

## श्री सहजकीर्ति उपाध्याय रचित श्री पार्श्वनाथ महादंडक स्तुति ॥

- प्रद्युम्नसूरी

विविध छंदोमां स्तुति-स्तोत्रो रचेवानी परंपरा बहु जुनी छे. तेमां प्रचलित वसंततिलका, मंदाक्रान्ता, शिखरिणी, शार्दूला वगेरे छंदोमां तो खूबज स्तुति-स्तोत्रो मळे छे. ज्यारे दंडक छंदमां रचेला स्तुति स्तोत्रो अल्प मळे छे. शोभन मुनिवररचित चतर्विंशति स्तुतिमां छेली महावीरप्रभुनी स्तुति दंडक छंदमां छे.

आ दंडक छंदना पण अनेक प्रकार छे. आ रीतना प्रकारो अन्य छंदमां आवता होय तेवुं जोवामां नथी आवतुं. तेमां जेम तेनुं स्वरूप गणवृद्धिथी वधे तेम तेनां नाम बदलाय. एक अक्षरथी लइ नवसो नव्वाणुं अक्षर सुधीना दंडक आवे छे. ते बधाना अलग अलग बंधारण प्रमाणे उद्घाम-शंख-संग्राम-मत्तमातंगलीलाकर-चंडवृष्टिप्रपात वगेरे नाम आपवामां आव्या छे.

प्रस्तुत दंडक श्रीपार्श्वनाथभगवाननी स्तुतिरूप छे. कर्ता श्रीसहजकीर्ति उपाध्याय आने महादंडक कहे छे. १९९ अक्षरनुं एक चरण आवा चार चरणनो एक श्लोक. आथी मोटो दंडक न होइ शके. तेथी तेनुं महादंडक नाम पण सार्थक छे. एक रीते तो आ मत्तमातंगलीलाकरना लक्षणमां बंधवेसे छे. तेनुं लक्षण आ प्रमाणे छे :

यत्र रेफान् कविः स्वेच्छया पाठसौकर्यसापेक्षया  
योजयत्येष धीरैः स्मृतो मत्तमातङ्गलीलाकरः ॥

रचना अत्यंत प्रासादिक छे. विषय तरीके श्रीपार्श्वनाथभगवानना जीवन ने आमां समाव्यो छे. पांच कल्याणकनुं विशद वर्णन, कमठे करेला उपसर्गनुं वर्णन, कलिकुंड तीर्थनी स्थापनानो प्रसंग तेनुं वर्णन आ बधु खूबज प्रांजल शैलीमां अर्थ वांचतां वांचता ज बोध थतो जाय तेवी सुगम शब्दावलिमां अहीं मळे छे. संस्कृत भाषा परनुं तेमनुं प्रभुत्व नोंधपात्र छे. तेनुं कारण तेओनुं व्याकरण अने कोष बनेनुं तलस्मर्शी जणाय छे. तेओए सारस्वत व्याकरण उपर वृत्ति रची छे अने एक स्वतंत्र व्याकरणनी रचना पण करी होय तेम लागे छे. नाम सप्तद्वीपिशब्दार्णवव्याकरण एवुं मळे छे. अने बीजुं नाम ऋजुप्राञ्जव्याकरणप्रक्रिया ए नामनो पण ग्रंथ रच्यो होय तेम जणाय छे. वळी

एक अधिधानचितामणीनी जेम छ कांडमां विस्तरेलो नामकोश पण तेमने रचेला ग्रंथोनी यादीमां नोंधायो छे. वळी व्याकरणविषयमांज एकादि शतपर्यन्तशब्दसाधनिका नामनी पण रचनानुं नाम मळे छे. आ रीते व्याकरण, कोष अने साहित्य तेमना खूब खेडायेला विषयो जणाय छे अने तेनो आ रचनाने भरपूर लाभ मळ्यो छे. वि.सं. १७८३नी आ रचना छे.

जेसलमेरना श्रीपार्श्वनाथभगवाननी आ स्तुति छे. आ प्रभुजीनी प्रतिष्ठा आचार्य श्रीजिनकुशलसूरजी महाराजे करी छे.

आ महादंडक स्तुतिना कर्ता उपाध्याय श्रीसहजकीर्तिमहाराजनी गुरुपरंपरा आ प्रमाणे स्तुतिना अंतमां आपी छे : श्रीरत्नसार शि. रत्नहर्ष शि. हेमनन्दन शिष्य उपाध्याय श्रीसहजकीर्ति.

तेमना ग्रंथोनी यादीमां एक नाम महावीर स्तुति वृत्ति - एवुं एक नाम मळे छे. आ महावीर स्तुति पण कोइ विशिष्ट रचना हशे के जेना उपर तेओए वृत्तिनी रचना करी होय.

हस्तलिखित ज्ञान भंडारमां तपास करतां श्रीसहजकीर्ति उपाध्यायनी अन्य रचना मळे तो ते बहार आणवी जोइए.

प्रस्तुत कृतिनी अन्य प्रति मळी नहीं तेथी केटलांक स्थानो शंकित रही गया छे. बहु विचारना अंते आ एकवार तो मुद्रित करी देवुं जोइए तेवुं लाग्युं. अन्यथा आ छे ते पण क्यांक काळनी गर्तामां विलीन थइ जाय. तेथी आ स्वरूपे अहीं आप्युं छे.

आ स्तोत्र पंडित श्रीअमृतभाई मोहनलाल भोजक द्वारा प्राप्त थयुं छे तेनो सानंद उल्लेख करुं छुं.

## ॥ श्री पार्श्वनाथाय नमः ॥

विदितनिखिलभावसद्भूतभूतप्रभूताखिलज्ञानविज्ञानभास्वत्प्रभाकीर्ति-  
सन्दोहसौभाग्यभाग्योल्लसल्लोककोकस्थितिश्रेणिसन्तोषपोषप्रदं प्रीतिनीति-  
प्रमाणप्रमाणप्रमेयक्षमालीनपीनध्वनिध्वानसम्मोहविध्वं सदक्षं जिनं  
पोषमासादिमाया दशम्या दिने प्रा(१००)सजन्मानमालोकशोकापनोदाय  
सम्प्राप्तास्तारुण्यकं प्राप्तबोधं सुरेभ्यो मुख्येष्टलोकान्तिकेभ्यो दिने पोषमासा-  
दिमैकादशीसञ्जके इवासदीक्षं स्फुरत्स्वर्गि-पातालवासि-स्फुट-  
व्यन्तराधीश-सच्चन्द्रसूर्यारसौम्या-इमरा-चार्यवर्यो-शनः-शौरि-नक्षत्रमाला-  
नभस्तारका कोटि(२००)कोटिक्षतिप्रीतिभूपालसच्चक्रबालानतांहिद्वयं  
द्वेषिकृद्वेषसंहार-सञ्चारसंसारपाठोधिसम्मानचेतः-प्रवृत्त्यङ्गनिस्ता-  
रकोद्वेगवेगप्रपञ्चक्षयाक्षीणलेश्यं सकोपासुरामर्षसम्भूतभीतिप्रदाशेषवि-  
द्वलताक्षोभशोभारटद्वारसंहारकल्पक्षमाकाशभे(३००)दावकाशच्युतश्या-  
मरुगनीरधिध्वानगर्जज्जितानेकमर्त्यप्रचण्डप्रतापद्विपाष्टापदध्वानदुष्टान्धकार  
प्रचारोच्छलनीरकल्पोलमालाम्बुदोद्रेककृसमापूर्णसर्वाङ्गमाज्ञाय सर्वप्रभाराजि-  
बिभ्राजमानप्रमाणद्विपाताललक्ष्मीसदाभोगसंयोगविख्यातनामा(४००)  
भिरमप्रभावोऽमितायामविष्कम्भसम्मोददायिप्रणष्टाहितध्वान्तसंरम्भ-  
रम्भावलीचूतसच्चम्पका १५ शोकवृक्षादिनिः सहृद्यवृक्षातिशायीष्ट-  
शोभाभरानेकवादित्रनादोच्चयानन्दकृत्पञ्चवर्णात्मकावांसलक्षाधिपत्यं  
दध्वेवदेवीमनोवाञ्छितार्थं ददत् स्वीयसिंहास(५००)नोत्कम्पतो ज्ञान-  
सम्भारतश्चापि नागाधिपः स्वीयदेवेन्द्रताप्राप्तिहेतुं प्रभुं भूरिसौख्यं क्षमाकारणं  
चाकलय्य प्रमोदान्निजां पट्टदेवीं समादाय शीघ्रं जलोपद्रवध्वंसनाय स्थितं  
पुण्यमूर्ति जगत्क्षेमकृत्तामधेयं प्रभुं पार्श्वनाथं समं निर्ममं चिन्मयं मेरुधीरं

धरा(६००)ने कगाम्भीर्य धैर्यार्य सन्तोषपात्रं पवित्रं गुणश्रेणिभी राजितं त्यक्तसंसारसञ्चारमारमाकारदेहस्थितिं प्रोल्लसद्वर्षसन्दोहमोहः फणानां सहस्रं व्यधान्मस्तकोपर्यलं छत्रसंकाशशोभाधरं वीरविक्षोभसंहारसम्बन्धिकं राजमातं चतुर्दिक्षवधोधः स्वकीयां(७००) शयोराश्वसेने र्भवाम्भोधिनिस्तारकं कारकं सम्पदामास्पदं श्रेयसां साध्वसध्वं सदक्षं नतं नागरैः पद्युगं स्थापयामास भूयोऽथ पार्श्वाग्रतः सम्भ्रमाधिक्यतो नाटकं देवसूर्याभरीत्याप्सरः श्रेणि- भिर्दीयमानाप्रमाणोरुगानं कुमारीकुमारैर्जनानन्ददैर्दन्तसङ्ख्यैर्यु(८००) तं विश्रुतं सर्वतः सर्वपापप्रणाशप्रधानं निधानं गुणानां हितं सौख्यमोक्षप्रदं देवलोकेशता-चक्रवर्तित्व-शीरित्व-सभ्यार्थचक्रित्व-भूपत्व-सिद्धिक्षमा-कारणं दुन्दुभिध्वानरम्यं निधानाम्बुराशि प्रमाणाङ्कातोद्यजातेः पृथक् सिद्धि-दिग्मानसङ्ख्यायुतैर्हारतुर्युतं (९००) पूर्णपुण्योघलभ्यं चकाय- सुरेशश्रियं पावनां कर्तुकामस्ततः सप्तभिर्वासैरै रत्रिभिक्षासुरैर्वर्षणे सर्वतः क्षीणभावं समेतेऽसुरं पापलेश्यं महावैरिणं पार्श्वनाथस्य पद्मावतीशो जगादेति सञ्जातरोषो महापापः(प- ) दुष्टाधमेशाहमस्तोकशोकास्पदं त्वां नये(१०००)।

विहितजिनजलाशिवं कोऽस्ति रे प्राणभृद् यः समागत्य संरक्षति क्षमातलेऽद्यापि मूर्खोत्तमो वेत्सि किं नो जिनोऽयं चतुःषष्ठिदेवेन्द्रपूज्य श्विदानन्दभ(?)न्दस्वरूपः समाङ्गिव्रजप्रीतिदः सापराधेऽपि दुष्टाशये नैव रोषं विधत्ते जने जातुचिद् नाकिनि क्षुद्रसत्त्वे दयालीनचेताः (१००) सुखं वाञ्छति प्राणिनां भावतोऽथापहायाखिलं वैरभावं चिरारुढगूढं कृतक्लेशमान्द्या समाधिस्थितिश्लोकविध्वं सहेतुं भजागत्य चानन्तसंसारनीराम्बुधिप्रान्तमेहि प्रसिद्धोदयागारसंसारिशृङ्गारकल्पं मरुच्छाखिचिन्तामणिस्तोमसम्प्राप्ति- सन्तोषकल्पं गृहणां ग(२००) एं सर्वसम्पत्तिभावस्य सम्यक्त्वरत्नं प्रयत्नेन वाक्यं हितप्रीतिकृत् तत् समाकर्ण्य चालोक्य तीर्थेशभक्तं महच्छक्तिभक्ति-

प्रभाशो भमानं धराधीश्वरं प्राससंवेगभावोऽसुरो मेघमाली भवाब्धौ -  
 पतज्जन्तु जातोऽद्धतौ सावधानावनेकांकुशच्छत्रशङ्खाकृतिभ्राजमानौ जिनां  
 (३००)ही प्रणम्यैवमूचे जगन्नाथं पापातपक्लेशसंवेशसङ्खातकद्वेषतोऽहं  
 भैवेष्वप्रमाणेष्वसहुःखसन्दोहरूपेषु तिर्यग्नरामर्त्यपापार्तिभृत्रारकेषु स्वयं  
 सम्भ्रमस्त्राणभूतं भवत्सन्निभं क्रापि न प्राप्तवानीशं सद्भाग्यतोद्य-  
 श्रितानन्दचिद्रूपमासाद्य नाजन्म मुञ्चा(४००)मि सभ्यं भवन्तं कृपापात्रमश्ला-  
 च्यमाचीर्णमस्तोकवैरं च निन्दामि गर्हामि नैवं पुनर्वीतरागोत्तमः क्षीणपापो  
 विधास्यामि नत्वे(त्वै)वमावेद्य च प्राप वेशम स्वकीयं गृहीत्वा सुबोधि ततो  
 नागराजोऽपि जैनाग्रतो नाटकं देवशक्त्या विधायोरु नत्वा च शिश्राय सद्विश्रियं  
 साङ्क(५००)नः क्षेमकृत्याश्र्वनाथोऽपि पातालनाथार्चितः प्राप्तशोभोऽभि-  
 तोऽभिग्रहं पूर्णमासेव्य निर्जित्य चोपद्रवं नीरजं नीरजाभूमिपीठे विहारं विधत्ते  
 स्म लोकोऽथ तत्र स्वभावेन मूर्ति नवीनां तथा चैत्यमत्युच्चमानन्दकन्दं  
 विधाय त्रिकालं समभ्यर्चयामास लोके ततस्तीर्थ(६००)मासीद्धितं  
 सज्जनानामहिच्छत्रसंज्ञं जनेष्टार्थसम्पादकं तीर्थनाथः प्रभुलोकनिस्तारको  
 नीलवर्णो धरामण्डलं पावनं पादपद्मोच्छलद्रेणुसम्पाततः साधु कुर्वन् कले:  
 पर्वतस्यान्तिके शान्तिमूर्तिः स्थितः कायमुत्सृज्य नीरागतां संसृतेर्भवियन्  
 भावितात्मा तथाभूतमा(७००)लोक्य तं तीर्थं तन्निवासीकरी जातजातिसमृतिः  
 स्वं भवं पूर्वकं ज्ञातवानेवमालोचयामास चाहं जडो वामनो मन्त्रिपुत्रो भवं  
 हास्यमानो जनैरेकदा मर्तुकामो मुधा बोधितः साधुना तापसोऽभूवम-  
 स्तोककालं तपस्यां विधायान्तकाले शरीरं महन्मे तपस्याफलादा(८००)यतौ  
 स्यादितीदं निदानं दधन्मानसे मृत्युमासाद्य जातो महाकायवान् कुञ्जरोऽत्र  
 स्थले हारितो दुष्टचित्तेन पापेन नारो भवः पुण्ययोगात् पुनस्तीर्थराजो गुणानां  
 निवासो मयाऽदर्शि नैनं विना प्राणिनां कोऽपि निस्तारकोदुःखसंहारकर्ता  
 जनोऽन्यः क्षमामण्डलोऽयं च विज्ञाय (९००) ते मां समुद्दिस्य(श्य)

निःसंशयं तारणायागतोऽत्राथ पूज्यो मया पूजनीयो यथाशक्ति भक्त्या यथाऽहं सुखी स्यां विमृश्यैवमानीय पानीयमच्छं तटाकात् तथा पङ्कजश्रेणिभिः पूजयामास वामासुतं भावते ज्ञातवार्तो जनाद्बूपतिस्तत्र चैत्यं चकार प्रभोरच्चयामास लोके ततः (२०००) ।

सकलसुखदमिष्टमासेवनीयं जनैस्तीर्थमापद्वरं जातमेतत् कलेरग्रतः कुण्डंसंज्ञं ततः सोऽथ सम्यक्त्वरत्नान्वितो मे स्तुङ्गाभिधो हस्तिराद् पुण्यसार्थेशयुग् देवलोकं महानन्ददाव्यष्टमं प्राप शुद्धाशयस्त्यक्तवल्भः समन्ताद् जिनाधीशनिः सङ्गमूर्तिस्ततोऽन्यत्र भूमौ (१००) तपस्यां-व्यधादेवमाचीर्णशुद्धव्रतव्रातनाथोऽखिलः कर्मराशिर्महानन्त्यजन्यः क्षयं सर्वतो नीयमानो गुणस्थानरीत्या प्रधानेन शुक्लेन विभ्राजमानोऽवलक्षे चतुर्थी दिने चैत्रमासस्य पूर्वाह्निकाले विशालं समग्रं जगज्ज्योतिरुद्योतकं-केवलज्ञानमासेदिवान् ज्ञात (२००) लोकत्रयालोकपर्यायिकोऽगुप्तगुप्तप्रमादा प्रमादप्रसिद्धार्थसार्थप्रवेदी क्षणे तत्र देवा-ऽसुर-व्यन्तर-ज्योतिषां कम्पिता-कम्पसिंहासनानां स्वकीयद्विसामान्यदेवीचलत् पत्ति-यानान्विता-नामभूदागमः कोटिकोटिप्रमाणश्रितानां ततस्ते मिलित्वा जिनं चाभिवन्ध्य प्रमो (३००) देन सालत्रयं रत्न-कल्याणरूप्यात्मकं चक्रुरुत्साहसंसक्तचित्ता अथो वीतरागो नमस्कृत्य तीर्थं स्थितः पूर्वदिक्सम्मुखो राजमानोऽधिकं देशानां धर्मरूपां जगज्जन्तु जीवातु कल्पामनल्पार्थजीवादिसंज्ञानमालां-विशालार्तिविद्वेषहालाहलध्वंसपीयूषनिस्यन्दतुल्यां (४००) शराग्निप्रमाणेन वाचां गुणेनाक्षयां देव-भूस्पृक्-तिरश्चां भनः संशयोच्छेदपट्टीं स्वकीय-स्वकीयोरुभाषागतज्ञानभावेन निद्रा-बुभुक्षा-तृषोत्पत्तिनाशां ददौ-योजनाक्रान्तभूमिस्थितप्राणिनां श्रोत्रगामेवमेषोऽस्थिरो दुःखहेतुर्भवो यत्र जीवाः समे प्राप्नुवन्ति ध्रुवं जन्म (५००) मृत्युं जरां क्लेशमश्लोकमामं वियोगं तथा निर्धनत्वं मिथो वैरभावं विमातृत्वं-मातृत्वं-तातत्वं-पुत्रत्व-

रामात्वमुख्यानि चिह्नानि भूयः परं नैव धर्मं कृताशेषसातं प्रमादेन कुर्वन्ति समूच्छिता स्त्रीविलासाद्यसत्कर्मसु स्तोकसौख्येष्वनित्येष्वसत्कर्मबन्धे-ष्वथो प्राप्य चि (६००) न्तामणिप्रायचुल्लदिव्यांतदुःप्राप्यनृत्वं मनुष्याः । कुरुध्वं प्रमादं विहायाशु धर्मं जनालभ्वनं पार्श्वनाथोदितं मानवा एवमाकर्ण्य सञ्जातवैराग्यतः केऽपि दीक्षां ललुः केऽपि सम्यक्त्वरत्नव्रतानि स्वकायं पवित्रं विधाय प्रणम्यासनाथं च केऽपि स्वकीयं स्वकीयं गृहं शि(७००) श्रियुः प्रीतिभाजो नरास्तीर्थराजोऽष्टभिः प्रातिहार्यैः सदा शोभमानो विहारं विधत्ते स्म देवैः समं कोटिभिर्न्यूनभावेऽपि जाग्रद्यशावेदलोकप्रमाणैः शयैरातिपूर्वैश्चमत्कारमुत्पादयन् सर्वतः सर्वविश्वश्रियं पालयामास देवाधिदेवो महात्मा मुनीन्द्रो गुणानन्त्यभृत् क्षीण(८००) मोहो जितात्मा चिदानन्दरूपः कलावान् निरीहो जनानन्ददायी कलाकेलिकन्दक्षये कोलभूतः स्वधावाक् क्रियावान् जगन्मित्रतासेवधिः सद्विधिर्बान्धवः प्राणिनां भव्यभूतात्मनां शान्तिमूर्तिर्जगत्कीर्ति-लक्ष्मीवरस्तारकः पारगामी भवाम्भोधिमध्यस्य सभ्यार्चितः कर्मसमूलनो(९००) द्योगतीक्ष्णाशयो भारतक्षेत्ररत्नं जिनेशो मुनीनां सहस्राण्यथो षोडशप्रीतिभाजां सहस्रं तथा सिद्धिवहिप्रमाणं-नतार्यार्थकानां(णां) नराणां सुराणां तिरक्षां च कोटीशं संरक्ष्य संसारतो भीतिहेतोः स्वयं ज्ञातनिर्वाणकालो दयालुः क्षमासागरः प्राप्तसर्वार्थसिद्धिः सुखी (३०००) ।

शिरसि शिखरिणः श्रिया राजमानस्य सम्पेतनाम्नः समागत्य कृत्वा च संलेखनां मासिकीं साधुभिस्त्व्युत्तर्त्रिशता राजमानो वलक्षेऽष्टमीवासरे श्रावणस्यार्धरात्रक्षणे क्षीणकर्मा विशाखास्थिते रोहिणीबलभे वलभो मोक्षलक्ष्या बभूव श्रितो जैनमुद्रामनङ्गो क्षयी सि(१००) द्वकार्योनिरालभ्वनः सिद्धमध्यस्थितोऽनन्तचिद्वर्णनोऽनन्तसौख्यश्रितोऽनन्तसागत्यकोऽनक्षरूपारसः

स्पर्शगन्धच्युतः सङ्गवेदोज्जितो देवनाथैर्मि-लित्वाऽथ सर्वैः कृतश्नन्द-  
नैर्देहदाहो जिनस्यास्थिराशि: क्षणादुज्जितः क्षीरनीराम्बुधौ पूर्वरीत्या समादाय  
दाढाः समां द्वीप(२००)नन्दीश्वरेऽष्टाहिकां जैनभक्त्या च निर्माय देवालयं  
शिश्रिये भक्तलोकस्ततः स्थापनार्हन्तमानन्द- सन्दोहहेत्वर्थमहत्समानं  
विधायाच्चयामासु राजन्मकल्याणरत्नाशमरूप्यादि- सद् द्रव्यजातैः  
पवित्रैर्विचित्रैः स्फुरत्कान्तिभिः शान्तपापं च तं समालोक्य भव्या अनेके  
नमस्य(३००)न्ति बोधि लभन्ते श्रियं मोक्षलक्ष्मीं सुराज्यं शरीरं निरामं  
यशः कीर्तिसौख्यं च भव्याद्वनागार्जुनश्रीकुमाराद्यनेकाङ्गिवर्गा इव प्रीतिभाजः  
पुरे राजधान्यां तथा ग्रामजाते गृहे कोटिसङ्ख्यात्मके देशदेशान्तरे सर्वतो  
भ्राम्यता पार्श्वबिम्बान्यनेकानि दृष्टानि (४००) पुण्यानुभावात् समाकर्णितानि

३ ८ ७ १

प्रसिद्धानि च स्तम्भनादीनि संवत्सरे लोकसिद्धदङ्गभूमि(१७८३)प्रमाणे  
मया भाग्यतो जैनराजाज्ञया जेसलाख्ये प्रधाने च दुर्गे क्षमाधीश-  
सन्दोहगर्वापहारे महीमण्डलाक्षोभ्यसामर्थ्यरम्ये विपक्षैरगम्ये शरण्ये  
महद्वर्मशर्मप्रदं मोक्षल(५००)क्ष्म्याः पदं कृत्तसर्वापदं शस्थितिक्षेम-  
कृल्लोकशोकापहारि प्रमोदास्पदं चैत्यमुच्चं प्रभोः पार्श्वनाथस्य हृष्टं सदिष्टं  
क्षमाकारणं पापसन्तापनिव्यापिनेऽलंभयक्तेशनिर्नाशकं यत्र सर्वत्र बिम्बानि  
रम्याणि पुण्यानुयायीनि सन्त्यस्त-पापानि भूयश्चतुर्दिक्षु देवालयानां (६००)  
लघूनां द्विपञ्चाशदङ्गिप्रणम्यास्ति यत्राद्दुतैर्बिम्बचक्रैः सदा शोभमाना पुनर्यत्र  
नन्दीश्वरद्वीपवर्त्याहितागारसङ्ख्याकृतिर्वर्तते भव्यलोकैर्नता मुक्तिमार्गं यथा  
प्रोच्चमाङ्गल्यमालेव विभ्राजते तोरणश्रेणिरासाच्छबिम्बैर्युता माननीया  
महेभ्याङ्गिभिर्यत्र भाग्योद(७००)योद्रेकरूपं गुणानां गृहं मोक्षलक्ष्म्याः  
सुपुण्ड्रोपमं तोरणं द्वारवर्ति प्रदीपोपमं स्वर्गमार्गप्रदे मन्दिरस्याग्रतः  
शिल्पिभिर्निर्मिताभिः प्रशस्योत्तमै रम्यपाञ्चालिकाभिर्विचित्राभिरानन्ददाव्यस्ति

सत्सूरिमुख्याकृति-क्षेत्रपाला-अम्बिका शासनाधीश्वरीमूर्तिभी राजितं (८००)  
 यत्र पार्श्वस्य पारङ्गतस्याच्छमूर्ति चलत्पुण्यमूर्ति सुरश्रेणितेजःश्रितं  
 नागराजानुभावान्वितां कल्पवृक्षोपमां कामितार्थप्रदे मोक्षनिःश्रेणिभूतां  
 जिनाद्यन्त-कौशल्यसूरीशमुख्यैः प्रतिष्ठां सुनीतां महत्सूरिमन्त्रेण जाग्रत्प्रतापां  
 विलोक्याच्छपात्रं प्रमोदस्य जातं मनः प्री(९००)तिभाग् मे सुलब्धो भवो  
 मानुषोऽद्याथ हे नाथ ! विज्ञसिरेषा पदि(वि)त्रा महादण्डकेनाश्रिता तावकीना  
 नवीना कृता रत्नसारान्तिषदत्त्वं हृषोऽलसद्धेमसन्नन्दनानां प्रसादात्  
 स्वभावादिसत्कीर्तिनाम्ना विनेयेन सध्यं पदं वाचकं बिभ्रता सज्जनानां  
 प्रमोदाय भूयाः सदा (४०००) ॥१॥

इति श्रीजेसलमेरुग्रस्थश्रीपार्श्वनाथस्य  
 महादण्डकमयी स्तुतिः समाप्तिमगात् ॥  
 ॥ संवत् १७८३ ॥  
 श्रीसहजकीर्तिउपाध्यायरचितमिदम् ।

