણુળી, (૨૦) હત્થે, (૨૧) ચિત્તા, (૨૨) સાર્ઢ્ઢી, (૨૩) વિસાહા, (૨૪) અળ્ણુરાહા, (૨૫) જેઢ્ઢા, (૨૬) મૂલે, (૨૭) પુચ્ચાસાઢ્ઢા, (૨૮) ઉત્તરાસાઢ્ઢા ।

- સુરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૨૦, સુ. ૫૮

## ઁગ સંવચ્છરસ્સ માસા -

૧૩૬૦. પ. તા કહં તે માસા ? આહિઁ ત્તિ વઁજ્જા ।

ઁ. તા ઁગમેગસસ ણં સંવચ્છરસ્સ બારસ માસા પળ્ણતા । તેસિં ચ ઢુવિહા ણામઘેજ્જા પળ્ણતા, તં જહા- (૧) લોઢ્ઢયા, (૨) લોઁત્તરિયા ય । તત્થ લોઢ્ઢયા ણામા-

(૧) સાવળે, (૨) ભઢ્ઢવઁ, (૩) આસાઁ, (૪) કત્તિઁ, (૫) મળ્ણસિરે, (૬) પોસે, (૭) માહે, (૮) ફળ્ણુળે, (૯) ચેત્તે, (૧૦) વેસાહે, (૧૧) જેઢ્ઢે (૧૨) આસાઢે ।

લોઁત્તરિયા ણામા-

(૧) અભિળંઢળે, (૨) સુપઢ્ઢઢ ય, (૩) વિજઁ, (૪) પીઢ્ઢવઢ્ઢળે, (૫) સેજ્જંસે ય, (૬) સિવેયા વિ, (૭) સિસિરે વિ ય, (૮) હેમવં, (૯) નવમે વસંતમાસે, (૧૦) ઢસમે કુસુમસંભવે (૧૧) ઁકાઢસમે ણિઢાહો, (૧૨) વળવિરોહી ય બારસે ।<sup>૧</sup>

- સુરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૧૦. સુ. ૫૩

## ઁગૂળતીસ રાઢ્ઢિય માસળામાળિ-

૧૩૬૧. આસાઢે ણં માસે ઁગૂળતીસરાઢ્ઢિયાઢ્ઢ રાઢ્ઢિયગ્ગેળં પળ્ણત્તે ।

ભઢ્ઢવઁ ણં માસે ઁગૂળતીસરાઢ્ઢિયાઢ્ઢ રાઢ્ઢિયગ્ગેળં પળ્ણત્તે ।

## શનૈશ્ચર સંવત્સરના ભેદ :

૧૩૫૯. શનૈશ્ચર સંવત્સર અઢ્ઢાવીસ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) અભિજિત્, (૨) શ્રવણ, (૩) ઘનિષ્ઠા, (૪) શતભિષક, (૫) પૂર્વાભાઢ્ઢ્રપઢ, (૬) ઉત્તરાભાઢ્ઢ્રપઢ, (૭) રેવતી, (૮) અશ્વિની, (૯) ભરણી, (૧૦) કૃત્તિકા, (૧૧) રોહિણી, (૧૨) સંસ્થાન (મગશિરા), (૧૩) આઢ્ઢા, (૧૪) પુનર્વસુ, (૧૫) પુષ્ય, (૧૬) આશ્લેષા, (૧૭) મઘા, (૧૮) પૂર્વાફાલ્ગુની, (૧૯) ઉત્તરા-ફાલ્ગુની, (૨૦) હસ્ત, (૨૧) ચિત્રા, (૨૨) સ્વાતિ, (૨૩) વિશાખા, (૨૪) અનુરાઘા, (૨૫) જ્યેષ્ઠા, (૨૬) મૂળ, (૨૭) પૂર્વાષાઢ્ઢા, (૨૮) ઉત્તરાષાઢ્ઢા.

## ઁક સંવત્સરના માસ :

૧૩૬૦. પ્ર. ઁક સંવત્સરના કેટલા માસ હોય છે? કહો.

ઁ. પ્રત્યેક સંવત્સરના બાર માસ કહેવામાં આવ્યા છે અને ઁના નામ ઁ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે - (૧) લૌકિક, (૨) લોકોત્તર

ઁમાં લૌકિક બાર માસના નામ -

(૧) શ્રાવણ, (૨) ભાઢ્ઢ્રપઢ, (૩) આસો, (૪) કાર્તિક, (૫) માગસર, (૬) પોષ, (૭) માઘ, (૮) ફાલ્ગુન, (૯) ચૈત્ર, (૧૦) વૈશાખ, (૧૧) જેષ્ઠ, (૧૨) અષાઢ.

લોકોત્તર બાર માસના નામ-

(૧) અભિનંઢન, (૨) સુપ્રતિષ્ઠ, (૩) વિજય, (૪) પ્રીતિવર્ઢન, (૫) શ્રેયાંસ, (૬) શિવ, (૭) શિશિર, (૮) હિમવાન, (૯) વસંત, (૧૦) કુસુમસંભવ, (૧૧) નિઢાઘ, (૧૨) વનવિરોઢી.

## ઁગાળત્રીસ રાત-ઢિવસવાળા માસોના નામ :

૧૩૬૧. અષાઢ માસ ઢિવસ-રાત્રિની ગણનાઢી ઁગાળત્રીસ ઢિવસ-રાત્રિનો (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યો છે.

ભાઢ્ઢ્રપઢ માસ ઢિવસ-રાત્રિની ગાળત્રીઢી ઁગાળત્રીસ ઢિવસ-રાત્રિનો (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે.



કત્તિએ ણં માસે એગૂણતીસરાઈંદિયાઈં રાઈંદિયમ્ગેણં  
પણ્ણત્તે ।

પોસે ણં માસે એગૂણતીસરાઈંદિયાઈં રાઈંદિયમ્ગેણં  
પણ્ણત્તે ।

ફગ્ગુણે ણં માસે એગૂણતીસરાઈંદિયાઈં રાઈંદિયમ્ગેણં  
પણ્ણત્તે ।

વહસાહે ણં માસે એગૂણતીસરાઈંદિયાઈં રાઈંદિયમ્ગેણં  
પણ્ણત્તે ।

- સમ. સમ. ૨૯, સુ. ૨-૮

કાર્તિક માસ દિવસ-રાત્રિની ગણત્રીથી ઓગણત્રીસ  
દિવસ-રાત્રિનો (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે.

પોષ માસ દિવસ-રાત્રિની ગણત્રીથી ઓગણત્રીસ  
દિવસ-રાત્રિનો (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે.

ફાલ્ગુન માસ દિવસ-રાત્રિની ગણત્રીથી ઓગણત્રીસ  
દિવસ-રાત્રિનો (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે.

વૈશાખ માસ દિવસ-રાત્રિની ગણત્રીથી ઓગણત્રીસ  
દિવસ-રાત્રિનો (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે.

**કિમાઈયા સંવચ્છરાઈં જુગે, અયનાઈ સંખા ય પરૂવણં-**

૧૩૬૨. પ. કિમાઈઆ ણં ધંતે ! સંવચ્છરા, કિમાઈઆ  
અયના, કિમાઈઆ ઉઠ્ઠ, કિમાઈઆ માસા,  
કિમાઈઆ પક્ખા, કિમાઈઆ અહોરત્તા,  
કિમાઈઆ મુહુત્તા, કિમાઈઆ કરણા,  
કિમાઈઆ ણક્ખત્તા પણ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! ચંદાઈઆ સંવચ્છરા, દક્ષિણાઈયા  
અયના, પાઠસાઈઆ ઉઠ્ઠ, સાવનાઈઆ માસા,  
વહુલ્લાઈઆ પક્ખા, દિવસાઈઆ અહોરત્તા,  
રોહાઈઆ મુહુત્તા, બાલવાઈઆ કરણા,  
અભિજિઆઈઆ ણક્ખત્તા પણ્ણત્તા,  
સમણાઠસો !

પ. પંચસંવચ્છરિએ ણં ધંતે ! જુગે કેવઈઆ અયના,  
કેવઈઆ ઉઠ્ઠ, કેવઈઆ માસા, કેવઈઆ પક્ખા,  
કેવઈઆ અહોરત્તા, કેવઈઆ મુહુત્તા પણ્ણત્તા ?

૩. ગોયમા ! પંચસંવચ્છરિએ ણં જુગે દસ અયના,  
તીસં ઉઠ્ઠ, સટ્ટી માસા, એગે વીસુત્તરે પક્ખસાએ,  
અઢ્ઢારસતીસા અહોરત્તસયા, ચઠ્ઠપ્પણ્ણં  
મુહુત્તસહસસા ણવસયા પણ્ણત્તા ।

- જંબૂ. વક્ખ. ૭, સુ. ૧૮૭

**એગસસ જુગસસ અહોરત્ત - મુહુત્તપ્પમાણં-**

૧૩૬૩. પ. તા કેવઈયં તે નો જુગે રાઈંદિયમ્ગે ? આહિએ  
ત્તિ વણ્ણા ।

**યુગમાં આદિ સંવત્સર કોણ અને અયન આદિની સંખ્યાનું  
પ્રરૂપણ :**

૧૩૬૨. પ્ર. ભગવન્ ! સંવત્સરોમાં આદિ (પ્રથમ) સંવત્સર  
કયો છે ? અયનોમાં પ્રથમ અયન કયું છે ?  
ઋતુઓમાં પ્રથમ ઋતુ કઈ છે ? મહિનાઓમાં  
પ્રથમ મહિનો કયો છે ? પક્ષોમાં પ્રથમ પક્ષ  
કયો છે ? દિવસ-રાત્રિમાં પ્રથમ કોણ છે ?  
મુહૂર્તોમાં પ્રથમ મુહૂર્ત કયું છે ? કરણોમાં પ્રથમ  
કરણ કયું છે ? નક્ષત્રોમાં પ્રથમ નક્ષત્ર કયું છે ?

૩. હે આયુષ્યમાન્ ! શ્રમણ ગૌતમ ! સંવત્સરોમાં  
ચંદ્ર સંવત્સર પ્રથમ છે, અયનોમાં દક્ષિણાયન  
પ્રથમ છે, ઋતુઓમાં પાવસ (અષાઢ-શ્રાવણ  
૩૫) ઋતુ પ્રથમ છે. મહિનાઓમાં શ્રાવણ  
માસ પ્રથમ છે. પક્ષોમાં કૃષ્ણપક્ષ પ્રથમ છે.  
દિવસ-રાત્રિમાં દિવસ પ્રથમ છે. મુહૂર્તોમાં  
રુદ્ર મુહૂર્ત પ્રથમ છે. કરણોમાં બાલવકરણ  
પ્રથમ છે અને નક્ષત્રોમાં અત્તિજિત્ નક્ષત્ર  
પ્રથમ (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે.

પ્ર. ભગવન્ ! પંચ સંવત્સરિક યુગમાં અયન,  
ઋતુ, માસ, પક્ષ, અહોરાત્ર તથા મુહૂર્ત કેટલા-  
કેટલા દર્શાવવામાં આવ્યા છે ?

૩. ગૌતમ ! પંચ સંવત્સરિક યુગમાં અયન દસ,  
ઋતુઓ ત્રીસ, માસ સાઈંઠ, પક્ષ એકસો  
વીસ, અહોરાત્ર અઢારસો ત્રીસ તથા મુહૂર્ત  
ચોપન હજાર નવસો કહેવામાં આવ્યા છે.

**એક યુગના અહોરાત્ર અને મુહૂર્તનું પ્રમાણ :**

૧૩૬૩. પ્ર. અપૂર્ણ યુગના કેટલા અહોરાત્ર થાય છે ? કહો.

૩. તા સત્તરસ એકાણ૩૧ રાઈંદિયસ૧, ઇગુણવીસં  
ચ મુહુત્તં, સત્તાવણે બાસટ્ટિભાગે મુહુત્તસ, બાસટ્ટિભાગં ચ સત્તટ્ટિધા છેત્તા પણપણં ચુણિયા  
ભાગે રાઈંદિયગ્ગેણં આહિંદિ ત્તિ વણ્જ્જા ।
- (ખ) પ. તા સે ણં કેવઈં મુહુત્તગ્ગે ણં ? આહિંદિ ત્તિ વણ્જ્જા ।
૩. તા તેવણ્ણમુહુત્તસહસ્સાઈં સત્ત ય અઽણાપણ્ણે  
મુહુત્તસ૧, સત્તાવણ્ણં બાસટ્ટિભાગે મુહુત્તસ, બાસટ્ટિભાગં ચ સત્તટ્ટિધા છેત્તા પણપણ્ણં ચુણિયા  
ભાગા મુહુત્તે ણં, આહિંદિ ત્તિ વણ્જ્જા ।
- (ગ) પ. તા કેવઈં ણં તે જુગપત્તે રાઈંદિયગ્ગે ણં ?  
આહિંદિ ત્તિ વણ્જ્જા ।
૩. તા અટ્ટતીસં રાઈંદિયાઈં દસ ય મુહુત્તા, ચત્તારિ  
ય બાસટ્ટિભાગે મુહુત્તસ, બાસટ્ટિભાગં ચ સત્તટ્ટિધા છેત્તા દુવાલસ ચુણિયા ભાગે  
રાઈંદિયગ્ગે ણં, આહિંદિ ત્તિ વણ્જ્જા ।
- (ઘ) પ. તા સે ણં કેવઈં મુહુત્તગ્ગે ણં ? આહિંદિ ત્તિ  
વણ્જ્જા ।
૩. તા એકકારસ પણ્ણાસે મુહુત્તસ૧, ચત્તારિ ય  
બાસટ્ટિભાગે મુહુત્તસ, બાસટ્ટિભાગં ચ સત્તટ્ટિધા છેત્તા દુવાલસ ચુણિયા ભાગે  
મુહુત્તગ્ગે ણં, આહિંદિ ત્તિ વણ્જ્જા ।
- (ઙ) પ. તા કેવઈં જુમે રાઈંદિયગ્ગે ણં ? આહિંદિ ત્તિ  
વણ્જ્જા ।
૩. તા અટ્ટઠારસ તીસે રાઈંદિયસ૧ રાઈંદિયગ્ગે ણં  
આહિંદિ ત્તિ વણ્જ્જા ।
- (ચ) પ. તા સે ણં કેવઈં મુહુત્તગ્ગે ણં ? આહિંદિ ત્તિ  
વણ્જ્જા ।
૩. તા ચઽપ્પણ્ણં મુહુત્તસહસ્સાઈં ણવ ય મુહુત્તસયાઈં  
મુહુત્તગ્ગે ણં, આહિંદિ ત્તિ વણ્જ્જા ।
- (છ) પ. તા સે ણં કેવઈં બાસટ્ટિભાગ મુહુત્તગ્ગે ણં ?  
આહિંદિ ત્તિ વણ્જ્જા ।
૩. તા ચોત્તીસં સયસહસ્સાઈં અટ્ટઠતીસં ચ  
બાસટ્ટિભાગમુહુત્તસ૧ બાસટ્ટિભાગ મુહુત્તગ્ગે  
ણં, આહિંદિ ત્તિ વણ્જ્જા ।

૩. સત્તરસો એકાણું અહોરાત્ર, ઓગણીસ મુહૂર્ત,  
એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી સત્તાવન ભાગ  
અને બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી  
પંચાવન લઘુતમ ભાગ અહોરાત્રના કહેવામાં  
આવ્યા છે.
- (ખ) પ્ર. એ 'અપૂર્ણ યુગ'ના કેટલા મુહૂર્ત થાય છે ?  
કહો.
૩. એ ત્રેપન હજાર સાતસો ઓગણપચાસ મુહૂર્ત  
અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી સત્તાવન  
ભાગ તથા બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી  
પંચાવન લઘુતમ ભાગ જેટલા મુહૂર્ત હોય છે.
- (ગ) પ્ર. 'પૂર્ણતા પ્રાપ્ત' યુગના કેટલા અહોરાત્ર થાય  
છે ? કહો.
૩. એ આડત્રીસ અહોરાત્ર, દસ મુહૂર્ત અને એક  
મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી ચારભાગ તથા  
બાસઠમાં ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી બાર  
લઘુતમ ભાગ અહોરાત્રના (પ્રક્ષિપ્ત કરવાથી  
પૂર્ણયુગના અહોરાત્ર) જાણવા જોઈએ.
- (ઘ) પ્ર. 'પૂર્ણતા પ્રાપ્ત' યુગના કેટલા મુહૂર્ત થાય છે?  
કહો.
૩. એ અગિયારસો પચાસ મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના  
બાસઠ ભાગોમાંથી ચારભાગ તથા બાસઠમાં  
ભાગના સડસઠ ભાગોમાંથી બાર લઘુતમ  
ભાગ મુહૂર્ત (પ્રક્ષિપ્ત કરવાથી પૂર્ણ યુગના  
મુહૂર્ત) જાણવા જોઈએ.
- (ઙ) પ્ર. 'પરિપૂર્ણ' યુગના અહોરાત્ર કેટલા થાય છે ?  
કહો.
૩. અઠારસો ત્રીસ અહોરાત્ર થાય છે.
- (ચ) પ્ર. 'પરિપૂર્ણ' યુગના કેટલા મુહૂર્ત થાય છે? કહો.
૩. ચોપન હજાર નવસો મુહૂર્ત થાય છે.
- (છ) પ્ર. 'પરિપૂર્ણ' યુગના મુહૂર્તોના શું બાસઠમા  
ભાગ થાય છે? કહો.
૩. ચોત્રીસ લાખ આડત્રીસો બાસઠ મુહૂર્તના  
બાસઠમા ભાગ થાય છે.

### ૧૩૬૪. એક યુગમાં પૂર્ણિમાઓ અને અમાસો :-

૧૩૬૪. તત્થ ખલુ ઇમાઓ બાવટ્ટિં પુણ્ણિમાસિણીઓ બાવટ્ટિં અમાવાસાઓ પ્ણ્ણત્તાઓ ।<sup>૧</sup>

બાવટ્ટિં એતે કસિણા રાગા ।

બાવટ્ટિં એતે કસિણા વિરાગા ।

એતે ચઝવ્વીસે પવ્વસપ્ ।

એતે ચઝવ્વીસે કસિણ-રાગ-વિરાગસપ્ ।

જાવઙ્ગાણં પંચણ્ણં સંવચ્છરાણં સમયા એગે ણં  
ચઝવ્વીસેણં સમય સપ્પૂણ્ણગા એવઙ્ગા પરિત્તા અસંખ્ખેજ્જા  
દેસ- રાગ- વિરાગ સયા ભવંતીતિમક્કવાયા ।

તા અમાવાસાઓ ણં પુણ્ણિમાસિણી ચત્તારિ બાયારાલે  
મુહુત્તસપ્પે છત્તાલીસં બાવટ્ટિંભાગે મુહુત્તસ આહિપ્પે  
ત્તિ વપ્પજ્જા ।

તા પુણ્ણિમાસિણીઓ ણં અમાવાસા ચત્તારિ બાયારાલે  
મુહુત્તસપ્પે છત્તાલીસં બાવટ્ટિંભાગે મુહુત્તસ આહિપ્પે  
ત્તિ વપ્પજ્જા ।

તા અમાવાસાઓ ણં અમાવાસા અઢ્ઢપંચાસીપ્પે  
મુહુત્તસપ્પે તીસં ચ બાવટ્ટિંભાગે મુહુત્તસ આહિપ્પે ત્તિ  
વપ્પજ્જા ।

તા પુણ્ણિમાસિણીઓ ણં પુણ્ણિમાસિણી અઢ્ઢપંચાસીપ્પે  
મુહુત્તસપ્પે તીસં બાવટ્ટિંભાગે મુહુત્તસ આહિપ્પે ત્તિ  
વપ્પજ્જા ।

એસ ણં એવઙ્ગે ચંદે માસે ।

એસ ણં એવઙ્ગે સગલે જુગે ।<sup>૨</sup>

- સૂરિય. પા. ૧૩, સુ. ૮૦

### ૧૩૬૫. નક્ષત્રમાસાણં અહોરત્તાઈ-

૧૩૬૫. એગમેગે ણં નક્ષત્રમાસે સત્તાવીસાહિં રાઈંદિયાહિં  
રાઈંદિયગ્ગેણં પ્ણ્ણત્તે । - સમ. ૨૭, સુ. ૩

### ૧૩૬૬. યામ- પહ્ણ્ણ-

૧૩૬૬. તઓ જામા પ્ણ્ણત્તા, તં જહા-  
(૧) પઢમે જામે, (૨) મઙ્ગિમે જામે,  
(૩) પચ્છિમે જામે ।<sup>૩</sup>

- ઠાણં. અ. ૩, ઝ. ૨, સુ. ૧૬૩

### એક યુગમાં પૂર્ણિમાઓ અને અમાસો :

૧૩૬૪. એક યુગમાં બાસઠ પૂર્ણિમાઓ અને બાસઠ અમાસો  
(હોવાનું) કહેવામાં આવી છે.

બાસઠ અમાસો રાહુથી પૂર્ણ રક્ત છે.

બાસઠ પૂર્ણિમાઓ રાહુથી વિરક્ત છે.

એક યુગમાં એકસો ચોવીસ પર્વ છે.

એ એકસો ચોવીસ પર્વ પૂર્ણ રૂપથી રક્ત અને વિરક્ત છે.

પાંચ સંવત્સરોના જેટલા સમય છે એનાથી એક  
સમય ઓછો અર્થાત્ એકસો ચોવીસ પર્વોનો એ  
પરિમિત સમય છે પરંતુ દેશ રાગ-વિરાગના અસંખ્ય  
શત સમય હોય છે, એમ કહેવામાં આવ્યું છે.

અમાસથી પૂર્ણિમાસી પર્યંત ચારસો બેતાલીસ મુહૂર્ત  
અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી છેતાલીસ  
ભાગ જેટલો સમય કહેવામાં આવ્યો છે.

પૂર્ણિમાસીથી અમાસ પર્યંત ચાર સો બેતાલીસ મુહૂર્ત  
અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી છેતાલીસ  
ભાગ જેટલો સમય કહેવામાં આવ્યો છે.

અમાસથી અમાસ પર્યંત આઠ સો પંચાસી મુહૂર્ત  
અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસ ભાગ  
જેટલો સમય હોય છે.

પૂર્ણિમાસીથી પૂર્ણિમાસી પર્યંત આઠસો પંચાસી  
મુહૂર્ત અને એક મુહૂર્તના બાસઠ ભાગોમાંથી ત્રીસ  
ભાગ જેટલો સમય કહેવામાં આવ્યો છે.

એ એટલા ચંદ્ર માસ છે.

એ એટલા પૂર્ણ યુગ છે.

### ૧૩૬૫. નક્ષત્ર માસોના અહોરાત્ર :

૧૩૬૫. નક્ષત્ર માસ સત્તાવીસ અહોરાત્રિનો કહેવામાં  
આવ્યો છે.

### ૧૩૬૬. યામોનું પ્રહ્ણ :

૧૩૬૬. યામ ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-  
૧. પ્રથમ યામ, ૨. મધ્યમ યામ, ૩. પશ્ચિમ યામ.

૧. પંચ સંવચ્છરિણં ણં જુગે બાસઠિં પુણ્ણિમાઓ, બાસઠિં અમાવાસાઓ પ્ણ્ણત્તાઓ ।

૨. ચંદ. પા. ૧૩, સુ. ૮૦

૩. "તઓ જામે" इत्यादि

- સમ. ૬૨, સુ. ૧

બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૩૯૪

**"માસંસ્સ" મુહુત્તાણં વદ્ધોઅવદ્ધી-**

૧૩૬૭. પ. તા કહં તે વદ્ધોઅવદ્ધી મુહુત્તાણં ? આહિં  
ત્તિ, વણ્જ્જા ।

૩. સા અદ્દુ ઇગૂણવીસે મુહુત્તસે સત્તાવીસં ચ  
સદ્ધિભાગે મુહુત્તસ આહિં ત્તિ વદેજ્જા ।<sup>૧</sup>

-- સૂરિય. પા. ૧, પાહુ. ૧, સુ. ૮

**મુહુત્તાણં- ણામાઈ-**

૧૩૬૮. પ. તા કહં તે મુહુત્તાણં ણામધેજ્જા ? આહિં ત્તિ  
વણ્જ્જા ।

૩. તા ઇગમેગસ્સ ણં અહોરત્તસ્સ તીસં મુહુત્તા  
પણ્ણત્તા, તં જહા-

**ગાહાઓ-**

૧. રોદ્દે, ૨. સેતે, ૩. મિત્તે,
૪. વાયુ, ૫. સુગીં ૬. અભિચંદે ।
૭. મહિંદ, ૮. બલવં, ૯. બંભો,
૧૦. બહુસચ્ચે, ૧૧. ચેવ ઈસાણે ॥ ૧ ॥
૧૨. તદ્દે ય, ૧૩. ભાવિયપ્પા,
૧૪. વેસમણે, ૧૫. વરૂણે ય, ૧૬. આણ્ણદે ।
૧૭. વિજય ય, ૧૮. વીસસેણે,
૧૯. પાયાવચ્ચે ચેવ, ૨૦. ઉવસમે ય ॥ ૨ ॥
૨૧. ગંધવ્વ, ૨૨. અગ્ગિવેસે, ૨૩. સયરિસહે,
૨૪. આયવં ચ, ૨૫. અમમે ય । ૨૬. અણ્ણવં,

**'માસના' મુહૂર્તોની હાનિ-વૃદ્ધિ (ઘટાડો-વધારો) :**

૧૩૬૭. પ્ર. 'માસના' મુહૂર્તોની હાનિ-વૃદ્ધિ ક્યા પ્રકારે  
થાય છે? કહો.

૩. 'નક્ષત્ર માસના' આઠસો ઓગણીસ મુહૂર્ત  
અને એક મુહૂર્તના સાઈઠ ભાગોમાંથી સત્તાવીસ  
ભાગ જેટલી હાનિવૃદ્ધિ કહેવામાં આવી છે.

**મુહૂર્તોના નામ :**

૧૩૬૮. પ્ર. મુહૂર્તોના નામ શું છે? કહો.

૩. પ્રત્યેક અહોરાત્રના ત્રીસ મુહૂર્ત કહેવામાં  
આવ્યા છે. જેમકે-

**ગાથાર્થ :**

- (૧) રુદ્ર, (૨) શ્રેયાન્, (૩) મિત્ર,
- (૪) વાયુ, (૫) સુગ્રીત, (૬) અભિચન્દ્ર,
- (૭) માહેન્દ્ર, (૮) બળવાન્, (૯) બ્રહ્મા,
- (૧૦) બહુસત્ય, (૧૧) ઈશાન.
- (૧૨) ત્વષ્ટા, (૧૩) ભાવિતાત્મા,
- (૧૪) વૈશ્રમણ, (૧૫) વારુણ, (૧૬) આનંદ,
- (૧૭) વિજય, (૧૮) વિશ્વસેન,
- (૧૯) પ્રાજાપત્ય, (૨૦) ઉપશમ.
- (૨૧) ગન્ધર્વ, (૨૨) અગ્નિવેશ્ય, (૨૩) શતવૃષભ,
- (૨૪) આતપવાન્, (૨૫) અમમ, (૨૬) ઋણવાન્,

**(બાકી ટિપ્પણ ૩૯૩ થી આગળ)**

યામો-રાત્રેર્દિનસ્ય ચ ચતુર્થભાગો યદ્યપિ પ્રસિદ્ધસ્તથાઽપીહ ત્રિભાગ એવ વિવક્ષિતઃ । પૂર્વરાત્ર-મધ્યરાત્રઽપરરાત્રલક્ષણો યમાશ્રિત્ય  
રાત્રિસ્ત્રિયામેત્યુચ્યતે એવં દિનસ્યાપિ નિશા નિશીથિનીરાત્રિસ્ત્રિયામા ક્ષણવાક્ષણા । - સ્થાનાંગ ટીકા, અમરકોષ. કાલવર્ગ શ્લોક ૪

યામ = પ્રહરનો પર્યાયવાચી શબ્દ છે.

સામાન્ય માન્યતા દિવસ અને રાત્રિના ચાર પ્રહર હોવાની છે. પરંતુ અહીં 'યામ'નો અર્થ 'વિભાગ' કરવામાં આવ્યો છે.  
અને દિવસ અને રાત્રિના ત્રણ-ત્રણ વિભાગ (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે.

રાત્રિના ત્રણ વિભાગ - રાત્રિનો પ્રથમ વિભાગ = પૂર્વરાત્ર, રાત્રિનો બીજો વિભાગ = મધ્યરાત્ર, રાત્રિનો ત્રીજો  
વિભાગ = અપર રાત્ર.

દિવસના ત્રણ વિભાગ - દિવસનો પ્રથમ ભાગ - પૂર્વાહ્ન, દિવસનો બીજો ભાગ = મધ્યાહ્ન, દિવસનો ત્રીજો ભાગ =  
અપરાહ્ન .

૧. મુહૂર્તોની હાનિ-વૃદ્ધિનું આ સૂત્ર ખંડિત હોય એમ લાગે છે. કેમકે - પ્રસ્તુત સૂત્રના પ્રશ્નસૂત્રમાં મુહૂર્તોની હાનિ-વૃદ્ધિનો પ્રશ્ન  
છે. પરંતુ ઉત્તરસૂત્રમાં કેવલ નક્ષત્ર માસોના મુહૂર્તો અંગે કથન છે.

૨૭. ચ ભોમ, ૨૮. રિસહે, ૨૯. સવ્વઢે,  
૩૦. રક્ષસે ચેવ ॥ ૩ ॥<sup>૧</sup>

(૨૭) ભૌમ, (૨૮) વૃષભ, (૨૯) સર્વાર્થ,  
(૩૦) રાક્ષસ.

-- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૧૩, સુ. ૪૭

દિવસ રાઈણં ણામાઈ-

૧૩૬૯. પ. તા કહં તે દિવસા ? આહિણે ત્તિ વણ્જ્જા,

૩. તા ઇમગેસસ ણં પક્કસસ પણ્ણરસ-પણ્ણરસ  
દિવસા પણ્ણત્તા, તં જહા- પઢિવા દિવસે,  
બિતિયા દિવસે, તઙ્ગયા દિવસે, ચઠ્ઠી દિવસે,  
પંચમી દિવસે, છઠ્ઠી દિવસે, સત્તમી દિવસે,  
અઠ્ઠમી દિવસે, નવમી દિવસે, દસમી દિવસે,  
એકકારસી દિવસે, બારસી દિવસે, તેરસી  
દિવસે, ચઠ્ઠસી દિવસે, પણ્ણરસે દિવસે,

તા ઇણ્ણિ ણં પણ્ણરસણ્ણં દિવસાણં પણ્ણરસ  
ણામઘેજ્જા પણ્ણત્તા, તં જહા--

દિવસ અને રાત્રિઓના નામ :

૧૩૬૯. પ્ર. દિવસ કેટલા છે (અને એના નામ ક્યા ક્યા  
છે?) કહો.

૩. પ્રત્યેક પક્ષના પંદર-પંદર દિવસ કહેવામાં  
આવ્યા છે. જેમકે- પ્રતિપદા દિવસ (એકમ),  
દ્વિતીયા દિવસ (બીજ), તૃતીયા દિવસ (ત્રીજ),  
ચતુર્થી દિવસ (ચોથ), પંચમી દિવસ  
(પાંચમ), ષષ્ઠી દિવસ, (છઠ્ઠ), સપ્તમી  
દિવસ (સાતમ), અષ્ટમી દિવસ (આઠમ),  
નવમી દિવસ (નોમ), દશમ દિવસ (દશમ),  
એકાદશી દિવસ (અગિયારસ) દ્વાદશી દિવસ  
(બારસ), ત્રયોદશી દિવસ (તેરસ), ચતુર્દશી  
દિવસ (ચૌદશ) પંદરસ (પૂર્ણિમા કે અમાસ)

આ પંદર દિવસના પંદર નામ કહેવામાં આવ્યા  
છે, જેમકે -

૧. (ક) ઇમગેણે ણં અહોરત્તે તીસમુહુત્તે મુહુત્તગ્ગેણં પણ્ણત્તા । ઇણ્ણિ ણં તીસાણ મુહુત્તાણં તીસં નામઘેજ્જા પણ્ણત્તા, તં જહા-  
૧. રોદે, ૨. સત્તે, ૩. મિત્તે, ૪. વાઙ્ગ, ૫. સુપીણ, ૬. અભિચંદે, ૭. માહિંદે, ૮. પલંબે, ૯. બંભે, ૧૦. સચ્ચે, ૧૧. આણંદે,  
૧૨. વિજણે, ૧૩. વિસસેણે, ૧૪. પાયાવચ્ચે, ૧૫. ઉવસમે, ૧૬. ઈસાણે, ૧૭. તઢ્ઢે, ૧૮. ભાવિઅપ્પા, ૧૯. વેસમણે,  
૨૦. વરૂણે, ૨૧. સતરિસમ્બે, ૨૨. ગંધવ્વે, ૨૩. અગ્ગિવેસાયણે, ૨૪. આત્તવે, ૨૫. આવત્તે, ૨૬. તઢ્ઢવે, ૨૭. ભૂમહે,  
૨૮. રિસમ્બે, ૨૯. સવ્વઢ્ઢસિચ્ચે, ૩૦. રક્ષસે ।  
- સમ. સમ. ૩૦, સુ. ૩

(ખ) જંબુ. વક્ક. ૭, સુ. ૧૮૫

(ગ) તુલનાત્મક તાલિકા

સૂર્યપ્રજ્ઞપ્તિ	સમવાયાંગ	સૂર્યપ્રજ્ઞપ્તિ	સમવાયાંગ
૧. રુદ્ર	રૌદ્ર	૧૬. આનંદ	ઈશાન
૨. શ્રેયાન્	સક્ત	૧૭. વિજય	ત્વષ્ટા
૩. મિત્ર	મિત્ર	૧૮. વિશ્વસેન	ભાવિતાત્મા
૪. વાયુ	વાયુ	૧૯. પ્રાજાપત્ય	વૈશ્રવણ
૫. સુપ્રીત	સુપ્રીત	૨૦. ઉપશમ	વરુણ
૬. અભિચંદ્ર	અભિચંદ્ર	૨૧. ગન્ધર્વ	સતરિસભ
૭. માહેન્દ્ર	માહેન્દ્ર	૨૨. અગ્નિવેશ્ય	ગન્ધર્વ
૮. બલવાન્	પ્રલંબ	૨૩. શતવૃષભ	અગ્નિવૈશ્વાયન
૯. બ્રહ્મા	બ્રહ્મ	૨૪. આતપવાન્	આતપ
૧૦. બહુસત્ય	સત્ય	૨૫. અમમ	આવર્ત
૧૧. ઈશાન	આનંદ	૨૬. ઋણવાન્	ત્વષ્ટપ
૧૨. ત્વષ્ટા	વિજય	૨૭. ભૌમ	ભૂમહ
૧૩. ભાવિતાત્મા	વિશ્વસેન	૨૮. વૃષભ	ઋષભ
૧૪. વૈશ્રમણ	પ્રાજાપત્ય	૨૯. સર્વાર્થ	સર્વાર્થસિદ્ધ
૧૫. વારુણ	ઉપશમ	૩૦. રાક્ષસ	રાક્ષસ

સૂર્યપ્રજ્ઞપ્તિ અને સમવાયાંગમાં મુહૂર્તોના ત્રીસ નામોમાં ક્રમભેદ તેમજ નામભેદ છે. આ ભિન્નતાનું કારણ બહુશ્રુત જાણે.

## ગાહાઓ-

૧. પુલ્લંગે, ૨. સિદ્ધમણોરમે ય તત્તો,  
૩. મણોહરો ચેવ ।  
૪. જસભદ્રે ય, ૫. જસોધર,  
૬. સવ્વકામસમિદ્ધે તિ ય ॥૧॥

૭. હંદે મુદ્ધાભિસિ તે ય, ૮. સોમણસ,  
૯. ધણંજણે ય બોદ્ધવ્વે । ૧૦. અત્થસિદ્ધે,  
૧૧. અભિજાણે, ૧૨. અચ્ચાસણે,  
૧૩. સતંજણે ॥ ૨ ॥ ૧૪. અગ્ગિવેસે,  
૧૫. ઉવસમે, દિવસાણં ણામધેજ્જાહં ॥

પ. તા કહં તે રાઈઓ પ્ણણત્તાઓ ? આહિણે ત્તિ વણ્ણજ્જા ।

૩. તા એગમેગસસ ણં પવ્વક્ખસસ પ્ણ્ણરસ-પ્ણ્ણરસ રાઈઓપ્ણ્ણત્તાઓ, તંજહા-પહિવારાઈ, વિતિયા-રાઈ, તતિયારાઈ, ચહત્થીરાઈ, પંચમીરાઈ, છટ્ઠીરાઈ, સત્તમીરાઈ, અટ્ટમીરાઈ, નવમીરાઈ, દસમીરાઈ, એકકારસીરાઈ, બારસીરાઈ, તેરસીરાઈ, ચહહસીરાઈ, પ્ણ્ણરસીરાઈ । તા એયાસિ ણં પ્ણ્ણરસપ્ણ્ણં રાઈણં ણામધેજ્જા પ્ણ્ણત્તા, તં જહા-

## ગાહાઓ-

૧. ઉત્તમા ય, ૨. સુણક્ખત્તા,  
૩. એલાવચ્ચા, ૪. જસોધરા ॥  
૫. સોમણસા ચેવ તહા,  
૬. સિરિસંભૂતા ય બોધવ્વા ॥ ૧ ॥  
૭. વિજયા ય, ૮. વેજયંતી  
૯. જયંતિ, ૧૦. અપરાજિયા ય, ૧૧. ગચ્છાય ।  
૧૨. સમાહારા ચે વ તહા,  
૧૩. તેયાય તહા ય, ૧૪. અતિતેયા ॥ ૨ ॥  
૧૫. દેવાણંદાનિરત્તી, રયણીણં ણામધેજ્જાહં ॥<sup>૧</sup>

-- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૧૪, સુ. ૪૮

## અવમ-અટિરિક્તરત્તાણં સંખ્યા હેતુ -

૧૩૭૦. તત્થ ખલુ ઇમે છ ઓમરત્તા પ્ણ્ણત્તા, તં જહા--

- (૧) તહણેપવ્વે,<sup>૨</sup> (૨) સત્તમેપવ્વે, (૩) એકકારસમે પવ્વે, (૪) પ્ણ્ણરસમે પવ્વે, (૫) એગૂણવીસહમે પવ્વે,

## ગાથાર્થ-

- (૧) પૂર્વાંગ, (૨) સિદ્ધમનોરથ,  
(૩) મનોહર,  
(૪) યશભદ્ર, (૫) યશોધર,  
(૬) સર્વકામસમૃદ્ધ,  
(૭) ઈન્દ્રમૂર્ધાભિષિક્ત, (૮) સોમનસ,  
(૯) ધનંજય, (૧૦) અર્થસિદ્ધિ, (૧૧) અભિજાત, (૧૨) અત્યાશન, (૧૩) શતંજય,  
(૧૪) અગ્નિવૈશ્ય, (૧૫) ઉપશમ. આ પંદર દિવસોના નામ છે.

પ્ર. રાત્રિઓ કેટલી છે (અને એના નામ ક્યા-ક્યા છે) કહો.

૩. પ્રત્યેક પક્ષની પંદર-પંદર રાત્રિઓ (હોવાનું) કહેવામાં આવ્યું છે, જેમકે- પ્રતિપદા રાત્રિ, દ્વિતીયા રાત્રિ, તૃતીયા રાત્રિ, ચતુર્થી રાત્રિ, પંચમી રાત્રિ, ષષ્ઠી રાત્રિ, સાતમી રાત્રિ, આઠમી રાત્રિ, નવમી રાત્રિ, દશમી રાત્રિ, એકાદશી રાત્રિ, દ્વાદશી રાત્રિ, ત્રयोदशी રાત્રિ, ચતુર્દશી રાત્રિ, પંદરસવી રાત્રિ. આ પંદર રાત્રિઓના પંદર નામ કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

## ગાથાર્થ-

- (૧) ઉત્તમા, (૨) સુનક્ષત્રા,  
(૩) એલાપત્યા, (૪) યશોધર,  
(૫) સોમનસી,  
(૬) શ્રીસમ્ભૂતા,  
(૭) વિજયા, (૮) વૈજયન્તી,  
(૯) જયન્તી, (૧૦) અપરાજિતા, (૧૧) ગચ્છા,  
(૧૨) સમાહારા,  
(૧૩) તેજા, (૧૪) અતિતેજા,  
(૧૫) દેવાનન્દા આ પંદર રાત્રિના નામ છે.

## અવમ અને અતિરિક્ત રાત્રિઓની સંખ્યા અને એના હેતુ :

૧૩૭૦. એ છ અવમ રાત્રિઓ (ક્ષયતિથીઓ) કહેવામાં આવી છે, જેમકે -

- (૧) તૃતીય પર્વમાં, (૨) સપ્તમ પર્વમાં,  
(૩) અગિયારમાં પર્વમાં, (૪) પંદરમા પર્વમાં,  
(૫) ઓગણીસમાં પર્વમાં,

૧. જંબુ. વક્ખ. ૭, સુ. ૧૮૫

૨. (ક) પર્વણિપક્ષે - આ પર્વ પક્ષનો પર્યાયવાચી છે.

(ખ) ઠાણં. અ. ૬, સુ. ૫૨૪

(ગ) સમ. ૨૯, સુ. ૨-૮

(૬) તેવીસ- ઇમે પચ્ચે ।<sup>૧</sup>

તત્થ ખલુ ઇમે છ અતિરત્તા પળ્ણત્તા, તં જહા--

(૧) ચઠ્ઠમે પચ્ચે, (૨) અઠ્ઠમે પચ્ચે, (૩) બારસમે પચ્ચે,  
(૪) સોલસમે પચ્ચે, (૫) વીસમે પચ્ચે,  
(૬) ચઠ્ઠવીસમે પચ્ચે ।<sup>૨</sup>

ગાહા-

છચ્ચેવ ય અઠ્ઠરત્તા, આઠ્ઠચ્ચાઓ હવંતિ માણાઈ ।  
છચ્ચેવ ઓમરત્તા, ચંદાહિં હવંતિ માણાઈ ॥

- સૂરિય. પા. ૧૨, સુ. ૭૫

તિહીણં ણામાઈ-

૧૩૭૧. પ. તા કહં તે તિહી ? આહિે ત્તિ વણ્ણજ્જા ।
- ઉ. તત્થ ખલુ ઇમા દુવિહા તિહી પળ્ણત્તા, તં જહા-  
(૧) દિવસતિહી, (૨) રાઈ તિહી ય ।
- પ. તા કહં તે દિવસ તિહી ? આહિે ત્તિ વણ્ણજ્જા ।
- ઉ. તા ઇગમેગસ્સ ણં પક્કલ્લસ્સ પળ્ણરસ-પળ્ણરસ  
દિવસતિહી પળ્ણત્તા, તં જહા--  
(૧) ણંદે, (૨) ભદ્દે (૩) જણ, (૪) તુચ્છે,  
(૫) પુણ્ણે ।  
પક્કલ્લસ્સ પંચમી ।  
પુણરવિ- (૬) ણંદે, (૭) ભદ્દે, (૮) જણ,  
(૯) તુચ્છે, (૧૦) પુણ્ણે ।  
પક્કલ્લસ્સ દસમી ।  
પુણરવિ- (૧૧) ણંદે, (૧૨) ભદ્દે, (૧૩) જણ,  
(૧૪) તુચ્છે, (૧૫) પુણ્ણે ।  
પક્કલ્લસ્સ પળ્ણરસ ।  
ઍવં સે તિગુણા તિહીઓ સવ્વેસિં દિવસાણં ।
- પ. તા કહં તે રાઈ તિહી ? આહિે ત્તિ વણ્ણજ્જા ।
- ઉ. તા ઇગમેગસ્સ ણં પક્કલ્લસ્સ પળ્ણરસ રાઈ  
તિહી પળ્ણત્તા, તં જહા- (૧) ડગ્ગવર્ણ, (૨)  
ભોગવર્ણ, (૩) જસવર્ણ, (૪) સવ્વસિદ્ધા,  
(૫) સુહણામા ।

(૬) તેવીસમા પર્વમાં.

એ છ અતિરિક્ત રાત્રિઓ (વૃદ્ધિ તિથિઓ) કહેવામાં  
આવી છે, જેમકે-

(૧) ચતુર્થ પર્વમાં, (૨) આઠમા પર્વમાં, (૩) બારમા  
પર્વમાં, (૪) સોળવા પર્વમાં, (૫) વીસમા પર્વમાં,  
(૬) ચોવીસમા પર્વમાં.

ગાથાર્થ -

છ અતિરિક્ત રાત્રિઓ આદિત્ય માસમાં થાય છે.  
છ અવમ રાત્રિઓ ચંદ્ર માસમાં થાય છે.

તિથિઓના નામ :

૧૩૭૧. પ્ર. તિથિઓ કેટલી છે (અને એના નામ શું-શું  
છે) ? કહો.
- ઉ. તિથિ ઓ બે પ્રકારની કહેવામાં આવી છે, જેમકે-  
(૧) દિવસ તિથિ, (૨) રાત્રિતિથિ.
- પ્ર. દિવસ તિથિઓ કેટલી છે (અને એના નામ શું-  
શું છે) ? કહો.
- ઉ. પ્રત્યેક પક્ષમાં પંદર-પંદર દિવસ તિથિઓ  
કહેવામાં આવી છે, જેમકે-  
(૧) નંદા, (૨) ભદ્રા, (૩) જયા, (૪) તુચ્છા,  
(૫) પૂર્ણા.  
એ પક્ષની પાંચ તિથિઓ છે.  
વળી : (૬) નંદા, (૭) ભદ્રા, (૮) જયા,  
(૯) તુચ્છા, (૧૦) પૂર્ણા.  
એ પક્ષની દશ તિથિઓ છે.  
વળી : (૧) નંદા, (૧૨) ભદ્રા, (૧૩) જયા  
(૧૪) તુચ્છા, (૧૫) પૂર્ણા.  
એ પક્ષની પંદર તિથિઓ છે.  
આ પ્રકારે બધા દિવસોની ત્રિગુણ તિથિઓ છે.
- પ્ર. રાત્રિ-તિથિઓ કેટલી છે (એ એમના નામ શું-  
શું છે) કહો.
- ઉ. પ્રત્યેક પક્ષની પંદર-પંદર રાત્રિ-તિથિઓ છે.  
જેમકે- (૧) ઉગ્રવતી, (૨) ભોગવતી,  
(૩) યશવતી, (૪) સર્વસિદ્ધા, (૫) શુભનામા.

૧. (ક) છ અવમ રાત્રિઓ (ક્ષય રાત્રિઓ) - ૧. તૃતીયપર્વ-ભાદ્રપદ શુકલ પક્ષ, ૨. સપ્તમ પર્વ- કાર્તિક શુકલ પક્ષ, ૩. અગ્યારમું પર્વ-  
પોષશુકલ પક્ષ, ૪. પંદરમું પર્વ- ફાલ્ગુન શુકલ પક્ષ, ૫. ઓગણીસમું પર્વ- વૈશાખ શુકલ પક્ષ, ૬. તેવીસમું પર્વ- અસાઢ શુકલ પક્ષ.  
(ખ) ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૧૫
૨. (ક) છ અતિરિક્ત રાત્રિઓ- વૃદ્ધિ તિથિઓ. ૧. ચતુર્થ પર્વ- અશ્વિન કૃષ્ણ પક્ષ, ૨. અષ્ટમ પર્વ- માર્ગશીર્ષ કૃષ્ણ પક્ષ, ૩. બારમું  
પર્વ- માઘ કૃષ્ણ પક્ષ, ૪. સોળમું પર્વ- ચૈત્ર કૃષ્ણ પક્ષ, ૫. વીસમું પર્વ- જ્યેષ્ઠ કૃષ્ણ પક્ષ, ૬. ચોવીસમું પર્વ- શ્રાવણ કૃષ્ણ પક્ષ.  
(ખ) ઉત્ત. અ. ૨૬, ગા. ૧૬

પુનરવિ- (૬) ઉગ્ગવર્દ, (૭) ભોગવર્દ, (૮) જસવર્દ,  
(૯) સવ્વસિદ્ધા, (૧૦) સુહણામા ।

પુનરવિ- (૧૧) ઉગ્ગવર્દ, (૧૨) ભોગવર્દ, (૧૩)  
જસવર્દ, (૧૪) સવ્વસિદ્ધા, (૧૫) સુહણામા ।

एए तिगुणा तिहीओ सव्वेसिं राईणं ।<sup>૧</sup>

-- સૂરિય. પા. ૧૦, પાહુ. ૧૫, સુ. ૪૯

રયણિકાલસ અભિવૃદ્ધિ તિહિ પહ્લવણં-

૧૩૭૨. સાવણ-સુદ્ધ-સત્તામીએ જે સૂરિએ સત્તાવીસંગુલિયં  
પોરિસિચ્છાયં ણિવ્વત્તઇત્તા ણં દિવસખેત્તં નિવડ્ઢેમાણે  
રયણિખેત્તં અભિણિવડ્ઢેમાણે ચારં ચરઇ ।

- સમ. સમ. ૨૭, સુ. ૬

કરણભેયા તેસિં ચર-થિરસપહ્લવણં--

૧૩૭૩. પ. કતિ ણં ભંતે ! કરણા પળ્ણત્તા ?  
ઉ. ગોયમા ! એકકારસ કરણા પળ્ણત્તા, તં જહા--

(૧) બવં, (૨) બાલવં, (૩) કોલવં,  
(૪) થીવિલોયણં, (૫) ગરાઇ, (૬) વણિજ્જં,  
(૭) વિટ્ઠી, (૮) સડણી, (૯) ચડપ્પયં,  
(૧૦) નાગં, (૧૧) કિંત્યુગ્ઘં ।

પ. એસિ ણં ભંતે ! એકકારસળ્હં કરણાણં કતિ  
કરણા ચરા, કતિ કરણા થિરા પળ્ણત્તા ?

ઉ. ગોયમા ! સત્ત કરણા ચરા, ચત્તારિ કરણા  
થિરા પળ્ણત્તા, તં જહા--

(૧) બવં, (૨) બાલવં, (૩) કોલવં,  
(૪) થિવિલોયણં, (૫) ગરાદિ, (૬) વણિજ્જં,  
(૭) વિટ્ઠી ।

एएणं सत्तकरणा चरा पण्णत्ता ।

चत्तारि करणा थिरा पण्णत्ता, तं जहा--

(૧) સડણી, (૨) ચડપ્પયં, (૩) ણાગં,  
(૪) કિંત્યુગ્ઘં ।

एएणं चत्तारि करणा थिरा पण्णत्ता ।

પ. એણં ભંતે ! ચરા વા, થિરા વા કયા ચવંતિ ?

ઉ. ગોયમા ! સુક્ક પક્કસસ પડિવાએ રાઓ  
“બવે” કરણે ભવઇ ।

વળી-(૬)ઉગ્ગવતી,(૭)ભોગવતી,(૮)યશવતી,  
(૯) સર્વસિદ્ધા, (૧૦) શુભનામા.

વળી-(૧૧)ઉગ્ગવતી,(૧૨)ભોગવતી,(૧૩)  
યશવતી,(૧૪)સર્વસિદ્ધા,(૧૫)શુભનામા.

એ સર્વ રાત્રિઓની ત્રિગુણ તિથિઓ છે.

રજનીકાળની અભિવૃદ્ધિ તિથિનું પ્રરૂપણ :

૧૩૭૨. સૂર્ય શ્રાવણ શુક્લા સાતમના દિવસ સત્તાવીસ  
અગુંળની પોરસી છાયા કરીને દિવસ ક્ષેત્રની તરફ  
આવતા એવા અને રજની ક્ષેત્રની તરફ વધતા એવા  
સંચરણ કરે છે.

કરણના ભેદ અને એના ચર-સ્થિરની પ્રરૂપણા :

૧૩૭૩. પ્ર. ભગવન્ ! કરણ કેટલા કહેવામાં આવ્યા છે?  
ઉ. ગૌતમ ! કરણ અગિયાર કહેવામાં આવ્યા છે,  
જેમકે -

(૧) બવ, (૨) બાલવ, (૩) કોલવ,  
(૪) સ્ત્રીવિલોચન, (૫) ગરાદિ, (૬) વણિજ,  
(૭) વિષ્ટી, (૮) શકુની, (૯) ચતુષ્પદ,  
(૧૦) નાગ, (૧૧) કિંસ્તુઘ્ન.

પ્ર. ભગવન્ ! આ અગિયાર કરણોમાં કેટલા કરણ  
ચર(ગતિવાળા)છે અને કેટલા કરણ સ્થિર છે?

ઉ. ગૌતમ ! સાત કરણ ચર અને ચાર કરણ સ્થિર  
કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) બવ, (૨) બાલવ, (૩) કોલવ,  
(૪) સ્ત્રીવિલોચન, (૫) ગરાદિ, (૬) વણિજ,  
(૭) વિષ્ટી.

આ સાત કરણ ચર કહેવામાં આવ્યા છે.

ચાર કરણ સ્થિર કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) શકુની, (૨) ચતુષ્પદ, (૩) નાગ,  
(૪) કિંસ્તુઘ્ન.

એ ચાર કરણ સ્થિર કહેવામાં આવ્યા છે.

પ્ર. ભગવન્ ! એ ચર અને સ્થિર ક્યારે હોય છે?

ઉ. ગૌતમ ! શુક્લપક્ષની પ્રતિપદાની રાત્રિમાં  
‘બવ’ કરણ હોય છે.



બિતિયાણ દિવા 'બાલવે' કરણે ભવઈ, રાઓ  
'કોલવે' કરણે ભવઈ ।

તતિયાણ દિવા "થીવિલોઅણ" કરણે ભવઈ,  
રાઓ "ગરાઈ" કરણે ભવઈ ।

ચતુર્થીણ દિવા "વણિજ્જં", રાઓ "વિટ્ટી" ।

પંચમીણ દિવા "બવં", રાઓ "બાલવં" ।

છટ્ટીણ દિવા "કોલવં", રાઓ "થીવિલોઅણ" ।

સત્તમીણ દિવા "ગરાઈ", રાઓ "વણિજ્જં" ।

અઠ્ઠમીણ દિવા "વિટ્ટી", રાઓ "બવં" ।

નવમીણ દિવા "બાલવં", રાઓ "કોલવં" ।

દસમીણ દિવા "થીવિલોઅણ", રાઓ "ગરાઈ" ।

એકકારસીણ દિવા "વણિજ્જં", રાઓ "વિટ્ટી" ।

બારસીણ દિવા "બવં", રાઓ "બાલવં" ।

તેરસીણ દિવા "કોલવં" રાઓ "થીવિલોઅણ" ।

ચત્તરસીણ દિવા "ગરાઈ" રાઓ "વણિજ્જં" ।

પુણિમાણ દિવા "વિટ્ટી", રાઓ "બવં" ।

**બહુલપક્ષસ્સ -**

પઙ્કિવાણ દિવા 'બાલવં', રાઓ 'કોલવં' ।

બિતિયાણ દિવા 'થીવિલોઅણ', રાઓ 'ગરાઈ' ।

તતિઆણ દિવા "વણિજ્જં" રાઓ "વિટ્ટી" ।

ચતુર્થીણ દિવા "બવં", રાઓ "બાલવં" ।

પંચમીણ દિવા "કોલવં", રાઓ "થીવિલોઅણ" ।

દ્વિતીયાએ દિવસે 'બાલવ' કરણ હોય છે.  
રાત્રિએ 'કોલવ' કરણ હોય છે.

તૃતીયાએ દિવસે 'સ્ત્રીવિલોચન' કરણ હોય  
છે, રાત્રિમાં 'ગરાઈ' કરણ હોય છે.

ચતુર્થીએ દિવસે 'વણિજ' કરણ, રાત્રિમાં  
'વિષ્ટી' કરણ.

પંચમીએ દિવસે 'બવ' કરણ, રાત્રિમાં  
'બાલવ' કરણ.

છટ્ટીએ દિવસે 'કોલવ' કરણ, રાત્રિમાં  
'સ્ત્રીવિલોચન' કરણ.

સાતમીએ દિવસે 'ગરાઈ' કરણ, રાત્રિમાં  
'વણિજ' કરણ.

અષ્ટમીએ દિવસે 'વિષ્ટી' કરણ, રાત્રિમાં  
'બવ' કરણ.

નવમીએ દિવસે 'બાલવ' કરણ, રાત્રિમાં  
'કોલવ' કરણ.

દશમીએ દિવસે 'સ્ત્રીવિલોચન' કરણ,  
રાત્રિએ 'ગરાઈ' કરણ.

એકાદશીએ દિવસે 'વણિજ' કરણ, રાત્રિએ  
'વિષ્ટી' કરણ.

દ્વાદશીએ દિવસે 'બવ' કરણ, રાત્રિએ  
'બાલવ' કરણ.

ત્રયોદશીએ દિવસે 'કોલવ' કરણ, રાત્રિએ  
'સ્ત્રીવિલોચન' કરણ.

ચતુર્દશીએ દિવસે 'ગરાઈ' કરણ, રાત્રિમાં  
'વણિજ' કરણ.

પૂર્ણિમાએ દિવસે 'વિષ્ટી' કરણ, રાત્રિમાં  
'બવ' કરણ.

**કૃષ્ણપક્ષની -**

પ્રતિપદાએ દિવસે 'બાલવ' કરણ, રાત્રિએ  
'કોલવ' કરણ.

દ્વિતીયાએ દિવસે 'સ્ત્રીવિલોચન' કરણ,  
રાત્રિએ 'ગરાઈ' કરણ.

તૃતીયાએ દિવસે 'વણિજ' કરણ, રાત્રિએ  
'વિષ્ટી' કરણ.

ચતુર્થીએ દિવસે 'બવ' કરણ, રાત્રિએ  
'બાલવ' કરણ.

પંચમીએ દિવસે 'કોલવ' કરણ, રાત્રિએ  
'સ્ત્રીવિલોચન' કરણ.

છટ્ટીએ દિવા “ગરાઈ”, રાઓ “વણિજ્જ” ।  
 સત્તમીએ દિવા “વિટ્ટી”, રાઓ “બવં” ।  
 અઠ્ઠમીએ દિવા “બાલવં”, રાઓ “કોલવં” ।  
 નવમીએ દિવા “શ્રીવિલોચનં”, રાઓ “ગરાઈ” ।  
 દસમીએ દિવા “વણિજ્જં”, રાઓ “વિટ્ટી” ।  
 એકકારસીએ દિવા “બવં”, રાઓ “બાલવં” ।  
 બારસીએ દિવા “કોલવં”, રાઓ “શ્રીવિલોચનં” ।  
 તેરસીએ દિવા “ગરાઈ”, રાઓ “વણિજ્જં” ।  
 ચૌદસીએ દિવા “વિટ્ટી”, રાઓ “સજની” ।  
 અમાવાસાએ દિવા “ચતુષ્પદં”, રાઓ “નાગ” ।  
 સુક્લ પક્ષસ્સ પડિવાએ દિવા “કિત્યુખ્ન” કરણં  
 ભવઈ ।<sup>૧</sup> — જંબુ. વક્ષ. ૭, સુ. ૧૮૬

છટ્ટીએ દિવસે ‘ગરાઈ’ કરણ, રાત્રિએ  
 ‘વણિજ’ કરણ.  
 સપ્તમીએ દિવસે ‘વિષ્ટી’ કરણ, રાત્રિએ ‘બવ’  
 કરણ.  
 અષ્ટમીએ દિવસે ‘બાલવ’ કરણ, રાત્રિએ  
 ‘કોલવ’ કરણ.  
 નવમીએ દિવસે ‘શ્રીવિલોચન’ કરણ,  
 રાત્રિએ ‘ગરાઈ’ કરણ.  
 દશમીએ દિવસે ‘વણિજ’ કરણ, રાત્રિએ  
 ‘વિષ્ટી’ કરણ.  
 એકાદશીએ દિવસે ‘બવ’ કરણ, રાત્રિએ  
 ‘બાલવ’ કરણ.  
 દ્વાદશીએ દિવસે ‘કોલવ’ કરણ, રાત્રિએ  
 ‘શ્રીવિલોચન’ કરણ.  
 ત્રयोदशीએ દિવસે ‘ગરાઈ’ કરણ, રાત્રિએ  
 ‘વણિજ’ કરણ  
 ચતુર્દશીએ દિવસે ‘વિષ્ટી’ કરણ, રાત્રિએ  
 ‘શકુની’ કરણ.  
 અમાસે દિવસે ‘ચતુષ્પદ’ કરણ, રાત્રિએ  
 ‘નાગ’ કરણ.  
 શુક્લ પક્ષની પ્રતિપદાએ દિવસે કિંસ્તુખ્ન  
 કરણ હોય છે.

### ૧. કરણ જ્ઞાન ગણિત -

તિથિં તુ દ્વિગુણી કૃત્વા, હીનમેકેન કારયેત્ । સપ્તભિસ્તુ હરેદ્ભાગં, શેષં કરણમુચ્યતે ॥

#### ચર સંજ્ઞક કરણ

૧. બવશ્ચ, ૨. બાલવશ્ચૈવ, ૩. કૌલવ, ૪. સ્તૈતિલસ્તથા । ૫. ગરજ્ચ, ૬. વણિજો, ૭. વિષ્ટિ સપ્તૈતે કરણાનિ ચ ॥

#### સ્થિર સંજ્ઞક કરણ, કૃષ્ણ-શુક્લ પક્ષગતકરણ-

કૃષ્ણપક્ષે ચતુર્દશ્યાં, ૧. શકુનિ પશ્ચિમે દલે । ૨. ચતુષ્પદશ્ચ, ૩. નાગશ્ચ, અમાવાસ્યા દલદ્વયે ॥

શુક્લપ્રતિપદાયાં ચ, ૪. કિંસ્તુખ્ન પ્રથમે દલે । સ્થિરાણ્યેતાનિ ચત્વારિ, કરણાનિ જગુર્બુધા ॥

શુક્લપ્રતિપદાન્તે ચ, બવાચ્ચ કરણો ભવેત્ । એકાદશશ્ચ વિજ્ઞેયા, ચ્ચર-સ્થિર વિભાગતઃ ॥ - શીઘ્ર બોધ પ્રકરણ ૨, શ્લોક ૩૪-૩૮

#### કૃષ્ણપક્ષના કરણ.

	દિન	રાત્રિ
૧.	બાલવ	કૌલવ
૨.	તૈતિલ	ગરજ
૩.	વણિજ	વિષ્ટી
૪.	બવ	બાલવ
૫.	કૌલવ	તૈતિલ
૬.	ગરજ	વણિજ
૭.	વિષ્ટી	બવ
૮.	બાલવ	કૌલવ
૯.	તૈતિલ	ગરજ
૧૦.	વણિજ	વિષ્ટી
૧૧.	બવ	બાલવ
૧૨.	કૌલવ	તૈતિલ
૧૩.	ગરજ	વણિજ
૧૪.	વિષ્ટી	શકુનિ
૧૫.	ચતુષ્પદ	નાગ

#### શુક્લપક્ષના કરણ.

	દિન	રાત્રિ
૧.	કિંસ્તુખ્ન	બવ
૨.	બાલવ	કૌલવ
૩.	તૈતિલ	ગરજ
૪.	વણિજ	વિષ્ટી
૫.	બવ	બાલવ
૬.	કૌલવ	તૈતિલ
૭.	ગરજ	વણિજ
૮.	વિષ્ટી	બવ
૯.	બાલવ	કૌલવ
૧૦.	તૈતિલ	ગરજ
૧૧.	વણિજ	વિષ્ટી
૧૨.	બવ	બાલવ
૧૩.	કૌલવ	તૈતિલ
૧૪.	ગરજ	વણિજ
૧૫.	વિષ્ટી	બવ

ઉડૂળં ણામાઈ કાલ્પમાણં ચ -

૧૩૭૪. તત્થ ખલુ ઇમે છ ઉડૂ પ્ણત્તા, તં જહા-

(૧) પાજસે, (૨) વરિસારત્તે, (૩) સરતે, (૪) હેમંતે,  
(૫) વસંતે, (૬) ગિમ્હે ।<sup>૧</sup>

તા સવ્વે વિ ણં એ એ ચંદ-ઉડૂ દુવે-દુવે માસા  
તિચ્ચપ્પણ્ણ- સણ્ણં તિચ્ચપ્પણ્ણસણ્ણં આયાણેણં  
ગણિજ્જમાણા સાહરેગાઈ એગૂણસઠ્ઠિ એગૂણસઠ્ઠિ  
રાઈદિયાઈ રાઈદિયમ્મે ણં<sup>૨</sup> આહિંદિ ત્તિ વણ્ણજ્જા ।

-- સૂરિય. પા. ૧૨, સુ. ૭૫

જંબુદ્વીવસ્સ ચ્ચુસુ વિસાસુ વાસાઈણં પરૂવણં-

૧૩૭૫. પ. જયા ણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ  
દાહિણ્ણદ્ધે વાસાણં પઢમે સમણ પઢિવજ્જઈ,  
તયા ણં ઉત્તરદ્ધે વિ વાસાણં પઢમે સમણ  
પઢિવજ્જઈ ?

જયા ણં ઉત્તરદ્ધે વાસાણં પઢમે સમણ પઢિવજ્જઈ,  
તયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ  
પુરત્થિમ-પચ્ચત્થિમેણં અણંતર પુરક્કલ્લ  
સમયંસિ વાસાણં પઢમે સમણ પઢિવજ્જઈ ?

૩. હંતા, ગોયમા ! જયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણ્ણદ્ધે  
વાસાણં પઢમે સમણ પઢિવજ્જઈ । તહેવ -જાવ-  
વાસાણં પઢમે સમણ પઢિવજ્જઈ ।

પ. જયા ણં ભંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ  
પુરત્થિમેણં વાસાણં પઢમે સમણ પઢિવજ્જઈ  
તયા ણં પચ્ચત્થિમેણ વિ વાસાણં પઢમે સમણ  
પઢિવજ્જઈ ?

જયા ણં પચ્ચત્થિમેણં વાસાણં પઢમે સમણ  
પઢિવજ્જઈ, તયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ  
પવ્વયસ્સ ઉત્તર-દાહિણેણં અણંતર પચ્ચાકલ્લ  
સમયંસિ વાસાણં પઢમે સમણ પઢિવલ્લે ભવઈ ?

૩. હંતા, ગોયમા ! જયા ણં જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ  
પવ્વયસ્સ પુરત્થિમેણં વાસાણં પઢમે સમણ  
પઢિવજ્જઈ-તહ ચેવ ઉચ્ચારેયવ્વં -જાવ-  
પઢિવલ્લે ભવઈ ।

ઋતુઓના નામ અને કાળ પ્રમાણ :

૧૩૭૪. આ છ ઋતુઓ કહેવામાં આવી છે, જેમકે-

(૧) પાવસ ઋતુ, (૨) વર્ષા ઋતુ, (૩) શરદ ઋતુ,  
(૪) હેમન્ત ઋતુ, (૫) વસંત ઋતુ, (૬) ગ્રીષ્મ ઋતુ.

આ બધી ચંદ્ર ઋતુઓ બે-બે માસની હોય છે અને  
(પ્રત્યેક ઋતુ સંવત્સર) ત્રણસો ચોપન-ત્રણ સો  
ચોપન દિવસના ગણાતા એવા કંઈક વધુ  
ઓગણસાંઈઈ-ઓગણસાંઈઈ અહોરાત્રની હોય છે.

જંબુદ્વીપની ચારે દિશાઓમાં વર્ષા આદિનું પ્રરૂપણ :

૧૩૭૫. પ્ર. ભગવન્ ! જ્યારે જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં મન્દર  
પર્વતની દક્ષિણાર્ધમાં વર્ષાના (આગમનનો)  
પ્રથમ (આરંભ) સમય થાય છે ત્યારે શું  
ઉત્તરાર્ધમાં પણ વર્ષાના (આગમનનો) પ્રથમ  
(આરંભ) સમય પ્રતિપન્ન થાય છે ?

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં વર્ષાના (આગમનનો) પ્રથમ  
સમય થાય છે ત્યારે શું જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં  
મન્દર પર્વતના પૂર્વ-પશ્ચિમમાં અનન્તર દ્વિતીય  
સમયમાં વર્ષાનો પ્રથમ સમય પ્રતિપન્ન થાય છે ?

૩. હા, ગૌતમ ! જ્યારે જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં  
દક્ષિણાર્ધમાં વર્ષાનો પ્રથમ સમય પ્રતિપન્ન  
હોય છે. એજ પ્રકારે-યાવત્- વર્ષાનો પ્રથમ  
સમય પ્રતિપન્ન થાય છે.

પ્ર. ભગવન્ ! જ્યારે જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં  
મન્દર પર્વતની પૂર્વમાં વર્ષાનો પ્રથમ સમય  
પ્રતિપન્ન થાય છે ત્યારે પશ્ચિમમાં પણ શું  
વર્ષાનો પ્રથમ સમય પ્રતિપન્ન થાય છે ?

જ્યારે પશ્ચિમમાં વર્ષાનો પ્રથમ સમય  
પ્રતિપન્ન થાય છે ત્યારે શું જંબુદ્વીપ નામના  
દ્વીપમાં મન્દર પર્વતની ઉત્તર-દક્ષિણમાં  
અનન્તર દ્વિતીય સમયમાં વર્ષાનો પ્રથમ  
સમય પ્રતિપન્ન થાય છે ?

૩. હા, ગૌતમ ! જ્યારે જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં  
મન્દર પર્વતની પૂર્વમાં વર્ષાનો પ્રથમ સમય  
પ્રતિપન્ન થાય છે. તેજ પ્રકારે-યાવત્-પ્રતિપન્ન  
થાય છે. પૂર્વવત્ કહેવું જોઈએ.

૧. ઠાળં. ૬, સુ. ૫૨૩

૨. ચંદસ્સ ણં સંવચ્છરસ્સ એગમેગે ઉડૂ એગૂણસઠ્ઠિ રાઈદિયાઈ રાઈદિયમ્મે ણં પ્ણત્તા,

- સમ. ૫૯, સુ. ૧

એવં જહા (૧) સમણં અભિલાવો ભણિઓ  
વાસાણં તહા (૨) આવલિયાએ વિ ભાણિયચ્ચો ।  
(૩) આણાપાણૂણ વિ, (૪) થોવેણ વિ, (૫)  
લવેણ વિ, (૬) મુહુત્તેણ વિ, (૭) અહોરત્તેણ  
વિ, (૮) પક્ષેણ વિ, (૯) માસેણ વિ, (૧૦)  
ઉત્તણા વિ ।

एएसिं सव्वेसिं जहा समयस्स अभिलावो तहा  
भाणियच्चो ।

પ. જયા ણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે દાહિણઙ્ઠે હેમંતાણં  
પઢમે સમણ પઢિવજ્જહ તયા ણં ઉત્તરઙ્ઠે વિ  
હેમતાણં પઢમે સમણ પઢિવજ્જહ ?

उ. जहेव वासाणं अभिलावो (२०) तहेव  
हेमंताण वि, (३०) गिम्हाण वि भाणियच्चो-  
जाव- उउ ।

एवं एए तिन्नि वि, एससिं तीसं आलावगा  
भाणियच्चो ।

પ. જયા ણં મંતે ! જંબુદ્વીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ  
દાહિણઙ્ઠે પઢમે અયણે પઢિવજ્જહ, તયા ણં  
ઉત્તરઙ્ઠે વિ પઢમે અયણે પઢિવજ્જહ ?

जहा समयणं अभिलावो तहेव अयणेव वि  
भाणियच्चो ?

उ. हंता, गोयमा ! जया णं जंबुद्वीवे दीवे मंदरस्स  
पव्वयस्स उत्तर-दाहिणेणं अणंतर पच्छाकड-  
समयंसि पढमे अयणे पडिवन्ने भवइ ।

जहा अयणेणं अभिलावो तहा संबच्छरेण वि  
भाणियच्चो ।

जुएण वि, वाससएण वि, वाससहस्सेण वि,  
वाससयसहस्सेण वि, पुब्बंगेण वि, पुब्बेण वि,  
तुडियंगेण वि, तुडिएण वि,

एवं पुब्बंगे पुब्बे, तुडियंगे तुडिए, अडडंगे  
अडडे, अबवंगे अबवे, हूहूयंगे हूहूए, उप्पलंगे  
उप्पले, पउमंगे पउमे, नलिनंगे नलिने,  
अत्थणिउरंगे अत्थणिउरे, अउयंगे अउए,  
णउयंगे णउए, पउयंगे पउए, चूलियंगे चूलिया,  
सीसपहेलियंगे सीसपहेलिया, पलिओवमेण  
वि, सागरोवमेण वि ।

જે પ્રકારે વર્ષાના (૧) સમયના અભિલાપનું  
કથન કર્યું - એ પ્રમાણે, (૨) આવલિકા અંગે  
પણ કહેવું જોઈએ, તે જ પ્રકારે  
(૩) આનપ્રાણનું પણ, (૪) સ્તોકનું પણ,  
(૫) લવનું પણ, (૬) મુહૂર્તનું પણ,  
(૭) અહોરાત્રનું પણ, (૮) પક્ષનું પણ,  
(૯) માસનું પણ અને (૧૦) ઋતુ અંગે પણ  
(કહેવું જોઈએ.)

જે પ્રકારે સમયનું કથન કર્યું તે પ્રમાણે આ બધા  
અંગે અભિલાપ કરવું જોઈએ.

પ્ર. ભગવન્ ! જ્યારે જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપના  
દક્ષિણાર્ધમાં હેમન્તનો પ્રથમ સમય પ્રતિપન્ન  
થાય છે ત્યારે શું ઉત્તરાર્ધમાં પણ હેમન્તનો  
પ્રથમ સમય પ્રતિપન્ન થાય છે?

ઉ. જે પ્રકારે વર્ષા અંગે કથન કર્યું એ પ્રમાણે  
(૨૦) હેમન્ત અને (૩૦) ગ્રીષ્મ અંગે પણ  
કથન કરવું જોઈએ - યાવત્- ઋતુ

આ પ્રકારે એ ત્રણે (અંગે) જાણવું જોઈએ.  
એના ત્રીસ આલાપક કહેવા જોઈએ.

પ્ર. ભગવન્ ! જ્યારે જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં  
મન્દર પર્વતના દક્ષિણાર્ધમાં પ્રથમ અયન  
પ્રતિપન્ન થાય છે ત્યારે શું ઉત્તરાર્ધમાં પણ  
પ્રથમ અયન પ્રતિપન્ન થાય છે?

જે પ્રકારે સમયનું કથન કર્યું એ પ્રકારે શું અયન  
અંગે પણ કથન કરવું જોઈએ ?

ઉ. હા, ગૌતમ ! જ્યારે જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં  
મન્દર પર્વતના ઉત્તર-દક્ષિણમાં અનન્તર દ્વિતીય  
સમયમાં પ્રથમ અયન પ્રતિપન્ન થાય છે.

અને જે પ્રકારે અયનનું અભિલાપ કહ્યું છે એ  
પ્રકારે સંવત્સર અંગે પણ કહેવું જોઈએ.

યુગનું પણ, સો વર્ષનું પણ, હજાર વર્ષનું પણ,  
લાખ વર્ષનું પણ, પૂર્વાંગનું પણ, પૂર્વનું પણ,  
ત્રુટિતાંગનું પણ, ત્રુટિતનું પણ કથન કરવું જોઈએ.

એજ પ્રકારે પૂર્વાંગ-પૂર્વ, ત્રુટિતાંગ-ત્રુટિત,  
અડડાંગ-અડડ, અવવાંગ-અવવ, હૂહૂકાંગ-  
હૂહૂક, ઉત્પલાંગ- ઉત્પલ, પદ્માંગ-પદ્મ,  
નલિનાંગ-નલિન, અર્થનિકુરાંગ-અર્થનિકુર,  
અયુતાંગ-અયુત, નયુતાંગ-નયુત, પ્રયુતાંગ-  
પ્રયુત, ચુલિકાંગ-ચુલિકા, શીર્ષપ્રહેલિકાંગ-  
શીર્ષપ્રહેલિકા, પલ્યોપમ અને સાગરોપમ  
માટે પણ (કથન કરવું જોઈએ)

પ. જયા ણં ભંતે ! જંબુદીવે દીવે દાહિણદ્વે પઢમા ઓસપ્પિણી પઢિવજ્જહ તયા ણં ઉત્તરદ્વે વિ પઢમા ઓસપ્પિણી પઢિવજ્જહ ?

જયા ણં ઉત્તરદ્વે વિ પઢમા ઓસપ્પિણી પઢિવજ્જહ, તયા ણં જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પવ્વયસ્સ પુરત્થિમ-પચ્ચત્થિમેણં ણેવત્થિ ઓસપ્પિણી ણેવત્થિ ઉસ્સપ્પિણી ?

અવઢિદ્દિ ણં તત્થ કાલે પણ્ણત્તે સમણાસો !

ઉ. હંતા, ગોયમા ! તં ચેવ ઉચ્ચાસ્યેચ્ચં-જાવ-સમણાસો !

જહા ઓસપ્પિણીએ આલાલો મણિઓ !

એવં ઉસ્સપ્પિણીએ વિ મણિયચ્ચો !<sup>૧</sup>

-- મગ. સ. ૫, ઉ. ૧, સુ. ૧૪-૨૧

અઢ્ઢાઢ્ઢ્ઢેસુ દીવેસુ કાલાણુભાવો--

૧૩૭૬. જંબુદીવસ્સ દોસુ કુરાસુ મણુયા સયા સુસમસુસ-મુત્તમિઢ્ઢિંઢ પત્તા પચ્ચણુબ્ભવમાણા વિહરંતિ, તં જહા- (૧) દેવકુરાએ ચેવ, (૨) ઉત્તરકુરાએ ચેવ !

એવં ધાયહસંઢે દીવે પુરત્થિમઢ્ઢે, પચ્ચત્થિમઢ્ઢે વિ,

એવં પુલ્લરવરદીવઢ્ઢ પુરત્થિમઢ્ઢે, પચ્ચત્થિમઢ્ઢે વિ,

જંબુદીવસ્સ દોસુ વાસેસુ મણુયા સયા સુસમુત્તમિઢ્ઢિંઢ પત્તા પચ્ચણુબ્ભવમાણા વિહરંતિ, તં જહા-- (૧) હરિવાસે ચેવ, (૨) રમ્મગવાસે ચેવ !

એવં ધાયહસંઢે દીવે પુરત્થિમઢ્ઢે, પચ્ચત્થિમઢ્ઢે વિ,

એવં પુલ્લરવરદીવઢ્ઢ પુરત્થિમઢ્ઢે, પચ્ચત્થિમઢ્ઢે વિ,

જંબુદીવસ્સ દોસુ વાસેસુ મણુયા સયા સુસમદુસ-મુત્તમિઢ્ઢિંઢ પત્તા પચ્ચણુબ્ભવમાણા વિહરંતિ, તં જહા-- (૧) હેમવએ ચેવ, (૨) ઇરણ્ણવએ ચેવ !

એવં ધાયહસંઢે દીવે પુરત્થિમઢ્ઢે, પચ્ચત્થિમઢ્ઢે વિ,

એવં પુલ્લરવરદીવઢ્ઢ પુરત્થિમઢ્ઢે, પચ્ચત્થિમઢ્ઢે વિ,

પ્ર. ભગવન્ ! જ્યારે જંબુદીપ નામના ઢીપના દક્ષિણાર્ધમાં પ્રથમ અવસર્પિણી પ્રતિપન્ન થાય છે ત્યારે શું ઉત્તરાર્ધમાં પણ પ્રથમ અવસર્પિણી પ્રતિપન્ન થાય છે ?

જ્યારે ઉત્તરાર્ધમાં પણ પ્રથમ અવસર્પિણી પ્રતિપન્ન થાય છે ત્યારે શું જંબુદીપ નામના ઢીપના મન્દર પર્વતની પૂર્વ-પશ્ચિમમાં અવસર્પિણી હોતી નથી અને ઉત્સર્પિણી પણ હોતી નથી ?

હે આયુષ્મન્ શ્રમણ ! ત્યાં અવસ્થિત કાળ કહેવામાં આવ્યો છે ?

ઉ. હા, ગૌતમ ! પૂર્વવત્ કહેવું જોઈએ - યાવત્- હે આયુષ્મન્ શ્રમણ !

જે પ્રકારે અવસર્પિણી અંગે કથન (આલાપક) કહ્યું.

એ પ્રકારે ઉત્સર્પિણીનું આલાપક (કથન) કહેવું જોઈએ.

અઢીઢીપમાં કાળનો પ્રભાવ :

૧૩૭૬. જંબુદીપના બે કુરામાં મનુષ્ય સદા સુખમ-સુખમાકાળની રિઢ્ઢિને પ્રાપ્ત કરેલા હોય છે અને તેઓ એના અનુભવ કરતા એવા વિચરે છે, જેમકે- (૧) દેવકુરા, (૨) ઉત્તરકુરા.

આ પ્રકારે ધાતકીખંડ ઢીપના પૂર્વાર્ધ અને પશ્ચિમાર્ધમાં પણ છે.

આ પ્રકારે પુષ્કરવરઢીપાર્ધમાં પૂર્વાર્ધ અને પશ્ચિમાર્ધમાં પણ છે.

જંબુદીપના બે ક્ષેત્રોમાં મનુષ્ય સદા સુખમકાળની રિઢ્ઢિને પ્રાપ્ત કરેલા હોય છે અને તેઓ એના અનુભવ કરતા એવા વિચરે છે, જેમકે - (૧) હરિવર્ધ, (૨) રમ્મકવર્ધ.

આ પ્રમાણે ધાતકીખંડ ઢીપના પૂર્વાર્ધ અને પશ્ચિમાર્ધમાં પણ છે.

આ પ્રમાણે પુષ્કરવર ઢીપાર્ધમાં પૂર્વાર્ધ અને પશ્ચિમાર્ધમાં પણ છે.

જંબુદીપના બે ક્ષેત્રોમાં મનુષ્ય સદા સુખમ-દુષ્મ કાળની રિઢ્ઢિને પ્રાપ્ત કરે છે અને તેઓ એના અનુભવ કરતા એવા વિચરે છે, જેમકે- (૧) હૈમવત, (૨) હૈરણ્યવત.

આ પ્રમાણે ધાતકીખંડઢીપના પૂર્વાર્ધ અને પશ્ચિમાર્ધમાં પણ છે.

આ પ્રમાણે પુષ્કરવરઢીપાર્ધના પૂર્વાર્ધ અને પશ્ચિમાર્ધમાં પણ છે.

જંબુદ્વીવસ્સ દોસુ ખેત્તેસુ મણુયા સયા  
દુસમસુસમુત્તમિદ્દિહ પત્તા પચ્ચણુભવમાણા  
વિહરંતિ, તં જહા- (૧) પુવ્વવિદેહે ચેવ, (૨)  
અવરવિદેહે ચેવ ।

एवं धायइसंडे दीवे पुरत्थिमद्धे, पच्चत्थिमद्धे वि ।

एवं पुक्खरवरदीवइह पुरत्थिमद्धे, पच्चत्थिमद्धे वि ।

જંબુદ્વીવસ્સ દોસુ વાસેસુ મણુયા છવ્વિહં પિ કાલં  
પચ્ચણુભવમાણા વિહરંતિ, તં જહા-- (૧) ભરહે  
ચેવ, (૨) ઇરવણ ચેવ ।

-- ઠાળં અ. ૨, ઉ. ૩, સુ. ૧૪

एवं धायइसंडे दीवे पुरत्थिमद्धे, पच्चत्थिमद्धे वि ।

-- ઠાળં અ. ૨, ઉ. ૩, સુ. ૧૯

एवं पुक्खरवरदीवइह पुरत्थिमद्धे, पच्चत्थिमद्धे वि ।

-- ઠાળં અ. ૨, ઉ. ૩, સુ. ૧૦૩

लोए राइंदिया--

૧૩૭૭. તેણં કાલેણં તેણં સમણં પાસાવચ્ચિજ્જા થેરા  
ભગવંતો જેણેવ સમણે ભગવં મહાવીરે તેણેવ  
ઉવાગચ્છંતિ, તેણેવ ઉવાગચ્છિત્તા સમણસ્સ ભગવઓ  
મહાવીરસ્સ અદૂરસામંતે ઠિચ્ચા એવં વયાસી--

પ. સે નૂણં ભંતે! અસંખેજ્જે લોએ અણંતારાતિંદિયા  
ઉપ્પજ્જિસુ વા, ઉપ્પજ્જંતિ વા, ઉપ્પજ્જિસ્સંતિ  
વા? વિગચ્છિસુ વા, વિગચ્છંતિ વા, વિગચ્છિસ્સંતિ  
વા? પરિત્તા રાતિંદિયા ઉપ્પજ્જિસુ વા,  
ઉપ્પજ્જંતિ વા, ઉપ્પજ્જિસ્સંતિ વા, વિગિચ્છિસુ  
વા, વિગચ્છંતિ વા, વિગચ્છિસ્સંતિ વા?

ઉ. હંતા, અજ્જો! અસંખેજ્જે લોએ અણંતારાતિંદિયા  
ઉપ્પજ્જિસુ વા, ઉપ્પજ્જંતિ વા, ઉપ્પજ્જિસ્સંતિ  
વા, વિગિચ્છિસુ વા, વિગચ્છંતિ વા,  
વિગચ્છિસ્સંતિ વા? પરિત્તા રાતિંદિયા ઉપ્પજ્જિસુ  
વા, ઉપ્પજ્જંતિ વા, ઉપ્પજ્જિસ્સંતિ વા, વિગિ-  
ચ્છિસુ વા, વિગચ્છંતિ વા, વિગચ્છિસ્સંતિ વા ।

પ. સે કેણદ્દે ણં ભંતે! એવં વુચ્ચઈ- અસંખેજ્જે લોએ  
અણંતારાતિંદિયા ઉપ્પજ્જિસુ વા, ઉપ્પજ્જંતિ  
વા, ઉપ્પજ્જિસ્સંતિ વા, વિગિચ્છિસુ વા,  
વિગચ્છંતિ વા, વિગચ્છિસ્સંતિ વા, પરિત્તા  
રાતિંદિયા ઉપ્પજ્જિસુ વા, ઉપ્પજ્જંતિ વા,  
ઉપ્પજ્જિસ્સંતિ વા, વિગિચ્છિસુ વા, વિગચ્છંતિ  
વા, વિગચ્છિસ્સંતિ વા?

જંબુદ્વીપના બે ક્ષેત્રોમાં મનુષ્ય સદા દુષમ-સુષમ  
કાળની રિદ્ધિને પ્રાપ્ત કરે છે અને તેઓ એના  
અનુભવ કરતા એવા વિચરે છે, જેમકે- (૧)  
પૂર્વવિદેહ, (૨) પશ્ચિમ વિદેહ.

આ પ્રમાણે ધાતકી ખંડદ્વીપના પૂર્વાર્ધ અને પશ્ચિમાર્ધમાં  
પણ છે.

આ પ્રમાણે પુષ્કરવરદ્વીપાર્ધના પૂર્વાર્ધ અને પશ્ચિમાર્ધમાં  
પણ છે.

જંબુદ્વીપના બે ક્ષેત્રોમાં મનુષ્ય છ પ્રકારના કાળનો  
અનુભવ કરતા એવા વિચરે છે. જેમકે- (૧) ભરત,  
(૨) ઐરવત.

આ પ્રકારે ધાતકી ખંડ દ્વીપના પૂર્વાર્ધ અને પશ્ચિમાર્ધમાં  
પણ છે.

આ પ્રકારે પુષ્કરવરદ્વીપાર્ધના પૂર્વાર્ધ અને પશ્ચિમાર્ધમાં  
પણ છે.

લોકમાં રાત્રિ-દિવસ :

૧૩૭૭. તે કાળે તે સમયે ભ. પાર્શ્વનાથના સ્થવિર શિષ્ય  
જ્યાં શ્રમણ ભગવાન મહાવીર હતા ત્યાં આવ્યા ત્યાં  
આવીને તેમની સમીપ સ્થિર થઈ આ પ્રકારે બોલ્યા-

પ્ર. હે ભગવન્ ! આ અસંખ્ય (પ્રદેશી) લોકમાં  
પણ શું અનન્ત રાત્રિ દિવસ ઉત્પન્ન થયા છે.  
ધાય છે અને થશે? આ પ્રકારે નષ્ટ થયા છે,  
ધાય છે અને થશે? અથવા પરિમિત રાત્રિ  
દિવસ ઉત્પન્ન થયા છે, ધાય છે અને થશે. આ  
પ્રકારે નષ્ટ થયા છે, ધાય છે અને થશે?

ઉ. હા આર્યો ! આ અસંખ્ય (પ્રદેશી) લોકમાં  
અનન્ત રાત્રિ દિવસ ઉત્પન્ન થયા છે, ધાય છે  
અને થશે આ પ્રકારે નષ્ટ થયા છે, ધાય છે  
અને થશે તથા પરિમિત રાત્રિ દિવસ ઉત્પન્ન  
થયા છે, ધાય છે અને થશે. આ પ્રકારે નષ્ટ  
થયા છે, ધાય છે અને થશે.

પ્ર. હે ભગવન્ ! આ પ્રકારે કહેવાનું શું કારણ છે  
કે - અસંખ્ય લોકમાં અનન્ત રાત્રિ દિવસ  
ઉત્પન્ન થયા છે, ધાય છે અને થશે, આ પ્રકારે  
નષ્ટ થયા છે, ધાય છે અને થશે તથા પરિમિત  
રાત્રિ દિવસ ઉત્પન્ન થયા છે, ધાય છે અને  
થશે. આ પ્રકારે નષ્ટ થયા છે, ધાય છે અને  
થશે?

૩. સેનૂળંભેઅજ્જો!પાસેણંઅરહાપુરુસાદાણીણં-  
“સાસાએ લોએ વુડાએ, અણાવીએ અણવદાગ્ગે,  
પરિત્તે પરિવુડે, હેટ્ટા વિત્થિણ્ણે, મજ્જે સંખિત્તે,  
ઉપ્પિં વિસાલે, અહે પલિયંકસંઠિયંસિ, મજ્જે  
વરવદ્દરવિગ્ગહિયંસિ, ઉપ્પિં ઉદ્ધમુડંગાકાર-  
સંઠિયંસિ અણંતા જીવઘણા ઉપ્પજ્જિત્તા  
નિલીયંતિ । સે ભૂએ ઉપ્પન્ને વિગાએ પરિણાએ ।  
અજીવેહિં લોકકદ્દ પલોકકદ્દ ।

૫. જે લોકકદ્દ સે લોએ ?

૩. હંતા, ભગવં ! સે તેણદ્દેણં અજ્જો ! એવં વુચ્ચદ્દ-  
અસંખેજ્જે લોએ-જાવ-વિગચ્છિસ્સંતિ વા ।

સપ્પભિત્તિં ચ ણં તે પાસાવચ્ચેજ્જાથેરા ભગવંતો  
સમણં ભગવં મહાવીરં પચ્ચભિજાણંતિ-  
‘સવ્વણ્ણં સવ્વદરિસિં’ ।

તએ ણં તે થેરા ભગવંતો સમણં ભગવં મહાવીરં  
વંદતિ નમંસંતિ, વંદિત્તા નમંસિત્તા એવં વયાસી-  
“ઇચ્છામો ણં ભંતે । તુભ્ભં અંતિએ ચાઉજ્જામાઓ  
ધમ્માઓ પંચમહવ્વદ્દયં સપડિક્કમણં ધમ્મં  
ઉવસંપજ્જિત્તાણં વિહરિત્તાએ ।”

“અહાસુહં દેવાણુપ્પિયા ! મા પડિબંધં કરેહ ।”

તએ ણં તે પાસાવચ્ચેજ્જાથેરા ભગવંતો-જાવ-  
ચરિમેહિં ઉસ્સાસનિસ્સાસેહિં સિદ્ધા-જાવ-  
સવ્વદુક્ખપ્પહીણા, અત્થેગદ્દયા દેવા દેવલોગેસુ  
ઉવવન્ના ।

- ભગ. સ. ૫, ૩. ૯, સુ. ૧૪-૧૬

મણુયલોયસ્સ મેરા--

૧૩૭૮. જાવં ચ ણં માણુસુત્તરે પવ્વએ, તાવં ચ ણં અસ્સિં લોએ  
ત્તિ પવુચ્ચદ્દ ।

જાવં ચ ણં વાસાઈ વા, વાસહરાઈ વા, તાવં ચ ણં  
અસ્સિં લોએ ત્તિ પવુચ્ચદ્દ ।

જાવં ચ ણં ગેહાઈ વા, ગેહાવ્વણાઈ વા, તાવં ચ ણં  
અસ્સિં લોએ ત્તિ પવુચ્ચદ્દ ।

જાવં ચ ણં ગામાઈ વા -જાવ-રાયહાણીઈ વા, તાવં  
ચ ણં અસ્સિં લોએ ત્તિ પવુચ્ચદ્દ ।

૩. હેઆર્યો ! આપના પાર્શ્વઅર્હન્ત પુરુષાદાનીયના  
“આ લોકને શાશ્વત અનાદિ અનંત પરિમિત  
અને અલોકથી પરિવૃત્ત કલ્પો છે-” જે નીચેથી  
વિસ્તીર્ણ છે. મધ્યમાં સંક્ષિપ્ત છે. ઊપર વિશાળ  
છે, નીચેથી પલ્યંકાકાર છે, મધ્યમાં ઉત્તમ વજ્રકાર  
છે અને ઉપરથી ઊર્ધ્વ મૃદંગાકાર સ્થિત છે.  
એમાં અનંત જીવસમૂહ ઉત્પન્ન થઈને વિલીન  
થાય છે. આ લોક ભૂત છે. ઉત્પન્ન છે. વિગત  
છે. પરિણત છે. આ અજીવો પરિણમન ધર્મથી  
નિશ્ચિત થાય છે. વિશેષ રૂપથી નિશ્ચિત થાય છે.

૫. જે પ્રમાણ દ્વારા જાણી શકાય છે તે લોક છે?

૩. હા, ભગવન્ ! એટલે હે આર્યો ! આ પ્રમાણે  
કહેવામાં આવ્યા છે કે - અસંખ્ય લોકમાં અનંત  
રાત્રિ દિવસ ઉત્પન્ન થયા છે -યાવત્- નષ્ટ થશે.  
ત્યારથી એ પાર્શ્વપત્ય સ્થવિર શ્રમણ ભગવાન  
મહાવીરને ‘સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી’ જાણવા લાગ્યા.

તદનન્તર તે સ્થવિર ભગવંત શ્રમણ ભગવાન  
મહાવીરને વંદન નમસ્કાર કરે છે. વંદન,  
નમસ્કાર કરીને આ પ્રકારે બોલ્યા “હે ભગવન્ !  
અમે આપની સમીપ ચાર યામ ધર્મથી (વધીને)  
સપ્રતિક્રમણ પંચમહાવ્રત ધર્મને સ્વીકાર કરીને  
વિચરવા ઈચ્છીએ છીએ.”

“હે દેવાનુપ્રિયો ! આપને જે પ્રમાણે સુખ થાય  
તે પ્રમાણે કરો પરંતુ પ્રતિબંધ (વાર) ન કરો.”  
તદનન્તર તે આ પાર્શ્વપત્ય સ્થવિર  
ભગવંત-યાવત્- અન્તિમ શ્વાસોચ્શ્વાસોથી  
સિદ્ધ થયા-યાવત્- બધા દુઃખોથી મુક્ત થયા.  
કેટલાક દેવલોકોમાં ઉત્પન્ન થયા.

મનુષ્યલોકની મર્યાદા :

૧૩૭૮. જ્યાં સુધી મનુષોત્તર પર્વત છે ત્યાં સુધી આ  
(મનુષ્ય) લોક છે- એવું કહેવામાં આવ્યું છે.

જ્યાં સુધી વર્ષ છે. વર્ષધર (પર્વત) છે ત્યાં સુધી આ  
લોક છે- એવું કહેવામાં આવ્યું છે.

જ્યાં સુધી ગૃહ છે, ગૃહ પંક્તિ છે ત્યાં સુધી આલોક  
છે - એવું કહેવામાં આવ્યું છે.

જ્યાં સુધી ગ્રામ છે -યાવત્- રાજધાનીઓ છે, ત્યાં  
સુધી આ લોક છે - એવું કહેવામાં આવ્યું છે.

જાવં ચ ણં અરહંતા, ચક્કવટ્ટિ, બલદેવા, વાસુદેવા, પડિવાસુદેવા, ચારણા, વિજ્ઞાહરા, સમણા, સમણીઓ, સાવયા, સાવિયાઓ, મણુયા, પગઇભદ્દગા, વિણીયા, તાવં ચ ણં અસ્સિ લોએ ત્તિ પવુચ્ચઇ ।

જાવં ચ ણં સમયાઇ વા, આવલિયાઇ વા, આણાપાણઇ વા, થોવાઇ વા, લવાઇ વા, મુહુત્તાઇ વા, દિવસાઇ વા, અહોરત્તાઇ વા, પક્ખાઇ વા, માસાઇ વા, ઉડુઇ વા, અયણાઇ વા, સંવચ્છરાઇ વા, જુગાઇ વા, વાસસયાઇ વા, વાસસહસ્સાઇ વા, વાસસયસહસ્સાઇ વા, પુવ્વંગાઇ વા, પુવ્વાઇ વા, તુડિયંગાઇ વા, તુડિયાઇ વા, એવં અહ્હે, અવવે, હુહુંકા, ઉપ્પલે, પડમે, નલિલે, અત્થિનિરે, અરુએ, ણરુએ, પરુએ, ચૂલિયા, સીસપહેલિયા, પલિઓવમેઇ વા, સાગરોવમેઇ વા, ઓસપ્પિણીઇ વા, ઉસ્સપ્પિણીઇ વા તાવં ચ ણં અસ્સિ લોએ ત્તિ પવુચ્ચઇ ।

જાવં ચ ણં બાદરે વિજ્ઞુવ્કારે, વાયરે થણિયસદ્દે, તાવં ચ ણં અસ્સિ લોએ ત્તિ પવુચ્ચઇ ।

જાવં ચ ણં બહવે ઓરાલા બલાહકા સંસેયંતિ, સમ્મુચ્છંતિ, વાસં વાસંતિ, તાવં ચ ણં અસ્સિ લોએ ત્તિ પવુચ્ચઇ ।

જાવં ચ ણં વાયરેતેઉક્કા, તાવં ચ ણં અસ્સિ લોએ ત્તિ પવુચ્ચઇ ।

જાવં ચ ણં આગરાઇ વા, નરૂઇ વા, ણિહીઇ વા તાવં ચ ણં અસ્સિ લોએ ત્તિ પવુચ્ચઇ ।

જાવં ચ ણં અગડાઇ વા, વાવીઇ વા તાવં ચ ણં અસ્સિ લોએ ત્તિ પવુચ્ચઇ ।

જાવં ચ ણં ચંદોવરાગાઇ વા, સૂરોવરાગાઇ વા, ચંદપરિસાઇ વા, સૂરપરિસાઇ વા, પડિચંદાઇ વા, પડિસૂરાઇ વા, ઇંદધણૂઇ વા, ઉદગમચ્છેઇ વા, કપિહસિયાણિ વા તાવં ચ ણં અસ્સિ લોએ ત્તિ પવુચ્ચઇ ।

જાવં ચ ણં ચંદિમ-સૂરિય-ગહ-ળક્ખત્ત-તારારૂવાણં અભિગમણ-નિગમણ-વુડ્ડિહ-ણિવુડ્ડિહ-અણવટ્ઠિય-સંઠાણ-સંઠિઇ આઘવિજ્ઞઇ તાવં ચ ણં અસ્સિ લોએ ત્તિ પવુચ્ચઇ ।

-- જીવા. પડિ. ૩, ઉ. ૨, સુ. ૧૭૮ (આ)

॥ લોચ પણ્ણત્તિ સમત્તં ॥

જ્યાં સુધી અર્હન્ત, ચક્કવર્તી, બલદેવ, વાસુદેવ, પ્રતિવાસુદેવ, ચારણ, વિદ્યાધર, શ્રમણ-શ્રમણીઓ, શ્રાવક-શ્રાવિકાઓ, મનુષ્ય, પ્રકૃતિભદ્ર, (પ્રકૃતિના ભદ્ર) વિનીત છે ત્યાં સુધી આ લોક છે - એવું કહેવામાં આવ્યું છે.

જ્યાં સુધી સમય, આવલિકા, આનપ્રાણ, સ્તોક, લવ, મુહૂર્ત, દિવસ, અહોરાત્ર, પક્ષ, માસ, ઋતુ, અયન, સંવત્સર, યુગ, વર્ષશત, વર્ષસહસ્ત્ર, વર્ષશત સહસ્ત્ર, પૂર્વાંગ, પૂર્વ, ત્રુટિતાંગ ત્રુટિત, એવી રીતે અડડ, અવવ, હુહુંક, ઉત્પલ, પદ્મ, નલિન, અર્થનિકુર, અયુત, નયુત, પ્રયુત, ચૂલિકા, શીર્ષપ્રહેલિકા, પલ્યોપમ, સાગરોપમ, અવસર્પિણી, ઉત્સર્પિણી છે, ત્યાં સુધી આ લોક છે - એવું કહેવામાં આવ્યું છે.

જ્યાં સુધી બાદર વિદ્યુત છે. બાદર સ્તનિત શબ્દ છે, ત્યાં સુધી આ લોક છે - એવું કહેવામાં આવ્યું છે.

જ્યાં સુધી અનેક ઔદારિક વારિધર (વાદળ) સ્વેદ ઉત્પન્ન કરે છે. ઉત્પન્ન થાય છે. વરસાદ કરે છે, ત્યાં સુધી લોક છે - એવું કહેવામાં આવ્યું છે.

જ્યાં સુધી બાદર તેજસ્કાય છે, ત્યાં સુધી આલોક છે - એવું કહેવામાં આવ્યું છે.

જ્યાં સુધી આકર (ખાણો) છે, નદી છે, નિધિ છે, ત્યાં સુધી લોક છે - એવું કહેવામાં આવ્યું છે.

જ્યાં સુધી અગડ (કૂવો) છે. વાપિકાઓ છે ત્યાં સુધી લોક છે - એવું કહેવામાં આવ્યું છે.

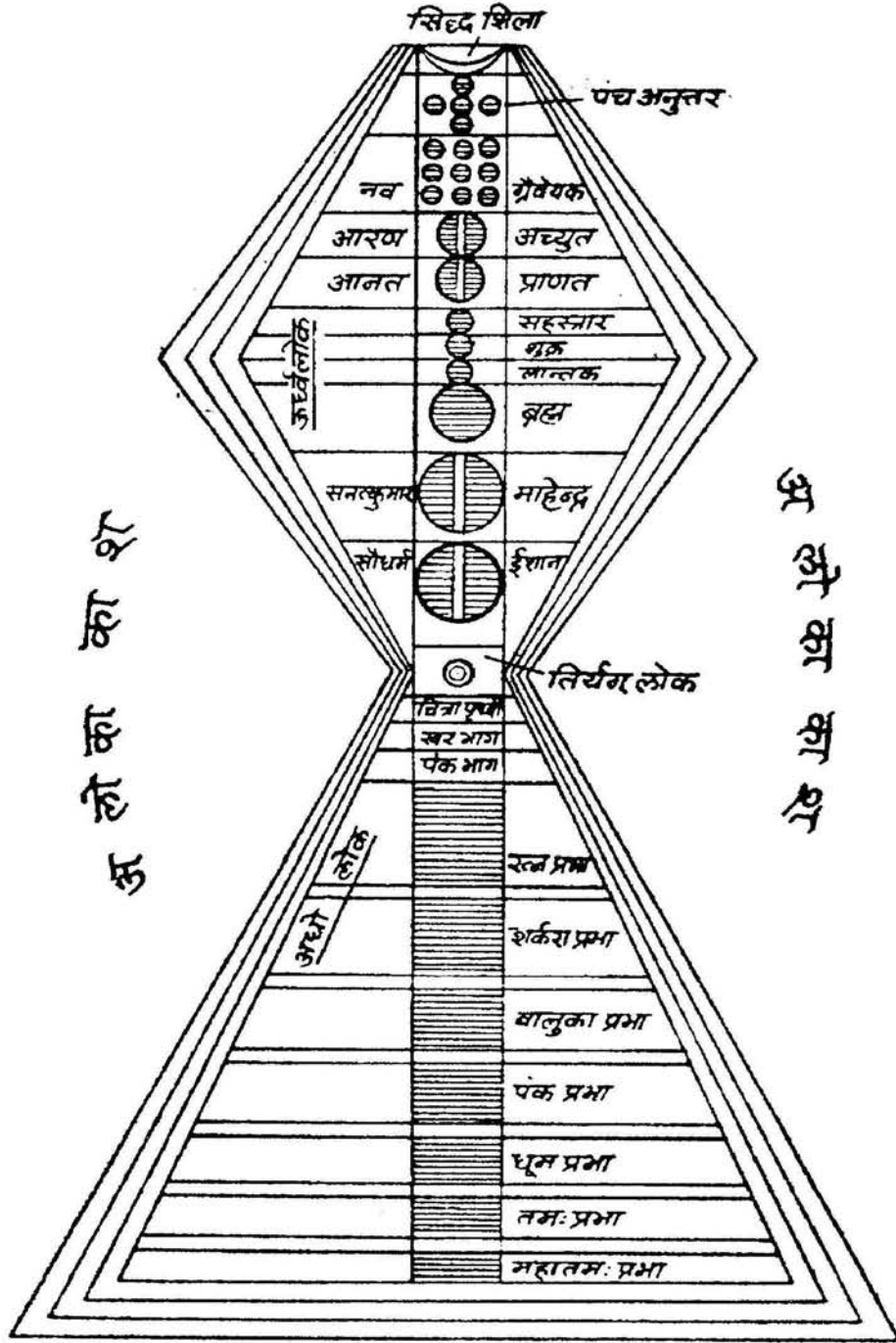
જ્યાં સુધી ચંદ્રગ્રહણ-સૂર્યગ્રહણ છે. ચંદ્ર પરિષદ છે, સૂર્ય પરિષદ છે, પ્રતિચંદ્ર છે, પ્રતિસૂર્ય છે, ઈન્દ્રધનુષ છે, જલમત્સ્ય છે, કપિ હસિત- (કપિના હાસ્ય સમાન મેઘગર્જન) છે, ત્યાં સુધી લોક છે - એવું કહેવામાં આવ્યું છે.

જ્યાં સુધી ચન્દ્ર-સૂર્ય-ગ્રહ-નક્ષત્ર-તારાઓના અભિગમન-નિર્ગમન-વૃદ્ધિ-નિવૃદ્ધિ-અપરિવર્તિત-સંસ્થાન-સંસ્થિતિ છે, ત્યાં સુધી આ લોક છે - એવું કહેવામાં આવ્યું છે.

॥ લોક-પ્રજ્ઞપ્તિ સમાપ્ત ॥







કુ  
લો  
કા  
કા  
શ

કુ  
લો  
કા  
કા  
શ

સંપૂર્ણ લોકની ઊંચાઈ ૧૪ રાજુ છે. અધોલોકની ઊંચાઈ ૭ રાજુ પ્રમાણ, ઉર્ધ્વલોકની ઊંચાઈ ૧ લાખ યોજન ઓછી ૭ રાજુ અને મધ્યલોકની ઊંચાઈ ૧ લાખ પ્રમાણ છે.

અધોલોકના સૌથી નીચે ૭ રાજુ વિસ્તાર, મધ્યલોકની વચ્ચે ૧ રાજુ વિસ્તાર (સમગ્ર ક્ષેત્ર ૪૫ લાખ યોજન) ઉર્ધ્વલોકના મધ્યમાં ઢાલકલ્પના સમભાગમાં ૫ રાજુ અને ઉપરી શીર્ષના વિસ્તાર ૧ રાજુ (સિદ્ધશિલા ૪૫ લાખ યોજન) પ્રમાણ ૪. આ લોકની બહાર ચારે બાજુ અસીમ અનન્ત અલોકાકાશ છે.

૪

# અલોક પ્રજ્ઞાધિ

સૂત્ર : ૧૩૭૯ થી ૧૩૮૯  
પાના નં. ૪૦૭ થી ૪૦૯



## અલોચ- પળ્ણત્તિ

## અલોગસ્સ ઇગત્તં--

૧૩૭૯. ઇગે અલોચ<sup>૧</sup> -- ઠાળં. અ. ૧, સુ. ૫

## દવ્વઓ અલોગસ્સ સરૂઘં--

૧૩૮૦. દવ્વઓ ણં અલોચ-ળેવત્થિ જીવદવ્વા, ણેવત્થિ અજીવદવ્વા, ણેવત્થિ જીવાજીવ-દવ્વા ।

-- ભગ. સ. ૧૧, ડ. ૧૦, સુ. ૨૩

૧૩૮૧. ઇગે અજીવદવ્વદેસે અગુરૂલહુચ ।

અણંતેહિં અગુરૂલહુચગુણેહિં સંજુત્તે સવ્વાગાસે અણંતભાગુણે ।<sup>૨</sup>

-- ભગ. સ. ૨, ડ. ૧૦, સુ. ૧૨

## કાલઓ અલોગસ્સ ણિચ્ચસં--

૧૩૮૨. કાલઓ ણં અલોચ ન કયાચિ- જાવ- ણિચ્ચે ।<sup>૩</sup>

-- ભગ. સ. ૧૧, ડ. ૧૦, સુ. ૨૪/૨

## ભાવઓ અલોગસ્સ અરૂઘત્તં--

૧૩૮૩. ભાવઓ ણં અલોચ ણેવત્થિ વળ્ણપજ્જવા-જાવ- ણેવત્થિ અગુરૂચલહુચપજ્જવા ।

-- ભગ. સ. ૧૧, ડ. ૧૦, સુ. ૨૫/૩

## અલોચ-સંઠાણ પરૂઘણં--

૧૩૮૪. પ. અલોચ ણં ધંતે ! કિં સંઠિચ પળ્ણત્તે ?

ડ. ગોચમા ! ઙ્ઘુસિર ગોલ સંઠિચ પળ્ણત્તે ।

-- ભગ. સ. ૧૧, ડ. ૧૦, સુ. ૧૧

## અલોચાગાસ-સરૂઘં--

૧૩૮૫. પ. અલોચાગાસે ણં ધંતે ! કિં જીવા, જીવદેસા, જીવપચ્સા, અજીવા, અજીવદેસા, અજીવપચ્સા ?

ડ. ગોચમા ! નો જીવા, નો જીવદેસા, નો જીવ પચ્સા, નો અજીવા, નો અજીવદેસા, નો અજીવપચ્સા ।

## અલોક-પ્રજ્ઞપ્તિ

## અલોકનું એકત્વ :

૧૩૭૯. અલોક એક છે.

## દ્રવ્યથી અલોકનું સ્વરૂપ-

૧૩૮૦. દ્રવ્યથી અલોકમાં ન તો જીવ દ્રવ્ય છે, ન અજીવ દ્રવ્ય છે અને ન જીવાજીવ દ્રવ્ય છે.

૧૩૮૧. અલોક અજીવ દ્રવ્યનો એક દેશ છે. તે અગુરુલહુ છે. અનન્ત અગુરુલહુ ગુણોથી યુક્ત છે. અનન્ત ભાગ ઓછો પૂર્ણ આકાશ છે.

## કાળથી અલોકનું નિત્યત્વ :

૧૩૮૨. કાળથી અલોક કદાપિ ન હતો- યાવત્- નિત્ય છે.

## ભાવથી અલોકનું અરૂપત્વ :

૧૩૮૩. ભાવથી અલોક ન વર્ણપર્યવ છે- યાવત્- ન અગુરુલહુ પર્યવ છે.

## અલોક-સંસ્થાનનું પ્રરૂપણ :

૧૩૮૪. પ્ર. ભગવન્ ! અલોકનો આકાર કેવો કહેવામાં આવે છે?

ડ. ગૌતમ ! પોલા ગોળા જેવો આકાર કહેવામાં આવે છે.

## અલોકાકાશનું સ્વરૂપ :

૧૩૮૫. પ્ર. ભગવન્ ! અલોકાકાશ શું જીવ છે, જીવ દેશ છે, જીવ પ્રદેશ છે, અજીવ છે, અજીવ દેશ છે કે અજીવ પ્રદેશ છે ?

ડ. ગૌતમ ! ન (તો) જીવ છે, ન (તો) જીવ દેશ છે, ન (તો) જીવ પ્રદેશ છે, ન (તો) અજીવ છે, ન (તો) અજીવ દેશ છે, ન તો અજીવ પ્રદેશ છે.

૧. સમ. સ. ૧, સુ. ૩

૨. (ક) ભગ. સ. ૧૧, ડ. ૧૦, સુ. ૧૬

(ગ) ભગ. સ. ૧૧, ડ. ૧૦, સુ. ૨૩

(ઙ) પળ્ણ. પ. ૧૫, સુ. ૧૦૦૫

૩. ઇવં જાવ અલોચે ।

- ભગ. સ. ૧૧, ડ. ૧૦, સુ. ૨૪/૨

(ખ) ભગ. સ. ૧૧, ડ. ૧૦, સુ. ૨૧

(ગ) ભગ. સ. ૧૧, ડ. ૧૦, સુ. ૨૫/૩

એગે અજીવદવ્વદેસે અગુરુલહુએ, અણંતેહિં  
અગુરુય-લહુયગુણેહિં સંજુત્તે, સવ્વાગાસે  
અણંતભાગૂણે ।

-- ભગ. સ. ૨, ડ. ૧૦, સુ. ૧૨

પ. અલોએ ણં ણંતે ! કિં જીવા- જાઘ- અજીવ  
પણસા ?

ડ. ગોયમા ! જહા અલોગાગાસે ।

-- ભગ. સ. ૧૧, ડ. ૧૦, સુ. ૧૬

**અલોગસસ એગાગાસપણસે વિ નત્થિ જીવાઈ--**

૧૩૮૬. પ. અલોગસસ ણં ણંતે ! એગમ્મિ આગાસપણસે કિં  
જીવા -જાઘ-અજીવ પણસા ?

ડ. ગોયમા ! નો જીવા -જાઘ- નો અજીવપણસા ।

-- ભગ. સ. ૧૧, ડ. ૧૦, સુ. ૨૧

**અલોગસસ મહાલયત્ત-**

૧૩૮૭. પ. અલોએ ણં ણંતે ! કે મહાલએ પણ્ણત્તે ?

ડ. ગોયમા ! અયં ણં સમયખેત્તે પળયાલીસં  
જોયળ સહસ્સાઈ આયામ- વિક્ખભેણં, એગા  
જોયળ કોડી બાયલીસં ચ જોયળસયસહસ્સાઈ,  
તીસં ચ જોયળસહસ્સાઈ ડોણિય અડળાપણ્ણે  
જોયળસએ કિંચિ વિસેસાહિએ પરિક્ખેવેણં ।

તેણં કાલેણં, તેણં સમણં દસ દેવા મહિડ્ઢીયા-  
જાઘ-મહેસુક્ખા જંબુદીવે દીવે મંદરે પવ્વાએ,  
મંદરં ચૂલિયં સવ્વઓ સમંતા સંપરિક્ખિત્તાણં  
ચિટ્ઢેજ્જા ।

અહે ણં અટ્ઢવિસાકુમારિમહત્તરિયાઓ અટ્ઢ  
બલિપિંડે ગહાય માણુસુત્તર પવ્વયસસ ચડસુ વિ  
દિસાસુ, ચડસુ વિ વિદિસાસુ બહિયાભિમુહીઓ  
ઠિચ્ચા અટ્ઢ બલિપિંડે ધરણિતલમસંપત્તે  
ખિપ્પામેવ પડિસાહરિત્તએ ।

તે ણં ગોયમા ! દેવા તાએ ઉક્કિટ્ઢાએ-જાઘ-  
દેવગઈએ લોગંતે ઠિચ્ચા અસબ્બાવપટ્ઢવળાએ ।

એગે દેવે પુરત્થાભિમુહે પયાએ,

એગે દેવે ઢાહિળ પુરત્થાભિમુહે પયાએ,

એગે દેવે ઉત્તર પુરત્થાભિમુહે પયાએ,

એગે દેવે ડડ્ઢાભિમુહે પયાએ,

અલોક એક અજીવ દ્રવ્ય દેશ છે. અગુરુલહુ  
છે. અનન્ત અગુરુલહુ ગુણોથી સંયુક્ત છે.  
અનન્ત ભાગ ઓછો પૂર્ણ આકાશ છે.

પ્ર. ભગવન્ ! અલોક શું જીવ છે -યાવત્-અજીવ  
પ્રદેશ છે ?

ડ. ગૌતમ ! અલોકાકાશ જેવો છે.

**અલોકના એક આકાશ પ્રદેશમાં જીવાદિ નથી :**

૧૩૮૬. પ્ર. ભગવન્ ! અલોકના એક આકાશ પ્રદેશમાં શું  
જીવ છે -યાવત્- અજીવ પ્રદેશ છે ?

ડ. ગૌતમ ! ન(તો) જીવ છે -યાવત્- ન(તો)  
અજીવ પ્રદેશ છે.

**અલોકની મહાનતા :**

૧૩૮૭. પ્ર. ભગવન્ ! અલોકની મહાનતા (મોટાઈ)  
કેટલી કહેવામાં આવી છે ?

ડ. ગૌતમ ! એ સમય ક્ષેત્ર પીસ્તાલીસ લાખ  
યોજનલાંબો-પહોળો છે. એક કરોડ, બેતાલીસ  
લાખ, ત્રીસ લાખ બસો ઓગણપચાસ  
યોજનથી કંઈક વધુની પરિધિ છે.

એ કાળે, એ સમયે દસ મહર્ષિક-યાવત્-  
મહાસુખી દેવ જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપના મન્દર  
પર્વતની ચૂલિકાને ચારેબાજુથી ઘેરો ઘાલી  
રહ્યા છે.

(અને) નીચે આઠ મોટી દિશાકુમારી  
મહત્તરિકાઓ આઠ બલિપિંડ લઈને માનુષોત્તર  
પર્વતની ચારેદિશાઓમાં તથા ચાર વિદિશાઓમાં  
બહારની તરફ મોઢું કરીને ઊભી રહે અને  
આઠ બલિપિંડ ફેંકે, તેને તે દેવો ભૂમિ પર પડે  
તે પેલા પ્રહણ કરીલે.

હે ગૌતમ ! આ ઉત્કૃષ્ટ -યાવત્- દેવગતિથી  
લોકના અંતમાં થોભી અસદ્ભાવ કલ્પનાથી,  
(અલોકનો અંત પામવા માટે)

એક દેવ પૂર્વ દિશામાં જાય,

એક દેવ દક્ષિણ - પૂર્વમાં જાય,

એક દેવ ઉત્તર - પૂર્વમાં જાય,

એક દેવ ઊર્ધ્વ દિશામાં જાય,

એને દેવે અહોભિમુહે પચાએ ।

તેણં કાલેણં તેણં સમણં વાસસયસહસ્સાડે  
દારણે પચાએ ।

તણં તસ્સ દારગસ્સ અમ્માપિયરો પહીણા  
ભવંતિ । તં ચેવ -જાવ- નો ચેવ ણં દેવા  
અલોચંતં સંપાડણંતિ ।

પ. તેસિ ણં દેવાણં કિં ગણે બહુણે, અગણે બહુણે ?

૩. ગોચમા ! નો ગણે બહુણે, અગણે બહુણે,

ગચાઓ સે અગણે અણંત ગુણે,

અગચાઓ સે ગણે અણંતભાગે,

અલોણે ણં ગોચમા ! એ મહાલણે પણ્ણત્તે ।

-- ભગ. સ. ૧૧, ૩. ૧૦, સુ. ૨૭

અલોગસ્સ ફુલ્લણં--

૧૩૮૮. પ. અલોણે ણં ભંતે ! કિણ્ણા ફુલ્લે ?

કઙ્ઙહિં વા, કાણ્ણહિં ફુલ્લે ?

કિં ધમ્મત્થિકાણ્ણં ફુલ્લે -જાવ-

કિં આગાસત્થિકાણ્ણં ફુલ્લે ?

૩. ગોચમા ! નો ધમ્મત્થિકાણ્ણં ફુલ્લે-જાવ- નો  
આગાસત્થિકાણ્ણં ફુલ્લે ।

આગાસત્થિકાચસ્સ દેસેણં ફુલ્લે ।

આગાસત્થિકાચસ્સ પદેસેહિં ફુલ્લે ।

નો પુલ્લવિક્કાણ્ણં ફુલ્લે-જાવ-નો અદ્ધાસમણ્ણં  
ફુલ્લે । -પણ્ણ. પ. ૧૫, ૩. ૧, સુ. ૧૦૦૫

ઈસિપબ્બારાણે પુલ્લવીણે અલોગસ્સ અંતરં પહુવણં -

૧૩૮૯. પ. ઈસિપબ્બારાણે ણં ભંતે ! પુલ્લવીણે અલોગસ્સ ય  
કેવણે અબ્બાહાણે અંતરે પણ્ણત્તે ?

૩. ગોચમા ! દેસૂણં જોચણં અબ્બાહાણે અંતરે પણ્ણત્તે ।

- વિચા. સ. ૧૪, ૩. ૮, સુ. ૧૭

એક દેવ અધો દિશામાં જાય,

તે કાળે તે સમયમાં એક લાખ વર્ષની  
આયુષ્યવાળો બાળક જન્મ્યો.

આ બાળકના માત - પિતાનું અવસાન થઈ  
ગયું પૂર્વવત્-ચાવત્- તે અને તેના પૌત્રાદિ  
સાતમી પેઢી સમાપ્ત થઈ ગઈ, પરંતુ તે દેવો  
અલોકનો અંત પામી શક્યા નહીં.

પ્ર. આ દેવોનો ગત અલોક અધિક છે યા અગત  
અલોક અધિક છે ?

૩. ગૌતમ ! ગત અલોક અધિક નહિં પરંતુ  
અગત અલોક અધિક છે.

ગત અલોકથી અગત અલોક અનન્તગુણો  
વધુ છે.

ગત અલોક અગત અલોકનો અનન્તમો  
ભાગ છે.

ગૌતમ ! અલોક એટલો મોટો કહેવામાં  
આવ્યો છે.

અલોકનો સ્પર્શ :

૧૩૮૮. પ્ર. ભગવન્ ! અલોક કેનાથી સ્પર્શાયેલો છે ?

કેટલી કાયોથી સ્પર્શાયેલો છે ?

શું ધર્માસ્તિકાયથી સ્પર્શાયેલ છે -ચાવત્-

શું આકાશાસ્તિકાયથી સ્પર્શાયેલ છે ?

૩. ગૌતમ ! ન (તો) ધર્માસ્તિકાયથી સ્પર્શાયેલ  
છે -ચાવત્- ન (તો) આકાશાસ્તિકાયથી  
સ્પર્શાયેલ છે.

આકાશાસ્તિકાયના દેશથી સ્પર્શાયેલ છે.

આકાશાસ્તિકાયના પ્રદેશોથી સ્પર્શાયેલ છે.

પૃથ્વીકાયથી સ્પર્શાયેલ નથી -ચાવત્- અદ્ધાસમય  
(કાળ દ્રવ્ય) થી પણ સ્પર્શાયેલ નથી.

ઈષત્પ્રાગ્ભારા પૃથ્વીથી અલોકના અંતરનું પ્રરૂપણ :

૧૩૮૯. પ્ર. ભગવન્ ! ઈષત્પ્રાગ્ભારા પૃથ્વી અને અલોક  
(વચ્ચે) કેટલું બાધારહિત અંતર કહેવામાં  
આવ્યું છે ?

૩. ગૌતમ ! (આ બન્ને વચ્ચેનું) બાધારહિત  
અંતર દેશોન યોજન (એક યોજનથી કંઈક  
ઓછું) કહેવામાં આવ્યું છે.



## લોકાલોક પળ્ણત્તિ

જીવાણં પોગ્ગલાણં લોગસ્સ બહિયા ગમણમસક્કં-

૧૩૯૦. ચઠહિં ઠાણેહિં જીવા ય, પોગ્ગલા ય, તો સંચાણ્તિ  
બહિયા લોગંતા ગમણાણ, તં જહા--

- (૧) ગઈ અભાવેણં,
- (૨) નિરવ્વગ્ગહયા,
- (૩) લુક્ખત્તાણ,
- (૪) લોગાણુભાવેણં ।

-- ઠાણં. અ. ૪, ઉ. ૩, સુ. ૩૩૪

દેવસ્સ અલોગંસિ હત્થાઈ આઠંટણાઈ અસામત્થ નિરૂવણં--

૧૩૯૧. પ. દેવે ણં ધંતે ! મહિઙ્ઘીએ-જાવ-મહેસક્કે,  
લોગંતે ઠિચ્ચા, ણો પભૂ અલોગંસિ હત્થં વા-  
જાવ-ઉરૂં વા આઠંટાવેત્તણ વા, પસારેત્તણ વા ?

ઉ. ગોયમા ! નો ઇણદ્દે સમદ્દે ।

પ. સે કેણદ્દેણં ધંતે ! એવં વુચ્ચઈ-- "દેવે ણં  
મહિઙ્ઘીએ- જાવ-મહેસક્કે લોગંતે ઠિચ્ચા  
ણો પભૂ અલોગંસિ હત્થં વા-જાવ-ઉરૂં વા  
આઠંટાવેત્તણ વા, પસારેત્તણ વા ?

ઉ. ગોયમા ! જીવાણં આહારોવચિયા પોગ્ગલા ।

વોંદિચિયા પોગ્ગલા,

કલેવરચિયા પોગ્ગલા,

પોગ્ગલમેવ પપ્પ જીવાણ ય, અજીવાણ ય  
ગઈપરિયાણ આહિજ્જઈ ।

અલોએ નેવત્થિ જીવા, નેવત્થિ પોગ્ગલા,

સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચઈ-- "દેવેણં  
મહિઙ્ઘીએ- જાવ-મહેસક્કે લોગંતે ઠિચ્ચા ણો  
પભૂ અલોગંસિ હત્થં વા-જાવ-ઉરૂં વા આઠંટાવેત્તણ  
વા, પસારેત્તણ વા ।

-- ભગ. સ. ૧૬, ઉ. ૮, સુ. ૧૫

આગાસત્થિકાયસ્સ ધેયા--

૧૩૯૨. પ. કઈવિહે ણં ધંતે ! આગાસે પળ્ણત્તે ?

ઉ. ગોયમા ! દુવિહે આગાસે પળ્ણત્તે, તં જહા-

(૧) લોગાગાસે ય, (૨) અલોગાગાસે ય ।<sup>૧</sup>

-- ભગ. સ. ૨, ઉ. ૧૦, સુ. ૧૦

## લોકાલોક-પ્રજ્ઞપ્તિ

જીવ અને પુદ્ગલોનું લોકની બહાર ગમન કરવું અશક્ય :

૧૩૯૦. જીવ અને પુદ્ગલોનું ચાર કારણોને લીધે લોકની  
બહાર ગમન કરવું શક્ય નથી, જેમકે-

- (૧) ગતિના અભાવને લીધે,
- (૨) ગતિ સહાયક ધર્માસ્તિકાયના અભાવને લીધે,
- (૩) રૂક્ષતા હોવાને લીધે,
- (૪) લોક સ્વભાવ હોવાને લીધે.

અલોકમાં દેવનું હાથ વગેરે ફેલાવવામાં અસામર્થ્યનું નિરૂપણ :

૧૩૯૧. પ્ર. ભગવન્ ! મહર્થિક-યાવત્-મહાસુખી મહાન્ દેવ  
લોકાન્તમાં સ્થિત થઈને અલોકમાં હાથ-યાવત્-  
ઉરુને સંકોચવા કે પસારવા શું સમર્થ છે ?

ઉ. ગૌતમ ! એ સમર્થ નથી.

પ્ર. ભગવન્ ! કયા કારણે એવું કહેવામાં આવ્યું છે  
કે- "મહર્થિક - યાવત્ - મહાસુખી મહાન્  
દેવલોકાન્તમાં સ્થિત થઈને અલોકમાં હાથ-  
યાવત્-ઉરુને સંકોચવા પસારવામાં સમર્થ નથી ?"

ઉ. ગૌતમ ! જીવનો આહાર પુદ્ગલોથી નિષ્પન્ન  
થાય છે.

શરીર પુદ્ગલોથી નિષ્પન્ન થાય છે.

કલેવર પુદ્ગલોથી નિષ્પન્ન થાય છે.

પુદ્ગલોના સહયોગથી જીવો તેમજ અજીવોની  
ગતિ કહેવામાં આવી છે.

અલોકમાં ન(તો) જીવ છે, ન(તો) પુદ્ગલ છે.

હે ગૌતમ ! આ કારણને લીધે આ પ્રમાણે  
કહેવામાં આવ્યું છે કે- "મહર્થિક - યાવત્ -  
મહાસુખી મહાન્ દેવ લોકાન્તમાં સ્થિત થઈને  
અલોકમાં હાથ - યાવત્ - ઉરુને સંકોચવા કે  
પસારવામાં સમર્થ નથી.

આકાશાસ્તિકાયના ભેદ :

૧૩૯૨. પ્ર. ભગવન્ ! આકાશ કેટલા પ્રકારના કહેવામાં  
આવ્યા છે ?

ઉ. ગૌતમ ! આકાશ બે પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા  
છે, જેમકે-(૧) લોકાકાશ, (૨) અલોકાકાશ.

૫

# લોકાલોક પ્રજ્ઞાધિ

સૂત્ર : ૧૩૯૦ થી ૧૩૯૯  
પાના નં. ૪૧૦ થી ૪૧૬





## લોગાગાસ-સરૂઢં--

૧૩૯૩. પ. લોગાગાસે ણં મંતે ! કિં જીવા, જીવદેસા, જીવપણ્સા, અજીવા, અજીવદેસા, અજીવપણ્સા ?

૩. ગોયમા ! જીવા વિ, જીવદેસા વિ, જીવપણ્સા વિ, અજીવા વિ, અજીવદેસા વિ, અજીવપણ્સા વિ ।<sup>૧</sup>

જે જીવા તે નિયમા ંગિંદિયા, બેઙ્દિયા, તેઙ્દિયા, ચઙરિંદિયા, પંચેંદિયા, અણિંદિયા ।

જે જીવદેસા તે નિયમા ંગિંદિયદેસા- જાવ- અણિંદિય દેસા ।

જે જીવપણ્સા તે નિયમા ંગિંદિયપણ્સા-જાવ- અણિંદિયપણ્સા ।

જે અજીવા તે દુવિહા પળ્ણત્તા, તં જહા--  
(૧) રૂવી ય, (૨) અરૂવી ય ।

જે રૂવી તે ચઙવિહા પળ્ણત્તા, તં જહા--

(૧) ઁંધા, (૨) ઁંધદેસા, (૩) ઁંધપદેસા,  
(૪) પરમાણુ પોગ્ગલા ।

જે અરૂવી તે પંચવિહા પળ્ણત્તા, તં જહા--

(૧) ધમ્મત્થિકાણ, નો ધમ્મત્થિકાયસ્સ દેસે,  
(૨) ધમ્મત્થિકાયસ્સ પણ્સા ।  
(૩) અધમ્મત્થિકાણ, નો અધમ્મત્થિકાયસ્સ દેસે,  
(૪) અધમ્મત્થિકાયસ્સ પણ્સા,  
(૫) અદ્ધાસમણ ।

-- મગ. સ. ૨, ઁ. ૧૦, સુ. ૧૧

## લોગસ્સ ચરિમાચરિમ વિભાગા--

૧૩૯૪. પ. લોણ ણં મંતે ! કિં ચરિમં, અચરિમં<sup>૨</sup> ?  
ચરિમાઙ્, અચરિમાઙ્<sup>૩</sup> ?  
ચરિમંત પણ્સે, અચરિમંત પણ્સે ?

## લોકાકાશનું સ્વરૂપ :

૧૩૮૩. પ્ર. ભગવન્ ! લોકાકાશમાં શું જીવ છે જીવદેશ છે અને જીવપ્રદેશ છે ? અજીવ છે, અજીવદેશ છે અને અજીવ પ્રદેશ છે ?

૩. ગૌતમ ! જીવ પણ છે, જીવ દેશ પણ છે, જીવ પ્રદેશ પણ છે, અજીવ પણ છે, અજીવ દેશ પણ છે, અજીવ પ્રદેશ પણ છે.

જે જીવ છે, તે નિશ્ચિત રૂપથી ંકેન્દ્રિય છે, ઘીન્દ્રિય છે, ત્રીન્દ્રિય છે, ચતુરિન્દ્રિય છે, પંચેન્દ્રિય છે, અનિન્દ્રિય છે.

જે જીવદેશ છે તે નિશ્ચિત રૂપથી ંકેન્દ્રિય ના દેશ છે -યાવત્ - અનિન્દ્રિયના દેશ છે.

જે જીવપ્રદેશ છે તે નિશ્ચિત રૂપથી ંકેન્દ્રિયના પ્રદેશ છે -યાવત્ - અનિન્દ્રિયના પ્રદેશ છે.

જે અજીવ છે તે બે પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે - (૧) રૂપી, (૨) અરૂપી.

જે રૂપી છે તે ચાર પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) સ્કન્ધ, (૨) સ્કન્ધ દેશ, (૩) સ્કન્ધ પ્રદેશ, (૪) પરમાણુ પુદ્ગલ.

જે અરૂપી છે તે પાંચ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-

(૧) ધર્માસ્તિકાય છે, ધર્માસ્તિકાયના દેશ નથી.

(૨) ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશ છે.

(૩) અધર્માસ્તિકાય છે, અધર્માસ્તિકાયના દેશ નથી.

(૪) અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશ છે.

(૫) અદ્ધા સમયે કાળ દ્રવ્ય છે.

## લોકના ચરમાચરમ વિભાગ :

૧૩૮૪. પ્ર. ભગવન્ ! લોક શું ચરમ છે કે અચરમ છે ? ચરિમા છે કે અચરિમા છે.  
ચરિમાન્ત પ્રદેશ છે કે અચરિમાન્ત પ્રદેશ છે ?

૧. વિયા. સ. ૨૦, ઁ. ૨, સુ. ૨

૨. 'ચરિમ' = અન્તિમ, 'અચરિમ' સદા બીજાની અપેક્ષાથી થાય છે. ંટલે તે સાપેક્ષ શબ્દ છે.

૩. અચરિમ = મધ્યવર્તી 'અચરિમ' - સદા 'ચરિમ'ની અપેક્ષાથી થાય છે ંટલે ં પણ સાપેક્ષ શબ્દ છે.

ચરિમ અને અચરિમ - ં બન્ને પારિભાષિક શબ્દ છે.

૩. ગોયમા ! લોએ નો ચરિમે, નો અચરિમે,  
નો ચરિમાઈ, નો અચરિમાઈ,  
નો ચરિમંત પએસે, નો અચરિમંત પએસે<sup>૧</sup> ।  
નિયમા- અચરિમં, ચરિમાણિ ય,  
ચરિમંત પએસે ય, અચરિમંત પએસે ય<sup>૨</sup> ।

-- પળ્ળ. પ. ૧૦, સુ. ૭૭૬

અલોગસ્સ ચરિમા ચરમ પરૂવણં -

૧૩૯૫. પ. અલોએ ણં ધંતે ! કિં ચરિમે, અચરિમે,  
ચરિમાઈ, અચરિમાઈ, ચરિમંતપએસે,  
અચરિમંતપએસે ?

૩. ગોયમા ! અલોએ નો ચરિમે, નો અચરિમે,  
નો ચરિમાઈ, નો અચરિમાઈ,  
નો ચરિમંત પએસે, નો અચરિમંત પએસે ।

નિયમા- અચરિમં, ચરિમાણિ ય, ચરિમંતપએસે  
ય, અચરિમંતપએસે ય ।<sup>૩</sup>

- પળ્ળ. પ. ૧૦, સુ. ૭૭૬

લોગસ્સ ચરિમાચરિમપયાણં અપ્પ-બહુત્તં--

૧૩૯૬. પ. લોગસ્સ ણં ધંતે ! અચરિમસ્સ ય, ચરિમાણ ય,  
ચરિમંત પએસાણ ય, અચરિમંત પએસાણ ય  
દવ્વટ્ટયાએ પએસટ્ટયાએ દવ્વ- પએસટ્ટયાએ,  
કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા, બહુયા વા, તુલ્લા  
વા, વિસેસાહિયા વા ?

૩. ગોયમા ! સવ્વત્થોવે લોગસ્સ દવ્વટ્ટયાએ એગે  
અચરિમે,  
ચરિમાઈ અસંખેજ્જગુણાઈ,  
અચરિમં ચ ચરિમાણિ ય દો વિ વિસેસાહિયાઈ ।

પએસટ્ટયાએ સવ્વત્થોવા ચરિમંત પએસા ।

૩. ગૌતમ ! લોક ન(તો)ચરિમ છે, ન(તો)અચરિમ છે,  
ન(તો)ચરિમા છે કે ન અચરિમા છે.  
ન ચરિમાન્ત પ્રદેશ છે, ન અચરિમાન્ત પ્રદેશ છે.  
લોક નિશ્ચિત રૂપે અચરિમ છે, અનેક ચરિમ છે.  
ચરિમાન્ત પ્રદેશ છે. અચરિમાન્ત પ્રદેશ છે.

અલોકના ચરમાચરમનો પ્રરૂપણ :

૧૩૮૫. પ્ર. અલોક શું ચરિમ છે, અચરિમ છે. ચરિમા છે,  
અચરિમા છે ? ચરિમાન્ત પ્રદેશ છે,  
અચરિમાન્ત પ્રદેશ છે ?

૩. ગૌતમ ! અલોક (ન) તો ચરિમ છે, ન (તો)  
અચરિમા છે.  
ન (તો) ચરિમા છે, ન (તો) અચરિમા છે.  
ન (તો) ચરિમાન્ત પ્રદેશ છે, ન અચરિમાન્ત  
પ્રદેશ છે.

અલોક નિશ્ચિત રૂપે - અચરિમ છે, અનેક  
ચરિમ છે. ચરિમાન્ત પ્રદેશ છે, અચરિમાન્ત  
પ્રદેશ છે.

લોકના ચરમાચરમ પદોનું અલ્પ-બહુત્વ :

૧૩૮૬. પ્ર. ભગવન્ ! લોકના અચરિમ, ચરિમ,  
ચરિમાન્ત પ્રદેશ, અચરિમાન્ત પ્રદેશ, દ્રવ્યની  
અપેક્ષાએ પ્રદેશની અપેક્ષાએ, દ્રવ્ય તેમજ  
પ્રદેશની અપેક્ષાએ કોણ કોનાથી અલ્પ,  
અધિક, તુલ્ય કે વિશેષાધિક છે ?

૩. ગૌતમ ! દ્રવ્યની અપેક્ષાએ સહુથી અલ્પ  
લોકનો એક અચરિમ છે.  
ચરિમા અસંખ્યાત ગુણ છે.  
અચરિમ અને અનેક ચરિમ એ બન્ને  
વિશેષાધિક છે.  
પ્રદેશની અપેક્ષાથી - બધાથી અલ્પ ચરિમાન્ત  
પ્રદેશ છે.

૧. લોકની જે અખંડ રૂપથી વિવક્ષા કરવામાં આવે તો પ્રશ્નસૂત્ર ગત છ વિકલ્પોનો સર્વથા નિષેધ છે.
૨. (ક) લોક અસંખ્યાત પ્રદેશાવગાઠ છે એટલે તેમની અવયવ, અવયવી ભાવથી વિવક્ષા કરવામાં આવે તો લોકના છેલ્લા ખંડોના મધ્યમાં લોકના જે એક વિશાળ ખંડ છે તે એક વચનાન્ત "અચરિમ" છે.
- (ખ) લોકના અનેક અન્તિમ ખંડ છે તે બહુવચનાન્ત 'ચરિમ' છે.
- (ગ) પ્રદેશોની અપેક્ષાથી લોકની વિવક્ષા કરવામાં આવે તો લોકના અન્તમાં રહેલા ખંડોના જે પ્રદેશ છે તે ચરિમાન્ત પ્રદેશ છે. લોકના મધ્યવર્તી ખંડોના જે પ્રદેશ છે તે 'અચરિમાન્ત પ્રદેશ' છે.
- (ઘ) ઉપર અંકિત સૂત્રાંકમાં - 'લોગે વિ એવં ચેવ' એ સંક્ષિપ્ત વાચનાનો પાઠ છે - એટલે અહીં સૂત્ર ૭૭૫ના આધારથી મૂળ સૂત્રને વ્યવસ્થિત કરવામાં આવ્યું છે.
૩. (ક) લોકના ટિપ્પણોની સમાન અલોકના પણ ટિપ્પણો છે.
- (ખ) ઉપર અંકિત સૂત્રાંકમાં 'એવં અલોગે વિ' આ સંક્ષિપ્ત વાચનાનો પાઠ છે - એટલે અહીં સૂત્ર ૭૭૫ની અનુસાર મૂળપાઠ વ્યવસ્થિત કર્યો છે.

અચરિમંત પાસા અસંખેજ્જગુણા ।  
 ચરિમંતપાસા ય, અચરિમંતપાસા ય દો વિ  
 વિસેસાહિયા ।  
 દબ્બટ્ટપાસટ્ટયાણ સવ્વત્થોવે ।  
 દબ્બટ્ટયાણ ઈમે અચરિમે,  
 ચરિમાઈ અસંખેજ્જગુણાઈ,  
 અચરિમં ચ ચરિમાણિ ય દો વિ વિસેસાહિયાઈ,  
 ચરિમંતપાસા અસંખેજ્જગુણા,  
 અચરિમંતપાસા અસંખેજ્જગુણા,  
 ચરિમંતપાસા ય, અચરિમંતપાસા ય દો વિ  
 વિસેસાહિયા ।<sup>૧</sup>

- પળ્ળ. પ. ૧૦, સુ. ૭૭૮

અલોગસ્સ ચરિમાચરિમ પયાણં અપ્પબહુત્તં--

૧૩૯૭. પ. અલોગસ્સ ણં ધંતે ! અચરિમસ્સ ય, ચરિમાણ  
 ય, ચરિમંતપાસાણ ય, અચરિમંતપાસાણ ય  
 દબ્બટ્ટયાણ પાસટ્ટયાણ દબ્બટ્ટ-પાસટ્ટયાણ કયરે  
 કયરેહિંતો અપ્પા વા બહુયા વા, તુલ્લા વા  
 વિસેસાહિયા વા ?  
 ડ. ગોયમા ! સવ્વત્થોવે અલોગસ્સ,  
 દબ્બટ્ટયાણ ઈમે અચરિમે,  
 ચરિમાઈ અસંખેજ્જગુણાઈ,  
 અચરિમં ચ ચરિમાણિ ય દો વિ વિસેસાહિયં ।  
 પાસટ્ટયાણ- સવ્વત્થોવા અલોગસ્સ ચરિમંત  
 પાસા,  
 અચરિમંત પાસા અનન્તગુણા,  
 ચરિમંત પાસા ય, અચરિમંતપાસા ય દો વિ  
 વિસેસાહિયા ।  
 દબ્બટ્ટપાસટ્ટયાણ - સવ્વત્થોવે અલોગસ્સ ઈમે  
 અચરિમે ।  
 ચરિમાઈ અસંખેજ્જગુણાઈ,  
 અચરિમં ચ ચરિમાણિ ય દો વિ વિસેસાહિયાઈ ।  
 ચરિમંત-પાસા અસંખેજ્જગુણા,  
 અચરિમંતપાસા અણંતગુણા,  
 ચરિમંત પાસા ય અચરિમંતપાસા ય દો વિ  
 વિસેસાહિયા । -- પળ્ળ. પ. ૧૦, સુ. ૭૭૯

અચરિમાન્ત પ્રદેશ અસંખ્યાત ગુણા છે.  
 ચરિમાન્ત પ્રદેશ અને અચરિમાન્ત પ્રદેશ એ  
 બન્ને વિશેષાધિક છે.  
 દ્રવ્ય-પ્રદેશની અપેક્ષાએ સહુથી અલ્પ છે.  
 દ્રવ્યની અપેક્ષાએ એક અચરિમ છે.  
 ચરિમ અસંખ્ય ગુણા છે.  
 અચરિમ અને ચરિમ એ બન્ને વિશેષાધિક છે.  
 ચરિમાન્ત પ્રદેશ અસંખ્યગુણા છે.  
 અચરિમાન્ત પ્રદેશ અસંખ્યગુણા છે.  
 ચરિમાન્ત પ્રદેશ અને અચરિમાન્ત પ્રદેશ એ  
 બન્ને વિશેષાધિક છે.

અલોકના ચરમાચરમ પદોનું અલ્પ - બહુત્વ :

૧૩૮૭. પ્ર. ભગવન્ ! અલોકના અચરિમ ચરિમ,  
 ચરિમાન્ત પ્રદેશ અને અચરિમાન્ત પ્રદેશ,  
 દ્રવ્યની અપેક્ષાએ, પ્રદેશની અપેક્ષાએ, દ્રવ્ય  
 તેમજ પ્રદેશની અપેક્ષાએ કોણ કોનાથી અલ્પ,  
 અધિક છે, તુલ્ય છે કે વિશેષાધિક છે ?  
 ડ. ગૌતમ ! સર્વથી અલ્પ અલોક છે. દ્રવ્યની  
 અપેક્ષાથી - એક અચરિમ છે.  
 ચરિમ અસંખ્ય ગુણા છે.  
 અચરિમ અને ચરિમ એ બે વિશેષાધિક છે.  
 પ્રદેશની અપેક્ષાએ - સર્વથી અલ્પઅલોકના  
 ચરિમાન્ત પ્રદેશ છે.  
 ચરિમાન્ત પ્રદેશ અનન્ત ગુણા છે.  
 ચરિમાન્ત પ્રદેશ અને અચરિમાન્ત પ્રદેશ એ  
 બન્ને વિશેષાધિક છે.  
 દ્રવ્ય તેમજ પ્રદેશની અપેક્ષાએ - સર્વથી અલ્પ  
 અલોકનો એક અચરિમ છે.  
 ચરિમ અસંખ્ય ગુણા છે.  
 અચરિમ અને ચરિમ એ બન્ને વિશેષાધિક છે.  
 ચરિમાન્ત પ્રદેશ અસંખ્યગુણા છે.  
 અચરિમાન્ત પ્રદેશ અનન્ત ગુણા છે.  
 ચરિમાન્ત પ્રદેશ અને અચરિમાન્ત પ્રદેશ એ  
 બન્ને વિશેષાધિક છે.

૧. આ સૂત્રાંકમાં 'લોગસ્સ ય એવં ચેવ' એ સંક્ષિપ્ત વાચનાનો પાઠ છે. તે માટે સૂત્રાંક ૭૭૭ના મૂળ પાઠથી વ્યવસ્થિત કરવામાં આવે છે.

## લોગાલોગસ્સ ચરિમાચરિમપયાણં અપ્પ-બહુત્તં--

૧૩૯૮. પ. લોગાલોગસ્સ ણં ભંતે! અચરિમસ્સ ચ ચરિમાણ  
ય, ચરિમંતં પપ્પાણ ય, અચરિમંતં પપ્પાણ  
ય, દબ્બહુયાણ, પપ્પાણ, દબ્બહુ પપ્પાણ  
કચરે કચરેહિંતો અપ્પા વા, બહુયા વા, તુલ્લા  
વા, વિસેસાહિયા વા ?

૩. ગોયમા ! સવ્વત્થોવે લોગાલોગસ્સ--

**દબ્બહુયાણ** એગમેગે અચરિમે,

લોગસ્સ ચરિમાઈ અસંખેજ્જગુણાઈ,

અલોગસ્સ ચરિમાઈ વિસેસાહિયાઈ,

લોગસ્સ ચ અલોગસ્સ ચ અચરિમં ચ ચરિમાણિ  
ચ દો વિ વિસેસાહિયાઈ ।

**પપ્પાણ** સવ્વત્થોવા લોગસ્સ ચરિમંતં પપ્પા,

અલોગસ્સ ચરિમંતં પપ્પા વિસેસાહિયા,

લોગસ્સ અચરિમંતં પપ્પા અસંખેજ્જગુણા,

અલોગસ્સ અચરિમંતં પપ્પા અનન્તગુણા,

લોગસ્સ ચ, અલોગસ્સ ચ, ચરિમંતં પપ્પા ચ,  
અચરિમંતં પપ્પા ચ દો વિ વિસેસાહિયા ।

**દબ્બહુ-પપ્પાણ** - સવ્વત્થોવે લોગાલોગસ્સ,

**દબ્બહુયાણ** એગમેગે અચરિમે,

લોગસ્સ ચરિમાઈ અસંખેજ્જગુણાઈ,

અલોગસ્સ ચરિમાઈ વિસેસાહિયાઈ,

લોગસ્સ ચ, અલોગસ્સ ચ, અચરિમં ચ, ચરિમાણિ  
ચ દો વિ વિસેસાહિયાઈ ।

લોગસ્સ ચરિમંતં પપ્પા અસંખેજ્જગુણા,

અલોગસ્સ ચરિમંતં પપ્પા વિસેસાહિયા,

લોગસ્સ અચરિમંતં પપ્પા અસંખેજ્જગુણા,

અલોગસ્સ અચરિમંતં પપ્પા અણંતગુણા,

લોગસ્સ ચ અલોગસ્સ ચ, ચરિમંતં પપ્પા ચ,  
અચરિમંતં પપ્પા ચ દો વિ વિસેસાહિયા,

સવ્વ દબ્બા વિસેસાહિયા,

## લોકાલોકના ચરમાચરમ પદોનું અલ્પ - બહુત્વ :

૧૩૯૮. પ્ર. ભગવન્ ! લોકાલોકના અચરિમ, ચરિમ,  
ચરમાન્ત પ્રદેશ અને અચરમાન્ત પ્રદેશ, દ્રવ્યની  
અપેક્ષાએ, પ્રદેશની અપેક્ષાએ, દ્રવ્ય તેમજ  
પ્રદેશોની અપેક્ષાએ કોણ કોનાથી અલ્પ,  
અધિક, તુલ્ય કે વિશેષાધિક છે ?

૭. ગૌતમ ! દ્રવ્યની અપેક્ષાથી - બધાથી અલ્પ  
લોકાલોકનું એક અચરિમ છે.

લોકનું ચરિમ અસંખ્ય ગુણા છે.

અલોકનું ચરિમ વિશેષાધિક છે.

લોકના અને અલોકના અચરિમ અને ચરિમ  
એ બન્ને વિશેષાધિક છે.

**પ્રદેશોની અપેક્ષાએ** - બધાથી અલ્પ લોકના  
ચરિમાન્ત પ્રદેશ છે.

અલોકના ચરિમાન્ત પ્રદેશ વિશેષાધિક છે.

લોકના અચરિમાન્ત પ્રદેશ અસંખ્ય ગુણા છે.

અલોકના અચરિમાન્ત પ્રદેશ અનન્ત ગુણા છે.

લોકના અને અલોકના ચરમાન્ત પ્રદેશ અને  
અચરમાન્ત પ્રદેશ એ બન્ને વિશેષાધિક છે.

**દ્રવ્ય તેમજ પ્રદેશની અપેક્ષાએ** - બધાથી  
અલ્પ લોકાલોક છે.

**દ્રવ્યની અપેક્ષાએ** - એક અચરિમ છે.

લોકના ચરિમ અસંખ્ય ગુણા છે.

અલોકના ચરિમ વિશેષાધિક છે.

લોક, અલોક, અચરમ અને ચરમ એ બન્ને  
વિશેષાધિક છે.

લોકના ચરમાન્ત પ્રદેશ અસંખ્ય ગુણા છે.

અલોકના ચરમાન્ત પ્રદેશ વિશેષાધિક છે.

લોકના અચરમાન્ત પ્રદેશ અસંખ્ય ગુણા છે.

અલોકના અચરમાન્ત પ્રદેશ અનન્ત ગુણા છે.

લોક અને અલોકના ચરમાન્ત પ્રદેશ અને  
અચરમાન્ત પ્રદેશ એ બન્ને વિશેષાધિક છે.

સર્વ દ્રવ્ય વિશેષાધિક છે.

સબ્વ પાસા અનંતગુણા,

સબ્વ પજ્જવા અનંતગુણા ।

-- પણ્ણ. પ. ૧૦, સુ. ૭૮૦

લોચ-અલોચ-ઓવાસંતરાઈણં પુચ્ચાઽવરવિસણ (રોહ અણગારપણ્ણાણં સમાહાણં)-

૧૩૯૯. તેણં કાલેણં તેણં સમણં સમણસ્સ ભગવઓ મહાવીરસ્સ અંતેવાસી રોહે ણામં અણગારે પગઈમહૂણ પગઈમહૂણ પગઈવિણીણ પગઈવસંતે પગઈપતણુકોહ-માણ-માય-લોભે મિહમહવસંપણ્ણે અલીણે મહૂણ, વિણીણ સમણસ્સ ભગવઓ મહાવીરસ્સ અદૂર-સામંતે ઉડ્ઢં જાણૂ અહોસિરે જ્ઞાણકોટ્ટોવગણ સંજમેણં તવસા અપ્પાણં ભાવેમાણે વિહરઈ ।

તણ્ણં સે રોહે નામં અણગારે જાયસઙ્ઢે -જાવ-પજ્જુવાસમાણે ંવં વયાસી-

પ. પુચ્ચિ ણં મંતે ! લોણ ? પચ્ચા અલોણ ? પુચ્ચિ અલોણ ? પચ્ચા લોણ ?

ઉ. રોહા ! લોણ ય અલોણ ય પુચ્ચિ પેતે, પચ્ચા પેતે, દો વિ તે સાસયા ભાવા- અણાણુપુચ્ચી ંસા રોહા !

પ. પુચ્ચિ મંતે ! લોઅંતે ? પચ્ચા અલોઅંતે ? પુચ્ચિ અલોઅંતે ? પચ્ચા લોઅંતે ?

ઉ. રોહા ! લોઅંતે ય અલોઅંતે ય પુચ્ચિ પેતે, પચ્ચા પેતે, દો વિ તે સાસયા ભાવા-અણાણુપુચ્ચી ંસા રોહા !

પ. પુચ્ચિ મંતે ! લોઅંતે ? પચ્ચા સત્તમે ંવાસંતરે ? પુચ્ચિ સત્તમે ંવાસંતરે ? પચ્ચા લોઅંતે ?

ઉ. રોહા ! લોઅંતે ય સત્તમે ય ંવાસંતરે પુચ્ચિ પેતે પચ્ચા પેતે, દો વિ તે સાસયા ભાવા-અણાણુપુચ્ચી ંસા રોહા !

ંવં લોઅંતે ય સત્તમે ય તણુવાતે ।

ંવં ઘણવાતે, ઘણોદહી સત્તમા પુચ્ચી ।

ંવં લોઅંતે ંક્કેક્કેણં સંજોંયવ્વે ંમેહિં ઠાણેહિં, તં જહા--

સર્વ પ્રદેશ અનન્તગુણા છે.

સર્વ પર્યવ અનન્ત ગુણા છે.

લોક અલોક અને અવકાશાંતર આદિમાં પૂર્વાપર કોણ ? (આ અંગે રોહ અણગારના પ્રશ્નોનું સમાધાન) :

૧૩૯૯. તે કાળે તે સમયે શ્રમણ ભગવાન મહાવીરના અંતેવાસી રોહ નામના અણગાર જે ભદ્રપ્રકૃતિ, મૃદુ પ્રકૃતિ, વિનીત પ્રકૃતિ, ઉપશાંત પ્રકૃતિ, અલ્પ ક્રોધ-માન-માયા-લોભ પ્રકૃતિ, મૃદુ-માર્દવ સમ્પન્ન, અલિપ્ત, ભદ્ર તેમજ વિનીત હતા. તે શ્રમણ ભગવાન મહાવીરની સમીપ ઊર્ધ્વ જંઘો તથા અધોશિર કરીને ધ્યાનમગ્ન થયા અને સંયમ તેમજ તપ વડે પોતાના આત્માને ભાવિત કરતા ંવા સ્થિર હતા. તદનન્તર તે રોહ અણગાર શ્રદ્ધાયુક્ત -યાવત્ -પર્યુપાસના કરતા ંવા ં પ્રમાણે બોલ્યો -

પ્ર. હે ભગવન્ ! લોક પહેલો છે કે અલોક પાછળનો છે, અલોક પહેલો છે કે લોક પાછળનો છે ?

ઉ. હે રોહ ! લોક તથા અલોક પહેલો પણ છે અને પાછળનો પણ છે - ં બન્ને શાશ્વત ભાવ છે. હે રોહ ! આ અનાનુપૂર્વી છે અર્થાત્ ં પહેલો અને પાછળનો- ંવો ંનો કોઈ કમ નથી.

પ્ર. હે ભગવન્ ! પહેલો લોકાન્ત છે અને પાછળનો અલોકાન્ત છે કે પહેલો અલોકાન્ત છે અને પાછળનો લોકાન્ત છે ?

ઉ. હે રોહ ! લોકાન્ત અને અલોકાન્ત પહેલો પણ છે અને પાછળનો પણ છે - ં બન્ને શાશ્વત ભાવ છે. હે રોહ ! ં અનાનુપૂર્વી છે.

પ્ર. હે ભગવન્ ! પહેલો લોકાન્ત છે અને પાછળનો સપ્તમ અવકાશાંતર છે કે - પહેલો સપ્તમ અવકાશાંતર છે અને પાછળનો લોકાન્ત છે ?

ઉ. હે રોહ ! લોકાન્ત અને સપ્તમ અવકાશાંતર પહેલો પણ છે અને પાછળનો પણ છે- ં બન્ને શાશ્વત ભાવ છે. હે રોહ ! ં અનાનુપૂર્વી છે.

આ પ્રકારે લોકાન્ત અને સપ્તમ તણુવાત છે.

આ પ્રકારે ઘણવાત, ઘણોદધિ અને સપ્તમ પૃથ્વી છે.

આ પ્રકારે ં (આગળ કહેવામાં આવનાર) સ્થાનોમાંથી પ્રત્યેકની સાથે લોકાન્તને સંયુક્ત કરવો જોઈં, જેમકે -

ગાહાઓ--

ઓવાસ વાત ઘણ ઉદહિ,  
પુહ્લવિ, દીવા ચ સાગરા વાસા ।  
નેરદ્યાદિ અત્થિ ચ,  
સમયા કમ્માઈ લેસ્સાઓ ॥

દિટ્ઠી ક્સણ ણાણા, સણ્ણ સરીરા ચ જોગ ઉવઓમે ।  
દક્ષ પદેસા પજ્જવ અદ્ધા ।

- પ. કિં પુલ્લિં લોચંતે -જાવ- પચ્છા અદ્ધા ?
- ઉ. પુલ્લિં પેતે, પચ્છા પેતે દો વિ તે સાસયા ભાવો અણાણુપુલ્લિં એસા રોહા !
- પ. પુલ્લિં ભંતે ! લોચંતે ? પચ્છા સવ્વદ્ધા ?
- ઉ. પુલ્લિં પેતે પચ્છા પેતે -જાવ- અણાણુપુલ્લિં એસા રોહા !
- રોહા ! જહા લોચંતેણં સંજોચ્યા સવ્વે ઠાણા એતે, એવં અલોચંતેણ વિ સંજોચ્યવ્વા સવ્વે ।

- પ. પુલ્લિં ભંતે ! સત્તમે ઓવાસંતરે ? પચ્છા સત્તમે તણુવાતે ?
- ઉ. પુલ્લિં પેતે, પચ્છા પેતે-જાવ- અણાણુપુલ્લિં એસા રોહા !
- રોહા ! એવં સત્તમં ઓવાસંતરે સવ્વેહિં સમં સંજોચ્યવ્વે- જાવ-સવ્વદ્ધા એ ।

- પ. પુલ્લિં ભંતે ! સત્તમે તણુવાતે ? પચ્છા સત્તમે ઘણવાતે ?
- ઉ. પુલ્લિં પેતે, પચ્છા પેતે-જાવ-અણાણુપુલ્લિં એસા રોહા !

એયં પિ તહેવ નેચવ્વં-જાવ-સવ્વદ્ધા ।

એવં ઉવરિલ્લં એકકેવ્વકં સંજોચંતેણં જો જો હેટ્ઠિલ્લો તં તં છડ્ડં તેણં નેચવ્વં-જાવ-અતીત-અણાગતદ્ધા પચ્છા સવ્વદ્ધા -જાવ-અણાણુપુલ્લિં એસા રોહા !

સેવં ભંતે ! સેવં ભંતે ! ત્તિ -જાવ- વિહરતિ ।

- ભગ.સ. ૧, ઉ. ૬, સુ. ૧૨-૧૩, ૧૭-૨૪

ગાથાર્થ-

(૧) અવકાશાંતર, (૨) વાત, (૩) ધનોદ્ધિ,  
(૪) પૃથ્વી, (૫) દ્વીપ (૬) સાગર, (૭) વર્ષ  
(ક્ષેત્ર), (૮) નારકી આદિના ૨૪ દંડક,  
(૯) અસ્તિકામ (૧૦) સમય, (૧૧) કર્મ  
(૧૨) લેશ્યા.  
(૧૩) દષ્ટિ, (૧૪) દર્શન, (૧૫) જ્ઞાન,  
(૧૬) સંજ્ઞા, (૧૭) શરીર, (૧૮) યોગ,  
(૧૯) ઉપયોગ, (૨૦) દ્રવ્ય, (૨૧) પ્રદેશ,  
(૨૨) પર્યવ અને (૨૩) કાળ.

- પ્ર. શું એ પહેલા લોક છે -યાવત્- અધ્યા પાછળ છે ?
- ઉ. પહેલા પણ છે અને પાછળ પણ છે - એ બન્ને શાશ્વત ભાવ છે. હે રોહ ! બન્ને અનાનુપૂર્વી છે.
- પ્ર. હે ભગવન્ ! પહેલા લોકાંત અને પાછળ સર્વઅધ્યા છે ?
- ઉ. પહેલા પણ છે અને પાછળ પણ છે -યાવત્- હે રોહ ! એ બન્ને અનાનુપૂર્વી છે.
- હે રોહ ! જે પ્રકારે ઉક્ત બધા સ્થાન લોકાંતની સાથે સંયુક્ત કરવામાં આવ્યા છે, એ પ્રમાણે આ સર્વસ્થાન અલોકાંતની સાથે પણ સંયુક્ત કરવા જોઈએ.
- પ્ર. હે ભગવન્ ! પહેલા સપ્તમ અવકાશાંતર છે અને પાછળ સપ્તમ તનુવાત છે ?
- ઉ. હે રોહ ! પહેલા પણ છે અને પાછળ પણ છે -યાવત્- એ બન્ને અનાનુપૂર્વી છે.
- એ પ્રમાણે હે રોહ ! સપ્તમ અવકાશાંતર ને -યાવત્- સર્વ અધ્યા પર્યત સર્વની સાથે સંયુક્ત કરવા જોઈએ.
- પ્ર. હે ભગવન્ ! પહેલા સપ્તમ તનુવાત છે અને પાછળ સપ્તમ ધનવાત છે ?
- ઉ. એ પહેલા પણ છે અને પાછળ પણ છે -યાવત્- રોહ ! એ અનાનુપૂર્વી છે.
- એને પણ સર્વ અદ્ધા પર્યત એ પ્રમાણે કહેવું જોઈએ.
- આ પ્રકારે ઉપરના એક-એકને સંયુક્ત કરતા એવા અને એક-એકને છોડીને કહેવું જોઈએ -યાવત્- અતીત અનાગત અદ્ધા પાછળ સર્વ અદ્ધા -યાવત્- હે રોહ ! એ અનાનુપૂર્વી છે.
- હે ભગવન્ ! હે ભગવન્ ! એ આ પ્રકારે -યાવત્- વિચરણ કરે છે.





# भाप निरूपण

सूत्र : १४०० थी १४१०  
पाना नं. ४१७ थी ४२८





## માવ-નિરૂવણ

## માપ-નિરૂપણ

## ચેત્તપ્પમાણ પરૂવણ--

૧૪૦૦. પ. સે કિં તં ચેત્તપ્પમાણે ?  
 ડ. ચેત્તપ્પમાણે ઢુવિહે પ્ણત્તે, તં જહા-  
 (૧) પદેસનિપ્પણે ય, (૨) વિભાગનિપ્પણે ય ।  
 પ. સે કિં તં પદેસનિપ્પણે ?  
 ડ. પદેસનિપ્પણે- ંગ પદેસોગાઢે-જાઢ-દસ  
 પદેસોગાઢે, સંખેજ્જપદેસોગાઢે, અસંખેજ્જપદે-  
 સોગાઢે, સે તં પ્ણ નિપ્પણે ।  
 પ. સે કિં તં વિભાગ નિપ્પણે ?  
 ડ. સંગહણી ગાહા--

- (૧) અંગુલ, (૨) વિહત્થી,  
 (૩) રયણી, (૪) કુચ્છી,  
 (૫) ઘણુ, (૬) ગાઝયં ચ ઢોઢવ્વં ।  
 (૭) જોયણ, (૮) સેઢી,  
 (૯) પયરં, (૧૦) લોગમલોગે વિ ય તહેવ ।

૧૪૦૧. પ. સે કિં તં અંગુલે ?  
 ડ. અંગુલે તિવિહે પ્ણત્તે, તં જહા--  
 (૧) આયંગુલે, (૨) ડસેહંગુલે, (૩) પમાણંગુલે ।  
 પ. સે કિં તં આયંગુલે ?  
 ડ. આયંગુલે -- જે ં જયા મણુસા ઢવંતિ, તે ં  
 તયા અપ્પણો અંગુલેણ ઢુઢાલસ અંગુલાઈ મુહં;  
 નવમુહાઈ પુરિસે પમાણજુત્તે ઢવઢ, ઢોણિ  
 પુરિસે માણજુત્તે ઢવઢ,  
 અઢ્ઢઢારં તુલમાણે પુરિસે ડમ્માણજુત્તે ઢવઢ ।

## ઇત્થ સંગહણી ગાહાઓ--

## ક્ષેત્ર પ્રમાણ પ્રરૂપણ :

૧૪૦૦. પ્ર. ભગવનુ ! તે ક્ષેત્ર પ્રમાણ શુ છે ?  
 ડ. ક્ષેત્ર-પ્રમાણ ઢે પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે,  
 જેમકે -  
 (૧) પ્રદેશનિપ્પન્ન અને (૨) વિભાગનિપ્પન્ન.  
 પ્ર. પ્રદેશ નિપ્પન્નનું સ્વરૂપ કેવું છે ?  
 ડ. પ્રદેશ નિપ્પન્નનું સ્વરૂપ આ પ્રકારે છે - એક  
 પ્રદેશાવગાઢ - યાવત્ - દસ પ્રદેશાવગાઢ,  
 સંખ્યાત પ્રદેશાવગાઢ તથા અસંખ્યાત  
 પ્રદેશાવગાઢ - આ પ્રદેશનિપ્પન્નનું સ્વરૂપ થયો.  
 પ્ર. વિભાગ નિપ્પન્નનું સ્વરૂપ કેવું છે ?  
 ડ. (વિભાગનિપ્પન્ન અનેક પ્રકારના છે, જેમકે-)  
 સંગ્રહણી ગાથા -

- (૧) અંગુલ, (૨) વિતસ્તિ (ઢેંત),  
 (૩) રત્તી, (૪) કુક્ષી,  
 (૫) ઘણુ, (૬) ગાઝી (કોશ),  
 (૭) યોજન, (૮) શ્રેણી,  
 (૯) પ્રતર તથા (૧૦) લોક-અલોક.

૧૪૦૧. પ્ર. અંગુલનું સ્વરૂપ કેવું છે ?  
 ડ. અંગુલ ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે,  
 જેમકે-  
 (૧) આત્માંગુલ, (૨) ડત્સેઢાંગુલ,  
 (૩) પ્રમાણાંગુલ.  
 પ્ર. આત્માંગુલ કેવું છે ?  
 ડ. જે કાળમાં જે મનુષ્ય ડત્પન્ન થાય છે, તેની  
 પોતાની આંગળી આત્માંગુલ છે. પોતાના  
 ઢાર અંગુલ પ્રમાણનો એક મુખ થાય છે. નવ  
 મુખ- પ્રમાણ એક પુરૂષ થાય છે. ઢ્રોણી  
 પ્રમાણ પુરૂષ માણ યુક્ત ઢોય છે.

આઢેભાર પ્રમાણ તોલવામાં આવેલો પુરૂષ  
 (તાંજવામાં ઢેઢેલા એવા પુરૂષ અઢોભાર  
 પ્રમાણ તોળવાથી) ડન્માન યુક્ત ઢોય છે.

## સંગ્રહણી ગાથાઓ -

૧. ડક્ત કથનની અનુસાર ૧૦૮ આત્માંગુલની ઝિંચાઈવાળો પુરૂષ પ્રમાણ ઢોય છે. ઢ્રોણી પુરૂષનો અર્થ છે - એક ઢ્રોણી  
 (જલકુંડ-હોજ) પરિપૂર્ણ જલથી ભરેલા ઢોય ત્યારે કોઈ પુરૂષ એમાં પ્રવેશ કરે તો એક ઢ્રોણ પ્રમાણ જલ ઢહાર  
 નીકળી જાય, એ પુરૂષનું પ્રમાણ ઢ્રોણિક માત્ર અર્થાત્ એ પુરૂષને 'પ્રમાણ પુરૂષ' માનવામાં આવે છે. - અનુયોગ ટીકા

માણુમ્માણપમાણજુતા લક્ષણ-  
 વંજણ-ગુણેહિં ઉવવેયા ॥  
 ઉત્તમકુલપ્પસૂયા,  
 ઉત્તમપુરિસા મુણેયવ્વા ॥  
 હોંતિ પુણ અહિય પુરિસા,  
 અટ્ટસયં અંગુલાણ ઉચ્ચિદ્ધા ॥  
 છળ્ણાઉઇ અહમપુરિસા,  
 ચઉરૂત્તર મજ્ઞિમિલ્લા ઉ ॥  
 હીણા વા અહિયા વા,  
 જે ખલુ-સર-સત્ત-સારપરિહીણા ॥  
 તે ઉત્તમપુરિસાણં,  
 અવસા પેસત્તણમુવેંતિ ॥  
 એણં અંગુલપ્પમાણેણં છ અંગુલાઇં પાદો,  
 દો પાદા વિહત્થી,  
 દો વિહત્થીઓ રયણી,  
 દો રયણીઓ કુચ્છી,  
 દો કુચ્છીઓ દંડં, ઘણૂ, જુગે, નાલિયા  
 અક્ખમુસલે,  
 દો ઘણુસહસ્સાઇં ગાઉયં,  
 ચત્તારિ ગાઉયાઇં જોયણં ।

પ. એણં આયંગુલપ્પમાણેણં કિં પઓયણં ?

૩. એણં આયંગુલપ્પમાણેણં જે ણં જયા મણુસ્સા  
 ભવંતિ, તેસિ ણં તયા અપ્પણો અંગુલેણં અગડ-  
 દહ-નદી- તલાગ-વાવી-પુક્કરણી-દીહિયા-  
 ગુંજાલિયાઓ, સરા, સરપંતિયાઓ, સરસરપં-  
 તિયાઓ, બિલપંતિયાઓ, આરામુજ્જાણ-કાણણ-  
 વણ-વણસંડ, વણરાઈઓ, દેવકુલ-સભા-પવા-  
 થૂભ-ખાઇય-પરિહાઓ, પાગારડટ્ટાલગ-ચરિય-  
 દાર-ગોપુર-તોરણ-પાસાદ-ઘર-સરણ-લ્લેણ-આવણ-  
 સિંઘાડગ-તિય-ચઉક્ક- ચચ્ચર-ચઉમુહ-  
 મહાપહ-પહા ।

સગડ-રહ-જાણ-જુગ-ગિલ્લિ-થિલ્લિ-સીય-  
 સંદમાણિય- લોહી-લોહકડાહ-કડુચ્છુય-  
 આસણ- સતણ-ખંભ- ભંડ-મત્તોવગરણમાઈણિ,  
 અજ્જકાલિગાઈં ચ જોયણાઈં મવિજ્જંતિ ।

માન-ઉન્માન-પ્રમાણથી યુક્ત, લક્ષણ (શંખ, સ્વસ્તિક વગેરે) વ્યંજન (તલ, અડધ વગેરે) તથા ગુણો (ઔદાર્યગાંભીર્ય વગેરે) થી સમ્પન્ન, ઉત્તમ કુલમાં ઉત્પન્ન પુરુષ ઉત્તમ માનવામાં આવે છે. એ નિમ્ન પુરુષ ૧૦૮ અંગુલ પ્રમાણ ઊંચા હોય છે. અધમ પુરુષ ૮૬ અંગુલ તથા મધ્યમ ૧૦૪ અંગુલ ઊંચા હોય છે.

એ હીન પુરુષ તથા અધિક (મધ્યમ) પુરુષ જે સ્વર-સત્વસાર-શુભ પુદ્ગલોથી હીન હોય છે તે પરાધીન રહીને ઉત્તમ પુરુષોની પ્રેમ્યત્વ-સેવા- ચાકરી કરે છે.

આ અંગુલ પ્રમાણથી છ અંગુલનો એક પાદ (વાવ),

બે પાદની એક વિતસ્તિ,

બે વિતસ્તિની એક રત્તિ,

બે રત્તિની એક કુક્ષી,

બે કુક્ષી નો એક દંડ, એક ધનુષ્ય, એકયુગ, એક નાલિકા, એક અક્ષ તથા એક મૂસળ થાય છે. (બધા સમાનાર્થક)

બે હજાર ધનુષનો એક ગવ્યૂત થાય છે.

ચાર ગવ્યૂત (ગાઉ) નો એક યોજન થાય છે.

પ્ર. આ આત્માંગુલ પ્રમાણથી કયા પ્રયોજનની સિદ્ધિ થાય છે ?

૩. આ આત્માંગુલ પ્રમાણથી જે કાળમાં જે મનુષ્ય હોય છે એના પોતાની અંગુળીથી- કૂપ, હૃદ, નદી, તાળાવ, વાવ, પુષ્કરિણી (કમળયુક્ત જલાશય) દીર્ઘિકા (લાંબી વાવડી) ગુંજાલિકા (વક્રાકાર વાવડી) સર, (પ્રાકૃતિક જલાશય) સરપંક્તિ, સરસરપંક્તિ, બિળ પંક્તિ, આરામ, ઉદ્યાન, કાનન, વન, વનખંડ, વનરાજિ, દેવકુળ, સભા, પ્રયા, સ્તૂપ, ખાઈ, પરિખા, પ્રાકાર, અટ્ટાલિકા, ચરિકા, દ્વાર, ગોપુર, તોરણ, પ્રાસાદ, ગૃહ, શરણ, લયન, હાટ, શ્રૃંગાટક, ત્રિક, ચતુષ્ક, ચત્વર, ચતુર્મુખ, મહાપથ, પથ.

શકટ (ગાડુ) રથ, યાન, યુગ્મ, ગિલિ, થિલિ, શિબિકા, સ્પન્દમાનિકા, લોહી (લોહી), લોખંડની કટારી, કટલિકા (કટારી), આસન, સતણ, સ્તમ્ભ, ભાંડ, મત્તો પકરણ, (ગૃહોપયોગી સાધન) વગેરે પોત-પોતાના સમયમાં ઉત્પન્ન થયેલી વસ્તુઓ તથા યોજન આદિનું માપ - આત્માંગુલથી કરવામાં આવે છે.

સે સમાસઓ તિવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા--

(૧) સૂઈઅંગુલે, (૨) પયરંગુલે, (૩) ઘળંગુલે ।

(૧) અંગુલાયયા એગ પએસિયા સેઢી સૂઈઅંગુલે ।

(૨) સૂઈ સૂઈએ ગુણિયા પયરંગુલે,

(૩) પયરં સૂઈએગુણિયં ઘળંગુલે ।

પ. એસિંગંસૂઈઅંગુલ-પયરંગુલ-ઘળંગુલાણય કયરે-  
કયરે હિંતો અપ્પે વા-જાવ-વિસેસાહિએ વા ?

૩. સવ્વત્થોવે સૂઈ અંગુલે,  
પયરંગુલે અસંખેજ્જગુણે,  
ઘળંગુલે અસંખેજ્જગુણે,  
સે તં આયંગુલે ।

પ. સે કિં તં ઉસ્સેહંગુલે ?

૩. ઉસ્સેહંગુલે અળેગવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા--

સંગહણી ગાહા--

(૧) પરમાણુ, (૨) તસરેણુ,  
(૩) રહરેણુ, (૪) અગ્ગયં ચ બાલસ્સ,  
(૫) લિક્ખા, (૬) જૂયા ય, (૭) જવો,  
અટ્ટગુણવિવહિંદયા કમસો ॥

૧૪૦૨. પ. સે કિં તં પરમાણુ ?

૩. પરમાણુ દુવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા--

(૧) સુહુમે ય, (૨) વાવહારિએ ય ।

તત્થ ણં જે સુહુમે સે ઠપ્પે ।

પ. સે કિં તં વાવહારિએ ?

૩. વાવહારિએ અણંતાણં સુહુમ પરમાણુ પોગ્ગલાણં  
સમુદય સમિતિ સમાગમેણં સે એગે વાવહારિએ  
પરમાણુ પોગ્ગલે નિપ્પજ્જહ ।

પ. સે ણં અસિધારં વા ચુરધારં વા ઓગાહેજ્જા ?

આ આત્માંગુલ સંક્ષેપમાં ત્રણ પ્રકારના છે,  
જેમકે -

(૧) સૂચ્યંગુલ, (૨) પ્રતરાંગુલ (૩) ઘનાંગુલ.

(૧) એક અંગુલ (આંગળ) લાંબી તથા બાહ્ય  
(અધિકતા) ની અપેક્ષા એક પ્રદેશ પ્રમાણ  
(મોટી) પ્રદેશ શ્રેણીનું નામ સૂચ્યંગુલ છે.

(૨) સૂચ્યંગુલને સૂચ્યંગુલ વડે ગુણવાથી  
પ્રતરાંગુલ થાય છે.

(૩) પ્રતરને સૂચ્યંગુલથી ગુણવાથી ઘનાંગુલ  
થાય છે.

પ્ર. એ સૂચ્યંગુલ-પ્રતરાંગુલ-ઘનાંગુલમાંથી કોણ  
કોનાથી અલ્પ છે -યાવત્-કોણ કોનાથી  
વિશેષાધિક છે ?

૩. બધાથી ઓછુ સૂચ્યંગુલ છે.

સૂચ્યંગુલથી અસંખ્યાતગુણા પ્રતરાંગુલ છે.  
પ્રતરાંગુલથી અસંખ્યાતગુણા ઘનાંગુલ છે.

આ આત્માંગુલનું વર્ણન થયું.

પ્ર. ઉત્સેધાંગુલ શું છે ?

૩. ઉત્સેધાંગુલ અનેક પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા  
છે, જેમકે -

સંબ્રહણી ગાથા :

(૧) પરમાણુ, (૨) તસરેણુ,  
(૩) રથરેણુ, (૪) બાલાગ્ર,  
(૫) લિક્ષા, (૬) યૂકા, (૭) યવ.

એ કમશ: ઉત્તરોત્તર આઠ ગુણા છે.

૧૪૦૨. પ્ર. પરમાણુનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

૩. પરમાણુના બે પ્રકાર છે, જેમકે -

(૧) સૂક્ષ્મ અને (૨) વ્યાવહારિક પરમાણુ.  
જે સૂક્ષ્મ પરમાણુ છે, તે અવ્યાખ્યેય છે. એટલે  
એનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું નથી.

પ્ર. વ્યાવહારિક પરમાણુ શું છે ?

૩. તે વ્યાવહારિક પરમાણુ અનન્તાનન્ત સૂક્ષ્મ  
પરમાણુ પુદ્ગલોના સમુદય સમિતિ સમાગમ-  
એકી ભવન રૂપ સંયોગાત્મક મળવાથી  
ઉત્પન્ન થાય છે.

પ્ર. શું તે વ્યાવહારિક પરમાણુ તલવાર કે છરાની  
ધારનું અવગાહન કરી શકે છે ?

૩. હંતા, ઓગાહેજ્જા ।  
 ૫. સે ણં તત્થ છિજ્જેજ્જ વા, ભિજ્જેજ્જ વા ?  
 ૩. નો ઇણદ્દે સમદ્દે, નો ખલુ તત્થ સત્થં કમત્તિ ।  
 ૫. સે ણં તત્થ અગ્ગણિકાયસ્સ મજ્ઞં મજ્ઞેણં વીર્ઠવણ્ણા ?  
 ૩. હંતા, વીર્ઠવણ્ણા ।  
 ૫. સે ણં તત્થ ડહેજ્જા ?  
 ૩. નો ઇણદ્દે સમદ્દે, નો ખલુ તત્થ સત્થં કમદ્દ ।  
 ૫. સે ણં પુક્ખલ સંવટ્ઠસ્સ મહામેહસ્સ મજ્ઞં મજ્ઞેણં વીર્ઠવણ્ણા ?  
 ૩. હંતા, વીર્ઠવણ્ણા ।  
 ૫. સે ણં તત્થ ઉદડલ્લે સિયા ?  
 ૩. નો ઇણદ્દે સમદ્દે, નો ખલુ તત્થ સત્થં કમદ્દ ।  
 ૫. સે ણં ગંગા઼ મહાણઈ઼ પડિસોયં હવ્વમાગ-  
 ચ્છેજ્જા ?  
 ૩. હંતા, હવ્વમાગચ્છેજ્જા ।  
 ૫. સે ણં તત્થ વિણિઘાયમાવજ્જેજ્જા ?  
 ૩. નો ઇણદ્દે સમદ્દે, નો ખલુ તત્થ સત્થં કમદ્દ ।  
 ૫. સે ણં ઉદગાવત્તં વા, ઉદગાબિદુ વા ઓગાહેજ્જા ?  
 ૩. હંતા, ઓગાહેજ્જા ।  
 ૫. સે ણં તત્થ કુચ્છેજ્જ વા પરિયાવજ્જેજ્જ વા ?  
 ૩. નો ઇણદ્દે સમદ્દે, નો ખલુ તત્થ સત્થં કમદ્દ ।

एत्थ संगहणी गाहा--

सत्थेण सुत्तिकखेण वि छेतुं,

भेतुं व जं किर न सक्का ।

तं परमाणु, सिद्धावयंति,

आई पमाणानं ॥

૧૪૦૩. અણંતાણં વાવહારિયપરમાણુ પોગ્ગલાણં સમુદય-  
 સમિતિસમા-ગમેણં સા ળગા ઉસ્સપ્પહસપ્પિહયા ઇ વા,  
 સપ્પહસપ્પિહયા ઇ વા, ઉદ્ધરેણુ ઇ વા, તસરેણુ ઇ વા,  
 રહરેણુ ઇ વા ।

૩. હા, કરી શકે છે.  
 પ્ર. શું તે એનાથી છિન્ન (બે ટુકડા) અથવા ભેદી  
 શકાય છે ?  
 ૩. એવું સંભવ નથી. એના પર શસ્ત્રનો પ્રભાવ  
 પડતો નથી.  
 પ્ર. શું તે (વ્યાવહારિક પરમાણુ) અગ્નિકાયના  
 મધ્યભાગથી નીકળી શકે છે ?  
 ૩. હા, નીકળી શકે છે.  
 પ્ર. શું તે અગ્નિકાય વડે બળી શકે છે ?  
 ૩. ના, એવો સંભવ નથી. એના પર શસ્ત્રનો  
 પ્રભાવ પડતો નથી.  
 પ્ર. શું તે પુષ્કલ સંવર્તક મહામેઘની વયોવચ્ચમાંથી  
 નીકળી શકે છે ?  
 ૩. હા, નીકળી શકે છે.  
 પ્ર. શું તે પાણીથી ભીંજાય છે ?  
 ૩. ના, આ અર્થ સમર્થ નથી. એના પર શસ્ત્રનો  
 પ્રભાવ પડતો નથી.  
 પ્ર. શું તે ગંગા મહાનદીના પ્રવાહની વચ્ચમાંથી  
 (પ્રતિસ્ત્રોતથી) શીઘ્ર પણ જઈ શકે છે ?  
 ૩. હા, જઈ શકે છે.  
 પ્ર. શું તે પ્રતિસ્ત્રોતમાં ચાલવાથી પ્રતિસ્ખલનાને  
 પ્રાપ્ત કરે છે ?  
 ૩. ના, આ અર્થ સમર્થ નથી. એના પર શસ્ત્રનો  
 પ્રભાવ પડતો નથી.  
 પ્ર. શું તે ઉદકાવર્ત (જળવમળ) થી અથવા  
 ઉદકબિંદુમાં અવગાહિત થઈ શકે છે ?  
 ૩. હા, થઈ શકે છે.  
 પ્ર. શું તે ત્યાં સડી જાય છે કે જલરૂપમાં પરિણત  
 (ફેરવાઈ) જાય છે ?  
 ૩. ના, આ અર્થ સમર્થ નથી. એના પર શસ્ત્રનો  
 પ્રભાવ પડતો નથી.

અહીં સંગ્રહણી ગાથા છે -

કેવળજ્ઞાનીઓએ કહ્યું છે - પરમાણુ  
 સુતીક્ષ્ણશસ્ત્ર વડે પણ છેદી-ભેદી નથી જઈ  
 શકતો. આ પરમાણુ પ્રમાણોમાં આદિ પ્રમાણ  
 છે. (અર્થાત્ બધા પ્રમાણોની ગણના એના  
 આધાર પર કરવામાં આવે છે.)

૧૪૦૩.

અનન્તાનન્ત વ્યાવહારિક પરમાણુ પુદ્ગલોના  
 સંયોગથી જે ઉત્પન્ન થાય છે, તે એક ઉત્શલક્ષ-  
 શલક્ષિકા છે. શલક્ષશલક્ષિકા, ઊર્ધ્વરેણુ, ત્રસરેણુ,  
 રથરેણુ આદિ (અંગે) કમશઃ જાણવું જોઈએ

અદ્વ ઉસ્સપ્તહ સપ્તિહયાઓ સા એગા સપ્તહસપ્તિહયા ।

અદ્વ સપ્તહસપ્તિહયાઓ સા એગા ઉદ્ધરેણૂ ।

અદ્વ ઉદ્ધરેણૂઓ સા એગા તસરેણૂ ।

અદ્વ તસરેણૂઓ સા એગા રહરેણૂ ।

અદ્વ રહરેણૂઓ દેવકુરૂ-ઉત્તરકુરૂયાણં મણુયાણં સે એગે બાલમ્ગે ।

અદ્વ દેવકુરૂ-ઉત્તરકુરૂયાણં મણુયાણં બાલમ્ગા હરિવાસ- રમ્મગવાસાણં મણુયાણં સે એગે બાલમ્ગે ।

અદ્વ હરિવાસ-રમ્મગવાસાણં મણુયાણં બાલમ્ગા હેમવય હેરણ્ણ-વયવાસાણં મણુયાણં સે એગે બાલમ્ગે ।

અદ્વ હેમવય-હેરણ્ણવયવાસાણં મણુયાણં બાલમ્ગા, પુવ્વવિદેહ અવરવિદેહાણં મણુયાણં સે એગે બાલમ્ગે ।

અદ્વ પુવ્વવિદેહ-અવરવિદેહાણં મણુયાણં બાલમ્ગા ભરહેરવયાણં મણુયાણં સે એગે બાલમ્ગે ।

અદ્વ ભરહેરવયાણં મણુયાણં બાલમ્ગા સા એગા લિક્ષા ।

અદ્વ લિક્ષાઓ સા એગા જૂયા ।

અદ્વ જૂયાઓ સે એગે જવમજ્જે ।

અદ્વ જવમજ્જે સે એગે ઉસ્સેહંગુલે ।

एएणं अंगुलपमाणेणं छ अंगुलाइं पादो ।

बारस अंगुलाइं विहत्थी ।

चउवीसं अंगुलाइं रयणी ।

अडयालीसं अंगुलाइं कुच्छी ।

छण्णउई अंगुलाइं સે એગે દંહે ઇ વા, ધણૂ ઇ વા, જુગે ઇ વા, નાલિયા ઇ વા, અક્ષે ઇ વા, મુસલે ઇ વા ।

एएणं धणुप्पमाणेणं दो धणुसहस्साइं गाउयं ।

चत्तारि गाउयाइं जोयणं ।

૧૪૦૪. પ. એણં ઉસ્સેહંગુલેણં કિં પઓયણં ?

उ. એણં ઉસ્સેહંગુલેણં ણેરહય-તિરિક્ષજોણિય-મણૂસ- દેવાણં સરીરોગાહણાઓ મવિજ્જંતિ ।

-- અણુ. સુ. ૩૩૦-૩૪૬

આઠ ઉત્ત્શલક્ષણશલક્ષિકામાંથી એક શલક્ષણશલક્ષિકા,

આઠ શલક્ષણશલક્ષિકામાંથી એક ઊધ્વરેણુ,

આઠ ઊધ્વરેણુથી એક તસરેણુ,

આઠ તસરેણુથી એક રથરેણુ,

આઠ રથરેણુ પ્રમાણ દેવકુરૂ-ઉત્તરકુરૂના મનુષ્યોનો એક બાલામ્મ થાય છે.

દેવકુરૂ-ઉત્તરકુરૂના મનુષ્યોના આઠ બાલામ્મ પ્રમાણ હરિવર્ષ-રમ્યકૃવર્ષના મનુષ્યોનો એક બાલામ્મ થાય છે.

હરિવર્ષ-રમ્યકૃવર્ષના મનુષ્યોના આઠ બાલામ્મ પ્રમાણ હેમવત-હેરણ્ણવત ક્ષેત્રના મનુષ્યોનો એક બાલામ્મ થાય છે.

હેમવત - હેરણ્ણવતના મનુષ્યોના આઠ બાલામ્મ પ્રમાણ પૂર્વવિદેહ એક અપર વિદેહના મનુષ્યોનો એક બાલામ્મ થાય છે.

પૂર્વવિદેહ-અપર વિદેહના મનુષ્યોના આઠ બાલામ્મ પ્રમાણ ભરત - ઐરવતના મનુષ્યોના એક બાલામ્મ થાય છે.

ભરત - ઐરવતના મનુષ્યોના આઠ બાલામ્મ પ્રમાણ (રૂપ) એક લિક્ષા થાય છે.

આઠ લિક્ષા પ્રમાણ (બરાબર) એક યૂકા,

આઠ યૂકા પ્રમાણ (બરાબર) એક યવમધ્ય,

આઠ યવમધ્યનો એક ઉત્સેધાંગુલ,

આ ક્રમેથી-છ અંગુલો (આંગળ)નો એક પાદ થાય છે.

બાર અંગુલ (૨ પાદ) ની એક વિતસ્તિ,

ચોવીસ અંગુલની એક રયણી = રત્નિ,

અડતાલીસ અંગુલની એક કુક્ષિ,

છન્નુ અંગુલ (બરાબર) એક દંડ, એ પ્રમાણે એક ધનુષ્ય, એક યુગ, એક નાલિકા, એક અક્ષ તથા એક મૂશલ થાય છે.

આ ધનુષ્ય પ્રમાણથી બે હજાર ધનુષ્યનું એક ગવ્યૂત (ગાઉ) તથા- ચાર ગવ્યૂત (ગાઉ-કોશ બરાબર) એક યોજન થાય છે.

૧૪૦૪. પ્ર. ભગવન્ ! આ ઉત્સેધા ગુલનું શું પ્રયોજન છે ?

ઉ. આ ઉત્સેધાંગુલથી નારક-તિર્યંચ-મનુષ્ય અને દેવોના શરીરની અવગાહના માપવામાં આવે છે.

## ઉત્સેધાંગુલસ્પર્શગારા -

૧૪૦૫. સે સમાસઓ તિવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા--

(૧) સૂઈઅંગુલે, (૨) પયરંગુલે, (૩) ઘળંગુલે ।

(૧) અંગુલાયયા ઇગપ્પસિયા સેઠ્ઠી સૂઈઅંગુલે ।

(૨) સૂઈ સૂઈએ ગુણિયા પયરંગુલે ।

(૩) પયરં સૂઈએ ગુણિયં ઘળંગુલે ।

૧૪૦૬. પ. ઇસિણં સૂઈઅંગુલ-પયરંગુલ-ઘળંગુલાણં કયરે  
કયરેહિતો અપ્પે વા-જાવ-વિસેસાહિએ વા ?

૩. સવ્વત્થોવે સૂઈઅંગુલે,  
પયરંગુલે અસંખેજ્જગુણે,  
ઘળંગુલે અસંખેજ્જગુણે,  
સે તં ઉત્સેધાંગુલે,

## પમાણંગુલે--

૧૪૦૭. પ. સે કિં તં પમાણંગુલે ?

૩. પમાણંગુલે-ઇગમેગસ્સ ણં રળ્ણો ચાઝરંત-  
ચક્કવટ્ઠિસ્સ અટ્ઠ સોવળ્ણિએ કાગિણિરયણે  
દુવાલસંસિએ અટ્ઠકળ્ણિએ અહિગરણિસંઠા-  
ણસંઠિએ પળ્ણત્તે ।

તસ્સ ણં ઇગમેગા કોઢી ઉત્સેધાંગુલ વિક્કંભા,

તં સમણસ્સ ભગવઓ મહાવીરસ્સ અઢ્ઢંગુલં; તં  
સહસ્સગુણં પમાણંગુલં ભવઈ;

ઇએણં અંગુલપ્પમાણેણં છ અંગુલાઈં પાદો, દો  
પાદા, દુવાલસઅંગુલાઈં વિહત્થી,

દો વિહત્થીઓ રયણી,

દો રયણીઓ કુચ્છી ।

દો કુચ્છીઓ ઘણૂ, દો ઘણૂસહસ્સાઈં ગાઝયં,  
ચત્તારિ ગાઝયાઈં જોયણં ।

## ઉત્સેધાંગુલના પ્રકાર :

૧૪૦૫. આ ઉત્સેધાંગુલ સંક્ષેપમાં ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં  
આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) સૂચ્યંગુલ, (૨) પ્રતરાંગુલ અને (૩) ધનાંગુલ.

(૧) એક અંગુલ લાંબી તથા એક પ્રદેશ પહોળી જે  
નભ: પ્રદેશ શ્રેણી છે, એનું નામ સૂચ્યંગુલ છે.

(૨) સૂચીને સૂચી વડે ગુણવા પર પ્રતરાંગુલ બને છે.

(૩) સૂચી વડે ગુણવામાં આવેલો પ્રતરાંગુલ  
ધનાંગુલ છે.

૧૪૦૬. પ્ર. ભગવન્ ! એ સૂચ્યંગુલ પ્રતરાંગુલમાં કોણ  
કોનાથી અલ્પ - યાવત્ - વિશેષાધિક છે ?

૩. એમાં બધાથી ઓછો સૂચ્યંગુલ છે.

એનાથી અસંખ્યાતગુણા પ્રતરાંગુલ છે.

એનાથી અસંખ્યાતગુણા ધનાંગુલ છે.

આ પ્રકારે એ ઉત્સેધાંગુલનું વર્ણન થયું.

## પ્રમાણંગુલ -

૧૪૦૭. પ્ર. પ્રમાણંગુલનું શું સ્વરૂપ છે ?

૩. (પ્રમાણંગુલ આ પ્રકારે છે.) એક - એક  
ચાતુરન્ત ચક્રવર્તી રાજાનો અષ્ટસુવર્ણ પ્રમાણ  
એક કાકિણી રત્ન થાય છે. એ કાકિણી રત્ન  
છ તલ (ચારો દિશાઓ તરફ જ તલ તથા  
ઉપર અને નીચે = એ છ તલ) વાળા એની  
૧૨ કોટિ તથા આઠ કર્ણિકાઓ થાય છે  
સોનીની એરણ જેવો એનો આકાર હોય છે.

આ કાકિણી રત્નની એક કોટિ ઉત્સેધાંગુલની  
પોહાણાય હોય છે.

એની એક કોટિની જે ઉત્સેધાંગુલ છે તે શ્રમણ  
ભગવાન મહાવીરના અર્ધાંગુલ પ્રમાણ  
(બરાબર) છે અને એ અર્ધાંગુલથી હજાર  
ગણી એક પ્રમાણાંગુલ હોય છે.

આ અંગુલ પ્રમાણથી છ અંગુલનો એક પાદ,  
બે પાદ અથવા બાર અંગુલની વિતસ્તિ.

બે વિતસ્તિનું એક રત્ન,

બે રત્ન ની એક કુક્ષિ,

બે કુક્ષિનું એક ધનુષ્ય અને બે હજાર ધનુષ્યનો  
એક ગવ્યૂત (ગાઉ) તેમજ ચાર ગવ્યૂતનું એક  
યોજન થાય છે.

પ. એણં પમાણંગુલેણં કિં પઓયણં ?

૩. એણં પમાણંગુલેણં--

પુઢવીણં કંઢાણં, પાયાલાણં ભવણાણં ભવણ-  
પત્થઢાણં, નિરયાણં નિરયાવલિયાણં  
નિરયપત્થઢાણં કપ્પાણં વિમાણાણં વિમાણા-  
વલિયાણં વિમાણપત્થઢાણં, ટંકાણં કૂઢાણં  
સેલાણં સિહરીણં પઢ્ધારાણં વિજયાણં  
વક્ખારાણં વાસાણં વાસહરાણં વાસહરપવ્વયાણં ।

વેલાણં વેઢયાણં ઢારાણં તોરણાણં ઢીવાણં  
સમુઢાણં આયામ-વિક્ખંભોચ્ચત્તોવ્વેહ-  
પરિક્ખેવા મવિજ્જંતિ ।

**પમાણાંગુલસ્સ તઓ પગારા-**

૧૪૦૮. સે સમાસઓ તિવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા--

(૧) સેઢીઅંગુલે, (૨) પયરંગુલે, (૩) ઘણંગુલે,

અસંખેજ્જાઓ જોયણકોઢાકોઢીઓ સેઢી,

સેઢી સેઢીએ ગુણિયા પયરં,

પયરં સેઢીએ ગુણિયં લોગો,

સંખેજ્જાણં લોગો ગુણિઓ લોગા,

અસંખેજ્જાણં લોગો ગુણિઓ અસંખેજ્જાલોગા ।

પ. એસિ પં સેઢી અંગુલ-પયરંગુલ-ઘણંગુલાણં  
કયરે કયરે-હિંતો અપ્પેયા-જ્ઞાવ-વિસેસાહિયા  
વા ?

૩. સવ્વત્થોવે સેઢી અંગુલે,

પયરંગુલે અસંખેજ્જાગુણે,

ઘણંગુલે અસંખેજ્જાગુણે,

સે તં પમાણંગુલે ।

સે તં વિભાગનિપ્પણે, સે તં ચેત્તપ્પમાણે ।

-- અણુ. સુ. ૩૫૬-૩૬૨

**ગણણાણુપુચ્ચી પરૂવણં-**

૧૪૦૯. પ. સે કિં તં ગણણાણુપુચ્ચી ?

૩. ગણણાણુપુચ્ચી-તિવિહા પણ્ણત્તા, તં જહા-

૧. પુચ્ચાણુપુચ્ચી, ૨. પચ્છાણુપુચ્ચી,

૩. અણાણુપુચ્ચી ।

પ્ર. એ પ્રમાણાંગુલનું શું પ્રયોજન છે ?

૩. એ પ્રમાણાંગુલથી-

પૃથ્વીના કાંડો, પાતાલ કલશોનું, ભવનપતિ  
દેવોના ભવનનું, ભવન પ્રસ્તટોનું, નરકોનું  
નરકાવાસોની પંક્તિઓનું, નરકોના પ્રસ્તટોનું,  
સૌધર્મઆદિકલ્પોનું, એના વિમાનોનું, વિમાન  
પંક્તિઓનું, વિમાન પ્રસ્તટોનું, છિન્ન ટંકોનું,  
કૂટોનું, શૈલોનું (મુંડ પર્વતોનું) શિખરવાળા  
પર્વતોનું, આગળની બાજુમાં નમેલાં એવા  
પર્વતોનું વિજ્યોનું, વક્ષસ્કારોનું, વર્ષાનું,  
વર્ષધરોનું, વર્ષધર પર્વતોનું, સમુદ્ર તટની  
ભૂમિઓનું, વેદિકાઓના દ્વારોનું, તોરણોનું,  
દ્વીપોનું, સમુદ્રોના આયામ-વિષ્કંભ-ઉચ્ચત્વ,  
ઉદ્દેહ (અવગાહન) પરિક્ષેપ = પરિધિનું - એ  
બધાનું માપ કરી શકાય છે.

**પ્રમાણાંગુલના ત્રણ પ્રકાર :**

૧૪૦૮. તે પ્રમાણાંગુલ સંક્ષેપમાં ત્રણ પ્રકારના છે, જેમકે-

(૧) શ્રેણી-અંગુલ, (૨) પ્રતરાંગુલ, (૩) ઘનાંગુલ .

અસંખ્ય કોડાકોડી યોજનની એક શ્રેણી બને છે.

શ્રેણીથી ગુણવા આવેલ શ્રેણીને પ્રતર કહે છે.

પ્રતરની શ્રેણીથી ગુણવાથી ઘનરૂપ લોક બને છે.

સંખ્યાત રાશિથી ગણવાથી લોક સંખ્યાત લોક તથા

અસંખ્યાત રાશિથી ગુણિત લોક અસંખ્યાત લોક  
કહેવામાં આવે છે.

પ્ર. આ શ્રેણી અંગુલ, પ્રતર અંગુલ અને  
ઘનાંગુલામાં કોણ કોનાથી અલ્પ, અધિક  
-યાવત્- વિશેષાધિક છે ?

૩. બધાથી ઓછો શ્રેણી અંગુલ છે.

પ્રતર અંગુલથી અસંખ્યાતગુણ છે

એનાથી ઘન અંગુલ અસંખ્યાતગુણ છે.

એ પ્રમાણાંગુલનું વર્ણન છે.

આ વિભાગ નિષ્પન્ન ક્ષેત્ર પ્રમાણનું વર્ણન છે.

**ગણનાનુપૂર્વીનું પ્રરૂપણ :**

૧૪૦૯. પ્ર. ગણનાનુપૂર્વી શું છે ?

૩. ગણનાનુપૂર્વી ત્રણ પ્રકારની કહેવામાં આવી  
છે, જેમકે-

૧. પૂર્વાનુપૂર્વી, ૨. પશ્યાનુપૂર્વી,

૩. અનાનુપૂર્વી.



- પ. ૧. સે કિં તં પુવ્વાણુપુવ્વી ?  
 ડ. પુવ્વાણુપુવ્વી-એકો, દસ, સયં, સહસ્સં, દસસહસ્સાઈ, સયસહસ્સં, દસસયસહસ્સાઈ, કોડી, દસ કોડીઓ, કોડીસયં દસકોડિસયાઈ ।

સે તં પુવ્વાણુપુવ્વી ।

- પ. ૨. સે કિં તં પચ્છાણુપુવ્વી ?  
 ડ. પચ્છાણુપુવ્વી-દસકોડિસયાઈ -જાવ- એકો ।

સે તં પચ્છાણુપુવ્વી ।

- પ. ૩. સે કિં તં અણાણુપુવ્વી ?  
 ડ. અણાણુપુવ્વી-એયા એવ એગાદિયા એગુત્તરિયા એ દસકોડિસયગચ્છગયા એ સેઢી એ અન્નમન્નભ્માસો દુરુવૂણો ।

સે તં અણાણુપુવ્વો ।

સે તં ગણણાણુપુવ્વી । - અણુ. સુ. ૨૦૪

વિત્થરઓ સંખેજ્જાઈ ગણણાસંખા પરૂવળં-

૧૪૧૦. પ. સે કિં તં ગણણાસંખા ?  
 ડ. ગણણાસંખા-એકો ગણણં ન ઉવેઈ, દુપ્પ-ભિતિસંખા, તં જહા-  
 ૧. સંખેજ્જાઈ, ૨. અસંખેજ્જાઈ, ૩. અણંતણ ।  
 પ. સે કિં તં સંખેજ્જાઈ ?  
 ડ. સંખેજ્જાઈ-તિવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા-  
 ૧. જહણ્ણાઈ, ૨. ઉકોસાઈ, ૩. અજહણ્ણમ-ણુકોસાઈ ।  
 પ. સે કિં તં અસંખેજ્જાઈ ?  
 ડ. અસંખેજ્જાઈ-તિવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા-  
 ૧. પરિત્તાસંખેજ્જાઈ, ૨. જુત્તાસંખેજ્જાઈ, ૩. અસંખેજ્જાસંખેજ્જાઈ ।  
 પ. સે કિં તં પરિત્તાસંખેજ્જાઈ ?  
 ડ. પરિત્તાસંખેજ્જાઈ-તિવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા-  
 ૧. જહણ્ણાઈ, ૨. ઉકોસાઈ, ૩. અજહણ્ણમ-ણુકોસાઈ ।

- પ્ર. ૧. પૂર્વાનુપૂર્વીનું (સ્વરૂપ) શું છે ?  
 ડ. પૂર્વાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ આવું છે- એક, દસ, સો, સહસ્ત્ર, દસ સહસ્ત્ર, શત સહસ્ત્ર, દસ શતસહસ્ત્ર, કોટિ, દસ કોટિ, કોટિશત, દસ કોટિશત - આ પ્રમાણે ગણના કરવી.  
 આ પૂર્વાનુપૂર્વી છે.

- પ્ર. ૨. પશ્યાનુપૂર્વીનું (સ્વરૂપ) કેવું છે ?  
 ડ. પશ્યાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ આવું છે- વિપરિત કમથી દસ કરોડથી આરંભી એક પર્યંત ગણત્રી કરવી.  
 આ પશ્યાનુપૂર્વી છે.

- પ્ર. ૩. અનાનુપૂર્વીનું (સ્વરૂપ) કેવું છે ?  
 ડ. અનાનુપૂર્વીનું સ્વરૂપ આવું છે- એકથી લઈને અબજ દસ અબજ પર્યંતની એક-એક વૃદ્ધિવાળી શ્રેણીમાં સ્થાપિત સંખ્યાઓનો પરસ્પર ગુણાકાર કર્યા પછી જે સંખ્યા આવે, એમાંથી આદિ અને અંતના બે રૂપને ઓછા કરવાથી બાકી જે રકમ રહે તે અનાનુપૂર્વી છે.  
 આ અનાનુપૂર્વી છે.

એ ગણનાનુપૂર્વી છે.

વિસ્તારથી સંખ્યાતાદિ ગણના સંખ્યાનું પ્રરૂપણ :

૧૪૧૦. પ્ર. ગણના સંખ્યાનું સ્વરૂપ કેવું છે ?  
 ડ. ગણના સંખ્યા- એક ગણત્રીમાં લેવામાં આવતો નથી. એના માટે બે થી ગણત્રીનો આરંભ થાય છે, જેમકે-  
 ૧. સંખ્યાત, ૨. અસંખ્યાત, ૩. અનન્ત.  
 પ્ર. સંખ્યાત શું છે ?  
 ડ. સંખ્યાત ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-  
 ૧. જઘન્ય, ૨. ઉત્કૃષ્ટ, ૩. અજઘન્ય-અનુત્કૃષ્ટ (મધ્યમ).  
 પ્ર. અસંખ્યાત શું છે ?  
 ડ. અસંખ્યાત ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે- ૧. પરીતાસંખ્યાત, ૨. યુક્તાસંખ્યાત, ૩. અસંખ્યાતાસંખ્યાત.  
 પ્ર. પરીતા સંખ્યાત શું છે ?  
 ડ. પરીતાસંખ્યાત ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે- ૧. જઘન્ય, ૨. ઉત્કૃષ્ટ, ૩. અજઘન્ય-અનુત્કૃષ્ટ.

- પ. સે કિં તં જુત્તાસંખેજ્જા ?
૩. જુત્તાસંખેજ્જા-તિવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-  
૧. જહળ્ણા, ૨. ઉક્કોસા, ૩. અજહળ્ણમ-  
ણુક્કોસા ।
- પ. સે કિં તં અસંખેજ્જાસંખેજ્જા ?
૩. અસંખેજ્જાસંખેજ્જા-તિવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-  
૧. જહળ્ણા, ૨. ઉક્કોસા, ૩. અજહળ્ણમણુક્કોસા ।
- પ. સે કિં તં અળંતા ?
૩. અળંતા-તિવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-  
૧. પરિતાળંતા, ૨. જુત્તાળંતા, ૩. અળંતાળંતા ।
- પ. સે કિં તં પરિતાળંતા ?
૩. પરિતાળંતા-તિવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-  
૧. જહળ્ણા, ૨. ઉક્કોસા, ૩. અજહળ્ણમ-  
ણુક્કોસા ।
- પ. સે કિં તં જુત્તાળંતા ?
૩. જુત્તાળંતા-તિવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-  
૧. જહળ્ણા, ૨. ઉક્કોસા, ૩. અજહળ્ણમ-  
ણુક્કોસા ।
- પ. સે કિં તં અળંતાળંતા ?
૩. અળંતાળંતા-દુવિહે પળ્ણત્તે, તં જહા-  
૧. જહળ્ણા ય, ૨. અજહળ્ણમણુક્કોસા ય ।
- પ. જહળ્ણાયં સંખેજ્જાયં કેત્તિયં હોઈ ?
૩. દોરૂવાઈ, તેણ પરં અજહળ્ણમણુક્કોસયાઈ  
ઠાણાઈ -જાવ- ઉક્કોસયં સંખેજ્જાયં ણ પાવઈ ।
- પ. ઉક્કોસયં સંખેજ્જાયં કેત્તિયં હોઈ ?
૩. ઉક્કોસયસ્સ સંખેજ્જાયસ્સ પરૂવણં કરિસ્સામિ-  
સે જહાનામાય પલ્લે સિયા, ઇગં  
જોયણસયસહસ્સં આયામવિક્ખંભણે, તિણ્ણ  
જોયણસયસહસ્સાઈ સોલસ ય સહસ્સાઈ દોણ્ણ  
ય સત્તાવીસે જોયણસા, તિણ્ણ ય કોસે.  
અટ્ટાવીસં ચ ધણુસયં તેરસ ય અંગુલાઈ અહ્હંગુલં  
ચ કિંચિવિસેસાહિયં પરિક્ખેવેણં પળ્ણત્તે ।  
સે ણં પલ્લે સિદ્ધત્થયાણં ભરિય ।  
તઓ ણં તેહિં સિદ્ધત્થાઈ દીવ-સમુદ્દાણં  
ઉદ્ધારે ઘેપ્પઈ ।

- પ્ર. યુક્તાસંખ્યાત શું છે ?
૩. યુક્તાસંખ્યાત ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે.  
જેમકે- ૧. જઘન્ય, ૨. ઉત્કૃષ્ટ, ૩. અજઘન્ય-  
અનુત્કૃષ્ટ.
- પ્ર. અસંખ્યાતાસંખ્યાત શું છે ?
૩. અસંખ્યાતાસંખ્યાત ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં  
આવ્યા છે, જેમકે  
૧. જઘન્ય, ૨. ઉત્કૃષ્ટ, ૩. અજઘન્ય-અનુત્કૃષ્ટ.
- પ્ર. અનન્ત શું છે ?
૩. અનન્ત ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે,  
જેમકે-  
૧. પરીતાનન્ત, ૨. યુક્તાનન્ત, ૩. અનન્તાનન્ત.
- પ્ર. પરીતાનન્ત શું છે ?
૩. પરીતાનન્ત ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે.  
જેમકે-૧. જઘન્ય, ૨. ઉત્કૃષ્ટ, ૩. અજઘન્ય-  
અનુત્કૃષ્ટ.
- પ્ર. યુક્તાનન્ત શું છે ?
૩. યુક્તાનન્ત ત્રણ પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે.  
જેમકે- ૧. જઘન્ય, ૨. ઉત્કૃષ્ટ, ૩. અજઘન્ય-  
અનુત્કૃષ્ટ.
- પ્ર. અનન્તાનન્ત શું છે ?
૩. અનન્તાનન્ત બે પ્રકારના કહેવામાં આવ્યા છે,  
જેમકે- ૧. જઘન્ય, ૨. અજઘન્ય-અનુત્કૃષ્ટ.
- પ્ર. જઘન્ય સંખ્યાતનું પ્રમાણ કેટલું હોય છે ?
૩. બેની સંખ્યા જઘન્ય સંખ્યાત છે, એ પછી  
ઉત્કૃષ્ટથી પહેલા અજઘન્યાનુત્કૃષ્ટ પર્યંત  
(મધ્યમ) સંખ્યાત જાણવું જોઈએ.
- પ્ર. ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત કેટલા પ્રમાણનું હોય છે ?
૩. ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાતની પ્રરૂપણા આ પ્રમાણે કરીશ  
જેમકે- એક લાખ યોજન લાંબો - પહોળો અને  
ત્રણ લાખ સોળ હજાર બસો સત્તાવીશ યોજન,  
ત્રણકોસ, એકસો અઠાવીસ ધનુષ તેમજ  
સાડા તેર અંગુલથી કંઈક અધિક પરિધિવાળો  
કોઈ એક પલ્લ (ખાડો) કહેવામાં આવે છે.
- એ પલ્લને સરસવના દાણાથી ભરવામાં આવે.  
એ સરસવના દાણાને ગણીને દ્વીપ અને  
સમુદ્રનું માપ કાઢવામાં આવે છે.

એગે દીવે એગે સમુદ્દે એવં પક્ષિખપ્પમાણેહિં  
જાવહયા ણં દીવ-સમુદ્દા તેહિં સિદ્ધત્થએહિં  
અપ્પુણ્ણા એસ ણં એવહએ છેત્તે પલ્લે આહુદ્દે ।

સે ણં પલ્લે સિદ્ધત્થયાણં ધરિએ ।

તઓ ણં તેહિં સિદ્ધત્થએહિં દીવ-સમુદ્દાણં  
ઉદ્ધારે ઘેપ્પહ ।

એગે દીવે એગે સમુદ્દે એવં પક્ષિખપ્પમાણેહિં  
જાવહયા ણં દીવ-સમુદ્દા તેહિં સિદ્ધત્થએહિં  
અપ્પુણ્ણા એસ ણં એવહએ છેત્તે પલ્લે પદ્ધમા  
સલાગા,

એવહયાણં સલાગાણં અસંલપ્પા લોગા ધરિયા  
તહા વિ ઉક્કોસયં સંઘેજ્જયં ણ પાવહ ।

પ. જહા કો દિહંતો ?

૩. સે જહાનામએ મંચે સિયા આમલગાણં ધરિએ,  
તત્થ ણં એગે આમલએ પક્ષિખત્તે સે માએ, અણ્ણે  
વિ પક્ષિખત્તે સે વિ માએ, અન્ને વિ પક્ષિખત્તે સે  
વિ માએ એવં પક્ષિખપ્પમાણે પક્ષિખપ્પમાણે  
હોહી સે આમલએ જમ્મિ પક્ષિખત્તે સે મંચએ  
ધરિજ્જિહિહિ જે વિ તત્થ આમલએ ન માહિહ ।

એવામેવ ઉક્કોસએ સંઘેજ્જએ રૂવં પક્ષિખત્તં  
જહણ્ણયં પરિત્તાસંઘેજ્જયં ધવહ ।

તેણ પરં અજહણ્ણમણુક્કોસયાહં ઠાણાહં જાવ  
ઉક્કોસયં પરિત્તાસંઘેજ્જયં ણ પાવહ ।

પ. ઉક્કોસયં પરિત્તાસંઘેજ્જયં કેત્તિયં હોહ ?

૩. જહણ્ણયં પરિત્તાસંઘેજ્જયં જહણ્ણયપરિત્તા  
સંઘેજ્જયમેત્તાણં રાસીણં અણ્ણમણ્ણઘ્ભાસો  
રૂવૂણો ઉક્કોસયં પરિત્તાસંઘેજ્જયં હોહ ।

**અહવા-** જહન્નયં જુત્તાસંઘેજ્જયં રૂવૂણં ઉક્કોસયં  
પરિત્તાસં ઘેજ્જયં હોહ ।

પ. જહણ્ણયં જુત્તાસંઘેજ્જયં કેત્તિયં હોહ ?

૩. જહણ્ણયં પરિત્તાસંઘેજ્જયં જહણ્ણયપરિત્તા-  
સંઘેજ્જયમેત્તાણં રાસીણં અણ્ણમણ્ણઘ્ભાસો  
પહિપુણ્ણો જહણ્ણયં જુત્તાસંઘેજ્જયં હવહ ।

અર્થાત્ એક સર્ષપ (સરસવ) નો દ્વીપમાં અને  
એકને સમુદ્રમાં પ્રક્ષેપ કરતા-કરતા એ  
સરસવના દાણાથી જેટલો દ્વીપ-સમુદ્ર સ્પૃષ્ટ  
થઈ જાય એટલા ક્ષેત્રનો એક અન્ય અનવ-  
સ્થિત પલ્લ કલ્પિત કરવામાં આવે છે.

આ પલ્લને સરસોના દાણાથી ભરવામાં આવે.  
તદનન્તર એ સરસોના દાણાથી દ્વીપ-સમુદ્રોની  
સંખ્યાનું પ્રમાણ કાઢવામાં આવે છે.

અર્થાત્ અનુક્રમથી એક દ્વીપમાં અને એક  
સમુદ્રમાં આ પ્રમાણે પ્રક્ષેપ કરતા-કરતા જેટલા  
દ્વીપ-સમુદ્ર એ સરસોના દાણાથી સ્પૃષ્ટ થઈ  
જાય, એનો સમાપ્ત થવા પર એક દાણા  
શલાકા પલ્લમાં નાંખવામાં આવે.

આ પ્રકારના શલાકારૂપ પલ્લમાં ભરાયેલા  
સરસોના દાણા વડે અકથનીય દ્વીપ-સમુદ્ર ભરાય  
તો પણ ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાનું સ્થાન પ્રાપ્ત થતું નથી.

પ્ર. એનું કયું દૃષ્ટાન્ત છે ?

૩. જેવા કે કોઈ મંચ હોય અને તે આંમળાથી ભર-  
પૂર હોય, તદનન્તર એક આંમળું નાંખવામાં  
આવે તો તે પણ સમાઈ ગયું. બીજું નાંખવામાં  
આવ્યું તો તે પણ સમાઈ ગયું. ત્રીજું નાંખવામાં  
આવ્યું તો તે પણ સમાઈ ગયું આ પ્રમાણે પ્રક્ષેપ  
કરતા-કરતા અંતે એક આંમળું એવું હોય કે જે  
નાંખવાથી મંચ પરિપૂર્ણ ભરાઈ જાય છે. એ  
પછી આંમળું નાંખવામાં આવે તો તે સમાતું નથી.  
આ પ્રકારે ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત-સંખ્યામાં એકનો  
પ્રક્ષેપ કરવાથી જઘન્ય પરીતા અસંખ્યાત થાય છે.  
તદનન્તર જ્યાં સુધી ઉત્કૃષ્ટ પરીતા અસંખ્યાત  
સ્થાન પ્રાપ્ત નથી થતું ત્યાં સુધી અજઘન્ય-  
અનુત્કૃષ્ટ સ્થાન છે.

પ્ર. ઉત્કૃષ્ટ પરીતા અસંખ્યાતનું કેટલું પ્રમાણ છે ?

૩. જઘન્ય પરીતા અસંખ્યાત રાશિને જઘન્ય પરીતા  
અસંખ્યાત રાશિથી પરસ્પર અભ્યાસ ગુણિત  
કરીને એમાંથી એક ઓછો કરવાથી ઉત્કૃષ્ટ  
પરીતા અસંખ્યાતનું પ્રમાણ (માપ) થાય છે.  
**અથવા-** એક ઓછું જઘન્ય યુક્તા અસંખ્યાત  
ઉત્કૃષ્ટ પરીતા અસંખ્યાતનું પ્રમાણ છે.

પ્ર. જઘન્ય યુક્તા અસંખ્યાતનું કેટલું પ્રમાણ છે ?

૩. જઘન્ય પરીતા અસંખ્યાત રાશિનો જઘન્ય  
પરીતા અસંખ્યાત રાશિથી અન્યોન્ય અભ્યાસ  
કરવા પર પ્રાપ્ત પૂર્ણ સંખ્યા જઘન્ય યુક્તા-  
અસંખ્યાતનું પ્રમાણ થાય છે.

**અહવા-** ઉક્કોસૅ પરિત્તાસંખેજ્જૅ રૂવં પક્ષિત્તં જહણ્ણયં જુત્તાસંખેજ્જયં હોઈ ।

**આવલિયા વિ તત્તિયા ચેવ,**

તેણ પરં અજહણ્ણમણુક્કોસયાઈ ઠાણાઈ જાવ ઉક્કોસયં જુત્તાસંખેજ્જયં ણ પાવઈ ।

- પ. ઉક્કોસયં જુત્તાસંખેજ્જયં કેત્તિયં હોઈ ?  
 ડ. ઉક્કોસયં જુત્તાસંખેજ્જયં જહણ્ણણં જુત્તાસંખેજ્જણં આવલિયા ગુણિયા અણ્ણમણ્ણભ્ભાસો રૂવૂણો ઉક્કોસયં જુત્તાસંખેજ્જયં હોઈ ।

**અહવા-** જહણ્ણયં અસંખેજ્જાસંખેજ્જયં રૂવેણં ઉક્કોસયં જુત્તાસંખેજ્જયં હોઈ ।

- પ. જહણ્ણયં અસંખેજ્જાસંખેજ્જયં કેત્તિયં હોઈ ?  
 ડ. જહણ્ણણં જુત્તાસંખેજ્જણં આવલિયા ગુણિયા અણ્ણમણ્ણભ્ભાસો પઢિપુણ્ણો જહણ્ણયં અસંખેજ્જાસંખેજ્જયં હોઈ ।

**અહવા-** ઉક્કોસૅ જુત્તાસંખેજ્જૅ રૂવં પક્ષિત્તં જહણ્ણયં અસંખેજ્જાસંખેજ્જયં હોઈ ।

તેણ પરં અજહણ્ણમણુક્કોસયાઈ ઠાણાઈ જાવ ઉક્કોસયં અસંખેજ્જાસંખેજ્જયં ણ પાવઈ ।

- પ. ઉક્કોસયં અસંખેજ્જાસંખેજ્જયં કેત્તિયં હોઈ ?  
 ડ. જહણ્ણયં અસંખેજ્જાસંખેજ્જયં જહણ્ણયં અસંખેજ્જાસંખેજ્જયમેત્તાણં રાસીણં અણ્ણમણ્ણભ્ભાસો રૂવૂણો ઉક્કોસયં અસંખેજ્જાસંખેજ્જયં હોઈ ।

**અહવા-** જહણ્ણયં પરિત્તાણંતયં રૂવેણં ઉક્કોસયં અસંખેજ્જાસંખેજ્જયં હોઈ ।

- પ. જહણ્ણયં પરિત્તાણં તયં કેત્તિયં હોઈ ?  
 ડ. જહણ્ણયં અસંખેજ્જાસંખેજ્જયં જહણ્ણયં અસંખેજ્જાસંખેજ્જયમેત્તાણં રાસીણં અણ્ણમણ્ણભ્ભાસો પઢિપુણ્ણો જહણ્ણયં પરિત્તાણંતયં હોઈ ।

**અહવા-** ઉક્કોસૅ અસંખેજ્જાસંખેજ્જૅ રૂવં પક્ષિત્તં જહણ્ણયં પરિત્તાણંતયં હોઈ ।

**અથવા-** ઉત્કૃષ્ટ પરીતા અસંખ્યાતના પ્રમાણમાં એકનો પ્રક્ષેપ કરવાથી જઘન્ય યુક્તા અસંખ્યાત થાય છે.

અકાવલિકા પણ જઘન્ય યુક્તા અસંખ્યાત તુલ્ય સમય-પ્રમાણવાળી જાણવી જોઈએ.

તે પછી જઘન્ય યુક્તા અસંખ્યાતથી આગળ જ્યાં સુધી ઉત્કૃષ્ટ યુક્તા અસંખ્યાત પ્રાપ્ત ન થાય, ત્યાં સુધી મધ્યમ યુક્તા અસંખ્યાત કહેવું જોઈએ.

- પ્ર. ઉત્કૃષ્ટ યુક્તા અસંખ્યાતનું કેટલું પ્રમાણ છે ?  
 ડ. જઘન્ય યુક્તા અસંખ્યાત રાશિને આવલિકાના સમયોથી પરસ્પર અભ્યાસ રૂપ ગુણવાથી પ્રાપ્ત પ્રમાણમાંથી એક ઓછો કરવાથી ઉત્કૃષ્ટ યુક્તા અસંખ્યાત થાય છે.

**અથવા-** જઘન્ય અસંખ્યાતા અસંખ્યાત રાશી પ્રમાણમાંથી એક ઓછો કરવાથી ઉત્કૃષ્ટ યુક્તા અસંખ્યાત થાય છે.

- પ્ર. જઘન્ય અસંખ્યાતા અસંખ્યાતનું કેટલું પ્રમાણ છે ?  
 ડ. જઘન્ય યુક્તા અસંખ્યાતની સાથે આવલિકાની રાશિનો પરસ્પર અભ્યાસ કરવાથી પ્રાપ્ત પરિપૂર્ણ સંખ્યા જઘન્ય અસંખ્યાતા અસંખ્યાત છે.

**અથવા-** ઉત્કૃષ્ટ યુક્તા અસંખ્યાતમાં એકનો પ્રક્ષેપ કરવાથી જઘન્ય અસંખ્યાતા અસંખ્યાત થાય છે.

તે પછી મધ્યમ સ્થાન થાય અને તે સ્થાન ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાતા અસંખ્યાત પ્રાપ્ત થવાથી પહેલા જાણવું જોઈએ.

- પ્ર. ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાતા અસંખ્યાતનું કેટલું પ્રમાણ છે ?  
 ડ. જઘન્ય અસંખ્યાતા અસંખ્યાત રાશિને એ જઘન્ય અસંખ્યાતા અસંખ્યાત રાશિથી અન્યોન્ય અભ્યાસગુણ કરવાથી પ્રાપ્ત સંખ્યામાંથી એક ઓછો કરવાથી ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાતા અસંખ્યાત પ્રમાણ થાય છે.

**અથવા -** એક ઓછો જઘન્ય પરીતાનન્ત ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાતા અસંખ્યાતનું પ્રમાણ છે.

- પ્ર. જઘન્ય પરીતાનન્તનું પ્રમાણ કેટલું છે ?  
 ડ. જઘન્ય અસંખ્યાતા અસંખ્યાત રાશિને એ જ જઘન્ય અસંખ્યાતા અસંખ્યાત રાશિથી પરસ્પર અભ્યાસ રૂપ ગુણીને પ્રાપ્ત પરિપૂર્ણ સંખ્યા જઘન્ય પરીતાનન્તનું પ્રમાણ છે.

**અથવા-** ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાતા અસંખ્યાતમાં એકનો પ્રક્ષેપ કરવાથી પણ જઘન્ય પરીતાનન્તનું પ્રમાણ થાય છે.

તેણ પરં અજહણમણુકોસયાઈ ઠાણાઈ જાવ  
ઉકોસયં પરિત્તાણંતયં ણ પાવહ ।

- પ. ઉકોસયં પરિત્તાણં તયં કેત્તિયં હોહ ?  
૩. જહણયં પરિત્તાણંતયં જહણયપરિત્તાણંતય-  
મેત્તાણં રાસીણં અણમણ્ણભાસો રૂવૂણો  
ઉકોસયં પરિત્તાણંતયં હોહ ।

**અહવા-** જહણયં જુત્તાણંતયં રૂવૂણં ઉકોસયં  
પરિત્તાણંતયં હોહ ।

- પ. જહણયં જુત્તાણંતયં કેત્તિયં હોહ ?  
૩. જહણયં પરિત્તાણંતયં જહણયપરિત્તાણંતય-  
મેત્તાણં રાસીણં અણમણ્ણભાસો પહિપુણ્ણો  
જહણયં જુત્તાણંતયં હોહ ।

**અહવા-** ઉકોસયં પરિત્તાણંતયં રૂવૂણં પક્કિવત્તં  
જહણયં જુત્તાણંતયં હોહ ।

**અભવસિદ્ધિયા વિ તેત્તિયા ચેવ ।**

તેણ પરં અજહણમણુકોસયાઈ ઠાણાઈ જાવ  
ઉકોસયં જુત્તાણંતયં ણ પાવહ ।

- પ. ઉકોસયં જુત્તાણંતયં કેત્તિયં હોહ ?  
૩. જહણયં જુત્તાણંતયં અભવસિદ્ધિયા  
ગુણિયા અણમણ્ણભાસો રૂવૂણો ઉકોસયં  
જુત્તાણંતયં હોહ ।

**અહવા-** જહણયં અણંતાણંતયં રૂવૂણં ઉકોસયં  
જુત્તાણંતયં હોહ ।

- પ. જહણયં અણંતાણંતયં કેત્તિયં હોહ ?  
૩. જહણયં જુત્તાણંતયં અભવસિદ્ધિયા  
ગુણિયા અણમણ્ણભાસો પહિપુણ્ણો જહણયં  
અણંતાણંતયં હોહ ।

**અહવા-** ઉકોસયં જુત્તાણંતયં રૂવૂણં પક્કિવત્તં  
જહણયં અણંતાણંતયં હોહ ।

તેણ પરં અજહણમણુકોસયાઈ ઠાણાઈ ।

સે તે ગણણાસંખ્ખા ।

-અણુ. સુ. ૪૯૭-૫૧૯



તે પછી પરીતાનન્તનું સ્થાન પ્રાપ્ત ન થવાથી  
પૂર્વ સુધી અજઘન્ય-અનુત્કૃષ્ટ પરીતાનન્તનો  
સ્થાન થાય છે.

- પ્ર. ઉત્કૃષ્ટ પરીતાનન્ત કેટલાક પ્રમાણમાં થાય છે ?  
૩. જઘન્ય પરીતાનન્તની રાશિને એજ જઘન્ય  
રાશિથી પરસ્પર અભ્યાસરૂપ ગુણીને એમાંથી  
એક ઓછો કરવાથી ઉત્કૃષ્ટ પરીતાનન્તનો  
પ્રમાણ થાય છે.

**અથવા -** જઘન્ય યુક્તાનન્તની સંખ્યામાંથી  
એક ઓછો કરવાથી પણ ઉત્કૃષ્ટ પરીતાનન્તની  
સંખ્યા બને છે.

- પ્ર. જઘન્ય યુક્તાનન્ત કેટલા પ્રમાણમાં થાય છે ?  
૩. જઘન્ય પરીતાનન્તની રાશિને એજ રાશિથી  
અભ્યાસરૂપ ગુણવાથી પ્રાપ્ત પ્રતિપૂર્ણ સંખ્યા  
જઘન્ય યુક્તાનન્ત છે.

**અથવા -** ઉત્કૃષ્ટ પરીતાનન્તમાં એક પ્રક્ષિપ્ત  
કરવાથી જઘન્ય યુક્તાનન્ત થાય છે.

**અભવસિદ્ધિક જીવપણ એટલા જ હોય છે.**

એના પછી ઉત્કૃષ્ટ યુક્તાનન્તના સ્થાનની પૂર્વ  
સુધી અજઘન્યોત્કૃષ્ટ યુક્તાનન્તનું સ્થાન છે.

- પ્ર. ઉત્કૃષ્ટ યુક્તાનન્ત કેટલા પ્રમાણમાં થાય છે ?  
૩. જઘન્ય યુક્તાનન્ત રાશિની સાથે અભવસિદ્ધિક  
રાશિનો પરસ્પર અભ્યાસ રૂપ ગુણાકાર  
કરવાથી પ્રાપ્ત સંખ્યામાંથી એક ઓછો કરવાથી  
ઉત્કૃષ્ટ યુક્તાનન્તની સંખ્યા થાય છે.

**અથવા-** જઘન્ય અનન્તાનન્તમાં એક ઓછો  
કરવાથી ઉત્કૃષ્ટ યુક્તાનન્ત થાય છે.

- પ્ર. જઘન્ય અનન્તાનન્ત કેટલા પ્રમાણમાં થાય છે ?  
૩. જઘન્ય યુક્તાનન્તની સાથે અભવસિદ્ધિક જીવોનો  
પરસ્પર અભ્યાસરૂપથી ગુણાકાર કરવાથી પ્રાપ્ત  
પૂર્ણ સંખ્યા જઘન્ય અનન્તાનન્તનું પ્રમાણ છે.

**અથવા-** ઉત્કૃષ્ટ યુક્તાનન્તમાં એક પ્રક્ષેપ  
કરવાથી જઘન્ય અનન્તાનન્ત થાય છે.

તત્પશ્યાત્ બધા સ્થાન અજઘન્યોત્કૃષ્ટ  
અનન્તાનન્તના થાય છે.

એ ગણના સંખ્યાનું સ્વરૂપ છે.

૭

# પરિશિષ્ટ

- ❖ લોકિક ગણિત સંબંધી સ્થળ નિર્દેશ
- ❖ પર્વત કૂટ-દ્રહ વગેરેની તાલિકા
- ❖ સંકલનમાં પ્રયુક્ત સહાયક ગ્રંથ સૂચિ
- ❖ વિશિષ્ટ શબ્દ સૂચિ



## ● પરિશિષ્ટ-૧

૧૪૧૧. એકા, કતી, સર્વના પ્રરૂપણ-

૧૪૧૧. ચત્તારિ એકા પળ્ણત્તા, તં જહા--  
(૧) દવિએ એકકા, (૨) માઝએ એકકા,  
(૩) પજ્જવેકકા, (૪) સંગહે એકકા ।<sup>૧</sup>

ચત્તારિ કતી પળ્ણત્તા, તં જહા--

(૧) દવિએકતી, (૨) માઝયકતી,  
(૩) પજ્જવકતી, (૪) સંગહકતી ।<sup>૨</sup>

ચત્તારિ સન્ના પળ્ણત્તા, તં જહા--

(૧) ણામ સવ્વએ, (૨) ઠવણ સવ્વએ,  
(૩) આએસ સવ્વએ, (૪) ણિરવસેસ સવ્વએ ।<sup>૩</sup>

-- ઠાળં. અ. ૪, ઉદ્દેશક ૨, સુ. ૨૧૭

એકા, કતી, સર્વના પ્રરૂપણ :

૧૪૧૧. ચાર (પ્રકારના) એક કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-  
(૧) દ્રવ્ય એક, (૨) માતૃકા એક,  
(૩) પર્યાય એક, (૪) સંગ્રહ એક.

ચાર (પ્રકારના) કતિ = અનેક કહેવામાં આવ્યા છે,  
જેમકે-

(૧) દ્રવ્ય કતિ, (૨) માતૃકા કતિ,  
(૩) પર્યાય કતિ, (૪) સંગ્રહ કતિ.

ચાર (પ્રકારના) સર્વ કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે -

(૧) નામ સર્વ, (૨) સ્થાપના સર્વ,  
(૩) આદેશ સર્વ, (૪) નિરવશેષ સર્વ.

● જે વિષયાનુસાર સંકલિત ન થઈ શક્યા એમનો આમાં સમાવેશ કર્યો છે.

## ૧. વિવેચન -

૧. દ્રવ્ય એક - લોકમાં અનન્ત જીવ દ્રવ્ય છે અને અનન્ત અજીવ દ્રવ્ય છે - દ્રવ્યત્વની અપેક્ષાએ જીવ દ્રવ્ય એક છે. અજીવ દ્રવ્ય પણ એક છે.
૨. માતૃકા એક - ઉત્પાદ-વ્યય-ધ્રોવ્યયુક્ત" આ માતૃકાપદ એક છે. એના ત્રણ પદ છે - (૧) ઉત્પાદ (૨) વ્યય (૩) ધ્રોવ્ય દ્રવ્યમાં એક પર્યાય ઉત્પન્ન થાય છે. દ્રવ્યની એક પર્યાય નષ્ટ થાય છે અને દ્રવ્ય ધ્રુવ રહે છે. લોકમાં સ્થિત અનન્તાનન્ત જીવાજીવ દ્રવ્યોનો આ માતૃકાપદ એક છે.
૩. પર્યાય એક - લોકમાં અનન્ત દ્રવ્ય છે. - પ્રત્યેક દ્રવ્યોની અનન્તાનન્ત પર્યાયો છે પરંતુ પર્યાયત્વની અપેક્ષાએ પર્યાય એક છે.
૪. સંગ્રહ એક - સંગ્રહ અનેક પ્રદાર્થોનું હોય છે. તે અનેકોનો સંગ્રહ એક કહેવામાં આવે છે. જેમ 'વૃક્ષ' શબ્દથી એક વૃક્ષ પણ કહેવાય છે અને અનેક વૃક્ષ પણ કહેવાય છે.
૨. ૧. દ્રવ્ય કતિ - પ્રત્યેક દ્રવ્યની અપેક્ષાએ લોકમાં અનેક અર્થાત્ અનન્ત દ્રવ્ય છે.
૨. માતૃકા કતિ - વિભિન્ન નયોની અપેક્ષાએ માતૃકાપદ અનેક છે. જેમકે - ગૃહસ્થ આ માતૃકાપદ છે - ગૃહસ્થમાં બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય અને શૂદ્ર (આવી) જાય છે. બ્રાહ્મણ - આ પણ માતૃકાપદ છે. બ્રાહ્મણમાં દાધીય, ગૌડ વગેરે અનેક છે આ પ્રમાણે અનેક માતૃકાપદ છે.
૩. પર્યાય કતિ - પ્રત્યેક પર્યાયની અપેક્ષાએ એક દ્રવ્યના અનેક પર્યાય છે અતીતકાળમાં એક દ્રવ્યના અનેક પર્યાય થયા છે અને ભવિષ્યકાળમાં પણ એક દ્રવ્યના અનેક પર્યાય થશે.
૪. સંગ્રહ કતિ - અવાન્તર જાતિઓની અપેક્ષાએ અનેક સંગ્રહ છે, જેમકે - એક ઉદ્યાનમાં અનેક વૃક્ષોનો સંગ્રહ હોય છે. પરંતુ કેરી, દાડમ, જાંફળ, આંબલી, ઉમરો વગેરે અવાન્તર જાતિઓની અપેક્ષાએ અનેક સંગ્રહ છે.
૩. ૧. નામ સર્વ - કોઈ વ્યક્તિનું નામ 'સર્વ' નામ છે. તે નામ સર્વ છે.
૨. સ્થાપના સર્વ - કોઈ એક વ્યક્તિ કે પદાર્થમાં સર્વની સ્થાપના કરવી તે સ્થાપના સર્વ છે.

(૩ નં. ની બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૪૩૦ પર)



## લોહ્ય ગણિત્યગારા-

૧૪૧૨. દસવિહે સંખાણે પળ્ણત્તે, તં જહા--  
 પઢિકમ્મં વવહારો, રજ્જૂ રાસી<sup>૧</sup> કલાસવળ્ણે ય ।  
 જાવં તાવ ઇ વગ્ગો, ઘણો ય તહ વગ્ગવગ્ગો વિ ।  
 કપ્પો ય<sup>૨</sup> । -- ઠાળં અ. ૧૦, સુ. ૭૪૭

## લોચંત અલોચંતાળં ફુસળા--

૧૪૧૩. પ. લોઅંતે ધંતે ! અલોઅંતં ફુસઢ ?  
 અલોઅંતે વિ લોઅંતં ફુસઢ ?  
 ડ. હંતા, ગોચમા ! લોઅંતે અલોઅંતં ફુસઢ ।  
 અલોઅંતે વિ લોઅંતં ફુસઢ ।  
 પ. તં ધંતે ! કિં પુઢ્ઢં ફુસઢ, અપુઢ્ઢં ફુસઢ ?  
 ડ. ગોચમા ! પુઢ્ઢં ફુસઢ, નો અપુઢ્ઢં ફુસઢ ।

## લૌકિક ગણિતના પ્રકાર :

૧૪૧૨. ઢશ પ્રકારના સંખ્યાન કહેવામાં આવ્યા છે, જેમકે-  
 (૧) પરિકર્મ, (૨) વ્યવહાર,  
 (૩) રજ્જૂ, (૪) રાશિ,  
 (૫) કલાસ વર્ણ, (૬) યાવત્ તાવત્,  
 (૭) વર્ગ, (૮) ઘન,  
 (૯) વર્ગ વર્ગ, (૧૦) કલ્પ.

## લોકાન્ત અને અલોકાન્તનો સ્પર્શ :

૧૪૧૩. પ્ર. ભગવન્ ! લોકાન્ત અલોકાન્તનો સ્પર્શ કરે છે ?  
 અલોકાન્ત પણ લોકાન્તનો સ્પર્શ કરે છે ?  
 ડ. હા, ગૌતમ ! લોકાન્ત અલોકાન્તનો સ્પર્શ કરે  
 છે અલોકાન્ત પણ લોકાન્તનો સ્પર્શ કરે છે.  
 પ્ર. ભગવન્ ! શું એ સ્પૃષ્ટને સ્પર્શ કરે છે કે  
 અસ્પૃષ્ટને સ્પર્શ કરે છે ?  
 ડ. હે ગૌતમ ! સ્પૃષ્ટને સ્પર્શ કરે છે અસ્પૃષ્ટ ને  
 સ્પર્શ નથી કરતા.

(બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૪૨૯ થી ચાલુ)

જે પ્રકારે એક વ્યક્તિ પ્રતિનિધિ હોય છે તે 'સ્થાપના સર્વ' છે. જે વ્યક્તિઓની તરફથી જેને પ્રતિનિધિ બનાવવામાં આવે છે તે બધાનો છે એટલે તે સ્થાપના સર્વ છે.

૩. આદેશ સર્વ - કોઈ એક વ્યક્તિને એક કાર્ય કરવા માટે આદેશ આપવામાં આવ્યો હોય. તે વ્યક્તિએ કાર્યને કરી રહ્યો હોય, કાર્ય સંપૂર્ણ થનાર હોય, થોડુંક કાર્ય બાકી રહ્યું હોય - આ સમયે એને પૂછવામાં આવ્યું - કાર્ય થઈ ગયું ? એ કહ્યું - 'હા થઈ ગયું', એ આદેશ સર્વ છે.  
 ૪. નિરવશેષ સર્વ - એક જગ્યાએ એક ધાન્યનો ઢગલો પડ્યો છે એકે એક (જણને) કહ્યું - આ બધુ ધાન (અનાજ) લઈ જાઓ, તે બધુ ધાન્યને લઈ ગયો, તે નિરવશેષ સર્વ છે.  
 આ ત્રણે સૂત્ર સામાન્ય સૂચક છે - એક, અનેક અને સર્વ એ ત્રણે સામાન્ય સંખ્યાઓ છે.

૧. ચડવિહે સંખાણે પળ્ણત્તે, તં જહા -

(૧) પઢિકમ્મં, (૨) વવહારે, (૩) રજ્જૂ, (૪) રાસી ।

- ઠાળં અ. ૪, ડ. ૩, સુ. ૩૩૭

૨. (ક) કપ્પો ય આટલું ગાથાથી વધારે છે.

(ખ) ૧. પરિકર્મ - સંકલિત વગેરે અનેક પ્રકારનું ગણિત.

૨. વ્યવહાર - શ્રેણી વ્યવહાર વગેરે એને પાટી ગણિત પણ કહે છે.

૩. રજ્જૂ - ક્ષેત્ર ગણિત.

૪. રાશિ - અન્નના ઢગલાની પરિધિથી અન્નનું પ્રમાણ કાઢવું.

૫. કલાસ વર્ણ - જે સંખ્યા અંશોમાં હોય એને સમાન (સરખી) કરવી.

૬. યાવત્ તાવત્ ઈતિ - ગુણાકાર.

૭. વર્ગ - બે સમાન સંખ્યાઓનો ગુણન.

૮. ઘન - ત્રણ સમાન સંખ્યાઓનો ગુણનફળ.

૯. વર્ગ વર્ગ - વર્ગને વર્ગથી ગુણવો.

૧૦. કલ્પ - પાટી ગણિતનો એક પ્રકાર.

ગણિતના આ પ્રકારોનું વિશેષ જ્ઞાન કરવા માટે સ્થાનાંગ વૃત્તિ તથા ગણિતના પારિભાષિક શબ્દોનો કોશ જોવું જોઈએ.

- પ. તં ભંતે ! કિં ઓગાઢં ફુસઇ, અણોગાઢં ફુસઇ ?
૩. ગોયમા ! ઓગાઢં ફુસઇ, નો અણોગાઢં ફુસઇ ।
- પ. તં ભંતે ! કિં અણંતરોગાઢં ફુસઇ, પરંપરોગાઢં ફુસઇ ?
૩. ગોયમા ! અણંતરોગાઢં ફુસઇ, નો પરંપરોગાઢં ફુસઇ ।
- પ. તં ભંતે ! કિં અણું ફુસઇ, બાયરં ફુસઇ ?
૩. ગોયમા ! અણું પિ ફુસઇ, બાયરં પિ ફુસઇ ।
- પ. તં ભંતે ! કિં ડઙ્ઢં ફુસઇ, તિરિયં ફુસઇ, અહે ફુસઇ ?
૩. ગોયમા ! ડઙ્ઢં પિ ફુસઇ, તિરિયં પિ ફુસઇ, અહે વિ ફુસઇ ।
- પ. તં ભંતે ! કિં આં ફુસઇ, મજ્ઞે ફુસઇ, અંતે ફુસઇ ?
૩. ગોયમા ! આં પિ ફુસઇ, મજ્ઞે વિ ફુસઇ, અંતે વિ ફુસઇ ।
- પ. તં ભંતે ! કિં સવિસે ફુસઇ, અવિસે ફુસઇ ?
૩. ગોયમા ! સવિસે ફુસઇ, નો અવિસે ફુસઇ ।
- પ. તં ભંતે ! કિં આણુપુલ્લિં ફુસઇ, અણાણુપુલ્લિં ફુસઇ ?
૩. ગોયમા ! આણુપુલ્લિં ફુસઇ, નો અણાણુપુલ્લિં ફુસઇ ।
- પ. તં ભંતે ! કઙ્ઠ દિસિં ફુસઇ ?
૩. ગોયમા ! નિયમા છદ્દિસિં ફુસઇ ।

-- ભગ. સ. ૧, ૩. ૬, સુ. ૫

અહોલોચાર્હિં ધમ્મત્થિકાયાર્હિં ફુસણા-

૧૪૧૪. પ. અહે લોએ ણ ભંતે ! ધમ્મત્થિકાયસ્સ કેવઇયં ફુસઇ ?
૩. ગોયમા ! સાતિરેગં અઢ્ઢં ફુસઇ ।

- પ્ર. ભગવન્ ! શું અવગાઢને સ્પર્શ કરે છે કે અનવગાઢને સ્પર્શ કરે છે ?
૩. ગૌતમ ! અવગાઢને સ્પર્શ કરે છે અનવગાઢને સ્પર્શ નથી કરતો.
- પ્ર. ભગવન્ ! શું અનન્તરાવગાઢ ને સ્પર્શ કરે છે કે પરમ્પરાવગાઢને સ્પર્શ કરે છે ?
૩. ગૌતમ ! અનન્તરાવગાઢને સ્પર્શ કરે છે પરમ્પરાવગાઢને સ્પર્શ નથી કરતો.
- પ્ર. ભગવન્ ! શું સૂક્ષ્મને સ્પર્શ કરે છે કે સ્થૂળને સ્પર્શ કરે છે ?
૩. ગૌતમ ! સૂક્ષ્મને પણ સ્પર્શ કરે છે અને સ્થૂળને પણ સ્પર્શ કરે છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! શું ઊર્ધ્વને સ્પર્શ કરે છે. ત્રાંસા સ્પર્શ કરે છે કે નીચેનાને સ્પર્શ કરે છે ?
૩. ગૌતમ ! ઉપરનો પણ સ્પર્શ કરે છે, ત્રાંસાને પણ સ્પર્શ કરે છે, નીચેનાને પણ સ્પર્શ કરે છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! શું આદિમાં સ્પર્શ કરે છે, મધ્યમાં સ્પર્શ કરે છે કે અંતમાં સ્પર્શ કરે છે ?
૩. ગૌતમ ! આદિમાં પણ સ્પર્શ કરે છે, મધ્યમાં પણ સ્પર્શ કરે છે, અંતમાં પણ સ્પર્શ કરે છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! શું સ્વવિષયને સ્પર્શ કરે છે કે અવિષયને સ્પર્શ કરે છે ?
૩. ગૌતમ ! સ્વવિષયને સ્પર્શ કરે છે, અવિષયને સ્પર્શ કરતો નથી.
- પ્ર. ભગવન્ ! શું અનુક્રમેથી સ્પર્શ કરે છે કે વિના અનુક્રમે સ્પર્શ કરે છે ?
૩. ગૌતમ ! અનુક્રમેથી સ્પર્શ કરે છે, વિના અનુક્રમે સ્પર્શ કરતો નથી.
- પ્ર. ભગવન્ ! કઈ દિશાથી સ્પર્શ કરે છે ?
૩. ગૌતમ ! નિશ્ચિત છ દિશાઓથી સ્પર્શ કરે છે.

અધોલોક વગેરેથી ધર્માસ્તિકાય આદિનો સ્પર્શ :

૧૪૧૪. પ્ર. ભગવન્ ! અધોલોક ધર્માસ્તિકાયનો કેટલો સ્પર્શ કરે છે ?
૩. ગૌતમ ! અડધાથી કંઈક વધુ (ધર્માસ્તિકાય) નો સ્પર્શ કરે છે.

- પ. તિરિયલોએ ણં મંતે ! ધમ્મત્થિકાયસ્સ કેવઇયં  
ફુસઇ ?
૩. ગોયમા ! અસંખેજ્જઇ ભાગં ફુસઇ ।
- પ. ઉડ્ઢલોએ ણં મંતે ! ધમ્મત્થિકાયસ્સ કેવઇયં  
ફુસઇ ?
૩. ગોયમા ! દેસૂણં અઢ્ઢં ફુસઇ ।

एवं अधम्मत्थिकाए, एवं लोगायासे वि ।

-- भग. स. २, उ. १०, सु. १४-१६ (२२)

- પ્ર. ભગવન્ ! તિર્યક્લોક ધર્માસ્તિકાયનો કેટલો  
સ્પર્શ કરે છે ?
૩. ગૌતમ ! (ધર્માસ્તિકાયના) અસંખ્યાતમાં  
ભાગમાં સ્પર્શ કરે છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! ઊર્ધ્વલોક ધર્માસ્તિકાયના કેટલા  
ભાગને સ્પર્શ કરે છે ?
૩. ગૌતમ ! અડધાથી કંઈક ઓછો (ધર્માસ્તિકાય)  
સ્પર્શ કરે છે.  
આ પ્રકારે (અધોલોક, તિર્યક્લોક અને  
ઊર્ધ્વલોક) અધર્માસ્તિકાયને સ્પર્શ કરે છે  
આ પ્રકારે (લોકાકાશ અધર્માસ્તિકાય) ને  
સ્પર્શ કરે છે.

अहोलोयाईहिं धम्मत्थिकायाईणं ओगाहणं--

૧૪૧૫. પ. અહે લોએ ણં મંતે ! ધમ્મત્થિકાયસ્સ કેવઇયં  
ઓગાઢે ?
૩. ગોયમા ! સાइरेगं अद्धं ओगाढे ।  
एवं जाव उड्ढलोए ।  
एवं अधम्मत्थिकाए, एवं लोयागासे वि ।

--- भग. स. २०, उ. २, सु. ३

लोयालोयसेढीणं दब्बट्टयाए संखेज्ज-असंखेज्ज अणंताओ--

૧૪૧૬. પ. સેઢીઓણં મંતે ! દબ્બટ્ટયાએ કિં સંખેજ્જાઓ,  
અસંખેજ્જાઓ, અણંતાઓ ?
૩. ગોયમા ! નો સંખેજ્જાઓ, નો અસંખેજ્જાઓ,  
અણંતાઓ ।
- પ. પાઈણ-પઢીણાયયાઓ ણં મંતે ! સેઢીઓ  
દબ્બટ્ટયાએ કિં સંખેજ્જાઓ, અસંખેજ્જાઓ,  
અણંતાઓ ?
૩. ગોયમા ! નો સંખેજ્જાઓ, અસંખેજ્જાઓ, નો  
અણંતાઓ ।

एवं दाह्णिणुत्तराययाओ वि ।

एवं उड्ढमहाययाओ वि ।

- પ. લોયાગાસસેઢીઓ ણં મંતે ! દબ્બટ્ટયાએ કિં  
સંખેજ્જાઓ, અસંખેજ્જાઓ, અણંતાઓ ?
૩. ગોયમા ! નો સંખેજ્જાઓ, અસંખેજ્જાઓ, નો  
અણંતાઓ ।

अधोलोक वगैरेथी धर्मास्तिकाय वगैरेनुं अवगाहन :

૧૪૧૫. પ્ર. ભગવન્ ! અધોલોક ધર્માસ્તિકાયને કેટલો  
અવગાહન કરે છે ?
૩. ગૌતમ ! અડધાથી કંઈક વધુને અવગાહન કરે છે.  
આ પ્રકારે ઊર્ધ્વલોક પર્યંતનું અવગાહન કરે છે.  
આ પ્રકારે અધર્માસ્તિકાયનું અને લોકાકાશનું  
અવગાહન કરે છે.

द्रव्यनी अपेक्षाओ लोकालोकनी श्रेणीओनुं संप्येय-असंप्येय  
अने अनन्तत्व :

૧૪૧૬. પ્ર. ભગવન્ ! દ્રવ્યની અપેક્ષાએ લોકાલોકની શ્રેણીઓ  
શું સંખ્યેય છે, અસંખ્યેય છે કે અનન્ત છે ?
૩. ગૌતમ ! સંખ્યેય નથી, અસંખ્યેય નથી,  
અનન્ત છે.
- પ્ર. ભગવન્ ! પૂર્વથી પશ્ચિમ પર્યંત લાંબી શ્રેણીઓ  
દ્રવ્યની અપેક્ષાએ શું સંખ્યેય છે, અસંખ્યેય છે  
કે અનન્ત છે ?
૩. ગૌતમ ! સંખ્યેય નથી, અસંખ્યેય છે, અનન્ત  
નથી.

आ प्रमाणे दक्षिणथी उत्तर पर्यंत लांबी  
श्रेणीओ छे.

आ प्रमाणे उपरथी नीचे सुधी लांबी  
श्रेणीओ छे.

- પ્ર. ભગવન્ ! દ્રવ્યની અપેક્ષાએ લોકાલોકની શ્રેણીઓ  
શું સંખ્યેય છે, અસંખ્યેય છે કે અનન્ત છે ?
૩. ગૌતમ ! સંખ્યેય નથી, અસંખ્યેય છે, અનન્ત  
નથી.

एवं पाईण-पडीणाययाओ वि ।

एवं दाहिणुत्तराययाओ वि ।

एवं उड्ढमहाययाओ वि ।

પ. અલોયાગાસસેઢીઓ ણં ધંતે ! દવ્વટ્ટયાએ કિં સંખેજ્જાઓ, અસંખેજ્જાઓ, અણંતાઓ ?

૩. ગોયમા ! નો સંખેજ્જાઓ, નો અસંખેજ્જાઓ, અણંતાઓ ।

एवं पाईण- पडीणाययाओ वि ।

एवं दाहिणुत्तराययाओ वि ।

एवं उड्ढमहाययाओ वि ।

-- ભગ. સ. ૨૫, ૩, સુ. ૬૮-૭૯

લોયાલોયસેઢીણં પપ્પસટ્ટયાએ સંખેજ્જ-અસંખેજ્જ-અણંતત્ત--

૧૪૧૭. પ. સેઢીઓ ણં ધંતે ! પપ્પસટ્ટયાએ કિં સંખેજ્જાઓ, અસંખેજ્જાઓ, અણંતાઓ ?

૩. ગોયમા ! જહા દવ્વટ્ટયાએ તહા પપ્પસટ્ટયાએ વિ ।

एवं पाईण- पडीणाययाओ वि-जाव-उड्ढ  
महाययाओ । सव्वाओ अणंताओ ।

પ. લોયાગાસસેઢીઓ ણં ધંતે ! પપ્પસટ્ટયાએ કિં સંખેજ્જાઓ, અસંખેજ્જાઓ, અણંતાઓ ?

૩. ગોયમા ! સિય સંખેજ્જાઓ, સિય અસંખેજ્જાઓ, નો અણંતાઓ ।

एवं पाईण- पडीणाययाओ वि, दाहिणुत्तरा-  
ययाओ वि ।

उड्ढमहाययाओ नो संखेज्जाओ, असंखेज्जाओ,  
नो अणंताओ ।

પ. અલોયાગાસસેઢીઓ ણં ધંતે ! પપ્પસટ્ટયાએ કિં સંખેજ્જાઓ, અસંખેજ્જાઓ, અણંતાઓ ?

૩. ગોયમા ! સિય સંખેજ્જાઓ, સિય અસંખેજ્જાઓ, સિય અણંતાઓ ।

પ. પાઈણ- પડીણાયયાઓ ણં ધંતે ! અલોયાગાસ-  
સેઢીઓ પપ્પસટ્ટયાએ કિં સંખેજ્જાઓ,  
અસંખેજ્જાઓ, અણંતાઓ ?

આ પ્રકારે પૂર્વથી પશ્ચિમ પર્યંત લાંબી શ્રેણીઓ છે.

આ પ્રકારે દક્ષિણથી ઉત્તર પર્યંત લાંબી શ્રેણીઓ છે.

આ પ્રકારે ઉપરથી નીચે સુધી લાંબી શ્રેણીઓ છે.

પ્ર. ભગવન્ ! દ્રવ્યની અપેક્ષાએ અલોકાકાશની શ્રેણીઓ શું સંખ્યેય છે, અસંખ્યેય છે કે અનન્ત છે ?

૩. ગૌતમ ! સંખ્યેય નથી, અસંખ્યેય નથી, અનન્ત છે.

આ પ્રકારે પૂર્વથી પશ્ચિમ પર્યંત લાંબી શ્રેણીઓ છે.

આ પ્રકારે દક્ષિણથી ઉત્તર પર્યંત લાંબી શ્રેણીઓ છે.

આ પ્રકારે ઉપરથી નીચે સુધી લાંબી શ્રેણીઓ છે.

પ્રદેશની અપેક્ષાથી લોકાલોકની શ્રેણીઓના સંખ્યેય, અસંખ્યેય, અનન્તત્વ :

૧૪૧૭. પ્ર. ભગવન્ ! પ્રદેશની અપેક્ષાથી શ્રેણીઓ શું સંખ્યેય, અસંખ્યેય કે અનન્ત છે ?

૩. ગૌતમ ! દ્રવ્યની અપેક્ષાએ જેવું છે એવું જ પ્રદેશની અપેક્ષાથી પણ છે.

આ પ્રકારે પૂર્વથી પશ્ચિમ પર્યંત લાંબી શ્રેણીઓ-  
યાવત્- ઉપરથી નીચે સુધીની બધી લાંબી  
શ્રેણીઓ અનન્ત છે.

પ્ર. ભગવન્ ! પ્રદેશની અપેક્ષાથી લોકાકાશની શ્રેણીઓ શું સંખ્યેય છે, અસંખ્યેય છે કે અનન્ત છે ?

૩. ગૌતમ ! ક્યારે સંખ્યેય છે, ક્યારે અસંખ્યેય છે, અનન્ત નથી.

આ પ્રકારે પૂર્વથી પશ્ચિમ પર્યંત લાંબી શ્રેણીઓ પણ છે. દક્ષિણ અને ઉત્તર પર્યંત લાંબી શ્રેણીઓ પણ છે.

ઉપરથી નીચે સુધી લાંબી શ્રેણીઓ સંખ્યેય નથી, અસંખ્યેય છે; અનન્ત નથી.

પ્ર. ભગવન્ ! પ્રદેશની અપેક્ષાથી અલોકાકાશની શ્રેણીઓ શું સંખ્યેય, અસંખ્યેય કે અનન્ત છે ?

૩. ગૌતમ ! ક્યારે સંખ્યેય છે, ક્યારે અસંખ્યેય છે અને ક્યારે અનન્ત છે.

પ્ર. ભગવન્ ! પ્રદેશની અપેક્ષાથી પૂર્વથી પશ્ચિમ પર્યંત લાંબી અલોકાકાશની શ્રેણીઓ શું સંખ્યેય છે, અસંખ્યેય છે કે અનન્ત છે ?

૩. ગોયમા ! નો સંખેજ્જાઓ, નો અસંખેજ્જાઓ, અણંતાઓ ।

एवं दाहिणुत्तराययाओ वि ।

૫. ઉડ્ઢમહાયયાઓ ણં ધંતે ! અલોયાગાસ-સેઢીઓ પએસદ્ઢયાએ કિં સંખેજ્જાઓ, અસંખેજ્જાઓ, અણંતાઓ ?

૩. ગોયમા ! સિય સંખેજ્જાઓ, સિય અસંખેજ્જાઓ, સિય અણંતાઓ ।

-- ભગ. સ. ૨૫, ૩, સુ. ૮૦-૮૭

લોયાલોયસેઢીણં સાદીય સપજ્જવસિયાઈત્તં--

૧૪૧૮. ૫. સેઢીઓ ણં ધંતે ! કિં --

- (૧) સાદીયાઓ સપજ્જવસિયાઓ,
- (૨) સાદીયાઓ અપજ્જવસિયાઓ,
- (૩) અણાદીયાઓ સપજ્જવસિયાઓ,
- (૪) અણાદીયાઓ અપજ્જવસિયાઓ ?

૩. ગોયમા !

- (૧) નો સાદીયાઓ સપજ્જવસિયાઓ,
- (૨) નો સાદીયાઓ અપજ્જવસિયાઓ,
- (૩) નો અણાદીયાઓ સપજ્જવસિયાઓ,
- (૪) અણાદીયાઓ અપજ્જવસિયાઓ ।

एवं पाईण-पडीणाययाओ वि-जाब-उड्ढमहाययाओ ।

૫. લોયાગાસસેઢીઓ ણં ધંતે ! કિં--

- (૧) સાદીયાઓ સપજ્જવસિયાઓ-જાબ-
- (૨-૪) અણાદીયાઓ અપજ્જવસિયાઓ ?

૩. ગોયમા !

- (૧) સાદીયાઓ સપજ્જવસિયાઓ ।
- (૨) નો સાદીયાઓ અપજ્જવસિયાઓ ।
- (૩) નો અણાદીયાઓ સપજ્જવસિયાઓ ।
- (૪) નો અણાદીયાઓ અપજ્જવસિયાઓ ।

एवं पाईण-पडीणाययाओ वि-जाब-उड्ढमहाययाओ ।

૩. ગૌતમ ! ન (તો) સંખ્યેય છે, ન (તો) અસંખ્યેય છે, પણ અનન્ત છે.

આ પ્રકારે દક્ષિણથી ઉત્તર પર્યંત લાંબી શ્રેણીઓ પણ છે

૫. ભગવન્ ! પ્રદેશની અપેક્ષાએ ઉપરથી નીચે સુધી લાંબી શ્રેણીઓ શું સંખ્યેય છે અસંખ્યેય છે કે અનન્ત છે ?

૩. ગૌતમ ! ક્યારે સંખ્યેય છે, ક્યારે અસંખ્યેય છે અને ક્યારે અનન્ત છે.

લોકાલોકની શ્રેણીઓ : સાદિસપર્યવસિતત્વ આદિ :

૧૪૧૮. ૫. ભગવન્ ! શ્રેણીઓ શું -

- (૧) સાદિ - સાંત છે.
- (૨) સાદિ - અનન્ત છે.
- (૩) અનાદિ - સાન્ત છે .
- (૪) અનાદિ - અનન્ત છે .

૩. ગૌતમ !

- (૧) સાદિ - સાન્ત નથી.
- (૨) સાદિ - અનન્ત નથી.
- (૩) અનાદિ - સાન્ત નથી.
- (૪) અનાદિ - અનન્ત છે.

આ પ્રકારે પૂર્વથી પશ્ચિમ પર્યંત લાંબી શ્રેણીઓ પણ છે-યાવત્-ઉપરથી નીચે સુધી લાંબી શ્રેણીઓ પણ છે.

૫. ભગવન્ ! લોકાકાશની શ્રેણીઓ શું -

- (૧) સાદિ - સાન્ત છે - યાવત્ -
- (૨-૪) અનાદિ- અનન્ત છે ?

૩. ગૌતમ !

- (૧) સાદિ - સાન્ત છે.
- (૨) સાદિ - અનન્ત નથી.
- (૩) અનાદિ - સાન્ત નથી.
- (૪) અનાદિ - અનન્ત નથી.

આ પ્રકારે પૂર્વથી પશ્ચિમ પર્યંત લાંબી લોકાકાશ શ્રેણીઓ પણ છે-યાવત્-ઉપરથી નીચે સુધી લાંબી લોકાકાશ શ્રેણીઓ પણ છે.

- પ. અલોયાગાસસેઢીઓ ણં ભંતે ! કિં-  
(૧) સાદીયાઓ સપજ્જવસિયાઓ-જાબ-  
(૨-૪) અણાદીયાઓ અપજ્જવસિયાઓ ?

૩. ગોયમા !  
(૧) સિય સાદીયાઓ સપજ્જવસિયાઓ ।  
(૨) સિય સાદીયાઓ અપજ્જવસિયાઓ ।  
(૩) સિય અણાદીયાઓ સપજ્જવસિયાઓ ।  
(૪) સિય અણાદીયાઓ અપજ્જવસિયાઓ ।  
પાઈણ- પડીણાયયાઓ દાહિણુત્તરાયયાઓ ય  
એવં ચેવ ।

નઘરં- નો સાદીયાઓ સપજ્જવસિયાઓ ।

સિય સાદીયાઓ અપજ્જવસિયાઓ ।

સેસં તં ચેવ ।

૩ડ્ઢમહાયયાઓ જહા ઓહિયાઓ તહેવ  
ચ્ચઝભંગે ।

-- ભગ. સ. ૨૫, ૩, સુ. ૮૮- ૯૪

લોયાલોયસેઢીણં દઘ્ઢુયાએ, પએસઢુયાએ ય કડ્ઢુમ્માઈયત્તં--

૧૪૧૯. પ. સેઢીઓ ણં ભંતે ! દઘ્ઢુયાએ કિં-  
(૧) કડ્ઢુમ્માઓ, (૨) તેઓયાઓ,  
(૩) દાવરજુમ્માઓ, (૪) કલિયોગાઓ ?  
૩. ગોયમા! (૧) કડ્ઢુમ્માઓ, (૨) નોતેઓયાઓ,  
(૩) નો દાવરજુમ્માઓ, (૪) નો કલિયોગાઓ ।

એવં પાઈણ-પડીણાયયાઓ-જાબ-૩ડ્ઢ-  
મહાયયાઓ ।

લોયાગાસ સેઢીઓ એવં ચેવ ।

એવં અલોયાગાસ સેઢીઓ ઘિ ।

- પ. સેઢીઓ ણં ભંતે ! પએસઢુયાએ કિં--  
(૧) કડ્ઢુમ્માઓ, (૨) તેઓયાઓ,  
(૩) દાવરજુમ્માઓ, (૪) કલિયોગાઓ ?  
૩. ગોયમા! (૧) કડ્ઢુમ્માઓ, (૨) નોતેઓયાઓ,

- પ્ર. ભગવન્ ! અલોકાકાશની શ્રેણીઓ શું -  
(૧) સાદિ-સાન્ત છે - યાવત્ -  
(૨-૪) અનાદિ -અનન્ત છે ?

૩. ગૌતમ !  
(૧) ક્યારે સાદિ-સાન્ત પણ છે.  
(૨) ક્યારે સાદિ-અનન્ત પણ છે.  
(૩) ક્યારે અનાદિ - સાન્ત પણ છે.  
(૪) ક્યારે અનાદિ-અનન્ત પણ છે.

આ પ્રકારે પૂર્વથી પશ્ચિમ પર્યંત અને દક્ષિણથી  
ઉત્તર પર્યંત લાંબી અલોકાકાશ શ્રેણીઓ છે.

વિશેષ - સાદિ-સાન્ત નથી.

ક્યારે સાદિ - અનન્ત છે.

બાકી વર્ણન પૂર્વવત્ છે.

જેવી સામાન્ય શ્રેણીઓ છે એવી જ ઉપરથી નીચે  
સુધી લાંબી અલોકાકાશ શ્રેણીઓની ચોભંગી છે.

દ્રવ્યની અપેક્ષાએ અને પ્રદેશોની અપેક્ષાએ લોકાકાશ શ્રેણીઓનું  
કૃતયુગ્માદિત્વ :

૧૪૧૯. પ્ર. ભગવન્ ! દ્રવ્યની અપેક્ષાથી શ્રેણીઓ શું -  
(૧) કૃતયુગ્મ છે. (૨) ત્યોજ છે.  
(૩) દ્વાપરયુગ્મ છે. (૪) કલ્યોજ છે ?

૩. ગૌતમ ! (૧) કૃતયુગ્મ છે. (૨) ન (તો) ત્યોજ છે.  
(૩) ન દ્વાપરયુગ્મ છે. (૪) ન કલ્યોજ છે ?  
આ પ્રકારે પૂર્વથી પશ્ચિમ પર્યંત લાંબી શ્રેણીઓ  
છે-યાવત્- ઉપરથી નીચે સુધી લાંબી શ્રેણીઓ છે.

દ્રવ્યની અપેક્ષાથી લોકાકાશ શ્રેણીઓ પણ  
એવા પ્રકારની છે.

દ્રવ્યની અપેક્ષાથી અલોકાકાશ શ્રેણીઓ પણ  
એવા પ્રકારની છે.

- પ્ર. ભગવન્ ! પ્રદેશોની અપેક્ષાએ શ્રેણીઓ શું -  
(૧) કૃતયુગ્મ છે. (૨) ત્યોજ છે.  
(૩) દ્વાપરયુગ્મ છે. (૪) કલ્યોજ છે ?  
૩. ગૌતમ ! (૧) કૃતયુગ્મ છે, (૨) ન ત્યોજ છે,

(૩) નો દાવરજુમ્માઓ, (૪) નો કલિયોગાઓ!<sup>૧</sup>  
 एवं पाईण-पडीणाययाओ- जाव-उड्ड-  
 महाययाओ ।

- પ. લોયાગાસ સેઢીઓ ણં ધંતે ! પાસદુયાએ કિં-  
 (૧) કડજુમ્માઓ-જાવ-(૨-૪) કલિઓગાઓ?  
 ડ. ગોયમા ! (૧) સિય કડજુમ્માઓ, (૨) નો  
 તેઓયાઓ, (૩) સિય દાવરજુમ્માઓ,  
 (૪) નો કલિયાઓ ।  
 एवं पाईण-पडीणाययाओ वि, दाहिणुत्त-  
 राययाओ वि ।

- પ. ઉડ્ઢમહાયયાઓ ણં ધંતે ! કિં-  
 (૧) કડજુમ્માઓ-જાવ-(૨-૪) કલિઓગાઓ?  
 ડ. ગોયમા ! (૧) કડજુમ્માઓ, (૨) નો તેઓયાઓ,  
 (૩) નો દાવરજુમ્માઓ, (૪) નો કલિઓગાઓ ।  
 પ. અલોયાગાસસેઢીઓ ણં ધંતે ! પાસદુયાએ કિં-  
 (૧) કડજુમ્માઓ-જાવ-(૨-૪) કલિઓગાઓ?  
 ડ. ગોયમા ! (૧) સિય કડજુમ્માઓ-જાવ-  
 (૨-૪) સિય કલિઓગાઓ ।  
 एवं पाईण-पडीणाययाओ वि ।  
 एवं दाहिणुत्तराययाओ वि ।

उड्डमहाययाओ वि एवं चेव ।

नवरं-- नो कलियोगाओ । सेस तं चेव ।

-- भग. स. २५, उ. ३, सु. ९५-१०७

સેઢીણં સત્ત ધેયા-

૧૪૨૦. પ. કતિ ણં ધંતે ! સેઢીઓ પણ્ણત્તાઓ ?  
 ડ. ગોયમા ! સત્તસેઢીઓ પણ્ણત્તાઓ, તં જહા--  
 (૧) ઉજ્જુ આયતા, (૨) ઇગઓ વંકા,  
 (૩) દુહઓ વંકા, (૪) ઇગઓ ખહા,  
 (૫) દુહઓ ખહા, (૬) ચક્કવાલા,  
 (૭) અદ્ધચક્કવાલા ।<sup>૨</sup>

-- भग. स. २५, उ. ३, सु. १०८

(૩) ન દ્વાપરયુગ્મ છે, (૪) ન કલ્યોજ છે.  
 આ પ્રમાણે પ્રદેશોની અપેક્ષાએ પૂર્વથી પશ્ચિમ  
 પર્યંત લાંબી શ્રેણીઓ છે - યાવત્ - ઉપરથી  
 નીચે સુધી લાંબી શ્રેણીઓ છે.

- પ્ર. ભગવન્ ! પ્રદેશોની અપેક્ષાએ લોકાકાશ શ્રેણીઓ શું-  
 (૧) કૃતયુગ્મ છે - યાવત્ - (૨-૪) કલ્યોજ છે ?  
 ઉ. ગૌતમ ! (૧) ક્યારે કૃતયુગ્મ છે, (૨) ત્ર્યોજ નથી.  
 (૩) ક્યારે દ્વાપરયુગ્મ છે, (૪) કલ્યોજ નથી.

આ પ્રકારે પૂર્વથી પશ્ચિમ પર્યંત લાંબી શ્રેણીઓ  
 પણ છે અને દક્ષિણથી ઉત્તર પર્યંત લાંબી શ્રેણીઓ  
 પણ છે.

- પ્ર. ભગવન્ ! પ્રદેશોની અપેક્ષાએ ઉપરથી નીચે  
 સુધી લાંબી શ્રેણીઓ શું -  
 (૧) કૃતયુગ્મ છે - યાવત્ - (૨-૪) કલ્યોજ છે ?  
 ઉ. ગૌતમ ! (૧) કૃતયુગ્મ છે, (૨) ન (તો) ત્ર્યોજ છે.  
 (૩) ન (તો) દ્વાપરયુગ્મ છે, (૪) ન (તો) કલ્યોજ છે.  
 પ્ર. ભગવન્ ! પ્રદેશોની અપેક્ષાથી અલોકાકાશ  
 શ્રેણીઓ શું -  
 (૧) કૃતયુગ્મ છે - યાવત્ - (૨-૪) કલ્યોજ છે ?  
 ઉ. ગૌતમ ! (૧) ક્યારે કૃતયુગ્મ છે - યાવત્ -  
 (૨-૪) ક્યારે કલ્યોજ છે.

આ પ્રકારે પૂર્વથી પશ્ચિમ પર્યંત લાંબી શ્રેણીઓ  
 પણ છે.

આ પ્રકારે દક્ષિણથી ઉત્તર પર્યંત લાંબી શ્રેણીઓ  
 પણ છે.

આ પ્રકારે ઉપરથી નીચે સુધી લાંબી શ્રેણીઓ  
 પણ છે.

વિશેષ - કલ્યોજ નથી. બાકીનું વર્ણન પૂર્વવત્ છે.

શ્રેણીઓના સાતભેદ :

૧૪૨૦. પ્ર. ભગવન્ ! શ્રેણીઓ કેટલી કહેવામાં આવી છે ?  
 ઉ. ગૌતમ ! શ્રેણીઓ સાત કહેવામાં આવી છે, જેમકે-  
 (૧) ઋજુ આયત, (૨) એક બાજુથી વક,  
 (૩) બે બાજુથી વક, (૪) એક બાજુથી ક્ષત,  
 (૫) બે બાજુથી ક્ષત, (૬) ચક્રવાળ,  
 (૭) અર્ધચક્રવાળ.

૧. એની પરિભાષા (વ્યાખ્યા) આ પ્રમાણે છે -

(૧) કૃતયુગ્મ - રાશિમાંથી ચાર-ચાર ઘટાડવાથી શેષ ચાર રહે છે, જેમકે - ૮, ૧૨, ૧૬, ૨૦ .....

(૨) ત્ર્યોજ - રાશિમાંથી ચાર-ચાર ઘટાડવાથી શેષ ત્રણ રહે છે, જેમકે - ૭, ૧૧, ૧૫, ૧૯ .....

(૩) દ્વાપરયુગ્મ - રાશિમાંથી ચાર-ચાર ઘટાડવાથી શેષ બે રહે છે, જેમકે - ૬, ૧૦, ૧૪, ૧૮ .....

(૪) કલ્યોજ - રાશિમાંથી ચાર-ચાર ઘટાડવાથી એક શેષ રહે છે, જેમકે - ૫, ૯, ૧૩, ૧૭, ૨૧ .....

૨. ઠાળં. અ. ૭, સુ. ૫-૯

**आयाम-विष्कम्भ अने जंबूद्वीप ખંડ તાલિકા**

આયામ - વિષ્કમ્ભ			જંબૂદ્વીપખંડ તાલિકા		
ક્રમ	જંબૂદ્વીપવર્તીક્ષેત્ર અને પર્વતોનો આયામ-વિષ્કમ્ભ	યોજન	કલા	ક્રમ	ક્ષેત્ર અને પર્વતોના ખંડ
૧.	ભરતક્ષેત્ર	૫૨૬	૬	૧.	ભરતક્ષેત્ર ૧
૨.	ચુલ્લહિમવંત પર્વત	૧૦૫૨	૧૨	૨.	ચુલ્લહિમવંત પર્વત ૨
૩.	હેમવત ક્ષેત્ર	૨૧૦૫	૫	૩.	હેમવતક્ષેત્ર ૪
૪.	મહાહિમવંત પર્વત	૪૨૧૦	૧૦	૪.	મહાહિમવંત પર્વત ૮
૫.	હરિવર્ષ	૮૪૨૧	૧	૫.	હરિવર્ષ ૧૬
૬.	નિષધપર્વત	૧૬૮૪૨	૨	૬.	નિષધ પર્વત ૩૨
૭.	મહાવિદેહ ક્ષેત્ર	૩૩૬૮૪	૪	૭.	મહાવિદેહ ક્ષેત્ર ૬૪
૮.	નીલવન્ત પર્વત	૧૬૮૪૨	૨	૮.	નીલવન્ત પર્વત ૩૨
૯.	રમ્યકુવર્ષ	૮૪૨૧	૧	૯.	રમ્યકુવર્ષ ૧૬
૧૦.	રૂકમી પર્વત	૪૨૧૦	૧૦	૧૦.	રૂકમીવર્ષ ૮
૧૧.	હેરણ્યવત ક્ષેત્ર	૨૧૦૫	૫	૧૧.	હેરણ્યવત ક્ષેત્ર ૪
૧૨.	શિખરી પર્વત	૧૦૫૨	૧૨	૧૨.	શિખરી પર્વત ૨
૧૩.	એરવત ક્ષેત્ર	૫૨૬		૧૩.	એરવતક્ષેત્ર ૧
	જંબૂદ્વીપનો આયામ-વિષ્કમ્ભ -	<u>૧,૦૦,૦૦૦</u> એક લાખ યોજન			જંબૂદ્વીપના <u>૧૯૦</u> ખંડ

**શાશ્વત પર્વત - કૂટ તાલિકા**

શાશ્વત પર્વત તાલિકા			કૂટ તાલિકા		
ક્રમ	પર્વતનામ	સંખ્યા	ક્રમ	પર્વત	ઋષભકૂટ પર્વત સંખ્યા
૧.	વર્ષધર પર્વત	૭	૧.	નિષધ પર્વતની સમીપ	
૨.	વૈતાહ્ય પર્વત	૩૪		સોળ વિજયમાં	૧૬
૩.	વૃત્ત વૈતાહ્ય પર્વત	૪	૨.	નીલવન્ત પર્વતની સમીપ	
૪.	યમક પર્વત	૨		સોળ વિજયમાં	૧૬
૫.	ચિત્રકૂટ પર્વત	૧	૩.	ચુલ્લ હિમવન્ત પર્વતની સમીપ ભરતક્ષેત્રમાં	૧
૬.	વિચિત્રકૂટ પર્વત	૧	૪.	શિખરી પર્વતની સમીપ એરવત ક્ષેત્રમાં	૧
૭.	નિષધ પર્વત ગજદંત પર્વત	૨		જંબૂદ્વીપમાં	૩૪ ઋષભકૂટ પર્વત
૮.	નીલવન્ત પર્વત ગજદંતપર્વત	૨		ઘાતકીખંડ દ્વીપમાં	૬૮ ઋષભકૂટ પર્વત
૯.	કંચનગિરિ પર્વત	૨૦૦		પુષ્કરાર્ધ દ્વીપમાં	૬૮ ઋષભકૂટ પર્વત
૧૦.	વક્ષસ્કાર પર્વત	૧૬		કુલ	<u>૧૭૦</u> ઋષભકૂટ પર્વત
	જંબૂદ્વીપમાં	<u>૨૬૯</u> પર્વત			
૧૧.	વેલંધર આવાસ પર્વત	૪			
૧૨.	અનુવેલંધર આવાસ પર્વત	૪			
	લવણ સમુદ્રમાં	<u>૮</u> આવાસ પર્વત			
૧૩.	ઈક્ષુકાર પર્વત	૨			
	ઘાતકીખંડદ્વીપમાં	<u>૫૪૦</u> પર્વત			
૧૪.	ઈક્ષુકાર પર્વત	૨			
	પુષ્કરાર્ધ દ્વીપમાં	<u>૫૪૦</u> પર્વત			
	અઢી દ્વીપમાં	શાશ્વત પર્વત ૧૩૫૭			



જમ્બૂદ્રીપમાં કૂટ (શિખર)<sup>૧</sup>

ક્રમ	પર્વત	સંખ્યા	કૂટ સંખ્યા	
૧.	વૈતાદ્ધ પર્વત	૩૪	૩૦૬	દરેક વૈતાદ્ધ્ય પર્વત પર નવ-નવ કૂટ છે.
૨.	ચુલ્લાહિમવંત પર્વત	૧	૧૧	
૩.	મહાહિમવન્ત પર્વત	૧	૮	
૪.	નિષધ પર્વત	૧	૮	
૫.	શિખરી પર્વત	૧	૧૧	
૬.	રુકમી પર્વત	૧	૮	
૭.	નીલવન્ત પર્વત	૧	૮	
૮.	જગદન્ત પર્વત	૨	૧૮	દરેક ગજદન્ત પર્વત પર નવ-નવ કૂટ છે.
૯.	ગજદન્ત પર્વત	૨	૧૪	દરેક ગજદન્ત પર્વત પર સાત-સાત કૂટ છે.
૧૦.	વક્ષસ્કાર પર્વત	૧૬	૬૪	દરેક વક્ષસ્કાર પર્વત પર ચાર-ચાર કૂટ છે.
૧૧.	મેરૂ પર્વત	૧	૮	
૧૨.	જમ્બૂદ્રીપમાં	૬૧	૪૬૭ કૂટ	
૧૩.	ઘાતકીખણ્ડદ્રીપમાં	૧૨૨	૮૩૪ કૂટ	
૧૪.	પુષ્કરાર્ધદ્રીપમાં	૧૨૨	૮૩૪ કૂટ	
	કુલ	૩૦૫	૨૩૩૫	

ચૌદ પ્રપાત કુંડોના પ્રમાણાદિ<sup>૨</sup>

ક્રમ	કુંડનું નામ	આયામ	વિષ્કમ્ભ	પરિધિ	ગહરાઈ
૧.	ગંગાપ્રપાતકુંડ	૬૦ યોજન	૬૦ યોજન	૧૮૦ યોજનથી થોડા વધારે	૧૦ યોજન
૨.	સિંધુપ્રતાપ કુંડ	"	"	"	"
૩.	રક્ત પ્રપાતકુંડ	"	"	"	"
૪.	રક્તવતીપ્રપાત કુંડ	"	"	"	"
૫.	રોહિતપ્રપાત કુંડ	૧૨૦ યોજન	૧૨૦ યોજન	૩૮૦ યોજનથી થોડા ઓછા	૧૦ યોજન
૬.	રોહિતાંશાપ્રપાત કુંડ	"	"	"	"
૭.	સ્વર્ણકૂલાપ્રપાત કુંડ	"	"	"	"
૮.	રૂપ્યકૂલા પ્રપાત કુંડ	"	"	"	"
૯.	હરિસલિલા પ્રપાતકુંડ	૨૪૦ યોજન	૨૪૦ યોજન	૭૯૬ યોજન	૧૦ યોજન
૧૦.	હરિકાન્તા પ્રપાતકુંડ	"	"	"	"
૧૧.	નરકાન્તા પ્રપાતકુંડ	"	"	"	"
૧૨.	નારીકાન્તા પ્રપાતકુંડ	"	"	"	"
૧૩.	શીતા પ્રપાતકુંડ	૨૮૦ યોજન	૨૮૦ યોજન	"	૧૦ યોજન
૧૪.	શીતોદા પ્રપાતકુંડ	"	"	"	"

- બે યમક પર્વત એક વિચિત્રકૂટ અને ચાર વૃત વૈતાદ્ધ - ઉપર આઠ પર્વતો પર કૂટ નથી.
- જમ્બૂદ્રીપની ચૌદ પ્રમુખ નદીઓમાં ચૌદ પ્રપાતકુંડ છે. જેમાંથી સાત પ્રપાતકુંડ મંદર પર્વતની દક્ષિણમાં જવાવાળી ગંગા વગેરે સાત નદીઓમાં છે. અને સાત પ્રપાતકુંડ મંદર પર્વતની ઉત્તર માં જવાવાળી રક્ત વગેરે સાત નદીઓ છે.

(બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૪૩૯ ઉપર)

### પૂર્વવિદેહ અને અપરવિદેહમાં છોત્તેર કુંડ અને એના પ્રમાણ<sup>૧</sup>

ક્રમ	કુંડનામ	લંબાઈ	પહોળાઈ	પરિધિ	ગહરાઈ
૧-૧૬	સોલહ ગંગાકુંડ	સાઠ યોજન	સાઠ યોજન	એકસો નંવાણુ યોજનથી થોડું વધુ	દસ યોજન
૧૭-૩૨	સોલહ સિંધુકુંડ	"	"	"	"
૩૩-૪૮	સોલહ રક્તાકુંડ	"	"	"	"
૪૯-૬૪	સોલહ રક્તાવતીકુંડ	"	"	"	"
૬૫	બ્રાહ્મવતીકુંડ	એકસો વીસ યોજન	એકસો વીસ યોજન	ત્રણસો વીસ યોજનમાં થોડું ઓછું	દસ યોજન
૬૬	દ્રહાવતીકુંડ	"	"	"	"
૬૭	પંકાવતીકુંડ	"	"	"	"
૬૮	તપ્તજલાકુંડ	"	"	"	"
૬૯	મત્તજલાકુંડ	"	"	"	"
૭૦	ઉન્મત્તજલાકુંડ	"	"	"	"
૭૧	ક્ષીરોદાકુંડ	"	"	"	"
૭૨	શીતશ્રોતાકુંડ	"	"	"	"
૭૩	અંતોવાહિનીકુંડ	"	"	"	"
૭૪	ઉર્મિમાલિનીકુંડ	"	"	"	"
૭૫	ફેનમાલિનીકુંડ	"	"	"	"
૭૬	ગંભીરમાલિનીકુંડ	"	"	"	"

(બાકી ટિપ્પણ ૪૩૮થી ચાલુ)

જંબૂ. વક્ષ. ૪ સૂત્ર ૭૪માં ગંગાપ્રપાતકુંડનું વિસ્તૃત વર્ણન છે અને રોહિતાંસ પ્રપાતકુંડનું સંક્ષિપ્ત વર્ણન છે. સૂત્ર ૮૦માં રોહિત પ્રપાતકુંડ અને હરિકાન્ત પ્રપાતકુંડનું સંક્ષિપ્ત વર્ણન છે.

સૂત્ર ૮૪માં સીતોદ પ્રપાતકુંડનું સંક્ષિપ્ત વર્ણન છે આ પ્રમાણે માત્ર પાંચ કુંડોનું જ વર્ણન ઉપલબ્ધ છે શેષ ૮માંથી ૮ ના સંબંધમાં સરખુ પ્રમાણ સૂચક સંક્ષિપ્ત વાચવાના પાઠ ઉપલબ્ધ છે એક માત્ર સીતા પ્રપાતકુંડના આયામાદિના સંબંધમાં સરખુ આયામાદિ સૂચક સંક્ષિપ્ત વાચવાના પાઠ ઉપલબ્ધ છે.

સૂત્ર ૭૪માં રોહિતાંસ પ્રપાતકુંડનું અને સૂત્ર ૮૦માં રોહિત પ્રપાતકુંડનું સંક્ષિપ્ત વર્ણન આપવાની આવશ્યકતા નથી. કેમ કે બે કુંડોનું આયામાદિ સરખુ છે.

પાઠકોની સુવિધા માટે ચૌદ કુંડોનું શીર્ષક ક્રમશઃ આપ્યું છે અને કયુ કુંડનું આયામાદિ કયા કુંડના સમાન છે એ ટિપ્પણીમાં સ્પષ્ટ કરી દીધું છે.

૧. જંબૂદ્વીપપ્રજ્ઞપિ વક્ષસ્કાર ૬ સૂત્ર ૧૨૫માં "છાવત્તરિમહાણઙ્ઙો કુંડપ્પવહાઓ" એવું કથન છે-તદઉપરાંત છોત્તેર મહાનદી અને છોત્તેર કુંડોથી પ્રવાહિત થાય છે.

છોત્તેર કુંડોની ગણતરી આ પ્રમાણે છે -

સોળ ગંગાકુંડ છે, સોળ સિંધુકુંડ છે, સોળ રક્તકુંડ છે, સોળ રક્તાવતીકુંડ છે અને બાર અન્તર્નદીઓના બાર કુંડ છે. એ બધા મળીને છોત્તેર કુંડ છે. એમાંથી છોત્તેર મહાનદીઓ નીકળે છે.

(ક) નીલવન્ત વર્ષધર પર્વતની નજીક દક્ષિણમાં આઠ ગંગાકુંડ અને આઠ સિંધુકુંડ છે. એમાંથી નીકળવાવાળી આઠ ગંગા નદી અને આઠ સિંધુ નદી કચ્છાદિ આઠ વિજયોને જુદી પાડતી શીતાનદીમાં મળે છે.

(ખ) નિષધવર્ષધર પર્વતની નજીક ઉત્તરમાં આઠ ગંગાકુંડ અને આઠ સિંધુકુંડ છે. જેમાંથી નીકળવાવાળી આઠ ગંગાનદી અને આઠ સિંધુનદી પદ્માદિ આઠ વિજયોને જુદી પાડતી શીતાનદીમાં મળે છે.

(ગ) નિષધ વર્ષધર પર્વતની નજીક ઉત્તરમાં આઠ રક્તકુંડ અને આઠ રક્તાવતી કુંડ છે. જેમાંથી નીકળવાવાળી આઠ રક્તાનદી અને આઠ રક્તાવતી નદીઓ વત્સાદિ આઠ વિજયોને જુદી પાડતી શીતોદા નદીમાં મળે છે.

(બાકી ટિપ્પણ પા.નં. ૪૪૦)

## સોળ મહાદ્રહની તાલિકા

ક્રમ	પર્વતનું નામ	દ્રહનામ	આયામ (લંબાઈ)	વિષ્કમ્ભ (પહોળાઈ)	ઉદ્દેશ (ઉંડાઈ)
<b>જંબુદ્વીપમાં-</b>					
૧.	લઘુહિમવાન પર્વત	પદ્મદ્રહ	એક હજાર યોજન	પાંચસો યોજન	દસ યોજન
૨.	મહાહિમવાનપર્વત	મહાપદ્મદ્રહ	બે હજાર યોજન	એક હજાર યોજન	"
૩.	નિષધ પર્વત	તિર્ગિંછિદ્રહ	ચાર હજાર યોજન	બે હજાર યોજન	"
૪.	નીલવન્ત પર્વત	કેસરીદ્રહ	"	"	"
૫.	રૂકમી પર્વત	મહાપુંડરીકદ્રહ	બે હજાર યોજન	એક હજાર યોજન	"
૬.	શિખરી પર્વત	પુંડરીકદ્રહ	એક હજાર યોજન	પાંચસો યોજન	"
<b>દેવકુરુમાં-</b>					
૧.	ચિત્ર-વિચિત્રકૂટ પર્વત	નિષધદ્રહ	એક હજાર	પાંચસો યોજન	દસ યોજન
૨.	" " "	દેવકુરુદ્રહ	"	"	"
૩.	" " "	સૂરદ્રહ	"	"	"
૪.	" " "	સુલસદ્રહ	"	"	"
૫.	" " "	વિદ્યુત્પ્રભદ્રહ	"	"	"
<b>ઉત્તરકુરુમાં-</b>					
૬.	યમક પર્વત	નીલવન્તદ્રહ	"	"	"
૭.	"	ઉત્તરકુરુદ્રહ	"	"	"
૮.	"	ચન્દ્રદ્રહ	"	"	"
૯.	"	એરવતદ્રહ	"	"	"
૧૦.	"	માલ્યવન્તદ્રહ	"	"	"

ક્રમ	દ્રહનામ	દેવીનામ	ભવનનું આયામ	વિષ્કમ્ભ	ત્રણ દ્વારોની પીઠિકા	વિષ્કમ્ભ
૧.	પદ્મદ્રહ	શ્રીદેવી	એક કોસ	અડધો કોસ	પાંચસો ધનુષ	અઠીસો ધનુષ
૨.	મહાપદ્મદ્રહ	હ્રીદેવી	"	"	"	"
૩.	તિર્ગિંછિદ્રહ	ધૃતિદેવી	"	"	"	"
૪.	કેશરીદ્રહ	કીર્તિદેવી	"	"	"	"
૫.	મહાપુંડરીકદ્રહ	બુદ્ધિદેવી	"	"	"	"
૬.	પુંડરીકદ્રહ	લક્ષ્મીદેવી	"	"	"	"

## (બાકી ટિપ્પણ ૩૩૯ થી ચાલુ)

(ઘ) નીલવન્ત વર્ષધર પર્વતની નજીક દક્ષિણમાં આઠ રક્તાકુંડ છે અને આઠ રક્તાવતી કુંડ છે. જેમાંથી નિકળવાવાળી આઠ રક્તા નદીઓ, આઠ રક્તાવતી નદીઓ વપ્રાદિ આઠ વિજયોને જુદી પાડતી શીતોદા નદીમાં મળે છે.

એ ગંગા-સિંધુ નદીઓ તથા રક્તા-રક્તાવતી નદીઓ મહાવિદેહની છે. ભરતક્ષેત્રની ગંગા-સિંધુ નદીઓમાંથી અને એરવત ક્ષેત્રની રક્તા રક્તાવતી નદીઓથી જુદી છે.

(ડ) ગ્રાહાવતી કુંડ વગેરે બાર કુંડોથી ગ્રાહાવતી વગેરે બાર અન્તર નદીઓ નીકળે છે. જેમાંથી ગ્રાહાવતી વગેરે છ નદીઓ શીતા નદીમાં મળે છે. ક્ષીરોદા વગેરે છ નદીઓ શીતોદા નદીમાં મળે છે.

જંબુદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિ વક્ષસ્કાર ૪ સૂત્ર ૯૫માં "જહેવ રોહિંસાકુંડ તહેવ" આ કારણ છે. તદઉપરાંત ગ્રાહાવતી કુંડ વગેરે બાર કુંડોનું પ્રમાણ રોહિતાંસપ્રપાત કુંડની સરખુ છે.

દેવકુરુમાં નિષધ વગેરે પાંચ દ્રહ તથા દ્રહદેવોનાં ગૃહ (ભવન) તથા ગૃહદ્વારોનાં પ્રમાણ

ક્રમ	દ્રહનામ	દ્રહદેવનામ	ગૃહની લંબાઈ	અંતર	ઉત્તર-દક્ષિણ દ્વારોની ઊંચાઈ	અંતર
૧.	નિષધદ્રહ	નિષધદેવ	એક કોસ	અડધો કોસ	પાંચસો ધનુષ	અઢીસો ધનુષ
૨.	દેવકુરુદ્રહ	દેવકુરુદેવ	"	"	"	"
૩.	સૂરદ્રહ	સૂરદેવ	"	"	"	"
૪.	સુલસદ્રહ	સુલસદેવ	"	"	"	"
૫.	વિદ્યુતદ્રહ	વિદ્યુત્પ્રભદેવ	"	"	"	"

ઉત્તરકુરુમાં નીલવન્તાદી પાંચદ્રહ તથા દ્રહદેવોનાં ગૃહ તથા ગૃહદ્વારોનાં પ્રમાણ

ક્રમ	દ્રહનામ	દ્રહદેવનામ	ગૃહની લંબાઈ	અંતર	ઉત્તર-દક્ષિણ દ્વારોની ઊંચાઈ	અંતર
૧.	નીલવન્તદ્રહ	નીલવન્તદેવ	એક કોસ	અઢધો કોસ	પાંચસો ધનુષ	અઢીસો ધનુષ
૨.	ઉત્તરકુરુદ્રહ	ઉત્તરકુરુદેવ	"	"	"	"
૩.	ચન્દ્રદ્રહ	ચન્દ્રદેવ	"	"	"	"
૪.	એરવતદ્રહ	એરવતદેવ	"	"	"	"
૫.	માલ્યવન્તદ્રહ	માલ્યવન્તદેવ	"	"	"	"

નિષધાદિ દસ દ્રહ-દેવોની રાજધાનીઓ અન્ય જંબૂદ્વીપમાં પોત-પોતાની દિશાઓમાં બાર હજાર યોજન વિસ્તારવાળી છે.

છ વર્ષધર પર્વતોના દ્રહોથી નીકળનારી ચૌદ નદીઓ

ક્રમ	પર્વતનું નામ	દ્રહનામ	ક્રમ	દ્વારદિશા	ક્રમ	નદીઓ
૧.	લઘુહિમવન્તપર્વત	પદ્મદ્રહ	૧.	પૂર્વદ્વાર	૧.	ગંગાનદી
			૨.	પશ્ચિમદ્વાર	૨.	સિંધુનદી
			૩.	ઉત્તરદ્વાર	૩.	રોહિતાંશાનદી
૨.	મહાહિમવન્તપર્વત	મહાપદ્મદ્રહ	૧.	દક્ષિણદ્વાર	૧.	રોહિતાનદી
			૨.	ઉત્તરદ્વાર	૨.	હરિકાંતાનદી
૩.	નિષધપર્વત	તિગિંચ્છદ્રહ	૧.	દક્ષિણદ્વાર	૧.	હરિસલિલાનદી
			૨.	ઉત્તરદ્વાર	૧.	શીતોદાનદી
૪.	નીલવન્તપર્વત	કેશરીદ્રહ	૧.	ઉત્તરદ્વાર	૧.	નારીકાન્તાનદી
			૨.	દક્ષિણદ્વાર	૨.	શીતાનદી
૫.	રુકમીપર્વત	મહાપુંડરીકદ્રહ	૧.	ઉત્તરદ્વાર	૧.	રુખ્યકૂલાનદી
			૨.	દક્ષિણદ્વાર	૨.	નરકાન્તાનદી
૬.	શિખરીપર્વત	પુંડરીકદ્રહ	૧.	પૂર્વદ્વાર	૧.	રક્તાનદી
			૨.	પશ્ચિમદ્વાર	૨.	રક્તવતીનદી
			૩.	દક્ષિણદ્વાર	૩.	સુવર્ણકૂલાનદી

૧. સ્થાનાંગ. ૩, ઉ. ૪, સૂત્ર ૧૯૭.
૨. સ્થાનાંગ. ૨, ઉ. ૩, સૂત્ર ૮૮.
૩. સ્થાનાંગ. ૨, ઉ. ૩, સૂત્ર ૮૮.
૪. સ્થાનાંગ. ૨, ઉ. ૩, સૂત્ર ૮૮.

૫. સ્થાનાંગ. ૨, ઉ. ૩, સૂત્ર ૮૮.
૬. (ક) સ્થાનાંગ. ૩, ઉ. ૪, સૂત્ર ૧૯૭.  
(ખ) જંબૂ. વક્ષ. ૪, સૂત્ર ૭૪.

## ચૌદ નદીઓમાં મળનારી નદીઓની સંખ્યા

ક્રમ	લવણ સમુદ્રમાં સમર્પિત થનારી મહાનદીઓનાં નામ	મળનારી નદીની સંખ્યા	કુલ નદીઓની સંખ્યા
૧.	ગંગામહાનદી	ચૌદ હજાર	
૨.	સિંધુમહાનદી	ચૌદ હજાર	
૩.	રક્તામહાનદી	ચૌદ હજાર	
૪.	રક્તવતી મહાનદી	ચૌદ હજાર	છપ્પન હજાર
૫.	રોહિતા મહાનદી	અઠીયાવીસ હજાર	
૬.	રોહિતાંશા મહાનદી	અઠીયાવીસ હજાર	
૭.	સુવર્ણકૂલામહાનદી	અઠીયાવીસ હજાર	
૮.	રુપ્યકૂલામહાનદી	અઠીયાવીસ હજાર	એક લાખ બારહજાર
૯.	હરિસલિલામહાનદી	છપ્પન હજાર	
૧૦.	હરિકાન્તામહાનદી	છપ્પન હજાર	
૧૧.	નરકાન્તામહાનદી	છપ્પન હજાર	
૧૨.	નારીકાન્તામહાનદી	છપ્પન હજાર	બે લાખ ચોવીસ હજાર
૧૩.	શીતામહાનદી	પાંચ લાખ બત્રીસ હજાર	
૧૪.	શીતોદા મહાનદી	"	દસ લાખ ચોસઠ હજાર
		સંપૂર્ણ સંખ્યા ૧૪૫૬૦૦૦,	ચૌદ લાખ છપ્પન હજાર

## ચૌદ નદીઓની જીવિકાનું પ્રમાણ

ક્રમ	નદી-જિવિકા	આયામ	વિષ્કમ્ભ	બાહલ્ય	સંસ્થાન
૧.	ગંગાનદી-જિવિકા (નાલિકા)	અડધો યોજન	છઃ યોજન અને એક કોસ	અડધો કોસ	મગરમુખ
૨.	સિંધુનદી-જિવિકા	"	"	"	"
૩.	રક્તાનદી-જિવિકા	"	"	"	"
૪.	રક્તવતીનદી-જિવિકા	"	"	"	"
૫.	રોહિતાનદી-જિવિકા	એક યોજન	સાડા બાર યોજન	એક કોસ	"
૬.	રોહિતાંશાનદી-જિવિકા	"	"	"	"
૭.	સુવર્ણકૂલાનદી-જિવિકા	"	"	"	"
૮.	રુપ્યકૂલાનદી-જિવિકા	"	"	"	"
૯.	હરિસલિલાનદી-જિવિકા	બે યોજન	પચ્ચીસ યોજન	અડધા યોજન	"
૧૦.	હરિકાન્તાનદી-જિવિકા	"	"	"	"
૧૧.	નરકાન્તાનદી-જિવિકા	"	"	"	"
૧૨.	નારીકાન્તાનદી-જિવિકા	"	"	"	"
૧૩.	શીતાનદી-જિવિકા	ચાર યોજન	પચાસ યોજન	એક યોજન	"
૧૪.	શીતોદાનદી-જિવિકા	"	"	"	"

## ચૌદ મહાનદીઓનાં દ્વીપોનું પ્રમાણ

ક્રમ	દ્વીપ નામ	આયામ	વિષ્કમ્બ	પરિધિ	ઉંચાઈ
૧.	ગંગાદ્વીપ	આઠ યોજન	આઠ યોજન	૨૫ યોજનથી થોડું વધારે	પાણીથી બે કોસ ઊંચું
૨.	સિંધુદ્વીપ	"	"	"	"
૩.	રક્તાદ્વીપ	"	"	"	"
૪.	રક્તવતીદ્વીપ	"	"	"	"
૫.	રોહિતાદ્વીપ	સોળ યોજન	સોળ યોજન	પચ્ચાસ યોજનથી થોડું વધારે	પાણીથી બે કોસ વધારે
૬.	રોહિતસદ્વીપ	"	"	"	"
૭.	સુવર્ણકૂલાદ્વીપ	"	"	"	"
૮.	રુખ્યકૂલાદ્વીપ	"	"	"	"
૯.	હરિસલિલાદ્વીપ	૩૨ યોજન	૩૨ યોજન	એકસો એક યોજન	પાણીથી બે કોસ ઊંચું
૧૦.	હરિકાન્તદ્વીપ	"	"	"	"
૧૧.	નરકાન્તદ્વીપ	"	"	"	"
૧૨.	નારીકાન્તદ્વીપ	"	"	"	"
૧૩.	શીતાદ્વીપ	૬૪ યોજન	૬૪ યોજન	બસો બે યોજન	"
૧૪.	શીતોદાદ્વીપ	"	"	"	"

## મનુષ્ય ક્ષેત્રના દ્વીપ સમુદ્રોનું પ્રમાણ

ક્રમ	દ્વીપ-સમુદ્ર	યોજન	
૧.	જંબૂદ્વીપ	એક લાખ યોજન	
૨.	લવણ સમુદ્ર	ચાર લાખ યોજન	બે બાજુથી સંસુક્ત પ્રમાણ
૩.	ઘાતકીખંડદ્વીપ	આઠ લાખ યોજન	"
૪.	કાલોદધિસમુદ્ર	સોળ લાખ યોજન	"
૫.	પુષ્કરાર્ધદ્વીપ	સોળ લાખ યોજન	"
		પિસ્તાલીસ લાખ યોજન	મનુષ્યક્ષેત્ર "સમયક્ષેત્ર"

## છ પદ્મવલય તથા દેવ-દેવીઓના કમલ

પ્રથમ પદ્મવલયમાં એક સો આઠ કમલ છે. એમાં શ્રીદેવીના એકસો આઠ ભવન છે. એમાં શ્રીદેવીનાં આભુષણ રહે છે.

ક્રમ	દ્વિતીય પદ્મવલય દિશા-વિદિશાનામ	દેવ-દેવિઓ	પદ્મ સંખ્યા
૧.	વાયવ્યકોણ		
૨.	ઉત્તર દિશા	સામાનિક દેવોની	ચાર હજાર કમલ
૩.	ઈશાનકોણ		
૪.	પૂર્વદિશા	ચાર મહત્તર દેવિઓની	ચાર કમલ
૫.	અગ્નિકોણ	આભ્યન્તરપરિષદની દેવોનું	આઠ હજાર કમલ
૬.	દક્ષિણદિશા	મધ્ય પરિષદ દેવોનું	દસ હજાર કમલ

ક્રમ	દ્વિતીય પદ્મવલય દિશા-વિદિશાનામ	દેવ-દેવિઓ	પદ્મ સંખ્યા
૭.	નેત્રકત્યકોણ	બાહ્ય પરિષદ્ના દેવોની	બાર હજાર કમલ
૮.	પશ્ચિમદિશા	સાત સેનાપતિયોના	સાત કમલ
	તૃતીય પદ્મવલય	આત્મરક્ષક દેવોની	સોળ હજાર કમલ
	ચતુર્થ પદ્મવલય	આભ્યન્તર આત્મિયોગિક દેવોની	બત્રીસ લાખ કમલ
	પંચમ પદ્મવલય	મધ્યમ આત્મિયોગિક દેવોની	ચાલીસ લાખ કમલ
	ષષ્ઠ પદ્મવલય	બાહ્ય આત્મિયોગિક દેવોની	અડતાલીસ લાખ કમલ

### પદ્મવલયોના પદ્મોનું પ્રમાણ

ક્રમ	વલય	પદ્મ સંખ્યા	પદ્મઆયામ	પદ્મવિષ્કમ્બ	પદ્મોની ઉંચાઈ
૧.	મૂલ પદ્મ	૧	એક યોજન	અડધો યોજન	અડધો યોજન
૨.	એકપદ્મવલય	૧૦૮	અડધો યોજન	એક કોસ	એક કોસ
૩.	બે પદ્મવલય	૩૪૦૧૧	એક કોસ	અડધો કોસ	અડધો કોસ
૪.	ત્રણ પદ્મવલય	૧૬૦૦૦	એક હજાર ધનુષ	પાંચસો ધનુષ	પાંચસો ધનુષ
૫.	ચાર પદ્મવલય	૩૨૦૦૦૦૦	પાંચસો ધનુષ	અઢીસો ધનુષ	અઢીસો ધનુષ
૬.	પાંચ પદ્મવલય	૪૦૦૦૦૦૦	અઢીસો ધનુષ	સવાસો ધનુષ	સવાસો ધનુષ
૭.	છ પદ્મવલય	૪૮૦૦૦૦૦	સવાસો ધનુષ	સાડાબાસઠ ધનુષ	સાડાબાસઠ ધનુષ
	સંયુક્ત પદ્મ સંખ્યા	૧૨૦૫૦૧૨૦			

### બત્રીસ વિજય અને અન્તર્વર્તી નદીઓ

ક્રમ	વિજયનામ	નદીનામ	પ્રત્યેક વિજયમાં બે-બે નદીઓ	ક્રમ	વિજયનામ	નદીનામ	પ્રત્યેક વિજયમાં બે-બે નદીઓ
૧.	કચ્છ	ગંગા-સિંધુ	૨	૧૭.	પદ્મ	ગંગા-સિંધુ	૩૪
૨.	સુકચ્છ	ગંગા-સિંધુ	૪	૧૮.	સુપદ્મ	ગંગા-સિંધુ	૩૬
૩.	મહાકચ્છ	ગંગા-સિંધુ	૬	૧૯.	મહાપદ્મ	ગંગા-સિંધુ	૩૮
૪.	કચ્છકાવતી	ગંગા-સિંધુ	૮	૨૦.	પદ્મમાવતી	ગંગા-સિંધુ	૪૦
૫.	આવર્ત	ગંગા-સિંધુ	૧૦	૨૧.	શંખ	ગંગા-સિંધુ	૪૨
૬.	મંગલાવર્ત	ગંગા-સિંધુ	૧૨	૨૨.	કુમુદ	ગંગા-સિંધુ	૪૪
૭.	પુષ્કલાવર્ત	ગંગા-સિંધુ	૧૪	૨૩.	નલિન	ગંગા-સિંધુ	૪૬
૮.	પુષ્કલાવતી	ગંગા-સિંધુ	૧૬	૨૪.	સલિલાવતી	ગંગા-સિંધુ	૪૮
૯.	વત્સ	રક્તા-રક્તવતી	૧૮	૨૫.	વપ્ર	રક્તા-રક્તવતી	૫૦
૧૦.	સુવત્સ	રક્તા-રક્તવતી	૨૦	૨૬.	સુવપ્ર	રક્તા-રક્તવતી	૫૨
૧૧.	મહાવત્સ	રક્તા-રક્તવતી	૨૨	૨૭.	મહાવપ્ર	રક્તા-રક્તવતી	૫૪
૧૨.	વત્સાવતી	રક્તા-રક્તવતી	૨૪	૨૮.	વપ્રાવતી	રક્તા-રક્તવતી	૫૬
૧૩.	રમ્ય	રક્તા-રક્તવતી	૨૬	૨૯.	વલ્ગુ	રક્તા-રક્તવતી	૫૮
૧૪.	રમ્યક	રક્તા-રક્તવતી	૨૮	૩૦.	સુવલ્ગુ	રક્તા-રક્તવતી	૬૦
૧૫.	રમણિક	રક્તા-રક્તવતી	૩૦	૩૧.	ગંધિલ	રક્તા-રક્તવતી	૬૨
૧૬.	મંગલાવતી	રક્તા-રક્તવતી	૩૨	૩૨.	ગંધિલાવતી	રક્તા-રક્તવતી	૬૪ નદીઓ

## संकलनमां प्रयुक्त सहायक ग्रन्थसूची

१. **आचारांग सूत्रम् (आयारंगसुत्तं) ईस्वी सन् १९७७**  
 सम्पादक - मुनि श्री जम्बुविजयजी,  
 प्रकाशक - श्री महावीर जैन विद्यालय, बम्बई  
**आचारांग सूत्रम्**  
 प्रधान सम्पादक - युवाचार्य मधुकर मुनिजी म.  
 सम्पादक - श्रीचन्द्र जी सुराना  
 प्रकाशक - आगम प्रकाशन समिति, ब्यावर  
**आयारो**  
 सम्पादक - मुनि श्री नथमलजी  
 प्रकाशक - जैन विश्व भारती, लाडनू  
**आचारांग सूत्रम्**  
 सम्पादक - स्वर्गीय श्री आत्माराम जी म.,  
 प्रकाशक - आ.आत्माराम प्रकाशन समिति,  
 लुधियाना  
**आचारांग सूत्रम्**  
 शीलाङ्गचार्य टीका. निर्युक्ति  
 प्रकाशक - आगमोदय समिति, सूरत
२. **सूयगडंगसुत्तं (सूत्रकृताङ्गसूत्रम्) ईस्वी सन् १९७८**  
 सम्पादक - मुनिश्री जम्बुविजयजी,  
 प्रकाशक - महावीर जैन विद्यालय, बम्बई  
**सूत्रकृतांग सूत्रम्**  
 प्रधान सम्पादक - युवाचार्य मधुकरमुनिजी  
 सम्पादक - श्री चन्द्रजी सुराना  
 प्रकाशक - आगम प्रकाशन समिति, ब्यावर,  
**सूत्रकृतांग सूत्रम् (भाग एक से चार)**  
 पूज्य आचार्य जवाहरलालजी म.  
**सूत्रकृतांग सूत्रम् (प्रथम एवं द्वितीय श्रुतस्कन्ध) सन् १९७९**  
 व्याख्याकार - पं.श्री हेमचन्द्रजी म.  
 सम्पादक - श्री अमरमुनिजी  
 प्रकाशक - आत्मज्ञानपीठ, मानसामंडी (पंजाब)  
**सूत्रकृतांग सूत्रम्**  
 शीलांकाचार्य निर्युक्ति एवं टीका सन् १९१७  
 प्रकाशक - आगमोदय समिति, बम्बई  
**सूत्रकृतांग (निर्युक्ति सूत्र) सन् १९२८**  
 सम्पादक - डॉ. पी.एल. वैद्य
३. **स्थानांग सूत्रम् (ठाणांगसुत्तं) सन् १९८५**  
 सम्पादक - मुनि श्री जम्बुविजयजी  
 प्रकाशक - महावीर जैन विद्यालय, बम्बई  
**स्थानांग सूत्र (मूल हिन्दी) सन् १९७२**  
 सम्पादक - मुनिश्री कन्हैयालालजी "कमल"  
 प्रकाशक - आगम अनुयोग प्रकाशक समिति,  
 सान्देराव  
**ठाणं सुत्तं**  
 सम्पादक - मुनिश्री नथमलजी  
 प्रकाशक - जैन विश्व भारती, लाडनू  
**स्थानांग सूत्रम्**  
 प्रधान सम्पादक - युवाचार्य मधुकर मुनि  
 सम्पादक - पं. हीरालालजी "शास्त्री"  
 प्रकाशक - आगम प्रकाशन समिति, ब्यावर  
**स्थानांग सूत्रम्**  
 अभयदेव कृत वृत्ति सहित  
 प्रकाशक - आगमोदय समिति, बम्बई  
**स्थानांग सूत्रम् (भाग १, २)**  
 सम्पादक - आचार्यश्री आत्मारामजी म.  
 प्रकाशक - आ. आत्माराम प्रकाशन समिति,  
 लुधियाना
४. **समवायांगसुत्तं (समवायांग सूत्र) सन् १९८५**  
 सम्पादक - मुनिश्री जम्बुविजयजी  
 प्रकाशक - महावीर जैन विद्यालय, बम्बई  
**समवायांगसुत्तं (मूल हिन्दी)**  
 सम्पादक - मुनिश्री कन्हैयालालजी "कमल"  
 प्रकाशक - आगम अनुयोग प्रकाशन समिति,  
 सान्देराव  
**समवाओ**  
 सम्पादक - मुनिश्री नथमलजी  
 प्रकाशक - जैन विश्व भारती, लाडनू  
**समवायांगसुत्तं**  
 प्रधान सम्पादक - युवाचार्य मधुकर मुनिजी  
 सम्पादक - प. हीरालालजी "शास्त्री"  
 प्रकाशक - आगम प्रकाशक समिति, ब्यावर



- समवायांगसुत्तं**  
अभयदेव कृत वृत्ति सहित  
प्रकाशक - आगमोदय समिति, बम्बई
५. **व्याख्याप्रज्ञप्ति (भगवती सूत्र)**  
**वियाहपण्णत्ति सुत्तं (भाग १, २, ३ सन् १९७८)**  
सम्पादक - पं. बेचरदास जीवराज दोशी  
प्रकाशक - श्री महावीर जैन विद्यालय, बम्बई
- भगवती सूत्र (भाग १ से ७)**  
सम्पादक - पं. घेवरचन्द्रजी बांठिया  
प्रकाशक - श्री अखिल भारतीय साधुमार्गी संस्कृति संघ, सैलाना
- श्री भगवती सूत्र (सन् १९३७)**  
सम्पादक - अभयदेवसूरीश्वर विरचित वृत्ति  
प्रकाशक - छगनलाल फूलचन्द झवेरी
- श्री भगवती सूत्र (भाग १, २, ३, ४)**  
सम्पादक - श्री अमर मुनि  
सहसम्पादक - श्रीचन्द्र सुराना 'सरस'  
प्रकाशक - श्री आगम प्रकाशन समिति, ब्यावर,
६. **श्री जम्बुद्वीप प्रज्ञप्ति सूत्र**  
शांतिचन्द्रविहित वृत्ति सहित  
प्रकाशक - नगीनभाई गेलाभाई झवेरी, बम्बई
- जम्बुद्वीप प्रज्ञप्ति सूत्र**  
सम्पादक - पूज्यश्री अमोलकऋषिजी म.  
प्रकाशक - लाला ज्वालाप्रसाद, सुखदेवसहाय, सिकन्दरबाद
- जम्बुद्वीप प्रज्ञप्ति सूत्र**  
पूज्यश्री घासीलालजी म.  
प्रकाशक - जैन शास्त्रोद्धार समिति, राजकोट
- जम्बुद्वीप प्रज्ञप्ति सूत्र**  
प्रधान संपादक - युवाचार्य मधुकर मुनिजी  
प्रकाशक - आगम प्रकाशन समिति, ब्यावर
७. **सूर्यप्रज्ञप्ति सूत्र (सानुवाद)**  
सम्पादक - मुनिश्री कन्हैयालालजी "कमल"  
प्रकाशक - आगम अनुयोग ट्रस्ट, अहमदाबाद
- सूर्यप्रज्ञप्ति सूत्र (सन् १९१९)**  
मलयगिरिविहित वृत्ति सहित  
प्रकाशक - आगमोदय समिति, बम्बई
- सूर्यप्रज्ञप्ति सूत्र**  
पूज्यश्री अमोलकऋषिजी म.  
प्रकाशक - रायबहादुर लाला ज्वालाप्रसाद, सुखदेवसहाय, सिकन्दरबाद
- सूर्य प्रज्ञप्ति सूत्र (भाग १-२)**  
पूज्यश्री घासीलालजी म.  
प्रकाशक - जैन शास्त्रोद्धार समिति, राजकोट
८. **उत्तरज्ज्ञयणाणि**  
सम्पादक - मुनिश्री कन्हैयालालजी "कमल"  
प्रकाशक - आगम अनुयोग ट्रस्ट, अहमदाबाद
- उत्तरज्ज्ञयणाणि**  
सम्पादक - मुनिश्री पुण्यविजयजी म.  
प्रकाशक - महावीर जैन विद्यालय, बम्बई
- उत्तरज्ज्ञयणाणि**  
सम्पादक - मुनिश्री नथमलजी म.  
प्रकाशक - जैन श्वेताम्बर तेरापंथी महासभा, कलकत्ता
- उत्तराध्ययन सूत्र (भाग : एक से तीन)**  
पूज्य आचार्यश्री आत्मारामजी म.  
प्रकाशक - आचार्य आत्माराम प्रकाशन समिति, लुधियाना
९. **औपपातिक सूत्र**  
अभयदेवसूरि कृत वृत्ति सहित  
प्रकाशक - आगमोदय समिति, बम्बई
- ओवाइयं (सन् १९७०)**  
सम्पादक - मुनिश्री नथमलजी म.  
प्रकाशक - जैन श्वेताम्बर तेरापंथी महासभा, कलकत्ता
- उववाइय सुत्तं (सन् १९६३)**  
अनुवादक - पं. मुनिश्री उमेशचन्द्रजी म. "अणु"  
प्रकाशक - श्री अखिल भारतीय साधुमार्गी जैन संस्कृति रक्षक संघ, सैलाना
- औपपातिक सूत्र**  
सम्पादक - डॉ. छगनलाल "शास्त्री"  
प्रकाशक - आगम प्रकाशन समिति, ब्यावर
१०. **जीवाभिगम सूत्र (सन् १९१९)**  
मलयगिरिकृत वृत्ति सहित  
प्रकाशक - देवचन्द लालभाई जैन पुस्तकोद्धार फण्ड, बम्बई

- जीवाभिगम सूत्र**  
सम्पादक - पूज्यश्री अमोलक ऋषिजी म.  
प्रकाशक - रायबहादुर सेठ ज्वालाप्रसाद, सिकन्द्राबाद
- जीवाभिगम सूत्र (भाग-१-२)**  
प्रधान सम्पादक - युवाचार्य मधुकरमुनिजी म.  
प्रकाशक - आगम प्रकाशन समिति, ब्यावर
- ११. प्रज्ञापना सूत्र (भाग १-२)**  
सम्पादक - मुनिश्री पुण्यविजयजी म.  
प्रकाशक - महावीर जैन विद्यालय, बम्बई
- प्रज्ञापना सूत्र**  
सम्पादक - श्री ज्ञानमुनिजी म.  
प्रकाशक - श्री आगम प्रकाशन समिति, ब्यावर
- प्रज्ञापना सूत्र**  
मलयगिरिकृत टीका  
प्रकाशक - आगमोदय समिति, बम्बई
- १२. ज्ञाताधर्मकथा सूत्र (सन् १९१६)**  
अभयदेवकृत वृत्ति सहित  
प्रकाशक - आगमोदय समिति, बम्बई
- ज्ञाताधर्मकथा सूत्र**  
सम्पादक - पं. शोभाचन्द्रजी "भारिल्ल"  
प्रकाशक - आगम प्रकाशन समिति, ब्यावर
- १३. अनुओगद्वार-अनुयोगद्वार सूत्र**  
सम्पादक - मुनिश्री पुण्यविजयजी म.  
प्रकाशक - महावीर जैन विद्यालय, बम्बई
- अनुयोगद्वार सूत्र**  
सम्पादक - पं. मुनिश्री कन्हैयालालजी "कमल"  
प्रकाशक - वर्धमान वाणी प्रचारक कार्यालय, लाडपुरा
- अनुयोगद्वार सूत्र**  
हेमचन्द्रकृत वृत्ति सहित  
प्रकाशक - आगमोदय समिति, बम्बई
- १४. अंगसुत्ताणि (भाग १, २, ३)**  
सम्पादक - मुनिश्री नथमलजी म.  
प्रकाशक - जैन विश्व भारती, लाडनू
- १५. सुत्तागमे (भाग १, २)**  
सम्पादक - पुष्पभिक्षु  
प्रकाशक - सूत्रागम प्रकाशन समिति, गुडगांव
- अत्थागमे**  
सम्पादक - पुष्पभिक्षु  
प्रकाशक - सूत्रागम प्रकाशक समिति, गुडगांव
- १६. आगमसुधासिन्धु : भाग ७**  
सम्पादक - आचार्यश्री विजयजिनेन्द्र सूरि  
प्रकाशक - हर्षपुष्पामृत ग्रन्थमाला शांतिपुरी, सौराष्ट्र
- १७. तिलोयपण्णत्ति (भाग १ और २)**  
सम्पादक - यतिवृषभाचार्य  
प्रकाशक - जैन संस्कृति संरक्षक संघ, सोलापुर
- १८. अभिधान राजेन्द्र कोश (भाग १ से ७ तक)**  
सम्पादक - आचार्यश्री राजेन्द्र सूरि  
प्रकाशक - समस्त जैन श्वेताम्बर श्रीसंघ, श्री अभिधान राजेन्द्र कार्यालय, रतलाम
- १९. जैनेन्द्र सिद्धान्त कोश (भाग १ से ४ तक)**  
सम्पादक - क्षुल्लक जिनेन्द्र वर्णी  
प्रकाशक - भारतीय ज्ञानपीठ  
बी. ४५/४७ कनाट प्लेस, नई दिल्ली
- २०. नालन्दा विशाल शब्द सागर**  
सम्पादक - श्री नवल जी  
प्रकाशक - आदर्श बुक डिपो, ३८ यु. जवाहरनगर, दिल्ली
- २१. पाइअ - सह महण्णवो (द्वि. सं.)**  
सम्पादक - प. हरगोविन्ददास टी. शेठ  
डा. वासुदेवशरण अग्रवाल एवं पं. दलसुखभाई मालवणिया  
प्रकाशक - प्राकृत ग्रन्थ परिषद्, वाराणसी-५
- २२. अमर कोष**  
रामाश्रयीटीका  
प्रकाशक - निर्णय सागर प्रेस, बम्बई
- २३. बृहत्संग्रहणीसूत्रम् (वि. १९५५)**  
अनुवादक - मुनिश्री यशोविजयजी  
प्रकाशक - मुक्तिकमल जैन मोहनमाला, बडौदा
- २४. बृहत्क्षेत्रसमास (भाग १, २)**  
सम्पादक - श्री नित्यानन्दविजयजी गणीवर  
प्रकाशक - संघवी अम्बालाल रतनचन्द जैन धार्मिक ट्रस्ट, खम्भात

२५. लघुक्षेत्र समास

२६. जैन दृष्टि अे मध्यलोक

सम्पादक - श्री नवीनऋषिजी म.

प्रकाशक - मनसुखलाल छगनलाल देसाई,  
बम्बई

२७. बृहद्देवशरंजनम् (वि. १९८१)

सम्पादक - गंगाविष्णु

प्रकाशक - लक्ष्मीवेङ्कटेश्वर प्रेस, बम्बई

२८. जम्बूद्वीपपण्णत्ति

संशोधक - लाभसागररणी

प्रकाशक - जैनानन्द पुस्तकालय, सूरत

२९. गणितसार संग्रह

सम्पादक - लक्ष्मीचन्द्र जैन

प्रकाशक - जैन संस्कृति संरक्षक संघ, सोलापुर

३०. मुहूर्त चिन्तामणी

३१. स्थानांग समवायांग

सम्पादक - श्री दलसुखभाई मालवणिया

प्रकाशक - गुजरात विद्यापीठ, अहमदाबाद-१४

× × ×

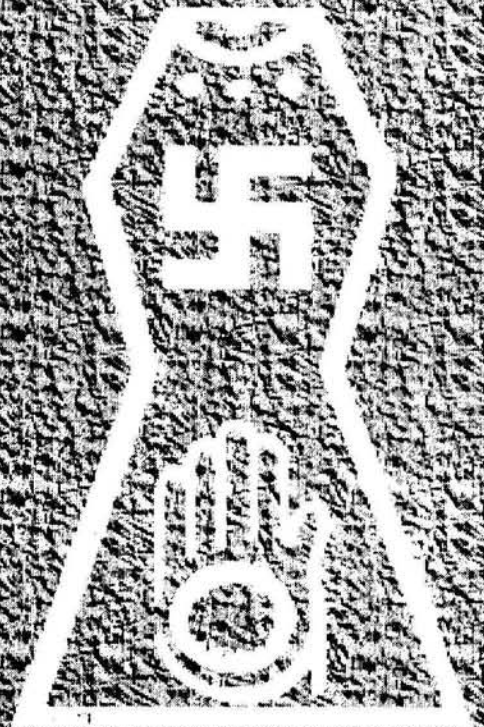
## प्रस्तुत ग्रन्थमां प्रयुक्त संदर्भ ग्रन्थोनी संकेत सूचना

संक्षिप्त संकेत	प्राकृत नाम	संस्कृत नाम
उव. ओ.सु.	उ(ओ) ववाइ, सुत्त	औपपातिकसूत्र, सूत्र
आया.सु.अ.उ.सु.	आयारो, सुयक्खन्ध, अज्झयण, उद्देशक सुत्त	आचारांग, श्रुतस्कंध, अध्ययन, उद्देशक, सूत्र,
ठाणां. अ. उ. सु.	ठाणां, अज्झयण, उद्देशक, सुत्त	ठाणांग (स्थानांग), अध्ययन, उद्देशक, सूत्र,
सूय. सु. अ. उ. गा.	सूयगडांग, सुयक्खंध, अज्झयण, उद्देशक, गाहा,	सूत्रकृतांग, श्रुतस्कंध, अध्ययन, उद्देशक, गाथा
सम.स.सु.	समवायांग, समवाय, सुत्त	समवायांग, समवाय, सूत्र
अणु.सु.गा.	अणुओगद्वार, सुत्त, गाहा	अनुयोगद्वार, सूत्र, गाथा
भग. स.उ.सु.	भगवई, सतक, उद्देशक, सुत्त	भगवती, शतक, उद्देशक, सूत्र
विया.स.उ.सु.	वियाहपण्णत्ति, सतक, उद्देशक, सूत्त	वियाहपण्णत्ति (भगवती)शतक, उद्देशक, सूत्र
पण्ण.प.उ.सु.	पण्णवणा, पद, उद्देशक, सुत्त	प्रज्ञापना, पद, उद्देशक, सूत्र
उ. (उत्त.) अ.गा.	उत्तरज्झयण, अज्झयण, गाहा	उत्तराध्ययन, अध्ययन, गाथा
जीवा. पडि. उ.सु.	जीवाभिगम, पडिवत्ति, उद्देशक, सुत्त	जीवाभिगम, प्रतिपत्ति, उद्देशक, सूत्र
जंबु वक्ख. सु.	जंबुद्वीपपण्णत्ति, वक्खार, सुत्त	जंबूद्वीपप्रज्ञप्ति, वक्षस्कार, सूत्र
णायाधम्म. अ.	णायाधम्मकहाओ, अज्झयण	ज्ञाताधर्मकथांग, अध्ययन
सूरिय. पा. सु.	सूरियपण्णत्ति, पाहुड, सुत्त	सूर्यप्रज्ञप्ति, प्राभृत, सूत्र
सूरिय पा. पाहु. सु.	सूरियपण्णत्ति, पाहुड, पाहुड-पाहुड, सुत्त	सूर्यप्रज्ञप्ति, प्राभृत, प्राभृतप्राभृत, सूत्र
चन्द. पा. सु.	चन्द्रपण्णत्ति, पाहुड, सुत्त	चन्द्रप्रज्ञप्ति, प्राभृत, सूत्र
उत्त. अ. गा.	उत्तरज्झयणं, अध्ययन, गाहा	उत्तराध्ययन, अध्ययन, गाथा
आव. अ.	आवस्सयं अज्झयणं	आवश्यक, अध्ययन

× × ×

જાલિયાણા

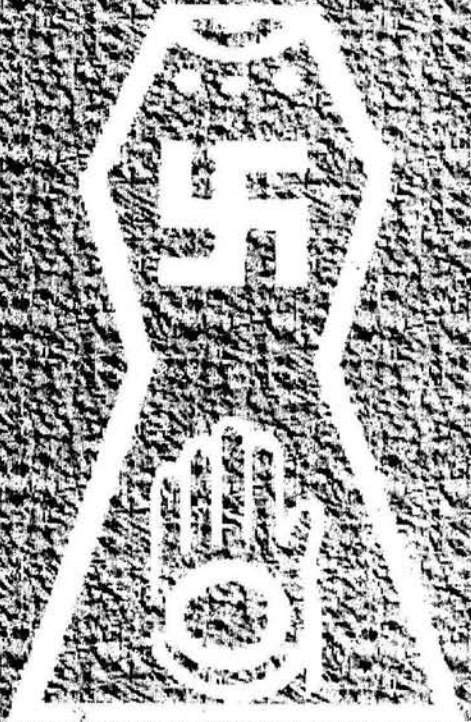
ભાગ-૨ સમાપ્ત



૪૪૯

જાણીતા જોડા

ભાગ-૨ સમાપ્ત



૪૫૦



ગણિતાનુયોગ : જૈન પરંપરાની ભૂગોળ-ખગોળ તેમજ અન્તરિક્ષ વિજ્ઞાન સંબંધી તે પ્રાચીનતમ માન્યતા / ધારણાઓનાં વર્ગીકૃત સંકલન છે. જેમની જાનકારી આજના વૈજ્ઞાનિકોને માટે નિતાન્ત ઉપયોગી જ નથી. આવશ્યક પણ છે. આજના વિજ્ઞાન આશ્ચર્યજનક પ્રગતિ કરી રહ્યો છે. ફરી પણ એવી અનેક સૂચનાઓ / ધારણાઓ અને ભૂગોળ સંબંધી પ્રાચીન માન્યતાઓ છે. જેમની જાનકારી આજના વૈજ્ઞાનિકોને નથી અને આ જાનકારી તેના માટે નવી-નવી અનુસંધાનોની સંભાવનાઓ સૂચિત કરી રહી છે. આ મહાન ગ્રન્થમાં એવી દુર્લભ પરન્તુ આશ્ચર્યજનક સામગ્રી સંગ્રહીત છે.

જૈન પરંપરાનાં સમસ્ત આગમોના દોહન કરી - પૃથ્વી, પર્વત, સમુદ્ર, નદી, દ્રહ, સૂર્ય, ચંદ્ર, ગ્રહ, નક્ષત્ર આદિ શત-શત વિષયોનો સમ્રમાણ વ્યવસ્થિત કરી મૂળ ત્યા હિન્દી અનુવાદ સાથે પ્રસ્તુત કરવાના આ ઉપયોગી ઉપક્રમ - ભારતીય સાહિત્ય ક્યાં, વિશ્વ સાહિત્યમાં એક અનૂઠા પ્રયાસ જાણવામાં આવશે.

આ અત્યાધિક શ્રમસાધ્ય, માનસિક, એકાગ્રતા તથા સતત અધ્યયન / અનુશિલનથી નિષ્પન્ન, સેંકડો ગ્રન્થોનાં પરિશીલનથી સર્જિત ગ્રન્થનાં સમ્પાદન / સંકલન કરેલ છે.

અનુયોગ પ્રવર્તક ઉપાધ્યાય-પ્રવર પં. રત્ન મુનિશ્રી કન્હૈયાલાલજી મ. “કમલ”

જ્ઞાનની ઉત્કટ અગાધ પિપાસા લઈને અહર્નિશ જ્ઞાનારાધનામાં તત્પર, જાગરૂક પ્રજ્ઞા, સૂક્ષ્મગ્રાહિણી મેધા, શબ્દ અને અર્થની તલસ્પર્શી ઊંડાઈ સુધી પહોંચીને નવા-નવા અર્થનું અનુસંધાન અને વિશ્લેષણ કરવાની ક્ષમતા - આ પરિચય છે - ઉપાધ્યાય પ્રવર મુનિશ્રી કન્હૈયાલાલજી મ. “કમલ” નો.

સાત વર્ષની નાની વયમાં વૈરાગ્ય જાગૃત થતાં ગુરૂદેવ પૂજ્ય શ્રી ક્ષેત્રચંદ્રજી મહારાજ તથા પ્રતાપચંદ્રજી મ.ના સાન્નિધ્યમાં અઠાર વર્ષની ઉંમરે દીક્ષા-ગ્રહણ, આગમ, વ્યાકરણ કોશ, ન્યાય તથા સાહિત્યના વિવિધ અંગોનું ગંભીર અધ્યયન અને અનુશીલન આગમોની ટીકાઓ, ચૂર્ણો, ભાષ્ય સાહિત્યનું વિશેષ અનુશીલન.

પછી અનુયોગ શૈલીથી વર્ગીકરણનો ભીષ્મ સંકલ્પ - 30 વર્ષની ઉંમરે અનુયોગ વર્ગીકરણ કાર્ય પ્રારંભ બીજરૂપે પ્રારંભ કરેલ અનુયોગ કાર્ય, આજ અનુયોગના વિશાળ ભાગોમાં લગભગ ૬ હજાર પૃષ્ઠોની મુદ્રિત સામગ્રીરૂપે વિશાળ વટવૃક્ષની માફક શ્રુતસેવાના કાર્યમાં અદ્વિતીય અનુપમ કીર્તિમાન બની ગયું છે.

## : ગુરુદેવના જીવનની મહત્વપૂર્ણ ઘટનાઓ :

જન્મ : વિ.સં. ૧૯૭૦ (રામનવમી) ચૈત્ર સુદ ૯  
 પિતા : શ્રી ગોવિંદસિંહજી રાજપુરોહિત  
 દીક્ષાતિથિ : વિ.સં. ૧૯૮૮, વૈશાખ સુદ - ૬  
 દીક્ષા ઘાતા : ગુરૂ શ્રી ક્ષેત્રચંદ્રજી મ. તથા શ્રી પ્રતાપચંદ્રજી મ.

જન્મ સ્થળ : કેડીન્દ (જસનગર) રાજસ્થાન  
 માતા : શ્રીમતિ ચમુનાદેવી  
 દીક્ષા સ્થળ : ધર્મવીરો - દાનવીરોની નગરી, સાંડેરાવ (રાજ.)  
 ઉપાધ્યાય પદ : શ્રમણ સંઘના વરિષ્ઠ ઉપાધ્યાય

સમ્પર્ક : આગમ અનુયોગ ટ્રસ્ટ, અમદાવાદ - ૧૩.