

પૂ. ગુરુદેવની સમૃતિથી સર્જન

□ બ. શ્રી કોર્ટિલાલ હાલચંદ વોરા, (ગાંધીધામ - કર્ણ.)

[વર્તમાન કાળમાં, શ્રી સંઘના ચારે અંગીમાં એણા-વધતા અંથે પ્રવર્તતી 'સુઅખીલતા'ની વૃત્તિ કે આવી વૃત્તિની કારણભૂત મનોદશા કે પ્રવૃત્તિ ઈચ્છનીય કે આવકાર્ય વાસ્તવિકતા નથી. આ 'અવાસ્તવિક' પરિસ્થિતિ પ્રદૂષણ બને તે પહેલાં, સમસ્ત શ્રી સંઘ વાસ્તવિકતા અને શાસ્કદિત આચરણના મૂલ્યોનું પુનઃ પ્રત્યક્ષીકરણ કરવું અનિવારી છે.]

સ્વ. પૂજયપાદ ગુરુદેવે તેમના યુગમાં શ્રી સંઘમાં પ્રવર્તતી શિથિલતાના નિવારણની મંગલેચછાથી જ ક્રિયોભાર કરી શ્રી સંઘના તે સમયના જર્જરીત કલેવરનો કાયાકલ્પ કર્યો હતો. આ કાયાકલ્પની પ્રક્રિયાની પુનઃ પ્રતિષ્ઠાની આજના શ્રી સંઘને પ્રક્રિ આવશ્યકતા છે. આ શ્રેયકારક સત્યના પુનરુચ્યારણ અને પુનઃ આવેખન દ્વારા પરિણતીયુક્ત પ્રવૃત્તિની અનિવાર્ય આવશ્યકતા પ્રતિ, ભાવનાશીલ કેખકે સવિશેષ રૂપે ધ્યાનાકર્ણણ કર્યું છે, જે આવકાર્ય છે.]

સંપાદક]



મને ગૌરવ છે કે, હું જેને 'કુળ'માં જન્મ્યો છું. મને ગૌરવ છે કે, હું ત્રિસુત્તિક છું અને મને ગૌરવ છે કે, મારા ગુરુદેવ સ્વ. પૂ. આ. દે. શ્રી વિ. યતીન્દ્ર સ્વ. મ. હતાં.

પ્રાતઃસ્મરણીય પ્રભુ શ્રી. વિ. રાજેન્દ્રસૂરીશ્વરજી મ. કે, જેઓશીનો જન્મ આજથી ૧૫૦ વર્ષ પૂર્વે થયો હતો, તેઓશી મારા ગુરુદેવના પૂ. ગુરુદેવ હતા.

સ્વ. પૂ. ગુરુદેવની ૧૫૦મી જન્મ-સંવત્સરીના શુભ પ્રસંગે પૂ. ગુરુદેવ દ્વારા સસ્થાપિત આ. બા. શ્રી રાજેન્દ્ર જેને નવ્યુક્ત પરિષદ દ્વારા પ્રકાશિત થનાર "શ્રી રાજેન્દ્ર જ્યોતિ" નામના સમારક ગ્રન્થ માટે સ્વ. પૂ. ગુરુદેવને શાલાંજલિ રૂપ એક કૃતિ માટે આમંત્રણ આયું તારે, મને મુંજવણ થઈ કે, મારા પૂ. ગુરુદેવના પરમ ઉપકારી પૂ. ગુરુદેવને વિષે એમના અનેક શિષ્યોમાંનો એક, હું, શું લખ્યું? અનેક શંકા-આશંકાઓ વચ્ચે પણ મનમાં એક ભાવના બળવત્તાર બનવા લાગી કે, પૂ. ગુરુદેવને કે જેઓશીએ મને જિનેશ્વર ભગવંતના ધર્મનું થથાર્થ સ્વરૂપ સમજાયું છે એના કારણે મારા પર તે પૂજયક્રીણનું જે અથાકૃત્ણ છે તે ક્રાણ કિંચિતરૂપે આદા કરવાનો આ અવસર છે. આ ભાવનાથી સ્વ. પૂ. ગુરુદેવને આ સુત્યાંજલિ સમર્પિત કરવાનો મારો નમ્ર ભાવ છી-પ્રયાસ છે.

ત્રિસુત્તિક સમાજ પ્રતિ આસ્થા અને નિષ્ઠા ધરાવનારાઓ આને મુખ્યત્વે, રાજસ્થાન, મધ્ય પ્રદેશ અને ગુજરાતના થરાદ વિસ્તારમાં વસે છે. આ પ્રદેશોની પ્રજા વ્યવસાયાર્થ મુંબઈ, મદ્રાસ, કલકત્તા, અમદાવાદ, મહારાષ્ટ્ર, કર્ણાટક, બિહાર, બંગાલ બદ્ધ જ ઓછી વધતી સંખ્યામાં વસેલા છે. આ સ્થળોમાં સ્વ. પૂ. ગુરુદેવની

સુત્યની જાંખી કરાવતા અનેક સમારકો તથા ધર્મસ્થાનો છે. છતાં એ વાત અફ્સોજનક છે કે, સહગુરુદેવનો આપણાને યોગ મળ્યો છતાં એ પૂ. ગુરુદેવને ઉપકારક ઉપદેશોને આપણે યથાર્થ-રૂપે આચરણમાં અનુસરતા નથી.

આજે, વાતાવરણ વિજાનયુગનું છે. સર્વત્ર વિજાનની 'હવા' દર્શાસ ભરાવા લાગી છે. આ વિજાનની સવિશેષ જાળકારી આજથી ૧૦૦ વર્ષ પહેલાં સ્વ. પૂ. ગુરુદેવશ શ્રી. વિ. રાજેન્દ્ર સ્વ. મ. પાસે હતી. એમના અગામ શાનની સર્વાંગીશ સાક્ષી સમાન "અભિધાન રાજેન્દ્ર ક્રોષ" જેવા મહાન ગ્રન્થો આપણું વચ્ચે મોન્ટું છે. જેનો દુનિયાભરમાં ફેલાવો થયો છે. આજે પણ તેની માંગ ચાલુ હોવાથી જેના પુનઃમુદ્રાણની આવશ્યકતા ઊભી થઈ છે.

આવા અસીમ શાની પૂ. ગુરુદેવનું જીવન કેવું હતું? આ પૂજય પુરુષને પ્રાપ્ત થયેલી જીવની શ્રેયકારક કળાને આપણે આંશિક રૂપે પણ અનુસરીએ તો આપણા મનને ભ્રમિત કરતી સાંસારિક આધિ-વ્યાધિ કે ઉપાધી સાંસારમાં રહેવા છતાં આપણા આચાર-વિચારને ભ્રમિત કે દૂષિત કરી શકે નહીં. આજના વિજાનયુગમાં માનવની હાલત "સુઅતે તો 'સમાપ્તી' અને ઊંઠે તો 'ઉપાધી' જેવી છે." આજનો ઉપાધીગ્રસ્ત માનવ જગત અવસ્થામાં એક પળ સમાધી એટલે કે આત્માની શાંતિ, આત્માનું ઓકાગ્રપણું માણી શકતો નથી. આનું કારણ એ છે કે 'ઓ' દિન-પ્રતિદિન સંસારની માયાજળમાં વધુ અને વધુ લપેટાતો જ્યા છે.

વિજાન યુગનો વિકાસ થયો છે એમાં શંકા નથી પરંતુ

રાજેન્દ્ર જ્યોતિ

આ વિકાસની સાથે સાથે વિનાશની થકયતાઓ અને વિકરાળતાઓ દિન પ્રતિદિન વધતી જ જય છે. એક ‘પુરાતન’ પંક્તિ છે કે :

“ભગતજી વિચારે બેઠા, હાય, હવે શું થાશે ?
હુનિયા તો પવટાતી ચાલી, હાય, હવે શું થાશે ?
જૂનાં ગાડા છોડી લોકો ઉડે છે આકાશે
દરિયાને તળીયે જઈ મહાલે, મરતા ના અથકાશે,
હાય હવે શું થાશે ?”

આ પંક્તિઓ તો આજે ‘જૂની’ થઈ ગઈ છે. આજે તો માનવી હવાઈ જહાજ કે દરિયાઈ જહાજથી પણ આગળ વધી અંતરીક્ષયાત્રા કરી ચંદ્ર ઉપર ‘પહોંચ્યો’ છે. અને સુધેનિ નાથવાતા પ્રથમનો કરી રહ્યો છે. આમ છતાં, મને થાય છે કે, હું ૧૮મી સંસ્કૃતિકાના જન્મયો હેતુ તો ‘સારુ’ હતું. આજની વિપમ કૃત્રિમતાઓથી અને વિજાને પેદા કરેલી વિકારાળતા-ઓથી તો બચવા પાણ્યો હેતુ. આજે તો કૃત્રિમ જોરાક, કૃત્રિમ હવા, કૃત્રિમ પાણી, કૃત્રિમ કૃત્રિમ વાતો, કૃત્રિમ વહેવાર. કયાંય સરચાઈનો રાશુકાર દેખાતો નથી. નિયમના નિજાંદ નજરે પડતો નથી. જાણે કે માનવ આગળ વધવા માટે માનવ મટી દાનવ બનવા માંડ્યો છે. કયાંય “આપણાપણા”ની કે “સ્વ-સ્વભાવ સ્થિતિ” ની ભાવના કે પરિણુતી શોધી જડતી નથી. જ્યાં જુઓ ત્યાં ફક્ત હું અને તમે, તારું અને મારું આગળ વધીને કહીએ તો ‘મારું’ મારા બાપનું અને તમારામાં મારો ભાગ” જેવી દરેકની મનોદશા તથા પ્રવૃત્તિ છે.

આવી પરિસ્થિતિમાં સ્વ. પુ. ગુરુદેવેશના જીવનના અનેક પ્રસંગો સ્મરણાપ્ત પર આવે છે. આ સર્વ પ્રસંગોનું સ્મરણાપ્તેખન કરું તો તો આ સ્મારક ગ્રન્થ પણ તેનાથી જ ભરાઈ જય એટલે એક-બે પ્રસંગોનું આવેખન કરવું જ અહીં ઉચિત સમજું છું

આ પ્રસંગ છે મોહન જેડાનો, સ્વ. પુ. ગુરુદેવેશના જીવન કાળના અંતિમ દિવસોની આત્મ-સાધનાના અનુપમ અવસરનો. પોષ મહિનાની કડકદી હડીના અંધારીયા પદ્ધતા એ દિવસો હતા રાજગઢના ઉપાશ્રમમાં પુન્યશ્રી સ્થિતા કરી રહ્યા હતા. અનેક અનુષ્ઠાનિકો, અનુરાગીઓ તથા શ્રદ્ધાળું શ્રી-પુરુષો દૂર દૂરથી ગુરુદેવેશને “શાતા પૂછવા” આવતા હતાં. દિવસે પણ પૂરુષ અન્જવાળું ન પહોંચે એવા આ ઉપાશ્રમમાં રાત્રે આવનાર કે જનાર એકબીજા, એકબીજા સામે અથડાતાં હતા. આ જોઈને ઓઈકને થયું કે, એક નાનો દીવડો કયાંક મૂકીએ તો સગવડ રહે. આમ વિચારી એક કોડીયાનો દીવડો એક બાનુ મૂકવામાં આવ્યો કે જેની પુ. ગુરુદેવેશને જાણકારી પણ ન હતી. તેઓશી તો આત્મ-સાધનામાં લીન હતાં. યોડો સમય પસાર થયો ત્યાં એક ભાઈ આવ્યા. આ ભાઈએ ઉપાશ્રમમાં દીવડો જોઈ કર્યું કે:

“આજે તો અહીં એક કોડીયાનો દીવડો મૂકવામાં આવ્યો છે કાબે તો કોઈ ઈલેક્ટ્રિક બજીઓ મૂકી દેશો.”

ગુરુદેવેશે આ સાંભળ્યું અને સાધુઓ અનિનકાયની હિસા કરતો દીવડો ન વાપરી શક તેવા ઉપદેશ આપનાર તેઓશીએ આ દીવડો ત્યાંથી તુરત જ દૂર કરવ્યો.

“હું માનું દ્યું કે, જમાના પ્રમાણે આગળ વધ્યો. પરંતુ જમાનાના આંધળા અનુભર ન બનો અને આંધર દેખાડવા જીવહિસા થાય

એવી પ્રવૃત્તિ ન કરો. તો ગુરુદેવેશના અનુયાયી થયાં સાર્થક.” આ પ્રસંગથી પુન્યશ્રીમાં રહેલી સમતા તથા સાર-ગ્રહણની ભાવના સ્પષ્ટ દેખાઈ આવે છે. એક નાનો માણસ પણ સાચું કહે તો, એ સ્વીકારતાં તેમને આનંદ થતો.

આવો જ બીજે પ્રસંગ છે કે, “અકલમંદ કો ઈશારા કાફી” એ કહેવતને યથાર્થી પુરવાર કરે છે.

એક વખત, પુ. ગુરુદેવેશ વાખ્યાન આપી રહ્યા હતાં અને એ વાખ્યાનમાં વિસનન્યાગનો ઉપદેશ ચાલી રહ્યો હતો. પુન્યશ્રી ઝરમાલી રહ્યાં હતો કે, વિસનના ગુલામ ન બનો. વિસન વિકૃતિઓના ઘોટક અને પ્રતીક છે. ચા, પાન, બીડી, સિગરેટ તમાકુ, દાડુ, જુલાર, વિ વિસનોની પરાધીનતા પર પુન્યપાદશ્રી વિવેચન કરી રહ્યા હતા. આ વિવેચના ચાલુ હતી અને તેઓશીએ છીકણી સૂધી, આ જેઈ એક વૃદ્ધાયે ટકોર કરી કે :

“ગુરુદેવ ! કામા કરજે પણ આપ પોતે છીકણીના વિસનથી બલ જો અને વિસનન્યાગનો ઉપદેશ આપી રહ્યા છો. આ બન્ને વાતનો મેળ બેસતો નથી”

આ ટકોર સાંભળી સ્વ. ગુરુદેવેશે એ જ ધડીથી છીકણીનો ત્યાગ કરી, પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ પૂરુષ પાડ્યું, કે જે કોઈ પણ જીવ, પોતાની આત્મશક્તિથી નિર્ણય કરે તો ગમે તેવા વિસનો પર ક્ષણ માત્રમાં વિજય મેળવી શકે છે. આવી વિનમ્રતાપૂર્ણ ત્યાગવૃત્તિમાં તેઓશીની ઉદાતતા સમાપ્તેલી હતી જ્યારે આજ કોઈ કોઈને ટકોર કરે એ ગમતું જ નથી.

પુન્યશ્રીમાં અપરિચ્છા ગ્રતની આચરણા આદર્શ હતી. તેઓશીએ આદર્શ અને આચરણાને એકરૂપ બનાવી દીધા હતા. પુન્યપાદ પોતાની ‘ઉપધી’ [સાધુને રોજની વાપરવાની કે ઉપયોગ કરવાના સાધન-સામગ્રી] એટલો સ્વદ્ય રાખતા હતા કે નેથી ખૂદ ઉપાડી શકે. શિષ્ય તેમનો સામાન્-ઉપધી ઉપાડે એ તેઓશીને સુચતું ન હતું. એને પણ તેઓશી પરાધીનતા કે પરાશ્રાયીપણાનું પ્રતીક માનતા હતા.

પુ. ગુરુદેવેશ આજે સ્વદ્યે વિચરના હેતુ તો ? આપણને સાચા રાહબરની – રાહબરીનું સૌભાગ્ય સાંપડત. આત્મસાધનાના માર્ગમાં આજે જે ક્ષતિઓ દૃષ્ટિગ્રામ થાય છે તે ન થાત. હવે શું ?

લલે, ગુરુદેવેશ આજે હ્યાત નથી પણ તેઓશીના શાન અને ઉપદેશમુત્તું આબે-હ્યાત (રવળી) તો અમર છે.

પુ. ગુરુદેવેશના “આ આબે-હ્યાત”નું અમરત્વ પ્રાપ્ત કરવા આપણે શાનનું કરત આચરણાનો માર્ગ સ્વીકારવો પડશે.

આ માર્ગ સાયાજનું, શ્રી સંધના પ્રત્યેક અંગનું નવસર્જન થશે. આ નવસર્જન સ્વ. ગુરુદેવેશે કરેલા ડિયોલ્ડાર રૂપી સમાજના કાયકલાપને કાંતિ અને કાંતિયુક્ત બનાવશે.

આ કાંતિ અને કાંતિની સાધના-પરિતાપને પશ્ચાત્યાપની પ્રક્રિયામાં પુન્યપાદ પ્રભુ શ્રી રાજેન્દ્રસુરીશ્વરજી મ. ની સ્મૃતિ સુજનતાની સાધક બનશે.

કાયરો અને ભીરુજનોની સ્મૃતિમાંથી શેષ એટલે કે બાદબાકી-માંથી વધેલ અવશેપ જ રહે છે. જ્યારે મહાપુરુષની સ્મૃતિ સર્જનકર્તા બને છે.

સ્વ. પુન્યપાદ તો મહાપુરુષોમાં પણ મહાયોગીજ હતા !

☆ ☆ ☆