

॥ श्री भनभोहन पार्थनाथाय नमः ॥

॥ नमामि नित्यं भूरिसामयन्द्रम् ॥

॥ श्री गौतम गणधराय नमः ॥

श्री ज्योतिर्महोदय

• पदार्थ संग्रहकारा •

सुविशाल गरुदाधिपति पूज्य आचार्य भगवान्
श्रीमद् विजयमहोदयसूरीश्वरज्ञ महाराजा

• संपादक •

परमपूज्य तपस्वी मुनिराज श्री मणिभद्र विजयज्ञ महाराजना
शिष्यवत्तन मुनिराज श्री अक्षय विजयज्ञ महाराज

• लाभलेनारे •

पूरा निवासी स्व. पू. मातुश्री धर्मजिन वीरयंदिन संघवीना आत्मत्रेयार्थे
संघवी शम्भालभाई, छग्नभाई, अशुतभाई, जितेन्द्रभार, सूरज, संयम, सपरिवार

वि. सं. २०५३ कॉर्टिक शुक्ल प, शुक्लवार ता. १५-११-६६

અનુકૂળાંગીકા

૧	અક્ષાંશ રેખાંશ	૧
૨	સ્થાનિક ટાઈમ લાવવાની રીત	૧
૩	પ્રત્યેક સ્થાનનો સૂર્યોદય અપણ કરવાની રીત	૧
૪	ઇજ સ્ટાનર્ડ ટાઈમ ઉપરથી સૂક્ષ્મલક્ષ્ય સાધના તથા ઇજ લચ ઉપરથી સ્થાનિક સ્ટાનર્ડ ટાઈમ લાવવાની રીત	૨
૫	ચાલુરીતે લચ કાઢવાની રીત	૩
૬	અયન ગોલ વિચાર	૩
૭	ઇ નૃતુઓનું ધ્યાન	૩
૮	મહિનાઓના નામ	૪
૯	અધિક માસ કથયમાસ	૪
૧૦	તિથિ વિચાર	૫
૧૧	કથ, વૃદ્ધિ, ફૂર, દગ્ધા, રન્ધ્ર તિથિઓ	૫
૧૨	વાર	૬
૧૩	છાય વાગની સમજૂતિ	૬
૧૪	હોરા સમજૂતિ - કોષક	૭
૧૫	દેક વારમાં કરવા લાયક કાર્યો	૭
૧૬	નક્ષત્રો સંબંધિ	૮
૧૭	તારા માટેની સમજ	૮
૧૮	અલિનિત સંબંધિ	૯
૧૯	પુષ્ય નક્ષત્રની મહત્તમા	૧૦
૨૦	મુહૂર્યાની નક્ષત્રો વિષે	૧૦
૨૧	ચરાદિ સંજાક નક્ષત્રો અને કરવા લાયક કાર્યો	૧૦
૨૨	સુંધ્યાગતાહિ નક્ષત્રો	૧૧
૨૩	ગ્રહ ભિન્ન	૧૧
૨૪	પૂર્વયોગી આદિ સંજાલાળા નક્ષત્રોનું શળ	૧૧
૨૫	સ્લી-નયુસક-પુરુષ સંજાક નક્ષત્રો	૧૧
૨૬	સૂર્ય ચંદ્ર સંજાક નક્ષત્રો	૧૧
૨૭	નામ નક્ષત્રથી શું જોઈ શકાય ?	૧૧
૨૮	જન્મ નક્ષત્રથી શું જોવું ?	૧૧
૨૯	નક્ષત્રોશા કાણો	૧૨
૩૦	રાશિમાં આવતા અક્ષરો અને નક્ષત્રોના કોડા	૧૨
૩૧	કરણ	૧૨
૩૨	વિષ્ણુ કઈ તિથિએ કરારે આવે ?	૧૨

૩૩	રાશિ પ્રમાણે વિષ્ણિનો વાસ અને તેનું દ્શા	૧૨
૩૪	વિષ્ણિનું કઈ તિથિએ કઈ દિશામાં સ્થાન ?	૧૩
૩૫	વિષ્ણિનું પુરુષ કઈ તિથિએ ક્યારે આવે ?	૧૩
૩૬	વિષ્ણિ મુપાહિ અંગેના ધડીઓ અને તેના ઇણો	૧૪
૩૭	આજનાદાહિ યોગો વિર્જ્ઞભાહિ યોગો	૧૪
૩૮	તિથિ-વાર અને નક્ષત્રોથી થતાં શુભાશુલ યોગો	૧૫
૩૯	સર્વાંક યોગ	૧૬
૪૦	તિથિ, વાર અને નક્ષત્રોથી થતાં દ્વિત્રિક, શુભયોગો, અશુભયોગો	૧૬
૪૧	પાત દોષ, લતા દોષ	૧૭
૪૨	ત્રણ પ્રકારના ગંડાન્ત દોષો	૧૭
૪૩	તિથિ વારથી થતાં દોષો	૧૮
૪૪	નક્ષત્રો અને વારથી થતાં દોષો	૧૮
૪૫	અમૃત સિદ્ધિના અપવાહો	૧૯
૪૬	વારોમાં આવતાં ડંટક કુલાહિ યોગો અને સુવેલા યોગો	૧૯
૪૭	રવિ આહિ વારોમાં શુલ ઘોડશાંશ	૧૯
૪૮	એકાર્ગલ દોષ - યંત્ર - સમજૂતિ	૧૯
૪૯	સમશલાકા, પંચશલાકા પાહેદે યંત્રો	૨૦
૫૦	શુભાશુલ ચંદ્ર	૨૧
૫૧	ચંદ્રની બાર અવસ્થાઓ	૨૧
૫૨	તારાઓની રથાપના અને યંત્ર	૨૧
૫૩	ચંદ્રનું દ્શા, ૭-મચંદ્ર ત્યાગ	૨૧
૫૪	બારનો ચંદ્ર શુલ	૨૧
૫૫	ક્ષીલશ ચંદ્ર લક્ષણમુ	૨૧
૫૬	ગુરુ, શુક અને ચંદ્રનું બાળ્ય વૃદ્ધાવસ્થાપણુ	૨૨
૫૭	ગુરુ સંબંધિ	૨૨
૫૮	ધનાઈ મીનાઈ અને અપવાહ	૨૩
૫૯	સંકાન્તિ	૨૩
૬૦	ગ્રહોની દ્શા અને તેનું દ્શા	૨૩
૬૧	ગ્રહેના વકાહિ દિવસોનું યંત્ર	૨૩
૬૨	લશ વિષયક ૧૨ ભાવો	૨૪
૬૩	કારક કુલલી	૨૪
૬૪	પ્રત્યેક દિશામાં ચંદ્રનો વાસ યંત્ર	૨૪
૬૫	રાશિનો કોડો	૨૫
૬૬	બાર લુખનના નામોની સંકા	૨૫
૬૭	સામાન્યરીતે શુલ કુલીઓ	૨૬

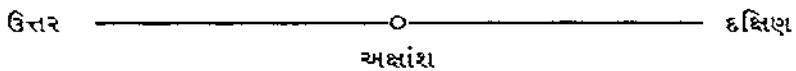
૬૮	કુંડલીમાં ગ્રહોની અપેક્ષાએ શ્રેષ્ઠતા	૨૬
૬૯	અનુદાહિ સાત યોગ	૨૭
૭૦	જમિન હોષ - ડરીરિ હોષ	૨૮
૭૧	વૈધ ચંત્ર	૨૮
૭૨	શાશ્વત લખચક	૨૯
૭૩	નવમાંશ ગાથનાની રીત	૨૯
૭૪	ઘડુવર્ગ સ્થાપના	૩૦
૭૫	ઘડુવર્ગ બળનો કોઢો	૩૧
૭૬	આય નક્ષત્રનો કોઢો	૩૨
૭૭	પૃથ્વી સ્થિતિ ચંત્ર	૩૩
૭૮	કૂર્મ ચક	૩૩
૭૯	ગોચર ગ્રહોને અન્ય ગોચર ગ્રહો દ્વાર થતાં પંચવિધ વેદ	૩૪
૮૦	દ્રશ્ય પ્રકરણ ભિવાય અન્ય પ્રકરણો માટે માનવાની દ્રષ્ટીઓ	૩૪
૮૧	નવમતાનુસારી મુહૂર્ત વિન્તામણી ઉક્ત વાર હોષ શામદ ચંત્રમુ	૩૪
૮૨	મૂર્ય સંહાન્તિને આશ્રીને વત્તસાહિના નિવાસ	૩૫
૮૩	પૃથ્વી આહિ તત્ત્વોનું માન ચંત્ર	૩૬
૮૪	ગ્રહોનો કોઢો	૩૭
૮૫	મૂળાંડ ઉપરથી આય નક્ષત્ર અને વ્યય જાણવા માટે કોષ્ટક	૩૮
૮૬	મુહૂર્ત વિચાર	૩૯
૮૭	ચંત્ર તરા યોગ	૪૧
૮૮	દિદ્ધિ-વિદિદ્ધિ શૂલ ચંત્ર	૪૨
૮૯	ડાલ શૂલ	૪૨
૯૦	તિથિને આશ્રીને યોગિની	૪૨
૯૧	પરિધ ચંત્ર	૪૨
૯૨	શુકુન સંબંધિ	૪૩
૯૩	હિક્ષા મુહૂર્ત	૪૪
૯૪	પ્રતિષ્ઠા મુહૂર્ત	૪૬
૯૫	શાંતિ સ્નાત્ર, અષોત્સરી, અને ગ્રહ પૂજાના વાર-નક્ષત્રો	૪૭
૯૬	પહારોપણ	૪૮
૯૭	ચકો	૪૮
૯૮	સામાન્ય વિધય	૪૮
૯૯	મૃત્યુ જ્ઞાન વિષે	૪૯
૧૦૦	ઇછ ઘડી લાવવાની રીત	૫૦
૧૦૧	છાયા લખ	૫૦
૧૦૨	બિંબ પ્રવેશ	૫૧

૧૦૩	સૂર્યચાર, રાહુચાર, ચન્દ્રચાર, મંગળ, બુધ, શુરુ, શુક્ર, શનિચાર ચક્કો.....	૫૮
૧૦૪	શિવચાર અને વત્સચાર તથા તેની સ્થિતિનું ચક.....	૫૯
૧૦૫	ગૃહમંદિર-શિખર ઉપર ધ્વજ હડ અંગે.....	૫૩
૧૦૬	શિલ્પ વિચાર.....	૫૫
૧૦૭	શીલા સ્થાપન	૫૬
૧૦૮	મહિર સંબંધિ.....	૫૭
૧૦૯	ધ્વજ રોપણ	૫૭
૧૧૦	તીર્થકરના નામનક્ષત્ર રાશિ આહિ.....	૫૮
૧૧૧	શશીકુદ	૫૯
૧૧૨	શ્રી જિનની સાથે પૂજાકને અનુષ્ઠાન છ વસ્તુ મેળવવા માટેની સમજૂતી	૬૦
૧૧૩	ધારણા ચંત્ર	૬૨
૧૧૪	સૂર્ય સંકાન્તિને આશ્રીને વત્સાહિના નિવાસ	૬૮
૧૧૫	પૂ. ચા. શ્રી. ઉદ્ય સૂરીશ્વરજી ભહારાજાને પૂજાવેલાં પ્રક્રો અને મળેલાં ઉત્તરો.....	૬૯
૧૧૬	સૂર્ય બિંબ ઉપલી કોર દશ્ય વહીલવન સંસ્કાર યુક્ત (સ્થળ અક્ષાંશ મુજબ) સૂર્યોદય તથા સૂર્યસ્ત સ્થાનિક ટાઈમમાં.....	૭૦
૧૧૭	ધારણા ચંત્ર	૮૨
૧૧૮	લઘુ ડાઢવાની રીત	૮૪
૧૧૯	રૂપષ્ટ દરમા ભાવ	૮૪
૧૨૦	આકાશ કુંડલી	૮૪
૧૨૧	રૂપષ્ટ ચંદ્ર ડાઢવાની રીત	૮૫
૧૨૨	મહાદશાસ	૮૫
૧૨૩	ચંદ્ર સિવાયના બાડીના અહો રૂપષ્ટ ડાઢવાની રીત	૮૬
૧૨૪	ભાવ વિચાર	૮૭
૧૨૫	પંચધા મૈત્રી	૮૮
૧૨૬	ચહ વિચાર	૯૦
૧૨૭	રવિ	૯૨
૧૨૮	ચંદ્ર	૯૩
૧૨૯	મંગળ	૯૫
૧૩૦	બુધ	૯૮
૧૩૧	શુરુ	૯૯
૧૩૨	શુક્ર	૧૦૨
૧૩૩	શનિ	૧૦૩
૧૩૪	રાહુ-કેતુ	૧૦૫
૧૩૫	લાહેરી અનુસાર લઘુ ડાઢવાની રીત	૧૦૮

અક્ષાંશ :

અક્ષાંશ ઉત્તર અને દક્ષિણનું અંતર બતાવનાર છે [લંડા] અક્ષાંશ ઉપર આવેલ છે. તેનાથી ઉત્તરના દેરો ઉત્તર અક્ષાંશમાં આવેલા કહેવાય છે અને દક્ષિણના દેરો દક્ષિણમાં અક્ષાંશમાં આવેલા કહેવાય છે જેમ અક્ષાંશ વધારે હોય તેમ વધારે અક્ષાંશવાળો દેશ ઓછાં અક્ષાંશવાળા દેશથી ઉત્તર તથા દક્ષિણ તરફ સમજવો જેમ અક્ષાંશ પણ ઉત્તર તથા દક્ષિણ સંબંધી હોય છે.

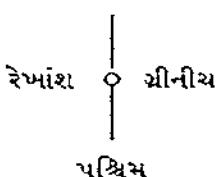
લંડા



રેખાંશ :

રેખાંશ પૂર્વ અપે પદ્ધિમનું અંતર બતાવે છે. પદ્ધિમનું ગ્રિનિથ શહેર ૦ રેખાંશ ઉપર આવેલું છે ત્યાંથી જ રેખાંશની શરૂઆત થાય છે. જેમ જેમ પૂર્વ રેખાંશ અધિક હોય તે દેશ ઓછાં રેખાંશ વાળા દેશની અપેક્ષાએ પૂર્વ તરફ સમજવો ચેવી જ રીતે પદ્ધિમ રેખાંશ જેમ જેમ અધિક હોય તે દેશ ઓછા રેખાંશવાળા દેશની અપેક્ષાએ પદ્ધિમ તરફ સમજવો. સામાન્યતા : એડ રેખાંશો આશરે ૧૨૭ માઈલનું અંતર પડે છે. આજની સંઘળી હુન્રીયા ૧૮૦ રેખાંશ પૂર્વ અને ૧૮૦ રેખાંશ પદ્ધિમમાં સમાય છે.

પૂર્વ



સ્થાનિક ટાઈમ લાવવાની રીત

ઈન્ડિયામાં આલતો સ્ટાન્ડર્ડ ટાઈમ ૮૨ + ૩૦ રેખાંશવાળા પ્રદેશનો છે આ પ્રદેશ અલ્હાહાબાદ પાસેનો છે. જે દેશના સ્થાનિક ટાઈમ બનાવવો હોય તે દેશના રેખાંશનું ૮૨ + ૩૦ ની સાથે અંતર કરવું (બાદ કરવું) અને અંતરને ૪ થી ગુણવા. આવેલ મિનીટ અને સેકન્ડને સ્થાનિક રેખાંશ ૮૨ + ૩૦ થી વધારે હોય કે ઓછા હોય તે પ્રમાણે ધન (વાતા) અણ (ઓછા) સ્ટાન્ડર્ડ ટાઈમમાં કરવાથી સ્થાનિક ટાઈમ થાય છે....

ઉદાહરણ : (ક્રાણ સંસ્કાર) જામનગર રેખાંશ ૭૦-૭ છે. તેને ૮૨-૩૦ માંથી બાદ કરતાં ૧૨ મિ. - ૨૭ સે. અને ૪ થી ગુણતા ૪૮ મિ. - ૩૨ સે. આખ્યા. હવે સ્ટાન્ડર્ડ ટાઈમમાંથી ૪૮ મિ. - ૩૨ સે. બાદ કરીએ ત્યારે જામનગરનો સ્થાનિક ટાઈમ આખ્યો...

ઉદાહરણ : (ઇન્સન્સસ્કાર) કલકત્તાના ૮૮-૩૦ રેખાંશ છે તેમાંથી ૮૨-૩૦ બાદ કરતાં ૬ મિનીટ વધી તેને ૪ થી ગુણતા ૨૪ મિ. થાય, હવે ધન સંસ્કાર કરવા માટે સ્ટાન્ડર્ડ ટાઈમમાં ૨૪ મિનીટ ઉમેરવાથી કલકત્તાના સ્થાનિક ટાઈમ થાય છે. રેખાંશ અને અક્ષાંશ જોવા માટે જન્મલૂણ પંચાગ જોઈ લેવું...

પ્રત્યેક સ્થાનનો સૂર્યોદય સ્પષ્ટ કરવાની રીત

સ્પષ્ટ સૂર્યોદય બનાવવા રેખાંશ અને ચરાંતર સંસ્કાર આપવામાં આવે છે. પહેલા મુંબાઈનો સ્ટાન્ડર્ડ સૂર્યોદય લેવો. તેમાં રેખાંશ ઉમેરવું કે બાદ કરવું ૧ ત્યાર બાદ ચરાંતર સંસ્કાર આપવો...

ઉદાહરણ : ૫૨૭ માંડવીનો માગસર સુદુ ૧૧ તા. ૧૨-૧૨-૪૮ નો સ્પષ્ટ સૂર્યોદય કાઢો ?

રેખાંતર સંસ્કાર

	ક. મિ. સે.	મિ. સે.
મુંબઈ સ્ટા. સૂર્યોદય	૭ - ૩ - ૦	૭૨-૫૦
રેખાંતર સંસ્કાર ઉમેરવો +	૦ - ૧૩ - ૧૨	- ૧૯ - ૩૨
	૭ - ૧૬ - ૧૨	૩ - ૧૮
ચરાંતર સંસ્કાર ઉમેરવો	૦ - ૭ - ૩૫	X ૪
આ સ્પષ્ટ સૂર્યોદય થયો.	૭ - ૨૩ - ૪૭	૧૩ - ૧૨

અરાંતર સંસ્કાર : મંડવીના અક્ષાંશ ५ - ५३

અંશ २२

કલા ५१ - १ - ४२

આ ચરાન્તર સંસ્કાર થયો ७ - ३५

૧) મુખ્ય રેખાંશથી વધુ રેખાંશ હોય તો બાદ કરવું અને ઓછા રેખાંશ હોય તો ઉમેરવું.

૨) આ સંસ્કાર જન-મલ્લભૂમિ પંચાંગમાં જોઈને આપવા.

તા. ક. : સ્પષ્ટ સૂર્યોદયમાંથી ૩ મિ. બાદ ડર્યા પછી ગ્રહ તથા સાધનામાં ઉપયોગ કરવો.....

ઇસ્ટ સ્ટાન્ડર્ડ ટાઈમ ઉપરથી સ્ફૂર્ત લખ સાધના

પ્રથમ ઈસ્ટ સ્ટાન્ડર્ડ ટાઈમને સ્થાનિક બનાવવો. ઈસ્ટ સમય માધ્યાહ્ન પહેલાના જેટલા કલાક મિનિટ હોય એને સ્થાનિક બનાવો તેમાં તે દિવસના મુખ્ય મધ્યરાત્રિના સાંપત્તિક કાળને સ્થાનિક સાંપત્તિક કાળ કરવા માટે જન-મલ્લભૂમિ પંચાંગ પેઈજ ૧૦૦ ના 'ક' કોષ્ટક પ્રમાણે ઉપયોગ કરવાથી સ્થાનિક મધ્યરાત્રિનો સાંપત્તિક કાળ બનશે....

હવે મધ્યરાત્રિ બાદ આવેલ ઈસ્ટ કલાક મિનિટ આહિનો સાંપત્તિક કાળ લાવવા માટે પંચાંગ પેઈજ ૧૦૦ 'અ' કોસ્ટક મુજબ કરવું અથવા સ્થૂલ રીતે દર કલાકે ૧૦ સેકન્ડ સાંપત્તિક કાળમાં જોડવો. આવેલ સરવાળો ઈશ્ટ દેશના અક્ષાંશની સારણીમાં તપાસી લખ અને તેના અંશાદિનો આંક તૈયાર કરવો. કલાકનો સરવાળો ૨૪ થી વધારે હોય તો તેમાંથી ૨૪ આંક બાદ કરવો અને પછી સારણીમાં જોડું....

ઉદ્ઘરણ : પૂના તા. ૨૧-૫-૪૮ વેશાખ સુદ ૧૩ ના દિવસે સ્ટા. ટા. ક. - ૪૮ મિ. - ૩૫ સે. આ ટાઈમે ક્ષય લખ આવે ?

પ્રથમ સ્થાનિક કરવા માટે ટ ક. - ૪૭ મિ. - ૩૫ સે. માંથી ૩૪ મિ. બાદ કરતાં ટ ક. - ૧૩ મિ. - ૩૫ સે. રહ્યા. આ પૂનાનો સ્થાનિક ટાઈમ નીકળ્યો. હવે તે તારીખનો મુખ્ય મધ્યરાત્રિનો સાંપત્તિક કાળ ૧૫ ક. - ૫૩ મિ. - ૨૨ સે. છે. આ સાંપત્તિક કાળ પૂનાનો બનાવવા માટે '૧' સેકન્ડ બાદ કરતા (૧૦૦ પેઈજના 'ક' કોષ્ટક મુજબ) ૧૫ ક. - ૫૩ મિ. - ૨૨ સે. આ પૂનાનો મધ્યરાત્રિનો સાંપત્તિક કાળ થયો. હવે સ્થાનિક ટાઈમ ટ ક. - ૧૩ મિ. - ૩૫ સે. નો સાંપત્તિક કાળ (૧૦૦ મા પેઈજના 'અ' પ્રમાણે) ટ કલાકાનો ભેગો ૧ મિ. - ૨૧ સે. - ૫ પ્ર. સે. થાય છે તેને ઉપરના સાંપત્તિક કાળમાં ચેટલે ૧૫ ક. - ૫૩ મિ. - ૨૧ સે. માં ઉમેરતા ૧૫ ક. - ૫૪ મિ. - ૪૨ સે. - ૫ પ્ર. સે. થયો તેમાં પૂનાનો સ્થાનિક ટાઈમ ટ ક. - ૧૩ મિ. - ૩૫ સે. ઉમેરતા ૨૪ ક. - ૮ મિ. - ૧૮ સે. - ૫ પ્ર. સે. આવે છે તેમાંથી ૨૪ ક. બાદ કરતા ૦ ક. - ૮ મિ. - ૧૩ સે. - ૫ પ્ર. સે. આવે છે. આ આંકને અક્ષાંશ મુજબની સારણીમાં જોતાં સ્પષ્ટ લખ ર રાશિ - ૧૬ અંશ - ૪૦ કલા આવે છે.

ઇશ્ટ લખ ઉપરથી સ્થાનિક સ્ટા. ટાઈમ લાવવાની રીત

પૂના તા. ૨૧-૫-૪૮ વેશાખ સુદ ૧૩ ના રોજ ૨ રાશિ - ૧૬ અંશ - ૪૦ કલા આ લખ ઉપરથી સ્ટાન્ડર્ડ ટાઈમ ક્ષય આવે ?

લખ ઉપરથી ઇશ્ટ લખ મુજબ ઇશ્ટ સાંપત્તિક કાળ લેવો. તે આ પ્રમાણે ૭ ક - ૮ મિ - ૧૮ સે. આ ઇશ્ટ સાંપત્તિક કાળ સમજવો. આ સાંપત્તિક કાળ માંથી તા. ૨૧ નો સાંપત્તિક કાળ ૧૫ ક. - ૫૩ મિ. - ૨૧ સે. બાદ કરતા (પૂનાનો) ૮ ક. - ૧૪ મિ. - ૫૭ સે. આવ્યો. આ સાંપત્તિક કાળને સ્થાનિક સભાતીય બનાવવા માટે કોષ્ટક (બ) મુજબ સંસ્કાર આપવો અથવા દર કલાકે ૧૦ સેકન્ડના હિસાબે એ સાંપત્તિક કાળમાંથી સેકંડો બાદ કરવી. જેમ કે ૮ ક. - ૧૪ મિ. - ૫૭ સે. સાંપત્તિક કાળ આવ્યો છે તેને આ સંસ્કાર આપતાં (બ) પ્રમાણે નીચે મુજબ :

ક. મિ. સે.	અથવા દર કલાકના હિસાબે ૮૨ સેકંડ બાદ કરતા
૮ કલાકના	૭ - ૫૮ - ૪૧
૧૪ મિનિટના	૦ - ૧૩ - ૫૮
૫૭ સેકંડના	૦ - ૦ - ૫૯
	<hr/>
	૮ - ૧૩ - ૧૫
	<hr/>
	૮ - ૧૪ - ૫૭
	<hr/>
	૧ - ૨૨
	<hr/>
	૮ - ૧૩ - ૧૫

આ ૮-૧૩-૧૫ પૂનાનો સ્થાનિક ટાઈમ થયો તેમાં ૩૪ મિનિટ સ્ટાન્ડર્ડ ટાઈમ બનાવવા માટે ઉમેરવાથી ૮ ક. - ૫૭ મિ. - ૩૫ સે. આ ઇશ્ટ લખનો ઇશ્ટ સ્ટાન્ડર્ડ ટાઈમ આવ્યો....

આતુ રિટે લખ્ર કલાકારી રીત

રાત્રિના ૧૨ થી ચાતુ કલાકો પ્રમાણે કમસર ઈંચ સમય લેવો. તેમાંથી સૂર્યોદય બાદ કરવો. આવેલા કલાક મિનિટ સૂર્યોદયથી ઈંચ ટાઈમ સમજવો. પછી જન્મભૂમિ પંચાગ ઉપરથી એ હિવસનો સ્પષ્ટ સૂર્ય ૫ ક. - ૩૦ મિ. નો આપેલ છે. આ સૂર્ય સવારના ૫૯. - ૩૦ મિ. નો છે એટલે તેમાં ૫-૩૦ પછીના ઈંચ ટાઈમ સુધીનો સંસકાર આપીને ઉમેરવો... એટલે ઈંચ ટાઈમ સુધીનાં સ્પષ્ટ સૂર્ય થાય છે. ઈંચ સમયમાંથી ૫ ક. - ૩૦ મિ. બાદ કરવા. એટલે જે આંક આવે તે ૫ ક. - ૩૦ મિ. પછીનો સમજવો અને ★ એ આંકને એક હિવસની ગતિના લિસાબે ચાલન આપી ૫-૩૦ ના સૂર્યની સાથે ઉમેરવો. એ સૂર્ય ઉપરથી લખ્રપત્રમાંથી જે આંક આવે તે સૂર્યોદયથી આવેલ ઈંચ કલાકાહિમાં ઉમેરવો. એ આંક લખનાં સાંપત્તિક કાળ સમજવો. એ આંક તે તે દેશની સારણીમાં જોતો જ્યાં સમાય તે ઈંચ લખ્ર સમજવું... .

ઉદાહરણ : વૈશાખ સુદ ૧૩ પૂના તા. ૨૧-૫-૪૮ ના ૮ ક. - ૪૭ મિ. - ૩૫ સે. એમાંથી પૂનાનો સૂર્યોદય ૫ ક. - ૫૮ મિ. બાદ કરતા સૂર્યોદયથી ૨ ક. - ૪૬ મિ. - ૩૫ સે. ઈંચ સમય થથો હવે ૮ ક. - ૪૭ મિ. - ૩૫ સે. માંથી ૫ ક. - ૩૦ મિ. બાદ કરતાં ૩ ક. - ૧૭ મિ. - ૩૫ સે. રહે. ૫ ક. - ૩૦ મિ. નો સ્પષ્ટ સૂર્ય પંચાગમાં આપેલ છે. જેમાં આપણે ૩ ક. - ૧૭ મિ. - ૩૫ સે. નો સૂર્ય સ્પષ્ટ કરીને ઉમેરવાનો છે. તા. ૨૧-૫-૪૮ નો સ્પષ્ટ સૂર્ય ૧ રા. - ૬ અં. - ૪૭ ક. - ૫૧ વિ.ક. છે. તેમાં ૩ કલાકાહિનો સ્પષ્ટ સૂર્ય કરીને ઉમેરવો જે ૭ ક. - ૫૪ વિ.ક. સ્વરૂપ છે. એ ઉમેરતા ૧ રા. - ૬ અં. - ૪૭ ક. - ૫૧ વિ.ક. સ્પષ્ટ સૂર્ય થથો.

$$+ \quad \quad \quad ૭ ક - ૫૪ વિ.ક.$$

$$\underline{૧ રા. - ૬ અં. - ૫૫ ક. - ૫૫ વિ.ક.}$$

આ ૮ ક. - ૪૭ મિ. - ૩૫ સે. નો સ્પષ્ટ સૂર્ય થથો. ઉપરોક્ત સ્પષ્ટ સૂર્ય ઉપરથી સારણીમાં આવતો આંક ૨૧ ક - ૨૧ મિ. - ૫૮ સે. છે. તેમાં સૂર્યોદયથી ઈંચ કાળ ૨ ક. - ૪૬ મિ. - ૩૫ સે. ઉમેરતાં ૨૪ ક. - ૧૧ મિ. - ૨૩ સે. થથો. તેમાં ૨૪ કલાક બાદ કરતા ૦ ક. - ૧૧ મિ. - ૨૩ સે. આ લખનો સાંપત્તિક કાળ થથો એ આંકને તે તે દેશની સારણીમાં જોતા જ્યાં સમાય તે આપણું ઈંચ લખ્ર સમજવું.

નાના પંચાગ ઉપરથી લખનો ટાઈમ નક્કી કરવાની રીત

ઉદાહરણ : ૨૧-૫-૪૮ વૈશાખ સુદ ૧૩ ના રોજ મિથુન લખ્ર અને મીન નવમાંશનો સમય કાલવાનો છે. એટલે ઈંચ લખ્ર ૨ રા. - ૧૬ અં. - ૪૦ ક. ઉપર લખ્ર પત્ર માંથી ૧૫ ઘડી - ૭ પણ લીધી. તે હિવસનો પ્રાતઃકાલીન સૂર્ય સ્પષ્ટ ૧ રા. - ૫ અં. - ૪૦ ક. મુજબ તે જ લખ્રપત્રમાં જોતા ૭ ઘ. - ૫૮ મ. આંખો તે લખના આંકમાંથી બાદ કરવો. એટલે જ આંક રહ્યો તે સૂર્યોદયથી આપણો ઈંચ ઘડી પણ આંખો... .

ઘડી પણ	ઘડી પણ	ક. મિ. સે.
લખ્ર ઉપરનો આંક	૧૫ - ૭	૨ - ૫૧ - ૩૦
સૂર્ય ઉપરનો આંક -	૭ - ૫૮	૫ - ૫૮ - ૦૦
સૂર્યોદયથી આ ઈંચ	૭ - ૫૯	૮ - ૫૬ - ૩૦

અચન - ગોલ - વિચાર

- ૧) દક્ષિણાધ્યન - ડર્કરાશિના સૂર્યથી ધનરાશિના સૂર્ય સુધી...
- ૨) ઉત્તરાધ્યન - મહરાશિના સૂર્યથી મિથુનરાશિના સૂર્ય સુધી...
- ૩) ઉત્તરગોલ - મેઘરાશિના સૂર્યથી કન્યારાશિના સૂર્ય સુધી...
- ૪) દક્ષિણગોલ - તુલારાશિના સૂર્યથી મીનરાશિના સૂર્ય સુધી...

૪ અનુયોનું ચંત્ર

સૂર્યરાશિ	મહર-હુલા	મીન-મેષ	વૃષ-મિથુન	કક્ષ-સિંહ	કન્યા-તુલા	વૃષિક-ધન
નતુઓ	શિશિર	વસંત	ગીજુ	વર્ષા-આવણ	શરદ	હેમંત
મહિનાઓ	પોષ-મહા	ફાગ.-ચૈત્ર	વૈશાખ-બેઠ	અધા.-આવણ	સાત્ર-આસો.	કાર્તિ-માગ.
તારીખ	ડી. ૨૨ થી	ફે. ૧૬ થી	એપ્રિ. ૨૦ થી	જૂન ૨૧ થી	ઓગ. ૨૩ થી	ઓક્ટો. ૨૩ થી
	ઇલ્યુ ૧૬	એપ્રિ. ૨૦	જુન ૨૧	ઓગ. ૨૩	ડિસે. ૨૨	

મહિનાઓના નામ

- ૧) ચંદ્રમાસ - શુક્લ પ્રતિપદાથી અમાવસ્યા સુધી...
- ૨) સૌર માસ - સૂર્યની ઓકરાંશિ લોગવે ત્યાં સુધી
- ૩) સાત્યમાસ - ૩૦ દિવસનો.
- ૪) નક્ષત્રમાસ - ચંદ્ર બાર રાશિ લોગવે ત્યાં સુધી...

- ૧) અધિકમાસ : જે માસમાં શુક્લપક્ષની પ્રતિપદાથી અમાવસ્યા સુધીનાં સૂર્ય સંકાંતિ ન બેસતી હોય, તે માસ અધિકમાસ કહેવાય...
 - ૨) કષયમાસ : જે મહિનામાં શુક્લપક્ષની પ્રતિપદાથી અમાવસ્યા સુધીમાં બે વખત સૂર્ય સંકાંતિ બેસતી હોય તો તે માસ કષયમાસ કહેવાય...
- કષયમાસ ડાર્તિક ભાગસર અને પોષ આ ઉ મહિનામાંજ આવે છે. બીજામાં આવતો નથી. વળી જે વર્ષમાં કષયમાસ આવે છે. તે જ વર્ષમાં અધિકમાસ ર આવે છે.

અધિકમાસ અને કષયમાસ એકજ વર્ષમાં આવે ત્યારે શું કરવું ?

માસદ્વયેદ મધ્યે તુ, સંક્રાન્તિન યદા ભવેત् । પ્રાકૃત સતત પૂર્વ : , સ્યાદધિકમાસસ્તથોત્તર : ॥ ૧ ॥

अત્ર - પાકૃત ઇતિ । પ્રકૃતિ:ધર્મ-વ્યવહાર: તત્ત્વાધિ વર્ષમધ્યે અધિમાસકદ્વાયે સતી પ્રથમાધિકમાસે પ્રથમ એવ માસો અવહર્તબ્યો ન દ્વિતીયઃ, દ્વિતીયદ્વિપિમાસે તુ દ્વિતીય એવેત્યર્થઃ । ઇદં કાલનિર્ણયગ્રંથે, બર્દ્ધસિન્ધાન્તો ૫ પુરુક્મ । “વર્ષમધ્યે માસદ્વય બૃદ્ધૈ, પ્રથમમાસબૃદ્ધૈ કર્મકૃતદ્વારોડ પરસ્તવશુભः” ઇતિ । આરંભસિદ્ધિ વિ. પ. લોક ૩ ની ટીકામાં -

અધિકમાસ લાખવાની શીત

શાત્રિનાલન શાડને જ્યારે ગુણ ઓગણીસે લાગ હેવો... શેષ પ થી ઓછાં હોય તો ૧ ઓછો કસ્યો અને દશથી ઓછાં હોય તો ૨ ઓછાં કરવા । જે અંડ રહે રે ચૈત્રથી ગાણતા અધિકમાસ આણવો, દશથી વધારે હોય તો અધિકમાસ ન આવે.

અધિકમાસ ચંત્ર

૧૮૩૧ - શ્રાવણ	૧૮૪૩ - અધાદ	૧૮૫૪ - વૈશાખ	૧૮૬૬ - લાદરવો	૧૯૧૮ - અધાદ
૧૮૩૪ - અધાદ	૧૮૪૬ - વૈશાખ	૧૮૭૭ - લાદરવો	૧૮૯૬ - શ્રાવણ	૧૯૨૧ - જેઠ
૧૮૩૭ - વૈશાખ	૧૮૪૮ - લાદરવો	૧૮૮૦ - શ્રાવણ	૧૯૦૨ જેઠ	૧૯૨૩ - આસો
૧૮૩૯ - લાદરવો	૧૮૯૧ - શ્રાવણ	૧૮૮૩ - જેઠ	૧૯૦૪ - આસો	૧૯૨૯ - શ્રાવણ
૧૮૪૨ - શ્રાવણ	૧૮૯૪ - જેઠ	૧૮૮૬ - ચૈત્ર	૧૯૦૭ - શ્રાવણ	૧૯૨૬ - જેઠ
૧૮૪૫ - જેઠ	૧૮૯૭ - ચૈત્ર	૧૮૮૮ - શ્રાવણ	૧૯૧૦ - જેઠ	૧૯૩૨ - વૈશાખ
૧૮૪૮ - ચૈત્ર	૧૮૯૯ - શ્રાવણ	૧૮૯૧ - અધાદ	૧૯૧૩ - વૈશાખ	૧૯૩૪ - લાદરવો
૧૮૫૦ - શ્રાવણ	૧૮૭૨ - અધાદ	૧૮૯૪ - વૈશાખ	૧૯૧૫ - લાદરવો	૧૯૩૭ - અધાદ

કષયમાસ ચંત્ર

૨૦૧૬ - ભાગસર	૨૦૩૮ - પોષ	૨૦૮૪ - ભાગસર	૨૧૦૩ - ભાગસર	૨૧૪૧ - ડાર્તિક
૨૧૧૦ - ભાગસર	૨૧૧૮ - પોષ	૨૨૧૫ - ભાગસર	૨૨૪૪ - પોષ	૨૨૮૨ - ભાગસર

કોઈકો

૧

૧૦ પ્રેપળ	-	૧ વિપળ	૧૦ ઘડી	-	૧ અહોરાત્રિ
૨૦ વિપળ	-	૧ સેકન્ડ	૮ પ્રેહર	-	૧ અહોરાત્રિ
૨૦ પળ	-	૧ મિનિટ	૩૦ મુહૂર્ત	-	૧ અહોરાત્રિ.
૧૦ વિપળ	-	૧ પળ	૧૫ તિથિ	-	૧ પક્ષ
૧૦ પળ	-	૧ ઘડી	૨ પક્ષ	-	૧ માસ
૧ ઘડી	-	૨૪ મિનિટ	૨ સૌરમાસ	-	૧ મતુ
૨ ઘડી	-	૧ કલાક	૩ મતુ	-	૧ અયન
૨ ઘડી	-	૧ મુહૂર્ત	૨ અયન	-	૧ વર્ષ
૩ ઘડી	-	૧ પ્રહર			

૨

૧૦ પ્રતિવિકળ	-	૧ વિકળા	૨૦૦ કળા અથવા	} ૧ નક્ષત્ર
૧૦ વિકળા	-	૧ કળા	૧૩ અંશ - ૨૦ કળા	
૧૦ કળા	-	૧ અંશ	૩૦ અંશ	
૨૦૦ કળા અથવા	} ૩ અંશ - ૨૦ કળા	૧૨ રાશિ અથવા		} ૨૬
૩ અંશ - ૨૦ કળા		૧ નવમાંસ	૩૬૦ અંશ	

૩

૬ જ્ય	-	૧ આંગળા
૨૪ અંગળ	-	૧ હાથ
૪ હાથ	-	૧ દંડ

તિથિ વિચાર

વદમાં	નંદા	લદ્રા	જયા	રિકતા	પૂર્ણા	સુદમાં	
						હીન	મધ્યમ
ઉત્તમ	૧	૨	૩	૪	૫	હીન	
મધ્યમ	૬	૭	૮	૯	૧૦		મધ્યમ
હીન	૧૧	૧૨	૧૩	૧૪	૧૫		ઉત્તમ

કાયવૃદ્ધિ તિથિઓ

જે તિથિ તુ વારને સ્પર્શ કરતી હોય તે તિથિ વૃદ્ધિ તિથિ કહેવાય છે. જે વારને તુ તિથિ સ્પર્શતી હોય તેમાની વચ્ચેલી તિથિ એ કાયવૃદ્ધિ કહેવાય. કાય અને વૃદ્ધિ તિથિ શુલકાર્યોમાં વર્જય છે....

અપવાદ : તેન્દુમાં રહેલો ગુરુ અને ભુધ અનુહમે કાય અને વૃદ્ધિ તિથિના દોષને હણે છે. (વસિષ્ઠ)

ફૂર તિથિઓ

મેષ	૧-૫	વૃષ	૨-૫	મિથુન	૩-૫	કક્ષ	૪-૫
સિંહ	૬-૧૦	કન્યા	૭-૧૦	તુલા	૮-૧૦	વૃદ્ધિક	૯-૧૦
ધન	૧૧-૧૫	માર	૧૨-૧૫	કુંભ	૧૩-૧૫	ભીન	૧૪-૧૫

પોતપોતાની રાશિમાં ફૂર ગાહો આવેલા હોય તો આ તિથિઓ ફૂર જાણવી અને તે શુલકાર્યોમાં વર્જય છે....

પહેલા નિકની તિથિઓમાં પહેલા પંદર ઘડીઓ તજવી....

ભીન નિકની તિથિઓમાં ભીનુ પંદર ઘડીઓ તજવી....

ત્રીજા નિકની તિથિઓમાં ત્રીજુ પંદર ઘડીઓ તજવી....

અને ચોથા નિકની તિથિઓમાં ચોથી પંદર ઘડીઓ તજવી....

અતાંતર : જેની નામરાશિ ફૂરમહોથી આકાંત હોય તો તે પુરુષે શુલકાર્યોમાં તે રાશિ સંબંધી તે તે તિથિઓ વર્જવી....

દાધા તિથિઓ

શુર્યદાધા

ધન-મીન	- २	મિથુન-કન્યા	- ८
વૃષ-કુલ	- ४	સિંહ-વૃદ્ધિક	- ૧૦
મેષ-કક્ક	- ૬	તુલા-મદર	- ૧૨
આ તિથિઓ શુલકાર્યમાં વજ્ય છે....			

અપવાદ : આ તિથિઓમાં પ્રથમની ૪ ઘડીઓ તખતી.

દાધાતિથિનું ફળ : મુંડનમાં કોઠ, વલ પરિધાનથી હુઃખ, ગહુપ્રવેશથી શૂન્યતા, આયુધ ધારણથી ભરણ, ચાત્ર ખેલી અને વિવાહ સર્વ નિરથક થાય.

દન્દ તિથિઓ

તિથિઓ : ૪ - ૬ - ૮ - ૯ - ૧૨ - ૧૪ - ૦॥

વજ્ય ઘડીઓ : ૮ - ૯ - ૧૪ - ૨૫ - ૧૦ - ૦૫

ઉપરોક્ત તિથિઓની ડમસર ઘડીઓ વજ્ય છે. બાડીની શુલ છે.

નોંધ તિથિ : પ્રયાણ અને પ્રવેશ શિવાય બીજા કાર્યમાં શુલ છે અને ના. તિથિ શુલકાર્યમાં વજ્ય છે....

૧૪ તિથિ યંત્ર, મંત્ર, રક્ષા, કાપાલિક દીક્ષા વિ. શુદ્ધકાર્યમાં અને રોગિના સ્નાનમાં કુતિથિ પણ શુલ છે. ૮-૧૨ અશુલ હોવા છતાં સ્થિર કાર્યમાં શુલ છે.

ચાત્રામાં વિરોધે વજ્ય છે. ઈજ નક્ષત્રની જેટલી તારા હોય તે તિથિ પણ વજ્ય છે.

નંદાદિ તિથિઓમાં કરવા લાયક કાર્યો :

નંદા : ચિત્ર, ઉત્સવ, વાસ્તુ, ક્ષેત્ર, નૃત્યાદિ આનંદમય કાર્ય થઈ શકે.

ભદ્રા : વિવાહ, ભૂષા, શક્તાધ્યયન, શાંતિક, પૌરીક લદ્રમયકાર્યો થઈ શકે....

જયા : સંભાસ, સૌન્યાલિયોગાદી, જ્પાકમાદી, થઈ શકે....

રિક્તા : વધ, બંધ, વિષ, અદ્રિ, શક્તાદિ થઈ શકે....

પૂર્ણા : વિવાહ, દીક્ષા, ચાત્રાદિ માંગલ્ય કાર્ય થઈ શકે....

નંદા-ભદ્રા-જયા રિક્તા : પૂર્ણ ચ નામતઃ ક્રમશઃ । તિથય: પ્રતિપત્રષેકાદશોધો: સ્વનામફલ: ॥૬॥ (નારચન્દ્ર કોક ૬)

વાર

વાર	સૌન્ય કુર	સંક્રા	છાયા લથ પગલા
રવિવાર	ફૂર	ધૂલ-સિદ્ધર	૧૧
સોમવાર	સૌન્ય	ચર-ચલ	૮॥
મંગળવાર	ફૂર	ફૂર-ઉચ્ચ	૯
બુધવાર	સૌન્ય	મિત્ર-સાધા	૮
ગુરુવાર	સૌન્ય	બુધ-સિપ્ર	૭
શુક્રવાર	સૌન્ય	મૂહુ-મૈત્ર	૮॥
શનિવાર	ફૂર	દાઢાણ-તિક્ષણ	૮॥

છાયા લથની સમજૂતિ :

જેમકે રવિવાર સૂર્ય સામે ઉલા રહીએ ત્યારે પોતાની છાયા ૧૧ પગલા હોય તે વખતે સિદ્ધ છાયા કહેવાય છે. એ ટાઈમે કરેલું કાર્ય શુલ દળને આપે છે. એ રીતે દરેક વારમાં જેટલા પગલા હોય તેટલા પગલે સિદ્ધ છાયા આવે છે. જો ૭ અંગળાના શંકુથી સિદ્ધ છાયા લેવી હોય તો વારના કહેલા પગલાના બદલે તેટલા આંગળ સમજવાં. જો ૧૨ અંગળાના શંકુથી સિદ્ધ છાયા કાઢવી હોય તો રવિ આદિ વારોમાં અનુક્રમે નીચે મુજબ આંગળ છાયા બાકી રહે ત્યારે સિદ્ધ છાયા આવે છે.

વાર આંગળ	રવિ ૨૦	સોમ ૧૬	મંગળ ૧૫	બુધ ૧૪	ગુરુ ૧૩	શુક ૧૨	શનિ ૧૨
-------------	-----------	-----------	------------	-----------	------------	-----------	-----------

હોરા સમજૂતિ :

સૌભ્ય કાર્યોમાં સૌભ્યવાર અને સૌભ્ય હોરા હોથ તો સંપૂર્ણ ઇણ આપે છે. એકલો સૌભ્યવાર હોથ તો ૩/૪ ઇણ આપે છે. ફૂર કાર્યોમાં ફૂરવાર અને ફૂર હોરા હોથ તો સંપૂર્ણ ઇણ આપે છે. સૌભ્ય કાર્યોમાં જો ફૂરવાર હોથતો તે દિવસે સૌભ્યવારની હીરાનો ટાઈમ લઈને કાર્ય ફૂરવાચનો દોષ ન લાગે. દરેક હોરાનો ટાઈમ રા ઘડીનો હોથ છે. જે દિવસે જે વાર હોથ તે દિવસે તે વારની પહેલો હોરા હોથ છે. તે પછી કભસર રા - રા ઘડીએ છઠા - છઠા વારની હોરા આવે છે. એકવારમાં કુલ ૨૪ હોરા હોથ છે.

હોરા કોષ્ટક

૧	રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક	શનિ
૨	શુક	શનિ	રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ
૩	બુધ	ગુરુ	શુક	શનિ	રવિ	સોમ	મંગળ
૪	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક	શનિ	રવિ
૫	શનિ	રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક
૬	ગુરુ	શુક	શનિ	રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ
૭	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક	શનિ	રવિ	સોમ
૮	રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક	શનિ
૯	શુક	શનિ	રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ
૧૦	બુધ	ગુરુ	શુક	શનિ	રવિ	સોમ	મંગળ
૧૧	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક	શનિ	રવિ
૧૨	શનિ	રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક
૧૩	ગુરુ	શુક	શનિ	રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ
૧૪	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક	શનિ	રવિ	સોમ
૧૫	રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક	શનિ
૧૬	શુક	શનિ	રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ
૧૭	બુધ	ગુરુ	શુક	શનિ	રવિ	સોમ	મંગળ
૧૮	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક	શનિ	રવિ
૧૯	શનિ	રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક
૨૦	ગુરુ	શુક	શનિ	રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ
૨૧	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક	શનિ	રવિ	સોમ
૨૨	રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક	શનિ
૨૩	શુક	શનિ	રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ
૨૪	બુધ	ગુરુ	શુક	શનિ	રવિ	સોમ	મંગળ

દેશેક વારમાં કષય લાયક કાર્યો

- રવિ : રાજ્યલિખેક, નોકરી, વિવાહ, મંત્ર, શાસ્ત્ર ઔપ્યધ વિદ્યા, સંગ્રામ પ્રયાણ, સૂવર્ણ-તાંબુ અલંકાર, શિદ્ધ, પુરુષકર્મ ઉત્ત્સવાદિ.
- સોમ : રૂપુ, ગાયન, ભોજન, ખેતી, વ્યાપાર આદિ
- મંગળ : સર્વ ફૂરકર્મા, રક્તલક્ષાવ, સૂવર્ણ પ્રવાળ, ખાણ ધાતુ, સેનાનિવેશાદિ
- બુધ : અક્ષર જ્ઞાન, ડાયવિધ, કાંય, વ્યાયામ, તર્ફવાદ, કલાલચાસાદિ
- ગુરુ : સર્વશુલકાર્ય, લિક્ષા, વિદ્યા, યાત્રા, ઔપ્યધાદિ
- શુક : દીક્ષા શિવાય બુધ અને ગુરુમાં કહેલાં સર્વ કાર્યો...
- શનિ : દીક્ષા, ગહિપ્રવેશ, ગૃહરંસ, સ્થિરકર્મ, ફરકર્મ આદિ

નક્ષત્રો સંબંધી

નં.	નક્ષત્રો	નક્ષત્રોના પર્યાય	નક્ષત્રોમાં આવતા અક્ષરો	તારા	સ્વામ્ભ	આકૃતિ	સંજ્ઞા	ચોનિ	જાણ	નાડી
૧	અખિની	અખિની, અખયુગ,	ચુ-ચે-ચો-લા	૩	અખિનહલ	અખભુખ	લઘુ	અખ	હેવ	આધ
૨	ભરણી	થમેદેવતા, થામ્ય	લી-લુ-લે-લો	૩	થમ	થોનિ	હુર	ગજ	મનુષ્ય	મધ્ય
૩	કૃતિષા	બહુલા, અભિદેવતા	આ-ઈ-ઉ-એ	૬	અભિ	અસો	મિશ	મેદા	રાક્ષસ	અન્તય
૪	રોહિણી	બાહી	ઓ-વા-વી-ઝુ	૫	કમલભૂ	ગાંધુ	ધૂપ	સર્વ	મનુષ્ય	અન્તય
૫	મૃગશિર	માર્ગશિર્ધ,	વે-વો-કા-કા	૩	ચન્દ્ર	મૃગનું મસ્તક	મૂહુ	સર્વ	હેવ	મધ્ય
૬	આર્દ્ર	કાલિની, રૈદ્ર	હ-ઘ-દ-ઝ	૧	દુર્	મહિં	તીક્ષ્ણ	શાન	મનુષ્ય	આધ
૭	પુનર્વચુ	આદિત્યો, થમડી	કે-કો-છા-છી	૩	આદિતિ	ધર	ચર	માર્જર	હેવ	આધ
૮	પુષ્ય	તિથ્, સિથ્,	હ-હે-લો-ડા	૩	શુવ	બાલ	લઘુ	મેદા	હેવ	મધ્ય
		શુરુદેવતા								
૯	અશ્વેષા	સાર્પી	હ-ડી-ઢે-ડો	૯	અહિ	યક	તીક્ષ્ણ	માર્જર	રાક્ષસ	અન્તય
૧૦	મધા	પિયા	મા-મી-મુ-મે	૫	પિતૃ	કિલો	હુર	ઉદર	રાક્ષસ	અન્તય
૧૧	પૂર્વ શાલ્યુની	યોનિદેવતા	મો-ટા-ટી-ઝુ	૨	ભગ	શયન	હુર	ઉદર	મનુષ્ય	મધ્ય
૧૨	ઉત્તરશાલ્યુની	અર્ધભદેવતા	ટે-ટો-પા-ઝી	૨	અર્ધમા	પર્યદ	ધૂપ	ગાય	મનુષ્ય	આધ
૧૩	કુરુ	સદિગુદેવતા	હૂ-ષ-શા-શ	૫	રવિ	હાથ	લઘુ	લેસ	હેવ	આધ
૧૪	ચિત્રા	લાઘ્રી	યે-યો-ના-રી	૧	લઘા	મોતિ	મૂહુ	વાધ	રાક્ષસ	મધ્ય
૧૫	સ્વાતિ	અનિલી	દુ-ઝે-શે-ના	૧	સમીર	પરવાળા	ચર	લેસ	હેવ	અન્તય
૧૬	વિશાળા	ઇન્દ્રાયિદેવતા-શાયા	ની-નુ-દે-નો	૪	અયિશાક	તોરણ	મિશ	વાધ	રાક્ષસ	અન્તય
૧૭	અનુરાધા	દેવી	ના-ની-નુ-ને	૪	મિન	મહિં	મૂહુ	હરિણ	હેવ	મધ્ય
૧૮	અય્યેષા	દે-ની	નો-યા-યો-ઝુ	૩	દી-દ્ર	કુંડ	તીક્ષ્ણ	હરિણ	રાક્ષસ	આધ
૧૯	મૂલ	આથય	યે-યો-ભા-ભી	૧૧	નિર્દ્દિત	સિલનાપગલાં	તીક્ષ્ણ	શાન	રાક્ષસ	આધ
૨૦	પૂર્વાયાદા	યા-પી	નૂ-ઝ-શ-ઝ	૪	વાદ	શયા	હુર	વાનર	મનુષ્ય	મધ્ય
૨૧	ઉત્તરાયાદા	દેશી	યે-લો-ના-ઝુ	૪	વિષનામના	દાથીની ચાદ	ધૂપ	નુકલ	મનુષ્ય	અન્તય
					૧૩ હેવો					
૨૨	અભિનિત	—	જુ-ઝે-ઝો-ઝા	૩	વિધિ	દિગ્ગોંડ	લઘુ	નુકલ	રાક્ષસ	અન્તય
૨૩	અવશ	હરિદેવ	ઝી-ઝુ-ઝે-ઝો	૩	વૈરુંઠ	નિવિક્રમ	ચર	વાનર	હેવ	અન્તય
૨૪	ધનિષ	અવિજા-યાસુદેવતા	ગ્ર-ગી-જુ-ઝો	૪	વસુ	મૃહંગ	ચર	સિંહ	રાક્ષસ	મધ્ય
૨૫	શતલિષા	શતલિષક-શતાતરા	ગો-સા-રી-ઝુ	૧૦૦	અભ્યુપ	વૃત્ત	ચર	અખ	રાક્ષસ	આધ
		વડશી								
૨૬	પૂ.ભાડ્યષ	અજદેવતા	સે-સો-દા-ઝી	૨	અજયરણ	દ્વિયામલ	હુર	સિંહ	મનુષ્ય	આધ
૨૭	ઉ.ભાડ્યષ	અહિયુનિદેવતા	દૂ-સ-ઝ-થ	૨	અહિયુંન	પર્યદ	ધૂપ	ગાય	મનુષ્ય	મધ્ય
૨૮	સેવતી	પૌષ્ણામ	હે-દો-ચા-ઝી	૩૨	પૂષા	મુરજ	મૂહુ	ગજ	હેવ	અન્તય

નંબર	નક્ષત્ર	વૈશ	આધો મુખ્યાદિ સંક્ષા	શપણિ	મુજાહીન નક્ષત્રો
૧	અધિની	લૈસ	તિચ્છામુખ	મેષ	૩૦ મું
૨	લારણી	સિંહ	અધોમુખ	મેષ	૧૫ મું
૩	કૃતિકા	વાનર	અધોમુખ	૩ વૃષ હ મેષ	૧૩ મું
૪	રોહીણી	નુલ	ઉદ્વર્મુખ	વૃષ	૪૫ મું
૫	મૃગશિર	નુલ	તિચ્છા	૨ વૃષ ર મિથુન	૩૦ મું
૬	આર્ડ્રી	હરણ	ઉર્ધ્વ	મિથુન	૧૫ "
૭	પુનર્વસુ	ઉદ્ર	તિચ્છા	૩ મિથુન ૧ કક	૪૫ મું
૮	પુષ્ય	વાનર	ઉર્ધ્વ	કક	૩૦ મું
૯	અશ્વલેખા	ઉદ્ર	અધો	કક	૧૫ મું
૧૦	મધા	માર્ગર	અધો	સિંહ	૩૦ મું
૧૧	પૂર્વ શાલ્યુની	માર્ગર	અધો	સિંહ	૩૦ મું
૧૨	ઉત્તર શાલ્યુની	વાધ	ઉર્ધ્વ	૧ સિંહ ૩ કન્યા	૪૫ મું
૧૩	હસ્ત	અશ્વ	તિચ્છા	કન્યા	૩૦ મું
૧૪	ચિત્રા	ગાય	તિચ્છા	૨ કન્યા ૨ તુલા	૩૦ મું
૧૫	સ્વાતિ	અશ્વ	તિચ્છા	તુલા	૧૫ મું
૧૬	વિશાખા	ગાય	અધો	૩ તુલા ૧ વૃષિક	૪૫ મું
૧૭	અનુરાધા	શાન	તિચ્છા	વૃષિક	૩૦ મું
૧૮	જેષ્ઠા	શાન	તિચ્છા	વૃષિક	૧૫ મું
૧૯	મૂલ	હરણ	અધો	ધન	૩૦ મું
૨૦	પૂર્વાષાઢા	મેઘ	અધો	ધન	૩૦ મું
૨૧	ઉત્તરાષાઢા	સર્પ	ઉર્ધ્વ	૧ ધન ૩ મકર	૪૫ મું
૨૨	અલિનિત	સર્પ	—	—	—
૨૩	શ્રદ્ધા	મેઘ	ઉર્ધ્વ	મકર	૩૦ મું
૨૪	ધનિષ્ઠા	ગજ	ઉર્ધ્વ	૨ મકર ૨ કુલ	૩૦ મું
૨૫	શતલિષા	લૈસ	ઉર્ધ્વ	કુલ	૧૫ મું
૨૬	પૂર્વ લાદ્રઘન	ગજ	અધો	૩ કુલ ૧ મીન	૩૦ મું
૨૭	ઉત્તર લાદ્રઘન	વાધ	ઉર્ધ્વ	મીન	૪૫ મું
૨૮	રેવતિ	સિંહ	તિચ્છા	મીન	૩૦ મું

૧] નક્ષત્રોમાં આવતા અક્ષરોની સમજ

- ૧) જે નક્ષત્રોમાં જન્મ થયો હોય તે નક્ષત્રોના ચાર ભાગ કરવા અને ફર્મસર પહેલા ભાગમાં પહેલો અક્ષર, બીજા ભાગમાં બીજો અક્ષર એ પ્રમાણે ફર્મસર અક્ષર મુજબ નામ પાડી શકાય છે....
- ૨) ક જા અને લુ લુ ને સ્થાને રિ - રી અને લિ - લી સમજવા. તેમજ ય અને ઝ ને સ્થાને વ - ગ સમજવા સંયોગ અક્ષરવાળું નામ હોય તો આધ અક્ષર ગ્રાહ છે....

૨] તારા માટેની સમજ

જે નક્ષત્રમાં જેટલી તારા હોય તે આંડવાળી તિથિ વર્ણ સમજવી... જ્યાં અધિક તારા હોય ત્યાં ૧૫ થી લાગ હેલો. જે આંડ વધે તે આંડવાળો તિથિ વર્ણ છે....

૩] અલિનિત સંબંધી

ઉત્તરાષાઢાનું અંત્યચરણ અને શ્રવણની પહેલી ૪ ઘડી એટલો સમય અલિનિત નક્ષત્રનો સમજવો...

૪] પુષ્ય નક્ષત્રની મહત્વા

દીક્ષા અને વિવાહ સિવાય પુષ્ય નક્ષત્રમાં સર્વ કાર્યોમાં બળવાન છે. પાપગ્રહથી વિધાયું હોય તોપણ તેના બળને કોઈ હણી શકતું નથી.

“પાપૈ વિદ્યુતે હીને, ચન્દ તારા બલેડપિ ચ ।
પુષ્યે સિદ્ધ્યતિ સવાંગિ, કાર્યાંગિ મંગલાનિ ચ ॥ ૧ ॥

મુહૂર્તગણ : આ - સિ. ભા. પૃ. ૧૪૯

“કાર્ય વિતારેનું બલેડપિ પુષ્યે, દીક્ષાં વિવાહં ચ રિના વિદ્યાત્ ।
પુષ્ય : પહેંચાં હિ બલ હિનસ્તિ, બલ તુ પુષ્યસ્ય ન હન્ય-રન્યે ॥ ૧ ॥”

આ. સિ. વિ. ૩ ખો. ૧

“પુષ્ય : સ્મ પુષ્યત્વતિ કામમેવ, પ્રજાપતે: પ્રાપ સ શાપમસ્તાત્ ।
સિંહી યથા સર્વ ચતુર્ભદાનાં, તથેવ પુષ્યો બલવાનુદ્ભાનમ् ॥ ૨ ॥”

૫] મુહૂર્તચાર્યનક્ષત્રનો વિશે :

૪૫ - મુહૂર્તચાર્યનક્ષત્રોમાં ધાન્ય સસ્તુ થાય...

૧૫ - મુહૂર્તચાર્યનક્ષત્રોમાં ધાન્ય કિભતી થાય...

૩૦ - મુહૂર્તચાર્યનક્ષત્રોમાં ધાન્ય સમાન રહે...

સુદ ૨ ના દિવસે ચન્દ્રમાં જે નક્ષત્રોમાં ઉદ્ઘ પામ્યો હોય તે નક્ષત્રચાર્ય વિચાર કરવો.

૬] ચરાહિ સંઝક નક્ષત્રો અને કરવા લાયક કાર્યો :

ચર અને ચલ	: સ્વાતિ, પુનર્વસુ, શ્રવણ, ધનિષા, શતલિષા...
લધુ અને કિષ્ટ	: અલિનિત, હસ્ત, પુષ્ય, અભિની...
મૃગ અને મૈત્ર	: મૃગશિર, અનુરાધા, વિશ્રા, રેવતી...
કુવ અને સ્થિર	: ન્રાણ ઉત્તરા અને રોહીણી...
દક્ષણ અને સિક્ષણ	: અશ્વાષા, મૂળ, આર્દ્ર, જેષા...
કૂર અને ઉત્ત્ર	: અધા, લસ્યા, નાસ પૂર્વા...
મિત્ર અને સાધારણ	: વિશાખા, ઇત્તિકા...

આ. સિ. ૩૩ / ડિ. શુ. ગાથા ૫૯

લધુ અને ચરમાં શુલકાર્યનો આરંભ કરવો ઉશ-રથમાં તપનો, મુવમાં પ્રવેશ-પ્રયાણ, મિત્રમાં વિગ્રહ-સંધિ, આહિ કાર્યો કરી શકાય છે.

ડિ. શુ. ગા. ૫૪

લધુ-કિષ્ટ-ચર-ચલમાં : પ્રયાણ, કલા, કરિયાણા, અલંકાર, મીશુન, ઔષધ, જાન, વિજ્ઞાન, વાહન, ઉજાણી વિ. કાર્યો કરવા શુલ છે...

મૃગ-મૈત્ર-કુવ-સ્થિરમાં : શાંતિક, ફીજ, ધર, નગર, અલિનેક, બાગ, બગીચા, લૂલણ વલ, ગીત, મંગળ તથા મિત્ર વિ. સંબંધી સ્થિર કાર્યો કરવા શુલ છે.

ઉશ-કૂરમાં : લડાઈ, વંચના, વિષ, ધાત, બંધન, ઉચ્છેદન, અધિ, શાલ વિગેરે કાર્યો કરવાથી સિદ્ધ થાય છે...

તીક્ષ્ણ-દક્ષણમાં : વ્યાધિ, પ્રતિકાર, લૂત, યક્ષ, મંત્ર, નિધિની સામના, લેછકમ્ વિગેરે કરાય છે...

મિત્ર-સાધારણમાં : સુવર્ણ, ઇપુ, ગાંબુ, લોહુ, અધિકર્મ, વૃખોત્સર્ગ, અધિનો પરિગ્રહ વિગેરે...

આ. સિ. લાથા. પૃ. ૩૧

પ્રાણે: કરીને શાંતકાર્યોમાં : ઇત્તિકા, ઉપ્રા, શતલિષા, આર્દ્ર, વિશાખા, લસ્યા, અશ્વાષા, ચા નક્ષત્રો ગ્રહણ કરવાના નહિ...

૭] સંચારાત્મક નક્ષત્રો :

૧. સંચારાત : સંચારાતો જે નક્ષત્ર પૂર્વમાં ઉગે તે...
૨. રવિગત : સૂર્યથી લોગવાતું નક્ષત્ર...
૩. વિષવર : વકીગહથી લોગવાતું નક્ષત્ર...
૪. સંચક : હૃતગહથી લોગવાતું નક્ષત્ર...
૫. વિલંબિત : રવિઅં લોગવેતું નક્ષત્ર...
૬. રઘુહત : જે નક્ષત્રમાં સૂર્ય-ચન્દ્રનું ગ્રહણ થાય તે નક્ષત્ર... (કરી સૂર્ય ન લોગવે ત્યાં મુખી)

૮] ગ્રહલિઙ્ગ :

ગ્રહથી લેદાયેતું એટલે સમરેખાચકની અપેક્ષાએ ઈછ દિવસના નક્ષત્રને વક્ગતિવાળો લૌભાહિગ્રહ જે નક્ષત્રમાં રહેલો હોય, તેની દ્રષ્ટિ જમણી તરફ ઈછ નક્ષત્ર ઉપર પડતી હોય અને શીધગતિવાળો ચાહ જે નક્ષત્રમાં રહેતો હોય તેની દ્રષ્ટિ ડાબી બાજુ ઈછ નક્ષત્ર ઉપર પડતી હોય ત્યારે ઈછ નક્ષત્ર ગ્રહલિઙ્ગ નક્ષત્ર થાય છે. બેમાંથી કોઈપણ એકબાજુથી ચાહની દ્રષ્ટિ પડતી હોય તોપણ ગ્રહલિઙ્ગ નક્ષત્ર થાય છે... (આ. સિ. વિ. પ. શ્લો. ૧૫ ની ટીકામ ઉદાહરણે)

ધૂમિત : મંગળ - શનિ લોગવશે તે...

આલિંગિત : મંગળ - શનિથી લોગવાતું...

દાધ : મંગળ - શનિથી લોગવાયેતું... આ ત્રણો નક્ષત્રો પણ વર્ણ છે. (દિ. શુ. શ્લો. ૫૪ - ૬૦)

૯] પૂર્વયોગી આદિ સંજાવાળા નક્ષત્રોનું ફળ :

રેવતીથી દ નક્ષત્રો : પૂર્વયોગી - ચન્દ્રની પાછળ ચાલનારા છે માટે...

આદ્રથી ર નક્ષત્રો : મધ્યમયોગી - મધ્યમાં ચાલનારા છે માટે...

કેષાથી દ નક્ષત્રો : પદ્ધિમાર્યયોગી - પાછળ ચાલનારા...

પૂર્વયોગીમાં લીને પતિ ઉપર, પદ્ધિમાર્યયોગીમાં પતિને લી ઉપર બહુ પ્રેમ હોય છે અને મધ્ય યોગીમાં પરસ્પર પ્રેમ હોય છે...

૧૦] ૧. ચી સંદક નક્ષત્રો : આદ્રથી સ્વાતિ સુધી...

૨. નપુંસક સંદક નક્ષત્રો : વિશાખાથી જ્યેષ્ઠા સુધી...

૩. પુરુષ સંદક નક્ષત્રો : મૂલથી મૃગશિર સુધી...

૧૧] સૂર્યસંકક નક્ષત્રો : રોહિણી, મૃગશિર, પૂ. શાલગુણી, ઉ. શાલગુણી, હસ્ત, ચિત્રા, સ્વાતિ, વિશાખા, અનુરાધા, જ્યેષ્ઠા, મૂલ, ધનિષા, શતલિષા, ઉત્તર લાદ્રપદ...

ચન્દ્રસંકક નક્ષત્રો : અધિની, ભરણી, હૃતિકા, આર્દ્ર, પુનર્વસુ, મુખ્ય, અશ્વેષા, મધા, પૂર્વાંગા, ઉત્તરાંગા, અલિંગિત, શ્રવણ, પૂર્વ લાદ્રપદ, રેવતિ...

૧૨] નામનક્ષત્રથી શું જોઈ રહ્યાય ?

૧. દેશ, ગ્રામ, નગર પ્રવેશ, પ્રયાણ, યોનિ, ગણ, તારા, રાશિલેદ, નાડીવેદ, વ્યવહાર, રોગ, ધાર અને અશ્વર્ગ મેળવાણમાં પણ નામ નક્ષત્રથી જોતું... (દિ. શુ. દી. પુ. ૮૮)

૨. વર્ગ, મેનિ અને દેણાદેણીમાં તો પ્રસિદ્ધ નામ નક્ષત્રથી જ જોતું... (આ. સિ. વિ. ૩ શ્લો. ૨૬ ની ટીકા)

૧૩] જન્મનક્ષત્રથી શું જોતું ?

૧. વિવાહ, દીક્ષા, પ્રતિષ્ઠાદિકમાં... (આ. સિ. વિ. ૨.૬૬)

૨. યોનિ, ગણ, રાશા, તારા, નાડીવેદાદિ... (આ. સિ. વિ. ૩.૨૧)

૩. વિવાહ, પણલિષેક, ગૃહારંલ, ગૃહાદિ પ્રવેશ, નગર પ્રવેશમાં પણ જન્મનક્ષત્ર હોય તો સારું (મુ. માર્દ વિવાહ પ્રક. શ્લો. ૪૫)

૧૪] નહનોએણા શાસ્ત્રો

૧. આર્દ્ર	૬. પુર્વધાદા	૧૧. વિશાખા
૨. અસ્તેથા	૭. ઉત્તરાધાદા	૧૨. મૂલ
૩. અનુરાધા	૮. અભિજિત	૧૩. શતલિષ્ઠા
૪. મધ્ય	૯. રોહિણી	૧૪. ઉત્તરાશાલ્ગુની
૫. ધનિષ્ઠા	૧૦. જ્યેષ્ઠા	૧૫. પૂર્વાશાલ્ગુની

દરેક ક્ષાળા ને ૨ ઘડીનો છે આમાંના ૨-૩-૫-૮-૧૦-૧૧ એ સાત ક્ષાળો સર્વ કાર્યના સાધક છે. દરેક તિથિએ ઉપરના ક્ષાળો કમસર આવે છે...

રાશિમાં આવતા અસરો અને નહનોના કોઈઓ

૧	મેષ	આ, લા, ઈ	અશ્વિની, લરણી, હૃતિકા, પાહે
૨	વૃષ	બા, વા, ઉ	કૃત્તિકાપદત્ત્રયમ્, રોહિણી, મૃગશિરાર્ધમ્
૩	મિથુન	કા, છા, ધા	મૃગશિરાર્ધ, આર્દ્ર, પુનર્વસુ, પાદત્રયમ્
૪	કક્ક	ડા, ણા	પુનર્વસુપ્રાદેકમ્, પુષ્ય, અશ્વેશાન્તમ્
૫	સિંહ	મો, ટા	મધ્યા, પૂ. કાલ્યુની, ઉત્તરા પાદમેકમ્
૬	કન્યા	પે, કો	ઉત્તરા પાદત્રયમ્, હસ્તચિત્રાર્ધમ્
૭	તુલા	રા, તા	ચિત્રાર્ધમ્, સ્વાતિ, વિશાખા, પાદત્રયમ્
૮	વૃષિક	ના, યા	વિશાખાપાદમેકમ્, અનુરાધા જ્યેષ્ઠાન્તમ્
૯	ધન	શા, ધા, દા	મૂલ, પૂ. ધાદા, ઉ. ધાદા, પાદમેકમ્
૧૦	માઝર	જા, ખા,	ઉ. ધાદા, પાદત્રયમ્, શ્વાષા, ધનિષ્ઠાર્ધમ્
૧૧	કુલ	ગો, ચા	ધનિષ્ઠાર્ધમ્, શતલિષ્ઠા, પૂ. લાદ્રપદત્રયમ્
૧૨	મીન	દા, ચા, ઝ, શ	પૂ. લાદ્રમેકમ્, ઉ. લાદ્રપદ, રેવત્યાન્તમ્

કરણ

- કરણના નામ : ૧. બવ ૨. બાલવ, ૩. ડોલવ ૪. તેતિલ ૫. ગર ૬. વાણિજ ૭. વિષિ ૮. શકુનિ ૯. ચતુર્ષષ્ઠ ૧૦. નાગ ૧૧. કિંસ્તુલ.
- આમાંના પ્રથમ સાત ચર અને છેહ્સા ચાર સ્થિર છે. દરેક તિથિમાં ૨ કરણો આવે છે. વહિ ચૌદસ તિથિના બે લાગમાંના બીજા લાગથી શકુનિ નામનું સ્થિર કરણ આવે છે. અમાસના દિવસે અને સુદ્ધ ૧ તિથિના પહેલા લાગમાં અનુક્રમે ચતુર્ષષ્ઠ નાગ અને કિંસ્તુલ આવે છે. એકમ તિથિના બીજા લાગથી બવ આહિ ચર કરણો શરૂ થાય છે. સ્થિર કરણોની આવૃત્તિ મહિનામા એક ૭ વર્ષત થાય છે. અને ચરકરણોની આવૃત્તિ કમસર આઠવાર થાય છે. આ કરણોમાં વિષિકરણ અડલ્યાણકારી છે...
- વિષિ કઈ તિથિએ કચરે આવે ?
વદ પક્ષમાં તિથિ ૧૦/૩ આ બે તિથિના બે લાગમાંના બીજા લાગમાં
વદ પક્ષમાં તિથિ ૭/૧૪ આ બે તિથિના બે લાગમાંના પહેલા લાગમાં
સુદ્ધ પક્ષમાં તિથિ ૧૧/૪ આ બે તિથિના બે લાગમાંના બીજા લાગમાં
સુદ્ધ પક્ષમાં તિથિ ૮/૧૫ આ બે તિથિના બે લાગમાંના પહેલા લાગમાં
- શાશી પ્રમાણે વિષિનો વાસ

સ્વર્ગમાં	પાતાલમાં	મનુષ્ય લોકમાં
મેષ	કન્યા	કુલ
માઝર	મિથુન	મીન
વૃષ	તુલા	વૃષિક
કક્ક	ધન	સિંહ

ચન્દ્રમાં ઈષ દિવસે ને રાશિમાં હોય તે રાશિથી સમજું...

૫) વિદ્ધિનો વાસ અને તેનું હા

મૃત્યુલોકઅપ — સન્મુખ રહે — સર્વ કાર્યોના નાશ...
 પતાલમાં — અધોમુખી રહે — ધનાગમ કરનાર
 સર્વમાં — ઉર્ધ્વમુખી રહે — શુલ્ક કરનાર

૬) વિદ્ધિનું કઈ તિથિએ કઈ દિશામાં કચા સ્થાનમાં રહે છે ?

૧. તિથિઓ	૪	૮	૧૧	૧૫	૩	૭	૧૦	૧૪
૨. દિશા વિદ્ધિએ	પદ્ધિ.	અભિ	ઉત્ત.	નેત્ર.	ઈશા.	દક્ષિ.	વાય	પૂર્વ
૩. તે તે તિથિમાં મુખતા પ્રહરો	૫	૨	૭	૪	૮	૩	૧	૧
૪. તે તે તિથિમાં મુખની ઘડીઓ	૫	૫	૫	૫	૫	૫	૫	૫
૫. તે તે તિથિમાં પુષ્ટના પ્રહરો	૮	૧	૧	૩	૭	૨	૫	૪
૬. તે તે તિથિમાં પુષ્ટની ઘડીઓ	૩	૩	૩	૩	૩	૩	૩	૩

વિદ્ધિ સન્મુખ અને જમણી હોય તો અશુલ છે....

૭) વિદ્ધિનું પુષ્ટ કઈ તિથિ કચારે આવે ?

તિથિ ૧૦ / ૮ - વિદ્ધિની પદી ગયા પછી પુષ્ટ આવે...

તિથિ ૧૧ / ૭ - વિદ્ધિની ૧૩ ઘડી ગયા પછી પુષ્ટ આવે...

તિથિ ૩ / ૧૫ - વિદ્ધિની ૨૧ ઘડી ગયા પછી પુષ્ટ આવે...

તિથિ ૪ / ૧૪ - વિદ્ધિની પદી ગયા પછી પુષ્ટ આવે...

૮) વિદ્ધિ મુખાદિ અંગોના ઘડીઓ અને તેના ફળો :

પહેલી પદીઓ મુખમાં - કાર્ય નાશ...

પછીની ૨ ઘડીઓ કંઠમાં - મરણ...

પછીની ૧૦ ઘડીઓ હફયમાં - દ્રવ્યનાશ...

પછીની ૪ ઘડીઓ નાલિમાં - બુદ્ધિનાશ...

પછીની ૬ ઘડીઓ કટિમાં - પ્રીતિનાશ...

પછીની ૩ ઘડીઓ પુષ્ટમાં - જયની અવશ્ય પ્રાપ્તિ...

૯) સૂર્યના અને અધ્યવાદ :

૧. દરેક કરણ ત૦ ઘડીનું હોય. પરંતુ તિથિઓ વધારે અથવા ઓછી ઘડીઓની હોય તો કરણની ઘડિઓમાં પણ ન્યૂનાધિકતા થાય છે. માટે જ્યારે ત૦ ઘડીથી વધારે અથવા ઓછી ઘડીઓ હોય ત્યારે એક ઘડી દીઠ બે-બે પણ ન્યૂનાધિક કરવા...

૨. સોમ-યુધ-ગુરુ-શુક્ર આનાંના કોઈ વારે દેવગણી આ નક્ષત્રો આવે તો લક્ષ્મા કલ્યાણકારી કહેવાય છે.

૩. રાત્રિની લક્ષ્મા દિવસે આવે અને દિવસની લક્ષ્મા રાત્રિએ આવે તો લક્ષ્માનો દોષ રહેતો નથી...

આનંદાદિ યોગો

નં.	યોગ	રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક્ર	શનિ
૧	આનંદ	અધિની	મૃગશિર	અશ્વેષા	હસ્ત	અનુરાધા	ઉ. ખાડા	શતલિધા
૨	કાલંડ	લરણી	આર્દ્રા	મધા	ચિત્રા	જ્યેષ્ઠા	અલિનિત	પૂ. ભાડ
૩	(ધૂમ) પ્રજાપત્ય	ઇન્દ્રિયા	પુનર્વસુ	પૂ. શાલ્યુ	સ્વાતિ	મૂલ	શ્રવણ	ઉ. ભાડ
૪	સુરેતસ	રોહિણી	પુષ્ય	ઉ. શાલ્યુ	વિશાખા	પૂ. ખાડા	ધનિષ્ઠા	દેવતી
૫	શૌભ્ય	મૃગશિર	અશ્વેષા	હસ્ત	અનુરાધા	ઉ. ખાડા	શતલિધા	અધિની
૬	ધ્વાંસ	અર્દ્રા	મધા	ચિત્રા	જ્યેષ્ઠા	અસ્તિ.	પૂ. ખાડ	લરણી
૭	ધ્વજ	પુનર્વસુ	પૂ. શાલ્યુ	સ્વાતિ	મૂલ	શ્રવણ	ઉ. ભાડ	ઇન્દ્રિયા
૮	શ્રીવત્સ	પુષ્ય	ઉ. શાલ્યુ	વિશાખા	પૂ. ખાડા	ધનિષ્ઠા	રેવતી	રોહિણી
૯	વજ	અશ્વેષા	હસ્ત	અનુરાધા	ઉ. ખાડા	શતલિધા	અધિની	મૃગશિર
૧૦	મુહુરત	મધા	ચિત્રા	જ્યેષ્ઠા	અલિનિત	પૂ. ભાડ	લરણી	આર્દ્રા
૧૧	છત્ર	પૂ. શાલ્યુ	સ્વાતિ	મૂલ	શ્રવણ	ઉ. ભાડ	ઇન્દ્રિય	પુનર્વસુ
૧૨	મિત્ર	ઉ. શાલ્યુ	વિશાખા	પૂ. ખાડા	ધનિષ્ઠા	રેવતી	રોહિણી	પુષ્ય
૧૩	મનોજ	હસ્ત	અનુરાધા	ઉ. ખાડા	શતલિધા	અધિની	મૃગશિર	અશ્વેષા
૧૪	(પન) ઠંપ	ચિત્રા	જ્યેષ્ઠા	અલિનિત	પૂ. ભાડ	લરણી	આર્દ્રા	મધા
૧૫	હુંપક	સ્વાતિ	મૂલ	શ્રવણ	ઉ. ભાડ	ઇન્દ્રિય	પુનર્વસુ	પૂ. શાલ્યુ
૧૬	પ્રદ્વાસ	વિશાખા	પૂર્વાષાઢા	ધનિષ્ઠા	રેવતી	રોહિણી	પુષ્ય	ઉ. શાલ્યુ
૧૭	મરણ	અનુરાધા	ઉ. ખાડા	શતલિધા	અધિની	મૃગશિર	અશ્વેષા	હસ્ત
૧૮	વ્યાપિ	જ્યેષ્ઠા	અલિનિત	પૂ. ભાડ	લરણી	આર્દ્રા	મધા	ચિત્રા
૧૯	સિદ્ધિ	મૂલ	શ્રવણ	ઉ. ભાડ	ઇન્દ્રિય	પુનર્વસુ	પૂ. શાલ્યુ	સ્વાતિ
૨૦	(શૂલ) શૂલ	પૂ. ખાડા	ધનિષ્ઠા	રેવતી	રોહિણી	પુષ્ય	ઉ. શાલ્યુ	વિશાખા
૨૧	અમૃત	ઉ. ખાડા	શતલિધા	અધિની	મૃગશિર	અશ્વેષા	હસ્ત	અનુરાધા
૨૨	મુશકાલ	અલિનિત	પૂ. ભાડ	લરણી	આર્દ્રા	મધા	ચિત્રા	જ્યેષ્ઠા
૨૩	ગંગ (ગંડ)	શ્રવણ	ઉ. ભાડ	ઇન્દ્રિય	પુનર્વસુ	પૂ. શાલ્યુ	પુષ્ય	મૂલ
૨૪	માતરંગ	ધનિષ્ઠા	રેવતી	રોહિણી	પુષ્ય	ઉ. શાલ્યુ	વિશાખા	પૂ. ખાડા
૨૫	શક્ષસ	શતલિધા	અધિની	મૃગશિર	અશ્વેષા	હસ્ત	અનુરાધા	ઉ. ખાડા
૨૬	ચર	પૂ. ભાડ	લરણી	આર્દ્રા	મધા	ચિત્રા	જ્યેષ્ઠા	અલિનિત
૨૭	સ્વિદર	ઉ. ભાડ	ઇન્દ્રિય	પુનર્વસુ	પૂ. શાલ્યુ	સ્વાતિ	મૂલ	શ્રવણ
૨૮	વર્ધમાન	રેવતી	રોહિણી	પુષ્ય	ઉ. શાલ્યુ	વિશાખા	પૂ. ખાડા	ધનિષ્ઠા

૧. રવિવારે અશ્વીનીથી, સોમવારે, મૃગશિરથી, મંગળવારે અશ્વેષાથી, બુધવારે હસ્તથી, ગુરુવારે અનુરાધાથી, શુક્રવારે ઉત્તરાધાથી અને શનિવારે શતલિધાથી ઈષ્ટ હિવસના નક્ષત્ર સુધી ગણતા જેટલી સંખ્યા આવે તેટલી સંખ્યાવાળા આનંદાદિ યોગો જાણવા... .

૨] વિષ્ણુભાઈ યોગો

વિષ્ણુભાઈ	અતિગંડ	વૃષિ	સિદ્ધિ	સિદ્ધ	ચૈન્દ્ર
પ્રીતિ	સુકર્મા	ધૂતિ	ધૂવ	સાધ્ય	વૈધૃતિ
આસુધ્રભાન	ધૂતિ	શૂલ	વ્યાધાત	શુલ	
સૌલાંગ	શૂલ	ગંડ	વજ	શુક્લ	
શોસન				ઘ્રણા	

વિષ્ણુભાઈમાં અપવાદ

૧. વ્યતિધાત અને વૈધૃતિ સર્વથા તજવા યોગ્ય છે... .

૨. અસુખયોગ : વિષ્ણુભાઈ, ગંડ, અતિગંડ, શૂલ, વ્યાધાત, વજ

ત્યાજય ઘડીઓ : ૫ ૬ ૬ ૭ ૮ ૯ તજવા યોગ્ય છે અથવા પ્રથમપાદ તજવા યોગ્ય

૩. રવિ, સોમ, મંગળ, બુધ, ગુરુ, શુક્ર, શનિ
 ✓ વિષણુ, શૂલ, ગંડ, અતિગંડ, વજ, વ્યાધાત, વૈધૃતિ
 તે તે વારે તે તે યોગો હીથ તો તે મૂળ યોગો અતિ કુષ્ટ છે...

૩] તિથિ - વાર અને નક્ષત્રોથી થતાં શુલાશુલ યોગો

૧. શુલ કુમારયોગ	તિથિ વાર નક્ષત્ર	૧-૬-૧૧-૧૧-૧૦ મંગળ - સોમ - બુધ - શુક્ર અધિની, રોહિણી, પુનર્વસુ, મધ્ય, હસ્ત, વિશાખા, મૂલ, શ્રવણ, પૂર્વ ભાડપદ આમાંનો કોઈપણ તિથિવાર નક્ષત્રનો યોગ થાય તો શુલકુમાર યોગ થાય છે.
૨. અશુલ કુમારયોગ	તિથિ વાર નક્ષત્ર	૧૦-૧૧-૧-૦ મંગળ - સોમ - બુધ - શુક્ર પૂર્વ ભાડપદ - વિશાખા - મૂલ અધિની રેહિણી તે તે તિથિવાર નક્ષત્રનો સાથે જ યોગ હોય ચો અશુલકુમાર યોગ થાય છે.
૩. શુલ રાજયોગ	તિથિ વાર નક્ષત્ર	૨-૭-૧૨-૩-૧૫ મંગળ - બુધ - શુક્ર - રવિ ભરણી, મૃગશિર, મુષ્ય, પૂર્વ શાલ્યાની, ચિત્રા, અનુરાધા પૂર્વાંશાદા, ધનિષ્ઠા, ઉત્તર ભાડપદ, આમાંનો કોઈપણ તિથિવાર નક્ષત્રનો સાથે યોગ હોય તો શુલ રાજયોગ થાય છે.
૪. અશુલ રાજયોગ	તિથિ વાર નક્ષત્ર	૭ - ૧૨ - ૨ - ૭ રવિ - મંગળ - બુધ - શુક્ર ભરણી - ધનિષ્ઠા - ભરણી - ધનિષ્ઠા કે પુષ્ય આમાંનો તે તે તિથિવાર નક્ષત્રનો સાથે યોગ હોય તો જ અશુલ રાજયોગ થાય છે...
૫. સ્થિર યોગ	તિથિ વાર નક્ષત્ર	૪ - ૬ - ૧૪ - ૧૩ - ૮ ગુરુ અને શનિ હૃતિકા, ચાર્દા, અશ્વેષા, ઉ. શાલ્ય, સ્વાતિ, જ્યેષ્ઠા, ઉત્તરાંશાદા, શતલિષા, રેવતી આ સ્થિરકાર્યોમાં શુલ છે આ યોગમાં ઔષધ ગણણ કરવાથી રોગ નાશ પામે છે...
૬. નિપુષ્ક યોગ	તિથિ વાર નક્ષત્ર	૨ - ૭ - ૧૨ મંગળ - ગુરુ - શનિ વિશાખા, ઉ. શાલ્ય, પૂ. શાલ્ય, પુનર્વસુ, હૃતિકા, ઉ. ખાદા શુલાશુલકાર્યોમાં શુલાશુલ ત્રણ ગણું શણ આપે.
૭. દ્વિપુષ્ક યોગ	તિથિ વાર નક્ષત્ર	૨ - ૭ - ૧૨ મંગળ - ગુરુ - શનિ ધનિષ્ઠા, ચિત્રા, મૃગશિર શુલાશુલ કાર્યોમાં શુલાશુલભમણું શણ આપે...

८. अधिकारी योग	तिथि वार नक्षत्र	५ - २ - १ - १२ शनि - भुज - सोम - रवि कृतिका, रोहिणी, मृगशिर, आर्द्धा...
४] उत्तमरवि योग भद्रयम रवि योग अशुल प्राणहृत योग अशुल उपचाह योग अशुल आपल योग	इल	सूर्य नक्षत्रथी ईश दिवसनुं नक्षत्र... ४, ६, १०, १३, २०... सुख, शत्रुघ्न, लाल, कार्यसिद्धि, पुत्र प्राप्ति, सज्ज्य प्राप्ति २ - ३ - १२ - १७ - २६ - २७ १ - ५ - ७ - ८ - ११ - १५ - १६ ५ - ७ - ८ - १४ - १५ - १८ - १६ - २१ - २२ - २३ - २४ - २५ २ - ७ - ८ - १४ - १६ - २१ - २३ - २८ उपरोक्त रवियोगो सूर्य नक्षत्रथी ईश दिवसना नक्षत्र सुधी गणवा...

सर्वांक योग

तिथि, वार अने नक्षत्रोना भेटाथी थाय छे. तिथी - १५, नक्षत्रो - २७ अने वार - ७ गणवाना छे. रविवारथी वार, एडमध्यी तिथि, अने अश्चिनिथी नक्षत्र ए त्रिष्ठेनो सरवाणो करता नीचे मुजल आंड आवे छे ते सर्वांक योग समजवो...

आंड : ५ - ११ - १३ - १७ - १६ - २३ - २५ - २६ - ३१ - ३७ - ४१ - ४३ - ४७...

उदाहरण : पृथ्वी, सोमवार अने लारणी नक्षत्रो आंड प थाय छे ते शुक्ल छे...

भीषणीत : तिथि, वार, नक्षत्र ए त्रिष्ठेनो सरवाणो करत्वो. ए आंडने त्रिष्ठा हेडासे जुदां जुदां मुडवां. पहेलाने २ थी गुणवा. बीजाने ३ थी गुणवा अने त्रिजाने ४ थी गुणवा अने पहेलाने ६ थी भागवा, बीजाने ७ थी भागवा, त्रिजाने ८ थी भागवा. त्रिष्ठेमां शेष आवे तो उपरना भूल अंकट्यी सर्वांक योग थाय छे... तेम समजतुं... पहेलामां ० आवे तो हुःअ, बीजामा ० आवे तो लक्ष्मीनाथ अने त्रिजामा ० आवे तो मृत्यु जेवुं हुःअ.

उदाहरण : चातम - ७, शनिवार - ७, अनुराधा - १७ = कुल संभ्या ३१ थाय.

३१	३१	३१	३१	भधामां शेष वधी माटे
× २	× ३	× ४		
६) ६२ (१०	७) ६३ (१३	८) ९२४ (१५		
६०	६१	९०	९०४	सर्वांक्योग थाय प्रथाण प्रवेश स्थिर...
०२	०२			

५] तिथि वार अने नक्षत्रोथी यतां द्वि-त्रिक शुल्ययोगो :

रवि	१-८-६	पुनर्वसु, देवति, हस्त, भूल, धनि, मृग, अश्चिनि, उ.शाल्यु, उ.धादा, उ.लाल भूगशिर, रोहिणी, अनुराधा, शतलिधा, हस्त, श्रवण, पुष्य, उ.शाल्युनी
सोम	२-६	अश्चिनि, देवति, उ.लाल, भूल, विशाखा, कृति, उ.शाल्यु, मृग, पुष्य,
भगवा	३-६-८-१३	अश्लेषा
भुध	२-७-१२	अनुराधा, ज्येष्ठा, श्रवण, पुनर्वसु, हस्त, कृतिका, मृग., रोहिणी, पूर्वाधादा, उ.धादा, उ.शाल्यु.
गुरु	५-१०-११-१५	पुनर्वसु, पुष्य, अश्चिनि, पू.शाल्यु., देवति, पू.धादा, धनिधा, पू.लाल., अश्लेषा, विशाखा, अनुराधा, स्वाति
शुक्र	१-६-११-१३	अश्चिनी, पू.धादा, उ.धादा, अनुराधा, देवति, मृग., पू.शाल्यु, श्रवण, धनिधा, हस्त, पुनर्वसु
शनि	४-६-१४-८	रोहिणी, श्रवण, धनिधा, पुष्य, अश्चिनी, स्वाति, अनुराधा, भधा, शतलिधा

૬] તિથિ, વાર અને નક્ષત્રોથી થતાં દ્વિ-ત્રિક અશુલ્યોગો

રવિ	૬-૭-૧૧-૧૨-૧૪	શતલિધા, લરણી, જ્યેષ્ઠા, વિશાખા, મધા, અનુરાધા
સોમ	૭-૧૧-૧૨-૧૩	ધનિષા પૂ. ખાડા, ઉ. ખાડા, અલિનિત, વિશાખા, આર્દ્રા, ચિત્રા, અશ્વિની
મંગળ	૧-૧૦-૧૧	ઉ. ખાડા, મધા, ધનિષા, આર્દ્રા, શતલિધા, પૂ. ભાડ
બૂધ	૩-૮-૧-૬-૧૩-૧૪	ધનિષા, અશ્વેષા, રેવતિ, લરણી, ચિત્રા, મૂલ, શતલિધા, અશ્વિની
ગુરુ	૪-૬-૮-૧૨-૨-૭	શતલિધા, હૃતિકા, રોહિણી, મૃગશિર, આર્દ્રા, ઉ. શાલ્ગુ, હસ્ત, જ્યેષ્ઠા
શુક્ર	૭-૪-૬-૧૪-૨-૩	રોહિણી, અશ્વેષા, અલિનિત, પુષ્ય, મધા, જ્યેષ્ઠા
શનિ	૫-૧૦-૧૫-૬-૭	રેવતિ, ચિત્રા, હસ્ત, મૂલ, પૂ. શાલ્ગુ, પૂ. ખાડા, પૂ. ભાડ, ઉ. ખાડા,
		ઉ. શાલ્ગુ

૭] તિથિ અને નક્ષત્રોથી થતાં અશુલ્યોગો

૧. વજપાત્રોગ	તિથિ	૨ - ૩ - ૫ - ૬ - ૭ - ૧૩
૨. કાલભુખીયોગી	નક્ષત્ર	અનુ, ત્રણ ઉ., મધા, રોહિણી (હસ્ત-મૂલ) ચિત્રા.
૩. જવાલાભુખીયોગ	તિથિ	૩ - ૪ - ૫ - ૮ - ૬
૪. વજર્યોગ	નક્ષત્ર	અનુ., ત્રણ ઉ. મધા, રોહિણી, હૃતિકા.
	તિથિ	૧ - ૫ - ૮ - ૯ - ૧૦
	નક્ષત્ર	મૂલ, લરણી, હૃતિકા, રોહિણી, અશ્વેષા.
	તિથિ	૭ - ૯ - ૧૦ - ૧૩
	નક્ષત્ર	લરણી, પુષ્ય, અશ્વેષા, ચિત્રા.

૮] પાત્રોથ :

સૂર્ય નક્ષત્રથી ગણતા અશ્વેષા, મધા, ચિત્રા, અનુરાધા, શ્રવણ અને રેવતિ જેટલી સંખ્યાવાળા થાય તેટલી સંખ્યાવાળા અશ્વિનથી ગણતા જે નક્ષત્રો આવે તે નક્ષત્રોમાં પાત્રોગ ગણતા અને તે શુલ્કાર્યોમાં વર્ણ્ય છે.

અથવા વિષ્ણુભાદ્રિમાના શૂલ, ગંડ, હર્ષણ, વ્યતિ, સાધ્ય અને વૈધૃતિ આ છ યોગેની સમાનિ જે નક્ષત્રોમાં થાય તે નક્ષત્રોમાં પાત્રોગ ગણતા... પાત્રોગમાં અલિનિત ગણતાનું નથી...

૯] લતાહોથ :

આમાં અલિનિત સહિત રૂટ નક્ષત્રો ગણતા

સૂર્ય : પોતાના નક્ષત્રથી ૧૨ મા નક્ષત્રને આગળથી અને પાછળાતી ૧૮ મા નક્ષત્રને લાત મારે
ખૂલ્ઝિમાનો ચંદ : પોતાના નક્ષત્રથી ૮ મા નક્ષત્રને આગળથી અને પાછળાતી ૨૨ મા નક્ષત્રને લાત મારે
મંગળ : પોતાના નક્ષત્રથી ૩ જી નક્ષત્રને આગળથી અને પાછળાતી ૨૭ મા નક્ષત્રને લાત મારે
બૂધ : પોતાના નક્ષત્રથી ૨૩ મા નક્ષત્રને આગળથી અને પાછળાતી ૭ મા નક્ષત્રને લાત મારે
ગુરુ : પોતાના નક્ષત્રથી ૬ હા નક્ષત્રને આગળથી અને પાછળાતી ૨૪ મા નક્ષત્રને લાત મારે
શુક્ર : પોતાના નક્ષત્રથી ૨૫ મા નક્ષત્રને આગળથી અને પાછળાતી ૫ મા નક્ષત્રને લાત મારે
શનિ : પોતાના નક્ષત્રથી ૮ મા નક્ષત્રને આગળથી અને પાછળાતી ૨૨ મા નક્ષત્રને લાત મારે
રહૂ : પોતાના નક્ષત્રથી ૨૧ મા નક્ષત્રને આગળથી અને પાછળાતી ૯ મા નક્ષત્રને લાત મારે

૧૦] ત્રણ પ્રકારના ગંડાન્ત દોષો :

- તિથિ ગંડાન્ત : ૧૫-૧/૫-૬/૧૦-૧૧/વર્ષે ૧ ઘડી...
 - નક્ષત્ર ગંડાન્ત : રેવતિ-અશ્વિની/અશ્વિનિ-મધા/જ્યેષ્ઠા-મૂલ વર્ષે ૨ ઘડી...
 - લતા ગંડાન્ત : મીન-મેષ/કક્ષ-સિંહ-/વૃત્તિક-ધન/વર્ષે ૦૧ ઘડી...
- આ દોષ સર્વત્ર યાત્રા, વિવાહ, પ્રત, ગૃહારંસ તથા પ્રવેશાદ્ધિમાં વર્ણ્ય છે....

૧૧] પંચક :

ધનિષ્ઠાના અર્ધભાગ પછી દેવતિના અંત સુધી એટલે કે (કુલ-મીન) એ બે રાશિમાં પંચક ગણાય છે...

તિથિ અને વારથી થતા ઘોડો

ઘોડો	રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક્ર	શનિ
કક્ષ	૧૨	૧૧	૧૦	૯	૮	૭	૬
સંવત્તક	૭	૦	૦	૧-૩	૯	૨	૭
તિથિદંધ	૧૨	૧૧	૫	૩	૯	૮	૬
મૃત્યુદુતિથિ	૧-૬-૧૧	૨-૭-૧૨	૧-૬-૧૧	૩-૮-૧૩	૪-૬-૧૪	૨-૭-૧૨	૫-૧૦-૧૫
હૃતાશાલ	૧૨	૬	૭	૮	૯૦	૧૧	
વિષયોગ	૪	૬	૭	૨	૮	૬	૭
સિદ્ધિદાતિથિ	૦	૦	૩-૮-૧૩	૨-૭-૧૨	૫-૧૦-૧૫	૧-૧-૧૧	૪-૬-૧૪
વજયોગ	૭	૦	૦	૧	૯	૨	૭
ફિક્ટુનું	૭	૬	૫	૪	૩	૨	૧

નક્ષત્રો અને વારથી રૂપ ઘોડો

ઘોડો	રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક્ર	શનિ
સિદ્ધિયોગ	મૂલ	શ્રવણ	૩. શાલગુની	કૃતિકા	પુનર્વસુ	૪. શાલગુની	સ્વાતિ
ઉત્પાદયોગ	વિશાખા	પૂ. પાદા	ધનિષ્ઠા	રેહિણી	પુષ્ય	૫. શાલગુની	૩. શાલગુની
મૃત્યુદુતિથિ	અનુરાધા	૩. પાદા	શતલિષ્ઠા	અધિની	મૃગશિર	અશ્વલેષા	હસ્ત
કાશયોગ	જ્યેષ્ઠા	અભિજિત	૪. પાદા	ભરણી	આર્દ્ર	મધા	ચિત્રા
ધમદંધ	મધા	વિશાખા	આર્દ્ર	મૂલ	કૃતિકા	રેહિણી	દુન
વજામુગલ	ભરણી	ચિત્રા	૩. પાદા	ધનિષ્ઠા	૩. શાલગુ.	જ્યેષ્ઠા	દેવતિ
ધમદંધ્ર	મધા, ધનિ	મૂલ, વિશા.	કૃતિ, ભરણી	૪. પાદા,	૪. પાદા,	રેહિણી,	શ્રવણ,
				પુનર્વસુ	અધિની	અનુ.	શતલિષ્ઠા
નક્ષત્રદંધ	ભરણી	ચિત્રા	૩. પાદા	ધનિષ્ઠા	૩. શાલગુની	જ્યેષ્ઠા	રેવતિ
શત્રુયોગ	ભરણી	પુષ્ય	૩. પાદા	આર્દ્ર	વિશાખા	રેવતિ	શતલિષ્ઠા
અર્દ્ધિશરયોગ	૩. પાદા	આર્દ્ર	વિશાખા	રેહિણી	શતલિષ્ઠા	મધા	મૂલ
અમૃતસિદ્ધ	હસ્ત	મૃગ, શ્રવણ	અધિની	અનુરાધા	પુષ્ય	રેવતિ	રેહિણી
સવાર્થસિદ્ધ	અધિની	રોહિણી	અધિની	કૃતિકા	અધિની	અધિની	રોહિણી
	પુષ્ય	મૃગશિર	કૃતિકા	રોહિણી	પુનર્વસુ	પુનર્વસુ	સ્વાતિ
	૩ ઉત્તરા.	પુષ્ય	અશ્વલેષા	મૃગશિર	પુષ્ય	અનુરાધા	શ્રવણ
	હસ્ત	અનુરાધા	ઉત્તર	હસ્ત	અનુરાધા	શ્રવણ	
	મૂલ	શ્રવણ	ભાద્રપદ	અનુરાધા	રેવતિ	રેવતિ	

અમૃતસિદ્ધિના અપવાહો

વિવાહ : શુરૂ, પુષ્ય તજવા ઘોગ્ય છે

પ્રયાણમાં : શનિ, રોહિણી તજવા ઘોગ્ય છે.

પ્રવેશમાં : મંગળ, અધિની તજવા ઘોગ્ય છે.

નેષ્ટ અમૃતસિદ્ધિ

વાર : રવિ, સોમ, મંગળ, બુધ, ગુરુ, શુક્ર, શનિ
 નક્ષત્ર : હસ્ત, ભૂગ, અખિ., અનુ., પુષ્પ, રેવતિ, રોહિણી
 તિથિ : ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧

તે તે તિથિ વાર નક્ષત્રમાં સાથે જ યોગ હોય તો સર્વ કાર્યોમાં વર્જય છે...

વારોમાં આવતા કંટક કુલાદ્યોગો અને સુવેલા યોગ

અર્ધચાન્દા	રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક્ર	શનિ
કાણવેળા							
કંટક							
ઉપકુલિક - ચમદંડ	મધા	વિશાળા	આર્દ્ર	ભૂત.	ઇન્સિકા	રોહિણી	હસ્ત.
કુલિકમુહૂર્ત							
કુલિકમુહૂર્ત રત્ની							
અશુલ અદમાંસા	૧-૨-૬	૧-૪-૮	૪-૭-૮	૩-૬-૮	૨-૫-૭	૧-૪-૮	૨-૩-૬-૮

રવિ આદિ વારોમાં શુલ ઘોડરાંસા

રવિ : ૧ - ૨ - ૩ - ૪ - ૫ - ૬ - ૧૧ - ૧૨ - ૧૩ - ૧૪ - ૧૬

સોમ : ૧ - ૨ - ૩ - ૪ - ૭ - ૯૦ - ૧૧ - ૧૫ - ૧૬

મંગળ : ૧ - ૫ - ૭ - ૮ - ૯ - ૧૧ - ૧૨ - ૧૩ - ૧૪ - ૧૬

બુધ : ૧ - ૩ - ૫ - ૬ - ૭ - ૧૧ - ૧૨ - ૧૩ - ૧૫ - ૧૬

ગુરુ : ૧ - ૩ - ૪ - ૫ - ૭ - ૮ - ૯ - ૧૦ - ૧૧ - ૧૩

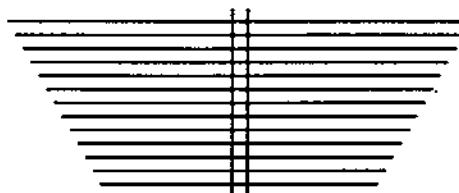
શુક્ર : ૧ - ૨ - ૩ - ૭ - ૮ - ૧૧ - ૧૩ - ૧૫ - ૧૬

શનિ : ૩ - ૪ - ૫ - ૬ - ૭ - ૯ - ૧૩ - ૧૪ - ૧૫ - ૧૬

ઉપરોક્ત એ હિવસનો સોણમો ભાગ સમજવો, અને એ શુલ છે એમ સમજવું...

એકાર્ગલ દીઘ

એકાર્ગલ ચંન



સમજૂતિ :

આ યોગ વિષ્ણલાદિ હુષ્ટ યોગમાંથી ઉત્પત્ત થાય છે. ઈષ્ટ હિવસના નક્ષત્રની સામે જો સૂર્ય નક્ષત્ર આવે તો એકાર્ગલ નામનો અશુલયોગ થાય છે. પરંતુ જો એકાર્ગલ યોગ પાઠના આંતરવાળો ન હોય તો જ તજવા યોગ્ય છે. જેમ ઈષ્ટ હિવસે વિષ્ણલાદિ યોગોમાંનો જેટલામો યોગ હોય તે જો એકી હોય તો તેમાં ૧ ઉમેરવો અને બેકી હોયતો ૨૮ ઉમેરવાં. પછી તેને અર્ધા કરવાં. તેની જે સંખ્યા આવે તે સંખ્યાવાળું અખિનિશ્ચી ગણતાનને નક્ષત્ર આવે તે ચંત્રનાં મસ્તકે મૂકતું. પછી કમસર અભિજિત સહિત બધા નક્ષત્રો દેશે લાઈનનાં છેડે મુકવાં. હવે આપણા ઈષ્ટ હિવસનાં નક્ષત્રની સામે જો સૂર્ય નક્ષત્ર આવે તો એકાર્ગલ નામનો અશુલયોગ થાય છે.

समर्पणलालका यंत्र

३.	रो.	मू.	आ.	पुन.	पुञ्च	अश्वे.	
भरक्षी							मध्या
अखिनी							पू. का.
वेवती							३. का.
६. भा.							८स्त
६. लि.							विश्रा
पू. भा.							स्वाती
अनिष्टा							विशाखा
	३.	६. भा.	६. लि.	पू. भा.	मू.	जये.	अनु.

पंचरात्रलालका यंत्र

३.	रो.	मू.	आ.	पुन.	पुञ्च	अश्वे.	
अखिनी							मध्या.
वेवती							६. का.
६. भा.							८स्त
पू. भा.							विश्रा
शत.							स्वाती
४.							विशाखा
	३.	६. भा.	६. लि.	पू. भा.	मू.	जये.	अनु.

पादवेध यंत्र

४							१
३							२
२							३
१							४

यंत्र - समरूपि

इष्ट हिवसनुं नक्षत्र जे छेडे आव्युं होय तेनी सामेना नक्षत्रमां जे कोई ग्रह आव्यो होय तो ते ग्रह इष्ट हिवसनां नक्षत्रानो वेध करे छे. परंतु ते ग्रह पाहांतरी वेध होय तो ते दोष गळानां नथी. (अन्यमते पदांतरी वेध पाणि दुपाणवाणो गळाय छे.) जे नक्षत्रानो सौम्य ग्रहवडे वेध थ्यो होय तो मात्र पाहानोज त्याग इरवो. अने जे फूर ग्रह वडे वेध थ्यो होय तो ते आव्युं नक्षत्र तजुं.

आचार्यपदाहि अने प्रतिष्ठामां समरूपि जोवो - विवाह अने दीक्षामां पंचरात्रलालका जोवो

भगविष्णुनी दृष्टि सन्मुख पडे छे. अतियारी गळनी दृष्टि डाबी पडे छे अने वक्ष्यगळनी दृष्टि ज्ञमासी पडे छे.

सौम्यगळ वडी होय तो भण्डारुल छे. फूरगळ वडी होय तो अति फूर छे. राहु-केतु सदा वडी होय छे. सूर्य-चन्द्र सदा अतियारी होय छे. सौम्य गळनी युति के दृष्टिथी फूर राशिपला सौम्य बने छे.

आ. सि. वि. ५ श्लोक १५ नी टीका.

શુભાશુભ ચન્દ્ર

બજે પક્ષમાં શુલ્ક = ૧ - ૩ - ૬ - ૭ - ૧૦ - ૧૧

શુક્લ પક્ષમાં શુલ્ક = ૨ - ૫ - ૯

ફૃષ્ટા પક્ષમાં શુલ્ક = ૪ - ૮ - ૧૨

ખારમાં ચન્દ્રની અહુનાં : દિશા, પ્રયાણ, પ્રવેશ, રાજ્યાલિષેક, વિદ્યા, પદપ્રદાન, વિવાહ જનોઈ આદિમાં શૈષ..

ચન્દ્રનો દિશાવાસ : પૂર્વ = મેષ, સિંહ, ધન - હક્કિશ = વૃષ, કન્યા મકર - પત્રિમ = મિથુન, તુલા, કુલ -

ઉત્તર = કર્ક, વૃષિક, મીન

ઇછ દિવસે જે ચન્દ્ર હોય તે ચન્દ્રથી વિચાર કરવો...

ચન્દ્રની ખાર અવસ્થાઓ

૧. પ્રોથિત ૨. લહુત ૩. મુત ૪. જ્યુ ૫. હાસ ૬. હર્ષ

૭. રતિ ૮. નિદ્રા ૯. સુક્રિતી ૧૦. જરા ૧૧. જશ ૧૨. સુખીતા...

સમજ : મેધનો ચન્દ્ર હોય ત્યારે પહેલી પ્રોથિત, વૃષનો ચન્દ્ર હોય ત્યારે પહેલી લહુત, એ પ્રમાણે ક્રમસર સમજવી તેમાં શુલ્ક : ૪ - ૫ - ૬ - ૭ - ૯ - ૧૨ અશુલ્ક : ૧ - ૨ - ૩ - ૮ - ૧૦ - ૧૧

તાસઓની સ્થાપના અને ચંત્ર

જન્મન.	સંપત્ત	વિષણ	ક્ષમા	યમા	સાધના	નિધના	મૈત્ર	પરમશૈચ
૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯
કર્મ	૧૦	૧૧	૧૨	૧૩	૧૪	૧૫	૧૬	૧૭
આધાન	૧૬	૨૦	૨૧	૨૨	૨૩	૨૪	૨૫	૨૭

સમજ :

૧. વિષત યમા અને નિધના આ નાણેને ત્રાશ - ત્રાશ તારાઓ અશુલ્ક છે બાકીની શુલ્ક છે.

૨. જ્યુ મ નક્ષત્રથી અશુલ્ક નામન નક્ષત્રથી ઈછ દિવસના નામન સુધી નાણું જે જાંડ આથે તે આંકડાળી તારા સમજવી અને તેમાં શુલાશુલ્ક વિચાર કરવો આમાં અલિશુલ્ક નક્ષત્ર ગાણાંતુ નથી...

ચન્દ્રનું ઈણ : જન્મસ્થે કુરતે પુણિ, દ્વિતીય ન નિર્વત્તિ। તુંનીયે રાજ્યસન્માનં, ચતુર્થે કલહાગમણ् ॥૧॥

ચન્દ્રાંગો જ્ઞાનવૃદ્ધિશ, ચન્દ્રોણીવ ન રંગયઃ । ધનધાન્યગમણઃ ષણે, રાજ્યપૂજા ચ સસ્તમે ॥૨॥

અસ્ત્રમે પ્રાણસંદેહો, નવમે ક્લેશમેવ ચ । ઠળમે કાર્યે સિધ્યર્થ, ધૂર્મંકાદશો જથ ॥૩॥

જન્મસ્થનું ત્યાગ : જન્મસ્થેન શશકીન, યઙ્ગકર્માણિ વર્જયંત્ય । યાત્રા^૩ તુર્દે^૪ વિવાહશ્રેષ્ઠ^૫ ક્ષૌરો^૬ ગૃહપ્રવેશનમ્ભૂ ॥૧॥

થોરે રોગી, ગૃહે ભડગઃ, યાત્રાયાં નિર્ધનો મેવતુ । વિવાહે વિધવા નારી, તુર્દે ચ ભરણ ધૂર્વં ॥૨॥

યાત્રાયાં જાગતે મૃત્યુ, ગૃહે થોરે દરિદ્રતા । તુર્દે પરાજયં ચૈવ, વિવાહે વૈધવ્યં તથા ॥૩॥

ખારમોચન્દ્ર શુલ્ક : આધાને સંપ્રદાને ચ, વિવાહે રાજ્યવિઘ્ને । શુલ્કે કાર્યે ચ યાત્રાયાં, ચન્દ્રો દ્વારદ્શો શુભમ् ॥૧॥

નરવચ્છેદેડિપિશેક ચ, વપને બ્રત બંધને । પાણિગ્રહણે પ્રયાણે ચ, ચન્દ્રો દ્વારદ્શો શુભમ् ॥૨॥

(હીરકલશમાંથી)

અલુદ્દૈવજારંજન પૂ. ૫૬ તારાધ્યક્રણ ૨૮ મું શ્લો. ૧૫ થી ૧૭ જ્યોતિ. પ્રકાશમાંથી ઉધૂત :

તિથય: પચ્ચ શુક્લાદાયશ્વર્તો ગાવદિનન પૈશં નિશાકર: । ધીણત્વાત્ દુર્બલત્વેન, પ્રધાનં તારકાવલભ ॥

પરતશ્વન્દ્રમા એવ, યાવત્ કૃષ્ણાષ્ટમી દલમ્ભ । પ્રોડસ્તુ પુરુષો પદ્ધતુ, સ્વતંત્ર: સ્યાદિનાસિયમ્ ॥

વૃષ્ણાષ્ટમ્યુર્વતો ગાવદિનન પૈશં નિશાકર: । ધીણત્વાત્ દુર્બલત્વેન, પ્રધાનં તારકાવલભ ॥

(અનીનો પત્ર)

ક્ષીણચન્દ્રલક્ષણમ્

કૃષ્ણાષ્ટમીદલાદૂર્ધ્વ, યાવચુક્લાષ્ટમી ભવેત્ । તાવત્ ક્ષીણરાત્રી જ્યેઃ, સંપૂર્ણસ્તદંતરમ્ ॥

બૃહદ્દૈવજારંજને પ્રક. ૨૧ થો. ૫

વિકલાંગો યથા પત્રી, કાર્યેષુ પ્રમબ: લિયઃ । એવ ચન્દ્રે ચ વિકલાં, તારા બલવતી મેવતુ ॥

બૃહદ્દૈવજારંજને પ્રક. ૨૮ થો. ૧૮

આ એ જ્લોકના આધારે વિકલચન્દ્ર હોય તો તારાબલ લેલું, અને વિકલચન્દ્ર શુક્લાષ્ટમી પર્યત ગણવો એમ અર્થ

થતો હોવાથી શુક્લાષ્ટમીએ તારાબલથી કાર્ય થઈ શકે એમ કરે છે. (હિ. મ. જાની)

૭) અનિષ્ટમાવસ્થિત રવેચેરન્દ્ર: સ્વોચ્ચસ્વગોહેષણતો યદિ સ્યાત् । ન દોષકૃત્ ઉત્તમ ભાવગણેત્ પૂર્ણ ફલ યજ્ઞતિ ગોચરેશુ ॥ ઇલદીપીકા

ગુરુ, શુક્ર અને ચન્દ્રનું ભાલ્ય - વૃદ્ધાવસ્થાપણું

ગુરુ : પૂર્વમાં ઉદ્ય થયો હોય તો ઉદ્યથી ઉ દિવસ બાળ... પત્રિમભાં અસ્ત પામેલો હોય તો અસ્ત પહેલાના પ દિવસ વૃદ્ધ... ગુરુનો પૂર્વમાં અસ્ત અને પત્રિમભાં ઉદ્ય થતો નથી...

શુક્ર : પત્રિમભાં ઉદ્ય પામેલો હોય તો ઉદ્યથી ૧૦ દિવસ બાળ... પૂર્વમાં ઉદ્ય પામેલો હોય તો ઉદ્યથી ઉ દિવસ બાળ... પત્રિમભાં અસ્ત પામેલો હોય તો અસ્ત પહેલાનાં પ દિવસ વૃદ્ધ.... પૂર્વમાં અસ્ત પામેલો હોય તો અસ્ત પહેલાનાં ૧૫ દિવસ વૃદ્ધ...

અન્યમતે :

ગુરુ, શુક્ર = ૧૦ - ૭ - ૩ દિવસ જ તજવાં...

ચન્દ્ર : બાલ્યત્વ ચાડધો દિવસ, અસ્તાત્વ બે દિવસ અને વૃદ્ધત્વ ઉ દિવસ રહે છે...

ગુરુ સંખ્યાએ :

૧. મકરસ્ય ગુરુ : ૧૦ દિવસ અવશ્ય તજવાં...

૨. સિંહસ્થ ગુરુ : ગુરુને મધ્ય નક્ષત્ર લોગથી લીધું હોય અને મેઘનો સૂર્ય હોય તો સિંહસ્થ ગુરુનો દોષ નથી...

૩. નીરુંનો ગુરુ : મકરના પ માં વિશાંશે રહેલો ગુરુ સર્વથા વર્જય છે. (લોકશ્રી)

૪. લોપગત ગુરુ : અસિ, શત, રેવતી અને પુનર્વસુ નક્ષત્રોમાં ગુરુ હોય તો તે લોપગત ડહેવાય છે અને તે વખતે વિવાહિક શુલ્કાર્થી તજવાં...

૫. વકી અતિચારી ગુરુ : ર૧ દિવસ તજવાં. સ્વગૃહી હોય તો વકીમાં ઉ દિવસ તજવાં અને અતિચારીમાં ૭ દિવસ તજવાં. ગુરુ ૨-૪-૬ કે ૧૧ મેં હોય તો વકી અતિચારીનો દોષ ગણાતો નથી. તેમજ સૌરાષ્ટ્ર, ગુજરાત, સિંધ, મરદેશ અને વજ્ઞાદેશમાં વકી અતિચારી ગુરુનો દોષ ગણાતો નથી.

૬. ગુરુ અને સૂર્ય : ગુરુ અને સૂર્ય એક જ રાશિ ઉપર હોય તો શુલ્કાર્થોમાં નિષેખ છે...

૭. ગુરુની બલવત્તા : ૭-મરાશિથી ૨-૪-૭-૬-૧૧ મેં ગુરુ દીક્ષામાં આપનાર અને લેનાર બત્તે માટે બળવાન...

૮. ૯. : રાહુથી લુક્ત નક્ષત્ર ચ-દ્રના ઉ લોગથી, અણણંત ૬ લોગથી શાનિથી લુક્ત ૪ લોગથી અને ગંગણથી લુક્ત ચન્દ્રના ર લોગથી શુદ્ધ થાય છે... ડલ્યાણ કલિકા - પેઈજ ૪૪૪ શ્લો. ૨૭૬ લા. ૧

૧૦. : ૧૫ દિવસને આંતરે જો ર ગણણ થાય તો પ્રથમ ગણણ નક્ષત્રના દોષનો લંગ થાય છે અને પછીના ગણણનું નક્ષત્ર કુષ્ઠિત થાય છે જે ર વાર ચન્દ્રના લોગ પછી શુદ્ધ થાય છે....

કુટુંબોટ : જો સંપૂર્ણ ગણણ હોય તો છ લોગે, અર્ધગણણ હોય તો ઉ લોગે, પાદ થાય હોય તો ૧ લોગે, ગણણ નક્ષત્ર શુદ્ધ થાય છે એમ ગંધાનતરોમાં કહેલ છે.

ડલ્યાણ કલિકા - પેઈજ ૪૪૪ શ્લો. ૨૭૮ લા. ૧ લો.

ધનાર્ક મિનાર્ક અને અપવાદ

મીન સંકાન્તિ કાગણમાં હોય તો મીનાર્કનો દોષ નથી અને મેઘ સંકાન્તિ વૈશાખમાં હાય તો તે નિંદ નથી. પરંતુ મીન અને મેઘ સંકાન્તિ જે ચૈત્રમાં હોય તો તે નિંદ છે. મકર સંકાન્તિ પોષ મહિનામાં હોય તો પણ નિંદ નથી... (વિદ્યાધરી વિલાશ ગંથ)

મીન સંકાન્તિ કાગણમાં હોય તો મીનાર્કનો દોષ નથી અને ચૈત્ર મહિનામાં મેઘ સંકાન્તિ હોય તો પણ દોષ નથી અને પોષ મહિનામાં મકર સંકાન્તિ હોય તો પણ દોષ નથી....

ગ્રહણ : સૂર્ય અને ચન્દ્રનું ગર્ભણ હોય તો ગર્ભણનો પહેલો દિવસ; ગર્ભણનો દિવસ અને તે પછીના ચાત દિવસ એમ કુલ ૬ દિવસ તજવાં... સંપૂર્ણ ગસ્ત થયું હોય તો ૭ દિવસ, દલ ગર્ભણ થયું હોય તો ૫ દિવસ અને ૩-૨ તથા ૧ આંગળાના ગર્સ્તમાં ૩ દિવસ તજવાં (ધર્મગીરા મળે)

સંકાન્તિ

સંકાન્તિમાં આગળ અને પાછળ તથા સંકાન્તિનો એમ ઉ દિવસો શુલ્કાર્થીમાં તજવા જોઈએ... (હરિલદ - નારથન્દ)

૩ દિવસ ન ૭ તણુ શકાય તો સંકાન્તિ સમયથી આગળ અને પાછળ ૧૬-૧૬ ઘડીઓ અવશ્ય તજવી જોઈએ એવો પણ ઘણાંનો મત છે...

ગહોનું સ્વાલ્પાવિક બળ : શાનિ, મંગળ, શુક, ચન્દ્ર અને સૂર્ય ઉત્તરોત્તર બળવાન છે જ્યારે ગહોનું પરસ્પર સામ્યબળ હોય ત્યારે આ બળ જોવાય છે...

ગહોનું કાળ બળ : ગુર, શુક, સૂર્ય દિવસે, ચન્દ્ર, મંગળ, શાનિ રાતે અને બુધ દિવસ અને સત્ત્રિયે પોતાના ભાસ-વર્ષ અને કાળાહોરામાં તે તે દિનાઢિકના સ્વામીઓ ગહો બળવાન છે. શુક્લપક્ષ તથા કૃષ્ણપક્ષમાં અનુકમે સૌમ્ય અને કૂરગહો બળવાન છે.

ગહોની ઘટાવતા : સર્વ ગહો પોતાના ઘહભાં, ભિત્રના ઘરભાં, પોતાના ઉચ્ચસ્થાનભાં, ભિત્રના ઉચ્ચસ્થાનભાં, પોતાના નવમાંશભાં, ભિત્રના નવમાંશભાં, ત્રિકોણભાં, અધિભિત્રાંશભાં, વર્ગોત્તમાંશભાં, લખના ઉદ્દિતાંશભાં, લિલ રાશિભાં (વિષભ) શુક અને ચન્દ્ર પુરુષ રાશિભાં (સમ) બાડીના પાંચ ગહો બળવાન છે...

વડી ઘયેલો બલવાન ગ્રહ હુએ છે : રાહુ-કેતુ સદા વક હોય છે. સૂર્ય, ચન્દ્ર સદા અતિચારી હોય છે. કૂરગહ વક થાય તો અતિકૂર જાણવા કૂર પણ રાશિ સૌમ્યગહની યુતિ કે દ્રષ્ટિવડી સૌમ્ય થાય છે. સૌમ્ય ગ્રહ વહી હોય તો ભહાશુલ છે... (આ. સિ. વિ. પ. શ્રો. ૧૫ની ટીકા)

અસ્તંગતે ગુરી શુકે, બાલવૃદ્ધે મળિન્દુચે। જ્યાપનમુપાર્મં, વૃત્તાના નૈવ કારયેત् ॥ (સંગ્રહ શિરોમણી પૃષ્ઠ ૬૨)

ગહોની દરા અને તેનું ફણ

હરકોઈ માણસને જન-મનો સૂર્ય થાય ત્યારેથી નીચે મુજબ કમસર ઝૂર્યાઢિકની ગહોદશા બેસે છે...

ગ્રહ	ગહોદશાના દિવસો	ગહોદશાનું ફણ
સૂર્ય	૨૦ દિવસ	ધનનાશ
ચન્દ્ર	૫૦ દિવસ	ધર્મ, દ્રવ્યલાલ
મંગળ	૨૮ દિવસ	શાલથી પીડા, રોગ, મરણતુલ્ય પીડા
બુધ	૫૬ દિવસ	સંપત્તિ
શાનિ	૩૬ દિવસ	મંદગતિ
ગુર	૫૮ દિવસ	વૈલબ
રાહુ	૪૨ દિવસ	બંધન કરાવે
શુક	૭૦ દિવસ	સર્વપ્રકારનો લાલ

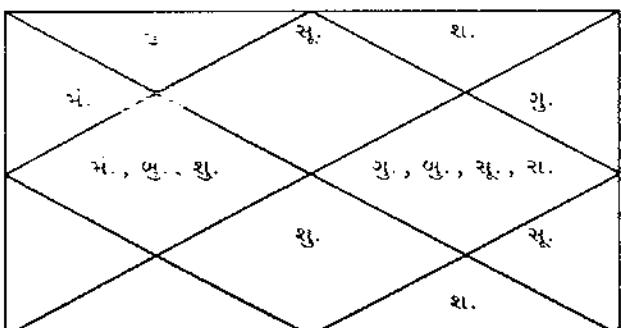
ગહોના વકદિ દિવસોનું ચંચ

અંગળ	બુધ	ગુર	શુક	શાનિ
૬૫	૨૧	૧૧૨	૫૨	૧૩૪
૭૪૫	૬૨	૧૪૪	૫૨૪	૨૪૦
૫૬	૧૦	ત્રિપ્યક્ષ	૧૦	૬ માસ
૬૧૦	૩૬	૩૭૨	૨૫૧	૩૪૨
૧૨૦	૧૬	૩૨	૬	૪૨
	૩૬		૭૭	

લાગ વિષયક - ૧૨ ભાવો અને તેમાં શું શું જોવાનું

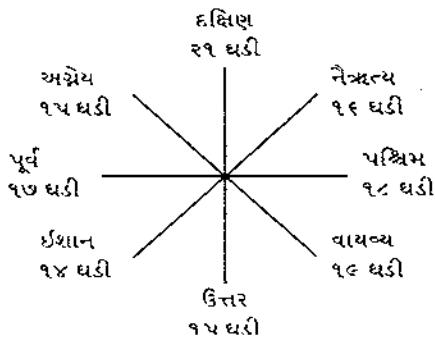
નેત્ર	શીર્ષ	નેત્ર
(૨) ધનલુલન, પણાકર, નેત્રસ્થાન, મોતી, માણેક, અળો, વેપાર, લેણું ખાન્યપ્રાપ્તિ, સંઘર્ષ, સહજલુલન, પરાડમ, ઉપચય, ધન-ધૂસુખ, માતાની ચિંતા, ક્ષેત્રાહિમાંથી લાભ, આજુલિકા, નોકર	(૩) કુંભ સુખ, સમાગમ વાણી	(૧૨) બ્યાસ્થાન, રિક્શા, લોગાદિલ્યાગ, આપોક્લિમ, અર્ચ, રિપુસ્થાન, હાનિ, શુભાશુભ દાન
(૪) કેન્દ્ર	(૧) લાગ, તંત્ર, તેન્દુ, અપચય, આરોગ્યતા, આયુષ્ય, સુ-માન, રૂપ, વર્ણ, ચિહ્ન, જાતિ સુખ, હૃદામ, રાહસ, રોગસ્થાન શીર્ષ	(૧૦) કેન્દ્ર દેશાંતરથીપત્ર, જલપ્રવેશ, સ્થળ પ્રાસી, સુપંહું: અ કષ્યો, પુષ્યકર્મ, ધાર રાજદરબાર, નોકરી, સત્યાસત્ય કર્મ, પીતા, ચીધથ, ઉપચયસ્થાન
(૫) નંદા સુતલુલન, નિકોણ, ચિંતા, બુદ્ધિ, ન્યાય, મંત્રશાસ્ત્ર, ગંગારંલવ, પુત્રાહિ કેવા સંભવે, દ્રિષ્ય,	(૬) કેન્દ્ર, ગુલાનિમિત્ત, ઓલુલન, વ્યાપાર, વલાદિહુકાન, મૈથુન, જ્ય વાહવિવાહ, લીપરાડમ, દેશ વિઠેશ ગમન, લીનાગુણ, શક્તમાં પ્રવિષણ, રણગમન, ધૂત, જામીન, વૈધસ્થાન	(૮) આયુષ્ય, વિરોધ, સૂત્રુ, હૃદામ, ડિલ્લામાર્ગ, સંકર, રંગ, નાશ શાશેલ, પણાકર, છિદ, નિધન
(૭) રોગ, સુર, કુદર્મ, મોરાળ પક્ષ, પણુંચિના, શાકા, ઉપચય, આપોક્લિમ		(૯) નંદા, વંદાભ્યાસ, જયયાદાદિકિશા, દેવમંહિર, યાકરી, ગુરુભાજી, લાઈ-એન, શશુરપક્ષ સંખંધી, યાત્રા સાયન, શીંસ

કુલ કુંલી



નૃ. - નિયુદ્ધાંક
 મણ. - માનુદ્ધાંક
 મ. - લાલુદ્ધાંક
 ગુ. - મિત્રકારક
 શુ. - પુત્રકારક
 શ. - જાયાકારક
 રા. - આયુષ્યકારક

પ્રત્યેક દિશામાં ચન્દ્રનો વાસ ચંત્ર



કુલ ધડીઓ ૧૩૫ ધાર્ય છે

શરીરનો કોડો

શરીર	સ્વામી	સ્વામીની સ્થિતિ	સ્વભાવ	કિસા સ્વામિલિંગ	સમયબળ	વર્ષો	ધ્યાતનિધિ
મેઘ	મંગળ	૧॥ માસ	ચર	પૂર્વ	રાત્રે	રાતો	૬
વૃષ	શુક્ર	૧ માસ	સ્થિર	દક્ષિણ	રાત્રે	શૈત	૪
મિથુન	ખુદ	૧ માસ	ક્રિ. સ્વભાવ	પથ્રિમ	રાત્રે	લીલો	૮
કક્ષ	ચન્દ્ર	૨ દિવસ	ચર	ઉત્તર	રાત્રે	રાતો	૬
સિંહ	સૂર્ય	૧ માસ	સ્થિર	પૂર્વ	દિવસે	કાબર	૧૦
કુંયા	ખુદ	૧ માસ	ક્રિ. સ્વભાવ	દક્ષિણ	દિવસે	કાળો	૮
તુલા	શુક્ર	૧ માસ	ચર	પથ્રિમ દિવસે	રાત્રે	રાતો	૧૨
વૃત્તિક	મંગળ	૧॥ માસ	સ્થિર	ઉત્તર	દિવસે	રાતો	૧૦
ધન	ગુરુ	૧ વર્ષ	ક્રિ. સ્વભાવ	પૂર્વ	રાત્રે	કાબર	૨
મકર	શનિ	૨॥ વર્ષ	ચર	દક્ષિણ	રાત્રે	પીળો	૧૨
કુલ	શનિ	૩॥ વર્ષ	સ્થિર	પથ્રિમ	દિવસે	મેલો	૪
મીન	ગુરુ	૧ વર્ષ	ક્રિ. સ્વભાવ	ઉત્તર	દિવસે	—	૨

શરીર	ધ્યાતવાર	ધ્યાતચન્દ્ર	ધ્યાતચન્દ્ર ખુલ્યને	ચતુર્થપદાર્થ સંક્ષા	લિંગ	ધ્યાવનક્ષત્ર	લઙ્ગનું ધરી	માન
મેઘ	રવિ	૧	૧	ચતુર્થપદ	પુછિંગ	મધ્યા	૩	૫૮
વૃષ	શનિ	૫	૮	ચતુર્થપદ	સ્ત્રીલિંગ	હસ્ત	૪	૨૭
મિથુન	સોમ	૮	૭	મનુષ્ય	પુછિંગ	સ્વાતિ	૫	૧૦
કક્ષ	ખુદ	૨	૬	જલયર	સ્ત્રીલિંગ	અનુરાધા	૫	૩૬
સિંહ	શનિ	૬	૬	ચતુર્થપદ	પુછિંગ	મૂળ	૫	૩૧
કુંયા	શનિ	૧૦	૩	મનુષ્ય	સ્ત્રીલિંગ	શ્રવણ	૫	૧૮
તુલા	ગુરુ	૩	૪	મનુષ્ય	પુછિંગ	શતલિધા	૫	૧૮
વૃત્તિક	શુક્ર	૭	૨	સરિસૂપ	સ્ત્રીલિંગ	રેવતિ	૫	૩૧
ધન	શુક્ર	૪	૧૦	મનુષ્ય, ચતુર્થપદ ૦॥	પુછિંગ	લરણી	૫	૩૬
મકર	મંગળ	૮	૧૧	મનુષ્ય, ચતુર્થપદ ૦॥	સ્ત્રીલિંગ	રોહિણી	૫	૧૦
કુલ	ગુરુ	૧૧	૫	મનુષ્ય	પુછિંગ	આર્દ્રા	૪	૨૭
મીન	શુક્ર	૧૨	૧૨	જલયર	સ્ત્રીલિંગ	અશ્વેધા	૩	૫૮

ભાર ભુવનના નામોની સંક્ષા અને સમજૂતિ

ભુવન	સંક્ષા	સમજૂતિ
૧-૪-૭-૧૦	કટક, ચતુર્થપદ, કેન્દ્ર	
૨-૫-૮-૧૧	પણકરથી	બાવિકાર્થ જણાય છે.
૩-૬-૯-૧૨	આપોછિલમથી	ભૂતકાળનું કાર્ય જણાય છે.
૩-૧-૧૦-૧૧	ઉપચયન	સ્થાનની વૃદ્ધિ કરનારા છે તેમાં પાપચણ પણ શુલ્દાયક છે...
૪-૯	જિકોલ	

‘કેન્દ્ર’ માં રહેલા સર્વ પુષ્ટાણી નાણે કાળનું દળ આપનારા છે, બાકીના સ્થાનો અપચય નામવાળા હોવાથી હાનિ કરનારા છે, કે જેમાં રહેલાં એણે અતિ પ્રથતને પણ કાર્યસિદ્ધ કરાવી શકતા નથી...

સામાન્ય હિતે શુલ કુંડલીઓ :

શુલ	અધ્યાત્મ
સૂર્ય - લગ્નથી - ૩-૬-૧૦-૧૧ સ્થાને શુલ	૨-૪-૫-૮-૬-૧૨
ચન્દ્ર - લગ્નથી - ૨-૭-૧૦-૧૧ સ્થાને શુલ	૩-૨-૪-૫-૬
મંગળ - લગ્નથી - ૩-૬-૧૧ સ્થાને શુલ	૨-૪-૫-૬-૧૦-૧૨
બુધ - લગ્નથી - ૧-૨-૩-૪-૫-૬-૭-૬-૧૦-૧૧	૧૨
ગુરુ - લગ્નથી - ૧-૨-૩-૪-૫-૭-૬-૧૦-૧૧	૬-૧૨
શુક - લગ્નથી - ૧-૨-૩-૪-૫-૮-૬-૧૦-૧૧-૧૨	૦
શનિ - લગ્નથી - ૩-૬-૧૧	૨-૪-૫-૮-૬-૧૦-૧૨
રાહુ - લગ્નથી - ૩-૬-૧૧ (નારચન્દ્રમતે ૬-૧૨)	૨-૫-૮-૬-૧૦-૧૨
કેતુ - લગ્નથી - ૩-૬-૧૧	૨-૫-૮-૬-૧૦-૧૨

આ સિવાય બાકીના સ્થાનોમાં અધમ છે

ઉદ્યપલ સૂર્યિના મતે :

સૌમ્યગણો ચિકોષા (૫-૬) કેન્દ્ર (૧-૪-૭-૧૦) અને લાલ (૧૧)માં હોય અને સાતમા સિવાય કોઈપણ સ્થાનોમાં શુક હોય, તથા ૩-૬-૧૧ માં સ્થાનોમાં ફૂરમણ હોય તો કાર્ય કરનારાને લક્ષ્મી મળે છે અને પ્રતિષ્ઠા કરી હોય તો પ્રતિમાના સાનિધ્યમાં દેવતા રહે છે.

૧) હરિલદસ્સૂર્ય મ. ના મતે :

- ૧) લુવને સૂર્ય, ૨ જા લુવને ચન્દ્ર, ૪ લુવને મંગળ, ૧-૨-૩-૪-૫-૧૦ માં લુવને બુધ, ૧-૨-૪-૫-૬-૭-૬-૧૦-૧૧ (૧૨) માં લુવને ગુરુ, ૪-૬-૧૦ માં લુવને શુક અને ૩-૬- લુવને શનિ સારા છે. સર્વ ગ્રહો ૧૧ મે સારા છે અને ૧૨ મે અશુલ છે અથવા તો —
- ૨) ૧-૨-૪-૫-૬-૧૦ માં સ્થાને સૌમ્યગણો, ઇંદ્ર સ્થાને ફૂરમણો, બીજો સ્થાને ચન્દ્ર અને અંગધારમે સ્થાને સર્વગણો શુલ છે..
- ૩) પ્રતિષ્ઠાયાર્થો, પ્રતિષ્ઠાયક શ્રાવક, શિષ્ય અને ગુરુ વિગેરેના જન્મનો ફૂરસ્વામિ પણ કેન્દ્રમાં હોય તો શુલ છે કેન્દ્રસ્થાનો ખાલી ન હોય તો શુલ છે તથા ગુરુ બુધ અને શુક લગ્નમાં હોય તો શ્રેષ્ઠ છે.

કુંડલીમાં ગ્રહોની અપેક્ષામે શ્રેષ્ઠતા

પાંચ બળવાન ગ્રહવાળું લગ્ન શ્રેષ્ઠ છે અથવા કેન્દ્ર અને ચિકોષમાં ગુરુ અને શુક હોય તો ચાર બળવાન ગ્રહવાળું લગ્ન પણ સારું છે. લગ્નમાં નણ સૌમ્યગણો બળવાન હોય તો તે લગ્ન પણ શ્રેષ્ઠ છે... .

તાત્કાલિક મૈત્રી :

જન્મ અથવા પ્રશાદિ લગ્નમાં કોઈપણ સ્થાને ગ્રહ હોય તેનાથી ૨-૩-૪-૧૦-૧૧-૧૨ સ્થાનોમાં કોઈપણ બીજો ગ્રહ હોય. તો અન્યગણ એ વિગેરે સ્થાનોમાં રહ્યો હાય ત્યાં સુધી મૈત્રી રાપે છે..

અનુષ્ઠાનિક સાત રોજયોગ

૧. અનુષ્ઠાનિકોગ : જન્મદિવલીમાં રવિને છોડીને ચન્દ્રથી બારમે મંગળ આદિમાંથી કોઈપણ ગણો હોય ત્યારે અનુષ્ઠાનિકોગ થાય છે.
૨. સુતુષ્ટાનિકોગ : ચન્દ્રથી ભીજે સ્થાને મંગળ આદિમાંથી કોઈપણ ગણ હોય તો સુતુષ્ટા નામનો યોગ થાય છે..
૩. હુરધરાનિકોગ : ચન્દ્રથી ભીજે અને બારમે બજે સ્થાને મંગળ આદિમાંથી કોઈપણ ગણ હોય તો હુરધરાનિકોગ થાય છે.
૪. કેમદુમનિકોગ : તથા ચન્દ્રથી બારમે અને ભીજે મંગળ આદિમાંથી કોઈપણ ગણ ન હોય તો કેમદુમનિકોગ થાય છે.
૫. વેશીનિકોગ : ચન્દ્રથી છોડીને સૂર્યથી બારમે મંગળ આદિમાંથી કોઈપણ ગણ હોય તો વેશીનિકોગ થાય છે.
૬. ઉલયચારી : સૂર્યથી ભીજે અને બારમે બજે સ્થાને ગણો હોય તો ઉલયચારી યોગ થાય છે.
૭. કેમદુમનિકોગ : અને સૂર્યથી ભીજે અને બારમે કોઈપણ ગણ ન હોય તો કેમદુમનિકોગ થાય છે જે કે આ યોગો સ્થૂલરીતે કહ્યા છે. સૂક્ષ્મરીતે તો ઘણાં યોગો થાય છે. કેમદુમનિકોગ અધમ છે.
૮. લખ્ષકેમદુમનિકોગ : પરંતુ ચન્દ્રને સર્વ ગણો સર્વ ગણો જોતાં હોય તો લખ્ષકેમદુમ નામનો રાજયોગ થાય છે આ સાતે રાજયોગો છે.

લક્ષ્યમને : કેન્દ્રમાં ચન્દ્રમા હોય તો અથવા કેન્દ્ર ઘણે કરીને યુક્તાં હોય તો કેમદુમ નાશ પામે છે.

જન્મની રાશિને, જન્મના લખને તે બજેથી બારમાં તથા આદમાં લખને તથા લખ અને લખાંશના સ્વામિઓ જો લખથી છેટે કે આઠમે હોય તો તેને તજવા અને તે જન્મરાશિ દીક્ષામાં શિષ્યની અને પ્રતિષ્ઠામાં સ્થાપક એટલે આચાર્ય અને શિષ્ય એટલે પૂજક ગૃહસ્થ એ બજેની તજવાની છે....

નારાયણના મતે : જન્મ લખ વજસું નથી.

વ્યવહાર પ્રકારાના મતે : જન્મરાશિ, જન્મલખ તથા ચોચા સ્થાનની રાશિ, જો લખમાં હોય તો અશુષ્ટ છે....

બૃહસ્પતિ મતે : જો લખમાં સ્વામિ અને આદમી રાશિનો સ્વામી પરસ્પર મિત્ર હોય તો આદમી રાશિથી અને લખની રાશિથી ઉત્પત્ત થયેલો હોય નાશ પામે છે. એમ બૃહસ્પતિ કહે છે.

ગર્જ મતે : જન્મ રાશિ અને જન્મ લખથી જો ચોચું અને બારમું લખ ઘણાં ગુણો વાળું હોય તો તે લેવા લાયક છે. પરંતુ આદર્શું લખ સર્વ ગુણો ડરી યુક્ત હોય તો પણ લેવા લાયક નથી એમ ગર્જ કહે છે.

સારંગ મતે : ચોચું અને બારમું લખ પરસ્પર મિત્રપણાંએ કરીને યુક્ત અને કેન્દ્ર કે ચિકોણમાં રહેલાં ગુરુ કે શુદ્ધની તેના પર દ્રષ્ટિ પડતી હોય તો તે શુલ છે એમ સારંગ કહે છે. વધુ અપવાહો પણ એ જ ટીકામાં છે (આ. સિ. વિ. પ. શ્લો. ૨૮ ની ટીકા)

છાત્ર યોગ : જ્યારે બજે પ્રારમ્ભે, લખમાં અને સાતમાં સ્થાનમાં જો ગણો હોય તો છાત્રયોગ થાય છે અને તે માણસ નીચુણમાં જન્મયો હોય તો પણ રાજ થાય છે.

કર્તરીદોષ : જે ફૂરગણોની મધ્યમાં જો ચન્દ્રકે લખ રહેલ હોય તો કર્તરી દોષ થાય છે. એટલે ધન લુચન અને વ્યય લુચનમાં ફૂરગણો હોય તો લગ્નસંબંધી ફૂર કર્તરીદોષ થાય છે તથા ચન્દ્રની બજે બાળુ ફૂરગણો હોય તો ચન્દ્રની ફૂર કર્તરી થાય છે.

વળી તેમાં બીજા લુચનમાં વકી ફૂરગણો હોય તો અને બારમાં લુચનમાં અતિચારી ગણ હોય તો લખ કે ચન્દ્રને ફૂરગણ સાથે તરત અધારવાના સંસ્કર છે તેથી અતિહૃષ્ટ કર્તરી મનાય છે.

— જ્યારે બજે ગણો સમાન ગતિવાળા હોય તો મધ્યમ દુઃહકર્તરી થાય છે અને ધન લુચન ગણ મધ્યમ ગતિવાળા અથવા અતિચારી હોય અને વ્યયસ્થાનનો ગણ અદ્વિતીયાળો હોય અથવા વકી હોય તો અદ્વિતીય થાય છે.

આ યોગ વિવાહ-દીક્ષા પ્રતિષ્ઠામાં વર્જવાનો છે. (આ. સિ. વિ. પ. શ્લો. ૨૩ ની ટીકા)

હોલાષ્ટ : શુક્લાષ્ટમી સમારમ્ય, ફાલનુનસ્ય દિનાષ્કમ્। પૂર્ણિમાડવધિક ત્યાજં, હોલાષ્ટકમિદ શુભ ॥૬૦॥

અને

નિષેષસ્થળો : વિપાશેરાવતીતરે શુતુદુષ ત્રિપુષ્કરે । વિવાહાદિ શુભે નેણ હોલિકા પ્રાગ् દિનાષ્કમ્ ॥

(મુહૂર્તમાર્તદ ગુજરાતી લાધાન્તર પૃ. ૧૦ અને પૃ. ૧૬૬)

જામિન દોષ અને તેભા અપવાદો

લખું કે ચન્દ્રથી સાતમું શુકું કે ફૂરગણ શુકત હોય તો તે જામિન દોષ થાય છે.

અપવાદ ૧ : લથમાં, દશમાં, ચોચામાં કે નવ પંચમમાં, રહેલો ગુરુ અથવા બુધ જો પુષ્ટ દ્રષ્ટિએ (સંપૂર્ણ અથવા દ્રિપાદ દ્રષ્ટિએ કરીને ચન્દ્રને જેતો હોય તો ચન્દ્રથી સાતમા સ્થાનમાં રહેલા ગ્રહથી જો દોષ થાય છે તેનો લંગ થાય છે.

(આ. સિ. વિ. પ. શલો ૨૮ ની ટીડા)

અપવાદ ૨ : ડેટલાક આચાર્યો કહે છે કે લખું અને ચન્દ્રનો જે અંશ કાર્ય વખતે અધિકાર કર્યો હોય તે અંશથી પર મો અંશ શુકું કે ફૂરગણ કરીને હુષિત હોય તો તે પરમજામિત્ર નામનો દોષ થાય છે. માટે તેનો ત્યાગ કરવો. પંચાવનમાં અંશથી ન્યૂનાધિક અંશો શુકું કે ફૂરગણ હોય તો તે જામિન નામનો જ દોષ થાય છે. પરંતુ પરમજામિત્ર દોષ થતો નથી અને જામિત્રદોષ અત્યંત હુષ્ટ નથી એવો તેમનો ભત છે. (આ. સિ. વિ. પ. શલો. ૨૮ ની ટીડા)

કર્તરી દોષના અપવાદ

૧. ભાર્ગવ ભતે : બે ફૂરગણની વચ્ચમાં જો લખું હોય તો મૃત્યુ કરે છે અને જો ચન્દ્ર રહ્યો હોય તો તે રોગને હરે છે પરંતુ બીજા સ્થાનમાં શુલ્ગ ગર્ભો રહ્યો હોય અથવા બારમા સ્થાનમાં ગુરુ રહ્યો હોય તો કર્તરી થતો નથી એમ ભાર્ગવ કહે છે.

૨. ખાદ્રાયણ ભતે : જ્યારે ત્રિકોણમાં કે ડેનદમાં ગુરુ રહ્યો હોય અને ત્રીજા તથા અગ્નારમાં સ્થાનમાં રવિ રહ્યો હોય ત્યારે પણ કર્તરી થતો નથી એમ બાદ્રાયણ વ્યાસ કહે છે.

૩. વળી બીજું લખું નહિ મળાવથી ફૂર કર્તરીનો ત્યાગ થઈ શકે તેમ ન હોય તો લશની બજે બાજુના પંદર પંદર ત્રીશાંશોની અંદર જો ફૂર ગર્ભો આવતાં હોય તો તે ફૂર કર્તરી અવશ્ય તજવા યોગ્ય છે. એ રીતે ચન્દ્રના વિધયમાં પણ જાણાનું...
(આ. સિ. વિ. પ. શલો. ૨૩ ની ટીડા)

વૈધ ચંત્ર

સ્થાયી	અંશ	મંગળ	બુધ	શુકુ	શુકુ	શનિ
૩-૬	૧-૫	૩-૧૨	૨-૫	૨-૧૨	૧-૮	૩-૧૨
૪-૧૨	૩-૬	૬-૯	૪-૩	૫-૪	૨-૭	૬-૯
૧૦-૪	૬-૧૨	૧૧-૪	૬-૬	૭-૩	૩-૧	૧૧-૪
૧૧-૫	૭-૨		૮-૧	૬-૧૦	૪-૧૦	
	૧૦-૪		૧૦-૮	૧૧-૮	૫-૬	
	૧૧-૮		૧૧-૧૨	.	૮-૫	
					૬-૧૧	
					૧૧-૩	
					૧૨-૬	

૧) ગોચરથી શુલ્ગ એવો પણ ગ્રહ બીજા ગર્ભોવડે વિધાય તો અશુલ્ગ છે અને વાભવેધથી વિધાયેલા ફુષ્ટગણો પણ શુલ્ગ થાય છે.

૨) ગોચરથી ઉ જા વિગેરે સ્થાનમાં રહેલાં ભૂર્યેની નવમાં વિગેરે સ્થાનમાં રહેલાં અન્ય ગર્ભવડે વેદ થાય છે અને નવમાં વિગેરે સ્થાનમાં રહેલાં ભૂર્યેની ઉ જા વિગેરે સ્થાનમાં રહેલાં અન્ય ગર્ભોવડે વાભવેધ થાય છે....

૩) વેદ થાય તો તે અશુલ્ગ છે અને વાભવેધ થાય તો તે શુલ્ગ છે. રવિ અને શનિનો તથા ચન્દ્ર અને બુધનો પરસ્પર વેદ થતો નથી. વામ કે અવામવેદ જન્મરાશિથી જ ગણાયો... (આ. સિ. વિ. ૨ પૃ. ૭૮-૮૦ શલો. ૪૧-૪૨-૪૩)

શુકુલપક્ષમાં ૨-૬-૫ મો ચન્દ્ર સારો. પરંતુ જન્મરાશિથી કમે કરીને ૬-૮-૪ થા સ્થાનમાં રહેલો ગર્ભો કમે કરીને ૨-૬-૫ નો વેદ કરે છે. માટે શુકુલપક્ષમાં ૨-૫-૬ મો ચન્દ્ર પણ પ્રતિકુળ થાય છે.... (મુ. વિ. પૃ. ૧૪૩)

શુકુલપક્ષે શુભમચન્દ્રો, દ્વિતીય નવપદ્મે: | રિપુ મૃત્યંતુ સંસ્થે શ્રેન વિદ્ધો ગમને ચૌરે: ||૧||

રાશિવિલગ્નાંક

નામ	મેષ	વૃથત	મિથુન	કક્ક	સિંહ	કુલ
૧. શુલત્રિશાંશ	૨૭	૨૦	૧૭	૪-૮	૧૮	૪૮
૨. શુલ નવમાંશ	૭-૯	૩-૫	૬	૧-૩	૬	૩
૩. નવમાંશમાં વર્ગ શુદ્ધિ	૫-૭	૬-૯	૬	૬-૯	૫	૬
૪. નવમાંશમાં તત્ત્વ	પૃ.-પૃ.	પૃ.-જલ	જલ	પૃથ્વી-પૃથ્વી	જલ	પૃથ્વી
૫. નવમાંશમાં શુલ પળો	પ્રથમ ૧૮, છેલ્હી ૧૮	પ્રથમ ૭, પ્રથમ ૧૪	પ્રથમ ૮	પ્રથમ ૨૮, સંપૂર્ણ	૧૦ પળો, પછી ૨૮	૮ પળો, પછી ૨૭
૬. ખડાષ્ક કણ	વૃથિક	ધન	મકર	કુલ	મીન	મેષ
૭. શાનુ	પ્રીતિ	શાનુ	પ્રીતિ	શાનુ	પ્રીતિ	શાનુ
૮. બીયાભાર્દ કણ	મીન-શ્રેષ્ઠ	મેષ-અશુલ	વૃથ-શ્રેષ્ઠ	મિથુન- અશુલતર	કક્ક-શ્રેષ્ઠ	સિંહ-શુલ
૯. નવપંચમશળ	સિંહ	કન્યા	તુલા	વૃથિક	ધન	મકર
૧૦. શુલ	શુલ	શુલ	શુલ	મધ્યમ	શુલ	મધ્યમ

નામ	તુલા	વૃથિક	ધન	મકર	કુલ	મીન
૧. શુલત્રિશાંશ	૨૪	૪	૧૭	૨૨	૨૬	૪-૮
૨. શુલ નવમાંશ	૮-૯	૫	૬-૭-૯	૫	૬-૮-૯	૧-૩
૩. નવમાંશમાં વર્ગ શુદ્ધિ	૬-૯	૫	૫-૫-૫	૫	૫-૫-૫	૬-૬
૪. નવમાંશમાં તત્ત્વ	પૃથ્વી-પૃથ્વી	જલ	જલ-પૃ., પૃ.	જલ	જલ-પૃ., પૃ.	પૃ., પૃ.
૫. નવમાંશમાં શુલ પળો	પ્રથમ ૧૮, છેલ્હી ૨૭	પ્રથમની ૨૮	સંપૂર્ણ-છેલ્હી	પ્રથમની ૧૯	છેલ્હી ૨૦ છેલ્હી	પ્રથમ ૧૮,
૬. ખડાષ્ક કણ	વૃથ	મિથુન	કક્ક	સિંહ	કન્યા	તુલા
૭. શાનુ	પ્રીતિ	શાનુ	પ્રીતિ	શાનુ	પ્રીતિ	શાનુ
૮. બીયાભાર્દ કણ	કન્યા-શ્રેષ્ઠ	તુલા-અશુલ	વૃથિક-શ્રેષ્ઠ	ધન-અશુલ	મકર-શ્રેષ્ઠ	કુલ-અશુલ
૯. નવપંચમશળ	કુલ	મીન	મેષ	વૃથ	મિથુન	કક્ક
૧૦.	શુલ	શુલ	શુલ	શુલ	મધ્યમ	મધ્યમ

નવમાંશ ગણવાની રીત

મેષથી	મકરથી	તુલાથી	કક્કથી
મેષ	વૃથ	મિથુન	કક્ક
સિંહ	કન્યા	તુલા	વૃથિક
ધન	મકર	કુલ	મીન

રાશિના નામવાળો નવમાંશ વર્ગોત્તમ અને શ્રેષ્ઠ છે

સમ (એકી) લંબ

- ૧૦ અંશ સુધી - પૃથ્વીત્વ
- ૮ અંશ સુધી - જલત્વ
- ૬ અંશ સુધી - અઞ્ચિતત્વ
- ૪ અંશ સુધી - વાયુતત્વ
- ૨ અંશ સુધી - આકાશતત્વ

વિષભ (એકી) લંબ

- ૨ અંશ સુધી - વાયુતત્વ
- ૪ અંશ સુધી - આકાશતત્વ
- ૬ અંશ સુધી - અઞ્ચિતત્વ
- ૮ અંશ સુધી - જલતત્વ
- ૧૦ અંશ સુધી - પૃથ્વીતત્વ

ચલિતની સ્થૂલ રીત :

લગ્નના અંશમાં ૧૫ ઉમેરતાં જે સંપ્રયા થાય તેનાથી વધારે અંશવાળો ગ્રહ આગળના ભાવમાં જાય. આ હક્કિકત લગ્નના અંશ એ હોય તો જ ગ્રહણ કરવી...

જે લગ્નના અંશ એ હોય તો તેમાંથી પછે બાદ કરવાથી જે શેષ રહે તેનાથી ઓછા અંશવાળો ગ્રહ પાછલા અંશમાં જાય...

નોંધ : જે ગ્રહને આગળા ભાવમાં ચલિત કરવો હોય તો એકઅંશથી થોડાક ઉપરના અંશનું લગ્ન ગ્રહણ કરવું (આરંભનું)

જે ગ્રહને પાછલા ભાવમાં ચલિત કરવો હોય તો લગ્ન પછરથી ઉપરનું વીસ અંશ લગલગાનું લેવું.

ઘડવર્ગ સ્થાપના

રાશિ	સ્વામિ	હોરા	ટેક્નોલો	નવમાંસરાશે	દ્વાદશરાશે	વિસાંશે
મેષ	મંગળ	રવિ-ચંદ્ર	મ-ર-ગુ	મ-શુ-યુ-ચં-ર-યુ-શુ-મં-ગુ	મ-શુ-યુ-ચં-ર-યુ-શુ-મં-ગુ-રા-શ-ગુ	૫-૫-૮-૭-૫ મ-શ-ગુ-યુ-શુ
વૃષ	શુક	ચંદ્ર-રવિ	શુ-યુ-રા	રા-શ-ગુ-મં-શુ-યુ-ચં-ર-યુ	શુ-યુ-ચં-ર-યુ-શુ-મં-ગુ-રા-શ-ગુ-મં	૫-૭-૮-૫-૫ શુ-યુ-શુ-શ-મં
મિથ્યન	યુધ	રવિ-ચંદ્ર	યુ-શુ-રા	શુ-મં-ગુ-શ-રા-ગુ-મં-શુ-યુ	યુ-ચં-ર-યુ-શુ-મં-ગુ-રા-શ-ગુ-મં-શુ	૫-૫-૮-૭-૫ મ-શ-ગુ-યુ-શુ
કક્ક	ચંદ્ર	ચંદ્ર-રવિ	ચ-મં-ગુ	ચ-ર-યુ-શુ-મં-ગુ-રા-શ-ગુ	ચ-ર-યુ-શુ-મં-ગુ-રા-શ-ગુ-મં-શુ	૫-૭-૮-૫-૫ શુ-યુ-શુ-શ-મં
સિંહ	રવિ	રવિ-ચંદ્ર	ર-ગુ-મં	મ-શુ-યુ-ચં-ર-યુ-શુ-મં-ગુ	ર-યુ-શુ-મં-ગુ-રા-શ-ગુ-મં-શુ-યુ-ચં	૫-૫-૮-૭-૫ મ-શ-ગુ-યુ-શુ
ક-સા	યુધ	ચંદ્ર-રવિ	યુ-રા-શુ	રા-શ-ગુ-મં-શુ-યુ-ચં-ર-યુ	યુ-શુ-મં-ગુ-રા-શ-ગુ-મં-શુ-યુ-ચં-ર	૫-૭-૮-૫-૫ શુ-યુ-શુ-રા-મં
તુલા	શુક	રવિ-ચંદ્ર	શુ-રા-યુ-	શુ-મં-ગુ-શ-રા-ગુ-મં-શુ-યુ	શુ-મં-ગુ-શ-રા-ગુ-મં-શુ-યુ-ચં-ર-યુ	૫-૫-૮-૭-૫ મ-શ-ગુ-યુ-શુ
વૃષિક	મંગળ	ચંદ્ર-રવિ	મ-ગુ-ચં	ચ-ર-યુ-શુ-મં-ગુ-રા-શ-ગુ	મ-ગુ-રા-શ-રા-ગુ-મં-શુ-યુ-ચં-ર-યુ-શુ	૫-૭-૮-૫-૫ શુ-યુ-શુ-રા-મં
ધૂન	ગુરુ	રવિ-ચંદ્ર	ગુ-મં-ર	મ-શુ-યુ-ચં-ર-યુ-શુ-મં-ગુ	ગુ-શ-રા-ગુ-મં-શુ-યુ-ચં-ર-યુ-શુ-મં	૫-૫-૮-૭-૫ મ-શ-ગુ-યુ-શુ
મકર	શનિ	ચંદ્ર-રવિ	રા-યુ-શુ	રા-રા-ગુ-મં-શુ-યુ-ચં-ર-યુ	રા-રા-ગુ-મં-શુ-યુ-ચં-ર-યુ-શુ-મં-ગુ	૫-૫-૮-૫-૫ શુ-યુ-શુ-રા-મં
કુલ	શનિ	રવિ-ચંદ્ર	રા-યુ-શુ	શુ-મં-ગુ-શ-રા-ગુ-મં-શુ-યુ	રા-ગુ-મં-યુ-ચં-ર-યુ-શુ-મં-ગુ-રા	૫-૫-૮-૭-૫ મ-શ-ગુ-યુ-શુ
મીન	ગુરુ	ચંદ્ર-રવિ	ગુ-ચં-મં	ચ-ર-યુ-શુ-મં-ગુ-રા-શ-ગુ	ગુ-મં-શુ-યુ-ચં-ર-યુ-શુ-મં-ગુ-રા-શ	૫-૭-૮-૫-૫ શુ-યુ-શુ-રા-મં

ઘડવર્ગ સંબંધી સમજ : કુંડલીના છ વર્ગની શુદ્ધ હોય તો તે કુંડલી શ્રેષ્ઠ ગણાય. પાંચ વર્ગની શુદ્ધી હોય તો સારી ગણાય. ચાર વર્ગની શુદ્ધી હોય તો સામાન્ય ઢીક ગણાય. ઓચી શુદ્ધ હોય તો તે કુંડલી સારી ગણાય નહિ.. એ છ વર્ગમાં ૧. લગ્ન - એટલે રાશિના આખો લાગ, ૨. હોરા - એટલે રાશિના અઠખો લાગ, ૩. દેષ્ઠોણા - એટલે રાશિનો ત્રીજો લાગ, ૪. નવમાંશ - એટલે રાશિનો નવમો લાગ, ૫. દ્વાદશાંશ - એટલે રાશિનો બારમો લાગ, ૬. ચિશાંશ - એટલે રાશિનો ત્રીજામો લાગ.

ઘડવર્ગ બળનો ટોઠો

લાંબા : મેય

અંશ - કલા	શુભવર્ગ
૧૬° - ૪૦' થી ૧૭° - ૩૦'	૪
૨૦° - ૦' થી ૨૨° - ૩૦'	૫
૨૨° - ૩૦' થી ૨૩° - ૨૦'	૪
૨૬° - ૪૦' થી ૨૭° - ૩૦'	૪
૨૭° - ૩૦' થી ૩૦° - ૦'	૫

લાંબા : વૃત્તપદ્મ

અંશ - કલા	શુભવર્ગ
૦° - ૦' થી ૬° - ૪૦'	૫
૬° - ૪૦' થી ૭° - ૩૦'	૬
૭° - ૩૦' થી ૧૩° - ૨૦'	૫
૧૩° - ૨૦' થી ૧૫૦' - ૦'	૬
૧૫૦' - ૦' થી ૧૭° - ૩૦'	૪
૧૭° - ૩૦' થી ૨૦° - ૦'	૫

લાંબા : બ્રિથુન

અંશ - કલા	શુભવર્ગ
૦° - ૦' થી ૩° - ૨૦'	૪
૭° - ૩૦' થી ૧૨° - ૩૦'	૪
૧૫૦' - ૦' થી ૧૬° - ૪૦'	૫
૧૬° - ૪૦' થી ૧૭° - ૩૦'	૬
૧૭° - ૩૦' થી ૨૦° - ૦'	૫
૨૨° - ૩૦' થી ૨૩° - ૨૦'	૪
૨૩° - ૨૦' થી ૨૫૦' - ૦'	૫
૨૫૦' - ૦' થી ૨૭° - ૩૦'	૪
૨૭° - ૩૦' થી ૩૦° - ૦'	૫

લાંબા : કર્ક

અંશ - કલા	શુભવર્ગ
૦° - ૦' થી ૨° - ૩૦'	૬
૨° - ૩૦' થી ૩° - ૨૦'	૫
૩° - ૨૦' થી ૫૦' - ૦'	૪
૫૦' - ૦' થી ૬° - ૪૦'	૫
૬° - ૪૦' થી ૧૦° - ૦'	૬
૧૦° - ૦' થી ૧૨° - ૩૦'	૫
૧૨° - ૩૦' થી ૧૩° - ૨૦'	૫
૧૩° - ૨૦' થી ૧૫૦' - ૦'	૪
૧૫૦' - ૦' થી ૩૦° - ૦'	૪

લાંબા : સિંહ

અંશ - કલા	શુભવર્ગ
૧૦° - ૦' થી ૧૨° - ૩૦'	૪
૧૬° - ૪૦' થી ૧૭° - ૩૦'	૪
૧૭° - ૩૦' થી ૨૦° - ૦'	૫
૨૨° - ૩૦' થી ૨૩° - ૨૦'	૪
૨૭° - ૩૦' થી ૩૦° - ૦'	૪

લાંબા : ધૂનુ

અંશ - કલા	શુભવર્ગ
૭° - ૩૦' થી ૧૦° - ૦'	૪
૧૨° - ૩૦' થી ૧૩° - ૨૦'	૪
૧૫૦' - ૦' થી ૧૬° - ૪૦'	૪
૧૬° - ૪૦' થી ૨૦° - ૦'	૫
૨૦° - ૦' થી ૨૨° - ૩૦'	૪
૨૨° - ૩૦' થી ૨૩° - ૨૦'	૫
૨૩° - ૨૦' થી ૨૬° - ૪૦'	૪
૨૬° - ૪૦' થી ૨૭° - ૩૦'	૫
૨૭° - ૩૦' થી ૩૦° - ૦'	૪

લાંબા : કન્યા

અંશ - કલા	શુભવર્ગ
૦° - ૦' થી ૫° - ૦'	૫
૫° - ૦' થી ૬° - ૪૦'	૪
૬° - ૪૦' થી ૭° - ૩૦'	૫
૭° - ૩૦' થી ૧૦° - ૦'	૬
૧૩° - ૨૦' થી ૧૭° - ૩૦'	૪
૨૦° - ૦' થી ૨૩° - ૨૦'	૪
૨૬° - ૪૦' થી ૨૭° - ૩૦'	૪

લાંબા : મકર

અંશ - કલા	શુભવર્ગ
૪° - ૪૦' થી ૭° - ૩૦'	૪
૧૦° - ૦' થી ૧૩° - ૨૦'	૪
૧૩° - ૨૦' થી ૧૫૦' - ૦'	૫
૧૫૦' - ૦' થી ૧૮° - ૩૦'	૪

લાંબા : તુલા

અંશ - કલા	શુભવર્ગ
૦° - ૦' થી ૨° - ૩૦'	૪
૬° - ૪૦' થી ૭° - ૩૦'	૪
૧૬° - ૪૦' થી ૧૭° - ૩૦'	૪
૧૭° - ૩૦' થી ૨૩° - ૨૦'	૫
૨૩° - ૨૦' થી ૨૫૦' - ૦'	૬
૨૫૦' - ૦' થી ૨૭° - ૩૦'	૫
૨૭° - ૩૦' થી ૩૦° - ૦'	૬

લાંબા : કુન્દલ

અંશ - કલા	શુભવર્ગ
૧૬° - ૪૦' થી ૧૭° - ૩૦'	૪
૧૭° - ૩૦' થી ૨૦° - ૦'	૫
૨૦° - ૦' થી ૨૨° - ૩૦'	૪
૨૩° - ૨૦' થી ૨૫૦' - ૦'	૪
૨૫૦' - ૦' થી ૨૭° - ૩૦'	૫
૨૭° - ૩૦' થી ૩૦° - ૦'	૪

લાંબા : વૃત્તાંક

અંશ - કલા	શુભવર્ગ
૨° - ૩૦' થી ૩° - ૨૦'	૪
૧૦° - ૦' થી ૧૨° - ૩૦'	૫
૧૨° - ૩૦' થી ૧૩° - ૨૦'	૪
૧૬° - ૪૦' થી ૨૦° - ૦'	૪

શુભવર્ગ સંખ્યામાં :

લીલો અંક = તત્ત્વશુદ્ધિ છે.

લાલ અંક = આંશિક તત્ત્વશુદ્ધિ...

ફુલ અંક = માત્ર વર્ગશુદ્ધિ

વિષમલાંબાં : ૧૨° થી ૩૦' સમલાંબાં : ૦° થી ૧૮' સુધી તત્ત્વશુદ્ધિ સમજવી

ઘડવર્ગબળનો આ સાચો કોણો છે. તેથી આમાં સમભાંશનો સમાવેશ કર્યો નથી...

લાલ અંકમાં લાખાયેલી વર્ગ શાદી દરમ્યાન પ્રારંભના એંતમાં તત્ત્વશુદ્ધિ જાહીવી...

° = અંશ, ' = કલા

o = શ્રોત, o = શુલ, o = વજન

ઈંગ આય અને નક્ષત્રવાળા મૂળાંક જાણ્યા માટે કોષ્ટક (વ્યય સાથે)

આય → નક્ષત્ર ↓	૧ ધ્રુવ	૨ ધ્રુવ	૩ સિંહ	૪ શાન	૫ વૃદ્ધભ	૬ અર	૭ મણ	૮ કાંક	૯ વ્યય	૧૦ નાટકમણીઓ
૧. અધિની	૧૭	૬૮	૧૭૯	૪૪	૧૨૫	૨૦૬	૭૧	૧૫૨	૧. શાંત	૧ - ૨૧૧
૨. ભરણી	૧૯૬	૩૪	૧૧૫	૧૬૬	૬૧	૧૪૨	૭	૮૮	૨. પૌર	૨ - ૪૩૨
૩. કૃતિકા	૧૦૫	૧૮૬	૫૧	૧૩૨	૨૧૩	૭૮	૧૫૬	૨૪	૩. પ્રધોત	૩ - ૧૪૮
૪. રોહિણી	૪૧	૧૨૨	૨૦૩	૧૮	૧૪૬	૧૪	૬૫	૧૭૧	૪. શ્રીયા.	૪ - ૮૬૪
૫. સૂરગશિર	૧૬૩	૫૮	૧૩૯	૪	૮૫	૧૬૬	૩૧	૧૧૨	૫. મનો.	૫ - ૧૦૮૦
૬. આર્ડ્ર	૧૨૬	૨૧૦	૭૫	૧૫૬	૨૧	૧૦૨	૧૮૩	૪૮	૬. શ્રીવત્સ	૬ - ૧૨૬૬
૭. પુનર્વસુ	૬૫	૧૪૬	૧૧	૬૨	૧૭૩	૩૮	૧૧૬	૨૦૦	૭. વિશ્વ	૭ - ૧૫૧૨
૮. પુષ્ય	૧	૮૨	૨૬૩	૨૮	૧૦૬	૧૬૦	૫૫	૧૩૧	૮. વિંતા	૮ - ૧૭૨૮
૯. અશ્વલેખા	૧૫૩	૧૮	૬૬	૧૮૦	૪૫	૧૨૬	૨૦૭	૭૨	૧. શાંત	૯ - ૧૬૪૪
૧૦. મધ્યા	૮૯	૧૭૦	૩૫	૧૧૬	૧૬૭	૬૨	૧૪૩	૮	૨. પૌર	૧૦ - ૨૧૧૦
૧૧. પૂ. હાલગુ.	૨૫	૧૦૬	૧૮૭	૫૨	૧૩૩	૨૧૪	૭૬	૧૬૦	૩. પ્રધોત	૧૧ - ૨૩૭૬
૧૨. ઉ. હાલગુ.	૧૭૭	૪૨	૧૨૩	૨૦૪	૬૬	૧૫૦	૧૫	૮૬	૪. શ્રીયા.	૧૨ - ૨૫૬૨
૧૩. હસ્ત	૧૧૩	૧૬૪	૫૮	૧૪૦	૫	૮૬	૧૬૭	૩૨	૫. મનો.	૧૩ - ૨૮૦૮
૧૪. ચિત્રા	૪૬	૧૩૦	૨૧૧	૭૬	૧૫૭	૨૨	૧૦૩	૧૮૪	૬. શ્રીવત્સ	૧૪ - ૩૦૨૪
૧૫. સ્વાતિ	૨૦૧	૬૬	૧૪૭	૧૨	૬૩	૧૭૪	૩૮	૧૨૦	૭. વિશ્વ	૧૫ - ૩૨૪૦
૧૬. વિશાળા	૧૩૭	૨	૮૩	૧૬૪	૨૬	૧૧૦	૧૬૧	૪૬	૮. વિંતા	૧૬ - ૩૪૫૬
૧૭. અનુરાધા	૭૩	૧૫૪	૧૬	૧૦૦	૧૮૧	૪૬	૧૨૭	૨૦૮	૧. શાંત	૧૭ - ૩૧૭૨
૧૮. જ્યેષ્ઠા	૬	૬૦	૧૭૧	૩૬	૧૧૭	૧૬૮	૬૩	૧૪૪	૨. પૌર	૧૮ - ૩૮૮૮
૧૯. મૂળ	૧૬૧	૨૬	૧૦૭	૧૮૮	૫૩	૧૩૪	૨૧૫	૮૦	૩. પ્રધોત	૧૯ - ૪૧૦૪
૨૦. પૂર્વધારા	૮૭	૧૭૮	૪૩	૧૨૪	૨૦૪	૭૦	૧૫૧	૧૬	૪. શ્રીયા.	૨૦ - ૪૩૨૦
૨૧. ઉત્તરધારા	૩૩	૧૧૪	૧૬૫	૬૦	૧૪૧	૬	૮૭	૧૬૮	૫. મનો.	૨૧ - ૪૪૩૬
૨૨. શ્રવણ	૧૮૫	૫૦	૧૩૧	૨૧૨	૭૭	૧૪૮	૨૩	૧૦૪	૬. શ્રીવત્સ	૨૨ - ૪૧૫૨
૨૩. ધનિકા	૧૨૧	૨૦૨	૧૭	૧૪૮	૧૩	૮૪	૧૭૫	૪૦	૭. વિશ્વ	૨૩ - ૪૬૯૮
૨૪. ચાતસિંહા	૫૭	૧૩૮	૩	૮૪	૧૬૫	૩૦	૧૧૧	૧૬૨	૮. વિંતા	૨૪ - ૪૭૮૪
૨૫. પૂ. ભાડ.	૨૦૮	૭૪	૧૫૫	૨૦	૧૦૧	૧૮૨	૪૭	૧૨૮	૧. શાંત	૨૫ - ૪૪૦૦
૨૬. ઉ. ભાડ.	૧૪૫	૧૦	૬૧	૧૭૨	૩૭	૧૧૮	૧૬૬	૪૪	૨. પૌર	૨૬ - ૪૬૧૬
૨૭. રેવતી	૮૧	૧૬૨	૨૭	૧૦૮	૧૮૬	૪૮	૧૩૫	૨૧૬	૩. પ્રધોત	૨૭ - ૪૬૩૨
										૨૮ - ૬૦૪૮
										૨૯ - ૬૨૧૪
										૩૦ - ૬૪૮૦

પૃથ્વી સ્થિતિ-યાત્રા

તિથિઓ								૧૨							
શુક્લાયર				કૃત્ષણાયર				રવિવાર ગુરુવાર		શોમવાર શુક્રવાર		મંગળવાર*શનિવાર		બુધવાર	
૧	૫	૬	૧૩	૨	૬	૧૦	૧૪	રો., પુ. વિ. શ.	સુન., પૂ. શા., વિશ. પુ. ચા.	લરહી, આર્ડી, મધા, વિના, જ્યે., શ. ઉ. ભા.	અથ., મૃગ, આસ્ટે, હસ્ત, અનુ.	અથ., મૃગ, આસ્ટે, હસ્ત, અનુ. પુ. ચા., પુ. ભા.			
૨	૬	૧૦	૧૪	૩	૭	૧૧	૧૧	કૃતિ., પુન., પૂ. શા., સ્વાતિ મૂલ, ધ, રેવ.,	લર, આર્ડી, મધા, વિના, જ્યે., શ. ઉ. ભા.	અથ, મગૃ., અસ્ટે., હસ્ત, અનુ., પુ. ચા., પુ. ભા.	રોહિ, પુષ્ય ઉ. શા., વિશાખા, પુ. ચા., શત.				
૩	૭	૧૧	૧૫	૪	૮	૧૨	★	લર, આર્ડી, મધા, વિના, જ્યે., શ. ઉ. ભા.	અથ, મૃગ અસ્ટે., હસ્ત, અનુ., પુ. ચા., પુ. ભા.	રોહિ, પુષ્ય ઉ. શા., વિશાખા, પુ. ચા., શત.	કૃતિ, પુન. પુ. શા. સ્વાતિ મૂ. ધ. રેવતી				
૪	૮	૧૨	૧૭	૫	૯	૧૩	★	અથ., મૃગ અસ્ટે., હસ્ત, અનુ., પુ. ચા., પુ. ભા.	રોહિ., પુષ્ય ઉ. શા. વિશાખા પુ. ચા., શત.	કૃતિ, પુનર્યુ પુ. શા., સ્વાતિ, મૂલ, ધનિ., રેવતી જ્યે., શ., ઉ. ભા.	લરહી, આર્ડી, મધા, વિના, જ્યે., શ., ઉ. ભા.				

તિથિ વાર અને નક્ષત્રનો સરવાળો ડરી ચારથી લાગતાં ૨ શેષ વધે તો અનન માટે પૃથ્વીની સ્થિતિ અનુકૂળ ગણાય છે. કોષ્ટકમાં ડાળી બાજુ લખેલ તિથિઓની સામે અને ઉપર લખેલાં વારની નીચે જણાવેલ નક્ષત્રોમાંથી કોઈ નક્ષત્ર ઈછ હિંસે હોય તો પૃથ્વીની સ્થિતિ અનુકૂળ હોય છે. ઉદા. સુદ ૭, રવિવાર, શ્રવણ નક્ષત્ર...

★ મંગળવાર અને શનિવાર ખનનમાં ખાસ વજન્ય છે.

કૂર્મ - ચક

તિથિ							નક્ષત્ર						
૧	૪	૭	૧૦	૧૦	૧૩	અ.	રો.	પુન.	મધા.	હસ્ત	વિશ.	મૂલ	શ્રવણ
૨	૫	૮	૧૧	૧૪	૧૪	લ.	મૃગ	પુષ્ય	પૂ. શા.	વિના.	અનુ.	પુ. ચા.	ધનિષ્ઠ
૩	૬	૯	૧૨	૧૫	૧૫	કૃ.	આર્ડી	આસ્ટે.	ઉ. શા.,	સ્વાતિ	જ્યેષ્ઠા	ઉ. ચા.	શતલ.

ઈજ તિથિ X ૫ + કૃતિકાથી હિન નક્ષત્ર + ૧૨ ÷ ૬ શેષ ૧-૪-૭ વધે તો શિલાસ્યાપન માટે અનુકૂળ ગણાય... કોષ્ટકમાં જણાવેલ તિથિએ જમણી બાજુ જણાવેલ નક્ષત્ર હોય તો કૂર્મ ચક સમજવું...

ગોચર ગ્રહોને અન્ય ગોચરગ્રહો દ્વારા થતા પંચવિધ વેધ

卷之六

ગોચર ચન્દ્રને અનુકમ્બવેધ અને સાહયદ્યવીધ થતાં નથી. અશુલ ગોચર સ્થાનમાં રહેલ ચન્દ્રને વિપરિત વેધ દર્શક સ્થાનોમાંથી અન્ય ગોચરમણો દ્વારા થતો વિપરીતવેધ શુલ છે. યાડીના કમવેધ અને ઉત્કમ્બવેધ અશુલ ગોચર ચન્દ્રને તીવ્રતર અને તીવ્રતમ અશુલ દર્શાવી છે...

દ્રશ્ય પ્રકરણ સ્વિલાય અન્ય પ્રકરણો માટે માનવાળી દ્રષ્ટિઓ

સ્થાનો	૩-૧૦	૫-૬	૪-૮	૭
સૂર્ય-ચન્દ્ર-ખુદ-કુંક	૧/૪	૧/૨	૩/૪	૧
મંગળ	૧/૨	૩/૪	૧	૧/૪
ગુરુ	૩/૪	૧	૩/૪	૧/૨
શનિ	૧	૧/૪	૧/૪	૩/૪

नव्यमतानसारी भुद्दर्त चिन्तामध्यकृतवारहोषग्राह्यक्यन्त्रम्

સ્વર્યસંકાતિને આપીએ વત્તાદિના નિવાસ

સંકોચિત	મેષ	વૃષભ	મિથુન	કક્ક	સિંહ	કન્યા	તુલા	વૃદ્ધિક	ધન	માઝર	કુલ	મીન
વત્તા	૫.	૫.	૬.	૬.	૬.	૫.	૫.	૫.	૬.	૬.	૬.	૫.
રવિ	૫૦	૫૦	૬.	૬.	૫.	૫.	૫.	૫.	૬.	૬.	૬.	૫૦
શુષ્ણ	૬.	૬.	૫.	૫.	૫.	૬.	૬.	૬.	૫૦	૫૦	૫૦	૬.
અનુદ્રાગિ	૫.	૬.	૬.	૬.	૫૦	૫૦	૫૦	૬.	૬.	૬.	૫.	૫.
શિવ	૬.	૮.	૮.	૮.	ને.	ને.	૬.	આ.	આ.	૫૦	૪.	૪.

વત્તાદિ પાર્શ્વ શુલ - શિવ - દક્ષિણ - પૂર્વ - શુલ.....

સંભુખદિશા	ઓષ્ઠ	શુલ	પાર્શ્વ	ત્વાજ્ય
પૂર્વ	મિથુન	કક્ક	સિંહ - વૃદ્ધિક - ધન - માઝર	શૈખસંકાતિ
પથ્યિમ	ધન	માઝર	વૃષ - મિથુન - કક્ક - કુલ	શૈખસંકાતિ
દક્ષિણ	મીન	મેષ	વૃષ - સિંહ - કન્યા - તુલા	શૈખસંકાતિ
ઉત્તર	કન્યા	તુલા	મેષ - વૃદ્ધિક - કુલ - મીન	શૈખસંકાતિ

તત્ત્વશુદ્ધિ :

સમ	(બેકી)	લઘ	વિષમ	(બેકી)	લઘ-મીન
અંશ	૧૦	પૃથ્વીતત્ત્વ	૨	વાયુ	૪-૮
	૮	જલતત્ત્વ	૪	આકાશ	૧-૩
	૬	અણ્ણિતત્ત્વ	૬	અણ્ણ	૬-૬
					પ્રથમ-સંગૂર્ણ
					૫. - ૫.
૪		વાયુતત્ત્વ (આકાશ)	૬	જલ	૧૮-૦
૩		આકાશતત્ત્વ (વાયુ)	૧૦	પૃથ્વી	તુલા-શુલ

ગોચર ગ્રહોને અન્ય ગોચરગ્રહો દ્વારા થતા પંચવિષ વેધ

અન્દે

ગોચર	૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨
શુલાશુલ	શુ.	અ.	શુ.	અ.	શુ.	શુ.	શુ.	અ.	અ.	શુ.	શુ.	અ.
વિપરીતવેધ		૭		૧૦	૧			૧૧	૩			૬
શુલવેધ												
ક્ષમવેધ	૫		૬			૧૨	૨			૪	૮	
અશુલવેધ					૩	૬		૭	૧૦			૧૨
ઉત્ક્ષમવેધ		૧										
અશુલવેધ												

ગોચર ચન્દ્રને અનુક્રમવેધ અને સાહચર્યવેધ થતાં નથી. અશુલ ગોચર સ્થાનમાં રહેલ ચન્દ્રને વિપરીત વેધ દર્શિક રથાનોમાંથી અન્ય ગોચરગ્રહો દ્વારા થતો વિપરીતવેધ શુલ છે. બાકીના ક્ષમવેધ અને ઉત્ક્ષમવેધ અશુલ ગોચર ચન્દ્રને તીવ્રતર અને તીવ્રતમ અશુલ દર્શવિ છે....

દશા પ્રકરણ સ્વિવાય અન્ય પ્રકરણો માટે માનવાની દર્શિઓ

સ્થળો	૩-૧૦	૫-૬	૪-૮	૭
સૂર્ય-ચન્દ્ર-યુધ-શુક્ર	૧/૪	૧/૨	૩/૪	૧
મંગળ	૧/૨	૩/૪	૧	૧/૪
ગુરુ	૩/૪	૧	૧/૪	૧/૨
શનિ	૧	૧/૪	૧/૪	૩/૪

દીપાર્ષ્વ અન્ય પાનું રૂપ ર. સંપાદક પ્રલાસંકર ઓફિશિયલ સોમયુરા

શાશ્વત જિન	લંઘન	શાશ્વત જિન	લંઘન
૧ અધિભાનનું	વૃથા	૨ ચંદ્રાનનું	ચન્દ્ર
૩ વારીસેણનું	સૂર્યઅગરસર્પ	૪ વર્ધમાનનું	સિહ

પૃથ્વી આદી તત્ત્વોનું અન્યાંત્ર

મેધમાન	પલ ૨૨૫	વૃથમાન	પલ ૨૫૬	મિથુનમાન	પલ ૩૦૫
નિશાંશ	પલ ૭ અક્ષર ૩૦	નિશાંશ	પલ ૮ અક્ષર ૩૨	નિશાંશ	પલ ૧૦, અક્ષર ૧૦
પ્રોમેતત્વ	પલ ૧૫	પૃથ્વીતત્વ	ધરી ૧, પ. ૨૫, અ.	આકાશતત્વ	પ. ૨૦, અ. ૨૦
પવનતત્વ	પલ ૩૦	અપતત્વ	ધરી ૧, પલ ૮, અ	પવનતત્વ	પ. ૪૦, અ. ૪૦
તેજતત્વ	પલ ૪૫	તેજ તત્વ	પલ ૪૧, અ. ૧૨	તેજતત્વ	ધ. ૧, પ. ૧, અ. ૦
જલતત્વ	ધરી ૧	વાયુતત્વ	પ. ૩૪, અ. ૮	અપતત્વ	ધ. ૧, પ. ૨૧, અ. ૪૦
પૃથ્વી તત્વ	ધ. ૧, પ. ૧૫	આકાશતત્વ	પ. ૧૭, અ. ૪	પૃથ્વીતત્વ	ધ. ૧, પ. ૪૧, અ. ૪૦

કંકમાન	પલ ૩૪૧	સિંહમાન	પલ ૩૪૨	કન્યામાન	પલ ૩૪૦
નિશાંશ	પ. ૧૧, અ. ૨૨	નિશાંશ	પ. ૧૧, અ. ૨૪	નિશાંશ	ધ. ૦, પ. ૧૧, અ. ૨
પૃથ્વીતત્વ	ધ. ૧, પ. ૫૩, અ. ૪૦	આકાશતત્વ	ધ. ૦, પ. ૨૨, અ. ૪૮	પૃથ્વીતત્વ	ધ. ૧, પ. ૫૦, અ. ૨૦
અપતત્વ	ધ. ૧, પ. ૩૮, અ. ૫૬	પવનતત્વ	ધ. ૦, પ. ૪૫, અ. ૩૬	અપતત્વ	ધ. ૧, પ. ૧૮, અ. ૫૬
તેજતત્વ	ધ. ૧, પ. ૮, અ. ૧૨	તેજતત્વ	ધ. ૧, પ. ૮, અ. ૨૪	તેજતત્વ	ધ. ૧, પ. ૧, અ. ૧૨
વાયુતત્વ	ધ. ૦, પ. ૪૫, અ. ૨૮	અપતત્વ	ધ. ૧, પ. ૩૧, અ. ૧૨	પવનતત્વ	ધ. ૦, પ. ૪૪, અ. ૮
આકાશતત્વ	ધ. ૦, પ. ૨૨, અ. ૪૮	પૃથ્વીતત્વ	ધ. ૧, પ. ૪૮	આકાશતત્વ	ધ. ૦, પ. ૨૨, અ. ૪

તુલામાન	પલ ૩૩૧	કુલિકમાન	પલ ૩૪૨	ધનમાન	પલ ૩૪૧
નિશાંશ	ધ. ૦, પ. ૧, અ. ૨	નિશાંશ	ધ. ૦, પ. ૧૧, અ. ૨	નિશાંશ	ધ. ૦, પ. ૧૧, અ. ૨૨
આકાશતત્વ	ધ. ૦, પ. ૨૨, અ. ૪	પૃથ્વીતત્વ	ધ. ૧, પ. ૪૮, અ. ૦	આકાશતત્વ	ધ. ૦, પ. ૨૨, અ. ૪૪
પવનતત્વ	ધ. ૦, પ. ૪૪, અ. ૮	અપતત્વ	ધ. ૧, પ. ૩૧, અ. ૧૨	પવનતત્વ	ધ. ૦, પ. ૪૪, અ. ૨૮
તેજતત્વ	ધ. ૧, પ. ૬, અ. ૧૨	તેજતત્વ	ધ. ૧, પ. ૮, અ. ૨૪	તેજતત્વ	ધ. ૧, પ. ૦૮, અ. ૧૨
અપતત્વ	ધ. ૧, પ. ૨૮, અ. ૧૬	વાયુતત્વ	ધ. ૦, પ. ૪૫, અ. ૩૬	અપતત્વ	ધ. ૧, પ. ૩૦, અ. ૫૬
પૃથ્વીતત્વ	ધ. ૧, પ. ૫૦, અ. ૨૦	આકાશતત્વ	ધ. ૦, પ. ૨૨, અ. ૪૮	પૃથ્વીતત્વ	ધ. ૧, પ. ૫૩, અ. ૪૦

માઝમાન	પલ ૩૦૫	કુલમાન	પલ ૨૫૬	મિનમાન	પલ ૨૨૫
નિશાંશ	ધ. ૦, પ. ૧, અ. ૧૦	નિશાંશ	ધ. ૦, પ. ૮, અ. ૩૨	નિશાંશ	ધ. ૦, પ. ૭, અ. ૩૦
પૃથ્વીતત્વ	ધ. ૧, પ. ૪૧, અ. ૪૦	આકાશતત્વ	ધ. ૦, પ. ૧૭, અ. ૪	પૃથ્વીતત્વ	ધ. ૧, પ. ૧૫, અ. ૦
અપતત્વ	ધ. ૧, પ. ૨૧, અ. ૨૦	વાયુતત્વ	ધ. ૦, પ. ૩૪, અ. ૮	અપતત્વ	ધ. ૧, પ. ૦, અ. ૦
તેજતત્વ	ધ. ૧, પ. ૧, અ. ૦	તેજતત્વ	ધ. ૦, પ. ૪૧, અ. ૪૮	તેજતત્વ	ધ. ૦, પ. ૪૪, અ. ૦
વાયુતત્વ	ધ. ૦, પ. ૪૦, અ. ૪૦	અપતત્વ	ધ. ૧, પ. ૮, અ. ૧૬	વાયુતત્વ	ધ. ૦, પ. ૩૦, અ. ૦
આકાશતત્વ	ધ. ૦, પ. ૧૦, અ. ૨૦	પૃથ્વીતત્વ	ધ. ૧, પ. ૨૫, અ. ૨૦	આકાશતત્વ	ધ. ૦, પ. ૧૫, અ. ૦

અંકો	સ્ક્રિપ્ટ ૧ રાત્રિ ઉપરની	લિન્ગ- મીઠા	લિન્ગોઝ	પરમ ઉત્તમ	પરમ નીચ	સંખ્યાં દાખિ	વિપાદ દાખિ	દ્વિપાદ દાખિ	દ્વિપાદ દાખિ	સંગ્રહી	બિન	સમ	શાન્ત	અનુ ષ્ઠાન ઉપરની
સૂર્ય	૧ માસ	દ્વિપાદ	સિંહ ૧ થી ૨૦	૧૦ મો અંશ	૭ મા	૪-૮	૬-૫	૩-૧૦	૩-૧૦	સંગ્રહી	દ્વિપાદ	દ્વિપાદ	શુદ્ધ-શ-૨૦	૧ દિવસ
ચંદ્ર	૨૧ દિવસ	ગ્રેષ	તુલા	વૃષણુ ૪ થી ૩૦	૩ નો અંશ	૩ નો અંશ	૨૮ મો અંશ	૭-૮-૮	૬-૫	સંગ્રહી	દ્વિપાદ	દ્વિપાદ	શુદ્ધ-શ-૨૧	૧ દિવસ
અંગણ	૧૦ માસ	ભક્તર	કર્તૃ	મેષ ૧ થી ૧૨	૨૮ મો અંશ	૨૮ મો અંશ	૧૨-૮-૮	૪-૮	૬-૫	મેષ-વૃષિક	સૂર્ય-શુદ્ધ	સૂર્ય-શુદ્ધ	શુદ્ધ-શ-૨૨	૧૧ દિવસ
બુધ	૧ માસ	અંગણ	કર્તૃ	કર્તૃ ૧૨ થી ૨૦	૧૨ મો અંશ	૧૨ મો અંશ	૧૨-૮-૮	૪-૮	૬-૫	કર્તૃ-ત્રિજ્ય	સૂર્ય-શુદ્ધ	સૂર્ય-શુદ્ધ	શ (૨)	૧ દિવસ
ગુરુ	૧ વર્ષ	૧ માસ	મિત્ર	મિત્ર ૨૦ થી ૧૦	૧૦ મો અંશ	૧૦ મો અંશ	૧૦-૫-૬	૪-૮	૬-૫	મિત્ર-ધ્રુવ	સૂર્ય-શુદ્ધ	સૂર્ય-શુદ્ધ	શુદ્ધ-શ (૨)	૧૩ દિવસ
શુક્ર	૧ માસ	શુક્ર	શુક્ર	શુક્ર ૧ થી ૧૨	૧૨ મો અંશ	૧૨ મો અંશ	૧૨-૮-૮	૪-૮	૬-૫	શુક્ર-તુલા	શુદ્ધ-શ	શુદ્ધ-શ	શુદ્ધ-શ	૧ દિવસ
શनિ	૧ વર્ષ	૧ માસ	શનિ	શનિ ૧૨ થી ૨૦	૨૦ મો અંશ	૨૦ મો અંશ	૨૦-૩-૧૦	૪-૮	૬-૫	શનિ-કુલ	શુદ્ધ-શ	શુદ્ધ-શ	શુદ્ધ-શ	૧ મહિને
રવિ	૧ વર્ષ	૧ માસ	રવિ	રવિ ૧ થી ૨૦	૧૦ મો અંશ	૧૦ મો અંશ	૧૦-૩-૧૦	૪-૮	૬-૫	રવિ-કુલ	કાંયા	કાંયા	શુદ્ધ-શ	૧૫ દિવસ
કૃત્તુ	૧ વર્ષ	૧ માસ	કૃત્તુ	કૃત્તુ ૧ થી ૨૦	૧૦ મો અંશ	૧૦ મો અંશ	૧૦-૩-૧૦	૪-૮	૬-૫	કૃત્તુ-કુલ	કાંયા	કાંયા	—	—

અંકો	દિશાસ્વરૂપનિ	ચયાચાર રાખી	અભૈનો સંકુલિત કણ.	ગોચરણી મજૂર એવી	ગોચરણી પદ્ધતિ અને તાત્ત્વ	દેશક પ્રથમાં જાહેર હાજરી અનુભૂતિ	દેશક પ્રથમાં જાહેર હાજરી અનુભૂતિ
૧	સુર્ય	શાખા, લાંબાસ ક્રિતાશુ, શાશ્વત	૧૫ દિની	૩-૬-૧૦-૧૧	સુર્યની ૧૨ અંશ સુર્યની ૧૭ અંશ સુર્યની ૧૩ અંશ સુર્યની ૧૧ અંશ સુર્યની ૮ અંશ	આશીની-અસરદી ચિત્રા ઉત્તરાંશા પિત્રા ગોચરાલની પ્રદૂષ	દિશાસ્વ. કૃતિકા પ્રદૂષાંશ શ્રદ્ધાં ગોચરાલની પ્રદૂષ
૨	ચંદ્ર	દાઢાંશ	૧ ધની - ૪ વરા	૧-૩-૬-૧૦-૧૧	૨-૪-૫-૬-૧૨	ચિત્રા	
૩	ચંગળ	દાઢાંશ	૪ ધની ૬ વરા	૩-૬-૧૧	૧-૨-૪-૫-૬-૧૦-૧૨	ઉત્તરાંશા	
૪	બુધ	ઉત્તરાંશ	૩ ધની ૧૪ વરા	૨-૪-૬-૮-૧૦-૧૧	૧-૩-૫-૬-૧૨	પિત્રા	
૫	ગુરુ	દુર્ગાંશ	૪ ધની - ૩૭ વરા	૨-૪-૧૦-૬-૧૧	૧-૩-૪-૫-૬-૧૦-૧૨	ગોચરાલની	
૬	શુક્ર	દુર્ગાંશ	૪ ધની - ૭ વરા	૧-૨-૩-૪-૫-૬-૧૧-૧૨	૪-૫-૧૦	શેષા	
૭	શારી	દુર્ગાંશ	૮૨ ધની - ૭ વરા	૩-૬-૧૧	૧-૨-૩-૪-૫-૬-૧૦-૧૨	શેષા	
૮	શાંત	દુર્ગાંશ		૧-૩-૬-૬-૧૦-૧૧	૨-૪-૫-૭-૮-૧૨	શેષા	

દ્વારા કાંઈ અનુભૂતિના - કાળથી આજાણ પાછેની તેલખ ફરજીએ લગભે

संस्कृत : जे ग्रन्तनुसार शब्द लेन्व लिये ते ग्रन्त पर्यायमां कई राशि उपर लिए गये हैं।

★ ये विषयों का अध्ययन आपको उत्तम लाभ प्रदान करेगा।

મુદ્રાત્મક વિચાર

૧. વલના મુદ્રાઓ :

વાર : બુધ, ગુરુ, શુક્ર

નક્ષત્રો : ધનિષ્ઠા, રેવતી, અભિની, પુષ્ય, પુનર્વસુ, હસ્ત, ચિત્રા, સ્વાતિ, અનુરાધા, વિશાળા, રોહિણી, ઉત્તરાધા, ★, ઉત્તરશલગ્નિ, ઉત્તરભાద્રપદ આમાંના કોઈ નક્ષત્ર અને વારનો સાથેજ યોગ હોય તો નવા વલ કાઢી શકાય છે... શટેલું વલ અથવા બળેલું વલ હોય તો વલના આ નીચે જાણપણ્યા મુજબ નવ લાગ કરવા અને તેમા દરેક લાગમાં હેવ આહિની ડફના કરવી.

જો હેવ લાગમાં વલ બળેલું અથવા શટેલું હોય તો ઘણુંજ શ્રેષ્ઠ છે. મનુષ્ય લાગમાં હોય તો શ્રેષ્ઠ છે. અસુર લાગમાં હોય તો અધમ છે અને રાક્ષસ લાગમાં હોય તો અતિ અધમ છે. જો લોગવેલું વલ ન હોય તો અશુલ-ફળ વધારે થાય છે અને લોગવેલું હોય તો અશુલફળ ઓફ્નું થાય છે... કામળી માટે રવિવાર પણ શુલ છે...

સ્થાપના ચંત્ર

હેવ (શ્રેષ્ઠતમ)	અસુર (અધમ)	હેવ (શ્રેષ્ઠતમ)
મનુષ્ય (શ્રેષ્ઠ)	રાક્ષસ (અતિઅધમ)	મનુષ્ય શ્રેષ્ઠ
હેવ (શ્રેષ્ઠતમ)	અસુર (અધમ)	હેવ (શ્રેષ્ઠતમ)

૨. પાત્રા મુદ્રાઓ :

વાર : ગુરુ, સોમ

નક્ષત્રો : અભિની, ચિત્રા, અનુરાધા, રેવતી, મૃગશિર, હસ્ત, પુષ્ય... આમાંના વાર નક્ષત્રોનો સાથે યોગ હોય ત્યારે પાત્રા નવા કાઢી શકાય છે...

૩. લોચના મુદ્રાઓ :

વાર : રવિ, સોમ, બુધ, ગુરુ, શુક્ર...

નક્ષત્રો : ઉત્તમ : પુનર્વસુ, પુષ્ય, શ્રવણ, ધનિષ્ઠા...

અધ્યમ : અભિની, રાહિણી, મૃગશિર, આર્ડા, ઉત્તર શલગ્નિ, હસ્ત, ચિત્રા, અનુરાધા, ઉત્તરાધા, અલિનિત, સ્વાતિ, ★, શતલિષા, પૂર્વ લાદ્રપદ, ઉત્તર લાદ્રપદ, રેવતી, આમાંના વાર નક્ષત્રના યોગમાં લોચ થઈ શકે છે...

તિથિ : ૪, ૯, ૧૪, ૧૯, ૨૮ વર્જય છે...

૪. વિધારંબ માટે

વાર : રવિ, બુધ, ગુરુ, શુક્ર...

નક્ષત્રો : પૂર્વશલગ્નિ, પૂર્વાધારા, પૂર્વલાદ્રપદ, અભિની, મૂલ, મૃગ, પુનર્વસુ, પુષ્ય, આર્ડા, હસ્ત, ચિત્રા, સ્વાતિ, શ્રવણ, ધનિષ્ઠા, શતલિષા, અશ્વલેષા, આમાંના વાર નક્ષત્રોના યોગમાં વિધારંબ થઈ શકે છે...

૫. નંદિ - નાશ અને પ્રથમ ગોચરી માટેના મુદ્રાઓ :

વાર : રવિ, સોમ, બુધ, ગુરુ, શુક્ર

નક્ષત્રો : ઉત્તરશલગ્નિ, ઉત્તરાધા, ઉત્તરભાద્રપદ, અભિની, રોહિણી, મૃગશિર, પુનર્વસુ, પુષ્ય, હસ્ત, ચિત્રા, સ્વાતિ, અનુરાધા, અલિનિત, શ્રવણ, ધનિષ્ઠા, શતલિષા, રેવતી...

૬. ચૌષધ માટે :

વાર : રવિ, સોમ, બુધ, ગુરુ, શુક્ર...

નક્ષત્રો : મૃગશિર, શતલિષા, અનુરાધા, ધનિષ્ઠા, શ્રવણ, રેવતી, પુષ્ય, અભિની, મૂલ, હસ્ત, ચિત્રા, પુનર્વસુ, સ્વાતિ...

૭. સાધુકણથ્રે પામે ત્યારે પૂતળાં મૂકવાના નક્ષત્રો :

એક પુતળા માટેના નક્ષત્રો : પૂર્વશાલ્ગુન, પૂર્વાખાદા, પૂર્વલાદપદ, અશ્વિની, મૂલ, ફુંચિકા, શ્રવણ, ધનિષ્ઠા, હસ્ત, ચિત્રા, મધા, પુષ્ય, અનુરાધા, રેવતી, મૃગશિર...
બે પૂતળાં માટેના નક્ષત્રો : ઉત્તરશાલ્ગુન, ઉત્તરાખાદા, ઉત્તરલાદપદ, રોહિણી, પુનર્વસુ, વિશાળા, બાડીના નક્ષત્રોમાં પુતળાં મૂકવાના નથી...

૮. વિજયાદિ મુહૂર્તો :

૧. વિજય મુહૂર્ત : મધ્યાಹ્ન પહેલાંની ૨૪ મિનિટ અને તેની પછીની ૨૪ મિનિટના સમયને વિજયમુહૂર્ત કહેવાય છે.
પ્રતિષ્ઠામાં મધ્યાહ્ન પહેલાંની ૧૦ પણો વર્જય છે અને દીક્ષામાં પહેલાંની અને પછીની ૧૦-૧૦ પણો વર્જય છે.
૨. ઉચામુહૂર્ત : રાત્રી જ્યારે પાછળી પ ઘડી બાકી હોય ત્યારે ઉચાકાળ થાય છે અને તેમાં પ્રયાશાદસ્તું શુભ છે...
૩. ગોધૂલી મુહૂર્ત : દિવસની પાછળી પ ઘડી બાકી હોય ત્યારે સંદ્યાકાળ થાય છે તેને ગોધૂલી કહેવાય છે તેમાં પ્રયાશ કરવું શુભ છે...

લગ્નશુદ્ધી સંબંધી :

પાપગ્રહ યુક્ત લગ્ન નવમાંશ શુલકાર્યોમાં લેવાય નહીં. પરંતુ પાપગ્રહ એટલે મંગળ, શાની સમજવા નહિં. પાપગ્રહ એટલે પ્રતિકૂળગ્રહ કે જે દરેક લગ્નમાટે જુદા-જુદા હોઈ શકે છે. કર્ક, સિંહ, મેષ, વૃથિક લગ્ન માટે મંગળ પાપગ્રહ નથી તુલા, વૃથલ, કુણ, મદર લગ્ન માટે શાની એ પાપગ્રહ નથી.

[મુ. શ્રી. હરિલલાંગ વિજયજી]

પ્રયાશ - પ્રવેશ અને પ્રર્સ્થાન મુહૂર્તો

પ્રયાશમાં તિથિઓ : ૧, ૨, ૩, ૫, ૭, ૧૦, ૧૧, ૧૩ શુલ...

૧. પક્ષરન્ધ, છિદ્ર, ક્ષય, વૃદ્ધિ, દગ્ધ, ફૂર, મૃત્યુદા આ તિથિઓ અશુલ છે અને વર્જય છે. ૧૫ પણ વર્જય છે...
૨. રિક્તા તિથિની બલવતા : ૪, ૬, ૧૪ આ તિથિઓ અને શનિવારનો યોગ થાય તો એક કામે નીકળોલો રો કામ કરીને આવે છે...

[નારચન્દ્ર ટિપ્પણનો ઉતારો, દિ. શુ. દિ. પેઇઝ-૨૪૦]

વાર : સોમ, મંગળ બુધ, ગુરુ, શુક આ વારો શુલ છે. પરંતુ બુધવારે ૧, ૮, ૯, ૧૪, તિથિ હોય તે અશુલ છે. તથા વાર ને આશ્રીને થતું દિક્ષશુલ, વિદિક્ષશુલ પણ તજવું... બુધવારી, બુધવાર્ષી, બુધગામ ન જાસી...

૩. નક્ષત્રો :

૧. પુષ્ય, અશ્વિની, મૃગશિર, હસ્ત, રેવતી, શ્રવણ આટલા નક્ષત્રો સર્વાદીદ્ધ છે અને શુલ છે...
૨. પુષ્ય, અશ્વિની, મૃગશિર, હસ્ત, રેવતી, શ્રવણ, પુનર્વસુ, અનુરાધા, ધનિષ્ઠા આટલા ઉત્તમ છે (જ્યે. મૂલ દિ-શુ-પૃષ્ઠ ૪૧૭)
૩. ઉત્તરશાલ્ગુન, ઉત્તરાખાદા, ઉત્તરલાદપદ, રોહિણી, જ્યેષ્ઠા, મૂલ., શતલિષા, પૂર્વશાલ્ગુન, પૂર્વાખાદા, પૂર્વલાદપદ આટલા મધ્યમ છે. (શ. ધ. ચિ. સ્વા. દિ. શુ. પુ. ૪૧૭)
૪. ફુંચિકા, ભરણી, વિશાળા, અશ્લેષા, મધા, આર્દ્ર, ચિત્રા, સ્વાતિ, આટલા નક્ષત્રો અધમ છે... (ત્રણ ઉત્તરા- દિ. -શુ. -પૃષ્ઠ ૪૧૭)
૫. અલિનિત નક્ષત્ર ચાત્રામાં શ્રેષ્ઠ છે. (હિન્દુષ્ટિ હિન્દીકા પે. ૨૭૭)

૪. ઇક્ષું :

બિહાર તથા પ્રવેશમાં શાંકું અવશ્ય તજવા યોગ્ય છે.

૬. ચાત્રામાં અને પ્રવેશમાં પરિધ, નક્ષત્ર શુલ આદિ તજવું જોઈએ, પરંતુ સર્વાદીદ્ધ નક્ષત્રોમાં પરિધાદિ કંઈપણ નડતું નથી... વળી સર્વાદીદ્ધ નક્ષત્રો સર્વકાલિક પણ છે.
૭. “ઉત્તરહલ્યા દક્ષિણચિત્તા, પુંચ રોહિણી, સુણ રે પુત્તા | પછીમ સવણ મ કરીસ ગમણા, હરિહર બંમ પુર્દર મરણા !!” હસ્ત નક્ષત્રમાં ઉત્તરમાં, ચિત્રા હોય ત્યારે દક્ષિણમાં, રોહિણી હોય તો પૂર્વમાં અને શ્રવણ હોય તો પત્રિમાં ગમન ન કરવું...

૫. ચંદ્ર તારા અને યોગ :

૧. જન્મનો ચંદ્ર અને તારા પ્રયાણમાં વજ્ય છે. પરંતુ પ્રવેશમાં અતિશુલ્ષ છે. તારાનું બલ પ્રયાણમાં અવશ્ય ગણણું...
૨. બુધવારે - શતલિયા, અનુરૂપાથા ગૃહવારે - પુષ્ય, પુર્વસુ તથા શુક્રવારે ૨, ૫, ૧૦, ૧૩ તિથિઓ ગમનમાં શુલ્ષ
✓ છે...
૩. શાનિ અને શોહિણીથી થતો અમૃતસિદ્ધી અને નવમો રવિ યોગ સર્વ કાર્યમાટે શુલ્ષ હોવા છતાં યાત્રામાં આસ વજ્ય
✓ છે...
૪. ચંદ્ર યાત્રામાં સન્મુખ વધારે શ્રેષ્ઠ છે. અને પ્રવેશમાં જમણો વધારે શ્રેષ્ઠ છે...
- ✓ (સન્મુખસ્તુ અતિશોમન: - આ. સિ. વિ. ૪ શ્લો. ૧૫)
૫. સૂર્ય જમણો તથા પાછળ હોય તો શુલ્ષ અને બુધ, મંગળ તથા શુક્ર પ્રયાણ પ્રવેશમાં તજવો
✓ (દી. દી. પૃ. ૩૦૦ આ. સિ. ભા. પૃ. ૨૦૨-૨૦૩)
૬. પ્રયાણમાં કાળશૂલ, નક્ષત્રશૂલ, દિક્ષૂલ, યમધંટાઠી અશુલ યોગો પરિધિનું પૂર્વિદ્વિ વિષ્ણિ અને યોગીનીનો અશુલ
વિલાગ વગેરેનો ત્યાગ કરવો...

લઘુશુલ્ષ યાત્રામાં :

૧. યાત્રામાં પ્રાય: ચર લઘુ લેવું.
૨. યાત્રામાં જન્મ લઘુ શુલ્ષ છે.
૩. જન્મ રાશિનું લઘુ હોય તો યાત્રામાં શુલ્ષ નથી. (રત્નમાલાના ભતે તો જન્મ રાશિના લઘુમાં યાત્રા શુલ્ષ કહી છે.)
૪. જન્મના ચંદ્રથી અને જન્મ લઘુથી જે આદમું અને છંદુ લગ્ન હોય તે યાત્રામાં તજવા યોગ્ય છે.
૫. કડુ, વૃદ્ધિ અને ભીનનું લઘુ હોય અને તેનો નવાંશ હોય તો તે વખતે પ્રયાણ કરવું નહીં તથા-
- કડુ. યાત્રામાં લઘુમાં રહેલો ચંદુ જે દિવસે બળવાન હોય તો રાત્રે પ્રયાણ ન કરવું અને રાત્રે બલવાન હોય તો દિવસે પ્રયાણ કરવું નહીં તથા-
૭. કુલ લઘુને તેનું નવાંશ પણ યાત્રામાં લેવો નહીં એમ રત્નમાલામાંપણ કહું છે. -
૮. સૌભ્યસ્વામિના લઘુમાં પ્રયાણ કરવાથી કાર્યસિદ્ધી યાથ છે.
૯. યાત્રામાં શાનિ સૂર્ય, ચંદ્ર અને મંગળનાં નવાંશ અશુલ છે. લગ્નની જેમ દ્વારાંશ શુલ્ષાશુલ્ષ જાણવો અને નવાંશની જેમ ત્રીંશાંશ શુલ્ષાશુલ્ષ જાણો....
૧૦. જે શાહનું જન્મ નક્ષત્ર કુરૂષ ઉદ્ગાદિએ દરીને પિડીત હોય તે ચંદુ પણ યાત્રા લગ્નની કુરૂષીમાં લશાયાં હોય તો શુલ્ષ નથી...
૧૧. જન્મલઘુ અને જન્મરાશિની અપેક્ષાએ ઉપય્ય એટલો (૩, ૬, ૧૦, ૧૧) માં સ્થાનમાં રહેલી રાશિઓ યાત્રામાં શુલ્ષ છે. તે સિવાય બીજા સ્થાનમાં હોય તો તેમાં યાત્રા કરવી શુલ્ષ નથી.

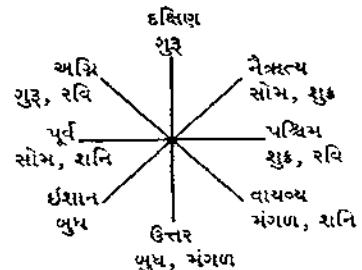
યાત્રામાં શુલ્ષ પ્રથ્મ સ્થાનો :

સૂર્ય	: ૩, ૬, ૧૦, ૧૧
બુધ	: ૧, ૨, ૩, ૪, ૫, ૬, ૭, ૯, ૧૦, ૧૧
ચંદ્ર	: ૨, ૩, ૪, ૫, ૭, ૯, ૧૦, ૧૧
શુક્ર	: ૧, ૨, ૩, ૪, ૫, ૬, ૯, ૧૦, ૧૧
મંગળ	: ૩, ૬, ૧૦, ૧૧
શાનિ	: ૩, ૬, ૧૧
ખુદ	: ૧, ૨, ૩, ૪, ૫, ૬, ૭, ૯, ૧૦, ૧૧
રાહુ	: ૩, ૬, ૧૦, ૧૧

नक्षत्र शूल

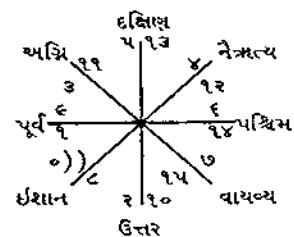
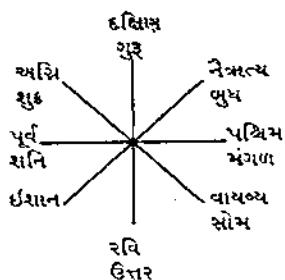
पूर्व - पश्चिम - उत्तर - दक्षिण
अथे - रोहिणी, उ. शालगु. - धनि.
पू. खा. - मूल (हस्त) - पू. खा.
उ. खा. - (पुष्य) - अवधा, विशाखा

दिक् विद्युतशूल यंत्र



तिथिने आश्रयीने योगीनी

काल शूल



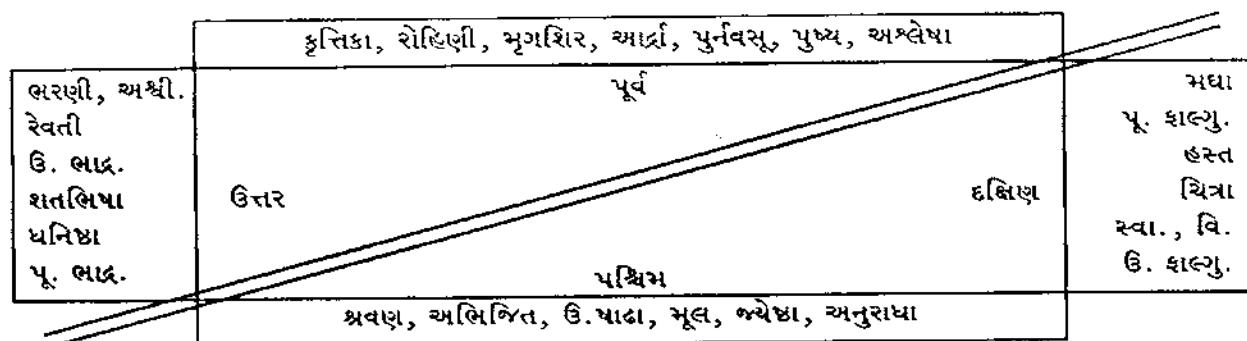
१. जे वारे जे दिशामां दिक्षुलाही होय ते वारे ते दिशामां जरुं साढे नथी.

२. कालशूलमां सन्मुख जरुं नही...

३. योगीनी डाबी अने पाढण शुल अने जमळी तथा सन्मुख अशुल छे.

तात्कालिक योगीनी : जे तिथिये जे दिशामां योगीनी होय, ते तिथिये ते दिशामां ४ घडी रहे छे. पाढी अनुक्रमे एटले के पूर्व, उत्तर, अधि, नेत्रत्य, दक्षिण, पश्चिम, वायव्य, ईशान आ। दरेक दिशामां ४-४ घडी फरे छे. आ। तात्कालिक योगीनीनो त्याग कर्वो.

परिध यंत्र



१. समजुती :

आ। अधि याने वायव्यनो परिध उल्लंघवा योग्य नथी, एटलेज के धनिषाहि योइ नक्षत्रोमां उत्तर अने पूर्वमां जरुं अने मध्या आहि योइ नक्षत्रोमां दक्षिण अने पश्चिममांज जरुं पाण उत्तर अने पूर्व द्वारवाणा। नक्षत्रोमां गमन करुं शुल नथी. तेमां पाण परस्पर स्वजनत्रूप नक्षत्रों के जे परिधना योड भागमांज रहेलां छे. तेनी जने दिशानां ते ते नक्षत्रों चात्रामां भद्र्यम छे. एटले के धनिषाहि सात नक्षत्रोना इत्तिकाहि सात नक्षत्रों स्वजन थाय छे... अने इत्तिकाहि सात नक्षत्रोना धनिषाहि सात स्वजन छे. अने ते मध्यम छे एटले के पूर्व दिशाना उत्तर दिशा माटे भद्र्यम छे अने उत्तर दिशाना पूर्व दिशा माटे भद्र्यम छे. एवीज रीते दक्षिण-पश्चिममां समजरुं...

૨. પૂર્વદ્વારના નક્ષત્રોમાં અંગ્રી ખુલ્હો ગમન કરવા માટે યોગ્ય છે. દક્ષિણ દ્વાર માટે નૈત્રત્ય ખુલ્હો અને પશ્ચિમ દ્વાર માટે વાયવ્ય ખુલ્હો તથા ઉત્તર દ્વાર માટે ઈશાન ખુલ્હો ગમન કરવા માટે યોગ્ય છે.

પ્રવેશ માટે

૧. નક્ષત્રો : હસ્ત, વિત્રા, સ્વાતિ, અનુરાધા, ઉત્તરશાલ્ગુન, ઉત્તરાષાઢા, ઉત્તરભાડપદ, રેવતી, મૃગશિર આટલા નક્ષત્રો શુલ્ગ છે...
૨. પ્રયાણના દિવસથી નવમો દિવસ (તિથિ) નવમો વાર, નવમું નક્ષત્ર અને નવમું વર્ષ પ્રવેશમાં વર્જય છે તેમજ મંગળ, અંધ્રિનીથી થતો અમૃતસિદ્ધિ યોગ પણ પ્રવેશમાં વર્જય છે. આસ્તિવાય જે બાબતો પ્રવેશમાં જોવાની છે તે તે બાબતો પ્રયાણમાં પણ જોવાની છે.

પ્રસ્થાન માટે

૧. તિથિ : નક્ષત્ર, ક્ષાણ, લદ્ધ અને ચંદ્રભલ ગ્રહણ કરીને પોતાના ઘરથી ૪૦ હાથ ઉપર અને ૫૦૦ હાથથી અંદર (અન્યે ૨૦૦ હાથ) પ્રસ્થાન સથાપનું.
૨. શ્રવણમાં પ્રસ્થાન કર્યું હોય તો તે જ દિવસે પ્રયાણ કરવું. ધનિષા-પુષ્ય કે રેવતીમાં કર્યું હોય તો બીજે દિવસે પ્રયાણ કરવું. અનુરાધા કે મૃગશિરમાં ત્રીજે દિવસે અને હસ્તમાં ચૌથે દિવસે પ્રયાણ કરવું તેમ જ અંધ્રિનીમાં કર્યું હોય તો પણ એ દિવસે પ્રયાણ કરવું જોઈએ.
૩. યાત્રામાં જે તિથી, વાર, નક્ષત્ર કહાં છે તે જ પ્રસ્થાનમાં જાણવા. પ્રસ્થાનમાં પુસ્તક, શૈત વલ તથા અક્ષયમાલા મૂડાય છે અને પ્રયાણ કરનારે જ તે જગ્યાએ જઈને પ્રસ્થાન કરવું જોઈએ.

પ્રયાણ - પ્રવેશમાં સૂર્યનાડી-ચંદ્રનાડી અને શુકુન સંબંધી

નાડી :

૧. ડાબી નાડીને ચંદ્રનાડી અને જમણી નાડીને સૂર્યનાડી તથા બને સમાન ચાલતી હોય તો સુજમણાનાડી કહેવાય છે..
૨. ડાબી નાડી ચાલતી હોય તો ડાંજું પગલું અને જમણી નાડી ચાલતી હોય તો જમણું પગલું આગળ કરીને ચાલવું...
૩. પ્રાણયાયુ નાસિકામાં પ્રવેશ કરતો હોય ત્યારે પ્રયાણ કરવું પરંતુ નીકળતો હોય ત્યારે પ્રયાણ કરવું નહિ.
૪. હૂર દેશમાં ગમન કરવું હોય તો ચંદ્રનાડી અને સભીપ દેશમાં ગમન કરવું હોય તો સૂર્યનાડીને આગળ કરીને ચાલવું...
૫. જમણી નાડીમાં વાયુ પ્રવેશ કરતો હોય ત્યારે વિષમ પગલે (૧, ૩, ૫, ૭, ૯) ચાલવું અને ડાબી નાડી પ્રાણયાયુને પૂર્ણ થઈ હોય ત્યારે સમ પગલે (૨, ૪, ૬, ૮, ૧૦) ચાલવું અને તે વખતે પૂર્વ તથા ઉત્તર તરફ જવું નહીં...
૬. આ પ્રમાણે પ્રાણયાયુ વિ. ની શુદ્ધિ હોય ત્યારે શ્રી લિનેશ્વર દેવની પ્રદક્ષિણા કરીને જવાથી વિશેરે કરીને સર્વ કાર્યની સિદ્ધિ થાય છે...
૭. પ્રયાણમાં કહેવાથી પ્રવેશમાં પણ આ વિધિ જાણવો.
૮. જીતવાની ઈચ્છાવાળાએ શત્રુ આદિને રિક્ત નાડી તરફ રાખવો અને કાર્યસિદ્ધિની ઈચ્છાવાળાએ પોતાના ઈજ આપનારાઓને પોતાની પૂર્ણનાડી તરફ રાખવા...
૯. ગમન આદિ સધળાં કાર્યોમાં સૂર્યની જમણી બાળું અથવા તો પછ્યાડે રાખવો જોઈએ...

૧૦. પ્રશ્નકાર આદિ પોતાની જે નાડી તરફ હોય તે નાડી રિક્ત કે પૂર્ણ હોય તે મુજબ દિલાદેશ સમજવો...

શુકુન સંબંધી

૧. માંગલિક કાર્યની તૈયારી વખતે જન્મ મરણના સૂર્તક પૂર્ણ થયા વિના, ઝતુવંતી ભાર્યા હોય ત્યારે, પૂજ્ય મુર્દ્ઘોની અવગણના કરીને, ખીની તર્જના કરીને, ડોઇને પણ તાઇન કરીને તથા બાલડને રોવડાવીને ગમન કરવું નહિ તેમજ માંગલિક કાર્ય કરવા નહિ...
૨. ઉન્મત થયેલા, વ્યાધિભરસ્ત, લય પામેલા, થાકી ગયેલા, કોથ પામેલાં, લૂપ્યા થયેલાં નર્પુસક વેષને ધારણ કરેલા પુરૂષે પ્રયાણ કરવું નહિ...
૩. રાત્રે મૈથુન સેવીને પ્રયાણ કરવું નહિ. પ્રયાણના અવસરે મૈથુન સેવે છે તથા પ્રસ્થાન કરેલા ઘેર જઈને પાછો આવે છે તેને કાર્યસિદ્ધિ થતી નથી...

૪. છીક થઈ હોય, ઘરમાં કંકાસ થયો હોય, ઘરમાં અંગ્રેઝ લાગ્યો હોય, મિલાડી અથવા પાઠાનું યુદ્ધ થતું હોય "હુવર્ન" એટલે જરૂર નહિ - મરી જરૂર એવા અંગલ શબ્દો બોલાતા હોય, વલનો છેડો બારણા વિગેરેમાં લરાઈ ગયો હોય, મસ્તક અથડાયું હોય, ડેસ વાગવાથી કે બીજા કોઈ કારણથી ગતિમાં સમલના થઈ હોય, આવી રેષાઓ પ્રયાણ સમયે થાય તો શુભાશુભનો વિચાર કરીને ગમન કરું...
 ૫. વિદ્યાર્થી, ચોર, વલિઝના પ્રયાણમાં જો કોઈ માણસ ખાલી અને અનુકૂલ ઘડો પાણી લરવા લઈ જતો હોય અને તે (પ્રયાણ કરનાર) સાથે થયો હોય તો તે કાર્યની સિદ્ધિ થાય છે...
 ૬. પ્રયાણ વખતે પહેલું શુકન અશુલ હોય તો ૧૧ શાસોશ્વાસ, બીજું વખત અશુલ હોય તો ૧૬ શાસોશ્વાસ જેટલો કાળ રાહ જોઈને પ્રયાણ કરતું... અને ત્રીજું શુકન અશુલ હોય તો પાછા જ કરતું...
 ૭. સધળા નિમિત્તોથી પણ ચિત્તોત્સાહ વધુ બલવાન છે.

દીક્ષા મુહૂર્ત

વિષિ : ૪, ૬, ૮, ૧૨, ૧૪, ૧૫, ૧૦॥ ત્યાજ્ય છે. પૂર્ણિમા તો સર્વથા ત્યાજ્ય છે, બાડીની ૧-૨-૩-૪-૭-૮-૧૦-૧૧-૧૩ શુલ છે...

વારદ : રવિ, બુધ, ગુરુ અને શનિ શુલ છે. બાડીના વારો અશુલ છે, પરંતુ અન્યત્ર બલવાન યોગ કે લગ્ન હોય તો શુલ પણ લીધો છે તેમજ નારચન્દ્રમાં સોમ પણ લીધો છે...

નક્ષત્ર : રોહિણી, મુન્વત્સુ, ઉત્તરશાલ્યાની, ઉત્તરાષાદા, ઉત્તરભાદ્રપદ, હસ્ત, સ્વાતિ, મૂલ, અનુરાધા, શ્રવણ, શતલિંગા, રેષતી, પુષ્ય અને પૂર્વસાદ્રપદ હિન્શુદ્વિ આદિના મટે લીધાં છે, સંધ્યાગતાદિ સાત નક્ષત્રો દીક્ષામાં ખાસ વર્જ્ય છે...

માસ : કાર્તિક, ભાગસર, મહા, શાગણ, વૈશાખ, જેઠ અને આખાદ શુલ છે. બાડીના વર્જ્ય છે. તેમજ જ્યેષ્ઠ-પુત્ર પુનીની દીક્ષામાં જેઠ માસ તજવો, છતાં પણ આવશ્યકજ હોય તો ઝુત્સિકાનો સૂર્ય છોડીને આપી શકાય છે...

ગોચરશુદ્વિ : આચાર્યને ચંદ્રભલ અને શિષ્યને રવિ-ચંદ્ર તથા ગુરુભલ જોવું...

ચંદ્ર : ૧, ૩, ૬, ૭, ૧૦, ૧૧ ઉલસય પક્ષમાં શુલ છે... ૨, ૫, ૮ શુલુલપક્ષમાં જ શુલ છે...

સર્વે : ૩, ૬, ૧૦, ૧૧ મો શુલ...

ગુરુ : ૨, ૫, ૭, ૮, ૧૧ મો શુલ છે... ગુરુ-પુષ્ય અમૃતસિદ્ધિનો ત્યાગ કરવો...

નાડીવિદ્ય, નાગડરણ અને ચોડ નાડીગત નક્ષત્ર શુલ છે...

૨/૧૨, ૬/૫, ૬/૮ તથા ૩, ૫, ૭ મી તારા વર્જ્યવી...

નક્ષત્ર એક નાડીનું હોય તો વિરુદ્ધ યોનિનો દોષ નથી. વથી ગણ વર્ગ અને લલ્ય પણ જોનું...

"નામકરૂરાચાયર્ડેને કેડપિ વર્જા મૈત્રીમાજાં: સન્તિ, તેણાં વર્જનાં મણે વસ્ય વર્જસ્ય જીવેન્દ્રકે ગૌચરશુદ્વા બલિદાઃ,

સુરિષ્ટદિને તં વર્જમાદૌ ન્યસ્ય શિષ્યાદીનાં નામ દેયમ् ॥" (આ. સિ. વિ. ૩ શ્લો. ૨૭ ની ટીકા)

લઘુશુદ્વિ : મિથુન, સિંહ, કન્યા, વૃત્તિક, ધન, મકર, કુલ, મીન આ ચ રાશીઓના લઘ શુલ છે.

(આ. સિ. વિ. ૫, શ્લો. ૨૧)

નવમાંશ : ઉપરોક્ત ચ રાશિના નવમાંશ તેમ જ મેધ, વૃધનો પ મો નવમાંશ શુલ છે... (આ. સિ.. પૂ. ૩૧૮ ભાષાંતર)

બુધનો અસ્ત હોય ત્યારે ધન નવમાંશ ન લેવો અને તુલા તથા મકરનો ચન્દ્ર હોય ત્યારે ચર લઘમાં તુલાનો અંશ લેવો નહિ... (આ. સિ. પૂ. ૩૧૯ ભાષાંતર) છેહો નવમાંશ વર્ગોની વિના લેવો નહિ...

સંક્ષિપ્ત

સિંહ કન્યા અને તુલા સંકાતિમાં દીક્ષા ન થાય...

ઘડવર્ગ શુદ્વિ : છ એ વર્જના સ્વામિઓ સીમ્ય હો તો ઘડવર્ગ શુદ્વિ થાય. છેવટે ૫ વર્જની શુદ્વિ ચાલે... (આ. સિ. પૂ. ૪૩૭)

શુભાશુલ શ્રદ્ધો :

૧] ચંદ્ર : ૧) લઘમાં હોય, લગ્નને જોતો હોય, સોમવાર હોય અને ચંદ્રનો નવમાંશ હોય તો વર્જ્ય છે... (આ. સિ. ભાષાંતર પૂ. ૩૧૮)

- ૨) ચંદ્રની સાથે ડોઈપણ ગ્રહ ન જ હોય તો તે વધારે સારું છે (આ. સિ. ભાગાંતર પૃ. ૩૨૩)
 ૩) છતાં ચંદ સાથે બુધ-ગુરુ હોય તો સારા છે એમ ડેટલાક કહે છે...
 ૪) જયારે જે કે તેથી વધુ ફૂર અગર સૌભ્ય ગ્રહથી ચુક્તા જો અન્દ હોય તો દિક્ષા લેનાર મૃત્યુ પામે છે... (આ. સિ. ભાગાંતર પૃ. ૩૨૪)

૨] શુકુઃ :

- ૧) લઘુમાં હોય, લઘુ કે સાતમાં સ્થાનને જોતો હોય, લઘુમાં શુકનો નવમાંશ હોય, શુકનું લુબન વૃષ કે તુલા લગ્ન હોય તા વજ્ય છે... (આ. સિ. ભાગાંતર પૃ. ૩૧૮)
 ૨) લઘુ કે ચંદ્રથી સાતમાં સ્થાને ફૂર ગ્રહ કે શુક અત્યંત અશુભ છે, પરંતુ લઘુ કે ચંદ્રથી ડેનના યારે સ્થાનમાં સૌભ્ય ગણે હોય તો તે ઈષ છે (આ. સિ. ભાગાંતર પૃ. ૩૨૭)
 ૩] કેતુ : જન-મસ્થ જ મે તથા ચંદ્રચુક્તા હોય તો તે ત્યાજ્ય છે. દીક્ષા, પ્રતિષ્ઠામાં મેષ-વૃષ સિવાય અન્ય રાશિનો પાંચમો નવમાંશ શુલ નથી... (દિ. દિ. પૃ. ૪૧૬)
 ૪] ગુરુ : મીન-મદરમાં ગુરુ હોય ત્યારે દીક્ષા આહિ શુલકાર્યો આચરવા નહિ. સિંહ રાશિમાં ગુરુ હોય પરંતુ મધા નક્ષત્ર ઓળંગી ગયો હોય તો સિંહસ્થનો દોષ નથી...
 ૫] જન-મસ્થને - લઘુને તે બજેથી બારમાં તથા આકમાં લઘુને, તથા લઘુ અને લઘુના અંશના સ્વામિઓ જો લઘુથી ૬-૮ મે હોય તો તજવા (આ. સિ. વિ. ૫ શ્લોક ૨૯)
 ૬] શુક મંગળ કે શાનિથી સાતમે જો ચંદ હો તો દીક્ષા લેનાર શાલ વ્યાધિ કે દુઃશીલપણાવડે પીડાય છે (બ. શુ. શ્લો. ૧૧૨)

૭] દીક્ષામાં જોવાની વસ્તુઓ :

૧. દીક્ષામાં વર્ષશુદ્ધિ, માસશુદ્ધિ, દિનશુદ્ધિ, લઘુશુદ્ધિ અને ઉદ્યાસ્તશુદ્ધિ તેમજ તિથિ, વાર, નક્ષત્ર શુલાશુભ યોગ, કરણ અને પંચશલાકાહિ વેદ જોવા...
૨. વર્ષ શુદ્ધિ : સૂર્યના ક્ષેત્રમાં ગુરુ અને ગુરુના ક્ષેત્રમાં સૂર્ય ગયો હોય તો દીક્ષાહિ શુલકાર્યો વજ્ય છે, ઉચ્ચનો શુક પણ અશુભ છે...
૩. ઉદ્યાસ્તશુદ્ધિ : દીક્ષા-પ્રતિષ્ઠામાં ફક્ત ઉદ્યશુદ્ધિ જ જોવી અસ્ત શુદ્ધિનો આગ્રહ ન રાખવો (આ. સિ. પૃ. ૩૩૨)
૪. ઉદ્યાસ્ત બજે જોવી એમ લઘુશુદ્ધિમાં કદ્યું છે... (લ. શુ. પૃ. ૩૫)
૫. દીક્ષામાં ત્યાજ્ય વસ્તુઓ :

હરિશચન (અધાર સુદ્ધ ૧૧ થી ડાર્ટિક સુદ્ધ ૧૧ સુધીનો સમય) અપિકમાસ, ગુરુનો અસ્ત, લઘુનો અને નવમાંશનો સ્વામિ નીચનો હોય, સિંહસ્થ ગુરુ હોય, ધનાર્દ મિનાર્ડ હોય, ડર્તી જામિત્ર હોપ હેય, ગ્રહચુક્ત ચાતગું સ્થાન હોય તો દીક્ષા થઈ રહે નહિ...

દીક્ષા કુંડલીમાં ચહુ વ્યવસ્થા

૧. આરંભસિદ્ધિકારના મટે શુલ કુંડળો

સૂર્યો : ૨, ૩, ૫, ૬, ૧૧

ચંદ : ૨, ૩, ૬, ૧૦, ૧૧

મંગળ : ૩, ૬, ૧૦, ૧૧

ખુદ્ધ : ૧, ૨, ૩, ૪, ૫, ૬, ૭, ૯, ૧૦, ૧૧

ગુરુ : ૧, ૨, ૩, ૪, ૫, ૬, ૭, ૯, ૧૦, ૧૧

શુક : ૬, ૭, ૩, ૨, ૬, ૧૧, ૧૨

શાનિ : ૨, ૩, ૫, ૬, ૮, ૧૧

૨. હરિભજસ્તુરી અ. ના મટે : દીક્ષા કુંડલીમાં શાનિને બળવાળો કરીને ગુરુને બળવાન કરીને તથા શુકને બળહીન કરીને શિષ્યને દીક્ષા દેવી...

શાનિ : પણિશર એટલે ૨, ૫, ૮, ૧૧ માં સ્થાનમાં મધ્યમ બળો છે અને છુફુ સ્થાન આપોક્લિસ છે તથા દિલ્લિલ સહિત છે માટે મધ્ય બલી છે...

ગુરુ : ૧, ૪, ૩, ૧૦, ૬, ૮ આ સ્થાનોમાં હોય ત્યારે બળવાન છે.

શુક : ૩, ૬, ૬, ૧૨ આ સ્થાનો આપોક્લિસના હોવાથી ત્યાં રહેલો શુક હીન બળવાળો છે.

દીક્ષા લઘુમાં આ ગ્રહબ્યવસ્થા શ્રેષ્ઠ હોવાથી અસાધારણ

કુંડલી ગણાય...

(આ. સિ. વિ. ૫, પૃ. ૨૨૮ સટીક)

૩. સૂર્ય પ્રકારણના અતે

	ઉત્તમ	મધ્યમ	અધ્યમ
સૂર્ય :	૨, ૫, ૬, ૧૧	૩	૧, ૪, ૭, ૧૦, ૮, ૬, ૧૨
ચંદ્ર :	૨, ૩, ૬, ૧૧	૭, ૧૦	૧, ૪, ૮, ૮, ૬, ૧૨
મંગળ :	૩, ૬, ૧૦, ૧૧	—	૧, ૨, ૪, ૫, ૭, ૮, ૬, ૧૨
ખુદ્ધ :	૨, ૩, ૪, ૬, ૧૦, ૧૧	૧, ૪, ★, ૭, ૬	૮, ૧૨
ગૃહ :	૧, ૪, ૭, ૧૦, ૬, ૫, ૧૧	૩, ૬, ૬	૮, ૧૨
શુક્ર :	૩, ૬, ૬, ૧૨	૨, ૫,	૧, ૪, ૭, ૧૦, ૮, ૧૧
શનિ :	૨, ૫, ૬, ૮, ૧૨	૩	૧, ૪, ૭, ૧૦, ૬, ૧૨
રવી :	૩, ૬, ૧૧	૨, ૫, ૬, ૧૦, ૧૨	૧, ૪, ૮
કેતુ :	૩, ૬, ૧૧	૨, ૫, ૮, ૬, ૧૨	૧, ૪, ૭

પ્રતિષ્ઠા મુજૂર્તિ

તિથિ : શુક્લાપક્ષો - ૧, ૨, ૫, ૧૦, ૧૩, ૧૫ કૃષ્ણાપક્ષો - ૧, ૨, ૩ શુલ... .

વાર : સોમ, ખુદ્ધ, ગૃહ, અને શુક્ર શુલ છે (લગ્નશુદ્ધિ)

મંગળવાર સિવાય બધા વારો સારાં છે... (આ. સિ.)

માસ : મહા, દાગણ, વૈશાખ, જેઠ માસ શુલ છે અને કાર્તિક, માગસર મધ્યમ છે. (આ. સિ. વિ. ૫, શ્લો. ૨)

માગસર, મહા, દાગણ, વૈશાખ, જેઠ અને આખાદ શુલ છે... (લગ્નશુદ્ધિ)

નક્ષત્ર :

૧. શોહિણી, પુનર્વસુ, ઉ. શાલ્ય, ઉ. ધાદા, ઉ. ભાદ્રપદ, હરસ્ત, સ્વાતિ, મૂલ, અનુરાધા, શ્રવણ, રેવતી, પુષ્ય અને ધનિષ્ઠા, મધ્યા, મૃગશિર, શુલ છે...

૨. શ્રી જિનેશ્વર દેવનું તથા પ્રતિષ્ઠા કરાવનારનું જન્મ નક્ષત્ર તથા ૧૦, ૧૧, ૧૮, ૨૩ અને ૨૫ મું નક્ષત્ર ત્યાજ્ય છે. (આ. સિ. વિ. ૫, શ્લો. ૧૪)

૩. આદ્રાં નક્ષત્રમાં સૂર્ય પ્રવેશે ત્યારથી ૧૦ નક્ષત્રો સૂર્યી ચોમાસામાં પ્રતિષ્ઠા ન થાય. (નારદ અ. ૨૮ શ્લો. ૩)

ગોચર : આચાર્યને ચંદ્રભાન અને પ્રતિષ્ઠા કારકનું ચંદ્ર-સૂર્ય અને ગૃહનું બળ જોવું. દીક્ષામાં જોવાય છે તેમ.

ભક્તાન્તિ : સિંહ, કન્યા અને તુલા સંકાન્તિમાં પ્રતિષ્ઠા ન થાય (સેન પ્ર. ઉ. ૨ પૃ. ૧૨૪)

લગ્નશુદ્ધિ :

૧) ગૃહ સિંહસ્થ હોય, સૂર્ય ધન કે મીનનો હોય, અધિકમાસ હોય લગ્નનો તથા અંશનો સ્વામી નીચ સ્થાને હોય કે અસ્તપાત્રાંનો હોય ત્યારે લગ્ન લેવું નહિ. (આ. સિ. પૃ. ૨૭૫)

૨) મીનાઈ શાગણમાં હોય તો વાંધો નથી (આ. સિ. પૃ. ૨૭૭)

૩. લગ્ન તથા અંશનો સ્વામી ફૂર ગ્રહ યુક્ત હોય કે તેની દ્રષ્ટિ પડતી હોય તો અશુલ છે. (આ. સિ. પૃ. ૨૮૦)

૪. મિથુન, કન્યા, ધન, મીન આ ઉત્તમ લગ્ન છે. દ્વિ. સ્વ. વૃષ, સિંહ, વૃષિક, કુલ આ મધ્યમ છે અને સ્થિર લગ્ન છે. મેષ, ઈશ, કક્ષ, તુલા, માર આ અધમ છે અને ચરલગ્ન છે...

૫. મિથુન, કન્યા અને ધનનો પૂર્વાર્દ્ધ, નવમાંશ ઉત્તમ છે અને વૃષ, તુલા અને સિંહ તથા મીનનો મધ્યમ નવમાંશ એ મધ્યમ છે. આ મધ્યમ નવમાંશ કરતી હાનિકારક છે. (આ. સિ. વિ. ૫, શ્લો. ૨૦)

ચંદ્રની સાથે યુક્તા અને યુતિ

૧. ચંદ્ર જો ખુદ, ગૃહ કે શુક્રથી યુક્ત હોય અથવા તેઓથી તે સંપર્લૂણ દ્રષ્ટિથી અથવા ત્રિપાદ દ્રષ્ટિથી જોવાયેલો હોય તો શુલ છે પરંતુ બીજા ગ્રહાથી તે જોવાયેલો હોય કે યુક્ત હોય તો અશુલ છે... (આ. સિ. વિ. ૫, શ્લો. ૨૮)

૨. પ્રતિષ્ઠામાં રવિ, મંગળ, શનિ, રાહુ અથવા શુક્ર સાતમાં સ્થાનમાં હોય તો પ્રતિષ્ઠા કરનાર ગૃહને, પ્રતિમા સ્થાપન કરનારને અને બિંબને હાજે છે... (આ. સિ. વિ. ૫, શ્લો. ૩૩)

૩. તેમજ શનિ વઙ હોય અને તે ૧, ૪, ૭, ૧૦, ૫, ૮ માં સ્થાનમાં હોય તો પ્રાસાદનો નાશ કરે છે... (આચાર હિન્કર લા. ૨ પૃ. ૧૪૪)

પ્રતિષ્ઠાના લક્ષ્યમાં ગ્રહબ્યવર્સયા - ગ્રંથકારમણે શુલ

૧. સૂર્ય	: ૩, ૬, ૧૦, ૧૧
ચંદ્ર	: ૨, ૬, ૩, ૬, ૧૦, ૧૧
મંગળ	: ૩, ૬, ૧૧
બુધ	: ૧, ૨, ૩, ૪, ૫, ૬, ૭, ૮, ૧૦, ૧૧
ગુરુ	: ૧, ૨, ૩, ૪, ૫, ૬, ૭, ૮, ૧૦, ૧૧
શુક્ર	: ૧, ૨, ૩, ૪, ૫, ૬, ૧૦, ૧૧
શનિ	: ૩, ૬, ૧૧
રાહુ	: ૩, ૬, ૧૧

૨. નારચંદ્રના ભરેણે :

	ઉત્તમ	અધ્યાત્મ	વિભાગ્યાત્મ	અધ્યાત્મ
સૂર્ય	૩, ૬, ૧૧	૧૦	૫	૧, ૨, ૪, ૭, ૮, ૬, ૧૨
ચંદ્ર	૨, ૩, ૧૧	૧, ૪, ૬, ૭, ૮, ૧૦	૫	૮, ૧૨
મંગળ	૩, ૬, ૧૧	—	૫	૧, ૨, ૪, ૭, ૮, ૬, ૧૦, ૧૨
બુધ	૧, ૨, ૩, ૪, ૫, ૧૦, ૧૧	૬, ૭, ૮	—	૮, ૧૨
ગુરુ	૧, ૨, ૪, ૫, ૬, ૭, ૮, ૧૦, ૧૧	૬	૩	૮, ૧૨
શુક્ર	૧, ૪, ૫, ૬, ૧૦, ૧૧	૨, ૩	૬, ૭, ૧૨	૮
શનિ	૩, ૬, ૧૧	—	૫, ૧૦	૧, ૨, ૪, ૭, ૮, ૬, ૧૨
રાહુ-કેતુ	૩, ૬, ૧૧	૨, ૪, ૫, ૮, ૬, ૧૦, ૧૨	—	૮, ૭

૩. લક્ષ્યરુદ્ધ ભરેણે :

	ઉત્તમ	અધ્યાત્મ	અધ્યાત્મ
સૂર્ય	૩, ૬, ૧૧	૫	૧, ૨, ૪, ૭, ૮, ૬, ૧૦, ૧૨
ચંદ્ર	૨, ૩, ૬, ૧૧	૧, ૪, ૫, ૭, ૮, ૧૦	૮, ૧૨
મંગળ	૩, ૬, ૧૧	૫	૧, ૨, ૪, ૭, ૮, ૬, ૧૦, ૧૨
બુધ	૧, ૨, ૩, ૪, ૫, ૧૦, ૧૧	૬, ૭, ૮	૮, ૧૨
ગુરુ	૧, ૨, ૪, ૫, ૬, ૭, ૮, ૧૦, ૧૧	૩	૮, ૧૨
શુક્ર	૧, ૪, ૬, ૧૦, ૧૧	૨, ૫, ૬, ૭	૩, ૮, ૧૨
શનિ	૩, ૬, ૧૧	૫, ૮, ૧૦	૧, ૨, ૪, ૭, ૮, ૬, ૧૨
રાહુ-કેતુ	૩, ૬, ૧૧	—	—

શાંતિસાન્ન અદોતારી અને ગ્રહપૂજાના વાર-નક્ષત્રો

૧. નક્ષત્રો : મૂલ, પુનર્વસુ, સ્વાતિ, અનુરાધા, હસ્ત, શ્રવણ, રેખતી, અચ્છિની, રોહિણી, મૃગશિર, ધનિષા, પૂ. કાલ્યગુ, પૂ. પાદા, પૂ. ભાડ, (પુષ્ય-મધ્ય) આટલા શુલ છે...

૨. વાર : રવિ, સોમ, ગુરુ અને શનિ આ વારો શુલ છે...

અધ્યાત્મની વર્જય પણો :

દિવસ અને રાત્રિના મધ્યના સંધ્યાકાળની આગળ અને પાછળ ચાર-ચાર પણો અવશ્ય વર્જયી જોઈએ. પ્રતિષ્ઠા મધ્યાહ્ન પહેલા જ કરવી... અને દીક્ષા મધ્યાહ્ન પછી પણ થઈ શકે છે...

પદારોપણ

૧. વાર : મંગળ અને શાન્તિ સિવાયના વારો શુલ છે.
૨. નક્ષત્ર : અધિની, રોહિણી, મૃગશિર, હસ્ત, પુષ્ય, અનુરાધા, જ્યેષ્ઠા, શ્વરા, રેવતી, અભિજિત અને ત્રણ ઉત્તરા આ નક્ષત્રો પદારોપણમાં, શુલ છે. [આ. સિ. વિ. ૫, શ્લો ૭૬(૩૬)]
૩. ઈન્ડુષ્ટ્રિયલ : ઇન્ડુબલે કુપોગાદિ રહિતે સત્તિ શુલમું।
૪. પાપચણ : ૩, ૪, ૧૧ માં સ્થાનમાં શુલ.
૫. સૌભ્રય પ્રણો : ૧, ૪, ૭, ૧૦, ૬, ૫, ૩, ૧૧ આ સ્થાનમાં શુલ છે.
ચંદ્ર અથવા કોઈ સૌભ્રય પ્રણો ૬, ૮ જે હોય અને તેની ઉપર કોઈ ફૂરણણોની સંપૂર્ણ દ્રષ્ટી પડતી હોય તો તે મરણ પામે છે... (આ. સિ. પૃ. ૪૦૩ લાખાંતર)

ચકો

૧. વૃષભઙ્ક : સૂર્ય નક્ષત્રથી ગણતા પ્રથમના સાત નક્ષત્રો અશુલ પછીના અગ્નાર શુલ અને છેદ્ધા દશ અશુલ છે.
૨. કુંભચક : સૂર્ય નક્ષત્રથી પ્રથમના પાચ અશુલ પછીના આઠ શુલ, પછી આઠ અશુલ અને છેદ્ધા છ નક્ષત્રો શુલ છે.
૩. દ્વારશાખચક : ૧. સૂર્ય નક્ષત્રથી પ્રથમના ચાર શુલ, બે અશુલ, ચાર શુલ, આઠ અશુલ, ચાર શુલ, બે અશુલ અને છેદ્ધા ત્રણ નક્ષત્રો શુલ છે.
૨. અન્યભેત : પ્રથમના ચાર શુલ, આઠ અશુલ, આઠ શુલ, ત્રણ અશુલ, ચાર શુલ છે.
૪. રાજયમુદ્રાખલચક : સૂર્ય નક્ષત્રથી પ્રથમના બે અશુલ, ચાર શુલ, ચાર અશુલ, ચાર શુલ, બે અશુલ, ચાર શુલ, ચાર અશુલ અને ત્રણ શુલ છે.
૫. ફર્મચક : શિલા સ્થાપનની તિથિને પાંચથી શુશીરી. પછી ફૂર્તિકાદી નક્ષત્રથી મુહૂર્તના નક્ષત્ર સુધી ગણતા જે સંપ્રયા આવે તે અંદર ઉમેસ્વા, તેમાં બાર ઉમેસ્વા, અને ત્રણેનો સરવાળો કરી નવથી લાગ હેઠો. ભાગાકાર કરતા શોષ જો ૭, ૪, ૧ રહે તો ફૂર્મ જળ સ્થાને, ૮, ૫, ૨ રહે તો ભૂમી ઉપર અને ૩, ૬, ૦ રહેતો આડાશમાં ભાણાવો. આને ફર્મચક કહે છે. ફૂર્મ જળસ્થાને હોય તો લાલ, ભૂમી ઉપર હોય તો હાની અને આડાશમાં હોય તો મૃત્યુ થાય છે.
૬. સ્તરંભચક : સૂર્ય નક્ષત્રથી પ્રથમનાં ત્રણ નેષ્ટ, તે પછીના વીસ નક્ષત્રો શ્રેષ્ઠ, અને તે પછીના પાંચ નેષ્ટ છે.
૭. ગોલચક : સૂર્ય નક્ષત્રથી ત્રણ મોદના મૂળમાં લખવાં તેમાં જે ચંદ્ર હોય તો ગૃહસ્વામીનું મરણ થાય છે.
પાંચ નક્ષત્રો મોદના મધ્યભાગે લખવાં, તેમાં જે ચંદ્ર હોય તો સુપદાચક થાય.
તે પછીના આઠ વળી મધ્યમાં લખવાં, તેમાં જે ચંદ્ર હોય તો ધન તથા પુત્રનું સુખ થાય.
પુચ્છભાગે આઠ નક્ષત્રો લખવાં, તેમાં ચંદ્ર હોય તો હાની કરે.
મોદના છેદ્ધા ભાગે ત્રણ નક્ષત્રો લખવાં, તેમાં જે ચંદ્ર હોય તો અતુલ શુલકણ, લાગ્ય, પુત્ર અને સંપત્તિદાયક થાય.
૮. સૂર્યમાત્ર ચંદ્રમ = ૩ નેષ્ટ, ૫ શ્રેષ્ઠ, ૮ શ્રેષ્ઠ, ૮ નેષ્ટ, ૩ શ્રેષ્ઠ.
૯. ધંટાચક : આમલસારા સ્થાપનચક =
સૂર્યમાત્ર ચંદ્રમ = ૬ શ્રેષ્ઠ, ૬ નેષ્ટ, ૬ શ્રેષ્ઠ, ૩ નેષ્ટ અને ૩ શ્રેષ્ઠ છે.

સામાન્ય વિધયો

૧. ગયેલી વસ્તુ પછી આવારો કે નહિ?

નક્ષત્રસંશોધ	નક્ષત્રો	દિરા	ફળ
કાશા ચીમડા દેમતાં આંધ્રા	અધિની, મૃગ, અશ્વેષા, હસ્ત, અનુરાધા, ઉ. ખાદા, શતલિષા લસરણી, આર્દ્રા, મધ્યા, ચિત્રા, જ્યેષ્ઠા, અભિજીત, પૂ. ભાગ. ફૂર્તિકા, પુનર્વસુ, પૂ. દા., સ્વાતિ, મૂળ, અવણ, ઉ. ભાગ રોહિણી, પુષ્ય, ઉ. શાલગુ, વિશાખા, પૂ. ચા., ધનિષા, રેવતી	દક્ષિણ પથિમ ઉત્તર પૂર્વ	યત્નથી મળે અધર મળે પછી ન આવે શીધ મળે

જીણ શીત :

- સૂર્ય નક્ષત્રથી ૬ નક્ષત્રો બાલક છે, તે પછી બાર નક્ષત્રો યુવાન છે અને તે પછીના ૮ નક્ષત્રો વૃદ્ધ છે. (આમાં અલિન્જિત ગણાતું નથી.) બાલ નક્ષત્રમાં ગયેલી વસ્તુ પાસે જ જાસે છે. યુવાન નક્ષત્રમાં ગયેલી વસ્તુ પાછી આવે જ નહિ અને વૃદ્ધ નક્ષત્રમાં ગયેલી વસ્તુ જાય નહિ અર્થાત્ પાછી આવે ખરી.
- સર્પદંશ થયો હોય તો જીવશે કે નહિ ?

મૂલ, આર્દ્ર, ભરણી, હૃતિકા, મધા, અશ્વેષા, અને વિશાખા નક્ષત્રોમાં સર્પદંશ થયો હોય તો જીવે નહિ. ભીજા નક્ષત્રોમાં જીવે...

૩. રોગની શાંતિ થશે કે નહિ ?

- ત્રણ પૂર્વા, આર્દ્ર, સ્વાતિ, જ્યેષ્ઠા, આશ્વેષા આમાં રોગ ઉત્પત્ત થયો હો તો મરણ પામે... (થાય)
- દેવતી અને અનુરાધામાં રોગ થયો હોય તો કષ્ટથી નિરોગી થાય...
- મૃગશિર, ઉ.ખાદામાં રોગ થયો હોય તો ૧ મહિને સારું થાય...
- મધામાં થયો હોય તો ૨૦ દિવસે સારું થાય.
- વિશાખા, પનિષા કે હસ્તમાં થયો હોય તો પંદર દિવસે સારું થાય...
- (વૃદ્ધો કલે છે કે ઉ.ખાદામાં રોગ થયો હોય તો એ માસમાં મૃત્યુ થાય અને અલિન્જિતમાં થયો હોય તો એ માસમાં નિરોગી થાય...)
- ભરણી, શતભિષા, શ્રવણ, ચિત્રામાં થયો હોય તો અગ્યાર દિવસે સારું થાય...
- અધિકારી, હૃતિકા અને મૂલમાં થયો હોય તો ૬ દિવસે સારું થાય...
- પુર્ણવસુ, પુષ્ય, ઉ.ભાద્ર., રોહિણી, ઉ.શાલ્વા. માં થયો હો તો ૭ દિવસે સારું થાય આ સર્વ સ્થળોએ તારાની અનુકૂળતા હોય તો સારું થાય, એમ જાણતું...

શુક્રવર્ષમાં જે ૩, ૫, ૭ મી તારામાં રોગ ઉત્પત્ત થયો હોય તો ઘણાં કલેશ પામે અથવા મૃત્યુ પામે.

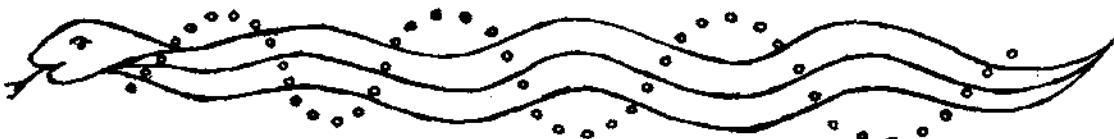
૪. મૃત્યુ વિચે જ્ઞાન

- સૂર્યનું, ચંદ્રનું અને જરૂર નક્ષત્રો એક નાડી ઉપર આવે તો તે દિવસે રોગીનું મરણ થાય છે. શ્રી જિનેશ્વરનું વરણ અન્યથા થતું નથી... (હિ. શુ.)

પુષ્ય	અધિક.	સ્વાતિ	પૂ. ભા.	ઉ. ચા.	ઉ. લા.	દૈકી	મૃગ.
પૂણા.	મધા.	વિશા.	મૂલ	ઉ. આ.	પૂ. ભા.	ભરણી	રોહિણી
સા.સ.	પુ. શ. ઉ.	કૃતા	અનુ	દિનિષા	શાતાલિ.	ભરણી	હૃતિકા

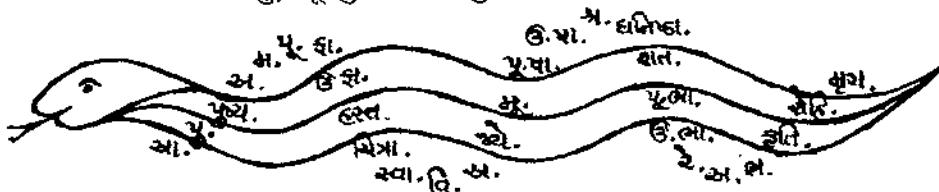
ભીજુ શીતે : ત્રણ નાડીવાળો સર્પ કરવો તેમાં સૂર્ય ને નક્ષત્રમાં હોય તે નક્ષત્ર પ્રથમ મુક્કવું અને તે પછી અનુકૂળે ભીજા નક્ષત્રો મૂક્કવા તેમાં પંદર નક્ષત્રો નાડી ઉપર આવે અને બાર નક્ષત્રો બહાર રહે એ શીતે સર્પ કરીને જીવિત અથવા મરણ સ્પષ્ટ કરતું...

અહિ જે જે ચાહો જે જે નક્ષત્રોમાં હોય, તે તે ચાહો તે તે નક્ષત્રો ઉપર મૂક્કવા અને પછી સૂર્યના નક્ષત્રથી રોગીના નામ નક્ષત્રસુધી ગણાતું. તેમાં જે પહેલી નાડીમાં એટલે પહેલે નવમે, તેરેમે, એકવીસમે કે ૨૪ મે રોગીનું નક્ષત્ર હોય તો મરણ થાય... ભીજા નાડીમાં એટલે ભીજે, આઠમે, ચૌદમે, બીજસે કે ૨૬ મે રોગીનું નામનક્ષત્ર હોય તો ઘણું કષ થાય અને ત્રીજું નાડી ઉપર હોય એટલે કે ત્રીજે, સાતમે, પંદરમે, ૧૮ મે કે ૨૧ મે રોગીનું નામનક્ષત્ર હોય તો થોડું કષ થાય. બાકીના ૧૨ નક્ષત્ર ઉપર રોગીનું નામનક્ષત્ર હોય તો આરોગ્ય થાય. અહિ શુલ્ષાશુલ ઘણા વિશેષ પ્રકારે કહેતું એમાં અલિન્જિત ગણાતું નથી...



-१७५ शीत :

1. યારી વહુસમાં તો આ પ્રમાણે જ લુણગચ્છને સ્થાપવાનું કહું છે પણ તેમાં આર્દ્ર નક્ષત્ર પ્રથમ મૂકવાનું કહું છે. આંતરે આંતરે ત્રણ ત્રણ નક્ષત્રો તળુને આર્દ્ર નક્ષત્રથી પંદર નક્ષત્રોને નીજી નાડીના ચકમાં સ્થાપવાં, તેમાં જો ચંદ્ર, સર્ય અને નામનક્ષત્રનો વેદ્ય થાય તો તે રેણી જીવે નહિં...
 2. વ્યાધિ થવાને સમયે જો ચંદ્રનું, સૂર્યનું અને રોગીનું નક્ષત્ર એક નાડી પર હોથ તો રેણી જીવે નહિં...



૫. દીઘ ઘરી લાવવાની રીત

દિવસમાં જે સમયનો ટાઈમ જાળવો હોય તે સમયે શરીરની છાયા આપણા પોતાના પગથી માપવી. પરંતુ જ્યાં ઉલા હોય તે પગલાંને ગણવા નહિ. જે સંખ્યા થાય તેમાં ૭ ઉમેરવા. એ સંખ્યાવડે મકરાદિશી મિથુનના અંત સુધી સૂર્ય હોય તો ૧૪૪ ને ભાગવા અને કર્ણથી ઘનના અંત સુધીમાં જે સૂર્ય હોય તો ૧૩૫ ને ભાગવા. જે ભાગમાં આવે તેમાં હિનાર્દ્ધથી પહેલા હોય તો ૧ ઘડી ઓછી કરવી અને હિનાર્દ્ધથી પછીનો ટાઈમ હોય તો ૧ ઘડી ઉમેરવી પછી જે આં આવે તે ઈષ્ટ ઘડી થાય...

छत्यालप्रस्थ भास ध्वनिकादि गणयित्वा वारुक्मेण घट्यादि झापक यंत्रकम्

પુસ્તક	માસ નામ	શનિ-શુક્ર-ચંદ્ર ૫૪૬-૮૧૧	ખુલ્ઘવાર ૫૪૬-૯	અંગળવાર ૫૪૬-૯	ગુરુવાર ૫૪૬-૭	શવિવાર ૫૪૬-૧૧	
૧૪૪	શૈત્રાખિનથી શૈત્ર આસો	૬-૧૭-૧૨૫ ૩-૪૨-૪૮	૬-૩૬-૦ ૩-૪૦-૨૪	૬-૦૦-૦ ૩-૩૬-૦	૧૦-૧૭-૮ ૪-૬-૫૧	૮-૦-૦ ૩-૧૨-૦	ઘડી ખા વિપળ કલાકારી
૧૩૦	વૈશાખ ભાద્રપદયો:	૮-૨૩-૧૩ ૩-૨૧-૧૭	૮-૪૦-૦ ૩-૨૮-૦	૮-૭-૩૦ ૩-૧૫-૦	૬-૧૭-૮ ૩-૪૨-૫૧	૭-૧૩-૨૦ ૨-૪૩-૨૦	ઘડી ખા કલાકારી
૧૧૫	જ્યેષ્ઠા આવાશયો:	૭-૨૫-૬ ૨-૪૮-૪	૭-૪૦-૦ ૩-૪-૦	૭-૧૧-૧૫ ૨-૪૨-૩૦	૮-૧૨-૫૧ ૩-૧૩-૮	૬-૨૩-૨૦ ૨-૩૩-૨૦	ઘડી ખા કલાકારી
૧૨૦	આધાદે	૭-૪૪-૩૭ ૩-૪-૪૮	૮-૦-૦ ૩-૧૨-૦	૭-૩૦-૦ ૩-૦-૦	૮-૩૪-૧૭ ૩-૨૪-૪૨	૬-૪૦-૦ ૨-૪૦-૦	ઘડી ખા કલાકારી
૧૬૦	કાર્તિક શાલગુનયો:	૧૦-૧૬-૨૧ ૪-૧-૪૪	૧૦-૪૦-૦ ૪-૧૬-૦	૧૦-૦-૦ ૪-૦-૦	૧૧-૨૪-૪૩ ૪-૩૪-૧૭	૮-૪૩-૨૦ ૩-૩૩-૨૦	ઘડી ખા કલાકારી
૧૭૨	માગશીર્ષ માઘયો:	૧૧-૪-૪૮ ૪-૨૬-૧૬	૧૧-૨૮-૦ ૪-૩૪-૧૨	૧૦-૪૪-૦ ૪-૧૮-૦	૧૨-૧૭-૮ ૪-૪૪-૫૧	૮-૩૩-૨૦ ૩-૪૬-૨૦	ઘડી ખા કલાકારી
૧૮૦	ધૌષે	૧૧-૩૬-૪૬ ૪-૩૮-૪૨	૧૨-૦-૦ ૪-૪૮-૦	૧૧-૧૫-૦ ૪-૩૦-૦	૧૨-૫૧-૨૫ ૫-૮-૩૪	૧૦-૦-૦ ૪-૦-૦	ઘડી ખા કલાકારી

ੴ ਸਤਿਗੁਰ

छायालग्रस्य मास ध्रुवाङ्कादि गणयित्वा वारक्रमेण घटव्यादि ज्ञापक यन्त्रकम्

सुहलग्नाभावे विरुद्ध दिवसे वि तृतीयकज्जम्पि । गमणं पवेस पट्टठा, दिक्खाव कण सुइत्य जओ ॥१॥

तुष्टायाए पूयाइ सणि सुसि सक्केस अद्व नव लिज्जा । अटठ बहे नव भौमे, सत्तेक्कारस गहु रविस ॥२६॥

एवं छाया लग्य बहेहि सब्बत्तमं समकृतवायम् । सब्ब विरुद्धे वि दिणे । सहावहं सब्बकञ्जेस ॥२७॥

इति सन्देशे विलम्बे, सह-साधण-बलेण करप्तु कञ्जाइ। अहवा निमित्तशब्दलेण, वयणमित्रं हरिभद्धति ॥३८॥

દ્વારદીશાળાનું શહેરોડસું છાયા રવ્યાદિવારેસું ક્રમદાઃ બિંશતી, ચોડસ, પંચદશ, ષતુર્દશ, ત્રયોદશ, દ્વારદશ ઇતિ અંગુલાનિ સિદ્ધાણાથા ભવતિ ॥
છાયાપાદં રસોપેતમેકં વિશતિ શાત્ર ભજેત् । લન્ધાદ્રેકેન ઘટી ઝોયા, શેખાકેન પલાનિ ચ ॥

॥ સમત્તમ ॥

છાયાલભુ અંગે સમાજ

ચૈત્ર આસો માસમાં શાનિ, શુક્ર અને સોમવારે સૂર્યોદિય બાદ ૬ ઘડી ૧૭ પણ, ૨૫ વિપળો અથવા ૩ કલાક, ૪૨ મિ., અને ૪૮ સેક્ટે છાયાલભુ આવે... બુધવારે ૩ કલાક, ૫૦ મિ. અને ૨૪ સેક્ટે / મંગળવારે ૩ કલાક, ૩૭ મિનિટે આવે / ગુરુવારે ૪ કલાક, ૬ મિનિટ અને ૫૨ સેક્ટે અને રવિવાર ઉં કલાક ૧૨ મિનિટે છાયાલભુ આવે...

આ પ્રમાણે દેશેક કોડા માટે તે તે મહિના અને લાઈનમાં વારો પ્રમાણે કલાકાહિ સમજુ લેવા. જે ગામમાં કાર્ય કરવાનું હોય તે ગામના સૂર્યોદિયમાં તે તે મહિનાઓની સામે તે તે વારના કલાક, મિનિટ, સેક્ટ ઉમેરવા...

૬. ત. - શ્રાવણ સુદ ૬, શુક્રવારે સંવત ૨૦૧૬ ના દિવસે કાર્ય કરવું છે તો શ્રાવણ માસના કોડામાં શુક્રવારે ૨ કલાક, ૪૮ મિનિટ, ૪ સેક્ટ છે. અમદાવાદનો સૂર્યોદિય તે દિવસે ૬ ક. - ૬ મિ. - ૦ સે. છે. બજેનો સરળો ૬ ક. - ૭ મિ. ૪ સે. આવ્યો. આ પ્રમાણે સર્વત્ર સમજુ લેવું... સૂર્યોદિય ચોક્કસ કરવો અથવા રેડિયોમાં મેળવી લેવો...

ઠિંગ પ્રવેશ

તિથિ : ૧, ૨, ૩, ૭, ૧૧ તિથિઓ શુલ્લ છે...

વાર : સોમ, ગુરુ ને શુલ્લ શુલ્લ છે... બુધ, શાનિ મધ્યમ છે... અને રવિ, મંગળ સર્વથા ત્યાજ્ય (વજ્ય) છે...

નક્ષત્ર : શતલિંધા, પુષ્ય, ધનિષ્ઠા, મૃગશિર, રાહીણી અને ૩ ઉત્તરા શુલ્લ છે. (દિ.શુ. ૦૧ ૮૮) સ્વાતિ, ચિત્રા, અનુરાધા અને રેવતી શુલ્લ છે... અન્યે - અભિની પણ શુલ્લ છે (★ આ. સિ. વિ. ૪, શ્લો ૮૬)

જે દિનાના જે નક્ષત્રો હોય, તેમાં પ્રવેશ કરવો વધારે સારો છે... (મુહૂર્તગીણ)

ભાસ : મહા, હાગણ, વૈશાખ અને નેઢ શુલ્લ છે. તેમજ ભાગસર, પોષ મધ્યમ છે. (નારદ આ. ૩૫, શ્લો. ૧ થી ૩) ભાગસર, પોષ, હાગણ વૈશાખ અને શ્રાવણ શુલ્લ છે... (મુહૂર્ત ભાર્તડ પૃ. ૩૪૪) મહામહિનામાં ગૃહમંદિરમાં પ્રવેશ કરવે તો અભિનો કષ્ય થાય. શ્રાવણ માસ શુલ્લ છે... (બિંબપ્રવેશ વિધિ)

શપિણ : મકર, કુલ્લા, મીન, મેષ, વૃષ અને મિથુનમાં પ્રવેશ કરવાનો શુલ્લ છે... (નારદ)

લઅસુદ્ધિ :

૧. મૃહુપ્રવેશ - નિબેશનની મૃહુવ્યવરસ્યા

અફો	ઉત્તમ	માટ્ય	અધમ
ચંદ, બુધ, ગુરુ, શુલ્લ રવિ, મંગળ, શાનિ, રાહુ	૧, ૪, ૭, ૧૦, ૬, ૫, ૩, ૧૧ ૩, ૬, ૧૧	૮, ૨, ૬, ૧૨ ૬, ૫	— ૧, ૨, ૪, ૭, ૮, ૧૦, ૧૨

૨. લઅ અને નવમાંશા

જન્મલભુ, જન્મરાણિ લઅ તથા જન્મ લઅ અને જન્મરાણિ લઅથી ૩, ૬, ૧૦, ૧૧ માં સ્થાનનું લઅ, સ્થિરલભુ અને સ્થિર લઅનો નવમાંશ શુલ્લ છે. પણ સ્થિર લઅમાં સિંહ કે વૃથિક વજ્ય છે. કષત વૃષ કે કુલલભુમાં અથવા તેના નવમાંશમાં પ્રવેશ શેષ છે...

૩. તેમજ દ્વિસ્વલભાવવાળા મિથુન-કન્યા, ધન-મીન લઅ તથા તેના નવમાંશ સારા છે. ચરલભુ અવશ્ય તરજુ...
(આ. સિ. પૃ. ૨૭૧ ને ૨૮/દિ. દિ. પૃ. ૩૪૫)

૪. સ્વનક્ષત્રે, સ્વલભે, સ્વમૂહતે સ્વકે તિથી । ગૃહપ્રવેશ માંગલ્ય, સર્વમેતત્તુ કરવેતુ ॥૧॥

૫. પ્રવેશામાં સેન્કુલાર નેટ છે :

અણો	અતિઉત્તમ	ઉત્તમ	મધ્યમ	અધ્યમ
સૌભ્ય	૩, ૧૧	કેન્દ્ર ત્રિકોણ	૫, ૬, ૨, ૬	—
ફર	૩, ૧૧	૬	—	૧, ૨, ૪, ૭, ૮, ૧૦, ૧૨

વર્જય વસ્તુઓ :

શય, પૃષ્ઠા, રિઝા, દગ્ધા, ફર તિથિઓ, ગુરુ, શુક અને ચંદ્રના બાલ્યત્વ, વૃદ્ધત્વ, અસ્તાદિ, ધનાડી, મિનાડી, સિંહરસ્થ, મહરસ્થ ગરુ, વ્યતિપાત, વૈધૃતિયોગો અને તેર હિવસનું પખવાડીયું આ અવશ્ય તરજું...

પ્રવેશામાં ચંદ્ર, રિઝ, વત્તસાદિ :

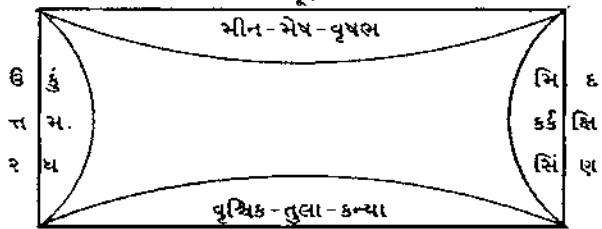
૧. ચંદ્ર : જમણો અને સન્મુખ સારો, ચંદ્રની અનુકૂળતા ગોચર અને અછવગથી જોવી...
૨. સૂર્ય : ડાલો, પાછળ સારો છે અને પૂર્વાદિ દિશામાં રહે છે. (મીનાદિ ત્રણ સંકાંતિમાં) સૂર્ય રાત્રિના છેદ્ધા પ્રહરથી આરંભિને બન્ધને પ્રહર પૂર્વાદિ દિશામાં હોય છે...
૩. ઘૂઢ : જમણો અને સન્મુખ વર્જવો...
૪. શુક : જમણો અને સન્મુખ વર્જવો...
૫. રઘુ : જમણો, પાછળ સારો છે ને પૂર્વાદિ દિશામાં (ધનાદિ ઉંસાંતિમાં) રહે છે...
૬. વત્તસ : ડાલો, જમણો સારો છે, પૂર્વાદિ ★ દિશામાં (કન્યાદિ ઉંસાંતિમાં) રહે છે...
૭. શિવ : જમણો કે પાછળ સારો છે...
૮. યોગિની : જમણી અને સન્મુખ અશુલ છે...
૯. કાલ : જમણો સારો છે...
૧૦. હિંદુશાલ : સન્મુખ વર્જ છે...

પ્રવેશ પ્રકાર :

૧. અપૂર્વ : નવિનગૃહમાં
૨. સપૂર્વ : યાત્રાથી આવીને.
૩. જીજની નવું બનાવ્યાં પછી પૂર્વપૂર્વમાં ગુરુ શુકના અસ્તનનો દોષ નથી...

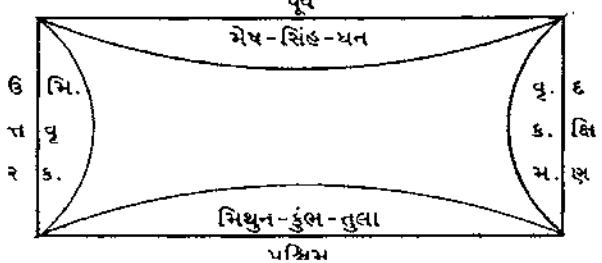
સૂર્યવાર ચક્ર

પૂર્વ



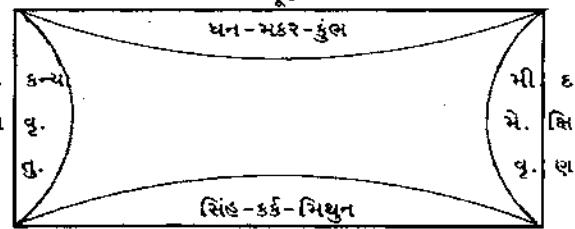
અન્દ્રચાર ચક્ર

પૂર્વ



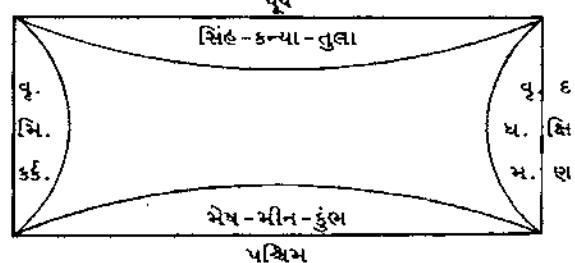
શાહુચાર ચક્ર

પૂર્વ



શાન્નિચાર ચક્ર

પૂર્વ



શિવચાર ચક

અંશાન	પૂર્વ	ઘડી	અંગ્રેજી
મિન્ડ ૨૧૫ ૨૧૬	મુદ્ર - ૨॥ ઘડી	ઘડી ૨॥ ઘડી પૂર્વાંગ	ઘડી ૨॥ ઘડી પૂર્વાંગ
૭		તુલા ૬	
૮		રા ૯	
૨		ઘડી ૪	
ઘફળ ૨૧૭	કંઈ ૨॥ ઘડી	કંઈ ૨॥ પૂર્વાંગ	કંઈ ૨॥ કંઈ ૨॥

વાયવ્ય નેત્રાંગ

વત્તસચાર તથા તેની સ્થિતિનું ચક

૫	૧૦-૧૫-૩૦-૧૫-૧૦	૫
૧૦	કંચા-તુલા-પૂર્વિક	૧૦
૧૫	મિથુન	૧૫
૩૦	કંઈ ઉત્તર	૩૦
૧૫	સિંહ	૧૫
૧૦	પાંચિમ	૧૦
૫	વૃષણ-મેષ-મીન	૫
૫	૧૦-૧૫-૩૦-૧૫-૧૦	૫

- સૂર્ય મીનથી આરંભીને ત્રણ-ત્રણ સંકાંતિ સુધી અનુક્રમે પૂર્વાંગ હિશામાં રહેલો છે. વત્તસ, કંચા સંકાંતિથી આરંભીને, રાણુ, ધન સંકાંતિથી આરંભીને, બાકીના ગણો સિંહ સંકાંતિથી આરંભીને પૂર્વાંગ હિશામાં રહે છે.
- સૂર્યની દૈનિક ચાલ : સૂર્ય રાત્રિના છેહ્ણા પ્રહરથી આરંભીને બે-બે પ્રહર પૂર્વાંગ ચાર હિશામાં ચાલે છે. રાત્રિનો છેહ્ણો અને દિવસનો પહેલો પૂર્વાંગ હિશામાં, દિવસના મધ્યના ર પ્રહર દક્ષિણહિશામાં, દિવસનો છેહ્ણો અને રાત્રિનો પહેલો પઞ્ચિમહિશામાં અને રાત્રિના મધ્યના ર પ્રહર ઉત્તરહિશામાં ફરે છે. પ્રયાણ સમયે જમણો હોય તો શુલ્ષ, પ્રવેશમાં ડાબો શુલ્ષ અને પાછળ હોય તો બનેમાં શુલ્ષ.
- શુકુની ચાલ : શુક જે હિશામાં ઉદ્ય પામે છે અથવા ફરતો ફરતો જે હિશામાં જાય છે અથવા જે હિશામાં દ્વારવાળા નક્ષત્રમાં જાય છે તે હિશામાં સન્મુખ શુલ્ષ હોય છે, એટલે આ ત્રણે રીતે સન્મુખ ગણાય છે. તેમાં પંચાંગમાં જે હિશામાં ઉદ્ય પામેલો હોય તે દિશા સન્મુખ તજવી જોઈએ....
- શિવની ચાલ : મેષ રાત્રિમાં રહેલા સૂર્યથી ઉત્તરાંગ હિશામાં ઉત્કમથી ફરે છે. હિશામાં ૧ માસ અને વિહિશામાં ર માસ રહે છે. તે શિવ એક દિવસ-રાત્રિમાં થઈને બે વાર અનુક્રમે અમણ કરે છે અને દરેક હિશામાં ૨॥-૨॥ ઘડી રહે છે અને વિહિશામાં ૫-૫ ઘડી રહે છે....

જેમ મેષમાં સૂર્ય હોય ત્યારે પ્રથમ રા॥ ઘડી ઉત્તરમાં પછી પ ઘડી ઈશાનમાં, પછી રા ઘડી પૂર્વમાં એમ કર્મે ર વખત ફરે છે પછી વૃષ તથા મિથુનનો સૂર્ય હોય ત્યારે ર માસ સુધી પ્રથમ પ ઘડી વાયવ્યનાં પછી રા ઘડી ઉત્તરમાં એમ કર્મે અમણ કરે છે. આ શિવ જમણો તથા પાછળ હોય તો સારો છે....

વત્તસની ચાલ :

તે તે સંકાંતિમાં તે તે હિશામાં વત્તસ રહે છે અને તેટલાં તેટલાં દિવસ રહે છે. ડાબો તથા જમણો હોય તો શુલ્ષ....

શુક અંધ : અંધારે ચંદ્ર રેવતિ અને અસ્થિનીના પ્રથમ ચરણમાં હોય ત્યારે શુક અંધ થાય છે....

અન્યમને : ચંદ્ર અસ્થિની, ભરણી તથા દૃત્તિદાના પ્રથમ ચરણમાં હોય ત્યારે શુક અંધ થાય છે....

(આરંભસિદ્ધિ વિ. ૪, શ્લો. ૧૮ ની ટીકામાં)

ગૃહમંહિર-શિખર ઉપર ધ્વજ હંડ અંગે :

ગિહદેવાલય સિહેરે, ધ્યદંડ નો કરિજાં કયાવી। આમલસાર કલણ કોરા, ઇઝ ભળિય સત્યેહિ॥૧॥

ધરમંહિરના શિખર ઉપર ધ્વજાંહંડ રાખવો જોઈએ નહિ, પણ આમલસાર કલણ ર રાખવો જોઈએ....

ધ્વજ હંડનું પ્રમાણે :

ઇગ હત્યે પાસાં દંડ, પઢણું મેવે પિંડમૂ. અંગુલનુંદિકિંગે, જા કરપનામ કનુદહ.

એક હાથના વિસ્તારવાળા શ્રી જિનમંહિરમાં ધ્વજાંહંડ ૦॥૦॥ અંગુલનો મેટો, આગળના ૦॥ અંગૂલ વધારવો તથા કણી ઉદ્ય જેટલો લાંબો હંડ હશ્યો....

એક હસ્તે તુ પ્રાસાદે, દણ્ણ: પાદોનમંગુલમ्। કુર્યાત् અદ્રાગુંલા વૃદ્ધિ, યંવત् પશ્વાશદ્વસ્તકમ्॥

દણ્ણ: કાર્યસ્તુતીયાંશઃ, શિલાત: કલણવધિમ्। મધ્યોડાંશેન હીનાંશો, જ્યેષ્ઠાતુ પાદોન: કન્યસ:॥

ખુરદિલાથી કલણ સુધીની ઉચ્ચાઈના ૩ લાગ કરવા. એમાંથી એક ત્રીજા લાગ જેટલો લાંબો હંડ કરવો, આ ઉત્કૃષ્ટમાન જેણમાનનો આહમો લાગ જ્યેષ્ઠમાનમાંથી બાદ કરે તો મધ્યમમાન માંથી ચોથો લાગ ઓછો કરે તો જધન્યમાન....

अकारतंत्र :

प्राप्तादल्लाभानेन, दण्डो ज्येष्ठः प्रकीर्तिः । मध्यहीनो दशांशेन, पञ्चमांशेन कन्यसः ॥

पर्व अने चूडी अंडे :

पर्वभिर्विषयैः कार्यैः समग्रांथी सुखावहः

हठमां पर्व विष्म अने गांडो सम राखवी...

पाटली :

दण्डदैर्घ्य-षडाशेन, मकेयद्वैत विस्तुता । अर्द्धं चन्द्राकृतिः पार्थै, घण्टोऽर्थै कलशस्तथा ॥

हठनी लंबाईना छहा लाग घेटली पाटली करवी अने लंबाई अर्था विस्तारवाणी करवी.

पाटलीना भुज्बलागमां ऐ अर्थ चंदना आकार करवा. ऐ भाजु धंटी लगाउवी अने भध्यमां कणश राखवो. अर्थचंद्राकारवाणा लागने पाटलीनु भुज्ब मान्यु छे आ पाटलीनु भुज्ब अने प्रासादनु भुज्ब चोडिशामां राख्यनु अने भुज्बनी पाइण ध्वज्ज लगाउवी जोईचे...

वरिससयाओ उहां, जं बिंबं उत्तमेहि संठवियं । विअलंगु वि पूङ्जाई, तं बिंबं निष्कलं न जाऊ ॥३९॥

जे प्रतिभा १०० वर्ष पहेलां उत्तम पुङ्खोचे स्थापन करी होय ते जे विकलांगवराणी (भेडोण) होय अथवा अंडित होय तो पण ते प्रतिभा पूङ्जवी जोईचे पूङ्जननु शण निष्कण नर्तु नसी.

मुह-नक्क-नयण-नाही-कडिमंगे मूलनायगं चयह । आहण-वत्य-परिगर-चिण्हायुहभंगि पूङ्जा ॥४०॥

भुज्ब-नाक-नयन-नाभि अने कम्भर आ अंगोभांथी कोई अंग अंडित थर्द जाय तो भूज्बनायक तरीके स्थापन करेली प्रतिभानो त्याग करवो जोईचे परंतु आखरण, वल परिकर, यिह अने आयुध आभांथी ढोईनो लंग थर्द जाय तो पूङ्जन करी शकाय छे..

धाउलेवाइ बिंब, विअलंगं पुणवि कीरइ सजं । कह-रयण-सोलमयं, न युणो सजं च कह्यावि ॥४१॥

धातु (सोनुं, चांदी, पित्तण वि.) अने लेप (चूनो, भाटी, ईट, वि.)नी प्रतिभा जे अंगाईन थर्द जाय तो तेने भीजुवार बनावी शकाय छे. परंतु काष्ठरत्न अने पत्थरनी प्रतिभा जे अंडित थर्द जाय तो तेने क्यारे पण भीजुवापत बनावी शकाय नहि.

आप्यार डिनकरभां उहुं छे के :

धातुलेयमयं सर्व, व्यंगं संस्कार करवा - मर्हति । काष्ठपाषाणनिष्पत्रं, संस्काराहं पुनर्नहि ॥

प्रतिष्ठित पुनर्विं, संस्कारः स्यान् कहिचित् । संस्कारे च कृते कार्या, प्रतिष्ठा तादृशी पुनः ॥

संस्कृते तुलिते चैव, दुष्टस्पृष्टे परीक्षिते । इते बिंबे च लिङ्गे च, प्रतिष्ठा पुनरेवहि ॥

धातुनी प्रतिभा अने ईट, चूनो अने भाटी वि. नी लेपमय प्रतिभा जे विकलांग थर्द जाय अर्थात् अंडित थर्द जाय तो ते फ्री संस्कार करवा योग्य छे. अर्थात् तेने फ्री बनावी शकाय पण काष्ठ अथवा पत्थरनी प्रतिभा अंडित थर्द जाय तो फ्री संस्कार योग्य नसी. एवी रीते प्रतिष्ठा जाय पछी कोईपण प्रतिभानो कढी संस्कार जाय नहि. जे काष्ठरावश डंड संस्कार करवो पडे, तो फ्री पूर्ववत् प्रतिष्ठा कराववी जोईचे. कहुं छे के “प्रतिष्ठा जाय पछी जे भूतिनो संस्कार करवो पडे, तोलवुं पडे, कुष्ठ मनुष्यनो स्पर्श थर्द जाय, परीक्षा करवी पडे, अथवा तो चोर चोरी जाय तो फ्री जे भूतिनी पूर्ववत् प्रतिष्ठा कराववी जोईचे...”

भूतिनिंदिरभां पूङ्जवा योग्य भूतिनुं स्वदृप :

पाहाणलेवकट्ठा, दंतभया चित्तलिहिय जा पडिमा । अपरिगरमाणाहिय, न सुंदरा पूङ्जमाणगिहे ॥४२॥

पाषाण, लेप, काष्ठ, दांत अने चित्राभनी जे प्रतिभा छे, ते जे परिकर रहित होय अने ११ अंगुल प्रभाणाथी अधिक होय तो भूज्बनारना धरभां साई नहि...

परिकरवाणी प्रतिभा अरिहंतनी अने परिकर चित्राभनी प्रतिभा सिद्धावस्थानी छे. सिद्धावस्थानी प्रतिभा धरभंदिरभां धातु सिवाय पत्थर, लेप, दांत, काष्ठ अथवा चित्राभनी भनेली होय तो राखवी जोईचे नहि. अरिहंतनी भूतिने भाटे पण श्री सकलचंद्र उ. कृत प्रतिष्ठाकल्पभां कहुं छे के -

માલ્હિનેમિ વીરો, ગિહભવળે સાવણણ પૂજાજા। ઇગવીસં તિત્વયરા, સંતગરા પૂજા બદે॥

નેમિનાથો વીર માલ્હિ-નાથી વૈરાગ્યકારકાઃ । ત્રયો વૈ ભવને સ્થાપ્યા, ન ગૃહે શુભદાયકાઃ ॥

ઇકંગુલાઇ પડિમા, ઇકારસ જાવ ગેહિ પૂજાજા। ઉદ્ઘાં પાસાઇ પુણ, ઇઝ ભળિયં પૂલસૂરીહિ ॥૪૩॥

ધરમંદિરમાં એક અંગુલથી અગ્યાર અંગુલ સુધીના ભાપની પ્રતિમા પૂજાવી જોઈએ અર્થાત् ૧૧ અંગુલથી અધિક મોટી પ્રતિમા પ્રાસાદમાં (અંદિરમાં) પૂજાવી જોઈએ એવું પૂર્વચાર્યાંએ કહું છે...

દ્રષ્ટિવિચાર :

પ્રથમ ભત : પ્રલુભુની દ્રષ્ટિ કીડીના ભધ્યભિંહુથી ભપાય છે, દ્વારના દશ લાગ કરવા પછી સાતમાના સાતમા લાગમાં દ્રષ્ટિ સ્થાપન કરવી (૬૫૨ કેં)

૨. બીજોભત : દ્વારના આઠ લાગ કરવા અને પછી સાતમાના સાતમા લાગમાં દ્રષ્ટિ સ્થાપવી, આ ભત ધરમંદિર માટે ઉપયોગી છે એમ હ્યકર કેં માનવું છે...

દ્વિંદ્બર આચાર્યનો ભત : દ્વારના નવ લાગ કરવા અને સાતમાના સાતમા અંશે દ્રષ્ટિ સ્થાપન કરવી...

૩. ચાલુભત : દ્વારની ઉચાઈના આઠ લાગ કરવા અને સાતમાના લાગના દાખાગ કરવા, એમાં સાતમા લાગમાં દ્રષ્ટિ સ્થાપવી એટલે દ્વારના ૧૪ લાગ, કરવા એના પણ મા લાગના અંતે દ્રષ્ટિ નિનેશ્વર લગવંતની સ્થાપવી.

ગૃહમંદિર વિધાન : ધરમાં પેસતા ડાબી બાજુ એટલે ધરની જમણી બાજુ દેવમંદિર કરવું જોઈએ...

ગૃહમંદિર દ્વારવિધાન : 'ધરમંદિરમાં પ્રલુભુ એવી રીતે સ્થાપવા કે જેથી પૂજા કરનારનું મુખ પૂર્વમાં અથવા ઉત્તરમાં આવે.

ભૂમિશાયન : સૂર્ય નક્ષત્રથી ૫, ૭, ૯, ૧૨, ૧૬, ૨૬ માં નક્ષત્રે લૂભિ સૂતેલી રહે છે અને તે હિને ખાત ન કરવું.

સૂર્ય સંકાન્તિથી ૧, ૪, ૭, ૧૨, ૧૫, ૨૭ તિથિએ ભૂમિસૂતેલી રહે છે તેથી ખાત ન કરવું.

શિલ્પવિચાર

શિલ્પ વિદ્યા મુહૂર્ત : મૂહુ, ચર, ક્ષિપ્ર અને ધૂલ નક્ષત્રમાં (મુ. વિ. નક્ષત્ર પ્ર. શ્લો. ૪૧) અને બુધ, ગુરુ લગ્ન કે દશમ સ્થાને હોય ત્યારે તેમજ ચંદ્ર બુધ, ગુરુના ધરૂવગમાં રહ્યો હોય ત્યારે...

પૃથ્વીની અવસ્થા :

૧. રવિવારથી વારો, સુહિ એકમથી તિથિઓ અને અભિનીથી નક્ષત્રો એ નહેનો સરવાળો કરી ચારે ભાગતાં શેષ ૧ રહે તો પૃથ્વી ઉલ્લી જાણવી ર શેષ રહે તો બેઠી જાણવી ર શેષ રહે તો સૂતેલી જાણવી અને ૦ રહે તો સારી નહિ એમ જાણવું...

૨. ખાતમાં બેઠેલી લેવી, સૂર્યી પણ સારી (શિલ્પરત્ના. પૃ. ૬૨૧)

ભૂમિશાયન :

૧. સૂર્ય નક્ષત્રથી ૫, ૭, ૯, ૧૨, ૧૬ અને ૨૬ સું નક્ષત્ર હોય તો પૃથ્વી શાયન જાણવું, અને તે તણ હેતું...

૨. કેટલાક સૂર્ય નક્ષત્રથી ૫, ૭, ૯, ૧૫, ૨૧, ૨૪ માં નક્ષત્રે પૃથ્વી શાયન માને છે...

(બૃ. દે. ૨°, પૃ. ૨૬૫, બા. જ્યો. સાર પૃ. ૭૨)

ગૃહાંત્રે કાલનિયેષ :

૧. એકમ દ્વારદશસ્થાન ગુમપાપરહિતેસુ, શુક્રપણે ગુરુશુક્રયો: ઉદ્યે તથા નાલ્ય-વાદ્ધક્ય, નીચરાશ્યાદિ સ્થિતિ રહિતે સમયે (શ્રીપતિ)

૨. સૂર્ય, ચંદ્ર, ગુરુ, શુક્ર નક્ષત્રાનીચ કે અસ્ત હોય તો (વણિષ્ઠ)

૩. ચંદ્ર, બુધ, ગુરુ, શુક્ર નીચ કે શુલ્ષસ્થિતિ હોય તો નિયેષ છે. લદ્ધ હુદ્ધયોગાદિ વર્જવા...

મધ્યાન્હે તુ કૃત વાસ્તુ, કર્તૃક્રિતે વિનાશનમ् । મહાનિશાસ્વપિ તથા, સંઘયો નૈવ કારયેત् ॥ (બા. જ્યો. સાર પૃ. ૭૪)

ખાત મુહૂર્ત :

૧. ખરસ : માગસર, પોષ, કાગળ, વૈશાખ, શ્રાવણ (આ. સિ. વિ. ૪, શ્લો. ૭૫)

૨. અન્યે : માગસર, મહા, કાગળ, વૈશાખ, શ્રાવણ અને કાર્તિક...

સૌય ફાલનું, વૈશાહ, માઘ, શ્રાવણ કાર્તિકાઃ । માસાઃ સ્યુ ગુહનિર્મણે, પુત્રારોગ્ય - ધનપ્રદા: ॥ (નારદ ચ. ૩૧, શ્લો. ૨૪)

તिथि :

१. ४, ६, ८, १४ अने ०)) आ पांच सिवाय अन्य लेवी... (मु. ग. वास्तु प्र. श्लो. ४३)
२. श्रीपति कृष्णपक्षमां निषेध करे छे.

वार :

१. रवि, भगवा सिवाय... (मु. ग. वास्तु प्र. श्लो ४३)
२. भगवा, शनि सिवाय (आ. सि. पृ. २६६ आधां, श्लो ८१ ना विवरणाथी वहा शंतुटीका ना मते)

नक्षत्र :

१. मृगशिर, अनुराधा, चित्रा, रेवति, ३ उत्तरा, ३ पूर्वा, रोहिणी, हस्त, पुष्य, धनिष्ठा, शतसिंधा, स्वाति... (मु. ग. वास्तु श्लो. ४४/वास्तुसार पृ. १८२ श्लो. १६)
२. पुनर्वसु, भूल, अवण, अक्षिनी आ ४ नक्षत्रो ऋक्षोचय ग्रंथमां वधारे छे..

संकांति :

१. तुला, वृश्चिक, भेष अने वृषमां उत्तर के दक्षिण...
२. मकर, कुल, कड अने सिंह संकांतिमां पूर्व के पञ्चमद्वारानु धर शब्द करवुं, परंतु...
३. भिषुन, इन्द्रा, धन अने भीन संकांतिमां डोई दिशामां न करवुं... (मु. चि. वास्तु श्लो. १६)

आत्मक :

भीन, भेष, वृष संकांतिमां - अन्नि	देवात्मकमा	सिंह, इन्द्रा, तुला संकांतिमां - अन्नि
भिषुन, कड, सिंह संकांतिमां - ईशान		वृश्चिक, धन, मकर संकांतिमां - ईशान
इन्द्रा, तुला, वृश्चिक संकांतिमां - वायव्य		कुल, भीन, भेष संकांतिमां - वायव्य
धन, मकर, कुल संकांतिमां - नैऋत्य		वृष, भिषुन, कड संकांतिमां - नैऋत्य
चंद्र चरराशिमां सारो नथी... (आ. सि. वि. ४ श्लो. ८१)		

आत्मां लक्षणसुष्ठि :

- लक्ष्य : १. वृष, सिंह, वृश्चिक, कुल - स्थिर } स्वामी
भिषुन, इन्द्रा, धन, भीन - द्विस्वलाव } शुल-प्रदे

२. चंद्र पाणि स्थिर अगर द्विस्वलाव राशिमां सारो, पाणि चरराशिमां सारो नथी...
 ३. लक्ष्य तथा चंद्र उपर शुलग्रहोनी द्रष्टि पडती होय अथवा युक्त होय तथा शुलग्रहो १० मे स्थान रह्या होय त्यारे गृहारंभ शुलकारक थाय छे...
 ४. शुलग्रहो : १, ४, ७, १०, ६, ५ आ स्थानोमां शुल छे...
- पापश्रुतो : ३, ६, ११ आ स्थानोमां शुल छे...
५. कन्द्र त्रिकोणगीः सौम्यैः कूर्मैः ग्रन्थिनिलाभगौः। शुभाय भवनारम्भोऽप्यमः कूरसु मूलवे॥ (आ. सि. वि. ४ श्लो. ८२/८३)
 ६. आत्मां वृष-चक्रादि आस जेवुं तेभज प्रतिष्ठा अने पढारोपाण आहिमां पाणि वृषयक जेवुं...

शीला स्थापन

१. नक्षत्रो : ग्राण उत्तरा, पुष्य, रेवति, रोहिणी, हस्त, भूगशिर अने अवण शुल छे.
(वास्तुसार, पृ. १८२ श्लो. १६)
२. शिलास्थापनमां खास कूर्मयक जेवानो छे..
३. प्रापाह जेटलो लांभो घणोपो इत्यानो होय, तेटलो अतुरख लूमि जण नीडणातां सुधी अथवा तो पाखाळा नीडणातां सुधी अथवा कहीला अने शुद्ध मार्टी नीडणातां सुधी ओहवो अने पछी कूर्म स्थापवो.
४. कूर्म जे जलस्थाने होय तो लाल, लूमि उपर होय तो छानि अने आकाशमां होय तो मृत्यु थाय छे...

દ્વારશાખ :

1. દ્વારશાખ સ્થાપતી બેળા દ્વારશાખનું જોવું અને દ્વાર મૂકવા માટે વત્સની સન્મુખતા રાખવી.
(આ. સિ. વિ. ૪, શ્લો. ૨૦)
2. સિહે ચૈવ તથા કુમ્ભે, વૃષિકે વૃષ્ટિ તથા। નૈવ દોષો ભવેત્તત્ર, કુર્યાત् ચતુર્દિંસો સુરમ્ય. ||૫૩॥ (શિદ્વપરતલાકર પૃ. ૬૨૬)

દ્વારના નક્ષત્રો :

અધિકની, ૩ ઉત્તરા, હુસ્ત, પુષ્ય, શ્રવણ, મૃગાશ, રોહિણી, સ્વાતિ, રેવતી... (મુ. ગણપતિ)

મંદિર-સંબંધી

1. મંદિરનું દ્વાર દક્ષિણ ઢિશામાં ન થાય... (શિ. શા. ૭૨)
2. મંદિરનો ગભરનો ઘોરસ કરવો. પરંતુ લાંબો ન કરવો અને છતાં જો કરે તો ખરાબ ઇણ આપે...
(મુ. શિ. શા. પૃ. ૧૭૬)
3. પ્રાણાદના ગભારા પ પ્રકારના હોય છે. સમયોરસ - લંબયોરસ - ગોળ - લંબગોળ અને અષ્ટકોણ...
૪. પ્રાણાદની પછીતથી તે છેક આગામાના લડાની અંદરસી ધાર સુધીના નવલાગ કરવા, તે રેખા કહેવાય તે રેખા લીતથી,
પાટલાથી અથવા તો ચંબાથી દબાવવી ન જોઈએ...
૫. પ્રાણાદ-નૃપત્ની-શ્રીગૃહેણુ પુરત: રાશિ (આ. સિ. પૃ. ૨૫૫) ડેવાલયમાં કારીગરના હાથે એટલે કે કામ્બિકે કરીને ૫ માન
કરું તથા જાડાઈ કોશિશની અંદર ગણવી... (આ. સિ. વિ. ૪ શ્લો. ૬૮)

દ્વારાચોપણ (દંડ-પાટલી)

1. નક્ષત્રો : અદ્રો-પુષ્ય-શ્રવણ અને ૩ ઉત્તરા શુલ છે. (આ. સિ. વિ. ૩ શ્લો. ૪)
૨. ધ્વજાની લંબાઈ હુંડની લંબાઈ એટલી રાખવી અને ધ્વજ તો તો ૪ (એકી) પટીથી કરવી...
૩. હુંડની લંબાઈથી છકાલાગની લંબાઈ, ભારમા ભાગની પહોળાઈ, ત૬ મા ભાગની જાડાઈ પાટલીની રાખવી. પાટલીની
નીચે દંડ સર્ભીએ અર્ધ ચંદ્રકાર કરવો. હુંડને એકી બંગડીઓ રાખવી અને એકી પર્વો કરવા તથા દંડ જગવાનના જમણા
અંગ આગળા કરવો...

દ્રષ્ટિ ચેણવવાની રીત : (વિ. વિ. પ્રક્ષે ૧૧૭ ભા-૧)

પ્રક્ષે : શ્રી નિનંબિંબની દ્રષ્ટિ દ્વારના કયા લાગમાં રાખવી...?

ઉત્તર : ભારશાખના ૮ લાગ કરતાં ઉપરનો જે ૭ મો લાગ આવે તેના પાછાં ૮ લાગ કરવા તેમાં ઉપરનો જે ૭ મો
લાગ આવે, તે ભાગમાં દ્રષ્ટિ રાખવી...
શ્રી નિનશારાશનના અધિષ્ઠાયક દેવ-દેવીની દ્રષ્ટિ ભારશાખના ૧૦ લાગ કરીએ તેના જ માં ભાગમાં આવે છે....

અત્યારે :

નેષ્ટ	શ્રેષ્ઠ	નેષ્ટ	શ્રેષ્ઠ	નેષ્ટ	શ્રેષ્ઠ
૧	૭	૧૧	૧૦	-	વાસ્તુ પ્રકરણ
શ્રે.	ને.	શ્રે.	ને.	શ્રે.	ને.
૨	૩	૪	૭	૭	.૨
૩	૩	૨	૩	૪	- ચકાવતિ
૪	૧૧	૭	૬	૩	- સ્વપરશાખ
૫	૩	૭	૧૧	૭	- મુંલાડિ.

આર્મે વૃષભં ચક્ર, સંભે હેણ તુ કૂર્મકમ્. પ્રવેશે, કલશં ચક્ર, વાસ્તુચક્ર દુયે: સ્મૃતમઃ ॥ (મુહૂર્તમાર્દ, પૃ. ૩૧૭, શ્લો. ૪૮)
સ્વાતે ચૈવ શિલાયાં ચ વૃષચક્ર વિલોક્યમૃઃ (ધર્મસિન્ધુ)

તીર્થકરોળા નામ-નકાર રાશિ આડિ

નંબર	ભગવાનનું નામ	નકાર	રાશિ	ચોનિ	ગપ્તુ	નપી	વર્ગ	વર્ગોશ
૧	અરથદેવસ્વામી	ઉત્તરાધારા	ધન	નૃલ	મનુષ્ય	અંત્ય	૧	ગરૂડ
૨	અનિતનાથસ્વામી	રોહિણી	વૃષ	સર્પ	મનુષ્ય	અંત્ય	૧	ગરૂડ
૩	સંસવનાથસ્વામી	મૃગશિર	મિથુન	સર્પ	હેવ	મધ્ય	૮	મેષ
૪	અલિનંદનસ્વામી	પુનર્વસુ	મિથુન	માર્ગર	હેવ	આધ	૧	ગરૂડ
૫	સુમતિનાથસ્વામી	મધા	સિંહ	ઉદ્દર	રાક્ષસ	અંત્ય	૮	મેષ
૬	પદ્મપ્રભુસ્વામી	ચિત્રા	કન્યા	વાધ	રાક્ષસ	મધ્ય	૬	ઉદ્દર
૭	સુપાર્વિનાથસ્વામી	વિશાળા	તુલા	વાધ	રાક્ષસ	અન્ત્ય	૮	મેષ
૮	ચંદ્રપ્રભસ્વામી	અનુરાધા	વૃત્તિક	હરણ	હેવ	મધ્ય	૩	સિંહ
૯	સુવિધિનાથસ્વામી	મૂલ	ધન	ધ્યાન	રાક્ષસ	આધ	૮	મેષ
૧૦	શીતલનાથસ્વામી	પૂર્વાધારા	ધન	વાનર	મનુષ્ય	મધ્ય	૮	મેષ
૧૧	શ્રેયાંસનાથસ્વામી	શ્રવણ	માર્ગર	વાનર	હેવ	અન્ત્ય	૮	મેષ
૧૨	વાસુપૂજ્યસ્વામી	શતલિષા	કુલ	અશ્વ	રાક્ષસ	આધ	૭	હરણ
૧૩	વિમલનાથસ્વામી	ઉ. લાદ્રપદ	મીન	ગ્રાય	મનુષ્ય	મધ્ય	૭	હરણ
૧૪	અનંતનાથસ્વામી	રેવતિ	મીન	ગજ	હેવ	અન્ત્ય	૧	ગરૂડ
૧૫	ધર્મનાથસ્વામી	પુષ્ય	કક્ક	મેઢો	હેવ	મધ્ય	૫	સર્પ
૧૬	શાંતિનાથસ્વામી	અધિની	મેષ	અશ્વ	હેવ	આધ	૩	સિંહ
૧૭	કુંયુનાથસ્વામી	કૃત્તિકા	વૃષ	મેઢો	રાક્ષસ	અંત્ય	૨	બિલાડો
૧૮	અરનાથસ્વામી	રેવતી	મીન	ગજ	હેવ	અંત્ય	૧	ગરૂડ
૧૯	મહિનાથસ્વામી	અધિની	મેષ	અશ્વ	હેવ	આધ	૬	ઉદ્દર
૨૦	મુનિસુદ્રતસ્વામી	શ્રવણ	માર્ગર	વાનર	હેવ	અંત્ય	૬	ઉદ્દર
૨૧	નમિનાથસ્વામી	અધિની	મેષ	અશ્વ	હેવ	આધ	૫	સર્પ
૨૨	નેમિનાથસ્વામી	ચિત્રા	કન્યા	વાધ	રાક્ષસ	મધ્ય	૫	સર્પ
૨૩	પાર્વતીનાથસ્વામી	વિશાળા	તુલા	વાધ	રાક્ષસ	અંત્ય	૬	ઉદ્દર
૨૪	મહાવીરસ્વામી	ઉ. શાલ્વાન	કન્યા	ગ્રાય	મનુષ્ય	આધ	૬	ઉદ્દર

ગરૂડ	બિલાડો	સિંહ	કુતરો	સર્પ	ઉદ્દર	મૃગ	ચોનિ
૨૫	૫	૪	૮	૧	૫	૪	૩
૨૬	૭	૭	૯	૨	૬	૨	૫
૨૭	૧	૧	૮	૬	૭	૮	૧
૨૮	૮	૫	૬	૮	૮	૧	૬
૨૯	૬	૨	૫	૧	૮	૧	

શાશ્વત

સનુષાંક	ગીત પણાંક	ખીચ - ખાંડ	ખીચ - ખાંડ
૬ - ૮ વૃથ - ધન કર - કુલ કન્યા - મેધ વૃથિક - મિથુન મકર - સિંહ મીન - તુલા	૬ - ૮ મેધ - વૃથિક મિથુન - મકર સિંહ - મીન તુલા - વૃથ ધન - કર કુલ - કન્યા	૨ અશુભ - ૧૨ વૃથિક - તુલા મકર - ધન મીન - કુલ વૃથ - મેધ અશુભતર ૨ - ૧૨ કર - મિથુન	૨ શ્રેષ્ઠ - ૧૨ મેધ - મીન મિથુન - વૃથ સિંહ - કર તુલા - કન્યા ધન - વૃથિક કુલ - મકર શુલ ૨ - ૧૨ કન્યા - સિંહ

નંબ - ખંગમ	દરાર - અતુલ	ચિં ઓકાંકરા
૬ શુલ ૫ મેધ - સિંહ વૃથ - કન્યા મિથુન - તુલા સિંહ - ધન તુલા - કુલ વૃથિક - મીન ધન - મેધ મકર - વૃથ મધ્યમ ૬ - ૫ કુલ - મિથુન મીન - કર કર - વૃથિક કન્યા - મકર	૧૦ શ્રેષ્ઠતર ૪ વૃથ - કુલ કર - મેધ વૃથિક - સિંહ મકર - તુલા કન્યા - મિથુન મીન - ધન શ્રેષ્ઠ ૧૦ - ૪ મેધ - મકર મિથુન - મીન સિંહ - વૃથ તુલા - કર ધન - કન્યા કુલ - વૃથિક કન્યા - ધન	૩ શુલ ૧૧ મેધ - કુલ વૃથ - મીન મિથુન - મેધ કર - વૃથ સિંહ - મિથુન કન્યા - કર તુલા - સિંહ વૃથિક - કન્યા ધન - તુલા મકર - વૃથિક કુલ - ધન મીન - મકર

સસમ	સસમ શ્રેષ્ઠતર
૭ - ૭ મેધ - તુલા વૃથ - વૃથિક મિથુન - ધન	૭ - ૭ કર - મકર સિંહ - કુલ કન્યા - મીન

શ્રી જિનની સાથે પૂજાકને અનુકૂળ છ વરતુ મેળવવા મંદેની સમજૂતી

શ્રી જિનબિંબ ભરાવનાર ધનિકને અનુકૂળ પ્રતિમા સ્થાપવામાં તથા શિષ્યનું નામ પાડવામાં મુનિઓએ નક્ષત્રની યોનિ વિગેરેનો વિશેષ ઉપયોગ કર્યો... તેમાં શિષ્યના નામમાં નાડીવેદ્ય શ્રેષ્ઠ છે તે જિનેશ્વરના નામમાં તત્ત્વા યોગ્ય છે. અને તારાનો વિરોધ પ્રાય: કરીને જીનબિંબના અધિકારમાં વિચારવાનો નથી. કહ્યું છે કે યોનિગણ, રાશીલેદ, લેણાદેણી, વર્ગ, નાડીવેદ્ય આ એ પ્રકારનું બણ પંહિતોએ નવીન જિનબિંબ કરાવવામાં જોતું...

તેમાં જિનેશ્વરના જન્મ નક્ષત્રની જેમ ધનિકના જન્મનક્ષત્રની ખબર હોય તો તેના જન્મનક્ષત્ર સાથે યોની - ગણ - રાશિ અને નાડીવેદ્ય આ ચાર બાબત જોવી. પણ વર્ગ અને લેણાદેણી એ બે બાબત જિનેશ્વરના નામની જેમ તે ધનિકને પણ પ્રસિદ્ધ નામવડે જોવાય છે... આ રીત સર્વત્ર જોવી. પરંતુ જન્મનક્ષત્રની ખબર ન હોય તો તેની યોનિ વિગેરે સર્વ પ્રસિદ્ધ એવા નામના જ નક્ષત્રવડે જોતું...

ધનિક અને જિનનું પરસ્પર યોનિવેર - ગણવેર અને વર્ગવેર આ ત્રણે અવશ્ય તજવા. પરંતુ વેર આવતું જ હોય તો ધનિકની યોનિ આહિ બલવાન હોય તો લેવામાં હુકત નથી અને વેર ન આવતું હોય તો, જિનની યોનિ આહિ બલવાન હોય તો પણ વાંધો નથી. જેમકે - ધનિકની યોનિ વિલાડો હોય અને દેવની યોનિ ઉદ્ધર હોય તો વેર હોવા છતાં ધનિકની બળવાન યોનિ છે, માટે લેવામાં હુકત નથી. શાબ્દમાં યોનિ અને વર્ગના જાતિવેરને જ વજાર્ય છે અને લોકમાં પણ તે જ પ્રમાણે આદરવામાં આવે છે એટલે વેર ન આવતું હોય તો જિનની યોનિ આહિ બલવાન હોય તો પણ વાંધો નથી. યોનિ આહિ વેર ન આવતું હોય પરંતુ લીડિકમાં વેર ગણાતું હોય તો પણ વેર સમજાતું પરંતુ તેમાં બલાયલનો વિચાર કરી શકાય છે...

શિષ્યનું નામ પાડવામાં તો ગુરુ શિષ્યનો પરસ્પર તારા વિરોધ તથા શુનું ઘડાછક વિગેરે સર્વ અશુલનો ત્યાગ કરવો યોનિ વિરોધ પણ તજવા. પરંતુ જો નાડીવેદ્ય થયો હોય તો યોનિનો વિરોધ અશુલ નથી. કહ્યું છે કે નામ પાડવામાં ગુરુ શિષ્યનું પરસ્પર બીધા-બાદ, નવપંચમ, ઘડાછક, ઝ ઝ, પ મી અને ઝ મી તારા આટલાં વાના તજવા. ગુરુ-શિષ્યના પરસ્પર વિરુદ્ધયોનિવાળા નક્ષત્રમાં નામ કરતું નહિ. પરંતુ નાડીવેદ્ય થયો હોય તો વિરુદ્ધ યોનિવાળા નક્ષત્રનો હોય નથી.

તેમાં દેવની રાશિથી ધનિકની રાશિ સમીપમાં હોય અને ધનિકની રાશિથી દેવની રાશિ દૂર હોય એવું પ્રીતિઘડાછક વિ. ગણણ કરતું તે સિવાય અપ્રીતિવાતું ગણણ કરતું નહિ તથા તેવા પ્રકારનું બીજું કોઈ શુદ્ધ ન મળો તો દૂરની રાશિવાળું પ્રીતિઘડાછક લઈ શકાય છે...

ગણ અને વર્ગનો વિરોધ તો તજવા યોગ્ય છે. લેણાદેણી પણ પરસ્પર જોવા યોગ્ય છે. પરસ્પરની રાશિથી મૈત્રી વિગેરેનો અલાવ હોય તો રાશિનું વશ્યપણું ગણણ કરતું. કેમકે વશ્યપણું હોવાતી શાનું ઘડાછકાન્દિનો પણ વિશેષ દોષ સંલાવતો નથી. પુત્ર વિગેરેના નામ પાડવામાં પણ પ્રાય: કરીને સર્વ બાબતો શિષ્યના નામ પ્રમાણે જ જાણવી...

પૂર્ણાંબદ્ધ : પહેલાં અક્ષરની ગ્રોચરશુદ્ધિથી ગુરુ-ચંદ અને સૂર્ય એ ત્રણે બલવાન હોય ત્યારે માણસનું નામ કરવામાં આવે છે. નામ પાડનાર આચાર્યાન્દિને જેટલાં અક્ષરો મૈત્ર ભજનારો હોય તે વર્ણિમાંથી જે વર્ણના ગુરુ, ચંદ અને સૂર્ય ગોચર શુદ્ધિવડે બલવાન હોય તે વર્ણને નામાંદિકમાં રાખીને શુલહિવસે શિષ્યાદિકનું નામ પાડવું...

વર્ણિમાંથી પરસ્પર પ મો વર્ગ યત્નથી વર્ણવા યોગ્ય છે. એટલે કે ગુરુ-શિષ્ય કે પૂર્ણ-પૂજાકના નામના પહેલાં અક્ષર જે જે વર્ગમાં આવતાં હોય તે વર્ગ એકબીજાથી પાંચમો હોય તો તેમના સ્વામીઓનું જાતિવેર હોવાથી તે તજવા યોગ્ય છે. (આ. સિ. વિ. ઝ શ્લો. ૨૬)

લાલ્ય મેળવવા માટે બંનેના નામના આહિ અક્ષરવાળાં વર્ગની સંપર્યાને અથવા એક જ વર્ગના હોય તો તે નામના પહેલાં અક્ષરોની જેટે જોતે મૂકવાં. પછી તેને આઢે ભાગવા. જે ભાડી રહે તેનું અર્ધ કરતું. જે આવે તેટલાં વસા પહેલા આંકના વર્ગવાળો બીજા વર્ગનો દેવાહાર છે, એમ જાણવું. એ રીતે કર્મ અને ઉત્કર્મવડે જેમ ઘટે તેમ લેણું-દેણું યથાયોગ્ય વાળવું અને બાડીનું દેણું નક્કી કરતું અને જો પરસ્પર લેણું કે દેણું ન આવે તો -

પૂર્ણ અને પૂજાકનો પરસ્પર એક જ ગણ આવતો હોય તો શ્રેષ્ઠ છે એટલે કે દેવ-દેવ, મનુષ્ય-મનુષ્ય, રાક્ષસ-રાક્ષસ આવે તો શ્રેષ્ઠ છે. એકનો મનુષ્ય અને બીજાનો દેવગણ હોય તો મધ્યમ-પ્રીતિ રહે છે. એકનો દેવગણ બીજાનો રાક્ષસગણ હોય તો મૃત્યુ થાય છે...

ઉદાહરણ :

પ્રથમ : નાંગલપર ગામ માટે કચાં લાગવાન અનુકૂળ આવે?

નાંગલપરનું નક્ષત્ર - અનુરાધા, રાશિ - વૃષિદ,

શ્રેયાંસનાથપ્રસ્તુતનું નક્ષત્ર - શ્રવણ, રાશિ - ભકર.

नीचेनी ६ वस्तु श्रेयांसनाथ लगवाननी साथे नांगलपर गामने अनुकूल आवे के नहि ?

१. योनी, २. गण, ३. राशिमैत्री, ४. वर्गमैत्री, ५. नाडीवेद अने ६. लेणाहेणी....

१. हवे श्रेयांसनाथ लगवानना नक्षत्रनी योनि “‘वानर’” छे अने गामना नक्षत्रनी योनि “‘हरण’” छे ऐटले वानर अने हरणने परस्पर वेर नथी, माटे योनि अनुकूल छे....

२. हवे लगवाननु नक्षत्र पश्च देवगण छे. माटे श्रेष्ठ अने अनुकूल छे....

३. हवे राशिमैत्री मेणवतां लगवाननी भक्त राशिथी गामनी वृष्टिक राशि अग्यासभी छे. अने गामनी राशिथी लगवाननी राशि ३ शु छे ऐटले शुल त्रि-योडाहार थाय माटे राशिमैत्री पश्च अनुकूल छे....

४. हवे वर्गमैत्री मेणवतां लगवानना नामनो आहि अक्षर ‘श’ वर्गमां ऐटले ८ मां वर्गमां आवे छे अने गामना नामनो आहि अक्षर ‘त’ वर्गमां आवे ऐटले ५ मां वर्गमां आवे छे. परस्पर पांचमो वर्ग न होवाथी वर्गविर नथी माटे वर्ग अनुकूल छे....

५. हवे नाडी मेणवतां लगवाननु नक्षत्र ‘अंत्य’ नाडीमां छे अने गामनु नक्षत्र ‘मध्यम’ नाडीमां छे माटे नाडीवेद थतो नथी ऐटले अनुकूल छे....

६. हवे लक्ष्य मेणवता लगवानना नामनो आहि अक्षर ‘८’ मां वर्गमां आवे छे अने गामनो आहि अक्षर पांचमो वर्गमां आवे छे. माटे अनुकूले आंक सामे मूळतां ‘८५’ थया अने ‘८’ लागतां शेष ‘५’ रह्या, तेनु अर्धु करतां ‘२॥’ रह्या, ऐटले लगवान नांगलपर गामने अही देवाहार थया. हवे उत्कम्थी गणता उत्कम्नो आंक ‘५८’ थयो. अने ‘८’ लागतां शेष ‘२’ रह्यां. तेनु अर्धु करतां ‘१’ रह्यो. ऐटले के गाम लगवाननु १ देवाहार थयु. हवे परस्पर लेणाहेणी बाढ करता ‘१॥’ वसो लगवान गामना देवाहार रह्यां ऐटले नक्ती थयुं के श्रेयांसनाथ लगवान साथे छये वस्तु नांगलपर गामने अनुकूल छे. माटे नांगलपर गामने श्रेयांसनाथ लगवान अनुकूल आवे छे....

आ रीते दरेक लगवानने अने गामने अथवा लगवानने अने व्यक्तिने मेणवतु. हंसेशा पूज्य-पूजकना देवाहार होय ते ७ श्रेष्ठ छे पश्च जेम ओळुं होय ते वथारे साहुं....

નામાદિક્ષણરજી	પ્રથમલાગે લિન્ના	દ્વિતીયલાગે લિન્ના	સુધીલાગે લિન્ના
અ, આ	શ્રી વાસુપૂર્ણ ૩ વિશ્વાપાલભાઈ	૦	શાંતિ, રી અ ગણ, / અલિનંદન અ ગણ ચંદ્રપ્રલ, ૧ અ ગણ, પ્રી. ૬/૮ વિમહનાય, ૩ પ્રી. ૨/૧૨ અધિકારાન ગણ..
દ, દ્વ, ત્રી, ત્રી, એ, એ	વાસુપૂર્ણ - ૩ કૃતુલાય - ૦૧	૦ વિમહનાય - ૫, ગ. પદ્મપ્રલ - રી પ્રી. ૬/૫	વિમહનાય - ૩ અ, ગ. ચંદ્રપ્રલ - રી પ્રી. ૬/૫ અ, ગ. મહાવિરસાયારી - રી પ્રી. ૬/૫ અ, ગ.
ઓ, ઓ	ચંદ્રપ્રલ - ૧ અ ગણ વિમહનાય - ૩ અ, ગ.	અભિવીરત - પ્રી. ૬/૫ - ૨/૧ પડ્મપ્રલ - રી - પ્રી. ૬/૫	ચંદ્રપ્રલ - ૩ પ્રી. ૬/૫ અલિનંદન - ૩ - પ્રી. ૨/૧૨ અલિત - ૨
ક, કુ, કુ, કુ	નામિનાય - ૧૧	સુનિસુદ્રતા પ્રી - ૬/૮ ૫ - ૫ - ૨ લાલદ્વ મહાવિરસાયારી - ૨ લાલદ્વ, અ વર્ગ	વિમહનાય - અ ગણ, અ વર્ગ, લાલદ્વ મહાવિરસાયારી - ૨ લાલદ્વ, અ વર્ગ પાર્શ્વનાય - અ ગણ - ૧/૧
કુ, કુ	સુનિસુદ્રતા - ૨ પ્રી. ૬/૮ ૦૫ ચર્ચા	૦	અહિ, સંશોદ, શીતલ, વિમહન, અંતારી, ચાંતિ, ક્રોંચાસ - પ્રી. ૬/૮ અલિતનાય - પ્રી. ૨/૧૨
કુ, કુ, કુ, કુ	૦	સુનિસુદ્રતા - પ્રી. ૬/૮ ૫ વર્ગ, ૨ લાલદ્વ	નેમિ - અ ગણ - ૧/૧ પડ્મપ્રલ - ૨ અ વર્ગ, અ ગણ પાર્શ્વનાય - ૬/૫ અ ગણ, અ વર્ગ
અ, પિ, આ, એ,	નામિનાય - ૧૧ લાલદ્વ ઓ	૫/૮ - ૧૧, અ - ચો સુનિસુદ્રત - ૨ અ વર્ગ અલિનાય - ૨ અ વર્ગ	મહાવિર - ૨ પ્રી. ૬/૫ અ વર્ગ
ગ, ગી	૦	પાર્શ્વનાય - ૨ અ વર્ગ નામિનાય - ૧૧ અ ગણ	મહાવિર - ૨ અ ગણ, અ વર્ગ મુનિસુદ્રત - ૨ અ ગણ, અ વર્ગ મહાવિર - ૨ અ વર્ગ, અ ગણ, પ્રી. ૬/૮
ગુ, ગે	૦	નામિનાય - ૧૧ અ ગણ પાર્શ્વનાય - ૨ પ્રી. ૬/૫ અ વર્ગ	મહાવિર - પ્રી. ૬/૮ અ ગણ, અ વર્ગ મહિનાય - ૨ અ ગણ, અ વર્ગ મુનિસુદ્રત પ્રી. ૨/૧૨, ૨ લાલદ્વ અ ગણ, અ વર્ગ ક્રોંચાસ - પ્રી. ૨/૧૨ અ ગણ

				ચુંબક, કુર્ક, ચાંદુ, અનુદાન, અનિસુલ - ૨ પ્રી. ૨/૧૨, અ ગણ, અ વર્ગ શાંતિ, શીતલ - ૫ ગજ આદિ - અ ગજ / ચંદ - અ ગજ શૈવાસ - અ ગજ પ્રી. ૨/૧૨ સુપાર્છ - પ્રી. ૬/૪
૪-૧૦, ૩-૧૦	મુનીસુલા - પ્રી. ૬/૮ ૨ વર્ગ	૦	૦	સંલઘ, શીતલ, શાંતિ, અનંતારી, આહિ વિમલ, અળિત - પ્રી. ૨/૧૨ શૈવાસ - પ્રી. ૬/૮
૪,	ખિ	મહાલીર સ્વામી - ૧	ચંદ્રપ્રલ - પ્રી. ૬/૫ નાનિનાથ - ૧ પ્રી. ૨/૧૨ નાનિ. - ૧ અ ગજ નેમિનાથ - ૨ અ ગજ ધર્મનાથ - ૧ પ્રી. ૬/૫	અહિનાથ - ૧ પ્રી. ૨/૧૨ પ્રભ - ૧ અ ગજ નાનિનાથ - ૧ અ ગજ નેમિનાથ - ૨ અ ગજ ધર્મનાથ - ૧ પ્રી. ૬/૫
૫,	ચો	પર્મ - ૧, મુનિસુ - ૧ મહિ - ૧ , નાનિ - ૧	પાખનાથ - ૧ અ ગજ ચંદ્રપ્રલ - પ્રી. ૬/૮	સંલઘ, શૈવાસ, શાંતિ, ઝુપાર્છ - અ ગજ વિમલ, સંલઘ, શીતલ, અહિનાથ, અનંતારી વાસ્કૃષુલ - અ ગજ, પ્રી. ૨/૧૨ શાંતિ - પ્રી. ૬/૮
૬ - ૧૦	મુનીસુલા - પ્રી. ૬/૮, ૧ લાલસુ	૦	૦	અદિ, સંલઘ, શાંતિ, શીતલ, વિમલ, અનંતારી, શૈવાસ - પ્રી. ૬/૮, અળિત - પ્રી. ૨/૧૨
૭,	લિ, જુ, જે,	મહિ ૧ , ધમન ૧, નાનિ ૧ લો	મહાનારિ સ્વામી ૧ , પ્રી. ૬/૪	ચંદ્રપ્રલ, શાંતિ, વિમલ, અહિનાથ પ્રી. ૬/૮
૯ - ૧૦	મુનીસુલા - ૧ મહાલીર સ્વામી - ૧	મહિ - ૧ પ્રી. ૨/૧૨ નાનિ - ૧ પ્રી. ૨/૧૨	૦	આદિ, અળિત, અહિનાથ, શૈવાસ, વિમલ, ધીર, અનંતારી... મહિનાથ - પ્રી. ૬/૫ અહિનાથ સ્વામી - પ્રી. ૨/૧૨
૧૧,	કુ	અળિતનાથ - ૨	અનંતારી - ૨ પ્રી. ૬/૮ નાનિ - ૦ પ્રી. ૬/૪	આદિ - ૨ લાલસુ, પ્રી. ૬/૪ શાંતિનાથ - ૨ પ્રી. ૬/૫ અ ગજ અહિનાથ - ૨ પ્રી. ૬/૫
૧૨		અળિતનાથ - ૨	અનંતારી ૨ , ધર્મ પ્રી. ૨/૧૨, ૦ ૬/૮ સંલઘ ૨ અ વર્ગ શીતલ - પ્રી. ૬/૫ વર્ગ	ચંદ્રપ્રલ, વિમલનાથ - પ્રી. ૬/૮ અહિનાથસામી - પ્રી. ૨/૧૨
૧૩		આદિ, અનંતારી - ૨ ધર્મનાથ - ૦	અળિત પ્રી. ૬/૫, શીતલ ૨ ૫ વર્ગ, સંલઘ ૨ અ વર્ગ	શૈવાસ - ૨ પ્રી. ૬/૫ ચંદ્રપ્રલ, વિમલ, ભજાલીર, ચીર

੫	ਖੜ੍ਹ - ੦॥, ਨਾਭਿ - ੦॥ ਅਗਥੁ ਸੰਖੇਪ ੨ ਅਗਥੁ, ਬੀਜੁ ੨ ਅਗਥੁ, ਮੈਥਾਸ ਪ੍ਰੀ. ੬/੫, ਲੰਘੁ ੨ ਲੰਘੁ	ਅਨੰਤਾਹੈ - ਪ੍ਰੀ. ੬/੫ - ੧॥ ਸੁਖੁਖੁ - ੨ ਅਗਥੁ, ਅਗਥੁ	ਆਇਨਾਥ - ਪ੍ਰੀ. ੬/੮, ੨॥	ਮਹਿਨਾਥ, ਮਹਾਵਿੰਦੀ, ਕੁਤੂ, ਪ੍ਰਾਚੀ - ਅਗਥੁ
੬	ਅਨਿਤ - ੨॥, ਖੜ੍ਹ - ੦॥ ਨਾਭਿਨਾਥ - ੦॥	ਖੜ੍ਹ, ਨਾਭਿ - ੦॥ ਅਗਥੁ ਨਾਭਿ - ੦॥	ਸ਼ਾਨਿ - ੨ ਅਗਥੁ, ਅਗਥੁ ਨਾਭਿਨਾਥ - ੦॥, ਪ੍ਰੀ. ੬/੮ ਅਗਥੁ	ਪ੍ਰਾਚੁਰਾਲ, ਮਹਿ, ਮਹਾਵਿੰਦੀ - ਅਗਥੁ ਵਿਸਲ - ਪ੍ਰੀ. ੬/੫ ਅਗਥੁ
੭ - ੧੦	ਆਹਿ, ਅਨੰਤਾਹੈ, ਅਨਿਤ. ੨॥ ਆਹਿ, ਅਨੰਤਾਹੈ - ੨॥ ਧਰਮੁ ੦॥, ਨਾਭਿ ੦॥ ਅਗਥੁ	ਸ਼ਿਵਾਲ - ੨ ਅਗਥੁ ਆਨਿਤ - ਪ੍ਰੀ. ੬/੫ ਅਗਥੁ ਸੰਖੇਪ ਸ਼ਿਵਾਲ ੨ ਅਗਥੁ	ਨਾਭਿਨਾਥ - ਪ੍ਰੀ. ੬/੮ ਅਗਥੁ ਸ਼੍ਰੋਣਸ - ਪ੍ਰੀ. ੬/੯ ਅਗਥੁ - ੨ ਅਗਥੁ	ਮਹਾਵਿੰਦੀ
੮	ਸ਼ਿਵਾਲ, ਰਾਨਿ - ੧॥	ਮਹਿਵਰੁ ੦॥ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨ ਸੰਖੇਪ ੧॥ ਪ੍ਰੀ. ੬/੮ ਪ੍ਰਾਚੁ ੦॥ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨ ਅਗਥੁ	ਸੁਖੁਖੁ - ੧॥ - ਅਗਥੁ ਮਾਹਿ - ੦॥ ਅਗਥੁ	ਖੜ੍ਹ, ਨਾਭਿ - ਅਗਥੁ ਨਾਭਿਨਾਥ - ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨ ਅਗਥੁ
੯	ਕੁਵਿਧਿ, ਸੁਖੁਖੁ - ੧॥ ਪ੍ਰਾਚੁਨਾਥ - ੦॥	ਸ਼ਾਨਿ, ਸ਼ਾਨਿ ੧॥, ਅਗਥੁ ਪ੍ਰਾਚੁ - ੦॥ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨ ਸੰਖੇਪ ੧॥ ਪ੍ਰੀ. ੬/੮ ਅਗਥੁ	ਸ਼੍ਰੋਣਸ - ੦॥ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨, ਅਗਥੁ ਚਾਹੁਪੂਰ੍ਖ - ਪ੍ਰੀ. ੬/੮	ਖੜ੍ਹ, ਨਾਭਿ - ਅਗਥੁ ਮਾਹਿ - ੦॥ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨ ਅਗਥੁ
੧੦	ਪ੍ਰਾਚੁਰਾਲ - ੦॥ ਚਾਹੁਪੂਰ੍ਖ - ੧॥	ਸ਼ਾਨਿ - ਪ੍ਰੀ. ੬/੮, ੧॥ ਅਗਥੁ ਗਥੁ ਕੁਵਿਧਿ - ੧॥ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨	ਮਹਿ, ੦॥, ਅਗਥੁ, ਅਚੀ., ਮਾਹਿ - ੦॥ ਪ੍ਰੀ. ੬/੮ ਅਗਥੁ ਸ਼ਿਵਾਲ - ੧॥ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨ ਅਗਥੁ	ਨਾਭਿ - ਚਾਹੁਪੂਰ੍ਖ - ਅਗਥੁ ਨਾਭਿ - ਪ੍ਰੀ. ੬/੮
੧੧	ਵਿਸਲ - ੧॥ ਮੁਨਿ - ਮਹਿ - ੦॥ ਸ਼੍ਰੋਣਸ - ੧॥	ਮਹਿਵਰੁ - ੦॥ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨ ਨਾਭਿ - ੧॥, ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨ ਅਨੰਤਾਹੈ - ੨ ਅਗਥੁ	ਆਹਿ, ਆਨਿਤ, ਅਲਿਨਾਨ - ੨ ਅਗਥੁ	ਚਾਹੁਪੂਰ੍ਖਾਨੀ
੧੨	ਸ਼ਿਵਾਲ - ੧॥	ਸ਼੍ਰੋਣਸ - ੧॥ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨ ਮੁਨਿ ਸ੍ਰੇ. - ੦॥ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨	ਸ਼ਾਨਿ - ੧॥ ਅਗਥੁ, ਆਨਿਤ - ੨ ਅਗਥੁ ਅਨਿਤ - ੨ ਅਗਥੁ	ਆਹਿ, ਆਨਿਤ, ਅਨੰਤਾਹੈ - ੨ ਅਗਥੁ ਸ਼ਾਨਿ - ੧॥, ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨
੧੩	ਸੰਖੇਪ, ਸ਼ਿਵਾਲ, ਸ਼੍ਰੋਣਸ - ੧॥ ਵਿਸਲ - ੧, ਮੁਨਿ - ੦॥	ਸ਼ਾਨਿ - ੦॥ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨ ਨਾਭਿ - ੧॥ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨	ਚਾਹੁਪੂਰ੍ਖ - ਪ੍ਰੀ. ੬/੮	ਆਹਿ, ਆਨਿਤ, ਅਨੰਤਾਹੈ, ਅਨਿਤ, ਅਨਾਨਿ, ਅਵੰ
੧੪	ਸ਼੍ਰੋਣਸ - ੧॥, ਵਿਸਲ - ੧ ਮਹਿਵਰੁ - ੦॥, ਮੁਨਿ. - ੦॥	ਸ਼ਾਨਿ - ੦॥ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨ ਨਾਭਿ - ੧॥ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨	○	○

੩, ਦੀ	ਸਲਾਹ, ਸ਼ੀਤਲ - ੧॥ ਵਿਸਲ - ੧, ਮਹਾਵੀਰ - ੦॥	ਸ਼ਾਨਤਿ - ੧॥ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨ ਮਹਿ - ੦॥ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨ ਸੁਭਵਿ - ੧॥, ਅ ਗਲ ਨੇਕਿ - ੦॥ ਪ੍ਰੀ. ੬/੫	ਪੜਾਖਲ - ੦॥ ਅ ਗਲ ਵਾਲੈਂ - ੦॥ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨ ਅ ਗਲ ਨਥਿ - ੧॥ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨, ਨੇਕਿ - ੧ ਅ ਗਲ	ਚੰਦ੍ਰਪਲ - ਪ੍ਰੀ. ੬/੫ ਅਲਿਨੰਦ, ਅਨਤਾਰੀ - ਅ ਵਾਂ... ਆਡਿ, ਅਨਤਾਰੀ, ਅਲਿਨੰਦ
੪ - ੧੦	ਸਲਾਹ - ੧॥ ਮਹਾਵੀਰ - ੦॥	ਮਹਿ - ੦॥ ਪ੍ਰੀ. ੬/੫ ਨੇਕਿ - ੦॥ ਪ੍ਰੀ. ੬/੫	੦	ਆਡਿ - ਅ ਵਾਂ ਚੰਦ, ਅਨਤਾਰੀ ਪ੍ਰੀ. ੬/੫
੧, ਤਿ, ਤੁ, ਨੇ	ਮੁਨਿ. ੦॥, ਬੇਘਾਂਸ ੧॥ ਮਹਾਵੀਰ - ੦॥	ਪਾਖੀ - ੦॥ ਅ ਗਲ, ਚੁਭਾਂਸਿ - ੧॥ ਅ ਗਲ, ਵਾਲੈਂਕੁਝ - ੧ ਅ ਗਲ	ਅਲਿਤ - ੨ ਅ ਦਾਰੀ ਮਹਿ ੦॥, ਪ੍ਰੀ. ੬/੮, ਨੇਕਿ - ਪ੍ਰੀ. ੬/੮	ਆਡਿ - ਅ ਵਾਂ ਚੰਦ, ਅਨਤਾਰੀ ਪ੍ਰੀ. ੬/੫
ਨੇ	ਸੁਭਵਿ ੧॥, ਪ੍ਰਾ. ੦॥ ਨੇਕਿ	ਸਲਾਹ ੧॥ ਅ ਗਲ, ਮੁਨਿ. ੦॥ ਅ ਗਲ, ਸੁਧਾਰ੍ਹ ੧॥ ਪ੍ਰੀ. ੬/੮ ਚੀਤਲ - ੧॥ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨	ਕੇਵਾਂਸ - ੧॥ ਅ ਗਲ, ਕੁਝ ੨ ਅ ਦਾਰੀ ਵਿਸਲ - ੧॥ ਪ੍ਰੀ. ੬/੮ ਚੀਤਲ - ੧॥ ਪ੍ਰੀ. ੬/੮	ਆਡਿ, ਅਨਿਤ, ਕੁਝ ਆਡਿ, ਮੁਨਿ. ਪ੍ਰੀ. ੬/੮
੫, ਪੀ	ਸਲਾਹ, ਸਲਾਹ - ੧॥ ਵਿਸਲ, ਵਿਸਲ - ੦॥	ਸਲਾਹ, ਸਲਾਹ - ੧ ਵਿਸਲ - ੦॥	੦	ਆਡਿ, ਅਨਤਾਰੀ, ਅਨਤਾਰੀ ਮਹਾਵੀਰ, ਅਨਿਤ - ਪ੍ਰੀ. ੬/੮
੫	ਸਲਾਹ, ਸ਼ੀਤਲ - ੧ ਵਿਸਲ - ੦॥	ਸਲਾਹਾਂਸ - ੧ ਪ੍ਰੀ. ੬/੫	ਕੁਝਤਿ - ੧ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨ ਅ ਗਲ	ਆਡਿ, ਅਨਤਾਰੀ, ਪਦੀ, ਚੰਦ, ਅਨਿਤ, ਮੁਨਿ. ਪ੍ਰੀ. ੬/੮
੬, ਪੇ	ਸੁਭਵਿ - ੧	ਵਾਲੈਂਕੁਝ - ੦॥, ਪ੍ਰੀ. ੬/੮ ਅ. ਪ੍ਰੀ. ੫/੮, ਚੁਭਾਂਸਿ - ੧ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨	ਕੁਝਕੁਝ - ੧ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨ ਪਾਖੀ - ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨ ਵਿਸਲ - ੦॥ ਅ. ਪ੍ਰੀ. ੫/੮	ਕੁਝ - ਪ੍ਰੀ. ੬/੫, ਅ ਯੋ.., ਮੇਡਿ ਅ ਗਲ ਅਲਿਤ - ਪ੍ਰੀ. ੬/੫, ਅ ਗਲ ਮੁਨਿ ਸੁਲਾਲ - ਪ੍ਰੀ. ੬/੮, ਆਡਿ - ਅਲਿਨੰਦ.
੬	ਸਲਾਹ - ੧, ਮਹਿ. - ੧॥ ਵਿਸਲ - ੦॥	ਮਹਿ - ੧॥ ਪ੍ਰੀ. ੬/੫	੦	ਆਡਿ, ਅਲਿਨੰਦ, ਅਨਤਾਰੀ, ਨਾਨਿ - ਪ੍ਰੀ. ੬/੮
੭, ਵੀ, ਤੁ	ਵਿਸਲ	ਸਲਾਹ - ੧, ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨	ਮਹਿਵੀਰ - ੧, ਵਿਸਲ - ਪ੍ਰੀ. ੬/੮	ਪਦੀ, ਚੰਦ, ਅਨਿਤ, ਅਲਿਨੰਦ
੮, ਬੋ	ਸਲਾਹ - ੧, ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨ ਤੁਨੀਕੁ., ਬੇਘਾਂਸ - ੧ ਪ੍ਰੀ. ੬/੮	ਮਹਾਵੀਰ - ੧ ਵਿਸਲ - ੦॥ ਪ੍ਰੀ. ੬/੮	ਵਾਲੈਂਕੁਝ, ਚੁਭਾਂਸਿ - ਅ ਗਲ	ਆਡਿ, ਅਨਤਾਰੀ, ਅਲਿਨੰਦ ਪ੍ਰੀ. ੨/੧੨
੯, ਲਿ	ਪਾਖੀ, ਪਾਖ - ੨॥ ਚੁਖਾਂਸਿ - ਚੁਖਾਂਸਿ - ੧	ਚੁਭਾਂਸਿ - ੧, ਪ੍ਰੀ. ੬/੫ ਸਲਾਹ - ੧ ਅ ਗਲ	ਸ਼ੀਤਲ - ੧ ਅ ਗਲ, ਵਿਸਲ - ਅ ਗਲ ਚੀਤਲ - ੧, ਪ੍ਰੀ. ੬/੫, ਅ ਗਲ	ਨੇਕਿ, ਕੁਝਤਿ - ਅ ਗਲ ਅਨਤਾਰੀ - ਅ ਗਲ
੧੦	ਵਿਸਲ, ਮਹਾਵੀਰ - ੦॥ ਸਲਾਹ - ੧	ਮਹਿ ੦॥ ਪ੍ਰੀ. ੬/੫	੦	ਆਡਿ ਅਲਿਨੰਦ - ਅਨਤਾਰੀ, ਨਾਨਿ. ਪ੍ਰੀ. ੬/੮ ਆਡਿ, ਚੰਦ - ਪ੍ਰੀ. ੬/੮, ਨਾਨਿ ਪ੍ਰੀ. ੬/੮

લો	શાંતિ, વિમલ - ૧ મહિની - ૦॥	મહાદ., વર્ષ - ૧ મ્રી. ૬/૫	સંશલ - ૧ મ્રી. ૬/૮ અ થો.	ધર્મ, નન્દિ, ચદુ, આલિંદન પ્રી. ૬/૮
મ, મિ, મુ, મે	દાઢુ, કુમણી - ૧	શાંતિ - ૧ અ ગજા સંશલ - ૧ અ ગજા	પદ - ૨ પ્રી. ૨/૧૨, સુવિષિ - ૧ પ્રી. ૬/૫ વિમલ - પ્રી. ૬/૮ અ ગજા શીતલ - ૧ પ્રી. ૬/૫ અ ગજા	નન્દિ - પ્રી. ૨/૧૨ નન્દિ, શાંતિ - પ્રી. ૬/૮
મો	વાર્ષિકાન - પ્રી. ૨/૧૨?	મહિની - પ્રી. ૬/૫	૦	અન્તારી - પ્રી. ૬/૮, અલિંત, નન્દિ, શાંતિ - પ્રી. ૬/૮
થ, થિ, થુ	સુમણી - ૦॥ કુલુ - ૧॥	શ્રેયંસ - ૦॥ અ ગજા સંશલ - ૦॥ અ ગજા	શાંતિ - ૦॥ પ્રી. ૬/૮ અ ગજા શીતલ - ૦॥ પ્રી. ૨/૧૨ અ ગજા	ધર્મ પ્રી. ૬/૮ અ ગજા, અલિંત અ ગજા પદ, નન્દિ, વિમલ પ્રી. ૬/૫, આદિ પ્રી. ૨/૧૨ અ ગજા
થે, થો	સુપાર્ખી, સુવિષિ - ૦॥	સુમણી - ૦॥ અ ગજા સંશલ - ૦॥ અ ગજા.	શાંતિ - ૦॥ અ ગજા, પ્રી. ૬/૮ શાંતિ - ૦॥ અ ગજા, પ્રી. ૬/૮	પાશ્, પદ, નન્દિ, આદિ, વિમલ - અ ગજા
૨, ૩	સુમણી, સુપાર્ખી, સુવિષિ - ૦॥	કંદુ - ૧ પ્રી. ૬/૮ શ્રેયંસ - ૦॥ અ ગજા	વાસુદ્વાર - ૧ પ્રી. ૬/૫ થો. વધુમાન - ૧ પ્રી. ૨/૧૨ અ થો., અ ગજા	પાશ્, પદ - પ્રી. ૨/૧૨ અલિંત, આદિ અ ગજા, નેમી પ્રી. ૨/૧૨
૩, ૪, ૫	શાંતિ, શીતલ - ૦॥	વધુમાન - ૧ પ્રી. ૨/૧૨ સંશલ - ૦॥ પ્રી. ૬/૫	૦	ધર્મ, મહા. - પ્રી. ૨/૭ અલિંદન - પ્રી. ૬/૮ નન્દિ - શાંતિ - ૫ થો.
૬	શાંતિ, શ્રેયંસ, સંશલ - ૦॥	વિમલ - ૦॥ પ્રી. ૨/૧૨ શીતલ - ૦॥ પ્રી. ૬/૫ સુપાર્ખી - ૦॥ અ ગજા	સુશાંતિ - ૦॥, પ્રી. ૬/૮ અ ગજા	ધર્મ, મુનિ, નન્દિ, મહિ, અનંતારી - પ્રી. ૨/૧૨, આદિ - પ્રી. ૬/૫
૭, ૮, ૯	દિ, દુ, દો, દો	શ્રેયંસ, શાંતિ - ૦॥ સંશલ - ૦॥ પ્રી. ૨/૧૨	૦	નન્દિ, મહિ, અલિ., અનંતારી, મુનિ, શાંતિ - પ્રી. ૬/૮
૧૦, ૧૧	સંશલ - ૦॥ પ્રી. ૨/૧૨	વિમલ ચંદ - કરી નથી (દેર છે)	વધુમાન - પ્રી. ૬/૮, ચંદ - કરી નથી (દેર છે)	ધર્મ, અલિંત, મહાવિર - પ્રી. ૬/૮
૧૨	સંશલ - ૦॥ પ્રી. ૨/૧૨	શ્રેયંસ - ૦॥ પ્રી. ૬/૫ વધુમાન - પ્રી. ૬/૫	સુશાંતિ - ૦॥ અ ગજા સુપાર્ખી - ૦॥ પ્રી. ૬/૮ અ ગજા	અલિંત, મહા. - પ્રી. ૬/૮ અલિંદન - પ્રી. ૨/૧૨
૧૩	અલિંદન, આદિ, અલિંત, અન્તારી - ૦॥	૦	ક્રીયાત્મક	મહાવિર, નન્દિ, વિમલ, મહિ - પ્રી. ૨/૧૨ મુનિસ્કૃત

૫	આદિ, અનંતરી - ૦ ચંકુપ્રથમ - ૧	અનિત - ૦ પ્રી. ૬/૭	૦	રંગય, શીતાલ, પર્મ, વિમલ, શૈવાસ, મુનિસુદા - પ્રી. ૬/૫
૬	સ, સિ, સુ કૃતુ - ૧	કૃતિ, કૃપાશ - પ્રી. ૬/૭	આદિત, આદિ - થ ગજા ચંકુપ્રથમ - ૧ અ ગજા	પર્મપ્રથમ - પ્રી. ૬/૮ થ થે. વાસ્તુપૂર્ણ - પાર્થ. - પ્રી. ૬/૫ નેત્રિ - પ્રી. ૬/૮
૭	સો, સો	આદિ, અનિત - ૦	ચંકુપ્રથમ - ૧ થ થે.	શાંતિ, શીતાલ - થ ગજા શાંતિ, શૈવાસ - પ્રી. ૬/૧૨
૮	આદિ, અનંતરી - ૦ સંસથ, શાંતિ, શીતાલ - ૨	અલિનંદન - ૦ શૈવાસ - ૨ પ્રી. ૬/૮	૦	શાંતિ - ૫ થે. સંસથ - પ્રી. ૬/૫
૯		આદિ - ૦ શાંતિ, શૈવાસ - ૨	આદિ - ૦ પ્રી. ૬/૮	વિમલ, મુનિસુદા - પ્રી. ૬/૮
૧૦		આદિત - ૦ શાંતિ, શૈવાસ - ૨	શાંતિ - ૦ પ્રી. ૬/૮	અર્મનાય, મુનિસુદા, વિમલ - પ્રી. ૬/૫
૧૧	લે, લે, લો	આદિ - ૦	આદિ - ૦ પ્રી. ૬/૮ અનંતરી - ૦ પ્રી. ૬/૮	નાનિલાય, મહિનાય, અહાલીરસ્વદામી વધસાન, વરનિષ્ઠ .

સૂર્ય સંકાંતિને આશીર્વાની વત્તસાહિના નિવાસ

સંકાંતિ	મેષ	વૃષ	મિથુન	કક્ક	સિંહ	કન્યા	તુલા	વૃદ્ધિક	ધન	માઝર	કુલ	મીન
વત્તસ	૫.	૫.	૬.	૭.	૮.	૯.	૧૦.	૧૧.	૧૨.	૧૩.	૧૪.	૫.
રવિ	૧૫.	૧૫.	૧૬.	૧૬.	૧૬.	૧૫.	૧૫.	૧૫.	૧૬.	૧૬.	૧૬.	૧૫.
રાહુ	૬.	૬.	૫.	૫.	૫.	૬.	૭.	૬.	૫.	૫.	૫.	૬.
ચંદ્રાહિ	૫.	૬.	૭.	૭.	૮.	૯.	૧૦.	૧૧.	૧૨.	૧૩.	૫.	૫.
શિવ	૬.	૭.	૮.	૯.	૧૦.	૧૧.	૧૨.	૧૩.	૧૪.	૧૫.	૬.	૭.

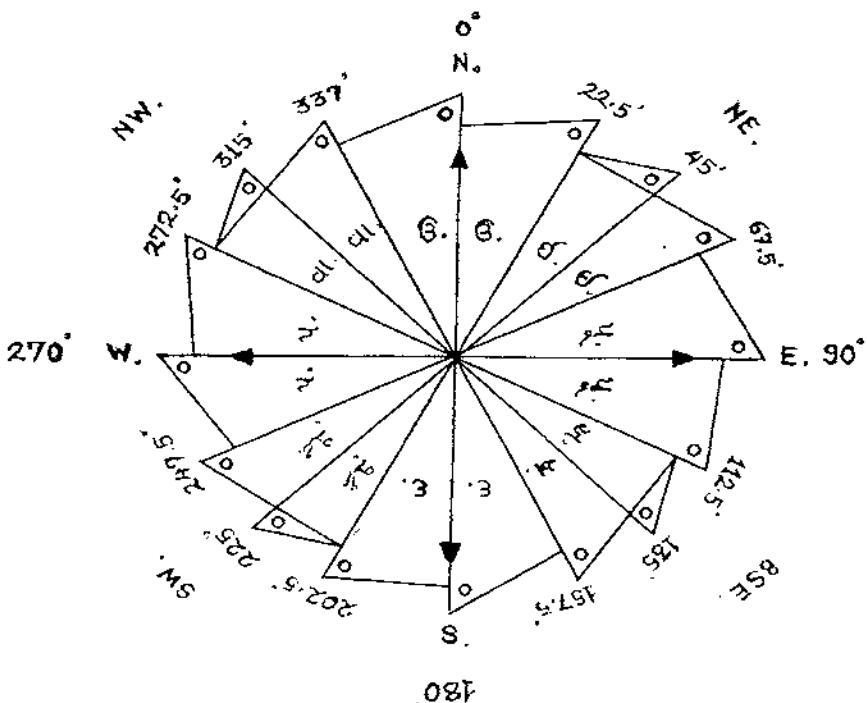
વત્તસાહિ પાર્શ્વ, શુલ, શિવ - દક્ષિણ - કુલ શુલ છે...

પ્રવેરા ડિશાઓને આશીર્વાની અનુકૂળ સૂર્ય સંકાંતિ

અનુકૂળ ડિશા	શૈખ	શુલ	ગ્રાહક	નિવાસ
પૂર્વ	મિથુન	કક્ક	સિંહ - વૃદ્ધિક - ધન - માઝર	શૈખ સંકાંતિ
પદ્મિમ	ધન	માઝર	વૃષ - મિથુન - કક્ક - કુલ	શૈખ સંકાંતિ
દક્ષિણ	મીન	મેષ	વૃષ - સિંહ - કન્યા - તુલા	શૈખ સંકાંતિ
ઉત્તર	કક્ક	તુલા	મેષ - વૃદ્ધિક - કુલ - મીન	શૈખ સંકાંતિ

ઘોડશાદલ - દિક્ષાએક

$$[\Delta = \text{શૈખ}, O = \text{ગ્રાહક}, * = \text{નિવાસ}]$$



सामान्यतः श्री संघना जिनालयो शुद्ध उत्तर अथवा पूर्वीहिंशा सन्मुख राखवा ज्ञेयचे राजभाग के नगरवासीयोना प्रधान आवासोने पूँछ न पडे ऐवा आशययथी शुद्ध पञ्चिम के हिंशा सन्मुख पण श्री जिनालयो बंधावी शकाय छे (गृहचैत्य माटे आधी विपरीत नियम समजवो...)

ह्वे कोई कराणवश कोईपण हिंशा ना शुद्ध भिंहु सन्मुख जिनालय न बनी शडे तो ईश्वर हिंशा ना शुद्ध भिंहुथी २२° ३०' (२२°.५) जेटलो डाबो अथवा जमणो भूशो सन्मुख राखी शकाय छे. बावीस अंश त्रीस कलाथी बधु भूशो राखवाथी दिएमुहू दोषयुक्त प्राप्ताद बने जे दोष टाळवो ज्ञेयचे...

पू. आ. वि. उद्यसूरीश्वरजु म. ने पृष्ठावेला प्रश्ना अने अपेला उत्तरे

१) महाभिनामां धर भंडिरमां प्रलु प्रवेश करावाय के नहि ? भिंभ प्रवेश विधिमां गृहभंडिरमां प्रलु प्रवेश महाभिनामां निषेध्यो छे माटे प्रश्न उक्त्यो छे...

उत्तर : महा भिनामां प्रलुजुनो प्रवेश न थाय...

२) श्रावणमां प्रलु प्रतिष्ठा - प्रवेश वि. करावाय ? करावाय तो आधार ज्ञानवशो ?

उत्तर : श्रावणमां प्रवेश - प्रतिष्ठा झींडी कही छे...

३) धरभंडिरमां प्रलुजुने कई हिंशा सन्मुख राखवा ज्ञेयचे ? यो अगे आधार होय तो ज्ञानवशो ?

उत्तर : पूजा पूर्वोत्तरी मुख्यी कार्या...

४) धरभंडिर धरमां होय ते धरभंडिर ? शिखर सिवायतुं होय ते धरभंडिर कहेवाय ? अथवा तो नाना गाममां सौ तरक्कुं एक नानुं भंडिर होय तेने पण धरभंडिर ज गणतुं ने ?

उत्तर : हालनो व्यवहार एक मालिक पोताना धरभा अथवा बहार, पोतानी मालिकीनुं राखेल तेने गृहभंडिर कहेवाय, बाडी संघनी मालिकीनुं दहेजासर...

५) मुंबई जेवामां श्रावणोने पोताना स्थानमां गृहभंडिर कर्वुं होय अने पोताना मकान उपर वसवाट होय तो ते धरमां गृहभंडिर करी शकाय के नहि ? यो रीते रेहेनार गृहस्थने गृहभंडिर कर्वुं होय तो डेवी रीते कर्वुं ?

उत्तर : आशातना न थाय अने अलग ओरडी के जे स्थगे शुद्ध थई ज्ञानुं होय त्या थई शडे...

६) महिनाथ, नेमिनाथस्वामी अने महादीरस्वामीनी भूति गृहभंडिरमां रभाय के नहि ? न रभाय तो डेम ? उपरोक्त प्रलुजुनी भूतियो रभाय नहि तो रप धर वर्च्ये गृह भंडिर कर्युं होय तो तेवा ठेकाणे पण उपरोक्त प्रलुजुनी भूतियो रभाय के नहि ?

उत्तर : धर भंडिरमां महि, नेमि, वीरप्रलु न रभाय तेवो पाठ वास्तुसार पा. ८१ अं छे.

७) भंडिरना शिखर उपरना ध्वजांडनी पाटली लांगी गई होय तो ते पाटलो अदलतां खास विधि करवी पडे छे ?

उत्तर : ध्वजांड अलिषेक करवा पडे...

ઉપર દ્વારાલે દરેક છે હિવસે કર્તાની મુખ્યાંદ્યારસ્ત સ્થળ અકાંશા પ્રમાણે સ્થાનિક (લોડલ) ટાઈમમાં સુર્યાંદ્યાંનું ઉપલ્બિષ્ટ (અધીનિયમ - ૧૬૬) કોર દરખચ કિલીલુધન યુક્ત (અધીનિયમ - ૧૬૬) કલાકાર જાહેર અને અરદા સાથે આન્ય ટાઈમનાં આપામાં આપેલ છે....

નિર્ણય		૧૫		૧૬		૧૭		૧૮		૧૯		૨૦		૨૧	
નિર્ણય	અસ્તા	નિર્ણય													
૧	૩૫	૪	૩૩	૫	૩૨	૬	૩૧	૭	૩૦	૮	૨૯	૯	૨૮	૧૦	૨૭
૨	૨૫	૩	૨૩	૪	૨૨	૫	૨૧	૬	૨૦	૭	૧૯	૮	૧૮	૯	૧૭
૩	૧૫	૨	૧૩	૩	૧૨	૪	૧૧	૫	૧૦	૬	૯	૭	૮	૯	૭
૪	૧	૧	૦	૨	૧	૩	૦	૪	૧	૨	૦	૩	૧	૨	૦
૫	૧	૨	૩	૦	૧	૪	૨	૩	૦	૫	૪	૩	૨	૫	૪
૬	૧	૩	૨	૦	૨	૧	૩	૦	૧	૨	૦	૩	૧	૨	૦
૭	૧	૪	૩	૧	૨	૦	૩	૧	૦	૪	૩	૨	૧	૪	૩
૮	૧	૫	૪	૨	૩	૦	૪	૧	૦	૫	૪	૩	૨	૫	૪
૯	૧	૬	૫	૩	૪	૧	૫	૨	૦	૬	૫	૪	૩	૬	૫
૧૦	૧	૭	૬	૪	૫	૨	૬	૩	૦	૭	૬	૫	૪	૭	૬
૧૧	૧	૮	૭	૫	૬	૩	૭	૪	૦	૮	૭	૬	૫	૮	૭
૧૨	૧	૯	૮	૬	૭	૪	૮	૫	૦	૯	૮	૭	૬	૯	૮
૧૩	૧	૧૦	૯	૭	૮	૫	૯	૬	૦	૧૦	૯	૮	૭	૧૦	૯
૧૪	૧	૧૧	૧૦	૮	૯	૬	૧૦	૭	૦	૧૧	૧૦	૯	૮	૧૧	૧૦
૧૫	૧	૧૨	૧૧	૯	૧૦	૭	૧૧	૮	૦	૧૨	૧૧	૧૦	૯	૧૨	૧૧
૧૬	૧	૧૩	૧૨	૧૦	૧૧	૮	૧૨	૯	૦	૧૩	૧૨	૧૧	૧૦	૧૩	૧૨
૧૭	૧	૧૪	૧૩	૧૧	૧૨	૯	૧૩	૧૦	૦	૧૪	૧૩	૧૨	૧૧	૧૪	૧૩
૧૮	૧	૧૫	૧૪	૧૨	૧૩	૧૦	૧૪	૧૧	૦	૧૫	૧૪	૧૩	૧૨	૧૫	૧૪
૧૯	૧	૧૬	૧૫	૧૩	૧૪	૧૧	૧૫	૧૨	૦	૧૬	૧૫	૧૪	૧૩	૧૬	૧૫
૨૦	૧	૧૭	૧૬	૧૪	૧૫	૧૨	૧૬	૧૩	૦	૧૭	૧૬	૧૫	૧૪	૧૭	૧૬
૨૧	૧	૧૮	૧૭	૧૫	૧૬	૧૩	૧૭	૧૪	૦	૧૮	૧૭	૧૬	૧૫	૧૮	૧૭
૨૨	૧	૧૯	૧૮	૧૬	૧૭	૧૪	૧૮	૧૫	૦	૧૯	૧૮	૧૭	૧૬	૧૯	૧૮
૨૩	૧	૨૦	૧૯	૧૭	૧૮	૧૫	૧૯	૧૬	૦	૨૦	૧૯	૧૮	૧૭	૨૦	૧૯
૨૪	૧	૨૧	૨૦	૧૮	૧૯	૧૬	૨૦	૧૭	૦	૨૧	૨૦	૧૯	૧૮	૨૧	૨૦
૨૫	૧	૨૨	૨૧	૧૯	૨૦	૧૭	૨૧	૧૮	૦	૨૨	૨૧	૨૦	૧૯	૨૨	૨૧
૨૬	૧	૨૩	૨૨	૧૮	૨૧	૧૭	૨૨	૧૯	૦	૨૩	૨૨	૨૧	૧૮	૨૩	૨૨
૨૭	૧	૨૪	૨૩	૧૯	૨૨	૧૮	૨૩	૨૦	૦	૨૪	૨૩	૨૨	૧૯	૨૪	૨૩
૨૮	૧	૨૫	૨૪	૨૦	૨૩	૧૯	૨૪	૨૧	૦	૨૫	૨૪	૨૩	૨૦	૨૫	૨૪
૨૯	૧	૨૬	૨૫	૨૧	૨૩	૑૧	૨૫	૨૨	૦	૨૬	૨૫	૨૩	૨૧	૨૬	૨૫
૩૦	૧	૨૭	૨૬	૨૨	૨૩	૒૧	૨૬	૨૩	૦	૨૭	૨૬	૨૩	૨૨	૨૭	૨૬
૩૧	૧	૨૮	૨૭	૨૩	૨૩	૒૧	૨૭	૨૪	૦	૨૮	૨૭	૨૩	૨૩	૨૮	૨૭
૩૨	૧	૨૯	૨૮	૨૪	૨૩	૒૧	૨૮	૨૫	૦	૨૯	૨૮	૨૩	૨૪	૨૯	૨૮
૩૩	૧	૩૦	૨૯	૨૫	૨૩	૒૧	૨૯	૨૬	૦	૩૦	૨૯	૨૩	૨૫	૩૦	૨૯
૩૪	૧	૩૧	૩૦	૨૬	૨૩	૒૧	૩૦	૨૭	૦	૩૧	૩૦	૨૩	૨૬	૩૧	૩૦
૩૫	૧	૩૨	૩૧	૨૭	૨૩	૒૧	૩૧	૨૮	૦	૩૨	૩૧	૨૩	૨૭	૩૨	૩૧
૩૬	૧	૩૩	૩૨	૨૮	૨૩	૒૧	૩૨	૨૯	૦	૩૩	૩૨	૨૩	૨૮	૩૩	૩૨
૩૭	૧	૩૪	૩૩	૨૯	૨૩	૒૧	૩૩	૩૦	૦	૩૪	૩૩	૨૩	૨૯	૩૪	૩૩
૩૮	૧	૩૫	૩૪	૨૩	૨૩	૒૧	૩૪	૩૧	૦	૩૫	૩૪	૨૩	૨૩	૩૫	૩૪
૩૯	૧	૩૬	૩૫	૨૩	૨૩	૒૧	૩૫	૩૨	૦	૩૬	૩૫	૨૩	૨૩	૩૬	૩૫
૪૦	૧	૩૭	૩૬	૨૩	૨૩	૒૧	૩૬	૩૩	૦	૩૭	૩૬	૨૩	૨૩	૩૭	૩૬
૪૧	૧	૩૮	૩૭	૨૩	૨૩	૒૧	૩૭	૩૪	૦	૩૮	૩૭	૨૩	૨૩	૩૮	૩૭
૪૨	૧	૩૯	૩૮	૨૩	૨૩	૒૧	૩૮	૩૫	૦	૩૯	૩૮	૨૩	૨૩	૩૯	૩૮
૪૩	૧	૪૦	૩૯	૨૩	૨૩	૒૧	૩૯	૩૬	૦	૪૦	૩૯	૨૩	૨૩	૪૦	૩૯
૪૪	૧	૪૧	૪૦	૨૩	૨૩	૒૧	૪૦	૩૭	૦	૪૧	૪૦	૨૩	૨૩	૪૧	૪૦
૪૫	૧	૪૨	૪૧	૨૩	૨૩	૒૧	૪૧	૩૮	૦	૪૨	૪૧	૨૩	૨૩	૪૨	૪૧
૪૬	૧	૪૩	૪૨	૨૩	૨૩	૒૧	૪૨	૩૯	૦	૪૩	૪૨	૨૩	૨૩	૪૩	૪૨
૪૭	૧	૪૪	૪૩	૨૩	૨૩	૒૧	૪૩	૪૦	૦	૪૪	૪૩	૨૩	૨૩	૪૪	૪૩
૪૮	૧	૪૫	૪૪	૨૩	૨૩	૒૧	૪૪	૪૧	૦	૪૫	૪૪	૨૩	૨૩	૪૫	૪૪
૪૯	૧	૪૬	૪૫	૨૩	૨૩	૒૧	૪૫	૪૨	૦	૪૬	૪૫	૨૩	૨૩	૪૬	૪૫
૫૦	૧	૪૭	૪૬	૨૩	૨૩	૒૧	૪૬	૪૩	૦	૪૭	૪૬	૨૩	૨૩	૪૭	૪૬
૫૧	૧	૪૮	૪૭	૨૩	૨૩	૒૧	૪૭	૪૪	૦	૪૮	૪૭	૨૩	૨૩	૪૮	૪૭
૫૨	૧	૪૯	૪૮	૨૩	૨૩	૒૧	૪૮	૪૫	૦	૪૯	૪૮	૨૩	૨૩	૪૯	૪૮
૫૩	૧	૫૦	૪૯	૨૩	૨૩	૒૧	૪૯	૪૬	૦	૫૦	૪૯	૨૩	૨૩	૫૦	૪૯
૫૪	૧	૫૧	૫૦	૨૩	૨૩	૒૧	૫૦	૪૭	૦	૫૧	૫૦	૨૩	૨૩	૫૧	૫૦
૫૫	૧	૫૨	૫૧	૨૩	૨૩	૒૧	૫૧	૪૮	૦	૫૨	૫૧	૨૩	૨૩	૫૨	૫૧
૫૬	૧	૫૩	૫૨	૨૩	૨૩	૒૧	૫૨	૪૯	૦	૫૩	૫૨	૨૩	૨૩	૫૩	૫૨
૫૭	૧	૫૪	૫૩	૨૩	૨૩	૒૧	૫૩	૫૦	૦	૫૪	૫૩	૨૩	૨૩	૫૪	૫૩
૫૮	૧	૫૫	૫૪	૨૩	૨૩	૒૧	૫૪	૫૧	૦	૫૫	૫૪	૨૩	૨૩	૫૫	૫૪
૫૯	૧	૫૬	૫૫	૨૩	૨૩	૒૧	૫૫	૫૨	૦	૫૬	૫૫	૨૩	૨૩	૫૬	૫૫
૬૦	૧	૫૭	૫૬	૨૩	૨૩	૒૧	૫૬	૫૩	૦	૫૭	૫૬	૨૩	૨૩	૫૭	૫૬
૬૧	૧	૫૮	૫૭	૨૩	૨૩	૒૧	૫૭	૫૪	૦	૫૮	૫૭	૨૩	૨૩	૫૮	૫૭
૬૨	૧	૫૯	૫૮	૨૩	૨૩	૒૧	૫૮	૫૫	૦	૫૯	૫૮	૨૩	૨૩	૫૯	૫૮
૬૩	૧	૬૦	૫૯	૨૩	૨૩	૒૧	૫૯	૫૬	૦	૬૦	૫૯	૨૩	૨૩	૬૦	૫૯
૬૪	૧	૬૧	૬૦	૨૩	૨૩	૒૧	૬૦	૫૭	૦	૬૧	૬૦	૨૩	૨૩	૬૧	૬૦
૬૫	૧	૬૨	૬૧	૨૩	૨૩	૒૧	૬૧	૫૮	૦	૬૨	૬૧	૨૩	૨૩	૬૨	૬૧
૬૬	૧	૬૩	૬૨	૨૩	૨૩	૒૧	૬૨	૫૯	૦	૬૩	૬૨	૨૩	૨૩	૬૩	૬૨
૬૭	૧	૬૪	૬૩	૨૩	૨૩	૒૧	૬૩	૬૦	૦	૬૪	૬૩	૨૩	૨૩	૬૪	૬૩
૬૮	૧	૬૫	૬૪	૨૩	૨૩	૒૧	૬૪	૬૧	૦	૬૫	૬૪	૨૩	૨૩	૬૫	૬૪
૬૯	૧	૬૬	૬૫	૨૩	૨૩	૒૧	૬૫	૬૨	૦	૬૬	૬૫	૨૩	૨૩	૬૬	૬૫
૭૦	૧	૬૭	૬૬	૨૩	૨૩	૒૧	૬૬	૬૩	૦	૬૭	૬૬	૨૩	૨૩	૬૭	૬૬
૭૧	૧	૬૮	૬૭	૨૩	૨૩	૒૧	૬૭	૬૪	૦	૬૮	૬૭	૨૩	૨૩	૬૮	૬૭
૭૨	૧	૬૯	૬૮	૨૩	૨૩	૒૧	૬૮	૬૫	૦	૬૯	૬૮	૨૩	૨૩	૬૯	૬૮
૭૩	૧	૭૦	૬૯	૨૩	૨૩	૒૧	૬૯	૬૬	૦	૭૦	૬૯	૨૩	૨૩	૭૦	૬૯
૭૪	૧	૭૧	૭૦	૨૩	૨૩	૒૧	૭૦	૬૭	૦	૭૧	૭૦	૨૩	૨૩	૭૧	૭૦
૭૫	૧	૭૨	૭૧	૨૩	૨૩	૒૧	૭૧	૬૮	૦	૭૨	૭૧	૨૩	૨૩	૭૨	૭૧
૭૬	૧	૭૩	૭૨	૨૩	૨૩	૒૧	૭૨	૬૯	૦	૭૩	૭૨	૨૩	૨૩	૭૩	૭૨
૭૭	૧	૭૪	૭૩	૨૩	૨૩	૒૧	૭૩	૭૦	૦	૭૪	૭૩	૨૩	૨૩	૭૪	૭૩
૭૮	૧	૭૫	૭૪	૨૩	૨૩	૒૧	૭૪	૭૧	૦	૭૫	૭૪	૨૩	૨૩	૭૫	૭૪
૭૯	૧	૭૬	૭૫	૨૩	૨૩	૒૧	૭૫	૭૨	૦	૭૬	૭૫	૨૩	૨૩	૭૬	૭૫
૮૦	૧	૭૭	૭૬	૨૩	૨૩	૒૧	૭૬	૭૩	૦	૭૭	૭૬	૨૩	૨૩	૭૭	૭૬
૮૧	૧	૭૮	૭૭	૨૩	૨૩	૒૧	૭૭	૭૪	૦	૭૮	૭૭	૨૩	૨૩	૭૮	૭૭
૮૨	૧	૭૯													

ને સ્પર્ધા ગણિતગત કુદરી છાત્રો એટો અધ્યક્ષિત સ્થોદિથી લગભગ ૩ થી ૫ મિ. વહેલી અને સુચિસ્તમાં ટેલ્ફોન + ૭ થી ૬ મિ. વધું રીતમાં + ૭ થી ૬ મિ. વધું અને અધ્યવા દિનમાં

મૂલોદિય આ પુસ્તકમાં (જ્યુન્ન્ પાર્ટ્ન્ પ) ૦૧ ક, ૫૦ મિ. ૦૨ સે. એન્ડ કરતો ૦૬ - ૧૧ - ૨૨ સે. આદ્ય કરતો ૦૬ - ૧૧ - ૨૨ સે. ઉત્તર અક્ષાંશ ૧૬ મુજાહ સ્થળનિક ટાઈમ કોર્પિયા સ્થળ માટે ઓક્સરામો આવ્યો. ને તારીખે પ્રેણા ડોક્ટરાનો (અગ્રલા પાનામાં) જોતા સ્થોટિય. સ્થા. એઈમ ૦૬ ૩ ૧૦ મિ. છે. આ દોક્ટરાની સ્થોટિયની ચાલી લેવામાં આવે તો લગભગ ૦૬ કણી લદ્યાની લાગે વધુ આવે છે. દાસ્તિય અક્ષાંશ માટેના સંસ્કરાન માટે જુઓ પાનું ૮૬...

કૃત્તિ		૩૮		૩૭		૩૬		૩૫		૩૪		૩૩		૩૨		૩૧		૩૦	
દિવિદિ	અરસા	દિવિદિ	અરસા	દિવિદિ	અરસા	દિવિદિ	અરસા	દિવિદિ	અરસા	દિવિદિ	અરસા	દિવિદિ	અરસા	દિવિદિ	અરસા	દિવિદિ	અરસા	દિવિદિ	
જુલાઈ	આરોગ્ય	સર્વેખર	આરોગ્યાખર	નવેખર	ડિસેન્સ	જુલાઈ	આરોગ્ય	સર્વેખર	આરોગ્યાખર	નવેખર	ડિસેન્સ	જુલાઈ	આરોગ્ય	સર્વેખર	આરોગ્યાખર	નવેખર	ડિસેન્સ		
૩૦	૩૯	૩૮	૩૭	૩૬	૩૫	૩૫	૩૪	૩૩	૩૨	૩૧	૩૦	૩૦	૩૯	૩૮	૩૭	૩૬	૩૫	૩૪	
માન	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	
અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	અનુભાવ	

स्था. दीर्घम् ०६ क. - १० मि. छे. आ लगातार ८२ सेकंड मोटी तेव्ही दीते तोनार्थी लिंबु भूयासित तपासी भोतां - ३१ से. वहेली जशाप छे. आ डोज्ञक्ना सूर्योदयथी अकाश भाटेना संस्कार भाटे जुर्गो पानु ८५...

આ કોઈમાં ડાખી બાળજી રાજુ થતો પ્રભમ ડોલમ ઉપર અકાંશના સ્થળો માટે, અને જરમણી બાળજીના છેદ્ધી કોલમમાં દુશ્વિલ તારીખે અને માસ મુલાખ દુશ્વિષ અકાંશના સ્થળો માટે ચોકસરાંખો સંબંધ દુશ્વિલ છે. પરંતુ દુશ્વિષ અકાંશના સુર્યોદયાસ્તના માટે દુશ્વિષ અકાંશના કોઈની તારીખ મુલાખ ઓડ વધુ સંદર્ભ રે આપવો જરૂરી છે. એ અહીં છેદ્ધી કોલમની તારીખ અનુભાવ કરીતી - હું + ચિનિયો આ પેદ છે....

સર્વેલિંગ ઉપલી કોઈ દ્રવ્ય વહીની અધેન સંસુરાયકલ (સ્વયં અકૃતા ભૂલ) સર્વેદ તથા સર્વેસ સ્થાનિક ટ્યુલિંગમાં

धारक्षा यंत्र

अ- आ वासुपूज्य	इ-उ-ए-ऐ वासुपूज्य कुशनाथ	ओ-औ विभलनाथ चन्द्रप्रब (भहावीर N)	क-का-कि नभिनाथ-भहा. भुनिसुप्रत V	कु-कृ (मुनि सुप्रत) S.V.
के-कै-को-कौ (भुनिसुप्रत) S.V.	ख-सी-खो नभिनाथ (भुनिसुप्रत) V	ग-गि (पार्श्वनाथ) V	गु-गे (पार्श्वनाथ) N	गो (नभिनाथ) S. (पद्मप्रब) S.V. (पार्श्वनाथ) N.V.
घ-ङ (भुनिसुप्रत) S.V.	घ-चि भहावीर (नभि-भहि) B (धर्मनाथ) N	ঙु-ং-ং-ং ধর্মনাথ, মুনি. নভিনাথ ভহিনাথ	ছ (ভুনিসুপ্রত) S	জ-ং-ং-ং-ং ধর্মনাথ-ভহিনাথ নভিনাথ (ভহাবীর) N
ঢ ভহাবীর (নভি-ভহি) B ভুনিসুপ্রত	ঢ-ঠ-ঢ় অভিনাথ (অনন্ত-অৱ.) S (নভি-আভি.) N	ঢো আভি. ধর্মনাথ অনন্ত. অৱ. (অভিনাথ) N শীতল-সংলব	ঢ-ঠো অনন্ত-অসন্নাথ আভিনাথ-ধর্মনাথ (অভিত) N (শীতল) V	ঢ-ঠো আভিনাথ-অসন্নাথ অভিনন্দন অনন্তনাথ (নভিনাথ) N
ণ ধর্মনাথ-অৱ. আভিনাথ (অভিনাথ) N অনন্তনাথ	ত ভহি. শাংতি. (সংলবনাথ) N (ভহাবীর) B শিতলনাথ	তী-তু-নে পাৰ্শ্ব (পদ) B সুপাৰ্শ-সুবিধি (বাসুপূজ্য) N	ন-ধী-নৈ (ভহিনাথ-নভি) S ভহাবীরস্বামী শ্রেয়াংস-ভুনিসুপ্রত	ঢে. অভিনাথ (অনন্তনাথ-অৱ.) S (ধর্ম) B (আভি) N
ং সুভতি-পদ নভিনাথ (সুপাৰ্শ-পাৰ্শ্ব) B	ং-ং-ং-ং সংলবনাথ শীতলনাথ বিভলনাথ	ং-ং-ং-ং (সুভতি-পাৰ্শ্ব সুপাৰ্শ) B (বাসুপূজ্য) S সুবিধিনাথ	ং বিভলনাথ-শাংতিনাথ ভহিনাথ (সংলবনাথ) S (ভহাবীর) N	ং অভিত-নভিনাথ ধর্মনাথ (আভি) S (অনন্তনাথ-অৱ.) N
ং সংলব-ভুনি.-শ্রেয়াংস শীতল-আভি-অভিত অনন্ত-অৱ V ধর্মনাথ N বিভল V	ং শীতল-ভহাবীর (১, ৪, ১৪, ১৮) V ভহিনাথ নভিনাথ N	ং-ং-ং-ং সুভতিনাথ-বাসু. (পদ্মপ্রব) B (সুবিধি) N	ং-ং-ং-ং নেভিনাথ	ং-ং- ভহাবীর-শ্রেয়াংস ভুনিসুপ্রত N (সংলবনাথ) B
ং (ভহিনাথ) N (ভহাবীর) B	ং পদ্মপ্রবস্বামী বাসুপূজ্য (সুবিধিনাথ) B	ং-ং-ং-ং সুভতিনাথ কুশনাথ	ং-ং- সুপাৰ্শনাথ সুবিধিনাথ (সুভতিনাথ) N	ং-ং- সুভতিনাথ-সুবিধি সুপাৰ্শনাথ (কুশনাথ) S
ং বিভলনাথ-ভহা. শ্রেয়াংস-ভুনি. (নভি-ভহি) B আভি. অভিত অনন্ত অভিন. অৱ. V	ং-ং- বিভলনাথ-ভহা. সংলবনাথ-শীতল (অনন্ত-অসন্নাথ আভিনন্দন V) (নভিনাথ-ভহি. শাংতিনাথ B)	ং শীতলনাথ ভহাবীর (ভহিনাথ) N	ং-ং-ং- বিভলনাথ (সংলবনাথ) B (ভহাবীর) N সুবিধি-পদ্মপ্রব সুপাৰ্শ-পাৰ্শ্ব (ভহিনাথ) N	ং বিভল-ভহাবীর শ্রেয়াংস-ভুনি. (নভি-ভহি) B আভিনাথ অভিনাথ

ધારણા યંત્ર

હ-ર-રો શાંતિનાથ શીતલનાથ	દ શીતલનાથ (શ્રેયાંસ-મુનિ.) B (આદિ-અભિત) N	ક શીતલનાથ મહાવીર (મહિનાથ) N	મે સંભવ-શીતલ વિમલનાથ મહાવીર	લ શાંતિ - શ્રેયાંસ (વિમલનાથ) B (શીતલ) N (ચન્દ્રપ્રભ) S
લિ-લુ-લે-લો શાંતિનાથ શ્રેયાંસનાથ	વ-વિ-વુ વિમલનાથ (સંભવનાથ) B	વે-વો (સંભવનાથ) B (શ્રેયાંસ-મહા.) N	શ ૧-૨-૪-૧૪ ૧૮	ષ ૧-૪-૮-૧૮
સ-સિ-સુ હુદુનાથ સુમતિનાથ	સે-સો આદિ-અભિત ચન્દ્રપ્રભ (શ્રેયાંસ-મુનિ.) B	હ આદિ-સંભવ શીતલ-અનંત શાંતિ-અરનાથ અલિનંદન	હિ શાંતિનાથ અભિતનાથ શ્રેયાંસનાથ (આદિ-શીતલ) S	હુ-હે-હો અભિતનાથ (આદિનાથ) S (અનંતારી) N
મ-મિ પાર્વતીનાથ પદ્મપ્રભ સુપાર્વતીનાથ સુવિષિનાથ				

B = બીજાણાડી છે પણ શુલ્ગ છે.

N = નવપંચમ

S = ખડાછક

V = વર્જમેલનથી

લગ્ન કાઠવાની રીત

૧. ઈષ્ટસ્થળ : તારિક અને ઈષ્ટ સમય લખીને ઈષ્ટ સ્થળનાં અંશાંશ અને રેખાંશ લખવાં.

અ. - ઈષ્ટ સમય ઉપર કોઈક નં. ૨ માં રેખાંશ ૬૬ થી ૮૨ સુધી બાદ કરવાનું કોઈક છે અને રેખાંશ ૮૨ થી ૯૮ સુધીમાં ઉમેરવાનું કોઈક છે.

તદ્દનુસાર ઈષ્ટ સમયમાંથી બાદ કરવું કે ઉમેરવું.

આ કોઈકનાં સરળ લીટિમાં અંશાંશ લખેલ છે અને ઉલ્લી લીટિમાં ૦-૧૫-૩૦-૪૫ લખેલ છે એનો અર્થ.

.I., .II.; .III. કરવો. રેખાંશના અંશ અને કલા આમાં ૧૪૫૦નારૂપ ઉપર સામાન્યથી જોવું.

૨. હવે કોઈક નં. ૩ માં ૧ થી ૨૪ કલાક સુધીનાં સમયસંસ્કાર આપેલાં છે અને કોઈક નં. ૪ માં મિનિટો ઉપર સંસ્કાર આપેલા છે. આ કલાક અને મિનિટોનાં સંસ્કાર ઉપર આવેલ સ્થાનિક સમયમાં + ઉમેરવાથી સંસ્કારિત સ્થાનિક સમય આવે છે.

સુલભ લગ્ન સાધન પાનું નં. ૨ કોઈકમાં સં. ૧૬૦૧ થી ૧૬૬૮ સુધી વર્ષ કણ આપવામાં આવેલા છે. ઈષ્ટ વર્ષ સામે જે આંક હોય તે વર્ષ સામે જે આંક હોય તે વર્ષ કણ સમજવું. (૨) ઈષ્ટ માસનું કણ જોતાં જો લીપ વર્ષ હોય = ૪ નો ભાગ આપતો તો શેષ ૦ રહે તો તે વર્ષ માટે કોઈક બ-૧ વાપરવું ભીજા વર્ષો માટે કોઈક બ-૨ નો ઉપરોગ કરવો.

પછી ઈષ્ટ તારિખના સામે આવનાર હિન કણ કલાક-મિનિટ-સેકન્ડ લખવાં એટલે વર્ષ કણ/માસ કણ/દિન કણ આ ત્રણેયની બેરીજ + ડરીને એટલે તે સાંપત્તિક સમય આંચ્યો કહેવાય. ત્યાર બાદ કોઈક નં. ૧ પ્રમાણે ઈષ્ટ રેખાંશના નીચે આવેલ સેકન્ડ બાદ કરીએ એટલે ઈષ્ટ સાંપત્તિક સમય આંચ્યો કહેવાય.

૩. સ્થાનિક સંસ્કારિત સમય / + ઈષ્ટ સાંપત્તિક સંસ્કારિત સમય - હવે આવેલ આકડો જો ૨૪ કલાકથી વધુ હોય તો ૨૪ કલાક બાદ કરવાં. જે સંખ્યા આવે તે ઈષ્ટ અંશાંશ ઉપરના ખાના ઉપર જોવું. એમાં આડી રેખામાં ૦ કલાક થી ૨૩ કલાક સુધીના આકડા છે અને એના નીચે ૦ મિનિટથી ૫૬ મિનિટ સુધીના આંક હોય છે તદ્દનુસાર કલાક-મિનિટ પ્રમાણે કોઈકમાં જોવું.

કલાક નીચે રાશિનો આંક હોય છે. જ્યાં જે આંક ૩/૪ એમ કખેલું હોય ત્યાં ઉપરની રાશિ પૂરી થઈ નીચેની રાશિ શરૂ થાય છે એમ સમજવું. જ્યાં ૨૬° અંશ પૂરા થાય છે ત્યાં તે રાશિ પૂરી થઈ છે એમ જાણવું અને આગળથી રાશિ શરૂ થાય છે.

ઉલા ખાનાઓમાં ચાર-ચાર અંક લખેલા હોય છે એના પહેલા જે આંક જે અંશ અને પછીના જે આંક એ કલા સમજવી. હવે જે સેકન્ડ બાકી રહ્યાં તે માટે ૧ મિનિટમાં જો અમૃક કલા તો ઈષ્ટ સેકન્ડની ડેટલી ? એમ ગણિત કરીને ઉપરના કલામાં ઉમેરવી એટલે ઈષ્ટ સાંપત્તિક સમયનું લગ્ન પ્રાપ્ત થાય છે. એનું નિર્યન્ત લગ્ન કરવાં પાનું નં. ૧ માં ઈષ્ટ વર્ષ ના અધનાંશ આપેલા છે. તેમાં ૨૩ નો અંક છોડી કરીને કલા હોય તે ઈષ્ટ સંખ્યા લગ્નમાંથી બાદ કરવાથી ઈષ્ટ નિર્યન્ત લગ્ન સ્પષ્ટ આવે છે.

લગ્ન કાઠવાની રીત ૨૩° ના આધારે ૧ છે તેથી ૨૩° છોડી કેવાય છે.

સ્પષ્ટ દરશક ભાવ

૧ સ્પષ્ટ લગ્ન કાઠતી વખતે જે ઈષ્ટ સ્થાનિક સાંપત્તિક સમય આવેલ હોય તદ્દનુસાર પાના નં. ૬ ઉપર લગ્ન પ્રમાણે જોઈને સ્પષ્ટ દરશકભાવ રાશિ અંશ કલામાં કાઠવો પછી એમાંથી અધનાંશ બાદ કરવાથી ઈષ્ટ સ્પષ્ટ દરશકભાવ આવશે.

આકાશ કુડલી

સ્પષ્ટ લગ્ન - દરશકભાવ : જે રાશિ-અંશ-કલા આવે રેના અંશ અને કલામાં દ્વારાન્તર કરી ૬ થી ભાગ આપવો. જે ૬ હો ભાગ કહેવાય.

પછી સ્પષ્ટ દરશકભાવમાં એ ૬ હો ભાગ ઉમેરવો જે આધે ત્યાં (૧) પછી એમાંજ ૬ હો ભાગ ઉમેરવો જે આવે ત્યાં (૨) આ પ્રમાણે રાત્રાધાપદા સુધી ઉમેરતા જ્યારે (૬) નો જે આંક આવશે તે સ્પષ્ટ લગ્ન આવશે. ત્યાર બાદ મોટી કુડલી ભાડીને એમાં ૧૨ ઘરમાં ૧૨ ભાગ કાઠવાં અને રેખા ઉપર આંક લખવા શરૂઆત સ્પષ્ટ દરશકભાવી કરીને લગ્ન સુધીમાં ૬ એ આવેલા ભાગ કમશ લખવાં.

ત्यारभाद લગ્ન પૂર્વના અંકમાં ૧ રાશિ ઉમેરતાને તે આંક લગ્ન પછીના રેખા ઉપર લખવો. પછી ક્રમશ: ૨ થી ૬ સુધી ઉમેરતાં આવતાં અંક સ્પષ્ટ ચતુર્થ લાવ સુધી લખવો.

પછી દશમ લાવના અંકમાં ૬ રાશિ ઉમેરતાં પંચમભાવનો આધ પ્રાસ થાય. આ રીતે ૬-૬ રાશિ ઉમેરતાં સમભ લાવ સુધી આવવું. આ રીતે ૬-૬- રાશિ ઉમેરતાં દશમ લાવનો આધ આવે તેથી ઈછ સમયનો ઈછ સ્થળનો નકશો તૈયાર થાય છે.

ત્યાર બાદ ગણિતાનુસાર કાઢેલા સ્પષ્ટ ગણો જ્યાં બેસે ત્યાં લખવાની જેથી ગણોનું આકારા સ્થળ સમજાય છે. તેમજ ચલિત થયેલ ગ્રહ - લાવમધ્ય અને લાવસન્ધિનું પૃથ્વીઓના થવા સાથે ગણોનું બળ પણ ધ્યાનમાં આવે છે.

★ ભાવ સંન્ધિમાં આવેલ ગ્રહ બજે ભાવનું ફળ આપવામાં નિર્બળ બને છે.

★ ચલિત ગ્રહ પાછળાના ભાવનું ઓછુ ફળ આપી ચલિત ભાવનું વધુ ફળ આપે.

★ ભાવ મધ્યમાં આવેલ ગ્રહ સંપૂર્ણ ફળ આપવાની સમર્થ બને છે.

★ ભાવમધ્ય - બાણ નીચેના અંકના ૫ અંશ આ તરફ કે પેલી તરફ પછી એ ભાવસન્ધિમાં જાય છે. ત્યાં એનું બળ ઓછું થાય છે. આ હુંડલીને ભાવચલિત હુંડલીમાં દશમ ભાવ હુંડલી કહેવાય છે.

સ્પષ્ટ ચંદ્ર કાઢવાની રીત

૧) ઈછ સમય કયા નક્ષત્રમાં છે એની નોંધ કરવી.

ઈછ નક્ષત્રનો અંત સમય/ઈછ નક્ષત્રનો આદી સમય = નક્ષત્ર ચલન આવે.

૨) ઈછ સમય નક્ષત્રનો પ્રારંભ સમય = ઈછ નક્ષત્રનું ચલન આવે.

પછી સંપૂર્ણ નક્ષત્ર ચલન અને ઈછ નક્ષત્ર ચલન = બજેનું મિનિટોમાં ડ્રેપાંતર કરવું.

૩) સંપૂર્ણ નક્ષત્રના ચલનોના મિનિટોને જો ૮૦૦ કલા તો ઈછ નક્ષત્રના ચલનોના મિનિટોને ડેટલી કલા એમ ગણિત કરવું અને આવેલી કલાઓનું અંશ કલામાં ડ્રેપાંતર કરવું.

૪) ઈછ નક્ષત્રના પહેલાના નક્ષત્રના જે રાશિ અંશ કલા હોય એમાં આવેલ અંશ કલા ઉપરેવાથી ઈછ સમયનો સ્પષ્ટ ચન્દ્રમાં આવશે.

૫) ઉપર આવેલી કલાઓ ૦ થી ૨૦૦ પ્રથમ ચરણ; ૪૦૦ સુધી ૨ જુ ચરણ; ૬૦૦ સુધી તૃતીય ચરણ અને ત્યારભાદ ૮૦૦ સુધી ૪ થુ ચરણ સમજવું.

મહાદશા

નક્ષત્ર ઉપરથી સ્પષ્ટચંદ્ર કાઢવા પછી ગણિતની સરળતા માટે તુર જ નક્ષત્ર ઉપરથી મહાદશા કાઢવી.

જન-નક્ષત્ર : ઈછ નક્ષત્ર એના આધારે સ્પષ્ટ નક્ષત્ર કાઢ્યો છે તે નક્ષત્ર ઉપરથીનું હવે સ્પષ્ટ મહાદશા કાઢવાની છે.

૧) જે નક્ષત્રના જન-મ હોય એનો સ્વામી લખવો અને એ સ્વામીની મહાદશાનો કાળ એના સામે લખી પછી સંપૂર્ણ નક્ષત્ર ચલનના મિનિટો એ જો ઈછ મહાદશાના આટલા વર્ષો જેમ કે ચન્દ્રના ૧૦ વર્ષ તો ઈછ નક્ષત્રના ચલનના મિનિટોએ ડેટલા ? વર્ષ-માસ-દિવસ આવે એ ગણિતાનુસાર કાઢવા. તે લુઝી કાળ આવશે.

પછી સંપૂર્ણ મહાદશાના વર્ષમાંથી ગણિતથી આવેલ વર્ષ-માસ-દિવસ ને શેષ આવે તે મહાદશાનો લોગ્યકાળ આવશે. તે લોગ્ય વર્ષ-માસ-દિવસમાં જન-મતારિખના વર્ષ-માસ-દિવસ + ઉમેરવા જેથી જન-મસ્ય મહાદશા પૂર્ણ થવાની તારિખ આવશે. એ તારિખમાં ડોષ પ્રમાણે આગળના મહાદશાના ક્રમશ: વર્ષો ઉમેરતા જવું. સામાન્યત: જ મહાદશામાં આયુ પુર થાય છે. તેથી જ મી મહાદશાને વધ મહાદશા કહેવાય છે. પ્રાય: જ મી મહાદશામાં સાડીસાતી આવવાથી વધ મર્યાદા પૂરી થાય છે.

મહાદશા કોન્ક

નક્ષત્ર	સ્વામી
અધિની-મધ્યા-મૂળ	કેતુ - ૭ વર્ષ
ભરણી-પૂ. શ. પૂ. ખાડા	શુક્ર - ૨૦ વર્ષ
કૃત્તિ., ઉ. શા., ઉ. ખાડા	રવિ - ૯ વર્ષ
રોહિ., હસ્ત., શ્રવણ	ચંદ - ૧૦ વર્ષ
મૃગ., ચિત્રા, ધનિષા	મંગળ - ૭ વર્ષ
આર્દ્ર., સ્વાતિ, શત.	રાહુ - ૧૮ વર્ષ
પુનર્વ., વિશા., પૂ. ભાઈ	ગુરુ - ૧૬ વર્ષ
પુષ્ય., અનુ., ઉ. લાલ	શનિ. ૧૯ વર્ષ
આશ્વે., જ્યેષ્ઠા, રેવતી	બુધ - ૧૭ વર્ષ

અંતર્દર્શા :

પંચાંગમાં દરેક મહાદશાની અંતર્દર્શાનું પુષ્ટકરણ કોષ્ટકમાં આપેલું હોય છે. તે આવેલ સંખ્યા અનુસાર તારિખ વાર પ્રમાણે લખાયું.

મહાદશા સ્વામી/અંતર્દર્શા સ્વામી જો એકમેકના શરૂ હોય તો તે અંતર્દર્શા કષ્ટકારી સમજવી.

- ★ સત્તા-યથી લયેશ-પંચમેશ અને લાગ્યેશ અના સ્વામીની મહાદશા પ્રગતિકારક હોય છે. એજ રીત ૨-૪-૮ અને ૯ મી મહાદશા સારી જાય છે. શુક્ર ગમે તેવો હોય પણ શુક્રની મહાદશા સારા ફળ આપે છે. તેથી જો આયુષ્યમાં શુક્રની મહાદશા જો ન આવે તો એ અભાગ્ય સૂચક છે.
- ★ રાહુની મહાદશામાં મનુષ્યનાં આયુષ્યમાં અનન્યારી ઘટનાઓ બને છે.
- ★ અષ્મેશમાં - પણેશ અને વ્યયેશની મહાદશા એક શુક્રને છોડીને કષ્ટકારી હોય છે.
- ★ જન્મથી ૬ હી મહાદશા સુનદર પ્રગતિ કરાવે છે.

અંદરિયાય બાળીના ગ્રહો સ્પષ્ટ કષ્વાની રીત

પંચાંગમાં સવારે ૫ ક. - ૩૦ મિ. ના સ્પષ્ટ ગ્રહો હોય છે. આપનો ઈષ્ટ ગ્રહ ક્યાં ૫ ક. - ૩૦ મિ. થી ક્યાં ૫-૩૦ માં છે એ જોતું. અને ઈષ્ટ ઈષ્ટ સમયમાંથી ૫-૩૦ બાદ કરવાં. પછી બને ૫-૩૦ નું અંતર ૨૪ કલાક અથવા ૧૪૪૦ મિનિટ હોય છે. ઈષ્ટ ગ્રહ ૧૪૪૦ મિનિટમાં ડેટલી કલા ચાલ્યો તે કાઢું. પછી ૧૪૪૦ મિનિટે જો અસુકડલાં તો ઈષ્ટ ચલનમાં ડેટલી કણા તે ગરિતાનુસાર કાદીને પ્રથમનાં ૫-૩૦ નાં ઈષ્ટ ગ્રહમાં ઉમેરતાં સ્પષ્ટ ગ્રહ આવશે. જો ગ્રહ વહી હોય તો તે કલા બાદ કરવી. આ રીતે દરેક ગ્રહ સ્પષ્ટ કરવાં રવિ-ચંદ સહેવ માર્ગનિ હોય છે. સ્પષ્ટ ગહડાઓના પછી નક્ષત્ર કુંડલી કરવી.

સર્વ સ્પષ્ટ ગ્રહ અને લખ કાલ્યા પછી એનું કોષ્ટક તૈયાર કરવું. તેમાં લખ થી માંદી કેતુ સુધીના ૧૦ ધર (ખાન) તૈયાર કરવો. પછી રાશિ, અંશ, કલા, નક્ષત્ર, ચરણ, મહાદશા, નવમાંશ દરેક ગ્રહમાં એકની નીચે એક લખવાં. આ નક્ષત્ર કુંડલીથી કચો ગ્રહ કાલ નક્ષત્રમાં અને કોના નક્ષત્રમાં છે તેમ જ ક્યાં નવમાંશમાં છે એની સમજ પડે છે.

- ★ જે રાશિમાં ગ્રહ હોય તે જ રાશીને નવમાંશ હોય તે વર્ગોત્તમ કહેવાય. વર્ગોત્તમ ગ્રહ બળવાન અને સહેવ શુલષણ આપે છે.
- ★ નવમાંશ કુંડલી અત્યંત પૂરક કુંડલી હોય છે. જન્મ કુંડલીમાં જે બળહીન ગ્રહ હોય અને નવમાંશમાં એ સુધેરે તો શુલષણ છે.
- ★ સ્વનવમાંશી અથવા સ્વનક્ષત્રી ગ્રહ બળવાન બને છે. નવમાંશ કુંડલીના લખમાં રહેલ ગ્રહને ઉહિતાંશી ગ્રહ કહેવાય છે અને એ બળવાન હોય છે.
- ★ સર્વ ગ્રહોમાં જે ગ્રહનાં અંશ અને કલા સર્વાધિક હોય તે ગ્રહ આત્મકારક કહેવાય.
- ★ જન્મનક્ષત્રથી અનુભે જે નક્ષત્ર આવે છે એને જન્મસંપત્ત વિગેરે નામ હોય છે. આ નામો નવમાંશ નીચે લખવાં જેનાથી ગ્રહોનું શુલષણ સમજાય છે. ગ્રહ વહી છે કે અસ્તમાં એ પણ લખતું.
- ★ શુલગ્રહ વહી હોય ત્યારે ઉચ્ચગ્રહનું ફળ આપે છે. પાય ગ્રહ વહી હોય ત્યારે અશુલ ફળ આપે છે. લખ કુંડલીને કાલપુરુષ કુંડલી કહે છે.

૭૨ ભાવપિયાર

લગ્ન સ્થાન : નામ - ઉદ્ય-આધ-લગ્ન-પ્રથમસ્થાન

આ સ્થાનથી સ્વભાવ, સ્વરૂપ, આયુષ્ય શારીરિક સુખ, હુઃખ, શરીર લક્ષેણ મસ્તક, આત્મા ગુણા, ધોષ, પ્રવાસ પુત્રનો લાગ્યોદ્ય, પિતૃમાતા, માતૃપિતા, ચિંતાનાશ, મહત્વાકાંક્ષા, ધરા, કાયરિલ, આ ભાવમાં જો પાપગ્રહ હોય તો હેઠ ઉપર તલનું પ્રમાણ વધુ હોય; આ કેન્દ્રસ્થાન છે. દિશા, પૂર્વ, પુરુષ ભાવ. વર્ણ : ધીળો, ચરભાવ આ સ્થાનનો અમલ મસ્તક ઉપર હોય છે. - કારકગ્રહ : રવિ.

તૃતીય સ્થાન : ગ્રાતૃ સ્થાન, પરાક્રમ સ્થાન, સહજ સ્થાન

આ સ્થાનથી લાઈ તરફથી સુખ, સગાસંબંધી, પાણોથી, સાહસીસ્વભાવ, કર્તૃત્વગારી, રેલ્વે મોટરના પ્રવાસ, ભાઈ-બહેનનું સુખ, જમણોકાન, ગળુ, છાતી, ખલા, હાથ, કંઠ માધુર્ય, સહાય, પરાક્રમ, દ્વારા, લેખન, મુદ્રણ, સાંભળવાની શક્તિ, સ્વર્જ, હસ્તાક્ષર, મહત્વાકાંક્ષા, શરીરસ્વાસદ્ય, પત્રવ્યવહાર, મિત્રસંતતિ, ભાતમી અને પિતાના શત્રુ. આ સ્થાનનો વિકાસસ્તાન, ઉપચયસ્થાન, આપોક્ષિલમ સ્થાન ક્રેચાય છે. દિશા : ઈશાન્ય, બુદ્ધસ્થાન, પુરુષભાવ, - વર્ણ : હાથ, ખલા, ડાન, - કારકગ્રહ : મંગળ.

દ્વિતીય ધનભાવ

આ ભાવને અર્થસ્થાન કોષસ્થાન પણ કહે છે. આ ભાવથી સાંપર્ણિક સિદ્ધતિ, બેંક બેલેન-સ, સૌનુ નાંદુ, ફરિદતા, નશો-નુકસાન, વહૃત્વ, નેત્ર, કુટુંબ, પૂર્વાર્નિતિધન, ભોજન, વાણીથી આર્થિકન, પુરુષોને લી આધાર, લીને પુરુષાધાર જોવાય છે. આ સ્થાનને પણદર કહે છે. આ મારકસ્થાન છે. અમલ : ડોક, ગળુ, નેત્ર, કંઠ, દિશા, ઈશાન્ય, લીલાવ, સ્વિદ્ધરભાવ - વર્ણ : લીલો, - કારકગ્રહ : ગુરુ.

ચતુર્થ સુખસ્થાન : સુખ, પાતાલ, ગ્રાતૃસ્થાન અને વાહન સ્થાન

આ ભાવથી - ગૃહસૌખ્ય, માતા, સ્વાધીર સંપત્તિ, ઘેતી, વાહન, બંગલા, આયુષ્યના છેદા દિવસો, છાતી, ઇક્સા, સગાચો, મનઃસ્થિતી, માનસિક ચિંતા, વિદ્યા, કીર્તિ, અધિકાર, સામાજિક પ્રતિષ્ઠા, સંસ્થા સંબંધ, રાજકેદી, વાસ્તવ્યગામ કે નગરમાં, ઘરનું સ્વરૂપ, ભૂમિગત્રાંધ્ય, ચંતકાળ જોવાય છે. આ કેન્દ્ર સ્થાન છે. દિશા : ઉત્તર, જી ભાવ, લાલવર્ણ, સ્વિદ્ધરભાવ. - અમલ : છાતી અને પેટ ઉપર, - કારકગ્રહ : ચંદ્ર અને બુધ

પંચમ સ્થાન : સૂતસ્થાન - કિકોણ સ્થાન, શુલ સ્થાન

આ સ્થાનિથી - સંતતિ, ગર્ભ, વિદ્યા, ઉપાસના, મંત્ર, સફ્ટો, લોટરી, પુત્ર કે કન્યા ? હૃદય, પીઠ વિવેકશક્તિ, શિક્ષણ હેવતારાધના, શ્રુત્ગાર, ઋતુગ્રામિ, પ્રશાય, બુદ્ધિથી પ્રાસ ધન, કિડા નેપુર્ય, પિતૃભાવ, પુન્ય પ્રતિભા, નેતિક આચરણ, કલાકાતા, ઈન્દ્રજલ, સ્વિરતા, પ્રથતન, ઉધોગદિશા, પ્રથમ સંતતિ, લક્ષ્મી સ્થાન, નિકોળ સ્થાન, પણદર સ્થાન. દિશા : વાયું, પુરુષભાવ - વર્ણ : શ્વામ, ચરભાવ - અમલ : હૃદય અને પીઠ ઉપર - કારકગ્રહ : ગુરુ.

છદ્ક શુલસ્થાન : ઉપચયસ્થાન

આ ભાવથી શત્રુ, મોશાળ, રોગ, નોકર, ડેડ, પશુપ્રાસિ, હુઝૃત્વ, ચોરી, વ્યસન, સંગત, સદાચાર, ગુમશત્રુ, ભાડુતી એ લાં પુત્રની સંતતિ, કુદ્ર, બુદ્ધ જોવાય છે. આ સ્થાનને આપોક્ષિલમ પણ કહે છે. દિશા : વાયું, હુઃખસ્થાન, લીલાવ - વર્ણ : શ્વામ, સ્વિદ્ધરભાવ - અમલ : નાલિ, આંતરડા - કારકગ્રહ : શાનિ અને મંગળ

સસ્તમ જાયસ્થાન : અસ્તસ્થાન, લર્તસ્થાન, પ્રણયસ્થાન

આ ભાવથી લીસુખ, પતિસુખ, વિવાહ, ભાગીદારી, યુદ્ધ, કોઈ, પ્રતિસ્પર્ધી, લગ્નજીવન, વ્યાપારથી પ્રવાસ, નષ્ઠધન, સહકાર્ય, નિઝેલાઈ, બીજુ છોકરી, ભનિને, પિતાબ્યવસાય. આ સ્થાન મારક છે. દિશા : પાંચમ પુરુષભાવ - વર્ણ : નારંગી, ગુલાણી, ચરભાવ - અમલ : ડેડ, બસ્તી, મુત્રાશાય, કુશી - કારકગ્રહ : શુક.

અદમ મૂત્રસ્થાન : ગુહસ્થાન, શુવિતસ્થાન

આ લાવથી મૂત્રયુનિદાન, અચાનક ધનલાલ, વારસાથી ધન, વીમો, દાયાનો, ભૂમિગત ધન, અજાસુખ, ગુહેન્દ્રિય, અપમૃત્યુ, ગડાનતર, અપધાન, કેરેહંશ, દલાલી, તામસપણું, સસરા તરફથી ધન, બેઅષ્ટુ, અનેતિકરણંધ, ગુમત્વાત, આદરણીય વ્યક્તિત્વ, અચાનક સ્થિતયન્તર, આલાવને રન્ધ્ર, પણકર પાર કહેવાય છે. દિશા : નૈત્રત્ય, શીલાવ, હુઃખસ્થાન - વર્ણ : શ્યામલ લીલો વર્ણ. સ્થીરલાલ - અમલ : ગુહેન્દ્રિ - કારક ગ્રહ : શાનિ.

નવમ સ્થાન : ધર્મસ્થાન, ભાગ્યસ્થાન, શુભસ્થાન

આ લાવથી ધર્મશ્રદ્ધા, તપ, તીર્થયાત્રા, ધર્મહિયા, સાક્ષાત્કાર, શિક્ષણ, જનસંપર્ક, યથ, કીર્તિ, ભાગ્યોદ્ય, પુત્રાહિક પરિવાર, પરદેશગમન, શેંથ પ્રકાશન, સ્વભન સત્ય પડે, સત્તસંગ, આત્માહિતત્વજ્ઞાન, પરોપકાર, શાલ્યપણા, શીલ, શક્તિ. અમાનજકાર્ય, રાષ્ટ્રકાર્ય, લોકપ્રેમ, અધ્યક્ષાહિ અધિકાર, આ સ્થાન અતિશુલ્ષ છે. આને ત્રિકોણસ્થાન કહે છે. લક્ષ્મીસ્થાન, પુરુષલાલ, ચરભાવ. વર્ણ : લીલાસપડતો - વર્ણ : સંદેહ - અમલ : સાથળા, કેડ - કારક ગ્રહ : શાનિ.

દશમસ્થાન - કર્મસ્થાન, પિતૃસ્થાન

આ લાવથી પિતૃસુખ, અધિકાર, કર્મ, સારા-નરસા કાર્યો, યજયાગ, માનપાન, નિદ્રા, નિર્વાહ ઉદ્ઘોગ, હોદ્દો, રાજકારણ, અલંકાર, યશ, અપયશ, વિદ્યા, લોકોપયોગી કાર્યો, વ્યસાયાર્થે પ્રવાસ, સંસ્થાકીય કાર્યો, શૌયધન, આ સ્થાનને અપસંહ કહે છે. આ ડેન્ડ્ર અને ઉપયય સ્થાન છે. દિશા : દક્ષિણ, શીલાવ - વર્ણ : ગુલાબી, સ્થિરલાલ - અમલ : ઢીયણ, મનગટ - કારકગ્રહ : રવિ, બુધ, ગુરુ અને શાનિ. આ સ્થાને જો મંગળ હોય તો કુંડલી ને સુધારે અને સારા દળ આપે છે.

૧૧મું આયસ્થાન - લાલ, સિદ્ધિ, મિત્ર સ્થાન

આ લાવથી વિવિધ લાલ, આશા, ઈચ્છાની સફળાતા, વાહનાહિ એશ્વર્ય, મિત્રોનું સુખ, ડાબો કાન, પીડી, એડી, મંત્રીપદ આદિ કાર્યોથી પ્રાપ્ત લાલ, ધન લાલ, તુહસાન, પિતૃધન આ સ્થાનને ઉપયય અને પણકર કહે છે. પુરુષલાલ - દિશા : અગ્રોય - વર્ણ : ફેશરી, ચરભાવ - કારકગ્રહ : ગુરુ.

૧૨મું વ્યયસ્થાન - હર્ષ, મોક્ષ, રાયન, લોગસ્થાન છે.

આ લાવથી મોક્ષ, ગુમયિદા, અધ્યાત્મમાન, જેલ, ગુમશરૂતા, રાજકીય આપન્તિ, લોગ, શૈદ્યા, વિલાસ, વ્યય, ડાણીનાંખ, પગતણીયા, સ્વાર્થ, હેવાળું, ધનનાશ, ફંસી, શીક્ષણ, પિશાચ્ય બાધા, નિદ્રાલંગ, દવાખાનું, કેદ, અરાણ સંગસાથી સ્થાન, ચોર, પોલીસ તરફથી માર્પીટ, સંકટ, કોક, પતિ-પત્ની હુઃખ, ઉદ્ઘોગ હાની. આ આપોડિલપ, હુઃખસ્થાન છે. શીલાવ, સ્થિરલાલ - વર્ણ : લીલો - કારકગ્રહ : શાનિ.

પંચધા મૈત્રી

લગુંડલીમાં ગ્રહને સ્થાનમાં જેઠેલા હોય તે સ્થાન હોડીને એના પહેલાના ઉ સ્થાન અને પછીના ઉ સ્થાનમાં રહેલા ગ્રહ એ તાત્કાલીન મિત્ર બને છે. ને સ્થાનમાં ગ્રહ જેઠેલો હોય એ સ્થાન અને બાડીના પ સ્થાનમાં રહેલા ગ્રહે તાત્કાલીન શુલ્ષ સ્થાન છે.

નૈસર્જિક મિત્ર + તાત્કાલીન મિત્ર = અધિમિત્ર

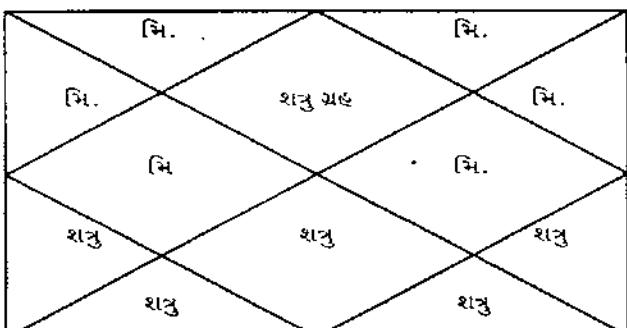
નૈસર્જિક સમ + તાત્કાલીન મિત્ર = મિત્ર

નૈસર્જિક શરૂ + તાત્કાલીન મિત્ર = સમ

નૈસર્જિક મિત્ર + તાત્કાલીન શરૂ = સમ

નૈસર્જિક સમ + તાત્કાલીન શરૂ = શરૂ

નૈસર્જિક શરૂ + તાત્કાલીન શરૂ = અધિશરૂ



સારી અંક	મેખ ૧	વૃથાલ ૨	મિથુન ૩	કક્ષ ૪	સિંહ ૫	કન્યા ૬	તુલા ૭	વૃષણુ ૮	કુનુ ૯	મકર ૧૦	કુલ ૧૧	મીન ૧૨
લાય	વિષભ	સમ	વિષભ	સમ	વિષભ	સમય	વિષભ	સમ	વિષભ	સમ	વિષભ	સમ
સ્વામી	મંગળ	શુક્ર	બુધ	ચંદ	રવિ	બુધ	શુક્ર	મંગળ	શુક્ર	શનિ	શનિ	શુક્ર
દીગ	પુ.	સી.	પુ.	સી.	પુ.	સી.	પુ.	સી.	પુ.	સી.	પુ.	સી.
સ્વલ્લાય	કુર	સૌમ	કુર	સૌમ્ય	કુર	સૌમ્ય	કુર	સૌમ્ય	કુર	સૌમ્ય	કુર	સૌમ્ય
સંકા	ચર	સ્વિચ	ક્રિસ્વલ્લાય	ચર	સ્વિચ	ક્રિસ્વલ્લાય	ચર	સ્વિચ	ક્રિસ્વલ્લાય	ચર	સ્વિચ	ક્રિસ્વલ્લાય
ઉદ્ય	પૃષ્ઠોદય	પૃષ્ઠોદય	વિષો.	પૃષ્ઠ	વિર્ષ	વિર્ષ	વિર્ષ	વિર્ષ	પૃષ્ઠ	પૃષ્ઠ	વિર્ષ	ઉલય
નરાદિ	પશુ	પશુ	માનવ	કુલિર	પશુ	માનવ	માનવ	કુલિર	-	પશુ -	માનવ	જલચર
સંકા	પાદ	ચતુર્ખ્યાદ	ચતુર્ખ્યાદ	ક્રિપાદ	બહુપાદ	ચતુર્ખ્યાદ	ક્રિપાદ	બહુપાદ	બહુપાદ	ચતુર્ખ્યાદ -	ક્રિપાદ	આપાદ
કેલલાગ	મર્સિક	મુખ-ગળુ	છાતી	દ્વદ્ય	ઉદ્ર	કેડ	બસ્તી	ગુહેન્દ્ર	સાથીણ	ઢીયા -	પીડી	પગ
સ્વર્દ્ય	ઓકડો	અળદ	દૃપતિ	જલચર	સિંહ	ધાન્ય	તરાજુ	વિચ્છી	ધનુધરી	હરિણમૂળ	ખાલી	બેમા
પ્રસ્ત	અલાય	મધ્યમ	વંદ્યા	બહુ	વંદ્યારાસ	વંદ્યા	મધ્યમ	બહુ	અલાય	મધ્યમ	પુરુષ	મુખે
દિશાખળ	દશમભાય	દશમભાય	લઘ	ચતુર્થ	દશમભાય	લઘ	લઘ	સરસ	લઘ-દશમ	ચતુર્થ-	લઘ	ચતુર્થલાય
સમયખળ	રાત્રી	રાત્રી	રાત્રી	રાત્રી	દિવાખળ	દિવસ	દિવસ	રાત્રી	રાત્રી	દિવસ	સંદ્યાળણ	
દેહ	હસ્ય	હસ્ય	સમય	સમ	દીર્ઘ	દીર્ઘ	દીર્ઘ	સમ	સમ	હસ્ય	હસ્ય	
વર્ષ	લાલ	સેકેદ	લીલો	શુલાળી	ઘર્ષવર્ષ	મિત્ર	શ્યામલ	સોનેરી	સ્લેટવર્ષ	નોમી	ગીર	
જાત	ક્ષત્રિય	વૈશ	શ્રૂત	વિપ્ર	ક્ષત્રિય	વૈશ	શ્રૂત	વિપ્ર	ક્ષત્રિય	વૈશ	શ્રૂત	વિપ્ર.
ભાગ્યોદય	૨૮ માં	૨૫ માં	૩૨ થી	૨૪ થી	૨૨ થી	૩૨ થી	૨૪ માં	૨૮ થી	૨૬ માં	૨૬ માં	૩૦ માં	૧૯ થી
વર્ષ			૩૬	૨૮	૩૬	૩૬	૩૬	૩૬	૩૨	૩૦	૪૦	
ગુણ	તમો.	રણો.	રણો.	સત્ત્વ	સત્ત્વ	રણો.	રણો.	તમો	સત્ત્વ	તમો	તમો	સત્ત્વ
સંબંધ	અધિ	લૌલિક										
સત્તા	ચંદ	ચંદ	ચંદ	ચંદ	રવિ	રવિ	રવિ	રવિ	રવિ	રવિ	રવિ	રવિ

આપિ કેવિક

આપિયાત્મિક

નિકોણ - પ અને ૬ આ સ્થાનને જોણ લક્ષ્મી તારક કહે છે. આ સ્થાનો શુલ છે.

કેન્દ્ર સ્થાન : ૧ - ૪ - ૭ - ૧૦ આ સ્થાનને વિક્ષુસ્થાન પણ કહે છે. આ સ્થાનો શુલ છે.

પરાવલંબી સ્થાન : ૧૨ - ૨ અને ૮, ધાતક સ્થાન : ૮ મું.

મારક સ્થાન : ૩ - ૨, ક્રિક સ્થાન : ૬ - ૮ અને ૧૨ મું. આ અશુલ સ્થાન છે.

નાશક સ્થાન : ૩ - ૬ અને ૧૧ મું., પણકર સ્થાન : ૨ - ૫ - ૮ અને ૧૧ મું.

ઉપયયસ્થાન : ૩ - ૬ - ૧૦ - ૧૧, અપોક્લિમ સ્થાન : ૩ - ૬ - ૮ - ૧૨.

★ ઉપયયસ્થાને પાપ મણી સારુ કરું આપે છે.

ગ્રહતિવાર

શક	સ્વરાત્રિ	મૂલત્રિકોષ રાત્રિ	ઉત્ત્રાત્રિ	ઉત્ત્રાંતરા
રવિ	૫	૫	૧	૧૦
ચંદ્ર	૪	૨	૨	૦૩
મંગળ	૧/૮	૧	૧૦	૨૮
બુધ	૩/૬	૬	૬	૧૫
ગુરુ	૬/૧૨	૯	૪	૦૫
શુક્ર	૨/૭	૭	૧૨	૨૭
શનિ	૧૦/૧૧	૧૧	૭	૨૦
રાહુ	૬	૪	૩	૧૫
કેતુ	૧૨	૧૦	૬	૧૫

રવિ : રાજી, આત્મા; ચંદ્ર : મન, રાખી; મંગળ : સેનાપતી; બુધ : યુવરાજ; ગુરુ : શિક્ષણ, અર્થમંત્રી; શુક્ર : ગૃહમંત્રી; શનિ : સેવકમંત્રી.

જે ગ્રહ પ્રકાશ પરિવર્તિત કરે છે એ રવિથી પ્રાસ સ્વનો પ્રકાશ, નક્ષત્રપ્રકાશ, શેષ ગ્રહ તારાઓને પ્રકાશથી ચુક્તા વિશિષ્ટ સમયે પરાવર્તિત કરે છે. જન-મસ્થ ભાગાંક ઉપર એ પ્રકાશનો પ્રલાઘ પડે છે એના ઉપર જ જ્યોતિષ ભાવણા વિચારે છે. જેમ જેમ ગોચરભાગ કરે છે તેમ તેમ તે ગ્રહોનો પ્રકાશ મિશ્રિત બને છે, આ અને જન-મસ્થ પ્રકાશના મિશ્રલાયી જાતકનું ભવિષ્ય કહેવાય છે. સર્વભાગને ૭ માં સ્થાને પૂર્વી દિશા હોય છે. જેમાં મંગળ, શનિ અને ગુરુને બે-બે દાંચિઓ અધિક હોય છે. મંગળ ૪/૭/૮, શનિ ૩/૭/૧૦, ગુરુ ૫-૭-૬/

શેષગ્રહો ૪ અને ૮ માં સ્થાને દ્વિપાદાદિષ્ટ કરે છે.

શેષગ્રહો ૫ અને ૯ માં સ્થાને દ્વિપાદાદિષ્ટ કરે છે.

શેષગ્રહો ૩ અને ૧૦ માં સ્થાન એકપાદાદિષ્ટ કરે છે.

શક	મિશ્ર	સમ્	શાનુ
રવિ	ચંદ્ર, મંગળ, ગુરુ	બુધ	શુક્ર, શનિ, રાહુ, કેતુ
ચંદ્ર	રવિ, ગુરુ	મંગળ, ગુરુ, શુક્ર, શનિ	બુધ, રાહુ, કેતુ
મંગળ	રવિ, ચંદ્ર, ગુરુ	શુક્ર, શનિ	બુધ, ચંદ્ર
બુધ	રવિ, શુક્ર, રાહુ, કેતુ	મંગળ, ગુરુ, શનિ	બુધ, શુક્ર
ગુરુ	રવિ, ચંદ્ર, મંગળ	શનિ, રાહુ, કેતુ	રવિ, ચંદ્ર
શુક્ર	બુધ, શનિ, રાહુ, કેતુ	મંગળ, ગુરુ	રવિ, શુક્ર
શનિ	બુધ, શનિ, રાહુ, કેતુ, શુક્ર	ગુરુ	રવિ, ચંદ્ર, મંગળ
રાહુ	બુધ, શનિ, રાહુ, કેતુ, શુક્ર	ગુરુ	રવિ, ચંદ્ર, મંગળ
કેતુ	બુધ, શનિ, રાહુ, કેતુ, શુક્ર	ગુરુ	રવિ, ચંદ્ર, મંગળ

રવિ : પિતા, આરોગ્ય, તુચ્છ, મનપાવિદ્ય, પ્રતાપ, જ્ઞાનોદય, આત્મા નો કરીનો કારક છે.

ચંદ્ર : ભાતા, ચંદ્ર, વિદ્યા, આત્માં, મન-પ્રસત્તા, કાર્તી, રોદર્ધ, પાણી, સંકેદ પદાર્થનો કારક છે.

મંગળ : લાઈ-બેન, જમીન, સાહસ, તુલ, પરાકમ, વિજય, સૈન્ય, આગેવાની, સેનાપતિ, પૈર્ય, ડામ, હોંપ અને સ્વાતંત્ર્ય કારક છે.

બુધ : માભા, સગા, બંધુ, ગણિત, જ્ઞાન, વિદ્યા, ધર્મજ્ઞાન, શાંતિ, ભજિતી, વિજય, વકૃત્વ કારક છે.

ગુરુ : પુત્ર, ધર્મજ્ઞાન, મંત્રશાસ્ત્ર, રાજતંત્ર, પ્રવચન, સંપત્તિ, કર્મ કારક છે.

શુક્ર : દંપત્તિ, ડલા, કૌશલ્ય, સંગીત, ડાલ્ય, સાહિત્ય, સૌદર્ય, સિદ્ધિ, વિલાસ, મંત્રવિદ્યા, રતિકિડા કારક છે.

શનિ : સેવક, સંકટ, પરપોડા, ટૈચ, લોલ, મોહ, હુર્દશા, દારિદ્રય, નિષુરતા, કાળુ અનાજ, લેસ, આસુવિચાર, જીવનોપાય, લોખંડ.

રાહુ : ચંદ્ર, પ્રિતિદા, સ્વભાવ કારક છે.

કેતુ : સંન્યાસ, ઉદ્ધારીનતા, વૈરાગ્ય આદિ કારક છે.

અનુભાવ ગુણપર્યામ	સ્વરી	ચંદ્ર	મંગળ	ખુદ	ગુરુ	શુક્ર	શનિ	રહુ	કુ
૧ આત્માઈ કાલકાલાયતા	આત્મા	મન	સર્વ	વાહિ	મુખ	મદન	કુઃખ	મતિ	સ્વિર
૨ રંગ	રક્ત-શ્વામ	ગૌર	રક્ત-ગૌર	લીલાશ્વામ	ગૌર	શ્વામલ	કૃપણ	કુસર	વિચિત્ર
૩ શુભ-પાપ	પાપ	શુભ-પાપ	પાપ	શુભ-પાપ	શુભ	શુભ	પાપ	પાપ	મધ્યમપાપ
૪ સી-શુ-નાનુ	શુ.	સી.	શુ.	નાનુ.	શુ.	સી.	નાનુ.	શુ.	સી.
૫ તત્ત્વ	અધિ	જલ	અધિ	પૂર્ણી	આકાશ	જલ	વાયુ	જલ-વાયુ	આકાશ-તેજ
૬ જાતિ	સત્તિય	વૈશ	સત્તિય	વૈશ	વિષ	વિષ	અંત્યજ-તેલી	ચાંડાળ	ચાંડાળ
૭ શુદ્ધ	સત્તય	સત્તય	તમ	રથે	સત્તય	રથે	તમો	તમો	મધ્યમતમો
૮ ઉચ્ચશાયિ	મેષ	વૃષભ	મકર	કન્યા	કક	મીન	તુલા	વિષુન	ધૂ
૯ મૂળવિકોદ્ધ	સિંહ	વૃષભ	મેષ	કન્યા	ધતુ	તુલા	કક	મકર	વિષુન
૧૦ નીચશાયિ	તુલ	વૃષભ	કક	મીન	મકર	કન્યા	મેષ	ધતુ	વિષુન
૧૧ સ્વગૃહ	સિંહ	કક	મેષ-વૃષભ	નિષુન-કન્યા	ધનુ-મીન	વૃષભ-તુલા	મકર-કુલ	કન્યા	મીન
૧૨ મિત્રગૃહ	ચ-મં-શુ	૨-શુ	૨-ચ-શુ	૨-શુ-રા-કે	૨-ચ-મં	શુ-રા-રા-કે	શુ-શુ-રા-કે	શુ-શુ-શ-રા	શુ-શુ-શ-રા
૧૩ સમગૃહ	શુદ્ધ	મં-ગુ-શુ-શ	શુ-શ	મં-ગુ-શ	શ-રા-કે	મં-ગુ	શુ	શુ	શુ
૧૪ શત્રગૃહ	શુ-શ-રા-કે	શ-કે	શુ-રા-કે	ચં	શુ-શુ	૨-ચ	૨-ચ-મં	૨-ચ-મં	૨-ચ-મં
૧૫ પૂર્વાદિષ્ટ	૭	૭	૪-૭-૮	૭	૫-૭-૮	૭	૩-૭-૧૦	૭	૭
૧૬ કાલકાલ	પિતા	માતા	અંગુ-લગ્નિની	વાહિ	સંતાતી	સી	મુશુ	પિતામહ	દીકાલ
૧૭ વસ	લકુ	નાનુ	નાર્ષ-બોલુ	લીનુ	મધ્યમ	ચાદરનેનુ	લાણ્ણ	—	—
૧૮ ઘાતુ	તાંખુ	મણિ-મોતી	સોનુ	મિશ્ર	રોષ્ય	મોતી	શીશુ-લાણુ	—	—
૧૯ જાતુ	ગ્રીઝમ	વર્ષા	ગ્રીઝમ	શરદ	હેમેત	વસેત	શિશિર	—	—
૨૦ દેહવિલાગ	હાડકા	ખત	મળલાંતુ	ત્વયા	મેદ	રેત-વીર્ય	નસો	—	—
૨૧ ડિડાસ્થાન	દેવગૃહ	અણીયા	અધિ	ડિડાસ્થાન	લંડાર	શયન	ઉકરડો	—	—
૨૨ રસ	કડ્યો	મારો	દીખો	મિશ્ર	મધુર	આમસ	દૂરો	—	—
૨૩ કાલામળ	હિંદ્યો	રાત્રી	રાત્રી	અહોરાત	હિંદ્યો	પરોટીએ	રાત્રે	સંધ્યાકાળી	પ્રાતઃકાલે
૨૪ ભાવકારક	૧-૬-૧૦	૪	૩-૬	૪-૧૦	૨-૫-૬-	૭	૬-૮-૧૦-૧૨	—	—
				૧૦-૧૧					
૨૫ પ્રકૃતિ	પિતા	વાત-કદ	પિતા	વિદોષ	કદ	વાત-કદ	વાત	—	—
૨૬ સ્વભાવ	સ્વિર	ચંદ્રા	ઉષ	મિશ્ર	મહુ	લધુ	આત્મિકાણ	—	—
૨૭ લાગ્યોદય	૨૮ થી ૨૪	૨૪ થી ૨૫	૨૮ થી ૩૨	૩૨ થી ૩૬	૧૬ થી ૨૦	રઘ્યથી ૨૮	૩૬ થી ૪૨	૪૨ થી ૪૮	૪૮ થી ૪૮
વર્ષ									
૨૮ ડિશાબળ	પૂર્વ	વાયવ્ય	દાખિલા	ઉત્તર	ઇશાન્ય	અદ્રોધ	પદ્મિમ	નેત્રત્વ	—
૨૯ હેલતા	અધિ	વર્ષાલ	અધિ-પૂર્ણી	વિષણુ	ઇન્દ્ર	ઇન્દ્રાણી	પાલા	પાપ	આકાશ
૩૦ વિદ્યા	વૈશ	ન્યોતિષ	શાસ્ત્ર	શીલિંગ	વ્યાકરણ	સંગીત	ન્યાય	મેલીવિદ્યા	ગુદમેત્ર
૩૧ કાલકાલ									
૩૨ લૂણી	આરથ	અદ્વારાય કીનારે	જરીન	જાદ્વાય પાસે	આરથ	બજાર	ગૃહ	—	—
૩૩ ગ્રહના	શંકર-વિષણુ	મલિશી	શંકર-ગાલાયતી	સૈરવનાથ	દા	દેવી	માર્ગતી	કાલિકા	કાલિકા
ઉપાસ્ય દૈવત									
૩૪ રણો	મારોણ	મોતી	પરવળા	પાયુ-પાના	પુરુષરાજ	હીરા	નિદમ	ગોમેદ	લસશીયુ
૩૫ મૃત્યુસ્થાન	૧૨	૮	૭	૭	૩	૬	૧	—	—

રવિ

રવિ ગ્રહોનો રાજ અને આત્મકારક છે. પૃથ્વીથી ૬ કો. ૨૭ લા. મે. દૂર છે. આરોગ્યકારક, આયુર્વ્યાધિક છે. દેહસ્થ અને પૃથ્વીપરની ઉષ્ણતા રવિથી હોય છે. અને આ ઉષ્ણતા જીવન માટે અત્યંત જરૂરી છે. આવો પ્રભાવ મંગળનો નથી. રવિની ઉષ્ણતા સાત્ત્વિક તેજ પેદા કરે છે. મંગળ ઉષ્ણતા પીડા-માસ ઉપદ્વદ્વકારક હોય છે. રવિનો સંબંધ હાડકાથી છે. રવિ એ સિંહ એ રાજ રાશી લીધી છે. સિંહ રાશિમાં રવિ ૧ તે ૧૦ અંશ સુધી મૂલ વિકોણ તે પણી તે સ્વગૃહી હોય છે. મેખ રાશિમાં ઉચ્ચ અને ૧૦ માં અંશે પરમોચ્ચ થાય છે. રવિની મહાદશા. ૬ વર્ષની છે. દૈનિકગતિ ૫૦', ૧૧ વિકલા થી ૬૧', ૧૧ વિકલા હોય છે. ઉત્તરાયણમાં રવિ મહાબળવાન હોય છે. ૨૨ ડિસેમ્બર. થી ૨૧ જૂન મધ્યમગતિ ૫૫'-૧૧ વિકલા હોય છે. રવિ અધ્યાત્મિક, માનસિક, શારીરીક વ નૈતિક જીવન ઈશ્વરભક્તિ, શુદ્ધ સાત્ત્વિક આચાર, વિચાર, અર્થાતા, અંતઃદૂરી, સાહસી, ધ્યાનધારણા, ગ્રીઝમાત્રતુધર, સત્તા, વર્ણ, લાલાસ, કેશરી, જ્ઞાતાસિસરણ ઉપર રવિની સત્તા છે.

રવિ મેખ, સિંહ અને ધૂનુરાશિનો બળવાન છે. અધ્યાત્મિક નીચે જલરાશિમાં ૪-૮-૧૨ માં સુંદર ફળ આપે છે. મિથુન, તુલા, કુલમાં રાશિ બળહીન હોય છે. તુલા એ રવિની નીચે રાશિ હોય છે. રવિના આગળ પાછળ વિશિષ્ટ અંશમાં રહેલ ગ્રહ અસ્તંગત હોય છે.

રવિ ઉત્તરના કષે શુલ્કત્વ ૧૦, ૧૧, ૬, ૩, ૧, ૬, ૫, ૭, ૪, ૨, ૮, ૧૨ માં ક્રમશા: જાણવો. રવિ પિત્તપ્રકૃતિ જલાવે છે. જાતકને રાજ હોય છે. રજલાવનો રવિ હોય તો કુટુંબ સુખ ઓછું. ૧૨ મો રવિ ધન નાશ. ૬ હો રવિ શત્રુ પીડા, ૮ માં ધનનાશ અને શારીરીક કષ, ચતુર્થાત વિંતા, વૃતીયમાં વડિલપણાનો અધિકાર બળવે.

રવિ કાર્યકૃત્વ : આત્મા, પિતા, અધિકાર, સામર્થ્ય, તીવ્રકાર્ય, બલવતા, ઉષ્ણતા, તેજસ્વિતા, ઉદાચાપણું, ભક્તિ, કદુતા, સત્તા, રાજમાન્યતા, સાક્ષાત્કાર, વરિષ્ઠ અધિકારી, વડિલપણું, પ્રયત્ની, નેત્રરોગ, માનસિક શુદ્ધતા, કોધ, મધ્યાધી, કેશર, શત્રુત્વ, વિરોધ, અહંકાર, નેત્ર, હાડકા, પથરી.

જ્યારે રવિ રાશીથી કે ભાવબળથી કે દાખિથી શુલ હોય છે ત્યારે કાર્યકૃત્વના ફળ શુલ આપે છે. પણ જો અશુલ હોય તો વિપરિત ફળ આપે છે અને કુંડળીનું મહત્વ ઘેરે છે.

રવિ માટે શાનિ, રાહુ, કેતુના નક્ષત્ર સારા નથી કેમદેતે બળહિન થાય છે. પુષ્ય, અનુ, ઉ.લાદ્ર, સ્વતાતિ, શતતારક, અધ્યની, મધ્ય અને મૂળ આ ૮ નક્ષત્રો રવિ માટે ખરાબ છે.

રવિ + રાહુની યુતી જો સ્થાને હોય તે સ્થાનને ખરાબ કરે છે. સુલાખચંદ્ર બોસના કુંડળીમા રવિ + રાહુ દ્વારા માં હતા નેથી રાજકારણ છોડવું પશું. રવિ + રાહુ યુતી જો સમભાંત હોય તો સમભાજવિરોધ, પત્નીનું સહજાર્થી ઓછું. અશુલસ્થાનમાં રવિ + રાહુની યુતિ હોય તો અંતકાળ ખરાબ હોય. જી કુંડળીમાં રવિ + શાનિ, રવિ + રાહુ, રવિ + કેતુ સસમ કે અશુલમાં હોય તો વૈધ્યવ્યની શક્યતા હોય છે.

૬ હાસ્થાને રવિ શાનિ, રાહુ કે કેદુથી યુક્ત હોય તો રાશિલેલથી નીચેના રોગ થાય છે. નેત્ર, હદ્ધયવિકાર, મેહુરોગ, પેટના રોગ, અપેન્ડીસ, મૂળવ્યાધ, મેહુ ઉપજ સૂજન, મસ્તકપીડા, આધાશિશી, નિદ્રાનાશ, લુલાગલી.

રવિની સત્તા અ અને ૫ જીવનસત્તા ઉપર હોય છે. રવિ અશુલ હોય તો હાડકા કમજોર હોય છે. નીચેનો રવિ પિતુસુખ હાનિકારક હોય છે. રવિ જો શાનિ, રાહુથી યુક્ત હોય તો પિતા વહેલા ભરે છે. રવિ ૮ માં હોય તો પિતુસુખ નાશ પામે છે. રવિ ૩-૬-૬ રાશિમાં દોષિત હોતા કષ રોગની શક્યતા હોય છે અને અમાવસ્યા યોગમાં હોય કે પાપગાલથી દંડ હોય તો આ રોગ ચોક્કસ થાય છે. રવિ + ચંદ્ર યુતી હોય તો નિર્ભળ હેઠાં હોવા છતાં અત્યંત બુદ્ધિમાન સ્વીયોને ૮ માં રવિ + ચંદ્રયુતી પાપગાલથી દંડ હોય તો વૈધ્યવ્ય યોગ થાય છે. રવિ + ચંદ્રયુતી તો ૧૨ મે હોય તો ધંધો ન કરયો. ૬ હાસ્થાન રવિ + ચંદ્ર યુતિ પ્રકૃતિને વિશ્વાંતક ભરે છે. દિશિદોષ થાય છે. રવિ-ચંદ્રનું મૃત્યુખંડાચક હોય તો કુંડળી પ્રભાવહીન બને છે પણ રવિ-ચંદ્રનો નવ પંચમ યોગ એ રાજયોગ બને છે. રવિ-ચંદ્રનો કેન્દ્રયોગ પણ રાજયોગ બને છે (રામચંદ્રના કુંડળીમાં). રવિ દ્વારા અને ચંદ્ર લગ્નમાં હોવાથી પ્રભળ રાજયોગ થયો. દશી કુંડળીમાં રવિ ચંદ્રમાં અને ચંદ્ર લગ્નમાં કેન્દ્રયોગ થયેલ. રવિ અને શાનિના ઉચ્ચસ્થાન અને સ્વસ્થાન સામ સામે આવવાથી રવિ અને શાનિ બંને ઉચ્ચના હોય તે કુંડળી અત્યંત સંદર્ભમય હોય છે આવો યોગ રામચંદ્રની કુંડળીમાં હતો.

રવિ + શાનિ યુતિ અથવા અન્યોન્યદાટિ

રવિ પાપગાલના વચ્ચમાં હોય અર્થાત પાપમધ્યમાં હોય તો પિતાનું મરણ બચપણમાં થાય. રવિ-ચંદ્ર પરવિર્તન યોગ સારો ન ગણાય. કન્યાનો રવિ સરૂપાતળ શરીર સૂચ્યે છે. મહર અને કુલનો રવિ અભાગીનો સૂચ્યક છે. રવિ-મંગળ

युती अथवा परस्पर दृष्टियोग भाषणसने स्थायी स्वदृपनो रोग बतावे छे अने आ योग जो पापग्रहणी इष्ट होय तो रोग नासदायी बने छे. ज्यारे मंगण जो ८-१२ नो स्वाभी होय अने रविने दूषित करतो होय तो अपदाती भरणनी संलग्नवना वधु होय. रवि + शनि युति योग अत्यंत अशुल होय छे. पितृ सुभ न होय, शुवनमां हुःअ वधु, अपकीर्ति होय. कडाच जेलमां ज्वु पडे. रविना चतुर्थमां के १० मां शनि धंधामां वाधा पेहा करे छे.

इन्यानो रवि लभमां भीननो शनि ७ मां द्विलार्यायोग करे छे. ४ था मां रवि अने ७ मां शनि जातकने शिंता भस्त बनावे छे. ४ था मां रवि अने १० मां शनि औपरेशनयोग के शलघात सूचवे छे. ६ मां रवि अने जो ऐ शनिधी इष्ट होय तो पेटना रोगो.

स्त्री कुंडलीमां ८ मां नो रवि शनिधी इष्ट के युक्त होय तो वैधव्य योग. रविना द्वितीयमां शनि होय तो तो सांपत्तिक विध्नो अने रविना व्यवहारां शनि होय तो देवाणु सूचवे छे. बलवान रवि १० मां होय तो उद्योग-धंधा माटे सारो. मंगण + रवि युति १० मां होय तो प्रशासन कडक होय छे.

शिविधी घनपात्र प योग

- १) वेशी योग : रविना द्वितीयमां चंद्रशिवायना ईतर ग्रह होय ते अने वेशी योग कडेवाय. जातक लाभयशाली सूचवे छे. पापग्रहीयी थनारो वेशीयोग क्षण ओपु आपे छे.
- २) वासी योग : रविना १२ मां स्थाने चंद्र शिवायना डोई ग्रह होय त्यारे बने. आनु इण उपर प्रभाषे जाणुनु.
- ३) उल्लययारी योग : रविना २ ज्ञ अने १२ मां स्थाने चंद्र शिवायना ग्रह होय त्यारे जातक उत्तम वक्ता अने सुलग देह, धनवान, दीर्तिभान अने लोकप्रिय बने छे पण बीजो बाजु ए पाप ग्रह होय तो विद्धि क्षण भगे छे.
- ४) युधाहित्य योग : रवि अने युधनी युती पण युध प अंशा करता रविधी वधु होय त्यारे आ योग बने छे. आ योगधी गणित अने लाभाशीली सुंहर होय छे. आ योग २-५ अने ६ लभमां सारो होय छे अथवा रवि + युध युति १-४-८ लाभमां सारा क्षण आपे छे.
- ५) स्वयंसिद्ध योग : रवि + शुक युती प अंशना देवथी होय छे. आ राजयोग छे. आ युति ३, ६, ९, १० अने ११ आ स्थान छोडीने बीजे होय तो जातक अत्यंत सहगुणी बने छे. रवि + शुक युति उपर गुडनी दृष्टि श्रेष्ठ स्वयं सिद्धा योग बनावे छे. लाभस्थाने रेहेक रवि कुंडलीना धशो होष हजे छे अथवा राते लाभमां चंद्र होय तो पण कुंडलीना धशा होष हजे छे.

रविधी गहो जेटला दूर ऐटला बलवान अने जेटला पासे ऐटला बलाहीन पण आ नियम युध अने शुक्ने लागे नही. जे दिवस जन्म होय तो रवि पितृकारक बने छे. राते जन्म होय तो शनि पितृकारक बने छे.

शिविहोषा

रवि उच्च के स्वग्रह होय अथवा दृष्टिका उ.क्षा., उ.धारा के रविवारे रविनो होरा बलवान होय छे. आ होरामां भांधीमां हवा लेवा, औपरेशन इत्वा सरकारी अधिकारीने भणवा, सरकारी कार्यो करवा, द्वीयाद नोंधाववामां यशस्वी बने छे.

चांद

पृथ्वीनी प्रदक्षिणा रुप्ता दिवस तिथि पूरी थवामां २८'' दिवस सामान्यतः गति ११° - १०'' कला छे. १, ४, ७, १० आ राशिमां विचारो गतिमान होय छे. प्रवासशोधीन, उतावण, सिंह राशीनो चंद्र मान-सन्माननी ईच्छा इरावे छे. इन्यानो चंद्र स्वार्थी, भत्तलणी विकित्सक अने व्यवहारी बनावे छे. वृषभनो चंद्र शांत अने सहनशील, दयालु बनावे छे. कहनो चंद्र समाज प्रिय, कर्तव्यगार पण समय अनुसारे वतवि छे. तुलानो चंद्र सम्ब्य, परहुःअ जाणनार, विधमान अने समतोलवृत्ति. वृथिङ्कनो चंद्र पराक्रमी. युत्रस अने अलिमानी होय छे. धनराशिनो चंद्र महत्वाङांकी बनावे छे. मकरचंद्र, लोली, भत्सरी, संशयी अने व्यवहारी होय छे. कुलनो चंद्र सारो होय छे. कल्पनाशक्ति, सहनशील अने शोधकवृत्ति बनावे छे. भीन चंद्र आणसी, तरंगी बनावे छे. असंलवी विचारी पण आहर सकार कस्नारो बनावे.

चतुर्थमां रेहेलो चंद्र दिग्गजी अने सारा क्षण आपे छे. अभावस्थना आजुबाजुनो चंद्र ए पापग्रह बने छे. वृषभनो चंद्र ० ते ३° उच्च आगण भूण त्रिकोणी बने छे. चंद्र शत्रु = राहु छे. चंद्र युधने भित्र भाने छे पण युध चंद्रने शत्रु भाने छे. चंद्र शनिने सम माने छे पण शनि चंद्रने शत्रु भाने छे. मंगण, गुरु चंद्रने भित्र भाने छे पण चंद्र, मंगण अने गुडने सम माने छे. आवु वैयिन्य चंद्र विषे अधिक छे. चंद्रनो उदयवर्ष २४ छे. सुह १० थी वद प सुधी चंद्र अति

ગ્રહ છે. પણ દર પ - પ દિવસે શુભત્વ ઓછું ઓછું થાય છે. સુદ ૧ થી ૧૦ આ વૃદ્ધિગત ચંદ હોવાથી શુભ બને છે. વદ ૫ થી ૧૦ આ સામાન્યથી શુભ અને અગળ ૧૦ થી અમાવસ્યાના ચંદની પાપગણ તરીકે મનાય છે.

શુલચંદ :

લગ્ન, ચંદમ અને નવમાં સ્થાનમાં અત્યંત શુલ કળ આપે છે પણ એ શાનિથી દર્શી ચુક્ત અથવા જન્મસ્થ સાડાસાતી ન હોય તો અષ્મસ્થાન ૧૨, ૬, ૨, ૧૦, ૫, ૬, ૭, ૩, ૧૧, ૪ આ સ્થાનમાં શુલત્વ ફરજાઃ વધે છે. ૮ માં સ્થાને આયુ ઓછું કરે છે.

ચંદ અમલ વર્ણિકાનું ઉપર ચંદ ડાખી આંખનો કારક છે.

કારકત્વ બુદ્ધી, સુવાસ, આળસુ, કદ, ઉપવાસી, શિદ, પથરી, માનસિક પ્રવૃત્તિ, લી, નિદ્રા, સુખ, ચાંદી, પ્રવાહી, મોતી, પ્રવાસ, માતા, ટી. બી., લવણ, કર્તૃત્વ, સેકેદ વર્ષ, ચેહરો તેજસ્વી, ચપલ વિકાર, સૌદર્ય, હિર્તિ, રેશમીવસી, લોકમત, સ્પર્શિકાન, લોળપણું, સ્મૃતિભંશા, કુંડલીમાં જો દોષિત ચંદ તો બચપણ પિમાર અને વૃદ્ધાવસ્થામાં કોઈક ઈન્દ્રય નાશ પામે છે. ગલરિય, મુત્રાંદિ, માસિકપાણી, સ્તન આના ઉપર ચંદનો અમલ હોય છે. એથી કેન્સર આદિની શક્યતા હોય છે.

બાધકારકત્વ : માતા, લી, નોકરાણી, નર્સ, પ્રવાહી, ખલાશી, માચલીમારી, દારના ધંધા, પાણીનશુદ્ધના શહેર, પ્રવાસ, વાહન, સ્નાનગૃહ, ચાંદાણી, ચાંદી અને મોતીના વ્યાપારી.

અંત:કારકત્વ : ચેતના, સ્કુર્ટિ, સ્વજનપ્રિય, પ્રેમ વ્યવહાર્ય, ડલ્પના, સાવધાની, કરકસર, માનસપરીક્ષા, નમતા, અવસરે બીજાનો બદલો લેનાર, આરામપ્રિય, મિત્ર પરિવાર મોટો, લોકપ્રિયતા.

દિયા, ભાવના અને વિચાર ઉપર ચંદનો અધિકાર હોય છે. જેનો ચંદ સારો એની બુદ્ધિ સર્વગામી વ્યવહારી હોય છે. ઉદ્ઘોગ, ધરના કાર્ય અને સમાજમાં સાવધાનીયી વર્તનાર હોય છે. પ્રસંગાનુસાર નમકે કડકાઈ પણ કરે. સહસા બીજાને હું:અ આપવાની વૃત્તિ ન હોવાથી લોકપ્રિય બને છે.

ધીણ ચંદ હોય ત્યારે મરણ પ્રમાણ વધે છે. એથી જ્યોતિષી માંદાં માણસને અમાસ પસાર થઈ એટલે ધોકો ગયો એમ કહે છે. આવા પરિણામ પૌર્ણિમાએ પણ કેટલાક અંશો જોવા મળે છે. પુનસે જન્મ પામનાર જાતક પુષ્ટ હોય છે પણ બુદ્ધિમાની હોય છે. અમાસે એ જન્મ પામનાર જાતક બુદ્ધાળો હોય છે પણ બુદ્ધિમાની હોય છે. મન એ મહિતત્વની જાનોન્દ્રય છે એનો કારક ચંદ છે. જેટલા દ્વારા હોય છે. એ બધા સાપેક્ષ છે. ચંદ બગડેલાં હોય તે અનુકૂળભાગત પણ પ્રતીકૂળ ભાસે છે જ્યારે ચંદ સારો હોય તો પ્રતીકૂળ બાળત પણ સારી ભાસે છે કારણ કે એનો કારક મન છે. ચંદ માતૃકારક છે. રાતે જન્મ હોય તો ચન્દ્ર માતૃક કારક હોય અને દિવસે હોય તો શુક માતૃકારક હોય. બંને બાલારિષ્યોગ ચંદ્રથી થાય છે. ચંદ હુમેશા મધ્યસ્થી ઈચ્છે છે.

ચંદને લી ગ્રાડી, દ્રૂતમાહ, દરપોક, ચંદળ છે. માનસિકવિદ્યા, અંત:સ્કુર્ટિ, નજરબંધી, ગૂફવિદ્યા, સુખદુ:અ એ ચંદ્રાધારિત હોય છે. ચંદ્રનક્ષત્ર ઉપરથી સ્ત્રી-પુરુષ ગુણમિલન, ગુરુ-શિષ્ય ગુણ મીલન, લાગીદાર, મિત્ર ગુણ મીલન જેવું.

ચંદ પત્ની કારક છે. રવિ પતિકારક છે. તેથી રવિ-ચંદ શુલયોગ લગ્નસુખ સાર્વ આવે છે. ચંદ કરતાં બુધ એ બુદ્ધિમાટે શ્રેષ્ઠ છે. બુધ કરતાં ગુરુ એ બુદ્ધિમાટે શ્રેષ્ઠ છે અને ગુરુ કરતાં શાનિ એ બુદ્ધિમાટે શ્રેષ્ઠ છે.

મુહૂર્તમાં વધુ મહત્ત્વ માનું હોય છે. દશા ઉપર પણ ચંદની અસર હોય છે. ચંદ એ મનનો કારક હોવાથી ચિંતા કરનાર ગમે તેટલો શ્રીમંત હોય તોય ઉદાસી હોય છે. એને રોગ થયા કરે છે. જો ચંદ સારો હોય એવો જાતક હું:અ પરિસ્થિતિમાં સહજ હું:અ સહન ડરી પ્રસત રહે છે.

કુંડલીના ઇ માં સ્થાને વૃદ્ધિક ચંદ અનેક વિધ્યો પેદા કરે છે. વૃદ્ધિક રાશિમાં ડું અંશી ચંદ એ કુંડલીના બધા રાજ્યોગ લંગ કરે છે. કુષિત ચંદ્ર ૪ થા સ્થાને માતૃસુખ નાચ કરે છે. વૃદ્ધિક રાશિમાં કર્ક નવમાંશનો ચંદ લગ્નદર, હરશીયા, ગુમરોગ, પેદા કરે છે. કન્યા રાશિમાં ચંદ શાનિ અને મંગળ વર્ચ્યે હોય તો ક્ષય રોગ પેદા કરે છે. મકર કુંબ રાશિનો ચંદ શાનિ અને મંગળ વર્ચ્યે હોય તો આત્મહત્યા કરે છે.

ચંદ મંગળથી દૂષિત હોય તો બોલવામાં અવિચારી બને છે. માનહાની થાય છે. ચંદ મંગળ યુતી ઉતાવળો સ્વલ્પાવ અને વિપરીત માર્ગે પેસા કર્માવાની વૃત્તિ થાય છે અને માતા સુખ ન મળે. બદાઈખોર બનાવે છે, અપધાત થોગ બને છે. ચંદ અને શાનિ ચુક્ત એ અત્યંત ખરાબ ચુક્ત છે. આ ચુક્તિનો જાતકની કુંડલી ફેરી હેવા જેવી હોય છે. આ જાતકને હું:અ આશાલંગ ત્રાસ સહેલ થયા જ કરે છે. પ્રયત્ન કઢી સદ્ગાર ન થાય આ શાનિ ચંદ ચુક્ત મંગળથી ચુક્ત કે દાદ હોય તો પાગલ બને છે પણ એમાં સ્વરાશિ કે ઉચ્ચનો ગ્રહ ન હોય તો.

જે માં સ્થાનમાં વૃથતા અને કક્ષ આ રાશિનો ચંદ્ર ન હોય અને શનિથી દોષિત હોય તો સ્વીસુખનો અલાવ, પુનર્વિવાહી સીધી લશ્ચ કરાવે. વ્યયમાં અશુલ શનિ અને અષ્ટમમાં બલહીન ચંદ્ર હોય તો અત્યંત બુદ્ધિહીન. શનિ અને ચંદ્ર બંને દુર્ગળ હોય તો બુદ્ધિહીન જાતક બને છે.

ચંદ્રથી થતા રોગ :

શૈટ, ગંડમાણ, પાગલપણું, ઉન્માદ, ખાંસી, કરમીયા થવા, આમ, દેષસા બગડવા, અભિમાંઘ, દમ, ગળાના, રોગો, શારીરપર ગાંઠો થવી, આંખ હુંઘવી, માસિક પાળીના વિકાર, પક્ષધાત, મધુગોહ, જલોદર, વીટામીન બી નો અલાવ.

ચંદ્રથી થતાં રાજયોગ અને અનિષ્ટ યોગ :

સુનદા : ચંદ્રથી બીજામાં રવિ શિવાયના ગ્રહ હોય તો આ યોગ બને છે.

શ્વલીત : સ્વકષાનીતિ ધન, બુદ્ધિમાન, શ્રીમંત, ઉત્તમ ડિસ્ટિ, પાપગણ હોય તો શળ ઓછું ભળો.

અનાદા યોગ : ચંદ્રથી ૧૨ માં સ્થાને રવિ શિવાયના ગ્રહ હોય ત્યારે.

ફલિત : ઉત્તમ શારીરયધી, સુંદર, ડીર્ઘિમાન, વલ્લાકિનો શોખીન અને વય ૬૦ પછી પ્રબળ્યા લે. પાપ ગ્રહ હોય તો ફલિત ઓછું બાણશો.

દુર્ઘરાયોગ : ચંદ્રના આગળ પાછળ ગ્રહો હોય ત્યારે. તેમાં જે ૧ પાપ ગ્રહ હોય તો ફલિત મધ્યમ અને બજે પાપગણ હોય તો અશુલ યોગ બને છે.

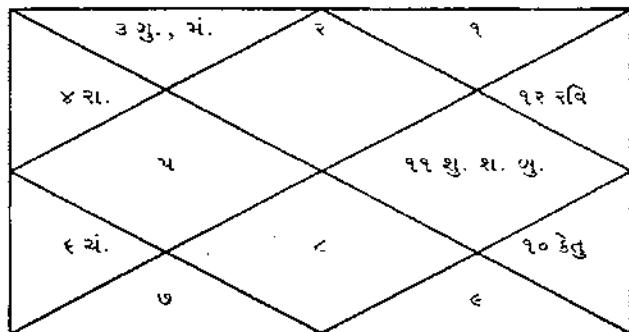
ફલિત : સુખી, સંપત્તિમાન, એહિક સુખી બને જો ચંદ્ર બળી હોય કે શુલગ્રહથી દાઢ હોય તો.

કેમદ્ધમ યોગ : ચંદ્રના આગળ પાછળ કોઈ પણ ગ્રહ ન હોય તો. એહિક સુખ ઓછું, પરાવલંબી જીવન, કેમદ્ધમ લંગ : ચંદ્રના કેદમાં કોઈ પણ રવિ શિવાયનો ગ્રહ હોય તો કેમદ્ધમ લંગ થાય છે. પણ આ યોગ સહસ્ર મોટા માણસની કુંડલીમાં હોય છે. આવી કુંડલીઓ રાજ ધરાનામાં પ્રાય: જોવા મળે છે.

આ કુંડલીમાં ચંદ્રના કેદમાં

૨, મં., શુ. છે તેથી

કેમદ્ધમ લંગ થયો.



શક્ત યોગ : ચંદ્ર ગુરુધી ૬, ૮, ૧૨ માં હોય તો શક્ત યોગ થાય છે. પ્રારંભનું ૩૦ વર્ષ સુખીનું આયુ હું ભદ્રાયી હોય છે. સરા સાથ ન આપે. પણ ૩૦ વર્ષ પછી બધા અનુકૂળ થાય છે. 'શક્તયોગે જાતસ્ય યોગલાઙ્ગ પહે પહે' આ યોગ જવાહર નેહરુના કુંડલીમાં હતો. એમના કુંડલીમાં શક્ત યોગ છે પણ ચંદ્ર લશ્ચ અને જન્મલશ્ચ બજેમાં કંઈનો ચંદ્ર હોવાથી શક્તયોગ લંગ થયેલ છે.

અમલાયોગ : ચંદ્ર કે લશ્ચના દશમભાગ શુલગ્રહ હોય તો આ યોગ થાય.

ફલિત : ડીર્ઘિમાન, નિતીમાન, પ્રગતિકારક પણ આંશિક બળવાન જોઈએ, ગ્રહ દશમભાગ હોય તો બળહીન હોય તો શળ ન મળે.

ચંદ્ર કે લશ્ચના દશમભાગ જે ગ્રહ હોય તે ગ્રહના કારકત્વ પ્રમાણે આળુવિકા પ્રાસ થાય છે.

રાજલક્ષ્મા યોગ : ગુરુ, શુક્ર, બુધ અને શુલ ચંદ્ર લશ્ચે કેદમાં હોય તે.

ફલિત : સુંદર વ્યક્તિમત્ત્વ, ગુણવાન.

ગનકેશરી યોગ : ચંદ્ર થી ૭ મે કે યુતિમાં શુલ ગુરુ હોય તો.

ફલિત : જાતક, નમન, ઉદાર, ડીર્ઘિમાન અને દીર્ઘાયુધી હોય છે. પણ આ યોગમાં બધુ હોવા છતાં ધરમાં સુખ ન હોય. જે ભાવથી ગનકેશરી યોગ થાય તે લાવનું શળ ઉત્તમ મળે.

લશ્ચાધી/ચંદ્રાધી યોગ : લશ્ચ કે ચંદ્રથી શુ., શુ., શુ. ૬, ૭, કે ૮ મે હોય તો આ યોગ થાય છે. આ યોગ દુર્ગળ હોય છે. આ યોગ મહાન, પુરુષોમાં હોય છે તે રાજ સમાન હોય છે. આ યોગ છત્રપતિ શિવાજુને હતો.

કલિત : નમ્ર, વિશ્વાસુ, ચૈહિક સુખધાણુ, અધ્યાત્મિક, શ્રીમંત, દીર્ઘયુ.

વસુમતી યોગ : આ હુર્લિલયોગ કે લગ્ન કે ચંદ્રથી ૩, ૬, ૧૦, ૧૧ આ સ્થાને સર્વ શુલ ગ્રહ હોય ત્યારે આચો જાતક કરોડોપતિ હોય છે.

પુષ્ટલયોગ : ચંદ્ર કે લગ્નના સ્વામી યુતીમાં કે ડેક્ર અને મિત્રગૃહે હોય ત્યારે આ યોગ બને છે.

ઉચ્ચપુષ્ટલયોગ : ઉપરના યોગ ઉપર ગુરુ, શુક્રની દશ્િ હોય તો.

કલિત : જાતક શ્રીમંત, રાજમાન્ય, લોકમાન્ય બને છે.

ચંદ્ર મંગળ યુતિ યોગ : એ નંબરનું ધન ધારું મેળવે પણ ભાતા સુખ ઓછું. આચો જાતક પ્રાય: નિતિમાન નથી હોયો.

ચંદ્ર વર્ગોત્તિમ કે બળવાન ગ્રહથી દશ હોય ત્યારે, રાજ્યોગ કરે છે. આ યોગ રાજ્યોપાલાચાર્યની કુંડલીમાં હતો. સોમવારે ચંદ્ર હોરા પ્રભાવી અથવા વૃષભ કર્ણનો ચંદ્ર કે રોહિણી હસ્ત, અવણ આ નિષ્ઠામાં ચંદ્ર હોય તો વધુ બળવાન બને છે.

ઉપરોગ : જમીનમાં પાક કરવો, કુવા ઘોંધવા, નેહરા કાઢવી, મોતી, રત્ન, અલકારની ખરેદી કરવી, પ્રવાસ કરવો, નર્સની સર્વિસ મેળવવાં શુલ છે.

મંગળ

સર્વ ગહેના સંતંશીપણામાં મંગળનું સંતંશીપણું પ્રખ્યાત છે. એ અનિષ્ટ છે તેનાથી દેશમાં અરાજકતા, તોકણો બને છે. મેધરાશિમાં ૧૨° અંશ સુધી મૂળત્રિકોણી પછી સ્વગૃહી બને છે. મકરમાં ૨૮° અંશે પરમોચ્ચ બને છે. દશમ લાવમાં મંગળ અતિશાય દિગભળી બને છે. મેષ, સિંહ, ધનુ આ અંગ્રીતત્વના રાશિમાં મંગળ અનુષ્ણા બને છે તેથી જાતક ધાડસી, નિશ્ચયી, ઉદાર, કોષી અને ઉતાવળો બને છે. વૃષભ, કન્યા, મકર, આ રાશિમાં લોકી, પેટલરો, મત્સરી, બીજા ઉપર શ્રદ્ધાળુ, કલહપ્રિય અને લીલત હોય છે. બૌદ્ધિક, મિથુન, તુલા અને કુલનો હોય તો પ્રવાસરોભીન, અદલાબદ્ધ કર્ણાર પણ કર્મનશીભી હોય છે. કડ વૃદ્ધિક ભીન આ રાશિનો મંગળ જલ વિષયક પંથો કરી શકે છે. અને ઉત્તમ ડેક્ટર બને છે. મંગળ સેનાપતિ હોવાથી ધાડસી. કોઈનું ન માનનાર, સ્વતંત્ર વૃત્તિવળો, જીદી અને મહત્વાકાંક્ષી હોય છે. મંગળમાં ઈન્દ્રિયજન્ય ચૈતન્ય છે. મંગળ શુલ હોય તો ઉત્તમ ગુણ, દેશપ્રેમી, ધૈર્ય, સ્વાર્થત્યાગ, પરહુ:ખ જંજક, સ્વાર્થત્યાગી, મનોનિગ્રહી અને આત્મવિશ્વાસુ હોય છે. ચૈહિક સુખની ઈચ્છા અભાવ, રાજકારણ અને સમાજમાં આગેવાન બને છે.

અશુલ મંગળ :

તોકણી, રાજદ્રોહી, ખુની, મારપીટ કર્ણાર, લુંટનાર, અત્યાચાર, ફૂર, પેશરમપણા કર્ણારો બને છે.

લગ્ને મંગળ હોય તો અત્યંત તાપટ સ્વલ્પાવ, વિચારશક્તિ ઓછી અને એ જો હોચિત હોય તો પાશાવીવૃત્તિ બને છે. મંગળનો પ્રભાવ રક્ત બહાર કાઢવાનો અને શનિનો પ્રભાવ રક્ત અંદર મેચવાનો છે તેથી ગુસ્સે થયેલ જાતક લાલ બને છે અને ઉરેલ સરેદ બને છે.

મંગળ કાર્ય તુરત કરે છે. શનિ કાર્ય વિલંબથી કરે છે. મંગળની પ્રવૃત્તિ નાશ કરવાની છે. શનિની પ્રવૃત્તિ અપહરણ કરવાની છે.

મંગળ અવિચારી છે. શનિ વિચારી છે. તેથી મંગળ શનિની યુતિ જે સ્થાનમાં હોય તે સ્થાનનો નાશ કરે છે. જો સામ સામે હોય તો બજે સ્થાનનો નાશ કરે છે. મંગળ થી શનિ ૪ થો અને શનિ થી મંગળ ૧૦ મે આ પરસ્પર દશ્િ કે યુતિ યોગ સ્વકુલ દેવતાનો હોથ સૂચિત કરે છે. ચયુર્થમાં રહેલ મંગળ ભાતાથી મતલેદ સૂચ્યવે છે. સસમનો મંગળ વેવાહિક સુખ ન આપે. દશમભાવમાં રહેલ મંગળ જાતકને ધરી અપાર આપે, કુળદિપક બનાવે, સર્વ જનમાન્ય બનાવે પણ વડિલોપાન્નિત ધનનો અભાવ અને ત્રાસ થાય છે. પિતાસુખ અદ્ય.

મંગળ સાથે શુકનો સંબંધ કે યુતિ હોય તો વિવાહ વૈચિત્ર્ય બને છે. ધનસ્થાનિય મંગળ ધન સાર્દ આપે છે પણ કરકસીયો બનાવે છે. પંચમ સ્થાનીય શુલ મંગળ આરોગ્ય સાર્દ આપે છે. અદ્યમસ્થાનીય અશુલ મંગળ અપધાતાદિ સૂચ્યવે છે. લીયોનો અદ્યમ મંગળ સ્વગૃહી ઉચ્ચસ્થાનીય કે અંપંડ સૌલાંગ આપે છે. મંગળને ૬ હુ સ્થાન ન ગમે તેથી ત્યાં હોય તો શનુ પરાજ્ય કરે છે. તૃતીય સ્થાનીય મંગળ સાહસી પણ ભાઈ-જ્ઞેનનું સુખ ન મળે. કપાળ, સ્નાયુ, નાડ, ડાબો ડાન, જનરોદિય, મૂત્રાશય, રહેતવાહિની ઉપર મંગળની અસર છે.

મંગળથી થતી સેમ : સાચી રોગ, બળાતુ, સ્વજાતુ, કબમ, મેદુવિકાર, રહેતમાદ, દાયકોટ, ન્યૂમોનીયા, પચરી, ગર્ભપાત, નાકનું હાથુ વધવું એરી ધૂમાડાથી મરણ અને તડકો લાગવો.

धंधा : सैनिक, भवासी, सर्जन, डैन्टीस, अपघात शोध, वडिल, डॉक्टर, शालाणाराधिकारी, लुहार, सुथार, हजाम, खाटीक आहि होय छे.

शुश्र मंगण उत्तम भिन्न बने छे. अशुश्र मंगण भराब शत्रु बने छे. भिथुन के कन्यानो मंगण उत्तम वृद्धतत्व आपे छे. वादविवाहमां डयारेख हरे नहि पण जो शनिथी युक्त के इष्ट होय तो विंतंवाही बने छे. आवो जातक अतिशयोक्ति भए इरे छे.

मंगणानो भुधथी शुश्र योग होय तो वौद्धिक महेनत करे, उत्साही होय छे. स्मरणशक्ति सुंदर होय छे. व्यवहारिक दृष्टिकोन सारे होय छे. विज्ञान फुराण बने छे. पत्नी उपर घूण प्रेम करे पण पत्नीनु रभडु न बने. कुंडलीमां हुर्भग मंगण होय तो जातक उरपोक्त बने छे छतां गुन्हावृत्ति होय छे. मंगण नीचे प्रभाषे शुश्र होय छे.

मङ्कर, भेष, वृत्तिक, सिंह, घनु भीन, वृथल, तुला, कुल, भिथुन, कन्या अने कई कमशः शुश्र ओहु बने छे. आवप्रति शुक्लता : १०, ११, ६, ३, ६, ५, १, ४, २, १२, ८, ७ कमशः घटे छे. परमनीय अंशानो अर्थाति कर्कनो २८° अंशानो मंगण केमदमुना इण आपे छे.

मंगण अने शनिनी युती के परस्पर दृष्टि हानीकारक छे. जे आ योग लक्ष के ७ भे होय तो तेने क्षारशेदिकर्षीय योग क्लेवाय छे. जातके हुःअ असत्य अने भानहाली आपे छे.

लक्ष्मीं शनि, मंगण, राहु साथे होय तो हानिया थाय छे अने द्विलार्या के द्विपति योग करे छे. उपाय तरीके लक्ष पहेला घटकलश्च करावतुं पडे छे. हुर्भगमंगण दशभानां होय तो स्वार्थ माटे कोईपण कृत्य करावे छे. मंगण १, ४, ७, ८, १२ आ स्थानमां दांपत्य दोष पेहा करे छे. मंगण, शनि के राहुना नक्षत्रानो अशुश्र बने छे.

मंगणानी महादशामां शनि, राहुनी अंतर्दशा अतित्रासदायक होय छे. तेमज शनि-राहुनी महादशामां मंगणानी अंतर्दशा अतित्रासदायक होय छे. कई अने सिंह लक्ष्मीं मंगण योग कारक बनवाढी अशुश्र इण न आपे. मंगण पराक्रम कर्तृत्व, दौशत्य, लूमि, शक्त, दामक्षमता, चोरी, लदाई, शत्रु, उठारता, शोध, निश्चय, साथीदार, अंग्रि, पिता, उभयता, ज्वर रोग, सूवर्णी, लुनेन्द्रियनी आग, बणेली जग्या, तिरंदाज, रक्त, धर, सैनिक, भाई-जेन, न्यायाधीश, रींग भास्टर, स्वातंत्र अने चिकासपणाल्ये कारक छे.

भेष, वृत्तिक, मङ्करनो मंगण केमदमां होता, तुयक नामे पंचमहापुरुष योग थाय छे.

इक्षित : मजबूत बांधो, सुप्रसिद्ध प्राचिन विद्यामां निष्पात बनावे छे. वर्ष लालास, इभाबहार, आडर्फ, श्रीमंत, दीधार्यु, अने लदायक वृत्ति बनावे छे. आ योग मंगणाना साभर्ध्यनुसार जालावतुं. शनिथी के राहुथी मंगण होपित होय तो आ योगनुं महात्व सामन्य होय. हिटलरना कुंडलीमां आ योग हतो पण शनिथी होपित होवायी लदायक राज्यकर्ता हतो. गरीबीमां जन्म होवा छतां आ कक्षाये पोहंचेल हतो. पण राहुनी महादशामां तेनो नाश थाय.

मंगणहोरा : मंगणवार, भेष, वृत्तिक आ राशि के भूग चित्रा धनिष्ठा आ नक्षत्रमां चंद्र होय तो मंगणानो होरा भणी बने छे. तेमां युद्ध तेयारी, कोर्टमां दावो भांद्यो, जमीन अरेही, सैन्यभा अर्ति थवुं, छापभालो शड कर्वो, यंत्रसामग्री बेसाहनी, शक्त तेयार करवा सारो छे.

जे राशिमां मंगण बणवान होय छे ते राशिये भतावेल भाग मजबूत होय छे. हुर्भग होय तो गुरुनु इण क्षीण बने. जे स्थानमां आ युति होय के परस्पर इष्ट होय तो सारा नरसा बंजे इण भणे छे. धनस्थानमां आ युति होय तो गुरु भरपुर धन आपे पण मंगण अे धन भयवी नांगे छे.

यतुर्थमां मंगण गुरु युति चैलिक उपभोग इण आपे छे पण उपभोगमाटे जातके अपात्र बनावे छे.

पंचममां मंगण गुरु युति पुत्र आपे छे पण पुत्र सुभ न भणे.

षष्ठमां मंगण गुरु युति दीर्घ आयु आपे पण लुवन त्रासमय बने.

नवम स्थाने मंगण गुरु युति धर्ममां आगेवान पण आचरण शून्य बने.

दशम स्थाने मंगण गुरु युति सुंदर इण आपे.

११ मां स्थाने मंगण गुरु युति सारा नरसा बंजे भित्रो आपे छे.

१२ मां स्थाने मंगण गुरु युति गुन्हाओं करी चैसा भेगवानी वृत्ती आपे.

लक्ष्मा स्थाने मंगण गुरु युति स्वल्पाव तापट पण नुक्सान न थाय...

शनि मंगण युति के दृष्टियोग धृणावृत्ति पण मंगण विषयक ज्योतिष ज्ञेवानी ईच्छा अत्यंत सावधगिरी आपे छे.

બુધ સર્વથી નાનો ગહુ છે. રવિથી નજીક છે. કન્યા રાશિનો બુધ ૧ થી ૧૫ અંશ સુધી ઉત્ત્ય અંશી. આગણ ૨૦° અંશ સુધી મુલ ત્રિભોણી ૨૦° ટી ૩૦° સુધી સ્વભગુહી હોય છે. બુધને પોષકરાશિ ૩, ૬, ૭, ૧૧ છે.

દિલિત : શાલકાન, પાઠાંતર, સમરણશક્તિ વકૃત્વ, અંથકર્તૃત્વ આપે છે. મતિ સર્વ વિદ્યામાં ચાલે. તારતમ્યભાવ અધિક હોય. કોઈ પણ બાબત સહજ જાણી લે છે. કુલનો બુધ ઓહું બોલનાર બનાવે છે. ને બોલે તે સુધાસર બોલે. ઉપર્યુક્ત રાશિનો બુધ ઈંજુનીઅર, ડોક્ટર, તત્વજ્ઞાન અને પર્મશાલી બનાવે છે. કોઈપણ પ્રશ્ન સહસ્ર હલ કરે છે.

બુધ ચઢતા ક્રમે મીન, કર્ક, વૃષિક, મેષ, ધતુ, કુલ, સિંહ, તુલા, વૃષભ, મિથુન અને કન્યામાં હોય તો શુલકણ વધુ આપે છે.

મેષ, સિંહ, ધતુ રાશિમાં બુધ હોય તો અત્યંત માર્મિક અને ચપળ છે. આ જાતકની પ્રતિલા, વિચારશક્તિ જલદ હોય છે તેથી ગુસ્સો જલ્દી આવે. ગણિત સાર્થ, ધતુનો બુધ અવિચારી, ઉછ્છત બનાવે છે. વૃષભ, મકરનો બુધ જલ્દી ગુસ્સો લાવી સ્વભન્તું પ્રદર્શન કરનાર ખાઉધરો અને કપ્તા બનાવે છે. વૃષિકનો બુધ રોગકારક હોય છે. વૈધક જાણકાર, નિર્ધિય તરત કરાવે છે. કર્ક, મીન રાશિનો બુધ બોલ બોલ કરનાર, સ્વભન બદલનાર, જાતને વિશેષ સમજદાર માને. બીજી રાશિઓ બુધ માટે સારી છે.

ભાવ : ચઢતે કર્મે ૭, ૮, ૧૨, ૬, ૨, ૬, ૫, ૪, ૩, ૧૦, ૧૧, ૧ માં વધુને વધુ સાર્થ કણ આપે.

કારકત્વ : શિક્ષણ, ગણિત, ચાતુર્ય, શાહીસારણ, વકૃત્વ, લેખન, નવા વલો, લંઘ મકાન, લીલો વર્ષ, શીલપશાલ, જ્યોતિષ, ધાર્મિક સ્થળ, વ્યાપાર, મીઠુલચન, ધર્મશાલ, માતામહ, નપુંસકત્વ, ત્વચા, દીક્ષા, ડોક, ડર, હેમંત ઋતુ, ઈશ્વર અજીત, વાયુવ્યાહિશા, નિ:પક્ષપાતી, વ્યાકરણતત્ત્વ, વિદ્ધાન, રત્નપારણી, સમરણશક્તિ, દાપટીપ, પદ્ધતિસર, ભૂલવિના કાર્યકરવાનો શોભીન.

બુધ આનંદી પણ અસ્થિર બુદ્ધિવાળો, બીજાપર અવલંબી રહેનાર પણ થતુર છે. આના સર્વગુણ મંગળ અને રવિથી વિદ્ધ છે. તે પારા જેવો છે. જોવામાં ચાંદી જેવો પણ કેરી છે. પારો જડ છે તેવો જ બુધનો ગુણધર્મ છે. પારાની જેમ બુધને પકડવા બુદ્ધિ જોઈએ તેથી બુધ પાસેથી કાર્ય કરવા યોગ્ય ગણો જોઈએ. બુધનો ઉપર્યોગ બુદ્ધિ માટે પારાની જેમ કરાય છે. બુધ ઉપરથી સ્વભાવ ઓળખાય છે.

રવિ અને ચંદ્ર પછી આત્મા અને મન ઉપર બુધની સત્તા હોય છે. કારણ કે બુદ્ધિ ઉપર બુધનું પ્રલુટ્વ છે. રવિ, ચંદ્રથી વ્યક્તિમત્વ અને મન સમજાય છે. બુધથી બુદ્ધિમત્તા જણાતી હોવાથી બુધનું સુલ્ય આંકડામાં મહત્વ છે. બદલતી પરિસ્થિતિ અનુસાર વર્તવાની કલા બુધમાં છે.

રાશિ અને સ્થાનઅભી બુધ ઉત્તમ બુદ્ધિ આપે છે. ૬, ૮, ૧૨ નો બુધ બુદ્ધિ ઓછી આપે છે. બુધ અને ચંદ્ર બંને જો બળહીન હોય તો જાતક પાગલ બને છે. બુધ એ હૂત હોવાથી રાજકારણમાં મહત્વ છે. બુધ પરાવલંબી હોવા છતાં ધારી બાબતમાં તે સ્વતંત્ર છે. બુધ થી જ પ્રાણિ અને મનુષ્યમાં ફરક પણો છે.

બુદ્ધિના પ્રલાવથી માનવે વાધ, સિંહ ઉપર કાળુ મેળવ્યો છે.

અશ્વેષા, જ્યેષ્ઠા, દેવતી આ નાશેય બુધના જલરાશિના નક્ષત્ર છે અને કર્ક, વૃષિક, મીન આ નાશેય જલરાશિ છે. દેવતી નક્ષત્રમાં મીન રાશિમાં બુધ નીચ બને છે. બુધ આ ચુલ્લાજ હોવાથી દીડાપ્રીય છે. જબાબદારીના કામ બુધને ન સૌંપાય, બુધ, ધૂર્ત છે તો મંગળ શૂર છે. શૂર અને ધૂર્તના એક સ્થાને જોવા ન મળવાથી મંગળ, બુધ અન્યોન્ય શરૂ છે. મંગળ બુધ યુતિ કે સમ સસક્યોગ હોય તો જાતક ચાલક હોય પણ એનો હુરોપથોગ કરે છે. બુદ્ધિત શોધવામાં બુધ કુશળ છે. ચંદ્ર એ મન, ચેદી ચેંદ્રાપત્ય બુધ છે. મનનો અપત્ય બુદ્ધિ છે. મન પાસે બુદ્ધિ નકારી બને છે.

બળવાન બુધ હોય તો નિરક્ષણ, પરીક્ષણ શક્તિ સુંદર હોય છે અને બળહીન બુધ હોય તો વિસ્મરણશરીર. બુધ, શનિની યુતી હોય તો પણ બુલકણો બને છે.

ચંદ્ર અને બુધનો નવાંચમ યોગ હોય કે ચંદ્ર, બુધની યુતી હોય તો રાજકારણપદ અને વિદ્ધાન બને છે. આ યોગનો ચંદ્ર કે બુધના રાશિમાં હોય તો ઉત્તમ બને છે. આવા જાતકો કુશળતાથી પોતાના કાર્યો કરે છે.

મિથુન રાશિનો બુધ બૌદ્ધિક કક્ષા વધારે છે. કન્યા રાશિનો બુધ ઉત્પાદક શક્તિ વધારે છે. બુધ રવિનો ૪, ૮, ૧ માં સુંદર દળ આપે છે. ૧, ૪, ૮ માં એકલો બુધ પણ સાર્થ દળ આપે છે. મોરાળુ દેસાઈની કુંડળી મિથુન લક્ષ્ણની છે એ બુધ અષ્ટમાં છે તેથી રાજ્યોગ થયો. બુધ ઉત્ત્ય મણણાં યુતીમણાં ઉત્ત્યનાં દળ આપે છે. ગુરુ દાઢ બુધ ઉત્તમ બુદ્ધિ આપે છે. બુધ-શુક્લ યુતિ કલા કોશલ્ય આપે છે. ગાયન, ચિત્રકાર બનાવે છે. અલિનય સુંદર કરે છે.

અસુલ બુધ : બીજાની નિદા કરવી, ખોટી સહી, દસ્તાવેજ કરવાં, એક બીજાનો જગડો કરાવે છે.

શુદ્ધ બુધ : વિચારીને કામ કરનાર, વૈશક તદ્દ, બુધને અસ્તંગત હોષ અવ્ય હોય છે. બુધ રવિથી આગળ હોતા બુદ્ધિ સારી હોય છે. તેથી બુધાદિત્ય યોગમાં રવિ થી બુધ આગળ હોતા સારો બને છે. કુંડલીમાં ગમે તેટલા રાજયોગ હોય પણ બુધ જો બગડેલો હોય તો રાજયોગનું ડણ ન મળે. વિપરિત ઇણ પણ મળે. બુધ એ ગુરુનો શાનુ છે પણ ગુરુને સમ માને છે. બુધ ઓ તાડિક અને વિદ્ધાન છે એમાં શાનિનું ડહાપણ નથી તેથી ગુરુને બુધ ઉપર વિશ્વાસ નથી. બુધ કે શાનિના શાનુ રાશિમાં જો બુધ+શાનિની યુતિ હોય તો જીવન નિષ્ઠા જાય છે. ગુરુ મહાદશામાં બુધની અંતર્દીશા ખરાબ જાય છે. બુધ+શાનિ યુતિ લઘ્રમાં હોય તો લુચ્યો બને છે. બુધ+શુદ્ધ યુતિ મિથુન, કન્યા લઘ્રમાં સારા ઇણ આપે છે. બુધ+રાહુ યુતિ જાતકને વદ્ધામી બુદ્ધિ આપે છે. પંચમનો બુધ વિદ્યા સારી આપે છે.

બુધના ધ્યાન : વકૃત્વ, લેખન, છાપખાના, સ્ટેશનરી, ચિત્રકલા એકાન્ટન, ડેશીયર, પુસ્તક વિકેતા.

બુધથી માંદળી : ગાંડપણ, માનસિક વિકૃતિ, મૂડો, તોતડો, અસ્પષ્ટ વાણી, મજાનાતંતુના વિકાર, નિદાનાશ, આસો હોષ, દમ, વાત, પિતા, કદ આ ત્રણેય ઉપર સત્તા, વિદ્યામિન સી નો પ્રતિક છે. નાક, ગેંગુ, બે હાત, જીલ, આંતરડા ઉપર બુધનો અમલ છે.

બુધ જો ડેન્ટનો સ્વામી હોય તો અર્થાત ૩, ૬, ૧૨ લઘ્ર હોય અને તે જો ડેન્ટમાં ન હોયતો જાતકને ડેન્ટ્રાધિપત્ય હોષ લાગે છે. મેચમાં દોષિત બુધ હોય તો જાતકને માનસિક જ્ઞાસ થાય. વૃદ્ધિકમાં દોષિત બુધ હોય તો જાતકને ગુસેન્દ્રિયના રોગ કરે છે. મકર-કુલનો બુધ જો શાનિ દંડ હોય તો વાણી હોષ થાય છે. ક્ષીણ દંડ સાથે બુધ શાનિ દંડ હોય તો પાગલ કરે છે. મંગળ-બુધ યુતિ આંડક વૃત્તિ આપે છે. કાયરેક ગુન-હેગાર બનાવે છે. બુધ-શાનિ યુતિ શાનુરાશિમાં હોય તો ઇસાવનાર બનાવે છે. બુધ-શાનિ બંને કુંડલીમાં અશુભ હોય તો જાતક નિરાશાવાદી બને છે. સમભનો દોષિત બુધ વન્દ્યા કે નાર્યુસક બનાવે છે. લઘ્ર કે ૪ નો દોષિત બુધ સંતતી ચિંતા કરાવે છે. ખણ્ણનો દોષિત બુધ જીવનભર માંદો બનાવે છે. માનસિક વિકૃત બને.

લઘ્રયોગ : ડેન્ટમાં મિથુન કે કન્યાનો બુધ હોય તો આવો જાતક વિદ્ધાન કે ધનવાન બને છે પણ યા યોગ દુષ્પિત ન હોવા જોઈએ.

હોરા : બુધવાર, મિથુન-કન્યા, ચંદ્રની રાશી કે આશ્વેષા, જ્યેષ્ઠ અને રેવતિ એમાં ચંદ્ર હોય તો બુધહોરા બળવાન બને છે આમાં સ્ફૂર્ત પ્રવેશ, અધ્યયન, પ્રવચન આપવું. શિક્ષકની જગ્યા સ્વીકારવી: હિશાબ તપાસવા, પુસ્તક પ્રગત કરવું, પુસ્તકને પ્રસિદ્ધ આપવી, કાગળ ધંધો દલાલી કરવી, મધ્યસ્થી કરવી, મહત્વના પત્ર ઉપર સહિ કરવી.

ગૃહ

ગુરુ ઉપગ્રહ ૪ છે. સ્વચંપ્રકાશી છે. ધનુરાશિનો ગુરુ પ્રથમના ૨૦° અંશ મૂલ નિકોણી ૨૦° થી ૩૦° સ્વચૂહી. શુક્લનો વિલાસ ગુરુને ગમતો નથી. બુધનું ડહાપણ ગુરુને ગમતું નથી તેથી ગુરુ એ બુધ-શુદ્ધને શાનુ માનેલ છે. શાનિની વ્યવહારી સમજ ગુરુને ગમે છે તેથી શાનિને સમ માનેલ છે. ગુરુનું પુનર્વસુ નક્ષત્ર હેવગુણી છે. વિશાળા રાકસગુણી છે અને પૂર્વ ભા. નક્ષત્ર મનુષ્યગુણી છે. તેથી ગુરુ પુનર્વસુ નક્ષત્રમાં સારો હોય છે. આ નક્ષત્રના ૪ થા ચરણનો ગુરુ ખૂબ સારા ઇણ આપે છે. ગુરુનો રવિ-ચંદ્ર સાથે ખદ અષ્ટક હોતા જીવન નિષ્ઠા જાય છે. ગુરુનો અસ્તંગત હોષ ખૂબ ખરાબ હોય છે. ગુરુના સહ્યાસ કરતાં ગુરુની દંડિ અમૃતકારક હોય છે. ગુરુ ગમે તેવો દોષિત હોય તો પણ એની દંડિ અત્યંત શુલદા હોય છે. તો બળવાન ગુરુની શીવાત કરવી? ૩, ૬, ૧૨ માં લઘ્રમાં ગુરુ જો ડેન્ટમાં ન હોય તો ડેન્ટ્રાધિપત્ય હોષ લાગે છે. આ દોષથી જાતક પ્રગતિ કરી શકતો નથી. ગુરુ ૫, ૬ સ્થાને ખૂબ સારો. કદ લઘ્રમાં ચંદ્ર શુલ હોય તો અને ચંદ્ર ડેન્ટમાં ન હોય તો પણ ડેન્ટ્રાધિપત્ય હોષ લાગે છે.

સર્વ ગણોમાં ગુરુનો ડેન્ટ્રાધિપત્ય હોષ સૌથી વાધું છે. ગુરુની દંડિ માટીને સોણું બનાવે છે. સદગુરા પ્રામ થાય. નેતિકતા વધે. સુસંતતિ પ્રામ થાય તેચીજ બાળકો આડાપારક, સદગુણી અને માતાપિતાને સુખ આપે છે.

વ્યયસ્થાનમાં ગુરુની દંડિ પ્રબળ્યા યોગ આપે છે. ગુરુ બળવાન હોય તો સંતતિ પ્રેમાણ બને છે. શુદ્ધ બળવાન હોય તો પત્ની લાઉડી મળે છે.

કર્કાત્વ : કર્તવ્ય, ધર્મશાલ, તત્વજ્ઞાન, મિમાંસા, દીર્ઘ દેહ, શૌર્ય, ડીર્ઘિ, તર્કશાલ, જ્યોતિષ, વંડિલબન્ધુ, થંડીઝતુ, સાથળ, કદ, ધાર્મિકવૃત્તિ, પરોપકાર, નિ:સ્પૃહતા, નિ:પક્ષપાતતા, રાજસ-માન, સુખ, શાંતિ, મંત્ર વિદ્યા, પવિત્ર સ્થળ, બુદ્ધિ, વિદ્યા, વાદ્યમય, ગળાપણ, બીજાના મન જાણવા, સૂર્વાર્ણ અલંકાર, લેંક એકાઉન્ટ, પુખરાજ રતન. ગુરુ વર્યસ્વ વાળો જાતક ઉંચુ શરીર, સ્થૂલ હેઠ, કદ પકૃતિ, હાડક મજબૂત. ગંભુરલણી, મેટવૃદ્ધિકર, પેટ આંતરડા, લીંબર.

સ્થળ : વિદ્ધાન સંમેલન, લંડાર, સોનુચાંદી, સુવર્ણાખાન, વિદ્યાલય, પાલમેન્ટ અધ્યાત્મિક, હવાખાનું, નાટક, સંસ્થા, ધર્મસ્થાન મંહિર ન્યાયાલય.

શેખ : મધુમેહ, જવોહર, શરીરમાં ગાંઠો, ગેંસ, આડા, વિટામીન એ, પોતાના કારક જીવનમાં ૨, ૫, ૬, ૧૦, ૧૧ માં ઉત્તમ ક્ષણ આપે છે. કુંડલીમાં ગુરુ બળવાન હોય તો જાતક લાવનાવશ હોય છે. ઉદારમતવાદી મહાત્માકાંક્ષી, બળાની સહાનુભૂતિ મેળવે. મદદ માટે સદા સજ્જ, ન્યાયપિય, ગુરુથી ભૂલો થાય પણ લાવના વશથી કરે.

ગુરુ કેન્દ્રમાં હોય તો લાવનાવશથી વધુ ભૂલો કરે. સ્વનક્ષત્રમાં કે રવિ, બુધ, શુક ચંદ્રના નક્ષત્રમાં હોય તો ગુરુ સુંદર ક્ષણ આપે છે. પાપગણની દાઢિ કે યુતિમાં સ્વશુલ્ભત્વ ઓછુ કરીને પાપગણનું શુલ્ભત્વ વધારે છે. અને શુલ્ભગણની યુતિ કે દાઢિમાં અત્યંત શુલ્ભકણ આપે છે. ગુરુ-શુક, ચંદ્ર-ગુરુ, ગુરુ-બુધ આ યુતિ કે દાઢિ અત્યંત સારા ક્ષણ આપે છે. ગુરુ જ્યારે દોષિત હોત તો જાતક અજ્ઞાની, પદાર્થભોર, દાલિક, મેદાધિક્ય વધુ ડામી, બાહુગળનું ખાનાર.

શુલ્ભસ્થાનમાં ગુરુ દુષ્ટિત હોય તો લાંય આદિ લઈને બીજાને હાની પોંચાડે, ઈચ્છાતૃસિમાં લાગેલ, કોઈ પણ માર્ગ સ્વ ઈચ્છા તુસ કરનાર દોષિત ગુરુ અલિમાની હોય છે.

ગુરુ અંતરંગ સ્વલ્પાદ : વિચાર, લાવનાનું સંમિક્ષાણ, પરોપકાર, સુસ્વલ્પાવ, સામાજિક પ્રવૃત્તિ, આશાવાદી, સૌદ્યપિય, શરીર સ્વાસ્થ્ય, દ્યા, ક્ષમા, શાંતિ, ઈશ્વરભક્તિ, માન સન્માન, નેત્રિક દર્શન, આત્મવિશ્વાસ, આનંદી સમાપની, ન્યાયી, માનસિક વિપુલતા સારીભાગતમાં સામાન્યજ્ઞાન સારુ, ઉત્તમ નિર્ઝય શક્તિ, જુની બાબતોનો ચાહક, સુભાષચંદ્રના કુંડલીમાં ગુરુ પાંચથે મંગળ ઘનમાં, રવિ, બુધ, રાહુ દશમે, શુક લાલમાં હતો તેથી શનિની દાઢિ રવિ, બુધ, રાહુ જ મી દાઢિ મંગળ અને ૧૦ મી દાઢિ ગુરુ પર હોવાથી રાજયોગ હોવા છતાંય રાજયોગ પ્રાપ્ત ન થયો, જ્યારે સ્વામી વિદ્યારાધ્યના લચ્છમાં ઘનનો ગુરુ, ચતુર્થમાં ઉચ્ચનો શુક પંચમમાં, મેષનો રવિ, સભમમાં શનિ હોવાથી અષ્ટમમાં કર્કનો ચંદ્ર, રાહુ ષષ્ઠ્યમમાં ગુરુ લગ્ન હોવાથી અષ્ટલક્ષ્મી યોગ. ગુરુ લચ્છમાં સ્વગૃહી આ રાજયોગની કુંડળી છતાં શનિ સમભમાં હોવાથી રાજયોગ લોગની પ્રવૃત્તિ નથી તેથી સામ્રાજ્યની સ્થાપના કરી ફરીથી સંન્યાસી બન્ના.

વિવાહ ઉપનયન દીક્ષાદિ સર્વ શુલ્ભકાર્યમાં ગુરુ બળ હોવું જોઈએ. ગુરુ જો અસ્તંગત હોય તો મંગળ કાર્ય ન થાય. ગુરુ એ રવિ, ચંદ્ર જેટલો બળવાન નથી અને શીધ પરિણામ કારક નથી. મંગળ જેટલું સામર્થ્ય કે પરાક્રમ પણ નથી. બુધ એટલી ગુરુમાં બૌદ્ધિકતા નથી. શુક જેટનું તેજ કાંબ્યશક્તિ, નિશ્ચિંત પ્રેમ નથી. શનિ જેટલું મુત્સદી પણા, ગાઢાન, તપક્ષર્યા કર્મધ્બાતા, નિષા, ઉચ્ચસ્થિતિ આપવાની શક્તિ ગુરુમાં નથી. રાહુ જેટલો રાજકારાણી નથી અને કેતુ જેટલી સંન્યાસી વૃત્તિ નથી. પણ આ સર્વચ્છેના સદ્ગુરુ ગુરુમાં કાંઈક પ્રમાણમાં હોવાથી એ આકાશતત્ત્વી છે. ગુરુ સત્ત્વરૂપ ચિદ્દાસ્ક્રિત અને તેનેદ્વધ્યી આનંદ આપવાન હોવાથી અને સત્ત્વચિદાનંદ કહેવાય છે. ગુરુનાં અધિક્ષમાં હોય તોજ શાંતતા, સૌખ્ય. સમાધી મળે તેથી પ્રત્યેક કાર્યમાં ગુરુની સહાય લેવી પડે. ગુરુ જેવો માતા નથી, શનિ જેવો દાતા નથી, મંગળ જેવો મિત્ર નથી. ગુરુ નામ પ્રમાણે વિદ્યા અને જ્ઞાન આપે છે. ગુરુની ઉખણતા રવિ જેવી પ્રભર નથી, મંગળ જેવી પીડાકારક નથી પોપક છે. તેથી ગુરુ એ રક્ષકગ્રહ છે. ગુરુને સૌથી વધુ કારકત્વ છે.

ગુરુ એ મહાસાગર જેવો છે, શુક એ નદી જેવો છે, બુધ એ નાણા જેવો છે. સર્વ શુલ્ભ ગણોનો રાત્રી ગુરુ છે, સર્વ પાપ ગણોનો રાત્રી શનિ છે, શુક ગુરુ પાસે નિઃસ્તેજ બને છે. પૂર્ણ ચંદ્ર, શુક કરતાં બળવાન છે. પૂર્ણ ચંદ્ર ગુરુના નિયે શુલ્ભ છે. પણ ગુરુમાં ડેન્રાધિપત્ય હોષ છે. સમભકે સંસ્કેરણ ગુરુને બાધક હોય છે પણ તેથી ગુરુની મહત્ત્વ થતી નથી.. ચંદ્ર ગુરુ આ શ્રેષ્ઠ ગજન્ડેશરી યોગ છે.

ચંદ્ર શુક યુતિ શ્રેષ્ઠ યોગ બને છે પણ ગુરુને શોખીન પ્રવૃત્તિનો શરૂ છે. તેથી ગુરુ એ શુકને શરૂ માને છે. ગુરુએ કર્કરાશિમાં ઉચ્ચ છે. કર્કએ ચંદ્રની રાશિ છે. ચંદ્ર ગુરુની ડિગ્રિ સભજે છે તેથીજ તેને પોતાની રાશિ આપી છે. મદરએ ગુરુની નીચ સેવકની રાશિ છે તેથી ગુરુનું ડાણપણ આ રાશિમાં હલાયેલ છે. મંગળની રાશિમાં ગુરુને પોતાની રાશિ છે એમ લાગે છે કેમે મંગળને ફૂર હોય તોય સરળ પ્રવૃત્તિ કરે છે.

ગુરુ દુષ્ટિત હોય ત્યારે જાતકને સારુ કે નરસુ કોઈ ક્ષણ ન આપે. તટસ્ય રહે છે. ગુરુ જો કુંડલીમાં શુલ્ભ હોય તો તે મોટા સંકટોને સહજ પાર કરે છે.

૬ મું લાયસ્થાન એ ગુરુનું ગમતુ સ્થાન હોવાથી ગુરુનો ભાગ્યસ્થાન કે લાગેશ સાથે સારો સંબંધ જરૂરી છે. તેથી દૈવકારક બનાવો કરે છે. ગુરુ પુરુષ રાશિમાં હોય તો પુરુષ સંતતિ અધિક થાય. ગુરુ કેદ નિડોણભાં કે અષ્ટમમાં પૂર્ણ આયુષ્ય આપે છે.

ગુરુની ચદ્રતા કે રાશિ : મદર, કન્યા, વૃષભ, મિથુન, તુલા, કુલ્લ, વૃથિક, મેષ, સિંહ, મીન ધનુ અને કર્ક.

લાય પરત્યે ૩, ૮, ૧૨, ૬, ૭, ૪, ૧૦, ૨, ૧૧, ૧, ૫ અને ૬ શુલ્ભત્વ જાણતું.

શેખ : રક્તવિકાર, ચક્રતવિકાર, કમળો, મેદવૃદ્ધ માધ્યમાં લોહી જમાવું પેદા ત્રાસ, નાકનું હંડું કયું, પેશાબ વિકાર, મધુમેહ, ત્વચારોગ.

ચોગ

હંત્રયોગ : ડેન્ડ્રમાં ગુરુ સ્વગૃહી કે ઉચ્ચયનો હોય ત્યારે.

ફલિત : સ્માર્ટ, લોકપ્રિય, ધાર્મિક, સરળજાહથી આ યોગ દરમાં ડેન્ડ્રમાં મહત્વનો બને છે પણ તુલા લઘ્રમાં મહત્વ ધેરે છે. મિથુન અને મીન લઘ્રમાં આ યોગ સારો છે.

ગજ કેશારી : ગુરુ, ચંદ્ર યુતિ કે એક બીજાથી દાઢ બને છે ત્યારે આ રાજયોગ છે, ભાગ્યયોગ છે. આ જે ડેન્ડ્રમાં બને તો મહત્વનો. માઝર લઘ્રમાં ગુરુ ૩, ૬ નો સ્વામી હોવાથી સગાઓ, મિત્ર સાથે સંબંધ સારા ન હોય. ગુરુ જે ૩, ૮, ૧૨ કે ૩, ૮ ૧૨ નો સ્વામી હોય તો સંસાર સુખ ન મળે. એ અદ્યાત્મમાર્ગમાં પ્રગતિ કરે. પણ ૬, ૮, નો ગુરુ આર્થિક સહાય ધારી આપે છે.

કુલ લઘ્રમાં ગુરુ કરતાં શનિની મહાજાહા સુંદર કણ આપે છે. ગુરુની દાઢિએ અમૃત દાઢિ છે. શુલ્ષ, વકી બળ એ ગુરુને સર્વાધિક હોવાથી અરાબ કામ કરતારને પણ સહાતા મળે છે. સાધુઓની કુંડલીમાં ગુરુ ઉચ્ચ કરતાં વકી હોય તો સારુ કેમકે ઉચ્ચ ગુરુ કરતાં વકી ગુરુના કણ સારા મળે છે, કુંડલીનો વિચાર કરતાં ગુરુનો વિચાર ખાસ કરવો પડે. એનાથી કુંડલીની ડિમત ખ્યાલમાં આવે છે.

વકીરસુ મહાવીર્યા: ગુમગ્રહ ભાગ્યપ્રદા:

ઉચ્ચના ગ્રહ જે સ્થાને હોય તે સ્થાન કરતાં જે સ્થાનનાં તેઓ સ્વામી છે તે સ્થાનનું સુંદર કણ આપે છે. (ડીસ્પોઝિટ) અદ્લાબદ્લી. ગુરુનું મહત્વ ડેન્ડ્ર અને નિકોણમાં વિશેષ છે. શક્યત: શુલગ્રહ ૧, ૮, ૧૨ માં ન હોવો જોઈએ. ગુરુના અસ્તિત્વ કરતાં એના દાઢિને વધુ મહત્વ છે.

લગ્રસ્થ ગુરુની દાઢિ ૫, ૭, ૬ ઉપર હોય છે. તેથી વિદ્યા, ભાર્યા, ભાગ્ય સુંદર પ્રામ થાય છે. અષ્ટમમાં હોય તો તીર્થક્ષેત્ર વાસ હોય છે. માનહાની થતી નથી. ઉધોગ ધંધા સારા ચાલે, મોક્ષ પ્રાપ્તિ થાય છે.

ચતુર્થનો ગુરુ ૮, ૧૦, ૧૨ સ્થાનને સુધારે છે. સભમનો ગુરુ બંધુસુખ સારુ આપે છે. નવમનો ગુરુ ૧, ૩, ૫ આ સ્થાનને સુધારે છે પણ ગુરુના ફલિત વૃધશ, તુલ, માઝર લઘ્રમાટે સારુ નથી. કેમકે વૃધશ લઘ્રમાં ગુરુ અષ્ટમેશ છે. તુલ લઘ્રમાં ગુરુ બધેશ અને માઝર લઘ્રમાં બ્યયેશ છે. મિથુન કન્યાલઘ્રમાં ગુરુ બાધકેશ હોય છે. ધનુ લઘ્રમાં ગુરુ ધન કે પણમાં સારો હોય છે. કુલ લઘ્રમાં ગુરુ ૨, ૧૧ નો સ્વામી હોવાથી ધન માટે સારો પણ રાજ્યોગ નથી થતો. ગુરુ ગમે ત્યાં કેવો પણ હોય તોય ઓછું-વધુનું સારુ કણ આપેન છે. પણ બુધ માટે એમ નથી.

શનિ એ પાપગ્રહમાં શ્રેષ્ઠ છે. વૃધશ અને તુલ લઘ્રમાં યોગ કારક છે તો પણ ઉપાસના, અટપટ વિના તે યોગકારક બની શકે નહીં. શનિ લગ્રેશ હોય તો પણ લગ્રેશના ઉત્તમ કણ પ્રયત્ન વિના આપે. લગ્રેશને વિશેષ અધિકાર હોય છે. લગ્રેશ સદૈવ શુલગ્રહ હોય છે. શનિ કરતાં મંગળ ઓછો પાપગ્રહ છે; ગુરુ વિપુલતા ધન્ય ધાન આપે છે. શુલશનિ પણ વિપુલતા ધન-ધાન્ય સુખ આપે છે. શનિના ઐહિક સુખ માનસિક પ્રસત્તા આપતો નથી.

ગુરુ મેષ અને વૃદ્ધિક રાશિમાં બળવાન બને છે. ગુરુ, બુધ કરતાં શુદ્ધના રાશિમાં સારા કણ આપે છે. પાપગ્રહ સાથેનો કે દાઢિનો ગુરુ બળહીન બને છે. પણ પાપગ્રહને સુધારે છે. કુંડલીમાં શનિ અશુલ હોય એ ઉપર ગુરુની દાઢિ હોય તો શનિનો નાસ ઓછો થાય છે. કોઈપણ ગ્રહ ઉચ્ચ કે સ્વગૃહે હોવા કરતાં જે ગુરુ દાઢ હોય તો ધણા સારા કણ આપે છે. ગુરુ જે નિકોણમાં હોય તે નિકોણ બળવાન કરે છે. ગુરુની યુતિ કરતાં ગુરુની દાઢિ વધુ શુલ કણ આપે છે. પુનર્વસુ નક્ષત્રનો ગુરુ બળવાન હોય છે. ગુરુ વિપરિત કણ ન આપે પણ નકારાત્મક કણ આપે છે.

ગુરુની ૧૨ માં સ્થાન ઉપરની દાઢિ મોક્ષકારક હોય છે. તેના ઉપરને શનિની દાઢિ આવે તો શ્રેષ્ઠ પ્રક્રણ્યા યોગ બને છે અને જાતક ધારી તપક્ષર્યા કરે. આ યોગ શંકરાચાર્યની કુંડલીમાં છે. કન્યા રાશિમાં દોષિત ગુરુ હોય તો જાડા થાય. તે સ્વાર્થ હોય છે. માઝરનો ગુરુ દાઢિદ્વારા આપે છે. હુર્ણળ ગુરુ શનિ સાથે હોય તો આગારી બને છે. ખાતુ-પીતુ મોજ કરવી કષ્ટ કરવું ન ગમે. ગુરુ શનિની દૂષિત પંચમભાં હોય તો સંતતિ થવી મુશ્કેલ છે. ગુરુ-રાહુ કે ગુરુ-કેતુ યુતિ પંચમભાં હોય તો વંદ્યાયોગ બને છે. અષ્ટમમાં ગુરુ દિંગીયેશ સાથે હોય તો મુક્યોગ બને છે. ગુરુના બ્યયમાં રહેલ ગ્રહ સુખનો અલાવ કરે છે. ગુરુ-શુદ્ધનો પદ્માયુક્ત યોગ સંસાર લંગ કરે છે. બુધ-ગુરુનો પદ્માયુક્ત યોગ જાતકને મુલાયણ પેદા કરે છે.

હોરા : પુનર્વસુ, વિશાળા, પૂ. ભાજનો ચંદ્ર કે કંડ, ધનુ, મીન, રાશિ હોય કે ગુરુવારે ગુરુનો હોરા ઉત્તમ હોય છે. ઈષ વ્યક્તિને ભાગવામાં આ હોરો શુલ છે. મીનકની મદદ, મોટા ભાશસને મળાવું, ધર્મશાસ, જ્યોતિષ, અર્થશાસના પ્રારંભમાટે આ હોરો શુલ છે. પુસ્તક ખરેદી માટે પણ શુલ છે. વિદ્યાલય, ધર્મસ્થાન બાંધવામાં શુલ છે. પુત્રપ્રાપ્તિ માટે ગુરુ હોરામાં લીસેવન કરવું. શનિના હોરામાં સંતતિ અભાવ, શુદ્ધ હોરામાં કન્યા પ્રામ થાય.

શુક

૨, ૩, ૭, ૧૧, ૧૨ આ રાશિમાં શુલ છે. ૧, ૬, ૮, ૧૦ એ અશુલ છે. કર્ડ અને વૃથિકમાં જો શુક હોય અને તે મંગળ કે શનિથી દશ હોય તો જાતક વ્યલિચારી બને છે. ૭, ૮, ૧૧ આ લાવમાં કર્ડ, વૃથિક મકર કે કન્યારાશિનો શુક મંગળથી ચુકન હોય તો સમાજ બાહ્ય વિવાહ કરે છે. મંગળ-શુક યુતિના જાતક કપડામાં શુલ વાળરચના સારી પણ બીજા લિન લીગીને આકર્ષણ કરવાની વૃત્તિ હોય છે.

લગ્નમાં ચોડલો શુક હી તો વ્યક્તિમત્વ સુંદર, સ્વલ્પાવ સજાજન ઘનનો શુક : વાણી મધુ, વૃતીથનો શુક સગાસંધંધી પંપુચો સાથે સારો વતિવ કરે; ચતુર્થનો શુક માતા સુખ, વાહન સુખ સારુ આપે ચૈહિક સુખ મેળાવે. પંચમનો શુક વિદ્યા યોગ હોવા છતાં તે માટે આળસુ બને છે. પછીનો શુક મોશાળાનું સુખ સારુ મળે. સસમનો શુક : લગ્ન વહેલા થાય, પત્ની સુંદર મળે. અષ્ટમનો શુક પૂર્ણ આયુધી બને; લાગ્યમાં શુક લાગ્યવાન બને. પ્રવાસ ઘણો તેથી કમાવનાર; દશમનાં શુક લગ્નપણી લાગ્યોછય. લાલ (૧૧) તો શુક અનેકવિધ લાલ, વ્યયમાં શુક ગુમતાથી વિષયસોગ.

કારકત્વ : સ્ત્રી, પતી, લગ્ન, બાળણ, ખટાસ, વિલાસગૃહ, રતિ સુખ, આદ્યેય દિશા, વાહન, કીર્તિ, કામુકતા, મોતી, સૌંદર્ય, પ્રેમવિવાહ, જલાશય, નૃત્ય, ગાયન, તાર્ણણ, સુગંધ, પુષ્પો, અલંકાર, વીર્ય, સહેત વલ, દીનતા, સહયતા, ગુમેન્દ્રિય અને કોમલ આવના.

શુક લાવનાપ્રધાન હોવાથી મંગળ સાથે એ બગડે છે. મંગળ-શુક યુતિ ચૈહિક ઉપલોગ તે જ સર્વસ્વ માને છે. આ ધૂણા યુતી છે. પણ મંગળ કે શુકના રાશિમાં આ યુતી હોય તો જીવન સફા બનાવે છે. જો આ બજે અશુલ હોય તો કુંડલી ખરાબ બને છે.

તુલા રાશિના જાતક જોવામાં સુંદર સસ્ય દેખાય. વર્તાશુક સારી, શાંત, પરોપકારી, વિશ્વપ્રેમ ચાહક, હુણમન ઓછા આ જ વાત તુલા લથને લાગુ પડે છે. તુલ લથમાટે શનિ નિર્દોષ યોગ કારક બને છે તેથી શનિ જેવો ગ્રહ કુંડલીમા સહયક બન્યાં પછી અપાર કીર્તિ પ્રાપ્ત કરે છે તેથી તુલા લગ્ન સર્વમાં બેષ્ટ લગ્ન છે.

મીન રાશિના શુક ઉચ્ચનો બને છે. તેથી જો મીનનો શુક વ્યયસ્થાને હોય તો શૈયા સુખ યોગ્ય માર્ગે આપે છે. પણ આ દ્વિત્યલાલી રાશિ હોવાથી એની નજર બીજી સ્ત્રી ઉપર કર્યાં કરે છે.

વ્યય (૧૨) નો શુક : ખાવુ, પીવુ, મજા કરવી. રાજકારણમાં બુધની બુદ્ધિ શનિની મુત્સદીપણું જે કામ ન કરી શકે એ શુક મીઠુ બોલીને કરી લે છે.

શુક પ્રધાન જાતક સમાજપ્રિય હોય છે. ગુરુથી દશ શુક અત્યંત શુલ બને છે. વૃથલ કે તુલા રાશિ કેદે હોય તો શુકને કેન્દ્રાધિપત્ય દોષ લાગે છે. પણ નિકોણેશ નો શુક કેટલીક બાબતોમાં શુલ બને છે. મકર અને કુલ લથમાં શુક યોગ કારક બને છે. મિથુન અને કન્યા લથનો શુક શુલ હોય છે.

શોગ

માલબ્ય : સ્વગુહી કે ઉચ્ચનો શુક કેદ્રમાં હોય તો આ યોગ પંચ મહાપુર્ણ નામે બને છે.

દ્વિત્યા : જાતક કેખણો, સુંદર, શ્રીમંત, પુત્રવાન, સારા કુંભનો હોય છે. વાહનસુખ અને કીર્તિવાળો થાય છે. ચૈહિક સુખ પ્રચૂર પણ અધ્યાત્મમાં ઓછાસ રહે છે.

કાલનિષિ : જ્યારે શુકનું સાહચ્ય ગુરુને મળે ત્યારે આ યોગ બને છે. આ યોગ ૨, ૫, ૯ સ્થાનમાં જ બને છે. (૧) શુક કેન્દ્રનો સ્વામી કે કન્યા રાશિનો કે પછીમાં હોય તો, અથવા ૧, ૮, ૧૦ આ રાશિમાં હોય કે શનિ, મંગળના નસ્ત્રમાં કે એની યુતીમાં હોય તો નિર્દ્યપયોગી બને છે. અસ્તંગત શુક હોય તો આ યોગ બનતો નથી.

શુક અસ્તંગત હોય તો લગ્ન જીવન નિર્ઝળ બને છે. શુક-ચંદ્ર યુતી એ ધૂણા યુતિ છે. આ યુતીથી નેસિકપણું નાશ થવાની સંલાવના બને છે. માતુસુખ અદ્વય; કુંડલીમાં બગડેલો શુક એ ચૈહિક સુખ નાચ કરે છે. જનનિદા સહન કરવી પડે. શુક-શનિ યુતી એ મિત્ર યુતી છે પણ જો ગુરુથી દશ ન હોય તો જાતક વામમાર્ગી બને છે.

લાગ્ય (૯) નો શુક : જાતકને વિના કષે મોટાઈ આપે છે. દશમનો શુક જાતકને બીજાલપાસેથી મોટાઈ આપે છે. પંચમનો શુક જાતકને કન્યા સંતતિ અધિક આપે. શુદ્ધનો આંખ, ગુમેન્દ્રિય, ગળુ, ગાલ, મુત્રપિંડ, વીર્ય ઉપર અધિકાર છે.

રોગ : કંઠમાળ, પેશાબના રોગ, મૂત્રપિંડ, ગલરિશયના વિકાર, ખાંસી, શરદી, કદ, રક્તસ્થય, ખાવાથી થતી બીમારી, ગુમરોગ, નેત્રરોગ. ૨ અને ૧૨ સ્થાનમાં રવિ-શુક જો અશુલ હોય તો નેત્રરોગ થાય. ચંદ્ર-શુક મંગળ અશુલ હોય તો જીવાને માસિક વિકાર થાય. ચંદ્ર-શુક બંને શનિથી અશુલ થાય તો સંતતિ થવાની શક્યતા અદ્વય. રવિ, મંગળ શુકને શનિથી અશુલ થાય તો ગલરિશયનું ઔંપરેશન થાય. બુધ, શુક અનિષ્ટ યોગ હોય તો શનિથી અશુલ થાય તો મજાતંતુના રોગ થાય. શુક-કેતુ યુતીથી ત્વચારોગ થાય.

स्थान : शयनगृह, नृत्य, लोजनगृह, नाटक, सिनेमागृह, उद्यान, कला, सुगंधी द्रव्यना स्थानों, रेशमना कारभाना अने कलाकौशलस्थाना स्थानों.

धूपधारा : गायन, वान, नृत्य, नट-नटी, हिंदूर्धन, चित्रकार, दर्जा, सराई, शृंगार द्रव्य वेचनार के भनावनार.

बलवत्ता उत्तरता कमे : १२, ७, २, ३, ११, १०, ८, ६, ४, ५, ६

लावप्रभाषे उत्तरता कमे : ४, ५, ७, ६, २, १, ३, १२, ८, ६

होरा

वृषभ के तुला राशिमां चंद्र के भरणी पूर्वाख्या, ५, ६। आ नक्षत्रमां चंद्र होय के शुक्लवारे शुक्लो होरा श्रेष्ठ होय छे. आ होरामां विचित्र माशसने भगवुं संतापेल के औँहीसरने भगवुं डेम के आ होरामां आ लोडो शांत होय छे.

लघु नक्षी करवा भाटे शुद्ध होरा श्रेष्ठ छे. लघु विच्छेद करवा भाटे शनि होरा श्रेष्ठ छे. भुशमन करवामां आ शुद्ध होरा सारो छे. रेशमीवल, सुगंधी द्रव्य, वाहन आहि भरेहीभाटे सारो छे. किंद्रास्थणोतुं उद्घाटन आ होरामां सारः.

शनि

वर्षमां ४९ हिवस वही बने छे. ५ थी ६ हिवस स्तंभी होय छे. कुलभां १ थी २०° भूल त्रिकोणी होय छे पछी स्वगृही बने छे. ६ भां लावमां हिंबणी बने छे. शनि १२ भों आवे ऐले साडीसाती शार थाय छे. शनि १२, १, २ होय तो साडीसाती होय छे तेथी सामान्यतः आ काल अशुल होय छे. पण कुडलीना शनि, चंद्रना संबंध ७०पर साडीसातीनी तिक्रता अवलंभीत होय छे.

शनिना उत्तरता कमे राशि : ७, ११, १०, २, ३, ६, १२, ६, ४, ८, ८, ५ अने १.

शनिना उत्तरता कमे लाव : ११, ६, ३, १०, ७, ६, ५, ४, ३, ८, १२, १

उच्चनो शनि होय तो स्वालिप्रायो स्पष्ट पण कहे. अने १, ५, ६ राशिनो शनि इलहप्रिय बनावे छे. पण प्रामाणिक वृत्ति होय छे. वृषभराशिनो शनि व्यसनप्रिय बने. कन्या राशिनो शनि विकित्सक बने छे. मकर राशिनो शनि वादविवाही, करकसरी अने धूर्त बने छे.

४, ८, १२ राशिमां शनि शुल नवी. वृत्तिकनो शनि मत्सरी बनावे छे. आवा व्यक्तिपर विश्वास न भूडाय. शनि भाटे तूण, कुल, धनु अने भीन शुल राशि छे. धनुनो शनि गुरु दृष्ट होय तो कोहंडशनि डेहवाय आवो जातक उत्तम कुणनो होय छे. भीननो लघुस्थ शनि गुरु दृष्ट होय तो राज्योग बनावे छे. भेष, कड, सिंह, वृत्तिक राशिना शनिना कण ओ व्यवस्थित न जुवे तो इत्वादेश भोटो ढेरे छे.

शनिथी जातक दृष्ट : श्याम वार्ष, कडक वाण, आगण आवेल दांत, लाल आंध, आणसी अने पित्तप्रदृति, थंड प्रदृति, संधिनात, थंडी सहन न करनार, क्षय, आंसी, दमाहिनो रोगी होय छे. ज्ञेने शनि सारो ऐवो जातक हुशार, तत्पकाणी, सहनरशील, करकसरी, हीर्घ उधोगी, शांत, गुमता आणवनार, स्थिरत्व आणवनार, आत्मसंयमनकारी, शिस्तप्रिय, अत्यंत सावध, सत्यप्रिय, ऐकाच वृत्ति, चिंतन, ध्यानध्याता, प्रामाणिक, हीक्षावृत्ति, आत्मसमर्पण कर्ता, जमळो काळ, शीरस्थ द्रव पदार्थ, भाणडा, हाड्का उपर अभव होय छे. शनि द्रेष्काश कुडली नवमांशकुडली अने जन्मकुडलीमां मकर, कुल स्वगृही भगवान होय छे. शनिवारे मकरना छेष्वा अंशमां कुष्ण पक्षमां वही होय तो भगवान होय छे.

गुजुः न्यायी, स्वार्थ त्यागी, व्यवहारी, जपाणदारी वहनकर्ता, शीस्तप्रिय, विरागी, नम्र, धूर्यदमनी, शीळिक सुखनो विरागी, कष्ट गमे, आयुष्यदाता, भरण सार आपे, उत्कर्षकारी.

अशुल : हुःअ, दरिद्र, आशालंग, मनोलंग, विलंबकारी, नकार आपनार.

धीर, गंलीर, न्याय निष्कूर, नानी वातोमां लक्ष्य आपनार, कडक शास्ता, कार्य खेला लालालाल विचारी, लोडशाही वाढी, राजकारणी, जननेता, आज्ञाधारक सेवक, उत्तम स्वामी, मानवतावाही, ध्याण, कार्यमां अप्रमाही, निश्चयी, ईश्वरनिष्ठ, राज, देश अने कर्तव्यनिष्ठ आ सर्व गुण शनिथी कही शकाय.

शुलशनि : स्वच्छमन, अंतःकरण, मलीन विचार न करनार, उच्चपहे लाई जनार, आ ऐकज माझ छे. गर्व, अर्हकार, पूर्वगृहनो नाशक, मानसाई शिखवनार, उच्च गुणोनी प्रतीति करावनार, मनुष्य परीक्षक, सत्यवाही पण निष्कूर; शनि ए उत्तम शिक्षक छे पण खेला परीक्षा करीने आणावे. पुस्तकीय शिक्षणना बदले अनुबवीक शिक्षण आपे. हुःअथी हुःअ नाश करे छे. अत्यंत शीस्तप्रिय, शुक्ल भर्तीकाता, कुस्त्य प्रगट करनार, गर्वाडिनो नाश करनार. जेशीस्त लोडोने मार्गे लावनार, उक्त ने सरण भनावनार, धर्मविद्व वर्तनारने कठोर शिक्षा करनार, शनिना तत्व प्रभाषे रहेनाने शनि

ત્રાસ આવતો નથી. પણ વિક્રમ રત્નારાના ગમે તેટલા ગ્રહ સારા હોય તો પણ એકલો શનિ એને ખરાળ કરે જ છે. મંગળ રાશિનો શનિ શારિરીક પરિસ્થિતી બનાવે છે. શુક્ર રાશિનો શનિ અદ્વયતનમાં ધ્યાય ચશ સંપાદન કરાવે છે. ગુરુ રાશિના શનિ અધિકાર્ણી જગ્યા આપી બીજાપર સત્તા ચલાવે છે ને બીજા પાસેથી માન સંભાન મેળાવે છે. બુધ રાશિના શનિ વ્યાપાર, વાહતુક, છાયા, વનપત્રિશાસ્કમાં પ્રગતિ કરે છે. રવિ રાશિના શનિ સરકારસંબંધી ઉદ્ઘોગ બનાવે છે એ તો ગુરુ દષ્ટ હોયતો રાજકારણમાં માન્ય બને છે. ચંદ્ર રાશિના શનિ દ્વારાધાર્થ સાથે સંબંધ ધરાવે છે. બલવાન શુક્ર શનિના દ્વિતીયમાં હોય તો લગ્નપણી ઉત્કર્ષ થાય છે. બલવાન ગુરુ શનિના દ્વિતીયમાં હોય તો ઉચ્ચપદથી ધંધો શરૂ કરે છે. ગુરુ અને શનિના વચ્ચમાં કોઈ ગ્રહ ન હોય તો જાતક સરળમાર્ગી હોય છે શનિના દ્વિતીયમાં બલવાન રાહુ હોય તો નીચી કલાના ધંધા કરીને આગળ વધે છે. શનિના દ્વિતીયમાં કેતુ હોય તો પ્રવજ્યા ચોગ બને છે. દશમું સ્થાન ગમે તેવું સારુ હોય પણ શનિ જો અશુલ હોય તો ઉદ્ઘોગમાં ચશ ન મળે, પણ શનિ જો સારો હોય તો દશમ સ્થાનની વિચાર કરવાની જરૂર નથી.

શનિ મંગળ કે શનિ રાહુ ૧, ૨, ૭ માં સ્થાને હોય તો પૂર્વવિસ્થામાં કષ લોખવે. નોકરીમાં ચશ ન મળે આવા જાતકોએ સ્વમનનો નિક્ષેપ જો ન કરે તો ચશ ન મળે. નિરાશા વધે અને કળુચાની વૃત્તિ થાય. શનિ સારો હોય એટલે શ્રેષ્ઠ ડોટીની મનોવૃત્તિ પ્રાપ્ત થાય. શીસ્તબદ્ધતા હોય, શીસ્તબદ્ધ મન અને બુદ્ધિ બીજાના મદદની અપેક્ષા ન કરે પણ સામેથી મદદ મળી જાય છે તેથી શુલ શનિ સ્વાવલંબી હોય છે. તાત્પર્ય શનિ માનસનમાન આપીને ઉચ્ચ સ્થાને પોહંચાડે છે જ્યારે દુર્બળ શનિ અપયશ અને હુંઘ અધ્યાપે છે.

શનિની બ્લેક સ્ટાઇલ : અકામારીલ, ખુનશી, ઉલ્લત, ફૂર, નિર્દ્ય માણસને દરિદ્રતા, હુંઘ અને સંકટ આપે. આળરી, નિર્દ્યોગી માણસને ઘરપણમાં આવાની ચિંતા કરાવે છે. અસત્યવાઈને પગલે પગલે અપમાન કરી પતન કરાવે છે. સ્વિધરતા આપતો નથી. કામી માણસને યમસદન પોહંચાડે છે. અશુદ્ધ, ગલીઓને લાચાર કરે છે. શનિને ત્રયોદશી પ્રિય છે. શનિપ્રધાન માણસને નયોદાશીએ કાર્ય સદ્ગત કરે છે.

અમલ : દાત, નખ, વાળ, પાંસણી.

રોગ : સાથીના રોગ, સંધિવાત, લક્વા, કષ, ખાંસી, ડલજુયાત, પથરી, પેટમાં ગંઠ, મલેરીયા, શનિ, ડલજુયાત, ગુરુ, અપચન રોગ કરે છે. શનિ આ શુલુંડરણ કરીને મોક્ષ પ્રાપ્તિ કરાવે છે.

કુંદ્લીમાં શનિ અને ગુરુ બંને સારા, શુલ હોવા જોઈએ. ગુરુનો અશુલ કે દુર્બળ હોય તો હજુ ચાલે પણ શનિ જો સારો ન હોય તો કુંદ્લીને ૦ કરતા પણ નુકસાન કારક બનાવ છે.

ડોઈપણ સ્થાને જો શનિ શુલ હોય તો તે સ્થાનને સ્વિધરતા આપે છે. સામનું લાચાનો શુલ શનિ લશ્વ વિલંબ કરાવે પણ પત્તી સુખ સારુ મળે. ગુરુના ઘરનો શનિ કે ગુરુથી દષ્ટ શનિ કુંદ્લીના ઘણો અંશો હોથ દૂર કરે છે. વિલંબ કરવો એ શનિનો પ્રધાન ગુણ છે. શનિ એ ૮, ૧૨ સ્થાનનો કારક હોવાથી ત્યાં શુલ શનિ સારા દળ આપે છે. શનિ સ્વગૃહી, ઉચ્ચગૃહી, ગુરુ ગૃહી કે ગુરુથી દષ્ટ હોય તોજ શુલ, સારો બીજા સ્થાને તે તે પ્રમાણમાં અશુલ જાખવો અર્થાત્ ધનુ, મકર, હુલ, મીન અને તુલ રાશિમાં શુલ હોય છે. બીજી રાશિમાં અશુલ હોય છે. આ રાશિમાં શનિ જો પાપ પણ સંબંધિત હોય તો પણ જાતકને એકદમ નુકસાન કરતો નથી પણ તારવાનું કામ કરે છે. સંલ્લી શનિમાં જો જાતકનો જન્મ હોય તો ડોઈ કાર્ય બહલવામાં એ નકાર કરે છે.

જ્યારે શનિ વહી હોય ત્યારે અસુરક્ષિતા નિર્માણ બને છે. જેની કુંદ્લીમાં શનિ અશુલ કે અથવા જાતકથી ૪, ૮, ૧૨ માં હોય ત્યારે અનિષ્ટ દળ આપે છે એના પરિણામ હીર્દાલીન હોય છે.

શનિ અને શુક્ર અસ્તંગત હોય તો પણ નિર્ભળી બનતાં નથી જ્યારે શનિ નિર્ભળ હોય ત્યારે એને સમાજમાં કોમત હોતી નથી. શ્રેષ્ઠ શનિ ઉત્તર આયુષ્યમાં દળ આપે છે. શ્રેષ્ઠ ગરુ પૂર્વ આયુષ્યમાં દળ આપે છે. બંને શ્રેષ્ઠ હોય તો સંપૂર્ણ આયુષ્ય સારુ જાય છે. જેનો શનિ સારો એ જાતક તીવ્ર તપ, નેચિક બહાયર્થ સહજ કરી શકે છે. જે જાતક નમ છે એનો શનિ સારો હોય એમ સમજનું. નમતા એક ગુણથી જ શનિ જાતકને મહાન બનાવે છે. શનિ એ લોકશાહી છે. સમતાવાહી અને પ્રયત્નવૃત્તિ ઉપર વિશ્વાસ કરાવે છે. લગ્નનો શનિ ૭, ૧૦, ૧૧, ૬, ૧૨ આ રાશિમાં શ્રેષ્ઠ દળ આપે છે. આવો જાતક સદા એક વિચારમાં દદરહી ખૂબ પ્રગતિ કરે છે.

ધનનો શનિ મંગળથી દષ્ટ : શિક્ષાણ મંડિત થાય અને કૌદુર્યિક સુખ ન મળે.

તૃતીયનો દુષ્પિત શનિ : બંધુ સુખ અભાવ અને નિરાશાવાહી કરે પણ,

તૃતીયનો શુલ શનિ : જાતક મુત્સદી અને દીર્ઘદિશ બને છે.

ચતુર્થનો દુષ્પિત શનિ : માતૃ સુખ નમળે (શનિ ચંદ્ર સાથેનો સૌથી વધુ દુષ્પિત બને છે) શનિ એ રાહુ કે મંગળ સાથે

હોય તો કુંડલીની અસર ખરાબ થાય છે.

પંચમ સ્થાનનો અશુલ શનિ : હુઃખ, દરિદ્રતા, સંતતિ, વિવાહીન, અગ્રામાલિક, નાસ્તિક, કુસંતતિકારક છે.

ષષ્ઠસ્થાનનો અશુલ શનિ : ઔપરેશન, બહેરો, લાંબી માંદંગી.

સમભનો શનિ : લઘુ વિલંબે થાય, લઘુ થાય તો તેમાં નિષ્ઠળતા. કુંડલીસ્થ નિર્જળ શનિ લઘુ કે ચંદ્રના સમભમાં રાણુ, કેતુ, મંગળથી સંબંધિત હોય તો વૈધંય, દ્વિલાર્યાયોગ કરે છે. તુલા લગ્નનો શનિ કયારે પણ અશુલ થતો નથી.

અષ્ટમ કે બ્યયનો હુષિત શનિ : મંગળ દષ હોય તો દારદ્રયોગ અને અપધાત મરણ સૂચયે છે.

લી જાતક માટે આ વૈધંય યોગ છે. મંગળથી આવેલું વૈધંય પતી મરણાભાક દરિદ્ર ન આપે પણ શનિથી પ્રામ વૈધંય પતી-ધન બજેથી વંચિત રાખે છે. બ્યયનો મંગળથી દષ શનિ કર્મ દરિદ્ર બનાવે છે. બંધક યોગ આપે છે.

દશમનો શનિ : હુષિત હોય તો કાયમ બેકારી સૂચયે છે. નોકરી માટે પણ અયોગ બતાવે છે.

જનરલ : શનિ એ વિનાશી તત્ત્વ છે. તે યમબંધુ છે. કેન્દ્રમાં સ્વગૃહી કે ઉચ્ચયનો હોય તો શાચ નામનો રાજ્યોગ થાય છે. આવા જાતકને ધાણુ ધન મળે પણ આડા રસ્તે; એની નજર બીજાના ધન ઉપર હોય છે.

કુંડલીમાં શનિ અને શુક બંને જ્યારે બળવાન હોય છે ત્યારે તે એક બીજાની મહાદશામાં આવે છે ત્યારે અંતર્દીશા અશુલ ઇણ આપે છે. મેષ લઘુ માટે શનિ અશુલ છે. વૃષભ લઘુ માટે શનિ યોગકારક છતાં બાધક, સુખનો રાજ્યોગ ન આપે. મિથુન લગ્નમાટે શનિ પાપગણ, કર્કના લગ્નમાટે શનિ અર્ધશુલ, હોય છે. સિંહ, કંન્યા, વૃષિક માટે શનિ પાપગણ બને છે, ધનુ લઘુ માટે સામાન્ય સારો. તુલા લઘુ માટે અત્યંત શ્રેષ્ઠ બને છે.

અશુલ કે હુષિત શનિ કુંડલીસ્થ ભાવના નાશ કરે છે: શનિનું મંગળ ઉપરથી ભમણ ખરાબ હોય છે. જ્યારે ગુરુ અને શનિ બંને ખરાબ હોય ત્યારે ગંડાંતર યોગ બને છે. ભમણ દ્વારા શનિ જે ગહ ઉપરથી પસાર થાય છે તે ગહનું કાર્ય મંડિત કરે છે આવા સમયે સારા શુલ કાર્ય ન કરવા. શનિ જે સારા કણ આપે છે તે કાયમી આપે છે. શનિ મંગળ ચુતી કે અન્યોન્ય દષ યોગને અંગારક દોષ કહેવાય છે. મંગળપ્રધાન કુંડલી હોવા કરતાઅંગારક દોષની કુંડળી વધુ ખરાબ છે. ૧૨, ૧, ૪, ૭, ૮ આ સ્થાનમાં મંગળ હોય તેને મંગળકુંડલી કહેવાય છે.

સાડેસાતી

સાડેસાતી નાશ હોય છે.

૧) લઘુને સાડીસાતી : જેવા લઘુમાં રવિ, ચંદ્ર અને સાડીસાતી ખરાબ જાય. શારીરિક પીડા.

૨) રવિને સાડીસાતી : રવિના સાડીસાતીમાં નોકરી, ધંધામાં પીડા.

૩) ચંદ્રને સાડીસાતી : ચંદ્ર સાડીસાતીમાં સર્વ પીડા થાય છે.

ચંદ્રથી ૧૨ મોં જો શનિ આવે તો સાડીસાતી ચંદ્ર થાય છે અને ચંદ્રથી શનિ ૧૨, ૧, ૨ આ સ્થાનમાં હોય ત્યારે જા વર્ષ સાડીસાતી હોય છે. જે જાતકને જન્મ થીજ સાડીસાતી હોય અને બીજી સાડીસાતી પુરી થાય ત્યાં સુખી કષ સહન કરવા પડે છે. બીજી સાડીસાતીમાં પ્રાય: પિતા મરણ થાય અને મીજુ સાડીસાતીમાં સ્વમરણની શક્યતા હોય છે પણ મીજુ સાડીસાતી પસાર થયાં બાદ શનિ ત્રાસ આપતો નથી રાજ્યોગ આપે છે. સાડીસાતીમાં સતત ત્રાસ ન પામે. જીવાત્માએ પૂર્વે કરેલા પાપ શનિ અને કષ આપી જોગાવે જ.

ચંદ્ર, રવિ કે લઘુ એવી નીચેના કે હુષિત હોય તો શનિનો ત્રાસ વધુ થાય. શનિનું જે સ્થાન ઉપરથી ભમણ થાય તે સ્થાનને ત્રાસદાયક કરે છે. શનિ માતૃસ્થાનમાં આવે ત્યારે પ્રાય: માતા મરણ થાય છે. શનિનું ભમણ જો ગુરુ ઉપરથી હોય તો ગુરુને નુકસાન કરતું નથી. ગોચરથી અષ્ટમનો શનિ માંદંગી આપે છે પણ મરણ ન આપે. જે જાતકના કુંડલીમાં શનિ સારો હોય અને સાડીસાતીમાં અલ્યુદ્ધ કરે. મકર, કુલ તુળા આ લઘુ કે રાશિનો સાડીસાતીમાં ત્રાસ અદ્ય હોય. મેષ રાશિ કે લઘુમાં સૌથી વધુ ત્રાસ શનિનો સાડીસાતીમાં થાય છે. કુંડલીમાં જો શનિ અશુલ હોય અને શનિની મહાદશા ચાલુ હોય તો સાડીસાતીમાં અધિક ત્રાસ થાય છે.

ગુરુની મહાદશામાં આવેલી સાડીસાતી ઓછી ત્રાસદાયક બને છે. ગોચરની આવનાર અનિષ્ટ શનિનો કુંડલીમાં ગુરુદષ હોય તો સાડીસાતીની તિપ્રતા ઓછી થાય છે.

ફળ : સાડીસાતી, રાશિપરત્વે

મેષરાશિ : આ મંગળની રાશિ છે અને શનિની નીચ રાશિ છે તેથી આ રાશિમાં ત્રાસ વધુ થાય છે.

વૃષભ : પ્રથમ રા વર્ષ ત્રાસ થાય છે.

મિથુન : છેલ્લા રા વર્ષ ત્રાસ થાય છે.

કક્ક : છેલ્લા પવર્ષ ત્રાસ થાય છે.

સિંહ : પ્રથમ પર વર્ષ ત્રાસ થાય છે.

કન્યા : પ્રથમ રાખ વર્ષ ત્રાસ થાય છે.

તુણા : પ્રથમ પર વર્ષ અલ્પ ત્રાસ હંકાર રાખ વર્ષ વધુ ત્રાસ થાય છે.

વૃદ્ધિક : છેલ્લા પર વર્ષ અત્યંત ત્રાસદાયક

ધનુ : સામાન્યતાં સર્વ સાડીસાતી ત્રાસ આપે છે.

મકર : છેલ્લા રાખ વર્ષ લાલા કારક

કુલ : પ્રથમ રાખ વર્ષ ત્રાસ આપે.

મીન : છેલ્લા રાખ વર્ષ ત્રાસ આપે.

વૃદ્ધિક લઘુમાં સાડીસાતી અત્યંત ખરાળ જાય છે. જનગડાલિન જે મહિ દોષિત હોય તેના ઉપરથી શનિનું ભગ્ના જે અત્યંત ખરાળ હણ આપે છે. કુંડ્લીસ્થ જે શનિ શુલ્હ હોય તો સાડીસાતીનો ત્રાસ અલ્પ થાય છે.

શનિનું આંદોલન : શનિ જે અંશ ડલાયી ગુડક બાને છે ત્યાંથીઓપૂર્વી વહી બાની એજ અંશ ડલા ઉપર માર્ગી થઈને આદ એ કાળને શનિનું આંદોલન કહેવાય છે. આ આંદોલનકાળ સાડીસાતીવાળા ગાટે અત્યંત ખરાળ ત્રાસદાયક હોય છે. આયુષ્ય યોગ પૂરો થવામાં જો સાડીસાતી આવે તો મરણ આપે છે. રવિ, ચંદ્ર, લચ્છ કે લશેશ ઉપરથી શનિનું ભગ્ના ગંડાતર આપે છે. શનિ આ વાયુતત્વનો ગ્રહ હોવાયી જાતકના શોસો. ઉપર એની સત્તા છે. પ્રાણ, અપાન, ઉદાન, વ્યાન, સમાન આ પાંચેય પ્રાણ ઉપર એની સત્તા છે. નાગ, ફર્ગ, કુર્કમ, દેવહસ્ત, ધનંજય આ પાંચેય ઉપપ્રાણ ઉપર એમ ૧૦ પ્રાણ છે તેથી શનિની જગ ઉપર ઘણી મોટી સત્તા છે એની સુસ શક્તિ અશાટ છે.

દોષા

શનિવાર, મકર, કુલનો ચંદ્ર કે ચંદ્ર પુષ્ય, અનુ., ઉ. લા., માં હોય ત્યારે કે લચ્છ મકર, કુલનું હોય તો શનિની હોંસ શલું હોય છે.

ઉપયોગ : જ્યષ્ઠ, તાપ, ધ્યાન તોશાની માલાસને શાળુમાં લાલવાં માટે, ખાલોનું ઉદ્ઘાટન કરવાં, પેટ્રોલ, તેલ, ડોણસા, જનાવરની ખાલ, હાટ્કા એને ખરાળ કરવાં શનિનો હોંસ શુલ્હ છે. પ્રશ્ન કુંડ્લીમાં શનિનું ભહુત્વ ધનું છે.

શનિનું ભમણ : ૩, ૬, ૧૦, ૧૧ અને ૧૨ આ રાશી શિવાયના રાણીને શનિ ભરાળ હણ આપે છે.

રાહુ - કેતુ, રવિ, મંગળ આના ઉપરથી શનિનું ભમણ ખરાળ હોય છે. જે શનિ યોગડારક ન હોય તો ખૂબ ત્રાસ આપે છે.

અધ્યાત્મિક યોગ : શનિ ગુરુને અધ્યાત્મિક ગુરુ માને છે તેથી ગુરુની દિદ્ધિ શનિ સુધરે છે. ૧૨ માં સ્થાને શનિ કે એની દિદ્ધિ હોય તો અધ્યાત્મમાં એની પ્રગતિ થાય છે.

ધૂધા : સર્વ કષણા ધૂધા માટે, અહેનતના ધૂધા, સતત ઉધોગ એના અમલ નીચે આપે છે. શનિ ભાગ્ય કરતાં અહેનતથી વધુ ધન આપે છે.

રાહુ - કેતુ

રાહુની ઉચ્ચ રાશિ મિથુન છે. સ્વરાશિ કન્યા છે. કેતુની ધન રાશિ ઉચ્ચ રાશિ છે. સ્વરાશિ મીન છે. રાહુને મિથુન, વૃપલ, કંઈ અને કન્યા રાશિ સારી છે. કેતુને - વૃદ્ધિક ધનુ, મકર, અને મીન રાશી સારી છે.

ઉપચય સ્થાનમાં ૩, ૬, ૧૦ આ સ્થાને રાહુ-કેતુ બળવાન હોય છે. બામલકાળ સામાન્યતા : ૧૯ વર્ષ દેનિક ગતિ. ૩'-૧૧ વિકલા છે. રાહુ અને કેતુ જો શુલ્હમહલસાથે હોય તો શુલ્હ હણ આપે છે. રાહુ અને કેતુ કેદ અને ત્રિકોણમાં પાપગહ્યુકત હોય તો ખૂબ ખરાળ હણ આપે છે. અને કેદમા હોય અને ત્રિકોણસાથે યુતી કે દિદ્ધિ હોતા કે ત્રિકોણમાં હોય કેન્દ્રેશ સાથે યુતિ કે દિદ્ધિ હોય તો રાજ્યોગ થાય છે. રાહુ-કેતુ કેદમાં કે કેન્દ્રેશ સાથે યુક્ત કે દિદ્ધિ હોય અથવા તો રાહુ-કેતુ ત્રિકોણમાં હોય અને ત્રિકોણથી થી યુક્ત હોય તો શુલ્હ યોગ કરે છે.

રાહુ-મંગળની યુતી હોય તો મંગળ કરતાં રાહુ ખરાળ હણ વધુ આપે. દ્વિતીય કે સમાનનો રાહુ-કેન્દ્ર અને ત્રિકોણેથી યુક્ત હોય તો સારા હણ આપે છે. અને ત્રિકોણમાં હોય દ્વિતીયેશ કે સરસગેરા થી યુક્ત કે દિદ્ધિ હોય તો અશુલ્હ હણ આપે છે. ૨ અને ૭ સ્થાનમાં રાહુ દ્વિતીયેશ કે સમભેદ થી યુક્ત હોય તો આયુષ્ય યોગ આદ્ય કરે છે.

૬, ૮, ૧૨ સ્થાનમાં તેમના સ્વામીદી યુક્ત કે દિદ્ધિ હોય તો રાહુની ગહાદશા અશુલ્હ બાને છે. ઉચ્ચરાહુ રાજકરણી બનાવે છે. ગુરુ-રાહુ. અને ગુરુ-કેતુ યુતી હોય તો ચાંડાળ યોગ બાને છે. રાહુના મહાદશામાં જાતક વિપરિત સ્વભાવી બને છે.

राहु-चंद्र युती मानसिक विकार पेश करे छे. राहु-मंगल युती जातक महादोषी बने छे. खुनसी बने छे. २, १०, ११ स्थाने राहु मंगल युती भूम उच्चे चढ़ावी नीचे पटके छे. राहु-शुक्र युती अप्पालमां न आवे गोवा रोग ग्रस्त बने छे. चांडाणा योगयी जातक पाणी, धर्मद्विषी नेतिक्षणानो हास करे छे. राहु-शुक्र युती, विपरीत विपरी बने छे. राहु-शनि, केतु-शनि युती प्रद्रव्या योग करे छे के दिन्द्री बने छे.

कण्ठसर्प योग : राहु-केतुनी वयमां वाधा गह आवे त्यारे...

इष : कंनुभ, अतिअस्थिर, ओगां निर्णण के नीच मह लोय तो ते गाहेनु इण अत्यंत खराण लोय. सहिय चिंताप्रस्त अनेक अड़यारो पेश थाय. कुडलीनु गूल्य गव्य बने छे. पष्टमां रहेलो राहु अने केंद्रमां गुरु लोय तो अष्टलक्ष्मी योग बने छे; अष्टमां राहु अने त्रिकोषमां गुरु लोय तो एलका कक्षानो अष्टलक्ष्मी योग करे छे. पष्टमां गुरु लोय अने केंद्र के त्रिकोषमां राहु लोय तो शुल इण मणे छे. पष्टमां मंगल अने सप्तममां राहु अने अष्टगमां शनि लोय तो द्विलार्या योग दरे छे. ली जातकने सप्तमनो राहु लग्यमां विघ्न आवे.

राहु स्वल्पाव : सला-संमेलन, लोडोने अम पेश कर्यो, कराक्षे बोल्यु, पाणी, जुगारी, गुम कार्य करनार, जलवास आपनार, नीचाम भाटे स्थलांतर के परहेश जनार, अपवित्र, अशुद्ध पेट विकार, बीजने मुंजवनार, संसारी, अरण्यवासी, भराब घेर रहेनार अने वात, कडकारक, भेली विद्या जा. डार, लूत पिशाचने देव मानवनार, वात विकारी, उरपोक, हु-झी, आंधमां कुलु पठे, गांडो, अनापत्य, लाडेना मडानामां रहेनार, बीजना पैसाथी भजा करनार.

उतु स्वल्पाव : अध्यात्मिक, आस्तिक, सात्त्विक मंत्र जपनार, अद्वयलाखी, तोष्टदाईथी वर्तनार.

अशुल केतु : शोडकीयो थाय, भराबलोडो-री दोस्ती, लूतबापा थवानी शक्यता.

राहु शिक्षण : यतुर्थ व्यय के अद्यमां राहु लोय तो शिक्षणमां वाधा आवे, जो राहु दुष्पित लोय तो शिक्षण न थाय.

पंचममां शहु : मंगल के शनियी युक्त के दृष्ट लोय तो अनापत्य योग करे छे. ली जातकने एकलो राहु पण अनापत्य योग करे छे. संसार सुख न मणे. पंचम लाव ए अन्नपाचननो कारक छे तेथी त्यानो राहु अद्वयर पेश करे छे.

राहु अने लक्ष शुभन :

सप्तमसाव के लक्षे राहु लोय तो लक्ष विलंगे थाय. लक्ष सुख अद्वय. जेडीदार सदैव बीमार लोय छे. राहु-केतु ए भंगल शनि ते गुरुधी युक्त लोय तो लक्षशुभना कडकारी बने छे. राहु-शुक्र, मंगल-शुक्र सप्तम लोय तो शरीर सुखनी इच्छा खाना प्रेग न दोय. आ योग जलसारिमां अत्यंत भराब जास्तवो:

चंद्र-राहु युति मानसिक विकृति करे छे. वर्तालुक विलक्षण योग छे. विकृतिनी समज छतां भुक्त जनी शक्तो नथी. गत जन-भना संस्कार प्रसावे. कुणीतिनो नाश डरे, खानादानी लूली जाय. बील्हिक अद्वपता वारंवार ऐज क्षती करे. बोलवामां तिरस्कार, निराशा अने सूख्युद्धि. आ युतीथी रक्त विकार प्राप्त थाय छे. आ युति ६, ४, ५, ७ मां; ६, ८, १२ नो स्वामी जो चंद्र लोय तो चेक्स जेवा मणे.

शनि-राहु अने शनि-केतु युति उपर्युक्त ज इण आपे छे, जातक विश्वासधाती लोय छे. सत्य बोले नहि, योरी व्यवहार, बीजने इसावनार लोय छे. **चंद्र-राहु युतीवाणा शुभनामां प्रगति करी शक्ता नथी.** राहुना पाणिनो ग्रह पौ अंशे इक्के लोय तो तेने राहुमुखी क्लेवाय अने पौ अधिक लोय तो राहु भीडित क्लेवाय.

राहु-चंद्र युतीवाण जातक - अविश्वासी, बोलवामां, करवामां लिनता लोय छे. राहु-चंद्र युति शनि-भंगलना युतीमां लोय तो जातक धातकी बने छे अने भंगलथी दृष्ट लोय तो सामेथी धा डरे छे. शनियी दृष्ट लोय तो गुमपले ढांटो कारे छे.

राहु अने केतु युक्तिवायक नथी. ए जो शुल बुध-गुरु भाये संयंध लोय तो युक्ति सारी लोय छे. पंचमनो केतु जातकने अंतज्ञान आपे छे. चंद्रना पंचमनो केतु आ गुरु डरे ८ छे. राहु-केतु, शनि-भंगलना युति साये लोय तो असाध्यरोग थाय छे. राहु औलिक सीध्यनो कारक छे. संसार सुखनो आसक्त बने छे. केतु भोक्ष सीध्यनो कारक छे. संसार सुखनो नाश डरे छे. राहु के तेतुना महादशामां आयुध योग ते डाण मुखी लोय तो भरण थाय अने ३, ५, ७ लोय तो भूत्युयोग थवानी शक्यता लोय छे.

ग्रहज्ञ योग : जो चर राशिमां आवे तो अनु परिद्वाम अद्वपकालीन लोय छे. जो रिथर राशिमां आवे तो अनु परिद्वाम दीर्घकालीन लोय छे. जो द्वित्यवावमां आवे तो अनु परिद्वाम ग्रह्यमकालीन आवे छे.

भेष के वृद्धिक राशिमां लक्ष लोय तो अने भंगल अद्यमां लोय तो मूत्युनु प्रभाषण अने पष्टमां लोय रोगेनु, वृत्तीयमां लोय तो अपघातनु प्रभाष वधे छे. पापग्रह जतां जतां भराब इण आपे छे. स्वर्कुण्डलीमां जो ग्रहण पापग्रही उपर लोय तो गंडांतर योग थाय छे.

લાંહેરી અનુસાર લખ કાઢવાની રીત

૧) ભારત, લંડા, નેપાળ અને ભૂતાન આ સીનો સ્ટેન્ડર્ડ સમય એક ૪ છે. પાનું નં. ૧૦૦ થી ૧૦૫ સુધી ભારતના અધ્યા મુખ્ય શહેરો A, B, C, D ના અનુષ્ઠાન પ્રમાણે આપેલા છે. તે નગરની સામે પ્રાંતના નામ આપેલા છે. અક્ષાંશ રેખાંશ રેખાંન્તર અને રેખાંન્તર ઉપરના સંસ્કાર આ ચાર ખાના છે.

પ્રથમ : ગામનું નામ લખી અક્ષાંશ, રેખાંશ, રેખાંન્તર અને રેખાંન્તર સંસ્કાર આ ચાર ખાનાતો લખવી.

ઉદા. નાસિક (મહારાષ્ટ્ર) અક્ષાંશ २०, २, રેખાંશ ૭૩, ૫૦, રેખાંન્તર ૩૪ મિ - ૪૦ સે અને રેખાંન્તર સંસ્કાર ૦, ૧૦ સે છે પછી ઈછ તારિણ લખવી. પાનું નં ૨ અને ૩ ઉપર ઈછ મહિનાના ઈછ તારિખનો સાંપત્તિક સમય આપવામાં આવેલ એ પાનું નં ૪ ઉપર ઈછ વરસનો સાંપત્તિક સમય આપવામાં આવેલ છે.

ઉદા. ૩/૧૦/૬૩ બપોર ૧૬ - ૧૫ મિ. પાનું નં ૨ પ્રમાણે ૩/૧૦ નો સાંપત્તિક સમય ૧૨/૪૬/૦૧ છે અને પાનું નં. ૪ પ્રમાણે ૬૩ રાતનો સાંપત્તિક સમય ૦/૦૧/૫૮ પર છે જ્યા બજે ની નેરીજ કરતા ૧૨/૪૭/૫૭ આ ઈછ તારિખનો સાંપત્તિક સમય થયો હવે લાલીર રીતિ પ્રમાણે ૧૨ કલાક પછી અને બપોરે ૧૨ કલાકની અંદર એમ બે પ્રકારે ગણિત કરવું પડે છે. આપનો ઈછ સમય ૧૬ - ૧૫ મિ. બપોરે ૧૨ કલાક પછીનો હોવાથી નીચે પ્રમાણે ગણિત કરવું.

૧/૧૫૫/૦૦

હવે પાન નં. ૫ ઉપર કલાક ઉપર સંસ્કાર છે.

૧/૩૪/૪૦ રેખાંન્તર

ત્યાં ૪૨ મિ. ઉપર + ૭ સેકન્ડ છે તે ઉમેરવા.

૦/૪૦/૨૦

પછી સાંપત્તિક સમયમાં ઈછ સમય આવેલો ઉમેરવો

+ ૭

૦/૪૦/૨૭

હવે આવેલી સાંપત્તિક સમય ઈછ અક્ષાંશ ઉપર લેવા

૧૨/૪૭/૫૩

પાન નં. ૩૧ અનુસાર

૧૩/૨૮/૨૦

+ ૬ રેખાંન્તર સંસ્કાર

૧૩/૨૮/૨૬

૧/૧૬/૯

+ ૭ કલા (૨૫ સેકન્ડની)

૧/૧૬/૧૩

- ૪૬ પાનું નં ૬ પ્રમાણે આવેલ અધનાંશ

૧/૧૮/૨૭

૨૫૬ લખ આખું

જે ઈછ સમય બપોરે ૧૨° કલાક પહેલા હોય તો સ્ટાન્ડ ટાઈમ રેખાંન્તર. જે સમય આવે તો ૧૨° કલાકમાંથી બાદ કરવો પછી જે સમય આવે એની ઉપર સમય સંસ્કાર પાનું નં. ૫ પ્રમાણે કરવો. આવેલ સમય સાંપત્તિક સમયમાંથી બાદ કરવો. હવે જો સાંપત્તિક સમય ઓછો હોય તો તેમાં ૨૪ કલાક ઉમેરી જે સમય આવે તે ઈછ અક્ષાંશ ઉપર જોવું બાકી બધું પૂર્વવત જાણવું.

(૧) બપોરે ૧૨ થી રાત્રે ૧૨ ૫ = + કરવું

રાત્રે ૧૨ થી બપોરે ૧૨ ૫ = - કરવું