

મહાવીર-વાણી

કુમારપાળ હેસાઈ

પં. બેચરદાસ દેશીએ કરેલું “મહાવીર-વાણી”નું સંપાદન એમનાં સંપાદનોમાં આગલું તરી આવે છે. ભગવાન મહાવીરની વાણી વિશિષ્ટ એ માટે છે કે એમણે કંચાય એવો દાવો કર્યો નથી કે પોતે ઈશ્વરનો સંહેરો કે દિવ્ય વાણી પ્રકટ કરી રહ્યા છે. એમણે તો કહ્યું છે કે સાધનાની અનુભવ-ભક્તીમાંથી તવાઈ તવાઈને પ્રગટ થતો અનુભવ તેઓ આદેખે છે, આથી જ મહાવીર-વાણીમાં સ્વયં સાધનાની દીપિત છે અને જીવનનાં રહસ્યો પામવાની જાંડમાં જાંડી જાંખતા છે. આવી વ્યાપક દણિ મહાવીર-વાણીમાં પ્રગટ થાય છે અને એ વાણીની વ્યાપકતા પં. બેચરદાસજીએ ભીજ ધર્મ-અંથી સાથે તુલના કરીને ભાર્મિક રીત દર્શાવી છે. તેઓએ વિચાર કર્યો કે જૈન સંસ્કૃતિનો અભ્યુદ્ય કરવો હોય તો જૈન સંસ્કૃતિનાં પુસ્તકો સુલભ અનાવવા જોઈએ. આ હેતુથી એમણે જૈન આગમો-માંથી મહાવીર-વાણીને પસંદ કરીને એને ૨૫ સૂત્રમાં વહેંચી નાખી. આ ૨૫ સૂત્રની ૩૧૪ ગાથામાં ધર્મની વિસ્તૃત સમજ પ્રગટ થાય છે. આ માટે પં. બેચરદાસજીએ સુખ્યત્વે ‘સૂત્રકૃતાંગ સૂત્ર’, ‘દર્શાવૈકાલિક સૂત્ર’, ‘ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર’ અને ‘આવશ્યક સૂત્ર’ને પસંદ કર્યા છે. ભગવાન મહાવીરના ઉપદેશના મર્મને સ્વપર્શીતી ગંભીર તત્ત્વવાળી ગાથા અને તેનો અથૈ આપ્યો છે આ સંપાદનની ૩૧૪ ગાથાઓમાં પરિભાષાની પ્રચૂરતા કે ઇથી ભાષાને બદલે સીધીસાહી શૈલીમાં એની રજૂઆત કરવામાં આવી છે.

‘મહાવીર-વાણી’માં પ્રગટતા દર્શનની વ્યાપકતા દર્શાવવા માટે એમણે મહાવીરના વચ્ચેનોની સાથોસાથ આદ્યાધું ધર્મ અને બૌદ્ધ ધર્મના વચ્ચેનોનાં સામ્યનો ઘ્યાલ આપ્યો છે. પરંતુ પં. સુખ્લાલજીએ આ તુલનાત્મક ટિપ્પણીમાં બાઈધલ અને કુરાનનાં વચ્ચેનો મૂકવાની વાત કરી અને આ માટે સંપાદકે ઈચ્છુધીસ્ત અને તેમનો ઉપદેશ તથા ‘હજરત મહામદ અને ઈસ્લામ’ એ એ પુસ્તકનો તુલનાત્મક અદ્યાસમાં ઉપયોગ કર્યો. ભગવાન મહાવીરની વાણી હોઈ ગયું, વાદ કે સંપ્રદાયના સંકુચિત વાડાને બદલે માનવજીવનની આદ્યાંતર સુધારણાનો હેતુ રાખે છે. તે હક્કિકત આ તુલનાત્મક અદ્યાસથી પ્રગટ થઈ.

પુસ્તકના પ્રારંભમાં ભગવાન મહાવીરનું જીવન-ચરિત્ર આપવામાં આવ્યું છે. આમાં ફેટલાંક મહર્ણવના સુદ્ધાર્યોની ચર્ચા કરવામાં આવી છે, જેમ કે જૈન ધર્મ અને બૌદ્ધ ધર્મનું સામ્ય અથવા તો યુદ્ધ અને મહાવીર બંને એક નહિ, પણ એ સ્વતંત્ર વ્યક્તિ હતા તેવું પ્રતિપાદન. આ પ્રકરણુમાં મહાવીરનું જીવન, એમનો ઉપદેશ અને એમની હાંત દણિ સુંદર રીતે પ્રગટ થઈ છે. વળી આમાં ભગવાન મહાવીરની ઉપદેશશૈલી એમના પ્રતિસ્પદ્ધીએ તેમ જ એમના જીવનમાં પ્રગટ થતું જાન અને કિયા-સાધના-વિશેનું સમતોલપણું અતાવવામાં આવ્યું છે. ભગવાન મહાવીર પોતે આચરેલી અને દર્શાવેલી અહિંસક રહેણુંકરણીની વિગતો આપેલી છે. આમ આ જીવનચરિત્ર સંપાદનમાં આગલું મહર્ણ ધરાવે છે.

પુસ્તકનાં ટિપ્પણોમાં તુલનાત્મક અને વિવેચનાત્મક બંને દણિ પ્રગટ થાય છે. પુસ્તકને અંતે ‘મહાવીર-વાણી’માં આવતા જંદ્દી અને અલંકારાનો પરિચય આપવામાં આવ્યો છે. પુસ્તકના

ટિપણોમાં શખદનો અર્થ, એની વ્યુત્પત્તિ, એની પાછળની ભાવના તેમ જ એને વિશેની કથા એ બધી જ સામગ્રી આપવામાં આવી છે. જૈન ધર્મના પારિલાખિક શખદાની સમજૂતી અને ચર્ચા તો છે જ, પરંતુ એની સાથેસાથ સંપાદકની વિશાળ દર્શિનો સતત પરિયય થાય છે. કદ્યપસ્ત્ર, ઉત્તરાધ્યયન સૂત અને હેમ - અનેકાર્થ સંગ્રહ જેવા ગ્રંથોની સાથે સાથે મનુસ્મૃતિ, મહાભારત અને વિષણુપુરાણુ પર પણ લેખકની નજર છે. ધર્મપદ, ઘોરહેઠ અવસ્તા, કુરાન અને બાઈબલના ઉપરોક્તાના ઉલ્લેખો ભણે છે. આમ મહાવીર-વાણીના ધથ્યા સંપાદનો થયા છે, પરંતુ આ સંપાદન સંપાદકની જાંડી શાખીય સુજ અને વ્યાપક ધર્મદર્શિ માટે સમરણીય બની રહેશે.

