

(૨)

નમો નમઃ શ્રી ગુરુ પ્રેમસૂર્યે

શ્રી સોમચંદ્રસૂરિ વિરચિત

શ્રી પર્યંત આરાધના સૂત્ર

(સવસૂરિ - અનુવાદ સાથે)

તથા

શ્રી પુણ્યપ્રકાશનું સ્તવન
પ્રમાદ પરિહારકુલક (સાનુવાદ)



- : પ્રકાશક : -

શ્રી જિનજ્ઞાન આરાધના ટ્રસ્ટ

કુશાલ નં ૫, બાંદ્રાકેન્દ્ર સોસાયટી,

૮૨, નેતાજીસુભાષ રોડ, 'ઈ' ગેડ,

મરીનડ્રાઈવ, મુંબઈ - ૪૦૦ ૦૦૨.

નમો નમઃ શ્રી ગુરુ પ્રેમસૂરયે
શ્રી સોમચંદ્રસૂરિ વિરચિત

શ્રી પર્યંત આરાધના સૂત્ર

(અવચૂરિ - અનુવાદ સાથે)

તથા

શ્રી પુણ્યપ્રકાશનું સ્તવન
પ્રમાદ પરિહાર કુલક (સાનુવાદ)

-: પ્રકાશક :-

શ્રી જિનશાસન આરાધના ટ્રસ્ટ
દુકાન નં ૫, બ્રિટિશસ્વર સોસાયટી,
૮૨, નેતાજીસુભાષ રોડ, મરીનડ્રાઈવ,
'ઈ' રોડ, મુંબઈ - ૪૦૦ ૦૦૨.

ધન્યવાદ

પ્રસ્તૂત ગ્રંથના પ્રકાશનમાં લાભ લેનાર પુણ્યાત્માઓ

(૧) શ્રી ધાનેરા જૈન સંઘ રૂા. ૩,૦૦૦/-

પ્રેરક : પૂ. ગચ્છાધિપતિ આચાર્ય દેવ

શ્રીમદ્ વિજય કનકપ્રભસૂરિ મ.સા. ના આજ્ઞાવર્તી
સાધ્વીજીશ્રી જિનમતિશ્રીજી મ.સા. ના સ્મરણાર્થે

પૂ. સાધ્વીજીશ્રી સ્નેહલતાશ્રીજી મ.સા.

(૨) શ્રી વાપી શ્વે. મૂર્તિપૂજક
જૈન સંઘ

રૂા. ૨,૦૦૦/-

(૩) શ્રી સાગરગચ્છ જૈન ઉપાશ્રય,
ડભોઈ.

રૂા. ૨,૦૦૦/-

ઉપરોક્ત શ્રી સંઘોનો જ્ઞાનખાતાના કરેલા સદુપયોગ માટે
આભાર માનીએ છીએ.

લી. શ્રી જિનશાસન આરાધના ટ્રસ્ટ

વિક્રમ સંવત ૨૦૫૨

મૂલ્ય રૂ. ૨૫/-

પ્રકાશકીય

આ ગ્રંથમાં શ્રી સોમસુંદરસૂરિ વિરચિત શ્રી પર્યંત આરાધના સૂત્રને અવચૂરિ તથા અનુવાદ સાથે તથા શ્રી પુણ્યપ્રકાશનું સ્તવન તેમજ પ્રમાદ પરિહાર કુલક સાનુવાદ પ્રકાશીત કરીએ છીએ.

શ્રી વિનયવિજયજી મ. રચિત આઠ ઢાળનું પુણ્ય પ્રકાશનું સ્તવન આપણા સંઘમાં સુપ્રસિદ્ધ છે. આમાં દશ પ્રકારની અંતિમ આરાધના બતાવી છે. માંદગી વગેરેમાં આનું શ્રવાણ આજે પાણ કરાય છે. આ પુણ્યપ્રકાશના સ્તવનની રચના શ્રી સોમસૂરિ વિરચિત પર્યંતારાધનાના આધારે કરવામાં આવી છે. અહીં તે પર્યંતારાધના સૂત્રને તેની અવચૂરિ અને અનુવાદ સહિત ગ્રંથમાં પ્રકાશિત કરીએ છીએ.

જૈન શાસનમાં મૃત્યુની પાણ વિધિ હોય છે. શાસ્ત્રવિધિ પૂર્વક સઘળુ વોસિરાવીને મૃત્યુ પામનાર આત્માના મરાણને પંડિત મરાણ કહે છે. પંડિત મરાણ પામનાર આત્માઓ સદ્ગતિ પામીને થોડા જ ભવોમાં નિર્વાણને પામે છે.

આવા ગ્રંથો આરાધકોને ખૂબ જ ઉપયોગી છે. આ

ગ્રંથને સંવત ૧૯૯૪માં ભાવનગર નિવાસી શ્રાદ્ધવર્થ શ્રીકુંવરજી આણંદજીએ પૂ. મુનિશ્રી કર્પૂરવિજયજી મ.સા. ના ઉપદેશથી છપાવી પ્રસિદ્ધ કરેલ છે. આ સમયે તેઓના ઉપકારને યાદ કરવા સાથે જ શ્રી બુદ્ધિ વૃદ્ધિ કર્પૂર ગ્રંથમાળા દ્વારા તેના ૩૦મા માણકા તરીકે આ ગ્રંથ પ્રસિદ્ધ થયેલ છે તે સંસ્થા પ્રત્યે પણ કૃતજ્ઞતાનો ભાવ પ્રગટ કરીએ છીએ.

આ ગ્રંથનું વાંચન મનન કરી અનેક પુણ્યાત્માઓ સુંદર સમાધિ મરાણને પ્રાપ્ત કરે. સદ્ગતિ મેળવી શીઘ્ર નિર્વાણ પામે એજ શુભેચ્છા.

શ્રુતજ્ઞાનની ભક્તિ વધુને વધુ કરવાનો લાભ મળતો જાય એવી શ્રુતાધિષ્ઠાયિકા શ્રી સરસ્વતીદેવીને પુનઃ પુનઃ પ્રાર્થના.....

લી.

શ્રી જિનશાસન આરાધના ટ્રસ્ટ વતી

ટ્રસ્ટીઓ

ચંદ્રકુમાર બાબુભાઈ જરીવાળા	લલિતકુમાર રતનચંદ કોઠારી
નવિનચંદ્ર ભગવાનદાસ શાહ	પુંડરીકભાઈ અંબાલાલ શાહ

। नमो नमः श्रीगुरुप्रेमसूरये ।

दिव्य कृपा

सिद्धांतमहोदधि स्व. आचार्य देव श्रीमद्
विजय प्रेमसूरीश्वरजी महाराज.

शुभाशीष

वर्धमान तपोनिधि गच्छाधिपति
स्व. आचार्य देव श्रीमद् विजय
भुवनभानुसूरीश्वरजी महाराज.

पुण्यप्रभाव

परम पूज्य समतासागर स्व. पं. न्यासजीश्री
पद्मविजयजी गणिवर्धश्री.

प्रेरणा-मार्गदर्शन

प. पू. आचार्य देव श्रीमद् विजय
डेमयंद्रसूरि महाराज.

શ્રુતસેવાના કાર્યમાં સદાના સાથીઓ

શ્રુતસમુદ્ધારક

- ❧ ભાગુભાઈ નાનજી ગડા (પ.પૂ. ગચ્છાધિપતિ આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય ભુવનભાનુસૂરિ મ.સા. ના ઉપદેશથી)
- ❧ શેઠ આણંદજી કલ્યાણજી, અમદાવાદ.
- ❧ શ્રી શાંતિનગર શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, અમદાવાદ.
(પ.પૂ. તપસમ્રાટ આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય હિમાંશુસૂરિ મ.ની પ્રેરણાથી)
- ❧ શ્રી શ્રીપાળનગર જૈન ઉપાશ્રય ટ્રસ્ટ, વાલકેશ્વર, મુંબઈ. (પ. પૂ. ગચ્છાધિપતિ આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય રામચંદ્રસૂરિ મ. ની દિવ્યકૃપા તથા પ. પૂ. આચાર્યદેવ શ્રીમદ્વિજય મિત્રાનંદ સૂ. મ. ની પ્રેરણાથી)
- ❧ શ્રી લાવણ્ય સોસાયટી શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, અમદાવાદ
(પં. પૂ. પંન્યાસજી શ્રી કુલચંદ્રવિજયજી ગણિવર્ધની પ્રેરણાથી)
- ❧ નયનબાળા બાબુભાઈ સી. જરીવાળા હા. ચંદ્રકુમાર, મનીષ, કલ્પનેશ
(પ. પૂ. મુનિરાજશ્રી કલ્યાણબોધિ વિજયજી મ.સા. ની પ્રેરણાથી)
- ❧ કેશરબેન રતનચંદ કોઠારી હા. લલિતભાઈ (પ.પૂ. ગચ્છાધિપતિ આચાર્યદેવ શ્રીમદ્ વિજય જયઘોષસૂરીશ્વરજી મહારાજની પ્રેરણાથી)
- ❧ શ્રી શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક તપગચ્છીય જૈન પૌષ્પશાળા ટ્રસ્ટ, દાદર, મુંબઈ
- ❧ શ્રી મુલુંડ શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, મુલુંડ, મુંબઈ. (પૂજ્યપાદ આચાર્યદેવ શ્રી હેમચંદ્રસૂરિ મ.સા. ની પ્રેરણાથી)
- ❧ શ્રી શાંતાકુઝ શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક તપાગચ્છ સંઘ, શાંતાકુઝ,

મુંબઈ. (પૂજ્યપાદ આચાર્યદેવ શ્રી હેમચંદ્રસૂરિ મ.સા. ની પ્રેરણાથી)

➤ શ્રી દેવકરાગ મૂળજીભાઈ જૈન દેરાસર પેઢી, મલાડ (વેસ્ટ), મુંબઈ.
(પ. પૂ. મુનિરાજશ્રી સંયમબોધિ વિ. મ. ની પ્રેરણાથી)

➤ સંઘવી અંબાલાલ રતનચંદ જૈન ધાર્મિક ટ્રસ્ટ, ખંભાત. (પૂ. સા.
શ્રી વસંતપ્રભાશ્રીજી મ. તથા પૂ. સા. શ્રી સ્વયંપ્રભાશ્રીજી મ. તથા
પૂ. સા. શ્રી દિવ્યયશાશ્રીજી મ. ની પ્રેરણાથી મૂળીબેનની આરાધનાની
અનુમોદનાર્યે.)

➤ બાબુ અમીચંદ પનાલાલ આદીશ્વર જૈન ટેમ્પલ ચેરિટીબલ ટ્રસ્ટ,
વાલકેશ્વર, મુંબઈ-૬. (પૂ. મુનિરાજશ્રી અક્ષયબોધિ વિ. મ. તથા
પૂ. મુનિરાજશ્રી મહાબોધિ વિ. મ. તથા પૂ. મુનિરાજશ્રી હિરણ્યબોધિ
વિ. મ. ની પ્રેરણાથી)

➤ શ્રી શ્રેયસ્કર અંધેરી ગુજરાતી જૈન સંઘ, મુંબઈ. (પૂ. મુનિરાજશ્રી
હેમદર્શન વિ. મ. તથા પૂ. મુનિરાજશ્રી રમ્યબોધિ વિ. મ. ની પ્રેરણાથી)

➤ શ્રી જૈન શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક સંઘ, મંગળપારેખનો ખાંચો, શાહપુર,
અમદાવાદ (પ. પૂ. આચાર્યદેવ શ્રી રુચકચંદ્ર સૂરિ મ. ની પ્રેરણાથી)

➤ શ્રી પાર્શ્વનાથ શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, સંઘાણી એસ્ટેટ,
ઘાટકોપર (વેસ્ટ), મુંબઈ. (પૂ. મુનિરાજશ્રી કલ્યાણબોધિ વિ. મ.
ની પ્રેરણાથી)

➤ શ્રી નવજીવન સોસાયટી જૈન સંઘ, બોમ્બે સેન્ટ્રલ, મુંબઈ.
(પૂ. મુનિરાજશ્રી અક્ષયબોધિ વિ. મ. ની પ્રેરણાથી)

➤ શ્રી કલ્યાણજી સોભાગચંદ જૈન પેઢી, પીંડવાડા.
(સિદ્ધાંતમહોદધિ સ્વ. આચાર્યદેવ શ્રીમદ્ વિજય પ્રેમસૂરીશ્વરજી
મ. સા. ના નિર્મળ સંયમની અનુમોદનાર્યે.)

➤ શ્રી ઘાટકોપર જૈન શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક સંઘ, ઘાટકોપર, મુંબઈ.

શ્રુતોદ્ધારક

- શ્રી લક્ષ્મીવર્ધક જૈન સંઘ, પાલડી, અમદાવાદ.
(પ. પૂ. મુનિરાજશ્રી નિપુણચંદ્ર વિજય મ. ની પ્રેરણાથી)
- શ્રી નડીયાદ શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, નડીયાદ.
(પ. પૂ. મુનિરાજ શ્રી વરબોધિ વિજયજી મ. ની પ્રેરણાથી)
- શ્રી સાયન શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, સાયન, મુંબઈ.
- શ્રી પાર્શ્વનાથ શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, સંઘાણી
એસ્ટેટ, ઘાટકોપર (વેસ્ટ), મુંબઈ.

શ્રુતભક્ત

- શ્રી બાબુભાઈ સી. જરીવાલા ટ્રસ્ટ, નિઝામપુરા, વડોદરા.
- શ્રી બાપુનગર શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ, અમદાવાદ.
(મુનિરાજશ્રી અક્ષયબોધિવિજયજી મ. તથા મુનિરાજશ્રી
મહાબોધિ વિજયજી મ. ની પ્રેરણાથી)
- શ્રી સુમતિનાથ શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક જૈન સંઘ,
મેમનગર, અમદાવાદ. (પૂ. મુનિરાજશ્રી ધર્મરક્ષિત વિ. મ.
તથા પૂ. મુનિરાજશ્રી હેમદર્શન વિ. મ. ની પ્રેરણાથી)
- સ્વ. શ્રી સુંદરલાલ દલપતભાઈ ઝવેરી. હા. જાસુદબેન,
પુનમચંદભાઈ, જસવંતભાઈ વગેરે
- શ્રી મુનિસુવ્રત સ્વામિ જૈન શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક મંદિર ટ્રસ્ટ,
કોલ્હાપુર.
- શ્રી અરવિંદકુમાર કેશવલાલ ઝવેરી જૈન રિલિજિયસ ટ્રસ્ટ,
ખંભાત.

॥ अहम् ॥

न्यायाम्भोनिधिश्चीमद्विजयानन्दसूरिभ्यो नमः ।

श्रीसोमसूरिविरचित

श्रीआराधनासूत्र

(प्रकीर्णक)

अवचरियुक्त

गुजराती भाषांतरयुक्त.

नत्वा तत्त्वार्थवेत्तारं, श्रीवीरं त्रिजगद्गुरुम् ।

आराधनाख्यसूत्रस्य, लिख्यतेऽर्जलवो मया ॥ १ ॥

अवचरिहारकृत भ'गण

तत्त्वार्थना वेत्ता (ज्ञानुना) અને ત્રણ જગતના ગુરુ શ્રી
વીરપરમાત્માને નમસ્કાર કરીને આરાધનાસૂત્ર નામના પ્રકીર્ણકને
લેખિતમાત્ર અર્થ હું લખું છું.

નમિઝળ મળઈ એવં, મયવં સમઓચિઅં સમાઈસસુ ।
તત્તો વાગરઈ ગુરુ, પજ્જંતારાહણં ઇઅં ॥ ૧ ॥

“ નત્વા ” મનોવાક્યાયશુદ્ધ્યા પ્રણમ્ય વિધિપૂર્વ “મળતિ”
આરિરાત્સુઃ શ્રાદ્ધાદિઃ । “ એવં ” અમુના પ્રકારેણ “ હે મગવન્ ! ”
હે પૂજ્ય ! સમયપ્રસ્તાવાદન્યકાલસ્તસ્યોચિતં યત્કર્ત્તવ્યં તત્
“ સમાદિશ ” અર્થાન્મમેતિ શેષઃ । “ તતઃ ” તદનન્તરં
“ વ્યાગૃણાતિ ” સમ્યગાદિશતિ ગુરુઃ “ પર્યન્તારાધનામેતાં ”
વક્ષ્યમાણલક્ષણાં દશમિદ્વારૈઃ ॥ ૧ ॥

ગાથાર્થઃ—“ પરમાત્માને મન-વચન-કાયાની શુદ્ધિવડે વિધિ-
પૂર્વક નમસ્કાર કરીને આરાધના કરવાને ઇચ્છતા એવા શ્રાદ્ધાદિ આ
પ્રમાણે કહે કે-હે ભગવન્ ! હે પૂજ્ય ! સમયોચિત એટલે પ્રસ્તાવને
અનુસરીને અંતકાળને ઊચિત જે કર્ત્તવ્ય હોય તે મને કહેવા કૃપા
કરો. તદનંતર ગુરુમહારાજ આ વક્ષ્યમાણ લક્ષણવાળી એટલે આગળ
કહેવાશે એવી પર્થંતારાધના દશ દ્વારે કરીને કહે છે. ” ૧.

તાનિ દ્વારાણ્યાહ— (તે દશ દ્વારો કહે છે)

આલોઅસુ અઈઆરે, વયાઈં ઉચ્ચરસુ સ્વમસુ જીવેસુ ।
વોસિરસુ ભાવિઅપ્પા, અટ્ઠારસ પાવઠાણાઈં ॥ ૨ ॥
ચઉસરણં દુક્કહગરહણં ચ, સુકહાણુમોઅણં કુણસું ।
સુહભાવણં અણસણં, પંચનમુક્કારસરણં ચ ॥ ૩ ॥

“આલોચય” પ્રકટીકુરુ, અતિચરતિ અતિક્રામતિ સ્વસ્થાનં
વ્રતલક્ષણં યૈસ્તે તાન્ । દ્વારમ્ ૧ । વ્રતાનિ “ઉચ્ચસ્વ” મુખેનાઙ્ગી-
કુરુ । દ્વારમ્ ૨ । “જીવેષુ” પ્રાણિષુ ત્વં “ક્ષમસ્વ” ક્ષાન્તિ કુરુ ।
દ્વારમ્ ૩ । વ્યુત્સૃજ દૂરીકુરુ ત્વમિતિ । ભાવિતો જ્ઞાનાદિભિરાત્મા
યેન સ એવંવિધઃ સન્ અષ્ટાદશસંખ્યાકાનિ પાપસ્ય સ્થાનાનિ
કારણાનિ પાપસ્થાનાનિ । દ્વારમ્ ૪ ॥ ૨ ॥

ચતુર્ણાં અર્હદાદીનાં શરણં ચતુઃશરણં કુર્વિતિ ક્રિયાસંબન્ધઃ ।
દ્વારમ્ ૫ । દુઃકૃતસ્ય પાપસ્ય ગર્હણં નિન્દનમ્ । દ્વારમ્ ૬ ।
સુકૃતાનાં જિનભવજ્ઞાદિકૃત્યાનાં અનુમોદનં તત્ફલાઙ્ગીકારઃ,
તત્ કુરુ “ચઃ” પુનરર્થે । દ્વારમ્ ૭ । “શુભભાવનાં” આર્ત-
ધ્યાનાદિપરિહારેણ તાં કુરુ । દ્વારમ્ ૮ । “અનશનં” આહાર-
પરિત્યાગસ્તત્કુરુ । દ્વારમ્ ૯ । પશ્ચપરમેષ્ઠિનમસ્કારસ્મરણં કુરુ ।
દ્વારમ્ ૧૦ । એતે દશાધિકારા આરાધનાયા વાચ્યાઃ ॥ ૩ ॥

ગ્રાથાર્થઃ—વ્રતલક્ષણ સ્વસ્થાનથી જે અતિક્રમણ કરવું તે
અતિચાર કહીએ, તેને આલોચ-પ્રગટ કર. (દ્વાર ૧.) વ્રતોને ફરીને
ઉચ્ચસ્વ-મુખે કરીને સ્વીકાર કર. (દ્વાર ૨.) જીવોને વિષે-પ્રાણી-
ઓને વિષે તું ક્ષમા કર-ખમાવ. (દ્વાર ૩.) જ્ઞાનાદિવડે સાચ્યો છે
આત્મા જેણે એવો તું અદાર સંખ્યાવાળા પાપના સ્થાન-કારણો
તેને દૂર કર-તણ દે. (દ્વાર ૪.) અરિહંતાદિ ચારતું તું ચરણ કર.
(દ્વાર ૫.) દુષ્કૃત જે પાપ તેની ગર્હા-નિંદા કર. (દ્વાર ૬.) જિન-
ભવન કરાવવા વિશે સત્કૃત્યો (સાત ક્ષેત્રો) તેનું અનુમોદન-તેના

કૃળને સ્વીકારવારૂપ કર. (દ્વાર ૭.) શુભભાવ-આર્તધ્યાનાદિના પરિ-
હારવડે તું કર. (દ્વાર ૮.) અનશન જે આહારનો પરિત્યાગ તે તું
કર. (દ્વાર ૯.) પાંચપરમેષ્ઠિ નમસ્કાર-નવકારમંત્રનું તું સ્મરણ કર.
(દ્વાર ૧૦.) ૨-૩.^૧

આરાધનના આ દશ પ્રકાર કહેવા-જાણવા.

પञ्चाचारानાશ્રિત્યાલોચનામાહ--

હવે પ્રારંભમાં પાંચ આચારને આશ્રીને આલોચના કહે છે.

નાણાંમિ દંસણંમિ અ, ચરણંમિ તવંમિ તહ ય વિરિઅંમિ
પંચવિહે આચારે, અહઆરાલોઅણં કુળસુ ॥ ૪ ॥

“જ્ઞાને,” “દર્શને” સમ્યક્ત્વે, “ચારિત્રે” વિરતિલક્ષણે,
“તપસિ” દ્વાદશવિધે, તથા ચ “વીર્યે” પ્રશસ્તમનોવાક્યા-
સામર્થ્યરૂપે, “પંચવિધે” પંચપ્રકારે આચારે સામાન્યતઃ
ત્વમિતિ ગમ્યમ્ । અતિચારાલોચનં ગુરોઃ પુરતઃ પ્રકટનં “કુરુ”
અશઠવૃત્ત્યા કથયેતિ તાત્પર્યમ્ ॥ ૪ ॥

ગાથાર્થઃ—જ્ઞાને (જ્ઞાનને વિષે), દર્શને (સમ્યક્ત્વને વિષે)
ચારિત્રે (વિરતિરૂપ ચારિત્રને વિષે), તપમાં (બાર પ્રકારના તપ

૧. અવચૂરિમાં માત્ર શબ્દાર્થની સ્પષ્ટતા બહોળે ભાગે હોવાથી ગાથાને
ને અવચૂરિનો જુદો જુદો અર્થ પુનરાવર્તન થવાને કારણે લખેલ નથી.
અવચૂરિમાં જે વિશેષ છે તે ગાથાર્થમાં લીધું છે.

વિષે), વીર્યે (પ્રશસ્ત મન-વચન-કાયાના સામર્થ્યને વિષે). આ પાંચ પ્રકારના આચારને વિષે સામાન્યથી જે અતિચાર લાગ્યા હોય તે તું ગુરુની પાસે અશઠવૃત્તિવડે (સરલતાથી) પ્રગટ કર-કહે. ૪.

શ્રુતજ્ઞાનસ્ય પ્રાધાન્યાત્ તદાશ્રિત્યાહ—

હવે પ્રથમ શ્રુતજ્ઞાનની પ્રાધાન્યતા હોવાથી તેને આશ્રીને કહે છે.

કાલવિળયાઈઅટુપ્પયાર આયારવિરહિઅં નાળં ।

જં કિંચિ મણ પઠિઅં, મિચ્છા મે દુક્કહં તસ્સ ॥૫॥

“કાલે વિળયે બહુમાણે” इत्याद्यागमोक्ताष्टप्रकारोऽष्टविधः, આચારવિરહિતં અનામોગાદિના, “ જ્ઞાનં ” શ્રુતજ્ઞાનં, યત્કિ-
ચ્ચિન્મયા પઠિતં, ઉપલક્ષણાત્પાઠિતમન્યેષામ્ । “ તસ્ય ” જ્ઞાના-
ચારસ્ય દેશસર્વવિરાધનારૂપં દુષ્કૃતં પાપં મમ મિથ્યાઽસ્તુ ॥ ૫ ॥

જ્ઞાન, વિનય, બહુમાન ઇત્યાદિ આગમોક્ત આઠ પ્રકારના જે જ્ઞાનાચાર તેથી વિરહિત-રહિત અનામોગાદિવડે કરીને જે યત્-
કિચિત્ શ્રુતજ્ઞાન હું ભણ્યો-ઉપલક્ષણથી મેં અન્યને જે ભણાવ્યું
તે જ્ઞાનાચારના દેશ-સર્વ વિરાધનારૂપ જે મારું દુષ્કૃત (પાપ)
તે મિથ્યા થાઓ. ૫.

નાળીણ જં ન દિન્નં, સઈ સામત્થંમિ વત્થઅસણાઈ ।

જા વિહિઆ ય અવન્ના, મિચ્છા મે દુક્કહં તસ્સ ॥૬॥

“ જ્ઞાનિનાં ” સાધ્વાદીનાં “ યન્ન દત્તં ” યન્ન વિશ્રાણિતં,
 “ સતિ સામર્થ્યે ” તથાવિધયોગ્યતાસદ્ભાવે વસ્ત્રાહારાદિઃ,
 આદેઃ પથ્યાન્નાદિગ્રહઃ । યા “ વિહિતા ” કૃતા, “ ચઃ ” પુનરર્થે,
 “ અવજ્ઞા ” તદ્ગુણાવજ્ઞાનનં, મિથ્યા મમ દુઃકૃતં, તસ્યેતિ
 પૂર્વવત્ ॥ ૬ ॥

હવે જ્ઞાનાચારના અતિચારને અંગે જ વિશેષ કહે છે—

ગાથાર્થઃ—જ્ઞાની એવા સાધ્વાદિકને મેં તેમનામાં તથાવિધ
 યોગ્યતાનો સફલાવ છતે અને મારામાં સામર્થ્ય છતે આહારાદિ
 -પથ્ય એવા અન્નાદિનું દાન ન કર્યું, તેમના શુભોને નહીં
 બાણુવા-માનવા રૂપ જે અવજ્ઞા કરી તદ્ગુણ મારું દુઃકૃત (પાપ)
 મિથ્યા થાઓ. ૬ વળી—

જં પંચમેઅનાણસ્સ, નિંદણં જં ઇમસ્સ ઉવહાસો ।
 જો અ કઓ ઉવઘાઓ, મિચ્છા મે દુક્કહં તસ્સ ॥ ૭ ॥

યન્મતિજ્ઞાનાદિપશ્ચપ્રકારં જ્ઞાનસ્ય, નિન્દનં નિન્દા દોષો-
 દ્વષટ્વનં, યદસ્ય જ્ઞાનસ્ય ઉપહાસોઽવજ્ઞયા દ્વાસ્યકરણં, કૃતમિતિ
 શેષઃ । તથા યથા કૃતો વિરચિત ઉપઘાતસ્તત્રપ્રવૃત્તિબન્ધનં
 તત્તત્સ્થાનેષુ, મિથ્યા મે દુઃકૃતમિત્યાદિ પૂર્વવત્ ॥ ૭ ॥

ગાથાર્થઃ—મતિ વિગેરે પાંચ પ્રકારના જ્ઞાનોની મેં જે
 દોષોદ્ઘાટનરૂપ નિંદા કરી, તે જ્ઞાનનો જે ઉપહાસ કર્યો-અવજ્ઞા-
 વડે હાંસી કરી તથા મેં જે તેની પ્રવૃત્તિમાં પ્રતિબંધ કરવારૂપ

તેના ઉપધાત કર્યો તે સંબંધી મને પ્રાપ્ત થયેલું દુઃકૃત મિથ્યા થાઓ. ૭. વળી—

માણોવગરણભૂઆણ, કવલિઆ ફલયપુસ્થયાઈણં ।
આસાયણા કયા જં, મિચ્છા મે દુક્કડં તસ્સ ॥ ૮ ॥

જ્ઞાનસ્યાર્થાત્ શ્રુતજ્ઞાનસ્યોપકરણભૂતાનાં તદાધારકાણાં
કપરિકા કવલીતિ, ફલકાનિ પુસ્તકોભયપાર્શ્વવર્ત્તીનિ, પુસ્તકો
લિખિતપત્રસશ્ચયઃ । એણાં, આદેર્લેલિન્યાદીનાં આશાતના વિનાશઃ
કૃતાઽજ્ઞાનેન યત્ મિથ્યા મે દુઃકૃતમિત્યાદિ પૂર્વવત્ ॥ ૮ ॥

ગાથાર્થઃ—જ્ઞાનના એટલે શ્રુતજ્ઞાનના ઉપકરણભૂત તેના
આધારરૂપ કવલિકા (કવલી), ફલક-પાટલીઓ પુસ્તકની બંને
બાજુ રાખવામાં આવે છે તે અને પુસ્તક-લખેલા પત્રના સંચયરૂપ
તેમ જ આદિ શબ્દથી લેખણ વિગેરેની જે આશાતના-તેના વિનાશ-
રૂપ કરી હોય તે સંબંધી મારું દુઃકૃત મિથ્યા થાઓ. ૮.

દર્શનાચારમાશ્રિત્યાહ—

જં સમ્મત્તં નિસ્સંકિઆઈઅટ્ટવિહગુણસમાઉત્તં ।
ધરિઅં મણ ન સમ્મં, મિચ્છા મે દુક્કડં તસ્સ ॥ ૯ ॥

જં સમ્મત્તં, યત્સમ્યક્ત્વં સમ્યક્શ્રદ્ધાનં નિઃશંકિતાદિ અટ્ટ-
પ્રકારગુણસમાયુક્તં અટ્ટવિધાચારપ્રતિપાલનપ્રવચનં શ્રદ્ધાનશુદ્ધં,

કર્તવ્યશુદ્ધં ચ, ન ઘૃતં નાવધારિતં મયા મૂઢેન સતા સમ્યક્-
ગુરુક્તયુક્ત્યા, મિથ્યા મે દુઃકૃતમિત્યાદિ પૂર્વવત્ ॥ ૯ ॥

હવે બીજા દર્શનાચારના અતિચાર કહે છે:—

ગાથાર્થ:—જે સમ્યક્ત્વ-સમ્યક્ શ્રદ્ધાનરૂપ નિઃશંકિતાદિ
આઠ પ્રકારના ગુણ(આચાર)વડે યુક્ત, અષ્ટવિધ આચારના પ્રતિ-
પાલનરૂપ શ્રદ્ધાનશુદ્ધ અને કર્તવ્યશુદ્ધ મેં ન અંગીકાર કર્યું
હોય-મેં મૂઢે સમ્યક્ ગુરુકથિત યુક્તિવરે સ્વીકાર્યું ન હોય તે
સંબંધી મારું દુઃકૃત મિથ્યા થાઓ. ૯.

જં ન જણિયા જિણાણં, જિણપડિમાણં ચ ભાવઓ પૂઆ ।
જં ચ અમત્તી વિહિઆ, મિચ્છા મે દુક્કડં તસ્સ ॥૧૦॥

જં ન જ્ઞણિયાં, યન્ન જનિતા ન કૃતા જિનાનાં વિદ્યમાન-
તીર્થકૃતાં તત્તત્કાલપ્રભવાનાં, તથા જિનપ્રતિમાનાં શાશ્વત્યશા-
શ્વતીનાં, ભાવતઃ પૂજાઙ્ગાગ્રભાવાદિપ્રકારૈસ્ત્રિધાઽષ્ટધા વા યચ્ચા-
મક્તિઃ પુષ્પાદ્યર્ચાદિપન્થપ્રકારાકરણરૂપા વિહિતા, મિથ્યા મે
દુઃકૃતમિત્યાદિ પૂર્વવત્ ॥ ૧૦ ॥

દર્શનાચાર સંબંધી જ વિશેષ કહે છે:—

ગાથાર્થ:—વિદ્યમાન તીર્થકરોની-તે તે કાળમાં ઉત્પન્ન થયે-
લાની તેમજ શાશ્વતી અશાશ્વતી જિનપ્રતિમાની મેં જે અંગ,
અથ ને ભાવાદિ ત્રણે પ્રકારોવડે અથવા અષ્ટ પ્રકારોવડે ભાવવડે

પૂજા ન કરી તથા પુષ્પાદિ પાંચ પ્રકારની પૂજા ન કરવારૂપ અલક્ષિત કરી તે સંબંધી મારું દુઃકૃત મિથ્યા થાઓ. ૧૦. વળી.

જં વિરહઓ વિણાસો, ચેહઅદવ્વસ્સ જં વિણાસંતો ।
અન્નો ઉવિરિકઓ મે, મિચ્છા મે દુક્કડં તસ્સ ॥૧૧॥

‘જં વિરહઓ, યત્ વિરચિતો નિષ્પાદિતઃ વિનાશઃ અઙ્ગો-
દ્વારદાનાદિના ચૈત્યાશ્રિતદ્રવ્યસ્ય નાણકાદેઃ, યચ્ચ તદ્વિનાશયન્
મક્ષણાદિપ્રકારૈઃ અન્યઃ કશ્ચિત્ ઉપેક્ષિતઃ અનાદૃત્ય મુક્તો મે
મયેતિ મિથ્યા મે દુઃકૃતમિત્યાદિ પૂર્વવત્ ॥ ૧૧ ॥

ગાથાર્થઃ—મે જે કાંઈ દેવાશ્રિત દ્રવ્ય—નાણું વિગેરેનો ૧ અંગો-
ધાર આપવાદિ વડે વિનાશ કર્યો હોય અથવા તેનો લક્ષણાદિ પ્રકારો
વડે વિનાશ કરનારનો જે ઉપેક્ષાભાવ કર્યો હોય—અનાદરથી છોડી
દીધેલ હોય તે સંબંધી મારું દુઃકૃત મિથ્યા થાઓ. ૧૧.

આસાયણં કુણંતો, જં કહવિ જિણિંદમંદિરાઈસુ ।
સત્તીણ ન નિસિદ્ધો, મિચ્છા મે દુક્કડં તસ્સ ॥૧૨॥

‘આસાયણં કુણંતો, અજ્ઞાનાદ્યા શાતના વિનાશ આશાતના,
તાં કુર્વન્ યત્ કથમપિ જઘન્યમધ્યમોત્કૃષ્ટાદિમેદૈઃ, જિનેન્દ્ર-

૧ કાંઈ પણ વસ્તુ રાખ્યા વિના અંગ ઉપર જે ઉધારે ધીરું હોય તે
ખોટું થવા સંભવ છે.

ભવનાદિષુ, શક્ત્યા નિવારણશક્તિસંભવે ન નિષિદ્ધો ન નિવારિતઃ,
મિથ્યા મે દુઃકૃતમિત્યાદિ ॥ ૧૨ ॥

ગાથાર્થ—અજ્ઞાનવડે જે શાતના-આશાતના-વિનાશ તેને
જિનેશ્વરના મંદિરાદિકમાં જઘન્ય, મધ્યમ અથવા ઉત્કૃષ્ટ લેદવડે
કરતા એવા અન્યને, છતી શક્તિએ નિવાર્યા નહીં-નિષેધ્યા નહીં-
અટકાવ્યા નહીં તે સંબંધી મારું દુઃકૃત મિથ્યા થાયો. ૧૨.

ચારિત્રાચારમાશ્રિત્યાહ—

હવે ચારિત્રાચારના અતિચાર કહે છે:—

જં પંચહિં સમિર્ઘિં, ગુત્તીહિં તિહિં સંગયં સયયં ।
પરિપાલિયં ન ચરણં, મિચ્છા મે દુક્કડં તસ્સ ॥૧૩॥

‘જં પંચહિં સમિર્ઘિં’, યત્પશ્ચભિઃ સમિતિભિઃ, ગુપ્તિભિસ્તિ-
સૃભિશ્ચ સક્લતં સહિતં અષ્ટપ્રવચનમાતૃસહિતં સતતં નિરન્તરં ન
પરિપાલિતમસ્મિન્ જન્મનિ ચરણં ચારિત્રં સાધ્વાચારઃ, મિથ્યા
મે દુઃકૃતમિત્યાદિ પૂર્વવત્ ॥ ૧૩ ॥

ગાથાર્થ:—આ જન્મમાં પાંચ સમિતિ અને ત્રણ ગુપ્તિ-એ
અષ્ટપ્રવચન માતા સહિત ચારિત્ર મેં જે નિરંતર ન પાળ્યું-
સાધ્વાચારમાં ન વર્ત્યો તે સંબંધી મારું દુઃકૃત મિથ્યા થાયો. ૧૩.

एगिंदिआण जं कहवि, पुढविजलजलणमारुअतरूणां
जीवाण वहो विहिओ, मिच्छा मे दुक्कडं तस्स ॥१४॥

✓ 'એમિદિયાણ જં કહવિ૦, એકમેવ સ્પર્શનરૂપમિન્દ્રિયં યેષાં તે તેષાં યત્ કથમપિ, પૃથિવી કાઠિન્યરૂપા, જલં દ્રવરૂપં, જ્વલન ઉષ્ણસ્પર્શરૂપઃ, મારુતો વાતરૂપઃ, તરવો વૃક્ષાદિરૂપાઃ, એષાં જીવાનાં યો વધો વિનાશઃ કૃતઃ, ઉપલક્ષણાત્ કારિતઃ, મિથ્યા મમ દુઃકૃતમિત્યાદિ પ્રાગ્વત્ ॥ ૧૪ ॥

ચારિત્રાચારને અંગે જ વિશેષ પ્રકારે પાંચ અહિંસાદિ વ્રતોમાં અતિચાર લાગ્યા હોય તેનું વર્ણન કરતાં પહેલા વ્રતમાં પ્રથમ એકેન્દ્રિય જીવોની વિરાધના જે કરી હોય તેને માટે કહે છે:—

ગાથાર્થ:—એક સ્પર્શનરૂપ ઇન્દ્રિય છે જેને એવા પૃથિવી (કાઠિન્યરૂપ), જળ (દ્રવરૂપ), જ્વલન (ઉષ્ણ સ્પર્શરૂપ), મારુત (વાવારૂપ), તરવો (વૃક્ષાદિરૂપ) એ પાંચ પ્રકારના એકેન્દ્રિય તરીકે ઓળખાતા જીવોને જે વધ-વિનાશ મેં કર્યો હોય અથવા ઉપલક્ષણથી કરાવ્યો હોય તે સંબંધી મારું દુઃકૃત મિથ્યા થાઓ. ૧૪.

કિમિસંસ્વસુત્તિપૂઅર, જલોઅગંડોયાલસપ્પમુહા ।
હણિયા વેહંદિઆ જં, મિચ્છા મે દુક્કહં તસ્સ ॥ ૧૫ ॥

‘કિમિ૦, ક્રમયઃ પુલાકમ્યાદયઃ, શઙ્ખાઃ શંવૂકાઃ, શુક્તયઃ, પૂતરા જલમધ્યવર્તિનઃ, જલૌકસો જલસર્પિણ્યઃ, ગંડોલકા ઉદરાન્તરુત્પન્નાઃ, અલસાઃ પ્રથમવૃદ્ધિસમ્ભવા, એતદાદયઃ હતા વિનાશિતાઃ, સ્પર્શનરસનરૂપે દ્વે ઇન્દ્રિયે યેષાં તે તથા, મિથ્યા મે દુઃકૃતમિત્યાદિ પ્રાગ્વત્ ॥ ૧૫ ॥

હવે બેઇદ્રિય જીવો પરત્વે કહે છે:—

ગાથાર્થ:—કૃમિઓ, શંખો, શુક્રિઓ (છીપો), પૂતરા (પૂરા-જળમાં રહેલા જીવો), જળો (જળસર્પિણી), ગંડોળા-ઉદ્ધરમાં ઉત્પન્ન થનારા, અળસીયા (પ્રથમ વૃષ્ટિ વખતે ઉત્પન્ન થનારા) ઇત્યાદિ સ્પર્શન અને રસન (શરીર ને જિહ્વા) રૂપ બે-ઇદ્રિયવાળા જે જીવો તેનો એ જે વધ-વિનાશ કર્યો હોય તે સંબંધી મારું દુઃકૃત મિથ્યા થાઓ. ૧૫.

ગદહયકુંથુજૂઆ, મંકુળમંકોડકીડિઆઈઆ ।
નિહયા તેઈદિઆ જં, મિચ્છા મે દુક્કડં તસ્સ ॥૧૬॥

‘ ગદહય૦, ગર્દભકા: ગદહિઆ, इति लोके । कुन्थवः, यूका: षट्पदिकाः, मत्कुणाः कोलकुणाः, मत्कोटा: मंकोडा इति । कीटिका: पिपीलिका इत्यादयो जीवा निहता विनाशिताः, त्रीणि स्पर्शनरसनघ्राणरूपाणि इन्द्रियाणि येषां ते तथा हता विनाशिता यच्चत् मिथ्या मे दुःकृतमित्यादि पूर्ववत् ॥ १६ ॥

હવે તેઇદ્રિય-ત્રણ ઇદ્રિયોવાળા જીવો સંબંધી કહે છે:—

ગાથાર્થ:—ગર્દભકા (ગદહિયા), કુંથુઆ, જૂ (ષટ્પદી), માંકુળ (કોલકુળ), મંકોડા, કીડી (પિપીલિકા) ઇત્યાદિ જીવો જે સ્પર્શન, રસન અને ઘ્રાણ (નાસિકા) રૂપ ત્રણ ઇદ્રિયોવાળા છે તેનો એ જે વિનાશ કર્યો હોય તે સંબંધી મારું દુઃકૃત મિથ્યા થાઓ. ૧૬.

કોલિઅ ય કુત્તિઆ, વિચ્છુમચ્છિઆ સલહછપ્પયપમુહા।
ચરિંદિયા હયા જં, મિચ્છા મે દુક્કડં તસ્સ ॥૧૭॥

‘કોલિ૦, કોલિકાઃ કોલિકા પુટાઃ કોલીઆવડા, રૂતિ
લોકે । કુત્તિકાઃ કૂતી રૂતિ, વૃશ્ચિકાઃ, મક્ષિકાઃ, સરથાઃ શલમાઃ
પતંગ્ગાઃ, પદ્પદા ધ્રમરાઃ પ્રમુત્ત્વા એતદાદ્યાઃ સ્પર્શનરસનઘ્રાણચક્ષુ-
ર્લક્ષણાનિ ચત્ત્વારિન્દ્રિયાણિ યેષાં તે, તથા હતા વિનાશિતા યત્
મિથ્યા મે મમ દુઃકૃતમિત્યાદિ પૂર્વવત્ ॥ ૧૭ ॥

હવે આર ઇન્દ્રિયોવાળા જીવ સંબંધી કહે છે—

ગાથાર્થઃ—કોલિકાપુટા (કોલિયાવડા) કરોળીયા, કુત્તિકા
(કુત્તિ), વીંછી (વૃશ્ચિકા), માખી (મક્ષિકા), શલમા (પતંગિયા),
પદ્પદા (ભમરા) ઇત્યાદિ સ્પર્શન, રસન, ઘ્રાણ ને ચક્ષુરૂપ આર
ઇન્દ્રિયોવાળા જે કોઈ જીવ મેં હૃદય-વિનાશ પમાડ્યા તે સંબંધી
મારું દુઃકૃત મિથ્યા થાઓ. ૧૭.

હવે પાંચેન્દ્રિયમાં મુખ્યત્વે તિર્યંચોની વિરાધના સંબંધી જ
કહે છે:—

જલચરથલચરચરા, આઠદ્વિપમાયદપ્પકપ્પેસુ ।
પાંચિંદિયા હયા જં, મિચ્છા મે દુક્કડં તસ્સ ॥૧૮॥

‘જલચર૦, જલે ચરન્તીતિ જલચરા મત્સ્યકચ્છપાદયઃ,
સ્થલે ભૂમૌ ચરન્તીતિ સ્થલચરાઃ શશશકરાદયઃ, સે આકાશે

ચરન્તીતિ સ્વચરાઃ ચટકાદયઃ । ઉપેત્ય કરણમાકુટ્ઠિઃ । ૧ । एत-
लक्षणगाथेयम्—“ आउट्टिआउविद्या, दप्पो पुण होइ वग्गणा-
ईओ । कंदप्पाइपमाओ, कप्पो पुण कारणे करणं ॥१॥ ” कारणं
तु ज्ञानादि कन्दर्पादिः प्रमादः २ । वलग्नादिदर्पः ३ । कारणेन
करणं कल्पः ४ । एतेषु हेतुभूतेषु स्पर्शनरसनघ्राणचक्षुःश्रोत्र-
लक्षणानि पञ्च इन्द्रियमणि येषां ते पञ्चेन्द्रिया जीवा हता
त्रिन्मशिता, यत् मिथ्या मे दुःकृतमित्यादि पूर्ववत् ॥ १८ ॥

ગાથાર્થઃ—જળમાં ચરે-ફરે તે જળચર-મત્સ્ય તથા કાચળા
વિગેરે, સ્થળ જે ભૂમિ તેના પર જે ચરે-ફરે તે સ્થળચર સસલા,
હરણ, શૂકર (બુઠ) વિગેરે તથા ખે એટલે આકાશમાં જે ચરે-ફરે
તે ખેચર ચકલા વિગેરે. સ્પર્શન, રસન, ઘ્રાણ, ચક્ષુ અને શ્રોત્ર
(કાન) રૂપ ધ્વનિ ઇન્દ્રિયવાળા જે જીવો તેને આઉટ્ટિ, પ્રમાદ,
દર્પ અને કારણે કરીને મેં હણ્યા હોય-તેનો વિનાશ કર્યો હોય
તે સંબંધી મારું દુઃકૃત મિથ્યા થાઓ. ૧૮.

આઉટ્ટિ વિગેરેનું લક્ષણ આ પ્રમાણે—

“ આઉટ્ટી એટલે ઉપેત્ય અર્થાત્ ધરાદાપૂર્વક ભણીખૂંટીને
હિંસા કરવી તે, દર્પ તે વદનનધાવનાદિ-દોડવા વળગવાદિ વડે

૧ પંચેન્દ્રિયમાં માત્ર તિર્યંચો જ કહેવાનું કારણ એ છે કે-નારક-ને
દેવો તો મનુષ્યથી મરણ પામતા નથી અને મનુષ્યના પ્રાણ વિનાશ કર-
વાનો બહુધા સંભવ નથી તેથી જ એકલા તિર્યંચ પંચેન્દ્રિય લીધા છે.

હિંસા થાય તે, પ્રમાદ એટલે કંદર્પાદિકથી હિંસા થાય તે અને કદપ તે કારણે હિંસા કરવી પડે તે.

દ્વિતીયવ્રતમાશ્રિત્યાહ—

હવે બીજા વ્રત સંબંધી અતિચાર દોષ કહે છે:—

જં કોહલોહભયહાસપરવસેણં મણ વિમૂઢેણં ।
માસિઅમસચ્ચવયણં, તં નિંદે તં ચ ગરિહામિ ॥૧૯॥

‘ જં કોહલોહ૦, યત્ ક્રોધલોભભયહાસ્યપરવશેન એતદોષ-
પરાભૂતેન મયા, ઉપલક્ષણાચ્ચત્વારઃ કષાયા નોકષાયાશ્ચ નવાપિ
ગ્રાહ્યાઃ । મોહનીયકર્મપરાભૂતેનાજ્ઞેનેતિ માપિતં જલ્પિતં અસત્ય-
વચનં મૃષાવાદનં શાસ્ત્રવિરુદ્ધં લોકવિરુદ્ધં વા તત્પાપં નિન્દામિ
મનસા પશ્ચાત્તાપેન ગૌરે ચ ગુરુસાક્ષિકમિતિ ગાથાર્થઃ ॥ ૧૯ ॥

ગાથાર્થઃ—ક્રોધ, લોભ, ભય અને હાસ્યના પરવશપણાએ
કરીને—એ દોષોથી પરાભૂત થઇને મેં જે કાંઇ અસત્ય ઉચ્ચા-
રણ—મૃષાવાદન શાસ્ત્રવિરુદ્ધ તેમ જ લોકવિરુદ્ધ કર્યું હોય, અસત્ય
બોલ્યો હોઉં તેને હું મનના પશ્ચાત્તાપવડે નિંદું છું અને ગુરુ
સાક્ષીએ ગર્હું છું (વિશેષ નિંદું છું.) આમાં ક્રોધ—લોભના
ઉપલક્ષણથી ચારે કષાય અને ભય—હાસ્યના ઉપલક્ષણથી નવ
નોકષાય ગ્રહણ કરવા; કારણ કે તે બધા અસત્ય બોલવામાં કારણરૂપ
હોય છે. ૧૯.

તૃતીયવ્રતમાશ્રિત્યાહ—

હવે ત્રીજા વ્રતના અતિથાર દોષ સંબંધી કહે છે:—

જં કવડવાવડેણં, મણ પરવાંચિઝ્ઞણ થેવંપિ ।
ગહિઅં ધણં અદિઘ્નં, તં નિંદે તં ચ ગરિહામિ ॥૨૦॥

‘ જં કવડવાવડેણં, યત્ કપટવ્યાપૃતેન કૂટમાષિતકૂટનેપથ્યા-
દિપરાવર્તનેન તત્કરણેન મયા પરમન્યં વચ્ચયિત્વા દૃષ્ટિમુષ્ટિવ્યા-
મોહેન સ્તોકમપિ રૂપકાદિમાત્રમપિ ગૃહીતં લાતં ધનં ગણિમાદિ-
ચતુર્મેદં અદત્તં અનર્પિતં તત્પાપં નિન્દામિ ગર્હે ચેત્યાદિ પૂર્વવત્ ॥૨૦॥

ગાથાર્થ:—મેં જે કપટ વાપરવાવડે, ખોટું બોલવાવડે અથવા
ખોટા વેષાદિ પરાવર્તન કરવાવડે પરને ઠગીને—દૃષ્ટિ મુષ્ટિના
વ્યામોહમાં મુગ્ધ બનાવીને થોડાં પણ એક રૂપીઆની કિંમત
બેટલા પણ ગણિમધરિમાદિ ચાર પ્રકારના પદાર્થો (દ્રવ્ય) દીધા
વિના (અદત્ત) દીધા હોય તેથી લાગેલા પાપને હું નિંદું છું,
ગર્હું છું. ૨૦.

ચતુર્યવ્રતમાશ્રિત્યાહ—

હવે ચોથા વ્રત સંબંધી અતિથાર દોષ કહે છે:—

દિવં વ માણુસં વા, તેરિચ્છં વા સરાગહિયણં ।
જં મેહુણમાયરિઅં, તં નિંદે તં ચ ગરિહામિ ॥૨૧॥

‘ દિશ્વં વ માણસં વા૦ દિશ્વં દેવતાસમ્બન્ધિ ૧, મનુષ્ય-
સમ્બન્ધિ માનુષં ૨, તૈરિશ્વં વા તિર્યગ્સમ્બન્ધિ ૩, કૃતકારિતાદિ-
ભેદૈઃ સરાગહૃદયેન કામરાગતપ્તચેતસા યન્મૈથુનં અબ્રહ્મ સ્ત્રીપુંસયો-
ર્યોગે કુકર્મસેવનં આત્મીયં તન્નિન્દે તત્ત્વ ગર્હે, ઇત્યાદિ પૂર્વવત્ ॥૨૧॥

ગાથાર્થઃ—દેવસંબંધી, મનુષ્યસંબંધી, ને તિર્યંચસંબંધી
કૃતકારિતાદિ ભેદે કરીને સરાગ હૃદયવડે—કામરાગથી તપેલા ચિત્ત-
વડે જે મેં અબ્રહ્મ—સ્ત્રીપુરુષના યોગથી કરાતું કુકર્મનું (અબ્રહ્મનું)
સેવન કર્યું હોય તે સંબંધી હું કૃતને હું નિંદું છું—ગર્હું છું. ૨૧.

પશ્ચમવ્રતમાશ્રિત્યાહ—

હવે પાંચમા વ્રત સંબંધી કહે છે:—

જં ધળધન્નસુવન્નપ્પમુહંમિ પરિગ્ગહે નવવિહે વિ ।
વિહિઓ મમત્તભાવો, તં નિંદે તં ચ ગારિહામિ ॥૨૨॥

‘ જં ધળધન્નસુવન્ન૦ યત્ ધનં ગણિમાદિ, ધાન્યં વ્રીહ્યાદિ,
સુવર્ણં હેમં, એતદાદ્યે પરિગ્રહે નવવિધે નવવ્રકારેઽપિ, તત્ર ધનં
રૌચ્યં ૧, ધાન્યં ૨, શ્વેત્રં ૩, વાસ્તુ ૪, રૂપ્યં ૫, સુવર્ણં ૬,
કુપ્યં ૭, દ્વિપદં ૮. ચતુષ્પદં ૯, એતે નવભેદાઃ । એતદ્ધણે
પરિગ્રહે કૃતો મમત્ત્વભાવસ્તન્નિન્દે, તત્ત્વ ગર્હે, ઇત્યાદિ પૂર્વવત્
॥ ૨૨ ॥ મૂલગુણાનાશ્રિત્ય પ્રોક્તમ્ ॥

ગાથાર્થ:—ધન-ગણિમાદિ, ધાન્ય-ત્રીહી વિગેરે, સુવર્ણ સોનું, ઇત્યાદિ નવ પ્રકારના પરિશ્વરને વિષે મેં જે મમત્વભાવ કર્યો તેને હું નિહું છું-ગહું છું. અહીં પરિશ્વરના નવ પ્રકાર આ પ્રમાણે-ધન (રોકડ), ધાન્ય, ક્ષેત્ર, વાસ્તુ, રૂપું, સોનું, કુપ્ય (અન્ય ધાતુઓ), દ્વિપદ (દાસ દાસી) ને ચતુષ્પદ (ગાય લેંશ વિગેરે) સમજવા. ૨૨. આ પ્રમાણે મૂળગુણ આશ્રીને કહ્યું.

ઉત્તરગુણાનાશ્રિત્યાહ—

હવે ઉત્તરગુણ આશ્રી કહે છે:—

જં રાઈભોયણવિરમણાઈ નિયમેસુ વિવિહરૂવેસુ ।
 खलिअं मह संजायं, तं निंदे तं च गरिहामि ॥ ૨૩ ॥

‘ જં રાઈભોજનવિરમણાઈ૦ યત્ રાત્રિભોજનવિરમણાદિ-નિયમેષુ, ઉપલક્ષણાદભક્ષ્યાનન્તકાયવિરતિરૂપેષુ નિયમેષુ વિવિ-ધરૂપેષુ નૈકપ્રકારેષુ સ્વલિતમનાભોગાદિના મમ સજ્ઞાતં સમુત્પન્નં ઇત્યાદિ તન્નિન્દે પૂર્વવત્ ॥ ૨૩ ॥

ગાથાર્થ:—રાત્રિભોજનવિરમણાદિ નિયમમાં-ઉપલક્ષણથી અલક્ષ્ય અનન્તકાયના ત્યાગરૂપ અનેક પ્રકારના નિયમોમાં અનાભોગાદિવડે મને જે કાંઈ સ્ખલના થઈ હોય-દોષ લાગ્યા હોય તેને હું નિહું છું-ગહું છું. ૨૩.

તપઆચારમાશ્રિત્યાહ—

આ પ્રમાણે આરિત્રાચારના અતિચાર કહ્યા, હવે તપાચારના કહે છે:—

વાહિરમઙ્ગિમંતરયં, તવં દુવાલસવિહં જિણુદ્દિટ્ઠં ।
જં સત્તીણં ન કયં, તં નિંદે તં ચ ગરિહામિ ॥ ૨૪ ॥

‘વાહિરમઙ્ગિમંતરયં’ લૌકિકૈરપિ ક્રિયમાણત્વાદ્ વાહ્યં તપઃ પોઢા, જિનશાસન એવ ક્રિયમાણત્વાદામ્યન્તરં પોઢા, ઇતિ તપો દ્વાદશવિધં જિનોદ્દિટ્ઠં જિનપ્રણીતં યત્ શક્ત્યા સામર્થ્યસમ્ભવે ન કૃતં ન કારિતં નાનુમોદિતં, તન્નિન્દે ઇત્યાદિ પૂર્વવત્ ॥ ૨૪ ॥

ગાથાર્થ:—બાહ્ય અને આભ્યંતર એમ બે પ્રકારનો મળીને તપ બે પ્રકારનો શ્રી જિનેશ્વરે કહ્યો છે. લૌકિકમાં પણ જે તપ કરાય છે તે તપ બાહ્ય કહેવાય છે. તેના છ પ્રકાર છે અને જે તપ જિનશાસનમાં જ કરાય છે તે તપ આભ્યંતર કહેવાય છે તેના પણ છ પ્રકાર છે. એ બે પ્રકારનો તપ છતી શક્તિએ ન કર્યો, ન કરાવ્યો, ન અનુમોદ્યો તે સંજંધી જે દોષ. તેને નિંદું છું—ગર્હું છું. ૨૪.

વીર્યાચારમાશ્રિત્યાહ—

હવે વીર્યાચાર સંજંધી દોષ કહે છે:—

જોગેસુ મુસ્કપહસાહગેસુ જં વીરિઅં ન ય પઠત્તં ।
મળવાયાકાણ્હિં, તં નિંદે તં ચ ગરિહામિ ॥ ૨૫ ॥

‘ જોગેસુ મુરકપહસાહગેસુ૦ યોગેષુ મનોવાકાયલક્ષણેષુ
મોક્ષમાર્ગસાધકેષુ મોક્ષપ્રાપ્તિકારણભૂતેષુ યદ્વીર્યં પરાક્રમલક્ષણં
વીર્યાચારપ્રયોગરૂપં ન પ્રયુક્તં મનોવાકાયૈઃ મનોયોગવચનયોગ-
કાયયોગૈઃ કૃત્વા તન્નિન્દે इत्यादि पूर्ववत् ॥૨૫॥

ગાથાર્થઃ—મોક્ષમાર્ગના સાધક-મોક્ષપ્રાપ્તિના કારણભૂત
મન-વચન-કાયાના યોગને વિષે રહેલું જે વીર્ય-પરાક્રમ-વીર્યાચારના
પ્રયોગ રૂપ તેને મેં મન-વચન-કાયાવડે ન પ્રયુક્તું હોય-તેને
અનુસરતા કાર્યમાં ન વાપર્યું હોય તેથી લાગેલા દોષને હું નિંદું
હું-ગર્હું છું. ૨૫.

અતિચારાલોચનદ્વારમુક્તવા વ્રતોચારદ્વારમાહ--

અતિચાર આલોચનરૂપ પ્રથમ દ્વાર કહીને હવે બીજું વ્રતો-
ચાર દ્વાર કહે છે—

**પાણાઙ્વાયવિરમણપમુહાઈં તુમં દુવાલસવયાઈં ।
સમ્મં પરિભાવંતો, મણસુ જહાગહિઅમંગાઈં ॥૨૬॥**

‘ પાણાઙ્વાયવિરમણ૦ સ્થૂળપ્રાણાતિપાતવિરમણપ્રમુશ્વાણિ
ત્વં દ્વાદશ વ્રતાનિ શ્રાદ્ધધર્મોચિતાનિ મૂલોત્તરગુણલક્ષણાનિ સમ્યગ્
મનસા પરિભાવયન્ અઙ્ગીકુર્વન્ મણસ્વ મુશ્વેનોચ્ચર, યથાગૃહીત-
મજ્જાનિ તત્ર મજ્જા દ્વિવિધત્રિવિધાદયો જ્ઞેયાઃ । દ્વારમ્ ૨ ॥૨૬॥

ગાથાર્થઃ—સ્થૂળ પ્રાણાતિપાતવિરમણાદિ રૂપ-બાર પ્રકારના

શ્રાદ્ધધર્મને ઉચિત મૂળોત્તર ગુણ લક્ષણ જે પ્રતો તેને તું સમ્યક્ પ્રકારે મનથી ભાવતો સતો, અંગીકાર કરતો સતો મુખે કરીને ઉચ્ચાર કર, કે જે ભાંગાવડે તે પ્રથમ અહણ કયાં હોય તે પ્રમાણે ઉચ્ચાર. અહીં દ્વિવિધ ત્રિવિધ વિગેરે ભાંગા બાણવા. ૨૬.

તૃતીયં દ્વારમાહ—

હવે ત્રીજું દ્વાર સર્વ જીવને ખમાવવા રૂપ કહે છે:—

શ્વામેસુ સઘસત્તે, શ્વામેસુ તેસિં તુમં વિગયકોવો ।
પરિહરિઅપુઘવેરો, સઘે મિત્તાત્તિ ચિંતેસુ ॥ ૨૭ ॥

‘શ્વામેસુ’ ક્ષમયસ્વ સર્વસત્ત્વાન્ ત્વમપિ તેષુ ક્ષમ ક્ષાન્તિં કુરુ ક્ષમાવાન્ ભવ વિગતકોપઃ, ઉપલક્ષણાન્મુક્તઃ સર્વકષાય-રહિતઃ સન્ પરિહૃતપૂર્વભવવૈરઃ ત્યક્તસમસ્તવૈરભાવઃ, તાન્ સર્વાન્ મિત્રાનિતિ ચિન્તય મનસા પરિભાવય દ્વારમ્ ॥૩॥ ૨૭ ॥

ગાથાર્થ:—તું સર્વ જીવોને ખમાવ અને તું પણ સર્વને ક્ષમા કર. કોપ રહિત એટલે ક્ષમાવાન્ થા. ઉપલક્ષણથી મુક્ત-સર્વ કષાયરહિત-પૂર્વ વૈર જેણે સર્વે પરિહૃત્યા છે—સમસ્ત વૈર-ભાવ જેણે તબ્દ્યો છે એવો થયો સતો સર્વ જીવ મારા મિત્ર છે એમ ચિંતવ-મનવડે વિચાર કર. ૨૭.

ચતુર્થદ્વારમાહ—

હવે ચોથું અઢાર પાપસ્થાનકો તબ્દ્યારૂપ દ્વાર કહે છે:—

પાણાઙ્વાય ૧ મલિઅં ૨, ચોરિકં ૩ મેહુણં ૪ દવિણમુચ્છં ૫
કોહં ૬ માણં ૭ માયં ૮, લોભં ૯ પિજ્ઞં ૧૦ તહા દોસં ૧૧ ॥ ૨૮ ॥

कलहं१२अवभस्काणं१३,पेसुन्नं१४रइअरइसमाउत्तं१५
 परपरिवायं१६मायामोसं१७ मिच्छत्तसल्लं च१८॥२९॥
 वोसिरसु इमाइं, मुक्कमग्गसंसग्गविग्घभूआइं ।
 दुग्गइनिबंधणाइं, अठारस पावट्टाणाइं ॥ ३० ॥

‘ पाणाइवाइमलिअं० प्राणातिपातं व्युत्सृजेत्युत्तरगाथया
 क्रियासम्बन्धः, अलीकं मृषाभाषणं, चौयेमदत्तादानं, मैथुनम-
 ब्रह्ममेवनं, द्रविणमूर्च्छां परिग्रहममतां, क्रोधं कोपं, मानमहङ्का-
 रलक्षणं, मायां परवञ्चनात्मिकां, लोभमिच्छाभिवृद्धिं, प्रेम
 अभिष्वङ्गरूपं तथा द्वेषमप्रीत्यात्मकं वस्तु निन्दास्वरूपम् ॥२८॥

‘ कलहं० कलहं मिथो राटिकरणं, अभ्याख्यानं परेषा-
 मसदोपारोपणं, पैशून्यं चाटिका परेषां, रत्यरतिभ्यां समायुक्तं
 सहितं इष्टे वस्तुनि रतिस्तद्विपरीतेऽरतिरित्येकमेव, परेषां परिव-
 दनं परपरिवादः अवर्णवादजल्पनं, मायया मृषाजल्पनं मायामृषा
 तां, मिथ्यात्वं शल्यमिव शल्यं मिथ्यात्वशल्यं, चः समुच्चये ॥२९॥

‘ वोसिरसु०, व्युत्सृज त्यज इमानि पूर्वोक्तस्वरूपाणि,
 मोक्षस्य मार्गो ज्ञानादिस्तस्य संसर्गः संसेवनं, तत्र विघ्नभूता-
 न्यन्तरायकारणानि एतेषु सत्सु तदप्राप्तेः दुर्गतिनरकादिस्तस्या
 निबन्धनानि मूलकारणानि अष्टादशापि पापस्थानकानि तानि
 त्वं प्रत्येकं व्युत्सृजेति क्रियासम्बन्धः ॥ द्वारम् ४ ॥ ३० ॥

૧ પ્રાણાતિપાત (જીવહિંસા), ૨ અલીક (મૃષાભાષણ), ૩ ચૈર્થિ (અદત્તાદાન), ૪ મૈથુન (અપ્રદક્ષસેવન), ૫ દ્રવ્ય-મૂર્છા (પરિગ્રહ મમતા), ૬ ક્રોધ (ક્રોધ), ૭ માન (અહંકાર), ૮ માયા (પરવચનરૂપ), ૯ લોભ (ઇચ્છાની અભિવૃદ્ધિ), ૧૦ પ્રેમ (અભિષ્વંગ-રાગ), ૧૧ દ્વેષ (અપ્રીતિરૂપ-વસ્તુનિદારૂપ), ૧૨ કલહ (અંદર અંદર કલેશ કરવો તે), ૧૩ અભ્યાખ્યાન (અન્યને કલંક આપવું તે), ૧૪ પૈશૂન્ય (અન્યની ચાડી ખાવી તે), ૧૫ રતિ ને અરતિવડે યુક્ત. ઇષ્ટ વસ્તુમાં રતિ (પ્રીતિ) કરવી અને અનિષ્ટ વસ્તુમાં અરતિ (અપ્રીતિ) કરવી તે; જો મળીને એક સ્થાન બાણુવું, ૧૬ પરપરિવાદ (પારકા અવર્ણવાદ બોલવા તે), ૧૭ માયામૃષા (કપટવડે અસત્ય બોલવું તે), ૧૮ મિથ્યાત્વ-રૂપ શબ્દ તે મિથ્યાત્વશબ્દ. આ ઉપરોક્ત સ્વરૂપવાળા ૧૮ પાપ-સ્થાનક ત્યજ, કારણ કે તે મોક્ષમાર્ગ જે જ્ઞાનાદિ તેનો સંસર્ગ જે સંસેવન તેમાં વિઘ્નભૂત-અંતરાય કરનારા છે કારણ કે એ પાપસ્થાનકો સતે તેની-મોક્ષમાર્ગની અપ્રાપ્તિ છે, વળી તે દુર્ગતિ જે નરક તિર્યચાદિ તેના નિબંધન-મૂળ કારણભૂત છે; તેથી પ્રત્યેકને બુદ્ધિપૂર્વક તજી દે. ૨૮-૨૯-૩૦.

ચતુઃશરણરૂપં પञ્ચમં દ્વારમાહ—

હવે ચાર શરણ કરવારૂપ પાંચમું દ્વાર કહે છે:—

પ્રથમ અરિહંતના શરણ માટે ચાર ગાથા આ પ્રમાણે—

ચતુર્તીસઅહસયજુઆ, અટ્ટમહાપાડિહેરપડિપુન્ના ।

સુરવિહિઅસમોસરણા, અરહંતા મજ્ઞ તે સરણં ॥૩૧॥

चउविहकसायचत्ता, चउवयणा चउप्पयारधम्मकहा।
 चउगइदुहनिदलणा, अरहंता मज्झ ते सरणं ॥३२॥
 जे अट्टकम्ममुक्का, वरकेवलनाणमुणिअपरमत्था ।
 अट्टमयट्ठाणरहिआ, अरहंता मज्झ ते सरणं ॥३३॥
 भवखित्ते अरुहंता, भावारिप्पहणणे अरिहंता ।
 जे तिजगपूअणिज्जा, अरहंता मज्झ ते सरणं ॥३४॥

‘चउतीसअइसयजुआ० सहोत्थादिचतुस्त्रिंशदतिशययुताः,
 अशोकाद्यष्टमहाप्रातिहार्यप्रतिपूर्णाः, तत्र प्रातिहार्याणि तीर्थकृतां
 केवलोत्पत्तेः सदा भवन्त्येव, सुरविहितसमवसरणाः तत्र समवस-
 रणं वप्रत्रयादिसामग्रीकं कादाचित्कमेव भवतीति । अर्हन्ति
 त्रिभुवनकृतां पूजामित्यर्हन्तोऽतीतानागतवर्त्तमानकालभाविनस्ते
 मम शरणं भवन्त्विति गम्यम् ॥ ३१ ॥

‘चउविहकसायचत्ता० त्यक्तचतुर्विधकषायाः, उपलक्ष-
 णाञ्चोपकायाणामपि त्यागः, क्तान्तस्य परनिपातः प्राकृतत्वात् ।
 चतुर्वदनाश्चतुरूपधारिणः समवसरणे देवविकुर्वितरूपत्रयसद्भा-
 वात् । दानादिचतुःप्रकारधर्मकथाकथकाः योजननीहारिण्या
 वाण्या धर्मोपदेशदानेन लोकोपकारिणः नरकादिचतुर्गतिदुःखं
 नितरां दलयन्ति चूर्णयन्ति भव्यानां ये ते तथा । एवंविधा
 उक्तविशेषणा अर्हन्तस्ते मम शरणं भवन्त्विति शब्दार्थः ॥३२॥

‘ જે અદ્વકમ્મમુક્કાં ૦ યે અર્હન્તો જ્ઞાનાવરણાદ્યષ્ટકર્મમુક્તાઃ
મૂલપ્રકૃતિત ઉત્તરપ્રકૃતિતશ્ચ વરકેવલજ્ઞાનેન સર્વોત્તમજ્ઞાનેન,
ઉપલક્ષણાત્કેવલદર્શનેનાપિ જ્ઞાતા સકલજીવાજીવાદિપદાર્થા
યૈસ્તે તથા, જાત્યાદ્યષ્ટવિધમદસ્થાનરહિતાઃ, ઉપલક્ષણાન્માયા-
સ્થાનાદિપરિગ્રહઃ, એવંવિધા અર્હન્તો મમ શરણં ભવન્તિ
ગમ્યમ્ ॥ ૩૩ ॥

‘ ભવચિત્તે અરુહંતાં ૦ ભવનં ભવઃ સંસારઃ સ એવ ક્ષેત્રં
જન્તૂનાં ઉત્પત્તિસ્થાનં તત્રારુહન્તઃ પુનર્ભાવમપ્રાપ્નુવન્ત ઇતિ
અરુહન્તઃ । ૧ । ભાવારથો રાગદ્વેષાદયસ્તેષાં પ્રહનનેન મૂલતો
વિનાશનેન અરીણાં હન્તારસ્તે અરિહન્તારઃ । ૨ । યે ચ જગત્રયસ્ય
જગત્રયવાસિલોકસમૂહસ્ય પૂજનીયા અર્ચનયોગ્યાઃ, એવંવિધા
અર્હન્ત ઇત્યાદિ પૂર્વવત્ । ઉક્તં પ્રથમશરણમ્ । ૧ ॥ ૩૪ ॥

ગાથાર્થઃ—“ ચૌત્રીશ અતિશય સંયુક્ત, અશોકવૃક્ષાદિ આઠ
મહાપ્રાતિહાર્યથી પરિપૂર્ણ, (તીર્થંકર કેવળજ્ઞાન પામે ત્યારથી જે
નિરંતર સાથે જ હોય તે પ્રાતિહાર્ય કહેવાય છે.) દેવોએ કયું
છે સમવસરણ જેને માટે તે (આં સમવસરણ ત્રણ ગઠ વિગેરેથી
સમલંકૃત હોય છે તે કવચિત્ જ હોય છે.) અને જે ત્રણ ભુવ-
નની કરેલી પૂજને યોગ્ય છે એવા અતીત, અનાગત અને વર્ત-
માનકાળ ભાવી જિનેશ્વરો તે મને શરણુભૂત થાઓ. ૩૧.

ચાર કષાયથી અને ઉપલક્ષણવડે નોકષાયોથી પણ મુક્ત
(રહિત), ચાર મુખવાળા (સમવસરણમાં પૂર્વદિશાએ પ્રણ

ચેતે બિરાજે છે અને બીજી ત્રણ દિશાએ દેવો તેમની જેવા પ્રતિબિંબો રચે છે તેથી ચાર વદનવાળા કહેવાય છે), દાનાદિ (દાન, શીલ, તપ ને ભાવરૂપ) ચાર પ્રકારના ધર્મને કહેનારા, એક યોજન પર્યાંત વિસ્તાર પામતી વાણીવડે દેશના-ધર્મોપદેશ દેવાથી લોકોના ઉપકારી અને ભવ્ય જીવોના નરકાદિ ચાર ગતિના દુઃખોને અત્યંતપણે દળી નાખનારા-ચૂર્ણ કરી નાખનારા-નાશ પમાડનારા એવા અર્હંત મને શરણભૂત થાઓ. ૩૨.

વળી જે અર્હંતો જ્ઞાનાવરણાદિ આઠ કર્મથી મુક્ત એટલે મૂળપ્રકૃતિ અને ઉત્તરપ્રકૃતિથી રહિત, તથા શ્રેષ્ઠ કેવળજ્ઞાનવડે તેમ જ ઉપલક્ષણથી કેવળદર્શનવડે જીવાજીવાદિ પદાર્થોના જ્ઞાતા તથા જાત્યાદિ આઠ પ્રકારના મદસ્થાન રહિત ઉપલક્ષણથી માયા-સ્થાનાદિકથી પણ મુક્ત એવા અરિહંત મને શરણભૂત હો. ૩૩.

ભવ જે સંસાર તદ્દય જે ક્ષેત્ર-જીવોનું ઉત્પત્તિસ્થાન તેમાં નહીં ઉગનારા એટલે પુનર્ભવને નહીં પામનારા તેથી અરુહંત અને રાગાદિ ભાવશત્રુ તેને હણવાવડે-મૂળથી વિનાશ કરવાવડે શત્રુને હણનારા તે અરિહંત તેમ જ ત્રણ લોકવાસી લોકસમૂહના-દેવ તથા મનુષ્યાદિના પૂજનીય-અર્ચન યોગ્ય હોવાથી અર્હંત એવા ત્રણ પ્રકારના સાર્થક નામવાળા શ્રી અરિહંત-તીર્થ કરો મને શરણભૂત હો. ૩૪.

દ્વિતીયં શરણમાહ--

હવે બીજા સિદ્ધ ભગવંતના શરણ માટે ચાર ગાથા કહે છે:—

તરિઝળ ભવસમુદ્ધં, રડદુહલહરિલક્ષ્મદુલ્લંઘં ।

જે સિદ્ધસુહં પત્તા, તે સિદ્ધા હંતુ મે શરણં ॥ ૩૫ ॥

जे भंजिऊण तवमुग्गरेण, निविडाइं कम्मनिअलाइं ।
संपत्ता मुक्कसुहं, ते सिद्धा हुंतु मे सरणं ॥ ३६ ॥

झाणानलजोगेणं, जाओ निद्वुसयलकम्ममलो ।
कणगं व जाण अप्पा, ते सिद्धा हुंतु मे सरणं ॥ ३७ ॥

जाण न जम्मो न जरा, न वाहिणो न मरणं न वा बाहा ।
न य कोहाइकसाया, ते सिद्धा हुंतु मे सरणं ॥ ३८ ॥

‘तरिऊण भवसमुद्दं० तीर्त्वा भवसमुद्दं संसारसागरं रौद्राणि
भयङ्कराणि यानि दुःखानि तान्येव लहर्यस्तासां लक्षाणि
तैर्दुर्लभ्यो दुराक्रमणीयस्तं तथा । ये सिद्धा निष्ठितार्थाः प्राणिन-
स्तेषां सुखमविच्युतिरूपं प्राप्ताः ते सिद्धा भवन्तु मम शरणं,
अनर्थप्रतिघातकारणम् ॥ ३५ ॥

‘जे भंजिऊण तवमुग्गरेण० ये भंक्त्वा चूर्णीकृत्य क्षपयित्वे-
त्यर्थः । बाह्याभ्यन्तरभेदभिन्नतपोमुद्गरेण निकाचितान्यपि वन-
घात्यादिकर्मनिगडानि आठीलेति लोकोक्त्या संप्राप्ता मोक्षसुखं
अपुनर्भवस्वरूपं, ते सिद्धा भवन्तु मम शरणमिति ॥ ३६ ॥

झाणानलजोगेण० ध्यानं शुक्लध्यानं तदेवानलो वह्निस्तस्य
योगेन तद्वलेन जात उत्पन्नः निर्दग्धसकलकर्ममलः, तत्र कर्माणि
ज्ञानावरणीयादीनि तान्येव मलो जात्यसुवर्णमिव येषामात्मा
जीवः अततीत्यात्मा, ते सिद्धा इत्यादि पूर्ववत् ॥ ३७ ॥

જાળ ન જન્મો ન જરાં યેષાં સિદ્ધાનાં ન જન્મ ન પુનર્ભવઃ,
 ન જરા વયોહાનિરૂપા, ન વ્યાધયઃ કુષ્ઠાજીર્ણાઘાઃ, ન મરણ
 ત્રાણત્યાગઃ, ન વા વાધા મિથઃ સઙ્કીર્ણતાયાં હસ્તપાદાદિમઙ્ગનં,
 ચઃ પુનરર્થે ક્રોધાદયઃ ક્રોધા, ઉપલક્ષણાન્નોકપાયાઃ અપિ યેષાં ન
 મવન્તિ તે સિદ્ધા इत्यादि પૂર્વવત્ । દ્વિતીયં શરણમ્ ॥ ૩૮ ॥

ગાથાર્થઃ—રૌદ્ર એટલે ભયંકર એવા જે દુઃખો તદ્રૂપ લાખો
 લહરીઓ-તરંગો તેનાવડે દુર્લ્ભ-દુરાક્રમણીય એવા સંસારસમુદ્રને
 તરીને જે સિદ્ધોના-નિષ્ઠિતાર્થ પ્રાણીઓના અવિચ્યુતિ-નહીં નાશ
 પામનારા એવા સુખને પામેલા છે તે સિદ્ધો મને શરણભૂત
 અનર્થપ્રતિધાતના કારણરૂપ હો. ૩૫.

બાહ્ય આશ્ચર્ય તર ભેદવાળા તપરૂપ મુદ્ગરવડે નિરૂપિત એવી
 ધનધાતિ વિગેરે કર્મરૂપ એકીને ભાંગી નાંખીને-ચૂર્ણ કરી નાંખીને-
 ખપાવીને જે મોક્ષસુખને-અપુનર્ભવ સ્વરૂપને પામ્યા છે તેવા સિદ્ધો
 મને શરણભૂત હો. ૩૬.

શુકલધ્યાનરૂપ અનલ જે અગ્નિ તેના બળવડે કરીને સર્વ
 કર્મરૂપ મળ જેણે બાળી નાખ્યો છે-જ્ઞાનાવરણીયાદિ જે કર્મ
 તદ્રૂપ મળને ફર કર્યો છે તેથી જાત્યસુવર્ણની જેવો જેનો
 આત્મા નિર્મળ થયો છે એવા સિદ્ધો મને શરણભૂત હો. ૩૭.

જે સિદ્ધોને જન્મ નથી-ફરીને આ સંસારમાં ઉપજવું નથી,
 વયની હાનિરૂપ જરા જેમને નથી, દુષ્ટ અણુર્ણાદિ વ્યાધિઓ
 જેને નથી, મરણ-પ્રાણનો ત્યાગ જેને નથી અને બાધા સંકડાશને
 લઇને અંદર અંદર ભીંસાવાથી હાથપગને ભાંગવારૂપ જેને નથી

અને જેને કોઠાદિ ચારે પ્રકારના કષાયો નથી ઉપલક્ષણથી નોકષાયો પણ નથી એવા સિદ્ધો અને શરણભૂત હો. ૩૮.

તૃતીયં શરણમાહ—

હવે ત્રીજા સાધુના શરણ સંબંધી ચાર ગાથા કહે છે:—

કાઠં મહુઅરવિત્તિં, જે વાયાલીસદોસપરિસુદ્ધં ।
 ભુંજંતિ ભક્તપાણં, તે મુણિણો હુંતુ મે સરણં ॥૩૯॥
 પંચિંદિયદમણપરા, નિજિઅકંદપ્પદપ્પસરપસરા ।
 ધારંતિ બંભચેરં, તે મુણિણો હુંતુ મે સરણં ॥૪૦॥
 જે પંચસમિહસમિઆ, પંચમહવયભરુવહણવસહા ।
 પંચમગહઅણુરત્તા, તે મુણિણો હુંતુ મે સરણં ॥૪૧॥
 જે ચત્તસયલસંગા, સમમણિતણમિત્તસત્તુણો ધીરા ।
 સાહંતિ મુક્કમગ્ગં, તે મુણિણો હુંતુ મે સરણં ॥૪૨॥

‘કાઠં મહુઅરવિત્તિં’ કૃત્વા ‘જહા દુમસ્સ’ ઇત્યાદિ-
 વિધિના સૂત્રોક્તાં મધુકરવૃત્તિં યે મુનયો દ્વાચત્વારિંશદોષવર્જનાત્
 સામસ્ત્યેન શુદ્ધં તત્ર ૧૬ ઉદ્ગમદોષાઃ ૧૬ ઉત્પાદનાદોષાઃ
 ૧૦ ઇષ્ણાદોષાઃ, એતેષાં વર્જનેન નિર્દોષમિત્યર્થઃ । અભ્યવ-
 હરન્તે મંડલીદોષાન્ પશ્ચાપિ વર્જયન્તો ભક્તમોદનાદિ પાનં સૌવી-

रादि च ते मुनयः साधवः भवन्तु मे शरणं दुर्गतिगमननि-
वारणकारणम् ॥ ३९ ॥

पंचिन्द्रियदमणपरा० पञ्चेन्द्रियाणां स्पर्शनादीनां दमनं तत्त-
द्विषयत्यागस्तत्र परास्तत्परा ये मुनयः, इति प्राक्तनगाथातः ।
निर्जितो निराकृतः कन्दर्पस्य ये दर्पप्रधानाः शरा वाणाः स्त्रीदृष्टि-
प्रमुखास्तेषां प्रसरो विस्तारो यैस्ते तथा । दधते प्रतिपालयन्ति
ब्रह्मचर्यं चतुर्थमहाव्रतं, ते मुनय इत्यादि पूर्ववत् ॥ ४० ॥

‘ जे पंचसमिडसमिआ० ये ईर्यादिपञ्चसमितिभिः समिताः
सम्यक् तत्प्रवृत्तिषु निपुणाः पञ्चसंख्यानि महाव्रतानि तेषां प्रति-
पालनरूपो भर इव भरस्तस्योद्बहने वृषभा इव वृषभास्ते तथा ।
पञ्चमी गतिमौल्लक्षणा तस्यामनुकूलतया रक्तास्तदर्थिन इति ।
ते मुनय इत्यादि पूर्ववत् ॥ ४१ ॥

‘ जे चत्तसयलसंगा० ये मुनयस्त्यक्तसमस्तमङ्गाः तत्र
सङ्गख्यादिषु परिचयः, सममणितृणमित्रशत्रवः तत्र मणयः
चन्द्रकान्ताद्याः तृणमित्रशत्रवः प्रतीताः, एतेषु समा मनोभावा-
भिष्वङ्गाद्यभावात् । धीरा अविचलप्रतिज्ञाः माधयन्ति मोक्षमार्गं
ज्ञानादिरत्नत्रयरूपं ते मुनय इत्यादि पूर्ववत् ॥ ४२ ॥

गाथार्थः—‘ ७६ हुमस्स पुप्फस्स ’ भत्यादि दशवैकादिक
सूत्रानी गाथाभां कथा प्रमाणे ने मुनि भधुकरनी नेपी वृत्तिअे
करीने अेताणीश दोष वर्णवार्थी समस्त प्रकारे शुद्ध (निर्दोष)
अेवा आहारने, भंडणीना पांथ दोषने पणु वण्णिने वापरे छे-

ઓદનાદિ સક્રાન્તું લોજન તથા સોવિરાદિ જળનું પાન કરે છે તે મુનિઓ-સાધુઓ મને શરણુભૂત (દુર્ગતિગમન નિવારણના કારણુભૂત) થાઓ. ૩૯. અહીં ઐંતાળીશ દોષ ૧૬ ઉદ્ગમ દોષ, ૧૬ ઉત્પાદના દોષ ને ૧૦ એષણા દોષ મળીને સમજવા. (આ દોષો અહીં ગ્રંથ વધી જવાના કારણથી વિસ્તારથી લખ્યા નથી.)

જે મુનિઓ સ્પર્શનાદિ પાંચ ઇંદ્રિયોના દમનમાં-તે તે ઇંદ્રિયોના વિષયના લ્યાગમાં તત્પર હોય, કંદર્પ જે કામદેવ તેના દર્પ-પ્રધાન જે સ્ત્રીદષ્ટિપ્રમુખ બાણો તેના પ્રસારને-વિસ્તારને છતનારા-રોકનારા હોય તથા જે ધ્રુવચર્યરૂપ ચોથા મહાવ્રતને પાળનારા હોય તે મુનિઓ મને શરણુભૂત હો. ૪૦.

જે ઇંદ્ર્યાદિ પાંચ સમિતિઓ સમિત-સમ્યક્ પ્રકારની તેની પ્રવૃત્તિમાં નિપુણ, પાંચ મહાવ્રતોના પ્રતિપાલનરૂપ જે ભાર તેને વહન કરવામાં વૃષભની જેવા વૃષભ અર્થાત્ સમર્થ અને પાંચમી ગતિ જે ભોક્ષ નામની તેની અનુકૂળતામાં રક્ત-તેને પ્રાપ્ત કરવાના પ્રયત્નમાં તત્પર એવા જે મુનિઓ તે મને શરણુભૂત હો. ૪૧.

જે મુનિઓ સ્ત્રિયાદિ સમસ્તના પરિચય રૂપ જે સંગ તેને તજનારા, મણિ અને તુંછી તેમ જ શત્રુ ને મિત્ર તેમાં સમભાવવાળા અભિષ્વંગાદિના અભાવવાળા અને ધીર-અવિચળ પ્રતિજ્ઞાવાળા થઇને ભોક્ષમાર્ગના સાધનારા છે તે મુનિઓ મને શરણુભૂત હો. ૪૨.

ચતુર્થ શરણમાહ—

હવે ચોથા ધર્મના શરણુ માટે ચાર ગાથા કહે છે—

જો કેવલનાણદિવાયરોહિંતિત્થંકરોહિ પન્નત્તો ।

સવજગજીવહિઓ, સો ધમ્મો હોડ મહ સરણં ॥૪૩॥

कल्लाणकोडिजणणी, जत्थअणत्थप्पबंधनिदलणी ।
 वन्निज्जइ जीवदया, सो धम्मो होउ मम सरणं ॥४४॥
 जो पावभरकंतं, जीवं भीमंमि कुगइकूवंमि ।
 धारेइ निवडमाणं, सो धम्मो होउ मह सरणं ॥४५॥
 सग्गापवग्गपुरमग्गलग्गलोंआण सत्थवाहो जो ।
 भवअडविलंघणखमो, सो धम्मो होउ मह सरणं४६

‘जो केवलनाणदिवायरेहिं० यः श्रीधर्मः केवलज्ञानेन विशेषज्ञानोपयोगेन दिवाकरा इव दिवाकराः सूर्यास्तैरतीतादिभेदभिन्नैः तीर्थं चतुर्विधः श्रमणसङ्घः प्रथमगणधरो वा तत्करणशीलास्तीर्थकरास्तैः प्रज्ञप्तः प्ररूपितः । सर्वेषां जगज्जीवानामेकेन्द्रियादीनां हितो हितकृत् सम्यक्प्ररूपणप्रतिपालनादिभिः स धर्मः भवतु मम शरणं त्राणमिति तत्र दुर्गतिप्रपतत्प्राणिधारणाद्धर्म उच्यते, इति धर्मः श्रुतचारित्ररूपो ज्ञेयः ॥ ४३ ॥

‘कल्लाणकोडिजणणी० कल्याणानां द्रव्यभावभेदभिन्नानां कोटयः शतलक्षप्रमाणास्तामां जननी उत्पादयित्री, एवंविधा । यत्र धर्मे अनर्थानामकल्याणानां प्रबन्धास्सन्तानपरंपराः, तेषां निर्दलनी समूलमुच्छेत्री वर्ण्यते प्रशस्यते आचार्यादिभिः, जीवदया प्राणिरक्षणं स धर्म इत्यादि प्राग्वत् ॥ ४४ ॥

‘જો પાવભરકંતં ૦ યઃ પાપભરેણાક્રાન્તં પાપભારમારિતં જીવં
પ્રાણિનં भीमे भयङ्करे नरकतिर्यगादिकूपे महागते धारयति
अवलम्बयति निपतन्तं प्राणिनमिति । स धर्म इत्यादि प्राग्वत् । ૪૫।

સગ્ગાપવગ્ગ ૦ સ્વર્ગ ઊર્ધ્વલોકઃ, અપવર્ગો મોક્ષસ્તાવેવ પુરે
નગરે તયોર્માર્ગઃ પન્થાઃ તત્ર લગ્નાસ્તસ્મિન્પ્રવૃત્તા યે લોકા ભવ્યપ્રા-
ણિનસ્તેપાં સાર્થવાહ इव सार्थवाहो मार्गविघ्नोपहन्ता यो धर्मः, भवः
સંસારઃ સ એવાટવી અરણ્યં તસ્યા લઙ્કનમતિક્રમણં તત્ર ક્ષમો-
ર્ધ્વાજીવાનાં સ ધર્મ इत्यादि पूर्ववत् । द्वारम् ॥ ૫ ॥ ૪૬ ॥

ગાથાર્થઃ—જે ધર્મ કેવળજ્ઞાન (સર્વોત્કૃષ્ટ જ્ઞાન) વડે દિવાકર
(સૂર્ય) સરખા તીર્થ કરે એ કહેલો હોય-અહીં અતીત, અનાગત,
વર્તમાન કાળવર્તી ત્રણે પ્રકારના તીર્થ કરે લેવા. તીર્થ એટલે
શ્રમણાદિ ચાર પ્રકારનો સંઘ અથવા પ્રથમ ગણધરને કરનારા
એટલે સ્થાપનારા તેને તીર્થ કર કહીએ. તેમણે કહેલો, એકે દ્રિયાદિ
સર્વ જીવોનો સમ્યક્ પ્રરૂપણ તથા પ્રતિપાલનાદિક વડે હિત કરનારો
તે ધર્મ મને શરણુભૂત હો. ૪૩. અહીં દુર્ગતિમાં પડતા પ્રાણીઓને
ધારી રાખવાથી ધર્મ શ્રુતચારિત્રરૂપ કહેવાય છે એમ સમજવું.

જે ધર્મમાં કોડોગમે કલ્યાણને ઉત્પન્ન કરનારો-ઉપજાવનારો
દ્રવ્યભાવરૂપ દયા વર્ણવેલી હોય, તેમ જ જે ધર્મમાં કોડોગમે
અનર્થોના પ્રબળો-સંતાનપરંપરા તેને દળી નાખનારો દયા પ્રરૂ-
પેલી હોય, આચાર્યાદિકોએ જેનું સ્વરૂપ વિસ્તારથી કહેલું હોય
તે ધર્મ મને શરણુભૂત હો. ૪૪.

જે ધર્મ પાપરૂપ ભારવડે ભારેલા-આકાંત થયેલા જીવોને ભયંકર એવા નરકતિર્યગાદિ કુગતિ રૂપમાં-મોટા ખાડામાં પડતાં ધારી રાખે છે. અવલંબનભૂત થાય છે-પડવા દેતો નથી તે ધર્મ મને શરણુભૂત હો. ૪૫.

જે ધર્મ સ્વર્ગ જે ઊર્ધ્વ લોક (દેવલોક) તથા અપવર્ગ જે મોક્ષ તે બંને પ્રકારના પુર જે નગર તેનો માર્ગ જે પંથ, તે માર્ગે ચાલવા માટે તત્પર થયેલા ભગ્ય પ્રાણીઓને સાર્થવાહ તુલ્ય માર્ગના ભયને હણનાર તથા સંસાર રૂપ જે અટવી તેનું ઉલ્લંઘન કરાવવામાં સમર્થ હોય તે ધર્મનું મને શરણુ હો. ૪૬.

દુઃકૃતગર્હદ્વારમાહ—

આ પ્રમાણે ચાર શરણુ સ્વીકારવા રૂપ પાંચમું દ્વાર કહ્યું. હવે દુષ્ટત્યની ગહર્હા-નિંદા કરવારૂપ છઠું દ્વાર ચાર ગાથાવડે કહે છે:—

**एवं चउहं सरणं पवन्नो, निव्विन्नचित्तो भव-
चारगाओ । जं दुक्कडं किंपि समस्समेसिं, निंदामि
सव्वंपि अहं तमिहिं ॥ ४७ ॥**

‘एवं चउहं० एवं अमुना प्रकारेण चतुर्णां अर्हदादीनां शरणं प्रपन्नः सन् निर्विण्णं निर्वेदमापन्नं चित्तं मनो यस्य स तथा, कुतः? भवः संसारः स एव चारको गुप्तिगृहं, तस्मात् यत् दुःकृतं दुष्टं समाचीर्णं मयेति । किञ्चिदपि स्वल्पमपि समक्षं ससाक्षि यथा स्यात्तथा, एषामर्हदादीनामिति । निन्दामि सर्वमपि ऐहिकं पार-
त्रિકं वाऽहमिति तत् इदानीमस्मिन् प्रस्तावेऽन्तकाललक्षणे ॥ ४७ ॥

ગાથાર્થ:—ઉપર કહ્યા પ્રમાણે ચાર શરણુને અંગીકાર કરનારો હું કે જેનું મન આ સંસારરૂપ જે જાંદીખાનું (શુભિ-ગૃહ) તેનાથી ઉદ્ધિગ્ન થયેલું છે—નિર્વેદને—ખેદને પામેલું છે તે અરિહંતાદિ ચારેની સમક્ષ જે કાંઈ નાનું યા મોટું હુષ્કૃત્ય કર્યું હોય—આચર્યું હોય આ ભવ સંજંધી કે પરભવ—પાછળના ભવ સંજંધી તે સર્વને અત્યારે—અંતકાળ સમયે નિહું છું. ૪૭

જં इत्थ मिच्छत्तविमोहिणं, मए भमंतेण कयं कुतित्थं
मणेण वायाइ कलेवरेणं, निंदामि सव्वं पि अहं तमिहिं

‘ જં इत्थमिच्छत्तविमोहिणं० यत् अत्र भवे उपलक्षणात्प-
रत्रापि मिथ्यात्वमाभिग्रहिकादि तेन विमोहितेन मूढेन मया
भ्रमता इतस्ततः पर्यटता कृतं आराधितं कुतीर्थं हरिहरादिकुदेव-
स्थानं मनसा वचसा कायेन च उपलक्षणात् कारितं, अनुमतं,
अन्येषामुपदिष्टं च । तन्निन्दामि इत्यादि पूर्ववत् ॥ ४८ ॥

ગાથાર્થ:—અભિગ્રહિકાદિ મિથ્યાત્વોથી મોહિત થયેલા મેં
મૂઠે આ સંસારમાં આમતેમ ભટકતાં આ ભવે અને ઉપલક્ષણથી
પરભવે પણ જે કાંઈ કુતીર્થ—હરિહરાદિ કુદેવના સ્થાન તેની
આરાધના મનથી, વચનથી કે કાયાથી કરી હોય, ઉપલક્ષણથી
કરાવી હોય, અનુમોદી હોય કે બીજાને ઉપદેશી હોય તે સર્વને
હું નિહું છું. ૪૮.

पच्छाइओ जं जिणधम्ममग्गो, मए कुमग्गो

પયડીકઓ જં । જાઓ અહં જં પરપાવહેઝ, નિંદામિ
સવ્વંપિ અહં તમિહિં ॥ ૪૯ ॥

‘ પચ્છાઈઓ જં જિણધમ્મં પ્રચ્છાદિત ઉન્માર્ગપ્રરૂપણયા
પ્રચ્છન્નીકૃતઃ । યત્ જિનધર્મમાર્ગો જ્ઞાનદર્શનચારિત્રરૂપઃ મયા
કુમાર્ગઃ સ્નાનયાગદોમાદિઃ પ્રકટીકૃતો લોકાનાં પુરત ઇતિ ગમ્યં
યત્ જાતોઽહં યત્ પરેષાં પપહેતુમિંથ્યાત્વાવિરત્યાદિસેવનેન
પ્રસક્તદોષાપચ્ચા નિન્દામીત્યાદિ પૂર્વવત્ જ્ઞેયમ્ ॥ ૪૯ ॥

ગાથાર્થઃ—મેં આ લવમાં કે પરલવમાં જૈનધર્મનો માર્ગ
જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્રાદિ રૂપ તેનું ઉન્માર્ગપ્રરૂપણાદિવડે પ્રચ્છાદન-
આચ્છાદન કર્યું હોય-તેને ઢાંકી દીધો હોય અને સ્નાન યાગ-
દોમાદિ જે કુમાર્ગ તેનું મેં જે પ્રકટીકરણ કર્યું હોય-લોક પાસે
તેની પ્રરૂપણા કરી હોય તેથી હું જે અન્ય જીવોને મિથ્યાત્વ,
અવિરતિ વિગેરેના સેવનરૂપ પાપના કારણભૂત પ્રસંગદોષાદિ વડે
થયો હઉં તે સર્વ પાપને અત્યારે હું નિંદું છું. ૪૯.

જંતાણિ જં જંતુદુહાવહાઈં, હલુસ્કલાઈંણિ
મણ કયાઈં । જં પોસિઅં પાવકુહુંબયં ચ, નિંદામિ
સવ્વંપિ અહં તમિહિં ॥ ૫૦ ॥

‘ જંતાણિ જં જંતુદુહાં યન્ત્રાણિ પાપોપકરણાણિ યત્
જન્તૂનાં પ્રાણિનાં દુઃસ્વાણિ મારણકુટ્ટનકંડનાદીણિ તે આવહન્તે

દદતે યાનિ તાનિ, તથા હલોદૂસ્વલાદીનિ તત્ર હલં ઉદૂસ્વલો
ધાન્યકંડનક્ષેપણસ્થાનં તદાદીનિ મયા કૃતાનિ કારિતાનિ
અનુમતાનિ સ્વાર્થે પરાર્થે વા ઇતિ ગમ્યમ્ । યત્પોષિતં અન્નપાના-
દિદાનેન પાપહેતુકુદુસ્મ્બકં પુત્રકલત્રસ્વજનપરિજનાદિ રાગદ્વેષાદ્યા-
કુલિતેન ચઃ પુનરર્થે । નિન્દામીત્યાદિ પૂર્વવત્ । દ્વારમ્ । ૬ ॥૫૦॥

ગાથાર્થઃ—પ્રાણીઓને દુઃખના કારણુભૂત યત્રો પાપોપકરણો
કે જે પ્રાણીઓને મારણુ, કુદૃન, ખંડનાદિના ઉપયોગમાં આવે
છે તેવા હુળ અને ઉદ્ધખળ-હુળ જમીનને ખોદનાર અને ઉદ્ધખળ
ધાન્યને ખંડન ક્ષેપણ કરનાર ઇત્યાદિ અધિકરણો મેં જે મારે
માટે કે અન્યને મારે ક્યાં હોય, કરાવ્યા હોય કે અનુમોદ્યા હોય
તે સર્વને તેમ જ પાપના હેતુભૂત કુદુખ- શ્રી પુત્ર સ્વજન પરિ-
જનાદિ તેનું રાગદ્વેષાદિવડે આકુલિત ચિત્તવાળા થઈને અન્ન-
પાનાદિ વડે પોષણ કર્યું હોય તે સર્વ દુષ્કૃત્યને હું નિંદું છું. ૫૦.

સુકૃતાનુમોદનાદ્વારમાહ—

આ પ્રમાણે છઠું દ્વાર દુષ્કૃતનિંદા૩૫ કહ્યું. હવે સાતમું સુકૃતની
અનુમોદના૩૫ દ્વાર ચાર ગાથાવડે કહે છેઃ—

જિનભવણેવિવેપુત્થયં સંઘસરૂવાઈં સત્તચિત્તીણ ।
જં વવિઅં ધણવીઅં, તમહં અણુમોઅણુસુકયં ॥૫૧॥

‘ જિનભવણેવિવેપુત્થયં જિનગ્રાસાદો જિનભવનં ૧, તસ્ય
કરણં કારાપણં ચ । જિનચિમ્બં જિનપ્રતિમા ૨, પુસ્તકં સિદ્ધાન્તો-

પકરણ ૩, સાધુ ૪ સાધ્વી ૫ શ્રાવક ૬ શ્રાવિકા ૭ રૂપસદ્ધઃ,
 એતદ્રૂપાયાં સપ્તક્ષેત્ર્યાં મયેતિ ગમ્યમ્ । યદુત્તં ધનં દ્રવ્યં તદેવ
 ધર્મવૃદ્ધિહેતુત્વાદ્વીજમિવ વીજં તદહમનુમોદયામિ પ્રશંસનયા
 શૃદ્ધિં નયામિ સુકૃતં પુણ્યકાર્યમિતિ ॥ ૫૧ ॥

ગાથાર્થઃ—જિનપ્રાસાદ (જિનભવન), તેનું કરવું ને કરા-
 વવું ૧, જિનજિંઞ (જિનપ્રતિમા) નવી ભરાવવી ૨, પુસ્તક
 (સિદ્ધાંતોપકરણ) ૩, સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક, શ્રાવિકા ૪, ચતુર્વિધ
 સ્ત્રધ (૪ થો ૭)—એતદ્રૂપ સાત ક્ષેત્રમાં મેં જે દ્રવ્ય ધર્મવૃદ્ધિના
 હેતુભૂત હોનાથી બીજરૂપે વાળ્યું હોય-વાપર્યું હોય તેને હું
 અનુમોહું છું, પ્રશંસાવડે તે સુકૃતને વૃદ્ધિ પમાડું છું. ૫૧.

જં સુદ્ધનાણદંસણચરણાઈં ભવણવપ્પવહણાઈં ।
 સમ્મમણુપાલિઆઈં, તમહં અણુમોઅણુસુકયં ॥ ૫૨ ॥

‘જં સુદ્ધનાણદંસણં યત્ શુદ્ધજ્ઞાનદર્શનચારિત્રાણિ ભવ
 ઇવાર્ણવઃ સમુદ્રઃ તદુત્તારે પ્રવહણાનીવ યાનપાત્રાણીવ યાનિ યાનિ
 તથા સમ્યગ્વિધિનાઽનુપાલિતાનિ યથોક્તવિધિનાઽસ્રાધિતાનિ
 તદહમનુમોદયામિ સુકૃતમિત્યાદિ પ્રાગિવ ॥ ૫૨ ॥

ગાથાર્થઃ—જે શુદ્ધ જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્રરૂપ મોક્ષમાર્ગ ભવા-
 ભૂવ-ભવ જે સંસાર તદ્રૂપ સમુદ્ર તેમાં પ્રવહણુ તુલ્ય-તેનાથી પાર
 ઉતારનાર તેને મેં સમ્યગ્ વિધિપૂર્વક-જે પ્રમાણે આરાધવાનો કહ્યો
 છે તે પ્રમાણે આરાધ્યો હોય તેને-તે સુકૃતને હું અનુમોહું છું. ૫૨.

जिणसिद्धसूरिउवज्झायसाहुसाहम्मिअप्पवयणेसु ।
जं विहिओ बहुमाणो, तमहं अणुमोअए सुकयं ॥५३

‘ जिणसिद्धसूरिउवज्झाय० जिनास्तीर्थकृतः, सिद्धाः मुक्ति-
प्राप्ताः, सूरयः आचार्याः, उपाध्यायाः एकादशाङ्गसूत्रपाठकाः,
साधवः सप्तविंशतिगुणधारकाः, साधर्मिकाः समानधर्मिणः, प्रव-
चनं द्वादशाङ्गरूपं, एतेषु पदेषु यद्विहितो निष्पादितः बहुमानो
वर्णसञ्जननादिः, तदहमनुमोदयामि, सुकृतमिति प्रागिव ॥५३॥

गाथार्थः—जिन ते तीर्थंकर, सिद्ध ते मुक्ति पाभेदा
ल्लो, सूरि ते आचार्य, उपाध्याय ते अग्यार अंगरूप सूत्रना
पाठक-सङ्घावनार, साधु सत्तावीश गुणने धारण करनारा, साध-
र्मिक ते समान धर्मवाणा, प्रवचन द्वादशांगरूप, अटला पद-स्थानने
विषे भे न्ने कांछ अहुमान तेभना वर्युवाह-प्रशंसा विगेरे कर-
वावडे कथुं होय ते सुकृतने हुं अनुमोहुं छुं. ५३.

सामाअचउवीसत्थयाइ आवस्सगंमि छब्भेए ।
जं उज्जमिअं सम्मं, तमहं अणुमोअए सुकयं ॥५४

‘ सामा० सामायिकं देशविरतिसर्वविरतिरूपं, चतुर्विंशति-
स्तवो द्वितीयावश्यकं, आदिशब्दाद्वन्दनकप्रतिक्रमणकायोत्सर्ग-
प्रत्याख्यानपरिग्रहः एतस्मिन् षड्भेदे आवश्यके अवश्यकर्तव्ये
यद् उद्यमितं मयेति गम्यम् । सम्यक् निःकपटवृत्त्येत्यर्थः ।
तदहमनुमोदयामि सुकृतमिति प्रागिव ॥ ५४ ॥ द्वारम् ७ ॥

ગાથાર્થ:—સામાયિક દેશવિરતિ સર્વવિરતિરૂપ પ્રથમાવશ્યક, ચતુર્વિંશતિ સ્તવ-વર્તમાન ચોવીશીના ૨૪ તીર્થંકરની સ્તવનારૂપ બીનું આવશ્યક, આદિ શબ્દથી વંદનક, પ્રતિક્રમણ, કાયોત્સર્ગ ને પ્રત્યાખ્યાનને ગ્રહણ કરવા. એ રીતે છ પ્રકારના અવશ્ય કર્તવ્યરૂપ આવશ્યક—તેને વિષે મેં જે ઉદ્યમ કર્યો હોય. તેનું નિષ્કપટ વૃત્તિથી સમ્યક્ પ્રકારે આરાધન કર્યું હોય તે સુકૃતને હું અનુમોદું છું. ૫૪.

શુભભાવનાદ્વારમાહ—

એ પ્રમાણે સુકૃતની અનુમોદના રૂપ સાતમું દ્વાર કહ્યું. હવે શુભ ભાવનારૂપ આઠમું દ્વાર ચાર ગાથાવડે કહે છે:—

પુવ્વકયપુન્નપાવાણિ, સુસ્કદુસ્કાણ કારણં લોણ ।

ન ય અન્નો કોવિ જણો, ઇઅ મુણિઅં કુણસુ સુહભાવં ।

‘પુવ્વકયપુન્નપાવાં પૂર્વકૃતપુણ્યપાપે પૂર્વભવવિહિત-સુકૃતદુઃકૃતે સુસ્વદુઃસ્વયોઃ કારણં હેતુર્લોકે ઇહ જગતિ વર્તતે ન ચાસ્તિ અન્યઃ કોઽપિ જનો દેવોઽમુરાદિઃ માતાપિત્રાદિર્વા તયોઃ કારણમ્ । ઇતિ મત્વા મનસિ વિભાવ્ય । ત્વં કુરુષ્વ શુભભાવં અપ્રશસ્તમનોનિરાકરણેનેતિ ॥ ૫૫ ॥

ગાથાર્થ:—આ લોકમાં સુખ-દુઃખની પ્રાપ્તિના કારણભૂત પૂર્વ-ભવમાં કરેલા પુણ્ય-પાપ અથવા સુકૃત-દુઃકૃત જ છે, બીનું કોઈ અન્ય દેવો કે માતા-પિતા વિગેરે તેના કારણ નથી. આ પ્રમાણે મનમાં વિચારીને અપ્રશસ્ત મનને દૂર કરી તું શુભ ભાવ ધારણ કર. ૫૫.

પુર્વિં દુષ્ટિણ્ણાણં, કમ્માણ વેદ્દઆણ જં મુક્કો ।
ન પુણો અવેદ્દઆણં, ઇય મુણિત્તં કુણસુ સુહ ભાવં ॥૫૬॥

‘ પુર્વિં દુષ્ટિણ્ણાણં૦ પૂર્વજન્મસુ દુશ્ચીર્ણાનાં દુરનુષ્ટિતાનાં કર્મણાં શુભાશુભાનાં વેદિતાનાં નિર્જીર્ણાનાં યન્મોક્ષો ભવતીતિ શેષઃ । ન પુનરવેદિતાનાં અનિર્જીર્ણાનાં ક્ષયમપ્રાપ્તાનાં, इति मत्वेत्यादि पूर्ववत् ॥ ५६ ॥

ગાથાર્થઃ—પૂર્વભવમાં કરેલા દુશ્ચીર્ણ-દુરનુષ્ટિત જે શુભ-શુભ કર્મ તેને વેદવાવડે-નિર્જીર્ણવાવડે જ મોક્ષ થાય છે, વેદ્યા વિના-નિર્જીર્ણા વિના-ક્ષય પમાડ્યા વિના મોક્ષ થતો નથી. આવા પ્રકારે બાણીને શુભ ભાવ મનમાં ભાવ. ૫૬.

જં તુમણ નરણ નારણ, દુસ્કં તિતિસ્કિઅં તિસ્કં ।
તત્તો કિત્તિઅમિત્તં, ઇઅ મુણિત્તં કુણસુ સુહભાવં ॥૫૭॥

યત્ ત્વયા નરકે નારકેણ નારકમવોત્પન્નેન સતા દુઃસ્વમસાતં તિતિક્ષિતં સોઢમનુભૂતમિતિ તીક્ષ્ણં કદુ તતો દુઃસ્વાત્ કિયદેતન્માત્રં જ્વરાદિસમુત્થં, इति मत्वेत्यादि पूर्ववत् ॥ ५७ ॥

ગાથાર્થઃ—જે તેં તારા જીવે પૂર્વે નારકપણે ઉત્પન્ન થઈને અસાતાજન્ય તીક્ષ્ણ-કદુ દુઃખ અનુભવેલ છે-સહન કરેલ છે તે દુઃખની પાસે આ ભવમાં પ્રાપ્ત થતા જ્વરાદિ વ્યાધિજન્ય દુઃખ કિયન્માત્ર છે ? શું ગણતિના છે ? આ પ્રમાણે બાણીને શુભ ભાવને ઉત્પન્ન કર. ૫૭.

જેણ વિના ચારિત્તં, સુઅં તવં દાણસીલમવિ સદ્વં ।
કાસકુસુમં વ વિહલં, ઇઅમુણિઅં કુણસુ સુહભાવં ૫૮

‘ જેણ વિના ચારિત્તં ૦ યેનેતિ દ્વિતીયાર્થે તૃતીયા ।
યં ભાવં વિના ચારિત્રં શ્રુતં તપો દાનં ચ, શીલમપિ સર્વં પુણ્ય-
કૃત્યં કાશ્ચ ઇષીકા તસ્ય કુસુમં પુષ્પં તદિવ વિફલં ફલ-
રહિતં ભવતિ, ઇતિ મત્વા કુરુ શુભભાવં ભાવેનૈવ કૃતં સર્વ-
પુણ્યકૃત્યં સફલમિતિ ભાવઃ । દ્વારમ્ । ૮. ॥ ૫૮ ॥

ગાથાર્થઃ—જે શુભ ભાવ વિના ચારિત્ર, શ્રુત, તપ, દાન
અને શીલ વિગેરે સર્વ ધર્મકરણી કાસના કુસુમ (પુષ્પ) ની
જેમ નિષ્ફળ છે—ફળ રહિત છે. એમ જાણીને તું શુભ ભાવ ઉત્પન્ન
કર કે જે શુભ ભાવવડે કરેલું સર્વ પુણ્ય કૃત્ય સફળ થાય. ૫૮.

અથાનશનદ્વારમાહ—

આ પ્રમાણે શુભ ભાવ ઉત્પાદન કરવારૂપ આઠમું દ્વાર કહ્યું.
હવે નવમું અનશનદ્વાર ચાર ગાથાવડે કહે છે:—

જં મુંજિઝ્ઞ બહુહા, સુરસેલસમૂહપથ્વર્હિંતો ।
તિત્તી ન ઇવ પત્તા, તંચયસુ ચઝાવિહાહારં ॥ ૫૯ ॥

‘ જં મુંજિઝ્ઞ બહુહા ૦ યમાહારં મુક્ત્વાઽઽસ્વાઘ્ય બહુવા
બહુમિઃ પ્રકારૈઃ સુરશૈલો મેરુસ્તેષાં સમૂહઃ સમુદાયઃ । સ ઇવ
યે પર્વતાસ્તત્પ્રમાણાઃ પર્વતાઃ ઇત્યર્થસ્તેભ્યોઽપ્યધિકમિતિ

ગમ્યમ્ । તૃપ્તિઃ સંતુષ્ટિઃ, ત્વયા ન પ્રાપ્તા નાસાદિતા તમાહારં
અશનાદિમેદતઃ ચતુઃપ્રકારમપિ ત્વં ત્યજેતિ સમ્બન્ધઃ ॥ ૫૯ ॥

ગાથાર્થઃ—હે જીવ ! તેં સુરશૈલ જે મેરુપર્વત તેના સમુ-
દાયરૂપ પર્વતો તેથી પણ અધિક અશનાદિક ચાર પ્રકારના
આહારો ભોગવ્યા છે—ખાધા છે, પણ તેથી તને તૃપ્તિ થઇ નથી
તેથી હવે તું તે ચારે પ્રકારના આહારોને તજ દે. ૫૯.

જો સુલહો જીવાણં, સુરનરતિરિનરયગઈચઙકે વિ ।
મુણિઙં દુલહં વિરઈં, તં ચયસુ ચઙવિહાહારં ॥ ૬૦ ॥

‘ જો સુલહો જીવાણં ય આહારઃ સુલભઃ સુપ્રાપઃ
જીવાનાં પ્રાણિનાં સુરા દેવાઃ, નરા મનુષ્યાઃ, તિર્યઞ્ચો જલચરા-
દિમેદાઃ, નારકાઃ પ્રતીતાઃ । એતલ્લક્ષણગતિચતુષ્કેઙપિ ‘મુણિઙં તિ’
ઈતિ જ્ઞાત્વા મનસા વિભાવ્ય, દુર્લભાં દુઃપ્રાપાં ચ વિરતિં, તત્પ-
રિત્યાગં, તમાહારં ત્યજ ચતુર્દ્વાઙપિ ઇતિ પૂર્વવત્ ॥ ૬૦ ॥

ગાથાર્થઃ—જીવોને સુર (દેવગતિ), નર (મનુષ્યગતિ),
તિર્યંચ (જળચરાદિ તિર્યંચગતિ) અને નારકગતિ કે જે પ્રસિદ્ધ છે
એ ચારે ગતિમાં જે આહાર સુલભ છે, સુપ્રાપ્ય છે તેમ જ તેના
ત્યાગરૂપ વિરતિ દુર્લભ છે—દુઃપ્રાપ્ય છે એમ સમજીને તે ચારે
પ્રકારના આહારને તજ દે. ૬૦.

છઙ્જીવનિકાયવહે, અકયંમિ કહંપિ જો ન સંભવઈ ।
ભવભમણદુહાહારં, તં ચયસુ ચઙવિહાહારં ॥ ૬૧ ॥

‘છજીવનિકાયવહે૦’ પૃથિવ્યાદયઃ षડ્વિધા જીવનિકાયાઃ જીવસમુદાયાસ્તેષાં વધે વિનાશો અકૃતે, અકારિતે, અનુમતે ચ, કથમપિ કેનાપિ પ્રકારેણ ય આહારો ન સમ્ભવતિ નો જાયતે । ભવેષુ ભ્રમણં ભવભ્રમણં, તત્સમ્ભવન્ધીનિ યાનિ દુઃસ્વાનિ તૈષામાધારં એવંવિધં, આહારં ત્યજેતિ પૂર્વવત્ ॥ ૬૧ ॥

ગાથાર્થઃ—જે ચાર પ્રકારનો આહાર પૃથિવ્યાદિ છ પ્રકારના જીવસમુદાયનો વિનાશ (વધ) કર્યા વિના, કરાવ્યા વિના કે અનુમોદ્યા વિના કોઈ પણ પ્રકારે પ્રાપ્ત થતો નથી અને જે ભવભ્રમણ સંગ્રામથી જે દુઃખ તેના આધારભૂત છે—કારણભૂત છે તેવા આહારને હે જીવ ! તું તજ દે. ૬૧.

चत्तमि जंमि जीवाण, होइ करयलगतं सुरिंदत्तं ।
सिद्धिसुहं पिअ सुलहं, तं चयसु चउव्विहाहारं । ६२

‘ચત્તમિ જંમિ જીવાણ૦’ ત્યક્તે ભાવતઃ પ્રત્યાજ્યાતે યસ્મિન્નાહારે જીવાનાં પ્રાણિનાં ભવતિ જાયતે કરતલગતં હસ્તમધ્યગતં સુરેન્દ્રત્વં સુરાધિપતિત્વં સિદ્ધિસુખમપિ ચ ક્રમેણ મુક્તિસુખમપિ સુલભં સુપ્રાપ્યં ભવતિ, તમાહારં ત્યજેતિ પ્રાગિવ । દ્વારમ્ । ૧॥૬૨॥

ગાથાર્થઃ—જે ચાર પ્રકારના આહારનું ભાવપૂર્વક પ્રત્યાજ્યાન કર્યું સતે—તેનો ત્યાગ કર્યો સતે જીવોને સુરાધિપતિપદ (દેવેન્દ્રપદ) અને સિદ્ધિસુખ પણ હસ્તમધ્યગત હાથમાં આવેલાની જેવું સુલભ થાય છે તેને એટલે ચારે પ્રકારના આહારના ત્યાગને તું કર—તેને તજ દે. ૬૨.

પચ્ચનમસ્કારસ્મરણદ્વારમાહ—

આ પ્રમાણે નવમું અનશનદ્વાર કહ્યું. હવે દશમું પંચનમસ્કારના સ્મરણરૂપ દ્વાર કહે છે—

નાણાવિહપાવપરાયણોવિ જં પાવિઝ્ઞ અવસાણે ।
જીવો લહઈ સુરત્તં, તં સરસુ મણે નમુક્કારં ॥૬૩॥

‘નાણાવિહપાવપરાયણોવિ૦’ નાનાપ્રકારપાપતત્પરોઽપિ યં નમસ્કારં પ્રાપ્ય પાઠતોઽનુસ્મરણતશ્ચ, અવસાને આયુષોઽન્તે મરણ-વેલાયામિત્યર્થઃ । જીવઃ પ્રાણી લભતે પ્રાપ્નોતિ સુરત્ત્વં દેવત્ત્વં, તં સ્મર ધ્યાયસ્વ મનસિ ચિત્તે ચિન્તય નમસ્કારં મૂલમન્ત્રમ્ ॥૬૩॥

ગાથાર્થઃ—જે નમસ્કારરૂપ મૂળ મંત્રને—તેના પાઠરૂપ અનુસ્મરણને આયુષ્યને છેડે ભવાંત સમયે પામીને નાનાપ્રકારના પાપમાં તત્પર પ્રાણી પણ દેવપણાને પામે છે તે નમસ્કાર મહા-મંત્રનું તું મનમાં ધ્યાન કર—ચિત્તવ. ૬૩.

જેણ સહાણ ગયાણ, પરભવે સમ્ભવન્તિ ભવિઆણં ।
મણવંછિઅસુસ્કાઈં, તં સરસુ મણે નમુક્કારં ॥ ૬૪ ॥

‘જેણ સહાણ ગયાણ૦’ યેન નમસ્કારેણ સંખ્યા સતા સાહાય્યદાત્રા ગતાનાં પ્રાપ્તાનાં પરભવેઽન્યજન્મનિ જીવાનાં સમ્ભવન્તિ સંપદ્યન્તે ભવ્યાનાં મોક્ષગમનયોગ્યાનાં મનોવાઙ્મિત-

સૌખ્યાનિ ઐહિકાનિ પારત્રિકાણિ વા તં નમસ્કારં મહામન્ત્રં
મનસિ ચિત્તે સ્મર ધ્યાયસ્વેતિ ॥ ૬૪ ॥

ગાથાર્થ:—મોક્ષગમન યોગ્ય લબ્યપ્રાપ્તિઓને અંત સમયે
નમસ્કાર મંત્રના શ્રવણની સહાય મળવાથી પરલવમાં—અન્ય જન્મમાં
મનોવાંછિત સુખની—આ લવસંબંધી ને પરલવ સંબંધી સુખની
પ્રાપ્તિ સંભવે છે તે નમસ્કાર મહામંત્રનું તું મનમાં ધ્યાન કર. ૬૪.

સુલહાઓ રમણીઓ, સુલહં રજ્જં સુરત્તણં સુલહં ।
ઇવકુચ્ચિઅ જો દુલહો, તં સરસુ મણે નમુક્કારં ॥૬૫॥

‘ સુલહાઓ રમણીઓ ૦ સુલભાઃ સુગ્રાપા રમણ્યો મનોઽનુકૂ-
લાશ્ચિયો મુખ્યકામાઙ્ગભૂતાઃ, સુલભં રાજ્યં પ્રતિભવં, દેવત્વમપિ
સુલભં બાલતપોઽકામનિર્જરાદિભિઃ, પરમેક એવ યઃ શ્રીનમસ્કારઃ
શ્રવણતોઽપિ દુર્લભો દુઃપ્રાપઃ, તં નમસ્કારં સ્મરંત્યાદિ પૂર્વવત્ ૬૫

ગાથાર્થ:—ખાળતપ (અજ્ઞાન કષ્ટરૂપ) અને અકામ નિર્જરા-
દિકવડે કામના મુખ્ય અંગભૂત રમણીઓની પ્રાપ્તિ સુલભ છે,
દરેક લવમાં રાખ્યની પ્રાપ્તિ પણ સુલભ છે અને દેવત્વ પણ સુલભ
છે પરંતુ એક નમસ્કાર મહામંત્રનું શ્રવણ દુર્લભ છે તેથી તું
તે પંચ નમસ્કારરૂપ મહામંત્રનું સ્મરણ કર. ૬૫.

લક્ષ્મિ જંમિ જીવાણ, જાયણ ગોપયં વ ભવજલહી ।
સિવસુહસચ્ચંકારં, તં સરસુ મણે નમુક્કારં ॥ ૬૬ ॥

‘લઢ્ઢમિં લઘ્વે પ્રાપ્તે શ્રવણતોડપિ યસ્મિન્ નમસ્કારે
જીવાનાં જન્તૂનાં જાયતે મવતિ ગોઃપદમિવ અતીવ લઘુજ્જલાશ-
યમિવ મવજલધિઃ સંસારસમુદ્રઃ મોક્ષસુખપ્રાપ્તયે સત્યક્ષારમિવ
સત્યક્ષારઃ, સર્વકાર, ઇતિ તં નમસ્કારં સ્મર મનસિ ચિન્તયે-
ત્યાદિ પૂર્વવત્ ॥ ૬૬ ॥

ગાથાર્થઃ—જે નમસ્કારમંત્ર પ્રાણીને શ્રવણવડે પણ પ્રાપ્ત
થયે સતે આ સંસારરૂપ સમુદ્ર જે પારાવાર છે તે ગોળપદ જેવો—
અતીવ લઘુ જ્જલાશય (ખાળોચીયા) જેવો થાય છે અને મોક્ષ-
સુખની પ્રાપ્તિમાં જે સત્યકાર જેવો—કોલ આપવા જેવો છે તે
નમસ્કારમંત્રનું હે જીવ ! તું મનમાં સ્મરણ કર. ૬૬

પંચપરમિદ્વિસમરણપરાયણો પાવિરૂણ પંચતં ॥

પત્તો પંચમકપ્પંમિ, રાયસીહો સુરિંદત્તં ॥ ૬૭ ॥

‘પંચપરમિદ્વિસમરણં પંચપરમેષ્ઠિસ્મરણપરાયણઃ શ્રીનમ-
સ્કારમહામન્ત્રધ્યાને તત્પરસ્તદેકમનાઃ પ્રાપ્ત્યાસાદ્ય પશ્ચત્ત્વં મરણં,
પ્રાપ્તઃ પશ્ચમે સ્વર્ગે બ્રહ્મલોકનામકે રાજસિંહકુમારઃ સુરેન્દ્રત્વં
સકલવિમાનાધિપતિત્વં ચતુર્દશસાગરાયુષા ॥ ૬૭ ॥

ગાથાર્થઃ—પંચપરમેષ્ઠિના સ્મરણમાં પરાયણ—તત્પર—શ્રી નવ-
કાર મહામંત્રનું ધ્યાન કરનાર—તેમાં એકચિત્ત થયેલ રાજસિંહકુમાર
પંચત્વને (મરણને) પામીને પાંચમા પ્રક્ષ દેવલોકમાં પૃથ્વણને
તેમ જ ચૌદ સાગરોપમના આયુષ્યને પ્રાપ્ત થયેલ છે. ૬૭.

તપ્પત્તી રયણવર્દ, તહેવ આરાહિઝળ તક્કપ્પે ।
સામાણિઅત્તં પત્તા, તઓ ચુઆ નિવ્વુડિસ્સંતિ ॥૬૮॥

‘તપ્પત્તી રયણવર્દ’ તપ્પત્તી તદ્ધાર્યા રત્નવતીનામ્ની પટ્ટરાણી તથૈવ તેનૈવ પ્રકારેણાસેવ્ય આરાધ્યારાધનાં વિધાય તત્કલ્પે તસ્મિન્નેવ દેવલોકે સામાનિકત્વમિન્દ્રસામાનિકત્વં પ્રાપ્તા, તતશ્ચુતૌ મહાવિદેહક્ષેત્રે સુકુલેઽવતારં પ્રાપ્ય દ્વાવપિ નિર્વૃત્તિં પ્રાપ્સ્યતઃ ॥૬૮॥

ગાથાર્થ:—તેની પત્ની-પટરાણી રત્નવતી પણ તે જ રીતે નમસ્કાર મહામંત્રનું આરાધન-સેવન કરીને તે જ દેવલોકમાં તે ઈન્દ્રના સામાનિક દેવપણુને પામેલ છે. તે બંને ત્યાંથી સ્થવીને મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં સુકુળમાં અવતરીને-મનુષ્યપણું પામીને મોક્ષ-સુખને પ્રાપ્ત કરશે. ૬૮.

દ્વારવશકાર્થ નિગમયન્નાહ—

ઉપર પ્રમાણેના દશ દ્વારના નિગમન માટે કહે છે:—

एवं गुरुवद्दुं, पञ्जंताराहणं निसुणिऊणं ।
वोसट्ठसवपावो, तहेव आसेवए एसो ॥ ६९ ॥

‘एवं गुरुवद्दुं’ एवं अमुना प्रकारेण गुरुणोपदिष्टां पर्यन्त-
राधनां आराधनाग्रन्थपद्धतिं निश्चम्य मनसा विभाव्य भव्यः
व्युत्सृष्टानि प्रत्याख्यातानि समस्तपापानि येन एवंविधः सन्
तथैव पूर्वोक्तप्रकारेण आसेवते तथैव रीत्या तिष्ठते, एष प्रत्यक्षः ६९

ગાથાર્થ:—ઉપર પ્રમાણે ગુરુમહારાજે કહેલી-પર્યંત આરાધનાને-આરાધના અંતની પદ્ધતિને સાંભળીને-મનમાં ધારણ કરીને ભવ્ય જીવ વેસિરાવ્યા છે સર્વ પાપો જેણે એવો થયો સતો તેવી જ રીતે-પૂર્વોક્ત પ્રકારે ધર્મનું સેવન કરતો સતો વિચરે છે-રહે છે. ૬૬.

સિરિસોમસૂરિરિદ્ધં, પજ્જંતારાહણં પસમજણર્ણિ ।
જે અણુસરંતિ સમ્મં, લહંતિ તે સાસયં સોરુકં ॥૭૦॥

‘સિરિ૦ શ્રીસોમસૂરિરિચિતાં ગાથાબન્ધેન વદ્ધાં પર્યંતારાધનાં પ્રશમજનનીમુપશમોત્પાદયિત્રીં યેઽનુસરંતિ સમ્યક્ પ્રવૃત્ત્યા પ્રવર્તંતે તે સમ્યક્ લભન્તે શાશ્વતં સૌરુક્યં મોક્ષપ્રાપ્તિલક્ષણમિતિ યાચાક્ષરાર્થલેશઃ ॥ ૭૦ ॥

॥ ઇતિ પર્યંતારાધનાસૂત્રમ્ ॥

इति पर्यंताराधनासूत्रस्य गाथाक्षरार्थः संपूर्णः ॥

ગાથાર્થ:—શ્રી સોમસૂરિએ ગાથાના પ્રબંધે રચેલી પ્રશમ સુખને-ઉપશમને ઉત્પન્ન કરનારી આ પર્યંતારાધનાને જે ભવ્ય જીવો અનુસરે છે-સમ્યક્ પ્રકારે પ્રવૃત્તિ કરે છે તે જીવો શાશ્વત સુખ જે મોક્ષસુખ તેને પ્રાપ્ત કરે છે. ૭૦.

ઈતિ શ્રી પર્યંતઆરાધના સૂત્રાનુવાદ
સંપૂર્ણ.

શ્રી આરાધના સૂત્ર પચત્તા ઉપરથી બનાવેલું

શ્રી વિનયવિજયોપાધ્યાયવિરચિત

શ્રી પુન્યપ્રકાશનું સ્તવન



કુહા

- સકલસિદ્ધિદાયક સદા, ચોવીશે જિનરાય;
સહશુર સામિની સરસતી, પ્રેમે પ્રણમું પાય. ૧.
- ત્રિભુવનપતિ ત્રિશલાતણે, નંદન ગુણ ગંભીર;
શાસન નાયક જગ જયો, વર્ધમાન વડવીર. ૨.
- એક દિન વીર જિણુંદને, ચરણે કરી પ્રણામ;
ભવિક જીવના હિત ભણી, પૂછે ગૌતમસ્વામ. ૩.
- મુક્તિમાર્ગ આરાધીએ, કહો કિણ પેરે અરિહંત ?
મુધા સરસ તવ વચન રસ, ભાષે શ્રી ભગવંત. ૪.
- અતિચાર આળોઇએ, મત ધરીએ શુરસામ;
જીવ બમાવો સંયળ જે, ચોનિ ચોરાશી લાખ. ૫.
- વિધિશું વળી વોસરાવીએ, પાપસ્થાન અઢાર;
ચાર શરણ નિત્ય અનુસરો, નિંદો દુરિતાચાર. ૬.
- શુભ કરણી અનુમોદીએ, ભાવ ભલો મન આણ;
અણસણ અવસર આઢરી, નવપદ જપો સુભણ. -૭.

શુભ ગતિ આરાધનતણા, એ છે દશ આધિકાર;
ચિત્ત આણીને આદરો, જેમ પામે ભવ પાર. ૮.

ઢાળ ૧ લી

(એ છિડી કીઢાં રાખી-એ દેશી)

જ્ઞાન દરિશણ ચારિત્ર તપ વીરજ, એ પાંચે આચાર; એહ તણા ઇહ ભવ પરભવના, આજોઈએ અતિચાર રે પ્રાણી ! જ્ઞાન ભણો ગુણ ખાણી; વીર વદે એમ વાણી રે પ્રાં ૧. એ આંકણી. ગુરુ ઓળવીએ નહિ ગુરુ વિનયે, કાળે ધરી બહુમાન; સૂત્ર અર્થ વહુભય કરી સૂઘાં, ભણીએ વહી ઉપધાન રે. પ્રાં ૨. જ્ઞાનોપગરણ પાટી ખેથી, ઠવણી નોકરવાળી; તેહ તણી કીધી આશાતના, જ્ઞાનભક્તિ ન સંભાળી રે. પ્રાં ૩. ઇત્યાદિક વિપરીતપણથી, જ્ઞાન વિરાધ્યું જેહ; આભવ પરભવ વળી રે ભવો ભવ, મિચ્છા દુક્કડ તેહ રે. પ્રાં ૪. સમકિત દ્યો શુદ્ધ બાણી, વીર વદે એમ વાણી રે. પ્રાં ૫. જિનવચન શંકા નવિ કીજે, નવિ પરમત અભિલાખ; સાધુતણી નિંદા પરિહરજે, કુળ સંદેહ મ રાખ રે. પ્રાં ૬. મૂઠપણ છંડો પરશંસા, ગુણવંતને આદરીએ; સામીને ધરમે કરી ચિરતા, ભક્તિ પ્રભાવના કરીએ રે. પ્રાં ૭. સંઘ ચૈત્ય પ્રસાદતણો જે, અવર્ણવાદ મન લેખ્યો; દ્રવ્યદેવકો જે વિણસાજ્યો, વિણસંતાં ઉવેખ્યો રે. પ્રાં ૮. ઇત્યાદિક વિપરીતપણથી, સમકિત ખંડ્યું જેહ; આભવ મિચ્છાં પ્રાં ૯. ચારિત્ર દ્યો ચિત્ત આણી. પાંચ સમિતિ તણ ગુપ્તિ વિરાધી, આઠે પ્રવચન માય; સાધુતણે ધરમે પરમાદે, અશુદ્ધ વચન મન કાય રે. પ્રાં ૧૦. શ્રાવકને ધરમે સામાયક,

પોસહમાં મન વાળી; જે જ્યણાપૂર્વક એ આઠે, પ્રવચન માય ન પાળી રે. પ્રાં ચાં ૧૦. ઇત્યાદિક વિપરીતપણાથી, ચારિત્ર ડોળ્યું જેહ; આ ભવં મિચ્છાં પ્રાં ચાં ૧૧. બારે ભેદે તપ નવિ કીધો, છતે જોગે નિજ શકતે; ધર્મે મન વચ કાયા વોરજ, નવિ ફોરવીયું ભગતે રે. પ્રાં ચાં ૧૨. તપ વોરજ આચારે એણી પરે, વિવિધ વિરાધ્યા જેહ; આ ભવં મિં પ્રાં ચાં ૧૩. વળીય વિશેષે ચારિત્રકેરા, અતિચાર આજોઈએ; વીરજિનેશર વચણ સુણીને, પાપ મેલ સવી ધોઈએ રે. પ્રાં ચાં ૧૪.

ઢાળ ૨ છ

(પામી સુગુર પસાય—એ દેશી.)

પૃથ્વી પાણી તેહ, વાયુ વનસ્પતિ; એ પાંચે થાવર કહ્યાં એ. ૧. કરી કરસણ આરંભ, ખેત્ર જ ખેડીયાં; કૂવા તળાવ ખણાવીયા એ. ૨. ઘર આરંભ અનેક, ટાંકા લોંચરાં; મેડી માળ ચણાવીયા એ. ૩. લીંપણ ગુંપણ કાજ, એણીપરે પરપરે; પૃથ્વીકાય વિરાધીયા એ. ૪. ધોયણ નાહણ પાણી, ઝીલણ અપકાય; છોતી ધોતી કરી ફુહવ્યા એ. ૫. ભાડીગર કુંભાર, લોહ સોવનગરા, ભાડબુંજ લિહાળાગરા એ. ૬. તાપણ શેકણ કાજ, વસ્ત્ર નિખારણ; રંગણ રાંધણ રસવતી એ. ૭. એણી પરે કર્માદાન, પરે પરે કેળવી; તેહ વાયુ વિરાધિયા એ. ૮. વાડી વન આરામ, વાવી વનસ્પતિ; પાન ફૂલ ફળ ચૂંટીયા એ. ૯. પુંખ પાપડી શાક, શેક્યાં સૂકવ્યાં; છેઘાં છુંઘાં આથીઆં એ. ૧૦. અળશી ને એરંડ, ઘાણી ઘાલીને; ઘણા તિલાદિક પીલીયા એ. ૧૧. ઘાલી કોલુમાંહે, પીલી શેલડી; કંદ-મૂળ ફળ વેચીયાં એ. ૧૨. એમ એકેંદ્રી જીવ, હણ્યા હણાવીયા;

હણતાં જે અનુમોદિયા એ. ૧૩. આ ભવ પરભવ જેહ, વળીય
ભવોભવે; તે મુજ મિચ્છાદુક્કડં એ. ૧૪. કૃમી સરમીયા કીડા,
ગાડર ગડોલા; એળ પૂરા અલશીયાં એ. ૧૫. વાળા જળો ચૂડલ,
વિચળિત રસતણા; વળી અથાણાં પ્રમુખના એ. ૧૬. એમ બેઈદ્રી
જીવ, જે મેં દુહવ્યા; તે મુજ મિચ્છાદુક્કડં એ. ૧૭. ઉધેહી જી
લીખ, માંકડ મંકોડા; ચાંચડ કીડી કુચુઆ એ. ૧૮. ગદ્દહિઆ
ધીમેલ, કાનખજુરીયા; ગંગોડા ધનેડીયાં એ. ૧૯. એમ તેઈદ્રી
જીવ, જે મેં દુહવ્યા; તે મુજ મિચ્છાદુક્કડં એ. ૨૦. માખી
મચ્છર ડાંસ, મસા પતંગીયાં; કંસારી કોલિયાવડા એ. ૨૧. ઠીંકણ
વિંધુ તીડ, ભમરા ભમરીયો; કોતાં બગ ખડમાંકડી એ. ૨૨. એમ
ચૌરિંદ્રી જીવ, જે મેં દુહવ્યા; તે મુજ મિચ્છાદુક્કડં એ. ૨૩.
જળમાં નાંખી ભાળ રે, જળચર દુહવ્યા; વનમાં મૃગ સંતાપીયા એ.
૨૪. પીડ્યા પંખી જીવ, પાડી પાસમાં; પોપટ ઘાલ્યા પાંજરે એ.
૨૫. એમ પંચેંદ્રી જીવ, જે મેં દુહવ્યા, તે મુજ મિચ્છાદુક્કડં એ. ૨૬.

ઢાળ ૩ જી

(પ્રાણી વાણી જિનંતણીજી-એ દેશી.)

કોધ લોભ ભય હાસ્યથી જી, બોલ્યા વચન અસત્ય; કૂડ કરી
ધન પારકાં જી, લીધાં જેહ અદત્ત રે; જિનજી! મિચ્છાદુક્કડ આજ,
તુમ સાખે મહારાજ રે જિનજી! દેઈ સારું કાજ રે જિનજી! મિચ્છા-
દુક્કડ આજ. ૧. એ આંકણી. દેવ મનુજ તિર્યંચનાં જી, મૈથુન
સેવ્યાં જેહ; વિષયારસલંપટપણે જી, ઘણું વિડંબ્યો દેહ રે. જિનજી
૨. પરિગ્રહની મમતા કરી જી, ભવે ભવે મેળી આથ; જે જીહાંની
તે તીહાં રહી જી; કોઈ ન આવી સાથ રે. જિનજી ૩. રચણી-

લોજન જે કર્યાં છું, કીધાં ભક્ષ અભક્ષ; રસના રસની લાલચે છું, પાપ કર્યાં પ્રત્યક્ષ રે. જિનજી ૪. વ્રત લેઈ વિસારીયાં છું, વળી લાંઘ્યાં પચ્ચખાણુ; કપટ હેતુ કિરિયા કરી છું, કીધાં આપ વખાણુ રે. જિનજી ૫. ત્રણ ઢાળ આઠે દુહે છું, આળોયા અતિચાર; શિવગતિ આરાધનતણે છું, એ પહેલો અધિકાર રે. જિનજી ૬.

ઢાળ ૪ થી

(સાહેલકીની દેશી.)

પંચ મહાવ્રત આદરે સાહેલકી રે, અથવા દયો વ્રત ખાર તો; યથાશક્તિ વ્રત આદરી સાહેલકી રે, પાળો નિરતિચાર તો. ૧. વ્રત લીધાં સંભારીએ સાં, હેડે ધરીય વિચાર તો; શિવગતિ આરાધન-તણે સાં, એ બીજે અધિકાર તો. ૨. જીવ સવે ખમાવીએ સાં, યોનિ ચોરાશી લાખ તો; મન શુદ્ધે કરી ખામણું સાં, કોઈશું રોષ ન રાખ તો. ૩. સર્વ મિત્ર કરી ચિતવે સાં, કોઈ ન જાણે શત્રુ તો; રાગ દ્રેષ એમ પરિહરી સાં, કીજે જન્મ પવિત્ર તો. ૪ સામી સંઘ ખમાવીએ સાં, જે ઉપની અમીતિ તો; સજન કુટુંબ કરે ખામણું સાં, એ જિનશાસન રીતિ તો. ૫. ખમીએ ને ખમાવીએ સાં, એહ જ ધર્મનું સાર તો; શિવગતિ આરાધનતણે સાં, એ ત્રીજે અધિકાર તો. ૬. મૃષાવાદ હિંસા ચોરી સાં, ધનમૂર્છા મૈથુન તો; ક્રોધ માન માયા તૃષ્ણા સાં, પ્રેમ દ્રેષ પૈશુન તો. ૭. નિદા કલહ ન કીજીએ સાં, દૂડાં ન દીજે આળ તો; રતિ અરતિ મિથ્યા તણે સાં, માયામોહ જન્મળ તો. ૮. ત્રિવિધ ત્રિવિધ વોસિરાવીએ સાં, પાપસ્થાન અઢાર તો; શિવગતિ આરાધનતણે, સાં, એ ચોથો અધિકાર તો. ૯.

ઢાળ ૫ મી

(હવે નિસુણો છઠાં આવીયાએ-એ દેશી.)

જનમ જરા મરણે કરી એ, એ સંસાર અસાર તો; કર્યાં કર્મ સહુ અનુભવે એ, કોઇ ન રાખણહાર તો. ૧. શરણ એક અરિ-હંતનું એ, શરણ સિદ્ધ ભગવંત તો; શરણ ધર્મ શ્રી જૈનનો એ, સાધુ શરણ ગુણવંત તો. ૨. અવર મોહ સવિ પરિહરી એ, ચાર શરણ ચિત્ત ધાર તો; શિવગતિ આરાધનતણે એ, એ પાંચમો અધિકાર તો. ૩. આ ભવ પરભવ જે કર્યાં એ, પાપ કર્મ કેઈ લાખ તો; આત્મસામે તે નિંદીએ એ, પડિકમીએ ગુરુ સાખ તો. ૪. મિથ્યામતિ વર્તાવિયા એ, જે ભાખ્યા ઉત્સૂત્ર તો; કુમતિ કઢાગ્રહને વશે એ, જે ઉથાખ્યાં સૂત્ર તો. ૫. ઘડ્યાં ઘડાખ્યાં જે ઘણાં એ, ઘંટી હળ હથિયાર તો; ભવ ભવ મેળી મૂઢીયાં એ, કરતાં જીવ સંહાર તો. ૬. પાપ કરીને પોષીયાં એ, જનમ જનમ પરિવાર તો; જનમાંતર પહોત્યા ખછી એ, કોઇએ ન કીધી સાર તો. ૭. આ ભવ પરભવ જે કર્યાં એ, એમ અધિકરણ અનેક તો; ત્રિવિધે ત્રિવિધે વોસરાવીએ એ, આણી હૃદય વિવેક તો. ૮. હુઃકૃતનિદા એમ કરી એ, પાપ કરો પરિહાર તો; શિવગતિ આરાધનતણે એ, એ છઠો અધિકાર તો. ૯.

ઢાળ ૬ ઠી

(આદિ તું જોષ લે આપણી-એ દેશી.)

ધનધન તે દિન માહરો, જીહાં કીધો ધર્મ; દાન શિયળ તપ આહરી, ટાળ્યાં હુકર્મ. ધન૦ ૧. શેત્રુંજીદિક તીર્થની, જે કીધી

જાત્ર; ભુગતે જિનવર પૂજ્યા, વળી પોજ્યાં પાત્ર. ધન૦ ૨. પુસ્તક જ્ઞાન લખાવીયાં, જિનધર જિનચૈત્ય; સંઘ ચતુર્વિધ સાચવ્યા, એ સાતે ખેત્ર. ધન૦ ૩. પડિઠ્ઠમણાં સુપરે કર્યાં, અનુકંપા દાન; સાધુ સૂરિ ઉવજ્જાયને, દીધાં બહુમાન. ધન૦ ૪. ધર્મકાજ અનુમોદીએ, એમ વારોવાર; શિવગતિ આરાધનતણો, સાતમો અધિકાર. ધન૦ ૫. ભાવ ભલો મન આણીએ, ચિત્ત આણી ઠામ; સમતા ભાવે ભાવીએ, એ આતમરામ. ધન૦ ૬. મુખ-દુઃખ કારણ જીવને, કોઈ અવર ન હોય; કર્મ આપે જે આચર્યાં, લોગવીએ સોય. ધન૦ ૭. સમતા વિણ જે અનુસરે, પ્રાણી પુન્ય કામ; છાર ઉપર તે લીપણું, ઝાંખર ચિત્રામ. ધન૦ ૮. ભાવ ભલી પરે ભાવીએ, એ ધર્મનું સાર; શિવગતિ આરાધનતણો, આઠમો અધિકાર. ધન૦ ૯.

દાળ ૭ મી

(રૈવતગિરિ ઉપરે-એ દેશી.)

હવે અવસર બાણી, કરીએ સંલેખણ સાર; અણસણ આદરીએ, પચખી ચારે આહાર; લલુતા સવિ મૂકી, છાંડી મમતા અંગ; એ આતમ ખેલે, સમતા જ્ઞાન તરંગ. ૧. ગતિ ચારે કીધાં, આહાર અનંત નિઃશંક; પણ તૃપ્તિ ન પામ્યો, જીવ લાલચીઓ રંક; દુલહો એ વળી વળી, અણસણનો પરિણામ; એહથી પામીજે, શિવપદ સુરપદ ઠામ. ૨. ધન ધના શાલિભદ્ર, ખંધો મેઘકુમાર; અણસણ આરાધી, પામ્યા ભવનો પાર; શિવમંદિર બાશે, કરી એક અવતાર; આરાધનકેરો, એ નવમો અધિકાર. ૩. દશમે અધિકારે, મહામંત્ર નવકાર; મનથી નવિ મૂકો, શિવમુખ ફળ

સહકાર; એ જપતાં જાયે, દુર્ગતિ દોષવિકાર; સુપરે એ સમરો,
 ચૌદ પૂરવનો સાર. ૪. જનમાંતર જાતાં, જો પામે નવકાર; તો
 પાતિક ગાળી, પામે સુરઅવતાર; એ નવપદ સરિખો, મંત્ર ન કોઈ
 સાર; ઈહ ભવ ને પરભવે, સુખસંપત્તિ દાતાર. ૫. જીઓ ભીલ
 ભીલડી, રાજા રાણી થાય; નવપદ મહિમાથી, રાજસિંહ મહારાય;
 રાણી રત્નવતી બેહુ, પામ્યા છે સુરલોગ; એક ભવ પછી દેશે,
 શિવવધુ સંજોગ. ૬. શ્રીમતીને એ વળી, મંત્ર ફળ્યો તતકાળ;
 ફણીધર પ્રીટીને, પ્રગટ થઈ કૂલમાળ; શિવકુમરે જોગી, સોવનપુરુષો
 કીધ; એમ એણે મંત્રે, કાજ ઘણાનાં સિદ્ધ. ૭. એ દશ અધિકારે,
 વીર જિનેશર ભાખ્યો; આરાધનકેરો, વિધિ જેણે ચિત્તમાં રાખ્યો;
 તેણે પાપ પખાળી, ભવભય દૂરે નાંખ્યો; જિનવિનય કરતાં,
 સુમતિ અમૃતરસ ચાખ્યો. ૮.

ઢાળ ૮ મી

(નમો ભવિ ભાવશું એ-એ દેશી.)

સિદ્ધારથ રાય કુળતિલો એ, ત્રિશલા માત મદ્દાર તો;
 અવનીતળે તમે અવતર્યા એ, કરવા અમ ઉપકાર. જયો જિન વીરજી
 એ. ૧. મેં અપરાધ કર્યાં ઘણા એ, કહેતાં ન લહું પાર તો; તુમ
 ચરણે અબ્યા ભણી એ, જો તારે તો તાર. જયો ૨. આશ
 કરીને આવીયો એ, તુમ ચરણે મહારાજ તો; આબ્યાને ઉવેખશો
 એ, તો કેમ રહેશે લાજ ? જયો ૩. કરમ અલુંજણ આકરાં એ,
 જનમ મરણ જંજાળ તો; હું છું એહથી ઉભગ્યો એ, છોડવ દેવ
 દયાળ. જયો ૪. આજ મનોરથ મુજ ફળ્યા એ, વાકાં દુઃખ

દંદોળ તો; તુઝ્યો જિન ચોવીશમો એ, પ્રગટ્યા પુન્ય કલ્લોલ.
જયોં ૫. ભવભવ વિનય તુમારડો એ, ભાવભક્તિ તુમ પાય તો;
દેવ દયા કરી દીજીએ એ, બોધિબીજ સુપસાય. જયોં ૬.

કુળશ

ઈહ તરણતારણ સુગતિકારણ, દુઃખનિવારણ જગ જયો;
શ્રીવીર જિનવર ચરણ થુણતાં, અધિક મન ઉલ્લટ થયો. ૧.
શ્રીવિજયદેવસૂરીદ પટધર, તીરથ જંગમ ઇણે જગે;
તપગચ્છપતિ શ્રીવિજયપ્રભસૂરિ, સૂરિતેજે ઝગમગે. ૨.
શ્રી હીરવિજયસૂરિ શિષ્ય વાચક, દીર્ઘવિજય સુરશુર સમો;
તસ શિષ્ય વાચક વિનયવિજયે, થુણ્યો જિન ચોવીશમો. ૩.
સય સત્તર સંવત ઓગણત્રીશે, રહી રાંદેર ચોમાસ એ;
વિજયદશમી વિજયકારણ, કિયો ગુણ અભ્યાસ એ. ૪.
નર ભવ આરાધન સિદ્ધિસાધન, સુકૃત લીલવિલાસ એ;
નિર્જરા હેતે તવન રચિયું, નામે પુન્યપ્રકાશ એ. ૫.

ઈતિ પુન્યપ્રકાશનું સ્તવન.



॥ प्रमादपरिहारकुलकम् ॥

दुरके सुखे सया मोहे अमोहे जिणसासणं ।

तेसिं कयपणामोऽहं संबोहं अप्पणो करे ॥ १ ॥

दसहि चुल्लगाइहिं दिट्ठंतेहिं कयाइओ ।

संसरंता भवे सत्ता पावंति मणुयत्तणं ॥ २ ॥

नरत्ते आरियं स्वित्तं खित्तेवि विउलं कुलं ।

कुलेवि उत्तमा जाई जाईए रूवसंपया ॥ ३ ॥

रूवेवि हु अरोगत्तं अरोगे चिरजीवियं ।

हियाहियं चरित्ताणं जीविए खलु दुल्लहं ॥ ४ ॥

सद्धम्मसवणं तंमि सवणे धारणं तहा ।

धारणे सदहाणं च सदहाणे वि संजमे ॥ ५ ॥

एवं रे जीव दुल्लभं नारसंगाण संपयं ।

संपयं पाविउणेह पमाओ नेव जुज्जए ॥ ६ ॥

पमाओ अ जिणिंदेहिं अट्ठहा परिवज्जिओ ।

अन्नाणं संसओ जेव मिच्छानाणं तद्देव य ॥ ७ ॥

रागदोसो मद्भमंसो धम्ममि य अणायरो ।
जोगाणं दुप्पणिहाणं अद्वहा वज्जियवओ ॥ ८ ॥

वरं महाविसं भुत्तं वरं अग्गीपवेसणं ।
वरं सत्तूहि संवत्सी वरं सप्पेहि कालियं ॥ ९ ॥

मा धम्ममि पमाओ जं एगमच्चु य विसाइणा ।
पमाएणं अणंताणि जम्माणि मरणाणि य ॥ १० ॥

चउदसपुट्ठी आहारगा य मणनाणवीयरागावि ।
हुंति पमायपरवसा तयणंतरमेव चउगइया ॥ ११ ॥

सग्गापवग्गमग्गमि लग्गं वि जिणसासणे ।
पडिया हा पमाएणं संसारे स्सेप्पियाइया ॥ १२ ॥

सोढाई तिस्स (व) दुरक्काइं सारीरमाणसाणि य ।
रे जीव नरए घोरे पमाएणं अणंतसो ॥ १३ ॥

दुरकाणणेगलस्काइं लुहातन्हाइयाणि य ।
पत्ताणि तिरियत्तेवि पमाएणं अणंतसो ॥ १४ ॥

रोगसोगविओगाई रे जीव मणुयत्तणे ।
अणुभूयं महादुरक्कं पमाएणं अणंतसो ॥ १५ ॥

कसायविसयाईया मयाईणि सुरत्तणे ।
पत्ते पत्ताइं दुरक्काइं पमाएणं अणंतसो ॥ १६ ॥

जं संसारे महादुरकं जं मुरके सुरकमरक्यं ।
 पावंति पाणिणो तत्थ पमाया अप्पमायओ ॥ १७ ॥
 पत्तेवि सुद्धसम्मत्ते सत्ता सुत्तनिवत्तया ।
 उवउत्ता जं न मग्गंमि हा पमाओ दुरंतओ ॥ १८ ॥
 नाणं पठंति पाठित्ति नाणासत्थविसारया ।
 शुल्लंति ते पुणो मग्गं हा पमाओ दुरंतओ ॥ १९ ॥
 अब्भेसिं दिंति संबोहं निस्संदेहं दयालुया ।
 सयं मोहहया तहवि पमाएणं अणंतसो ॥ २० ॥
 पंचसयाण मज्झंमि खंदगायरिओ तहा ।
 कहं विराहओ जाओ पमाएणं अणंतसो ॥ २१ ॥
 तयावत्थं हओ खड्डु देवेण पडिबोहिओ ।
 अज्जसाढमुणी कहं पमाएणं अणंतसो ॥ २२ ॥
 सूरिवि महुरामंगू सुत्तअत्थधरा थिरं ।
 नगरनिद्धमणे जरको पमाएणं अणंतसो ॥ २३ ॥
 जं हरिसविसाएहिं चित्तं चित्तिज्जए फुडं ।
 महामुणीणं संसारे पमाएणं अणंतसो ॥ २४ ॥
 अप्पायत्तं कयं संतं चित्तं चारित्तसंगयं ।
 परायत्तं पुणो होइ पमाएणं अणंतसो ॥ २५ ॥

एयावत्थं तुमं जाओ सवसुत्तो गुणायरो ।

संपयंपि न उज्जुत्तो पमाएणं अणंतसो ॥ २६ ॥

हा हा तुमं कहां होसि पमायकुलमंदिरं ।

जीवे मुरके सयासुरके किं न उज्जमसी लहुं ॥ २७ ॥

पावं करेसि किच्छेण धम्मं सुखेहिं नो पुणो ।

पमाएणं अणंतेणं कहां होसि न याणिमो ॥ २८ ॥

जहा पयडुंति अणज्जकजे, तहा विनिच्छं मणसावि नूणं ॥

तहा स्वणेणं जइ धम्मकजे, ता दुरिकओ होइ न कोइ लोए ॥ २९ ॥

जेणं सुलद्वेण दुहाई दूरं, वयंति आबंति सुहाई नूणं ।

रे जीव एयंमि गुणालयंमि, जिणिंदधम्मंमि कहां पमाओ ॥ ३० ॥

हाहा महापमायस्स सवमेयं वियंभियं ।

न सुणंति न पिच्छंति कन्नदिट्ठीजुयावि जं ॥ ३१ ॥

सेणावई मोहनिवस्स एसो । सुहाणुहं विग्घकरो दुरप्पा ॥

महारिउ सवजियाण एसो । अहो हु कठंति महापमाओ ॥ ३२ ॥

एवं वियाणिऊणं मुंच पमायं सयावि रे जीव ।

पाविहिसि जेण सम्मं जिणपयसेवाफलं रम्मं ॥ ३३ ॥

इति प्रमादपरिहारकुलक संपूर्ण.

પ્રમાદપરિહારકુલક

ભાષાંતર

દુઃખમાં ને સુખમાં, મોહમાં ને અમોહમાં જેણે જિનશાસનને સ્વીકાર્યું છે તેમને કર્યો છે પ્રણામ જેણે એવો હું સંબોધને (સમ્યક્ પ્રકારના બોધને) પોતાનો કરું છું (સ્વીકારું છું). ૧.

સંસારમાં પરિભ્રમણ કરતાં જીવો દશ દષ્ટાંતવડે દુર્લભ એવા મનુષ્યપણાને કદાચિત્ (ભાગ્યયોગે) પામે છે. ૨.

મનુષ્યપણું પામે સતે પણ આર્યક્ષેત્ર પામવું દુર્લભ છે, આર્ય-ક્ષેત્ર પામે સતે પણ વિપુળ-વિસ્તીર્ણ-શ્રેષ્ઠ કુળ પામવું દુર્લભ છે, ઉત્તમ કુળ પામે સતે પણ ઉત્તમ જાતિ પામવી દુર્લભ છે, ઉત્તમ જાતિ પામે સતે પણ રૂપસંપત્તિ-પાંચ ઇન્દ્રિય પૂરા પામવા દુર્લભ છે, રૂપસંપત્તિ પામે સતે આરોગ્યની પ્રાપ્તિ દુર્લભ છે, આરોગ્ય પ્રાપ્ત થયા છતાં ચીરજીવિત-દીર્ઘ આયુ પામવું દુર્લભ છે. દીર્ઘ જીવિત પામે સતે પણ ચારિત્રથી થતા હિતાહિતને જાણવું દુર્લભ છે. ૩-૪.

તે સઘળું પ્રાપ્ત થયે સતે પણ ધર્મનું શ્રવણ-સંભળવું દુર્લભ છે, ધર્મશ્રવણ કર્યા છતાં તેને ધારી રાખવું દુર્લભ છે અને ધારી રાખ્યા છતાં તેનું સદહવું દુર્લભ છે. સદહણ (શ્રદ્ધા) પ્રાપ્ત થયા છતાં પણ સંયમની પ્રાપ્તિ દુર્લભ છે. ૫.

એ પ્રમાણે રે જીવ ! ઉપર જણાવેલા મનુષ્યજન્માદિ બાર

અંગની (પ્રકારની) સંપદા પામવી દુર્લભ છે. તે પામ્યા છતાં પ્રમાદ કરવો તે યોગ્ય નથી. ૬.

જિનેશ્વરે આઠ પ્રકારનો પ્રમાદ વર્જવાનો કહ્યો છે. તે આઠ પ્રકાર આ પ્રમાણે-૧ અજ્ઞાન, ૨ સંશય, ૩ મિથ્યાજ્ઞાન, ૪ રાગ, ૫ દ્રેષ, ૬ મતિબ્રંશ, ૭ ધર્મમાં અનાદર અને ૮ યોગનું દુઃપ્રશ્નિધાન. આ આઠે પ્રકાર વર્જવા. ૭-૮.

મહાવિષ ખાવું સારું, અગ્નિમાં પ્રવેશ કરવો સારો, શત્રુની સંગાતે વસવું સારું અને સર્પદંશથી કાળધર્મ પામવો સારો, પરંતુ ધર્મમાં પ્રમાદ કરવો સારો નહીં; કારણ કે વિષાદિના પ્રયોગથી તો એક વાર મૃત્યુ પ્રાપ્ત થાય છે, પરંતુ પ્રમાદવડે તો અનંતા જન્મમરણ કરવા પડે છે. ૯-૧૦.

ચૌદ પૂર્વી, આહારક શરીરની લબ્ધિવાળા, મનઃપર્યવસ્યાની અને વીતરાગ (અચ્ચારમે શુભસ્થાને પહોંચેલા) તે પણ પ્રમાદના પરવશ-પણાથી તદ્દનંતર ચારે ગતિમાં ગમન કરે છે. ૧૧.

જૈનશાસનમાં સ્વર્ગાપવર્ગના માર્ગે લાગેલા છતાં પ્રમાદવડે શ્રેષ્ઠિકાદિક સંસારમાં પ્રતિપાત પામેલા છે તે ખેદની વાત છે. ૧૨.

રે જીવ ! તેં શારીરિક ને માનસિક તિક્ષ્ણ દુઃખો પ્રમાદવડે અનંતી વાર ઘોર નરકમાં સદ્યાં છે. ૧૩.

તેં તિર્યંચપણામાં પણ ક્ષુધા-તૃષાદિ અનેક લક્ષ દુઃખો અનંતી વાર પ્રમાદવડે પામ્યા છે. ૧૪.

અરે જીવ ! મનુષ્યપણામાં પણ રોગ-શોક-વિયોગાદિ મહા દુઃખો પ્રમાદવડે અનંતી વાર તેં અનુભવ્યા છે. ૧૫.

દેવપણામાં પણ કષાયથી, વિષયથી અને ભયાદિક પ્રાપ્ત થયે સતે પ્રમાદવડે તું અનંતી વાર દુઃખોને પામ્યો છે. ૧૬.

સંસારમાં જે મહાદુઃખ અને મોક્ષમાં જે અક્ષય સુખ પ્રાપ્તિ પામે છે તે પ્રમાદથી ને અપ્રમાદથી જ પામે છે. અર્થાત્ પ્રમાદથી દુઃખ પામે છે અને અપ્રમાદથી સુખ પામે છે. ૧૭.

શુદ્ધ સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત થયા છતાં શ્રુતના નિર્વર્તક-પ્રવર્તક એવા જીવો પણ જે માર્ગમાં ઉપયુક્ત રહેતા નથી તે હા ઇતિ ખેદે ! દુરંત એવા પ્રમાદનું જ ક્ષણ છે. (તેથી તેવા દુરંત પ્રમાદને ધિક્કાર હો !) ૧૮.

નાના પ્રકારના શાસ્ત્રના વિશારદ પડિતો અન્યને ભણાવે છે ને પોતે ભણે છે, છતાં તે પણ માર્ગને ભૂલી જાય છે. તે દુરંત એવા પ્રમાદનું જ ક્ષણ છે. ૧૯.

દયાળુ એવા મનુષ્યો અન્યને નિઃસંદેહ એવા સંબોધને (ઉપદેશને) આપે છે, છતાં પોતે અનંતી વાર પ્રમાદવડે હણાય છે. (તેથી તેવા પ્રમાદને ધિક્કાર હો !) ૨૦.

પાંચશે' શિષ્યોમાં (તે સઘળા આરાધક થયા છતાં) ખંધક આચાર્ય કેમ વિરાધક થયા ? (તેનું કારણ ક્રોધરૂપ પ્રમાદ જ છે) એવી રીતે પ્રમાદવડે જીવ અનંતી વાર વિરાધક થયેલ છે. ૨૧.

તેવી અવસ્થાવાળા-પૃથ્વીકાઈયા વિગેરે નામવાળા ક્ષુલ્લકોને (બાળકોને) હણનારા અષાઢાસુનિ આર્યને દેવે પ્રતિબોધ

પ્રમાણ્યો. હા ઇતિ ખેદે ! કષ્ટકારી હકીકત છે કે પ્રમાદવડે આ જીવ અનંતી વાર હણાયો છે. ૨૨.

મથુરાવાસી મંશુ નામના આચાર્ય સૂત્ર અર્થને ધારણ કરનારા અને સ્થિર ચિત્તવાળા છતાં નગરની ખાળમાં ચક્ષુ થયા. પ્રમાદવડે કરીને આમ અનંતી વાર બને છે. ૨૩.

હર્ષ અને વિષાદવડે મુનિઓ જે સ્ફુટપણે વિચિત્ર ચિંતવન કરે છે તે તેમને સંસારમાં ભમાડે છે. આ પ્રમાણે પ્રમાદ અનંતી વાર કરે છે. ૨૪.

ચિત્તને ચારિત્રસંગત બનાવી આત્માયત્ત (આત્માધીન) કર્યા છતાં, તે પાછું પરાયત્ત (પરાધીન) થાય છે તે પ્રમાદનું જ ફળ છે. આ પ્રમાણે પ્રમાદે અનંતી વાર કરેલ છે. ૨૫.

એવી અવસ્થાવાળો તું સર્વસૂત્રનો પારગામી અને ગુણકર (ગુણવાન) થયા છતાં સાંપ્રતકાળમાં—અત્યારે તું તેમાં (સંયમમાં) ઉદ્યક્ત થતો નથી તે પ્રમાદનું જ ફળ છે. પ્રમાદે તેવું અનંતી વાર કર્યું છે. ૨૬.

હા હા ઇતિ ખેદે ! પ્રમાદના કુળમંદિર (સ્થાન) એવા તારું શું થશે ? તું સદા સુખવાળા મોક્ષમાં કેમ શીઘ્ર—ઉદ્યમવાળો થતો નથી ? ૨૭.

તું કષ્ટ સહીને પણ પાપ કરે છે અને સુખીપણામાં પણ ધર્મ કરતો નથી, તેથી અનંતા પ્રમાદવડે કરીને હે જીવ ! તારું શું થશે તે હું બાણુતો નથી. (કહી શકતો નથી.) ૨૮

જેવી રીતે જીવો (અનાર્ય) પાપકાર્યમાં પ્રવૃત્તિ કરે છે તેવી રીતે નિમ્ન મનવડે પણ શુભ કાર્યમાં પ્રવૃત્તિ કરતા નથી, તે એક ક્ષણ માત્ર પણ જો ધર્મકાર્યમાં તેવી પ્રવૃત્તિ કરે તો આ લોકમાં કોઈ પણ જીવ દુઃખી ન થાય. ૨૬.

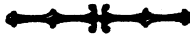
જો પ્રાપ્ત થયે સતે દુઃખો દૂર જાય છે અને સુખો નજીક આવે છે, રે જીવ ! એવા ગુણાલય (ગુણના સ્થાનરૂપ) જિનેન્દ્ર-ધર્મને વિષે શા માટે પ્રમાદ કરે છે ? ૩૦.

હા હા ઇતિ ખેદે ! મહાપ્રમાદનું આ સર્વ વિભૂંભિત છે કે જેથી કાન ને નેત્ર છતાં પણ આ જીવ સાંભળતો નથી અને જોતો પણ નથી. ૩૧.

એ મહાપ્રમાદ મોહરાજનો સેનાની છે, સુખીજનોને ધર્મમાં વિધન કરનારો દુરાત્મા છે. સર્વ જીવોનો એ મહા મોટો રિપુ (શત્રુ) છે. અહો એ મહાકષ્ટકારી હકીકત છે. ૩૨.

આ પ્રમાણે જાણીને રે જીવ ! તું નિરંતરને માટે પ્રમાદને તજ દે-મૂકી દે કે જેથી સમ્યગ્ જિનચરણની સેવાનું રમ્ય એવું ક્ષણ પામે (પ્રાપ્ત કરે). ૩૩.

ઇતિ પ્રમાદપરિહારકુલક સાર્થ
સંપૂર્ણ.



(શ્રી ઉત્તરાધ્યયનના દશમા અધ્યયન ઉપરથી)

પ્રમાદ ન કરવા વિષે સંજ્ઞા

સમવસરણ સિંહાસને જી, વીરજી કરે રે વખાણ;
દશમે ઉત્તરાધ્યયનમે જી, દીયે ઉપદેશ સુખાણ.

સમયમે^૧ ગોચમ! મ કર પ્રમાદ. ૧.

વીર જિજ્ઞેશર શિખવે જી, પરિહર મદ વિખવાદ. સં ૦
એ આંકણી

જિમ તરુ પંડૂરે પાંદડો જી, પંડતાં ન લાગે વાર;
તિમ એ માણસ જીવડો જી, ધિર ન રહે સંસાર. સં ૨

ડાહ અણી જળ ઓસનો^૩ જી, ખિણુ એક રહે જળખિંદ;
તિમ એ ચંચળ જીવડો જી, ન રહે ઇંદ નરીંદ. સં ૩

સૂક્ષ્મ નિગોદ ભમી કરી જી, રાશિ ચઝ્યો વ્યવહાર;
લાખ ચોરાશી જીવાયોનિમાં જી, લાધો નરભવ સાર. સં ૪

શરીર જસએ ભજરો જી, શિર પર પળિયાં રે કેશ;
ઈંદ્રિય-ખળ હીણા પડ્યાં જી, પગ પગ પેખે કલેશ. સં ૫

ભવસાયર તરવા ભણી જી, ચારિત્ર પ્રવહણુ^૫ પૂર;
તપ જપ સંજમ આકરાં જી, મોક્ષ નગર છે દૂર. સં ૬

ઇમ નિસુણી પ્રભુ દેશના જી, ગણધર થયા સાવધાન;
પાપ પડળ પાછા પડ્યા જી, પામ્યા કેવળજ્ઞાન. સં ૭

ગૌતમના ગુણુ ગાવતાં જી, ઘર સંપત્તિની કોડ;
વાચક શ્રીકરણુ ઇમ વદે જી, પ્રણમું બે કર જોડ. સં ૮



२५.