

ભગવાન મહાવીરે ચીંદેલો મૂળ માર્ગ

□ વેખક: પુ. મુનિક્રી અમરેન્દ્ર વિજય મ. સુખપુર, (તા. ભૂજ, કર્ણ)

રૂપાને ટોચના મનોવૈજ્ઞાનિકો આ વાત ઉચ્ચારી રહ્યા છે
કે સંવાદી અને સુરિવા માનવજીવન માટે રોટલા અને ઓટલા નેટલો જ ધર્મની પણ આવશ્યકતા છે. પણ સામાન્યતા: આપણા કાને એ ફરિયાદ વારંવાર અથડાય છે કે આજે માનવીને ધર્મ જોઈનો નથી. આમ કેમ? ધર્મનિતાઓએ સંશોધન કરીને આનું કારણ શોધવું જોઈએ.

આજની માર્ગ: પ્રયોગ દ્વારા પ્રતીતિ

થોડા દાયકાઓ પુર્વે જેની સંભાવના પણ હસી કાઢવામાં આવતી એવા ટેલિફિન, રેડિયો, ટેલીવિઝન, ટેપ રેકૉર્ડર વગરે અનેકનેક આવિજ્ઞારો આજે પ્રજાજીવનમાં વણ્ણાઈ ગયા છે. એની પાછળ કયું તથ કામ કરી રહ્યું છે? વૈજ્ઞાનિકો પોતાની સામે આવેલ કોઈ નવી વાતને પ્રયોગ શાળામાં પ્રયોગના આધાર ચકાસે છે અને પછી એનો ઉપયોગ વ્યવહારમાં કરી દેખાડે છે. પરિણામે કેટલાંથે, ઉપેક્ષિત કે અજ્ઞાત તથ્યો પ્રતિષ્ઠા પ્રાપ્ત કરે છે, તેમ આજે ‘ધર્મજીવન’ ના રહસ્યોને વૈજ્ઞાનિક ઢબે છતાં કરવામાં આવે તો, ટેલિટિસ્ટિક, રેડિયો, ટેલીવિઝન આદિ વૈજ્ઞાનિક શૈક્ષિક અને આવિજ્ઞારોની જેમ, આધ્યાત્મિક માર્ગના ઉપેક્ષિત તર્યારો પણ સમાજમાં શીથું પ્રતિષ્ઠા પ્રાપ્ત કરી શકે. આજના યુગમાં અને વિરોધ કરીને નવી પેઢીને ધર્મનું અને સંયમી જીવનનું મહાત્મ્ય માત્ર શાસ્ત્ર-વચ્ચોનો ટાંકીને કે પારિભૂમિક શબ્દાની શાસ્ત્રીય વાખ્યાઓ આપીને નહિ હસ્તાવી શકાય, પ્રમાણેએ પોતાના જીવન દ્વારા એ પ્રતીતિ કરવાચી રહી.

વ્યવહારની કસોટીએ ન ચહેરો ઉપરેશ વિજ્ઞાનની બોલાબાલામાં ઉઘરેલી યુવા પેઢીના માનસમાં શક્તાનું નિર્માણ કરવામાં વિદ્ધિ રહે છે. આજની બુદ્ધિપ્રધાન યુવા પેઢીને ધર્મની રૂચિ કે ભૂખ નથી એવું નથી. પણ જોખેબો ઉપરેશ, અહં-મમ પ્રેરિત ક્ષુદ્રલક્ષ વાદ-વિવાદો અને ચિત્તશુદ્ધિ કે વ્યવહારશુદ્ધિમાં ન પરિણમતાં પ્રાચુરીન કિયાડાંડોમાં એને રસ રહ્યો નથી. એનાથી એના માનસનું સમાપ્તાન નથી થતું, ત્યારે એ આધ્યાત્મિક શાંતિ માટેની પોતાની ભૂખ સંતોષપાં ફંકા મારે છે. તે જેને ચિત્ત શુદ્ધિનો અને સમતોનો અનુભવ કરી શકે એવી પ્રક્રિયા તે શેરી છે. તે એને મજબૂસો તો એની જંખના સંતોષાશે ને એ ધર્મ-માર્ગ તરફ તે સ્વયં જેંચાશે. આત્મ-તરચનો સ્વર્પથી કરાવી આપતી સાધના - પ્રક્રિયા પ્રયોગાત્મક રીતે એની સામે આપણે ધરીશું તો તે ઉત્સાહભેર અને અપનાવશે.

‘એક વર્ણના ચારિત્ર્ય પર્યાય થતાં મુનિ ઉચ્ચયતમ દેવોના પરમ સુખને પણ ટપી જાય છે’ એવું શાસ્ત્રવચ્ચન સંભાળીને આજની બુદ્ધિજીવી માનસને સંતોષ કે પ્રતીતિ થતી નથી. એની આજાળ એ શાસ્ત્ર વચ્ચો રટ્યે રાખવાથી કોઈ અર્થ સરતો નથી એ તો પ્રશ્ન કરે છે: ‘આજે ચિન્હની શી છે? ચારિત્ર્ય-પર્યાય સાથે પ્રશ્ન સુખનો કોઈ અનુપાત ratio વર્તમાન મુનિ જીવન માટે આપી શકાય તેનું આજે રહ્યું નથી એની સખેદાં નોંધ વર્ષી, ત્યારી વર્ગો અને સંઘનાગંડોએ ચારિત્ર્ય-પર્યાય શાસ્ત્રે પ્રશ્ન સુખની વૃદ્ધિ લાવનાર કયું તત્ત્વ વર્તમાન મુનિ જીવનમાં ખૂટે છે તે શેરી કાઢવા તરસ્ય આત્મનિરીક્ષાન તથા તે તત્ત્વની પૂર્તિ કોઈ રીતે શક્ય છે તે અંગે સંશોધન કરવું જોઈએ.

આજની સમસ્યાઓનો ઉકેલ - ધ્યાન?

પ્રસન્ન, મધુર અને સંવાદી જીવનનો આધાર શે છે? ભૌતિક સમુદ્ધિ સાથે એને કઈ સંબંધ નથી એ આજે પુરવાર થઈ ચૂકેલું તથ છે. પણ વિશ્વમાં આજે ભૌતિક ઔર્બસ્થી અને સુખ સંગવડની વિપુલ સામગ્રી વચ્ચે પણ માનવીને ચેન નથી, તેનું ચિત્ત અથાત છે. આપાર સમુદ્ધિ વચ્ચે પણ જીવન તેને નિરાશક નિરસ અને અસુરક્ષિત લાગે છે. નિત નવા મનોરંજનના સાથ્યનો અને માદક ટ્રાયો પણ એની એચાંત અને અન્યોદૂર કરવામાં વિદ્ધ ગયાં. ત્યારે આજે એની મીટ યોગ તરફ મંડાપેલી છે. યોગસાધનમાં એને આશાનાં કિરણો દેખાયાં છે.

યુનિવર્સિટી કલાઓ થઈ રહેલાં સંશોધનોએ શારીરિક સ્વાસ્થ્ય માટે યોગસનોની અને ચિત્ત શાંતિ અર્થે ધ્યાનની ઉપયોગિતા સ્વીકારી છે, જેના પરિણામે અમેરિકની સ્કુલો અને કોલેજોમાં યોગસનોના અને ધ્યાનના શિક્ષણને અભ્યાસકર્મમાં સ્થાન અપાણું છે. ત્યાંના આરોગ્ય, શિક્ષણ અને સમાજકલાપાનું ખાતા હેઠળની ‘નેશનલ ઇન્સ્ટિટ્યુટ ઓફ મેન્ટ્રિલ હેલ્થ’ તરફથી ધ્યાન શીખવતી હાઈસ્કૂલોને ગ્રાંટ (આધિક મંડ) મળે છે. ધ્યાનની સૈંકાનિક ભૂમિકા વિપ્યક અભ્યાસકર્મને (કોર્સ) ને ‘સાધન્સ ઓફ ડીએટિવ ઇન્ટેલિજન્સ’ એ નામ હેલ્પ સ્ટેન્ફર્ડ, હાર્વિંડ, બેલ, વેક અને ડેવિલ્ફોર્નિયા તથા કોવેરેનોનાં વિશ્વ વિદ્યાલયોમાં સ્થાન મળ્યું છે. અમેરિકના નૌકાટાળમાં ધ્યાનનો ખાસ કોર્સ દ્વારા કરવામાં આવ્યો છે અને અમેરિકન એર ફોર્સના બનેટમાં પણ ધ્યાનના કોર્સ માટે વાયિક અડાર લાખની જોગવાઈ છે. ત્યાંની રાજ્ય સરકારો દ્વારા પણ એ પ્રવૃત્તિને પ્રોત્સાહન મળ્યું છે.

માત્ર અમેરિકમાં જ નહિ પણ વિશ્વભરમાં પચાસ નેટલી વૈજ્ઞાનિક સંસ્થાઓમાં ધ્યાનના પ્રોફેસા થઈ રહ્યા છે, અને તેમાં જરૂરીની વિખ્યાત યુનિવર્સિટી ઓફ કોવેન અને હિન્દુનાની યુનિવર્સિટી ઓફ સ્ટેક્સનો પણ સમાવેશ થાય છે. માનવ શરીર અને મન ઉપર ધ્યાનની કેવી અદ્ભુત અસર થાય છે તે તે આ સંશોધનોએ પુરવાર કરી આપ્યું છે. સમન્ત સાથે ધ્યાન અને ક્રાયોસર્જનને જે સંબંધ છે તે પ્રોફેસ વડે પ્રસ્તુતિની થાય એ આજના યુગની માર્ગ છે. સમભાવની વૃદ્ધિ થતી રહે એવી સામાયિકની કે કાઉસર્ગની - કાયોસર્ગની પ્રક્રિયા આજે જેતે શરીર શરીરો ભરાવી શકે તો આજનો અશાંતિગ્રસ્ત માનવ એ ધર્મને થરાયે દોડ્યો આવશે.

ભગવાન મહાવીરની સાધનાનું કેન્દ્ર

જગતને સુધારવાનો કોઈ પ્રયાસ ન કરતાં, પહેલાં સાડા ભાર વર્ષ સુધી મૌન રહી, એકાંતમાં ધ્યાન અને ક્રાયોસર્જની સાધના દ્વારા પોતાની જતને પૂર્વી શુદ્ધ કરવાના પ્રયાસમાં ડૂબી જનાર ભગવાન મહાવીરની સાધના માત્ર ત્યાગ, તિતિક્ષા અને ઉપવાસ ઉપરાંત એકાંત, મૌન, ધ્યાન અને કાઉસર્ગ - કાયોસર્ગ અને ક્રાયોસર્ગની સાધનાનાં મુખ્ય અગો હતાં. કાયોસર્ગ એટે ક્રાયોસર્ગ ઉત્સર્જ - ત્યાગ; અર્થાત, ધ્યાનાદિ દ્વારા દેહાત્મ-ભાવથી પર થવું કે દેહાત્મ-ભાવથી પર રહેવું એ ભગવાનની સાધનાનું કેન્દ્ર હતું.

સાધારણ વર્ષની ઉગ્ર સાધનામાં એ અપ્રમત્ત સાધકે કેટલું અને કયું બાબુ તપ કર્યું તેની વાત હોશે હોશે કરનારાએ પણ, એ સમય દરમાન, દિવસો, પદ્ધતિઓ અને મહિનાઓ સુધી આહારનો ત્યાગ કરીને ભગવાને અપ્રમત્ત ભાવે અંતરમાં જે ડુબડી લગાવી તેની વાત કરતા નથી - કોઈ વાર કદાચ કરે છે તો પણ શુન્ય-મનસ્કપણે. એટલે ભગવાને ઘોર ઉપસર્ગો સહન કર્યા એની વાત કરે ત્યારે પણ ભગવાનની પ્રભળ ઈચ્છા શક્તિ કે સહનશક્તિ જે એમની આંખ સામે તરવરે છે, ભગવાનની ઊર્ઝી અંતર્મુખતા-આત્મલીનતા નહિ પરંતુ હકીકત એ છે કે પરિષહ, ઉપસર્ગાદિ બાબુ વિપમ પરિસ્થિતિઓ, ઊર્ઝી અંતર્મુખતા કે આત્મલીન વૃત્તિના બજો, સહજ રીતે, સમભાવે પાર કરી શકતું છે. આપણા જોનો અનુભવ છે કે આપણે કોઈની સાથે રસમય વાતચીતમાં તહીને હોઈએ છીએ ત્યારે આજુ બાજુ ચાલી રહેલ અન્ય પ્રવૃત્તિ કે વાતચીત પ્રણે આપણે સાવ બધિર બની જઈએ છીએ. આપણા માથા ઉપર જ ટીંગના ઘડિયાળના ટકોરા પણ આપણને તે સમયે સંભળાતા નથી! એ જ રીતે શરીરમાં કંઈ પોડા હોય તે પણ, આવી જ કોઈ રસમય પ્રવૃત્તિમાં આપણે પરોવાઈએ છીએ ત્યારે વિસારે પડી જાય છે એવું ધર્મી વાર નથી બનતું? તેમ “ધ્યાનાદિ અંતરંગ સાધનાના બજો જ્યારે ચિત્ત આત્મામાં લીન થાય છે ત્યારે બહાર શરીરને શું થઈ રક્ષું છે એનો બોધ આત્મલીન સાધ-કને હોતો નથી.”

આ રીતે જ પૂર્વ મહાપુરુષોએ સમભાવે ઉપસર્ગો પાર કર્યા છે. (જુઓ અધ્યાત્મસાર, સમતાધિકાર શ્વોક ૮-૧૦). મહા-વીર પ્રભુએ દાઢાણ ઉપસર્ગો સમભાવે પાર કર્યા એની પાછળ પણ ધ્યાનાદિ અંતરંગ સાધના વડે એમને પ્રાપ્ત થેલ સમત્વ અને અંતર્મુખતાનો મુખ્ય ફોળો હોતો - આ વાત જે ઉપદેશકોના કે ધ્યાન બહાર રહેતી હોય તો શ્રોતાજીનો સુધી તો એ પહોંચે જ શી રીતે?

આના ફળસ્વરૂપે જેને સંધના સામાન્ય જનસમૂહનું અને આરાધક વર્ગના પણ મોટા ભાગનું લક્ષ માત્ર બાબુ તપ, ત્યાગ અને તિતિક્ષા ઉપર જ કેન્દ્રિત રહે છે, એના અંતરમાં ભગવાનની જેમ ઉગ્ર તપશર્યા અને પરિષહ-ઉપસર્ગ સહન કરવાના મનોરથો જાગે છે; કિન્તુ, કેવળ સહનશક્તિ અને ઈચ્છાશક્તિના જેણે જ નહિ પણ ઊર્ઝી અંતર્મુખતાના કરણે જ ઉપસર્ગો અને પરિષહને સમભાવે પાર કરી જવાય એ તથથી અજ્ઞાય હોવાના કારણે, પરની ચિત્ત મૂકી દઈ પ્રભુની જેમ ધ્યાનાદિ અંતરંગ સાધનામાં ડુબડી લગાવવાના કોડ એને થતા નથી. પણ હવે, એ વાત પ્રણે એનું લક્ષ જેંચા વિના ચાલશે નહિ.

ત્યાગી વર્ગે પણ આને માત્ર શાખાધ્યયન, ચિત્તન-મનન અને સાહિત્ય સર્જન કે ઉપદેશથી સંતોષ માનવો પરવડે તેમ નથી. સાધનાને હવે પ્રાણોનિક રૂપ આપાનું જોઈએ. શ્રમ-ણોએ એ ભૂલણું ન જોઈએ કે જેને ધર્મ નિર્દિષ્ટ સધગીએ બાબુ-

જી. નિ. સં. ૨૫૦૩

ચર્ચાનું લક્ષ ચિત્ત શુદ્ધ, સમત્વનો વિકાસ તથા ધ્યાનમાં પ્રવૃત્તિ અને પ્રગતિ દ્વારા આત્મદર્શન અને અંતે સ્વરૂપરમણતા છે. ‘આત્મ-શાન અર્થે ધ્યાન આવશ્યક છે અને ધ્યાનની પૂર્વ રેખારીએ રૂપે બાકીનું બધું, પ્રત, નિયમ, તપ, સંયમ, બાવતા, સ્વાધ્યાત, જ્યુ વગેરે છે. (ઉપમિતિ, પ્રસ્તાવ ૮, શ્વોક ૭૨૪-૭૨૬.)

પૂર્વ તેથારી: સ્વાર્થ વિસન્ને અને ચિત્ત શુદ્ધ

પ્રારંભિક કક્ષામાં નીતિમય શ્રદ્ધાનું અને ધ્યાનનું આત્માસ અને પણીથી એમની સાથે ઉમેરાતાં પ્રત-નિયમ અને ધર્મિક અનુષ્ઠાનો વ્યક્તિના અવનમાંથી વિચાર વર્તન ને સ્થૂલ અશુદ્ધિ-ઓને દૂર કરીને ક્રમશીં સ્વાર્થવૃત્તિ, વાસનાએ અને વિકારને ક્ષીણ કરી તેના ચિત્તને નિર્મિત, થાંત અને ધર્મધ્યાનને યોગ્ય બનાવવા માટે છે. અર્થાત્, ધ્યાન સુલભ બને એવી મનોભૂમિકા ધરાય એ આ સમગ્ર ચિંતા ઉદ્દેશ છે. પ્રત, નિયમ અને ધર્મિક અનુષ્ઠાનો પાછળ રહેલ આ હેતુ ભ્યાલમાં રહે, ‘તો જ’, તેનું હાઈ હાથમાં આવે.

વ્યવહારશુદ્ધ અને ચિત્તશુદ્ધિમાં ન પરિષ્વત્તનાં પ્રાણીન કિયાકંડ પૂરાં કરવાથી કે શાલોકત અર્થાત્, પોતાના સંપ્રદાયને માન્ય દાખનિક સિક્ષાંતની માન્યતાને મનમાં કટુરતાથી ઢાંસી બેવા માત્ર જેણ થઈ જવાનું નથી. એ જેણ છે. કે જે કંદું ન હિંદુ જ્યાંતિની જેમ ‘એ’ જોડું નહિ બાબે, એ અન્યાય-અનીતિ નહિ આચરે એ જેણ છે? એવી ધ્યાપ પણ ઉપસરી જોઈએ.

મહાવીર પ્રભુના માર્ગને અનુસરવા ઈચ્છની વ્યક્તિ માટે સૌથી પહેલા નિયમ એ છે કે તેણે ન્યાય, નીતિ અને પ્રામાણિક વ્યવસાયથી આજીવિકા રખવી. શ્રોયાથી અર્થાત્, માર્ગનુસારી માટેના નિયમોમાંનો આ પ્રથમ નિયમ છે અને, આવકના આશુ-પ્રતોમાં પહેલા અહિસા પ્રતમાં એટાં એ નિયમ છે કે નિરપરાયન ત્રસ જીવને ઈચ્છાપૂર્વક ન મારવો. ઉપલંડ દાખિયી સામાન્ય લાગતા આ નિયમોમાં મનોવૈજ્ઞાનિક દાખિયો ઊર્ધું રહણા ધૂપાયેલું છે. વ્યક્તિની, સમાજની, દેશની અને વિશ્વની થાંતિ, ઉન્નતિ, સુવ્યવસ્થા, અને આબાદીનું બીજ તેમાં રહેલું છે. ક્રોટુંબિક, સામાન્યિક, શાસ્ત્રીય અને આંતરરાષ્ટ્રીય સંધરો અને અથાર્થિતનો ઉદ્ગમ વ્યક્તિત્વ સ્વાર્થમાંથી છે. વ્યક્તિને સ્વાર્થની પકડમાંથી મુક્ત કરી તેના અંતરમાં નિઃસ્વાર્થ વૃત્તિનો ઉઘાડ કરવાની યોજના રૂપ આ અને તે પણીના અન્ય આશુપ્રતો છે. જેણી સ્વાર્થવૃત્તિ પ્રભળ હોય તે વ્યક્તિ અહિસક ન રહી શકે. અહિસાનો મૂળ સ્થોત્ર પ્રેમ છે. સ્વાર્થ આવે ત્યાં નિર્મિત પ્રેમ પાંગરી ન શકે. કોઈ વ્યક્તિ દેખીતી રીતે કંઈ હિસા કરતી ન હોય પણ તેનું ચિત્ત સ્વાર્થથી અતિદૂષિત હોય તો તે સ્વાર્થપૂર્ણ અતિ મહિન વિચારોથી ખદબદ્ધ રહેવાનું. જ્ઞાનીએ આવી વ્યક્તિની બાબુ અહિસાનું બહુ મૂલ્ય આંકતા નથી, અશુદ્ધ ભાવ એ જ પારમાધિક દાખિયો હિસા છે, હિસા અહિસાનો આધાર માત્ર સ્થૂળ કર્મ નથી પણ અંતરિક વિવેક છે. અહિસાનું લક્ષ તો નિવિકલ્પ ઉપ-

યોગમાં સ્થીર કરવાનું છે. પારમાણિક દસ્તિઓ ભાવોની અશુદ્ધ એ જ હિસા છે, આથી, ધર્મ માર્ગ પ્રગતિ ઈચ્છનારે એ બરાબર સમજી બેનું જોઈએ કે ધર્મ એ છે કે જે સ્વાર્થથી પર થવામાં સહાયક હોય. નીતિનો પાયો સ્વાર્થથી પર થવામાં રહેવો છે. અતિ સ્વાર્થી વ્યક્તિન નીતિના પાલનમાં ટકી ન શકે. એટલે ધર્મ માર્ગ ડા મૂકનાર માટે - જેન પરિભાષામાં કહીએ તો માર્ગનુસારી માટે - એ પ્રથમ શરત છે કે તેની આજીવિકા બીજાના શોષણ ઉપર નિર્ભર ન હોવી જોઈએ.

આમ, ન્યાય નીતિપૂર્વક આજીવિકા રળવાની ટેક્ષી થરૂ થતી ધર્મયાત્રા, વિશ્વને આલિગતા નિઃસ્વાર્થ- નિર્વાજ પ્રેમની અખંડ અનુભૂતિ સ્વરૂપ પૂર્ણ અહિસાના રાજમાર્ગ થઈને આત્મશાનાદિ ઉર્ચ્ચ આધ્યાત્મિક ભૂમિકાઓનો સ્પર્શ કરતી અંતે આત્મરમણનામાં વિરમે છે.

અહિસાનો મૂળ સ્નોત : પ્રેમ-આત્મયતા

મહાવીરને અનુસરવા ઉત્સુક વ્યક્તિને મહાવીરની અહિસાનુશાન હોવું આવશ્યક છે, એવો શ્રી મહાનિશીથ સૂત્ર અંતર્ગત, ‘પઢું નાણં તથો દયા’ સૂત્રોનો બુલંદ ઉદ્ઘોષ છે. બીજા જીવોમાં પોતા તુલ્ય આત્મા વિલસી રહ્યા છે એ ભાનુપૂર્વકની આત્મીયતા - વાત્સલ્ય - પ્રેમ અહિસાનો મૂળ સ્નોત છે. એ પ્રેમ હોય ત્યાં, કોઈને પણ લેશ માત્ર દુઃખ ન પહોંચે એ રીતે જીવવાની કાળજી સ્વાભાવિક રહે, એટલું જ નહિ, સહાનુભૂતિ, સહકાર અને સહિષ્ણુતા અર્થાતું સામાના હિત - સુખ અથે જેતે બેડી અગ્રવાડ કે કષ વેરી લેવાની વૃત્તિપૂર્વકનો જીવન વ્યવહાર પણ એની સહજ ફલશ્રૂતિ હોય; એટલે, મહાવીરનો અનુયાયી ન્યાય, નીતિને અડગ નિશ્ચયપૂર્વકના ઉદ્ઘમથી પ્રાપ્ત દ્રવ્યનો પણ કેવળ પોતાનાં સુખ - સગવડમાં જ વ્યય ન કરી નાખતાં, જરૂ-

રિયાતવાળા અન્ય જીવોને સહાયભૂત થવા ઉદ્વાસપૂર્વક પ્રયત્નશીલ રહે - અતિથિ સંવિભાગ કરે; એટલું જ નહિ, પરિગ્રહપરિમાણ પ્રત દ્વારા સંચયવૃત્તિને પણ તે અંકુશમાં લઈ લે.

આ ‘પાસા નો ગંભીરતાથી વિચાર કરવો અનિવાર્ય છે.

આમ આચરણમાં આત્મયતા મૂલક અહિસા અને વિચારમાં અનેકાંતદિશ પ્રેરિત પરમ સહિષ્ણુતા મહાવીરના અનુયાયીનું જીવનસૂત્ર હોય. ‘બીજાનો મત જોટો છે, પણ હું નભાવી લઈ શું’ એવી શુલ્ગતા ગ્રન્થ પ્રેરિત- અહં પ્રેરિત પરમ સહિષ્ણુતા નહિ, પણ વસ્તુના અનાંત ધર્મો છે અર્થાતું સન્યને અનાંત પાસાં છે. છે, પોતાને એ બધાં પાસાનું જ્ઞાન ન હોઈ શકે. કોઈ પાસાનું જ્ઞાન બીજાની પાસે હોવું સંભવે - એ રીતે, પોતાની અપૂર્ણતાના ભાનજનિત પરમ-સહિષ્ણુતા રોજિદા જીવનવ્યવહારમાં ઓત-પ્રોત ન થઈ હોય તો મહાવીરના અનુયાયી હોવાનો દાવો થઈ શકે ખરો? અનેકાંતવાદના ઉદ્ઘોષક ભગવાન મહાવીરનો અનુયાયી અહં-મમ પ્રેરિત કુલ્લવક આગ્રહો અને વિવાદોમાં જીવન પૂરું કરે - વેડાએ ખરો?

અંતર્મુખ સાધનોની પૂર્વ તેયારી અને પાયારું ચિત્ત શુદ્ધિ, અને ચિત્ત શુદ્ધિ અર્થે સંયમ, અહિસા, પ્રેમ, કરુણા અપરિગ્રહવૃત્તિ અને અનેકાંત દૃષ્ટિ ઉપર આધારિત જીવનપદ્ધતિ ભગવાન મહાવીરે રીતી છે. આ જીવનમૂલ્યોને રોજિદા જીવન વ્યવહારમાં વસ્તુવાના નિષ્ઠાભર્યા પ્રયત્ન વિના જતને “જેન” કહેવાની શકાય, ‘શાબક’ કે ‘મુનિ’ નું બિરુદ્ધ પણ મેળવી શકાય. પણ સાચા અર્થમાં “જેન” - જિજનના અનુયાયી (અનુ + યાયી = પાછળ પાછળ ચાલનાર) બની શકાનું નથી, એથી પોષણ છે કેવળ ભ્રાંતિ. આ ભ્રાંતિમાં જીવન વિતાવવું એ, ધર્મ ન પામ્યા હોવા કરતાં એ વધારે ખતરનાક છે.

☆ ☆ ☆.

“‘હું દેહ’ એ ભાનમાં જીવનાર વ્યક્તિ ચાહે તે જેન હોય કે અજેન, ગૃહસ્થ હોય કે સાધુ - મિથ્યા દાખિ છે. મુક્તિની વાટે તે બેડી જ નથી. પ્રાકૃતિથી પર અર્થાતું કર્મકૃત દેહ, મન, બૃહિ, આહંકાર આઈ સર્વ અવસ્થાઓ અને આભાસોથી પર-હું વિશુદ્ધ ચેતન્ય છું,” એ ભાવમાં જીવનારો જેન હોય કે અજેન એ સમ્યગુદૃષ્ટિ છે. એ ‘વિરતધર’ ન હોમ તો એ મુક્તિ પથનો ગતિશીલ પ્રવાસી છે.”

લેખક કૃત : “આત્મ શાન અને સાધના પથ” માંથી ઉધ્યુત