



THE FREE INDOLOGICAL COLLECTION

WWW.SANSKRITDOCUMENTS.ORG/TFIC

FAIR USE DECLARATION

This book is sourced from another online repository and provided to you at this site under the TFIC collection. It is provided under commonly held Fair Use guidelines for individual educational or research use. We believe that the book is in the public domain and public dissemination was the intent of the original repository. We applaud and support their work wholeheartedly and only provide this version of this book at this site to make it available to even more readers. We believe that cataloging plays a big part in finding valuable books and try to facilitate that, through our TFIC group efforts. In some cases, the original sources are no longer online or are very hard to access, or marked up in or provided in Indian languages, rather than the more widely used English language. TFIC tries to address these needs too. Our intent is to aid all these repositories and digitization projects and is in no way to undercut them. For more information about our mission and our fair use guidelines, please visit our website.

Note that we provide this book and others because, to the best of our knowledge, they are in the public domain, in our jurisdiction. However, before downloading and using it, you must verify that it is legal for you, in your jurisdiction, to access and use this copy of the book. Please do not download this book in error. We may not be held responsible for any copyright or other legal violations. Placing this notice in the front of every book, serves to both alert you, and to relieve us of any responsibility.

If you are the intellectual property owner of this or any other book in our collection, please email us, if you have any objections to how we present or provide this book here, or to our providing this book at all. We shall work with you immediately.

-The TFIC Team.

न्यामत सिंह रचित जैन ग्रंथ माला ।

जैन भजन शतक

ॐ
संजी मोतीनाथ साहसर
बौद्धनाथ

प्रणीता

न्यामत सिंह जैनी

सेक्रेटरी डिस्ट्रिक्ट बोर्ड, हिसार

NIAMAT SINGH JAIN,

Secretary, District Board, Hissar.

श्री बीर निर्वाण सम्बत् २४४९ (१९२३ ई०)

छटीवार १००० कापी

मूल्य १=)

सर्वाधिकार ग्रन्थ रचयिता ने स्वाधीन रखता है ॥

श्री जिनेन्द्रायनमः

जैन भजन शतक

(अर्थात् जैनपद बाटिका)

प्रथम बाटिका

१

तर्ज ॥ रघुवर कौशल्या के लाल सुनी को यह रचाने वाले ॥

भगवन मरुदेवी के लाल सुक्ति की राह बताने वाले ॥

राह बताने वाले सबका भ्रम मिटाने वाले । भगवन० ॥ टेक

लीना अवधपुरी अवतार, लागयो जगमें आनन्दकार ।

बोले सुस्तर जय जयकार, सारे जिन गुण गाने वाले ॥ १ ॥

जगमें था अज्ञान महान, तुमने दिया सबों को ज्ञान ।

करके मिथ्यामत को भान, केवल ज्ञान उपाने वाले ॥ २ ॥

तुमने दिया धर्म उपदेश, जामें राग द्वेष नहीं लेश ।

तुम सतब्रह्मा विष्णु महेश, शिव मारग दर्शाने वाले ॥ ३ ॥

जग जीवन पे करुणाधार, तुमने दिया मंत्र नवकार ।

जिससे होगये भवदंघि पार, लाखों निश्चय लाने वाले ॥ ४ ॥

बैरी कर्म बड़े बल बीर, देते सब जीवों को पीर ।
न्यामत हो रहा अधम अधीर, तुमहीं धीर बँधाने वाले ॥५॥

२

तर्ज ॥ अमोलक मनुष्य जनम प्यारे ॥

दया दिल में धारो प्यारे । दया बिन बृथा जतन सारे ॥ टेक
दया धरम का मूल है प्यारे कहते वेद पुराण ।
कहीं जीव का मारना नहीं आता बीच कुरान ॥
किसी को पढ़ देखो प्यारे ॥ १ ॥
सुबुक्तगीं को रहम था एक हस्नी पे आया ।
रहमदिली से राज जाय गढ़ गजनी का पाया ॥
दया का फल देखो प्यारे ॥ २ ॥
दान शील तप भावना प्यारे संजम ज्ञान विचार ।
एक दया बिन जानियो प्यारे हैं निर्फल बेकार ॥
नीर बिन ज्यों सरवर प्यारे ॥ ३ ॥
प्राण सबों के जानियो प्यारे अपने प्राण समान ।
प्राण हतेगा और के प्यारे होगी तेरी हान ॥
सहेगा दुख लाखों प्यारे ॥ ४ ॥
दया करत संसार सुख प्यारे दया देत निर्वाण ।
न्यामत दया न छोड़ियो चाहे छूट जाय सब प्राण ॥
दया दुख सागर से तारे ॥ ५ ॥

३

तर्ज ॥ पहलू में थार है मुझे उसकी खबर नहीं ॥

जब हंस तेरे तनका कहीं उड़के जायगा ।

अयदिल बता दो किस से तू नाता रखायगा ॥ टेक ॥
 यह भाई बन्धु जो तुझे करते हैं आज प्यार ।
 जब आन बने कोई नहीं काम आयगा ॥ १ ॥
 यह याद रख कि सब हैं तेरे जीते जीके यार ।
 आखिर तू अकेलाही मरण दुख उठायगा ॥ २ ॥
 सब भिलके जलादेंगे तुझे जाके आगमें ।
 एक छिनकी छिन में तेरा पता भी न पायगा ॥ ३ ॥
 कर घात आठ कर्मों का निज शत्रु जानकर ।
 बे नाश किये इनके तू मुक्ती न पायगा ॥ ४ ॥
 अवसर यही है जो तुझे करना है आज कर ।
 फिर क्या करेगा काल जो मुंह बाके आयगा ॥ ५ ॥
 अय न्यायमत उठ चेत क्यों मिथ्यात में पड़ा ।
 जिन धर्म तेरे हाथ यह मुश्किल से आयगा ॥ ६ ॥

४

तर्जु नाटक ॥ सुनले धीवी बातें मेरो कान लगाकर तू झटपट ॥

क्या सोते हो मोह नींद में रेल मौत की आती है ।
 लाइन किलयर आ पहुंचा है घंटी शब्द सुनाती है ॥ टेक ॥
 नेक चलन का टिकट खरीदो, कहां जाना है मुखसे कहदो ।
 प्लेटफोर्म पर जल्दी आवो, टिकट अब काटी जाती है ॥ १ ॥
 धरम सार सामान उठावो, शिवपुर की बिल्ली करवावो ॥
 न्यामत मतना देर लगाओ, गाड़ी छोड़ी जाती है ॥ २ ॥

५

तर्ज ॥ सोरठ अधिक स्वरूप रूप का दिया न जागा मोल ॥

हुआ जनम जनम में ख्वाब कुमति तेरी बातों में आके टेक ॥

हुआ जैन धरम से विसुख स्वर्ग और शिवपद का दाता ।

सहे दुख अनंती बार तेरे बश नकों में जाके ॥ १ ॥

जिन बाणी नहीं सुनी कुमति का सब डर मिट जाता ।

खोया विषय भोग सागर में नरभव चिंतामणि पाके ॥ २ ॥

न्यामत प्रीत करी सुमता से छोड़ मेरा दामन ।

आक धतूरे नहीं खावे कोई अभृत फल खाके ॥ ३ ॥

६

तर्ज ॥ प्यारी काहे सर धुने कलपा ना जिया ॥

स्वामि तू है हितकारी सबका जगमें ।

तेरे बिन कौन बतलावे साँचि जिन बाणि स्वामि० ॥ टेक ॥

तूही है सबको सुखदाई, नगरि नगरि में तोरी प्रभुताई ।

आवो आवो आवो स्वामि, शिवमग को दर्शाओ स्वामि ॥

तेरा ज्ञान, है सहान, तुझ समान, है नहीं आन, भगवान ।

उपकारि दुखहारि, सुखकारि जग तारि ॥ तू है हितकारी० ॥ १ ॥

७

तर्ज ॥ इन्दरसभा ॥ अरे लालदेव इस तरफ जहद आ ॥

अरे प्यारे सुन तू जरा देके कान ।

कि जिनबाणि से जीव पाता है ज्ञान ॥ टेक ॥

मिटती है संशय सही जीव की ।

अगर कोई दे इसपे ठुकर अपना ध्यान ॥ १ ॥

नहीं ठहरे अनमत कोई सामने ।

कर जब यह परमाण नय का बयान ॥ २ ॥

दिखाती है निक्षेप सत भंग का ।

स्यादवाद इसका निराला निशान ॥ ३ ॥

बनावे यह परमात्मा जीव को ।

जो निश्चय करे देवे शिव बेगुमान ॥ ४ ॥

परीक्षा से सिद्धी करे वस्तु की ।

बताती नहीं यंहीं लाना ईमान ॥ ५ ॥

धर्म अर्थ शिव काम चारों मिलें ।

जां न्यामत कोई इसका ले ठीक जान ॥ ६ ॥

८

तर्ज़ ॥ तोरि वाली मी उमर तिरछे नैना ॥

जिनबाणी की कही तूने नहीं मानी ।

नहीं मानी तूने अभिमानी ॥ जिन० ॥ टेक ॥

लख चौरासी योनि में भटका, दुख सहे तूने अभिमानी ॥ १ ॥

जिनबाणी को हृदय धरिये, जो तू है चेतन ज्ञानी ॥ २ ॥

जनम जनम के पाप कटेंगे, न्यामत सुन बच सुखदानी ॥ ३ ॥

९

तर्ज़ ॥ सोरठ अधिक स्वरूप रूप का दिया न जागा मोल ॥

सुनो जैन ऋषी मुनि राज धर्म उपदेश सुनाते हैं ।

भूले फिरते जीवों को मुक्ति की राह बताते हैं ॥ टेक ॥

ना काहू से द्वेष राग चित में नहीं लाते हैं ।
 तन धन की ममता छोड़ ध्यान आपे में लगाते हैं ॥ १ ॥
 शत्रु मित्र एक सार नहीं कुछ भेद रखाते हैं ।
 आते हैं जो जो शरण सभी को पार लँघाते हैं ॥ २ ॥
 तिलतुश परिग्रह छोड़ दिगम्बर वेष बनाते हैं ।
 इस विन मुक्ति नहीं होय जीव को यूँ दर्शाते हैं ॥ ३ ॥
 ग्रीष्म वर्षा शीत वेदना सारी उठाते हैं ।
 दो बीस परिपह सहें कर्म का नाश कराते हैं ॥ ४ ॥
 तीन काल सामायक कर निज आतम ध्याते हैं ।
 और सांझ सेवे पर जीवन हित शास्त्र सुनाते हैं ॥ ५ ॥
 मिथ्या मत को नाश शुद्ध सम्यक्त दिलाते हैं ।
 और मोह नींद में सोय पड़ों को आन जगाते हैं ॥ ६ ॥
 लख मोह अग्नि से तप्त जीव करुणा मन लाते हैं ।
 कर जिनवाणी उपदेश धर्म अमृत बरसाते हैं ॥ ७ ॥
 जीव दया का रूप तत्व का स्वरूप दिखाते हैं ।
 जिसको जो संशय होय कहो सब भ्रम मिटाते हैं ॥ ८ ॥
 अंजुल जल ज्यों आयु सदा दिन बीते जाते हैं ।
 न्यामत सुकृत करना सो करलो गुरु समझाते हैं ॥ ९ ॥

१०

तर्ज ॥ किस विधि कोने काम चकचूर । उत्तम छिमाये जिया चम्मा मोहे
 आवे ॥ किस ० ॥

जागो सुसाफिर प्यारे जाना है दूर ॥

राह विषे मत सोवो रे अनारी । जागो ० ॥ टेक ॥

लख विषयन सुख मन बौरायो,

मोह विषय में हुआ चकचूर ।

सम्यक दर्शन ज्ञान गठरिया,

छुट जावेगी देखो यहाँ पे जरूर ॥ १ ॥

पाँचों इन्द्री चोर अनादी,

संग रहें होना एक छिन दूर ।

क्रोध लोभ माया मद चारों,

डारेंगे आँखों में कर्मों की धूर ॥ २ ॥

यह संसार असार चलाचल,

दुख कुचाचल से भरपूर ।

न्यायत तज आलस्य भज पारश,

काटो यह आठो कर्म करूर ॥ ३ ॥

११

तर्ज ॥ इलाजे दर्द दिल तुमसे मसीहा हो नहीं सकता ॥

देव अरिहंत गुर निर्ग्रन्थ आगम स्याद्वाद अपना ।

यही सत और असत सब आजमाए जिसका जी चाहे ॥ टेक ॥

बना जिन धर्म का मंडल हितैषी देश हरियाना ।

बजे है धर्म नक्कारा बजाए जिसका जी चाहे ॥ १ ॥

कुमारग से हटा शिवमग दिखाना काम है इसका ।

फरक इसमें नहीं ईमान लायें जिसका जी चाहे २ ॥

धरम देश उन्नति करना यही है काम मदाँ का ।

परोपकारी में हाथ अपने दिखाये जिसका जी चाहे ॥ ३ ॥
 खड़ा झंडा निशांकित का पनाह लेते हैं जो आकर ।
 नहीं डगते किसी से हैं डराए जिसका जी चाहे ॥ ४ ॥
 लगा है पोदा उलफत का झुकी हैं शाख हमदर्दी ।
 अजब एकताई फल फूला है खाये जिसका जी चाहे ॥ ५ ॥
 सभासद इसका हो सकता है हर जिन धर्म श्रद्धानी ।
 खुला दरबार है यहां पे तो आए जिसका जी चाहे ॥ ६ ॥
 इशारा है यह मंडल का करे उद्धार भारत का ।
 तमन्ना सबकी बरलाए सुनाए जिसका जी चाहे ॥ ७ ॥
 सरे बाजार पंडित जन धर्म उपदेश देते हैं ।
 दिलों में जो शकूक होवें मिटाए जिसका जी चाहे ॥ ८ ॥
 न पर खंडन से मतलब है न मंडन सुद्दा अपना ।
 सतासत निर्णय करते हैं कराए जिसका जी चाहे ॥ ९ ॥
 धरम प्रभावना मंडल तनोमन धनसे करता है ।
 सरेमू भी फरक होवे दिखाये जिसका जी चाहे ॥ १० ॥
 कान देकर सुनो न्यामत पुकार हम सबसे कहते हैं ।
 पड़ा बेड़ा मँवर में है बचाए जिसका जी चाहे ॥ ११ ॥

१२

तर्ज ॥ सौरठ अधिक स्वरूप रूपका दिया न जागा मोल ॥

कर सकल विभाव अभाव मिटादो बिकल्पता मनकी ॥ टेका ॥
 आप लखे आपमें आपा गत व्योहारन की ।

तर्क बितर्क तजो इसकी और भेद विज्ञान की ॥ १ ॥
 यह परमात्म यह मम आत्म, बात विभावन की ॥
 हरो हरो बुधनय प्रमाण की और निक्षेपन की ॥ २ ॥
 ज्ञान चरण की विकल्प छोड़ो छोड़ो दर्शन की ।
 न्यामत पुद्गल हो पुद्गल चेतन शक्ती चेतन की ॥ ३ ॥

१३

तर्ज ॥ मेरो आह का तुम असर देख लेना । वह आयेंगे
 थाँवे जिगर देख लेना ॥

करम का तुम अपने यह फल देख लेना ।
 करोगे जो कुछ आज कल देख लेना ॥ टेक ॥
 विषों में लगे रहते हो रात दिन पर ।
 मिलेगा न सुख एक पल देख लेना ॥ १ ॥
 सताओगे जगमें जो तुम जी किसी का ।
 पड़ेगी न तुमको भी कल देख लेना ॥ २ ॥
 फिरोगे चहुँ गति में हिंसा से न्यामत ।
 है कहना हमारा अटल देख लेना ॥ ३ ॥

१४

तर्ज ॥ जमाना तेरा मुयतला हो रहा है । तुझे भी खबर है कि क्या हो रहा है ॥

अनारी जिया तुझको यह भी खबर है ।
 किधर तुझको जाना कहाँ तेरा घर है ॥ टेक ॥
 मुसाफिर है दो चार दिनका यहाँ पे ।

न यह तेरा दर है न यह तेरा घर है ॥ १ ॥
 कहो कौन से राह जाना है तुझको ।
 तेरे साथ में भी कोई राहबर है ॥ २ ॥
 है अकसोस न्यामत तू गाफिल है इतना ।
 न यहाँ की खबर है न वहाँ की खबर है ॥ ३ ॥

१५

तर्ज़ ॥ मेरी आह का तुम असर देख लेना । वह आर्येगे थाँवे जिगर देख लेना ॥

सिया हरने का यह असर देख लेना ।
 कि तनसे जुदा अपना सर देख लेना ॥ टेक ॥
 सती को चुराते हो वनमें अकेली ।
 नफ़ा टोटा अपना मगर देख लेना ॥ १ ॥
 मेरे हाथ लाना है बस जहर क्रांतिल ।
 बुरा है सुझे बदनजर देख लेना ॥ २ ॥
 अरे मानले कहना मेरा तू रावण ।
 वगरना नरक अपना घर देख लेना ॥ ३ ॥
 बदी बीज बोवेगा जो कोई न्यामत ।
 सुसीबत के उसमें समर देख लेना ॥ ४ ॥

१६

तर्ज़ ॥ सोरठ अधिक स्वरूप रूपका दिया न जागा मोल ॥

जय जय श्री अरिहंत आज हम पूजन को आए ॥ टेक ॥
 काम सरा सब मोमन का जब तुम दर्शन पाए ।

मेघ सुधाके हो बरसे हम बहु आनन्द पाए ॥ १ ॥
 यही भई परतीत मेरे तुम देवन के देवा ।
 जनम जनम के अघकट गए मेरे तुम दर्शन पाए ॥ २ ॥
 नारद ब्रह्मा और सभी मिल तुमरे गुण गाए ।
 नरपाति सुरपाति नित तुम ध्यावें बाँछित फल पाए ॥ ३ ॥
 इन्द्र धनेन्द्र सभी मिल आए सिर चरणन लाए ।
 न्यामत जनम सुफल कर मानों तुम दर्शन पाए ॥ ४ ॥

१७

तर्ज ॥ इजाजे ददं दिल तुमसे मलोहा हो नहीं सकता ॥

प्रभू की भक्ति कार्की है शिवा सुन्दर मिलाने को ॥ टेक ॥
 छुड़ा दामन कुमत से जो तू शिव सुन्दर को चाहे है ।
 तुझे आई है अय चेतन सखी सुमता बुलाने को ॥ १ ॥
 जगामत मोह राजा का पड़ा है खाब शकलत में ।
 बनाले ध्यान की नवका भवोदधि पार जाने को ॥ २ ॥
 तुझे अय न्यायमत कोई अगर रहबर नहीं मिलता ।
 तो ले चल संग जिन बाणी तुझे रस्ता बताने को ॥ ३ ॥

१८

तर्ज ॥ खातीका खूबला तेरी मामी लागूरे । चरखा तु घड़दे राँगलोरें खूवा
 पोढी लाल गुलाल, खातीका खूबला (यह गीत हरयानेमें ज़मीदार गाते हैं)

ज्ञानीरा चेतना पर नारी त्यागोरे ॥ टेक ॥
 या पर नारी देखतारे मरो धवल सेठ गँवार ज्ञानी० ॥ १ ॥
 या पर नारी बाँछतारे परी कीचक मार अपार ज्ञानी० ॥ २ ॥

या परनारी छूवतौरे गयो रावण नरक मंझार ज्ञानी० ॥३॥
 न्यामत पर त्रिय त्यागिये, जैसे चौथ को चंद विकार ज्ञानी० ४

१९

तर्ज ॥ जावो जावोजी शाम जहाँ रात रहे । हमारे ॥ कैसे आये भोर भये ॥
 सुनो सुनोजी बात ज़रा ध्यान करी ।
 सुमारग क्यों ना लागे एक घड़ी ॥
 कुमता घर काल अनादि रहे । वह काम किये जो कुमति कहे ॥
 हमरी नहीं एक सुनी । सुनो० ॥ १ ॥
 गुरु वार वार हित बात कही । तुम नेक नहीं चितमाहीं धरी ॥
 मन माना सोही करी । सुनो० ॥ २ ॥
 जब विपति पड़ी सुमता सूझे । धनराज मिले कुमता बूझे ॥
 न्यामत नहीं बात मली । सुनो० ॥ ३ ॥

२०

तर्ज ॥ सदा नहीं रहने का मेरी जान हुसनपर यंही अकड़ते हो ।

मिले तुमको भी नहीं आराम । जो तुम औरों को सताते हो । टेक
 दया धरम को छोड़ पापमें जिया लगाते हो ।
 दुख देते हो औरों को खुद भी दुख पाते हो ॥
 क्यों होकर चेतन चतुर सुजान । निपट मूरख बन जाते हो ॥१॥
 क्रोध लोभ मद माया के बशमें आजाते हो ।
 दयाभाव को त्याग प्राण प्राणी के गमाते हो ॥
 तुम्हारा हो कैसे कल्याण । जीव औरों का दुखाते हो ॥२॥
 तप संजम और पूजा भक्ती ज्ञान ध्यान अस्नान ।

जिनके दया हृदय नहीं है सब झूठा तूफान ॥
 निमाज और रोजा और ईमान । यूँ ही करके दुख पाते हो ॥३॥
 सबके जीव जान अपनी सम और करुनामन धार ।
 वेद कुरान पुराण सबों का समझो यह ही सार ॥
 दया बिन नहीं होगा कल्याण जनम बिर्थाही गमाते हो ॥४॥
 कर पूजा मंदिर में घड़ी घड़ियाल बजाते हो ।
 जो दिलमें नहीं दया यूँ ही पाखंड रचाते हो ॥
 प्रभू को है सबही का ज्ञान । उसे क्या धोका दिखाते हो ॥५॥
 हिंसाही से होता है इस दुनियां में दुख पाप ।
 काल फूट और प्लेग समझ लो हिंसा का परताप ॥
 रसातल जाता हिन्दुस्तान । दया चितमें नहीं लाते हो ॥६॥
 राग द्वेष को छोड़ न्यायमत तज दो हिंसक भाव ।
 दया धरम मनमें भजो सब क्या जोगी क्या राव ॥
 दया से हो सबका कल्याण । जो भारत सुत कहलाते हो ॥७॥

॥ इति प्रथम बाटिका समाप्तम् ॥

॥ श्रीजिनेन्द्रायनमः ॥

द्वितीय बाटिका

२१

तर्ज ॥ यह कैसै बाल बिखरें हैं यह क्यों सूत वनी गुमको ॥

तुम्हारा चंद मुख निरखे सुपद रुचि मुझको आई है ।
ज्ञान चमका परापर की मुझे पहिचान आई है ॥ टेक ॥
कला बढ़ती है दिन दिन कामकी रजनी चिलाई है ।
अमृत आनंद शासन ने शोक तृष्णा बुझाई है ॥ १ ॥
जो इष्टानिष्ट में मेरी कल्पना थी नशाई है ।
मैंने निज साध्य को साधा उपाधी सब मिटाई है ॥ २ ॥
धन्य दिन आज का न्यामत छबी जिन देख पाई है ।
सुधर गई आज सब विगड़ी अचल ऋधि हाथ आई है ॥ ३ ॥

२२

तर्ज ॥ नाटक (इसपर थियेटर में नाच होता है) ॥

अरि आवो शुभघड़ियां, मनावो शुभघड़ियां, मनावो शुभ
घड़ियां, मनावोरी ॥ टेक ॥

घर घर में आनंद छाय रह्यो हैं ।

श्री जी पे वारो, बनाय गुल कलियां,

बनाय गुल कलियां, बनाय गुल कलियां, मनावोरी अरि० ॥१॥

गावो बजावो हाव भाव दिखावो ।

जय जय जिनेन्द्र, सुनावो रल मिलियां,

सुनावो रल मिलियां, सुनावो रल मिलियां, मनावोरी अरि० ॥२॥

छम छम छम छम, नाच नचावो ।

ताल बजावो, बजावो मन भरियां ।

बजावो मनभरियां बजावो मनभरियां, मनावोरी अरि० ॥ ३ ॥

मुक्ति, विद्वानन्द नाटक रचावो ।

कमौं की धूल, उड़ावो गलि गलियां ।

उड़ाओ गलिगलियां, उड़ाओ गलिगलियां, मनावोरी अरि० ॥४॥

अमृत प्रभावना, दिया जैन बाणी ।

पीवो पिलावो, दिखाय छल बलियां ।

दिखाय छल बलियां, दिखाय छल बलियां मनावोरी अरि० ॥५॥

२३

तर्ज ॥ सोरठ अधिक स्वरूप रूपका दिया न जागा मोल ॥

अरे हिंसा का है फल भारी तेरे से सहा न जागा भार ॥ टेक ॥

चोरी झूठ कुशील परिग्रह हिंसा अंग बिचार ।

इनसे दुर्गति होवे नर्क में पड़े अनंती बार ॥ १ ॥

सारे जीव जान अपनी सम और करुणा मन धार ।

जाकी हिंसा तू करे वह तो अपनी आप निहार ॥ २ ॥

हों हिंसा से निर्धन निर्बल नित दुख सहै अपार ।

न्यामत तज हिंसक भाव भावसे करले पर उपकार ॥ ३ ॥

२४

तर्ज ॥ राजा हूँ मैं कौम का और इन्द्र मेरा नाम चाल इन्द्र सभा को ॥

चेतन आनंद रूपजी, सुनो हमारी बात
 तू राजा तिहूँ लोक का, है जगमें बिख्यात ॥ १ ॥
 जिनबाणी माता तेरी, गहो चरण चित लाय ।
 पद जाके सेवै सदा, इन्द्र चन्द्र शिरनाय ॥ २ ॥
 करुणा सब पर कीजिए, दिलमें दया विचार ।
 दया धर्म का मूल है, यह निश्चय मनधार ॥ ३ ॥
 इक संबर दो निर्जरा, शुभ आश्रव मिलचार ।
 यह चतुरंग सेना बनी, जिसकी वार न पार ॥ ४ ॥
 समकित है सेनापती, मंत्री ज्ञान निहार ।
 ज्ञान सुता सुमता सती, है तेरी पठनार ॥ ५ ॥
 गुण अनंत हैं कोशमें, कोषाध्यक्ष सुदान ।
 अन्न औषधि नित दीजिए, अभय दान और ज्ञान ॥ ६ ॥
 ज्ञान सुमत की सीखमें, रहना चतुर सुजान ।
 यहही हितकारी तेरे, सुखकारी दुख भान्न ॥ ७ ॥
 सत्यार्थ उपदेश यह, दियो श्री जिनराज ।
 न्यामत मन निश्चय करो, मिले मोक्ष का राज ॥ ८ ॥

२५

तर्ज ॥ लेता जाइयोरे साँवरिया वीड़ी पान पानकी ॥

पीजो पीजोरे चेतनवा पानी छान छानके ॥ टेक ॥
 निरख निरख कर पग धर चलना ।

जैन बैन सत मान मान के ॥ १ ॥
 हित मित बचन कहो मेरे प्यारे ।
 क्रोध लोभमद भान भान के ॥ २ ॥
 निश भोजन भूले नहीं करना ।
 जीव पड़ेंगे वामें आन आन के ॥ ३ ॥
 न्यामत हलन चलन जो करना ।
 करना सुमति हिए ठान ठानके ॥ ४ ॥

२६

तर्ज ॥ सोरठ अधिक स्वरूप रूपका दिया न जागा मोल ॥

जिया घर में सुमति तेरे नार कुमति पर क्यों ललचातेहो ॥ टेक ।
 कुमति मोह की सुता मोह की लाग लगाते हो ।
 इक विषय बासनाकार नारके धोके में आते हो ॥ १ ॥
 कल्पतरु को तोड़ पेड़ बम्बूल लगाते हो ।
 काँच खंडले चिंतामणि सिंधूमें बगाते हो ॥ २ ॥
 सुमति सुहागन त्याग कुमति को घरमें बुलाते हो ।
 न्यामत शिव मारग छोड़ कुमारग को क्यों जाते हो ॥ ३ ॥

२७

तर्ज ॥ सोरठ अधिक स्वरूप रूप का दिया न जागा मोल ॥

सुन कुमति दुहागन नार मेरे घर अब क्यों आती है ॥ टेक ॥
 काल अनन्त चतुर गतिमें जीको अमाती है ।
 तू जो जो दुख देती है बात वह कहीं नहीं जाती है ॥ १ ॥
 तू कुलठा धोका देकर नकों ले जाती है ॥

फिर वह गत करती है तेरी जो पार बसाती है ॥२॥
 न्यामत प्रीत तजी अब तेरी बू नहीं भाती है ।
 चौथ चान्द सम मुख तेरा मुझे क्यों दिखलाती है ॥३॥

२८

तर्ज ॥ सोरठ अधिक स्वरूप रूप का दिया न जागा मोल ॥

घर आवो सुमति बनार तेरी सूरत मन भाती है ॥ टेक ॥
 कुमति दुहाग दिया तुझ कारण जो तू चाहती है ।
 पूनम चन्द्र तेरा मुख है क्यों नहीं दिखलाती है ॥ १ ॥
 मुनि जन इन्द्रवली नारायण सब मन भाती है ॥
 स्वर्ग चन्द्र सूरज तु अंतको शिवले जाती है ॥ २ ॥
 तुझको पाकर परमाद मोहकी थिति घट जाती है ।
 न्यामत प्रीति करी तेरेसे अब नहीं जाती है ॥ ३ ॥

२९

तर्ज ॥ सोरठ अधिक स्वरूप रूपका दिया न जागा मोल ॥

अरे यह क्या किया नादान तेरी क्या समझपे पड़ गई धूल । टेक
 आंख हेत तैं बाग लगायो बो दिये पेड़ बम्बूल ।
 अरे फल चाखेगा रोवेगा क्या रहा है मन में फूल ॥१॥
 हाथ सुमरनी बाँह कतरनी निज पद को गया भूल ।
 मिथ्या दर्शन ज्ञान लिया रहा समकित से प्रतिकूल ॥२॥
 कंचन भाजन कीच उठाया भरी रज्जई शूल ।
 न्यामत सौदा ऐसा किया जामें ब्याज रहा नहीं मूल ॥३॥

३०

तर्ज ॥ जल कैसे भरूँ नदिया गहरी ॥

अब कैसे करूँ निद्रा गहरी ।

निद्रा गहरी निद्रा गहरी ॥ अब० ॥ टेक ॥

नाद करूँ सुनने नहीं पावे ।

हाथ गहूँ परमत* बैरी ॥१॥

चाल कुमति समझी नहीं जावे ।

सुध बुध आज गई मेरी ॥२॥

न्यामत सीख सुनो सुमता की ।

सब सुधरे बिगड़ी तेरी ॥३॥

३१

राग खमाच (ठुमरी) तर्ज ॥ आज आली श्रीमती जननी सुत जायोरी ॥

आज प्रभू समकित मेरे मन आई जी ॥ टेक ॥

भूला फिरा भव बन बन मैं तो ।

कबहुना सुध बुध आई जी ॥ आज० ॥ १ ॥

आज सुनी जिनबाणी मैंने ।

मिटगई विकल पताई जी ॥ आज० ॥ २ ॥

तुमहो महा उपकारी सबके ।

नींद अनादि हटाई जी ॥ आज० ॥ ३ ॥

जिनबाणी बसियो उर मेरे ।

ज्ञान कला उर छाई जी ॥ आज० ॥ ४ ॥

भव भव में प्रभु दर्शन दीजो ।

न्यामत यही चित लाई जी ॥ आज० ॥ ५ ॥

३२

तर्ज ॥ सेवें सब सुखर सुनी तेरा द्वार ॥

सेऊं नित नित एक चित चरण चार ॥ टेक ॥

चारों मंगल चारों उत्तम ।

यह ही अशरण शरण चार ॥ सेऊं० ॥ १ ॥

सिद्ध अरिहंत सुनी जिन शासन ।

सुमति सुगति नितकरन चार ॥ सेऊं० ॥ २ ॥

सब मंगल में आदि मंगल ।

सब जग जन अध हरण चार ॥ सेऊं० ॥ ३ ॥

न्यामत यह निश्चय मन लायो ।

जग में तारण तरण चार ॥ सेऊं० ॥ ४ ॥

३३

तर्ज ॥ कहां लेजाऊं दिल दोनों जहां में इसकी मुक्ति है ॥

तुम्हारे दर्श बिन स्वामी सुझे नहीं चैन पड़ती है ।

छत्री बैराग तेरी सामने आंखों के फिरती है ॥ टेक ॥

निराभूषण विगत दूषण पदम आसन मधुर भाषण ।

नजर नैनो की नासाकी अनीपर से गुजरती है ॥ १ ॥

नहीं कर्मों का डर हमको है जब लग ध्यान चरणों में ।

तेरे दर्शन से सुनते हैं करम रेखा बदलती है ॥ २ ॥

मिलेगर स्वर्ग की सम्पत्त अचंभा कौन है इसमें ।

तुम्हें जो नैनो भर देखे गती दुर्गत की टरती है ॥ ३ ॥
 हजारों मूरतें हमने बहुत सा गौरकर देखी ।
 शांत मूरत तुम्हारी सी नहीं नजरों में चढ़ती है ॥ ४ ॥
 झुकाते हैं जो सर चरणों में उनके फूल बरमाला ।
 गलेमें सुन्दरी शिवनार के हाथों से पड़ती है ॥ ५ ॥
 जगत सरताज हे जिनराज न्यामत को दरश दीजे ।
 तुम्हारा क्या बिगड़ता है मेरी बिगड़ी सँवरती है ॥ ६ ॥

३४

तर्ज ॥ आज आली श्रीमती जननी सुत जायोरी ॥

आज जिन चरण शरण मन लायो जी ॥ टेक ।
 तुम भव तारक कलमल हारक ।
 मुनि जन गण गुण गायो जी ॥ आज० ॥ १ ॥
 शिव मग नेता अधगिरि भेता ।
 सब ज्ञेय ज्ञान उपायो जी ॥ आज० ॥ २ ॥
 अब मैं नरभव का फल पायो ।
 समकित मेरे मन आयो जी ॥ आज० ॥ ३ ॥
 जनम जनम की तृष्णा भागी ।
 कित्खिष कलुष नशायो जी ॥ आज० ॥ ४ ॥
 जिन जन भक्ती धरी बित तेरी ।
 छिन में आप अपनायो जी ॥ आज० ॥ ५ ॥
 न्यामत जिन सन्मुख सुख देखा ।
 विमुख भए दुख पायो जी ॥ आज० ॥ ६ ॥

३५

तर्ज ॥ एजी हम आए हैं दर्शन काज मिटावो प्रभु वीधा हमारी जी ॥

एजी प्रभु भवजलपतित उधार तुम बिन कोई नहीं ऐसाजी । टेक
और देव सब रागी द्वेषी ।

कैसे उतरें पार हमें है भारी अंदेशा जी ॥ एजी० ॥ १ ॥

तारत तरण तुमही हम जानी ।

तेरोहि गुण उरधार । हौंगे कर्म कलेशा जी ॥ एजी० ॥ २ ॥

जीव अनन्त प्रभु तुम तारे ।

अबके हमारी बार यही न्यामत को भरोसा जी ॥ एजी० ॥ ३ ॥

३६

तर्ज ॥ यह कैसे बाल हैं बिखरे यह क्या सूरत बनी गुम को ॥

अहो जग बंधु जग नायक अर्ज इतनी हमारी है ।

कि कर्मों ने मेरी इस जगमें आ दुरमत बिगारी है ॥ टेक ॥

मैं इस भव बनमें फिर हारा चतुर गति दुख सहे भारी ।

कहूं मैं अपने मूंह से क्या बिपाति जानो हो तुम सारी ॥ १ ॥

कर्म बैरी मुझे हर आन मन माना सताते हैं ।

मनुष तिर्यच सुर नास्क में अरहट जूं फिराते हैं ॥ २ ॥

लुटेरे सारी दुनियां के ज्ञान धन हर लिया सारा ।

पाप पुन पांव में बेड़ी लगा तन बंध में डारा ॥ ३ ॥

सिंघ बानर सर्प शूकर नवल सब तुमने तारे हैं ।

ऊंच और नीच नहीं देखा शरण आए उभारे हैं ॥ ४ ॥

सुयश तेरा सुना तुमहो हितू सबके बिना कारण ।
शरण आकर गही न्यामत उतारो हे तरण तारण ॥ ५ ॥

३७

तर्ज ॥ हमारे प्रभु मुक्त वरणा गयरी । बकी बात मांहे भाई जान जीवों
की वचाई जी ॥ हमारे० ॥

आली आज सारे विघन हरण भएरी ।
सबका भरम मिटाया । शिव मग दर्शाया ॥
आली आज सारे विघन हरण भएरी ॥ टेक ॥

दोहा ।

आए जिन जब गर्भ में, माता पिछली रैन ।
अकस्मात् स्वप्ने लखे, सोला सब सुख देन ॥

झड़ी ।

बात पीया को सुनाई । सुन फल हर्षाई ॥
सारे नगर में रतन बरसन भएरी ॥ आली० ॥ १ ॥

दोहा ।

जनम भया जिनराज का, सुर नर खग हर्षाय ।
गिर सुमेरु पे लेगए, जय जयकार कराय ॥

झड़ी ।

क्षीरो दधि भरलाए । भुज सहस बनाए ॥
कर न्हवन जिनेन्द्र के भवन गयेरी ॥ आली० ॥ २ ॥

दोहा ।

छिन भ्रंशुर संसार लख, छोड़ दिया परिवार ।
लोकांतिक सुर आयके, करी अस्तुती सार ॥

झड़ी ।

राज पाट तज दीनो । बीतराग चित कीनो ॥
बन मांही दीक्षा जैन की धरण गयेरी ॥ आली० ॥ ३ ॥

दोहा ।

घात घातिया करम को, लीनो केवल ज्ञान ।
सकल ज्ञेय ज्ञायक भए, सब दर्शी भगवान ॥

झड़ी ।

सात तत्व षट द्रव्य । इनकी पर्याय सर्व ।
प्रभु दिव्य ध्वनि मांही बरणन कियेरी ॥ आली० ॥ ४ ॥

दोहा ।

नो कर्म थिति जब घटी, भये आप शिवरूप ।
निरआकुल आनंदमय, अतुल शक्ति चिदरूप ॥

झड़ी ।

परमात्म कहाये । मुनि जन गुण गाए ।
लख न्यामत जिनेन्द्र के चरण गहेरी ॥ आली० ॥ ५ ॥

३८

तर्ज ॥ यह कैसे बाल हैं बिखरे यह क्या सुरत वनों गुम की ॥
सुनो सिद्धार्थ के नंदन सती त्रिशला उरानंदन ।

निरंजन जन जगत रंजन विपति अपनी सुनाऊँ मैं ॥ टेक ॥
 मेरा मन मोह मतवारा, सेज मिथ्यात पग धारा ।
 पड़ा अज्ञान निद्रा में कहो क्योंकर जगाऊँ मैं ॥ १ ॥
 कुमति आशक्त हो निश दिन विषय में खो दिया निज गुण ।
 सुमति सुन्दर सुहागन को तजा क्योंकर मनाऊँ मैं ॥ २ ॥
 क्रोध मदलोभ माया का बनाया है कोट भारी ।
 राग और द्वेष का पहरा लगा जाने न पाऊँ मैं ॥ ३ ॥
 तुही है देव देवन को करो बश इस मेरे मनको ।
 लहे न्यामत जो निज गुण को चरण में चित लगाऊँ मैं ॥ ४ ॥

३९

तर्ज ॥ काहे को चले गिरनारी बिनती तो सुनियो ॥

तू हितकारि दुख हारि बिनती तो सुनियो ॥ ॥ टेक ॥
 बैरि कर्म महा दुखदाई । इनसे करो छुटकारी ॥ बिनती० ॥ १ ॥
 क्रोध लोभ मदमाया चारों । दुखकारी अघभारी ॥ बिनती० ॥ २ ॥
 न्यामत शरण चरण तुमरीली । बेग करो उछारी । बिनती० ॥ ३ ॥

४०

तर्ज ॥ सुन सुनरी भावी भय्या की भेजूं परदेश ।

नहीं नहीं रे देवर सेजों की शोभा उनके साथ ॥

(यह गीत अक्सर औरतें गाती हैं)

परदेशिया में कौन चलेगा तेरे लार ॥ टेक ॥
 चलेगी मेरी माता चलेगी मेरी नार ।
 नहीं नहीं रे चेतन जावेंगी दर तक लार ॥ परदे० ॥ १ ॥

चलेगा मेरा भाई चलेगा मेरा यार ।

नहीं नहीं रे चेतन फूँकेंगे अगन मंझार ॥ परदे० ॥ २ ॥

चलेगी मेरी माता की जाई मेरी लार ।

नहीं नहीं रे चेतन झूठा है सारा व्यवहार ॥ परदे० ॥ ३ ॥

चलेगा मेरा बेटा पिता परिवार ।

नहीं नहीं रे चेतन मतलब का सारा संसार ॥ परदे० ॥ ४ ॥

चलेगी मेरी फौज चलेगा दरबार ।

नहीं नहीं रे चेतन जीते जी की है सरकार ॥ परदे० ॥ ५ ॥

चलेगा मेरा माल खजाना घरबार ।

नहीं नहीं रे चेतन पड़ा रहेगा सब कार ॥ परदे० ॥ ६ ॥

चलेगी मेरी काया चलेगा मनसार ।

नहीं नहीं रे न्यामत छोड़ेंगे तो हे मंझधार ॥ परदे० ॥ ७ ॥

॥ इति द्वितीय बाटिका समाप्तम् ॥

॥ श्री जिनेन्द्रायनमः ॥

तृतीय बाटिका

४१

तर्ज ॥ इलाजे दर्द दिल तुमसे मसोहा हो नहीं सकता ॥

अप्रख है तेरी महिमा कही हमसे नहीं जाती ।
तुम्ही सचे हितू सबके तुम्ही हरएक के साथी ॥ टेक ॥
पाप जब जग में फैला था गरम बाजार हिंसाका ।
बिचारे दीन जीवों को कभी नहीं चैन थी आती ॥ १ ॥
हजारों यज्ञ में लाखों हवन में जीव मरते थे ।
कि जिसको देखकर भर आति थी हरएक की छाती ॥ २ ॥
जगत कल्याण करने को लिया अवतार तब तुमने ।
सुरासुर चर अचर सबको तेरी बाणी थी मनभाती ॥ ३ ॥
दया का आपने उपदेश दुनिया में दिया आके ।
वगरने जालिमों के हाथ से दुनिया थी दुख पाती ॥ ४ ॥
जो था पाखंड दुनिया में हुआ सब दूर इकदम में ।
ध्वजा हरसू नजर आने लगी जिनमत की लहराती ॥ ५ ॥
जगतकर्ता के और हिंसा के जो झूठे मसायल थे ।
न्याय परमाण से तुमने किया रह सबको इकसाथी ॥ ६ ॥

हटा हिंसा किया तुमने दयामय धर्म को जारी ।
न्यायमत जाय बलिहारी है दुनिया यश तेरा गाती ॥ ७ ॥

४२

तर्ज ॥ वृंटी लगाने का कैसा बहाना हुआ ॥

(भद्रकाली भीलनी का अपने पति को मुनों का शिकार करने से रोकना और
भीलका मुनों के चरखों में गिरना और महावीर का अवतार लेना)

कैसा त्यागी का तुमने निशाना किया । कैसे० ॥
मुझको रुसवाय सारा जमाना किया ॥ कैसे० ॥ टेक ॥
यह बैरागी महान । नहीं क्रोध और मान ॥
करें आत्म का ध्यान । तजे महलो मकान ॥
आके जंगल में अपना ठिकाना किया ॥ कैसे० ॥ १ ॥
दान मुक्ती का सार । सारे नर और नार ॥
मांगें हाथ पसार । करे सबका उपकार ॥
नहीं छोटे बड़े का बहाना किया ॥ कैसे० ॥ २ ॥
इनको मृगी न जान । ऐसा होके अयान ॥
मत खैचे कमान । मत खो इनकी जान ॥
कैसे दिलसे दया को खाना किया ॥ कैसे० ॥ ३ ॥
सच जानो सुबीर । होगी नकों में पीर ॥
मेरे मनको न धीर । मैं तजूंगी शरीर ॥
तुम जो जोगी का इस दम निशाना किया ॥ कैसे० ॥ ४ ॥
सुनके भील सुजान । डरा मन में अज्ञान ॥
डारे तीरो कमान । जगा हृदय में ज्ञान ॥
भद्रकाली को लेकर पयाना किया ॥ कैसे० ॥ ५ ॥

मुनी चरणन मंझार । गिरे भील और नार ॥
 लेके भाल अघकार । महावीर अवतार ॥
 न्यायमत उपकार जमाना किया ॥ कैसे० ॥६॥

४३

तर्ज ॥ जल कैसे भरू नदिया गहरी ॥

दुख कासे कहें कलयुग भारी ।
 कलयुग भारी कलयुग भारी ॥ दुख० ॥ टेक ॥
 दया धरम हृदय में नाहीं ।
 करे जीव घात हिंसा भारी ॥ दुख० ॥१॥
 शील गया है भारत में से ।
 कर दिया नियोग कुपथ जारी ॥ दुख० ॥२॥
 झूठ बचन हा ! निश दिन बोलें ॥
 करैं कपट द्यूत चोरी जारी ॥ दुख० ॥३॥
 किस विधि से सुख होवे प्यारे ।
 करो काम महा दुख अघकारी ॥ दुख० ॥४॥
 हमदरदी किस विधि से होवे ।
 लड़ें आपस में दे दे गारी ॥ दुख० ॥ ५ ॥
 भारत क्यों ना दुखिया होवे ।
 तजा जैन धर्म सब सुखकारी ॥ दुख० ॥ ६ ॥
 पक्षपात तज जिनमत देखो ।
 नहीं राग द्वेष सब हितकारी ॥ दुख० ॥ ७ ॥
 तज आलस पुरुषार्थ धागे ।

न्यामत सुधरे बिगड़ी सारी ॥ दुख० ॥

४४

तर्ज ॥ रघुबर कौशल्या के लाल मुनी की यह रचाने वाले ॥

रावण सुनो सुमति हियधार सती सीता के चुराने वाले ।

सीता के चुराने वाले कुल के दास लगानेवाले ॥ रावण०॥ टेक ॥

राणी थीं दश आठ हजार । लाया क्यों हर कर पर नार ॥

तजकर धर्म सकल सुखकार । शीलकी बाढ़ हटानेवाले ॥ रावण०॥ १ ॥

जो तुझे थी सीता से प्रीत । लाया क्यों नहीं स्वयम्बर जीत ॥

यह थी क्षत्रीपन की रीत । क्षत्री नाम लजानेवाले ॥ रावण०॥ २ ॥

जो सीता लीनी थी ठान । लाया क्यों नहीं सन्मुख आन ॥

तुम तो थे जोधा बलवान । गिर कैलास हिलानेवाले ॥ रावण०॥ ३ ॥

जाकर दंडक बनके बीच । सूनी लाए सती को खींच ॥

कीना काम नीच से नीच । बने नकों में जाने वाले ॥ रावण०॥ ४ ॥

होना था सो होगया खैर । उलटी देदो सीता फेर ।

अच्छा नहीं रामसे बैर । न्यामत कहते कहनेवाले ॥ रावण०॥ ५ ॥

४५

तर्ज ॥ फल मत करना मुझे तेगो तवर से देखना ॥

है नहीं कलयुग यह है करजुग समझ के देखलो ।

जसौ जो करता है फल पाता है करके देखलो ॥ टेक ॥

जो दया करते हैं औरों पे वही पाते हैं चैन ।

दुख सागर में पड़े पापी प्रापकर देखलो ॥ १ ॥

अपने जीने के लिये जो और का काटें गला ।

सुख नहीं पाते हैं वह भी जी सताके देखलो ॥ २ ॥
न्यायमत हिंसा का फल अच्छा कभी होता नहीं ।
आगई भारत पे आफत आँख उठाके देखलो ॥ ३ ॥

४६

तर्ज ॥ याद आवेगी तुझे मेरी वफ़ा मेरे बाद ॥

आशना काम न आवेगा कोई मेरे बाद ।
काफ़ला सारा बिछड़ जावेगा बस मेरे बाद ॥ १ ॥
जब तलक मैं हूँ तो हैं यार संगीती तेरे ।
फिर कोई पास भी आवेगा नहीं मेरे बाद ॥ २ ॥
है यकीं मुझे कि अग्नी में जला देंगे तुझे ।
घर में रहने तुझे देगा न कोई मेरे बाद ॥ ३ ॥
न्यायमत कहदे यह काया से कि जप तप करले ।
वरना फिर खाक में मिल जावेगी तू मेरे बाद ॥ ४ ॥

४७

तर्ज ॥ पहलू में यार है मुझे उसकी ख़बर नहीं ॥

(शिव सुन्दरी अपने मनमें विचार करती है)

मिलना मेरा चेतन से अब आता नज़र नहीं ।
किस देश में वह है मुझे उसकी ख़बर नहीं ॥ टेक ॥
किस तौर से चेतन को कुमति फंद से लाऊँ ।
मैं मोक्ष बंध में मेरा होता गुज़र नहीं ॥ १ ॥
जिन राज जगत लाज तू मेरी सहाई कर ।
चेतन बिना जीको मेरे आता सवर नहीं ॥ २ ॥

चेतन को जगत फंद में बीता अनादि काल ।
न्यामत तुम्हारी बात में कुछ भी असर नहीं ॥ ३ ॥

४८

तर्ज़ ॥ अरे मुझे छोड़ो मेरी पैध्यां रे मुस्कियाँ ॥

सुनियो सुमति अरदास हमारी ।
बिनती हमारी प्यारी अरज हमारी ॥ सुनियो० ॥ टेक ॥
जग महाराणी प्यारी सब सुखदानी ।
दुःख मिटानी मेरी सुनियो पुकारी ॥ सुनियो० ॥ १ ॥
सबकी प्यारी महा उपकारी ।
लाखों पहुंचाए तूने सुक्ति मंझारी ॥ सुनियो० ॥ २ ॥
सुर नर सुनि तेरा यश गावें ।
शीस नवावें तेरे चरण पियारी ॥ सुनियो० ॥ ३ ॥
श्रीजिन हैं तेरे हितकारी ।
वह सुखकारी दुःखहारी हितकारी ॥ सुनियो० ॥ ४ ॥
कुमता के छलबल अघकारी ।
चेतन को लावो प्यारी दुःखसे निकारी ॥ सुनियो० ॥ ५ ॥
न्यामत को नित सीख सुनावो ।
तू सब जाने जिन बाणी मेरी प्यारी ॥ सुनियो० ॥ ६ ॥

४९

तर्ज़ ॥ राजा बल मत दे दान ज़मींका ॥

अरे जीया मतकर संग बिषयनका ॥ टेक ॥
रावण ने कुलनाश करायो ।

लख मुख पर तिरियन का ॥ अरे० ॥ १ ॥

सब सम्पति पांडवों ने खोई ।

खेल खेल जूवनका ॥ अरे० ॥ २ ॥

न्यामत सात विषय को तजकर ।

गाले गुण भगवनका ॥ अरे० ॥ ३ ॥

५०

तर्ज ॥ (इन्द्र सम्रा) बरसे यहाँ कौन खुदा के लिये लाया मुझको ॥

हाय इन भोगों ने क्या रंग दिखाया मुझको ।

बेखबर जगत के धन्दों में फसाया मुझको ॥ टेक ॥

मैं तो चेतन हूँ निराकार सभी से न्यारा ।

दुष्ट भोगों ही ने कर्मों से बंधाया मुझको ॥ १ ॥

नींद शकलत से मेरी आँख कभी भी न खुली ।

भोग इन्दी और विषयों ने मुलाया मुझको ॥ २ ॥

ज्ञान धन मेरा हरा रूप दिखाकर अपना ।

जून चौरासी में भटका के रुलाया मुझको ॥ ३ ॥

अब न सेऊंगा कभी भूल के इन विषयों को ।

न्यायमत जैन धरम अब तो है पाया मुझको ॥ ४ ॥

५१

तर्ज ॥ मासूर हूँ शोखों से शरात से भरी हूँ ॥

चेतन जरा दे कान सुन इक बात हमारी ।

हम बैरी अनादी नहीं टारे से टरेगे ॥ १ ॥

देवों को फँसा लेते हैं मोह जाल डालकर ।

ईनसां की असल क्या नहीं सुरपति से डरेंगे ॥ २॥
अय न्यायमत सब जीव हैं कर्मों के फंद में ।
अहमेन्द्र और धनेन्द्र सभी बश में करेंगे ॥ ३ ॥

५२

तर्ज ॥ सामूर हूँ शोखी से शराब से भरी हूँ ॥

चेतन हूँ निराकार हरबात का ज्ञाता ।
पर क्या करूँ जगबंध से फंदे में फंसा हूँ ॥ १ ॥
शक्ती है की कर्मों को मैं इकदम में उड़ा दूँ ।
लाचार हूँ इस मोह की नागन ने डसा हूँ ॥ २ ॥
क्या असल है कर्मों को मेरे तेज के आगे ।
इक छिनके छिनमें ध्यान की अग्नी से जला दूँ ॥ ३ ॥
अब आन गही न्यायमत जिन शर्ण तुम्हारी ।
अरदास यही है कि मैं कर्मों से रिहा हूँ ॥ ४ ॥

५३

तर्ज ॥ जिया तू तो करत फिरत मेरा मेरा ॥

जिया तूने कैसी कुमति कमाई ॥ टेक ॥
नवदश मास गर्भ में बीते नरक योनि भुगताई ।
अंधकूप से बाहर आयो मैल रह्यो तन छाई ॥ जिया० ॥ १ ॥
बालापन सब खेल गंवायो तरण भयो सुधआई ।
कामदेव आंखों में छायो पिछली बात विसराई ॥ जिया०॥२॥
क्रोध मान माया मद रात्रो जो चारों दुखदाई ।
जमके दूत लेन जब आवें भूल जावे चतुराई ॥ जिया० ॥ ३ ॥

धन्य भाग यह जान आपने उत्तम नर गति पाई ।
 उत्तम कुल में जन्म लियो है बृथा काहे गंवाई ॥ जिया० ॥ ४ ॥
 जैन धर्म न्यामत तूने पाया पूरब कर्म सहाई ।
 तज मिथ्यात गहो तनमनसे जो जिन शासन गाई ॥ जिया० ॥ ५ ॥

५४

तर्ज ॥ इलाजे दर्द दिल तुमसे मसीहा हो नहीं सकता ॥

बिना भक्ती सुनो चेतन जगत में, तूने दुखपाया ।
 अरे अब तो समझ मूरख कि अवसर तेरा बन आया ॥ टेक ॥
 अनंती काल नकों में सहे दुखड़े बहुत तूने ।
 गया अब भूल क्यों मूरख तुझे अभिमान क्या छाया ॥ १ ॥
 इकेन्द्री से पचेन्द्री तक पशूपक्षी की गति भोगी ।
 कहीं जलचर कहीं नभचर समझले अब तो समझाया ॥ २ ॥
 स्वर्ग में भोग सुरियन संग बहुतसी सम्पदा पाई ।
 लखा मुरझाई माला को तु अपने मनमें पछताया ॥ ३ ॥
 मनुष भव में गर्भ माहीं उठाये कष्ट दुर्गति के ।
 तरुण होकर फंसा विषयन काम आंखों में जब छाया ॥ ४ ॥
 बृद्ध होकर करी ममता गंवाए, तीनों पन अपने ।
 भला पछताय क्या होवे काल जब बाके मुंह आया ॥ ५ ॥
 भागधन न्यायमत जानो कि उत्तम काया नर पाई ।
 करो श्रद्धान जिनबाणी पे जो जिनराज फरमाया ॥ ६ ॥

५५

तर्ज ॥ चलो अब तो प्रभुजो का करलो न्दवन ॥

कहीं देखे हमारे गुरु जिन मुद्रा धार ।

जिन मुद्रा धार जिन मुद्रा धार । कहीं देखे० ॥ टंक ॥
 शीत समय तटनीतट अदे शीत सहें सुमता को विचार कहीं० ॥ १ ॥
 ग्रीष्म ध्यान धरें गिरवर पर ।
 तपकर करें कर्मों का संधार ॥ कहीं ॥ २ ॥
 वर्षा ऋतु तरुवर के नीचे ।
 क्षण क्षण सहें बृन्दों की पछार ॥ कहीं० ॥ ३ ॥
 न्यामत जो ऐसे गुरु मिलजां ।
 क्षण में कर देवें उद्धार ॥ कहीं० ॥ ४ ॥

५६

तज्ज ॥ हमने दर परदा तुम्हें माहजबी देख लिया ।

अब न कर परदा कि ओ परदेतशी देख लिया ॥

हमने अपनेही में वह माहजबी देख लिया ।
 अब नहीं पर्दा रहा पर्दे नशी देख लिया ॥ टंक ॥
 मारे फिरते थे कहीं दहर में हूँ के लिये ।
 हमने वह रशके कमर आज यहीं देख लिया ॥ हमने० ॥ १ ॥
 सख्त नादानी है लोगों की जो परियों पे मरें ।
 क्यों परीजाद को हृदय में नहीं देख लिया ॥ हमने० ॥ २ ॥
 कौन सुरिकल है जो कहते हो कि कैसे देखें ।
 शीशै दिल को किया साफ़ वहीं देख लिया ॥ हमने० ॥ ३ ॥
 न्यायमत मसले मसायल का तो कायल है नहीं ।
 हमने तो करके तजुर्बा भी यहीं देख लिया ॥ हमने० ॥ ४ ॥

५७

तर्ज ॥ अच्छे सय्यां थामलो हमारी जरा वय्यां जी ॥ (खम्माच) तीन ताल ॥
 एजी प्रभु राखलो शरण अपनैय्यांजी ॥ टेक ॥
 मैं अज्ञान ना जाना तुमको ।
 आज भरम भिट्ठैय्यांजी ॥ एजी० ॥ १ ॥
 मोहे अरी हम धोका दीना ।
 दर दर मोहे भटकैय्यांजी ॥ एजी० ॥ २ ॥
 तुमतिहूँ जग नामी जग स्वामी ।
 यह निश्चय करलैय्यांजी ॥ एजी० ॥ ३ ॥
 न्यामतकी जो भूल हुई है ।
 माफ़ करो पद गाहिय्यां जी ॥ एजी० ॥ ४ ॥

५८

तर्ज ॥ राग जगजा लावनी जंगला गारा ॥ क्यो परमादी हुवारे तुम्हको बीता
 काल अनन्ता क्यो परमादी हुवारे ॥

सब नर नारी सुनियो जी ।
 कहूँ नाटक सती द्रोपदि का सब नर नारी० ॥ टेक ॥
 नाटक सुनो द्रोपदि का जी महा सती सतधार ।
 किम स्वयम्बर मंडप रचाजी किम अर्जुन भरतार ॥ १ ॥
 धर्म पुत्रने द्यूतरचायो दुर्योधन के तीर ।
 राज पाट सब हार दिया दुश्शासन पकड़ा चीर ॥ २ ॥
 ओंकार द्रोपदिने सुमरा आए शासन बीर ।
 महासती का चीर बढ़ाया बंधा गए सब धीर ॥ ३ ॥

बन बनमें भ्रमते फिरे बैराट गए नर नार ।
 कीचकने दुर्भाव किया तब दिया भीमने मार ॥ ४ ॥
 कोप किया नारदने क्षणमें लीना चित्र बनाय ।
 खंड धात कोजा पहुंचा और दिया पद्मको जाय ॥ ५ ॥
 तुरत सुनाया हुक्म देवको हरलावो इसबार ।
 सेज समेत उठालाया वह सती द्रोपदी नार ॥ ६ ॥
 शील बचाया द्रोपदिने और तज दिया अन्न जल हार ।
 कृष्ण हरी पदमोत्तर जीता दीना शंकट द्वार ॥ ७ ॥
 राजपाट तज भई अर्जिका लीना संजम धार ॥
 त्रिया वेद को छेद द्रोपदी पहेंची स्वर्ग मंझार ॥ ८ ॥
 आदि अंत सब कहूं हाल द्रोपदि का सुमति विचार ।
 न्यामत सुमरण कर जिन जीका नाटक उतरे पार ॥ ९ ॥

५९

तर्ज ॥ चंचोला पार को चाल में ॥

दोहा ।

दुख सागर संसार में, जानो सखी असार ।
 किसके तात और भ्रात हैं, और किसके सुत नार ॥

॥ चंचोला ॥

किसके सुत और नार जगत में स्वारथ का यह जमाना है ।
 मोह जाल तज देखो नहीं कोई अपना सभी बिगाना है ॥ १ ॥
 ज्यू सूके तरुवर पंखी उड़ जावें पास नहीं आते ।

सूके सरवर पे नर नारी पशु भट गीर नहीं जाते ॥ २ ॥
 ऐसी प्रीत लखो घरकों की सब स्वारथ के साथी हैं ।
 अरे ना काहू का मात पिता और ना कोई प्यार संगती है ॥ ३ ॥
 ऐसा जान श्रद्धान करा समता अपने मनमें लावो ॥
 रागद्वेष तजदे न्यामत जो भवसागर तिरना चाहो ॥ ४ ॥

६०

तर्ज ॥ कल मत करना मुझे तेरी तब र से देखना ॥

जबसे जिनमत को तजा हिंसक जमाना होगया ।
 सबके दिलसे भाव का करुणा खाना होगया ॥ टेक ॥
 झूठ चोरी और जिनाकारी गई हृदसे गुजर ।
 पाप करते आप कलयुग का बहाना होगया ॥ १ ॥
 जीव हिंसा जिसमें है उसको कलाम ईश्वर कहें ।
 हाय भारत आज कल बिलकुल दिवाना होगया ॥ २ ॥
 याद रखिये जीव हिंसासे नहीं होगी निजात ।
 लाखों को हिंसा से है नकोंमें जाना होगया ॥ ३ ॥
 इक दया से दूसरे भी आपके हो जायंगे ।
 देखलो हिंसा से यह भारत बिगाना होगया ॥ ४ ॥
 भाई से भाई लड़ें हरगिज दया आती नहीं ।
 फूटका दिलमें तुम्हारे क्यों ठिकाना हो गया ॥ ५ ॥
 न्यायमत अब तो दया का भाव दिलमें कीजिये ।
 हिंसा करते करते तो तुमको जमाना होगया ॥ ६ ॥

॥ इति तृतीय बाटिका समाप्तम् ॥

॥ श्री जिनेंद्रायनमः ॥

चतुर्थ बाटिका

६१

तर्ज ॥ इल जे दर्द दिल तुमसे मसोहा हो नहीं सकता ॥

यह कैसी आके कजरी आजकल भारत पे छाई है ।
घटा आलस्य कुमति हिंसाझूठ जुड़ जुड़के आई है ॥ टेक ॥
मूर्खता शोक हठचिंता अंधेरा लागया यारो ।
धुवांधार हर तरफ लालच ताअस्तुव ने मिचाई है ॥ १ ॥
निरुद्यमता अविद्या बिजलियां कड़कड़ाके गिरती हैं ।
ध्वजा धीरज की हिम्मत की अवस इसने गिराई है ॥ २ ॥
भूककी रोगकी दुखकी बेगसे नहर चलती है ।
सभी सुख सम्पदा दारिद की नदियोंने बहाई है ॥ ३ ॥
हसद के फूटके ओले तड़ातड़ रात दिन बरसैं ।
नहीं मालूम होता कौन दुश्मन कौन भाई है ॥ ४ ॥
प्लेग अरु कहत की झुरियां चलें दिल हिल गया सबका ।
खुधा पीड़ित प्रजा दादुर ग़ज़ब हा हा मिचाई है ॥ ५ ॥
दया दिल में करो यारो परस्पर दुख हरो सबका ।
कहे न्यामत दया के भावसे होती सहाई है ॥ ६ ॥

६२

तर्ज़ ॥ इलाजे दर्द दिल तुमसे मसीहा हो नहीं सकता ॥

जगत सब छानकर देखा पता सत का नहीं पाया ।
 निजात होनेका जिनमतके सिवा रस्ता नहीं पाया । टेक ।
 कोई न्हाने में शिव माने कोई गानेमें शिव माने ।
 कोई हिंसामें शिव माने अजब है जाल फैलाया ॥ १ ॥
 कोई मरने में शिव कहता कोई ज़रने में शिव कहता ।
 दार चढ़ने में शिव कहता नहीं कुछ भेद है पाया ॥ २ ॥
 कोई लोभी कोई क्रोधी किसी के संग में नारी ।
 जटाधारी लटाधारी किसी ने कान फड़वाया ॥ ३ ॥
 कोई कहता है मुक्ती से भी उल्टे लौट आते हैं ।
 अजब है आपकी मुक्ती मुक्त हो फिर यहीं आया ॥ ४ ॥
 कोई ऐसा मान बैठा है मुक्ति ईश्वर के क़बजे में ।
 सिफ़ारिश बिन नहीं मिलती यही है हक़ने फ़रमाया ॥ ५ ॥
 कोई कहता है कुछ यारो-कोई कहता है कुछ यारो ।
 जो सच पूछो है दीवाने असल रस्ता नहीं पाया ॥ ६ ॥
 अगर मुक्ती की ख्वाहिश है जैनमत की शरण लीजे ।
 पढ़ो तत्त्वार्थ शासन जिसमें शिव मार्ग है बतलाया ॥ ७ ॥
 नहीं यहां पे ज़रूरत है किसी रिशवत सिफ़ारिश की ।
 चलाजो जैन शासनपे उसीने मोक्षको पाया ॥ ८ ॥
 कर्म बंध तोड़के न्यामत बनो आज़ाद कर्मों से ।
 नहीं कोई रोकने वाला ऋषभ जिन ऐसा फ़रमाया ॥ ९ ॥

६३

तर्ज ॥ जागो जागो जो शाहजादे तुम पर बारबारे ॥

जागो जागो भारत वासी दुख परिहारनेरे ॥ टेक ॥

आलस्य नींद नैनमें बस गई ।

फूटफांससे सबको कसगई ॥

बनकर नाग अविद्या डसगई ॥ सब मतवारनेरे ॥ १ ॥

जो यहां थे क्षत्री रणवीर । होगए निर्वल और अधीर ॥

पड़ गई सबके गले जंजीर । हिम्मत हारनेरे ॥ २ ॥

बनगये सब पुरुशार्थ हीन । फिरते महा दुखी और दीन ॥

भारत होगया तेरा तीन ॥ आलस्य कारनेरे ॥ ३ ॥

हृदय दया धरम को धार । विरोध अरु क्रोधासुरको मार ।

न्यामत आलस्य नींद निवार ॥ सब सुखकारनेरे ॥ ४ ॥

६४

तर्ज ॥ ढोला । आन तो जगाई वैरी नींद में ॥

अरे हां रे चेतन भूला फिरे है गति चार में ॥ टेक ॥

अब नर भवप्रायो तूने । ला मनपर उपकारमें ॥ अरे० ॥ १ ॥

मल राग न धोया प्राणी । उमर गंवाई दोई चारमें ॥ अरे० ॥ २ ॥

सुन सीख सुगुरु की न्यामत । हितू नहीं कोई संसार में अरे० ३

६५

तर्ज ॥ चरखा लेदे कमरके हिलानेको ॥

झूजी देले घड़ी के चलाने को ।

चलाने को शिव जानेको ॥

कूँजी देले घड़ी के चलाने को ॥ टेक ॥
 पांचोंही इन्द्री बनीं पांच सूँई ॥
 बदी नेकी बातें बतानेको ॥ कूँजी० ॥ १ ॥
 मनका फ़नर ज्ञान गुणकी कमानी ।
 तेरा चेतन है चकर फिराने को ॥ कूँजी० ॥ २ ॥
 सत्य धरम की कूक लगावो ।
 यही काफ़ी है पुरजे हिलाने को ॥ कूँजी० ॥ ३ ॥
 कर्मोंकी रज से घड़ी को बचावो ।
 सदा रखना विवेक बचानेको ॥ कूँजी० ॥ ४ ॥
 सम्बरका ढकना लगावो घड़ी पे ।
 निर्जर करो मैल हटाने को ॥ कूँजी० ॥ ५ ॥
 सुमतीकी घंटी घड़ी पे लगी है ।
 ख्वाब ग़फ़लत से न्यामत जगाने को ॥ कूँजी० ॥ ६ ॥

६६

तर्ज ॥ मुसलमां होनेको अथ किधरता में तैय्यार नहीं ॥ (नाटक हकीकतराय)

वे धरम दुनियामें जीके हमें करना क्या है ।
 लेके अपयश जो मरे यार तो मरना क्या है ॥ टेक ॥ ॥
 काल टाला नहीं टलता है किसी का यारो ॥
 जब यह तय हो ही चुका फिर तो झगड़ना क्या है । वेधरम० १
 नज़र आता है नहीं जीव को शरणा कोई ॥
 आपको आप शरण औरका शरणा क्या है ॥ वे धरम० ॥ २ ॥

देहको छोड़ेंगे तो देह नई पावेंगे ।
 जीव मरता है नहीं मरने से डरना क्या है ॥ वेधरम० ॥ ३ ॥
 करपर उपकार मरे बाद रहेंगे जिन्दा ॥
 नाम जिनका रहे जिन्दा उन्हें मरना क्या है ॥ वेधरम० ॥ ४ ॥
 राम रावण से बली भीम से जोधा प्यारे !
 सारेही खाक हुए हमको अकरना क्या है ॥ वेधरम० ॥ ५ ॥
 जिंदगी का तो नहीं कुछ भी भरोसा न्यामत ।
 करले जो करना है फिर अन्तमें करना क्या है ॥ वेधरम० ॥ ६ ॥

६७

तज्ज ॥ इलाजो वदं दिल तुमसे मसीहा हो नहीं सकता ॥

बिना सम्पत्त के चेतन जनम विरथा मंवाता है ।
 तुझे समझाएं क्या मूरख नहीं तू दिलमें लाता है ॥ टेक ॥
 अथिर है जगत की सम्पत्त समझले दिलमें अय नादां ।
 राव और रंक होने का यूँही अफसोस खाता है ॥ १ ॥
 ऐश इशरतमें दुख होवे कहीं दुखमें महा सुख हो ।
 क्यों अपने में समझता है यह सब पुद्गलका नाता है ॥ २ ॥
 बिनाशी सब तु अविनाशी इन्हों पे क्या लुभाता है ।
 निराला वेष है तेरा तु क्यों परमें फँसाता है ॥ ३ ॥
 पिता सुत बन्धु और भाई सुहेली संग की नारी ।
 सुवारथ की सभायारी भरोसा क्या रखाता है ॥ ४ ॥
 अनादी भूल है तेरी स्वरूप अपना नहीं जाना ।
 पड़ा है मोह का परदा नजर तुझको न आता है ॥ ५ ॥

है दर्शन ज्ञान गुण तेरा इसे भूला है क्यों मूर्ख ।
 अरे अब तो समझले तू चला संसार जाता है ॥ ६ ॥
 तू चेतन सबसे न्यारा है भूलसे देह धारा है ।
 तू है जड़में न जड़ तुझमें तु क्या धोखेमें आता है ॥ ७ ॥
 जगत में तूने चित लाया कि इन्दी भोग मन माया ।
 कभी दिल में नहीं आया तेरा क्या जगसे नाता है ॥ ८ ॥
 तेरे में और परमात्म में कुछ नहीं भेद अय चेतन ।
 रतन आत्मको मूर्ख काँच बदले क्यों बिकाता है ॥ ९ ॥
 मोह के फंद में फंसकर क्यों अपनी न्यायमत खोई ।
 कर्म जंजीर को काटो इसी से मोक्ष पाता है ॥ १० ॥

६८

तर्ज ॥ इन्दरमहा ॥ राजा हूँ मैं कौसका ओर इन्दर मेरा नाम ॥

सुनो जगत गुरु बीनती अरज करूँ महाराज ।
 तुम तो दीन दयाल हो सभी जगत की लाज ॥ १ ॥
 कर्म रिपू पुर जोर हैं डरें कहूँ नाय ।
 मन माना दुख देत हैं कीजे कौन उपाय ॥ २ ॥
 कभू नर्क ले जात हैं बिकट निगोद मंझार ।
 कभु सुरनर पशुगति करें जानत सब संसार ॥ ३ ॥
 मैं तो एक अनाथ हूँ यह बैरी अगिनंत ।
 बहुत किया बेहाल मैं सुनो गुरु निर्ग्रन्थ ॥ ४ ॥
 इनका नेक बिगाड़ मैं किया नहीं जिनराज ।
 बिन कारण जग बंध से बैर भयो महाराज ॥ ५ ॥

अब आया तुम पास मैं स्वामी ऋषभ जिनन्द ।
कर्मन दुष्ट विनाश दो होय मुक्ति आनन्द ॥६॥
न्यायमत बिनती करे चरणन शीस नमाय ।
पद पंकज सेजं सदा और नहीं कछु चाह ॥ ७ ॥

६९

तर्ज ॥ कन्हैया तेरा कारोरी कैसे व्याहूँ राधे ॥

कैसे देह धारा जीया तूतो न्यारा ॥ टेक ॥
निराकार चेतन तू कहिये सब बातों का ज्ञाता ।
अपना रूप आप नहीं देखा ।
कैसे जिया तू भयो मतवारा ॥ कैसे० ॥ १ ॥
करता हरता नाम तुम्हारो अलख रूप अविनाशी ।
न्यामत समझ नहीं कुछ आता ।
मान लिया कैसे लाल ओर कारा ॥ कैसे० ॥ २ ॥

७०

चाल ॥ होली (चलत चाल)

यही है जैन धर्मकी होरी ।
सतसंग मिलो मन विरोध तजो ॥ यही० टेक ॥
परस्पर प्रीत करोरे भाई ।
छोड़ो आपस में जोरा जोरी ॥ सतसंग० ॥ १ ॥
पर उपकार गुलाल बनाओ ।
दया धरम की खेलिये होरी ॥ सतसंग० ॥ २ ॥
न्यामत ऐसी होरी खेलो ।

होवे कर्मन की तोशफोरी ॥ सतसंग० ॥ ३ ॥

७१

तर्ज ॥ सब ठाट पड़ा रहजावेगा जब लाद चलेगा वनजारा ॥

यहां कोई किसीका यार नहीं एक धर्म जीव का साथी है ॥ टेक ॥
 भाई बन्धु स्वारथ के साथी नहीं कोई मीत और नाती है ।
 वह अंत समय दूर होते हैं जो कहते यार संगती हैं ॥ १ ॥
 तिरिया चंचल मनकी प्यारी जो आज तेरी मनभाती है ।
 जब नाता जगमें टूट चला तब पास जरा नहीं आती है ॥ २ ॥
 यह देह जिसे अपनी करमानी अंत दशा दे जाती है ।
 जब दूत मौतका बांध चले यह संग तेरे नहीं जाती है ॥ ३ ॥
 अय न्यामत क्यों भूला फिरता है बात तेरी नहीं भाती है ॥
 धर्म की नाव में बैठचलो भवसागर पार होजाती है ॥ ४ ॥

७२

तर्ज ॥ दूटे न दूध के दांत उमर मेरी कैसे कटे वाली ॥ (बीच बीच में दौड़ है)

कहो किसे उलाहना देरी सखी इन करमन नटखट का ।
 चलो ज्ञान जल भरने मार्ग रोक लिया शिवकी पनघट का ॥
 लपक झपक झटहो लटपट समकित का फोड़ दिया मटका ॥ टेक ॥
 लोभ का मलाहै ऐसो मेरे मुखपे गुलाल ।
 भूल गई मैतो ज्ञान ध्यान सुधि और संभाल ॥
 काम क्रोध गैद मार मार के पछारी ।
 जिन भक्ती की चीर फारी रहगई उधारी ॥

मान अवीर ले उड़ायो, इत्र कपट लगायो
 मिथ्या मारग दिखायो, बुझा दिया ज्ञान दीप घटका ॥ कहो० ॥ १ ॥
 माया रंगमें भिगोई, सगरी ही सुधिखोई,
 करछल मनमोही, बात तत्वों की बिगोई ।
 देखो ऐसी बाला जोरी, निश्चय तोरी पोरी पोरी ॥
 काहू देखी ऐसी होरी, मोहे करदेई बोरी ।
 भर मोह पिचकारी, आशा तृष्णा फुलवारी,
 ऐसे तक तक मारी, ध्यान आरसी का दर्पण चटका ॥ कहो० ॥ २ ॥
 मोह को दियो है डाल, कुछ ऐसी इन्दर जाल ।
 जान पड़े कछुं नहीं, हित अनाहित हाल ।
 तोड़ दिये ग्यारह अरु बारा व्रत माला हार ॥
 नेमकी चुनरिया के, कर दिये तार तार ।
 त्याग संजम बिंदी बैना, रत्न त्रय लटकैना,
 दशलक्षण व्रत गहना, ज्ञान मोतियन काहार झटका ॥ कहो० ॥ ३ ॥
 छीन सत हथफूल, नथशील की निकाली,
 खोई चरचा चम्पाकली, खींची दया कानवाली ।
 मांग क्षमा दीनी खोल, लड़ी विनय की निकाल ॥
 बाजुबंद तपतोड़, माया गलहार डाल ।
 धर्म जोबन लुटाया, स्वटकर्म मिटाया,
 समभाव हटाया, सखी नकों में जा पटका ॥ कहो० ॥ ४ ॥
 कर्मों ने देखो सखी, कैसे कैसे दुख दिये ।
 भगवत जाने हम से तो नाहीं जायं कहे ॥

अब शुभघड़ी आई, सखी जिन धर्म गह्यो ।
 जिनबाणी मनभाई, मनको भरम गयो ।
 न्यामत मनको मनाले, अपने में चितलाले,
 अपने ही गुण गाले फिरे क्यों भवभव में भटका ॥ कहो० ॥ ५ ॥

७३

तर्ज ॥ आज तपोवन जायेंगे महावीर जितन्दा ॥ (हमीर)

क्यों जग जालमें आएजी छोड़ो छोड़ो जी धंदा ॥ क्यों० टेक
 शील और व्रत तप संजम कीजे ।
 मानुष नरभव पाएजी ॥ छोड़ो० ॥ १ ॥
 क्रोध मान माया लोभ निवारो ।
 सुरनर सब शिरनाएजी ॥ छोड़ो० ॥ २ ॥
 मात पिता सुत नार सुहेली ।
 अंत को काम ना आएजी ॥ छोड़ो० ॥ ३ ॥
 न्यामत अष्ट कर्म फंद काटो ।
 जिन भक्ती चितलाएजी ॥ छोड़ो० ॥ ४ ॥

७४

तर्ज ॥ चंबोला । अह्मादिया की चाल में (जो पार की तरफ गाय जाते हैं।

(यह भजन अठाई के पर्व में पढ़ा जाता है)

दोहा ।

आज उत्सव तिहुलोक में, सुरनर मन हर्षाय ।
 नंदीश्वर बंदन गये, लेले द्रव्य अथाय ॥ १ ॥

हम निर्वल नहीं जा सकें, मानुषोत्तर पार ।

प्रभू तेरा शरणा लिया, कीजो भवदाधि पार ॥ २ ॥

चंबोला ।

कीजो भवदाधि पार नाथ मैं शरणा लिया तुम्हारा ।

तीन जगत के कुदेव छोड़े तुमपे निश्चय धारा ॥ १ ॥

सेठ सुदर्शन को शूलीसे सिंघासन दीना भारा ।

पावक को करदिया नीर जब सिया ने मंत्र उचारा ॥ २ ॥

चीर बढ़ाया था द्रौपदि का सभा बीच जाने सारे ।

मानतुंग जब कैद हुआ तब तोड़ दिये सगरे तारे ॥ ३ ॥

राणी उर्वला की पण राखी राजा बोधमती हारे ।

दिया धर्म उपदेश अनंती भवसागर सेती तारे ॥ ४ ॥

दोहा ।

न्यामत बावन चैत्य को, बंदे शीस नमाय ।

चरण कमल महाराज के, पूजे अर्घ बनाय ॥

७५

तर्ज ॥ जीते जी कृद्वचशर की नहीं होती प्यारे । याद आवेगी तुम्हें मेरी
चफ़ा मेरे बाद (यह सुबारिक वादी है)

आज मंदिर में सभा होना सुबारिक होवे ।

फिर वही धर्म का उपकार सुबारिक होवे ॥ १ ॥

सारे भाइयों का जमा होना धर्म की चरचा ।

नेम और धर्म का करना सो सुबारिक होवे ॥ २ ॥

मिटे अज्ञान का तमहोवे धर्म उजियाला ।
 जैन बाणी का सदा होना सुवारिक होवे ॥ ३ ॥
 होवें अघदूर यह मिथ्यात घटे छिन छिन में ।
 सबको सम्यक्त सदाचार सुवारिक होवे ॥ ४ ॥
 कष्ट इन्द्री को मिले और बिषय को शूली ।
 शील की सेज हमें नित्य सुवारिक होवे ॥ ५ ॥
 नष्ट कर्मों का हो जो दुष्ट महा बैरी हैं ।
 मोक्ष लेजाने को जिन शर्ण सुवारिक होवे ॥ ६ ॥
 दंड कुमती को मिले जिसने भुलाया रस्ता ।
 सुमता सुन्दर का हमें संग सुवारिक होवे ॥ ७ ॥
 मोह को होवे बनोबास, फंसाया जगमें ।
 हमको जिन भक्ति व संतोष सुवारिक होवे ॥ ८ ॥
 क्रोध और मानसे हमको नहीं कुछभी मतलब ।
 क्षमा और शिरका झुकाना ही सुवारिक होवे ॥ ९ ॥
 एक जिनमतही से मिलता है मुक्ति का रस्ता ।
 न्यायमत तुझको यह जिन धर्म सुवारिक होवे ॥ १० ॥

७६

तर्ज०॥ मेरा रतीन लगता जी अब घर आजाना ॥

गौत्तम स्वामिजी थारी बाणी तनक सुनाय ॥ टेक ॥

महावीर मुख बाणी खिरियां ।

किस विधिं झेली जाय ॥ गौत्तम० ॥ १ ॥

तज यज्ञ समोशरण में आए ।

गणधर पदवी पाय ॥ गौत्तम० ॥ २ ॥

मानस्थम्भ लख मान पलाया ।

चारों ज्ञान उपाय ॥ गौत्तम० ॥ ३ ॥

जा बाणी से श्रेणक सुलझा ।

सोही हमें बतलाय । गौत्तम० ॥ ४ ॥

न्यामत सुनियो श्रीजिन बाणी ।

सूधा शिवपुर जाय ॥ गौत्तम० ॥ ५ ॥

७७

तर्ज ॥ चलोरी सखी दर्शन करिये रथचढ़ जाहुनंदन आवत हैं ॥ (कोशिया)

चलोरी सखी मिथलापुरमें सब सखी मिल मंगल गावत हैं ॥

चलो० ॥ टेक ॥

श्रीमलनाथ जिन जन्म लिया ।

तिहूं लोक कस्त उच्छावत हैं ॥ चलो० ॥ १ ॥

कम्पित सुर आसन सुकटनमें ।

धनपाति सज गज चढ़ आवत हैं ॥ चलो० ॥ २ ॥

सब सुरनर जय जय शब्द करें ।

इन्दर चंमर डरावत हैं ॥ चलो० ॥ ३ ॥

क्षीरोदधि सुर मिल भरलाए ।

सौधर्म अस्नान करावत हैं ॥ चलो० ॥ ४ ॥

न्यामत जिनराज करो दर्शन ।

सब मन वाँछित फल पावत हैं ॥ चलो० ॥ ५ ॥

७८

तर्ज ॥ मैंने रामकी माला फेरीरे । फेरीरे फेरीरे फेरीरे ॥ मैंने० ॥ (मैख)

तुझे नींद अनादी आई रे ।

आई रे आई रे आई रे ॥ तुझे० ॥ टेक ।

मतना बीज विषय तरु बोवे ।

फल चाखत दुख पाई रे ॥ तुझे० ॥ १ ॥

इन्द्री विषय करो मत प्यारे ।

नकों में ले जाई रे ॥ तुझे० ॥ २ ॥

मात तात सब स्वारथ साथी ।

विपति पड़े हट जाई रे ॥ तुझे० ॥ ३ ॥

न्यामत श्रीजिनके गुण गाले ।

भवसागर तिरजाई रे ॥ तुझे० ॥ ४ ॥

७९

तर्ज ॥ हमारी प्रभु नैय्य उतार दीजो पार ॥

प्रभू जी थारी बाणी ने मोह लियो जी ॥ टेक ॥

यही जिन बाणी सदा सुखदानी ।

शिवपद की निशानी सो मोह लियो जी ॥ प्रभू० ॥ १ ॥

यह जनम संवारती, करम गत टारती ।

संसार से निकारती सो मोह लियो जी ॥ प्रभू० ॥ २ ॥

जिन बाणी उरधारी, निज जनम सुधारी ।

न्यायमत बलिहारी सो मोह लियो जी ॥ प्रभू० ॥ ३ ॥

तर्ज ॥ समोलक जैन धरम प्यारे । भूत विषयों में मतहारे ॥

फ़जूल खर्ची को तजो प्यारे ।

बिगड़ गए लाखों धनवारे ॥ फ़जूल० टेक ॥

ब्याह किया मन तोड़कर, हो बैठे कंगाल ।

रंडी भड़वे कर दिये देजर माला माल ॥

अजब हो मूर्ख मतवारे ॥ फ़जूल० ॥ १ ॥

नामवरी के वासते भूर फैंक बहु कीन ।

पीछे हाट दुकान की, हुई एक दो तीन ॥

पड़े ओंधे सब नकारे ॥ फ़जूल० ॥ २ ॥

काज रचाया नामको करके जोड़ अनेक ।

काम बिगाड़ा आपना मानी कही न एक ॥

फिरें अब तो दर दर मारे ॥ फ़जूल० ॥ ३ ॥

लड़का जब पैदा हुवा खूब लुटाय़ा माल ।

चाहे ज़चा और सुत भूक मरें बेहाल ॥

मगर हो नाम एक बारे ॥ फ़जूल० ॥ ४ ॥

बिद्या पढ़ने के लिये कहें कहां से आय ।

बद रसमों में बंदकर आंखें लाख लुटाय ॥

बना दिये हैं मूर्ख सारे ॥ फ़जूल० ॥ ५ ॥

मूर्ख बन चेरी करें करें मांस मद पान ।

जूवा गणिका सङ्गमें करें धर्म की हान ॥

पड़े दुख सागर मंझधारे ॥ फ़जूल० ॥ ६ ॥

फ़जूल खर्ची कारणे बढ़ा पाप अति घोर ।
काल प्लेग अब हिन्द में छाया गया चहुं ओर ॥
हुआ भारत ग़ारत प्यारे ॥ फ़जूल० ॥ ७ ॥
अब तो आंखें खोलिये भारत सुत परबीन ।
नहिं दो दिन में देखना हों कोड़ी के तीन ॥
कहे न्यामत हित की प्यारे ॥ फ़जूल० ॥ ८ ॥

इति चतुर्थ बाटिका समाप्तम् ॥



॥ श्री जिनेन्द्रायनमः ॥

पंचम बाटिका

८१

तर्ज ॥ करल मत करना मुझे तेगो तवर से देखना ॥

आपमें जबतक कि कोई आपको पाता नहीं ।
मोक्षके मंदिर तलक हरगिज कदम जाता नहीं ॥ टेक ॥
बेदया कूरान या पूराण सब पढ़ लीजिये ।
आपको जाने बिना मुक्ती कभी पाता नहीं ॥ १ ॥
भाव करुणा कीजिये यह ही धरम का मूल है ।
जो सतावे और को सुख वह कभी पाता नहीं ॥ २ ॥
हरन खुशबू के लिये दौड़ा फिरे जंगल के बीच ।
अपनी नाभीमें बसे इसको देख पाता नहीं ॥ ३ ॥
ज्ञानपे न्यामत तेरे है मोह का परदा पड़ा ।
इस लिये निज आत्मा तुझको नजर आता नहीं ॥ ४ ॥

८२

तर्ज ॥ चंदा तू लेजा संदेसा हमारीरे ॥ (चतुर मुकुट लम्बी खड़ी चाल)
(हृतान्तवक्र सेनापती का सीता को बगैर छोड़ना और सीता का संदेसा देना ।)
सेनापती लेजा संदेस हमारी रे ॥ टेक ॥
चलत चलत व्याकुल भई दूखत सकल शरीर ।

उनको दोष ना दीजिये कर्मन की तक्रार ॥
 कर्म में थूँही लिखा था हमारे रे ॥ सेना० ॥ १ ॥
 जो तू उलटा जाय तो इतनी दियो सुनाय ।
 भा मंडल भभी कही चरणन शीस नमाय ॥
 मेरा दुख मत करियो पती म्हारो रे ॥ सेना० ॥ २ ॥
 जगत बात सुन मैं तजी कियो ना नेक बिचार ।
 सुनकर निन्दा धर्म की मत तजियो भरतार ॥
 धरम बिन कोई नहीं हितकारो रे ॥ सेना० ॥ ३ ॥
 क्यों जिन दर्शन की कही झूठी बात बनाय ।
 जो मनमें ऐसी बसी क्यों नहीं दी दर्शाय ॥
 मेरे मन यह दुख है अति भारो रे ॥ सेना० ॥ ४ ॥
 छोड़ा थारे देशको छोड़ दिया घरबार ।
 राम लखन सूबस बसो बसो नगर परिवार ॥
 बिपति में कोई नहीं सुख कारो रे ॥ सेना० ॥ ५ ॥
 क्यों रोवे सेनापती मनमें धारो धीर ।
 कर्म लिखा सो होयगा लाख करो तदबीर ॥
 कर्म नहीं टेर न्यायमत टारो रे ॥ सेना० ॥ ६ ॥

८३

तर्ज ॥ कृत्स्न मत करना मुझे तेरी तवर से देखना ॥

जुल्म करना छोड़दो साहिब खुदा के वास्ते ।
 जुल्म अच्छा है नहीं करना किसी के वास्ते ॥ टंक ॥

रहम कर जीवों पे बस मत जुल्म पर बांधे कमर ।
 क्यों सताता है किसी को चन्द दिनके वास्ते ॥ १ ॥
 सच कहो खुद गर्ज और जालिम है तू याके नहीं ।
 बेजुबां को मारता अपने मजे के वास्ते ॥ २ ॥
 काट गल औरों का मांगि खैर अपनी जानकी ।
 सोच कहां होगा भला तेरा खुदा के वास्ते ॥ ३ ॥
 भेट कुर्बानी बलीयज्ञ से खुदा मिलता नहीं ।
 बलके दोजख है खुला इन जालिमों के वास्ते ॥ ४ ॥
 पोप मुछां की न सुन दिलमें ज़रा इंसाफ कर ।
 है कहीं अच्छा जुल्म करना किसी के वास्ते ॥ ५ ॥
 कर भला होगा भला कलयुग नहीं करजुग है यह ।
 न्यायमत कहता है यह तेरे भले के वास्ते ॥ ६ ॥

८४

तर्ज ॥ पहलू में यार है मुझे उसकी खबर नहीं ॥

हिंसामें अपने मनको लगाना नहीं अच्छा ।
 करुणा का भाव दिलसे हटाना नहीं अच्छा ॥ टेक ॥
 यज्ञ और बलीदान खुदगर्जों ने चलाए ।
 कुर्बानि जीव भेट चढ़ाना नहीं अच्छा ॥ १ ॥
 हिंसाके करने से धरम होता नहीं यारो ।
 झूठों के कहने सुनने में आना नहीं अच्छा ॥ २ ॥
 बोते हो धतूरा नहीं अंगूर मिलेंगे ।

रस्ते में कांटे शूल लगाना नहीं अच्छा ॥ ३ ॥
 कांटे जो गला और का अपना कटायगा ।
 धोके में आके सरका कटाना नहीं अच्छा ॥ ४ ॥
 करते शिकार जीवोंका आती नहीं दया ।
 यों खून बे जुबांका बहाना नहीं अच्छा ॥ ५ ॥
 अपनी सी जान जानिये औरों की जानको ।
 न्यामत किसी के दिलको सताना नहीं अच्छा ॥ ६ ॥

८५

तर्ज ॥ किस विध कीने करम चकचूर । उत्तम छिमाये
 जिया चम्पा म्हाने भावे ॥ किस० ॥

सुनियो मेरी बिपाति जिनराज ।
 कर्म महा बैरी दुख देवें ॥ सुनियो० ॥ टेक ॥
 पाप पुन्य मिल बेड़ी डारी ।
 चौरासी में किया बे लाज ॥
 चारों गतीमें मैं फिर आया ।
 बन आया नहीं कोई इलाज ॥ सुनियो० ॥ १ ॥
 सात विषय में मोह लगाया ।
 भूल गया निजराज समाज ॥
 ज्ञान ध्यान धन सब हर लीनो ।
 करदिया कौड़ी को मोहताज ॥ सुनियो० ॥ २ ॥
 त्रिभवन नाथ सुना जश तेरा ।

तीन लोक के तुम सरताज ॥
 न्यामत शरण गही प्रभू तेरी ।
 काटो भव भव के फंद आज ॥ सुनियो० ॥ ३ ॥

८६

तर्ज ॥ अरी मैं आज वसंत मनायो । पिया कान्ह भर आयो ॥

(हारी काफ़ी)

ऐसी कर्मों ने कीनी खिलारी ।
 होरी खेलत खेलत हारी ॥ ऐसी० ॥ टेक ॥
 लोभ गुलाल मलो मोरे सुख पे,
 मोह की दी पिचकारी ।
 माया के रङ्गमें ऐसी भिगोई,
 भूल गई सुधि सारी ।
 रूप अपने को विसारी ॥ ऐसी० ॥ १ ॥
 काम क्रोध के कुमकुमे सुख पर,
 भर भरमार पछारी ।
 आशा तृष्णा की गैद वनाके,
 समता कुचन पर मारी ।
 हँसी सङ्ग की सब नारी ॥ ऐसी० ॥ २ ॥
 सुमता सखी का संग छुड़ाया,
 कुमता लार हमारी ।
 नेम धर्म की अंगिया मसोसी,

ज्ञान चुनरिया फारी ।

रही मैं समा में उधारी ॥ ऐसी० ॥ ३ ॥

ऐसी कर्मों ने होरी खिलाई,

भद भवमें भई स्वारी ।

सेवक जान करो मोपे कृपा,

यह न्यायमत दुखारी ।

गही प्रभु शरण तिहारी ॥ ऐसी० ॥ ४ ॥

८७

तर्ज ॥ नदीं आयेरी मेरा सांवरिया ॥ नहीं० ॥

॥ चाल दुमरी ॥

चल आवोरी देखो सुमेला ॥ चल० ॥ टेक ॥

सखी हांसी शहर सुहावन । जिनमंदिर मन भावन ॥ सुमेला० ॥ १ ॥

मिती चौदश भादों दूजे । सम्बत् (१९४७) उनीस

सैंतालीस साजे ॥ सुमेला० ॥ २ ॥

शुभ कारज मन में छाया ।

एक मंडप अधिक बनाया ॥ सुमेला० ॥ ३ ॥

सब जन मिल की तैय्यारी ।

धरी शिविकामध्य जल झारी ॥ सुमेला० ॥ ४ ॥

गाते गाते बज्जारों आए ।

आनंद से जल भरलाए ॥ सुमेला० ॥ ५ ॥

जब प्रभुजी को न्हवन कराया ।

आनंद मेघ वर्षाया ॥ सुमेला० ॥ ६॥

न्यामत जिन दर्शन करलो ।

जनम जनम अध हरलो ॥ सुमेला० ॥ ७॥

८८

तर्ज़ ॥ इलाजे दर्द दिल तुमसे मसीहा हो नहीं सकता ॥

यह है कर्मों की गति न्यारी किसीसे ना ठरे ठारी ।

करो तुम नाश कर्मों का यही दुख कारी सुख हारी ॥ टेक ॥

हरिजो नोमे नारायण भए त्रय खंड के राजा ।

मुवे पर ना कोई रोया न उत्पति मंगला चारी ॥ १ ॥

सती सीता हरी रावण हुई निन्दा सकल जगमें ।

रही अंजना वरष बारा पवन के बियोग में न्यारी ॥ २ ॥

रामचन्द्र थे बलभदर अयुध्या राज जब पाया ।

कर्म अंतर पड़ा आके फिरे बन बनमें दुखहारी ॥ ३ ॥

पांच पांडव महा जोधा को भी कर्मोंने आ घेरा ।

घूतके संग करनेसे सब अपनी सम्पदा हारी ॥ ४ ॥

कर्म से बश चला किसका समझ तो न्यायमत इतना ।

छुड़ाओ कर्म के बंधन जो होवो मोक्ष अधिकारी ॥ ५ ॥

८९

तर्ज़ ॥ गये भैना पिहरवा नैना बदल ॥ (चाल डुमरी)

जिन जीके चरणों में जीया लगा ।

जीया लगा मनको लगा प्यारे जीया लगा जिन० ॥ टेक ॥

काल अनन्ती नकों में भोगे ।
 वर्षों के दुखड़े सिर पे उठा ॥ जिन० ॥ १ ॥
 स्वर्गों में सुरियन संग राचा ।
 दुख पायो मालाको लखा ॥ जिन० ॥ २ ॥
 कष्ट सहे मानुष भव गरभमें ।
 बालापन अज्ञान रहा ॥ जिन० ॥ ३ ॥
 तरुण हुआ विषयों में लगा ।
 निश दिन रहा काम आंखोंमें छा ॥ जिन० ॥ ४ ॥
 आया बुढ़ापा ममत्ताने घेरा ।
 तीनों पन खुंही दीने रुला ॥ जिन० ॥ ५ ॥
 नर भव सुगति न्यायमत तूने पाई ।
 खोवे अकाज मत धोके में आ ॥ जिन० ॥ ६ ॥

९०

तर्ज ॥ अब तुम बिन लक्ष्मन भैय्या नैय्या डूब चली मंझधार ॥

अब श्री जिन भक्ती बिनारे जिया तेरी कौन बँधावे धीर । टेका ॥
 जपो जपो नित श्री अरिहंत सनमति और महावीर ।
 एजी बद्धमान अतीवीर जपो जिया और जपो जय बीर । अब० १
 नर्क निगोद सभी फिर आयो सही अनन्ती पीर ।
 स्वर्गोंमें मालाको लख जिया हुआ बहुत दलगीर ॥ अब० ॥ २ ॥
 गर्भ मांहि दुर्गति दुख भोगे पीयो रुधिर शरीर ।
 कष्ट थकी बाहर आयो जिया नहीं अंगपे चीर ॥ अब० ॥ ३ ॥

क्षुधा तृषा नहिं मिटी जिया तूने पीये समंदर नीर ।
 एक बूंद क्षीरोदधि हो और इक कण होवे समीर ॥ अब० ॥ ४ ॥
 चौरासी के दुख महाभारी सुनो कान धर धीर ।
 इन दुखोंसे जभी छूटे जिन चरणन आवो तीर ॥ अब० ॥ ५ ॥
 स्वारथ साथी इस जगमें जिया साथी नहीं शरीर ।
 न्यामत शरण गहो जिनवर तेरी नैय्या पहुंचे तीर ॥ अब० ॥ ६ ॥

९१

तर्ज ॥ हुआ ध्यान में ईश्वर के जो मगन, उसे कोई कलेश लगा न रहा ॥
 रहे जब लग मोहके फंदेमें, परमात्म ध्यान कछु न रहा ।
 जब परदा मोह हटा दिलका परदा परमात्म का न रहा ॥
 निज आत्म को जब आत्म में लिया देख आत्म की आंखोंसे
 परकाश हुआ परमात्म का तब कोई भेद छुपा न रहा रहे० ॥ १ ॥
 जब परको छोड़ लखा अपने में भिन्न लखा निजको पर सेती ।
 न्यामत आपा पर भेद मिटा परका लवलेश लगा न रहा ॥ रहे० ॥ २ ॥

९२

तर्ज ॥ कोई ना वाक्किफो ना फहम पय अंदाज क्या जाने ॥
 कोई ना वाक्किफो नादान चेतन सार क्या जाने ।
 यह अविनाशी अमूर्त सच्चिदानन्द सार क्या जाने ॥ टेक ॥
 बरङ्गे बू है पोशीदा हमारे तनमें यह गुलरू ।
 सिवाये आत्मा परमात्मा इसरार क्या जाने ॥ कोई० ॥ १ ॥
 फँसे हैं जो कि दुनियाँ में भला यह बात क्या जाने ।
 वही जाने जो निज आत्म को जाने और क्या जाने ॥ कोई० ॥ २ ॥

वही हैं जानने वाले जो निज और परको पहिचाने ।
अरे न्यामत बह क्या जाने जो अपने को नहीं जाने ॥ कोई० ॥ ३ ॥

९३

तर्ज ॥ कजी हम आये हैं दर्शन काज मिटादो प्रभू बिथा हमारी जी ॥

ऐजी हम दर्श लखो जिनराज घटा चहुं अन्नंद छाई जी ॥ टेक ॥
नाम प्रताप तिरे अंजन से ।
कीचकसे अभी मान । नार शिव सुन्दर मिलाई जी ॥ एजी० ॥ १ ॥
नम स्वरूप छबी बैरागी ।
नाशा दृष्टि पसार । तिहारी छवि मन मेरे भाई जी ॥ एजी० ॥ २ ॥
उदय रबी आतम भयो मेरे ।
मिथ्या तिमिर संहार । लखी जो मैंने छवि बीतराई जी ॥ एजी० ३
भव बनमें मेरे कर्मन बैरी ।
हर लिया ज्ञान विचार । करो ना प्रभू मेरी सहाई जी ॥ एजी० ॥ ४ ॥
तारण तरण सुनो यश तेरो ।
न्यामत ओर निहार । यही है मेरी दुहाई जी ॥ एजी० ॥ ५ ॥

९४

तर्ज ॥ सोरठ अधिक स्वरूप रूप का दिया न जागा मोल ॥

लिया नेम नाथ जिन जन्म मुकुट सुरपाति के झुक आये ॥ टेक ॥
बहु विध बाजे बजे अनाहद ज्योतिष घर जाये ।
तीन लोकमें शोर हुआ सब सुरगण भरमाए ॥ १ ॥

कल्पबासी घर घंटे वाजत आसन कंपाये ।
 उठ बैठे सुर असुर इन्द्र सब पूजनको आए ॥ १ ॥
 इन्द्र सब पूजन को आये मनमें हर्षाए ।
 तांडव नृत्य किया सुरपाति ने चरणन शिरनाए ॥ २ ॥
 सब सखियन मिल मंगल गावें कर कर उच्छाए ।
 फिर धनपाति ऐरावत रच सज गज चढ़ कर आये ॥ ४ ॥
 न्यामत दर्शन करो प्रभू के शौरीपुर जाए ।
 जनम जनम संकट कट जा मन बंछित फल पाए ॥ ५ ॥

९५

तर्ज ॥ सोरठ अधिक स्वरूप रूपका दिया न जागा मोल ॥

अजी न्हवन करो जिन राज चलो सब जल भर कर लावें ॥ टेका ॥
 हांसी हिसार के भाई मिलकर जल भरने जावें ।
 हर्ष हर्ष मिल मंगल गावें सर चरणन नावें ॥ १ ॥
 थै थै थै थै नाचत आवें मनमें हर्षावें ।
 तांडव नृत्य करें प्रभू आगे बंछित फल पावें ॥ २ ॥
 धीरे धीरे निरख पृथ्वी जल भरने जावें ।
 अजी हाथों हाथ कलश सब लेकर निर्मल जल लावें ॥ ३ ॥
 सोरण चमर डुरें प्रभुजी के आनंद यश गावें ।
 न्हवन करें श्रीजिन गंधोदक मस्तक पर लावें ॥ ४ ॥
 धन्य घड़ी धनभाग हमारे प्रभु सुमरण पावें ।
 भव भवमें यह न्यामत पावें मंगल दर्शावें ॥ अजी० ॥ ५ ॥

(६७)

९६

तर्ज ॥ शशी तेरे बागमें उतरे-सिपाही (शशीपुत्रो) ॥

घड़ी धन आज यह पाई है मैंने ।
न्हवन जिनराज हाथों से कराऊं ॥ टेक ॥
पहन सुन्दरसे वस्तर अपने तनमें ।
कलश लेकर जतनसे नीर लाऊं ॥ घड़ी० ॥ १ ॥
रतन चोंकी बिछा पंचरस मिलाऊं ।
न्हवन क्षीरोदधीसे मैं कराऊं ॥ घड़ी० ॥ २ ॥
हर्षकर पंच मंगल गीत गाऊं ।
नृत्य करके चमर फिर फिर डुराऊं ॥ घड़ी० ॥ ३ ॥
विधीसे करके यों अस्नान जिनका ।
बिनय करके सिंघासन पर बिठाऊं ॥ घड़ी० ॥ ४ ॥
प्रभामंडल प्रभूके पीठ सोहै ।
छत्र जिनराज सिर ऊपर फिराऊं ॥ घड़ी० ॥ ५ ॥
न्यायमत इस तरह प्रक्षाल करके ।
प्रभू चरणों में शीस अपना झुकाऊं ॥ घड़ी० ॥ ६ ॥

९७

तर्ज ॥ (चाल नाटक) श्रममा मुझे गोटे की टोपी दिलादे ॥

प्यारे जिन चरणोंमें जीया लगाले ।
जीया लगाले मनको मनाले ॥ परदा हटाले हटाले ॥ प्यारे० ॥

वह सबका स्वामी । तिहूँ जगमें नायी ॥
 है उसको सारे चराचर का ज्ञान ।
 हितकारी, सुखकारी, दुखहारी, नित ॥ हां हां हां ॥ प्यारे० ॥ १ ॥
 प्यारे परमात्म के तू गुणको गाले ।
 तू गुणको गाले । नकशा जमाले ।
 हां रे उसका हृदय में ध्यान लगाले ॥ प्यारे० ॥
 जो कोई ध्यावेगा । सुरपदवी पावेगा ।
 मुक्ती को आवेगा पावेगा ज्ञान ।
 सब दर्शी, सबदर्शी, सब दर्शी, नित ॥ हां हां हां ॥ प्यारे० ॥ २ ॥
 प्यारे जरा कर्मों का कोट उढ़ाले ।
 सम्यक्त बंदूक भर ज्ञान गोली,
 चारित्र टोपी चढ़ाले ॥ प्यारे० ।
 राग को छोड़िये, द्वेष को तोड़िये,
 बंदूक छोड़िये । हड़हड़ धड़ीम ॥
 न्यामत हो, झटपट हो, झटपट हो, फ़ैर । धरर धूम ॥ प्यारे० ॥ ३ ॥

९८

तर्ज ॥ (चतुरस्रकट) कथ बिन कैसे जीऊ मेरी जान ॥

स्वप्ना सब मत जानियो, क्या स्वप्ने की बात ।
 स्वप्ने में साजन मिले, करी नहीं दो बात ॥ कथ० ॥
 धर्म बिन कोई न जगमें सार । धर्म बिन० ॥ टेक ॥
 यह संसार असार में कोई न अपना जान ।

मात पिता परिवार सब हैं झूठे मन आन ॥ धर्म० ॥ १ ॥
 धन जोबन थिर ना रहै रहेना तेरी काय ।
 कोटी भटसे नारहे तू किसपे गर्भाय ॥ धर्म० ॥ २ ॥
 भीम और अर्जुन मरे बल और कृष्ण मुरार ।
 कंस जरासिंधु नारहे करते गर्ब अपार ॥ धर्म० ॥ ३ ॥
 सदा नहीं रावण रहा नील और हनुवंत ।
 राम और लछमन मरे इन्द्रजीत बलवंत ॥ धर्म० ॥ ४ ॥
 यूँ लख मन थिता धरो करलो पर उपकार ।
 सार जगत में है यही न्यामत देख विचार ॥ धर्म० ॥ ५ ॥

९९

तर्ज ॥ आहा प्यारा दिन है न्यारा शाहजादे की शादी का ॥

आहा प्यारा दिन है न्यारा जनम ऋषभ जिनआदी का ।
 सब शचिषन मिल मङ्गल गावें दिन है सुबारकबादी का ॥ टेक ॥
 स्वर्ग मंझारी हुई तैयारी आए सब झननन झूम ।
 धनपति ऐरावत रच लाए धननन नन नन घूम ॥ आहा० १ ॥
 सब सुरनारी दे दे तारी नाचै छननन छूम ।
 ताल मंजीरे बीन बांसुरी बज रही तन नन तूम ॥ आहा० ॥ २ ॥
 जल थल बनवन आनंद घनघन छापे घन नन घूम ।
 सुखरस बूंदें रिम झिम बरसै झननन नन नन झूम ॥ आहा० ॥ ३ ॥
 सब दुख ठारे पाप निवारे दया धरम की धूम ।
 जय जय कार मची तिहुं जगमें धन धन भारत भूम ॥ आहा० ॥ ४ ॥

सुरासुरा आवें फूल वर्षावें झन नन नन नन झूम ।
न्यामत प्यारी बादे बहारी चल रही सन नन सूम ॥ आहा० ॥ ५ ॥

१००

तज्ञ ॥ रघुवर कौशल्या के लाल मुनी को यज्ञ रचाने वाले ॥

धन धन महावीर जिनराज शिव मार्ग दिखलाने वाले ॥
शिव मार्ग दिखलानेवाले सबका भ्रम मिटानेवाले ॥ धन० टेक
करके देश विदेश बिहार, कीना सत मार्ग परचार ।
फैला दिया धर्म एकबार, हिंसा दूर हटाने वाले ॥ धन० ॥ १ ॥
यहां था पशू यज्ञका जोर, होती थी नित हिंसा घोर ।
तुमने दिया यज्ञ सब तोड़, भारत प्राण बचानेवाले ॥ धन० ॥ २ ॥
बाम मार्ग को दूर हटाया, तुमने शील धर्म बतलाया ।
सबको शिव मार्ग दिखलाया, हों अज्ञान मिटानेवाले ॥ धन० ॥ ३ ॥
जितलाकर युक्ती परचंड, कर दिये सब झूठे मत खंड ।
भागे छोड़ छोड़ पाखंड, झूठी बात बनानेवाले ॥ धन० ॥ ४ ॥
भारत हो रहा तेरा तीन, न्यामत है पुरुषार्थ हीन ।
है परबश अति ही प्राधीन, तुम ही धीर बंधानेवाले ॥ धन० ॥ ५ ॥

॥ इति पंचम बाटिका समाप्तम् ॥

॥ इति श्री जैनभजन शतक समाप्तम् ॥

नोटिस

निस लिखित भाषा छंद वद्ध चरित्र प्राचीन जैन पंडितोंने रचेथे जिनको अब संशोधन करके मोटे कागज़ पर मोटे अक्षरों में सर्व साधारणके हितार्थ छपवाया है सब भाइयोंको पढ़कर धर्म लाभ उठाना चाहिये-यह दोनो जैन शास्त्र स्त्री पुरुषोंके लिये बड़े उपयोगी हैं, इनकी कविता प्राचीन है और सुन्दर हैं ॥ दोनो शास्त्र जैन मंदिरों में पढ़ने योग्य हैं:—

(१) भविसदत्त चरित्र:—यह जैन शास्त्र श्रीमान् पंडित बनवारी लालजी जैनने सम्वत् १६६६ में कविता रूप चौपाई आदि भाषा में बनाया था जिसको कई प्रतियाँ द्वारा मिलान करके शुद्धता पूर्वक छपवाया है और कठिन शब्दोंका अर्थ भी प्रत्येक सुके के नीचे लिखा गया है इसमें महाराज, भविसदत्त और सती कमलश्री व तिलकासुन्दरी का पवित्र चरित्र भले प्रकार दर्शाया गया है । सजिह्द मूल्य २)

(२) धन कुमार चरित्र:—यह जैन शास्त्र श्रीमान् पंडित खुशहाल चन्द जी जैन ने कविता रूप चौपाई आदि भाषा में रचा था इसको भी भले प्रकार संशोधन करके छपवाया है इसमें श्रीमान् धनकुमार जी का जीवन चरित्र अच्छी तरह दिखाया गया है । सजिह्द मूल्य १।)

(३) नमोकार मंत्र:—फूलदार बढ़िया मोटा कागज़ मू० ७)

पुस्तक मिलनेका पता:—

बा० न्यामतसिंह जैनी सेक्रेटरी डिस्ट्रिक्ट बोर्ड हिसार ।

मु० हिसार (जिला खास हिसार)

(पंजाब)

(नोटिस)

न्यामतसिंह रचित जैन ग्रन्थमाला के वह अंक जिनके सामने मूल्य लिखा गया है दृप कर तय्यार हैं—बाकी अंक भी शीघ्र ही प्रकाशित होने वाले हैं—

		नागरी	उट्टर
१ जिनेन्द्र भजन माला	...	१७	०
२ जैन भजन रत्नावली	...	११	०
३ मूर्ति मंडन प्रकाश (जैन भजन पुष्पांजली)	...	११	०
४ जिनेन्द्र पूजा	...	१७	०
५ कर्ता खंडन प्रकाश (ईश्वर स्वरूप दर्पण)	...	११	०
६ भविसदत्त तिलकासुन्दरी नाटक	...	११	११
७ जैन भजन मुक्तावली	...	११	०
८ राजल भजन एकादशी	...	१७	०
९ ली गान जैन भजन पचीसी	...	१७	०
१० कलियुग लीला भजनावली	...	१७	७॥
११ कुन्ती नाटक	...	१७	०
१२ विद्वानन्द शिवसुन्दरी नाटक	...	११	१७
१३ अनाथ रुदन	...	७	०
१४			
१५			
१६			
१७			
१८ जैन भजन शतक	...	१७	०
१९ श्वेदरीकृत जैन भजन मंजरी	...	१७	७
२० मैनासुन्दरी नाटक (बढिया मोटे कागज़ मोटे अक्षर छट्टी अडीशन)	...	२१	०

पुस्तक मिलने का पता—

न्यामतसिंह जैनी सेक्रेटरी डिस्ट्रिक्ट बोर्ड म० हिसार (पंजाब)

Niamat Singh Jain,

Secretary District Board, HISSAR (Punjab)

प० घासीराम त्रिपाठी के देशोपकारक प्रेस, लखनऊ में छपा ।