

જૂનાગઢની અગ્નિકાદેવીની ધાતુપ્રતિમાનો લેખ

સં'પા. લક્ષ્મણભાઈ ભોજક

જૂનાગઢમાં ઉપરકોટ તરફ જતાં, જગમલ ચોકના વણિક મહોલ્લામાં શહેરના સૌથી મોટા પથ્થુ પ્રમાણમાં અર્વાચીન એવા મહાવીરસ્વામીના મંદિરમાં જિન અરિષ્ટનેમિની શાસનદેવી અગ્નિકાની એક ધાતુપ્રતિમા સંરક્ષિત છે. એનો ઉલ્લેખ (તેના પર અંકિત અભિલેખના વર્ષ સાથે) પંડિત-પ્રવર અંબાલાલ પ્રેમચંદ શાહ દ્વારા થયેલો છે.^૧ અહીં લેખની વાચના મૂળ પ્રતિમાના ચિત્ર સાથે પ્રકાશિત કરું છું. લેખ પ્રતિમાના પાછળના ભાગમાં નીચે મુજબ કંડારાયેલો છે :

[૧] સં. ૧૦૯૨ વર્ષે નાગેન્દ્રસંતાનેન રૂત્તવારકસ્થા [-]

[૨] ને અંબિકાપ્રતિમા સમસ્તગોષ્ઠયા કારિતા ॥

પ્રતિમા નાગેન્દ્રગચ્છના ગોષ્ઠિઓએ ભરાવેલ છે; પણ સ્થાનનું નામ 'ઇતખારક' (?) જણાવ્યું છે, ગિરિનગર કે જીર્ણદુર્ગ (જૂનાગઢ) નહીં; આથી આ પ્રતિમાને જૂનાગઢ સાથે સંબંધ હોય તેમ જણાતું નથી. 'ઇતખારક-સ્થાન'નો અલખત્ત કંઈ પત્તો લાગતો નથી. (કેતરનારે નામ કંડારવામાં કંઈ ગરબડ કરી હશે ?)

પ્રતિમા (જુઓ ચિત્ર) લગભગ ૧૩ ઈંચ ઉંચી અને તળીએ લગભગ ૭½ ઈંચ પહોળી છે. ભદ્રાસનની ઉપર વાહનરૂપે પ્રલગ્નિત સિંહ, અને તેના પર પાથરેલ પદ પર અર્ધપર્ચકાસનમાં ભગવતી અગ્નિકા વિરાજમાન છે. ડાબી બાજુ અંકમાં પુગ શુભંકર અને સિંહના મોઢા પાછળ દીપંકર ઉભેલ છે. આસનના બિર્ધદર્શનમાં ઉપર મનોહર વલ્લિમય ઇલ્લિકા-તોરણ, તેમાં વચ્ચે જિન અરિષ્ટનેમિનું મંગલ-ચિન્ન, અને તોરણ ફરતી આમ્રજલની શોભા કરી છે. દેવીની (ધસાયેલી) મુખા-કૃતિ પાછળ પદ્મપ્રભા કાઢેલી છે. જિન તથા શુભંકરનાં મુખ પણ, વર્ષોની પૂજાને કારણે, ઘસાઈ ગયાં છે. તેમ જતાં ૧૧મા શતકના પૂર્વાર્ધની, ઈ.સ. ૧૦૩૬ની, કલાત્મક પ્રતિમા હોઈ, તેમજ તેમાં નાગેન્દ્ર (ગચ્છ)નો ઉલ્લેખ હોઈ, એનું મહત્વ અવશ્ય છે.

૧. જુઓ જૈન તીર્થ સર્વસંગ્રહ ભાગ પહેલો [ખંડ પહેલો] અમદાવાદ સન ૧૯૫૩, પૃ. ૧૧૬-૨૦.