

પર્વાધિરાજ પર્યુષણ - ૨

એક ઋતુચક મૂર્ખ થતાં વર્ષ મૂર્ખ થાય છે. વર્ષ નવું પણ ઘટમાળ જૂની, એવો જીવનકભ ઘણાંનો હોય છે. પ્રત્યેક નવા વર્ષ નવી ગ્રેરણા, નવું ચેતન અને નવો ઉત્સાહ દાખવનારાં, ઉત્તરોત્તર અધિક સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરનારાં મનુષ્યો પણ આંદોલાં નથી ઢોતાં. ઘટનાકમ જૂનો હોય પણ તેમાંથી પસાર થવામાં અભિનવતા અનુભવતી હોય, પર્વ અનું એ હોય પણ એની આરાધનામાં વધુ તાજગી, વધુ ઉત્સાહ અને વધુ શક્તિ અનુભવતી હોય એ પણ એક સદ્ગ્રાબ્ય છે. કોઈક આધુનિક બૃદ્ધિવાદીને પ્રશ્ન થાય કે એની એ વાતમાં ફરીથી કેમ રસ પડે? પણ શાસ્ત્રકારોએ કહ્યું છે કે જેમ ભોજનમાં, ઔષધમાં, અધ્યયનમાં પુનરુક્તિ એ દોષ નથી પણ ગુણ છે, તેમ પર્વની આરાધનામાં પણ પુનરુક્તિ એ દોષ નથી, બલ્કે ઇછ્ટ અનિવાર્યતા છે.

‘પર્વનુ’ શબ્દના વિવિધ અર્થ થાય છે. એમાં મુખ્ય અર્થ છે ‘પવિત્ર દિવસ’ અથવા ‘તહેવાર’. (બીજા અર્થો છે : ‘પર્વ’ એટલે ગ્રંથનો ભાગ; ‘પર્વ’ એટલે શેરડીનો બે ગાંધા વચ્ચેનો ભાગ). સ્વ. પૂ. સાગરાનંદસૂરિજીએ તો, ‘પર્વ’ અને ‘તહેવાર’ વચ્ચે પણ બેદ દર્શાવતાં કહ્યું છે કે કોઈ એક ઘટના કે વસ્તુનું મહત્વ દર્શાવવા કોઈ એક દિવસ સાથે એને જોડી દેવાય તે તહેવાર, અને દર મહિને, ચાર મહિને કે વર્ષે નિયમિતપણે, સામુદ્દરિક આરાધના સાથે જ ઉજવાય તે પર્વ. મહાવીર જ્યંતી કે ગાંધી જ્યંતી એ તહેવાર છે ને શાનપંચમી કે પર્યુષણા એ પર્વ છે. અલબત્ત, વ્યવહારમાં ‘તહેવાર’ અને ‘પર્વ’ એ બંને શબ્દો એકબીજાના પર્યાપ્ત તરીકે વપરાય છે.

‘પર્વયુષણા’ (પરિ + ઉષનુ) શબ્દનો અર્થ થાય છે સારી રીતે સ્થિર થવું. વર્ષાવાસ દરમિયાન સ્થૂલ રીતે સ્થિર થવા ઉપરાંત આત્મામાં સ્થિર થવા માટે વિશેષ ભાર આ આધ્યાત્મિક પર્વમાં મૂકવામાં આવ્યો છે. જીવદ્યા, ધાર,

ભ્રમચર્ય, અહુમ વગેરે પ્રકારની તપશ્ચર્યા, સામાયિક, પ્રતિકમણ, પૌષ્યપ્રત, જિનપૂજા, શુકુર્વંદના, સાધર્મિક વાતસલ્ય, શુત્રશ્વપણાટિ જ્ઞાનારાધના, ચૈત્યપરિપાતી છત્યાદિ વિવિધ પ્રકારે આ પર્વની આરાધના કરવાની હોય છે. એટલે જ કહેવાય છે કે ‘પુષ્યનાં પોષણાં, પર્વ પર્યુષણાં’.

શ્રાવણ મહિનો એટલે પર્વનો મહિનો. વર્ષાત્રતુમાં જ્યારે વણોખરો વરસાદ પડી ચૂક્યો હોય, ખેતીમાં કામે વાગેલાં માણસો જ્યારે લગભગ નિવૃત્ત થઈ ગયેલાં હોય, સફર માટે સાગરનું વાતાવરણ સાનુક્ષળ બની ગયું હોય, નદી કે નાળાંનાં પૂર સરી ગયાં હોય, વાતવરણમાં હજુ ઠંડક હોય, આકાશમાં આમતેમ છૂટાંછવાયાં વાદળાં ટહેલતાં કે ઘડીક વરસતાં હોય એવા વાતાવરણમાં શ્રાવણ-ભાદ્રવામાં મનુષ્ય અનેરો ઉલ્લાસ અનુભવે છે.

ચોમાસાના ચાર મહિનામાં આ એવો ઉત્તમ કાળ છે કે જ્યારે માણસ સમય ઝાજલ પાડીને ઉત્સવમાં ભાગ લઈ શકે છે, આરાધનામાં જોડાઈ શકે છે. ઉત્સવ એ મનુષ્ય-જીવનનું મોટામાં મોટું પ્રેરક બળ છે. ઉત્સવ એટલે માણસ ધર છોડી બધાર નીકળી સમુદ્ધાયમાં ભળે, અનેક લોકો સાથે પ્રેમ, આદર, સહકાર, સતકાર વગેરેની વાગણી અનુભવે. ઉત્સવ એટલે મનુષ્યની સામુદ્ધાયિક ચેતનાનો વિસ્તાર અને વિકાસ. ઉત્સવ ન હોય તો મનુષ્યજીવન ક્રમે ક્રમે જડ અને પાંગળું બની જાય. કટાઈ જતા જીવનને ઉત્સવ નવો ઓપ આપે છે.

ભારતીય પરંપરામાં ભોગ ને ત્યાગ બંનેનું મહત્વ સ્વીકારાયું છે. પરંતુ ત્યાગ દ્વારા ભોગ (તેન ત્યકેન ભુંજીથા) ની ભાવનાનું ગ્રાધાન્ય ભારતીય પરંપરામાં જેવું છે તેવું બીજે બદ્દુ ઓછું જોવા મળશે. ભાવાના આનંદ કરતાં સહેતુક ભૂષ્યા રહેવાનો આનંદ વણો ચઢિયાતો છે, એની પ્રતીતિ તો જેઓ એવું આચરે છે તેમને વિશેષ હોય છે.

આપણાં પર્વોમાં ખાદ્ય પદ્ધાર્થો અને વસ્ત્રાલંકાર દ્વારા દેહને રીત્યવાનાં જેમ કેટલાંક લૌકિક પર્વો છે, તેમ ત્યાગ ને સંયમ દ્વારા આત્માની અનુભૂતિના આનંદને માણસા માટેનાં લોકોત્તર પર્વો પણ છે. પર્યુષણા પર્વનો મહિમા લોકોત્તર પર્વ તરીકેનો છે.

જીવની એ ખાસિયત છે કે જો તે જાગ્રત ન રહે તો ઘડીકમાં પ્રમાદી અને માદિન બની જાય. આત્મશુદ્ધિ એ સતત કરવાનું કાર્ય છે. પર્યુષણા પર્વ

એ માટેના પુરુષાર્થને પ્રેરે છે. પર્વનું જો આયોજન ન હોય તો ગમે તે ભાગસ ગમે તેટલું સાંકું કાર્ય કરે તો પણ એનો સામાજિક પ્રભાવ બહુ પડતો નથી. અનેક માણસો એકસાથે આવા કાર્યમાં જોડાય છે ત્યારે તેઓ પરસ્પર એકલીખાને માટે પ્રેરક બને છે અને એનો સામાજિક પ્રભાવ ઘણો મોટો પડે છે. પર્યુષણ પર્વ દરમિયાન જૈનોમાં ઉપવાસ વળેરે ગ્રાકારની જે નાની-ખોટી તપસ્યા કરવામાં આવે છે એનો જો સરવાળો કરવામાં આવે તો આત્મશુદ્ધિના કાર્યમાં એનું કેટલું મોટું યોગદાન છે એ સમજી શકાશે. ભાત્ર જડતાથી કે દેખાદેખીથી તપશ્ચર્યા કરનારા કેટલાક જરૂર હશે (અને ભવે હોય) અને એવી તપશ્ચર્યાની ખોટી ટીકા કે નિદા કરનારા પણ કેટલાક હશે (અસમર્થો ગૃહારંભે સમર્થો ગૃહમંજને) તો પણ સમગ્રપણે જોતાં માનવજીતની આધ્યાત્મિક ઉત્કાંતિમાં પ્રતિવર્ષ આ પર્વ દ્વારા ઘજું મોટું કાર્ય થાય છે એમ સ્વીકારવું જ પડશે.

ધર્મની આરાધના ધાન, શીવ, તપ અને ભાવ – એ ચાર ગ્રાકારે કરવાની કહી છે. દરેક પોતાની શક્તિ ને તુચ્છ અનુસાર એક યા બીજા ગ્રાકારે તેમાં પ્રવૃત્ત થઈ શકે છે. પર્યુષણ પર્વનું છાઈ તે સાંવત્સરિક ક્ષમાપના છે. પોતાના દોષો માટે ક્ષમા ભાગવી અને બીજાને એમના દોષો માટે ક્ષમા આપવી એ સરળ વાત નથી. ક્યારેક તેમાં પારંપરિક ઉપયાર રહેલો હોય છે તો પણ એકદરે પરસ્પર ક્ષમાપના દ્વારા જીવન સુસંવાદી ને સ્નેહમય બને છે. શાસ્ત્રકારો કહે છે કે જીવને એના અતિમ લક્ષ્ય સુધી – મુક્તિ સુધી – પહોંચવામાં આ ક્ષમાપનાનું તત્ત્વ જ વધુ સહાયરૂપ થાય છે.

પર્વની ઉજવણી દરમિયાન વખતોવખત એક યા બીજી વાતનો અતિરેક થઈ જતો હોય છે. પર્વની ઉજવણી પણ સમતોલ રહ્યા કરે, અતિરેક થાય તો તે શુભ તત્ત્વોનો છાય અતિરેક જ હોય એ પ્રત્યે સમાજના વિવિધ વર્ગના – ગૃહસ્થી સંત-મહાત્મા સુધીના – સૂત્રધારોએ લક્ષ આપતું જોઈએ. જ્યારે અનિષ્ટ અતિરેક થતો હોય ત્યારે એવી દોરવણીની ઘણી અપેક્ષા રહે છે. પર્વ આનંદોત્સવને બદલે ક્યારેક સમાજના વિભિન્ન સાંગ્રદાયિક વગ્ાં વચ્ચે ક્રવેશ-કંકાસ કે ઈર્ધા-નિદાનું નિમિત્ત બને છે. ક્ષમાપનાના દિવસે જ અક્ષમાનો ભાવ વધુ આવી જાય છે. એના જેવું દુભગ્ય કયું હોઈ શકે ?

પર્વદિન વેપારી કે નોકરિયાત માણસો માટે જો નિવૃત્તિદિન હોય, વિધાર્થીઓને માટે રજાનો દિવસ હોય, તો પર્વની ઉજવણીમાં બધાં સારી રીતે

ભાગ લઈ શકે. તહેવારો માત્ર ધાર્મિક જ હોય એવું નથી, સામાજિક કે રાખ્યોય પણ અવશ્ય હોવા જોઈએ. પરંતુ આપણી સરકારો સૈકાઓથી ઉજવાતા આવેલા એવા કેટલાક ધાર્મિક-સાંસ્કૃતિક તહેવારોની રજા રદ કરીને કેટલાક રાજકીય તહેવારોનો ઉમેરો કરે છે તે યોગ્ય નથી. સમય પલટાતાં રાજકીય તહેવારો તરત વાસી બની જશે. માત્ર સરકારી દફતરો ને કેલેન્ડરો પૂરતી જ એની નોંધ લેવાશે. પ્રજાજીવનમાં નવી ચેતના જગાડવામાં એમનો હિસ્સો ખાસ નહિ હોય. સૈકાઓથી ઉજવાતા આવેલા મોટા ધાર્મિક તહેવારોની રજા રદ કરવાથી એકંદરે તો આપણી ભારતીય ભાવનાઓને છાનિ પછોચે છે. રજાના સમયનો કેટલાક લોકો ફુર્ય્ય કરે છે, એ ફરિયાદ ખોટી નથી, તો પણ કામના કલાકોનું આયોજન એવી રીતે થવું જોઈએ કે જેથી મોટાં ધાર્મિક પવોની રજા રદ કરવાની જરૂર ન પડે.

ઇતિહાસ સાક્ષી પૂરે છે કે વિભિન્ન વિદેશી આકમણો અને વિષમ પરિસ્થિતિઓ દરમિયાન ભારતીય સંસ્કૃતિને ટકાવી રાખનારાં પરિબળોમાં આપણા ધાર્મિક પવોનું યોગદાન ઓછું નથી.

