શૈઠ માણેકલાલ ચુનીલાલ શાહ જે. પી. તથા અ. સી. કમળાષ્ટ્રિન માણેકલાલ ચુનીલાલ શાહ, સિરીઝ મણકે બીજો.

###

Shree Jain Prachin Sahityoddhar Granthavali Series No. 9.

શ્રી જૈન પ્રાચીન સાહિત્યાહાર ગ્રંથાવલિ પુષ્પ ૯ મું.

卐

શ્રી જૈન સજઝાય સંગ્રહ [સચિત્ર]

અનેક મુનિવર્ય વિરચિત પ્રાચીન સજ્ઝાયાના અપૂર્વ સંગ્રહ.

> સંપાદક અને સંશોધકઃ સારાભાઈ મણિલાલ નવાબ.

> > એમ. આર. એ. એસ. (લંડન)

પ્રથમાવૃત્તિ

[अति १२५०

વિક્રમ સં. ૧૯૯૬] **અહીં રૂપિયા** ૄિઇ. સ. ૧૯૪૦

るようなもの

પ્રાપ્તિસ્થાન— સારાભાઇ મણિલાલ નવાળ નાગજીબુધરની પાળ, અમદાવાદ.



શ્ર'ય સ્વામિત્વના સર્વ હક્ક પ્રકાશકને સ્વાધિન છે.

ધી સૂર્યપ્રકાશ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં પટેલ મણિલાલ ક**લ્યાબ્ર**દાસે છાપ્યું. ડે. પાનકાર નાકા–અ**મદાવાદ**.

જેકેટ, પૂઠું તથા ચિત્રાના મુદ્રક, બચુભાઈ રાવત, કુમાર પ્રિન્ટરી, રાયપુર ૧૪૫૪, અમકાવાદ



અ. સી. કમળાખ્હેન માણેકલાલ ચુ. શાહ



શ્રીયુત માણેકલાલ ચુનીલાલ શાહ એ.પી.

સમર્પણ

શેઠ માણેકલાલ ચુનીલાલ શાહ જે. પો. તથા

તેએાશ્રીના ધર્મ પત્નિ અ. સાૈ. કમળાખ્હેન માણેકલાલ ચુનીલાલ શાહ (દંપતિ) ના કરકમલમાં

નિવેદન

શ્રી જૈન પ્રાચીન સાહિત્યાહાર ગ્રન્થાવલિના નવમા પુષ્પ તરીકે અને શેઠ. માણેક્લાલ ચુનીલાલ શાહ જે. પી. તથા અ. સી. શ્રીમતી કમળામ્હેન માણેક્લાલ ચુનીલાલ શાહની સિરીઝના ખીજ મણુકા તરીકે પ્રાચીન મહાપુરૂષાએ રચેલી પ્રાચીન સજઝાયાના આ સંગ્રહ જનતા સમક્ષ મૂકતાં મને જે અનહદ આનંદ થઈ રહ્યો છે, તે અવર્ષુનીય છે.

પ્રાચીન સજ્ઝાયાના આ સંગ્રહમાં પૂર્વે થઈ ગએલા મહાપુર્ધાનાં જીવનગરિત્રા તથા આત્મિક પદા વગેરેની જે મુંદર રચનાઓ પદ્યમાં પૂર્વ પુર્ધાએ રચી છે, તેને કાઈ-પણ જાતની ટીકા ટીપ્પણીઓની જરૂર હાય તેમ લાગતું નથી. આ સંગ્રહ પહેલાં કેટલાક સંગ્રહા પ્રસિદ્ધિમાં આવેલાં છે, પરંતુ તેમાંના માટા ભાગે અશુદ્ધ અને સળંગ કાવ્યબદ્ધ તથા ભાવ વગરનાં ચિત્રોવાળાં છે અને તેથી જ ખની શકે તેટલા શુદ્ધ કડીબદ્ધ અને પ્રસંગાને અનુર્પ ભાવવાહી પ્રાચીન તથા અર્વાચીન ચિત્રો સહિત આ સંગ્રહ જનતા સમક્ષ રજી કરવા ઉદ્યુક્ત થયા છું અને આશા શાખું છું કે મારી ગ્રન્થાલીના આઠમા પુષ્પ તરીકે પ્રસિદ્ધ થએલ " ૧૧૫૧ સ્તવન મંજીયા" ના પુસ્તકની માફક જનતા મારા આ પ્રકાશનને સુંદર આવકાર આપશે.

પ્રસ્તુત ગ્રન્થ એ સત્તરમી સદીની શરૂઆતથી માંડીને એાગણીસમી સદીની અંત સુધીમાં થઈ ગએલા જૈન મુનિ- વરાના હુદયંગમ ઉદ્ગારા રૂપી મીક્તિકાની હારમાળાએા-માંના વીખરાએલા કેટલાક મીક્તિકાના સંગ્રહ છે.

સજઝાય એટલે સ્વાધ્યાય, સ્વાધ્યાયમાં મુખ્યત્વે કરીને કષાચાદિથી નિષ્પન્ન થતા અનિષ્ટ પરિણામાનું, દાન, શીલ, તપ અને ભાવ, રૂપી ચાર પ્રકારના ધર્મના સેવનથી થતા લાભાનું અને દાનાદિ ચાર પ્રકારના ધર્મનું સેવન કરનારા પુષ્યપુરૂષાના ઉત્તમ ગુણાનું વર્ણન હાય છે. પ્રતિક્રમણમાં જયારે કાઈ મુનિમહારાજ મધુર સરાદે સજઝાય ગાય છે, ત્યારે તેમાંથી રચનારની કાવ્યચાતુર્યતા અને બાલનારની પવિત્રતા નિર્ગંરે છે. આવાં મૌક્તિકા સમાજની માંઘી સંપત્તિ છે, પરંતુ જનતાની તે તરફની ઉપેક્ષા જો દ્વર થઈ ં જાય તાે આવા આવા દસ ખાર ભાગા થઇ શકે તેટલી સાહિત્ય સામગ્રી તેા હજુ અપ્રસિદ્ધ રૂપે ગુજરાતના જૈન ભંડારામાં તેને પ્રકાશિત કરનારની વાટ જોતી પડી રહેલી છે, જો સાનુકળતા હશે તા દર વર્ષે આવું એકાદું પ્રકા-શન પ્રસિદ્ધ કરીને જનતા સમક્ષ મૂકવાની મારી ઇચ્છા છે, પરંતુ તેના બધા આધાર જનતા આજ સુધી મારી સાહિત્ય પ્રવૃત્તિને જે રીતે પ્રાત્સાહન આપતી રહી છે. તે રીતે પ્રાત્સાહન આપવાનું ચાલ રાખે તે ઉપર નિર્ભર છે.

ઋડણ સ્વીકાર

આ પુરતકમાં આપવામાં આવેલા ચિત્રો પૈકી આર્ય-મ્યૂલિભદ્ર અને સાત બ્હેના તથા રથિકકલા અને કાેશાનૃત્ય, એ બે સાેનેરી ચિત્રાના બ્લાકા વાપરવા આપવા માટે શેઠ દેવચંદ લાલભાઇ જૈન પુસ્તકાે દ્વાર ક્ંડના ટ્રસ્ટીઓનાે,

ભરત ખાહુખિલનાં દંદસુદ્ધનું ત્રિરંગી ચિત્ર વડાદરાના શ્રી આત્મારામ જૈન જ્ઞાન મંદિરમાં આવેલા સ્વર્ગ સ્થ શાંતમૂર્તિ શ્રી હ**ંસવિજયજી** મહારાજના અમૂલ્ય સંગ્રહમાંની સંવત ૧૫૨૨માં લખાએક્ષી કલ્પસૂત્રની સુવર્ણાક્ષરી પ્રતમાંથી બ્લાક કરાવીને અત્રે રજુ કરેલું છે અને તેથી જ તે પ્રતનાે ઉપ-ંયાેેેગ કરવા દેવા માટે પ્રસ્તુત જ્ઞાનમંદિરના વહીવટ કર્તા-એોના, શ્રી દશાણ ભદ્રરાજિષ, તથા અઇમુત્તાકુમારની સજઝાયને લગતાં છે ચિત્ર પ્રસંગાનાં ચિત્રા પૂજ્ય આચા-ય'દેવ શ્રી **વિજયમાહનસૂરી શ્વર**જીના પરમશિષ્ય અતુ-યાેગાચાર્ય પન્યાસજ મહારાજ શ્રી **પ્રીતિવિજયજના** સંગ્રહની આવશ્યક ખાલાવખાધની વિક્રમ સંવત ૧૮૮૨માં મુંખાઈમાં લખાએલી સુંદર ચિત્રાવાળી પ્રતમાંથી ઉપયોગ કરવાની પરવાનગી આપવા માટે પુજ્ય પન્યાસજી મહારાજ શ્રી પ્રીતિવિજયજના તથા (૧) દશાણ ભદ્ર રાજિષ, (૨) વજસ્વામીજી, (૩) બાહુબલી ને અહંકારના ત્યાગ કરવા માટે ષ્રાહ્મી અને સુંદરીની વિનંતી, (૪) શેઠ સુદર્શન અને અર્જુનમાળી તથા (૫) ઇલાચીકુમારની શુભ ભાવ-નાને લગતા ચિત્ર પ્રસંગા મુરખ્બી શ્રી રવિશાંકર રાવળા પાતાના જાતા દેખરેખ નાચે ચાલતા ગુજરાત કલાસંઘમાં તૈયાર કરાવી આપવા માટે શ્રીયુત્ **રવિશ કર રાવળને**હ પણ આભાર માનવાની હું આ તક લઉં છું.

મારી દરેકેદરેક સાહિત્યપ્રવૃત્તિને ઉત્તેજન આપવામાં સૌથી મુખ્ય ફાળા આપનાર શ્રીમાન્ શેઠ માણેક્લાલ ચુનીલાલ શાહ જે. પી. તથા મારી દરેક પ્રવૃત્તિને વાત્સલ્ય ભાવે નીરખીને હમેશાં ઉત્તેજન આપનાર શેઠ માણેકલાલ પ્રેમઅંદ રાયચંદ વગેરેના પણ આ પ્રસંગે આભાર માની કૃતાર્થ થાઉં છું, અને ઈચ્છું છું કે–મ્હારી ભવિષ્યની સાહિત્ય પ્રવૃત્તિને તેઓશ્રી વધુ ઉત્તેજન આપતા રહેશે.

આ પુસ્તક શ્રીમાન્ શેઢ માણેકલાલ ચુનીલાલ શાહ જે. પી તથા તેઓ શ્રીના ધર્મ પત્નિ અ. સો. કમળા- ખહેન માણેકલાલ ચુનીલાલ (દંપતિ)ની સિરીઝના ખીજ મણકા તરીકે તેટલા જ માટે પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે કે મારી સાહિત્યપ્રવૃદ્ધિને તેઓ શ્રી તરફથી ઉત્તરોત્તર ઉત્તેજન મલ્યા કરતું ન હોત તો હું મારા આઠમા પુષ્પ (૧૧૫૧ સ્તવન મંજીષા) માં જણાવી ગયા છું તેમ મારી સાહિત્ય પ્રવૃત્તિ લગભગ મંદ પડી ગઈ હોત; તેથી જ આ પુસ્તક અને હવે પછી દર વર્ષે હજી- સુધી અપ્રગટ રહેલા પ્રાચીન સ્તવના, સજ્ઝાયા અને જૈન ઊર્મિકાવ્યાના સંગ્રહનું એકેક પુસ્તક તેઓ (દંપતિ) ની સિરીઝના ઉત્તરોત્તર મણકા તરીકે પ્રસિદ્ધ કરવાની ઇચ્છા પ્રદર્શિત કરવાની આ તક લઉં છું અને ઇચ્છું છું કે તેઓ શ્રી તે વાતના સ્વીકાર કરશે.

આ સંગ્રહમાંની સજઝાયાના કેટલાંક ભાગ અમદા-વાદની જૈનવિદ્યાશાળા તરફથી વર્ષા પહેલાં શિલાછાપમાં છપાએલા સજઝાય સંગ્રહમાંથી, કેટલાંક ભાગ મારા વડાદરાના નિવાસસ્થાન વખતે આગમાહારક આચાર્યદેવ શ્રીમાન્ સાગરાનંદસ્રીશ્વરના શિષ્ય મુનિ મહારાજ શ્રીવર્દ્ધ માનસાગર છ દ્રારા વડાદરા-મહમદની વાડીમાં આવેલા રંગમહાલના ઉપાશ્રયમાંની હસ્તપ્રતા મને ઉપયોગ કરવા માટે ભેટ મળેલી તેમાંથી અને કેટલાક ભાગ પરમ-પૂજ્ય આચાર્ય દેવ શ્રી વિજયરામસંદ્રસ્રી ધરજીના શિષ્યા શ્રી કાંતિવિજયજી, શ્રીમાનતું ગવિજયજી દ્રારાએ હસ્તપ્રતા અને પ્રેસ કાંપીએ મળેલી તેમાંથી મળેલા છે અને તે માટે તે સવે ના હું અત્રે આભાર માતું છું

આ સંગ્રહમાં જે ભગવતીસૂત્રની સજઝાયા પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવેલી છે તેની પ્રેસ કાંપી પણ મને પૂજ્ય શ્રી કાંતિવિજય જ તરફથી મળેલી, પરંતુ તે વધારે અશુદ્ધ લાગવાથી અમદાવાદના ડહેલાના ઉપાશ્રયના ભંડારમાંથી બીજી બે હસ્તપ્રતા સાથે મેળવીને છપાવી છે અને તેથી તે ભંડારના ડ્રસ્ટીઓના પણ અત્રે આભાર માતું છું. ભગવતી-સૂત્રના બધા શતકા ઉપર ઉપાધ્યાય શ્રી માનવિજય જ એ કેમ સજઝાયા નહી અનાવી હાય તેની કાંઈ સમજણ પડતી નથી, કારણકે મને પ્રાપ્ત થએલી ઉપરાક્ત પ્રેસ કાંપીમાં તેમજ અંને હસ્તપ્રતામાં પણ ભગવતીના વીશ શતકા ઉપરનીજ સજઝાયા છે અને અંને હસ્તપ્રતા સંપૂર્ણ છે, છતાં કાંઇપણ મહાનુભાવને ઉપાધ્યાય શ્રી માનવિજય જ રેચેલી ભગવતી જના સંપૂર્ણ એકતાલીશ શતકા ઉપરની સજઝાયા મલી આવે તો મને લખી જણાવવા જરૂર કૃપા કરશે એમ ઈચ્છું છું.

આ સંગ્રહમાં પ્રસિદ્ધ થએલ શ્રી જિનહર્ષસૂરિ વિરચિત વજસ્વામીની પંદર ઢાળા વાળી સજગય, પૃષ્ઠ ૭૫ થી ૮૭, શ્રી જિનહર્ષ સૂરિ વિરચિત શિયળની નવવા-ડની અગિયાર ઢાળા પૃષ્ઠ ૮૯ થી ૯૯, શ્રી વીરવિજયછ વિરચિત દશારણભદ્રની પાંચ ઢાળા પૃષ્ઠ ૩૬૯ થી ૩૭૩, શ્રી માનવિજયછ ઉપાધ્યાય વિરચિત શ્રી ભગવતીસૂત્રની તેત્રીશ સજ્ઝાયા પૃષ્ઠ ૪૧૨ થી ૪૫૦, શ્રી સુંદર મુનિ વિરચિત શ્રી રાજીલની સજઝાય પૃષ્ઠ ૪૫૧ થી શરૂ કરીને માલમુનિ વિરચિત જીરણશેઠની સજઝાય પૃષ્ઠ ૪૮૦ સુધીની સજઝાયા સૌથી પહેલી જ વાર પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવેલી છે; વાચકોનું ખાસ લક્ષ તે તરફ ખેંચવાની રજા લઉં છું.

આ ગ્ર'થમાં છપાવવામાં આવેલા મહાપુરૂષાના જીવ-નને લગતા પ્રસંગાેનાં ચિત્રાેની જરા પણ આશાતના નહિ કરવા વાંચક અને દર્શ'ક બ'ને પ્રત્યે મારી નમ્ર વિન'તિ છે.

છાપકામ માટે, સૂર્યપ્રકાશ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસના માલીક પટેલ મણિલાલ કલ્યાણદાસના, ખ્લાંકા, જેકેટ, ચિત્રો વગેરે સુંદર રીતે છાપી આપવા માટે કુમાર કાર્યાલયવાળા શ્રીયુત્ **ખગુભાઇ રાવત**ના પણ હું અત્રે આભાર માતું છું.

મારી અલ્પમતિ પ્રમાણે આ સંગ્રહને શુદ્ધ કરવા માટે મેં પ્રયત્ન કરેલાે છે. છતાં પણ દૃષ્ટિ દાષથી અને પ્રેસ દાષથી કાંઇ પણ અશુદ્ધિ વગેરે રહી જવા પામી હાેય તે માટે ક્ષમા માશું છું.

સંવત ૧૯૯૬ માહ સુદી પ (વસંતપંચમી) મંગલવાર નિવેદકઃ– > **સારાભાઈ મણિલાલ નવાળ** ડા. પારસીની ચાલ રૂમ નંળર. ૪ સાબરમતી.

इं	. t . K	सक्त	સજ્ઝાયનું નામ	કૃષ 'કુઈમ	કર્તાનું નામ	देख म अर
س	ममुख्	ાના સડસ્	સમકિતના સડસદ માલના	સુકૃતવલિ કદ મિની	શ્રી યશાવિજયછ	بى
' nv		চাঙ	હાળ ખીજી	त्रण् विंग समिरित तथां रे	**	~
(0)		চাহ	ઢાળ ત્રીજી	અરિહેતતે જિન	ä	0.7
>	: :	काव	क्र <u>ा</u> द	ત્રણ શુક્ષિ સમક્તિ	î.	N
7	: #	, जा	માંચ મી	સમક્રિત દ્વાળુ પરિક્રમા	, ,	>>
	: #	७१३	હાળ છટ્ટી	આદ પ્રભાવિક પ્રવ ય ન	÷	<i>7</i> *
9	; ;	हात	ઢાળ સાતમી	સોહે સમકિત જેહથા	**	7
7	: 2	চাহ	હાળ આદમી	सप्तथ्य पांय उद्यां	Ŕ	
¥	. 2	ખાજ	ઢાળ નવમા	પરતીથી પરના સુર	,,	Ð
ئ	: =	চাগ	ઢાળ દશમી	શુદ્ધ ધરમથી નવિ ચક્ષે		Ð
سی سی		७ ।३	અગિયારમી	माविके र समिति	ŗ	>
بس رون	: #	819	આરમો	દર્મ જિલાં સમક્રિત	2	V
กร	र द्वार	णार भावनानी		पास किनेसर पथ तभी	श्री ज्यसीम	6 *

ਜ		सक्छात	સજ્ઝાયનું નામ	કૃષ . મિશુપ	કર્તાલું નામ	इक्षं म श्रह
en en	:	હાલ	ઢાળ છઠ્ઠો	એ તું લી આપકૃં તું લી	66	<u>س</u> ۳
مر ھ	2	চাঃ	ઢાળ સાતમી	ચેતના જાગી સહત્યા રિથી	•	æ
02	â	કાળ	ઢાળ આદમી	મંસ મલ મૂત્ર રથિરે	શ્રી સકલચ'દ્રછ	m
>> m	2	চাগ	ઢાળ નવમી	જગ શુભાશુભ એણે	66	m
200		ঙাথ	ઢાળ દશમી	તાપે મીણ ગક્ષે જિમ	9.9	200
		চাঃ	ઢાળ અગિયારમી	धभेथी छवते जय	6	700
98		ស្រុ	ઢાળ ખારમી	ने नरा साधु आधार	66	7
78		१०१०	ઢાળ તેરમી	भविङ छव भूछे निक	66	96
36	33	চাঃ	ઢાળ ચૌદ મી	ગ્રાન નયન માંહે	•	78
%	R ≅	શ્રી અવ'તિસુકુમારની	ારની	પાસ જિનેસર સેવીયે	श्री जिनद्वपंसरि	%
بر مح	2	%। প	હાળ શ્રીજી	भधुर स्वरे भुनिवर	£	?∕ ≫
<u>ر</u> چر		চাগ	હાળ ત્રીજી	સંયમથી સુખ પામીયે	•	<i>™</i>
m >>	33	চাঃ	ઢાળ ચોથી	કર જોડી આગળ રહી રે		\$
>> >>	"	চাঃ	ઢાળ પાંચમી	માય કહે વત્સ સાંભળા	44	>
₹		७१७	ઢાળ છઠ્ઠી	હવે કુમર ઇશ્યું મન		6)X
مر م ر	2	હાલ	ઢાળ સાતમી	અનુમતિ દોધી માથે		7&
2	2	চাঙ	ઢાળ આઢમી	સદયુર્જ હો કહું		څ

त	٠.:	सक्यायतुः नाम	કૃષ . છે છે જ	કર્તાલું નામ	क्रम, म स्रो	~
> %	:	કા ળ નવમી	तिष् अवसर अंड	ž	2	ىي
%	2	ઢાળ દશમી	વાંદી પૂછે ગુર ભણી	,,	ጵ	ω,
o,	2	હાળ અગિયારમી	,	£	\$ P	m
نے ج		ઢાળ આરમી	क्षित्रा तरे भिभी रहे रे	*	% 7.	> •
3		ઢાળ તેરમી	भरा धर आवी अभ	z	አለ	2
ಕ್ಷ	ੱ ਕ	શ્રી અવ'તિસુકુમારની	मनोद्धर भाणव हेश	श्री ज्ञानविभणसूरि	<u>ት</u>	*
≯	च इ	શ્રી વયરકુમારની	સાંભાળએ તુમે અદભુત	श्री पद्मविजयक	3 2	a.
7	ऋ	શ્રી ધનાઅણગારની	શિયાળામાં શીત ઘણી		25.	نيم
<u>م</u>	,,	ઢાળ પહેલી	अडं ही नयरी ड़ैरा	श्री ज्ञानसागर्छ	*	Sa
<u>م</u>	*	क्षा मुक	उहे धन्ना अभिनी	a	420	
7	2	ঙাত শজ	ગઈ ભ દા ક્ષેઈ	ť	9. ¥	6
N.	č	હાળ ચા થ ી	श्रेषिक सुष् सहस	,	23	
	ě	ઢાળ પાંચમી	धन धन धन्नो ऋषि	2	96	
ىسى مىد	a T	શ્રી અષાઢાભ્રુતિની	શ્રી શુતદેવી હૈંડે ધરી	श्री भावरत्न्य	Po	_
35 187	,,	ঙাত শুন্ত	निन युनीयोते अहे रे		Ġ	.,
es)	*	હાળ ત્રીજી	गुर उहे येवरी वेणा रे	,	3	
مر من	2	्राज भाश्र	મુખ વિલસેતાં એકહ્		X6	× 2

इ. भ	सक्त्राद	સજ્ઝાયનું નામ	કૃષ્ટ કૃષ્ટ	કર્તાલું નામ	केल. जिल	
2	ษเจ	ઢાળ પાંચમી	પાંચસે કુમારને મેલીયા રે	શ્રી ભાવરત્નછ	ჯ _ნ	
U	श्री वकरवामीनी		अरध भरत भांकि	श्री जिनहभक्षरि	T S	
•	গ থ	ઢાળ ખીજી	શેઠ ધનપાલની નંદની		3 0	
2	চাঃ	ક્રાપ્ટ ખારૂ	નારી સુનંદા રે ગૃતી		30	
_	काव	ગુ ાથ ી	જિમતિમ કરી સમજાવી	•	66)	
_	চাঃ	ઢાળ પાંચમી	સાંભળા વનિતાના ખાલ	•	7 9	
	ঙাগ্ৰ	ઢાળ છઠ્ઠી	ધનગિરિ આયંસમિત		38	
	চাগ	ઢાળ સાતમી	કદ્દઈ સુત'દા નારી		%	
	চাঃ	હાળ આદમી	ગુર *અદિશ પાળી	î	S	
	१०११	ઢાળ નવમી	सव्यातरी नारी लखी	66	7	
	1018	ઢાળ દશમી	તિહાં થકા ગુર પાંગયોજ		87	
	চাহ	હાળ અગિયારમી	ते है वारका ते सुनं धा	: ::	×>	
	1018	ઢાળ આરમી	६ वधि राज धनमिरी	*	₹	
	চ।ঽ	ઢાળ તેરમી	माह वरसनर्ध हिस्रा	÷	₹	
	510	ઢાળ ચૌદમા	व्यस्वामी खेखबुं ५७६ रे	٤	\$2	
	७।७	ઢાળ પાંદરમી	बैराजी से बैराजी से	*	⊕ /	
٠.	शामबनी नाववाउनी	Ę	શ્રીનેમિસર ચરણથુગ		**	
)	•		

रक्ष म अर	02	69	3	× >>	^ኢ ላ	**	၅ ୬	72	22	23	202	403				
કર્તાનું નામ		ž	£	66	"	"	66	2	• •		श्री बिष्धिविजयक	શ્રી માલ મુનિ	શ્રી માલ મુન્	શ્રી માલ સુ ^ર ં "	શ્રી માલ મુદ્ 	क्षे भास " " " " " " " " "
કૃત . છેજી ત	भाव धरी निब पाबीधी	જો જો જાતિરૂપ કુલ	ત્રીજી વાડ હવે ચિત્ત	મનાહર રૂપ નારી તણાં	વાડ હવઈ સુણા પંચમી રે	लर्योवन धन सामग्री	થકાચારી સાંબળી વાત ડી	પુરુષ , કવલ ખત્રીશ	શાભા ન કરવી દેહની	શ્રી વીરે હૈ! ખાર પરપદામઈ	નામ ઇલાયુત્ર જ્યણીએ	જ થુદ્ધીયના ભરતમાં	જં થુ દ્વીપના ભરતમાં કરમવશે જે છવને રે	જંથુદ્વીપતા ભરતમાં કરમવશે જે છવતે રે હવે નાટકણી મન	જ'છ્યુદ્દીપતા ભરતમાં કરમવશે એ છવતે રે હ વે નાટકણી મન ટોળું નાટકોયા તછ્યું રે	જં થુદ્દીપતા ભરતમાં કરમવશ એ જવને રે હવે નાટકણી મન ટોછું નાટકાયા તથું રે ઘલાચી ચિત્ત ચિતવે
. सक्यायतुं नाम	=	હીય ત્રીછ	क्षित जान	કાળ પાંચમી	ાકુલ છાક	,. હાળ સાતમી	ાળ આદમી	કાળ નવમી	ાળ દશમી	કાળ અગિયારમી	શ્રી ઈ લા ચીપુત્રની	કાળ પહેલી	,, ઢાળ પહેલી ,, ઢાળ ખીજી			
त	ť	e)	>>	₹	\$>	୭/	77	ঽ	°	ب ئ	¥	იე ა	ო ჯ ა ა	の > 7 シ シ シ	m メデッ ツ ツ シ シ	m > 7 ~ 9 3 3 3 3 3

ą)	,	? ?	1.11. 911.)
~	৵	હે ખેંધકકુમારની	મારની		શ્રી સીમ'ધર પાય નમીછ	क्षित्रभूष	የየላ
	900	જ.થુસ્વામીની	ામાના		સરસતિ પદપ કજ નમી	सीलाञ्चसागर	919
	9 09	:.	७।७	હાળ ખીજી	ગુરૂ વાંદી ધર આવીયા રે	:	768
	ج دو دو	£	काव	ઢાળ ત્રીજી	સનેહી પ્રીતમને કહે		3.0
	900	:	ঙাও	કાળ ગાથી	अहवे प्रसवे। आवीये।		, e
	% የ	33			રાજ્યહી નગરી વસે	હેતવિજયજી	. 49 . 49
	م کر	£			સરસ્વતી સામિનો વિનવું		, w.
	305	સનતકુમારની	મારની		सरसति सरस वयन	શાંતિક્રથલ	, e
	906		भरत सक्ष्यतिनी		આભરેણ અલંકાર સઘળાં	,	7 6
	305	भरतथा	ભરતથાહુખલીની		સ્વસ્તિ શ્રી સારદાભણી	રામવિજય	
	૪૦૪	ž	ঙাও	હાળ ખીજી	तव भरतेश्वर विनवे रे	:	. e
	190		की भूक	બુસાગરની	પૃથ્વીચંદ્ર અને ગુણસાગરની શાસનનાયક સુખકરૂ	अवविजय	. e.
	9	99	કાળ ખોજ	થ્ <u>ર</u> ો છ	આવ્યા ગજપુર નયરથી	56	ار ان کو ان کو
	ያያ	£	હાળ ત્રીજી	મુહ	धन धन के मुनिवर	: 2	139
	س س		મારની		હવે સુખાહુકુમાર એમ	यानाय हुछ	93¢
	% }	અળ્યું નમાળીની	માળાની		સદ્યુર ચરણે નિમ કહું	કૃવિયણ	184
	99		धन्ना शाबिभद्रनी	بے	રાજ્યુક્ષી નગરી માત્રારાજી		% %

.ਦ ੜਂ	सक्यायनु नाम	કૃષ્ટ કૃષ્	કર્વાલું નામ	200
مد. نج نج		प्रथम शिवाणीया तखा	સમયસુંદર	786
9 ,8	ગજસુકુમાલની	સરસતિ સમફ શારદા રે	મનકવિજયજી	१५१
71,	,, काज भीक	કહે માતા કુમારતે રે લાલ	*	કૃષ3
4 96	: =	સારક કરા માઝાર	सिंह सीमाज्यल	የላዩ
48	સ્થૂલિબદજીની	શ્રી સ્થૃલિભદ્ર મુનિગણમાં	ઋષભદાસ કવિ	∂५6
4,		आंभा भाषी है आंग्रा	કુ પવિજય છ	9 %
رم مر		શ્રી મહાવીર જિતેસરૂ	ક્ષમાકલ્યાથુકજી	952
6 6	તેમ રાજીક્ષની	पिनुक पिनुक र नाम	ક્ પવિજયછ	953
۶. ۲		दवड़ा हांडाने स्वासी	ધર્મવિજયજી	% * *
بار م	રાજીલના પત્ર	સ્વસ્તિ શ્રી રૈવયગિરિવરા	કૃ ષવિજયજી	مد ح د ال
ر ج ج	नेम राज्यबनी	સરસતિ સામીથી વીનવું	क्षाव ुयस् भय	186
શકે.	नेभ राजुबना भारमासा	सभी तार्षु आधि इंध	વીરવિજયજ	૧૭૦
326	<u>ક્</u> રીરવિજયસૂરિની	મે કર બેડી વિનવુંછ	स जिन्न विकथ्य	% 8 8 8
**	नेमराज्यसना आर भासा	मैत्र भासे ते यतुरा मितिर	રાજરતન	hol
6) 67) 97.	नेमछन। सातवार	रविवारे ते है। रदीयाणारे	£	308
ب رہ م	રાજીલની પંદર તિથિ	પડવે પિયુ પ્રીતજ પાળારે	.,	9 0%
38	शिकभती अने रहनिमिनाः	રાજિમતી અને રહ્કનેમિના સ'વાદ રહનેમિ અ'બર વિણ	વીરવિજયજી	196

ā.	અ, તે. સજ્ઝાયનું નામ	કૃત 'કિશૃત	કતાંતું નામ	20 21
ന ഗ	રાજિયતી રહનેમિની	એક દિવસ વિષે રહતીમે,	७ तम्भ्यं हरू	876
₹8°	•	કાઉસગ્ગ થકીરે રહેતમિ	વસવામુનિ	\$28
434	वर ६त्तडुभारनी	वियरंता निम जिखेसर	વિમળદીપ	97 8
6. 3.		કાઉસગ્ગથ્યાને મુનિ	રૂપવિજયજી	1 22%
6 30	રાજિમતીની	કાંઈ રીસાથાહા તેમ	जिनक्षे सूरि	376
78	શ્રી વંકચૂલની	જ થુદ્દીપમાં દીપતુરે	મતિવિજય	१८०
3 00	मेधर्थ राज्यनी	દશમે ભવે શ્રી શાંતિછ	સમયસુંદરછ	ž
3%	સંત્રામ સાનીની	श्री शंभेश्वर पाय तमी	ભાણમ ંદ્રછ	ጸ ጓ ዩ
ያ ያ	મનકમુનિની	નમા નમા મનક મહામુનિ	सिष्धिविजयक	392
6×8	દેવશીના છ પુત્રની	મનકું તે માહ્યું મુનિવર	ધર્માસેલ્છ	960
% % %		सरस्वती यर्षे शिश	भावरत्नसूरि	१८६
% % %	ঙাগ শীক্ত	भेषे अन्सरे तर्षी		0 0 0
<u>م</u> چ	કાળ ત્રીજી	હાંરે લાલ શાખ સાધુની	•	60 K
3 %	,, હાળ ચાથ	અણુસણુ ખામણાં મુનિ	:	8 0 è
9 %	મેતારજ મુનિની	धनधन मेतारक भुनि	राभिविकथळ	%• &
786	*	લામ દમ ગુણના આગફ્	राज्यविजयक	308
3%	न हिम्स मिनिन	રાજ્યથી નગરીના વાસી	મેરૂવિજયછ	୭.● ≿

૧૫૦ ,, હાળ ખીછ શેં. તો ઊભા રહીને અરજ ,, રુદ્ ૧૫૧ ,, હાળ તીજી ભોગ કરમ ઉદ્ધ્ય તસ ,,, રુદ્ધ્ય ન્યુર્ગ સરસ્તી સામિણી વીનલું મહિમાસાગર રવે ૧૫૨ અહેં મક્મીની સરસ્તી સામિણી વીનલું મહિમાસાગર રવે ૧૫૨ ,, હાળ તીજી તે તર્ફણી ચિત્ત ચિંતવે રે ,,, હાળ પાંચમી તેણે રે આવારો સ્તિ ,,, હાળ પાંચમી તેણે રે અણુગારે સ્તિ ,,, હાળ માદેમી તેણે રે અણુગારે સ્તિ ,,, હાળ માદેમી વત્સ તણાં સુણી વયણુડાં ,,, હાળ સાતમી વત્સ તણાં સુણી વયણુડાં ,,, કૃપબિજ્ય છુ ર ર શ્વે ૧૬૦ ,,, હાળ આદેમી અલે મકે ઉતાવળા જ છે ,,, રવે ૧૬૧ તમિરાજાની સજ્યાય છુંડપુરવર્ષન રાજિયા ,, સમયસુંદરછ ર ર ર ૧૬૧ તમિરાજાની સજ્યાય છુંડપુરવર્ષન રાજિયા ,, સમયસુંદરછ ર ર ર ૧૬૧ સુદર્શન રહિતા રાજ શહેત રાજિયા ,, સમયસુંદરછ ર ર ર ૧૬૫ પ્રસત્યંદ રાજીયી રાજ શહેત રાજાયાયો રે લક્ષ્મીરતતછ ર ર ર ૧૬૫ પ્રસત્યંદ રાજીયી રાજ શહેત રાજાયાયો રે લક્ષ્મીરતતછ ર ર ર ક્ર ૧૬૧ પ્રસત્યંદ રાજીયીના રાજ શહેતા સ્તાયાયો રે સમયસુંદરછ ર ર ર ક્ર ક્ર માર સ્તાયો સજાયાય ત્યરી કિપલાના માલી સમ્યાયો સ્તાયાયો સજાયાયા ત્યરી કિપલાના માલી સમાર માલી સજાયાયા ત્યરી કિપલાના માલી સજાયાયા સજાયાયાયો માલી સજાયાયાયાયાયાયાયાયાયાયાયાયાયાયાયાયાયાયાય	ส่	क्र. म.	સજ્ઝાયનું નામ	યહેલું પદ	કર્તાનું નામ	20 2 ¹
,, હાળ ત્રીજી ભોગ કરમ ઉદય તસ ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,	940	:	গ্রান্ত প্র	શે. તા ઊભા રહીને અરજ	"	305
અહેં બકમુનિની સરસ્વતી સામિણી વીનવું મહિમાસાગર , હાળ બીજી અહે ક્રેક ચિત્ત ચિંતવે રે ,, હાળ ત્રીજી તે તરફણી ચિત્ત ચિંતવે , ,, હાળ ત્રીજી તે તરફણી ચિત્ત ચિંતવે , ,, હાળ પાંચમી તેણે રે અણગારે સ્તિષ્ધ , ,, હાળ પાંચમી તેણે રે અણગારે સ્તિષ્ધ , ,, હાળ માતમી વત્ત તરણાં સુણી વયણાં , ,, હાળ સાતમી વત્ત તરણાં સુણી વયણાં , ,, હાળ સાતમી વત્ત તરણાં સુણી વયણાં , ,, હાળ સાતમી વત્ત તરણાં સુણી વયણાં , ,, સમયસુંદરજી નિગાઇરાજાની સજગાય પુંડપુરવર્ષન રાજિયા સમયસુંદરજી માનવિમલસ્તિર સુદર્શન રોઠની સાજગાય સાંગળીયની રાજ છોડી રળીયામણા રે લક્ષ્મીરતનજી પ્રસન્ચરંદ રાજપીની રાજ છોડી રળીયામણા રે લક્ષ્મારસ્થાણક્રજી સમયસુંદરજી	ه د ح	: :	હાળ ત્રીજી	ભાગ કર્મ ઉદય તસ	,	20%
, હાળ બીજી અહંજક ચિત્ત ચિતવે રે ,, હાળ ત્રીજી તે તર્થુ ચિત્ત ચિતવે રે ,, હાળ ત્રીજી તે તર્થુ ચિત્ત ચિતવે ., ,, હાળ ચોથી મહોલ પધારો મન રળી ,, ,, હાળ પાંચમી તેણે રે અલગારે સ્તિ ખે ,, ,, હાળ માંડમી વત્સ તણાં સુણી વયલુડાં ,, ,, હાળ માંડમી અહંજક ઉતાવળા જઇ ,, ,, ,, હાળ માંડમી અલ્જેક ઉતાવળા જઇ ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,,	, y	अह [े] भड़म	नु-	सरस्वती सामिणी वीनबुं	મહિમાસાગર	२१०
., ઢાળ ત્રીજી તે તરૂણી ચિત ચિંતવે ,,, ઢાળ ચીથી મહેાલ પધારા મન રળી ,,, ઢાળ પાંચમી તેથું રે અણગારે ઋષિ ,,, ઢાળ માતમી વત્સ તણાં સુણી વયણડાં ,,, ઢાળ સાતમી વત્સ તણાં સુણી વયણડાં ,,, ઢાળ સાતમી વત્સ તણાં સુણી વયણડાં ,,, તમમસુંદરજી નાખે કાપનું સાલ્યા કૃપવિજ્યજી નિમરાજાની સજ્ઝાય બંગુદ્રીપમાં દીપનું સાલ્યા કૃપવિજ્યજી નામસુંદરજી સહજસુંદર મુનિ પુરંદર દ્વાનવિમલસારિ સહજસુંદર મુનિ પુરંદર સાનવિમલસારિ સહજસુંદર મુનિ પુરંદર સાનવિમલસારિ સહજસુંદર મુનિ પુરંદર સાનવિમલસારિ સહજસુંદર મુનિ પુરંદર સાનવિમલસારિ સાન્યતિ રાજ છાડી રળીયામણા રે લદ્ધમીરતનજી ત્યારી કોપલાને ઘણી સમયસુંદરજી	ا ا ا	, ;	હાળ ખીછ	अहभि यित यिति रे	66	አያ የ
,, હાળ ગ્રીથી મહેલ પંધારા મન રળી ,, હાળ પાંચમી તેણે રે અલગારે સ્કર્ષિ ,, હાળ પાંચમી તેણે રે અલગારે સ્કર્ષિ ,, હાળ માતમી વત્સ તર્ણા સુણી વયલ્ડાં ,, હાળ સાતમી વત્સ તર્ણા સુણી વયલ્ડાં ,, હાળ આઠમી અહંબક ઉતાવળા જઇ ,, મમયમુંદરજી નામિરાજાની સજગાય બંગ્યુડીપમાં દીપતું ,, સમયમુંદરજી મુદ્દર્શન રાજિયા ,, મહેજસુંદર મુનિ પુરંદર સમાકલ્યાલ્કજી પ્રસુરાયની સાજીય રાજ છોડી રળીયામણો રે લક્ષ્મીરતનજી મમયસુંદરજી નયરી કપિલાના ઘણી સ્મયમુંદરજી	ያ ያ	: ;	क्षा भीछ	त तर्श्। यित यितवे	66	ج م
,, ઢાળ પાંચમી તેણે રે અણગારે ઋષિ ,, ઢાળ પાંચમી તેણે રે અણગારે ઋષિ ,, ઢાળ સાતમી વત્સ તણાં સુણી વયણડાં ,, ઢાળ સાતમી વત્સ તણાં સુણી વયણડાં ,, ઢાળ આઠમી અર્જનક ઉતાવળા જ મુમ્યા કુપવિજયજી તમિરાજાની સજ્ઝાય જંગ્યુદ્રીપમાં દીપતું સમયમુંદરજી ,, મમયમુંદરજી મુદ્દર્શને રોઠની સહજસુંદર મુનિ પુરંદર દ્વાનવિમલસૃદિ મુદ્દર્શન રોજની રાજ છાડી રળીયામણાં રે લદ્દમીરતનજી પ્રસન્નચંદ રાજિયા તત્ત્રી કપિલાના ઘણી સમયમુંદરજી	رم ح ح	` :	काल श्राक्ष	महीब पंधारे। मन रणी	£	2 6
,, હાળ છટ્ટી નાંખે દાવ સોહામણારે ,, હાળ સાતમી વત્સ તણાં સુણી વયણકાં ,, હાળ સાતમી વત્સ તણાં સુણી વયણકાં ,, હાળ આદમી અહંબક ઉતાવળા જઇ ,, મારાજાની સજાગાય અરાણક મુનિવર ચાલ્યા ફ્રાપલિજ્યજી નિમરાજાની સજાગાય પુંડપુરવર્ધન રાજિયા ,, મારાજાયાય સહજસુંદર મુનિ પુરંદર સાના મારાજાયાય સહજસુંદર મુનિ પુરંદર સામાકલ્યાણકજી પ્રસન્દરાં રાજાપૈની રાજ છાડી રળીયામણાં રે લક્ષ્મીરતનજી ત્યરી કપિલાના ઘણી સમયસુંદરજી	بر م س	: :	ઢાળ પાંચમી	तेश र अध्यार ऋषि	6	2 9 8
,, ઢાળ સાતમી વત્સ તથું સુથી વયથુડાં ,, ઢાળ સાતમી અર્થ કહતાવળા જંગ ,, ઢાળ આઠમી અર્થ કહતાવળા જંગ ,, ,, ઢાળ આઠમી અર્થ કુમિવર ચાલ્યા ફ્રયવિજ્ય છે. તેમરાં ત્યાની સજ્ઝાય પુંડપુરવર્ધન રાજિયા ,, મમયમુંદરછ તાગણગામ સહજસુંદર મુનિ પુરંદર દ્વાનવિમલસ્રિરે મુદર્શન રોઠની રહિળ રતન જતન કરે! દે ક્ષમાકલ્યાથુકછ પ્રસન્નચંદ રાજિયી રાજ છાડી રળીયામણા રે લક્ષ્મીરતનછ દમહરાયની સજ્ઝાય નયરી કપિલાના થણી સમયસુંદરછ	9 મુ	: :	હાળ છશ્રી	नांभे हाव सादाम्यारे	93	२१७
,, ઢાળ આઠમી અહંબક ઉતાવળા જઇ ,, ,, સ્પાળ આઠમી અરાબુક મુનિવર ચાલ્યા ક્ર્યાવેજ્યજી નિમરાજાની સજ્ઝાય જંખ્યુદ્દીપમાં દીપતું સમયમુંદરજી નીગાઇરાજાની સજ્ઝાય પુંડપુરવર્ધન રાજિયા ,, દ્વેકુંજર ઋષિની સહજસુંદર મુનિ પુરંદર સાનવિમલસ્તિરિ મુદ્દર્શન ફોઠની શીળ રતન જતન કરી રે ક્ષમાકલ્યાબુકજી પ્રસન્નચંદ રાજિયની રાજ છાડી રળીયામણા રે લક્ષ્મીરતનજી દમસ્ટાયની સજ્ઝાય નયરી કપિલાના ઘણી સમયસુંદરજી	ን ኒ	: 2	ઢાળ સાતમી	વત્સ તણાં સુણી વયણડાં	66	२१८
,, અરાણુક મુનિવર ચાલ્યા રૂપવિજય નિમરાજાની સજ્ઝાય જં છુડીપમાં દીપતું સમયમુંદર છ નીગા્કાજાની સજ્ઝાય પુંડપુરવર્ધન રાજ્યા ,, ,, દેવકુંજર ઋષિની સહજમુંદર મુનિ પુરંદર દ્વાનવિમલમુરિ મુદ્દર્શન શેઠની શાજ છાડી રળીયામણા રે લક્ષ્માકલ્યાણકેજી પ્રમત્નચંદ રાજિષની રાજ છાડી રળીયામણા રે લક્ષ્મીરતનજી	بر م م		હાળ આદમ	અહેત્રક ઉતાવળા જઇ	**	296
તમિરાજાતી સજ્ઝાય જ'છુદ્વીપમાં દીપતું સમયમુંદરજી તીગાંગાંગાં સજ્ઝાય પુંડપુરવર્ધન રાજિયા , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	20			અર્રાણક મુનિવર ચાલ્યા	રૂપવિજયજી	6
નીગ્રકાયની સન્ત્ઝાય પુંડપુરવર્ધન રાજિયા ,, કલ્ફકુંજર સ્કવિની સહજસુંદર સુનિ પુરંદર દ્યાનવિમલસુરિ સુદ્દશુંજર સ્કવિની શીળ રતન જતન કરા રે ક્ષ માકલ્યાણકજી પ્રસન્નચંદ રાજિપીની રાજ છોડી રળીયામણા રે લદ્ મીરતનજી દસદાયની સન્ત્રાય સન્પત્તી કપિલાના ઘણી	بي. سي ن	નમિરાજ્યન	ી સન્નઝાય	જં અદ્વીયમાં દીપતું	સમયમુંદરજી	888
દેવકુંજર ઋષિતી સહજસુંદર મુનિ પુરંદર દ્યાનિભક્ષમારિ સુદર્શન શેઠની પ્રસન્નચંદ રાજપૈની રાજ છોડી રળીયામણા ? લક્ષ્મીરતનજી દમદરાયની સજ્ઝાય નયરી કપિલાના ઘણી	63	नीशधनाळ	1नी सन्त्रभय	पुरप्रवधीन राकिया	£	888
સુદર્શન શેઠની પ્રસન્નચંદ રાજપિની રાજ છોડી રળીયામણા રે લક્ષ્મીરતનછ દમદરાયની સજ્ઝાય નયરી કપિલાના ઘણી સમયસુંદરછ	, m	इवर कर य	प्र <u>वि</u> न	सहज्यसंहर सुनि पुरंहर	मानविभक्षभूरि	69 64 64
પ્રસન્નચંદ રાજવિની રાજ છાડી રળીયામણા <mark>રે લક્ષ્</mark> મીરતન છ દમહરાયની સજ્ઝાય નયરી કપિલાના ઘણી સમયસેદરછ) X	संदर्भ क	: મુક્	शीण रतन करतन करे। रे	ક્ષમાકલ્ત્રાણક્	22.8
દમહરાયની સજ્ઝાય નયરી કપિયાના ઘણા સમયસુંદરછ	2 2	प्रमुख्यः	शुक्रियी	રાજ છાડી રળીયામણા રે	कक्ष्मीरतनछ	424
	 	६भ६रायनी	सब्द्राम	नयरी अपिशानी घणी	સમયસુંદરજી	አ አ

ä	અ, ને. સજ્ઝાયનું નામ	પહેલું પદ	કતાનું નામ	20 70
6) \$ 1	૧૬૭ મુગાપુત્રની સન્ત્ઝાય	प्रज्ञेसा नास किछाइन		のかか
186	૧૬૮ અનાથી મુનિની	એ શિક રયવાડી ચઢ યો	સમયસુંદરછ	رب و و
256	2	મગધાધિષ શ્રેણિક	रामविक्य	रे <i>ष</i> १
9.90	કરકેંડુ પ્રત્યેક થુલની	ચંપાનગરી અતિ ભલી	સમયસંદરછ	338
101		धारणी मनावे रे मेध	યીતવિમલજ	ት የ
908	•	વીરજિયું દ સમાસચીજી	શ્રીપૂનાજી	300
103	દશશ્રાવકની	સકળ ઉપાસકમાં શિરદારા	वीरविजयक	78%
20%	અઈમતામુનિની	શ્રી અઇમ'તા મુનિવરજીશ	ક્ષમાકલ્યાણકછ	18 x
મુહામ	£	શાસન સ્વામી રે નિરમળ		% %
108	ા, કાળ બીજ	તવ કહે કુમર ગીતમ ભણી	ć.	አ አ
66)		ક્રમર કહે બાણું સહી	2	484
761	અમરકુમારની	રાજગુહી નગરી ભલી	क्रिविश्लो	ም *
306		સોવાગકુળમાં ઉપન્યા હૈા	अध्यम्	6 % &
160	ખ.ધકમુનિ	શ્રી મુનિસુત્રત જિન નમું	ऋषलविज्यश	१५०
171	,, ઢાળ પહેલી	ખેધક સાધુ વિચાર		१५४
123	" કાળ ભીજી	તપ પાલક સુખ પામતા		ን ለ
163	ા, હાળ ત્રીજ	ખાળક માહરે વચનથી રે		አ ከ አ

અ. નં. સજ્ઝાયનું નામ	महिला पह	કર્તાનું નામ	20 ア・
्र १८४ थेंद्रतमाशनी	श्री सरसतिना रे पाय प्रश्रमी	ित्यकाल	ስ <mark>አ</mark> ት
हात जीक	तेश अवसर तिहां जाशीय	2	१४७
ું. કાલ ત્રીજ	अंश अवसर श्रीवीर	:	ንኢት
25 Colores	નગરી પ્રામાં ખીતા રાજા શ		8 X
selficial	ीशार प्रसार प्राप्त करा		459
ઇયુકાર કનલાતાતા. મબદાયતીની	मिनवर मोध ने भरेज	કવિસ ફ્રા	X X X X
ביות אונינול א אבויהוא ביות הביר א	भारतभाषी भनीरमा	ગ્ર ાનવિમલસ્ર રિ	956
मात सतीनी सन्धाय	सरसति माता प्रथम	કે પવિજયજી	9.5°C
येडाणासतीनी	पीई वेसाली राज्य	સમયસંદરછ	285
નંદાસવીની	भेनातर नेयर वसे	मानविभवसूरि	256
१६७ देवानंदानी	जिनवर ३५ हैमी	સકલગ' દ્ર	• ව ද
१८७ ४.४७ अस्विती	६.३७ अधिकी व ६न।	ियन हम सिरि	४ ०४
४ ६५ श्राह्मश्रहीनी	अहती मास है।	માણેકમુન	१७४
क्षित्र असन्तर्भः शक्तिनी	मारगमां मनिवर मल्या	समयसंहर्	१७३
भायानी	भाया अरमीरै, भाया	:	አ ብ ራ
१६६ ४भेनी विङ्गानी	मुख इं.ज सरक्या	हान विष्यथ	ት ፍት
वस्त्रसानी	नर्भव नयर सीढामध्रा	_{દ્યા} નવિમલસૂરિ	ફું ફું

ส	अ. न. अक्षायतं नाम	મહેલું મહ	કતાંતું નામ	30 20
n o		સરસ્વતી ભગવતી ભારતી	પ્રમવિજયછ	30%
, n	ર સંદર્શની	३३ ३५३ थीण सीक्षांभाष	मानविभवस्ररि	67 E
e e		કહે સીમ'ધર સ્વામી	મોહનવિજયજી	કલ્ય
) \(\sigma \)	× સાંહિણીની	શ્રીવાસુપુન્ન જિણું દના	વિજયલસ્મીસૂરિ	e78
, y , v		દશરથ નુપ કૌશલ્યાને	ત્રાનવિમલસૂરિ	87 à
, w	-	धन सुबसा सायी	કત્યાણવિમલજ	378
' or		નગરી દારિકામાં તેમ	धद्रविजयक	67 <i>2</i>
, 2 1	રે પાંચ પાંડવની	बस्तिनापुर वर लक्षं	કૃતિયણ	372
, v,	ર ૦૯ નાગેશ્વરી શ્વાક્ષણીની	ય પાનગરી સાહામણીરે		रका
, 4, 0,	. નિશન	निंदरी वेरख हुर्ध रही	કનકવિજયછ	ን የ
, e,		આપલડી રે છભલડી	क्षिमिविक्ष	392
ን የትን		मम ३२ छवरारे निंहा	सर्कमःहर	34
ر م م		ક્ષાભ ન કરીએ પ્રાણીઆ	सावसागर	745
%		र छव विषय निवारीओ	શાળવિજયશિષ	322
رب م		होड़ा रे होड़ा थुं उरा रे	ખુશાલરતન	0 0 0)
ላ የ	ર૧૬ ઘડપણની	ધડપણ કાં તું આવીયા	રૂપવિજયજી	30 90
مو مو	ર્૧૭ નવકારવાલીની	डिसे यहर नर अ		9 0 0

ส์	અ. નં. સજ્ઝાયનું નામ	પહેલું પદ	કતાંનું નામ	20 プ
215	માર્જ પ્રાથમી	શુદ્ધ સ'વેગી કીરિયાધારી	यशीविक्यक	6) 6)
36	सर्वोधिसिद्धिनी	क्याहानं इन गुण्यनिक्षा रे	ગુણવિજયજ	(N)
220	વણઝારાની	नर भव नयर साहामध्यं	ग क्ष विक्यथ्य	700
ار ارد ارد	સાદાગરની	स्व सहागर भ	વીરવિજયજી	30.5
444	श्रीजानी	કાયારે વાડી કારમી	રત્નીતલક	30E
888	હે. ફોશાની	હોશીય ભાઈ હોશ	ढब ् भुनि	390
88	मध्यिदनी	सरसती मूळ रे	यर्ख्यमाह शिष्य	389
7.5	સામાયિકની	४२ पडिस्कमध्ये सावश	धभभिं अनि	ന പ
37	શિયળની	अता नारी रे. भारी छ	विजयभा	318
१ ४७	કા <i>ખી</i> કાની	घाणीडा ते घाक	સમ્પત્સું દર	318
226	यीवननी अस्थिरतानी	ल लेरे अ लेसनीय	વિશુદ્ધવિમલ	390
378	અષ્ટમાના	શ્રી સરસ્વતી ચરણ	દેવવિજયજી	316
0 m ~	अमापुर पाटलानी	शिवापुर पाटण इम्पेडा	સહજસુંદર	અહ
െ ന ര'	થીના ગુલની	भवियश भाव घष्टा घरी	सामि विजय	320
9.00 P	અહાર નાતરાંની	પહેલાંને સમફ પાસ	हैतवि ल्यश	7 7 8
რ რ	भीक भीक	એક हिन भेहां माणीये रे	£	ກ ດ⁄ ດ)
×e v	ું હાળ ત્રીજી	દ્યાં અવસર નાના	•	354

a	અ, નં. સજ્ઝાયનું નામ	પહેલું પઠ	કતાંનું નામ	20 70
ት ድ ራ	भूभी प्रतिभाषनी	मान उद्दी नव शाय	भयाविकथळ	34 %
. W.	આદ મદ નિવારણની	મદ આદ મહામુનિ	માનવિજયજી	32.0
68 k	આત્મ પ્રખાધની	ओड धर घोडा हाथीयाछ रे	दाव इयस भय	୬ ଜଳ
788	આત્માને શિખામણની	मादश सातम, अहि क	ગાનવિ મકસૂરિ	0 m m
3 8 ×	મન ભમરાની	भूस्या भन भभश तुं	बाभ वि <u></u> यथ	8 8 8
0 % 0'	અમૃતવે લીની	येतन ज्ञान अध्यवाणीओ	યશાવિજયજી	က က ၅
281	હિત શિખામણની	नेधि कतन कर छवडा	लिप्धिविजयक	મું ૧૩૩
% %	ચેતનને શિખામણની	ચેતનને અપ કહ્યુ ચેતીયે	નયવિજયજી	89 99 90 90
m ≫ ~	યાંચ ઇકિયાની	કાયારૂપી ખન્યા પિંજરા	•	988
XX XX	अनित्य भंभंधनी	કહેનાં રે સગપણ કેલની	तत्वविकथ्र	338
۶ ۶	अनि धुषुनी	નિતનિત વ'દુરે મુનિવર	विजयहेवसूरि	3 00
× ×	જ્ઞાદયાપ્ત્રિક ૫૬	कुठ भर्ता ६३ ज्यतां थारे।	કૃપય કુછ	9×8
5%		३। डिशक न आवे रे	હેસ સુન	381
788		કિસીકું. સખ દિન સરમે	સમયસું દરછ	3%ያ
388	66	પ્રાણી કાયા માયા કારમી	કલ્યાણ મુનિ	385
० ५ ४	- આદમશિક્ષાની	આતમરામે રે મુનિ રમે	મણિચ'દ્રછ	ო >> ო
2 4 g	આત્મમાધની	હો સુલ આતમ મત પડ	કૃપવિજયજી	× × e

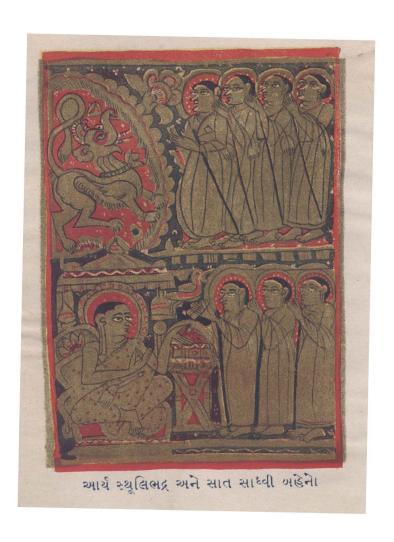
20 20	بر ۵ کو	35	\$0 \$4 80	43E	35.8	360	6) }€	3\$6	3%8	300	3.0°	તે 9 દ	808	308	၈၈ဧ	7 68	308
કર્તાનું નામ	ઉદયવિજય	ŭ	1		ઉ ध्यर्त्त्	,,	*	*	વીર્વિજયજી	ž	ĸ		ä	ઉદયવિજય છ	8,	"	**
યહેલું પદ	प्यारी ते पिथुने धिम	समय संभावा रे आपर	संसारे छव अनंत भवे	અજરામર જગ કા નહીં	શ્રીથાં કર્મ નીક દવા રે	या मेवासमे भे	કડવાં કલ છે ક્રીધનાં	रे छव भान न शब्ध	पंडळ भूतन्या नमी	રાજા મનમાદે કરી	માન કરશ્યા નવિ	મુસ આગળ નુપ મેઠા	ઉત્રામ સૈખક દા	पवयण्डेरेवी सित घरीछ	સોહમ સામિ જંણ પ્રતિ	प्रथम भानवलव होक्बिश	અજરામર જગે કા નહીં
અ. તં. સજ્ઝાયતું નામ	અાત્મશિ લાની	· •	સંસાર સ્વરૂપની	પ્રમાદ વજેનની	વયની	વૈરાગ્યની	ક્રોધની	માનની	દશાણે ભક્તી	કાળ ખીછ	કાળ ત્રીછ	ાળ ગાજી "	., હાળ પાંચમી	डित्तराध्ययनसूत्रनी	লাগ প্রাপ্ত	કાલ ત્રીજ	किल जीर
ส	\$ \$	900	20%	(9)	80%	ጾ ຄ ċ	ትፅጵ	300	500	70 2	୬ ୭୪	678	469	478	878	878	7 / C

त		મુજ્ઞ	મજ્યાયનું નામ	તહેલું. પદ	કર્તાલું નામ	20
\$72		श्र	ઢાળ પાંચમી	पंयम अध्ययन्धे ४६ध	**	300
97 <i>x</i>	2	চাঞ্চ	હાળ છઠ્ઠી	संसारध रे, छव अनंत	*	360
772		ખાર	ઢાળ સાતમા	અજ જિમ ક્રોઇક પોષઇ	**	378
377	=	চাগ	ઢાળ આદમી	કેવલનાથુ ગુથુ પૂરીઓ	ઉ દયવિજયછ	368
36		চাঞ	ઢાળ નવમી	દેવ તથી ઋક્ષિ ભાગવી	"	363
र्		চাঞ্চ	ઢાળ દશમી	પંદ્રર પાંત થયઈ	•	×7°
3		<u>চ</u>	ઢાળ અગિયારમી	વીર જિણંદની દેશના	***	ት/ዩ
ક એ જ		চাগ	ઢાળ આરમી	ऋषि वनवासी सुर		378
% % %	: :	চাগ	ઢાળ તેરમી	यित्र अन्धि संभूत अ	2	96
737	: 2	हात ज	હાળ ચૌદમી	हैव ताथी ऋदि रे	. 4	778
34	: 2	<u>চ</u> াগ	ઢાળ પ*દરમી	તપ કરતાં મુનિરાજિયા		378
の シ ィ	:	២ខេ	ઢાળ સોલમી	થ દાયતી દશ કહીઓ	č	360
782	: 2	চাগ	ઢાળ સત્તરમી	શ્રી જિનધરમ સુણી ખરે	"	3 3 5
22%		ઢાળ	ઢાળ અઢારમી	કાંપિલપુરતા રાજિઓ	ũ	かかり
0000	: 2	চাগ	ઢાળ અગાણીશમી	સુત્રીલ તથર વર વનવાડી	ĸ	9 9 9
6) ()		চাগ	ઢાળ વીસમો	મગધદેશ રાજગ્રહી નગરી	"	×3°
2 0 m	2	હાલ	ઢાળ એકવીશમી	નયરી ચ'પામાં વસઈ		365

์ ส	•	8	सक्छायनुं नाम	કૃત . છેજી ત	કર્તાલું નામ	નામ	20 20
, m m	:	চাঽ	ઢાળ આવીશમી	સારી અપુર ્અતિસંદર			9 %
>0 0	: :	हाव	ઢાળ ત્રવીશમી	શિષ્ય જિણેસર પાસના	•		346
20 6)	; ;	513	હાળ ગાવીશમી	समति गुपति सधी घरै।	*		% %
· 0 0	2 2	হ।	પચીશમી	વાણાર્સી નગરી વસઇ			ጸ የ
90 00	:	<u>5</u>	છવીશમી	દસ આચાર મુર્ણિદના	*		×0×
308	. 2	চাঞ্চ	સતાવીશમી	વીર ગાયમનઇ ઇમ કહઇ			(n) (v) (v)
30 0		চাগ	અદ્વાવીશમી	वहभात जिनवर उद्ध	2		°° >
(U)		চাগ	ઓગણત્રીશમી	ઢાળ ઓગણત્રીશમી સોહમ જંખૂતઈ કહઇ	"		% %
ري م		চাগ	ઢાળ ત્રીશમી	શ્રીવીરઈ તપ વરણવ્યા	**		אר אס.≻
89 64	: :	७११	ઢાળ એકત્રીશમી	વહ માન જિન ઉપદિશઈ	ž		\$ 0 X
() ()	: 2	१	ખત્રીશમી	વીર કહેઈ યત્રીશમે રે	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		90 %
318	: :	চাগ	તેત્રીશમી	કેવલનાણુઈ જાણતા રે			70%
39	2	b1३	ઢાળ ચાત્રીશમી	કિસન નીલ કાપાત એ	*		₹0 8
3 9 8		চাণ্ড	ઢાળ પાંત્રીશમી	વીર કહેઈ ભવિ લોકનઇ	•		۰ ۱ %
390			ઢાળ છત્રીશમો	સોહમસામી ઈમ કહઇ રે			% %
315	श्रीभग	वितीस	ત્રની સજ્ઝાય ૧	શ્રીભગવતીસત્રની સજ્ઝાય ૧ સદ્દુંહણા સુધી મનિ ધરોએ	भानविज्य	<u> </u>	898
396	:		स्कार्य र	पारसनाथ संतानीओ।	33		% 13
0 6	"		स्वज्ञाय	૩ શ્રીજિનધમ [ે] લહે તે પ્રાથી	2		%8%

ਦ ਕ		सक्छायतुं नाम	મહેલું પદ	કતાંનું નામ	20
67	4	स्कन्नाय २०	२० भावि भवि श्रुत सांसक्षा	ť	78%
3 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00		स्कन्नाय २१	र १ यहते भावधिके धरे रे	£	38 %
, 0 , 0 , 0	s :	सक्याय ११	र्र धन्य धन्य ते क्या छवडा		% % %
~	: :	सक्जाय र उ	ર ૩ કિદિતાદિત પુરૂષા અવિરાધ	£	አ ጾ
' ~' '> ''	: :	सब्द्यात	સન્ન્ઝાય ૨૪ શ્રી ગૌતમ ગણધાર, નમા	£	% % %
69 19 19	: *	सक्त्राय	सक्जाय रप धन्य धन्य ते क्ये छपडा रै	•	ድ ጳጳ
>> >> >> >> >> M		सब्द्रात	સન્ન્ઝાય ૨૬ સમક્તિદ્ધી દેવતા	:	% % %
<u>ک</u> ش	: :	सब्जात र	सन्जाय ३७ के जिनमतने। थापड	"	አ ² ጾ
, ,x ,x ,x ,m	: =	स्वात	સજ્ઝાય ૨૮ પુર હૃત્યિણાઉર વાસીઓ	1,1	\$&&
9X8	: :	. ત્રાજ્ય	સજ્ઝાય રહ રાજગુહે જિનવીરછ રે	•	38 8
788	; =	सक्त्रीय ३०	૩૦ સમકિત તાસ વખાણીએ	•	ብ ደ
3×8	: 4	सक्त्राथ उर	ક ૧ ગૌતમ ગણધ ર ગાઈએ		7&&
340	: 2	सक्त्राथ	સન્નઝાય ૩૨ દુરમિનિવેશ રહિત ચિત્ત	46	3 8.8
ን የ		स्वात उड	३३ विद्यायारण् जंभायार ण् ।		०५%
0' 2' 19	श्री शब्दुसनी	સજત્રાથ	श्राष्ट्री शब्द्धत करनोदी कहे	म् इर स्ट	ያ የ የ
3 7 8	ધમે પ્રકાશની		ભાખે શ્રી જિનરાજ માઠી વાચી	મુતિ પરમાનંદ	e h 2
79 F	આસિક		એતન એતન પ્રાંથીયા રે	મુત્ર કુશવ	ጶ ħՋ

٦	थ, नं. सक्यायनु नाभ	પહેલું પદ	કર્તાલું નામ	۵۱ چر
344	દેવશીના છ પુત્રની	શિયલ શિરામણી તેમિ	મેન યુમ	ኢ ኢ ኢ
	સાતવારની	શ્રી થાંલી પ્રથુમું મુદા	મુનિ ધર્મદાસ	Sh.X
-	પરસ્ત્રીમંગ નિવારણની	मार है। एक लिस	કુમુદ્દયાં દુછ	የ
	શિયલની	खेड स्तीपम शिषामण	મુતિ આનંદ	8 % 8
	सहायर ी	श्री गुर्ने यर्षे नमी रे	भुनि बाबा	(1) 20 20 20 20
	પ્રતિક્રમણની	માંચ પ્રમાદ તજ પડીકમણું	ગણિ તેજસિંગજી	*
	ગુજલની	ने तमे याक्षा शिवधुरी है।	સાંક્લચંદ	ħ\$ጸ
	ન દાયેલની	नं द्वीपेखा नयर माजार	मि ६शर्थ	\$ \$ %
	सबद्देव तथा नागिसानी	माहेव लाध घर व्यापीया	સમયસુંદર	> 3&
	અઇમુત્તામુનિની	आधा आभ पधारी पूज्य	લખમીસુનિ	× × × ×
	૫'દર તિથિનો	सडल विद्या वरहायिनी	ગ ગદાસ	\$ የ
	તેમ રાજ્યસની	गाण र मही राज्यस	લબ્ધિમુન	<u>ج</u> ه×
	થાવચ્ચાકુમારની	श्री किन नेम समासयो	તેજમુનિ	20%
	કાળ ખીજ	भात अहे सुत सांभगे।		አ ብጹ
	કાળ ત્રીછ	अनुभति आपे भातछ न	**	ትのス
	રાજીલની	डिशसेन पुत्री सरल ४रे	મુનિમહાનંદ	१०४
		શિવાદેવી સુત સુંદર્	ખુશાલમુન	90X
	જર્ણશકની	श्री सरिहत सन्त गुण	મુનિમાલ	761 2



શ્રી જૈન સજ્ઝાય સંગ્રહ

શ્રી યશાવિજયજ ઉપા^દયાય કૃત

સમકિતના સડસંડ <mark>બાલની સજઝા</mark>ચ દેહા

સુકૃતવિલ્લ કદંભિની, સમરી સરસતિ માત; સમકિત સડસઠ બાલની, કહિશું મધુરી વાત—૧ સમકિતદાચક ગુરૂ તે તે, પચ્ચુવચાર ન થાય; ભવ કાડાકારેં કરી, કરતાં સર્વ ઉપાય.—૨ દાનાદિક કિરિયા ન દિયે, સમકિત વિલુ શિવ શર્મ; તે માટે સમકિત વડું, જાેલા પ્રવચન મર્મ.—૩ દર્શન માહ વિનાશથી, જે નિર્મલ ગુલ્ઠાલુ; તે નિશ્ચય સમકિત કહ્યું, તેહના એ અહિઠાલુ.—૪

ઢાળ પહેલી (૧)

લાર જિનેશ્વર ઉપદિશે, તુમે સાંભળને ચિત્ત લાઇ રે. ચઉ સદ્દહણા તિ લિંગ છે, દશવિધ વિનય વિચારા રે; ત્રિણ શુદ્ધિ પણ દૂષણ, આઠ પ્રભાવિક ધારા રે.—પ ત્રાહક છંદ

પ્રભાવિક અડ પંચ ભૂષણુ, પંચ લક્ષણ જાણિયે, ષટ જયણા ષટ આગાર ભાવના, છવ્વિહા મન આણિયે; ષટ ઢાણુ સમકિત તણા સડસઠ, ભેદ એહ ઉદાર એ, એહના તત્ત્વ વિચાર કરતાં, લહી જે ભવપાર એ.—૬

હાળ

ચહુવિહ સદ્દહણા તિહાં, જીવાદિક પરમત્થા રે; પ્રવચનમાં જે ભાખિયા, લીજે તેહના અત્થા રે.—૭ ત્રાટક

તેહના અર્થ વિચાર કરિયે, પ્રથમ સદ્દહણા ખરી, બીજી સદ્દહણા તેહની જે, જાણે મુનિ ગુણ જવહરી; સંવેગ રંગ તરંગ ઝીલે, માર્ગ શુદ્ધ કહે ભુધા, તેહની સેવા કીજિયે જિમ, પીજિયે સમતા સુધા.—૮

હાળ

સમકિત જેણે ગ્રહી વમિઉં, નિન્હવને અહછંદા રે; પાસત્થાને કુશીલિયા, વેષ વિડંબક મંદા રે.—૯ ત્રાે**૮કે**

મંદા અનાણી દ્વર છંડા, ત્રીજી સદ્દહણા ગ્રહી, પર દર્શનીના સંગ તજિયેં, ચાથી સદ્દહણા કહી; હીણા તણા જે સંગ ન તજે, તેહના ગુણ નવિ રહે, જયૂં જલધિ જલમાં ભલ્યૂં ગંગા, નીર લૂણ પણું લહે.–૧૦

હાળ બીજી

(२)

જ' બુક્રી**પના ભરતમાં રે.–એ રા**ગ.

ત્રણ લિંગ સમકિત તણાં રે, પહિલા યુત અભિલાષ; જેહથા શ્રોતા રસ લહે રે, જેવા સાકર દ્રાખ રે. પ્રાણી! ધરીયે સમકિત રંગ,જિમ લહિયે સુખ અભંગરે પ્રા૦૧૧ તરૂણ સુખી સ્ત્રી પરિવર્યા રે, ચતુર સુણે સુર ગીત; તેહથી રાગે અતિ ઘણે રે, ધર્મ સુષ્યાની રીત રે. પ્રા૦-૧૨

ભૂખ્યા અટવી ઉતર્થી રે, જિમ દિજ ઘેખર ચંગ; ઈચ્છે તિમ જે ધર્મ ને રે, તેહી જ બીજું લિંગ રે. પ્રા૦–૧૩ વૈયાવચ્ચ ગુરૂ દેવનું રે, ત્રીજું લિંગ ઉદાર; વિદ્યા સાધક તણી પરે રે, આલસ નવિય લગાર રે પ્રા૦–૧૪

હાળ ત્રીજી

(3)

સમસ્તિનું મૂલ નાણાએછ, સત્ય વચન સાક્ષાત.—એ રાગ અરિહંત તે જિન વિચરતાંજી, કર્મ ખપી હુઆ સિદ્ધ; ચેઇય જિન પડિમા કહીજી, સૂત્ર સિદ્ધાંત પ્રસિદ્ધ. ચતુર નર! સમજે વિનય પ્રકાર, જિમ લહિયે સમક્તિ સાર. ચતુર૦–૧૫ ધર્મ ખિ(ક્ષ)માદિક ભાખિઓજી, સાધુ તેહના રે ગેહ; આચારજ આચારનાજી, દાયક નાયક જેહ. ચતુર૦–૧૬ ઉપાધ્યાય તે શિષ્યનેજી, સૂત્ર ભણાવણહાર; પ્રવચન સંઘ વખાણિયેંજી, દરિસણ સમકિત સાર. ચતુર૦–૧૭ ભગતિ ખાદ્ય પ્રતિપત્તિથીજી, હૃદય પ્રેમ બહુમાન; ગુણ યુત્તિ અવગુણ ઢાંકવાજી, આશાતનની ઢાણ. ચતુર૦–૧૮

સી'ચે તેહ સુધારસેજી, ધર્મ'વૃક્ષનું મૃલ ચતુર૦–૧૯ **હાળ ચાૈથી**

પાંચ ભેદે એ દશ તણાજી, વિનય કરે અનુકુલ;

(8)

ધાળાડા હું ધાજે મનતું ધાતાયું રે,—એ તળ ત્રણ શુદ્ધિ સમક્તિ તણી રે, તિહાં પહેલી મન શુદ્ધિ રે; શ્રી જિનને જિનમત વિના રે, જૂઠ સકલ એ ઝુદ્ધિ રે. ચતુર વિચારા ચિત્તમાં રે.—૨૦ જિન લગતેં જે નિવ થયું રે, તે બીજાથી નિવ થાય રે; એલું જે મુખ લાખિયે રે,તે વચન શુદ્ધિ કહેવાય રે. ચ૦-૨૧ છેલો લેલો વેદના રે, જે સહતો અનેક પ્રકાર રે; જિન વિણ પર સુર નિવ નમેરે, તેહની કાયા શુદ્ધ ઉદારરે. ચ૦૨૨

ઢાળ પાંચમી

(4)

કડવાં ફલ છે ક્રોધનાં, જ્ઞાની એમ બાલે.-એ રાગ.

સમકિત દ્રષણ પરિહરા, જેહમાં પહેલી છે શંકા; તે જિન વચનમાં મત કરાે, જેહને સમ નૃપ રંકા. સમકિત દ્રષણ પરિહરાે.—રક

કંખા કુમતની વાંછના, બીજાું દ્વષણ તજિયેં; પામી સુરતરૂ પરગડાે, કિમ બાઉલ ભજિયેં.

स०-२४

સંશય ધર્મ'નાં ફલ તહેો, વિતિગિચ્છા નામેં; ત્રીજું દૂષણુ પરિહરા, નિજ શુભ પરિણામે.

स०-२५

મિથ્યામતિ ગુણ વર્ણુંના, ટાલા ચાંચા દાેષ; ઉન્મારગિ થુણતાં હુવે, ઉન્મારગ પાેષ.

સ૦-૨૬

પાંચમા દેષ મિથ્યામતિ, પરિચય નવિ કીજે; ઇમ શુભ મતિ અરવિ'દની, ભલી વાસના લીજે.

स०-२७

હાળ છઠ્ઠી (૬)

અભિનંદન જિન દરિશણ તરસીએ.–એ રાગ, આઠ પ્રભાવિક પ્રવચનના કહ્યા, પાવયણી ધુરિ જાણ; વત્ત'માન શ્રુતના જેહ અથ'ના, પાર લહે ગુણુ ખાણ.

ધન ધન શાસન મંડન મુનિવરા.-ર૮ ધર્મ કથી તે બીજો જાિણ્યે, નંદિષેણુ પરિ જેહ; નિજ ઉપદેશે રે રંજે લોકને, ભંજે હૃદય સંદેહ. ધન૦-ર૯ વાદી ત્રીજો રે તર્ક નિપુણ ભણ્યા, મલ્લવાદી પરિ જેહ; રાજદારે રે જય કમલા વરે, ગાજતો જિમ મેહ. ધન૦-૩૦ ભદ્રખાહું પરિ જેહ નિમિત્ત કહે, પર મત જીપણ કાજ; તેહ નિમિત્તી રે ચાેથા જાિણ્યે, શ્રી જિનશાસન રાજ. ધન૦-૩૧ તપ ગુણ એમપે રે રોપે ધર્મનેં, ગાેપે નિવ જિન આણુ; આશ્રવ લાેપે રેનવિ કાેપે કદા, પંચમ તપસી તે જાણ. ધન૦-૩૨ છઠ્ઠો વિદ્યા રે મંત્ર તણાં બલિ, જિમ શ્રીવયર મુણિંદ; સિદ્ધ સાતમા રે અંજન ચાેગથી, જિમ કાલિક મૃનિ ચંદ. ધન૦૩૩ કાવ્ય સુધારસ મધુર અર્થ ભર્યા, ધર્મ હેતુ કરે જેહ; સિદ્ધ સેન પરે નરપતિ રીઝવે, અર્દ્રમ વર કવિ તેહ. ધન૦-૩૪ જવ નિવ હાેવે પ્રભાવિક એહવા, તવ વિધિ પૂર્વ અનેક; જાત્રા પૂજાદિક કરણી જેહ કરે, તેહ પ્રભાવિક છેક. ધન૦-૩૫

ઢાળ સાતમી

(9)

સાહિ સમકિત જેહથી, સખિ! જિમ આભરણેં દેહ; ભૂષણ પાંચ તે મન વસ્યાં, સખિ મન વસ્યાં તેહમાં નહિ સંદેહ. મુઝ સમકિત રંગ અચલ. હાેજયાે.-૩૬ પહિલું કુશલ પણું તિહાં, સખિ વંદનને પચ્ચખાણ; કિરિયાના વિધિ અતિ ઘણા, સખિ આચરે તેહ સુજાણ. મુઝ૦૩૭ બીજું તીસ્થ સેવના, સખિ તીસ્થ તારે જેહ; તે ગીતાસ્થ મુનિવસ, સખિ તેહશું કીજે નેહ. મુઝ૦ ૩૮ ભગતિ કરે ગુરૂ દેવની, સખિ ત્રીજાં ભૂષણ હાય; કિણહી ચલાવ્યા નિવ ચલે, સખિ ચાર્યું ભૃષણ જોય. મુઝ૦ ૩૯ જિનશાસન અનુમાદના, સખિ જેહથી ખહુ જન હુંત; કીજે તેહ પ્રભાવના, સખી પાંચ ભૂષણની ખંત. મુઝ૦ ૪૦

હાળ આઠેમી

(()

ધર્મ **જિને ધર** ગાઉં રંગશું.–એ રાગ

લક્ષણ પાંચ કહ્યાં સમકિત તણાં, ધૂર ઉપશમ અનુકૂલ; સુગુણ નર. અપરાધી શું પણ નિવ ચિત્ત થકી, ચિંતવીયે પ્રતિકૂળ. સુગુણનર. શ્રી જિનભાષિત વચન વિચારીયેં.–૪૧

સુર નર સુખ જે દુ:ખ કરી લેખવે, વંછે શિવ સુખ એક; સુગુણું બીજું લક્ષણ તે અંગીકરે, સારસંવેગ સું ટેક. સું શ્રી૦-૪૨ નારક ચારક સમ ભવ ઊભગ્યા, તારક જાણુંને ધર્મ; સુગુણું ચાહે નિકલનું નિવેદ તે, ત્રીજું લક્ષણ મર્મ. સુગુણું શ્રી૦-૪૩ દ્રવ્ય થકી દુ:ખિયાની જે દયા, ધર્મ હીણાની રે ભાવ; સું ચાયું લક્ષણ અનુકંપા કહી, નિજ શકતે મન લાવ. સું શ્રી૦-૪૪ જે જિન ભાષ્યું તે નહીં અન્યથા, એહવા જે દઢ રંગ; સું જે જિન ભાષ્યું તે નહીં અન્યથા, એહવા જે દઢ રંગ; સું જે આસ્તિકતા લક્ષણ પાંચમું, કરે કુમતિના એ ભંગ સું શ્રી૦-૪૫

હાળ નવમી

(€)

ત્રીજે ભવ વરસ્થાનેક તેપ કરી.–એ સગ પર તીથી પરના સુર તેણે, ચૈત્ય બ્રહ્મા વલી જેહ, વંદન પ્રમુખ તિહાં નવિ કરવું, તે જયણા ષટ ભેય રે. ભવિકા! સમક્તિ ચતના કીજે.–૪૬

વંદન તે કરજેડન કહિયે, નમન તે શીશ નમાઉ; દાન ઇંદ અજ્ઞાદિક દેવું, ગૌરવ ભગતિ દેખાઉ રે. ભવિકા. ૪૭ અનુપ્રદાન તે તેહ ને કહિયે, વારંવાર જે દાન; દેષ કૃપાત્રે પાત્ર મતિયેં, નહિ અનુકંપા માન રે. ભવિકા. ૪૮ અણુ બાલાવે જેહ ભાખનું, તે કહિયે આલાપ; વારંવાર આલાપ જે કરવા, તે કહિયે સંલાપ રે. ભવિકા. ૪૯ એ જયણાથી સમકિત દીપે, વિલ દીપે વ્યવહાર; એહમાં પણ કારણથી જયણા, તેહ અનેક પ્રકાર રે. ભવિકા. ૫૦

હાલ ૧૦ મી

(२०)

લલનાની દેશી

શુદ્ધ ધરમથી નિવ ચલે, અતિ દઢ ગુણુ આધાર લલના; તા પણ જે નિવ તેહવા, તેહને એ આગાર લલના. પ૧ બાલ્યું તેહવું પાલિયેં, દંતિ દંત સમ બાલ લલના; સજ્જનના દુજન તણા, કચ્છપ કાેટિને તાલ લલના. બાેં પર રાજા નગરાદિક ધણી, તસ શાસન અભિયાગ લલના; તેહથી કાિત્તિ કની પરે, નહિ મિશ્યાત્વ સંયાગ લલના બાેં પ૩ મેલા જનના ગણ કહ્યો, અલ ચારાદિક જાણ લલના; ખેત્રપાલાદિક દેવતા, તાતાદિક ગુરૂ ઢાણ લલના. બાેં પ૪ વૃત્તિ દુલ'ભ આછવિકા, તે ભીષણ કાંતાર લલના; તે હેતે દૂષણ નહીં, કરતાં અન્ય આચાર લલના. બાેં૦ પપ

હાલ ૧૧ મી (૧૧)

પાંચ પાથી રે ક્વણી પાઠાં વિ'ટણાં-એ રાગ. ભાવિજે રે સમક્તિ જેહથી રૂઅડું, તે ભાવના રે ભાવા મન કરી પરવડું; જો સમક્તિ રે તાજું સાજું મૂલ રે, તો વતતરૂરે કીયે શિવ ક્લઅનુકૂલ રે. પદ્

ત્રાટક છંદ

અનુકૂલ મૂલ રસાલ સમકિત, તેહ વિશ્ મતિ અંધ રે, જે કરે કિરિયા ગર્વ ભરિયા, તેહ જ્હાે ધંધ રે; એ પ્રથમ ભાવના ગુણે રૂઅડી, સુણા બીજી ભાવના, ખારશું સમકિત ધર્મ પૂરતું, એહવી તે પાવના. પ્રબ ઢાળ

ત્રીજી ભાવના રે સમકિત પીઠ જો દઢ સહી, તો માટા રે ધર્મ પ્રાસાદ ડગે નહીં; પાયે ખાટે રે માટા માંડાણ ન શાભીયે, તેહ કારણ રે સમકિત શું ચિત્ત થાભીયેં. પ્ટ

ત્રાેટક છંદ

શાભીયેં ચિત્ત નિત એમ ભાવી, ચાથી ભાવના ભાવિયેં, સમકિત નિધાન સમસ્ત ગુણનું, એહવું મન લાવિયેં; તેહ વિણ છૂટા રત્ન સરિખા, મૂલ ઉત્તર ગુણ સવે, કિમ રહે તાકે જેહ હરવા, ચાર જોર ભવા ભવે. પલ

ઢાળ

ભાવા પંચમી રે ભાવના શમ દમ સાર રે, પૃથવી પરે રે સમકિત તસુ આધાર રે; છઠ્ઠી ભાવના રે ભાજન સમકિત જે મિલે, શ્રુત શીલના રે તાે રસ તેહમાંથી નવિ ઢલે. ૬૦ ત્રાહક છંદ

નિવ ઢ**લે** સમકિત ભાવના રસ, અમિય સમ સંવર તણે, ષટ ભાવના એ કહી એહમાં, કરાે આદર અતિ ઘણાે; ઇમ ભાવતાં પરમાર્થ જલનિધિ, હાેય નિત્ય ઝકઝાેલ એ, ઘન પવન પુષ્ય પ્રમાણ પ્રગટે, ચિદાન દ કલ્લાેલ એ. **૬૧**

હાળ ૧૨ મી (૧**૨**)

મંગળ આઠ કરી જસ આગળ-એ તાગ. કરે જિલાં સમકિત તે થાનક, તેલના ષટિવધ કહિયેં રે, તિલાં પહેલું થાનક 'છે ચેતન,' લક્ષણ આતમ લહિયેં રે; ખીર નીર પરે' પુદ્દગલ મિશ્રિત, પણ એહથી છે અલગા રે, અનુભવ હંસ ચંચૂ જો લાગે, તા નિવ દીસે વલગા રે. દર ખીજાં થાનક 'નિત્ય આતમા' જે અનુભ્ત સંભારે રે, આળકને સ્તનપાન વાસના, 'પ્રવ ભવ અનુસારેં રે; દેવ મનુજ નરકાદિક તેલના, છે અનિત્ય પર્યાય રે, દ્રવ્ય થકી અવિચલિત અખંહિત, નિજ ગુણુ આતમરાય રે. દ્રવ્ય થકી જેમ કુંલ તણા જે, દંડાદિક સંચાગે રે, કુંલકાર જિમ કુંલ તણા જે, દંડાદિક સંચાગે રે, દ્રવ્ય કમેના નગરાદિકના, તે ઉપચાર પ્રકારે રે. દ્રષ્ટ

ચાેશું થાનક 'ચેતન ભાેક્તા' પુષ્ય પાપ ફલ કેરાે રે, વ્યવહારે નિશ્ચય નય દૃષ્ટે, ભુંજે નિજ ગુણ નેરા રે; પાંચમું થાનક ' છે પરમપદ,' અચલ અનંત સુખ વાસા રે, આધિ વ્યાધિ તન મનથી લહિયે', તસુ અભાવે સુખ ખાસા રે.૬૫ છ દું થાનક 'માક્ષ તણા છે, સંજમ જ્ઞાન ' ઉપાયા રે, જે સહિજે લહિયે તો સઘળે, કારણ નિષ્ફલ થાયા રે; કહે જ્ઞાન નય જ્ઞાન જ સાચું, તે વિષ્ જાઠી કીરિયા રે, ન લહે રૂપું રૂપું જાણી, સિપ ભણી જે ફિરિયા રે. દ્રદ કહે કિરિયા નય કિરિયા વિષ્ જે, જ્ઞાન તેહ શું કરશે રે, જલ પેસી કર પદ ન હલાવે, તારૂ તે કિમ તરશે રે; દ્રષણ ભૂષણ છે ઇહાં બહુલાં, નય એકેકને વાદે રે, સિદ્ધાંતી તે બેંહુ નય સાધે, જ્ઞાનવંત અપ્રમાદે રે. ૬૭ ઇણિ પરે સડસઠ બાેલ વિચારી, જે સમકિત આરાહે રે, રાગ દ્રેષ ટાલી મન વાલી, તે સમ સુખ અવગાહે રે; જેહનું મન સમકિતમાં નિશ્ચલ, કેાઈ નહીં તસ તાેલે રે, **શ્રીનયવિજય** વિભુધ પય સેવક, વાચક **જસ** ઈમ બાેલે રે. ૬૮

શ્રી જયસામ કૃત

ખાર ભાવનાની સજઝાય _{દાહા}

પાસ જિનેસર પય નમી, સદ્ગુરૂને આધાર; ભવિયણ જનને હિત ભણી, ભણશું ભાવના બાર. ૧ પ્રથમ અનિત્ય અશરણ પણું, એહ સંસાર વિચાર; એકલ પણું અન્યત્વ તિમ, અશુચિ આશ્રવ ભાર. ૨ સંવર નિજજેર ભાવના, લાેક સરૂપ સુબાધિ; દુલ્લહ ભાવના જિન ધરમ, એણી પરે કર જીઉસાંધિ. ૩ રસકૃપિ રસ વેધિયા, લાેહ થકી હાેય હેમ; જીઉ કૃષ્ણ ભાવન શુદ્ધ હુયે, પરમ રૂપ લહે તેમ. ૪ ભાવ વિના દાનાદિકાં, જાણે અલુણું ધાન; ભાવ રસાંગ મલ્યાં થકી, ઝૂટે કરમ નિદાન. પ

હાળ પહેલી

(23)

લાવનાની દેશી

પહેલી ભાવના એણી પરે ભાવીયે છે, અનિત્ય પણું સંસાર; ડાભ અણી ઊપર જલબિંદુઓ છે, ઇંદ્ર ધનુષ અનુહાર. ૧ સહેજ સંવેગી સુંદર આતમાજી, ધર જિનધમ શું રંગ; ચંચલ ચપલાની પરે ચિંતવેજી, કૃત્રિમ સવિદુ સંગ. સહેજ ર ઇંદ્રજાલ સુહણું શુભ અશુભશું છે, કૂડા તાષને રાષ; તિમ ભ્રમ ભૂલ્યા અથિર પદારથે છે, ક્યા કીજે મન શાષ. સ૦ ૩ ઢાર ત્રેહ પામરના નેહજયુંજ, એ યોવન રંગ રાલ; ધન સંપદ પણ દીસે કારમીજ, જેહવા જલ કલ્લાેલ. સ૦ ૪ મુંજ સરિખે માંગી ભીખડીજ, રામ રહ્યા વનવાસ; ઇણ સંસારે એ સુખ સંપદાજ, જિમ સંધ્યારાગ વિલાસ. સ૦ ૫ સુંદર એ તનુ શાભા કારમીજ, વિશ્વસંતાં નહીં વાર; દેવ તણે વચને પ્રતિખૂઝીયાજ, ચક્રી સનતકુમાર. સ૦ ૬ સૂરજ રાહુ ગ્રહેણે સમઝીઓજ, બ્રીકી ત્રિધર રાય; કરકંડુ પ્રતિખૂઝયા દેખીનેજ, વૃષભ જરાકુલ કાય. સ૦ ૭ કિહાં લગે ધૂઆ ધવલહરા રહેજ, જલ પરપાટા જેય; આઉખ, અથર તિમ મનુષ્યનુંજ, ગર્વ મ કરશા કાય.

અતુલિ ખલ સુરવર જિનવર જિસ્યાંજી, ચક્રી હરિખલ જોડી; ન રહ્યાે ઇણે જગે' કાેઇ ચિર થઇજી, સુર નર ભૂપતિ કાેડી. સ૦૯

દેાહા

પલ પલ છીજે આઉખું, અંજિલ જલ જયું એહ; ચલતે સાથે સંબલાે, લેઈ શકે તાે લેહ. ૧ લીચે અચિંત્ય ગલાશું ગ્રહી, સમય સીંચાણા આવિ; શરણુ નહીં જિનવયણ વિણ્, તેણે હવે અશરણ ભાવિ. ૨

હાળ બીજી

(१४)

રાગ રામગિરિ

બીજી અશરણ ભાવના, ભાવા હૃદય માેઝાર રે; ધરમ વિના પર ભવ જતાં, પાપે ન લહીશ પાર રે, જાઈશ નરક દુવાર રે, તિહાં તુજ કવણ આધાર રે. ૧

લાલ સુરંગારે પ્રાણીઆ, મૂકને માેહ જંજાલ રે; મિચ્યામતિ સવિ ટાલરે, માયા આલ પંપાલ રે. લાલ૦ ૨ માત પિતા સુત કામિની, ભાઈ ભયણિ સહાય રે, મેં મેં કરતાં રે અજ પરેં, કમેં ગ્રહ્યો જીઉ જાય રે; તિહાં આહેા કાેઈ નવિ થાય રે, દુઃખ ન લીચે કે વહેં ચાયરે. ૩ **નંદની** સાેવન ડૂંગરી, આખર નાવી કાે કાજ રે, ચક્રી **સુભૂમ** તે જલધિમાં, હાયું° ખટ ખંડ રાજ રે; **ખુડચો ચરમ જહાજ રે, દેવ ગયા સવિ ભાજ રે**, લાેલો ગઈ તસ લાજ રે. લાલ૦ ૪ દ્વીપાયન દહી દ્વારિકા, અલવ'ત ગાવિંદ રામ રે; રાખી ન શક્ર્યારે રાજવી, માત પિતા સુત ધામ રે; તિહાં રાખ્યાં જિન નામરે, શરણ કિયા **નેમિ** સ્વામરે, વત લેઈ અભિરામ રે, પાેહાેતા શિવપુર ઠામ રે. લાલ૦ પ નિત્ય મિત્ર સમ દેહડી, સયણાં પર્વ સહાય રે, જિનવર ધર્મ ઉગારશે, જિમ તે વંદનિક ભાય રે; રાખે મંત્રિ ઉપાય રે, સંતાષ્યાે વલી રાય રે, ટાલ્યા તેઢનાં અપાય રે. લાલ૦ ૬ જનમ જરા મરણાદિકા, વયરી લાગા છે કેડ રે, અરિહિત શરણું તે આદરી, ભવ ભ્રમણ દુ:ખ ફેડ રે; શિવસુંદરી ઘર તેડ રે, નેહ નવલ રસ રેડ રે, સીંચી સુકૃત સુર પેડ રે. લાલ૦ ૭

દેાહા

થાવચ્ચાસુત થરહેર્યો, જેર દેખી જમ ધાડ; સંયમ શરણું સંગ્રહ્યું, ધણ કણુ કંચન છાંડ. ૧ ઈહ્યુ શરણે સુખિયા થયા, શ્રી અનાથી અહ્યુગાર; શરણુ લહ્યા વિહ્યુ જીવડા, ઈહ્યી પરે રૂલે સંસાર. ર ઢાળ ત્રીજી

(૧૫)

રાગ મારૂણી

ત્રીજી ભાવના ઇણી પરે ભાવીયે રે, એહ સ્વરૂપ સંસાર; કમે વશે જીવ નાચે નવનવ રંગશું રે, એ એ વિવિધ પ્રકાર.૧ ચેતન ચેતીયે રે, લહી માનવ અવતાર; ચેતન ભવ નાટકથી જો હુએ ઉભગા રે, તા છાંડા વિષય વિકાર ચેવ્ય કબહી ભૂજલ જલણાનિલ તરૂમાં ભમ્યા, કબહી નરક નિગાદ; બિ તિ ચઉરિંદ્રિય માંહે કેઈ દિન વસ્યા રે, કબહીક દેવ વિનાદ. ચેવ્-૩

કીડી પતંગ હિર માતંગ પહું ભજે રે, કબહી સર્પ શિયાલ; પ્રાહ્મણ ક્ષત્રિય વૈશ્ય કહાવતો રે, હોવે શદ્ર ચંડાલ. ચેતન૦-૪ લખ ચારાશી ચઉંટે રમતા રંગશું રે, કરી કરી નવનવા વેશ; રૂપ કર્ય ધની નિદ્ર વ્ય સાભાગિયા રે, દુર્ભાગી દુરવેશ. ચે૦૫ દ્રવ્ય ક્ષેત્ર સૂક્ષમને બાદર ભેદશું રે, કાલ ભાવ પણ તેમ; અનંત અનંતા પુદ્દગલ પરાવત્ત કર્યા રે, કહ્યો પન્નવણા એમ. ચેતન૦ દ

ભાઈ ખહેન નર નારી તાત પહું ભજે રે, માત પિતા હાયે પ્ત્ર; તેહ જ નારી વેરીને વિલ વાલહી રે, એહ સંસારહ સૂત્ર. ચે૦૭ ભુવનભાનું જિન ભાંખ્યાં ચરિત્ર સુણી ઘણાંરે, સમજ્યા ચતુર સુભાણ;

કમ'વિવર વશ સૂકી માેહ વિટંખના રે, મલ્યા મુગતિ જિન ભાષા. ચેતન૦૮

દેાહા

એમ ભવ ભવ જે દુઃખ સહ્યાં, તે જાણે જગનાથ; ભય ભંજન ભાવઠ હરણ, ન મલ્યાે અવિહડ સાથ. ૧ તિણુ કારણુ જીવ એકલાે, છાેડી રાગ ગલ પાસ; સવિ સંસારી જીવશું, ધરિ ચિત્ત ભાવ ઉદાસ. ૨ હાળ ચાેશી

> **(૧૬**) રાગ ગાેડી

ચાથી ભાવના ભવિયણ મન ધરા, ચેતન તું એકાકી રે; આવ્યા તિમ જાઈશ પરભવ વલી, ઇહાં મૂકી સવિ બાકી રે. ૧ મમ કરો મમતા રે સમતા આદરા, આણા ચિત્ત વિવેકા રે; સ્વારથિયાં સજ્જન સહુએ મલ્યાં, સુખ દુખ સહેશે એકા રે.મમ૦ વિત્ત વહેં ચણુ આવી સહુયે મલે, વિપત્તિ સમય જાય નાસી રે; દવ ખલતા દેખી દશ દિશે પુલે, જિમ પંખી તરૂ વાસી રે.મમ૦૩ ખટખંડ નવનિધિ ચૌદ રયણુ ઘણી, ચૌસઠ સહસ્સ સુનારી રે; છેહડા છાડી તે ચાલ્યા એકલા, હાર્યા જેમ જૂઆરી રે. મમ૦ ૪ ત્રિભુવન કંટક બિરૂદ ધરાવતા, કરતા ગર્વ ગુમાના રે; ત્રાગા વિણુ નાગા તેલું ચાલ્યા, રાવણુ સરિખા રાજાના રે.મમ૦ ૫ માલ રહે ઘર સ્ત્રી વિશ્રામિતા, પ્રેત વના લગે લોકા રે; ચય લગે કાયા રે આખર એકલા, પ્રાણી ચલે પરલાકા રે.મમ૦૬ નિત્ય કલહા બિહુ મેલીયે દેખીએા, બિહુ પણે ખટપટ થાય રે; વલયાની પરે વહિરસ એકલા, એમ ખૂઝવો નમીરાયારે.મમ૦૭

દેાહા

ભવસાયર ખહુ દુઃખ જલેં, જનમ મરણ તરંગ; મમતા તંતુ તિણેં શ્રદ્યો, ચેતન ચતુર માતંગ. ૧ ચાહે જો છાંડણ ભણી, તો ભજ ભગવંત મહંત; દૂર કરે પર અધને, જિમ જલથી જલકંત ર

ઢાળ **પાંચમી** (૧૭)

કપૂર હુવે અતિ ઉજલાે રે. એ રાગ પાંચમી ભાવના ભાવીયે રે, જિઉ અન્યત્વ વિચાર; આપ સવારથી એ સહુ રે, મલિયા તુજ પરિવાર. ૧ સંવેગી સુંદર, ખૂઝ મા મૂંઝ ગમાર; તહારૂં કેા નહીં ઈણ સંસાર, તું કેહનાે નહિ નિરધાર. સં૦ ૨ પંચ સિરે પંચી મલ્યા રે, કીજે કિણ્શું પ્રેમ; રાતિ વસે પ્રહ ઉઠ ચલે રે, નેહ નિવાહે કેમ. સ'વેગી. ૩ किम मेक्षे। तीरथ मक्षे रे. जन वशकनी आ**ढ**; કે ત્રાટા કે ફાયદા રે, લેઈ લેઈ નિજ ઘર જાય. સ'વેગી. ૪ જિહાં કારજ જેહનાં સરે રે, તિહાં લગે દાખે નેહ; **સ્2્રીક તા**ની પરે રે, છટકી દેખાડે છેહ. સંવેગી પ ચુલાણી આંગજ મારવા રે, કૂડું કરી જતુ ગેહ; **ભરત બાહુબલિ** ઝુઝીયા રે, જો જો નિજના નેહ. સં૦ ૬ શ્રેણિક પુત્રે ખાંધીએ રે, લીધું વહેંચી રાજ્ય; દુઃખ દીધું અહુ તાતને રે, દેખાે સુતનાં કાજ. સંવેગી. ૭ ઈણ ભાવના શિવ પદ લહે રે, શ્રી મર**દેવી** માય; વીર શિષ્ય કેવલ લઘું રે, શ્રી ગાતમ ગણરાય. સાભાગી. ૮

દેાહા

માેહ વસે મન મંત્રવી, ઇંદ્રિય મલ્યા કલાલ; પ્રમાદ મદિરા પાઈ કરી, આંધ્યાે જીવ ભૂપાલ. ૧ કર્મ જંજીર જડી કરી, સુકૃત માલ સવિ લીધ; અશુભ વિરસ દુરગંધ મય, તન ગાતહરે દીધ ર હાળ છઠ્ઠી

(૧૮) રાગ સિંધુ સામે**રી**

છદ્દી ભાવના મન ધરો, જીઉ અશુચિ ભરી એ કાયા રે; શી માયા રે, માંડે કાંગા પિંડ શું એ. નગર ખાલ પરે નિતુ વહે, કફ મલ મૂત્ર ભાંડારો રે; તિમ દ્વારો રે, નર નવ દ્વાદશ નારીનાં એ. ૨ <mark>દેખી દુરગં</mark>ધ દૂરથી, તું મુહ મચકાેંડે માણે રે; નવિ જાણે રે, તિણ પુદ્ગલ નિજ તનુ ભર્યું એ. ૩ માંસ રૂધિર મેદા રસેં, અસ્થિ મજજ નર બીજેં રે; શું રીજે રે, રૂપ દેખી દેખી આપણું એ. ૪ કુમિ વાલાદિક કેાથલી, માહરાયની ચેટી રે: એ પેટી રે, ચર્મ જડી ઘણા રોગની એ.પ ગર્ભવાસ નવ માસ ત્યાં, કૃમિ પરે મલમાં વસિયા રે: તું રસિયા રે, ઉંધે માથે ઈમ રહ્યા એ, દ કનક કુમરી ભાેજન ભરી, તિહાં દેખી દુરગંધ ખૂજ્યા રે: અતિ ઝૂજ્યા રે, **મહિલ** મિત્ર નિજ કર્મ શું એ. હ દેશહા

તન છિલ્લર ઇંદ્રિય મચ્છા, વિષય કલણ જળાલ; પાપ કલુષ પાણી ભર્શું, આશ્રવ વહે ગડ નાલ. ૧ 3

નિમ'લ પવ' સહજે' સુગતિ, નાણ વિનાણ રસાલ; શું અગની પરેં પંક જલ, ચૂંથે ચતુર મરાલ. ર ઢાળ સાતમી

(૧૯) રાગ ધારણા

આશ્રવ ભાવના સાતમી રે, સમજે સુગુરૂ સમીપ; ક્રોધાદિક કાંઈ કરો રે, પામી શ્રી જિન દીપાે રે. ૧ સુણુ સુણુ પ્રાણીયા, પરિહર આશ્રવ પંચા રે; દશમેં અંગે કહ્યા, જેહનાં દુષ્ટ પ્રપંચા રે. સુણુ ર હાંશે જે હિંસા કરે રે, તે લહે કટુક વિપાક; પરિ હાેસે ગાત્રાસની રે, જો જો અંગ **વિપાકાે** રે સુણ્૦ ૩ મિથ્યા વયણે વસુ પડચો રે, મ**ંડિક** પર ધન લેઇ; ઈણ અષ્રદ્વાં રાેલવ્યા રે, ઈદ્રાદિક સુર કેઈ રે. સુણ્૦ ૪ મહા આરંભ પરિગ્રહેં રે, **પ્રક્ષદત્ત** નરય પહુત્ત; સેવ્યાં શત્રુ પણું ભજે રે, પાંચે દુરગતિ દૂતો રે. સુણું પ છિદ્ર સહિત નાવા જલેં રે, ખૂંડે નીર ભરાય; તિમ હિંસાદિક આશ્રવેં રે, પાપે પિંડ ભરાયા રે. સુણ્૦ ૬ અવિરતિ લાગે એકે દ્રિયા રે, પાપસ્થાન અઢાર; લાગે પાંચહી કિયા રે, પંચમ અંગ વિચારા રે. સુણ્૦ ૭ કંડુક ક્રિયા થાનક ફલાં રે, બાલ્યાં બીજે રે અંગઃ કહેતાં હીયડું કમકમે રે, વિરૂચેષ તાસ પ્રસંગા રે. સુણુ૦ ૮ મૃંગ પતંગ અલિ માંછલાે રે, કરી એક વિષય પ્રપંચ; દુખિયા તે કિમ સુખ લહે રે, જસ પરવશ એહ પંચારે. સુ૦ ૯ હાસ્ય નિંદ વિકથા વસે રે, નરક નિગાદે રે જાત; મૂરવધર શ્રુત હારીને રે, અવરાંની શી વાતા રે. સુણ્૦ ૧૦

દેાહા

શુભ માનસ માનસ કરી, ધ્યાન અમૃત રસ રેલી; નવ દલ શ્રીનવકાર પય, કરી કમલાસન કેલિ. ૧ પાતક પંક પખાલીનેં, કરી સંવરની પાલ; પરમ હંસ પદવી ભજે, છેાડી સકલ જંજાલ. ૨

હાળ આઠેમી

(૨૦) હલના દેશા

આઠમી સંવર ભાવનાજી, ધરી ચિતશું એક તાર; સમિતિ ગુપ્તિ સૂધી ધરાજી, આપા અાપ વિચાર. સલૂણા. શાંતિ સુધારસ ચાખ; વિરસ વિષય ફલ ફ્લડેજી, અટતાે મન અલિ રાખ. સ૦ ૧ લાભ અલાભે સુખ દુખેંજ, જીવિત મરણ સમાન; શત્રુ મિત્ર સમ ભાવતાેજી, માન અને અપમાન. સ૦ ૨ કહીચે પરિગ્રહ છાંડશુંજી, લેશું સંચમ ભાર; શ્રાવક ચિંતે હું કદાજી, કરીશ સંથારાે સાર. સ૦ ૩ સાધુ આશંસા એમ કરેજી, સૂત્ર ભણીશ ગુરૂ પાસ; એકલમલ્લ પ્રતિમા રહીજી, કરીશ સંલેખણ ખાસ. સ૦ ૪ સર્વ છવ હિત ચિંતવેજી. વયર મ કર જગ મિત્ત; સત્ય વયણ મુખ ભાખિયે જ, પરિહર પરતું ન વિત્ત. સ૦ પ કામ કટક ભેદણ ભણીજી, ધર તું શીલ સન્નાહ; નવ વિધ પરિગ્રહ મૂકતાંજી, લહિયે સુખ અથાહ. સ૦ ૬ દેવ મણૂઅ ઉપસર્ગ'શુંછ, નિશ્વલ હાેઈ સધીર; ખાવીશ પરિસંહ જીપીયેં છે, જિમ જિત્યા શ્રી**વીર**. સં૦ છ

દેાહા

દઢપ્રહારી દઢ ધ્યાન ધરી, ગુણનિધિ ગજસુકુમાલ; મેતારજ મદનભ્રમા, સુકાશલ સુકુમાલ. ૧ એમ અનેક મુનિવર તર્યા, ઉપશમ સંવર ભાવ; કઠિન કર્મ સવિ નિજ'ર્યા, તિણુ નિજ'ર પ્રસ્તાવ. ર

હાળ નવમી

(२१)

રાગ ગાેડી

્નવમી નિજ'ર ભાવના ચિત ચેતારે, આદરા વ્રત પચ્ચખાણ; ચતુર ચિત ચેતા રે.

પાપ આલોચા ગુરૂ કને, ચિતિ ધરિયે વિનય સુજાણ ચ૦ ૧ વેયાવચ્ચ બહુ વિધ કરા, ચિતિ હખેલ ખાલ ગિલાન ચ૦ આચારજ વાચક તણા, ચિ૦ શિષ્ય સાધિમ જેલા. ચ૦ ૨ તપસી કુલ ગણ સંઘના, ચિ૦ શિવર પ્રવર્ત્ત કુલ. ચ૦ ચૈત્ય લક્તિ બહુ નિજેરા, ચિ૦ શિવર પ્રવર્ત્ત કુલ. ચ૦ ચૈત્ય લક્તિ બહુ નિજેરા, ચિ૦ શિવર પ્રવર્ત્ત કુલ. ચ૦ ૩ ઉભય ટંક આવશ્યક કરા, ચિ૦ સુંદર કરી સજ્ઝાય; ચ૦ પાસહ સામાચિક કરા,ચિ૦ નિત્ય પ્રત્યે નિયમ મનલાય.ચ૦ ૪ કમે સુડન કનકાવલી, ચિ૦ સિંહ નિક્કીડિત દાય; ચ૦ પ્રશ્રુત આરાધન સાચવા, ચિ૦ સાધુ પડિમા દશ દાય. ચ૦ પ્રશ્રુત આરાધન સાચવા, ચિ૦ યાગવહન ઉપધાન; ચ૦ શુકલધ્યાન સૂધુ ધરા, ચ૦ શ્રીઆંબલ વહેમાન. ચ૦ ૬ ચૌદ સહસ્સ અણગારમાં, ચિ૦ ધન ધનના અણગાર; ચ૦ સ્વયં મુખ વીર પ્રશ સીએા,ચિ૦ ખાંધક મેઘકુમાર. ચ૦ ૭

દેાહા.

મન દારૂ તન નાલિ કરી, ધ્યાનાનલ સળગાવી; કર્મ કટક ભેદણ ભણી, ગાલા ગ્રાન ચલાવી. ૧ માહ રાય મારી કરી, ઉચા અઢી અવલાય; ત્રિભુવન મંડપ માંડણી, જિમ પરમાનંદ હાય. ૨

ઢાલ ૧૦ મી

(२२)

રાગ ગાેડી

દશમી લાેક સ્વરૂપરે, ભાવના ભાવીચે; નિસુણી ગુરૂ ઉપદેશથી એ.—૧ ઉધ્વ પુરૂષ આકારરે, પગ પહુલા ધરી; કર દેશ્ય કૃતિ રાખિયે એક.—-ર ઇણ આકારે લાેક રે, પુદુગલ પૂરીએાએ; જિમ કાજલની કંપલિ એ.—૩ ધર્માધર્માકાશ રે, દેશ પ્રદેશ એ: અનંતે પુરીએ એ.—૪ **જી**વ સાત રાજ દેશાન રે. ઉદ્ધ તિરિય મલી: અધા લાેક સાત સાધિકું એ.—પ ચાૈદરાજ ત્રસ નાડી રે, ત્રસ જીવાલય; એક રજ્જા દીર્ધ વિસ્તરે એ.— દ ^{ઉધ્વ} સુરાલય સાર રે, નિરય ભુવન નીચે; નાલેં **ન**ર તિરિ દો સુરા એ.—૭ દ્રીપ સમુદ્ર અસંખ્ય રે, પ્રભુ મુખ સાંભલી: રાય ઋષિ **શિવ** સમજાએ એ.—૮

લાંખી પોહાેલી પણ્યાલ રે,લખ જેયણ લહી; સિદ્ધ શિલા શિર ઊજલી એ.— હ ઊંચા ધનુ સચ તીન રે, તેત્રીશ સિધિકેં; સિદ્ધ યાજનનેં છેહેં છે.—૧૦ અજર અમર નિકલંક રે,નાણ દંસણ મય; તે જોવા મન ગહેગહે એ.—૧૧

દેાહા

વાર અનંતી કરસીએા, છાલી વાટક ન્યાય; નાણ વિના નવિ સંભરે, લાેક ભ્રમણ ભડવાય.–૧ રત્નત્રય ત્રિહું ભુવનમેં, દુલ્લહ જાણી દયાલ; ખાેધિ રયણ કાજે ચતુર, આગમ ખાણિ સંભાલ.–૨

હાળ અગિયારમી

(૨૩) રાગ 'ખ'ભાતી.

દશ દર્ણાતે દેહિલારે, લાધા મણુઅ જમારા રે; દુલ્લહાે ઉંબર ફૂલજયું રે, આરજઘર અવતારા રે. મારા જીવન રે, બાેધિ ભાવના અગિયારમીરે ભાવાે હૃદય માેઝારા રે.⊸૧

ઉત્તમ કુલ તિહાં દોહિલા રે, સહગુરૂ ધર્મ સંયાગારે; પાંચે ઇંદ્રિય પરવડાં રે, દુલ્લહા દેહ નિરાગા રે. મારા૦-ર સાંભલવું સિદ્ધાંતનું રે, દાહિલું તસ ચિત્ત ધરવું રે; સૂધી સદ્દહણા ધરી રે, દુક્કર અંગે કરવું રે. મારા૦-૩ સામગ્રી સઘલી લહી રે, મૂઢ સુધા મમ હારા રે; ચિતામણુ દેવે દીઓ રે, હાર્યા જેમ ગમારા રે. મારા૦-૪ લાહ કીલકને કારણે રે, કુણુ ચાન જલિધમાં ફાેંડ રે; ગુણુ કારણુ કાેણુ નવલખા રે, હાર હીચાના ત્રાેડ રે. માેરા૦-પ બાેધિ રચણુ ઉવેખીને રે, કાેણુ વિષયાર્થ દાેડ રે. કાંકર મણુ સમાવિ કરે રે,ગજ વેચે ખર કાેણુ હાેડ રે.માેરા૦-૬ ગીત સુણી નટણી કને રે, ક્ષુલ્લકે ચિત્ત વિચાર્યુ રે; કુમરાદિક પણ સમજીયા રે, બાેધિ રચણુ સંભાર્યું રે. માેરા૦-૭

પરિહર હિર હર દેવ સવિ, સેવ સદા અરિહંત; દોષ રહિત ગુરૂ ગણધરા, સુવિહિત સાધુ મહંત.–૧ કુમતિ કદાગ્રહ મૂક તું, શ્રુત ચારિત્ર વિચાર; ભવ જલ તારણ પાત સમ, ધર્મ હિયામાં ધાર.–૨

હાળ બારમી (૨૪)

હું ગ**રિયાની દે**શી.

ધન ધન ધર્મ જગ હિતકરૂ, ભાખ્યા લક્ષા જિનદેવ રે; ઇહિ પરભવ સુખદાયકા, જીવડા જનમ લગી સેવ રે.-૧ ભાવના સરસ સુરવેલડી, રોપી તું હૃદય આરામ રે; સુકૃત તરૂ લહિય બહુ પસરતી, સફલ ફ્લશે અભિરામ રે. ભાવના ૦-૨

ક્ષેત્ર શુદ્ધિ કરીય કરૂણારસેં, કાઢી મિથ્યાદિક સાલ રે; ગુપતિ ત્રિંહું ગુપતિ રૂડી કરેં, નીક તું સુમતિની વાલ રે. ભાવના૦–૩

સિંચજે સુગુરૂ વચનામૃતે, કુમતિ કંચેર તજિ સ'ગ રે; ક્રોધ માનાદિક સૂકરા, વાનરો વારી અન'ગ રે.ે ભાવના∘≂૪ સેવતા એહને કેવલી, પન્નર સચ તીન અણુગાર રે; ગાતમ શિષ્ય શિવપુર ગયા, ભાવતાં દેવ ગુરૂ સાર રે. ભાવના૦–પ

શુક પરિવાજક સીધલા, અર્જુનમાલી શિવ વાસ રે; રાય **પરદેશી** જે પાપીયા, કાપીયા તાસ દુખ પાસ રે. ભાવના૦–૬

દુસમ સમય **દુ∿પસ**હ લગેં, અવિચલ શાસન એહ રે; ભાવશું ભવિયણ જે ભજે, તેહ શુભમતિ ગુણ ગેહ રે. ભાવના૦–ં૭

દોહા

તપગચ્છપતિ ાવજયદેવ ગુરૂ, વિજયસિંહ મુનિરાય; શુદ્ધ ધર્મ દાયક સદા, પ્રાથુમા એહના પાય.-૧ ઢાળ તેરમી

(२५)

રાગ ધન્યાશ્રી.

તુમેં ભાવા રે, ભવિ ઇણી પરેં ભાવના ભાવા; તન મન વયાણ ધર્મ લય લાવા, જિમ સુખ સંપદ પાવા રે. ભવિ૦-૧

લલના લાેગન ચિત ન ડાેલાવા, ધન કારે કાંઈ ધાવા, પ્રભુ શું તારાે તાર મિલાવા, જે હાેય શિવપુર જાવાે રે; કાંઈ ગર્ભાવાસ ન આવાે રે. ભવિ૦-૨

જં સુની પેરે જીવ જગાવા, વિષય થકી વિરમાવા, એ હિત શિખામણ અમારી માની; જગ જશ પડહ વજાવા રે. સવિબ—3 શ્રીજશસોમ વિભુધ વૈરાગી, જસુ જસ ચિહુ ખંડ ચાવા; તાસ શિષ્ય કહે ભાવના ભણતાં, ઘર ઘર હાે**યે** વધાવા રે. ભવિ૦——×

દોહા

ભાજન નભ ગુણ વરસ શુચિ, સિત તેરસ કુજવાર; ભગત હેતુ ભાવના ભણી, **જેસલમેર** માેઝાર. ભવિ૦—પ

> ઈતિ શ્રી**જરાસાેમ** શિષ્ય **જયસાેમ** કૃત દ્રાદશ ભાવના સંપૃર્ણુા

શ્રી સકલચંદજ ઉપાધ્યાયજ કૃત **ખાર ભાવનાની સજઝાય** ઢાળ પહેલી (ર૬)

રાગ સામગ્રી

વિમલ કુલ કમલના હંસ તું જીવડા, ભવનના ભાવ ચિત્તે જો વિચારી: જેણે નર મનુજ ગતિરતન નવિ કેલવ્યું, તેણે નર નારી મણિ કાેડી હારી. વિમલ૦-૧ જેણે સમકિત ધરી સુકૃત મતિ અણુસરી, તેણે નર નારી નિજ ગતિ સમારી; વિરતિ નારી વરી કુમતિ મતિ પરહરી, તેણું નર નારી સળ કુગતિ વારી. વિમલ૦–૨ જૈનશાસન વિના જીવ યતના વિના, જે જના જગ ભને ધર્મ હીના: જૈન મુનિ દાન ખહુમાન હીના નરા, પશ પરે' તે મરે ત્રિજગ દીના. વિમલ૦–૩ જૈનના દેવ ગુરૂ ધર્મ ગુણુ ભાવના, भावि नित् ज्ञान क्षेत्र्यन विचारी; કર્મ ભર નાશની ખાર વર ભાવના, ભાવિ નિત જીવ તું આપ તારી. વિમલ ૦-૪ સર્વ ગતિ માંહી વર નરભવા દુલ્લહા, ગુણ રત્નના શાધિકારી: સર્વ

સ**ર્વ જગ જ**ંતુને જેણેં હિત કીજિયેં, સાઈ મુનિ વંદીયેં શ્રુત વિચારી. પાઠાંતર–**સકલ**મુનિ વંદીયેં શ્રુત વિચારી. વિમલ૦–પ

હાળ બીજી

(२७)

રાગ કેદારા

ભાવના માલતી ચૂશીચેં. ભ્રમર પરે જેણે મુનિરાજ રે: તેણે નિજ આતમા વાસિયેં, **ભરત** પરેં મુક્તિનું રાજ રે. ભા૦ ૧ ભાવના કુસમ શું વાસિયા, જે કરે પુષ્યનાં કાજ રે; તે સવે અમરતરૂ પરે ફલે, ભાવના દિયે શિવરાજરે. ભા૦ ૨ ભૂમિ જનની થકી ઊપના, સુત પરેજે જગે ભાવ રે; તે સવે ભૂ ભુજંગી ગલે, જિમ ગલે વન તરૂદાવ રે. ભા૦ ૩ ભૂમિના વર અનંતા ગયા, ભૂમિ નવિ ગઈ કિણ સાથ રે; ઋદ્ધિ ખહુ પાપે જે તસ મિલી, તે ન લીધી કુણે સાથરે. ભાગ ૪ ગઇય **દ્વારાવતી હરિ** ગયા, અધિર સબ લાેકની ઋદ્ધિ રે; સુણી અ**ંતે પાંડવા** મુનિ હવા, તેણે વરી અચલપદ સિદ્ધિ રે. રાજના પાપ ભર શિર થકેં, જસ હવા શુદ્ધ પરિણામ રે; ભરત ભૂપતિ પરે તેહને, ભાવના પુષ્ચનાં ગ્રામ રે. ભા૦ ૬ રાજના પાપ ભર શિર થકેં, જસ હવા શુદ્ધ મન ભાવ રે; ભાવના સિંધુમાં તે ગલે, ઊતરે માેહ મદતાવ રે. ભા૦ છ જે પદારથ તુઝ આપણા, નવિ ગણે પ્રેમ રતિ બંધ રે; જે ગણે તેહ તું આપણું, છવ તૂંહીં મતિ અધ રે. ભા૦૮ કૃષ્ણ લેશ્યા વશે કીજીયે, કમ' જે રૌદ્ર પરિણામ રે; તે સવે ધર્મ નવિ જાણિયેં, શુભ હવે શુદ્ધ પરિણામ રે. ભા૦ ૯-

જે જગ આશ્રવ જિને ભહ્યા, તે સવે સંવર હાઇ રે; ુધમ જે અશુદ્ધ ભાવે કરે, તે તસ આશ્રવ જોઈ રે. ભાવના૦ ૧૦ અથ પ્રથમ અનિત્ય ભાવના.

હાળ ત્રીજ

(२८)

રાગ રામગ્રી

મૂંઝમાં મૂંઝમાં માહમાં જીવ તું, શબ્દ વર ૩૫ રસ ગાંધ દેખી; અથિર તે અથિર તું અથિર તનુ છવિતં, ભાવ્ય મન ગગન હરિ ચાપ પેખી. મંઝ૦-૧ લચ્છિ સરિઅતિ પરે એક ઘર નવિ રહે, દેખતાં જાય પ્રભુ છવ લેતી; અધિર સભ વસ્તુને કાજ મૂઢા કરે, જુવહા પા<mark>પની કેાડી કેતી. મૂં</mark>ઝ૦-૨ ઊપની વસ્ત્ર સવિ કારમી નવિ રહે. ગ્રાન શું ધ્યાનમાં જો વિચારી: ભાવના ઉત્તમ ધર્યા અધમ સબ ઉધર્યા. સંહરે કાલ દિન રાતિ ચારી. મૂંઝ૦–૩ દેખ કલિ કતરા સર્વ જગને ભખે, સંહરી ભૂપ નર કેાટિ કેાટી; અથિર સંસારને થિર પણે જે ગણે. જાણી તસ મૂઢની **ખુ**દ્ધિ ખાેટી. મૂંઝ•–૪ રાચ મંમ રાજની ઋદ્ધિ શું પરિવર્ધો, અંત સખ ઋદ્ધિ વિસરાલ હાેશે:

ઋદિ સાથે સખ વસ્તુ મૂકી જતે,
દિવસ દા તીન પરિવાર રાશે. મૂંઝ૦-૫
કુસુમ પરિ યોવનં જલખિંદુ જીવિતં,
ચંચલં નર સુખાં દેવ ભાગો;
અવધિ મન કેવલી સુકવિ વિદ્યાધરા,
કલિયુગેં તેહના પણ વિચાગા. મૂંઝ૦-૬
ધન્ય અનિકાસુતા ભાવના ભાવતા,
કેવલ સુર નદી માંહે લીધા;
ભાવના સુરલતા જેણે મન રાપવી,
તેણેં શિવ નારી પરિવાર કૃદ્યા. મૂંઝ૦-૭

અથ બીજ અશરણ ભાવના

હાળ ચાેથી

(₹૯)

રાગ કલહરા સાંભળજો મુનિ સંચમરાગી–એ રાગ

કાે નિવ શરહ્યું કાે નિવ શરહ્યું, મરતાં કુહ્યુંને પ્રાહ્યા રે; **પ્રકાદત્ત** મરતાે નિવ રાખ્યાે, જસ હથ ગય બહુ રાહ્યા રે,

જસ નવનિધિ ધન ખાણી રે. કાે નવિં ૧ માતાપિતાદિક ટગમગ જેતાં, યમ લે જનને તાણી રે; મરા થકી સુરપતિ નવિ છૂટે, નવિ છૂટે ઇંદ્રાણી રે. કાે નવિં ૨ હ્ય ગય રથ નર કાેડે વિંટ્યા, રહે નિત રાયાં રાય રે; ખહુ ઉપાય તે જીવન કાજે, કરતા અશરણ જાય રે. કાે ન૦ ક મરા લીતિથી કદાપિ જીવા, જે પેસે પાયાલે રે; ગિરિદરિવન અંબધિમાં જાવે,તાેલી હરિયે કાલે રે. કાે ન૦ ૪ અષ્ટાપદ જેણું અલે ઊપાડયો, સાં દશસુખ સંહરિયા રે; કાં જગ ધર્મ વિના નિવ તિરિયા, પાપી કાં નિવ તિરિયારે.કાં ન ૦ પ અશરણ અનાથ જીવહ જીવન, શાંતિનાથ જગ જાણા રે; પારેવા જેણું શરણું રાખ્યા, મુનિ તસ ચરિત વખાણા રે. કાં ન ૦ ૬ મેઘકુમાર જીવ ગજરાજે, સસલા શરણું રાખ્યા રે; વીર પાસ જેણું ભવ ભય કચરા, તપ સંયમ શું નાખ્યારે. કાં નિવ૦ ૭

મત્સ્ય પરે રોગી તરફડતા, કેાણે નિવ સુખ કરિયા રે; અશરણ અનાથ ભાવના ભરિયા, અનાથી મુનિ નિસરીયારે. કા નવિ૦ ૮

અથ ત્રીજી સંસાર ભાવના ઢાળ **પાંચમી** (૩૦)

સવ' સંસારના ભાવ તું, સમ ધરી જીવ સંભારી રે; તે સવે તેં પણ અનુભવ્યા, હુદયથી તેંહ ઉતારી રે. સવ'૦-૧ સવ' તનુમાં વસી નીસચોં, તેં લીયા સવ' અધિકાર રે; જાતિનેં યાનિ સખ અનુભવી, અનુભવ્યા સવ' આહાર રે. સ૦-૨ સવ' સંચાગ તેં અનુભવ્યા, અનુભવ્યા રોગ નેં શાગ રે; અનુભવ્યા સુખ દુ:ખ કાલ તેં,પણ લિયા નિવ જિન યાગરે.સ૦-૩ સવ' જન નાતરાં અનુભવ્યાં, પહેરિયા સવ' શણગાર રે; પુદ્ગલા તેં પરાવત્તિ'યા, નિવ નમ્યા જિન અણગાર રે. સ૦-૪ પાપનાં શુત પણ તેં લખ્યાં, તેં કર્યાં માહનાં ધ્યાંન રે; પાપનાં દાન પણ તેં દિયાં, નિવ દીયાં પાત્રમાં દાન રે. સ૦-૫ વેદ પણ તીન તેં અનુભવ્યાં, તેં ભણ્યાં પર તણાં વેદ રે; સવ' પાખંડ તેં અનુભવ્યાં, તિહાં ન સંવેગ નિવે'દ રે. સવ' ૦ ૬

રડવડચો જીવ મિથ્યા મતિ, પશુ હણ્યાં ધમ°ને કાજ રે; કાજ કીધાં નિવ ધમ°નાં, હરખિયા પાપને કાજ રે. સવ°૦-૭ કુગુરૂની વાસના ડાઈણી, તિણે દમ્યા જીવ અનંત રે; તિઢાં નિવ મુક્તિપ'થ એાલખ્યા,તેણે હવા નિવ ભવ અંતરે.સવ°૦-૮

અથ ચાેથી એકત્વ ભાવના 🛴

હાળ છડી.

(32)

રાગ માલવી ગાેડી

એ તુંહી આપકું તુંહી ધ્યાએાજ; ધ્યાનમાંહિં એકેલા; જિહાં તિહાં તું જાયા એકેલા, જાવેગાભી એકેલા. એ૦-૧ હિર હર પ્રમુખા સુર નર જાયા, તેભી જગેં એકેલા; તે સંસાર વિવિધ પર ખેલી, ગયા તેભી એકેલા. એ૦-૨ કેાભી લીણા સાથ ન તેણે, ઋદિ ગઈ નિવ સાથે; નિજ નિજ કરણી લેઈ ગયા તે, ધન વિણ ઠાલી હાથે. એ૦-૩ ખહુ પરિવારે મ રાચા લોકા, મુધા મલ્યા સખ સાથા; ઋદિ મુધા હાશે સખ ચંતા, ગગન તણી જિમ ખાથા. એ૦-૪ શાંતિ સુધારસ સરમાં ઝીલા, વિષય વિષ પંચ નિવારા; એક પણું શુભ ભાવે ચિંતી, આપ આપકું તારો. એ૦-૫ હિંસાદિક પાપે એ જવા, પામે બહુવિધ રાગા; જલ વિણ જિમ માછા એકેલા, પામે દઃખ પર લાગા. એ૦-૬ એક પણું ભાવ નિમ રાજ, મૂકી મિથલા રાજે; મૂકી નર નારી સવિ સંગતિ, પ્રણમે તસ સુર રાજે. પાઠાંતર—પ્રણમે સકલા મુનિરાજો. એ૦-૭

અથ પાંચમી અન્યત્વ ભાવના **ઢાળ સાતમી** (3**ર**)

ચેતના જાગી સહચારિણી, આલસ ગાદકું નાંખી રે; હુદય ઘરે જ્ઞાન દીવાે કરાે, સુમતિ ઉઘાડી આંખે રે. ચેં૦ ૧ એક શત અધિક અઠ્ઠાવના, માેહ રણીયા ઘર માંહિ રે; હું સદા તેણે વિંટચો રહું, તુઝ ન ચિંતા કિસિ મારી રે. ચે૦ ૨ જઈ મુઝ તે અલગા કરે, તા રમું હું તુઝ સાથે રે; તેહથી હું અલગાે રહું, જો રહે તું મુઝ હાથેંરે. ચે૦ ૩ મન વચન તતુ સર્વે ઈંદિયા, જીવથી જાજી આ જે એ હાેયરે; અપર પરિવાર સભ જીવથી, તું સદા ચેતના જોયે રે. ચે૦ ૪ પાઠાંતર-તનુ વચન સવે ઈ દિયા, જીવથી જૂજૂઆ જોય રે; જો રમે તું ઇણે ભાવના, તો તુઝ કેવલ હાેય રે. ચે૦ ૪ સર્વ જગજીવ ગણ જાૂજાૂઆ, કેાઇ કુણના નિવ હેાય રે; કમ' વશે' સવ' નિજ નિજ તણે, કમ'થી નવિ તર્યો કેાય રે. ચેં૦ પ દેવ ગુરૂ જીવ પણે જૂજૂઆ, જૂજા્આ ભગતના જીવ રે; કર્મ વશ સર્વ નિજ નિજ તણેં, ઉદ્યમ કરે નવિ કલીવરે. ચેં૦ ૬ સર્વ શુભ વસ્તુ મહિમા હરે, કલિયુગા દુષ્ટ ભૂપાલ રે; તિમ દુકાલાપિ જનને હરે, અવરની આશ મન વાલરે. ચ. ૭ ચિંતા કર આપ તું આપણી, મમ કર પર તણી આશ રે; આપણું આચર્યું અનુભવ્યું, વિચારી પરવસ્તુ ઉદાસરે. ચે૦ ૮ કાે કિશે જગ નવિ ઉદ્ધર્યા, ઉદ્ધરે આપણા જીવ રે; ધન્ય જે ધર્મી° આદર દિયે, તે વસે ઇંદ્ર સમીપ રે. ચેં૦ ૯ જો જાવે જા્જ્યા આતમા, દેહ ધન જન થકી ધ્યાન રે; તે ગઈ દુઃખ નવિ ઉપજે, જેહને મને જિન જ્ઞાન રે. ચેઠ ૧૦

અથ છઠ્ઠી અશુચિ ભાવના.

હાળ આઠે**મી**

(33)

રાગ કેદારા ગાડી

મંસ મલ મૂત્ર રૂધિરે ભર્યા, અશુચિ નરનારીના દેહ રે; વારૂણી કુંભ પરે ભાવિયેં, અંતે દિયે જીવને છેહ રે. મંસ૦ ૧ અશુભ ખહુ રાગ કફ નિતુ વહે, એ ભખે ભક્ષ્ય અભક્ષ્ય રે; દેહને જાણુ જેખમ ઘણુાં, દેહ ખહુ જીવના ભક્ષ્ય રે. મંસ૦ ૨

અથ સાતમી આશ્રવ ભાવના ઢાળ નવમી

(38)

રાગ મધુમાદ.

જગ શુભાશુભ જેણે કમેં તતિ વેલિ જેં, શુભ અશુભાશ્રવ તે વખાણે; જલધરા જેમ નદિ વર સરાવર ભરે, તિમ ભરે જીવ બહુ કમેં જાણા. જગ૦-૧ મમ કર જીવ તું અશુભ કમાંશ્રવા, વાસવા પણ સકર્મા ન છૂટે; જેણે જગ દાન વર પુષ્ય નવિ આદર્યા, તે કૃપણ નિર્ધના પેટ કુટે. જગ૦-૨

મન વચન કાય વિષયા કષાયા તથા, અવિરતિ અશભ ધ્યાન પ્રમાદા: મુકી મિથ્યામતિ વર ઉપાશક યતિ. જગ શભાશ્રવ થકીનાે વિષાદાે. જગ૦-3 રાચ મમ જીવ તું કુંદ્રુંબ આડંબરેં, જલ વિના મેઘ જિમ ફાેક ગાજે: ધર્મના કાજ વિશ મ કર આરંભ તું, તેણે તુઝ કમ'ની લીડ ભાંજે. જગ૦-૪ તે અશુભ આશ્રવા રૂધતાં જીવને, કર્મ જાલં: સ વરે! સંવરે છિદ્ર રૂ'ધ્યા યથા નીરને, નાવનાં તેશે કરી જીત સંવર વિશાલં. જગ૦--૫ અથ આઠમી તપ ભાવના,

હાળ દશમી (૩૫) રાગ ગાડી

તાપે મીણુ ગલે જિમ માખણ, તથા કર્મ તપ તાપે રે; કંચન કાટ ગલે જિમ આગેં, પાપ ગલે તિમ જાપેં રે. તાપેં ૦-૧ તે તપ ખાર ભેદશું કીજેં, કર્મ નિજેરા હાવે રે; સા મુનિવરને હાય સકામા, અવર અકામા જોવે રે. તાપેં ૦-૨ અનશન ઊનાદરી રસ લાગા, કીજિયેં વૃત્તિ સંક્ષેપા રે; સંલીનતા કરી કાય કિલેશા, ટલે કર્મના લેશા રે. તાપેં ૦-૩ પાયચ્છિત વિનય વેયાવચ્ચ, સંજ્ઝાયા વરજ્ઝાણુ રે; કાઉસઆ કીજેં જેણે ભવિ જન,તસ તપ મુક્તિ નિદાન રે. તા૦-૪

અથ નવમી ધર્મ ભાવનાં ઢાળ અગ્રીયાર**મી** .

(35)

રાગ કે**દ**ારા ગાડા.

ધર્મથી જીવને જય હાેયે, ધર્મથી સવિ દુ:ખ નાશ રે; રાગને શાેક ભય ઉપશમે, ધર્મથી અમર ઘરે વાસ રે. ધર્મ ૦-૧ દુર્ગતિ પાતથી જીવને, ધર્મ વિણ નવિ ધરે કાેઈ રે; વાંછિત દિયે સુરતરૂ પરેં, દાન તપ શીલથી જોઇ રે. ધર્મ ૦-૨ ધર્મ વર સાધુ શ્રાવક તેે તેં, આદર્યા ભાવશું જેહ રે; સર્વ સુખ સર્વ મંગલ તહ્યું, આદર્યુ કારણ તેહ રે. ધર્મ ૦-૩

અથ દશમી દાન ભાવના હાળ <mark>બારમી</mark>

(39)

રાગ રામગીરી.

જે નરા સાધુ આધાર વર દાયકા,
તે નરા ધન્ય જગ વિભુધ ગાયા;
જે છતે યાગીવર સાધુને નિવ દિયે,
તે કાસ કુસુમ પરે ફાેક જાયા. જે૦ ૧ નિમ'લા મુક્તિના માર્ગ જિનશાસને,
સાધુ વિણ દાન વિણ ક્ષણ ન ચાલે; પામતા મનુજ જો સાધુને નિવ દિયે,
સાં કરા કપિલા દાસી હવાલે. જે૦ ૦

અકલનું હાટ નર મુક્તિની વાટ નર, નાટ તું મ કર તપ પુષ્ય કેરા; કાટ ^ઉતા**રી ન**રભવ લહીં, કમ^રના ઘાટ મમ ખાલ ભવવારિ કેરા. જે 3 જ્ઞાન વિજ્ઞાન આચારપદ નરભવા, પામિયા પૂર્વ ભવ પુષ્ય યાગે; પુષ્ય વિષ્ય પશુ ભવે જીવ પરવશ પડ્યો, શસ્ત્ર શું મારિયાં અધમ લાેગે. જે૦ ૪ જીવ તે નર ભવે અશુભ ભવે પશુ પણે, જીવતાં જીવની કાેડિ મારી: પુષ્ય વિષ્યુ પશુ ભવે રાસભા દુખે રહે, મલ ભખે પૂંઠે વલી ગુણી ધારી. જે છવહિંસાદિ સવિ પાપ એ છવડે. પાપીયે આદર્યા છવ સાટે; ખાટકી હાટ તે વિવિધ પરે કાટિચે. અગ્નિમાં દાટિયેં પાપ માટે. જે૦ ૬ પુષ્યથી દૈવે તુઝ દેહ રૂડાે ઘડચો, આણીયાે જૈન કુલ પુણ્ય કાજે; ધમ નર જન્મ જો છવ હારીશ તં: ઘસીસ શિશ નિજ હાથડા અશભ રાજે. જે૦ ૭ દાન તપ શીલ સંચમ દયા ધમ'થી. સર્વ સુખ ઋદ્ધિ જો તું વિચારી; સર્વ શુભ ચાેગ હારીશ જો તું પછેં, ્ઘસીસ જિમ હાથ હાર્યો જાઆરી. જે૦ ૮ જિસીઅ ગિશુકા તાણી ખાટ સાધારણી,
તિસિઅ મિશ્યામિત જોં ન રૂડી;
ત્યજિઅ હિંસા કુધર્માદિ સિવ પાપ તું,
વિશ્વમાં માેકલે કીર્તિ રૂડી. જે૦ ૯
પાટ મમ રાખજે પાપ આચારના,
ફાટ મમ પાડજે ધર્મ વાટે;
જાટ પરે અણુ વિમાસ્યું કિશું મમ કરે.
ખાટ મમ પાડજે ધર્મ હાટે. જે૦ ૧૦
જો તુઝ સુખ ગમે સર્વ દુઃખ નવિ ગમે,
વિષય સાવીર રસ ત્યજિય ખાટા;
પાઠાંતર–વિષય સાવીર ત્યજિય ગાઢા;
આત્મ અધ્યાત્મ વર ધ્યાનકુંજે રમી,
ધર્મ વર ભાવના અમૃત ચાટા. જે૦ ૧૧

અથ અગિયારમી શમરસ ભાવના ઢાળ તેરમી (૩૯)

રાગ વૈરાડી

ભવિક જીવ પૂછે નિજ ગુરૂને, અશુભ કર્મ કિમ કાટે; શ્રમણુધમે નિઃસંગી જીવા, જો સમતારસ ચાટે રે. ભવિકા શમરસ અમૃત ચાટા.–૧ કુવ્યસન મૂકાે મનનાે આંટા, સદાેષ પિંઢે મ ભરાે ઠાઠાે; પર સુખ દેખી મમવાટા રે, ભવિકાવ એ આંકણી. વિંધ્યો જીવ કમે વિષ કાંટે, પીડિયો ચાર ગતિ ફાંટે; શુભધ્યાને દેતાં દઢ પાટેં, કમે શું અડું ફાટે રે. ભ૦ શ૦ ર પાપ પિંડ સખ મંસ ત્યજે જો, જો કષાય મદ દાટેં; નિખિલ પાપ નિઃસંગી જીવા,રહે તો સમ દુઃખ કાટે રે. ભ૦ શ૦ ૩ જનના સુખ શુભ ધ્યાન સુલેશ્યા, દુકાલ મૂસો કાટે; દાન પુષ્ય જનનાં સખ તેણે, વાદલ પરેં સખ ફાટે રે. ભ૦ શ૦ ૪ રાગ શમે જેમ અમૃત છાંટે, હૃદય પડે નિવ આંટે; ધમે કરેતાં ભવિક જીવનેં, શિવ સુખ આવે આંટે રે. ભ૦ શ૦ પ ગુણુ વિણુ કિમ શિવ ગિરિવર ચઢિયેં, હીણુ પુષ્ય જન રાંટે; એસે જો જિન ગુણુમણુ સાટે, તો સખ ભવ દુઃખ કાટેરે. ભ૦ શ૦ ૬

અથ **બારમી લાેક ભાવના** હાળ ચાૈદમી

(36)

રાગ પરજીયા

જ્ઞાન નયન માંહે ત્રિભુવન રૂપે. જેણે જિન દીઠા લાેગા; નાે પ્રણીઆતાે ષટ દ્રવ્યરૂપાે, પ્રણમાે તસ જિન ચાેગાે. ૧ મુનિવર ધ્યાવા અઢિયદ્રીપ નર લાેગાે. એ આંકણી. જિહાં જિન મુનિવર સિદ્ધ અને તા, તિહાં નહીં જ્ઞાન વિયાેગાે. મુનિવર૦ ૨

આપે સીહો કાેેં ન કીધા, જસ નહીં આદિ અંતા; લીધા કેેે ન જાયે ભુજ ખલેં, ભરિયા જંતુ અનંતા. મુનિ ૩ અનેક પર્યાય પરિવત્ત ન, અનંત પરમાહું સ્કંધે; જેમ દીસે તેમ અકલ અરૂપી, પંચદ્રવ્ય અનુસંધે. મુનિ ૪ અચલપણે ચલનં પ્રતિ કારણ, ધર્માસ્તિકાય પ્રદેશા, સ્થિર હેતુ અધર્માસ્તિકાયથી, લાેકાકાશ અતિ દેશા. મુનિંગ પ મંધ્યે એક રજ્જા ત્રસ નાડી, ચઉદશ રજ્જા પ્રમાણા; અનંત અલાેકી ગાેટિ વી'ટ્યો, મસ્તકી સિદ્ધ અહિઠાણા. મુનિંગ ૬

અધા લાેક છત્રાસન સમ વાડી, ત્રીછાે ઝલ્લરી જાણાે. ઉ**હ**ૈલાેક મૃદંગ સમાણાે, ધ્યાન **સકલ** મુનિ આણાે. મુનિ૦ ૭

> ઈ તિ મહામહાપાધ્યાય શ્રી**સકલચંદ્ર** ગણિ વિરચિત ખાર ભાવનાની સજ્ઝાય સમાપ્ત.

શ્રી જિનહર્ષસૂરિ કૃત શ્રી અવંતિસુકુમારની તેર ઢાળની સજઝાય

કાહા

પાસ જિનેસર સેવીચે, ત્રેવીશમા જિનરાય; વિઘ્ન નિવારણુ સુખકરણ, નામે નવનિધિ થાય. ૧ ગુણુ ગાઉ ખંતે કરી, **અવંતિસુકુમાર** કાન દેઈને સાંભળા, જેમ હાેય મંગળમાળ. ૨

ઢાળ પહેલી (૪૦)

મુનિવર આર્થ મુહસ્તિરે, કિલ્લુલ્કિક અવસરે;
નથરી ઉજ્જયાલી સમાસયાં એ.-૧
ચરલ્ કરલ્ કત ધાર રે, ગુલ્યુમિલ આગરૂ;
બહુ પરિવારે પરિવર્યા એ.-ર
વન વાડી આરામ રે, લેઈ તિહાં રહ્યા;
દાય મુનિ નગરી પાઠવીયા એ.-૩
ચાનક માગલ્યુ કાજ રે, મુનિવર મલપતા;
લાદાને દોર આવીયા એ.-૪
રોઠાલી કહે તામ રે, શિલ્ય તુમે કેહના;
શા કાજે આવ્યાં ઇહાં એ.-પ

આર્ય સુહસ્તિના શિષ્ય રે, અમે છીએ શ્રાવિકા; ઉદ્યાને ગુરૂ છે તિહાં એ.– દ માગું છું તુમ પાસ રે, રહેવા સ્થાનક; પ્રાશક અમને દીજીયે એ.-૭ વાહન શાળ વિશાળ રે, આપી ભાવશં: આવી કહાં રહીજએ એ.-૮ સપરિવાર સુવિચાર રે, આચારજ તિહાં; આવી સખે રહે સદા એ.-૯ નલિનીગુલ્મ અધ્યયન રે, પહેલી નિશા સમે; લણે આચારજ એકદા એ.-૧૦ ભાદ્રા સત ગુણવંત રે, સુખી સુરાપમ; રૂપવંત રળીયામણા એ.-૧૧ **અવંતિસુકુમાર**ે, સાતમી ભૂમિકા; પામ્યા સુખ વિલસે ઘણું એ.-૧૨ નિરૂપમ નારી અત્રીશ રે, રૂપે અપચ્છરા; શશિવયણી મૃગલાચની એ.-૧૩ કહે જિનહર્ષ વિનાદ રે, પરમ પ્રમાદશું, લીલા લાંડે અતિ ઘણી એ.–૧૪

દોહા

પ્રથમ નિશા સમયે મુનિ, કરી પડિક્કમણું સાર; આલાયણ આલાેેેગ્રતાં, કુમર સુષ્યા તેણિ વાર.-૧ રાગ ર'ગે ભીના રહે, અવર નહીં કાેઈ કાજ; લેવા દેવા માતા વશું, કુમર વડા શિરતાજ.-ર

હાળ બીજી

(88)

મધુર સ્વરે મુનિવર કહે, હેાજી સૂત્ર ત**ણી** સજ્ઝાય; શ્રવણે સુ પરે સાંભળી, હેાજી આવી કુમરને દાય. અવ**ંતિસુકુમાર** સુણી ચિત્ત લાય.–૧

વિષય પ્રમાદ તજી કરી, હેાજી તન મન વચન લગાય; એ સુખ મેં કિહાં અનુભવ્યાં, હેાજી જે કહે મુનિવર રાય. અવંતિ૦-૨

કુમર કરી એમ શાચના, હાેજી બેઠાે ધ્યાન લગાય; હુદયમાંહી વિચારતાં, રાેમ રાેમ ઉલ્લસિત થાય. અવંતિ૦-૩

ઈમ ચિંતવતાં ઉપન્યું, હેાજી જાતિસમરણજ્ઞાન; આવ્યા તિહાં ઉતાવળા, હાજ ધરતા મન શુભ ધ્યાન. અવંતિ૦-૪

ગુરૂનાં ચરાલુકમળ ન**મી**, હેાજી બેઠા મનને કાેડ; ભગવંત **ભદ્રા** સુત અછું, હેાજ પૂછું બે કર જેડ. અવંતિ૦-પ

નિલની ગુલ્મ વિમાનનાં, હોજ તુમ સુખ જાણે કેંમ; સૂરિ કહે જિનવચનથી, હાજ અમે જાણું છૂં એમ. અવંતિ ૦-૬

પૂરવ ભવે હું ઉપન્યા, હાજ ન**લિનીગુલ્મ** વિમાન; તે સુખ મુજને સાંભળ્યું, હાજ જાતિસમરણજ્ઞાન. અવંતિ૦-૭ તે સુખ કહેા કેમ પામીચે, હેાજી કેમ લહીચે તે ઠામ; કૃપા કરી મુજને કહેા, હેાજી માહરે તેહ શું કામ. અવંતિ૦–૮

એ સુખ મુજને નિવ ગમે, હેાજી અપૂરવ સરસ વિમાન; ક્ષારાદિધ જળ કિમ ગમે, હેાજી જેણે કીધા પચ પાન. અવંતિ૦–૯

એટલા દિન હું જાણતા, હાેજ મેં સુખ લહ્યાં શ્રીકાર; મુજ સરીખા જગ કાે નહીં, હાેજ સુખીયા ઇણે સંસાર. અવંતિ૦-૧૦

હવે મે' જાણ્યાં કારમાં, હેાજી એ સુખ ફળ કિંપાક; કહે જિનહર્ષ હવે કહેા, હેાજી કિમ પામું તે નાક. અવંતિ૦–૧૧

દેાહા

એ સંસાર અસાર છે, સાચાે સ્વર્ગના દ્રાર; તીન જ્ઞાન ઘટમેં વસે, સુખ તણાે નહીં પાર. ૧ રયણ માતાે તિહાં ઝળહળે, કૃષ્ણાગર ધમકાર; તાલ મૃદુંગ દુંદુભિ તણાં, નાટકનાે નહીં પાર. ૨

હાળ ત્રીજી

(४२)

સંચમથી સુખ પામીચે, જાણા તુમે નિરધાર, કુમરજી. સુર સુખનું કહે કિશું, લહીચે શિવ સુખ સાર. કુમરજી. સંચમથી૦–૧ નર સુર સુખ એેણે જીવડે, પામ્યાં અનંતી વાર; કુમરજી. નરપતિ સુરપતિ એ થયો, ન લહી તૃપ્તિ લગાર. કુમરજી. સંયમથી૦–૨

કુણ લિંબાળી પ્રિય કરે, પરિહરી મીઠી દ્રાખ; સુગુર્જી. નિલનીગુલ્મ વિમાનના, મુજને છે અભિલાષ. સુગુર્જી. સંયમથી૦-૩

તે ભણી મુજ શું કરી મયા, ઘો ગુરૂજી ચારિત્ર; સુગુરૂજી. ઢીલ કિશી હવે કીજીયે, લીજીયે વત સુપવિત્ર. સુગુરૂજી. સંયમ૦–૪

શ્રી આચારજ એમ કહે, હજીય અછે તું ખાળ; કુમરજી. તું **ભદ્રા**ના લાડણા, કેળિ ગર્ભ સુકુમાર, કુમરજી. સંયમ૦-પ

દીક્ષા દુષ્કર પાળવી, પંચ મહાવત ભાર; કુમરજી. માથે મેરૂ ઉપાડવા, તરવા જળધિ અપાર કુમરજી. સંયમ૦–૬

મીણ તણે દાંતે કરી, લોહ ચણા કુણ ખાય; કુમરજી. અગ્નિ સ્પર્શ કોણ સહી શકે, દુક્કર વૃત નિરમાય. કુમરજી. સંયમo-૭

કુમર કહે પ્રભુ સાંભળા, દુઃખ વિણ સુખ કિમ થાય; સુગુર્છ. અલ્પ દુઃખે બહુ સુખ હુવે, તે તો દુઃખ ન ગણાય. સુગુર્છ. સંયમ૦–૮

તપ કરવા અતિ દાેહિલા, સહેવા પરિસહ ઘાર, કુમરજી. કહે જિનહર્ષ સુભટ થઇ, હણવાં કર્મ કઠાર. કુમરજી. સંચમ૦–૯

દોહા

કુમર કહે મુનિરાયને, વંદું બે કર જોડ; શ્રા નરનેં સાહેલું, ઝૂઝે રણમાં દાેડ. –૧ તે માટે મુજ દીજીએ, સંચમ ભાર અપાર; કમે ખપાવું સદગુરૂ, પામું ભવજળ પાર –૨

હાળ ચાેથી

(83)

કર જેડી આગળ રહી રે, કુમર કહે એમ વાણુ; શૂરાને શું દાહિલું, જે આગમે નિજ પ્રાણુ. મુનિસર, માહરે વ્રત શું કાજ.

મુજને દીઠાં નિવ ગમે રે, ઋદ્ધિ રમણી એ રાજ.મુનિસર૦-૧ સાચાં કરી જાણ્યાં હતાં રે, કાચાં સહુ સુખ એહ; જ્ઞાન નયણ પ્રગટચાં હવે રે, હવે હું છંડીશ તેહ. મુનિસર૦-૨

દુકકર વત ચિર પાળવાં રે, તે તો મેં ન ખમાય; વત લેઇ અણુસણુ આદફ રે, કષ્ટ અલ્પ જેમ થાય. સુનિસર૦–૩ઃ

જો ત્રત લીધે સુગુરૂ કહે રે, તેા સાંભળ મહાભાગ; ઘેર જઇ નિજ પરિવારની રે, તું તેા અનુમતિ માગ. મનિસર૦–૪

ઘેર આવી માતા **લ**હ્યી રે, **અવંતિસુકુમાર;** કાેમળ વચણે વીનવે રે, ચરણે લગાડી ભાળ. માતાજી, માહરે વ્રત શું કામ–પ

અનુમતિ द्यो वत आहरं रे, आय सु હिस्त शुर्पास;

નિજ નરભવ સફળા કરૂં રે, પૂરા માહરી આશ. માતાજી. દ મૂરખ નર જાણું નહીં રે, ક્ષણુ લાખેણી જાય; કાળ એાચિંતા આવશે રે, શરણુ ન કાઈ થાય. માતાજી. ૭ જેમ પંખી પંજર પડ્યો રે, વેઠે દુઃખ નિશદીશ; માયા પંજરમાં પડ્યો રે, તેમ હું વિશવાવીશ. માતાજી. ૮ એ બંધન મુજને નવિ ગમે રે, દીઠાં પણુ ન સુહાય; કહે જિનહર્ષ અંગજ ભણી રે, સુખીયા કર મારી માય. મા. ૯

દેાહા

મા કાયા અસાશ્વતી, સંધ્યા જેહવે વાન; અનુમતિ આપા માતજી, પામું અમર વિમાન. –૧ કેનાં છાેરૂં કેનાં વાછરૂં, કેહનાં માય ને બાપ; પ્રાણી જાશે એકલાે, સાથે પુષ્ય ને પાપ. –૨

ઢાળ પાંચમી (૪૪)

માય કહે વત્સ સાંભળા, વાત સુણાવી એસી રે; સા વાતે એક વાતડી, અનુમતિ કાંઈ ન દેસી રે. માય૦–૧ વત ક્યું તું છા નાનડા, એ વાત પ્રકાશી રે; ઘર જાએ જિણુ વાતથી, તે કિમ કીજે હાંસી રે. માય૦–૨ કેંશું ધૂતારે ભાળવ્યા, કે કેંશું ભૂરકી નાંખી રે; બાલે અવળા બાલડા, દીસે છખી મુખ ઝાંખી રે. માય૦–૩ તું નિશદીન સુખમાં રહ્યો, ખીજી વાત ન જાણી રે; આરિત્ર છે વત્સ દાહિલું, દુ:ખલેલું છે તાણી રે. માય૦–૪ ભૂખ તૃષા ન ખમી શકે; પાણી વિષ્યુ પળ ન જાય રે; અરસ નિરસ જળ ભાજને, ખાળવી છે નિજ કાય રે. માય૦–૫ ઇહાં તો કાેમળ રેશમી, સૃહું સેજ તળાઈ રે; ડાલ સંથારો પાથરી, ભૂંચે સૃહું છે લાઈ રે. માય૦-૬ આછાં પહેરણ પહેરવાં, વાઘા દિન દિન નવલા રે; તિહાં તાે મેલાં કપડાં, એાઢવાં છે નિત્ય પહેલાં રે. માય૦-૭ માથે લાેચ કરાવવા, રહેલું મલિન સદાઈ રે; તપ કરવા અતિ આકરા, ધરવી મમતા ન કાંઇ રે. માય૦-૮ કઠિણ હાેવે તે એ સહે, તે દુઃખ તે ન ખમાય રે; કહે જિનહર્ષ ન કીજ્યે; જિણ વાતે દુઃખ થાય રે. માય૦-૯

દેાહા

કુમર કહે જનની સુણા, મુનિ ચકી બળદેવ; સંચમથી સુખ પામીયા, તે સુણું સુખ હેવ. ૧ અર્જીનમાળી ઉદ્ધર્યો, દઢપ્રહારી સાય; પરદેશી વળી રાહિણા, માત સુણાવું તાય. ર સમદંબ્ટિ હુંએ સમકિતી, સંચમ સુર સુખ લીન; કેઇ તર્યા વળી તારશે, મુજ મન હુંએા પ્રવીન. ૩ એકજ અંગજ માહરે, તું પણ આદરે એમ; કિમ આપું હું અનુમતિ, સ્નેહ તુટે કહા કેમ. ૪ ઢાળ છકી

.ળ છઠ્ઠા *(૪*૫)

હવે કુમર ઇશ્યું મન ચિંતવે, મુજને કાેઈન આપે શિક્ષારે; જો જાઉં છું વિણુ અનુમતે, તાે ગુરૂ પણ ન દીચે દીક્ષા રે. હવે૦ ૧ નિજ હાથે કેશ લાેચન કીચાે, ભલાે વેષ મુનિનાે લીધા રે; ગૃહવાસ તજ્યાે સંચમ ભજ્યાે, નિજ મન માન્યાે તેમ કીધારે. ભાદ્રા દેખી મન ચિંતવે, એ તો વેષ લેઈને બેંઠા રે; એહને રાખ્યાં હવે શું હોવે,જમીયે મીઠા ભાષી એંઠા રે. હવે 3 વત્સ સાંભળ તેં એ શું કીયા, મુજ આશાલતા ઉન્મૂળી રે; તુજ મુખ દેખી સુખ પામતી, દેઈ જાય છે દુ: ખની શૂળી રે. હવે 6 જ તુજ નારી ખત્રીશે ખાપડી, અખળા જેખનવંતી રે; કુળવંતી રહેતી નિશદિને, તુજ મુખ સામું નિરખંતી રે. હવે 6 પ રંગે રહેતી તાહરે મન ઉપરે, તુજ વયણ કદિનવિ લાે પ્યા રે; અવગુણ પાખેએ નારી શું, કહેને શા માટે કાે પ્યા રે. હવે 6 દ એ દુ:ખ ખમ્યું જાશે નહીં, પણ જોર નહીં તુજ કેડે રે; જિનહર્ષ ભદ્રા નારી મળી, આંખડીયે આંસુ રેડે રે. હવે 6 છ

દેાહા

ખત્રીશે નારી મિલી, કહે પિયુને સુવિચાર; વય લઘુતા રૂપે ભલા, શાે સંયમના ભાર.-૧ વત છે કરવત સારીખાં, મન છે પવન સમાન, ખાવીશે પરિસહ સહે, વચન અમારા માન.-૨ મયગળ દંત જે નીકળ્યા, તે કિમ પાછા જાય; કરમ સુભટ દૂરે કરી, પહાંચવું શિવપુર ઠાય.-૩

હાળ સાતમી

(84)

અનુમતિ દીધી માયે રાવતાં, તુજને થાએા કાેડ કલ્યાણુ રે; સફળ થાએા તુજ આશડી, સંયમ ચડેજો સુપ્રમાણુ રે. અનુમતિ૦–૧ કુમર તથુાં વાંછિત ફળ્યાં, હરખ્યાે નિજ ચિત્ત માેઝારરે; આબ્યાે ગુરૂ પાસે ઉમદ્યો, સાથે પરિવાર અપાર રે. અનુમતિ૦–૨

સદગુરૂનાં ચરણ કમળ નમી, ભાંખે કરજોડી કુમારા રે; પ્રવહણ સમ ગુરૂ મુજ ભણી, સંસાર સમુદ્રથી તારા રે. અનુમૃતિ૦–૩

આચારજે ઉચ્ચરાવીયાં, વ્રત પંચ વિધે સહુ સાખે રે; ધન ધન એવાં સુખ જેણે તજ્યાં, નરનારી મળી એમ ભાખે રે. અનુમતિ૦-૪

ભદ્રા કહે આચારજ ભણી, તુમને કહું છું કર જોડ રે; ભળવજો એને રૂડી પરે, મુજ કાળજડાંની કાેર રે. અનુમતિ૦-પ

તપ કરતાં એને વારજો, ભૂખ્યાની કરજો સારા રે; જન્મારે દુઃખ જાણ્યું નથી, અહિમિદ્ર તાણા અવતારા રે. અનમતિ - હ

માહરે આથી પાેથી એ હતી, દીધી છે તુમ ચે હાથ રે; હવે જિમ જાણાે તિમ જાણજાે, વહાલી મહારી એ આય રે. અનુમતિ ૦–૭

સાંભળ સુત જો વત આદર્શું, તો પાળજે નિરતિયાર રે; દૂષણુ મલગાડીશ વત ભણી, તાે પામીશ ભવનાે પાર રે. અનુમતિ૦–૮

એમ કહી **ભદ્રા** પાછી વળી, દુઃખણી વહુ અરાે લેઈ સાથ રે; જિનહર્ષ અલ્પ જળ માછલી, ઘેર આવી થઈ છે અનાથ રે. અનુમતિ૦--૯

દાહા

ઘેર આવી સાસુ વહુ, મન માન્યાે ઉદાસ; દીપક વિણુ મંદિર કીશાે, પિયુ વિણુ સ્ત્રીની રાશ.—૧ પિયુ વિણુ પલક ન રહી શકું, સેજ લાગે મુજ ખાય; પત્થર પડે ભુજંગકાં, તડફ તડફ જીવ જાય.—૨

હાળ આઠમી

(89)

સદગુરૂજી હેા કહું તુમને કરજેડ, ચિર ચારિત્ર પળે નહીં;સદગુ૦ તપ કિરિયા નવિ થાય, કર્મ ખપે જેહથી સહી. સદગુરૂઝ હાે૦-૧ તુમચી અનુમતિ થાય, તાે હું અણસણ આદરં; સદગુરૂજી હાે; થાડા કાળ માેઝાર, કષ્ટ કરી શિવ પદ વરૂં. સદગુરૂ**છ હે**ા૦–૨ મુનિવરજી હૈા, જેમ સુખ થાયે તુમ, તેમ કરા દેવાણુપિયા; મુનિ૦ ગુરૂને ચરણે લાગી, સહ શું ખામણડાં કીયાં. મુનિવરજ હાેo ૩ આવ્યા જિહાં સમશાન, ખળે મૃતક વન્હિ ધગધળે. મુનિ૦ **બિહામણા વિકરાળ, દેખ**ંતાં મન ઊભગે. મુનિવરજી હેા**૦** ૪ પિતુવન ઇણે નામે, દીસે યમ વન સારીખાે. સુનિઠ કાંટાળાં તિહાં રૂખ, કુર કં થેરી સારીખાે. સુનિવરજી હાેo–પ આવ્યા તિણ વન માંહે, તિહાં આવી અણુસણ કર્યું, મુનિ૦ કાંટા વી ધાણા પાય, તતક્ષણ લાહી જરહયું. સુનિવરજ હાેં દ પગ પીંડી પરનાળ, લાેહી પાવસ ઉન્નહાો; સનિં સાેભાગી સુકુમાર, કઠિણ પરિસહ આદર્યો. સુનિવરજ હાે.૦ ૭ શક્રસ્તવ તિણિ વાર, કીધા અરિહંત સિદ્ધને; મુનિ૦ ધર્માચારજ ધ્યાન, ધર્યું જિનહર્ષ લક્ષે મને. મુનિવરજ હેાo ૮

દાહા

વંદન આવી ગાેરડી, પ્રાતઃસમય ગુરૂ પાસ; કરજાેડી મુખથી વદે, નાહ ન દીસે તાસ.-૧ મુનિ કહે અનુમતિ લહી, કાઉસગ રહ્યાે સમશાન; પણ ઈચ્છા ઘર પામીયાે, પહાેંત્યાે દેવ વિમાન.-૨

હાળ નવમી

(84)

તિણ અવસર એક આવી જ ખુકીરે, સાથે લેઈ પાતાનાં આળ રે; લક્ષ કરવાને દશ દિશે ફિરેરે, અવળી સવળી દેતી ફાળરે. તિણુ૦-૧ ચરણ રૂધિરની આવી વાસનારે, આળ સહિત આવી વનમાંહરે; પૂરવ વૈર સંભાળી શાધતારે, ખાવા લાગી પગશું સાહિરે. તિણુ૦ ૨ ચટચટ ચૂંટે દાંતે ચામડી રે, ગટગટ ખાયે લાહી માંસરે; લટલટ ચર્મ તણાં લરેરે, ત્રટત્રટ ત્રાે હે નાડી નસરે. તિણુ૦-૩ પ્રથમ પ્રહેરે તે જંભુક જંભુકીરે, એક ચરણુનું લક્ષણ કીધરે; તાે પણ તે વેદનાયે કંપ્યા નહીં રે, બીજે પ્રહેર બીજો પગ લીધરે. તિણુ૦-૪

ખાયે પિંડી સાથળ તાેડીને રે, પણ તે ન કરે તલ ભર રીવરે; કાયા માટી ભાંડ અશાધ્યતીરે, તૃપ્ત થાંએા એહથી જીવરે.

તિણ૦–૫

ત્રીજે ગહરે પેટ વિદારીયું રે, જાણે કમ' વિદાર્યા એણ રે; ચાથે પ્રહરે પ્રાણ તજી કરીરે, નલિનીગુલ્મ લહ્યાં સુખ તેણ રે. તિણo-ફ

મુર વંદીને તાસ શરીરના રે, મહિમા કરે અનેક પ્રકાર રે; કહે જિનહર્ષ તેણે અવસર મળી રે, વંદન આવી સઘળી નારરે.

તિણ૦–૭

દાહા

ગારી સવિ ઝાંખી થઈ, આવી નગરી માેઝાર; મુખ કરમાણું માલતી, સાસુ દેખે તેણિ વાર. –૧ કુળમાં કાેળાહળ થયાે, મંદિર ખાવા ધાય; તન ભાેગી જેગી હુંએા, કરમ કરે તે થાય. –૨

હાળ દશમી

(85)

વાંદી પૂછે ગુરૂ ભણી, અમચા દીસે નહીં ભરતાર; પૂજ્યજી. કિંહાં ગયા મુનિ તે કહાં, ઉપયોગે કહે તેણિ વાર. કામિની૦-૧ આવ્યા હતા પહાત્યા તિહાં, દુ:ખ પામી મરણ સુણેય; કામિની૦ હા હા કરી ધરણી ઢળી, આંસુડાં છૂટ્યાં નયણેય. કામિની૦-૨ હીયડું પીટે હાથશું, ઉખાઢે શિરના કેશ; કામિની૦-૩ વિલપે પિયુ વિણ પદમણી, સસનેહી પામે કલેશ. કામિની૦-૩ દિલાસા અમ દિલમાં હતા, વતધારી હતા ભરતાર; પૂજ્યજી. એટલુંહી સુખ અમ તણું, સાંખ્યુંનહીં કિરતાર. પૂજ્યજી. વાંદી૦-૪ અમે મનમાંહે જાણતી, દેખશું દરિશણ નિત્ય; પૂજ્યજી. ચરણકમળ નિત્યે વાંદશું, ચિંતવતી ઈણી પરે ચિત્ત. પૂજ્યજી. વાંદી૦-૫

દૈવે દીધ રડા પહ્યું, હવે અમે થયાં અનાથ; પૂજ્યજી. મનનાં દુઃખકહીયે કેહને, અમચા પડ્યા ભૂઇ હાય. પૂજ્યજી. વાંદી૦–૬

શું કહીએ કરીએ કિશ્યું, અમને હૂએા સંતાપ; પૂજ્યજી. દુઃખ કહીએ કેહને હવે, અમચાં પૂરણ પાપ. પૂજ્યજી. વાંદી૦–૭ ઊભી પસ્તાવા કરે, નાંખતી મૂખ નિશ્વાસ; કામિની કહે જિનહર્ષ ઘરે ગઇ, ખત્રીશે થઇ નિરાશ. કામિની વાંદી ૦--૮

દોહા

ઇિલુ પરે ઝૂરે ગાેરડી, તિમ ઝૂરે વળી માય; માહ તણી ગતિ વંકડી, જેહથી દુર્ગતિ થાય.-૧ જિમ જિમપિયુ ગુણુ સાંભરે, તિમ તિમ હૃદય માેઝાર; દુઃખ વિરહે સુખ હાેય કિહાં, નિષ્ઠુર થયા કિરતાર.-૨

હાળ અગીયારમી

(40)

દુ:ખ ભર અત્રીશે રોવતી રે, ગદ ગદ બાલે વચન; પરલાક પહોંત્યા સહી રે, સાસુ તુમ પુત્ર રતન. દેજો મુજને મુજરો રે, અરે સાસુના જાયા; અરે નણદીના વીરા, અરે અમૂલક હીરા; અરે માહનગારા, અરે પ્રીતમ પ્યારા.દેજો મુજનેમુજરોરે.

એ આંકણી૦–૧

ભદ્રા સુણી દુખણી થઇ રે, પુત્ર મરણની વાત; ચાર પહેાર દુઃખ નિર્ગ મી રે, પહેાતી તિણે વન પરભાત.

हें को 0-2

કંચેરી વન હુંઢતાં રે, પુત્ર કલેવર દીઠ; નારી માય રોઈ પડી રે, નયણે જળધારા નીઠ. દેજો૦-૩ હીયડા ફાટે કાં નહીં રે, જીવી કાંઈ કરેશ; અંતરજામી વાલહા રે, તે તા પહોંત્યા પરદેશ. દેજો૦-૪ હીયડા તું નિઠુર થયું રે, પહાણ જડયું કે લાહ; પ્રીટ પાપી ફાટયું નહીં રે, વહાલા તણે વિછાહ. દેજો૦-પ હીયડું હણું કટારીયે રે, ભુંજું અંગારે દેહ; સાંભળતાં ફાટયું નહીં રે, ખાટા તાહરો નેહ. દેજો૦-૬ ઇણી પરે ઝૂરે ગારડી રે, તિમહી જ ઝૂરે માય; પિયુ પિયુ મુખથી કરી રહી રે, ખપૈડા મેહ જિમ જાય. દે૦-૭ દુ:ખ ભર સાયર ઉલટયો રે, છાતીમાં ન સમાય; પ્રેતકારજ સુતનું કિયું રે, જિનહર્ષ હિયે અકળાય. દેજો૦-૮

દાહા

વૈરાગે મન વાળીયાે, સમજાવે તે આપ; હૈયાે હટકચાે હાથ કર, હવે મત કરાે વિલાપ.–૧ એક નારી ઘેર રાખીને, સાસુ સહિત પરિવાર; ગુરૂનાં ચરણુ નમી કરી, લીધા સંચમ ભાર.–૨

ઢાળ **બારમી** (૫૧)

ક્ષિપ્રા તટે ઊભી રહે રે, માય ચિતા બળતી જોય; આંસુ ભીના કંચુએા તિહાં, રહે નિચાય નિચાય. મારી વહુઅર, એ શું થયું રે અકાજ; ગયા મુજ ઘરથી રાજ.

भारी ०

હું દુ:ખણી થઇ છું આજ. માેરી વહુઅર૦--૧ એ ઘર મંદિર કેહનાં રે, કેહની એ ધન રાશિ; પુત્ર વિના સૂનાં સહુ રે, કેહી જીવિત આશ. માેરી૦–-૨ દીસે સહુ એ કારમાં રે, વિણસંતાં કાંઇ વાર; સ'ધ્યા ર'ગ તણી પરે રે, કારમાે સહુ પરિવાર. માેરી૦-૩ ખાજ બાજગર તહ્યું રે, દીસતી જેમ અમૂલ્ય; દિવસ ચારકા પેખણા રે, અંતે ધૂળકી ધૂળ. મારી૦-૪ માતા પિતા સુત કામિની રે, સંચાગે મળીયાં આય; વાચે મળ્યાં જેમ વાદળાં રે, વાચે વિખરી જાય. મારી૦-૫ સુપનમાં જે એમ રાંકડા રે, ધન પામી હુઓ શેઠ; જાગી નિહાળે ઠીકરૂં રે, ભાંગ્યું માથા હેઠ. મારી૦-૬ સ્વપ્ન જેમ અશાધતાં રે, સહુ દેખાય છે એહ; કહે જિનહર્ષ વૈરાગીયાં રે, સાસુ વહુઅર તેહ. મારી૦-૭

ઢાળ તેરમી

(42)

ભાદ્રા ઘર આવી એમ ભાખે, ગર્ભવતી ઘર રાખે રે; અન્ય વધુ પહોંતી ગુરૂ પાસે, વત અમૃત રસ ચાખે રે. ભદ્રા૦-૧ પંચ મહાવત સૂધાં પાળે, દૂષણ સઘળાં ટાળે રે; દુક્કર તપ કરી કાચા ગાળે, કળિમળ પાપ પખાળે રે. ભદ્રા૦-૨ અંતકાળે સહુ અણુસણ લેઇ, તજી ઔદારિક દેહી રે; દેવલાકનાં સુખ તે લેહી, ચારિત્રનાં ફળ એહી રે. ભદ્રા૦-૩ કેંડે ગર્ભવતી સુત જાયા, દેવળ તેણે કરાયા રે, પિતા મરણને ઠામે સુહાયા, અવંતિપાસ કહેવાયા રે. ભદ્રા૦-૪ પાસ જિણેસર પ્રતિમા સ્થાપી, કુમતિલતા જડ કાપી રે; ધીત્તિ તેહની ત્રિલુવન વ્યાપી, સૂરજ જેમ પ્રતાપી રે. ભદ્રા૦-૫ સંવત સત્તર એકતાળીશે, શુકલ આષાઢ કહીશે રે; વાર શનિશ્વર આઠમ દિવસે, કીધી સજઝાય જગીશે રે. ભદ્રા૦-૬ અવંતિસુકુમાર મલાવે, મધુર સ્વરે ગુણુ ગાવે રે; જિનહર્ષ દીપે વડ દાવે, શાંતિહર્ષ સુખ પાવે રે. ભદ્રા૦-૯

શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિ કૃત શ્રી અવ'તિસુકુમારની સજ્ઝાય (૫૩)

મનાહર માળવદેશ, તિહાં અહુ નચર નિવેશ; આજ હાે અછે રે, ઉજેણી નયરી સાહતીજી.- ૧ તિહાં નિવસે **ધાન** શેઠ, લચ્છી કરે જસ વેઠ: આજ હેા **લદ્રા** રે તસ ધરણી મનડું માહતીજી.– ૨ પુરવલવે ઝખ એક, રાખ્યાે ધરીય વિવેક; આજ હા પામ્યા રે તેહ પુષ્યે સાહમકલ્પમાંજ.- ૩ નલિનીગુલ્મ વિમાન, ભાેગવી સુખ અભિરામ; આજ હાે તે ચવી ઉપન્યા રે ભદ્રા કુખેજ.- ૪ નામે અવંતિસુકુમાર, પુત્ર અતિ સુકુમાર; આજ હા દીપે રે જાપે નિજ રૂપે રતિપતિજી.– પ રંભાને અનુકારી, પરષ્ટ્યા બત્રીશ નારી: આજ હેા લાેગી રે ભામિનીશું લાેગ જ લાેગવેજી.- ફ નિત્ય નવલા શણુગાર, સાેવન જડિત સફાર; આજ હાે પહેરે રે સુવાળાં ચીવર સામટાંજી.- ૭ નિત્ય નવલાં તંખાળ, ચંદન કેસર ઘાળ; આજ હાે ચરચેરે જસ અંગે આંગી પ્રુટડીછ.⊸ ૮ એક પખાળે અંગ, એક કરે નાટક ચંગ; આજ હાે એક જ રે સુંવાળી સેજ સમારતીજી.- ૯ એક બાલે મુખ આખ, મીઠી જાણે દ્રાખ; આજ હેા લાવષ્ટ્યે લટકાળા રૂડા બાેલડાજી.–**૧**૦ એક કરે નયન કટાક્ષ, એક કરે નખરાં લાખ; આજ હેા પ્રેમે રે પનાતી પિયુ ઉચ્ચરેજી.–૧**૧**

એક પીરસે પકવાન્ન, એક સમારે પાન; આજ હાે પીરસે રે એક સારાં સારાં સાલણાંજ.-૧૨ એક વળી ગુંથે કૃલ, પંચ વરણ બહુ મૂલ; **આ**જ હૈા જામે રે કેસરીએ કસ એક બાંધતીજી.–૧૩ એક કહે જીજીકાર, કરતી કામ વિકાર; આજ હાે રૂઠી રે રહીયાળી વીષુ બજાવતીજી.-૧૪ ઇત્યાદિક બહુ લાેગ, વિલસે સ્ત્રી સંચાેગ; આજ હો જાણે દેાગંદુક પૃથ્વી મંડલેજી.–૧૫ એવે સમે સમતાપૂર, શ્રી આય મહાગિરી સૂર; આજ હો આવ્યા રે ઉજેણીપુરને પરિસરેજી.-૧૬ વસતિ અનુગ્રહ હેત, ચેલા ચતુર સંકેત; આજ હો મેલે રે ભદ્રા ઘર સ્થાનક યાચવાજી.-૧૭ વારૂ વાહન ચાળ, પાેઢી વળી પટશાળ; આજ હો આપે રે ઉતરવા કાજે સાધુનેજી.–૧૮ શિષ્ય કથન સુણી એમ, સપરિવાર ધરી પ્રેમ; આજ હો પુષ્યે રે પટશાળે આવી ઉતર્યાજ.-૧૯, સકળ મુનિ સમુદાય, કરે પાેરિસી સજઝાય; આજ હો સુણીયાં રે શ્રવણે સુખ નલિનીગુલ્મનાંજી.-૨૦ તૈહ સુણી વૃતાંત, જાતિસમરણ વંત: આજ હો ચિંતે રે ચિત્તમાંહિ એ કેમ પામીએજી.-૨૧ પૂછે ગુરૂને નેહ, કેમ લહીએ સુખ એહ; આજ હો ભાંખે રે ગુરૂ તવ વયણ સુધારસેજી.-૨૨ ચરણથી નિશ્ચે માક્ષ, જો પાળે નિદોષ: આજ હો અથવા રે સરાગે વૈમાનિકપણુંજી.-- ર૩

કહે ગુરૂને દીયા દીખ, ગુરૂ કહે વિણુ માય શીખ; આજ હો ન હોવે અનુમતિ વિશું સંચમ કામનાજી.-૨૪ તિહાં માતા આલાપ: સ્ત્રીના વિરહ વિલાપ; આજ હો કહેતાં રે તે સઘળા પાર ન પામીએજ.-૨૫ આપે પહેરે વેષ, લહી આગ્રહ સુવિશેષ; આજ હો ધારે રે તિહાં પંચમહાવત ગુરૂ કનેજી.-૨૬ નિજ કર્મ ખેરૂ થાય, દાખાે તેહ ઉપાય; આજ હો આપે રે ઉપયોગ ગુરૂ પરિસહ તિહાંજી.–૨૭ કં થેરી વનમાંહી. પહોતાે મન ઉત્સાહી; આજ હો કરે રે કાઉસ૦૫ કર્મને તાેડવાજા.-૨૮ માછી ભવની નાર, કરી ભવભ્રમણ અપાર; આજ હો તે થઈ રે શિયાલણી વાઘણની પરેજી.-રલ્ નવ પ્રસતિ વિકરાળ આવી વનહ વિચાલ: આજ હો નિરખી રે તે મુનિને રીસે ધડહંડેજી.-૩૦ નિશ્ચળ મને સુનિ તામ, કર્મ દહનને કામ; આજ હેા ભૂખે ભડભડતી ચરણે ચડેજી.–3૧. ચાર પહેાર નિશિ જોર, સહ્યો પરિસહ ઘાર; આજ હાે કરડી રે શિયાલણે શરીર વલરીયું છ.-૩૨ ધરતાે ધર્મ'નું ધ્યાન, નલિનીગુલ્મ વિમાન; આજ હેા પહેાંતાે રે પનાતાે પુરુષ પ્રભાવથીજી.–૩૩ સરિલ કુસમ જળવૃષ્ટિ, સર કરે સમકિતદૃષ્ટિ: આજ હો મહિમા રે તે ઠામે સબળા સાચવેજા.-38 **લાદ્રાને** સવિ નાર, પ્રભાતે તિણ વાર; આજ હો આવી રે ગુરૂ વાંદી પૂછે વાતડીજી.-૩૫ ગુરૂ કહે એક રાત માંહિ, સાધ્યા મનના ઉત્સાહ; આજ હો નિસુણી રે દુ:ખ વારે સંયમ આદરેજી.—36 ગર્ભવતી એક પુત્ર, તેણે રાખ્યું ઘર સૂત્ર; આર્જે હો થાયે રે મુનિ કાઉસગ્ગ ઠામે સુંદરંજી.—30 તે મહાકાળ પ્રાસાદ, આજ લગે જસવાદ; આજ હો પાસ જિનેશ્વર કેરા રૂચડા તિહાંજી.—3૮ ધનધન તે મુનિરાજ, સાધ્યા આતમ કાજ; આજ હો વરશે રે શિવરમણી ભવને આંતરેજી.—3૯ ધીરવિમલ કવિ શિષ્ય, લળી લળી નાંમે શીશ; આજ હો તેહ રે નયવિમળ ગાવે ગુણાજી.—૪૦

શ્રી પદ્મવિજયજ કૃત

વયરકુમારની સજઝાય

(48)

સાંભળજો તુમે અદ્ભુત વાતો, વયરકુમર મુનિવરની રે. ખટ મહિનાના ગુરૂ ઝોળીમાં, આપે કેલિ કરતાં રે; ત્રણ વરસના સાધવી મુખથી, અંગ અગ્યાર ભણંતારે. સાં૦-૧ રાજસભામાં નહિ ક્ષાેભાણા, માત સુખલડી દેખી રે; ગુરૂએ દીધા ઓઘા મુહપત્તિ, લીધા સર્વ ઉવેખી રે. સાં૦-૨ ગુરૂ સંઘાતે વિહાર કરે મુનિ, પાળે શુદ્ધ આચાર રે; બાળપણાથી મહા ઉપયાગી, સંવેગી શિરદાર રે. સાં૦-૩ કાળાપાકને ઘેખર ભિક્ષા, દોય ઢામે નવિ લીધી રે; ગગનગામિણી વૈકિયલિંધ, દેવે જેહને દીધી રે. સાં૦-૪

ંદશ પૂરવ બણીયા રે જે સુનિવર, **ભદ્રગુપ્ત** ગુરૂ પાસે રે; ેલીરાસ્ત્રવ પ્રમુખ જે લિપ્ધ, પરગટે જાસ પ્રકાશે રે. સાં∘−પ કાૈડિ સેંકડા ધનને સંચે, કન્યા **રૂકિમણી** નામે રે; શેઠ ધનાવા દીયે પણ ન લીયે, વધતે શુભ પરિણામે રે. સાં૦-૬ ૈદેઈ ઉપદેશને **રૂકિમણી** નારી, તારી દીક્ષા આપી રે; ્યુગપ્રધાન જે વિચરે જગમાં, સુરજ તેજ પ્રકાશી રે. સાં∘–૭ સમકિત શિયળ તુંબ ધરી કરમાં માહસાયર કર્યો છોટા રે; ેતે કેમ બુડે નર નદીમાં,એ તો મુનિવર મહાેટા રે. સાંબ્ન્ડ જેણે દુર્ભિક્ષે સંઘ લેઇને, મૂકચો નગર સુકાળ રે; શાસનશાભા ઉન્નતિ કારણ, પુષ્પ પદ્મ વિશાળ રે. સાં૦–૯ ખોદ્ધરાયને પણ પ્રતિબાધ્યા, કિધા શાસનરાગી રે; શાસનશોભા જયપતાકા, અંબર જઇને લાગી રે. સાં૦-૧૦ વિસર્યો સુંઠ ગાંઠીયાે કાને. આવશ્યક વેળા જાણ્યાે રે: વિસરે નહિ પણ એ વિસરીએા,આયુ અલ્પ પિછાષ્યેારે. સાં૦–૧૧ લાખ સાનઇએ હાંડી ચડે જબ. ખીજે દિન સુકાળ રે એમ સંભળાવી વજ્સેનને,જાણી અણસણ કાળ રે. સાં૦-૧૨ **ેરથાવત્ત**િગરિ જઈ અણસણ કીધું, સાેહમ હરિ તિહાં આવે રે; પ્રદક્ષિણા પર્વતને દેઇને, મુનિવર વંદે ભાવે રે. સાંબ-૧૩ **ધનસિ હગિરિ**સૂરી ઉત્તમ જેહના, એ પટધારી રે. **પદ્માવિજય** કહે ગુરૂ પદ્દપ કજ,નિત્ય નમિએ નરનારી રે. સાં**૦**૧૪

શ્રી જ્ઞાનસાગરજ કૃત

શ્રી ધન્નાજીની સજઝાય

(44)

શિયાળામાં શીત ઘણી રે **ધન્ના**, ઉનાળે લૂવાય; ચામાસે જળ વાદળાં રે **ધન્ના**, એ દુઃખ સહ્યું ન જાય.

હું તો વારી **ધનજી** આજ નહિ સાે કાલ. ૧ વનમાં તાે રહેવું એકલું રે **ધન્ના**, કાેેેેે હું કરે તારી સાર; ભૂખ પરિસહ દાેહલાે રે **ધન્ના**, મત કર એસી વાત રે હાે **ધનજી** મત લીયાે સંચમ ભાર. ર

વનમેં તેા મૃગ એકલાે રે માતા, કાેેેેે કરે ઉનદી સાર; કરણી તાે જેસી આપકી રે માતા, કાેેેે બેટા કુેંે બાપ રે; હાે જનની, હું લેઉં સંચમ ભાર. ક

પંચ મહાવ્રત પાળવાે રે **ધન્ના**, પાંચ મેરૂ સમાન; આવીસ પરિસ**હ** જિતવારે **ધન્ના**, સંચમ ખાંડાની ધાર રે.

હા ધનજી મત૦-૪

નીર વિનાની નદી કીસી રે **ધન્ના**, ચંદ વિના કિસી રાત; પિયુ વિના કેસી કામિની રે **ધન્ના**, વદન કમળ વિલખાય રે હેા ધન**ા** મતા-પ

દીપક વિના મંદિર કિસ્યાં રે **ધન્ના**, કાન વિના કિસા રાગ; નયણ વિના કિસ્યું નિરખલું રે **ધન્ના**, પુત્ર વિના પરિવાર રે

હા ધન૦ મત૦–૬

તું મુજ અધા લાક**ડી રે ધન્ના**, સો કાેઈ ટેકાે રે હાેય; જો કાેઈ લાકડી તાેડશે રે **ધન્ના**, અધા હાેશે ખુવાર રે.

હા ધન૦ મત૦-७

રત્નજડિત કાે પિંજરા રે માતા, તે સૂડા જાણે ખધ; કામ ભાગ સંસારનાં રે માતા, જ્ઞાનીને મન કંદ રે જનની. હું ઢેઉં૦–૮

આયુ તો કંચન ભર્યો રે **ધન્ના**, રાઈ પરવત જેમ સાર; મગર પચ્ચીશી અસતરી રે **ધન્ના**, કર નહિ સંયમ વાત રે. હા ધન૦ મત૦–૯

નિત્ય ઉઠી દ્યાડેલે ફરતા **રે ધન્ના**, નિત્ય ઉઠી બાગમાં જાય; એસી ખુબી પરમાણે રે **ધન્ના**, ચામર ઢાળાયા જાય રે. હાે ધન૦ મત૦–૧૦

ચાડી પાલખીએ પાઢતા રે ધનના, નિત્ય નઇ ખુબી માણુ; એ તા બત્રીશ કામિની રે ધનના, ઊભી કરે અરદાસ રે. હા ધનદ મતદ-૧૧

નારચ સકારા હું ગયા રે માતા, કાને આયા રાગ; મુનિશ્વરની વાણી સુણીરે માતા, આ સંસાર અસાર રે જનની, હું લેઉં૦–૧૨

હાથમેં લેવા પાતરો રે **ધન્ના**, ઘેર ઘેર માગવી ભીખ; કાઇ ગાળ જ દેઈ કાઢશે રે **ધન્ના**, કાઈ દેશે શીખ રે હાે ધન૦ મત૦-૧૩

તજ દીયાં મેદિર માળિયાં રે માતા, તજ દિયા સભ સંસાર તજ દીની ઘરકી નારીયા રે માતા, છાેડ ચલ્યા પરિવાર રે હાે જનની, હું ૦–૧૪

જા્ઠાં તેા મંદિર માળીયાં રે માતા, જા્ઠા તે સખ સંસાર; જીવતાં ચૂંટે કાળજું રે માતા, મૂવાં નરક લેઈ જાય રે હા જનની, હું ૦–૧૫ રાત્રિભાજન છાેડ દે હાે **ધન્ના**, પરનારી પચ્ચખાણું; પરધન શું દૂરે રહાે રે **ધન્ના**, એહ જ સંચમ ભાર રે હાે ધન૦ મત૦–૧૬

માત પિતા વરજે નહિ રે **ધન્ના**, મત કર એસી વાત; એહ અત્રીશે કામિનીરે **ધન્ના**, એસી દેગી શાપ રે હેા ધન૦ મત૦–૧૭

કર્મ તાલું દુઃખ મેં સહ્યાં રે માતા, કાેઇ ન જાલું ભેદ; રાગ દેષ કે પૂંછડે રે માતા, વધ્યાં વૈર વિરોધ રે હો જનની, હું ૦-૧૮

સાધુપણામાં સુખ ઘણાં રે માતા, નહિ દુઃખના લવ લેશ; મળશે સાંઈ ખાવશું રે માતા, સાંઇ સાધુ ઉદ્દેશ રે હાે જનની, હું --૧૯

એકલાે ઉઠી જાવશે રે માતા, કાઇ ન રાખણહાર; એક જીવના કારણે રે માતા, કચું કરે એટલાે વિલાપ રે હાં જનની, હું ૦–૨૦

ન કાઈ **ધન્ના મર ગયા રે માતા, ન કાઈ ગયા પરદેશ;** ઉગ્યા સાઈ અથમે રે માતા, કુલ્યા સા કરમાય રે હો જનની, હું ૦--૨૧

કાળ ઐાચી'તા મારશે રે માતા, કાેેેે છાંડાવણુ હાર, કમે કાટ મુક્તે ગયા રે માતા, દેવલાેક સંસાર રે હો જનની, હું ૦–૨૨

જેસી કરણી જે કરે રે માતા, તિણે તેસાં ફળ **હાય;** દયા ધરમ સંચમ વિના રે માતા, શિવ સુખ **પામે ન** કેય રે હેા૦ હુ**ં૦–૨૩**

શ્રી ધન્ના અણુગારનું પંચઢાળીયું દાહા

કર્મ રૂપ અરિ જીતવા, ધીર પુરૂષ મહાવીર; પ્રણુમું તેહના પયકમલ, એક ચિત્ત સાહસ ધીર.-૧ ગુણુ **ધાન્ના** અણુગારના, કહેતાં મનને કાેડ; સાન્નિધ્ય કરજે શારદા, જાપે થાયે જેડ.-ર ઢાળ પહેલી

કાકદી નચરી કેરો, જિત શત્રુ રાય ભલેરો હો; રાય જિન ગુણ રાગી.

ભુજ અળે કરી અરિયણ જીપે, તેજે કરી દિનકર દીપે હેા. રાય**્**

તેહ નયરીમાંહે નિરાખાધ, વસે **ભાધા** સારથવાહી હાે; સુંદર સાેભાગી.

ધન સાેવન ખત્રીસ કાેડી, કાેઇ ન કરે તેહની જોડી હો. સંદર૦–૨

તસ સુત **ધન્નો** ઈ હ્યું નામે, અનુક્રમે યોવન વય પામે હો; સુંદર૦ એક લગને બત્રીશ સારી, પરણાવી માયે નારી હો. સુંદર૦–૩

સાેવનવરણી શશિવયણી, મૃગનયણી ને મનહરણી; સુંદર૦ લહી વિલસે સુખ સંયાેગ, દાેગ' દુકની પેરે ભાેગ હો૦ સુંદર૦–૪

એહવે શ્રી જિન **મહાવીર**, વિચર'તા ગુણ ગ'ભીર હો; જિનજી સાેભાગી.

આવ્યા કાક દીને ઉદ્યાને, પહેાંત્યા પ્રભુ નિરવદ્ય સ્થાને હો. જિન૦-૫ વનપાળ કે વીનિંગ્યા રાય, પધાર્યા જિન સુખદાય હો; જિનજી ત્રણ લાક તણા હિતકાર, ભવિજનને તારણહાર હો. જિનજી - દ

પ્રીતિદાન હરખ શું દેઈ, ચતુર'ગી દળ સાથે લેઈ હો; રાય જિન ગુણરાગી.

પાંચ અભિગમને જિન વંદે, સુણે દેશના મન આણંદે હાે. રાય૦–૭

પરિવાર શું પાળે **ધન્નો,** આવ્યા વંદણને મન્ના હા; સુંદર સાભાગી.

સુણી દેશના અમીય સમાણી, વૈરાગી થયેં ગુણુખાણી હો. સુંદર૦–૮

ઘેર આવી અનુમતિ માગે, **ધન્નો** સંયમને રાગે હો; કુમાર સાેભાગી.

ઈમ સુણીને મૂર્છા ખાઈ, જાગી કહે **લાદ્રા**માઈ હો. કુમાર૦-૯ તું ચોવન વય સુકુમાળ, વત્સ લાગવ લાગ રસાળ હો; કુમાર૦ અનુમતિ વત્સ કાઈ ન દેશે, પાહાશી સંચમ લેશે હો. કમાર૦-૧૦

એહવે તિહાં બત્રીશે આવી, ભામિની નીર ભરી આંખે હો; પિયુડા સાેભાગી.

_{ગદગદ} વચને કહે ગુણવંતી, આગળ ખાળા નાંખે હો; પિયુડા*૦*–૧૧

બખસા ગુનાહ અબળા તુમચી, પ્રીતમ પ્રાણાધાર હો; પિયુડા૦ વિણુ અપરાધે વહાલા એહવા, કાં દ્યો ટાઢા માર હો. પિયુડા૦–૧૨ ભર ચૌવનમાં ભરતાર, મૂકાે છેા કહો કુણ માટ હો; પિયુડા૦ પદ્મિનીને પીડા ઉપાઈ, કાેેેેેેેે કહી મુગતિની વાટ હો. પિયુડા૦–૧૩

શાને તા પરણી પિયુ અમને, ચિંહું લાક તણી મળી સાખી હાં; પિયુ૦

જો છાેડી છે તાે પિયુ અમચા, તુમે અવગુણ કાેઇક દાખા હાે. પિયુડા૦–૧૪

પાલવ ઝાલી પ્રેમ વિશુદ્ધિ, ગાેરી કહે ગુણગેંહ હાે; પિચુડા૦ ઉંડા જાણીને આદરીયાે, છીલર થઈને દીધા છેંહ હાે• પિચુડા૦–૧૫

ઢાળ બીજી (૫૭)

કહે ધાન્ના કામિની પ્રતે, કાજ ન આવે કાય રે; પરભવ જતાં છવને, મેં વાત વિચારી જોય રે. કહેંગ-૧ માત પિતા અધન સહુ, પુત્ર કલત્ર પરિવારો રે; સ્વારથનાં સહુકા સગાં, મિલીયાં છે સંસારો રે. કહેંગ-ર નારી નરકની દીવડી, દુર્ગંતિની દાતારો રે; વીરે વખાણી વખાણમાં, મેં આજ સુષ્યા અધિકારો રે. કહેંગ-૩ તિણે રતિ એ ઘરવાસમાં, હું રહેતાં નથી સુખલહંતો રે. કહેંગ-૪ માતાને માનની હવે, વડ વૈરાગી જાણે રે; અનુમતિ આપે દીક્ષા તણી, પ્રીતિ ન હાવે પરાણે રે. કહેંગ-૫

હાળ ત્રીજી

(૫૮)

ગઇ **ભદ્રા** લેઈ ભેટણું, તૃપ જિત**રા**ત્ર પાસ; નરપતિને પ્રણમી કહે રે, અવધારો અરદાસો રે. વૈ૦ થયા.- ૧ મ્હારો નાનડીયા સુકુમાળ, વીર વચન સુણી; ચારિત્ર કે ઉજમાળા રે. વૈરાગી થયા.-- ર તિણે પ્રભુ તુમને વીનવું, કરવા એાચ્છવ કાજ; છત્ર ચામર દીયા રાઉલા, વળી નાેેબતનાે સાજા રે. વૈરાબ 3 તે સુ<mark>ણ</mark>ીને રાજા કહે, સુણ **ભા**રા સસનેહ; એાચ્છવ **ધન્નાનાે** અમે, કરશું દીક્ષાનાે એહાે રે. વૈરા૦– ૪ જિતશરૂ રાજા હવે, આપ થઇ અસવાર; **ભદ્રા**ને ઘેર આવીચાે, જિહાં છે **ધન્ન**કુમારા રે. વૈરા૦– પ **ધ-ના**ને નવરાવીને, પહેરાવી શિણ્ગાર; સહસવાહક સુખપાળમાં, બેસાર્યા તેણી વારો રે. વૈરા૦- ૬ છત્ર ધરી ચામર કરી, વાજા વિવિધ પ્રકાર; આડંબરથી આણીયા, જિન કને વનહ માઝારો રે. વૈરાબ છ તિહાં શિબિકાથી ઉતરી, કેાણ ઇશાને આઇ; આલરણા દેઈ માતને, લાેચ કરે ચિત્ત લાઇ રે. વૈરા૦- ૮ વાંદી ભદ્રા વીરને, કહે સુણા કરૂણાવ ત; દીઉં હું ભિક્ષા શિષ્યની, વહાેરો ત્રિભુવન કંત રે. વૈરા∙– ૯ શ્રીમુખે શ્રીજિન વીરજી, પંચમહાવત હેવ; **ધ્રન્નાને** ત્રિલુવન ધણી, ઉચરાવે તતખેવ રે. વૈરાબ-૧૦ પંચ મહાવત ઉચ્ચરી, કહે ધનના અણગાર; આજ થકી કલ્પે હવે, સુણા પ્રભુ જગદાધાર રે. વૈરા૦–૧૧ છઠ્ઠ તપ આંબિલ પારણા, કરવા જાવજ્છવ; કૃષ્ણુ માંહે ઓછા નહીં, એ તપ કરવા સદૈવ રે. વૈરા૦-૧૨ ભદ્રા વાંદીને વળ્યાં, કરતાં વીર વિહાર; નયરી રાજગૃહી અન્યદા, પહાંત્યા બહુ પરિવારા રે. વૈરા૦-૧૩ ભાવ સહિત ભક્તિ કરી, શ્રી શ્રેણિક ભૂષાળ; વાંદીને શ્રી વીરને, પૃછે પ્રશ્ન રસાળા રે. વૈરા૦-૧૪ ચૌદ સહસ અણુગારમાં, કુણુ ચઢતે પરિણામ; કહા પ્રભુજ કર્ણા કરી, નિરૂપમ તેહનું નામ રે. વૈરા૦-૧૫ ઢાળ ચાથી

શ્રેણિક સુણ સહસ ચૌદમાં, ગુણવંતા હા ગિરૂઓ છે જેહ કે; ચારિત્રિયા ચઢતે ગુણે, તપે બળીયા હા તપસી માંહે એહ કે. તે મુનિ૦-૧

તે મુનિવર જગ વંદીએ, એકજ ધન્ય હેા **ધન્નો** અણુગાર કે; કાયા તે કીધી કાયલા, ખળ્યા ખાવળ હો જાણે દીસે છાર કે. તે મુનિ૦-૨

છઠ તપ આંબિલ પારણે, લીચે અરસ હો વિરસ તિમ આહાર કે; માખી ન વંછે તેહવા, દીચે આણી હો દેહને આધાર કે. તે મુનિ૦–૩

વેલિથી નીલું તુંખડું, તાેડીને હાે તડકે ઘમ્યું જેમ કે; સૂકવી લીલરીયાે વળી, તે ઋષિનું હાે માથું થયું તેમ કે. તે મુનિ૦-૪

આંખા બે ઉંડી તગતગે, તારા તણી હો પરે દીસે તાસ કે; હાઢ બે સૂકા અતિ ઘણા, જીલ સૂકી હાે પાનડલું પલાસ કે. તે મુનિ૦-પ



મિક્રીના— શ્રી ધના અણગારનું અણસણ: પૃષ્ટ ૬૯ ચિત્રની ઉપરના ભાગમાં એક દક્ષ તળે ધન્ના અણગાર અણસણ કરીને સ્તેલા છે અને શ્રેણિક મહારાજ તથા મંત્રી અભયકુમાર અને પાછળ દભેલી રાણી ચેલણા તેઓને વંદન કરે છે. નીચેના ભાગમાં જીદાજીદા યોગનાં આઠ આસનો ચીતરેલાં છે.

જીજૂઇ દીસે આંગળી, કેાંણી બે હો નિસર્ચા તિહાં હાડ કે; જ'ઘા બે સૂકી કાખની, દીસે જાણે હો કે જીરણ તાડ કે. તે મુનિ૦-૬

આંગળી પગની હાથની, દીસે સૂકી હો જિમ મગની શીંગ કે; ગાંઠા ગણાયે જુજૂઆ, તપસી માંહિ હો ધારી એહ દિંગ કે. તે મુનિ૦–૭

ગાચરી વાટે ખડખહે, હીં ડતાં હો જેહનાં દીસે હાડ કે; ઉટનાં પગલાં સારીખાં, દાેઈ આસન હો બેઠાં થઈ ખાડ કે. તે સુનિ૦-૮

પી'ડી સૂકી પગ તણી, થઇ જાણે હો ધમણ સરીખી ચામ કે; ચાલે તે જીવ તણે ખળે, પણ કાયની હો જેહને નથી હામ કે. તે મુનિ૦–૯-

પરિહરી માયા કાયની, સાેસવાને હાે રૂધિરને માંસ કે; અનુ તરાેવવાઇસ્ત્રમાં; કરી વીરે હાે ઋષિની પરશંસા કે. તે મુનિ૦-૧૦

ગુણ સુણી શ્રી અણુગારના, દેખવાને હેા જાય શ્રેણાકિરાય કે; હીં ઉંતે વનમાં શાેધતા, ઋષિ ઊભાે હાે પણ નવિ ઓળખાય કે. તે સુનિ૦–૧૧

જોતાં રે જોતાં ઓળખ્યા, જઇ વંદે હાે મુનિના પાય ભૂપ કે; જેહતું વીરે વખાણીયું, દીઠું તેહતું હાે તપસીનું રૂપ કે. તે મુનિ૰–૧૨

વાંદી સ્તવી રાજા વળ્યા ઋષિ કીધા હા અાલુસાલુ તિહાં હેવ કે; વૈભારગિરી એક માસના, પાળીને હા ચવી ઉપન્યા દેવ કે. તે મુનિ--૧૩

ઢાળ પાંચમી

(50)

ધન ધન ધનનો ઋષિસર તપસી, ગુણ તણો ભંડારજી નામ લેવંતા પાપ પણાસે, લહીએ ભવના પારજી. ધન૦-૧ તપીયાને જવ અણુસણ સીધ્યું, ડાંડા ઉપકરણને લેઇજ; સાધુ આવીને જિનજીને વંદે, ત્રણ્ય પ્રદક્ષિણા દેઈજી. ધન૦-૨ પ્રભુજ શિષ્ય તુમારા તપસી, જે ધનના અણુગારજ; હમણાં કાળ કિયા તિણ મુનિવરે, અમે આવ્યા ઈણ વારજી.

સાંભળી વૃદ્ધ વજીર પ્રભુના, શ્રી ગાતમ ગણુધારજ; પૂછે પ્રશ્ન પ્રભુને વાંદ્રી, કર જોડી તિણ વારજી. ધનન્-૪ કહા પ્રભુજ ધન્ના ઋષિ તપસી, તે ચારિત્ર નવ માસજ; પાળીને તે કિણુ ગતિ પહાંત્યા, તેહ પ્રકાશા ઉલ્લાસજી. ધનન્-પ સુણુ ગાતમ શ્રીવીર પયંપ, જિહાં ગતિ થિતિ શ્રીકારજ; સર્વાર્થ સિદ્ધ નામ વિમાને, પામ્યા સુર અવતારજી. ધનન્-દ આયુ સાગર તેત્રીશનું પાળી, ચવી વિદેહે ઉપજશેજ; આયં કુળે અવતરીને કેવળ, પામી સિદ્ધ નિપજશેજ. ધનન્-૭ એહવા સાધુ તણા પગ વંદી, કરીએ જન્મ પ્રમાણજ; જીન્હા સફળ હાવે ગુણુ ગાતાં, પામીજે કલ્યાણુજી. ધનન્-૮ રહી ચામાસુ સત્તર એકવીશે, ખંભાત ગામ માઝારજ; શ્રાવણ વદી તિથિ બીજ તણે દિન, ભૃગુન દન ભલા વારજી.

મુજ ગુરૂ શ્રી **માણુેકસાગર**, પામી તાસ પસાયછ;ં ઇમ અણુગાર **ધન્નાના, જ્ઞાનસાગર** ગુ**ણુ** ગાયછ. ધન૦–૧૦

શ્રી ભાવરત્નજી કૃત.

શ્રી આષાઢાભૂતિનું પંચહાળીયું હાળ પહેલી

(\$9)

શ્રી શ્રુતદેવી હડે ધરી, સદગુરૂને સુપ્રસાદ; સાધુજ. માયાપિંડ **લે**તાં થકાં, **આષાઢાભતિ** સંવાદ સાધુજ. માયાપિંડ ન લીજએ–૧

વચ્છપાડણમાં હે વસે, શેઠ કમળ સુ વિભ્રિ; સાધુજી. તાસ યશાદા ભારજા, તસ સુત આષાઢાભૂતિ સાં માયા ગ્ર વરસ અગ્યારમે વ્રત ગ્રહ્યો, ધામ રૂચિ ગુરૂ પાસ; સાધુજી. ચારિત્ર ચાંખું પાળતાં, કરતા જ્ઞાન અભ્યાસ. સાં માયા ગાર ગુરૂને પૂછી ગોંચરી, ગયા આષાઢા તેહ; સાધુજી. ભાતો ભાતા આવીયા, નાટકીયાને ગેહ. સાં માયા ગ ૪ લાડુ વહારી આવીયા, ઘર આહીર સમીક્ષ; સાધુજી. લાડુ એ ગુરૂના હાશે, સાહમું જેશે શિષ્ય. સાં માયા ગ પર્ય વિદ્યાએ ફેરવે, લાડુ વહારે પંચ; સાધુજી. ગોંખે બેઠાં નિરખીયા, નાટકીએ એ સંચ. સાં માયા દ પાય લાગીને વીનવે, અમ ઘર આવે નિત્ય; સાધુજી. લાડુ પાંચ વહારી જે જો, ન આણુશા મનમાં ભીત. સાં માયા ગ્યા વહારી જે જો, ન આણુશા મનમાં ભીત. સાં ગાયા ગ

લાલચ લાગી લાડુએ, દિન પ્રત્યે વહેારી જાય; સાધુછ. ભાવરતન કહેસાંભળા, આગળ જેહવું થાય. સા૦ માયા૦ ૮

હાળ બીજી

(52)

નિજ પુત્રીઓને કહે રે, નાટકીયા નિરધાર રે; માહનિયા. ચિંતામણિ સમ છે યતિ રે, કરા તુમે ભરતારરે. માહનિયા. -૧ મધ્યાન્હે મુનિ આવીયા રે, લાગ્યા વહારણ કાજ રે; માહનિયા. તાત આદેશે તિણે કર્યા રે, સિવ સિણગારના સાજ રે. માહનિયા. -૨

ભુવનસું દરી જયસું દરી રે, રૂપ યોવન વય રેહ રે; માહિનિયા. મુનિવરને કહે મલપતી રે, તુમને સોંપી દેહ રે. માહિનિયા. – ર ઘરઘર ભિક્ષા માંગવી રે, સહેવાં દુ:ખ અસરાળરે; માહિનિયા. કૃષ્ણી કાયા તુમ તણી રે, દોહિલી દિનકર ઝાળ રે. માહિનિયા. – ૪ મુખ મરકલ છે બાલતી રે, નયણ વયણ અપળાસી રે; માહિ આરિત્રથી ચિત્ત ચૂકવ્યા રે, વ્યાપ્યા વિષય વિલાસ રે. માહિનિયા – પ જળ સરીખા જગમાં જુઓ રે, પાઢે પાષાણમાં વાટ રે; માહિ તિમ અખળા લગાહતી રે, ધીરાને પણ વાઢ રે. માહિનિયા. – દ મુનિ કહે મુજ ગુરૂને કહી રે, આવીશ વહેલા આંહી રે; માહિ ભાવરતન કહે સાંભળા રે, વાટ જુએ ગુરૂ ત્યાંહી રે. માહિ – ૭

હાળ ત્રીજી

(\$3)

ગુરૂ કહે એવડી વેળા રે ચેલા કિહાં થઇ, ત્રટકી બાલ્યા તામ તે ભાષાસમિતિ ગઇ;

ઘર ઘર ભિક્ષા માગવી દુ:ખ અપાર એ, ઉપર તુમ વચન ખાંડાની ધાર એ.– ૧ આજ નાટકણી બે મળી મુજ જાવું તિહાં, તુમચી અનુમતિ લેવા હું આવ્યાે છું ઇહાં; ગુરૂ કહે નારી કૂડ કપટની ખાણ એ, કિમ રાચ્યેા તું મિચ્છત્ત વયણે સુજાણ એ.– ૨ં ગરજ પહે દુર્ગાતિમાં પરને પાડતી, કરી અનાચાર જે પતિને પાયે લગાડતી: ખાચે રે જૂઠા સમને ભાંજે તણખલાં, તાઉ રે દોરા દાંતમેં ઘાલે ડાંખળાં.- 3 એકને ધીજ કરાવે એકણ શું રમે, તે નારીનું રે મુખડું દીઠું કિમ ગમે; અનેક પાપની રાશિરે નારી પણું લહે, મહાનિશિથે વીર જિણેસર ઈમ કહે.- ૪ અતિ અપયશના ઠામ નારીનાે સંગ એ, તે ઉપર ચેલા કિમ ધરીએ રંગ[ં]એ; એમ ગુરૂની શિખામણ ન ધરી સાર એ, તવ ગુરૂ તેહને મદિરા માંસ નિવાર એ.- પ નાટકણીને ઘેર તિહાંથી આવીચેા, પરણી નારી બે ને અલક્ષ વરાવીચા; વિલસે લાેગ ભૂખ્યા જિમ ખાયે ઉતાવળા, ધન ઉપાવે વિવિધ વિદ્યા નાટક અળે.- ક વત છંડાવીયા ઘર મંડાવીયા જાુઓ જુઓ; ુ **ભાવરતન** કહે નારી અથાગ કપટ કુએા.– ૭

ઢાળ ચાેથી (૬૪)

સુખ વિલસંતાં એક છુ દિને, નાટકીયા પરદેશી રે; આવી સિંહરથ ભૂપને, વાત કહે ઉદ્દેશી રે. સુખ૦-૧ જિત્યા નટ અનેક અમે, બાંધ્યાં પૂતળાં એહા રે; તુમ નટ હાય તા તેડીયે, અમ શું વાદે જે હાય રે. સુખ૦-૨ રાયે આષાદા તેડીયો, જીત્યા સઘળા નટા રે; છાંડાવ્યાં તસ પૂતળાં, ઘર આવ્યાં ઉદ્દલટા રે. સુખ૦-૩ કેડેથી નારીએ કર્યા, મિદરા માંસના આહારા રે; નગન પડી વમન કરી, માખીના ભણકારા રે. સુખ૦-૪ દેખી આષાદા ચિંતવે, અહા અહા નારી ચરિત્રો રે; ગંગાએ ગઈ ગદંભી, ન હાય કદીયે પવિત્રો રે. સુખ૦-૫ ઘરથી એક ઘડી ગયો, તવ એહના એ ઢંગા રે; નારી ન હાયે કેહની, ગુરૂ વયણે ઘરા રંગા રે. સુખ૦-૬ નૃત્ય દેખાડી રાયને, સસરાને ધન આપ્યો રે; સુખ૦-૬ ભાવરતન કહે સાંભળા, આપાં માં મન વાળ્યો રે. સુખ૦-૬

ઢાળ પાંચમી

(६५)

પાંચસે કુમા**ર**ને મેલીયા રે, નાટક કરવા રે જેહ; લેઈ આ**ષાઢા** આવીયો રે, ગુરૂ પાસે ગુણુ ગેહા રે.

ગુરૂ આજ્ઞા ધરાે.

માયા પિંડ નિવારા રે, મમતા પરિહરા.-૧ આષાઢે વત આદર્થા રે, પાંચસે વળી રે કુમાર; પાપ આલાઈ આપણાં રે, પાળે નિરતિચારા રે. ગુરૂ૦-૨ દે ભવિયાને દેશના રે, વિચરે દેશ વિદેશ; પાંચસેં મુનિ શું પરિવયો રે, તપ જપ કરે અશેષા રે. ગુરૂ૦-૩ અણુસણુ લેઈ અનિમિષ થયા રે, આષાઢા મુનિ તેહ; પિંડિવશુક્તિની વૃત્તિમાં રે, ઈમ સંખંધ છે એહા રે. ગુરૂ૦-૪ માયાપિંડ ન લીજીએ રે, ધરીએ ગુરૂનાં વયણ; જીઓ આષાઢા તણી પરે રે, ક્રી લહે રયણા રે. ગુરૂ૦-૫ શ્રીપૂાનમગચ્છ ગુણનિલા રે, પ્રધાન શાખા કહેવાય; શ્રુત અભ્યાસ પરંપરા રે, પુસ્તકના સંપ્રદાયો રે. ગુરૂ૦-૬ વિચક્ષણ શ્રાવક શ્રાવિકા રે, સાંભળે શ્રુત નિશદિશ;

શ્રી વજ્સ્વામીની સજઝાય હાળ પહેલી.

(\$\$)

જરે જરે સ્વામી સમાસર્યાં—એ તગ અરધ ભરતમાંહિ સાભતા, દેશ અવંતિ ઉદારા રે; વસવા થાનક લચ્છિના, સુખીયા લાક અપાર રે. અરધ૦–૧ ઇન્યપુત્ર ધરમાતમા, **ધનગિરી** નામ સુહાવે રે; કાય મન વચને કરી, ધરમી એાપમ પાવે રે. અરધ૦–૨ અનુક્રમે યોવન પામીએા, યાગિ જિમ ઉપશમ ભરીએા રે; માત પિતા સુત કર્ણાઈ, વિવાહના મત ધરીએા રે. અરધ૦–૩ તૃપતા ભાજનની પરઈ, માત પિતાને વારે રે; દિક્ષા લેઈશ હું સહી, બીજું કામ ન મ્હારે રે. અરધ૦–૪ કન્યા માત પિતા ભણી, વાર્યા **ધનગિરી** ધમી^{*} રે; કાેઈન દેશા મુજને સુતા, હું છું નહીં ભાેગકમી^{*}રે. અરધ૦-પ તત્ત્વાતત્ત્વ વિસમ^{*}થી, તેહના તે માવિત્રા રે; સુતનઈ નિષેધે હઠ કરી, જિનહર્ષ જેહ પવિત્રા રે. અરધ૦-૬ ઢાળ બીજ

(६७)

મમ કરાે માયા કારમાે એહની-એ રાગ

શેઠ ધનપાલની નંદની, નામે સુનંદા સુરૂપ રે; ધનગિરી વિલ્ પરદ્યું નહીં, બીજો વર કાઇ અનૂપ રે. શેઠ૦-૧ માત પિતા અલ્વાંછતો, પરાલ્યું પરલ્યાવીઓ ત્યાંય રે લાંગ કમેં ઇ સુખ લાગવે રે, તિવ્ર વાધાઈ નહીં આસ રે. શેઠ૦-૨ સુર ભવ થકી કાઇ દેવતા, પુલ્યથી ચવી તિલ્યુ. વાર રે; હંસ માનસસર જિમ લિયા, તાસ કૂખાઈ અવતાર રે. શેઠ૦-૩ ગર્ભવતી થઈ જાલ્યાનાઈ, ધનગિરી આપણી નારો રે; જોરે આપે પ્રિયા આજ્ઞા, આદરૂં સંયમ ભાર રે. શેઠ૦-૪ કમેં જોગે હુતા માહરે, એતલા દિન અંતરાય રે; હવે વત લેઇ સફલા કરૂં, નરભવ ફાકટ જાય રે. શેઠ૦ પ વચન સુલ્યા ભરતારના, કહે તિલ્યા વાર તે નારી રે; એ જિનહર્ષ તુમહેં શું કહ્યું, મહારા પ્રાલ્ય આધાર રે. શેઠ૦-૬

હાળ ત્રીજી

(६८)

આજ નિહેં જે કાંસે નાહલા –એ સગ નારી **સુનંદા** રે રાેતી ઇમ કહે, સુણાે પ્રીતમ મુજ વાત; નર વિણ નારી રે પિઉ શાેલે નહીં, ચંદ્ર વિના જિમ રાત. નારી૦–૧ હજિય સમાહરે કાેઇ આએા નહીં, સુત પુત્રી સંતાન; ભારીયેં ભમે રે જાએા મૂકીને, કિમ લહસ્યા સનમાંન. નારી૦–૨

પુત્ર નિહાલા રે પ્રીતમ આપણા, પૂરા તેહના રે કાેડ; માટા થાવે રે મુઝને સુખ થયઈ, થાયઈ તમારી રે જેડી. નારી ૦-૩

ધર્મ કરતાં રે વારીજે નહીં, પિણ જોવા ઘર સુત; હું તાે નારી રે અખલા શું કરૂં, હજીય ઉદર મારે સુત. નારી૦-૪

સૂખણી મુકી રે મુઝનઈ એકલી, કિમ જાશા મારા કત; ભલા ન દીસઈ રે નારી છાડતાં, સાંભલ તું ગુણવત. નારી૦-પ

રાખીશ તુઝને રે પાલવ ઝાલીનઇ, સુખ ભાેગવી મુઝ સાથ; સંજમ લેંજો રે અનુમતિ માહરી, કરી જિનહર્ષ સનાથ. નારી૦-૬

ઢાળ ચાથી

(56)

રસીયાની દેશી

જિમ તિમ કરી સમજાવી નારીનઈ, સિંહિગિરી ગુરૂનઈ રે પાસ રે; વૈરાગી. આય સુમતિ લાઈ નિજ નારીના, સહાધ્યાયી હૂંએા તાસ રે. વૈરાગી જિ૦-૧ સુત્ર અરથ સઘલાહી સંગ્રહ્યો, કેડીઇ **સુનંદા** રે નારી રે; વૈરાગી. સુખઇ સમાધઈ ગર્ભનઇ પાલતી, દિન થયા પૂર્ણ તે વાર રે. વૈ૦ જિ૦-૨

સુદિન **સુનંદા** નંદન જનમીએા, જિમ પૂરવ દિશી ભાણ રે; વ૦ ઉત્તમ લક્ષણ ગુણે કરી પૂરીયા, પ્રગટી સુખની ખાણી રે. વૈ૦ જિ૦-૩

મગલ ગીત જનમનાં ગાેરડી, ગાવઇ ઝીણઇ રે સાદ રે; વરાગી. દેવભુવન **જા**ણઇ દેવાંગના, **સુનંદા** તણઇ રે પ્રાસાદ રે. વૈં૦ જિ૦–૪

ફરસી ફરસી અંગ કુમર તહેા, ઈહી પરે બાલઇ નારી રે; વૈરાગી. પહિલા તાહરા તાત ઘરે નહીં, સંયમ કેરે રે મારગ રે. વo જિંo-પ

તાે તાહરા જનમ એાચ્છવ ખડુ પરઇ, હાેત સહી સું રે બાલ રે; વૈરાગાે.

નાર સાધના નર વીણ સ્યું કરઈ, કરઈ **જિનહર્ષ** પ્રતિપાલ રે. વૈ૦ જિ૦–૬

હાલ પાંચમી

(90)

જ ખુદ્ધિપ માઝારે પૂર હથિણાલરે-એ સગ. સાંભલી વનિતાના બાલ ઉહાપાહથી, જાતિસમરણ ઉપના એ; હવે ખાલક મન માંહે એહતું ચિંતવર્ઇ, ચારિત્ર લઉ થઈ એક મના એ. –૧ મુજ ગુણ દેખી માત મુનિનઈ ઘે નહીં,

દ્વેષ ઊપજાઉં માચનઇ એ; રૂદન કરઇ નિસદીસ રાખ્યા રહે નહીં. રાખઇ હાલરડું ગાઇને એ. –ર પાલણડુઈ પઉઢાલઈ હિંડાલઈ ઘણું, મીઠા ખાલ સુણાવતી એ; સુઇ ન શકુઈ કિણિ વાર કામ ના કરી શકુઇ, સુખ પામે નહીં એક રતિ એ. -3 વઉલ્યા ઈમ ષટ માસ તેહનઈ રાેવતાં. તાસ **સુનંદા** ચિંતવે એ; પુત્ર જણ્યાે સુખ કાજે જાણ્યું પાલસ્યે, ળાળસે મજનઇ હવઇ એ. -૪ હમર્ણા થાઇ દ્રઃખ શું કરસ્ચઇ આગઇ, ખરે સંતાપી મુજ લણી એ; એ સુતથી જાણું માહરઈ મનમાહઇ; મજશી સખિણી વાંઝણી એ. -પ ઈણ અવસર મૃનિરાય **ધનગિરી** આદિક, શ્રી સિંહગિરી તિહાં આવીયાં એ; સમવસર્ચા ઉદ્યાન ખહુ પરિવાર શું, કહાઈ **જિનહર્ષ** સુહાવિયા એ. – ફ

> ઢાલ છઠ્ઠી (૭૧)

કુમતિ એ છંડા કિહાં રાખીએ.-એ રાગ. ધનગિરી આય⁸સમિત સંઘાતઈ, નમિ શ્રી ગુરૂના, પાય; સંસારિક વંદાવા કાજઈ, ગુરૂ પૂછે મુનિરાયા રે.–૧ મુનિવર સુણુજો વચન વિચાર.

શકુન કાંઈક તતકાલ વિચારી, વાણી કહઈ ગણધાર રે; લાભ હાેશે તુમને આજ માેટા, તિહાં જાતાં ઋષિરાય. અચિત્ત સચિત્ત મિલઈ જે તુમનઈ, તે લેજ્યા ચિત્ત લાય રે. મુનિ૦–૨

પહુંતા ઘેર **સુનંદા** કેરે, દેાય મુનિસર તે**હ;** દેખી તાસ સાહેલી ભાખઇ, **ધનગિરી** આવા એહ રે. સુનિ૦-૩

અહેની સાંભલને વાત, આપ ભણી અહુ આદર કરીને, આપ પુત્ર દુઃખ દાઈ;

રાત દિવસ તુઝનઇ સ'તાપઇ, શાતા નહીં તુજ કાંઇ રે. અહેની૦-૪

નારી **સુનંદા** પિષ્ણુ દેખીનઈ, સુત વેદન પીડાણી; પુત્ર લેઈનઈ **ધનગિરી** આગઈ, બાલઇ મીઠી વાણી રે. મુનિ૦-પ

એતલા દિવસ લગઈ એ ખાલક, દુખઈ કરી મઇ પાલ્યાે; મુજ જિનહર્ષ ઇણુઇ સુત વર્ધરી, દુઃખ ઘણાે દિખાલ્યાે રે. મુનિ૦-૬

ઢાલ સાતમી

(৩২)

ઢાલ બિદલિની

કહઇ **સુનંદા** નારી, તુમે તા નિસ્પૃહ અણગારી રે હાે. ઋષિજી પુત્ર થહેા. પીતા ન પીડઇ સુતથી, ઉતારઇ ન હેત ચિતથી હો. ઋષિ૦-૧ એતો રાતા ન રહઇ કિમજી, એતલા દિન ગમીયા ઇમહિ હો; ઋષિ મુખ મલકે **ધનગિરી** ભાખઇ, ગુરૂ વચન હિયામાં રાખી હો. ઋષિ૦-૨

સુણુ સુંદરી વચન તું મારૂં, તુમઈ કરીવા અવસ્ય વિચારી હાે; સુંદરી વયણ સુણાે.

હાંસી કરતાં દો મુઝનેં, પસ્તાવા થાશે તુઝનઇ હો. સુણ્૦–૩ પાતાનેં હાથે દીધા પાછા નિવ જાસ્થઇ લીધા હો; સુંદરી૦ કરીએ નિજ કામ વિચારી, પૃછા વલી કાેઇ નર નારી હાે. સુણ્૦–૪

આપંઇ તેા કરી કાેઈ સાખી, હું તાે ન લઉં તે પાખઇં હાે; સુંદરી૦

મુગધાએ પિણ તિમહી જ કીધા, લેઈ પુત્ર પિતાનઈ દીધા હાે. સણ૦ પ

ઝાલીમાંહે લેઇ ધરીએા, ખાલક દેખી મન કરીએા હો; સુંદરી૦ તતકાલ રહ્યા રાવંતા, જિનહર્ષ કહે ગુણવંતા હો. સુણ૦–૬

ઢાલ આઠમી

(93)

ઢાલ અલખેલાની

ગુરૂ આદેશ પાળી કરી રે લાલ, **સુનંદા** ઘરથી તામ; નિસિહી કહી પાછા વર્ચા રે લાલ, આવ્યા ગુરૂનઇ ઢામ. ગુરૂ૦-૧

ગુરૂ ધનગિરીનઇ દેખીને રે લેાલ, બાંહ નમ'તી ભાર, ગુરૂ૦

ઝોલી **દે મુજનઈ કહ**ઇ રે લાલ, લ્યેા વિસામા વિચાર. ગુરૂ૦–૨

તિણે કીધા ગુરૂનઇ તકા રે લાલ, પુત્ર રતન તેજવંત રે; ગુરૂ૦ ભાર ઘણા તે બાલમાં રે લાલ, ગુરૂના હાથ નમંત. ગુરૂ૦–૩

નીજથી અધિકા જાણીઓ રે લાલ, તેહનાં લક્ષણ નિહાલ; ગુરૂ૦ સુરતી અમૃત સારીખી રે લાલ, ગુરૂ હરખ્યા તતકાલ. ગુરૂ૦-૪

ખાળ થકી અળ એહવા રે લાલ, એહની કાંતિ સુરૂપ; ગુરૂ૦ યુગપ્રધાન થાશે સહી રે લાલ, જિનશાસનના ભૂપ. ગુરૂ૦–પ

વજુ નામ દીધા ગુરૂઇ રે લાલ, ભારે વજુ સમાન; ગુરૂ૦ જતનઇ રાખા એહને રે લાલ, જિમ જિનહર્ષ નિધાન. ગુરૂ૦-૬

ઢાલ નવમી

(98)

મહાવિદેહ ક્ષેત્ર સાહામણા.-એ રાગ.

સચ્યાતરી નારી ભણી, દીધા પાલણ કાજે લાલ રે; હાડા હાંડે કામિની, પાલઇ શિષ્ય શિરતાજ લાલ રે. સચ્યા૦-૧ ધવરાવઇ માની પરેં, ખેલાવઇ ધરી પ્રેમ લાલ રે; મજજન રનાન વિલેપનઇ, જેખા જેખઇ એમ લાલ રે. સચ્યા૦-૨ સ્વર્ણ રતનની કંઠીકા, વજ કંઠઇ સાહેત લાલ રે; ક્રીડા અનુદિન તે કરઇ, સહુનાં મન માહેત લાલ રે. સચ્યા૦-૩ દેખી દેખી લાેયા કરઇ, સુનંદા નારી ખાળ લાલ રે; માગઇ તે શ્રાવિકા કનઇ, મુજ અંગજ ઘો સાર લાલ રે. સચ્ચા૦–૪ તે કહે અમ્હે જાણું નહીં, તુજનઇ કિમ દેવરાય લાલ રે; દીધા છે એ પાલવા, અમ્હનઈ શ્રી ગુરૂરાય લાલ રે. સચ્ચા૦–૫ નાકારા સુણી તે થઈ, નારી સુનંદા નિરાશ લાલ રે; સાખા ભ્રષ્ટ મકે ૮ પરઇ, થઇ જિનહર્ષ ઉદાસ લાલ રે. સચ્ચા૦–૬

હાળ દશમી

(૭૫)

કૃપાનાથ મુજ વિનતી અવધારી. એ રાગ.

તિહાં થકી ગુરૂ પાંગર્યાજી, વિચરઈ દેશ માેઝાર; વજુ થયા એક વરસનાેજી, ફરી આવ્યા તિણી વાર. ૧ **સુન[ં]દા** માગઇ પુત્ર રતનનઇ.

ધનિગરી મુનિવરનઇ કહેજ, સુત વિષ્ ન રૂચઇ અન્ન; સુન દા૦

ભાેલી ફાેકટ બાેલમાંજ, રાેયાં ન આવે રાજ; સાક્ષી દેઈ માગતાંજ, તુજનઈ ન આવઇ લાજ. સનંદા૦–૨

ઝગડા માંહા માંહે કરેજી, સાધુ **સુન[']દા** નાર; ખાળ **વ**જુ લેઇ કરીજી, આવ્યા નૃપ દરખાર. સનંદા૦-૩

વામ પાસ રાજા તાલુઇંજ, રહી સુનંદા તામ; શ્રીસંઘ અઈ ઠા દક્ષિણઇંજ, વજ લેવાનઇ કામ,

સન દા૦~૪

બાલાવા આળક ભાજી, જાશે જેહનઇ પાસી:

રાય કહેઈ સુત તેહનાજી, એહ જ ન્યાય વિમાસી. સુનંદા૦-પ રાય **સુનંદાન**ઇ કહેઇજી, ખાઇ તું એહને બાેલાવ; નૃપ વચને બાેલાવીઓજી, કહે જિ**નહેપે** માય. સુનંદા૦-૬

હાળ અગિયા**રમી** (૭૬)

છાડ હા પ્રિયે છાડ હા. - એ રાગ.

તેંડે રે વાલ્હા તેંડે સુનંદા તામ, આવારે વાલ્હા આવા લઉ તુજ ભામણાજી;

માહરા રે વાલ્હા માહરા રે, માહરા જીવનપ્રાણ; સાંભલ રે વાલ્હા સાંભળ, બાેલાે બાલ સાહામણાજી.-૧ માેદ કર વાલ્હા માેદ કરવા તુજ, ખારેક રે વાલ્હા ખારેક ખુરમા હૈ સમીજ:

પિસ્તાં રે વાલ્હા પિસ્તાં દ્રાખ ખજીર, ભાવઈ રે વાલ્હા ભાવ-ઇરે લાે ન હોવે કાં કમીજી.–ર

આવા રે વાલ્હા આવા રે માહરે ગાદ, દડારે વાલ્હા રૂડા લ્યા રમકડાંછ:

થાડારે વાલ્હા થાડારે હાથી એહ, રમવારે વાલ્હા રમવારે લા ગેડીદડાજી.—ક

તુજવીણ રે વાલ્હા જે દિન જાયે, લેખે રે વાલ્હા લેખે તે ગણજે મતિજી:

તાહારા રે વાલ્હા તાહરા રે મુજ મન ધ્યાંન, સુતાંરે વાલ્હા સુતાંરે વલી જાગતાંજી.-૪



શ્રી વજૂસ્વામીજીની સજઝાય : પૃષ્ઠ ૮૪–૮૫

રાખ્યા રે વાલ્હા રાખ્યા રે મેં છ માસ, તુજનેરે વાલ્હા તુજનેરે ખહુ જતને કરજી; તુંતારે વાલ્હા તુંતારે થયા નિઃસનેહ, તુજને વાલ્હા તું જિનહર્ષ એઠા કરીજી.-પ

હાલ ખાર**મી**

(99)

વાત મ કાઢાે વ્રત તણી.—એ રાગ.

હવઈ રાજા ધાનગિરી લણી, કહઈ હવઇ તુમ્લે બાલાવા રે; ઓઘાના જો ખપ હાવે, અમ્હ પાસે આવા રે. હવઇ૦ ૧ ચતુર ચિતામણુ જિમ શ્રહઇ, રજોહરણ તિમ લીધા રે; શીશ ચઢાવી નાચીઓ, હવઈ વંછિત મુજ સિધા રે. હવઈ૦૨ શઇ મુનંદા દુમણી, જુઓ પુત્ર સનેલા રે; તુજ સમા જોયા નહીં, મુનિ શું બાંધ્યા નેલા રે. હવઇ૦૩ ઘરે આવી પાતા તાલુઇ, મનમાં કરઇ વિચારા રે; ભાઈએ વૃત પહેલા લીધા, પછી લીધા ભરતારા રે. હવઇ૦૪ સુત પણ વૃત લેશે હવઇ, મુજનઇ કુણ આધારા રે; ઇમ ચિતવી શ્રીગુરૂ કન્હઇ, લીધા સંચમ સારા રે. હવઇ૦૫ સાધવી મુખથી સાંભળી, ભણ્યા અગ્યારઈ અંગો રે; સુતાં રમતાં પાલણઇ, કહઇ જિનહર્ષ અભંગા રે. હવઇ૦ ર

હાલ તેરમી

(७८)

આદર જીવ ક્ષમા ગુણ આદર.--એ દેશી આઠ વરસનઇ <mark>દિક્ષા લીધી, **ભદ્રગુપ્ત** સુપસાયજ</mark>; **વયર**કુમાર ભણ્યા દશ પૂરવ, ગુરૂ**ન**ઇ આવ્યા દાયજી. આઠ૦—૧

પાટ દીધી સિંહિગિરી આચારજ, વયરકુમારના મિત્રજી; ઓચ્છવ જ'ભક સુરવર કીધા, કુસુમ વૃષ્ટિ સુપવિત્રજી. આઠ૦—૨

પંચ સય મુનિવર પરિવારઇં, પુહેવિ કરઇ વિહારજી; પાટલીપૂર **ધન** વર્ણિકની પુત્રી, **રૂકમણી** રૂપ ઉદારજી.

આઠ०--- 3

વયરસ્વામીના ગુણ સાંભલીઆ, પ્રવત્ત'ની મુખથી જેણેજ, પરાચું તો શ્રી વયરકુમારને, અભિગ્રહ ક્રીધા તેણેજ.

વિહરંતા આવ્યા તિણે નગરેં, કાેડી અનેક ધન લેઇજી, ધન વિણક કન્યા સંઘાતઇં, આવી વચન કહે એહજી. આઠ૦—પ

લ્યા ધન એહ કન્યાને પરણા, પૂરા એહની આશજ. તુમ વિણ અગ્નિ શરણ ઈણિ કીધા, કરા ાજનહર્ષ વિલાસજ. આઠ૦—૬

હાલ ચાૈદમી

(양)

એટલા દિન હું જાણતી રે હાં. એ રાહ.

વયસ્સ્વામી એહવું કહાર્ક રે હાં, અજ્ઞાની મતિ હિત; સાંભળ સહીજી.

વ્રત સામ્રાજ્ય તજી કરી રેહાં, કુણ થાયે ભવ આધિન. સાંભળ — ૧ વિષ સંસારિક સુખ સહુ રે હાં, એ તો ભાગ ભુજંગ; સાંગ્નારી વિષની વેલડી રે હાં, પંડીત ન કરઇ સંગ. સાંગ—ર એહ વિવહે ભમઇ ઘણું રે હાં, લહઈ દુર્ગતિ સંસાર; ફળ કિપાક સમા કહ્યાં રે હાં, સેવઈ વિષય ગમાર. સાંગ—3 એ મુજ ઉપરઈ ઘણા રે હાં, એહ કન્યાના રે રાગ. સાંગતા સંયમ લ્યે મુજ કન્હે રે હાં, આણી મન વૈરાગ. સાંગ-૪ થોડા સુખનઇ કારણે રે હાં, કુણ મેલઇ સંયોગ; સાંગમાં મૂકી કુણુ આદરે રે હાં, ભાગવધારણ રાગ. સાંગ-પ એહવું સાંભલી રૂકિમણી રે હાં, કત લીધા તતકાલ; સાંગલમાં પાલે પ્રીતડી રે હાં, ઇમ જિનહર્ષ રસાલ. સાંગ-૬

હાલ પંદર**મી**

(८०)

સુખદાઇ રે સુખદાઇ દાદા પાસછ, એ રાગ.

વૈરાગી રે વૈરાગી રે, **શ્રી વયરકુમાર** નિરાગી રે; સંયમ શું જેહ સરાગી રે, ધ્યાનામૃત શું લય લાગી રે. વૈરાગી**૦-૧**

જિનશાસન જેણે દીપાવ્યો રે, દુરભિક્ષમાં સંઘ જીવાડવા રે; ભૌદ્ધ દરસની શરણે લાવ્યા રે, જિનભકતે તામ ઉપાયા રે. વૈરાગીવ—ર

પ્રભાવિક પુરૂષ કહાચા રે, ત્રિભુવનમેં સુજસ સવાચા રે; પરમાનંદે આયુ વિતાયા રે, અણુસણ કરી સુર પદ પાયા રે. વૈરાગી૦—૩

રૂપે માેહે સુર નર નારી રે, માેટા મુનિ બાલ ખ્રદ્ધાચારી રે;

શ્રી સંઘ ભણી હિતકારી રે, સહુ જીવ તણા ઉપગારી રે. વૈરાગી૦—૪ સતરેસઇ નવ પચાસઇ રે, સુદિ પડવા આસા માસે રે; થઈ ઢાલ પંદર ઉલાસઇ રે, ભણતાં સુણતાં સુખ થાશે રે. વૈરાગી૦—૫

શ્રીજિનચંદસૂરિ ગુરૂરાયારે, ખરતરગચ્છ જિણે શાભાવ્યારે; વાચક શાંતિહર્ષ પસાયા રે, જિનહર્ષે વયર ગુણુગાયારે. વૈરાગી૦—૬

સંવત ૧૮૯૧ ના વર્ષે શાકે ૧૬૧૭ પ્રવત્ત માને માસોત્તમ માસે શુકલપક્ષે શ્રાવણ સુદી ૮ ભાેમવારે લિખિત બારોટ લાખા ગુલાબચંદ પાદલિમ નગરે! આદિનાથ પ્રાસાદાત્ ાા શુભંભવતુ ાા

શ્રી જિનહર્ષસૂરિ કૃત

શીય<mark>લન</mark>ી નવ વાડની સજઝાય દુહા

શ્રીનેમિસર ચરાષુ યુગં, પ્રાષ્ટ્રમું ઉઠી પ્રભાત; ખાવીશમાં જિન જગતગુરૂ, પ્રદ્માચારી વિખ્યાત. -૧ સંદરી અપછરા સારિખી, રિત સમય રાજકુમાર; ભરં યોવનમાં જૂગતિસું, છાંડી રાજીલ નાર. -૨ પ્રદ્માચર્ય જેષે પાલીયા, ધારક દુક્કર જેહ; તેહ તથા ગુણ વરણવું, જિમ હાય પાવન દેહ. -૩ સુરગુરૂ જે પાતે કહે, રસના સહસ બનાઈ; પ્રદ્માચર્યનાં ગુણ ઘણા, તા પણ કદ્યા ન જાઈ. -૪ ગલિત પલિત કાયા થઇ, તાહી ન મુક આશા; તરૂણ પણેં જે વત ધરઈ, હું બલિહારી તાસ. -પ જીવ વિમાસી જોય તું, વિષય મ રાચ ગમાર; યાડા સુખનઈ કારણે, મૂરખ ઘણા ન હાર. -દ દશ દ્રષ્ટાંતે દાહિલા, લાધા નર ભવ સાર; પાલી સિયલ નવ વાડશું, સફલ કરા અવતાર. -૭

ઢાળ પહેલી

({ { } })

શીયલ સુર'ગી ચુ'દડી -એ રાગ. શ્રીયલ સુર તરૂવર સેવીઇ, વ્રતમાંહિ ગિરૂઓ જેહ રે; દ'ભ કદાગ્રહ છેાડીને, ધરીએ તિણ્સું નેહ રે. શીચલ૦–૧ જૈન શાસન વન અતિ લક્ષો, નંદનવન અનુહાર રે; જિનવર વનપાલક તિહાં, કરૂણારસ લંડાર રે. શીયલ૦-૨ મન થાણે તરૂ રાપીઓ, બીજ લાવના અંલ રે; સરધા સારણ તિહાં વહે, વિમલ વિવેક તે અંલ રે. શી૦-૩ મુલ સુદઢ સમકિત લક્ષો, ખંધે નવતત્ત્વ દાખી રે; શાખા મહાવત તેહની, અણુવત લઘુ શાખી રે. શીયલ૦-૪ શ્રાવક સાધુ તણા ઘણા, ગુણુગણ પત્ર અનેક રે; મહોર કરમ શુલ બંધના, પરિમલ ગુણુ અનેક રે. શીયલ૦-૫ ઉત્તમ સુર સુખ કૂલડાં, શિવ સુખ તે ક્લ જાણા રે; જતન કરી વૃક્ષ રાખવા, હીય રે અતિ ઘણા રંગ રે. શીયલ૦-૬ ઉત્તરાધ્યયને સાલમેં, અંભસમાહી ઠાંણ રે; કીધી તિણે તરૂ પાખતી, એ નવ વાડ સુજાણ રે. શીયલ૦-૭

દુહા

હવે પ્રાણી જાણી કરી, રાખ પ્રથમ એ વાડ; જો એ ભાજી પેસસી, પ્રમદા કેરી ધાડ –૧ જે હડને હડ ખલકતી, પ્રમદા ગય મહંત; શીયલ વૃક્ષ ઉપાડશી, વાડી વિતાડી તુરત્ત. –૨

ઢાલ બીજી

(૮**૨**) નારદનો દેશી

ભાવ ધરી નિત પાલીઇ, ગિરૂએા ષ્રહ્મવ્રત સાર હો; ભવિયણ. જેણુથી શિવ સુખ પામીઇ, સુંદર તનુ શિણુગાર હો. ભવિયણ.–૧ સ્ત્રી પશુ પંડગ જિહાં વસે, તિહાં રહેવા નહીં વાસ હો; ભવિયણ. એહની સંગતિ નિવારીએ, વર્તનો કરે વિનાશ હો. ભવિયણ.—ર મંજારી સંગતિ રમેં, કુકડ મૂસ ગમાર હો; ભવિયણ. કુશલ કિહાંથી તેહને, પામઇ દુઃખ અદ્યાર હો. ભવિયણ – ૩ અગનિકુંડ પાસે રહ્યા, પ્રજક્ષે ઘૃતના કુંભ હો; ભવિયણ. નારી સંગતે પુરૂષના, રહે કિસી પરે ખંભ હો. ભવિયણ.—૪ સિંહ ગુફાવાસી યતિ, રહ્યો કાશા ચિત્રસાલ હો. ભવિયણ. તુરત પડ્યો વસ તેહને, ગયા દેશ નેપાલ હો. ભવિયણ.—પ વિકલ અક્કલ વિણ ખાપડા, પંખી કરતાં કેલિ હો. ભવિયણ.—દેખી લક્ષમણા મહાસતી, રહી ઘણું ઇણ મેલ હો. ભવિયણ.—દે ચિત્ત ચંચલ પંડગ નરા, વસ્તે ત્રીજે વેદ હો. ભવિયણ. તેઓ સંગત નિત તેહની, કહે જિનહર્ષ ઉમેદ હો. ભવિયણ.— જ

દુહા

અથવા નારી એકલી, ભલી ન સંગતિ તાસ; ધમે કથા પણ ન કહેવી, બેસી તેહને પાસ.—૧ તેહથી અનથ હાવે ઘણા, શંકા પામે લાક; આવે અછતા આળ શિર, બીજી વાડ વિલાક.—૨

ઢાળ ત્રીજી

(٤3)

દેશી ઝીત**ના**

જો જો જાતિ રૂપ કુલ દેશની રે, રમણી કથા કહે જેહ; તેહના પ્રદાવત કિમ રહે રે, કેમ રહે વત સું નેહ રે. પ્રાણી ! નારી કથા નિવાર, તું તા બીજી વાડ સંભાળરે. પ્રાણી -૧

ચંદ્રમુખી મૃગલાયની રે, વેણી જાણું ભુજંગ; દીપ શિખા સમ નાસિકા રે, અધર પ્રવાલી રંગરે. પ્રાણી૦-ર વાણી કાયલ જેહવી રે, વારણ કુંભ સરાજ; હંસગમની કૃશ હિર કઠી રે, કરયુગ ચરણ સરાજ રે. પ્રાણી૦-૩ રમણી રૂપ ઇમ વરણવે રે, આણી વિષય મનરંગ; મુખ્ય લાકને રીઝવે રે, વાધઇ અંગ અનંગ રે. પ્રાણી૦-૪ અપવિત્ર મલની કાથળી રે, કલહ કાજલના ઠામ; ખાર સ્ત્રેાત્ર વહે સદા રે, ચરમ દીવડી નામ રે. પ્રાણી૦-૫ દેહ ઔદારિક કારમા રે, ક્ષણમેં ભંગુર થાય; સપ્ત ધાતુ રોગ કાથળી રે, જતન કરંતા જાય રે. પ્રાણી૦-૬ ચકી ચાયા જાણીએ રે, દેવે દીઠા આય; તે પણ ખિણમાં વિણસીઓ રે, રૂપ અનિત્ય કહેવાય રે. પ્રાણી૦-૭ નારી કથા વિકથા કહી રે, જિનવર બીજે અંગ;

દુહા

પ્રદ્મચારી જેગી જતિ, ન કરે નારી પ્રસંગ; એકણ આસન બેસતાં, થાયે વતના ભંગ.-૧ પાવક ગાલે લાહેને, જો રહે પાવક સંગ; ઇમ જાણી રેપ્રાણીયા, તજી આસન ત્રિયા રંગ.-૨

ઢાળ ચાથી

(८४)

થે સાેદાગર લાલચણુ∹એ રાગ વ્યીજી વાડ હવે ચિત્ત વિચારો, નારી સહ બેસવાે નિવારો હેા લાલ. એકે આસન કામ દીપાવે, ચાથા વર્તને દેષ લગાવે હાે લાલ.. ત્રીજી૦–૧

ઇમ બેસતા આસંગા થાય, આસંગા ફરસાવે હાે લાલ; કાયા ફરસે વિષય રસ જાગે, તેહથી અવગુણ થાએ આગે હાે લાલ. ત્રીજી૦૨

જીવા શ્રીસંભુત પ્રસિદ્ધો, તનુ ફરસે નિયાણા કીધા હા લાલ; દશમા ચક્કી અવતરીયા, ચિતે પ્રતિખાધ તેહને દીધા હા લાલ. ત્રીજી -3

તેહને તિહાં ઉપદેશ નિવ લાગા, વિરતિના કાયર થઇ ભાગા હા લાલ;

સાતમી નરક તણાં હુઃખ સહીયાં, સ્ત્રી ફરસે ઇમ અવગુણ કહ્યો હે. લાલ. ત્રીજા૦-૪

કામ વિરામ વધઈ દુઃખ ખાણી, નરક તણી સાચી સહિ નાંણી હેા લાલ;

એકઇ આસન દ્રષણ જાણી, પરિહરો નિજ આતમ હિત આણી હો લાલ. ત્રીજી૦-પ

માય બહેન જો બેટી થાય, તે બેસીનઈ ઊઠી જાય હા લાલ; કલપઇ એક મુહ્દરત પછઈ હા લાલ. ત્રીજી ૦-૬

દુહા

ચિત્ર આલેખિત જે પુતલી, તે પણ જેવી નહીં; કેવલજ્ઞાની ઈમ કહે, દશવેકાલિક માંહિ.-૧ નારી વેદ નરપતિ થયા, ચક્ષુ કુશીલ કહાય; લખ ભવ ચાથી વાડ તજી, રૂલીયા ઋષિ રાય.-૨

ઢાળ પાંચમી

માહન મુદ્દરી લે ગયા.-એ રાગ.

મનાહર રૂપ નારી તણાં, દીઠાં વાધઈ વિકાર; વાગુર કાંમી મૃગ ભણી હાે, પાશ રચ્ચાે કિરતાર.-૧ સુગુણુ રે નારી રૂપ ન જોઈએ, જોઇએ નહીં ધરી રાગ, સુગુણુ૦–આંકણી.

નારી રૂપઇ દીવડા, કામી પુરૂષ પતંગ; ઝંખઇ સુખનઇ કારણે હો, દાઝઇ અંગ સુરંગ. સુગુણુ૦-ર મન ગમતી રમણી હાેચઇ, ઉર કુચ વદન સુરંગ; નર હર ભાેગી ડસ્યા હાે, જોવંતા વ્રતનાે ભંગ. સુગુણુ૦-૩ કામણુગારી કામિની રે, જિતા સયલ સંસાર; આખી અણીકાે ન રહ્યો હાે, સુરનરગયા સહુ હારી.

સુગુણુ૦–૪

હાથ પાવ છેઘા હુવઇ, કાન નાક વિણ જેહ; તાપિ સા વરસાં તણી હાે, બ્રહ્મચારી તજે તેહ. સુગુણ૦–૫ રૂપઇ ર'ભા સારીખી, મીઠા બાેલી નાર; તાે કિમ જેવઇ એહવી હાે, ભર યોવન ત્રત ધાર.

સુગુણ૦-૬

અબલા ઇંદ્રી જોવતાં, મન થાયે વશ કેમ; **રાજિમતિ** દેખી કરી હેા, તુરત ડગ્યાે **રહનેમ.**

સુગુણ ૦–૭

્રુપ કૂપ દેખી કરી, માંહિ પડે' કામાંઘ; - મૂરખ મન જાણુઇ નહી કાે, કહઈ **જિનહર્ષ** પ્રભધ.

સુગુણુ૦-૮

દુહા

સંજોગી પાસઈ રહેઇં, છ્રહ્મચારી નિશિકીસ; કુશલ નહીં તેહના વર્ત ભણી, ભાંજઇં વિસવાવીસ. –૧ વસઇ નહીં કુટ અંતરઇં, શીલ તણી હોવઇ હાણ; મન વચન વશ રાખવા, હીયડઈ ધરા જિન વયણ. –ર

હાળ છક્રી (૮૬)

એને શી કહેવી -એ રાગ.

વાડ હવઈ સુણે પંચમી રે, શીલ લણી રખવાલ રે; ચૂરા પડસી તા સહી રે, વત થાશી વિસરાલ રે. વાડ૦-૧ પરિચય ભિંતનઈ અંતરે રે, નારી રહઈ તિહાં રાત્રિ રે; કેલિ કરઈ નિજ કંત સું રે, વિરહ મરાડઈ ગાત્ર રે. વાડ૦-૨ કાયલ જિમ ટહુકઈ લવે રે, ગાવઈ મધુરે સાદ રે; મદમાતી રાતી થકી રે, સુરત સરસ ઉનમાદ રે. વાડ૦-૩ રાવઈ વિરહાકુલ થઇ રે, દાધી દુ:ખ દવ ઝાળ રે; દીન હીન બાલડઈ રે, કામ જગાવે આળ રે. વાડ૦-૪ કામ વશે ખડખડ હસે રે, પ્રિય મેંટા તન તાપ રે; વાહ કરઇ તન મન હરે રે, વિરહીણી કરઇ વિલાપ રે. વાડ૦-૫ રાગ વિષમ સુણુ હસે રે, હાસ્યે અનરથ હાય રે; રામ ઘરણી હાંસી થકી રે, રાવણુ વધ થયા જેચ રે. વાડ૦-૬ વતધારી નવિ સાંભળઇ રે, એહવા વિરહી વયણ રે; કહું જિનહર્ષ ધીર મ ટલઇ રે, ચિત્ત ચલઇ સુણુ સેણરે.

વાડo**–૭**

ફહા

છઠ્ઠી વાડ ઈમ કહી, ચંચલ મન મનાઈ ખાધા પીધા વિલસીયા, તિણ સુ ચિત્ત મલાઈ.-૧ કાંમ ભાગ સુખ પ્રાસ્થ્યા, આપઈ નરક નિગાદ; પરતક્ષના કહેવા કિસું, વિલસે જેહ વિનાદ.-૨

હાળ સાતમી

((()

આજ નિહેં જો રે દીસે નાહલા. એ રાગ.

ભર ચૈાવન ધન સામગ્રી લહી, પામી અનુપમ ભાેગાજી; પાંચે ઇંદ્રિયનઇ વશૈ સુખ ભાેગવ્યાં, પાંચે ભાેગ સંજોગાજી.

ભર૦-૧

તે ચિંતવઇ પ્રદ્માચારી નહીં, ધુરિ ભાગવીયાં સુખાછ; આસી વિષ સમી છે ઉપમા, ચિંતવ્યા ઘે દુઃખાછ.

ભ२०-२

શેઠ માકંદી અંગજ જાણીએ, જિનરક્ષિત ઇણ નામાછ; યક્ષ તણી શિક્ષા સહુ વિસરી, વ્યામાહિત વસિ કામાછ.

ભ२०-३

રયણાદેવી સનમુખ જોઇયા, પૂરવ પ્રીતિ સંભાળીજી; તા તીખી તરવાલઇ વી'ધીયા, નાખ્યા જલધિ માંઝારાજી.

ભ२०–४

જુવા જિનપાલિત તે પંડિત થયા, ન કીયા તાસ વિશ્વાસાજ; મૂલગી પણ પ્રીતિ મન ન ધરી, સુખ સંયાગી વિલાસાજ.

ભર૦-૫

સેલગ યક્ષઈ તતક્ષણ ઉધર્યો, મિલિયા નિજ પરિવારાજી; કહઈ જિનહર્ષ પૂરવ કેલિયા, ન સંભારઈ નર નારાજી.

ભર૦–૬

દુહા

ખાટાખારા ચરરસં, મીઠા ભાજન જેહ; મધુરા માેલ કસાયલા, રસના સહુ રસ લેહ.-૧ જેહની રસના વશ નહીં, ચાહઇ સરસ ચાહાર; તે પામઇ દુઃખ પ્રાણીયા, ચઉગતિ રલે સંસાર.-ર

હાળ આઠેમી

 $(\langle \langle \langle \rangle \rangle)$

ચરણલી ચામુંડ રે ચઢઇ.-એ દેશી.

ખ્રદ્માચારી સાંભળી વાતડી, નિજ આતમસું હિત જાણી રે; વાડ મ ભાંજઈ સાતમી, સુણે જિનવરની વાંણી રે. ખ્રદ્મા૦-૧ કવલ ઝરઇ ઉપાડતાં, ઘૃત બિંદુ સરસ આહારા રે; તે આહાર નિવારીએ, જિણ્થી વધઈ વિકારા રે. ખ્રદ્મા૦-૨ સરસ રસવતી આહાર ઇ, દ્રધ દહીં પકવાના રે; પાપ શ્રમણ તેહનઇ કહોા, ઉત્તરાધ્યયને માના રે. ખ્રદ્ધા૦-૩ ચક્રવિત્તિની રસવંતી, રસિક થયા ભૂદેવા રે; કામ વિટંખણા તિણે લહી, વરજ વરજ નિત્યમેવા રે. ખ્રદ્ધા૦-૪ રસનાના અતિ લેલિપી, લંપટ ઇણ સવાદા રે; માંગુ આચારજની પરઇ, પામઇ કુગતિ વિષાદારે. ખ્રદ્ધા૦-૫ ચારિત્ર છાંડી પ્રમાદીયા, નિજ સુતની રાજધાની રે; રાજ રસવંતી વશે પડ્યો, જોઈ સેલગ મદ પાની રે. ખ્રદ્ધા૦-૬ સખલ આહારઈ બલ વધઇ, બલ ઉપશમઇ ન વેદા રે; વેદઇ ખ્રદ્ધાવત ખંડિત હુવઇ, કહઇ જિનહર્ષ ઉમેદા રે. ખ્રદ્ધા૦-૭

દુહા

અતિ આહારથી દુખ હોયઈ, ગલઇ રૂપ ખલ ગાત્ર; આલસનઇ પ્રમાદી ઘણા, દોષ અનેક કહાત.–૧ ઘણુઇ આહારઇ વિષ ચઢે, ઘણુઇ જ ફાટે પેટ; ધાન અમાંમા આરતાં, હાંડી ફાટઇ નેટ.–૨ ઢાળ નવમી

(८૯)

જ બુદ્ધીપ માઝાર—એ રાગ.

પુરૂષ કવલ ખત્રીશ, ભાજન વિધિ કહી, અઠ્ઠાવીશ નારી ભણીએ; પંડગ કવલ ચાવીશ, અધિકે દ્રષણ હાેઈ, અશાતા અતિ ઘણી એ.—૧

प्रह्मवत धरे नरनारी, થાઇ તેહનઇ ઉણાદરીઇ ગુણ ઘણા એ; જમઇ જાસક જેહ, તેહનઇ ગુણ નહીં, અતિચાર પ્રદ્મવત તથા એ.—-૨

જોઇ કુંડરીક મુર્ણિદ, સહસ વરસ લગઇ તપ, કરી કરી કાયા દહી એ;

તેણું ભાગ્યા ચારિત્ર, આચા પાછા રાજમઇ, અતિ માત્રા રસ-વંતી લહી એ.—૩

મેવાનઈ મિષ્ટાન્ન, ભાજણ નવનવા, સાલદાલિ ઘૃત ચૂરમા એ; ભાજન કરી ભરપૂર, સૂતા નિશિ સમઈ, હાઈ તાસ વિશ્ચિકા એ.—૪

વેદના સહી અપાર, આરતિ રૂદ્રમઇં, મરી ગયા તે સાતમી એ; કહેઇ જિનહેષે પ્રમાંણ, એાઇા જિમીઇ, વાડ કહી એ આઠમી એ.—પ

દેાહા

નવમી વાડ વિચારીને, પાલા સદા નિદાંષ; પામીશ તતક્ષણ પ્રાણીયા, અવિચલ પદવી માક્ષ.-૧ અંગ વિભૂષણ તે કરઇ, જે સંજોગી હાય; પ્રદ્મચારી તન શાભા નહીં, તે કારણ નવિ કાય.-૨

હાળ દશમી

(६०)

વારા બાહુખલી વાર તુમ્હે ગજ થકા હેઠા ઉતરા.—એ રાગ શાભા ન કરવી દેહ**ની,** ન કરઈ તન શિણુગાર; ઊગટણ ઊપીઠી વ**લી, ન** કરઈ કિણુહી વાર.−૧ સુણુ ચેતન સુણુ તું તેા માેરી વીનતી, તુંનઇ શીખ કહું હિતકારી.—સુણુ૦

ઉન્હા તાઢા નીરશું, ન કરે અંગ અંઘાલ; કેસર ચંદન કુમકુમઇં, ખાંતે ન કરે ખાેલ. સુણુ૦–ર ઘણાં મેલાનઇ ઉજલાં, ન કરઇ વસ્ત્ર વણાવ; ઘાતઇ કામ મહાખલી, ચાેથા વ્રતનઇ ઘાવ. સુણુ૦–૩ કંકણુ કુંડલ સુદ્રડી, માલા માેતી હાર; પહેરઇ નહીં શાેલામણી, જે થાયઈ વ્રતધારી. સુણુ૦–૪ કામાેફીપન જિનવરે કહ્યાં, ભૂષણ દ્ભાણ એહ; અંગવિભૂષા ટાળવી, કહઈ જિનહર્ષ સનેહ. સુણુ૦–પ

હાળ અગિયાર**મી** (૯૧)

આપ સવારથ જગ સહુ રે.—એ રાગ. શ્રીવીરે હેા ખાર પરષદામઈ, ઉપદેશ્યા ઈમ શીલ; જે પાલશે નવ વાડ શું, તે લહે શિવ સંપદ લીલ.–૧ શીલ સદા તુમ્હે સેવજો.

શીલ સદા તુમ્હઇ સેવજો,ફલ જેહનાં હેા અતિ સરસ અક્ષીણ; આઠ કરમ અરિયણ હણી, તે પામ્યાં હેા તતક્ષણ સુપ્રવીણ. શીલ૦–૨

જલ જલણુ અરિ કરિ કેસરી, ભય જાવે સઘલાં ભાગ; સુર અસુર નર સેવા કરે, મનવછિત હાે સીઝે સહુ કાજ. શીલ૦—3

જિનભુવન નિપાવઇ નવા, કનક તણા નર કાેઇ; સાેવન તણી કાેડી દાન ઘઈ, શીલ સમાેવડ હાે તાેહી પુન્ય ન હાેઈ. શીલ૦–૪

નારીનઇ દ્રષણ નર થકી, તિમ નારીથી નર દેાષ; એ વાડ બિહુનઇ સારિખી, પાળવી હા મન ધરીય સંતાેષ. શીલ૦—પ

નિધિ નચન સુર શશિ ભાદ્રપદ્ર, વદિ ખીજ આલસ છાંડી; જિનહર્ષ દેઢવર્ત પાલજો, વર્તધારી <mark>હેા જીગતે ન</mark>વ વાડ. શીલ૦—¢

લેખકની પ્રશસ્તિઃ—

મારબી મધ્યે લિખિત ઋષી નાંનજી, સંવત ૧૮૪૦ વરસે મિતી ફાગુણુ વદ્દિ તેરસ શુકરવારે પારેખ અમરચંદ પઠનાર્થ.

શ્રી લબ્ધિવિજયજી કૃત

શ્રી ઈલાચીકુમારની સજઝાય

(હર)

નામ **ઇલાયુત્ર** જાણીએ, ધનદત્ત શેઠેના પુત્ર; નટવી દેખીને માેહીયા, નિવ રાખ્યું ઘર સૂત્ર. કરમ ન છુટે રે પ્રાણીયા.– ૧

કરમ ન છુટે રે પ્રાણીયા, પૂરવ નેહ વિકાર; નિજ કુળ છંડી રે નટ થયેા, ન આણી શરમ લગાર. કરમ૦– ૨ માત પિતા કહે પુત્રને, નટ નિવ થઈ એ રે જાત; પુત્ર પરણાવું રે પદમણી, સુખ વિલસો દિન રાત. કરમ૦- ૩ કહેેણ ન માન્યું રે તાતનું, પૂરવ કર્મ વશેક; નટ થઈ શીખ્યા રે નાચવા. ન મિટે લખીયારે લેખ. કરમ૦– ૪ એક પુર આવ્યો રે નાચવા, ઉંચા વાંસ વિશેષ; તિહાં રાય જોવા રે આવીયા. મળીઆ લાક અનેક. કરમ૦- પ **દો**ાય પગ પહે**રી રે પાવડી, વાં**સ ચડચા ગજ ગેલ; નિરાધાર ઉપર નાચતા, ખેલે નવ નવા ખેલ. કરમ૦– ૬ ખજાવે રે નટવી, ∴ગાવે કિન્નર સાદ; પાય તલ ઘુઘરા રે ઘમઘમે, ગાજે અંબર નાદ. કરમ૦- છ નટવી રંભા રે સારીખી, નયણે દેખી રે જામ; જો અંતે ઉરમાં એ રહે, જનમ સફળ મુજ તામ. કરમ૦- ૮ **ઇમ** તિહાં ચિંતે રે ભૂપતિ, લબધ્યાે નટવીની સાથ; જો નટ પડેરે નાચતાે, તાે નટવી મુજ હાથ. કરમ૦– ૯

કર્મ વશે રે હું નટ થયા, નાચું છું નિરાધાર; મન નિવ માને રે રાયનું, તા શું કરવા વિચાર. કરમ૦-૧૦ દાન ન આપે રે ભૂપતિ, નટ જાણે નૃપ વાત; હું ધન વંછું રે રાયનું, રાય વંછે મુજ ઘાત. કરમ૦-૧૧ દાન લહું જો હું રાયનું, તા મુજ જીવિત સાર; એમ મનમાંહે રે ચિંતવી, અઢીયા ચાથી રે વાર. કરમ૦-૧૨ થાળ ભરી શુદ્ધ માદકે, પદમણી ઊભેલાં ખાર; હયા લ્યા કહે છે લેતાં નથી, ધન્ય ધન્ય મુનિ અવતાર. કરમ૦-૧૩ એમ તિહાં મુનિવર વહારતા, નટે દેખ્યા મહાભાગ; ધિક ધિક વિષયા રે જીવને, ઈમ નટ પામ્યા વૈરાગ. કરમ૦-૧૪ સંવર ભાવે રે કેવળી, થયા તે કર્મ ખપાય;

શ્રી માલમુનિ વિરચિત શ્રી ઈલાચીકમારનું છ ઢાળીયું. દેશહા

માત મયા કરાે સરસતી, આપાે અવિચળ વાણી; નિજ ગુરૂ ચરણ નમું સદા, આણુંદ હિત ચિત્ત આણી. –૧ દાન શિયળ તપ ભાવના, ધર્મના ચાર પ્રકાર; તે માંહી શિર સેંહરાે, ભાવ વહાે સંસાર. –૨ ચારે જીવ તર્યા અછે, ભાવ થકી કહું તેહ. એલાચી ગુણ ગાવતાં, પામી જે શિવ ગેહ. –૩

ઢાળ પહેલી

(63)

ક્રિસકે ચેલે ક્સિકે પુત.-એ રાગ.

જ'બુદ્ધીપના ભરતમાં જાણ, **એલાવર્દ્ધનપુર** સાેલે વખાણ; ભવિ સાંભળાે.

વસે વ્યવહારી **ધનદત્ત** તામ, તસ ઘર ભાર**જ ધારણી** નામ. ભવિ૦– ૧

તસ સુત **ઇલાચી** ગુણવંત, ભણી ગણી યોવન ઉલસંત; ભવિબ એક દિન આબ્યા તિણપુર માંહ, નાટકીયા ધરી હવે ઉચ્છાહ. ભવિબ– ૨

નાટક માંડચો ઢાલ વાજંત, લાેક મહ્યા જાેવાને ખંત; ભવિં કૃષ્ણ અવસર **ઇલાચીકુમાર,** નાટક જાેવા આવ્યા ઉદ્દાર. ભવિંબ ૩

નાટકણીનું નાટક પેખ, **ઇલાચી** ઉપન્યા રાગ વિશેષ; ભવિ નાટકીયાની પૂત્રી અનુપ, રૂપે રંભા દેવ સરૂપ. ભવિ૦- ૪

ં ઇંદ્રાણી સમ એ આકાર, કે અપસરા ઉર્વ'શી નાર; ભવિ૦ રૂપ સંપદા ચતુરાઇ દેખ, **ઇલા**કુમાર લલચાણા વિશેષ. ભવિ૦– પ

ના મુજ હાવે એ ઘર નાર, સફળ હુવે તો આ અવતાર; ભવિબ નાટકણીશું લાભાણાં નેણ, વી'ધાણા વળા સાંભળી વેણ. ભવિબ- ધ

તૃષ્તિ ન પામે દેખી રૂપ, કરી કરી જેવે અંગ અનૂપ; ભવિ૦

સ્નેહ અધાણા જે માહ વિકાર, નવિ મૂકાએ તેહ લગાર. ભવિ૦– ૭

નાટક જોઈવળીયા સહુ તેહ, જિમતિમ તે આવ્યા નિજ ગેહ; ભવ આમણ દૂમણા જઈ ઘર માંહ, ત્રૂટે ખાટલે સૂતા ત્યાંહ. ભવિ૦– ૮

ભાજન વેળા તાતે તે વાર, જાઈ ઉઠાડયો **ઇલાકુમાર**; ભવિ૦ શું છે પુત્ર કિમ થયા દિલગીર, લજ્જ મૂકી કહે તાતને ધીર. ભવિ૦– ૯

પરણાવા પુત્રી નટની ઉચ્છાહ, તાે અન્ન પાણી લેઉં ઘર માંહ; લ૦ અઘટીત કિમ કરાે પુત્રજી વાત, પરણાવું ઉત્તમ કુળની સાત. લવિ૦-૧૦

પણ નિવ કરૂં હું એવી અનિત, કુળ મરજાદા ન મૂકું રીત; ભવિ ક્રેરી નિવ બાલ્યા **ઇલાકુમાર**, છાના તેડવા નટા તે વાર. ભવિ૦-૧૧

યુત્રી પરણાવા તમે મુજ એહ, તો ધન આપું અસંખ્ય અછેહ; ભળ કહે નાયક સુણા શેઠ સુજાણ, પુત્રી ન લાવ્યા વેચવા આણ. ભવિ૦-૧૨

એ અમ પુત્રી અક્ષય નિધાન, ભૂમિમાં પામીએ એહથી માન; ભ૦ જે પરણાવું તુમને આજ, તે અમ કુળમાં લાગે લાજ. ભવિ૦-૧૩

મુજ પુત્રી વટલે તુમ સંગ, એહવી વાત ન કીજે મન રંગ; ભવિજ સાહસિક કાયર ન મળે મેળ, ભાત કુભાત કિમ થાયે લેળ. ભવિજ–૧૪

સાહસિક કહીએ અમચી જાત, તમે વિણક છેં કાયર તાત; ભ૦

અમે અમારી નાતમાં એહ, પરણાવશું પુત્રી ગુણ ગેહત ભવિ૦–૧૫

કુળ રીતિએ નર ચાલે જેહ, તો જગ જશ અહુ પામે તેહ; ભવિગ્ નટની સુણી એહવી વાણ, બાલ્યા **ઇલાકુમાર** સુજાણ. ભવિગ્–૧૬

કાઈ પ્રકારે તુમ પુત્રી એહ, પરહ્યાવા મુજને અધિક સનેહ; ભવિ૰ પહેલી ઢાળ એ રંગ રસાળ, **માલ** મુનિ કહે થઈ ઉજમાળ. ભવિ૦–૧૭

દોહા

નાટકીયા કહે કુમારને, જો અમ પુત્રી આશ; અમ સાથે ચાલા તુમ્હે, નાટકકળા અભ્યાસ. –૧ નાટક દેખાડી તુમે, રીઝવા કાઈ રાજન; તેહનુ દાન લેઈ કરી, પાષા નાતને માન. –૨ તા પુત્રી પરણાવીએ, તુમે થાએા ભરતાર; સંસારીક સુખ ભાેગવા, સફળ કરા અવતાર. –3

ઢાળ બીજી

(68)

કપૂર હોવે અતિ ઉજળા રે—એ રાગ.

કરમવશે જે જીવને રે, ખુદ્ધિ પણ ઉપજે તેહ; વિષય વિકારને કારણે રે, મૂકચા માય તાયને ગેહ રે પ્રાણી જુઓ જુઓ કમ'ની વાત.—૧ છાના નિશાએ નીકળ્યાે રે, જઈ ભળ્યાે ટાળા માંહ; કુળની લાજ મૂકી કરી રે, થયાે નાટકીયાે ઉચ્છાહ રે. પ્રા૦ ર

કુળ છેાડી નીચ કુળ ગ્રહ્યા રે, કાચ પહેરી થયેા સાથ; વાંસ ટાપલામાં કુકડા રે, લેઈ ચાલ્યા અકરાં હાથ રે. પ્રા૦ ૩ પાછળ બાંધી ટાપલી રે, વંશ આગળ બાં^દયાે ઢાલ; કાવડ લેઈ ને ચાલીચાે રે, માંગતાે ભીખ નિટાલ રે. પ્રા૦ ૪ ટાળામાં કરતાં થકાં રે, નાટચકળા સવિ લીધ: ઘાત કળા શીખી ઘણી રે, ઉદ્યમે થઈ સહૂ સિદ્ધ રે. પ્રા૦ પ નાચક કહે ટાેળું લેઈ રે, વળી કુમરી લેઈ સાથ; એનાતટ નગરે જઇ રે, રાજવી કરાે તુમે હાથ રે. પ્રા૦ ૬ દાન રૂડું લેઇને તુમે રે, આવને વહેલા આંહિ; જમણ જમાડી નાતને રે, પરણાવું પુત્રી ઉછાંહિ રે. પ્રા૦ ૭ સઘળા સાથ લેઈ કરી રે, ખેનાતટપુર થાટ; રાજાને જાઈ મળ્યા રે, **ઇલાકુમાર** ગહુઘાટ રે. પ્રાંગ ૮ નરપતિ નાયકને કહે રે, ભલે આવ્યા તમે આંહિ; નામ સુષ્યા હતા તુમ તણારે, કાંઇક મહીયલ માંહિ રે. પ્રા૦ ૯ નાટક કરજો હવે એહવા રે, નવિ દીઠા કાઇ વાર; મન રીઝવશા જો માહુરૂં રે, તો આપું દ્રવ્ય અપારરે. પ્રા૦ ૧૦ ઈમ સાંભળી **ઇલાચી**એ રે, નાટક કરવા કાજ; શુદ્ધ કરાવી ભૂમિકા રે, કરી વળી સઘળા સાજ રે. પ્રા૦ ૧૧ જુગતે નાટક જોવા લાણી રે, અંતેઉર પરિવાર; નગર લાેક સહ્ આવીયા રે, વળી બહુ નરને નાર રે. પ્રા૦૧૨ અંબર તળ પહોંચે ઈસ્યાે રે, વચ્ચે આરાપ્યા વંશ; ચિહું દિશિ બાંધ્યા દેારડાં રે, ખસે નહીં એક અ'શ રે. પ્રા૦૧૩ વંશ ઉપર એક પાટીયું રે, માંડ્યું તેણી વાર; ઉપર ખીલા રાખીને રે, તે ઉપર પગ સાર રે. પ્રા૦ ૧૪ ખુડગ ધર્યો જમણી દિશા રે, પાવડી પહેરી પાચ; ડાખી કાેરે ઢાલ જ ગ્રહી રે, દાેરે ચાલ્યાે જાય રે. પ્રા૦ ૧૫: અંગુઠા વચ્ચે ધરી પાવડી રે, વંશ મથાળે આવ્યાે તેહ; બીજી ઢાળે રમતે। થકાે રે, **માલ**મુનિ કહે એહ રે. પ્રા**૦૧**૬:

દેાહા

દાર થકી અવળે મખે. ઉલડી ગુલડી ખાય; પુંગીએ ડુંટી રાખીને, ઘુમરી ફરતા જાય. -૧ શસ્ત્ર ઉપર શિર રાખીને, ઉંધે મસ્તક ઠરાચ; કટાર આંધી પગ તળે, અણીયે ચાલ્યા જાય. -ર નાટકડી રંભા જિસી, ઇંદ્રાણી અનુહાર; વંશ તળે ઊભી રહી, કરી સાેળે શણુગાર. –૩ વારૂ વજાવે ઢાલકી, ગાહા તે ગારી ગાય; વંશ પાછળ ક્રતી થકી, મનમાં પ્રીતમ ધ્યાય. - ૪

હાળ ત્રીજી (૯૫)

હવે ન જાઉં મહી વેચવા રે લાલ — એ રાગ. હવે નાટકણી મન ચિંતવે રે લાે, પ્રભુ પૂરજાે એહની આશ; મ્હારા વ્હાલાજી હૈા.

મહેલ મુકયા મુજ કારણે રે લાે, વંશ ચડયો આકાશ. મ્હારા બ્હાલાછ હાે, હું તુજ ઉપર વારણે રે લાે. એ આંકણી.—૧

માત પિતા છોડી કરી રે લાે, છાડી આપના સહુ સાથ; મ્હારાં દેતા દાન જે અહુ પરે રે લાે, તે માગે લાંબા કરી હાથ... म्हारा०--- र..

અહુમૂલાં વસ્ત્ર જે પહેરતા રે લા, કાચ પહેરીને નાચે તેહ; મ્હારા૦ તા તા રહ્યા કરાય છે. જે છે.

નવી નવી રસવંતી જિમતો રે લેા, માગે ઘરા ઘર ચોહ. મ્હારા૦—3

જો નાટક કરી ઉતર**શે** રે લાે, **એલાચી** ગુણગેહ; મ્હારા૦ તાે મુજ પિતા પરણાવશે રે લાે, આણી અધિક સનેહ. મ્હારા૦—૪

્હવે મહીપતિ મન ચિંતવે રે લાે, નાટકણીને નિહાળ; મ્હારા૦ એ વિધિએ હાથે ઘડી રે લાે, ન ગમે બીજ કાે બાળ. મ્હારા૦—પ

અહા એહની લાવણ્યતા રે લાે, અહાે એહની ચાલ; મ્હારા૦ જો વશ આવે માહરે રે લાે, તાે બીજી મૂકું ટાળ. મ્હારા૦—૬

એ પાખે એક ઘડી રે લા, જાય છે તે જમવાર; મ્હારા૦ કુળદેવીની પૂજા કરૂં રે લા, એ મેળવા કિરતાર. મ્હારા૦-૭ જે નાટકીયા વ શથી રે લા, પડી મરે નિરધાર; મ્હારા૦ તા પટરાણી એહને રે લા, હું કરૂં પ્રાણાધાર. મ્હારા૦-૮ એહવે તે ઇલાચીઓ રે લા, રમતા હસતા ચડી દાર; મ્હારા૦ ઉતરી આવી ભૂપાળને રે લા, પ્રાણુમ્યા ચતુર ચકાર. મ્હારા૦-૯ લાક સહુ રાજા વિના રે લા, પામ્યા કોતુક પ્રેમ; મ્હારા૦ એ નાટક એવી કળા રે લા, કિહાં શીખ્યા હશે કેમ.

્તવ નૃપ કહે નાયક સુણે રે લાે, તુમે છાે ચતુર **સુજા**ણ; મ્હારા૦ નાટક મેં નિરખ્યા નહીં રે લાે, રાજકાજમાં ધ્યાન. મ્હારા૦—૧૧

તા નાટક કરીને કરો રે લાે, હવે દેઉં તુમ દાન; મ્હારાજ બીજી વાર વંશે ચડ્યા રે લાે, કરવા નાટક તાન. મ્હારાજ–૧૨ ઘાતકળા ખેલી ઘણા રે લાે, વિષયે વ્યાપ્યા કરે કામ; મ્હારાજ તિમ બીજી વાર તે ઉતરી રે લાે, કરે નૃપને પ્રણામ. મ્હારાજ—૧૩

મહીપતિ મનમાં ચિંતવે રે લાે,હજી નથયાે મુજ કામ;મ્હારા૦ ક્ષેમકુશળે કેમ આવિયા રે લાે, એક ન પહાતા હામ. મ્હરા૦—૧૪

એ નાટકણી માહરે રે **લો**, આવે તે કેણે પ્રકાર; મ્હારા૦ ઢાળ ત્રીજી કહી ભાવશું રે **લો**, **માલ** મુનિ સુખકાર. મ્હારા૦—૧૫

દોહા

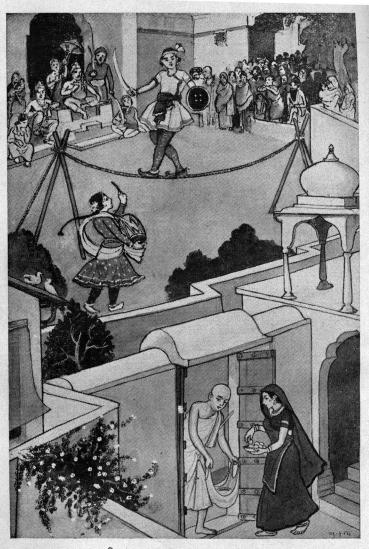
નાટક તે કીધા હશે, મેં નિવ કીઠા લગાર; તે માટે ફરીને કરો, જેઉં હવે ઇણુ વાર.-૧ લેાક સહુ મન દુઃખ ધરે, વિષય વિલુધા રાય; નાટકણી લેવા ભણી, કરવા માંડચો ઉપાય.-૨ કામાતુર નર જે થયા, ન ગણું કાજ અકાજ; તિમ એ સુંદરી દેખીને, મન ચળીયા મહારાજ.-૩ હાળ ચાશી

ળ ચાચ ′••\

(६६)

ન્હાના નાહલા રે. એ રાગ.

ટાેળું નાટકીયા તહ્યું રે, ગાયે કરતું શાેર, અચરિજ સાંભળાે રે. હિંગ હિંગ વાજે ઢાેલડાે રે, ઠ્મ ઠમ કરીને જેર. અચરિજ૦ ૧ ્કુમ કુમ કરી ઠેકા દીએ રે, ઉંચા તે અસમાન, અચરિજ૦ કરી ખ્યાલ ગાવે ભલા રે, કદી ન સાંભળ્યા કાન. અચ૦-૨ ્વળી ભલા ભલા મુખ ઉચ્ચરે રે, નાટકણી વારંવાર; અચરિજ૦ નાટકીયા શિર સેહરો રે, થે મુજ પ્રાણ આધાર. અચ૦–૩ તુમે મુજ જીવન આતમા રે, પ્યારા વાલમ છેા પ્રેમ; અચ૦ ્સાહસધીર તુમે સાહિળા રે, શું હારી બેઠા છેા એમ. અચ૦-૪ કુરી નાટક દેખાડીને રે, રીઝવા રાય ઉદ્ઘાસ; અચરિજ∘ દાન આપેજો ભૂપતિ રે, તાે સવિ પહેાંચે આશ. અચ૦-પ ્**ઇલાચી** મન ઉમદ્યો રે, હરખ ધરીને અપાર; અચરિજ૦ નાટક કરવા કારણે રે, વંશ ચડચો ત્રીજી વાર. અચ૦–૬ રમી કરી તિમ ઉતર્ચા રે, આવી નમ્યો નૃષ પાય; અચરિજ૦ નાટક મેં નવિ નિરખીયા રે, નાટક હિત ચિત્ત લાય. અચ૦-૭ ્રાણીએ નૃપવાણી સુણી રે, કાેપ ચઢચો તતકાળ; અચરિજ૦ નાટકણી શું માહીયા રે, ધિક ધિક એ ભૂપાળ. અચ૦-૮ ેઢાલ ધમક્કા વાજતે રે, ચડીયાે ચાથી વાર; અચરિજ૦ અનેક કળા ખેલી કરી રે, ઉતરીયાે તેણી વાર. અચરિજ-૯ ારાયે ઉત્તમ ઈમ ભાખીયા રે, દેખું હવે નૃત્ય ફેર; અચરિજ૦ ંલાેભ વશે જે એ થયાે રે, માેહ મદન લીચાે ઘેર. અચ૦−૧૦ નાટકણી વળતું કહે રે, અનાપમ નાટક રીત; અચરિજ૦ ે દેખાડી હવે ભૂપને રે, રીઝવાે એહનું ચિત્ત. અચ૦–૧૧ **ઈલા કુમાર** ચડીયાે ભલાે રે, પાંચમી વાર નિરાળાધ; અચ૦ ્વંશ મથાળે જઇ રહ્યો રે, તવ દીઠાે એક સાધ. અચ૦–૧૨ એ નગરી માંહે આવતા રે, ગાેચરીએ અણુગાર; અચરિજ૦ માલમુનિ કહે અતિ ભલી, ચાેથી ઢાળ ઉદાર. અચ૦–૧૩



શ્રી ઇલાચીકુમારની સજ્ઝાય : ૧૧૧–૧૧૨

દેશહા

કરતા આહારને કારણે, આવ્યા ધનપતિ ગેહ તસ ઘરણી રૂપસુંદરી, દીઠી એકલી તેહ. -૧ રૂપે રંભા હરાવતી, ચાલંતી ગજગેલ; સાળ શણગાર સજ્યા ભલા, જાણી એ માહનવેલ. –ર અદ્ભુત રૂપ તે દેખીને, થાલે શશિને સૂર; સાધુ નારી એ બેહુ જણા, ચડતે જોબન પૂર. –૩ સાત આઠ પગ સામા જઇ, જબ દીઠા મુનિરાય; વાંઘા બે કર જોડીને, આણંદ અંગ ન માય. –૪ આજ સફળ દિન માહરા, ચડ્યા ચિંતામણી આજ; તુમ દરિસણે પાવન થઇ, તારણ તરણ જહાજ. -પ માહક લેઈ માનિની, થાળ ભરી મનાહાર; મધુરાં વચના બાલતી, વિનવે વારંવાર. –ફ અનુગ્રહ કરા અણુગારજી, મુનિ માંહે શિરદાર; ચતુરા ચાક માંહે રહી, વહારાવે તેણિ વાર. -૭ નીચી નજર સાધુ તાણી, માન્ય કરા મહાનુભાવ; વંશ ઉપરથી નિરખીયા, ઈલાચી તિણ પ્રસ્તાવ. -૮

હાળ પાંચમી

(&9)

આદિ જિલ્ દ મયા કરા -એ રાગ.

ઇલાચી ચિત્ત ચિંતવે, ઇંદ્રાણી અવતારા રે; ધન્ય ધન્ય એ મુનિરાયને, નિવ જુવે નયન વિકારા રે. ઇલા૦–૧

અહા અહા સમતા એહની, અહા નિરલાેલી નિર્ગ્રથ રે; નિરખે નહીં એ નારીને, અહેા અહેા સાધુના પંચ રે. ઇલા૦-૨ એ કળવંતી સંદરી, કંચનવરણી કાયા રે: અદભુત રૂપ ઊભી અછે, પણ મુનિ મન ન ડગાયા રે. ઇલા૦–૩ એક માયે એહને જણ્યા, એક જનમ્યા મુજ માય રે; સરસવ મેરૂના આંતરા, કિહાં હું એ મુનિરાયા રે. ઇલાચી૦-૪ ભારેકમી^૧ હું થયો, મેલી કુલ આચાર રે; નીચ નાટકણીને કારણે, છાડી દીધા વ્યવહાર રે. ઇલાચી૦-૫ એ નારીના સંગથી, વંશ ચડ્યા હું આકાશ રે; જે ચલું એહના ધ્યાનથી, તે**ા** પહેાચું નરકાવાસ રે. ઈલા૦–૬ દાન લેવાને કારણે, કોડા કરૂં ઉપાય રે: તા એ પણ દેતા નથી, પડવા માહકંદે રાય રે. ઇલા૦-૭ સાધને આપે શ્રાવિકા, માેદક મનને ઉદ્ઘાસ રે; લ્યા લ્યા કહેતાં લેતા નથી, તા ધન્ય એહને શાખાશ રે. ઇ૦-૮ ધન્ય વેળા ધન્ય તે ઘડી, મૂકું માહની જાળ રે; થઈએ મુનિવર સારીખાે, છાેડી આળ પંપાળ રે. ઇલા૦-૯ માહ તથે જેરે કરી, નાટક ફરી ફરી શીધ રે: પાંચમી ઢાળ સાેહામણી, **માલે** કહી સુપ્રસિદ્ધ રે. ઈલા૦-૧૦

દેાહા

કાયા માયા કારમી, કારમાં સહુ પરિવાર; કૂડી રચના મેં કરી, ધિક ધિક વિષય વિકાર.—૧ સંસારે ભમતાં થકાં, બાંધ્યાં બહુલાં કમ'; તે છાેડી હવે ધ્યાઈ શું, સાચા શ્રી જિનધમ'.—૨ અનિત્ય ભાવના ભાવતો, પામ્યો કેવળનાણું; વ'શ ઉપર સિ'હાસણે, થઈ બેઠાે સુખ જાણ. ૩ ઢાળ છઠ્ઠી

(66)

જરણશેઠ ભાવના ભાવે રે.—એ રાગ.

હવે નરપતિ મન ચિંતવેજી રે, મેં ધ્યાયા માઠા રે ધ્યાન; ધન્ય **ઇલાચીકુમાર**ને જી રે, પામ્યા પરમ નિધાન.

સગુણનર, ભાવ વડા સંસાર.- ૧ નાટકણીના ધ્યાનથી છ રે, મેં આંધ્યાં બહુલા પાપ; કુડાં વિચાર મેં ચિંતવ્યાજી રે, તે કિમ તરશું આપ. સુબ્– ૨ મેં કૃષ્ણુલેશ્યાએ કરીજી રે, રૌદ્ર ધ્યાન ધર્યો એમ: નરક તણાં દળ મેળવ્યાં રે, હાહા છૂટીશ હવે કેમ. સુલ્ 3 અપકીતિ મેં નિવ ગણીજી રે, કુળની લાેપી મેં લાજ: કામ રાગ સ્નેહ બાંધીયાજી રે, કિમ પામીશ ભવ પાર. સુ૦– ૪ નરકની ખાણ નારી અછેજી રે, નરકની દીવી છે સાર; કુડ કપટની કાેેેેથળીજી રે, મળ મૂત્રનાે ભંડાર. સુ૦– પ શું માહ્યો તિણ ઉપરેજી રે, ધિકધિક વિષય વિકાર; એમ ચિંતવતાં રાયનેજી રે, ઉપન્યું કેવળ સાર. સુ૦- દ પટરાણી હવે ચિંતવેજી રે, જુએા રાજાની વાત; મુજ સરખી રાણી ધરેજી રે, તેા પણ વિષયને ધ્યાત. સુ૦– ૭ નાટકણી નીચ જાતનીજી રે, રાજાએ કીધા માહ; વિષય વિકારના ધ્યાનથીજી રે, જાય છે બે ભવ ખાહ. સુ૦- ૮ વાંક નહીં એ રાયનાજી રે, માહે વિટંખ્યા નર વૃંદ; નારીએ નર છેતર્યાજ રે, મ્હાેટા માયાના ફંદ. સુલ્ ૯ 1

મૂરખ જન મ્હારૂં ગણેજ રે, ત્હારૂં નથી જગ કાય; કેહના રાજા કેહની રાણીચાેેે રે, કાે કેહતું નવિ હાેય. સુ૦-૧૦ ધિક વિષય ધિક માહનીજી રે. ધિક સંસાર અસાર; છાંડચો તે સુખીયા થયા છરે, ધન્ય તાસ અવતાર. સુ૦-૧૧ હવે સંયમ આવે ભલાજી રે, તા કારજ હાય સિદ્ધ; ઇમ ધ્યાતાં તિહાં:ઉપન્યુંજી રે, કેવળજ્ઞાન પ્રસિદ્ધ સુ૦–૧૨ હવે નાટકણી ચિ'તવેજી રે, ધિક ધિક વિષય વિકાર; મુજ કારણુ માત તાતનેજ રે, તજ્યાં એણે સ'સાર. સુ૦–૧૩ ધિક મુજ કાયા કારમીજ રે, જેણે માહોા ભૂપાળ; અનરથકારી એ ઘણાછ રે, ધિક રૂપની માહ જાળ. સુ૦-૧૪ તે ધન્ય માનવ ભવ લહીજી રે, જે કરે જન્મ પ્રમાણ; મૂકી મમતા માહનેજ રે, સંયમ લીયે ગુણખાણ. સુ૦-૧૫ મુજ રૂપે માેહ્યા હતાજી રે, **ઇલાચી** વળી રાય; પાતક કેમ છુટશું છ રે, એમ ઊલી પસ્તાય. સુ૦-૧૬ નિજ આતમને નિંદતીજ રે, ધ્યાતી ધર્મનું ધ્યાન; નાટકણીને ઉપન્યું છ રે, ઉત્તમ કેવળજ્ઞાન સુ૦-૧૭ શાસનદેવી આવીનેજ રે, વેષ આપ્યા તેણા વાર; કેવલ મહાત્સવ સુર કરેજી રે, આવીને તેણી વાર. સુ૦–૧૮ કર્મ ખપાવી સુગતે ગયાજી રે, ઉત્તમ જીવ એ ચાર; ઈમ જાણી ભાવ આદરાજી રે, તાે પામા ભવ પાર. સુ૦-૧૯ સંવત અઢાર પંચાવનેજી રે, જેઠ માસે સુખકાર; ષટ ઢાળે કરી ગાઇયોજી રે, રહી ચામાસા અંજાર. સુ૦-૨૦ શ્રી પૂજ્ય શ્રી ખ્**બચંદછ** રે, તસ શાસન સુખદાય; પૂજ્ય નાથાજી પસાયથીજી રે, માલ મુનિ ગુણ ગાય. સુ૦–૨૧

શ્રી કવિયણ કૃત

શ્રી ખંધકકુમારની સજઝાય

(૯૯)

ક્ષણ લાખેણી રે જાય.—એ રાગ.

શ્રી સીમ'ઘર પાય નમીજી, માશું એક પસાય; **ખ'ધકકુમાર** ગુણુગાવતાંજી,મારે હઇ'ડે અરખ અપાર.

મુનિવર જુએો ભગવંતનું રે જ્ઞાન.- ૧ **સાવથ્થી** નગરી સાેહામણી**છ, કનકકેતુ** તિહાં રાય; **ખ ધકકમાર** સાભાગીયાેેેછ, મલી કુંવરી તેની માંય. મુનિવ્ર વન જાય મુનિવર વાંદવાજી, વચન સુણી વૈરાગ; માતપિતાને એમ કહેજ, લેશું સંયમભાર. મુનિબ્- ૩ માતપિતા વળતાં ઈમ કહેજી, તું નાનડીયારે ખાળ; ચારિત્ર છે વત્સ દાેહીલાેછ, જેસી ખાંડાની ધાર. મુનિ૦– ૪ પંચ મહાવ્રત પાળવાજી, પંચ મેરૂ સમાન; દેાષ બે તાલીશ ટાળવાજી, લેવાે સુઝતાે આહાર. મુનિ૦– પ માહ દાવાનળ પ્રજળેજી, હઈ કે ઉઠી રે ઝાળ; ે કહારા કુ[']વર છે નાનડાેજી, રખે દુહવ્યાે સુકુમાળ. સુનિ૦– ૬ રાય રાણીને વિનવેજી, રાણી કરાે ને વિચાર; પાંચશે જણ વતી કરાજી, મેલા કુમારની સાથ. મુનિ - ૭ પાંચ સુમતિ તીન ગુપતિશું છ, મુનિવર કરે રે વિહાર; નગરી કુંતિ આવીયાજી, જન મન હરખ અપાર. મુનિ૦– ૮ નગરી તેંં ખનેવી તણીજી, ડર નહિ એક લગાર; નાકર તા કામે ગયાજી, એકલા રહ્યા સાધ. મુનિબ- ૯ વહારણ વેળા પાંગર્યાજી, નગરી કીયા રે પ્રવેશ; શીર દાઝે પાય અળેજી, મમતા નહિ લવ લેશ. મુનિ૦-૧૦ રાય રાણી સાેગઢે રમેજી, દેષ્ટે દીઠા રે સાધ; મુજ બંધવ ઈમહી જ હતાજી, નયણ વછુટચાં નીર. મુનિ૦–૧૧ રાય રાણીને નીરખતાંજી, રાય મન હુંએા રે વીખવાદ; રાયે જન હંકારીયાંજી, જતીનાે કરાે પરીહાર. મુનિ૦–૧૨ રાયના જન સાથે થયાજી, જતીની સાહી રે ખાંદ્ય; અમને રાયે આદેશીયાજી, બંધન દીધા રે સાધ. મુનિ૦-૧૩ ધીરજ તાે સાધુ ધરેજી, ન લીચે આપણા રે નામ; સમતાભાવે ચાલીયાજી, લેતાં ભગવંતનું રે નામ. મુનિ૦-૧૪ સ્મશાન ભૂમિકા લેઈ ચાલ્યાછ, કાેપ ચડચો તેેણી વાર; ત્વચા ઉતારી દેહનીજી, ના આષ્યેા રાષ લગાર. મુનિ૦–૧૫ પરિસહ તા સાધુ સહેજી, અંતગડ કેવલી રે હાય; આઠ કર્મના ક્ષય કરેજી, પહેાંચ્યા મુકિત સાય. મુનિ૦-૧૬ ઝાઉ પંખી ઘુજયાંજ, રાયા રાઝ શિયાળ; ત્વચા ઉતારી જીવતાંજી, તે રાણીના વીર. મુનિ૦-૧૭ હાહાકાર નગરી હુઈજી, જેવા મળીયાં રે લેાક; રાય રાણી જેવાં મળ્યાંજી, મળીયાં રાણે રાણ. મુનિ૦-૧૮ નાકર તા ચૌદીશે જોઈજી, ના દેખે મુનિના રે પાય; કચાંચ તે દીસે નહિજી, હઇડાે મ્હારાે ભરાચ. મુનિ૦-૧૯ હવે આમણ દુમણ નીકળ્યાછ, ચેડી પૃષ્ઠે રે વાત; ક્રીહાંથી આવ્યા કીહાં જશાજી, કુણ તણા રાજદૂત. મુનિ૦-૨૦ સાવથ્થી નગરી અમે વસીયેજ, કનકકેતુ તિહાં રાય; **ખંધકુકમાર** સંયમ લીયોજી, તેહની ચાલી થાય. મુનિ૦-૨૧ વચન સાથી ચેડી તાલાંછ. હઇડે ઉઠી રે ઝાળ:

હા હા મેં એ શું કર્યુંજી, હણીયા નાનડીયા બાળ. મુનિ૦–૨૨ પરિસહ તા સાધુ સહેજી, અવર સહ્યાં નહિ જાય; આઠ કરમના ક્ષય કરીજી, પામ્યાં સુખ અનંત. મુનિ૦-૨૩ રાય રાણીને વિનવેજી, રાણી કરાે રે વિચાર; અ'ધવનાં દુઃખ દાેહીલાંજી, લેે શું સંચમ ભાર. મુનિ૦−**૨૪** મણિ માણેકને માતીયાંજી, છાડવો રયણ ભાંડાર; મમતા મૂકી રાજ્યનીજી, લે શું સંચમ ભાર. મુનિ૦-૨૫ મમતા મૂકી રાજ્યનીજી, છેાડચો સઘળા રે સાથ; રાય રાણી સંચમ લીયેજી, પાંચસાે ને પરિવાર. મુનિ૦–૨૬ કેવળગાની સમાસર્યાજી. પ્રશ્ન પૃછે રે રાચ; આગે હતાં કે નવાં બાંધીયાંજી, તે ભાંખા ઋષિરાય. મુનિ૦-૨૭ ઘણે કાળે આંધ્યા હુતાજી, જે નથી હુવા રે ક્ષય; શૂર પણે પરિસહ સહ્યાજી, પહેાંચ્યા મુકિત માેઝાર. મુનિ૦–૨૮ વચન સુણી કેવળી તણાંજી, અધિકા હુંએા વૈરાગ; આઠ કરમના ક્ષય કરીજી, પહેાંચ્યા મુકિત માેઝાર. મુનિ૦–૨૯ કર જોડી **કવિયણ** ભણેજી, સુણુજો ભવીયણ લાેક; કમ'તણાં બંધ મત કરાેજી, જાએા શિવપુર લાેક. મુનિ૦–**૩૦**

શ્રી સાૈભાગ્યસાગર કૃત જ**ંભુસ્વામીનું ચાેઢાળીયું દે**ાહા

સરસતિ પદપંકજ નમી, પામી સુગુરૂ પસાય; ગુણ ગાતાં જંબુસ્વામીના, મુજ મન હર્ષ ન માય.-૧ યૌવનવય વત આદરી, પાળે નિરતિચાર; મન વચન કાચા સુદ્ધ શું, જાઉં તસ અલિહાર.–૨

હાળ પહેલી

(१००)

રાજગૃહી નગરી <mark>લલી</mark> રે લાલ, ખાર યાેજન વિસ્તાર**રે**; ભવિક જન. **શ્રિપ્યિક નામે ન**રેસરૂ રેલાલ, મંત્રી **અભયકું માર** રે.ભવિક જન. ભાવ ધરી નિત્ય સાંભળા રે લાલ.—૧

ઋડપભદત્ત વ્યવહારીયા રે લાલ, વસે તિહાં ધનવંત રે; ભવિક બ્ધારણી તેહની ભારજ રે લાલ, શીલાદિક ગુણવંત રે. ભાવ-ર સુખ સંસારનાં વિલસતાં રે લાલ, ગર્ભ રહ્યો શુભદિન્ન રે; ભવ્ સુપન લહ્યું જં ખુવૃક્ષનું રે લાલ, જનમ્યા પુત્ર રતન્ન રે. ભાવ-3 જં ખુકુમાર નામ સ્થાપીયું રે લાલ, સ્વમ તહ્યું અનુસાર રે; ભવ્ અનુક્રમે યોવન પામીયા રે લાલ, હુંઓા ગુણભંડાર રે. ભાવ-૪ ગ્રામાનુગ્રામ વિચરતાં રે લાલ, આવીયા સાહમસ્વામી રે; ભવ્ પૂર જન વાંદવાં આવીયાં રે લાલ, સાથે જં ખુ ગુણ ધામરે.ભાવ-પ ભવિક જનના હિત ભણી રે લાલ, ભવ દુ:ખ તારણહાર રે; ભવિવ દેશના સુણી જં ખુકુમારે રેલાલ, સંયમ લીધા મનકાડ રે.ભા-દ

હાળ બીજી

(२०२)

ગુરૂ વાંદી ઘર આવીયા રે, પામી મન વૈરાગ; માત પિતા પ્રત્યે વીનવે રે, કરશું સંસારના ત્યાગ.

માતાજી અનુમતિ દો મુજ આજ.—૧ ચારિત્ર પંથ છે દાેહીલાે રે, વ્રત છે ખાંડાની ધાર; લઘુવય છે વત્સ તુમ તણી રે, કેમ પળ પંચાચાર. કુમારજી વતની મકરા વાત,તું મુજ એકજ અંગ જાત.કુ૦ વ૦-ર એકલા વિહારે વિચરનું રે, રહેનું વન ઉદ્યાન; સ્મિસંથારે પાઢનું રે, ધરનું ધર્માન. કુમા૦ વ્રત૦-૩ પાય અડવાણે ચાલનું રે, કરનું દેશ વિદેશ; નિરસ આહાર લેવા સદા રે, પરિસહ કેમ સહેશ.કુમા૦ વ્રત૦-૪ કુમાર કહે માતા પ્રતે રે, એ સંસાર અસાર; તન ધન યોવન કારમું રે, જાતા ન લાગે વાર. માતા૦ અનુ૦-૫ માતા કહે આલ્હાદથી રે, વત્સ પરણા શુભ નાર; યોવનવય સુખ ભાગની રે, પછી લેજો સંચમ ભાર. કુમ૦ વ૦-૬ માતા પિતાએ આગ્રહ કરી રે, પરણાવી આઢ નાર, જળથી કમળ જેમ ભિન્ન રહે રે, તેમ રહે જં બુકુમાર. વ૦-૭

ઢાળ ત્રીછ (૧૦૨)

સનેહી પ્રીતમને કહે કામિની, સુશે, સ્વામી અરદાસ, સુગુણી જન સાંભળા.

સનેહી અમૃતસ્વાદ મૂકી કરી, કહા કાેેે પીવે છાશ. સુગુ૦-૧ સનેહી કામકળા રસ કેળવા, મૂકાેે વતના ધંધ; સુગુણી૦ સનેહી પરણીને શું પરિહરા, હાથ મેલ્યાના સંબંધ. સુગુ૦-૨ સનેહી ચારિત્ર વેળ કવળ જિશ્યું, તેમાં કિશ્યા સવાદ; સુગુણી૦ સનેહી ભાગ સામથી પામી કરી, ભાગવા ભાગ આલ્હાદ. સુ૦-૩ સનેહી ભાગ તે રાેગ અનાદિના, પીડે આતમ અંગ; સુગુણી૦ સનેહી તે રાંગ સમાવવા, ચારિત્ર છે રે રસાંગ. સુગુણી૦-૪

સનેહી કિંપાકફળ અતિ કુટડાં, ભક્ષતાં લાગે મિષ્ટ; સુગુણી સનેહી વિષ પસરે જબ અંગમાં, ત્યારે હાવે અનિષ્ટ. સુ૦-પ સનેહી દીપ ગ્રહી નિજ હાથમાં, કાેેેે ઝું પાવે કૂપ; સુગુણી અનેહી નારી તે વિષ વેલડી, વિષયફલ વિષ વિરૂપ. સુ૦-૬ સનેહી એહનું જાણી પરિહરા, સંસાર છે માયાજાળ; સુગુણી અનેહી એ મુજશું તુમનેહ છે,તાે વત લ્યાે થઈ ઉજમાળ સુ૦-૭

ઢાલ ચાેથી

(६०३)

એહવે પ્ર**લવાે** આવીયાે, પાંચસેં ચારની સંગ[ા]રે; વિદ્યાએ તાળાં ઉઘાડીયાં, ધન લેવાને ઉમંગારે. નમાે નમાે શ્રી **જં**ભુસ્વામીને.-૧

જં ખુએ નવપદ ધ્યાનથી, સ્થંભ્યા તે સિવ દંભ રે; સંથભ તાણી પેરે સ્થિર રહ્યા, પ્રભાવા પામ્યા અચંભ રે. ન૦-ર પ્રભાવા કહે જં ખુ પ્રત્યે, દ્યો વિદ્યા મુજ એહ રે; જં ખુ કહે એ ગુરૂ કને, છે વિદ્યાનું ગેહ રે. નમા નમા૦-૩ પંચ સય ચાર તે ખુઝવી, ખુઝવ્યાં માય તાય રે; સાસુ સસરા નારી ખુઝવી, સંયમ લેવા જાય રે. નમા૦-૪ પંચ સયા સત્તાવીશ શું, પરવર્યો જં ખુકુમાર રે; સાહમ ગણધરની કને, લીચે આરિત્ર ઉદાર રે. નમા૦ પ વીરથી વીશમે વરસે, થયા યુગપદાના રે; ચૌદ પૂર્વ અવગાહીને, પામ્યા કેવળત્તાના રે. નમા૦ ૬ વરસ ચાસક પદવી ભાગવી, સ્થાપી પ્રભાવસ્વામી રે; અષ્ટ કમેનો ક્ષય કરી, થયા શિવ ગતિ ગામી રે. નમા૦ ૭

શ્રી હેતવિજયજકૃત

શ્રી જં બુસ્વામીની સજઝાય

(१०४)

રાજગ્રહી નગરી વસે, ઋલભદત્ત વ્યવહારી રે; તસ સુત **જં બુ**કુમર **નમું**, બાળપણે પ્રદ્મચારી રે. ٩. જં છુ કહે જનની સુષ્ણે, સ્વામી સુધર્મા આવ્યા રે; કીક્ષા લેશું તે કને, અનુમતિ દો મારી માયા રે. જ ંબુ**ં ર** માતા કહે સુણાે બેટડા, વાત વિચારી કીજે રે; તરૂણ પણે તરૂણી વરી, છાંડી કેમ છુટીજે રે. માતા 3 આગે અરિણિક મુનિવરા, ફરી પાછા ઘર આવ્યા રે; ્નાટકણી નેહે કરી, **આષાઢાભૃતિ** લાેળાયા રે. માતા**૦** ૪ ંવેશ્યા વશ પડીઆ પછી, **નંદિષેણ** નગીનાે રે; આદ્ર દેશના પાટવી, આદ્રકુમાર કાંકીના રે. માતા**્ પ** ્સહસ વરસ સંજમ લીએા, તાેચે પાર ન પાચા રે; ્પુરવને કરમે કરી, પછી ઘણું પસ્તાયા રે. માતા૦ ૬ મુનિવર **રહનેમિછ, નેમિ** જિનેસર લાઈ રે; **રાજિમતી** દેખી કરી, વિષય તણી મતિ આઈ રે. માતા**૦ ૭** દીક્ષા છે વત્સ દાેહીલી, પાળવી ખાંડાની ધાર રે; ્સરસ નિરસ અન્ન જિમતું, ડાભ સંચારે સૂતું રે. માતા૦ ૮

દીક્ષા છે વત્સ દોહિલી, કહ્યું હમારૂં કીજે રે; પરણા પનાતા પદમણી, પુરા મનારથ લાઈ રે. માતા લ્જ ંબુ કહે જનની સુણા, ધન ધેના અણુગાર રે; મેઘ મુનિસર માટકા, શાલિલદ્ર સંભાળા રે. જં બુ ૧૦ ગજસુકુમાલ ગુણે ભર્ચા, આતમ સાધન કીના રે; ધટમાસી તપને પારણે, ઢંઢણે કેવલ લીધા રે. જં બુ ૧૧ દશાણુલદ્રે કેવલ લહી, ઇંદ્રને પાયે લગાડથો રે; પ્રસન્નચાંદ્ર કેવલ લહી, પામ્યા છે પરમ આણું દા રે. જં બુ ૧૨ એમ અનેક બહુ મુનિવર હુવા, કહેતાં પાર ન પાવે રે; અનુમતિ દ્યો મારી માતાજી, ખીણુ લાખીણા જય રે. જં બુ ૧૩ પાંચસે સતાવીસ સાથે, જં બુકુમર પરવરીઓ રે; પંચમહાવત ઉચરી, લવજલ સાયર તરીએ રે. જં બુ ૧૪ જં બુ ચરમ જ કેવલી, તાસ તણા ગુણુ ગાયા રે; પંડિત લલિતવિજય તણા, હેતવિજય સપસાયા રે. જં બુ ૧૫ પાંડિત લલિતવિજય તણા, હેતવિજય સપસાયા રે. જં બુ ૧૧ પાંડિત લલિતવિજય તણા, હેતવિજય સપસાયા રે. જં બુ ૧૧ પાંડિત લલિતવિજય તણા, હેતવિજય સપસાયા રે. જં બુ ૧૧ પાંડિત લલિતવિજય તણા, હેતવિજય સપસાયા રે. જં બુ ૧૧ પાંડિત લલિતવિજય તણા, હેતવિજય સપસાયા રે. જં બુ ૧૧ પાંડિત સલિતવિજય તાણા, હેતવિજય સપસાયા રે. જં બુ ૧૧ પાંડિત સલિતવિજય તાણા, હેતવિજય સપસાયા રે. જં બુ ૧૧ પાંડિત સલિતવિજય તાણા, હેતવિજય સપસાયા રે. જં બુ ૧૧ પાંડિત સાલિતવિજય તાણા, હેતવિજય સપસાયા રે. જં બુ ૧૧ પાંડિત સાલિતવિજય તાણા, હેતવિજય સપસાયા રે. જં બુ ૧૧ પાંડિત ક્યા લાવી કરાયા તાલા તાણા ગામ સપસાયા રે. જં બુ ૧૧ પાંડિત ક્યા લાવી કરાયા તાલા કરાયા સપસાયા રે. જં બુ ૧૧ પાંડિત ક્યા લાવી કરાયા તાલા કરાયા સપસાયા રે. જં બુ ૧૧ પાંડિત ક્યા લાવી કરાયા સપસાયા રે. જં બુ ૧૧ પાંડિત ક્યા કરાયા સપાયા કરાયા સપસાયા રે. જં બુ ૧૧ પાંડિત ક્યા કરાયા સપાયા સપાયા સપાયા કરાયા સપાયા કરાયા સપાયા રે. જં બુ ૧૧ પાંડિત ક્યા કરાયા સપાયા સપાયા સપાયા કરાયા સપાયા સપાયા સપાયા કરાયા સપાયા કરાયા સપાયા કરાયા સપાયા સપ

(१०५)

સરસ્વતી સામિની વિનવું, સદ્ગુરૂ લાગુંજી પાય; ગુણુરે ગાશું જ**ંબુસ્વામીના**, હરખ ધરી મનમાંય. ધન ધન ષ જંબુસ્વામીને. ૧

ચારિત્ર છે વત્સ દાેહિલું, વ્રત છે ખાંડાની ધાર; પાચ અડવાણેજી ચાલવું, કરવાજી ઉગ્ર વિહાર. ધન૦ ર મધ્યાન્હ પછી કરવી ગાેેેેગરી, દિનકર તપે રે નિલાડ; વેળુ કવળ સમ કાેેેળીઆ, તે કિમ વાળ્યા રે જાય. ધન૦ ૩ કાેડી નવાણું સાેવન તણી, તમારે છે આઠેજી નાર; સંસાર તણાં સુખ સુષ્યાં નહિ, ભાેેેગવાે ભાેેગ ઉદાર. ધન૦ ૪ રામે સીતાને વિજેગહે, બહાત કિયા રે સંગ્રામ; છતી રે નારી તુમે કાંઇ તજે, કાંઇ તજે ધનને ધામ. ધન પ્ર પરણીને શુંજ પરિહરા, હાથ મેદયાના સંખંધ; પછી તે કરશા સ્વામી એારતા, જિમ કીધા મેઘમુણિંદ. ધન દ જંબુ કહે રે નારી સુણા, અમ મન સંયમ ભાવ; સાચા સ્નેહ કરી લેખવા, તા સંયમ લા અમ સાથ. ધન ૦ ૭ તેણે સમે પ્રભવાજી આવીએા, પાંચશે ચાર સંઘાત; તેને પણ જંબુસ્વાસીએ બુઝન્યા, બુઝવ્યા માતને તાત. ધન્ ૮ સાસુ સસરાને પણ બુઝન્યા, બુઝવી આઠે નાર; પાંચસેં સત્તાવીશ શું, લીધાજ સંયમ ભાર. ધન ૦ ૯ સુધમાં સ્વામી પાસે આવીયા, વિચરે છે મનને ઉદ્યાસ; કમેં ખપાવી કેવળ પામીયા, પહોંચ્યા છે મુક્તિ માઝાર. ધન ૦૧૦

શ્રી શાંતિકુશલમુનિ કૃત

શ્રી સનતકુમાર ચક્રવર્તિની સજઝાય

(१०६)

સરસતિ સરસ વચન રસ માગું, તોરા પાયે લાગું; **સનતકુમાર** ચક્રી ગુણ ગાઉં, જિમ હું નિમ'ળ થાઉં. રંગીલા રાણા રહેા જીવન રહેા રહેા, મેરે **સનતકુમાર**, વિનવે સવિ પરિવાર.– ૧ઃ

રૂપ અનુપમ ઇંદ્રે વખાષ્યું, સુર સુણી ઇમ વાચા; બ્રાહ્મણ રૂપ કરી દેાચ આચા, ફરી ફરી નિરખત કાચા. રંગી૦– ૨ જેહવા વખાષ્યા તેહવા, રૂપ અનુપમ ભારી; સ્તવના સાંભળી મનમાં હરખ્યાે, આષ્યાે ગર્વ અપારી. રં૦– ૩ઃ

ચ્અખ શું નિરખાે લાલ રંગીલે, ખેળ ભરી મુજ કાયા; નાહી ધાેઈ જબ છત્ર ધરાવું, તબ જોજો માેરી કાયા. ૨ં૦- ૪ સુગટ કુંડળ હાર માતીના, કરી શાળાર બનાયા; છત્ર ધરાવી સિંહાસન બેઠા, તબ ફરી બ્રાહ્મણ આયા. ૨ં૦- પ દેખી જેતાં રૂપ પલટાહાં, સુણ હા ચક્રી રાયા; ્સોળ રાેગ તેરી દેહમાં ઉપન્યા, ગર્વ મ કર કાચી કાચા. ૨΄૦– ૬ કળમળીયાે ઘણું ચક્રી મનમાં, સાંભળી દેવની વાણી; ્તુરત તંંબાેલ નાંખીને જેવે, રંગ ભરી કાયા પલટાણી. રં૦– ૭ ગઢ મઢ મંદિર માળીયાં મેલ્યાં, મેલી તે સવિ ઠકુરાઇ; ્નવનિધિ ચૌદ રતન સવિ મેલ્યાં, મેલી તે સકળ સજાઈ. ૨ં૦– ૮ હય ગય રથ અ'તેઉરી મેલી, મેલી તે મમતા માયા; એકલડા સંયમ લેઇ વિચરે, કેંડન મેલે રાણા રાયા. રં૦- ૯ ્પાર્ચ ઘુઘરી ઘમઘમ વાજે, ઠમ ઠમ કરતી આવે; દ્દશ આંગુલિયે છે કરજોડી, વિનતી ઘણીય કરાવે. ૨૦-૧૦ ્તુમ પાખે માેરૂં દિલડું દાઝે, દિન કેહી પરે ગમીજે, ચ્ચેક લાખને બાહ્યું સહસને, નયણે કરી નિરખીજે. રં૦–૧૧ માત પિતા હેતે કરી ઝૂરે, અંતેઉર સવિ રાવે; એકવાર સન્મુખ જુએા ચક્રી, **સનત કુમાર** નવિ જોવે. ૨૦–૧૨ ચામર ઢાળાવા છત્ર ધરાવા, રાજ્યમેં પ્રતપા રૂડા; ુ છ ખંડ પૃથ્વી આણ મનાવા, તે કિમ જાણ્યા કૂડા. રં<mark>૦-૧૩</mark> છત્ર ધરે શિર ચામર ઢાળે, રાજન પ્રતપાે ૩ઙે; ્છ ખંડ પૃથ્વી રાજ્ય ભાેગવા, છ માસ લગેં ફરે કેડે. રં૦–૧૪ ્તવ ફરી દેવ છળવા તે કારણ, વૈદ્ય રૂપ લહી આવે; ્તપ શક્તિએ કરી લગ્ધિ ઉપની, શું કે કરી રાગ સમાવે. ૨ં૦–૧૫ ંબે લાખ વરસ મંડળીક ચક્રી, લાખ વરસની દીક્ષા;

પંદરમાં જિનવરને વારે, નરદેવ કરે જીવ રક્ષા. રં૦–૧૬^૦ શ્રી**વિજયસેન**સૂરીશ્વર વાણી, **તપગચ્છ** રાજે જાણી; **વિનયકુશ**ના પંહિતવર ખાણી, તસ ચરણે ચિત્ત આણી. રં૦–૧૭∘ સાતસેં વરસે રાેગ સમાયાે, કંચન સરખી કાયા; **શાંતિકુશના** મુનિ એમ પચંપે, દેવલાેક ત્રીજા પાયા. રં૦–૧૮∶

શ્રી ભરત ચક્રવર્તિની સજઝાય

(209)

આલરણ અલંકાર સઘળાં ઉતારી, મસ્તક સેંતી પાગી; આપા આપ થઈને બેઠા, તવ દેહ દ્વીસે છે નાગી. **લરતે શર** ભૂપતિ લયેા રે વૈરાગી.–૧

અનિત્ય ભાવના એસી રે ભાવી, ચાર કરમ ગયા ભાગી; દેવતાએ દીધા ઓઘા મુહ્યત્તિ, જેહ જિનશાસનના રાગી. ભરતે૦–૨

સ્વાંગ દેખી ભારતે શાર કેરા, સહિયરા હસવાને લાગી; હસવાની અબ ખબર પહેગી, રહેજો અમશું આઘી. ભરતે ૦–૩ ચારાશી લાખ હયવર ગયવર, છન્તુ કોડ હૈ પાગી; ચારાશી લાખ રથ સંગ્રામી, તતક્ષણ દીધા છે ત્યાગી. ભરતે ૦–૪ ચાર કોડ મણ અન્ન નિત્ય સીઝે, દશ લાખ મણ લુણ લાગી; ચાસડ સહસ અતે ઉરી ત્યાગી, સુરતા માક્ષસે લાગી. ભરતે ૦–૫ અડતાલીશ કાસમાં લશ્કર પડે છે, દશ્મન જાય છે ભાગી; ચૌદ રતન તા અનુમતિ માગે, મમતા સહુ શું ભાગી. ભરતે ૦–૬ તીન કોડ ગાકુળ ધણ દુઝે, એક કોડ હળ ત્યાગી; ચાસઠ સહસ અતે ઉરી ત્યાગી, મમતા સહુ શું ભાગી. ભરતે ૦–૬

ભરી સભામાં ભરતે શ્વર બાલ્યા, ઉઠા ખડા રહા જાગી; આ લાેક ઉપર નજર ન દેશા, નજર દેજાે તુમે આગી. ભરતે ૦–૮ વચન સુણી ભરતે શ્વર કેરાં, દશ સહસ્ત્ર ઉઠયા છે જાગી; કુડું બ કબીલા હાટ હવેલી, તતલ્લણ દીધાં છે ત્યાગી. ભરતે ૦–૯ એક લાખ પૂરવ લગે, સંચમ કેવળ સાર; શેષ અઘાતી કમેં ખપાવી, પહોંત્યા મુક્તિ માેઝાર. ભરતે ૦–૧૦

શ્રી રામવિજયજી કૃત

શ્રી ભરતળાહુળલીનું દ્વિઢાળીયું _{કાહા}

સ્વસ્તિ શ્રી સારદા ભાષી, પ્રાથમી ઋષભ જિલ્લંદ; ગાશું તસ સુત અતિ બળી, બાહુંબળી મુનિચંદ.— ૧ ભરતે સાઠ સહસ વરસ, સાધ્યા ષટ ખંડ દેશ; અતિ ઉત્સવ આલ્લંદશું, વિનિતા કીધ પ્રવેશ.— ૨ ચકરતન આવે નહીં, આયુદ્ધશાળા માંહ; મંત્રીશ્વર ભરતને તદા, કહે સાંભળ તું નાહ.— ૩ સ્વામી તેં નિજ ભુજબળે, વશ કીધા ષટ ખંડ; પણ બાહુબળી ભ્રાતના, નિવ દીઠા ભુજ દંડ.— ૪ સુર નર માંહે કા નિહ, તસ જપણ સમરત્ય; તા પ્રભુ તામ બળ જાણ્યું, જો સહશા તુજ હત્ય.— પ સુણતાં મંત્રી વયલ્ય ઈમ, ચક્કી હુવા સતેગ; બાહુબળી ભણી માકલ્યા, નામ દૃત સુવેગ.— ૬ ભટ રથ હયવર ઠાઠશું, દૃતે કીધ પ્રયાલ્ય; શુકન હુવા બહુ બહુ વંકડા, પણ સ્વામીની આણ્.— ૭

ધરા ઓલં**ઘી અતિ ઘ**ણી, આવ્યા **બહુલી** દેશ; જિહાં કાઈ ખાહુખળી વિના, જાણે નહિ નરેશ.- ૮ તક્ષશિલા નગરી જિહાં, બાહુબળી ભૂમિંદ; દ્ભત સુવેગ જઈ તિહાં, પ્રણુમ્યા પાય અરવિંદ.- ૯ **બાહુબળી પૂ**છે કુશળ, **લરત** તહેં પરિવાર; ચતુરાઇ શું દ્વત તવ, બાેલે બાલ વિચાર.-૧૦ આસન અડધું બેસવા, આપે સુરપતિ જાસ; લક્ષ જક્ષ સેવા કરે, જગત કરે જસ આશ.-૧૧ હિલે જિત્યા ખંડ ષટ, ખેદ ન હુતા કાય; ઋડપભદ્દેવ સાનિધ્ય કરે, તસ કિમ કુશળ ન હોય.-૧૨ પણ પ્રભુ તુમ આવ્યા વિના, માને સકળ નિરત્ય; કામ નહિ હવે ઢીલનું, સેવાે પ્રભુ સમરત્થ.-૧૩ નહિ તો જો તે કાેપશે, કાેઈ ન રહેશે તીર; તસ લુજ દંડ પ્રહાર એક, સહેરો તુજ શરીર.-૧૪ એ સેના વળી એ ઋદ્ધિ, તિહાં લગે જાણા સર્વં; જિહાં લગે એ કાપ્યા નહિ, મૂકા તે ભણી ગવ'.–૧૫

ઢાળ પહેલી

(204)

રાગ અ'ગાળી

જારે શું તુજ મારૂં દૂત, **બાહુબળી** બાલે થઇ ભૂત; રાજા નહિ નમે. કાૈપે ચડચો હું ત્હારા રે નાહિ, એક મુડીયે ધરૂ ધરતી માંહિ. રાજાબ—૧ હું તો જાણતા તા તાતજ જેમ, લાઈપણાના હવે જાણ્યા પ્રેમ;રાજ એહ જ માહરા કહેજે ગુજ, જો બળ હાય તા કરજે ઝુજ. રાજા૦—૨

रखुलं ला वजरावी जाम, सेना सङ्ग हुई सहणी ताम; राजा ० है। उसवा निज पुत्र सहजज, रखना रसिया हुवा सज्ज राजा ० - ४ व्याप याराशी वर गजराज, द्यारा वाण याराशी साज; राजा ० व्याप याराशी रथवाणा जाख, वाण याराशी धूरे निशाख़.

પાયક છન્તુ કાેડિ ઝુઝાર, વિદ્યાધર કિન્નર નહિ પાર; રાજા બ એમ સુભટની કાેડા કાેડ, રણ રસે ખાંધી હાેડા હાેડ. રાજા બ-દ પૃથ્વી કંપી સેનાને પૂર, રજશું છાયા અંખર સૂર; રાજા બ સાેળ લાખ વાજે રણતુર, ચક્કી ચાલ્યા સેનાને પૂર. રાજા બ-છ પહાેંત્યા બહુળી દેશની સીમ, સુણી બાહુબળી થયા અતિ ભીમ; રાજા બ

ત્રણ લાખ **બાહુબળી**ના રે પ્ત, કેાધે ચઢચા જાણે જમનારે દ્વત. રાજા૦—૮

સેના સમુદ્ર તણે અનુહાર, કહેતાં કિમહી ન આવે પાર; રાજા ચક્કીશ્વરની સેના સર્વ, તૃણ જેમ ગણતો મ્હાેટો ગર્વ. રાજા – ૯ પહેરી કવચ અસવારી કીધ, **બાહુબળી** રણ ડંકા દીધ; રાજા બ **લરતે** પહેર્યા વજ સનાહ, ગજ રતને ચઢચો અધિક ઉચ્છાહ.

राका०-- १०



પહેલી ત્રણ હાર: ભરત અને બાહુબલિનાં દૂંદ્રસુદ્ધ તાંચેઃ માનત્યાગ કરવા માટે વ્યાહ્મી અને સુંદરીની બાહુબલિને વિનતિ

બેહુ સામાં આવ્યાં સેન, કંપ્યા ગર્ગને પૃથ્વી જેણ; રાજા દ્યાં દોડા ગજે ગજરાજ, પાળે પાળા અંડે રણકાજ; રાજા – ૧૧ ઝળકે ભાલા ભીમ ખડગ્ગ, તીરે છાયા ગગનના મગ્ગ; રાજા ૦ શૂર સુભટ લંડે છે તેમ, નાંખે ઉલાળી ગજ કાંકરી જેમ. રા૦ – ૧૨ રૂધિર નદીયા વહે ઢામા ઢામ, ખાર વરસ એમ કીધા સંગ્રામ; રાજા ૦ એહુમાં કાઈ ન હાર્યા જામ, ચમર સૌધમે દ્ર આવ્યા તામ.

તાતજ સિષ્ટ કરી છે એહ, કાંઈ પમાડા તેહને છેહ; રાજા બાઈ દાય ગ્રહા રાષ્ટ્ર ભાર, જેમ ન હાય જનના સંહાર. રાજ-૧૪ માન્યું વચન બે ભાઇએ જામ,દેવે થાપ્યા ત્યાં પંચ સંગ્રામ;રાજા દિષ્ટિ વચન બાહુ મૂષ્ટિ ને દંડ, બેહુ ભાઈ કરે યુદ્ધ પ્રચંડ. રાજા બ—૧૫

દેાહા

અનિમિષ નયે છે જેવતાં, ઘડી એક થઈ જામ; ચક્કીનાં નયે છે તુરત, આવ્યાં આંધુ તામ. ૧ સિંહનાદ ભરતે કિયા, જાણે કુટયા પ્રદ્યાંડ; ગેંડા નાદ ખાહુંખળ, તે ઢાંકયા અતિ ચંડ. ૨ ભરતે બાહુ પસારીયા, તે વાળ્યા જિમ કંખ; વાનર જિમ હીં ચે ભરત, ખાહુંખળી ભુજ લંખ. ૩ ભરતે મારી મુષ્ટિકા, ખાહુંખળી શિર માંય; જાનુ લગે ખાહુંખળી, ધરતી માંહિ જાય. ૪ ગગન ઉછાળી ખાહુંખળી, મૂકી એહવી મૂઢ; પેઢા ભરતે શ્વર તુરત, ધરતી માંહે આકંઢ. પ ભરત દંઉ ખાહું તે છો, ત્રૂપાં મુગટ સહેર;

ભરત તે તે આ હું ખળે, કિયા કવચ ચકચૂર. દ એ લિયા સાખી દેવતા, હાર્યો ભરત નરેશ; આ હું ખળી ઉપર થઈ, કૂલવૃષ્ટિ સુવિશેષ. છ ચક્કી અતિ વિલખા થયા, વાચા ચૂક્યા તામ; આ હું ખળી ભાઈ ભણી, મૃક્યું ચક્ક ઉદામ. ૮ ઘરમાં ચક્ક ફરે નહિ, કરી પ્રદક્ષિણા તાસ; તેજે ઝળહળતું થકું, આવ્યું ચક્કી પાસ. ૯ આ હું ખળી કાપે ચહેચા, જે કરૂં ચકચૂર; મૂઢી ઉપાડી મારવા, તેવ ઉચ્ચા અંકર. ૧૦ તામ વિચારે ચિત્તમેં, કિમ કરી મારૂં ભ્રાત; મૂઢી પણ કિમ સંહરૂં, આવી ખની દાય વાત. ૧૧ હિત દંત જે નીકળ્યા, તે કિમ પાછા જાય; દુમ જાણી નિજ કેશના, લેાચ કરે નર રાય. ૧૨

હાળ બીછ

જિન વચને વૈરાગીયા હા ધન્ના—એ રાગ.

(206)

તવ ભરતે શર વિનવે રે ભાઈ, ખેમા ખેમા મુજ અપરાધ; હું એાછા ને ઉછાંછળારે ભાઈ, તું છે અતિહી અગાધ રે.

ખાહુખળી લાઈ, યું કયું કીજે બે....૧. એ આંકણી. તું મુંજ શિરના શેહરા રે લાઇ, હું તુજ પગની રે ખેહ; એ સવિ રાજ્ય છે તાહરૂં રે લાઇ, મને માને તસ દેય રે.

ખાહું યું **ર**

હું અપરાધી પાપીઓ રે ભાઈ, કીધાં અનેક અકાજ; ઢાેેેેલવશે મુકાવીયાં રે ભાઈ, ભાઈ અઠ્ઠાણું ના રાજ રે. બાહુ ૦ યું૦ ૩ એક અંધવ પણુ તું માહરેરે ભાઈ, તે પણ આદરે એમ; તાે હું અપજશ આગળાે રે લાઈ, રહીશું જગમાં કેમ રે. ખાહું૦ ચું૦ ૪

ક્રોડ વાર કહું તુજને રે ભાઇ, તાતજી **ઋષભની** આણ; એક વાર હસી બાલને રે ભાઈ, કર મુજ જન્મ પ્રમાણ રે.

બાહું સું પ્

ગુનાેહ ઘણા છે માહરાે રે ભાઈ, ખલીસ કરીય પસાય; રાખા રખે દુમણ કિશી રે ભાઈ, લળી લળા લાગું છું પાયરે. ખાહું સું દ

ચક્રીને નયણે ઝરેરે ભાઈ, આંસુડાં કેરી ધાર; તે દુઃખ જાણે તે ઉરે રે ભાઇ, કે જાણે કિરતાર રે. બાહુ૦ યું૦ ૭ નિજ નયરી વિનીતા ભણી રે ભાઇ, જાતાં ન વહે પાય; હા! હા! મૂરખ મેં શું કિયું રે ભાઈ, ઈમ ઊભા પસ્તાય રે.

બાહું યું ૮

વિવિધ વચન **ભરતે**શનાં રે ભાઈ, સુણિ નવિ રાચ્યા તેહ; લીધું વત તે કચું ફિરેરે લાઈ, જિમ હથેળીમાં રેહ રે.

ખાહું૦ યું૦ ૯

કેવલ લહી મુગતે ગયા**રે ભાઈ, આહુળળી** અણુગાર; પ્રાતઃસમય નિત્ય પ્રણમીયે રે ભાઈ, જિમ હાય જય જયકાર રે. બાહું યું ૧૦

કળશ

શ્રી ઋડપભજિનના સુપસાય ઇણ પરે, સંવત સત્તર ઇકાતરે, ભાદ્રવા સુદિ પડવા તણે દિન, રવિવાર ઉલટ ભરે: **વિમળવિજય** ઉવઝાય સદ્ગુરૂ, શીશ તસ શ્રી શુભવરે, ખાહુખળી મુનિરાજ ગાતાં, **રામવિજય** જય શ્રી વરે. ૧૧

શ્રી જવવિજયજ કૃત

શ્રી પૃથ્વીચંદ્ર અને ગુણસાગરનું ત્રિઢાળિયું

દેાહા

શાસન નાયક સુખકરૂં, વંદી વીર જિણુંદ;
'પૃથ્વીચંદ્ર મુનિ ગાવશું, ગુણુસાગર સુખકંદ.-૧ ઉત્તમના ગુણુ ગાવતાં, ગુણુ આવે નિજ અંગ; વાત ઘણી વૈરાગ્યની, સાંભળજો મન રંગ.-૨ શાંખ કળાવતી ભવ થકી, ભવ એકવીશ સંખંધ; ઉત્તરાત્તર સુખ ભાગવી, એકવીશમે ભવે સિદ્ધ.-૩ પણુ એકવીશમા ભવ તણા, અલ્પ કહું:અધિકાર; સાંભળજો સનમુખ થઈ, આતમને હિતકાર.-૪

ઢાળ પહેલી

(२२०)

ક'ત તમાકુ પરિહરા.—એ રાગ.

નગરી અચાેધ્યા અતિ ભલી, રાજ્ય કરે હરિસિંહ; મેરે લાલ પ્રિયા પદ્માવતી તેહને, સુખવિલસે ગુણુ ગેહ. મેરે લાલ. ચતુર સનેહી સાંભળા. એ રાગ.–૧

સર્વારથથી સુર ચવી, તસ કુખે અવતાર, મેરે લાલ. રૂપકળા ગુણ આગળા, પૃથ્વીચંધ કુમાર. મેરે લાલ. ચતુર૦-૨ સમ પરિણામી સુનિ સમા, નિરાગી નિરધાર, મેરે૦ પિતા પરણાવે આગ્રહે, કન્યા આઠ ઉદાર. મેરે૦ ચતુર૦-૩

ગીત વિલાપની સંમ ગણે, નાટક કાય કલેશ; મેરે૦ આભૂષણ તનુ ભાર છે, લાેગને રાેગ ગણેશ. મેરે૦ ચતુર૦-૪ હું નિજ તાતને આગ્રહે, સંકટ પડીયાે જેમ; મેરે૦ પણ પ્રતિબાેધું એ પ્રિયા, માત પિતા પણ એમ. મેરે૦ ચતુર૦-૫ જો સવિ સં<mark>યમ આદરે, તેા</mark> થાયે ઉપકાર; મેરે૦ એમ શુભધ્યાને ગુણનિલા, પહાંત્યા ભવન માેઝાર. મેરે.ચતુર૦-૬ નારી આઠને ઈમ કહે, સાંભળા ગુણની ખાણ; મેરે૦ ભાગવતાં સુખ ભાગ છે, વિપાક કડવાં જાણ. મેરે૦ ચતુર૦–૭ કિંપાક ફળ અતિ મધુર છે, ખાધે છંઉ પ્રાણ; મેરે૦ તેમ વિષય સુખ જાણજે, એહવી જિનની વાણ. મેરે૦ ચતુર૦-૮ અગ્નિ જો તૃપ્તિ ઇંધણે, નદીએ જલધિ પૂરાય; મેરે૦ તાે વિષયસુખ ભાેગથી, છવ એ તુમાે થાય. મેરે૦ ચતુર૦-૯ ભવ ભવ ભમતાં જીવડે. જેહ આરાગ્યાં ધાન: મેરે૦ તે સવિ એકઠાં જો કરે, તેા સવિ ગિરિવર માન. મેરે૦ ચતુર૦–૧૦ વિષયસુખ પરલાકમેં, ભાગવીયાં ઈણ જીવ; મેરે૦ તાે પણ તુમ જ નવિ થયાે, કાળ અસંખ્ય અતીવ. મેરે૦ ચ૦–૧૧ ચતરાં સમજો સુંદરી, મુંજો મત વિષયને કાજ; મેરે૦ સંસાર અટવી ઉતરી, લહિયે શિવપુર રાજ. મેરે૦ ચતુર૦-૧૨ કુમરની વાણી સાંભળી, બુઝી ચતુર સુજાણ; મેરે૦ લઘુકમી કહે સાહિઆ, ઉપાય કહેા ગુણખાણ. મેરે૦ ચતુર૦–૧૩ કુમર કહે સંચમ શ્રહેા, અદૃભુત એહ ઉપાય; મેરે૦ નારી કહે એમ વિસરજો, સંયમે વાર ન થાય. મેરે૦ ચતુર૦–૧૪ કુમર કહે પડેેે તુમે, હમણાં નહિ ગુરૂ જોગ; મેરેેં સદુગુરૂ જોગે સાધશું, સંયમ છંડી ભાગ. મેરે૦ ચતુર૦-૧૫ માત પિતા મન ચિંતવે, નારીનેવશ નિવ થાય; મેરે૦ ઉલટી નારી વશ કરી, કુમરનું ગાયું ગાય. મેરે૦ ચતુર૦-૧૬ જો હવે રાજ કીજીએ, તો ભળશે રાજ્યને કાજ; મેરે૦ નરપતિ ઇમ મન ચિંતવી, થાપે કુમરને રાજ. મેરે૦ ચતુર૦-૧૭ પિતા ઉપરાધે આદરે, ચિંતે મોહના ઘાટ; મેરે૦ પાળે રાજ્ય વૈરાગિયા, જોતા ગુરૂની વાટ. મેરે૦ ચતુર૦-૧૮ રાજ્યસભાએ અન્યદા, પૃથ્વીચંદ્ર સાહેત; મેરે૦ ઘતુર૦-૧૮ રાજ્યસભાએ અન્યદા, પૃથ્વીચંદ્ર સાહેત; મેરે૦ ઘા અવસર વ્યવહારીયા, સુધન નામ આવંત. મેરે૦ ઘ૦-૧૯ રાજ પૃછે તેહને, કોણ કોણ જોયા દેશ; મેરે૦ આશ્ચર્ય દીઠું જે તમે, ભાંખા તેહ વિશેષ. મેરે૦ ચતુર૦-૨૦ શેઠ કહે સુણ સાહિળા, એક વિનાદની વાત; મેરે૦ ચતુર૦-૨૧ સાંભળતાં સુખ ઉપજે, ભાખું તે અવદાત. મેરે૦ ચતુર૦-૨૧

દાહા

કૌતુક જેતાં અહુ ગયાે, કાળ અનાદિ અનંત; પણ તે કૌતુક જગ વડું, સુણતાં આતમ શાંત.–૧ કૌતુક સુણતાં જે હુવે, આતમનાે ઉપકાર; વક્તા શ્રોતા મન ગહગહે, કૌતુક તેહ ઉદાર.–૨

હાળ ખીજી

(१११)

ગિરિ વૈતાહચની જ્રપરે. એ—રાગ

આવ્યા ગજપુર નચરથી, તિહાં વસે વ્યવહારી રે લેા; અહેા તિહાં વસે વ્યવહારી રે લેા. રત્નસંચય તસ નામ છે, સુમંગળા તસ નારી રે લેા; અહેા સુમંગળા તસ નારી રે લેા.-૧ **ગુણસાગર** તસ ન દના, વિદ્યા ગુણના દરીયા રે લાે; અ૦વિ૦ ગાેખે ખેઠા અન્યદા, જુએ તે સુખ ભરીયા રે લાે. અબ્જુબ્-ર રાજપંથે મુનિ મલપતા, દીઠા સમતા ભરીયા રે લા; અબ્દીબ તે દેખી શુભ ચિંતવે, પૂરવ ચરણ સાંભળીયા રે લાે. અ૦પૂ૦–૩ માતપિતાને એમ કહે, સુખીયા મુજ કીજે રે લાે; અ૦સુ૦ સંયમ લેશું હું સહી, આજ્ઞા મુજ દીજે રે લાે. અ૦આ૦–૪ માતપિતા કહે નાનડા, સંચમે ઉમાદ્યો રે લા; અવ્સંવ તાે પણ પરણા પદમણી, અમ મન હરખાવાે રે લાે. અ૦અ૦–૫ સંયમ લેજો તે પછી, અંતરાય ન કરશું રે લાે; અ૦અં૦ વિનયે વાત અંગીકરી, પછે સંયમ વરશું રે લાે. અ૦૫૦-૬ આઠ કન્યાના તાતને, ઈમ ભાખે વ્યવહારી રે લા; અવ્ઇવ અમ સુત પરણવા માત્રથી, થાશે સંયમધારી રે લાે. અ૦થા૦-૭ ઈમ સુણી મન ચમકિયા, વર ખીજો કરશું રે લાે; અ૦વ૦ કન્યા કહે નિજ તાતને, આ ભવ અવર ન વરશું રે લાે; અ૦આ૦-૮ જે કરશે એ ગુણનિધિ, અમા તેહ આદરશું રે લા; અ૦અ૦ રાગી વૈરાગી દોયમેં, તસ આણા શિરે ધરશું રે લાે. જબ્તબ-લ કન્યા આઠના વચનથી, હરખ્યા તે વ્યવહારી રે લો; અવ્હવ વિવાહ મહાત્સવ માંડીયા, ધવળ ગાવે નારી રે લાે. અ૦ધ૦-૧૦ **ગુણસાગર** ગિરૂએા હવે, વરઘાેડે વર સાહે રે લાે; અ૦વ૦ ચારી માંહે આવીયા, કન્યાનાં મન માહે રે લાે. અબ્કબ્-૧૧ હાથ મેળાવા હર્ષ'શું, સાજન જન સહુ મળિયા રે લા; અંગ્સાં હવે કુમર શુભ ચિત્તમેં, ધર્મ'ધ્યાન સાંભળીયાંરે લાે. અ૦ધ૦-૧૨ સંયમ લેઈ સદ્ગુરૂ કને, શ્રુત ભણસું સુખકારી રે લાે; અબ્શુબ સમતા રસમાં ઝીલશું, કામ કષાયને વારી રે લાે. અવ્કાવ-૧૩ ગુરૂ વિનય નિત્ય સેવશું, તપ તપશું મનોહારી રે લાં; અગ્લગ્ દાષ બેં તાલીશ ટાળીશું, માયા લાંભ નિવારી રે લાં. અગ્મા૦-૧૪ જવિત મરણે સમપણું, સમ તૃણુ મણુ ગણશું રે લાં; અગ્સગ્ સંયમ યાંગે ચિર થઈ, માહિરપુને હણશું રે લાં. અગ્મો૦-૧૫ પુણુસાગર ગુણુશ્રેણિયે, થયા કેવળનાણી રે લાં; અગ્થગનારી પણ મન ચિંતવે, વરીયે અમે ગુણુખાણીરે લાં. અગ્વગ-૧૬ અમે પણ સંયમ સાધશું, નાથ નગીના સાથે રે લાં; અગ્નાગ્ એમ આઠે થઈ કેવળી, કર પિયુડા હાથે રે લાં. અગ્ક૦-૧૭ અંખર ગાજે દું દુભિ, જય જયારવ કરતા રે લાં; અગ્લગ્ સાધુવેષ તે સુરવરા, સેવાને અનુસરતા રે; અગ્સે૦-૧૮ ગુણુસાગર મુનિરાજના, માતપિતા તે દેખી રે લાં; અગ્માગ્ શુભ સંવેગે કેવળી, ઘાતી ચાર ઉવેખી રે લાં. અગ્ઘાગ-૧૯ નરપતિ આવે વાંદવા, મન આશ્ચર્ય આણી રે લાં; અગ્મગ્ શાંખ કળાવતિ ભવ થકી, નિજ ચરિત્ર વખાણી રે લાં.

અ૦નિ૦-૨૦

ભવ એકવીશ તે સાંભળી, બુઝચા કેઈ પ્રાણી રે લો; અબ્બુ**બ સુધન** કહે સુણે સાહિખા, અત્ર આબ્યા ઉમાહી રે લાે.

અ०२०-२१

પણ તે કોતુક દેખવા, મનડા મુજ હરખાયા રે લાં; અંગ્મ કેવળજ્ઞાની મુઝ કહે, શું કોતુક ઉલ્લાસે રે લાં. અંગ્શું બેરર એહથી અધિકું દેખશા, અયાધ્યા નામે ગ્રામે રે લાં; અંગ્અંગ્ તે નિસુણી મુનિ પાય નમી, આંગ્યા ઇણુ ઠામેરેલાં. અંગ્આંગ્-૨૩ કોતુક તુમ પ્રાસાદથી, જો શું સુજશકામી રે લાં; અંગ્સુંગ્ એમ કહીને **સુધન** તિહાં, ઊભાે શિર નામીરેલાં. અંગ્ઊંગ્-૨૪

દેાલા

પૃ**થ્વી ચંદ્ર** તે સાંભળી, વાધ્યા મન વૈરાગ; ધનધન તે **ગુણસાગરૂ**, પામ્યાે ભવજલ તાગ. –૧ હું નિજ તાતને દાક્ષિણ્યે, પડિયા રાજ્ય માઝાર; પણ હવે નીસરશું કદા, થાશું કબ અણુગાર. –ર

હાળ ત્રીછ (992)

પુજ્ય પધારા હાે નગરી અમ તણી. એ રાગ.

ધન ધન જે મુનિવર ધ્યાને રમે, કરતાં આતમ શુદ્ધ; મુનીસર. રાજા ચિંતે સદ્ગુરૂ સેવના, કરશું નિમ[¢]ળ ભુદ્ધ. ધનધન*૦*– ૧ કખહ શમ દમ સુમતિ સેવશું, ધરશું આતમધ્યાન; મુની૦ ઇમ ચિંતવતાં અપૂરવ ગુણ ચઢે, શ્રેણિએ શુકલધ્યાન. मु० धन०- २

ધ્યાનખળે સવિ આવરણ ક્ષય કરી, પામ્યા કેવળજ્ઞાન; મુની હ્ય' ધરી સાહમપતિ આવીયા, દઈ વેશ વ'દે બહુમાન. भ० धन०- 3

સાંભળી માતપિતા મન સંભ્રમે, આવ્યા પુત્રની પાસ; મુની એ શું એ શું એણી પરે બાલતાં, હરિસિંહ હર્ષ ઉલ્લાસ.

भ० धन**०**- ४

દયિતા આઠ સુણી મન હર્ષથી, ઉલટ અંગ ન માય; મુની૦ સંવેગ રંગ તરંગમેં ઝીલતી, આઠે કેવળી થાય. મુ૦ ધના પ

સારથ સુધન મન ચિંતવે, કૌતુક અદ્ભુત દીઠ; મુની૦

નરપતિ પૂછે મુનિ ચરણે નમી, સ્નેહનું કારણ જિઠ્ઠ. મુ૦ ધન૦-- ૬

કેવળી કહે પૂરવભવ સાંભળા, નયરી ચ'પા જયરાય, મુની૦ સુંદરી પ્રિયમતિ નામે તેહને, કુસુમાયુધ સુત થાય. મુ૦ ધન૦– ૭

સાંપતિ સંયમ પાળી શુભ મના, વિજય વિમાન તે જાય; મુની જ અનુત્તર સુખ વિલસી સુર તે ચવ્યાં, થયાં તુમે રાણી ને રાય. મુ૦ ધન૦– ૮

કુસુમાયુધ પણ સંયમ સુર ચવી, થયેા તુમ સુત તણે નેંહ; મુની૦ માતપિતા પણ પૃ**થ્વીચંદ્રનાં**, સુણી થયાં કેવળી તેંહ. મુ૦ ધન૦– ૯

સારથ પૂછે પૃ**થ્વી ચંદ્રને**, **ગુણસાગર** તુમે કેમ; મુનીસર૦ મુનિ કહે પૂરવ ભવ અમ નંદના, કુસુમકેતુ તસ નામ. મુ૦ ધન૦–૧૦

એહિ જ દયિતા દેાયને તે ભવે, સંયમ પાળી તે સાર; મુની જ સમ ધમે સવિ અનુત્તર ઉપન્યા, આ ભવ પણ થઇ નાર. મુજ ધનજ-૧૧

સાંભળી **સુધાન** શ્રાવક વત લહે, બીજા પણ બહુ બાેધ; મુની પૃથ્વી વિચર પૃ**થ્વી ચંદ્રછ**, સાદિ અનંત થયા સિદ્ધ. મુ૰ ધન૦-૧૨

નિતિનિતિ ઉઠી હું તસવંદન કરૂં, જેણે જગ જિત્યારે માેહ;સુની જ ચકતે રંગે હાં સમ સુખ સાગરૂ, કરતાે શ્રેણિ આરાેહ. સુ૦ ધન૦–૧૩

જગ ઉપકારી હાે જગહેતુ વચ્છળુ, દીઠે પરમ કલ્યાણું; મુની૦

વિરહ મ પડશા હા એહવા મુનિ તણા, જાવ લહું નિરવાણ મુ૦ ધન૦-૧૪ મુનિવર ધ્યાને હા જન ઉત્તમ પદ વરે, રૂપ કળા ગુણ જ્ઞાન; મુની૦ કીર્તિ કમળા હા વિમળા વિસ્તરે, જીવવિજય ઘરે ધ્યાન. મુ૦ ધન૦-૧૫

શ્રી પૂજ્ય પાનાચંદજ કૃત

શ્રી સુળાહુકુમારની સજઝાય

(२२३)

આજ હન્નરી ઢાેલા પ્રાહુણાે.—એ રાગ.

હવે સુખાહુકુમાર એમ ચિંતવે, અમે લેશું સંજમ ભાર; માડી મારી રે.

મા મેં વીરપ્રભુની વાણી સાંભળી,તેથી મેં જાણ્યાે અથિર સંસાર.

માડી મારી રે, હવે હું નહિ રાશું રે સંસારમાં.-૧ હાંરે જાયા સંજમ પંથ ઘણા આકરા, વ્રત છે ખાંડાની ધાર; જાયા સારા રે..

આવીસ પરીસહ જિતવા, કરવાજી ઉગ્ર વિહાર. જાયા માેરા રે તજ વિના ઘડીએ ન નીસરે.—ર

હાંરે જાયા તુજ વિના સુના મંદિરમાળીયાં, તુજ વિના સુના સંસાર: જાયા૦

માણેક માતીને મુદ્રિકા,કાંઈ ઋદ્ધિ તણા નહીં પાર. જા૦ તુ૦-૩

હાંરે માજી વનમાં તે રહે છે મરગલાં,તેની કેાણુ કરે સંભાળ; માબ એ વન મૃગની પરે વિચરશું, અમે એકલડાં નિરધાર. માડીબ હવેબ—૪

હાંરે માજી નરક નિગાદમાં હું ભમ્યા, કુંભીયે અનંતીવાર; માજ છેદન ભેદન મેં સહ્યાં, તે દુઃખ કહ્યો નિવ જાય. માડી જ હંજ-પ હાંરે જાયા પાંચશેં પાંચશેં નારીયા, કાંઈ રૂપે અપ્સરા સમાન; જજ ઉંચા તે કુળની ઉપની, રહેવા પાંચશાે પાંચશાે મહેલ. જાયાજ તુજજ— દ

હવે પાંચશે વહુએા એમ વિનવે, કાંઈ વહેરી કરે રે વિલાપ; વાલમ માેરા રે.

્તુમે તેા સંચમ લેઈ ચાલશા, અમને કાેેેેેેંગુના ઘો છાે આધાર. વાલમ માેરારે, વાલમ વિના કેમ રહી શકું.—૭

હાંરે માજી મુસાફર આવ્યા કાઈ પરૂણુલા, ફરી ભેગા થાય કે ન થાય; માડી૦

ુએમ મનુષ્યભવ પામવાે અતિ આકરાે, ધર્મ વિના દુર્ગતિ જાય. માડી૦ હવે૦—૮

હાંરે માજી કાચી તે કાયા કારમી, સડી પડી બગડી વીણસી જાય; માડી૦

એમ જુવડા જાય ને કાયા પડી રહે,મુવા પછી બાળી કરશે રાખ. માડી૦ હવે૦—૯

હાંરે માજી માતપિતાને ભાઈ ખ્હેનડી,નારી કુટુંબ પરીવાર; મા૦ અંતકાળે સહુ અળગા રહે, એક જિન ધર્મ તારણહાર. મા૦ હવે૦—૧૦

્**હવે ધારણી** માતા એમ ચીંતવે, આ પુત્ર નહિ રહે સંસાર; ભવિક જનરે. એક દિવસનું રાજ ભાગવી, સંજમ લીધા મહાવીર પાસ. ભવિક જનરે, સુખાહું કુમારે સંજમ આદર્યો.—૧૧ તપ જપ કરી કાયા શાષવી, આરાધક થઈ ગયા પહેલે દેવલાક; ભવિક

પંદર ભવ જ્યાં પુરા થશે, મહાવિદેહક્ષેત્રે જાશે માક્ષ. ભવિ૦ સુબાહુ૦—૧૨

સંવત અઢાર ત્રાહ્યું સાલમાં, **વઢવાણુ** શહેર માેઝાર; ભવિક૦ પૂજ્ય **ખુશાલ**જીના શિષ્ય ભણે, **પાનાચંદ**જી કિયા ગુણુશામ. ભવિ૦ 'સુબાહુ૦—૧૩

શ્રી કવિયણ વિરચિત

શ્રી અર્જીનમાળીની સજઝાય

(११४)

ક્રિસકે ચેલે ક્સિકે પૂત.-એ રાગ.

સદ્ગુરૂ ચરણે નિમ કહું સાર, અર્જુનમાળી મુનિ અધિકાર; ભવિ સાંભળા..

રૂડી રાજગૃહી પુરી જાણ, રાજ કરે **ક્રાણિક** મહિ રાણ. ભવિ૦– ૧ નગરી નિકટ એક વાડી અનુપ,

સકળ તરૂ જિહાં શાેલે સરૂપ; ભવિગ્ દીપે **મુદ્દગર**યક્ષ તિહાં દેવ, **અર્જુનમાળી** કરે તસ સેવ; ભવિગ્– ર **બંધુમતિ** ગૃહિણી તસ જાણુ,

રૂપ ચૌવને કરી રંભ સમાન; ભવિ૦ એકદા **અર્જીનને** ત્રિયા દેવ ગેહ,

ગયા વાડીએ બિહુ ધરી નેહ. ભવિ૦- ૩ ગાહિલ ષટ નર આવ્યા તે વાર,

વિકળ થયા દેખી અંધુમતિ નાર; ભવિ૦ **અર્જાનને** બાંધી એકાંત.

ભાેગવી **અંધુમતિ હાે મનને ખાંત; ભવિ**૦– ૪ અર્જુ ન ચિતે **સુદ્ધગરપાણિ** આજ,

સેવકની તું કરજે સાજ: ભવિ૦ ઈમ નિસુણી યક્ષ પેઠા હાે અંગ,

અંધન તોડી ચાલ્<mark>યે</mark>ા મન રંગ. ભવિ૦– પ ગાહિલ ષટ નર સાતમી નાર.

મુદ્દગર શું મારીને ચાલ્યાે તે વાર; ભ૦ હિન દિન ષટ નરને એક નાર.

હેણ્યા છ માસ લગે એક હુજાર. ભવિ૦- ૬ અસ્સે' સાઠ વળી ઉપર જાણ.

હુણ્યા તે માણુસ **સુદ્દગરપાણ**; ભવિ૦ વિસ્તરી નગરી માંહે તે વાત.

લાક બીન્યા તે બહાર ન જાત. ભવિ૦– ૭ ઈણ અવસર રાજગૃહી ઉદ્યાન,

સમવસર્યા **મહાવીર** સુજાણ; **ભ**વિ૦ શેઢ **સુદર્શન** સુણી તતકાળ,

વંદનને ચાલ્યાે સુકુમાળ. ભવિ૦- ૮



શ્રી અર્જીનમાળીની સજ્ઝાય : પૃષ્ઠ ૧૪૨**–૩**

દેખી દાડચો યક્ષ હણવાને કાજ,

શેઠે પ્રતિજ્ઞા કરી પંથમાં જ; ભવિ૦ ઉપસગ'થી જો ઉગરૂં ઇણુ વાર,

પાળું નહિ તો જાવજજીવ ચૌવિહાર. ભ૦– ૯ કરી **નમુત્થુણું** ધરે હવે ધ્યાન,

ઉપાડચો હણુવા **મુદ્ગરપાણુ**; ભવિ૦ ધર્મ પ્રભાવે હાથ થંભ્યા આકાશ,

ગયાે **અર્જીન દે**હથી યક્ષ નાશ. ભવિ૦–૧૦ ધરતી ઉપર પડચો **અર્જીન દેહ,**

ચિત્ત વળ્યું ઘડી એકને છેહ; ભવિ૦ શૈઠ પ્રતિજ્ઞા **અર્જુન** પેખી,

કિહાં જાશાે પૂછે સુવિશેષ. ભવિ૦**–૧૧** વંદવા જાશું શ્રી **મહાવીર**,

સાંભળી સાથે થયેા તે ધીર; ભવિ૦ વાણી સુણી ઉપજ્યા વૈરાગ,

લીધું ચારિત્ર **અર્જુને** ધરી રાગ. ભવિ૦–૧૨

કીધાં રે કર્મ ખપાવવા કાજ,

રાજગૃહી પાસે રહ્યા રૂષિરાજ; ભવિ૦ ચક્ષ રૂપે હણીયા જે જીવ,

તેહનું વૈર વાળી મારે સદૈવ. ભાવિ૦**–૧૩** ચપાટ પાડુને મૂઠીના માર,

નિવિદ જોડા ને પત્થર પ્રહાર; **ભવિ૦** ઝાપટ ઇંટ કેારડા નહિ પાર,

હણે લાઠી કેઇ નર હજાર. ભવિ૦-૧૪

શુભ પરિણામે સાધુ સહે સદૈવ,

ત્હારાં કીધાં તું ભાેગવે જીવ; ભવિ*∘* અભ્યાસે આંણી શુભ ધ્યાન,

કેવળ લહી પામ્યા શિવ થાન. ભવિ૦–૧૫ સંવત સત્તર સુડતાળે ઉલ્લાસ,

શહેર **રાણકપુર** કર્શું ચામાસ; ભવિ૦ કહે **કવિયણ** કરજેડી હેવ, **સુકિત** તણા ફળ દેજયા દેવ. ભવિ૦–૧૬

શ્રી કવિયણ વિરચિત

શ્રી ધન્નાશાલિભદ્રની સજઝાય (૧૧૫)

રાજગૃહી નગરી માંઝારાજી, વલુઝારા દેશાવર સારાજ; ઇલુ વલુજેજી, રતનકંખળ લેઇ આવીયાજી.— ૧ લાખ લાખની વસ્તુ લાખેલી, એ વસ્તુ છે અતિ ઝીલી; કાંઈ પરિમલજી, ગઢમઢ મંદિર પરિહરીજી.— ૨ પૃછે ગામને ચાતરે, લાંક મળ્યા વિધવિધ પરે; જઇ પૃછાજી, શાલિભદ્રને મંદિરેજી.— ૩ શેઠાલી ભદ્રા નિરખેજી, રતનકંખળ લેઈ પરખેજી; લેઈ પહોંચાડીજી, શાલિભદ્રને મંદિરેજી.— ૪ તેડાવ્યા ભંડારીજી, વીશ લાખ નિરધારીજી; ગલી દેજીજી, એહને ઘર પહોંચાડજેજી.— પ

રાણી કહે રાજાજી, આપણું રાજ કિશે કાજજી; મુજ કાજેજી, એક ન લીધી કાંમળીજી.- દ સુણ હા ચેલણા રાણીજ, એ વાત મેં જાણીજ; પીછાણીજ. એ વાતના અચંબા ઘણાજ.- ૭ દાતણ તેં। જબ કરશું છ, **શાલિભદ્ર** મુખ જેશું છ; શણગારાજી, ગજ રથ ઘાડા પાલખીજી.– ૮ આગળ કુંતલ હીંચાવંતા, પાછળ પાત્ર નચાવંતા; રાય શ્રે**ણિક્ઝ, શાલિલદ્ર** ઘેર આવીયાઝ.– ૯ પહેલે ભવને પગ દીચાે, રાજા મનમાં ચમકિચાે; કાંઈ જોજોજી, આ ઘર તેા ચાકર તણાંજી.–૧૦ ખીજે ભવને પગ દીયા, રાજા મનમાં ચમકિયા; કાંઈ જોજોજી, આ ઘર તેા સેવક તાલુાંજી.-૧૧ ત્રીજે ભવને પગ દીયાે, રાજા મનમાં ચમકિયાે; કાંઈ જોજોજી, આ ઘર તા દાસી તણાંજી.-૧૨ ચાેથે ભવને પગ દીચાે, રાજા મનમાં ચમકિયાે: કાંઈ જોજોજી, આ ઘર તાે શ્રેષ્ઠિ તણાંજી.-૧૩ રાજા શ્રેણિકની મુદ્રિકા, ખાવાઇ ખાળ કરેજી કાં; માય ભાદ્રાજી, થાળ ભરી તવ લાવીયાંજી.-૧૪ જાગા જાગા મારા નંદનજી, કેમ સૂતા આણંદજી; કાંઈ આંગણેજ, <mark>શ્રેણિક</mark> રાય પધારીયાંજ.–૧૫ હું નવિ જાણું માતા બાલમાં, હું નવિ જાણું માતા તાલમાં: તુમે લેજેજી, જેમ તમને સુખ ઉપજેજી.-૧૬ પૂર્વે કહી પૂછ તાં નહિ, તેા આમાં શું પૂછેા સહિ; મારી માતાછ, હું નવિ જાણું વણજમાંછ.-૧૭ રાય કરિયાણું લેંજોજી, મહા માગ્યા દામ દેજોજી; નાણાં ચૂકવીજી, રાય ભંડારે નંખાવી દીયાજી.-૧૮ વળતી માતા ઇમ કહે, સાચ નંદન સદ્દહે; કાંઈ સાચેજી, **શ્રેણિક** રાય પધારીયાજી.–૧૯ ક્ષણમાં કરે કાંઈ રાજ્યા, ક્ષણમાં કરે બેરાજ્યા, કાંઈ ક્ષણમાંજી, ન્યાય અન્યાય કરે સહિજી.–૨૦ પૂર્વે સુકૃત નવિ કીધાં, સુપાત્રે દાન નવિ દીધાં; મુજ માથેજી, હજુ પણ એહવા નાથ છે જી.–૨૧ અબ તેા કરણી કરશુંજી, પંચવિષય પરિહરશુંજી; પાળી સંયમજી, નાથ અનાથ થશું સહિજી.-૨૨ ઇંદ્રયત અંગ તેજજી, આવે સહૂને હેજજી; નખશિખ લગેજ, અંગાપાંગ શાલે ઘણાંજ.--૨૩ મુક્તાફળ જિમ ચળકેજી, કાને કુંડલ ઝળકેજી; રાજા **શ્રેણિકે**જી, **શાલિભદ્ર** ખાળે લીયાેજ.–૨૪ રાજા કહે સુણા માતાજી, તુમ કુમર સુખશાતાજી; હવે એહનેજી. પાછા મંદિર માકલાજી.-૨૫ શાલિભદ્ર નિજ ઘર આવ્યાજી, રાય શ્રેણિક મહેલ સિધાવીયાજી:

પછી શાલિભદ્રજી, ચિંતા કરે મનમાં ઘણીજી.-૨૬ શ્રીજિનના ધર્મ આદર્ર, માેહ માયાને પરિહરૂં; હું છાંડુંજી, ગજ રથ ઘાેડા પાલખીજી.-૨૭ સુણીને માતા વિલખેજી, નારીયાે સઘળી તલખેજી; તિણુ વેળાજી, અશાતા પામ્યાં ઘણીજી.-૨૮ માત પિતાને ભ્રાતજી, સહુ આળ પંપાળની વાતજી; ઇણુ જગમાંજી, સ્વારથનાં સરવે સગાંજી.-૨૯ હ સ વિના શાં સરાવરિયાં, પિયુ વિનાં શાં મંદિરીયાં; માહ વશ થકાંજી. ઉચાટ એમ કરે ઘણાજી.-30 સર્વ નીર અમૂલ્યજી, વાટકડે તેલ કુલેલજી; શાહ ધન્નેજી, શરીર સમારણ માંડીએાજી.-39 **ધન્ના** ઘેર **સુભદ્રા** નારીજી, બેઠા મહેાલ માેઝારીજી; શરીર સમાર'તાંજી, એકજ આંસું ખેરીયુંજી.-3ર **ગાભદ્ર** શેઠની બેટડી, **ભદ્રા**ળાઈ તાેરી માવડી; સુષ્ સુંદરીજી, તેં કેમ આંસું ખેરીયુંજ.-3૩ શાલિભદ્રની બેનડી, ખત્રીશ ભાજાઈની નખુદડલી; તે તાહરેજી, શા માટે રાેેેલું પડેજી.–૩૪ જગમાં એક જ ભાઈ માહરે, સંયમ લેવા મન કરે; નારી એક એકજી, દિન દિન પ્રત્યે પરીહરેજી.-34 એ તા મિત્ર કાયરૂ, શું લે સંચમ ભાયરૂં; જાલલડીજી, મુખ માથાની જુદી જાણવીજી.-૩૬ કહેલું તાે ઘણું સાહલું, પણ કરવું અતિ દાહલું; સુણા સ્વામીજ, એહવી ઋદ્ધિ કુણ પરીહરેજી.–૩૭ કહેવું તેા ઘણું સાહેલું, પણ કરવું અતિ દાહેલું; સુણ સુંદરીજી, આજથી ત્યાગી તુજનેજી.–૩૮ હું તા હસતા મલકીને, તુમે કિયા તમાસા હલકીને; સુણા સ્વામીજી, અખ તા ચિંતા નવિ ધરૂંજી.-૩૯ ચાટી અંબાઉા વાળીને, શાહુ **ધન્ના** ઉઠચા ચાલીને; કાંઈ આવ્યાછ. શાલિભદ્રને મંદિરેછા.-૪૦ ઉઠાે મિત્ર કાયરૂ, સંયમ લઈએ ભાયરૂ; આપણ દાય જણાજી, સ'યમ શુદ્ધ આરાધીયેજી.-૪૧

શાલિભદ્ર વૈરાગીયા, શાહ ધનના અતિ ત્યાગીયા; દાન વૈરાગીયાજી, શ્રી**વીર** સમીપે આવીયાજી.-૪૨ સંયમ મારગ લીનાજી, તપસ્યાએ મન ભીનાજી; શાહ ધન્નાજી, માસખમણ કરે પારણાંજી.-૪૩ તપ કરી દેહને ગાળીજી, દુષણ સઘળાં ટાળીજી: **વૈભારગિરિ**જી, ઉપર અણસણ આદર્યોજી.–૪૪ ચઢતે પરિણામે સાયજી, કાળ કરી જણ દાયજી; દેવગતિયેજ, અનુત્તર વિમાને ઉપન્યાજ.-૪૫ સુર સુખને તિહાં ભાેગવી, ત્યાંથી દેવ દાેનું ચવિ; મહાવિદેહેજી, મનુષ્યપણું તેહ પામશેજી.–૪૬ સુધા સંચમ આદરી, સુકળ કર્માને ક્ષય કરી: લહી કેવળજી. માેલગતિને પામશેજી.—૪૭ દાન તાલું ફળ દેખાજ, ધન્ના શાલિભ પૈખાજ; નહિ લેખાજ, અતુલ સુખ તિહાં પામશેજ.—૪૮ ઇમ જાણી સુપાત્રને પેખાે છે, જિમ વેગે પામા માક્ષાે છે: નહિ ધાખાજી. કદીયે જીવને ઉપજેજી.—૪૯ ઉત્તમના ગુણ ગાવેજી, મનવંછિત સુખ પાવેજી; કહે **કવિયણજી**, શ્રોતા જન તુમે સાંભળાેજી.—૫૦

> વાચક શ્રી સમયસું દરજ વિરચિત શ્રી ધન્નાશાલિભદ્રની સજઝાય

> > (११६)

પ્રથમ ગાેવાળીયા તણા ભવેજી રે, દીધું મુનિવર દાન;

સાભાગી૦--પ

નચરી રાજગૃહી અવતર્યોજી, રૂપે મયણુ સમાન.

સાલાગી રે, શાલિભદ્ર ભાગી રે હાય.—૧ ખત્રીશ લક્ષણ ગુણું ભર્યોજી રે, પરષ્ટ્યા ખત્રીશ નાર;
માણુસને ભવે દેવનાંજી રે, સુખ વિલસે સંસાર. સાલાગી૦-૨ ગાલદ્ર શેઠ તિહાં પૂરવેજી રે, નિત નિત નવલા રે ભાગ; કરે સુભદ્રા આવારણાંજી રે, સેવા કરે ખહુ લાક. સાલા૦-૩ એક દિન શ્રેણુંક રાજિઓજી રે, જેવા આ૦યા રે રૂપ; શરીર સુકામળ અતિ ઘણુંજી રે, દેખી હરખ્યા ભૂપ. સા૦-૪ વત્સ વૈરાગે ચિતવેજી રે, સુજ શિર શ્રેણુંક રાય; પૂરવ પુષ્ય મેં નિવ કર્યાંજી રે, હવે તપ આદરશું માય.

કૃષ્ણ અવસરે શ્રી જિનવરૂજી રે, આવ્યા નયરી ઉદ્યાન; શાલિભદ્ર મન ઉજમ્યોજી રે, વાંદ્યા પ્રભુના પાય. સાભા૦- દ વીર તણી વાણી સુણીજી રે, તૃક્ચો મેં અકાળ; એકેકી દિન પરિહરેજી રે, જિમ જળ છં કે રે પાળ. સા૦- છ માતા દેખી ટળવળેજી રે, જિમ માઇલડી વિણ નીર; નારી સઘળી પાયે પહેજી રે, મમ છં કા સાહસ ધીર. સા૦- ૮ વહુઅર સઘળી વીનવેજી રે, સાંભળા સાસુ વિચાર; સર છં કી પાળે ચઢચોજી રે, હં સલા ઊડણકાર. સાભા૦- ૯ કૃષ્ણ અવસર તિહાં ન્હાવતાંજી રે, ધન્ના શિર આંસુ પડંત; કવણ દુ:ખ તુજ સાંભર્યુજી રે, ઉચું જેઈ કહે કંત. સાંભ-૧૦ ચદ્રમુખી મૃગલાચનીજી રે, બાલાવી ભરતાર; ખંધવની વાત મેં સાંભળીજી રે, નારીના પરિહાર. સાભા૦-૧૧ ધન્ના ભણે સુણ ઘેલડીજી રે, શાલિભદ્ર પૂરા ગમાર; જો મન આણ્યું છં કવાજી રે, વિલંખ ન કીજે લગાર. સાં૦-૧૨

કર જોડી કહે કામિનીજ રે, અંધવ સમેા નહીં કાેય; કહેતાં વાતજ સાહીલીજી રે, કરતાં દાેહીલી હાેય. સાે૦–૧૩ જા રે જે તેં ઇમ કહ્યું છ રે, તેા મેં છંડી રે આઠ; પિઉડા મેં હસતાં કહ્યુંજ રે, મૂકાે છાે શા માટ. સાભા૦-૧૪ ઘરણી વચને ધાનના નીકર્યાજ રે, જાણે પંચાયણ સિંહ; જઈ સાળાને સાદજ કર્યોજી રે, ઘેલા ઉઠ અળીહ. સાેા૦-૧૫ કાળ આહેડી નિત્ય ભમેજ રે. પુંઠે મ જોઇશ વાટ; નારી અંધન દોરડીજી રે, તોડી લે શુભ વાટ. સાભાગી૦-૧૬ જિમ ધીવર તિમ માછલાજી રે. ધીવરે નાંખી રે જાળ: પુરુષ પડે જિમ માછલાજી રે, તિમહી અચિત્યા કાળ. સાે૦-૧૭ જોબનભર બેહુ નીસર્યાં જ રે, પહોંચ્યા વીરજીની પાસ; દીક્ષા લીધી રૂઅડીજી રે, પાળે મન ઉલ્લાસ. સાેભાગી૦–૧૮ માસખમણને પારણેજ રે, પૂછે શ્રી જિનરાજ; અમને શુદ્ધ જ ગાચરીજી રે, લાભ દેશે કુણ આજ, સાં૦-૧૯ માતા હાથે પારણુંજી રે, થાશે તુમને રે આજ; વીર વચન નિશ્ચય કરીજી રે, સામી મળી તેણિ વાર. સાેા૦-૨૦ ઘર આવ્યાં નવિ એાળખ્યાજી રે. કરીયા નગરી માેઝાર: મારગ જતાં મહીયારડીજરે, સામી મળી તેણિ વાર. સાં ૦-૨૧ મુનિ દેખી મન ઉલ્લસ્યુંજી રે, વિકસિત થઈ તસ દેહ; મસ્તક ગારસ સુઝતાજી રે, પડિલાભ્યા ધરી નેહ. સાં૦-૨૨ મુનિવર વહોરી ચાલીયાજી રે, શ્રીજિન પાસે રે આય; મુનિ સંશય જઈ પુછીયાેે રે, દાન ન દીધું માય. સાેં -- ર૩ વીર કહે તમે સાંભળાજી રે, ગાેરસ વહાેર્યા રે જેહ; મારગ મળી મહીયારડીજી રે, પૂર્વ જન્મ માય એહ. સાં ૦-૨૪ પુરવ ભવ જિન મુખ લહેજી રે, એકત્ર ભાવે રે દેાય; આહાર કરી મુનિ ધારીયાેેજરે, અણસણ શુદ્ધ જ હેાય. સાેં૦–૨૫ જિન આદેશ લહી કરીજ રે, ચઢીયા ગિરિ વૈ**ભાર**; શિલા ઉપર જઈ કરેજી રે, દેાય મુનિ અણસણ ધાર. સાેં૦–૨૬ માતા ભાદ્રા સંચર્યાજી રે, સાથે ખહુ પરિવાર; અતેઉર પુત્ર જ તણાજી રે, લીધા સઘળા લાર. સાે*૦*–૨૭ સમવસરણે આવી કરીજી રે, વાંદા વીર જગ તાત; સકળ સાધુ વંદી કરીજી રે, પુત્ર જોવે નિજ માત. સાેા૦-ર૮ **જો**ઈ સઘળી પરખદાજી રે, દીઠા ન દેાય મુનિરાય; કરજોડી કરે વીનતીજી રે, ભાખે શ્રી જિનરાય. સો૦–૨૯ વસારગિરિ જાઈ ચઢચાજી રે, સુનિ દરિસણ ઉમંગ; સહ પરિવારે પરિવર્યાછ રે, પહેાંત્યા ગિરિવર શુંગ. સાે૦–૩૦ દેાય મુનિ અણસણ ઉચ્ચરીજ રે, ઝીલે ધ્યાન માેઝાર; મુનિ દેખી વિલખાં થયાંજી રે, નયણે નીર અપાર. સાે૦-3૧ ગદગદ શબ્દે બાલતીજ રે. મળી ખત્રીરો રે નાર: પિઉડા બાેલા બાેલડાજી રે, જિમ સુખ હાય અપાર. સાે ૦–૩૨ અમે તા અવગુણ ભર્યાજી રે, તુમે સહી ગુણ ભંડાર; સુનિવર ધ્યાન ચૂક્યા નહિજી રે, તેહના વચને લગાર. સાેo-33 વીરા નયણે નિહાળીએજ રે, જિમ મન થાય પ્રમાદ; નયણ ઉઘાડી જોઇએ છ રે, માતા પામે માદ સાે 0-38 શાલિભદ્ર માતા માહથીજ રે, પહેાંત્યા અમર વિમાન; મહાવિદેહે સીઝશેજ રે, પામી કેવળજ્ઞાન સો૦-3પ **દાન્ના** ધર્મા^લ મુગતે ગયાેજ રે, પામી શુકલધ્યાન; જે નર નારી ગાવશેજી રે, **સમયસું દરની** વાણ, સાેબ-૩૬

શ્રી મનકવિજયજ વિરચિત શ્રી ગજસુકુમાલનું દ્વિઢાળીયું ઢાળ પહેલી

(११७)

સરસતિ સમરૂં શારદા રે, પભાશું સુગુરૂ પસાય; **ગજસુક્રમાળ** ગુણે ભર્યા રે, ઉલટ અંગ સવાય. મારા જીવન, ધર્મ હૈયામાં ધાર. દીપે નગરો દ્વારિકા રે, વસુદ્દેવ નરપતિ ચંદ; શ્રી કુષ્ણ રાજ્ય કરે તિહાં રે, પ્રગટચો પુનિમચંદ. માે૦-૨ ન્યાયવંત નગરી ઘણી રે, અળીયાે **અળભદ્ર** વીર; સર્વ કળા ગુણે કરી રે, આપે અતિ મન ધીર. માે બ-3 સ્વામી **નેમિ** સમાસર્થા રે: સહસાં **ઝવન** માઝાર: ખહુ પરિવારે પરિવર્ધારે, ગુણમણિના ભંડાર. માે૦–૪ વંદન આવ્યા વિવેકથી રે, કુષ્ણાદિક નર નાર; વાણી સુણાવે નેમિજી રે, બેઠી પર્ષ'દા ખાર. માે ૦-૫ ગજસુકુમાળ ગુણે ભર્યા રે, આવ્યા વંદન એહ; વિનય કરીને વાંદીયાં રે, ત્રિકરણ કરીને તેહ. માે૦-૬ દો દેશના પ્રભુ **નેમિજી** રે, આ છે અથિર સંસાર; એક ઘડીમાં ઉઠ ચલે રે, કાેઇ નહિ રાખણહાર. માે ૦-૭ વિધ વિધ કરીને વીનવું રે, સાંભળા સહ નર નાર; અંતે કાઇ કેહતું નહિ રે, આખર ધર્મ આધાર. માે બ-૮

સ્વામીની વાણી સાંભળી રે, ગજસુકુમાળ ગુણવંત; વૈરાગ્યે મન વાળીયું રે, આણવા ભવના અંત. માે૦-૯ આવ્યા ઘેર ઉતાવળા રે, ન કર્યો વિલંભ લગાર; માતા મુજ અનુમતિ દીયા રે, લેશું સંયમ ભાર. માે૦-૧૦

ઢાળ **ઔ**જી (૧૧૮)

ંકહે માતા કુમારને રે લાલ, સાંભળા **ગજસુકુમાળ રે;** પ્રવી**ણ** પુત્ર.

િદીક્ષા દુષ્કર પાળવી રેલાલ, તું છે ન્હાનાે બાળ રે. પ્રવીણ**૦** અનુમતિ હું આપું નહિરે લાલ**. ૧**

સાંભળા સુત સુખ ભાગવા રે લાલ, મણિ માણેક ભંડાર રે; પ્ર૦ સુખ ઈહાં છે સુણા હાથમાં રે લાલ, તુમે પરિહરા કવણ પ્રકાર રે. ચાર મહાવત કહ્યાં નેમિઝરે લાલ, માંઘાં મૂલ્ય જેવાં હાય હા; મારી માત.

નાણાં દીયે તે નહિ મળે રે લાલ, સુણ્યા અવલ મુજ એહ હો.

મારી માત, દીયા અનુમતિ દીક્ષા લઉ રે લાલ. સાંભળા સુત સંયમ ભણી રે લાલ, પંચ પારધી જેહ રે; પ્ર૦ આઠ કરમ આવી નહે રે લાલ, તેહને તું કેમ જિતેશ રે. પ્ર૦ અ૦ મન નિર્મળ નાળે કરૂં રે લાલ, જ્ઞાનના ગાળા જેહ હાં; મારી૦ ઉપસર્ગ અગ્નિ દારૂ દીયું રે લાલ, ઉડાડી દેઉ એહ હાં. મા૦ દિ૦ ચાર ચાર અતિ આકરા રે લાલ, લાંઠા લૂંટી જાય રે; પ્રવીષ્ઠ૦ દશ દુશ્મન વળી તાહરા રે લાલ, આડા દેવે ઘાય રે. પ્ર૦ અ૦ ફ્રેમ ખજાના માહરા રે લાલ, લૂંટથો કેષ્ ન લૂંટાય હાં; મા૦

શિયળ સેના સુધી કરૂંરે લાલ, મ્હારા દુશ્મન દૂરે જાય હાે.માે ૦૬૦ માેહ મહીપતિ જેહ માેટકાે રે લાલ, ધીરજ કેમ ધરેશ રે; પ્રબ જાલિમિએ જુગતેનાંડેરે લાલ, તેહને તું કેમ જિતેશ રે. પ્ર૦ કાેેેમળ મન કમાનથી રે લાલ, ભાવ ભાથાે ભરપૂર હાે; માેે બ ત્રિકરણ મન તીર જ કરૂં રે લાલ, માેહ મહીપતિ કરૂં દૂર હાે. માેબ ભાજન ભલી ભલી ભાતનાં રે લાલ, સુખડી સાતે ભાત રે; પ્ર૦ સરસ નિરસ આહાર આવશે રે લાલ, તે ખાશેા કેમ કરી ખાંત રે. સમકિત સાતે સુખડી રે લાલ, મન સ્થિર માતીચૂર હાે; માેં ગગન ગાંઠીયા જ્ઞાનના રે લાલ, ભાવ ભલેા ભરપૂર હેા. માે૦ દિ૦ સાવનથાળ સાહામણા રે લાલ, શાળ દાળ ધૃત ગાળ રે; પ્ર૦ સરવે ભાજન મન ભાવતાં રે લાલ, ઉપર મુખ તંબાળ રે. પ્ર૦ અકિ ચન થાળી કાચલી રે લાલ, સમતા શાળ ઘૃત ગાેળ હાે; માે ૦ સરસ ભાજન સંતાષનાં રે લાલ, સ્થિર મન મુખ તંંબાળ હાે. માે જ ઉપસર્ગ તુજને અતિ ઘણા રે લાલ, પરિસહ વળી <mark>ખાવીશ રે; પ્ર</mark>૦ ખમી ન શકે તું ખરાે રે લાલ, પછી પસ્તાવાે કરીશ રે. પ્ર૦ ઉપસર્ગ જે મુજ ઉપજે રે લાલ, તે ક્ષમાયે કરીને ખમીશ હોા, માે૦ પ્રીતે કરી પરિસહ સહુ રે લાલ, બળીયા જે કેાઈ <mark>બાવીશ હેા. મેા</mark>૦ વચન સુણી વૈરાગ્યનાં રે લાલ, મૂર્ચ્છાણી તવ માત રે, પ્રવીણુ૦ નયણે તે આંસુ નીતર્થારે લાલ, સાંભળ સુત સુજાત રે. પ્ર૦ માન વચન માતા તણાં રે લાલ, તુજને કહું છું હું એહ રે; સાભાગી સુંદર.

સુગુણ સુતા સામલ તણી રેલાલ, પરણા પનાતા એહ રે. ધમ હૈયામા શું ધરા રેલાલ. સાંબ ધ૦ માત મનારથ પૂરવા રેલાલ, ન કહશા મુખ નકાર રે; સાલા૦ એાચ્છવમહાેચ્છવકરી ઘણા રેલાલ, પરણાનું પુત્ર કુમાર રે. સાે કહે કુમાર માતા ભણી રે લાલ, સાંભળા માેરી માય હાે; માેરી માતા

મન મ્હારું વૈરાગ્યમાં રે લાલ, એક ક્ષણ લાખેણી જાય હાે. માે બ માતા વિચારે ચિત્તમાં રે લાલ, રાખ્યા ન રહે એહરે; પ્રવીબ આશિષ આપી અતિ ઘણી રે લાલ, લિયા દીક્ષા ધરી નેંહ રે. પ્રબ ધર્મ હૈયામાંહી ધરા રે લાલ.

બેસાર્ચા સેવકાે સુત ભણી રે લાલ, એાચ્છવ કી**ધા અપાર** રે; સાે**ળ** આવ્યા નેમિજ આગળે રે લાલ, ભાવે લે સંયમ સાર રે. સોo માતા કહે નિજ પુત્રને રે લાલ, સાંભળ સુત સુજાણ રે; સાે ૦ સંચમ સુધા પાળજો રે લાલ, પામજો પદ નિર્વાણ રે. સાેં ઘ૦ એમ આશિષ માતા દિયે રેલાલ, આવ્યાં સહુ ઘેર એહ રે; સાેં આવ્યા નેમિજ આગળે રે લાલ, ગજસુક્રમાળ ગુણ ગેહ રે. આજ્ઞા આપા શ્રી **નેમિ**જી રે લાલ, કાઉસગ કરૂં સ્મશાન રે; સાેંગ મન સ્થિર રાખીશ માહુરૂં રે લાલ, પામવા પદ નિર્વાણ રે. સાેંગ આજ્ઞા આપી નેમિજાયે રે લાલ, આવ્યા જિહાં સ્મશાન રે; સાે ૦ મન સ્થિર રાખી આપણું રે લાલ, ધરવા લાગ્યા ધ્યાન રે. સાે ૦ સોામલ સસરે દેખીયા રે લાલ, ઉપન્યું મનમાં પૂરવ વૈર રે; સાેં ૦ કુમતિ સામલ કોધે ચડ્યા રે લાલ, મનમાં ન આણી મહેર રે. શિર ઉપર ખાંધી સુણા રે લાલ, માટી કેરી પાળ રે; સાેંગ ખેર અંગારા ધગધગતા રેલાલ, તે મૂકયા તતકાળ રે. સાેં ધ૦ ફ્રુટફ્ટ કુટે હાડકાં રે લાલ, તટતટ ઝુટે ચામ રે; સાેં અસંતાષી સસરા મળ્યા રે લાલ, તુરત સાયું તેણું કામ રે. સાં૦ સાભાગી શુકલધ્યાને ચઢચા રે લાલ, ઉપન્યું કેવળનાણ રે; સાેંગ ક્ષણમાં કર્મ ખપાવીને રે લાલ, મુનિ મુગતે ગયા જાણ રે. સાંબ ગજસુકુમાળ સુગતે ગયા રે લાલ, વંદુ વારંવાર રે; સાં બન સ્થિર રાખ્યું આપણું રે લાલ, પામ્યા ભવના પાર રે. સાં બધ બ્રાવિજયધમ સૂરી તણારે લાલ, રાજવિજય ઉવઝાયરે; સાં બત્ય શિષ્ય લક્ષણ ગુણે કરી રે લાલ, પભણું તે સુગુરૂ પસાય. સાં બસાળસેં ને બાસઠ સંવતે રે લાલ, નગર સાંગાને રે માં ઝાર રે; સાં બ ગુણ ગાયા માસ ફાગુણે રે લાલ, શુકલ પક્ષ છઠ સાં મવાર રે. સાં બ કહે મનક માહન તણા રે લાલ, સાધુ તણી સજઝાય રે; સાં બ્રાહ્મ ગણજો બલી ભાતશું રે લાલ, પામજો ભવના પાર રે. સાં બ્રાહ્મ ગણજો બલી ભાતશું રે લાલ, પામજો ભવના પાર રે. સાં બ્રાહ્મ ગણજો બલી ભાતશું રે લાલ, પામજો ભવના પાર રે.

શ્રી સિદ્ધસાભાગ્યજ વિરચિત

ત્રી ગજસુકુમાલની સજઝાય (૧૧૧)

(૧૧૯)

સોરઢ દેશ માંઝાર, દ્રારિકા નગરી અતિસાર; આજ હાં વસુદેવ રાજા રાજ્ય કરે તિહાંજી.— ૧ ભાઈ દશે દસાર, અળભદ્ર કાન્હ કુમાર; આજ હાં દીસે રે સાહાગણ રાણી દેવકીજ.— ર તસ લઘુ પુત્ર રસાળ, નામે ગજસુકુમાલ; આજ હાં માતપિતાને વહાલા પ્રાણથીજી.— ૩ એક દિન નેમિજિણંદ, સાથે સુર નર વૃંદ; આજ હાં શિવસુખદાયક સ્વામી સમાસર્યાજી.— ૪ વંદન કાજ કુમાર, આવે પ્રેમ અપાર; આજ હો અમિય સમાણી વાણી સાંભળીજી.— પ

પામ્યાે મન વૈરાગ, ચારિત્ર ઉપરી રાગ; આજ હો દોય કર જેડી માતને વિનવીજ.- દ જિન વચનામૃત પાન, કીધાે સુખ નિધાન: આજ હો માહ સુરાના મદ તે મુજ ઉતર્યોજી.- ૭ જાણ્યાે અથિર સંસાર, લેશું સંજમભાર; આજ હો માત મયા કરી અનુમતિ આપશાેછ.– ૮ વચન અપૂરવ જેહ, શ્રવણ ન સુણે એહ; આજ હો જળ ભરી નયણે બાલે દેવકીજી.- ૯ સુણ વત્સ તું લઘુ વેશ, હું કીમ દેઉં આદેશ; આજ હો સંયમ અસિ ધારા ઉપરી ચાલવાે છ.-૧૦ તે પુત્ર નવ લે દીખ, માંગી સહગુરૂ શીખ; આજ હો ઘર ઘર ભમવાે ફરી દાેહિલાેછ.-૧૧[∞] કુસુમ સેજ માેઝાર, તુજ નાવે નિંદ લગાર; આજ હા સજ્જારે સંથારે, સુખ કીમ પામશાજી.-૧૨ સાલી દાલી ઘૃત ગાેલ, પરિહરવા તંબાલ; આજ હો આહાર તે કરવા છે તિહાંજી કાચલીજી.-૧૩ પીવા નીર સમીર, સહવા દ્રઃખ શરીર: આજ હાે સત રે તરવાે સાયર દાહીલાેેેજ.-૧૪ **ખા**ઉલ દેવી ખાથ, લાેહ ચણા લેંઇ હાથ; આજ હા મીણને દાંતે ચાવવા દાહીલાજી.-૧૫ તિમ એ સંયમ ભાર, દાહીલા છે નિરધાર; આજ હાે એહવું જાણીને ઘરે સુખ ભાગવાજી.-૧૬ વળતા અકલ અખીલ, વચન વદે ચઇ સિંહ; આજ હો કાયરના હઇડા કંપે ઇમ સાણીછ.-૧૭

તુમ અંગજ શ્રૂ, પાળી સંયમ પૂર; આજ હો માેહ મહીપતિ જીપી જયવરૂજી.-૧૮ દંદ્રિ ચંદ્ર નરેંદ્ર, દાનવ દેવ મુ**ણિં**દ; આજ હો અથિર સંસાર એ સહૂ આથમ્યાજી –૧૯ તીર્થંકર ગણધાર, વાસુદેવ ચક્રધાર; આજ હો એ નર ઉત્તમ જ નિવ સ્થિર રહ્યાછ - ૨૦ તું અમર કુણ માત, ઈમ અવધારા વાત; આજ હો માહ નિવારા મારી માવડી માહરાજી.-ર૧ માતા કહે સુણા પુત્ર, તું મુજ ઘર છે સુત; આજ હો સુત પાખે માવડી કિમ રહેજી.–૨૨ ્તુઝ શું પ્રેમ અપાર, તું મુઝ છે આધાર; િઆજ હો મનાેરથ પૂરવાે માહરાેજા.–૨૩ રૂપ કળા ગુણુ પાત્ર, નિરૂપમ નિલ હો ગાત્ર; િઆજ હો **સાેમલની** બેટી પરણાે પદમણીજી.–૨૪ ્પછે સંચમભાર, આદરજે આધાર; આજ હો લાડી રે લાખીણી પરણા લાડકાજી.-૨૫ પરિણુતી મનહ ધરેહ, પાણુિગ્રહણ કરેહ; આજ હો અનુમતિ માગે માત પીતા કનેજી.-રદ માતા અમૃત વાણ, સુતના નિશ્ચય જાણ; આજ હો આશિષ દેઈ તે સુતનાં લેતી ભામણાંજી.-રહ દુક્કર દુક્કર કાર, પંચ મહાવ્રત સાર; ્આજ હો બાવીશ પરિસહ સહ બળવંત જીપજોજી.–૨૮ ધરજો ધરમનાે ધ્યાન, દિન દિન ચઢતે વાન; ુઆજ હો સિંહ થઈને સંચમ પાળજોજી.–૨૯ નેમિ જિણેસર પાસ, સંચમ લેઈ ઉલ્લાસ; આજ હો સુગુરૂ સમીપે આગમ અભ્યાસીયાજ.—૩૦ દ્વારિકા નગરી પ્રવેશ, એક દિન જિન આદેશ; આજ હો રિષે રે સમશાને કાઉસગ્ગ કરી રહ્યોજ.—૩૧ દીઠા સાસરે તેમ, સામલ ચિંતે એમ; આજ હો વૈર ઉલ્લસીઉં પૂરવ ભવ તહ્યુંજ.—૩૨ જલજલતા અંગાર, શિર ઉપર દુખકાર; આજ હો પાળ તે ખાંધી માટી કેરડીજ.—૩૩ મુનિ ચઢચો શુભ ધ્યાન, પામી કેવળજ્ઞાન; આજ હો કરમ સવિનાશી મુનિ મુક્તે ગયાજ.—૩૪ પંડીત સુરસાભાગ્ય, સેવક સિદ્ધસાભાગ્ય; આજ હો એહને સમરે એ મુનિ રાજિઓજ.—૩૫

શ્રાવક કવિ શ્રીઋષભદાસ વિરચિત શ્રી **સ્થૂલિભદ્રની સજઝાય**

(१२०)

શ્રી**સ્થૂલિલ**દ્ધ મુનિ ગણમાં શિરદાર જો, ચામાસું આવ્યા **કાે શ્યા** આગાર જો; ચિત્રામણ શાળાએ તપ જપ આદર્યા જો.–૧ આદ**રીયાં** વ્રત આવ્યા છેા અમ ગેંહ જો, સુંદરી સુંદર ચંપક– વરણી દેહ **જો**;

અમ તુમ સરીખાે મેળા આ સ'સારમાં જો.–ર સ'સારે મેં જોયું સકળ સ્વરૂપ જો, દપ'ણની છાયામાં જેવું રૂપ જો; સુપનાની સુખલડી ભૂખ **ભાગે નહિ જો.**–૩ ના કહેશા તા નાટક કરશું આજ જો, ખારવરસની માયા છે સુનિરાજ જો:

તે છેાડી કેમ જાઉં હું આશા ભરી જો.–૪ આશા ભરીયા ચેતન કાળ અનાદિ જો, ભમ્યા ધરમને હીણ થયેા પરમાદી જો:

ન જાણી મેં સુખની કરણી યાેેગની જો.-પ ચાેગા તા જગલમાં વાસા વસિયા જો, વેશ્યાને મંદિરીયે ભાજન રસિયા જો:

તમને દીઠા એવા સંચમ સાધતાં જો.- દ સાધ શું સંયમ ઇચ્છા રાેધ વિચારી જો, કુર્માપુત્ર થયા નાણી ઘરખારી જો:

યાણી માંહે પંકજ કાેરૂં જાણીયે જો.-૭ જાણી એ તાે સઘળી તુમારી વાત જો, મેવા મીઠા રસવંતા ખહુ ભાત જો;

અં ખર ભૂષણ નવ નવલી ભાતે લાવતા જો.-- દ લાવતાં તા તું દેતી આદરમાનજો, કાયા જાણું રંગ પતંગ સમાનજો, ઠાલીને શી કરવી એવી પ્રીતડી જો.-૯ પ્રીતલડી કરતાં તે રંગભર સેજ જો; રમતાંને દેખાડંતા ઘણું હેજજો રીસાણી મનાવી મુજને સાંભરે જો.-૧૦ સાંભરે તાે મુનિવર મનડું વાળે જો, ઢાંકચો અગ્નિ ઉઘાડચો પરજાળે જો:

સંયમમાંહી એ છે દ્વષણ માેટકું જો.-૧૧ માટકું આવ્યું હતું ન દનું તેડું જો, જાતાં ન વળે કાંઈ તમારૂં; મનડું જો;

મેં તુમને તિહાં કાલ કરીને માકલ્યા જો.-૧૨



માેકલ્યા તા મારગ માંહિ મળિયા જો, **સંભુતિ** આચારજ જ્ઞાને બળીયા જો;

સંચમ દીધું સમકિત તેણે શીખવ્યું જે.–૧૩ શીખવ્યું તાે કહિ દેખાડા અમને જો, ધરમ કરતાં પુષ્ય ઘણેરૂં તમને જો;

સમતાને ઘેર આવી વેશ્યા ઇમ કહેજો.–૧૪ વદે મુનિશ્વર શ'કાને પરિહાર જો, સમકિત મૂલે શ્રાવકનાં વત ખાર જો;

પ્રાણાતિપાતાદિક સ્થુલથી ઉચ્ચરે જો.-૧૫ ઉચ્ચરે તો વીત્યું છે ચામાસું જો, આણા લઇને આવ્યા ગુરૂની પાસે જો;

શ્રુતજ્ઞાની કહેવાણા ચૌદે પૂરવી જો.–૧ે૬ પૂરવી થઇને તાર્યા પ્રાણી થાેક જો, ઉજવળ ધ્યાને તેહ ગયા દેવલાેક જો;

ઋડષભ કહે નિત્ય કરીએ તેહને વંદના જો.–૧૭ શ્રી ૨૫વિજયજી કૃત

શ્રી સ્થૂલિભદ્રજીની સજઝાય (૧૨૧)

આંબા મારચા હે આંગણે, પરિમલ પુહવી ન માય; પાસે કુલી હે કેતકી, ભ્રમર રહ્યો હે લુભાય. આંબાે૦-૧ આવા સ્થ્રૂ**લિભદ્ર** વાહલા, **લાછલદે**ના હો નંદ; તુમ શું મુજ મન માહીયું, જિમ સાયરને હાે ચંદ્ર. આંબાે૦-૨ મુગુણા સાથે હો પ્રીતડી, દિનદિન અધિકી હાે થાય; બેઠાે રંગ મજીઠના, કદીએ ચટકી ન જાય. આંબાે૦-૩ નેહ વિહુણાં રે માણુસાં, જેહવાં આવળ કૃલ; દીસ'તાં રળીયામણાં, પણ નવિ પામે હો મૂલ. આંખાં૦-૪ કાયલડી ટહુકા કરે, આંખે લેહકે રે લુંબ; સ્થૂલિભદ્ર સુરતરૂ સારીખા, કાશ્યા કણુયર કંખ. આંખાં૦-૫ સ્થૂલભદ્રે કાશાને ખુઝવી, દીધા સમકિત સાર; રૂપવિજય કહે શીલથી, લહીએ સુખ અપાર. આંખાં૦-૬

શ્રી ક્ષમાકલ્યાણકજ વિરચિત શ્રી સ્થૂલિભદ્રજીની સજઝાય

(१२२)

શ્રી મહાવીર જિનેસર, ત્રિભુવન ગુરૂછ;
તસુ અષ્ટમ પટધાર, શ્રી સ્યૂલિભ નમા.-૧
પાટલિપુત્ર સાહામણું, મહિમ હણું છ; તિહાં પાયા અવતાર.-ર
નંદનિર મંત્રીધરૂ, ગુણઆગરૂછ; શ્રી સક્ડાલ સુપુત્ર--૩
લાછલદેન દન ભલા, મુનિ ગુણનિલાજ, નાગરિદ જ કૂલદીપ.-૪
શ્રી સંભુતિવિજય ગુરૂ, પૂરવધરૂછ, વત લીધું તસુ પાસ.-પ
કાશા વેશ્યા પ્રતિબાધવે, સુગુરૂ તવેછ, દુક્કર દુક્કરકાર.-દ્ ચાર પૂરવશિષ્યો વળી, શ્રુતકેવળીછ, શ્રીભદ્રભાહું સમીપ.-૭
સંયમ પાળ્યા નિમંળા, ત્રિવિધ ભલાછ, જંગમ યુગપ્રધાન.-૮
પંચમાસ પંચદિન સહી, ઉપર કહીછ, વરસ નવાણું આય.-૯
કરી અણુસણુ આરાધના, શુભવાસનાજ, પહોંચ્યા સ્વર્ગ માઝાર.

ચારાશી ચાવીશી લગે, જસ ઝગમગેજી, રહેશે જેતું નામ.–૧૧

ે ૧૧ વસુયુગ ચંદ્ર સંવત્વરે, પાટ**લી**પુરેજી, જસુ પદ થાપના કીધ.–૧૨ વાચક **અમૃતધર્મ**ના, થુણે શુભ મનાજી,શિષ્ય **સમાકલ્યાણ.** શ્રી૦–૧૩

શ્રી રૂપવિજયજ કૃત

શ્રી નેમ રાજુલની સજઝાય

(१२3)

નદી યમુનાકે તીર ઉડે દાય પંખીયાં-એ રાગ પિયુજી પિયુજી રે નામ જપું દિન રાતીયાં. પિયુજી ચાલ્યા પરદેશ તપે મારી છાતીયાં; પગપગ જોતી વાટ વાલેસર કબ મિલે. નીર વિછાયાં મીન કે તે જ્યું ટળવળે.-૧ સુંદર મંદિર સેજ સાહિળ વિણ નવિ ગમે, જિહાં રે વાલેસર નેમ તિહાં મારૂં મન ભમે: જો હાેવે સજ્જન દૂર તાેહી પાસે વસે. કિહાં પંકજ કિહાં ચંદ દેખી મન ઉદ્ઘરો.-ર ંનિઃસ્નેહી શં પ્રિત મ કરજે કે৷ સહી, પતંગ જલાવે દેહ દીપક મનમે નહીં; [્]વહાલા માણસનાે વિચાેગ ન હાે**જો કે**હને, ્સાલે રે સાલ સમાન હૈયામાં તેહને.–૩ વિરહ વ્યથાની પીડ ચૌવન વચે અતિ દહે. જેના પિયુ પરદેશ છે તે માણસ દ્ર:ખ સહે:

ઝુરી પંજર કીધ કાયા કમલ જિસી, હજિએ જુએ ન નયણું હસી.-૪ જેહને જેહ શું રાગ ટાલ્યા તે તા નિવ ટલે, ચકવી રયણી વિજોગ તે તા દિવસ મલે; આંગા કેરા સ્વાદ લીં ખુ તે તા નિવ કરે, જે નાદ્યા ગંગા નીર તે છિદ્ધર જલ કિમ તરે –પ જે રમ્યા માલતી ફૂલ તે ધંતૂરે કિમ રમે, જેહને છૃતશું પ્રેમ તે તેલે કિમ જમે; જેહને ચતુરશું નેહ તે અવરને શું કરે, નવ યોવના તજી નેમ વરાગી થઈને ફરે.-દ રાજીલ રૂપનિધાન પાહાતી સહસાવનેં; જઈ વાંઘા પ્રભુનેમ સંજમ લેઈ એક મનેં; પામ્યાં કેવલજ્ઞાન પહોંતી મનની રલી, રૂપવિજય પ્રભુ નેમ, ભેટે આશા ફલી.-છ

શ્રી ધર્મવિજયજી કૃત. (૧૨૪)

હલકાે હાંકાને સ્વામી હાથીયાે હાે લાલ, હું આવું તુમારી પાસ રે; નગીના નેમ

ત્યારે તમે ત્યાંથી ચાલ જે હાે લાલ, મુજને મળવાની ઘણી હાંશ રે. ન૦ હલકાે ૦-૧

ભેળા થઈ ને મુજને ભાવથી હેા લાલ, વળતી વનમાંહિ જાવ રે; તાેરણથી શું પાછા વળાે હાે લાલ, ભંગ કરીને મારા ભાવ રે. ન૦ હલકાેં૦–૨ દયા જાણી તિર્થચની હેા લાલ, તેવી જાણી મુજ નાથ રે; આશા પૂરણ કરા આ સમે હેા લાલ, હેતે ગ્રહીને મારા હાથ રે. ન૦ હલકોા૦-૩

દયાળુ થઇને દીલમાં હેા લાલ, દૂર કરાે મારૂં દુ:ખ રે; ન૰ હુંશ ઘણી છે હૈયા વિષે હાે લાલ, તુમ શું ભાેગવવા સુખ રે. ન૦ હલકાે૦–૪

પાંચી ચતુરા તિહાં ચાંપથી હાે લાલ, કરતી અતિ ઉચાટ રે; આગળ આવી ઊભી રહી હાે લાલ, રાકી રસીલાની વાટ રે. ન૦ હલકાે ૦–૫

પકડી કરને કાેંડે કરગરે હાે લાલ, જોવંતી જોડીને હાથ રે; અપરાધ શાે અબળા તણાે હાે લાલ, નકકી કહાે તમે નાથ રે. ન૦ હલકાેં૦–૬

કહ્યું માન્યું નહિ કાેઈનું હાે લાલ, જ્યારે તમે જદુરાય રે; ત્યારે પડ્યું મારે આવ**લું** હાે લાલ, એકલા ગાલીને પાય રે. ન૦ હલકાે૦–૭

રાખાને રાજવી માહરા હાે લાલ, આવ્યા તહાે ઇતિબાર રે; ઘણી થઇ છે વાતા ગામમાં હાે લાલ, કહું શું વારંવાર રે. ન૦ હલકાે૦–૮

પરણોને પિચુ પાછા વળી હો લાલ, અંદેશા તજી ઉર રે; નબ્ દીન દારા દુભવા નહિ હો લાલ, જક જાવા ઘો દૂર રે. નબહલકો બ–૯

ના કહેતાં નહિ થાય છુટકાે હાે લાલ, કર જોડીને કહું કેચ રે; ઝાઝું કરાે તાે ચાદવપતિ હાે લાલ, આપું નહિ જવા પંચ રે. ન૦ હલકાેં૦-૧૦ આઠ ભવની પિયુ પ્રીતડી હેા લાલ, નવમે ભવ તજી નાર રે; ગિરિ **ગિરનાર** પર પામીયા હેા લાલ, **ધમ**પસાયે ભવપાર રે. ન૦ હલકાે૦–૧૧

શ્રી રૂપવિજયજ કૃત

રાજુલના પત્ર

(૧૨૫)

રાગ સામેરી

સ્વસ્તિ શ્રી રેવયગિરિવરા, વહાલા નેમજ જવન પ્રાણ; લેખ લખું હાંસે કરી, રાણી રાજુલ ચતુર સુજાણ. વહેલા ઘેર આવજો, મહારા જવન યાદવરાય, વાર મ લાવજો.— રેમેં તો લિખ્યા હાંશે લેખ, મનમાં ભાવજો; વળી જે હાય વેધક જાણ, તાસ સંભળાવ જો. વ૦ મ્હા૦—ર ક્ષેમકુશળ વરતે ઇહાં, વહાલા જપતાં પ્રભુજનું નામ; સાહિખ સુખ શાતા તણો, મુજ લીખજો લેખ તામ. વ૦—૩ સાવ સાવન કાગળ કરં, વહાલા અક્ષર રયણ રચંત; મણી માણેક માતી લેખણ જડું, હું તો પિયુ ગુણ પ્રેમે લખંત. વહેલા – ૪

જેહ તાેરણથી પાછા વળ્યા, તેહને કાગળ લખું કઈ રીત; પણ ન રહે મન માહરૂં, મુને સાલે પૂરવ પ્રીત. વહેલા૦-૫ દિવસ જેમ તેમ કરી નિર્ગમું, મુને રચણી વરસ હજાર; જો હાય મન મળવા તણું, તાે વહેલા કરજો સાર. વહેલા૦-૬ નવચીવને પિયુ ઘર નહીં, વસતું તે દુરજન વાસ; બાલે બાલ દાખવે વહાલા, ઉંડા મમેં વિમાસ. વહેલા૦-૭ સહુકા રમે નિજ માળીએ, વહાલા કામિની ક'ય સહેજ; યર થર ધૂજે મહારી દેહડી, મ્હારી સુની દેખીને સેજ. વ૦-૮ વીતી હશે તે જાણશે, વહાલા વિરહની વેદના પૂર; ચતુર ચિત્તમાં સમજશે, શું લહે મૂરખ ભૂર. વહેલા૦-૯ પતંગ રંગ દીસે ભલા, વહાલા ન ખમે તાવડ રીઠ; કાટે પણ કીટે નહીં, હું તા વારી ચાળ મજીઠ. વહેલા૦-૧૦ ઉત્તમ સજ્જન પ્રીતડી, જેમ જળમાં તેલ નિરધાર; છાંયડી ત્રીજા પહારની, તે તા વડ જેવી વિસ્તાર. વહેલા૦-૧૧ દૂર થકી ગુણ સાંભળ્યા, વહાલા મન મળવાને થાય; વહાલેસર મુજ વિનતી, તે તા જિહાં તિહાં કહી ન જાય. વહેલા૦-૧૨

એક મ્હેલી બીજે મળે, વહાલા મનમાં નહિ તસ નેહ; લીધા મૂકી જે કરે, તે તો આખર આપે છેહ. વહેલા - ૧૩ જે મન તે તેહ મિલી રહ્યા, વહાલા ઉત્તમ ઉપમ તાસ; જો જો તિલ કૂલની પ્રીતડી, તેહની જગમાં રહી સુવાસ. વ૦-૧૪ ખાવા પીવા પહેરવા, વહાલા મન ગમતા શણુગાર, ભર ચૌવન પિયુ ઘર નહિ, તેહના એળ ગયા અવતાર. વ૦-૧૫ ખાળપણે વિદ્યા ભણે, ભર ચૌવન ભાવે ભાગ; વહ પણે તપ આદરે, તે તા અવિચળ પાળે ચાગ. વ૦-૧૬ કાગળ જગ ભલે સરજીયા, વહાલા સાચા તે મિત્ર કહાય; મનનુ દુ:ખ માંડી લખું, તે તો આંસુડે ગળી ગળી જાય. વહેલા - ૧૭

લેખ લાખેણા રાજીલે લખ્યા, વહાલા નેમ છ ગુણ અભિરામ; અક્ષરે અક્ષર વાંચજે, મહારી કાેડા કાેડ સલામ. વહેે૰-૧૮ **નેમ રાજીલ** શિવપુરી મળ્યાં, પૂગી તે મન કેરી આશ; શ્રી **વિનયવિજય** ઉવઝાયનાે, શિષ્ય **રૂપ** સદા સુખ વાસ. વહેલા૦–૧૯

કવિશ્રી લાવજ્યસમય વિરચિત <mark>શ્રી નેમરાજીલની સજઝાય</mark>

(१२६)

સરસતિ સામીણી વીનલું, ગાયમ લાગું રે પાય; રાજીલ નારી રે વીનવે, એ કર જોડી રે આય.- ૧ તે મન માેહ્યું રે **નેમ**જી, બાેલે રાજીલ નાર; કંતા કાં રથ વાળીએા, આવ્યા તારણ ખાર. તેં ૦ - ૨ એ કર જોડી વીનલું, પ્રીતમ લાગું રે પાય; નારી નવ ભવ કેરડી, કાં મુજ મેલીને જાય. તેં ૦- ૩ ગજ રથ ઘાડા રે છે ઘણા. પાયક સંખ્યા ન પાર; लेतां जान तुमारडी, હीयडे હर्ष अपार. तें ०- ४ કુંડળ સાવન કેરડાં, હૈયડે નવસેરા હાર; ચઢીને ગયવર ઉપરે, સાહે સખ શણગાર. તેં ૦- પ મંડપ માેટાં રે માંડીયા, નાચે નવલાં રે પાત્ર; થાનક થાનક થાેકડે, જોવા સરખી છે જાન. તેં ૦– ૬ માને અળભદ્ર કાનજી, માને મહોટા રે ભૂપ; સુર નર સેવે રે સામટા, તાહું અકળ સ્વરૂપ. તેં ૦ – ૭ तव सुरंगु रे सासइं, पीयर पनाती माय; કમે લખ્યું જે તિમ કરૂં, પિયુનું યૌવન જાય. તેં ૦ - ૮

યાદવ કાેડીએ રે પરિવર્ધા, સાથે દશે દસાર; **નેમજી** ગયવર ચઢીયા, આવ્યા તારણબાર. તે'૦– ૯ સ્<mark>વામી પૂ</mark>છે રે સારથી, એ શા ભરીયા રે વાડ; તમ પ્રભાતે રે પરગડા,હાશે પશુડાના ઘાત. તેં ૦-૧૦ હરણી બાલે રે હરણલા, તેં કાં કીધા રે પાકાર; રહે રહે છાના રે છુટશું, આવ્યા **નેમિ** કુમાર. તેં૦–૧૧ સાખર બાેલે રે સાખરી, સાંભળ સુંદરી વાત: જાયા જોશું રે આપણાં, આવ્યા ત્રિભુવન તાત. તે ૦–૧૨ રાેઝ ભણે સુણ રાેઝડી, ઘડી ઘડી ઉથલ ન થાય; આવ્યા દેવ દયાળુએા, હૈયડે હર્ષ ન માય. તેં૦–૧૩ કાળા ઘાડા રે કાબલાે. સામળીએા અસવાર: **નેમજ** ઘાેડોરે વાળીએા,જઈ ચઢચા ગઢ **ગિરનાર**.તે ં૦૧૪ સ્વામી પૂછે સુણ સારથી. આશા ભરીયા રે વાડ: સાખર મૂકચા રે માેકળા, વેગે વરી રથ વાળ. તેં ૦-૧૫ નિજ નિજ ઠામે રે તે ગયા, બાલે મધુરી રે વાણ; કાૈડી વરસાં રે જીવંજો, રાજાલ પ્રીતિ નિર્વાણ. તેં ૦–૧૬ **નેમ જિ**નેસર વીનવે, નહિ સંસારનું કામ; એક સ્ત્રીને રે કારણે, એવડા પશુએાના ઘાત. તેં૦–૧૭ <mark>વરસીદાન જ વરસીયાે, પૃ</mark>શ્વી ઉરણ ક્રીધ; ્ચઢીએા **ગિરનારે જ**ઈ, તારક ચારિત્ર લીધ. તે'૦–૧૮ ગાજી વાજી રે ગડગડથા. વરસ્યા ગઢ ગિરનાર: સહસાવન સરાવર ભર્યું, તરસી રાજીલ નાર. તેં ૦–૧૯ હચવર હીંસે રે હંસલા, ગયવર બાંધ્યા રે બાર: ભોગ ભલી પરે ભેાગવાે, રૂડી **રાજુલ** નાર. તે*ં*૦–૨૦

કહા કેમ કીજે રે સાજના, કર્મને દીજે રે દોષ; કારણ વિહૂણી રે પરહરી, એ શું એવડા રે રાષ. તેં ૦-૨૧ આપે કીધા રે એારતા, લાપી અવિચળ વાટ; પાપ તા કીધા રે મેં ઘણાં, ધર્મ ન વાહી રે વાત. તેં ૦-૨૨ રંભા સરખી રે અંગના, તે કાં મૂકી રે નેમ; પંચ વિષય સુખ ભાગવા, બાલે શિવાદેવી એમ. તેં ૦-૨૩ રાખી માતા રે માઉલે, રાખી નહિ હાં રે કીધ; રાખે રાજીલ કેટલાં, રાખે ખલભદ્ર ભ્રાત. તેં ૦-૨૪ સુણ સુણ મહારી રે માવડી, એમ બાલે જિનવર નેમ; કારમા રંગ પતંગના, તે રંગ ધરીએ કેમ. તેં ૦-૨૫ રાજીલ જઈ નેમને મળે, વંદે પ્રભુના પાય; સ્વામીજ સંયમ આપીયે, જિણુ વેષે સુખ થાય. તેં ૦-૨૬ પૂંઠે પહેાતી રે પિકાની, નયણે નિરખંત નાર; લાવણ્યસમય મુનિ એમ ભણે, જેમ તરીએ સંસાર. તેં ૦-૨૭ લાવણ્યસમય મુનિ એમ ભણે, જેમ તરીએ સંસાર. તેં ૦-૨૭

શ્રી વિરવિજયજ કૃત

નેમરાજુલના ખાર માસા.

(१२७)

સખી તોરણ આઈ કંથ ગયા નિજ મંદિરે, જે નજર મેળાવા કીધ તે મુજ સાંભરે, ઘર લાવત ઝાલી હાથ, હું હેઠ ઉતરી, પણ કરી વરઘાડા આત, છબીલાે છેતરી; મધુબિંદુ સમા સંસાર, મુંઝાણા મહાલતા, સંસારે સુખી અણુગાર, જિનેશ્વર બાલતા.— ૧ સખી શારે કહું અવદાત, વિયાગી દુઃખી તણા, દુનિયામાં દુર્જન લાેક, હાંસી કરે ઘણા; મીઠી લાગે પરની વાત, અગન પગ ના લહે, કેનાં માભ ચુવે કેનાં નેવ, તે મુખ ના કહે. મધુ - ર સખી શ્રાવણ છે મેલી, મહીયરીયા તળે, છઠ્ઠી છટકી વારધી વેલ, વાળી નહિ વળે; કામ વરતી ક્રતી ધરતી, ઝરતી વાદળી, ાચે**ા શ્રાવણ** માસ નિરાશ, **રાજુલ** એકલી. મધુ૦– ૩ સખી ભાદરવે ભરથાર, વિના કેમ રીઝીએ, વિરહાનલ ઉઠી ઝાળ, ધુંવા વિણ દાઝીએ; ક્ળ પાક્યાં વર્ષણ શાળ, ન ખાઈએ ખેલીએ, ું હાત દુઃખના દહાડા બે ચાર, આઘા ઠેલીએ. મધુ૦– ૪૦ એન **આસો** માસે સેવ, સુંવાળી સુખડી, ગયા દસરે દશેરાના દિન્ન, દિવાળી હુંકડી; સખી લાંઘણ કરીએ લાખ, સરસ નવિ ભાજના, 🦿 રંગ તાનને નાટક શાળ, પિચુ વિના પેખણાં. મધુ૦– પ માસ **કાર્તિ'કે** કેલિ કરે, નરનારી બાગમાં, જેણે માસે ટબુકે ટાઢ, કુમારી રાગમાં, જેના વાલમ ગયા વિદેશ, સંદેશા માેકલે, મારે ગામ ઘણી ઘરવટ, વસે પિયુ વેગળે. મધુ૦- ૬ સખી **માગશીરે** માગણના, મનાેરથ પૂરતા, મને મેલી આળે વેશ, ચતુર ગુણ ચૂરતા; સખી કાઈ રે સંદેશા લેઈ, આપી જાય મુજ કને, ં તેને દેઉં રે માેતનકા હાર, અમુલખ ભૂષણે. મધુ૦– છ **ેપાષ** માસે પાતાની છંડી, શિયાળે ચાલીયા, વાલેસર વિના વેરણ રાત, સૂના મહેલ માળીયાં; જાય જોબનીયું ભરપૂર, અરહ્ય જેમ માલતી, જેના પિયુ રે ગયા પરદેશ, દુઃખે દીન કાઢતી. મધુ૦- ૮ િપિયુ **મહા** માસે મત જાંચા રે, હિમાળા હાલશે, રચણી એક વરસ સમાન, વિયાગી સાલશે; લંકાથી **રીતા** ષટ માસે, **રામ** ઘર લાવીયા, એવા વહી ગયા સાતે માસ, પ્રીતમ ઘેર ન આવીયા. મ૦–૯ ્હલકારાે હસંત વસંત, આકાશથી ઉતર્યાે, 🦠 માનું **ધાગણ** સુર નર રાય, મળીને નાેતર્યા; િહાળી ખેલે **ગાેપી ગાેવિંદ,** હમુ ઘર આવતી, અતિ કેસુઆં ઝંપાપાત, વિયોગે માલતી. મધુ૦-૧૦ ^{્સ}ખી **ચૈતરે** ચિત્ત થકી, વિછાેહી વાલમે, આવા દુઃખના દહાડા કિમ જાય, ઉગે રવિ આથમે; ચ્ચાંખ મીંચાણે મળી જાય રે, ઉઘાઢે વેગળા, સામળીએા સિંહ સરૂપ, સુપનમાં આગળા. મધુ૦-૧૧ રમે હંસચુગલ શુક માર, ચકાર સરાવરે, निक नाथ सिंडियरने साथ, सुणे रमे वन घरे; મુખ મંજરી આંબા ડાળે, કાેયલ ટહુકતી, સખી વાતમાં વીત્યા વસંત, રૂએ રાજિમતી. મધુ૦-૧૨ ્સખી**ૈવશાંખે** વનમાંહે રે, હીંચાળા હીંચતાં, ક્રદલીઘર ફૂલ બિછાય, ખુશીથી નાચતા; સરાવર જળ કમળે કેલ, કરંતા રાજવી, મુજ સરખી છળીલી નાર, લગન લેઈ લાજવી. મધુ૦-૧૩

જેઠ માસે જીલમના તાપ, તપંતી ભૂતળા, આઠ માસના મેઘ વિચાગ, અળે તરૂ કુતળા; પશુ પંખી વિસામા ખાય રે, શીતળ છાયા તરૂ; મારે પિયુ વિના નહિ વિસરામ, નાતીને નાતરૂં. મધુ૦-૧૪ સખી આવીયા માસ આષાઢ, ભરે જળ વાદળી, ગરજારવે ટહું મારે, ઝખુંકે વીજળી;

ારજારવ ટહુક માર, ઝણકે વીજળી; વરસાદે વસુધા નવપલ્લવ હરીઆં ધરે, નદી નાળે ભરીઆં નીર, ભપૈયા પિયુ પિયુ કરે. મધુ૦–૧૫

ચામાસે કરી તરૂ માળા, રમતાં પંખીયાં, એમ વીત્યા બારે માસ, પ્રીતમ ઘેર ન આવીયા; શ્રાવણુ સુદ્દી છઠ્ઠે સ્વામી, ગયા સહસાવને, લેઈ સંયમ કેવળી થાય, દીન પંચાવને મધુ૦-૧૬

નેમ મુખથી **રાજીલ** નવ ભવ, નેહ નિહાળતી, વૈરાગ સુધારસ લીન, સદા મન વાળતી; કાળાંતરે નેમ દયાળ, તિહાં દેશના દીએ, પ્રભુ હાથ સાહેલી સાથ, **રાજીલ** દીક્ષા લીએ. મધુ૦**–૧૭**-

લઈ કેવળ કરી પરીસાટન, એહુ મુગતિ ગયા, ખની પ્રીત તે સાદી અનંત, ભાગ્યે ભેળાં થયાં; શુભ વીરિવજય સુખ લીલ, મગન વિશેષતા, લાકનાળની નાટક શાળ, સમયમાં દેખતા. મધુ૦-૧૮

શ્રી ભક્તિવિજયજ વિરચિત.

श्री હीरविकयसूरि सक्छाय

(१२८)

ંબે કર જેડી વિનલુંજી, સારદા **લાગુંજ પાય;** વાણી આપા નિમ'ળીજી, ગાશું **તપગચ્છ** રાય. તે મન માેદ્યું રે હીરજી.–૧

અક્ષ્મર કાગળ માકલે, હીરજી વાંચ ને જોય; તુજ મળવા અલજે ઘણા, બીરબલ કરનાજી જોય. તેં ૦-૨ અક્ષ્મર કરેજી વિનતિ, ટાંડરમલ લાગેજ પાય; પૂજ્ય ચામાસું ઇહાં કરા, હાંશે ધમે સવાય. તેં ૦-૩ તેજ ઘાડાજી આતે અતિ ઘણા, પાયક સંખ્યા નહિ પાર; મહાજન આવેજી અતિ ઘણા, થાનસિંહ શાહ ઉદાર.તેં ૦-૪ પહેલું ચામાસુંજી આગરે, બીજું લાહાર માંહિ; ત્રીજું ચામાસું કત્તેપુરે, અક્ષ્મર કરેરે ઉત્સાહિ. તેં ૦-૫ ડામર સરાવર છાડીયાં, છાડ્યાં બંદીનાં બંધ; છાડ્યાં પંખીને મૃગલાં, અક્ષ્મર દે બહુમાન. તેં ૦-૬ તપગચ્છનાયક રાજિઓ, શ્રીવિજયસેન સૂરીંદ; તાસ શિષ્ય લક્તિ લખે, હાંજો મુજ આનંદ. તેં ૦-૭

શ્રી રાજરતનજ વિરચિત

શ્રી નેમરાજુલના ળાર માસા 🦂

(૧૨૯)

सनेही वीरक लयधारी रे-के राग. **ચૈત્ર** માસે તે ચતુરા ચિંતે *રે*, **નેમ** જઈ વસ્યા એકાંત **રે**; મનની કેમ ભાગે ભ્રાંત. દયાળ **નેમ**જ દીલ વસીચા રે. એ તા શિવરમણીના રસીયા. દયાળુ - ૧ વૈશા ખે વનિતા વિલખેરે; દુઃખ દેખીને મનડું કલખે રે; પિચુ મળવાને તન્ડું તલપે. દયાળુ - ૨ े के हैं थीवन अवित क्षार्क है, तड़ हा क्ष हिना वार्क है; વિરહી દીલ ભીતર દાઝે. દયાળુ - ૩ અબળા એકેલી આ**પાંદે** રે, વેલડી વળગી છે વાડે રે: કર્યા પંખીએ માળા ઝાડે. દયાળુ૦- ૪ ં **શ્રાવણ** સુંદર સોભાગી રે, વરસે ઝરમર ઝરમર ઝડ લાગી રે; પીડ માેર મધુર સ્વર રાગી. દયાળુ૦– પ ભલી ભામિ**ની ભાદરવા** માસેરે, પિયુને મળવાની આશે રે: દીન રેન ગમે વિશ્વાસે. દયાળુ - ૬ આ સા એ તો અવનિ એાપે રે, તરૂણીની શાભા લાપે રે: રાણી **રાજુલ** રતિય ન કાેપે રે. દયાળુ ૦ - ૭ ં કહે **કાર્તિ** કે કામિની કાતી રે, પિચુ વિરહે દાઝે છાતી રે; ્દીસે ગુંજા તણી પરે રાતી. દયાળુ૦– ૮

માગશીરે માનની મદમાતી રે, કેાકિલ સમ કંઢે ગાતી રે; દીપે કનકલતા તનુ ભાતી રે. દયાળુ - લ્ પોષે પ્રેમ સવાયા કીજે રે, અકળાયા અંત ન લીજે રે; ઉપશમ રસ અમૃત પીજે. દયાળુ - ૧૦ મહા મહીને મનાહર નારી રે, ઉપ્રસેન ધ્આકની સારી રે; વાલમ તમે જુએા વિચારી. દયાળુ - ૧૧ દ્રાલ્ગુને કેસુ વન ફળીઓં રે, નેમજ રાજીલને મળીઓં રે; ભવભવનાં પાતિક ટળીઓં. દયાળુ - ૧૨ ખાર માસ ભલી પરે ગાયા રે, આજ અધિકાન દમેં પાયા રે; રાજરતન રસુલપુર કાયા, દયાળુને મજી દીલ વસીયા રે. - ૧૭

શ્રી નેમજના સાત વાર (૧૩૦)

રાગ ઉપર મુજબ

રિવિવારે તે હા રહીયાળા રે, આદિત્યની આકરી ઝાળા રે; એમ રાજમતિ કહે વહાલા, પ્રભુજ માનીએ અરદાસ રે, વિસરી ન મૂકા નિરાશ. પ્રભુ૦-૧ સામ સોળે કળાએ પૂરા રે, શશિ ગંદ નહીં અધૂરા રે; તે માટે ચિંતા ચૂરા. પ્રભુ૦-૨ ભામ મંગળ ભાગ્ય નિધાન રે, જેણે દ્રર કર્યું અભિમાન રે; નમીએ નેમજ ભગવાન. પ્રભુ૦-૩ પ્રધે પ્રભુ બાધ વધાર્યો રે, જેણે સંસારના ભય વાર્યો રે; ભવ્ય જવને પાર ઉતાર્યો રે. પ્રભુ૦-૪ પ્રદુર-પતિ હાર્યો રે, જેણે માહ મત્સર મદ માર્યો રે; જીવન જમ ભયથી ઉગાર્યો. પ્રભુ૦-૫

ભૃગુ **શુક્ર** થકી ભય ભાગા રે, જેમ નાહર આગે છાગા રે; નિજ થાનક જોવા લાગા. પ્રભુ૦–૬ **શાનિશ્ચર** ચીડ કહી જે રે, સ્થિર સ્થાનક વાર લહીજે રે; પ્રભુ ગુણુ અવગુણુ પરખીજે. પ્રભુ૦–૭ સાતવાર એ **રાજીલ** રાણી રે, કહે **રાજરતન** એમ વાણી રે; પ્રભુ ગુણુ ગાયે સુખીયા પ્રાણી. પ્રભુ૦–૮

્રાજુલની પંદર તિથિ (૧૩૧)

રાગ ઉપર મુજબ

પડવે પિયુ પ્રીતજ પાળા રે, પ્રેમદા શું અબાલા ટાળા રે; નેંહ કરીને નજરે ભાળા, મનાેંહર મળવું સુધારસ તાેલે રે. રાણી રાજુલ એણી પરે બાલે. મનાહર૦-૧ ખીજે બીજો નેહ ન કીજે રે, છાગાળા છેહ ન દીજે રે; ખારી વાતના અત ન લીજે. મનાહર૦-૨ ત્રીજે તે તમને નમીએ રે, પિયુ પરદેશ કિમ ભ**મી**એ રે; નિજ સ્વામીની સંગે રમીએ. भने। ७२०-३ **ચાેથે** ચિત્ત ચાેકખું કીધું રે, જેણે દાન અભય જગ દીધું રે; તેણે જીવિતનું કળ લીધું. મનાહરo-x **પાંચમે** પંચમ જગપતિ જોઈ રે, ભાખે કેસરની ખુશબાઇ રે: પ્રીમ કાઢી **ન**'ખાચે ધાર્કી મનાહર૦-૫ છેઠે ષડવિધ જીવના માતા રે, જિમ આઠે પ્રવચન માતા રે; એ તા સાચે કરમ વિધાતા. ુમનાહુરુ⊷ક્ 92

ગયા શાક સાતમ તિથી સારી રે, નેમ નિરંજન ખુદ્મચારી રે; તેના નામની જાઉ ખલિહારી. મનાહર૦-(૧ આવી **આઠેમ** આનંદકારી રે, હું તાે આઠ ભવાંતર નારી રે; વાલમ મત મુકાે વિસારી. भने। ७२०-८ **નામે ન**વમાે ભવ સારા રે, **નેમ રાજીલ**નાે આધારા રે; નેહ નિવ^રહી પાર ઉતારા રે. મનાહર૦–૯ **દશમે** પ્રભુ દયા ધરી જે રે, અબળાની આશિષ લીજે રે; તે માટે દરિશણ દીજે. મનાહર૦-૧૦ અગિયારસે એકલી નારી રે, પિયુ મેલી તમે નિરધારી રે; ગીતમ તમે પર ઉપકારી. મનાહર૦-૧૧ **ખારસના** બાલ સંભાળા રે, આડા આવ્યા વરસાળા રે: માહન ક્રીમ ભરીએ ઉચાળા. મનાહર૦-૧૨ **તેરરો** તોર**ણથી** કરીઆ રે, ગીરનાર ભણી સંચરીઆ રે; नेभ राजिभती नहि वरीया. भने। ७२०-१३ **ચાૈાદરા**થી ચિંતા ભાંગી રે, સુત સમુદ્રવિજય લય લાગી રે; પ્રભ થઈ બેઠા નિરાગી. મનાહર૦-9% भनमे ते। परम पह धारी रे, थया जन्म भरख लय वारी रे; પ્રલુએ **રાજીલને** તારી. મનાહર૦-૧૫ પંદર તિથિ પૂરી ગાઈ રે, કહે **રાજરતન** સુખદાઈ રે; તેજ **ખેટકપુર**માં સવાઈ. भने। ६२०-१६

श्री वीरविद्धाराण विरिचित

રાજિમતી અને રહનેમિના સંવાદ

(१३२)

વાયા વાયા ઉત્તર દિશિના વાય જો.-એ રાગ.

રહનેમિ અંખર વિષ્ રાજ્યલ દેખી જે, મદનાદય માહા મુનિ ચિત્ત ગવેષી જો; કહે સુંદરી સુંદર મેળા સંસારમાં જો.– ૧ સંસારી મેળા આવે શા કાજ જો. ચીર ધરી કહે **રાજાલ** તુમે મુનિરાજ જો; આજ કિશું સંભાળા મેળા વિસર્યા જો.- ૨ વિસ**રે ન**હિ રાગીને પૃરવ પ્રીત જો, भ्रीत हरी रहे इर से भूरण रीत ले; यतुर शुं यित्त भेणावे। यतुरने सांसणे जे.- उ સાંભળે પણ હમશું તુમ શાે મેળાય જો, દીયર ભાેજાઈ પણાની જગમાં છાય જો; તેમાં શાે ચિત્ત મેળાે ફાેગટ રાગનાે જો.- ૪ ફાગટ રાગે રાતાં તમે ઘરમાંહી જો, તજી તુમને મુજ ભાઈ ગયા વનમાંહી જો; અમે તુમ ઘેર નિત વાત વિસામે આવતાં જો.- પ આવતાં તાે હું દેતી આદરમાન જો, પ્રીતમ લઘુ ખંધવ મુજ લાઈ સમાન જો; કંત વિયાગે તુમશું વાત વિસામતી જો.– ૬

વિસામા વનિતાને વલ્લભ કેરા જો. અણ પરણી કન્યાને કંત ઘણેરા જો; એક પખા જે રાગ તે ધરવા નવિ ઘટે જો.- ૭ નવિ ઘટે સતીએ જે નામ ધરાવે જો. ખીજો વર વરવા ઈચ્છા **ન**વિ ભાવે જો: ન કરે પંચની સાખે જે તિલકે ધર્યો જો.- ૮ તિલક ધરે તે તા સામાન્ય ઠરાય જો, મંગળ વસ્તે કર મેળાપક થાય જો; માય પછી વાળાવે કન્યા સાસરે જો.- ૯ સાસરીયે કુમારી જમવા જાય જો, વસ્તુ સામાન્ય વિશેષે લઇ સમજાય જો: કર મેળાવા પહેલાં મન મેળા કરે જો.-૧૦ મેળા કરવા અમે તુમ ઘેર આવંતાં જો, ભૂષણ ચીવર મેવા કળ લાવ'તાં જો; તમ લેતાં અમને થઇ આશા માટકી જો.-૧૧ મ્હાેટી આશા શી થઈ તુમ દીલમાંહી જો, દેવર જાણી હું લેતી ઉચ્છાંહી જો; સસરાનું ઘર લહી ન ધરી શ'કા અમે જો.–૧૨ અમે જાહ્યું પતિ વિષ્ રાજ્લ એાશિયાળી જો, એહને પરણી સુખ ભર પ્રીતડી પાળી જો; દંપતિ દીક્ષા લેશું યે!વનમાં નહિ જો.-૧૩ નહિ એાશિયાળી હું જગમાં કહેવાણી જો, ત્રણ જગતના રાજાની હું રાણી જો; ભૂતળ સ્વગે ગવાણી પ્રભુ ચરણે રહી જો.-૧૪

રહી ચરણે તો સુખ સંસાર ઠગાણી જો, ચંપકવરણી તુજ કાચા રોાષાણી જો; તપ જપ કષ્ટ જે કરવું તે વૃદ્ધાપણે જો.–૧૫ वृद्धापणे मुनिने निव थाय विडार ले, થિર વાસે એક ઠામ રહે અણગાર જો; જે જે કારજ કરવું તે જોખન વધે જો.-૧૬ . જોખન વય ઝગમગતી તુમ હમ જોગ જો, ચાલા ઘેર જઈ વિલસીયે સુખ ભાગ જો; વાત અની એકાંતે ગુફામાં પુષ્ચથી જો.-૧૭ પુષ્યે દીક્ષા લીધી પ્રભુની પાસ જો, સં<mark>યમથી સુર મુ</mark>ગતિ તણા સુખવાસ જો; વિરૂચ્મા વિષ ફળ ખાવા ઇચ્છા શી કરા જો.–૧૮ શી કરાે તાે **પાસ** પ્રભુ અણગાર જો, ઉપદેશે ઘર છંડી થશે મૃનિ ચાર જો: તે ભવ માેક્ષ સુણીને કિમ જઈ ઘરે વસ્યા જો.–૧૯ ઘરે વસ્યા પણ મુનિ દીઠા તપ કરતા જો, પશ્ચાતાપ કરી કરી સંયમ ધરતા જો: પરિશાટન કરી પરમાતમ પદવી વર્ચા જો.–૨૦ વરી પદવી પણ ભુકતભાગી થઈ તેહ જો, તુમ ઉપર અમને પુરવના નેહ જો; અધુરાને દુક્કર સંચમ સાધન વિધિ જો.–૨૧ વિધિએ વૃત ધરી **શાવચ્ચાકુમાર** જે, સિદ્ધગિરિ સિધ્યા સાથે સાધુ હજાર જો; વીરને વારે અઇસત્તા મુગતે જશે જો.-રર જરો ખરા પણ આળપણામાં જેગી જો, વાત ન જાણે સા સંસારિક ભાેગી જો; ભુગત ભાગી થઈ અંતે સંયમ સાધશું જો.--૨૩ સાધશું અંતે સંયમ તે સવિ ખાેટું જો, જરા પણાનું દુઃખ સંસારે મ્હાેટું જો; વ્રત ભાંગીને જીવ્યા તે નરકે ગયા જો.–૨૪ ગયા નરકે તે જેણે ફરી વત નવિ ધરીયા જો, ભાંગે પરિણામે સંયમ આચરીયા જો; ચારિત્રે ચિત્ત ઠરશે ઇચ્છા પુરણે જો.–૨૫ ઈચ્છા પુરણ કાેઈ કાળે નવિ થાવે જો, સ્વર્ગ તણા સુખ વાર અનંતી પાવે જો; ભવભય પામી પંડિત દીક્ષા નવિ તજે જો.–૨૬ નિવ તજે તા પૂરવધર કિમ ચૂકચા જો, रही घर वासे तथ कप वेष क भूड्या की; અरिद्धा वात क्येंडांते शासन निव डंढे की.-२७ કહે એકાંતે પ્રદ્મચર્ય જિનવરીયા જે, વ્રત તજી પૂરવધર નિગાદે પડીયા જો; વિષ ખાતાં સંસારે કુણ સુખીયા થયા જો.–૨૮ થયા જિનેશ્વર સખ વિલસી સંસારે જો, કેવળ પામી પછી જગતને તારે જો: દીક્ષા લેશું આપણે સુખ લીલા કરી જો.-ર૯ કિરીયા સંયમ જિન આણા શિર ધારા જો, ચળચિત્ત કરીને ચરણ તાલું ફળ હારા જો; વમન ભખેતાં શ્વાન પરે વાંછા કરા જો.–૩૦ કર્યો અમને તુમે ધાન બરાબર સાચા જો, તા તમશું હવે રાગ તે ધરવા કાચા જો; લાગ્યા તમાચા શિક્ષાના મુજને ઘણા જો.-31 મુજને ઘણા છે દીયરીઆના નેહ જો, તેણે કહું છું અગંધન કૂળના નાગ જો; અગનિ પડે પણ વિષ વમીયું ચૂસે નહિ જો.-૩૨ ચૂસે નહિ તિર્ચેચ પશુ વિખ્યાત જો, તેથી ભુંડા હું નર ક્ષત્રિય જાત જો; તમે ગુરૂ માતા વાત કિહાં કરશા નહિ જો.-33 કરશા નહિ પણ જાણે જિનવર જ્ઞાની જો. જ્ઞાની આગળ વાત ન જગમાં છાની જો; પ્રભુ પાસે આલાેેેેેેેેેેેેેેે લઈ નિર્મળ થાવું જો.–૩૪ નિર્મળ થાવા જઈશું પ્રભુની પાસે જો. મિચ્છામિદ્ધકક્કં તુમશું શુભ વાસે જો; કૂપ પડતાં તુમે કર ઝાલી રાખીયા જો.–૩૫ રાખે આતમ પાતાના મુનિરાયા જો, સ્વામી સહાદર માત **શિવા**ના જાયા જો; રહનામ સંયમે ઠરીયા ઈમ સાંભળી જો.-૩૬ સાંભળી જઈ પ્રભુ ચરણે શીશ નમાવી જો, આલાયણ લઈ ઉજવલ ભાવના ભાવી જો; ક્રેવળ પામી શિવ પદવી વરીયા સખે જો.-૩૭ સુખે રહ્યા ઘરમાં શત વરસ તે ચાર જો, એક વરસ છદ્મસ્થે રાજુલ નાર જો; એક વિહુણાં પાંચશેં વરસ જ કેવળી જો.-3૮ કેવળી થઇને વિચર્યા દેશ વિદેશ જે, ખહુ જન તાર્યા દેઈ વર ઉપદેશ જે; શિવ સુખ સજ્જાએ પોહ્યા અગુરૂલઘુ ગુણે જો.—૩૯ ગુણે કરી દાય ગાથા સુણજો સયણાં જે, એક એક ગાથા અંતર બેહુનાં વયણાં જે; શ્રીશુલવીર વિવેદી નિત્ય વંદન કરે જે.—૪૦

શ્રી ઉત્તમચંદજ વિરચિત. શ્રીરાજિમતિ રહનેમિની સજઝાય

(233)

એક દિવસ વિષે **રહનેમિ** રહ્યા કાઉસગ્ગ ધ્યાને;
રાજુલ રહી તસ ગુફામાંહી, ચીવર સ્ત્રકાવે છાને. એ આંકણી.
ઋષિ રાજુલ દેખીને ગળીયા છે, કાઉસગ્ગ કરવાને બળીયા છે;
મુનિ માંહીથી ચળીયા છે. એક૦-૧
રહનામ હર્ષ હૈંડે લાવે, પેખી રાજિમતી બહુ સુખ પાવે,
મન ચિંતવે રાજુલ પ્રિયે આવે, એા વહુઅરજ,
અમ સાથે સંસાર તણાં સુખ માણા; સા પરિહરીજ,
પ્રેમ પ્રિય કે બંધવ ઉપર આણા. એક૦-૨

આપણે સંસાર સફળ કરશું, પછી વૃદ્ધ પણે વળી વૃત ધરશું; લેઈ સંચમ ભવસાગર તરશું. આ વહુઅરજી૦–3 ઇમ નિસુણી વચન રાજીલનારી, દે સાર શિખામણ સુખકારી; કહે ઉત્તમ વાણી હિતકારી, આ દેવરજી, વત ભૂલ્યાં ભમશાે લહેશાે ભવ ભારી.–૪ ્વત ચૂકીને હુર્ગતિ અવતરશા, પરમાધામીને વશ પડશા;

જે આળ હમારી તુમે કરશા. એા દેવરજી૦-૫ તે નિજ કૂળની લજ્જા મૂકી, અતિચાર ગયાે સંચમ ચૂકી;

કુણ નિરખે હેા મુનિ નિજ ઘૂંકી. એા દેવરજી૦–૬ એહ વાત તુંને નવિ છાજે છે, ઈમ જપંતાં ચદુકૂળ લાજે છે;

વળી મહાવત તમારાં ભાંજે છે. એ દેવરજી૦–૭ જાુઓ અમ સરખી રાણી રૂડી, ભર ચૌવન તુમ ભ્રાતે છેાડી; તાય મૂરખ પ્રીતિ કિસી જોડી, એા **રહનેમિ;** નેમિ તણી હું નારી તે જોને વિચારી, અતિ હિતકારી; ગુરૂ અધવની નારી તે જનની ત્હારી.–૮ પ્રતિબાધ ઈત્યાદિક ઈમ આપી, દેવરનું દિલડું સ્થિર સ્થાપી; દેઇ મિથ્યા દુષ્કૃત અઘ કાપી. એા રહનેમિ૦–૯

તવ તે તિહાંથી તુરત જ વળીયા, કહે ઉત્તમ જન પંથે ભળીયા; રહેનેમિ રાજીલ જિનને મળીયા. આ રહેનેમિ૦–૧૦ સહસાવન સંયમ નિરધારી, શિવ પહેાંત્યા જિન **રાજીલ** નારી; એ અવિચળ જોડ યદુ અવતારી, પ્રભુ સુખકારી, લેઈ સંયમ રહેનેમિ વર્ચા શિવનારી, ભવિ ઉપગારી,

નેમિ નવ લવ નેહ પ્રથમ પ્રિય તારી.-૧૧ રહનેમિ સંસાર જણાવ્યા છે, રાજીલ શુદ્ધ માર્ગ સુણાવ્યા છે; ઇંહાં એ અધિકાર ખનાવ્યા છે. પ્રભુ ઉપગારીવ-૧૨ સંવત પંચાતેર અઢારે, કાર્તિક સુદ્દી બીજ રવિવારે; ચિત્ત ચાકસ ચાર ચતુર ધારે. પ્રભુ ઉપગારીવ-૧૩ ગુરૂ ગાતમાનામે જસ પાયા, તસ શિષ્ય ખુશાલવિજય ભાયા; તસ શિષ્ય ઉત્તમ સારીવ-૧૪

શ્રી વસતા મુનિ વિરચિત

(888)

કાઉસગ્ગ થકીરે **રહનેમિ, રાજીલ** નિહાળી, ચિત્તહું ચળીયું; તવ બાલે **રાજીલ** નાર રે, દેવરીયા મુનિવર ધ્યાનમાં રહેજો; ધ્યાન થકી હાય ભવના પાર રે. દેવરીયાબ—૧

ઉત્તમકુળના યાદવકુળને અનુવાળી, લીધા છે સંયમભાર રે; દેવ હું રે ત્રતી રે તું છે સંયમધારી, જાશા સવે ત્રતહારી રે. દેવ૦-ર વિષધર વિષ વમી આપ ન લેવે, કરે પાવક પરિચાર રે; દેવ૦ તુજ રે ખાંધવ નેમજીએ મુજને રે વમી, વમ્યા ન ઘટે તુમને આહાર રે. દેવ૦—3

નારીઅછેરે જગમાં વિષની રે,વેલી,નારી છે અવગુણના ભંડારરે;દેજ નારી માેહે રે મુનિવર જેહ વિગૃતા, તે નિવ લહે ભવના પાર રે. દેવરીયા૦—૪

નારીનું રૂપ દેખી મુનિને ન રહેલું,એ છે આગમમાં અધિકારરે; દેવ નારી નિઃસંગી તે તો મુનિલર કહીએ, ન કરે ફરી સંસાર રે. દેવરીયાબ—પ

એરે સતીનાં મુનિવર વચન સુણીને, પામ્યા તવ પ્રતિબાધરે; દેં નેમજ લેટીને કરી સંયમ લીધા,કર્યા છે આતમ શાધ રે.દેં - દ ધન્ય રે સતી જેણે મુનિપ્રતિબાધ્યા,ધન્ય ધન્ય એ અણુગાર રે;દેં એ રે વસતા મુનિના વચન સુણીને, કરી ન કરે સંસાર રે. દેવરીયા - ૭

શ્રી વિમળદીપ વિરચિત શ્રી વરદત્તકુમારની સજ્ઝાય

(9.34)

વિચર'તા **નેમિ** જિણેસર આવીચારે,ગઢ **ગિરનાર** સહસાવન જાય; સહસ અઢાર સ'ઘાતે સાધુ શાભતા રે, ધર્મ પ્રકાશે પર્ષદામાંય. ધનધન દહાડા રે ધન ઘડી આજની રે.--૧ વનપાળકની સુણી વધામણી રે, હરખ્યા કૃષ્ણાદિક નરનાર; હય ગય રથ પાયક પરિવારશું રે,વાંદીને સફળ કર્યા અવતાર.ધ૦ દાેય દશ આવત્તે[°] કરી વંદના રે, **નેમિ** જિનેસર ને મુનિરાય; શત્રુમિત્ર સવે સમભાવશું રે, તે સુણ હિર મન હિલત થાય. धन0-3:

સાેળ શણુગાર સજી સહુ સુંદરીરે, શિયળવંત **સત્યભામા** રૂકિમણી નાર;

પ્રભુને વાંદીને ચૂરતાં કમ'ને રે, નિરખતાં પ્રભુના દેદાર. ધ૦-૪ કાઇ મુનિ ધ્યાન ધરે જોગાસને રે,કાેઇ મુનિ કરતા તે જ્ઞાન અભ્યાસ; કાઈ મુનિ તપ જપ કિરિયા આદરે રે, કરવા આતમ નિજ ઉપગાર, ધન0-પ

ભવજળ તારણી સાણીને દેશના રે,વરદત્ત કુમારને રાજીલ નાર; સહસ પુરૂષશું સંયમ આદર્યો રે, કરવા શિવરમણી શું મેળાપ. धन0- १

પંચ આચાર નિવારા ક્રોધને રે,ઈચ્છા નિરાધી સંબળ લેજો સાર; એહવા મુનિરાજને કરૂં વંદના **રે, વિમળદીપ** કહે તેણિ વાર.

ধন০-৩

શ્રી રૂપવિજયજ વિરચિત.

શ્રી રહનેમિની સજઝાય

(135)

કાઉસગ્ગધ્યાને મુનિ **રહેનેમિ** નામે, રહ્યા છે ગુફામાં શુભ પરિણામ રે;

ેદેવરીયા મુનિવર ધ્યાનમાં રહેજો,ધ્યાન થકી હેાય ભવના પારરે. **દે**૦ વરસાદે ભીનાં ચીર માેકળાં કરવા, **રાજીલ** આવ્યા તિણે ઠામરે.

દેવ૦—૧

રૂપે રતિરે વસ્ત્રે વર્જિંત આળા, દેખી ખાલાણા તેણે કામરે; દેવબ દિલડું ખાલાણું જાણી **રાજીલ** ભાખે, રાખા સ્થિર મન ગુણના ધામ રે. દેવબ-ર

જાદવકુળમાં જિનજી **નેમ** નગીના, વમન કરી છે મુજને તેણ રે: દેવ૦

અધવ તેહના તમે **શિવાદેવીના** જાયા, એવડા પટ'તર કારણ કેણ રે. દેવ૦–૩

પરદારા સેવી પ્રાણી નરકમાં જાય, દુર્લ ભળાધી હાય પ્રાય રે; દેવ સાધવી સાથે ચૂકી પાપ જે બાંધે, તેહના છુટકારા કદીય ન થાય રે. દેવ૦—૪

અશુચિ કાયા રે મળ મૂત્રની કચારી, તમને કેમ લાગી એવડી પ્યારી રે; દેવ૦

્હુંરે સંયમી તમે મહાવત ધારી,કામે મહાવત જાશાે હારીરે. દેબ્પ ભાગિ વમ્યા રે મુનિ મનથી ન ઇચ્છે, નાગ અગંધન કૂલની જેમ રે; દેવબ ધિક્ક ફૂળ નીચા થઈ નેહથી નિહાળે, ન રહે સંયમ શોભા એમ રે. દેવ૰— દ એવા રસીલા રાજીલ વયણ સુણીને, બુઝચા રહનેમી પ્રભુજ પાસ રે; દેવ૦ પાપ આલોઈ ફરી સંયમ લીધું, અનુક્રમે પામ્યા શિવ વાસ રે. દેવ૦— ૭ ધન્ય ધન્ય જે નરનારી સંયમ પાળે, સમુદ્ર તર્યા સમ વ્રત છે એહ રે; દેવ૦ રૂપ કહે તેહના નામથી હોવે, અમ મન નિમ'ળ સુંદર દેહ રે.દે૦૮

શ્રી જિનહર્ષસૂરિ કૃત શ્રી રાજમતિની સજઝાય

(१३७)

કેસર વરણા હા કાઢ. કસું ભા મારા લાલ.-એ રાગ કાંઈ રીસાણા હા નેમ નગીના, મારા લાલ. તું પર વારી હા બુદ્ધે લીના; મારા લાલ. વિરહ વિછાહી હા, જાભી છાંડી, મારા લાલ. પ્રીતિ પુરાણી હા કે, તેં તો તાેડી. મારા લાલ.-૧ સંચણ સનેહી હા કે, કહ્યું પણ રાખા, મારા લાલ. જે સુખ લીણા હા કે, છેહ ન દાખા; મારા લાલ. નેમ ન હાં હાં, કે નિપટ નિરાગી, મારા લાલ. કયે અવગુણે હા, કે મુજને ત્યાગી. મારા લાલ.-ર સાસુ જાયા હો, કે મંદિર આવા, મારા લાલ. વિરહ ખુઝાવા હો, કે પ્રેમ ખતાવા; મારા લાલ. કાંઈ વનવાસી હો, કે કાંઈ ઉદાસી, મારા લાલ. જેમખન જાસી હો, કે ફેર ન આસી. મારા લાલ.—3 જેખન લાહા હો, કે વાલમ લીજે, મારા લાલ. અંગ ઉમાહા હો, કે સફળ કરી જે; મારા લાલ. હું તો દાસી હો, કે આઠ ભવાંરી, મારા લાલ. નવમે ભવ પણ હો, કે કામણગારી. મારા લાલ.—૪ રાજીલ દીક્ષા હો, કે લહી દુ:ખ વારે, મારા લાલ. દીયર રહનેમિ હો, કે તેહને તારે; મારા લાલ. નમ તે પહેલાં હો, કે કે કેવળ પામી, મારા લાલ. કહે જિનહમેં હો, કે મુક્તિ ગામી. મારા લાલ.—પ

શ્રી વંકચૂલની સજઝાય

(१३८)

કાઇ લા પર્વત ધૂંધલા રે લાલ. એ રાગ

જ'બુદ્ધીપમાં દીપતું રે લાલ, ક્ષેત્ર ભરત સુવિશાળ રે; વિવેધી. શ્રીપુર નગરના રાજીઓ રે લાલ, વિમળયશા ભૂપાળ રે. વિબ આદરે કાંઇ આખડી રે લાલ.-૧ એ આંકણી.

સુમ ગલા પટરાણીએ રે લાલ, જનમ્યા તે યુગલ અમ્હ રે; વિ૦ નામ ઢવ્યું દેાય બાળનું રે લાલ, **પુષ્પચૂલા વંકચૂલ** રે. વિવેકી. આ૦–૨

-અનુક્રમે ઉદ્ધત થયાે રે લાલ, લાેક કહે **વંકચૃલ** રે; વિ૦

લાક વચનથી ભૂપતિ રે લાલ, કાઢચો સુત **વંકચૂલ** રે. વિવેકી. આ૦–૩

પુષ્પચૂલા લઈ બેનડી રે લાલ, પલ્લીમાં ગયા વંકચૂલ રે, વિબ પલ્લીપતિ કર્યો ભિલ્લેડે રે લાલ, ધર્મ થકી પ્રતિકૂળ રે. વિવેકી. આ બ-૪

સાત વ્યસન સરસે રમે રે લાલ, ન ગમે ધર્મની વાત રે; વિવ ધાડ પાંડે ને ચારી કરે રે લાલ, પાંચસે તેણી સંગાથ રે. વિવેકી. આ બ-પ

ગજપુરપતિ દીયે દીકરી રે લાલ, રાખવા નગરનું રાજ રે; વિબ સિંહગુફા તિણે પદ્યીમાં રે લાલ, નિર્ભય રહે ભિદ્ય રાજ રે. વિવેકી. આ૦-૬

સુસ્થિત સદ્ગુરૂથી તેણે રે લાલ, પામ્યા નિયમ તે ચાર રે; વિબ ફળ અજાણ્યું કાગ માંસના રે લાલ, પટરાણી પરિહાર રે. વિવેકી. આબ-છ

સાત ચરણ એાસર્યા વિના રે લાલ, ન દેવા રિપુ શિર ઘાવ રે; અનુક્રમે તે ચારે નિયમના રેલાલ, પારખાં લહે ભિદ્ધરાય રે. વિવેદી. આ૦–૮

વાં ક્રચૂલે ચારે નિયમના રે લાલ, ફળ ભાગવ્યાં પ્રત્યક્ષ રે; વિલ્ પરભવે સુર સુખ પામીયા રે લાલ, આગળ લહશે માક્ષ રે. વિવેધી. આલ્-૯

કષ્ટ પડે જે સાહસી રે લાલ, ન લાેપે નિજ સીમ રે; વિજ કહે **મતિ** નીકી તે**હની** રે લાલ, જેહ કરે ધર્મ નીમ રે. વિવેકી. આદર૦–૧૦

શ્રી મેઘરથ રાજાની સજઝાય

(१३५)

દશમે ભવે શ્રી શાંતિજ, મેઘરથ જવડા રાય; રૂડા રાજા. પાષધ શાલામાં એકલા, પાસહ લીચા મન ભાય. રૂડા રાજા. ધન્ય ધન્ય મેઘરથ રાયજ, જવદયા ગુણખાણ, ધર્મા રાજા.

ઈશાનાધિય ઈંદ્રજી, વખાષ્યે મેઘરથ રાય; રૂડા રાજા. ધમે ચળાવ્યા નિવ ચળે, મહાસુર દેવતા રાય. રૂડા ધન્ય૦-૨ પારેવું સીં ચાણા મુખે અવતરી, પડીયું પારેવું ખાળામાંય; રૂડા૦ રાખ રાખ મુજ રાજવી, મુજને સીં ચાણા ખાય. રૂડા૦ ધન્ય૦-3 સીં ચાણા કહે સુણા રાજીયા, એ છે માહરા આહાર; રૂડા૦ મેઘરથ કહે સુણ પંખીયા, હિંસાથી નરક અવતાર. રૂ૦ ધ૦-૪ શરણે આવ્યું રે પારેવડું, નહીં આપું નિરધાર; રૂડા૦ માટી મંગાવી તુજને દેઉં, તેહના તું કર આહાર. રૂડા પંખી. ધન્ય૦-૫

માટી ખપે મુજ એહની, કાં વળી તાહરી દેહ; રૂડા રાજા. જીવદયા મેઘરથ વશી, સત્ય ન મેલે ધર્મી તેહ. રૂ૦ ધ૦-૬ કાતી લેઈ પિંડ કાપીને, લે માંસ તું સીંચાણ; રૂડા પંખી. ત્રાજવે તોળાવી મુજને દીએા, એ પારેવા પ્રમાણ. રૂ૦ ધ૦-૭ ત્રાજવું મંગાવી મેઘરથ રાયજી, કાપી કાપી મૂકે છે માંસ; રૂ૦ દેવ માયા ધારણ સમી, નાવે એકણ અંશ. રૂડા રા૦ ધ૦-૯ ભાઈ સુત રાણી વલવલે, હાથ ઝાલી કહે તેહ; ઘેલા રાજા. ધ૦-૯

મહાજન લાેક વારે સહુ, મ કરાે એવડી વાત; રૂડા રાજા. મેઘરથ કહે ધમ'ફળ ભલાં, જીવદયા મુજ ઘાત. રૂ૦ ધ૦–૧૦ ત્રાજવે એઠા રાજવી, જે ભાવે તે ખાય; રૂડા પ'ખી. જીવથી પારેવા અધિકા ગણ્યા, ધન્ય પિતા તુજ માય. રૂડા રાજા. ધન્ય૦–૧૧

ચડતે પરિણામે રાજવી, સુર પ્રગટચો તિહાં આય; રૂડા રાજા. ખમાવે બહુવિધે કરી, **લ**ળી લળી લાગે પાય. રૂ૦ **ધ**૦–૧૨ ઇંદ્રે પ્રશંસા તાહરી કરી, તેહવા તું છે રાય; રૂડા રાજા. મેઘરથ કાયા સાજ કરી, સુર પહાેતા નિજ ઠાય. રુ૦ધ૦-૧૩ સંયમ લીધા મેઘરથ રાયજી, લાખ પૂરવનું આય; રૂડા રા૦ વીશસ્થાનક વિધિએ સેવીયાં, તીર્થંકર ગાેત્ર બ'ધાય. રૂ૦ ધ**્-૧૪** ઇગ્યારમે ભવે શ્રીશાંતિજી, પહેાતા સર્વાર્થસિદ્ધ; રૂડા રાજા. તેત્રીસ સાગર આઉખું, સુખ વિલસે સુર રિદ્ધ. રૂ૦ ધ૦–૧૫ એક પારેવાની દયા થકી, બે પદવી પામ્યા નરિંદ; રૂડા રાજા. પાંચમા ચક્રવત્તિ' જાણીએ, સાેળમા શાંતિ જિણું દ. રૂ૦ ૬૦–૧૬ ખારમા ભવે શ્રી**શાંતિજી, અ**ચિરા કૂખે અવતાર; રૂડા રાજા. દીક્ષા લેઇને કેવળ વર્યા, પહાલા મુગતિ માઝાર. રૂ૦ ધ૦-૧૭ ત્રીજે ભવે શિવસુખ લહ્યા, પામ્યા અનંતુ જ્ઞાન; રૂડા રાજા. તીર્થંકર પદવી લહી, લાખ વર્ષ આયુ જાણ. રૂડા૦ ધ૦–૧૮ દયા થકી નવનિધિ હોવે, દયા તે સુખની ખાણ; રૂડા રાજા. ભવ અનંતની એ સગી, દયા તે માતા જાણ. 30 ધ૦-૧૯ ગજ ભવે સસલાે રાખીએા, **મેઘકુમાર** ગુણુખાણુ; રૂડા રા૦ શ્રે**ણિકરાય** સુત સુખ લહ્યાં,પહાેતાે અનુત્તર વિમાન.રૂ૦ધ૦–૨૦ એમ જાણી દયા પાળજો, મનમાંહિ કરૂણા આણ; રૂડા રાજા૦ **સમયસુંદર** એમ વીનવે, દયાથી સુખ નિરવાણ. રૂ૦ધ૦–૨૧

શ્રી ભાણચંદ્રજી વિરચિત

શ્રી સંગ્રામસાનીની સજઝાય

(૧૪૦) રાગ વેલાવળ

દેાહા

શ્રી શંખેશ્વર પાય નમી, શારદ માત પસાય; સાની શ્રી સંગ્રામના, ગુણગાયે નવનિધિ થાય.-૧ માંડવગઢના રાજિયા, ગ્યાસુદ્દીન પાતશાહ; એક દિન બહાર ખેલવા, ચાલ્યા ધરી ઉછાહ.-૨ સાથે સીત્તેર ખાન છે, બહાંતેર ઉમરાવ જાણ; સાની પણ સંગ્રામ છે, તેહનાં કરૂં વખાણ.-૩

ઢાળ

મારગ માથે આમવૃક્ષ, ઉગ્યા અતિ સાર; તે દેખી કાઇ દુષ્ટ જીવ, બાલ્યા તેણિ વાર.—૧ એ આંખા હૈ વાંઝીયા, સુણા સાહિખ મેરા; બૂપ કહે તુમ દૂર કરા, રાખા મત નેડા. મારગ૦–૨ વળતા સાની ઉચરે, હું કરૂં અરદાસ; આંખા મુજને સાન કરે, કહા તો જાઉ પાસ. મારગ૦–૩ હુકમ લેઈને ત્યાં ગયા, દીયે આંખા શું કાન; માંડી વાત છાની કહી, આવ્યા તે બુહિનિધાન, મારગ૦–૪ સુણા સુલતાન આંખે કહી, મુજને એક વાત; આવતા વર્ષે જે નિવ ફળું, તો કરજો મુજ ઘાત. મારગ૦–૫

ગ્યાસુદ્દીન જાણી કહે, જારે હાે સંગ્રામ; માં શું ન બાલે રૂખડા, યહ બકાલકે કામ. મારગ૦-દ વળતું સાની ઉચરે, ન કળે જે એહ; એને કરતાં તે તમે, મુજને કરજો તેહ. મારગ૦-૭ નિજનિજ સ્થાનક સહુ વલ્યા, સાની કરે ઉપાય; દેવ ગુરૂની પૂજા કરે, આંખા પાસે જાય. મારગ૦-૮ પ્રેમ સહીત ગહુંલી કરે, સમરે ગુરૂદેવ, જો મુજ ધમેની આસતા, ફળજો નિતમેવ.

પુષ્યે વંછિત સખ કળે.-૯ અનુક્રમે આંળા મારિયા. માળી આવી વધાવે: સર્વ આંબા પહેલાં ફળ્યાે, **સાની** તિહાં આવે. પુષ્**યે**૦–૧૦ પુત્ર બેસાડી હાથીએ, કર સાવન થાળ: આંબ ભરી પાદશાહને, મૂકચા રે રસાળ. પુષ્યે૦**–૧૧** રૂમાલ પાછે৷ કરી પૂછીયાે, તુમ આંબકે તાંઈ; ગાજતે વાજતે હરખ શું, કચા કરી અડાઈ. પુષ્યે૦–૧૨ वणते। से।नी ७२३, वांजीया सङ्धारः તૈણું મેં પક કસી કરી, આણી હર્ષ અપાર. પુષ્યે૦–૧૩ ગ્યાસુદ્રીન ઘાડે ચડી, સાથે સબ પરિવાર: એ આંબા ફાલ્યા ફુલ્યા, દેખી હષ' અપાર. પૃષ્યે૦–૧૪ ગ્યાસુદીન જાણી કહે, ન ફલ્યા એ આમ; તેરી એ શ્રદ્ધા ક્લી, એ સબ ધર્મ'કા કામ. પુષ્ટ્યે૦–૧૫ સાેનેરી વાઘા સવે, પહેરાવ્યા સહુ સાથ; ધન ધન તેરી માતકું, ધન્ય ધન્ય તેરી જાત. પુષ્યે૦–૧૬

કેતા દિન વીત્યા પછે, ઉત્તમ **લગવતીસૂત્ર;** ગુરૂ કને જઇ સાંભળે, કરે જનમ પવિત્ર. પુષ્યે૦-૧૭ મેલે સાનૈયા પ્રશ્ન પ્રતે, જગ ઉત્તમ નામ; છત્રીશ સહસ સંખ્યા હુવે, કીધાં ધર્મનાં કામ. પુષ્યે૦-૧૮ સકલ વાચક શિરામણી, **લાનુચંદ્ર** કહાવે; તસ શિષ્ય **લાણ્યંદ્ર** ભણે, ભણે દોલત પાવે. પુષ્યે૦-૧૯

श्री सिधिविक्य १७ विरियत.

શ્રી મનક મુનિની સજઝાય

(१४१)

નમાં નમાં મનક મહામુનિ, આળ પણે વૃત લીધા રે; પ્રેમ પિતાશું રે પરઠીયાે, માયશું માેહ ન કીધા રે. નમાે નમાે૦-૧

પૂરવ ચૌદ પૂરવ ઘણી, સિજજંભવ જસ તાતો રે; ચાંચા પટાંધર વીરના, મહીયલ માંહી વિખ્યાતા રે. નમાં ૦-૨ શ્રી સિજજંભવ ગણધરે, ઉદ્દેશી નિજ પુત્રા રે; સકળ સિદ્ધાંતથી ઉદ્ધર્યા, દશવાં કાલિક સૂત્રા રે. નમાં ૦-૩ માસ છએ પૂરણ ભણ્યા, દશ અધ્યયન રસાળા રે; આળસ અંગથી પરીહરી, ધન ધન એ મુનિ બાળા રે. નમાં ૦-૪ ચારિત્ર ષઢ માસ વાડલા, પાળી પુષ્ય પવિત્રો રે; સ્વર્ગ સમાધે સીધાવીયા, કરી જગ જનને મિત્રો રે. નમાં ૦-૫

પુત્ર મરણ પામ્યા પછી, સિજજ'ભવ ગણધારા રે; અહ્શ્રુત દ્વઃખ મનમાં ધરે, તેમ નયને જળધારા રે. નમાે બ-ક પ્રભુ તુમે બહુ પ્રતિબાધીયા, સમ સ'વેગીયા સાધ રે; અમે આંસુ નવિ દીઠડાં, તુમ નયણે નિરાળાધ રે. નમાે - - 9 અમને એ મુનિ મનકલા, સુત સંબંધથી મળીયા રે; વિ**ણ**સે અથ° કહ્યાં થકાં, પણ કેેણે નવિ કળીયાે રે. નમાે૦–૮ શું કહીએ સંસારીને. એ એહવી સ્થિતિ દીસે રે: તન દીઠે મન ઉલ્લસે, જોતાં હિયડલું હીસે રે. નમાે ૦-૯ લિ છિધા કહે ભવિયણ તુમે, મ કરા માહ વિકારા રે; તા તુમે **મનક** તણી પરે, પામા સદયાતિ સારા રે. નમોબ-૧૦

શ્રી ધર્મસાંહજ વિરચિત.

શ્રી દેવકીના છ પુત્રની સજઝાય

(982)

ઇણ અવસર એક આવી જ'બુકી રે.–એ સગ.

મનડું તે માેલું મુનિવર માહફં રે, દેવકી કહે સુવિચાર રાતીજ; ત્રણ વાર આવ્યા તુમે રે, મ્હારા સફળ કર્યા અવતાર રે.

મન્ડ ૦-૧

સાધુ કહે સુણ દેવકી રે. અમે છીએ છએ ભ્રાત રે: ત્રણ સંઘાડે ઘર તાહરે રે, લેવા આહારની દાત રે. મનડું ૦-૨ સરખી વય સરખી કળા રે, સરખાં રૂપ શરીર રે; તન વાન શાેભે સરીખાં રે, દેખી ભૂલી ધીર રે. મનડું ૦-૩ પૂરવ નેહ ધરી **દેવકી** રે, પૂછે સાધુને વાત રે; કે જા ગામ વસતાં તુમે રે, કે જા પિતા કે જા માત રે. મનડું ૦-૪ **લફીલપુર** વસે પિતા રે, નાગ ગાહાવઈ સુલસા માત રે; નેમિ જિલ્લું કની વાલી સુલી રે, પામ્યા વૈરાગ્ય વિખ્યાત રે. મનડું ૦-૫

ખત્રીશ કાંડી સાંવન તજ રે, તજ ખત્રીશ ખત્રીશ નાર રે; એક દિવસે સંચમ લીચા રે, જાણી અથિર સંસાર રે. મ૦-૬ પૂરવ કર્મને ટાળવાં રે, અમે ધર્યા 'છઠ્ઠ તપ ઉદાર રે; આજ તે છઠ્ઠને પારણે રે, આવ્યા નગર માંઝાર રે. મન૦-૭ ન્હાનાં મ્હાેટાં બહુ ઘરે રે, ક્રતાં આવ્યા તુજ વાસ રે; એમ કહી સાધુ વળ્યા રે,પહાત્યા નેમિજિણંદની પાસ રે.મ૦-૮ સાધુ વચન સુણી દેવકી રે, ચિંતવે હૃદય માંઝાર રે; આળપણે અઇસત્તે મુજને કહ્યું રે,મથુરા નગરીમાંહિ સારરે.મ૦ આઠ પુત્ર હાશે તાહરે રે, તેહવા નહિ જન્મે અનેરી માતરે; આ ભરતક્ષેત્રમાં જાણ જે રે, તે તો જાઠ્ઠો નિમિત્તની વાત રે. મનઢં.૦—૧૦

એ સંશય **નેમિ** જિન ટાળશે રે, જઈ પૂછું પ્રશ્ન ઉદાર રે; રથમાં બેસી ચાલ્યાં **દેવકી** રે, જઈ વાંઘાં નેમિ જિણુંદને સાર રે. મ૦-૧૧

નેમિ જિહ્યુંદ કહે **દેવકી** રે, સુદ્યા પુત્ર કેરી વાત રે; છ અહ્યુગાર દેખી તિહાં રે,તવ ઉપન્યાે સ્નેહ વિખ્યાત રે.મ૦–૧૨ **દેવકી** એ છએ સુત તાહરા રે, તે ધર્યા ઉદર નવ માસ રે; હ**રિણુગમેષી** દેવતા રે, જન્મતાં હર્યા તુજ પાસ રે. મન૦–૧૩ સુલસાની પાસે ઢવ્યાં રે, પહોંતી સુલસા કેરી આશ રે; પુષ્ય પ્રભાવે તે પામીયાં રે,સંસારના ભાગ વિલાસ રે. મન૦-૧૪ નેમિ જિલ્લું દની વાલી સુલી રે, પામી હર્ષ ઉલ્લાસ રે; છએ અલ્યુગાર જઈ વાંદીયા રે, નિરખે નેહ ભર તાસ રે. મ૦-૧૫ પાના પ્રગટયો તિહાં કને રે, વિકશ્યા રામ કૃપ દેહ રે; અનિમિષ નયલે નિરખીયા રે, ધરી પુત્ર પ્રેમ સનેહ રે. મ૦-૧૬ વાંદી નિજ ઘર આવીયાં રે, હાંશ પુત્ર રમાડલ જાસ રે; કૃષ્ણું એ દેવ આરાધીયારે, માતાને સુખ ઉલ્લાસ રે. મ૦-૧૭ ગજસુકુમાળ ખેલાવતી રે, પહાતી કાંઇ દેવકીની આશરે; કમ ખપાવી મુગતે ગયા રે, છ અલ્યુગાર સિદ્ધવાસ રે. મ૦-૧૮ સાધુ તલ્યા ગુલ્યુ ગાવતાં રે, સફળ હાવે નિજ આશ રે; ધર્મ સિદ્ધ મુનિવર કહે રે, સુલ્યતાં લીલ વિલાસ રે. મ૦-૧૯

શ્રી ભાવરત્નસૂરિ વિરચિત

ઝાંઝરીયા મુનિનું ચાહાળીયું

(१४३)

ઢાળ પહેલી

સુણ બહેની પિયુડા પ**રદેશી.**–એ રાગ.

સરસ્વતી ચરણે શિશ નમાવી, પ્રણમી સદગુરૂ પાયા રે; ઝાંઝરીયા ઋષિના ગુણ ગાતાં, ઉલટ અંગ સવાયા રે. ભ૦- ૧ ભવિજન વંદા મુનિ ઝાંઝરીયા, સંસાર સમુદ્ર જે તરીયા રે; શિયળ સન્નાહ પહેરી મન શુધ્ધે, શિયળ રયણે કરી ભરીયારે.

ભવિજન૦- ૨

પાઇઠાણુપુરે મકરદેવજ રાજા, મદનસેના તસ રાણી રે; સુત મદનાયુદ્ધ ખાલુડા, કીર્તિ' જાસ કહેવાણી રે. ભવિ૦– ૩ અત્રીશ નારી સુકામળ પરષ્ટ્યા, ભર ચીવન રસ લીના રે; ઇંદ્ર મહાત્સવે ઉદ્યાને પહાંત્યા, મુનિ દેખી મન ભીના રે. ભવિજન૦– ૪

ચરાષુકમળ પ્રાથુમી સાધુના, વિનય કરીને બેઠા રે; દેશના ધર્મ'ની દે સાધુજી, વૈરાગે મન પેઠા રે. ભવિજન પ્રમાત પિતાની અનુમતિ માગી, સંસાર સુખ સવિ છંડી રે; સંચમ મારગ સુધા લીધા, મિચ્ચામતિ સવિ છંડી રે. ભ૦ - દ એકલડા વસુધાતળ વિચરે, તપ તેજે કરી જીવે રે; જેખન વય જેગીસર ખળીયા, કર્મ કટકને છપે રે. ભવિ૦ - હ શિયળ સન્નાહ પહેરી જેણે સખળી, સુમતિ ગુપતિ ચિત્ત ધરતા રે;

આપ તરે ને પર ને તારે, દરિસણે દુર્ગતિ હરતા રે. લ૦ - ૮ ત્રંખાવતી નગરી મુનિ પહેાંત્યા, ઉત્ર વિહાર કરતા રે; મધ્યાન્હે ગાેચરી સંચરતા, નગરીમાં મુનિ લમતા રે. લ૦ - ૯

ઢાળ બીજી (૧૪૪)

આધા આમ પધારા પૂજ્ય અમ ઘર વહેારણ વેળા.—એ રાગ એણું અવસરે તરૂણી તાતરણી, ગારડી ગાંખે બેઠી; નિજ પતિ ચાલ્યા છે પરદેશે, વિષય સમુદ્રમાં પેઠી. વિરૂઈ મદન ચઢાઈ રાજ, જેણું તેણું જિતી ન જાવે – ૧ સાળ શ્રૃંગાર સજ સા સુંદરી, ભર જેખન મદમાતી; ચપળ નયન ચિહું દિશિ ફેરવતી, વિષયરસ રંગ રાતી. વિ૦ – ૨ ચાચરે ચાવટે ચિહું દિશિ જેતાં, આવંતા ઋષિ દીઠા; મલપંતા ને માહનગારા, મન શું લાગ્યા મીઠા. વિરૂઇ૦ – ૩ રાજકુમાર કાેેઇક છે રૂડા, રૂપે અનાેેપમ દીસે; लेणन वय मलपंते। लेगीसर, ते हेणी चित्त હીસે. વિરૂઇ૦- ૪ ત્તવ દાસી ખાસી તેડાવી, લાવેા એહને બાલાલી; શેઠાણીનાં વચન સુણીને, દાસી તેડણ આવી. વિરૂઇ૦– પ એણે ઘરે આવાને સાધુછ, વહારણ કાજે વ્હેલા; ભાેળે ભાવે મુનિવર આવે, શું જાણે મન મેલા. વિરૂઇ૦– ૬ થાળ ભરી માેદક મીઠાઈ, મુનિવરને કહે વહાેરા; મેલાં કપડાં ઉતારીને, આછા વાઘા પહેરાે. વિરૂઇ૦– ૭ આ મંદિર માળીયાં મ્હાેટાં, સુંદર સેજ બિછાઈ; ચતુર નારી મુજ સાથે મુનિવર, સુખ વિલસાે લય લાઈ. વિ૦– ૮ વિરહ અગ્નિએ કરી હું દાઝી, પરમ સુધારસ સી'ચા; પ્યારાં વયણ સુણીને મુનિવર, વાત આઘી મત ખીં ચાે. વિ૰– ૯ વિષય વયણ સુણી વનિતાનાં, સમતા રસમાં ડાેલે; ચંદનથી પણ શીતલ વાણી, મુનિ અંતરથી ખાેલે. વિરૂઇ૦-૧૦ તું ખાળક દીસે છે ભાેળી, બાેલ'તાં નવિ લાજે; ઉત્તમ કુળમાં જેહ ઉપન્યા, તેહને એ નવિ છાજે. વિરૂઈ૦-૧૧ એ આચાર નહીં અમ કુળમાં, કુળ દ્વષણ કેમ દીજે; નિજ કુળ આચારે ચાલીજે, તેા જગમાં જશ લીજે. વિરૂઇ૦–૧૨ વાત અછે જગમાં બે મ્હાેટી, જારીને વળી ચાેરી; એણે ભવ અપજસ બહુ પામે, પરભવ દુઃખ અઘારી. વિરૂ૦–૧૩ શિયળ ચિંતામણિ સરખું છંડી, વિષયા રસ કાેેેે રીઝે; વર્ષાકાળે મંદિર પામી, ઉઘાડા કાેેેે ભીંજે. વિરૂઇ૦–૧૪ મન વચન કાયાએ કરીને, વ્રત લીધું નવિ ખંડુ; ધ્રુવ તણી પરે અવિચળ પાળું, અમે ઘરવાસ ન મંડુ. વિર્૦-૧૫

હાળ ત્રીજી

(૧૪૫) .

વિંછીયાની દેશી.

હાંરે લાલ શીખ સાધુની અવગણી,

જાણે વહી ગઈ ઘટ નાળ રે લાલ;

કામ વશે થઇ આંધળી, કરે સાધુ તણી તે આળ રે લાલ. મૃતિ પાયે ઝાંઝર રાઝાએ.-૧

મુનિ પાયે ઝાંઝર રાષ્ડ્રુષ્ણે, આવી પેઠું સાધુને પાય રે લાલ; વેલ તાણી પરે સુંદરી, વળગે સાધુને ખાંહ રે લાલ મુ૦-ર હાંરે લાલ જોર કરી જોરાવરે, નીકળ્યા તિહાંથી મુનિરાય રે લાલ; તવ પાકાર પૂંઠે સુષ્યા, ધાજો એણે કીધા અન્યાય રે લાલ મુ૦-૩ હાંરે લાલ તિહાંથી મુનિવર ચાલીયા, પાયે ઝાંઝરના

ઝમકાર રે લાલ;

લાક ખહુ નિંદા કરે, માઠા છે એ અષ્યુગાર રે લાલ. મુનિ૦-૪ હાંરે લાલ ચાંખારે બેઠા રાજવી, નજરે જોવે અવદાતરે લાલ; દ્વીધા દેશવટા નારીને, મુનિ જશ તાણી થઇ વાત રે લાલ.મુ૦-૫ હાંરે લાલ તિહાંથી મુનિવર ચાલીયા, આવ્યા કંચનપુર ગામ રે લાલ:

રાજા રાણી બે પ્રેમશું, બેઠા ગાેખે આરામ રેલાલ. મુનિપાયે૦–૬ હાંરે લાલ રાણી મુનિવર દેખીને, આંસુડે વૃઠી ધાર રે લાલ; રાજા દેખી મન કાેપિઓ, સહી એહના પૂરવ જાર રેલાલ. મુનિપાયે૦–૭ હાંરે લાલ રાજા ગયા રયવાડીએ, તેડાવ્યા ઋષિને ત્યાંહી રે લાલ; ખાડ ખણી ઉંડી ઘણી, બેસાડચો ઋષિને માંહી રે લાલ. સુ૦–૮

હાળ ચાેથી

(१४६)

દેવ તણી ઋદિક ભાગવી આવ્યા. એ રાગ.

અણુસણુ ખામણા મુનિ તિહાં કરે, સમતા સાયરમાં ઝીલે; ચારાશી જીવાયાનિ ખમાવે, પાપ કમેને પીલે રે.

મુનિવર તું માેરે મનવસીયાે.- ૧

ઉદય આવ્યાં નિજ કમ° આલાઈ, ધ્યાન જિનેશ્વર ધ્યાવે; ખડગ હણુંતાં કેવળ પામી, અવિચળ ઠામે જાવે રે. મુબ્ન ર શરીર સાધુનું અસિએ હણ્યાથી, હાહાકાર ત્યાં થઇયા; એાઘા વસ્ત્ર લાહીએ ર'ગાણાં, અતિ અન્યાય રાચે કરીઓ રે. મુનિવરબ્ન ૩

સમળી એ હો લેઈ ઉડંતાં, રાણી આગળ પડીચા; બંધવ કેરા એ હો દેખીને, હૃદયકમળ થરથરીયા રે. મુ૦ - ૪ અતિ અન્યાય જાણીને રાણી, અણુસણ પાતે લીધા; પરમારથ જાણ્યા રાજાએ, હાહા એ શું મેં કીધા રે. મુ૦ - પ ઋષિ હત્યાનું પાતક લાગ્યું, તે કેમ છૂટ્યું જાવે; આંમુડાં નાખતા રાજા, મુનિ કલેવર ખમાવે રે. મુનિવર૦ - ૬ ગદ્ગદ્ સ્વરે રાવંતા રાજા, મુનિવર આગળ બેઠા; માન મેલીને ખમાવે રે ભૂપતિ, સમતાસાયરમાં પેઠા રે. મુ૦ - ૭ ફરી ફરી ઉઠીને પાય જ લાગે, આંમુઢ પાય પખાળે; ભૂપતિ ઉગ્રભાવના ભાવતા, કમ'પડળ સવિ ટાળે રે. મુ૦ - ૯

કેવળજ્ઞાન લહ્યું રાજાએ, ભવા ભવ વૈર ખમાવે; ઝાંઝરીયા ઋષિના ગુણુ ગાતાં, પાપ કરમને સમાવે રે. મુ૦– ૯ સંવત સત્તર છપ્પન કેરા, આષાઢ સુદ બીજ સાહે; સામવારે સજઝાય એ કીધી, સાંભળતાં મન માહે રે. મુ૦–૧૦ શ્રીપુનમગચ્છ ગુરૂ બિરાજે, મહિમાપ્રભસૂરિંદા; ભાવરત્ન સુશિષ્ય એમ પભણે, સાંભળજો સહુ વૃંદા રે. મુ૦–૧૧

શ્રી રામવિજયજ વિરચિત.

શ્રી મેતારજમુનિની સજઝાય

(१४७)

સાંભળને તુમે અદભુત વાતા.-એ રાગ.

ધન ધન મેતારજ મુનિ, જેણે સંચમ લીધા; જીવદયાને કારણે, તેણે કાેપ ન કીધા. ધન - ૧ માસ ખમ ણુ ને પાર છે, ગાં ચરી એ જાય; સાેવનકાર તણે ઘરે, પહાંતા મુનિરાય. ધન - ૨ સાેવન જવ શ્રેણિકના, ઋષિ પાસે મૂકી; ઘર ભીતર નર તે ગયા, તે વાતને ચૂકી. ધન - ૩ જવ સઘળા પંખી ગળે, મુનિવર તે દેખે; તવ સાેની પાછા આવીયા, જવ તિહાં ન દેખે. ધન - ૪ કહા મુનિવર જવ કિહાં ગયા, કહાેને કાેણે લીધા; મુનિ ઉત્તર આપે નહીં, તવ ચપેટા દીધા. ધન - પ મુનિવર ઉપશમ રસ ભયાં, પંખી નામ ન ભાસે; કાેપ ધરીને સાેની ઈમ કહે, જવ છે તમ પાસે. ધન - ૬

જવ ચાર્યા રાજા તણા, તું તેા મહાેટાે ચાર; આળાં ચર્મ તણા કરી, આંધ્યાે મસ્તકે દાેર. ધન૦ ૭ નેત્રચુગ્મ તેણી વેદના, નિકળીયાં તતકાળ; કેવળજ્ઞાન તે નિર્મ'ળું, પામી કીધા કાળ. ધન૦– ૮ શિવનગરી તે જઇ ચઢચો, એહવા સાધુ સુજાણ; ગુણવંતના ગુણ જે જપે, તસ ઘર કાેડ કલ્યાણ. ધન૦- ૯ નવ કન્યા તેણે તજી, તજી કંચન કાેડિ; નવ પૂરવધર વીરના, પ્રણમું કર જોડી. ધન૦–૧૦ સિંહ તથી પરે આદરી, સિંહની પરે શ્રેરા: સંચમ પાળી શિવ લહી, જસ જગમેં પૂરાે. ધન૦–૧૧ ભારી કાષ્ટ તણી તિહાં, ઉંચેથી નાખે; ધડકી પંખી જવ વમ્યા, તે દેખી આંખે. ધ**ન**૦–૧૨ તવ સોની મન ચિંતવે, કીધું ખાેડું કામ; વાત રાજા જો જાણશે. તેા ટાળશે કામ. ધન૦-૧૩ तव ते भनमां चिंतवे, सयथी किन डाथै; સોવનકાર દીક્ષા લીચે, નિજ કુંદુંખ સંગાથે. ધન૦–૧૪ શિવનગરી તે જઈ ચઢચો, એવા સાધુ સુજાણ; ગુણવંતના ગુણ જે જેપે, તસ ઘર કાૈડી કલ્યાણ. ધન૦–૧૫ શ્રીકનકવિજય વાચકવરૂ, શિષ્ય જ'પે **રામ**; સાધુ તથા ગુણ ગાવતાં, લહીએ ઉત્તમ ઠામ. ધન૦-૧૬

શ્રી રાજવિજયજી વિરચિત

શ્રી મેતારજની સજઝાય

(१४८)

જીવરે તું શીલ તહેો કર સંગ.-એ રાગ.

શમ દમ ગુણના આગરૂજી, પંચ મહાવત ધાર; માસખમણને પારણેજી, રાજગૃહી નગરી માેઝાર.

મેતારજ મુનિવર! ધન ધન તુમ અવતાર.- ૧ સોનીના ઘેર આવીચાછ. **મેતારજ** ઋષિરાચ: જવલા ઘડતા ઉઠીયાજી, વંદે મુનિના પાય. મેતારજ૦- ૨ આજ કુત્યા ઘર આંગણેજી, વિણ કાળે સહકાર; લ્યા ભિક્ષા છે સૂઝતીજી, માદક તણા એ આહાર. મેતાબ- 3 ક્રી'ચ જીવ જવલા ચર્ચાજી, વહારી વળ્યા ઋષિરાય; સાેની મન શંકા થઇજી, સાધુ તથાું એ કામ. મેતારજ૦– ૪ રીસ કરી ઋષિને કહેજી, દ્યો જવલા મુજ આજ; વાધર શીશે વી'ટીયુંજી, તડકે રાખ્યા મુનિરાજ. મેતારજ૦- પ ફૂટ ફૂટ પુટે હાડકાંછ, તડ તડ તુટે રે ચામ; સાની ઉપરિસહ દ્વીયાજી, સુનિ રાખ્યાે મન ઠામ. મેતાર૦– ૬ એહવા પણ માટા યતિછ. મન્ન ન આણે રાષ: આતમ નિંદે આપણાજી, સાનીના શા દાષ. મેતારજ૦- હ ગજસુકુમાળ સંતાપીયાછ, ગાંધી માટીની પાળ; એર અંગારા શિર ધર્યાજી, મુગતે ગયા તતકાળ. મેતાર૦- ૮

વાઘણે શરીર વહુરીયુંજ, સાધુ સુકાશલ સાર; કેવળ લહી મુગતિ ગયાજ, ઇમ અરિણુક અણુગાર. મે૦- લ્ પાલક પાપી પીલિયાજ, ખંધક સૂરિના શિષ્ય; અંબડ ચેલા સાતશે જ, નમા નમા તે નિશદિશ. મે૦-૧૦ એહવા ઋષિ સંભારતાંજ, મેતારજ ઋષિરાય; અંતગડ હું એ કેવળીજ, વંદે મુનિના પાય. મેતારજ૦-૧૧ ભારી કાષ્ટ્રની સ્ત્રીએ તિહાંજ, લાવી નાંખી તિશિ વાર; ધખકે પંખી જગીયોજ, જવલા કાઢ્યા તિશે સાર. મેતા૦-૧૨ દેખી જવલા વિષ્ટામાંજ, મન લાજ્યા સોનાર; એાઘા મુહપત્તિ સાધુનાંજ, લેઇ થયા અણુગાર. મેતાર૦-૧૩ આતમ તાર્યા આપણાજ, થિર કરી મન વચ કાય; રાજવિજય રંગે ભણેજ, સાધુ તણી એ સજઝાય. મે૦-૧૪

શ્રી નંદિષેણમુનિનું ત્રિઢાળિયું ઢાળ પહેલી (૧૪૯)

રાજગૃહી નગરીના વાસી, શ્રે**ણિક** સુત સુવિલાસી હાે; મુનિવર વૈરાગી.

ન દિષેણું દેશના સુણી ભીના, ના ના કહેતાં વ્રત્ લીના હા. સુ૦-૧ ચારિત્ર નિત્ય ચાખું પાળે, સંયમ રમણીશું મ્હાલે હાં; સુ૦ એક દિન જિન પાયે લાગી, ગૌચરીની અનુમતિ માગી હા. સુ૦-૨ પાંગળીયા મુનિ વહારવા, ક્ષુધાવેદની કમે હરેવા હાં; મુનિ૦ ઉચ નીચ મધ્યમ કૂળ મ્હાેટા, અટતા સંયમ રસ લાટા હા. મુ૦-૩

એક ઉંચુ ધવલઘર દેખો, મુનિવર પેઠો શુદ્ધ ગવેષી હોા; મુનિ૦ તિહાં જઇ દીધા ધર્માંલાભ, વેશ્યા કહે ઇહાં અર્થાલાભ હાે. મુ૦-૪ મુનિ મન અભિમાન જ આણી, ખંડ કરી નાંખ્યા તરણું તાણી હાે; મુનિ૦

સોવનવૃષ્ટિ હુઈ ખાર કાેડી, વેશ્યા વનિતા કહે કર જેડી હાે. મુ૦-પ ઢાળ બીજી

(0 110)

(१५०)

થારે માથે પચર'ગી પાગ, સાવનરા છાગલા મારૂજી.–એ રાગ. થે તો ઊભા રહીને અરજ અમારી સાંભળા, સાધુછ. થે તા મ્હાટા કૂળના જાણી ઘો આમળા; સાધુછ. શે તા લેઈ જાએા સોવન કાહિ ગાડાં ઊંટે ભરી, સાધુજી. નહિ આવે અમારે કામ ગ્રહાે પાછા ફરી. સાધુજા.-૧ થારાં ઉજવળ વસ્ત્ર દેખી મન માહે માહફ, સાધ્રજી. થારા સુરપતિથી પણ અધિક રૂપ છે વાહરૂ; સાધુજી. થારાં મૃગ સમ સુંદર નેત્ર દેખી હર્ષ લાગણા, સાધુજી. થારા નવલાે જેખન વેશ વિરહ દુઃખ ભાજણાે. સાધુછા.−૨ એ તા જંત્ર જડીત કપાટ કુંચી મેં કર ગ્રહી, સાધ્ છ. મુનિ વળવા લાગ્યાે જામ આડી ઊભી રહી; સાધ્છ. મેં તાે એાછી સ્ત્રીની જાતિ મતિ કહી પાછળે, સાધુજી. થે. તા સુગુણુ ચતુર સુજાણ વિચારા આગળે. સાધુજી.–૩ થે તાે ભાગ પુર'દર હું પણ સુંદરી સારી, સાધુછ. શે' તા પહેરા નવલા વેશ ઘરણાં જરતારી; સાધુજી. મણિ મુગતાફળ મુગટ વિરાજે હેમના, સાધુજી. અમે સજાયે સાળ શણગાર કે પિયુરસ અંગના. સાધુજી.-૪ જે હાય ચતુર સુજાણ તે કદિય ન ચૂકશે, સાધુછ. એહવા અવસર સાહિબ કદિય ન આવશે; સાધુછ. એમ ચિંતે ચિત્ત માેઝાર નંદિષેણુ વાહલા, સાધુછ. રહેવા ગણિકાને ધામ કે થઈને નાહલા. સાધુછ.-પ

હાળ ત્રીજી

(१५१)

ભાગ કરમ ઉદય તસ આવ્યા, શાસન દેવીએ સંભળાવ્યા હાે; મુનિવર વૈરાગી.

રહ્યો ખાર વરસ તસ આવાસે, વેશ મેલ્યાે એક ખુ પાસે હાે. મુ૦-૧ દશ નર દિન પ્રતિ પ્રતિબાધે, દિન એક મૂરખ નિવ ખૂઝે હાે; મુ૦ બુઝવતાં હુઈ ખહુ વેળા, ભાજનની થઈ અવેળા હાે. મુનિ૦-૨ કહે વેશ્યા ઉઠા સ્વામી, એ દશમા ન ખૂઝે કાેઇ હાે; મુનિ૦ વેશ્યા વનિતા કહે ધસમસતી, આજ દશમા તુમેહી જ હસતી હાે. મુનિ૦-૩

એહ વયણ સુણીને ચાલ્યા, ફરી સં<mark>યમ શું મન વા</mark>ળ્યા હાે; મુ૦ ફરી સંયમ લીયા ઉલ્લાસે, વેશ લેઇ ગયા જિન પાસે હાે. મનિ૦-૪

ચારિત્ર નિત્ય ચાખું પાળી, દેવલાક ગયા દેઈ તાળી હાં; મુનિં તપ જપ સંયમ કીરિયા સાધી, ઘણા જીવને પ્રતિબાધી હાં. મનિં•-પ

જયવિજય ગુરશિષ, તસ હર્ષ નમે નિશદીન હો; મુનિંગ મેર્ગવિજય ઇમ બાલે, એહવા ગુરને કુણ તાલે હાે. મુનિંગ-દ

શ્રી મહિમાસાગરગણિ વિરચિત

શ્રી અર્હન્નક મુનિનું અષ્ટઢાળીયું

(૧૫૨)

ઇડર આંબા આંબલી રે.

સરસ્વતી સામિણી વિનવું રે, પ્ર**ણમું શ્રી** ઋષિરાજ; સાધુ શિરામણી ગુણનિલા રે, **અહિંશક** ઋષિરાજ. મુનીસર. ગાવશું ગુણુ ગંભીર, મેરૂ તણી પરે ધીર.

મુની૦ ગા૦–૧

તુંગીયા નગરી સુંદર રે, જિતશાસુ નામે રાય; રાજનીતિ ચાલે સદા રે, આણુ ન લાપી જાય. મુની૦-ર તિણુ નગરી વ્યવહારીયા રે, દત્ત વસે શુભ અંગ; દત્તા નારી તેહની રે, પિયુ શું રાતી રંગ. મુની૦-૩ મહેલક સુત વાલહા રે, ચંદ્રવદન સુકુમાળ; લક્ષણ અત્રીશે શાભતા રે, લીલા લચ્છી ભૂપાળ. મુની૦-૪ ઇણુ અવસર તિહાં આવીયા રે, આહંલક મિત્ર સૂરીશ; દત્તા શેઠ વંદન ચલ્યા રે, ધર્મ સુણે મન હિશ. મુની૦-પ વૈરાગે મન વાળીયું રે, દાહિલા જન્મ વિચાર. મુની૦-૬ જૈનધર્મ તે દાહિલા રે, દાહિલા સાધુ સંયાગ; રાજ ઋદિ પામી ઘણી રે, ભવભવ ભામિની ભાગ. મુની૦-૯ દત્તા સુણી તે દેશના રે, મન ભીન્યા વૈરાગ; ઘર આવી ઘરણી ભણી રે, તેહ સુણાવે લાગ. મુની૦-૮

વળતી બાલી વાલહી રે, સાંભળા જીવન પ્રાણ; પિયુ પાખે કેાણ માહરે રે, સુખ દુઃખ કેરા જાણ. મુની૦-૯ ખાળક સુત સાથે કરી રે, લીધા સંયમ <mark>ભાર</mark>; પંખ વિના શી પંખીણી રે, કંથ વિના શી નાર. મુની૦-૧૦ ખાંડા ધાર તણી પરે રે, સંયમ સુધા પંથ; આરાધે જિન આણુશું ^{ફે}, **દત્ત** નામે નિર્ગ્રેથ. મુની૦–૧**૧** કાેેેમળ કાચા ન્હાનડાેે રે, **અહ[િ]ન્નક** ઋષિ રાય; પ્રેમ ધરી પાળે પિતા રે, આપ ગાેચરીયે જાય. મુની**૦–૧૨** આળક સત બેઠા રહે રે, તાવડ ન ક્ષણ ખમાય; વૈયાવચ્ચ કરે તાતની રે, માેહ ન જિત્યા **જા**ય. મુની**૦–૧૩** ઈણ અવસર **દત્ત** સાધુજી રે, ચારિત્ર પાળી નિરતિચાર પરલાકે પહેાંતા સહી રે. આળક કાેણ આધાર. મુની૦-૧૪

ક્રેપાલા

અહિન્નક છાના રહે, હાથ થકી મુખ ભીડ; પણ જે તચણાં ની ગળે, તેહ જણાવે પીડ.

દ્વાળ બીજ (૧૫૩)

પ્રવહણ તિહાંથી પૂરીયાં રે લાલ -એ રાગ. આહેન્નક ચિત્ત ચિતવેરે લાલ, કાેે કરશે મુજ સાર રે હાે તાતછ; ઘણી ટળી રણીયાે થયાે રે લાલ. અવર ન કાઈ આધાર રે હા તાતજી. અ૦-૧ પુત્ર પરે સઘળું ટળ્યું રે લાલ, એકા રહેતા તા જેહ રે હા તાતછ;

મુનિવર વહાેરા પાંગર્થા રે લાલ, સાધુ સંઘાતે તેહ રે હાે તાતજી. અ૦-૨ ખરે ખેપારે ગાેચરી રે લાલ, નગર તણા પંથ દૂર રે હાે તાતછ: તડતડતા તડકા પડે રે લાલ, સ્વેદ તણા વહે પૂર રે હાે તાતજી. અ૦-૩ શ્વાસ ભરાણા સાધ્રજી રે લાલ, ધગ ધગ ધગતે પાય રે હાે તાતજી: તડકે તન રાતું થયું રે લાલ, જોવન સાેવન કાય રે હાે તાતજી. અ૦-૪ પાછું કરી જેવે નહિ રે લાલ. આગળના અણગાર રે હાે તાતછ: આજ પિતા હાય માહરા રે લાલ. તા પડખે એણીવાર રે હા તાતજી. અ૦-૫ **અહ-નક** થાક્યો ઘણા રે લાલ, એડાેં હેઠ આવાસ રે હાે તાતછ: ગાે**ખે** ધનવંત સુંદરી રે લાલ, ક્રીઠાે પ્રેમ વિલાસ રે હાે તાત*છ*ા. અ૦-૬

દોહા

તિણ અવસર તેણે ગાખમેં, બેઠી દીઠી નાર: તરૂણી તન મન ઉલ્લસ્યું, નયણે ઝળકચો રે નેહ.-૧

ઢાળ ત્રીજી

(१५४)

જં ખુદ્ગીપના ભરતમાં રે-એ રાગ.

તે તરૂણી ચિત્ત ચિતવે, પિયુ ચાલ્યાે પરદેશે રે; વિરહ દહે નવચૌવના, પ્રાણી પ્રાણ શું લેશે રે. મુનિવર દેખી મન ચળ્યાે.– ૧ રૂપે દીઠા રૂચડાે, ચડતે જોબન વારાે રે;

નયણ વયણે કરીનિમ'ળા, મયણ તણે અનુસારા રે. સુ૦– ૨ ભર ચૌવન ઘર એકલાં, લક્ષ્મી તણા નહિ પારા રે; ચતુર ત્રિયા ચિત્ત ચિંતવે, રહેવું સ્વેચ્છાચારા રે. મુ૦- ૩ આઠ ગણા નરથી કહ્યો, નારી વિષય વિકારા રે; લાજ ચઉ ગુણી ચિત્ત ધરે, સાહસનાે ભંડારાે રે. સુ૦– ૪ કાજ કરે કુંજર સમા, કીડી દેખી ડરપે રે; નકુલે નારી બીહી પડે, સાપ સીરાયે ઝડપે રે. સુ૦– પ મન મધુકર ભમતા થકા, રાખી ન શકે કાઈ રે; પણ માલતી ક્ષણ ભાગને, વનવન ભમતા જોઈ રે. મુ૦- ક ભાળ સાહેલી માકલી, તેડાવ્યા ઋષિરાયા રે; તતક્ષણ તે ઊભી થઈ, પ્રમદા લાગે પાયા રે. સુનિ૦– ૭ શું માગા સ્વામી તુમે, કવણ તુમારા દેશા રે; રૂપવંત રળીયામણા, દીસો જેખન વેશાે રે. મુનિ૦– ૮ તાત નથી જે સાધુની, અમને ભિક્ષા કાર્જો રે; ભ્રમર તણી પરે આચરૂં, દેશ વિદેશનાં રાજો રે. મુનિ૦– ૯ તવ ઘરણી ઘરમાં ગઈ, હીચડે હેજ ન માવે રે; સિંહ કેસરીયા સાધુને, માદક લેઇ વહારાવે રે. મુનિ૦-૧૦ નેહ દુષ્ટે સનમુખ જીવે, આળસ માંડે અંગા રે; અબળા તે આતુર થઇ, પ્રગટ કીચા મન રંગો રે. મુ૦-૧૧ હે ગુણુવંતા સાધુજી, ભમવું ઘર ઘર ખારા રે; દીક્ષા દુષ્કર પાળવી, વિસમા તુમ આચારા રે. મુનિ૦-૧૨ મ્હાટાં મંદિર માળીયાં, અટવી માંહે વાસો રે; મુખે રહા મેલી કરી, પર ઘર કેરી આશા રે. મુનિ૦-૧૩ કિહાં હિંડોળા સોહામણાં, ફૂલ તણા મહેકારા રે; કિહાં ધરણી તલ પાઢવું, કાંકરાશું વ્યવહારા રે. મુનિ૦-૧૪

દેાહા

સુગુણ સલુણા સાધુછ, ભમલું દેશ વિદેશ રમા જો મંદિર માળીયે, જોવન લાહા લેશ.–૧ એાલ સુણા અબળા તણા, જિસ્યા માર કિંગાર; ડાહ્યો પણ ભૂલ્યા ઘણું, **અહ[િ]નક** અણગાર.–૨

ઢાળ ચાથી (૧૫૫)

યાકા વારા ચાલત્ર લાય.–એ રાગ. મહાલ પધારા મન રળી, અલિહારી તુમ વેશ; મુનિવર. ગાેદ બિછાનું પાયે પડું, ચાલશાે તાે ચાલણુ ન દેશ. મુનિ૦મહાેલ૦– ૧

લાજ ન કીજે હાે લાડલા, સરખાે લહી સ'યાેગ; મુનિવર. ભાળાપણું છે દાેહિલું, કેમ છીજે વિણ ભાેગ. મુનિ૦મ૦-- ૨ એ મ'દિર એ માળીયાં, એ હિં'ડોળા ખાટ; મુનિ૦ એ માેતીનાં ઝુમખાં, રયણ જડ્યા એ પાટ. મુનિ૦મ૦- ૩ એ સોવનનાં સાંકળાં, રૂપેરી રંગ રાેળ; મુનિ૦ એ ચાેબારે ચિહું દિશે, હેમ જડિયા હિંડાેળ. મુનિ૦મ૦– ૪ એ લાખીણા એારડા. રયણ જડ્યા પરસાળ; મુનિ૦ એ ધન યૌવન તુમ વસુ, આણંદ લીલ ભૂપાળ; મુ૦મ૦– પ મુનિવર ચઢીયા માળીયે, ચાલી ગયા અણગાર; મુનિ૦ ભામિનીશું ભીના રહે, વિરૂચેા વિષય વિકાર. મુનિ૦મ૦- ૬ ક્ષણ ચૌખારે માળીયે, ક્ષણ હિંઉાળા ખાટ: મુનિ૦ ક્ષણ લાખીણે એારડે, પૂરે મનની આશ. મુનિ૦મહાેલ૦– ૭ ક્ષણ ચાખડીયે ચાલતા. ઠમકે ઠવતા પાય: મુનિ૦ મુખ મરકલડા મેલતા, માનીની માહ ઉપાય. મુનિ૦મ૦– ૮ અબળા આસંગે ચડી, ક્ષણ વિરહોન ખમાય; મુનિ૦ જે જેહને મનમાનીયા, તે તેહને મન રાય. મુનિ૦મહાેલ૦– 🧲 ખેલે કુલ તળાઈએ, મેલી સરવે રીત; મુનિં આસંગા આઘા થયા, છાંડી ગુરૂ શું પ્રીત. મુનિ∘મહેાલ**∘-૧**૦ ગાેચરીયે ચાલ્યાે હતાે, જે આગળ અણગાર; મુનિ૦ તેણે પાર્છું જોયું જિસે, તિસે ન દીઠા લગાર. મુનિ**૦મ૦–૧**૧ ઉંચું ન જોયું આગળે, પાછળ જોયું ન જોય; મુનિ૦ **અહ[િ]ન્નક** દીસે કિહાં, નારી ભાેેેેળવ્યા સાય. મુનિ૦મ૦–૧૨

દેશહા

નારી નયણે ભાેળવ્યા, ભૂલા પડ્યા અછેહ; હરિહર ખ્રદ્ધા સારીખા, હજીય ન લાધ્યા તેહ.–૧

ઢાળ **પાંચમી** (૧૫૬)

ષ બે મુનિ વિહરણ પાગરીયાંજી.-એ રાગ. તેણું રે અણુગારે ઋષિ જોયાે ઘણું રે, નયણે ન દીઠા કિણ્હી ઠામ રે;

આચારજ આગળ આવી કહે રે, હું અપરાધી હુઓ સ્વામ રે. માહરા અહિન્નક કિણે દીઠા નહિ રે. -૧ ભગવાન અહિન્નક ભૂલા પડ્યો રે,વાત સુણી તે મુનિની માય રે; રાતી દુઃખ ભરી છાતી ફાટતી રે, જીવન સુતને જોવા જાય રે. માહરાે૦-૨

માંહ તણી ગતિ દીસે દાહલી રે, રાતી ને જેતી હી'ડે ગામ રે; ભાદરવા લાગ્યા નયણાં ની'ગળે રે, મુખથી મૂકે ન સુતનું નામ રે. માહરાેં -3

ભૂખ ન લાગે તૃષા ભાગી ગઈ રે, ક્ષણુક્ષણ ખટકે હૃદય માેઝાર રે; વિરહ વિલુધા પીડ ન કાે લહે **રે**, જે**હ** માં દુઃખ વહે નિરધાર રે. માહરાેં૦–૪

ઘરઘર પૂછે વિલખાણી થઈ રે, દીઠો કાઈ નાનડીયા વેશે રે; ખાંધે તસ લાખીણી લાખડી રે, મુનિવર રૂપ તણે! સન્તિવેશ રે, માહરા૦-પ

શેરીયે શેરીયે જેયા સાધવી રે, કરી કરી કરીને સો વાર રે; હેરી હેરી ઘરઘર માળીયે રે, ઘેરી ઘેરી પૃછેનાર રે. મા૦- દે આળ વિછાહી હરિણી જેહવી રે, હુઃખભર સેતી ઘેલી થાય રે; માહ વિછાહા એણી પરે દાહિલા રે, રયણી દિન ટળવળતાં જાય રે. માહરા૦-૭

દેાહા

અહ[િ]ન્નક એકણુ સમય, પ્રમદા પાસે લેઈ; ગાેખ ઝરૂખે મ્હાલતાે, પાસા રમત કરેઈ.–૧ **ઢાળ છ**ઠ્ઠી

(૧૫૭)

જયતસિરિ પારઘીયાની.-એ રાગ

નાંખે દાવ સાહામણા રે. પાસા રણઝણકાર રે: રંગરાતા. તેહવે તિહાં ગઈ સાધવી રે, સુતની લેતી સાર રે. રંગરાતા.- ૧ કાલાહલ સુણી સામટા રે, હેઠે નિહાળ્યું જામ રે; રંગરાતા. રડતી પડતી સાધવી રે, માતા દીઠી તામ રે. રંગરાતા.- ર જોવે જાતાં આવતાં રે. લાેક મળ્યા લખ કાેડ રે: રંગરાતાે. અહિન્નક ચિત્ત ચિંતવે રે,રમત રમણી છેાડ રે. રંગરાતા.– ૩ હા! હા! ધિક મુજને પડો રે, મેં કીધું કાેેે કામ રે; રંગરાતાે. ગુરૂ છાંડી ગાેખે રમું રે, માતા ૮ળવળે આમ રે. રંગરાતા.- ૪ કેંહનાં મંદિર માળીયાં રે, કેહનાં રમણી રંગ રે; રંગરાતાે. જાતું દૂર વિદેશ હૈ રે, ચાર દિવસના સંગ રે. રંગરાતા.- પ વાલેશર પણ આપણા રે, ઉઠી આઘા જાય રે; રંગરાતો. કાે કાે કેહને પડખે નહિ રે,શીખ ન માંગે કાંચ રે. રંગરાતાે.- ૬ ક્ષણ દીસે વ્યવહારીયા રે, તે ક્ષણ માંહે નિરાશ રે; રંગરાતા. ક્ષણ હિં ડાળે ખેલવું રે, ક્ષણ સ્મશાને વાસ રે. રંગરાતા. – ૭ તન ધન જોળન કારમાં રે, મૂઢ કરે અહંકાર રે; રંગરાતા, - આઠે મદશું ચાલતાં રે, તે પણ ગયા નિરઅહંકાર રે. રંગરાતા.– ૮

રાવણુ સરીખા રાજવી રે, લંકા સરીખા કાેટ રે; રંગરાતાે. રૂઢે કર્મે રાળવ્યા રે, **રામચંદ્ર**જીકી ચાેટ રે. રંગરાતાે – લ્ જે મૂછે વળ ઘાલતાં રે, કરતા માેડા માેડ રે; રંગરાતાે. તેહ મસાણે સંચર્યા રે, માન અધુરા છાેડ રે. રંગરાતાે.–૧૦ હું ભૂલ્યાે ભલે આપથી રે, એહ ન જાણી રીત રે; રંગરાતાે. આતમ હિત છાંડી કરી રે, પર શું માંડી પ્રીત રે. રંગરાતાે.–૧૧

દેાહા

અહ નિક ઉઠી ગયા, ખેલ અધુરા છાડ; કામિની ટળવળતી રહી, માય નમે કર જોડ.-૧ હું અપરાધી તુમ તણા, માય ખમાવું તેહ; માહ તણા વશ માળીએ, ભમતા નવલે તેહ.-ર

હાળ સાત**મી**

(૧૫૮)

કપૂર ઢાવે અતિ ઉજળા.—એ રાગ વત્સ તાણાં સુણી વયણુડાં રે, રાેમાંચિત થઈ દેહ; વિકળપણું વેળે ગયું રે, દૂધે લુઢ્યા મેહ રે. ન'દન, શું કીધું તેં એહ.–૧

સ્વારથ સહુને વાલહા રે, સ્વારથ સુધા સંગ; સાહી સ્વારથ અણુ પુગતે રે, સહુ આપણું રેંગ રે. નં૦-સ નિઃસ્નેહામુખ મીઠડાં રે, ન આપે મનના હેત; કાચી કળી કણેર તણી રે, તન રાતા મન શ્વેત રે. નં૦-ક કાજ સર્યા દુઃખ વીસર્યા રે, એ પ્રમદાની પ્રીત; જનમ જીવિત જેહને દહે રે, તે વિરલાની નીત રે. નં૦-૪ प्रेम त्रा इंग पाडुआं रे, प्रत्यक्ष हीसे हाड;
प्राण्ण त्रेष निंद्रा अपे रे, नित्य नवे। उमाड रे. नं०-पाइपे न राचा इयडा रे, अणे राचा अण्यांत;
हिंद्रवाइण्डि इंग पुटडां रे, अर क्ष्यां ओडांत रे. नंहन०-६
आंतरकामी आपणां रे, छव समाणा किय;
ते पण्ण वाणावी वर्ण रे, साथ न आवे डाय रे. नंहन०-७
साथ न आवे सुंहरी रे, साथ न आवे आथ;
उडि कावुं ओडबुं रे, डाबा बेंडि में डाथ रे. नंहन०-८
इर्डंडु के केंडने रे, ध्रहाहत्त चडवित क्षेय;
चित्त वचन मान्युं निंड रे, सातमी पंडोंत्ये। साय रे. नं०-६ के आरांधे किन त्राणा रे, सुरत्र धम सुक्षण;
इंग अकरामर ते बंहे रे, मीडां अभिय समान रे. नं०-९०

દોહા

સંવેગી શિર સેહરા, વૈરાગે મન વાળી; છાંડી મંદિર નવલખાં, ઉઠી ચાલ્યા તત્કાળી.–૧ તે તરૂણી તલશી રહી, મેલી ગયા મુનિંદ; મેહ વિના જેમ વેલડી, જેમ ચકારી ચંદ.–૨ ઢાળ આઢમી

(૧૫૯)

વરસાળાની દેશી.

અહિન્નક ઉતાવળા જઈ, ભેટચો ગુરૂ રાય વિચાર; દીક્ષા શિક્ષા કરી ગ્રહી, કરી લીધારે મારગ નિરતિચાર કે. ભેટચોરે ગુરૂરાજ, તેણે સાર્યા રે આપણડાં કાજ કે. ભેટચાે૦–૧ ગુરૂ દીયે શિક્ષા સાધુને રે, પાળે નિરતિચાર; પ્રેમખંધન છે પાડુઆં, તેણે કીજે ઉદ્યમ વિચાર કે. લે૦-ર ગિરી વન ખંડ સાધુજી, સાધી રે સંચમ યાગ; ગાળી એ જોવન આપણું, નહિ ધરીયે રેચિંતા ને શાક કે.લે૦-3 લાળપણે લાગીસર થયા, આતમ વાર અનંત; લામિનીશું લીના રહ્યો, નવિ આવ્યારે આજ લગે અંત કે.લે૦૪ પ્રશ્ર્મીને પ્રલુ શું કહે, સ્વામી સુણા અરદાસ; કાચા કાચર માહરી, મુજ દીજે અણુસણની આશ કે. લે૦-પ લાખ ચારાશી ખામીને, તેણે લીધા અણુસણ સાર; અનુક્રમે પાળી આઉખું, અવતરીયારે સુર વિમાન માંઝાર કે. લે૮્યા૦-દ

જિન તાણી શીખ સાેહામણી, જે કરે કુળ અવતંસ; તે લહે લીલા આણંદ શું, જેમ વિલસે રે ગંગાજળ હંસકે.લે ૦૭ સંવત સત્તર ચિમાત્તરે, વડ **ખરતરગચ્છ** વાસ; ગણુ **મહિમાસાગર** હિત વડે, આણંદે રે કહ્યો રાસ વિલાસ કે. લેટચો ૦–

શ્રી રૂપવિજયજી વિરચિત (૧૬૦)

અરિહ્યુક મુનિવર ચાલ્યા ગાચરી, તડકે દાઝે શીશાજી; માય અડવાણે રે વેળુ પરજળે, તન સુકુમાળ મુનીશાજી. અરિહ્યુક૦– ૧

મુખ કરમાણું રે માલતી ફૂલ જયું, ઊભાે ગાેખની હેઠાેજી; ખરે બપાેરે રે કીઠાે એકલાે, માહી માનિની મેટાેજી. અરણિક૦– ર વયણ રંગીલી રે નયણે વી'ધીયાે, ઋષિ થ'ન્યાે તેણે ઠાણેા છ; દાસીને કહે જા રે ઉતાવળી, ઋષિ તેડી ઘર આણેા છ. અરણિક૦– ૩

પાવન કીજે રે ઋષિ ઘર આંગણું, વાહરા માેદક સારાજી; નવચૌવન રસ કાચા કાં દહાે, સફળ કરાે અવતારાજી. અરણિક૦– ૪

ચંદ્રવદનીએ ચારિત્રથી ચૂકવ્યા, સુખ વિલસે દિન રાતાે છ; બેઠા ગાખે રે રમતા સાગઢે, તવ દીઠી નિજ માતાે છ. અરિશક - પ

અરાિ કે અરિ કરતી મા કરે, ગલીએ ગલીએ બજારાે છં; કહા કે છે દીઠા રે મહારા અરહ્યીએા, પૂછે લાેક હજારાે છ. અરિ કર્

હું કાયર છું રે મ્હારી માવડી, ચારિત્ર ખાંડાની ધારાજી; ધિગ્ ધિગ્ વિષાયા રે મ્હારા જીવને, મેં કીધા અવિચારાજી. અરિણક૦– ૭

ગાેખથી ઉતરીરે જનનીને પાય પડ્યા, મન શું લાજ્યાે અપારાજી; વત્સ તુજ ન ઘટે રે ચારિત્રથી ચૂકલું, જેહથી શિવ સુખ સારાજી. અરશિક૦– ૮

એમ સમજાવી રે પાછા વાળીએા, આષ્યા ગુરૂની પાસેજી; સદ્ગુર દીએ રે શીખ લલી પરે, વૈરાગે મન વાસેજી. અરિણક૦— ૯-

અગ્નિ ધખંતી રે શિલા ઉપરે, અરિશુકે અણુસણ કીધાછ; રૂપવિજય કહે ધન્ય તે મુનિવર, જેણે મનવાંછિત લીધાછ. અરિશુકિંગ-૧૦

શ્રી સમયસું દરજી કૃત શ્રી **નમિરાજાની સજઝાય** (૧૬૧)

જં ખુદ્રીપમાં દીપતું, નચર સુદરશન ભાય; હોજ મિણ્રિશ રાજ કરે તિહાં, કીધો સંબળ અન્યાય.—૧ હાજ સુગળાહું અંધવ મારીએા, મયણરેહા ગઈ નાસ; હોજ જાયા પુત્ર ઉદ્યાનમેં, પડીય વિદ્યાધર પાસ.—૨ પણ શીલે રાખ્યા સાવતા, પદમરથ ભૂપાળ; હોજ દાં અપહર્યો આવીયા, તીણે તે લીધા બાળ.—૩ હોજ પુત્ર પાળી માટા કીધા, શત્રુ નમ્યા સહુ આય; હોજ નિમ એલું નામ થાપીયું, થયા મિથિલાના રાય.—૪ હોજ સહસ અંતેઉર શું રમે, દાહજ્વર ચઢચો દેહ; હોજ કરમ થકી છેટે નહીં, અથિર સહુ રિદ્ધિ એહ.—પ હોજ નિમ રાજા સંયમ લીયા, ઇંદ્રે પરખ્યા આપ.—દ હોજ ચડતે પરિણામે ચઢચો, પ્રણમ્યા સુર નર રાય; હોજ સમયસુંદર કહે સાધુના, નિત્ય નિત્ય પ્રણમું પાય.—૭

શ્રી <u>નીગઈ</u>રાયની સજઝાય

(१६२)

પુંડપુરવર્ષન રાજિયા, મ્હાંકી સહીયર સિંહરથ નામ નરિંદરે; એક દિને ઘાંઢે અપહર્યો મ્હાંકી૦ પડીએા અટવી માંહિ રે.-૧ પરવત ઉપર પેખીયા, મ્હાંકી૦ શત ભૂમિએા આવાસ રે; કનકમાળા વિદ્યાધરી, મ્હાંકી૦ પ્રભુમી પ્રેમ ઉલ્લાસ રે.-૨ નગરી ભણી રાજા નીસર્યા, મ્હાંકી નીગઇ રૂપનિધાન રે; મારગમાં આંબા મિલ્યા, મ્હાંકી અંદર ફેળ ફૂલ પાન રે.-3 કાંચલ કરે ટહુકડા, મ્હાંકી માંજર રહી મહકાય રે; રાજા ઇંક માંજર ગ્રહી, મ્હાંકી નિરખે ચિત્ત લગાય રે.-૪ તાપ થકી કરમાઇ તે, મ્હાંકી જેઇ વિનાશે ભૂપ રે; શાભા સઘળી કારમી, મ્હાંકી જાણી ખૂઝચો શ્ર રે.-૫ જાતિસ્મરણ પામીયા, મ્હાંકી સંયમ પાળે શુદ્ધ રે; સમયસુંદર કહે સાધુને, મ્હાંકી ચાથા પ્રત્યેક ખુદ્ધ રે.-૬

શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિ કૃત

ક્રી દેવકુંજરઋષિની સજઝા**ય**

(१६३)

સહજ સુંદર મુનિ પુરંદર, વંદીએ ધરી ભાવ રે; ભાવ મહેાદધિ તરણ પ્રવહણ, સાધુ વંદન નાવ રે. સ૦-૧ રૂપ મનહર વર ગુણાકર, દેવકું જર ભૂપ રે; કનક વાના ર્ષિવર એ, રાજહંસ સરૂપ રે. સહજ૦-૨ અન્ય દિન ઉદ્યાનમાંહી, ગયા ક્રીડન કાજ રે; અરૂણ ઉદયે તેજ હેજે, વિકસિતાં ખુજ રાજ રે. સહજ૦-૩ સંત વિલસે એમ વસંતે, કરી નવનવા રંગ રે; એમ કરંતાં સાંજ સમયે, પ્રગઢીએ ખહુ રંગ રે. સહજ૦-૪ કમળ કાનન મ્લાન દેખી, થયાં તરૂ વિછાય રે; ચક્રવાદી વિરહ આતુર, વિસ્તર્યું ભૂ છાય રે. સહજ૦-૫ તેહ દેખી નૃપતિ ચિંતે, અહો રંગ શું એહ રે; સંધ્યા વાદળ પરિવિસ્તર્યું, અથિર તનુ ધન ગેહ રે. સ૦-૬

ઈમ અનિત્ય ભાવ રૂપે, લહો ભાવ ઉદાસ રે; લહ્યું કેવળનાણુ ઉજવળ, સાધુ વેશ પ્રકાશ રે. સહજ૦–૭ સહસ દશ નિજ પુત્ર સાથે, પરિવર્યા વિચરંત રે; ભવિક જન ઉદ્ઘાર કરતાં, ગ્રાનિવેમળ મહંત રે. સ૦-૮

ત્રી ક્ષમાકલ્યાણકજ કૃત

શ્રી સુદર્શનશેઠની સજઝાય

(१६४)

શીળ રતન જતન કરા રે લાે, જેહથી સહુ સુખ થાય રે; સલુણા. શેઠ **સુદરા'ન**ની પરે રે લાે, સંકટ સહુ મીટ જાય રે. સલુણા. શાળિ – ૧

અંગદેશ ચંપાપુરી રે લાે, **દાધવાહન** ભૂપાળ રે; સહાણા. અભયા પ્રમુખ અંતેઉરી રે લાે, સુંદર તનુ સુકુમાળ રે. સહાણા. શીળ૦– ૨

શેઠ સુદર્શન તિહાં વસે રે લાે, નારી મનાે રમા કંત રે; સલુણા. કામ સમા રૂપે કરી રે લાે, ત્રત ધારી ગુણવંત રે. સલુણા. શીળ૦– ૩

અભયા રાણી એકદારે લાે, કેળવી કપટ મંડાણુ રે; સલુણા. કાઉસગ્ગ કરતા શેઠજી રે લાે, અણાવ્યા નિજ ઠાણુ રે. સલુણા. શીળ૦– ૪

ઉપસર્ગ કીધા આકરા રે લાે, પણ નિવ ચૂકચા તેહ રે. સલુણા. આળ અલિક દીયાે તિણે રે લાે, નૃપ નહીં સદ્દહે એહ રે. સલુણા. શીળo– પ શેઠ લણી પૂછે ઇસું રે લાે, કહાે એ કવલ વૃત્તાંત રે; સલુણા. શેઠ મુખે બાલે નહીં રે લાે, રૂઠ્યો ભૂપ અત્યંત રે. સલુણા. શીળ૦– ફ

મારણ હુકમ દીયા તદા રે લાે, કીધી વિટંબના ભૂર રે; સલુણા. તસ ઘરણી કાઉસગ્ગ રહી રે લાે, કષ્ટ કરવા દૂર રે. સલુણા. શીળ ૦ – બ

શાસનસૂરી સાનિધ્ય કરે રે લાે, પ્રગટચો પુષ્ય પંડૂર રે; સલુણા. શૂળીનું સિંહાસન થયું રે લાે, શીલ પ્રભાવ સનુર રે. સલુણા. શીળ૦– ૮

રાજા ખડુ આદર કરી રે લાે, પહોંચાડે નિજ ગેંહ રે; સલુણા. સર્વ અપરાધ ખમાવીયા રે લાે, વ્યાપ્યા સુજશ અછેંહ રે. સર્વ શીળ ૦-૯

અનુક્રમે સંયમ આદરી રે લાે, સાર્યા આતમ કાજ રે; સલુણા. કેવળ લહી મુગતે ગયા રે લાે, શેઠ **સુદર્શન** સ્વામ રે. સ૦ શીળ૦-૧૦

મગધદેશ પાટલિપુરે રે લાે, વંદે શ્રીમુનિ ભાણ રે; સલુણા. અમૃતધર્મ સંયાગથી રે લાે, શિષ્ય **સમાકલ્યાણ** રે. સબ શાળા –૧૧

શ્રી લક્ષ્મીરતનજકૃત

શ્રી પ્રસન્નચંદ રાજર્ષિની સજઝાય

(**૧૬૫)** ભવિક ધારે**લે રે.–એ** રાગ.

રાજ છેાડી રળીયામણા રે, જાણી અથિર સંસાર; વૈરાગે મન વાલીયા રે, હરખે લીધા સંયમ ભાર.

૧્પ

પ્રસન્નચંદ પ્રથમું તુમારા પાય, તું માટે મુનિરાય. પ્રસન્ન૦૧ વનમાં કાઉસગ લઈ રહ્યા રે, પગ ઉપર પગ ચઢાય; ખાંહ બેઉ ઉચી કરી રે, સૂર્ય સામી દૃષ્ટિ લગાય. પ્રસન્ન૦-૨ દૂરમુખ દ્ભત વચન સુણી રે, ક્રોધ ચઢચો તતકાળ; મનસું સંગ્રામ માંડીઓ રે, મુનિ પડ્યો માયાજાળ. પ્રસન્ન૦-૩ શ્રેષ્ણિકે પ્રશ્ન પૂછીઓ રે, હમણાં શી ગતિ જાય; વીર કહે હમણાં ચવે, એતા સાતમી નરકે જાય. પ્રસન્ન૦-૪ ક્ષણેક અંતર પૂછીઓ રે, મુનિ સર્વારથ વિમાન; વાગી દેવની દું દુભિ રે, રિષિ પામ્યા કેવળજ્ઞાન. પ્રસન્ન૦પ પ્રસન્નચંદ મુગતે ગયા રે, શ્રી મહાવીર પ્રસના શિષ્ય; સસન્નચંદ મુગતે ગયા રે, શ્રી મહાવીર પ્રસના શિષ્ય; સસન્નચંદ મુગતે ગયા રે, શ્રી મહાવીર પ્રસના શિષ્ય; સસન્નચંદ મુગતે ગયા રે, શ્રી મહાવીર પ્રસના શિષ્ય;

શ્રી સમયસું દરજીકૃત

શ્રી દુમૂહરાયની સજઝાય 💆

(955)

ઇડર આંબા આંબલી રે.—એ રાગ.

નયરી કપિલાના ધણી રે, જયરાજ ગુણુ જાણ, ન્યાય નીતિ પાળે પ્રજા રે, ગુણુમાળા પટરાણી. દુમૂહરાય બીજો પ્રત્યેક બુધ, વૈરાગે મન વાળીઓ રે, સમકિત પાળે શુદ્ધ. દુમૂહ૦-૧ ધરતી ખણતાં નીસર્યો રે, મુગટ એક અભિરામ; બીજો પ્રતિબિંબીયા તિણે નામ. દુમૂહ૦-૨ મુગટ લેવા ભણી માંડીઓ રે, શંડપ્રધીત સંગ્રામ; પણ અન્યાય કૃષ્ટિલીઓ રે, કિમ સરે તેહનાં કામ. દુમૂહ૦-૩ ર્કેંદ્રેધ્વજ અતિ શાળાારીઓ રે, જોતાં તૃપ્તિ ન થાય; અલક લાક ખેલે રમે રે. મહાત્સવ માંડવો રાય. દ્વમહ૦-૪ તિહાં જઈ ઇંદ્રિધ્વજ દેખીયા રે,પડચો મલ મૂત્ર માેઝાર; હા હા શાભા કારમી રે, એ સહુ અથિર સંસાર. દુમૂહ૦-પ વૈરાગે મન વાળીએા રે, લીધા સંયમભાર; તપ જપ કીધાં આકરાં રે. પામ્યા ભવના પાર. દુમ્હ૦-૬ બીજા પ્રત્યેક ખુદ્ધ એ રે, દુમૂહ નામે રીષિરાય; સમયસું દર કહે સાધુના રે,નિત નિત પ્રણુમું પાય. દુમૂહ૦-૭

શ્રી મૃગાપુત્રની સજઝાય

(१६७)

(દેશહરા)

પ્રાથમી પાસ જિણંદને, સમરી સરસ્વતી માય; નિજગુરૂ ચરણ નમી કરી, ભણશું મહા મુનિરાય.-૧ રાજઋદ્ધિ લીલા પરિહરી, લીધા સંયમ ભાર; તેહ મૃ**ગાપુત્ર** ગાઈશું, સુણુજે સહુ નરનાર.–૨ સંક્ષેપે કરી વર્ણું સુત્રે છે વિસ્તાર; ભાગતાં સુગતાં ધ્યાવતાં, લહીએ ભવના પાર.-૩ ભાગી નરમાં ભમરલા, ઋષિમાંહી શિરદાર; તસ ગુણ વર્ણવતાં થકાં, ત્રૂટે કર્મ અપાર.–૪ લાળ

સુગ્રીવ નગર સાહામણું છે, ખળભદ્ર તિહાં રાય; તસ ઘર ઘરણી મૃગાવતીજી, તસ નંદન યુવરાય. હા માવડી, ક્ષણ લાખેણી રે જાય.-૧

અળશ્રી નામે લલેાજી, મૃગાપુત્ર પ્રસિદ્ધ. માતાને નામે કરીજી, ગુણ નિષ્યન્ન તસ દીધ. હા માવડી ૦-૨ ભાગી ગાણી પંડીત થયાજી, યોવન વય જળ આય; સુંદર મંદિર કરાવીયાંજી, પરણાવે નિજ માય. હાે માવડી ૦-૩ તવ વય રૂપે સારીખીજી, પરહ્યા ખત્રીશ નાર; પંચ વિષય સુખ ભાેગવેજી, નાટકના ધમકાર. હાે માવડી ૦-૪ રત્નજડિત સાહામણાજી, અદુભુત ઉંચા આવાસ; દેવ દાેગ દુકની પરેજી, વિલસે લીલ વિલાસ. હા માવડી ૦-૫ એક દીન બેઠા માળીયેજી. નારીને પરિવાર: મસ્તક પગ દાઝે તળાંજી, દીઠા શ્રી અણગાર. હા માવડી૦-૬ મુનિ દેખી ભવ સાંભર્યોજી, વસીયા મન વૈરાગ; ઉતર્યા આમણ દુમણાજી, જનનીને પાયે લાગ. હા માવડી - ૭ પાય લાગીને વીનવેજ, સુણ સુણ મારી માય; નડવાની પરે નાચીયાજી, લખ ચારાશી માંય. હાે માવડી૦-૮ પુચ્વી પાણી તેઉમાંજી, ચાથી રે વાઉકાય; જન્મ મરણ દુઃખ લેાગબ્યાંજી, તેમ વનસ્પતિ માંય. હેા માવ૦–૯ વિગલેંદ્રિ તિર્યંચમાંજી, મનુષ્ય દેવ માેઝાર: ધર્મ વિહુણા આતમાછ, રડવડીયાે સંસાર. હાે માવડી૦–૧૦ સાતે નરકે હું ભમ્યાજી, અનંત અનંતી રે વાર; છેદન ભેદન ત્યાં સહ્યાંજી, કહેતાં ન આવે પાર. હેા માવડી૦–૧૧ સાયરના જળથી ઘણાંજી. મેં પીધાં માયનાં થાન: તૃષ્તિ ન પામ્યા આતમાજી, અધિક આરાગ્યાં ધાન.

હા માવડી૦–૧૨ ચારિત્ર ચિંતામણુ સમાજી, અધિક મ્હારે મન થાય; તન ધન જોઅન કારમાંછ, ક્ષણ ક્ષણ ખૂટે આય. હેા માવડી૦–૧૩

માતા અનુમતિ આપીયેજી, લેંઇશું સંયમ ભાર; પંચરતન મુજ સાંભર્યાંજી, કરશું તેહની સાર. હેા માવડી૦–૧૪ વયણ સુણી બેટા તણાંજી, જનની ધરણી ઢળંત; ચિત્ત વળ્યું તવ આરડેજી, નયણે નીર ઝરંત.

રે જાયા, તુજ વિશુ ઘડી રે છ માસ.-૧૫ વળતી માતા ઇમ લશેજી, સુણ સુણુ મારા રે પુત્ર; મનમાહેન તું વાલહાજી, કાંઈ ભાંગે ઘર સૂત્ર. રે જાયા૦-૧૬ મ્હાેટા મ'દિર માળીયાંજી, રાન સમાવડ થાય; તુજ વિશુ સહુ અળખામણાંજી, કિમ જાવે દિન રાય.

રે જાયા૦–૧૭

નવ મસવાડા ઉદ્દર ધર્યોજ, જન્મ તણાં દુ:ખ દીઠ; કનક કચાળે પાષીચાજી, હવે હું થઈ અનીઠ. રે જાયા૦-૧૮ ચોવન વય નારી તણાજી, ભાગવા ખહુળા રે ભાગ; ચોવન વય વીત્યા પછીજી, આદરજે તપ ચાગ. રે જાયા૦-૧૯ પડ્યો અખાડી જિમ હાથીયાજી, મૃગલા પડીયા રે પાસ; પંખી પડીયા જિમ પાંજરેજી, તેમ કુમર ઘર વાસ. રે જાયા૦-૨૦ ઘર ઘર ભિશા માગવીજી, સરસ નિરસ હાય આહાર; ચારિત્ર છે વત્સ દોહિલુંજી, જેવી ખાંડાની ધાર. રે જાયા૦-૨૧ પંચ મહાવત પાળવાંજી, પાળવા પંચ આચાર; દોષ ખેતાલીશ ટાળીનેજી, લેવા સ્ત્રતો આહાર. રે જાયા૦-૨૨ મીણ દાંતે લાહમય ચણાજી, કિમ ચાવીશ કુમાર; વેળુ સમાવડ કાળીયાજી, જિને કહ્યા સંયમભાર. રે જાયા૦-૨૩

પલંગ તળાઈ એ પાહતાજી, કરવા ભૂમિ સંથાર: કનક કચાળાં છાંડવાંજી, કાચલીએ વ્યવહાર. રે જાયા ૦-૨૪ મસ્તકે લાચ કરાવવાછા, તું સુકુમાર અપાર; ખાવીશ પરિસંહ જીતવાજી, કરવા ઉત્ર વિહાર. રે જાયા૦-૨૫ પાય અડવાણે ચાલલુંજી, શિયાળે શીત વાય; ચાેમાસું વત્સ દાેહિલુંજી, ઉનાળે લૂ વાય. રે જાયા૦–૨૬ ગંગા સાયર આદે કરીજી, ઉપમા દેખાડી રે માય; દુક્કર ચારિત્ર દાખીયુંજી, કાયર પુરૂષને થાય. રે જાયા૦-૨૭ કુમર લણે સુણ માવડીજી, સંયમ સુખ લંડાર; ચૌદરાજ નગરી તણાછ, ફેરા ટાળણહાર. હો માવડીબ–ર૮ અનુમતિ તા આપુંજી, કુણ કરશો તુજ સાર; રાેગ જબ આવી લાગશેજી, નહિ ઔષધ ઉપચાર. રે જાયા૦–૨૯ વનમાં રહે છે મૃગલાંજી, કુણ કરે તેહની સાર; વનમૃગની પેરે વિચરશુંજી, એકલડા નિરધાર. હેા માવડી৹–૩૦ અનુમતિ આપે માવડીજી. આવ્યા વનઢ માેઝાર: પંચ મહાવત આદર્યાજી, પાળે સંચમ ભાર. મુનિસર, ધન ધન તુમ અવતાર.-3૧

મગાપુત્ર ઋષિ રાજિયાેજી, ષટકાયા ગાેવાળ; એ સમાે નહિ વૈરાગીયાેજી, જિણે ટાળ્યાે આતમ સાલ. મુનિ૦–૩૨

ભર્ષા અધ્યયન એાગણીશમેજ, **મગાપુત્ર** અધિકાર; તપ જપ કીરીયા શુદ્ધ કરીજી, આરાધી પંચાચાર. મુનિ૦–૩૩ સંયમ દુક્કર પાળીયુંજી, કરી એક માસ સંથાર; કર્મ ખપાવી કેવળ લહીજી, પહેાંચ્યા મુગતિ માેઝાર. મુનિ૦–૩૪

શ્રી સમયસું દરજી કૃત

શ્રી અનાથી મુનિની સજઝાય

(१६८)

શ્રેણકિ રયવાડી ચઢચો, પેખીયાે મુનિ એકાંત; વર રૂપ કાં તે માહીયાે, રાય પૂછે રે કહાેને વૃત્તાંત. શ્રેણિકરાય! હું રે અનાથી નિર્ગ્રથ; તિણે મેં લીધા રે સાધુજીના પંચ. શ્રેણિક૦-૧

કૃષ્ણે કાસાંથી નયરી વસે, મુજ પિતા પરિગળ ધન્ન; પરિવાર પૂરે પરિવર્યો, હું છું તેહના રે પુત્ર રતન્ત. શ્રેષ્ટ્રિકા—ર એક દિવસ મુજને વેદના, ઉપની તે ન ખમાય; માત પિતા ઝુરી રહ્યા, પણ કિણ્યુહી રે તે ન લેવાય. શ્રેષ્ટ્રિકા—3 ગારડી ગુણ મૃષ્ણ એારડી, ચારડી અબળા નાર; કારડી પીડા મેં સહી, ન કાર્ણ કીધી રે મારી સાર. શ્રેષ્ટ્રિકા—૪ બહુ રાજવેદ્ય બાલાવીયા, કીધલા કાડી ઉપાય: ખાવનાચંદન ચરચીયા, પણ તાહી રે સમાધિ ન થાય. શ્રેષ્ટ્રિકા—પ જગમાં કા કેહના નહિ, તે ભણી હું રે અનાથ; વીતરાગના ધમે સારીખા, નહિ કાઈ બીજો રે મુક્તિના સાથ. શ્રેષ્ટ્રિકા—દ

જો મુજ વેદના ઉપશંમે, તો લેઉં સંયમ ભાર; ઈમ ચિંતવતાં વેદના ગઈ, વ્રત લીધું મેં હર્ષ અપાર. શ્રેણિક૦-૭ કર જોડી રાજા ગુણુ સ્તવે, ધન ધન એહ અણુગાર; શ્રેણિક સમક્તિ પામીયા, વાંદી પહોંચ્યા રે નગર માેઝાર. શ્રેણિક૦-૮ મુનિ અનાથી ગુણ ગાવતાં, ત્રુટે કર્મની કાેડ; ગણિ સમયસુંદર તેહના, પાય વંદે રે બે કર જેડ. શ્રેણિક૦-૯ શ્રી રામવિજયજ કૃત (૧૬૯)

આધાકમાં આહાર ન લીજે.—એ રાગ. મગધાધિપ **શ્રેાણુક** સુવિચારી, સાથે અહુ પરિવારી; હ્ય ગય રથ પાયક પાલખી શું, પહેાંચ્યાે વનહ માેઝારી. રાજન રચવાડી સંચરીયાે.—૧

રાજન રયવાડી સંચરીયા, ખાયક સમકિત વરીયા કે; રાજન૦ **પદ્મનાભ** તીર્થકર થાશે, ઉપશમ રસનાે દરીયાે કે. રા૦–૨ વિવિધ પ્રકારની ક્રીડા કરતા, જો તા વનનાં ડામ; ચંપકતર તળે મુનિવર દીઠા, બેઠા કરી પ્રણામ કે. રા૦-3 ધ્યાને લીના મુનિવર મહાટા, ચંપકવર્ણી કાયા; લૂંચ્યા કેશ યોવન વેંશે, તજી સંસારની માયા કે. રા૦-૪ પૂછે રાજા શ્રેણિક (મુનિને, કિમ લ્વંચ્યા તુમે કેશ; ચૌવને વૈરાગ્ય કહેા કેમ લીધા, દીસા છા લઘુ વેષ કે. રા૦-પ તરૂણ પણે તરૂણી કાં છંડી, એ માયા કાં મંડી; કંચનવરણી કાયા દંડી, એ શી કીધ ઘમંડી કે. રાજન૦-६ રૂપવંત તું ગુણવંત દીસે, સુંદર તુમ આકાર; શશી સમ વદન વિરાજે તાહુરૂં, નયન પંકજ અનુહાર કે. રા૦-૭ ધન જોખન ફળ લાહા લીજે, કીજે ખહુળા ભાગ; સંપતિ સારૂ દાન તે દીજે, અવસરે લીજે યાેગ કે. રા૦-૮ કું હું બ તણા માહ કિમ સૂક્યા, કિમ સૂક્યા ધન પરિવાર; કવણ નગરના કહેા તુમે વાસી, કિમ લીધા સંયમ ભાર કે. राजन०-६ સથલ લક્ષણ તુમ અંગે નિરખ્યાં, અવગુણ એક ન દીઠા; કૃપા કરી ચાેગીસર સાચા, ઉત્તર દો મુજ મીઠા કે. રા૦-૧૦ એાલે મુનિવર સુણ હાે રાજા, ઉત્તર દેઉં હું સાચા; મુખના મટકા નયણના લટકાે, કાયા પિંડ તે કાચા કે. રાજન, સુણજો વચન અનાથી.-૧૧

નાથ વિના જીવે દ્રઃખ પામ્યાં, માહરે નહિં,કાઈ નાથ; તિણ કારણ મેં દીક્ષા લીધી, હવે હું હુંઓ સનાથ કે. રા૦-૧૨ નાથ અછું હું મુનિવર ત્હારા, એહવા અર્થ વિચારા; નાથ અછે કાેઈ તહારે રાજા,બાલ્યાે બાલ અવિચાર્યા કે. રા૦-૧૩ નાથ તણા અરથ જો જાણા, તા થાએ સુજ નાથ; નાથ નહિ કાેઈ નુપ તુમારે, આવળ ઘો છે৷ આથ કે. રા૦-૧૪ માતા મયગળ હ્રય હૈષારવ, સુણ મગધાધિપ રાજા; કંચન કાેડી જોડી આંધવની, માય તાય સુખ સાજા કે. રા૦-૧૫ મ્હાટા કુળની મ્હાેટી વધ્ટી, ખાેડી નહિ મન માંહી; િસિંહ કટિ હ સગમની બાળા, થાડા બાેલી પ્રાહી કે. રા૦-૧૬ શશીવયણી મૃગનયણી નારી, ચિત્ત હરખી ભરતાર; હાવભાવ વિભ્રમ જે કરતી, તે મૂકી નિરધાર કે. રા૦-૧૭ ઇંદ્ર તણી જાણે ઇંદ્રાણી, એહવી મુજ ઘેર રાણી; ૈકેતા ગુણ હું કહું હેા રાજા, શિયળ ગુણની ખા<mark>ણી</mark> કે. રા૦–૧૮ પાન સમારે બીડું વાળી, માંહી કપૂરના વાસ; ંપ્રેમ કરી મુજ પદમણી આપે, તે મૂકી નિરાશ કે. રા૦–૧૯ પંચવિષય હું ભાેગ ભાેગવતાે, જાતાે કાળ ન જાણ્યાે; ∙એકદિવસ મુજરાેેેેગ ઉપન્યાેે,ન વિસમે તે ચિત્તઆષ્યાેેકે.રા૦–૨૦ ુકાકા કાકી કુંઆ ભાષે્છ, મામા માસા મામી;

નેહ ધરે માસી મુજ અધિકા, જાણે કે અંતરજામી કે. રા૦-ર૧ માય તાય બંધવ મુજ લગિની, દુ:ખ નિવ લીધા જાય; નારી મુખ વિલપંતી બાલે, તે દુ:ખ અમ ન સહાય કે. રા૦-ર૨ તિણુ વેદની મુજ નિંદ ન આવે, અન્ન પાન નિવ લાવે; મંત્ર યંત્ર કીધા ઘણેરા, તો પણ દુ:ખ નિવ જાવે કે. રા૦-ર૩ વૈદ્ય જાણુ તેડ્યા તિણુ વારે, દીધા ખહુલા દામ; ઓપધ-લેષજે ગુણુ નિવ થાયે, વિલખાણા તે તામ કે. રા૦-૨૪ ચિત ચાંખા કરી મેં રે વિચાર્યું, એકલડા વનવાસી; એ સંસાર તણાં દુ:ખ વિરૂઆં, ગઇ વેદના તવ નાસી કે. રા૦-૨૫ દિનકર ઉગે તમ જિમ નાસે, તિમ મુજ વેદના લાગી; સંયમ વરીયા વેદના હરીયા, સમતાશું લય લાગી કે. રા૦-૨૬ મગધાધિપ હરખ્યા મનમાંહી, વચન કહે રે વિચારી; નાથ પણું તુમને મુનિ સાચું, આપ તર્યા પર તારી કે. રાજન. પંચ મહાવત ધારી.-૨૭

શીશ નમાવી પાય લાગીને, પૂછી છેાડયું મિથ્યાત; યાગીસરને ધ્યાને લીના, અજીઆળે કળ જાત કે. રા૦-૨૮ ઋષિ અનાથી ચારિત્ર પાળી, પહેાંત્યા શિવપુર ઠામ; કનકવિજય બુધ ચરણે મધુકર, ઇમ બાલે મુનિ રામ કે. રાજન૦-૨૯-

શ્રી સમયસું દરજી કૃત

શ્રી કરકંડુ પ્રત્યેક ભુદ્ધની સજઝોય (૧૭૦)

ચંપાનગરી અતિ ભલી, હુંવારી લાલ. **દાધવાહન** ભૂપાલરે; હું વારી પદ્માવતી કુખે ઉપન્યો, હું વારી કમે કીધા ચંડાળ રે. હું ૦-૧ કરકંડુને કરૂં વંદના, પહેલા પ્રત્યેક્ષ્યુદ્ધ રે, હું વારી ગ ગિરૂવાનાં ગુણુ ગાવતાં, હું વારી ગસમકિત થાયે શુદ્ધ રે. હું વારી ૦-૨

લીધી તે વાંસની લાકડી, હું વારી૦ થયા કંચનપુર રાય રે; હું બ ખાપશું સંગ્રામ માંડીયા, હું વારી૦ સાધવી દીયા સમજાય રે. હું વારી૦–૩

વૃષભરૂપ દેખી કરી, હું વારી બ પ્રતિબાધ પામ્યા નરેશ; હું બ ઉત્તમ સંયમ આદર્યા, હું વારી બ દેવતાએ દીધા વેષ રે. હું બ-૪ કમેં ખપાવી મુગતે ગયા, હું વારી બ કેરકં હું ઋષિરાય રે; હું બ સમયમુંદર કહે સાધુને, હું વારી બ પ્રાથમ્યાં પાતક જાય રે. હું વારી બ-પ

શ્રી પ્રીતિવિમલજ કૃત

શ્રી મેઘકુમારની સજઝાય 🗠

(१७१)

ધારણી મનાવે રે **મેઘકુમાર**ને, તું મુજ એકજ પુત્ર; તુજ વિશુ જાયા રે! સુના મંદિર માળીયાં રે, રાખા રાખા ઘર તણાં સૂત્ર. ધારણી ૦-૧

તુજને પરણાતું રે આઠ કુમારીકા રે, સુંદર અતિ સુકુમાળ; મલપતી ચાલે રેજેમ વન હાથણી રે, નયણ વયણ સુવિશાળ. ધારણી૦–ર

મુજ મન આશા રે પુત્ર હતી ઘણી રે, રમાડીશ વહુનાં રે ખાળ; દૈવ અટારા રે દેખી નિવ શકચો રે, ઉપાયા એહ જંજાળ. ધારણી -- ક ધણ કણ કંચન રે ઋદ્ધિ ઘણી અછે રે, ભાેગવા ભાેગ સંસાર; છતા ઋદ્ધિ વિલસા રે જાયા ઘર આપણે રે, પછી લેજો સંયમભાર. ધારણી૦–૪

મેઘકુમારે રે માતા પ્રતિભુઝવી રે, દીક્ષા લીધી વીરજીની પાસ; પ્રીતિવિમળ રે ઇણિ પરે ઉચ્ચરે, પહેાતી મ્હારા મનડાની આશ. ધારણી૦–પ

શ્રી પૂનાજ કૃત (૧૭૨)

સુશ્રીવનગર સાહામાર્યું છ. એ રાગ.

વીર જિણુંદ સમાસર્યાજ, વંદે મેઘકુમાર; વાણી સુણી વૈરાગીયાજ, એહ સંસાર અસાર.

હેા માડી, અનુમતિ દો મારી માય.-૧ વત્સ તુને કિણે ભાળવ્યાજી, શ્રે**ણિક** તાત નરેશ; કિમ દીસે આમણુ દૂમણાજી, કિણે દીયા એ ઉપદેશ.

રે જાયા, સંયમ વિષમ અપાર.--**ર**

આદિ નિગાદે હું રૂજ્યાજી, ત્યાં સહ્યાં દુઃખ અનંત; સાસ ઉસાસ અહુ પ્રિયાજી, હજુએ ન પામ્યા અંત.

ંહાે માડી*૦–*૩

હમણાં તું વત્સ નાનહાજ, જોળનભર રે કુમાર; આઠ રમણી પરણાવીયોજી, ભાગવા ભાગ સંસાર. રે જા૦-૪ જનમ મરણ નરક જ તણાંજી, તે દુઃખ સહ્યાં ન જાય; વીર જિણંદે વખાણીયાંજી, તે મેં સુણીયાં આજ. હાે૦-પ વત્સ કાછલીએ જિમવાજી, સરસ નિરસ હાેય આહાર; ભૂંપાળા નિત્ય ચાલવાેજી, તું છે અતિ સુકુમાળ. રે જા૦-૬

શિલકુમાર કિમ પરિહરીજી, ભાેગવી પાંચસે' નાર: શાલિલદ્ર જંભુ તજીજી, સૂતા નહિ સંસાર. હાેં૦-૭ શિયાળે શિત લાગશેજ, ઉનાળે ઉની લૂવાય; વરસાદે મેલાં કપડાંજી, આગે તું સુકુમાળ. રે જાયા૦-૮ સુબાહુ પ્રમુખ દશ હુઆજી, પાંચશે' પાંચશે' નાર; રાજઋદ્ધિ રમણી તજીજી, સૂતા નહીં સંસાર. હા મા૦-૯-ચીવન વય દીક્ષા વરીજી, **આર્દ્રકુમાર** સુજાણું; ન દિષેણ આદે પડ્યાજ, વિષય વિલુધા જાણ રે. જા૦-૧૦ ભમતા જીવ સંસારમાંજી, ધરમ દાેહિલા હાે માય: જરા આવે ઇંદ્રિય ખસેજી, તવ કિમ કરીને થાય. હોo--99 મૃગનયણી ઘર ધરહડેજી, નયણે નીર પ્રવાહ: ભર જોખનમાં છાડ નહીં છ, મૂકી નિષટ નિરાશ.રે જા૦-૧૨ સ્વારથ સળ જગવાલહાે.છે, સંગાે નહી કીસકાે કાેય: વિષયસુખ વિષ સારીખાંજ,કિમ લાેગતું એ લાેગ. હાે માડી૦–૧૩ઃ હ'સ તુલાની સેજડીજી, રૂપે' રમણી રસ ભાેગ: એહ સુંવાળી સેજડીજી, કિમ આદરશાે જેગ. રે જાયા૦–૧૪ ખમા ખમા કિરપા કરાજી, દ્યો મુજને આદેશ: ઘો અનુમતિ જિમ હાેઉં સુખીછ, વીર ચરા લેઉં દીખ. હા માડી ૦-૧૫

તન ફાટચો લાેચન ઝરેજી, હુઃખ નહીં સહેણા રે જાય; શાએા સુખી વત્સ તિમ કરાેજી, અનુમતિ દીધી માય. રે જા૦૧૬ મણિ માણેક માતી તજ્યાંજી, તાેડચો નવસર હાર; સુકુલીણી આઠે ભણેજી, તુમ વિણુ કિસા શિણુગાર.

હા સ્વામી, સંચમ સુખ અપાર.–૧૭-

કુમર ભણે સુખ પામવાજી, છોડું એ સંસાર; નેહ તુમારા જાણુશુંજી, જો લીયાે સંચમ ભાર.

હેા પ્યારી, સંયમ સુખ અપાર.—૧૮ રથ શિભિકા સહુ સજ્જ કરેજી, **કુમર ધારણી**જી માય; શ્રેણિકરાય મહાત્સવ કરેજી, ચારિત્ર ઘો જિનરાય.

હા સ્વામી, સંયમ સુખ અપાર.-૧૯ તપ તનુ શાષી દેહડીજી, ગયા અનુત્તર વિમાન; મહાવિદેહમાં સીહશોજી, પામશે કેવળજ્ઞાન હા સ્વામી૦-૨૦ ઇમ વૈરાગ સદા ધરાજી, સાંભળજો નરનાર; કર જોડી પૂના ભણેજી, તવ પામા ભવ પાર હા સ્વામી૦-૨૧

શ્રી વીરવિજયજકૃત

શ્રી દશ શ્રાવકની સજઝાય

લ્લા (**૧૭૩**)

સાહેળા માતીડા હમારા.-એ રાગ.

સકળ ઉપાસકમાં શિરદારા, સૂત્ર ઉપાસક મધ્ય વિચારા. નામ સ્તવન મુજલાગત પ્યારા, તિણે શુણુશું દસ સમકિત ધારા; સાહિષા દશ શ્રાવક એહા, માહના ગુણુ ગેહા.-૧ ગાથાપતિ આણું દ વિચારી, ચઉ ગાેકળ શિવાનં દા નારી; દ્રાદશ કાૈડિ હિરણ્ય ધનવંતા, અવધિનાણ કહે ભગવંતા. સકલ૦-૨

કામદેવ શુલ **ભદ્રા** નાર, ષટ ગાેકુળ ધન કાેટિ અઢાર; ગાેકુળ આઢ સુ **સામા** જોડી, **ચુલણિપિયા** ધન ચાેવીશ કાેડી.

સકલ૦-૩

સૂરદેવ વનિતા જસ ધન્ના, ચુલ્લશતક બહુળા એક મન્ના;

કુંડકોળિક યુંસા સમ ધર્મે, એ ત્રહ્ય શ્રાવકને અનુક્રમે. સકલ૦-૪

કાેડિ અઢાર હિરહય જસ ઘરમેં, ષટ ગાેકળ અનુકૂળ જિનધમેં; સકંડાળપૂત્ર કહ્યા કું ભકાર, એક ગાેકળ તીન કાેડી દીનાર.

મહાશતક અડ ગાેકળ ઘેર, રેવંતી આદે કહી વધુ તેર; ચાેવીશ કાેડી હિરણ્ય પરિમાણ, અતે પામ્યા અવધિનાણ.

અશ્વિનીનારીનેનં દની પિયા, ફેલ્ગુણી વક્ષભ સાલણી પિયા; એ દોય શ્રાવકને ઘરખાર, ખાર કાેડી ધન ગાેકુળ ચાર. સ૦-૭ ધેનુ દશ હજાર જ જાણ, એક ગાેકુળનું એ પરિમાણ; દંસણ વય આદિ અગિયાર, પડિમા શ્રાવકની વહી સાર. સ૦-૮ વીશ વરસ શ્રાવક ઘર જાય, દશ શ્રાવક સાહમ સુર થાય; જંયુ સુણે ઇમ સાહમ વાણી, દેશુભ વીરવિજય શિવરાણી. સકલ૦—૯

શ્રી ક્ષમાકલ્યાણુકજ કૃત શ્રી અઈમત્તામુનિની સજઝાય

(१७४)

શ્રી અઇમ તા મુનિવરજીકી, કરણીકી અલિહારી વે; ખટ વર્ષ નકે સંજમ લોના, વીરે વચન ચિત્ત ધારી વે. શ્રી૦-૧ વિજય નૃપતિ શ્રીદેવી ન દન, પાેલાસપુર અવતારી વે; અ'ગ અગ્યાર પઢે ગુણ આદર, ત્રિવિધ ત્રિવિધ અવિકારી વે. શ્રી૦-૨ તપ ગુણ રયણ સંવત્સર આદિક, કરકે કાય ઉદ્ધારી વે; પ્રભુ આદેશે વિપુલાચળ પર, કરી અણસણ અતિ ભારી વે. શ્રી૦-૩ કેવળ પાય સુક્તિ ગયે સુનિવર, કર્મ કલ'ક નિવારી વે; અઢારસે અડતાળે તિહિ ગિરિ, કીની થાપના સારી વે. શ્રી૦–૪ વાચક **અમૃતધર્મ** સુગુરૂ કે, સુપસાયે સુવિચારી વે; શિષ્ય **સમાકલ્યાણ** હરખ ધર, ગુણ ગાવે જયકારી વે. શ્રી૦–૫

શ્રી અઇમુત્તાકુમારનું ત્રિઢાળીયું

(૧૭૫) ઢાળ પહેલી

વીરજી આવ્યા રે ચં'પાવનકે ઉદ્યાન.–એ રાગ.

શાસન સ્વામીરે, નિરમળ નામી;

શિવગતિ ગામીરે, વીર જિણેશ્વર.- ૧

નગર **પાેલાસે રે, ભ**વિક ઉલ્લાસે;

શ્રીવન ઉદ્યાને રે, સ્વામી સમાસર્યા.- ર

રાજ તિહાં રાજે રે, ચઢતે દિવાજે;

राज समाजे रे, 19ज्य नरेसइ.- उ

ગુણુમણિ ખાણી રે, શ્રી**દેવી** રાણી;

અઇસુત્ત નામે રે, નંદન તેહને.- ૪

કુમર કુમારી રે, બહુ સુકુમારી;

તેહ સંગાથે રે, નિજ ઉછરંગશું.– પ

ઇદ્રધ્વજ ઠામે રે, કોતુક કામે;

કુમર **અઇમુત્તા** રે, રમતા આવીયાે.– ક

પ્રભુ આ**ણા પામી રે, ગાતમસ્વામી**;

ગાેચરી આવ્યા રે, તિહાં કણે તે સમે.– ૭

કુમર **અઇસુત્તે** રે, નિર્મળ ચિત્તે;

ગાતમ પાસે રે, આવી ઇમ કહ્યું.– ૮

કુે હું તુમ નામે રે, કરા કિલ્ કામે;
તવ કહે ગાતમ રે, વાણી અતિ ભલી.— લ્સાધુ આચારી રે, અમે પ્રદ્માચારી;
ગાંચરી ભમીયે રે, દેવાલુપિયા.—૧૦
મુજ ઘર આવા રે, ભિક્ષા પાવા;
ઇમ કહી આંગુલી રે, ઝાલી ગુરૂ તાણી.—૧૧
જિન ઘર લાવે રે, દિલ સુખ પાવે;
શ્રીદેવી નિરખી રે, હરખી અતિ ઘણી.—૧૨
આસન છાંડી રે, બે કર જેડી;
વાંદી પડીલાભી રે, ગુરૂ બાલાવીયા.—૧૩
ઢાળ બીજ

(१७६)

આવી રે પનાતી જરાસ ધને.-એ રાગ.

તવ કહે કુમર **ગાતમ લ**ણી, કિહાં વસાે છેા તુમે સ્વામી રે; **ગાતમ** કહે પૂર પરિસરે, જિહાં અમ ગુરૂ ગુણધામ રે. વીર જિનવર ત્રિભુવન ધણી –૧

કુમર કહે હું પણ પ્રભુજને, વાંદીશું આજ તુમ સાથ રે; જિમ સુખ તિમ કરાે ગુરૂ કહે, આવે તે જિહાં જગનાથ રે. વીર૦-૨

વિનય કરી કુમર બેસે તિહાં, સેવતા પ્રભુ તથા પાય રે; ધર્મદેશના જિનવર દિયે, સાંભળી હર્ષિ'ત થાય રે. વીર૦–૭ કુમર કહે માત પિતા ભણી, પૂછી લેશું સંયમ ભાર રે; પ્રભુ કહે જિમ સુખ તિમ કરાે,મ કરાે પ્રતિખંધ લગાર રે. વી૦–૪ કુમર ઘર આવી કહે માતજી, તાતજી કરી કૃપા સાર રે; અનુમતિ દીજીયે મુજ ભણી, લેંધશ હું સંચમ ભાર રે. વીર૦-૫ માતા કહે વત્સ તું ખાળ છે, શું સમજે વત વાત રે; કુમર કહે જેહ જાણું અછું, તે નિવ જાણું તું માત રે. વીર૦-૬ જેહ વળી હું ન જાણું અછું, જાણું છું માતજી તેહ રે; ઇમ સુણી માતા પિતા ભણે, કહે કિમ ખાળક એહ રે. વીર૦-૭

હાળ ત્રીજી

(१७७)

ધનના લાભી વાણીયા.-એ રાગ.

કુમર કહે જાણું સહી, જાયે જીવ મરેવાે રે; નવિ જાણું કિણ કાળમેં, કિણ ઠામે વળી કેવાે રે.

માત સુણા મુજ વાતડી.-૧

નિવ જાણું કિણ કમ'થી, જીવ ભમે સંસારા રે;
પણ જાણું નિજ કમ'થી, જીવ ભમે સંસારા રે. માત૦-ર
તિણ કારણ સંચમ ભણી, અનુમતિ મુજને દીજે રે;
આતમ કારજ સાધતાં, મુજને વિલંખ ન કીજે રે. માત૦-૩
વિવિધ વચને કરી લાેળ૦યા, પણ નિજ ભાવ ન છંડે રે;
માત પિતા તવ વેગશું, ઓચ્છવ કરવા મંડે રે. માત૦-૪
કુમર અંકમુત્તે આદરી, પ્રભુ પાસે જઈ દીક્ષા રે;
ગુણુ રચણાદિક તપ કર્યા, અંગ અગિયારે શીખ્યા રે. માત૦-પ
સિદ્ધ થયા વિપુલાચળે, અંકમુત્તા મુનિરાયા રે;
અઠ્ઠમ અંગથી ઉદ્ધરી, લેશ મુનિ ગુણુ ગાયા રે. માત૦-દ

એહવા શ્રી મુનિરાયના, અમૃતધર્મ ઉદારા રે; શિષ્ય **ક્ષમાકલ્યાણ**ની, વંદના વાર'વારા રે. માત૦-૭

શ્રી કવિયણ વિરચિત **શ્રી અમરકુમારની સજઝાય**

(૧૭૮)

રાજગૃહી નગરી ભલી, તિહાં શ્રેણિક રાજા રે; જિનધમ'ના પરિચય નહીં, મિથ્યામત માંહે રાચ્યા રે. કમ' તણી ગતિ સાંભળા.–૧

કર્મ તણી ગિત સાંભળા, કર્મ કરે તે હાય રે; સ્વારથનાં સહુ કા સગાં, વિણ સ્વારથ નહીં કાય રે. ક૦-ર રાજા શ્રેણિક એકદા, ચિત્રશાળા કરાવે રે; અનેક પ્રકારે મંડણી, દેખંતાં મન માં દે રે. કર્મ તણી૦-3 દરવાજો ગિર ગિર પડે, રાજા મન પસ્તાવે રે; પૂછે જેષી પંડીતા, ખ્રાહ્મણ એમ અતાવે રે. કર્મ તણી૦-૪ આળક અત્રીશ લક્ષણા, હામી જે ઇણ ઠાણા રે; તા એહ મહેલ પડે નહીં, ઇમ ભાખે વયણ અજ્ઞાના રે. ક૦-૫ રાજા ઢંઢરા ફેરીયા, જે આપે બાળ કમારા રે; તાલી આપું અરાબરી, સાનૈયા ધન સારા રે. કર્મ તણી૦-દ સ્કપ્લાદત્ત ખ્રાહ્મણ તિહાં વસે, ભાદા તસ ઘરણી જાણા રે; પુત્ર ચાર સાહામણા, નિધંનીયા પુષ્ય હીણા રે. કર્મ ૦-૭ સ્કપલાદત્ત કહે નારને, આપા એક કુમારા રે; ધન આવે ઘર આપણે, થઈએ સુખીયાં સારા રે. કર્મ ૦-૭

નારી કહે વેગે કરાે, આપાે **અમરકુમારાે** રે; મ્હારે મન અણુભાવતા, આંખ થકી કરા અળગા રે. ક૦-૯ વાત જણાવી રાયને, રાજા મનમાં હરખ્યા રે;ં કહે માંગે તે આપીને, લાવા બાળ કુમારા રે, કમ'૦–૧૦ સેવક પાછા આવીયા, ધન આપ્યા મન માન્યા રે; **અમર** કહે માેરી માતજી, મુને મત આપીજે રે. ક૦–**૧૧** માતા કહે તુને શું કરૂં, મ્હારે ભાવે તું મુએા રે; કામ કાજ કરે નહીં, ખાવાને જોઈએ સારા રે. કર્મ ૦–૧૨ આંખે આંસુ નાંખતાે, બાલે બાળ કુમારા રે; સાંભળા મારા તાતજી, તુમે મુજને રાખાે રે. કમ'૦–૧૩ તાત કહે હું શું કરૂં, મુજને તાે તું પ્યારા રે; માતા વેચે તાહરી, માહરા નહીં જેરા રે. કર્મ તણી૦–૧૪ કાકા પણ પાસે હતા, કાકી મુજને રાખાે રે; કાકી કહે હું શું જાહ્યું, માહરે તું શું લાગે રે. કમ' તણી૦–૧૫ ખાળક રોતાે સાંભળી, માસી કૂઆ તે આવે રે; **બહે**ન તિહાં ઊભી હતી, કિથ્યુહી મુજને રાખાે રે. કમ'૦–૧૬ જીએા જીએા ધન અનથ[°] કરે, ધન પડાવે વાટા રે; ચાેરી કરે ધન લાેેેલાે, મરીને દુર્ગાત જાવે રે. કર્મ ૦–૧૭ હાથ પકડીને લેઈ ચાલ્યા, કુમર રાવણ લાગ્યાે રે: મુજને રાજા હામશે, બાળક ઈમ બહુ ઝૂરે રે. કમ'૦–૧૮ .આળક તવલેઈ ચાલ્યા, આવ્યા ભર અજારે રે; લાેક સહુ હા હા કરે, વેચ્ચા ખાળ ચંડાળે રે. કમ^૦૦–૧૯ લાક તિહાં ખહુળા મિલ્યા, જોવે બાળ કુમારા રે; ખાળ કહે મુજ રાખી ∈યેા, થાશું દાસ તુમારા **રે.** કમ'–ર૦

શેઠ કહે રાખું સહી, ધન આપી માં માગ્યા રે; રાયે મંગાવ્યા હામવા, તે તા નહીં રખાય રે. કર્માં -- ર૧ બાળકને તે લેઈ ગયા. રાજાજીની પાસે રે: ભટજી પણ બેઠા હતા, વેદશાસ્ત્રના જાણા રે. કમ' તણી -- રર ભટજીને રાજા કહે, દેખા બાળ કુમારા રે; બાળકને શું દેખવા, કામ કરાે મહારાજા રે. કમ[€] તા્ણી∘-ર૩ ખાળ કહે કર જોડીને, સાંભળા શ્રી મહારાજા રે; પ્રજાના પિયર તુમે, મુજને કિમ હાેમીજે રે. કર્મ ૦–૨૪ રાજા કહે માલે લીચા, મહારા નહીં અન્યાયા રે; માતપિતાએ તુંને વેચીયાે, હાેમવા આષ્યાે આજે રે. ક૦–૨૫ ગંગાદકે નવરાવીને, ગળે ઘાલી ફૂલની માળા રે; કૈસર ચંદન ચરચીને, ખ્રાહ્મણ ભણે તવ વેદાે રે. કર્મ'૦–૨૬ અમરકુમાર મન ચીંતવે, મુજને શીખવીયા સાધુ રે; નવકાર મંત્ર છે માેટકાે, સંકટ સહુ ટળી જાશે રે. કમ'૦–૨૭ નવ પદ ધ્યાન ધરવા થકી, દેવ સિંહાસણ કંપ્યા રે; ચાલી આવ્યા ઉતાવળા, જિહાં છે ખાળ કુમારા રે. કમ ૦-૨૮ અગ્નિ ઝાળ ઠંડી કરી, કીધા સિંહાસણ ચંગા રે; અમરકમારને બેસાડીને, દેવ કરે ગુણ ગામા રે. કર્મ ૦-૨૯ રાજાને ઉધા નાંખીયા, મુખે છૂટ્યાં લાહી રે; પ્રાહ્મણ સહ્ લાંબા પડ્યા, **જા**ણે સુકાં કાષ્ટાે રે. કમ' તણી∙–૩૦ રાજસભા અચરિજ થઈ, એ ખાળક કાઈ મ્હાેટા રે; યગ પૂજી એહના, તા એ સૂતા ઉઠે રે. કર્મ તણી 0-31 આળકે છાંટા નાખીયા; ઉઠચો શ્રે**ણિક** રાજા રે; અચરિજ દીઠા માટકા, એ શું હુવા કાજે રે. કર્મ તણી ૦-૩૨

પ્રાહ્મણ પડીઆ દેખીને, લાેક કહે પાપ જૂઓ રે; ભાળહત્યા કરતા હતા, તેહનાં ફળ છે એહા રે. કમ⁶ ત૦–૩૩ **પ્રાહ્મણ સહું ભેળા થયા, દેખે એમ તમા**સા રે; કનક સિંહાસણ ઉપરે, બેઠા **અમરકમારા** રે. કમ⁶ ત૦–૩૪ રાજા સહુ પરિવાર શું, ઉઠચો તે તતકાળા રે: કર જેડી કહે કુમારને, એ રાજ્યઋદ્ધિ સહુ ત્હારી રે. કર્મ ૦–૩૫ અમર કહે સુણા રાજવી, રાજ શું નહિ મુજ કાજે રે; સંચમ લેશું સાધુના, સાંભળા શ્રી મહારાજો રે. કમ'૦-૩૬ રાય લાેક સહુ ઈમ કહે, ધનધન બાળ કુમારા રે; ભા૮જી પણ સાજા હુવા, લાજ્યા તે મન માંહે રે. કમ'૦–૩૭ જય જયકાર હુવાે ઘણા, ધરમ તણે પરસાદા રે; અમર્કમાર મન સાચતા, જાતિસ્મરણ જ્ઞાના રે. કર્મ ૦-૩૮ અમરકુમારે સંચમ લીચા, કરે પંચમુષ્ટિ લાેચ રે; ખાહીર જઈ સમશાનમેં, કાઉસગ્ગ રહ્યો શુભ ધ્યાને રે. ક૦−૩૯ માતપિતાએ બાહીર જઈ ને, ધન ધરતીમાંહે ઘાલ્યાે રે: કાંઇક ધન વહેં ચી લીચાે, જાણે વિવાહ મંડાણા રે. કમ'૦–૪૦ એટલે દાેડચો આવીને, કાેઈક બાળ કુંવારા રે; માત પિતાને ઇમ કહે, **અમરકુમાર**ની વાતો રે. કર્મ'૦–૪૧ માત પિતા વિલખાં થયાં, ભૂંડા થયા એ કામા રે; ધન રાજા લેશે સહુ, કાંઈક કરીએ ઉપાચા રે. કર્મ ત૦–૪૨ ચિંતાતુર થઈ અતિ ઘણી, રાતે નિંદ ન આવે રે; પૂરવ વૈર સંભારતી, પાપણી ઉઠી તિણ વારાે રે. કર્મ'૦–૪૩ શસ્ત્ર હાથ લેઈ કરી. આવી આળક પાસા રે: પાળીએ કરીને પાપીણી, માર્ચી બાળ કુંવારા રે. કમેં ૦-૪૪

શુકલધ્યાન સાધુ ધર્યો, શુભ મન આણી ભાવાે રે; કાળ કરીને અવતર્યો, બારમા સ્વર્ગ માેઝારા રે. કર્મ'૦–૪૫ બાવીશ સાગર આઉ**ખાે. ભાગવી વાંછિત ભાગાે રે**; મહાવિદેહમાં સીદ્ધશે. પામશે કેવળનાણા રે. કર્મ ૦-૪૬ હવે તે માતા પાપીણી, મનમાં હરખ અપારા રે; ચાલી જાય આણ'દમાં, વાઘણ મળી તિણ વારા રે. કમ ૦-૪૭ ક કેડી નાંખી તિહાં. પાપીણી મુઇ તિણ વારા રે; છઠ્ઠી નરકે ઉપની, આવીશ સાગર આયુ રે. કર્મ તણી૦–૪૮ જો જો મંત્ર નવકારથી, **અમરકુમાર** શુભ ધ્યાના રે; સુરપદવી લહી માેટકી, ધરમ તણે પરસાદા રે. કર્મ તબ-४૯ નરભવ પામી જીવડા, ધરમ કરી શભ ધ્યાના રે; તાે તુમે **અમર** તણી પરે, સિદ્ધ ગતિ લેશાે સારી રે. ક**્રપ્** કરજોડી કવિયણ ભણે, સાંભળા ભવિજન લાકા રે; વૈર વિરાેધ કાેઈ મતિ કરાે, જિમ પામાે લવ પારાે રે. કર્મ ૦-૫૧ શ્રી જિનધર્મ સુરતરૂ સમા, જેહની શીતળ છાંયા રે; જેહ આરાધે ભાવશું, સીઝે વાંછિત કામા રે. કર્મ તાણી ૦-૫૨

શ્રી ઋષભદાસજ વિરચિત <mark>શ્રી હરિકેશી મુનિની સજઝાય</mark>

(२७८)

સોવાગ કુળમાં ઉપન્યા, હેા મુનિવર, ગુણ તણા ભંડાર; સમતાધારી સાધુજી, હેા મુનિવર, લીધા સંયમ ભાર. ધન ધન તપસીજી, હા મુનિવર, **હરિકેશી** અણગાર. એ આંકણી.– **૧**

ઈં દ્રિય દમન તપ આદયોં, હાે મુનિવર, ધ્યાવે અરિહંત દેવ; તિંદુક વૃક્ષ વાસી દેવતા, હાે મુનિવર, સારે નિત નિત સેવ. ધન ધન૰– ૨

માસખમણને પારણે, હા મુનિવર, ચગન પાડાની રે માંય; મેલાં કચુવાં લુગડાં, હા મુનિવર, સમાસર્થા ઋષિ ત્યાંય. ધન ધન – ૩

ખ્રાદ્માણ દેષે પાછા વાળીયા, હાે મુનિવર, જાઓ અનેરે ઠામ; તુજ લાયક ભાજન નહીં, હાે મુનિવર, આંહી દિજનાે કામ. ધન ધન – ૪

યશ પ્રભાવે મુનિ બાલીયા, હા બ્રાહ્મણ, મેં જીવ તણા રખવાળ; તુજ અથે અન્ન નિપજે, હા બ્રાહ્મણ, મ્હારે ભિક્ષા તણા છે કાળ. ધન ધન૦- પ

ઉચ નીચ વસે ભૂમિકા, હેા છ્રાહ્મણ, જિહાં નિપજે ધાન; ઉચ નીચ ગણે નહીં, હેા ખ્રાહ્મણ, દાતાર દેવે દાન

ધન ધન૦- ૬

હેળે નિ[.]દે સાધુને, હેા બ્રાહ્મણ, કોધી પેલે પાર; **કુશળરાય**ની દીકરી, હેા બ્રાહ્મણ, બેઠી મહેાલ માેઝાર.

ધન ધન૦– ૭

જક્ષ પ્રભાવે મુજ પિતા, હાે બ્રાહ્મણ, પરણાવી ઇણ સાથ; મને કરી વંછી નહીં, હાે બ્રાહ્મણ, મત કરજે વિખવાદ.

ધન ધન - ૮ ગિરિ મતિ ખણા નખ થકી, હાે બ્રાહ્મણ, પગે મતિ સ્પર્શો આગ; લાહિ જવ ખાતાં દાંત ભાગશે, હાે ખ્રાહ્મણ, મતિ છેડા મહાભાગ. ધન ધન૦– ૯

સાધુ મારાજીને ઉઠીયા, હાે બ્રાહ્માજી, જક્ષ કાેપ્યા તેજિ વાર; મારી કૂટી કીધા પાંસરા, હાે બ્રાહ્માજી, મુખ વહે રૂધિરની ધાર. ધન ધન૦-૧૦

કીધાનાં ફળ પામીયાં, હાે બ્રાહ્મણ, જક્ષ પહેાંત્યાે નિજ ઠામ; બ્રાહ્મણ વળી સબ વિનવે, હાે મુનિવર, પર ઉપગારી સ્વામ. ધન ધન૦-૧૧

વિપ્ર કહે મુનિરાયને, હાે મુનિવર, જોડી દાેનું હાથ; ચગન આજ સફળ કરાે, હાે મુનિવર, તારણ ઋષિ જહાજ. ધન ધન૦–૧૨

વળતા મુનિવર બાેલીયા, હાે ખાદ્માણ, મેં પાળું ષડ્કાય; જીડી કુંજર સમ ગણં, હાે ખાદ્માણ, ચાલું મારળ ન્યાય.

ધન ધન૦–૧૩

અવસર દેખી મુનિ વહોરીયા, હો મુનિવર, તરણ તારણ જહાજ; પંચ દિવ્ય પ્રગટ હુવા, હો મુનિવર, વાજે દેવદું દુલી નાદ.

ધન ધન૦-૧૪

ત્યાદ્માણને પ્રતિએાધીયા, હો મુનિવર, ટાળી આતમદાેષ; ઋલ્પલદાસ ઇમ વીનવે, હો મુનિવર, જાઈ ખિરાજ્યા માક્ષ. ધન ધન૦–૧૫

શ્રી ઋષભવિજયજ કૃત

શ્રી ખંધકમુનિની સજઝાય

દેાહા (૧૮૦)

શ્રી મુનિસુવત જિન નમું, ચરણ યુગલ કર જોડી; સાવત્થિપુર શાેભતું, અરિ સબળા બળ તાેડી.– ૧ જિતશત્ર મહીયતિ તિહાં, **ધારણી** નામે નાર; ગૌરી ઇશ્વિર સૂનુ સમ, **ખંધક** નામે કુમાર.– ૨ સ્વવત્સા **પુર^{*}દરા** મનહરૂ, રૂપે જિત્યા અન**ં**ગ; દિનકર ઇંદ્ર ઉતરી, વસીયાે અંગાે<mark>પાંગ.–</mark> ૩ કંભકાર નયરી ભલી, દંડક રાય વરિદ્રે: જીવ અભવ્યને દુષ્ટધી, પાલક અમાત્ય કુધિઠું.- ૪ માત પિતા સવિ મળી કરી, **પુર દર** કન્યા જેહ; આપી દંડકરાયને, પામી રૂપના છેહ.- પ એક દિન વિહરંતાં પ્રભુ, સાવત્થિ ઉદ્યાન; વીશમા ભવિ પ્રતિબાધતા, સમાસર્યા જિન ભાણ.- ક સાણી આગમ ખાંધક વિલ, નમે લગવંતને આય; સુણી દેશના દર્શન લહી, નિજ નિજ સ્થાનક જાય.- ૭ કુંભકાર નયરી થકી, કાેેેેક રાયને કાજ; **પાલક** સાવહ્થિ ભણી, આવ્યેા સભાએ રાજ.– ૮ **પાલક** બાલે સાધુડા, અવગુણના ભંડાર; નિસુણી **ખંધક** તેહને, શિક્ષા દીધી લગાર.– ૯

٩

પાલક ખંધક ઉપરે, થયા તે ક્રોધાતુર; પછી તે નિજ સ્થાનક ગયા, દંડકરાયને પ્ર.-૧૦ એહવે **મુનિસુવત** કને, નમી ખંધક લીયે વ્રત; પંચ શત નરની સંગતે, બહુલ કર્યું સુકૃત.-૧૧

ઢાળ પહેલી (૧૮૧)

ખ'ધક સાધુ વિચાર, આપે વાચના સાર; આજ હેા, એક દિન પૂછે મુનિસુવ્રતનેજી.– સ્વામી સાધુ સવેશ, જાઉ બહેનને દેશ; આ૦

ল সন্ত্ৰ সান্না હুवेछ.– २

કહે જિન સાધુ સર્વ', મરણાંત હાેશે ઉપસર્ગ'; આ૦ નિસણી **ખંધાક** વિનવેજી.– ૩

નિવ જીવતિ અમ દુઃખ, સહેશું માેક્ષનાં સુખ; આ૦ લાેક લાયક અમે પામશુંજી.— ૪

સ્વામી કહે તે વાર, તુજ વિણ સવિ પરિવાર; આઠ દુઃખિત તે બહુ થાયશેજી.– પ

તે સુણી મુનિ પંચ શત, સહ ચાલ્યાે ધૂરે આદિત્ત; આં અનુક્રમે નયરી પામીયાેેેેેેેંેેે... ફ

પૂરવ વૈર સંભાર, ગાેપવ્યાં સહસ હથિયાર; આ૦ પાલકે તે ઝ૮ ગહનમાંજી.– ૭

ઉદ તું વાંદવા કાજ, ભાખે અમાત્ય મહારાજ; આ બ કાં તુજ ધારણા કિહાં ગઇજી.– ૮ પાંચશે સુભટને સાજ, લેવા આવ્યાે તે રાજ; આ બ

પાચર્શ સુભટને સાજ, લવા આવ્યા તે રાજ; આવ વેષ ધરી સાધુ તણા એ.– ૯ પ્રગટ કરી તે શસ્ત્ર, વાંદવા જાઈશ તત્ર; આ હણી તુજ લેશે રાજ્યનેજ.–૧૦ જોવા આવે રાય, શસ્ત્રની ધારની ખતાય; આ ૦ સ્થાનકે કટકજ કેળવ્યાંજ.–૧૧

દાેહા

દેખી ચિંતે રાજીએા, ક્રોધે દીસે તપ્ત; સર્વયતિ જન આંધીને, સાંપ્યા **પાલક** ગુપ્ત.-૧ કહે રાજા મંત્રીવરૂ, જે રૂચે તે ધાર; હરખ્યા **પાલક** પામીને, ઉદર જિમ માંજાર.-૨ ઢાળ બીજી

....

(१८२)

તવ **પાલક** સુખ પામતા પ્રભુ ધ્યાવા લાલ; સમીપ રે પ્રભુ કુવચનને તે બાલતા, પ્રભુ પીલીશ યંત્ર તનુ દીપ રે. પ્રભુ ૧

કહે છે તે મંત્રીધરૂ, પ્રભુ૦ અકેક શ્રમણને યંત્રે રે; પ્રભુ૦ ઘાણી ઘાલી પીલતો, પ્રભુ૦ માઠી છુદ્ધિ અભ્યંતર રે. પ્રભુ૦ - ર ખાંધક શિષ્યોને પીલતાં, પ્રભુ૦ દેખી દાઝે દેહ રે; પ્રભુ૦ પાલકે ખાંધક નિર્ખાહથી, પ્રભુ૦ બાંધ્યાે ઘાણીએ તેહ રે.

प्रक्ष०- ३

તે સાધુનાં ઉછળે, પ્રભુ૦ રૂધિર કેરાં બિંદુ રે; પ્રભુ૦ પાપ તે દેખી અંબરે, પ્રભુ૦ કંપે સૂરજ ચંદ રે. પ્રભુ૦ - ૪ **ખંધક** તા મન લેખવે, પ્રભુ૦ તે અમૃતરસ બિંદુ રે; પ્રભુ૦ દુષ્કૃત દેખી સુર નરા, પ્રભુ૦ થર થર કંપે ઇંદ્ર રે. પ્રભુ૦ - પ શાતા વચને શિષ્યને, પ્રભુ૦ નિર્યામે સમતાવંત રે; પ્રભુ૦ જીવ તે શરીરથી ભિન્ન છે, પ્રભુ૦ ધરશાે નહીં દુઃખ સંત રે. પ્રભુ૦– ૬

એ ઉપસર્ગાને પામીયા, પ્રભુ૦ તે પ્રવકૃત કર્મા રે; પ્રભુ૦ સુખ કારણ એ ભાગવા, પ્રભુ૦ કાેઈન કરશા ગર્વ રે. પ્રભુ૦ – છ નિર્માત્ત્વ મન જેહનાં, પ્રભુ૦ નિર્ચામે સદ્દભગવંત રે; પ્રભુ૦ જિમ જિમ પીલે પાપીયા, પ્રભુ૦ તિમ તિમ સમતાવંત રે. પ્રભુ૦ – ૮

ઉજવળ ધ્યાને ધ્યાવતાં, પ્રભુ૦ પામે કેવળ તૂર્તા રે; પ્રભુ૦ એમ તે મંત્રીએ હેણ્યા, પ્રભુ૦ મુનિ એક ઉશુ પંચ શત રે. પ્રભુ૦- ૯

ખાંધક બાલે બાળ એ, પ્રભુ દેખી દુઃખ ન ખમાય રે; પ્રભુ તે કારણ મુજ પ્રથમ તું, પ્રભુ હણ પછી એહની કાય રે. પ્રભુ -૧૦

પાપી **પાલક** સાંભળી, પ્રભુ૦ દેવાને ઘણું દુઃખ રે; પ્રભુ૦ ગુરૂ દેખ તાં શીઘ્ર પણે, પ્રભુ૦ પીલે **પાલક** મન સુખ રે. પ્રભુ૦–૧૧

કેવળ પામી માેક્ષને, પ્રભુ૦ વરીયાે બાળક શિષ્ય રે; પ્રભુ**૦** દેખી **ખ'ધક** મુનિવરા, પ્રભુ૦ કરે કલ્પાંત મુનિશ રે. પ્રભુ૦–૧૨

દેાહા

લિખિત ભાવ ૮ળે નહીં, ચળે યદી જો ધ્રુવ; કર્મ રેખા અપિ નવિ ૮ળે, કહે વીતરાગ એ ધ્રુવ.–૧

હાળ ત્રીજી (૧૮૩)

આળક માહરે વચનથી રે, ન રાખ્યા ક્ષણ માત્ર; કરમની જુઓ ગતિ રે, વિપરીત છે કિરતાર. કરમ૦-૧ સંપરિકર મુજ શિષ્યને રે. માર્ચા એણે કષ્ટ; કરમ૦ રાજા હણવા મંત્રીને રે, ભરીયા કોપે કષ્ટ. કરમ૦–૨ को ते इण अलने हावे रे, तो हाहड डरनार; डरम० ચાજો ભવ મુજ આવતે રે, નિયાણું કર્શું ધરી પ્યાર. કરમ૦−૩ તવ મૃત **ખ[ે]ધકે મુનિવ**રા રે,હુંઆ અગ્નિકુમાર; કરમ૦ વાત સુણી એમ ચિંતવે રે, **પુરંદરયશા નાર.** કરમ૦-૪ એાદ્યા ખરડવા રક્તથી રે, જાણી ભક્ષને હેત; કરમ૦ અંબર ચડીય ગીધ ચંચથી રે, પડીયાે સ્વસા છે જેત. ક૦-૫ રજોહરણ તે એાળખી રે, નિજ બ્રાતના તે જાણ; કરમ૦ એ શું કીધું કારમું રે, રાજા પાપી અજાણ. કરમ૦–૬ વત ગ્રહી પર**લાે**ક સાધીયાે રે,**પુર દરયશા** દેવ; કરમ૦ અવધિએ જાણે કરી રે, અગ્રિમ મૃત્યુ સચિવ. કરમ૦-૭ દું હુકરાયના દેશ જે. કરે પ્રચંડ અગણધાર; કરમ૦ એક ઉણા પાંચશે રે, પરિસહ સહે તિહાં સાર. કરમ૦-૮

કળશ

વધ પરિસહ ઋષિયે ખમ્યા, ગુરૂ **ખંધક** જેમ એ, શિવ સુખ ચાહાે જો જ તુઆ, તમે કરશાે કાંપ ન એમ એ; સવત સપ્ત મુનિશ્વરે, વસુ ચંદ્ર વધે પાસ એ, માસ ષષ્ટિ પ્રેમ રામે, **ઋષભવિજય** જગ ભાખ એ.–૯

શ્રી નિત્યલાભજ વિરચિત

ઝી ચંદનખાલાનું ત્રિહાળીયું

ઢાળ પહેલી

(१८४)

અरि भुनिवर यास्या गायरी.-- भे राग.

શ્રી સરસતિના રે પાય પ્રાથમી કરી, શુણુશું **સંદનબાળાછ;** જેણું વીરના રે અભિગ્રહ પૂરીયા, લાધી મંગળમાળા**છ** દાન ઉલટ ધરી ભવિયણ **દીજ**એ.– ૧

દાન ઉલટ ધરી ભવિયણ દીજીએ, જેમ લહીએ જગ માનાજ; સ્વર્ગ તણાં સુખ સહેજે પામીએ, નાસે દુર્ગ તિ થાનાજી. દાબ્– ૨ નયરી કાશાંબી રે રાજ કરે તિહાં, નામે સતાનિક રાજાજી; મુગાવતી રાણી રે સહિયર તેહની, નંદી નામે વખાણુંજી.

हान०- ३

શેઠ ધાનાવા રે તિણુ નગરી વસે, ધનવંતમાં શિરદારાજ; મૂળા નામે રે ઘરણી જાણીએ, રૂપે રતિ અવતારાજી. દાન - ૪ એણું અવસર શ્રીવીર જિણેશ્વર, કરતાં ઉગ્ર વિહારાજ; પાષ વદ પડવે રે અભિગ્રહ મન ધરી, આવ્યા તિણુ પુર સારાજી. દાન - પ

રાજ સુતા હૈાય મસ્તક ક્ષોર કરી, કીધા ત્રણ ઉપવાસોછ; પગમાં બેડી રે રાતી દુઃખ ભરે, રહેતી પર ઘર વાસાજી. દા૦— **૬** ખરે રે બપારે રે બેઠી ઉંબરે, એક પગ બાહિર એક માંહેજી; સુપડાને ખૂણે રે અડદના બાકળા, મુજને આપે ઉચ્છાંહેજી. દાન૦– ૭

એહવું ધારીરે મન માંહે પ્રભુ, કરતા આહારને કાજેછ; એક દિન આવ્યા રે નંદીના ઘરે, કર્યાસમિતિ વિરાજે છા દાવ દ તવ સા દેખી રે મન હિષેત થઈ, માદક લેઈ સારાજી; વાહરાવે પણ પ્રભુજ નિવ લીએ, પ્રીરી ગયા તેણી વારાજી. દાન - ૯

ન**ંદી** જઇને રે સહિયરને કહે, **વીર** જિનેશ્વર આવ્યાજી; ભિક્ષા કાજે રે પણ લેતા નથી, મનમાં અભિગ્રહ લાવ્યાજી. દાન૦–૧૦

તેહના વયણ સુણી નિજ નગરમાં, ઘણા રે ઉપાય કરાવેજ; એક નારી તિહાં માેદક લેઈ કરી, એક જણી ગીત જ ગાવેજ. દાન૰–૧૧

એક નારી શ્રૃંગાર સાહામણા, એક જણી બાળક લેઇજ; એક જણી મૂકે રે વેણી જ માકળી, નાટક એક કરેઇજી. દા૦-૧૨ એશ પરે રામા રે રંગ ભરી, આણી હરખ અપારાજી; વહારાવે ખહુ ભાવ ભક્તિ કરી, તાહિ ન લીયા આહારાજી. દા૦-૧૩ ધન્ય પ્રભુજ વીર જિનેશ્વર, તુમ ગુણના નહિ પારાજ; દુક્કર પરિસહ ચિત્તમાં આદરીયા, એહ અભિગ્રહ સારાજ. દાન૦-૧૪

એણી પરે ફિરતાં રે માસ પંચ જ થયા, ઉપર દિન પચવીસાે છ; અભિગ્રહ સરીખાે રે જોગ મળે નહિ, વિચરે શ્રીજગદીશાે છ. દાન૦–૧૫

ઢાળ બીજ (૧૮૫) **'**

નમા નમા મનક મહામુનિ.—એ રાગ.

તેણે અવસર તિહાં જાણીયે,રાય **સતાનિક** આવ્યા રે; ચંપા નગરીની ઉપરે, સેના ચતુરંગ દળ લાવ્યા રે. તેવ-૧ દિધિવાહન નખળા થયા, સેના સઘળી નાડી રે; ધારણી ધુઆ વસુમતી, બંધ પડ્યા થઇ માઠી રે. તે૦-૨ મારગમાં જાતાં થકાં, સુભટને પૂછે રાણી રે; શું કરશા અમને તમે, કરશું ઘરણી ગુણુખાણી રે. તેણે૦–૩ તેહ વચન શ્રવણે સુણી, સતીય શિરામણી તામ રે; તતક્ષણ પ્રાણ તજ્યા સહિ, જેજો કમ નાં કામ રે. તેણે ૦-૪ વસુમતી કુમરી લેઈ કરી,આવ્યેા નિજ ઘર માંહિ રે, કાેપ કરે ઘરણી તિહાં, દેખી કુમરી ઉત્સાહિ રે. તેેણે૦-પ પ્રાત:સમય ગયા વેચવા. કુમરીને નિરધારો રે: વેશ્યા પૃછે મૂલ તેહના, કહે શત પંચદ્યનારો રે. તેણે ૦-૬ એહવે તિહાં કણે આવીયા, શેઠ ધનાવા નામ રે; તે કહે કુમારી લેશું અમે, ખાસા આપીશ દામ રે. તેણે૦–૭ શેઠ વેશ્યા ઝગડે તિહાં, માંહા માંહે વિવાદા રે; ચક્કેસરી સાનિધ કરી, વેશ્યા ઉતાર્યા નાદાે રે. તેણે ૦-૮ વેશ્યાથી મૂકાવીને, શેઠ તેડી ઘર આવે રે; મનમાં અતિ હર્ષિ'ત થઈ, પુત્રી કહીને બાેલાવે રે. તેેેેેેં ૦–૯ કુમરી રૂપે રૂઅડી, શેઠ તહ્યું મન માહે રે; અભિનવ જાણે સરસ્વતી, કળા ચાસઠ સાહે રે. તેણે ૦–૧૦

કામકાજ ઘરનાં કરે, બાલે અમૃત વાણી રે; ચંદનભાળા તેહનું, 'નામ દીધું ગુણ જાણી રે. તેણે ૦-૧૧ ચંદનભાળા એક દિને, શેઠ તણા પગધાવે રે; વેણી ઉપાડી શેઠજી, મૂળા બેઠી બેઠી જેવે રે. તેણે૦–૧૨ તે દેખીને ચિંતવે, મૂળા મન ઉપના સંદેહ રે; શેઠજ રૂપે માહીયા, કરશે ઘરણી એહ રે. તેણે - ૧૩ મનમાં ક્રોધ કરી ઘણા, નાવીને તેડાવી રે; મસ્તક ભદ્ર કરાવ્યું, પગમાં એડી જડાવી રે. તેણે ૦-૧૪ એારડા માંહિ ઘાલીને, તાળું દઈને જાવે રે; મળા મન હિર્ષિત થઈ, બીજે દિને શેઠ આવે રે. તેોો૦-૧૫ શેંઠ પૂછે કુમરી કિહાં, ઘરણીને તિણ વેળા રે; તે કહે હું જાણું નહિ, એમ તે ઉત્તર આપે રે. તેણે૦-૧૬ એમ કરતાં દિન ત્રણ થયા. તાેહી ન જાણે વાત રે: પાડાશણ એક ડાકરી, સઘળી કહે તેણે વાત રે. તેણે ૦-૧૭ કાઢી અહાર ઉઘાડીને, ઉંબરા વચ્ચે બેસારી રે: આપ્યા અડદના ખાકળા, સુપડા માંહે તિણ વારી રે. તેણે ૦-૧૮ શેઠ લુહાર તેડણુ ગયા, કુમરી ભાવના ભાવે રે; ઇણ અવસર વહારાવીયે, જો કાઇ સાધુજી આવે રે. તેણે ૦-૧૯

ઢાળ ત્રીજી

(१८६)

બેડલે ભાર ઘણા છે રાજ.–એ રાગ. એણે અવસર શ્રી **વીર** જિનેસર, જંગમ સુરતફ આયા; અતિ ભાવે તે **ચંદનભાળા**, વંદે જિન સુખદાયા. આઘા આમ પધારા પૂજ્ય, અમ ઘેર વહારે વેળા. ૧ આજ અકાળે આંબા માે'ચીં, મેહ અમીરસ લુઠ્યા; કર્મ તણા ભય સવે નાઠા, અમને જિનવર તુઠચા. આઘા આમ પધારા વીર, મુજને પાવન કીજે.– ૨ એમ કહીને અડદના ખાકળા, જિન્છને વહારાવે; ચાેગ્ય જાણીને પ્રભુજ વહાેરે, અભિગ્રહ પૂરણ થાવે. આઘા૦– ૩ <mark>બેડી ટળીને ઝાંઝર હુઆ, મસ્તકે વે</mark>ણી રૂડી; દેવ કરે તિહાં વૃષ્ટિ સાેવનની, સાડી બારહ કાેડી. આઘા૦– ૪ વાત નગરમાં સઘળે વ્યાપી, ધન લેવા નૃપ આવે; મૂળાને પણ ખખર થઈ ને, તે પણ તિહાં કણે જાવે. આઘા૦- પ શાસનદેવી સાનિધ્ય કરવા. બાલે અમૃત વાણી: ચંદનખાળાનું છે એ ધન, સાંભળ ગુણમણી ખાણી. આ ૦- ૬ ચંદનભાળા સંયમ લેશે, તવ એ ધન ખરચાશે; રાજાને એણી પરે સમજાવે, મનમાં ધરી ઉલ્લાસે. આઘા૦- ૭ શેઠ **ધનાવા** કુમરી તેડી, ધન લેઈ ઘર આવે; સુખ સમાધે તિહાં કણે રહેતાં, મનમાં હર્ષ ન માવે. આ૦– ૮ હવે તેણે કાળે વીર જિણ દજ, હુવા કેવળનાણી; ચંદનળાળા વાત સુણીને, હૈડામાં હરખાણી. આઘા૦- ૯ વીર કને જઇ દીક્ષા લીધી, તતક્ષણ કર્મ ખપાવ્યાં; **ચંદનભાળા** ગુણહ વિશાળા, શિવમ દિર સિધાવ્યાં. આ૦-૧૦ એહવું જાણી રૂડા પ્રાણી, કરજે શિયળ જતન્ન; શિયળ થકી શિવ સંપદ લઈએ, શિયળ રૂપ રતન્ન. આઘા૦–૧૧ નયન વસુ સંજમને લેદે, સંવત સુરત માેઝારે; વિદ આષાઢ તાણી છેક દિવસે, ગુણુગાયા રવિવારે. આઘા૦–૧૨

શ્રી વિદ્યાસાગર સુરિ શિરામણી, અચળગચ્છ સાહાયા; મહીયલ મંહિમા અધિક બિરાજે, દિન દિન તેજ સવાયા. આ૦૧૩ વાચક સહજસું દરના સેવક, હરખ ધરી ચિત્ત આણી; શીલ લલી પરે પાળા લિવયણ, કહે નિત્યલાભ એ વાણી.

આઘા ૦–૧૪

શ્રી કલાવતિની સજઝાય

(१८७)

નગરી કાેસ' ખીના રાજા રે જાણા, નામે જયસિંહ રાય; એન ભાષા એરખડાં માેકલીઆ, કરમે તે ભાઈ ના કહેવાય રે. કલાવતિ સતી રે શિરામણી નાર.-૧

પહેલીને રાત્રે રાજા મહેલે પધાર્યા, પૃછે છેરખડાંની વાત; કહોને સ્વામી બેરખડાં કાેેે ઘડાવ્યા. સરખી ના રાખી દાેચ નાર રે. કલા૦-૨

બીજીને રાત્રે રાજા મહેલે પધાર્યા, પૂછે બેરખડાંની વાત; કહાને બેરખડાં તમને કાેેે સાેકલીઆ, નહિ શીળવંતી નાર રે.

કલા ૦-૩

ઘણું રે જીવા જેણે બેરખડાં માકલીઆ, અવસર આવ્યા રે જેહ; અવસર જાણીને બેરખડાં માકલીઆ, તે મેં પહેંચીં છે હાથ રે.

\$सा०---×

મારે મન એહને એને મન હુંય, અવસર આવ્યા રે જેહ: રાત દિવસ મુજ હઇ ડે ન વીસરે, દીઠ ડે પ્રેમ આનંદ રે.

કલાવતિ ૦--- ૫

તેણે અવસરે રાજા રાષે ભરાણા, તેડાવ્યા સુભટ બે ચાર; સુકી નદીમાં છેદનીઆ કરાવાને, કર કાપી લાવા આંહી રે. કલાવતિ૦—૬

સુકી નદીઓમાં રેલ રે થાય, વૃક્ષ નવપલ્લવ થાય; કર નવા આવેને પુત્ર ધવરાવે, શીયળ તણે સુપસાય રે. કલા૦-૭ એરખડાં વાંચીને મનમાં વીમાસે, મેં કીધા રે અકાજ; વિણ અપરાધે મેં છેદનીઆ કરાવ્યા, હઈ ડે ન વીમાસી વાત રે.

४सा०---८

તેણું અવસરે રાજા ધાન ન ખાયને, માેકલ્યા સુભટ બે ગાર; વનમાં જઈને ખબર કઢાવા, જો આવે શીલવંતી નાર રે. કલાવતિઃ—-

તેશે અવસરે શ્રીમહાવીર પધાર્યા, પૂછે પર ભવની વાત; કહાને પ્રભુજ મેં શા કીધાં પાપ, તે ઉદય આવ્યા છે મુજ આજ રે. કલાવતિલ્-૧૦

તું હતી બાઈ રાજાની કુંવરી ને, એ હતા સુડલાના જીવ; તેણે અવસરે એહની પાંખ છેદાવી, તે ઉદય આવ્યા છે આજ રે.

કલાવતિ૦–૧૧

તમે તમારી વસ્તુ સંભાળાને, અમે લઇશું સંજમ ભાર; દીક્ષા લીધી શ્રીમહાવીરજીની પાસે, પહેાંચ્યા મુક્તિ માેઝાર રે.

શ્રી ઈષુકાર કમલાવતીની સજઝાય (૧૮૮)

મહાલે તે બેઠાં રાણી **કમલાવતી**, ઉડે છે ઝેંઘેરી ખેહ, સાંભળ હા દાસી. જોઈને તમાસા **ઇયુકાર** નગરીના, મનમાં તે ઉપન્યાે સંદેહ. સાંભળ હાે દાસી, આજરે નગરીમાં ખેપટ અતિ ઘણી.—એરાગ.૧ કાં તાે દાસી પ્રધાનનાે દ'ડ લીચાે, કાં લુંટ્યાં રાજાએ ગામ; સાંબ કાં કેહનાં ધનનાં ગાડાં નીસર્યાં, કાં કાેઈની પાડી રાજાએ મામ.

નથીરે બાઈજી પ્રધાનના દંડ લીચા, નથી લુંટચાં રાજાએ ગામ; સાંભળ હાે બાઈજી.

નથી કેહનાં ધનનાં ગાડાં નીસરીયાં,નથી કાઇની પાડી રાજચ્યેમામ. સાંભળ હા બાઈજી, હુંકમ કરા તા ગાડાં અહિં ધરં.-3 ભૂગુ પુરાહિતને જસા ભારજા, વળી તેહનાં દાય કુમાર; સાંબ્યાબ સાધુ પાસે જઈ સ'યમ આદરે, તેહના ધન લાવે છે આજ. સાંબ હુંબ-૪

વયા સુણીને માથું ધુણાવીયું, બ્રાહ્મણ પામ્યા વૈરાગ્ય; સાં૦ દા૦ તેહની ઋદ્ધિ લેવી જીગતિ નહિ, રાજાનાં માટાં છે ભાગ્ય. સાંભળ હા દાસી, રાજાના મત એહ જીગતા નહિ.-પ મહાલેથી ઉતર્યા રાણી કમલાવતી, આવ્યા ત્યાંઇ ઠેઠ હજીર; સાં૦ હા રાજા.

વચન કહે છે ઘણાં આકરાં, જાણે કાેપથી ચઢીયાે બાલે સુર. સાંભળ હાે રાજા, પ્રાહ્મણની છંડી ઋદિ મત આદરાે.–૬ વમ્યાં તે આહારની ઇચ્છા કુણુ કરે, કરે વળી ધાન ને કાગ; સાંગ રાગ્

પહેલું જે દાન દીધું હાથશું, તે પાછું ન લેતાં આવે લાજ. સાંબ્યાબ્હ કાં તા રાણી તને ઝાલા લાગીયા, કાં કાઇએ કીધી મતવાળ; સાંબ હા રાણી. કાં કાેઇ ભૂત વ્યંતરે છળી, કાં કાેઈએ કીધી વિકરાળ. સાંભળ હાે રાણી, રાજાને કઠેણુ વયણુ નવિ કીજીએ.–૮ નથી રે મહારાજા ઝાેલાે લાગીયાે, નથી કાેઈએ કીધી મતવાળ; સાંવ રાવ

નથી કાેઇ ભૂત વ્યંતરે છળી, નથી કાેઈએ કીધી વિકરાળ.સાંવ્યાવ જગ સઘળાનું લેળું કરી, લાવે તારા ઘર માંચ; સાંબ હા રાજા. તા પણ તપણા છીપે નહિ. એક ત્હારે ધર્મ સહાય. સાંબ્યાબ–૧૦ અગ્તિ થકી વન પરજળે,પશુઅળે તેહની માંય; સાંબ્હા રાજા. દુષ્ટ પંખી એમ ચિંતવે, આહાર કરૂં ચિત્ત લાય. સાંબ્ બ્રાબ્–૧૧ એમરે અજ્ઞાની આપશું, રાગ દ્રેષ ચિત્ત લાય; સાં૦ હા રાજા. કામભાગને વશ થઈ, ધન લેવા લપટાય. સાંબ્ બ્રાબ્-૧૨ એક દિન એહ ધન છાંડતું, પર ભવ સર્ગું નહિ કાેય; સાં૦ પર લવ જાતાં આ જીવને, ધર્મ સખાઈ જ હાેય. સાંબ્યાબ-૧૩ તન ધન જોઅન સ્થિર નાહ, ચ'ચળ વિજળી સમાન; સાંબ્હાેરાજા. ક્ષણમાં રે આઉખુ ઘટે, જિહાં મૂરખ કરે રે શુમાન.સાંબ્રાબ-૧૪ ખગ મુખ માંસ લેઈ નિસરે, ઈર્ધ્યા કરે ખગ તામ; સાં૦ હો રાજા. તિમ પર ધન ઋદ્ધિ દેખીને, લાેેલી ચિત્ત ધરેરે ગુમાન.સાં૦્રયા૦૧૫ ગરૂડ દેખી જિમ સર્પહી,ભયે સંકાચે રે દેહ; સાંભળ હો રાજા. તિમ અનિત્ય ધન જાણીને, લાલચ છંડા રે એહ. સાંબ્યાબ-૧૬ અરે સ'સાર અસાર છે. કાળ ચપેટા રે દેત; સાંભળ હો રાજા. એાચિતાના લેઈ જાયશે, ચેતી શકે તા ચેત. સાંબ ખ્રાબ-૧૭ એવાં વયણ સમજાવતાં, રાણી વૈરાગ્યમાં આય; સાંભળ હો રાજા. ઉતાવળી, આકુળ વ્યાકુળ લેવાને સંયમ સાંભળ હો રાજા, આજ્ઞા આપા તા સંયમ આદરૂં.-૧૮

હાથીરે જિમ અધન તજે, તિમ તજું કુટું અ પરિવાર; સાંગ્રાજા. જો અનુમતિ દ્યો રાજવી, ઢીલ ન ક્ષણ લગાર. સાંગ્ આવ-૧૯ રતનજડિત રાય તારૂં પાંજરૂં, માંહી સૂડલા મને જાણ; સાંગ્રાજા. હુંરે બેઠી તિમ ત્હારા રાજમાં, રહેતાં ન પામું કલ્યાણ. સાંગ્આગર ભેમળવ્યું ધન રહેશે ઇહાં, થાડું પણ આવે ન સાથ; સાંગ્રાજા. આગળ જોશા તા પાધરૂં, સંબળ લેંજો રે સાથ. સાંગ્ આવ-૨૧ રાણીનાં વયણ સુણી કરી, અુઝ્યા કાંઈ ઇયુકાર; સાંભળા એક ચિત્તે.

તન ઘન જેખન જાણ્યાં કારમાં, જાણ્યાે સંસાર અસાર. સાંભળાે એક ચિત્તે, છએ જીવે તે સંયમ આદર્યા.-રર ભૂગુ પુરાહિત જશા ભારજા,વળી તેહના દાય કુમાર; સાંગ એક ચિત્તે.

રાજા સહિત રાણી **કેમલાવતી**, લીધા કાંઇ સંચમ ભાર. સાં૦ છએંબે૦-૨૩ તપ જપ કરી સંચમ પાળતા, કરતા કાંઇ ઉગ્ર વિહાર; સાં૦ એકચિત્તે.

કમ' ખપાવી કેવળ પામીયા, પહેાંત્યા કાંઇ મુક્તિ માેઝાર. સાં૦ છએંબ–૨૪

શ્રી સુભદ્રાસતીની સજઝાય

(१८५)

મુનિવર સાેધેરે ઇરિજા, જીવનાં જતન કરંત; તરહું ખુત્યું આંખમાં, નયણે નીર ઝરંત. ૧ કલ્પવૃક્ષ જેણે એાળખ્યાે, આંગણે ઊભાે રે જેહ; જીભે તરણું કાઢીયું, સાસુને પડચો સંદેહ. તે સજ્જન શું કીજીએ, જેણે કુળ લાગે લાજ; પુત્ર વહુ સાેના સમી, નહિ અમારે કાંઇ કાજ. ગુણવિણ શી ગુણ લાકડી, ગુણ વિણ નાર કુનાર; મન ભાંગ્યું ભરતારનું, નહિ અમારે ઘરળાર. ४ પિયુ વચન શ્રવણે સુણી, સતી મન ચિંતવે એમ; જિન ધર્મ કલંક જાણી કરી, કાઉસગ્ગ કીધા રે તેમ. શાસન સુરી આસન ચળ્યું, સતી શિર આવ્યું રે આળ; પાેળ જડાલું નગરની, તાે રે ઉત્તરશે આળ. ભૂંગળ તાે ભાગે નહિ, ઘણુ ન લાગે ઘાય; **ચંપા** પાેળ ન ઉઘડે, આકુળ વ્યાકુળ થાય. 9 આકારો ઊભા દેવતા, બાેલે એહવા બાેલ; સતી જળ સીંચે ચાલણી, તો રે ઉઘડશે પાેળ. ૮ રાજા મન આણુંદીયાે, નગર ઘણી છે નાર; અંતેઉર છે માહુરૂં, સતીય શિરામણી સાર. ૯ અંતેઉર ક્રર્યું એકઠું, કૂવા કાંઠે નહિ માગ; કાચે તાંતણે ચાલણી, તુટી જાયે ત્રાગ. ૧૦ અ'તેઉર થયું દયામણું, રાજા થયેા નિરાશ; . માટી પહું મનમાં રહ્યું, ધિક પડચો ઘરવાસ. ૧૧ નગર પડહ વજડાવીયા, વસ્તી દીસે હેરાન; પ્રજાને પીડા ઘણી, કેાઈ દિયા જીવિતદાન. ૧૨ પડહ આવ્યાે ઘર આંગણે, નગરી હાલમડાેલ; જો માતા અનુમતિ દિયા, તા હું ઉઘાડું રે પાળ. ૧૩

વળી વળી વહુવર શું કહું, નહિ નિર્લજને લાજ; નવ કૂળ નાગ નાશી ગયા, આવ્યું કાકિંહે રાજ. ૧૪ **દાેષ** દીજે નિજ કમ⁶ને, કલંક ચઢાવ્યું રે માય; પડહ છળી ઊભી રહી, જઈ સંભળાવેા રાય. ૧૫ વેગે તે ગઈ વધામણી, રાજા મન નહિ વિશ્વાસ; પ્રત્યક્ષ જુએ એ પારખું, ત્યાં જઈ કરે તપાસ. ૧૬ સુખાસન બેસી કરી, આવ્યે જ઼િહાં છે રે કૂપ; વદન તે પૂનમ ચંદલા, દેખી હરખ્યા ભૂપ. ૧૭ રાજા મન આણું દીચાે, હૈંડે હર્ષ ન માય; પ્રજાને પીડા ઘણી, સાર કરાે મારી માય**.૧**૮ અવર પુરૂષ અંધવ પિતા, સતી મન માંહિ સાેય; માનવ સહુ મેડીયે ચઢી, સતીને જુએ સહુ કાેય. ૧૯ કાચે તાંતણે ચાલણી, સતી કળા ચઢી સાેળ; કામિની ક્રુપ જળે ભરી, ઉઘાડી ત્રણ પાેળ. ૨૦ કાેઇ પિયર કાેઇ સાસરે, કાેઇ હાેરો માને માેસાળ; **ચાથા** પાળ ઉઘાડશે, જે હશે શિયળ ચાસાળ. ૨૧ ચાથી પાેળ ઉઘાડશે, જે હશે શિયળ નિઃકલંક; સુર નર હેાજે સાખીયા, **સુભદ્રા**એ ટાળ્યું કલંક. ૨૨ નાક રહ્યું નગરી તહ્યું, ગામ ઉતારી રે ગાળ; રાય રાણા પ્રશંસા કરે, સતીય શિરામણી સાર. ૨૩ જે નર નારી પાળશે, તે તરશે સંસાર; સિદ્ધિ તિષ્ણાં સુખ પામશે, અમર તેણા અવતાર. ૨૪ સંઘા કહે શિયળે સતી, મહીલાયે રાખ્યું માન; વાઘણુ કેરાં દ્રધડાં, ્રહેશે સોના કે રે ઠામ. ૨૫

શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિ કૃત શ્રી મનારમા સતીની સજઝાય

(१६०)

માહનગારી મનારમા, શેઠ સુદર્શન નારી રે; શીળ પ્રભાવે શાસન સુરી, થઈ જસ સાનિધ્યકારી રે. માં૦-૧ દિધવાહન નૃપની પ્રિયા, અલયા દીએ કલંક રે; કાપ્યા ચંપા પતિ કહે, શૂળી રાપણ વંક રે. માહન૦-૨ તે નિસુણીને મનારમા, કરી કાઉસગ્ગ ધરી ધ્યાન રે; દંપતી શીલ જો નિર્મળું, તો વાધે શાસન મામ રે. માં૦-૩ શૂળી સિંહાસન થઈ, શાસનદેવી હજીર રે; સંયમ થહી થયાં કેવળી, દંપતી દાયે સનુર રે. માં૦-૪ ગ્રાનવિમળ ગુણ શીળથી, શાસન સાહ ચઢાવે રે; સુર નર સવી તસ કિંકરા, શિવસુંદરી તે પાવે રે. માં૦-૫

શ્રી રૂપવિજયજ કૃત **સાળ સતીની સજઝાય**

(१૯૧)

સરસતિ માતા પ્રશુમું મુદ્દા, તું તુઠી આપે સંપદા; સાંળ સતીનાં લીજે નામ, જિમ મનવંછિત સીઝે કામ.–૧ **પ્રાહ્મી સુંદરી સુલસા** સતી, જપતાં પાતક ન રહે રતી; કાૈશલ્**યા કુંતિ** સતી સાર, પ્ર**ભાવતી નામે જયકાર.–૨** ભગવતી શીળવતી ભય હરે, સુખ સંપતી **પદ્માવતી** કરે; **દ્રાૈપદી** પાંડવ ઘરણી જેહ, શિયળ અખંડ વખાષ્<u>યું</u> તેહ.–૩ **ચુલા દમયંતી** દુઃખ હરે, શિવાદેવી નિત્ય સાનિધ્ય કરે; ચંદનભાળા ચઢતી કળા, વીર પાત્ર દીધા ખાકૂળા.-૪ રાજિમતી નવી પરણ્યા નેમ, તાેચે રાખ્યા અવિહડ પ્રેમ; સીતા તહું શીયળ જયા, અગ્નિ ટળીને પાણી થયા.-પ ધન્ય ધન્ય સતી **સુભદ્રા** ધીર, કાચે તાંતણે ચાલણી નીર; ચંપા પાળ ઉઘાડી ચંગ, **મગાવતી** પ્રણુમું મન રંગ-૬ પ્રહ ઉઠી સતી જપીયે સાળ, જિમ લહીયે ઋદ્ધિવૃદ્ધિ ધૃત ગાળ; શ્રી**વિનયવિજય**વાચક સુપસાય,**રૂપવિજય ભા**વે ગુણુ ગાય.-૭

શ્રી સમયસું દરજી કૃત

શ્રી ચેલાણાસતીની સજઝાય

(૧૯૨) વીરે વખાણી રાણી ચેલણાજી, સતીય શિરામણી જાણ; **ચેડા** રા**જાની** સાતે સુતાજી, **શ્રેણિક શિ**યળ પ્રમાણ. વીરે૦–૧ એ આંકણી.

વીર વાંદી ઘેર આવતાંજી, ચેલણાયે દીઠા રે નિગ્રંથ. વન માંહે રાતે કાઉસગ્ગ રહ્યો છ, સાધતા મુગતિના પંચ. વી૦-૨ શીત ઠાર સબળા પડે છ, **ચેલણા** પ્રીતમ સાથ; ચારિત્રીયા ચિત્તમાં વશ્યાેજ, સાડ ખાહિર રહ્યો હાથ. વી૦-3 ઝખકી જાગી કહે ચેલણાજી, કેમ કરતા હશે તેહ; કામિનીને મન કેાણ વશ્ચેાજી, શ્રે**ણિક** પડચો રે સંદેહ. વી૦–૪ ુઅ'તેઉર પરજાળજોજી, **ક્રેણિક** દીયા રે આદેશ; ભગવંતે સંશય ભાંજીયાેેેેેે, ચમકિયા ચિત્ત નરેશ. વી૦-પ **વીર** વાંદી વળતાં થકાં રે, પેસતાં નગર માેઝાર; ધુમાંધતિહાં દેખી કહેજી, જા જા ભુંડા **અભયકુમાર.** વો૦–૬ તાતનું વચન તે પાળવાજી, વ્રત લીયે**ા અભયકુમાર**; **સમયસુંદર** કહે **ચેલણા**જી, પામશે ભવ તણાે પાર. વી૦–૭

શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિકૃત

શ્રી નંદાસતીની સજઝાય

(१૯૩)

બેનાતટ નયરે વસે, વ્યવહારી વડ મામ રે; શેઠ **ધનાવહ** નંદની, નંદા ગુણમણિ ધામ રે.

સમકિત શીળ ભૂષણ ધરો.–૧ સમકિત શીળ ભૂષણ ધરા, જિમ લહેા અવિચળ લીલ રે: સહજ મળે શિવસુંદરી, કરીય કટાક્ષ કલ્લાેલ રે. સમકિત૦-૨ પ્રસેનાજત નરપતિ તણા, નંદન શ્રેણિક નામ રે: કુમાર પણે તિહાં આવીચાે, તે પરણા લક્ષે મામ રે. સમ૦–૩ પંચ વિષયસુખ ભાેગવે, **શ્રેણિક શુ**ં તે નાર રે; અંગજ તાસ સાહામણા, નામે **અલયકુમાર** રે. સમ૦–૪ અનુક્રમે શ્રેણિક નૃષ થયા, રાજગૃહી પુરી કેરો રે; અલયકુમાર આવી મળ્યા, તે સંબંધ ઘણેરા રે. સમ૦-૫ ચઉવિહ ખુદ્ધિ તણા ધણી, રાજ્ય ધુરંધર જાણી રે: પણ તેણે રાજ્ય ના સંગ્રહ્યું, નિસુણી વીરની વાણી રે. સ૦-૬ ભુદ્ધિમળે આજ્ઞા ગ્રહી, **ચેલણાને** અવદાત રે; કહે શ્રેણિક જા ઇહાં થકી, એહની તે ઘણી વાત રે. સ૦–૭ નંદા માતા સાથશું, લીધા સંયમભાર રે: વિજય વિમાને ઉપન્યા, કરશે એક અવતાર રે. સમક્તિ૦-૮

એ િશુંક કે િશુંક તે થયા, વૈર તણાં અનુખંધ રે; તે સવિ^{*} અભય સંચમ પછી, તે સવિ કમે સંખંધ રે. સ૦–૯ ગ્રાનિવમળ પ્રભુ વીરજી, આણુ ધરે જે શિષ્ય રે; તે નિત્ય નિત્ય લીલા લહે, જાગતી જાસ જગીસ રે. સ૦–૧૦

શ્રી દેવાનંદાની સજઝાય

(, 568)

જિનવર રૂપ દેખી મન હરખી, સ્તનસે દ્રધ ઝરાયા; તળ ગાતમકુ ભયા અચંભા, પ્રશ્ન કરનકુ આયા. ગાતમ એ તો મેરી અમ્મા.- ૧

તસ કૂખે તુમે કાહું ન વસીયા, કવણ કિયા ઇણ કમ્મા. ગૌતમ૦– ૨

ત્રિશલાદે દેરાણી હુતી, દેવાનંદા જેઠાણી; વિષય લાભ કરી કાંઇન જાણ્યા, કપટ વાત મન આણી. ગૌતમ૦– ૩

એસા શ્રાપ દીયા દેરાણી, તુમ સંતાન ન હાેેેે કે કર્મ આગળ કાેેઇનું નિવ ચાલે, ઇંદ્ર ચક્રવર્તિ જેે જે. ગૌતમ૦– ૪

દેરાણીકી રત્ન દાખડી, ખહુલા રત્ન ચારાયાં; ઝઘડા કરતાં ન્યાય હુંએા તખ, તખ કછુ નાણાં પાયાં. ગૌતમ૦– પ

ભરતરાય જમ ઋકષભને પૂછે, એહમાં કાઈ જિંહાંદા; મરિચી પુત્ર ત્રિદંડી તેરા, હાેશે ચાવીશમાં જિહ્યુંદા. ગૌતમ૦- ક કૂળના ગવ' કિચા મેં **ગાતમ**, ભરતરાય જબ વંઘા; મન વચન કાયાએ કરીને, હરપ્યા અતિ આણુંદા.

ગૌતમ૦– ૭

કમ' સંચાેગે ભિક્ષુકૂળ આચા, જનમ ન હાેવે કખહુ; ઇંદ્ર અવધિએ જેતાં અપહર્યા, દેવ ભુજંગમ્ ખાંહે.

ગૌતમ૦– ૮

ત્રાશી દિન તિહાં કને વસીયાે, **હરિણગમેષા** જબ આયા; **સિદ્ધારથ ાત્રશલાદે** રાણી, તસ કૂખે છટકાયા.

ગૌતમ૦– ૯

ઋડષભદત્તને દેવાનંદા, લેશે સંયમ ભારા; તવ ગાતમ એ મુગતે જાશે, ભગવતીસૂત્ર અધિકારા.

ગૌતમ૦–૧૦

સિદ્ધારથ ત્રિશલાદે રાણી, અચ્યુત દેવલાક જાશે; બીજે ખંડે **આચારાંગે**, તે સૂત્રે કહેવા્શે.

ગૌતમ૦–૧૧

તપગચ્છ શ્રી હીરવિજયસૂરી, દીયા મનારથ વાણી; સકલચંદ્ર પ્રભુ ગાતમ પૃછે, ઉલટ મનમાં આણી.

ગૌતમ૦–૧૨

શ્રી જિનહર્ષસૂરિ વિરચિત શ્રી ઢંઢણુઋષિની સજઝાય (૧૯૫)

ઢંઢણુઋષિજીને વંદણા, હું વારી લાલ, ઉત્કૃષ્ટો અણુગાર રે; હુંવા અભિગ્રહ લીધા આકરો, હું વારી ૦ લગ્ધે લેશું આહાર રે. હું વારી ૦—૧ દિન પ્રત્યે જાવે ગાંચરી, હું વારી બ મિલે શુદ્ધ આહાર રે; હુંવા બ ન લિયે મૂળ અસુઝતા, હું વારી બપેજર હું આ ગાત્ર રે.હું વાબ-ર હરિપૂછે શ્રીનેમિને, હું વારી બમુનિવર સહસ અઢાર રે; હું વાબ હત્કૃષ્ટો કાેેે ચુ એહમેં, હું વારી બમુજને કહાે કૃપાળ રે. હું વાબ-3 ઢંઢા અધિકા દાખીયા, હું વારી બ્શ્રીમુખ નેમિ જિલ્લું દ રે; હું વારી બ

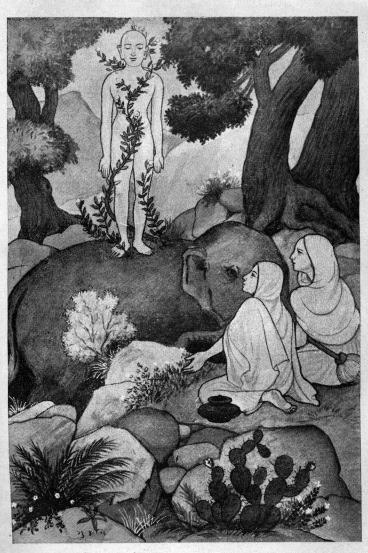
કૃષ્ણુ ઉમાદ્યો વાંદવા, હું વારી૦ધન્ય જાદવકૂળ ચંદરે. હું વા૦–૪ ગળિઆ:રે મુનિવર મળ્યા,હું વારી૦વાંદે કૃષ્ણુ નરેશ રે; હું વા૦ કિણ્હી મિશ્યાત્વી દેખીને, હું વારી૦ આ૦્યા ભાવ વિશેષ રે. હું વારી૦–૫

આવા અમ ઘર સાધુજી, હું વારી ગ્લ્યા માેદક છે શુદ્ધ રે; હું વાગ્ ઋષિજી લેઈ આવીયા,હું વારી ગ્રમ્મુજ પાસ વિશુદ્ધ રે. હું વાગ્દ મુજ લખ્ધે માેદક મિલ્યા,હું વારી ગ્રમુજને કહાે કૃપાળ રે, હું વાગ્ લખ્ધિ નહિ વત્સ તાહરી, હું વારી ગ્રીપતિ લખ્ધિ નિહાળ રે. હું વારી ગ્ન્છ

તા મુજને લેવા નહિ, હું વારી ગ્યાલ્યા પરઠણ કાજ રે; હું વા ગ ઇંટ નિભા જે જાઈ ને, હું વારી ગ્યૂરે કર્મ સમાજ રે. હું વા ગ-૮ આવી શુદ્ધ ભાવના, હું વારી ગ્યામ્યા કેવળનાણુ રે; હું વારી ગ ઢઢં ણુઋષિ મુગતે ગયા, હું વારી ગકહે જિનહર્ષ સુજાણ રે. હું વારી ગ—૯

બાહુબલીની સજઝાય

(૧૯૬) અહેની બાલે હો, **બાહુબલ** સાંભળાજી; રૂડા રૂડા રંગનિધાન; ગયવર ચઢીયા હો, કેવળ કેમ હુવેજી. જાણ્યું જાણ્યું પુરૂષ પ્રધાન. અ૦**-૧**



શ્રી બાહુબલીજની સજ્ઝાય : પૃષ્ઠ ૨૭૨–૨૭૩

તુમ સમ ઉપશમ જગમાં કુલ્ ગહેજ, અકળ નિરંજન દેવ; ભાઈ ભારતોસર વહાલા વીનવેજી,પ્રગટવા પુલ્ય અંકૂર. અ૦–૨ ભાર વરસાળા હો મનમાં વેઠીઓજી, જિહાં ઘણાં પાણીનાં પૂર; ઝરમર ઝરમર વરસે મેહુલા ઘણાજી,પ્રગટવા પુલ્ય અંકૂર. અ૦–૩ ચિહું દિશિ વીંટવા હા વેલડીએ ઘણુંજી, જેમ વાદળ છાયા સૂર; શ્રીઆદિનાથે હો અમને માકલ્યાંજી, તુમ પ્રતિબાધન નૂર.

વર સંવેગ રસે હો મુનિવર ભર્યાજી, પામ્યું પામ્યું કેવળનાણું; માણુક મુનિ જસ નામે હાે હરખ્યાે ઘણુંજી, દિન દિન ચઢતાે છે વાન. અ૦–૫

શ્રી પ્રસન્નચંદ્ર રાજર્ષિની સજઝાય

(૧૯૭)

મારગમાં મુનિવર મળ્યા, ઋષિ એ રૂડા સાધતા મુક્તિના પંચ, ઋષિશ્વર એ રૂડા; ઉત્કૃષ્ટી રચણી રહે, ઋષિ૦ સૂધા સાધુ નિર્જીય. ઋષિ૦-૧ એક પગે ઊભા રહ્યો, ઋષિ૦ સૂરજ સામી દૃષ્ટિ; ઋષિ૦ એાલાવ્યા બાલે નહીં, ઋષિ૦ ધ્યાન ઘરે પરમેષ્ટિ. ઋષિ૦-૨ શ્રોણુક કહે સ્વામી સુણા, ઋષિ૦ જો મરે તા જાવે કેય; ઋષિ૦ સ્વામી કહે જાવે સાતમી, ઋષિ૦ તીવ્ર વેદન છે તેમ. ઋ૦-૩ વાગી દેવની દુંદભિ, ઋષિ૦ ઉપન્યું કેવળજ્ઞાન; ઋષિ૦ શ્રાણુકને સમજાવીએા, ઋષિ૦ અશુભ અને શુભ ધ્યાન. ઋ૦-૪ પ્રસન્ન અંદ્ર સરખી મળે, ઋષિ૦ તો હું તરૂં તતકાળ; ઋષિ૦ દુષમકાળે દોહીલા, ઋષિ૦ સમયસુંદર મન વાળ. ઋષિ૦-૫

શ્રી સમયસું દરજી કૃત

માયાની સજઝાય

(१६८)

માયા કારમી રે, માયા મે કરાે ચતુર સુજાણ. માયા૦-આંકણી માયાએ વાહ્યા જગત વિલુદ્ધા, દુ:ખીયા થાએ અજાણ. મા૦-૧ નાના માટા નરને માયા. નારીને અધિકેરી: વળી વિશેષે અતિ ઘણી વ્યાપે, ઘરડાને ઝાઝેરી. માયાબ-ર ચાેગા જંગમ ચતિ સન્યાસી, નમ્ર થઈ પરવરીયા; ઉંધે મસ્તક અગ્નિ ધખંતી, સાયાથી નવિ ડરીયા. માયા૦–૩ માયા મેલી કરી ખહુ ભેળી, લાેેે લક્ષણ જાય રે; ચાેર ડરે ધરતીમાં ઘાલે, ઉપર વિસહર થાય. માયા૦–૪ માયા કારણ દૂર દેશાંતર, અટવી વનમાં જાય રે; પ્રવહેણું બેસી દ્રીપ દ્રીપાંતર, સાચરમાં ઝંપાચ. માયા૦-૫ **શિવભૃતિ** સરીખા સત્યવાદી, સત્યઘાષ કહાવે; રતન દેખી મન તેહનું ચળીશું, મરીને દુર્ગત જાવે. મા૦-૬ લિબ્ધિદત્ત માયાએ નડીયા, પડીયા સમુદ્ર માઝાર રે; મુખ માખણીઉ થઈને મરીચાે, પડીચાે નરક દુવાર. મા૦–૭ **ઇંદ્રે** તાે સિંહાસન થાપી, **શ**ંભુએ માયા રાખી; **નેમિસર** તેા માયા મેલી, સુગતીના થયા સાખી. મા૦-૮ મન વચન કાયાએ માયા, મહેલી વનમાં જાય રે; ધન્ય ધન્ય એ મુનિસર જેહના, ત્રણ ભુવન ગુણ ગાય. મા૦–૯ એવું જાણીને ભવિ પ્રાણી, માયા મૂકા અળગી; **સમયસંદર** કહે સાર છે જગમાં,ધર્મ રંગ શું વળગી. મા**૦–૧૦**

મુનિ શ્રી દાનવિજયજી કૃત કર્મની વિડંખનાની સજઝાય

કપૂર હોયે અતિ ઉજળા રે. એ રાગ (૧૯૯)

સુખ દુઃખ સરજ્યા પામીયે રે, આપદ સંપદ હેાય. લીલા દેખી પર તણી રે, રાેષ મ ધરજો કાેય રે; પ્રાણી મન ન આણે વિખવાદ, એ તેા કર્મ તણાે પરસાદ રે. પ્રાણી૦–૧

ફળને આહારે જીવીયા રે, આર વરસ વન રામ; સીતા રાવણુ લઈ ગયા રે, કર્મ તાલું એ કામ રે. પ્રા૦-ર નીર પાખે વન એકલા રે, મરલુ પામ્યા મુકુંદ; નીચ તાલું ઘર જળ વહાો રે, શીશ ધરી હરિશ્ચંદ્ર રે. પ્રા૦-૩ નળે દમયંતી પરિહરી રે, રાત્રિ સમય વન આળ; નામ ઠામ કૂળ ગાપવી રે, નળે નિરવાદ્યો કાળ રે. પ્રા૦-૪ રૂપ અધિક જગ જાલીએ રે, ચક્કી સનતકુમાર; વરસ સાતસેં ભાગવી રે, વેદના સાત પ્રકાર રે. પ્રાણી૦-૫ રૂપે વળી સુર સારીખા રે, પાંડવ પાંચ વિચાર; તે વનવાસે રડવડ્યા રે, પામ્યા દુઃખ સંસાર રે. પ્રાણી૦-૬ સુર નર જસ સેવા કરે રે, ત્રિલુવનપતિ વિખ્યાત; તે પહુ કમેં વિટંખીયા રે, તા માલુસ કેઈ માત્ર રે. પ્રાન્-૭ દોષ ન દીજે કેહને રે, કમેં વિડંખણ હાર; દાનમુનિ કહે જીવને રે, ધમેં સદા સુખકાર રે. પ્રાણી૦-૮

શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિ કૃત

શ્રી વણુઝારાની સજઝાય

(२००)

નરભવ નચર સાેહામણાે વાલુઝારા રે, ન્યાયે વાલુજ કરેય; અહાે માેરા નાયક રે.

ભાર ભરે શુભ વસ્તુના, વખુ અતિહિ અમૂલક લેય. અહાે ૦-૧ સાત પાંચ પાેઠી ભરે, વખુ સંબલ લેંજો સાથ; અહાે ૦ વહાેરત વારૂ રાખજે, વખુ શેંઠ સું સુધા વ્યવહાર. અ૦-૨ સહરા રહેજે સાથમાં રે, વખુ વશ કરજે ચારે ચાેર; અહાે ૦ પાંચ પાઢાશી પાડુઆ, વખુ અાં મદકા દાર; અહાે ૦-૩ વાટ વિષમ ભવ પાછલે, વખુ રાગ દેષ દા લીલ; અહાે ૦ ચાંકસ ચાંકી તે કરે, વખુ પામીશ અવિચળ લીલ. અ૦-૪ કાયા કામિની ઇમ કહે, વખુ સુખ તું આતમરામ; અહાે ૦ માનવિમળ નરલવથકી, વખુ પામીશ અવિચળ ઠામ. અ૦-૫

મુનિશ્રી પ્રેમવિજયજ વિરચિત

સતી સીતાની સજઝાય

(૨૦૧)

ગાથા—

સરસ્વતી ભગવતી ભારતી, પ્રશુમી તેહના પાય રે; સીતાના ગુણુ ગાવશું, જિમ મુજ આણંદ થાય રે.-૧

ઉથલાે—

આહુંદ થાયે ગુણુ જ ગાતાં, **જનક**રાય **સુ**તા સહી; અચાેધ્યાપતિ **દશરથ ન**ંદન, વ**રી રામે** ગહ ગહી.–ર અતિરૂપ **સીતા** ત્રિજગ વદીતા, તસ ઉપમ નહિ રતિ; કર્મવશે વનવાસ પામ્યા, **રામ સીતા** દંપતિ.–3

ગાથા—

લંકા ગઢનાે જે **રાવણુ** ધણી, જેહને દશ શીશ સાેહાય રે; સતી રે **સીતા** તેણે અપહરી, જગ સઘળે તેહ કહેવાય રે.–૪

ઉથલાે—

કહેવાય સીતા હરીય રાવણ, લંપટ પણ લાવ્યાે સહી; શ્રીરામે યુદ્ધ કરીય હણીએા, પાછી લાવ્યા ગહગહી.—પ અયાેધ્યા આવે બહુ સુખ થાવે, હષ વિષાદ અતિ ઘણાે; લાેકાપવાદ સુષ્યાે શ્રવણે, સહી રામે સીતા તણાે.—દ

ગાથા--

સહુ મનમાંહે ચિંતવે, લાેક તણી મુખ બાેલજ; તિણે વચને મન દુઃખ ધરે, ચિંતા અને અતિ શાેકજ.—૭ ઉ**થલાે**

શાક ધરે રાજા રામ લાક્સાણુ, ચિંતવે તેહ ઉપાય; અમ બાલજો નિષ્કલંક થાયે, તા સહી આણંદ થાય.—૮ તિણ સમે સીતા હાથ જોડી, રામ ચરણે શીશ નામે વળી; રઘુનાથ નંદન ધીજ કરાવા, જિમ પહેાંચે મનની રળી.—૯

રામ સીતાને ધીજ કરાવે રે, સુરનર ખહુ જોવાને આવે; આવે ઇંદ્ર ઇંદ્રાણી જોડી રે, અમરી કુમરી ખહુ કાેડી.-૧૦ મળીયા તિહાં રાણા રાણી રે, નરનારી ચતુર સુજાણ; મહાધીજ સીતા તિહાં મંં કે રે, દેખી શૂર સુલટ સત છં કે.-૧૧ કાયર નર કૈતા નાસે રે, જઇ રહ્યા ગુફા વનવાસે; ત્રણસે હાથની ખાઈ ખાદાવે રે, લેઈ અગર ચંદને ભરાવે.-૧૨ માંહે વિશ્વાનળ પરજાળે રે, ઉપર નામે ધૃતની ધારા; જવાળા તે દશા દિશિ જાયે રે, સહુ આકુળ વ્યાકુળ થાય.-૧૩ તિહાં અગ્નિ દીસે વિકરાળ રે, જાણે ઉગતા સૂરજ આળ; ખાળતા તરૂવરની તે ડાળ રે, જાણે કાેપે ચઢચો વિકરાળ.-૧૪ તેણે સમે સીતા ઇમ બાેલે રે, રૂડા વયણ અમીરસ તાેલે; રામ વિના અવર મુજ ભાઈ રે, તિહાં કીધી અગ્નિ સખાઇ.-૧૫ ઈમ સહ કાેને સંભળાવે રે, સીતા અગ્નિકંડમાં ઝંપલાવે; મુખ નવકાર ગણ તી ગેલે રે, સીતા શીતળ જળમાં ખેલે.-૧૬ જળના તિહાં ચાલે કલ્લાેલ રે, જલચર જીવ કરે રંગરાેળ; ચક્રવાક સારસ તિહાં બાેલે રે, હંસ હંસ તણી ગતિ ખેલે.-૧૭ તિહાં કનક કમળ દળ સાહે રે, ઉપર બેઠી સીતા મન માહે; અગ્નિકુંડ થયા પુષ્કરણી રે, જુવા શીલ તણી એ કરણી.-૧૮ જળક્રીડા કરી તટે આવે રે, સુરનર નારી ગુણ ગાવે; પંચ પુષ્પ વૃષ્ટિ શીર કીધી રે, **સીતા** ત્રિલુવન હુઇ પ્રસિદ્ધી.–૧૯ સુરનર નારી તિહાં નાચે રે, દેખી સીતાના ગુણ સાચે; દેવ દાનવ વાજિંત્ર વાજે રે, ઇંદ્રાદિક અધિક ઉમાહે.–૨૦ ઘરઘરનાં વધામણાં આવે રે, માણેક માતીયે થાળ ભરાવે; સતી સીતાને સવ' વધાવે રે, સાહાગણ મંગળ ગાવે.-ર૧ **ભામ ંડળ શત્રુઘન** હાેઈ રે, આંધવ સીતાના દાેઈ; રૂપે અલિ જ કરે ગુણ ગ્રામ રે, તું છે અમ કૂળ તિલક સમાન.-૨૨ શશિ વરસે કિમ વિષધારા રે, ગંગાજલ ન હાેચે ખારા; સાયર કેમ ચોાલ'ઘાય રે, મેરૂ ત્રાજવે કેમ તાેળાય.–રક ચિંતામણી ન હાેયે કાચે રે, કીમ પાંગળા નાટક નાચે; કામધેનુ કાલી કિમ કહીએ રે, આકાશ માન કિમ લહીએ.–ર૪ **ઇંદ્રેને ઘેર દારિદ્ર ન આવે રે,** પુષ્**ચ**હીનાે તે કિમ સુખ પાવે; મહિષ ઐરાવણ કિમ જોપે રે, વંશ પુત્ર વિના નવિ દીપે.-૨૫ માનસરાવર તેહ ન સૂકે રે, સાયર મર્યાદા નવિ મૂકે; ધૂના તારા કદી નવિ ચાલે રે, મ^{*}દરગિરિ કમહી ન હાલે–૨૬ સાચા હીરા કહા કિમ ચૂરે રે, આકાશે આડ કાેેે પૂરે; હિરિશ્ચંદ્ર વાચા નવિ લાેપે રે,કહાે મુનિ ગાળ દીચે નવિ કાેપે. ૨૭ વાંઝણી નારી જણે બેટા રે. સત્રને કહા કાેણ કહે માેટા: સિંહને કાેણ કહે શિયાળ રે, નવ નંદ ન હાેય દયાળ.-ર૮ સૂર્ય ઉગ્યાે પશ્ચિમ કિમ પેખારે, દયા વિના ધર્મ નવિ લેખા; શેષનાગ ધરણી કિમ મૂકે રે, તે સીતા શીયળ કિમ ચૂકે.-રલ્ રઘપતિ કહે રથ બેસીજે રે, અચાલ્યા પવિત્ર કરીજે; મીતા કહે નીમ લગાર રે. શિર લાેચ કિયા તતકાળ.-30 પાળી સંચમ ખાંડા ધાર રે, કરી અણસણ વિકટ ઉદાર; ખારમે દેવલો કે થયા સ્વામી રે, સીતા ઇંદ્રની પદવી પામી.-31 શીલે દ્રઃખ દારિદ્ર જાય રે, શીલે સહુ લાગે આવી પાય; શીલે સાે પરિયા તારે રે, તે તાે ત્રિલુવનને શણુગારે.-૩૨ તપગચ્છ વિજયસેનસૂરિ રાયા રે, બાલે વિમલહર્ષ ઉવઝાયા:

મુનિ પ્રેમવિજય મન ભાવે રે, સતી સીતાના ગુણુ ગાવે.-33

શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિ કૃત

શ્રીસુંદરીની સજઝાય

(२०२)

રૂડે રૂપેરે શીળ સાહાગણ સુંદરી સુંદરી સુલલિત વયણ રૂડે, પંકજદળ સમ નયણ રૂડે. એ રાગ. સાઠ સહસ વર્ષ દિગ્વિજય કરીને, ભરત અયાધ્યાએ આવ્યા; ભાર વરસ જિહાં ચક્કી પદને, અભિષેકે ન્હવરાવ્યા. રૂડે૦ −**૧** એક દિન ચક્રી સુંદરી દેખે, ખાહુબળીની બહેન; દિનકર તેજે ચંદ્રકળા જિમ, રૂપકાંતિ થઈ ખીણ. **રૂ**ઉ૦ –**૨** વૈદ્ય પ્રમુખા સવિ <mark>તેડી કહેા</mark>, કિસ્યું ઉહ્યું તાત **વંશ**; ઘર તેડીને તમે દાખાે જે જોઈએ, તે પૂરું સદેશ. ર્ડે**૦ –3** એ વહાલી સુંદરી કિમ કૃશ તતું, તેહ નિદાન કહીજે; સાઠ હજાર વરસ થયાં એહને, આંબિલનું તપ કીજે. રૂડે૦ 🗕 જ દીક્ષા લેતાં તુમહી જે વારી, સ્ત્રી રચણની ઈહા; તસ નયથી દુદ્ધ ર તપ કીધાં, ધન ધન એહના દીહા. રૂડે૦ –૫ એમ નિસુણી કહે તાત અપત્યમાં, તુંહિ જ સુકુટ સમાણી; વિષયદશાથી એણિ પરે વિસ્મી, માત **સુન દા** જાણી. રૂઉ૦ – દ અમે તા વિષય પ્રમાદે નડીયાં, પડીયાં છીએ સંસાર; નરપતિ:ઉત્સવ સાથે તે, પ્રભુ હાથે લીચે વત ભાર. રૂડે૦ **–૭** સુદ્ધે ચક્રી હારી મનાવી, **બાહુબળી** લીચા દીખ; વરસ સમેં આહ્યા સુંદરીયે, કહેવરાવે પ્રસુ શીખ. રૂડે૦ -૮ ગજ ચઢચાં કેવળ ન હાયે વીરા, એમ સુણી માન ઉતારે; પય ^ઉપાડી કેવળ પામ્ચા,મહેાટા અણગાર પ્રભુ પાસે પાઉધા**રે.**રૂ**૦૯** અનુક્રમે કેવળ સાધી સાધવી, **પ્રાહ્મી સુંદરી** જોડી; .**ગ્રાનવિમળ** પ્રભુ ઋષભની બેટી, પ્રણુસું હું કર જોડી. રૂડે૦–૧૦

શ્રી માહનવિજયજ કૃત

શ્રી રૂકિમણીની સજઝાય

(२०३)

આછેલાલની દેશી.

કહે સીમ ધર સ્વામી, નારદ પ્રત્યે તિણ ઠામ; આછેલાલ, સાંભળજે તુજને કહું. --૧ પુરવ ભવ હરિ નાર, બ્રાહ્મણી ઘર અવતાર; આછેલાલ, રૂપ કળા ગુણ એાર**ડી.** —ર અમरीने અનુહાર, અભિનવ रति अवतार; ⁻આછેલાલ, હતાં સુંદર સુંદરી. —3 ચાલે પતિ આજ્ઞાય, ગૃહિણી તે કહેવા**ય**; આછેલાલ, પિયુ મન ગ્રહિયું પાણિમાં. — ૪ ંભાળી ટાેળી સ'ગ, ગત વન ધરીય ઉમંગ; આછેલાલ, કાેઈ કામિની લલી મળી. --પ ્રમે રામા કરી હેાડ, લેવે કુદરડી દેાડ; **આ**છેલાલ, કેઈ ઘુમરી ઘાલતી. — દ ાાવે મધુરાં ગીત, સુણુતાં ઉપજે પ્રીત; આછેલાલ, નારી નિકાચિત નાચતી. — ૭ ન ધરે કાેઈની બીક, પિસ પણ નહીં નજીક; ચ્યાછેલાલ, મયગલ જ્યું મદ્ય પીધલાે. —૮

થાકી સઘળી નાર, બ્રાહ્મણી પણ તિણ વાર; આછેલાલ, જઇ ખેઠી તરૂ હેઠલે. --- ૯ મારડી જ તિણ ઠાય, મૂક્યાં ધરીને ઉમાહ; આછેલાલ, ઇંડાં સુંદર તરૂ હેઠલે.—૧૦ માણુસ સણ સણ જાણ, મૂકણ લાગી ઠાણુ; આછેલાલ, ભય ધરી ઉડી મારડી.—૧૧ કૌતુક દેખણ કાજ, બ્રાહ્મણી સુણીને સાદ; આછેલાલ, ઇંડાં મૂક્યાં જોઈને.**—૧૨** કુમકુમ ખરડે હાથ, ઇંડાં લીધાં સાથ; **આ**છેલાલ, અરૂણુ વરણ ઈંડાં થયાં.—૧૩ મૂક્યાં તિણ્હીજ ઠાય, મનમેં ધરી ઉમાહ; આછેલાલ, ફરી પાછી આવી ગ્રહે.—૧૪ મારડી ઈંડાં પાસ, આવી થઇ ઉદાસ; આછેલાલ, અરૂણુ નિરખી નવિ સંગ્રહ્યાં.—૧૫ દેખી કરે એ પાકાર, નયણે આંસુ ધાર; આછેલાલ, દુઃખ ધરતી મન માેરડી.—૧૬ સાળ ઘડી પર્યંત, આકુળી હુઈ અત્યંત; આછેલાલ, પંખીનાે શા આશરાે.—૧૭ તિણ અવસર ઘનઘાટ, ગાજે કરી ગડગડાટ; આછેલાલ, કાજળ સરખી કંઠેલા.—૧૮ વરસે જળધર જોર. ભરીયાં સર નદી ઠાર; આછેલાલ, ઉંઢે ઝખકતી વીજળી.—૧૯ જળ વહે ઠામા ઠામ, મારડી ઇંડાં તામ; આછેલાલ, જળથી ધાવાઈ ઉજવળ હુઆં.—૨૦ ઉજવળ દેખી તેહ, હઇંડે હધ સમેત; આછેલાલ, ઇંડાં પાછાં આદર્યા.—૨૧ પ્રાહ્મણુ નારી જેહ, હિર ગૃહીણી થઈ તેહ; આછેલાલ, પૂરવ કમે વશે કરી.—૨૨ પામી પુત્ર વિછાહ, ઉપન્યા ચિત્ત અંદાહ; આછેલાલ, સાળ વરસ લગે એહને.—૨૩ ઘડી એક વરસ વિચાર, જાણી વિરહની ઠાર; આછેલાલ, વિયાગપણે દુ:ખ હાયે ઘણું.—૨૪ સાંભલી જિનની વાણી,સંચમ લેઈ કેઈ જાણી; આછેલાલ, સમકિત ધારી કેઈ થયા.—૨૫ નિસુણી નારદ તામ, જિનને કરીય પ્રણામ; આછેલાલ, માહન વચને સંથુણ્યા.—૨૬

શ્રી વિજયલક્ષ્મીસૂરિ કૃત

શ્રી રાહિણીની સજઝાય

(२०४)

ભારતનૃષ ભાવશું એ...એ રાગ.

શ્રી વાસુપૂજ્ય જિણુંદના એ, મઘવા સુત મનાહાર; જએ તપ રાહિણીએ..

રોહિણી નામે તસ સુતાએ, શ્રીદેવી માત મલ્હાર. જયા તપ રાહિણીએ, કરે તસ ધન અવતાર.–૧ પદ્મપ્રભુના વયણથી એ, દુર્ગંધા રાજકુમાર; જયાે જે રાહિણી તપથી તેભવે એ,સુજસ સુગ'ધ વિસ્તાર. જયાે જકે રુ–૨ નરદેવ સુરપદ ભાેગવી એ, તે થયા અશાક નરિંદ; જયાે જે રેાહિણી રાણી તેહની એ, દાયને તપ સુખકંદ. જયાે જે રે૦-3 દુરભિગંધા કામિની એ, ગુરૂ ઉપદેશ સુણુંત; જયાે જે રાહિણી તપ કરી દુઃખ હરાે એ, રાહિણી ભવ સુખવંત.

જયેા૦કરે૦–૪

પ્રથમ પારણા દિન ઋષભના એ, **રાહિણી ન**ક્ષત્ર વાસ; જયાે બ ત્રિવિધે કરી તપ ઉચ્ચરા એ, સાત વરસ સાત માસ.

જયાેે ૦કરે૦-૫

કરા ઉજમણું પૂરણ તપે એ, અશાક તરૂ તલ ઠાય; જયાે બ િબ'બ રયણ **વાસુપૂજયનું** એ, **અશાક રાહિણી** સમુદાય. જયાે ૦૬૨૦–૬

એકસા એક માદક ભલા એ, રૂપા નાણાં સમેત; જયાં સાત સત્યાવીશ કીજયે એ,વેશ સંઘભક્તિ હેત. જયાં ૦ કરે૦ - ૭ આઠ પુત્ર ચારે સુતા એ, રાગ સાગ નવ દીઠ; જયાં ૦ પ્રભુ હાથે સંયમ લહ્યું એ, દંપતિ કેવળ દીઠ. જયાં ૦ કરે૦ - ૮ કાંતિ રાહિણીપતિ જિસી એ, રાહિણી સુત સમરૂપ; એ તપ સુખ સંપદ દીયે એ, વિજયલફમીસ્ર ભૂપ જયાં ૦ કરે૦ - ૯

શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિ કૃત શ્રી **કાશલ્યાજીની સજઝાય**

(२०५)

ભામિનીને ભરતાર મનાવે.–એ રાગ **દશરથ** તૃપ **કાેેેશલ્યા**ને કહે, તું ભામિની કિમ દુહવાણી. કે આ જોને રે. તું૦ પ્રાથુ થકી અધિકી છેા વહાલી,**રામ** માતા **ગુ**ણુખાણી. કે આ૦ રામ૦

કે ના જો કે નહિ જો કે શાને કે શા માટે, નારે વહાલા નહિ બાેલું તુમ્હ સાથે રે,

તુમ શું અળાલડા લીધા.-૧ એ આંકણી.

ગળાફાંસા રમણીના ગળાથી, છાડવે આપણે હાથે; કે આવ સામું જોઈ દુ:ખ કહે મુજને, એમ કહી ગ્રહી બાથે. કે આવ કે ના જોવ-ર

અષ્ટોત્તર વિધિ સ્નાત્ર કરાવ્યાં, મંત્ર ન્હવણનાં પાણી; કે આવ અમ્હ વિણ તે સઘળા માકલાવ્યાં, ત્યારે પ્રીતિ જાણી. કે આવ, કે ના જેવ-ક

પતિ સુતવંતી જે કુલવંતી, તે સવિ સરખે દાવે; કે આ શાકચવેધ હાેય શૂળી સમાના, તે કિમ ખમીયા જાવે. કે આ , કે ના જો ૦ – ૪

કહે **દશરથ** નૃપ રનાત્ર તાલું જળ, માકલીયું છે પહેલાં, કે આવ કર કંકલુને શા આરીસા, શાળાલા છા ઘહેલાં. કે આવ કે ના જોવ-પ

પ્રેમ કલહ કરતાં એક આવી, જળ લેઈ દાસી જરતી; કે આ o તુરત આગમન નિવ થયું જરાથી, એમ અવસ્થા કરતી. કે આ o કે ના જેo-૬

કિંશુ નિમિત્તે લવ સંવેગ આવ્યા, દેહ અથિરતા જાણી; કે આવ દંપતિ મળ્યાં રસ રંગે, લીચે સંચમ નૃપને રાણી. કે આવ કે ના જો૦–૭ ેકે હાેવે જિહાં રે વાલહા, હવે બાેલું તુમ્હ સાથ રે, ઇમ સંખંધ છે **પદ્મચરિત્રે**, રામને રાજની વેલી; કે આ બ **ગ્રાનવિમળ** ગુરૂથી તે લહ્યો, કહ્યો મુક્તિને મેલી. કે આ બ કે ના જેબ-૮

શ્રીકલ્યાણવિમલજ કૃત શ્રી સુલસા શ્રાવિકાની સજઝાય

(२०६)

ઈણ અવસર એક આવી જ'બુકીરે. એ રાગ.

ધન **સુલસા** સાચી શ્રાવિકાજી, જેહને નિશ્ચળ ધર્મ તું ધ્યાન **રે**; -સમકિતધારી નારી જે સતીજી, જેહને વીર દીયાે અહુમાન**રે.**

ધન૦ ---- ૧

એકદિન **અ'બહ** તાપસ પ્રતિબાેધવાજી, જ'પે એહવું વીર જિનેશરે; નચરી રાજગૃહી **સુલસા** ભણીજી, કહેજો અમારા ધર્મ' સં**દે**શ રે.

धन० --- २

સાંભળી **અંબડ** મનમાં ચિંતવેજી, ધર્મ લાભ ઈશાજી વયણ રે; એહવું કહાવે જિનવર જે ભણીજી, કેવું રૂડું દઢ તસ સમકિત

રયણ રે. ધન૦ --- 3

અં ખડ તાપસ પરીક્ષા કારણેજી, આવ્યા રાજગૃહીને ખાર રે; પહેલું પ્રદ્મારૂપ વિકુર્વ્યુજી, વૈક્રિય શક્તિ તણે અનુસાર રે.

ધન૦ --- ૪

પહેલી પોળે પ્રગટચો પેખીનેજી, ચૌમુખ બ્રહ્મા વંદન કાેડ રે; સઘળી રાજ પ્રજા **સુલસા** વિનાજી, તેણે આવી નમે કર જોડ રે.

ધન૦ --- ય

ખીજે દિન દક્ષિણ પાળે જઇજી, ધર્યો કૃષ્ણ તણા અવતાર રે; આવ્યા પૂરજન તિહાં સઘળા મળીજી, નાવી **સુલસા** સમક્તિ ધારી રે. ધન૦ — ૬

ત્રોજે દિવસ પશ્ચિમ ખારણેજી, ધરીયું ઇશ્વર રૂપ મહંતરે; તિમહી જ ચાેથે પચવીશમાેજી, આવી સમવસચેા અરિહંતરે.

ધન০ — ৩

તા પણ **સુલસા** ન આવી વાંદવાજી, તેહેનું જાણી સમકિત સાચરે; અ'બ**ડ સુલસાને** પ્રણમી કરીજી, કર જોડી કહે એહવી વાચરે.

ધન૦ —૮

ધન્ય તું સમકિત ધારી શિરામણીજી, ધન્ય તું સમકિત વિશવાવીશ રે:

એમ પ્રશ'સી કહે સુલસા લણીજી, જિનજએ કહી છે ધમ માં આશિષ રે. ધન૦ — ૯

નિશ્ચળ સમકિત દેખી સતી તાલુંજી, તે પણ હુંચ્યા દઢ મનમાંચરે; ઇણુ પરે શાંતિવિમળ કવિરાયનાજી, ભુદ્ધ કેલ્યાણુવિમળ ગુણુ ગાયરે. ધન૦—૧૦

શ્રી ઇંદ્રવિજયજ કૃત

શ્રી કૃષ્ણવાસુદેવની સજઝાય

(२०७)

નગરી દ્રારિકામાં નેમિ જિનેસર, વિચરંતાં પ્રભુ આયે; કૃષ્ણુ નરેસર વધાઇ સુણીને, જિત નિશાન ખજાયે. હાપ્રભુજ! નહિ જાઉ નરક ગેંહે, નહિ જાઉ નહિ જાઉ હો પ્રભુજ નહિ જાઉ નરક ગેંહે.-૧

અઢાર સહસ સાધુજીને વિધિશું, વાંદ્યા અધિક હરખે; પછી નેમિ જિનેસર કેરાં, ઊભા મુખડાં નિરખે. હા પ્રભુ૦-૨ નેમિ કહે તુમે ચાર નિવારી, ત્રણ તણાં દુઃખ રહીયાં; કુષ્ણ કહે હું ફરી ફરી વાંદું, હર્ષ ધરી મન હઇયાં. હાે પ્ર૦-૩ નેમિ કહે એહ ટળ્યા ન ટળે. સાે વાતે એક વાત: કુંબા કહે રહારા ખાળ પ્રદ્મચારી,નેમિ જિનેસર ભ્રાત. હાપ્ર૦-૪ મ્હાટા રાજાની ચાકરી કરતાં, રાંક સેવક ખહ્ રળશે; સુરતરૂ સરીખા અફળ જશે ત્યારે,વિષ વેલડી કેમ ફળશે. હાેં૦–૫ પેટે આવ્યા તેહ સારંગ વેઠે, પુત્ર કુપુત્ર જ જાયા; ભલા ભૂંઢા પણ જાદવકૂળના, તુમ ખંધવ કહેવાયા. હાે - દ છપ્પનક્રોડ જાદવના રે સાહિએા, કુષ્ણ જ નરકે જાશે; નેમિ જિનેસર કેરાે રે બંધવ, જગમાં અપજશ થાશે. હાે૦–૭ શુદ્ધ સમકિતની પરીક્ષા કરીને, બાલ્યા કેવળનાણી; નેમિ જિનેસરે દીયાે રે દિલાસાે, ખરાે રૂપૈયા જાણી. હાેં૦-૮ નેમિ કહે તુમે ચિંતા ન કરશાે, તુમ પદવી અમ સરખી; આવતી ચાવીશીમાં હાેશા તીર્થંકર, **હરિ** પાતે મન હરખી.

હા પ્રભુ૦-૯

જાદવકૂળ અજવાન્યું રે નેમજી, સમુદ્રવિજય કૂળ દીવા; ઇંદ્ર કહે રે શિવાદેવીના નંદન, કાેડ દિવાળી જીવાે. હાે પ્ર૦–૧૦

શ્રી કવિયણ વિરચિત

શ્રી પાંચપાંડવની સજઝાય

(२०८)

હસ્તિનાપુર વર લલું, જિહાં પાંડુરાજા સાર રે;

તસ ઘરણી કુંતા સતી, વળી માહેંદ્રી બીજી નાર રે. વળી ગ્યાંડવ પાંચે વંદતા મન માહેરે, મન માહે માહનવેલિ; ત્રિજગ માંહે દીપતા અતિ સાહે રે. એ આંકણી – ૧ પાંચ પાંડવ કુંતા તણા તેમાં જગત વિખ્યાત દાેચ રે; પંચ સહાદર સારીખા, નળ કુંબેર સરીખા હાેચ રે.

એક દિન સ્થવિર પધારીયા, પાંચ બાંધવ વાંદવા જાય રે; દેશના સુહ્યુ મન ગહગહ્યા, ભાઈ સમય જાય છે આય રે. ભાઈ૦પાંચ૦– ૩

જિનવર ચક્કવત્તી જે હું આ, સ્થિર ન રહ્યા કાઈ દેવ ભૂપ રે; તન ધન જેખન કારમાં, સંસારતું વિષમ સ્વરૂપ રે. સંવ્પાંવ- ૪ સંસાર માં હે પલેવડું લાગ્યું, તે કિમ ઓલાય રે; જિનવર વાણી સીંચતાં, આપણાં ભવ ભવનાં દુ:ખ જાય રે. આવ્યાંચવ- પ

પાંડવ પાંચે વિચારીયું, આપણ લેશું સંચમભાર રે; પુત્રને રાજ્ય સાંપી કરી,દ્રાે**પદી**શું કરે વિચાર રે. દ્રીગ્પાંચ૦– ૬ દ્રાે**પદી** વળતું એમ કહે, અમે પણ મેલશું સંસારના પાસ રે; કંચ વિના શી કામિની, મુજ ભલા નહિ ઘર વાસ રે. મજગ્પાંચ૦– છ

પાંચે આવી ગુરૂને કહે, અમે લેશું સચમ ભાર રે; માનવભવ અતિ દોહિલા, અમે પાળશું સંચમ સાર રે. અમેગ્પાંચ૦- ૮

ગુરૂ કહે પાંડવ સુણેા, તુમે રાજપુત્ર સુકુમાર રે; ચારિત્ર પંથ અતિ દાેહિલા, તમે કેમ સહેશા ભૂપાળ રે. તમેગ્પાંચ૦– ૯ ઘર ઘર ભિક્ષા માગવી, વળી હી'ડવું ઘર ઘર ખાર રે; પાય અડવાણે ચાલવું, વળી પાલવું ખાંડાની ધાર રે. વળી૦પાંચ૦–૧૦

સંચમ મારગ આદરી, ઋષિ પાળે નિરતિચાર રે; દ્રાેષ એ'તાલીશ ટાળતા, સાધુ **લે છે શુદ્ધ આ**હાર રે. સાધુ**્**પાંચ૦–૧**૧**

તપ તપે રે અતિ આકરા, માસખમણ મન રંગ રે; જિહાં લગી નામને વંદીયે, અભિગ્રહ કરીયા મન ગંગ રે. વંદી૦પાંચ૦–૧૨

હસ્તિશીર્ષ પુર પધારીયા, પારણાના દિવસ તે જાણ રે; નગરમાં કરતાં ગાચરી, સુષ્યું નેમિ તણું નિર્વાણ રે. સુ૦ પાંચ૦–૧૩

આહાર વહાર્યો તે લઇ વળ્યા, આવ્યા નિજ ગુરૂની પાસ રે; ગુરૂને કહે અમે સાંભળ્યું, નેમિ પહાંત્યા શિવપુર વાસ રે. ને૦-૧૪ અમ મનારથ મનમાં રહ્યા, નવિ પહાંત્યા ગઢ ગિરનાર રે; આહાર લેવા જુગતા નહિ, અમે લઈશું અણુસણ સાર રે. અ૦પાંચ૦-૧૫

માસખમણુતું પારણું, નિવ કીધું મુનિવર કાેઈ રે; આ**હા**ર પરઠેવ્યાે કુંભશાળીએ, પાંચે ચઢવા **વિમળગિરી;** હેાય રે. પાંગ્યાં૦–૧૬

તિહાં જઇ અણુસણ આદર્શું, પાદેષ્યગમન સાર રે; શિલા ઉપર સંથારડા, ઋષિ પાહચા જિમ વૃક્ષ ડાળ રે. ઋળ્યાં૦–૧૭

દાય માસની સંલેખના, અંતે પામ્યા કેવળ સાર રે; પાંડવ પાંચ મુગતે ગયા, તવ હુવા જય જયકાર રે. તવ૰પાંચ૦-૧૮ શ્રી હીરવિજયસૂરી રાજિઓ, તપગચ્છ ઉદ્યોતકાર રે; કરજેડી ક્રિવિયણ ભાષે, મુજ આવાગમન નિવાર રે. મુ.૦૫ાં૦–૧૯

શ્રી નાગેશ્વરી બ્રાહ્મણીની સજઝાય ((ર૦૯)

ચ'પાનગરી સાેહામણીરે લાલ, ભરતક્ષેત્ર માેઝાર હાે; ભવિકજન. સામલ પ્રાહ્મણ તિહાં વસેરે લાલ, નાગેશ્વરી ઘરનાર હાે. ભવિં સાધુને વહાેરાવ્યું કડવું તુંખડું રે લાલ.–૧

સાધુને વહારાવ્યું કડવું તુંખડું રે લાલ, કીધા ન મન વિચાર હાે: ભવિ૦

તેણું કાળે તે**ણે** સમે રે લાલ, **ધમ[િ]દ્યાપ** અણુગાર હાે. સાધુ૦–ર

તેહના શિષ્ય અતિ દીપતા રે લાલ, **ધર્મારૂચિ** સુનિરાય હાે; ભવિ૦

માસ માસ તપ માદરેરે લાલ, રહે ગુરૂની લારહાે. ભ૦ સાધુ૦- ૩

માસખમણને પારણે રે લાલ, લેઈ ગુરૂની આણુ હાે; ભવિકબ નાગે ધરી ઘર આવીયા રે લાલ, દીયા ઘણા સન્માન હાે. ભ૦ સાધુ૦ ૪

તે તો ઘરમાં જઈને રે લાલ, હરખશું લાઈ ઉઠાઈ હાે; ભવિક૦ કડવાં તુંખડાના સાલણા રે લાલ, સવિ દીધા વહારાય હાે. ભ૦ સાધુ૦– પ આહાર પુરા જાણી કરી રે લાલ, આવ્યા ગુરૂજની પાસ હો; ભવ્ એહવા આહાર વત્સ મત કરા રે લાલ, હાશે જવ વિનાશ હો. ભવ્સાધુવ્– ૬

આહાર લેઇ મુની ચાલીયા રે લાલ, ગયા વન માઝાર હાે; ભવિ૦ એક બિંદુ તિહાં પરઠ૦યાે રે લાલ, હુવા જીવ સંહાર હાે. ભ૦ સાધુ૦– ૭

એક ખિંદુને નાંખવે રે લાલ, હુવા જીવના વિનાશ હાે; ભવિકિ જીવ દયા મન ચિંતવી રે લાલ, કીધા સઘળા આહાર હાે. ભાગ સાધુ – ૮

એક મુહ્રુત્ત ને અંતરેરે લાલ, પરિણુમ્યાે આહાર અસાર હાે; ભ૦ અતુલ વેદના ઉપની રે લાલ, તુંળા તણે પ્રાસાદ હાે. ભ૦ સાધુ૦– ૯

સંથારા ગાથા પઢી કરી રે લાલ, ત્યાગ્યાે સર્વ આહાર હાે; ભ૦ પાપ અઢાર પચ્ચખી રે લાલ, કાળ કીયાે તેણિવાર હાે. ભ૦ સાધુ૦–૧૦

સાધુ આણી મન ભાવના રે લાલ, ગયા અનુત્તર વિમાન હો; ભ૦ મહાવિદેહમાં જન્મશે રે લાલ, પામશે કેવળજ્ઞાન હો. ભ૦ સાધ્૦–૧૧

ષ્ટ્રાહ્મણુ સુણીને કાેપીચા રે લાલ, **નાગે ધરી**ને દીધી કાઢ હાે;ભગ્ સાળ જાતિના રાેગ ઉપન્યા રે લાલ, વેદના પીડી અપાર હાે. ભગ્સાધુ૦-૧૨

સાતે નરકમાં જઈ કરી રે લાલ, ફરી અસંખ્યાતા કાળ હા; ભગ દુઃખ અને તાં ભાગવ્યાં રે લાલ, કર્મ તણાં ફળ જોય હા. ભગ સાધુ૦-૧૩ શેઠતાણું ઘેર અવતરી રે લાલ, ચંપા નગરી માેઝાર હાે; ભવિકળ સુકુંમારીકા નામે ભલી રે લાલ, રૂપે રંભા અવતાર હાે. ભળ સાધુળ-૧૪

શેઠે કુમરી પરણાવી રે લાલ, કુમર અતિ સુકુમાળ હાે; ભવિક૦ તત્કાળ તે છાેડી ગયાે રે લાલ, લાગી અગ્તિની ઝાળ હાે. ભ૦ સાધ્૦–૧૫

શેઠ શેઠજ ઘેર આવીચા રે લાલ, ઓલ'લા દીધા તેણિવાર હાં; ભ૦ વિણ અવગુણ પરિહરી રે લાલ, તુમ મન કાેણ વિચાર હાે. ભ૦ સાધુ૦-૧૬

શેઠજી પુત્રને એમ કહે રે લાલ, તે કીધું કાંઈ પુત્ર હાે; ભવિક૦ પાછા જાવાે એહને ઘરે રે લાલ, રાખાે શેઠ ઘર સુતા હાે. ભ૦ સાધુ૦-૧૭

પુત્ર કહે પિતા સુણે રે લાલ, કહેા તેા ખૂડું જળમાંય હાે; ભવિ૦ કહાે તાે અગ્નિમાં ખળી મરૂં રે લાલ, કહાે તાે પડું વૃક્ષે ચઢિ હાે. ભ૦ સાધ૦–૧૮

કહા તા ડુંગરથી પડી મફં રેલાલ, કહા તા હું વિષ ખાઉ હાં; ભ૦ કહા તા ફાંસી ખાઈ મફં રે લાલ, કહા તા પરદેશે જાઉ હા. ભ૦ સાધુ૦-૧૯

કહા તા શસ્ત્ર ઘાચી મફં રેલાલ,કહા તા લેઉ સચમ ભાર હા; ભ૰ તાત વચન લાેપું નહિ રે લાલ, પણ નહિ વંછું એ નાર હાે. ભ૦ સાધુ૦–૨૦

શેઠ સુણી ઘેર આવીયા રે લાલ, કુમરી ઉપર બહુ કેાડ હેા; ભ**૦** દુમક પુરૂષ અણાવીયા રે લાલ, તે પણ ગયા તેને છાડ હાે. ભ૦ સાધુ૦–૨૧ કુમરી મન ચિંતા થઈ રે લાલ, કાંઈ સરજાઈ કિરતાર હો; ભગ કીધાં પાપ મેં અતિ ઘણાં રે લાલ, ઉદય હુવા ઇણિ વાર હો. ભાગ સાધુગ-૨૨

દાન દેવા તિહાં માંડીયું રે લાલ, દિન દિન પ્રત્યે પ્રભાત હો; ભ૦ **ગાવાળીકા** સાધવી પધારીયાં રે લાલ, પૂછે મનની વાત હો. ભ૦ સાધુ૦–૨૩

કર જેડી વિનતી કરે રે લાલ, મુજશું કરાે ઉપકાર હાે; ભવિકબ્ મુજ ભરથાર વાંછે નહિ રે લાલ, કાંઇ કરાે ઉપચાર હાે. ભાગ સાધુગ્–૨૪

એંહ વચન તિહાં સાંભળી રે લાલ, સાધવી કરે ધમે ઉપદેશ હો. ધમે સિણાવ્યા માેટકાે રે લાલ, જેથી પામે સુખ અનંત હાે. ભારા સાધુર-રપ

ધર્મકથા હેતશું સુણી રે લાલ, શ્રાવકનાં વ્રત ખારહો; ભવિકળ એ ધર્મ મુજને તારશે રે લાલ, એ સંસાર અસાર હાે. ભાળ સાધુળ–રદ્

અનુમતિ લેઈ પિતા તણી રે લાલ, લીધા સંયમ ભાર હો; ભ૦ ચાર મહાવત ઉચર્યા રે લાલ, રહે ગુરૂણીની લાર હો. ભ૦ સાધુ૦-૨૭

કર જોડી વિનંતી કરે રે લાલ, ઘો મુજને આદેશ હો, ભવિકળ વન માંહી કાઉસગ્ગ કરૂં રે લાલ, લેશું આતાપના તેમ હો. ભળ સાધુ૦–૨૮

ગુરૂણી વચન લેઈ કરી રે લાલ, ગઈ ખાગ માેઝાર હો; ભવિક છઠ છઠ તપ કાઉસગ્ગ કરે રે લાલ, દીઠી તિહાં ગણિકા નારહો. ભ૦ સાધુ૦–ર૯ ગાિલુકા દેખી નિયાહું કરે રેલાલ, હોઉં પાંચ પુરૂષની નાર હો;ભ**૦** અધમાસની સ'લેહણા કરી રે લાલ, બીજે સ્વર્ગ અવતાર હો. ભ૦ સાધુ૦–૩૦

નવ પલ આયુષ્ય ભાગવી રે લાલ, દેવી ગણિકા નાર હો; ભ૦ દુપદ રાજા ઘેર અવતરી રે લાલ, ચુલણી કૂખે દ્રાપદી નામ હો. ભ૦ સાધુ૦-૩૧

પાંચ **પાંડેવ** ઘેર ભારજા રે લાલ, હુઈ અતિ સુજાણ હો; ભ૦ સંચમ લેઈ સ્વગે ગઈરે લાલ, પછી જાશે નિર્વાણ હાે. ભ૦ સાધુ૦–૩૨

મહાવિદેહમાં સિહશે રેલાલ, પામશે કેવળજ્ઞાન હો; ભગ પાંચ પાંડવ મુગતિ ગયા રેલાલ, પહેાંચ્યા અવિચળ ઠાણુ હો. ભગ સાધુગ-૩૩

શ્રી કનકવિજયજ વિરચિત

નિંદ્રાની સજઝાય

(२१०)

निद्रिडी वेरण हु रही, डीम डी है। सा पुरुष निहान डे, शार इरे थि हुं पासथी, डिम सुता है। डां डिन ने रात डे. निं०-१ वीर डहे सूणे। गायमा, मत डरले है। ओड समय प्रमाह डे; लरा आवे योवन गणे, डिम सुता है। डां डवण सवाह डे. निं०-२ अंडर पूरवधर सुनिवरा, निद्रा डरता है। गया नरड निगेह डे; अनंती अनंत डां है ति हैं। इंसे अंग है हैं। डां डिंग डें डिंग अंग ते डां डी डिंग विल्न अंग हैं। डां डिंग डें डिंग अंग ते डां डी डिंग विल्न अंग हैं। डां डिंग डिंग विल्न अंग हैं। डां डिंग विल्न अंग हैं। डां डिंग विल्न अंग डें डी डां डिंग डिंग डें डी डां डी डां डिंग डें डी डां डिंग डें डां डिंग डें डिंग डें डां डिंग डां डी डां डिंग डां डी डां डिंग डां डिंग डां डी डां डिंग डां डी डां डिंग डां डिंग डां डिंग डां डां डिंग डां डां डिंग डां डां डिंग डां डां डिंग डा

જોરાવર ઘણા જાલીમી, યમરાજા હેા કાંઇ સખલ કરૂર કે; નિજ સેના લેઇ ચિહુ દિશે, કિમ જાગતા હેા નર કહિયે સૂર કે; નિં૦-૪

જાગતડાં ગંજે નહિ, છેતરાયે હૈા નર સુતો નેટકે; સૂતારીણી પાડા જણ્યા, કિમ કીજે હૈા સા પુરુષની લેટકે. નિ'૦-પ

શ્રીવિરિ ઈમ ભાખીયું, પંખી ભારંડ હેા ન કરે પરમાદ કે, તેહ તાણી પરે વિચરજે, પરિહરજે હેા ગાયમ પરમાદ કે. નિ'૦-૬

વીર વચન ઈમ સાંભળી, પરિહરીયા હા ગાયમ પરમાદ કે; લીલા સુખ લીધાં ઘણાં, થિર રહીયા હા જગમાં જસવાદ કે. નિં૦-૭

નિંદ્રા નિંદ્રડી મત આહુજો, સૂઇ રહેજો હો સાવધાન કે; ધ્યાન ધરમ હિયે ધારજો, ઈમ ભાખે હો મુનિ કનક નિદાન કે. નિં૦–૮

શ્રી લબ્ધિવિજયજ કૃત

શ્રી જીલલડીની સજઝાય

(२११)

ખાપલડીરે જીભલડી તું, કાં નિવ ખાલે મીઠું; વિરૂવાં વચન તથાં ફળ વિરૂવાં, તે શું તે નવ દીઠું રે. ખાપ૦-૧ અન્ન ઉદક અણુગમતાં તુજને, જો નિવ રૂચે અનીઠાં; અણુ ખાલાવ્યા તુંશા માટે, ખાલે કુવચન ધીઠાં રે.આપ૦-૨ અગ્નિ દાઝચા તે પણ આળે, કુવચન દુર્ગત ઘર ઘાલે; અગ્નિ થકી અધિકું તે કુવચન,તે તા ખીણ ખીણ સાલે રે.બા૦-3 તે નર માન માટપ નિવ પામે, જે નર હાય મુખ રાગી; તેહને તા કાઈ નિવ બાલાવે, તે તા પ્રત્યક્ષ રાગી રે. આપ૦-૪ તેહને કાઈ નિવ બાલે, અભિમાને અણગમતે; આપ તણા અવગુણ નિવ દેખે, તે કીમ જાસે મુગતે રે. આપ૦-૫ જનમ જનમની પ્રીત વિણાસે, એકણ કડુએ બાલે, મીઠાં વચન થકી વિણુ ગરથે, લેવા સબ જગ માલે રે. આપ૦-૬ આગમને અનુસારે હિત મતિ, જે નર રૂડું ભાખે; પ્રગટ થઈ પરમેશ્વર તેહની,લજ્જા જગતમાં દિ રાખે રે.આપ૦-૭ સુવચન કુવચનનાં ફળ જાણી, ગુણ અવગુણ મન આણી; વાણી બાલે અમિય સમાણી, લિ કહે સુણ પ્રાણી રે.

શ્રી સહજસુંદર વિરચિત

શ્રી નિંદા નિવાર**ણ**ની સજઝાય (૨૧૨)

મ મ કર જીવડા રે નિંદા પારકી, મ મ કરજે વિખવાદ; અવગુષ્ ઢાંકી રે ગુષ્ પ્રગટ કરે, મૃગમદ જિમરે જખાદ.મ મ•-૧ ગુષ્ છે પૂરા રે શ્રીઅરિહંતના, અવર દ્રજા નહિ કાય; જગ સહુ ચાલે રે જિમ માદળ મઢયું, ગુષ્વંત વિરક્ષા રે કાય. મ મ•-૨

ે પૂંઠ ન સુઝે રે પ્રાહ્યી આપહ્યી, કિમ સુઝે પર પૂંઠ; ે મરમને માેસા રે કેહના ન બાેલીએ, લાખ લહે બાંધી મૂઠ. મ૦–૩ ે રાગ દ્રેષે સ્વામી હું ભર્ચી, ભરીચાે વિષય કષાય; ે રીસ ઘણેરી મુજ મન ઉપજે, કિમ પામું ભવ પાર. મ૦–૪ સેવા કીજે રે સુધા સાધુની, વહિએ જિનવર આણ; પરાણે જઈ ને રે તેહ શું બાલીએ, જે હોવે તત્વના જાણ. મ૦-પઃ જેહમાં જેટલા રે ગુણ લાે તેટલા, જિમ રાયણની રે કાેળી; સહજ કરાે જીવ સુંદર આપણાે, સહજસુંદરના રે બાલ. મ૦-૬

શ્રી ભાવસાગર વિરચિત

શ્રી લાેભની સજઝાય

(२१३)

ઇડર આંબા આંબલી રે. એ રાગ.

લાેભ ન કરીએ પ્રાણીઆ રે, લાેભ ખૂરા **સ**ંસાર; **લાેભ** સમાે જગમાં નહીં રે, દુર્ગતિના દાતાર.

ભવિક જન! લાભ ખૂરા રે સંસાર.—૧ પરિહરજો તુમે નિરધાર, ભવિક લાભ ખૂરા રે સંસાર; જિમ પામા ભવ પાર, ભવિક લાભ ખૂરા રે સંસાર.એ આંકણી અતિ લાભે લક્ષ્મીપતિ રે, સાગર નામે શેઠ; પૂર પયાનિધિમાં પડ્યો રે, જઈ બેઠા તસ હેઠ. ભવિક ૦–૨ સાવન મૃગના લાભથી રે, દશસ્થ સુત શ્રીરામ; સીતા નારી ગુમાવીને રે, ભમીયા ઠામા ઠામા ભવિક ૦–૩ દશમા ગુણુઠાણા લગે રે, લાભ તણું છે જોર; શિવપુર જાતાં જીવને રે, એહ જ મહાેઠા ચાર. ભવિક ૦–૪ કોધ માન માયા લાભથી રે, દુર્ગંતિ પામે જીવ; પરવશ પડીયા ખાપડા રે, અહાનિશ પાંઢ રીવ. ભવિક ૦–૫ પરિશ્રહના પરિહારથી રે, લહીએ શિવ સુખ સાર; દેવ દાનવ નરપતિ થઇ રે, જાશે મુગતિ માં આર. ભવિક ૦–૬

ભાવસાગર પંડિત ભણે રે; **વીરસાગર** ઝુધ શિષ્ય; લાભ તણે ત્યાંગે કરી રે, પહેાંચે સકળ જગીશ. ભવિક ૦-૭ પંડીત શીલવિજય શિષ્ય વિરચિત

શિચળની ચૂનડીની સજઝાચ

(२१४)

વીર કહે ગૌતમ સુણા. એ રાગ.

રે જીવ વિષય નિવારીએ. નારી સાથે શાે નેહાે રેઃ મુંજ મુણાલ તણી પરે, ઝટક દેખાવે છેહો રે. રે જીવ૦-૧ ષટખંડ કેરાે રાજિઓ, આપ તણા અંગ જાતાે રે; ચૂલણી ચૂકી મારવા, અવર કહું કિસી વાતા રે. રે જીવ૦-૨ જનમ લગે જે વાલહી, સુરિકાંતા નારી રે; કં ઠે ઠવી અંગ્રઠડાે. માર્ચા નિજ ભરતારાે રે. રે જીવ૦-૩ ચંદ્રવદની મૃગલાેચની, ચાલંતી ગજ ચાલી રે: રૂપે દીસે રૂચડી, પણ તે વિષની વેલી રે. રે જીવ૦-૪ વિષયારસ વિષ વેલડી. શેલડી સેવા ચંગા રેઃ પંડીત જનને ભાળવે, ક્ષણમાં દાખે ભંગા રે. રે જીવ૦-પ નારી વિષય વિસાણીયા. **દશકંધર** દશ શીશા રે; રાજ રમણી હારી કરી, નરક પડચો નિશદિશો રે. રે જીવ૦−૬ એક ઇંદ્રી પરવશ પહે, અંધન પામે જીવા રે; મયગળ માેહ્યો હાથણી, અધ પડચો કરે રીવાે રે. રે જીવ૦-૭-મધુકર માેહો માલતી, લેવા પરિમલ પૂરા રે; કમળ મિલ'તે માંહી રહ્યો,જબ આથમીચાે સૂરાે રે. રે જીવ૦–૮૦ કીપ શિખા દેખી કરી, રૂપે માેદ્યો પતંગા રે; સોના કારણ લાેબીચાે, હાેમે આપણા અંગા રે. રે જવ∘-૯ નાદ વિનાદે વીંધીચાે, હરણ હણ્યાે નિજ આણા રે; રસના રસે માછલાે, આંધ્યાે ધીવર જાળા રે. રે જીવ∘-૧૦ પંડીત શીળવિજય તણા, શિષ્ય દીચે આશિષા રે; શીળસુરંગી ચૂનડી, તે સેવાે નિશદીશા રે. રે જીવ∘-૧૧

શ્રી ખુશાલરતન વિરચિત

હોકા નહિ પીવા વિષે સજઝાય

(२१५)

હાંકો રે હોંકો શું કરા રે, હોંકો તે નરકનું ઠામ; જીવ હણાયે અતિ ઘણા રે, વાઉકાય અભિરામ. ભવિક જન મૂકા હોંકાની ટેવ.—૧ એ આંકણી જ્યાં લગે હોંકો પીજીએ રે, ત્યાં લગે જીવ વિનાશ; પાપ અંધાયે આકરાં રે, દયા તણી નહિ આશ. ભવિક૦—૨ જે પ્રાણી હોંકો પીયે રે, તે પામે બહુ દુઃખ; ઇમ જાણીને પરિહરા રે, પામા બહુલાં સુખ. ભવિક૦—૩ ગજ લગે ધરતી બળે રે, જીવ હણાયે અનંત; જે નર હોંકો મેલશે રે, તસ મળશે ભગવંત. ભવિક૦—૪ દાવાનળ ઘણા પરજળે રે, હોંકાનાં ધળ એહ; નરકે જાશે બાપડા રે, ધમ' ન પામે તેહ. ભવિક૦—૫ એકેંદ્રી બેઇદ્રીમાં રે, ફિરે અનંતીવાર; છેદન ભેદન તાડના રે, તિહાં લહે દુઃખ અપાર. ભવિક૦—૬

ભ્યસની જે હાંકા તથા રે, તલપ લાગે જબ આપ; વનમાં વૃક્ષ છેદી કરી રે, અગ્નિ પ્રજ્વલિત કરાય. ભવિક૦-૭ તિહાં ષટ્કાયનાં જીવની રે, હિંસા નિરંતર થાય; હાંકાનું જળ જિહાં ઢાળીયે રે, તિહાં ખહુ જીવ હણાય. ભ૦-૮ પાતે પાપ પૂરણ કરે રે, અન્યને દો ઉપદેશ; વળી અનુમાદન પણ કરે રે, ત્રિકરણ થાયે ઉદ્દેશ. ભવિક૦-૯ મુખ ગંધાયે પીનારનું રે, છેસી ન શકે કાઈ પાસ; જગમાં પણ રૂડું નહિ રે, પુષ્ય તેણા થાય નાશ. ભ૦-૧૦ સંવત અઢારને છોંતેરે રે, ઉજવળ શ્રાવણ માસ; વાર ખહુસપતિ શાલતો રે, પૂનમ દિન શુભ ખાસ. ભ૦-૧૧ તપગચ્છ મંડન સેહરા રે, દાનરતનસૂરિ રાય; મલૂકરતન શિષ્ય શાભતા રે, આનંદ હરખ ન માય. ભ૦-૧૨ પ્રતાપ પૂરણ ગિરૂઆ ઘણી રે, શિવરતન તસુ શિષ્ય; હાકાનાં ફળ ઇમ કહ્યાં રે, **પુરાલરતન** સુજગીશ. ભ૦-૧૩

શ્રી રૂપવિજયજ વિરચિત

શ્રી ઘડપણની સજઝાય

(२१६)

ઘડપણ કાં તું આવીયા રે, તુજ કાેણ જુએ છે વાટ; તું સહુને અળખામણા રે, જેમ માંકણ ભરી ખાટ. ઘડ૦-૧ ગતિ ભાગે તું આવતાં રે, ઉદ્યમ ઉડી રે જાય; દાંતડલા પણ ખસી પડે રે, લાળ પડે મુખમાંય રે. ઘ૦-૨ અળ ભાગે આંખા તાણું રે, શ્રવણે સૃષ્યું નિવ જાય; તુજ આવે અવગુણ ઘણાં રે, વળી ધાળી હાેવે રામ રાય રે. ઘડપણ૦-૩

ંકેડ દુ:ખે ગુડા રહે રે, મુખમાં ધાસ ન માય; ગાલે પડે કરચલી રે, રૂપ શરીરનું જાય રે. ઘડપણ્બ∽૪ જીલલડી પણ લડથંડે રે, આણ ન માને કાય; ંધેર સહુને અળખામણા **રે, સાર ન પૃ**છે કાેય રે. ઘડપણ૦**–પ** ્દ્રીકરા તાે નાશી ગયા રે, વહુઅર દે છે ગાળ; ૈદીકરી ન આવે હું કડી રે, સબળ પડચો છે જ જાળ રે. ઘડપણ૦–૬ કાને તાે ધાકાે પડી રે, સાંભળ નહીય લગાર; ુઆંખે તાે છાયા વળી રે,એ તાે **દેખી ન** શકે લગાર રે. ઘ૦–૭ ્ઉંબરા તા ડુંગર થયા રે. પાળ થઈ પરદેશ; ંગાેળી તાે ગંગા થઇ રે, તમે જુએા જરાના વેશ રે. ઘ૦-૮ ્ઘડપણ વહાલી લાપશી રે, ઘડપણ વહાલી ભિંત; ઘડપણ વહાલી લાકડી રે, તમે જુએા ઘડપણની રીત રે. ઘ૦–૯ ્ઘડપણ તું અકહ્યાગરા રે, અણતેડચો મ આવેશ; ં જોખનિયું વહાલું રે, જતન હું તાસ કરેશ રે. ઘડપણ૦–૧૦ ્ક્ટક્ટ તું અભાગીયા રે, જોવનના તું કાળ; રૂપ રંગને ભાગતા રે, તું તા મ્હાેટા ચંડાળ રે. ઘડપણ૦–૧૧ નીસ સે ઉસ્સસમે રે, તવને દીજીએ ગાળ; ્ઘડપણ કાં તું સરજીયાે રે, લાગ્યાે માહરે નિલાડ રે. ઘ૦–૧૨ ્ઘડપણ તું સદા વડા રે, હું તુજ કરૂં રે જીહાર; જે મે કહી છે વાતડી રે, જાણજે તાસ વિચાર રે. ઘડ૦-૧૩ ેકાઈન વંછે તુજને રે, તું તાે દ્વર વસાય; ∗**વિનયવિજય** ઉવઝાયનાે રે, **રૂપવિજય** ગુણુ ગાય રે. ઘ૦–૧૪

શ્રી નવકારવાલીની સજઝાય

(૨૧૭)

કહે જે ચતુર નર એ કાંઘુ નારી, ધરમી જનને પૃથારી રે; જે છે જાયા બેટા સુખકારી, પણ છે બાળકુમારી રે. કહે જે ૦-૧ કાંઇ ઘેર રાતી ને કાંઇ ઘેર લીલી, કાંઈ ઘેર દીસે પીળી રે; પંચરૂપી છે બાળકુમારી, મનરંજન મતવાળી રે. કહે જે ૦-૨ હૈંડા આગળ ઊભી રાખી, નયણાશું બંધાણી રે; નારી નહિ પણ માહનગારી, જે ગીધારને પ્યારી રે. કહે જે ૦-૩ એક પુરૂષ તસ ઉપર ઠાંહે, ચાર સખીશું ખેલે રે; એક બેર છે તેહને માથે, તે તસ કેંડ ન મેલે રે. કહે જે ૦-૪ નવનવનામે સહુ કા માને, કહે જે અર્થ વિચારી રે; બ્લિન્ય વિજય ઉવઝાયના સેવક, રૂપ વિજય ખુદિ સારી રે. કહે જે ૦-૫

શ્રી યશાવિજયજ ઉપાધ્યાય વિરચિત

શ્રી કુગુરૂની સજઝાય

(**२**१८)

શુદ્ધ સંવેગી કીરિયા ધારી, પણ કુટિલાઇ ન મૂકે; આદ્ય પ્રકારે કીરિયા પાળી, અભ્યંતરથી ચૂકે. જિણંદે કપટી કહીયા એહ, એહનું નામ ન લીજે. રંગેલ કપડાં ખભે ધાખળી, કાખ દેખાડી બાલે; તરૂણી સુંદર દેખી વિશેષે, પુસ્તક વાંચતાં બાલે. જિણં**દે૰્ર**

પે'ડા દેખી પડઘા કાઢે, પડઘાંં માન કરાવે; ખાજા વહારે ખાંતે કરીને, પૂરીને વાસિરાવે. જિણ દે૦-૩ જ્ઞાન વિષે ઉપદેશ દેઈ ને, સૂક્ષમ પરિગ્રહ રાખે; એ કપટીનું નામ ન લીજે, ઈમ ઉત્સ્ત્ર જે ભાખે. જિણ દે૦–૪ તાળી કુટવા સાથે ચાલી, શ્રાવિકા છે દશ ખાર; યાત્રાને મિષે એણી પરે વિચરે, દૂર રહ્યા આચાર. જિણું દે૦-૫ પાશેર ઘીથી કરે પારહ્યું, વળી ખાવે અધ શેર; તાેહિ સાલા ઈ ણિ પરે બાેલે, ઉપવાસે આવે ફેર. જિણં દે૦-૬ અગલાંની પરે પગલાં માંડે, આડું દાહું જોવે; મહિલા સાથે બાેલે મીઠું, સાધુ વેષ વગાેવે. જિણું દે૦-૭ **આચારાંગે** વસ્રના ભાંખ્યા, શ્વેતને માનાપેતે; તે તે৷ મારગ દૂરે મૂકચો, કપડાં રંગે હેતે. જિણું દે૰–૮ ભાજીગર જિમ બાજી ખેલે, ધિવર માંડે જાળ; સુંવેગી સુધા મત જાણા, એ સહુ આળ જંજાળ. જિણું દે•–૯ ઉંચું ઘર અગાેચર હાેવે, માસ કલ્પ તિહાં કીજે; સુખ શાતાચે પડિલેંહણ ચાલે, સુધા જન્મ ફળ લીજે. જિ૦–૧૦ રાત્રિ જગાવે મહિલા મળીને, ગાવે ગીત રસાળ; ચાર વિકથાનાં કમ° જ બાંધે, મનમાં થઈ ઉજમાળ. જિ૦–૧૧ મધ્યાન્હે મહિલાને તેડે, હસીને પૃછે વાત; અઢારમા ઉપાધાન વહાતા, અમ તુમ મળશે લાત. જિ૦-૧૨ તવ તે કામિની હસીને બાેલે, સાચું કહાે છાે સ્વામ; ગચ્છવાસી ગુરૂ આવી તે વઢશે, તવ તુમ જાશે મામ. જિ૦-૧૩ નીચું જોઈ ને ઇણ પરે ભાંખે, ભણવાના ખપ કીજે; ન્હાની વય છે હજય તુમારી, એક એક ગાયા લીજે. જિ૦-૧૪ ઘેટકની પરે પંથે ચાલે, શહેરમાં નીચું જોવે; ગડખડીયા ગાડાની પરે ચાલે, જિનશાસનને વગાવે. જિ૦-૧૫ રૂમાલ પાઠાં રૂડાં વેચે, જુનાં હાથમાં ઝાલે: તુષ્ણા તાેચે કિમહી ન મૂકે, વળી જાણે કાેઈ આલે. જિ૦-૧૬ છ કાય જીવના દાહ કરાવે, ઠામ ઠામ પાપ બંધાવે; આંબિલ તપનું એાડું લઇને, કાંઈ અમને વહારાવે. જિબ્-૧૭ કદાગ્રહમાં પહેલા વ્રતના, એહને લાગે દાષ: મૃષાવાદ તા પગ પગ બાલે, તેહના ન કરે શાષ. જિ - ૧૮ अहत्त वस्त अला थर्धने, साधारण सीरावे; ચાૈથા વર્તની વાત મ્હાેટી, તેહમાં કામ જગાવે. જિ૦–૧૯ વિધવા પાસે વિલ્લ થઇને, કામ કુસ**ં**ગી માગે; વાયસની પર મૈથુન સેવે, ચાથાવ્રતને ભાગે. જિણ દે૦-૨૦ મૈશુન સેવે પરિગ્રહ રાખે, પ્રૌઢા પાતક બાંધે; રાસભની પરે લાેટચા હીં હે, વળો ઉપાઢે ખાંધે. જિણું દે૦–૨૧ છઠ અડ્રમાદિ ને અઠાઈ, નામ ધરાવે તપસી; મહિમા કારણ રાત્રે ખાવે. પ્રગટે તવ હાેય હાંસી. જિ૦-૨૨ નગર પિં હાળીયા થઈ ને નિર્લજ, પાસત્થા થઈ બેસે; ચારાશી ગચ્છ વહારી ખાવે, માટા ઘરમાં પેસે. જિણ દે૦-૨૩ મુખે મુહપત્તિ રાખી બાલે, હાથ કરે છે ચાળા; માંહા માંહે સાને સમજે, આંખે કરે છે ટાળા. જિ૦–૨૪ એ કપટીના સંગ નિવારા, જેણે એ ભેખ વિગાયા; ભેખ ઉ_{ત્}થાપી મહાએ **લુ**ં ડે, મનુષ્ય જન્મ ફળ ખાેચાે. જિ૦–**૨૫** આદિ થકી અરિહંત આચારજ, ઉપાધ્યાયને સાધુ, ધાળે લેંખે સહુ ઇમ બાલે, વારૂને આરાધું. જિ૦-૨૬ 20

મૂળ પંથ મિથ્યાત્વે ચાલે, સમજતાે નહિ લેશ, જિનમતના મારગ છાંડીને, કલહાે કરે વિશેષ. જિ*૦–*૨૭ આપમતિના સંગ તજીને, સાધુ વચને રહીએ; વાચક **જસ** ઈમ **બાેલે**, જિન આજ્ઞા શિર વહીએ. જિ*૦–*૨૮

શ્રી ગુણવિજયજ વિરચિત.

શ્રી સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનની સજઝાય

(२१५)

સુતસિદ્ધારથ ભૂપના રે. એ રાગ.

જગદાનંદન ગુણનિલા રે, ત્રિશલાનંદન વીર; છારૂની પરે શીખવે રે, પુષ્ય કરાે નિશ દિશા રે. પુષ્ય ન મૂકીએ. જેહથા શિવ સુખ હાેય રે, તે કેમ ચૂકીએ. ૧ એ આંકણી. પુન્યે સર્વારથ સાધીએ રે. સર નર સુખ અતીવ:

પુન્યે સર્વારથ સાધીએ રે, સુર નર સુખ અતીવ; તે વિવરીને હું કહું રે, સાંભળને ભવિ જીવા રે. પુષ્ય - ર સર્વાથ સિધ્ધે અછે રે, અંદરવા ચાસાળ; માતી ઝુમખા તિહાં વડા રે, ઓપે ઝાકઝમાળ રે. પુષ્ય - ૩ એક વચ્ચે માતી વડું રે, ચાસઠ મણનું માન; ચાર માતી તસ પાખતી રે, ખત્રીસ મણનાં પ્રધાના રે. પુબ્ ૪ સાળ મણાં વળી શાભતાં રે, અડ મુક્તાફળ ચંગ; આઠ મણાં સાળ જ સુણા રે, આણી રંગ અભંગા રે. પુબ્ પ

ચાર મણાં વળી ચિત્તહરૂ રે, મુક્તાફળ ખત્રીશ; એ મણ કેરાં મનાહુરૂ **રે**, ચાસઠ કહે જગદીશા રે. પુષ્ય૦– **૬** એક મણા વળી જાણજો રે, એકસાને અફાવીશ: તેહનું વર્ણુંન સાંભળી રે, કેાણ ન ધૂણે શીશા રે. યુ૦– ૭ સરવાળે સઘળાં મળી રે, દોયસેં ત્રેપન હાય; વલયાકારે જાણું તે, તે માતી સહુ કાયરે. પુષ્ય૦- ૮ પવન લહેરશું પ્રેરીયાં રે, સમકાળે તે જામ; મુખ્ય માતીશું આફળે રે, રણ્ણ ઝણ્ણુણ તામા રે. પુ૦– ૯ મધુર નાદમેં સુંદરૂં રે, થાયે તેહ વિમાન: સુર રાજા તેહશું ઘણા રે, કુણ કહે ખુદ્ધિ નિધાન રે. ૫૦-૧૦ તે માટે તે દેવતા રે, અતિ સુખીયા પુષ્યવ'ત; તિણે નાટક લીલા લહેરે, માને સુખ અનંતા રે. પુષ્ય૦–૧૧ તેત્રીશ સાગર આઉખું રે, જાતું ન જાણે તેહ; **સિદ્ધપાહ્**ડે વીરજી રે, અવિતથ્થ ભાખ્યું એહે**ા** રે. ૫૦–૧૨ છરૂં તણા તપ હાત જો રે, તા પહાંચત નિરવાણ; **સિદ્ધશિલા** તિહાંથી અછેરે, જોજન ખાર પ્રમાણા રે. યુ૦–૧૩ એક વાર ઇહાં અવતરી રે, દીક્ષા ગ્રહી ગુરૂ પાસ; કેવળજ્ઞાન લહી કરી રે, પહેાંચે શિવ સુખ વાસા રે. પુ૦-૧૪ તેત્રીશ સહસ વરસ પછી રે, ભૂખ તણી રૂચી હેાય; તરત અમૃતમય પરિણુમે રે, લવ સત્તમ સુર જોયાે રે. પુ૦–૧૫ પુષ્યે શિવસુખ સંપદા રે, પુષ્યે લીલ વિલાસ: **ગુણવિજય પ્ર**ભુ શું **કહેરે**, પુષ્ય થકી ફળે આશારે. પુ૦–૧૬

શ્રી પદ્મવિજયજ વિરચિત

વણુઝારાની સજઝાય

(२२०)

નર ભવ નયર સાેહામણું વણઝારા રે, પામીને કરજે વ્યાપાર, અહાે માેરા નાયકરે.

સત્તાવન સંવર તણી, વખુંં પાઠી ભરજે ઉદાર. અહાં ા - ૧ શુંભ પરિણામ વિચારતા, વખુંં કરિયાણાં ખહું મૂલ; અહાં ા મોક્ષ નગર જાવા ભણી, વખુંં કરજે ચિત્ત અનુકૂલ. અહાં ા - ૨ ક્રોધ દાવાનલ ઓલવે, વખુંં માન વિષય ગિરિરાજ; અહાં ા એલાં ઘજે હળવે કરી, વખુંં માન વિષય ગિરિરાજ; અહાં ા અલાં ઘજે હળવે કરી, વખુંં માવધાન કરે કાજ. અહાં ા - 3 વાંશ જાલ માયા તણી, વખુંં નવિ કરજે વિસરામ; અહાં ા ખામી મનારથ ભટ તણી, વખુંં પૃરંખું નહિ કામ. અહાં ા - ૪ રાગ દ્વેષ દાય ચારડા, વખુંં વારમાં કરશે હેરાન; અહાં ા વિવધ વીય ઉલ્લાસથી, વખુંં તે હખુંજે રે ઠાય. અહાં ા - ૫ એમ સવિ વિઘન વિદારીને, વખુંં પહોંચજે શિવપુર વાસ; અં લ્યા ઉપશામ જે ભાવના, વખુંં પાઠે ભર્યા ગુંખુરાશ. અહાં ા - ૧ ખાયક ભાવે તે થશે, વખુંં લાભ હાંશે તે અપાર; અહાં ા ઉત્તમ વખું જે એમ કરે, વખુંં પદ્ધા નમે વારંવાર. અ - ૭

શ્રી વીરવિજયજ વિરચિત

સાદાગરની સજઝાય

(२२१)

લાવા લાવા ને રાજ મુંઘાં મુલનાં માતી.-એ રાગ. સુણુ સાદાગર એ, દિલકી ખાત હમેરી, તેં સાંદાગર દ્વર વિદેશી, સાંદા કરનકું આયા; માસમ આયે માલ સવાયા, રતનપુરીમાં ઠાયા. સુણુ૦-૧ તિનું દલાલકું હર સમઝાયા, જિનસે બહાત ન ફાયા; પાંચું દીવાનું પાઉં જડાયા, એકકું ચાકી બીઠાયા. સુણુ૦-૨ નફા દેખ કર માલ ખહિરણાં, ચુઆ કટે ન યું ધરના; દાનું દગાખાજી દ્વર કરનાં, દીપકી જ્યાતે ફિરનાં. સુણુ૦-૩ એાર દિન વલી મહેલમેં રહનાં, બ દરકું નહિ લાનાં; દશ સહેરશેં દાસ્તીહિ કરનાં, ઉનસેં ચિત્ત મિલાનાં. સુ૦-૪ જનહર તજનાં જિનવર ભજનાં, સજના જિનકું દલાઇ; નવસરહાર ગલેમેં રખનાં, જખનાં લખકી કટાઈ. સુણુ૦-૫ શિર પર મુગટ ચમર ઢાલાઈ, અમ ઘર રંગ વધાઈ; શ્રી શુભ વીરવિજય ઘર જાઇ, હાત સતાબી સગાઈ. સુ૦-૬

શ્રી રત્નતિલક મુનિ વિરચિત

કાયાની સજઝાય

(२२२)

કાયા રે વાડી કારમી, સીચંતાં રે સ્ડે; ઉઠ કાેડ રામાવલી, કલ કૂલ ન મૂકે. કાયા૦-૧ કાયા માયા કારમી, જોવંતાં જાશે; મારગ લેંજો માેક્ષના, જીવડા સુખ પાશે. કાયા૦-૨ અરિહંત આંબા મારીયા, સામાયિક થાણે; મંત્ર નવકાર સંભારજો, સમકિત શુદ્ધ ઠાણે. કાયા૦-૩ વાડી કરા વિરતી તણી, સવિ લાભ નિવારા; શીલ સંયમ દાેનું એકઠાં, ભલી પેરે પારા. કાયા૦-૪ પાંચ પુરૂષ દેશાવરી, બેઠા એણી ડાલી; કળ ચૂંટીને ચારીઆ, ન કરી રખવાલી. કાયા૦-પ ઈણુ વાડી એક સૂડલા, સુખ પિંજર બેઠા; ખહુત જતન કરી રાખીઓ, જતા કિણ્યુહી ન દીઠા. કા૦-દ ભાળપણું ભવ હારીયા, મતી માડી સંભાલી; રત્નચિંતામણી સારીખી, કાંઈ ગાંઠ ન વાલી. કાયા૦-૭ રત્નતિલક સેવક ભણે, સુણે જો વનમાલી; વાડ ભલી પરે પાળજો, કરજો ઢંગ વાલી. કાયા૦-૮

શ્રી હર્ષમુનિ વિરચિત

હાંશીડાની સજઝાય

(२२३)

હાંશીડા ભાઈ હાંશ ન કીજે મહોડી, વાવી છે ખંડી આજરી તો શાલી કેમ લહિયે માેડીરે; હાંબ જે છે, દીધું તે છે, લીધું જે દેશે તે લેશે; જે છે, નિવ દીધું તે છે, નિવ લીધું, દીધા વિના કેમ લેશેરે. હાંબ-૧ વાવ્યા વિના કર્મ છું કેમ લહીયે, સેવ્યા વિના કેમ ઠરીયે; પુષ્ય વિના મનારથ માેડા, દીધા વિષ્યુ કેમ કરીયે રે. હાંબ-૨ શીસાની અકાેડી આપી, તર્વાની ત્રોડી; તે સાેનાર કને કેમ માગીશ, સાેનાની કરી માેડી રે. હાંબ-૩ શાલિમદ્ર ધન્ના ક્યવનો, મૂલદેવ ધનસાર; પુષ્ય વિશેષે પ્રત્યક્ષ પામ્યા, અલવેસર અવતાર રે. હાંબ-૪

એલું જાણી રૂડું પામી, કરજે ધર્મ સખાઈ; સાધુ **હર્ષ** કરજેડી વીનવે, દીધું લેશે ભાઈ રે. હેાં૦-પ

શ્રી મધુર્બિદુની સજઝાય

(२२४)

લાળ

સરસતી સુજ રે, માતા દો વરદાન રે, પૂછે **ગાતમ** રે, ભાખે શ્રી **વર્દ્ધમાન** રે; છંડા ગિરૂઆરે, વિરૂઆ વિષયતું ધ્યાન રે, વિષયારસ રે, છે **મધુળિંદ્ધ** સમાન રે.

સુટક

મધુબિંદુ સરીખા વિષય નિરખા, જોઈ પરખા ચિત્તશું, નર જનમ હાર્યા માહ ગાર્યા, પિંડ લાર્યા પાપશું; કંતાર પડીયા નાગ નડીયા, કાઈ દેવાણુપ્પિયા, વડવૃક્ષ જડીયા વેગે ચડીએા, રંક રડીએા છપ્પિયા.-૧

હાળ

વડ હેઠળ રે, કૂપ અછે અસરાળ રે, દોય અજગર રે, મગર જિશ્યા વિકરાળ રે; ચિહું પાસે રે, ચાર ભુજંગમ કાળ રે, વળી ઉપર રે, મોટો છે મહુયાલ રે.

३८५

મહુચાલ માખી રગત ચાખી, ચંચુ રાખીને રહી, ઢંઢાલતા ગજરાજ ધાયા, પડત વડવાઈ ગ્રહી; વડવાઈ કાપે ઉંદર આપે, તાપ સંતાપે શ્રદ્ધો, મધુ થકી ગળીઓ બિ**ંદુ** ઢળીયાે, તેણે સુખ લીણાે રહ્યો.–૨

ઢાળ

એહ સંકટ રે, છાંડણ દેવ દયાળ રે, દુ:ખ હરવા રે, ત્રિદ્યાધર તતકાળ રે; ઉદ્ધરવારે, ધરીયું તાસ વિમાન રે, એા આવે રે, મધુબિંદુ કરે સાન રે.

ત્રદક

મધુબિંદુ ચાંખે વચન ભાંખે, કર લાલચ લખ વળી, વાર વાર રાંખે સાન પાંખે, રહાે ક્ષણ એક પર રળી; તસ ખેચર મળીયાે વેંગે વળીયાે, રંક રળીયાે તે નરુ, મધુબિંદુ ચાંટે વિષય સાટે, કહ્યો ઉપનય જગગુરૂ.-3

લાળ

ચારાશી લખ રે, ગતિ વાસી કાંતાર રે, મિથ્યામતિ રે, ભૂલાે ભમે સંસાર રે; જરા મરણા રે, અવતરણા એ કૂપ રે, આઠ ખાણી રે, પાણી પગઈ સરૂપ રે.

ત્રુટક

આઠ કર્મ ખાણી દેશ જાણી, તિરિય નિરયા અજગરા, ચારે કષાયા માહ માયા, લ'બકાયા વિષહરા; દેશ પક્ષ ઉંદર મરણુ ગજવર, આયુ વડવાઈ વટા, ચટકા વિયાગા રાગ શાગા, ભાગ યાગા સામટા.-૪

ઢાળ

વિદ્યાધર રે, સદગુરૂ કરે સંભાળ રે, તેણે ધરીયું રે, ધર્મ વિમાન વિશાળ રે; વિષયારસ રે, મીઠા જેમ મહુયાલ રે, પડખાવે રે, બાળ ચીવન વય કાળ રે.

ત્રાટક

રહ્યો બાળ ચૌવન કાળ તરૂણી, ચિત્તહરણી નિરખતેા, ઘરભાર ચુત્તો પંક ખુત્તો, મદ્દવિગુત્તા પાષતા; આનંદ આણી જૈન વાણી, ચિત્ત જાણી જાગીયે, ચરણપ્રમાદ સુશિષ્ય જ'પે, અચળ સુખ એમ માગીયે.-પ

શ્રી ધર્મસિંહમુનિ વિરચિત

શ્રી સામાયિકની સજઝાય

(२२५)

કર પડિક્કમણું ભાવશું, દોય ઘડી શુભધ્યાન લાલ રે; પરભવ જાતાં જીવને, સંખલ સાચું જાણ લાલ રે. કર૦-૧ શ્રીવીર મુખે ઈમ ઉચ્ચરે, શ્રોણિક રાય પ્રત્યે જાણ લાલ રે; લાખ ખાંડી સાના તણી, દીયે દિન પ્રત્યે દાન લાલ રે. કર૦-૨ લાખ વરસ લગે તે વળી, એમ દીયે દ્રવ્ય અપાર લાલ રે; એક સામાયિકને તાલે, ન આવે તેહ લગાર લાલ રે. કર૦-૩ સામાયિક ચઉવિસત્થા ભલું, વંદન દાય દાય વાર રે; વ્રત સંભાળા રે આપણા, તે ભવ કમે નિવાર લાલ રે. કર૦-૪ કર કાઉસગ્ગ શુભ ધ્યાનથી, પચ્ચપ્ખાણ સૂધું વિચાર લાલ રે; દાય સંધ્યાયે તે વળી, ટાળા ટાળા અતિચાર લાલ રે. કર૦-૫

શ્રી સામાયિક પ્રતાપથી, લહીયે અમર વિમાન લાલ રે; **ધર્માસ** હ મુનિ એમ ભણે,એ છે મુક્તિ નિદાન લાલ રે.કર૦–૬

શ્રી વિજયભદ્ર વિરચિત

શિયળ વિષે સજઝાય

(२२६)

હાળ

એ તો નારી રે, આરી છે દુર્ગતિ તણી, છાંડ સંગત રે, મૂરખ તું પર સ્ત્રી તણી; છવ ભાેળા રે, ડાેળા તેહ શું મમ કરે, શીખ માની રે, છાની વાત તું પરિહરે.-૧

સુટક

જો વાત કરીશ પરનારી સાથે, લાેક સહુ હેરે અછે, રાય રાંક થઈને રળ્યા રાને, સુખે નહીં બેસે પછે; એ મદનમાતી વિષયરાતી, જેસી કાર્તા કામિની, પહેલું તાે વળાે સુખ દેખાઉ, પછે પછાઉ ભામિની.–૨

હાળ

કર પગના રે, નયણ વયણ ચાળા કરી, બાલાવી રે, નર લેઈ ધાયે સુંદરી; ભાળાવી રે, હાવ ભાવ દેખાડશે, પગે લાગી રે, મરકલંડે મન પાંડશે.-ક

ત્રટક

એ પાસ પાંડે ધન ગમાંડે, માન ખંડે લે લછી, બાલંતી રૂડી ચિત્ત કૂડી, કૂડ કપટની કાેેેેેશળી; એ નર અમૂલક વ્યસન પડીએા, પછે ન પાસાય પાયકાે, દિવાન દંડે માન ખંડે, માર સહે પછે રાયકાે.–૪

હાળ

છાંડી દેશે રે, વેશ્યાનાર લંપટ નરા, સહુ સધવા રે, વિધવા દાસી દૂરે કરા; જા નાશી રે, રૂપ દેખી જીવ એહ તહું, ઊભા રહી રે, એહ સામું મમ જો ઘણું.–પ

સુટક

ઘણું મ જોઇશ એહ સામું, કૂલ સ્ત્રી દીઠે નવિ ગમે, જિમ શૂની પૂંઠે ધાન હી દે, તિમ પરનારી પૂંઠે કાં ભમે; જિમ બિલાડા દૂધ દેખે, ડાેલે ડાંગ ન દેખે એ, પરનાર પે'ધા પુરૂષ પાપી, કીસ્યાે ભય ન લેખે એ.–૬

લાળ

ફૂલ વેણી રે, શિર સિંદ્ધર સેંથા ભર્યો, તે દેખી રે, ક્રુટ મૂરખ મન કાં ફર્ચો; દેખી ઢીલાં રે, ઢીલી ઇંદ્રિય કરી ગહગદ્યો, શિર રાખ**ડી** રે, આંખે દેઇ તું કાં રહ્યો.–૭

સુટક

કાં રહ્યો મૂરખ આંખે **દેઈ, શ**ણુગાર ભાર એણે ધર્યા, એ ઉ**લી જિ**લ્લા, આંખે પીયા કાન કૂપા મળ ભર્યા; નારી અગ્નિ પુરૂષ માખલુ, બાલ બાલતાં પીગળે, સ્ત્રી દેહમાં શું સાર દીઠાે, મૂઢ માહીઆ કાં કરે.–૮ ઢાળ

ઇંદ્રિય વાહ્યો રે, જીવ અજ્ઞાની પાપીએા, માને નરકહ રે, સ્વર્ગ કરી વિષ વ્યાપીએા; કાં ભૂલાે રે, શણુગાર દેખી એહના, જાણા પ્રાણી રે, એ છે દુઃખની અંગના.–૯ પ્રદુક

અંગના તું છેાડી છેાડ રે, જસ કીર્તિ સઘળે લહે, કુશીલનું જો નામ લીએ કેા, પરલાેક દુર્ગતિ દુઃખ સહે; •**વિજયભદ્ર** બાેલે જે નવિ ડાેલે, શિયળ થકી જે નરવરા, તસ પાયે લાગું સેવા માગું, જે જગમાંહે જયકરા.–૧૦

શ્રી સમયસુંદર વિરચિત **ધાેેેોડાની સજઝાય**

(२२७)

ધાેબીડા તું ધાેજે મનનું ધાેતીયું રે, રખેે રાખતાે મેલ લગાર રે; એણે રે મેલે જગ મેલાે કર્યા રે, અણુધાયું ન રાખ લગાર રે. ધાેબીડા૦-૧

જિનશાસન સરાવર સાેહામણું રે, સમકિત તણી રૂડી પાર રે; દાનાદિક ચારે બારણાં રે, માંહી નવતત્ત્વ કમળ વિશાળ રે. ધાબીડા૦-૨

િતિહાં ઝીલે મુનિવર હંસલા રે, પીયે છે જપ તપ નીર રે; શમ દમ આદે જે શિલા રે,તિહાં પખાલે આતમ ચીર રે. ધાે૦–૩ તપવજે તપ તડકે કરી રે, 'જાળવજે નવ પ્રહ્મ વાડ રે; છાંટા ઉડાઉ પાપ અઢારના રે, એમ ઉજળું હાેશે તતકાળ રે. ધાંખીડા૦-૪

આલાયાલુ સાલુડા સૂધા કરે રે, રખે આવે માયા સેવાળ રે; નિશ્ચે પવિત્રપાલું રાખજે રે, પછે આપણા નિયમ સંભાળ રે. ધાળીડા૦-પ

રખે મૂકતા મન માેકળું રે, પડ મેલીને સંકેલ રે; સમ**યસુંદરં**ની શીખડી રે, સુખડી અમૃતવેલ રે. ધાે૦–૬

શ્રીવિશુદ્ધવિમલ વિરચિત

યાૈવનની અસ્થિરતાની સજઝાય

જો જો રે એ જોબનીયું મેં, જાહ્યું કેઇ દિન રહેશે રે; ઘણા દિવસની પ્રીતડી કાંઈ, જાતું મુજને કહેશે રે. જો જો૦-૧ જોબનવય જીવતી રસ રાતો, ધન કારણ બહુ ધાતો રે; પુદ્દગલશું નિશદિન રહ્યો રાતો, કાળ ન જાણ્યા જાતો રે. જો૦-૨ જાતે રે પણું જેબનીયે, વળી જરા રાક્ષસી મેલી રે; સવ' લાહી ચૂસી લીયે એ, તિલને જિમ કરે તેલી રે. જો૦-3 કાળા તે ધાળા થયા એ, તનના જેરા ભાંગ્યા રે; ઈચ્છા અ'ધેર કરી બહુ વાધે, લાભ પિશાચ તે લાગ્યા રે. જો૦-૪ પ્રવર્ણ કાંઇ સુણું નહિ એ, આંખે પણ નવિ સૂઝે રે; લાખા ગમે લાળ ચૂવે, મૂરખ તાહિ ન બુઝે રે. જો જો૦-પ દાંત સિવ મુખથી ગયા એ, હાથ પગ નવિ હાલે રે; ચિત્યા કામ એ નિવ થાયે, એ ઘડપણ ખહુ સાલે રે. જો૦-૬

-સજજન વર્ગ સહુ એમ ભાંડે, જડતે શું એ જાણે રે; લવ લવ કરતા લાજ નહીં એ, કાેેે ગણે તૃણ તાેલે રે. જો ૦-૭ વં ઠેલ વહુરા એણી પરે બાલે, તાતચાડીયા તાણા રે; લાઠી લેઈ લૂંડીને હાંકે, એ વૃદ્ધ તણાં સુખ માણા રે. જો ૦-૮ કડ્ડક વચન સુણી એમ શ્રવણે, શિર ધુણે ખહુ ઝુરે રે; જરાએ જીરણ કર્યોએ, આંખે આંસુ ચૂવે રે. જો જો૦-૯ સાત લલા આવી ચડ્યા એ, કેહને જઈને કહીએ રે; અવસરે તું ચેત્યા નહિ પ્રાણી,સમતાએ હવે સહીએ રે. જો ૦૧૦ હૈ હૈ જન્મ એળે ગયાે એ, સ્વજન કિણ રંગ શું માહીએા રે; પાપ કરી આણીને પાેષ્યા, નરભવ એળે ખાેયા રે. જો ૦-૧૧ જાણુંતાં પણ કેઈ ભવિ પ્રાણી, કરિ જિમ કચરે ખૂંચે રે; માહ મહાજાલે ગુંથાણા, ખેલે મશક જિમ ગુંચે રે. જો૦૧૨ એહવું જાણી ચિત્તમાંહિ આણી, પુષ્ય કરાે ભવિ પ્રાણી રે; જન્મ જરા કરલું નહિ હાવે, ઈમ કહે કેવળનાણી રે. જો૦૧૩ પંડિત વીરવિમળ ગુરૂ સેવક, વિશુદ્ધ કહે ચિત્ત ધરે રે; ંએ સંસાર અસાર મન આણી, ધર્મ તે વહેલા કરજાે રે. m mo-9x

શ્રી દેવવિજયજીવાચક વિરચિત

શ્રી અષ્ટમીની સજઝાય

(२२७)

શ્રી સરસ્વતી ચરણે નમી, આપાે વચન વિલાસ; ભવિયણ. અષ્ટમી ગુણ હું વર્ણું કરી સેવકને ઉલ્લાસ. ભવિયણ.-૧ શ્રી સહજસું દર વિરચિત

શ્રી કાયાપુર પાટણની સજઝાય

(330)

કાથાપુર પાટ**ણ રૂઅડાે, પેખાે પેખાે નવ પાલ માન રે;** હંસ રાજા રંગે રમેે રાજિયાે રે, મળીયાે મળીયાે મન પરધાન રે. કાયા કાર**મી**.–૧

જીવ જાણું જે સવ' માહરૂં, કૂઢા કૂઢા કુઢુંળ સંઘાત રે; રાત્રે જેમ પંખી બેસે એકઠાં, ઉડી ઉડી જાય પ્રભાત રે. કા૦-ર એક જીવ તણી વેલડી, કરહલા દાય ચરંત રે; એક કાળાને બીજો ઉજળા, દિન દિન વેળા ઘટંત રે. કા૦-3 એક તરૂવર ઘનરસ ચડે, એક પડે પીંપળ પાન રે; ચતુર પણ જોજો પારખું, હીયડે ધરજો અરિહંત ધ્યાન રે.

કાયા૦–૪

ઈણુ વાટે નથી એટા વાણીયા, વળી નથી હાટનું ઢામ રે; એવું જાણી સાથે લેજો સંખળા, વેગળું છે મુક્તિનું ગામ રે. કાયા ૦ – પ

આપણા આતમા બાલુડા, સરસ જોખન લહે વેષ રે; મુક્તિ રમણી પરણાવજો, સહજસુંદર ઉપદેશ રે. કા૦-૬-

શ્રી લાભવિજયજ કૃત

ઘીના ગુણની સજઝાય

(२३१)

દેાહા

ભિવયણ ભાવ ઘણા ધરી, આણી ગુણની શ્રેણિ; સૂપડાં સરખાં થાય જે, ચાળણી પરે મહજેણિ.—૧ સાપ તણા ગુણુ મ આણુજો, ગાય તણા ગુણુ આણુ; જુઓ ચાર નીરસ ચરી, આપે ધૃત અહિનાણ.—૨ ધૃત તણા ગુણુ વર્ણુલું, સાંભળજો નર નાર; વસ્તુ સઘળી જોઈ સહી, ઘૃત સમી નહિ સંસાર.—૩

હાળ ચાપાઇની દેશી

ઘૃત રૂપ વાધે અળ કાંતિ, ધૃત ક્રોધે થાયે ઉપશાંતિ; હુખું ધાન્ય તે દાેહીલું પચે, ધૃત સહિત સહુ ક્રોને પચે.−૪ કુકસ બાકસ જેહમાં ધૃત, તેહ ધાન્ય લાગે અમૃત; વાણીયા બ્રાહ્મણ સર્વ સુજાણ, ધૃત પામે તે ધ્રુજે પ્રાણ.−૫ હાથ પગ ઉતર્યા સંધાય, દીલ તણા તે બાેડા જાય; ધૃતની પરે વિગલ કહેવરાય, એ ઉપમા ઘૃતને દેવરાય.−૬ આળકને ધૃત વહાલું સહી, રોઈ ને રોટી ઘી **લે**હી; વળી લહે એક વાર તે રગે, ધૃત જિમે દેહી તગતગે.-૭ ધત થકી નારાં પૂરાય, સુવાવડી પણ ઘીઅ જ ખાય: બળદ પીએ તાે માતાે થાય, ઘી ખાધે નબળાઈ **જાય.**-૮ ઊભા રહીને ઘી પીજીએ, તેજ સબળ આંખે કીજીએ: ગાયનું ઘી હરે સવિ વાય, વ્યાધિ સવે' ઘીથી જાય.–૯ શાક પાક થાય ભલાં ઘીથી, ખીજું એહવું એાસડ નથી; ઘીના દીવા માંગલિક કહ્યો, ઘીએ જમાઇ રીસાતા રહ્યો.-૧૦ ન્હાના મહાટા કુલેર કરે, થીજું હાય તા લખકા ભરે; સુંવાળું ગલગલ ઉતરે, સીહાંરી હાેય તાે માખણ હરે.-૧૧ સાસ જમાઈ કરવા મેળ. કેાષ ઉપાડી કીધો ભેળ: ખલહળ નામે લલી કહેવાય, ઘી પીરસે તા પ્રીત જ થાય.-૧૨ વરે પૂછે ઘી કેતું વળ્યું, ઘીઅ પખે તે લેખું કહ્યું; ઘી સંચા રે વિવાહ અછે, બીજી વસ્તુ લેશું પછે.–૧૩ ધતદાને સમકિત આણીયે, **ધન્ના** સારથપતિ જગ જાણીયે; પ્રાહ્મણને ઘી વખાણીયા, નિત્ય જમે પુષ્યવંત વાણીયા.-૧૪ પામર ખાયે પર વિવાહે, કરપી ખાયે પર ઘર જાયે: ઉંદર સાપ વૃક્ષ તે થાય, ધન ઉપર પરઠી રહે પાય.–૧૫ ખુધવારે ઘી ઠીલું કરે, શૂળ રાેગ ઉપદ્રવ હરે; ઘરડાને ઘી વહાલું સહી, જૂના હાડ રહે ઘીથી લહી.-૧૬ પારી પીડે ઘી મૂકીએ, ઘાવ વળી ગુંમડ ત્રહ દીએ; ઘી આધે તપ સાહિલાે થાય, પગ બળ નયણે તેજ કહાય.–૧૭ છતું ઘીય જે પીરસે નહિ, નરનાં નામ તસ લીજે નહિ, સઘળા ઉપરધૃત છે સાર, તે મત વારા વારા વાર.-૧૮ 29

ઘીના ગુણને ઉત્તમનાં વયણ, એ બે સરખાં જાણે સયણ; શુલવિજય પંડીતથી લહો,લાલવિજય ઘીના ગુણ કહોો.-૧૯

શ્રી હેતવિજયજ કૃત

અઢાર નાતરાંની સજઝાય

ઢાળ પહેલી

(२३२)

પહેલાંને સમફ પાસ પંચાસરા રે, સમરી સરસ્વતી માય; નિજ ગુરૂ કેરાં રે ચરાષુ નમી કરી રે, રચશું ર ગ સજઝાય.—૧ ભવિ તુમે જો જો એ સંસાર નાતરાં રે, એક ભવે હૂઆં અહાર; એહવું જાણીને દૂરે નિવારજો રે, જિમ પામા સુખ અપાર. ભવિ0-૨

નગરમાં માં ડું રે મથુરા જાણીએ રે,તિહાં વસે રે ગણિકા એક; કુંબેરસેના રે નામ છે તેહનું રે,વિલસે સુખ અનેક. લ૦-૩ એક દિન રમતાં પર શું પ્રેમમાં રે, ઉદરે રહ્યું એાધાન; પૂરણ માસે પ્રસન્યું જોડલું રે, એક બેટા બેટી સુજાણ. લ૦-૪ વેશ્યા વિમાસે આપણને ઘરે રે, કુણ જાળવશે એ બાળ; ક્ષણ ક્ષણ જોવાં ધાવાં ને ધવરાવવાં રે, કુણ કરે સાર સંભાળ.

એહવું વિમાસી રે પેટીમાં લઈ રે, ઘાલ્યાં આળક દેાય; માંહે તે મેલી નામાંકિત મુદ્રિકા રે, નદીમાં ચાલવે સાય. ભ૦-૬ જમુનામાં વહેતી રે આવી શારીપુરી રે,વહાણું તે વાહું તે વાર; તવ તિહાં આવ્યા રે દાય વ્યવહારીયા રે,નદી કાંઠે હર્ષ અપાર. ફ્રુરથી કીઠી રે પેટી આવતી રે, હૈંડે વિમાસે દેાય; એહમાં જે હાેશે રે તે આપણુ બેહુ રે, વહેંચી લેશું સાેય. ભવિ૦–૮

ખાલ ખંધ કીધા દાેય વ્યવહારીયે રે, કાઢી પેટી તે ખહાર; પેટી ઉઘાડી રે છાની સાેડમાં રે, લેઈ આવ્યા નગર માેઝાર. ભવિ૦-૯

પેટી ઉઘાડીને નિહાળતાં રે, દીઠાં આળક દેાય; મનમાં વિચારે રે દેાય વ્યવહારીયા રે, શું જાણે પૂર કેાય. ભવિ૦–૧૦

જેણું સુત નહિ હતા તેણું બેટા લીચા રે, બીજે બેટી હા લીધ; સુદ્રિકા મેલ રે નામ કુબેરદત્ત દીચા રે, કુબેરદત્તા વળી દીધ. લવિ૦--૧૧

અનુક્રમે વાધ્યાં રે દેાય ભણ્યાં ગણ્યાં રે, પામ્યા યૌવન સાર; માત તાત જોઈને પરણાવીયાં રે, વિલસે સુખ અપાર. લ૦-૧૨

ઢાળ બીજી (૨૩૩)

એક દિન બેઠાં માળીયે રે લાલ,નરનારી મળી રંગ રે; રંગીલાક ત. આવાને પિયુડા આપણ,ખેલીયે રે લાલ,રમું છું ઘણી મનાહાર રે. રંગીલા૦ એક૦-૧

હાસ્ય વિનાદ કરે ઘણાં રે લાલ,માને નિજ ધન્ય અવતાર રે; રંબ સાર પાસે રમીયે સોગંઠે રે લાલ, આણી મનમાં ઉમંગ રે. રંગીલાબ એકબ-ર

દીઠી નામાંકિત મુદ્રિકા રે લાલ, હિયહે વિમાસે નાર રે. રં૦-3 રંગે રૂપે બેહુ સરીખાં રે લાલ, સરખાં વીઠી માં નામ રે. રં૦ નારી વિચારે ચિત્તમાં રે લાલ, મેં કીધું અકામ રે. રં૦-૪

રમત મેલી પિયરમાં ગઇ રે લાલ, પૂછે માતાને વાત રે; રંબ્ માત કહે હું જાણું નહિ રે લાલ,જાણે તાહરા તાત રે. રંબ્-પ તાત કહે સુણું સુતા હાં લાલ, સંક્ષેપે સઘળી વાત રે; રંબ્ પેઠી માંહેથી વહેં ચીચા રે લાલ,ખાળક દાય વિખ્યાત રે. રંબ-દ સુખેરદત્તા મન ચિંતવે રે લાલ, મેં કીધા અપરાધ રે; રંબ ભાઈ વર્ષો ને ભાઈ ભાગવ્યા રે લાલ, એ સવિ કમ'ની વાત રે. રંગીલાળ એકબ-હ

એમ ચિંતવીને સંયમ લીયા રેલાલ, પાળે પંચાચાર રે; રંબ સમિતિ ગુપ્તિના ખપ કરે રે લાલ, છ કાય રક્ષા સાર રે. રંગી૦ એક૦– ૮

કું બેરદત્ત મન ચિંતવેરે લાલ, એ નગર માંહે ન રહેવાય રે; રંબ એન વરીને ભાગવી રે લાલ, ઘર ઘર એ કહેવાય રે. રંગીબ એબ- હ કું બેરદત્ત તિહાંથી ચાલીયા રે લાલ, આબ્યા મથુરા માંય રે; રંબ વેશ્યા મંદિરમાં આવીયા રે લાલ, કરે વેશ્યા શું અન્યાય રે. રંગીબ એકબ-૧૦

કુ**ખેરદત્ત** નિજ માત શું રે લાલ, સુખ વિલસે દિન રાત રે; રંબ્ એમ કરતાં સુત જનમીયા રે લાલ, એ સવિ કમ'ની વાત રે. રંગીબ એકબ–૧૧

તપજપસંચમ સાધતાં રેલાલ, પાળતાં કિરિયા સાર રે; રંગ જ્ઞાન અવધિ તિહાં ઉપન્યું રેલાલ, દીયે તિહાં જ્ઞાન વિચાર રે. રંગી૦ એક૦-૧૨

અવધિજ્ઞાને સાધવીએ રે લાલ, દીઠા મથુરા માંઝાર રે; રંગી બ નિજ જનની સુખ વિલસતા રે લાલ, ધિક ધિક તસ અવતાર રે. રંગી બ એક બન્લ સ ગુરૂણીને પૂછી કરી રે લાલ, આવી **મથુરાં** જામ રે; રંગીલા**ં** વેશ્યા મંદિર જઈ ઉતરી રે લાલ, કરવા ધર્મનું કામ રે. રંગી૦ એક૦–૧**૪**

હાળ **ખી**જી

ઈણુ અવસર નાનાે બાલુડાે રે કાંઈ, પારણે પાેઢચો જેહ; ગાઉ હાલરૂઆં.

હાલા હાલા કહી હુલરાવતી રે કાંઈ, સાધવી ચતુર સુજાણ. ગાઉ હાલરૂઆં.– ૧

સગપથુ છે તાહરે માહરેરે કાંઈ, સાંભળ સાચી વાત; સુણ તું ખાબ કાકા ભત્રીએ પાતરા રે કાંઈ, દીકરા દેવર જેઠ. સુણ તું બાલુડા.– ૨

સગપણ છે તાહરે માહરેરે કાંઇ, ખટ ખીજા કહું તેહ; સુણ તું ખાબ ખંધવ પિતા વડવા રે કાંઈ, સસરા સુત ભરતાર. સુણબ– 3 સગપણ છે તાહરે માહરેરે કાંઈ, ખટ ત્રીજા કહું તેહ; સુણ તું માતાજી.

માતા કહું સાસુ કહું રે કાંઇ, વળી કહું શાક્ય ભાજાઇ. સુણુ તું માતાજી.– ૪

વડીએઈ વળી મુજ સગપણ અહુ રે કાંઈ, તુજ મુજ સગપણ એ**હ**; સુણ્૦

એહ સંખ'ધ સવિ સાંભળી રે કાંઈ, ઘરમાંથી આવ્યા દાેય. સુણુ તું શ્રમણીજી.– પ

અછતાં આળ ન દીજીએ રે કાંઇ, તુમ મારગ નહીં એહ: સુણ તું શ્રમણીછ. શ્રમણી કહે સુણા દાય જણાં રે કાંઈ, ખાડું નહિય લગાર. સુણ તું માતાજ.- ६ પેટીમાં ઘાલી મૂકીયાં રે કાંઈ, **જમુના**એ વહેતાં દેાય; તુમે સાંભળને. **રાારીપુરી** નગર તિહાં વળી રે કાંઈ, પેટી કાઢી સાેચ. તમે સાંભળજો.- હ ઈમ નિસુણી તે દાેય જણે રે કાંઈ, સંચમ લીધા તેણિવાર; તુમે૦ સંયમ લેઇ તપ આદરી રે કાંઈ, દેવલાકે પહાલાં તેણિવાર રે. રંગીલા.– ૮ તપથી સવિ સખ સંપજે રે કાંઈ, તપથી પામે જ્ઞાનરે; ભવિકજન. તપથી કેવળ ઉપજે રે કાંઈ, તપ મહાેંદું વરદાન રે. ભવિકજન.- ૯ તપગચ્છ પતિ ગુણ ગાવતાં રે કાંઈ, ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ ઘર થાય; ભવિ૦ પંહિત દાનવિજય તણા રે કાંઈ, હેતવિજય ગુણ ગાય. ભવિકજન.–૧૦

શ્રી મયાવિજયજી કૃત મૂર્ખ**ે પ્રતિભાધની સજઝાય**

(२३५)

જ્ઞાન કહી નવ થાય, મૂરખને જ્ઞાન કહી નવિ થાય; કહેતાં પાતાનું પણ જાય. મૂરખને ૦-૧

શ્વાન હાેય તે ગંગાજળમાં, સાે વેળા જો ન્હાય: અડસઠ તીરથ ફરી આવે પણ, શાન પણું નવિ જાય. મૂરખ૦-૨ ફ્રેર સર્પ પથપાન કર**ેતાં, સંત** પ**ર્જી નવિ થાય**; કસ્તૂરીનું ખાતર જો કીજે, વાસ લસણ નવિ જાય. મૂરખ૦-3 વર્ષા સમે સુત્રી તે પક્ષી, કપિ ઉપદેશ કરાય; તે કપિને ઉપદેશ ન લાગ્યાે, સુગ્રી ગૃહ વિંખાય. મૂરખ૦–૪ નદી માંહે નિશદિન રહે પણ, પાષાણ પણું નવિ જાય; લાેહ ધાતુ ટંકણ જે લાગે, અગ્નિ તુરત ઝરાય. મૂરખ**્ય** કાગ ક'ઠમાં સુક્રતાફળની, માળા તે ન ધરાય: ચંદન ચર્ચિત અંગ કરીજે, ગદ ભ ગાય ન થાય. મૂરખ૦-૬ સિંહ ચરમ કાેઇ શિયાળ સુતને, ધારે વેષ ખનાય; શિયાળ સુત પણ સિંહ ન હાેવે, શિયાળ પણં નવિ જાય. મૃ૦–૭ તે માટે મૂરખથી અળગા, રહે તે સુખીયા થાય; ઉખર ભૂમિ ખીજન હાેવે, ઉલંદું ખીજ તે જાય. મૂરખ૦-૮ સમકિત ધારી સંગ કરીજે, ભવ ભય ભીતિ મિટાય; મયાવિજય સદ્ગુરૂ સેવાથી, બાેધિ ખીજ સુખ પાય. મૂ૦--૯

શ્રી માનવિજયજી કૃત

શ્રી આઠ મદનિવારણની સજઝાય

(२३६)

મદ આઠ મહામુનિ વારીયે, જે દુર્ગંતિના દાતારા રે; શ્રીવીર જિનેસર ઉપદીશે, ભાખે સાહમ ગણધારા રે. મદ૦ - ૧ હાંજી જાતિના મદ પહેલા કહ્યો, પૂર્વે હિરિકેશીએ ક્રીધા રે; ચંડાળ તેણે કૂળ ઉપન્યા, તપથી સવિ કારજ સીધ્યા રે. મ૦ - ૨ હાંજી કૂળ મદ બીજો દાખીયા, **મરિચી લ**વે કીધા પ્રાણી રે; કાેડાકાેડી સાગર લવમાં લમ્યાે, મદ મ કરાે ઇમ મન જાણી રે. મદ૦– ૩

હાંજી ખળ મદથી દુઃખ પામીયા, શ્રે**શિય વસુલુતિ** છવા રે; જઈ ભાગવ્યાં દુઃખ નરક તાલુાં, મુખ પાડંતાં નિત રીવા રે. મદ૦- ૪

હાંજ સનતકુમાર નરેસરૂ, સુર આગળ રૂપ વખાષ્યું રે; રામ રામ કાયા બગડી ગઈ, મદ ચાયાનું એ ટાશું રે. મદ૦ પ હાંજ મુનિવર સંયમ પાળતાં, તપના મદ મનમાં આયા રે; થયા ક્રુરગડું ઋષિ રાજિયા, પામ્યા તપના અંતરાયારે. મ૦ - દ હાંજ દેશ દશારણના ધણી, રાય દશાણે ભદ્ર અભિમાની રે; ઇદ્રની ઋદ્ધિ દેખી ખૂઝીઓ, સંસાર તજી થયા જ્ઞાની રે. મ૦ - હ હાંજ સ્થૂલિભદ્રે વિદ્યાના કર્યા, મદ સાતમા જે દુ:ખદાઇ રે; શ્રુત પૂરણ અર્થ ન પામીયા, જાઓ માન તણી અધિકાઈ રે.

રાય સુભૂમ ષટ ખંડનાે ધણી, લાેભના મદ કીધા અપાર રે; હ્ય ગય રથ સખ સાચર ગળ્યું, ગયાે સાતમાં નરક માેઝાર રે. મદ૦- ૯

ઇમ તન ધન ચૌવન રાજ્યના, મ ધરા મનમાં અહંકારા રે; એ અથિર અસત્ય સવિ કારમું, વિશ્વસે ક્ષણમાં બહુ વારો રે. મદ૦-૧૦

મદ આઠ નિવારો વત ધરી, પાળા સંચમ સુખકારો રે; કહે માનવિજય તે પામશે, અવિચળ પદવી નર નારી રે. મદ૦–૧૧

મુનિ લાવણ્યસમય વિરચિત આત્મ પ્ર**યાધની સજઝાય.**

(२३७)

એક ઘર ઘાડા હાથીયાજી રે, પાચક સંખ્યા ન પાર; માટા મંદિર માળીયાંજ રે, વિશ્વ તણા આધારરે. જીવડા દીધાનાં કળ જોય. વિણ દીધે કિમ પામીએજરે; હૈડે વિમાસી જોય રે. જીવડા દીધાનાં ફળ જોય.–એરાગ–૧ દાેય નર સાથે જનમીયા છરે, એવડા અંતર આજ; એક માંથે ભારી વહેજ રે, એક તણે ઘેર રાજરે. જીવડા બન્ર આંગણે નારી મલપતીજી રે, મીઠા બાલી રે નાર; એક ઘેર કાળી કુબડીજ રે, કાંઈ ન ચાલે ઘરખારરે.જીવડા૦–૩ શેવ સુવાળી લાપશીજી રે, ભાજન કુર કપુર; એક ઘેર કુકશ ઢાકળાં છેરે, પેટ નહીં ભરપૂર રે. જીવડા૦–૪ એક ઘેર બેટા રૂચડાજી રે, રાખે ઘરના રે સ્ત્રત્ર; એક ઘેર દીસે વાંઝીઆજ રે.એક કુલખ'પણ કુપુત્રરે.જીવડા૦-પ એક દાઉ ચઢી હાલશેજ રે. એક આગળ ઉજાય: એક નર પાઢ પાલખીજ રે. એક ઉલાસે પાય રે.જીવડા - દ દ'ભ વિના જો ગવ[°] કરેજી રે, ભાેળા મૂરખ આલ; એ વાવીજે કાેદરાજી રે, તાે કિમ લાણીએ સાળ રે. જીવડા ૦–૭ માથે છત્ર ચમ્મર ઢળેજી રે, ઢમકે ઢાલ નિશાન; સુનિ **લાવણ્યસમય** ઇમ લણેજી રે, પુણ્ય તણા પરિમાણ રે. ભાવ કરી જે આપશોજી રે, વળી વિશેષે રે દાન; ઇંદ્ર તર્ણા સુખ ભાેગવેજી રે, પામે અમર વિમાનરે. છવડા૦–૯

શ્રી જ્ઞાનવિમલસૂરિ કૃત આત્માને શિખામણુની સજઝાય

(२३८)

માહરા આતમ, એહિ જ શીખ સાંભળા; કાંઈ કુમતિ કુસ'ગતિ ટાળાે રે. માહરા૦–એ રાગ. સુગુરૂ સુદેવ સુધર્મ આદરજે, દેાષ રહિત ચિત્ત ધરજે; દેાષ સહિત જાણી પરિહરજે, જીવદયા તું કરજે રે. મા૦-૧ પાછલી રાતે વહેલાે જાગે, ધ્યાન તણે લય લાગે; લાક વ્યવહાર થકી મત ભાગે, કષ્ટ પ**ે મમ માગે રે. મા**∘−૨ દ્ર:ખ આવે પણ ધર્મ મ મૂકે, કુળ આચાર મ ચૂકે; ધરતી જોઇને પગ તું મૂકે, પાપે કિમહી મ દૂકે રે. મા૦–૩ સદ્યુરૂ કેરી શીખ સુણીજે, આગમના રસ પીજે; આળી રીશે ગાળ ન દીજે, આપ વખાણ ન કીજે રે. મા૦-૪ શક્તે વત પચ્ચખાણ આદરીયે, લાભ જોઈ વ્યય કરીયે; પર ઉપકારે આગળ થાયે, વિધિશું યાત્રાએ જઇયે રે. મા૦-પ સમકિતમાં મત કરજે શંકા, ધર્મે મ થાઈશ વંકા; છંડી સત્વ ન થાયે એ રંકા, સંતાષ સાવન ટંકા રે. મા૦-૬ કિમહી જુઠું વયણ મ ભાખા, જિન ભેટે લેઇ આખે; શીલરતન રૂડી પરે રાખે, હીણે દીણુ મ દાખે રે. મા૦-૭ સમકિત ધર્મ મ મૂકે ઢીલાે, વ્યસને મ થાઈશ વીલાે; ધર્મ કાજે થાજે તું પહેલાે, એહિ જ જસનાે ઠીલાે રે. મા૦-૮ <mark>સાન દેવ ગુરૂ સાધારણનું, દ્રવ્ય રખાે</mark>યું કરજે; પાંખડી અન્યાય તહું દ્રવ્ય, સંગતિ દૂરે કરજે રે. મા૦-૯ विनय डरले गुइ कन डेरी, पंच पर्व चित्त घरले; हीन महेदिय अनुडंपाये, हः ियाने साधारे. मा०-१० शित पाणे म डरीश माटाई, शुल डामे न णाटाई; छाडीले युगल बाहाने, मणलुं न हुष्ट्यी डांई रे. मा०-१९ घम क्षेत्रे निक धनने वावे, किम आगण सुण पावे; परिनंदा निक मुणे मत लावे, आपे ही लुं लावे रे. मा०-१२ हिंदी मत डरले लडाई, आदरले सादाई; कुलाव्ये। चित्त न घरे कडाई, पामीश स्मि वडाई रे. मा०-१३ विधिशुं समळ वत आदरले, त्रष्याण किन पूले; पुध पूछीने हिंदम डरले, व्यसन अवस्य परिहरले रे. मा०-१४ ज्ञानिवमण गुइ सेवा डरीये, तो लवसागर तरीये; शिवसुंदरीने सहेले वरीये, शुद्ध मारण अनुसरीयेरे. मा०-१४

શ્રી લાભવિજયજી કૃત

મન ભમરાની સજઝાય

(२3살)

ભૂલ્યા મનભમરા તું ક્યાં ભમ્યા, ભમિયા દિવસ ને રાત; માયાના બાંધ્યા પ્રાણિયા, ભમે પરિમલ જાત. ભૂલ્યાં ૦-૧ કુંભ કાચા રે કાયા કારમી, તેહનાં કરા રે જતન્ન; વિણસતાં વાર લાગે નહિ, નિર્મળ રાખારે મન્ન. ભૂલ્યા ૦-૨ કાનાં છારૂ કાનાં વાછરૂં, કાનાં માય ને આપ; અતે જાવું છે એકલું, સાથે પુન્ય ને પાપ. ભૂલ્યા ૦-૩ જીવને આશા ડુંગર જેવડી, મરવું પગલાં રે હેઠ; ધન સંચી સંચી કાંઈ કરા, કરા દૈવની વેઠ. ભૂલ્યા ૦-૪ ધંધા કરી ધન મેળવ્યું, લાખા ઉપર ક્રોડ; મરણની વેળા માનવી, લીધા કંદારા છાડ. ભૂલ્યાે૦-પ મૂરખ કહે ધન માહરં, ધાેખે ધાન ન ખાય; વસ્ત્ર વિના જઈ પાેઢલું, લખપતિ લાકડા માંચ. ભૂલ્યાે૦-૬ ભાવસાગર દુ:ખ જળ ભર્યા, તરવા છે રે તેહ; વિચમાં ભય સખળા થયા, કર્મ વાયરાને મેહ. ભૂલ્યાે ૦-૭ લખપતિ છત્રપતિ સવિ ગયા, ગયા લાખ બે લાખ; ગર્વ કરી ગાેખે બેસતા, સર્વ થયા ખળી રાખ. ભૂલ્યાે૦-૮ ધમણ ધખંતી રે રહી ગઈ, ખુઝ ગઇ લાલ અંગાર; એરણકાે ઠખકાે મટચાે, ઉઠ ચલ્યાે રે લુહાર. ભૂલ્યાે ૦-૯ ઉવટ મારળ ચાલતાં, જાલું પેલે રે પાર; આગળ હાટ ન વાણીયા, સંબળ લેજો રે સાર. ભૂલ્યાે ૦-૧૦ પરદેશી પરદેશમેં, કુણ શું કરેા રે સ્નેહ; આયા કાગળ ઉઠ ચલ્યા, ન ગણે આંધી ને મેહ. ભૂલ્યાે૦–૧૧ ં ક્રેઇ ચાલ્યા રે કેઇ ચાલશે, કેઈ ચાલણહાર; ક્રેઈ એટા રે છુઢા ખાપડા, જાએ નરક માેઝાર. ભૂલ્યાે૦–૨૨ જે ઘેર નાેબત વાગતી, થાતાં છત્રીસે રાગ; ખંડેર થઇ ખાલી પડ્યાં, બેસણ લાગ્યાં છે કાગ. ભૂલ્યાે૦-૧૩ ્ભમરા આવ્યા રે કમળમાં, લેવા કમળનું કુલ; કમળની વાંછાએ માંહિ રહ્યો, જિમ આથમતે સૂર. ભૂલ્યેા૦–૧૪ રાતના ભૂલ્યા રે માનવી, દિવસે મારગ આય; હિવસનાે ભૂલ્યાે રે માનવી, ફિરફિર ગાેથાં ખાય. ભૂલ્યાે૦–૧૫ સદુગુરૂ કહે વસ્તુ વાે'રિયાે, જે કાંઇ આવે રે સાથ; આપણા **લાભ** ઉગારીએ, લેખું સાહિમ હાથ. ભ્લ્યાે૦–૧૬

શ્રી યશાવિજયજ ઉપાધ્યાય વિરચિત શ્રી અમૃતવેલીની સજઝાચ

(२४०)

ચેતન જ્ઞાન અનુવાળી એ, ટાળીએ મોહ સંતાપ રે; ચિતડું ઠમડાળતું રાખીએ, પાળીએ સહજ ગુણુ આપરે. ચે૦૧ ઉપશમ અમૃત રસ પીજીએ, કીજીએ સાધુ ગુણુ ગાન રે; અધમ વયણું નિવ ખીજીએ, દીજીએ સન્જનને માન રે. ચે૦-ર ક્રોધ અનુબધ નિવ રાખીએ, લાંખીએ વયણ મુખ સાચ રે; સમક્તિ રત્ન રચિ નેડીએ, છેંાડીએ ક્રમતિ મતિ કાચ રે. ચે૦-૩ શુદ્ધ પરિણામને કારણું, ચારનાં શરણું ધરે ચિત્ત રે; પ્રથમ તિહાં શરણુ અરિહંતનું, જેહ જગદીશ જગમિત્ત રે. ચેતન૦-૪

જે સમાસરણમાં રાજતા, ભાંજતા ભવિક સંદેહ રે; ધર્મનાં વચન વરસે સદા, પુષ્કરાવત્ત જિમ મેહ રે. ચે૦-પ શરણ બીજાં સિહનું, જે કરે કર્મ ચકચૂર રે; ભાંગવે રાજ્ય શિવનગરનું, જ્ઞાન આનંદ ભરપૂર રે. ચે૦-દ સાધુનું શરણ ત્રીજાં ધરે, તેહ સાધે શિવ પંચ રે; મૂળ ઉત્તર ગુણ જે વર્યા, ભવ તર્યા ભવ નિર્ગથ રે. ચે૦-૭ શરણ ચાંચું ધરે ધર્મનું, જેહમાં વર દયા ભાવ રે; જેહ સુખ હેતુ જિનવરે કહ્યું, પાપ જળ તરવા નાવ રે. ચે૦-૮ ચારનાં શરણ એ પડિવહજે, વળી વહજે ભાવના શુદ્ધ રે; દુરિત સવિ આપનાં નિંદીયે, જેમ હાયે સંવર વૃદ્ધિ રે. ચે૦-૯ ઇણ ભવં પરભવ આચર્યા, પાપ અધિકરણ મિશ્યાત રે;

જે જિન આશાતનાદિક ઘણાં,નિ દીચે તેહ ગુણ ઘાત રે. ચે૦–૧૦ ગુરૂ તાલાં વચન તે અવગણી, ગુંથીઆ આપ મત જાળ રે; ખહુ પરે લાેકને ભાળવ્યાં, નિંદીયે તેહ જંજાળ રે. ચેવ-૧૧ જેહું હિંસા કરી આકરી, જેહ બાલ્યા મુષાવાદ રે; જેહ પરધન હરી હરખીયા,કીધલાે કામ ઉનમાદ રે. ચે૦–૧૨ જેહ ધન્ય ધાન્ય મૂર્છા ધરી, સેવીયાં ચાર કષાય રે; રાગને દ્વેષને વશ હુવા, જે કલહ ઉપાય રે. ચેતન૦-૧૩ જાૂઠ જે આળ પરને દીયાં, જે કર્યા પિશુનતા પાપ રે; રતિ અરતિ નિંદ માયા મૃષા,વળીય મિથ્યાત્વ સંતાપ રે. ચે૦૧૪ પાપ જે એહવા સેવીયાં, તેહ નિ'દીયે ત્રિહું કાળ રે; સુકૃત અનુમાદના કીજીએ,જિમ હાેયે કમ' વિસરાળ રે. ચે૦–૧૫ વિશ્વ ઉપગાર જે જિન કરે, સાર જિન નામ સંયોગ રે; તે ગુણ તાસ અનુમાદિયે, પુષ્ય અનુખંધ શુભયાગરે. ચે૦–૧૬ સિદ્ધની સિદ્ધતા કર્માના, ક્ષય થકી ઉપની જેહ રે; જેહ આચાર આચાર્યના, ચરણ વન સી'ચવા મેહ રે. ચે૦–૧૭ જેહ ઉવજગાયના ગુણ ભલા, સૂત્ર સજગાય પરિણામ રે; સાધુની જે વળી સાધુતા, મૂળ ઉત્તર ગુણુ ધામ રે. ચે૦–૧૮ જેહ વિરતિ દેશ શ્રાવક તણી, જેહ સમકિત સદાચાર રે; સમકિતદ્ધ સુર નર તણા, તેહ અનુમાદિયે સાર રે. ચે૦૧૯ અન્યમાં પણ દયાદિક ગુણા, જેહ જિનવચન અનુસાર રે; સર્વ તે ચિત્ત અનુધાદિયે, સમકિત ખીજ નિરધારરે; ચે૦–૨• પાપ નવિ તીવ ભાવે કરે, જેહને નવિ ભવ રાગ રે; **ઉચિત સ્થિતિ જેહ સેવે સદા, તેહ અનુમાદવા લાગરે.** ચે૦−૨૧ શ્રાહા પણ ગુણ પર તણા, સાંભળી હવે મન માણુ રે;

દેાષ લવ પણ નિજ દેખતાં, નિજ ગુણ નિજાતમા જાણુરે. ચેતન૦-૨૨

ઉચિત વ્યવહાર અવલ અને, ઇમ કરી સ્થિર પરિણામ રે; ભાવિયે શુદ્ધ નય ભાવના, પાપ નાશક તણું ઠાણુ રે. ચે૦–૨૩ દેહ મન વચન પુદ્દગલ થકી, કર્મથી ભિન્ન તુજરૂપ રે; અક્ષય અકલંક છે જીવનું, જ્ઞાન આનંદ સરૂપ રે. ચે૦–૨૪ કર્મથી કલ્પના ઉપજે, પવનથી જિમ જળધિ વેલ રે; રૂપ પ્રગટે સહજ આપણું, દેખતાં દષ્ટિ સ્થિર મેલ રે. ચે૦–૨૫ ધારતાં ધર્મ'ની ધારણા, મારતાં માેહ વાડ ચાર રે; જ્ઞાન રૂચિ વેલ વિસ્તારતાં, વારતા કર્મનું જોર રે. ચે૦-૨૬ રાગ વિષ દેશ ઉતારતાં જારતાં દ્વેષ રસ શેષ રે; પૂર્વ મુનિ વચન સંભારતાં, સારતા કર્મ નિઃશેષ રે. ચે૦૨૭ દેખીએ માર્ગ શિવ નગરનાે, જે ઉદાસિન પરિણામ રે; તેહ અણુછાેડતાં ચાલીયે, પામીયે જિમ પરમ ધામરે. ચે૦–૨૮ શ્રી નયવિજય શરૂ શિષ્યની, શીખડી અમૃતવેલ રે; એહ જે ચતુર નર આદરે,તે લહે **સુજસ** રંગ રેલ રે.ચે**૦૨૯**

શ્રી લબ્ધિવિજયજી કૃત

શ્રી જીવ હિતશિખામણુની સજઝાય (२४१)

જોઈ જતન કર જીવડા, આયુ અજાષ્યું જાય **રે**; લે લ્હાવેા લક્ષ્મી તણેા, પછી કાંઈ નવિ થાય રે. જોઇ૦–૧ કુલહા ભવ માણુસ તણા, કુલહા દેહ નિરાગી રે; ર પ્ર**ફલ**હાે દયા ધર્મ વાસના, દુલહાે સુગુરૂ સંયાેગ **રે. જાે૦–૨** > દિન ઉગે દિન આથમે, ન વળે કાેઈ દિન પાછા રે; અવસરે કાજ ન કીધલું, તે મનમાં રહેશે લાછા રે. જો૦-૩ **લાેે**લા લગે લખ સંચાયા, તેં પર ધન હરી લાેધાં રે; ક્રેંડે ન આવે કેાઇને, કેંડે કરમ રહ્યાં કીધાં રે. જોઈ૦-૪ માતા ઉદરે ઉધા રહ્યા. કાડી ગમે દ્રઃખ દીઠાં રે, ચાૈનિ જનમ દુઃખ જે હુવે, તે તુજ લાગે છે મીઠાં રે. જો૦-૫ **હૈ** હૈ ભવ એળે ગયાે, એકા અરથ ન સાધ્યાે રે; સદગુરૂ શીખ સુણી ઘણી, તેા પણ સંવેગ ન વાધ્યાે રે. જો૦-૬ માન મને કાેઈ મતિ કરો, :જમ જિત્યા નવિ કેેેે રે; સુકૃત કાજ ન કીધલું, બે લવ હાર્યો છે તેણે રે. જોઈ૦-૭ જપ જગદીશનાં નામને, કાંઇ નચિંતા તું સુવે રે; કાજ કરે અવસર લહી, સવિ દિન સરીખા ન હુવે રે. જો૦-૮ क्या काती काशी हरी. तिभ ओह हिन तुक कावी रे; કર કરવેા જે તુજને હવે, પછી હેાશે પસતાવેા રે. જે૦-૯ તિથિ પવે તપ નવિ કર્યો, કેવળ કાયા તે પાષી રે; પરભવ જાતાં ઇણ જીવને, સંંબળ વિણ કિમ હેાસે રે. જો૦-૧૦ સુણુ પ્રાણી **પ્રેમે** કહી, **લ**િ**ધ** લહી જિમ વાણી રે; સંબળ સાથે સંગ્રહાે, ઇમ કહે કેવળનાણી રે. જોઇ૦-૧૧

શ્રી નયવિજયજ કૃત

શ્રી <mark>ચેતનને શિખામ</mark>ણની સજઝાય

(**ર**૪૨)

ચેતન અખ કછુ ચેતીયે, જ્ઞાન નયન ઉઘાડી; સમતા સહજ પહું લજો, તજો મમતા નારી. ચેતનં -૧ યા દુનિયા હે બાવરી, જેસી બાજીગર બાજી; સાથ કીસીકે ના ચલે, જ્યું કુલટા નારી. ચેતન૦–ર માયા તરૂ છાયા પરે, ન રહે થિર કારી; જાનત હે દિલમેં જની, પણ કરી બિગારી. ચેતન૦–3 મેરી મેરી તું કયા કરે, કરે કાેેે શું યારી; પલટે એકણ પલકમાં, જ્યું ઘન અંધીયારી. ચેતન૦–૪ પરમાતમ અવિચળ ભજો, ચિદાનંદ ચાકરી; નયકહે નિયત સદા કરાે, સખ જન સુખકારી. ચેતન૦–૫

પાંચ ઇંદ્રિયાની સજઝાય

(२४३)

કાયા રૂપી અન્યો પિંજરો, તેમાં પાંચ ભુજંગના વાસ; તેહને છુટા મૂકે થકે, કરે અતિશે વિનાશ. હે મૂરખા, ન મેલાે ઇંદ્રિય માકળા.—૧ જ્યાતે તે દીવા ઝળહળે, માંહી અળે કુદાં 'ને પતંગ; ચક્ષુ તણા રસ લાેલુપી, અળી દીવા કેરે સંગ. હે મૂરખાે૦—૨ વીણા અજાવે વનમાં પારધી, જેની સુરતા વીણામાં જાય; શ્રોત્ર તણા રસ લાેલુપી, મૃગનું અણે શરીર વીંધાય. હે૦—૩ જળમાં મ્હાલે રૂડી માછલી, તેની સુરતા તે લાેટમાં જાય; છભ તણી રસ લાેલુપી, તેનું ગળું કાંટે વીંધાય. હે૦—૪ સાંજ પડે ને રવિ આથમે, ભમરા જઈ એસે કમળને છાેડ; ઘાણુ તણા રસ લાેલુપી, ગજે કીધા કમળને તાેડ. હે૦—૫ મચગળ માતાે મદ ઝરે, તેની સુરતા હાથણીમાં જાય; કામ તણાં રસ લાેલુપી, પડે આવી ખાડા માંય. હે૦—૬

એક ઇં દ્રિય જેની વશ નહિ, તેહના એહ હવાલ; પાંચ ઇંદ્રિય જેની વશ નહિ, તેહના કવણ હવાલ. હે૦-૭ પાંચ ઇંદ્રિય જેણે વશ કરી, જાણી અથિર સંસાર; તે પ્રાણી કમે ખપાઈ ને, પહાત્યાં કાંઈ માેક્ષ માેઝાર. હે૦-૮

શ્રી તત્વવિજયજ વિરચિત **અનિત્ય સંખંધની સજઝાય**

(२४४)

કહેનાં રે સગપણ કેહની માયા, કેહનાં સજ્જન સગાઈ રે; સજ્જન વરગ કાેઇ સાથ ન આવે,આવે આપ કમાઈ રે.કહેનાં૦–૧ મ્હારૂં મ્હારૂં સૌ કહે પ્રાણી, ત્હારૂં કાેેેેણ આપ સવારથ સહુને વ્હાલા, કુણ સજ્જન કુણ માઈ રે. કહે૦–૨ **ચુલણી** ઉદરે **યકાદત્ત** આયા, ન્તુઓ માત સગાઇ રે; પુત્ર મારણને અગ્નિ જ કીધી, લાખનાં ઘર નિપજાઈ રે. ક૦–૩ કાષ્ટ્ર પિંજરુ ઘાલીને મારે, શસ્ત્ર ગ્રહી દાેઉ ધાઈ રે; **કાે આકે** નિજ તાત જ હણીયાે,તાે કિહાં રહી પુત્ર સગાઈ રે.ક૦૪ ભરત ખાહુખળ આપે લડીયા, આપ આપે સજજ થાઈ રે; આર વરસ સંગ્રામ જ કીધા,તાે કિહાં રહી ભ્રાત સગાઈ રે. ક૦૫ ઉપદેશથી રાય પ્ર**દેશી**, સુધા સમકિત પાઈ રે; સ્વારથ વિણ **સુરકાંતા** નારી, માર્ચી પિયુ વિષ પાઇ રે. ક૦-૬ નિજ અંગજનાં અંગ જ છેદે, જુહા **રાહ્ કેતુ** કમાઈ રે; સહૂ સહૂને નિજ સ્વારથ વ્હાલા, કુણ ગુરૂને કુણ ભાઈ રે. ક૦-૭ સુલુમ પરશુરામ જ દાઇ, માંહા માંહે વેર બનાઇ રે; ક્રોધ કરીને નરકે પહેાંચ્યા,તાે કિહાં રહી તાત સગાઇ રે. ક૦-૮ ચાણાક્રચે તો પર્વત સાથે, કીધી મિત્ર ઠગાઈ રે; મરણ પામ્ચા તે મનમાં હરખ્યા, તાે કિહાં રહી મિત્ર સગાઈ રે. કહેનાં૦-૯

આપ સવારથ સહુને વહાલા, કુણુ સજજન કુણુ માઈ રે; જમરાજાના તેડા આવ્યા, ટગમગ જોવે લાઇ રે. કહેનાં૦-૧૦ સાચા શ્રી જિનધર્મ સખાઈ, આરાધા લય લાઈ રે; દેવવિજય કવિના શિષ્ય ઇણિપરે, કહે તત્ત્વવિજય સુખદાઈ રે. કહેનાં૦-૧૧

શ્રી વિજયદેવસૂરિજ કૃત

શ્રી મુનિગુણની સજઝાય

(२४५)

અરિશુક મુનિવર ચાલ્યા ગાચરી. એ રાગ.

નિતનિત વંદુ રે મુનિવર એહવા, જસ મુખ પંકજ પેખાજી; તનુ રામાંચિત હિયડા ઉલ્લસે, વિકસે નયણ વિશેષાજી. નિ૦-૧ પંચ મહાવત સુધાં જે ધરે, પાળે પંચ આચારાજી; સુમતિ ગુપતિની બહુલી ખપ કરે, ગુણ છત્રીશ લંડારાજી. નિ૦-૨ પાંચે ઈ દ્રિય અહનિશ વશ કરે, પાળે નવવિધ શીળાજી; ચાર કષાય ન સેવે સંચતી, લક્ષણ સાંહે શરીરાજી નિ૦-૩ માસ શિયાળે રે બહુળી શીત પડે, વાચે શીતળ વાયાજી. તપ ધરી પાઢવા રે સમતા સેજડી, સંચમ સરિઓ ભાવાજી. નિત૦-૪

ગ્રીષ્મ કાળે રે તરૂણેા રવિ તપે, જીવ સહુ વાંછે છાંદ્યોજ; સુરજ સાંમીરે લે આતાપના, ઉંચી કરી બેઉ ખાંદ્યોજી. નિ૦-પ પાઉસ કાળે રે મેલાં કપડાં, ઝરમર વરસે **મેહે**ાજ; ડાંસ મચ્છરના રે પરિસ**હ** આકરા, સહિયાં સંહે મુનિ તે**હે**ાજ. નિત*૦*–૬

ખાવીસ પરિસહ મુનિ અંગે ધરે, મહીચલ કરે વિહારાજ; ક્ષમા ખડગ લેઇ મુનિવર કર ગ્રહી, ઉપસમ રસ ભંડારાજ. નિત્ર-ખ

સમકિત માન સરોવર ઝીલતા, ચારિત્ર વન ખંડ વાસોજ; તપજપ સંચમ પાળે નિરમળાં,પાળે મનને ઉદ્ઘાસોજી. નિ૦-૮ મધુકરની પરે મુનિવર ગાંચરી, વહારે શુદ્ધ જ આહારોજ; તે વળી નીરસને વળી થાડેલા, ઘે નિજ દેહ આધારોજી. નિ૦-૯ એ કર જોડી રે વીનવીશું વળી, સ્વામી શરણે રાખાજ; હૈંડે સાલે રે પાપજ જે કર્યા, આળાઇશ ગુરૂ સાખાજી. નિ૦-૧૦ તીન પ્રદક્ષિણા દેઈ વાંદશું, હૈંડે આનંદ પૂરાજ; શ્રવણે સુણુશું વાણી તસ તણી,કઠિણ કરમદલ ચૂરાજી. નિ૦-૧૧ વીર જિનેસર નીરતા ભાંખ્યા, તિહાં લગે જિનની આણાજ; દુખ્યસહ આચારજ સામી વખાણીયા, મહાનિશીય સુઠા-

તપ પહિવજશું રે વરતી નિરમળા, દૂરિત કરેશું દૂરાજી; મનના મનારથ સહુ એ પૂરશું, ભણે વિજયદેવસૂરાજી.

નિત૦–૧૩

શ્રી રૂપચંદજ વિરચિત (ર૪**૬**)

હક મરનાં હક જાનાં ચારાે, મત કાે કરાે ગુમાના. હક૰ એાઢણુ માટી પેરણુ માટી, માટીકા સરાના; વસતિમે સે ખહાર નિકાલા, જ'ગલ કિયા ઠીકાના. હક૦–૧

હાથી ચડતે ઘાંહે ચડતે, એાર આગે નિશાના: નીલી પીલી બેરખ ચલતી, ઉત્તર કિયા પયાના હક૦-૨ નરપતિ હા કે તખત પર બેઠે, ભરીયા ભારી ખજાના; સાંજ સવેરા મુજરા લેતે, ઉપર હાથ બે કાના. હક૦-૩ પાેથી ૫ઢ ૫ઢ હિંદ્ર ભૂલે, મુસલમાન કુરાના; **૩૫૨ાંદ** કહે અરે ભાઈ સંતો, હરદમ પ્રભુ ગુણગાના. હક૦-૪

શ્રી હંસમુનિ વિરચિત

(289)

કાઈ કાજ ન આવેરે દુનિયાં કે લાે કાે, કાેઈ કાજ ન આવે; જાડી ખાતકા આણી ભરેાંસા, પીછે સે પસ્તાવે રે. દુનિ ૧ મતલખકી સખ મલી લાેકાઈ, અહાેતહી રંગ ખનાવે રે. ૬૦ ર અપના અર્થ ન દેખે સા તા, પલકમાં પીઠ દેખાવે રે. ૬૦ ૩ ખાજીગરકી બાજી જેસા, અજબ દિમાક દેખાવે રે. દુ૦ ૪ દેખા દુનિયાં સકલ ખીલી <mark>હે</mark>, યુંહી મન લલચાવે રે. ૬૦ **૫** જિણે જાન્યા તિને આપ પિછાન્યા, બે ખખરી દુઃખ પાવેરે. દુ૦ ૬ હંસ સયાને એક સાંધશું ઠર, કાહેકું ચિત્ત ન લાગે રે. ૬૦ ૭

શ્રી સમયસું દર વિરચિત

(२४८)

કિસીક સખ દિન સરખે ન હાેય; પ્રહુ ઉગત અસ્તંગત દિનકર, દિનમેં અવસ્થા દેાય. કિંબ્ ૧ હिर अ**લભદ્ર પાંડવ नण**राज, रहे षटणंड रिद्धि भे।यः ચંડાળકે ઘર પાણી આષ્યું, રાજા **હરિશ્ચ**ંદ્ર જોય. કિંગ્ **ર** ગવે મ કર તું મૂઢ ગમારા, ચડત પડત સખ કાેય; સમયસું દર કહે ઈતર પરત સુખ, સાચા જિનધમ સાય. કિ૦૩

શ્રી કલ્યાણુમુનિ વિરચિત (૨૪૯)

પ્રાણી કાયા માયા કારમી, કૂડાે છે કુંદું બ પરિવાર રે જીવલડા; સમરણ કીજે સિદ્ધનું.

મારૂં મારૂં મ કરરે માનવી, પંથ વહેલું પેલે પારરે જીવલડા. સ**્૧** પ્રાણી સહુને વળાવે સાંકલ્યા, મળીયા છે માહને સંબધરે; જીવ૦ પ્રાણી આયુ ક્ષયે અળગા થયા, દીઠા એવા સંસારી ધંધ રે.

છ∕વ૦ સમ૦ ર

પ્રાણી કાષ્ટ પરેરે કાચા અળે, વળી કેશ અળે જિમ ઘાસરે; જીવ૰ પ્રાણી માનવી મર્કેટ વૈરાગીયા, વળી પડે માચા વિશ્વાસ રે. જીવ૦ સ૦ ૩

પ્રાણી પડાઈ ઉઠે જીવ ઉપરે, દોરી પવન અળે લેઈ જાયરે; જીવ પ્રાણી તૂટી દોરી સંધાય છે, આઉપું તૂટયું ન સંધાય રે. જીવન સમન્ ૪

પ્રાણી કાચે કું ભે પાણી કેમ રહે, હું સ ઉડી જાયે કાય રે; છ બ પ્રાણી આશા અતિ ઘણી આદરે, થાવા વાળા તેહિ જ થાય રે. જવન સમન પ

પ્રાણી જેણે ઘરે નાંબત ગડગડે, ગાવે વળી ષટ રાગ રે; જી પ્રાણી ગાંખે તેહને ઘૂમતા, શ્ન્ય થયે વળી ઉઠે કાગ રે. જીવ૦ સમ૦ ફ

પ્રાણી એમ સંસાર અસાર છે,સારમાં શ્રી જિનધર્મ સારરે; છ૦ પ્રાણી શાંતિ સમર સમતા ધરી, ચાર તજ વળી આદરાે ચાર રે. જીવ૦ સમ૦ ૭

પ્રાણી પાંચ તેને ને પાંચ ભને, ત્રણ જીપાે ત્રણ ગુણુધારરે; જીવ૦

પ્રાણી રયણી ભાજન પરિહરા, સાત વ્યસન તંજો સુવિચાર રે; જીવ૦ સમ૦ ૮ પ્રાણી રક્ષા કરા છ કાયની, સાંભળા સદગુરૂની વાણ રે; જીવ૦ પ્રાણી સાચી શિખામણ એહ છે, એમ કહે છે સુનિ કેલ્યાણ રે. જીવ૦ સમ૦ ૯

શ્રી મણિચંદ્રજ કૃત

શ્રી આત્મશિક્ષા સજઝાય

(२५०)

આતમરામે રે મુનિ રમે, ચિત્ત વિચારીને જોય રે. તાહફં દીસે ન કાય રે, સહુ સ્વારથી મળ્યું તાય રે; જન્મ મરણ કરે લાેય રે, પ્રૃંઠે સવિ મળી રાય રે. આ ૧૧ સ્વજન વર્ગ સવિ કારમું, ક્રૂઠા કુદું ખ પરિવાર રે; કાેઈ ન કરે તુજ સાર રે, ધર્મ વિણ નહીં આધાર રે.

જિણે પામે ભવપાર રે. આતમ૦ ર

અનંત કલેવર મૂક્યાં, તે કીયાં સગપણ અનંત રે; ભવ ઉદ્દેગે રેતુ ભમ્યાે, તાેહી ન આવ્યાે તુજ અંત રે,

ચેતા હૃદયમાં સંત રે. આતમ૦ 3

ભાગ અનંતા તે ભાગવા, દેવ માયુઅ ગતિ માંહિ રે; તૃપ્તિ ન પામ્યા રે જીવડા, હજી તુજ વાંછા છે ત્યાંહિ રે,

આણુ સંતાષ ચિત્ત માંહિ રે. આતમ૦ ૪

ધ્યાન કરો રે આતમ તહું, પર વસ્તુથી ચિત્ત વારી રે; અનાદિ સંબંધ તુજ કાે નહીં, શુદ્ધ નિશ્વેઇમ ધારી રે, ઈણ વિધ નિજ ચિત્ત ઠારી રે, **મણિચંદ્ર** આતમ તારી રે.

આતમ૦ પ

શ્રી રૂપવિજયજ વિરચિત **શ્રી આત્મખાેધની સજઝાય**

(२५१)

હો સુણ આતમ મત પડ માહ પંજર માંહે; માયા જાળ રે. ધન રાજ્ય જેબન રૂપ રામા, સુત સુતા ઘરખાર રે; હુકમ હોદ્દા હાથી ઘોડા, કારમાં પરિવાર. માયા જાળ રે. હોં ા ૧ અતુલખળ હિર ચકી રામા, ભુજે જિત મદમત્ત રે; કૂર જમ ખળ નિકટ આવે, ગળિત જાયે સત્ત. માયા હોં ા ર પુહવીને જે છત્ર પરે કરે, મેરૂના કરે દંડ રે; તે પણ હાથ ઘસતા ગયા, મૂકી સર્વ અખંડ. માયા ા હોં ા ૩ જે તખત ખેસી હુકમ કરતા, પહેરી નવલા વેષ રે; પાઘ શેલા ઘરત ટેઢા, મરી ગયા જમદેશ. માયા ા હોં ા ૪ મુખ તંખાલને અધર રાતા, કરત નવ નવા ખેલ રે; તેહ નર ખળ પુષ્ય કાઢે, કરત પર ઘર ટેલ. માયા ા હોં ા પ ભજ સદા ભગવંત ચેતન, સેવ ગુરૂ પદ પદ્મા રે; મુખ કહે કર ધમં કરણી, પામે શાશ્વત સદ્મ રે. માયા ા હોં ા દ

શ્રી પદ્મવિજયજી વિરચિત (સ્પર)

સાંભળ સથણા સાચી સુણાલું, પૂરવ પુષ્યે તું પામ્યા રે ભાઇ; નરક નિગાદમાં ભમતાં નરભવ, તેં નિષ્ફળ કેમ વામ્યા રે ભાઈ. સાંભળ૦ ૧

જૈન ધર્મ જયવંતા જગમાં, ધારી ધર્મ ન સાધ્યા રે ભાઈ; મેઘ ઘટા સરીખા ગજ સાટે, ગદ'ભ ઘરમાં આંધ્યા રે ભાઈ. સાભળ૦ ર કલ્પવૃક્ષ કુહાંહે કાપી, ધંતુરો ઘેર ધારેરે ભાઈ; ચિંતામણી ચિંતિત પૂરણ તે, કાગ ઉડાવણ ડારેરે ભાઈ. સાંભળ૦ ૩

એમ જાણી જાવા નિવ દીજે, નરતારી નરલવને રે ભાઈ; એ છો છો માન્યો મુનિ મનને રે ભાઈ. માંબળ જ

જે વિભાવ પરભાવમાં ભજિયે, રમણ સ્વભાવમાં કરીયે રે ભાઈ; ઉત્તમ પદ પદ્મને અવલ'ળી, ભવિયણ ભવજળ તરીયે રે ભાઈ. સાંભળ૦ પ

શ્રી લિપ્ધિવિજયજી વિરચિત

આત્માને શિખામણ

(२५३)

કાંઈ નિવ ચેતા રે ચિત્તમાં જીવડા રે, આયુ ગળે દિન રાત; વાત વીસારી રે ગર્ભાવાસની રે, કુણુ કુણુ તાહરી જાત. કાં૦-૧ દાેહીલા દીસે રે માનવભવ તણા રે, શ્રાવક કૂળ અવતાર; પ્રાપ્તિ પૂરી રે ગિરૂઆ ગુરૂ તણી રે, તુજ ન મળે વારંવાર. કાંઈ૦-૨

તું મત જાણે રે એ ધન માહરૂં રે, કુણુ માત કુણુ તાત; આપ સવારથે સહુ કે મિલ્યું રે, મ કર પરાઈ તું વાત. કાં૦-3 પુષ્ય વિહુણા રે દુઃખ પામે ઘણા રે, દેાષ દિયે કિરતાર; આપ કમાઈ રે પૂરવ લવ તણી રે, ન મિટે તેહ લગાર. કાં૦-૪ કઠીણુ કરમને અહનિશ જે કરે રે, તેહનાં ફળ જે વિપાક; હું નવિ જાણું રે કુણુ ગતિ તાહરી રે, તે જાણે વીતરાગ. કાં૦-પ તેં દુઃખ સહ્યાં રે બહુ રમણી તણાં રે, અનંત અનંતી વાર; લાજિય કહે રે જે જિનને ભજે રે, તે પામે માક્ષ દુવાર. કાં૦-૬

મુનિ લાવણ્ય સમય વિરચિત

આત્માને બાધ

(૨૫૪)

જીવ ક્રોધ મ કરજે, લાેભ મ ધરજે, માન મ લાઈશ ભાઈ; કૂડાં કર્મ મ ખાંધીશ, ધર્મ મ ચૂકીશ, વિનય મ મૂકીશ ભાઈ રે જીવડા.

દાહિલા માનવભવ લીધા, તુમે કાંઇ કરીતત્ત્વને સાધારે ભાળા.

દેોહિં૦-૧

ઘર પછવાડે દેરાસર જાતાં, વીશ વિમાસણ થાય; ભૂખ્યા તરસ્યા રાઉલ રાતા, માથે સહેતા ધાય રે. જી દો ા - ર ધમે તણી પાશાળે ચાલ્યા, સુણવા સદગુરૂ વાણી; એક વાત કરે બીજો ઉઠી જાયે, નયણે નિંદ લરાણી રે. જી - 3 નામે બેઠા લાલે પેઠા, ચાર પહાર નિશ જાગ્યા; બે ઘડીનું પડિક્કમણું કરતાં, ચાકખા ચિત્ત ન રાખ્યા. જી - ૪ આઠમ ચઉદશ પુનમ પાખી, પર્વ પર્ધૂષણ સારો; બે ઘડીનું પચ્ચકખાણ કરતાં, એક બીજાને વારો રે. જીવડા - પ કીતિ કારણ પગરણ માંડી, અરથ ગરથ સવિ લ્ંટે; પુષ્ય ને કાજે પારકું પાતાનું, ગાંઠડીથી નવિ છૂટે રે. જી - ૬ ઘર ઘરણીને ઘાટ ઘડાવ્યા, પહેરણ આછા વાઘા; દશ આંગળીએ દશ વેઢ જ પહેર્યા, નિર્વાણે જાનું છે નાગા રે.

७१८।०-७

વાંકાે અક્ષર માથે મીંડું, નિલવટ આધા ચંદાે; મુનિ **લાવણ્યસમય** ઇમ બાેલે, એ ત્રણ કાલે વંદાે**. છ**૦–૮

શ્રી વીરવિજયજ વિરચિત સહજાનંદીની સજઝાય

(२५५)

ખીજ **અ**શ**રણ લાવના.−એ રાગ.**

સહુજાંદી રે આતમા, સૂતા કાંઈ નિશ્ચિંત રે. માેહ તણા રણીયા ભમે, જાગ જાગ મતિવ'ત રે; લું છે જગતના જંત રે, નાખી વાંક અત્યાંત રે, નરકા વાસ ઠવંત રે. કાેઈ વિરલા ઉગરંત રે. સહજાન દીં - ૧ રાગ દ્વેષ પરિણતિ લજી, માયા કપટ કરાય રે, આકાશ કુસુમ પરે જીવડા, ફાેગટ જનમ ગમાય રે; માથે ભય યમરાય રે, શાે મન ગર્વ ધરાય રે, સહુ એક મારગ જાય રે, કાેેેે જગ અમર કહાેચ રે. સ૦– ૨ રાવણ સરીખા રે રાજવી, નાગા ચાલ્યા વિણ ધાગ રે, દશ માથાં રણ રણવડ્યાં, ચાંચ દીએ શિર કાગ રે; દેવ ગયા સવિ ભાગ રે, ન રહ્યો માનના છાગ રે, હરિ હાથે હરિ નાગ રે, જો જો ભાઈઓના રાગ રે. સ૦- 3 કૈઈ ચાલ્યા કેઈ ચાલશે, કેતા ચાલણહાર રે, भारण वहेता रे नित्य प्रत्ये, लेतां क्षत्र हलार रे; દેશ વિદેશ સુધારરે, તે નર એણે સંસારરે, જાતાં જમ દરભાર રે. ન જાવે વાર કવાર રે. સહજા ૦- ૪ નારાયણ પુરી દ્વારિકા, બળતી મેલી નિરાશ રે, રોતાં રણમાં તે એકલા, નાદા દેવ આકાશ રે; કિહાં તરૂ છાયા આવાસ રે, જળ જળ કરી ગયા સાસ રે, **ખળભદ્ર** સરોવર પાસ રે, સુણી પાંડેવ શિવ વાસ રે. સ૦- પ ગાજી ગાજ રે બાેલતા, કરતાં હુકમ હેરાન રે, પાહવા અગ્નિમાં એકલા, કાયા રાખ સમાન રે; **પ્રદાદત્ત** નરક પ્રયાણ રે, એ ઋદ્ધિ અથિર નિદાન રે, જેવું પી'પળ પાન રે, મ ધરો જૂઠ ગુમાન રે. સહજા ૦- ૬ વાલેસર વિના એક ઘડી, નવિ સાેહાતું લગાર રે, તે વિણ જનમારો વહી ગયાે, નહિ કાગળ સમાચાર રે; નહિ કાેઇ કાેઈ નાે સ'સાર રે, સ્વારથીયાે પરિવાર રે, માતા **મારૂદેવી** સાર રે, પહેાંત્યા માક્ષ માેઝાર રે. સબ્- ૭ માત પિતા સત અંધવા, અધિકા રાગ વિસાર રે, નારી અસારી રે ચિત્તમાં, વંછે વિષય ગમાર રેં; બુઓ **સૂરિકાંતા** જે નાર રે, વિષ દીધા ભરતાર રે, નુપ જિન ધર્મ આધાર રે, સજ્જન નેહ નિવાર રે. સ०- ८ હસી હસી દેતા રે તાળીએા, શય્યા કુસુમની સાર રે, તે નર અંતે માટી થયા, લાેક ચણે ઘર ખાર રે; ઘડતા પાત્ર કું ભાર રે, એહવું જાણી અસાર રે, છાંડે વિષય વિકાર રે, ધન્ય તેહના અવતાર રે. સહ૦- ૯ શાવચ્ચાસુત શિવ વર્યા, વળી ઈલાચીકુમાર રે, ધિક ધિક વિષયા રે જીવને, લઈ વૈરાગ્ય રસાળ રે; મહેલી માહ જંજાળ રે, ઘર રમે કેવળ આળ રે, ધન્ય **કરક**ંડું ભૂપાળ રે. સહજાન દી૦–૧૦ શ્રી શુભવિજય સુગુરૂ લહી, ધર્મ રયણ ધરો છેક રે, વીર વચન રસ શેલડી, આખે ચતુર વિવેક રે; ન ગમે તે નર લેક રે, ધરતા ધર્મના ટેક રે, ભવજળ તરીયા અનેક રે. સહજાન દીબ-૧૧

શ્રી જવવિજયજ વિરચિત

આપ સ્વભાવની સજઝાય

(२५६)

આપ સ્વભાવમાં રે, અબધ્ સદા મગનમેં રહેના; જગત જીવ હે કરમાધીના, અચરીજ કછુઅ ન લીના. આ૦-૧ તુમ નહિ કેરા કાઈ નહિ તેરા, કચા કરે મેરા મેરા; તેરા હે સા તેરી પાસે, અવર સબ અનેરા. આપ સ્વભાવ૦-૨ વપુ વિનાશી તું અવિનાશી, અબ હે ઈનકા વિલાસી; વપુ સંગ જબ દૂર નિકાસી, તબ તુમ શિવકા વાસી. આ૦-૩ રાગ ને દેસા દાય ખવીસા, એ તુમ દુ:ખકા દીસા; જબ તુમ ઉનકું દૂર કરીસા, તબ તુમ જગકા ઇસા. આ૦-૪ પારકી આશા સદા નિરાશા, એ હે જગ જન પાસા; તે કાટનકું કરો અભ્યાસા, લહા સદા સુખ વાસા. આપ૦-૫ કબહીક કાજી કબહીક પાજી, કબહીક હુઆ અપબ્રાજ; કબહીક જગમેં કીતિ ગાજી, સબ પુદગલકી બાજી. આ૦-૬ શુદ્ધ ઉપયાગને સમતા ધારી, જ્ઞાન ધ્યાન મનાહારી; કમેં કલંકકું દૂર નિવારી, જીવ વરે શિવ નારી. આપ૦-૭

શ્રી ઉદયરત્નજ કૃત સજઝાયા

તપની સજઝાય

(२५७)

ક્રીધાં કર્મ નિકંદવા રે, લેવા મુક્તિ નિદાન; હત્યા પાતિક છુટવા રે, નહિ કેાઈ તપ સમાન. ભવિક જન તપ સરખં નહિ કેાય.

ભવિક જન, તપ સરખું નહિ કેશ્ય-૧ ઉત્તમ તપના ચેશ્યથી રે, સુર નર સેવે પાય; લિખ્ધ અઠ્ઠાવીસ ઉપજે રે, મનવાંછિત કળ થાય. લ૦-૨ તીર્થંકર પદ પામીચે રે, નાસે સઘળા રોગ; રૂપ લીલા સુખ સાંહેખી રે, લહીચે તપ સંચાગ. લ૦-૩ અષ્ટકરમના એશ્વને રે, તપ ટાલે તત્કાળ; અવસર લહીને તેહના રે, ખપ કરજો ઉજમાલ. લ૦-૪ તે શું છે સંસારમાં રે, તપથી ન હાવે જેહ; મનમાં જે જે ઇચ્છીચે રે, સફળ ફળે સહી તેહ. લ૦-૫ બાહ્ય અલ્યંતર જે કહ્યા રે, તપના બાર પ્રકાર; હોજો તેની ચાલમાં રે, જેમ ધારા અણ્યાર. લ૦-૬ ઉદયરતન કહે તપ થકી રે, વાધે સુજસ સન્,ર; સ્વર્ગ હોવે ઘર આંગણે ર, દુર્ગતિ નાસે દૂર. લવિક૦-૭

શ્રી ખલભદ્રમુનિની સજઝાય

(૨૫૮)

શા;ુંમાટે ળંધવ મુખથી ન બાેલાે,આંસુડે આનન ધાતાં માેરારી રે; પુન્યયાેગે દહીંઓ એક પાણી, જડયાે છે જંગલ જેતાં માે.–૧ ત્રીકમ રીસ ચઢી છે તુજને, વનમાંહે વનમાળી મારારી રે; વહી રે વારના મનાવું છું વ્હાલા, તું તા વચન ન બાલે કરી વાર મારારી રે. શાવ-ર નગરી રે દાઝીને શુદ્ધ ના લીધી,મ્હારી વાણી ન સુંશું વ્હાલા માં વ્યા વેળામાં લીધા અબાલા, કાનજ કાં થયા કાલા માં વ્યાવ-3 શી શી વાત કહું સામળીયા, વિકુલજ આ વેળા મારારી રે; શાને કાજે મુજને સંતાપા,હિર હસી બાલાને હેલાં માં વ્યાવ-૪ પ્રાથુ હમારા જાશે પાણી વિશ્, અધઘડીને અણુબાલે મારારી રે; આરતી સઘળી જાયે અળગી, બાંધવ જો તું બાલે મારારી રે; સારમાસ લગી પાળ્યા છખીલા, હૈયા ઉપર અતિ હતે મારારી રે; સિંધુ તટે સુરને સંકેતે, હિર દહન કરમ શુભ રીતે માં વ્યાવ-દ સંયમ લેઈ ગયા દેવલાકે,કવિ ઉદયરતન ઇમ બાલે મારારી રે;

શ્રી માૈનએકાદશીની સજઝાય

સ'સાર માંહે બળદેવમુનિને, કાેઈ નવ આવે તાેલે માેં શા૦-૭

(૨૫૯)

આજ મ્હારે એકાદશી રે, નણદલ મોન કરી મુખ રહીએ; પૂછ્યાના પડુત્તર પાછા, કેહને કાંઈ ન કહીએ. આજ૦-૧ મ્હારો નણદાઇ તુજને ૦હાલા, મુજને ત્હારો વીરો; ધુમાડાના બાચકા ભરતાં, હાથ ન આવે હીરો. આજ૦-૨ ઘરના ધ'ધા ઘણા કર્યા પણ, એક ન આવ્યા આડા; પરભવ જાતાં પાલવ ઝાલે, તે મુજને દેખાડા. આજ૦-૩ માગસર સુદ્રી અગીયારશ મ્હાેટી, નેવુ જિનનાં નિરખા; દાઢસા કલ્યાક મ્હાેટાં, પાથી જોઈને હરખા. આજ૦-૪ સુવત શેઠ થયેા શુદ્ધ શ્રાવક, મૌન ધરી મુખ રહીયાે; પાવક પુર સઘળા પરજાળ્યા, એહના કાંઈ ન દહીયા. આ૦--પ આઢ પહેાર પાસા તે કરીએ, ધ્યાન પ્રભુતું ધરીએ; મન વચ કાયા જો વશ કરીએ, તાે ભવસાગર તરીએ. આ૦—૬ ઈચાંસમિતિ ભાષા ન બાલે, આડું અવળું પેખે; પડિકમણા શું પ્રેમ ન રાખે, કહેા કિમ લાગે લેખે. આ૦—૭ કર ઉપર તો માળા ફિરતી, જીવ કરે વન માંહી; ચિત્તડું તા ચિહું દિશિયે દાઉ, ઇણ લજને સુખ નાંહી. આ ૦-૮ પૌષધશાળે ભેગાં થઈને, ચાર કથા વળી સાંધે; કાંઈક પાપ મિટાવણ આવે, બાર ગણું વળી બાંધે. આ૦—૯ એક ઉઠંતી આળસ મરઙે, બીજી ઉંઘે બેઠી: નદીચામાંથી કાંઇક નિસરતી, જઈ દરીયામાં પેઠી. આ૦--૧૦ આઈ બાઈ નહાંદ લાેજાઇ, ન્હાની માટી વહુને; સાસ સસરો માને માસી, શિખામણ છે સહુને. આ૦—૧૧ **ઉદયરતન** વાચક ઉપદેશે, જે નર નારી રહેશે: પાસા માંહે પ્રેમ ધરીને, અવિચળ લીલા લહેશે. આ૦--૧૨

શ્રી વૈરાગ્યની સજઝાય

(२५०)

ઉંચા તે મંદિર માળીયાં, સાેડચ વાળીને સુતાે; કાઢા રે કાઢા સહુ કહે, જાણે જનમ્યા જ ન્હાેતાે. એક રે દિવસ એવા આવશે.—૧

એક રે દિવસ એવા આવશે, મને સબળાજી સાલે; મંત્રિ મળ્યા સવે કારમા, તેનું કાંઈ નવ ચાલે. એક૦-૨ સાવ સાનાનાં રે સાંકળાં, પહેરણુ નવ નવા વાઘા; ધાળું વસ્તર એના કર્મનું, તે તો શાધવા લાગ્યા. એ૦ - ૩ ચરૂ કઢાઈઆ અતિ ઘણા, બીજાનું નહિ લેખું; ખાખરી હાંલી એના કર્મની, તે તો આગળ દેખું. એ૦ - ૪ કેનાં છારૂને કેનાં વાછરૂ, કેનાં માયને બાપ; અંતકાળે જાવું જીવને એકલું, સાથે પુન્યને પાપ. એક રે૦ - પ્ર સગી રે નારી એની કામિની, ઊભી ડગમગ જોવે; તેનું પણુ કાંઇ ચાલે નહિ, બેઠી ધ્રુસકે રૂવે. એક રે૦ - દ વ્હાલાં તે વ્હાલાં શું કરો, વ્હાલાં વાળાવી વળશે; વ્હાલાં તે વનનાં લાકડાં, તે તો સાથેજી બળશે. એક રે૦ - ૯ નહિ ત્રાપા નહિ તું બહી, નથી તરવાના આરો; ઉદયરતન પ્રસુ ઇમ લહે, મને પાર ઉતારો. એક રે૦ - ૮

શ્રી શરીરના ગર્વની સજઝાય

(२५२)

ગવે ન કરશા રે ગાત્રના, આખર એ છે અસાર રે; રાખ્યું કાંઇનું નિવ રહે, કમે ન કરે કિરતાર રે. ગવે ન કરશા રે ગાત્રના. - ૧ સડણ પડણ વિધ્વંસણ, સહેલું માટીનું ભાંડ રે; સણમાં વાગે રે ખાખરં, તે કેમ રહેશે અખંડ રે. ગવે ૦ - ૨ મુખને પૂછી રે જે જમે, પાન ખાય ચૂંટી ચૂંટી ડીંટ રે; તે મુખ ખંધાણા ઝાડવે, કાગ ચરકતા વિષ્ટ રે. ગવે ૦ - ૩ મુખ મરહે ને માજે કરે, કામિનીશું કરે કેળિ રે; તે જઈ સુતા મશાણમાં, માહ મમતાને મેલી રે. ગવે ૦ - ૪ રૂ.

દિશા દિશી એાલતા હેજમાં, નરનારી લખ કોડ રે; તે પરભવ જઈને પાેઢીયા, ધન કણ કંચન છાેડ રે. ગવ'૦- પ ક્રોડ ઉપાય જો કીજિયે, તાે પણ નિવ રહે નેટ રે; સજજન મિલિ સહુ તેહને, કરે અગ્નિને ભેટ રે. ગર્૧૦- ૬ કુષ્ણ સરીખાે રે રાજવી, અળભદ્ર સરીખાે છે વીર રે; જંગલમાં જૂઓ તેહને, તાકી માર્શું છે તીર રે. ગર્૧૦– ૭ ખત્રીશ સહસ અંતેઉરી, ગાેવાળણી સાળ હજાર રે; તરશે તરફ**ે ત્રીકમાે, ન**હિ કાેઈ પાણી પાનાર રે. ગર્વ ૦-૮ કાેડીશિક્ષા કર પર ધરી, **ગિરીધારી** થયા નામ રે; એંઠા ન થવાતું તે ખળે, જુઓ જુઓ કર્મનાં કામ રે. ગર્વ ૦-૯ જન્મતાં કેણે નિવ જાણીયા, મરતાં નહિ કાેઈ રોનાર રે; મહા અટવીમાં હિ એકલા,પડચા પડચા કરે પાકાર રે. ગવ'૦-૧૦ છખીલા છત્ર ધરાવતા, ફેરવતા ચીદિશ ફાજ રે: વનમાં વાસુદેવ જઈ વસ્યા,ખેસે જિહાં વનચર રોજ રે. ગ૦ ૧૧ ગજે બેસીને જે ગાજતા, થતી જિહાં નગારાની ઢાર રે: ઘડ હાલા તિહાં ઘઘવે, સાવજ કરતા તિહાં શાર રે. ગ૦–૧૨ જરાકમાર જંગલ વસે, ખેલે છે તિહાં શિકાર રે; હિ પગે પદ્મ તે દેખીયા, મૃગની ભ્રાંતે તેણિ વાર રે. ગ૦-૧૩ તીર માર્ચા તેણે તાણીને, પગ તળે બળ પૂર રે; પગ ભેદીને તે નીસર્ચા, તીર પડચો જઈ દૂર રે. ગર્૧૦-૧૪ આપ અળે ઉઠીને કહે, રેરે હું તેા છું **કુખસ્**રે; બાણે કેાણે મને વી'ધીયા, એવા કાણ છે દુજ'ન રે. ગ૦-૧૫ શખ્દ તે કુષ્ણના સાંભળી, વૃક્ષ તળે જરાકુમાર રે; કાં **હું વસુદેવ** પુત્ર છું, રહું છું આ વન માેઝાર રે. ગ૦–૧**૬**

કૃષ્ણુ રખાયાને કારણે, વર્ષ થયાં મુજ બાર રે; યા નિવ દિંઠા કાંઇ માનવી, આજ લગે તે નિરધાર રે. ગ૦-૧૭ દુષ્ટ કર્મ તાણે ઉદય, આંહી આવ્યા તુમે આજ રે; મુજને હત્યા રે આપવા, વળી બગાડવા લાજ રે. ગર્૧૦-૧૮ કૃષ્ણુ કંહે આવા બંધવા, જિણ કાજ સેવા છેા વન રે; તે હું કૃષ્ણુ તે મારીયા, ન મટે શ્રી નેમનાં વચન રે. ગ૦-૧૯ ઇમ સુણી આંસુડા વરસાવતા, આવ્યા કૃષ્ણુની પાસ રે; મારારી તવ બાલીયા, લે આ કોસ્તુલ ઉલ્લાસ રે. ગ૦-૨૦ એ નિશાની પાંડવને આપજે, જા તું ઇહાંથી વેગ રે; નહિ તા બળબદ્ર મારશે, ઉપજશે ઉદ્વેગ રે. ગર્૧૦-૨૧ આ સમે કિમ જાઉં વેગળા, જો તુમે માકલા મારારી રે; કરી કરી પાછું જોતા થકા, વરસત આંસુ જળધાર રે. ગ૦-૨૨ દ્રષ્ટિ અગાચર તે થયા, તેવીશમી હાળ રે; ઉદયરતન કહે એ થઇ, સહુ સુણુજો ઉજમાળ રે. ગ૦-૨૩

સ્ત્રીને શિખામણની સજઝાય

(२६२)

નાથ કહે તું સુણને નારી, શિખામણ છે સારીજી; વચન તે સઘળાં વીણી લેશે, તેહનાં કારજ સરશે.

શાણાં થઇએજી.- ૧

જાત્રા જાગરણુને વિવાહમાં, માતા સાથે રહીએજી; સાસરીયામાં જળ ભરવાને, સાસુ સાથે જઈએ. શાણાં૦– ૨ દિશા અધારીને એકલડાં, મારગમાં નવિ જઈએજી; એકલી જાણી આળ ચઢાવે, એવડું શાને કરીએ. શાણાં૦– ૩ વહાણામાં વહેલેરા ઉઠી, ઘરનાે ધંધા કરીએછ; નહાંદ જેઠાણી પાસે જઇને, સુખ દુઃખ વાત ન કરીએ. શાબ્- ૪ ચાકામાં ચતુરાઈએ રહીએ, રાંધતાં નવિ રમીએછ; સહુ કાેને પ્રાસાદ કરાવી, પાછળ પાેતે જમીએ. શાણાં૦– પ ગાંઠે પહેરી ઘરમાં રહીએ, અહાર પગ નવિ ધરીએછ; સસરા જેઠની લાજ કરીને, માં આગળથી ટળીએ. શાબ્ન ૬ છુટે કેશે શિર ઉઘાઢે, આંગણામાં નવિ જઇએજી; પુરૂષ તણે৷ પડછાયે৷ દેખી, મેાં આગળ નવિ રહિએ. શા૦– ૭ એકાંતે દીયરીયા સાથે, હાથે તાળી ન લઇએજી; ત્રેમ તણી જો વાત કરે તો, માં આગળથી ખસીએ. શાબ્- ૮ આભરણ પહેરી અંગ શાેભાવી, હાથે દર્પણ ન લઇએછ; પિયુડાે જે પરદેશ સીધાવે, તેા કાજળ રેખ ન દઇએ. શાબ- ૯ પિયુડા સાથે ક્રોધ ન કરીએ, રીસાઇ નવિ રહીએજી; છૈયાં છેારૂં છેાકરાંને, તાડન કદીય ન કરીએ. શાણાં૦−૧૦ ͺ ઉજડ મંદિર માંહી ક્યારે, એકલડાં નવિ જાઇએજ; એકલી જાણી આળ ચઢાવે, એવડું શાને સહીએ. શા૦–૧૧ કિરીયલ નારીનાે સંગન કરીએ, તસ સંગે નવિક્રીએછ; મારગ જાતાં વિચાર કરીને, ઉંડા પાવ ન ધરીએ. શા૦-૧૨ ઉદયરતન વાચક ઈમ બાેલે, જે નર નારી લાચુશેજ; તેહનાં પાતક દૂરે ૮ળશે, મુક્તિપુરીમાં મળશે. શાણાં૦-૧૩

શ્રી દેવલાેકની સજઝાય

(२૬૩) સુધર્મા દેવલાકમાં રે, વૈમાન અત્રીશ લાખ; ક્રેઈ ભાળા શંકા ક**રે** રે, એ તા **ભગવતી**સૂત્રની સાખ. પુષ્યનાં ક્ળ**ે** જોને.-૧ સુધમાં દેવલાેકમાં રે, પાંચસે જોજન મહેલ; સત્તાવીશ જોજન ભાેંઇતળીયાં રે ભાઈ, એ સુખ નહિ સહેલ રે. પુષ્ય૦–૨

વેગ ગતિ ચાલે દેવતા રે. લાખ જોજન કરે દેહ; એકેકા વિમાનના રે ભાઈ, નાવે છઠે મહિને છેહ રે. યુ૦-3 હાવ ભાવ કરતી થકી રે, દેવીયા આવે હજાર; આ ઠામે આવી ઉપન્યાં રે,સ્વામી શા કીધાં પુષ્ય પૂર્વ રે.ંપુ૦–૪ નામ અતાવા ગુરૂ તાથું રે, નિલોભી ઋષિરાય; ભવસાગરમાં બુડતાં રે, તુમ હાથ લિયા સંઝાય રે. પુ૦–પ નિરલાેબા ન લાલચી રે, માગી બદામ ન એક; દુર્ગાત પડતાં રાખીયા રે, મને માકલીયા દેવલાક રે. પુ૦-૬ દેવ પ્રત્યે દેવીયાે કહે રે, સુણા વલ્લભ માેરા નાથ; નાટક જુએા એક અમતણં રે, પછી જઈ કહેજો વાત રે. પુ૦–૭ એક નાટક કરતાં થકાં રે, ગયાં વર્ષ દાય હજાર; દેવતા મનમાં ચિંતવે રે, હવે કરવેા કવણ વિચાર રે. યુ૦-૮ સઘળું કુંડુંબ પુરૂં થયું રે, હવે કહેશું કેહને જાય; દુર્ગંધ ઉડે મનુષ્ય લાેકના રે, હવે જાય અમારી ખલાય રે. પુંબ-૯ ઉ**દયરતન** વાચક કહે રે, દેવલાકની સજ્ઝાય; ભણે ગણેને સાંભળા રે, તેનાં પાતક દૂરે પલાય રે. યુ૦-૧૦

શિયળની સજઝાય

(२६४)

धन्य धन्य ते हिन माड्डेरा.- એ राग

શિયળ સમું વ્રત કેા નહિ, શ્રી જિનવર ભાખે રે; સુખ આપે જે શાશ્વતાં, દુર્ગતિ પડતાં રાખે રે. શિ**યળ૦–૧** વત પચ્ચખાણ વિના જુએા, નવ **નારદ** જેહ રે; એકજ શિયળ તણા ખળે, ગયા મુક્તિ તેહ રે. શિયળ ૦-૨ સાધુ અને શ્રાવક તણા, વ્રત છે સુખદાયી રે; શિયળ વિના વત જાણજે, કુસકા સમ ભાઈ રે. શિયળ ૦-૩ તરૂવર મૂળ વિના જિસ્યા, ગુણ વિણ લાલ કમાન રે; શિયળ વિના વૃત એહુવું, કહે શ્રી **વીર** લગવાન રે. શિયળ ૦–૪ નવ વાઉ કરી નિમ'ળું, પહેલું શીળ જ ધરજો રે; **ઉદયરત્ન** કહે તે પછી, વ્રતના ખપ કરજે રે. શિયળ ૦ – પ

ધર્મના ચાર પ્રકારની સજઝાય

(२६५)

શ્રી મહાવીરે ભાખીયા, સખી ધર્મના ચાર પ્રકાર રે; દાન શિયલ તપ ભાવના, સખી પંચમ ગતિ દાતાર રે. શ્રી ૦-૧ દાને દોલત પામીયે, સખી દાને ક્રોડ કલ્યાણા રે; દાન સુપાત્ર પ્રભાવથી, સખી **કયવન્ના શાલિભદ્ર જા**ણે રે. શ્રી૦-૨

શિયલે સંકટ સવી ટળે, સખી શિયલે વંછિત સિદ્ધ રે; શિયલે સુરસેવા કરે, સખી સાળ સતી **પરસિદ્ધ રે. શ્રી**૦–૩ તપ તપા ભવિ ભાવશું, તપે નિર્મળ તન્ન રે; વર્ષો પવાસી ઋષભાજી, સખી ધન્ના દિક ધન્ય ધન્ય રે. શ્રી૦-૪ **ભરતા**દિક શુભ ભાવથી, સખી પામ્યા પંચમ ઠામ રે; ઉદયરતન મુનિ તેહને, સખી નિત્ય કરે પ્રાથામ રે. શ્રીમ૦ પ

શ્રી ભાવ વિષે સજઝાય

ધન્ય ધન્ય તે દિન માહરો—એ રાગ (**२**૬૬)

રે ભવિ ભાવ હુદયે ધરો, જે છે ધર્મનો ધારી; એકલમલ્લ અખંડ જે, કાપે કર્મની દોરી. રે ભવિ ૧ દાન શિયલ તપ ત્રણુ એ, પાતક મળ ધાવે; ભાવ જો ચાંથા નિવ મળે, તો તે નિષ્ફળ હોવે. રે ભવિ ૨ વેદ પુરાણુ સિદ્ધાંતમાં, ષટદર્શન ભાંખે; ભાવ વિના ભવ સંતતિ, પડતાં કાેણુ રાખે. રે ભવિ ૩ તારક રૂપ એ વિશ્વમાં, ઝંપે જગ ભાણુ; ભરતાદિક શુભ ભાવથી, પામ્યા પદ નિર્વાણ. રે ભવિ ૪ ઓષમ આય ઉપાય જે, યંત્ર મંત્રને મૂળી; ભાવે સિદ્ધ હોવે સદા, ભાવ વિણ સહુ ધૂળી. રે ભવિ ૫ ઉદયરત્ન કહે ભાવથી, કાેણુ કાેણુ નર તરીયા. શાેધી જો જો સ્ત્રમાં, સજબન ગુણુ દરીયા. રે ભવિ ૬

શ્રી ચેતનને શિખામણ (ર૬૭)

આપ વિચારને આતમાં, બ્રાંતે શું ભૂલે; અધિર પદારથ ઉપરે, ફાેગટ શું પુલે. આપ૦ ૧ ઘટ માંહે છે ઘર ઘણી, મેલાે મનનાે ભામાઃ;

બાલે તે બીજો નથી, જોને ધારી તામા. આપ**ે ર** પામીશ તું પાસે થકી, બાહિર શું ખાેળે;

એસે કાં તું ખૂડવા, માયાને એાળે. આપ૦ 3 પ્રીછચા વિણ કેમ પામીચે, સુણ મૂરખ પ્રાણી; પીવાચે કેમ પસલીચે, ઝાંઝવાનાં પાણી. આપ૦ ૪

આપ સ્વરૂપ ન એાળખે, માયા માંહે ઝુલે; ગરથ પાતાની ગાંઠના, વ્યાજમાં જિમ ડુલે. આપ૦ પ જોતાં નામ ન જાણીએ, નહીં રૂપ ન રેખ; જગ માંહે તે કેમ જડે, અરૂપી અલેખ. આપ૦ ૬ અંધ તણી પરે આકળે. સઘળા સંસારી: અંતરપટ આડાે રહે, કાેેે જુવે વિચારી. આપ૦ ૭ પહેલે પાછું કરી, પછી જોને નિહાળી: નજરે દેખીશ નાથને, તેહશું લે તાળી. આ૫૦ ૮ **બાંધ**ણહારા કાે નથી, નથી છાેડણહારાે: પ્રવૃત્તે બાંધીએ પાતે, નિવૃત્તે નિસ્તારા. આપ૦ ૯ ભારા ભાર બહ્યુંએ કરી, ભાસે છે અનેક: લેદ તજીને જો ભજે, તા દીસે એક. આપ૦ ૧૦ કાળે ધાંછું ભેળીએ, તો તે થાય બે રંગુ; એ એ રંગે અડે સહિ. મન ન રહે ચંગુ. આપ**૦** ૧૧ મન મરે નહીં જિહાં લગી, ઘૂમે મદ ઘેર્યો; તબ લગે જગ ભૂલાે ભમે, ન મટે ભવ ફેરાે. આ૦ ૧૨ ઉંઘ તણે જોરે કરી, શું માેહ્યો સુહણે: અળગી મેલી ઉઘને, ખાળી જોને ખૂણે. આપ૦ ૧૩ ત્યારે જગમાં તજ વિના, બીજો નવિ દીસે: ભિન્ન ભાવ મટશે તદા, સહેજે સુ જગીસે. આ ૧૪ મારૂં તારૂં નવિ કરે, સહુથી રહે ન્યારા; ઇણે એહી નાણે ઓળખ્યા,પ્રભુ તેહને પ્યારા.આ૦ ૧૫ સિદ્ધ દિશાએ સિદ્ધને, મળીએ એકાંતે: ઉદયરતન કહે આત્મા, તાે ભાગે બ્રાંતિ. આ ૧ ૧ ૬

નિંદ્રાની સજઝાય

(૨૬૮)
ખેટી માેહ નિરંદકી, નિંદ્રા નામે વિખ્યાત ખે. ધર્મ દ્રેષણી પાપિણી, ન ગમે ધર્મની વાત ખે; નિંદ્રા ન લહે જે સજજનાં,સજજનાં ખે દુ:ખભજના ખે. નિં૦ ૧ ઘેરે સઘળા જીવને, જિહાં જમના પાસ ખે; જા ઘડી નિંદ ન પાઈ યે, તા ઘડી પ્રભુકા વાસ ખે. નિં૦ ૨ આળસ ઉમરાવ એહના, જાલીમ જેહ જીવાન ખે; દ્વત બગામું જાણું , ચાલે આગે તાન ખે. નિં૦ ૩ જાતિ પાંચ છે જેહની, પસરી વિશ્વ પ્રમાણ ખે; કેવળી વિના એક જેહની, કાઇ ન લાપે આણુ ખે. નિં૦ ૪ કમે' ન આવે હુંકડી, ધર્મ પાંડે ભંગાણ ખે; વાજા વાંગે જિહાં ઉઘનાં, તિહાં હાય સુખની હાણ ખે. નિં૦ ૫ ઉદયરતન કહે ઉઘને, જિત્યાના એહ ઉપાય ખે; પહેલા આહાર જિતીએ, તો નિંદ્રા વશ થાય ખે. નિં૦ ૬

શ્રી ઉદયવિજયજ વિરચિત

શ્રી આત્મ શિક્ષા સજઝાય

(૨૬૯) પ્યારી તે પિચુને ઈમ પ્રીછવે, પેખી નજીક પ્રયાણુ રે; પંથીડા અટાઉડા.

આજના વાસા રે, તું તા ઇહાં વસ્યા, કાલનાં કિહાં હાેશે મેલાણ રે. પંથીડા૦ ૧

ચાર દિશે રે ફરે ચારડા, જીવન સુતા જાગરે; પંથી૦ ખડા૦ ચરણે ચારિત્ર ધર્મ'રાયને, લાગી શકે તાે લાગ રે. પં૦ ખ૦ ર રાંધણ આદિ મહારાેગ જે, લાગ્યા તાહરી લાર રે; પં૦ ૫૦ આવે છે તેડું તેડા ઉપરે, અહુ કાળનું તાહરે ખાર રે. પં૦ અ૦ ૩ પરદેશી આણાં પાછાં નહિ કરે, સાસરવાસા સજય રે; પં૦ અ૦ સાસ ચલ'તે ભગવ'તને, ભજી શકે તો ભજ્ય રે. પં૦ અ૦ ૪ માથે નગારાં વાજે માેતનાં, હાથે તે આવે સાથ રે; પં૦ ૦૦ ખાશે કુટુંબ ખાંખારા કરી, બાકી તાહરી હાથ રે. પંo બo પ મદના છાકચા રે ન લહે તું મને, ડગ ડગ દૈવની ડાંગ રે; પં૦ ખ૦ જે તું વાળેરે તેા જાણું ખરાે, ખાેહ્યા ભવનાં ખાંગ રે. પં૦ બ૦ ૬ સુખ તું માણે છે ધણની સેજમાં,ધણ તે ધૃતારી છે ધીઠ રે; પં૦ખ૦ ગરથ ખાઇને ગણિકાની પરે, આખર હાેશે અદીઠ રે. પં૦૫૦ ૭ મમતા વાહ્યોરે તું થઈ માેટકાે, પરશું માંડે છે પ્રીત રે; પં૦ ખ૦ આપ સ્વરૂપ નિવ ઓળખે, અનેક ચલાવે અનીત રે. પંં ખ ૮ ભૂત ભૂત માંહે જાશે ભળી, દાવા રહેશે દામ રે; પં૦ અ૦ ખાહ્ય કુંદું બ મત્યું છે બહુ, પણ કાેઈ નઆવે કામ રે. પં૦ બ૦ ૯ ચેતન જીવ પિયુને ચેતના, બાળા ખૂઝવે એમ રે; પં૦ અ૦ અચેતન સાથે એહવી આશકી, કહેાને કીજે કેમ રે. પં૦ બ૦ ૧૦ ઉદય વદે જે અરિહંતના, આશક હાેશે અતીવ રે; પં૦ બ૦ પડશે નહિ જે માહના પાશમાં, મુગતે જાશે તે જીવ રે. પં૦ અ૦ ૧૧

આત્મ શિક્ષાની સજઝાય

.(২৩০)

સમય સંભાળારે આખર ચાલવું, સંબલ લેજે સાથ હાેરે; હાેરે સુણ પંથીડા. સાથી તાહરા રે પંડે પરવર્યા, તાળી લેઈ લેઇ હાથ હાેરે. હાેરે સુણ્૦ ૧

વહાલાં વાળાવી રેવળશે તાહરાં,વચમાં વસમી વાટ હાેરે; હાેરે૦ વિષ્ણુ વિસામે રે પંથ એાલંઘવાે, ઉતરવાે નક**ેના** ઘાટ હાેરે. હાેરે૦ ૨

આજના વાસા રે ઇણુ મંદિર વસ્યા, વિષયના માંડ્યો વ્યાપાર હારે; હારે.

કાલનાં ઉતારા રે કહા કિહાં હાેશે, નહિ તેહના નિરધાર હાેરે. હાેરે૦–૩

જિહાં તિહાં લાગે રે જમના જીજિયા, બેસે ખહુ બેસરાણ હાેરે; ઘરનાં ભાડાં રે વળી ભરવાં પડે, નિત્ય નવલા રહેઠાણ હાેરે. હાેરે૦-૪

ડગલે ડગલે રે દાણ ચૂકાવવું, નિત્ય નવલાં મહેલાણ હાેરે; હાેરે પરવશ પણે રે પંથે ચાલવું, નહિ કાેઈ આગે વહાણ હાેરે. હાેરે - પ

યૌવન સસલા રે જરા કુતરી, કાળ આહેરી કબાણ હાેરે; આણુ પૂરીને રે પંથે બેસી રહ્યો, નહિ મહેલે નિરમાણ હાેરે. હાેરે૦-¢

તું નહિ કેહના રે કાેઈ નથી તાહરૂં, લાેભ લગે એહ છે લાેક હાેર, હાેરે.

પરદેશી શું રે કેાણ કરે પ્રીતડી, કાં પડચા ફંદમાં ફાેક હાેરે. હાેરે૦–૭

વીરા વટાઉ રે સુણુ એક વીનતી, ચાલ તું મુક્તિને પંથ હાેરે; સદગુરૂ તુજને રે સંબલ આપશે, ભાગશે ભવની સહુ ભ્રાંતિ હાેરે. હાેરે૦–૮ કાસીદું કરતાં રે કાળ બહુ ગયા, તાેહે નાવ્યા પંથના પાર હાેરે; હાેરે.

ઉદય કહે અરિહ તને લજે સહી,તા તરશા સ સાર હાં બ્હાં -- ૯

સંસાર સ્વરૂપની સજઝાય

(২৬৭)

હાળ મેબુબિં દુની

સંસારે જીવ અનંત ભવે કરી, કરે બહુલા રે સંબંધ ગતિ ચિહું ફરી ફરી;

નાવિ રાખે રે કાેંઇને તવ નિજ કર ધરી, સગાઈ રે કહાેં કિણા પરે કહીચે ખરી.–૧

સુટક

કહા ખરી કિર્ણિ પરે એહ સગાઈ, કારમાં સંબંધ એ, સિવ મુષા માતા પિતા બહેની, બંધુ નેંહ પ્રબંધ એ; ઘરે તરૂણ ઘરણી રંગે પરણી, ત્રાણ કારણ તે નહીં, મિશુકણુગ મુત્તિઅ ધન્ન ધાન્ય કણ, સંપદા સબ સંગ્રહી.—ર

ઢાળ

એહ થાવર રે જંગમ પાતિક દોઈ કહ્યા, જેહ કરતાં રે ચઉગઈ દુ:ખ જીવે સહ્યા; તેહ ટાળા રે પાતિક દૂરે ભવિયણા, જિમ પામા રે ઇહ પરભવ સુખ અતિ ઘણાં.–3 સ્ટક

અતિ ઘણાં સુખ તે લહેા ભવિંચણ, જૈન ધર્મ કરી ખરેા, પરદાર પરધન પરિહરી તિણે, જૈનધર્મ સમાચરાે; જે મદે માચે રૂપ રાચે, ધર્મ સાચે નવિ રમે, અંજલિ જળ પરિ જનમ જાતેા, મૂઢ તે ફળ વિણુ′ામે.-૪

ઢાળ

અધ્યયને રે છકે શ્રી જિનવર કહે શુભ દ્રષ્ટી રે તેહ ભલી પરે સદ્દહે; સદ્દહી રે તપ નિયમાદિક આદરે; આદરતા રે કેવળ લચ્છી પણ વરે.-પ ગ્રુ**ટકે**

લચ્છી વરે જિનધર્મ કરતા હલુઆકર્મા જે હુવે, પાંચમા ગણધરસ્વામી જંસુ, પૂછીયા ઈણિ પરે કહે; શ્રી**વિજયદેવ**સૂરિંદ પટધર, **વિજયસિંહ** મુણીસરૂ, તસ શિષ્ય વાચક ઉ**દય** ઈણિ પરે, ઉપદિશે ભવિ હિતકર્.– ધ

શ્રી પ્રમાદવર્જન સજઝાય

(२७२)

મુનિ જન મારગ ચાલતાં. એ રાગ.

અજરામર જગ કા નહીં, પરમાદ તે છાંડા રે; મિચ્ચામતિ મૂકી કરી, ગુણુ આદર તે માંડા રે.-૧ શુદ્ધ ધરમના ખપ કરા, ટાળી વિષય વિકારા રે; ચાથે અધ્યયને કહે, શ્રીવીર એહ વિચારા રે. શુદ્ધ -૨ પાપ કરમ કરી મેળવે, ધનના લખ જેહ રે; મૂરખ ધન છાંડી કરી, નરકે ભમે તેહ રે. શુદ્ધ --૩ ખંધવ જનને પાષવા, કરે તે મરણુ પરે પાપ રે; તેહના ફળ દાહીલાં, સહે એકલા આપ રે. શુદ્ધ --૪ ખાતર તણે મુખે જિમ શ્રદ્યો, એવા ચાર અજાણ રે; નિજ કરમેં દુ:ખ દેખતાં, તેહના કુણુ જાણુ રે. શુદ્ધ --૫

ઇમ જાણી પુષ્ય કીજીયે, જેહથી સુખ થાય રે; દિન દિન સ'પદ અનુભવી, વળી સુજસ ગવાય રે. શુદ્ધ૦–६ **વિજયદેવ**્ગુરૂ પાટવી, **વિજયસિંહ** સુણું દાે રે; શિષ્ય ઉ**દય** કહે પુષ્યથી, હુવે પરમ આણું દાે રે. શુદ્ધ૦–૭

શ્રી ઉદયરત્નજ વિરચિત **તપની સજઝાચ**

(**૨૭૩**) ઈડર આંબા આંબલી રે. એ રાગ

કીધાં કમે નીકંદવા રે, લેવા મુક્તિનું દાન; હત્યા પાતિક છુટવા રે, નહીં કાઈ તપ સમાન. ભવિકજન તપ કરે મેન શુદ્ધ.-૧ ઉત્તમ તપના યાગથી રે, સેવે સુરનર પાય; લિધ્ધ અફાવીશ ઉપજે રે, મનવાં છિત ફળ થાય. ભવિક૦-ર તીર્થકર પદ પામીયે રે, નાસે સઘળા રાગ; રૂપ લીલા સુખ સાહેળી રે, લહીએ તપ સંયાગ. ભ૦-૩ તે શું છે સંસારમાં રે, તપથી ન હોવે જેહ; જે જે મનમાં કામિએ રે, સફળ ફળે સહી તેહ. ભ૦-૪ અષ્ટ કર્મના એ ઘને રે, તપ ટાળે તતકાળ; અવસર લહીને તેહના રે, ખપ કરે ઉજમાળ. ભ૦-૫ બાહ્ય અભ્યંતર જે કહ્યા રે, તપના બાર પ્રકાર; હોજો તેહની ચાલમાં રે, જેમ ધાં સા અણગાર. ભ૦-૬ ઉદયરતન કહે તપ થકી રે, વાધે સુજસ સન્ રૂર; સ્વર્ગ હવે ઘર આંગણે રે, દુર્ગત જાવે દ્વર. ભવિક૦-૭

વૈરાગ્યની સજઝાય

(२७४)

યા મેવાસમે છે. મરદાે મગન ભયા મેવાસી. કાયા રૂપ મેવાસ બન્યાે હૈ, માતા જયું મેવાસી; સાહેબકી શિર આણુ ન માને, આખર કચા લે જાસી. યા૦-૧ ખાઈ અતિ દુર્ગંધ ખજાના, કાેટમાં બહાેંતેર કાેઠા; વણસી જાતાં વાર ન લાગે, જેસા જલ પરપાટા. યા૦-૨ નવ દરવાજા વહે નિરંતર, દ્રઃખદાયી દુર્ગંધા; ક્યા ઉસમેં તદ્યીન ભયા હૈ, રે રે આતમ અધા. યા૦–૩ છિતમેં છોટા છિતમેં મહાટા, છિતમેં **છે**હ દિખાસી; જબ જમડેકી નજર લગેગી, તબ છિનમેં ઉડ જાસી. યા૦-૪ મુલક મુલકકી મલી લાેકાઇ, ખહાત કરે ફરીયાદી; પણ મુજરા માને નહિ પાપી, અતિ છાકચો ઉન્માદી. યા૦-પ સારા મુલક મેલ્યા સંતાપી, કામ કિરાડી કાેટાે: લાેબ તલાડી લાેચા વાળે, તાે કિમ નાવે ત્રાેટા. યા૦-૬ ઉદયરતન કહે આતમ મેરા, મેવાસી પણું મેલા; ભાગવ'તને ભેટા ભલી ભાંતે, મુક્તિપુરી મેં ખેલા. યા૦-૭

શ્રી ક્રોધની સજઝાય

(રહ્ય)

કડવાં ક્લ છે ક્રોધનાં, જ્ઞાની એમ બાલે; રીસ લહ્યા રસ જાણીએ, હળાહળ તાેલે. કડવાં૦-૧ ક્રોધ ક્રોડ પૂરવ તાલું, સંચમ ફળ જાય; ક્રોધ સહિત તપ જે કરે, તે તો લેખેન થાય. કડવાં૦-ર સાધુ ઘણા તપીયા હતા, ધરતા મન વૈરાગ; શિષ્યના ક્રોધ થકી થયા, ચંડકાશિયા નાગ. કડવાં૦-૩ આગ ઉઠે જે ઘર થકી, તે પહેલું ઘર બાળે; જળના જોગ જો નવિ મળે, તા પાસેનું પ્રજાળે. કડવાં૦-૪ ક્રોધ તાલા ગતિ એહવા, કહે કેવળનાણા; હાલ્યુ કરે જે હિતની, જાળવજો ઇમ જાણા. કડવાં૦-૫ ઉદયરતન કહે ક્રોધને, કાઢજો ગળે સાહી; કાયા કરજો નિમ'ળા, ઉપશમ રસ નાહી. કડવાં૦-૬

શ્રી માનની સજઝાય

(২৩૬)

ર જિવ માન ન કીજીએ, માને વિનય ન આવે રે; વિનય વિના વિદ્યા નહિ, તો કિમ સમકિત પાવે રે. રે જીવ૦ ૧ સમકિત વિણ ચારિત્ર નહિ, ચારિત્ર વિણ નહિ મુક્તિ રે; મુક્તિ તણા સુખ શાધતા, તે કિમ લહીએ યુક્તિ રે. રે જીવ૦ ર વિનય વહા સંસારમાં, ગુણમાં અધિકારી રે; ગવે ગુણ જાયે ગળી, જુએા ચિત્તમાં વિચારી રે. રે જીવ૦ ૩ માન કર્શું જો રાવણે, તે તો રામે માર્યો રે; દુર્યોધન ગવે કરી, અંતે સવિ હાર્યો રે. રે જીવ૦ ૪ સૂકા લાકડાં સારીએા, દુ:ખ દાઈ ખાટા રે; ઉદયરતન કહે માનને, દેજો દેશવટા રે. રે જીવ૦ ૫

શ્રી વીરવિજયજી વિરચિત **શ્રી દશાણું ભદ્રની સજઝાય**

પંકજભૂતનયા નમી, શુલગુરૂ ચરણુ પસાય; વિશદ દશારણભદ્રજી, શુણસ્યું મહા સુનિરાય. ૧ માને માનવ દુ:ખ લહે, ચરણુ કરણુ ગુણુ ફેાક; આઠ શિખર આડાં વલે, નાવે વિમલાલાક. ર અહાે માને મુનિવર હુઆ, છંડી રાજ્ય સમૃદ્ધ; સંકંદન વંદન કરે, માન તજી સ્તવ કીધ. ર

ઢાળ પહેલી

(२७७)

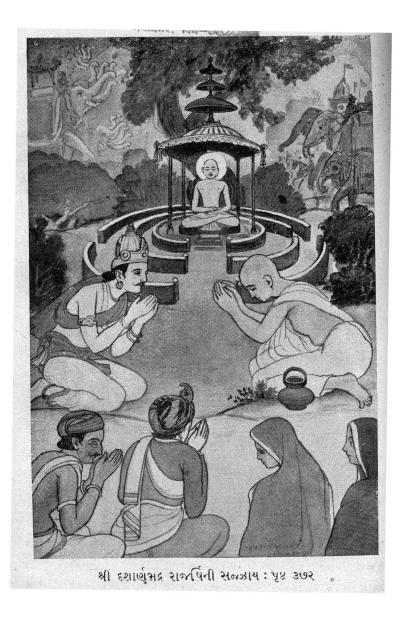
(શ્રી યુગમ ઘરને કહેજવા એ દેશી.) મુદિતા લાેક વસે ઝાઝા, **દ**શારણ નયર ઘણી માજા; દેશ **દશારણ**ના રાજા રે. રમણીક ઋદ્ધિપતિ રાજે, ઉપમ લ કપતિ છાજે રે. ૨૦ ૧ ભૂપ દશારણભદ્ર લહ્યો, અરિજનના ભય દ્વર રહ્યો; ધની ધર્મ ભણી ઉમદ્યો રે. રાગને રોષ નહિ દિલમાં, રોગના અ'શ નહિ તનમાં; વીર સમાસરીયા વનમાં રે. २० ३ કાેેેલાહલ સુરનાે મચિયાે, પ્રભુ આગલ નાચે શચિયાે; દેવે સમવસરણ રચિયા રે. 20 X રૂપાનન્ય અનુપ વેશે, શાભિત સિંહાસન બેસે; જલથલ કુસુમવૃષ્ટિ વિકસે રે. ર૦ પ **દે**ત વધાઈ વનપાલે, લાખ વધાઇ ભૂપા**લે**; ઉઠી સભા સહ તતકાલે રે. २० ६ ચલ તે સર્વ જના સાજે, જિનવર વંદનને કાજે; એમ નગરે પડે લાજે રે. ર૦ ૭ જિનવાણી સુણતા રંજ્યે, મિશ્યામલ દૂરે તજ્યે; હ્ય ગય રથ ભૂષણ સજ્યે રે. ર૦ ૮ વિર ચરણ કજ અનુસરીએ, દક્ષણ પરદક્ષણા કરીએ; નરનારી એમ ઉચ્ચરીએ રે. ર૦ ૯ વંદ ઋદ્ધિ લેઈ સરવે, જિમ કાઈ નવિ વંદા પૂરવે; ભૂપચિંતે ઈણી પર ગરવે રે. ર૦ ૧૦ વલી મનના સંશય વમશું, અનુભવ રંગ રસે રમશું; શ્રી શુભવીર ચરણ નમશું રે. ર૦ ૧૧ હાલ બીજ

(૨૭૮) (સત સિદ્ધા**ર**થ બૂપના રે−એ દેશી. **)**

રાજા મનમાં દે કરી રે, સૈન્ય સજે તિિ વાર; ભદ્રક જાતિ મદભર્યા રે, કુંજર સહસ અઢારો રે. માન ગજે ચઢ્યો, દશારણભદ્ર ભૂપાલા રે. માન ૧ ચાવીસ લાખ તુરંગમાં રે, અશ્વ રતન અણુહાર; રિવ રથ પરે હિર જોતર્યા રે, રથ એકવીશ હજારા રે. માન ૧ યુધિષ્ઠિર ભટ પાયકા રે, કોડ એકાશું સફાર; એક હજાર અંતે ઉરી રે, બેઠી સુખાસને સારા રે. માન ૩ સુગટબંધ અવનીપતિ રે, પંચ સચા પરિવાર; પંચ વરણ ફરકે તિહાં રે, ધ્વજવર સાલ હજારા રે. માન ૪ ચિંહું દિશે ચામર હલે રે, ઉજવલ છત્ર ધરંત; પદ્દ ગજે પૃથવીપતિ રે, બેઠી લીલ કરંત રે. માન્ય નાટિક નાદ રસે ચઢ્યો રે, નિજ રિદ્ધિ સઘલી રે જોય; મન ચિંતે મહિમાનિલા રે. મુજ સમ અવર ન કાય રે. માન્ય



ियत्रनी जमाणु भाज्यमे श्री इशार्षुभद्र पोतानी राजऋद्धि सर्वित तथा डाणी णाज्यमे धद्र मढाराज मे। श ऋष्टि सर्वित यित्रनी मध्यमा समयसरश्यमां जिराजमान महानीर्भभुने वंदन ५२वा व्यावता हेणाय छ श्री हशार्थेमद राजिपनी सक्ताय: पृष्ठ ३७० थी ३७२



સાહિમપતિ અવધે કરી રે, ચિંતે અચરીજ દેખ; ભૂપતિ જિનવંદન કરે રે, પણ અભિમાન વિશેષ રે. મા૦ ૭ તીર્થંકર અરિહા પ્રભુ રે, વંદિત અમર નરિંદ; કેવલનાણ દિવાયરૂ રે, જગતશરણ જિનચંદ રે. મા૦ ૮ ભારત સાગર કેશવ વલી રે, પૂર્વે વંદા જિણ્દ; તે આગલ એ નરપતિ રે, જેમ રવિ આગે ચંદ રે. મા૦ ૯ સાહિમીના સગપણ ભણી રે, સમજાવું એક તાન; ટાલું જિન આશાતના રે, ગાલું એહનું માન રે. મા૦૧૦ ઐરાવણ સુર તેડીયા રે, પરે પરે તસ સમઝાય; ઋદ્ધિ વિકુરવી અભિનવી રે, વીર નમન હરિ જાય રે. મા૦૧૧

હાળ ત્રીજી

(২৩৬)

[વિમલજિન! વિમલતા તાહરી છ-એ દેશી]

માન કરશ્યા નિવ માનવી છે, માનથી નીચ ગતિ જેય; ભૂપ ભર માન ભંજક ભણી છે, વિહિત વાસવ ખલ સાય. મા૦ ૧ ચઉસઠ સહ્સ હસ્તી ભલા છે, ઉન્નત અંગ મના હાર; દંતી દંતી પ્રત્યે જૂજૂવા છે, મસ્તક પાંચસે બાર. મા૦ ર શિર પ્રતે આઠ દંતુ સલા છે, દંત પ્રત્યે વાપિકા આઠ; પુષ્કરિણી વાવ પ્રત્યેકમાં છે, કમલ કંચન મઈ આઠ. મા૦ ૩ પાંખડી લાખ પંકજ પ્રતે છે, શખ્દ નાટક તણા થાય; ગાયન ગીત સુર ગાવતા છે, દેવ દું દુભી વજડાય. મા૦ ૪ કમલ વિચે ડાડક ઉપરે છે, ચિહું મુખા એક પ્રાસાદ; આઠ ઇંદ્રાણી શું મુરપતિ છે, તિહાં રહ્યા લહત આલ્હાદ. મા૦ પ

ગણિત સંખ્યા સુણું હવેજી, એક એક ગજ પ્રતે સાર; સહસ્સ ચઉ છન્નુ દંતુસલાજી, રતન રવિકંતિ ઝલકાર. મા૦ દ પુષ્કરિણી ખત્રીસ સહસ છેજી, સાતસેં અડસઠ જોય; કમલ લખ દા સહસ ખાસઠીજી, એકસા ચુમાલિસ સાય. મા૦ ઉ કમલ પર ધવલ પ્રાસાદ છેજી, વીશ લાખ સતાણું હજાર; એકસા ખાવન હિર તણીજી, અપચ્છરાના પરિવાર. મા૦ ૮ દા સહસ છ સય એકવીશ છેજી, જોડજો કાેડી ત્રીક ઠાણુ; લાખ ચુમાલીસ સાહતીજી, પાંખડી કમલની જાણુ. મા૦ ૯ ખત્રીસખદ્ધ નાટક હુએજી, પંકજ દલ તણે અંક; તીન લખ છતીસ સહસ છેજી, આત્મરક્ષક ભટ વંક. મા૦ ૧૦ ચઉસઠ સહસ ગુણી રિદ્ધિશુંજી, પરિવર્યો દેવના રાય; જામ ભૂપાલ ઉપવેશીયાજી, પ્રણુમે પરમેશ્વર પાય. મા૦ ૧૧ ઉદ્ધ વદને કરી જોવતાજી, હૃદય ચિંતે ગઇ મામ; શુભાવિધ વીર વંદન કરેજી, સાહમ સ્વામી શિર નામ.મા૦ ૧૨ હાલ ચાંશી

(२८०)

[સીમધર તુજ માલને દાલમે રઢ લગા તાર્છ-એ દેશી.] પ્રભુ આગલ નૃપ બેઠા, ચિંતા સાયરમાં પેઠા રે; હિર જિત્ણને કાજે, મનેડા અડે રહ્યા અભિમાને. ૧ વલી જગમાં જસ કીરતિ, ઘણી વર ગાજે રે; મળ માહેરા ગર્વ ગવેષી, હિરિએ મુજ રિદ્ધિ ઉવેખી રે. મળ ર તારક ચંદ વિવેક, રાજહંસ આગે ભેકરે; મનેડાળ અધકાર ને ઉદ્યોત, જેમ સુરજ ને ખદ્યોત રે. મળ ૩ ન દનવન કાંતાર, પીતલ સુગતાફલ હાર રે; મનેડાળ ગુરૂ ઉપમ હિર રાય, લઘુ ઉપમ મુજ કહેવાય રે. મળ ૪

હરિએ કીધી હાણ, મુજ છવિત તેા અપ્રમાણ રે; મનડાે ા હવે કરવાે કુણ કાજ, સુરનરમાં રહે જેમ લાજ રે. મ૦ પ માન થકી જગ પ્રાણી, અપમાન લહે ગુણ હાણી રે. મનડાે ૦ માન તજી મુનિરાયા, સુખીયા શિવ સૌધ સુહાયા રે. મ૦ ૬ સંજમ લેઈ પ્રભુ હાથે, વિહરશું અરિહા સાથે રે; મનડાેં ચિંતવી હુદયારામે, ઉઠી પ્રભુ પય શિર નામે રે. મ**્ ૭** સર્વ વિરતિ મુજ આજ, ઉચ્ચરાવેા અવિચલ રાજ રે; મનડેા૦ જિનવાણી રસ ગિદ્ધિ, વૈરાગે દીક્ષા લીધી રે. ઈંદ્ર તદા માન માેડી, મુનિ ચરણ નમે કરજોડી રે; મનડાેં માન સકલ મુનિ વીત્યા, હું હાર્યા ને તું જીત્યા રે. મ૦ ૯ હું માને કરી દુહવાણા, મુનિ માન કરી તુમે જાણ્યા રે; મ૦ તુમ ઋદ્ધિ અખય ખજાનાે, મુજ રિદ્ધિ છાર સમાનાે રે. મ૦૧૦ જ્ઞાન ધ્યાન હ્ય દંતી, શ્રુત તપ જપ બહુ પરતંતી રે. મ૦ સહસ શીલાંગ અઢાર, રથ ઉપશમ ઋદ્ધિ નહિ પાર રે. મ૦૧૧ કાજ સકલ મુજ વ્યક્તિ, **વર** ચરણ ગ્રહણ **નહિ** શક્તિ રે; મ૦ સમતાસાયર સાધ, મુજ ખમજે કૃત અપરાધ રે. મ૦ ૧૨ એમ કહી ખિણખિણ વંદે, નિજ દુષ્કૃત ખિણ ખિણ નિંદે રે; મળ વીર ચરણ કજ સેવા, તુમે માંડી શિવફલ લેવા રે. મ૦ ૧૩ ઢાળ-પાં**ચમી**.

(२८१)

[હુઓ ચારિત્ર નાુત્તો-એ દેશી]

ઉપશમ સુખકંદો, જ્ઞાનાનંદો, માહના–વારૂજી. સંસારે અલુદ્ધો, દંસણ શુદ્ધો; સંજમી તારૂજી. તમે નિજ ગુણુ રસિયા, ગુરૂકુલ વસિયા, માહના–વારૂજી. મનમાહન સ્વામી, છા વિસરામી. ભવ્યના–તારૂજી. ૧ પર પુદુગલ સંગે, માનને રંગે. મેં રિદ્ધિ વિક્વી. ઉવી ગવી: તુમે નિજ ઘટ રિદ્ધિ, પ્રકટજ કીધી, શચિ સહજની શાેભાં, રહે થીર થાેભા. સંવેગી ત્યાગી, તું સાભાગી, વાર સા એક સાસે, વંદના તાસે; અપરાધ ખમાવી, શિશ નમાવી, નિજ નાક સધાવે, હરિ મુનિ ભાવે. દમી શાંત પ્રશાંતા, ખાહ્ય ને અંતા, કુતકમ'ને ગાળે. સ'જમ પાળે: ક્રોધ કંડક ખંડે, ઉપશમ દંડે, માન માયા ગાલી, વન્હિ પ્રજાલી. તૃષ્ણા જલ શાષે, વૃષ તરૂ પાષે, ભવ શ્રોતા વર્તા, માહની ગર્તા; કામ ચિંતન ચુક્કા, કલિમલ મુક્કા, કુક્ખિસ'<mark>બલ</mark> પત્તા, મુનિ અપમત્તા. ઉદ્દેસિક આદે. દુગવન્ન ભેદે. અનાચીરણ નિહાલે, દશવઈકાલે; ઈચ્છાદિક પાલે. દશ ચક્રવાલે, પરિસહે ન ઉભગ્ગા, સુર ઉવસગ્ગા. ખટ કારણ આહારી, ખટ અણાહારી, સામુદાણી ભિષ્ખા, અલિકુસુમ સિષ્ખા; ભાવંત મુનીશા, જે પણવીસા, પણવીસ અશુચિ, ભાવન રૂચિ.

માે--વા૦ લાેકમેં –તા*૦* માે–વા૦ ભૂષણે–તા૦ ૨ મા-વા૦ માહરી-તા૦ માે–વા૦ સંસ્તવી–તા૦ ૩ માે-વા૦ સાધુજી–તા૦ મા-વા૦ અજજવે–તા૦ ૪ મા-વા૦ લ ઘીયા–તા૦ માે-વા૦ ભાવશું-તા૦ પ માે-વા૦ તે કહ્યા–તા૦ મા-વા૦ ઝીપીયા-તા**૦** ૬ મા-વા૦ આચરે-તા૦ મા-વા૦ ના કદા-તા૦ ૭

સિત્તરિ ગુણ ચરણે, સેવત કરણે, વિકસંત ઉદાસી, શ્રુત અભ્યાસી; ચક્રીને દાસ, પૂર વન વાસ, અરિમિત્ત વિચાેગા, હુઇ સંજોગા. મણિ તરણું જેમ, પત્થર હેમ, સમભાવ વિચારે. શિવ સંસારે: ધમ ધ્યાનાસીના, ખવગે લીના, મલ સંત વિનાસી, શ્રેણિ પ્રકાસી. અપચ્ચ પચ્ચખાણી. ચઉ ચઉ જાણી. સાલ પગઈ અંતર, આઠ ક્ષયંકર; નપુ ઇત્થિ વેદાે, ખટ હાસ ભેદાે, नरवेद ७२छेद्दे, हे।धने लेद्दे. માન માયા ટાલી, લાેભ પ્રજાલી, કુગ નિંદ નસાવે, કુગ **પ**ય ધ્યાવે; **ખિ**ણ ચરમ સમયમાં, **છે**દત **લ**યમાં, નાણ દંસણ વિગ્ધા, વરણજ સિગ્ધા. ધુર સમય સંજોગી, કર્મ વિજોગી, હુઆ કેવલનાણી, કેઈ ભવી પ્રાણી; પંચાસી વિનાસી, શિવપુર વાસી, સુખ સિદ્ધ એકાંતે, સાદિ અનંતે. અહા માનજ કરીયાે, તાે શિવ વરીયાે, જસ નામ રસાલા, મંગલ માલા; ગુરૂ **ખીમાવિજય જ**સ, **શુભવિજયે**। તસ, મા–વા૦ વન્હિ રસ દંતી, તિમ હિમકંતી. [૧૮૬૩] વત્સરે-તા૦ ૧૩

માે-વા૦ અર્થથી–તા૦ મા-વા૦ ઈપ્ટનાે–તા૦ ૮ માે–વા૦ સાધુને તા૦ મા-વા૦ ખાયગા–તા૦ ૯ મા-વા૦ મૂલથી-તા૦ મા–વા૦ સંજવલાે–તા૦ ૧૦ માે-વા૦ શુક્લના-તા૦ મા૦-વા૦ ચઉદ જે-તા૦ ૧૧ માે–વા૦ તારીયા-તા૦ મા-વાવ ભંગશું-તા૦ ૧૨ મા-વા૦ સંઘને–તા૦

મેર તેરસ વાસર, સાધુ સુહંકર, ગુરૂવારે ધ્યાયા, એ સુનિરાયા; ભવ તાપ હરેજો, મંગલ હેાજો, ક**વિ વીરવિજયને**, ઉત્ત**રાધ્યયને**થી. માે-વા૦ નામથી-તા૦ માે-વા૦ -તા૦ ૧૪

કળશ.

કૃતમાન વૃત્ત શિવદાન જ્ઞાન, **દશાર્ણું ભદ્ર** મુનિસરૂ, **લીંખડી**–પુર પારવાડવ શી, સકલ સંઘ સુહંકરૂ; જે**ઠા** સુત જયરાજ વોરા, પઠન હેતે સંભવી, કહે **વીર** મુનિ ગુણુમાલ ગુંથી, તાસ કંઠેમેં ઠવી. ૧૫

શ્રી ઉદયવિજય વાચકવિરચિત

શ્રી ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રની સજઝાય

પંડિત શિરામણિ પંડિત શ્રી પશ્રી રંગવિજય ગણિ

ગુરૂભ્યા નમ : ॥ ઢાળ પહેલી (૨૮૨)

શ્રી નેમિસર જિન તહું છ. એ રાગ.

પવચણ દેવી ચિત્ત ધરીજી, વિનય વખાંણી સંસાર; જ'યુનઇ પૂછિઇ કહ્યોજી, શ્રી**સાહમ** ગણધાર.–૧ ભવિકજન વિનય વહેા સુખકાર.

પહિલઈ અધ્યયનઇ કહોાજી, ઉત્ત**રાધ્યય**ન માેઝાર, સઘલા ગુણમાંહિ મૂલગાે**જી**, જે જિનશાસન સાર. ભવિક૦-૨ નાણ વિનયથી પામીઇજી, નાણઇ દરિસણ સિદ્ધિ; ચારિત્ર દરિસણથી હાેઇજી, ચારિત્રથી પુણસિદ્ધિ. ભાવેક૦-૩ ગુરૂની આણુ સદા ધરઇંજી, જાણુંઈ ગુરૂના રે ભાવ; વિનયવંત ગુણુરાગીઓજી, તે મુનિ સરલ સભાવ. ભવિક૦-૪ કણુનું કુંડૂં પરિહરિજી, વિષ્ટાસ્યું મનિ રાગ; ગુરૂ દ્રોહી તે જાણવાજી, સૂઅર ઉપમા લાગ. ભવિક૦-૪ કાહ્યા કાનની કૂતરીજી, ઠાંમ ન પામઈ રે જેમ, સીઅલ હીણ અકદ્યાગરાજી, આદર ન લહું તેમ. ભવિક૦-૬ ચંદ તણી પરિ ઊજલીજી; કીરતિ તે લહુંત; વિષય કષાય જિતી કરીજી, જે નર વિનય વહુંત. ભવિક૦-૭ વિજયદેવગુરૂ પાટવીજી, શ્રીવિજયસિંહસૂરિંદ; શિષ્ય ઉદય વાચક ભણુંજી, વિનય સયલ સુખકંદ. ભવિક૦-૮ ઇતિ શ્રી વિનયાધ્યયન પ્રથમ સજ્ઝાય.—૧

હાળ બીજી

(२८३)

સરસતી સાર સુમયા કરી.-એ રાગ.

સાહમ સામિ જંભુ પ્રતિં, ઉપદિશિં ધર્મ સુવિચાર રે; ઉત્તરાધ્યયને બીજઇ કહ્યો, પરિસહ તહ્યા અધિકાર રે.-૧ ઇંદ્રીય જય તુમ્હે આદરા, જિમ લહા સુખ સંસાર રે; અનુક્રમિં નાણ કિરિયા થકી, શાધતાં સુખ લહા સાર રે. ઇંદ્રિય૦-૨

છુહ તૃષા સીતનઇ તાવડાેે, ડંસ અચેલ તિમ હાેય રે; અરતિ રતિ નારી ચરયા વલી, નિસીહી સંજ્ઞા પુણ જાય રે. ઇંદ્રિય૦–૩

તેમ આક્રોશ વધ જીવના, રોગ અલાભ તૃણુ ફાસ રે; મલસું સતકાર મતિ મૂઢતા, હાેઇ સમકિત સુખવાસ રે. ઇં૦–૪ ઈહ બાવીસ પરિસહ કહ્યા, પ્રથમ તિહાં **ઋડષભ** જિણંદ રે; સાંસહી વરસ જાંહાં પામીએ, કેવલ રચણુ સુખકંદ રે. ઇં૦–૫ હંદણ મુનિવરઇ સાંસદ્યો, પરીસહ નામ અલાભ રે; તેહથી તેહનઇ ઉપના, કેવલ સંપદા લાભ રે. ઇંદ્રીય૦-૬ ખહુવિધ પરીસહ સાંસદ્યા, શાસનનાયક વીર[્]રે; તેહથી નાણ અવિચલ લહ્યા, મેરૂગિરી સાહસ ધીર રે. ઇં૦–૭ શ્રી**વિજયકેવ**ગુરૂ પાટવી, શ્રી**વિજયસિ હ**સૂરિં^દ રે; શિષ્ય વાચક ઉદયવિજયની, વાણિ સુણું ભવિકવૃંદ રે. ઇં૦-૮ દૃતિ શ્રી આવીસ પરીસાહાધ્યયન સજઝાય.-ર

> ઢાળ ત્રીછ (228)

વીર માતા પ્રતિકારિણી,-એ રાગ.

પ્રથમ માનવભવ દાેહિલાે, સુણુવઉં ચિત આણાે; પાલવું સદ્દહણા ખરી, ધરમ અંગ એહ જાણાે.-૧ ચ્ચાર શુભ અંગ ભવિ ધારીઈ, કહઇ **સાહમ** સ્વામી; ત્રીજઇ અધ્યયને સુણુઇ, જંખૂ શિર નાંમી. ચ્ચાર૦–૨ મણૂઅ ભવ દુલ્લહંતા કારણું, દસ હાેઇ દર્ષાત; સાંભલવાે વ<mark>લી દાે</mark>હિલાે, જિનરાય સિદ્ધાંત**. ચ્ચા**ર૦–3 જઇવિ તે સાંભલવા મિલઈ, તાેહિ રૂચિ કિહાં સાચી; કબહુ કિરિયા તણી રૂચિ હુઇં,બલ શક્તિ તાેહિ કાચી. ચ્ચા૦–૪ ભાગ્ય યાગે લહે ચ્ચાર એ, કાઈ લવિયણ પ્રાણી; ધમ'ની આલસ મત કરાે, તુમ્હે તેે**ણ હિત જાં**ણુે. ચ્ચા૦–૫ શ્રી**વિજયદેવ**ગુરૂ પાટવી, **વિજયસિંહ** મુનિરાય; શિષ્ય તસ ઉપદિશે ઇણિ પરે, ઉદયવિજય ઉવજઝાય. સ્ચાર્લ ઈતિ શ્રી ચતુરંગીયાધ્યયન સજ્ઝાય.–૩ 🧦

હાળ ચાેથી

(२८५)

મૃતિ જિત મારગ ચાલતાં.-એ રાગ. અજરામર જગે કાે નહીં, પરમાદ તે છાંડા રે; મિથ્યામતિ મૂકી કરી, ગુણુ આદર માંડા રે.-૧ શુદ્ધ ધર્મના ખપ કરાે, ટાલી વિષય વિકારા રે; ચઉથે અધ્યયનઇ કહુઇ, વીર એહ વિચારા રે. શુદ્ધ૦-૨ પાપ કરમ કરી મેલવઇ, ધનના લખ જેહ રે: મુરખ ધન છાંડી કરી, નરકે ભમઇ તેહ રે. શુદ્ધ૦-૩ બંધવ જનને પાષવા, કરે જે નર પા**પ** રે: તેહ તણાં રે ફલ દાેહિલાં, સહઇ એકલાે અપાર રે. શુબ્–૪ ખાત્ર તહાઈ મુખે જિમ ગ્રહ્યો. એક ચાર અજાહ રે: નિજ કરમિં દ્રઃખ દેખતાં, તેહનિં કુણ ત્રાણ રે. શુ૦–૫ ઈમ જાંણી પુષ્ય કીજઇ, જેહથી સુખ થાય રે; દિન દિન સંપદ અભિનવી, વલી સુજસ ગવાય રે. શુ૦–૬ શ્રી**વિજયદેવ**ગુરૂ પાટવી, શ્રી**વિજયસિંહ** મુણિ દાેરે; શિષ્ય ઉદય કહુઇ પુષ્યથી, હાેઇ પરમાણ દાે રે. શુ૦-૭ ઈતિ શ્રી અસંષયાધ્યયન ચતુર્થ સજ્ઝાય. ૪

હાળ પાંચમી

(२८५)

સકલ મનારથ પૂરવઇ –એ રાગ.

પંચમ અધ્યયનઇ કહર્ઇ, પંચમ ગણધર નિય જીહર્ઇ; સદ્દહે જ'ણમસ્વામી તે સહી એ.–૧

મરણ સકામ અકામ એ, મૂરખ મરણ અકામ એ; સકામ એ બીજા જાણપણા થકી એ.–૨ પ્રથમ અનંતીવાર એ, જવ લહું નિરધાર એ;
સાર એ બીજું પૃષ્ણિ કોઈક લહે એ.-3
ઇહ પરલાક ન સદ્દુહીં, જે ભાવઇ તે મુખે કહુંઈ;
નિવ રહું તત્વ તૃષ્ણા મન વાસના એ.-૪
પાંચે આશ્રવ આદરે, વિવિધ પરિ માયા કરઇ;
નિવ તરઇ તે અજ્ઞાની જવડા એ.-પ
સામાચિક પાસહ ધરઇ, સાધુ તૃષ્ણા ગૃષ્ણુ અનુસરઇ;
નિસ્તરઇ તે પ્રાણી નૃષ્ણી સહી એ.-૬
ગૃષ્ણુ અવગૃષ્ણ ઇમ જાણીએ, ગૃષ્ણુ ધરીઇ ગૃષ્ણુખાંણી એ;
વિજયાસ હગુર શિષ્યની એ.-૭

ઢાળ છેટ્ટી (**૨૮૭**)

ઈતિ શ્રી અકામ સકામ મરણાધ્યયન પંચમ સજઝાય. પ

મધૂબિ**ંદુ**આ**ની** દેશી.

સંસારાઈરે, જીવ અનંત ભવે કરી, કરાઇ ખહુલા રે, સંબંધ ચિંહું ગતિ ફિરી ફિરી; નિવ રાખઈરે, કાેય ન તવ નિજ કરિ ધરી, સગાઇરે, કહાે કિચ્ચિ વિધિ કહીઇ ખરી.–૧

त्रू८५

કહા ખરી કિણ પરિ એ સગાઈ, કારમા સંખંધ એ, સિવ મૃષા માતા પિતા ખહિની ખંધૂ નેહ પ્રખંધ એ; ઘરિ તરૂણ ઘરિણી રંગે પરણી, ત્રાણ કારણ તે નહીં, મિશુ કણુગ મુત્તિય ધત્ત ધણ કણ સંપદા સિવ સંગ્રહી.-ર

લાળ

એહ થાવર રે, જંગમ પાતિક દોય કહ્યા, જેહ કરતાં રે, ચઉગઈ દુ:ખ જીવઇ સહ્યા; તેહ ટાલા રે, પાતિક દૂરઇ ભવિજના, જિમ પામા રે, ઈહ પરભવ સુખ અતિ ઘણા.—3

હાળ

અતિ ઘણા રે, સુખ તુમ્હે લહેા ભવિયણ, જૈન ધર્મ કરી ખરેા, પરદાર પર ધન પરિહરી, તિણુ જૈન ધર્મ સમાચરાે; જે મદિ માચિં રૂપ રાચિ ધર્મ સાચિ નવિ રમેં, અંજલિ જલ પરિ જનમ જાતાે મૂઢ તે ફ્લ વિણ ગમઇ.–૪

સુટક

અધ્યયને રે, છઠ્ઠે શ્રી જિનવર કહે, શુભ દ્રષ્ટિ રે, તેહ ભલી પરિસદ્દહેં; સદ્દહતા રે, તપ નિયમાદિક આદરે, આદરતા રે, કેવલલચ્છિ પણિ વરે.–પ

હાળ

લિંગ્ઇ વિર જિન ધરમ કરતો, હલૂ કરમી જે હુવઇ, પંચમા ગણધર સ્વામી જં છુ, પૂછીઓ ઇણ પરિ કહઇં; શ્રી વિજયદેવસૂરિંદ પટધર, શ્રી વિજયસિંહ મુનિસરૂ, તસ શિષ્ય વાચક ઉદય ઇણ પરિ ઉપદિસઇ ભવિ હિતકરૂ. – દ ઇતિ શ્રી નિશંથીયાધ્યયન સજ્ઝાય દે.

હાળ સાત**મી** (૨૮૮)

તે તરીયા ભાઇ તે તરીયા -એ રાગ. અજ જિમ કાઇક પાષઇ અંગણુ, પ્રાહુણુડાને હેતઇ રે; તે અજ જવ મનગમતા ચરતો, તાસ વિપાક ન વેંદે રે. -૧ શ્રી જિનવીર ઈ શિ પરિ જંપઇ, વિષય વિકાર ન રાચા રે; તપ જપ સંયમ કિરિયાના ખપ, કીજઇ જે જગે સાચા રે.

શ્રી જિન૦-૨

મદ્ય માંસ આહાર કરંતા, વિષય વિકાર ઉમાદ્યો રે; નરક તહું આઉખું આંધઇ, અજ પરિંકરમેં વાદ્યો રે. શ્રી જિન્ન-૩

કાડી લાલઇ સહસ ગમાવઈ, મૂઢ મતિ જિમ કાઇ રે; અંબ તણાં ફલ કારણું છાંડઈ, રાજ્યઋદ્ધિ ઘર સાઈ રે. શ્રી૦-૪ મતિ નરલવ સુખ કારણું છાંડઈ, અમર તણા સુખ લાગા રે; તિમ વલી માક્ષ તણાં ફલ માટાં, કિમ પામે જડ લાગા રે. શ્રી૦-૫ ઇણુ પરિ મૂઢપણું પરિહરીઇ, પંડીત ગુણ આદરીઈ રે; વિજયસિંહ ગુરૂ શિષ્ય કહેઇ ઈમ, ઉદય સદા સુખ વરીઈ રે. શ્રી જિન-૦૬

ઈતીશ્રી એલકાધ્યયન સપ્તમ સ્વાધ્યાય.–૭

હાળ આઠેમી

(२८७)

રૂકમણિ અ'ગજ જનમીએ -એ **રા**ગ.

કેવલનાણ ગુણ પૂરીઓ, ચાર પાંચસઇ હેત રે; સુધન કપિલા મુનિ ઉપદિશર્ધ, સુણા સુગુણ સચેત રે.-૧ વિષમ એ વિષય રસ પરિહરા, ધરા ધૈય મનમાંહિ રે; કાયર નવિ છાંડી શકઇ, ત્યજઇ સૂર ઉચ્છાંહિ રે. વિષમ૦-૨ એહ સંસાર જલનિધિ સમા, કહ્યો દ્વ:ખ ભંડાર રે; વાહણ સરસ એકજ સહી, તિહાં રાખણ ધમ આધાર રે. વિ૦-૩ જેહ મન વચન કાયા કરી, જયણા કરઇ સાર રે; તેહ સઘલાં દુ:ખ પરિહરી, લહે સુખ શ્રીકાર રે. વિષમ૦-૪ લાભ જિમ હાઇ અતિ ઘણા, તિમ તિમ લાભ વાધંત રે; દાયમા સાધન કારણઇ, નિવ કાેડી સરંત રે. વિષમ૦-૫ પંચ સય એમ પ્રતિબાધીયા, ઋષિ તાય ઉપદેશિ રે; આઠમા એહ અધ્યયનના, કહ્યો અર્થ લવલેશ રે. વિષમ૦-૬ શ્રીાવજયદેવગુરૂ પાટવી, શ્રીવિજયસિંહસૂરિંદ રે; શિષ્ય તસ વાચક ઇમ ભાણુઈ, ઉદયવિજય સુખકંદ રે. વિ૦-૭

ઈતિશ્રી કપિલ ઋષિનાેધ્યયન સજ્ઝાય.–૮ ઢાળ નવમી

(२६०)

સુહિવ સુહાગિણ સુંદરી સારી.-એ રાગ.

દેવ તણી ઋદ્ધિ ભાગવી આવ્યા, મિથિલા નયરી નરિંદા; નિમિ નામઇ જે ઇદ્ર પરિખી, જાણ્યાે શુદ્ધ મુણિંદા.–૧ ભવિકા એહવા મુનિવર વંદા;

સુખ સંપત્તિ નિજ હાથ કરીને, જિમ ચિરકાલે નંદા રે. ભ૦-૨ ચારિત્ર લેઈ મિથિલા નાથા, સંવેગ રસમાં ભીના; નિમરાય રિષિ પંથે ચાલઇ, રાગનઈ રાષ અદીના રે.

ભવિકા૦–૩

તામ પરીક્ષા હેતઇ સુરપતિ, બ્રાહ્મણ વેષઇ આવઇ; મિથિલા અગનિ જલંતી દેખાડી, સુરપતિ પૂછઈ ભાવઇ રે. ભવિકા૦-૪

નિજ નગરી જલતી કાં મૂકેા, તિમ વલી આચિ અનેરી; મુનિ કહ્યું માહેરૂં કાંઇ ન વિશ્વસંઘં, કેહની ઋદ્ધિ ભલેરી રે. ભવિકા૦-પ વિપ્ર ભાષુઇ નગરી સમરાવી, અરિયણ સવિ વશ કીજઇં; અનુક્રમઇ સંયમ મારગ લેઇનઇં, અવિચલ પદ સુખ લીજઇ રે. ભવિકા૦–૬

મુનિ બાલઇ જે અવિચલ નગરી, તાસ મંડાણ કરીરયું; અથિર તણા પ્રતિઅધ તે છાંડી, થિરસ્યું પ્રીતિ ધરીસ્યું રે. ભ૦-૭ કેાડી કટક જીતઈ જે તેહથી, મન જીતઇ તે શ્રેરા; ઈમ પ્રશંસી હરિ સ્ર્સોકેં, પુહતા પુષ્યઇ પ્રેરા રે. ભવિકા૦-૮ અવિચલ સુખ પામ્યા નિમરાજા, તે નવમેં અધ્યયનેં; વાત કહી કહેઇ ઉદયવિજય એમ, વિજયસિંહ ગુર્

ઈ તિશ્રી નમિરાજ પ્રવજ્યાધ્યયન સજઝાય.-૯

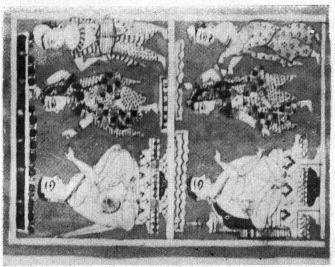
ઢાળ દશમી

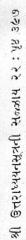
(२५१)

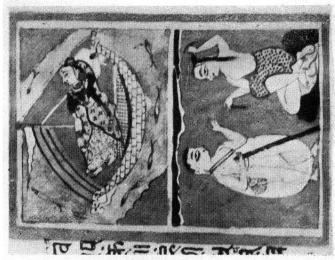
પ્રાણીયા પરતાતિ નવ કોજઇ.-એ રાગ

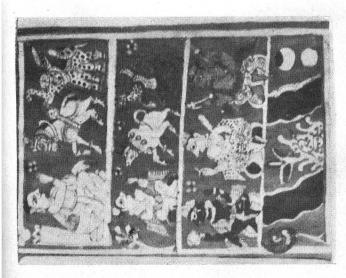
પંડૂર પાંન થયુઈ પરિપાકર્દી, તરૂથી પડદી કેાઈક કાલે રે; તિમ ધન ચૌવન જીવિત પણિ તું, ગાતમ નાણું દિલાલે રે.-૧ ગાતમનઇ શ્રીવીર પચંપઈ, મ કરીશ સમય પ્રમાદ રે; જિમ ઇહ પરભવ સુખ પામીજઈ, ટાલીજઈ વિખવાદ રે. ગોતમ૦-૨

ડાભ તિથું અણીયે જલકણિકા, જિમ હુઇ અથિર સભાવઇ રે; તિમ નરનાં આઉખાં જાણા, ધર્મ સદા થિર ભાવઈ રે. ગૌ૦–૩ ષટકાય માંહિ કાલ અનંતા, ભમીએા દુઃખ સહંત રે; વલી જરા વલી કેસ પાડૂરા, ઇંદ્રિય સકતિ ન હુંત રે. ગૌ૦–૪ તેહવા માંહિ જિન નિવ દીસઈ, પંચમકાલઇ **ભરત**ઈ રે;









મતે મતે નવિ નવિ વાણી દીસઇં, ધમ તે કહેા કિહાં વરતઈ રે. ગૌતમ૦-પ

જિનવાણી નિસુણી ઇમ ગાતમ, અનુક્રમઇ કેવલનાણી રે; દશમે અધ્યયનઇ ભાખેં, વીર જિણેસર વાણી રે. ગી૦-૬ વિજયદેવ ગુરૂ પદ પ્રભાવક, વિજયસિંહ ગુરૂ શિષ્યા રે: વાચક ઉદયવિજય ઈમ જ પઇ, પુષ્ચઇ પહેાંચઇ સુજગીસારે. ગૌતમ૦-૭

ઈતિ શ્રી દ્રમ પત્રા દશમ અધ્યયન સજ્ઝાય ૧૦ હાળ અગિયારમી

(२५२)

સહ્યુર જોઇ વાટડી.–એ રાગ.

વીર જિણંદની દેશના, આગમ ગુણ દેખી: જે બહુસુઅ તે વરણવી, અવિનિત ઉવેખી. વીર જિણંદની દેશના.-૧

જે જે ભાવ વખાણીયા, ભાવા તે ભવિ લાક: જિમ ઈહભવે પરભવે હુઈ, તુમ્હ સુખ સંચાેગ. વીર૦–ર જે બહૂસુઅ મુંનિવર હુઈ, તેહનઇ ઉપમાંન; સુર તરૂ સાયર શશિ રવિ, ગજ રથ બહુમાંન. વીર૦-3 અધ ચક્રી ચક્રી હરિ, ધન કેાશનઇ સિંહ: સીતા નદી મંદિરગિરી, જંભુતરૂ લીહ. વીર૦-૪ ઇત્યાદિક ઉપમા ઘણી, બહુસુઅ અણગાર; અધ્યયન અગ્યારમાં, સહૂ એહ અધિકાર. વીર૦-૫ **વિજયદેવગુરૂ** પાટવી, **વિજયસિંહ**સૂરિંદ; શિષ્ય **ઉદય** કહેઈ સુઅધરા, પ્રતપાે ધ્ર ચંદ. વીર૦–૬ ઈતિ શ્રી શિક્ષા બહુશ્રુત ઈગ્યારમાેધ્યયન સજ્ઝાય. ૧૧ રપ

હાળ બારમી

(२५३)

જગવલ્વસ ગુરૂજી તું વસ્યા મારિ મનઈ.-એ રાગ.

ઋષિ વનવાસી સુરસેવિત, પાલઈ પંચ આચાર; પાંચઈ ઇંદ્રિયનઇ વશ કરતો, તપસી ઉથ વિહાર.— ૧ માત ગ મુ નિ સ ર હ રિ કે શી ધન ધન્ન; સુધા મુનિવર જેહ કહાયા, કિરિયા ગુણ સંપન્ન. માબ - ૨ માસ તણા તપસી હરિકેશી, તિંદુરક યક્ષને ઠાણઇ; મલ શાભિત તનુ રહ્યો સંવેગી, નિરમલ કાઉસગ્ગ ઝાણઇ.

માતંગ૦- ૩

રાજસુતા ભડ઼ા તિહાં આવી, જક્ષનઇ નમવા કાંમ; ભમતી માંહિ સુનિવર દેખી, સુહ મચકાેડઇ તાંમ. મા૦- ૪ તે દેખી સુરવર તવ કાેપ્યા, કન્યાં કીધી દુષ્ટ; ત્રાડઇ હારનઇ માેડઇ તનુ સા, પ્રલપઇ ભૂતાવિષ્ટ. મા૦- પ નિસુણી રાજા તિહાં આવ્યા, કર્સ્ઇ ઉપચાર અનેક; ખાેલાવ્યા સુર કહાઇ સુતા જો, પરણઇ સુનિ સુવિવેક. મા૦- ૬ તાે સાજી તતિખાણુ એ થાયઇ, તે સુણી કન્યા તેહ; રાજાએ સુનિનઇ પરણાવી, મૂકી જખનઇ ગેહ. મા૦- ૯ રાતઇ સુનિ અવિચલ તાિણ કીઠા, આવી પ્રભાતે ગેહ; રિષની ઝષિનઇ યાંગ્ય કહી ઈમ, આણી પુરાહિતે તેહ. મા૦- ૯ માંડઇ યાંગ પુરાહિત એક દિન, વિપ્ર મિલ્યા લખ કાેડી; માસખમણ પારણઇ તિહાં સુનિ, આવ્યા મનને કાેડી. મા૦- ૯ આર'લી અવિવેકી પ્રાદ્મણ, ન લહઇ ધરમ વિચાર; સુનિ દેખી કહાઇ કુણ તુંરે દીસઇ, જા અત્યંજ અવતાર. મા૦-૧૦

જક્ષ તદા મુનિ મુખથી બાેલઇ, યાગનું ફક્ષ તુમ્હ એહ; શુદ્ધ પાત્ર ગાેચરીઇ પુંહાતા, હું તુમ્હ બારાલુઇ જેહ. મા**૦-૧૧** રાષઇ બ્રાહ્મણ સુત તવ મુનિનઇ, કરવા યબ્ટિ પ્રહાર; ઉઠચા તવ તે યક્ષઇ કીધા, રૂધિર વમંતા કુમાર. મા૦-૧૨ પાય લાગી મુનિનઇ તે ખામઇ, પુરાહિત સુત અપરાધ; પ્રતિલાભી પ્રતિબાેધી લહ્યો તિલુઇ, બાલકનઇ થઇરે સમાધ.

માતંગ૦–૧૩

મુગતિ મુનિ પુંહતા જઇ વરત્યા, એ અધિકાર અશેષ; અધ્યયનઇ બારમઇ વખાણા, શ્રી **મહાવીર** જિનેશ. માતંગ૦–૧૪

વિજયદેવ શુરૂ પાટ પ્રભાવક, **વિજયસિંહ** સૂરીરાય; તેહ તણા ખાલક ઈમ ખાલઇ, **ઉદયવિજય** ઉવજ્ઝાય.

માતંગ૦-૧૫

ઈતિ શ્રી હેરિકેશી ચંડાલનું અધ્યયન. ૧૨ **ઢાળ તેરમી** (**રહ્**૪)

રાગ સામેરી. સકલ મનારથ પ્રવાદ એ.—એ રાગ.

ચિત્ર અનાઈ સંભૂત એ, ગજપુર માંહિ વિહરંત એ;

મહંત એ દાય માતંગ મુનિસરા એ.— ૧
એક દિન તેહનાં ઇ વંદઇ એ, ચક્કી નિયમનાં છંદાં એ;

આણંદઈ એ પટરાણી પણ વંદતી એ.— ૨
નારી રયણ તે દીઠી એ, કામ અગનિ અંગીઠી એ;

પાઇંઠીએ મનમાં તે સંભૂતનાં એ.— ૩
ચક્કી તાલું નિયાલુ એ, કરે સંભૂતિ અજાલુ એ;

જાં એ ચિત્રાં વાર્યો નિવ રહાં એ.— ૪

ચિત્ર નિયાણા વિણ શુદ્ધ, સંભૂતો મુનિ અવિશુદ્ધ;
 સુરઋદ્ધિ ભવ બીજઇ દોય પામીઆં એ.— પ
ત્રીજે ભવઈ મુનિ સંભૂત, ચક્કી થયા નરપુર હુંત;
 ધનિ પૂત ચિત્ર પુરિમતાલઇ થયા એ.— દ સુવિહિતનઇ તે અનુસરઇ, અનુક્રમઇ સંચમ આદરઈ;
 વિચરે એક દિન તે કંપિલપુરઈ એ.— છ પુર કંપિલઇ દાય જણા, થયા એક્ઠા ખહુ શુણા;
 અતિ ઘણા ચક્કી કહઈ સુખ ભાગવા એ.— ૮ ચિત્ર કહઇ લીજ એ દીક્ષ, તે ન લહઇ ચક્કી શીખ;
 સુપરીખ કમે તણા ગતિ એહવી એ.— ૯ ચક્કી અપણઇ ઠાંણઇ એ, મુનિ નિજ પુષ્ય પ્રમાણઇ એ;
 ઝાંણુ એ ઉત્તમ પદવી પામીઆ એ.—૧૦ વિજયદેવ પદ ધારક, વિજયસિંહ પ્રભાવક;
 વાચક ઉદય કહઇ ગુણ મુનિ તણાં એ.—૧૧ ઇતિ શ્રી નિયાણાના દાષ ઉપરઇ ચિત્ર સંભૂતિ અધ્યયન

> સજ્ઝાય.–૧૩ **ઢાળ ચઉદમી** (૨૯૫)

દેવ તણી વાણી સાણી ર.–એ રાગ, દેવ તાણી ઋદ્ધિ રે ભાગવી રે, પુર ઇધુકાર મઝારિ મારા લાલ રે; ભૂગુ પુરાહિત કુલ આવીયા રે, સુર દેવિએ શુભ તિથિ વાર મારા લાલ રે.–૧

તે મુનિ ખાલક વાંદીએ રે, માત પિતાનઇ સાથઈ માેરા લાલ રે; દીક્ષા લઈ થયા કેવલી રે, વલી રાણી નર નાથ માેરા લાલ રે. તે 'મુનિ૦–૨ માવીત્રે ખીહાવીઆ રે, ઋષિ દેખી નાસંત મારા લાલ રે; તરૂ ચઢઇ તિષ્ફુઈ ઋષિ દીઠડા રે, તલઇ શુદ્ધ આહાર કરંત મારા૦ તે મુનિ૦–૩

જાતિસમરાષ્ટ્રિઈ જાણીઓ રે, પૂરવ ભવ વિરત તે મારા લાલ રે; માત પિતાનઇ ખૂઝવી રે, ચારિત્ર તે લહેત મારા લાલ રે. તે મુનિ૦-૪

માતા પિતા દીક્ષા લીચઈ રે, તિમ વલી રાણી રાય મારા લાલ રે; એ ષટ જણ થયા કેવલી રે, પાહતા શિવપુર માંહિ મારા૦ તે મુનિ૦-પ

વિજયદેવ ગુરૂ પાટવી રે, શ્રી વિજયસિંહ મુનિરાય મારાબ તેહ તણા શિષ્ય ઉપદિશાઈ રે, ઉદયવિજય ઉવઝાય મારાબ તે મુનિબ-દ

ઈતિ શ્રી ઈલુકાર રાજાનું અધ્યયન સજઝાય. ૧૪

હાળ પંદરમી

(२८५)

રૂકમિણી રૂપઇ રંગીલી નારી-એ રાગ.

તપ કરતાં મુનિરાજિયા લાલા, ન કરઇ ભાગ નિયાણ; મુનિ મારગ સૂધા ધરઇ લાલા, તે બાલ્યા ગુણુખાણ.-૧ મુનિસર તે ભિક્ષાચર શુદ્ધ; પંદરમા અધ્યયનમાં લાલા, ઇમ ભાખઇ સંબુદ્ધ. મુનિ૦-૨ મંત્ર તંત્ર કેલવઇ લાલા, તાસ ન રાગ ન રાષ; શૂરા પરીસહ જીપવા લાલા, ચારિત્રના નહી દાષ. મુનિ૦-૩ પરીચય નહી ગૃહસ્થના લાલા, અરસ વિરસ આહાર; પૂજાદિક વાંઇઇ નહી લાલા, સાચા તે અણગાર. મુનિ૦-૪

ઈંિં પરઈ મુનિગુષ્ સાંભળી લાલા, પરખી કિરિયા નાષ્ટુ; સાધુ પંથ તુમ્હઈ આદરા લાલા, ત્રિષ્ટુ તત્ત્વનાં જાષ્ટ્ર. મુનિ૦-૫ વિજયદેવગુરૂ પાટવી લાલા, વિજયસિંહ ગુરૂ લીહ; શિષ્ય ઉદય કહેઈ એહવા લાલા,મુનિ પ્રતપાનિસદીહ. મુનિ૦-૬ ઈ તિશ્રીભિક્ષ અધ્યયન સજ્ઝાય.–૧૫

ઢાળ સાલમી (**ર**૯૭)

હસ્તિનાગપુર વર ભલું –એ રાગ.

પ્રદ્મચર્ય ના દશ કહીઆ, સ્થાનક શ્રીવીર જિણંદ રે; અધ્યયનઇ તે સાલમઇ, જેહ પાલઇ શુદ્ધ મુર્ણિદ રે.-૧ જેહ પાલઇ શુદ્ધ મુર્ણિદ, સંવેગરસ ભાવીઆ ગુણગેહ એ; ગુણગેહ નિરીહ નિરાગ, વિષયદલ જીપતા શુચિ દેહ એ.–આંકણી. પશુ પંડગ નારી વિના, વસહી પહિલી નિરધાર એ; આસણ તિણ નવિ બેસીઇ, બેસઇ જિણ આસણ નારી રે.-ર બેસઈ જિણ આસણ નારી, સંવેગરસ ભાવીઆ ગુણગેહ એં૰ નારીકથા નવિ કીજીએ, નવિ નિરખીએ ઇંદ્રીય તાસ રે, ભીંતિ પટંતર ટાલીએ, નિવ ચિંતીએ પૂરવ અભ્યાસ રે.-૩ નવિ ચિંતીએ પૂરવ અભ્યાસ રે, સંવેગરસ ભાવી આ ગુણગેહ એબ સરસ ભાજન નવિ કીજીએ, નવિ લીજીએ અધિક આહાર રે: ઉદ્દભટ વેશ ન ધારીએ, તરીએ ઇણ પરઈ સંસાર રે.-૪ તરીએ ઇણ પરઇ સંસાર રે, સંવેગ રસ ભાવીઆ ગુણગેંહ એ૦ **ઉદયવિજય** વાચક ભણઇં, શીયલવંત તે પુરૂષ રત્ન રે; **શ્રીવિજયદેવનાે** પાટવી, તે તાે શ્રીવિજયસિંહ ગુરૂ ધન્ય **રે**.–પ તે તેા શ્રી**વિજયસિંહ**ગુરૂ ધન્ય રે, સંવેગરસ ભાવીઆ ગુણગેહએ. ઈ તિશ્રી પ્રદ્માચર્ચની નવવાડપાલનાધ્યયન – ૧૬

હાળ સત્તરમી

. (२५८)

આદિત્ય જોઈનઇ છવડા –એ રાગ.

શ્રી જિનધરમ સુણી ખરા, લહી દિક્ષા સાર; નિય છંદઈ જે સંચરઇં, તે તો પુરૂષ ગમાર.—૧ વીર જિનેશ્વર ઉપદિશઇં, પાપ શ્રમણ જ તેહ; સત્તરમા અધ્યયનમાં, મુનિ ભાખ્યા જેહ. વીર૦-૨ જ્ઞાનદાયક નિજ ગુરૂ તણા, લાપક જે સાધ; પંચપ્રમાદ વશઇં પડ્યો, ચારિત્ર નવ સમાધ. વીર૦-૩ કંઠ લગઈ ભાજન ભલું, કરી સૂએ જેહ; રાત દિવસ વિકથા કરઇં, ગુણની નહીં રેહ. વીર૦-૪ ભવ બેહુ ચૂકી કરી, કરઈ કાચ ક્લિયા; વિસમિસ તેહની પરીહરા, ધરા સુગુણ વિશેષ. વીર૦-૫ વિજયદેવગુરૂ પાટવી, વિજયસિંહ સૂરીશ; શિષ્ય ઉદય વાચક કહઈ, પુષ્યથી પુંહચઈ સુજગીશ. વીર૦-૬ ઈ તિશ્રી સત્તરમાધ્યયની સજ્ઝાય.—૧૭

ં હાળ અહારમી

(२५५)

ં નવકારવાલી વંદીએ–એ રાગ.

કંપિલપુરના રાજિઓ, જગ ગાજિઓ રે સંજય નરરાય કઇંપાય નમઈ નર જેહના, ઘણા તેહના રે પુહિલ ભડવાય કઇં.–૧ ધનધન સંજય મુનિવર, જગ સુરત રે શાસન વનમાંહિ કઇં; બાંહિ ગ્રહઈ ભવકૂપથી, દુઃખ રૂપથી રે જિનધમે સમાહિ કંઇં.

ધન૦–૨

ઈક દિન કેસરી કાનનઇ, રસ વાહ્યો રે જાય મૃગયા હેત કઇ; ત્રાસ પમાડઇ જંતુનઇ, એક મૃગલાેરે દ્વહવ્યાે તિણઈ ખેત કઇ.

ધન૦–૩

તીરની પીડાએ તડફડચો,પડચો હરણુલાે રે મુનિવરની પાસે કઇ; તે દેખી ચિંતા કરઇ, રાય પામતાે રે મુનિ તેજઈ ત્રાસ કઇ.

ધન0-8

રાય કહઈ મુનિરાયને, હું તેા તુમ્હ તણા રે અપરાધી એહ કઇ'; રાખ રાખ જગબ'ધુ તું, મુજ ભાખા રે જિનધમ' સસનેહ કઇ'.

ધન૦-૫

ધ્યાન પારી મુનિવર ભણઇં,રાયકાં હણઈ રે હરિણાદિક જીવ કઇં; નિરપરાધી જે બાપડા, પાડંતા રે દુઃખીઆ બહુ રીવ કઇં.

ધન૦-६

હેંય ગય રથ પાયક વલી, ધન કામિની રે કારમું સવિ જાણ કઇ'; ધર્મ'જ એક સાચા અછઈ,ઈમ નિસુણી રે તેહ **સંજય** રાણ કઇ'.

धन**ः**–७

ગઈ ભાલિ પાસઈ લીચે, જિન દીક્ષા રે સંસારઈ સાર કઇ; ગુરુ આદેશે અનુક્રમઇ, પુહવી તલઈ રે કરઈ ઉગ્ર વિહાર કઇ.

ધન0-८

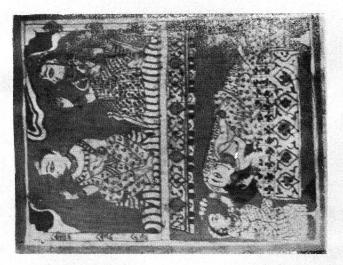
મારગઇ એક મુનિવર મિલ્યા,તેહ સાથઈ રે કરઈ ધર્મ વિચાર કઇ; જિન દીક્ષા પામી તર્યા, ભરતેસર રે ચક્રી સનતકુમાર કઇ.

*ધન૦−૯

સગર મઘવ સંતિ અરા, કું શુ પદમ અનઇ હરિષેણુ નરિંદ કઇ;

જયચક્રી નગ્ગઇ નિમ, કરકંડુ રે દુમૂહ મુણ્યિલ કઇ. ધન૦-૧૦





श्री छत्तराष्ययनसूत्रनी सळजाय २०: भृष्ट ३६४



श्री डित्तराष्य्यतसूत्रती सळआय १६: ५४ ३६३

મહાઅલરાય ઉદાયના, વિલ રાજા રે દશારણભદ્ર કર્છ; નાણુ કિરિયા પાતાઈ કરી, એ તાે તરીયા રે સંસાર સમુદ્ર કઇં; ધન૦–૧૧

વિજયદેવસૂરિસરૂ, પટાંધર રે વિજયસિંહ ગુણુખાણ કઇ; ઉદયવિજય કહેઈ એ કહ્યું, અધ્યયત રે અઢારમઈ જાણ કઇ. ધન૦-૧૨

ઇતિ શ્રી અઢારમાધ્યયની સજ્ઝાય. ૧૮ ઢાળ એાગણીશમી (૩૦૦)

સારદ બુધદાઈ સેવક નયણાનંદ.-એ રાગ.

સુત્રીવ નયર વર વનવાડી આરામ, અલભદ્ર નરેસર રાજકરઇ ગુણગ્રામ;

ઇ'**દ્રા**ણી સરિખી રાણી **મૃગા** અભિરામ, મકરધ્વજ સુંદર કું અર બલસિરિ નામ.–૧

તું રે ખલસિરિ નામ કું અર અતિ સુંદર, જિત્યા કામ વિકાર, સંયમ લેઈ કમે ખપાવી પામ્યા ભવજલ પાર. એ આંકણી. એાગણીશમાં અધ્યયનઇ, જિનવર વીર દીયે ઉપદેશ; ભણતાં ગુણતાં ભાવે, ભવિનાં નાસઈ પાપ કિલેશ.—ર એક દિન વર મંદિર અંતેઉર પરિવાર, પરવરીઓ પેખઈ નયર માંઝાર કુમાર;

દીઠા તવ મુનિવર ઇરિયાઇ મલપત, તસ ઉદ્ધાપાદિઇ જાતિ— સમરણ હુંત તું ૦–૩

જાતિસમરણ પામી દેખઈ, પૂરવલવ સંબંધ;

ં પંચમહાવત સંભારઇ વલી ચઉગઇ દુ:ખ પ્રળધ;

માતપિતા આગલ જઈ બાલઇ દુઃખ અનંતીવાર;

જે જે મઇ' પામ્યાં તે કહેતાં કિમઈ ન આવે પાર. તું રે૦–૪ સ'સાર અસાર એ દીસે મલભ'ડાર, સ'બલ વિશુ વાટઈ જાતાં દુ:ખ દાતાર;

અહુ જનમ મરણ ભય નરચતિરિય દુઃખ ઠાણ, તિણે અલતા ઘરથી સાર ગ્રહઇં તે જાણ. તું **રે૦-પ**

સાર ગ્રહ્દ' તે જાણ વિચારી આપણુપું તારેસ્યું,

દ્યો પ્રભુ અમ્હ આદેશ અમ્હે હવઇ સંયમ ગુણુ ધારેસ્યું; શીત તાપ છહુ તથા અનંતી દ્વસ્સહ સંબલિ રૂક્ખ,

પૂતલી અગનિવરણ આલિંગી દીઠા નરકઇ દુકેખ. તું રે૦–૬ દુ:ખથી નીકલવા **મગાપુત્ર** નરસીંહ, માવિત્ર આદેશઇ દીક્ષા લીચઇ મુનિ લીહ;

અનુક્રમઈ તે મુનિવર શિવપુર રાજ્ય લહે ત, જિહાં નાણ દરસણ વલી પરમાણંદ અનંત. તું રે૦–૭

પરમાણંદ અનંત તે લહીએ સાધ્તણા ગુણ ધરતાં,શ્રીજિનશાસન ઉત્તમ પામી સૂધી કિરિયા કરતાં;

તે કિરિયાના આગર **વિજયદેવ** પટધાર, **વિજયાસ**ંહ શરૂ રાજવી રાજઇ શિષ્ય **ઉદય** જયકાર. તું રે૦-૮

ઈતિ એકાેનિવિંશતિ અધ્યયન સજઝાય સમાપ્ત. ૧૯

હાળ વીસમી

(309)

એતાં રે એતાં તે**હજ** કાનન.−એ રાગ.

મળધદેશ રાજગ્રહી નગરી, રાજા શ્રેણિક દીપઇ રે; ચતુરંગી સેના પરવરીએા, તેજઈ દિનયર જીપઈ રે.-૧ ધન ધન શ્રી ઋષિરાય અનાથી, રૂપે દેવ કુમાર રે; સંવેગ રંગ તરંગઈ ઝીલઈ, ચૌવન વય અણુગાર રે. ધન૦-ર એક દિન કાનનઈ પહાતો શ્રોણક, વાંઘા શ્રીઋષિરાય રે; લઘુ વય દેખી હરખઈ પૂછઈ, પ્રભુ તુમ્હ કામલ કાય રે. ધ૦-૩ એ તુમ્હ રૂપ અનાપમ યૌવન, તરૂણી જન આધાર રે; ઈણુ અવસર નારી રસ લીજઈ, વડપણઈ સંચમ ભાર રે. ધ૦-૪ ધ્યાન પૂરઈ તવ મુનિવર બાલઈ, રાજન હું છું અનાથ રે; નાથ વિના મેં સંચમ લીધા, નૃપ કહઈ હું તુમ્હ નાથ રે. ધ૦-પ જેઈએ તે તુઝનઇ હું પુરં, લ્યા તુમ્હ એ બહુ આથ રે; મુનિ કહઈ રાજન નાથ ન તાહરઇ, કિમ થાઈશ મુઝ નાથ રે. ધન-+

રાય કહઈ હય ગય રથ પાયક, મિણ માણિક ભંડાર રે; માહરઈ છઈ હું નાથ સહુના, તવ બાલઈ અણુગાર રે. ધ૦-૭ કાેસ'બી નયરીના રાજા, મુજ પિતા ગુણવંત રે; તાસ કુંવર હું અતિહિ વલ્લભ, લઘુવય લીલાવંત રે. ધ૦-૮ એક દિન મુઝ અંગઈ થઈ વેદન, ન ટલઈ કાેઈ ઉપાય રે; માતપિતા માહરઈ દુઃખઈ દુખીયાં,નારી હઈ ડું ભરાય રે. ધ૦-૯ અહુલ વિલાપ કર્યા તેણીએ, મુઝ નવિ દુઃખ લેવાય રે; તવ મઇ એહવા નિર્ણય કીધા, ધર્મ જ એક સહાય રે. ધ૦-૧૦ ઈમ ચિંતવતાં વેદન નાઠી, પ્રાતઃ મઇ સંયમ લીધા રે; નાથ અનાથ તણા એ વિવરા,સુણી નરનાથ પ્રસિધા રે. ધ૦-૧૧ તે સુણી રાજા સમકિત પામ્યા, મુગતિ ગયા અણુગાર રે; વીસમઇ અધ્યયનઈ જિનવી રે,એહ ભાખ્યા અધિકાર રે. ધ૦૧૨

શ્રી**વિજયદેવ**સૂરીશ્વર પાટકં, વિજયસિંહ મુનિરાય રે; ઉ**દયવિજય** વાચક તસ ખાલક,સાધુ તણા ગુણુગાય રે. ધ૦-૧૩

ઈતિ શ્રી ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રની વીશમી સજ્ઝાય.

હાળ એકવીશમી

(307)

પૂજ્ય પાધારા પાઠીએ.-એ રાગ

નચરી ચંપામાં વસઈ, ઐતા શ્રાવક પાલક નામે સજની; એક દિન પ્રવહે પૂરીઓ, પુહતા પિહુડપુર ઠામે સજની.—૧ સમુદ્રપાલ મુનિવર જયા, એ તા સ વેગી વિખ્યાત સજની; અધ્યયનઈ એક વીસમઈ, એહ સચલ અવદાત સજની. સમુ૦-૨ તે તિહાં ધન મેલી કરી, પરહ્યા વિદેશે નારી સજની; સગલા નારી લેઈ ચઢચો, નિજ પુર આવે હાર સજની સમુ૦-૩ સમુદ્રમાં હિ સુત જનમીએા, સમુદ્રપાલ તસ નામ સજની; પુત્ર કલત્ર લેઈ આવીએા, પાલક ચંપા ઠામ સજની. સમુ૦-૪ અનુક્રમે તે પરહ્યાવીએા, રકમિણી નારી સુરૂપ સજની, એક દિન ગાળઈ વિરાજતા, નિરખઇ નગર સરૂપ સજની સમુ૦-૫ એક ચાર તવ દીઠડા, તસ ક ઠઈ કહ્યુ માલ સજની સમુ૦-૬ તે દેખી તસ ઉપના, મન વહેરાંગ અપાર સજની, સમુદ્રપાલ તવ ચિંતવદા, જો એક દિન કરમ વિકાર સજની.

સમુ૦-૭

માવિત્રનઇ' પૂછી લીયઇ', સંયમ ભાર કુમાર સજની; મુગતિ ગયા મુનિરાજીઓ,સુખ પામ્યા શ્રીકાર સજની. સંમુ૦-૮ **વિજયદેવ** પાટઈ જયાે, વિજયસિંહ ગણધાર સજની; શિષ્ય ઉ**દય** વાચક કહેઇં,મુનિ ગુણ માહેનગાર સજની.સમુ૦–૯-

ઈતિ એકવીશમાઅધ્યયની સજઝાય.--૨૧

હાળ બાવીશમી

(303)

દેશી ફાગની

સાેરીઅપુર અતિ સુંદર શ્રીવસુદેવનરિંદ,

રાહિણી દેવકી રાણી રામ કેશવ દાય નંદ; સમુદ્રવિજય વલી રાજિએા, રાણી શિવાદેવી કંત.

મન આનંદન નંદન નેમિસર અરિહંત.-૧

સહસ અઠાત્તર સુંદર લક્ષણ અંગ અભંગ,

અનુક્રમઈ પામીએ માેહન યોવન નવરસ ર'ગ; એક દિન તેહ તાલુઈ કારેલુઈ ગાેપિના ભરતાર,

ઉગ્રસેન પાસઈ માગઈ **રાજુલ** રાજકુમારી.–૨ મન અલિ માલતિ માલ્હેતી ચાલતી ગજગતિ ગેલિ.

મયણ તણી સેના જિસી વિકસી માેહનવેલિ; વડ સાભાગિણી રાગણી ત્રિભુવન કેરા સાર,

જાન લેઈ તે પરણવા આવઈ **નેમિ**કુમાર.–૩ ચાલઈ હલધર ગિરિધર બધુર બધવ જોડિ,

રવિ શશિમ'ડલ જીપતા દીપતા હાેડા હાેડિ;

સિર સિંદુરીઆ સાથીઆ હાથિઆ માનું ગિરીંદ,

અંદીજન બિરૂદાવલી બાલઈ નવનવ છંદ.—૪ ડંબરે અંબર ગાજે વાજઈ મંગલતુર.

ફેરીયફેરી ન ફેરીય ભેરીય ભૂંગલ ભૂરિ;

રાચઇ' માચઇ' નાચઇ' જાચઇ' સાચઇ' પ્રેમ,

ગુણુમણિ એારડી ગાેરડી માેરડી પાવસ જેમ.–પ કેઈ કરઈ સુકુમાલા ખાલા ગીત કલ્લાેલ,

કેવિ સુભગ સિણગારી પ્યારી ચઢઈ ચકડાલ; ચતુર ચકારડી ગારડી લૂણ ઉતરાઈ એક,

જયજય નાદ સુણાવતી આવતી ધરતી વિવેક.-६

હ્યું ગય રથ પાયક વલી મિલીય યાદવની જાંન, ઈ િલ્ પરઈ બહુ આડંબરઈ આવઈ યદુ સુલતાન;

ગ્રહ ગણ માંહિ શશિ પરઈ સાહઈ **નેમિ**કુમાર, અનુક્રમઇ' તારણ ખારણઈ પહેાંતા સાથઈ માેરાર.-૭

પશુવાડઇ પશુ દીઠાં નીઠા બંધન તાસ, સારથીનઈ પ્રભુ પૂછઈ કિમ મલી પશુ રાસ;

ગારવ કારણઈ તુમ્હ તણઈ તે ભલ્ઈ એ સહુ આજ, તે સુણી પશુ મૂકાવી પાછા વલ્યા જિનરાજ.-૮

સહસાવનઈ જઈ ખૂઝિયા ઝૂઝિએા કમેં હ સાથઇ, વ્રત ધરી તપ કરી આદરી તીર્થકર તણી આથ;

તે સુણી અતિ ઘણી વેયણ વેઈ **રાજીલ**નાર, અનુક્રમઇ' જિનવર નાણિ જાણિ ગઈ ગિરનાર.-૯

દીખ લેઈ પ્રભુ પાસઇ અભ્યાસઇ ગુણ રંગઇ, એક દિન ગિરી ભણી જાતાં વૃષ્ટિ ભીતું અંગ;

કે ચુક ચીર ઊગવાવા પહેાંતી ગિરી દરીમાંહિ, તબ મનઈ મીઠી દ્વીઠી રહેનેમિ ઉચ્છાહિ.—૧૦

નગન નારી તે મન વશી ધસમસી બાલ્યા બાલ, તે મુનિ ચારિત્ર ચૂકતા મૂકતા લાજ નીટાલ; સુષ્યુ સુષ્યુ સુંદરિ મંદિર ફિરી કરી પૂરીઇ' વાસ, ચોવન વય કલ લીજાઇ' કીજાઇ' વિવિધ વિલાસ.-૧૧ સતીય શિરામણિ ભાખઈ આખઈ અણી મુજ શીલ, વાડિ ન લાયું તેહ તણી ચઉગતિ જિમ હુઈ લીલ; તુઝ પણિ દેખી તરૂણી રમણી ચૂકસ્યઈ ચિત્ત, તાે હઠ તરૂ પરિ હાસ્યઇ ચંચલ તુઝ ચારિત્ર - ૧૨ એમ અગ'ધન કુલ તણી ભણી ભણી ઉપમા સાર, બાલ કું આરિઈ તારીએ રહનેમિ અણગાર: એંહું જણું તે શિવપુર ગયા ગહ ગહ્યા સુખ અભંગ, અધ્યયનઇ ખાવીસમઈ એ અધિકાર સુચંગ.-૧૩ ધન ધન ઉપની નિચ કુલ **રાજ્યલ** ખાલ કું આરિ, ધન ધન નેમિ સહાદર **રહનેમિ** અણગાર; विजयहेव गुरू पटधर विजयसिं छ मुनिराय, तें छ ताले। ઈમ બાલક ઉદયવિજય ગુણ ગાય.- ૧૪ ઇતિ ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રના બાવીશમા અધ્યયની સજ્ઝાય.--૨**૨**

હાળ ત્રેવીસમી

(308)

મન મધુકર માહી રહ્યો.-એ રાગ.

શિષ્ય જિણેસર પાસના, કેસી કુમર મુણિંદ રે;

ગોયમ વીર જિણુંદના, એક સૂરજ એક ચંદ રે.-૧
ધન ધન દોય ગણધાર રે, ગોયમ કેસી કુમાર રે;
તિ દુક વનઈ લેલા મિલી, કરઈ જિનધરમ વિચાર રે. ધનવ્યાંકણી સંઘાડા એહ્રુ જણુ તણા, મનમાં આણું સંદેહ રે;
મુગતિ મારગ દોય જણુ કહઈ, તો કાં અંતર એહરે. ધ•-ર

ચ્યાર મહાવત કેસિનઇ, ગાયમ નિપુષ્ણ પંચ રે; કેસી પૂછઈ ગાયમા કહ્ય, ઉત્તર પરપંચ રે. ધન૦-૩ ઋજી જડ પહિલા જિન તૃષ્ણ, અંતિમ લંક જડ હાય રે; જાષ્ણુ સરલ ખાવીસના, તિષ્ફઈ હું આ મારગ દાય રે. ધન૦-૪ પરમારથ પણું જોવતાં, મારગ ભેદ મ જાષ્ણું રે; રૂડી મૃતિ તુઝ ગાયમા, કેસિ કહ્યઈ મ વાષ્ણુ રે. ધન૦-૫ અધ્યયનઈ ત્રેવીસમઈ, જે જે પૂછ્યું તેહ રે; ગાયમ સામિઈ સહુ કહ્યું, કેસિ ટલીયા સંદેહ રે. ધન૦-૬ મુગતિ ગયા દાય ગણધરા, જિહાં સુખ ખાષ્ણી અભંગ રે; શ્રી વિજયસાં હસૂરીસરૂ, શિષ્ય ઉદય રસ રંગ રે. ધન૦-૭ ઇતિ ઉત્તરાધ્યયનના ત્રેવીશમા અધ્યયની સજઝાય.

હાળ ચાેવીશમી

સુમતિ ગુપતિ સુધી ધરા, મને માહન મેરે, ઇમ કહે જિનેશ; મ૦ અધ્યયનઈ ચઉવીસમઈ, મન૦ એ અધિકાર અશેષ. મન૦-૧ વાટઈ જોઇ ચાલીએ, મન૦ જીગ લગઈ જયણા કાજ; મન૦ સત્ય મધુર હિતકારીઓ, મન૦ વયણ લણો મુનિરાજ. મ૦-૨ સુડતાલીશ નિવારીએ, મન૦ એષણા કેરા દોષ; પૂંજી લીજીએ દીજીએ, મન૦ જિમ હાય પુષ્યના પાષ. મન૦-૩ મલમૂત્રાદિક પરઠવા, મન૦ પિડલેહી સુદ્ધ ઠામ; મન૦ મન પડતું થિર કીજીએ, મન૦ જિમ સીઝઈ સવિ કામ.મન૦-૪ મૌની મિતલાષી થાએા, મન૦ નિશ્ચલ કાઉસગ ઝાણ; મન૦ સુમતિ ગુપતિ ઈમ જે ધરઈ, મન૦તે સાચા જગઈ જાણ. મન૦-૫ વિજયદેવગુરૂ પાટવી, મન૦ શ્રીવિજયસાં હસૂરીશ; મન૦ ઉદયવિજય વાચક લાલુઈ, મન૦ તસ ખાલક સુજગીશ. મન૦-૬ ઇતિશ્રી ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રના ચાવીશમા અધ્યયની સજ્ઝાય-૨૪

હાળ પચીશમી

(૩૦૬) દેશી મધુકરની

વાણારસી નગરી વસઈ, **વિજયશેષ જયશેષ** હો; સુંદર. અધ્યયનઇ પચવીશમઈ, દેાય બ્રાહ્મણ નિરદેાષ હો. સુંદ૦-૧ એ દેાય મુનિવર વ'દીયેં, જિમ સીઝઈ સવિ કામ હો; સુંદર. મુગતિપુરીમાં જે વસ્યા, ગુણમણિ અવિચલ ધામ હો. સુંદર એ દેાય૦-૨

જય**ઘાષઇ** દિક્ષા ગહી, કરતા ઉગ્ર વિહાર હાે; સુંદર. એક દિન પુહતા વાણારસી, **વિજયઘાષ** જિહાં સાર હાે. સુંદર એ દાેય૦–૩

વિજયઘોષઇ તિહાં માંડીઓ, યાગ તે માટઈ મ'ડાણહા; સુંદર. વહારવા મુનિવર તિહાં ગયા, ઉત્તર દિયે તે અજાણ હાે. સુંદર એ દાેય૦-૪

સમભાવઈ સુનિવર કહઈ, તે પ્રતિએાધવા કાજઈ હૈા; સુંદર. વેદ ભષ્યા પણ તેહ તણા, અરથ કહાે કુણ આજ હાે. સુંદર એ દાય૦–૫

યાગ અનઇ નક્ષત્રનું, મુખ કહેા કવણ કહાત હાે; સુંદર. ધરમ વયણ કહેા કેહવું, તવ કહઈ વિપ્ર વિખ્યાત હાે. સુંદર એ દાેય૦–૬

સ્વામી તુમ્હે સહુ એ કહેા, મુનિ તવ ભાષ્મઈ પવિત્ર હેા; સુંદર. વેદ અગનિહેાત્ર મુખ કહ્યું, યાગનું મુખ ચારિત્ર હેા. સુંદર એ દાેય૦–૭ ચંદ્ર તે નક્ષત્ર મુખ સહી, ધર્મનું વાસવ ઇંદ હો; સુંદર. **વિજયવાષ** ઇમ સમજીએા, દોઈ ગયા મુગતિ મુણુંદ હો. સુંદર એ દાેય૦–૮ શ્રી **વિજયદેવ**ગુરૂ પાટવી, શ્રી વિજયસિંહસૂરિંદ હો; સુંદર. શિષ્ય **ઉદય** કહેઈ મુનિવરા, દાય પ્રતપા કુલચંદ હાે. સુંદર એ દાેય૦–**૯**

ઈતિ શ્રી પચીશમા અધ્યયનની સજ્ઝાય.

હાળ છવીશમી

(309)

નારચા તાેહી રાખસ્યું.-એ રાગ.

દસ આચાર મુખિંદના, બાલઈ વીર જિલ્દં લાલ રે; ગાયમ સ્વામી સાંભલઈ, જેહથી સુખ અમંદ લાલ રે. દસ૦-૧ દસ આચાર સમાચરા, આલી મન વહેરાળ લાલ રે; માક્ષ તલ્યાં સુખ પામીએ, જે સેવઈ વડભાળ લાલ રે. દસ૦-૨ જાતાં આવસ્સહી કહા, નિસિહી પઈસતાં હાય લાલ રે; પૃચ્છા આપણપઈ કરઈ, પડિ પૃચ્છા પર કાય લાલ રે. દસ૦-૩ પંચમઈ થાનકઇ છંદણા, ઈચ્છા છઠ્ઠે ઠાલ્ઇ લાલ રે; સાતમઇ મિચ્છામિદ્ધારું, તહિત્તિ આઠમઈ જાલુ લાલ રે. દ૦-૪ નવમઇ હાય નિમંત્રલા, ઉપ સંપદ તિમ જાલુ લાલ રે; અધ્યયનઇ છવીશમઇ, એ શ્રી જિનવર વાલ્ લાલ રે. દસ૦-૫ વિજયદેવગુરૂ પાટવી, શ્રી વિજયસિંહ ગલ્ધાર લાલ રે; ઉદયવિજય કહાઈ એહથી, લહીએ જય જયકાર લાલ રે. દ૦-૬

ઇતિ શ્રી છવીશમા અધ્યયનની સજ્ઝાય. ૨૬

હાળ સતાવીશમી

(306)

મરદેવી માતા ઇમ ભાબુઇ.-એ રાગ.

વીર ગાયમનઇ ઇમ કહુઈ, અવિનીત ઉવેખા શીશજ; વાંકા બલદ તથી પરઇ, કામ વેલા આણુંઇ રીષજ. વીર૦-૧ સિમલતઇ લાંજઈ જેતચાં, વલી સામા માંડઇ સી'ાજ; તિમ સામા બાલઈ ઘહું, ઈમ અવિનયથી ગુણ લ'ગજ. વીર૦-૨ આલસૂઆ અકદ્યાગરા, છાંડી જાયઈ નિજ નિજ છ'દજ; પાષ્યા ગુરૂએ વલી શીખવ્યા, પણ તેન ધરઈ ગુણ વ'દજ. વીર૦-૩ અલદનઈ ઉવેખી રહુઇ, જિમ સારથી સુખ સમાધીજ; તિમ ગુરૂ પણ અવિનીતનઇ, ઉવેખી કારજ સાધઈજ. વીર૦-૪ શ્રીવિજયદેવગુરૂ પાટવી જયા, શ્રીવિજયસિંહ ગણધારજ; અધ્યયનઇ સગવીસમઇ કહ્યો, ઉદય કહેઈ સુવિચારજ. વીર૦-૫

ઇતિ શ્રી સતાવીશમા અધ્ય<mark>યનની</mark> સજ્ઝાય. **૨**૬

ઢાળ અઠ્ઠાવીશમી

(306)

છેલ છબીલે છેતર્યા.-એ રાગ.

વહુંમાન જિનવર કહઈ, દંસણ નાણ ચારિત્ર રે; અધ્યયન અઠાવીશમઇ, જિણ પાલઈ થાય પવિત્ર રે. વ૦–૧ નાણ પંચવિહ વરણ્ગ્યું, આઠ તે સમકિત ભેદ રે; ભેદ આઢ ચારિત્રના, તપ પુણ બારહ ભેદ રે. વ૦–૨ નાણુઈ ભાવ સવે લહઈ, દંસણ સદ્દહઈ તેહ રે; ચારિત્ર પાતિક આવતાં, બારઈ નિઃસંદેહ રે. વ૦–૩

પાપ મેલ લાગ્યાે હાયઈ, તે શાેષઇ તપ શુદ્ધ રે; ઇમ એ ચ્યાર પ્રભાવથી, મુનિ હાેયઈ પરમ વિછુદ્ધ રે. વ૦-૪ **વિજયદેવ** પટધર જયાે, **વિજયસિંહ** મુનિરાય રે; તાસ શિષ્ય ઈમ વીનવઈ, ઉદયવિજય ઉવઝાય રે. વ૦-૫ ઈતિ શ્રી અઠ્ઠાવીશમા અધ્યયનની સજઝાય. ૨૮

ઢાળ આગણત્રીશમી

(3%)

રાગ ધારણી.

સોહમ જંખૂનઇ કહુઈ, મઇ જિન પાસઇ વિચાર; સુણીએ એાગણત્રીશમઇ, અધ્યયનઈ સુખકાર રે. ૧ સમક્તિ આદરા, તિહુત્તર બાલ ઉદાર રે, વલી કિરિયા ધરા.–આંકણી.

પ્રથમ બાલ સવંગના, બીજો તે નિરવેદ; ત્રીજો રૂચિ ધમ'હ તણી, હવિ ચઉથાદિક ભેદ રે. સ૦ – ર ભાગતિ ગુરૂ સાહમી તણી, પાપ પ્રકાશન નદ; ગરહણ્યા સામાઇય, ચઉવીસત્થા અમંદ રે. સમ૦ – ૩ વંદણ પડિક્કમણું વલી, કાઉસગ્ગ પચ્ચખાણ; થયે સુઈમંગલ ચઉદમાં, બાલિઈ તે નિજમનિ આણ્ રે. સમક્તિ૦ – ૪

ચ્યાર કાલ પડિલેહણા, ખામણા પ્રાયશ્ચિત; સજ્ઝાય ભણુવું પૂછવું, ગણુવું ચિંતવવું ચિત્ત રે. સમ૦– પ ધર્મ'કથા શ્રુત સેવના, મન એકાગ્ર નિવેશ; સંયમતપનઇ નિજ'રા, નહિ દુહ સજ્ઝાય પ્રવેશ રે. સ૦– દ્

ધરીએ અપ્રતિબદ્ધતા, સંયણાસણ સુવિવેક; વિષય નિવૃત્તિ સંભાેગિઆ, પચ્ચખાણની ટેક રે. સ૦– ૭ ઉપધિ આહાર કષાય એ, જોગ સરીર સહાય; ભાતિ અતિ સદભાવના, અડ પચ્ચખાણ અમાય રે. સ૦- ૮ થિવિર તણો પડિ3વતા, વેચાવચ્ચ ગુણ**સૂરિ**; વીતરાગતા પુણ ક્ષમા, મુત્તિ સરલતા અફરિ રે. સ૦- ૯ માદ'વભાવ સુસત્યતા, કરણ્યાેગતા સાચ; મણ વચ કાય સુગુત્તતા, શુભ મન કાય સુવાચ રે. સ૦–૧૦ નાણ દંસણ ચારિત્ર તપનઇં, ઇંદ્રિય જય કાર; ક્રોધ માન માયા વલી, લાેભ તણા પરિહાર રે. સ૦-૧૧ પિજ દેાસ મિચ્છત્તના, જય કરવા નિરધાર; સૈલેસી અકમ્મયા, એ તેહુત્તરિ અવધાર રે. સમ૦-૧૨ એહ બાલ થકી લહઈ, સાધુ પરમ પદ સાર; **વિજયસિ**ંહ મુનિરાયનાે, **ઉદય** કહઇ હિતકાર રે. સ**્–૧૩** ઈતિ શ્રી ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રના એાગણત્રીશમાં અધ્યયન**ની** સજઝાય. ૨૯

હાળ ત્રીશ**મી**

(311)

નારી રે નિરૂપમ નાગિલા એ.-એ રાગ.

શ્રીવીરઇ તપ વરણુંં, માટા ગુણ જગઈ એ**હ**; પાપ કરમ ટાલી કરી, મુગતિ પમાડઈ રે જેહ. શ્રીવીર૦-૧ જિમ સરાવર કાદવ ભર્યું, સાષ્ઇ નાયક તાસ; ઘડનાલાં પૂરી કરી, સૂર્ય કિરણું રે વાસ. શ્રીવીર૦-૨ ते जल जिम रिव शोषवर्ध, जिम इंध्या घडनाल;
आश्रव इंधर्ध तप तथा, शोष ४२६ तत्रक्षत. श्रीवी२०-३
७ पवास ७ छोहरी, वृत्ति तछे। रे संक्षेप;
रसवारण् संलीनता, काय किलेस घरेवि. श्रीवी२०-४
वेयावच्य आले। यथा, विनय अन्धं रे सळ्डाय;
काउसका जाण् तथा, षट हुन भारक थाय. श्रीवी२०-५
भारे लेहे तप करे।, अंगे घरे। रे समाध;
आध्ययन्धं जिन त्रीशमधं, भालां अरथ अनाध. श्रीवी२०-६
विजयहेवगुरु पाटवी, विजयसिंद गुरु शिष्य;
७ हियविजय ४ ६६६ नण्डारा, से होय गुरु गुण्डी ६. श्रीवी२०-७
६ ति श्री ७ त्तराध्ययनसूत्रना त्रीशमा अध्ययननी सळ्डाय

ઢાળ એકત્રી**શમી** (૩૧૨)

હું બલિહારી યાદવા.-એ રાગ.

વહુ`માન જિન ઉપદિશઈ, ધરીએ સંયમ શુદ્ધ કઈ; એક દિનનું ચારિત્ર દિયઇ, કઈ વેમાનિકની સિદ્ધિ કઈ.–૧ સૂધી કિરિયા આદરા.

ઇંદ્રીય નિજ વશ કીજીએ, વિકથા તજીએ માસકઇ; સમિતિ ગુપતિ આરાધીએ, પરિહેરિએ પુણ દાેસકઇ સૂ૦-ર દસભેદે મુનિ ધરમ જે, તે આરાધા જાણકઇ; પ્રતિમા મુનિ શ્રાવક તણી વહાે, ધરા શુભ ધ્યાનકઇ સૂ૦-૩ સાતાધમ તણી કથા, સાચી આણાે ચિત્તકઇ; ખાવીસ પરિસહ સાંસહાે, બાલાે વાણી સત્યકઇ. સૂધી૦-૪ જે જે થાનક ઇમ કહ્યાં, તે પાલા સુજગીસકઈ; અધ્યયનઈ એકત્રીસમઇ, બાલઈ શ્રીજગદીશકઈ. સૂધી૦-૫ **વિજયદેવ**ગુરૂ પાટવી, **વિજયસિંહ**ગુરૂ **હીર**કઈ; શિષ્ય ઉ**દય** કહેઈ દાેયએ, જાણા ગાયમ વીરકઈ. સૂધી૦-૬ ઇતિ શ્રી ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રના એકત્રીશમા અધ્યયનની સજ્ઝાય.૩૧

હાળ ખત્રીશમી

(313)

કામિની મુંકેન મારા હાથ.-એ રાગ.

વીર કહેઇ બત્રીશમે રે, અધ્યયનઈ સુવિચાર; પાપ હેતુ તે પરિહરા રે, જિમ લહા ભવજલ પાર.-૧ ભવિયણ ભાવઇ ધરા ગુણુરાશિ, જિમ ન પડા દુઃખ પાશ. ભવિ૦-આંકણી.

નાણુ ધરા માહ પરિહરા રે, જિતા રાગને રાષ; પાંચઇ ઇદ્રીય વશ કરા રે, મ ધરા વિષય સદાષ. ભવિયણ ૦-૨ તૃણ્ચારી વસતા વનઈ રે, હરિણ જાઓ વેધાય; નાદ તાણુઈ રસ વાહિઓ રે, જો લયલીના થાય. ભવિ૦-૩ કરિણી ક્રસ્સે માહિઓ રે, હાથિઓ ચૂકઇ ઠામ; દરબારે આવિ રહે રે, પરવશ સેવઈ ગામ. ભવિ૦-૪ રૂપઈ લુખ્ય પતંગિઓ રે, દીવઈ હામઇ અંગ; ગંધ તાણુઈ રસઈ કમલમાં રે, અંધન પામઈ ભૃંગ. ભવિ૦-૫ આમિષ રસ વશઈ માંછલા રે, એક મના જો હાય; પેખા તત્તિખાણુ બાપડા રે, વેદના પામઇ સાય. ભવિ૦-૬ એકેકાનઇ પરવશઈ રે, જો એ દુ:ખીયા થાય; તા પાંચઈ પરવશ તાણી રે, કહા ગતિ કેણુ કહાય. ભવિ૦-૭

ઇમ જાણી એ જિપતા રે, પામઇ નિત આણંદ; વિજયસિંહગુરૂની પરે રે, ઉદય સદા સુખકંદ. ભવિ૦-૮ ઇતિ શ્રી ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રના ખત્રીશમા અધ્યયનની સજઝાય.-3૨

ઢાળ તેત્રીશમી

(388)

તા ગમઇ મેવાડ લેહિએ રે લા.-એ રાગ.

કેવલનાશુઈ જાણતા રે લાે, બાેલઇ શ્રીજિનવીર રે; મુણિંદરાય. આઠ કરમનઈ વશ પડચો રે લાે, ન લહઇ ભવજલ તીર રે.

મુણિ દરાય.-૧

કરમ કઠીન દલ જિતીએ રે લાે. આંકણી.

આઠ એ જિતઇ તે લહે રે લેા, સુખ સઘલાં વડવીર રે; મુણુંદ૦ નાણ પંચનઇ આવરઇ રે લેા, નાણાવરણીય સાેચ રે.

મુણિંદ૦કરમ૦–૨

દેાય ભેદે કહ્યું વેદની રે લાે, માહ ભેચા અડવીસ રે; મુણિ દ૦ નર તિરિય નર સુર તહ્યું રે લાે, આયુ કહઇ જગદીસ રે.

મુશ્ચિંદ૦ક્રરમ૦–૩

તિન્નિ અધિકાર એકસા રે લા, નામ કરમના લેદ રે; મુર્ણિંદ૦ ગાત્ર તણા લેદ દા કહ્યા રે લા, વિઘન તણા પણ લેદ રે.

મુણિંદ૦કરમ૦–૪

અઠ્ઠાવન સ્યું આગલા રે લાે, એકસાે પઇડી હાેય રે; મુણિંદ૦ અધ્યયનઈ તેત્રીશમેં રે લાે, એ પરમારથ જોય રે.

મુણિંદ૦કરમ૦–૫

વિજયદેવ પાટઈ જયાે રે લાે,શ્રીવિજયસિંહ ગણધાર રે;સુ૦ તેહ તણા બાલક કહઇ રે લેા, ઉ**દયવિજય** જયકાર રે. મુણિ'૬૦કરમ૦−૬

ઇતિ શ્રી ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રના તેત્રીશમા અધ્યયનની સજ્ઝાય.–**૩૩**

હાળ ચાત્રીશમી

(394)

વેગે પધારા રે મહેલસ્યું.-એ રાગ.

કિસન નીલ કાપાત એ, તેજ પદમ ચઉ પંચ; સુકલ છઠ્ઠી એહના, હવઈ સુણા વરણ પ્રપંચ. છ લેશ્યા સુવિચારીએ, જિમ તરીએ રે સંસાર; પહિલી ત્રીણે પરિહરી, ત્રિણઇ ધરીએ સાર. છ૦-૨ પહિલી કડવી સામલી, બીજી નીલિ તીખ; ત્રીજી સામલ રાતડી, તેહ કસાચલી પીખ. છ૦–૩ ચઉથી **આં**બિલ રાત**ડી**, પીલી આસવ સાર; પંચમી છઠ્ઠો ઊજલી, સાકર સરસી ધાર. છ૦-૪ દુરભિગંધ ત્રિણ પહેલડી, ત્રિણ આગલી રે સુગંધ; કુગતિ ત્રિણ પહિલી દીએ, સુગતિ ત્રિણથી બંધ. છ૦-પ એ લેશ્યા રે ચાત્રીશમઈ. અધ્યયનઈ કહેઇ વીર; તેહમાં ઉત્તમ આદરઇ, લચ્છી વરઇ મુનિ **હીર**. છ૦–**૬** विજયદેવગુરૂ પાટવી, **વિજયસિં**હસૂરીશ; તેહ તણા ઉપદેશઈ, ઉ**દય** કહઇ સુજગીશ. છ*૦–*૭ ઇતિ શ્રી ઉત્તરાધ્યયનસત્રના ચાત્રીશમા અધ્યયની સજ્ઝાય.**૩**૪

હાળ પાંત્રીશમી

(395)

નિઃસનેહી તુમહી ભએ.-એ રાગ.

વીર કહઈ ભવિ લોકનઈ, પાલા મુનિ આચાર રાજે; અધ્યયનઈ પાંત્રીશમઇં, જેહ તણા અધિકાર રાજે. વીર૦-૧ પાપારંભ નિષેધીએ, ધરીએ સંયમ ધીર રાજે; વસતિ વિશુદ્ધહ સેવીએ, ઈમ લહીએ ભવ તીર રાજે. વીર૦-૨ ત્રસ થાવર નવિ હિંસીએ, મૃષાવાદ પરિહાર રાજે; અણુદ્દીધું લોજએ નહીં, ધરીએ બંભ ઉદાર રાજે. વીર૦-૩ પરિગ્રહ પરિમિત કીજએ; રાખી જઇ શુભધ્યાન રાજે; ઇણ પરઇ ધમ સમાચરઇ, સઘરઇ નવે નિધાન રાજે. વીર૦-૪ વિજયદેવગુરૂ પાટવી, વિજયસિંહ મુનિરાય રાજે; શિષ્ય તેહના ઉપદિશઈ, ઉદયવિજય ઉવઝાય રાજે. વીર૦-૫

ર્ઇતિ શ્રીઉત્તરાધ્યયનસૂત્રના પાંત્રીશમા અધ્યયનની સજ્<mark>ઝાય.-૩૫</mark>

હાળ છત્રીશમી

(399)

ઢાલ ધમાલની

સાહમસામી ઈમ કહઈરે, સુર્ણાઇ જંખૂ અછુગાર; વીર જિણેસર ભાખીઓરે, જીવ અજીવ વિચાર.-૧ પરમારથ પરિચય કીજીએ હો, લીજીએ પ્રવચન સાર; શુભનાલુ અમીરસ પીજીએ હો.-આંકણી. જીવ અજીવ દોય વરલુવ્યા રે, લાેકાલાેક માેઝાર; જીવ અઢપાે તેહમાં રે. જાણાે દાય અજીવ પ્રકાર. પરમારથળ-ર પુદ્દગલ રૂપી એક કહ્યો રે, આકાશાદિ અરૂપ; સ'ફ્રેપથી અજીવનું રે વરાષ્ટ્રવ્યું એહ સરૂપ. પરમારથ૦–૩ લેદ સુણા દોય જીવનાં રે, સિદ્ધ અને લવવાસ; લેદ પ'દર તેસિદ્ધનારે, જેહ લદ્યા અલાક આકાશ. પરમારથ૦-૪ પુઢવી જલ જલાણાનિલા રે, વાલુસાઈ ખિતિ ચઉ પ'ચ; ઇંદ્રિય માનઈ લવ તાલા રે, જાલું સૂત્ર પ્રપંચ. પરમારથ૦-૫ એ સવિ લાવ જિલેસરે રે, લાખ્યા લવિ હિત કાજ સૂધા સદ્દહતાં થકા રે, પામીએ અવિચલ રાજ. પરમારથ૦–૬ વિજયદેવસૂરીસરૂ રે, પદ્મલાવક સિંહ; વિજયસિંહ મુનિરાજિઓરે, સુવિહિત ગાલુધર લીહ. પ૦–૭ તાસ નામ સુપસાઉલઇ રે, એ છત્રીસઇ સજ્ઝાય; ઉદયવિજય વાચક લાલુઈ રે, જેહ થકી નવનિધિ થાય. પ૦–૮ શ્રી ઉત્તારાધ્યયસૂત્રના છત્રીશમા અધ્યયનની સજ્ઝાય.—૩૬

ઈતિ શ્રી ઉત્તરાધ્યયનસૂત્ર ભાવાર્થાનુસારિણઃ ષડ્ત્રિંશત્ સંખ્યાઃ સ્વાધ્યાયાઃ સમાપ્તાઃ સંવત ૧૭૨૪ વર્ષે° લિખિતં

શ્રી માનવિજયજ ઉપાધ્યાય વિરચિત શ્રી ભગવતીસૂત્રની સજઝાયા શ્રી રાહામુનિની સઝાય

નમારે નમા શ્રી શેત્રું જ ગિરિવર એ દેશા (**૩૧૮**)

રાગ આશાવરી

સદુહણા સૂધી મનિ ધરીએ, એહજ સમકિત રૂપ રે; તસ વિશ કિરિયાકારી ન ભલા, રાજ્ય વિશા જિમ ભૂપ રે-૧ શ્રી જિન વચન વિનયસ્યું ગ્રહીએ, ટાલી મનની સંકા રે; આણાગમ્ય પદારથ નિસુણી, તહૃત્તિ કરા નિઃસંક રે. આંકણી જે જિમ જ્ઞાની ભાવા દેખઇ, તેહ તથા ઉપદેશઇ રે; તિહાં જુગતિ જે મૂઢ કરેસ્થઈ, તે સંસાર ફરેસ્થઈ રે. શ્રીજિબ્-ર રાહોનામિ વીર તણા શિષ્ય, પ્રકૃત્તિ ભદ્રક મન્નરે; સહજાદ વિનચી અલપ ક્ષાચી મિઉમદ્વ સંપન્નરે. શ્રી૦-3 વિનચ કરીનઈ વીરનઇ પૂછઇ, લાેક અલાેક ક્રમ કેમ રે; જીવ અજીવના ભવ્ય અભવ્યના, કુકુડી અંડના તેમ રે. શ્રી૦-૪ લાક સ્થિતિ સઘલી ઇમ પૂછી, ઉત્તર કહઇ જિનરાય રે; સાસ્વત ભાવ અનાનુપૂર્વઇં, પૂર્વાપર ન કહાચ રે. શ્રી૦–પ પ્રાથમી પ્રમાણ કીએા સવિ રાહઈ, ઈમ આણારૂચિ જેહ રે; તસ તપ સંયમ કિરિયા લેખઈ, તેહ ધન્ય ગુણ ગેહરે. શ્રી૦-६ ભગવતી પહિલઇ શતકે વાંચી, રાહામુનિ અધિકાર રે; પંડિત **શાંતિવિજય** વર વિનયી,**માનવિજય** ધરઇ પ્યાર રે.શ્રી૦૭

જ્ઞાનપૂર્વક ક્રિયાકરણે કાલાસવૈશિક પુત્ર સજઝાય

જયા જયા પાસ ચિંતામણી-એ દેશી. (3૧૯)

પારસનાથ સંતાનીએા, **કાલાસવૈશિક** પુત્ર રે; કહુઈ જિન**વીર**ના થવિરને, અલ્પ સતા છે સૂત્ર**રે.-૧** આતમતત્ત્વ નિહાલીએ, પર પરિણતિ કરી દૂરિ રે; અંતર ગ્યાન વિના વહે, ખાહ્ય ક્રિયાએ લૂરિ રે. આંકણી રે સામાચિક જાણા નહી. સામાચિકસ્યા ૩૫ રે: તિમ તસ અરથ લહેા નહિ, જેહ કહિએા ક્લ^૧રૂપરે. આતબ્-ર ઈમ પચ્ચખાણહ તણા, સંયમના પણ જોય રે: સ વર વિવેક વ્યુત્સર્ગ ના, બાલ કહીયા દાય દાય રે.આત ૦-૩ થવિર કહે જાણું અમા, વૈશિક પુત્ર વિચાર રે; જ્ઞાન વિના કિરીઆકરા, મિશ્યાત્વી નિરધારા રે. આત૦-૪ સમભાવિ જે પરિષ્યુમ્યા, જીવ સામાયિક રૂપ રે. કર્મ અગ્રહણા નિર્જરા, ફલ પણિ જીવ સરૂપ રે. આત૦-પ પોરાયી આદિ નિયમ તથા, પચ્ચખાણ જીવ ભાવ રે: સંચમ ખટકાચા રક્ષણા, પરિણતિ શુદ્ધ સ્વભાવ રે. આત૦-૬ મન ઇંદ્રિયનું નિવર્તાં લું, સંવર ચેતન રૂપ રે; આશ્રવરાષ્ટ્રએ ત્રિહું તહું, કુલ ઈમ અલખ સરૂપ રે. આત - હ ભેદ ભુદ્ધિ જડ અલખની, તેહ વિવેક નિજ રૂપરે; તસ કલ જડનું છંડવું, તેહ પણિ તિમજ અનૂપ રે. આત ૦-૮ બ્સુત્સર્ગ કાયાદિક તા<mark>ર્સું, નિઃસંગતા તસ અર્થ રે</mark>;

૧ ભૂપ પાઠાંતર.

આતમરૂપ જ ગુણ ગુણો, ભેદ કલપના અનર્થરે. આ૦-૯ તા વૈશિકપુત્ર ઇમ લશે, સામાયિક સમલાવ રે; તો કિમ અવદાની ગરહણા, કરતા રહિ નિજ લાવ રે. આ૦-૧૦ સંયમ રૂપ એ ગરહણા, ઇમ ઉત્તર કહે થિવીર રે; રાગાદિક ક્ષયકારિણી, પાષે સંયમ સરીર રે. આ૦-૧૧ કહે વૈશિકપુત્ર છુઝીઓ, પ્રણમી થવિરના પાયરે; પૂર્વ અજ્ઞાનાદિક પણે, ન લહિઓ એહ ઉપાયરે. આ૦-૧૨ ગ્રાનઇ અરથ દીઠા સુલ્યા, હવે સદહું તુમ વયણેરે; સંશય તિમિર નિરાકરિઓ, ભાસ્યું અંતર નયણે રે. આ૦-૧૩ પંચ યામ ધરમ આદર્યો, આરાધી બહુ કાલ રે; અધ્યાતમ કિરિયા કરી, પૌહતા માક્ષ મયાલરે. આ૦-૧૪ ભાવતિ પ્રથમ શતકે કહિઓ, કોજે એહનું ધ્યાન રે; પાંડિત શાંતિવિજય તણો,પ્રણમે નિતુ મુનિ માન રે. આ૦-૧૫

ઇતિ શ્રીસદ્ગુણવિચાર ગ**ભિ**ત સ્વાધ્યાય.–ર

વસ્તુ જિજ્ઞાસાયા ખંધા સજઝાય.

રાગ મારૂણી.

મગધદેશકા રાજરાજેસર એ દેશા. અથવા સદ્ગુરૂ મારે મન માન્યા.-એ રાગ. (3૨૦)

શ્રીજિનધમ લહે તે પ્રાણી, જેહ કરિ ખરી ખાછ; ખંધાની પરિ નિરહંકારી, જ્ઞાન તણી લહે સાંઝિ રે. ૧ પરિણુત પ્રાણી ગ્યાન અભ્યાસા; માન તજીને જ્ઞાની ગિરૂઆ, ગુરૂનાે સેવા પાસા રે. ૫૦ ૨ સાવત્થી નગરીએ તાપસ, **ખંધા** નામિ મહંત; વેદ ચઉના પાઠક પૂરાે, પંડિત પ્રવર કહંત રે. પ૦ ૩ પિ ગલ નામઇ વીરને શિષ્યે, પૂછ્યા પ્રસન તસ ચાર; લાક સઅત અનંતકે કહીએ, ખંધા ભાખા વિચાર રે. ૫૦ ૪ જીવ તણા ઇમ સિદ્ધિ તણા પણિ, બાલ્યા દાે દાે વિકલ્પ; વૃદ્ધિ હાનિ કુણ મરણે હાેએ, એ ચઉથાે કહિએા જલ્પ રે. ૫૦ પ તેહ સુણીને શ'કિત હુંએા, ઉત્તર દેવા અધીર; એહવે ક્યંગલાપુરીએ, નિસુષ્યા આવ્યા શ્રીજિન**વીર** રે. ૫૦ ૬ નિકટ પુરી છઈ તિહાં જઈ પૂછું, **વીર**ને પ્રસનના ભાવ; ઈમ વિમાસી મારગ ચાલ્યા. **ખંધા** સરલ સભાવ રે. ૫૦ **૭** તેહવે ગૌતમને કહિએા વીરઇ, પૂર્વ સંગતી તુમ આવઈ; પુનરષિ ભાષ્યું ગૌતમ પ્રસનઇ, વેશું ચારિત્ર પાવર્ધ રે. ૫૦ ૮ આવત દેખી ખધા નિકટે, ગાતમ સાહમા જાવે; સ્વાગત પૂછી કહી મન વાર્તા, વલતું ગુરૂને ભલાવે રે. ૫૦ ૯ દાેય જણા પાહેતા જિન પાસે, વીરે **ખંધા** ઉદ્દેશી: આગમ કારણ જ્ઞાને' ભાખી, પ્રસન પ્રવૃત્તિ ઉપદેશી રે. ૫૦૧૦

હાળ

રાગ મારણી. રહા રાજહંસ રે—એ દેશી.

દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ ભાવથી, લાેક ચતુવિ^{*}ધા રે; દ્રવ્ય થકી લાેક એક, સંખ્યાતીત યાેજન પરિમિત છે ખેત્રથીરે; કાલથી સાસ્વત છેક; **૧૧** ખ**ંધા** સાંભલાે રે, કેવલી વિશુ એક, અરથ લહિ કુશ્ નિરમળા રે. આંક્શી. ભાવથી વર્ણાદિક પર્યાય અનંત છેરે, જીવ ભેંદ એમ ચાર; પણ ભાવથી જ્ઞાનાદિક પર્યાયા કહિયારે, એમજ સિધિ વિચાર. ખં૦૧૨

એહ વિશોષ પણયાલીશ લખ યાજન કહી રે, ઈમ સવિ દુવિધ સઅંત;

તેહ અન'ત સવે છે કાલથી, ભાવથીરે એમ જિનવર ભાખત. ખંબ્ય

ખાલ મરાષ્ટ્ર સંસાર વધારે જીવને રે, કાટે પંડિત મૃત્યુ; અરથ સુણી ઇમ જિન પાસે ચારિત્ર લીએરે, **ખંધા** ખૂઝી ચિત્તિ. ખંગ્ય

અંગ એકાદશ પાઠી પ્રતિમાસવિ વહી રે,શાસ્ત્ર તાથુઈ અનુસાર; સાલ માસ ગુણ રચણ સંવત્સર, તપ તપ્યા રે જિહાં ત્રિહાેત્તરિ આહાર. ખં૦૧૫

ખાર વરિસ અંતઇ એક માસ સંલેખનારે, કરી અચ્યુત ઉપન્ન; તિહાંથી ચવી ઋષિરાજ વિદેહે સીઝસ્યેરે, **માન** કહિ એહ ધન્ન. ખં૦૧**૬**

ઇતિ શ્રી ખંધામુનિવર સ્વાધ્યાય.-3

રાગ માલવા ગાડા. ચેતના જાગી સહચારિ**ણા**–એ દેશા. (૩**૨૧**)

શ્રુતધરા શ્રુતઅલે જે વદે, તસ ભરઈ કેવલી સાખિ રે; ઇતિ શ્રુતજ્ઞાની આરાધીએ, કેવલી પરઈ જિન સાખિ રે. ૧ ધન્ન જગિ શ્રુતધરા મુનિવરા, તસ ઉપાસક પણ ધન્ય રે; પુચ્છક કથક સરિખે મિલઈ, ધર્મિં મન હુએ પરસન્ન રે. ધ૦૨ તુંગિઆ નામઈ નગરી હવી, ધણ કણ જિહાં ભરપુર રે; સુ સમણે પાસકા તિહાં બહુ, ઋદ્ધિ પરિવાર જસ ભૂરિ રે. ધ૦૩ જાણ નવતત્વના ભાવીયા, જિનમતે જેહ નિસંક રે; અરથ નિશ્ચય કરી ધારતા. પર મત તણી નહી કંખ રે. ધ્રુજ સુરગણે પણ ન ચળાવિઆ, માેકલાં જસ ગૃહ દ્વાર રે; પૂર્ણ પાેસહ ચઉપવી'ના, પાલતાં નિતુ વ્રત બાર રે. ધ૦૫ સાધુને નિતુ પહિલાભતા, જિનમત રંજિત મીંજ રે; એકદા થવિર સમાસરિયા, પાસ સંતાનીઆ તિ હીજ રે. ધ૦૬ काति इस ३५ अस तथ विनय, साक ज्ञानाहि संपन्न रे; જિએ કષાયા જિએ ઇંદિયા, જિએ પરિસંહ દેઢ મન્ન રે. ધ•७ ઉગ્રતપ ઘારતપ પ્રદ્ધા તિમ, ચરણકરણે પરધાન રે; क्यां जस तेज वच्यं सीया. हश यतिधर्म निधान रे. ध०-८ પંચ શત સાધુએ પરિવર્યા, વિહરતા અપ્રતિખંધ રે; પુષ્કુઇ ચેઇએ ઉતર્યા, અવગ્રહી અવગ્રહ સંધિ રે. ધ૦–૯ તે સુણી શ્રાવક હરખિયા, વંદના ફલ મનિ આણિ રે; તિહાં જઇ વિધિસું વંદન કરી,સાંભલી ધર્મ'ની વાણી રે. ધ૦–૧૦ સંયમફલ તપફલ કિસ્યું, પૂછિયાં પ્રસન પછિ દેાય રે; સંયમકલ અનાશ્રવ કહિએા, તપ ફલ નિજ'રા હાય રે. ધ૦-૧૧

બહુશ્રુત પ્રસંશાયાં સજઝાય

(322)

હાલ ૪ રાગ મારૂ જગતગુરૂ હીરજી-એ દેશી.

તવ ફિરી શ્રાવક બાેલીયા તાે, દેવગતિ કેમ જ તિ; કાલિકપુત્ર થવિર વદે, સહ રાગ તપે કરી હુંત. ૧૨ ૨૭

બહુશ્રુત ધન્ન ધન્ન, જસ વિઘટે નહીંય વચન્ન; જસ જ્ઞાનમાં ભીતું મન્ન, જેહથી શાસન અવિછિન્ન. **બહેશ્રુત ધન્ન ધન્ન.** આંકણી. ૧૩ પામે સરાગે સંજમે, ઈમ **માહિલ** થવિર વદેય; સેષ કરમથી સુરપણું, હેાય **આણ[ં]દરખિત** કહેય. બ૦–૧૪ **કાશ્યપ** થવિર ભણે તદા. સદ સંગથી દેવ હવંત: એહ અરથ પરમારથે અમા, નહી અહમેવ વદંત. બ૦-૧૫ ઈમ ઉત્તર સુણી શ્રાવકા, વંદી નિજ નિજ ઘરિ જંતિ; એહવે રાજગ્રહપુરે, જિનવીરજ સમવસરંત. ખ૦-૧૬ ગાેચરીએ છઠ પારણે, શ્રી **ગાેતમ** ગણધર જાત; તિહાં જન મુખથી સાંભલ્ચેા, ભવિ પ્રસન તણા અવદાત. ખ૦–૧૭ થવિર વચન એ કિમ મલે, એમ ધારી આવ્યાે ઠામે; આહાર દેખાડી **વીર**ને, પૂછે કરવા નિરધાર . અ૦-૧૮ એહ પ્રસન કહેવા પ્રભુ છઈ, થવિર કહેા ભગવ'ત; વીર કહે સમરથ અછે, ઉપયોગી છે એહ સંત. અ૦-૧૯ હું પણ એહ ઇમ જ કહું, એહમા નહી કાે અહમેવ; એહવા શ્રુતધર વંદિએ, જસ અનુવાદિક જિનદેવ. ખ૦-૨૦ ભગવતી બીજા શતકમાં, જોઈને એહ સઝાય: પંડિત **શાંતિવિજય** તણે৷ કહે,**માનવિજય** ઉવઝાય. અ૦–૨૧

अनाश्रेष्ठे अग्निभूति वायुभूति सक्अय

ની દરડી વયરણી હા દૂરહી.—એ રાગ.

પ્રાથુમું તે ઋષિરાયને, સદહણા હેા જેહ શુદ્ધ ધરંતકે; દ્રાષ ખમાવી આપણા, નિજ ચારિત્ર હા નિક'લક તર'તકે.-૧ સૂધા સાધુને સેવીએ, જેહને નહી હેા પરમાદ પ્રસંગકે; ગ્યાનના રંગ તરંગમાં, જેહ લીના હેા નિતુ જ્ઞાની સંગકે. એ આંકણી.

માકા નગરીએ વીરનઇ,અગનિભૂતિ હાે પૂછિએા કરી ભગતિકે; ભગવન રિદ્ધિ ચમરિંદની, કહાે કેહવી હાે વિકુવ'ણા સગતિકે. સૂધા૦-૨

વલતું વીર વદે ઈસ્યું, તસ ભવનહ હેં છે ચઉત્રીસ લાખકે; ચઉસિં સહસ સામાનિકા, ત્રાય ત્રિંશક હા તેત્રીસની લાખકે. સૂધા૦-3

લાકપાલ ચઉ સારિખા, અગ્રમહિષી હાે પણ સપરિવારકે; કટક સાત તિગ પરખદા, પતિ કટક ના હાે સાતે ઝૂઝારકે. સૂધા૦–૪

ચઉસિં સહસ ચઉદિશિ, અંગરક્ષક હાે બીજા પણ દેવકે; ગીત ગાન નાટિક કરે, આણા વહેં હાે સારે નિતુ સેવકે. સૂ૦–૫ વૈક્રિય સકતિ સુણા હવે, નિજ રૂપે હાે ભરે જંખુદીવકે; અહવા અસંખ દીવા દહી, પણ કેવલ હાે એહ વિષય સદીવકે. સૂધા૦–૬

સામાનિક ત્રાયત્રિંસની, ઇમ કહિવ હેા વૈક્રિયની સગતિ કે; લાકપાલ અગ્રમહિષીનેં, દ્વીપ સમુદ્રની હાે સંખ્યાતી વિગતિકે. સૂ૦ ૭

અગનિભૂતિ ઈમ સાંભલી, વાયુભૂતિને હાે નિકટે આવંતકે; અશુપૂછે સવિ ઉપદિશ્યૈ, વાયુભૂતિ હાે ન હુ તે સદ્દહંતકે સ્૦ ૮ ઉઠી જિન પાસે ગયાે, સહજાતનું હાે ભાષિત પૃછેયકે; એહ સિવ સાચું જિન કહે, ઈમ ગાતમ હાે હું પણ ભાખેયકે. સૂ૦ ૯

જિન વયણે નિશ્ચય કરી, સાેદરને હાે આવી ખામંતકે; ઈમ સદ્દહણા શુદ્ધતા, જેહ રાખે હાે તેહ ધન્ય મહંતકે. સ્૦૧૦

ભગવતિ ત્રીજા શતકમાં, ભગવંતે હેા ભાખ્યા એહ ભાવકે; માનવિજય ઉવઝાયને, ઇમ આવે હાે સદ્દહ્ણા ભાવકે. સૂ૦૧૧ ઇતિ શ્રી અગ્નિભૂતિ વાયુભૂતિ સ્વાધ્યાય સંપૂર્ણ.

ચારિત્રફલે તિક્ષકુરૂદત્ત સજઝાય

મુનિવર વૈરાગી−એ દેશી. (3**ર**૪)

ચાેખઈ ચિત્તિ ચારિત્ર પાલાે, પૂરવ કૃત પાપ પખાલાે હેા; ભવિચણ વ્રત ધરાે.

ત્રતના મહિમા છે માટા, વૈમાનિકમાં નહીં ત્રાટા હા. લ૦ ૧ તિક્ષનામા વીરના, શિષ્ય આરાધે નિરમલ દીક્ષ હા; લ૦ છઠ છઠ તપે નિતુ તપીએા, પારણે આહારના ખપીએા હા. લ૦ ૨

મુરજ સનમુખ કાઉસગ્ગ, ઉંચી લુજ ધ્યાનઇ લગ્ગ હાે; લ૦ આતાપન ભૂમિ' કરતાે, આતાપના કરમ નીરજરતાે હાે. લ૦ ૩

ઈમ આઠ સંવત્સર કીધ, ઈગ માસ સંલેખણા લિદ્ધ હો; લ૦ સૌધરમે સરગિં પાહેતા, સામાનિક દેવ પનાતા હો. લ૦ ૪ ચઉ સહસ સામાનિક સાથ, ચઉ અગ્રમહિષીનાે નાથ હાે; ભેંગ તિગ પરિષદ સાત અનીક, તસ અધિપતિ સાત જ ઠીક હાે. ભેંગ પ

અંગરક્ષક ષોડશ સહસ, બીજા પણ સુર ખહુ સવસ હો; ભાગ એહવી જસ ઋદિ વખાણી, ચારિત્ર તણી નિશાણી હો. ભાગ કંઇમ કહિએ વલી કુર્દત્તપુત્ર,જિનવીરના શિષ્ય સુપુત્ર હો; ભાગ અઠ્ઠમ અઠ્ઠમ નિરધારે, આયંબિલ અંતરી પારે હા. ભાગ છ ખટમાસ શ્રમણ પર્યાય, સંલેષણા પખ કહેવાય હા; ભાગ ઇસાનસિંગ સુર હુઓ, રિદ્ધિ પુરવની પરિ જાઓ હા. ભાગ દ ચારિત્રના ક્લ ઇમ જાણી, ત્રત આદરવા ભાવ પ્રાણી હા; ભાગ ભાગવતીનઇ શતકે ત્રીજે, અધિકાર સુણી મન રીઝે હા. ભાગ લખા શાંતિવિજયાના સીસ, એહવાને નામે સિસ હા; ભાગ કહેઈ માનવિજયાલ્વ આય, રિષરાજ તાણા સઆય હા. ભાગ કહેઈ માનવિજયાલ્વ સાથ, રિષરાજ તાણા સઆય હા. ભાગ કહેઈ માનવિજયાલ્વ સાથ, રિષરાજ તાણા સઅય હા. ભાગ કહેઈ માનવિજયાલ્વ સાથ, રિષરાજ તાણા સઅયય.

શ્રી ગુરૂકુળવાસની સજ્ઝાય

ઢાલ વીંછીયાની (૩૨૫)

શ્રી વીર વદે ભિવ પ્રાણીને, ધરી ગ્યાન કરા પચ્ચખાણ રે; નહીતર દુ:પચ્ચખાણી હુસ્યાે, તેહથી ન હુવે નિરવાણ રે. ૧ ધરમી જન ખપ કરા ગ્યાંનનાે, ગ્યાંને શિવપદ હાેય રે; તપ થાેડા પણ ગ્યાને ભેલાે, નહી ખાલ તપે ગુણ કાેય રે. ધ૦ ૨ તામ્રલિપ્તી નામઇ નયરીઇ, તામલિ ગાથાપતી રિદ્ધ રે; ક્લ પુષ્ય તણાં જાણી ભલાં, પ્રાણામ પ્રત્રજ્યા લિદ્ધ રે. ધ૦ ૩

છઠ્ઠે છઠ્ઠે નિરંતર પારણે, લીએ પંચચાસી આહાર રે; એકવીસ વેલા જલ ધાઈઓ, આતાપના કરતા સાર રે. ધ૦ ૪ સાહિ સહસ સંવત્સર ઈમ તપી, દાેય માસ સંલેખના કીધ રે; **અલિ ચંચા સુરની પ્રાર્થના**, નિવ માની મૌન જ લીધ રે. ધ**્ય** મરી ઈસાને' સુરપતિ હુંએા, અલિદેવે કદથી' કાય રે; તેહ તેજોલેશ્યાએ દમી, કીધા નમતા નિજ પાયરે. ધ૦ ૬ સિવફલ સાધક ઈમ તપ તપી, અજ્ઞાને હુંએા ફલ અલ્પ રે; ઇમ ગામ બેલેલે ઉપનાે, પૂરણનાે એમ જ જલ્પ રે. ધ૦ ૭ પણ એહ વિશેષ જે ચઉપુડા, પડીયા કરી ભિક્ષા લેય રે; પંથી પંખી જલ જીવને, ચઉથઇ પુડિ નિજ આદેય રે. ધ૦ ૮ ઈમ ખાર સંવત્સર તપ તપી, સંલેખણા કરી ઈક માસ રે; તિહાંથી મરી ચમરે દાે હુએા, અગ્યાને જુએા એહ વાસરે. ધ૦ ૯ વલી માને સૌધરમેં ગયા, ઉપાડી પરિઘ મહંત રે; શકે વજાઈ બીહાવીએા, શ્રી વીરને શરણે જંત રે. ધ૦૧૦ અગ્યાન તણાં ક્લ એહવા, નિસુણી આરાધા ગ્યાન રે; તેહ તા ગુરૂકુલવાસે હુએ, નિગુરાને સદા અગ્યાન રે. ધ૦૧૧ ભગવતી અંગે ત્રીજે શતકે, એહ ચાલ્યા છે અધિકાર રે; બુધ **શાંતિવિજય** વિનયી વદે, સદગુરૂ સેવાે હિતકાર રે. ધ**ાર** ઇતિ શ્રી ગુરૂકુલવાસ સજઝાય સંપૂર્ણ.

પરિણામ શુદ્ધી પર અઈમંતા સજઝાય

(325)

રાગ સારંગ મલ્હાર (ઇડર આંબા આંબલી રે.) ગુણુ આદરીએ પ્રાણીયા રે, ગુણવંત વિરલા કાૈય; ગુણુગ્રાહક પણુ થાેડલા રે, ભુધ જન ગુણને જેેય.–૧ સુગુણનર ગુણ ઉપરિ કરાે દ્રષ્ટિ, બાહ્યો ચરણં મમ પડાે રે; અ તરદ્રષ્ટિ સદ્રષ્ટિ. સુગુણ૦ આંકણી. **અઇસુત્તો** કું અર હું એ રે, વીરના શિષ્ય ઉત્સાહે; મેહ વૃષ્ટિમાં પડિ ગ્રહો રે, તારે જલ પરવાહે. સુ૦-૨ દેખી થવિર જિન**વીર**ને રે, ઈમ પૃછે ધરી રીસ; કેતા ભવમાં સીઝસ્યે **રે, અઇસુત્તો** તુમ સીસ. સુ૦–૩ વીર કહે એહ જ લવે રે, સીઝશ્યે કમ ખપાય; એહની નિંદા મત કરાે રે, ચાલાે એહની ધાય. સુ૦-૪ ભાત પાણી વિનય કરી રે, એહનું કરાે વૈયાવચ્ચ; ખેદ તજી એહને લજે રે. ચરમસરીરી સચ્ચ. સુ૦-૫ થવિર સુણી તિમ આદરે રે, વીર વચન ધરી ખંતિ; ઈમ અ'**ત**રદેષ્ટિ કરી રે, પરખી ગુણ શ્રહેા સ'ત. સુ**૦**–૬ ભગવતી શતકે પંચમે રે. ચાલ્યા એ અધિકાર: પંડિત **શાંતિવિજય** તથેુા રે, **માન** ધરે બહુ પ્યાર. સુ૦–૭ ઈતિ શ્રી અઈમુત્તાકુમારની સજ્ઝાય સંપૂર્ણ.

પુદગલ વિચારગર્ભિત શ્રી નારદપુત્ર સજઝાય

(३२७)

એ તા આવ્યારે માસ આસાઢ સાહામણા —એ દેશી. શ્રુતજ્ઞાની રે અભિમાની હાેએ નહી, બહુશ્રુતને રે માન તજ પુછે સહી, નિજ બુહિની રે ખામી ખમાવે બહુ પરે, તેહ રિષિને રે વંદીજઈ ઉલટ ભરઇ.

ત્રૂટક

ભરઈ શુતને ભરિઓ, નારદ પુત્ર વીરના શિષ્ય એ, પૂછિઓ સતીર્થ નિયંઠી પુત્રે, કરણ જ્ઞાન પરિક્ષ એ; અરધ મધ્ય પ્રદેશ સહિતાકે નહિ સવિ પુદગલા, કહઈ નારદ પુત્ર પુદગલ સ અરથાદિક સવિ ભલા. ૧

> દ્રવ્યાદિક રે ચઉલેદિ પણિ એમ રે, નિયંઠી પુત્ર રે વલતું વદે ધરી પ્રેમ રે; સપ્રદેશારે જો ચઉ આદેશે કહે, પરમાણુંરે તાે અપ્રદેશી કિમ રહે.

સૂટક

રહે કિમ તે ઈગ પ્રદેશે એક સમયની કિમ થિતી, એક ગુણ કિમ કૃષ્ણ હેાએ સપ્રદેશ કહિયા વતી; કહે **નારદ**પુત્ર જાણું નહીં હું સમ્યગ પરે, એદ ન હુએ તેા પ્રકાશા અરથ ધારૂં મન ખરે. **ર**

> સપ્રદેશા રે અપ્રદેશા પણિ જાણિ રે, સવિ પુદગલરે ચઉ આદેશે વખાણી રે; ઇમ બાલિરે પુત્ર**નિયંઠી** વાણિ રે, અપ્રદેશારે દ્રબ્યથી જેહ પ્રમાણઇ રે.

પરમાણુ ખેત્રથી નિશ્ચયે તે કાલ ભાવ વિકલ્પના, અપ્રદેશા ખેત્રથી જે નાસત્રિકથી વિભજના; ઇમ કાલ ભાવથી અપ્રદેશા હવે સચ એસા ભાશું, દ્રવ્યથી સપ્રદેશ જે તસ ત્રિષ્ટથી ભજના ગાશું. 3

ઈમ કાલથી રે જાણું ઇમ વલી ભાવથી, સપ્રદેશા રે ખેત્રથી તે સહી દ્રવ્યથી; ભજનાએ રે કાલથી ભાવથી સદ્દહિયા, સવિ થાેડા રે ભાવથી અપ્રદેશા કહિયા.

ત્રુટક

કહિયા કાલથી અપ્રદેશા દ્રવ્યથી અપ્રદેશયા, ક્ષેત્રથી અપ્રદેશ ક્ષેત્રથી સપ્રદેશ અસંખયા; દ્રવ્યથી સપ્રદેશ અધિકા સપ્રદેશા કાલથી, ભાવ થકી પણ સપ્રદેશા વિશેષાધિક પૂરવથી. ૪

> તવ નારદ રે પુત્ર ખમાવિ ભ્રાંતિ રે, નિયંઠી રે પુત્ર પ્રતિ નમી ખાંતિ રે; એહવા મુનિ રે સરલ સભાવી જેહ રે, શ્રુતજ્ઞાનના રે ખપીયા નમીએ તેહ રે.

તેહ નમીએ પાપ વમીએ નિત્ય રમીએ જ્ઞાનમાં, શ્રુત અર્થ સ્ક્ષમ ધારણા કરી ધ્યાઇએ શુભ ધ્યાનમાં; પુધ શાંતિવિજય સુસીસ વાચક માનવિજય વદે ઇરિયું, ભગવતી પંચમ શતક સઘલું જેહના ચિત્તમાં વસ્યું. પ ઇતિ શ્રી પુદ્દગલ વિચાર ગભિંત નારદપુત્રની સજઝાય સંપૂર્ણ. ૯

શ્રી. પાર્શ્વનાથ થવિર સજઝાય

રાગ કેદારા ગાંડા (કપુર હુએ અતિ નિરમલું રે.—એ દેશી). (૩૨૮)

શ્રીજિનસાસનમાં કહિએા રે, સમકિત વ્રતનું મૂલ; તૈહ વિના કિરિયા કરે રે, તેહનું કાે નહિ મૂલ રે.-૧ ભવિકા રાખાે સમકિત શુદ્ધ, સદ્દહણા જાણ્યા વિના રે; વંદના ન કરે બુદ્ધ રે. ભવિકા**૦**આંકણી પારસનાથ સંતાનીયા રે, બહુ શ્રુત થવિર અનેક; પુછે જઇ જિન વીરને રે, રાખી સમકિત ટેક રે. લ૦૨ લાેક અસંખ્યાતે કહાે રે, કિમ અહાે રાત્ર અનંત; ઉપજે વિશ્વસે ત્રિક કાલે રે, તિમ પરિત્ત^૧ કહંત રે. ભ૦૩ **પાસ**જિષ્ટું ક મતે કહે રે, **વીર**જી લાેક વિચાર; સાસ્વત ઉરધ-મધ્યમ-અર્ધા રે, પૃથુલ સંક્ષેપ વિસ્તાર રે. ભ**ુ**૪ છવ તિહાં એકે કાલે રે, ઉપજે નિગાદિ અનંત: તહ પરિત્ત પ્રત્યેકમાં રે, ઇમ જ પ્રલય વણ હુંત રે. ભ૦૫ જીવ અનંત પ્રત્યેકને રે, સંબંધ કહેવાય; કાલ વિશેષ પણિ તેતલા રે, સહુના તે પરયાય રે. ભ૦૬ ત્યાર પછી શ્રી**વીરને** રે, જાણે થવિર સરવજ્ઞ; પ્રશુમી પ્રેમે આદરે રે, પંચ મહાવત પ્રજ્ઞ રે. ભ૦૭ કૈ સિદ્ધા કે સુર હુઆ રે, સપડિકમણ કરી ધર્મ; **ઇમ પરખી જે ગુરૂ કરે રે, તે લહે સવિ શ્રુત મર્મ રે. ભ**૦૮ ભગવતી પંચમ શતકમાં રે, વાચના ચાલી એમ; પંડિત શાંતિવિજય તથે રે, માન કહે ધરી પ્રેમ રે. લબ્લ

ઇતિ શ્રી પાર્ધા સ્થવિર સજ્ઝાય સં**પૂર્ણ.**ા৷ **૧૦**ાા

રાગ આશાવરી (**૩**૨૯)

લાભ તજે રે પ્રાણી, આણી વાણી જિનની હઈ એ; લાભ અનથ'નું મૂલ વિચારિ, સારિ ધૃતિ કરી રહીએ.

૧ પરિક્ષ. પાઠાંતર.

એક કાેડી લખ અઈસી નરનાે, લાેભથી હુંએા ઘાત; મહાશિલા કંટક રથ મુશલે, તેહ સુણા અવદાત ૧ ચંપા નથરી **કૂણ્યુક**રાજા, ભાઈ હલ્લવિહલ્લ, દિવ્ય વિભૂષણ ભૂષિત હાથી એઠા વિચારે ભલ્લ;^૧ પદમાવતી રાણીએ પ્રેચીં, કૂણ્યુિક માગઈ તેહ, તવ તે માતામહ નૃપ ચેટક, શેરણઈ જાઈ રહેય. ૨ કાલાદિક સખેધવ મેલી, કૂર્ણિક યુદ્ધ સજેય, તવ ગણરાય અઢારને મેલી, **ચેટક**રાય વહેય; દસ દિવસે કાલાદિક બાંધવ, હણિયા ચેટક ભૂપઈ, પ્રતિદિન એકેકઈ સરિ વી'ધી તવ થયે**ા ક્રૃષ્ણીક** રૂપઈ. **૩** પૂર્વ સંગતિ પથથિ સંગતિ, તવ શક્ર ચમરેપતિ તેડઈ, વજા કવચ કરી સુરપતિ રહિએા ચમર સંગ્રામ દાે જોડઈ; હાથી **ઉદાચે** બેસી કૂ**ણીક** યુદ્ધે, કરે બહુ માર, વજી કૂણિક બેહુ જેત્યા, હાર્યા રાય અઢાર ૪ તૃણ પણિ લાહ શિલા સમ હુએ, ભાખિએા જેણે સંગ્રામઇ, ચઉરાસી લખ જણ તિહાં મૂઆ, જાય નરગતિરિ ઠામઇ; અથ રથ મુશલે વજી કૃાણક ચમરઈ, દેા લહે જીત, મલ્લકી લેચ્છકિ કાસી કાેસલ ગણ તૃપ નાઠા ભીત. પ હાથી **ભૂતાન દે** બેસી, **ફૂહ્યુીક** યુદ્ધ કરેય, વજી કવચ પુંઠે ચમરિંદા, લાહમય કઠિણ ધરેય; સારથિ ચાેધ તુરગ વિણુ, કેવલ રથ મુશલે સંબદ્ધ, ફરતઇ છન્નુ લક્ષ મનુષ્યના, ઘાત હુંએા સંસુદ્ધ ૬ તેહમાં એક સુરાે એક માનવ, મત્સ્ય સહજ દશ સહસ,

૧ અહલ-પાઢાંતર.

શેષ નરગ તિરિ ગતિમાં ઉપના, આરતિ રાષ્ટ્રે સરસ; ભગવતિ સપતમ સતકે નિસુણી, ભવ્યે લાેભ ત્યજાય, ભાખે શાંતિવિજય બુધ વિનયી માનવિજય ઉવઝાય. ૭ ઇતિ શ્રી લાેભ સજઝાય સંપૂર્ણ ા ૧૧ ા

શ્રી નાગનત્તૂઆની સજઝાય

(330)

મનિ રંગ ધરી.-એ દેશી.

ધન્ય તે જગ માંહે કહીએ, જેણે નિજ વત નિરવહીએ રે; મનિ ભાવ ધરી વત પાલેા.

જિમ માનવભવ કલ અજ઼યાલાે રે. મનિ૦-૧ नागनत्त्रो। नामध व३७, वेसासानगरीना त३७ रे; म० શ્રી **વીર**નાે સમણાપાસી, છઠ્ઠ છ**ઠ્ઠ** તપે અભ્યાસી રે. મ૦–૨ ચેટક તૃપ રાયાભિયાગે, રથ મુશલ સંગ્રામે યાગે રે; મનિ૦ છઠ્ઠીએ। અઠ્ઠમ અણવરતે, રણિ ચહિઓતે અણસર તે રે. મબ્-3 પ્રતિયાર્ધ કહિએા કરિ ઘાય, કહે ન કરૂં પહિલે દાય રે; મળ તવ મૂકયા તેણે તીર, લાગે થયા વરૂણા ધીર રે. મનિ૦-૪ ખેંચીન નાંખ્યા બાણ, તેણે શત્રુના હરિયા પ્રાણ રે; મનિ. પછે વરૂણા જર્જર દેહ, રથ કાઢે ચુદ્ધથી છેહ રે. મનિ૦-પ રથ અશ્વ ત્યજી કર્યો તેણે, સંથારા મન સમશ્રેણે મરે; નિ૦ પૂરવ સનમુખ તિહાં બેસી, કહે શક્રસ્તવ દેાવીઅશી રે. મ૦-૬ સર્વથી સવિ આશ્રવ પચ્ચખઇ, પટ્ટ છાડી શલ્ય આકરષઈ રે; મ૦ મરી પહિલઈ સરગે જાય, સુર એકાવતારી થાય રે. મબ-૭ તિહાં દેવે કર્યો મહિમાય, તિહાંથી ચાલ્યા પડઘાય રે; મનિ૦ તસ મિત્રે પણ ઇમ કીધ, વત વરૂણ તણા ચિત્તિ લીધ રે. મ૦-૮

મરી ઉત્તમ કુલે ઉપન્ન, તિહ સમભાવઇ સંપન્ન રે; મનિં ઉપજશે તિહાંથી વિદેહે, લેઈ ચારિત્ર સીઝશે છેહઇ રે. મ૦–૯ ઇમ વ્યગ્ર પણે પણિ જેહ, વ્રત સંભાલિ ધન્ય તેહ રે; મનિંબ કહઇ **માનવિજય** ભવિ હિતથી, ભગવતીના સપતમ સતકથી રે. મનિંબ–૧૦

ઇતિ શ્રીવ્રતે વરૂણ નાગનત્તૂઆ સજઝાય સંપૂર્ણ. ા ૧૨ ા

જ્ઞાન ગવેષણાયાં કાલાેદાયી સજઝાય

(339)

સહર ખડા સ'સારકા-એ દેશી. જ્ઞાન ગવેષી પ્રાણીયા, સુલભખાધિ હાય; સુખુદ્ધિજન સાંભળા. પૂછ તા પંડિત હુએ, લાેક ઉખાણા જાેય. સુખુદ્ધિજન - 1. રાજગ્રહી નગરી વને, અન્યતીથી સમુદાય; સુ૦ કાલાેદાઈ પ્રમુખ મિલ્યાે, કરતાે શાસ્ત્ર કથાય. સુ૦-૨ પંચાસ્તિકાય કહિઆ વીરે, તે કહા કેમ મનાય; સુ૦ એહવે ગાતમ ગાચરી, જાતા દીઠા તિહાંય. સુ૦-3 પૂછે થકે ગાતમ કહે, જૂઓ નિજ મનિ લાય; સુ૦ ભાવ છતાનઇ છતા કહું, અછતાનઇ કહું તાય. સુ૦–૪ જિન દેશનાએ અન્યદા, આવ્યા **કાલાદાય**; સુવ તસ મન સંશય પૂર્વલા, ટાલે શ્રી જિનરાય સુ૦-૫ પ્રતિબાેધાર્યા ચારિત્ર લીએ, પૂછે પ્રશ્ન બહુ ભાંતિ; સુ૦ કર્મ ખપાવી સુગતિ ગયેા, જ્ઞાન શ્રહાે ઇમ ખાંતિ. સુ૦-૬ ભગવતી સપ્તમ શતકમાં, એહના છે વિસ્તાર, સુ૦ પંડિત શાંતિવજય તથા, માન કહે સુવિચાર. સુ૦-૭ ઈ તિ શ્રી કાલાદાયીના સજ્ઝાય સંપૂર્ણ. ાા ૧૩ ાા

પરીક્ષાયાં શ્રી ગાંગેચ સજઝાય

(332)

ક્સિકા ચેલા ક્સિકા પૃત-એ દેશી.

સુધ્ં સમકિત ધરીએ ધીર, જીમ લહીએ ભવ જલનિધિ તીર; ભવિકા સુણા, પરખી ગ્રહીએ ત્રિણિ તત્ત્વ, લાેક પ્રવાહની છાંડા વત્તા. ભવિકા૦–૧

પાર્ધ નાથ સંતાનીઓ જેય, વીર કન્હે આવ્યા ગંગેય. લ૦ પૂછે ચઉગતીએ ઉતપાદ, ખહુ લંગે કરી કીધા વાદ. લ૦-ર ઉત્તર કહે શ્રી વીર જિણંદ, તેહ સુણી ગંગેય મુણિંદ; લ૦ જાણે કેવલજ્ઞાની એહ, ચરમ તીર્થ કર સુણીઓ જેહ. લ૦-૩ વંદીને લીએ પંચ યામ, આરાધી પાહતા શિવ ઢામ; લ૦ ઈમ સમક્તિના હાએ વિવેક, વિશુ પરીક્ષા મૂકે નહીં ટેક. લ૦૪ લગવતી નવમે શતકે દેખ, ચાલ્યા છે અધિકાર વિશેષ; પંડિત શાંતિવિજયના સીસ, માનવિજય મુનિ નામે સીસ. લવિકા૦-પ

ઇતિ શ્રી ગાંગેય મુનિ સજઝાય સંપૂર્ણ. ાા ૧૪ ાા

સ્નેહે શ્રી દેવાનંદા સજઝાય

(333)

થારા માહલા ઉપરે મેહ ઝળ્કે વીજલી હાે લાલ. એ રાગ.

ઉત્તમ જન સંખંધ અલપ પણિ કીજીએ હાે લાલ, કિં ઈહ ભવિ જસ મહિમાય કેં, અંતે શિવ દીએ હાે લાલ; કિં° વાણ્યિગ્ગામઈ નયરિકૈ **વીર** સમાસર્યા હાે લાલ, કિં° વંદન જાએ લાેક કૈ અહુ હરખે ભર્યા હાે લાલ. કિં°-૧ **રિષભદત્ત** પિઉ સાથિ કે, જિનને વંદતી હેા લાલ, કિંબ **દેવાન'દા** માત કે, થાના સ્પ'દતી હેા લાલ; કિં*૦* જોતી અનિમિષ દર્ષિ કે **તન** ઉલ્લસી હેા લાલ: કિંગ રામ'ચી જલસિક્ત કદ'ળના કૃલસી હાે લાલ કિ૦–૨ પૂ**છે ગાૈતમ વીર** કહે, અમ્હ માવડી હાે લાલ, કિંગ પૂરવ પુત્ર સનેહઇ ધરે, ધૃતિ એવડી હેા લાલ; કિ૦ પ્રતિબાધીયા માત તાત, ચારિત્ર લીએ હાે લાલ, કિંગ ભાષીયા અંગ અગ્યારકે અરથ ગ્રહી હાે લાલ. કિ૦૩ આરાધી બહુ કાલકે અંતે એક માસની હાે લાલ, કિં૦ સંલેખનાએ લીલ લહી શિવ વાસની હાે લાલ; કિ• ધન્ય તે નંદન માતપિતા જિણે ઉધર્યા હાે લાલ, કિં ધન્ય તે માતપિતાય જેણે પુત્ર અનુસર્યા હાે લાલ. કિંજ **વિવાહપન્નત્તી** અંગતણે નવમે શતે હેા લાલ. કિં૦ વાંચી કીધ સજ્ઝાય ભવિક જનને હિતે હાે લાલ; કિં૦ શ્રી **વિજયાણ દસ્**રિ તપાગચ્છ સેહરૂ હાે લાલ, કિં ઈતિ શ્રી સ્નેહે દેવાન દા સજ્ઝાય સંપૂર્ણા ૧૫ ા

શ્રી આજ્ઞાયા સજઝાય

(338)

સારદ સુધ દાઈ-એ દેશી.

શ્રી જિનની આણા આરાધા ભવિ પ્રાણી, નહીંતરિભવ રૂલસ્યાે તિહાં છે જમાલિ નીસાણી; ખિત્રયકું & ગ્રામઇ નયરીએ વીર પધાર્યા, ખત્તિય સુત વંદનિ તામ જમાાલ સિધાર્યા.

ત્રૂટક

ધાર્યા અર્થ કહિયા જે **વીર**ઇ તેહ સુણી મન ભીના, માત તાતની આણા લેઇ જિન પાસે વ્રત લીના; વર તરૂણી સંઘાતઇ ચૌવન લીલા છાંડી જેણુઈ, અંગ અગ્યાર ભણી જિનવરને વિનવ્યું એકદા તેણુઇ. ૧

> પણ સય મુનિ સાથે વિચરૂં તુમ આદેશે, એાલ્યા નહિ જિનવર તવ તે વિચર્યા વિદેશે; સાવત્થીનયરે પાહતા તિહાં ઉપન્ન, દાહજ્વર દાહિલા લેતા નીરસ અન્ન.

ત્રૂટક

નીરસ અન્ને નિર્ભલ તનુ તે મુનિને કહે મુઝ હેતઈ, ત્યાર કરા સંથારા તેણે કરવા માંડયો તેતઈ; વેદનીએ તે પીડયો કહે પુણ કીધાક કરીઈ છઇ, સાધુ કહે દેવાણુપ્પિય નિવ કીધા પણ કરીઈ છઈ. ર તવ ચિંતે મનમાં કરીએ તે સહી કીધ, કહે જિન તે મિચ્યા દીસે પ્રત્યક્ષ વિરૂદ્ધ; સંથારા કરીએ કીધા નહી જે માટિ, આજ મુનિને એમ દેખાડીયું ઊવાટિ.

ત્રૂટક

વાટિ તજી તસ વચને જેણે તે તસ પાસે રહિયા, કૈતા તસ વચને અણુરાતા તે જિન પાસે વહિયા; દિન કેતે નિરાગી હૂએા તવ ચંપાએ જાય, જિન આગલે ઊભાે રહી બાેલે આપ તણાે મહિમાય. 3 બહુ શિષ્ય તુમારા વિચરૈ જિમ છઉમત્થ, તિમ હું નહીં મુજને કેવલનાણ પસત્થ; તવ ક**હઈ ગાેતમ** હુએ કેવલનાણ અબાધિ, જો તું છે કેવલી તાે દાેય પ્રશ્નને સાધ.

ત્રાટક

સાધિન લોક અસાસય સાસય છવ પક્ષ એમ દાેય, તવ સંકિત હુંતા રહિએા મોને વીર વચન અહ જોય; મુઝ બહુ સીસા છઉમત્થા પહ્યુ મુઝ પરિ એહના અર્થ, કહિવા સમસ્થ પહ્યુ નહીં તુઝ પરિ ગર્વ વચન કહૈ વ્યર્થ. ૪ દ્રવ્યથી પર્યાયથી નિત્યાનિત્ય વિચાર, ઈમ અહસદ્દહતે કીધા અન્યત્ર વિહાર;

ત્રાટક

પાતાનઇ પરનઇ બહુ દિન કુમતિ વાસી,

વાસીલંત કહે છિં તેરસ સાગર થિતિ ઉપન્ન એમ કહે વીર કુશિષ્ય તિહાંથી ચવી દંસણુ બાવન્ન; નિસુણા **ગાતમ** તિરિ નર સુર પંચ પંચ ભવ કરસ્યે, એમ સંસાર ક્રિને અંતરે અવિચલ પદવી વરસ્યે. પ તિવિહા કિલવિષિઆ કહે જિન **ગાતમ** પ્છઇ, ત્રિષ્ય પલ્યને આઉએ પ્રથમ કલપ દુગ નીચઈ; ત્રિષ્ય સાગર થિતિ યા ત્રીજા ચાથા હેઠી, તેરસ સાગર નાલંત કહે છેં ઠેઠિં.

૧. સાધિત પાઢાંતર

ત્રાટક

ઠેંઠિ' કુણ કર્મ'ઇ કહેા ઉપજૈ **વીર** વદે અહ વા**ણી,** આચારય ઉવઝાય સંઘના પ્રત્યનીક જે પ્રાણી; અજસ કરાવ્યુ ગ્રાહી જનને તે કિલવિષ સુર હુંત તિહાંથી ચવી કેતા ભવમાંહિ કાલ અન'ત ફિરંત. **૬**

> નારક તિરિ નર સુર ગતિમાં કેતા જ'ત, ભવ પંચક રઝલી સિદ્ધિ લહંત; આ**લાે**યા વિછુ તે ભારે કરમી જીવ, ઈમ જાણી આરાધા શ્રીજિન આણ સદીવ.

त्रूटर

દીવ સરિખા ગુર્વાદિકની કીજે ભક્તિ વિશેષઇ, અરસાહારાદિક કછી પણિ એહિન દર્શન દેખઇ; ભગવતી અંગે નવમે શતકે એહ અર્થ જિન ભાખ્યા, પંડિત શાંતિવિજયને સીસે માનવિજયે પરકાશ્યા છ ઇતિ શ્રી આજ્ઞાયા સજઝાય સંપૂર્ણ ાા ૧૬ ાા (૩૩૫)

ઘરિ આવાજ આંબા માહરીઓ-એ દેશી.

વ્રત લેઈ જે શુભ પરિણામે, પછિ હાેએ શિથિલ પરિણામ, ભવિજન નિસુણા જિન વયણડાં; તેહ હીણગતિ જઇ ઉપજે, આરાધી લહે ઉચ્ચ ઠામ. ભ**્ય**

વાણ્યિગામે સમાસર્યા, જિન વીર તદા તસ સીસ; ભ સામહિત્ય મુનિ ગાતમ પ્રતિ, પૂછે નામી નિજ શીશ. ભ અમરિંદને ત્રાયત્રિંશકા, કુણું હેતે કહેા કહેવાય; ભ કહે ગાતમ કાંકદિપુરે, શ્રાવક તેત્રીસ સહાય. ભ 3 સુધા સંવેગી થઈ પછે, ધરી પાસત્થાની ટેવ, લ૦ પક્ષ સંલેખનાએ મરી, હૂઆ ચમરિંદના તે સવિ દેવ. લ૦ ૪ તિહાં તે દિનથી તે સુર હૂઆ, એમ સામહત્થી કહે તામ, લ૦ તવ સંકિત ગાતમ પૂછીયા, કહે વીર સાધ્યત એ નામ. લ૦ પ એમ હૂઆ બે લેલી ગામના, ખલી ઇંદ્ર તે ત્રાયત્રિંશ; લ૦ ખીજા પણ લુવણાહિવઈ ને, કહિયા તેત્રીસ તેત્રીસ. લ૦ ૬ હવે આરાધકના કલ સુણો, એમ ગામ પાલકના વાસી; લ૦ વ્રત સૂધાં છેક લગે ધરી, માસ સંલેખના અહિઆસી. લ૦ ૭ હુઆ ત્રાયત્રિંસક શક્રના, ઇસાનપતિનેં ચંપાના; ખીજા પણ સુરપતિને હાઈ, વ્રતના મહિમા નહિ છાના. લ૦ ૮ એમ જાણી વ્રત આરાધીએ, કહે માનવિજય ઉવઝાય; લ૦ ૯

ઈતિ શ્રી વ્રતઆરાધન સજઝાય.–૧૭

(33\$)

તુંગીઆગિરિ શિખરિ સાેલઇ.

રાગ–રામગિરિ

જેહ નર માર્ગાનુસારી, સહજ સરલ સભાવ રે, તેહને અજ્ઞાનથી પણિ, હુએ સામાયિક ભાવ રે. સુ૦-૧ સુણે પ્રાણી વીર વાણી, ધરા અશઠ આચાર રે; તેહથી હાએ મુગતિ વહેલી, શઠ પણિ નહીં પાર રે. સુ૦-૨ હિલ્શિણાઉર નચરસામિ, નામથી શિવરાય રે; સુકૃત કલ સવિ રિદ્ધિ જાણી, સુકૃત કરવા ધ્યાય રે. સુ૦-૩ પુત્ર નિજ શિવભદ્રને તવ, રાજ્ય દેઈ વિશાલ રે; હિસા પેાશી હુઓ તાપસ, છઠ્ઠ છઠ્ઠ નિહાલ રે. સુ૦-૪

પારણેં ફલ કુલ ભાેજી, કરી ગંગા સ્નાન રે; અગ્નિ તર્પણ અલિં સમર્પણ, તથા અતિથીને દાન રે. સુ૦-૫ ઉધ્વ^{*} બાહે આતાપનાએ. એકદા વિભંગ રે: ઉપનુ તિણે સાત દેખઈ, દીવ સમુદ અભ'ગ રે. સુ૦-૬ ચિ'તવે મુઝ જ્ઞાન દરિસન, અતિસથી ઉપન્ન રે: સાત હીય સમુદ્ર લાેકઇ, ઉપરાંત વિચ્છિન્ન રે. સુ૦-૭ એહ પ્રરૂપણ પ્રકટ નિસુણી, કહે બહુ જન એમ રે; વયણ એ શિવરાય રિષિતું, કહેા મનાય કેમ રે. સુ૦-૮ એહવે તિહાં વીર આવ્યા, હીંડી ગાતમ જય રે: સુણી પૂછે **વીર** ભાખે, **શિવ** કહે મિથ્યાય રે. સુ૦-૯ અસંખ્યાતા દીવ ઉદહી, એહ પ્રરૂપણ મુઝ રે: તિહાં રૂપી અરૂપી દ્રવ્યા, વાત હુંએ પુર મજઝ રે. સુ૦-૧૦ સુણી તાપસ હુંએા સંકિત, પડિએા નાણ વિભંગ રે; ચીંતવે તવ **વીર** સામી, જઈ વંદુ રંગિ રે. સુ૦-૧૧ વીર વાંદી સાણી દેશના, લેઇ સંયમ બુધ રે: ભાગી અંગ અગ્યારહ, પહેાતાે માેક્ષ માંહે સુધ રે. સુ૦-૧૨ પરિવાજક એમ માગ્યલ, આલ'લીપુરીએ થયા: પ્રદ્રાક્ષોકે દેવની થિતિ, અંતર દશ દેખી રહ્યો. સુ∘–૧ુક લઘુ સ્થિતી દસ સહસ વરિસા, અંતર દશ ગુરૂ થિતિ કહે; જિન મતે તેત્રિસ નિસુણી, ગઈ વિભ'ગે વત ગ્રહે. સુ૦-૧૪ શતક અગ્યારમે ભગવતી, સૂત્ર વાંચી સદ્દહા; કહે એમ મુનિ **માન** ભવિજન, કદાગ્રહકાે મત વહાે. સુ૦–૧૫

ઈતિ શ્રી શિવરાજ ઋષિની સજઝાય. ૧૮

શ્રી મહાબલ મુનિ સજઝાય

(339) રાગ સામેરી

મૂહૂરત પણ ચારિત્ર યાેગ, ન લહે દુઃકરમી લાેગ; ધન્ય તેહ પુરૂષ ભવ ભવમાં, ચારિત્ર લહે ઉલટમાં. વાણ્યિગ્ગામે **સુદર્શન** શેઠ, જઈ **વીર**ને વંદે ઠેઠ; પૂછે કતિ વિધ છે કાલ, કહૈ જિન ચઉ **લે**દે **નિ**હાલ. ર દિન રજની કાલ પ્રમાણ, ળીજો આઉસ કાલ વખાણુ; મૃત્યુ કાલને અદ્ધાકાલ, ચાથાના સઘલા ચાલ. 3 પલ્યાદિકના કિમ અંત, ફિરી પૂછે કહે ભગવંત; તસ પૂરવ ભવ અનુભૂત, સુણતા હેાએ અદભ્ત. 8 શ્રી **હત્થિણાઉરે અલ** ભૂપ, **પદમાવતી** રાણી અન્,પ; સિંહ સ્વપ્ને સૂચિત જાત, તસ પુત્ર મહા**ળલ** ખ્યાત. પ ચરણાવી કન્યા આઠે, તાતે ખાલાપણ નાઠઇ; ગૃહ આદિ સકલ ગૃહ વસ્ત, આઠ આઠ દીધી તસ હસ્ત. ξ. .અન્યદા જિન **વિમલ**ના વ'શી, ગુરૂ **ધમ[ે] ઘાેષ** શુભ હુંસી; વાંદી તસ સાંભવી વાણી, ચારિત્ર લીએ ગુણુખાણી. શ્રુત કેવલી મરી પ્રદ્ભાલો કે, પાહતા દશ સાગર થા કે; પૂરી આઉખુ ઉપન્ન, તું શેઠ **સુદર્શન** ધન્ન. ઈમ સાંભલી શુભ પરિણામેં, જાતિસમરણ લહિઓ તિ િ ઠામે:

લેઈ ચારિત્ર પાલી શુદ્ધ, અંતે શિવ લહિએા અવિરૂદ્ધ. ૯ એહવા મુનિવરને નામઈ, હુએ મંગલ ઠામિ ઠામઇ; સુખ સંયતિ લીલ વિલાસ, હુએ સકલ દૂરિતના નાસ. ૧૦ ભગવતી અગ્યારમે શતકઈ, વાંચીને ભાંખ્યું વતકઈ; ભુધ **શાંતિવિજય**ને શીસઈ, **માનવિજયે** અધિક જગીસઈ. ૧૧

ઇતિ શ્રી મહાઅલ મુનિશ્વરની સજ્ઝાય સંપૂર્ણ. ૧૯

શ્રી શ્રુતાભ્યાસે સજઝાય

(332)

સુમતિ સદા દિલમાં ઘરા એ રાગ.

ભાવિ ભવિ શ્રુત સાંભલો, સાંભલે હાં એ નાણુ સુખાધિ; નાણુથી ગુરૂ રીઝઈ ઘણું, પામે પદ નિરવાણુ સુખાધિ. ભાવે ૦-૧ સમણોપાસક ખહુ વસે, આલં ભીનચરઈ સમૃદ્ધ; સુ૦ ઇસિભદ્ર પુત્ર તિહાં વહા, સમજી માંહિ પ્રસિદ્ધ. સુ૦ ભા૦ ૨ એકદા સવિ ભેલા મલ્યા, દેવ સ્થિતિ પૂછાય; સુ૦ ગુરૂ સાગર તેત્રીસની, વર્ષ અયુત લઘુ થાય. સુ૦ ભા૦ ૩ ઇસિભદ્ર પુત્ર ઇમ કહઈ, માને નહી કા તેહ; સુ૦ એહવે વીર સમાસર્થા, વંદી પૂછે એહ. સુ૦ ભા૦ ૪ વીર કહે અમ શ્રાવકઈ, ભદ્રપુત્રે કહિઓ સાચ; સુ૦ સામ સુણી સહુએ ખમાવીઓ, તેહને કહી શુભ વાચ. સુ૦ ભા પ માસ સંલેખનાએ મરી, ગયા ઇસિભદ્રના પુત્ર; સુ૦ પહિલી સરિગ તિહાં થકી, એકાવતરી મુત્ત. સુ૦ ભા૦ ૬ ઇમ શ્રુત અભ્યાસી પ્રતી, જિનપતી કરઈ સુપ્રમાણ; સુ૦ ભાવતી શતક અગ્યારમે, એમ કરે માન વખાણ. સુ૦ ભા૦ ૭

ર્ધીત શ્રુતાભ્યાસની સજ્ઝાય સંપૂર્ણ **૨**૦'

રાગ ધારણી

(338)

ઇણિ પર રાજ કર ત-એ રાગ

ચઢતે ભાવઈ જે કરે રે, ધરમી ધરમનાં કામ; તેહ વિશેષે વખાણીએ રે, લીજે ધ્રિ તસ નામ રે. ભવિ ૧ ભવિજન ગુણધરા, ધરમ છે શુભ પરિણામ રે. આંકણી અસાવત્થા નયરી વસે રે, સમણાપાસક ભરિ; તેહ માંહે સંખ મૂખ્ય છે રે, શ્રાવક ગુણે ભરપૂર રે. ભ ૧ ૨ એકદા વીર સમાસરિયા રે, વાંદવા શ્રાવક જંત; વલતા સંખ કહે કરા રે, ભાજન સામગ્રી તંત રે. ભ ૧ ૩ જમી પાખી પાસહા રે, કરસ્યું સરવ સંજીત્ત; વલતુ ચિંતે એકલા રે, ચલિહ પાસહ જીત્ત રે. ભ ૪ ઘરિ જઈ ઉપ્પલા નારીને રે, પૂછી પૌષધ લીધ; પુક્ખલી ભાજન નીપને રે, તેડવા આવ્યા સમૃદ્ધ રે. ભ ૧ ૫ વંદી કહે ઉપ્પલા કરિઓ રે, પાષધ પાષધશાલિ; તિહાં જઈ શંખ નિમંત્રીએ રે, કહે જમા ચિત્ત ચાલિ રે. ભ ૧ ૬

તવ ઘરિ જઈ પુકખલી જીમ્યાે રે, સરવ સાધરમીક સંગી; વ'દે પ્રભાતે વીરને રે, પોષધી પણિ સ'ખ રંગી રે. ભ૦ ૭ વાર્યા સંખને હીલતા રે, વીરે શ્રાવક તેહ; સુદ્રકુખુ જાગરીઆ જગી રે, દૃઢધર્મા છે એહ રે. ભ૦ ૮ કુલ પુછી સંખે ક્રોધનારે, કીધા શ્રાવક સંત; વિનય કરીને ખમાવતાં રે, ધન્ય એહવા ગુણવંત રે. ભ૦ ૯ ભગવતી ખારમા શતકમાં રે, એહ કહિએા અવદાત; પંડિત શાંતિવિજય તણા રે, માનવિજય કહે ખ્યાત રે. ભ૦ ૧૦

ઈતિ શ્રી વ**હ'**માન પરિણામે સંખ શ્રાવકની સજ્ઝાય. સંપૂર્લ'–૨૧

શ્રી શય્યાદાને જયંતી સજઝાય

(3%0)

રાગ જયતસિરી જ ખુદ્દીપના ભરતમાં-એ રાગ.

ધન્ય ધન્ય તે જગ જીવડા, સુદ્ધ વસતિનું દાન રે; આપે જે સિવ સાધુને, તેહમાં જયંતી પ્રધાન રે. ધન્ય૦૧ કાસંબી નગરી ભલી, રાણી મગાવતી જાત રે; રાય શતાનીક નંદન, ઉદયન નૃપ વિખ્યાત રે. ધન્ય૦૨ શ્રમણની પૂરવ શય્યાતરી, ભૂયા તાસ જયંતી રે; વંદી પરિજન સંઘાતા રે, વીરને પ્રશ્ન પૂછંતી રે. ધ૦ ૩ ગિરૂઆ જીવ કેણે હુએ, જિન કહે પાપસ્થાને રે; તસ વિરમણે લહુઆ હુએ, ફિરી પુછે બહુમાન રે. ધ૦ ૪ ભવ્ય સવે જો સીઝસ્યે, તા તસ વિશુ જગ થાવે રે; કાલ અનાગત ભાવના, તિહાં શ્રી વીર દેખાવે રે. ધ૦ ૫ સ્ત્રતા કે ભલા જાગતા, દુખલ કે ભલા બલીયા રે; આલસ્ય કે ભલા ઉદ્યમી, ઇસ્ પૂછે અક્કલીઆ રે. ધ૦ ૧ પહેલે બાલે અધરમી, બીજે ધરમી જાણ રે; ધ૦ ૬ પહેલે બાલે અધરમી, બીજે ધરમી જાણ રે;

ઇંદ્રિય તંત્રતા ફલ સુણી, ચારિત્ર લેંઇ સુરંગ રે; કર્મ ખપાવી માેક્ષમાં, પામી સુખ અભ'ગ રે. ધ**્ ૮** ભગવતી ખારમા શતકમાં, એ કહિએા અધિકાર રે; પંડિત **શાંતિવિજય** તણે, **માન** કહે સુવિચાર રે. ધ**્ ૯** ઇતિ શ્રી શય્યાતર વિષયે સજ્ઝાય.–૨૨

શ્રી ઉદયન રાજર્ષિ સજઝાય

(381)

રાગ ખબાયતી સીત હરી રાવસુ જવ આયાે.−એ રાગ.

ઉદિતાદિત પુરૂષા અવિરાધે, સવિ પુરૂષારથ સાધે રે; રાજરિદ્ધિ લીલા અનુભવતા, વિષય કષાયે ન બાધે રે. **૧** ભવિ પ્રાણીરે ચરમ રાજરિષિ વ'દાે રે; જિણે મન માંહૈ વિવેક ધ**રીને**, ઉનમૂલ્યાે ભવ ક**ં**દાે રે. ભવિ૦ આંકણી. ર

सिंधुसे। वीर प्रमुण जनपहने।, से। स हेसने। जे राय रे;
वीतस्य आहि पुर त्रिष्यसे, त्रेसि जस इंडेवाय रे. स० उ
मडेसेनाहि मुझ्टलद्ध हसनो, रायाराय विराजे रे;
राय उद्दायन सम्भोषासं इ, राष्ट्री पहमावती छाजे रे. स० ४
ओं इहा पासंड मांडे यिंते, गाम नगर धन्य तेंड रे;
जिंडां जिन वियरे धन्य राजहिं इ, वीरने वंहे जेंड रे. स० प
छंडां आवे ते। डुं पिष्टु वंह, अष्टि अम वियार रे;
यांपाथी जिन वीर पंधार्था, इरता सुपरि विडार रे. स० ६
वांहि हेशना निसुष्टी राज, यारित्र क्षेत्र अमहो। रे;
असीियं इमरने राज्य सुपेवा, जाई निज धरे धारे। रे. स० ७

મારગે જાતા ચિંતે અલીચિ,એક જ સુત મુજ વાહલા રે; રાજ્ય ભાગવી ભાગ લાલુપી, નરગે જાસ્યે ઠાલા રે. ભ૦ ૮ કેસી બાહેજને ઇમ વિચારી, દેઈ રાજ્ય વિશાલ રે; ચારિત્ર લેઇ કમે ખપાવી, સિદ્ધિ પાહતા મયાલ રે. ભ૦ ૯ અલીચિકમર મન માંહે દ્રણા, જઈ કુણીકને સેવે રે; દેસવિરતિ પાલીને અંતે, અણુસણુ પક્ષનું લેવે રે. ભ૦૧૦ તાતસ્યું વૈર વિના આલાયે, ભુવનપતિમાં જાય રે; ઉપજ વિદેહે સિદ્ધિ જાસ્યે, અદભુત વ્રત મહિમાય રે. ભ૦૧૧ ભગવતી તેરમે શતકે ભાખ્યું, એ રિષરાજ ચરિત્ર રે; માનવિજય ઉવઝાયે પ્રકાસી, કીધા જન્મ પવિત્ર રે. ભ૦૧૨

ઈતિ શ્રી ઉદયન રાજિષ[ે] સજ્ઝાય.–૨૩

શ્રી ગૈાતમ સજઝાય

(382.)

એા સખિ અમિય રસાલ કે.-એ રાગ.

શ્રી ગૌતમ ગણધાર, નમા ભવિકા જનારે, ન૦ દિક્ષા દિવસથી જેહ, રહિઓ નહી ગુરૂ વિના રે; ર૦ અષ્ટાપદગિર શ્રૃંગિ, જઇ જિન વ'દીયા રે; જ૦ વલતા તાપસ પન્નરસેં, પડિબાહિયા રે. ૫૦ ૧ મારગે જાતાં તે સવે, થયા કેવલી રે, તસ પરખદમાંહિ વીર સમીપે ગયા ભલી રે; પ્રભુને વ'દો એમ કહંતો ગાતમા રે; વારિઓ વીરે તાસ ખમાવે ઉત્તમા રે. ર તવ તે અંધિત કરંતો કેવલ કારણે રે, વયણે બાલાગ્યા વીરે જિને ચિત્ત ઠારણે રે;

નેહે ચિર સંબંધ તું છે, મુજ ઉપરિ રે, ચિર પરિચિત ચિર સંસ્તુત ચિર સેવિત ખરે રે. 3 ચિર અનુગત અન્ કૂલ પણે વરત્યા ચિર રે, પૂરવ ભવનું એમ રહિઓ મન તુઝ થિર રે, ઇહાંથી ચવ્યા પછી દાય થાસ્યું સરિખાપણે રે, હરખ્યા ગાતમ તવ ફિરી પૂછે જિન ભણે રે. ૪ આપણની પરે જાણે અનુત્તર સુરવરા રે, ઇમ આસ્વાસ્યા વીરે નમા ગાતમ નરા રે; ચઉદમે શતકે વીર વયણ કહિયાં સૂત્રથી રે, માનવિજય ઉવઝાય વખાણે વૃત્તિથી રે. પા ઇતિ શ્રી ગૌતમસ્વામીની સજઝાય.—૨૪

વત દઢતાયાં શ્રી અંબડ સજઝાય

(383)

ત્રિભુવન તિલક સાહામણા રે.-એ રાગ.

ધન્ય ધન્ય તે જગે જીવડા રે, પ્રાણાંતે પણ જેહ રે; ધરમી જન મૂકે નહી વ્રત મૂલગાં હાે લાલ. વ્રતના મહિમા અછેહ રે. ધન્ય

અં અડ પરિવાજક તાલા રે, શિષ્ય સઇ સાત પ્રધાન રે; ધબ પુરિમતાલપુરિ સંચરિઆ રે, કંપિલપુરથી મધ્યાન્હ રે. ધન્ય૦ ૧

પચ્ચખાણી અદત્તના રે, ન મિલ્યા જલ દાતાર રે; ધ૦ સંચિત જલ નીઠઈ સવે રે, કરે અણુસણ ઉચ્ચાર રે. ધરમિ૦ ર બ્રહ્મસરગે તે ઉપનારે, જાઓ જાઓ વત મહિમાય રે; ધ૦ ગાતમ પૂછે વીરને, કંપિલ્યપુરિ બહુ ઠાય રે. ધરમી૦ ૩[,] અંબડ જીમે તે કરયું રે, જિન કહે વેકિય શક્તિ રે; ધ૦ તેણીએ જન વિસમાપવારે, કરે તનુની શત વ્યક્તિ રે. ધ૦ ૪ આરાધી ગૃહિ ધર્મને રે, પ્રદ્વાસરિંગ સુર થાય રે; ધ૦ પ્રતિહાંથી વિદેહે સીઝરયે રે, ચઉદમે શતકે એ કથાય રે. ધ૦ પ

શ્રી ગુણ પ્રશંસા સજઝાય

(388)

મન મધુકર માહી રહ્યો.-એ રાગ. -સમકિત દેષ્ટી દેવતા, સાધુ પ્રમુખની ભક્તિ રે; ્ભગવંતે પરસંસીએ, કિમ નિંદીજ કુચુક્તિ રે. ભવિયણ ગુણ પરસંસીએ,આદરીએ નિજ શક્તિ રે. આંકણી. ૧ રાજગૃહે શક **વીર**ને, પૃછે આગ્રહ લેદે રે; ∉જિન કહે પંચ અવગ્રહા, પહિલાે ઇંદ્રનાે વેદ રે. ભ૦ ર તેહ છે લાેક અરધ મિતા, રાજ અવગ્રહ બીજાે રે; પુરણ ભરતાદિક સમા, ગાહાવઇના ત્રીજો રે. ભ૦ ૩ ,નિજ નિજ દેશ પ્રમાણ તે, ગૃહ લગઈ સાગારીનાે રે; -સાધરમિકના પાંચમા. પંચ ક્રોશ લગીના રે. ભ૦ ૪ તવ ઇંદાે કહે આજના, સાધુને હું અણ જાણું રે; ેતેહ ગયા પછી ગાૈતમાે, પૂછે જાણુઈ ટાણું રે. લ૦ પ એહ કહે છે તે ખરૂં, જિન કહે સાચું માના રે; ેસાચા બાેલાે એ સહી. નહીં જાઠા બાેલવાનાે રે. **લ**૦ ૬ ્ઈમ ઉપવૃહ્ણા કીજીએ, સાલમું શતક વિચારી રે; માંડિત શાંતિવિજય તથેા, માન કહે હિતકારી રે. લ૦ ૭

દઢ સમકિતે ગંગદત્તની સજઝાય

રાગ રામગિરી (**૩૪૫**)

છાનાને છુપીનઇ કતા કિહાં રહ્યો રે.-એ રાગ.

જે જિનમતના થાપક ભાવિકા રે, કરી પરમતના નિરાશ; તા હૈ સદગુર વચન સાપેખકા રે, સાચુ સમકિત તાસ. ભાવા ભવિયણ સમકિત નિરમલું રે, સમકિતથી શિવવાસ. આંકણી ૧

ઉલ્લૂચતીરે **વીર** સમાસરિયા રે, વંદી શક્ક પૂછેય; પુદગલ ખાદ્યા ગ્રહિયા વિણુ દેવતા રે, આગમ ગમન કરેય. ભાવાર ર

જિન કહે ન કરે ઈમ વચનાદિક રે, ઉનમેષાદિ પ્રકાર; આકુંચનાદિક સ્થાનાદિક તથા રે, વિકુવ'ણા પરિવાર. ભા૦ ૩ પૂછીએ અડ પ્રસન સંખેપથી રે, વંદી સંભ્રાંતિ માંહિ; પાહેતા નિજ સરગે તવ ગાતમા રે, પૂછે કારણ ત્યાંહિ. ભા૦ ૪ જિન કહે શુક્ર સરગે સુર સમકિતી રે, મિશ્યાત્વીરયું વિવાદી; પરિશુમ માણા પુગ્ગલ પરિશુમ્યા રે, એમ થાપીને આલ્હાદિ. ભાવેદ પ

અવધિ પ્રયુંજે મુજ ઇહાં જાણીને રે, આવે પૂછવા ઇહાંય; તસ તનુ તેજ અસહતો સુરપતિ રે, જાય સંસંભ્રમ ઠાય. ભા૦ ૬ એહવે આવી તે સુર જિન નમી રે, પૂછી કરે નિરધાર; નૃત્ય કરી ગયા તવ ગાતમ પ્રતિ રે, કહે પ્રવભવ સાર. ભા૦ ૭ પુર હત્થિણાઉરઈ ગંગદત્તો ગૃહી રે, શ્રી મુનિસુવત પાસી; આરિત્ર લેઈ આરાધી સુર હુઓ રે, એક ભવે શિવવાસી. ભા૦ ૮ ભાગવતી સાેલમા શતકમાં ભાખીએા રે, એ અધિકાર વિશેષ; પંડિત શાંતવિજય કાેવિદ તણા રે, માન કહે તસ લેશ. ભાવાે૦ ૯

ઇતિ શ્રી દઢ સમકિત ઉપરે ગંગદત્તની સજઝાય,-૨૭

શ્રી કાર્તિ'ક શ્રેષ્ટિ સજઝાય

(38£) Gla

પુર હિરિથણાઉર વાસીઓ, કાર્તિક સેઠી સમૃહ રે; મુનિસુવત જિન દેશના, સાંભલીને પ્રતિખુહ રે. ૧ ધન્ય લઘુકમી જીવડા, જે કરે ધર્મની વૃદ્ધિ રે; તે ઇંદ્રાદિક પદ લહી, પામે અંતેઇ સિદ્ધિ રે. ધન્ય૦ ર નિજ અનુયાયી નૈગમા, અંઠોત્તર હજાર રે; તસ વૈરાગ્યે વૈરાગીયા, સાથે લઈ વૃત ભાર રે. ધન્ય૦ ૩ ચઉદે પૂરવ અભ્યસી, માસ સંલેખના કીધ રે; પ્રથમ સરગે સુરપતિ હૂઓ, એક ભવિ હુસ્યે સિદ્ધ રે. ધ૦ ૪ શક ભવે જવ વંદવા, આવ્યા વીર્ધ તામ રે; એ વૃત્તાંત ગાતમ પ્રતિ, ભાખ્યા વિશાખા ગામ રે. ધ૦ પ ભગવતી શતક અઢારમે, જોઇ એહ સજ્ઝાય રે; પર ઉપગાર ભણી કહે, માનવિજય ઉવઝાય રે. ધન્ય૦ ૬ ઇંતિ શ્રી કાર્તિક શ્રેષ્ટ સજ્ઝાય. ૨૮

સરલ સ્વભાવે માકંદીપુત્ર સજઝાય

(98E)

ચંદનખાલા *ખા*રણે રે.–એ રાગ. -રાજગૃહે જિન વીરજીરે લાલ, આવ્યા કરતા વિહાર; મને**માહન**. માકંદી પુત્ર સંયતી રે લાલ, પૂછે પ્રસન વિચાર. મા ૧ ભિવિયણ શઠતા છંડીએ રે લાલ, શઠ ભાવે નહિ પાર. મા આંક. ભૂ જલ વાલુસઇ કાઈયા રે લાલ, કાઊ લેસા વંત; મા એકાવતારીકા હાએ રે લાલ, હાઈ વીર કહેત. મા ભા ર તેહ સાણી માન ગહગહિઓ રે લાલ, અવર શ્રમણને કહેય; મા તિણે અણસદ્દહતે કરિ રે લાલ, નિશ્ચય જિનને પૂછેય. મા ભા ૩ ભાગવતી શતક અઢારમે રે લાલ, ભાષ્યા એહ અધિકાર; મા માનવજય વાચક કહે રે લાલ, છાંડા હઠ નિરધાર. મા ભા ૪

ઈતિ શ્રી માકંદીપુત્રની સજ્ઝાય સંપૂર્ણ. ૨૯

શ્રી દક્ષતાયાં સજઝાય

(386)

ષ૮ખંડ ચક સુંદર. એ રાગ.

સમકિત તાસ વખાણીએ, જેંહ ને જિન્છ સહાય રે; જે અન્યતીથી વચ્છું છેલીયા પણ ન છલાય રે. જિન ધમે કરે દ્રહપણું, તેહની પ્રસિદ્ધિ ગવાય રે. આંકણી. ૧ રાજગૃહી નગરીએ વસે, શ્રાવક મકું અ નામ રે; ચાલ્યા વીરને વાંદવા, મિલઈ અન્યતીથે તામ રે. જિન્ ર કાલાદાયી પ્રમુખ બહુ, પુછે પંચાસ્તિકાય રે; જિન ભાખ્યા કિમ માનીએ, કહે મકું ક તિણિ કાય રે. જિન્ ૩ કાજ વિણા કિમ બાણીએ, તવ બાલ્યા ફિરી તેહ રે; સમણાપાસક તું કસ્યા, જેણે ન બાણે એહ રે. જિન્ ૪ તવ મકું ક કહે વાયુને, અરિણ અગનિને દેખા રે; ગંધ પુષ્ણલ દિધ પારના, સરગના રૂપને પેખા રે. જિન ૧ મ

તો કિમ એહને દેખીએ, ઇમ નિર્ત્તર કરી તેહ રે; જિનને વંદે હરખસ્યું, વીરે વખાષ્યા એહ રે. જિન દ અશુજાષ્યા અશુસાંભલ્યા, જે કરે અરથ નિસંક રે; તે જિનના જિન ધમેના રે, આશાતક હુએ રંક રે. જિન ૦ ૭ ઇમ સુહ્યું મન આશું દિયા, જિન વંદી ઘરે જાય રે; એક ભવે સિદ્ધિ પામસ્યે, એ સવિ ધમે પસાય રે. જિન ૦ ૯ ઇમ સુવિવેકઇ ધરમીની, ખહુ પરશંસા થાય રે; અઢારસમા શતકથી, કહેઇ મુનિ માન સજઝાય રે. જિન ૦ ૯ ઈતિ શ્રી દક્ષતાયાં સજઝાય. ૩૦

શ્રી ગાૈતમ સજઝાય

(388)

હા મત વાલે સાજનીયા.-એ રાગ.

ગાતમ ગણધર ગાઈએ, શ્રી વીરના વૃદ્ધ વિનેય રે; પૂરણ ગણિપીટક ધરા, જેણે પરમત કીધ ઉચ્છેય રે. ગોં૦ ૧ રાજગૃહે અન્ય યૂથીઆ, તસ આવી કહે ચાસાલ રે; જીવ હણા તુમા હી ડતા, તેણે થાએ છે એક ત ખાલ રે. ગોં૦ ૨ ગાતમ કહે તનુ શકતીઈ, વલી આસીરી સંયમ યાગ રે; ઇયાંસમિતિએ હી ડતા, અમા એક ત પંડિત લાગ રે. ગોં૦ ૭ ઇમ અણ હી દે તા તુમા, સાહમું થાએ છે ખાલ રે; ઇમ નિર્ધારી આવિએા, વરણુબ્યા વીરે તતકાલ રે. ગોં૦ ૪ અવરથી અતિશાયી કહીએા, એહવા સદગુરૂને વંદા રે; વાંચી શતક અઢારમું, મુનિ માન કહે આનંદા રે. ગોં૦ ૫

ઇતિ શ્રી ગૌતમ સ્વામીની સજઝાય સંપૂર્ણ.-39

સામિલ સજઝાય

(340)

સુણ બહેની પીઉડા પરદેશી.–એ રાગ.

દુરભિનિવેશ રહિત ચિત્ત જેહનું, મત્સર પણિ તસ લેખે રે; વીર વચન સુણી સામિલ વિપ્રે, મિથ્યાત રાખ્યું ન રેખઇ રે. ધન્ય ધન્ય સરલ સભાવી જીવા, જે ગુણ **દાેષ પરીખે રે. આં**૦ **૧** વાણિયગ્ગામે વીર પધાર્યા, નિસુણી સામિલ વિપ્ર રે; ચિંતે પૂછ્યા પ્રસન કરેસ્યે, તાે તસ વંદીસ ક્ષિપ્ર રે. ધ૦ ર નહિ તા નિરૂત્તર કરશ્યું ઇમ મને, ચિંતિ તિહાં જઇ પૂછે રે; તુમ યાત્રા ચાપનીય અબાધા, પ્રાસુક વિહાર કહો છે રે. ધ૦ ૩ એ ચારે મુજ ઇમ જિન બાલે, યાત્રા સંયમ યાેગે રે; ઇંદ્રિય મન થિરતાએ યાપન, અવ્યાખાધ વિણ રાગે રે. ધ૦ ૪ યાચિત આરામાદિક રહવે, પાસુક વિહાર અમારે રે; ફિરી પૂછે સરિસવ **લક્ષ અલક્ષા, ભાખે જિન વલો** ત્યા**રે રે. ધ૦ ૫** મિત્ર સરિસવા ત્રિવિધ અભક્ષા, ધાન સરિસવા ખહુધા રે; શસ્ત્ર અપરિણત એષણા રહિતા, અપ્રાથિત ને અલહા રે. ધ૦ ૬ યતિને અભક્ષ અવર ચઉ લેયા, મિલિયા ભક્ષ પ્રરૂપે રે; ભક્ષ અભક્ષ ઈમ માસા જાણાે, કાલને ધાન્ય સરૂપ રે. ઘં૦ ૭ કુલ સ્ત્રી ધાન્ય પ્રકારે દુવિધા, કુલ થાપણી ઇમ કહેવા રે; પૂછે ફરી એક દેાચ અખય તુ,અવ્યય અવસ્થિત અહવારે. ધ૦ ૮ ભાવ અનેકે પરિણુત કિંવા, જિન કહે એ સવિ સત્ય રે; . દ્રવ્યથી એક દંસણ નાણે, કેાઉ જાણે પ્રદેશથી નિત્ય રે. ધ૦ ૯

વિવિધ વિષય ઉપયોગે અનિત્યા, ઈમ સુણી અરથ અનેક રે; ખૂઝચા ચારિત્ર લેઈ નિરમલ, સિદ્ધિ ગયા સુવિવેક રે. ધ૦ ૧૦ ભગવતી શતક અઢારમું જોઇ, એ મુનિરાજ સઝાય રે; પંડિત શાંતિવિજય શિષ્ય પભણે, માનવિજય ઉવઝાય રે. ધન્ય ધન્ય૦–૧૧

ઈતિ શ્રી સામિલ વિપ્રની સજ્ઝાય. ૩૧

શ્રી લબ્ધોચારણર્ષિ સજ્ઝાચ

(348)

મયગલ માતા રે વન માંહિ લમે.-એ રાગ,

વિદ્યાચારણ જંઘાચારણા, મહીયલિ માટા મુનીસ; ભાગવતી વીસમા શત કે વરણવે, જાસ લિખ્ધ જગઢીશ. વિ૦ ૧ છકું છકું અકુંમ અકુંમ પારણે, કરતે ઉપજે શકિત; વિદ્યા કેરી રે જંઘા કેરડી, અનુક્રમે દોયની વિકત. વિ૦ ર વિદ્યાચારણ પ્રથમ માનુસ નળે, બીજે અકુંમ દીવિ; આવઈ ઠામિ રે ત્રીજે ઉતપાદે, તિરિ ગતિ વિસય સદીવ. વિ૦ ૩ ઉરધ ગમન પ્રથમ નંદનવને, પંડુકવિન દુતી એણ; ત્રીજી વારિ રે નિજ થાનિક આવે, નિશ્ચિત રિવ કિરણેણ. વિ૦ ૪ જંઘાચારણ પહિલે ઉતપાદે, રૂચક દિપે રે જાય; તિહાંથી વલતા રે નંદીસરદીપે, તિહાંથી આવે ઈહાંય. વિ૦ ૫ ઉચા પહિલે રે પંડુકવને જાયે, નંદનવને વલ માન; તિહાંથી આવે રે સઘલે થાનકે, ચૈત્ય પ્રતિવંદન માન. વિ૦ દ લિખ્ધ પ્રયુંજેને આલાયે હુઈ, આરાધક મુનિરાય; વંદે નિત્યે રે એહવા મુનિ પ્રતિ, માનવિજય ઉવઝાય. વિ૦ ૭

ઇતિ શ્રી વિદ્યાચારણ જંઘાચારણ સજઝાય. સંપૂર્ણ 33 પત્ર-33 સંવત ૧૭૪૭ વર્ષે માર્ગશીર સુદિ. ૯ વાર રિવ દિને શ્રાવિકા કલ્યાણખાઈ લખાપીતં શ્રી રાજનગર મધ્યે લિખીતં.

યત્ર–૧૩ સકલ સકલ પંડિત મોલિ મોલિ લિ. પં૦ શ્રી જિનવિજય ગણિવિનેય દીપવિજયનાં લિખિતા :

શ્રી સુંદરમુનિ વિરચિત

શ્રી રાજુલની સજઝાય

(342)

રાણી રાજીલ કરજેડી કહે, જાદવ કુલ **સિણ્**ગાર રે; વહાલા આઠે રે ભવના નેહલાે, તમે મત મૂકાે વીસાર રે. ૧ હું તાે વારી રે જિ**ન**વર નેમજ.

હું તેા વારી રે જિનવર નેમજી, માેરી વીનત**ડી અવધા**ર રે; વહાલા સુરતરૂ સરખાે સાહેબાે, નિત્ય નિત્ય કરૂં દી**દાર રે.** હું તાે૦– **ર**

પ્રથમ ધનવતીને ભવે, તું ધન નાંમે ભરતાર રે; વહાલા વેવિશાળ મિલતાં મુજને, છાના માેકલ્યાે માેતીના હાર રે. હું તાે૦– ઢ

લેઈ ચારિત્ર સૌધમ'માં, દેવ તણા અવતાર રે; વહાલા ક્ષણ વિરહાે ખમતા નહીં, ત્યાંહી પણ ધરતા ખ્યાર રે. હું તાે૦– ૪

ત્રીજે ભવે વિદ્યાધરૂ, ચિત્રાંગદ રાજકુમાર **રે**; વહાલા ભાગવી પદવી ભૂપની, હું રતનવતી તુજ નારી રે. હું તાે૦– પ મહાવત પાળી સાધુના, પામ્યા ઋદિ અપાર રે; વહાલા માહેંદ્ર સુરલાેકમાં, ચાથે ભવે સુવિચાર રે. હું તાે - દ પાંચમે ભવે અતિ દીપતાે, નૃપ અપરાજિત સાર રે; વહાલા પ્રીતિમતિ હું તાહરી, થે પ્રભુ હૈડાના હાર રે. હું તાે - છ ગ્રહી દીક્ષા હરખે કરી, એ તાે છે ભવે ઉદાર રે; વહાલા આરણ દેવલાેક બેહુ જણા, સુખ વીલસ્યાં સુખકાર રે. હું તાે - ૮

શંખ રાજા લવ સાતમેં, જસુમતિ પ્રાણુ આધાર રે; વહાલા વીસ થાનિક સેવ્યાં તિહાં, તેં કીધા જય જયકાર રે. હું તો ૦ – ૯

આઠમે ભવે અપરાજિતે, વરસ ખત્રીસ હજાર રે; વહાલા ઇચ્છા રે ઉપજે આહારની, એ તા પૂરવ પુન્ય પ્રકાર રે. હું તાે૦-૧૦

હરીવંશ માંહે ઉપના, માેરી શિવાદેવી સાસુ મલ્હાર રે; વહાલા નવમે ભવે કાંઇ પરિહરા, રાખાેજ લાેક વિચાર રે. હું તાે૦–૧૧

એ સંખંધ સુણી પાછલાે, ભણેંજી નેંમ પ્રદ્માચારી રે; વહાલી તાે તુજને સાથે તેડવા, આવ્યાેજી સસરાને દ્વાર રે. હું તાે૦–૧૨

એમ સુણી રાજિમતી, ગઈ પિઉડાજીને લાર રે; વહાલા અવિચલ કર્યો ઇણે સાહિએા, રૂંઢા નેહલા મુક્તિના સાર રે. હું તાં૦–૧૩

ધન્ય ધન્ય જિન બાવીસમાં, જેણે તારી પાતાની નારી રે; વહાલા ધન્ય ધન્ય ઉથસેન નદની, જે સતીયા માંહે શિર-દાર રે. હું તાં૦-૧૪ સંવત સતર એકાથું એ, શુભવેલા શુભવાર રે; **મુનિસુંદરે** રાજીલનાં, ગુણ ગાયા સુખકાર રે હું તેા૦–૧૫ શ્રી પરમાનંદ મુનિ વિરચિત

શ્રી ધર્મ પ્રકાશની સજઝાય

(343)

ભાખે શ્રી જિનરાજ મીઠી વાંણી રે, તુમે ધરમ કરાે સુખકાર, ભવિજન પ્રાંણી રે;

ધમે નાવેરાગ જાએ સાગ રે, ધમે પાંમે ભાગ પુન્ય સંજોગે રે. ૧ ધમે જય જયકાર મંગલમાલા રે, ધમે સુંદર નારી લહે સુકુમાલા રે;

ધર્મે ધનની કાેડી વિવિધ વીલસે રે, મુગતિ તણા સુખ સાર ધર્મે મીલશે રે. ર

ધરમી જે જે નર નારી જગમાં જાણે રે, સેવા કરે સહુ લાક વિબુધ વખાંણે રે;

ધરમી ધન અવતાર ધરણી માંહે રે, ધર્મે પાંમે સિદ્ધ પદવી પ્રાયે રે. ૩

સુકુલે જનમ નિવાસ ધરમે પાંમે રે, ધરમે આયુ અખંડ દ્વરગતિ ડાંમે રે;

ભૂત પ્રેત પિશાચ વ્યંતર નાસે રે, ડાયણ સાયણ દેખે તતક્ષણ ત્રાસે રે. ૪

વ્યાઘ્ર અહિ વીકરાલ અગની આદેરે, હાથી જમ દાઢાલ અને વલિ વાદેરે;

વિષમ દ્ભરગ અરહ્ય ઉદ્ધિ માેઝાર રે, ધર્મે પાંમે પાર જગ જયકાર રે. પ ધમ' તહોા જે ધ્યાન ધ્યાવે પ્રાંણી રે, સેવે સુણે શ્રવણે**હ** આગમ વાંણી રે; કહે સુનિ **પરમાન** દ મનમેં રંગે રે, તે લહે લીલ વિલાસ શિવપર સંગે રે. દ

શ્રી આત્મિક સજઝાય

(348)

ચેતન ચેતન પ્રાંણીયા રે, સુર્ણ સુણુ માેરી વાત; ધરમ વિહુણી જે ઘડી, નિશ્ચે નિષ્ફલ જાત.– ૧ સુગુણ નર જિન ધર્મ કર લ્યે. અવસરે સંહુ સાહામણા રે, અવસર ચૂકા જેહ; તેહ અવસર આવે નહીં ,જ્યાે રતી (ઋતુ) ચૂકાે મેહ. સુ૦– ૨ બાલપણે જાણ્યાે નહીં રે, ધર્મ અધર્મ પ્રકાર; જિમ મદ્યપાન જીવનેં, નહીં તે तत्त्व विચार. સુ૦- ૩ ખાલાપણ એળે ગયા રે, જોવન વે જબ આય; રંગે રાતા રમણિસું, તવ તે ધરમ ન સુહાય. સુ૦– ૪ સુખ ભાગવી સંસારનાં રે, પછે ધર્મ કરેસ; ઇમ ચિંતવતાં આવીયાે, સુઢાપણરા વેસ. સુગુણુ૦– પ દાંત પડ્યા મુખ માકલા રે, ૮૫ ૮૫ ચુવે લાળ; માથા સબ ધાલા ભયા, ઉંડા પેઠા ગાલ. સુગુણ્બ-ે દ અવસર પામી કીજીએરે, સુંદર ધર્મ રસાલ; સુગુણ સાભાગી સાંભલાે, સાજે' ખાંધા પાલ. સુગુણ - ૭ સ્વારથીયાે સહુકાે મિલ્યાે રે, સગાે ન કીસકાે કાેય; સ્વારથ વીણ વેઢે સહુ, સુત પણ વૈરી હેાય. સુગુણ઼૦– ૮ આથિ અથિર જિનવરે કહી રે, સુણ સુણ માેરી સીખ; જે શિર છત્ર ધરાવતા, તે કરી માંગે ભીખ. સુગુણ - ૯ ક્રોધ માંન મદ પરિહરા રે, પરહરીઇ પરમાદ; પાંચે ઇંદ્રિ વશ કરા રે, જિમ ફ્લે જસ નાદ. સુગુ૦-૧૦ માંનવ ભવ દાહીલા લહ્યો રે, નિત્ય નિત્ય કીજે ધરમ; શ્રી પૂજ્ય કેશવ ઇમ ભણેં, ધરમ તણા એ મરમ. સુ૦-૧૧ શ્રી પ્રેમમુનિ વિરચિત.

દેવકીના છ પુત્રની સજઝાય

(344)

શિયલ શિરામણી નેમિ જિણંદ, આયે ભદ્દિલપુર જિન આણંદ; પ્યારે જિનજી.

અમૃતવાણી દીઈ ઉપદેશ, શ્રવણે સુણે સુર સાધુ નરેશ. પ્યારે૦-૧ નાગ ઘરણી જે સુલસા નારી, સુરે દીયા તસ પુત્ર અવધાર;પ્યારે૦ અલસી ફૂલ જિમ શાેભિત અંગ, બંધવ ષટ ઇમ જોડી અભંગ. પ્યારે૦-૨

અનીસકુમર શ્રીઅન તસેન,અનીહતરીપ્ વિલ અજિતસેન;પ્યારે૦ દેવસેન અરૂ શત્રુસેન એહ, ચરમશરીરી અધિક સનેહ. પ્યારે૦–૩ ભૂતલ ભાેગવે ભાેગ મહાભાગ,રૂપ જોળન ધન રાંણીસું રાગ;પ્યારે૦ જિનવાંણી સુણી પામ્યા વૈરાગ, તરૂણ પણે કીચા વિષયના ત્યાગ.

બત્રીશ રમણીને બત્રીશ કાેડી,સંજમ લીધા જેણે ધન છાેડી;પ્યારેંગ્ન નયરી દ્વારિકા આધે નેમનાંથ, ષટ બંધવ મુનિવર સહુ સાથ. પ્યારેગ્ન્પ

દાે ઉપવાસકે પારણે આહાર, વાેરણ કાજ ચલે અણગાર; પ્યારે૦ ગુણવંત્ત આયે **દેવકી ગેહ**, સાંમલ વરણે સરખી દેહ. પ્યારે૦-૬

પ્યારે o-- X

ભાવ સહિત તવવંદન કીધ, **દેવકી** રાંણીઈ માેદક દીધ; પ્યારે૦ ચિત્ત વિત્ત પાત્ર તિને શુદ્ધ, પુન્ય જોગે મિલે કહે જિન પુધ. પ્યારે૦–૭

સરીએ' રૂપ મુનિ આયે દાય,કરી કચું આયે અમ ઘેર સાેઘ;પ્યારે બ ભલે પધાર્યા મુનિવર આજ, દીઇ માેદક માને જનમ સકાજ. પ્યારે ૦-૮

ત્રીજો જીગલ આયાે તેણી વાર, વંદન વિધીસ્યું પૂછે વિચાર;પ્યારેબ હમ ષટ અંધવ સરીખે હાેય, જનની સુલસા નાગ ઘર સાેય. પ્યારેબ-૯

નેંમ પૂછ્યા ભણે સચલ સરૂપ, અંગજ દેવકી તેરે અનૂપ; પ્યારે૦ સાત બેટાકી કહીઈ માએ, પુત્ર પાલન કાેવે સુખ થાય. પ્યારે૦--૧૦ સુર સાનિધથી સુખ વીસાલ, સુત હેાવે નામે ગજસુકુમાલ;પ્યારે૦ પુન્ય પસાયે વંછીત હાેય, મેમ મુનિ કહે પુન્ય ભલાે જોય. પ્યારે૦--૧૧

મુનિ ધર્મદાસ વિરચિત **શ્રી સાતવારની સજઝાય**

(345)

શ્રીષ્માં દ્યા પ્રાથમું મુદ્દા, પ્રાથમી ગાયમ પાય; અરથ એ સાતે વારના, કહેશું સુખદાય.--૧ ધરમ ભલા રે જિનવર તાણા, કીજે વારાજી વાર; કુમર લલતાંગ તાણી પરે, હાવે હિતકાર. ધરમ૦--૨ આદિત ઉગે લીજયે, દેવગુરૂ અભિધાન; યથાશકતિ વલી કીજયે, વતને પચખાંણ, ધરમ૦--3

સામ પરે શીતલ થઈ, તજીયે ક્રોધ વિકાર: ભટ્ટા **અચંકારી**ની પરેં, લહ્યાં સુખ અપાર. ધરમ૦–૪ મંગલ સમ રાતા થઈ, દિજે સુપાત્રે દાંન; शाबिलद्र सुभ ले। गवे, पांभ्या अनुत्तर विभांन. धरभ०-प **્રાધ્ય** તેહની જાં અજેવા. જે ન કરાવે પાપ: સેંઠ **સુદર્શાનની** પરે, જેણે રાખ્યું આપ ધરમ૦–૬ ગુરૂ સાચા તે સેવીયે, જે ટાલે અંધકાર; રાય **પરદેર**ીની પરે, ઉતારે ભવ પાર ધરમ૦-૭ શક પરે રહેા ઉજલા, જેમ મલિન ન થાય; લાેેેલા લિક્ષુક તણી પરે, જેહ પવિત્ર કહેવાય. ધરમ૦-૮ **શાનિ** શ**નિ** પાપ તે પરિહરા, સેવા ધર્મ સુજાણ; દસે શ્રાવક સહુ વડા, પાંમ્યા અનુત્તર વિમાંન. ધરમ૦–૯ અરથ એ સાતે વારનાં, કહ્યા અતિ સુખકાર; મુનિ **ધર્મ દાસ** રંગે કરી, **રાધનપુર** માેઝાર. ધરમ૦–૧૦ શ્રી કુમુદચંદજ વિરચિત.

પરસ્ત્રીસંગ નિવારણની સજઝાય

(૩૫૭)

સુણ સુણ ક'તા રે શીખ સાહાંમણી; પ્રીત ન કીજે રે પરનારી તણી; ઉથલાે

પરનારી સાથે પ્રીતડી, પીઉડા કહેા તે કિમ કીજીયે, ઉંઘ વેચી આપણી, ઉજાગરા કિમ કીજીયે; કાછડી છુટેા કહે લંપટ, લાેક માંહી લાજયે, કુલ વિષે ખંપણ રખેલાગે, સગા માંહી કિમ ગાજયે.–૧ ચાલ–મૃગ તૃષ્ણાથી રે તૃષા નવિ ટલે;

વેળ પીલે રે તેલ ન નીસરે.

ઉથલાે—નિવ નીસરે પાણી વલાેવતાં, લવ લેશ માંખણના વલી, બુડતાં ખાચકા ભર્યા ફીણેં, તર્યા વાત ન સાંભલી; તિમ નારી રમતાં પર તણી, સંતાષ ન વલ્યાે એક ઘડી, ચટપટીને ઉચાટ લાગે, આંખે નાવે નિંદ્રડી. ર ચાલ–પ્રીત કરંતાં રે પહેલું ધ્રજીઈ, રખે કાેઈ જાણે રે મનશું બીજીઈ.

ઉથલાે—બીજપે રે મન શું ઝુરિઈ, પણ જેગ મલવા છે નહીં, રાતિ દિવસ વિલપતાં જાઈ, ઇમ આવડી મરતું સહી; નિજ નારીથી મંતાષ ન વલ્યા, પરનારીથી કહાે શું હસ્યે, લયે લાણે તૃપત ન થયાે તાે, એઠ ચાટચે શું થસ્યે. ૩ ચાલ—જેહવા ચટકાે રે રંગ પતંગનાે; તેહવા ચટકાે રે પર સ્ત્રી સંગનાે.

ઉથલાે—પર સ્ત્રી કેરા પ્રેમ પિઉડા, રખે તું મન આણેશ રે, દિન ચાર રંગ સુરંગ રૂડાે, પછી નહીં રહે નીર ઘરાે; જેહ ઘણા સાથે નેહ મંડે, છાંડ તેહ શું વાતડી, ઇમ કર જાંણી તું નાહલા, પરનારી સાથે પ્રીતડી. ૪ ચાલ—જેહ પતિ વહાલાે રે છાંડે પાપણા;

પર શું રાચે રે પ્રેમે સાપણી.

ઉથલાે-સાપણી સરખી વેણુ નિરખી, રખે શિયલથી તું ચલે, આંખને મટકે અંગ લટકે, દેવ દાંનવને છલે;

માંહી તે કાલિ અતિ રસાલી, વાંણી મીઠી સેલડી, સાંભલી ભાેલા રખે ભૂલાે, જાણજયા વિષ વેલડી. પ ચાલ–સંગ નિવારા રે પર રામા તણાે; શાેક ન કીજે રે મન મિલવા તણાે.

ઉથલાે - શાંક સ્યાંને કરા ફાેકટ, દેખનું પણ દાહીલું, ખિણ સેરીઈ ખિણ મેડીઈ, ભમતાં ન લાગે સાહીલું; હસાસને નિસાસ આવે, અંગ ભાગે મન ભમે, કાંમ તાપે દેહ દાઝે, અલ દીઠું નવિ ગમે. દ ચાલ-લાગી જાઈ રે મનથી કલ મલે; હનમારગ થઈ રે અલલકલલ લવેં.

ઉથલાે–લવે અલલફલલ ઇમ જાંણી તે, માહ ગહેલા મન રહે, મહા મદન વદન કઠન જાંણી, મરણ નિવાર્શું ત્રેવહે; એ દશે અવસ્થા કામ કેરી, કંત કાયાને દહે, એહવું ચિત્ત આંણી તજે પ્રાંણી, પારકીથી નવિ સુખ લહે. હ

ચાલ-પર નારીના રે પરભવ સાંભલા; ક'તા કીજે રે ભાવિ નિરમલાે.

ઉથલા-નિરમલે ભાવે નાહ સમજો, પર વધ્ રસ પરિહરા, ચાંપીયા કીચક ભીમરોને, સીલા હેઠલ સાંભલ્યા; રાષ્ટ્ર માંહી રાવણ દશે મસ્તક, રડવડચાં તે ગ્રાંથે કહ્યાં, તિમ મુંજ નરપતિ દુઃખ પૂંજ પામ્યા, અપજશ જગ માંહે રહ્યો.– ૮ ચાલ-શિયલ સુરંગા રે માણસ માહીયે; વિણ આભરણે રે જગ

મન માહીયે.

ા હિયલા અમિસાયર ભલાે, કેસરીસિંહ શિયાલ થાયે, અનલ અતિ શીતલ જલાે; સાપ થાયે કૂલમાલા, લાછિ ઘર પાંણિ ભરે, પરનારી પરિહરાે શિયલ મન ધરાે, મુગતિ વધ્ હેલાં વરાે.– ૯

ચાલ-તે માટે હું રે વાલિમ વીનલું;પાય લાગીને રે મધુરવચન સ્તલું. ઉથકાૈ-વચન અમારાં માંની લેજ્યા, પરનારીથી રહાે વેગલા, અપવાદ માથે ચઢે માેટા, નરગ થાયે સાેહીલાે; ધન ધન જે નર નારી તજે, દઢ શિયલ પાલે જગતિલાે; જે પામશે જસ જગત માંહી, કુમુદ્યંદ કહે સમુજલાે.-૧૦

શ્રી આનંદમુનિ વિરચિત

શિયલની સજઝાય

(344)

-ચાલ-એક અનાપમ શિખામણ ખરી, સમજ લેજ્યાે રે સઘલી સંદરી.

ા ઉથલાે — સુંદરી સેજે રદય હેજે, પર સેજે નવિ બેસીએ, ચિત્ત થકી ચૂકી લાજ મૂકી, પરમ'દિર નવિ પેસીયે; ખહુ ઘેર હીં કે નારી નિલ'જ, સસરે પણ તજવી કહી, જિમ પ્રેત દ્રષ્ટે પડ્યું ભાજન, જમલું તે જીગતું નહીં. −૧ ચાલ−પર શું પ્રેમે રે હસીય ન બાલીયે, દાંત દેખાડી રે ગુજય નવિ ખાલીયે.

ઉથલાે–ગુજ્ય ઘરની પરને આગિલ્ય, કહેાને કિમ પ્રકાસીઇ, વલી વાત જેહવી પ્રીત ભાસે, તેથી દૂરે નાંસીયેં; અહુર સવારેને અગાચર, એકલાં નવિ જાઇયે; સહસાતકારે કામ કરતાં, સેહિજે શિયલ ગમાવીયે.–ર ચાલ–નટ વિટ નર શું રે નયણ ન જેડીયે; મારગ જાતાં રે આઘું એાઠીયે.

ઉથલાે—આઘું તે એહી વાત કરતાં, ઘણું તે રૂડા શાભીયેં; સાસુ અને માંના જણ્યા વિના, પલક પાસ ન થાભીયેં; સુખં દુ:ખ તા પુન્ય સારૂ, પણ કુલ આચાર ન મૂકીંયેં, પરવશ થાતાં પ્રાણુ તજીયે, શિયલ થકી નવિ ચૂકીયેં.—3 આલ–વ્યસની સાથે રે વાત નવિ કીજીયેં, હાથાહાથે રે તાલી નવિ લીજાયેં.

હથલા-તાલી ન લીજે નજર ન દીજે, ચંચલ ચાલ્ય ન ચાલીયે, વલી દ્રેષ મુધ્ધે વસ્તુ કેની, હાથ ન ઝાલીયે; કેાટિ કંદ્રપ રૂપ સુંદર, પુરુષ પેખી નવિ રાચીઈ, તે તાલુખલાને ગણી તાલે, કરી સામું ન જોઇયે. ક ચાલ-પુરુષ પીયારા રે વલી નવ વખાણીયે; વૃદ્ધ તે યે પીતા સમાલ જાંણીયે.

ઉથક્ષા-જાણીયે' પિઉ વિના પુરુષ સઘલા, સહાદર સમાવડે, પતિવૃતાના ધર્મ જેતાં, નાવે કાઈ તહેા વહે; કુરૂપ કૃષ્ટિ કુખંડાને, દુષ્ટ દુષ્પંલ નર ઘણા, ભરતાર પામી ભાંમિની તે, ઈંદ્રપે અધિકા ઘણા. પ ચાલ-**અમરકુમારે** રે તજ **સુરસુંદરી**; **પવનંજયે** રે અંજના પરિહરી,

ઉથક્ષા-પરિહરી **રામે સીતા** વનમાં, નલે દવદ તી વલી; મહા સતીજી પ્રખલ કષ્ટે, શિયલ થકી તે નવિ ચલી; કસાેટીયેં કસી જેતાં, કંતસ્યું વિહરેં નહીં, તન મન વચને સત રાખેં, સતી તે જાંણા સહી. દ -ચાલ–રૂપ દેખાડી રે પુરૂષ ન પાડીએ; વ્યાકુલ થઇને રે મન ન બગાડીએ.

ઉથલાે—મન ન બગાડીએ પણ પુરૂષ પરનાે, જોગ જોતાં નિવ મિલિં, કલંક માથે ચઢે કૂડું, સગાં સહુ દ્વરિ ટલેં; અણ સરજયાે ઉચાટ થાએ, પ્રાંણ ત્યાં લાગી રહે, આલેાક પાંમે આપદા, પરલાેક પીડા અહુ સહે. બ ચાલ—રાંમને રૂપે રે સુરપનખાં માહી; કાજ ન સિધું રે વલી ઇજત ખાઇ.

ઉથલાે – ઈજત ખાઇ દેખી અભયા, શેઠ સુદરા ન નિવ ચલ્યા, ભરથાર આગળ પડી ભૂંઠિ, અપવાદ સઘલે ઉછલ્યા; કાંમની બુધ્ધે કાંમનીયેં, વંકસૂલ વાદ્યો ઘણા, ઇમ શીલ થકી સૂકચા નહીં, દ્રષ્ટાંત ઇમ કેતાં ભાશું. ૮ ચાલ – શિયલ પ્રભાવે રે જુઓ સાલે સતી; ત્રિભુવન માંહે રે જે થઈ છતી.

ઉથલાે -છતા થઇ જે શાલ રાખ્યું, કલ્પના કીધી નહીં, નાંમ તેના જગત્રય જાં છો, વિશ્વમાં ઊભી રહી; વિશ્વધરતને જડીત ભૂષણ, રૂપે સુંદર કિન્નરી, એક શીલ વિના શાલે નહીં, તે સત્ય ગુણે જે સુરવા નરી. ૯

ચાલ–શિયલ શ્રૃંગારે રે સુર સેવા કરે; નવે વાડે રે જે નિરમલ ધરે. ઉથલા–ધરે નિરમલ શીલ ચાેખું, તાસ કીરતિ ઝલહેલેં, મન કાંમના સિવ સિદ્ધ પામેં, દુઃખ ભય દૂરે ટલેં; ધન્ય ધન્ય સ્વાંમી વ્રત પાલે, શિયલ ચાેખું આચરેં, આનંદના તે એાઘ પામેં, મહીઅલ મેં જસ વિસ્તરે. ૧૦

બ્રહ્મચર્યની નવવાડની સજઝાય

(348)

શ્રી ગુરૂને ચરણું નમી રે, વાડ કહું નવ સાર; નિરમલ શિયલ આરાધતાં રે, ઉતરીએ ભવ પારા રે. સુગુણ વીચા**રીએ.–૧**

શિયલ વિભૂષણ સારા રે, સુગુણ વીચારીએ; એ વત ગુણ ભંડારા રે, ચિત્ત માંહે ધારીએ. સુગુણ —ર નારી પશુ પંડગ રહે રે, તિહાં નિવ કરવા રે વાસ; મંજરીના સંગથી રે, મૂષક નહીં સુખ આસા રે. સુગુણ — 3 નારી કથા રસ પરિહરા રે, છાંઠા વિષયા રે વાત; લીં ખુકલ નાંમે કરી રે, દંત હાય જલપાતા રે. સુગુણ — ૪ આસન શયન નારી તણા રે, સંગતિ સુગુણ નિવાર; સંભૂ મુનિ નિયાણા કીએમ રે, તે સંગતિથી નીરધારા રે. સુ૦-૫ ચાથી વાડ ચતુરાં સુણો રે, પરિહરા દષ્ટ વિકાર; સૂરજ સાંમ્હા ઘણું જોવતાં રે, તસ હાય નયન વિનાસ. સુ૦-૬ પરિચય ભીંતિને આંતરે રે, મ સુણા કાંમ વિલાસ; ઘન ગજિત શ્રવણે સુણી રે, પાંમે માર ઉલ્લાસો રે. સુ૦-૭ છઠી વાડ જિનવરે કહી રે, ન સંભાળા પૂરવ ભાગ; જિમ ઋષિયા રયણાએ છલ્યા રે, પામ્યા દુઃખ સંયોગા રે.

સુગુ**ણુ∘−૮**

સાતમી શીખ ભવીયાં સુણા રે, પરિહરા સરસ આહાર; મંગુ મુનિ રસ લાલચી રે, પામ્યા દુઃખ અપારા રે. સુ૦-૯ આઠમી વાડએહવી કહી રે, અધિક ન કરવા રે આહાર; કુંડરીક ગયા નરક સાતમી રે, તે શીયલ તજી નિરધારા રે. સગુણ૦-૧૦

રનાંન વિભૂષણ પરિહરા રે, મન ધરા શીયલ રતન; વાડ સહીત વ્રત આદરા રે, નિત્ય કરા ધર્મ જતન રે. સુ૦-૧૧ સકલ ધર્મ કરણી માંહી રે, મ્હાેટા એ વૃત સાર; નિરતિચાર આરાધતાં રે, ઉત્તરીએ ભવ પારા રે. સુ૦-૧૨ દેવ દાનવ સાંનિધ કરે રે, ભક્તે પ્રણમે રે પાય; મુનિ લાલા સેવક કહે રે,શીયલે શિવ સુખ થાય રે. સુ૦-૧૩

શ્રી પ્રતિક્રમણની સજઝાય (૩૬૦)

પાંચ પ્રમાદ તજી પડીકમણું, સાંજ સવારે કીજઈ, અરિહંત સિદ્ધ સદગુરૂની શાળે, પાપ આલે!યણા લીજે.-૧ સંઘે કરવા રંગે રાજી, પડીકમણા મન ચંગે. એ આંકણી જ્ઞાંન અક્ષર જે અધિકા ઓછા, કાંના માત્રે ભાખ્યા; જિનશાસન પરે શંકા કંખા, મિશ્યાત્ત્વ મનમે રાખ્યા. સંઘે૦-૨ જીવ છકાય સમારંભ આરંભ, તિલ્લ પરિણામે કીધા; ક્રોધ કષાયે જૂઢા બાલ્યા, અદત્તદાંન વલી લીધા. સંઘે૦-૭ પર સ્ત્રી દેખી પ્રેમ વધાર્યો, ધન લાભે મન લાગા; દિશા દીશવલી અધિક વધારી, ખાવે પહિરવે આઘા. સં૦-૪ કમાંદાંને અનથં દંદે, સામાયિક શુધ નાવે; દેશાવગાસી પાસા આઠમ, પાખી ભૂલ્યા ભાવે. સંઘે૦-૫

જિમવા વેલા જિમી ઉઠ્યો, વહારાવવા વિસરીઓ; સંલેખણા તપ વીરજ, એકસા ચાવીશ દ્વષણ ભરીઓ. સં૦-દ જાંણ અજં હયે પડીકમસ્યે, કમેં હલવા થાસ્યેં; વર્ણુ નાગનતુયા મિત્ર દૃષ્ટાંતે, જંણા તે મુગતે જાસ્યેં. સં૦-૭ સામાયિક પાસા પડિકમણું, જે આસ્તા શુદ્ધે મન કરસ્યે; ઉના નગરમાં ગણું તેજસિંઘજ ભાખે, તે ભવસાગર તરસ્યે. સંઘે૦-૮

શ્રી રાજુલની સજઝાય

(351)

ને તમે ચાલા શિવપુરી હાે સાહિળા, અમને તે લેજ્યા લાર રે; કેસરીયા નેંમજી.

રાજેમતી રે ઈમ વીનવે હાે સાહિખા, તમે છાે પ્રાથ્ આધાર રે. કેસરીયા ૦-૧

યાદવકુલના ચંદલા હેા સાહિખા, માત શિવાદેવી નંદ રે; કેસબ અષ્ટ ભવાંતર નેહલા હા સાહિખા, નવમે ન કીજે ફંદ રે. કેસરીયા૦-૨

સીયાલે શીત જ ગલે હાે સાહિખા, ઉનાળે લૂ વાય રે; કેસરીયા૦ વરસાલે વાદળ ગલે હાે સાહિખા, પિયૂ વિના રહ્યો ન જાય રે. કેસરીયા૦–૩

સાસરીએ સાસુ દહે હાે સાહિબા, નણુદલ દીએ ગાળ રે; કેસ૦ તિણુ કારણુ હું વીનવું હાે સાહિબા, રથડા તે પાછા વાલિ રે. કેસરીયા•–૪ આજરહો રે ધણુરા માેહાલમાં હાેં ૦૫છે લેજયા સંજંમ ભારરે;કે**ં** કરજેડી **સાંકલચંદ** ભણે હાે સાહિખા, આ ભવ પાર ઉતાર રે. કેસરીયા**ં-પ**

શ્રી નંદિષેણુમુનિની સજઝાય

(357)

નંદીષેણ નયર માઝાર, આવ્યા તપ પારણે હા લાલ, આવ્યા ન ભમતાં સાધુ સુર્જાણ, વેસ્યા ઘર ખારણે હેા લાલ; વેસ્યાન વહારણરા ધર્મલાલ દીધા તિહાં ચાલીને હો લાલ, દીધા ઈહાં કીણ અર્થ'રા લાભ હોવે જોતાં કનિ હો લાલ. હાેવે o- ૧ વેસ્યાના સુણી બાલ વળ્યાે મુનિ ચિતવે હાે લાલ. વળ્યો૦ નિધ'ન જાં ણી મુજકે, જિમતિમ એ લવે હા લાલ: જિમન આણી મન અહંકાર લીએા તરણા તાંણીને હાે લાલ, લીએા નાંખે તૃષ્ કરી ખંડ કે તિહાં કીષ્ બારણે હા લાલ. તિહાં૦- ૨ વરસે હાે સાવન કાેડીઆર તિહાં તપ અલે હાે લાલ, આરં લાલચ લાગી નાર નિમ મુનિ પાય તલે હાે લાલ; નમિ૦ આવા મહાલ માેઝાર રહેા ઘર માલીએ હાે લાલ, રહાેં તું પિઉડા હું નાર મલ્યાં દિન ગાલીએ હાે લાલ. મલ્યાં - 3 મિઠાં વયણ અમુલક સુણી મન પરગલાે હાે લાલ, સુણી૦ કરમ લખ્યાનાે દાષ ન જાય કિણ કલ્યાે હાે લાલ; ન૦ કહે ઈમ સાસણદેવ અછે કલ લાેગના હા લાલ, અછે૦ ભમર પરિ રસ લેંહ તજયા ઇણ જાેગના હા લાલ. તજયાે ૦ - ૪ માંગવી ઘર ઘર ભીખ સહુ મન રાખવાે હાે લાલ, સહુ૦ શ્રાવક શ્રાવિકા વયણ મીઠે અતલાવલું હાે લાલ; મીઠે૦

ઈ શિ પરે ભાવઠ ભોખ જતી ધર્મ સુઝવે હાે લાલ, જતી રાખી થાપણ વેશ દિક્ષા મગ સુઝવે હાે લાલ. દિક્ષા૦– પ વેશ્યા ગેહ નિવાસ કીએા ન'દીષેણજી હાે લાલ, કીએા૦ ન પઉ નારીને પાશ અછે કુંણ તેહજી હાે લાલ; અછે૦ દિન દિન દશ પ્રતિષાધ મૂકે શ્રી જિન કને હા લાલ, મૂકેળ વાેલ્યા વરસ ઈમ ખાર ન ખૂઝે ઇમ કહે હાે લાલ. ન ખૂ૦– ૬ જાઇ ન સાસરે આપ ઉરાં દીયે શીખડી હાે લાલ, ઉરા*૦* જાં શ કહે મુઝ ધર્મ રહ્યો તુમે કાંઈ પડી હેા લાલ; રહેા o વાંકા જડ શું વાદ કીયા કિમનાં પચે હેા લાલ, કીયા૦ ભાજન ભગતિ અચૂક ઊઠાે પ્રોયા અણુકસે હાે લાલ. ઊ૦– ૭ આસંગાયત નારી કહે ઇમ આકળી હાે લાલ, કહેં દસમે ઢાંમે ઊઠાે તુમ્હે પ્રીયા કચ ટલી હાે લાલ; ઊઠાેં ૦ નર વિણ એક હું હવે ઊઠાે પિઉ વીનવે હો લાલ, ઊઠાેં માહરા ભાંગે નેમ વેશ્યા પ્રતે ઈમ ચવે હો લાલ. વેબ્- ૮ સાંભરી ઉઠચો ધાય આવ્યા દિન દિક્ષાના હો લાલ, આવ્યા ૦ હસી બાલી બાલ થયા મુજ સીખના હો લાલ, થયાં ૦ રહો રહો વહાલા પિઉ હાસા મસકરી મે કીઇ હો લાલ, હાસા૦ માંખણી ટાલી માંન ન હાવે છાસને હાે લાલ. ન૦– ૯ ચાલ વિષ્ણદે પાસ કિમે રંગના ચડે હાે લાલ, કિમે૦ બાેલે ભાગા મન તીકા જડના જડે હાે લાલ; તીકાેં તતખીણ ત્રુટયો નેહ જાંણે મન કારમું હા લાલ, જાંણે ૦ જિણ રે ત્રીયાસું નેહ તિહાં શનિ ખારમો હા લાલ. તિહાં૦-૧૦ વીર કને ગૂહી દીખ કરે તપ કાસટી હેા લાલ, કરે૦ પડીયા નરકને કુંડ ઊઠયો મન ઉલડી હા લાલ; ઊઠયો સંજમ પાલી એ દેવ થયા ગુણ ગાઈએ હેા લાલ, થયા મુનિ દશરથ કહે શીલ ધર્યા સુખ પાઇએ હો લાલ.;ધ૦-૧૧

શ્રી ભવદેવ તથા નાગિલાની સજઝાય

(353)

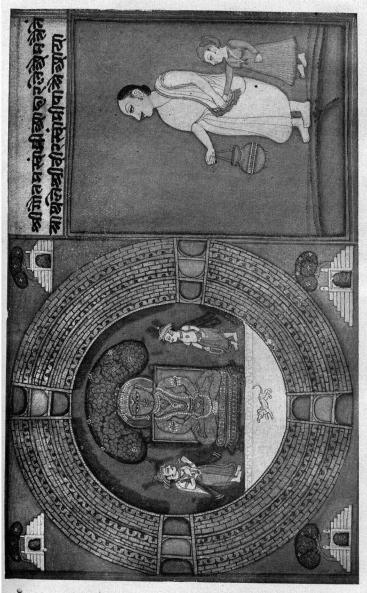
ભાદેવ ભાઈ ઘર આવીયા રે, પ્રતિબાધવા મુનિરાય રે; હાથમાં દીએ ઘીનું પાતરૂં રે, વીરા મુને આઘેરા વાલાવ રે.-૧ અરધ મંડિત ગારી નાગિલા રે, ખટકે મારા હિયડાંમાંહે રે; સાલે મારા હિયડલા માંહે રે, નવ પરિશ્વિત ગારી નાગિલા રે.-૨ ઇમ કહીને ગુરૂજી પાસે આવીયા રે, ગુરૂજી પૃછે કાંઈ દિક્ષાના છે ભાવ રે;

લાજે નકારા નિવ કીયા રે, દિક્ષા લીધી ભાઈજીને પાસ રે.-3 ચંદ્રમુખી મૃગલાયણી રે, વિલપંતી મૂકી ઘરની નારી રે; ભાવદેવભાઇએ મુજને ભાલવ્યા રે, હવે કરસ્યું કિસ્યા વિચાર રે.૪ હા ! હા ! મૂરખ મેં સ્યું કર્યું રે, કાંઈ પડીયા કષ્ટ જ જાલ રે; આર વરસ ઈણી પરે વહી ુંગયા રે, કાંઈ ધરતા નાગિલાના દેયાન રે. પ

લાદેવ ભાગે ચિતે તિહાં આવીયા રે, અણુ ઓળખી તિહાં પૂછે વાત રે;

કહા કે છે દીઠી ગારી નાગિલા રે, અમે સંયમ છાડવા તે કાજ રે.- ધ

નારી ભણે સુણા સાધુજ રે, વમ્યા કાઈ ન લીએ આહાર રે; હિસ્તિ ચઢી ખર કાઈ નવ ચઢે રે, ચેતા ચેતા ધરમના જ ણ રે.-૭ નાગિલાએ નાહ સમજાવીઓ રે, વલી લીધા સંયમ ભાર રે; લાદેવ દેવલાક પામીઓ રે, સમયસુંદર કહે સાર રે.-૮





શ્રી અર્ધમુત્તાકુમારની સજ્ઝાય : પૃષ્ઠ ૪૬૯ ચિત્રના ઉપરના ભાગમાં ઝરૂખામાં શ્રી અઇમુત્તાકુમારની માતા શ્રા ગૌતમસ્વામાને પાતાને ત્યાં પધારતા જોઈ રહી છે. નીચેના ભાગમાં શ્રી અઇમુત્તાકુમાર શ્રી ગૌતમસ્વામીને માેદ્રક વહારાવવા क्षध जता हेणाय छे.

શ્રી અઈમુત્તામુનિવરની સજઝાય

(358)

આધા આમ પધારા પુજય, મુજ ઘેર વાે**ર**ણ વેલા. એ દેશી વીર જિલાંદને વાંદીને, ગૌતમ ગાંચરી સંચરીઆ; ્પાેલાસપુર નગરીમાંહિ, ઘર ઘર આંગણ કરીઆ. આઘા**૦–૧** ઇણે અવસર અઈમત્તે રમતે, મન ગમતા સુનિ દીઠા; કંચન વરણી કાયા નિરખી, મનમેં લાગ્યા મીઠા. આઘા૦-૨ બાલ્યા કુ**ંમર અમીરસ વાં**ણી, એહ કહો કુણ અભિરાંમ; ખરે બપારે પાય અલવાણે, ભમવા કેણે કાંમેં. આ૦- 3 સાંભલ રાજકુંમર સાેભાગી, શુદ્ધ ગવેષણા કીજે; નિરતિચારને નીરદ્વષણ, ઘર ઘર ભિક્ષા લીજે. આઘા૦– ૪ આવા આજ અમારે મંદિર, કહેશા તે વિધ કરશું: જે જોઇએ તે જુગતે કરીને, ભાવે ભિક્ષા દેશું. આઘા*૦*– **પ** ઈમ કહી ઘર તેડી ચાલ્યો. આવ્યો મન આણંદે: શ્રીદેવી રાંણી દેખી, વિધિ શું ગૌતમ વ'દે. આઘાબ દ આજ અમારે રતનચિંતામણિ, મેહ અમિયે વૃઠા; કહે અમ આંગણ સુરતરૂ ફલીએા, ગૌતમ નયણે દીઠા. આ૦– ૭ રે ખાલુડા ખહુ બુદ્ધિવંતા, ગણુધર ગૌતમ આવ્યા; થાલ ભરીને માેદક મીઠા, ભાવે શું વહાર વ્યા. આઘા ૦ ૮ વંદીને પાય કુંમર મુનિવરના, હાથ મેલાવ્યા માથે; વાેળાલું કહાે તાે માતાજી, ઈમ કહી ચાલ્યાે સાથે. આ૦– ૯ કું મર કહે આ ભાજન આપા. ભાર ઘણા પ્રભુ પાસે: ગૌતમ કંહે અમે તેહને આપું, ચારિત્ર ક્ષે ઉદ્યાસે. આ૦-૧૦

ચારિત્ર લઇશ હું તુમ પાસે, ભાર દીએા મુજ હાથે; ગૌતમ કહે અનુમતિ કેહની, માએ માેકલાવ્યા સાથે. આ૦-૧૧ માંને મન જાં છી, દીક્ષા દીધી તેહને; વૃદ્ધ મુનિને'ુંભળાવી દીધા, મુનિ મારગ દ્યો એહને'. આ૦−૧૨ તિણે અવસર અઇમુત્તો ચાલ્યાે, સાધૂ સંધાતે વનમાં; નાનકડું સરાવર નીરે ભરીયું, દેખી હરખ્યા મનમાં. આ ૦-૧૩ નાતું સરાવર નાતું ભાજન, નાવ કરી અધમુત્તે; વલતાં તે સાધૂજી દેખી, બાલક રમતા રમતે. આઘા૦-૧૪ બાલાવે તે મુનિ ખાલકનેં, એહ આપણ નવિ કીજે; છ કાય જીવ વિરાધના કરતાં, દૂરગતિનાં ફલ લીજે. આ ૦-૧૫ લાજ ઘણી મનમાં ઉપની, સમાસરણ માંહી આવ્યા; ઈરીયાવહીયા તિહાં પડીકમતાં,ધ્યાંન શુકલ મન ધ્યાયા. આ૦૧૬ કેવલજ્ઞાન તિહાં ઉપનું, ધન ધન મુનિ અર્ધમુત્તો; શુદ્ધ મને ચારિત્ર પાલી, તે મુનિ મુગતિ પહેાંતાે. આ૦–૧૭ ગૌતમ આદિ અઈમુત્તા સરીખા, ગુણવંતા રિષીરાયા; **લખની** મુનિ કરજોડી વ**ંદે**, તે મુનિવરના પાયા. આ૦-૧૮

પંદર તિથિની સજઝાય

(354)

સકલ વિદ્યા વરદાયિની, શ્રી સરસતી માય; અહિનિશ તેહના પ્રેમશું, પ્રાથુમું જિન પાય. ૧ તાસ પસાયે ગાવસ્યું, પંદરે તિથિ વારૂ; મત્સર સું કહેતા નથી, માહરી મતિ સારૂ. - ૨ પહેવા કૂપ સંસારમાં, નિવ ઇચ્છા પ્રાણી; તા સેવા શ્રી સાધૂને, નિમલ મતિ આંણી. - 3 દ્વરગતિ પડતા રાખસ્યે, શીખવસ્યે ધર્મઃ.– ૪ ત્રીજગમાંહે કાેય નથી, એહવા ઉપગારી; ગરથ વિના તે શીખવે, સંયમ મતિ સારી.– પ ચિહું ગતિ માંહે આતમા, ભમ્યાે અનંતી વાર; વિવિધ પરે દુઃખ ભાગવ્યાં, નવિ પાંચ્યો પાર.- ક પાંચે ઇંદ્રો અરિ આપણા, પહેલાં વશ કીજે; ચાર કષાય નિવારીએ, પર દેાષ ન દીજે.- ૭ છ કાય ભલી પરે રાખીએ, નિજ આતમ તાેલે; કુટુંબ સહ એ આપણું, ઈમ જિનવર બાેલે.- ૮ સાતમલ્યાં નવિ ચાલીએ, એ તાે કુવ્યસન જાંણા, સહી ગુરૂ કેરી શીખડી, ગ્રહી જ્ઞાન જ આંણે!.– ૯ આઢ મદ ઇંદ્રિ તણા, જિયા જિન સાખે; મનવ છિત ફલ પાંમસ્યો, પર પ્રાંણી રાખે.-૧૦ નવવિધિ વાડ વિશુદ્ધસ્યું, જે પ્રદ્માચર્ય પાલે; તે ધીરા સંસારમાં, ભવ ફેરા ટાલે.–૧૧ દશ વિધિ ધર્મ યતી તણો, સેવા મન શુદ્ધે; આરાધા અરિહ તને, ભાઈ નિર્મલ ખુદ્દે.-૧૨ **એ કાદશ** પડિમા વહેા, શ્રાવકની સાર; સંતાષે સુખ પાંમસ્થેા, માંના નિરધાર.–૧૩ દ્વાદશ અંગ સિદ્ધાંતમાં, ઈમ જિનવર બાેલે; સુમતિ ગુપતિ જે સેવસ્થે, નહિ કાે તસ તાેલે.-૧૪ **તેર**સલુણા જે રમે, ધન્ય તે નરનારી; વાર'વાર વ'દુ' વલી, તસ હુ' અલિહારી.–૧૫ ચાઉદ રાજમાંહી જીવડા, રૂલ્યા અનંતા વાર; કુગુરૂ કુદેવે ભાળવ્યા, નિવ પાંમ્યા ભવ પાર.-૧૬ પુન્યો મલ્યા હવે સદ્ગુરૂ, સહી સેવા ચરણુ; ભવ ચા પાર ઉતારસ્યેં, ગુરૂ તારણુ તરણુ.-૧૭ સદ્ગુરૂ બિરૂદ વહે સદા, પર તારણુ કાળા; દ્વરાત પડતા રાખીઓ, પરદેશી રાજા.-૧૮ એ આદે બહુ ઉધર્યા, કેતા હું કહું; પંડીત હાય તે પ્રીછંજો, થાડામાં બહૂં.-૧૯ પનરતિથ માંહે પ્રાંણીઆ, નિત્ય સુકૃત કીજે; દાંન શીયલ તપ ભાવના, કરી લાહા લીજે.-૨૦ ધ્યાંન ધરજે ધર્માનું, પહોંચ મન આશ; હર્ષ ધરી સુણું સહુ, કહે સેવક ગંગદાસ.-૨૧

શ્રી નેમરાજુલની સજઝાય

(355)

ગાેખેરે બેડી **રાજીલ** ઈથી પરે, પિઉને વચન સુણાવે રે; શિવાદેવી જાયા, જદ્ગતિ રાયા, કું રથ વા**લાે.** ધુરથી સ્યાને ભાેલવી મુજને દેઈ દિલાસા આછા રે. શિવા**૦** જ૦ કં**૦-૧**

તારા આવી વિરહ જગાવી, હવે કિમ જાએ છેા પાછા **રે;** શિ૦ જ૦ ક**ં**૦

વિણ અવગુણ કિમ નારી તજીનેં, સહીએા સાથ જણાવી **રે.** શિ૦ જ૦ કું**૦**–૨ કાંમ નહીં એ ઉત્તમ જનનાં, બાલ જ બાલ્યા સાચા રે; શિં ઓછા રે માણુસ જે હાય જગમેં, તે કરે વાચા કુવાચા રે. શિંગ જળ કુંં૦-3

સંજમ નારી મલીચ ધુતારી, તેણે મુને મૂકી વિસારી રે; શિંબ નવ ભવની રે હું તુંમ નારી, તાે કિમ જાએા તે વારી રે. શિંબ જબ કુંબ-૪

તુમથી રેફડા પંખી તીર્ય યે, ખિણુ એક ન રહે દૂરે રે; શિંo વ્યાર પહારના રહે જો અંતર, તાે ખગ મનમેં ઝૂરે રે. શિંo-પ માટા રે પણ ખાટા મનમાંમે, નિપટ નહેજા દીઠા રે; શિંoજિંગ્કું o થેં તાે નિરાગી થઇનેં પ્રભુજી, ગિરનારે ગ્રહી શુદ્ધા રે. શિંoજિંગ્કું o-ફ

પિણ હું કેમ મેલીસ તુંમ કેડા, જિમ હું પ્રેમથી વિલુધી રે; શિં કોડી પ્રકારે જો નાંખા ઉવેખી, તા પિણ નહી રહું અલગી રે. શિંજ્જ કં - હ

કાયાની છાયા પરે નિશદિન, રહીશ નહીં તુંમથી અલગીરે; શિં બ પંડીત કે**સર અમર** પસાયેં, **લિછ્ધા** નમેં શુલ જીગતે રે. ઇમ કહેતાં જઈ નેંમનેં **લે**ટી, સંજમ લેઇ ગઈ મુગતે રે. શિં જબ્કેં ૦ – ૮

શ્રી થાવ^રચાકુમારની સજઝાય

(359)

શ્રી જિન નેંમ સમાસથાં રે, દ્રારિકા વિપન મઝારી રે. સાંભાગી. સાધુ સંઘાતે શાભતા રે, લાલ સહસ અઢાર ઉદારરે. સાંભાગી.-૧ નેંમિ જિણંદ સમાસર્યા રે લાલ. વનપાલેં દીધી વધામણી રે, આવ્યા નેંમ જિણંદરે; સાંભાગી. નામ સુણુ જિનજી તણાં રે લાલ, હરપ્યા કૃષ્ણુ નરિંદ રે. સાંભાગી. નેંમિંગ-૨

ચતુરંગી સેના સજ રે લાલ, કાંન્હન વંદન જાય રે; સોભાગી. થાવચ્ચાસુત સુંદરૂં રે લાલ, પ્રણ્મી જિનજીના પાય રે. સાભાગી. નેમિ૦-3

વાંણી જેજન ગાંમિની રે લાલ, દે જિનવર ઉપદેશ રે; સોભાગી મીઠી સાકર સારીખી રે લાલ, સાંભલે કૃષ્ણ નરેશ રે. સોભાગી. નેમિ૦-૪

દશે દ્રષ્ટાંતે દાેહિલા રે લાલ, માંનવના અવતાર રે; સોભાગી. ભવભવ ભમતાં પામીયારે લાલ, લહી કુશુ હારે ગમાર રે. સોભાગી. ને૦-પ

કુંદું ખસહુકા કારમાં રે લાલ, એકજ નિશ્ચલ ધર્મ રે; સોભાગી, અલ્પ જ સુખને કારણે રે લાલ, કાંઈ બાંધા બહુ કર્મ રે. સોભાગી. ને૦-૬

વાંણી સુંણી વૈરાગીયા રે લાલ, થાવચ્ચા સુકુમાર રે; સોલાગી. અનુમતિ આપા મારી માતજ રે લાલ, લેસ્યું સંચમભાર રે. સોલાગી. ને૦-૭

હાળ **ખી**જી (૩૬૮)

માત કહે સુત સાંભળા, સંચમ વિષમ અપારરે; ચારિત્ર ચિત્ત વસ્થાે.

તું સુકુમાલ છે નાન્હડાે, સૂણુ માેરા પ્રાણ આ<mark>ધાર રે</mark> ચારિત્ર૦–૧ નારી ખત્રીશ છે તાહરે, ઇંદ્રાણી સમ રૂપ રે; ચારિત્ર૦ તું વત્સ ઇંદ્ર સમાંન છે, ભાગવે ભાગ અનુપરે. ચારિત્ર૦-ર એ મંદિર એ માલિયાં, એ સુકુમાલી સેજ રે; ચારિત્ર૦ સુખ માંણા સ'સારનાં, આણી હીય છે હેજ રે. ચારિત્ર૦-૩ તન ધન યોવન ચ'ચલા, સૂણુ મારી માત સુવિચાર રે; ચારિત્ર૦ નદી પૂર સમ જાંણીએ, જાતાં ન લાગે વાર રે. ચારિત્ર૦-૪ ડાભ અણી જલ બિ'દુઓ, પી'પલ પાકા પાન રે; ચારિત્ર૦-૫ આયુ થિર નહીં, સાંભલ મારી માત રે. ચારિત્ર૦-૫

સાધુ તહ્યુા પંથ દાેહિલા, વૃદ્ધ પહે પાલે સૂર રે; ચારિત્ર૦ પછે હીયડે પછતાવશાે, સૂજ્ માેરા નંદ સનૂર રે. ચારિત્ર–૬ સંયમ લેઇ પછતાવસેં, જે મન કાયર થાય રે; ચારિત્ર૦ સિંહ તહ્યા પરે પાલસ્યું, સંયમ માેરી માયરે. ચારિત્ર૦–૭

દ્વહા

થાવચ્ચા સુત થિર રહ્યો, જેર દેખી જમ ધાડચ; સંચમ શરણા સંગ્રહ્યા, ધન કણ કંચન છાંડચ.-૧ ઇણે શરણે સુખીયા થયા, શ્રી થાવચ્ચાકુમાર; સરણ લહ્યા વિણ જીવડા, ઈણી પરે રૂલે સંસાર.-૨ હાલ 3 જી.

(35公)

અનુમતિ આપે માતજ રે, એતા સહસ પુરૂષ સંઘાત રે; કુંવર થાવચ્ચા સંચમ આદરે રે, એતા નેમિ જિન કેરે હાથ રે. સાધૂ સાભાગી થાવચ્ચા વંદીએ રે.-૧ શ્રી જિનવરજીએ કૃપા કરી રે, મૂકચા સ્થવિરજીની પાસ રે; અઉદ પૂરવ ભણ્યા અતિ સુંદરૂં રે, અર્થ સહિત ઉલ્લાસ રે. સાધૂ૦-૨

પાંચ મહાવ્રત તે ચાંખાં ધરે રે, પાલે પંચ આચાર રે; નવિધ શીયલ સમાચરે રે, ષડ્ કાયા હિતકાર રે. સાધ્ ૦-૩ સુમતિ ગુપતિ આરાધે ભાવસ્યું રે, લિએ નિરદ્ભષ્ણ આહાર રે; દશવિધ મુનિના ધર્મ હીયે ધરે રે,વીચરે ઉગ્ર વિહાર રે. સા૦-૪ વિહાર કરંતાં અનુકમેં આવીયા રે, વિમલાચલ ગિરિવર સાર રે; અણ્મણ કરી માસ એકના રે, પાહતાં મુગતિ માઝાર રે. સાધ્ ૦-૫

શ્રી લૂંકા ગચ્છપતિ રાજિઓ રે, શ્રીકેશવજી મુર્ણિંદ રે; શીયલ શિરામણી ગચ્છપતિ વાંદતાં રે, જિમ લહીએ પરમા-નંદ રે. સાધ્-૬

તાસ સાસન માંહે સુંદરૂં રે, ઋષિ **ભીમછ** સુખદાય રે; તસ શિષ્ય તેજ મુનિ ભલે ભાવસ્યું રે, એતા ઋષિ થાવચ્ચા ગુંણ ગાય રે.–સાધૂ૦૭

શ્રી રાજુલની સજઝાય

(390)

ઉગ્રસેન પુત્રી અરજ કરે, નેમજી સાંભલજ્યા મહારાજ; મારા દીલ લાગા સાહિખ સાંમલા. —૧ પ્રભુજીની જાંન વિરાજતી, સાથે જાદવના પરિવાર; મારા૦ તારા આવી પાછા વલ્યા, તે તા સાલે છે મુજ સાલ. મારાં૦-૨ यादव ल'न लेडी डरी, आवे। सांमलीया शिरहार; मेारे।० तुल हीडां विख निव गमें, मांडरे आंग संडल सिखुगार. में।०-३ यं हन युं ड तखी परे, आंगारा आंगडार; मेारे।० लें लिन मूल न लावतां, वली ઉपर मनमथ मार. मेारे।०-४ नव लव नेड निवारीनें, डांरे प्रसु नेम यढ्या गिरनार; मे।० रालुल वात ल सांलली, डांड घरती हु: भ आपार. मेारे।०-५ पेडिल पंडेलां ओ पांचरी, पेंती मेाझ मेाजार. मे।०-६ सती नांम समरे सहा, पांमे परमाखुंह; मडानंद सुनिवर वीनवे, डांरे प्रसु हैंडा सवना इंह. मे।०-७

શ્રી રાજુલની સજઝાય

(391)

શિવાદેવી સુત સુંદરૂં, વાલા નેમ જિણુંદા રાજિ, રાજીલ નારીના સાહિએા રે.

યદુવંશિ શિર સેંહરા, સમુદ્રવિજય કુલચંદા રાજિ. રાજીલ૦-૧ માટે એાચ્છવે કૃષ્ણુજી, તેહના વિવાહ કરવા રાજિ; રાજીલ૦-૨ તેડી જોરાવર આવીયા, ઉથસેન પુત્રી વરવા રાજિ. રાજીલ૦-૨ વિષ્યુ પરણું જ પાછા વલ્યા, તારણથી રથ ફેરી રાજિ; રાજીલ૦-૩ તે શું કારણ જાણીએ, પશુની વાત ઉદેરી રાજિ. રાજીલ૦-૩ અલભદ્ર કાંન્હ આડા ફર્યા, બંધવ ઈમ નવિ કીજે રાજિ; રાજીલ૦-૪ છાકરવાદ સ્યાંણા થઈ, કરતા લજ્યા છીજે રાજિ. રાજીલ૦-૪ ઊલા ઉથસેન વીનવે, વહેલા મહાલ પધારા રાજિ, રાજીલ૦-૫ માંન ધૈધારી માટા કરા, અવશુણુ કા ન વિચારા રાજિ. રા૦-૫ કાંઈનું વચન ન માનીયું, દ્રલહન રાતી મૂકી રાજિ; રાજુલ૦ રેવંત ચઢી શિવને વર્યા, રાજુલ પણ નિવ ચૂકી રાજિ. રાજી૦-૬ અકળ કહાંણી ઈ છે કરી, જે બીજે નિવ થાય રાજિ; રાજુલ૦ શ્રી અખયચંદસૂરીશના, ખુશાલ મુનિ ગુંણ ગાવે રાજિ. રાજુલ૦-૭

શ્રી જરણ શેઠની સજઝાય

(३७२)

દુહા

શ્રી અરિકંત અનંત ગુણ, અતિશય પુરીત ગાત્ર; મુનિ જેમ જ્ઞાની સંજમી, તે ઉત્તમ કહીએ પાત્ર.— ૧ પાત્ર તણી અનુમાદના, કરતાે **જરણ** શેઠ; શ્રાવકે અચ્યુતગતિ લહી, નવ ગ્રેવેયક હેઠ.— ૨ દશ ગ્રામાસી વીર જિન, વિગ્રરીત સંજયમ વાસ; વીસાલાપુર આવીયા, પ્રભુ અગ્યારમાં ગ્રામાસ.— ૩ **ગ્રાપા**ઇ

ચામાસી અગ્યારમીજ રે, વિચરીત સાહસ ધીર; વીસાલાપુરી બાહેરજ રે, દીઠા શ્રી મહાવીર.– ૪ જગતગુરૂ ત્રિશલાન દન વીર.

ભક્ષે ભક્ષે ભેટચો શ્રી જિનરાય, સખીરી ચાંક વધાવા આય; કે મારે ભાગ્ય અનાપમ આય. જગત ૦-૫ અલદેવના છે દેહરાજી રે, તિહાં પ્રભુ કાઉસગ લીધ; પચખાં ચ્યા ચામાસીનાજી રે, સ્વામીએ એ તપ કીધ. જ૦-૬ જર્યુ શેઠ તિહાં વસેજી રે, પાલે શ્રાવક ધર્મ, અલંકારે કરી એલિપ્યાજી રે, જાં યું ધર્મના મર્મ. જ૦-૭

આજ અછે ઉપવાસીયાજ રે, સ્વાંમી શ્રી વદ્ધ'માન; કાલે કરસ્યેં પ્રભુ પારણાજી રે, દેસું સ્વહસ્તે દાન. જ૦–૮ જરાણશોઠ ઇમ ચિંતવેજી રે, સફલ હુઈ મુજ આશ; યક્ષ માસ ગણતાં ભઇજ રે, પુરી[ૅ]થઈ ચામાસ. જ૦**–૯** સાંમગ્રી છે આહારનીજી રે, સ્ત્રાંમીને પ્રતિલાભ; પ્ર**લુ**જીનાે મારગ જેવતાંજી રે, તાે વરસે વિણ આ**લ. જ**૦–૧**૦** . ઘરે આવે છે પ્રાહુણાજી રે, નિમંત્રા એકજ વાર; પ્રભુજ કહીએ આવશેજ રે, મનવા વારાવાર**.** જ૦–૧**૧** પછે કરીશ હું પારણાેેે રે, સ્વાંમીને પ્રતિલાભ; હાય મનારથ એહવાજ રે, તાે વરસે વિણ આભ. જ૦–૧**૨** અવસરે ઉઠચા ગાેચરીજી રે, શ્રી સિદ્ધાર્થના પુત; વિસાલાપુરી આવીયાજી રે, **પુરણુ** ઘરે પહેાંત. જ**૦–૧૩** મિથ્યાતી જા'ણે નહીજું રે, જ'ગમ સુરતરૂ એહ; . દાસી પ્રતિ તે ઇમ કહેજી રે, કાંઇક ભિક્ષા દેય. જ૦–૧૪ ચાડુ ભર્યા તેણે ખાકલાજી રે, આંણી પ્રભુને દીધ; નિરાગી તે લેઈ વલ્યાજ રે, સ્વાંમીએ પારણા કીધ. જ૦-૧૫ દેવ બજાવે દુંદુભીજ રે, બાલે બે કર જેડ; હેમ વૃષ્ટિ તિહાં હુઈજી રે, સાડી ખારહ કાેડ. જ૦-૧૬ રાય કહે તે શું દીયાજી રે, પારણા કીધા વીર; લાેક પ્રતે તે ઈમ કહેજી રે, મેં તાે વહાેરાવી ખીર. જ૦-**૧૭** રાય લાેક તવ તે કહેજી રે, ધન્ય ધન્ય પુરણ શેઠ; . ઉત્તમ કરણી તે' કરીજી રે, અવર સહુ તુજ હેઠ. જ∘−૧૮ **જરણ**શેઢ તવ તે સુ**ણીજ** રે, વાજાંત્ર દુંદુભિનાદ; અન્યત્ર કીચા પ્રભુ પારણાજી રે, મનમાં થયા વિખવાદ. જ૦-૧૯ જે મનારથ મેં કર્યાજી રે, તે તા રહ્યા મન માંહે; નિરધન જિમજિમ ચિંતવેજી રે,તિમ તિમ નિષ્ફલ થાય.જ૦-૨૦ પ્રાપ્તિ વિના નવી પાંમીએજી રે, મેરે ન આવ્યા સ્વામી; કલ્પતરૂ કિમ પાંમીએજ રે, મેરૂ મંડલને ઠાંમી. જ૦-૨૧ અન્યત્ર કીયા પ્રભુ પારણાજી રે, અન્યત્ર કીયા વિહાર; પાસ સંતાનીયા આવીયાજી રે. તે મુનિ કેવલધાર. જ૦–૨૨ વીસાલાના રાજ્યાજી રે, લાક સહ રે આણું દ; રાયે પ્રક્ષ જઈ પૂછીયાછ રે, ગુરૂ ચરણે નિજ વૃંદ. જ૦-૨૩ મેરે નગરમેં કુણ અછેજી રે, પુન્યવંત જસવંત; કહે કેવલી આજતાેજી રે, **જીરણ** શેઠમહંત. જ૦–૨૪ રાય કહે કિણ કારણે જ રે, જીરણ શેઠ મહંત; દાંન દીએ। શ્રીવીરને છ રે, તેતા પુરણ જસવંત, જ૦-૨૫ સુય પ્રતે કહે કેવલીજી રે, પુરણ દીધાં દાન; 👪 મ વૃષ્ટિ તિહાં થઈજી રે, અવર ન કાેઈ પરમાંણ. જ૦-૨૬ એક ઘડી સુર દું દુબીજ રે, જરણ સુણતાં ન કાન; તાે લેતાે **જરણ** સહીજ રે, નિરમલ કેવલનાંણ. જ૦–ર૭ દેવલાેક વળી બારમેજ રે, જીરણુ પુન્ય પ્રખંધ; વીગર દાંન દીધે ક્∈યાેેે રે, ઉત્તમ સુર સંબંધ. જ૦-૨૮ દાંન દીએ સાધુને છ રે, તેહને નિષ્ફલ નિવ હાય; વીગર દાંન દીધા ક્લ્યાજ રે, છરણ જિમ કલ જેય. જ૦-રલ દાંન તણી અનુમાદનાંજી રે, દાન સુપાત્રે રસાલ; દાંન દીએ જે સાધુને જ રે, તેહને નમે મુનિ માલ. જ ૦-૩૦