



કુચ્છની સુપ્રસિદ્ધ પંચતોર્થીના

મુજય તીર્થ સુથરીનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ

વિકભના પંદ્રમા સૈકામાં પખેરાજ નામના સ્થળે લોકો ઝૂંપડાં બાંધીને રહેતા હતા. તેઓ એતી વગેરે ઉધમ કરી નિર્વહિ ચલાવતા હતા. નથળા પડેલા ચાવડા અને જતો પાસેથી ગરજજણ્ણોએ (ગિજનીના, મુસલમાનોએ) રાજ્ય લઈ લીધા બાદ પખેરાજના સ્થળે જે ગામ તેમણે વસાંયું, તેનું નામ ‘સુથરી’ પાડ્યું. તે સમયમાં શ્રી કુચ્છી દશા ઓસવાળ જાતિની વસ્તી આ તરફ આવીને જેતીવારીનો ધંધે કરતી થઈ. પૈસાપાત્ર લોકો પણ સાથે હોઈને સુથરીનો વિકાસ જડપી થયો. ઇવાઓ, તળાવો, હવાડાઓ ઇત્યાહિ જહેર વસ્તીને લાભકર્તા કાર્યો પણ થવાં લાગ્યાં.

રાજ્યકર્તા ગરજજણ્ણો નથળા પડતાં કોઠારાના જગીરદાર જાણેલ ભારાળ રાજ્યકર્તા અન્યા. ભારાળને નવ કુંવરો હતા. તેમાં પ્રથમ હરધોરાળ સુથરીને ટીંએ બેઠા. સગાળું એ ધાતડ, જેંગારાળું એ જુઅડો, માલાળ અને મોડાળું એ લઠેડી, બાંસડીઓ, વીઠ તથા જખડીઓ વગેરે ગામો વસાંયાં. કૃષ્ણાળ અને કુંભાળું એ હાલાર વસાંયું અને હાથાળ કરેડી જઈને રહ્યા. આમ વિકિમ સંવતના સોણમા સૈકામાં હરધોરાળના હાથમાં સુથરીની જગીર હતી.

પરમ ગ્રસાવિક શ્રી ધતકલ્લોલ પાર્થનાથનું તીર્થ સુથરી : (સ્થાપના : સં. ૧૮૬૬). આ મહાન તીર્થની સ્થાપનાનો દ્વંડી ઇતિહાસ અહીં આપવાનું ઉચિત ગણ્યાશે. અભડાસાની પંચતોર્થીમાં સુથરીનું જિનાલય એક અનન્ય આકર્ષણું છે. મૂળનાયક શ્રી ધતકલ્લોલ પાર્થનાથ સ્વામી ભગવાનના પ્રતિમાળનું મૂળ જિંબ મહારાજ સંપ્રતિએ લેરાવેલા જિંબોમાંનું છે. હાલાર પ્રદેશમાં આવેલ છીકારી ગામમાં એ પ્રતિમાળને અચલગચ્છાધિપતિ દાદાશ્રી કલ્યાણસાગરસ્રીશ્વરાળું એ પ્રતિષ્ઠિત કરેલા છીકારી ગામથી સુથરી ગામમાં થચેલ સ્થાન પરિવર્તન વિષે નીચેની વિશ્વસનીય આજ્યાધિકા પ્રચલિત છે :

વિકભના સોણમા સૈકામાં સુથરી ગામમાં અંચુલગચ્છના ગોરાળ શેખર શાખાવાળા ધરમચંદજીએ પોતાની પોશાળમાં શ્રી અજિતનાથ ભગવાનની પ્રતિમાળને સ્થાપયાં હતાં. દશા ઓસવાળ જાતિની વસ્તી સારી હોઈને શુલ પ્રસંગેઓ દેવપૂજન માટે એ

શ્રી આર્થ કલ્યાણ ગૌતમ સ્મૃતિ ગ્રંથ

અજિતનાથજી લગવાનની પ્રતિમાળનો ઉપયોગ થતો. એ અરસામાં ડ. દ. ઓ. શાતિના શ્રી મેધજી ઉડીઆ પોતે ખાણુમાંથી પથર કાઢવાનું કામ કરતા હતા, છતાં પોતાને માથે કરજ હોવાથી જીવનથી કંટાળીને વાવમાં આત્મહત્યા કરવાના વિચારે ગયા. ત્યારે તેમને દેવવાળી સંભળાઈ : ‘ના, ના.’ ચોતરદ્વારા નજર કરતાં કોઈ દેખાયું નહિ, એટલે તેઓ સમજન્યા કે કોઈ દેવ મને આત્મહત્યા કરવા બાધત ના પાડે છે. માટે મારે આજે આત્મધાત ન કરવો, એમ વિચારી તેઓ ઘેર જઈ સુઈ ગયા. તે જ રાતે તેમને સ્વર્જન આવ્યું. તેમાં તેમને સૂચ્યવાયું : ‘આપધાત કરીશ નહિ. હિન્મત રાખજો. અધાં સારાં વાનાં થશો. સવારના ઉડીને અમૃત વેપારી પાસે જને. તેની પાસેથી તને ૨૦૦ ડારી મળશે. ૧૦૦ ડારી લેણુદારને આપી દઈ તાડું દેખું પતાવજે અને બાકીની સો ડારી લઈને ગોધરા ગામ જને. તે ગામને ઉગમણું પાદરે તને હાલારના છીકારી ગામના દેવરાજ વણિક મળશે. તેમની સાથેના ધરણ-પોડિયા ઉપર શ્રી પાશ્વનાથ લગવાનની પ્રતિમાળ હશે. તે ૧૦૦ ડારી લઈને તને આપશો. તે તું લઈ આવજે.’

આ રીતે સ્વર્જમાં મળેલી અધિષ્ઠાયક દેવની સૂચના સંભળાને શેઠશ્રી મેધજી ઉડીઆ આનંદસેર જાગ્યા. જગીને ઈષ્ટદેવ પાશ્વનાથ પ્રભુનું સમરણ કરી સ્વર્જમાં પોતાને થયેલા સૂચન પ્રમાણે થયેલી આજાને અનુસરીને તેઓ ઉપરોક્ત પ્રતિમાળને સુથરી મુકામે લઈ આવ્યા. છીકારી ગામમાં દેવરાજ વણિકને પણ એવા જ પ્રકારે સ્વર્જમાં અધિષ્ઠાયક દેવે આજા ઇરમાવી હતી. ગોધરા ગામના ઉગમણું પાદરના દરવાજે એ અને મજયા. પરસ્પર સ્વર્જનોની વાત કરી. શ્રી દેવરાજે ડેરી લીધી અને શ્રી મેધજીલાઈ ઉડીઆએ પરમ કલ્યાણકંઈ શ્રી પાશ્વનાથજી લગવાનની પ્રતિમાળને બિરાજમાન કરી.

ત્યાર પછી વારે અને તહેવારે, અને અનેક ગુલ પ્રસંગે લોકો ગોરજીના શ્રી અજિતનાથ લગવાનની પ્રતિમાને પૂજનાર્થે બિરાજમાન કરતા, તે જ સુજણ હુંચે સ્થાનિક જેનો શ્રી મેધજી ઉડીઆની લાયેલી શ્રી પાશ્વનાથ લગવાનની પ્રતિમાળને બિરાજમાન કરવા જાગ્યા.

પ્રતિમાળના નામકરણ સંબંધે આવી એક અનુશ્રુતિ જણાય છે :

ગામના મોટા શેઠ મેધજી શાહને સમગ્ર જ્ઞાતિનો સમુદ્દરાય જમાડવાની એક વેળા દુર્છા થઈ. તેમણે કરેલ ઉજમણુમાં ધાર્યા કરતાં વધારે માનવસમુદ્રાય એકત્ર થયો. તેથી મેધજીશા શેડે શ્રાવકની શૈલી પ્રમાણે ધીના ડવાડામાં શ્રી પાશ્વનાથજીની પ્રતિમાને

શ્રી આર્ય કલ્યાણ ગોત્રમાનુત્તિ ગંય

[२६०] ભિરાજમાન કરી અને સ્વામિંત્રસદ્ગમાં પોતાની લાજ રાખવા પ્રભુને પ્રાર્થના કરી. મેધણ શાહુ આવકની ધા (ફરિયાદ) શ્રી પાશ્વનાથજી હાડાના અધિપઠાયક દેવે તરત જ સાંલળી. રસેાઈ તો વધી એટલું જ નહિ, હવાડામાં ભરેલું ધી ગમે તેટલું 'વપરાયું', છતાં ખૂટયું જ નહિ. આવેલ આવક સંવેદાએ લોજન કર્યા પછી આ ઘનાવ જાણ્યો, ત્યારે તેએ ખૂખ વિસ્તિત થયા. આથી સંઘને ધૃતના કલ્લોલોથી (તરંગોથી) કલ્લોલ (આનંદ) કરાયો, તેથી શ્રી પાશ્વનાથજીનું નામ તે હિનથી 'ધૃતકલ્લોલ પાશ્વનાથ' પાડવામાં આવ્યું. આવેલ અગવાનનો અફસુત મહિમા વણ્ણવતાં પંડિત શ્રી રત્નકુશલજીએ ગાયું છે :

ધૃતકલ્લોલ જિણેસર જે નર પુજિસઈ, તસ ધરિ ધૃતકલ્લોલ;

ધણુ, કણુ, કંચણુ, કાપડ, ડામિની, મુત્ર સું રે કરસઈ તે રંગલોલ.

ઉપરોક્ત શાત્મિલનનો ઉત્સવ સુથરીમાં વિ. સં. ૧૯૭૫ ની આસપાસ થયો હતો, એવો અહેવાલ મળે છે. સંવત ૧૭૨૧ માં પરમપૂજય લઢારક શ્રી જાનસાગરજી મહારાજના ઉપરોક્તથી સમર્પણ સંવે શ્રી મેધજી ડીઓને શ્રી ધૃતકલ્લોલ પાશ્વનાથ સ્વામીની પ્રતિમા શ્રી સંઘને સોંપી દેવાની વિનંતિ કરી. શ્રી ડીઓાળુએ આ વિનંતિ માન્ય રાખી. તેથી શ્રી સંવે તરિતપણે નવા જિનાલય માટે રકમો એકઠી કરવાની શરૂઆત કરી હીધી. છતાં ડેઢ સં. ૧૮૮૮ માં નૂતન જિનાલયની શિલારોપણ વિધિ સંપન્ન થઈ. વિ. સં. ૧૮૯૬ માં વૈશાખ સુધી ઉં ને હિવસે ધામધૂમપૂર્વક પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ ઉજવાયો. આ રીતે શ્રી સુથરી જૈન સંઘ અનંત ઉપકારી, પરમ પ્રલાવક, ચમત્કારિક, શ્રી ધૃતકલ્લોલ પાશ્વનાથ હાડાનાં દર્શાન, સેવાપૂજા અને લક્ષ્મિ કરવાને ભાગ્યશાળી બન્યો. ત્યારપછી તો ઉત્તરોત્તર જાની મહાપુરુષોનાં ચોમાસાં આ ગામમાં શરૂ થયાં અને જાનની સરિતા વહેવા લાગી. પરમારાધ્યપાદ, પ્રાતઃસ્મરણીય, વિધિપક્ષ-મંડન, અચલગરચીય સુનિમંડલાંશેર સ્વ. હાડાસાહેણ ગૌતમસાગરજી મહારાજ સાહેણે પણ શ્રી સુથરી જૈન સંઘની વિનંતિથી વર્ષો સુધી સ. ૨૦૦૭ પર્યાત સ્થિરવાસ રહીને સંઘમાં ધર્મબળગુત્તિની જયોતને જ્વલંત રાખી.

પરમ પૂજય આચાર્યશ્રી હાનસાગરસૂરીશ્વરજી મહારાજ સાહેણના વિદ્ધાન શિષ્યરતન શાંતમૂર્તિં, બાલઅધ્યાત્મારી પૂજ્યયાદ આચાર્યદેવ શ્રી નેમસાગરસૂરીશ્વરજી મહારાજ સાહેણને સં. ૨૦૧૨ ના વૈશાખ સુહ ઉના હિવસે આચાર્ય પહવી આપવાને લાલ શ્રી સુથરી જૈન સંઘને મળ્યો હતો.

[શ્રી સુથરી જૈન સંઘ દ્વારા પ્રકારિત 'શ્રી હાન-નેમ-કલ્યાણુમાળા' માથી સાલાર.]

