

॥ ज्ञानानन्दरत्नाकर ॥

जैनमत सम्बन्धी लावनी

छन्दों का खजाना

जिसको

मुन्शी नाथूराम लमेचू ने बनाया

और

दोनों भागोंकी लावनी एकत्र कर के

कुछ नवीन बनाकर सम्पूर्ण को

इस पुस्तक में संग्रह कर

बम्बई

टैप में लाला भगवानदास जैन के

जैनप्रेस लखनऊ में शुद्धता

पूर्वक सुद्रित कराया

सन १९०२ ई०

प्रथमवार १०००

मूल्य ५१

ग्रंथकर्ता के सिवाय कोई छपानेका अधिकारी नहीं है

॥ ओं नमः सिद्ध ॥

॥ ज्ञानानन्दरत्नाकर प्रारम्भः ॥

॥ शास्त्री ॥

परम पावन अथ नशावन है प्रभू का नाम जी । जो जपे ध्यावे वेद गावे लहे
शिव सुख धामजी ॥ है सुख दाता जगति प्राता हरै कोषरु कामजी । भज
नाम बारम्बार सो जिन भक्त नाथ रामजी ॥

❀ दोड़ ❀

प्रभू का जपो नाम निशिदिन । मुक्ति नदी होतो है इस विन ॥ जपामन बचन
नाम जिनजिन । परमपद पाया है तिनतिन ॥ पापतज नाथ राम जिनभक्त । नाम
जपने में रहो आज्ञकजी ॥

कीजै नाथ सनाथ जाननिज युगलचरण का दासप्रभू । दीजै मुक्ति रसाल
काट विधिनान रखो निजपास प्रभू ॥ टेक ॥ प्रथम नमो आदीश्वर को हुए
आदि तीर्थ कर्तार प्रभू । आदि जिनेश्वर आदीश्वर जी शिवरमणी भर्त्तार
प्रभू ॥ अजित नाथ नीति अजितवस्तु दुष्टरूप किए चारप्रभू । तारण तरणजहाज
नाथ किए भक्त भवोदधि पारप्रभू ॥ संभव नाथ गायगुण प्रगटे संच्रम भैरवहार
प्रभू । ज्ञानभानु अज्ञान तिमर हर तीन जगत में सारप्रभू ॥

॥ चौपाई ॥

अभिनन्दन अभिमान विदारो । मर्दवगुण सुहृदय विस्तारो ॥
ज्ञान चक्र प्रभूजव करधारो । मोह मल्लारिणु क्षणमे मारो ॥

॥ दोहा ॥

सुगति नाथ प्रभुसुमति पति, करो कृपति ममनाश । सुमति दंडुनिज दासहो,
अनृभव भानु प्रकाश ॥ पद्मप्रभः के पद्मचरण हिरदे में करो ममवास प्रभू । दीजै
मुकरमाळ काट विधिनान रखो निजपास प्रभू ॥ १ ॥ नाथ सुपार्ष्व निजपारस
पद्मजन्म बनारस लीनाजी । सम्पदागिरिवर पैध्यानधर वसुअरिको क्षयकीना

जी ॥ चन्द्रमयः के चरणकमलकी कान्तिदेख शब्रिहीनाजी॥महासेन के लाल
नवाऊं मालपरम सुखदीनाजी॥पुष्पदन्त महाराज रखोगमल्लाज समरकरोखीया
जी । शीलशिरोमणि देवकरे तुमसेव सुफलमम जीनाजी ॥

॥ चौपाई ॥

शीतलनाथ शीलसुख धामा । सिद्धि करो मनोवांछित कामा ॥

श्रेयांसि श्रीपति गुण ग्रामा । जपोंनाम धारा वसुधामा ॥

॥ दोहा ॥

वासपूज्य के पूज्यपद वसो हृदय ममआन । विमलनाथ कळमलहरो करो
विमल कल्याण ॥ अनन्तनाथ दीजै अनन्त सुख यहपुजओ ममआश प्रभू ।
दीजै मुक्तिरसाल काट विविजाल रखो निजपास प्रभू ॥ २ ॥ धर्मनाथ प्रभुधर्म
धुरंधर धर्मतीर्थ कर्तारप्रभू । प्रगटे धर्म जहाजनाथ किएभक्त भवोदधिपारप्रभू॥
शातिनाथ प्रभुशांति गुणोनिधि कामक्रोध किएत्तार प्रभू । दयासिन्धु त्रिभुवन
के नायक दुःखदरिद्र हर्तारप्रभू ॥ कुंथनाथ कुथूगजसम जीवों के रक्षण हारप्रभू
अधमोद्धारक भवोदधि तारक देनहार सुखसार प्रभू ॥

॥ चौपाई ॥

अरहनाथ अरकाने चूरि । जिनके वचन सुधारस मूरि ॥

मल्लिनाथ मल्लन में भूरि । काममल्ल हनिक्कीना दूरि ॥

॥ दोहा ॥

मुनि सुव्रताजेनराज जी, प्रभुअनाथके नाथ॥कार्यसिद्धिमम कीजिए,नमोंजोड़
युगदाय ॥ नमि प्रभु दीनदयालु पिटादो भव अरण्य का रासप्रभू । दीजै मुक्ति
रसालकाट विविजाल रखो निजपास प्रभू ॥ ३ ॥ समुद्र विजय सुतनेम मुखो
बुतराजमती के कन्तप्रभू । यदुकुल तिलकशरण अशरणको देनहार सुखसंत
प्रभू ॥ पारस नाथ बालब्रह्मचारी तपधारी सुमहन्त प्रभू । नागनागनी जरत
बचाये दे निजमन तुरन्त प्रभू । महावीर महवीर महारिपु कों का किया अन्त
प्रभू । पावा पुरसे मुक्ति पधारे हो अन्तम अर्हन्त प्रभू ॥

॥ चौपाई ॥

नीलकालके जिन चौबीस । त्रिविध शुद्ध ध्याऊ जगदीश ॥

कार्य सिद्धि कीजैमम ईश । युगल चरण में नाऊं शीश ॥

॥ दोहा ॥

हाथ जोड़ विनती करो नाथ गरीब निवाज । लाज, रहैजो दासकी कीजै नही
इलाज ॥ नाथुराम की अर्ज यही करदो वसुधैरिका नाशप्रभू । दाजै मुक्तिरस'ल
काट विधिजाल रखो निजपास प्रभू ॥ ४ ॥

॥ जिनप्रतिमा स्तुति ॥



ध्यानारूढ़ बीतरागी छवि परम दिगम्बर श्रीजिनेश। महापवित्रमूर्तिश्रीजिन
की त्रिभुवन पति पूजते हमेश ॥ टेक ॥ जैयै रागकापी को बढ़ाये हावभाव युन
त्रियका चित्र । भय विणुदपजे देखत मूर्ति मिह मलेच्छ महाअपवित्र ॥ तैसे
भाव वैराग्य बढ़ाये परम दिगम्बर मूर्ति विचित्र । क्षमाशील सतोष होय दृढ़ देखत
श्रीजिन मूर्ति पवित्र ॥ कृत्या कृत्रिम मूर्ति पूज्यसब नही परिगूढ़ जिनके लेश ।
महा पवित्रमूर्ति श्रीजिनकी त्रिभुवन पति पूजते हमेश ॥ १ ॥ चतुर्निकाय देवनर
खगपति जिन मूर्तिको करे प्रणाम । मनवच काय भाव श्रद्धायुत वन्दत प्रभुछवि
आजिन धाम ॥ ऐसी मूर्ति पूज्य श्रीजिन की महा पुरुषवन्दे वसुधाम । तिसकी
को शठ निन्दा करते अपराधी तिनका मुइ श्याम ॥ जिनवर तुल्यमूर्ति श्रीजिन
की यही पुराखों में आदेश । महा पवित्र मूर्ति श्रीजिनकी त्रिभुवन पति पूजते
हमेश ॥ २ ॥ अधग कालकी यह विचित्र गति बड़े दुष्ट पापी स्थूल । मिथ्या ग्रन्थ
वनाय पापमय धर्म ग्रंथों का काटत मूल ॥ जैनीहो जिनवचन न माने हैं मुखार
चनके में धूल । जिन मूर्तिकी निन्दा करते आअ कार्य बोवतें बंचूल ॥ महा नर्क की
सदैव देना परभव में ऐमे मूढेश । महा पवित्र मूर्ति श्रीजिनकी त्रिभुवन पति पूजते
हमेश ॥ ३ ॥ है प्रत्यक्ष मूर्ति जड़ सबही किन्तु पूज्य जिन का आकार । राग
द्वेष परिगूढ़ ना जिनके ल ॥ शील लक्षण युन सार ॥ वस्त्र शस्त्र आभरण
विलेपन कौतूहल नाना शृंगार । काम क्रोध लक्षण युन मूर्ति सो अवश्य पूजना
असार ॥ नाथुराम कहै जहतो शास्त्री किन्तु पूज्य जिनवचन विशेष । महा
पवित्र मूर्ति श्री जिनकी त्रिभुवन पति पूजते हमेश ॥ ४ ॥

॥ कलियुगकी ३ ॥

कलियुगका कर्म व्यान-वक्त जन्म कलियुग का आया है । हुआ दुःखी संसार पापसे पाप जगत में छाया है ॥ टेक ॥ धरायोग तज भोग भई छवि परमहन्स मूर्ति स्वयमेव । वीतराग जिन देव दिगम्बर तिन्हें कहै शठनंगा देव ॥ आपलिंग शंकर का उमाकी पूजें भगन भियकर सेव । तिन्हें न नंगा कहैं महा निर्लज्ज दुष्टों की देखो देव ॥ शिवभक्तों के उरमें उमाकी भग शिव लिंग समाया है । हुआ दुःखी संसार पापसे पाप जगत में छाया है ॥ १ ॥ वीतराग है नग्न मगर मस्तक पद तिनके पूजें परम । महादेव का लिंग पूजें जो नाम लिए आती हैं शरम ॥ बड़े सोच की बात दुष्ट शठ आप तो ये बदकरैं करम । वीतराग की निन्दा करते जो जगमें उत्कृष्ट धरम । भई प्रगटमति भ्रष्ट जिन ने स्त्रिनसे लिंग पुजाया है हुआ दुःखी संसार पापसे पाप जगत में छाया है ॥ २ ॥ देख तिलोत्तमारूप वदन ब्रह्मा ने काम वश कीने पांच । धर नितम्ब शिरहाथ शंभुने किया गवर के आगे नाच ॥ धरें नारिकारूप कृष्ण जी फिरे सुव्रजमे खोलें कांच । तज घोती लिया पेश पांवरा लिखा भागवतमें लो पांच । महा कामके धाम तीनों ऐसा पुराणों में गाया है । हुआ दुःखी संसार पापसे पाप जगतमें छाया है ॥ ३ ॥ लोभ पाप का बाप जिसने ब्राह्मण के घर कीना है बास । मिथ्या ग्रथ बनाय धर्म शास्त्रों काकर दीना है नाश ॥ भक्ति ज्ञान वैराग की तज कामी जो मतिहीना है खास । कहैं भक्ति भोगोंमें विषय पोषण को नाम लीना है तास ॥ ईश्वर का लेनाम भोगकर पुष्ट करें निज काया है । हुआ दुःखी संसार पापसे पाप जगतमें छाया है ॥ ४ ॥ ब्रह्मा विष्णु महेश तीनोंये काम क्रोध मायाके धाम वीतराग तीनों से वर्जित शुद्ध सार्थक जिनका नाम । पक्षपात तज कहो भर्म से इनमें कौन पूजन के काम । वीतराग या हरि हर ब्रह्मा कहैं सभा में नाथूराम । दुष्टों का अभियान हरण को यह शुभ छंद बनाया है । हुआ दुःखी संसार पाप से पाप जगत में छाया है ॥ ५ ॥

✽ श्रीगुरु प्रशंसा ✽

कर्म रेख पर मेख मार के हाथ लिये तदवीर फिरे । पर स्वारथ के काज श्रीमुनिराज बने बन वीर फिरे । टेक । अन्तर्बाहर त्याग परिग्रह निर्मद नग्न

शरीर फिरे । शीघ्र जडु को जीत बानवत निर्विकार निर चीर फिरे । तीन
 फाल दहदह नप नप ते एकाका तज भीर फिरे । निरालंब निर्वय केहरि सग
 निवसन गिरि वन भीर फिरे । तारण तरण हरण अघ जन के श्री गुरु गुण
 गरुभीर फिरे । पर स्वार्थ के काज श्री मुनि राज बने वन भीर फिरे । १ ।
 ग्रीष्म मेरु शिखर तप नप ते प्यास सदन बिन भीर फिरे । वर्षा तरुनल
 रहन रहन वृंसादिक दी वन भीर फिरे । शीत काल में निवसत सर सरिता
 ताम्र के तीर फिरे । ह्यविश्व नित नित परीपह स्वप्नेना दिलगीर फिरे ।
 अहाटेम मन गुण पान्त दोष रहित सुग शीर फिरे । पर रवराय के काज
 श्री मुनिराज बने वन भीर फिरे ॥ २ ॥ कर्म महाविषु जियके जगमें तिन
 वश जीव अवीर फिरे । तड़ फड़ाव पर छूटनहीं बन्धे मोह जजीर फिरे ।
 ऐसे हरि के नाशन दो गुण लिए ज्ञान धनुभीर फिरे । ध्यानखंग से नाशतअरि
 दो रगत रहितभीर फिरे ॥ जाति जावजिज मेनके रक्तक कहरा भिषु गहीर
 फिरे । पर स्वार्थ के काज श्री मुनिराज बने वनभीर फिरे ॥ ३ ॥ भंसासी जिय
 मान ह्ये रश्मिमुख गिनन नकटार फिरे । परगुरु कर्म करें जयज्जया २ ज्यों घन
 हनन भगीर फिरे ॥ कर्म आय नजनाम जगवका निनधन पाय समीर फिरे ॥
 निषय धान की नजी बापना बने जगति के भीर फिरे । नाधूराम जिनभक्त
 करत गुरु भवसागर के तीर फिरे ॥ पर स्वार्थ के काज श्रीमुनिराज बने वन
 भीर फिरे ॥ ४ ॥

॥ जुआ निषेध को ५ ॥

नव अपगुण का मूल जुआ यह अधम जनों को प्यारा है । सज्जन अवयव
 गुनत धिण करने खल गणने अखत्यारा है ॥ टेक ॥ सतसंगति विश्वासघर्म
 धन तन्प शुद्धता सुखकी आस । चेष्टा गुपति प्रतिष्ठा गौरवनीति प्रीति को
 करता नाश ॥ बध बन्धन छलकपट क्रोध भ्रम खेद शोक दुर्मति का वाम । कलह
 विवाद विरोध शत्रुता होंय जुएसे पैदा खास ॥ जपसप संयम शील धर्म सरकाटन
 वज्र कुटारा है । सज्जन अवयव गुनत धिण करते खल गणने अखत्यारा है १ ॥
 होंय जुएमें जीत पायधन सेतका जावे वेश्याघर । पिये प्रेमवश शराव खाने
 मांस छिया लोगों की नजर ॥ हारें तो चोरी करते पड़ते है कैद क्वारी अ-
 कसर । मारें लोभ वश बच्चा को तिनका उतार लेते जेवर ॥ जो वेश्या ना

मिले रमें परनारि जाय तहां मारा है । सज्जन श्रवण सुनत धिण करते खल गणने अखत्यारा है ॥ २ ॥ लखपती का घेटाधी जुएमें हारा चोरी करता है । प्रथम चुरावे धरका धन ना मिले तो परका हरता है ॥ वस्त्राभरण लुगाई और बच्चों को दाव पर धरता है । कुबचन कष्ट यहां सहके मरके दुर्गति में परता है ॥ खेलनकी क्या बात तमाशा भी इसका नाकारा है । सज्जन श्रवण सुनत धिण करते खलगणने अखत्यारा है ॥ ३ ॥ राजानल अरु भूप युधिष्ठिर राज पाठ गृह हारे सब । वस्त्राभरण रहित भटके वन बनमें मारे मारे सब ॥ राजों की यह दशाभई तो फिर क्या रंक विचारे सब ॥ बुद्धिमान लखके हितकारी मानों बचन हमारे सब । मन मतंग बशकरो तजो यह जुआ महा अघ भारा है ॥ सज्जन श्रवण सुनत धिण करते खल गणने अखत्यारा है ॥ ४ ॥ होयदिवाली खुलें दिवाले बहुतों के यह खेळ जुआ । कोई तास मुरही चौपड़ कोई खेले नूककी और दुआ ॥ बुद्धिमान लड्डू पेड़े खाजे ताजे अरु माल पशा । खांय मनवें खुशी दिवाली का उनके त्योहार हुआ ॥ नाथूराम नर पशु विवेक विन जिन यह जुआ पसारा है । सज्जन श्रवण सुनत धिण करते खल गणने अखत्यारा है ॥ ५ ॥

✽ शाखी ✽

कलिकाल में पाखंड बाढा साधु बहु कामी भये । सुर वासकी तज आश शठ दुर्गति के पयगामी भये ॥ परनारि संग कुशील कर वन योगतज धामी भये । विद्या के बल रचग्रन्थ झूठे लोगों में नामी भये ॥

✽ दौड़ ✽

साधु वन बुरे काम करते । नहीं खल दुर्गति से डरते ॥ झूठे लिख लिख पुराण भरते । दोष सत्पुरुषों पर धरते ॥ नाथूराम कहै सुनो भाई । सलों का मिथ्या चतुराई ॥

✽ कृष्णादिकी ६ ✽

देखो दुष्टता दुष्टों की अपराध वडों के शिरधरते । काम क्रोध मद मोह लोभ वश आप निघ कार्य करते । टेक ॥ अति कामी अरु साधु कहावें कुशील

सर्वत्र नित्य करें । हिन्सा चोरी झूठ बोलना आदि पापों से नहीं डरें ॥ अपने दोष छिपाने को मिथ्या उपाय रचग्रन्थ भों । नेद शास्त्र के शब्दार्थ के बदलन में छुटिबलता धरें ॥ तिनका वर्णन मुनों कानदे जैसी शास्त्रि ने उग भरते । काम क्रोध मद मोह लोभ वश आप निन्द्य कार्य करते ॥ १ ॥ अति उत्तम यदुवंश तथा श्रीकृष्ण रूप हरिपद धारी । नातिवान विद्वान तिन्हें कहने पर त्रिय रत अभिजारी ॥ कहै गोपिका रमी कृष्ण ने जोर्यों गवालों की नारी । राधा कञ्ज आदि सहस्र मोलह यह पाप धरें भारी ॥ ऐसी तो निन्दा करते अरु भक्त बने भारी बरते । काम क्रोध मद मोह लोभ वश आप निन्द्य कार्य करते ॥ २ ॥ एक समय कहै नग्न गोपिका करतीर्यों जल में स्नान । तटपर चीर धो सदके सोलेके कदम पर चढ़गया कान ॥ तब गोपी लज्जित होके कर जोड़ चीर मांगे बहिवान । परहरिने ना दिये कहा तन नग्न दिखाओ सन्मुख आन ॥ जन देखीं सब नग्न कहै तब डाले चीर हरि तरुपरते । काम क्रोध मद मोह लोभ वश आप निन्द्य कार्य करते ॥ ३ ॥ कहै कृष्ण मनिहार नागिन वन अज बनिनों मे काना छल । लूट चोरिमाखन दधिता हंसकर तिनके कुच देते मल ॥ दयादिक अति दुराचार कृतिया कृष्ण की बताते खल । जो जग में अत्यन्त निधमां कहे करी हरि माया बल ॥ भक्त बने अरु निन्दा करते गहा पापमे नहीं डाने । काम क्रोध मद मोह लोभ वश आप निन्द्य कार्य करते ॥ ४ ॥ मेरे कहे का झूठ जानो तो देखो भागवन में पदकर । पडेन हो तो मुनो औरों मे देखो लिखा इसमे बद्धकर ॥ झूठी पल गहा मतहठ से मूढ विवाद करें लहकर । देखो को निन्दा करते सो हृदय विचार करो दृढकर । नाक काट पोंछे दुशाले मे वही मशूज शठ आचरते । काम क्रोध मद मोह लोभ वश आप निन्द्य कार्य करते ॥ ५ ॥ बालपने में कृष्ण विपति वशरहे नन्द यशुदा के थाप । तदा अवश्य नित धेनु चराई अन्य वृग ना काना काम ॥ युद्ध किया बलभद्र मिथवाई द्विप द्विपके जा गोकुल ग्राम । कंस भार जा बमे द्वारिका यदुवंशिनके संग नमाम ॥ नीति राज्य किया श्रीकृष्णने झूठे दोष धरें खरते । काम क्रोध मद मोह लोभ वश आप निन्द्य कार्य करते ॥ ६ ॥ पूज्य पुरुष पादव तिन की उत्पत्ति कहें औरों से खल । कहैं पंचभरतारी द्रोपदी द्रुपद सुता जो सगी विपल ॥ एनूवान का बन्दर कहते जो विद्याधर नृप अतिबल । महापुरुष के पूज्य लगाने और भक्त बनते निश्चल ॥ इससे निन्दा अधिक और क्या वशुः

बनाय दये नरते । काम क्रोध मद मोह लोभ वश आप निन्द्य कार्य करते ॥ ७ ॥ कार्य को कार्यज कहै कुश की उत्पत्ति कहै कुश दूबाकर । मच्छ गंधिका मच्छी से गागेव गगाजल से हुए नर ॥ निर्वक भूठी युक्ति मिलाने जैसे नाम सुनत अकसर तैसी ही उत्पत्ति तिनहो की कहै पेड़ रोपे बिनजर ॥ जिन बच सूर्य समान सुने ना भर्म तिमरको जो डरते । काम क्रोध मद मोह लोभ वश आप निन्द्य कार्य करते ॥ ८ ॥ लीलानाम खेल का है भो खेल करें अज्ञानी जन । पूज्य पुरुष ये खेल न करते नरक बास जिनके लक्षण ॥ अपने ढोंग पुजाने को यह उन दुष्टों ने किया यत्न । भक्त बने अरु निन्दा करते महा पाप में रहें मगन ॥ भूठे ग्रंथ कुटिलता से रच निज स्वार्थ को आदरते । काम क्रोध मद मोह लोभ वश आप निन्द्य कार्य करते ॥ ९ ॥ कृष्णादिक सत्पुरुषों का उत्तम कुल जिनमत में गाया । धर्म नीति युत राख्य किया तिन नहीं करी किंचित माया ॥ अपने ढोंग पुजाने को यह फन्द खलों ने बनाया । जिन गृहमें मत जाउ कभी मोरे लीवों को विहकाया ॥ नाथूराम जिन भक्त वहां दुष्टों के फन्दमय लख परते । काम क्रोध मद मोह लोभ वश आप निन्द्य कार्य करते ॥ १० ॥

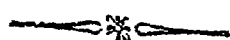
* शाखी *

मुख करन कलि मल हरण तारण तरण त्रिभुवन नाथजी । कल्याण कर्ता दुःख हर्ता नवों तुमपद नाथजी ॥ है विनय जनकी यही मनकी रखो चरणों साथजी । भवसिंधु पार उतार स्वामी पकड़ जनका हाथजी ॥

* दोड़ *

प्रभुजी तुमहो तारण तरण । जनको राखो पदों केशरण ॥ भोगन बसे तुम्हारे चरण । जनका मैटो जन्मन मरण ॥ जपे जिनभक्त नाम तेरा । नाथूराम चरणों का चेराजी ॥

॥ श्रीजिनेन्द्र स्तुति ॥ ७ ॥



श्रीजिन करुणा सिंधु हमारी दूरकरो भवपीर सनम । आशक की आशा पूरो सब माफ करो तक्रसीर सनम ॥ टेक ॥ यह संसार अपार नीर निधि अति दारुण गम्भीर सनम । मोता खात अनादि काल से मिलान अब तक तीर सनम ॥

सुना नागशुभजान तुम्हारा तारण भवोदधि नीर सनम । आशा वान भया तब
से कुछ आया मनको धीर सनम । तुमसा तारक पाय मिटी अब निश्चयकर भय
भीर सनम । आशुक की आशा पूरो सब माफकरो तकसीर सनम ॥ १ ॥
नित्य निगोद वसा अनादि तहां थावर पाय शरीर सनम । मरा श्वास मेवार
अठारह वैधा कर्म अंजीर सनम ॥ थावर भूजल तेज वनस्पति भाषी और
सपीर सनम । ऐषे भ्रमन लई ब्रह्म काया कंचन यथा फकीर सनम ॥ भिला
न तौ भी पार भवोदधि ऐसा अतट गहीर सनम । आशुक की आशा पूरो
सब माफकरो तकसीर सनम ॥ २ ॥ फिर विकलत्रय अरु पंचेंद्रिय मन बिन
रहा अधीर सनम । फिर तिर्यच पंचेंद्रिय सेनी भयो बिनश तकदीर सनम ॥
वधबन्धन दुःख सहा बहा बहुमार रहा दित्तगीर सनम । पुनःजर्क दुःख सहा
पंच विधि जहां न कोई सीरसनम ॥ ताड़न मारण आदि जहां ना बचनेकी
तदवीर सनम । आशुक की आश पूरो सब माफ करो तकसीर सनम ॥ ३ ॥
नरन पाय सृकन कुञ्ज कर सुरभयो अपर बलवीर सनम । फिर सम्पन्नत
बिना मटको ना भवोदधि लयो अखीर सनम ॥ अब शुभ योग भिला आवक
कुल अरु तुम त्रिभुवन पीर सनम । शिक्ता मावुन से कीजे शुचि अंतर्आत्म
वीर सनम ॥ नाथगम जिन भक्त मये अब जिन धन पाय अमीर सनम ।
आशुक की आशा पूरो सब माफ करो तकसीर सनम ॥ ४ ॥

✽ जिन भजन का उपदेश (म) की दुअंग ८ ✽

मन वचनकाय जपो निशि वासर चौबीसो जिन देवका नाम । मंगलकरन
हरन अथ आर्ति घाता विधि दाता शिव धाम ॥ टेक ॥ मोह महा मट जगत
में नटखट ताके पड़ा वशआत्म राम । मग्न विषय सुख में निशि वासर नहीं
खबर निज आठो याम ॥ मूढ़ कुमति से प्रीति लगाकर मित्र बनाये कोधरु
काम । महत्त्व अयना भूल गया शठ जाना रूप निज हाइरुचाम ॥ मर्दअक्ति
करेना जड़मति जासे मिले अनूपम शिव धाम । मंगल करन हरन अथ आर्ति
घाता विधि दाता शिवधाम ॥ १ मदन के वश रस विषय को चाहै दाहै
सुगुण निज मूढ़ तगाम । माने ना शिद्धा गुरुजन की दुर्गति को करता व्या-

धाम ॥ मद्य मांसको संप्रेष सेवे जैसे दरिद्रों शीत में धाम । पाया लीन ठगे
 दीनों को फिर कुविसन में खोवे दाम ॥ मति मानों की करै न संगति जाये
 बसे अविनाशी ठाम । मंगल करन हरनअघ आति घाता विधि दाता शिव
 धाम ॥ २ ॥ मात तात सुत भ्रात मित्र धन दासी दाम अर्द्धगी धाम । माने
 मोह वश इनको अपने वो बंधूल शठचाहे धाम ॥ मेरी मेरी करता निशिदिन
 नहीं लहै क्षणभर विश्राम । मोत फिरेशिरपर निशि वासर नहीं करे क्षणएक
 विराम ॥ महा मूढ़ प्रभु नाम न जपता जिस्से होय अविचल आराम । मंगल
 करन हरन अघ आति घाता विधि दाता शिवधाम ॥ ३ ॥ मिथ्या मार्गचले
 आप शठ कर्मों को देता इल्लाम । मूल तत्त्व अद्वाण न करता इस्से अयोगति
 करे मुकाप ॥ मानो सुधी यह शस्त्र सुगुरु की स्वपर भेद में रहो न स्वाम ।
 मिले न फिर पर्याय मनुज की करो शुद्ध या से परणाम ॥ मद आठो को टारधार
 चर नाम प्रभु का नाथूराम । मंगल करन हरन अघ आति घाता विधि दाता
 शिव धाम ॥ ४ ॥

✽ सिंहावलोकन शिकस्तः बहर जिनेन्द्र स्तुति ९ ✽

जाली हैं आठो मोहादि ये खल जगत् के जीषों पै पांसी डाली । डाली है
 अर्जी पेशी में जिनवरये नाश कीजे मोहादि जाली ॥ टेक ॥ जाली जलाके
 मुक्ति में जाके तुम तो कहाये त्रिलोक आली । आली न जगमें है ऐमा दूजा
 कीनी बहुत फिरके देखा भाली ॥ भाली अनूप उन्हीं ने पूर्ण जिनने गले भक्ति
 माल घाली । घाली नशीहत थारी स्व चर में पूरी प्रतिज्ञा सुमति से पाली ॥
 पाली मुक्ति रानी जाहि क्षण में मोह पांय पल मे तोड़ डाली । डाली है
 अर्जी पेशी में जिनवर ये नाश कीजे मोहादि जाली ॥ १ ॥ जाली हैं आठो
 ये आदिही के इनके साथ काहू ना बफाली । बफाली वेशक उन्हीं ने स्वामी
 जिने शक्ति स्वात्म की सम्हाली ॥ सम्हाली रत्नत्रय आप सम्प्रति कुमति
 कुटिल हिरे से निकाली । निकाली सूरत आठो हवन की नहीं रंच रिपु
 की शक्ति चाली ॥ चाली सुमति जिन के साथ आगे तिनके गले विश्व ज
 यमाल डाली । डाली है अर्जी पेशी में जिनवर ये नाश कीजे मोहादि

जाली ॥ २ ॥ जाली कर्म धिति रूपी बनी तुम तोपी तुम्हारी प्रकृतिकृपाली
कृपाली तुमको निरस्त पशुपर निकट रमें व्याल औ मराली ॥ मरालीफनपति
सप्रेम रघते हृदय धार अनुभव की कलाली । कलाली पूर्ण स्वपर प्रकाशक
मीनि कुपति कुनटा से डठाली । डठाली निज सन्पति आप कर में क्षपी
दृष्टिपर धनपर न डाली ॥ डाली है अर्जी पेशी में जिनवर ये नाश कीजे मो-
हादि जाली ॥ ३ ॥ जाली मुक्ति लक्ष्मी परम पावन मनुज जन्म पाये की
नफाली । नफाली अविनाशी सार पद की जीति मोह राजा की ध्वजाली ॥
ध्वजाली जयकी आडो को इतके गुरु की नशीहत पूरी निभाली । निभाली
शिक्षा सुगुरुकी घरमें स्थिति नई इस जगमे निराली ॥ निराली विनदी सुनो
प्रभुजी नाथूगम जो चरण में डाली । डाली है अर्जी पेशी में जिनवर ये नाश
कानै गोहादि जाली ॥ ४ ॥

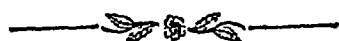
❀ शिकस्तः वहर जिनेन्द्र स्तुति १० ❀



हे तेरे स्वामी जिनेश नाथी भवाब्धि में से निकाल करके । बनाओ सेवक
हे नाथ अपना मो रक्षाकीजे सम्हाल करके ॥ टेक ॥ तुपतो दयाकर गुणों
के सागर छाया विरदनग विशाल करके । कोई न तुपसा त्रिलोक अन्दर
किमकी बताऊँ मिशाल करके ॥ जैसे अतुल बल का धारी केशर जाँचे तैसे
को शृगाल करके । वा बिम्ब बविका प्रबड दिन में को जाँचे ता दीपमाल
करके ॥ अतुल गुणों के निधान प्रभुजी क्यों होवे वर्णन मो बालकरके । व-
नाओ सेवक हे नाथ अपना मोरक्षा कीजे सम्हाल करके ॥ १ ॥ त्रिलोक
दूदे न कोई पाया शरण का दाता दयाल करके । मिले सुदाता अब विश्व
जाता भैंटो असाता खयाल करके ॥ जो दुःख देखा न तिसका लेखा बहू
कहातक कमाल करके । हे विश्व ज्ञानी तुम्हें न छानी इसमे दूरो विपदा पाल
करके ॥ सुयश तुम्हारा जगत् में भार । नये जगत् नीचा बालकरके । बनाओ
सेवक हे नाथ अपना मो रक्षाकीजे सम्हाल करके ॥ २ ॥ उदार तुम प्रभु
स्वगुणके दाता तारे बहुत भवि निहाल करके । खलातकाने बहुतये प्राणी
बंधे थे जो विधि के जाल करके ॥ महारली ये आडो कर्म तिन राखे जगत्

जी बेहाल करके । जो शरण आया सो तुम बचावा आठो कर्म को पामाल करके ॥ अब जनको तारो ससारोदधि से आठो कर्मको ज्वाल करके । बनाओ सेवक हे नाथ अपना मो रक्षा कीजे सम्हाल करके ॥ ३ ॥ तुम तो कर्म द्रुम समूह नाशे शुक्ल ध्यानदों प्रजाल करके । मुक्ति में राजत होके अधिष्ठित सो पद में याचत सवाल करके ॥ दुःखी जगत्जन पड़े कर्म बन् जलें अग्नि अधकी भाल करके । थोरे बचन घन हैं ताप नाशन पोषें जगत् को खुश हाल करके ॥ राखो शरण निज हे विश्व ईश्वर नाथूगम को वहाल करके । बनाओ सेवक हे नाथ अपना मोरक्षा कीजे सम्हाल करके ॥ ४ ॥

* परमदिगम्बर मुद्राकी प्रशंसा ११ *



परम दिगम्बर बीतराग जिन मुद्राम्हारी आखों में । वसी निरन्तर अनूपम आनन्दकारी आखों में ॥ देह ॥ जा दर्शत वर्षत-सम्यक् रस शिव सुखकारी आखों में । विषय भोगकी वासना रही न प्यारी आखों में ॥ जग असार पहिचान प्रीति निज रूपसे धारी आखों में । तृष्णा नागिन जाष्टि संतोष से मारी आखों में ॥ सब विकल्प मिटगये लखत जिनछवि बलिहारी आखों में । वसी निरन्तर अनूपम आनन्दकारी आखों में ॥ १ ॥ राग द्वेष संशय विमोह विभ्रम थे भारी आखों में । देखत प्रभुको लेश ना रहा उजारी आखों में ॥ कुयश कलंक रहा ना छवि लख अचरजकारी आखों में । यह प्रभु महिमा कहाँ यह शक्ति विचारी आखों में ॥ सहस्र नयन हरि लखत बाल छवि जिनवर थारी आखों में । वसी निरन्तर अनूपम आनन्दकारी आखों में ॥ २ ॥ मंगल रूप बाल कीडा तुमलख महतारी आखों में । आनन्द धारे यथा लख रत्न भिखारी आखों में ॥ देव करें नित सेव शक्तसे आह्लाकारी आखों में । उजर न जिनके रौं हालि हरिचारी आखों में ॥ निर्वृत्त करत गति भरत रिक्तावत दे दे चारी आखों में । वसी निरन्तर अनूपम आनन्दकारी आखों में ॥ ३ ॥ केवल ज्ञानभये यह दुनियां भलकत सारी आखों में । पलक न लागे न आवे नींद तुम्हारी आखों में ॥ द्वादश सभा प्रफुल्लित छवि लख सुर नर नारी आखों में । किंचित कोई दृष्टि ना पड़े दुःखारी आखों में ॥ नाथूराम जिन भेक दरश लख

भये सुखारी आखों में । बसी निरन्तर अनूपम आनन्दकारी आखों में ॥ ४ ॥

* परम दिगम्बर जिन मुद्रा की १२ *

नाश भये मन पाप लखी जिन मुद्रा धारी आखों से । मोह नदि का भया आताप हमारी आखों में ॥ देह ॥ परमदिगम्बर शानि छवी ना जाय विसारी आखों में । लुब्ध भया मन यथा मणि देख भिखारी आखों से ॥ होत कुनार्थ देख दर्शन नृप मुर नर नागी आखों से । पर द्रव्यो को हेयलख प्रीति निवारी आखों में ॥ निज स्वरूप में पन्न भयेलख सम्यक्धारी आखों से । मोह नदि का गया आताप हमारी आखों से ॥ १ ॥ कायोत्सर्ग तथा पद्मासन प्रतिमा धारी आखों में । देवन होता दश आनन्द अधिकारी आखों से ॥ ध्याना रुद्र शक्त्य दृष्टि नशा पर धारी आखों में ॥ विराय होता देख छवि अचरज कारी आखों से । देवो कृतशुभ अतिशय देखत सुखहो भारी आखों से ॥ मोह नदि का गया आताप हमारी आखों में ॥ २ ॥ रागद्वेष मद मोह नशेतम भक्ति उजारी आखों में । चिनावंडी शक्ति संतोष से टारी आखों से ॥ निज परकी पहिचान भई उर दृष्टि पमारी आखों से । जड़मति सारी गई देखत धी धारी आखों से ॥ अब संसार निकट आयो जिन छवी निहारी आखों से । मोह नदि का गया आताप हमारी आखों में ॥ ३ ॥ सहस्राक्ष कर निखेत वासव छवी तुम्हारी आखों से । नृप न होता देख छवि महा सुखारी आखों से ॥ भान गई विषदा छवि देखत क्षण में सारी आखों से । कोई प्राणी दृष्टि ना परे दुःखारी आखों से ॥ नाथूगम जिन भक्त दश लख कुमति विहारी आखों से । नमी निरन्तर अनूपम आनन्द कारी आखों से ॥ ४ ॥

॥ दर्शनकी लावनी १३ ॥

हे प्रभुदीन दयाल पदा मुझको अपनी दजि दर्शन । मैजन धारा हमारा हरो कष्ट प्रभुहो परसन ॥ देह ॥ तुम त्रिभुवन के ईशतुम्हें तज और शीस किस

को नाऊं । तुमसे दाता पाय प्रभु और किसे जांचन जाऊं ॥ अन्य देव सब रागी द्वेषी तिन्हे न मैं स्वप्ने धाऊ । यही मनोर्थ है मेरा दर्श सिद्धां थारा पाऊ ॥ राखो अपने पास जान निज दास न अब पाऊं तरसन । भै जन थारा हमारा हरो कष्ट प्रभुहो परसन ॥ १ ॥ युगल नयन दिन रैन तुम्हारे दर्शनकी कर रहे है आश । युगल चरणका मनोर्थ यही चलें पहुँचें तुम पाम ॥ दोनोंकर वसुद्रव्य मिलाकर तुम पद पूजन चाहत खास । द्रव्य भाव मन तुम्हारे युगलचाण का चाहत वास ॥ रसना इच्छा करैसदा यह तुम गुणमूल लागे वरसन । भै जन थारा हमारा हरो कष्ट प्रभुहो परसन ॥ २ ॥ भै अवगुण की खान अधिकतर पर थारेही गुणगाता हूँ । स्वप्नान्तर भी अन्य देवको न शसि नवाताहूँ ॥ क्षण २ लेतानाम तुम्हारे दर्शन को ललचाता हूँ । अवसर पाता तभी तत्काल दर्श को आताहूँ ॥ स्वप्न में भी देखत तुम दर्शन मन मेरा लागत हर्षण । भै जन थारा हमारा हरो कष्ट प्रभुहो परसन ॥ ३ ॥ तबतक दर्शन भिने निरतर जबतक नाशकरो वसुकर्म । पाऊं वासा मुक्ति मंदिर में यही आशा ममपर्म ॥ बहुत दिनों से करो वीनती पलेनहीं दर्शन बिन धर्म । हे विश्वेश्वर दासकी सुनो दाद राखो अब शर्म ॥ नाथूराम को चरण शरण निज राखलेहु कर आकर्षन । भै जन थारा हमारा हरो कष्ट प्रभुहो परसन ॥ ४ ॥

॥ चौसड़की लावनी १४ ॥

चौरासी लाख योनि में चौसड़ खेलत काल अनादि गया । चारों गति के चार घरसे न अभी तक पार भया ॥ टेक ॥ देवधर्म गुरु रत्नत्रय तीनों काने बिन पहिचाने । आराधना चारो नहीं हिरदय में धरे चारो काने ॥ पंचमहा वृत्त पंजड़ी बिन नहीं पाया पंचम निज थाने । पटपत छकड़ी के बोध बिन रक्षा अभी तक अज्ञाने ॥ पंच दुरी सत्ताके बोध बिन सत्ताका ना सत्यक्या । चारों गति के चार घरसे न अभी तक पार भया ॥ १ पांचतीन अथवा छः दो अट्ठा के बिना जाने भाई । वसुकर्म न नाशे नहीं वसुगुण विभूति अपनी पाई ॥ पांच चार अथवा छःतीन जाने बिन नवनिधि बिनशाई । नवग्रीवक जाके चतुर्गतिमें फिर

श्रवण किया जाई ॥ अचार दशविधि धर्म न जाना दशविधि परिग्रह भार ठया ॥ चारों गति के चार घरसे न अभी तक पार भया ॥ २ ॥ दशपौ ग्यारह के विन जाने गुण स्थान ग्यारह चढ़के । फिर गिरा अज्ञानी मोह वशसे दुःख नाना चढ़के ॥ दश दो वा कच्चे ग्यारह विन जाने मोह भट्टमे अडके । बारम गुण थाने चढ़ा ना निज विभूति पाता लड़के ॥ पौवारह के भेद विना ना तेरह विधि चारित्र लया चागों गति के चार यामे न अभी तक पार भया ॥ ३ ॥ चौदह जीव सपास चतुर्दश भारना नहीं पहिचानी । इस कारण चौदह चढ़ाना गुण स्थान भ्रम वृथि ठानी ॥ पन्द्रह योग प्रपाठ न जाने तिनवश आसुव रतिमानी । सोलह कारण के विना भायें न कर्म की धिति हानी ॥ सत्रह नेम विना जाने नहीं पाली विविध जीव दया । चारों गति के चार घरसे न अभी तक पार भया ॥ ४ ॥ दोष अठारह गठिन देव अरिहन नहीं हिरदय आने । इस हेतु अठारह दोष लगरहे नहीं अवनक हाने ॥ सम्यक रत्नत्रय पांसे अब सुगुरु दया से पहिचाने । आठो विधि मोटे नाशी गुण आठ वखंहर के ध्याने ॥ नाथूराम जिन भक्त पार होने को बरो उद्योग नया । चारों गतिके चार घरसे न अभी तक पार भया ॥ ५ ॥

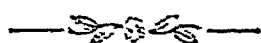
॥ विहरमान वीसतीर्थकर की लावनी १५ ॥

— ०२६० —

विहरमान जिन डाई द्वीप में वीस सदाही राजन हैं । तिनका दर्शन तथा स्मरण विने अग्र भाजन हैं ॥ टेक ॥ जम्बूद्वीप में विदेह वत्तिस आठ आठ में एक गिनेश । मठा विराजें रहे भविजीयों को देते उपदेश ॥ सीपंधर युगभंधर स्वामी बाहु सुबाहु श्रीपरमेश । चार जिनेश्वर कहे तिन के पद बन्दन करों हमेश ॥ वर्ने चौथा बाल जरां निन देव दुंदुभी बाजन हैं । तिनका दर्शन तथा स्मरण किये अग्र भाजन हैं ॥ १ ॥ धातुही खंड द्वीप में विदेह है चौसठ अरु वसु जिनराज । आठ आठ में एक तीर्थकर तिनपरहे विराज ॥ सुजान और स्वयं प्रभु अग्रमानन अनन्य तीर्थ महाज । पिशात सूरी प्रभू बज्र धर चन्द्रानन राखो लाज ॥ छः लम गुण व्यवहार और निश्चय अनन्त गुण छजन हैं । तिनका दर्शन तथा स्मरण किये अग्र भाजन हैं ॥ २ ॥ आधे पुष्कर द्वीप में चौसठ हैं विदेह अरु

बसु जिननाथ । जिनको मुर नर वहां पूजें हमभी यहां नावें पाय ॥ चन्द्र
बाहु श्रीभुजंग ईश्वर देग प्रभु वीर सेनजी न,य । महामदू अरु देवयश अजित
वीर्य पद जोड़ों हाथ ॥ जिनकी प्रभा देख रवि शशि तरा नज्ज गूह लाजित
है । तिनका दर्शन तथा स्पर्श किये अव भाजत है ॥ ३ ॥ ढाई द्वीप में एक
सौ साठ विदेह तिनमें तीर्थकर बीम । आठ अठ मे एक जिनवर राजें वि-
भुवन के ईश ॥ कोढ़ि पूर्व मन्त्र आयु धनु पांचसौ कायु अरु उत्तर शीम ।
दोनों ओरी अमर दोरते चमर वल्लिम वल्लीम ॥ नाथगाम जिनभक्त जडा
जिन वचन भेष सम गाजत है । तिनका दर्शन तथा स्पर्श किये अव
भाजत है ॥

॥ सिद्धों के स्वरूप में लावनी १६ ॥



मेरा तो मिहचूर बही जो किहलावे त्रैलोक्यपती । जिनके नाम का ध्यान
धरते हैं हमेशः योगी यती ॥ टेक ॥ वर्ण गन्ध रस फल अन्न तम छाया
राहित अचल आसन । अन्ध चम मल रहित नहीं पाड़यें जिन के इंद्रिय मन
॥ जन्मन मरण जरा मृद दूषित नाथा रहित न जिनके तन । अनन्त दर्शन
ज्ञान दृगं वीर्य चतुष्टय जिनके दन ॥ निर्विकार आनार आकार पुरुष के
चिन्मूर्ति नहीं खेदरती । जिसके नामका ध्यान धरते हैं हमेशः योगी यती १ ॥
त्रिजगद के चर अचर पदार्थ जिसके ज्ञान में झलक रहे । ज्यों दर्पणमें पड़े
प्रतिबिम्ब त्यों तिनके ज्ञान कहे ॥ जाति अपेक्षा ब्रह्म नाम एक व्यक्ति अपेक्षा
अनं लहे । उसी-ला पर मैं हूं आशक्त मेरा मिहचूर बहे ॥ भवसागरके पार
विभाजन मैं खोजत हों बही गती । जिसके नाम का ध्यान धरते हैं हमेशः
योगीयती ॥ २ ॥ बसु गुण पूर्ण बसु विधि चूर्ण करके आशन लिया अटल
। तीन लोक के शीत पर राजत है प्यारा निश्चल ॥ जुया तृया निद्रा भय
विदा अरति आदि सब डाले दल । तीन लोक में बराबर कोई नहीं जिसके
अविचल ॥ काम क्रोध मोहादि खलों का जोर न जिसपर चले रती । जिस
के नामका ध्यान धरते हैं हमेशः योगीयती ॥ ३ ॥ चिदानन्द चिद्रूप राम
परमात्म आदि अनन्ते नाम । जिनवर जिसके कहे मम हृदय वही राजत है

ज्ञानानन्दरत्नाकर ।

राम ॥ जैसा राम शिवथल में वही राम घटमें वास काता वसु याम । निशि
दिन उसके ध्यान में लुका रखें मन नाधराम ॥ जो ऐसे मिहधूव से विरक्त
गई मिन्हों की वृद्धि हनी । जिसके नाम का ध्यान धरते हैं हमेशः योगीपती४॥

॥ मिट्टी के स्वरूप में दूसरी १७ ॥

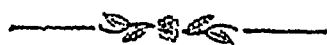
आशुक हैं हम उस गुलके जिसका जग मारा नाम जपे । जिसका नाम
सुन हमेशः थर थर ठाढ़ा काल कपे ॥ टेक ॥ हरि हर ब्रह्मा आदि सभी एक
काल बनी ने हारे हैं । वचा न कोई जगत जन सब बहुभार पछारे है ॥ इ-
न्द्रादिक मर शपार कहे सो भी आसु मतपारे है । सत्य अपर हैं वेदी जो
भगोदधि पार पथारे हैं ॥ अजर अपर वही परम ब्रह्मादि जिसका सुश्रु जग
गाहि छपे । जिसका नाम सुन हमेशः थर थर ठाढ़ा काल कपे ॥ १ ॥ वही
ब्रह्म है रूप हमरा उसी पै आशुक हमारा मन । जिमची संगति पाय यह
अशुभि पवित्र कहावा तन ॥ ज्यों कुशानु लोहा पारस संयोग शुद्ध होता कं
चन । त्यों यह उमके योग से पुजित बन बैठा सज्जन ॥ गुण अनन्त किप
वह भला क्यों अगुल से आकाश तपे । जिसका नाम सुन हमेशः थर थर
ठाढ़ा काल कपे ॥ २ ॥ कोटि भानु एकत्र होयें तो तिसके तेज से लाजत है ।
ज्यों केठ का शब्द सुने लाखों जम्बुक साजत है ॥ ये शरीर मुदी समान सब
उसीके वलसे गाजत हैं । एक उसी को अनन्ते नाम गुणों कर छाजत है ॥
यदपि दृष्टि ना पड़े तदपि भी तेज ब्रह्मा नाहि छपे । जिसका नाम सुन हमेशः
शुद्ध थर थर ठाढ़ा काल कपे ॥ ३ ॥ ऐसे गुल के दर्शन की भै आठ पहर
रखना उम्मेद । रक्षण जितका करते ही दूर होयें भव भव के खेद ॥ धन्य जन्म
पै मानन अपना जव से जाना उस गुल का भेद । अपर महिमा जिसकी है
नाश्रुपाम गाते हैं वेद ॥ विसुख रदै जो ऐसे गुल से सोही भव आलाप तपे ।
जिसका नाम सुन हमेशः थर थर ठाढ़ा काल कपे ॥ ४ ॥

॥ हितोपदेश में १८ ॥

जाना है जाना के पास तो दित में खटक लाना होगा । क्यों मूला फिरता

चेत नहीं पीछे पड़ताना होगा ॥ टेक ॥ बीता काल अग्रन्त अपत अब चेतो
 थिर थाना होगा । नहीं लख चारासीयानि में फिर फिर दुःख पाना होगा ॥
 तीन लोक में क्षेत्र न ऐसा जाहि न तें छाना होगा । अब भी ना थाकां अ
 गत को तुझना नादाना होगा ॥ पंच परावर्तन कर करके नाहक दीवाना
 होगा । क्यों भूजा फिरता चेत नहीं पीछे पड़ताना होगा ॥ १ ॥ अग्रत
 योग कपाय पाय मिथ्यात्व तू गर्वना होगा । तो भवमागर में डूब के बहु
 मोते खाना होगा ॥ दृष चारित्र परीपह तप गहु निरवध शिवराना होगा
 तहां सुख अग्रन्ते भोग नित यहां न फिर आना होगा ॥ मुद भिक्षा पर
 ध्यान न देहै तो खराब खाना होगा । क्यों भूजा फिरता चेत नहीं पीछे पड़
 ताना होगा ॥ २ ॥ सुन सम्प्रति अपने गत जाने इन्हें छोड़ जाना होगा ।
 पल एक न ठहरे भये यिति पूरी सब विराना होगा ॥ तीर्थहर से त्याग गये
 तो ऐसा कौन स्याना होगा । जगकां थिर माने जहां नित काल वदन दाना
 होगा ॥ अरे मूढ़ निर्यच नर्क दुःख क्या तू भिरराना होगा । क्यों भूजा फि
 रता चेत नहीं पीछे पड़ताना होगा ॥ ३ ॥ नरगति के जण भंगुर मुखको तुने
 थिरमाना होगा । तो तुझसा मूर्ख कौन जानिज स्वभाव हाना होगा ॥ अपने
 हाथ कुल्हाड़ी लेकर अपना पद भाना होगा । तां कौन विवेकी ऐसेको वन
 लाता दाना होगा ॥ नाथराम शिव सुख चाहो तो ब्रह्म सुवश माना होगा
 क्यों भूजा फिरता चेत नहीं पीछे पड़ताना होगा ॥ ४ ॥

॥ परमात्मा स्वरूपमें १९ ॥



हमें है जाना वहां तलक जिस जगह हमारा जाना है । उसी की खानर
 वेद मथ मथकर अहो निशि छाना है ॥ टेक ॥ उसनाना का रूप अनूपम देख
 भानु शर्माना है । कोटि काम का रूप एकत्र न तास समाना है ॥ लोक शिखर
 के अग्र विराने कहीं न आना जाना है । निरचल आसन ज्ञान का पिंड स्वयं
 कर सनाहै ॥ जाति अपेक्षा सब सिद्धों को एकब्रह्मकर माना है । उसी की खा
 तर वेद गथमथ कर अहो निशि छाना है ॥ १ ॥ त्रिनगत में चर अचर पदार्थ
 जिसे न कोई छाना है । सर्व द्रव्य का द्रव्यगुण पर्यय युगपत जाना है ॥ तीर्थ

कर सें नवें जिसे जब गृहतज संयम ठाना है । उसी रूपपर मैं हूं आशक्त वही
 उर आना है ॥ जिसजाना की अनुकम्पा से निज मुख्य पहिचाना है । उसी
 की खातर वेद मथ मथकर अहो निशिज्ञाना है ॥ २ ॥ उसजाना के जाने बिन
 जी भववन में भटकना है । आधार न पाया कहीं चिरकाल सहादुःखनाना है ॥
 लख चौरासी योनि चतुर्गति में बहुवार रुताना है । स्थान न कोई बचा जहा
 मरा न जत्था प्राना है ॥ जियने उम जाना को जाना वही बसा शिवथाना है ।
 उसी की खातर वेद मथ मथकर अहोनिशि ज्ञाना है ॥ ३ ॥ उसजाना के मित्र
 भये तिन वसु मिथि अरिको हाना है । काल बली का सर्व अभिमान जणकमें
 भाना है ॥ निरावाध अव्यय पद पाके वही बना शिव राना है । जागृद कुटम्ब
 को छोड़ जाना का घरा निज ध्याना है ॥ नायूगम जिन भक्त सार उसी जान
 का गुण गाना है । उसी की खातर वेद मथ मथकर अहोनिशिज्ञाना है ॥ ४

॥ कुमतिकी लावनी २० ॥



कुमति कुनारि कहे चेतन से क्या डारिते तुम पिचकारी । मैं आप रंगीली मेरे
 रंग में दूरी दुनियां सारी ॥ टेक ॥ मोह राज हैं पिता हमारे जिन निज वशकीना
 संसार । लख चौरासी योनि में नाच नचावन वास्वार ॥ भव समुद्र बहु भाति
 रंगका तीन लोक में है विस्तार । हरिदा जगजीव रहे बहु दुख कठिन है पाना
 पार ॥ धर्म कल्पतरु कटवा मैंने बहु अघ होरी विस्तारी । मैं आप रंगीली मेरे रंग
 में दूरी दुनियां सारी ॥ १ ॥ क्रोधमान छललोभ बड़े आता मेरे अति बलयेचार ।
 मित्र जिन्हों का मदन योद्धा रति का पति काम कुमार ॥ पंचेंद्री तिसकी दासी मम
 शस्त्री मेरे रहती नित लार । नानाविधि के करें कौतुक मेरे संग में व्यभिचार ॥
 इच्छा दुःख की मूल नायका सो है हमारी महतारी । मैं आप रंगीली मेरे रंग में
 दूरी दुनियां सारी ॥ २ ॥ मैं कलटाजग में प्रसिद्ध पर अशुभ भाव मेरे भर्तार ।
 मिथ्या दर्शन और कषाय सर्व तिनका परिवार ॥ आर्त रोद्र मम जेटरुदेवर अ-
 शुभ लेश्या तिनकी नारि । योगरुअव्रत तथा मिथ्यात्व वन्श प्रतिका यह सार ॥
 ज्ञान दर्शनावरणी पादिरा छाव रही दृग में भारी । मैं आप रंगीली मेरे रंग में
 दूरी दुनियां सारी ॥ ३ ॥ नाम कर्म बह भाति चितेरा काया कौतुक गृह कीना

आयु गोत्र ने शुभाशुभस्थिति तहां आसन दीना ॥ नाना विधि भोगादि वस्तु का
अन्तराय ठेका लीना । तिस मित्र वेदना देनको नाना विधि कार्य चीन्हा ॥ यह
सब लखो विभूति हपारी मोसभ कौन कहो नारी । मै आप रंगीली मेरे रंग में डूबी
दुनिया सारी ॥ ४ ॥ परिग्रह पान फूल अतगदिक नाना विधि अपभोग खरे ।
अदया अवीर से कालिगा के कुमकुम बहुभानि भरे ॥ कुयञ्ज कुशील कुसूपादिक
के कुचचन नाना रंगधरे । पिचकारी पाप से जगत के जी हरिदा सर्वोरे करे ॥
काया वाच विषे जगमाणी लिप्त किये मै अधिकारी ॥ मै आप रंगीली मेरे रंग में
डूबी दुनिया सारी ॥ ५ ॥ मन मृदंग तंबूरा तन के मधुरशब्द मिलकर बजें । कश्
ताज कुटिलता धरे संग में अपगुण छुछुरु गाजें ॥ सप्त विमन सारंगी के स्वरसर्व
राग ऊपर राखें । संकेत मंजीरा युगल हग की गति देख सभी लाजें ॥ आशा
तृष्णा नृत्य करें मेरी प्रेरी गानी गारी । मै आप रंगीली मेरे रंग में डूबी दुनिया
सारी ॥ ६ ॥ रुदन राग नाना विधिके जहां होंय निरंतर अधिकई । ममता मेवा
से भरे घट पूर लहर दश दिशि छाई । ताड़न मारख आदि मिठाई भोगत दिन प्रति
सरसाई । भव अपण घरोंघर करत महजूम मूढता उरछाई ॥ फजीहत फागमचो
घाघर प्रतिमो आझा सब शिरधारी । मै आप रंगीली मेरे रंग में डूबी दुनियां
सारी ॥ ७ ॥ ऐसी फाग अनादि कालसे मै स्वयमेव खिलाय रही । जो उ-
दास यासे भये तिनही शिवपुर की राह लही ॥ नाथुराम कहैं वे पुरुषोत्तम जे
शिवपुरकी बसे मही । निंदित संसारी सर्वही जो शिरधारें कुपति कही ॥ कुपति
कहै मेरी विचित्र गति यह जगजीवों को प्यारी । मै आप रंगीली मेरे रंग में डूबी
दुनियां सारी ॥ ८ ॥

॥ सुमति की लावनी २१ ॥

सुमति सुनारि कहै चेतन से छोड़ कुमति कुलदानारी । मेरे रंगराचो हर्षघर
भोगो शिवसुंदरि प्यारी ॥ ठेक ॥ ज्ञान भानु है पिता हमारे जो घटघट में करें
प्रकाश । उदय जिन्हों का होतेही मोह तिमर रिपु होता नाश ॥ स्वपर विवेक
मित्र है जिनका जगजीवों को सुखकी राश । विषय विरोधक दास संवर जिनके
नित रहता पास ॥ जीवदया धर्मकी मूल बरसोहै हमारी महतारी । मेरे रंगराचो

हर्षधर भोगो शिव सुन्दरि प्यारी ॥ १ ॥ मार्दव आर्यव सत्त्व और संतोष चार मेरे भाई । शुभतीनों लेश्या वहिन जगके जीवों को सुखदाई ॥ जप तप संघम ब्रह्मचर्य इत्यादि कुटुम्भी अधिकाई । ममशस्त्री है दिसा जिसे गहि भविजन शिव सुन्दरि पाई ॥ तुम चेतन भर्त्तार कृपति उरधार बनेहो व्यभिचारी । मेरे रंग राचो हर्षधर भोगो शिव सुन्दरि प्यारी ॥ २ ॥ शुद्ध भाव बैराग्य पिताथारा प्रसिद्ध जगके अन्दर । तिसको तुम सेवो नाथ पैहो निश्चय तृपशिव मंदर ॥ पंचपरम गुरु भ्रात तुम्हारे महा शूरगुण समन्दर । निनको तज स्वामी कुपति उरधार बने भिजुक दरदर ॥ धर्म शुक्ल मित्रों को चीन्हों जो अनंत बल क धारी ॥ मेरे रंग राचो हर्षधर भोगो शिव सुन्दरि प्यारी ॥ ३ ॥ सिद्ध शिला माता को नवनकर उसी के गोद विराजो तुम । दुर्मति दुःखदायन नायका इस का साथ तजभाजो तुम ॥ नाना विधिके यत्न बनाऊं जो मेरे संग राजो तुम तो निज कुटुम्ब में बराबर बैठ कभी ना लाजो तुम ॥ ऐमे शुद्ध कुन छोड़ कुपति उरबरी बड़ा अचरज भारी । मेरे रंगराचो हर्षधर भोगो शिव सुन्दरि प्यारी ॥ ४ ॥ अष्ट कर्म तरु काट कटीले मूल सहित मूखे आले । तिनकी रच होली जलाओ ध्यान अग्नि से ततराले ॥ पाप पंकु जो भई इकट्ठी उसे फेकदो निकाले । अधरपकी धूल को उड़ाकर स्वच्छ करो घटशुद्ध हाले ॥ क्षमारंग छिड़को दोनोंकर पकड़ प्रेम की पिचकारी । मेरे रंगराचो हर्षधर भोगो शिव सुन्दरि प्यारी ॥ ५ ॥ लोभ लाख के कुपश कुमकुमें अघ अवीर भरकर मारो । मिथ्यातय पंचों के वदन पर फोड़ छार छार करदारो ॥ दृत्यारे दुरिहों का लखो काजल कलंक से मुंहकारो । गोबर गुमान से भर प्रत्यक्ष नारकी पद धारो ॥ चित्तापय चिरजाय घरों घर कजीहत फाग मची भारी । मेरे रंग राचो हर्ष धर भोगो शिव सुन्दरि प्यारी ॥ ६ ॥ हिंसा होली तज ऐसी निज गुण गुलाब का रंग करो । आचरण अतर शुभ लगा गंधित शुद्धात्म अंग करो ॥ मन मृदंग तंवूरा तनकी डुलन डोर कस तंग करो । सुरति की सारंगी मजीरा गधुर बचन के संगकरो ॥ राग रास देखो घर बैठे नाचत फिर फिर संसारी । मेरे रंग राचो हर्ष धर भोगो शिव सुन्दरि प्यारी ॥ ७ ॥ अष्ट मूल गुण मेवासे घट सुगंधित थाराजी । प्रत्यक्ष न दीखे तुम्हें यह कुपति कुटिल भ्रम डाराजी ॥ अबभी कुपति कुटिल कुलश से कीजे नाथ किनाराजी । मुक्त

से हित कीजे मिलाऊं शिव सुंदरि का द्वाराजी ॥ नाथूगम जिन भक्त सुमति
कहै मो सम अरु को हितकारी । गेरेंग राचो हर्ष धर भोगो शिव सुंदरि
प्यारी ॥ ८ ॥

॥ कुमति चेतन का भगड़ा २२ ॥

— ०८२० —

चेतन चेत कुमति कुलटा तज सुमति सुहागल चरधारी । भो शिव रमणी
की सहेली जा सम और नहीं नारी ॥ टेक ॥ कुमति ज्ञान विह्वला चेतन को
लगी उलहना खिजकर दैन । सुमति सौति ने तुम्हें विहँकाया सुनाकर मोठे
वैन ॥ पर पैहो अति कष्ट वहाँ तुम जब करहो जप तप दिन रैन । विषय
भोग ये स्वप्ने भी नहीं मिले देखन को नैन ॥ तब करहो वच यादि हमारे
अभी सुमति लागत प्यारी । जो शिव रमणी की सहेली जा सम और नहीं
नारी ॥ १ ॥ चेतन कहीं कुमति कुलटा सुन तेरे साथ अति कष्ट सदा । नाना
विधि मैने नर्क गत्यादिक भे नहीं नाय कहा ॥ काल लब्धि शुभ के संयोग
अब सुमति नारि का संग लहा । तेरी कृति जानी सर्व अब चहुत काल भव
सिंधु बहा ॥ अब टल मुँहकर श्याम सुमति है भाग हमारी हितकारी । जो
शिव रमणी की सहेली जा सम और नहीं नारी ॥ २ ॥ कुमति कहैरे मूढ़ चि-
दानन्द सुमति सदन तू वास करे । मुझ सी तरुणी तज प्रगट अन्धे मुखका
तू नाश करे ॥ बना भिखारी फिर घरोंघर पाख मास उपवास करे । सुख
वर्तमान को छोड़ अज्ञान भविष्यत आश करे ॥ सुमति सत्य दौनाकर तेरे
प्रेमफाँस गलमें डारी । जो शिव रमणी की सहेली जासम और नहीं नारी
३ ॥ अरी कुमति निर्लज्ज गहा दुःख खानि सुख कय जानेतू । भोरे जीवों
को ठगे ठगनी प्रपंच अति ठाने तू ॥ सुमति सहित हम शिवपुर वसि हैं जहाँ
दृष्टि नहीं आने तू । त्रिय मुक्ति मनोहर रभेंगे जिसको कहा पहिचाने तू ॥
सुमति समान नारि ना दूजी हित कारिणी जगमें भारी । जो शिव रमणी की
सहेली जासम और नहीं नारी ॥ ४ ॥ कुमति कहै हो रूष्ट अरे सुन दुष्ट कृतघनी मो
संयोग ॥ पुष्ट भयातू इष्ट नाना विधिके भोगेरस भोगावस्त्राभूषण गहल मनोहर सेज
सुगंधादिक उपभोग । पटरस विंजन नारि संयोग हरे कामादिक रोग ॥ अब स्वप्ने

ना मिले भोगये सुमति किया छल छलहारी । जो शिव रमणी की सहेली जासम
और नहीं नारी ॥ ५ ॥ अरी कुमति अब खानि सेज शूलारोषण अरुनकी महल
। देखे मै तेरे अनन्ते चार धरा नारक पद खल ॥ ताड़ण मारण शीत लण्ण
भोगोपभोग विजन पल पल । भोगे मै तेरे साथ पर अब न चले कुछ तेरा
छल ॥ हृदय विराजी सुमति हमारे रवपर भेद भाषण हारी । जो शिव रमणी
की सहेली जासम और नहीं नारी ॥ ६ ॥ फेर कुमति खिसिआय कहीरे
मूढ चिदानन्द गति हीना । मै मोहराज की दुलारी सकल विश्व जिनजय
कीना ॥ तासे ते छल किया सुमति संग लिया कठिन तेरा जीना । अबतक
अविचारी नेने क्या मोहराज को नहीं चीन्हा ॥ अभी इठ तज छोड सुमति
संग वह ठगिनी है अधिकारी । मेरे रंग राचो हर्षधर भोगो शिव सुन्दरि
प्यारी ॥ ७ ॥ तब चेतन वच कहे गर्जि मैं अभी मोह का नाश करों । आभे
मान न कर तू तुझे उसकी आम से निरास करों ॥ वंश मोह का जारिवरों
शिवनारि मुक्ति पुर वासकरो । नित्यानन्द पूर्ण विराजो फिर न यहाँ की
आश करों ॥ नाथूराम जिन भक्त सुमति आशक्त भये लख शुभवारी । जो
शिव रमणी की सहेली जासम और नहीं नारी ॥ ८ ॥

✽ शाखी ✽

कनफटा शिरजटा धारें कोई लोपेटें खेहजी । कोई भद्र शिर कोई वस्त्र भगवां
पहिन ढाकें देहजी ॥ तिनको विरागी बाबाजी कह पूजे जगकर नेहजी । पर
भेद बाबाजी का क्या है यह बड़ा संदेहजी ॥

✽ दौड़ ✽

निन्हें शठ कहते वा बाजी । सदा वे रहते या बाजी ॥ वस्त्र धन जोड़ें हो
राजी । कोई सेवें कुशील क्या जी ॥ नाथूराम कहै सुनो दे ज्ञान । भेद वा
बाजी का धर ध्यान जी ॥

वा बाजी की लावनी २३ ॥



वा बाजी जो बनते हो वा बाजी जाय मुकाम करो । वा बाजी को जान

वा बाजी कैसे काम करो ॥ टेक ॥ वा बाजी का भेद न जाना नरम धराया
वा बाजी । भस्म अंग में लगा शिर भद्र कराया बाबाजी ॥ वा बाजी किस
को कहते क्यों नाम कहाया बाबाजी । वा बाजी के कहो लक्षण तज माया
बाबाजी ॥

* शेर *

कहा बैराग होता है किसे कहते है बैरागी । कहो बैराग के लक्षण कहालौ
आपकी लागी ॥ किसे पंचाग्नि कहते हैं जलाई किस लिये आगी । जमा
संतोष तप क्या है किसे कहते है कहरागी ॥ वा बाजी का भेद यता तव
बाबाजी विश्राम करो । बाबाजी को जान बाबाजी कैसे कामकरो ॥ १ ॥
तुमको ज्ञान कुछ नहीं दिया अब मैही हाल बतलाऊं सुनो । सवाल जो जो
किये मैं उनका भेद सब गाऊं सुनो ॥ बाजी तर्क को कहते हैं सो दो प्रकार
दरशाऊं सुनो । जो गृहवासी उन्हें या बाजी में समझाऊं सुनो ॥

॥ शेर ॥

करें जो प्रीति तन धन से रखें पशु वस्त्र असवारी । यनावें दास औरों को
प्रगट वे जीव संसारी ॥ क्रोध छल लोभ मद ममता अये वश काम के भारी ।
ऐसे सब जीव या बाजी सुनों घर कान नरनारी ॥ ऐसे ढोंगी साधु बने मत
तिनको भूल प्रणाम करो । बाबाजी को जान बाबाजी कैसे काम करो ॥ २ ॥
गृह कुटुम्ब धन धान्य सवारी वस्त्रादिक से नेह तजे । क्रोध मान छल लोभ
ममता को त्याग प्रभु नाम मजें ॥ जमा शील संतोष सत्य वच हृदय धार
बैराग सजें । सहै परीपह विविध तपधार देख रिपु काम लजें ॥

॥ शेर ॥

करें वशपंच इंद्रिय को यही पंचाग्नि का तपना । धरें निज ध्यान आत्म का
जगत मुख जानके सपना ॥ वनस्पति आदि जीवो पर दया परणाम रख अ
पना । करें रक्षासदा तिनकी हृदय प्रभु नामको जपना ॥ ऐसे साधु वा बाजी
है तिनकी सेवा बसु याम करो । वा बाजी को जान वा बाजी कैसे कामकरो ॥ ३ ॥

ग्रीष्ममें गिरि शिखर धरे तप वरपा में तरुनल डाड़े । नदी सरोवर सिन्धु
तटधरे ध्यान जवहीं जाड़े ॥ दशो दिशा हैं नरुन जिन्हों के नग्नरूप आसन
गाड़े । निज आनम से लगाखौ रागद्वेष दोनों जाड़े ॥

* शेर *

अल्प भोजन कई दिनों को सोभी मिले प्रति शुद्ध । अल्प निद्रा लहै
निशिरो सदा कर्मों से करने युद्ध ॥ सुने दुर्चिन निज निन्दा तौभी ना होय
किंचित् झुद्ध । मिन अरि काच कंचन सम गिन मन वचा तनवर बुद्ध ॥ सदा
अर्थोंकी वनवे बाणी स्मरण आत्म रामरस । वा बाजी को जान वा बाजी
के मे काम करो ॥ ४ ॥ मग प्रियन मरु आठ मदनपथ त्याग चार विक्रयान
कहे । और नयेभी पापके मृत जान स्वप्ने न लहे ॥ पशुपत्नी अरि दृष्ट दम
मत्स्यदिक् की वेदना महे । काल न आने ध्यान में गरन सदा वसुधाम रहे ॥

शेर ।

राम भंमार से छोटा जभी बैरागी बहलाया । तजी या बाजी की समत
नभी वा बाजी पटयाया ॥ वा बाजी नाग का नवको खुलाशा भद्र बतलाया ।
उचिंत यह जान के गांवा होंग दुर्निर्गमि अन्न छाया ॥ जान वृष्ण बोकन वनून
क्यों खानकी इच्छा आगकरो । वा बाजी दो जान वा बाजी के से काम करो
५ ॥ बैरागी को उचित पदी के तपकर क्षीण करे काया । निना स्वाद के अल्प
आहार ग्रहें प्यक्त आया ॥ पर कलियुग में साधु वनें अरु भोजन खायें मनमाया
बद्धन नभार्ने पुष्ट शठ इमी लिंगे शिखुटाया ॥

शेर ।

करें संतुष्ट इंद्रिन को सदा भेवें कुशील जुगाम । सजें शृंगारसव तनके रिक्तायें
दुष्ट परदा भाप ॥ यों अति भक्त लोगों में ज्यों माला कहे मुखराम । हृदय में
राम नाजाने विषय मुखमें गगन वसुधाम ॥ निज स्वार्थ के काज कौं लोगों से मुक्त
से राग करो । बाबाजी को जान बाबाजी के से काज करो ॥ ६ ॥ इरान स्वाज
निजज्ज निमृद्धे मिहिनत का गुन नागदो । मूढ़ मुढाये उदर भरने को ऐगे काम
करें ॥ बैरागी वन कुशील सेमें देखे व्याह कर भागकरें । साधु कहाये तिनहे शठ
भुक्तभुक्त पांय प्रणाम करें ॥

शेर ।

वनें जो नाव पत्थर की प्राप मन्त्रधार चोरन को । कहो कैमे उतारेंगे भवोदधि पार औरन को ॥ पियें गांजा चर्स हरदम बैठारे जार चोरन को । कहो किसशस्त्र से सकते ये पाप पहाड फोरन को ॥ इन्हे भजें यह फल पैहो जो दुर्गति अपना श्रापकरो । बाबाजी को जान बाबाजीके से काम करो ॥ ७ ॥ या बाजी अरु बाबाजी दोनों के प्रगटकहे लक्षण । उचित यही के परीक्षा करो देखकर भिज अन्न ॥ या बाजी वे ढोंगी साधु हैं जो अभज्न करते भक्षण । बाबाजी वे साधु हैं जो सब जीवों के रक्षण ॥

शेर ।

शहद मद्य मांस विष माखन जलेबी गारि वड ऊपर । अघाना कन्द मूल भटा चलत रस तुच्छ फल कटहर ॥ अजानें फलरुबहु बीजाः कठुपर पीपलरुपाकर । निशा भोजन अगाला जल इन्हे तजये अभज्न हैं नर ॥ इन्हें तजें सो बाबाजी तिन की स्तुति नाथूराम करो । या बाजी को जान बाबाजी कैसे कामकरो ॥ ८ ॥

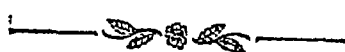
शास्त्री ।

प्रथम नमों अरिहंत हरे जिन चारि वाति विधि । वसु विधि हर्ता सिद्ध नमों दैयअष्ट अष्ट सिधि ॥ नमों मूर गुणपूर नमों उवभाय सदाजी । नमों साधुगुण गाथ व्याधि ना होय कदाजी ॥

दौड़ ।

पंच पद येही मुक्ति के मूल । जपो जैनी मतजावो भूल ॥ नाम इनके से शेषहो फूल । करें निंदा तिनके शिरभूल ॥ नाथूराम यही पंच नवकार । कंठधर तरो भवोदधि पारजो ॥

पंच नमोकारकी २४।



अमोकार के पांचो पद पैतम अक्षर जो कंठ धरें । मुरनर के सुख भोग वसु

अरि हरके भव सिंधु तरे ॥ टेक ॥ प्रथम एगो अरिहंताणं पद सप्ताक्षर का सुनो
विषय । अरिहंतन को हमारा नमस्कार हो यह आशय ॥ अरिहंत तिनको कहें
जिन्होंने चार घाति विधि कीने क्षय । जिन घाणी का किया उद्योत हरण भावे
जन की मय ॥

शेर ।

जिन्हों के ज्ञान में युगपन पदार्थ त्रिजगके झलके । चराचर सूक्ष्म अरु वादर
रहे बाकी न गुरु हज्जे ॥ भविष्य भूत जोवर्ते समयजाता घटो पलके । अनंतानन्त
दशन ज्ञान अरुधारी है सख बलके ॥ तीन छत्रशिर फिरें दुर्गे वसुवर्ग चगरसुरभक्ति
करें । सुरनर के सुख भोग वसुअरि हरके भव सिंधुतरे ॥ १ ॥ द्वितीय एगो
मिद्धाणं पदके पंचाक्षर जो सार कहे । सिद्धों के तै हमारा नमस्कारहो अर्थ यहै ॥
सिद्धि चुके करकाम सिद्ध तिन नाम तिष्ठि शिवधाम रहे । अष्ट कर्म दो नाशकर
जानादिक गुण आठलहे ॥

॥ शेर ॥

धरें दिक्षा जो तीर्थकर जिन्हों के नामको भजकर । करें हैं नाश वसु अरि
का सबल चारित्र दल मजकर ॥ नवों में नाथ ऐसे को सदाही अष्ट गद
तजकर । सुफल मस्तक हुआ मेरा प्रभू के चरणों की रजकर । लेत सिद्धज्ञा
नाम सिद्धि हाँ काम विघ्न सब दूर टरें ॥ २ ॥ तृतीय एगो आहरिआणं पद
सप्ताक्षर का भेद सुनो । जिसके सुनते दूर हावें भव भव के खेद सुनो ॥
आचार्यन को नमस्कार हो यह जनकी उम्मेद सुनो । करें निर्जरा बन्दनकरके
आसय का छेद सुनो ॥

॥ शेर ॥

मुन्यों में जो शिरोमणि हैं यती छत्तीस मुखधारी । करें निज शिष्य औरन
को कहें चरित्र विधि सारी ॥ प्रायश्चित्त लेय मुनि जिन से गुरु निजजान
हितकारी । हरे वसु दुष्ट कर्मों को धरें भव त्याग शिवनारी ॥ ऐसे मुनिवर
सूर धरें तप भूर कर्मों का चूर करें । सुरनरके सुख भोग वसु अरि हरके भवसिंधुतरे
॥ ३ ॥ तूर्थणपो उवभायाणं पद सप्ताक्षर का सार कहूं । उपाध्याय के तई

हो नमस्कार हरिवार कहू ॥ आप पढ़ें और को पढ़ावें अध्यात्म विस्तार कहू ।
ऐसे मुनिवर कहावें उवज्झाय जगनार कहू ॥

॥ शेर ॥

पच अरुबीस गुणधारी यती उवज्झाय सो जानो । महा भट मोठ को जण
में परिगूह त्याग के हानो ॥ सप्त भय अष्ट पद तज कर करे तप घोर भूरानो ॥
सहै बाइस परीपह को अचल परणाम गिरि मानो । शुक्ल ध्यान धर कर्म
नाश कर ऐसे मुनि शिवनारिवरें ॥ सुर नरके सुख भोग वसु अरि हरके भव
सिंधु तरें ॥ ४ ॥ एमोलोए सव्वसाहुंण पंचम पदके ये नववर्ण । नमस्कार
हो लोकके सब साधुन के वन्दों चर्य ॥ साथे तप तज भोग जान भव रोग सो
तारण तर्ण । अष्टाविंशति मूल गुण के धारी मुनि राखो शर्य ॥

॥ शेर ॥

सार ये पचपरमेष्ठी भक्ति इनकी सदा पाऊ । न हो जण एकभी अंतर
जब तलक मुक्ति ना जाऊ ॥ मिले सत्संग वर्षिण का सर्वो के चित्त में भाऊ ।
जपों वसुधाम पद पांचो भावधर हर्ष से गाऊ ॥ नाश्रुगम शिदधाधवमन को
नमोकार अहि निशि उचरें । सुर नर के सुख भोग वसु अरि हरके भव-
सिंधु तरें ॥ ५ ॥

॥ विष्णु कुमार चरित्र ॥

— ०२८० —

॥ शास्त्री ॥

विष्णु कुमार चरित्र सुनो सब कान लगाई । जिन बलिका अभिमान हरा
गजपुरमें जाई ॥ विक्रिया आदि प्रभाव देह लघु दीर्घ बनाई । मुनि गण का
उपसर्ग हरा कीर्ति जगड़ाई ॥

॥ दौड़ ॥

जिसे कदते हिंदू नरनार । धरा ईश्वर वाचन अवतार ॥ छलन बलिको

आये कर्त्तार । उत्तारन इष्ट शिष्ट का भार ॥ नाथुराम कहै सुनो मई । सुनत
सबसंशय मिट जाईजी ॥

॥ लावनी २५ ॥

विष्णु कुमार चित्र अनूपम जिन बलिजा अभिमान हरा । ऋषि रत्नाको
विक्रिया ऋद्धि से वाचन रूपधरा ॥ टेक ॥ मालव देश उज्जयनी नगरी श्री
वर्मा तर्का का भूपाल । निष्के मंत्री चार दिन महा अहंकारी मनुबाल ॥ प-
हिला बलि पुन नमुचि रुहस्पति अरुप्रहलाद महा अदयाल । बिहार करते
तहां मुनि सात शतक आये गुण माल ॥ महा मुनेश अकंपन तिर्गम आचार्य
सुज्ञान खरा । ऋषि रत्ना को विक्रिया ऋद्धि से वाचनरूप धरा ॥ १ ॥ अत्रधि
ज्ञान निचार अकंपन शिष्यों को आदिश दिया । पुन वामिन से न कीजो बाद
सभी सुन मौन लिया ॥ परश्रुत सागर गुरु अज्ञा के प्रथमही नम्र प्रवेश किया
पारण कारण गया मुनि नगरी में आहारधिरिया ॥ इवर नगर जन सुन मुनि
आगम वन्दन का उत्साह करा । ऋषि रत्ना को विक्रिया ऋद्धि से वाचनरूप
धरा ॥ २ ॥ उत्सव सहित नगर जन जाने देख नृपति पूछी इसकर । कहिष
मंत्री कहाँ ये जाँय महोत्सव से सजकर ॥ बोला बलि वन बीच दिगम्बर मुनि
पूजन जाते चलकर । तत्र नृप मंत्री साथ ले पूजन धाया आनंदकर ॥ द्रव्यभाव
युत पृजे मुनिवर बहुत सुयश मुख से उचरा । ऋषि रत्नाको विक्रिया ऋद्धिसे
वाचनरूप धरा ॥ ३ ॥ बारबार नृप कहै धन्य मुनि ध्यानारूढ दिगम्बर ये ।
जिन देही से सदा निस्मेह करें तप दुद्धा ये ॥ तृणकंचन रिपु भिन्न गिने सग
रुहै परीषद तप कर ये । राग द्वेष अरु मोह तज बीतराग तिष्ठेवरये ॥ कर
चितवन निज आत्म का मैटन जन्मन परण जरा । ऋषि रत्नाको विक्रिया
ऋद्धिसे वाचन रूप धरा ॥ ४ ॥ मौन धरें बंटे सब मुनिवर काहू न मुनिको दई
अशीम । तव हंसकर मंत्री कही यहाँ से गृहको चलिये अविनीश ॥ ये शठ
धारें ढोंग वृथा सहते है क्लेश तनवने मुनीश । भेद न जानें कदा तप होय सत्य
जानो धरनीश ॥ करत भये निदा सबमुनि की मन्त्री द्वेषभोगमरा । ऋषि रत्ना
को विक्रिया ऋद्धि से वाचन रूप धरा ॥ ५ ॥ बहु विधि स्तुति कर नृप लौटा

मार्ग में मुनिश्रुता सागर । आगत छेड़ा नगर से वाद किया मंत्रिन मदधर ॥
हार गये चारों द्विज मुनिसे मान गलतहों आये घर । श्रुत सागर भी निकट
आचार्यके पहुँचा जाकर ॥ नपस्कार कर डाल सुनाया मार्ग में गुरु को सगरा
ऋषि रत्नाको विक्रिया ऋद्धि से वाचन रूप धरा ॥ ६ ॥ सुनत वचन गुरु
कही उपद्रव का कारण तुमने कीना । इससे अब तुम वाद स्थान धरो तप तो
जीना ॥ तब श्रुतमागर गुरु आज्ञाले निशि में ध्यान तहां दीना । चारों मंत्री
दुष्टना धार चने अग्नि ले हीना ॥ श्रुत सागर को देखन बोले यही शत्रु मुनि है
हमरा । ऋषि रत्ना को विक्रिया रिद्धि से वाचन रूप धरा ॥ ७ ॥ बोलावलि
चारों मिल एकही बार इनो या के तलवार । बाट बगवर लगे हत्या ऐसा
खल किया विचार ॥ खड्ग उभावत कीले नगर रक्तक सुरने चारों अयकार
प्रभात पुरजन देख खल मंत्रिन को भाषी विक्रार ॥ तब नृपने काला कराव
मुख खरचढ़ाय दीना निकरा । ऋषि रत्ना को विक्रिया रिद्धि से वाचन रूप धरा
८ ॥ थान भ्रष्ट हो चारों भ्रमने हस्तनागपुर पहुँचे चल । महा पद्म नृप उभय
सुतश्रुत चक्री राजे अति बल ॥ छोटा विष्णु कुमार पद्म रथ गुरु सुत दोनों
महा विमल । नृप तपवारा विष्णु सुत सहित लई दिक्षा निर्मल ॥ करे पद्मरथ
राज तहा चारों मंत्री पद जाय वरा । ऋषि रत्ना को विक्रिया रिद्धि से वाचन
रूप धरा ॥ ९ ॥ दुर्बल देख पद्मरथ को बलि बोला तुम्हें कहा खटका । कैसे
दुर्बल भये महाराज कहो कारण घटका ॥ हमसे मन्त्रेपाय जगति में कौन कार्य
ऐसा अटका । भेद बताओ नाथजी क्यों खाया ऐसा अटका ॥ कही भूप
हरिवल नृप आज्ञा भगकरे सेवक मगरा । ऋषि रत्ना को विक्रिया रिद्धि से वाचन
रूप धरा ॥ १० ॥ नृप आज्ञा बलिपाय सेन ले लाया वाँच कर हरि बलको ।
देख पद्मरथ कही होकर प्रमन्न मार्गो बलको ॥ जो मांगो सो लेहु अभी
तुम लाये पकड़ पैरा खलको । तबबलि बोला वचन भंडार रई अटके पलको
सनय पाय प्रभु यांचना कहों जवजानों कार्य अवरा । ऋषि रत्ना को वि
क्रिया रिद्धि से वाचन रूप धरा ॥ ११ ॥ स्वीकार बचकर नृप बोला बहुत
मली लीजो तबही । तहा कुछ दिनमें अकंपन सहित ऋषी आये सबही ॥
चारों दिन अति बैर विचारा मनि आये जाने जवही । तब बलि बोलासात
दिन राज नृपति दीजे अवही ॥ हमें काम अब अति आवश्यक भात दिवस

को आयधरा । ऋषि रत्नाको विक्रिया रिद्धिमे वाचन रूप धरा ॥ १२ ॥ करके संकल्प राज्य दिया नृप आप रहा जाकर रनिवास । तब नृप बलि ने रचनिर मेष यज्ञ करने मुनि नाश ॥ हाद मांस पल रोमादिक अपविषपदार्थ महा कुषाम । चारों ओरमे ननाये मुनि के धुआं छाये आकाश ॥ देनलगा नाना विधि दुःख मुनि को द्वैष सहित अति क्रोधधरा । ऋषि रत्नाको विक्रिया रिद्धि से वाचन रूपधरा ॥ १३ ॥ गिरिजापूरी के वनमें मुनिवर सार चन्द्रधारें ये ध्यान । श्रवण नन्तर देख कंपित मानि अवधि विचारा ज्ञान ॥ हाहामानि गण कष्टमदै अनि यों गुरु वचन कहे दुःखज्ञान । कुछ अन्तर से सुने सो पुण्यदंत जुलनक निज कान ॥ बोलागुरु ने कहा किसको उपसर्ग होय किन दुष्ट करा । ऋषि रत्नाको विक्रिया रिद्धि से वाचन रूपधरा ॥ १४ ॥ बोले गुरु आचार्य 'यकंपन निनके यान शन मुनिर संग । सहैं परीपढ़ हस्तिनापुर वन में बलिकुन निज अंग ॥ पुण्यदंत तब कही शत्रु कुलहो उपाय कहिये निर्भय । तब गुन बोले तुमहो थंचर गामी खगपति वरदंग ॥ विष्णु कुमार सुभृग गिरिपर उपजा विक्रिया रिद्धिवरा । ऋषि रत्नाको विक्रिया रिद्धिसे वाचन रूपधरा ॥ १५ ॥ वे समर्थ उपसर्ग निवारण पुण्यदंत सुनगया तुरन्त नमस्तार कर मुनाये ममाचार विधिसे गुणवन्त ॥ पखन को मुनि बाँहपसारी गिरा ममुद्र में भिमका संत । तब मुनि पहुँचे हस्तिनापुर में पद्मरथ के तटसन कही पुत्र चक्राति के तू उपजा घेरे ऋषीश्वरा । ऋषि रत्नाको विक्रिया रिद्धिसे वाचन रूपधरा ॥ १६ ॥ हाथ जोड़ तबकही पद्मरथ कार्य नहीं यह में कीना । वचन दारके सान दिन राज दुष्ट बलिको दीना ॥ ता खलने नर भेष रची यह हथ निवास निज गृहलीना । तब मुनिघरने धरा वाचन स्वरूप द्विज अति दीना ॥ पढ़न वेद ध्वनि पहुँचे बलितट मांगीमुनि हगतीन धरा । ऋषि रत्नाको विक्रिया रिद्धिसे वाचन रूपधरा ॥ १७ ॥ बोला बलि मांगी मनोवांछित नृचक्र पाँवना क्या करते । द्विज संतोपी कही इच्छा न अधिक मेरे वन ॥ तब दान जलामे किया संकल्प द्विज करपर अपने करते । त्रय दग पृथ्वी दई भंजुष्ट कहा मुख द्विज वग्ने ॥ तबमुनि दीर्घ शरीर बढाया देखत बालि मन मुद टगा । ऋषि रत्नाका विक्रिया रिद्धिसे वाचन रूपधरा ॥ १८ ॥ श्रावण सुदि पूर्णो नक्षत्र शुभ श्रवण पान बलिका मारा । पहिला पदले मेरुसे

मानुष्योत्तर परधारा ॥ दूजे में आकाश नाप तीजे को बचन बलिपर द्वारा । अथ
नृप दीजे और पृथ्वी जो बचन मुख से द्वारा ॥ बोला बलि मो शीस भरो पद
सब खल का अभिमान मरा । ऋषि रत्ताको विक्रिया रिद्धिमे बावन रूपधरा ॥
१६धरा पाँव बलिके शिर जब मुनितव विप्रन अतिखाईभय । हाथ जोड़ बटु करी
स्तुति मुखसे भाषी जयजय ॥ नारद और सुरासुर स्तुति करन लगे आके अ-
तिशय । हे करुणा निधि करो रत्तादीजै प्रभुदान अमय ॥ तब मुनि पाँव उठाय
लिया पद नवत भये द्विज सुरासुरा । ऋषि रत्ताको विक्रिया रिद्धिमे बावन
रूप धरा ॥ २० ॥ यज्ञनाश मुनि सर्व बचाये रत्ता कीनी विष्णु कुमार । तब
से प्रचलित भई रत्ता बन्धन पुनो यह सार ॥ फटे मुन्यों के कठ धुआं में ली-
लातरंच न बने खखार ॥ तब पुर वासिन बना सिमपन का दीना नर्म अहार ।
तब से यह पावन दिन माना रत्ताबन्धन सर्व नरा । ऋषि रत्ताको विक्रिया रिद्धि
से बावन रूप धरा ॥ २१ ॥ चारो द्विज श्रावक व्रत लीने विष्णु कुमार गये
गुरुपर । फिर कर दिक्षा कई सेंदोपस्थापन की विधिकर ॥ विक्रिया रिद्धि से
विष्णु कुमार ने रूप धराया अति लघुतर । ताको बहूजन कहै बावन अवतार
लिया ईश्वर ॥ नाथूराम जिन भक्त सत्य यों और भाँति कहते लवरा । ऋषि
रत्ताको विक्रिया रिद्धि से बावन रूप धरा ॥ २२

✽ शाखी ✽

परम ब्रह्म स्वरूप तिहुं जग भूपदो जग तारजी । महिमा अनन्त गणेश शेश
सुरेश लहत न पारजी ॥ मै दास तेरा चरण बेरा हरो मेरा मारजी । जिन
भक्त नाथूराम को जन जान पार उतारजी ॥

॥ दौड़ ॥

प्रभू मै शरण लिया थाग । जन्म मद मरण हरो म्हाारा ॥ प्रभू मै सदा
दुःख भारा । किसी से टरा नहीं टारा ॥ विरद सुन नाथूराम जिन भक्त ।
भजन थारे में हुए आशक्त जी ॥

तीर्थकरके गुणों की लावनी २६ ।

बालिस गुण युत दोष अठारह रहित देव अर्हत नमों । त्रिभुवन ईश्वर

जिनेश्वर परमेश्वर भगवन्त नमो ॥ टेक ॥ रहित पसेव देह मल बजित रथेन
 रुधिर अति सुन्दर तन । प्रथम संहनन प्रथम स्थान सुगन्धित तन भगवन ॥ प्रिय
 हित वचन अतुल बल सोई एक सहस्र बसुतन लक्षण । ये दश अतिशय
 कहे जन्मत प्रभु के सुनिधे भविजन ॥ पति श्रुति अवधि ज्ञानयुत जन्मत सुर नरादि
 भ्यावन्त नमो ॥ त्रिभुवन ईश्वर जिनेश्वर परमेश्वर भगवन्त नमो ॥ १ ॥ दो
 सौ योजन काल पड़ेना करें प्रभुजी गंगणमपन । चौमुख दरेश सर्व विद्या
 शोधे ना प्राण वचन ॥ वर ऐश्वर्य न कच नख बढ़ते नहीं लागे टगकार न-
 यन । तनकी छाया न पढती नहीं कबला आहार ग्रहण ॥ केवल ज्ञानभये
 दश अतिशय ये प्रभु के राजत नमो ॥ त्रिभुवन ईश्वर जिनेश्वर परमेश्वर भ-
 गवन्त नमो ॥ २ ॥ सकल अर्थ मय मागथी भापा जाति विरोध तजा नी-
 वन । पट ऋतु के फल पुष्प तिनकर शोभित अति सुन्दर वन ॥ पुष्प वृष्टि
 गन्धोदक वर्षा वाजे मन्द सुगन्ध पवन । जय जय होते शब्द मोदिनी विराजे
 ज्यों दर्पण ॥ रचें कमल सुर पद तल प्रभु के सर्व जीव हर्षन्तनमो ॥ त्रिभुवन
 ईश्वर जिनेश्वर परमेश्वर भगवन्त नमो ॥ ३ ॥ विमल दिशा आकाश त्रिना
 कंटक अचन्ना कीनी देवन । मगल दठ्ये आठ जप चक्र अगाड़ी चले गंगण
 ये चौदह देवन कुत अतिशय सुनो चतुष्टय अवदे मन । अनन्त दर्शन ज्ञान
 सुल बला प्रभु के राजे शुचिपन ॥ ऐसे गुण भएडार बिगाजत शिव रमणी
 के कन्त नमो ॥ त्रिभुवन ईश्वर जिनेश्वर परमेश्वर भगवन्त नमो ॥ ४ ॥ तब अ
 शोक भागदल सोई तीन छत्र अरु सिरासन । चमर दिव्य ध्वनि पुष्प वर्षा
 दुंदुभी नभ वाजन ॥ प्राति हार्य ये आठ सर्व जालिस गुण जिनवर के पावन ।
 जो भविष्ये कंठ नितसो न करें भव में आवन ॥ ऐसे श्री अईत जिनके गुण
 गान करत नित संतनमो ॥ त्रिभुवन ईश्वर जिनेश्वर परमेश्वर भगवन्तनमो ॥ ५ ॥
 लुधा तृषा मय राग ठैष विस्मय निद्रा मद अमुहावन । आरति चिता शोक
 गद स्पेद खेद जरा जन्म मरण ॥ मोह अठारह दोष रहित ऐसे जिनवर पद
 करों नवन । त्रिभुवन नाता विधाता घाति कर्म जिन डाले हन ॥ नाथराज
 निश्चय अनंत गुण सुमरत अग्र भाजंत नमो ॥ त्रिभुवन ईश्वर जिनेश्वर पर-
 मेश्वर भगवन्त नमो ॥ ६ ॥

॥ हितोपदेशी २७ ॥

जगप्रणि नर भव पाय सयाने निज मुरूप ध्याना चहिये । जन्तक शिव

ना तब तलक नित निज गुण गाना चाहिये ॥ टेक ॥ आर्य क्षेत्ररु श्रानक
कुल लहि वृथा न हिंहेकाना चाहिये । जप तप मंयम नेम रिन नहीं काल
जाना चाहिये ॥ भूमे दीर्घ संसार न पाया पार चित लाना चाहिये । पुरुषा
र्थ को करो क्यों कायर बन जाना चाहिये ॥ बार बार फिर मिले न अवसर
यह शिक्षा माना चाहिये । जब तक शिव ना तब तलक नित निज गुण गाना
चाहिये ॥ १ ॥ आप करो परणाम शुद्ध औरा के कगवाना चाहिये । सदाधर्म
में रहो लवलीन न विमराना चाहिये ॥ धर्म समान मित्र ना जग में यह उर
में लाना चाहिये । अद्य सम रिपु ना ताहि निज अंग न परसाना चाहिये ॥
पर दुःख देख हसोमत मनो क्षमा भाव ठाना चाहिये । जब तक शिव ना तब
तलक नित निज गुण गाना चाहिये ॥ २ ॥ साधर्मी लाख हर्ष करो उर म-
लिन भाव हाना चाहिये । अंग हीन को देख कर भूत न खिजवाना चाहिये ॥
निज परकी पहिचान करो इम में होना दाना चाहिये । इसी ज्ञान विन भूमे
चिर अव निज पहिचाना चाहिये ॥ दुःखी दगिद्री को दुःख देकर कभी न क
ल्पाना चाहिये । जब तक शिव ना तब तलक नित निज गुण गाना चाहिये ॥
३ ॥ गुण वृद्धों की विनय करो नित मान विटप दाना चाहिये । पर विभूति
को देख मन कभी न ललचाना चाहिये ॥ मिथ्या बचन कदो मत छन से सुकन
का खाना चाहिये । अमक्त भक्तान तजो चित शील में निज माना चाहिये ॥
न.यूराम निज शक्ति प्रगट कर बनना शिवगाना चाहिये । जब तक शिव ना
तब तलक नित निज गुण गाना चाहिये ॥ ४ ॥

॥ दूसरा हितोपदेश २८ ॥

प्रभु गुण गानकरो निशि बासर आलस लाना ना चाहिये । करण विषय
के स्वाद में चित पगाना ना चाहिये ॥ टेक ॥ नर तज चिन्तामणि पाके यह
वृथा गमाना ना चाहिये । नान बूझ के गोते भवोदधि में खाना ना चाहिये ॥
उत्तम श्रवक कुल पाके फिर अभक्त पाना ना चाहिये । लोक निध जो नशे
तिनमें चित साना ना चाहिये ॥ कुविश्वन त्यागलाग निज पथसे शीख भुलाना
ना चाहिये । करण विषय के स्वाद में चित पगाना ना चाहिये ॥ १ ॥ हठ

कर बात कहै तासे फिर विवाद ठाना ना चाहिये । अनर्थ कारण खेत्तोंमें
जी बिहजाना ना चाहिये ॥ हित उपदेश सुनेना उससे मगज पचाना ना
चाहिये । अभिमानी के पास क्षण एरु भी जाना ना चाहिये ॥ मित्र ला-
जची होय उसे निज वस्तु दिखाना ना चाहिये । करण विषय के स्वाद में
चित्त पगाना ना चाहिये ॥ २ ॥ धर्म द्वीप अन्याय तहां निज बास बसाना
ना चाहिये । दुष्ट मनुज से कभी स्नेह बढ़ाना ना चाहिये ॥ सुकृत कमाई करो
देख परधन ललचाना ना चाहिये । परमार्थ में द्रव्य खर्चत अलसाना ना
चाहिये ॥ इष्ट वियोग अनिष्ट योग लख चित्त चलाना ना चाहिये । करण
विषय के स्वाद में चित्त पगाना ना चाहिये ॥ ३ ॥ विद्या विसन बिना निशि
बासर काल पिताना ना चाहिये । भये उपस्थित आपदा फिर घबराना ना
चाहिये ॥ कृगुरु कुंदव कृगर्ग इन्हें निज शीश नवाना ना चाहिये । दुखी दू-
रिष्टी दीन को कभी सताना ना चाहिये ॥ नाथूराम गिन भक्त धर्म में शक्ति
झिपाना ना चाहिये । करण विषय के स्वाद में चित्त पगाना ना चाहिये ॥ ४ ॥

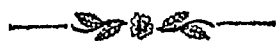
॥ सिद्धगुण २९ ॥



अज्ञात अगोचर अविनाशी सब सिद्ध वस्तु शिव ध्यान में हैं । सर्व
विश्व के ज्ञेय प्रति भासत जिनके ज्ञान में हैं ॥ देव ॥ ज्ञानावरणी नाश अ-
नन्ती ज्ञान कला भगवान में है । नाश दशनावरण सब देखें ज्ञेय जहान
में है ॥ नाश मोहनी क्षायक सम्यक युत दृढ़ निज श्रद्धाण में हैं ।
अन्नराय को नाश बल अनन्त युत निर्वाण में हैं ॥ आयु कर्म के नाश भये
रहें अचल सिद्ध स्थान में हैं । सर्व विश्व के ज्ञेय प्रति भासत जिनके ज्ञान
में हैं ॥ १ ॥ नाम कर्म हनि भये श्रमूर्तिवन्त लीन निज ध्यान में हैं । गोन
कर्म हन अगुरु लघु राजत शिर असमान में है ॥ नाश वेदनी भये अवा-
धित रूप भजन मुखलान में हैं । अपार गुण के पुंज अर्हन्तन की पहिचान
में हैं ॥ अजर अमर अव्यय पदधारी सिद्ध सिद्ध के स्थान में है । सर्व
विश्व के ज्ञेय प्रति भासत जिनके ज्ञान में हैं ॥ २ ॥ अक्षय अमय आखलि

गुण मंडित भाषे वेद पुराण में है । देह नेह विन अटल अविचल आकार
 पुमान में है ॥ सर्व ज्ञेय प्रति भासत ऐसे ज्यों दर्पण दम्पान में हैं । ज्ञान
 रस्मि के पुंज ज्यों किरणें भानु विमान में है ॥ गुण पर्याय सहित युग
 पत द्रव्यें जानत आसान में है । सर्व विश्व के ज्ञेय प्रति भासत जिन के
 ज्ञान में है ॥ ३ ॥ तीर्थकर गुण वर्णित जिनके जो गन्धान प्रतिमान में हैं ।
 छद्मस्थान में न ऐसे गुण काहू पदवान में है ॥ गुण अनन्त के धाम नहीं
 गुण ऐसे और मदान में हैं । धन्य पुरुष वे जो ऐसे धारत गुण निज कान में
 हैं ॥ नाथूराम जिन भक्त शक्ति सम रहैं लीन गुणगान में है । सर्व विश्व
 के ज्ञेय प्रति भासत जिन के ज्ञान में हैं ॥ ४ ॥

॥ चन्द्रगुप्तके सोलह स्वप्न ३० ॥



सोलह स्वप्न लखे पिछली निशि चन्द्र गुप्ति नृप अचरज कार । भद्रबाहु
 ने कहे तिनके फल सो वर्तते अवार ॥ टेक ॥ सुर द्रुप शाखा भंग लखा सो
 क्षत्री मुनि बूत नहीं धरें । अस्त भानु से अंग द्वादश मुनि ना अभ्यास करें ॥
 सुर विमान लौटत देखे चारण सुर खग हवां ना बिचरें । बारह फन के सर्प
 से बारह वर्ष अकाल परें ॥ सखिद्र शशि से गिनमत में बहु भेद होय ना
 फेर लगार । भद्रबाहु ने कहे तिनके फल सो वर्तते अवार ॥ १ ॥ करि कोरे
 युग लहत लखे सो बांछित ना वर्षे जलधार । अगिया चमकत लखा जिन
 धर्म महात्म्य रहै लघुनर ॥ सूखा सर दाक्षिण दिशि तिस में आया किंचित
 नीर नजर । तीर्थ क्षेत्र से छठे वृष दक्षिण में रहसी कुछ घर ॥ गजपर कपि
 आरूढ लखा कुलदीन नृपों का हो अधिकार । भद्रबाहु ने कहे तिनके फल
 सो वर्तते अवार ॥ २ ॥ हेम यालमें स्नान खीर खाता सो श्री गृह नाचि रहै
 नृप सुत उष्ट्राखंड सो मिथ्यामार्ग भूप बहै ॥ विगणित पञ्चलखा कुंडे में जैन
 धर्म कुल वैश्य गहै । सागर सीमा तनी सो भूपति पंथ अनीति लाहै ॥ रथमें बच्छे
 जुते सो बालकपन मे धारें वृत्तका भार । भद्रबाहुने कहे तिनके फल सो वर्तते
 अवार ॥ ३ ॥ रत्न राशि रजसे मैली सो यती परस्पर हो भगड़ा । भूत ना

चते लखे सो कुदेव पूजन होय बड़ा ॥ इतनी सुन नृप चन्द्रगुप्ति ने सुत सिद्धा
सन दिया अड़ा । आप दिगम्बर मया गुरु संग लगा तप करनकड़ा ॥ नाथूराम
जिनभक्त कहे सोलह स्वप्नेफल श्रुत अनुसार । भद्रबाहु ने कहे तिनके फल
सो वर्तते अवार ॥ ४ ॥

॥ पतीव्रता सतीकी लावनी ३१ ॥



मनचक्रकाय लीन निजपति से रहै सुशीला बहे सती । सुरनर जिनको
जजें गुण गावैं वेद पुराण यती ॥ टेक ॥ तात भूत सुतसग औरों को लखे
अवस्था के अनुसार । नेम धर्म में रहै लवलीन बही कुलवन्ती नार ॥ पति
आज्ञा अनुसार चले नितजन्म उसी का जगमें सार । बिपत पड़े भी विमुख
ना होय सदा सेवे भरतार ॥ छाया सम ना तजे साथ हिरदय में विराजेसदा
पती । सुरनर जिसको जजें गुण गावैं वेद पुगण यती ॥ १ ॥ जियत सदा
पति के पद सेवे स्वप्ने भी ना करे उजर । प्रबल पुण्यसे मरे जो आप प्रया
गति जाय सुधर ॥ जो कदाचिपति मरे प्रथमतो संयम शुद्धमजा के सर ।
ध्यान अग्निमें दहै काया कलंक ना लावे डर ॥ त्रिभुवन में हो पूजनीक बर
पावे चेतक स्वर्ग गती । सुरनर जिसको जजें गुणगावैं वेद पुगण यती ॥ २ ॥
नृण लकड़ी की पायक में ममता बश देह जलाती है । मृदजनों की सगभ
मे बेही सती कहलाती हैं ॥ कर अपथान मरे जलसो निश्चय दुर्गति को
जाती हैं । नामयसी को जलें पहिले फिर प्राण छिपाती हैं ॥ जो तपकर तन
जलावती हैं सती बेही ना फेरती । सुरनर जिसको जजें गुणगावैं वेद पुगण
यती ॥ ३ ॥ ब्रह्मी सुन्दरी सुलोचना अंजना जानकी सुनवाई । और वि
श्वया सुभद्रा मनोरमा आगम गई ॥ द्रोपदी चन्दना और चौविम जिन
माता सुखदाई ॥ इन्हें आदि दे सती बहु जिन कीर्ति जगमें छाई । नेमीश्वर जिनवर
की नारी कही सुशीला राजपती । सुरनर जिसको जजें गुणगावैं वेदपुगण यती
॥ ४ ॥ क्वारे पनमें करै तपस्या ब्रह्मचर्य सेवे तजकाग । परम सतीसो कहावैं पूजनीक
जगमें जो भाम ॥ पतीव्रता दूसरी सती जो निज पति से राचे बसवाम ॥ दो
प्रकार की सती थे करी जगति में नाथूगम ॥ जो दूम लक्षण युत नारी पूज

नीक सो शीलवती । सुरनर जिसको जजें गुणगारें वेद पुराण यती ॥ ५ ॥

॥ मतवारों का मतवारापन हरने को लावनी ३२ ॥



निज हितका नहीं बिचार जिनको मिथ्या हर्ष निषादकरें । निज निजमत में मतसब मतवारे बकवाद करें ॥ टेक ॥ मतवारा पन लगा जहांतहां कैसेवर्ते न्याय विवेक । पक्षपात में लीन हो बृथा मलाप करें गहिटेक ॥ कोई कहै मेरा मतसच्चा कोई कहै मेरासत एक । अपनी अपनी ठरमें मग्न करें बड़बड़ जदाभेक ॥

॥ चौपाई ॥

अधम काल में विशेष ज्ञानी । रहे नहीं प्रगटे अभिमानी ॥

पक्ष पात से ऐंचा तानी । करें सत्य मतको दे पानी ॥

॥ दोहा ॥

जहां पक्ष तहँ न्याय ना न्याय न तहां अधर्म ।
जहँ अधर्म तहँ दुरित पथ दुर्गति तहां अशर्म ॥
सोबिचार कुछनहीं हृदयमें पक्षपात निःस्वादकरें ।
निजनिज मतमें मतसब मतवारे बकवादकरें ॥ १ ॥
जबसे यह कलिकाललगा अरुक्षत्रीलगे अनीतिकरन ।
क्षिति रक्षाको त्याग कर दुर्विस्नों में लगे परन ॥
तब से तेज प्रताप गया दासी सुत उपजे नीच बरन ।
राजपुर से बने रजपूत लगे भागन तज रन ॥ २ ॥

॥ चौपाई ॥

राज भार तब कौनउठावे । युद्धसुनत जिनको एवरभावे ॥

ऐसा अप्रबन्ध जब पावे । तब कैसे ना शत्रुसतावे ॥

॥ दोहा ॥

क्षत्री के दो धर्म हैं प्रथम होय रण भूर ।

दूजे फिर तप शूर हो करै वही रिपु चूर ॥
 सो दोनों धर्मों को छोड़ पर सेवामें अहलाद कर ।
 निजनिज मतमें मतसत्र मतवारे बकवाद करै ॥२॥
 शूद्र मलेच्छ आदिनीचों ने राज्य लिया अपनेकरमें ।
 हिंसा धर्म तभी से फैल गया दुनियां भरमें ॥
 धर्मग्रंथ सबनष्ट भये अबजो रचना है घरघर में ।
 सर्व नयी है प्रथम से बड़ा भेद ज्यों गोखर में ॥

॥ चौपाई ॥

जौन देश गत का नृप आया । ताने मत अपना फैलाया ॥
 अन्य मतों को नष्ट कराया । यही धर्म अपना ठहराया ॥

॥ दोहा ॥

मूर्ति मन्दिर तोड़ के दीने गून्य जलाय ।
 अथवा ले गररी नदी दीने सर्व डूबाय ॥
 भये परस्पर मतद्वैपी नृप क्योंन भंग मर्याद करै ।
 निजनिज मतमें मतसब मतवारे बकवाद करै ॥३॥
 इसी भांति बहुवाद परस्पर नष्ट गून्य प्राचीन करे ।
 पक्षपात से नये मत भिन्न भिन्न फैले सगरे ॥
 क्वचि अनुसारकरी रचना तिनबहु प्रकार लिखग्रंथभरे ।
 प्रमाणता को पूर्ण बिद्वानों के ले नाम धरे ॥

॥ चौपाई ॥

यही हेतु मत्पक्ष दिखाता । कथन परस्पर मेल न लाता ॥
 कोई कहै जगरचा विधाता । कोई विश्व को अनादिगाता ॥

॥ दोहा ॥

कोई कहै है एकही परम ब्रह्म भगवान ।
 कोई कहै अनन्त हैं पद है एक प्रधान ॥
 कोई जीवको नाशवान कोई नित्य मानसम्वादकरै ।

निजनिज मतमें मतसब मतवारे बकवादकरें ॥ ४ ॥
 कोई भवान्तर सिद्धि करें कोई जन्म एकही मानत है ।
 अनादि कोई कहै कोई नये जीव नित ठानत हैं ॥
 कोई तो स्वाधीन जीव के क्रियाकर्म फल जानत है ।
 परमेश्वर के कोई आधीन सर्व कृति जानत हैं ॥

॥ चौपाई ॥

इत्यादिक बहु विकल्प ठाने । एक कहै सो द्वितीय न मानें ॥
 पक्ष आपनी अपनी तर्कें । अपनी पोषें परकी भावें ॥

॥ दोहा ॥

अपने मतमें दोष हो तापर दृष्टि न देंय ।
 बरन ज़िवामें शक्ति भर ताको पुष्ट करेंय ॥
 तले अन्धेरा दीपक के रखसर्व धर्म बर्वाद करें ।
 निज निज मतमें मतसब मतवारे बकवाद करें ॥ ५ ॥
 जो इठ छोड़ विचार करोतोमगट दृष्टि यह आता है ।
 सर्व मतों में कथन कुछ विरुद्ध पाया जाता है ॥
 किसीमें बहुत असत्य किसीमें थोड़ा असत दिखाता है ।
 सत्य सर्वही किसी एक में न देखा जाता है ॥

॥ चौपाई ॥

इस से जो जो सत्य कथन है । सर्व मतों में सार मथन है ॥
 सर्व गूढ़ के योग्य रतन है । ताका गूढ़ उचित यतन है ॥

॥ दोहा ॥

असत सर्वही त्यागिये दूढ़ दूढ़ पहिचान ।
 मतवारापन त्याग हो मतवारा सुप्रधान ॥
 बहुविद्या पढ़ बैल भारती हो शठवृथा विवादकरें ।
 निजनिज मतमें मतसब मतवारे बकवाद करें ॥ ६ ॥
 जैसे मटीले गेहूँ के बहु भाँति मथक लगिरहे हैं ढेर ।
 किसीमें थोड़ी किसीमें बहुत मिली मृत्तिकाका ना फेर ॥

तहां कोई निज ढेरीको बर मोह शुद्ध भापे अवधेर ।
अन्य सबों को मटीला कहत तहां ना लावे देर ॥

॥ चौपाई ॥

ताहि कुधी वह पक्षपात कर । शुद्ध मान पीमे अपने घर ॥
कौ रसोई बहुत हर्ष घर । मृत्तिका भल माने भोजन घर ॥

॥ दोहा ॥

शुद्धि मान तिहि शुद्ध कर करें शुद्ध आहार ।
निज पर पक्ष नहीं करें गहैं वस्तु जो सार ॥
पर औगुण खल बहुत लखे निज औगुण देख न यादिकरें ।
निज निज मत में दत्त सब मतवारें बकवाद करें ॥ ७ ॥
लघु दीर्घ सब राशों की मृत्तिका को सुधी मृत्तिका जानें ।
निकाल ताको शेष गेहून को शुद्ध गेहू मानें ॥
निज पर पक्ष कदापि करें ना चित परमार्थ में सानें ।
सत्य कथन को सुधी निरपक्ष शुद्ध कर पहिचानें ॥

॥ चौपाई ॥

मिथ्या पक्ष सुधी ना करते । निज पर के दूषण को हरते ॥
जो मन पक्ष हृदय में धरते । नाथूगण अवर्षा नर ते ॥

॥ दोहा ॥

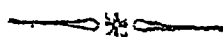
बहु विथा पढ़कर कुधी कर मत पक्ष विवाद ।
समय गमावें वृथाही लहत न नर भव स्वाद ॥
रा कलिकाल कगल जीव निज हित में अधिक प्रवाद करें ।
निज निज मत में दत्त सब मतवारें बकवाद करें ॥ ८ ॥

॥ अवस्थाओं की लावनी ३३ ॥

बड़े बड़े भवसागर में दिन पौरुष किम पावें पार । जन्म जलधि के तरण

को तरुण अवस्था तरुणीसार ॥ टेक ॥ बालकपन बावला स्वपर विज्ञान भेद कैसे जोड़े । क्रीड़ा कौतुक काँझा कलह करन की छाँट होवे ॥ क्रिया हीन खाने में लीन चित कभी हंसे कबहू रोवे । आत्महितके सोच विन सदा नींद गहरी सोवे ॥ पाप वरत कुछ भय न हृदय में दृढकर दूने वारी धार । जन्म जलाधिके तरुण को तरुण अवस्था तरुणीसार ॥ १ ॥ बृद्ध भये तृष्णा अति बाढ़े कभी न मन आवे संतोष । जो त्रिलोक की सम्पदा से पुरित होवे निज कोष ॥ तन अशक्त विकलेंद्रिय उद्यम हीन खिमे क्षण क्षणकर रोष । नष्ट वृद्धि हो क्रिया से भ्रष्ट भया करता सब दोष ॥ गमता वस ना उदास तनसे तजे न मन से गृह का भार । जन्म जलाधिके तरुण को तरुण अवस्था तरुणीसार ॥ २ ॥ तरुणपने पौरुष पूरण सब क्रिया करनका चित उत्साह । प्रबल इन्द्रिया ज्ञानकी वृद्धि सकेकर व्रत निर्वाह ॥ शक्ति परीषद सहन योग्य स्वार्थीन ध्यान धरसके अथाह । श्रुताभ्यास से भेद विज्ञान भये हो पूरण चाह ॥ सर्व कार्यके सिद्धि करनको शक्तिव्यक्त वर्ते तिस बार । जन्म जलाधिके तरुण को तरुण अवस्था तरुणीसार ॥ ३ ॥ तरुण पने ये सन सामग्री सुलभ आय इकठा होवे । काल लाविय है इसीका नाम सुधी इसको जोवे ॥ ऐसा अवसर पाय कुधी दुर्वैसन नींद में दिन खोवें । तथा कलह में लीन रह अन्त कृगति पड़के रोवें ॥ नाथूगम निज नाम सम्भारो मिले न अवसर बारम्बार । जन्म जलाधिके तरुण को तरुण अवस्था तरुणीसार ॥ ४ ॥

॥ पुरुषार्थ की लावनी ३४ ॥



अरे मूढ़ पुरुषार्थ तजके दृथा कर्म की आसकरे । बांझित फल को आपने कारसेही तो नाशकरे ॥ टेक ॥ बाल बृद्ध सबही जानेके विन बोये ना जमता खेत । और जमे विन अन्न भूमा भी खेत ना किंचित देत ॥ उद्यमकर बोवे रखावे सो जन फल निश्चय कर लेत । ऐसा जानो सदा पुरुषार्थही सब सुख का हेत ॥

॥ चौपाई ॥

कर्म कोई देवता न जानो । निज करनीका फल पहिचानो ॥
या से नित उद्यम को ठानो । विना किये फल कर्म न जानो ॥

॥ दोहा ॥

प्रथम क्रिया कर्त्ता करे ता का फल सो कर्म ।
नहीं कर्म कुछ और है समझ मूढ़ तज भर्म ॥
जो तू आप हो निर उद्योगी पुरुषार्थ ना खास करे ।
वांछित फल को आपने करसेही तो नाश करे ॥ १ ॥
पूर्वभव जो किया शुभाशुभ कर्म उदय सो आता है ।
उसका भी फल यहां निश्चय सुख दुःख नर पाता है ॥
लेकिन वद भी किया आपही स्वयं न भया दिखाता है ।
इस से निश्चय भया कर्त्तव्य वृथा ना जाता है ॥

॥ चौपाई ॥

जैसे कोई बहु ऋणियां आवे । अति श्रमकर अन्न द्रव्य कमावे ॥
सो सन द्रव्य व्याज में जावे । या से धनी न होत दिखावे ॥

॥ दोहा ॥

लेकिन द्रव्य कमायना धन का कारण जान ।
यह लाख पुरुषार्थ करो तज आलस बुधियान ॥
बिना मूल तरुही न होय तो फल को क्यों विश्वास करे ।
वांछित फल को आपने कर सेही तो नाश करे ॥ २ ॥
कोई विषय का कारण करके सिद्धि कार्य की चाहते है ।
सिद्धि न होना कार्य तब दोष दैव का कहते है ॥
अपनी भूल दृष्टि ना पढ़ती वृथा खेद तन मन्ते हैं ।
पुरुषार्थ को छोड़ भाँव, भरोसे रहते है ॥

॥ चौपाई ॥

सोने सिंह के मुख में जाके । नहीं प्रवेश करे मृग धाके ॥

अथवा वृत्त बम्बूल लगाके । कौन आम चाखत है पाके ॥

॥ दोहा ॥

इस से यह निश्चय भया करे सो भोगे आप ।
 पुण्य करे सो पुण्य फल पाप करे सो पाप ॥
 करनी करे नर्क जाने की स्वर्ग में कैसे वास करे ।
 बांछित फल को आपने करसेही तो नाशकरे ॥ ३ ॥
 एक चकेकी गाड़ी सदा सर्वत्र न भूपर गमन करे ।
 त्यों-पुरुषार्थ कर्म एकलौ से नाहीं कार्य सरे ॥
 जो नदी अनुकूल बहै तो तीरन वाला सहज तरे ।
 बहै विपर्यय तो तरना कठिनता से लघु दृष्टि परे ॥

॥ चौपाई ॥

तैसे कर्म जब होय सहाई । अल्प करे बहु पड़े दिखाई ॥
 जोमातिकूल होय दुःख दाई । कठिनता से लघु कार्य कराई ॥

॥ दोहा ॥

लेकिन करना मुख्यहै बिना किये क्या होय ।
 नाथूराम यासे सुधी शिथिल होव मत सोय ॥
 जो तू आप हो निर उद्योगी पुरुषार्थ ना खास करे ।
 बांछित फल को आपने करसेही तो नाशकरे ॥ ४ ॥

॥ खाता गांव के रथकी लावनी ३५ ॥

सुकृत कमाई उन्ही की है जिन धर्म कार्य में लगाया धन । मन बच तन
 स प्रभावना अंग विषे चित रहै मगन ॥ ठेक ॥ ठौर २ के जैनी भाई खाता
 गांव चलकर आये । देख महोत्सव चित अपने अपने सब दर्शाये ॥ हम भी
 जन्म सुफल माना जब जिन छावि के दर्शन पाये । जिन प्रातिमा को देखने
 अन्यमती भी तहा धाये ॥ अन्य भूमि उस पुण्यक्षेत्र की जहां बसे साधर्मि

जन । मनवचतन से प्रभावना अंग विषे नित रहै मगन ॥ १ ॥ फागुनवादि
गुस्वार अष्टमी तादिन प्रभुरथमें राजे । बहु विधि स्तुति पढतनर नारि चले
आगे साजे ॥ गधूव गण संगीत करें ध्वनिबहु प्रकार बाजे बाजे । रथकी
शोभा देखकर जिनदोही हियमें लाजे ॥ जयजय भविजन कहत सभा मंडप
में गये नगे चरणन । मनवचतन से प्रभावना अंग विषे नितरहै मगन ॥ २ ॥
शोभनीक जिनघाग सभामंडप रचना अद्भुत आई । हंडी फानूसे तहांलंपादि ।
जलें निशि अधिकाई ॥ तेरदद्वीप का विधान पूजन सुने नारिनर हर्षाई
अध्यात्म चर्चाकरें भविजीव शस्त्र द्वाराभाई ॥ अष्टम दिन आहार दानदे
तृप्त किये सबही के मन । मनवचतन से प्रभावना अंग विषे नितरहै मगन
३ ॥ नवम दिवस कलशाविषेक कर फेर लौटती कढ़ी जलेव । आति उत्सव
से भिनालय में पधराये श्रीजिनदेव ॥ धन्य जन्म उननर नारिनका धर्मध्यान
सेधे स्वयमेव । परमार्थ में लगावें धन गुरुजन की करते सेव ॥ नाथुराम जिन
भक्त धर्म आशक्न रहैं वेही सज्जन । मनवचतन से प्रभावना अंग विषे नित
रहै मगन ॥ ४ ॥

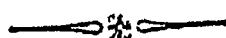
॥ शाखी ॥

रघुबीरसंग लघुबीरले चढ़ लंकपर ऐहैं पिया ।
यासे मिलोले जानकी नहीं पाओगे अपना किया ॥
रावण न माने टेक ठाने बोध बहुरानी दिया ।
जिनभक्त नाथुराम आति अज्ञान रावण का हिया ॥

॥ दौंड ॥

बहुत समझाये मंदोदर । शिशुग चरणों में धरधर ॥
टेक ना छोड़े दशकन्दर । कुमति ने किया हृदय में घर ॥
नाथुराम कहैं कर्म रेखा । टरेना यह निश्चय देखाजी ॥

॥ लावनी ३६ ॥



रावण को समझाये मंदोदर भरके नेत्रजल में दोनों । लेके जागकी

मिलो नहीं आवें वीर पलमें दोनों ॥ टेक ॥ मानोंपिया दशकन्य महा मति
 मन्द भई अवकी वारी । राक्षस कुल के नाश करने को कुमति हिरदयधारी
 तीनखण्ड के धनी नाथ तुम हरलाये जो परनारी । कैय दृढ़े लगा पिय यह
 कलंक कुलको भारी ॥ नारायण बलभद्र नाथ वे प्रगट भये कल में दोनों ।
 लेके जानकी मिलो नहीं आवें वीर पलमें दोनों ॥ १ ॥ सुनवच रावण कहै
 नार क्यों करती है दिलमें शंका । बीच सिधुके पड़ी है यह अगम्य मेरी
 लका ॥ भूमि गोचरी रंक करत सवशंक सुनत मेरा डंका । तीनखण्ड में
 युद्ध करने को कौन मुझसे बंका ॥ हमखगपति वे भूमिगोचरी भ्रमं पृथीस्थल
 में दोनों । लेके जानकी मिलो नहीं आवें वीर पलमें दोनों ॥ २ ॥ हाथजोड़
 फिरकहै मन्दोदर वचन हगारे मान पिया । वान्दर वंशभूपसन मिले उन्हीं
 में आन पिया ॥ अंगांगद सुग्रीव नीलनल भामडल हनुमान पिया । भूप
 विराधत सेनले आये बैठे विमान पिया ॥ धनुषबाण लिये हाथधरी बलगर्जरहे
 बलमें दोनों । लेके जानकी मिलो नहीं आवें वीर पलमें दोनों ॥ ३ ॥ बार
 बार समझावे मन्दोदरि धरें शिशु युग चरणन में । एकनमानें लंकपति कैसी
 कुमति वैठी मनमें ॥ बहून चुकेरु युद्धनाथ अत्रधरो ध्यान जाके वनमें । पर
 नारी के काज क्यों देहु प्राण अपनेरनमें ॥ नाथूराम कहै तब पछितैहो जब
 लड़ै दलमें दोनों । लेके जानकी मिलो नहीं आवें वीर पलमें दोनों ॥ ४ ॥

॥ रावण मन्दोदरी सम्वाद ॥ ३७ ॥



चरण कमल नवकहै मन्दोदरि यह दिनती प्रियभाम कीहै । जनकसुताको
 पठावो कुशल इसी में धामकी है ॥ टेक ॥ हम अबला मति हीन दीन क्या
 समझावें ऐसा कीजे । पंडित गणके मुकुट प्रिय तुमको क्या शिक्षादीजे ॥
 जो हितकारी होय करो सो कहा मान इतना लीजे । ऐसाकीजै नाथ जिसमें
 न कला कुलकी छीजे ॥

॥ शौर ॥

भानुसम तेजस्व प्रकाशित वंश यह राक्षस पिया ।

ताहि सत मैलाकरो गृह आनके अपने सिया ॥
 परनारि रत जो नरभये तिनवास दुर्गति में किया ।
 धनधाम प्राणगमाय अति अघभार शिरअपने लिया ॥
 यासे हठ मतकरो पड़ोपद परत्रिय जह बचनामकीहै ।
 जनकसुता को पठावो कुशल इसी में धामकीहै ॥ १ ॥
 दशमुख कहै त्रिखंडपती में भूचर नभचर भेरे दास ।
 तीन खण्डकी वस्तु पर प्रभुताई है गेरी खास ॥
 मुझे छोड़ यह सुन्दर सीता और कौन गृहकर है वास ।
 मान सरोवर छोड़ करते न हन्स लघुसरकी आस ॥

॥ शेर ॥

इन्द्र से योद्धा भैने बांधे क्षणक में जाय के ।
 सोम वरुण कुनेर यम वैश्रवण बांधे धाय के ॥
 विश्व में नाहर भयो कैलाश शैल उठाय के ।
 कौनसा योद्धा रहा रख में लड़े जो आय के ॥
 तब मन्दोदरी कहै नाथ निजमुख न बड़ाई कामकीहै ।
 जनकसुता को पठावो कुशल इसीमें धामकीहै ॥ २ ॥
 तुमसमको बलवान नाथपर यहकार्यजगमें अतिनीच ।
 तुमको शोभानदे जो परत्रिय अंग लगाओ कीच ॥
 नीतिवान पंडित साधुर्षी कहलाते नृप गणके बीच ।
 अपकृति से भली है सज्जन जनको जगमें बीच ॥

॥ शेर ॥

हैं बड़ा आश्चर्य सुर त्रिपसे अधिक पै सुन्दरी ।
 ता से अरुचि तुम को भई हिरदय वसी भूचर नरी ॥
 कहो जैसा रूप विद्या बल करों याही घरी ।
 हठ छोड़िये पर नारि का विनती करे मन्दोदरी ॥
 सीता भी प्रिय वरै न तुमको पतीबूनात्रिय रामकीहै ।
 जनकसुता को पठावो कुशल इसी में धामकीहै ॥ ३ ॥

सुनत वचन लंकेश कहै प्रिया तुमसम और नहीं नारी ।
 यह तो निश्चय मुझे पर कारण एक लगा भारी ॥
 हम ज्ञात्री रणशूर हरी सिय यह जानी दुनियासारी ।
 जो सिय भेजों राम तट तो देखै नृप गण तारी ॥

॥ शेर ॥

जानि हैं कायर मुझे नृप गण सभी अभिमान से ।
 यासे लड़ना योग्य है रघुवीर संग धनु बाण से ॥
 जीति कर अपों सिया प्यारी जो उनको पाण से ।
 यश होय मेरा विश्व में वेशक सिया के दान से ॥
 नाथूराम जिन भक्त कहै त्रियशुभ न चाह संग्रामकीहै ।
 जनकसुता को पठावो कुशल इसी में धामकीहै ॥ ४ ॥

॥ सीताहरण की लावनी ३८ ॥



जनकसुता का हरण श्रवण सुन को न नीर दृगमें लाया । वर्णन तिसका
 सुनो जैसा जिन आगम में गाया ॥ टेक ॥ दंडकवन में धनुष बाण ले सैर
 करन चाले लक्ष्मण । सुगंध मारुत लगत तन भयो प्रसुद लक्ष्मणका मन ॥
 वन्श भिड़े पर सूर्य हास्य असिदृष्टि पड़ा चर्चित चन्दन । लेके हाथ में लक्ष्मण
 ने काटा वह भिड़ा सघन ॥

॥ चौपाई ॥

खरदूषण सुत शंभुकुमार । तामें साथत था असिसार ॥
 सिद्धि भयाया ताही वार । रक्तक जा असि यत्त हजार ॥

॥ दोहा ॥

पूजा कर सुर खड्ग की धरा भिड़े पर आन ।
 पुण्य योग लक्ष्मण लिया सो वर हाथ कृपाण ॥
 कटाशंख शिर साथ भिड़ेके सोना लक्ष्मण लखपाया ।

वर्णन तिसका करो जैसा जिन आगम में गाया ॥ १ ॥
लेके खंग लक्ष्मण रघुवर तटगये सुनो अब कथा नयी ।
शत्रु पुत्र के पास ले भोजन सूर्पनखा गयी ॥
कटा भिड़े को देख पुत्रकी पहिले निंदा करति भूषयी ।
फिर शिर देखा पुत्र का तब तिन भूमि पछार लयी ॥

॥ चौपाई ॥

करति विलाप इनत अरिधार्ई । दृष्टिपड़े लक्ष्मण रघुधार्ई ॥
तिन्हे देख मुत मुधि विसरायी । कामातुर विट देह बनाई ॥

॥ दोहा ॥

बोली रघुतट जाय के मैं अविवाही नाथ ।
युगल भ्रात में एक यो कर गह करो सनाथ ॥
व्यभचारिणिलख कहीराम भिक्तकुम्भेपुरुषपरमन भाया ।
तिसका वर्णन सुनो जैसा जिन आगम मे गाया ॥ २ ॥
भिड़कारी लक्ष्मणने जवही तब लज्जिजहो आईघर ।
बोली पनि से नारि युत आये है वन में दो नर ॥
शत्रु पुत्र इत खंग लिया तिन फाड़े वस्त्र मेरे निजकर ।
सुन खर दूषण वजाये रण बाजे अब करो समर ॥

॥ चौपाई ॥

रावण के तट दूत पठाया । समर मुनत दश मुख उठ धाया ॥
इन खर दूषण दत्त सजवाया । गर्जत घन सपनम पथ आया ॥

॥ दोहा ॥

रण बाजे मुन रामने कही सुनो लघु भ्रात ।
तुम सियकी रक्षा करो हम लड़ने को जात ॥
तब लक्ष्मण शर चाप डठा रघु चरणोंमें मस्तक नाया ।
तिसका वर्णन सुनो जैसा जिन आगम में गाया ॥ ३ ॥
हे अमृज तुम सिये रखाओ मैं लड़ने जाता रणमें ।
भीरपड़े तो करोगा सिह नाद ताही ज़ण में ॥

यों कह लक्ष्मण गये समर को दशरुंधर आया वनमें ।
रूप सिया का देख आशक्त भया कामी मनमें ॥

॥ चौपाई ॥

विधा से दशमुख यह जानी । जनक सुता यह रघुवर रानी ।
सिंह नाद की कह मुखबाणी । गये समर में लक्ष्मण ज्ञानी ।

॥ दोहा ॥

तब छिपके दशमुख किया सिंहनाद भयकार ।
सुनत राग धनु बाण ले भये समर को तयार ॥
सीताके द्विग छोड़ जटाई गये समर को रघुराया ।
तिसका बर्णन सुनो जैसा जिन आगम में गाया ॥ ४ ॥
देख अकेली सीताको दशमुख ने तुर्त विमान धरा ।
बिलपति सीता जटाई उठा युद्ध को क्रोध भरा ॥
चोंच पंजों से अंग रावण का गिच्छ ने लाल करा ।
दिया थपेड़ा दशानन उलट जटाई भूमि परा ॥

॥ चौपाई ॥

गिरा जटाई मृतक समान । गया दशानन बैठ विमान ॥
इधर राम पहुँचे रण म्यान । चलत जहाँ नाना विधिबाण ॥

॥ दोहा ॥

देख लक्ष्मण रामको कहीं प्रभू किस काम ।
सीता तज आये यहाँ अभी जाउ उस डाम ॥
कहीं राम हैं भ्रात यहाँ तुम सिंह नाद क्यों बजाया ।
तिसका बर्णन सुनो जैसा जिन आगम में गाया ॥ ५ ॥
लक्ष्मण कहीं किया छलकाहूँ लौट जाउ सीताके पास ।
मैं अरिगण को पलक में तुम प्रसाद से करहों नाश ॥
गये राम तो लखी न सीता तब अतिही मनमेमे उदास ।
दूदत वन में जटाई दृष्टि पड़ा तहाँ चलते स्वास ॥

॥ चौपाई ॥

नमोकार रघुवर तिहि दीना । चौथे स्वर्ग देव पद लीना ॥
श्रव लक्ष्मण अरिदल क्षय कीना सिंहकरै ज्योमृगगण क्षीना ॥

॥ दोहा ॥

चन्द्रोदय नृप का तनुज नाम विराधित तास ।
लङ्कत भयो रिपु सेनसे आय लक्ष्मण पास ॥
तब लक्ष्मण ने खरदूषण को मार क्षणक में गिराया ।
तिसका वर्णन सुनो जैसा जिन आगम में गाया ॥
अरिगण हत लक्ष्मण जय पाकर रामचन्द्रकेतव आये ।
लोढत भूपर सिया बिन रामचन्द्र बिहल पाये ॥
तब लक्ष्मण ने बिनय सहित धीरज बंधायैक समझाये ।
खोज सिया का करेंगे कार्य चले ना धवराये ॥

॥ चौपाई ॥

भूप विराधत भी तहँ आया । राम लक्ष्मण के पद शिरनाया ॥
लक्ष्मण कही सुनो रघुराया । या नृप ने अति हेतु जनाया ॥

॥ दोहा ॥

भयो सहाई रण विपे नाशन को अरि पक्ष ।
या प्रसाद हम जयलही कहे वचन यों दक्ष ॥
भये परस्पर मित्र विराधत ने रघुवर को समझाया ।
तिसका वर्णन सुनो जैसा जिन आगम में गाया ॥ ७
चलिये प्रभु पाताल लंक में वहाँ नई रिपु गणकाडर ।
यहाँ सतैहँ शत्रु बहु रावण आदिक महा जवर ॥
खरदूषण का साला रावण ता सेवक बहु विद्याधर ।
तुम खरदूषण हता सो बैर लेंगे सब आकर ॥

॥ चौपाई ॥

तब यह बात सभी मन आई । लक्ष्मण सहित गये रघुराई ॥

यदपि भोग भोगो युग माई । तदपि सिया सुधि ना विसराई ॥

॥ दोहा ॥

युगसम बीते दिवस इक अति शोकित रघुवीर ।

तहां विराधत लक्ष्मण अधिक बंधावें धीर ॥

नाथूराम जिनभक्त जानकी रूप राम दग में छाया ।

तिसका वर्णन सुनो जैसा जिन आगम में गाया ॥ ८ ॥

॥ राक्षस वन्शीनि की उत्पत्ति ३९ ॥



अजित नाथ के समय मेघ वाहन राक्षस लंकापाई । तिसका वर्णन सुनो
जो श्रवणों को आनन्द दाई ॥ देख ॥ बिजयार्द्ध दक्षिण श्रेणी में चक्र बालपुर
नग्नवसे । नृप पूर्ण घन मेघ वाहन ताके शुभ पुत्र लसे ॥ तिलक नगर का वृषति
सुलोचन सहस्र नयन सुतता तन से । कन्या उत्पल मती दोनों जन्म
सुन्दर उनसे ॥

॥ चौपाई ॥

उत्पलमती पूर्ण घनजाय । निजसुतको जांची मनलाय ।
वचनानिमित्ती के सुनराय । दई सगर को सो हर्षाय ॥

॥ दोहा ॥

तब पूर्ण घन सैनले हन सुलोचन राय ।
सहस्र नयनले बहिनको छिपा विपिन में धाय ॥
पूर्ण घनने कन्या की खातिर नगरी सब दुहवाई ।
तिसकावर्णन सुनो जो श्रवणोंको आनंददाई ॥ १ ॥
सगरचक्रपतिको इक दिन मायामय हयने हरासही ।
धरा विपिन में यहीं लख उत्पलमती भ्रातसे कही ॥
चक्रीके तटसहस्र नयनने जाय बहिन परनायवही ।
अति आदर से युगल श्रेणी की पाई आप मही ॥

॥ चौपाई ॥

सहस्रनयन चक्री बलपाके । पूर्ण बन मारा रणबाके ॥
भगामेघ बाहन घबराके । समोशरण में पहुचा जाके ॥

॥ दोहा ॥

अजित नाथको बंदि के बैठा शगता ठान ।
सरस नयन के भटतहां देख गये निज थान ॥
तिनके मुखे सुन सस नयनभी गया जहांजित जिनराई ।
तिसका बर्णन सुनो जो श्रवणों को आनन्ददाई ॥ २ ॥
समोशरण में जाय भवान्तर दूखसभी निर्दर डये ।
यह सुन गन्धर्व इन्द्र प्रमुदित मन भीम सुभीम भये ॥
कहा मेघ बाहन से धन्यतू अपतेरे सब दुःख गये ।
श्रीजिनवर के चरण तल जोतेरे वसु अंग नये ॥

॥ चौपाई ॥

इम प्रसन्न तोपर खगराय । सुनो वचन मेरे मन लाय ॥
राक्षस द्वीप वसो तुम जाय । बहभू तुमको अति सुखदाय ॥

॥ दोहा ॥

लवणोदधि के मध्य है राक्षस द्वीप प्रधान ।
लम्बा चौड़ा सातसौ योजन तास प्रमाण ॥
सबद्वीपों में द्वीप शिरोमणि जास कीर्ति जगमें छाई ।
तिसका बर्णन सुनो जो श्रवणों को आनन्ददाई ॥ ३ ॥
ताके मध्य त्रिकूटाचल योजन पचास ताका विस्तार ।
ऊंचा योजन कहा नवतास तले नगरी सुखकार ॥
लंका योजन तीस तहां जिन भवन बने चौरासीसार ।
सपरिवार से तहां निवसो तुम अरिगण का भयदार ॥

॥ चौपाई ॥

अरु पाताल लंक शुभधान । और शरण का है सुप्रधान ॥

द्यः योजन ओंहा परवान । है सुन्दर स्थान महान ॥

॥ दोहा ॥

इकशुन सादेतीस इक (१३१॥) डेढ़ कला वस्नार ।
 यह कह निज विद्या दई अरु रत्नों का हार ॥
 वसे मेघ बाहन तह जाके कुटुम सहित अति हर्षाई ।
 तिसका वर्णन सुनो जो श्रवणो को आनंद दाई ॥४॥
 ता राजसकुलमें असंख्यनृपभये सोनिज करणी अनुसार ।
 कोई शिवपुर गये किनही सुर के सुख लिये अपार ॥
 कोई पापकर गये अघोगति भ्रमत भये घउगति दुःखकार ।
 मुनि सुव्रतों के समय में विद्यते केश भये नृपसार ॥५॥

॥ चौपाई ॥

तिनके पुत्र सुकेश सुजान । इन्द्रानी तिसके त्रिय जान ॥
 तीन पुत्र ताके गुणवान । भये सुवीर महा बलवान ॥

॥ दोहा ॥

माली और सुमाली अरु माज्यवान तिन नाम ।
 सुमाली के रत्नश्रवा पुत्र भया गुणधाम ॥
 भई केकसी रानी ताके जासु कीर्ति जगमें गाई ।
 तिसका वर्णन सुनो जो श्रवणों को आनंद दाई ॥६॥
 रत्नश्रवा त्रिय केकसीके सुत तीन महा बलवान भये ।
 पहिला रावण द्वितीय सुत कुम्भकरण गुणधाम ठये ॥
 तृतीय विभीषण कुलके भूषण जिनने शुभगुण सर्व लये ।
 तीनों योद्धा अनूपम तिनको भूप अनेक नये ॥

॥ चौपाई ॥

सूर्य नखा तिन बाहिन प्रधान । भई अनूपम रूपमहान ॥
 खर दूषण परणी बुधिवान । बसेलंक पाताल सुजान ॥

॥ दोहा ॥

राक्षसद्वीप विषे एसे विद्याधर गुण धाम ।
यह वर्णन संक्षेप से कहा सुनायगाम ॥
पलभक्षर राक्षसये नाही नर पवित्र जानो भाई ।
तिवका वर्णनसु गो जो श्रवणों को आनंददाई ॥१॥

॥ वानर वंशीनि की उत्पत्ति ॥

वानर वंशिन की जैसे उत्पत्ति भई सो सुनो श्रवण । जिन शासन का
जहाँ आधार न कल्पित कहों वचन ॥ टेक ॥ विजयाद्वे दक्षिण श्रेणीभेघपुर
तहाँ खगपति भुवनाय । अर्थात् राजा पुन श्रीकंठ मनोहरा कन्या धाम ॥ तहाँ
रत्नपुर नृप पुष्पोत्तर पञ्चोत्तर तःसुन अभिराम । कन्या ताके एक पद्माभा
मनु मुरपति की भाय ॥

॥ चौपाई ॥

मनोहरा पुष्पोत्तर राय । निज सुतको जाँची उमगाय ॥
श्रीकंठ कन्या के भाय । दई न ताको मने कराय ॥

दोहा ।

धवल कीर्ति लंका धनी राक्षस वंशी भूप ।
क्याही ताहि मनोहरा लालि के अधिक अनूप ॥
पुष्पोत्तर खग श्रवण सुनत यह बहुत उडासी मानी मन ।
निज शासन का लहाँ आधार न कल्पित कहों वचन ॥ १ ॥
एक दिना श्रीकंठ वन्दना सुमेरु काँ कर आते घर ।
पद्माभा का राग सुन मोहितहो सो लीनी हर ॥
सुन कुटुम्ब जन तभी पुकारे पुष्पोत्तर को दई खबर ।
क्रोधित हाँके तभी खग चढ़ा सेनले ता उपर ॥

चौपाई ।

श्रीकंठ लंका को धाया । धवल कीर्ति लाख अति हर्षाया ॥
सेन लिये तोलों खग आया । धवल कीर्ति सुन दूत पठाया ॥

दोहा ।

पुष्पोत्तर को तास ने समझाया बहु भाय ।
अरु पद्माभा की शशी गई कही तहां जाय ॥
तात दोष ना श्रीकंठ का वरा मैही या को आपन ।
जिन शासन का लहों आधार न कल्पित कहों वचन ॥ २ ॥
लौट गयाखग कीर्ति धवल तब श्रीकंठको प्रीति दिखाय ।
निवास करने चानर द्वीप तिन्हे दीना शुभ राय ॥
श्रीकंठ तहां गये वसाया नगर किहकपुर अति सुखदाय ।
वानरदेखे तहां बहु केलि करत नाना अधिकाय ॥

चौपाई ।

तिनने कपि पाले रुचिठान । तिनसे क्रीड़ा करत महान ॥
रचे चित्र तिनके गृह म्यान । रंगरंग के लाख सुखदान ॥

दोहा ।

ता पीछे बहु नृप भये तिन भी कपि के चित्र ।
मंगलीक कार्य विपै भाड़े मान पवित्र ॥
वास पूज्य के समय अमर प्रभु भये भूप सो सुनो कथन ।
जिन शासन का लहों आधार न कल्पित कहों वचन ॥ ३ ॥
तिनकी रानी डरी भयंकर देख चित्र कपिके तवराय ।
ध्वजा झुट्ट में कराये चित्र गृह के दये मिटाय ॥
तब से ये कपि केतु कहाये कपि वंशी उत्पति यों आय ।
वानर नाहीं नृपति नर विद्याधर हैं जानो भाय ॥

चौपाई ।

सा कुल में बहु नृप गुणधाम । भये कहां तक लीजे नाम ॥

फेर महोदधि नृप अभिराम । भये अन्नूपम ताही ठाम ॥

दोहा ।

तेनके सुत प्रति चन्द्र के दोय पुत्र अति धीर ।
 भये प्रथम किहकन्द अरु छोटा अन्धक वीर ॥
 तिन्हें राज प्रतिचंद्र देय वृतलेय गये तप करनेवन ।
 जिन शासनका लहों आधार-न कल्पित कहों वचन ॥ ४ ॥
 एक दिवस विजयार्द्ध पर आदित्यपुर के विद्याधर ने ।
 नृपति बुलाये स्वयंवर मंडप में कन्या वरने ॥
 नृप किहकन्द श्रीमाला ने तहां प्रेम धरके परने ।
 रथनूपुर का ईश लख विजय सिंह लागा जरने ॥

चौपाई ।

भया परस्पर युद्ध महान । अंधक ने कर गहि धनुवाण ॥
 विजय सिंह मारा सरतान । भगी सेन ताकी तज थान ॥

दोहा ।

असन वेग ताका पिता सुनत चढ़ा ले सेन
 तव वानर वंशी भये सन्मुख तहां रहेन ॥
 असनवेग ने घेर किहकपुर कपि वंशिन से कीना रन ।
 जिन शासन का लहों आधार न कल्पित कहों वचन ॥ ५ ॥
 असनवेग का सुत विद्युतवाहन किहकन्द लड़े ले-वाण ।
 असनवेग ने तहां मारा अंधक दारुण रण ठान ॥
 विद्युतवाहन ने किहकन्द किया घायल मारीसिलतान ।
 मूर्छा खाकर भूमिपर गिरा अगर ना निकले प्राण ॥

चौपाई ।

तव लंकेश सुकेश उठाय । रखा किहकपुर में सो आय ॥

फिर पाताल लंक में जाय । छिपे सर्वही प्राण बचाय ॥

दोहा ।

असनवेग तव सेनले लौट गया निज थान ।
 फिर उदास हो भोगसे धारा तप बुधिवान ॥
 सहस्रार पुत्रको राज तिन दिया किया निज बास विपन ।
 जिन शासन का लहों आधार न कल्पित कहीं वचन ॥ ६ ॥
 सहस्रार ने लंका में निर्घात सुभट राखा थाने ।
 सहस्रार के भया सुत इन्द्र नाम राखा ता ने ॥
 सूर्यरज अक्षरज भये किहकन्द के दो सुत गुण स्थाने ।
 नगर बसाके वसे किहकन्दपुर के तव दरम्यान ॥

चौपाई ।

सूर्यरज के दो सुत भये । नाम वालि सुग्रीव सुठये ॥
 अक्षरज के भी दो सुतभये । नल अरु नील नाम तिन दये ॥

दोहा ।

निबसे वानर द्वीप में यासे कपि कुल नाम ।
 ये वन पशु वानर नहीं विशाधर गुण धाम ॥
 विद्याके बल चढ़ विमान में करें सर्वगं गंगण गमन ।
 जिन शासन का लहों आधार न कल्पित कहीं वचन ॥ ७ ॥
 लंका पति राक्षस सुकेश के तीन पुत्र उपजे गुणवान ।
 माली सुमाली और लघु माल्यवान रूप के निधान ॥
 माली ने निर्घात सुभट को मार लिया लंका निजथान ।
 फिर माली को इन्द्र विद्याधर ने मारा रण म्यान ॥

चौपाई ।

सुमाली के सुत रत्नश्रवा के । भये तीन सुत अति बलवाकै ॥
 रावण आदि तिन्हों ने जाके । बांधा इन्द्र समर में धाके ॥

दोहा ।

रथनूपुर पति इन्द्र यह विद्याधर नर नाथ ।
 नहीं इन्द्र सुरलोक का हारा रावण साथ ॥
 नाथूराम बानर वंशिन की कही कथा यह मन भावन ।
 जिन शासन का लहों आधार न कल्पित कहों वचन ॥ ८ ॥

त्रिया जन्मकी निन्दा ३१ ।

महा त्रिय पर्याय त्रिया की महा कुटिल भावों का फल । तीनों पन दुःख भुगते भारी नहीं सुख नारी को पल ॥ टेक ॥ जन्म सुनत शिर ध्वनत पिता दिक उदास होके कुलकेजन । आशावान निरास होत सब कर्मान यांचक अपने मन ॥ नेग योग वाले सकुचा के मांगसकें ना किंचित धन । श्रवण सुनतसब उदास होते पुरा पड़ोसी भी तत्क्षण ॥ गीत नृत्य वाजित्र महोत्सव वन्दभये गृहमें मंगल । तीनों पन दुःख भुगते भारी नहीं सुख नारी को पल ॥ १ ॥ खान पान रोग में निरादर मरो जियो भाग्यन अपने । नहीं कुटुम्ब वदन की आशा वेटी से काहू स्वपने ॥ बालपने से सकुचित निकसे सर्व अंग पढ़ते ढपने । वदनामी का अति दुःख भारी श्रवण सुनत लागे कपने ॥ व्याह भये दुःख सास नन्द का काम करत ना पावे कल । तीनों पन दुःख भुगते भारी नहीं सुख नारी को पल ॥ २ ॥ सास समुरपतिकी दिहसत से राति दिवस रहै कम्पित तन । सबके पीछे भोजन पावै जैसावचे घरमें उसक्षण ॥ वेअदबी जोकरे पड़े अति मार कुटे दंडों से तन । घर बाहर के कुवचन कहते पराधीन हो मुने श्रवण ॥ हो स्वतंत्र कहीं जाय न सकती राखा चाहै कुल का जल । तीनों पन दुःख भुगते भारी नहीं सुख नारी को पल ॥ ३ ॥ गर्भ भार का अति दारुण दुःख नौ महिने सहती नारी । मरण समान प्रसूति समय दुःख सहे वेदना अति भारी ॥ बड़े कष्टसे पाले बालक क्षीण भई तन छवि सारी मरे अधूरा पूरा बालक तो दुःख का कहना क्यारी ॥ बांझ होय तो कुलकी नाशक कहलाने का दुःख अतिबल । तीनों पन दुःख भुगते भारी नहीं सुख

नारी को पल ॥ ४ ॥ होय कदाचि वाल विधवा तो जायजन्म रोवत सार
 मिले कुचलनी धनी धनी तो मौत नहीं दुःख का पारा ॥ अति हीनाधि वय
 पति पावे तो न जाय फिर दुःख टारा । रोगी वा पति मिले नपुंसक तो महान
 दुःख शिरभारा ॥ मूढ़ अकर्ता चोर जुआरी मिले तो नित भोगे कलकल ।
 तीनों पन दुःख भुगते भारी नहीं सुख नारी को पल ॥ ५ ॥ जो भर्त्तार
 दरिद्री होवे तो अपार दुःख क्या कहना । भरे कष्ट से उदर फटे वस्त्रों से
 उघोड़ तन रहना ॥ हो क्रोधी भर्त्तार कृतघ्नी तो शोकानल में दहना । वृद्ध
 भये सुत बहू न माने बात रात्रि दिन दुःख सहना ॥ बात कहत ललकारत
 सबही रोवे नेत्र भरके भल भल । तीनों पन दुःख भुगते भारी नहीं सुख
 नारी को पल ॥ ६ ॥ वर्णन कहँतक करों गुणी जन थोड़े में समझो सर्वांग
 महा दुःख की खान जन्मत्रिय जान पराश्रय रहती तंग ॥ दुर्विंसनी व्यभिचारी
 त्रियकी करें प्रशंसा मति के भंग । या नारी की खाँय कमाई सोसराहते त्रिय
 का अंग ॥ पुत्री के ले दाम चहँ आराम जीभके जोहँ चपल । तीनोंपन दुःख
 भुगते भारी नहीं सुख नारी को पल ॥ ७ ॥ महानीच निर्लज्ज हरामी त्रिय
 का धन चहते खाने । सो नारी को काम धेनु चिंतामणि के सदृश जाने ॥
 जो सज्जन सत्पुरुष सुखी सो वेद शास्त्र के अनुमाने ॥ लखें निंद्य पर्याय
 त्रियाकी दुःख स्वरूप ताको माने ॥ नाथूराम जिन भक्त कहँ दुःखरूप त्रिया
 पर्याय सकल । तीनों पन दुःख भुगते भारी नहीं सुख नारी को पल ॥ ८ ॥

शाखी ।

माता सरस्वति दीजिये विद्या का जनको दान जी ।
 अज्ञान तिमर विनाश हृदय प्रकाश अनुभव भानु जी ॥
 मैं शरण आया सुयश गाया धरों तेरा ध्यान जी ।
 जिनभक्त नाथूरामको जन जानदेनिज ज्ञान जी ॥

दौड़ ।

शारदा जपों नाम तेरा । मनोर्थ कर पूर्ण मेरा ।

भ्रमो बहु चौरासी फेरा । ज्ञान विन कहीं नसुख हेरा ॥
मात अब कृपा दृष्टि कीजे । नाथूराम को सुबोधदीजेजी ॥

जिनेन्द्र स्तुति ४२।

हे करुणा सागर त्रिजगत के हित कारी । लख निज शरणागत हरो वि-
पत्ति हमारी ॥ टेक ॥ जो एकग्राम पति जनकी विपदा टारे । मनोवांछित जन
के कार्य क्षणक में सारे ॥ तो तुम त्रिभुवन के ईश्वर विश्व पुकारे । विश्वास
भक्त ताही विधि उरमें धारे । फिर भूलगये क्यों ईशहमारी वारी, लख निज
शरणागत हरो विपत्ति हमारी ॥ १ ॥ मैं निज दुःख वर्णनकरों कहाजगस्वामी
तुमतो सब जानत घटघट अन्तर्यामी । तुमसमदर्शी सर्वज्ञ यशस्वीनामी, मम
हरो अविद्या भ्रमों मुख आगामी ॥ वरभक्ति तुम्हारी लगे हृदयको प्यारी,
लख निज शरणागत हरो विपत्ति हमारी ॥ २ ॥ तुम अथमोद्वारक विरदजगत
में छाया, मैं मुनासन्त शारद गणेश जोगाया । यासे आश्रय तक शरण
तुम्हारे आया, सबहरो हमारा शंकट करके दाया ॥ तुमको कुछनहीं अशक्य
विपुल बलधारी, लख निज शरणागत हरो विपत्ति हमारी ॥ ३ ॥ ज्यों मत्त
पिता नहीं शिशुके दोष निहारें, पालें सभ्रम अरुसर्व आपदा टारें । तुम विश्व
पिता त्योंही हम निश्चय धारें, यासे शरणागत होके विनय उचारें ॥ जन-
नाथूराम यह यांचत वारम्बारी, लख निज शरणागत हरोविपत्ति हमारी ॥

शास्त्री ।

संसार सकल असार है नहीं इससे प्रीति लगाइये ।
भ्रूया सकल व्यवहार है नहीं इष्ट जान ठगाइये ॥
इन्द्रिय विषय विष तुल्य हैं नहीं इनसे चित्त पगाइये ।
जिन भक्त नाथूराम परमात्मा के नित गुण गाइये ॥

दौड़ ।

सदा भगवन्त नाय अपना । यदी जानो कार्य अपना ॥
 और भ्रमजाल सर्व स्वप्ना । दूरसे तिन्हें देख कपना ॥
 नाथूराम नरभवफलजीजे । भजननिशिदिन प्रभुका कीजेजी॥

संसार दुःखकी लावनी ४३ ।

है यह संसार असार दुःखका घररे । ये विषयभोग दुःख खान इनसे तू
 डररे ॥ टेक ॥ इनमें दुःख मेरु समान सुख ज्योंरई, सोभी सब आकुलता
 मय पढत दिखाई ॥ इसकी उपमा इस भांति गुरु बतलाई । सो मुनो सकलेदे
 कान कहूं समझाई ॥ इसके सुनने मे सुधी ध्यान अवधररे । ये विषय भोग
 दुःखखान इनसे तूडररे ॥ १ ॥ एक पथिक महावन माहिं फिरे था भटका ।
 तापर गजदौड़ा एकतभी वह सटका ॥ सो कुएँमें तरुकी मूल पकड़ के लटका
 तातरुको क्रोधवश जा हाथी ने भटका ॥ तरुसे मधुमाखी उड़ी शोर अति
 कररे, ये विषय भोगदुःखखान इनसे तू डररे ॥ २ ॥ पन्थी को मक्खियां
 चिपट गईं उड़प्यारे; जड़काटें मूसे दोय रवेत अरुकारे, चौनाग एक अजगर
 कुएँ में मुंह फारे ॥ देखत ऊपर को गिरे पथिक किसवारे; तहां टपकी मधु
 की बूंद पथिक मुखपररे ॥ ये विषय भोग दुःखखान इनसे तूडररे ॥ ३ ॥
 शठस्वादत मधुका रवाद सभी दुःख भूला, करआस लखे ऊपर को जड़से
 भूला ॥ तहां से खग दम्पति जाते थे गुण मूला, तिन देख दयाकर कहे
 वचन अनुकूला ॥ निकले तो लेंय निकाल तुझे ऊपररे, ये विषय भोग दुःख
 खान इनसे तूडररे ॥ ४ ॥ बोला पन्थी एक बूंद शहद मुख आवे, तब चलों
 तुम्हारे साथ यही मनभावे ॥ सो एक बूंदको देखो शठ मुंह बावे, नालखे वेदना
 घोर टंगा जो पावे, सोही गति संसारी जीवोंकी नररे । ये विषय भोगदुःख
 खान इनसे तूडररे ॥ ५ ॥ भववन में पन्थी जीव काल गजजानो, कुलकुआ

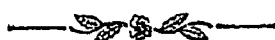
कुटुम्बजन मधुमक्खी पहिचानो । चउगति चारों अहि निगोद अजगर मानो,
जइआयु रात दिन काटत मूम बखानो ॥ है विषय स्वाद मधु बिन्दुमेहतस्वररे
ये विषय भोग दुःख खान इनसे तूडररे ॥ ६ ॥ विद्याधर राङ्गुरु शिखादेत
दयाकर, माने तो दुःखसे छूट जाय आतम नर । संसारमें सुख है शहद वृंद
से लघुनर , दुःख कूप पथिक से गुणा अनन्ता अकसर । संसार दुःख सेडरे
मृगी थरथररे । ये विषय भोग दुःखखान इनसे तूडररे ॥ ७ ॥ खल काल
बली से सुर अमुरादिक हारे, हरिहली चक्र पति याने क्षणें मोरे, येविषय
भोग विषधरहें दारुण कारे, इनका काटा ना जिये जगत में क्यारे, इन के
स्वागी भये नाथूराम अमररे । ये विषय भोग दुःखखान इनसे तूडररे ॥ ८ ॥

उदयागतकी लावनी ४४ ।

जगत में महा बलवान उदय आगत है, ताके मैटन को किसी की ना
ताकत है ॥ १ ॥ जवतीव्र उदय रस आकर विधि देता है, तबएक न चले
उपाय करे जेताहै, जवतीव्र पवन में लहर उदयि लेताहै, तबकौन कुशल हो
जहाज को खेता है, मुंह जोरी करना इस जगह हिमाकत है, ताके मैटन को
किसी की ना ताकत है ॥ २ ॥ हरिराम कर्म वश फिर रंकवत वन में, हिम
धूप पवनकी सहते बाधा तनमें, परगृह करते आहार सलज्जित मनमें, अथवा
वन फल करते आहार विपनमें, यह वडें वडों को सतावनी आफतहै। ताके
मैटन को किसी की ना ताकत है ॥ ३ ॥ रावण साधमी विधिचश सीता
हरली, धन प्राण गमाये जग बदनामी करली, सीताभी कर्मवश विपत्ति पूरी
भरली, पतिसे ऋथी दो बार चिरह दौजरली, विधिउदय का धक्का वडों को
भी लागन है । ताके मैटनको किसी की ना ताकत है ॥ ४ ॥ वाईस बरस
अंजना तजी भरतारे, फिर गर्भवती सामु ने निकासी क्यारे, मागा पिताभी
नहीं दीनी आवन द्वारे, वनवन भटकी तिन जाया पुत्र गुफारे, को रोकसके
जो कर्मों की शरारत है । ताके मैटन को किसी की ना ताकत है ॥ ५ ॥
द्रोपदी सती कहलाई पंच भरतारी, दुस्सासन ने गह चोटी ताहिनिकारी, विधि

योग पाण्डव हारे पृथ्वी सारी, फल कन्द खात तन भये बकला धारी, राजों को कर्म यह भित्ता मंगवावत है, ताके भैंटन को किसी की ना ताकत है ॥
 कृष्ण के जन्ममें काहू न मंगल गाये, फिर पले नीच गृहवस गोपाल कहाये,
 विधियोग द्वारिका जली विपिन को धाये, भीलके भेष भ्राता कर प्राणगमाये
 कहीं जाउ पिछाड़ी कर्म का दल जावत है, ताके भैंटन को किसीकी नाताकत
 है ॥ ६ ॥ श्रीपाल मदन तन कुष्ठ व्याधि तिन भोगी, कर्मोदय से भये काम
 देव से रोगी, कुम्हरा धी व्याही माघनन्दसे योगी, जो सदारहे तप संयम में
 उद्योगी, कर्मोदय आगे सबकी बुधि भागतहै; ताके भैंटनको किसीकी न ताक
 तहै, जो सुधी कर्मके उदय से बचना चाहै, तो श्रवण धार गुरु शिखा ताहि
 निवाहै, सम्यक रत्नत्रय धर्म पंथ अवगाहै, शुचिध्यान धनंजय से विधितरुको
 दाहै, कहै नाथूराम जिय यों शित सुख पावत है, ताके भैंटन को किसी की
 ना ताकत है ॥ ८ ॥

उपदेशी लावनी ४५ ॥



जो जगमे जन्मा उसको मरना होगा । वश काल वली के अवश्य परना होगा ॥ टेक ॥ जो सुगुरु शीख पर ध्यान नहीं लावेगा , तो नर भवरत्न समान वृथा जावेगा । जो सुकृत करे अरु अघ से पछतावेगा , तो बेशक शकू समान विभव पावेगा , विन धर्म भवोदधि कभी न तरना होगा , वश काल वली के अवश्य परना होगा ॥ १ ॥ जो विषय भोग में तू मन ललचावेगा , तो भव समुद्र में पड़ गोते खावेगा , स्थावर तन लाहि जडवत हो जावेगा , यह ज्ञान गिरह का सो भी खोजावेगा , को दुःख निगोद के कहै जो भरना होगा । वश कालवली के अवश्य परना होगा ॥ २ ॥ जब दल कृतान्त का तुझको आदावेगा , तब कौन सहायक जाके तट धावेगा . तब व्याकुल हो शिर धुन धुन पछतावेगा , जो करे पाप सो तब रोरो गावेगा . धन कुटुम्ब छोड पावक मे जरना होगा । वश कालवली के अवश्य परना होगा ॥ ३ ॥ तू अभी पाप करते में बिहसावेगा , फल भोगत में हाहा कर

मुँह बावेगा , फिर जने जने के पद पद शिर नोचगा , फल भोगत में हा हा
मुँह बावेगा , कहें नाथराम तब विचार करना होगा । वश कालवली के अ-
वश्य परना होगा ॥ ४ ॥

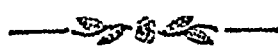
॥ शास्त्री ॥

प्रथम प्रभुका नाम ले प्रारम्भ कीजै कामजी ।
कविता करो पिंगल पढ़ो व्याकरण अरु बहु नामजी ॥
ये पढ़ें कविता शुद्ध हो अरु टलें विघ्न तमाम जी ।
यह शीख गुरु की मानिये जिन भक्त नाथरामजी ॥

॥ दौड़ ॥

विना पिंगल के रचो मत छन्द , यही जानोशिक्षा सुखकन्द ।
गणगण जाने हो आनन्द , सर्व मिट जाय विघ्न के फन्द ॥
नाथराम कहें गणगण भेद , जिन्हें शीखो कवि कर उम्मेद ।

पिंगल गणगण भेद ४६ ।



गण अगण जानकर छन्द बनाना चाहिये । पिंगल विनजाने कभी न
गाना चाहिये ॥ टेक ॥ अब कवि जनके हित हेतु भेद कुछ गाता , संक्षेपाशय
जो सदा काम में आता , हैं वमु प्रकार गण भेद प्रसिद्ध बताता , शुभ चौ-
प्रकार अरु अशुभ चार समझाता , कवि जनों ध्यान में इसको लाना चाहिये
पिंगल विन जाने कभी न गाना चाहिये ॥ १ ॥ गण में त्रिगुरु ३३३ भूदेव
लक्ष्मि उपजाता , नगण में त्रिलक्ष्मि ॥॥ सुर देव आयु बढ़ाता , यगण में आ-
दित्यु । ३३ उद्भूत देव मुखदाता , भगण में आदि गुरु ॥ शशि यश दित
विख्याता , ये हैं चारों शुभ इन्हें लगाना चाहिये । पिंगल विन जाने कभी
न गाना चाहिये ॥ २ ॥ जगण के मध्य गुरु । ३ । रवि गद दाता जानो ,
रगण के मध्य लघु ३ । ३ अग्नि मृत्यु दे मानो , सगण के अन्त गुरु ॥ ३
पवन फिरावे थानो , तगण के अंतलघु ३॥ व्योम अफल पहिचानो , ये हैं

चारों गण अशुभ वचाना चाहिये । पिंगल विन जाने कभी न गाना चाहिये ॥ ३ ॥ लघु । इक मात्रिक को कहै सुनो कविभाई, दीर्घ ऽ दो मात्रा आदि सुनो मनलाई द्वत्वं की आदि में वर्ण पड़े जो आई, दीर्घ जानों शिक्षागुरु ने वतलाई, कहै नाथूराम जिन भक्त सो माना चाहिये । पिंगल विन जाने कभी न गाना चाहिये ॥ ४ ॥

ऋषभदेव स्तुति ३७ ।

श्री मरु देवी के लाल नाभि के नन्दन । काटो आठो विधि जाल नाभि के नन्दन ॥ टेक ॥ सुर अँचें तुम्हें त्रिकाल नाभि के नन्दन . सौ इन्द्र नवामें भाल नाभि के नन्दन , तुम सुनियत दीनदयाल नाभि के नन्दन , स्वार्थ विन करत निहाल नाभि के नन्दन , कीजे मेरा प्रतिपाल नाभि के नन्दन । काटो आठो विधि जाल नाभि के नन्दन ॥ १ ॥ लखि तुम तनु दीप्ति विशाल नाभि के नन्दन , हों कोटिकाम पामाल नाभि के नन्दन , त्रिभुवन का रूप कमाल नाभि के नन्दन , मानो सांचे दिया ढाल नाभि के नन्दन , दर्शत नाशे अघ'हाल नाभि के नन्दन । काटो आठो विधि जाल नाभि के नन्दन ॥ २ ॥ तनु वज्र मई मय खाल नाभि के नन्दन , ताये सोने सम लाल नाभि के नन्दन , मल रहित देह सुकुमाल नाभि के नन्दन , बाढें ना नख अरु बाल नाभि के नन्दन , यह शुभ अतिशय का ख्याल नाभि के नन्दन । काटो आठो विधि जाल नाभि के नन्दन ॥ ३ ॥ जो तुम गुण माणि की माल नाभि के नन्दन , कण्ठ धरें प्रातःकाल नाभि के नन्दन , लहि सुर नर सुख तत्काल नाभि के नन्दन , पावे शिव संयम पाल नाभि के नन्दन यही नाथूराम का सवाल नाभि के नन्दन । काटो आठो विधि जाल नाभि के नन्दन ॥ ४ ॥

पारसनाथ की स्तुति ४८ ।

तुम सुनियत तारण तरण लाल बामा के, मैं आया थारे शरण लाल

वामा के ॥ टेक ॥ तुम त्रिभुवन आनन्द करण लाल वामा के, विख्यात वि
रद दुःख हरण लाल वामा के, तनु रयाम सजल धनवरण लाल वामा के,
लाल दरश लगे अघ डरन लाल वामा के, आनन्द कर्ता घर घरन लाल
वामा के, मैं आया थारे शरण लाल वामा के ॥ १ ॥ तुम वचसुन युग अहि
करण लाल वामा के, दम्पति ना पाये जरन लाल वामा के, तुम कुमर काल
तप धरन लाल वामा के, कच जुंच किये मृदु करन लाल वामा के, विहरे भू
भवि उद्धरन लाल वामा के, मैं आया थारे शरण लाल वामा के ॥ २ ॥
मुन ध्वनि तुम निर अक्षरन लाल वामा के, शिवली तद्रव बहु नरन लाल
वामा के, बहुतों तज वस्त्राभरण लाल वामा के, दृढधारा सम्यक चरन लाल
वामा के, अनुव्रत थारे चउवरण लाल वामा के, मैं आया थारे शरण लाल
वामा के ॥ ३ ॥ सम्यक्त्व लिया बहु सुदन लाल वामा के, पशुव्रती भये
वस अरन लाल वामा के, वसु अरि हरि शिव त्रिय परन लाल वामा के,
भये सिद्ध मिटा भय मरण लाल वामा के, नवें नाथूराम नित चरण लाल
वामा के, मैं आया थारे शरण लाल वामा के ॥ ४ ॥

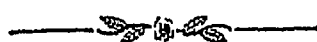
चौबीसों तीर्थकरों के चिन्ह ४९ ।



श्रीचौबीसों जिन चिन्ह चितार नमों मैं, बहु विनय सहित आठो मदटार
नमों मैं ॥ टेक ॥ श्री ऋषभ नाथ के वृषभ अजित गज गाया, संभव के हय
अभिनन्दन कपि बतलाया, सुमति के कोक पद्म प्रभु पद्म मुहाया,
सांभिया मुपार्व के लक्षण दर्शाया, चन्द्र प्रभु के शशि हिरदय धार नमों मैं ।
बहु विनय सहित आठो मद टार नमों मैं ॥ १ ॥ श्री पुष्पदन्त के मगर चिन्ह
पद जानो, श्रीतल जिनके श्री वृक्ष चिन्ह पहिंचानों, श्रेयान्स नाथ के पद
गैडा उर आनो श्री वास पूज्यपद लक्षण महिष बखानों, श्री विमल नाथ
पद शूर विचार नमों मैं, बहु विनय सहित आठो मद टार नमों मैं ॥ २ ॥
सेई अनन्त जिनवर के लक्षण गाऊं, धर्म के बज्र मृग शांति चरण चितलाऊं
अज कुन्धु नाथके अरह मत्स्य दरशाऊं, मल्लि के कुम्भ मुनि सुव्रत कच्छ

वताऊं, नमि नाथ पद्म दल चिन्ह चितार नमों मैं । बहु विनय सहित आठो मद दार नमों मैं ॥ ३ ॥ श्री नेमि शंख फनि पार्श्वनाथ पदराजे, हरि वार नाथ के चरणों चिन्ह विराजे, ऐसे जिनवर पद नवत सर्व दुःख भाजे, फिर भूल न आवे पास लखत दृग लाजे, कहै नाथूराम प्रभु जगसे तार नमों मैं । बहु विनय सहित आठो मददार नमों मैं ॥ ४ ॥

जिन भजन का उपदेश । ५० ।



भन वचनकाय नित भजन करो जिनवर का, यह सुफल करो पर्याय पाय भव नरका ॥ टेक ॥ निवसे अनादि से नित्य निगोद मभारे, स्थावर के तनु धोर पंच प्रकारे, फिर त्रिकलत्रय के भुगते दुःख अपोर; फिर भया असेनी पंचेन्द्रिय बहुवारें, भयो पंचेन्द्रिय सेनी जल थल अम्वर का । यह सुफल करो पर्याय पाय भव नरका ॥ १ ॥ इस क्रम से सुर नर नारक बहुतेरे, भवधर मिथ्यावश कीने पाप घनेरे, जिय पहुँचा इतर निगोद किये बहुफेरे, तहां एक श्वास में मरा अठारह वेरे, चिर भ्रमा किनारा मिला न भवसागर का । यह सुफल करो पर्याय पाय भवनरका ॥ २ ॥ यों लख चौरासी जिया योनिमें भटका बहु बार उदर माता के ओंघा लटका, अब सुगुरु शीख सुन करो गुणीजन खटका, यह है झूठा स्नेह जिसमें तू अटका, नहीं कोई किमी का हितू गैर अरु घरका । यह सुफल करो पर्याय पाय भव नरका ॥ ३ ॥ इस नरतनु के खातिर सुरपति से तरसैं, तिसको तुम पाकर खोवत भौंदू करसैं, क्षणभंगुर सुख को प्रीति लागते घरसैं, तजके पुरुषार्थ वनते नारी नरसैं, मत रत्न गमावो नाथूराम निज करका । यह सुफल करो पर्याय पाय भव नरका ॥ ४ ॥

जिन भजन का उपदेश । ५१ ।



प्रभु भजन करो तज विषय भोग का खटका । चिरकाल भजन विनातू त्रिभुवन में भटका ॥ टेक ॥ तूने चारों गति में किये अनन्ते फेरा, चौरासी

लाख योनि में फिरा बहु बेरा, जहां गया वहीं तुझे काल बली ने बेरा, भगवान भक्ति विन कौन सहायक तेरा, अब कर आत्म कल्याण मोह तज बटका । चिरकाल भजन विन तू त्रिभुवन में भटका ॥ १ ॥ सुत तात मात दारादिक सब परिवारे, तनु धन यौवन सब विनाशीक हैं प्यारे, मिथ्या इन से स्नेह लगावत क्योंरे, ये हैं पत्थर की नाव डुबावन हारे, इन बार बार तोहि भव सागर में पटका, चिर काल भजन विन तू त्रिभुवन में भटका ॥२॥ तू नर्क वेदना दुर्गति के दुःख भूला, नर पशुहो गर्भ मझार अधोमुख भूला, अब किंचित सुख को पाय फिरे तू फूला, माया मरोर से जैसे वायु बधूला, तू मानत नहीं बार बार गुरु हटका, चिर काल भजन विन तू त्रिभुवन में भटका ॥ ३ ॥ अब वीत राग का मार्ग तू ने पाया, जिन राज भजन कर करो सुफल नर काया, तू भ्रमे अकेला यहां अकेला आया, जवेगा अकेला किस की दूढ़ छाया, कहै नाथूराम शठ क्यों ममता में अटका, चिर काल भजन विन तू त्रिभुवन में भटका ॥४॥

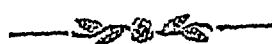
शाखी ॥

धन्य धन्य जिन देव जिन ने निज धर्म प्रकाशा ।
जिस की सुर नर पशु भवि के सुन वे की आशा ।
धरे पंच कल्याण भेद सब सुनो खुलाशा ।
गर्भ जन्म तप ज्ञान किया निर्वाण में वासा ।

दौड ।

भव्य ये सार पंच कल्याण, धरें जो चौबीसों भगवान ।
गर्भ जन्म तप ज्ञान रु निर्वाण, सुरासुर पूजेंतज अभिमान ।
जिन के सुनने से होय वर बुद्ध, नाथू पावे शिव मगशुद्ध ।

ऋषभ देवके पंचकल्याण ।५२।



नाभि नदन तज सदन चले वन शिव रमणी को वरण, आदि प्रभु प्रगटे तह

रख स्त्रिया जी टेका प्रथम गर्भ से मास द्विगुण त्रय नई रत्नों की वृष्टि, पंच दश मास अवाधि की सृष्टि जी; दूठ कोडि त्रय बार रत्न शुभ वर्षत आवे दृष्टि, क रें संशय सुन सूढ निकृष्ट जी,

दोहा ।

इंद्र हुक्म से धनद ने रची अवाधि जिय स्वर्ग ।

नव द्वादश योजन तनी ता मध्य उत्तम दुर्ग ॥

कूपचापातडाग बहुवरण, आदि प्रभुप्रगटे तारणतरणजी ॥ १ ॥

त्रिविधि ज्ञान संयुक्त जन्म लिया मर देवी के लाल,

मुकुट हरिका कम्पा तन्काल जी, साढ़े बारह कोडि

आन्विके तूर वजे सब हाल, सप्त डग चलनायो हरिभालजी ॥

दोहा ।

इन्द्रबले सुरसाथ ले करन जन्म कल्याण ।

करत शब्दसुर गंगण में जयजय जय भगवान ॥

नाथ तुम शोभित कीनी धरण, आदि प्रभुप्रगटे तारण तरणजी

बीन प्रदक्षाण दई नगर की इन्द्र सुरों के साथ, फेर तहां गये

जहां जिन नाथजी । इन्द्रानी हरि हुक्म लिखाई जिनवर को

निजहाथ, देख दर्शन नाया हरि माथजी ॥

दोहा ।

निरख रूप भगवान का तृप्त हुआ ना इन्द्र ।

तब सुरेश वृग सहस्रकर देखे आदि जिनेंद्र ॥

नवाया सस्तक प्रभुके चरण । आदि प्रभु प्रगटेतारण तरणजी ॥ ३ ॥

प्रथम इन्द्रने लिये नाथ तब द्वितिय इन्द्र ईशान ।

छत्र क्षिरधारा प्रभुके आनजी , सनत्कुमार महेंद्र चमर ।

दोऊढोरें इन्द्र सुजान, शेषसुर करें जय जय भगवानजी ॥

दोहा ।

नृत्यकरें देवांगना वाजें बहु विधि तूर ।

घले जाय मुर गैरय के बीच शब्दरहा वुर ॥
नाहि मुन आनन्द पाते करण, आदि प्रभुप्रगटे तारण तरणजी ॥४॥
गिरि सुमेरुपर पांडुक वनमें पांडुशिलापर नाथ, इन्द्रने दियेनाथ
पथराय जी ॥ क्षीरोद्रीसे नीर हेमघट एक सहस्र पड्डुग्याय ,
इन्द्र ने अन्हवाये जिनरायजी ॥

दोहा ।

एकचार वसु जानिने योजन कलश प्रमाण ।
सोडारे जिनराज पर हर्ष हृदय में ठान ॥
नाथको पढिनाये आभरण , आदि प्रभु प्रगटे तारण तरणजी ॥५॥
इरा विरि कलश अविशेक इन्द्र कर अन्नधपुरी में आय,
नाभि नृपको सोंपे जिनरायजी ॥ वृषभ नाथ कहि नाम
इन्द्र ने स्तुति मुखसे गाय, सची सुग भक्तिकसी मन ल्यायनी ॥

दोहा ।

अग्नी अंगूठा मेलके इन्द्र नाथ निज शीश ।
दे अशीस निज गृह गये जयवन्तेशो ईश ॥
नाथ तुम शोभित कीनी धरण, आदि प्रभुप्रगटे तारण तरणजी ॥६॥
लाख तिरेशठ पूर्व राज्यकर तत्र प्रभु भये उदास ,
तुरत लौकांतक मुर आपासजी ॥ स्तुति कर गृह गये
फेर मुर इन्द्र प्रभूके दास, रची शिविका प्रभुको सुख राशिजी ॥

दोहा ।

ताम्रें प्रभू आरूढहो गये तपोवन नाथ ।
वस्त्राभरण उतारके लुंछि केश निज हाथ ॥
तहां तप लागे दुर्द्धर करण, आदि प्रभु प्रगटे तारण तरणजी ॥७॥
करतप धोर जिमेश हने खल चारि घातिया कर्म ,
ज्ञान तव उपजा पंचम पर्गजी ॥ रामेशरण हरि रखा
प्रकाशा तहां प्रभू निजधर्म, मिटाया भविजीवों का भर्मजी ॥

दोहा ।

देश महस्र वत्तीस मे कीना नाथ विहार ।

अष्टापदसे शिव गये हनि अघातिया चार ॥

नाथूराम जहां न जन्मन मरण, आदि प्रभु प्रगटे तारण तरणजी ८ ॥

सूर्य जैनी की लावनी ५३ ।

जिनमत पाय विपर्यय वैं कया जिनमत पाया, जिन्हेखल कुगुरुन विहंकायाजी
टेक ॥ नर पर्याय पाय श्रावक कुल आर्यक्षेत्र प्रधान, मिला दुर्लभ जिन वृषशुभ
आनजी । चलैं चालि विपरीति कुगुरु शिचापर कर श्रद्धाण, सुनो वर्णन
तिसका धर ध्यानजी ॥

दोहा ।

वीतराग छवि शुद्धको चन्दनादि लपटाय ।

परगृह धारी गुरुन की करत सेव अधिकाय ॥

कहैं गुरुभाष्यन से पाया, जिन्हे खल कुगुरुन विहंकाया जी ॥ १ ॥

जो कुल का आचार उसी को मानत धर्म अज्ञान, नाम को करें पुण्यअरु
दानजी ॥ लंघन को उपवास मानते विना तत्त्व श्रद्धाण, वृथा तन कष्टरहैं
अज्ञान जी ॥

दोहा ।

चर्वीकी ले वत्तियां जिन गृह मे अधिकाय ।

जालत अति उत्साह से पोषत विषय अघाय ॥

हृदय में अहंकार ब्याया, जिन्हें खल कुगुरुन विहंकाया जी ॥ २ ॥

हरित फूलफल कर्पूरादिक जो हैं वस्तु सचित्त । करें जिनपूजा तिन से
निच जी ॥ जैनी वन शठयाप पन्थ में आधिक लगाते चित्त, चाहते तिससे
आत्म हित जी ॥

दोहा ।

फूल माल जिन नामकी करते शठ नीलाम ।

नामवरी को उमंग के बढ़वढ बोलत दाम ॥

अंधेरा विन विवेक छाया, जिन्हें खल कुगुरुन विहंकायाजी ॥ १ ॥

बीच सभा में कोई आप पगड़ी लेय उतार, फेर बेचे तिसको उच्चारजी
तहां कोई बहु दाम बढ़ाकर लेय आप शिरधार ॥ विना आज्ञा तुम्हरी
उस वारजी ॥

दोहा ।

तिसपर कैसे करेंगे आप तहां परणाम ।

द्वैप रूप या हर्ष मय सोच कहो इस ठाम ॥

न्याय का अवसर यह आया, जिन्हें खल कुगुरुन विहंकाया जी ४ ॥

ना देवाला कढा प्रभू का जिसको बेचत माल, नहीं कुछहैं जिनेन्द्र

कंगाल जी, धर्म करो भण्डार में सो धन देउ हाथ से घाल,

पकड़ता कौन हाथ तिस कालजी ॥

दोहा ।

तीन लोक के नाथ की करत प्रतिष्ठा हीन ।

कौन गून्थ आधार से हमें बतावो चीन ॥

सुनन कोमो मन ललचाया, जिन्हें खल कुगुरुन विहंकाया जी ॥५॥

अभी तो बेचत माल फेर बेचिहैं सिंहासन छत्र, बुलाके

बहु जैनी लिख पत्रजी, अभिमानी शठ धनी नाम को

खरीदि कर हैं तत्र, बहुत धन होवेगा एकत्र जी ।

दोहा ।

बड़ा फलाष्टक सभा में तिन्हें सुनय हैं ढेर ।

तब क्षण में बहु द्रव्य का होजवेगा ढेर ॥

भला रुझिगार नजर आया, जिन्हें खल कुगुरुन विहंकाया ॥ ६ ॥

निलोभी चत्री कुल में भये तथिंकर अवतार, तजा तिन

सर्व परिगृह भारजी, राज लक्ष्मी तृण सम तजली वीतरागता

धार । तजा सब संसारिक व्यवहारजी ॥

दोहा ।

सो अब लोभी वनिक के घर आया जिन धर्म ।

यासे धन तृष्णा बढी क्यों न करे लग्यु कर्म ॥

कुसंगति का यह फल पाया, जिन्हें खल कुगुरुन विहकाया जी ॥७॥

हा कलिकाल कराल जिलमें नाना विवि की विपरीत, करी रचना भेषिन
तज नीति जी, ताही को बहुतक पंडित शठ पुष्ट करें कर प्रीति, न देखें जिन-
सासन की रीति जी ॥

दोहा ।

जिन वच तिनवच की कुथी करें नहीं पहिचान ।

हठ ग्राही हो पक्ष को तानत कर अभिमान ॥

न छोड़त कुल क्रम की माया, जिन्हें खल कुगुरुन विहकाया जी ॥ ८ ॥

यह विचार कुछ नहीं हृदय में क्या जिन धर्म स्वरूप, गिरत क्यों हठकर
के भवकूप जी, रची उपल की नाव कुगुरु ने डोवन को चिद्रूप, येही अवतार
कलंकी भूपजी ॥

दाहा ।

वीतराग के धर्म की मुख्य यही पहिचान ।

लोभअमृत वच अरुनहीं जहांहृदय अभिमान ॥

साहि ना लखें तिमर छाया, जिन्हें खल कुगुरुन विहकाया जी ॥ ९ ॥

केवल ज्ञान छवी जिनकी तिसपर पंचामृत धार, देत कहैं उत्सव जन्म अ-
वारजी, नामनरी को जिन गृह कर जिन प्रतिमा तहैं विस्तार, धरें तहां चेत्र
पाल ला द्वारजी ॥

दोहा ।

तेल सिन्दूर चढ़ाय के करें अंग सब लाल ।

दरवाजे में घुसतही तिन को नावत भाल ॥

पीछे जिन दर्शन दर्शाया, जिन्हें खल कुगुरुन विहकाया जी ॥ १० ॥

रण शृंगार कथा सुनके अति अंग २ हर्षाय, बत्त्व कथनी सुन अति अ-

लतांय जी, कोई कलह बनावें कोई सोवें भोके सांय, कोई हो उदास घर
उठ जांयजी ॥

दोहा ।

अन्यमती सदृश क्रिया करते तहां अनेक ।

तर्पणादि कहां तक कहों हृदय न रंच विवेक ॥

पन्थ भेषिन का मन भाया, जिन्हें खल कुगुरुन विहकाया जी ॥ ११ ॥

धन बल आयु अरोग्य भोग इनके मिलने की आस, तथा चाहैं बैरी का
नाशजी, इन फलमार्हि लुभाने अतिही नाहक सहेत त्रास, करें बेला तेला उ
पवास जी ॥

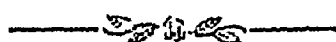
दोहा ।

देव धर्म गुरु परखिये नाथूराम जिन भक्त ।

तज विकल्प निज रूप में हूजे अब आशक्त ॥

समय पंचम जगमें आया, जिन्हें खल कुगुरुन विहकाया जी ॥ १२ ॥

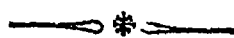
कुटिल ढोंगी श्रावक की लावनी ॥ ५४ ॥



वेषन क्रिया मुगुक्त सरावक को तुमसा गुण मूल । कि जिनके वचन
वज्र के शूलजी ॥ टेक ॥ क्षायक सम्यक भयो तुम्हारे उभय पक्ष क्षयकार
वंश भेदन कुठार बर धारजी, पर निंदा में करत न शंका निशंकाकित गुण
धार, प्रशंसा करते निज हरवारजी, धन्य प्रशंसा योग्य सरावक वर्षत मुखसे
फूल । कि जिनके वचन वज्रके शूलजी ॥ १ ॥ मुकुट कांचा तजी सर्व एक व-
र्तति पर अपकार, श्रेष्ठ यह निःकांडित गुणधारजी, निर्विचिकित्सा गुणभारी
पर मुयश न सकत सहार. देखपर विभन्न होत हिय चारजी, पंडितों में शिर
मौर कल्पतरु कलिके श्रेष्ठ वंगूल, कि जिनके वचन वज्रके शूलजी ॥ २ ॥ परगुण
ढकन लखन पर अपगुण यह गुण दृष्टि अमूढ, कहत यही षडगूहण मुख गुण
गूढजी, ऐसी शिक्षा देत जाय जिय भवसागर में बूढ यही गुण स्थिती करण
अति रुढ़जी, भ्रात पुत्र का चिन फाड़त यह वात्सन्य गुणगूल । कि जिनके

वचन वज्र के शूल जी ॥ ३ ॥ आप अधिक आरम्भ करत औरों को शिक्षा देते, प्रभावना अंग अधिक अध हेतजी, वर्णन कहतक करों इसी विधि सर्व गुणों के खेत, कौतुकी पर दुःख देते प्रेतजी, देख मुयश पर जलत सदा ज्यों भटिआर की चूल । कि जिनके वचन वज्र के शूल जी ॥ ४ ॥ चिटीकी करते दया ऊंट को सावित जात निगल, दया के भवन ऐसे निश्चलजी, वनस्पती की रक्षा को बहु त्यागे मूलरु फल, ठगें पंचेदिन को कर बल जी, गन्तादिक में हने अनन्ते निस दिन त्रस स्थूल । कि जिनके वचन वज्र के शूल जी ॥ ५ ॥ मिथ्या यश के लोभी इससे नित करत प्रशंसा नित, चाप लोसियों से राखत हितजी, सत्य कहै सो लगे जहरसा जले देखकर चित्त, बात सुन ताकी कोपे पित्तजी, ऐसी प्रकृति सज्जन कर निन्दित डालो इसपर धूल । कि जिनके वचन वज्र के शूल जी ॥ ६ ॥ एक विनय में करों आपसे आप विवेकी महा, क्षमा कीजियो मैंने जो कहाजी, कथिताई की रीति भ्रूट दुर्वचन जाय ना सहा, दिये विन ज्वाव जाय ना रहाजी, मत मनमें लज्जित होके अपघात कीजियो भूल । कि जिनके वचन वज्र के शूलजी ॥ ७ ॥ पर निंदा अरु आप बढ़ाई करें सो हैं नरनीच, वनें अति शुद्ध लगा मुख कीच जी, वेशर्मी से नहीं लजाते चार जनों के बीच, पक्ष अपनी की करते खींच जी, नाथूराम जिन भक्त करें बहु कहै तक वर्णन थूल । कि जिनके वचन वज्र के शूलजी ॥ ८ ॥

जिनैदू स्तुति ५५ ।



न देखा प्रभु तुमसा सानीजी वर निज गुण को दाना ॥ टेक ॥ स्वार्थीदेव नजर आते, नाशिव मग वतलाते । आपही जो गोते खाते, तिनसे को मुख पाते, नहीं तुमसा केवल ज्ञानीजी, वरनिज गुण का दानी ॥ १ ॥ निकट संसार मेरेआया जो तुम दर्शन पाया । लखत मुख उर आनन्द छाया, सो जाय नहीं गाया, दरश थारा शिव सुख खानीजी, वर निजगुणका दानीजी । बहुत प्राणी तुमने तारे जोये दुःखिया भारे । गहे मैं चरण कमलथारे, सब

हरो दुःख म्हारे, तुमसा को जो भवथिति हानीजी वरनिज गुणकादानी ॥
सुयश इतना प्रभुजी लीजे, वसुकर्म रहित कीजे । नाथूराम को सुबोध दीजे
जासे भव धिति बीजे, जपे तुम नाम भव्य प्राणीजी वरनिज गुणकादानी ॥

जिनैदू स्तुति ५६ ।

प्रभुजी तुम त्रिभुवन ज्ञाता जी, दीजे जनको साता ॥ टेक ॥ भूमों में भव
वन में भारी बहू भांति देह धारी । कभी नर कभी भया नारी क्या कहूं
विपति सारी, मिले अब तुम शिव सुख दाताजी, दीजे जनको साता ॥ १ ॥
सुयश तुम गणपति से गावें, शक्रादिक शिरनावें, चरण आश्रय जो जन
आवें सो वेशक शिव पावें । तुम्हीहो हितू पिता भ्राताजी दीजे जनकोसाता २
लला में दर्शन सुखदाई, निधियाज अतुल पाई, खुशी जो मोचितपर छाई सो
जाय नहीं गाई । शीश तुम चरणों में नाता जी, दीजे जनको साता ॥ ३ ॥
जपे जां नाम प्रभूधारा पावे शिव सुख भारा, नशे दुःख जन्मादिक सारा
ऊनरे भवजलपारा । नाथूराम तुम पदकों ध्याता जी, दीजे जनको साता ॥ ४ ॥

भव्य प्रशंसा ५७ ।

सृगुरु शिक्षा जिनने मानी जी, भये धन्य वेहीप्राणी ॥ टेक ॥ विषय
विषयन जिनने चीन्हे तनकाम भोग ढनि, धर्मवृत्त जपतप उरलीने निजआत्म
रसभीने । सुनी मन रुचिधर जिनवाणी जी, भये धन्य वेही प्राणी ॥ १ ॥
मनुज भव लाहि मुक्त कीना, विधि चार दान दीना, कर्मवसुको तपकरणीया
शिवपुर वासा लीना । वरीजिन जाय मुक्ति रानी जी, भये धन्य वेहीप्राणी २
मिठा अब त्रिजगत का फेरा तिष्ठे अविचल डेरा, दशादुःख जन्ममरण केरा
तिनको प्रणाम मेरा । अष्ट विधि की जिन धिति भानी जी, भये धन्य वेही
प्राणी ॥ ३ ॥ कवे यह दिन ऐसा पाऊं, वसु विधि तबको ढाऊं । पास उरू

शिव त्रिय के जाऊं, ना फेर यहां आऊं, नाथूराम भक्ति हिये आनी जी भये
धन्य वेहीं पाखी ॥ ४ ॥

शाखी ।

चितवत जिन नाम फल उपवास होतहजार जी ।
फल गमन करतेदरश कोहों लाखप्रोपध सारजी ।
होकोड़ा कोड़ि अनन्त फलप्रोपध दरशतेवारजी,
करदर्शनाथूराम ऐसे नाथ का हरवारजी ॥

दौड़ ।

करो दर्शन जैनी निशि दिन, गृहांमत भोजन दर्शन विन ।
सार दर्शन बतलाया जिन, खवर इसकी मत भूलो जिन ।
समझ मनजो शिवकी इच्छा, नाथूराम मनभर यह शिशा ।

जिन दर्शन की लावनी ॥ ५८ ॥



आज प्रभु का दर्शन पायाजी । आनन्द उरमें छाया ॥ टेक ॥ मिटा मि-
थ्यागय अधियारा, भूम नाश भया सारा, हुआ उर सम्यक उजियारा, शिव
मार्ग पद धारा, कार्य सौभेगा मन भाया जी । आनन्द उरमें छाया ॥ १ ॥
कल्पतरु मेरे गृह फूला, देखत सब दुःख भूला, भया चिंतामणि अनुकूला,
प्रोको सद सुख भूला, हर्ष कुछ जाय नहीं गायाजी । आनंद उरमें छाया २॥
स्वपर पहिंचान भई सारी, पर परणति वमि डारी, सुगुरुवच श्रद्धा उर धारी ।
दुःख नाशक हितकारी; लखत मुख मस्तक पद नायाजी, आनंद उर में छाया
दया अथ दया नाथ कीजे, निज चरण शरण दीजे । नाथूराम निश्चय हर
लायाजी, आनंद उरमें छाया ४ ॥

जिन भजन का उपदेश ५९ ।



भजन जिनवर का कर विविधि प्रकार, करें भवोदधि पार ॥ टेक ॥ अन्य

देवसव रागी द्वैती काम क्रोध की खान, बीतराग सर्वोत्कृष्ट एक दाता पद
निर्वाण । धर्म नौका में भविजन को धार, करें भवोदधि पार ॥ १ ॥ जिन
सम देव अन्य को जगमें करे कर्म रिपुनाश, भ्रमतम हरण भानु जिनबाणी
तासम वचन प्रकाश । ऐसे तो केवल जिनवरही सार, करें भवोदधिपार २ ॥
संवत्शत सुरराय हर्षधर चरण कमल जिनराय, पूजत भविजन आय जिना
लय वसुविधि द्रव्यचढाय । पूर्व पापों का करते संहार, करें भवोदधिपार ३ ॥
नाथूराम जिन भक्त ऐसे जिनवर को वारम्बार, मस्तक नाथ प्रणाम करें
करने को कर्म अवचार । भक्ति जिनवर की मुर शिव दातार, करें भवो
दधि पार ॥ ४ ॥

रावण को उपदेश ६० ।



युगल कर जोड़े मंदोदर नार, विनये वारम्बार ॥ टेक ॥ सुनो यह भिगती
अवला की नाथ, साधर्म्य रघुनाथ । मिलो तुम उनसे सीताले साथ, अतिशय
अनि हाथ ॥

दोहा ।

इन्द्रजीति अरु मेघनाथ सुत कुंभकरण तुमभूत ।
वन्दि किये रामने लुढ़ावो तिनको जाय प्रभात ॥
वचन दासी के चित लजिधार, विनये वारम्बार ॥ १ ॥
गर्वयुत बोले लंकेखर बैन, बीत जान दे रैन । पात हनि अरि को सब
मारों सैन, तबहो मोचित चैन ॥

दोहा ।

प्रबल शत्रु लक्ष्मण में मारा रहा तुच्छ अब राम ।
ताकोहनि सुत वन्धु लुढ़ाऊँ तो दशमुख मुझनाम ॥
भूट मत जाने मोवचन लगार, विनये वारम्बार २ ॥
कहै त्रिय तुमको प्रियनाहि खबर, पन्नराम की खबर । शक्ति लक्ष्मण की
प्रियगई निकर, सुनी न तुमने जिकर ॥

दोहा ।

तुम प्रति हरि वे हरिवल उपजे ना इसमे सेंदह ।
 यासे वैरकरो मत उनसे विनती मानो एह ॥
 धरोमत शिरपर अपयश का भार, विनवे वारम्बार ॥ ३ ॥
 भ्रातसुत वाधे अरु शक्ति कही, क्या विभूति उन वडी । सरस मेरोपर
 क्या जंग चढी, जो इतनी त्रियरदी ॥

दोहा ।

नाथूराम जिन भक्त मानगज पर रावण आरुढ़ ।
 हितकी बात सुने ना कानों किया मृत्पु ने मूढ़ ॥
 जहर से लागे अमृत वचसार, विनवे वारम्बार ॥ ४ ॥

तोते की लावनी सोरठ में ६१ ।

करप्रभु का भजनतू तोता, क्यों जन्म अकारथ खोता ॥ टेक ॥ यह क्षण
 भंगुर है काया, यासे तूने नेह लगाया । तनुक्षण में होगा पराया, जिस वक्त
 अबाधा आया ॥

छड़ ।

ये प्राण जात ना लगे वारकढ़ जावें एकपलमें ।
 हवा लगे ढलजाय बुलबुला जैसे जलमें ॥
 क्योंजी । काल महाबलवान उसपै ना बचे कोई कल में
 तूहो तोते हुशयार नहीं वह मारेगा बलमें जी ॥

दोहा ।

कौन शरण संसार में जहां बचे तू जाय ।
 सुर नर पति तीर्थेश से लिये कालने खाय ॥
 अबभी तू मूर्ख सोता क्यों जन्म अकार्थ खोता ॥ १ ॥

फिर ऐसा समय नापैहै, अवसर चूके पड़ितैहै । इसवक्त जो गाफिलरैहै
सो बहुतेरे दुःख सैहै ॥

छड़ ।

ये सुरनर नर्कतिर्यैच चारगतिखचौरासी योन ।
भूना अनन्त काल रही धरने से बाकी कौन ॥
क्योंजी । नाम अनेक धराय मूढ़ बहु बसाकष्टके भौन ।
अवभी चेतनहीं तुझको जो धाररहा है मौनजी ॥

दोहा ।

नर भव उत्तम क्षेत्र अरु मिला उच्च कुल आय ।
जो अब कार्य नाकरे तो पाछे पड़ताय ॥
फिर पड़ताये क्या होता, क्यों जन्म अकार्य खोता ॥ २ ॥
तू ज्ञानदंष्टि विन अंधे करता अति खोटे धंधे । जिस गुण में जीव जगबंधे
सोही डालतू निज कन्धे ॥

छड़ ॥

ये तात मात सुत भ्रात मित्र जिय आदि कुटुंबीलोग,
हैं स्वार्थ के सगे सर्व इनका अनिष्ट संयोग ॥
क्योंजी । भैंरे साथ ना जाय कोई भोगें निज निज सुख भोग,
स्वार्थ के खातिर पड़तावैं किंचित कर कर सोग जी ॥

दोहा ।

सहै नर्क दुःख जीव निज कोई न करे सहाय ।
यामे अब जिय चेततू कर निज कार्य उपाय ॥
स्नेह जगत का थोता, क्यों जन्म अकार्य खोता ॥ ३ ॥
तूने देव कुदेव न जाना, कुगुरुनही को गुरु माना, तिनही के फन्द उगाना
शिवपुर मार्ग विसराना ॥

छड़ ।

ये बहु विकथा वकवाद सुनी नित काम क्रोध की खान,

बीतराग मार्ग सुदया मय धर्म सुना नहीं कान ॥
 क्योंजी । जप तप संयम शील न धारा दाता पद निर्वाण,
 कुविसन निशिदिन सेय निरन्तर रहादृदय सुखमानजी ॥

दोहा ।

नाथूराम उचित यही अब विचार वृग खोल ।
 हितकारी अनुपम समय कड़ा जात अनमोल ॥
 देखो जग सारा रोता । क्यों जन्म अकार्थ खोता ॥

भरत की लावनी ६२ ।

दशरथ नदन सदन तजकर । अस्त्र कर लसत चलत सजकर ॥ टेक ॥
 नगर जन तडपत भरत लखत, कहत वच कह कर मलत शखत, कहत जन
 हलधर चरण भगत, कहत हलधर यह दरद फकत, कहत वच भरत चलत
 भजकर । अस्त्र कर लसत चलत सजकर ॥ १ ॥ भरत जब कसत कमर हन
 हन, नगर तज धरत चरण वन वन, कहत सब जन हलधर धन धन,
 बसत हम घट घट बर मन मन, सफल हम तन वल पद रजकर । अस्त्र कर
 लसत चलत सजकर ॥ २ ॥ भरत जब नवन चरण हलधर, कहत वर वचन
 धरन पद धर, कहत वच हलधर तब हसकर, बरस छह छह गत धर पदधर,
 भरत तब चलत अवध लजकर । अस्त्र कर लसत चलत सजकर ॥ ३ ॥ भ
 रत नव अगूज चरण कमल, चलत धर नयनन वरसत जल, भरत अरजन
 पर करत अमल, कहत यह परम कथन नथमल, रहत हलधर यशवर भजकर ।
 अस्त्र कर लसत चलत सजकर ॥ ४ ॥

हर्दा के मंदिर की अतिशय ६३ ।

श्री श्यामवरण महाराज गरीब निवाज रखो मम लाज मैं आया शरण ।

ज्ञानानन्दरत्नाकर ।

तुमहो त्रिभुवन के नाथ जोड़ मैं हाथ नवाऊं माथ तुम्हारे चरण ॥ टेक ॥
तुम हो देवन के देव देव करें सेव सदा स्वयमेव तुम्हारी नाथ, सौ इन्द्र नवमें
भाल दीन दायाल तुमको जैकाल मैं नाऊं माथ, छवि तुम्हरी दर्शन योग्य
बहुत मनोग्य तजे भव भोग तुमने इकसाथ, श्री वीतराग निर्दोष गुणों के कोष
मैं जोड़ों हाथ ॥

छंड ।

सुन भाई श्री वीतराग की मूर्ति पूजो सदा ।
सुन भाई ईति भीति भय विघ्न होंय ना कदा ॥

सपट ।

करें देव अतिशय नाना विधि हर्षधार तन में ।
तिन्हें देख आश्चर्य वान होते प्राणी मन में ॥

भेला ।

ऐसी अतिशय अधिकारी, होवें जिन गेह मझारी, तिनको देखें नरनारी
उर हर्ष होय अति भारी, अब तिनका कुछ विस्तार सुनो नरनार, हर्ष उरधार
जो चाहो तरण । तुमहो त्रिभुवन के नाथ जोड़ मैं हाथ नवाऊं माथ तुम्हारे,
चरण ॥ १ ॥ श्री हर्दा का जिनधाम पवित्र सु ठाम तहां किसी भाम ने अ
विनय करी, दर्शन को आई अपवित्र देख चारित्र सुनों विचित्र विक्रिया धरी,
श्री शान्ति मूर्ति जिनदेव तिससे पसेव कदा स्वयमेव उसीही घरी, श्री जिन प्र
तिमा से महा भूमि जल बहा जाय ना कहा लगी ज्यों भरी ॥

छंड ।

सुन भाई यह देख असम्भव अतिशय सब थरहरे,
सुन भाई नरनारी सब आश्चर्यवान हुए खरे,

सर्पट ।

अन्यमती भी यह चरित्र सुन दर्शन को आये,
धन्य २ मुख से कह नर त्रिय जिनवर गुणगाये ।

भेला ।

बहु विधि स्तुति नरनारी, कीनी जिन गृह मभ्तारी, तब देव विक्रिया सारी,
होगई क्षमा तिसवारी, यह देख अशुभ विक्रिया सर्व नर त्रिया त्याग वदक्रिया
लगे अघ हरण, तुमहो त्रिभुवनके नाथ जोड़मैं हाथ नवाजं माथ तुम्हारे चरण २
अब कहूं दूसरी बार की अतिशय सार सुनो नर नार धार त्रय योग, बनता
था श्री जिनधाम लगा था काम तहां तमाम जुडे थे लोग, तिन यह मन्सूवा
ठान कि श्री भगवान को छतपर आन करो उद्योग, यहां पूजन की विधि नहीं,
बनेगी सही सवन यह कही समझ मनोग

छंड ।

सुन भाई जिन प्रतिमा को दो जने उठाने गयें,
सुन भाई तिन से जिनवर किंचित ना चिगतेभए

सर्पट ।

लगे उठाने लोग बहुत तब कर कर के अति शोर
हुआ प्रभू का आसन निश्चल चला न किंचित जोर

भेला ।

निशि स्वप्न सूरों ने दीना, तुम हुए सकल मति हीना, यह कम चौड़ाई
जीना, कैसे ले चढहो दीना, इससे यहीं पूजन सार करो नरनार हर्ष उरधार
जो चाहो तरण, तुम हो त्रिभुवन के नाथ जोड़मैं हाथ नवाजं माथ तुम्हारे
चरण १ ऐसी अतिशय बहु भांति जहां गुणपांति करें सुरशान्ति चित्त नित
धरें, तहां आवक नर त्रिय आय द्रव्य वसु ल्याय वचन मनकाय से पूजें खरें
जब आवे भादों मास होय अघ नाश सर्व उपवाश पुरुष त्रियकरें, नाना विधि-
मंगल गाय तूर बजाय वचन मनकाय भक्ति विस्तरें

छंड ।

सुन भाई कार्तिक फाल्गुण आषाढ़ अन्त दिन आठ,
सुन भाई व्रत नंदीश्वर का रहै जहां शुभ ठाठ,

सर्पट ।

दिन प्रति पूजा सात्त्विक कथादिक होवें अधिकारी
कटें पूर्व कृत पाप दृष्टि जब आते जिनराई
भेला ।

धन्य जन्म उन्हीं का सारा, देखें दर्शन प्रभु थारा, है यही मनोर्थ म्हारा
नित दर्शन दो त्रयवारा, यों विनती नाथुराम करें वसु याम रखो निजधाम,
मिटे भय मरण । तुमहो त्रिभुवन के नाथ जोड़ में हाथ नवाजं माथ तुम्हारे
चरण ४

जिनदर्शन की लावनी ६४ ।

महाराज लाज रखो जनकी, जन चरण शरण आया, धन्य दिन तुम दर्शन
पाया ॥ १ ॥ जिनराज नाथ त्रिभुवन के त्रिभुवन के दुःख हर्ता, मुक्ति
मगके प्रकाश कर्ता, चरण युग थारे जो निज हिरदे धर्ता । कर्म हजि मुक्ति
बधुवर्ता, जैनगुन्थों मे ऐसा वर्णन गाया, धन्य दिन तुम दर्शन पाया, लाज
रखो जनकी ॥ १ ॥ भये आज मुफल पदमेरे, जो तुम तक चल आये, धन्यवृत्त
तुम दर्शन पाये, मुफल कर मेरे जो पूजन फल ज्याये । धन्य रसना जिनगुण
गाये, मुफल मम मस्तक तुम चरणन तलनाया, धन्य दिन तुम दर्शन पाया
लाज रखो जनकी ॥ २ ॥ महाराज इंद्रशत थारी, करते वसुविधि पूजा, अन्य
तुम सम न देव दूजा, वचन गृधुथारे शशि मिश्री के खूजा । धरत हिरदे शिव
मग सृजा, विरद यह थारा प्रभु त्रिभुवन में आया, धन्य दिन तुम दर्शन पाया
लाज रखो जनकी ॥ ३ ॥ जिनराज दास की विनती, यह विनती सुनलीजे,
नाथ वसुविधि अरिका कीजे, वारा शिवथल का निज सेवक को दीजे । कार्य
तुम से मेरा रीजे, नाथुरामथोर दर्शनको ललचाया, धन्य दिन तुम दर्शन पाया ४

जिनभजन का उपदेश ६५ ।

जपो जिनराज नाम राच्चा, अन्य देव सब रागी हैं पी मिथ्यामत रच्चा,

टेक ॥ कहत सब दया धर्म की मूल, फिर हिंसा यज्ञादि में करते यह मूर्खोंकी
धूल, पढ़ो उन वेद शास्त्रपर धूल, जिनमें हिंसार्धर्म प्ररूपा शास्त्र नहीं वे शूल

दोहा ।

जो बुष्टों करके रचे काम क्रोध की खान ।

शास्त्र नहीं वे शास्त्र हैं यातक निज गुण ज्ञान ॥

जैन विन अन्य वयन कच्चा, अन्य देव सब रागी द्वैषी मिथ्यामत रच्चा ? ॥

शस्त्र घोरं क्रोधी कामी, या सेवक निर्वल शंकायुत सो अपूज्य नामी ।
दयायुत जो अन्तर्यामी, सो क्यों हतं शास्त्र गहि पर जियहो त्रिभुवन स्वामी ॥

दोहा ।

नाशकरे पर प्राण का सो क्यों रहा दयाल ।

जैसे मेरी यात अरु बांझ कहै क्यों बाल ॥

बांझ क्यों रही जना बच्चा, अन्य देव सब रागी द्वैषी मिथ्यामत रच्चा ॥

रमे ईश्वर निजपर नारी, तो कुशील को त्याज्य कहा क्यों यह अचरज
भारी, मयी भवि भूखों की मारी, राग द्वैषकी खान तिन्हें कहैं ईश्वर अद्वारी ॥

दोहा ।

काल क्रोधवश जो भरे सैं नर्क दुःख आश ।

तिनको शठ ईश्वर कहैं सो कैसे हैं पाप ॥

फड़े जो आप नर्क खच्चा, अन्य देव सब रागी द्वैषी मिथ्या मत रच्चा ॥३॥

सारणक वीतराग वाली, जो सर्वज्ञ देव निज भाषी त्रिभुवन पतिज्ञानी ।
जिसे हरि हल चक्रीमानी, सेवतशत सुरराय हर्षधर सतगुरु बख्तानी ॥

दोहा ।

जाग्रणी के सुनतही होय जीव सुज्ञान ।

नाधूराम भवतज लहैं निश्चय पद निर्वाण ॥

फेरना जने ताहि जच्चा, अन्य देव सब रागी द्वैषी मिथ्यामत रच्चा ॥ ४ ॥

देव धर्म गुरुपरीक्षा ६६ ।

करो देव गुरुधर्म परीक्षा शिखा हितकारी गुरुवार बार समझावें सब चेतो

नरनारी ॥ टेक ॥ रागद्वैष मद मोंह आदि जिनके बरें स्वयमेव, कामी कौशी
 छलभारी सो जानों सर्व दुदेव, वीतराग सर्वज्ञ रितेच्छकदें शिखा बहुमेव,
 संसार भ्रमण ना जाके सो जानों सर्व सुदेव । ऐसे लक्षण शुभ अशुभ देख
 पहिचान करो सारी; गुरुवार वार समझावें सब चेतो नरनारी १ ॥ श्रद्ध
 संग्रह जो तपकरें धरें बहु आढम्बर मानी, अपि घटी वरें बैरागी निजमुख
 से अज्ञानी । धनलें दीर्य के नाम बने या परधन ले दानी, ये चिन्ह कुगुरु के
 जानो जो भापे जिनवाणी, नितपोषें शिथिलाचार रहैरत काया से भारी
 गुरु बार बार समझावें सब चेतो नरनारी ॥ २ ॥ नित पोषें विषय कपाय
 और आहार सदाप करें, हिसामय धर्म बतावें सो जानो कुगुरु खरें । जो नि-
 र्वाच्छक तप तपें दिगम्बर शान्ति स्वरूप धरें, सो सुगुरु तिन्हें नित सेवो परतारें
 आप तरे, अब सुनो कुधर्म सुधर्म रूप लख पूजोषी भारी, गुरु बार बार
 समझावे सब चेतो नर नारी ॥ ३ ॥ पक्षपात युत रागद्वैष पोषक आयें उष
 देश, शृंगार युञ्ज क्रीड़ादि इनका स्वतंत्र आदेश ॥ ऐसा कुधर्म पहिचानवजो
 अखखान सजो मत लेश । शुभधर्म दया युत पालो जो भाषा आप्त जिनेश ॥
 सम्यक रत्नत्रय रूप भूप त्रिभुवन पति हितकारी ॥ गुरु बारबार समझावें सब
 चेतो नर नारी ॥ ४ ॥ यों परख सुदेव सुगुरु सुधर्म पीछे कीजे श्रद्धाण । बिम
 क्रिये परीक्षा पूजें सो पीटें लीक अज्ञान ॥ दमड़ी का बर्तन लैय उसे ठोके फिर
 फिर देकान । देवादि परख ना पूजें सो जगमें रत्न महान ॥ कहैं नाथुराम जिम
 भक्त समझ क्यों दनते अविचारी, गुरु बार २ समझावें सब चेतो नरनारी ॥

श्रीजिनेंद्र स्तुति ६७ ।

शरण मुख दाईजी महाराज धन्य प्रभुताई तुम्हारी जिन देव, तुम्हारी जिन
 देवहो तुम्हारी जिनदेव, करें सुरनर सेव ॥ टेक ॥ अधम उद्धारक जी मह-
 राज भवोदधि तारक प्रभु त्रिभुवन बाता, प्रभू त्रिभुवन बाताहो प्रभू त्रिभुवन
 बाता । नयों शिव मुखदाता । बहुत भव भटकाजी महाराज अवोमुख लटका
 कर्मवश उरमाता, कर्म बल उरमाताहो कर्मवश उरमाता, नहीं पाई साया ॥

दोहा ।

तीनोंपन दुःख में गये सुख ना लयो लगार ।

अब कुछ पुण्य उदय भयो पाये त्रिभुवनतार ॥

गया दुःख साराजी महाराज लया सुख भारा लखे भवोदधि खेवा लखे भवोदधि खेवाहो लखे भवोदधि खेवा, करें सुरनर सेवा ॥ १ ॥ नरक दुःख पाया जी महाराज जाय नहीं गाथा तुम्ही जानत ज्ञानी, तुम्हीं जानत ज्ञानीहो तुम्ही जानत ज्ञानी, नहीं तुमसेछानी । नारकी मारेंजी महाराज क्रोध अति धारेंडाल पेलें धानी, डाल पेलें धानीहो डाल पेलें धानी, सैंदै अति दुःख प्राणी ॥

दोहा ।

रोह सागरों दुःख घने धरधर जन्म अनेक ।

तहां कोई रक्तक नही भुगेत आत्म एक ॥

शरण अब आयाजी महाराज चरण शिरनाया तुम्हींहो सुधिलेवा तुम्हीहो सुधिलेवाहो तुम्हीहो सुधि लेवा, करें सुरनर सेवा ॥ २ ॥ पशुदुःख सारा जी महाराज सहा अति भारा कौन सुख से गाने, कौन मलसे गावेहो कौन सुखसे गावे, पराश्रय जो पावे । जोतें अरु लादें जी महाराज मारें अरु बांधे मांस तक कट जावे, मासतक कटजावेहो मांरातक कटजावे, तहां को बचावे

दोहा ।

तृणपानी भी पेटभर मिलत समय पर नाहिं ।

बहत भार हिम धूपमें मिलत न पलभर छांहि ॥

सुना यश भारी जी महाराज जगत हितकारी दीजे शिव सुख मेवां । दीजे शिव सुख मेवाहो दीजे शिव सुख मेवा, करें सुरनर सेवा ॥ ३ ॥ देवपद थाने जी महाराज वृथा सुखमाने नहीं तहां सुख होता, नहीं तहां सुख होता हो नहीं तहां सुख होता, विषयवश दिन खोता । मरण थिति आवेजी महाराज महा विललावे अधिक दुःखकर रोता, अधिक दुःख कर रोताहो अधिक दुःख कररोता, साथ विधिबश गोता ।

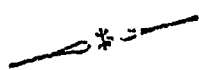
दोहा ।

रंच न सुख संसार मे देखा चहुं गति दोहि ।

ज्ञानानन्दरत्नाकर ।

यासे भव दुःख हरण को भक्ति देहु निजमोहि ॥
नाथूराम यांचा जी महाराज देहु सुख सांचा भक्त लख स्वयं भव, भक्त
लख स्वयं भव हो भक्त लख स्वयं भव, करें सुरनर सेव ४ ॥

ऋषभदेव स्तुति लुप्त वर्णमालामें ६८ ।



अजर अमर अव्यय पद दाता; आदीश्वर प्रभु जगत त्रिधाता । इसपर
भव मुखदाई, ईश्वर त्रिजगत के पारकरो जिनराई ॥ टेक ॥ उत्पत्ति मरण
जरागद नाशो ऋध्वलोक शिखरदो वासो, ऋषभ ऋषीपद दाता ऋआदिक
देवी सेवकें तुम माता, एक चित जो तुमको ध्यावे, ऐश्वर्यितहो शिवपदपावे
ओर न जगहे आता, औरों को जगसे तारें अहो जगन्नाता । अंग अंगोमेरे
हृपीये, अहनाथ तुम दर्शन पाये, कर्म झूठे अधिकारी, ईश्वर त्रिजगत के पार
करो जिनराई ॥ १ ॥ खल कर्मों मोहि बहुत भूमाया गमन करत भव अन्त
न आया, घड़ी न भवथिनि स्वामी, वरणाश्रुज थारे यासे गहे युगनामी ।
द्व्यतीन थारे शिरसेहें जगत जीव देखत मन मोहें, झल झलाट घुतिचामी
दूद भववेड़ी होवे मुक्ति आगामी, ठहरे काल अनन्त तहांही, डोले ना इस
जगके मारही । दांढस युत हर्षाई ईश्वर त्रिजगत के पारकरो जिनराई ॥ २ ॥
रणो युग्मपद पदम तुम्हारे, तीन भवन भवि तारण हारे, थकित अमर नर
नारी दर्शन दृग देखें नाशति विपद्वा सारी । धन्य धन्य सुरनर उच्चारें नवत
वरण सब पाप निवारो, पावें परम सुख भारी, फल दायक जग में तुम दर्शन
हितकारी । वासव गणधरादि गुण गावें भली भोति गुणपार न पावें, महिमा
तिहूं जग आई ईश्वर त्रिजगत के पार करो जिनराई ॥ ३ ॥ युगचरणाश्रुज
भोग करीज, रत्नाकर निज सेवा दीजे लीजे खवर जनकरी, वरभक्ति तुम्हारी
नाशक है भवकरी । शोभित तीन जगत के नायक, घट कायक जीवन सुख
दायक, सुधि लीजे प्रभु मेरी, हानिये विधि आगे कीजे नहीं अब देरी, क्षण
क्षण नाथूराम शिर नावें त्रिभुवन पति थारे गुण गावें । ज्ञानकला शुभपाई
ईश्वर त्रिजगत के पारकरो जिनराई ॥ ४ ॥

नेम विवाह ६९ ॥

यदुपती सती शुभ राजमती त्रिग त्यागी । नहराज जाय तप गिरि पर धाराजी । गहि ज्ञानचक्र कर बक्र मोह भट क्षण में माराजी ॥ १ ॥ वक्र अनुल देख जिनवर का कृष्ण शराने, महाराज राज का लालच भारीजी, ताके वश होके कृष्ण कुटिलता मन में धारा जी, करो नेमीश्वर का व्याह कही हरि साने, महाराज उग्रसेन की दुलारी जी, पाँची नेमीश्वर काज सु-शीला रजमति प्यारी जी, सजके बरात जूनागढ को हरि आये, मार्ग में हरि ने वनपशु बहुत धिराये, महाराज लखे वृग नेम कुमारजी । गहि ज्ञान चक्रकर बक्र मोह भट क्षण में माराजी ॥ १ ॥ धेरा में पशु अति आरति युत विल-लावें, महाराज अधिक दीनता दिखौं जी, लख के दयालु नेमीश्वर को वृग नार बहावें जी, प्रभु कही रत्नकों से क्यों पशु धिराये, महाराज कही उन य दुपति आवेंजी, व्याहन को तिन संग नीच नृपति सो इनको खावेंजी, मृन श्रवण नेम प्रभु धिक् १ वचन उच्चारें, सब विषय भोग विष मिश्रत असन विचारे, महाराज मुकुट अचला पर डाराजी । गहि ज्ञान चक्र कर बक्र मोह भट क्षण में माराजी ॥ २ ॥ क्रम से बारह भावना प्रभु ने भाई, महाराज तुरत लौकांतक आये जी, नति कर नियोग निज साथि फेर निज पुरको धायेजी, तब मुरपति मुरयुत आय महोत्सव कीना, महाराज प्रभु शिबका बैठामे जी, फिर सहस्राम्र वन माहिं प्रभु को मुरपति व्याये जी, तहां भूषण वशन उत्तार लुंच कच कीने, सिद्धन को नमि प्रभु पंच महाव्रत लीने, महाराज किया दुद्धर तप भाराजी । गहि ज्ञान चक्र कर बक्र मोह भट क्षण में माराजी ॥ ३ ॥ जब राजमती ने सुनी लई प्रभु दिक्षा, महाराज उदासी मनपर धार्यीजी । धिक् ज्ञान त्रिया पर्य्याय लेन व्रत गिरि को धाईजी, जबमात पिताने सुनी अधिक दुःख पाया, महाराज बहुत राजुल समझाईजी ॥ जबदेसी परमउदास उदासी सबको धाईजी, राजुल ने दिक्षालई जाय जिनवर पर मृदुकेश उपाड़े नारि आप कोमल कर, महाराज किया दुद्धर तपभाराजी । गहि ज्ञान चक्रकर बक्र मोहभट क्षण में माराजी ॥ ४ ॥ कृशकर के काय कपाय अपर षट् पाया,

महाराज बरेगी अब शिवरानी जी । श्री नेम घातिया घाति भये प्रभु केवल
ज्ञानीजी, बहु भठपन को सम्बोधि अघातिय घाते, महाराज सर्व भवकी यिति
ज्ञानीजी ॥ बर अचिनाशी पदपाय दियाजगको कर पानी जी, कहैं नाथूराम
जिनभक्त सुनो जगजाता, निजभक्ति देहु अरु मैद्ये सर्व असाता । महाराज
लियापद पद्मसहारा जी, गहि ज्ञानचक्र करवक्र मोहभट क्षण में माराजी॥

गणेश की व्याख्या ७० ।



गणधर गणेश गणोन्दू गणपति आदि नाम बहु सुखदाई, तिनका वर्णन
जिनागम के अनुसार सुनो भाई ॥ टेक ॥ महाईश श्रीगणेश जिनवर महादेव
देवच के देव, तिनका वाणी गिरा सो द्वादश अंग सिरै स्वयमेव । तिनअंगों
को मधैं करैं अभ्यास होय तत्र गणधर देव, भिराअंगके मथन से यों गणेश
भाये जिन देव ॥

शेर ।

यती ऋषी मुनि अनागार समूह को गण जानजी, तिस गणके ईशगणेश
ऐसी संधि मुख पहिचान जी । सो शारदा वाणी जिनेश्वर कीयें उरम्यान
जी. यों शारदा के पति कहे गणराज बुद्धि निधान जी ॥ सो देवोंकर पूज्य
गणाधिप विमल कीर्तिजग में छाई, तिनका वर्णन जिनागम के अनुसार सुनो
भाई ॥ १ ॥ घटें प्रतिष्ठा कटे नाक अरु बड़ें प्रतिष्ठा बड़े सही, इस उपमा
को दिखाने नाक बड़ा गज सूँढ़िकरी । सबमुनिगण में बड़ी प्रतिष्ठा गणपति
की जगवीच लही, बड़ी नाशिका बताई गणेश की सो हेतुयही ॥

शेर ।

मुख्य वक्ता जो सभामें विपुल विद्या का धनी, भेपे न बोले गजिके नि-
शङ्क छवि जिसकी धनी । तिसका बड़ामुख सबकहैं पावे प्रतिष्ठा वहधनी ॥

इसहेतु से गजमुख कहागणराज का यों जिनभनी, चलें मंदगति अबोधदृष्टि
मूसावाहन उपमागई । तिनका वर्णन जिनागम के अनुगार मुनोभाई ॥ २ ॥
सम्पूर्णश्रुत सिंधुभरा जिनपेट में उपमा देनबदे, तिसउपमा के हेतुसे लम्बोदर
गणराज कहे । सबसे उत्तम पदस्थ जिनका उत्कृष्टों में श्रेष्ठलोद, इसीसेएकत्
अन्त एकदन्त सभामें राजरेह ॥

शेर ।

विनय जिनकी सबकरें इससे विनायक नामहै, शिवसकल परमात्मा जिने
श्वर शिष्यसुत गुणधाम है । पतिअष्ट अद्विरुसिद्धि के शिवपद में रत यह
काम है, मुनिगणको मोदक बहुतप्यारो लगत आठो यामहै ॥ विजय अन्त
की मालाधारें और चाह सबविरारई, तिनका वर्णन जिनागमके अनुसारमुनो
भाई ॥ ३ ॥ ऐसे श्रीगणराज गजानन गणधर गणपति कहेगणेश, मूसा
वाहन विनायक लम्बोदर वा पुत्रमहेश । इत्यादिक बहुनाम गुणोंकरपार न
जिनकालहैं सुरेश, अन्य कल्पना करें तिनको निर्वकजानो मूदेश ॥

शेर ।

उमाके तनमैल से रचना कहैं अज्ञानसो, गजशशि आरोपण करें एकदन्त
युत नादान सो । माने सवारी ऊंदरा शरुपेट दोलसमानसो, समझे न आशय
गूढको मूढ़ों मे सुखियाजानसो, नाथूराम उपरोक्त कहेगुण प्रणमों ऐसेगणराई
तिनका वर्णन जिनागम के अनुसार मुनोभाई ॥ ४ ॥

इतिश्री ज्ञानानन्द रत्नाकर सम्पूर्णम् सन १६०४ ई०



॥ विज्ञापन ॥

(१) जो भाई ॥= के भीतर जैन पुस्तकें मगावें वे कीमत भर की टिकट भेज देंगे महसूल की टिकट हम अपना ओर से लगा देंगे

(२) ॥= को या इससे ऊपर की पुस्तकें बेल्यू पेविल भेजें और २) तककी मगाने वालोंको खर्चा टिकट पाकट और फीस मनीआर्डर माफ रहगा

(३) इस से अधिक मगाने वालों को खर्चा माफ के अनुरान्त कुछ कमी खान भी मिलेगा अर्थात् जो जैसी अधिक मगावेंगे वे वैसाही अधिक कमीखन पावेंगे ॥

(४) अपना स्थान डाक स्थाना जिला साफ अक्षरों में लिखना चाहिये यदि शहर होतो मुहल्ला या मसिद्धि स्थान भी लिखना चाहिये ॥

नाम पुस्तक	दाग	नामपुस्तक	दाग
आत्मानु शासन सटीक गत्ता		हनुमान चरित्र वचनका	=)
वैठन सहित	१)	मिथ्या मनार	=)
पार्वतपुराणभाषा छन्द वन्ध कोष		पंचस्तोत्र भाषा जिसमें भक्तामर	
सहित	१।)	कल्याण मंदिर विषाणहार एकी	
मधुसूदन नाटक बनारसीदास ॥=		भाव भूषालचौबीसी	=)
प्रतिपान चौबीसी विधान (पाठ) ॥=		नित्य नेम पूजा सटीक	॥)
द्वादशानु प्रेक्षा बड़ी	॥=)	चारपाठ संग्रह	८)
* भाषा पूजन संग्रह १३ पूजा		भक्तामर भाषा	-)
३ विधान	॥=)	भक्तामर मूल	॥॥)
* जैन प्रथमपुस्तक	॥)	एकी भाव भाषा	॥)
* जैन द्वितीय पुस्तक	॥)	विष्णुपठार भाषा	॥॥)
* जैनतृतीयपुस्तक	॥)	जिनगुण मुस्तावली भाषा	॥॥)
* जैनचतुर्थपुस्तक	॥)	वारहमासा वज्रदन्तचक्रवर्ति	८)
* जैनपंचमपुस्तक	॥)	* वारह मासा मुनिराज	॥॥)
* जैनषष्ठपुस्तक	॥)	* पंचपरमेष्ठी मंगल अर्थात् सिद्ध	
* जैनसप्तमपुस्तक	॥)	आर्चाय उपाध्याय साधु मंगल	=)
* जैनअष्टमपुस्तक	॥)	* पंचकल्याण मंगल	८)॥
* जैननवमपुस्तक	॥)	* वार्द्ध परीपठ योगीशासा	८)॥
* जैनदशमपुस्तक	॥)	* आलाचिना पाठ सटीक	८)॥
* जैनएकादशपुस्तक	॥)	* शील कथा बड़ी छन्द वन्ध	=)
* जैनद्वादशपुस्तक	॥)	शील कथा वचनका	॥)
* जैनत्रयोदशपुस्तक	॥)	दर्शन कथा बड़ी छन्द वन्ध	=)

नामपुस्तक	दाम	नामपुस्तक	दाम
समाधि मरण वड़ा	=)	समाधि मरण और तीर्थ वन्दना	)
श्रावकाचार दर्पण	=)	वारह भावना दो प्रकार की	)
सामायिक भाषा	-)	धारे जयमाल सहित	)
आरती संग्रह	)	उपदेश पचीसी पुकार पचीसी	)
जैन धर्म सुभासागर	1)	स्तोत्र संग्रह जिस में पारमनाथ स्तुति	
निर्वाण काण्ड भाषा	)	भूधरदास ? धानत दास ? जिनेंदू	
जैन बालकों का गुटका	)	स्तुति दौलतराम ? उदयराम ?	)
अठाई रासा	)	परमार्थ जकड़ी दौलत राम	)
ब्रैसठ शलाका	)	जकड़ी रामकृष्ण और वारहमासा	
उपदेश सिद्धान्त रत्नमाला सटीक	)	राजुल का सोरठ में	)
जैन भजन संग्रह छोटा	-)	साधु वन्दना स्तोत्र	)
परमार्थ जकड़ी इष्टछोसी	)	भजन संग्रह ५ भाग एकत्र	)
पुकार पचीसी	)	प्रत्येक भाग ५० भजन	=)
समाधि मरण छोटा	)	इनमें दौलतराम भागचन्द लालचन्द्र	
छहदाला मूल	-)	माणिकचन्द्र विहारलाल धानत दास	
पंचकल्याण मंगल सूत्रमात्र	)	भूधर दास बुधजन और मुन्शीनाथूराम	
ये सब पुरतके तैयार हैं		के भजन संग्रह हैं अत्योत्तम संग्रह हैं	
वारह मासा राजुल नवीन उत्तम	-)	होली और प्रभाती संग्रह	)
वारह मासा सीता नवीन उत्तम	)	गौरसंग्रह चौदस तीर्थर की	
वारहमासा प्रश्नोत्तर नेमराजुल	)	२४ स्तुति राग गौरी में	)
निर्षाण कांड दोनों	)	जिन सहस्र नाम सटीक	=)
चेतनचरित्र भाषा छंद	1)	जबू स्वामीचरित्र भाषा छंद	1=)
बिनती संग्रह	-)	दान कथा भाषा छन्द	1=)
ज्ञानानन्द रत्नाकर दोनों भागों की		समाधि शतक कविचादि में	=)
और नवीन लावनी सर्व का संग्रह	) =)	राजुल पचीसी	-)
तत्त्वार्थसूत्र वचनका टीकाधर	1)	आदित्य बार कथा वड़ी	=)
रक्षाबन्धन कथा छन्द बन्ध	=)	भक्तापर सटीक	=)
नेम विवाह दो प्रकार के	-)	द्रव्यसंग्रह अन्वायार्थ भाषा टीका	
शास्त्रोच्चार आदि व्याह	)	सहित	1=)

जिन पुस्तकों के पास ऐसा * चिन्ह है वे हमारी घरू छपाई है शेष बाहरकी है
भजन संग्रह दो भाग शिलायंत्र में छप गये शेष टैप में छप रहे है

द० मुन्शी नाथूराम बुकसेलर

बटनी मुठबारा जिला जवलपुर सी. पी.

