

ਜੀਵਨ ਮੈਂ ਸ਼੍ਰਦਧਾ ਕਾ ਸਥਾਨ

—ਆਚਾਰ्य ਸ਼੍ਰੀ ਆਨਨਦਕ੃਷ਿਜੀ ਮ ੦ ਸਾ ੦

ਆਜ ਕਾ ਭਾਰਤੀਯ ਜੀਵਨ ਇਤਨਾ ਸ਼੍ਰੀਹੀਨ, ਸ਼ਕਿਤਹੀਨ, ਕ੍ਰਿਣ ਔਰ ਦਲਿਤ ਕਿਓਂ ਹੈ? ਇਸਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕਾਰਣ ਹੈ, ਮਨੁ਷ਿਆਂ ਕੇ ਹੁਦਾਅ ਮੈਂ ਸ਼੍ਰਦਧਾ ਕਾ ਅਭਾਵ। ਅਥ੍ਰਦਧਾ ਔਰ ਸਨਦੇਹ ਸੇ ਪਰਿਪੂਰ੍ਣ ਹੁਦਾਅ ਵਾਲਾ-ਵਿਕਿਤ-ਸਾਮਾਜਿਕ, ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਯਾ ਧਾਰਮਿਕ ਕਿਸੀ ਭੀ ਕਥੇਤ ਮੱ ਪ੍ਰਗਤਿ ਨਹੀਂ ਕਰ ਪਾਤਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਵਾਸਤਵਿਕ ਸ਼ਕਿਤ ਕਾ ਸ਼ੋਤ ਆਤਮਾ ਹੈ ਔਰ ਸ਼੍ਰਦਧਾ ਕੇ ਅਭਾਵ ਮੈਂ ਆਤਮਬਲ ਕਾ ਕੁਛ ਭੀ ਉਪਯੋਗ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਤਾ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਕਾ ਕਥਨ ਹੈ—

To trust is a virtue, It is weakness that begets distrust.

ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਏਕ ਸਦਗੁਣ ਹੈ ਔਰ ਅਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੁਰੱਲਤਾ ਕੀ ਜਨਨੀ ਹੈ। ਸ਼੍ਰਦਧਾ ਯਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕੇ ਅਭਾਵ ਮੈਂ ਵਧਤਿ ਜੋ ਭੀ ਕਾਰ੍ਯ ਕਰਤਾ ਹੈ, ਉਸਮੇਂ ਕਿਸੀ ਸਫਲਤਾ ਹਾਸਿਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਪਾਤਾ। ਸਨਦੇਹ ਕਾ ਅਨਧਕਾਰ ਉਸੇ ਪਥ-ਭ੍ਰਾ਷ਟ ਕਰ ਦੇਤਾ ਹੈ। ਉਸ ਪਰ ਯਹ ਕਹਾਵਤ ਚਰਿਤਾਰ੍ਥ ਹੋਤੀ ਹੈ ਕਿ—“ਦੁਵਿਧਾ ਮੈਂ ਦੋਨੋਂ ਗਿਆ, ਮਾਧਾ ਮਿਲੀ ਨ ਰਾਸ”

ਸ਼੍ਰਦਧਾ ਹੀ ਜੀਵਨ ਕੀ ਰੀਡ੍ ਹੈ। ਜੈਂਸੇ ਬਿਨਾ ਰੀਡ੍ ਕੇ ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸ਼ਰੀਰ ਗਤਿ ਨਹੀਂ ਕਰਤਾ, ਉਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸ਼੍ਰਦਧਾ ਕੇ ਅਭਾਵ ਮੈਂ ਜੀਵਨ ਗਤਿ ਨਹੀਂ ਕਰਤਾ ਹੈ। ਸ਼੍ਰਦਧਾ ਹੀ ਮਨੁ਷ਿਆਂ ਮੈਂ ਮਨੁ਷ਿਆਤਾ ਕਾ ਸੂਜਨ ਕਰਤੀ ਹੈ ਔਰ ਵਹੀ ਉਸੇ ਕਲਿਆਣ ਕੇ ਪਥ ਪਰ ਅਗਸ਼ਰ ਕਰਤੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਧਤਿ ਕੇ ਹੁਦਾਅ ਮੈਂ ਸ਼੍ਰਦਧਾ ਨਹੀਂ ਹੋਤੀ, ਉਸਕਾ ਮਨ ਚੰਚਲ ਬਨਾ ਰਹਤਾ ਹੈ। ਉਸਕੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਮੈਂ ਤਥਾ ਕ੍ਰਿਧਾਓਂ ਮੈਂ ਕਿਸੀ ਸਿਥਰਤਾ ਔਰ ਦੂਢਤਾ ਨਹੀਂ ਆ ਪਾਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਰਣ ਯਹ ਏਕਨਿ਷ਠ ਹੋਕਰ ਕਿਸੀ ਭੀ ਸਾਧਨਾ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਲਗ ਪਾਤਾ। ਕਿਸੀ ਵਹ ਏਕ ਰਾਹ ਪਰ ਚਲਤਾ ਹੈ ਤੋ ਕਿਸੀ ਦੂਸਰੀ ਪਰ, ਪਿਣਾਮ ਯਹ ਹੋਤਾ ਹੈ ਕਿ ਵਹ ਅਪਨੇ ਕਿਸੀ ਭੀ ਉਦੇਸ਼ ਕੀ ਪੂਰ੍ਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਪਾਤਾ। ਅਪਨੇ ਅਸਿਥਰ ਔਰ ਵਿਭਿੰਨ ਵਿਚਾਰਾਂ ਕੇ ਕਾਰਣ ਸਦਾ ਭਟਕਤਾ ਰਹਤਾ ਹੈ ਔਰ ਭਵ-ਭਰਮਣ ਬਢਾਤਾ ਹੈ। ਇਸਕੇ ਵਿਪਰੀਤ ਜੋ ਸ਼੍ਰਦਧਾਵਾਨੁ ਪੁਰਖ ਹੋਤਾ ਹੈ, ਵਹ ਅਪਨੇ ਅਟਲ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕੇ ਦ੍ਰਾਰਾ ਇੰਚਿਤ ਲਕਘ ਕੋ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੇਤਾ ਹੈ। ਗੀਤਾ ਮੈਂ ਕਹਾ ਗਿਆ ਹੈ—

ਸ਼੍ਰਦਧਾਵਾਂਲਭਤੇ ਜਾਨਾਂ ਤਤਪਰਾ: ਸੰਧਤੇਨਿਦ੍ਰਿਧ: ।

ਜਾਨਾਂ ਲਭਵਾ ਪਰਾਂ ਸ਼ਾਨਤਿਮਚਿਰੇਣਾਧਿਗਚਛਤਿ ॥

ਜਿਸ ਵਧਤਿ ਕਾ ਅਨਤ:ਕਾਰਣ ਸ਼੍ਰਦਧਾ ਸੇ ਪੂਰ੍ਣ ਹੋਤਾ ਹੈ, ਵਹ ਸਮਝਕ ਜਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਤਾ ਹੈ ਔਰ ਸਮਝਕ ਜਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਸ਼ੀਘਰ ਹੀ ਅਕਥਾਵ ਸ਼ਾਨਤਿ ਅਥਾਤ् ਮੁਕਤਿ ਕੋ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨੇ ਕਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਭੀ ਬਨ ਜਾਤਾ ਹੈ।

ਧਹ ਸਾਰੀ ਕਰਾਮਾਤ ਕੇਵਲ ਸ਼੍ਰਦਧਾ ਕੀ ਹੈ। ਵਹੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਕੋ ਪਾਪਾਂ ਸੇ ਪਰੇ ਰਖਤੀ ਹੁੰਡੀ ਆਤਮ-ਸ਼ੁਦਧਿ ਕੇ ਮਾਰ੍ਗ ਪਰ ਬਢਾਤੀ ਹੈ। ਸ਼੍ਰਦਧਾ ਕੇ ਨ ਹੋਨੇ ਪਰ ਮਨੁ਷ਿਆਕਿਤਨੀ ਭੀ ਵਿਦ੍ਰਹਤਾ ਕਿਓਂ ਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੇ, ਉਸਕਾ ਕੋਈ ਲਾਭ ਨਹੀਂ ਹੋਤਾ। ਵਿਦ੍ਰਹਤਾ ਕੀ ਸ਼ਕਿਤ ਸ਼੍ਰਦਧਾ ਮੈਂ ਨਿਹਿਤ ਹੈ। ਸ਼੍ਰਦਧਾਵਾਨੁ ਵਿਦ੍ਰਹਨ ਨ ਹੋਨੇ ਪਰ ਭੀ ਅਪਨੇ ਕਰਮ-ਨਾਸ਼ ਕਰਕੇ ਸੰਸਾਰ-ਸਾਗਰ ਕੋ ਪਾਰ ਕਰ ਲੇਤਾ ਹੈ ਔਰ ਸ਼੍ਰਦਧਾ ਕੇ ਬਿਨਾ ਵਿਦ੍ਰਹਨ ਉਸਮੇਂ ਗੋਤੇ ਲਗਾਤਾ ਰਹਤਾ ਹੈ। ਏਕ ਆਚਾਰਾ ਨੇ ਲਿਖਾ ਹੈ—

ਅਥ੍ਰਦਧਾ ਪਰਮ ਪਾਪ, ਸ਼੍ਰਦਧਾ ਪਾਪਪ੍ਰਮੋਚਿਨੀ ।

ਜਹਾਤਿ ਪਾਪ ਅਥ੍ਰਦਧਾਵਾਨ, ਸਪੋਂ ਜੀਣਮਿਵ ਤਵਚਮ ॥

ਅਥ੍ਰਦਧਾ ਘੋਰ ਪਾਪ ਹੈ ਔਰ ਸ਼੍ਰਦਧਾ ਸਮਸਤ ਪਾਪਾਂ ਕਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨੇ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਸ਼੍ਰਦਧਾਲੁ ਪੁਰਖ ਸਮਸਤ ਪਾਪਾਂ ਕਾ ਉਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਤਾਗ ਕਰ ਦੇਤਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਹੀ ਅਪਨੀ ਕੌਂਚੁਲੀ ਕੋ ਛੋਡੇ ਦੇਤਾ ਹੈ।

ਇਸਕਾ ਅਮਿਤੀਅ ਯਹੀ ਹੈ ਕਿ ਅਗਰ ਮਨੁ਷ਿਆਕਿਤ ਅਪਨੇ ਜੀਵਨ ਮੈਂ ਕਿਸੀ ਭੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀ ਸਿਦਧਿ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਚਾਹਤਾ ਹੈ, ਤੋ ਉਸੇ ਸਵਰ੍ਗਥਮ ਸ਼੍ਰਦਧਾਵਾਨ ਵਨਨਾ ਚਾਹਿੰਦੇ। ਸ਼੍ਰਦਧਾ ਕੇ ਬਿਨਾ ਉਸਮੇਂ ਦੂਢਤਾ, ਸੰਕਲਪ, ਸ਼ਕਿਤ ਔਰ ਸਾਹਸ ਕਦਾਪਿ ਉਤਪਨ੍ਨ ਨ ਹੋਗਾ ਔਰ ਇਨ ਸਥਾਨਾਂ ਅਭਾਵ ਮੈਂ ਸਿਦਧਿ ਕੋਸ਼ਾਂ ਦੂਰ ਰਹ ਜਾਏਗੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਜੋ ਵਧਤਿ ਸ਼ਾਂਕਾ ਔਰ ਅਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕੇ ਚਕਕਰ ਮੈਂ ਪਢਾ ਰਹੇਗਾ, ਵਹ ਪ੍ਰਥਮ ਤੋ

કિસી પથ પર ચલને કા સાહસ હી નહીં કરેગા ઔર અગર ચલ દિયા તો ઉસકે કદમ દૂઢ़ નહીં હો સકેંગે । અર્થાત् અવિશ્વાસ કી આંધી કે કારણ વહ ડગમગાતા રહેગા । ઇસીલિએ સંસારને સખી ધર્મ ઔર ધર્મગ્રન્થ શ્રદ્ધાપર બલ દેતે હૈને । ગીતા મેં સ્પષ્ટ કહા હૈ—

શ્રદ્ધામયોઽયં પુરુષः, યો યच્છુદ્ધઃ સ એવ સઃ ।

યહ આત્મા શ્રદ્ધા કા હી પુતલા હૈ । જિસકી જેસી શ્રદ્ધા હૈ વહ વૈસા હી બન જાતા હૈ ।
સિક્ખ ધર્મ કહતા હૈ—

**નિશ્ચલ નિશ્ચય નિત ચિત જિનકે ।
વાહિ ગુરુ સુખદાયક તિન કે ॥**

વે હી મનુષ્ય સુખ કી પ્રાપ્તિ કર સકતે હૈને, જિનકે હૃદય શ્રદ્ધા સે પરિપૂર્ણ હૈ ।
ઇસાઈ ધર્મ ભી યહી માનતા હૈ ।

A doubt minded man is unstable all his ways.

એક શ્રદ્ધાહીન માનવ અપને સમસ્ત કૃત્યોં મેં ચલાયમાન રહતા હૈને । ઉસકે દિલ યા દિમાગ, કિસી મેં ભી સ્થિરતા નહીં હોતી । હમારે જૈન શાસ્ત્ર તો શ્રદ્ધા કો ધર્મ કા મૂલ માનતે હૈ । વે કહતે હૈને—

સદ્ગુરુ પરમ દુલહા ।

શ્રદ્ધા અત્યન્ત દુર્લભ હૈ । જિસને અતિશય પુણ્યોં કા ઉપાર્જન કિયા હો, અર્થાત् જો અતીવ સૌભાગ્યશાળી હો ઔર જિસને પૂર્વે મેં અત્યધિક સાધના કી હો ઉસી કો શ્રદ્ધા કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ । ઉસકી શ્રદ્ધા ઇતની દૃઢ હોતી હૈ કે ભયંકર સે ભયંકર આપત્તિયાં ઔર શારીરિક કષ્ટ ભી ઉન્હેં અપની સાધના સે વિચલિત નહીં કર પાતે ।

કહા જાતા હૈ કે એક બાર શ્રી રામકૃષ્ણ પરમહંસ કે ગલે મેં નાસૂર હો ગયા । બહુત ઇલાજ કરવાને પર ભી વહ ઠીક નહીં હો રહા થા । ઇસી બીચ ઉનકે એક ભક્ત ને આકાર કહા— આર આપ મન કો એકાગ્ર કરકે નિરન્તર કહતે રહેં, રોગ ચલા જા, રોગ ચલા જા । તો નિશ્ચય હી આપકા રોગ જડ સે ચલા જાએના । રામકૃષ્ણ પરમહંસ બોલે—“જો મન મુખે સચ્ચિદાનન્દમયી માં કા સ્મરણ કરને કે લિએ મિલા હૈ, ઉસે ઇસ હાડ્-માર્સ કે વિજરે મેં લાગાં?” તવ શિષ્ય ને આગ્રહ કિયા— “અચ્છા તો આપ માં સે હી પ્રાર્થના કરે કે વહ આપકે રોગ કો નછું કર દે ।” શ્રદ્ધાવાત રામકૃષ્ણ ને ઉત્તર દિયા— “માં સર્વજ્ઞ હૈ ઔર દયાલુ હૈ । મેરે કલ્યાણ કે લિયે ઉન્હેં જો ટીક લગતા હૈ વે કર હી રહી હૈ । કિર ઉનકી વ્યવસ્થામે મૈં ક્યોં ગડવાડ કરું? યહ છિછોરાપન તો મુજજ્જે નહીં હો સકેગા ।”

ઉપાસકદશાંગ સૂત્ર મેં ભી કામદેવ શ્રાવક કા વર્ણન આયા હૈ । ઉસકી શ્રદ્ધા કિતની પ્રગાઢ થી? દેવતા ને ઉસે અપને ધર્મ સે વિચલિત કરને કે લિએ ક્યા નહીં કિયા? નાના પ્રકાર કી ભયંકર ધર્મકિર્તિઓ દી ઔર ઉન્હેં કાર્ય રૂપ મેં પરિણત ભી કિયા, કિન્તુ કામદેવ અપને સત્પથ યા ધર્મ પથ સે રંચમાત્ર ભી ચ્યુત નહીં હુઆ । અગર ઉસકે હૃદય મેં દૃઢ શ્રદ્ધા કા વાસ ન હોતા તો વહ અપને માર્ગ સે વિચલિત હો જાતા । શ્રદ્ધા ને હી ઉસકે ચિત્ત મેં અજય શક્તિ ઔર સાહસ કા આવિભવિ કિયા । કિસી ને સત્ય કહા હૈ—

**શ્રદ્ધયા સાધ્યતે ધર્મો, યદ્ભિનાર્થરાશિભિ: ।
અકિર્ચ્ચના હિ મુનયઃ, શ્રદ્ધાવન્તા દિવંગતા: ॥**

મહાન પુરુષ અપની અટલ શ્રદ્ધા કે બલ પર હી ધર્મ કી આરાધના કરતે હૈને । શ્રદ્ધા કે અલાવા સંસાર કી અન્ય અમૂલ્ય વસ્તુ યા અપાર ધનરાશિ ભી ધર્મ- સાધના મેં સહાયક નહીં બનતી । અગર એસા હોતા તો બડે-બડે રાજા ઔર ચક્રવર્તી હી અપને વૈભવ કા ત્યાગ ક્યોં કરતે? ધન કે દ્વારા ધર્મ કા ક્રય-વિક્રય નહીં હો સકતા । મુનિજનનોં કે પાસ કૌન સા ધન હોતા હૈ? વે તો એક પાઈ ભી અપને પાસ નહીં રહતે । અપની સમસ્ત ભૌતિક સમ્પદા કા ત્યાગ કરકે હી મુનિ બનતે હૈને તથા અર્કિચનતા કો અપનાતે હૈને । કેવલ અપની શ્રદ્ધા કે દ્વારા હી આત્મ-સાધના કરકે સ્વર્ગ ઔર મોક્ષ કી પ્રાપ્તિ કરતે હૈને ।

पर आज कहां है ऐसी प्रगाढ़ श्रद्धा ? आज तो एक-एक पाई के लिए लोग धर्म को बेच देने के लिए तैयार हो जाते हैं। पैसे-पैसे के लिए भगवान की और धर्म की कसम खा जाते हैं। पर अन्त में उनके हाथ क्या आता है ? कुछ भी नहीं, केवल पश्चात्ताप करते हुए यही कहना पड़ता है —

न खुदा ही मिला, न विसाले —मनम्,
न इधर के रहे न उधर के रहे ॥

वर्तमान भ्रष्टाचार का कारण यही है कि आज के मनुष्य में श्रद्धा का सर्वथा अभाव है। उसे यह विश्वास नहीं है कि हमारा पूर्वजन्म था और अगला जन्म भी होगा। पहले हमने जैसे कर्म किये थे, उनके अनुसार यह जन्म मिला है और अब जैसे करेंगे, वैसा अगले जन्म में प्राप्त होगा। उसे यह विश्वास नहीं है कि आत्मा अजर, अनर और अक्षय है। श्रद्धाहीन पुरुष यही समझते हैं कि जो कुछ भी है, यही जीवन है और इसमें जितना सांसारिक सुख प्राप्त कर लिया जाय करना चाहिये। यह विचार करता हुआ मानव विषय-भोगों की ओर अधिकाधिक उन्मुख होता है, किन्तु उनसे उसे तृप्ति कभी नहीं मिल पाती, क्योंकि तृष्णा या लालसा एक ऐसी कभी न बूझने वाली आग है, जो सदा जलती रहती है और जब तक जलती है जीव को शांति प्राप्त नहीं होती। एक उर्दू के कवि ने कहा भी है —

जिन्दगी की जलजतों में, जिस कदर आगे बढ़े ।
दिलकशी के साथ रास्ता पुर खतर होता गया ॥

ज्यों—ज्यों मनुष्य भोगों की ओर प्रवृत्त होता गया, उसका रास्ता और भी खतरनाक बनता चला गया। अर्थात् विषय-भोगों से उसने जितना सुख पाने का प्रयत्न किया, उतनी ही उसकी व्याकुलता अधिकाधिक सुख पाने के लिए बढ़ती गई। इसलिए महापुरुष कहते हैं कि सच्चे सुख की प्राप्ति का उपाय भोगतृष्णा का निरोध करना है। जो भव्य प्राणी इस बात को समझ लेते हैं वे तनिक सा निमित्त मिलते ही समस्त भौतिक सुखों को ठोकर मार देते हैं किन्तु यह सच्ची आत्म-श्रद्धा के बिना सम्भव नहीं है।

सच्ची आत्म-श्रद्धा ही आत्मोत्थान का मूल कारण है। श्रद्धा के अभाव में कोई भी मानव इस भव-सागर से पार उतरने में समर्थ नहीं हो सकता। प्रत्येक व्यक्ति की आत्मा में दृढ़ विश्वास होना चाहिए कि देव, गुरु और धर्म में सच्ची श्रद्धा रखने से क्या नहीं हो सकता ? पूज्यपाद अमित्रृषि जी म० कहते हैं —

तारे गौतमादि कुवचन के कहनहारे
गौशालक जैसे अविनीत को उधारे हैं ।
चंडकोष अहि वेह सम्यक् निहाल कियो,
सती चंदना के सर्वे संकट विदारे हैं ।
महा अपराधी के न आने अपराध उर,
शासन के स्वामी ऐसे दीन रखवारे हैं ।
कहे अमीरिख मन राखरे भरोसा दृढ़,
ऐसे ऐसे तारे किर तोहि क्यों न तारे हैं ।

जब कटुवचन बोलने वाले गौतम को, अविनीत गौशालक को तथा महाविष्वर चंडकौशिक को सम्यक्त्वरत्न प्रदान कर निहाल कर दिया तथा चंदना जैसी महासतियों के समस्त संकटों को दूर किया, तो फिर अपराधियों के अपराधों पर ध्यान न देने वाले वीर प्रभु तुझे क्यों नहीं तारेंगे ? अर्थात् अवश्य तारेंगे। कहने का अभिप्राय यही है कि प्रत्येक मुमुक्षु के हृदय में यह सम्यक् श्रद्धा होनी चाहिये कि उसका भी उद्धार हो सकता है।

શ્રદ્ધા કી શક્તિ વડી જવર્દસ્ત હોતી હૈ। આપ દાન દેંગે, શીલ પાલેંગે તથા તપ ભી કરેંગે, કિન્તુ હૃદય મેં શ્રદ્ધા નહીં હોગી તો યે સવ કાર્ય ઊપરી ઔર દિખાવે કે બન જાયેંગે। કહા હૈ —

“શુદ્ધ શ્રદ્ધા બિના સર્વ ક્રિયા કરી,
છાર પર લિપણ તેહ જાણો રે ।

મુસ્લિમ મજૂહવ મેં ભી કહા હૈ —

નમાજ તુમ હમ સભી જો પઢતે,
મારે ફર્ક હૈ ઇતના જો ધરતે ।
કોઈ દિલોં સે કોઈ દિખાને કે લિયે ।

જિસ પ્રકાર હમારે યહું સામાયિક-પ્રતિક્રિયા હૈ, વૈષ્ણવ સમાજ મેં સંધ્યાવંદન આદિ હૈ ઇસી પ્રકાર મુસ્લિમ સમાજ મેં નમાજ હૈ। શ્રદ્ધા સવ જગહ એક સી હૈ। સભી ભગવાન કી ઓર લૌ લગાતે હૈને। ફર્ક કેવળ ભાષા મેં હૈને, ભાવ મેં નહીં।

નમાજ પઢતે વાલે કહતે હૈને — “એ ખુદા ! મૈં ગુનહગાર હું, મેરે ગુનાહ માફ કરો ।” સંધ્યા કરને વાલે ભાવના ભાતે હૈને— “મેરે જીવન-બ્રવહાર મેં જો ભી હિસા હુઈ હૈ, મેરે દ્વારા કિસી પ્રાણી કા દિલ દુખાયા ગયા હૈ તો ભગવન્ મુજ્જે ક્ષમા કરો !” “હમ લોગ પ્રતિક્રિયા મેં મિચ્છામિ-દુક્કફં” લેતે હૈને, વહ ભી અપરાધોં કી માફી માંગના હી હૈને। વસ નામ સવ અલગ રહતે હૈને। કોઈ પ્રાર્થના કહતા હૈ, કોઈ સંધ્યા ઔર કોઈ નમાજ, પર પ્રયત્ન તો પારોં સે છૂટને કે લિએ હી હૈને। સંચે હૃદય સે ઔર અન્ત:કરણ કી સમુર્ગ શ્રદ્ધા સે પ્રાર્થના કરનેબાલા વ્યક્તિ દિખાવા નહીં કરતા। વહ અપને ઇષ્ટ કે લિએ ઉદ્યત રહતા હૈ કિર ચાહે વહ હિન્દૂ હો, ઈસાઈ હો, વૈષ્ણવ હો યા મુસ્લિમાન હો ।

સંચે શ્રદ્ધાલું ભક્ત એસે હી હોતે હૈને। વે પ્રાર્થના મેં અન્તર નહીં માનતે, ચાહે વહ કિસી ભી ભાષા મેં ક્રોં ન હોવે । વે ભગવાન મેં અન્તર નહીં માનતે ચાહે ઉનકા નામ કુછ ભી હો । પૂજ્ય આનન્દઘનજી મ૦ કહતે હૈ —

રામ કહો રહમાન કહો કોઉ, કાન્હ કહો મહાદેવ રી ।
પારસનાથ કહો કોઉ બ્રહ્મા, સકલ બ્રહ્મ સ્વયમેવ રી ।
નિજપદ રમે રામ તો કહિયે, રહમ કરે રહિમાન રી ।
કર્ષે કરમ કાન્હ સો કહિયે, મહાદેવ નિર્વાણ રી ।
પરસે રૂપ પારસ સો કહિયે, બ્રહ્મ ચિન્હે સો બ્રહ્મ રી ।
ઇહ વિધિ સાધો આપ આનન્દઘન, ચેતનમય નિર્જર્કર્મ રી ।

કિંતના સુન્દર પદ્ય હૈ । અપને ઇષ્ટ કો ચાહે રામ કહો, રહીમ કહો, મહાદેવ, પાર્વતીનાથ યા બ્રહ્મા કહો, કોઈ અન્તર નહીં હૈ । આત્મ-સ્વરૂપ મેં રમણ કરે, વહ રામ હૈ, રહમ અર્થાત્ પ્રાર્થનાઓ પર દયા કરે, વહ રહમાન હૈ, કર્મો કો કાટને કા પ્રયત્ન કરે વહ કૃષ્ણ હૈ, સંસાર મુક્ત હોકર નિર્વાણ પ્રાપ્ત કરે વહ મહાદેવ, આત્મ-રૂપ કો સ્પર્શ કરે વહ પાર્વતીનાથ ઔર આત્મા કી પહૂચાન કરે વહ બ્રહ્મ હૈને । અર્થાત્ યહ અત્મા હી ભાવત-સ્વરૂપ એવં ચેતનયમય હૈ, કિર ચાહે વહ કિસી ભી નામધારી દેહ મેં ક્રોં ન રહે ઔર ઉતે કિસી ભી નામ સે ક્રોં ન પુકારા જાય । વસ્તુત: આત્મતત્ત્વ મેં યહ અટૂટ આસ્થા હી યથાર્થ શ્રદ્ધા યા સમ્પ્રક્ર દર્શન કા મૂલ આધાર હૈ । ઇસકે નિમ્ન ષટ્ટ સ્થાન માને ગયે હૈને । ૧— આત્મા હૈ, ૨— આત્મા નિત્ય હૈ, ૩— આત્મા કર્મો કા કર્તા હૈ, ૪— આત્મા કે કર્મો કા પ્રતિકલ અવશ્ય મિલતા હૈ, ૫— કર્મો સે મુક્તિ સમ્ભવ હૈ, ઔર ૬— મુક્તિ કા ઉપાય સદ્ગ્રદ્ધ કા પાલન હૈ ।

આવશ્યકતા કેવળ યહી હૈ કિ ઈશ-ચિન્તન, ભજન, પ્રાર્થના, પૂજા, સેવા, પરોપકાર, દાન, શીલ-પાલન તથા તપાદિ ક્રિયાએ, આત્મ- શ્રદ્ધા કે સાથ કી જાય । મહારાજ ક્યા કહેંગે ? સમાજ કે વ્યક્તિ ક્યા કહેંગે ? ઇસલિયે નહીં । સમાજ કી દૃષ્ટિ મેં ધર્માત્મા દિખાઈ દેને કી ભાવના સે જો કિયા જાએગા વહ દિખાવા હોગા, ઉસકા કોઈ મૂલ્ય નહીં હોગા, કિન્તુ

अपनी आत्मा को विशुद्ध बनाने के लिए दोषों से बचते हुए जो व्यक्ति श्रद्धा-पूर्वक थोड़ा भी कुछ करेगा उससे भी वह अधिक लाभ उठा सकेगा।

वस्तुतः सम्यक् दर्शन या शुद्ध श्रद्धा का जीवन में महत्वपूर्ण स्थान है। जिस प्रकार सूर्य का उदय सृष्टि को नया रूप, नया जीवन प्रदान करता है, रजनी का निविड़ अन्धकार सहस्ररश्मि के उद्दित होते ही असीम आलोक के रूप में पलट जाता है और चराचर जगत में एक नूतन स्फूर्ति उत्पन्न हो जाती है, उसी प्रकार सम्यग्दर्शन का उन्मेष होने पर आत्मा की भी ऐसी ही स्थिति होती है। जब तक सम्यग्दर्शन उदय नहीं होता, आत्मा जड़ता-ग्रस्त और प्राणविहीन सा बना रहता है। मगर सम्यग्दर्शन का उदय होते ही आत्मा में एकदम नवीन आलोक उत्पन्न होता है और वह आलोक उसमें एक ऐसा स्पन्दन पैदा करता है, जो पहले कभी अनुभव में नहीं आया होता। सम्यग्दर्शन की अपूर्व ज्योति आत्मा के विचारों पर तो गहरा प्रभाव डालती ही है, व्यवहार में भी आमूल-चूल परिवर्तन उत्पन्न कर देती है। विचार और आचार में गहरा सम्बन्ध है। आचार विचार का क्रियात्मक मूर्त रूप है और विचार व्यक्ति की दृष्टि पर निर्भर है। अतएव जब हमारी दृष्टि में महत्वपूर्ण परिवर्तन होता है तो आचार एवं विचार पर उसका असर न हो यह असम्भव है। यद्यपि यह आवश्यक नहीं कि सम्यग्दर्शन के उत्पन्न होते ही मनुष्य महाव्रत अथवा अणुव्रत अंगीकार कर सर्वव्रती या देशव्रती बन जाय, तथापि यह निश्चित है कि उसकी जीवन प्रणाली में उसके व्यवहार में महान अन्तर आ जाता है। सम्यग्दर्शन या शुद्ध श्रद्धा का मुख्य कार्य यह है कि वह व्यक्ति की जीवन दृष्टि को बदल देते हैं। उसे भोगोन्मुख से आत्मोन्मुख बना देते हैं। यही श्रद्धा जीवन में मुख्य कार्य है, जिस से व्यक्ति आसक्ति, ममत्व और राग के घेरे से उपर उठकर परमतत्त्व का साक्षात्कार कर लेता है।

ऋ० ३५

आत्मिक उत्कान्ति के सोपान

— प्र. वक्ता श्री सौभाग्यमलजी महाराज :

अनन्त अतीत काल में जब मानव ने विचार के क्षेत्र में प्रवेश किया, उसके सामने यह बराबर प्रश्न एक गूढ़ पहेली के रूप में उपस्थित हुआ। प्रकृति की अद्भुत लीलाएँ—हिमाच्छादित उत्तुंग शिखरें, उफनते हुए नदी-नाले, सागर की अथाह जलराशि, विशाल मरुस्थल, घने वन—, आकाश में जगमगाने वाली असंख्य तारक मालिकाएँ, बादलों की गर्जना और विजली की चकाचौंध आदि को देखकर विचारशील मानव को सहज जिज्ञासा उत्पन्न हुई कि यह क्या है? क्यों है? कब से हैं? इसका कोई कार्य-कारण हैं या नहीं? आदि अगणित प्रश्न मानव के मस्तिष्क में उठने लगे। जिज्ञासा का यह प्रवाह आगे बढ़ता चला। विचारों का वेग निरन्तर चलता रहा। उसके चिन्तन का क्षेत्र व्यापक होता गया। उसके सामने प्रश्न खड़ा हुआ कि क्या यह विश्व इतना ही है, जितना दिखाई पड़ता है या इस दृश्यमान जगत् से परे भी कोई अदृश्य सत्ता है? यह स्थूल जगत् ही सब कुछ है या कोई सूक्ष्म तत्त्व भी विद्यमान है? इसी संदर्भ में सोचते हुए उसे अपने सम्बन्ध में प्रश्न हुआ कि “मैं क्या हूँ? क्या मैं जड़ भूतों का पिण्ड हूँ या उससे पृथक् चेतन तत्त्व की विराट सत्ता हूँ?

इन प्रश्नों ने मानव की चिन्तन-धारा को अविरत गति प्रदान की। निरन्तर काल से इन महत्वपूर्ण प्रश्नों पर विचार होता चला आया है। महामनीषी चिन्तकों और विचारकों ने इन प्रश्नों को विभिन्न दृष्टिकोणों से उत्तरित करने के प्रयास किये हैं। इन प्रश्नों और उत्तरों का अध्ययन ही विचारणीय है।