



૧૫. કવિતન શ્રી નાનચંદ્રજી મહારાજ

સર્વ જીવો સાથે મૈત્રીભાવ, જન્મજાત કવિત્વ, મધુર રાગમાં ભક્તિઓતોનું ગાન, સહજ-પરોપકરવૃત્તિ અને સર્વધમસ્યમભાવ આદિ વિશિષ્ટ ગુણોની સૌરભથી પદ્ધિમ ભારતમાં પાંચ દાયકાઓ કરતાં પણ અધિક સમય સુધી ધર્મજગૃતિનો સંદેશ આપનાર શ્રી નાનચંદ્રજી મહારાજ વર્તમાન શતાબ્દીના એક મહાન ભક્તા-સંત હતા.

ભૂમિકા અને જન્મ : પદ્ધિમ ભારતનો સૌરાષ્ટ્ર પ્રદેશ સાંતો, થૂરવીરો અને દાનારોની જન્મભૂમિ તરીકે સુપ્રસિદ્ધ છે. તેના જાલાવાડ (વર્તમાન સુરેન્દ્રનગર) નામના નિવલામાં સાપલા નામનું ગામ છે. આ ગામમાં લાલા ભગત નામના સાંત થઈ ગયા, તેથી આ ગામ “ભગતના ગામ” તરીકે પણ ઓળખાય છે. આ ગામમાં વિ. સં. ૧૯૩૩ના માગશર સુદ એકમ ને ગુરુવારે શ્રી નાનચંદ્રજીનો જન્મ થયો હતો. તેમનું જન્મ વખતનું નામ નાગરભાઈ હતું; તેમનાં માતાનું નામ રજિયાતભાઈ અને પિતાનું નામ પાનાચંદ્રભાઈ હતું. આ ધર્મનિષ્ઠ સદાચારી કુટુંબ દશાશ્રીમાળી વણિક ગણાનું અને તેમાં સ્થાનકવાસી સાંપ્રદાયના સંસ્કર હતા. બાળકની પાંચ વર્ષની ઉમરે માતાએ અને અગિયાર વર્ષની ઉમરે પિતાએ વિદાય લીધી. તેથી તેમનાં ભાબી મોઘી-

બાએ જ પાલક માતા તરીકેની ફરજ બજાવી. આટલું ઓછું હોય તેમ થોડા વખતમાં મોટા ભાઈ જેસંગભાઈનું અવસાન થયું અને મોંદીબા વિધવા થયાં. ત્યાર બાદ નાગરભાઈની સાથે જે કન્યાનો વિવાહ થયો હતો, તેમાં કાંઈ અદલા-બદલી કરી નાખવામાં આવી છે નેવા સમાચાર મળ્યા. એક પછી એક આવી પડેલા આવા અનેક પ્રસંગોથી નાગરભાઈ તથા મોંદીબાનું ચિત્ત વધારે વિરક્ત થઈ ગયું. ઘણા લોકોની સમજાવટ છતાં નાગરભાઈનો વૈરાગ્ય વધતો ગયો. તેઓ સાદ્ગ્યાંચન અને સત્તસમાગમમાં રહેવા લાગ્યા અને હોય ગુરુ મળે તો દીક્ષા લેવી એવા નિર્ણય પર આવી ગયા. આ સમયે તેમને લીંબડીના શ્રી પોપટભાઈ હંસરાજભાઈનો ભેટો થયો. તેમણે પૂરુષ શ્રી દેવચંદ્રજી મહારાજ પાસે જ્વાની સૂચના કરી. બાને જણા વાગડ થઈ કર્યું પહોંચી ગયા. અહીં પૂરુષ મહારાજાની દેવચંદ્રજીના દર્શન-બોધથી પ્રભાવિત થઈ જેસલ-તોરલના સમાચિસ્થાનથી પ્રસિદ્ધ અંજર ગામે વિ. સં. ૧૯૮૭ના ફાગણ સુદ ત્રીજ ને ગુરુવારે દીક્ષા ગ્રહણ કરી. ગુરુજીએ તેમનું નામ મુનિ નાનચંદ્ર રાખ્યું.

તેમના કેટલાક ચાતુર્માસ માંડવી, જમનગર અને મોંદીમાં થયા. આ દરમિયાન તેઓએ રાષ્ટ્રીયતાના પક્ષમાં અને પ્રભુ મહારાજના ગુણગાન સાધુ મહારાજ પણ મોટેથી ગાય તો વાંધો નહિ તેના સમર્થનમાં પોતાનું સુધારાવાટી વલણ સમાજ સમક્ષ વફત કર્યું. આ કારણથી સૌરાષ્ટ્ર-કર્યાંમાં મુનિશ્રી કાંતિકારી વિચારોવાળા તરીકે જાણીતા થયા.

ગુરુસેવા અને વિરોધ શાસ્ત્રગાભ્યાસ : ગુરુદેવ શ્રી દેવચંદ્રજી મહારાજને લક્ષ્યાની અસર થઈ અને આ યુવાન મુનિએ ગુરુજીની સેવામાં રહેવાનું નક્કી કર્યું. આથી વિ.સં. ૧૯૮૮ થી વિ. સં. ૧૯૭૬ સુધી (નવ વર્ષ સુધી) લીંબડીમાં લાંબો સ્થિરસ્થાસ કરવો પડ્યો. આ સમય દરમિયાન તેમણે પોતાની આગવી બુદ્ધિપ્રતિભા દ્વારા સાધક જીવન માટે આવશ્યક સાંસ્કૃત, પ્રાકૃત, દર્શન અને કાવ્યશાસ્કોનો દીક દીક અભ્યાસ કરી લીધો. ઉપરાંત સમાજસેવા અને સાહિત્ય-નિર્માણમાં પોતાના સમયનો સદૃપ્યોગ કરી સંધની ખૂબ ખૂબ ચાહુના મેળવી. સમર્સત સંધ અને મુનિશ્રીએ ગુરુજીની સેવાશુશ્રૂતા કરવામાં કોઈ ઊણપ રાખી ન હતી. છતાં, તેમની તબિયતે પલટો ખાપો અને વિ.સં. ૧૯૭૭માં તેઓએ સ્વર્ગરોહણ કર્યું. સૌની સાથે મુનિશ્રીને પણ ગુરુવિરહનું દુઃખ હતું. થોડા સમયમાં જ સંધે સાપલા પ્રયાણ કર્યું. ત્યાં તેઓ ત્રણ દિવસના ઉપવાસ ગ્રહણ કરી એક ભોપરામાં ચિત્તનમન દશામાં બેસી રહ્યા. આથી શરીરે પર હડી અને બેજની વિપરીત અસર થઈ અને “વા”ની જીમારી લાગુ પરી. પણ યુવાવસ્થામાં શરીરને કસવું અને શાતાશીલિયા ના થયું, શરીરની બહુ આગામ્યાં ના કરવી તેવી મુનિરાજની દક્ક માન્યતા હતી. પોતાની દક્કનાની પરીક્ષાનો આ એક નવતર પ્રયોગ હતો.

મુંબઈગરાઓનું આડર્થણા : મુનિશ્રીનું ભવ્ય વ્યક્તિત્વ, તેમની પદમય શીલી, વિશાળ દાઢિ, બુલંદ છતાં મીઠે સ્વર, સુધારાવાટી વિચારસંધાર, સમાજવિકાસની ધગણ વગેરે અનેક ગુણોને લીધે મુંબઈના સંધની ચાતુર્માસ માટે સતત માગણી રહેતી. અને મુનિશ્રીને વિ. સં. ૧૯૮૮નું ચાતુર્માસ ઘાટકોપરમાં કરવાની સ્વીકૃતિ આપવી પરી.

તેમનાં પ્રવચનનોમાં જે મોટી હાજરી થતી તે પરથી ઘ્યાલ આવતો કે સૌરાષ્ટ્ર-કદ્યમાંથી કેદ્વલી મોટી સાખ્યામાં જેનો અહીં આવીને વસ્ત્રા હતા. આ ચાતુર્મસસમાં સ્થાનકવાસી ઉપાશ્રયની ભવ્ય ઈમારતનો પાયો નંખાયો. સમસ્ત જેણ સમાજમાં ધર્મજગુનિની સર્વ લહેર વ્યાપી ગઈ. અહીં તેઓએ અ.ભા.સ્થા. જેન ડેન્ફરન્સને પણ સંબોધી હતી.

વિ. સં. ૧૯૮૮નું ચાતુર્મસ લોભડીમાં થયું. ત્યાં શ્રી ચુનીલાલજી મુનિની દીક્ષા થઈ. ત્યાર પછી વિ. સં. ૧૯૮૯માં વાડાનેરનું ચાતુર્મસ કરી, ૧૯૮૮માં મોરબીમાં શ્રી શિવલાલજી(સંતભાલજી)ની દીક્ષા થઈ. ૧૯૮૯નું ચાતુર્મસ આગ્રામાં હતું, દરમિયાન અન્નમેર સંમેલનમાં તેઓએ લોભડી સંપ્રદાયનું પ્રતિનિધિત્વ કર્યું. વિ. સં. ૧૯૯૧માં ધાટકોપર અને ૧૯૯૨માં કંદાવાડીમાં તેઓના ચાતુર્મસ થયા. બોરીવલીમાં ૨૦૧૪ અને ૨૦૧૫ના જે ચાતુર્મસ થયા તેમાં ધાર્મિક જગૃતિ સાથે અનેક સામાજિક અને લોકોપદોગી કાર્યો પણ થયાં. બોરીવલીમાં તે સમયે મધ્યમ અને ગરીબ વર્ગના જેણ વસતા, પણ તેઓની ધર્મ પ્રત્યેની લગત અને શ્રદ્ધા તથા સંપર રાખીને કાર્ય કરવાની ભાવના અદર્ભ્ય હતી. આ કારણથી જ આ ચાતુર્મસસમાં ધર્મજગૃતિ, ખુલાપ્રવૃત્તિ, મહિલામંડળની પ્રવૃત્તિઓ અને અન્ય સામાજિક પ્રવૃત્તિઓ ખૂબ સુંદર થઈ.

છેલ્લા ગણ ચાતુર્મસા અને બીમારી : વિ. સં. ૨૦૧૪નું ચાતુર્મસ પૂર્ણ કરીને મહારાજશ્રી વતન તરફ જ્યાનની ગણુત્તરીથી વજેશ્વરી પદ્ધાર્યા, જ્યાં રહેવા માટે આશ્રમ, સેનેટોરિયમ વગેરેની સારી વ્યવસ્થા હતી. પરંતુ અહીંના દોડ મહિનાના નિવાસ દરમિયાન તેઓનું સ્વાસ્થ્ય વા અને શરદીને લીધે બગડી ગયું. ડૉ. સૂચ્યકની સલાહથી પાછો બોરીવલી ફરવાનો નિર્ણય લેવાયો, જેથી સારવાર વધારે સારી રીતે થઈ શકે. પૂજ્યશ્રીની અસ્વસ્થ નિયતના સમાચાર સાંભળી હંસાકુમારી મહાસનીજ આદિ અમદાવાદથી ઉગ્ર વિહાર કરી વજેશ્વરી થઈ બોરીવલી આવી પહોંચ્યા. વિ. સં. ૨૦૧૫ના આગામી ચાતુર્મસ માટે વતનમાં પહોંચાય તેટલો સમય નહોતો અને પૂજ્યશ્રીને બોરીવલીના સમાજ તરફથી ચાતુર્મસનો ધાર્યો આગ્રહ હતો, નેથી ચાતુર્મસ બોરીવલીમાં કરવાનું નક્કી થયું. નિવૃત્તિ અર્થે શાંતિથી રહી શકાય તે હેતુથી આ ચાતુર્મસ ઉપાશ્રયમાં ન કરતાં કુશળહુંજ નામના એક મકાનમાં કર્યો. મહાસનીઓનો ચાતુર્મસ ધાટકોપરમાં થયો. અહીંના નિવાસ દરમિયાન તેમને નાનો હદ્યરોગનો હુમલો (હાર્ટ-એટેક) થયેલો, પરંતુ ડોક્ટરોની જહેમતથી અને પાપકર્મનો ઉદ્ય શાંત થવાથી પૂજ્યશ્રીની નિયત સારી થઈ ગઈ અને ચાતુર્મસ પૂરો થતાં ગુજરાન તરફ તેમનો વિહાર ચાતુર્યથી થયો. થથા સમયે સંધ લોભડી પહોંચ્યો ગયો. રસ્તામાં વીરમગામ નજીક ફીઠીથી હદ્યરોગનો નાનો હુમલો થયો હતો, પણ ધીરે ધીરે નિયત થોડી સુધરી કે હૃદી પાછા ગુરુદેવ પ્રવચન, લાઈબ્રેરી, વિદ્યાશાળા વગેરેના કાર્યોમાં રસ લેવા લાગ્યા. અહીંથી ચાતુર્મસ પૂરો કરી વર્તમાન જીવનના છેલ્લા વિહાર માટે સાયદા તરફ પ્રયાણ કર્યું.

સાયલામાં સ્થિરવાસ અને અંતિમ દિવસો : છેલ્લા ચાર ચાતુર્મસ પૂર્ણ મહારાજશ્રીએ સાયલામાં જ કર્યા. ૮૭મી જન્મજયંતી પૂર્ણ સંતભાલજી, પૂર્ણ ચુનીલાલજી મુનિ તથા અન્ય મહાસનીઓ અને શાબકોની હાજરીમાં પ્રાર્થના, પ્રવચન, ભક્તિ

આદિથી ઉજવવામાં આવી. ત્યાર પછી પૂ. સંતભાલજી તો દિલ્હી અને કલકત્તા(ભવાની-પુરા)નાં ચાતુર્માસ અર્થે જતા રહ્યા પણ પૂ. ચિત્રમુનિને તો 'ગુરુદેવ' જ સર્વસ્વ હોવાથી નેઓ નેમની સાથે જ રહ્યો. અહોના નેચોકોના સિદ્ધરવાસ દરમિયાન વિવિધ સ્થળોએથી સેવા, દર્શન અને સન્તસંગ અર્થે મહાસતીજાઓ તથા શ્રાવકોનો પ્રવાહ યાલુ જ રહ્યો.

આખરે વસમી વિદ્યાયનો અને મહાપ્રયાણનો દિવસ આવી પહોંચ્યો.

'કર લે સિંગાર ! ચનુર અલબેલો

આજનકે ઘર જાના હોગા.'

વિ. સં. ૨૦૨૧ના માગશાર વદ ઈ ને રવિવારે સવારના નેચોએ પ્રાર્થના અને પ્રવચન કરી, નિત્યક્રમથી પરવારી, પ્રતિક્રમણ કરી લીધું. પરંતુ સાંજની પ્રાર્થનામાં ન બેસો શક્યા. નેમણે છાતીમાં દુખાવાની વાત કરી. એટલામાં તો ચાસ પણ જોશોરથી ચાલવા લાગ્યો. સુરેન્દ્રનગરથી ડોફ્ટરને બોલાવવાની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી, પણ તે પહેલાં તો પૂ. મહારાજાઓએ ચાર શરણાને-અરિહંત, સિદ્ધ, સાધુ અને કેવળીપ્રશ્નિત ધર્મને-સ્વીકારવાનો સંકેત કરી દીધોં અને રાત્રે ૧૦-૨૫ મિનિટે મહાપ્રયાણ કર્યું.

આના સમાચાર વ્યજાળીની માફક ચારે બાજુ પહોંચ્યો ગયા. સૌરાષ્ટ્ર, ગુજરાત, મુંબઈ, હેંડ્રાબાદ વગેરે અનેક સ્થળોએથી લોકો અન્તિમ દર્શનાર્થે ઊમટી પડ્યા અને આવા નાના જામમાં દશ હજારથી ઉપરની સંપ્રાય એકત્રિત થઈ ગઈ. 'જ્ય જ્ય નંદા, જ્ય જ્ય ભદ્રા'ના જ્યનાદો વર્ચયે આ જ્યોતિર્મય આત્માના દેહના અવશેષો પંચ-મહાભૂતમાં મળી ગયા.

આમ એકદરે દ્વારા વર્ષનું દીર્ઘ સંયમી જીવન વિતાવી, સૌરાષ્ટ્ર, ગુજરાત, મુંબઈ વગેરે પ્રદેશોમાં જેન-જેનતર સમસ્ત જનનામાં સદાચાર, નિર્બસનતા, માનવધર્મ અને પ્રાર્થનાની મહત્તમાના સંસ્કારો રેણીને મહારાજે ચિરવિદ્યા લીધી.

મુખ્ય મુનિ શિષ્યો: પૂ. મહારાજાઓએ મુનિકી ચુનિલાલજીને વિ. સં. ૧૯૮૮માં અને મુનિકી સંતભાલજીને વિ. સં. ૧૯૮૯માં દીક્ષા આપી હતી. બંને શિષ્યોની ગુરુભક્તિ અદ્ભુત હતી. પૂ. ચુનિલાલજી મુનિમાં પરંપરાગત સંસ્કારોની સાથે સાથે ગુરુદેવ પ્રત્યેના ભક્તિભાવનું પદ્ધારે પ્રતિબિલ્લ પડે છે. આજે ૬૦ વર્ષના દીર્ઘ દીક્ષા જીવન પછી પણ નેચો મહારાજાશ્રીના શિષ્યો અને સંઘનું વિધિવત્તુ પાલન અને અનુશાસન પોતાની અપાર ધીરજ અને કરુણાથી સુંદર રીતે કરી રહ્યા છે. સ્વ. મુનિકી સંતભાલજીનું બ્યક્ઝિતાન્વ કાંતિકારી હતું, તેથી પોતાની ચર્ચાના નિયમોનું પાલન કરતાં કરતાં તેઓ વિશ્વવાત્સલ્યના ભાવથી પ્રેરાઈને સમગ્ર ભારતીય સંસ્કારો, રાષ્ટ્રીયતા, ગાંધીજીની વિચારધારા અને સમાજોક્ષારનાં સંકાર્યો પ્રત્યે અભિમુખ થયા હતા. નેમના સમગ્ર જીવનમાં આ વિચારધારા સ્પષ્ટપણે પ્રતિબિલિત થાય છે. ચીયણાના આગ્રામમાં નેમણે શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર, મહાત્મા ગાંધીજી, પૂ. શ્રી નાનચંદ્રજી અને શ્રી જવાહરલાલજીના નામે ચાર મુખ્ય વિભાગોનું આપોળન કર્યું. આમ આ શિષ્ય પુગલે પૂ. મહારાજાશ્રીની વિચારધારા અને સંતકારોની ભાવનાની જ્યોતને જલતી રાખીને પોતાના ગુરુનું ઝણા અદા કર્યું.

શિષ્ટ, સંસ્કારી અને આધ્યાત્મિક સાહિત્યનું સર્જના : સુદર કાંયો રચવાની જન્મજાત શક્તિ અને પ્રાર્થનાના વિશિષ્ટ અભ્યાસને લીધે તેઓએ ધર્મ-આરાધનાને લગતાં લગભગ ૪૦૦ સુદર ગેય પરોની વિવિધ છંદોમાં રચતા કરી છે, જે 'પ્રાર્થના મંદિર' અને 'સુબોધ સંગીતમાળા' (ભાગ ૧-૨-૩)માં પ્રસિદ્ધ થયાં છે. આ ઉપરાંત તેઓએ લખેલા-સંપાદિત કરેલા 'સંસ્કૃત કાઠ્યાનંદ' (ભાગ ૧-૨-૩) તથા 'માનવતાનું મીઠું જગત' નામના ગ્રંથો પણ પ્રકાશિત થયા છે. તેઓની સાહિત્ય પ્રસાદીનો રસાસ્વાદ થઈ શકે તે આશયથી કેટલીક રચનાઓ નીચે રજૂ કરી છે :

પદ્ધતિભાગ

પ્રાર્થના

(હરિગીત અથવા ભૌરવીની ઢબ)

હે નાથ ! ગુહી અમ હાથ રહીને સાથ માર્ગ બતાવજો,
નવ ભૂલીએ કદી કાટમાં પણ પાઠ એહ પઠાવજો;
પ્રભુ, અસતુ આચરતાં ગણી નિજભાગ સત્ય સુણાવજો,
અન્યાય, પાપ, અધર્મ ન ગમે સ્વરૂપ એ સમજાવજો. ૧

બગડે ન બુદ્ધિ કુટિલકાર્યો બોધ એહ બતાવજો,
વિભુ ! જાણવાનું અજલ રીતે જરૂર જરૂર જાણાવજો;
સહુ દૂષિત વ્યવહારો થકી દીનબંધુ હૂર રખાવજો,
છે યાચના અમ કર થકી સતતાર્થ નિત્ય કરાવજો. ૨

પ્રભુ ! સત્ય-ન્યાય-દ્યા-વિનય-જળ હૃદ્યમાં વરસાવજો,
બદનામ કામ હરામ થાય ન એહ ટેક રખાવજો;
હે દેવના પણ દેવ ! અમ ઊર પ્રેમ પૂર વહાવજો,
પાપાચયણની પાપવુત્તિ હે દ્યાળ ! હઠાવજો. ૩

સુખ-સંપ-સજજના-વિનય-પશ રસ અધિક વિસ્તારજો,
સેવા ધરમના શોખ અમ આણુ આણુ વિશે ઉલ્લાસાવજો;
શુભ 'સંત ચિદાય' સધાય શ્રેષ્ઠો એ વિવેક વધારજો,
આનંદ મંગળ અર્પણાની અરજને અવધારજો. ૪

ગુરુ મહારાજને વિનંતિ

ગુરુ મુક્તા થવાનો અપૂર્વ માર્ગ બતાવજો રે,
બતાવી ગુણ રહસ્યો, નહિ જાણેલ જાણાવજો રે. ટેક
ગંડુ બની બહુ કાળ ગુમાયો, અથડામણનો પાર ન આવ્યો;
લાયકાત ગુરુ નાલાયકમાં લાવજો રે. ગુરુ૦ ૧

તિમિર તમામ સ્થળે છવરાયું, હિત-અહિત જરાય ન જણાયું,
અંધકારમાં પ્રકાશને પ્રગટાવજો રે. ગુરુ૦ ૨
દર્દીના છે અનેક દોષો, જડના સામું કદ્દી નવ જોશો;
વિશાળ દાઢિ કરીને અમી વરસાવજો રે. ગુરુ૦ ૩
ઉદ્ધ્વ સ્થાન શુભમુજિ ચેત છે, અનેક વિનો આવો નતે છે;
આ અગવડની સરસ દ્વા સમજાવજો રે. ગુરુ૦ ૪
અલગ રહે અકુળમાણ મારી, નિર્બળના રહે સદાય ન્યારી;
દ્વા કરી ગુરુ એવી ચાંપ દ્વાવજો રે. ગુરુ૦ ૫
અંજન નેરો અજબ લગાવો, સત્ય રહસ્ય મને સમજાવો;
શંકા ફરી ઉપજે નહિ એમ શમાવજો રે. ગુરુ૦ ૬
જન્મ મરણ જથે ગુરુ મારાં, નીકળીને દોષો રહે ન્યારા;
'સંત શિષ્ય'ને એવું સ્વરૂપ સમજાવજો રે. ગુરુ૦ ૭

વિરલા

(રાગ-પીલુ અથવા આશા)

આતમ દરશન વિરલા પાવે, દિવ્ય પ્રેમ વિરલા પ્રગટાવે, ટેક
એ મારગ સમજે જન વિરલા, વિરલાને એમાં રસ આવે. આતમ૦
સદ્ગુરુસંગ કરે કોઈ વિરલા, અમૃત ફલ કોઈ વિરલા ખાવે. આતમ૦
અંતરમાં જગે જન વિરલા, કર્મદિણોને વિરલા હઠાવે. આતમ૦
તજવાનું ન્યારો કોઈ વિરલા, શાન નદીમાં વિરલા નહાવે. આતમ૦
આતમ રમણ કરે કોઈ વિરલા, અમરભુદ્ધ વિરલા અજમાવે. આતમ૦
સમજે આત્મસમા સહુ વિરલા, ધ્યાન પ્રભુનું વિરલા ધ્યાવે. આતમ૦
અર્પી દે પ્રભુ અર્થો વિરલા, 'સંત શિષ્ય' વિરલા સમજાવે. આતમ૦

ગદ્યવિભાગ

અધ્યાત્મા બોધ :

(૧) જીવન અને ધન : વિનેકપૂર્વકની વિચારણા : માણસના જીવન માટે પૈસા છે, પૈસા માટે માણસનું જીવન નથી. જગતમાં દેખાતું બધું સૌંદર્ય આભાને લીધે છે. શરીર અને આભૂષણોની કિમત આભાને લીધે છે. આત્માનું અનિષ્ટ કરી જડ લક્ષ્મી પાછળ દોડનાર પાગલ છે, મૂર્ખ છે.

હૃદયમાં માણસાઈના દીવા પ્રગટાવજો અને પરમાત્માના સ્મરાશ્થી તે પવિત્ર સ્થળે થોડી વાર વિરામ લેતાં શીખજો. . . ફક્ત પેટ ભરવા માટે રાતદિવસ વ્યવસાયમાં ઘાણીના બેલની માફક જોડાવું અને પ્રજા વધારવી, તેના માટે ચિનાઓ સેવવી, તેના અર્થો અનેક વિટંભણાઓ વેઠવી અને છેવટે કશું મેળવ્યા વિના બધું છોડીને ચાલ્યા

જવું, એ શું બરાબર છે? જીવન શા માટે? આવ્યા શા માટે? કયાંથી આવ્યા? પાણી કચાં જવાનું? સાથે શું શું આવવાનું? આપણે કોણ? શું કરીએ છીએ? આ અમા આત્મા સંબંધી વિચારો નવરાશ મળ્યે કરતાં રહેશો.

હંમેશાં સત્તસંગ, સદ્ગ્યાંયન કરતા રહેવું. તમારું શ્રેષ્ઠ નેમાં છે. બાકી તો આ બધાં દેશ્યો એક વખત નકારમાં થવાનાં છે. ગુટિઓ તો માનવમાત્રમાં હોય પણ શ્રીયાર્થીએ ગુણગ્રાહક થવું. તમારા ઘરમાં સૌને પ્રભુસ્મરણનું કહેશો.

(૨) સત્તસંગ, સદ્ગ્યાંયન અને સદ્ગુહા દ્વારા પ્રભુભ્ય જીવન : પ્રભુ સન્મુખ થવાનો પ્રયાસ સતત રાખ્યો. એ જ ઉપયોગ, એ જ ચિત્તન, એ જ લગની, એવાં જ વાંચનો, એવો જ સંગ એ બધાં નિમિત્તો મદદગાર થાય છે. વાંચનથી વધુ વખત ચિત્તનમાં ગાળવો. આસક્તિ ઘટે, સેવાભાવ વધે, વાણી-વિચાર પર સંયમ રખાય તે વાત લક્ષમાં રાખશો. દ્વારા, પ્રેમ, સેવા, ભક્તિના રસો પ્રગટાવવા માટે તમોને મળેલા બધા યોગ સારા છે. માટે આ લાવોનો વિકાસ થાય એ ખૂબ લક્ષમાં રાખશો.

(૩) સ્વરૂપના જ્ઞાનથી મૃત્યુ પર વિકાસ : જીવનનો વિકાસ એ જ જીવનનું રહેસ્ય છે, વિકાસનો ઉપાય સદ્ગ્યિચાર અને સદ્ગ્યિચાર એ સદ્ગ્યિવિદ્યાનું પરિણામ છે. સમય, શક્તિ, સાધન અને સમજણણનો દુદુપ્યોગ ન થાય તેવી કાળજી ને પણ સદ્ગ્યિચારથી ઉદ્ભાવે છે. મૃતશીલ પદાર્થના અતિ અને હંમેશાના પરિયથી આત્મા પણ મૃતશીલ જેવો પામર અને ભયગ્રસ્ત બન્યો છે. આત્મા પરના અધ્યાસે કણે ક્ષાળે મરી રહ્યો છે, કે ને સ્વભાવે જોતાં અમર અવિનાશી છે. પોતાના ભાનમાં આવનાર મૃત્યુને જીતી શકે છે.

(૪) સાધનામાર્ગ : દુઃખિકાના : નામસ્મરણા : સાધનાનો અમૂલ્ય સમય અને અમૂલાં સાધનોનો સદુપ્યોગ કરવા, અંતર્દુઃખ પ્ર્યાતન્પૂર્વક પ્રગટાવવા અને ધેયને વળળી રહેવા ખૂબ જગુનિ રાખશો. ખૂબ લક્ષ્યપૂર્વક ભાવપ્રનિકમણ કરીને, હદ્ય શુદ્ધ કરી પરમાત્માનું સમરણ કરતાં કરતાં, તેમનું નામોચ્ચચારણ કરતાં કરતાં શયન કરશો. પરમાત્માના નામસ્મરણમાં અમોદ શક્તિ છે. અનુભૂત તકાત છે. માત્ર શરત એ છે કે એ પ્રન્યે શક્તા, એકાગ્રતા અને પ્રેમ જોઈએ.

..... બધામાં અનૂટ સંપ, એકચ જળવાઈ રહે એવું મધુર, મીઠુ, પ્રેમાળ, નિર્દેખી વર્તન રાખશો. ઉપયોગી અભ્યાસની, અનુભવની-પ્રેમના પ્રવાહોની-મોજ માણણતા રહેશો. કદીએ નિરુત્સાહી, નિરાશાવાદી, હનવીર્થ, હતપ્રભ ન થશો. સદાય આનંદમાં પ્રસન્નચિત્ત રહો એ જ ભલામણ છે.

(૫) વક્તાઓના જીવનમાં અનુભવશૂન્યતા : સ્વાનુભવ કરવાની તો આપણા સમાજમાં પ્રથા જ નાબુદ્ધ થઈ ગઈ છે. વ્યાખ્યાનમાં જે કહેવાય છે, તે વાંચેલું, ગોચેલું, સાંભળેલું અને એકિંદી કરેલું જ મોટે ભાગે હોય છે. અનુભવને અર્થે સાધના કરવાની ટેવ જ નાથ થઈ ગઈ છે. ખરી રીતે પોતાની જાતને શોધો, એની શુદ્ધ માટે સતત પ્રયત્ન કરનાર જ કાંઈ મેળવી શકે અને મેળવે તો કાંઈક આપી શકે. કોઈને

કિયાનું, કોઈને આચારનું, કોઈને શાખો ભાગવાનું તો કોઈને વક્તા તરીકેનું ગુમાન વૃદ્ધિ પામતું હોય છે. જેનો નાશ કરવો ઘટે તે જ વૃદ્ધિ પામે, છતાં એ તરફ લક્ષ જ નથી!

વિવિધલક્ષી સંસ્થાઓનું પ્રદાન : પૂ. શ્રી નાનાંદ્રજી મહારાજની પ્રેરણાથી સ્થપાપેલી સંસ્થાઓની યાદી :

(૧) સ્થાનકવાસી જેન વિદ્યાર્થી ભૂવન, લીબડી (વિ. સં. ૧૯૭૦)

(૨) શ્રી દેવચંદ્રજી સાર્વજનિક પુરસ્તકાલય, લીબડી.

પૂ. મહારાજશ્રી પાસે વિવિધ વિષયોના ૭૦૦૦ પુરસ્તકો હનાં, તે નેમણે પુરસ્તકાલયને અર્પણ કર્યાં. નેમાં શેઠશ્રી અમુલભભાઈએ વિશિષ્ટ યોગપ્રદાન કરતાં તે પુરસ્તકાલયે એક સર્વોપયોગી બૃહ્દ મહાપુરસ્તકાલયનું સ્વરૂપ લીધું. નેનું જાહેર ઉદ્ઘાટન વિ. સં. ૨૦૦૩માં થયું હતું. ગુજરાતના શેષ પુરસ્તકાલય તરીકે તેણે ધારણા પુરસ્કાર પ્રાપ્ત કરેલા છે.

(૩) પૂ. શ્રી નાનાંદ્રજી સાર્વજનિક ભાખિલા મંદિર, લીબડી (વિ. સં. ૨૦૦૩)

આ સંસ્થા બહેનોના સર્વાર્ગી વિકાસની, ખાસ કરીને કેળવણી અને રોજની તરીકે મળે ને માટેની પ્રશાંસનીય પ્રવૃત્તિ કરે છે.

(૪) બોરીવલીની સંસ્થાઓ : સ્થાનકવાસી જેન સંધનો ઉપાશ્રય, હોસ્પિટલ, ઉદ્યોગ-મંદિર અને સ્વધર્મી સ્ટોર્સ.

(૫) પૂ. નાનાંદ્રજી પ્રાથમિક શાળા, સાયલા (સ્થાપના વિ. સં. ૨૦૨૯)

આ ઉપરાત અમદાવાદ, સુરેન્દ્રનગર, સાયલા, જમનગર, ઘાટકોપર, માંડવી-કચ્છ વગેરે અનેક નગર-ઉપનગરોમાં તેઓશ્રીની પ્રેરણાથી સામાજિક, શૈક્ષણિક કાર્યો કરનારી અનેક સંસ્થાઓનો ઉદ્ભબ થયો છે, તે બદલ સમાજ હંમેશાને માટે નેમનો ઝણો રહેશે.

આમ, ધર્મપ્રચાર, સમાજસુધારણા અને ચતુર્વિધ સંધના સંગ્રહનને લગતાં અનેક સત્કાર્યોમાં પોતાની આગવી પ્રતિભાસી વિશિષ્ટપણે યોગદાન કરનાર, સ્વ-પર-કલ્યાણરત શ્રી નાનાંદ્રજી મહારાજ પોતાની મૌલિક દીર્ଘદિશ્યી દેશકાળને ઓળખનાર ગુજરાતના એક મહાન સાધક-સાંત, પ્રસિદ્ધ કીર્તનકાર અને આધ્યાત્મિક કવિષર હતા.