



શ્રી જિનાજ્ઞા વિધિપક્ષ(અંચલ)ગચ્છની હૂંડી

કર્તા : શ્રી ગજ્જલાલ ગણિ

સંશોધક : મુનિ શ્રી કલાપ્રભસાગરજી

[આ કૃતિમાં કવિ શ્રી ગજ્જલાલ ગણિવર્ય મ. સાહેબે ચાર ઢાળનો કેદારો, આશાવરી, ધનાશ્રી જેવી દેશીઓમાં વણી લીધેલ છે. કવિત્રીની સાહિત્યરચના પરથી તેઓની વિદ્વતા-પ્રૌઢતા અને જિનાજ્ઞાપાલનની દૃઢતા પ્રતીત થાય છે. આ હૂંડીમાં અંચલ(વિધિપક્ષ)ગચ્છની સમાચારીને શાસ્ત્ર પ્રમાણો નોંધી અક્ષરદેહ આપેલ છે. વાંચતાં તરત જ સમજ પડી જાય એવી સરળ રચનામાં તેઓની નિપુણતા સ્પષ્ટ થઈ જાય છે. સં. ૧૫૬૭ માં ‘બાર વ્રત રીપ ચોપાઈ ૮૪’ ગાથા પ્રમાણે, સં. ૧૬૧૦ માં ‘જિનાજ્ઞા હૂંડી’ અને અન્ય સ્તવનો, વૈરાગ્ય ગીતો ઇત્યાદિ તેમની રચનાઓ છે. સં. ૨૦૨૯ માં કચ્છ કોડાયના જ્ઞાનભંડારની હસ્તપ્રત ઉપરથી આ સંકલન કરેલ છે. જિનાજ્ઞા હૂંડીની રચના સિરોહી (રાજસ્થાન)માં થયેલ છે. સિરોહીના અંચલગચ્છીય જિનમંદિર તથા મૂળ નાયકશ્રી આદિનાથ ભગવાનનું ચિત્ર આ ગ્રંથમાં આપવામાં આવેલ છે. કૃતિને અંતે “મુજ મનમાં મતનો નથી કદાવ્રહ, જિનાજ્ઞા કેરો દાસ રે.” આટલું જ પદ્ય કવિના હૃદયમાં રહેલ, જિનેશ્વર પરમાત્મા પ્રતિ સમર્પણભાવને વ્યક્ત કરે છે.]

ઢાળ પહેલી

સિરોહી મુખમંડળો જી રે, ભેટયો આદિ જિણુંદ;
તુમ દરશન દેખી કરી જી રે, પામ્યો પરમાનંદ રે.
જીવડા, આરાધો જિન આણુ. ૧

આણુ વિના જીવ અતિ રુદ્યો જી, મેલ્યું મતનું માણુ રે;
જીવડા, આરાધો જિન આણુ. ૨

અરિહંત દેવ, ગુરુ મુસાધુજી રે, કેવળી ભાષિત ધર્મ;
ત્રિણુ તત્ત્વ સુદ્ધાં ધરો જી, સુણજો તેહનો મર્મ રે. જીવડા. ૩

જિનપ્રતિમા સૂત્રે કહી જી રે, નિશ્ચયે ચિહ્નું જાણુ;
ઠવણુસચ્ચા તે થાપના જી, તેહની બ્રાંતિ મ આણુ રે. જીવડા ૪

સાતમે અંગે સમું જુઓ જી, આનંદને અધિકાર;
વાંદી અંબડ શ્રાવકે જી, ઉવવાઈ સૂત્ર મજાર રે. જીવડા ૫

શ્રી આર્ય કલ્યાણ ગૌતમ સ્મૃતિ ગ્રંથ



દેવ અને ગુરુવંદન વેળા, ઉત્તરાસંગ કહીએ સાચો;
 આવશ્યક ને પૌષ્ઠ વેળા, કાંઈ કરો પંથ કાચો રે. જીવડાં ૫
 પંથ નહીં વળી સાધુનો રે, માળારોપણુ કરો;
 ઉપધાન નામ લેઈ કરી જી, કાંઈ કરો ભવફેરો રે. જીવડાં ૬
 દ્રવ્યપૂજા ન હોય સાધુને રે, સૂત્રમાંહે જુઓ નાચી;
 સાધુ પ્રતિષ્ઠા નવિ કરે રે, તે શ્રાવક વિધિ સાચી રે. જીવડાં ૭
 આણુસહિત જે કરણી કીજે, તે સુખદાયક દીસે;
 કહે 'ગજલાલ' મુજ આજ્ઞા ઉપરે હરખે હીયડું હીસે રે. જીવડાં ૮

દાળ ત્રીજી

(રાગ : આશાવરી)

વીર જિજ્ઞેસર શ્રીમુખ ભાખે, શ્રાવકનાં વ્રત ખાર;
 નવમું વ્રત સામાયિક કેરું, ઉભયકાળ અધિકાર.
 સુણો રે સુણો તુમે ભવિયણુ પ્રાણી, સાચી જિનવર વાણી રે. ૧
 સદ્ગુણ સવિ શુદ્ધિ આણી, કરજો સૂત્રે જાણી રે. સુણો ૨
 વારંવાર સામાયિક કરતાં; દશમું મૂલ વ્રત નાશે રે;
 પંદર દિવસનું માંન તેહનું, આવશ્યકચૂર્ણે ભાખી રે. પ્રાણી સુણો ૩
 આઠમ ચઉદસ પૂનમ અમાવાસ, માસમાસ ચૌપરવી રે;
 મુલગી તિથિ મૂકી કરીને, કયાં દીઠી પંચપરવી રે. પ્રાણી સુણો ૪
 પર્વતિથિ જે પોસહ કીજે, તે ઠામઠામ સૂત્રે સાખી;
 સઘળા દિવસ કેમ સરખા ગણીએ, ચૌપરવી જિને ભાખી રે. પ્રાણી સુણો ૫
 ચૌવિહાર પોસહ જિને ભાખ્યો, આગમ અંગે ઉવંગે;
 અન્ન ઉદક લેઈ કાંઈ વિરાધો, તે વચ્છી આવી ભંગે રે. પ્રાણી સુણો ૬
 આણુસહિત સામાયિક પોષહ, કરતાં સવિ સુખ હોય રે;
 કહે 'ગજલાલ' ચોખે ચિત્ત સુણુને, રીશસૂત્ર કરશે કોઈ રે. પ્રાણી સુણો ૭

દાળ ચોથી

(રાગ : ધનાશ્રી)

જંખૂદ્ધીપ પન્નત્તિમાંહે માહે દોય પખ ભાખ્યા જી;
 છ તિથિ વરસે પડતી બોલી, છ માસ ઓગણત્રીસા દાખ્યા જી. ૧



ધનધન જિનવર વચન સોહામણે, સદ્ગુરુથી સવિ લહીએ જી; ૨
 મુજ મન એહ મતિ ખરી ખેડી, જિનઆજ્ઞા મસ્તકે વહીએ જી. ધન૦ ૨
 માસ અરધ તે પક્ષ વખાણ્યું, પક્ષ અરધ તે અષ્ટમી જી;
 ઇણિ પેરે આઠમ પાખી કીજે, કહે કેવળીમતિ સમી જી. ધન૦ ૩
 પાખીદિન દશ ન હોવે, આઠમ, પંચ ન ભાખી જી;
 તેરી, સોલી સૂત્રે ન ભાખી, એમ પ્રતિકમણે દાખી જી. ધન૦ ૪
 ઉદીક ચઉદસ તે તુમ મૂકી, તેરસ કાં કરો પાખી;
 થોડી મતિ તમે સઘળી રાખી, સાચી સદ્ગુણ નાખી જી. ધન૦ ૫
 પાંચમે પર્વ પજૂસણુ યોલ્યું, જગતમાંહે સહુ જાણે જી,
 કાલિકસૂરિએ કારણે કીધું, ચોથે સહુ કે વખાણે જી. ધન૦ ૬
 આજ કહો કિસ્યું કારણ પડિયું, ભંડું જૂઓ આલોચી જી;
 શાશ્વતા વચનને લોખી કરો છો, તે તુમે કિસી કરણી જી. ધન૦ ૭
 અધિક માસ વળી વીસુ પજૂસણુ, કલ્પનિયુકતે ભાખ્યું જી;
 વીશ ને પરચાશું મૂકી, એંસીકું કયાં દાખ્યું જી. ધન૦ ૮
 તે સાચું વળી સૂત્રે નિશ્ચંકીય, જે જિનવર પ્રકાશ્યું જી;
 ગૌતમ આગળ વીર જિનેશ્વર, ભગવતી સૂત્રે ભાખ્યું જી. ધન૦ ૯
 એહવાં વચન મૂકીને માને. આપ ચાપણી આણુ જી;
 તે કિમ મોક્ષતણાં ફલ પામે, ભવભવ તેણે ફિરણુ જી. ધન૦ ૧૦
 મુજ મન મતનો નથી કદાગ્રહ, જિનઆજ્ઞા કેરો દાસ જી;
 કહે 'ગજલાલ' સાચું સદ્ગુણે, જિનઆજ્ઞા પૂરે આશ જી. ધન૦ ૧૧

[ઈતિ શ્રી જિનઆચાર્યપ્રમાણ તત્ત્વરૂપ હુંડી સમાપ્તા]

[अयलगत्याधिपति श्रीमद् गुणसागरसूरीश्वराणां विजयी राज्ञे तत् शिष्य मुनि कलाप्रससागरेशु
भिदडा मध्ये श्री आदीश्वरप्रसादात् लिपिता परोपकारार्थं शिवमस्तु. वीर सं. २४६६, वि. सं. २०२६
महा सुद १ दिने.]



શ્રી ચાર્ય કલ્યાણ ગૌતમ સ્મૃતિ ગ્રંથ