

# THE FREE INDOLOGICAL COLLECTION

[WWW.SANSKRITDOCUMENTS.ORG/TFIC](http://WWW.SANSKRITDOCUMENTS.ORG/TFIC)

## FAIR USE DECLARATION

This book is sourced from another online repository and provided to you at this site under the TFIC collection. It is provided under commonly held Fair Use guidelines for individual educational or research use. We believe that the book is in the public domain and public dissemination was the intent of the original repository. We applaud and support their work wholeheartedly and only provide this version of this book at this site to make it available to even more readers. We believe that cataloging plays a big part in finding valuable books and try to facilitate that, through our TFIC group efforts. In some cases, the original sources are no longer online or are very hard to access, or marked up in or provided in Indian languages, rather than the more widely used English language. TFIC tries to address these needs too. Our intent is to aid all these repositories and digitization projects and is in no way to undercut them. For more information about our mission and our fair use guidelines, please visit our website.

Note that we provide this book and others because, to the best of our knowledge, they are in the public domain, in our jurisdiction. However, before downloading and using it, you must verify that it is legal for you, in your jurisdiction, to access and use this copy of the book. Please do not download this book in error. We may not be held responsible for any copyright or other legal violations. Placing this notice in the front of every book, serves to both alert you, and to relieve us of any responsibility.

**If you are the intellectual property owner of this or any other book in our collection, please email us, if you have any objections to how we present or provide this book here, or to our providing this book at all. We shall work with you immediately.**

**-The TFIC Team.**



॥ ४० ॥

॥ श्री जिनाथ नमः ॥

महात्मा पद्म-वाची जैन ब्राह्मणों  
का  
संक्षिप्त इतिहास

---

लेखक—

पं० काश्यपगोत्री कोरंटावाल मवटंकी

पं० वक्त्त्वावरकाल महात्मा

उदयपुर निवासी

---

श्री संघट २००३  
रु. १६४५ हि०

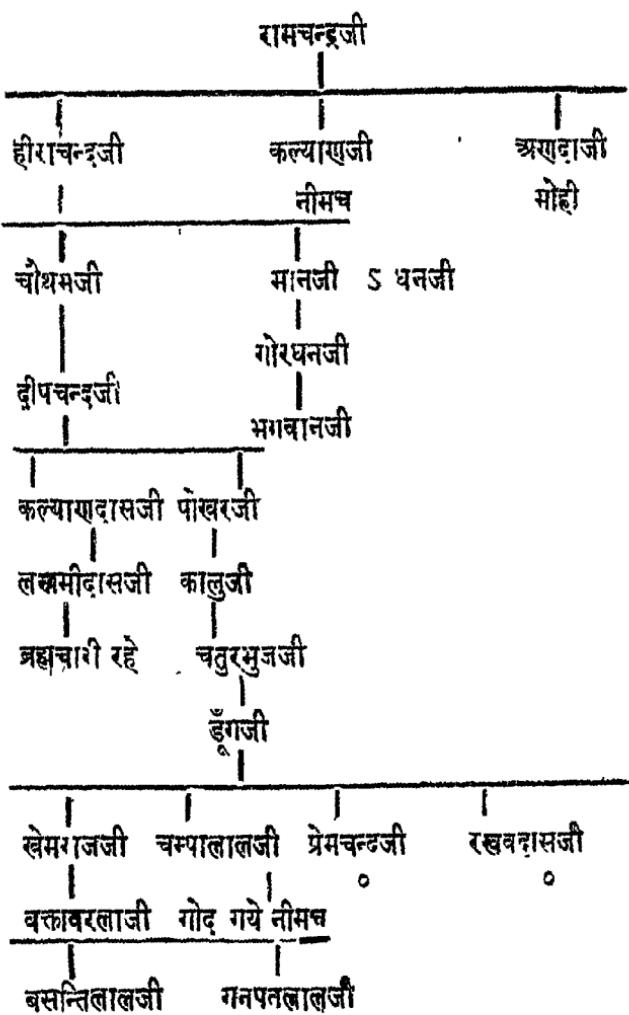
{ वीर संघट २४७१  
मूल्य २

श्री हंसराज बच्छराज नाहटा  
सरदारशहर निवासी  
द्वारा  
जैन विश्व भारती, लाडलू  
को सप्रेम भेट –

रहने में प्रजा को निर्विघ्न स्थान में सुरक्षित रखने का विचार था, एकवार महाराज कुमार श्री प्रतापसिंहजी के कँवर श्रीअमरसिंहजी की मन्त्रत उतारने को श्री कैलाशपुरी में श्री एकलिङ्गजी महाराज आये थहाँ देवागी भीतर उन्होंने अपने विचार माफिक सुरक्षित स्थान समझा क्योंकि यहाँ चारों तरफ पर्वतमाला होने से प्राकृतिक सुदृढ़ कोट और भूमि भी उर्बरा, अच्छा जलवायु का होना निश्चय कर नगर वसाना आरम्भ किया था । वि० सं० १६८२ मे हमारे पूर्वेज रूपचन्द्रजी ने मेरता से यहाँ आकर पोसाल बौद्धी जहाँ पर पोसाल नियत की उस मोहल्ले का नाम मातौचोहड़ा के नाम से प्रसिद्ध है, डसके प्रमाण मे एक प्राचीन मन्दि का इवाला देता हूँ । 'रूपचन्द्रजी के चतुर्थ पुत्र लाजी नाम के थे । वे व्य करण पाठी थे । उनके हस्त लिखित एक शिल' लेख वि० सं० १७०८ का वैशाख सुहू गुम्बार का कैलाशपुरी से एकलिङ्गजी के मन्दिर में दर्जाये द्वार श्री कालिका माताजी के मन्दिर के पीछे श्री गोस्वामीजी गहाराज बड़े रामानन्दजी महाराज के समाधि स्थान पर आज लौ प्रशस्ति रूप में विद्यमान है, इसके सिवाय और भी राज की सन्दो से यहाँ पर इहना सिद्ध होना है, रूचपन्द्रजी से लेकर बसन्तिलाल, गनपतनाल का सजरा नीचे दर्ज है ।

### रूपचन्द्रजी

रामचन्द्रजी	अमरचन्द्रजी	शुभकर्णजी	बेलाजी	गोपालाहजी
राजनगर	करेडा	मोहिन्दगढ़		०



इस व्यक्ति के पिताजी का नाम खेमराजजी था ।  
इनका जन्म समय संबत् १८४४ है । अह महाशय ज्योतिष,  
गणित, भूगोल, अगोल आदि शिक्षा में पूर्ण थे । इसकी तात्पुरीक

चाहो तो महताजी राय पन्नालालजी की हवेली पर उनके कँवर फतहलालजी ने पुस्तकालय कायम किया है, उसमें उस समय के प्रसिद्ध पुरुषों के चरित्र समेत संक्षेप इतिहास के मौजूद हैं। उक्त परिहटजी ने दो विवाह किये थे। पहला तो देलवाड़ा (मेवाड़) मे नाणावाल गच्छ भारद्वाज गोत्रीय परिष्ठत रतनजी के पुत्र मन्याचन्द्रजी की पुत्री वृद्धिवाड़े के माथ दूसरा विवाह नकुमड़े ग्वालियर साँडेर गच्छ वसिष्ठ गोत्री खुमाणजी की कन्या गेद्वार्ड के साथ किया। इनकी ज्योतिष विद्या की प्रखरता के विषय में मैं सिर्फ एक ही उदाहरण देता हूँ। सं० १८१४, ईस्वी सन् १८५७ मे जो हिन्दुस्तानियों के ब अंग्रेजों के युद्ध हुआ जिनको गदर के नाम से प्रसिद्ध किया जाता है, इस समय राजकीय ज्योतिष परिष्ठों ने भीपण रूप से युद्ध होने की घोषणा की थी लेकिन इन महाशय ने एक भविष्य वाणी लिख मारफत मोड़जी गोटा वाला के श्री जी मे नजर कराई। उक्त वाणी मे यह मजमून था “मेवाड़ में बढ़ले लोगों की सेना आवेगा लेकिन उदयपुर से १२ कोस के अन्तर पर युद्ध होगा, और वे लोग परास्त होकर भागेंगे। व उनके घोड़े शब्द वगैरह सामान श्री जी मे नजर होगा। मेवाड़ को हानि न पहुँचेगा और अंग्रेजों की हुक्मत कायम रहेगा। चुनाचे यह युद्ध रुकम गढ़ के छापर में हुआ और वे लोग परास्त होकर भाग गये। सामान यहाँ नजर हुआ, वाद अमन होने के सबे भविष्य वाणीयें नजर हुई उनमें यह ठीक मिली जिस पर महाराणजी श्री स्वरूपसिंहजी साहब ने प्रसन्न होकर राज्य सन्मान से सन्मानित किए, याने स्वर्ण के कड़े सिरोपाव

अमरमाही पगड़ी बॉधने व डंको की पछेवड़ी बॉधने ढांडी पहर कर जो जाना दर्बार मे आशीर्वाद देने के लिये आन का व राज मे पण्डित ज्योतिःपियो मे भरती करने आदि इज्जत बक्षी । इसका वृत्तान्त चि० सं० १६१४ पौष शुक्ला १२ की मिती मैं राजकीय कपड़ा का भण्डार व पाण्डेजी की ओवरी मे दर्ज है । बाद मे महाराणाजी श्री शम्भूसिंहजी के राज समय मे राजकीय पाठताला पण्डित रत्नेश्वरजी के निवेदन पर कायम हुई । उसका नाम 'शम्भूरत्न पाठशाला' रखवा गया । वहाँ पर शहर के छात्र हमारे पोसाल पर पढ़ते थे उनको लेजा कर वहाँ स्थापित किए और उक्त पण्डितजी को प्रधान 'अध्यापक ( हेडमास्टर ) नियत किये । और मिस्टर इंगल साहब को सुरिएटरेण्ट कायम किया । हमारे पोसाल पर एहर के छात्र, दिवाणादिको के पुत्र व मर्व जाति के लड़के पढ़ते थे । चि० सं० १६२८ मे इनको ग्राम का दान देना निश्चय हुआ । लेकिन यह आध्यात्मिक बल के थे तो निवेदन कराया के मै पृथ्वी का डान लेना नहीं चाहता उस पर मासिक २०) रूपये कर बक्षे और ताम्बापत्र कर बक्षा "उपर श्रीरामजी वगैरह दस्तूर माफिन सहो व भाला फिर महाराजधिराज महाराणा जी श्री शम्भूसिंहजी आदेशात् माहा" तूमा खेमराज डॉगरसिंह का कस्थ थने रूपया २०) अखरे बीस महावारी दाण जा धर्मादा मे श्रीरामार्पण कर बख्श्या है सो हमेशा मिला जायगा । यो पुण्य श्री जो को है आगे मामूली श्लोक, इन महाशयो के नाम शिष्य धर्मपालन करने वालो के प्रात्रो का अलकाव भी वास्ते मुलाहजे के संक्षेप रूप मे दर्ज करता हूँ । महता अगर चन्द्रजी के वंशज महता देवी चन्द्रजी

रुद्रनाथदामजी का पत्र जहाजपुर से विं० सं० १६२२ वै० सुदूर  
 ७ "सिद्ध श्री उद्यपुर शुभस्थाने सर्वोपमा विराजमान लायक  
 वावजी श्री खेमराजजी पेमराजजी जोग जहाजपुर से देवचन्द्र  
 मधुनाथनाम की बन्दना बैचमो अठाक; समाचार भला छे  
 आपका मदा भला चाहिजे तो म्हाने परम सुख होवे आपु मोटा  
 छो पजनीरु छो भद्रोप मूँ कृषा महरवानी राखो छो ज्यू ही  
 रखावमी नीका रहे नो डीला को जस राव सो नास्यो पर  
 आपकी माझी ने प.वों धोग कीजो । महताजी मुरली धरजी को  
 पत्र न० १६२५ फागण विं० ८ "सिद्ध श्रा उद्यपुर शुभ सुथाने  
 मरव ओपमा लायक गुरु महाराज श्रीखेमराजजी एतान जहा-  
 पुर श्रा महाना मुरली वर लिखता दण्डवत बज्जावसी अप्रब्ध ॥  
 मद्ता अझीतभिजी को पत्र वावजी श्री ५ श्री खेतराजजी, सूँ  
 बन्दना बज्जावसी आद्वा रेसी कृपा महरवानगी हे ज्यू ही रेवे  
 अपरब्ध, महताजी पत्रालालजी सा. आई. ई. "सिद्ध श्री गुरु  
 महाराज श्री ५ श्री खेमराजजी हजूर पत्रालाल की दण्डवत  
 मालूम होव महरवानी है ज्यू ही रहे । १८० सं० १६२२ का  
 चेत वद २ डनको मं० १८८७ का पोष विं० ५ सी. आई. ई. का  
 खिताव नमगा गवर्नर्मेट मरकार आलीये हिन्द से अता हुआ ।  
 डनके लघु भ्राता लक्ष्मीलालजी का पत्र कनेरे ग्राम से । 'सिद्ध  
 श्री उद्यपुर शुभ सुथाने सरव ओपमा सदा विराजमान अनेक  
 ओपमा लायक पुज्य वावजी साहव श्री १०८ श्री खेमराजजी  
 एनान श्रीकणेरा थी मदा भंवक लछमीलाल महता लि० दण्डोत  
 पावाँ धोग मालूम होवे अठारा समाचार श्री आपकी कृपा  
 सुनजर कर भला है आपरा सदा भला चावे तो सेवक ने  
 परम आनन्द होवे सदा सेवक पर सुनजर गुरु पणो है जी सूँ

ज्यादा रखा जेगा । विं सं० १६२० प्र० सावण विद ६ कटारिया महताजी बख्तावर सिंहजी विं सं० १६२० वै० विद ४ पत्र “सिद्ध श्री गुरु महाराज श्रीखेमराजजी सूँ महता बख्तावरसिंह जी अरज मालूम होवे । महताजी रुघनाथसिंहजी रो पत्र विं सं० १६२६ पौष सुदी १३ । ‘सिद्ध श्री श्री श्री श्री १०८ श्री श्री बावजी साहेब श्री खेमराजजी हजूर में कमतरीन रुघनाथसिंह की दृण्डवत मालूम होवे । उमरावा में देलवाडेराज राणा फतहसिंहजी को ”रुको—गुरुजी खीमराजजी सुराणा फतहसिंह को पावों लागणे बाँचजो । इन पण्डितजी का परलोकवास विं सं० १६३० का श्रावण शुक्ला १ को ३६ की आयुष्य में हुआ इन महाशयो ने अपने अन्तकाल की तिथि से एक वर्ष पूर्वे एक टीप लिखी कि विं सं० १६३० का श्रावण शुक्रा १ के दिन मेरा शरीर छूट जावेगा और दूसरी टीप मे यह इर्ज किया कि विं सं० १६३१ का आश्विन कृष्णा १३ के दिन श्री जी भी स्वर्गवास पदार जावेगा । चुनाचे श्रावण सुद १ के दिन का शरीर छूट गया । यह हाल श्री रावजी रावबहादुर बख्तसिंहजी बेदला ने श्री जी से अरज किया उस पर कलमदान में से दीपे निकाल मुलाहजे फरमाई गई और फरमाया कि आज खेमराज जैसा ज्योतिषी मेवाड़ मे से उठ गया श्रीएकलिंगजी की मरजी है—महाराणाजी श्री जी शम्भू सिंहजी जी. सी. एस. आई का जन्म विं सं० १६०४ पौष कृष्णा १, राज्याभिषेक विं सं० १६१८ का सुद १५ स्वर्गवास सं० १६३१ का आश्विन कृष्णा १३ हुआ ।

## (वस्तावरलाल का जीवन चरित्र)

इस व्यक्ति का जन्म विक्रम संवत् १६२३ का आषाढ़ कृष्णा १२ सोमवार को हुआ दो वर्ष के बाद मातेश्वरी का परलोक वास होगया, और सात वर्ष की आयु में पिता भी परलोक वास कर गये। इस संकटमय अवस्था का समय श्रीमान राय पन्नाललजी सी. आई. ई. प्रधान रियासत मेवाड़ व इनके भ्रातागणों व श्रीमान महाराजी वस्तावरसिंहजी व उनके सुपुत्र केवर गोविन्दसिंहजी की सहायता से छतीत हुआ। इस बाल्यावस्था में उस जमाने मुआफिक सामान्य पढ़ाई की गई। वि० सं० १६३६ का आसाढ़ मास में राज श्रीमहकमे खास में बजुमरे अहलकारों में मुलाजिम हुआ। वि० सं० १६४२ का मृगशीष में पहला विवाह कांकरेली में ओसबाला अवटंकी गौतम गौत्री नाथूलालजी की कन्या से हुआ। इनसे वसन्तीलाल का जन्म वि० सं० १६४६ में हुआ। इनका अन्तकाल वि० सं० १६५७ में होगया। फिर दूसरा विवाह ग्राम करेडा राजाजी का में गौतम गौत्री ओसबाल अवटंके रामचन्द्रजी की कन्या से हुआ। इनसे एक बाई हुई और वि० सं० ६८ में इनका इन्तकाल होगया। तब फिर तीसरी शादी चाणसमा ई. बडोदा गुजरात में पुनर्मया अवटंक के मढर गौत्र में पं० ताराचन्द्रजी की कन्या से हुई। इनसे गनपतलाल का जन्म वि० सं० १६७० का मृगशीष शुक्ला ६ बुधवार के दिन हुआ पिताजी का परलोक वास वि० सं० १६३० में हुआ था। उस अरसे में ब्यो २०३ मासिक तात्र पत्र के मिलते थे

वह दाणे दारोगा ने देना बन्द कर दिया उस पर यह तनख्वाह पीछी मेरे नाम पर सांबित कराने का हुक्म होने के लिये राज श्रीमहकमे खास में दरखबास्त दो । उस पर महेकमे मौसूफ से अंसल महकमे माल में भेजी जावे के बदस्तुर सायल ने देवावंता रहे, मन्त्ररखा भाद्रपद शुक्ला ४ विं सं० १६२० हु. नं. ३१३ हुआ और महकमे माल स हु० नं० ११३ भा० सु० ८ सं० १६२०, नकल वास्त तामील हुक्म महकमे खास क दा-रोगा दाणे पास भेजी जावे । इस पर तनख्वाह पीछी मिलनी शुरू होगई । पिताजी के इन्तकाल के १२ दिन बाद कपड़ा के भण्डार से सफेद पाग आई वह बॉथकर श्रीजी में आशीर्वाद देने गया तो नजर करने बाद महताजी पञ्चालालजी ने अर्ज किया के ' वो क्षेमराज को बेटो है अरहका बापको श्रीजी इज्जत बच्ची वी माफक उत्तर कार्य करनो भी जल्हरी है और इंके सिवाय हंके पिता के सरकारी दुकान का करजा ५००) व्याजु है । यो जो बालक है । वो पर श्रीमद्वाराणाजी श्रीशम्भू-सिहजी ने आङ्गा बच्ची के उत्तर कार्य के लिये तो ५०१) नकद और करजा छूट किया जावे । उसकी तामील होकर ५०१) नकद मिले । जिसे ब निगरानी महता वर्खतावरसिंहजी उत्तर क्रिया में द्वादशा किया जाकर जाति में १) एक कलदार रुपे की दक्षिणा दी गई । फिर महाराखाजी श्री सज्जनसिंहजी के राज्य समय मे रियासत का बजट बान्धा गया । उसमें यह तनख्वाह धर्म सभा कायम कर कुल धर्म खाता उसके तांलुक किया गया । उस समय २०) के बजाय १०) माहबार कर दिया गया । उस का हाल ए पंडित ज्योतिपियों में नाम दरज होने का हाल सांत्र

का बहीड़ा जो राजश्री महकमें खास में खास श्रीजी हजूर के दस्तखतों का है उसमें दर्ज है। विंस० १६४५में करनल सी. के. एम. वाल्टर साहब बहादुर एजेन्ट गवनरेर जनरल राजपूताना मु० आवू ने एक सभा वास्ते कायदा राजपूत सरदारों के राजपूताना में अपने नाम सं कायन की। चुनाचे उसकी शाखा उदयपुर में भी कायम हुई थि। स० १६४६ उसमें मेम्बर सर्दार इस मुआफिक मुकरिर हुए। वेदले राव बहादुर रावजी तख्त-भिहजी व रावतजी जोधानिहजी सलूम्बर, देलचाड़े राज राणा फतहसिंहजी राय बहादुर, व महताजी राय पन्नालालजी सी. आई. ई. मेम्बर व सेन्टरी व महामहोपाध्याय कविराज शामलदासजी, व सही वाला अर्जुनसिंहजी, व पुरोहित पद्मानाथजी, व राव बख्तावरजी, यह आठ मेम्बर मुकरि हुए। इस सभा में तरक्की देकर महताजी मौसूफ ने इस व्यक्ति की महकमे खास से यहाँ बढ़ती करदी। फिर विं स० १६४७ में झालावाड़ में झाड़ोल व ठीकाने मादड़ी के दरमीयान मौजे अदकालिया के वराड़ का तनाजा था, उसकी तहकीकात पर भेजा गया। साथ में सवार, पहरा, ऊट, चपरासी हरकारा धोड़ा था। वहाँ तहकीकात करता था उस समय राजश्री महकमें खास से र० नं० ११७३ मवरन्वा चेत सुद १४ विं स० १६४७ 'सिद्धश्री श्री बख्तावरलालजी महात्मा जोग राज श्री महकमे खास लि. अप्र'च' सादिर हुआ, और भी राज के महकमें जात व अदालतों की तहरीरें इस माफिक जारी हैं। अदालत सदर दिवानी, मुन्सफी व पुलिस बगेरा से "निष्ठश्री महात्माजी श्रीबख्तावरलालजी योग्य। विं स० १६५८ में वास्ते फैसायम

कानून सभा तमाम इलाके मेवाड़ में दौरा किया । साथ में सवार पहरा, ऊँट, घोड़ा, सांड़िया, चपरासी बगैरा थे । उस समय में ठिकाने उमरावान में से फोजदार कामदारी की तहरीरात इस माफिक हुई मसलन बेगम “सिद्धश्री मुकाम बेगम सुभसुथाने सबे ओपमा बावजी श्री वखतावरलालजी अन्डर सेक्रेटरी बाल्टर कुत राज पुत्र हित कारिनी सभा बेगू से रावतजी श्री सवाई मेघसेहजी का फौजदारां कामदारां लिखता जुहार बांचसी । अठाका समाचार श्रीजी की कुपाकर भला है । राज का सदा भला चाहिजे राज म्हारे घणी बात है । सदा हेत इकलास है द्यूं ही रखावसी अप्रंच” । ठिकाने हमीरगढ़ “सिद्धश्री महात्मा-जी श्री वखतावरलालजी जोग हमीरगढ़ थी रावत श्रीमदनसिंहजी लिखता जैश्रीएकलिंगजी की बांचसी । अठाका समाचार श्री-जी की सुनजर कर भला है । राजका सदा भला चाहिजे । अप्रंच” । ठिकाना बोहड़ा से “सिद्धश्री मुकाम दौरा सुभसु-थाने सरब ओपमा जोग बावजी श्री वखतावरलालजी जोग बोहड़ा थो रावतजी श्री नाहरसिंहजी लिं० जुहार बांचसी । अठाका समाचार श्रीजी की सुनजर कर भला है राज का सदा भला चाहिजे अप्रंच । ठिकाने लूणदा “सिद्धश्री मुकाम लूणदा सुभसुथानेक सरब ओपमा जोग बावजी श्रीवखतावरलालजी जोग लूणदा थी रावतजी श्री जवानसिंहजी लिखता जुहार बांचसी अठाका समाचार श्रीजी की सुनजर कर भला है । राजका सदा भला चाहिजे । अप्रंच । रूपाहेली बड़ी “सिद्धश्री श्रीराजश्री बाल्टर कुत राज पुत्र हितकार नी सभ का अन्डर सेक्रेटरी श्री यखतावर लालजी महात्मा जोग रूपाहेली कला से राजभी

ह कि जो कुछ भी मेने सुना था वो बिलकुल सत्य निकला । मिर्फ़ शहर में ही इलाज नहीं करते, गाँवों में भी जाते हैं । मुझे हम बात को जानकर बड़ा आनन्द हुआ कि यह अपनी चिकित्सा में आयुर्वेदीय औषधिया भी काम में लेते हैं और स्वयं बनाने का कष्ट उठाते हैं । मैं इनकी हर बात में सफलता चाहता हूँ ।

इनसे मेरा सम्बन्ध थोड़े ही दिनों का नहीं है लेकिन कई पुश्टो से-चला आरहा है । मैं ५०) ८० गरीबों को दबा मुक्त बाटने के लिये भेट करता हूँ । तारीख १५-३-१६२६ ई.

द. महता फतहलाल

सर्टिफिकेट डाक्टर एस. एच परिणाम द्वे. ओ. एम. एस इन्डियन एम. एस, बोम्बे ता० २६—११—२६ ई. 'ये महा. शय महाराणा साहिब श्रीयुत् फतहसिंह जी के नेत्रों का इलाज करने आये तब स्वयं अस्पताल में आकर निरीक्षण करके दिया':—

'डाक्टर चसन्तीलाल से उदयपुर मे फिर से मिलने से बहुत खुशी हुई जिनको मैं बहुत बरसो से विद्यार्थी व डाक्टरी की हालतों में चखुली जानता हूँ, हिन्दुस्तानी व अंग्रेजी दोनों तरह की चिकित्सा को टीक तहह से जानते हैं इनको आयुर्वेदिक पद्धति के अनुसार इलाज करने का बहोत शोक है और यहाँ की जनता को जरुरीयात को पूरी करने के लिये ये पूरी २ कोशिश करते हैं, यह हर एक विषय में अच्छा शोक रखते हैं और मुझे पूरी उम्मेद है कि यह अपनी महिनत व दील-चस्पी के कारण एक अच्छे चिकित्सक की शोहरत हासिल करलेगे अब

ॐ स्वस्तिनः इन्द्रो वृद्धश्च श्रवा। स्वस्तिनः पूषा विश्ववेदाः स्वस्ति-  
नस्तारक्षो अरिष्टनेमिः स्वस्तिनो वृद्धस्पतिर्दीप्तातु । दीर्घायुस्त्वाय  
बलायुवांशुभं जातायु ॐ रक्षर अरिष्टनेमि स्वाहाः ॥ यहां जरा गौर  
कीजिये कि अरिष्टनेमि जैन में २२ बां तीर्थकर है इसलिये यह  
मन्त्र जैनियों का होना सावित है ।

फिर यजुर्वेद मन्त्र— ॐ त्रैलोक्ये प्रतिष्ठाना चतुर्विंशति तीर्थ-  
करजणां ऋषभादि वर्द्धमानान्तानं सिद्धानां शरणं प्रपद्ये ।

### अब पौराणों के प्रमाण

श्रीमद्भागवत के ५ मंकन्द में श्रीऋषभदेव को साक्षात्  
परमेश्वर का अवतार मानकर इतिहास दिया और आखीर में  
नमस्कार किया ।

“नित्यानुभूत निजलाभनिवृत्त तृष्णाः । श्रेयस्य तद्वचनया  
चिरसुपुद्धेः । लोकस्योकरुणयो भयमात्म लोकमात्मा नमो भगवते  
ऋषभायतस्मै ।

ब्रह्माण्डपुराण में— “नाभिस्तु जनयेत्युत्रं सरुदेव्या मनोहरम् ।  
ऋषभं क्षत्रिय श्रेष्ठ सर्वं क्षत्रियं पूर्वकम् ॥ “ऋषमाङ्गारतो ज्ञेवीर  
पूत्रं शताग्रजः । राज्याभिषिच भरतं महाप्राब्रज्यमाश्रितः ॥

शिवपुराण में— शिवोवाचः “अष्टष्टीषु तीर्थेषु यात्रायां यत्  
फलं भवेत् । आदिनाथस्य स्मरणेनापितद्वैत् ॥

( ३५ )

योग वसिष्ठ रामायण—वैराग्य प्रकरण में स्वयं श्रीरामचन्द्र आज्ञा फर्मते हैं—

“नाहम रामो नमेवाऽङ्गामवेषु च तमे मनः । शान्तिमा स्थातुमिच्छामि चात्मनेवजिनो यथा ॥”

नगरपुराण के भवावतार रहस्य में—“अकारादि हकारान्त मुद्धा धोरेक संयुते नाद बिन्दु कलाकान्त चन्द्र मण्डल सञ्चिम । एतद्वैविपरंतत्वयो विजानातितत्वः संसार बन्धनं छित्वासगच्छेत् परमगतिम ॥

प्रभास पुराण में—“भवस्य पश्चिमे भागे वामने न तपः कृतम् तेनैव तपसा कष्टः शिवः प्रत्यक्षतांगतः ॥ पद्मासन समासीनः श्याम सुर्तिर्दिग्मधरः । नेमनाथ शिवोथेवं नाम चक्रेऽस्य वामनः ॥

कलिकाले महाघोरे सर्व पाय प्रणाशनम् ।

दर्शनात् स्पर्शनादेव कोटि यज्ञ फल प्रदम् ॥

देखो जैन तीर्थकरों में नेमनाथ २२ वां तीर्थकर है और इनका श्याम वर्ण होना ग्रन्थों में लिखा है ।

नागपुराण—दर्शयन् वर्त्म वीराणां सुरा सुर नमस्कृतः ।

नीतित्रयस्य कर्त्तयो युगादौ प्रथमोजिनः ॥

सर्वज्ञ सर्वदर्शी च सर्व देव नमस्कृतः ।

छत्रत्रयी मिरापुज्यो मुक्तिमार्गं सौवन्दनः ॥

आदित्य प्रमुखा सर्वे बद्धां जलिभिरीशितुः ।

ध्यायन्ति भावतो नित्यं दध्रियुग निरंजम् ॥

( ३६ ),

कैलाश विमले रम्ये ऋषभोयं जिनेश्वर ।  
चकार स्वावतारं यो सर्वः सर्वे गतः शिष्यः ॥

**भवानी** सहस्र नाम से—‘कुण्डासना जगद्वात्री बुद्धमाता जिनेश्वरी ।  
जिनमाता जिनेन्द्रा च शारदा हँस वाहिनी ॥

मनुसृति में कुलकरों के नाम दिये जिनको मनु कहते हैं—

कुलाविजं सर्वेषां—प्रथमो विमल वाहनः ।  
चक्षुषमाश्र्य यशस्वी वामिचन्दोध्व प्रसेनजित् ॥  
मरुदेवी च नाभि श्र भरते कुल सत्तमः ।  
आष्टमो मरुदेव्यां नाभेजा उरुक्रमः ॥  
दर्शयन वर्त्म वीराणां सुग्र सुर नमस्कृतः ।  
नीतित्रय कर्तायो युगादौ प्रथमो जिनः ॥

**भर्त हरिशतक वैराग्य पुराण—**

एठो रागीषु राजते प्रियतमा देहर्द्धि धोरिहरो ।  
नीरागेषु जिनो विमुक्त लालना संगो नयम्मात्परः ॥  
दुर्बार स्मरबाण पन्नग विष व्यासक्त मुरधोजन ।  
शेषकाम विर्द्भितोहि विषयान्भोक्तु नमोक्तुक्तम ॥

**दक्षिणा मूर्ति महसू नाम से—**

**शिवौवाचः—** जैन मार्ग रतोजैनो, जितःक्रोध जितामतयः ॥

**द्वैशम्पर्यन सहस्र नाम—**

कालनेमि निहावीरः शूरः शौरि जिनेश्वरः ।

## दुर्वासा ऋषि कृत महिमा स्तोत्र—

तथा दर्शने मुख्य शक्तिरिति चतुर्वं ब्रह्म कर्मेश्वरी ।  
कर्तार्डिईन पुरुषो हरिश्वर सविता बुद्धः शिवस्त्वं गुरु ॥

## श्री हनुमान नाटक—

यशैवाः समुपासते शिव इति ब्रह्मेति वेदान्तिनो ।  
बौद्धा बुद्ध ईर्ति प्रमाण पटवः कर्तेवी नैयायका ॥  
अर्हनित्यय जैन शासन रताः कर्मेति मीमांसकाः ।  
सोयं वो विद्यातुवांछित फलं त्रैलोक्यनाथ प्रभु ॥

इन धर्म ग्रन्थों के सिवा व्याकरण से भी प्राचीनता सिद्ध होती है ।

## शक्टायनाचार्य वे स्तुति की है—

नमः श्रीबुद्धेमानाय (महावीर) प्रबुद्धा शेषवस्तवे ।  
यैन शच्चार्थ सम्बन्धा सावर्ण सुनिरुपिताः ॥

आगे देखिये यही शक्टायनाचार्य अपने व्याकरण के प्रत्येक पदान्त में “महा अमण संधाधिपते: श्रुत केवलि देशी चार्यस्य शक्टायनस्य” यह शक्टायन आचार्य धर्म जैनी थे जैसा कि टीक कार यक्ष वर्मन कहते हैं “स्वस्ति श्री सकल ज्ञान साम्राज्य पदमाप्नान् महाश्रमण संधाधिपतिर्यशक्टायन ।” शक्टायन के उणादि सुत्र में “जिन” शब्द व्यवहारित हुआ है ।

इण जस जिनिङुप्य विभ्योनक सुत्र २५६ पाद ३ सिद्धान्त-कौमुदी कर्ता ने इस सुत्र की व्याख्या में ‘जिनोऽहंत कहा है।

मेदनी कोष मे भी “जिन” शब्द का अर्थ “आहंत” जैन धर्म के आदि प्रचारक हैं।

वृत्तिकारगण भी “जिन” के अर्थ में ‘अहंत’ कहते हैं। यथा उणादि सुत्र सिद्धान्त कौमुदी।

आधुनिक काल के योरोपियन भी जैन धर्म की प्राचीनता समर्थन करते हैं। जैसा कि जर्मन, के डा. जेकोवी ४० वर्ष से जैन साहित्य का अभ्यास कर रहे हैं और कितने ही जैन स्कॉलर तैयार किये हैं। नलिक सन् १६१५ई० मुताविक्र वीर संवत् २४४२ में जैन साहित्य सम्मेलन जोधपुर में लम्बा भाषण दिया था।

इसी तरह बंगवासी एम. एम. डाकूर शत्रौशचन्द्र विद्याभूषण एम. ए. पी. एच. डी. प्रेसिडेण्ट जैन लिटरेरी कानफ्रेन्स जोधपुर में अपनी बक्तृतादि जिसमे जैन धर्म के महत्व का वर्णन किया—

इसके सिवाय सन् १६०४ ई० मे बड़ौदा नगर में कान्फ्रेस के मौके पर श्रीमान् बड़ौदा नरेश ने जैन धर्म की प्राचीनता व प्रसंशा का व्याख्यान दिया—

फिर इसी सन् की ताठ ३० नवम्बर के दिन भारत गौरव के तिलक पुरुष शिरोमणि इतिहासज्ञ माननीय पण्डित बाल

गंगाधर तिलक सम्पादक केशरी ने अपने व्याख्यान में कहा कि “जैन-धर्म अनादि है।

यह विषय निर्विवाद है और जैन धर्म ब्राह्मण धर्म के साथ निकट मम्बन्ध रखता है, शक चलाने की प्रथा (कल्पना) जैन भाइयों ने ही उठाई। गौतम बुद्ध महावीर का शिष्य था, औद्ध धर्म के पहले जैन धर्म का प्रकाश था। जैन धर्म के ही “अहिंसा परमो धर्म” इस द्वारा सिद्धान्त ने ब्राह्मण धर्म पर चिरस्मरणीय छाप मारी है।

हिंसक यज्ञ छुड़ाये। जिन यज्ञों में हजारों पशुओं की इसा हो गी थी इपके प्रमाण मेवदूत आदि काव्यों में मिलते हैं। यह ऐस्य जैन धर्म के ही हिस्से में है। ब्राह्मण और हिन्दुओं में मौस भद्दण और मन्दिरा पान बन्द हो गया यह भी जैन-धर्म का ही प्रताप है—पूर्वकाल में जैनधर्म के कई धर्म-धुरन्धर परिष्ठित हो गये हैं।” इसके सिवाय ज्योतिष शास्त्री भास्कराचार्य के ग्रन्थों से भी इसकी प्राचीनता सिद्ध होती है।

और देखिये सु-प्रसिद्ध श्रीयुत महात्मा शिवबृत लालजो वर्मन एम. ए. सम्पादक ‘साधु’ ‘सरस्वती-भण्डार’, तत्वदर्शी ‘मार्तण्ड’ लक्ष्मी भण्डार सन्त-सन्देश’ ने साधु नामक छद्दू मासिक पत्र जनवरी सन् १९११ ई० के अंक में प्रकाशित किया है। उसके कुछ वाक्य यहाँ उद्धृत करता हूँ—

( १ ) ‘गये दोनों जहाँ नजर से गुजर, तेरे हुशन का कोई नश  
न मिला’

( २ ) यह जैन आचार्यों के गुरु पाक दिल, पाक स्थाल मुज-स्सम पाकी व पाकी जगी थे । हम इनके नाम पर और इनके बे नजीर नफसकुशी व रिआजत की मिसाल पर जिस क़दर नाज़ ( अभिमान ) करे बजा है ।

जिन्होंने ! अपने इन बुजुर्गों की इज्जत करना सीखो…… तुम इनके गुणों को देखो, उनकी पांचत्र सूरतो का दर्शन करो— उनके भावों को प्यार की निगाह से देखो ‘यह धर्म की कर्म की चमकती, दमकती, झलकती हुई मूर्ति है…… उनका दिलं विशाल था व एक बे पाँया कनार समन्दर था । इन्होंने मनुष्य क्या सर्व प्राणियों की भलाई के लिए सबका त्याग किया और अपनी जिन्दगी का खून कर दिया । यह अहिंसा की परम ज्योति वाली मूर्तियाँ हैं । यह दुनियाँ के जब-दृश्य रिफार्मर है । यह ऊँचे दर्जे के उपदेशक हैं । यह हमारी कौमी तवारिख के कीमती बहुमूल्य रक्षा हैं । पाश्व यह ऐतिहासिक पुरुष हैं ते बात तो बधीरीते संभवित लागे छो, केशि स्वामि के जे महावीर स्वामि ना समय माँ पाश्व ना सम्प्रदाय नो एक नेता होय तेम देखाय छो । जरमन जेकोनी “सब से पहिले इस भारत वर्ष में ऋषभदेव नाम के महर्पि उत्पन्न हुए” वे दयावान भद्र परिणानी पहले तीर्थकर हुए ।

जिन्होंने मिथ्यत्व अवस्था को देख कर, सम्यग्-दर्शन, सम्यग्-ज्ञान और सम्यग्-चरित्र रूपी मोक्ष शास्त्र का उपदेश किया । इसके पश्चात अजीत नाथ से लेकर महावीर तक तेहस तीर्थकर अपने २ समय में अज्ञानी जीवों का मोह अन्धकार

नाश करते रहे । श्रीदुकाराम शर्मा लट्टू, वी. पी. एच. डी. एम. आर. ए. एस. एम. ए. एम. वी एम. जी. ओ. एस. प्रोफेसर क्वीन्स कालेज बनारस, जैसे उन्हे आदि काल में खाने, पीने, न्याय, नीति, कानून का ज्ञान मिला वैसे ही अध्यात्म शास्त्र का ज्ञान भी जीवों ने पाया । और वे अध्यात्म शास्त्र में सब हैं । जैसे 'सौख्य योगादि दर्शन और जैनादि दर्शन' तब तो सज्जनों आप अब अवश्य जान गये होगे कि जैन मत तब से प्रचलित हुआ, जब से संसार में सृष्टि का आरम्भ हुआ—( सर्वतंत्र, स्वतन्त्र सल्पम्प्रदाय स्वामि राम मिश्र शास्त्री )

वेदों मे सन्यास का नाम निशान भी नहीं है, उस वक्त में संसार छोड़ कर वन मे जाकर तपस्या करने की रिती वैदिक ऋषि नहीं जानते थे । वैदिक धर्म सन्यास-आश्रम की प्रवृत्ति ब्राह्मण काल मे हुई है । जिसका ममय करीब ३००० वर्ष जितना पुराणा है । यही राय श्रीयुत रमेशचन्द्र दत्त अपने 'भारत वर्ष' की प्राचीन सभ्यता का इतिहास नामक पुस्तक में लिखते हैं । तब तक के दूसरे ग्रन्थों की रचना हुई जो 'ब्राह्मण' नाम से पुकारे जाते हैं । इन ग्रन्थों में यज्ञो की विधि लिखी है । यह निस्सार और विस्तिरण रचना सर्व साधारण के क्षीण शक्ति होने और ब्राह्मणों के स्वमताभिमान का परिचत देती है । संसार छोड़ कर वन में जाने की प्रथा जो पहिले नाम मात्र को भी नहीं थी, चल पड़ी और 'ब्राह्मणों' के अन्तिम भाग अर्थात् आरण्य मे वन की विधि क्रियाओं का बर्णन है ।

भारतेन्दु बाबू हरिश्चन्द्र ने, इतिहास-समुच्चयान्तर्गत काश्मीर की राजवंशावली में लिखा है। कि “काश्मीर के राजवंश में ४७ वाँ अशोक राजा हुआ, इसने ६२ वर्ष राज्य किया। श्रीनगर बसाया और जैन मत का प्रचार किया। यह राजा शाचीनर का भतीजा था। मुसलमानों ने इसको शुकराज व शकुनी का बेटा लिखा है। इसके समय में श्रीनगर में ६ लाख मनुष्य थे। इसकी सत्ता समय सन् १२६४, इसी पूर्व कहा है। (देखो इतिहास समुच्चय पृष्ठ १८) ” और भी इतिहास समुच्चय में रामायण का समय वर्णन करते समय पृष्ठ ६ पर अयोध्या-काण्ड में हरिश्चन्द्र जी लिखते हैं। “अयोध्या की गतियों में जैन कंकीरं किं। करते थे” (बाबू हरिश्चन्द्र अग्रवाल खास वैष्णव सम्प्रदाय के थे।)

फिर डाक्टर फुहरने “एपिग्राफी और हिन्दू” के बाल्युम २ पृष्ठ १०६-२०७ पर लिखा है। “जैनियों के बाहसवे तीर्थकर नेमनाथ एक ऐतिहासिक पुरुष हैं।”

भगवद्गीता के परिशिष्ट ये श्रीयुत ‘बखे’ स्त्रीकार करते हैं कि नेमनाथ श्रीकृष्ण के भाई थे। जब कि २२ वें तीर्थकर श्रीकृष्ण के समकालीन थे तो शेष २१ तीर्थकर श्रीकृष्ण से कितने पहले होने चाहिये।

मि. आश जे० एडवार्ड मिशनरी, ————— निसन्देह जैन धर्म ही पृथ्वी पर एक सच्चा धर्म है। और यही मनुष्य का

आदि धंग है और जैनियों में आदिश्वर को बहुत प्राचीन और प्रसिद्ध पुरुष जैनियों के २४ तीर्थकरों में सबसे पहले हुए हैं। ऐसा कहा है।

भारत में पहले ४०००००००० जैनी थे। उस मत में से निकल कर बहुत लोग दूसरे धर्मों में चले गये जिससे संख्या कम हो गई।

बाबू कृष्ण नाथ बनर्जी “जैनी जन” में लिखते हैं। भगवान् महावीर के पश्चात् विक्रम १३ वीं शताव्दियों तक जैनधर्म अच्छी उन्नति पर था। मौर्यवंश, कुल चुरिवंश, बध्रमी वंश, कदम्ब वंश, राष्ट्रकूट वंश, परमार वंश, चौलपूक्य वंश के राजाओं ने धर्म की बहुत उन्नति की निसके शिला लेख और ताम्र पत्र आज इतिहास में उच्च स्थान प्राप्त कर चुके हैं।

श्रीयुत महामहोपाध्याय सत्य सम्प्रदाचार्य सर्वान्तर पं० स्त्रीमी राम मिश्र शास्त्री भूत प्रोफेसर संस्कृत कॉलेज बनारस अपने व्याख्यान में, जो पौप शुल्का १ विक्रम संवत् १६६१ में काशी में हुआ कहते हैं—

( १ ) वैदिक मत और जैन मत सृष्टि के प्रारम्भ से बराबर अविद्यित्र चले आये हैं। और इन दोनों मतों के सिद्धान्त विशेष सम्बन्ध रखते हैं। जैसा कि पहले कह चुका हूँ। अर्थात् सत्यकार्य वाद, सत कारण वाद, परलोकास्तिव, आत्मा का निरविकारत्व, मोक्ष का होना और उसका नित्यत्व, जन्मान्तर के पुण्य पाप से जन्मान्तर में फल

भोग, ब्रतोवासादि व्यवस्था, प्रायश्चित्त व्यवस्था, महा-  
जन पूजन, शब्द प्रभारव्य इत्यादि समान है।

- (२) जिन जैनों ने सब कुछ माना है उनसे ग्रणा करने वाले  
कुछ जानते ही नहीं और मिथ्या द्वेष मात्र करते हैं।
- (३) जैन और बोद्ध में जमीन आसमान का अन्तर है दोनों को  
एक जानकर उससे हृष्ट करना अज्ञानियों का कार्य है।
- (४) सबसे अधिक अज्ञानी वे हैं जो जैन सम्प्रदाय के सिद्ध  
लोगों में विघ्न डालकर पाप के भागी होते हैं।
- (५) सज्जनों ! ज्ञान, वैराग्य, शान्ति, क्षांति, अदम्भ, अनिष्ट्या,  
चक्रोध, अमात्सर्य, अलोकुमा, शम, दम, अहिसा, सम-  
दृष्टिता इत्यादि गुणों में से प्रत्येक गुण ऐसा है कि जिस  
में वह पाया जावे उसकी बुद्धिमान लोग पूजा करने  
लगते हैं तब तो जहाँ ये ( जैनों में ) पूर्वोक्त सब गुण  
निरतिशय सीम होकर विराजमान है उनकी पूजा न करना  
क्या इन्सानियत का कार्य है।
- (६) पूरा विश्वास है कि अब आप जान गये होंगे कि वैदिक  
सिद्धान्तियों के साथ जैनों का विरोध का मूल केवल अझो  
की अज्ञानता है।
- (७) मैं आपसे कहाँ तक कहूँ वहे २ नामी आचार्यों ने अपने  
प्रन्थों में जो जैन मत खण्डन किया है जिसे सुन देख कर  
हँसी आती है।

(८) मैं आपके सन्मुख आगे चलकर स्यादवाद का रहस्य कहूँगा तब आप अवश्य जान जायेगे कि वह अभेद किला है, उसके अन्दर बादि, प्रतिवादियों के माया मय गोले प्रब्रह्म नहीं कर सकते परन्तु साथ ही खेद के साथ कहना चाहता है कि अब जैन मत का बुद्धापा आगया है अब उसमें हलेगिने ग्रहस्थ विद्वान् रह गये हैं।

(९) मज्जनों ! पक दिन वह था कि जैन सम्प्रदाय के आचार्यों की हुँकार से दसों दिशाएँ गूँज उठती थीं।

(१०) सज्जनों ! जैमे काल चक्र ने जैन मत के महत्व को ढाँक दिया है वैसे ही उसके महत्व को जानने वाले लोग भी अब नहीं हैं।

(११) रज्जबसा चेसूर की वैरी के बखानः— यह किसी भाषा कवि ने कहा है। सज्जनों ! आप जानते हैं कि मैं उस वैष्णव सम्प्रदाय का आचार्य हूँ। और साथ ही उसकी तरफ कड़ी नजर से देखने वालों का दीक्षक भी हूँ। तो भी भरी मजलिस में मुझे यह कहना सत्य के कारण आवश्यक हुआ है कि जैनों का ग्रन्थ समुदाय सारस्वत महा सागर है उसकी ग्रन्थ संख्या उतनी अधिक है कि उनका सूची-पत्र भी एक निबन्ध हो जायगा। उस पुस्तक समुदाय का लेख और लेख्य कैमा गम्भीर है, युक्ति पूर्ण, भावपूर्ण, विषद् और अगाध है इसके विषय में इतना ही कह देना उचित है कि जिन्होंने

(४६)

इस सारस्वत समुद्र में अपने मतिमन्थान को ढाल कर  
चिर आनंदोलन किया है वे ही ज्ञानते हैं ।

(१२) तब तो सज्जनो ! आप अवश्य ज्ञान गये होगे कि जैन  
मन तब स प्रचलित हुआ जद से संसार सृष्टि का आ-  
रम्भ हुआ ।

(१३) मुझे तो इसमें किसी प्रकार का भी उज्ज नहीं है कि जैन  
दर्शन, वैदान्तादि दर्शनों से पूर्व का है आदि ।

इत्यादि २ ऐसे बहुत से प्रमाण हैं परन्तु प्रन्थ विस्तार  
भय से अधिक न लिख मैं अपनी लेखनी को विश्राम देता हूँ ।

इन प्रमाणों से आप महानुभावों को जैन धर्म के महत्व  
तथा प्राचीनता का बोध होगया होगा अब आगे के लिये इस  
विश्वोपकारी, विशाल, कल्याणकारी धर्म के विविध कुलाकार  
प्रवृत्ति मार्ग के चलाने वाले ग्रहस्थ गुरु और कल्याणकारी मोक्ष  
मार्ग के गाइड धर्म गुरु निग्रन्थों को उत्पत्ति का इतिहास सुनाना  
अत्यावश्यक समझ बर्णन करता हूँ ।

## दूसरा अध्याय

[ निसमें हर दो गुरुओं की उत्पत्ति का वर्णन- कथानुयोग से ]

आप महाशय ज्ञानते हैं कि जैन ग्रन्थों में ज्ञान का  
अक्षय भण्डार है । उसके ४ भाग किये गये हैं । (१) द्रुढ्यानुयोग  
(२) कथानुयोग (३) गणितानुयोग (४) चरणकरणानुयोग ।

१. द्रव्यानुयोग उसे कहते हैं जिसको अन्य भाषा में फिलास, फी या दर्शन शब्द कहते हैं।
२. कथानुयोगः—इसमें महा पुरुषों के जीवन चरित्र हैं।
३. गणितानुयोगः—इसमें गणित ज्योतिष का विषय है।
४. चरणकरणानुयोगः—इसमें चरण सत्तरी व करण सत्तरी का वर्णन है।

इन चारों पर बहुत से सूत्रों व ग्रन्थों की रचना हुई है, उनमें से बहुत तो नष्ट हो गए और बहुत से मौजूद हैं। संसार परिवर्तन शील है। सदा काल एकसा नहीं रहता। पहले संसार भोग भूमिका क्रीड़ा क्षेत्र बना हुआ था। विश्व को, अनुपम शान्ति उस काल में अनुभव हो रही थी, याने न तो किया फारड़ थे, न लेन देन का व्यापार ही था। पाप पुण्य भी नहीं समझते थे। सिर्फ दस जाति के कल्प वृक्ष मनोवाञ्छित फलों का दान देते थे। उससे उनका निर्वाह होता था। वे वृक्षों के नीचे ही निवास करते थे। यह ममय युगलकों का था। उसकी सूक्ष्म स्फूर्ति कराता हूँ।

इस जगत को जैनी द्रव्याश्रिक नय के मत्तानुसार शाश्वत अर्थात् हमेशा प्रवाह में ऐसा मानते हैं। और दो प्रकार के कालों में सरय का भाग करके छ आरो के नाम से विभक्त किया। उपर कहे हुए दो कालों को इस नाम से पुकारते थे। अब सर्पिणी काल, और दूसरे को उत्सर्पिणी काल। इन कालों का मान दम कोटा कोटि सागरी पर्स का शाखाकारो ने माना है। यहां अवसर्पिणी काल के आरो का नाम लिखता हूँ।

पहला आरा जिसको सुखमासुखम नाम से पुकारते थे । इसमे मनुष्य भद्रक, सरल स्वभावी, अल्परागी और सुन्दर स्वरूप वाले, निरोग्य शरीर वाले और अपना खाना पानादि सर्व कार्य दस जाति के कल्प वृक्षों से करते थे । उनके मन्त्र-ति का यह हाल था कि एक लड़का और लड़की युगलक् रूप में जन्म लेते थे और वह युवावस्था प्राप्त होने, पर गृहस्थ धर्म कर लेते थे । इसी तरह दूसरा आरा जिसको सुखमादुःखम के नाम से संबोधन करते थे । तीसरे आरे के अन्तमे एक युगलिया वंश में ७ कुलकर उत्पन्न हुए (अन्य मताव लम्बी इसको मनु के नाम से पुकारते हैं) कुल करों का यह काम होता था कि वह स० ५८ चत सर्यादा बांधे, और लौकिक व्यवहार में मनुस्थों को चलाते याने (समय के राजा) इसी तरह दूसरे युगलक् वंश में भी ७ कुलकर हुए । सर्व मिला कर १४ कुलकर हुए । १५वां कुलकर आ ऋषभदंव माना है । इन पिछले ७ कुलकरों के यह नाम थे ।

(१) विमलबाहन (२) चक्रुमान (३) यशस्वान (४) अमिचन्द्र (५) प्रश्रेणी (६) मरुदेव और (७) वानाभिराय । इनकी यह महीपियों के यह नाम है (१) चन्द्रयशा (२) चन्द्रकान्ता (३) सुरुपा (४) प्रतिरुपा (५) चक्रुकान्ता (६) श्रीकान्ता (७) मरुदेवी इनका उत्पत्ति स्थान गङ्गा व सिन्धु के मध्य खण्ड मे माना गया है । अब तीसरा आरा व्यतीत होने आया, इस जम्बु द्वीपके भरत खण्ड मे नाभिराय कुलकर के पट्ट महिषि माता मेरुदेवी के गर्भ में “ बारहवे भव मे जो [ब्रजनाम] नामा चक्रवर्ति का जीव था, वह आषाढ़ कृष्ण ४ के दिन सर्वार्थ

सिद्धि विमान से चर्य होकर स्थिति हुआ। और चैत्र कृष्णां  
द के दिवस उत्तराषाहा नक्षत्र में श्री आदि नाथ भगवान का  
प्रादुर्भाव इम जगत में हुआ, जो श्री ऋषभदेव के नाम से सम्बो-  
धन होत हैं। यहाँ मैं युगलकों की कथा का समर्थन अन्य  
मतों से भी करता है जैसाकि अहल इस्लाम के धर्म ग्रन्थों में  
भी दरज है कि मबसे पहले इम जगत में आदम नामी मनुष्य  
और हच्चा नामक छी पैदा हुए थे। उनके दिन प्रति एक  
लोड़ा, लड़का व लड़की पैदा होता था। और वो ही छी  
पुरुष नाता कर लेते थे। आदम और हच्चा का होना इसाई  
धर्माद लम्बी भी मानते हैं।

श्रीऋषभदेव का जन्मोत्सव करने को धर्म देव लोक से  
इन्द्र समेत ६४ इन्द्रों ५६ दिग कुमारियां मेरु पर्वत पर  
आए। 'इनमें रत्न प्रभा पृथ्वी की मोटी सह में निवास करने  
वाले चमर चन्चा नामा नगरी का चमरेन्द्र और बाली चन्चा  
नाम नगरी का इन्द्र वलि भी समेत त्रेयखिंशक (कर्म काण्ड)  
देवताओं के आए और जन्मोत्सव मनाया। तदनन्तर इन्द्रादि  
देवता तो अपने २ स्थान पर चले गए और कुछ त्रेयखिंशक  
देवताओं को बनिना नामक नगरी में ही रखे गए। इसका  
यह कारण था कि भगवान का विवाह व राज्याभिषेकादि  
क्रत्य कगने थे व जगत में यह संस्कारादि चलाने थे। उन देव  
ताओं की सन्तति से इस जाति की वर्तपति है। उम समय में  
इस जाति के गुरु सन्तानीया नाम से सम्बोधन करने लगे।  
इस इतिहास को पढ़ने से आधुनिक नवार्शिक्ति पाश्चात्य विद्या

के पाठिंतों को यह आश्चर्य युक्त बात मालूम होकर शंका पैदा करेंगे कि देवताओं का पृथ्वी पर आना व उनसे मनुज सन्तति होना अमम्भव हैं क्योंकि देवता निर्वीर्य होते हैं । इस शंका के निवारणीये जैन मत के शास्त्रों का प्रमाण देता हूँ । कथानुयोग के आधार पर कलि काल सबज्ञ श्री मद् हेमचन्द्रा चार्य जी महाराज ने वि. स'. ११२० मे त्रिष्टी शिला का पुरुष-चरित्र रचा । उसके तृतीय सर्ग का दूसरा वर्ष जहाँ उर्ध्वलोक का वर्णन है, 'भुत्तपति, व्यन्तर व्योतिषी और ईशान-देव लोक सुधि के देवता अपने सुवन में रहे वा बलि देवियों के साथ विपय सम्बन्धी अङ्ग से वाहे, वे संकलिष्ट कर्म वाला और तीव्र अनुराग वाला होने से मनुष्यों की तरह काम भोग में लीन होते हैं, और देवागना के सर्व अङ्ग सम्बन्धी प्रीति को मेलवे है, इसके बाद दो देवलोक के देवता स्पर्ष मात्र से, दो देवलोक के देवतारूप देखने मे और दो देवलोक के देवता शब्द श्रवणश्ची और अनन्त बिगेरे चार देव लोक के देवता मात्र बड़े चिन्तवचा से विषय ने संवन करे । इस प्रकार विषय रस में प्रविचार वाला देवताओं से अनन्त सुख वाला देवता ग्रवेवकार्दिक मे है जो विषय सम्बन्धी प्राविचार रहित है" मैंने भी अपनो जाति उन्पति उन्हीं त्रायखिंशंक देवता जो भुवनपति, व्यन्तरादि सुवन में निवास करने वालो से ही होना जिखा है, किर इसम् शका जैसी कौनसी, बात है । इसके सिवाय बाहस, समुदाय के पुज्य जवाहिरलालजी ने व्याख्यान दिया, उसका सारं लेकर साहित्य प्रेस, अजमेर मे सुन्दरि हुआ (व्याख्यान-

भार संग्रह पुस्तकमाला ) में मत्य मूर्ति श्री हरिश्चन्द्र-तारा के चरित्र मे हरिश्चन्द्र को सूर्यवशीय माना है। सूर्य देवता होना विश्व विदित है। उनका जो वंश चला तो देवताओं के सन्तान होना भी मानना पड़ेगा।

फिर लिखा है कि देवताओं के स्त्रीये अप्सराएँ होती हैं। इसके सिवाय आप महाशयों को पूर्ण प्रकार से विदित है कि चोबीस ही तीथकगों का जीव देव-लोक से चल्य होकर मनुज सन्तति मे जन्म लिया है और यहाँ पर उनसे सन्तति होना भर्वोपरि मन्य है।

फिर देखियेगा कि रत्न-चूड़ि. विद्याधरों का राजा, विद्या-धर वशी देवता थे। उनके माता पिता और पुत्र कनक-चूड़ि होने का शास्त्रो में वर्णित है। विद्याधर वंश को देवयोनी मे होने का प्रमाण मे अमर-कोप के पहले काण्ड का ११ वाँ श्लोक देता हूँ।

विद्याधरापरो यक्ष रक्षो गन्धर्व किञ्चराः ।

पिशाचो गुह्य को सिद्धो भूतौमिदेवयोनयः ॥

इसके सिवाय देवता वैक्रेय रूप भी धारण करते हैं, जैसा कि इन्द्र ने। भगवान के जन्म स्त्रात्र के समय पर ५ रूप धारण किये व इन रत्न प्रभव-सूर्यिजी ने भी औश्या व कोरट नगर के मन्दिर में प्रतिष्ठा समय दो रूप धारण किए देखो औश्या चरित्र व जन्म कल्याण। दूमरा वैदिक मतानुसार प्रमाण, रामायण मे, मनुराजा और शतरूपा रानी ने तप किया उससे प्रसन्न होकर साक्षात् परब्रह्म परमात्मा अपने स्वरूप का

वरदान दिया वैसे ही राजा दशरथ को वरदान दिया उससे श्री रामचन्द्र का अवतार हुआ । इसी तरह श्री मद्भागवत के दशवें स्कन्धे में श्रीऋषभ देवजी की जन्म कथा में वर्णन किया है कि राजा नागिराज ने पुत्रार्थ कामना से यज्ञ कराया उससे प्रसन्न होकर साक्षात् परब्रह्म अपने समान पुत्र होने का वरदान दिया और ऋषभावतार हुआ । जिनसे भरतादि सौ पुत्रों की उत्पत्ति हुई । फिर देखिये रामयण में किस्कन्धा-काण्ड में ब्रह्मा से रच्छ राज नामा वानर का होना व सूर्यके वीर्यमें सुग्रीव व इन्द्र के वीर्य से बाली की उत्पत्ति मानी है । और हनूमानजी को वायु पुत्र माना है । इसके उपरान्त वालिमकी कृत रामायण में बालकाण्ड मर्ग १६ वाँ श्लोक ६ वाँ “ऋषश्च-महात्मन-सिद्ध-विद्याधरो रगा” इनका वानर योनी में जन्म लेता लिखा है । इसके उपरान्त शिव विष्णु के बीच जनकपुर में घनुप भङ्ग के समय युद्ध हुआ । उसके लिये “हुँकारेण महास्तनिभस्तोय त्रिलोचन” फिर भी इतिहासो से यह प्रमाणित होता है कि देवता कह एक राजाओं की सहायता करने को व इसी तरह इन्द्रादिको की सहायता करने के लिए यहाँ के राजाओं का जाना माना है । उसका एक उदाहरण वाल्मीकि रामायण का देता है ।

“रावण वरदान से मानी होकर चन्द्रलोक को विजय करने गया” व दशरथ का इन्द्र की मद्द के लिए जाना भी लिखा है । गीता के चौथे व दशवें अध्याय में श्रीकृष्ण भगवान् ने अर्जुन के प्रति आज्ञा फरमाई—

इमम् विवस्ते योगं प्रोक्तवाहनहमव्ययम् ।  
विवस्तन्मनवे प्राह मनु रिद्धाकवेऽब्रवीत् ॥१॥

ग्रहण नहीं कर सकते । तो भरत ने विचार किया कि राजभोग नहीं करते हैं तथापि प्राण के धारण के लिये अहार तो करें-गे ? ऐसा विचार कर ५०० गाढ़ी भरवा कर अहार मँगवाया तो उसके लिये भी भगवान् ने निषेध किया कि मुनियों के लिये आधा कर्मा अहार काम का नहीं तब भरत दुःखी हुआ और इन्द्र से पूछा कि अब मेरे अहार की क्या व्यवस्था कर इन्द्र ने कहा “यह सब अहार सब गुणों में बढ़ चढ़े हुए पुरुषों को दे डालो भरत ने विचार किया कि साधुओं के सिवाय विशेष गुण वाले पुरुष और कौन होगा ? अच्छा अब मुझे मालुम हुआ । देश विरति के समान श्रावक विशेषगुणोत्तर हैं इस-लिये सब उनके अपेण कर देना चाहिये । भरत राजधानी में आकर सर्व श्रावकों को बुलाकर कहा आप लोग सब सदा भोजन के लिये मेरे घर आया करो और कृषि आदि कार्य में न लगकर स्वाध्याय में निरत रहते हुए निरन्तर अपूर्व ज्ञान को ग्रहण करने में तत्पर रहो । भोजन करने के बाद मेरे पास आकर प्रतिदिन यह कहाँ करो ‘जितो भगवान् बद्धते भी स्व-समान माइन माइन’ अर्थात् तुम जीत गये हो भय वृद्धि को प्राप्त होता है इसलिये आरमागुण को न भारो न मारो” जब भोजन करने वालों की जीवादा वृद्धि हुई होती देख पाकशाला के अध्यक्ष ने निवेदन किया कि इतने भोजन करने वाले आते हैं कि समझ में नहीं आता कि वे श्रावक ही हैं या नहीं उसपर भरत ने आड़ादि कि तुम भी तो श्रावक ही हो इसलिये परिज्ञा कर भोजन दिया करो तब से भोजन करने वालों से पुछता कि तुम कौन हो वे कहते कि श्रावक, तो पुछता कि श्रावकों के

कितने ब्रत हैं तो वे कहते के १२ ब्रत, पांच अगुव्रत और ७ शिक्षाब्रत, तब वह सन्तुष्ट होता और बाद परीक्षा आवकों को भरतराज को दिखलाता तब भरत उनकी शुद्धि के लिये उन में कांकणी रत्न से उतरा संग की भाँति तीन रेखायें, ज्ञान, दर्शन, चारित्र, के चीन्ह स्वरूप करने लगे यहाँ से जीनों पवित्र की उत्पत्ति हुई और छठे महीने नये २ श्रावकों की परीक्षा की जाकर चीन्हा किये जाते। मन्त्र के पाठ के अन्तमें महा नशक है उसके उच्चारण बार २ करने से संसार में महाना नाम से प्रसिद्ध हो गये वे अपने बालकों को साधुओं के देने लगे। उनमें से कि तनहिस्वेच्छा पूर्वक विरक्त होकर ब्रत ग्रहण करने लगे और कितने ही परिषह सहन करने में असमर्थ होकर आवक रह गये। कांकणिरत्न से अंकित होने के कारण उन को भोजन मिलने लगा। राजा इस प्रकार भोजन देते थे तो लोग भी जीमाने लगे उनके स्वाध्याय के लिये चक्रवर्ति ने अर्हतों की स्तुति और सुनियों तथा आवकों की समाचारी से पवित्र ४ वेद रचे वो पढ़ने लगे वे महाना ब्राह्मण कह लाने लगे कांकणि रत्ना की रेखा के बदले जिनोपवित धारण करने लगे भरत राजा के पश्चात् सूर्ययशा गदी बैठा उसने सुवर्ण मई जिनो पवित्र की चाल चलाई और महायशा आदि राजा कं समय चांदी की जिनोपवित बादमें सुत्रकी जिनोपवित धारण करने लगे। “सुर्ययशा के बाद महायशा इसके बाद अतिबल व बलभद्र बाद बलवीर्यं उसके बाद कीर्ति वीर्ये बाद जल वीर्य और उसके बाद दण्डवीर्यं ऐसे ८ पुरुषों तक ऐसा ही आचार जारी रहा इन्होंने भी इस भरतार्द्ध राज्य भोगा और इन्द्र के

रचे मुकुट धारण किया । इम इतिहास के पढ़ने पर कितनेक यह शंका करेंगे कि हा वेशक महाणों ( गृहस्थ गुरुओं ) की उत्पत्ति शास्त्रो से पाई जाती है लेकिन भगवान् सुविधिनाथक चन्द्र प्रभु के कितनेक काल पश्चात् जैन धर्म के चातुर्सङ्ग का विच्छेद होगया था तो वे गृहस्थ गुरु भी विच्छेद चले गये फिर उत्पत्ति कब से और क्यों हुई “ लेकिन यह शंका निर्मूल है क्या माने कि अब्बल तो उस समय चातुर्सेंग का विच्छेद जाना पाया नहीं जाता हाँ अलबते अकाल से साधुसाध्वीयों का विच्छेद जाना अवश्य चर्णेन है यह वाक्य तो ऐसा प्रतीत होता है कि जैसे पुरुष रामजी के इतिहास में प्रसिद्ध है कि इन्होंने २१ बार पृथ्वी को नीक्षत्री कर दी थी यह एक तरह का पाण्डितों का गूढ़ रहस्य है इसके प्रमाण में यह ही काफि होगा कि रामायन में धनुष्य यज्ञमें धनुष उठा ने के लिये दश द्व्यार राजाओं का एक ही बार बल करने के बारे में चौपाई दरज है “भूप सहस दस एक ही बारा, लगे उठावन टरे न टारा ” इसके साथ ही श्रीरामचन्द्र से संवाद होकर पुरुष राम जी पराजय होकर आशीर्वाद देकर वनमें भिघारे तो फिर पृथ्वी निक्षत्री होती तो यह राजा व रामचन्द्र कौन थे । ऐसा ही इस भयंकर समय में साधु साध्वीयों का विच्छेद हूँ वा उस समय में धर्म की रक्षा इन ही गृहस्थ गुरुओं ने की इसका प्रमाण और न देकर सिर्फ कल्पसुत्र में असंजतीयों की पूजा का पाठ देखी उससे साफ प्रमाणित होगा । असंजतीयों ने ( असंजभी जोन्होंने संजन नहीं लिया ) उन गृहस्थ गुरुओं ने रक्षा की इसके सिवाय दूसरा प्रमाण गृहस्थ गुरु पूजनीय

होने की साक्षी में कल्प सूत्र साफ साफ साक्षी देता है कि भगवान महावीर माता त्रिष्ठला देवी के गर्भ में आये और माता को स्वप्न हुए उन स्वप्नों को सुनकर राजा सिद्धार्थ ने उन स्वप्नों के फल पूछने के लिये पाणिहनों को बुलवाने की आज्ञा दी तो प्रचारक गण नक्त्री कुरुड़ के मध्य भाग में होकर जहाँ स्वप्न पाठक जोतिषियों के घर थे वहाँ गये वहाँ से जोतिषी लोग आए तो राजा ने नमस्कार सत्कार सन्मान पूजन कर यथोचित आसन पर बैठाये याने पूर्व में भद्रोसन लगे थे उन पर बैठाये यहाँ यह शंका कोई करे कि वे जोतिषि अन्य मताव लम्बि होंगे तो इसके प्रमाण में यह दलिल काफी होगा कि उन जोतिषियों ने राजा को आशीर्वाद श्री पाश्वनाथ की स्तुति पढ़ कर दिया फिर राजा के प्रश्न के उत्तर में जोतिषियों ने स्वप्न फल कहा । अब फिर दूसरा प्रमाण इसी कल्प सूत्र के पांचवें व्याख्यान में दरज है जो श्रीभगवान महावीर के जन्म के तीसरे दिवम् सूर्यचन्द्र दर्शन करने की विधि होती है “ गृहस्थ गुरु ( संस्कार कराने वाला विद्वान् गृहस्था गुरु जैन ब्राह्मण अहंत देव की प्रतिमा के सामने स्फटिकर-तनवाचां-दी की चन्द्रमा की मूर्ति स्थापन कराके प्रतीष्ठा पूजन करके माता और बालक को स्नान कराके अच्छे वस्त्र पहिराकर चन्द्रोदय के समय रात्रि में चन्द्र मन्त्रुख माता पुत्र को बैठा कर ऐसा मन्त्र पढ़े “ उँचन्द्रोसि, निशाकरो, । नक्त्र पति रसि, ओपथि गम्भौसि अस्य कुलस्प ऋषि वृद्धि कुरु २ । ऐसा बोलकर गृहस्थ गुरु माता व पुत्र की चन्द्र के दर्शन करावे और नमस्कार करावे फिर माता उस बालक को गुरु के पर्ण लगावे

पीछे गुरु आशीर्वाद देवे । सर्वोषिषि मित्र मरि चिराजिः सर्वा-  
पदासंहरणे प्रवीणः । करोति वृद्धिं यक्तेनिवंशे युष्माकमिदुःः  
मतं प्रसन्नः ॥१॥ चन्द्र दर्शन के बाद सूर्य दर्शन कराते हैं उमकी  
विषि । दूसरे दिन प्रभात में सूर्योदय के समय सुबर्ण या तर्वे  
की सूर्य मूर्नि बतवाकर पूर्व की तरह स्थापन कर ग्रहस्थ गुरु इस  
तरह मन्त्र पढ़े । ॐ अर्हं सूर्योसि, दिन करोसि, तो पद्मो-  
सि, सहस्रकिरणोसि, लगच्च ज्ञुरसि, प्रसिद्ध अस्य कुलस्थ तुष्टि-  
पुष्टि प्रमोद कुरु २ इसा मन्त्र उच्चारण कर भाता व पुत्र को सूर्य  
दर्शन करावे और भाता बालक को गुरु के पगँ लगावे गुरु  
आशीर्वाद दे 'सबे सुगा सुर वंद्यः कारयिता सर्वं कार्यणाम्  
मृथाखिं जगच्च जुमेगजदस्ते सपुत्राय ॥१॥ इस इतिहास से आप  
की गृहस्थ गुरुओं का पूजनीय यदव उस समय में गृहस्थ गुरु-  
ओं का होना प्रमाणित होगा । इसके सिवाय कल्प सूत्र टिका  
बाल व बोध नामी राजेन्द्र सूरिक्रत के पेज २०० में इस जाति  
की उत्पत्ति का समर्थन इस प्रकार किया है । हवे एक द्वितीये  
भगवान अष्टापद पर्वत उपर सभोसरा तेवारे भरत महानाजा  
ये विचार स्यु रजे विजुं तो म्हारा थी कांह थतोन 'थो पण  
आसर्वे साधुओं ने "६६ भाइयो ने दीक्षा ली वे ) अहार बो-  
हरा उतो लाभ पामुतेवारे एवो जाणी ५०० गाढा सुखदी नाभरी  
लाठ्यो अने भगवान ने कह चाला गोस्वामीजी आज ना  
दवसे आसर्वे साधुउने अहार करावानु हुक्म म्हारे घेर  
थइ जाय तो गणो जहुठो थाये तेवारे भगवान ने कहों आधा  
कर्मिक राज्य पिड साधुओंने लेखु कल्पे नहीं वलि सन्मुख अहार  
लह आव्युते माठे साधुओं लीधो नहीं एवु जोइ भरत राजा

ए जाएँ जेहुँ तो सबे प्रकारे भक्ति रहित थयोए वो सोचंकर बालाग्योते ज्ञोड इन्द्र महाराज ने भरत को कहा कि तुम्हारे से अधिक गुणवाले होय तेने यह अहार जमाडो पछी भरतेषण ते अहार, श्रावको ने जमाडो इटाथी ब्रह्म भोजन चालु थयो । हवे भरत राजा सदा सर्वदा श्रावको ने जमाडे छेकेटलाकका लपछी जेवारे धणा जमनाथवादे वारे परीक्षा करीने सर्व ने सेलाणीना कांगणी रत्न नीज नोइ अपीत था देवगुह अने धर्म रूपी त्रण तत्व सम्बन्धी त्रण रेखा प्रत्येकु श्रावक ने करी ती हांथी जनोइ आपवानी चाल पड़ी इहा ऋषभदेव की रुक्ति का ४ वंद थया भरत के पाटे आदि त्ययशा ने सोने की जनऊ करी ने एमज जमाडो एमज आठ पाट लगे श्रावक जमाडा इस इतिहाससे भी पूर्व लिखा इतिहास का समर्थन होता है । आगे १६ संस्कारों के कराने बाबत 'आपको मालूम होगा कि सरकार कराना कितना जरूरी है जिसको तीर्थ करोतक को वारण करना पड़ा जैसा कि समस्थ परम थे के जानकार श्रीभगवान अर्हतमी गर्भ से लेकर राज्यभिषेकादि परयन्त संस्कारों को अपने देहमे धारण करते हुए तथा देश विरति रूप गृहस्थ धर्म में प्रतिभाव वह सम्पक्त्वारोपण रूप आचार आचरण करते हुए तथा निमेश मात्र शुल्क ध्यान करके प्राप्य केवल ज्ञान के बास्ते दीर्घ काल तक यति मुद्रातपः चरणादि धारण करते हुए तथा केवल ज्ञान होने बाट पर की उपेक्षा करके रहित चिदानन्द रूप भगवान ममव सरण में विराजकर धर्म देशना, गणधर स्थापना और संस्यव्य व च्छे द तथा देवादिकों के किये हुए छत्र चाम रादि अति शययुक्त सिंहासन पर विराज कर सर्व को आचार में

चलने का उपदेश दिया भगवान के निर्वाण वाद इन्द्रादि देवता और ने अन्तेष्टिक्रिया की वर्गेरा अर्हन के मत में लोकोत्तर पुरुषों को आचार ही मुख्य प्रमाण है यहाँ तक के रामायण में देखिये दशरथ राज्यवन्द्रादिको ने अपने कुलगुरु वशिष्ठ इस्लाम धर्म में भी निकाह, खतनादि संस्कार अपने गुरुओं से ही काकै सा सन्मान किया। कराना होता है ऐसे ही अप्रज भी शादि आदि संस्कार अपने गुरुओं से कराते हैं पर वडे पश्चाताप का मुकाम है कि हमारे जैन भाई आधुनी यमय में देवगुरु आज्ञा उल्लंघन कर अपने यहाँ संस्कार कर्म अन्यमतावलम्बियों के हाथ से कराना सिद्ध किया है उसका कुफल ढारते हुए भी सचेतन होते यह कहाँ तक शोमनीय है लेकिन यह गृहस्थ गुरुओं को भूल जाने का कारण है। इसमें कोई महाशय यह भी शंका पैदा करेगा कि भगवान आदि नाथ ने सर्व हक्क महारणों को ही मौप दिया तो निग्रन्थ साधुओं को मान्यता का तो कोई हक ही नहीं रहा, नहीं नहीं ऐसा न समझिये आप जरा मोचे कि संमार मे दो तरह के धर्म प्रवर्तमान है उसमें पहले भगवान ने प्रवर्ति मार्ग कायमकर उसके यावत कार्य है उन पर इस जाति का हक कायम किया और जब भगवान ने कल्पानकारी दिक्षा धारण कर मोक्ष मार्ग का रास्ता बताया उस पर उपदेशक साधु मुनि निग्रन्धों का हक कायम किया याने इन दोनों मार्गों को चलाने का उपदेशक गृहस्थ गुरु व निग्रन्थ गुरुओं को कायम किये यहा आप सोचो कि संसारी कार्यों से कहाँ ऊँचा मोक्ष मार्ग निवृत्ति मार्ग है इसेलिये निवृत्ति मार्ग दर्शक निग्रन्थ गुरुजीयादा सन्मान योग्य माने

गये वरना दोनों प्रकार के गुरुआदि नाथ के समय से चले आते हैं और अपने २ मार्ग में पुज्य हैं । इस इतिहास का त्रिष्टीशला का पुरुष चरित्र नामी प्रन्थ जो कलिकाल सर्वज्ञ श्री हेमचन्द्राचार्यजी महाराज ने विक्रम सं. १२२० में राजा कुमार पाल के अनुरोध से रचा है उसको देखिये उसमें इसी माफिक उत्पत्ति इस जाति की होना व पुज्यता व महत्वतों का वर्णन मिलेगा इसके सिवाय श्री मद बर्द्धमान सूरि कृत आचार दिन कर निव्रन्थ के २४ स्तम्भ उपनिषद् संस्कार विधि को देखिये उसमें भी जैन ब्राह्मण माहणः की उत्पत्ति का प्रकाशन पड़ेगा भारद्वाज गौत्रिय, चन्द्रगच्छ नेणवाल अवटंकिय, महात्मा महा शय अपने आचार्य धनेश्वर सूरिजी महाराज जो गुप्त संवत् ४७४ में बहत्रभीपुर के महाराज धिराज श्री शिलादीत्य जिनका नाम हाल की फहरिस्त में इतिहास वेता ध्रुव भट से सम्बोधन करते हैं उनके गुरुपद पर आरूढ़ होनेका इतिहास इस तरह देते हैं । और इनका इस संवत में विद्यमान होने के प्रमाण में एक दोहा भी प्रसिद्ध है । “संवत चार चीमोत्तरे हुआ धनेश्वर सूर । शत्रुंजयमहात्मरचा शिला दित्य हजुर ॥” इनका इस संचयत में होने के विषय मे महामहोपाध्यार्य राय बहादुर पंडित गौरीशंकरजी ओमा अपने रचीत इतिहास मे इस तरह शंका करते हैं । “धनेश्वर सूरि ने शत्रुंजयमहात्म बनाया था जिसमें वह अपने को वह ब्रह्मीक राजा शिला दित्यका गुरु बतलाता है शिला दित्य ४७७ होना मानता है, परन्तु वास्तवमें यह पुहतक विक्रम संवत की तेहरवी शताब्दी या उसके पीछे को बनी होना चाहिये क्योंकि उसमें राजा कुमारपाल का जीकर है ।

जो विक्रम सम्बत ११६६ से १२३० तक राज्य किया था । इसलिये धनेश्वर सूरि का कथन विश्वास योग्य नहीं” सो यह विचार उक्त पण्डितजी का भ्रम सूचक है क्योंकि शान्त्रजय महात्म्य में साफ वर्णन है कि श्रीभगवान महावीर इन्द्र प्रती भविष्य वाणी फरमाइ के “ विक्रमा दीत्य पीछे ४७७ वर्षे धर्म की वृद्धि करने वाला शिला दीत्य राजा अशोत्यार केढे आ जैन राशन की अन्दर ( पाटणानी गाड़ी ) कुमारपाल, वाहन, वस्तुपाल अने शमरा शाह वगेरह प्रभाविक पुरुष थशे ” इसी भविष्य वाणी का इस ग्रन्थ में उक्त भटारक ने वर्णन दर्ज किया है न के कुमारपाल के राज समय में वनाया देखो शन्त्रजय महात्म पेत्र ११३ पाश्वनाथ चरित्र । इस वाणी को जैन समाज कदापि मिथ्यान मान सकेगा आज भी भविष्य वाणी जोतिषियों पर नमता विश्वाम करती है फिर भगवान के बलपक्ष नी की वाणी कैसे मिथ्या हो सके । पण्डितजी महाराज आपने जो राजस्थान इतिहास बड़े परिश्रम न सोध, सोज, के साथ बनाया इसके लिए हम आपको अनेक धन्यवाद देते हैं । लेकिन फिर भी संसार में सर्व प्रकार के लोग बसते हैं उन सबों की मति समान नहीं होती जैसे कि विश्वेश्वर नाथजी रेहु ने तुलसी सम्बत ३७३ वेसाख मान की माघुरी में आप पर आक्षेप की या वो दरज है उससे तो श्रीमान परिचित होवे हीं गे । आगे मैं छठे शिला दीत्य का संबत ४७४ में होने के प्रमाण आधुनिक इतिहासों से होता है वो देता हूँ । यंह सं ४७४ वल भी सं० जो विक्रम सम्बत ७१८ में होने का अनुमान होता है । क्योंकि आखरी शिला दीत्य राजा का दान पत्र संघसे पिछले ४६६-

का लिखा हुआ पाया है और विक्रम सम्बत से २४१ वर्ष बाद बल्लभी सम्बत का चलना इतिहास वेताओं ने माना है। डाक्टर जी बुलर ने एक और नये पत्र से मालुम किया कि छठे शिला दीत्य जो हाल की फहरिस्त में ध्रुव भट के नाम से कहलाया जाता है। इसी तरह एम. यू. जैनी जेकट ने सन १६३६ इम्बी विक्रम सम्बत १८४३ में यह बयान किया है कि चीनी ग्रात्रि बुएन्टसग भी इस राजा को उसी नाम से जाना ताथा जज की उसने ६३६ ई० वि० स'० ६६६ हिज्री १८ के थोड़े समय पीछे उक्त राजा से मुलाकात की थी, देखो वीर विनोद नामी बृहत इतिहास मेनाड़ आगे मै शन्तुजय महातम का संक्षेप वर्णन करता हूँ इस ग्रन्थ को पहले श्री युगादि भगवान की आज्ञा से पुण्डरिक नामा गणघर ने जगत कल्याणार्थ देवताओं से सत्कार पाया हुआ सवालक्ष्मी के रचा उसके पश्चात श्री महावीर स्वामि के पन्चम गणघर सुधर्मी स्वामि जो आधुनिक निग्रन्थ सम्प्रदाय के अधीनायक थे। उन्होंने संक्षिप्त रूपसे चौइस हजार श्लोक का बनाया इसके पीछे १८ राजाओं का अधिनायक सौराष्ट्र देशके महाराजा ने शन्तुजय का उदार किया वो शिला दीत्य छठे के आग्रह से ( सर्व अंगो सहित योग मार्ग को सम्पूर्ण जानने वाले स्याद् वादमें छड़े २ बौधो का मट उताने वाले विशाल भोग छता उसकी इच्छा का तदन त्याग करने वाले शुद्ध चारित्र से निर्मल अङ्गवाला अनेक प्रकार की लब्धियों से युक्त वैराग्य के समुद्र, सर्व विद्याओं में निपूर्ण और राज गच्छ के धारण करने वाले महान्मा श्रीघनेश्वर सूरि, ने प्राचीन ग्रन्थों में से सार भूत के कर शन्तुजय महत्म

ये थारो लड़को मारे चेज्जो ठीकाणा का हकदार वास्ते लीढ़ो मो मारा ठीकाणा गे मालक यो लड़को है, मै मारी राजी खुशी से रखा, इवाचत माई कोई माइ गास्यो दखल करवा पावे नहीं, इसमज मुनका दस्तावेज तो लड़का का पारीस को करदे, और मुनासिव से नालंर वांटे और बीनको रखना जाहिर करदे यो लड़को भटरकुजो रे चेज्जो वे चुभो जिस दिन जात बीरदरी का कोई भटारक जी के नाम कागज लीखे जिसमें बीन लड़के को शिष्य करके नाम देवे चेलो राख्या बाद मुनामीव जाण दीक्षा का सुमहोरत विचार के गतपति स्थापन करे, जीतना विवाह का मामान होवे जीतना करे तब दीक्षा का सुमहोरत का दिन आवे जिम दिन बीन का पाग आगर क्कक होवे सो उतार लेवे पंछे उनको गुरु होवे सो गुरु मन्त्र सुणावे जीदिन श्री... जीमाहे सुदु सालो आवे सो ओढ़ावे जोदिन सु पछेवडी धारणा करे और जीस गेज से श्री... जी में आशीर्वाद दे, बोनकी बैठक पर साकीत होजावे, हतनी बीधान करा पेली श्री... जी में आशीर्वाद देगुयो गेर मुनामीव है और जीदिन दीक्षा मिल जावे जीदिन सुलीखा-वट माहे आचार्यज जी करके नाम लिख्यो जावे जब वो चेलो भटारकजी गेर हाजर हुआ ठिकाणः रो हकदार होवे कदाचत भटारकजी गेर हाजर हुवा बाद चेला को गाढ़ी घैठावे जीरी विगत—

अबत तो मेवाड मालवो आमद अणाती नहीं देसा माहे भटारजी रा दोइ टीकाणा है, खुद उद्देपुर मध्ये सो अलग २ गच्छा है एक तो नेणावाल गच्छ, दुमरा कँच्जा गच्छ रा है दोनो ही का कुरब कारणः रा हमुरजादभेट तीन ही देसा माहे

हाल चालु है नब जैगच्छ रा भटारक गेर हाजी<sup>३</sup> होवे जी गच्छ में न गीच लागती रो लड़कों होवे जीने बैठावे नगीच नहीं मीले तो दरा गच्छ माहे तलास करे सायद गच्छ माहे भो योग नहीं बणे तो हमारी जात द४ गच्छ हे जी माहे सु तलासी करके रखे, कदाचीत बादी जात माहे पीयोग नहीं बणे वो ब्राह्मण का लड़का ने लेर कायम भटारक जी होवे जारा हाथ सु बीरी दीला का विधान करे पछे श्री<sup>५</sup> जी माहे सु दुमालो आवे एक पछेवडी सहेर का समस्त पंचा की तरफ सु आवे पछेवडी धुपचाम सु गाजीत्र बाजीत्र सु थोबकी बाड़ी ले जावे उठे गुरु मन्त्र सुणावे बठासु पालकी माहे बैठाय पाढ़ा पोसाल माहे लाय गादी ऊपर स्थापन करे, जीदिन सु वे भटारक जी कह लावे, इन मुजीब दो सुरत से हमारे चेला गादी का हकदार होता है फकत्।

भटारक वरदमानजी ग्राम चकारडे पर लोकवास हूवा वारे हाथ सु चेलो नहीं मुढो जी घर वि. सं १६२२ में महाराणाजी श्रीशम्भुसिंगजी के समय में दरियाफत हुई जद या हकीकत मालूम कराई लेखक का पिता चेमराजजी बीयाददारस सुन कह की मालुम वेवा पर छोटी पोसाल कंबल गच्छ की हेवी पर भटारक देव राजेन्द्र सूरजी जो नेणावाल गच्छी महात्मा भयो-चन्द जी का पुत्र थे वे गादी पर कायम हावारे चेला किस्तूर-चन्दजी नाम का था वाने इगादी पर मुकरिर कर किशोर राजेन्द्र सूरजी नाम दिक्षा को राख्यो हरो दास लोषट दर्शनों का दारोगा भट रामरांकरजी का दफतर में है।

## ( नकल ताप्रपत्र )

अकुस । स्वस्ति श्री उदयपुर सुथाने महाराजाविराज माहाराणा श्री नीमसिंहजी आदेशातु भटारक रामचन्द्र कस्य अप्र । उदयपुर मुक्लपुरा मे भमस्त महाजन सोनी कछारों रे चैवरी १ प्रत रुपयो १) एक थाहे दीदा जावेगा आगे परवानो महाराणा श्री बड़ा जगतसिंहजी री सही रो संवत् १६५५ रा जेठ सुद १५ भोमे रा दसवासरो सो फाट गयो जणी परवाणे यो परवानो है सो पाया जावेगा । चपरी एक प्रत १) चलण रो पाया जासी दूवे श्रीमुख । संवत् १८५७ वर्षे काति विद ६ रवे उ ।

भटारक किशोररायजी के शिष्य मोहनलालजी सांडेर गच्छ के रखे गये उसको दीक्षा विं० सं० १६७१ दूती वैशाख सुद ६ को महोरथ था उस मौके पर नीशाण, हाथी, विरादडी मय करनाला के भेजने तावे राज श्री नहकमेखास से जरिये हुकम आदी ओल राणावत इन्द्रसिंहजी दारोगा महकमे फौज के नाम लिखा गया ( राणावत इन्द्रसिंहजी ) भटारक किशोररायजी के चेला मोहनलालजी के दीक्षा को महोरथ दूती वैशाख लुद ६ को है सो नीशाण, करनाला, हाथी, विरादडी आगे याके काम पञ्चो वे और भेजा गया वे, जां माफिक ओब भी कराय दोगा । संवत् १६७१ का दूती वैशाख  
मुद्री = ता० २२-५-१६१५ ई० ८० कामवाला

दीक्षा होने पर यारो नाम प्रतापराजेन्द्रसूरिजी दीयो । दीक्षा होने बाद वैशाख मुद्री १२ सं० ७१ को इस व्यक्ति के मकान पर पदरावणी हुई उस मौके पर महकमे फौज के हाकिम के नाम दरख्वास्त वास्ते भिजाने निशाण मय करनालों व हाथी वीरादडी के दी गई । उस पर महकमे फौज से जरिए रिपोर्ट मवरखा वैशाख मुद्री १२ सं० ७१ राज श्री महकमेखास मे वास्ते हुकम मुनासिब के भेज दरज किया के सं० १६२२ का साल का पनायही

पर दफ्तर नहीं होने से नहीं लगा; उस पर भट्ट रामशङ्करजी दरीगा षट्-दर्शन से दरियापत हुआ। उसके जबाब में भट्टजी मोसुफ रिपोर्ट मवरखा दुती वैशाख सुदी १२ सं० १६७१ विं बवापसी गुजारिश होके सं० १६२२ का वैशाख विंद८ के दिन गुरोंजी क्षेमराजजी के भट्टारकजी की पवरावणी हुई सो हाथी व निशाण पहुँच्यो है वाजे रहे। उस पां राज श्री महकमा खास से महकमा फौज में हुकम हुवो। पहला मुश्त्राफिक बन्डोवस्त करा देवे। सं० १६७१ का वैशाख सुदी १२ ता० २६ ५-१६१५ ई०

( द० काम करवा वाला का )

फिर दुबारा विं सं० १६७८ का श्रावण विंद४ को पवरावणी हुई जिस मौके पर महकमे फौज से जरिए चिट्ठी नं० ६ निशाण वगैरह व हाथी ताबे जरिए नं० १० आई।

भट्टारक किशोर राजेन्द्रसूरिजी का शरोर अस्वस्थ रहने से उन्होंने महाराणाजी श्री सर फतहसिंहजी के चरणों में निवेदन पत्री लिख भारफत बड़ा पुरोहित अमरनाथजी के आसोज विंद४ १२ बुववार के दिन नजर कराई। “मारी ऊमर ७५ साल की है और हाल में सारे बीमारी है और शरीर जो नाशवान है जासु चरणारविन्दा में अरज है कि प्रतापराय ने शुभचिन्तक चेलो राख सं० १६७१ में दीक्षा दीवी। अब या ठिकाणो व चेलो श्री चरणारविन्दा में मेलू हूँ सो धणी पालन करेगा।”

पहलों ई ठिकाणा का भट्टारक उदयचन्द्रसूरिजी का परलोक वास रामसेण इलाका<sup>१</sup> मारवाड़ में हुआ। और भट्टारक वर्धमानसूरिजी का परलोकवास ग्राम चिकाड़ा में हुआ। इस जैए उनकी अन्त्येष्टि किया का वर्णन ठिकाना में न मिलवा सुं भट्टारक किशोर राजेन्द्रसूरिजी का परलोकवास विं सं० १६८५ का आसोज शुक्रवा ४ हुआ। उस दिन षट्दर्शनों का दारोगा को इत्तिला कराई तो स्वयं भट्टजी रामशङ्करजी पोशाले आया और कही के, चालचलावा को खतों तो ठिकाना

नुवेगा सां करज्यो । या कह कर ब्राजी मे मालूम करवा महलों में गया, और मालूम कीवा । जिस पर हुक्म हुओ के डोल, लवाजसो पहले हुओ वे तो मुश्किल काम करे, मरकारी तरफ मु नहा कियो जावेगा । ई वास्ते नेला प्रतापरायज्ञा सचों को बन्दीबत्त कीवो । डोल वणायो जिस पर रुपहरी आशावर लगाई और चारों ओनों पर छनरी के चार तुरें और उपर एक तुरा इन प्रकार पॉन्च तुरों रुपहरी लगाया जेता के अन्दर सफेद, मलमल मंडाइ गई । डोल मे गादी नोजा रखदा गया । डोल पर मोका मौका पर और बानों पर लाल टूल लपेट कोर लटेटी गई । भट्टारकजी का शरीर पर चादर पत्थ्रवर्णी, व्याना पर दुशाला ओवाया और डोल में पथराया । नोकरवाली नाय से ढी गई । मुंहपांचि धुटने पर रख्खों । ओघा पास में रख्खों । पोशाल ने जगद्दा का नौक मे होकर, सदर कातवाली व बडे बाजार के रास्ते से नंगोड़व व आदड के पास पहुचे, नाटमे लवाजसो व ज्योति लालटेन-भे रख्गई हुई बरावर नाम भी, चबर उताने गये । साथ मे दो पुलिस के व्यक्ति थे । गगोड़व पहुच कर रशी जो भट्टारकटेव राजेन्द्रसूरजी की छतरी के पास नुणाई थी उनों प्रवेश कराने के पहले नवाह पूजन की गई, फिर रशी मे पवगा आरी करने के बाद, अभि नंस्कार नेणावाल श्रीलालजी जो रतनजी के नशज टनके नजदीक रिता मे होने ने उनके हाथ से सब छृण्य किया गया और प्रतापरायज्ञा पोशाल पर ही रहे ।

अन्तिम संस्कार में प्रसिद्ध २ ओयवाल महानुभाव, ब्राह्मण, पडौमी र महान्मा बन्धु बगैरह अच्छी ताढाड मे थे । भट्टारकजी को दाह संस्कार कराने ले गये । पौने ने ठिकाने पर बन्दीबत्त करने के लिए भट्टजी राम-जकरजी व ब्यामदा, हिसाव दफ्तर डौलतगिहजी पंचोली व चौकी का सर्दार म्बत्पसिंहजी शक्कावत, पुलिस का नारायणलालजी आमेटा सहित आये, और जलरी सामान बाहर निकलवा कर मकानों पर चिट लगाये, डोल खर्च बगैरह में १२६।।<sup>५</sup> स्पये का खर्च ठिकाने का हुआ; डोल के साथ मे

पुलिस का आडमी भेजने वे कोई रोक टोक न करने के लिये, भट्ठजी का नाम लिखा उस मुच्चाफक इन्तजाम होगया ।

किशोर राजेन्द्रसूरिजी के पाट भट्ठारक प्रताप राजेन्द्रसूरिजी को नियुक्त किये, जिस बारे में भट्ठजी रामशङ्करजी पट्ट दर्शना का दारोगा के नाम, राज थ्री महकमा खास का स्क्रा नं० ३३४१३ ता० १७-११-२८ मुगसिर शुक्रा ४ सं० १६८५—

सिद्धश्री भट्ठजी थ्री रामशंकरजी जोग राज थ्री महकमा लि० अपरंच रिपोर्ट राज नं० ६७ कार्टिक शुक्रा १२ संवत् हाल लिखी जावे है कि जगदीश के चोक के मुत्तशिल बड़ी पोशाल है, वहाँ के भट्ठारक किशोर-रायजी, आसोज मुठी ४ संवत् हाल फोत हुथा वाके पांछे स्थान पर मुकरिं होने के सिलसिले में दरियापत से इनके मुंडित शिष्य प्रतापरायजी जाहेर आया, तथा प्रतापरायजी का चालचलन अच्छा होने की १४ शख्म महाजनान वगैरह ने तस्वीक की है, और राज की रिपोर्ट इन्ही प्रताप-रायजी जो ३२ वर्ष की उम्र का होकर पूर्व जन्म से महत्मा होना जाहिं आया है, इसलिए उनकी मंजूरी बाबत भट्ठारक किशोररायजी के बजाय उनका शिष्य प्रतापरायजी को मुकरिं किया गया है, सो इनसे नेकचलन वगैरह का इकरार लिखवाने की हस्थ सरिश्ते कार्यवाही कर रिपोर्ट करें, ताके स्थान पर जो इन्तजाम है वो बरखास्तगी की कार्यवाही की जावे ।

प० धर्मनरायणबी

( नकल इकरारनामा )

स्टाम्प नं० १३८३४ पोष शुक्रा १० .सं० १६८५

लिखना भट्ठारक प्रतापराजेन्द्रसूरि सा० शहर बड़ी पोशाल अप्रब्ध ।  
इस पोशाल पर मेरे गुरुजी के पांछे थ्री जी ने तुम्हे मुकरिं फरमाया सो मारा जैन ठिकाना की आगली मर्यादा है याने नागा ठिकानेदारों की जो

मर्यादा है उस मुजिब्र मैं भी वरावर चलूंगा, किपी प्रकार से बेजा नलूंगा नहो, ठिकाने को आवाइ रखूंगा, ठिकाने के बासे जो जाथदाद है उमको खुद खुद नहा करूंगा और पोशाल की मान मर्यादा वरावर रखूंगा, शिष्य मेरी जाति सिवाय अन्य को नहीं रखूंगा, और गृहस्थाश्रम के रिञ्जेदार यदि मेरे पास आवेंगे तो मुसाफिरान के तौर से रखूंगा, इस डक्टरार के अलावा चालूं नहीं, और किसी तरह से चलना नावित हो जाय तो सरकार से हुक्म होगा तामील करूंगा, यह इकरारनामा मैंने अपनी गुशी रैमियत व अहं होशियारी से लिख दिया सो सावित है।  
नंवन १६५ का पौष शुक्रा १३      द० भट्टारक ग्रतापराजेन्द्रसूरि

मात्र, पाणेरो अर्जुनलाल की भट्टारकजी प्रतापराजेन्द्रसूरजी के कहने से द० अर्जुनलाल

मात्र १ रघनाथसिंह बमेसरा, साख १ गणेशलाल सुदाणा  
मात्र, जोशी नाथूलाल ब० प० की भट्टारकजी के कहने से दी स्वाकृति भट्टारक प्रताप राजेन्द्रसूरि गुरु किशोर राजेन्द्रसूरजी उपरोक्त सही। उक्त पद कर स्वीकृति दी ह प्रताप राजेन्द्रसूरि।

पहले ३) र० माहवार और पक्का पेटिया रोजाना मिलता था उसके बढ़ले महाराणाजी श्री सजनमिहंजी के राज समय रियासत के खच का बजट कायम हुआ, जिसमें वर्म सभा तालुके ८) र० माहवार करावक्षाये और भट्टारक प्रताप राजेन्द्रसूरजी ने वरावर मिलते रहने वास्ते वर्मसभा में राज श्री महकमे खास से न्यरिए हुक्म नं० ४५६३६ पौष शुक्ला १३ हिंसाव दफ्तर में रुको लिख्यो गयो जिसकी नकल तामीलन धर्मसभा में भेजी गई।

श्री बडा हजूर महाराणाजी श्री फतहसिंहजी वैकुरठ पवारे और हाल श्री जी गादी विराजमान हुवे सो आशीर्वाद देवा विं० सं० १६६

का ज्येष्ठ शुद्धी ६ साढ़े आठ बजे महलों गये । भट्टजी रामशंकरजा को कहलाया के आशीर्वाद देवा तावे उपस्थित होने के लिये अर्ज कर जवाब देवावे; जिस पर भट्टजी ने कहलाया के हाल में कुर्सी में बिराजे है सो गादी पर बिराजबो बैगा जब आशीर्वाद बैगा । फिर दुष्पारा अर्ज कराई तो आज्ञा मिली के ज्येष्ठ शुक्रा ६ सोमवार के दिन सुबह ६ बजे आवे । सो भट्टजी ने कहलाया कि आज नौ बजे महलों आ जावे और पांडेजी की ओवरी बैठ जावे । आज्ञा मुआफिक द ॥ बजे रवाना होकर महला गया और पांडेजी की ओवरी आसन बिछा कर बिठाये । भवा नौ बजे पासवानजी का मन्दिर का महन्तजी आया फिर १ । बजे लादुवास का आयसजी आया । बाद में भट्टजी तीनों को ही श्री जी मे ले गये । स्वरूप-चौपाइ में श्री जी को बिराजबो हो उठे गया । श्री जी की गादी सामने, दो हाथ की दूरी से आयसजी रो आसन, इसके दाहिनों तरफ भट्टारकजी का आसन और पास में पासवानजी का मन्दिर का महन्तजी बिना आसन बैठा । भिर्क जाजम पर पाच हाथ की दूरी पर । बाद ५ भिनिट के बीच करी । श्री जी ने जाता आवतां ऊठ ताजीम दी ।

आज्ञाविका पर बन्दोवस्त था वो बरखास्त करवा तावे जरिए हुकम न० २२२६४ स० १६८७ भाद्रपद शुक्रा १५ ता० ७-८-१६३० ३० गिरवा, कपासन, चिन्नीड व देवस्थान में निखा गया ।

छोटी पोसाल का देरासर में प्रतिमाजी थे उनको बड़ी पोसाल पवराने आर लंबाजमा के लिए हुकम न० ७८४३१ वै० कृ० १५ म० १६६२ हुआ । प्रतिमा पूजन विधि की है इसलिए हाथी के बजाय मियानो करा दियो जावे, वाकी फराशखाना से जाजमा २, कलात १, छायावान १ और कोतल में चालवा तावे घोड़ा १, हाथी, बिरादडी,

निमाण मय करनाला के आये । भट्टारकजी नृतिंशो के माथ पर-  
वारं की बाड़े मन्दिर मे पराने के लिये पवारिया उनके साथ  
आये । मन्दिर की पूजा करने वास्ते पुजारों दो के प्रति नाम रु०  
११) इकतालांस तनस्वाह मिलतो थी, वार्षिक वे २३) रु० भट्टारकजी  
हन्ते मिलवा को हुकम नं० ४६२७६ पाँच शुक्ला १२ सं० १६६०  
हुआ ।

इसी नेणावाल अवटर्दा भारद्वाज गोत्री को निर्वय 'ठिकाना  
“आचार्य पद” का भिणाय इलाका अजमेर मे है जिसका वर्णन—

उदयपुर भट्टारक मम्भतसूरिजी का दूसरा शिष्य जयवन्तसूरिजी  
भिणाय जिला अजमेर मे “आचार्य पद” को गादी स्थापित कर  
विराजे । इनके शिष्य लद्मांचन्द्रजी, हँसराजजी, ठाकुरसीजी, मेध-  
राजजी, कल्याणराजजी, गोदामजी, कुशालचन्द्रजी, हैमराजजी, श्रीचन्द्र-  
मूरि, अनोपचन्द्रसूरि, गुतावचन्द्रजी, हरकचन्द्रजी, शिवचन्द्रजी, धनहृष-  
चन्द्रजी, विजयचन्द्रजी हाल विद्यमान है । ( ठिकाने के साथ जीविका  
व लवाजमा को सनदों की नकलें वहाँ से नहीं आई जिससे अद्वित  
नहीं का । )

भट्टारकजी उदयपुर से बाहर पथारे उसकी रीति भट्टारकजी  
किशोर राजेन्द्रसूरिजी गोंव सरदारगढ़ उपाधायलालनजी ओसवाला के  
द्वाद्यमा पर पथारे । लवाजमा छड़ी, चामर, गोटा, मेघाडम्बर, मियाना  
क सहित । इसी तरह गाँव केलवा वाणारस मयाचन्द्रजी का द्वादसा  
मे वि० सं० १६७४ में पथारे वहाँ भी उपरोक्त लवाजमा साथ मे था ।

भट्टारक प्रताप राजेन्द्रसूरिजी विकम सं० १६६४ के माघ शुक्ला  
१२ को शाम की गाड़ी से आमेट पहुँच कर मियाने में विराज

कर रात का समय होने से आमेट बाहर अलाड़े में विराजे और प्रातःकाल ठिकाने आमेट से रावतजी गोविन्दसिंहजी की तरफ से घोड़े २ चौंदी के साज के कोतल में रखने के लिये व छड़ी १ चौंदी की । ठिकाने की छड़ी मय छड़ीदार हरलाल व १० जवान पुलिस मियानो, नक्कारखाना, भय नकारचियों के व बैड के भिंजवाये ।

ग्राम आमेट के समस्त महाजन ओसवाल पंच छोटी बड़ी तड़ के व यजमान मादेचा, बोहरा और महात्मा जाति के समस्त दर्शनीय अखाड़े पर आये । वहाँ पंच ओसवालों की तरफ से भेंट कर दुशाला ओढ़ाया । बाद पंचान को मागतिक श्रवण करा फिर मियाने में विराजमान कर छड़ी, चामर, गोटा, चपरास वगैरह कुल लवाजमा ठिकाने के सहित सर्व पंचान के जय-घोष करते हुवे आमेट ग्राम में सरे बाजार होते हुवे पधारे । बाजार में दुकानदार महाजन बोहरा वगैरह खड़े होकर बन्दना करते रहे और सत्यनारायण के पास जलूस सहित का फोटो लिया गया । रास्ते में जैन मन्दिर जी के दर्शन कर भेंट करते हुवे श्री जैसिंहश्यामजी के मन्दिर दर्शन भेंट कर के परिणित गुलाबचन्दजी कनरसा अवर्टकी अग्नि वैश्यायन गौत्र के पोशाल पधारे । वहाँ पंडित रत्नलालजी की पोशाल से पं० गुलाबचन्दजी की पोशाल तक पगमंडे पर होकर पोशाल के बाहर दरीखाने (जाजम, पछ्येकडा, गाढ़ी मोड़ा लगा हुआ था उस पर विराजे । गुलाबचन्दजी की तरफ से २५) रु० व दुशाला नजर हुआ और चरण-प्रक्षालन व नवांगन्धूजा गुलाबचन्दजी नै की और दो ३) रु० न्योचावर के किये । लवाजमा वालों वो पारितोषिक देकर विदा किये, फिर पात्या हुआ सो जीमण जीम वहाँ से कोठारी मोड़ीलालजी के बंगले निवास-स्थान पर पधारे । शाम को फिर पांत्या हुआ और जीमे । वहाँ फिर

तन्न योगे । श्री संदेहे गच्छे कलिकाल गोतमावतार समस्त भविक-  
जनमनोऽवुंज विबोधने का दिनकर सकल लिंग निवान युग प्रधान ।  
जितानैक वादीश्वर वृंद प्रणतानेक नर नायक मुकुट कौटि धृष्ट पदा-  
विंद । श्री सूर्य इव महाप्रसाद । चतुः षष्ठी सुरेन्द्र संगीमानं साधु  
वाद । श्री संदेहकीय गण तुथावर्तस । सुभद्रा कुञ्जि सरोवर राजहर्म  
शोबोर कुलाम्बर नमो मणि सकल चारित्री चक्रवर्ती वक्तृ चूडामणि  
भ० श्री प्रभु श्री यशोभद्रसूर्य उपरनाम ईश्वरसूरि तत्पदे श्री चहुमान  
वंश श्वगार लघ्व समस्त निरव्यविद्या जलाविपार श्री श्री बर्द्धेवाडत् गुरु-  
पद प्रसाद रथ विमल कुल ईचोधनैक प्राप्त परम दशोदाद भ० श्री शालिसूरित  
श्री सुमतिसूरित० श्री शातिसूरित श्री ईश्वरसूरि इवं० यथाव्रम मनैक गुणा-  
निगण रोहण गिरीणा म्हा सूरिणा वंशे पुन श्री शालि सूरित श्री सूमतिसूरि  
तत्पदालंकार हार भ० श्रा शातिसूरि वराणा स परिकराणा विजय  
राज्ये अथेह श्री मेदपाट देशे श्री सूर्यवंशी महाराजाणा) विराज श्री  
शिलादित्य वंशे श्री गुहादित राजल श्री वापाक श्री खुमाणादि महा-  
राजन्येराणां द्व्यमार श्री लेतसिंह श्री लक्ष्मसिंह, उत्र श्री मोकल  
मुग्रक वंसोद्योनकार प्रताप मार्तण्डावतार आ समुद्र महि मंडला खरण्डल  
अतूल महाचल राणा श्री कुम्भाजी पुत्र राणा श्री रायमल्ल विजयमान  
प्राज्य राज्ये तत्पुत्र महाकुँवर श्री पृथ्वीराजानु शासनात् श्री उचकेश  
वशेय भराडारी ज्ञोत्रे राजल श्री लाखण पुत्र श्री मं० दूढवंशे मं०  
म्युर सुत मं० सार्दुल तत्पुत्राभ्या मं० सीहासमंदाभ्या सद वाधव मं०  
कर्मसीयारा लाखादि सकुटुम्ब युताभ्या श्री नंदकुल वत्या पुर्या सं६६४  
श्री यशोभद्रसूरि मंत्र शक्ति समानिताया त० सायर कारित देव कुली  
कायुद्वारत सायर नाम श्री जीनवसत्या श्री आदिश्वरस्य स्थापनाका-  
रिता कृतः श्री शातिसूरिभि इति लघु प्रशस्तिरियंलि० आचार्य श्री  
ईश्वरसूरिणा उत्कीर्ण सूत्रधार सोमाकेन शुभं ॥

कुलवर बहुलता से इच्छाकुभूमि अर्थात् विनता नगरी की भूमें मे निवास करता था । यह भूमि काश्मीर देश के परे थी क्योंकि विनता नगरी के चारों दिशा में चार पर्वत थे । जिसमें पूर्व दिशा मे अष्टपद अर्थात् कैलाशगिरि था । दक्षिण दिशा मे महा शैलय था । पश्चिम दिशा मे सुर शैलय । उत्तर दिशा मे उदयाचल पर्वत था । पृष्ठ नं० ४६६ में । इसका समर्थन आधुनिक शोधकर्ताओं के लेख से भी होता है । जैसा कि सरस्वती पवित्रिका सन्-१६३७ जनवरी के पृष्ठ २१ मे लिखा है— ताम्र युग पाषाण युग मे भी उदीच्य प्राच्य दो जाति होना माना । यह नूह का प्रलयका जमाना था । मनुष्यों का विकास भारत से ही हुआ और वहाँ से संसार भर मे फैला । प्रलय काका कलकरन्दा ने तो इसा के पूर्व ४२०० वर्ष पूर्व माना । लेकिन यह ३४७५ वर्ष पूर्व का मानने है । पाषाण युग मे मनु य नर वानर थे पाषाण युग के पश्चात् मानव जाति मे धातु का युग प्रारम्भ हुआ । धातु युग का प्रारम्भ ताम्र युग से हुआ । कश्मीर के पश्चिम सीमा चिन्नालय में धास से गेहूं जब पैदा होना जर्मन के अन्वेषक दल ने अनुसन्धान किया । कृषि का जन्म स्था चिन्नान है । वहाँ से दक्षिण पञ्चाब मे आये । जहाँ सप्त नदियों बहती है उसका सप्त सिन्धु नाम रखता । उनमे सरस्वती व सिन्धु सब मे बड़ी । सिन्धु से भी सरस्वती बड़ी । सरस्वती उस समय आर्यवर्ति को दो सीमाओं मे विभक्त करती थी । इसके पश्चिम ओर का भाग उदीच्य तथा पूर्व ओर का भाग प्राच्य कहलाने लगा । उत्तर भारत के ब्राह्मण आज भी प्राच्य और उदीच्य दो भागों मे विभक्त है । कान्यकुद्ज, मैथिल आदि प्राच्य, पञ्चाब, सिन्धु, राष्ट्र काठियावाड और गुजरात के ब्राह्मण उदीच्य इन दो जातियों से प्तारे ब्राह्मणों की उत्पत्ति हुई उदीच्य प्रदेश सरस्वती के पश्चिम तट देवयोनि वृत्त से भेसोपोटामिया तक फैला और प्राच्य देश इसके पूर्वी तट से बजाल तक फैला । चिन्नाल कश्मीर ऋष्टवेद मे ऋषि

पट्टा देख नामा मंडाया और यांने मान्या है सो अठाका भाई सांगा-  
वत होयो सो याने मानोगा दुबे काका सिवसिहजी सं० १६८७ का  
चेत्र सुद ७

### नकल परवाना ठिठ बेड़ा गोड़वाड़ (मारवाड़) का-

. अज ठिकाणी बेड़ा ता० २४-११-३० ई० मोहर छाप शुक्ल  
कुलगुरु इंद्रचंद्रजी दीपचंद्रजी रा वास सोडेराव तथा मारे ठिकाणा रा  
कुलगुरु हो और अबार मारे ठिकाणा रा नांव वगेरा माडिया है  
जिनरी सीख में अलावा दूजी सीख रे बन्दूक १ कारतूसी १२ नंबर  
री दी गई है फक्त दृश्य अबुलाखां कामदार ठिकाणा । पंचोली  
गीसूलाल । ऊपर दर्ज है जी मूजिब महाराजाजी का परवाना व  
सलूंबर, बेगूं वगेरा उमराचां का पट्टा गुरां मगनलालजी प्यारचंद्रजी का  
निवास भौंडर (मेवाड़) के पास भी है ।

क्षत्रियों में राठोड़ खांप के कुलगुरु होने का प्रमाण वृज-  
पुरा के कुलगुरुं पास—

### जोधपुर महाराजाधिराज का परवाना-

स्वत्ति श्री महाराजाधिराज महाराजाजी श्री गजसिंहजी महा-  
राज कुमार श्री जशवंतसिंहजी मेड्ता कोठायता रीडमल सिकेदार रामदास  
दोससुप्रसाद अठारा समाचार भला छे थारा देजो श्री दरवार रा  
उपाध्याय श्री भवानीकीरतजी रिखबदेवजी जावे है सो रु ३००० तीन  
सो छैंट दोय आदभी चार साथे देजो ए कुलगुरु छे सं० १६६२  
चैत विद ४ पाये तस्तगढ़ ।

## दूसरा परबाना:-

स्वरूप श्री राजराजेश्वर महाराजाधिराज महाराजाजी श्री चिंज-यांसिंहजी महाराज कुँवार श्री जालमसिंहजी चचनायत महात्मा खरतरा राजसिंहजी ने हमारा कुलगुरु छो सो थारा वेटा पोता ने हमारा मान्या जावसी सं० १६४६ भाद्रा विद ६ सुकाम पाय तगत जोयपुर ।

महाराजाधिराज मानसिंहजी साहेबी ने कुल की वंशावली पर गाव एक वृजपुरो भेंट कीदो जो आजतक कब्जे में है ।

## ठिकाना पोहकरण का परबाना

सिद्धश्री राव वहादुरजी ठाकुरा साहब श्री मंगलसिंहजी कंवर जी श्री चेनसिंहजी भंवरजी श्री भवानीसिंहजी राजस्थान पोखरण स्थाप चांपावत • विद्वलदासोत लिखावता कुलगुरु महात्मा खरतरा आनन्दी-लालजी वेटा विरदंचंदजी रा पोता रघुनाथमलजी सुं वंदना चाचजो तथा थें मारा सदावंव सुं कुलगुरु छो सो म्हारा वंशरा चांपावत विद्वलदासोत पीढ़िया लगत थारा वेटा पोता ने मान्या जावसी आप कुलगुरु पूजनीक छो सं० १६५४ का मिती वैशाख सुद १४ द: पंचोली किशनलाल रा छे श्री रावरे हुक्म सु ।

## रास ठिकाना का परबाना:-

स्वरूप श्री राव वहादुर ठाकुर साहब राज श्री नाथसिंहजी पाहब कंवरजी श्री वहादुरसिंहजी राजस्थान रास खांप उदावत जगरा नोत लिखावता कुलगुरु महात्मा खरतरा आनन्दीलालजी वेटा विरदी-

चंदजो रा पोता रुग्नाथमलजी सुं वंदना वांचजो तथा थें मारा  
सदाबंध सुं कुलगुरु छो सो मारा वंश रा उदावते जगरामोत पीढिया  
लगात थारा बेटा पोता ने मानसी सं० १६८७ रा प्रथम आषाढ  
सुद १ दः कुशलराज कामदार कचहरी श्री रावला हुक्म ।

### ठिकाना नीमाज (मारवाड़) -

स्वरूप श्री ठाकुरा साहेब राज श्री उम्मेदसिंहजी साहेब राज  
स्थान नीम्बाज खांप उदावत जगरामोत लिखावत कुलगुरु महात्मा  
खरतरा आणंदीलालजी बेटा विरदीचंदजी रा पोता रुग्नाथमलजी सुं  
वंदना वाचज्यो तथा थें मारा सदाबंध सुं कुलगुरु छो सो महारा  
वंशरा उदावते जगरामोत आपरा बेटा पोता ने मान्या जावसी सं० १६८७  
प्र० असाढ़ सुद ६ मंगलवार दः राठोड़ लालसिंह कामदार ।

### ठिकाना खरवा:-

सिध श्री समस्थां भायां सगत सिंगोत योग खरवा थी रावजी  
राज श्री गोपालसिंहजी लि० जै जगदीश्वरजी की वांचजो अप्रंच ॥  
गांव विरजपुरा का कुलगुरुजी आणंदीलालजी पुखराजजी बेटा विरदी-  
चंदजी का पोता रुग्नाथमलजी का राठोड़ वंशका कुलगुरु है और  
नामा मांडवा वालों हैं और आपणा बड़ेरा का नावा भी येहीज  
मांडता आया है सो अबभी मोजूदा ओलाद रा नावां मांडवा ने

( १४५ )

आवे जद मंडाय दीज्यो आणारी सुरजादा माफक राखज्यो ए गुरु  
है मिति पोष विद १३ संवत् १६८६ का शनीवार । रावली सही ।

### ठिकाना भाद्राजण -

भरे पर ए कुलगुरु आपणा है सो इणाने मानस्यो ॥

स्वरूप श्री राज श्री समस्था भाया जोग भाद्राजण थी ठाकुरा  
राज श्री डंडभाणसिंहजी लिखावता जुहार वाचज्यो अठारा समाचार  
श्रीजी रा तेज प्रताप थी भला छे राजरा सदा भला चाहिजे अप्रच ॥  
आपणा कुलगुरु महाराज खरतरा महात्मा श्री दीनानाथजी मूलजी  
अजीतमलजी ये आपणा कुलगुरु है सदावंद्र सुं इणाने सारा भाई  
मानज्यो शीष नवावज्यो ओलाद रा नावा नहीं मंडाया होवे सो मंडाय  
दीज्यो सदावंद्र सुं आपणा है सो इणारी सुरजाद राखजो सं० १६०६  
असाढ़ विद ३ ।

### ठिकाना रायपुर ( मारवाड़ ) .-

ठाकुरा राज श्री मावौसिंहजी राजस्थान रायपुर खांप उदावत  
राज सिंगोत लिखावता कुलगुरुजी महात्मा श्री दीनानाथजी सुं वंदना  
वाचज्यो तथा आप महारा वंशरा राज सिंगोत पीढिया लगात आप  
रा वेटा पोता ने मान्या जासी यो परवानो श्री ठाकुर साहव रा हुक्म  
सु कीनो छे द मूथा मोकमचंद पंचोली हीरालाल रा छे सं० १६११  
भाद्रवा विद में ।

## मात्रवे में ईस व जागीरदारों के गुरु हैं उनका इतिहास -

महाराज दलपत्सिंहजी जिस समय अपने भाई बेटे की जागीरों में परगना बलाहेड़ा पाकर जोधपुर से अलग हुवे उस समय गुरां महेश-दासजी को भी जोधपुर से अपने साथ लाये और अपने अलग कुलगुरु स्थापन कर तभाम जाया पररथा का दस्तूर बन्न कर बलाहेड़े में जागीर बक्ती व वशावली सुण करके नामे लिखवा कर लाख पसाव बन्ना । सं० १६८० गाम डावडियोप गुराँ हीराजी को सं० १७६६ में रतलाम राज्य स्थापक महाराजा रतनसिंहजी के पुत्र अखेराजजी से गाम रतनपुरा परगने उगदड दाल्या पाये जो आज कल देवास राज्य में है ।

महाराजा रतनसिंहजी से सं० १७१५ में नागडाखेड़ा जागीर में पाये जो आजकल सीतामोह राज्य में है । गुरा कानजी सं० १७४१ में महाराज रुगनाथ से सासण रुपे २००] की पाये । गुरा शोभजी सं० १७८७ में कुंवर बहनसिंहजी के राजलोक से मोजे भुवाले में जागीर पाये । गुराँ पेमजी जोधपुर महाराज अजीतसिंहजी से केररे मार्ग धरती बीघा २०० पाये । सं० १७६४ में व भुवाले में दरबार राजसिंहजी से जागीर पाये । गुराँ रामलालजी से सं० १७८० में कुँअर बखतसिंहजी से जागीर पाये । गुराँ लालजी को महाराजा होलकर तुकोजीराव ने अपने गुरु माने थे । होलकर खानदान के उपाध्याय के बाट इन्हीं के शब अक्षत होता था । महाराजा होलकर ने अपने पास रखकर खास इन्दार में गजरावाड़ वाली हवेली ब्राह्मणा मुताबिक आठ आदमियों का भोजन व १५०] रुपया माहवार हतखर्च व तभाम जाया पररथा साल गिरह वगैरह के नेग दस्तूर मिलते थे । यह लालजी महाराजा सेविया जियाजीराव वो मेदपाटेश्वर महाराणाजी

स्वरूपसिंहजी व जोधपुर नरेश आदि वडे २ नृपतियों की सेवा में हाजिर हुए इनको सीतामोउ रईस श्री राजसिंहजी ने मोजे भुवाला में जागीर बक्सी । सं० १८६४ में व संवत् १६१६ में रतलाम दरबार श्री रणजीतसिंहजी ने मोजे इटावा में जागीर बक्सी व संवत् १८६६ में जड़वासे महाराज तखतसिंहजी से जागीर पाये व पोलिटिकल एजेन्ट गवर्नर जनरल सेन्ट्रल इरिडया मिस्टर हमिलटन साहब बहादुर के साथ रह कर सेन्ट्रल इरिडया के इतिसास व इस तरफ के एट्टिपतियों के खानदान का पूरी २ वकाफियत दी व इनके बनाये हुए वंश वृक्ष अभी तक ए० जी० जी० के दफतर में मौजूद हैं व जब कभी रईसों में गोट लेने व हक्क हक्कूक के विषय में भगड़ा पड़ जाता है तो इस वंश-वृक्ष को ही सच्चा मान कर इसी के आधार पर फैसला होता है । साहब बहादुर ममदूह ने अपनी कलम से सार्टफिकेट में “*This is a tree Rathaur Kulguru.*” ऐसा नोट किया है व समाचार पत्रों ने व इतिहासकारों ने समय पर आपके विषय में लिखा है—

इनके पुत्र केसरसिंहजी हुए यह महाशय महाराजा होल्कर शियाजीराव के पास रहे व इनके साथ जोधपुर महाराजा जसवन्त-सिंहजी साहब से मिले व वर्तमान सेंधिया महाराज के जन्मोत्पव में शरीक होके महाराजा मायोराव सेंधिया से मिले । वहों से मान पाये व जोधपुर महाराजा साहब श्री सरदारसिंहजी की शादी उद्धपुर दरबार महाराणा सर फतहसिंहजी साहब के वाईजी साहब के साथ हुई । उस उत्सव में जोधपुर गये व मान पाये । सं० १८८३ में श्रीमान् वीकानेर नरेश श्री गगासिंहजी ने नहर खौली (ओपनसिरेमनी) के जलसे में पधारे श्रीमान् वीकानेर नरेश ने वायसराय साहब बहादुर श्रीमद् इरविन व लेडी साहिवा ने व पञ्चाव गवर्नर जनरल

आदि बडे २ अंगेजों से खुद ले जाकर दस्तापोशी याने (हाथ मिलाया) और उनको सम्बोधन किया कि यह हमारे गुरु हैं। परिचय कराया दूसरी मरतबा महाराजा साहब के वार्ड साहिबा की शादी में शरीक हुवे। सन् १६१७ में बादशाह पंचम जॉर्ज स्ट्राट के ताजपोशी के दरबार में भी हाजिर हुवे। भाबुए राजा दिल्ली कॉन्फ्रेंस में गये वहों भी शरीक हुए। रईस सीतोमोह के कंवर रघुवीरसिंहजी के नाम करण के मौके पर मोजा नागङ्गाखेड़ा में जागीर बक्सी। पोलीटेक्निक एजेंट सरदारपुर ने भाबुआ गोदनशीनी के मामले में सार्टिफिकेट दिया। मांबुआ रईस ने १०० सालाना कर बच्चे इनके पुत्र निर्भय-सिंहजी को रियासत सेलाना भाबुआ अलीराजपुर व मालवा प्रान्त के तमाम ठिकानों में अपने कुलगुरु मान कर फिर नई सनदें कर दी।

---

### रत्लाम दरबार का पट्टा:-

सिध्धश्री महाराजांधिराज श्री श्री रणजीतसिंहजी आंगु कुलगुरु लालजी धनराज भेंह ने शुभ नजर फरमाय श्री बड़ा हजूर भैरव-सिंहजी रत्लाम में पास राख्या और पटो ३६० को कर बच्चों सो उ पटो देत माहे जमीन बीघा १८१ मोजे इटावा माताजी विजासण में चोतरा सुं उगमणी तरफ की मपा दी गई सो हमेशा पुस्त दर-पुश्त पालया जासी पुरायारत कर दीवी और जो कुलगुरु को हक दस्तूर जाया पररया व नामा माडने का होवेगा वो मिल्या जावेगा थे अठे हाजर रिया जाज्यो। इत्याक मामूला । सं० १६२१ भाद्रा विद ३ हस्ताक्षर उपाध्याय मयुरालाल ।

---

## वंशावली में नामा पंडे वो सत्कार

श्रीमन्त महाराजाविराज महाराजाजी श्री श्री १०८ श्री १०८ वर्णत हिंज हाइनेस सर मज्जनसिंहजी साहब वहादुर जी० सी० एस० आर्ड० कै० नो० एम आर्ड० कै० सी० वी० ओ० एडी सी० टु हिंज गयल हाईनेम ढी प्रिन्स आँफ वेल्स की सेवा में तेजसिंह वल्ड भेरजी कुलगुरु ना। हाल रत्ताम ने एक दरख्तास्त नामा लिखाने वाचत पेश होने से श्रीजी ने वराये खावन्डो ता० १-६-३३ ईस्वी मिती भाद्रा सुठ १२ सं. १६८६ शुक्रवार के सुवह १० बजे का मुहुर्त होने से वंशावली वंचने की तजवीज महल रणजीत-विलास के पूर्व जानीब ऊपर के गोखडे में की गई। पूजन के सामान का प्रबन्ध मारफत मुन्मरिम जागीरदारान के किया गय। वहाँ श्रीजी हजूर नाहव वहादुर भय श्रीमान वडे महाराजकुँवार श्री लोकेन्द्रसिंहजी साहब और छोटे वापूलालजी श्री चन्द्रकुंवरजी साहब गोखडे में विराजमान हुए, बाद कुलगुरु तेजसिंहजी मदनसिंहजी को गोखडे में विठा कर भामने एक वजोट के ऊपर वंशावली रखी गई और पूजन विधि सहित श्रीमन्त वडे महाराजकुँवार साहब के हाथ से श्रीमती छोटा वापूलालजी श्री चन्द्रकुंवर साहिबा के हाथ से पूजन हुई भेट  $\text{₹} 4$  रुपये श्रोफल एक प्रसाद ५ पॉच सेर पूजन कराने में गुरु भागीरथजी और दाना वीक्षित मुन्द्रवक्षजी थे। बाद में श्रीमन्त वडे महाराजकुँवार साहब व श्रीमती छोटे वापूलालजी साहबा ने कुलगुरु तेजसिंहजी के तिलक किया बाद में मदनसिंहजी के तिलक किया इसके बाद तेजसिंहजी ने श्रीमान् श्री हजूर साहब के तिलक किया। फिर महाराजकुँवार साहब के व छोटे वापूलाल के तिलक किया। पश्चात् वंशावली वंचनी प्रारम्भ हुई उस बहू पर होना साहब दरबार राय-

बहादुर देवीशंकरजी वे वे मेजर शिवजी परसनल असिस्टेन्ट जागीर-  
दार साहब गजोड़ा मुरारीलालजी मुंसरिम जागीरदारान लक्ष्मीनारायणजी,  
सेक्रेटरी कॉसिल महाराज अमरसिंहजी, शिवनाथसिंहजी, मुनीम नन्द-  
लालजी, सरदार भभूतसिंहजी, व्यासजी नाथूलालालजी चोपदारों के  
जैन-शर याकूबजी वगैरह लोग हाजिर थे । बाद सुनने वंशावली  
दीवान साहब ने मुख्तसिर नाम लिखा कर मुहर्त किया बाद दरवार  
बरखास्त हुआ ।

**इसी तरह कुलगुरु होने वालत—**  
**भाबुआ, कणेरी, आम्बासुखेड़ा, बरमाचल, धारसीखेड़ा आदि की**  
**सनदें भी हैं:-**

जैसे सरवण जागीरदार साहब ने लिखा—

राजश्री ठाकुर साहब अमरसिंहजी स्वस्थान सरवणआ कुल-  
गुरु लालजी चंचलजीव धनराज भेरां से पायलागणो वंचसी अपरच-॥  
म्हारा पुरखाए थाँरा पुरखा का पग पूजा सो थे मारे वंश लारे  
हो सपूत कपूत वेवेगा जाने मान्या जावांगा । थे राठोड वंशरा  
कुलगुरु हो सो थाँरा वंश सिवाय दूसरा कुलगुरु आवे तो मानागा  
नहीं और थाने हमेशा पुश्तकर पुश्त म्हारो थाणो वंश रहेगा जठातक  
मान्या जावांगा । मारफत ठाकुर साहब लालसिंहजी नकल तिर-  
वाड़ी सदाशिव मिती चेत सुद ७ सं० १६४४ का

इसी तरह इडर मे भी वरताव है ।

**कानोड़ (मेवाड़) रावतजी सारंगदेवोत खांप**  
**प्रथम श्रेणी के सामन्तः-**

सिधश्री महारावत श्री सारंगदेवजी वचनायतु गुरुजी हीरा है  
वाई उम्मेदकंवर री भणावणी में गाम अचलाणा रा तलाव पार



सन् १९१४ की बात है। जब दक्षिण अफ्रीकाका कार्य पूरा करके महात्माजी विलायत गये और वहाँसे हिन्दुस्तान लौटे, तब दक्षिण अफ्रीकाके अिस विजयी वैरिस्टरकी मुलाकात लेनेके लिये एक पारसी पत्र-प्रतिनिधि वम्बअंगीके बन्दर पर ही जाकर अन्हें मिला। मुलाकात लेनेवालोंमें सबसे प्रथम होनेकी युसकी ख्वाहिश थी।

युसने जो सवाल पूछा, युसका जवाब देनेके पहले बापूने कहा — ‘भाई तुम हिन्दुस्तानी हो, मैं भी हिन्दुस्तानी हूँ। तुम्हारी मादरी जवान गुजारती है, मेरी भी वही है। तब फिर मुझे अग्रेजीमें सवाल क्यों पूछते हो ? क्या तुम यह मानते हो कि चूंकि मैं दक्षिण अफ्रीकामें जाकर रह आया, अिसलिये अपनी जन्मभाषा भूल गया हूँ या यह कि मेरे ऐसे वैरिस्टरके साथ अग्रेजी ही मेरे बोलनेमें शान है ?’

पत्र-प्रतिनिधि शर्मिंदा हुआ या नहीं मैं नहीं जानता, किन्तु आश्र्य-चक्रित तो जहर हुआ। युसने अपनी मुलाकातके वर्णनमें बापूके अिसी जवाबको प्रधानपद दिया था।

युसने क्या क्या सवाल पूछे और बापूने क्या जवाब दिये, सो तो मैं भूल गया हूँ। किन्तु सब लोगोंको यही आश्र्य हुआ, और बहुतों को आनन्द मी, कि हमारे देशके नेताओंमें कमसे कम एक तो ऐसा है, जो मातृभाषामें बोलनेकी स्वामाविकताका महत्व जानता है।

युस समयके अखतारोंमें यह किस्सा सब जगह छपा था।

बापू जब विलायतसे हिन्दुस्तान लौटे, तब मैं शान्तिनिकेतनमें था। युस सस्थाका अध्ययन करनेके लिये युसमें कुछ महीनों रहकर और

शिक्षकका काम करके अुसके अन्दरूनी वायुमण्डलको मुझे समझना था । रविबाबूने बड़ी अदारतासे मुझे वह मौका दिया था ।

वहीं पर बापूके फिनिक्स आश्रमके लोग भी मेहमानके तौर पर रहते थे । बापू जब दक्षिण अफ्रीकासे विलायत गये, तब अन्होंने अपने आश्रम-वासियोंको श्री अंड्रूज़ने पास भेजा था । श्री अंड्रूज़ने अन्हे कुछ दिन महात्मा मुशीरामके गुरुकुलमे हरिद्वारमे रखा और बादमे शान्तिनिकेतनमें ।

अखबार पढ़नेके कारण मैं दक्षिण अफ्रीकाका अपने लोगोंका अितिहास जानता ही था । मेरे एक स्लेहीके द्वारा गांधीजीके अफ्रीकाके आश्रमके बारेमें भी सुना था । सम्बव है खुन्हींके द्वारा आश्रमवासियोंने भी मेरा नाम सुना हो । शान्तिनिकेतनमें जाते ही मैं अिस फिनिक्स पार्टीमें करीब करीब शरीक हो गया । सुबह और शामकी प्रार्थनायें खुन्हींके साथ करने लगा । शामका खाना भी वहीं पर खाने लगा । ये आश्रमवासी सुबह झुठकर एक घण्टा मेहनत मजदूरी करते थे । शान्तिनिकेतनवालोंने अन्हे एक काम सौंप दिया था । शान्तिनिकेतनकी भूमिके पास एक तल्या थी और पास ही एक टीला था । अिस टीलेको खोदकर तल्याका गड्ढा भरनेका यह काम था । हम दस बीस आदमी यदि रोज एक घण्टा काम करते रहते, तो न जाने कितना समय अुसे पूरा करनेमें लग जाता । लेकिन हमे तो निष्काम कर्म करना था । रोज बड़े अुत्साहसे हम अपना काम करते जाते थे । मिठा पियर्सन भी हमारे साथ आते थे ।

जब बापू शान्तिनिकेतन आये, (अुनके आनेका सारा बयान मैं अलग दूँगा ।) तो रातको देर तक हम बाते करते रहे । सुबह झुठकर प्रार्थनाके बाद हम मजदूरीके लिअे गये । वहाँसे लौटकर आये तो क्या देखते हैं ! हम लोगोंका नाश्ता — फल आदि सब काटकर — अलग अलग थालियोंमें तैयार रखा है । हम सबके सब काम पर गये थे, तब माता-जैसी यह सब मेहनत किसने की ? मैंने बापूसे पूछा (अुन दिनों मैं अुनसे अंग्रेजीमें ही बोलता था )—‘यह सब किया किसने ?’ वे बोले —‘क्यों, मैंने किया है ।’ मैंने सकोचसे कहा —‘आपने क्यों किया ?’ मुझे अच्छा नहीं लगता कि आप सब तैयारी करें, और हम बैठे खाये ।’

‘क्यों अुसमें क्या हर्ज है?’ वे बोले। मैंने कहा — ‘आप सरीखोंकी सेवा लेनेकी हममें योग्यता तो हो।’

विस पर वाप्तने जो जवाब दिया, अुसके लिये मैं तैयार नहीं था। मेरा वाक्य ‘we must deserve it’ सुनते ही विलकुल स्वामाविकतासे अन्होंने कहा ‘which is a fact.’ मैं अुनकी ओर देखता ही रहा। फिर हँसते हँसते अन्होंने कहा — ‘तुम लोग वहाँ काम पर गये थे और यहाँ नाश्ता करके फिर और काम पर ही जाओगे। मेरे पास खाली समय था। अिसलिये तुम्हारा समय मैंने बचाया। एक घट्टेका काम करके ऐसा नाश्ता पानेकी योग्यता तो तुमने हासिल कर ही ली है न!?’

जब मैंने कहा था we must deserve it, तो मेरा मतलब यह था कि अितने बड़े नेता और सत्पुश्यकी सेवा लेनेकी योग्यता तो हममें हो। लेकिन मेरी यह भावना अुनके दिसाग तक पहुँची ही नहीं। अुनके मनमें तो सब लोग एक सरीखे। मैंने सेवा की, अिसलिये अुनकी सेवा लेनेका हकदार बन गया।

### ३

सन् १९१४ की ही बात है। महायुद्ध छिड़ गया था। और गांधीजी हिन्दुस्तान लौटे नहीं थे। आन्तिनिकेतनमें जब मैं था, तो वहाँके आम रसोअी शरमे गेहूँकी रोटी नहीं बनती थी। सब लोग भात ही खाते थे। बहाँ दो तीन बगाली लड़के थे, जो अजपेरकी तरफ रहे थे। अुनके लिये योद्धा रोटियाँ बनती थीं। पहले दिन जब मैंने रोटी मॉगी, तो सबकी रोटियाँ मैं अकेला ही खा गया। रोटी ऐसी बनी थी कि विलकुल चमड़ा हो। अुसका नाम मैंने मेरेको लेदर (Moracco Leather) रखा था।

अुन दिनों मैं स्वभावसे ही बड़ा प्रचारक था। सबके आहारमें भात कम और रोटी ज्यादा हो, यह मेरा आग्रह था। मेरे प्रचारके कल्पवस्त्र पाँच अध्यापक और ग्यारह विद्यार्थी अलग रसोअी करनेके लिये तैयार हो गये। मैंने अुस दलका नाम रखा था Self-helpers' Food Reform League (स्वावलम्बियोंका भोजन सुधारक

मण्डल)। हम सब मिलकर अपने हाथसे पकाते थे, बरतन भी मॉजते थे, और मसाले आदिका व्यवहार नहीं करते थे। रोटी तो मुझे ही बनानी पड़ती थी। वह ऐसी अच्छी बनती थी कि लोगके बाहरके आदमी भी खाने आते थे। हमारे क्लबमें स्तोष बाबू मजूमदार थे। वे अमेरिकासे अध्ययन करके आये थे। मैंने एक दिन कहा कि बरतन मॉजनेसे और कमरा साफ करनेसे हमारी आत्मा भी साफ होती है। वे हँस पड़े और कहने लगे — ‘हृदयको साफ करना अितना आसान नहीं है।’

कुछ भी हो हम लोगोंका वन्धुभाव खूब बढ़ा। शान्तिनिकेतनने हमें अपने प्रयोगके लिये पूरा सुभीता कर दिया था।

जब गांधीजी वहाँ आये, तो अनुद्देने हमारा यह कार्य देखा। वह खुश हुआ किन्तु अनुका स्वभाव तो बड़ा ही लोभी। कहने लगे — ‘यह प्रयोग अितने छोटे पैमानेपर क्यों किया जाता है? शान्तिनिकेतनका सारा रसोअीघर ही इस स्वावलम्बन तत्त्वपर क्यों नहीं चलाया जाता?’

बस, दक्षिण अफ्रीकाके विजयी वीर तो ठहरे। वहाँके अध्यापकोंको और व्यवस्थापकोंको बुलवाया और अनुके सामने अपना प्रस्ताव रखा। वे वह संकोचमें पढ़े। अितने वह मेहमानको क्या जवाब दिया जाय? गांधीजीकी यह जलदबाजी मुझे अनुचित-सी लगी। मैंने कहा — ‘मेरा छोटासा प्रयोग चल रहा है। अगर तुम्हे पसन्द आयेगा, तो धीरे धीरे ऐसे क्लब और भी बन जायेंगे।’ मैंने यह भी कहा कि ‘दो सी आदमियोंका आम रसोअी-घर नये हंशसे चले न चले। अिससे बेहतर यह होगा कि यहाँ पर पच्चीस पच्चीस यां तीस तीस आदमियोंके छोटे छोटे क्लब बन जायें।’

कर्मवीर मेरा प्रस्ताव थोड़े ही कबूल करनेवाले थे! कहने लगे — ‘अगर आठ क्लब बनाओगे तो तुम्हे कमसे कम सोलह expert (विशेषज्ञ) चाहियें। अितने हैं तुम्हारे पास? बड़ी बड़ी फौजें जैसे काम करती हैं, वैसे ही हमें करना होगा और साथ मिलकर काम करने और साथ खानेकी आदत डालनी होगी। अगर छोटे छोटे क्लब ही बनाने हैं, तो कुछ महीनोंके बाद बना सकते हो। आज तो आम रसोअी ही चलानी होगी।’

अुनकी दलील ठीक थी। मैं चुप हो गया। लेकिन मैंने मनमें कहा—‘सत्या न आपकी है, न मेरी; और गुरुदेव भी ( शान्तिनिकेतनमें रविद्याबृको गुरुदेव कहते थे ) अिस समय यहाँ नहीं हैं। अतना बङ्गा अुत्पात आप क्यों करने जा रहे हैं ?’

बापुने श्री जगदानन्द वाबू और शरद वाबूको बुलवाया और पूछा कि ‘यहाँ रसोअिये और नौकर मिलकर कुल कितने आदमी हैं ?’ जब अुन्हें पता चला कि करीब पैंतीस, तो बोले—‘अितने नौकर क्यों रखे जाते हैं ?’ अिन सबको छुट्टी दे देनी चाहिये।’ व्यवस्थापक बैचारे दिड्मुड़ हो गये। अुन्हें सीधे कहना चाहिये या कि हम ऐकाइक ऐसा नहीं कर सकते। किन्तु अुन्होंने देखा कि मिं० अँड्रूथूज और पियर्सन वापूके प्रस्तावके पक्षमें है, और गुरुदेवके दामाद नगीनदास गाँगोली भी अुसी प्रभावमें आ गये हैं; और विद्यार्थी तो ठहरे ब्रदर। किसी भी नयी बातका खफ्त अुन पर आसानीसे सवार हो जाता है। सारा वायुमण्डल अुत्तेजित हो गया। मैंने देखा कि मिं० अँड्रूथूजको स्वावलम्बनका अितना अुत्साह नहीं या जितना ब्राह्मण जातिके रसोअियेको निकाल देनेका। विश्व-कुटुम्बमें विश्वास करनेवाली अितनी बड़ी संस्थामें ये ब्राह्मण रसोअिये अपनी स्थिति चलाते और किसीको रसोअीधरमें पैठने नहीं देते।

लेकिन हम लोग ‘सामाजिक या धार्मिक सुधारके खयालसे प्रेरित नहीं हुए थे; हमे तो जीवन सुधारकी ही लगान थी।

तय हुआ कि वापू विद्यार्थियोंको अिकड़ा करके पूछें कि ऐसा परिवर्तन अुन्हें पसन्द है या नहीं। क्योंकि, नौकरोंके चले जाने पर काम तो अुन्होंको करना था। मिं० अँड्रूथूज वापूके पास आकर कहने लगे—‘मोहन, आज तो तुम्हे अपनी सारी बकतृता काममें लानी पड़ेगी। लङ्कोंको ऐसी जोशीली अपील करो कि लङ्के मंत्रमुग्ध हो जायँ। क्योंकि तुम्हारी अिस अपील पर ही सब कुछ निर्भर है।’ वापूने कुछ जवाब नहीं दिया।

विद्यार्थी अिकट्ठे हुए। हम लोग तो गाँधीजीकी जोशीली अपील सुननेकी अुत्कण्ठासे अपना हृदय कानमें लेकर बैठ गये।

और हमने सुना क्या ? ठड़ी मामूली आवाज़; और विलकुल व्यवहारकी बातें। न अुसमें कहीं बकतृता थी, न कहीं जोश। न भावुकता ( sentiment ) को अपील थी, न बहुत ऊँची या लम्बीचौड़ी फलश्रुति।

तो भी अुनके बच्चन काम कर गये। जिन विद्यार्थियोंको मैं अच्छी तरह जानता था कि वे शौकीन और आरामतलब हैं, वे मी खुत्साहमें आ गये और अुन्होंने अपनी राय अिस प्रयोगके पक्षमें दी।

अब व्यवस्थापकोंने अपनी ओक आखरी किन्तु लूली कठिनाई पेश की। कहने लगे — ‘नौकरोंको आजके आज नौकरीसे मुक्त करना हो तो अुनको तनखाह देनी पड़ेगी। पैसे लाने पड़ेंगे। अिस बक्त खजानचकिं पास नहीं हैं।’ गांधीजीके पास होते तो वे तुरन्त है देते। वे यहाँ मेहमान थे, किससे भाँग सकते थे? अुनके आश्रमवासी भी आश्रमके मेहमान ही ठहरे। अुनके पास कुछ नहीं था। मिं० अंद्रशूज्जके पास भी अुस बक्त कुछ नहीं था। मैं या ओक घूमनेवाला परिवाजक। तो भी पता नहीं कैसे गांधीजीने मुझसे पूछा —‘तुम्हारे पास कुछ हैं?’ मैंने कहा —‘हैं।’ मेरे पास करीब दो सौ रुपये निकले। मैंने अुन्हे दे दिये। फिर क्या? नौकरोंको तनखाह दे दी गयी, और वे आश्र्यन्तकित होकर चले गये। अब सवाल अुठा, रसोअीघरका चार्ज कौन ले। मेरी तो कुड रिफार्मर्स लीग चल ही रही थी। गांधीजीने मुझसे पूछा —‘लोगे?’ मैंने अन्कार किया। आत्मविश्वासके अभावके कारण नहीं, अिस प्रयोग पर मेरी अश्रद्धा थी सो भी नहीं, किन्तु मैं जानता था कि यह सारी अनधिकार चेष्टा है। मैंने कहा —‘मेरा छोटासा प्रयोग चल रहा है। अुससे मुझे सतोष है। अितना बड़ा व्यापक परिवर्तन ओकाओक करना मुझे ठीक नहीं ज़ंचता।’ लेकिन अिस तरह गांधीजी रुकनेवाले थोड़े ही थे। और अुनका भाग्य भी कुछ ऐसा है कि अगर ओक आदमीने अन्कार किया, तो अुनका काम करनेके लिये दूसरा कोअी न कोअी अुन्हें मिल ही जाता है। मेरे मित्र राजगम् अथवा हरिहर शर्मा शान्तिनिकेतनमें ही काम करते थे। अिन्हें हम अण्णा कहते थे। वे तैयार हो गये। कहने लगे —‘मैं चार्ज लूँगा।’ अब सवाल आया, मदद कौन करेगा। तब मैंने कहा —‘जब मेरे मित्र कोअी काम अुठाते हैं, तब मदद करना मेरा धर्म होता है। मैं यथाशक्ति मदद करूँगा।’ गांधीजीने कहा —‘तुम्हारा प्रयोग जो छोटे दैसाने पर चल रहा है, अुसका अिस बड़े प्रयोगमें विसर्जन करो और सारी शक्ति अिसीमें लगा दो।’

वैसा ही किया गया। और फिर मैं तो राक्षस जैसा काम करने लगा। बारह-अक्ष बजे यह सब तय हुआ होगा। तीन बजे हमने चार्ज लिया और शामको लड़कोंको खिलाया। गांधीजी स्वयं आकर काम करने लगे। शाक सुधारनेका काम अुन्होंने किया। रोटियाँ तैयार करनेका काम मेरा था। मेरी रोटियाँ अितनी लोकप्रिय हुईं कि जहाँ छह रोटियाँ बनती थीं, वहाँ दो सौ बनने लगीं। पत्थरके कोयलेके चूल्हे, अुनपर लोहेकी गरम चादरें, और अुनपर मैं दो दो रोटियाँ अेकपर अेक रखकर हिराफिरा कर सकता था। अिस तरह चार जुफन याने अेक साथ आठ रोटियोंकी ओर मैं ध्यान देता था। विद्यार्थी गेटियों बेलवेलकर मुझे देते थे। गृणनेका काम चिंतामणि शास्त्री कर देते थे। सुवहका नाश्ता दूध केलेका था। बर्तन मॉजनेके लिअे भी बड़े विद्यार्थियोंकी अेक टुकड़ी तैयार हो गयी थी। अुनका भी सरदार मैं ही था। बर्तन मॉजनेवालोंका अुत्साह कायम रहे, अिसलिअे बहौपर कोओी विद्यार्थी अुन्हें कोओी रोचक अुपन्यास पढ़कर सुनाता था, कभी कोओी सितार बनाता था। मेरी यह योजना शान्तिनिकेतनवाले रसिक अध्यापकोंको बहुत ही अच्छी लगी।

अिस तरह दो-चार दिन गये और गांधीजी अपने मित्र डाक्टर प्राणजीवन मेहतासे मिलनेके लिअे वर्मा (वहादेश) जानेके लिअे तैयार हो गये। हरिहर शर्माने कहा—‘मैं भी अिनके साथ जाऊँगा।’ (शर्माजी पहले डा० प्राणजीवन मेहताके यहाँ लड़कोंके ट्यूटोर रह चुके थे।) मुझे बहा गुस्ता आया। मैं शिकायत करने गांधीजीके पास गया। गांधीजीने मेरा काम तो देखा ही था। अुन्होंने ठढे फेटे मुझे कहा,—‘तुम तो सब कुछ चला सकोगे। लेकिन अगर तुम्हारी अिच्छा है, तो अण्णाको चार छह दिनके लिअे यहाँ रख जाऊँ। वे मेरे पीछे आयेंगे।’ मैं और भी झालाया। मैंने कहा—‘जिम्मेदारी तो अुन्होंने ही ली थी। अब यह छोड़कर कैसे जा सकते हैं! और अगर अुन्हें जाना ही है, तो चार छह दिनकी मेहरबानी भी मुझे नहीं चाहिये। अगर अुन्हें कल जाना है, तो आज चले जायें।’

गांधीजीने देखा था कि मैं तो नये प्रयोगमे रँगा हुआ हूँ। कुछ भी दया किये बगैर अुन्होंने कहा—‘अच्छा, तब तो ये मेरे ही साथ जायेंगे।’ और सचमुच दूसरे ही दिन अण्णा गांधीजीके साथ चले गये ! !

अिस प्रयोगका आगे क्या हुआ, सो यहौं बतानेकी ज़रूरत नहीं। रवीन्द्रबाबू कलकत्तेसे आये। अन्होंने अिस प्रश्नोगको आशीर्वाद दिया। कहा कि अिस प्रयोगसे संस्थाको और बंगालियोंको बड़ा लाभ होगा।

धीरे धीरे नावीन्य कम होता गया। लड़के यकने लगे। मिठा पिर्सनने भी मेरे पास आकर कहा—‘काम तो अच्छा है, लेकिन पढ़ने लिखनेका अुत्साह नहीं रह जाता है।’ बड़ी बहादुरीसे हमने चालीस दिन तक अिसे चलाया। फिर छुट्टियों आ गयी। छुट्टियोंके बाद किसीने अिस प्रयोगका नाम भी नहीं लिया। मैं भी शान्तिनिकेतन छोड़कर चल गया।

## ४

थोड़े ही दिनोंमें गांधीजी बर्मासे लौटे। हमारा प्रयोग चल ही रहा था। अितनेमें पूनासे तार आया: गोखलेजीका देहान्त (फरवरी १९१४) हो गया। गांधीजीने तुरन्त पूना जानेका तय किया। अिसके पहले गोखलेजी अुनसे कहते थे—‘सर्वेष्ट्स आफ अिष्टिया सोसायटीके सदस्य बनो।’ लेकिन गांधीजीने निश्चय नहीं किया था। अपने राजकीय गुरुकी मृत्युके पश्चात् अुनकी यह अतिम अच्छा गांधीजीके लिये आज्ञाके समान हो गयी। वे पूना गये, और सर्वेष्ट्स आफ अिष्टिया सोसायटीमें प्रवेश पानेके लिये अर्जी दे दी।

अर्जी पाकर गोखलेजीके अन्य शिष्य घबरा गये। वह सारा किसा नामदार शास्त्रीजी ने दोतीन जगह अपनी अप्रतिम भाषामें वर्णन किया है। अुसे यहौं देनेकी ज़रूरत नहीं। सार यह था कि वे जानते थे कि गांधीजीको वे हजम नहीं कर सकेंगे। किन्तु गोखलेजीके ही (creed) (राजनीतिक सिद्धान्तों) को गांधीजी मानते थे। ऐसी हालतमें अुनकी अर्जी अस्वीकार कैसे की जाय, अिसी असमजसमें वे पढ़े थे। परिस्थिति ताङ्कर गांधीजीने ही अपनी अर्जी चापिस ले ली और अपने गुस्माइयोंको संकटसे मुक्त कर दिया। फिर भी अवैधत्वसे सोसायटीके जलसेमें वे अुपस्थित रहते, और संस्थाको अन्होंने समय समय पर मदद भी काफी दी।

अुम्र थी। अन्हें अपने लिए कोअी विभृति ( Hero ) चाहिये थी। गोखलेजीने असाधारण सहानुभृति बतायी और अनकी कदर की, जिसीसे अन्होंने गोखलेकी राजनीतिमें अपने सब आदर्श देख लिये। कुछ भी हो। गोखले बापूके जीवन गुरु नहीं थे।

श्रीमद् राजचन्द्र ( जो बम्बउीके ओक शतावधानी जौहरी थे) की धर्मनिष्ठा और आत्मग्रासिकी बेचैनी देखकर बापूने अनुसे बहुतसे प्रश्न पूछे थे और समाचान भी पाया था। तबसे 'श्रीमद्'के शिष्य तो यह कहते नहीं थकते कि राजचन्द्र गांधीजीके गुरु थे।

बापूने कुछ हद तक अपने बातको स्वीकार भी किया। लेकिन जब यह बात बहुत आगे बढ़ी, तब अन्हें जाहिर करना पड़ा कि मैं राजचन्द्रको सुमुक्षु तो जरूर मानता हूँ, किन्तु साक्षात्कारी पुरुष नहीं।

किसी समय बापूने अपने किसी लेखमें लिखा था कि 'मैं गुरुकी खोजमें हूँ। क्योंकि गुरु मिलने पर मनुष्यका अद्वार हो ही जाता है'। बस, अितना लिखना था कि अनुके पास सैकड़ों चिछियों आने लगी। कोअी लिखता था, अमुक जगह ऐक बड़े महात्मा रहते हैं, वे बड़े योगी हैं, अन्हे सब सिद्धियाँ प्राप्त हैं, आप अनुके पास जाकर अुपदेश लीजिये। कोअी किसी सत्पुरुषकी सिफारिश करता था। यदि किसीने खुदकी ही सिफारिश करते हुए बापूके गुरु बननेकी तैयारी दिखायी हो तो मैं नहीं जानता। लेकिन बापूके अद्वारकी अिच्छासे लोगोंने अन्हें अनेक मार्ग दिखाये। अन्तमें बापूको जाहिर करना पड़ा कि 'जिस गुरुकी खोजमें मैं हूँ वह स्वयं भगवान ही है। भगवान ही मेरे गुरु बन सकते हैं, जिन्हें पानेके बाद कोअी साधना बाकी भी नहीं रहती। मेरी यह सारी जिन्दगी, सारी प्रवृत्ति अुस गुरुकी खोजके लिए ही है।'

\*

\*

\*

जिस तरह हम आश्रमवासी गांधीजीको बापू कहते हैं, असी तरह शान्तिनिकेतनमें लोग रविबाबूको गुरुदेव कहते थे। अब गांधीजीका यह स्वभाव या रिवाज है कि जो व्यक्ति जिस नामसे मशहूर हो जाय, वही नाम वे भी स्वीकार कर लेते हैं। रविबाबूका जिक्र वे 'गुरुदेव'के नामसे करने

लगे । तिलकजीको ही लैजिये । पहले बापू अन्हें तिलक महाराज कहते थे । बादमें अन्होंने देखा कि महाराष्ट्रमें लोग अन्हें लोकमान्य कहते हैं, तो अन्होंने भी लोकमान्य कहना शुरू कर दिया । यही बात है मिं० जिन्नाके बारेमें भी । मिं० जिन्नाके अनुयायी अन्हें कायदे आजम कहते हैं, अिसलिए बापू भी अनका जिक असी नामसे करते हैं । श्री वल्लभभाभी पटेलको गुजरातके कार्यकर्ता श्री मणिलाल कोठारीने सरदार कहना शुरू किया और लोग भी अन्हें सरदार कहने लगे । बापूने यह बात सुनी तो अन्होंने भी वही नाम चलाया ।

थिन वडे लोगोंकी बात तो छोड़ दीजिये । मैं अपने परिवारमें, विद्यार्थियोंमें और मित्र मण्डलीमें काकाके नामसे मशहूर हूँ । यहाँ तक कि जब मेरा पूरा नाम दत्तात्रेय बालकृष्ण कालेलकर कहीं लिखा जाता है, तो लोग मुझे पूछते हैं कि क्या ये दत्तात्रेय बालकृष्ण तुम्हारे कोअी रिस्तेदार हैं? वह, असी परसे बापू भी मुझे काका ही कहते हैं । असकी चिह्नियोंमें भी ‘चिरजीव काका’से प्रारम्भ करते हैं और समाप्त करते हैं ‘बापूके आशीर्वाद’ से । नामके ‘लिङ्गे ‘काका’ शब्द केवल विशेष नाम रहा है, असका कोअी विशेष अर्थ नहीं है । असी तरह, रथीबाबू (रविबाबूके लड़के)को अथवा श्री विष्णुशेखर शास्त्रीजीको लिखते समय रविबाबूका जिक गुरुदेव नामसे ही करते हैं, क्योंकि वही नाम अन लोगोंको प्रिय है । ज्यादा नहीं जानेवाले लोगोंने असे अनुमान लगाया कि गांधीजी रविबाबूको अपना गुरुदेव मानते हैं!

असी सिलसिलेमें एक छोटा-सा प्रसंग यहाँ लिख देता हूँ । मैं शान्तिनिकेतन गया, तो सबसे पहले गुरुदेवसे मिला । अनसे कहा कि मैंने आपके गीतांजलि आदि ग्रथ पढ़े हैं, अब मैं आपके कुछ आध्यात्मिक अनुमत जानना चाहता हूँ । मैं विशेष प्रश्न पूछूँ जूसके पहले वे कहने लगे —‘लोग मुझे गुरुदेव तो कहते हैं, लेकिन मैं गुरुमें विश्वास नहीं करता । मैं नहीं मानता कि कोअी किसीका गुरु बन सकता है, कोअी किसीको मार्ग बता सकता है । अध्यात्म एक ऐसा क्षेत्र है कि जिसमें हरअेकको अपने लक्ष्यकी ओर जानेका रास्ता भी अपने आप तैयार करना पड़ता

है। अध्यात्म हमेशा uncharted sea के जैसा क्षेत्र ही रहा है। मेरी साधना मुझे मेरे कवि होनेसे मिली है। जब मैं ‘सत्यं ज्ञानं अनन्तं ब्रह्म’ कहता हूँ, तब यह सारा विश्व मुझे सत्य रूप दीख पड़ता है। ऐसे विश्वको अिन्कार करनेवाला मायावाद मेरे पास नहीं है।’ अिसी तरह अनेक बातें कहीं। सारे प्रवचनकी रिपोर्ट देनेका यह स्थान नहीं है। मुझे अितना ही बताना है कि गुरुदेवके नामसे अपनी मण्डलीमें जो हमेशा पुकारे जाते थे, वे स्वयं गुरु-जैसी किसी वस्तुको मानते ही नहीं थे।

## ४३

१९२१में बैजवाडाकी अखिल हिन्द कांग्रेस महासभिति (A. I. C. C.) ने तय किया था कि लोकमान्य तिलकके स्मारकमें ओक करोड़ रुपया अिकट्ठा किया जाय। अुसी सिलसिलेमें धन अिकट्ठा करनेकी कोशिङें चल रही थीं। ओक दिन श्री शंकरलाल बैंकरने आक्रम कहा — ‘हमारे प्रान्त (बम्बई) में जितनी मुख्य मुख्य नाटक कम्पनियाँ हैं, वे सब मिलकर अपने सबसे अच्छे नड़ों द्वारा ओक किसी अच्छे नाटकका अभिनय करेंगी। इस दिन अगर बापू थियेटरमें अुपस्थित हो जायें, तो वे लेग अुस खेलकी सारी आमदनी तिलक स्वराज्य फण्डमें देनेके लिए तैयार हैं।’ अन्होंने आगे कहा — ‘हजारोंकी नहीं, लाखोंकी बात है, क्योंकि टिकटोंकी मनमानी कीमत रखेंगे।’ बापू ओक क्षणका भी विलंब किये बगैर बोले — ‘यह नहीं हो सकता। मैं कभी धंधादारी नटोंके नाटक देखने नहीं जाता। कोई मुझे करोड़ रुपया भी दे, तो भी मैं अपना नियम नहीं तोड़ सकता।’

शंकरलालजीका प्रस्ताव जैसाका तैसा रह गया।

सन् २१ की ही बात है। अहमदाबादमें गुजरात विद्यापीठकी स्थापना हुई। स्थापनामें मेरा काफी हाथ था। अन दिनों मैं दिनरात भूत-जैसा काम करता था। एक दिन विद्यापीठके नियामक मण्डलकी बैठक थी। असमें मिठौ औंडूगूज भी आये थे। अन्होंने सवाल छेड़ा — ‘विद्यापीठमें हरिजनोंको तो प्रवेश रहेगा न?’ मैंने तुरन्त जवाब दिया — ‘हाँ, रहेगा।’ किन्तु हमारे नियामक मण्डलमें ऐसे लोग थे, जिनकी अस्वृत्यता दूर करनेकी तैयारी नहीं थी। हमारी सम्बद्ध सत्याओंमें एक या मॉडल स्कूल। असके संचालक असुधारके लिए तैयार नहीं थे। और भी लोग अपनी अपनी कठिनाइयों पैश करने लो। अस दिन यह प्रश्न अनिश्चित ही रहा। अितना ही तय हुआ कि असके बारेमें वापूजीसे पूछेंगे। मैं निश्चित था। आखिर वापूसे पूछा गया। अन्होंने भी वही जवाब दिया जो मैंने दिया था।

थिस बातकी चर्चा गुजरात भरमें होने लगी। बम्बअंडेके चन्द्र वैष्णव धनिकोंने वापूके पास आकर कहा — ‘राष्ट्रीय शिक्षाका कार्य बड़ा धर्म कार्य है। हम असमें आप कहें थुन्ने पैसे दे सकते हैं, किन्तु हरिजनोंका सवाल आप छोड़ दीजिये। वह हमारे समझमें नहीं आता।’ आये हुओ वैष्णव कुछ पॉच सात लाख रुपये देनेकी नियतसे आये थे। वापूजीने अन्हें कहा — ‘विद्यापीठ निधिकी बात तो अलग रही, कल अगर कोभी मुझे अस्वृत्यता कायम रखनेकी शर्त पर हिन्दुस्तानका स्वराज्य भी दे, तो क्षुसे मैं नहीं लूँगा।’ वेचारे वैष्णव धनिक जैसे आये थे वैसे ही चले गये।

आश्रमके प्रारम्भके दिनोंमें आसपास हमें अच्छा दूध नहीं मिलता था। अिसलिए हमने अपना प्रबन्ध कर लिया, अच्छी अच्छी गायें और भैसें रख लीं।

कुछ दिनोंके बाद बापूने हमें समझाया कि हमें गौरक्षा करनी है। भैसको रखकर हम गायको नहीं बचा सकते। दोनोंको आश्रय देकर हम दोनोंका नाश कर रहे हैं। गायकी सबसे बड़ी प्रतिस्पर्धी है भैस। बैल तो अपनी सेवाके बल पर बच जाता है, और भैस अपने दूध, घीकी अधिकताके बल पर। रही गाय और भैसके पाड़े। सो गाय कतल की जाती है और भैसके पाड़े बचपनमें ही मार डाले जाते हैं।

• नतीजा यह हुआ कि आश्रमसे सब भैसें हटायी गयीं। केवल गौशाला ही रही।

एक दिन गायका एक बछड़ा बीमार हुआ। हम लोगोंने अुसकी दवाके लिए जितनी कोशिश हो सकती थीं कीं। देहातोंसे पकुरोगोंके जानकार आये। छेटरनरी डॉक्टर आये। जितना हो सकता था सब कुछ किया। किन्तु बछड़ा ठीक नहीं हुआ।

बछड़ेके अनितम कष्ट देखकर बापूने हम लोगोंके सामने प्रस्ताव रखा कि अिस मूक जानवरको अिस तरह पीड़ा सहन करते रखना चाहतकता है। अुसे मृत्युका विश्राम ही देना चाहिये।

अिस पर बड़ी चर्चा चली। श्री वल्लभभाई अहमदाबादसे आये। कहने लगे — ‘बछड़ा तो दो-तीन दिनमें आप ही मर जायेगा, किन्तु अुसे आप मार डालेंगे तो नाहक झगड़ा मोल लेंगे। देश भरके हिन्दू समाजमें खलबली मचेगी। अभी फंड अिकट्ठा करने बम्बाई जा रहे हैं। वहाँ हमें कोओ कौड़ी भी नहीं देगा। हमारा बहुतसा काम रक जायेगा।’

बापूने सब कुछ ध्यानसे सुना और अपनी कठिनाई पेश करते हुए कहा — ‘आपकी बात सब सही है। लेकिन बछड़ेका दुःख देखते हम

कैसे बैठ सकते हैं ? हम अुसकी जो अन्तिम सेवा कर सकते हैं, वह न करें तो धर्मन्युत होंगे । ’

ऐसी बातोंमें बल्लभभाभी बापूसे कभी बादविवाद नहीं करते थे । वे चुपचाप चले गए । फिर बापूने हम सब आश्रमवासियोंको बुलाया । हमारी राय ली । मैंने कहा — ‘आप जो करते हैं सो तो ठीक ही है । किन्तु अगर मुझे अपनी राय देनी है, तो मैं गौशालामें जाकर बछड़ेको प्रत्यक्ष देख लूँ तभी अपनी राय दे सकता हूँ ।’ मैं गौशालामें गया । बछड़ा बेभान पढ़ा था । मैं अपनी राय तय नहीं कर पाया । अिसलिए वहाँ कुछ ठहरा । बादमें जब देखा कि बछड़ा जोर जोरसे टैंगे झटक रहा है, तो मैं बापूके पास गया और कह दिया — ‘मैं आपके साथ पूर्णतया सहमत हूँ ।’ बापूने किसीको चिट्ठी लिखकर गोली चलाने वाले आदमियोंको बुलवाया । अन्होंने कहा — ‘गोलीसे मारनेकी जरूरत नहीं । डॉक्टर लोर्डोंके पास ऐसा अिन्जेवेशन रहता है जो लगाते ही प्राणी शान्त हो जाता है ।’ अुस पर एक पारसी डॉक्टर बुलवाया गया । अुसने अुस पीड़ित बछड़ेको ‘मरण’ दे दिया ।

थिस पर तो देशभरमें खूब हो-हल्ला मचा था । बापूको कभी लेख लिलने पड़े थे । सारा हिन्दू समाज जड़-मूलसे हिल गया था । बापूकी अनन्य धर्मनिष्ठा और गीभवितके कारण ही वे अिस आन्दोलनसे बच सके ।

## ४६

पंजाबके अत्याचार, खिलाफतका मामला और स्वराज्य प्राप्ति अिन तीन बातोंको लेकर बापूने एक देश-ज्ञानी आन्दोलन शुरू किया । भारतके अितिहासमें शायद यह अपूर्व आन्दोलन था, जिसमे हिन्दू और मुसलमान एक हुअे थे । यह अद्यमुत्त हृष्य देखकर अंग्रेज भी घबरा गये । सरकारको लाने लगा कि गांधीजीके साथ कुछ न कुछ समझौता करना ही चाहिये । बाअिसरायने बापूको मिलनेके लिअे बुलवाया ।

पंजाबका अत्याचार तो हो ही चुका था । अुसके बारेमें किसीको सजा दिलानेकी शर्त भी बापूने देशको नहीं रखने दी थी । सरकार अपनी भूल स्वीकार कर लेती, तो मामला तय हो जाता । बाकी रही थीं दो बातें । खिलाफत पर वाअिसरायकी दलील थी कि यह सबाल हिन्दुस्तानका नहीं, अन्तरराष्ट्रीय राजनीतिका है । अुसमें कभी नालूक बातें भरी हुओ हैं । अुसे छोड़ दो और केवल स्वराज्यकी बातें करो, तो आपसे समझौता हो जायगा । बापूने कहा — ‘यह नहीं हो सकता । हिन्दुस्तानके मुसलमान हिन्दुस्तानका महत्वपूर्ण अंग हैं । अुनके दिलमें जो अन्यायकी चांट है, अुसके प्रति मैं अुदास नहीं रह सकता ।’

अिसी पर समझौतेकी बात टूट गयी । देशके बड़े बड़े नेताओंने खानगी बातचीतमें बापूको दोष दिया । अुनका कहना था कि खिलाफतकी बात हिन्दुस्तानकी है ही नहीं । कुसे छोड़ देते तो क्या हर्ज था । स्वराज्य तो मिल जाता ! ( अुन दिनों स्वराज्यकी हमारी कल्पना आज-जैसी शुद्ध और निश्चित नहीं थी । जो कुछ मिलता अुसे ही शायद लोग स्वराज्य समझकर ले लेते और बड़ी राजनीतिक प्रगति मान लेते । ) लेकिन बापूके सामने हमारे राजनैतिक चारित्रियका प्रश्न था । मुसलमानोंको साथ दिया, अुनका दुःख अपना दुःख बनाया और अब अपनी चीज मिलते ही अुनका हाथ छोड़ देना यह तो दशाबाजी कहलाती । अिस तरह दशाबाजी करके जो भी मिले वह बापूकी नजरमें मलिन ही था । अिसीलिए अपना शुद्ध निर्णय वाअिसरायको कहते अुन्हें तनिक भी संकोच नहीं हुआ ।

## ४७

चिं० चन्दनकी मेरे लड़केके साथ शादी तय हुओ थी । वह आकसफोर्डमें पढ़ता था और चन्दन अपनी अमेरिकाकी पढ़ाई पूरी करके हिन्दुस्तान लौटी थी । वह वर्धा आयी । बापू कहने लगे — ‘यह चन्दन तो अंग्रेजी सीखकर विदुषी होकर आयी है । यह क्या काम की ? अुसे हिन्दी तो आती ही नहीं । शादी होनेके बाद क्या पढ़ेगी ? अभीसे अुसे हिन्दी सिखानेका कुछ प्रबन्ध करना चाहिये ।’ हम दोनोंने

तय किया कि अुसे देहरादून कन्या गुरुकुलमे भेज दें। पूज्य बाको वहॉ' अुत्सवके निमित्त जाना ही था। मुझे भी शुन्होंने खुलाया था। हम चन्दनको साथ ले गये। वहॉके लोगोंने अुसे हिन्दी पड़ानेका प्रबन्ध किया और बदलेमे अुससे पढ़ानेका काम भी लिया। वह वोस्टन विद्यविद्यालयकी सोशियॉलाजी (समाजशास्त्र) मे ओम० ओ० थी। अितनेमे बापूका राजकोटका सत्याग्रह शुरू हुआ। चन्दन काठियावाड़की लड़की ठहरी। अुससे कैसे रहा जा सकता था। वह सत्याग्रहमें गरीक होनेके लिये देहरादूनसे राजकोट गयी। अितनेमें समझीता होकर सत्याग्रह स्थगित हो गया और बापू वर्धा आ गये। चन्दन राजकोटमे कुछ बीमार हो गयी।

वर्धमें चन्दनका पत्र आया कि मैं बीमार हूँ। अुस दिन बापू वर्धासे बम्बाई जा रहे थे। मैं बापूको पहुँचाने स्टेशन पर गया था। मैंने चन्दनके बीमार होनेकी बात सुनायी। बापू तफसील पूछने लगे। मैंने चन्दनका पत्र ही अनके हाथमें दे दिया। स्टेशन पर भीइ होनेके कारण वे अुसे पढ़ न सके, साथ ही ले गये।

दूसरे दिन सुबह बम्बाई पहुँचनेके पहले ही शुन्होंने चन्दनको ऐक तार भेजा जिसमे क्या दबा करनी चाहिये, किन बातोंकी सेंभाल रखनी चाहिये, सब कुछ लिखा था। और तुरन्त अहमदावाद जाकर अमुक बैद्यकी दबा लेनेकी सूचना भी की थी। तार खासा १२-१५ रुपयोंका था। ऐसे काममे चाहे जितना खर्च हो बापूको सकोच नहीं रहता है। और जहॉ कंजूसी करने बैठते हैं वहॉ तो पाअी काट कसर करते हैं।

## ४८

ऐक समय बापू दार्जिलिंगमे थे। बंगालमें प्रान्तीय परिषद् होनेवाली थी। अुसमे चित्तरंजन दासका किसी पक्षसे बड़ा विरोध होनेवाला था। अुन्होंने बापूको अुपस्थित रहनेके लिये कहा था। बापूने स्वीकार भी किया था।

निश्चित समय पर बापू दार्जिलिंगसे निकलनेके लिये ग्रस्त हुए। (बापूकी गफलत नहीं थी, मोटरकी कोअी गडवड़ी हुअी होगी या क्या,

मुझे ठीक याद नहीं है।) लेकिन स्टेशन पर पहुँचे तो देखा कि मेल चली गयी है। अब क्या किया जाय? बापूने सोचा यह अच्छा नहीं हुआ। अनुहोंने तुरन्त रेलवे स्टेशनसे ही तार भेजकर एक स्पेशल ट्रेन मैंगवायी और चले। अिसमें कुछ समय तो लगा ही। अधर जहाँ कान्फरेन्स होनेवाली थी, वहाँ लोग स्टेशन पर बापूको लेने गये थे। अनुहोंने देखा बापू डाक-गाड़ीमें नहीं है। दासबाबू बड़े मायूस हो गये थे। वह स्वामाविक भी था।

कान्फरेन्सकी कार्रवाई शुरू हो गयी थी। अितनेमें पंडालके सामने ही रेलवे लाइन पर स्पेशल ट्रेन आकर खड़ी हो गयी। बापू अतरे। बापूको देखकर दासबाबूकी ओँखोंमें ओँसू भर आये। विरोध हवा हो गया। और अुस दिनका काम कल्पनातीत सफलतासे सम्पन्न हुआ।

## ४९

यह तो हुअी बड़ोंकी बात।

एक समय हम मद्रासकी ओर खादी दौरेमें घम रहे थे। शायद कालीकट पहुँचे थे। वहाँसे अुत्तरकी ओर नीलेश्वर नामक एक छोटा-सा केन्द्र है। वहाँ मेरा एक विद्यार्थी बड़ी ही प्रतिकूल परिस्थितिमें खादीका कार्य करता था। अुसे बापूके आगमनकी आशा थी। अुसने स्वागतकी तैयारी भी की थी। पर कार्यक्रममें कुछ ऐसी बाधा पड़ी कि नीलेश्वरका कार्यक्रम स्थगित करना पड़ा। बापूसे यह सहा न गया। कहने लगे — ‘बेचारा कितनी अद्वासे काम कर रहा है, एक कोनेमें पड़ा है, किसीकी सहानुभूति नहीं। वहाँ तो मुझे जाना ही चाहिये।’ बापूका स्वास्थ्य भी अुन दिनों अच्छा नहीं था। राजाजीने बताया कि किसी भी स्थानसे नीलेश्वर जाना सम्भव नहीं है। बापूने अुत्तेजित होकर कहा — ‘सम्भव क्यों नहीं है? स्पेशल ट्रेनका प्रबन्ध करो। अुस लड़केकी अद्वाकी मुझे कीमत है।’ राजाजी खर्च करनेके लिये तैयार थे, किन्तु बापूको काफी कष्ट होनेका डर था। अुनके स्वास्थ्यको भी खतरा था। राजाजी बापूको समझानेकी कोशिश करने लगे। महादेवभाऊने भी समझाया। अन्तमें मैंने कहा — “राजाजीकी बात मुझे भी ठीक लगती है। मैं अुस

यरवद्धा जेलमें हम शामको टहल रहे थे । किसी सिलसिलेमें बापू कहने लगे — ‘कोओ विषय सामने आते ही आजकल तो मुझे अुस पर लिखनेमें देर नहीं लगती । लेकिन अिसका मतलब यह नहीं कि अिसके लिए मैंने साधना नहीं की । दक्षिण अफ्रीकामें ऐक साथीको कानूनके अिमित्हानमें बैठना था । अुसके पास न काफी समय था न शक्ति । मैं अुसके लिए डच लैंके नोट्स निकालता और रोज पैदल अुसके घर जाकर अुसे कानून सिखाता था । अिधर मेरे मुकदमे भी अिस तरह तैयार करके कोर्टमें ले जाता था कि मानो मुझे आज अिमित्हानमें बैठना हो ।’

अिसके पहले मैंने श्री मगनलालभाओंके मुँहसे सुना था कि दक्षिण अफ्रीकामें ऐक वक्त ऐक मुसलमान बटल्जने बापूसे आकर कहा कि यदि मुझे अग्रेजी आती होती तो अच्छी तनख्वाह मिल जाती । आजकी तनख्वाहमें मेरा पूरा नहीं पड़ता । बस, बापूने तो अुसे अग्रेजी सिखानेकी तैयारी कर ली । अिस पर वह कहने लगा कि ‘आप तो तैयार हो गये, यह आपकी मेहरबानी है । लेकिन मैं नौकरी करूँ या आपके पास अग्रेजी सीखने आशूँ ?’ अिसका डिलाज भी बापूने ढूँढ़ निकाला । रोज चार मील पैदल जाकर अुसके घर अग्रेजी पढ़ाने लगे ।

साल तो ठीक याद नहीं । मैं चिंचवडसे लौटा था । बापुकी आत्मकथा 'नवजीवन'में प्रकरणशः प्रकाशित हो रही थी । अुसके बारेमें चर्चा चली । मैंने कहा — 'आपकी 'आत्मकथा' तो विश्व-साहित्यमें एक अद्वितीय वस्तु गिनी जायगी । लोग तो अभीसे अुसे यह स्थान देने लगे हैं । लेकिन मुझे अुससे पूरा सन्तोष नहीं हुआ । युवावस्थामें जब मनुष्यको अपने जीवनके आदर्श तथ करने पड़ते हैं, अपने लिये कौनसी लाभिन अनुकूल होगी अिस चिन्तामें वह जब पड़ता है, तब मनका मन्थन महासाग्रामसे कम नहीं होता । अुस कालमें कठी परस्पर विरोधी आदर्श भी ऐक्से आकर्षक दिखाओ देते हैं । मैं आपकी 'आत्मकथा'में ऐसे मनोमन्थन देखना चाहता था । लेकिन वैसा कुछ नहीं दिख पड़ता । अंग्रेजोंको देशसे भगानेके लिये आप मांस तक खानेको तैयार हो गये । अिस एक सिरेकी भूमिकासे अहिंसाकी दूसरे सिरेकी भूमिका पर आप कहंसे आये, यह सारी गङ्गमयन आपने कहीं नहीं लिली ।'

अिस पर बापूने जवाब दिया — 'मैं तो एकमार्गी आदमी हूँ । तुम कहते हो वैसा मन्थन मेरे मनमें नहीं चलता । कैसी भी परिस्थिति सामने आवे, अुस बक्त मैं अितना ही सोचता हूँ कि अुसमें मेरा कर्तव्य क्या है । वह तय हो जाने पर मैं अुसमें लग जाता हूँ । यह तरीका है मेरा ।'

तब फिर मैंने दूसरा प्रश्न पूछा — " 'सामान्य लोगोंसे मैं कुछ मिल हूँ, मेरे सामने जीवनका एक मिशन है ।' ऐसा भान आपको कबसे हुआ ? क्या हाअीस्कूलमें पढ़ते थे तब कभी आपको ऐसा लगा था कि मैं सब जैसा नहीं हूँ ? "

मेरे प्रश्नकी ओर शायद बापूने ध्यान नहीं दिया होगा । अुन्होंने अितना ही कहा — 'वेशक, हाअीस्कूलमें मैं अपने कलासके लड़कोंका अगुवा बनता था ।'

अितनेमें कोओ आ गया और यह महत्वका प्रश्न ऐसा ही रह गया ।

‘आत्मकथा’ के बारेमें ही फिर एक दफे मैंने चर्चा करते हुए कहा — ‘बापूजी, आपने ‘आत्मकथा’में बहुत ही कंजूसी की है। कितनी ही अच्छी बातें छोड़ दीं। जहाँ आपने ‘आत्मकथा’ पूरी की है, अुसके आगे की बातें आप शायद ही लिखेंगे। अगर छूटी हुभी बातें लिख दें, तो ‘आत्मकथा’ जैसा ही एक और बड़ा समान्तर ग्रन्थ तैयार हो जाय। बापू कहने लगे — ‘ऐसा थोड़ा ही है कि सब बातें मैं ही लिखूँ। जो तुम जानते हो तुम लिखो।’

मैंने कहा — ‘कहीं कहीं तो ऐसा मालूम होता है कि आपने जानबूझकर बातें छोड़ दी हैं। अपने विरुद्ध बातें तो आपने मानो चावसे लिखी हैं। लेकिन औरेंके बारेमें ऐसा नहीं किया। जैसे दक्षिण अफ्रीकामें आपके घर पर रहते हुए, आपकी अनुपस्थितिमें आपका मित्र एक वेश्या ले आया था, अुसका वर्णन तो ठीक है। लेकिन यह नहीं लिखा कि यह व्यक्ति वही मुसलमान था जिसने हाअीस्कूलके दिनोंमें आपको मांस खानेकी ओर प्रवृत्त किया था और जिसके कारण आपने घरमें चोरी की थी।’

बापूने कहा — ‘तुम्हारी बात ठीक है। यह मैंने जानबूझकर ही नहीं लिखा। मुझे तो ‘आत्मकथा’ लिखनी थी। अुसमें अंस बातका जिक्र जरूरी नहीं था। दूसरी बात यह है कि वह आदमी अभी जीवित है। कुछ लोग अुसका मेरा सम्बन्ध जानते भी हैं। दोनों प्रसंग एक होनेसे अुसके प्रति अन लोगोंके मनमें घृणा बढ़ सकती है।’

हर मनुष्यके लिए बापूके मनमें कितना कारण्य है, यह देखकर मुझे एक पुरानी बातका स्मरण हो आया :

बनारस हिन्दू युनिवर्सिटीवाले बापूके भाषणके बाद, अखबारोंमें बापू और श्रीमती बेसंटके बारेमें बड़ी लम्बी-चौड़ी और तीखी चर्चा चल पड़ी थी। अुसी सिलसिलेमें बम्बअंडिके अिण्डियन सोशल रिफार्मरमें श्री नटराजनने बापूके बारेमें लिखा था Every one's honour is safe in his hands — बापूके हाथों किसीकी अिज्जतको खतरा नहीं है।

बापूके चरित्रिका यह पहलू नटराजन्ने ही ऐसे सुन्दर शब्दोंमें  
च्यक्त किया है।

अिसी प्रसंगके साथ अेक और प्रसंग याद आता है।

अेक प्रमुख मुस्लिम कार्यकर्ताके बारेमें बातें चल रही थीं। मैंने अुसके किसी सार्वजनिक अनुच्छित व्यवहारका जिक्र किया। बापूने दुःखके साथ कहा — ‘तबसे अुसकी मेरे पास पहले जैसी कीभत नहीं रही। लेकिन शुस्से क्या ? अुसका कुछ नुकसान नहीं होगा। मेरे मनमें किसीकी कीभत बढ़ी तो क्या और घटी तो क्या ? मेरा प्रेम थोड़े ही कम होनेवाला है।’

## ७६

१९२६—२७ की बात है। खादीदौरा पूरा करके बापू झुड़ीसा पहुँचे। वहाँ हम लोग ओटामाटी नामके अेक गाँवमें पहुँचे। बापूका च्याल्यान हुआ। फिर लोग अपनी अपनी भेंट और चन्दा लेकर आये। कोभी कुम्हङ्गा लाया, कोभी विजौरा (विजपुर, मातुर्लिंग) लाया, कोभी वैगन लाया और कोभी जंगलकी भाजी। कुछ गरीबोंने अपने चीथड़ोंसे छोड़ छोड़कर कुछ पैसे भी दिये। समामें धूम धूमकर मैं पैसे अिकड़े कर रहा था। पैसोंके ज्ञासे मेरे हाथ हरे हरे हो गये थे। मैंने बापूको अपने हाथ दिखाये। मुझसे बोला न गया। दूसरे दिन सुबह बापूके साथ धूमने निकला। रास्ता छोड़कर हम खेतोंमें धूमने चले। तब बापू कहने लगे — ‘कितना दारिद्र्य और दैन्य है यहाँ ! क्या किया जाय अिन लोगोंके लिए ? जी चाहता है कि मेरी मरणकी धर्षीमें झुड़ीसामें आकर अिन लोगोंके बीच मलूँ। अुस समय जो लोग मुझे यहाँ मिलने आयेंगे, वे तो अिन लोगोंकी करण दशा देखेंगे। किसी न किसीका तो हृदय पसीजेगा और वह अिनकी सेवाके लिए आकर यहाँ स्थायी हो जायगा।’

अिस पर मैं क्या कह सकता था ! अुनकी अिस पवित्र भावनाका धन्य साक्षी ही हो सका।

विसी दोरमें हम चारबटिया पहुँचे । वहाँ भी औसी ओक सभा हुआ । मैं खयाल करता था कि अटामाटीसे बढ़कर करण हश्य कहीं नहीं होगा । लेकिन चारबटियाका तो अुससे भी बढ़ गया । लोग आये थे तो थोड़े, लेकिन जितने भी थे अुनमेंसे किसीके मुँह पर चैतन्य नहीं दिखायी देता था । प्रेतके-जैसी शृन्यता थी ।

यहाँ पर भी बापूने पैसेके लिए अपील की । लोगोंने भी कुछ न कुछ निकालकर दिया ही । मेरे हाथ वैसे ही हरे हो गये ।

अिन लोगोंने स्पष्ट तो कभी देखे ही नहीं थे । ताँबेके पैसे ही अुनका बड़ा धन था । कोओ पैसा हाथमें आ गया, तो अुसे खर्च करनेकी थे कभी हिमत ही नहीं कर पाते थे । बहुत दिन तक बोधे रखनेसे या जमीनमें गाङ्डनेके कारण झुन पर जंग चढ़ जाता था ।

मैंने बापूसे कहा — ‘अिन लोगोंसे औसे पैसे लेकर क्या होगा ?’ बापूने कहा — ‘यह तो पवित्र दान है । यह हमारे लिए दीक्षा है । अिसके द्वारा यहाँकी निराश जनताके हृदयमें भी आशाका अंकुर झुगा है । यह पैसा अुस आशाका प्रतीक है । ये मानने लगे हैं कि हमारा भी अुद्धार होगा ।’

वह स्थान और दिन याद रहनेका ओक कारण और भी हुआ । रातको हम वहीं सोये । दूसरे दिन स्थैर्योदय अितना सुन्दर था कि बापूने मुझे देखनेको बुलाया । फिर मुझे पूछने लगे — ‘तुम तो (गुजरात) विद्यापीठकी हालत जानते हो । अगर मैं अुसका चार्ज तुम्हें दे दूँ तो लोगे ?’ मैंने कहा — ‘बापूजी, विद्यापीठकी हालत जितनी आप जानते हैं, अुससे अधिक मैं जानता हूँ । सबाल पेचीदा हो गया है । लेकिन कमसे-कम किसी ओक बातमें आपको निश्चित करनेके लिए मैं अुसका चार्ज लेनेको तैयार हूँ ।’ बापूने कहा — ‘किसी डॉक्टरके पास जब कोओ मरीज आता है, तब वह जैसी भी हालतमें हो डॉक्टर अुसकी चिकित्सा करनेसे

अिनकार नहीं कर सकता । डॉक्टर यह तो कह ही नहीं सकता कि जिसके बचनेकी खातरी हो, अुसी रोगीकी मैं चिकित्सा करूँगा ।'

मैंने कहा — 'अितनी सराब हालत नहीं है । मैं जरूर विद्यापीठको अच्छे पायं पर ला दूँगा, और धीमे धीमे अुसे ग्रामेन्मुख भी कर दूँगा ।'

जब मैंने विद्यापीठका चार्ज लिया, तो अुसके अभ्यास-क्रममें खादी, बड़भी-काम आदि तो शुरू किये ही; साथ ही 'ग्राम-सेवा-दीक्षित' की नयी अुपाधि स्थापित करके अुसके लिये भी विद्यार्थी तैयार किये । श्री बबलभाभी मेहता और स्वेच्छाभाभी पटेल अुसी ग्रामसेवा मन्दिरके आदि-दीक्षित हैं । सब जानते ही हैं कि अिन दोनोंने ग्रामसेवाका काम कैसा अच्छा चलाया है । बबलभाभीने अपने जो अनुभव 'मारु गामझूं' (मेरा गाँव) नामक किताबमें दिये हैं, वे किसी अुपन्यास-जैसे रोमांचकारी मालूम होते हैं ।

## ७८

हिन्दुस्तान लौटे बापूको बहुत दिन नहीं हुआ थे । किसी कारण वश अुन्हें बम्बाई जाना पड़ा । वहाँ बुखार आ गया । वे रेवाशक्कभाभीके मणिमुचनमें ठहरे थे । वहाँ महादेवभाभी अुनकी सेवामें थे । अेक दिन बुखार अितना चढ़ा कि सन्निपात हो गया । रातको महादेवभाभीको जगाकर कहने लगे — 'महादेव, ये बगाली लोग कलकत्तेमें कालीके नामसे कालीधाटके मन्दिरमें पशु-हत्या करते हैं । अिन्हें कैसे समझाया जाय कि यह धर्म नहीं, महा अधर्म है ? चल, हम दोनों जाकर सत्याग्रह करें, अुन्हें रोकें । फिर चिढ़े हुआ बगाली ब्राह्मण वहाँ हम पर टूट पड़ेंगे और हमारे ढुकड़े ढुकड़े कर डालेंगे । अिस पशु-हत्याको रोकनेमें यदि हमारे प्राण चले जायें तो क्या बुरा है ?'

यह बात मैंने महादेवभाभीके मुहसे ही सुनी है ।

मद्रासका सन् '२६ का कंग्रेस अधिवेशन था। हम श्री श्रीनिवास अथगारजीके मकान पर ठहरे थे। वे हिन्दू-मुस्लिम ओकताके निष्पत ओक मसविदा तैयार करके बापूकी सम्मतिके लिये लाये। अुन दिनों बापू देशकी राजनीतिसे निवृत्त-से हो गये थे। वे अपनी सारी शक्ति खादी कार्यमें ही लाते थे। वह मसविदा अुनके हाथमें आया, तो वे कहने लगे — 'किसीके भी प्रयत्नसे और कैसी भी शर्त पर हिन्दू-मुस्लिम समझौता हो जाय तो मंजूर है। मुझे अिसमें क्या दिखाना है?' फिर भी वह मसविदा बापूको दिखाया गया। अुन्होंने सरसरी निगाहसे देखकर कहा — 'ठीक है।'

शामकी प्रार्थना करके बापू ज़ल्दी सो गये। सुबह बहुत जलदी अुठे। महादेवभाईको जगाया। मैं भी जग गया। कहने लगे — 'बड़ी गलती हो गयी। कल शामका मसविदा मैंने ध्यानसे नहीं पढ़ा। यों ही कह दिया कि ठीक है। रातको याद आयी कि खुसमें मुसलमानोंको गो-वध करनेकी आम अिजाजत दी गयी है और हमारा गौरक्षाका सबाल यों ही छोड़ दिया गया है। यह मुझसे कैसे बरदाश्त होगा? वे गायका वध करें, तो हम अुन्हें जबरदस्ती तो नहीं रोक सकते। लेकिन अुनकी सेवा करके तो अुन्हें समझा सकते हैं न! मैं तो स्वराज्यके लिये भी गौरक्षाका आदर्श नहीं छोड़ सकता। शुन लोगोंको अभी जाकर कह आओ कि वह समझौता मुझे मान्य नहीं है। नतीजा चाहे जो कुछ भी हो, किन्तु मैं बेचारी गायोंको अिस तरह छोड़ नहीं सकता।'

सामान्य तौर पर कैसी भी हालतमें बापूकी आवाजमें क्षोभ नहीं रहता, वे शान्तिसे ही बोलते हैं। लेकिन अूपरकी बातें बोलते समय वे अुत्तेजित-से मालूम होते थे। मैंने मनमें कहा — 'अहो बत महत्पापं कर्तुं व्यवसिता वयं। यद्राज्यलाभलोभेन गा परित्यक्तुमुद्यताः ॥' बापूकी हालत ऐसी ही थी।

मिसेस् अेनी वेसेन्टने होमरुल लीगकी स्थापना की और हिन्दुस्तानमें राजनीतिक आन्दोलन जोरोंसे चलाया। सरकारने अन्हें नजरकैद कर दिया। अब अुसके लिये क्या किया जाय, यह सोचनेके लिये श्री शकरलाल बैंकर बापूके पास आये। धापूने अन्हें सत्याग्रहकी सिफारिश करनेवाला पत्र लिखा। वह पत्र श्री शंकरलालभाभीने प्रकाशित कर दिया और सत्याग्रहकी तैयारी की। यह सब देखकर सरकारने मिसेस् अेनी वेसेन्टको मुक्त कर दिया।

फिर तो आन्दोलनका रूप ही बदल गया। असहयोगके दिन आ गये। मिसेस् अेनी वेसेन्टने 'न्यू अिण्डिया' नामक एक अंग्रेजी दैनिक पत्र चलाया। अुसमें बापूके खिलाफ रोज कुछ न कुछ लिखा जाने लगा। एक दिन अुसमें बहुत ही खराब लेख आया। मैंने बापूसे पूछा — 'कलके 'न्यू अिण्डिया' का लेख आपने पढ़ा है?' बापू कहने लगे — 'मैंने 'न्यू अिण्डिया' पढ़ना कवसे छोड़ दिया है। जब तक कोओ खास दलील वाले लेख आते थे, मैं अुसे पढ़ता या। लेकिन जब देखा कि अुसमें मुश्किल व्यक्तिगत टीका ही होने लगी है, तो मैंने पढ़ना छोड़ दिया। व्यक्तिगत टीका सुननेसे अुसका मन पर कुछ असर होनेकी सम्भावना रहती है। पढ़ा ही नहीं, तो मनका सदूभाव जैसाका तैसा रहता है। अब यदि मैं मिसेस् वेसेन्टसे मिला तो मेरे मनमें अुनके प्रति जो आदरभाव है, अुसमें कमी नहीं होगी।'

आश्रमकी स्थापनाके दिन थे। हम कोचरबके बंगलेमें रहते थे। अपनी संस्थाके लिये धन खिकट्टा करनेके लिये प्रोफेसर कर्वे अहमदाबाद आये थे। वे बापूसे मिलने आश्रममें आये।

• बापूने सब आश्रमवासियोंको खिकट्टा किया और सबको अन्हें सार्थी नमस्कार करनेके लिये कहा। फिर समझाने लगे — 'गोखलेजी दक्षिण

अफ्रीकामें आये थे, तब मैंने अुनसे पूछा था कि आपके प्रान्तमें सत्यनिष्ठ लोग कौन कौन हैं? अुन्होंने कहा था कि मैं अपना नाम तो दे ही नहीं सकता। मैं कोशिश तो करता हूँ कि सत्य पथ पर ही चलूँ, लेकिन राजनीतिके मामलेमें कभी कभी असत्य मुँहसे निकल ही जाता है। मैं जिनको जानता हूँ, अुनमें तीन आदमी प्वरे प्वरे सत्यवादी हैं: ओक प्रोफेसर कर्वे, दूसरे शकंरराव ल़वाटे (ये मध्य-निवेदका कार्य करते थे।) और तीसरे . . .।' आगे बोले — 'सत्यनिष्ठ लोग हमारे लिये तीर्थ-जैसे हैं। सत्यग्रह आश्रमकी स्थापना सत्यकी अुपासनाके लिये ही है। ऐसे आश्रममें कोअी सत्यनिष्ठ मूर्ति पधारे, तो हमारे लिये वह मंगल दिन है।'

बेचारे कर्वे तो गदगद हो जाये। कुछ जवाब ही नहीं दे सके। कहने लगे — 'गांधीजी, आपने मुझे अच्छा झेपाया। आपके सामने मैं कौन चीज हूँ ?'

## ८२

सन् '३०में मैं यरवद्धा जेलमें बाबूके साथ रहनेके लिये भेजा गया। मैं अपने साथ काफी पुनियाँ ले गया था। वहाँ मुझे पॉच महीनेसे ज्यादा नहीं रहना था। मेरी पुनियाँ अितनी थीं कि पाँच महीने मुझे बाहरसे मँगवानेकी जरूरत नहीं रहती। लेकिन हुआ यह कि कुछ ही दिनोंमें सरकारने श्री बल्लभभाईको भी यरवद्धा जेलमें लाकर रख दिया। अुनके और हमारे दीच थीं तो सिर्फ एक ही दीवाल; लेकिन हम मिल नहीं सकते थे। बापूको अिसका बहुत ही बुरा लगता। कहते — 'यह सरकार कैसी तंग कर रही है! बल्लभभाईको साबरमतीसे यहाँ ले आयी। हम अुनकी आवाज भी कभी कभी सुन सकते हैं, किन्तु मिल नहीं सकते। सरकारको अिसमें क्या मजा आता होगा?' जो लोग बापूको दूरसे ही देखते हैं, वे अुनकी धीरोदातता ही देख सकते हैं। अुनका प्रेम कितना अुत्कट है और अुसपर आधात लानेसे वे कितने धायल होते हैं, यह तो बाहरके लोग नहीं जान सकते। बापू जब