## PRĀCĪNA GŪRJARA KĀVYA SANCAYA

L. D. SERIES 40

GENERAL EDITOR

DALSUKH MALVANIA

DR. H. C. BHAYANI
SHRI AGARCHAND NAHTA



## PRĀCĪNA GŪRJARA KĀVYA SANCAYA

io tar (seri)

L. D. SERIES 40

GENERAL EDITOR

DALSUKH MALVANIA

n te i e e e

EDITED BY

DR. H. C. BHAYANI SHRI AGARCHAND NAHTA



L. D. INSTITUTE OF INDOLOGY AHMEDABAD - 9

Printed by
Swami Tribhuvandas Shastri,
Shree Ramananda Printing Press,
Kankaria Road,
Ahmedabad 22.
and published by
Dalsukh Malvania
Director
L. D. Institute of Indology
Ahmedabad 9.

FIRST EDITION
June, 1975

"Published with the Financial assistance from the Government of India, Ministry of Education and Social Welfare (Department of Culture).

PRICE RUPEES 16

# प्राचीन गूर्जर काव्य सञ्चय



पकाजाक

लालभाई दलपतभाई भारतीय संस्कृति विद्यामंदिर अमदावाद - ९

#### प्रधान संपादकीय

डॉ. हरिबल्लभ भायाणी और श्री अगरचंद नाहटा द्वारा संपादित 'प्राचीन गूर्जर काव्य संचय' काव्यरसिकों और भाषाशास्त्रिओं के अध्ययनार्थ प्रकाशित किया जाता है। गुजरात और राजस्थान के जैन भंडारों में जो साहित्य सुरक्षित हुआ है उसमें संस्कृत—प्राकृत—अपभंश भाषा के प्रन्थों को हो स्थान मिला है ऐसा नहीं है किन्तु उनमें आधुनिक गुजराती और राजस्थानो भाषा के पूर्वज साहित्य का भी समावेश है। यह हमारा सौभाग्य है कि आधुनिक भाषा के विकास को स्पष्ट करने के लिए १४ वीं शती से ले कर १९ वीं शती तक लिखे गये ग्रन्थों की उपलब्धि हमें होती है।

प्रस्तुत संग्रह में प्रायः १३ वीं शती के विविध प्रकारों की कृतिओं का संग्रह किया गया है। कान्य को दृष्टि से सभी महत्त्व के न भी हों तब भी भाषाशास्त्र के अध्येताओं के लिए तो यह संचय महत्वपूर्ण सिद्ध होगा-इसमें तो संदेह नहीं है। इस संचय में कृतिओं की प्राचीन प्रतों का उपयोग किया गया है। अतएव भाषारूपों के अध्येताओं के लिए एक प्रामाणिक संचय ग्रन्थ का काम यह ग्रन्थ देगा। दोनों सम्पादकों ने इसके संचय और सम्पादन में जो परिश्रम किया है उसके लिए हम उनके आभारी हैं।

ला. द. भा. सं. विद्यामंदिर अहमदाबाद-९ १, जुलाई १९७५

दलसुख मालवणिया अध्यक्ष

## विषयानुक्रम

| प्रस्तावना<br>प्रति-परिचय | १-१६<br>१-७<br>७-१०<br>१०-१२ |
|---------------------------|------------------------------|
| वरि वरि⊐ग                 | <b>%-</b> 80                 |
| प्रात-पारचय               |                              |
| र्काव-परिचय               | 20-22                        |
| रचनाओं की भाषा            | 1011                         |
| छंदोरचना                  | १२-१६                        |
| ऋण-स्वीकार                | १६                           |
| कृतिओं का मूल पाठ         | १-१३६                        |
| १. केसी-गोयम-संघि         | १ – ५                        |
| २. नमयासुंदरि-संधि        | ६-११                         |
| ३. सील-सं <b>धि</b> -     | १२-१४                        |
| ४. भरहेसर-बाहुबलि घोर     | १५-१८                        |
| ५. जीवदया-रास             | १९-२४                        |
| ६. चंदनबाला-रास           | २५-२८                        |
| ७. आबू-रास                | २९–३३                        |
| ८. गयमुकुमाल-रास          | ३४-३६                        |
| ९. जंबूस्वामि-सत्क-वस्तु  | ३७-४०                        |
| १०. गौतमस्वामी-रास        | ४१-४७                        |
| ११. नेमिनाथ-रास           | ४८-५०                        |
| १२. शांतिनाथदेव रास       | <b>५१–५८</b>                 |
| १३. शांतिनाथ-रास          | ५९–६२                        |
| १४. सालिभद्र-रास्र        | ६३-६७                        |
| १५. महावीर-रास            | ६८-७०                        |
| १६. थूलिमद्द-रासु         | ७१–७६                        |
| १७. नवकार-रास             | 99-99                        |
| १८. धर्म-चरूचरी           | 20-68                        |
| १९, चब्चरी                | <b>८२</b> -८४                |
| २०. दिघम-सबरी-भास         | ८५ ८६                        |
| २१. जिनचेंद्रसूरि-फागु    | ८७-८८                        |
| २२. सिरि-थूलिभद्द-फागु    | ८९-९४                        |
| २२. निमनाथ-चतुष्पदिका     | ९५-९७                        |
| २४. नेमि-नारहमासा         | 92-90                        |

| विषय                                  | पृष्ठांक |
|---------------------------------------|----------|
| २५, कयवन्ना-विवाहलड                   | १०१-१०२  |
| २६. नेमिनाथ-धवल                       | १०३      |
| २७. आर्द्रेकुमार-घवल                  | १०४-१०७  |
| २८. अंबिकादेवी-पूर्वभव-वर्णन-तलहारा   | १०८-१०९  |
| २९. नेमिनाथ-बोली                      | ११०-११२  |
| ३०. थूलिभद्र-मुनि-वर्णना-बोली         | ११३–११४  |
| ३१. शांतिनाथ बोलिका                   | ११४      |
| ३२. वासुपूज्य-बोलिका                  | ११५      |
| ३३. सर्वेजिन-कलश                      | ११६      |
| ३४. युगादिदेव-कलंश                    | ११७      |
| ३५. वीरजिन-कलश                        | ११८-१२१  |
| ३६. महावीर-जन्माभिषेक                 | १२२      |
| ३७. कृपण-गृहिणी-संवाद                 | १२३-१२४  |
| ३८. प्रकीर्ण दोहा                     | १२५१२९   |
| ३९. दंगडु                             | १३०-१३२  |
| ४०. नवकार-फल-स्तवन                    | १३३-१३६  |
| महत्त्व के शब्दों का कोश              | १३७-१५०  |
| 'दंगडु' (कृति क्रमांक ३९) के पाठान्तर | १५१-१५४  |
| शुद्धिपत्र                            | १५५      |

#### प्रस्तावना

जैन धर्म जनता का धर्म है । तीर्थंकरों ने अपना उपदेश तत्कालीन लोकभाषा में दिया जिससे अधिकाधिक लोग समझ सके और जीवन में उतार कर लाम उठा सकें । चरम तीर्थंकर भगवान महावीर का धर्मप्रचारकार्य मगध देश के आसपास अधिक रहा, इसिलए उनकी माषा को अद्धंमागधी माषा को संज्ञा दी गई है । अर्थात् उस माषा में मगध देश की बोली की प्रधानता तो थी ही पर आसपास की अन्य बोलियों का भी समावेश था इसीलिए उसे अद्धंमागधी कहा गया है । वर्तमान प्राचीन जैनागमों की माषा यही मानी जाती है । यद्यपि वे आगम लगभग एक हजार वर्ष तक कण्ठाग्र रहे, इसिलए परवर्त्ती प्रभाव भी उनमें दिखाई देता है । पाश्चात्य विद्वानों ने एकादश अंगस्त्रों में से आयरंग, स्यगडंग की भाषा को सर्वाधिक प्राचीन माना है । यद्यपि ये ग्यारह अंगस्त्र एक ही समय तैयार हुए थे पर अन्य आगमो में भाषा का परिवर्तन आयरंग की अपेक्षा अधिक होगा ।

क्षेत्र और काल का प्रभाव बोलियों पर पडता ही रहता है, इसलिए प्राकृत भाषा के भी अनेक क्षेत्रीय रूप सामने आये और आगे चलकर महाराष्ट्री और शौरसेनी प्राकृत में जैन ग्रंथ अधिक लिखे गये। महाराष्ट्री प्राकृत में श्वेताम्बर ग्रंथ और शौरसेनी प्राकृत में दिगम्बर ग्रंथ अधिक पाये जाते हैं। पांचवीं, छडी शताब्दी में बोलचाल की भाषा में अधिक परिवर्तन आया अतः तब से अपभ्रंश में भी साहित्य लिखा जाने लगा। दिगम्बर महाकाव्यादि आठवीं, नौवीं शती से सं १७०० तक अपभ्रंश में काफी लिखे गये। श्वेताम्बर समाज में अपभ्रंश साहित्य दिगम्बरों के बाद लिखा गया और अंतिम अवधि भी काफी पहले समाप्त हो गई। उपलब्ध स्वतंत्र श्वेताम्बर रचनाएं ग्यारहवीं शती तक की ही प्रायः मिलती हैं।

अपभ्रंश भाषा से भारत की प्रान्तीय बोलियों का विकास हुआ उनमें से राजस्थान और गुजरात में समान रूप से जो भाषा विकसित हुई उसे प्राचीन राजस्थानी या जूनी गुजराती कहा जाता है। कई विद्वानों ने उसे मरु गूर्जर भाषा की संशा दी है। ग्यारहवीं शती से अपभ्रंश के साथ साथ इस मरु—गूर्जर भाषा का भी साहित्य फुटकर दोहादि के रूप में मिलने लगता है। स्वतंत्र उल्लेखनीय रचना के रूप में तेरहवीं शती से ही साहित्य उपलब्ध हैं। उस समय की हिन्दी भाषा भी मरुगूर्जर के समकक्ष ही थी। आगे चलकर क्षेत्रीय बोलियों का अन्तर बढ़ने लगा पर हिन्दी का प्राचीन साहित्य सुरक्षित नहीं रहा जबिक राजस्थान और गूजरात में वहां की भाषा का साहित्य पर्याप्त सुरक्षित रह गया। पन्द्रहवीं शताब्दी से इन दोनों प्रान्तों की भाषाओं में भी कुछ मौलिक अंतर पाया जाता है। सोलहवीं में वह अन्तर अधिक स्पष्ट होने से मारवाड़ी और गुजराती का साहित्य भिन्न भिन्न पहिचाना जाता है। प्रस्तुत ग्रंथ में जब तक यह अन्तर स्पष्ट नहीं हुआ तब तक की विविध शैलियों की रचनाओं संग्रह किया गया है।

लगभग ४३ वर्ष पूर्व बीकानेर के खरतरगच्छीय ज्ञानभंडारों की हस्तलिखित प्रतियों की सूची का काम हमने प्रारंभ किया । तब हमें चौदहवीं-पन्द्रहवीं शताब्दी की कई हस्तिलिखित प्रतियां देखने को मिली जिनमें प्राञ्चत-अपभ्रंशके साथ साथ प्राचीन राजस्थानी की भी रचनाएं हिस्बी हुई थीं । हमने उनमें से ऐतिहासिक रचनाओं का एक संग्रह तैयार करके 'ऐतिहासिक जैन कान्य संग्रह' नामक ग्रंथ का सम्पादन किया, जिसमें बारहवीं शताब्दी से उन्नीसवीं शताब्दी तक के छोटे-मोटे ऐतिहासिक काव्य, गीत आदि संग्रहीत किये गये थे। अनैतिहासिक रचनाओं का संग्रह भी हम करते गये। नयी नयी महत्त्व-पूर्ण कृतियां यत्र तत्र मिलने लगी । हमारे संग्रह में एक संवत् १४९३ की लिखी हुई स्वाध्यायपुस्तिका प्राप्त हो गई और बीकानेर के बड़े ज्ञानभंडार में भी सं १४३० के आस-पास की तीन महत्त्वपूर्ण संग्रह्मतियाँ मिली । फिर सं. १९९९ में जेसलमेर के ज्ञानभण्डारों का निरीक्षण करने गये तो वहां सं. १३८४ और १४३७ की संग्रह-प्रतियाँ मिली जिनमें से सं. १४३७ वाली प्रति को हम बीकानेर आते साथ ले और उनमें से महत्त्व की रचनाओं को नकल भी कर ली। बीकानेर की जिनप्रभस्तिर परंपरा की सं, १४२५ के लगभग की प्रति में से आबू-रास को तो 'राजस्थानी' पत्रिका में प्रकाशित किया गया और अन्य रचनाओं की नकल कर के रख ली। इस के बाद जोधपुर-अहमदाबाद-आगरा-पाटण आदि की संग्रहप्रतियों का भी उपयोग करते रहे। इस प्रकार विविध शैलियों की सैकड़ों रचनाओं की प्रतिलिपियाँ हम अपने संग्रहालय के लिए करते रहे हैं। उन्हीं में से बुछ चुनी हुई रचनाओं वा संग्रह प्रस्तुत ग्रंथ में किया गया है । हमने अपनी नकलें डा. हरिवल्लभ भायाणी को भेज दी थीं। उन्होंने और कुछ हस्तप्रतियां देख कर पाठिनधाँरण और चयन का कार्य किया और इनके अलावा कुछ और प्राचीन रचनाओं का भी प्रस्तुत संग्रह के लिये सम्पादन किया। संग्रहप्रतियों की परम्परा काफी प्राचीन है और इससे छोटी छोटी रचनाओं का संरक्षण सगमता से और अच्छी तरह हो सका है। जैन ज्ञानभण्डारों में 'विशेषावस्यक भाष्य' की दशमी शताब्दी की प्रांत को छोड़ कर अन्य ताडपत्रीय प्रतियाँ बाग्हवीं शताब्दी से ही अधिक मिलने लगती हैं। बड़े बड़े आगमादि ग्रंथों की जो स्वतंत्र प्रतियाँ लिखी जाती थी और छोटे छोटे प्रकरणादि प्रन्थों की संप्रह प्रतियाँ ही लिखी जाती थी जिससे एक ही प्रति से अपने उपयोगी रचनाओं का पठन-पाठन सुगमता से हो सके। जैसलमेर. सूरत, कोटा, पाटण, खंभात आदि के ज्ञानभंडारों में ऐसी कई ताड़पत्रीय संग्रह-प्रतियाँ प्राप्त हैं, जिनमें प्राकृत, संस्कृत और अपभ्रंश की छोटी छोटी रचनाओं का काफी अच्छा संग्रह है।

कागज की संग्रहप्रतियां चौदहवीं शताब्दी से सोलहवीं शताब्दी तक की अनेकों मिलती हैं। सोलहवीं से गुटकाकार प्रतियाँ भी लिखी जाने लगी। इससे पूर्व की संग्रह- प्रतियाँ प्रायः पत्राकार हैं, उनमें खुले पत्र होने से जिसे जिस रचना की आवश्यकता हुई उसको बीच के पत्र निकाल कर अलग रख लिए। इसलिए प्रायः जितनी भी संग्रहप्रतियां मिली हैं उनमें से बहुत सी प्रतियों के बीच बीच काफी पत्र अब नहीं मिलते। उन संग्रहप्रतियों की सूची भी बनायी जाती रही हैं उनसे यह भी मालुम हो जाता है कि प्रति के किस पत्रमें

कौनसी रचना लिखो हुई थी जो अब नहीं मिलती । उन प्रतियों के वे निकाले हुए पत्र प्रायः इतस्ततः हो गये अतः कई महत्त्वपूर्ण रचनाएं आज हमें प्राप्त नहीं हैं। ऐसी संग्रहप्रतियों की स्वाध्यायपुस्तिका नाम दिया हुआ मिलता है। जिनराजसूरि, जिनभद्रसूरि, जिनवर्धनसूरि, आदि आचार्यों एवं शिवकुंजरादि कई विद्वानों की स्वाध्यायपुस्तिकाएं हमें मिली हैं। खरतरगच्छ के सिवा अन्य गच्छों की भी ऐसी संग्रहात्मक स्वाध्यायपुस्तिकाएं हमारे देखने में आई हैं। स्वाध्यायपुस्तिकाओं में प्राचीनतम सं. १२१५ की ताइपत्रीय प्रति जेसलमेर के ज्ञानभण्डार में है। क्रमांक १५४। छे. सं. १२१५ माघ सुदि ४ बुधे पुस्तिका लिखितमिति। छ। श्रीमत् जिनदत्तसरि सिसिण्याः संतिमति गणिन्याः स्वाध्यायपुस्तिका । श्री।

प्रस्तुत ग्रंथ में जिन रचनाओं का संग्रह किया गया है, वे अधिकांश उपर्युक्त चार-पांच संग्रहप्रतियों में ही लिखी हुई हैं। अतः कौन कौनसी और कबकी लिखी हुई प्रति से कौन कौनसी रचना दी गई है, इसका संक्षिप्त विवरण यहां दिया जा रहा है।

१. बीकानेर बड़ा उपाश्रय में खरतरगच्छीय बृहत् ज्ञानभण्डार के अन्तर्गत छोटे बड़े नो संग्रह है जिनमें से अभयसिंह ज्ञानभण्डार की पोथी नं. १६. पोथी नं. २१८ में खरतरगच्छ की आचार्य जिनप्रभस्रि परम्परा को एक प्राचीन संग्रहपति हैं जिसमें प्रतिक्रमण—स्तोत्रादिका संग्रह है। प्राप्त प्रति के बीच बीच के कुछ पत्र नहीं है व अंतिम पत्र प्राप्त नहीं है। यो पत्रसंख्या २५५ पुरानी दी हुई थी उसके बाद पत्रों की संख्या २३० लिखी हुई है। इस प्रति में से 'जिनप्रभस्रि परम्परा गुर्वाबली' और 'जिनप्रभस्रि गीत' तथा 'जिनदेवस्रि गीत' हमने ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह में सं. १९९४ में प्रकािशत किये थे। उसके बाद मुनि जिनविजयजी संपादित 'विधिप्रपा' में हमारे लिखत जिनप्रभस्र्रे-चरित्र प्रकाशित हुआ था। उसमें भी इस प्रति की कुछ रचनाएं छपी थी। इस प्रति का साइज १५४५ इंच है। अंतिम पत्र में 'वीतरागस्तोत्र' अपूर्ण रह जाता है। इस प्रति में जिनप्रभस्र्रि परम्परा के आचार्यों के नाम हैं, उनमें जिनप्रभस्र्रि के पष्टधर जिनदेवस्र्रि तक के ही नाम हैं। इसकी लिपि भी पुरानी है। अत: लेखन संवत् न होने पर भी यह प्रति सं. १४२०-२५ के आसपास की होनी चाहिए।

इस प्रति में से 'आबू रास' के अतिरिक्त 'तत्त्विचार प्रकरण' नामक गद्य रचना हमने 'राजस्थान भारती' में प्रकाशित की थी तथा 'मदनरेहा रास', 'रस-विलास', 'सुभद्रा चतुष्पदिका', 'अम्बिकादेवी पूर्वभव चरित्र' हमने 'हिन्दी अनुशीलन' आदि पत्रिकाओं में प्रकाशित किए । मुनि जिनविजयजी को प्रति भेजी तो उन्होंने "भारतीय विद्या" में 'जीवद्या रास' प्रकाशित किया । इस प्रकार समय समय पर इस प्रति की महत्त्वपूर्ण रचनाएँ प्रकाशित की जातो रही हैं। प्रस्तुत ग्रंथ में निम्नोक्त रचनाएं इसी प्रति से ली गई हैं।

- १. 'जीवदया-रास'
- २. 'आबू-रास'
- ३. 'नवकार-रास'

- ४. 'नेमिनाथ-बारहमासा'
- ५. 'अंबिका-देवी-पूर्व-भव-तलहरा'
- ६. 'प्रकीर्ण दोहा'

२. दूसरी संग्रहप्रति, जिसकी रचनाएं इस ग्रंथ में दी गई हैं, वह जेसलमेर बड़ा उपाश्रय के पंचायती भण्डार की प्रति है। यह जिनराजसूरि स्वाध्यायपुस्तिका सं. १४३७ की लिखी हुई है। छोटे साइजके ४४० पत्रों में दशवैकालिक, पक्खीसूत्त आदि आगम और प्रकरण एवं स्तोत्रादि के साथ अनेकों प्राचीन राजस्थानी विविध प्रकार की रचनाएं हैं। इस प्रति के भी बीच बीच के कई पत्र प्राप्त नहीं हैं। प्रस्तुत ग्रंथ में निम्नोक्त रचनाएं इसी प्रति को दी गई हैं।

- १. 'भरतेश्वर-बाह्बलि घोर'
- २. 'चेंदनबाला-रास'
- ३. 'जम्बुस्वामि सत्क वस्तु'
- ४. 'शालिभद्र-रास'
- ५. 'स्थूलिभद्र-रास'
- ६. 'धर्म-चच्चरी'
- ७. 'चच्चरी'
- ८. 'नेमिनाथ-बोली'

- ९. 'स्थलिभद्र-मनि वर्णना-बोली'
- १०. 'शांतिनाथ-बोलिका'
- ११. 'वासुपूज्य बोलिका'
- १२. 'सर्व-जिन-कलश'
- १३. 'युगादि-देव-कलश'
- १४. 'वीर-जिन-कलश'
- १५. महावीर-जन्माभिषेक?
- १६. 'क्रपण-गृहणी-संवाद'
- १७. 'महावीर-रास'

इस प्रति की लेखनप्रशस्ति इस प्रकार हैं:--

संवत् १४३७ वैशाख सुदि २ द्वितीया-दिने सुगुरुश्रीजिनराजसूरि-सदुपदेशेन व्य० देहा पुत्र्या देवगुर्वाज्ञा चिन्तामणि-विभूषित-मस्तकया मांकू--श्राविकया आत्म-पुण्यार्थे श्रीस्वाध्याय-पुस्तिका लेखिता ॥ वाच्यमाना आचंद्रांक्के नंदतु । छ ।

इस प्रति में और भी बहुत सी ऐसी रचनाएं हैं जो हमारे नकल की हुई होने पर भी इस ग्रंथ में नहीं दी जा सकी ! इस प्रति की कुछ रचनाएं सं. १४९३ वाली प्रति में भी है।

- ३. तीसरी संग्रहपति शिवकुंजर-स्वाध्यायपुस्तिका में से प्रस्तुत ग्रंथ में निम्नोक्त रचनाएँ दी गई हैं।
  - १ 'शील-सन्धि'

३. 'महावीर-रास'

२. 'शांतिनाथ-देव-रास'

४. दिघम-राबरी-भास'

इस प्रति की लेखनप्रशस्ति नीचे दी जा रही है। मध्यम साइज के ५२१ पत्रों की इस प्रति के भी बीच बीच के बहुत से पत्र अप्राप्य है। इस प्रति की बहुत सी ऐति-हासिक रचनाएँ हमने 'ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह' में प्रकाशित की थी जिनकी नामावली उक्त ग्रंथ के प्रतिपरिचय में दो गई है । इस प्रति में 'नगरकोट-तीर्थ-वीर्नात' आदि कछ रचनाएँ हम पत्रपत्रिकाओं में प्रकाशित कर चुके हैं। लेखनप्रशस्तिः—॥६०॥ संवत् १४९३ वर्षे वैशाखमासे प्रथमपक्षे ८ दिने सोमे श्रीवृहत्खरतरगच्छे श्रीजिनमद्रसूरिगुरौ विजयमाने श्रीकीर्त्ति-रस्तस्रिशिष्येन शिवकुंजरमुनिना निजपुण्यार्थे स्वाध्यायपुस्तिका लिखिता चिरं नेदत् ॥ श्री योगिः नीपुरे 11 श्री 11

४. इस ग्रन्थ में प्रकाशित 'गौतमस्वामी-रास' सं. १४३० की लिखी हुई वीकानेर बड़े ज्ञानमंडारस्थ महिमाभक्ति-भण्डार की प्रति से लिया गया है। यह प्रति ६×२५

इंच की है। इसकी पत्रसंख्या ४३२ है। बीच में ताइपत्रीय शैली का छेद किया हुआ है। इस में खरतरगच्छीय स्तोत्रों का संग्रह बहुत ही अच्छा है। इस में से कई तो तत्कालीन विनयप्रभ उपाध्याय, तरुणप्रभस्रि आदि की रचनाएं हैं। इस में से 'उखाणा गिमत स्तोत्र' हमने पहले प्रकाशित किया था। इस में लिखी हुई रचनाओं की सूची अलग ४ पत्रों में दी है। 'गौतम रास' सं. १४१२ में रचा गया है और इस प्रति में सं. १४३० में लिखा गया है। अतः यह इस रास की सबसे प्राचीन प्रति है। यो 'गौतम रास' बहुत प्रसिद्ध रचना है। और उसकी सैकड़ों प्रतियां हमारे संग्रह में और अन्य ज्ञानभण्डारों में प्राप्त हैं पर लोकप्रसिद्ध रचना होने से इसकी भाषा में परिवर्तन आ गया है और रचियता के सम्बन्ध में भी कई भ्रान्तियाँ प्रचलित हो गई है। हमने उपर्युक्त प्राचीन प्रति का पाठ 'परिषद पत्रिका' में कई वर्ष पूर्व प्रकाशित किया था। इस प्रति के ४०८ पत्र तो एक ही ब्यक्ति के लिखे हुए हैं और पत्राङ्क १९६ से २०६ तक में 'गौतम रास' लिखा हुआ है। पत्राङ्क २८२ पे लेखनसंवत् तरुणप्रभस्रि के 'वीस-विहरमान-स्तव' के बाद इस प्रकार लिखा है —-

सं. १४३० वर्षे कार्त्तिक सुदि प्रतिपदायां । देवस्तवनपुस्तकं ।

इस प्रति के सभी पत्र सुरक्षित हैं और एक सुन्दर कपलिका में वेष्ठित है।

५-७. प्रस्तुत ग्रन्थ में प्रकाशित 'नमयासुन्दरी-सिन्ध' और 'दंगडु' पाटण ज्ञानभण्डार की प्रतियों (सूची पृ. १८८ ओर पृ. २५) से नकल किए गए थे।' 'केसो-गोतम-सिन्ध' की तो बहुत सी प्रतियाँ प्राप्त हैं। इसी प्रकार 'स्थूलिभद्रफागु' की भी कई प्रतियां मिलती है।

उस ग्रन्थ के सम्पादित पाठ में जिन प्रतियोंका उपयोग किया गया है उनका उल्लेख पृष्ठ ९२ में दे दिया है। विनयचन्द्रसूरि कृत 'नेमिनाथ-चतुष्पदिका' का पाठ डा॰ भायाणीजी ने फार्बस गुजराती समा-बम्बई से प्रकाशित 'त्रण प्रचीन गुर्जर काव्यों' से लिया है।

- ८. इस ग्रन्थ के अन्त में प्रकाशित 'नवकार-फल-स्तवन' भी बहुत प्रसिद्ध रचना है। इसकी सं. १६६७ की लिखित प्रति हमारे संग्रह में है, जिसका यहाँ उपयोग किया गया है। यों 'गौतम-रास' की भाँति यह स्तवन हमारे 'अभयररनसार' आदि ग्रन्थों में पहले भी प्रकाशित हैं।
- ९. अन्य रचनाओं में देपाल कवि का 'कयवन्ना वीवाहलड' और नेमिनाथ धवल, आईकुमार धवल एक ही संग्रहप्रति में से ली गई है पर उस प्रतिका विवरण प्रति बाहर से मंगवायी गई थी अतः देना संम्भव नहीं रहा।
- १०. जेसलमेर भण्डार की कुछ फुटकर प्रतियों से भी हमने नकलें की थीं। इनमें से एक प्रति में 'गजसुकमाल-रास' मिला था जिसमें बीच बीच का पाठ कुछ त्रुटित था। उसे हमने 'राजस्थान भारती' में प्रकाशित कर दिया था। जेसलमेर भंडार की एक प्रति में 'शांतिनाथ-रास' अपूर्ण मिला था वह भी इस प्रन्थ में प्रकाशित किया गया है।
- ११. पन्द्रहवीं शताब्दी में लिखित एक संग्रहप्रति के कुछ पत्र हमारे संग्रह में हैं जिसमें 'नेमिनाथ-रास' लिखा हुआ है।
- १२ जेसलमेर भण्डार में भी एक संग्रहप्रति के फुटकर पत्र मिले थे जिसमें 'जिनकुशलसूरि-रेलुआ' आदि रचनाओं के साथ 'जिनचन्द्रसूरि-फागु' नामक रचना मिली जिसके बीच के पत्र

नहीं मिठने से काफी भाग तुरक रह गया। फागुसंज्ञक रचनाओं में यह सबसे प्राचीन होने के कारण इसे डा॰ भोगीळाल सांडेसरा ने भी 'प्राचीन फागु संग्रह' में प्रकाशित कर दिया। पर अब न तो वे फुटकर पत्र ही जेसलमेर भण्डार में रहे हैं और इन न रचनाओं की कोई दूसरी प्रति ही मिली है।

सं. १९९९ में हम जैसलमेर के ज्ञानमण्डारों का निरीक्षण करने गये थे उस समय जिस फुटकर सामग्री का उपयोग किया, देखा वह सामग्री फिर कहाँ चली गई, कोई पता ही नहीं लगा। जेसलमेर मण्डार में हमने ताड़पत्रों के बहुत प्राचीन त्रुटित पत्र देखे थे वे दूसरी बार जाने पर नहीं मिले। पुरानी स्चियों की सैकड़ों प्रतियाँ समय समय पर गायब होती रही है। मुनि पुण्यविजय जी सम्पादित और अभी अभी प्रकाशित 'जेसलमेर मंडार स्ची' के परिशिष्ट में वि. १८०९ की सूची छपी है, वह हमारे संग्रह की ही प्रति से छपी है। इसमें ऐसे अनेक ग्रन्थों के नाम है जो आज उपलब्ध नही हैं। 'गुर्वावली' नामक एक रचना ३२६ पत्रों की उस सूची में उदिलखित है। इतनी बड़ी गुर्वावली आज तक कोई भी और कहीं भी जानने में नहीं आई है। जेसलमेर ज्ञानभण्डार की बहुत सी प्रतियां नष्ट हो गई और बहुत सी चली गई यह लिखते हुए बहुत ही हार्दिक कष्ट होता है।

प्रस्तुत ग्रन्थ में कुछ रचनाएं ऐतिहासिक दृष्टि से भी महत्त्वपूर्ण हैं। शान्तिनाथ के दोनो रासों में खेड़ के शान्ति जिनालय का महत्वपूर्ण विवरण है। इसी प्रकार 'महावीर-रास' में भी भीमपल्ली के महावीर जिनालय का महत्वपूर्ण विवरण है। आसिग कि ने भी 'जीवदया-रास' में पर्याप्त महत्त्व की सूचनाएं दी हैं। 'आबू रास' तो पूर्णतया ऐतिहासिक है ही। अतः संग्रहीत रचनाएं केवल साहित्यिक दृष्टि से ही नहीं पर ऐतिहासिक दृष्टि से भी महत्त्वपूर्ण हैं।

खेड़, जालोर और भीमपल्ली के खरतरगच्छीय जिनालयों की मितिष्ठा आदि के ऐतिहासिक उल्लेख 'युगप्रधानाचार्य गुर्वावली' में भी पाये जाते हैं । इस गुर्वावली की एक
मात्र प्रति बीकानेर के क्षमाकल्याणजी के भंडार में हमें प्राप्त हुई थी जिसे मुनि जिनविजयजी
द्वारा सम्पादित करवाके उसे मूलक्ष में और जिनदत्तसूरि सेवा संघ से हमने इसका हिन्दी
अनुवाद प्रकाशित करवा दिया है। सं. १२५८ में खेड़नगर के शांतिनाथ की प्रतिष्ठा का
उल्लेख उक्त मूल गुर्वावली के पृ. ४४ में और जालोर के सं. १३१७ के प्रतिष्ठा उल्लेख
पृ. ५१ में द्रष्ट्रच है।

प्रस्तुत ग्रन्थ में जो रचनाएं प्रकाशित हुई हैं, उनसे प्राचीन रचनाप्रकारों व शैलियों का बहुत अच्छा परिचय मिलता है। इनमें से कई रचनाप्रकारों की परम्परा तो शता- बिद्यों तक चलती रही है। इन रचनाप्रकारों में से कुछ की परम्परा के सम्बन्ध में हमारे शोधपूर्ण लेख भी प्रकाशित हो चुके हैं। कई रचनाप्रकारों की परम्परा आगे न चल पाई। घोर, तलहरा संज्ञक रचनाएं तो और फोई मिली भी नहीं। संधि, रास, चर्चरी, फाग, चौपाई, बारामासा, भास, विवाहला, धवल, बोली, कलश, जन्माभिषेक, संवाद संज्ञक रचनाएं तो काफी पायी जाती हैं।

छन्दों की दृष्टि से भी प्रस्तुत ग्रन्थ की रचनाएं महत्त्व की हैं, इनमें कई प्रकार के छंदों का प्रयोग हुआ है। दोहा और वस्तु छंद की स्वतंत्र रचनाएं इस ग्रन्थ में है ही, पर अन्य रचनाओं में भी कई तरह के छंद और देशियों का प्रयोग हुआ है। इनमें से अधिकांश रचनाएं गेय रही हैं। जैन मन्दिरों और उत्सवों आदि में वे रचनाएं अभिनय के साथ खेळी जाती थी। इसका उल्लेख कई रचनाओं के अन्त में पाया जाता है। 'युगप्रधानाचार्य गुर्वावळी' में भी रास, चर्चरी आदि के खेळे जाने के कई उल्लेख मिळते हैं। इस सम्बन्ध में हम अपने लेखों में काफी प्रकाश डाल चुके हैं, यहां तो केवल सूचन मात्र ही किया गया है।

प्रस्तुत ग्रंथ में प्रकाशित चालीस रचनाओं में से लगभग आधी रचनाओं में तो रच-यिता किंचओं का उल्लेख नहीं है। आसिंग किंव की तीन और पाल्हण की दो रचनाएं और देपाल की तीन रचनाएं हैं बाकी एक एक किंव की एक एक रचनाएं ही हैं। नीचे संक्षेप में इस ग्रन्थ में जिन जिन किंवयों के नामोल्लेख वाली रचनाएं हैं, उन किंवयों का परिचय दिया जाता है—

१. जिनप्रभस्रि—इस नाम वाले खरतरगच्छाचार्य तो बहुत प्रसिद्ध हैं, पर प्रस्तुत ग्रंथ में 'नमयासुन्दरी संधि' छपी है, उसके रचियता जिनप्रभस्रि इनसे भिन्न हैं। गायकवाड़ ऑरिएण्टल सिरिज से प्रकाशित 'पत्तनस्थ प्राच्य जैन भाण्डागारीय ग्रन्थस्ची' के पृष्ट १०२, १८८ से १९१ और २६१ से २७१ पृष्ट में इन जिनप्रभस्रि की रचनाओं का विवरण छपा है। उसके अनुसार ये आगिमक परम्परा के थे। वे देवभद्रस्रि के पट्टधर और शत्रुञ्जय सीर्थ के परम भक्त थे। अपभ्रंश में इन्होंने काफी रचनाएं की हैं, वे पाटण मंडार की ताड़पत्रीय प्रतियों में प्राप्त हैं। उनकी संक्षित सूची इस प्रकार है—

- १ 'ज्ञानप्रकाशकुलक' गा. ११४
- २ 'परमसुखद्वात्रिंशिका'
- ३ 'नर्भदासुन्दरीसन्धि'
- ४ 'जिनागमवचन'
- ५ 'जिनमहिमा
- ६ 'वयरसामिचरिय' गा.६०
- ७ 'विचारगाथा' गा. २४
- ८ 'श्रावकविधि' गा. ३२
- ९ 'धर्माधर्मविचारकुलक' गा. १८
- १० 'आत्मसंबोधकुलक' गा. ३३
- ११ 'सुभाषितकुलक'
- १२ 'विवेककुलक' गा. ३२
- १३ 'भव्यचरित' गा. ४४
- १४ 'भव्यकुटुंबर्चारत' गा. ३७
- १५ 'गौतमचरित्रकुलक' गा. २८

- १६ 'चाचरिस्तुति' गा. ३६
- १७ 'अनाथीसन्धि' गा. ६५
- १८ 'जीवानुशास्तिसन्धि' गा. १८
- १९ 'युगादिजिनचरितकुलक' गा. २७
- २० 'नेमिरास'
- २१ 'भावनाकुलक' गा. ११
- २२ 'अन्तरंगरास' गा. ११
- २३ 'मल्लिनाथचरित' गा. ५१
- २४ 'चैत्यपरिपाटी'
- २५ 'मोहराजविजय'
- २६ 'स्वधर्मीवात्सल्यकुळक' गा. २४
- २७ 'अन्तरंगविवाहधवल'
- २८ 'जिनजन्ममह'
- २९ 'नेमिनाथजन्माभिषेक' गा. १०
- ३० 'पार्श्वनाथजन्माभिषेक' गा. ११

३१ 'सुनिसुव्रतजन्माभिषेक' गा. १३ ३२ 'जिनजन्माभिषेक' गा. १५ ३३ "जिनजन्मोत्सव५६ दिक्कुमारीस्तवन' गा.२५

और भी कुछ रचनाएं इन्हीं प्रतियों में हैं वे जिनप्रभसूरिजी की होंगी। पर उनमें नामोस्लेख नहीं है। तेरहवीं राती का अन्त और चौदहवीं का प्रारंभ इनका रचनाकाल है।

२ जयशेखरसूरि शिष्य—इनके रचित 'शील-सन्धि' में और कुछ विवरण कि के सम्बन्ध में नहीं है और जयशेखरसूरि नामके कई आचार्य हो गए हैं इसलिए ये किस गच्छ के और कब हुए निश्चय नहीं कहा जा सकता । इनका समय चौदहवीं शताब्दी होना सम्भव है।

३ वज्रसेनसूरि—-इनके रचित 'भरतेश्वर-बाहुबली-घोर' से केवल इतना ही मालूम होता है कि ये देवसूरि की परम्परा में या पष्टघर थे। इसीलिए इनका समय तेरहवीं शती माना गया है।

४ आसिग—इस कविकी तीन रचनाएं प्रस्तुत ग्रन्थ में छपी हैं जिनमें से 'कृपण-गृहिणी-संवाद' में तो केवल नाम ही लिखा है। 'चन्दनबाला-रास' के अन्त में जालोर नगर का उल्लेख है पर 'जीवदया-रास' के अन्त में किवने अपना अच्छा परिचय दिया है और उसीमें रचनाकाल सं. १२५८ आश्विन सुदि ७ दिया है। किव शांतिस्रि का मक्त था। जालोर का निवासी और वाला मन्त्रीके वंशज वेहल के पुत्र आसाइतु का पुत्र होगा। किवने अपने मौसाल का भी उल्लेख किया है। 'जीवदयारास' उसने सहजिगपुरके पार्श्वजिनालय में बनाया है।

५ पाल्हण-इस कवि की 'आबूरास' और 'नेमि बारहमासा' संज्ञक दो रचनाएं इस ग्रंथ में छपी है पर कवि ने अपने नामोल्लेख के अतिरिक्त अपना कोई परिचय नहीं दिया। 'आबूरास' में रचना समय सं. १२८९ दिया है।

६ देव्हण—इसके रचित 'गजसुकुमालरास'में देवेन्द्रसूरि के बचनोंसे रचे जानेका उब्लेख किया है । देवेन्द्रसूरि संभवतः कर्मग्रंथादि के रचयिता हों, अतः किव का समय चौदहवीं शातीका प्रारम्भ संभव है ।

७ उपाध्याय विनयप्रभ—सं.१३८२ में श्रीजिनकुशलसूरिजी के पास आप दीक्षित हुए। सं.१४१२ कार्तिक सुदि १ खंभातमें आपने 'गौतम-रास' बनाया और कार्तिक पूर्णिमा को संस्कृत में 'नरवर्म-चरित्र' की रचना की। इनकी शिष्यपरम्परा के संबन्ध में हमारा ''दादा जिनकुशलसूरि'' दृष्टव्य है।

८ लक्ष्मीतिलक—ये जीनेश्वरसूरिजीके शिष्य थे । इनकी दीक्षा सं. १२८८ में हुई । जिनरत्नसूरि इनके विद्यागुरु थे । सं.१३११ में 'प्रत्येकजुद्ध-चरित्र' १०१३० श्लोक परिमित प्रत्हादनपुर में साढल की समभ्यर्थना से बनाया । सं. १३१७ में 'श्रावक-धर्म-बृहद्-वृद्त्त्र' की रचना जालोरमें की जिसका परिमाण १५१३१ श्लोकों का है । तीसरी रचना 'शांति-नाथ-रास' इस ग्रन्थ में प्रकाशित है ।

९. राजितिलक —श्री. जिनप्रबोधसूरिजीने सं. १३२२ मिती ज्येष्ठ कृष्ण ९ को इन्हें वाचकपद दिया। इनके रचित 'शालिभद्र-रास' प्रस्तुत ग्रंथ में प्रकाशित है। यह रास 'जैन युग' में पहले प्रकाशित हुआ था फिर हमें दो प्रतियां और मिली उन्हींसे यह सम्पादन किया गया है।

- १०. अभयतिलक—ये श्रीजिनेश्वरस्रि के शिष्य ये और लक्ष्मीतिलक की भाँति बड़े विद्वान ये । हेमचन्द्र के संस्कृत द्वयाश्रय काव्य की वृत्ति सं. १३१२ दीवाली के दिन पालनपुर में बनायी। 'न्यायालंकारिष्पण', 'वादस्थल' तथा कई स्तोत्र भी आपके प्राप्त हैं। प्रस्तुत ग्रंथ में 'महावीर—रास' छपा है जो पहले 'जैन युग' में भी छपा था। फिर हमें इस रासकी और भी प्रतियां मिली। दो प्रतियों के आधार से इसका संपादन किया गया है। सं. १२९१ वै. शु. १० जाबालिपुर में इनकी दीक्षा और सं. १३१९ मिगसर सुदि ७ को आपको उपाध्याय पद मिला, उसी वर्ष में इन्होंने उज्जियनी में तपामत के पं. विद्यानन्द को जीतकर जयपत्र प्राप्त किया।
  - ११. जिनपद्मसूरि-इनके सम्बन्ध में हमारा 'दादा जिनकुशलसूरि' द्रष्टव्य है ।

१२. विनयचंद्रसूरि-इनके रचित 'नेमिनाथ-चतुष्पिदका' प्रस्तुत प्रन्थ में छपी है जिसमें बारहमासों का वर्णन है । ये रत्नसिंहसूरि के शिष्य थे और १४वीं शताब्दी के प्रारम्भ में हुए हैं ।

१३. देपाल-इनकी तीन लघु रचनाएं इस ग्रन्थ में छपी हैं। देपाल बहुत प्रसिद्ध कि हुए हैं और इनकी रचनाएं भी काफा मिलती है। इसके जीवनप्रसंगों और रचनाओं पर विचार करने से देपाल नामक दो किव हुए संभव है। क्योंकि 'जंबू-चौपाई' सं. १५२२ और कुछ अन्य रचनाएं इसके बाद की भी मिलती है जब कि प्रबन्ध ग्रन्थों से ये पन्द्रहवीं शती में हुए लगते हैं।

१४. जिनेश्वरसूरि—इनके रचित 'महावीर जन्माभिषेक' प्रस्तुत ग्रन्थ में छपा है व 'शांति-नाथ बोली' में श्रीमालनगर में इनके स्थापित शांतिनाथ प्रतिमा का उल्लेख है। 'युगप्रधाना-चार्य गुर्वावली' और 'ऐतिहासिक जैन काव्य संग्रह' में इनका जीवनचरित्र छपा है। इनके रचित 'श्रावकधर्मविधि' की रचना सं. १३१३ पालनपुर में हुई। 'चन्द्रप्रम—चरित्र' और कई स्तोत्रकुलकादि आपके राचित १५ अन्य लघु रचनाएं भी प्राप्त हैं।

१५. जिनबल्लभसूरि-प्रस्तुत ग्रन्थ के अन्तमें 'नवकार—फाग—स्तवन' छपा है, इसके अं-तिम पद्य में "गुरु जिणवल्लभसूरि भणइ" पाठ है इससे इसके रचियता श्री जिनबल्लभसूरि या इनके शिष्य होने की संभावना है। बारहवीं शती के जिनबल्लभसूरि बहुत बड़े विद्वान आचार्य हुए हैं। 'नवकार—स्तवन' की पन्द्रहवीं शती के पूर्व की कोई प्रति नहीं मिलती एवं भाषा में परवर्ती प्रभाव अधिक है।

जैसा कि पहले कहा गया है, इस ग्रन्थ में प्रकाशित बहुतसी रचनाओं की एक एक प्रति ही मिली । कई रचनाओं के पाठ भी आदि अंतमें त्रुटक मिले हैं । पाठ में काफी अशुद्धियां भी थी फिर डा॰ भायाणी जी ने काफी परिश्रम करके पाठों का संपादन किया है। जिन रचनाओं की एक से अधिक प्रतियाँ मिली उनका पाठ तो पर्याप्त शुद्ध हो गया परन्तु जिनकी अन्य प्रतियाँ नहीं मिलीं या त्रुटक मिलीं उनकी पूरी व शुद्ध प्रतियाँ कहीं प्राप्त हो जायं तो ठीक हो। प्रस्तुत संग्रह में तेरहवीं शती तक की विविध प्रकारकी रचनाएं हैं इनमें संिष, घोर, रास, चर्चरी, भास, फाग, चतुप्पदिका, बारहमासा, वीवाहला, धवल, तलहरा, बोली, कलश, जनमाभिषेक, संवाद, दोहा, दंगड़, स्तवन संज्ञक रचनाओंका समावेश है।

कुछ अन्य रचनाप्रकारों की रचना भी इसमें देनी थी पर प्रकाशक द्वारा प्रन्थ की पृष्ठ-संख्या सीमित होने से नहीं दे सके ।

बीकानेर

#### अस्तर्भंद नाहटा

#### संगृहीत रचनाओं की भाषा

संग्रहीत कृतियों में देपाल की रचनाओं (क्रमांक २५, २६, २७) को, जो कि १५वों शताब्दी की हैं, छोड़कर शेष १३वीं शताब्दी के आसपास की रचनाएं हैं। क्रमांक १, २, ३ वाली रचनाएं संधि प्रकार की हैं। संधियों की भाषा अपभ्रंश-प्रधान होती है। क्रमांक ३३, ३५, ३६ वाली रचनाओं की भाषा का स्वरूप भी ऐसा है। इनके अतिरिक्त वस्तु छंद एवं मदनावतार छंद में निबद्ध रचनाओं या खंडों में (जैसे कि क्रमांक ९, १२, १४, ३३, ३४, ३५, ३७ आदि में) भी अपभ्रंश के रूपों की बहुलता होती है। शेष रचनाओं में भी अल्पाधिक मात्रा में अपभ्रंश का मिश्रण है। इस तरह संग्रहगत रचनाओं की भाषा में प्राचीन, समकालीन और उत्तरकालीन प्रयोग कहीं एक प्रकार के, कहीं दूसरे प्रकार के तो कहीं मिश्र रूप से पाये जाते हैं।

यहां पर नये परिवर्तन को लक्षित कर कितपय विशिष्ट रूपों एवं प्रयोगों का निर्देश किया जाता है:—

#### ध्वनि⊬परिवर्तन

शब्दों के अंत्य स्वर की अनुनासिकता दुर्बेल या लुप्त हो गई है। इस बारे में लेखन में—हस्तप्रतियों में अत्यन्त अनिश्चितता होती है। उत्तरोत्तर समय के लेखन में अंत्यानुना-सिक कम होते गये हैं।

प्रत्ययों में से हकार छप्त करने की वृत्ति प्रकट रूप से दिखाई देती है—जैसे कि मध्यम पुरुष ब० व० का '°उ'<'०हु'; प्रथम पुरुष ब० व० का '०ई' < '०हिं'.

स्वरों के बिच 'म्' का 'वँ' ('वू') होने की प्रादेशिक प्रक्रिया एकाघ रचना (क्रमांक ४ वाली) में मिलती है।

'इंदियाल', 'दिणियर', 'वियाण' आदि थोडे शब्द 'अय्'>'इय्' इस परिवर्तन के उदाहरण हैं।

#### रूपरचना

रूपरचना में हेमचन्द्र-निर्दिष्ट वैकल्पिक प्रत्ययों एवं क्वचित् प्राकृत रूपों का प्रयोग होते हुए भी अमुक अमुक प्रत्यय न्यापक या प्रधान रूप से प्रयुक्त हुए हैं । इनके अति-रिक्त कहीं कहीं नृतन प्रत्यय का प्रचार होने लगा है । नीचे दी गई विशिष्टताओं को इस दृष्टि से समझना चाहिये । निर्दिष्ट प्रत्ययों के विकल्प भी कहीं पाये जाते हैं, किन्तु ये छंद आदि विशिष्ट कारणों से किये गये अपवाद-रूप हैं ।

#### आख्यातिक रूपरचना

कुछ उल्लेखनीय बातें ये हैं:-

वर्तमान प्रथम पु० व० के प्रत्यय- ० हि (० हिं), ० इ (० ईं) ('अछइ', २३.२४) आज्ञार्थ मध्यम पु० ए० व० का ,,— ० इ.

" " ब ब ब के "——०हु, ०उ (०उ<sup>\*</sup>)

भविष्य उत्तम पु० ए० व० ,, ,,--०इसु, ०इसउं.

" " व० व० के "--०इसहँ,०एसहँ (जैसे कि 'करेसहँ', लहिसहँ' ७.१९.)

" प्रथम " ब॰ व॰ के ,,--०इसई, ०एसई ('होइहि'-५.२४-में ०इहि) कर्मणि अंग के प्रत्यय—०ईज् ॰, ०इज् ० कर्मणि वर्तमान कुदन्त का प्रत्यय—०ईतउ (जैसे 'वदीत ३' १.३८, २५.१२)

कर्मणि भूत कृदंत के लकार-विस्तारित रूप—'उद्घरियिलि' (५.४४), 'उललियला' (२७. २.१), 'बांधुला' (२७.४.२), 'सीधलउ' (४०.९), 'दिन्हु' (६.२१) भी उल्लेखनीय है । संबंधक भूत कृदन्त के प्रत्यय-०एवि, ०इवि, ०अवि, ०इ, ०इउ.

#### नामिक रूपाख्यान

कुछ उल्लेखनीय बातें ये हैं :--

विस्तारित अकारान्त नपुं. कर्ता वि० ए० व० का प्रत्यय-०उं (उ०).

विस्तारित अकारान्त पुं. नपुं. संज्ञा की कर्ता विभक्ति के एक वचन के आकारान्त रूप के उदाहरण अत्यंत विरल है—५.१ में 'हंसा' और २७.४.२ में 'बांधुला' है।

क्रमांक ५ वाली रचना में अकारान्त पुंहिला की कर्ता विभक्ति वहुवचन के ०ई प्रत्यय वाले कुछ रूप मिलते हैं (जैसे कि 'दिवसडइं' ५.६, 'जीवइं' ५.२५, 'थियइं' ५ ३०, 'दुक्खियइं' ५.३२, 'अपुन्नइ बप्पुडइं' '५.३३), जो हिन्दी आदि के ०एं प्रत्यय वाले रूपों के पुरोगामी जान पडते हैं।

करण-अधिकरण वि० ए० व० के प्रत्यय-०इ (०ई , ०इहिं (०इहि). करण-अधि-करण वि० व० व० के ०ए प्रत्यय वाले रूप मिलने लगे हैं—जैसे कि 'पाए' (४.४०), 'रागे' (४.४१), 'दिवसे मासे' (५.१४), 'कुमासे' (६.३०), 'कउसीसे (१०.१९).

अधिकरण ए० व० के ०हं प्रत्यय वाला 'उवरहं' (५.९) तथा अकारान्त स्नोलिंग के ०ह प्रत्यय वाला रूप क्वचित् मिलता है।

अपादान और संबंध विभक्ति एक वचन के लिये अंग के अन्त्य स्वर के अनुसार ० ह, ० हि या ० हु प्रत्यय हैं। सार्वनाभिक रूपो में करण विभक्ति ए० व० के 'तिणि' (२३.१५), 'निणि' (५.४३) 'हणि' (२२ २४) और कर्ता विभक्ति ब० व० का 'जिके' (४०.२) उल्लेखनीय हैं।

नामिक विभक्ति सम्बन्ध व्यक्त करने के लिये प्रयुक्त हुए कुछ पर सर्ग ये हैं:--

तणइ (७.१४), पासे (१.१७), कन्ह (११.१७), नइ (११.२०), सइतउ (७.२६, ३६), सउं (०उ) ४.३८, सिउं (२२.२०), सिरसउ (५.११.१४; २३.१०; ३४,३७,३०.३), किर (४.४७), कए (१.९ २.२.१०, ३.१६, १०.४७), रेसि (१.१ ६ ७.४५, २३.९, ३७.७७ ३९.६), भणिवि (५.२८), भणेविणु (५.२८),भणिउ (६.२०,२२), भणी (१.३७), कन्हइ (१०.३०), कान्हइ (७.२८) कन्हा (१०.४९),पासि (१.९, ७.४५; १२.२५, ४५, २२ ३.४, २३.२४, २५), पाहइं (११.१०.१६), पाह (२३, २२), तिडं (२३.३४), तणउ (१.३०), केरउ (११.१४; ३७.८), नउ (११.१३), करउ (२१.४), कुउ (२१.१०, ४९), पाखईं (४.३४,

१६.७), विणु (१.३२, विण १.४२), आगइ (१०.१५), ऊपरि (२३.१०), भिंतरि (५,१५), कतिपय विशिष्ट प्रयोग:—

अस्तिवाच क क्रियापद—'आछइ' (७.१८); 'अछइ' (२३.२४),'छइ' (७.६,७),

सहायक क्रियापद वाले क्रियारूप—'विलवंत अछइ' (२३.११), 'लग्गी अछिमु' (२३.१६), 'उम्माहियउ छइ' (१९.८); 'पड्या छइ' (६.२८),

संयुक्त क्रियापदों के रूप—'रोअणह लगाउ' (३७.७), 'मुणेवा चाहइ' (१.११२), 'उङ्घिव गयउ' (३७.८), 'नेइ लेसइ' (५.८), 'पूरि रहिउ' (१.१०९), 'वीसासि करि' (३८.३२), 'खंचि करि' (३७.४).

कर्तृवाचक 'अणहार' प्रत्यय - मग्गणहार' (५.८), 'मारणहार' (३८.३२).

लघुतावाचक **ंड** प्रत्यय के, जो कि कुत्सा, लालित्य, प्यार इत्यादि को भी ब्यक्त करता है अथवा केवल अंग-विस्तारक होता है, उदाहरण ये हैं:—

दिवसंडइं (५.६), विमलंड (७.९), वाछंडउ (१४.२३), हियंडउ (१४.३६), रासुलंडउ (१५.२१), भाद्रवंडइं (३६.३४), गोरंड (२१ ४), दासंडिय (२२.४), एकलंडी (२३.५), बहुडियं (२८.१३).

क्रमांक ३८ की कृति में हत्थडं (१२), सद्दिहिं (२०), मृगडाहं (२९), गहिल्लडी (३९), इन्खडं (४५), तातडी (४६), दोसंडं (४८), भगडं (५२), पहरंडा (५७); ओर क्रमांक ३९ की कृति में दंगडए (१), मगडंउ (५), वेसाहंडु (७), हत्थडा (८), कुटंडी (१३), वोहित्थडंउ (१४), ऊमाहंडा (१५), छारंड (२१), दिहंडं (२३) मिलते हैं। ये दोनें रचनाएं दोहा बद्ध हैं और जैसा कि हम सिद्धहेम-व्याकरण-गत अपभ्रंश उदाहरणों से जानते हैं, दोहंबंद्द रचनाओं के एक प्रवाह में स्वार्थिक ०ड० प्रत्यय का आधिक्य रहता था।

आंबुला (२१.७), रासुलंडउ (१५.२१) इनमें ०उल० और थोडिलंड (३७.२) में ०इल० ये अंग-विस्तारक प्रत्यय हैं।

#### छंदोरचना

१. कडवक-देह का छन्द वदनक :  $\xi+\xi+\xi+\xi$  ऐसे गण-विमाग युक्त सोल मात्राओं का चरण (अन्त्य  $\xi$  मात्राओं का स्वरूप — अथवा — —)। घत्ता का छन्द :  $\xi(-\xi+\xi)+\xi$  अन्त्य चार मात्राओं का स्वरूप — ) ऐसे माप के चरणों वाली घट्यदी । सभो कडवकों मे यही व्यवस्था ।

दे. आरम्भ में एक गाथा (पूर्वदल में (४+४+४+४+४+ - अथवा ४ + ४+ - उत्तरदल में छठा गण एकमात्रिक, रोष के लिए वही व्यवस्था), बाद में आदि-धत्ता में षद्पदी की एक तुक जिसमें १०+८+१३ (अन्त ४ ) ऐसा चरण-विभाग । यही छन्द सभी कडवकों की अन्तिम धत्ता में ।

कडवक १. कडवक-देह का छन्द पद्धडी (४+४+४+४ : चौथे गण में जगण आवश्यक, दूसरे गण में वैकल्पिक, अन्यत्र निषिद्ध) ।

कड़वक ३. कड़वक-देह का छन्द वदनक । कड़वक ४. कड़वक-देह का छन्द पद्धडी । अन्त में दो गथाएं ।

३. आरम्भ में आदि घत्ता में षट्पदी की एक तुक, जिसमें १०+८+१३ (अन्त ॅॅॅ) ऐसा चरण-विभाग ।

कडवक १. ३. कडवक-देह का छन्द पद्धडी।

., २.४. ,, ,, ,, मदनावतार ।

४. खण्ड १. १५+१५+१३ ऐसी मात्रा-संख्या वाले चरण विभाग युक्त त्रिपदी छन्द. १५ मात्राओं वाले चरण का गणविभागः ६+४+५ ।१३ मात्राओं वाले चरण का गणविभागः ६+४+ ँ।

खण्ड २ छन्द अपदोहक या सोरहाः ११ मात्राएं (गणिवभाग ६+४+१, अन्त्य ३ मात्राओं का स्वरूप—ँ) विषम चरणों में और १३ मात्राएं (गणिवभाग ६+४+३; अन्त्य ३ मात्राओं का स्वरूप ँँँ) सम चरणों में । विषम चरण प्रासबद्ध ।

खण्ड ३. छन्द वस्तुवदनक (अथवा वस्तुक अथवा रोला) । २४ मात्रओं का चरण ।  $\xi+y+\tilde{}-\tilde{}$  अथवा  $\tilde{},\tilde{}$   $\tilde{}$   $+y+\xi$  ऐसा गण-विभाग ।

खण्ड ४. छन्द सोरहा । विषम चरणां में चार मात्राओं के बाद क्वचित् गेयता-नि-मित्त 'ए' अक्षर ।

खण्ड ५. छन्द सोरट्टा । विषम चरणों में अन्त के बाद 'ए' अक्षर गेयतार्थ अधिक । ५. आरम्भ में १३+१६ मात्राओं की आन्तरसमा चतुष्पदी की एक तुक । बाद में अन्त तक, वदनक के दो चरणों और उपर्युक्त चतुष्पदी के चार चरणों के मिश्रण से बनी हुई दिमङ्गी ।

- ६. आरम्भ में १३+१६ मात्राओं की आन्तरसमा चतुष्पदी की एक तुक । बाद में अन्त तक, वदनक के दो चरणों और उपर्युक्त चतुष्पदी के मिश्रण से बनी हुई द्विमङ्गी ।
- ७. भासा १-४. छन्द वदनक । ठवणि १-२. छन्द दोहा (=सोरहा के समविषम वरणों का विश्वयेत) । ∓वचित् विषम चरणों के आरम्भ में गेयतार्थ 'त' अक्षर का प्रक्षेप । ठवणि ३ में एक ही तुक है, जिसका छन्द ११-१० मात्राओं की आन्तरसमा चतुष्पदी है। तुक ३२ से ३५ तक का खण्ड हस्तप्रति में भासा कहा गया है, मगर उसका छन्द दोहा है, जो कि अन्यत्र ठवणि में प्रयुक्त किया गया है । ठवणि ४ का छन्द वही है, जो ठवणि ३ का है-अर्थात् १२+१० मात्राओं की आन्तरसमा चतुष्पदी । छठवीं भासा का छन्द अनियमित स्वरूप का मदनावतार ज्ञात होता है । ठवणि ५ की ४२ से ४६ तुकों का छन्द वस्तुवदनक है । ४७ से लेकर अन्तिम तुक तक वदनक छन्द है ।
- ८. आरम्भ में ११+१० मात्राओं की आन्तरसमा चतुष्पदी की एक तुक । बाद में १८ वीं तुक तक बदनक और १२+१० की चतुष्पदी की एक एक तुक के मिश्रण से बनी हुई द्विभङ्गी । अन्तिम १८ वी तुक का छन्द बदनक । सर्वेत्र बदनक की पङ्कितयाँ गुर्वेन्त हैं।
- ९. छन्द वस्तु (=रड्डा। मात्राके घटक की पहले चरण की आद्य ७ मात्राओं के खण्ड का आवर्तन। दूसरे और चौथे चरण में मात्रासंख्या ११ अथवा १२।

१०. भास १. छन्द वस्तुवदनकः, अन्त में एक वस्तु ।

भास २. छन्द वदनकः, अन्त में एक वस्तु ।

भास ३. छन्द दोहा; अन्त में एक वस्तु ।

भास ४. छन्द सोरट्ठा (प्रास-रहित); अन्त में एक वस्तु

भास ५. छन्द सोरट्ठा; विषम चरणों में चार मात्राओं के बाद गेयतार्थ 'ए' का प्रक्षेप; क्विचित् सम चरणों के अन्त में भी 'ए' । अन्त में एक वस्तु ।

भास ६. छन्द १६+१६+१३ (या १४) मात्राओं की त्रिपदी ।

११. छन्द १६+१६+११ (या १२) मात्रओं की त्रिपदी ।

१२. पहले खण्ड का छन्द वस्तुवदनक । अन्तिम ५ तुकों में सोरट्ठा (विषम चरणों में चार मात्राओं के बाद 'ए'कार)।

दूसरे खण्ड का छन्द वस्तुवदनक । अन्तिम दो तुकों में वस्तु या रड्डा तीसरे खण्ड का छन्द वस्तुवदनक; अन्तिम दो तुकों में वस्तु । चौथे खण्ड में चार तुक सोरट्ठे की; बाद में दो वस्तु । पाचवें खण्डका छन्द वस्तुवदनक; अन्तिम दो तुक वस्तु की । छठे खण्ड का छन्द वस्तुवदनक; अन्तिम एक तुक का छन्द वस्तु । सातवें खण्ड का छन्द दोहा; अन्तिम छह तुक सोरट्ठे की ।

१३. आरम्भ में १२+१० की चतुष्पदी और वदनक से बने हुए मिश्र छन्द की एक तुक । बाद में १२+१० को चतुष्पदी की एक तुक का घ्रुवक । बाद में अन्त तक वदनक ।

१४. खण्ड १ और २में मुख्य छन्द वस्तुवदनक, और घात में वस्तु खण्ड ३ में मुख्य छन्द वदनक, और अन्त में (१३वीं तुक) १२+१० की चमुष्पदी की एक तुक। खण्ड ४ (१४वीं तुक से शुरू) में मुख्य छन्द वदनक, और घात में वस्तु। खण्ड ५ में छन्द सोरट्टा (विषम चरणों की चार मात्राओं के बाद 'ए' कार)। खण्ड ६ में मुख्य छन्द १६+१६+१३ की त्रिपदी, और अन्त में एक तुक १२+१० की चतुष्पदी की।

१५. खण्ड १ में छन्द दोहा (विषम चरणों के बाद 'अनु' का प्रक्षेप; सम चरणों का अन्तिम अक्षर दीर्घ) । खण्ड २ में छन्द मदनावतार । खण्ड ३ में छन्द दोहा (सम चरणों के अन्त में 'त' कार का प्रक्षेप ) । खण्ड ४ में छन्द सोरट्ठा ।

१६. खण्ड १ में छन्द १२+१० की चतुष्पदी और वदनक के मिश्रण से बनी हुई द्विभङ्गी । खण्ड २ का छन्द मदनावतार (३५ वीं तुक में १०+८+१३ की षट्रपदी है)। खण्ड ३ में छन्द मदनावतार । खण्ड ४ में छन्द वदनक ।

१७. खण्ड १ में छन्द वस्तुवदनक । ठवणि में वस्तु । खण्ड २ में छन्द १३+१५ (या १६) की चतुष्पदी; ठवणि में वस्तु । खण्ड २ में छन्द दोहा (तीसरे चरण के आरम्भ में 'त' का प्रक्षेप) । ठवणि में वस्तु । खण्ड ४ में छन्द वदनक ।

१८. १९. छन्द दोहा ।

२०. छन्द ९ (=५+४)+९(=५+४)+१७ (=५+५+५+२) की षट्रपदी ।

२१. छन्द दोहा (विषम चरणों के आरम्भ में 'अरे' का प्रक्षेप)।

२२. आरम्भ में एक दोहा । बाद में सभी भासों में मुख्य छन्द वस्तुवदनक । अन्त में एक दोहा ।

२३. छन्द पारणक (अथवा लघु चतुष्पदी) : प्रत्येक चरण में ६+४+५=१५ मात्राएँ (अन्तिम तीन मात्राओं का स्वरूप -ੱ)।

२४. छन्द वदनक और १३+१६ की चतुषादी के मिश्रण से बनी हुई द्विभङ्गी । चरणों का अन्त्याक्षर प्रायः दीर्घ । अन्तिम छह चरणों में वदनक ।

२५. छन्द १५ (अन्त में -ॉ) +१३ (अन्त में 'ए' का प्रक्षेप) की चतुष्पदो । विषम चरण प्रास-बद्ध ।

२६. छन्द १३ + 'वर' अथवा 'ए'+१३ 'ए'---ऐसे मात्रा-बन्ध वाली चतुष्पदी ।

२७. खण्ड १: प्रथम १५+१३ की चतुष्पदी की दो तुक । बाद में १२ मात्राओं की समचतुष्पदी की एक तुक । बाद में गीता या हरिगीता (प्रत्येक चरण में २+३+४+३+४+३+४+५ (अन्त में-)=२८ मात्राएं) की एक तुक। बाद में १५+१३ की चतुष्पदी की दो तुक । बाद में १२ मात्राओं की समचतुष्पदी की एक तुक। बाद में हरिगीत की एक तुक । बाद में हरिगीत की एक तुक । बाद में हरिगीत की एक तुक । बाद में १५+१३ की चतुष्पदी की पाँच कडी । गीत होने से मात्रा-बन्ध शिथिल है ।

खण्ड २ के घउल का छन्द वदनक है। खण्ड तीन का छन्द वस्तु है। खण्ड ४ दोहा-बन्ध के आधार पर श्रुवपद-युक्त गेय रचना।

२८. छन्द १५+१३ की चतुष्पदी । विषम चरण प्रास-बद्ध ।

२९. आरंभ में एक मालिनी छन्द (प्रत्येक चरण में --- - - - ऐसे १५ अक्षर, ८ अक्षरों के बाद मध्य यित; और चरणान्त यित के स्थान प्रासबद्ध) और बाद में हाकिल छन्द (प्रत्येक चरण में ४+४+४+-= १४ मात्राएं, चतुष्कलों में जगण निषिद्ध, गेयतार्थ प्रत्येक चरण के आरम्भ में 'तु' या 'त' का प्रक्षेप) की दो तुक, बाद में अन्त तक ८ (=४+४)+८(=४+४)+७ (=४+- ) की षट्यदी, जिसमें प्रत्येक अर्ध के आरम्भ में 'त' रखा गया है।

३०. छन्द हरिगोता ।

३१. छन्द-प्रकार षट्रपदी । प्रत्येक अर्घ में ८ (=४+४)+८ =४+४)+११(=६+४+१, अन्तिम तीन मात्राओं का स्बरूप – ) प्रत्येक अर्घ के आरम्भ में गेयतार्थ 'त' का प्रक्षेप ।

३२. छन्द-प्रकार आन्तरसमा चतुष्पदी। प्रत्येक अर्ध में मात्रासंख्या १६ (=८+८)+११ (=६+४+१; अन्तिम तीन मात्राओं का स्वरूप - ॅ)।

३३, ३५, ३६. छन्द वस्तु अपर नाम रड्डा ।

३४. छन्द मदनाबतार।

३६. मुख्य छन्द पद्धडी। अन्तिम तुक में मदनावतार ।

३८. छन्द दोहा १-३,५-१०,१२-१४,१६-१७,१९,२१,२५,२९,३१,३५,३७-३९,४३,५०,५२ इन क्रमाङ्क वाली तुकों में । अन्यत्र सोरद्ठा । ५३वॉ तुक के छन्द का स्वरूप पाठ की भ्रष्टता के कारण अस्पष्ट है ।

३९. मुख्य छन्द दोहा । तुक ३ में वदनक । तुक १२ और १३ में उपदोहक (प्रत्येक अर्ध में १३+१२ मात्राएं) । तुक ४ का छन्द पाठभ्रष्टता के कारण अस्पष्ट।

४०. छन्द षट्पद (अपर नाम छप्पय, दिवङ्ढ या सार्घ छन्द, अर्थात् वस्तुवदनक (अपर नाम रोला) और दोहा की द्विभङ्गी ।

23

कुछ दस साल पहले जब मैं मुनि श्री जिनविजयजी ने वहुत सी अद्याविध अप्रकाशित प्राचीन गुर्जर रचनाओं के सम्पादन के लिये जो विपुल सामग्री इकही कर रखी थी उसमें से चुन कर एक कृति-संचय सम्पादित करने का कार्य में लगा था तब श्री अगरचन्द नाहरा के साथ इसी बारे में विचारविमर्श हुआ । वे भी इस दिशा में कुछ करने का सोच रहे थे । हम दोनों की सम्पदनार्थ निर्धारित रचनाओं में कुछ तो समान थी और उनके लिए एक ही समान प्रति का आधार था। नाहराजी ने कितनी एक रचनाएं अन्यान्य पत्रिकाओं में प्रकाशित करने का प्रारम्भ भो कर दिया था। ऐसी प्रकाशित रचनाओं में मुद्रण की अशु-द्वियाँ तथा शब्दविभाग, छन्दस्वरूप इत्यादि को दृष्टि से कुछ क्षतियां दिखाई देती थीं। इस सन्दर्भ में हमने सहयोग से प्राचीन गुर्जर कृतियों का एक संचय तैयार करने का तय किया। प्राचीनता और स्वरूपकी विविधता के आधार पर सम्पादनार्थ विविध कृतियों के लिए नाहराजी ने हस्तप्रतियों सुलभ कर दों। फलस्वरूप प्रस्तुत संग्रह तैयार हुआ। इसकी बहुत-सी रचनाओं के लिए एक ही हस्तप्रति ज्ञात या उपलब्ध होने से कुछ स्थानों में पाठ अशुद्ध रहा है। और फलस्वरूप छन्द, अर्थ आदि की भी अस्पष्टता ज्ञात होती है। फिर भी ऐसे स्थान अधिक नहों हैं।

आशा है तेरहवों—चौदहवीं शताब्दियों के प्राचीन गुर्जर (अर्थात् मार-गुर्जर) साहित्य के रचना-प्रकार, छन्दोवन्ध, भाषा आदि के अध्ययन के लिए प्रस्तुत संचय उपयुक्त होगा। प्राचीन गुर्जर साहित्य की प्रारम्भिक रचनाएं प्रकाश में लाने का प्रशस्य प्रयास श्री ची. डा. दलाल ने 'प्राचीन गुर्जरकाव्य संग्रह' के द्वारा किया था। उसके बाद श्री मो. द. देशाई के आकर ग्रन्थ 'जैन गूर्जर कवियों द्वारा इस दिशा में कार्य करने के लिए एक अत्यन्त महत्त्वपूर्ण सहायक साधन उपलब्ध हुआ। मुनि जिनबिजयजी ने अनेकानेक प्राचीन प्रतियों को प्रतिलिपि करवा कर एक बडी प्रकाशन योजना तैयार कर रखो थी। मगर स्वास्थ्य और दृष्टि की क्षीणता के कारण वे उसको कार्यान्वित कर न सके। स्वयं नाहराजो भो कई वर्षों से एक एक करके कुछ रचनाएं पत्रिकाओं में दे रहे हैं। प्रस्तुत संग्रह इसी दिशा में किया गया एक छोटा सा प्रयास है।

इस कार्य में मुनि जिनविजयजी की संचित सामग्री से हमें जो लाभ उठाया है इसलिए हम उनके ऋणी है। इस संचय के प्रकाशन का जो भार श्री लालभाई दलपतभाई भारतीय संस्कृति विद्या मन्दिर ने ऊठा लिया और उसके निदेशक एवं हमारे मित्र दलसुखभाई मालव-णिया से इस कार्य में विविध प्रकार की जो सहायता हमने पाई (जिसका पाना अब तो मेरा अधिकार सा हो गया है) उसके लिए हम उनके बहुत आभारी हैं। रामानन्द प्रेस के संचालक एवं कार्यकर-गण के सहकार के लिए भी हमारा धन्यवाद।

१ ज्ञन, १९७५

हरिवह्नभ भायाणी

## प्राचीन गुर्जर काव्य संचय

### १. केसीगोयम-संधि

अत्थि पसिद्ध सुद्ध-सिद्धंते केसी-गोयम-धम्म-विचारू आसि पास-जिण भवण-पसिद्धउ केसि-कुमार समण-मुणि-जुत्तउ अणु सिरि-वीरहँ सीस-पहाणूँ बहु-परिवारि वसुहि विहरंतउ नयरि बिहुँ परिव मुणि विहरंता जाणिवि गुरु वय-वेस-विसेस

कहिउ उत्तरज्झयण-महंते ॥१ संधि-बंधि सु कहिज्जइ साह्य ॥२ तास सीस चिहुँ नाण-समिद्ध ॥३ सावित्थिहिँ तिंदुग-वणि पत्तउ ॥४ सुय-केवलि गोयम जिंग भाणूँ ॥५ तिहिँ पुरि कुटूग-वणि संपत्तउ ॥६ पिक्खि परुपर मणि संभंता ॥७ अक्खहिँ निय-निय-गुरुहँ असेसू ॥८

कारण-जाणी सीसहँ संसय-हरण-कए। तो नाण-पमाणी वय-जिद्र गुणेवी लाभ मुणेवी केसि-पासि गोयम वयए ॥९

7

गोयम सीस-संघ-संजुत्तउ कुस-तिण-आसण आदरि देई दो-वि मुणिंद उपसम-रस-भरिया सिस-रवि-सिरस-तेय ते सोहइँ बिहुँ पिख मिलिय पिखेविण लोया 'बिहूँ पखि होस्यइ वाद' इसउँ भणि तो मुणि-संसय-भंजण-रेसी 'महाभाग गोयम गुण-रासे

केसी पेक्खेविण आवंतउ ॥१० विनय करी गोयम बइसेई ॥११ निय-निय-मुणि-मंडलि परिवरिया ॥१२ निम्मल-नाण-गणईँ जग मोहइँ ॥१३ कोऊहलि आवइ स-पमोया ॥१४ गण-गंधव्व मिल्या गयणंगणि ॥१५ कर जोडेविणु पभणइ केसी ॥१६ हउँ काई पूछउँ तुम्ह-पासे ।।१७

तो गोयम वुचइ 'जं तुम्ह रुचइ तं पुच्छेह भदंत लुहू'। तं निस्रणि महेसी पभणइ केसी विणय-धम्म पयडंत बहू ॥१८

आरम्भ : ए ६० श्रीकेशीगौतमाय नमः।

3

'च्यारि महब्वय पासि पयासिय काज तु एक मुक्ख साहेवउँ 'रिसह-कालि जिय ऋजु-जड हुंता संपइ ते वंकुड-जड गणियइ ऋजु-जड धम्म द्हेलउ लक्विह मज्झिम-कालि जीव ऋजु-पन्ना 'साहु साहु गोयम तुहु पन्ना ं अन्न-वि एग अध्यि संदेह

> तो गोयम वुचइ 'जं तुम्ह रुचइ तं पुच्छेह भदंत लहू'। तं निसुणि महेसी पभणइ केसी विणय-धम्म पयडंत बहू ॥२७

तेह जि पंच वीर-जिण-भासिय ॥१९ किणि कारणि बिहुँ मिगा वहेवउँ ॥२० मज्झिम पुणि रिजु-पन्न महंता ॥२१ तिणि कारणि बिहुँ परि वय भणियइ ॥ वंकुड-जड दुख-लक्खिह रक्खिह ।।२३ सुखि लक्खिह सुखि रक्खिह धना'॥ एह मंति मह चित्तह छिन्ना ॥२५ तं पूण गोयम मज्झ कहेहू' ॥२६

S

'एक ज इच्छा-वेस वहिज्जइ चरण चरंतह नित्थ विसेसू 'जेह तणउँ मन निश्चल होई जे चल-चित्त कया-वि चलंते निश्चल-मनि भरहेसर-राओ पसन्नचंद ज़ो झाणहु चलियउ

अवर पमाणोपेतु कहिज्जइ।।२८ किणि कारणि किउ बिहुँ परि वेसू' ॥२९ तिह मिन वेस विसेस न कोई ॥३० ते बिहुँ वेसि विसेस वि छंते ॥३१ विणु मुणि-वेसहँ केवलि जाओ ॥३२ वेस-विसेस देखि सो विखयउ' ॥३३ 'साह साह गोयम॰' ॥३४-३५ 'तो गोयम वुच्चइ०' ॥३६

'गोयम सत्तु-सेणि धावंती दीसइ तुब्भ-भणी आवंती ॥३७ स्वर्गि मर्ति पायालि वदीती सा तईँ एकलडइ किम जीती' ॥३८ 'एकहूँ पंच पंचि दस पाडिय दस जिणि सेस-सत्तु निद्धाडिय' ॥३९ केसि कहइ 'रिउ किसा कहीजइँ' तो गोयम-गुरु ते पयडीजइँ॥४० 'जे कसाय इंदिय-रिउ भणियइँ इक मिन जीतइ ते सिन जिणियइँ ॥४१ जं मण-विण बिहुँ बंध न लागइँ जिम बिहुँ भाई सुणियइ आगइँ ॥४२ 'साहु साहु गोयम॰' ॥४३-४४ 'तो गोयम वुच्चइ॰' ॥४५

ξ

'पासि बंधि बाँधिउ इह-लोगो सो तइँ पास-बंध किम छिंदिउ 'पास-बंध मइ मूलह तोडिउ 'पास किसिउ' केसी इम भासइ मोह-पास पसरंत-सणेह मोह-बद्ध जाणंतउ मुझइ

दीसइ दीण निहीण स-सोगो ॥४६ जं तुह दीसइ मनि आणंदिउ' ॥४७ आपणपउ आपइ जि विछोडिउ' ॥४८ तउ गोयम-गुरु ते जि पयासइ ॥४९ वर-वेरगा-खिगा छिंदेह् ॥५० बंभदत्त जिम किम-इ न बूझइ' ॥५१ 'साह साह गोयम॰' ॥५२-५३ 'तो गोयम वुच्चइ० ॥५४

देहब्भव विस-वेली महंती विसमय-फल-दल-कंदल-मूली 'वेली किसी' इम पूछइ केसी 'भव-तिण्हा विस-वेलि भणीजइ जं जिंग विसय-पिपासा-निडया

तिह्यण-तरु-छाया विहरंती ॥५५ सा तइ गोयम किम ऊमूली ॥५६ 'मइँ विस-वेलि-मूल खणि सोहिउ तउ हउँ तसु विस-वाइ न मोहिउ'।।५७ तउ गोयम-गुरु कहइ महेसी ॥५८ विसय-मूल संवेगि खणीजइ ॥५९ दो-वि सुवन्नकार भवि पडिया' ॥६० 'साह साहु गोयम०' ॥६१--६२ तो गोयम वुच्चइ० ॥६३

6

'झाल-कराल जलइ जा अग्गी सा तइ गोयम किम उल्हाविय 'सा मइँ मेह-नीरि उल्हाविय भणइ केसि 'के पावग-पाणी' 'कोव जलण जिण जलहर वाणी कोवि जलंतु खवग अहि थाई

संतावइ देहंतरि लग्गी ॥६४ जं तुह तणु दीसइ अण-ताविय' ॥६५ तउ तिणि मह तणु नहु संतावियं'॥ गोयम कहइ अमियमइ वाणी ॥६७ जाणेवउ सुय सीयल पाणी ॥६८ नागदत्त उवसमि सिवि जाई ॥६९ 'साहु साहु गोयम०॥७०-७१ तो गोयम वृच्चइ० ॥७२

9

'दुइम दुद्र तुरंगम अच्छइ

मागु मेल्हि उमागिईँ गच्छइ ॥७३

तुह किह किम उम्मिगा न पडियउ' ॥७४ गोयम तीणि तुरंगमि चडियउ 'मईँ सु तुरंगम दिम विस कीधउ तो हउँ तीणि उमागि न लीधउ' ॥७५ तउ तस गोयम ऊतर देई ॥७६ 'आस किसउ' केसी पछेई सो-इ जि एक दमी वसि आणउ॥७७ 'चंचल चित्त तुरंगम जाणउ राम दमी मनु तिम विस कीधउ जिम सीतेंद्रि उमागि न लीधउ' ॥७८ 'साहु साहु गोयम॰' ॥७९-८० 'तो गोयम वुच्चइ॰' ॥८१

80

'दीसईँ माग अणेग अतुल्ला 'माग कुमाग सवे हूँ जाणउँ 'मागु किसिउ' केसी इम जंपइ सुलसा इह मनु मागि जि लागउँ

जीहिँ जीव भव भमडिह ँ भुल्ला ॥८२ निय निय मागु भलउ सिव बोलईँ गोयम किम तुम्ह तेहि न डोलईँ'॥ मेल्हि कु-माग सु-माग वखाणउँ ॥८४ तं सुणि गोयम एम पयंपइ ॥८५ 'मागु जिसउ जिणवरि जि कहिज्जइ अवर कु-माग न तेहिँ गमिज्जइ ॥८६ अंबड-वयणिहि किमइ न भागउँ ॥८७ 'साह साह गोयम॰' ॥८८-८९ तो गोयम वृच्चइ० ॥९०

88

'जे नर-नारी नीरि निमज्जहिँ तीह जु होइ सरणागय-ताणूँ 'अंतर-दीव पवर छइ एगो केसि कहड 'जल-दीव ति कइसा' 'भव सायर जल पातक कम्मू दृढप्रहारि किउ पाप पयंडू

लोल-वेल-कल्लोल हणिजहिँ ॥९१ गोयम को अच्छइ सो ठाणूँ' ॥९२ जत्थ न पहवइ सो जल-वेगो' ॥९३ गोयम पमणइ पयडउ जइसा ॥९४ अंतर-दीव-सरीखउ धम्मू ॥९५ धम्म-पहाविइँ किय सय-खंडू' ॥९६ 'साह साह गोयम ०' ॥९७-९८ तो गोयम वुच्चइ० ॥९९ १२

'बेड्डलडी बहुविह पूरिज्जइ सा बेडी कहि किम जाणीजइ 'जा निच्छिह नीरि न भरीजइ

एक तरहिँ एक जलहि निमज्जइ॥१०० जिणि सायरु निश्चईँ लंघीजइ'।।१०१ तिणि बेडी जल-रासि तरीजइ' ॥१०२

पूछइ केसी तरीय-विसेसू अक्य-दुक्तय जल-संगह-देहू आसवि भव-संवरि सिव थाए

अंधयार घण घोर भयंकर अच्छइ कोइ जु तिमर हरेसिइ 'ऊगिउ अच्छइ एक जुभाणूँ केसी भाणु मुणेवा चाहइ 'बद्धमाण-जिणि निम्मल-नाणूँ मह मणि मिच्छा-तिमिर हरंतउ

'जम्मण-मरण-रोगि जग पीडिउ गोयम अच्छइ कोइ पएसो 'ठाण एग छइ उत्तिम लोए साचइ जम्मण-मरण जु बीहइ 'साहु साहु गोयम तुह पन्ना

बोलइ गोयम 'कहउँ असेसू ॥१०३ भव-जल-तरण-तरी-सम एह ॥१०४ कंडरीक-पुंडरीकहँ न्याए' ॥१०५ 'साह साह गोयम॰' ॥१०६-१०७ तो गोयम वृच्चइ० ॥१०८

१३

गोयम पूरि रहिउ भवंगतर ॥१०९ महि-मंडलि उज्जोय करेसिइ' ॥११० सो करिसिइ उज्जोय पहाणूँ'।।१११ तक्खणि गोयम-गुरु तं साहइ ॥११२ उदयवंत जाणेवउ भाणूँ ॥११३ वीर-तरणि अवयरिउ तुरंतउ' ॥११४ 'साहु साहु गोयम०' ॥११५-११६ तो गोयम वृच्चइ० ॥११७

88

दीसइ दुक्ख-निरंतरि मीडिउ ॥११८ जत्थ नही जर-मरण-पवेसो' ॥११९ जहिँ जर-मरण-पवेस न होए ॥१२० केसी जंपइ 'किसउ सु ठाणूँ' गोयम तासु करइ वक्खाणूँ ॥१२१ 'सिद्धि-सिलोवरि अत्थि पहाणूँ मुक्ख एक अजरामर ठाणूँ ॥१२२ सिवकुमार जिम सो सिवु ईहइ' ॥१२३ सयल भ्रंति मह चित्तह छिन्ना ॥१२४ इम भणि कीयउ कम्म-निवेसू केसि लियइ गोयम-वय-वेस् ॥१२५ इम करवि विचारू संजम-भारू पालेविणु जे मुक्खि गय।

ते गोयम-केसी चित्ति निवेसी झायहु भवियाणंदमय ॥१२६

अंत : इति केसीगोयमरंघिः समाप्ता ॥ पं० श्रीश्रीश्रीहेमसिहेन मुनिवराणं शिष्येणि लिषिते ॥ ८५२२३१०४८१०३२२१०५४३२२२८१२२८१६२७५९२७२ समं भवतुं । कल्या-णमस्तं ।

## २. नमयासुंदरि-संधि

कर्ताः जिनप्रभसूरि

रचना-समयः ई. सं. १२७२

अज्ज वि जस्स पहावो वियल्लिय-पावो य अखलि य-पयावो । तं वद्रमाण-तित्थं नंदउ भव-जलहि-बोहित्थं ॥१

\*

पणिमिवि पणइंदह वीर-जिणिंदह चरण-कमछ सिव-लिन्छ-कुछ । सिरि-नमया-सुंदरि गुण-जल्ल-सुरसिर किंपि थुणिवि लिउँ जम्म-फछ ॥ [१]

सिरि-बद्धमाणु-पुरु अत्थि नयरु तहिँ वसइ सु-सावगु उसहसेणु तब्भज्ज-वीरमइ-कुक्खि-जाय सहदेव-वीरदासाभिहाण नह देइ सिद्धि मिच्छत्तिआणै अह कूववंद-नयरागएण वणिउत्त-रुद्दत्ताभिहेण अम्मा-पिईहिँ परिवज्जिआइ पुरि बद्धमाणि सहदेव-घरिणि उपन्नु मणो[र]हु पिअयमेण गब्भाणुभावि तहिँ रहिउँ चितु तहिँ कारिउ जिण-चेइउँ पविचू अह नमयासंदरि संदरीइ लावन्न-ह्रव-निरुपम-कलाहिँ पिअ-माइ-पमुह सयछ वि कुडुंबु उच्छाहिउ रिसिदत्ताइ पुत् आवज्जिर्ड गुणिहिं सु-सावयत् नमया परिणीअ महेसरेण रिसिदत्त तीइ कय एग-चित्त

तहिँ संपइ नरवइ धम्म-पवरु ।१ अणुदिणु जसु मणि जिणनाह-वयणु ।२ दो पवर पुत्त तह इक्क धूअ।३ रिसिदत्त पुत्ति गुण-गण-पहाण । ४ रिसिदत्त इब्भ-पुत्ताइयाण ।५ परिणीअ कवड-वर-सावएण ।६ तहिँ पत्त चत्त-धम्मा कमेण ।७ हुउ पुत्त महेसरदत्तु ताइ।८ सुंदरि नमया-नइ-न्हाण-करणि ।९ गन्तूण तत्थ पूरिउँ कमेण ।१० सहदेविहिँ नमयापुरु स-वित् ।११ मिच्छत्त-राय-जयपत् पत् ।१२ धूआ पसूअ गुण-सुंदरीइ ।१३ तिहँ वद्रइ नमया निम्मलाहिँ ।१४ आणाविउ तहिँ पुरि निन्विलम्बु ।१५ ववसाइ महेसरदत्तु पत्तु ।१६ पडिवज्जिउं रंजिउ ताहँ चित्तु।१७ तउ कृववंदि पहुतउ महेण ।१८ जिणनाह-धम्मि सासुरय-जुत्त ।१९

अञ्चुद्ध मूल-पाठः १-अक्खलियः २. मिच्छतीआणः ३. <sup>°</sup>घरणिः ४. उपन्तुः ५. प्रीडः ६. रहीडः ७. चेईडः ८. आक्जीडः ९. वज्जीडः **१०. <sup>°</sup>चित्**तः आणंदिउ सयलु वि नयर-लोगु नम्मय-गुणेहिँ तह सयल-वग्गु ।२० ओलोर्आण अह निअ-मुह पमत्त दप्पणि पिक्खिव विक्खित-चित्त ।२१ तंबोल-पिक तिणि मुक्क जाव अह जंतह मुणि-सिरि पडिअ ताव ।२२ मुणि जंपइ 'कुणईँ जि मुणिवराण आसायण होइ विओगु ताण' ।२३ इअं सुणिवि झत्ति उवरिम-खणाउ उत्तरिवि साहु खामइ पमाउ ।२४ सा निमवि भणइ 'तुम्हि खम-निहाण पणमंत-थुणंतह दय-पहाण ।२५ सावस्स अणुगाह् मह करेह अवराह् एक्कु मुणिवर ! खमेह' ।२६ मुणि भणइ 'भावि पिययम-विओर्गु निअँ-निबड-पुन्व-कम्मिण अभंगु ।२७ महँ जाणिउ नाणिण कहिउ तुज्झ नह सावु एह मा विच्छ ! मुज्झ' ।२८

#### घत्ता

इअ मुणिपह-वयणिहिँ पिअयमि आसासिअ

अमिर्ज-समाणिहिँ अप्पदुक्सँ-संवेग-जुर्य। सीलि पसंसिक्ष करइ धम्मु निम्मल-चरिय ।२९

[2]

अन्नया रुददत्तंगओ चछए पोअ-वणिजेण वन्वंत मुकलावए कह वि न-हु ठाइ सह चलड़ नमया-सई जा चलड़ पवहणं कोइ ता गायई।३ स्रणिवि सर-लक्खणं कहइ पइ-अग्गए पिंग-केसो अ बत्तीस-वरिसो इमो इय सुणिवि पिअयमो " चिंतए 'दुइमा इत्तियं कालमेसा मए जाणिआ कुल-कलंकस्स हेउ त्ति मारेमि वा उत्तरिउ तत्थ पाणीअ-ईंधण-कए तहिँ परिस्संत सरवरह पाछि गया सुत्तयं नम्मयं मुत्तु निट्ठुरु मणे प्टद्र परिवारि सो कहइ रोअंतओ

जवण-दीवम्मि बहु-दव्व-अज्जण-कए ।१ सयण-वग्गं तहिं नम्मयं ठावए ।२ नम्मया 'गाइ जो पुरिसु सो नज्जए 18 पिहुल-वच्छत्थलो सामलो सक्कमो' ।५ जा इमं मुणइ सा नूणमसई इमा ।६ साविआ सील-विमल ति सम्माणिआ 1७ तिक्ख-सत्येण जलहिम्मि घल्लेमि वा' ।८ अलिअ-क्विअप-पूरिअ-मणो जा गओ रक्खस-दीव सहस ति ता आगओ।९ नम्मया-सहिउ सो दीव अवलोअए ।१० निद्द-हेउं परं पुच्छए नम्मया ।११ सो वि छहण-मणो भणइ 'विस्सम पिएँ' तरु-तले सुअह े जा ता सिणयमुद्रूए ।१२ इति संपत्त माया-निही पवहणे ।१३ 'मिक्खर्औं रक्खसेणं पिआ हा हओ।१४

<sup>9.</sup> पडीअ. २. ईअ. ३. पीययमवीओगु. ४ नीअ. ५. ईअ. ६. अमीअ<sup>°</sup>. ७ दुःख. ८. °जूर. ९. आसासीअ. १०. पसंसीअ. ११. पीयअमो. १२. पीए १३. स्अइ. १४. भक्खीआ.

एअ-ठाणाउ चालेह लहु पवहणं इस सुणिवि तेहिँ भीएहिँ संचारिअंपवह णं जवण-दीवम्मि तं पत्तयं।१६ रक्सोवइवं नम्मयाए दहं जग्गए नम्मया जाव इत्थंतरे विलवए 'नाह हा कंत तं कहिँ गओ वीससिञ्ज-घाय-महदाव-पज्जालणं पुव्व-जम्मे मए किं कयं दुक्कयं पंच उववास काऊण अह चिंतए 'चलइ जइ मेरु उग्गमइ पिच्छम रवी धीरविअ चित्तमह कुणइ सा पारणं लिप्पमउ बिंबु ठावेवि गृह-अंतरे 'रक्खसुदीवु मिल्हेवि जइ गम्मए इय विचितेवि चिधं जलहि-तीरए बब्बरे<sup>४</sup> कूलि पोएण वन्चंतओ नम्मयं पिच्छिउं पुच्छए वईअरं

जा कुणइ रक्खसो तुम्ह बहु भक्खणं'।१५ तत्थ विक्किणिवि पणिअं सलाभो गओ निअ-पुरं कहइ अम्मा-पिऊणं तओ।१७ पुण वि परिणाविओ मुंजए सो सहं ।१८ पिच्छए नेव तहिँ पिअयमं परिसरे।१९ अ-सरणं मं विमुत्तूण अइ-निद्दओ ।२० सुगुरु-आसायणा देव-धण-भक्खणं ।२१ अकय-अवराह जं जाइ पिउ मिल्हिउं।२२ सरिवि मुणि-वयणु इय अप्पयं बोहए। टलइ नहु पुन्व-कय-कम्मु पुण कहमवी'।२४ छट्ट-दिणि फलिहिँ कय-देवगुरु-सुमरणं। थुणइ पूएइ मणु ठवइ झाणंतरे ।२६ भरह-खित्तम्मि जिण-दिक्ख गिन्हिज्जए'। भग्ग-पोअत्त-संसूअगं उब्भए ।२८ चिंधु पिक्खेवि पिउ-बंधु तहिँ आगओ ।२९ कहइ रोअंत सा वितु जं दत्तरं ।३०

#### घत्ता

संबोहिवि जुत्तिहिँ पेम-पउत्तिहिँ पवहणि आरोविउ सीलि पमोईंड

वीरदासु तद्-दुह-दुहिउ । बँब्बरि गउ नम्मय-सहिउ॥३१

**- [३]** 

वीरदासु तहिँ कूछि नरेसरि हरिणी-वेसा तहिँ निवसेई प्रवहण-प्रति दीणार-सहस्सू तेत्तिउँ धणु पेसइ तसु हिथहि खोभिउ हाव-भाव-विन्नाणिहिँ

पूर्ड नमया ठावइ मंदिरि ।१ वीर-पासि दासी पेसेई।२ निव-पसाइँ सा लहइ अवस्सू ।३ दासि भणइ 'तुम्हि सामिणि वंछइ' वीरु सी हैं-निहि तहिँ नहि गच्छइ । ४ हरिणि भणइ 'अम्ह काजु न अत्थिहिँ ।५ बीरदासु एती कल (१) आणि' भिणिति-भंगि तिणि आणिउ प्राणि ।६ न चलिउ जिम सुर-गिरि बहु-पवणिहिँ।७

९ पणीअं. २ वीससीअ<sup>°</sup>. ३ घीरवीअ. ४ बव्वरे. ५ वईअर. ६ पमोईच. ७ बब्बरि. ८ पूर्वेडः ९ मंदरि. १० सीछः ११. तत्तिडः

वीरु स-दार-तुट्दु तिणि जाणिड भयणि सुआ वा निरुवम-रूवा इअ मंतिवि तिणि मुद्दा-रयण् पडिछंदा-दंसण-मिसि पेसिअ 'तेंडइ तुम्हि एवड-अहिनाणिहिँ नरय-नयर-गोपुरु वेसत्तणु जह जल-निहि मञ्जाया मिल्हइ जाइ धरणि-तल्ल जइ पायालह इय अ-चलंती बहुहा ताडइ कुणइ सई परमिद्रिहि सरणं जाणिउ सुद्धि नरिंदु निवेसइ चिंतइ 'मज्झ सीलु नहु भंजइ वेसा-गिह-निग्गमु सुंदरु मणि

कवडिहिँ हरिणी सी विक्लाणिउ । 2 वेसं दासि भणइ एगंते 'नारि ज दिट्ठा सिट्टि-गिहंते । ९ सा जइ वेस तु हुईँ वैसि देवा । १० मग्गिउ अप्पिउ सिद्धि-पहाणू १११ मुद्दा नमया(यं) दंसिअ दासिअ । १२ बीरदासुँ आंवउ अम्ह भुवणिहिँ । १३ नाम मुद पिक्लिव चितिव बहु सह दासिहिँ नमया आविक सह । १४ हरिणी-गिह-पच्छलि भूमी-हरि पुन्व-सिक्ख तिणि घल्लिअ निट्टुरि ।१५ मुद्दा दासिहिँ अप्पिअ वीरह ् नमया दोसु देइ दुक्कम्मह ।१६ उद्भिउ सिद्धि जाइ निय-मंदिरि ता नहु पिच्छइ नमया-सुंदरि ।१७ घरि बाहिरि पुरि न [छ]हइ सुद्धि भरुयछि गउ कय-बुद्धि स-रिद्धि ।१८ कड्डिय भूमि-गिहाउ महासइ जाणिउ वीरु गयउ अह दंसइ ।१९ सयल-रिद्धि 'एअह तईँ सामिणि करउँ होसि जइ वेसा भामिणि ।२० सग्गु एहु ता [मि]ल्ह असग्गहु' हिरिण-वयणु निसुणिवि नमया छहु ।२१ वज्ज-हय व्व भणेड् महासइ 'मह जीवंतिओं सीख न नरसइ ।२२ सीलु सयल-दुक्त-क्लयं-कारणु सीलु सिद्धि-सुर-लिन्छिहि कम्मणु 1२३ उत्तम-निंदिअ तसु कि वन्नणु' ।२४ तं निस्पणिवि तज्जइ निब्भच्छइ हरिणी कणइर-कंबिहि कुदृइ ।२५ तह वि न नम्मय सीलह चल्लइ ।२६ तुद्धिउ पडइ गयणु जइ मूलह ।२७ तिमिरु तरणि जइ सिस विसु वरिसइ तह वि न नम्मर्थ-सीलु विण्रस्सइ । २८ लिंद्रे मुद्रि पुण सत्त न पाडइ ।२९ तसु पभावि हुइ हरिणी-मरणं 1३० तसु पदि नमया कारणि मन्नइ ।३१ इंद्र वि' अह निवु तहिँ हक्कारइ।३२ जाणिवि निव-पेसिअ-सुक्खासणि ।३३ आरोहिवि पह-तिङ उग्घडियह जंती पडइ मिन्सि सा खालह ।३४

<sup>्</sup>र वर्स. २ पडच्छंदा<sup>°</sup>. ३ वीरुद्(सु. ४ ँजीवंतीअ. ५**. ँ**दुक्खयकारणु. ६. **ँनिदीअ.** ७, **नमय**े. ८. ईय.

कदमि तणु लिंपण-मिसि निअ-हिअ गहिअ सील-रक्खणि सन्नाहिअ ।३५ सहमयणिहिँ(१) पत्तइं किर फाडइ वत्थमिसिणे सा पमुइअं हिअडइ ।३६ लंखइ धूलि भुअंग-तासणि नच्चइ गायइ सती-सिरोमणि ।३७ सार मुणिवि निवु गुणिआ पेसइ पाहण-लंखणि ते वित्तासइ ।३८

#### ॥ घत्ता ॥

इय गहिली जाणिय बुद्धि-पहाणिअ भील-सकल डिंभिहिँ कलिय। निव-पमुहिहिँ लोइहिँ मुक अमोहिहिँ भणइ थुणइ जिणु अक्खलिय॥३९

[8]

मित्तह जिणदेवह कहइ वीरु भरुअच्छह गच्छइ निय-पुरम्मि दिद्रा नैच्चंती विगल-रूव सा भणइ 'कहिसु क्ण-चेइअम्म' सो बुद्धि देइ सा धरइ चित्ति घय-वणिअ कुणइ निव-पासि राव 'ए करइ उवदव घणउ देसि नरनाह-वयणु मन्नेवि नियलि भरुयछि वंदाविवि देव नीअ रोअंत कहइ वृत्तंतु सयछ नमया-पुरिअ दस-पुव्व-धारि वंदइ सहदेवु कुडुंब-कलिउ अह वीरदासु पुच्छइ मुणिंद पुन्विल्ल-जिम्म जं दुक्ख-जुत्त अह कहइ मुणीसरु 'नम्मयाइै अहिठायग देवय आसि एह पडिमा-पडिवन्नह मुणिवरस्स "एए नइ-न्हाणह निंदग"त्ति पच्छाणुकूल थी-रूव-पमुह

नम्मय-वर्षेरु तसु खिवर भारु ।१ जिणदेव पत्तु अह कूछि तम्मि ।२ जिणदेवि पुरुद्ध 'तउँ किं सरूव' ।३ अन्नोन्न कहिउ वइअरं वणम्मि । ४ अह घय-घड फोडइ गहिलिअ ति ।५ जिणदेवह कहइ नरिंदु ताव ।६ पवहणि आरोहिवि लड़ विदेसि'।७ बंधिव चडावि पवहणि विसालि ।८ जिणदेवि नमय पिअ-हरि विणीअ ।९ पियरिहिँ पुरि उच्छवु विहिउ अतुछ ।१० सिरि-अज्ज-सुहिथि संपत्त सूरि ॥११ निसुणेवि धम्मु नमयाइ सहिउ ।१२ 'किं नम्मयाइ किउ कम्म-विंद् ।१३ पइ-चत्त जिअंती कह वि पत्त' ।१४ एयाइ विंझगिरि-निग्गयाइ ।१५ पुव्विल्ल-जिम्म मिच्छत्त-गेह ।१६ एगस्स नई-तडि निसि ठिअस्स ।१७ पढमं पडिकूछवसग्ग-गत्ति ।१८ कय खोभ-हेउ देवीइ दुसह ।१९

<sup>9</sup> भिसिणि. २ पमुई. ३. बुद्धि. ४ अमोहिंहिं. ५ वईअरु. ६ नचंति. ७ वईअरु. ८ विंदु. ९ नम्मयाई. १० गति.

अक्खुहिउ खमावइ सा वि साहु मुणि कहिअ धम्मि तसु बोहि-लाहु ।२० सा देवि चविवि सहदेव-धूअ पडिकूलिहि तसु हुउ पइ-विओगु इय निअ-भवु निसुणि[वि भव]-विरत्त चारित् छेइ नम्मय पवित्त ।२३ इक्कारसंग-धर-गणहरेण कउ तीइ महेसरु निन्वियप्पु सर-लक्खणेण निंदेइ अप्पु ।२६

हुय नमया-सुंदरि गुणिहिँ गरुय ।२१ अणुकूलि सील-खोहण-पओगु'।२२ सा ठविय महत्तर-पदि कमेण 1२४ फुड-अवहि-नाण-जुयै सह मुणिंदि विहरंत पत्त पुरि कूववंदि ।२५ 'जाणिज्जइ सत्थ-पमाणि सन्वु तउ नमया जाणिउ पुरिस-रूवु ।२७ मईँ दुद्रि निकिद्रि सु-सील चत्त कंता तसु पावह दिक्ख जुत्त'।२८ नम्मयमुवलिक्विव चरणु लेइ रिसिदत्त-सिहउ सो तवु तवेइ।२९ आराहिवि अणसणुँ सिगा जंति तिन्नि वि अणुवमु सुह अणुहवंति ।३०

॥ घता ॥

कल्लाणह कुलहर होअउ जय-कर नमयासुंदरि-संधि वर । अन्भत्थणि संघह रइके अणग्घह पढत-सुणंतह उदय-कर ॥३१

सरिओं वि सील-जुन्हा जीसे सुकयामएण तिय-लोअं। सिंचइ बीइंद-कल व्व नम्मया जयइ अ-कलंका ॥ तेरस-सय-अठवीसे वरिसे सिरि-जिणपहु-प्पसाएण । एसा संघी विहिया जिणिद-वयणाणुसारेणं ॥

१ जूर. २ कूविचंदि. ३ अणुसणु. ४ रईअ. ५ सिरियातीउ. ६ पसाएण. अन्तः ॥ श्रीनर्भदासुंदरीमहासतीसंधि समाप्ता ॥

## ्मील-संधि

[कर्ताः जयशेखरसूरि-शिष्य रचना-समयः १५वीं शताब्दी छेखन-समयः ई.स.१४३७] पय-पंकय समरेवि मणि । सिरि-नेमि-जिणिदह पणय-सुरिंदह वम्मह-उरि-कीलह कय-सुह-मीलह सीलह संघथ (?) करिस हउँ ॥ १

[ ? ]

जे सील धरइ नर निरईयार इह जम्मवि सिरि-कित्तिहि सणाह दीहाउ महा-यस इद्धिमंत अक्खंड सील धरि भविय सत्त तित्थयर-चिक-बल-वासुदेव अन्ने वि जे तिह्यण-सिरि-निहाण भुंजेविणु सुर-नर-खयर भोग अक्बंड-सील-सोहिय-सरीर सो दाण सन्व-किरिया-पहाण सा भावण सिव-साहण-समत्थ महिलउ जाउ परिरिक्षयाउ ताउ व्व जंति सर-लोय चंगि

तव-संजम-नियमह मज्ज्ञि सारु ।२ विष्फुरइ समीहिय सिद्धि ताह ।३ अहमिंद महा-बल तेयवंत । ४ सुर-सुक्ख लहइ पर-लोइ पत्त ।५ सर-खयर-निर्दिहि विहिय-सेव ।६ ते सील कप्प-तरु-कुसुम जाणि ।७ आजम्म-काल-गय-रोग-सोग ।८ निव्वाणि-सक्ख लहु लहुइ धीर ।९ तव स जिज सयल-सुक्खह निहाण।१० अक्खंड धरिज्जइ सील जेन्थ ।११ भज्जाउ बंभ-वय-धारियाउ ।१२ जिण भासइ पन्नवणा-उवंगि ।१३ जं [५१९A] कलि-उप्पायण जण-संतावण नारय-पमुह वि सिद्धि गय। निम्मल-सीलह तं पयाव पसरइ पयाड ॥१४

निम्मूलिय-हीलह

निविड-सीलंग-सन्नाह सन्नद्रया चत्त-गिह-वास सिव-सुक्ख-संपइ-कए तिब्व-तवचरण-तित्थ-वय-रस-पोसिणा गरुय-सीलंग-भर-वहण-कय-निच्छया जे वियाणंति धम्मस्स तत्तं जणा रमणि-जण-रूव-लावन्न-विक्वत्तया

रमणि-जण-नयण-वाणेहिँ जि न विद्रया।१५ तेसि पणमामि भत्तीइ पय-पंकए ॥१६ वहु वि दीसंति लोयिम सु-महेसिणा ।१७ विरल किवि अत्थि पुण मुक्ख-तल्लिन्छया ॥१८ सग्ग-अपवग्ग-संपत्ति-कय-निय-मणा।१९ ते वि भव-भीय बंगम्मि चल-चित्तया ॥२० कोडि-सिल मि ह बाहाहिँ जे धारही बलिण दिप्पट्न नर खयर विसकारिही।२१

<sup>9.</sup> ६ २ भिरिदिहि. ७. २ कप्पु. १०. २ पुंखह. १४. ४ निम्मूलीय . १५. १ निवड़. १६. २ भत्तीय पड्ड. १७. १ मिस्छ<sup>°</sup>.

विसमसर-पसर-झड-भग्ग-सव्वायरा सीसु नामंति जे कस-वि नहु अत्तणो राग-निविद्येण मयणेण पुण दामिया बंभ चउ-वयण किउ रुद्द नच्चाविओ सयल सुर विसय-जंतेण इय घल्लिया नाणवंतं वि तव-तविय-निय-देहया राग-गहगहिय पुण विस्समित्ताइणो सेणिय-निव-पुत्त वि अइसय-जुत्त वि इंदिय-जित्तउ हुउ विसयासत्तउ

े ते वि सीलंग-भर-वहण-अइकायरा ॥२२ सहड-भडवाय-पडिभग्ग-पडिस तुणो ।२३ ते वि अबलाण पाएस नर नामिया ॥२४ इंद सहसक्ख तवणो वि तच्छाविओ ।२५ मयण-मल्लेण इक्खु व्व संपिछिया ॥२६ तिव्व-भावेण परिचत्त-धण-गेहया।२७ लोय-पयडा वि अन्बंभ-पडिसेविणो नंदिसेण जिण-सीस जह। ता धरित्थ इंदिय-बलह ॥२९

गुरु-वयण-अमिय-रस-सित्त-अंग वम्मह-मय-भंजण-दढ-पइन्न मयरद्वय-सबल-समीरणेण सील-इम कंपिय नेव जाह उन्भड-नवजुन्वण-आण-सज्ज मोहारि-अगंजिय सिद्धि-गामि वेसा-घरि छहि रसि रिसि अहारु झाणिगा दहवि जिणि तसु विणासु सा सीलवंत उगसेण-ध्रय अभयादेवि संकडि पाडिएण महमहइ महारिसि-मज्झि जस्स निय सील-भंगि भय-भीरुयाहिँ ते नम्मय-सुंदरि मयणरेह निय कंतु मुत्त सुमणे वि जाउ

उवसगग-संगि निव्वडिय सत्त

सुभदा रय-सुंदरि

गुण-रयण-समिद्धिय

वेरग्ग-खग्ग-हय-सयल-संग ।३० अक्खंड-सील पालई ति धनन ।३१ सुरगिरि-गुरुयाण वि चालणेण ।३२ गुरु-भत्तिहि पणमउँ पाय ताह ।३३ नव-रंग चत्त जिणि अट्ट भज्ज 1३४ सो जयउ जयउ जिंग जंबु-सामि ।३५ वीससवि (१) तिह्यण-मल्ल-मारु ।३६ किय थूलभइ पइ नमउँ तासु ॥३७ रहनेमि प[५२०A]राजिय विसय-अग्गि पडिवोहिव ठाविय जीइ मग्गि ।३८ सीलिण तिह भुवणहि पयड हय ॥३९ मणसा वि न लंधिय सील जेण ।४० जस-परिमल सिद्धि-सुदंसणस्स ॥४१ अवि रज्ज-लच्छि परिचत्त जाहिँ ।४२ धुरि लहइ महासइ-मज्झि रेह ॥४३ पर-पुरिस न कंखइ इत्थियाउ ।४४ जाउ वि महासइ जिणिहि वुत्त ॥४५ दोवइ-दवदंती-पमुह। भुवण-पसिद्धिय जयइ महासइ सील-धर ॥४६

२०. १ विखित्तिया; २ चित्तया. २२. २ अय. २३. २ पडिसत्तणो. २४.१ निवडेणे. २५. ९ निचाविओ. २९. २ अयसय. ३१.१ पयन्न. ४२. १ नीय. ४३.२ लहर महासय. ४५.२ महासय.

अंजण-सुंदरि

3

8

राम-भज्जाय अइ अच्छरिय कप्पयं ।४७ अहह पेच्छह सीलस्स माहप्पयं पाय फरिसेवि फिट्टेवि जं पावओ नीर लहु लहुइ रोगिग-उल्हावओ ।४८ सीह-करि-सप्प-चोरारि-उवसग्गया। ४९ रोग-जल-जलण-विस-भूय-गह-मग्गया सीलवंताण नामेण ते नासई ।५० मारि-डमरारि-भय-करण जे देसई आउ अइ-दीह रोगेहि परिचत्त[५२०B]या रूव-लावन्त-सोहग्ग-बल-जुत्तया ।५१ सीलवंताण तं सयल संपज्जई ॥५२ जं च अन्नं पि अभिराम जिम गज्जई निययन्(१)बलिण इंदो वि जिणि नामिओ । पणय-नीसेस-खयरिंद-नर-सामिओ करवि कुल-नासु सो पत्तु अहर-गाइ।५४ अन-रमणीय कय-चित्त लंकावई तिरिय-जोणीसु संढत्त-वह-बंधणं ।५५ नरय-भवि अगणि पुत्तिलय-परिरंभणं मणुय-जम्मिम्म दोहग्ग-छवि-छेयणं मणुय-जम्मिम्म सरइब्भ-चंचलतरे गिरि-नई-वेग-सरिसम्मि जुब्बण-भरे ।५७ असुय-तुच्छेसु विलएसु नर छद्धया मुक्ख-सुक्खाइ हारंति ही मुद्धया ॥५८ सुहम-नव-लक्ख-जीवाण-संहारणं देह-धण-कित्ति-धम्माण खय-कारणं ।५९ विसय-सुह चयहु अहिलसउ जइ मुक्खयं।६० सयल-दह-मूल-मह्बिंद्-सम-सुक्खंय विसय-विस-सील-अमियाण फल वुञ्जिओ सील-भट्टाण संसग्गिम वि उज्जिओ ।६१ जेम अचिरेण पावेह निव्वाणयं ॥६२ सुद्ध सीलम्मि ठावेह अप्पाणयं इय सीलह संधी अइय सुबंधी जयसेहर-सूरि-सीस-कय।

भवियह निसुणेविणु हियइ धरेविणु

सील-धम्मि उज्जम करहो\* ॥६३

५३. १. खयरंद, सामीड. ५५. १. <sup>°</sup>पुत्तलीय<sup>°</sup> ६०. २. जय. ६३. **२. अई**. \* अन्तः सी<del>लसं</del>घि समाप्तः.

# भरहेसर-बाहुबलि-घोर

कर्ताः वज्रसेन

रचना-समय : ११६६ के लगभग

पहिलउँ रिसह-जिणिंदु नमेवि । भवियहु ! निसुणहु रोल धरेवि ।

बाहूबलि-केरउ विजउ ॥१

सयल्रह पुत्तह राणिव देवि । भरहेसरु निय-पाटि ठवेवि ।

रिसहेसर संजमि थियउ ॥२

वरिसु जाउ दिणि दिणि उपवासु । मूनिहि थाकउ वरिस-सहासु ।

ईव रिसहेसरि तपु कियउ॥३

तो जुगाइदेवह सु-पहाणु । उप्पन्नं वर-केवल्ल-नाणु ।

चक-रयणु भरहेसरह ॥४

भरहेसरु जिण वंदण जाइ। रिद्धि नियंती अंगि न माइ।

मरुदेवी केवछ लहए ॥५

तो चक्की दिगविजउ करेवि । भरहेसरु राणा मेळेवि ।

अवझा-नयरिहि आइयउ ॥६

तो सेणावइ कहियं 'देव ।

अञ्जिउ आउह-सालह एव

चक-रयणु निव पइसरइ' ॥७

भरहु भणइ 'कु न मन्नइ आण ?'

'देव ! बंधु सिव खंध-सवाण ।

बाह्नबलि पुण आगलउ' ॥८

'बंधु बाहु ! तुम्हि आजु-हँ आजु ।

करउ भाण, कय छंडउ राजु'।

भरहिं दूय पठावियउ ॥९

मूल प्रति के अनुद्ध पाठः १. ३. बहुविल. १ दिणि २. २. ४. ३ चक्कु. ५. २. अंगी. ६. १. थक्की दिग्रविजन करेड्र.

तो बंधव गय तायह पासि । सन्वे केवलि हुय गुण-रासि । बाहूबलि मंडिउ थियउ ॥१०

## [3]

पह् भरहेसरि एव 'जइ बहु मन्नहि सेव गरुयाह एक-इ नाँव सो बाहूबिल ताँव सो बाहूबलि-वाणि भरह-तणइ अत्थाणि 'मईँ लाधं तहि ठावि अवर इँ साँभलि सामि रवतह गाँगह तीरि घाउ म होउ सरीरि तं वीसरियं आज् जइ करि लाधउँ राजु गंग सिंधु दुइ राँड ए तीणइ छ-इ खाँड एरिस वयणु सुणेवि अंगूठइ टेरेवि एत्थंतरि नह-मागि 'तिल महियलि अरु सागि

बाह् वलिहि कहावियउँ। तो प्रवणड संप्रामि थिउ'।।११ दूबोलिहिँ गंजण चडीँय। दूवउ गलइ लियावियउ ।१२ संभलेवि अवझह गयउ । पणमेविण दुअउ भणए ॥१३ मउडि महेसरु जं करइ। बाह्रवलिहिँ कहावियउँ : ॥१४ दडउ जेव उच्छालियउ। पडतउ दय करि झालियउ ॥१५ भरहेसरु मय-भिंभलउ । त कि अम्हि सेव मनाविसइ ॥१६ अनु जइ नाहल साहिया । जीतउँ मानइ भामटउ' ॥१७ 'बिलि बिलि हुंति न गोहडीँय। बाह्रबलि बाहा-बलिहिँ ।।१८ आवेविण नारउ भणए। नउ थी बाहूबलि-सवउ' ॥१९

## [३]

कोवानिल पञ्जलिउ ताव भरहेसरु जंपइ ।
'रे ! रे ! दियहु पियाण ढाक जिम महियलु कंपइ ॥२०
गुलगुलंत चालिया हाथि नं गिरिवर जंगम ।
हिंसा-रवि बहिरिय-दियंत हल्लिय तुरंगम ॥२१

<sup>9.</sup> ३. चक्कु. ८. २ मनइ. ११. २. मनहि. १२ १ वडीय. १२. २. दूवी० १३. ३. अथाणि. १५. २. दडउ । जव उछा.

धर डोलइ खलभलइ सेनु दिणियर छाईजइ। भरहेसरु चालियउ कटकि कसु ऊपमु दीजइ ॥२२ तं निसुणेविणु बाहूवलिण सीवह गय गुडिया । रिण-रहिंसिहिँ चउरंग-दिल्लिहि बिउ पासा जुडिया॥२३ अति चानिउँ पाँडरं होइ अति ताणिउ त्रूटइ। अति मथियँ होइ कालकूट अति भरियं फूटइ ॥२४ मंडलियहु बाहुबलि भणइ 'मन मरइ अखूटइ। जो भुयदंडह पडइ पासि सो किम्बइ न छूटइ' ॥२५ देवसूरि पणमेवि सयल-तियलोय वदीतउ । वयरसेणसूरि भणइ एह रण-रंगु जु वीतं (१) ॥२६ [8]

ता पहिलइ रिण-रंगि ए पडियउ मंगोमंगि काहं द्वया कूच के-वि किया खर-छुच इण परि जउ भडवाउ तउ भरथेसर राउ तावह विज्जु-पयंडु मोडिवि ए तिणि धय-दंडु चिकाहि ए छिंदइ सीसु भरहेसरु विज्जाहरह । इण रण-रंगि जु वीतु तो बहु ए जीव-संहारु भणियं पर-बल-सारु जइ बूझिसि तो बूझि (?) काइँ माँडलिए मारिए । पहरण-पाखइ झूझु तउ धुरि ए जोवंताह वादिहि ए बोलंता[ह]

अनलवेगु तहि झुझियउ । आगिवाणि भरहह तणए ॥२७ काहं माथा म्डिया । विज्जाहरि विज्जा-विहिहेँ ॥२८ मउडबधा ऊतारियउ । आपणि ऊटवणिय करए ॥२९ अनलवेगु नहयलि गयउ । भरहेसरु विलखंड कियंड ॥३० देवाह इँ नइ वीसरइँ ॥३१ देखेविणु बाहुबलिण । 'मुज्झु वि तुज्झु वि लागठउ ॥३२ अंगोअंगिहि कीजिसइ' ॥३३ आखिहि पाणिउँ **आइयउँ ।** भरथह पडिऊतरु नहि ॥३४

3

२१ २. जिहरिय, हल्लिया. २३. १. तिसुणे; २. रहसिंहि. २६. १. सयछ. २५ छ. २८. २ वलिहिं ५. ३२ ४. मुझ, तुझ. ३४. ३. बोलंतां.

सूझिव ए मुअ-दंडेहिँ
म्रिटिहँ अरु दंडेहिँ(१)
तो चिंतइ स-विसाउ
त कि हउ [पुहवी]राउ
करयिल चक्कु घरेवि
मूकउँ बलि आवेवि
तावहँ भणइ हसेवि
'एक हळूमट (१) देवि
पुण त भट्ठ-पयन्नु
मइ पुण किउ सामन्नु'
तो पाए लागेवि
'बंघव ! मुज्झ खमेहिँ
ऊतरु ताव न देइ
राणे सरिसउ ताव

[4]
पहु भरहेसिर राइँ ए
'हं बाह्बिल-भाइ ए
तउ महुरक्खर-वाणि ए
'कारण अवरु म जाणि ए
'च पूत अम्हि आसि ए
राजु करिवि तिहेँ पासि ए
मईँ तिहेँ तित्थयरत्तु
मुणिहिं मलेविणु गातु ए
बंभी सुंदरि बे-वि ए
भवियहु! इहु जाणेवि ए
बाह्बिलहू नाणु ए
अवरु म करिसउ माणु ए
मावण तिव भावेउ ए
तउ केवलु पावेहु ए

मल्ल-झुझु तहिँ निम्मियं।
भरहु जीतु बाहूबलिहिँ॥३५
जो दाइयहँ दूबलउ।
चक्क-रयणु तह सुमरियं॥३६
जाल-फुलिंगा मेल्हतउँ।
प्रहवइ नाहइँ गोत्रियह ॥३७
बाहूबलि भरहेसरह।
चक्क-रयणि सउ निदलउँ॥३८
तउ मइँ मूकुउ जीवतउ।
पंचह मूटिहि लोचु किउ॥३९
भरहेसरि मन्नावियउ।
तइँ जीतउँ, मइँ हारियउँ॥४०
बाहूबलि भरहेसरह।
भरहेसर घरि आइयउ॥४१

रिसह-जिणेसरु पूछियउँ ।
सामिय ! काइ हरावियउ' ॥४२
रिस[ह]नाहु एहु वज्जरए ।
पुन्व-कियं परि परणमए ॥४३
वयरसेण-तित्थंकरह ।
तपु किउ अम्हि निम्मलउ ॥४४
तईँ पुणु बाधउ भोग-फलो ।
×××× बाहुबलिहिँ' ॥४५
माया-करि हुई जुनए ।
माया दूरिं परिहरउ ॥४६
माणि पणद्वृदं तउ हुयउँ ।
वयरसेण-सुरि वज्जरए ॥४७
जिव भावी भरहेसरिहिँ ।
राजु करंता तेण जिव ॥४८॥

३५. १. झुझु वि. ३५. २ निर्मियं. ३६. २. दाइंहहं. ३७. ४. प्रवहह. ३९ ३. सामनु. ४०. २. मंना. ४१. २ हारावियज्ञ. ४३. २. बज्झरए. ४४. २. वायरसेण. ४५. १. वाधज्ञ. पुष्पिकाः भरहेसरबाहूबलिघोर समाप्तः ।

## जीवदया-रास

कर्ता: आसिग

उरि सरसति आसिग् भणइ कन्तु धरिवि निसुणेह् जण! जय जय जय पणमउ सरसत्ती कसमीरह मुख-मंडणिय जालउरउ कवि व<sup>उ</sup>जरइ पहिलंड अक्खउँ जिणवर-धम्मु जीव-दया परिपालिजऍ सन्वह तित्थह तरुवरहँ (१)

देव-भत्ति गुरु-भत्ति अराहह धणु वेचह जिणवर-भवणि काया गढ तारुण्ण-भरि

सारय-सज्ल-सिर्स पर धंधउ

किं केतउ मागइ घरणि पुत्र होइ प्राणी णेइ लेसइ । विहचण-वारहेँ पत्तगहेँ बोलाविउ को सादु न देसइ ॥८

रचना-समय : १२०१ ]

नवउ रास जीवदया-सारु । दत्तर जेम तरह संसार ॥१ जय जय जय दिवि पृत्थाहत्थी । तइँ तुद्रिइ हउ रयउ कहाणउँ । देहा-सरवरि हंसु वखाणउँ ॥२ जिम सफलउ हुई माणुस-जम्मु । माय बप्पु गुरु आराहिज्जइ । घरिवइ (१) छाही-फलु पावीजइ ॥३ हियडइ अंखि धरेविणु चाहहु। खाहु पियहु नर! बंधहु आसा । जं न पडिह ँ जम-देवहँ पासा ॥४ नालिउ लोउ न पेखइ अंधउ। डुंगरि लग्गइ दव हरणि तिम माणुसु बहु दुक्खहँ आलउ । डज्झइ अवगुण-दोसडइ जिम हिम-नणि वण-गहणु विसालउ ॥५ नालिउ अप्पउ अप्पइँ दक्खइ पायहँ हिद्दि बलंतु न पिक्खइ। गणिया लब्भिह ँ दिवसड ँ जं जि मरेवउ तं बीसरियउ। दाणु न दिन्नउ तपु न किउ जाणंतो वि जीउ छेतरियउ ॥६ अरि जिय ! यउ चिंतिवि करि धम्मु विल विल दुल्लहु माणुस-जम्मु । नित्थ कोइ कासु वि तणउँ माय ताय सुय सज्जण भाई। पुत्त कलत्त कुमित्त जिम खाइ पियइ सवु पच्छइ थाई ॥७ धणि मिलियइ बहु मग्गणहार किं तसु जणिविह किं महतार ।

अगुद्ध पाठ: १. २. जीवादय°. १. ३. कंतु. २. ४ तुट्टी. ३, २. जमु. ३. ४ हिजइ. ४. ३, घणु. ६. १. अप्पओ. ६. २. वलंतु. ६, ५. दिनड. ७. १. धंमु. ७. २. दुलहु, <sup>°</sup>जंमु. ७. ४. भाय. ८. १. वहु.

बप्प भणइ मह घरि अवतरियउ।

जणिण भणइ मइँ उवरहँ धरियउ अणखाइय महिलिय भणइ अरथु धरमु विहँचिवि लियउँ यउ चितिव निय-मणिहिँ धरिज्जइ आहिं दिन्नइ आल-सउ अनु चिंतंतह अन्नु हुइ पुडइ निपन्न जेम जल-बिंद् इंदियाल नड-पिक्खणड पंच दिवस मणि छोहलउ अरि जिय ! परतहँ पालि बँधीजड अलियउ कह वि न बोलिजइ धम्म-सरोवर विमल-जल्ल पंच दिवस होसइ तारुन्नु जाणंतो विय जाणइ य वद्दहँ संबद्ध नह लयउ दिवसे मासे पूजइ का छ छडउ पयाणउ जीव तुह् धम्म परत्तह संबलउ अरि जिय! जइ बूझिह ता बूझु पाव-कूव-भिंतरि पडिउ जिम कुंभारिं घडियउ भंडू

करतारह निप्पाइयउ

देहा-सरवर-मज्झिहिँ कमलो

जिम पसुपालह खीरहरु

पातग-तणइ न मारगि जाउँ । विदि नत्थी पत् घडसइ न्हाउँ (१) ॥९ झुट्टी साखि न कासु वि दि<sup>ज</sup>जइ। जड अज़ हुवड कालु न होसइ। धंधइ पडियउ जीउ मरेसइ ॥१० तिम संसार असार समुंद् । जिम अंबरि जल्ल वरिसइ मेह । तिम यह प्रियतम-सरिसउ नेह ॥११ जीविय-जोवण-लाहउ लीजइ । सुद्रइ भाविहि दीजइ दाणु । झडइ पाउ निय-मणि यउ जाण ॥१२ झडइ देह जिम मंदिर सुन्तु । दिक्खंताह ईं तोइ पयाणउ । आगइ जीव किसउ परिमाणु (१) ॥१३ जीउ न छुटइ विरधु न बालु । साजणु मित्र बोलावि वलेसइ। जंता-सरिसउ तं जि चलेसइ ॥१४ विल विल सीख क दीसइ तुझ । वारि मसाणिहि चिय बलइ कुडि दाझंती गंधि न आवइ। तिणि जिण-धम्म कियउ नवि भावड ॥१५ तिम माणुसु कारिमउ करंडू। अट्टुत्तर सउ वाहि-सयाइं। पुद्रिहिँ लगाउ हिंडइँ ताइँ ॥१६ तिह बइठउ हंसा धुरि धवलो।

१०. ३. दिंनइ. १०. ५. अनु. ११. १. निपंन, विंदु ४.अंवरि, १२. १ वंधी . १२. ३. वोलि<sup>°</sup>. १२. ५. संब<u>ल</u> १४. २. वालु. १४. ५. संवलओ, १५.१ ब्रूझहि. १५. ३. वलइ. १६. २. करंडु. १६. ५ पमुयालह. १७. १. कमछ. १७. ३. काछ. १७. ६. दीसइ.

काल-भमरु अपरि भमइ आउ-खए रस-गंधु वि छेसइ। अणखूटइ नहु जिउ मरइ खूटा-ऊपर धरी न देसइ॥१७

नयर-पुन्व आया वणिजारा जण-णिसमाणु अरिहि परिवारा (१)। धम्म-कयाणउँ ववहरहु पाव-तणी भँडसाल निवारहु । जीवह-लोह समग्गलउ कुम्मारगि जणु जंतउ वारह ॥१८ एगिंदिय रे जीव ! सणिज्जह बेइंदिय निव आसा किज्जह । तेइंदिय निव संभलड चउरिंदिय महि-मंडलि वास । पंचिंदिय तुहुँ करिह दय जिण-धिम्मिहि कीजइ अहिलासु ॥१९ धम्मिहिँ गय-घड तुरियहँ थट्ट मय-भिमल कंचण कसवट । धम्मिहिँ सञ्जण गुण-पत्र धम्मिहिँ रञ्ज रयण-मंडार । धम्म-फलिण स-कलत्त घरि बे-पक्ख-सुद्ध सील-सिँगार ॥२० धम्मिहिँ मुक्ख-सुक्ख पाविज्जइ धम्मिहि भव-संसार तरिज्जइ । धम्मिहिँ घण कण संपडड धम्मिहिँ कंचण-आभरणाई। नालिय जीउ न जाणइ य ए सिंह धम्महँ तणा फलाइं ॥२१ करि कंकण एकाविल हारो । धम्मिहि संपज्जइ सिणगारो धम्मि पटोला पहिरिजहिँ धम्मिहि सालि दालि घिउ घोल । धम्म-फलिण चितसालियइँ धम्मिहिँ पान-बीड तंबोल ॥२२ अरि जिय ! धम्मु इक्कु परिपालह् नरय-वार-किवाडइँ तालह् । मणु चंचलु अविचलु वरह कोह लोह मउ मोह निवारह। पंच बाण कामहँ जिणहु जिम सुह-सिद्धि-मग्गु तुम्हि पावहु ॥२३ सिद्धि-नामि सिद्धि-वर-सारु एकाएकि कहउ विचार । चउरासी लक्ख जीव-जोणि जीवह जो घल्लेसइ घाउ । अंत-कालि दू-संमरइ अंगि कोइ तसु होइहि दाहु ॥२४ अरु जीवहँ अस्संखइ मारहँ मारोमारि करइ मारावइ । मुच्छाविय धरणिहिँ पडइ जीउ विणासिवि जीतउ मानइ। मच्छ गिलिग्गिलि पुणु वि पुणु दुख सहइ ऊथलियइ पन्नइ (१) ॥२५ पन्नउँ जउ जगु छन्नउँ मन्नउ कूवह संसारिहि उप्पन्नउँ। पुन्न म सारिहि कलि-जुगिहिँ ढीलइ जं लीजइ ववहार । एकहँ जीवहँ कारणिण सहस लऋव जीवहँ संहारु ॥२६

१८. ६ कुंमारिंग. १९. ४ भडिल. १९. ५. कर्रीहें. २१. २. तरीजइ. २१. ३. संपडई. २२. २. हारु. २२. ५. धम्मि. २३. २ °वारि. २३. ४. मयः २३. ५. कामिहे. २४. ६. होइहु. २६. १ मंनड २६ २ उप्पनडं.

वरिसा संउ आऊखंड लोए झूठी कलि आसिग् भणइ धम्मु चलिउ पाडलिय-पुरे माय भणेविण विणउ न कीजइ लहुड बडाई हाइ तिय घर घरिणिहिँ वीयापियइँ सासुव बहुव न चलणे लागइ ससुरा-जिट्रह नवि टलइ मेलावइ साजण-तणइँ मित्तिहि मुक्का मित्ताचारा जे साजण ते खल थियइँ हाणि-विधि-वडुढावणईं कवि आसिंग कलि-अंतर जोड के नर पाला परिभमहि केई नर कट्टा वहहि के नर सालि दालि भुंजंता के नर भूखा-दुक्खिय इँ जीवंता वि मुया गणिय के नर तंबोछ वि सम्माणहिँ के वि अपननई बप्पडई दाणु न दिन्नउ अन्न-भि आसेवंता जीव न जाणहिँ चंचल जीविउ ध्रय मरणु मृढ! धम्मु परजालियइ नव निधान जसु हुंता वारि बाह्नबलि बलवंतु गउ डुंबह घर पाणिउ भरिउ

असी वरिस नहु जीवइ कोई । दया-राजि नय नय अवतारु। एका (१) कालु कलिहि संचार ॥२७ बहिणि भणिवि पावडणु न कीजइ। मुक्की लाज समुद मरजाद। पिय-हरिंथ घोवावइ पाय ॥२८ हत्थाह इ पाडउणइ मागइ (१) । राजि करंती लाज न भावइ। सिरि उग्घाडइ बाहिरि धावइ॥२९ एकहि घरणिहिँ दुइ रखवाला । गोती चुका गोताचारा। विहरहिँ वार करहिँ नहु सारा ॥३० एक-समाण न दीसइ कोइ के गय-पृद्धि चडंति सुखासणि। के नर बइसहिँ राय-सिंहासणि ॥३१ घिय घलहलु मज्झे वि लहंता। दीसहिँ पर-घरि कम्मु करंता। अन्छिह बाहिर-भूमि रुलंता ॥३२ विविह भोय रमणिहिँ सउँ माणिहिँ। अण्हुंतइ दोहला करंता। ते नर पर-घर-कम्मु करंता॥३३ अप्पहिँ अप्पउ नहु परियाणहि । विहि विद्धाता वसइ उसीसइ । अजरु अमरु कलि कोइ न दीसइ ॥३४ सो बलि-राय गयउ संसारि। धण-कण-जोवण करह म गारउ। पुहविहि गयउ स हरिचंद राउ ॥३५

२७. १ आऊषड. २७. ५. धंमु. २९. १ क्हूब, लग्गइ. ३१. २. दीसई. ३१. ३. नरि. ३२. १ नालि. ३२. ३. भूषादूषिय. ३२. ४ कंमु. ३२. ५ जीवता. ३२. ५ लंता. ३३. ३. अपुंनइ. ४. अणुहुंतइ ५. दिन्नड अन्त. ६. कंमु. ३४. २ अप्पाउं. ३५.४ जोयण.

हियडइ धरउ म कोइ विसाओ।

लंका राहवि किय संहार।

फुल्ल-पयर जसु वणसइ देई।

करइ तलारउ चामुड माया।

जिणि गह बद्रा खाटहँ पाए ॥३७

जिणि जिण-भवण कियउ उद्घारो ॥३८

कहिह सु हरि गोविहि भत्तार ॥३९

बुद्धिमंतु गउ अभयकुमार ॥४०

जिणि अट्टावइ ठविय जिणेसर ।

पिक्खह इंदियाल संसार ॥३६

गड दसरथु गउ लक्खणु रामु वार वरिस वण सेवियउ गृहय स सीय महा-सइय जस घरि जम् पाणिउ आणेई पवणु बुहारइ जसु उवहि खुटइ सो रावणु गयउ गउ भरथेसर चक्क-धुरंधर मंधाता नलु सगरु गओँ गउ कउरव-पंडव-परिवारो। सेतुञ्जा-सिहरिहिँ चडिवि जिणि रणि जरासिंधु विद्यारिउ अहि-दाणवु बलवंतउ मारिउ कंस केसि चाणूरु वहि ऊजिलि ठवियउ नेमिकुमारु बारवई-नयरिय धणिउ

जिणु चउवीसमु वंदिउ वीरु कहिह सु सेणिउ साहस-धीरु । जिण-सासणह समुद्धरणु विहल्यि-जण-बंदिय-सद्धारु । रायग्गिह वर-नयरियहँ पाउ पणासइ मुणिवर-नामिं वयरसामि तह गोयमसामि ।

सालिभद्द संसारि गउ मंगलकलस सुदरिसण सारो । थूलभदु सतवंतु गओँ धिगु धिगु यहु संसारु असारु ॥४१

गउ हलहरु संजम-सणगारु गयसुकुमालु वि मेहकुमारु । जंबसामि गणहरु गयउ गउ धन्नउ ढंढणह कुमारु । जउ चिंतिवि रे जीव ! तुहुँ करि जिण-धम्मु इक्कु परिवारो ॥४२

जिणि संवच्छरु महि अंबाविउ अंबरि चंदिहिँ नामु लिहाविउ । ऊरिणि की पिरिथिमि सयल अनु पालिउ जिणधम्मु पवितु । उज्जेणी-नयरी-घणिउ कह अजरामर विकमादीतु ॥४३

गउ अणहिलपुरि जेसलु राउ जिणि उद्गरियलि पुह्वि सयाउ । कलिजुग कुमर-नरिंदु गउ जिणि सव-जीवहँ अभउ दियाविउ । उनएसिहिँ हेमसूरि-गुरु अहिणव कुमरविहारु कराविउ ॥४४

३८. ५ सेतुजा. ३९.३. कहि.. ५ घणिंड. ४०. १ दंदिड.४१. २. °सामि. ४२. १. णगार, ६. जिणु ४४, ६. कुमरु विहार.

इत्थंतिर जण ! निसुणहु भाविं करहु धम्मु जिम मुच्चहु पाविं । इहि संसार-समुद्द-जलि तरण-तरंड सयल तित्थाइं । वंदहु पूयहु भविय-जण! जे तियलोए जिण-भवणाई ॥४५ अद्भावइ रिसहेसरु वंदह कोडि दिवालिय जिम चिरु नंदहु । सितुज्जहँ सिहरिहिँ चडिवि अन्चउँ सामिउ आदि-जिणिदु । आबुइ पणमउ पढम-जिणु उम्मूलइ भव-तरुवर-कंदु ॥४६ ऊजिलि वंदह् नेमिकुमारु नव भव तिह्यणि तरिह सँसार । अंबाइय पणमेहु जण अवलोयणा-सिहरि पिक्खेहु । विसम तुंग अंबर-रयणॉ वंदहु सम्बु पजुन्न इँ बेउ ॥४७ थ्रणं वीरु सन्वउरहें मंडणु पाव-तिमिर-दुह-कम्म-विहंडणु । वंदउ मोढेरा-नयरि चडाविल्ल-पुरि वंदउ देउ । जे दिट्टुउ ते वंदियउ विमल्ल-भावि दुइ कर जोडेऊ ॥४८ वाणारसि-महुरह जिणचंदु थंभणि जाइवि नमहु जिणिंदु । संखेसरि चारोप-पुरि नागदिह फलवद्भि-दुवारि । वंदह सामिउ पास-जिणु जालउरा-गिरि कुमरविहारि ॥४९ कासु वि देह डहइ दालिइ कासु वि तोडइ पावह कंदु। कासु वि दे निम्मल नयण खासु सासु खंपणु फेडेई । जसु तुसइ पहु पास-जिणु तासु रि! नव निधान दिरसेई ॥५० वाला-मंत्रि-तणइ पाछोपइ वेहल महि नंदन महि रोपइ (?) । तसु सक्खहँ कुलचंद फल्ल तसु कुलि आसाइतु अच्छंतु । तसुवलिह्य पल्ली पवर कवि आसिगु बहु-गुण-संजुत्त ॥५१ सातउ परिया कवि जालउरउ माउसालि सुम्मइ सीयलरउ । आसी दवदोही वयण (१) कवि आसिगु जालउरह आयउ । सहजिगपुरि पासहँ भवणि नवउ रासु इहु तिणि निप्पाइउ ॥५२ संवत बारह सय सँत्रावन्नइ विक्कम-कालि गयड पडिपन्नड । आसोयहँ सिय-सत्तमिहिँ हत्थोहिंथ जिण निप्पायउ । संतिसूरि-पय-भत्तयरि रयउ रास्र भवियहं मणमोहणु ॥५३

४५. ३. इहिं संसारि. ४६. ४. सामिउं. ४७. ४. संबुपजुंन. ४८. <mark>२. वंदउं.</mark> ४९. ६. <sup>°</sup>विहारं. ५०. **१.** हडइ. २. फोडेई. ५२. २. सुंमइ. ५३. २. पडिपुंनइ. पुष्पिकाः इति जीवदयारासः समाप्तः ॥

## चंदनबाला-रास

[ कर्ताः आसिग रचना-समयः १३ वीं शताब्दी लेखनसमयः १३८१ ] जिण अभिनवि सरसइ भणए पुहविहि भरह-खेति जं वीतं । निस्रणउ चंदनबाल-चरित्तं वीर-जिणिदह पारणए लील कसमीर करंती ललिय लोल कल्लोल वहंती। सकल सबल अम्हि तालह दिंती। अठ-दल-कमल-मज्झि उप्पत्ती तूठी भवंतरिहि सिव-गति-मति आसिव(१)सरसती ॥२ सप्त जिण चउवीस वि चलण नमेवी माइ बापु गुरु हियइ धरेवी । अच्चुत अंबिक-देवि तहि ब्रह्म-संति अनु देवा देवी। कवियर हंसा गढ़ (१) वयणि पांग-पाग राख करउ तुम्ह देवी ॥३ अत्थि भरिह पुण चंपा नयरी किरि अभिनव अमराउरि सारी। चउरासी तहिँ चउहटह मढ देउल धवलहरे सोहइ। क्रयाराम तहिँ महि ऊगमतउ दिणयर मोहइ ॥४ तलाव चोर चरड मंजइ भडवाऊ। राज करइ दिधवाहणु राऊ सज्जण समल समुद्धरण नं तिहि दंड़ न वेठिहि वारउ। पोलिहिँ तालं निव पडए दस जोयण गढ पाखे सारउ ॥५ दहिवाहण-गेहिणि स-पहाणी रूयवंत सा धारिण राणी। तुंग-पयोहर खीर-सर (१) कुडिल-केस भुय-नयण-सुचंगी। नव-जोवण-नव-नेह-सुरंगी ॥६ हंस-गमणि सा मृग-नयणि धम्म-कजि सीलि सा खरिय सियाणिय । गब्भु बहुइ सा धारिणि राणी मासे पूरे दिवसे जननि पसूई जाई बाला। नव नाउँ प्रतीच्छियउ वाधइ संदरि गुणहि विसाला ॥७ विसमर्डं कोसंबी-नयरी जं वीत । एथंतरि कहिस निरुत्तं सेयाणिउ राज् घरणि सुम्मइ मृगवंती । करए तासु वीर-जिणिदह पिय-आगइ पभणइ विहसंती ॥८ पारणए नितु-नितु नयरी आवइ सामिउ चारि मास ऊआस-किलामिउ। पूरि मणोरह मझ तणउ सामिय सफलु जम्मु मह कीजइ। प्रिय वयणे मणि संभरिवि वीर-अवधि नीछइ पूरीजइ ॥९

तं निसुणिवि पहुतउ अत्थाणे चरि आविउ रायह कहिउ राउ सु कोपानलि चडिउ अभउ देउ इंगुरउ वजाविउ जो जंपावइ तं तहइ पवण-वेगि ताखणि चल्उ नेत्र-रयणि सिरि बाधउ पाटू काँइ राय ! निच्चितु तुहुँ तखिण चलियउ सम दलिण विज्जिय ढक्क बूक नीसाण बलिया मंडलिक मउड-धर झुझु करइ संग्राम-भरि हत्थि-कुंभ-थलि खिवियउ पाऊ घोडइ चडि नासिउ गयउ तुरय-थद्ट गय-घड लइय केण-वि लद्धा रयण-भंडार केण-वि पाविउ धन्नु धणु पाइक एक फिरंतु तहिँ तक्खणि तिणि वाहणि जोत्रावी क[ट]किहिँ सउ घरि चालियउ होइसि तुह मह धर धरणि धिगु-धिगु चिंतइ यउ संसारू लाइय विहि कइसं कइउँ अंसुय भरिय तलाउलिय

तिह बहु बहुठा राणो-राणे। हय-गथ गुडिय तुरिय पाखरिया। गिरि टलटिलय घरणि थरहरिया। ११०

घोडा-खर-रजि झंपिउ भाणू। चंपा-नयरी गया विहाणं ॥११ ताखिणि तिणि मोकलियउ भादू । भाट्र भणइ सीमह गय गुडिया । गुलुगुलंत बे पक्खा मिलिया ॥१२ केण वि खंचिय तुरिय केकाण । सेल कुंत घणु वरिसइ मेहू। अंगो-अंगिं भिडिया बेऊ ॥१३ भय पाडियउ दहिवाहणु राऊ । सीहह चित्रउ पूणइ काइं। तउ जीतउं सेयाणइ राइं ॥१४ केण-वि कंचण तणा कुट्टार । द्धसड चोर चरड दंदडिया। धीय सहिय धारिणि पिडि पडिया ॥१५ लेउ उच्छंगिहि वेउ चडावी । मागि वहंतउ सो मन्नावइ। जइ तुहु सुंदरि निय मण भावइ ॥१६ मह दहिवाहणु आसि भतारू। रोवड करुण पलाव करंती। अच्छइ धारिणि मणि चिंतंती ॥१७

हियइ सिरसु आलोचियउँ जं दिहवाहणु आसि पिउ ताव तित्थु पाइकु चिंतेई संकारिय रोवंत मणि पिडिय स मुच्छिय केणइ कारिण । हियडं फूटिउ मुझ्य स धारिणि ॥१८ चंदण कट्ठ लेउ सो आविउ। गयइ सिलिलि किं बज्झइ पालि।

आगइ छइ मणि अवरतउ **छुडुपुडु को**संबी संपत्तउ खड-पूलंड सिरि ऊभियंड बाल स रूविडय दीठी भुंभर-भोली सा सुकमाला हेउ उच्छंगि घरि आवियउ सेठिणि सामुहिय धाइय पाए घाघरिया झमकारो कन्ने वीडस सरिलया (१) धणवइ-धीय स चंदणह अन्न-दिवसि धणवइ चिंताविउ पाणिउ लियइ एक त× धोवइ चलण चंदण सम-भाविं सेद्रि सु अणुरायह गयउ मइ परिहरिसइ इणि मिसिण अन्न-दिवसि पवहणि संपत्तउ ओ घल्छिय पच्छिम-हरए घरु तालिउ जण वारियउ माइ ताय मित बुद्धि न लाधी आधा खंडा तप किआ फूटि रि हियडा ! वज्जमए अन्न-दिवसि पवहणे वहंते तसा निबल्ल ऊ पंगुरउ(?) वलिउ जाव घरि आवियउ डोकरि एक वरिस-सय-भूती तेण वात धणवइ कहिय पञ्छिम-हरए धिय चंदण

पीठ लेवि वीकणिसउं बाली ॥१९ पीठ-वारि आइयउ तुरंतउ। ताव तेत्थ्र धणवइ संपत्तउ। धीय भणिउ धन देविण लेई ॥२० नाउं दीन्ह् तसु चंदणबाला। माइ भणिउ गेहिणि हक्कारी। धीय भणिउ तासु वि आपेई ॥२१ गलइ रुलंतउ सोहइ हारो । तसु सिरि लंबउ केस-कलाउ। दीठिय देह पणासइ पाउ ॥२२ पवहण-केरउ मंत्र मंत्राविउ। हृष्ट उठिउ घरि आवियउ चंदण मणि आणंद करेई। तायह तणा चलण घोएई ॥२३ तसु सिरि छुद्दउ केस-कलाओ । जइ परि करिसइ इह घर-नारि। जोइजि ज करउँ इह मो सारी (१) ॥२४॥ तक्खणि तेडिउ बद्द तुरंतउ । सिरि मुंडिय निवले पूरावी। बुइं(१)सुंदरि दुलहल(१)रोवंती ॥२५ पर-घर-मंडण दुखे दाधी । किव लाभइ बहु-सुक्ख-निहाणू । अन्नह जिम्म न दिन्नं दाणू ॥२६ दाहिण दिसि जंबू भासंते । किणि कारणि विइउ चक्खु फुरेई । कह चंदण धणवइ पभणेई ॥२७ दाँत पडचा छइ खाटह सूतो। वूढा काइ करेसइ कोए । माथा-ऊपरि दंडु न होए ॥२८

ताव तेत्थु धणवइ संपत्तउ चंदण प्राण कुमास धरे धाइउ सेठि ऊतावलउ अच्छइ मणह माहि चितंती ताखणि आवइ वीरु जिणु देवे जय-जय-कारु किय इंद् स चंदण-चलण नमेई भग्ग निवल किय आभरण अध तेरह कोडि दवय सो नाडिय इंद भणइ धणु चंदण लेई बाल भणइ यउ ताय-हरे सेट्रि सु मणि आणंदियउ जावह इदं इंदा-पुरि जंती चंदणबाल तु बूझवए धन्न धन्न सु-कयःथ तुह् संखेपिण जिण दिनं दाणू चंदण पढम पवत्तिणिय बत्तीसा सय खित्त तहिँ एहु रासु पुण चृद्धिहि जंती भाविहि भगतिहिँ जिण-हिर दिंती । पढइँ पढावइ जे सुणइ

कंठि लिग सो भणइ रुयंतउ। जं तेडिउ आवउं लोहारो । सा चंदण न करइ आहारु ॥२९ दाणि अ-दिन्नइँ किम्व पारंती। सूपि कुमासे जिणु पारावइ । पवण-वेगि सोहम्मउ आवइ ॥३० तक्खणि पुण नव केस करेई। तूर-सबदि अंबरु गाजेई नयर-राउ तसु लोभह जाइ ॥३१ बलवंड प्राणि न पावइ कोई । सरवरि कमल जेव विहसेई। धणवइ वद्घावणउं करेई ॥३२ तक्खणि तउ तेडिय मृगवत्ती। जिणि दिद्री हुइ नयणाणंदू । [जि]ण पाराविउ वीर-जिणिंदू ॥३३ वीर-जिणिंदह केवल-नाणू परमेसरह निव्वाणह जंती। अखलिउ सुहु सिद्धिहि माणंती ॥३४ तह सवि दुक्खइँ खइयह जंती। जालुउर-नयरि असिगु भणइ जिम्म जिम्म तूसउ सरसत्ती ॥३५॥

अंत : इति श्रीचंदनवाला-रासः ॥

## आबू-रास

िकर्ताः पाल्हण

पणमेविणु सामिणि वाएसरि अभिनव कवित रयं परमेसरि । गूजर-देसह मज्ज्ञि पहाणं चंद्रावती-नयरि वक्खाणं । वावि सरोवर सुरहि सुणीजइ त्रिग चाचरि चउहट्ट-विथारा छत्तिस राजकुली निवसेई हिव वन्नउ गिरि पुहवि-प्रसिद्धं तिह छइ देवत बाल-कुमारी

रचना-समयः १२३३

नंदीवर धन जास निवासो पभणउ नेमि-जिणंदह रासो ॥१ वहुयारामिहि ऊपम दीजइ ॥२ मढ मंदिर धवलहर पगारा। धनु धनु धम्मिउ छोकु वसेइ।।३ राजु करइ तह सोम-नरिंदो निम्मल सोल कला जिम चंदो। वहुयहँ लोयहँ तणउ जु तीथो ॥४ घण-वणयराहँ स-जल सु-ठाउं तहिँगिरिवर पुणु आवू नाउं। तसु सिर वारह गाम निवासो (१) राठी गूगु लिया तहिँ तपसी (१) ॥५ तसु सिरि पहिलउ देउ सुणीजइ अचलेसर तसु ऊपमु दीजइ। सिरिमा सामिणी कहउ विचारी ॥६ विमलिहिँ ठवियउ पाव-निकंदो तिह छइ सामिउ रिसह-जिणिंदो । सानिध् संघह करइ सँखेवी तहि छइ सामिणि अंवाएवी ॥७ पुरुव पिछम धिम्मय तहिँ आविह ँ उत्तर दाखिण संघु जिणवरु न्हाविह पेखिह मंदिरु रिसह रवन्ना नाचिह धम्मिय वहु-गुण-वन्ना ॥८ धनु धनु विमलंड जेणि कराविउ सिस-मंडिल जिणि नाउ लिहाविउ। विहुँ सइ वरिसह अँतरु मुणीजइ वीजउ नेमिहि भुवणु सुणीजइ ॥९

## ठवणि

निमिवि चिराणउ थुणि निमिवि वीजा मँदिर-निवेस । त पुहविहि माहि जो सलहिजएँ ऊतिम गूजरु देसु ॥१० त सोलंकिय-कुल-संभमिउँ सूरउ जिंग जसवाउ। गूजरात-धुर-समुधरण राणउँ द्रणपसाउ ॥११ परिवञ्ज दञ्ज जो ओडवऍ, जिणि पेलिउ सुरिताणु। राज करइ अन्नय तणओं जासु अगंजिउ माणु ॥१२

मूल के अशुद्ध पाठ : ४.३. वंनड. ८. १. पुरुव्य पच्छिम; २ उतर दाकिस्नण. ९. १. बिमलडि.

लुणसा-पुत्तु जु विरधवलो राणउ अरडक-मल्लु । त चोर-चराडिहि आगलओं रिपु-रायह उरि सल्ल ॥१३

#### भासा

वस्तपाछ तस्र तणइ महंतउ महि-मंडिल किय जे णि उद्घारा संघ-पुरिस पुहविहि सलहीजइ अन्न-दिवसि निय-मणि चिंतीजइ महतइ तेजपालि पभणीजइ ।

सहुयरु तेजपाल उदयंतउ । अभिणवु मंदिर जेण कराविय ठावि-ठावि जिण-विव भराविय ॥१४ नीर-निवाणिहि सत्तृकारा । सेतुज-सिहरि तलावु खणाविउ अणपम-सरु तसु नामु दियाविउ ॥१५ नितु नितु सुर-संघ पूजा कीजइ छिह दरिसण-घरि दाणु वि दीजइ। राजु वधेला वहु मनि मानिजइ॥१६ 'आवू भणिजइ तीथहेँ ठाउँ जइ जिण-मंदिरु तह नीपावउँ'॥१७ ठाकुरु ऊदल ताव हकारिउ कहिय वात कान्हइ वइसारिउ! आवू रिखभह मंदिर आछइ महतउ तेजपालु इम पूछईँ ॥१८ वीजउ नेमिहिँ भुवणु करेसहँ जइ जिण-मंदिर-थाहर लहिसहँ। पहिलंड सोम-नरिंदु पूछीजइ कटक-माहि जाइवि विनवीजइ ॥१९

## ठवणि

महितहिँ जायवि मेटियओँ थावल-देवि-मल्लार । त कर जोडेविणु वीनतओं सोम-नरिंद प्रमारु ॥२० त विंनति अम्हहँ तणीय सामिय तुह् अवधारि । त मागउ थाहर मंदिरह आवूय-गिरिहि मझारि ॥२१ त तूठउ थाँवलदिवि-तणउ आगइ कहियउ एह् । त विमल्रह मंदिर-आसनउँ विजउ करावह देव ॥२२ अम्हि धुरि गोठिय आवुयह आगे अछह निवाणु । त करिज मंदिर तिजपाल तुहुँ हियइ म धरिजहु काणि ॥२३

### भासा

दियइ आयसु तह सोम-नरिंदो वस्तपाल ते जपाल ऑणंदो जिण-सामिय-मंदिर वेगि निष्पञ्जऍ अइसु निरोपु हिव ऊदछ दीजऍ ॥२४ अइसि ऊदल्लु चंद्रावती आवएँ सयलु महाजनु घरि तेडावएँ । चालहु हिव आवुइ जाएसहँ (जिण)-मंदिर-थाहर-भूमि जोएँसहँ ॥२५ चालिउ ऊदल्लु महाजिन सइतउँ आवुय देवल-वाडइ पहुतओं । ठिम-ठिम मंदिर भूमि जोयंतओं मिलिउ मेलावओं आवुय-लोयहँ ॥२६ मंदिर-थाहर निव आपेसहँ प्राणिहिँ भुवणु करण निव देसहँ । आग्रम् विमल-मँदिर निप्पन्नओं सिरमा भूमिहिँ दीनउ दानु ॥२७

## ठविण

ऊदल्लु तित्थु पसीय वहु परि मन्नावइ । राठीवर गूगुलिया वास्तइँ पहिरावइ ॥२८

#### भासा

अम्हि धुरि गोद्विय दिव निमिनाथ विमल-मैंदिरु ऊतरदिसि जाम (१) । जिण-मूमि आपहु तेइ सुवाहा (१) लइय भूमि तिजपाल वधाविउ॥२९ महत्तइ तेजपाल पभणीजइ सोभनदिउ सुतहारु तेडीजइ। जाइज आवुइ तुहुँ कमठाए वेगिहि जिण-मैदिर निप्पाए॥३० चालिउ पहठ करिउ सुतहारो भूमि सुवण इक वारे अहारो । सोभनदिओं विगि आवुइ आवइ कमठा-मोहुतु ऑरंभु करावइ॥३१

#### भासा

मूलग्ग पायार घर पूजिउ कुरु म प्रवेसु।
भरिउ गडारउ तिह ज पुरे खर-सिल हुयउ निवेसु ॥३२
आसन्नी तिह कघिडिय पाथर-केरिय खाणि।
निपनु गडारउ मूलिगओं देउल चिड प्रमाणि॥३३
रूपा-सिरसउ समतुल्प दसिह दिसावर जाइ।
पाहणु तिहं आरासणउँ आणिउ तिह कमठाइ॥३४
सरवरु घाटु जो नीपजप मंदिर वहु विस्तारि।
त अतिसइ दीसइ रूवउउँ नेमि-जिणिद-पयारु ॥३५

## ठवणि

सोभनदेउ सुतहारोँ कमठाउ करावइ । सइतउ मंत्रि तिजपालोँ जिणु-विंवु भरावइ ॥३६

२८. २ मैनावइ. ३३. १ आसंनी

#### भासा

संभायित वर-नयिर विंवु निष्पज्ञए ।
रयणमं नेमि-जिणु ऊपम दीजए ॥३७
दिसंति कंति रयण-कंति सामल धीरा वहु पंकित बहु सकित जाइ सरीरा ।
निवसए विंवु जो सालह संठिओ विजयिसण-सूरि गुरि पढम पतीठिओ ॥३८
निपनु परिपूरनु सामल-देउ धणु तिजपाल जिणि आवुय नेओ ।
धवल-सुत सुरहि-पुत ठिवय तिह रहवरे खडइ सुहडा सुमुहु आवुय-गिरवरे ॥३९
नयर वर-गामह माहिहि आवए सहत भवियहो जिण पहेरावए ।
आवुय-तलवटे रत्थु पह्नतओ तिनयओ वर णीय पाज चडंतओ ॥४०
थड-ऊथडइ रहु पाज विसमी खरी वेगि संपत्त अंविक्क वर अच्छरी ।
सानिधि अँवाइय रत्थु चडंतओ देवलवाडए दिणि छठइ पहुतओ ॥४१

## ठवणि

आवुय-सिहरि सँपत्तु देउ पहु नेमि-जिणेसरु वणसङ् सवि विहसणहँ लग्ग आइउ तित्थेसरु । उच्छंगिहि जुगादि-जिणु (देउ) जिणु पहिलउ ठविजइ तुहुँ गरुयउ निमिनाथ-विंवु तिजपालिहिंँ कीजइ ॥४२ हक्कारह वर जोइसिय पइठह दिणु जोयहु तेडावह चडवियहँ(?) संघु पुर-पाटण-गामहैँ। वार सँवच्छरि छियासियए परमेसरु संठिउ चेत्रह तीजह किसिण-पिक्स निमि भुविणिहि संठिउ ॥४३ चहुँ-आयरिहिँ पयद्र किय वहु भाउ धरंतह रागु न वद्धइ भविय-जणहँ निमि तित्थु नमंतह। श्रावेह डावडा(?) तणे जिणु पहिलउ न्हवियउ पाछइ न्हवियउ सयल संघि तुम्हि पणमह भवियहु ॥४४ रिषभ-चित्त-अट्टाम जिनमु तासु कल्याणिकु कीजइ दसमि तित्थु नेमि-जात-रेसि सँघ-पासि मँगीजइ। संघ-रहिउ जिणि जात करिवि नेमि-भुवण विसाला पूरि मणोरह वस्तुपाल मंति तेजपाला (१) ॥४५

४३. १ घरंनाः

मूरति वपु(प)-असराज तणी कुमरादिकि माया काराविय नेमि-भुवण-माहि बिहु निम्मल-काया। काराविउ निमि-भुव्यु(?) फूलु लयउ संसारे निसणह चरित नदंते तिणि धँधूय-प्रमारे(१) ॥४६ रिषभ-मंदिर सासणि जाणुं धंधुय दिन्तउ डकड(?)वाणिउँ गाउं। तिणि सुमसीहि उजालिउ नाउं नेमिहि दिन्नु डवाणिउ गाउं ॥४७ अनेक संघपति आवुइ आवहिँ कनक-कपड निमि-जिणु पहिरावहिँ। माणिक-मोतिय-हुले कि-वि पूजिह सोगंधिहि फूले ॥४८ के-वि ह हियडय भावण भावहिँ के-वि ह मंनीणइ(?) आराहिहिँ। के-वि चडाविल नेमि नमीजइ रासु वयणु पाल्हण पुज कीजइ ॥४९ वारसँ-वच्छरि नवमासीए वसँत-मासु रम्माउछ दीहे। राहु (१) विस्तारिहिँ जाए राखइ सयल संध अंबाई ॥५० राखइ जाखु जु आछइ खेडइ। ब्रह्म-संति मूढेरइ॥५१\* राखइ

अंत : आवूरासः समाप्तः,

## ८. गयसुकुमाल-रास

(कर्ता: देल्हण रचना-समय: ई. सं १२५० लेखन-समय: १३८१) पणमेविणु सुय-देवी सुय-रयण-विभूसिय। पुत्थय-कमल-करी ए कमलासणि संठिय ॥१

\*

पभणउँ गयसुकुमार-चिरत् पुन्विं भरह-सित्ति जं वित्त् । .....× अ उन्जिल पुन्न-पएसू॥

तह सायर-उवकंठे वारवइ पसिद्धिय।

वर-कंचण-धण-धिन्न वर-रयण सिमिद्धिय।।
वारह जोयण जसु वित्थारू निवसइ सुंदरु गुणिहि विसाछ।
वाहत्तरि-कुल-कोडि-विसिट्ठो अन्निव सुहड रणंगणि दिट्ठो॥
नयरिहि रज्जु करेई तिह कहुनु निरंदू।
नरवइ मंति-सणाहो जिव सुर-गणि इंदू॥३
संख-चक्क-गय-पहरण-धारा कंस-नराहिव-कय-संहारा।
जिणि चाणउरि-मल्लु वियारिउ जरासिधु वलवंतउ धाडिउ॥
तासु जणउ वसुदेवो वर-रूव-निहाणू।
महियलि पयड-पयावो रिउ-भड-तम-भाणू॥।

जणिण हि देवइ गुण-संपुन्निय नावइ सुरलीयह उत्तिन्निय । सा निय-मंदिरि अच्छइ जाम्व तिन्नि जुयल-मुणि आइय ताम्व ॥

सिरिवच्छंकिय-वच्छे रूविं विक्खाया। चिंतइ धन्निय नारी जसु एरिस जाया।।५ मुणिवर सुंदर-छक्खण-सिहया मह सुय कंसि कयच्छि गहिया। वारवई मुणि विंभउ इत्थू किह विल विल मुणि आयउ इत्थू॥

पूछइ देवइ ता.... .... ।

पभणिह मुनिवर ताम्ब समरूव सहोयर ॥६
सुलस सराविय कुक्लिं धरिया जुन्वण-विसय-पिसाइं निडया ।
सुमरिउ जिणवरु नेमि-कुमारू तसु पय-मूलि लयउ वय-भारू ॥
पुत्त-सिणेहि ताम्व देवइ डुल्लइ मणु ॥
जसु करि कंकण होई तसु क्यसं दण्पणु ॥
७

जाइवि पुच्छइ नेमि-कुमारू संसउ तोडइ तिहुयण-सारू।
पुर्वि छच्च रयण तहँ हरिया, तिणि कारणि तुह सुय अवहरिया।।
कंसु वि होइ निमित्त् वर करह करेई।
सुलस सराविय ताम्व सुरु अल्लइ नेई।।८
देवइ सुणिवर वंदइ जाम्व हिरस विसाउ धरइ मणि ताम्व।
सुलस स धन्निय जसु घरि लिख्य हुउं पुण वाल-विउइहि दिस्य।।
रह वालाविउ ता

स्विल्लावइ मल्हावइ जाम्व देवइ मण दुम्मण हुई ताम्व ।
तं पिक्सिय अहिययर [वि]सूरइ वासुदेउ मण-वंछिउ पूरइ ॥
स्वरण-गुणेहिं जुत्तो निय-जणिण-मणोहरु ॥१०
वुल्लइ सुरु सुरलोयह चित्तिसा नामु ठिवउ तस गयसुकुमाछ ॥
साहिय सहिय कलाउ संतुदुउ लोयह ॥
साहिय सहिय कलाउ संतुदुउ लोयह ॥
जुव्वण-समय पहुत्तो निव इच्छइ धूयह ॥११
सोम सरूव धूव परिणाविय जायिव तिह जन्नत्तह आविय ।
नच्चइ हरिसिय वज्जिह तूरा देवइ ताम्व मणोरह पूरा ॥
तावह गयसुकुमालो संसार-विरत्तउ ।
निहणिव मोह-गइंदो जिण-पास पहन्तउ ॥१२

निहणिवि मोह-गइंदी जिण-पासि पहुत्तउ ॥१२ पणमिवि तिन्नि पयाहिण देई धम्मु सुणइ सो करु जोडेई । पुण पडिवोहिउ नेमि-जिणिदं(दिं) जायव-कुल-नहयलजय-नंदं(दिं) ॥

काम-गइंद-मइंदो सिव-देविहि नंदणु । देसण करइ जिणिंदो सिवपुर-पह-संदणु ॥१३ मोह-महागिरि-चूरण-वज्जू भव-तरुवर-उम्मूलण-गज्जू । सुमरिवि जिणवरु नेमि-कुमारू गयसुकुमारु लेइ वय-भारू ॥

ठिउ काउसिंग ताम्व जाएवि मसाणे । वारवई-नयरीए वाहिर उज्जाणे ॥१४ तिम्म सु दियवरु कुवियउ पेक्खइ तिहिरिय जल(?) पञ्जालिउ दिक्खइ । अम्ह धुय विनिडिय परिणिय जेण अभिनउ तसु फल्ल करउँ खणेण ॥ तावह गमसुकुमाला- सिरि पालि करेई ।

दारण स्वयर-अँगारा सिरि पूरण रेई ॥१५

ढज्झइ मुणिवरु गयसुकुमाल अहिणउ दिक्सिउ मुणिहि बिसाल ।
जिव खर पवण न सुरिगिर हरूल्ड तिब स्वणु इक्कु न झाणह चल्लइ ॥
अवराहेसु गुणेसू किर होइ निमित्तू ।
सह जिय पुन्व-कथाइ हुम्हिन शिर-चित्तू ॥१६
अहियासइ मुणि गयसुकुमाल निर्दुरु डज्झइ कम्मह जाइ ।
अंतगडिव उपाडिउ नाणू पाविउ सासम्ब सिन-सुह-ठाणू ॥
सिरि-देविंदसूरिंग्हूँ चयणे स्विध उवसमि स्महियं ।
गयसुकुमाल-चित्तू सिरि-देल्हिण रह्यं ॥१७०

एह रासु सुहडेयह (१) जाई रक्सं स्मय सिन-सुक्तई स्म्हिसी ॥१८\*

\*

अंत : गयसुकुमाल-रास समाप्त.

## 🦠 🦠 जम्बस्वामि सत्क वस्तु

(लेखन-समय : ई. सं. १३८१)

जंबु-दीवह जंबु-दीवह भरह-खित्तम्मि । रायग्गिहु वर-नयरु, उसभदतु तहि सिद्धि निवसइ । तसु गेहिणि धारिणिय, तासु पुतु जंबू मणिज्जइ । उवरोहिण सयणह तणइँ, कुमरु मनाविउ जाव । अद्व कन्न वर-रूव-धर, बप्पु वरावइ ताँव ॥१

कणय-कुंडल कणय कुंडल मउड वर-हार चीणंसुय वत्थ तिहाँ, विविहि मंगि सिंगारु भाविहाँ । परिणेइ वर कन्न तिहाँ, अट्ठ पवर मंगलुवयारिहाँ ॥ नवनव कोडि सुवन्न तिहाँ, परिणिउ आविउ बारि । ठाविँ ठाविँ लुणुत्तरइ, पइसइ घरह मझिरि ॥२

आसि पुहिबहिँ आसि पुहिवहिँ निवह सो पुत्तु पभवो वि गुण-गण-कल्जिड, बिहि-वसेण सो चोरु जायउ। तहिँ लिन्छ मुसप्पह मिसिण, उसभदत्त-मंदिरि सु आयउ॥ पंचस[य]हिँ चोराहँ तहिँ, रयणिहिं पहिल्लाइ जामि। धम्मू भणंतउ दिद्दु तिण्(१) कुमर सु जंबू-सामि॥३

विविह जोणिहि विविह जोणिहि मिमिउ संसारि मुंजेविणु दुक्ख-सय, जम्म मरणु बंघ व विमीयणु । कह कह-वि कम्मह विवरि, मणुय-जम्मु लद्भउ सु-सोहणु ॥ सिधु मई मइ एह महु(?), महि इत्तिउ किर सारु । जे निव धरणिहि सउँ स्वइ, छलहि ति कलि संसारु ॥ ४

मणुय-जिम्मिहि मणुय जिम्मिहि, जाउ जो बालु हिंदेइ जो आउलुउ, जाउ मुन्नु एरिसु भणंतउ । नहु मुणिहि इहु वयण-छलु, अथिरु एहु मोहणी घत्थउ॥ जू मुसल दुइ उन्भिया, जम्मणि मंगल-कम्मु। जुइ जाया मूसलि मरहिँ सुंदिर किज्जइ धुम्मु॥५

सद-रूवह सद-रूवह रसह गंधरस तह फरसह सुंदरह, विसय-सारु जिह फछ [भ]णिज्जइ । तिह<sup>®</sup> एरिसि तरुणतिण, विसय-सारु निच्छइ सरिज्जइ॥ पउमसिरि पउम**ह् वय**णि, जंपइ सुणि भत्तार। सुर-नर-खयरह दुल्छहा, मुंजिहिँ पंच पयार॥६

एहु जोवणु एहु जोवणु अथिरु मन्नेहिँ बोलावइ समसरिसु, पंच-दीह-पाहुणय-तुल्लउँ । विसयाण सुह मुह-रिसय, काईँ चित्तु तुह एहु भुल्लउ ॥ सुणि सुंदरि जंबू भणइ, जोवणु विसय म हारि । चंचल जोवणु एहु फल्ल, धम्मि विकिज्जइ नारि॥७

कंत जीविय कंत जीविय तणउ फलु एहु जं रिमयइ घर-घरणि, नव-विल्लास-रस-हाव-भाविय । सिंगार-रस-रंग-सुह, विविह-भंग रय-भंग मारहिँ(१) ॥ पउमसेण जंपेइ सुणि, सामिय तवह न दीहु । विद्ध-समइ दुक्करु चरण, कर तुहुँ होइउ सीहु ॥८

जीउ सुंदरि जीउ सुंदरि सामि आपन्नु सा सेवि आवागमणु, किणइ भावि चंचलु सहाविण। इणि कारणि धम्मु वर, तुरिउ रमणि किज्जइ सहाविण॥ जंबु-कुमरु पभणेइ धणि, कम्मि कयंतह हत्थु। कहाँ अवेलह चालिसइ, न-वि संवलु न-वि सत्थु॥९

कणइसेणा कणइसेणा भणइ सुणि सामि एह रिद्धि बहुविह पवर, कणय रयण बहु विविह-भंगिहिं। जा उप्पमु पुणु छहइ, नव निहाण भंडार संगिहिं॥ हित्थि कयं म-न पाइ करि, मिल्हि म कणयह कोडि। सावय-धम्मिण कंत तुहुँ, सिव्व किलेस वि तोडि॥१०

भरिह मघिवण भरिह मघिवण संति सगरेण अरु कुंथु जिण-चक्कवइ, नव-निहाण सिरि जेहि छिडडिय। इह चंचल अथिरु पुणु, नरय-गमिण नहु होइ अिडिय।। सो पुण वुच्चइ वाणियउ, जो लाहइ विणिजेइ। तुच्छ रिद्धि जो परिहरई, सासइ-संपइ लेइ।।११

कुडिल-कुंतल कुडिल-कुंतल चंद-सम-वयणि स्वामोयरि हंस-गइ, कमल-नयणि उन्नय-पओहरि । सु-पमाण वर-रूब-धर, नागसेणि जंपइ मणोहरि ॥ एरिस गुण-संपत्त तहिँ, अत्थि न महिला-सार । सिद्धिहिँ कारणि कंत तुहुँ, खिज्जि म वारइ वार ॥१२

सिद्धि जोवण सिद्धि जोवण लक्ख पणयाल उत्ताणय छत्त सम, हिम-तुसार-दग-रय-पवन्ना । लोयग्ग संचिय पवर, सिद्धि-रमणि पावहँ ति धन्ना ॥ चंचल इत्थिय नहु रमउँ, खणि खणि खिञ्जइ देहु । पलय-कालि जो नवि चलइ, सिद्धि-वहू सन्नेहू ॥१३

ताँव विलवइ ताँव विलवइ सयणु घणु सिंद माया वि खणि खणि रुयइ, सयण मित्त विरसं विस्र्रिहं। महिलाइ जं दुहु हवइ, तं कहेवि किह कवणु धीरइ।। कणयिसरी पिययमु भणइ, सयणह तुहु आधारु। माय वप्पु गुरु मन्नियइँ, विहवह इत्तिउ सारु॥१४

माय घरणी माय घरणी घरणि तह माय पुत्तो चिय बप्पु तहिँ, बप्पु मरिवि पुत्तु रि भणिज्जइ । संसार नड-पिक्खणउँ, सयण को-वि कासु-वि न विज्जइ ॥ मोहिइ मोहिउ सयल जग, बंधवु वष्टइ लोइ। इक्कु जि मिल्हिउ धम्मु पुणु, सयणु न अन्नु-वि कोइ ॥१५

सुणिउ सुंदर सुणिउ सुंदर हास सविलास
पभणेइ कमलवइ, पुत्त सयण सुह इत्थ कारणु।
एच्छेणवि सत्तिवर(?), पुत्त सयण जे कुल-सधारणु।।
गुल नामिहि पिययम लियइ, किं मुह गुलिया हुंति।
रहि रहि सुंदर ताव घरि, जावहि पुत्त हवंति।।१६

मरणु इक्कह मरणु इक्कह होइ जीवस्स इक्को-वि सहु अणुहवइ, इक्कु जीउ सिज्झइ निरुत्तउ । को पुत्त पडिपुत्तयहँ, धरइ मोहु संसारि खुत्तउ ॥ दिट्ठुउ मालव-देस मईँ, खद्धा माँडा नारि । करउँ धम्मु जंबू भणइ, जिवँ न पडउँ संसारि ॥१७ कवण(णि) भोलिउ कवमा(मि) बोलिउ चित्तु तुह देख तुह कवणि भउ दक्खविउ, कर्बणि कंत उम्मन्ति ठाविउ। कवणि मोहिं मोहिबउ, मणुय-कम्मु उद्ध्यह जु आकिउ।। जहिंसिर पभणह कंत तुहुँ, स्मणी रिक्षि म सिल्कि। लोय-विरुद्धा वयण सुणि, माणिक ठवलि म सिल्कि।

धम्मु निम्मल धम्मु निम्मल इस्कु संसारि धम्मेण वि सिद्धि-सुह, धम्मु सयल सुह इत्थ कारणु। संसारि धयवड-चवलि, मणुय-जम्मु धम्मह सधारणु॥ मिल्हिवि माया मोह पुणु, थिरु मणु वयणिहि काइँ। धम्मु इक्कु निम्मल करउँ, सेसं पाणिउ वाउ॥१९

इत्थ चितिह इत्थ चितिह चोर सइ पंच धिगु जम्मु अम्हह तणउ, वारवार कुकम्मि वद्द । एहु कुमरु वर भोअ पुणु, परिहरेवि धम्मेण वद्द ॥ नव अहियइँ पुण पंच सय, पडिबुद्धा तिह ठावि । जंबु-कुमरु संजमु ल्यिइ, दियइ सु सोहम-सामि ॥२०

सु-अतुल्ल-संजम सु-अतुल्ल-संजम पवर-चारित्त वर-सील-संजम-सिहय, दुिहय-जीव-संसार-तारण । करुणामय-मयरहर, रोय-सोय निच्छ्इ निवा[र]ण ॥ जय जय गणहर धम्मवर, जय जय सिव-सुह-सामि । सयल-संघ-दुरियइँ हरउ, गणहरु जंबू-सामि ॥२१

## १०. गौतमस्वामी-रास

[ कर्ता : उपाध्याय विनयप्रभ रचना-समय : १३५६ हैं खन-समय : १३७४ ]

वीर-जिणेसर-चरण-कमल कमला-कय-वासो

पणमित पभणिसु सामिसाल-गोयम-गुरु-रासो । मण तणु वयणु एकंति करित निसुणह भो भविया जिम निवसहँ तुम्ह देह-गेहि गुण-गण-गहगहिया ॥१

जंबु-दीवि सिरि-भरह-खिति खोणीतल-मंडणु मगध-देसु श्रेणिय-नरेसु रिउ-दल-बल-खंडणु । धणवर गुन्वर-नाम-गामु जहि जण गुण-सज्जा विध्नु वसइ वसुभूइ तत्थ जसु पुहवी भज्जा ॥२

ताण पुत्तु सिरि-इंदभूइ भू-वलय-पसिद्धउ

चउदह-विज्जा-दिविह रूव-नारी-रसि विद्धउ ।
विनय-विवेक-विचार-सार-गुण-गणह मनोहरू

सात हाथ सुप्रमाण देह रूवि रंभावरू ॥३

नयण-वयण-कर-चरिण जिणवि पंकज जिल पाडिय
तेजिहिँ तारा चंद सूर आकासि भमाडिय ।
स्विहिँ मयणु अनंग करिव मेल्हिउ निद्धाडिय
धीरिम मेरु गंभीर सिंधु चंगिम चय चाडिय ॥४

पिक्खिव निरुवम रूवु जरस जण जंपह किंचि य

एकाकी किल भीत इत्थ गुण मेल्हा संचिय

अहवा निश्चई पुज्व-जम्म जिणवरु इणि अंचिय

रंभा पर्जमा गुजरि गंग रित हा विधि वंचिय ॥५

निह बुध निह गुरु किन न कोनि जसु आगइ रिहयउ पंच-सयं गुण-पात्र-छात्रि हिंडइ परिनरिउ । करइ निरंतर जन्य-करम मिथ्या-मित-मोहिय इणि छिल होसिइ चरण-नाण-दंसणह निसीहिय ॥६

### वस्त

जंबू-दीवह जंबूदीवह भरहवासिम मगध-देस श्रेणिय नरेसर । भूमीतल-मंडणउ वर गुव्वर ग्रामु तहिँ विष्रु वसइ वसुभूइ सुंदरु ॥ तस भज्जा पुहवी सयल- गुण-गण-रूव-निहाणु । गोयमु अतिहिँ सुजाणु ॥७ ताण पुत्त विद्या-निलउ

#### भास

चरम जिणेसर केवल-नाणी पावापुरि सामिय संपत्तउ देवे समवसरणु तहिँ कीजईँ त्रिभुवन-गुरु सिंहासणि बयठउ क्रोध मान माया मद पूरा देव-दुंद्भि आकासिहिँ वाजी कुसुम-वृष्टि विरचईँ तहिँ देवा चामर छत्र सिरोवरि सोहइ उपसम-रस-भरु भरि वरसंता जाणवि वद्धमाणु जिण पाया कंति-समृहिं झलझलकंता पिक्खिव इंदभूइ मणि चिंतइ नीरि तरंडक जिम ते वहता मृढा लोक अजाणिउँ बोलइ मू आगइ को जाणु भणोजइ

चउविह संघ पयद्या जाणी । चउविह-देव-निकायह जुत्तउ ॥८ जिणि दीठइ मिथ्या-मति खीजइ । ततिखण मोह दिगंति पइदूउ ॥९ जाइ नाठा जिम दिणि चूरा। धर्म-नरेसर आविउ गाजी ॥१० चउसिंठ इंद्र समागय सेवा। रूबिहिँ जिणवर जग संमोहइ ॥११ जोजन-वाणि वक्खाणु करंता। सुर नर किन्नर आवहँ राया ॥१२ गयणि विमाणा रणरणकंता । सुर आवइँ अम्ह जन्य-हुउंतइ ॥१३ समवसरणि पुहुता गहगहता । तउ अभिमानिहिँ गोयमु जंपइ इण अवसरि कोपिहिँ तणु कंपइ ॥१४ सुर जाणंता इम काइँ डोलइ। मेरह अवरि किँ ऊपमा दीजइ ॥१५

वस्त

वीर जिण-वरु वीर जिण-वरु नाण-संपन्नु पावापुरि सुरसहि उपन्नु नाहु संसार-तारणु । तहिँ देविहि निम्मविउ समवसरणु बहु-सुक्ख-कारणु॥ जिणवरु जगु उज्जोयकर तेजिहिँ करि दिणकारु । सिंहासणि सामिय ठियउँ हूयउ जयजयकारु ॥१६

तउ चडियउ घण-माण-गजे इंद्रभूइ भूदेव । हुंकारउ करि संचरिड कवण सु जिणवरु देवु ॥१७

पेखइ प्रथमारंभि । जोजन-भूमि समोसरण दस-दिसि देखइ विबुध-वधू आवंती संरंभि ॥१८ मणिमय तोरण दंड धज कउंसीसे नव घाट । प्रातीहारिज आठ ।१९ वयर-विविज्जित जंतु-गण इंद्र इंद्राणि राय । सुर नर किन्नर असुरवर चित्ति चमकिउ चींतवए सेवंता प्रभु-पाय ॥२० सहस-किरण जिम वीर-जिणु पेखवि रूव-विसाल । साचउँ अह इंदियाल ॥२१ एह् असंभमु संभवए तउ बोलावइ त्रिजग-गुरो इंद्रभूइ-नामेण । श्रीमुखि संसा सामि सवि फेडइ बेहु पएण ॥२२ मान मेल्ह मद ठेलि करे भगतिहिँ नामइ सीस । (त) पंच सए सिउँ वत लियए गोयमु पहिलउ सीस ॥२३ बंधव संजम सुणवि करे अगनिभृति आवेइ । नाम लेइ आभाखि करे तं पुण प्रतिबोधेइ ॥२४ इणि अनुक्रमि गणहर-रयण थाप्या वीरि अग्यार । तउ उपदेसइ भुवन-गुरो संजम-सर्डें वत बार ॥२५ बिहुँ उपवासह पारणए आपणपइ विहरंति । गोयम-संजमि जग सयलो जयजयकार करंति ॥२६

## वस्तु

इंद्रभूइय इंद्रभूइय चिडय बहु-मानि हुंकारइ कंपतउ समवसरणि पहुतउ तुरंतउ। अह संसय सामि सिव चरम-नाहु फेडइ फुरंतउ।। बोध-बीज संजाय मिन गोयमु भवह विरत्तु। दिक्ख छेइ सिक्खा-सिह्य गणहर-पय संपत्त ।।२७

#### भास

आज ह्रयउं सुविहाणु आजु पचेलिम पुन्न-भरो । दीठउ गोयमु सामि जउ निय-नयणे अमिय-सरो ॥२८ समवसरण मज्झारि जे जे संसय ऊपजहँ । ते ते पर-उपगार- कारणि पूछइ मुनि-पवरो ॥२९

जीयह देअए दोख तीयह केवलु ऊपजए। आप कन्हइ अण्रहृंतु गोयमि दीजइ दाणु इम ॥३० गुरु-ऊपरि गुरु भत्ति सामिय-गोयम ऊप्रनीयः। इण छलि>**केवल-ना**ण राग ज राखंड रंग करे ॥३१ जो अष्टापदि सेलि वाँदइ चडिउ चउकीस जिण। चरम-सरीरी सो जि मुनि ॥३२ आतम-लबधि-वसेण ईय दंसण निस्रणेवि गोयम-गणहरु संचलिउ। तउ मुनि दीठड आवतउ ॥३३ तायस पनर-सर्पाई तप-सोसिय-निय-अंग अम्हहँ सकति न ऊपजइ ए। किम चडिसिह दृढकाय गज जिम दीसइ गाजतउ ॥३४ तापस जाँ मनि चीतवहँ । गरूड इणि अभिमानि ता मुनि चडिड वेगि आलंबि दिनकर-किरण ॥३५ कंचण-मणि-निष्पनन दंड-कलस-धयवड-सहिउ । जिणहरू भरथेसरु-विहुईउ ॥३६ पेखइ परमाणंदि चह्नदिसि संठिय जिणह बिंब । नियः निय-काय-प्रमाणि गोयम गणहरु तहिँ वसिउँ।।३७ पणमवि मन उल्हासि तिजगि जंभक देव तहि । वयर-सामि-नउ जीव कंडरीक-अध्ययन भणी ॥३८ प्रतिबोधइ पुंडरीक-सवि तापस प्रतिबोध करे। वलता गोयम-सामि चालइ जिम जूथाधिपते ॥३९ छेइया आपण साथि अमिय-वूठ अंगूठ ठवे । खीर खंड घीउ आणि गोयमु एकई पात्रि काराव(य)इँ पारणउ सवे ॥४० उज्जल फुरि(य)उँ खीर-मिसे। पांच सयं सभ भाव कवल ति केवल-रूपि हुय ॥४१ साचा गुरु संजोगि पंच सय जिणनाह समवसरणि प्राकार-त्रयः। देखिं केवल-नाणु **ऊपन्नउँ** उज्जोय-करो ॥४२ जाणे जिणवि पीयूष गाजंति घण मेघ जिम। जिण-वाणी निसुणेवि नाणी हुया पाँच सया। ४३:

### वस्त्र

इणि अनुक्रमि इणि अनुक्रमि नाण-संपन्न पनरह सयं परिवरिय हरिय-दुरिय जिणनाहु वंदइ । जाणेविणु जग-गुरु वयणि तीहैं नाणु अप्पाणु निंदइ ॥ चरम जिणेसरु तउ भणइ गोयम म करिसि खेउ । छेहि जई आपणि सही होसिउँ तुम्ला बेउ ॥४४

#### भास.

सामिऊ ए वीर जिणिंद प्रथीक ए गोयम प्रामिः देवसर्म प्रतिष्ठोध-कए। चींतविउँ ए बालक जेम आपण ए उचियउ नेह् नाहि न संपए सूचविउ ।५१ साचउ ए अह वीतरागु नेह न जेहि लालियउ। भावतउँ ए जोऊ लटि रहतउँ रागिहिँ साहियउँ । केवछ नाण् ऊपन्न तिहूयणि ए जयजयकार केवलि-महिमा सर करह। गणधरु ए करइ वक्खाण

पुनिम-चंद जिम उल्हसिउ । विहरक ए भरह-वासम्मि वरिस वाहुत्तरि संवसिउ ॥४५ ठवतकः ए कणय-पडमेसु पाय-कमस्ट संधिष्टि सहीँ उ। आक्रिक ए नयणाणंद् नयरि पावाउरि सुर-महिउ ॥४६ आपणि ए त्रिसला-देवि- नंदणु पत्तउ परम-पए ॥४७ वस्तक ए देव आकासि पेखवि जाणिय जिण-समउ। तछ मुनि ए मनिहिँ विषाद नाद भेद जिम ऊपनउ ॥४८ तन्न मुनि ए सामिय देखि आप-कन्हा हउँ टालिउ ए । जाणतई ए तिह्यण-नाहिं लोक-विवहारु न पालियउँ ॥४९ अति भलउँ ए कीधउँ सामि जाणिउँ केवलु मागिसि[इ] ए। अहवा केडइँ लागिसिइ ए॥५० हुउँ किम वार-जिणिदि भगतिहिँ भोलउ भोलविउ। इणि समय ए गोयम चित्त रागु वयरागिहिँ वालिउँ ॥५२ गोयम सो जि जमाहियउँ ॥५३ भविया जिम भव निस्तरहँ ॥५४

## वस्तु

पढम गणहरु पढम गणहरु वरिस पंचास गिहि-नासिहि संवक्षिउ वीस वरिस संजमि विमासिय। सिरि केवल-नाणि पुण बार वरिस तिह्र्यणि नमंसिय ॥ रायगाहि-नयरिहि ठिय बाणवइ वरिसाउ । सामिय-गोयम गुण-निलंड भूसइ सिवपुरि-ठाउ ॥५५

#### भास

जिम सहकारिहिँ कोयल-टहकउ जिम कुसुमह विन परिमल-बहकउ जिम चंदिन सोगंध-विधि

जिम गंगा-जलु लहरिहिँ लहकइ जिम कणयाचलु तेजिहिँ झलकइ तिम गोयम सोभाग-निधि ॥५६

जिम मानस-सरि निवसईँ हंसा जिम सुरवर-सिरि कणय-वतंसा जिम महुयर राजीव-विन ।

जिम रयणायरु रयणिहिं विलसइ जिम अंबरि तारा-गण विहसइ तिम गोयमु गुण-केलि-खिन ॥५७

पुन्निम-दिणि जिम ससिहरु सोहइ सुरतरु-महिमा जिम जगु मोहइ पूरव-दिसि जिम सहस-करो।

पंचाननु जिम गिरिवरि राजइ नरवर-घरि जिम मयगछ गाजइ तिम जिन-सासनि मुनि-पवरो ॥५८

जिम गुरु तस्विर सोहइँ साखा जिम उत्तिम मुखि महुरी भाखा जिम विन केतिक महमहए ।

जिम भूमीपति भुय-बिल चमकइ जिम जिन-मंदिरि घंटा रणकइ गोयमु लबिधिह गहगहए।।५९

चिन्तामणि करि चडियउ आजु सुरतरु सारइ वंछिय काजो काम-कुंभि सो वसिद्भयउ ।

काम-गवि पूरइ मन-कामिय अष्ट महासिद्धि आवहँ धामिय सामिय-गोयमु अणुसरउँ।।६०

प्रणवक्षर पहिलउँ पभणीजइ माया बीजिहिँ सउँ निसुणीजइ श्रीमित सोभा संभवए।

देवह धुरि अरिहंतु नमीजइ विणयप्पह उवझाइ थुणीजइ इणि मंत्रिहि गोयमु नमउ ॥६१ पर परवस परता काँइ कीजहेँ देस-देसंतर काँहैँ भमीजह कवणु काजु आयासु करे। प्रह ऊठी गोयमु सँमरीजइ काजु समग्गू ततक्षण सीझइ नव निहि विलसहँ ताहँ घरे। ॥६२

चऊदह सय बारोत्तर बरसिह गोयम-गणहर-केवल-दिवसिहि किउँ किव उपगार-परो। आदिहि मंगल एहु भणीजइ परिव महोल्लव पहिलउँ दीजइँ रिद्धि-वृद्धि-कल्याण-करो ॥६३

\*

अंतः इति श्रीगौतमस्वामीरासः समाप्तः ॥ श्रीस्तंभतीर्थविहारे श्रीविनयप्रभोपाध्यायैः कृतः ॥
 ॥ ग्रुभमस्तु ॥

## ११. नेमिनाथ-गस

सिरि सिरि सोहइ सुर रह-सार मुरिया वनि वनि घन सहकार कोइल-सुर मणहारो । गरुउ मरुउ पछवि फार मधुरा मधुकर रणझणकार दमणा पार न वारो ॥१ केत्कि करणी कणयर-कंदो वेउल वालउ बकुलह वृंदो फूल्या बहु मुचकंदो। निसिरिय विरहणी आननचंदो नागर नरवर परमाणंदी हिव ऐ जिमि दिन-चंदो ॥२ करइँ कामिणि तणु-सिणगारो झलकइँ उर-वरि नवसर-हारो शिरि वरि कुसमह भारो । पाए नेउर रणझणकारो करीअलि कंकण-नउ खलकारो मृग-लोयणि सुविचारो ॥३ सहिजि सयाणि मिलीअ समाणी रितुहँ नायक आविउ जाणी वाणी बोलइ चारो । सहि ए सीतल वायउ वाओ वीणा-वाउ उच्छक थाउ गाउ नेमि-कुमारो ॥४ धन धन जिणवर भवियानंदन त्रिभुवन-मंडन मान-विहंडन नंदन शिवि-दिवि चंगो। रूपिहि मनभव नीराकरए तम परहरए गुण-गण धरए करए नित्र नव-रंगो ॥५ निर्जित-करण् काम-वितरण् अशरण-शरेणू भव-भय-हरणू तरणू सिद्धि-भत्तारो । सहिजि स-करणू गत-जर-मरणू निर्जित-करण् कुल-उद्धरण् चरणू पवित अपारो ॥६ साहस-धीरू जादव-वीरू जल्धि-गहिरू शाम-शरीरू

मद-महि-दारण-शीरू ॥

जिण अशरीरू जीतउ वीरू पामिउँ तीरू माया-नीरू पहिरणि जादर-चीरू ॥७ नेमिकुमर अनइ रुकमिणि-कंतो जाने वीतउ रित्र हिमवंतो खेलड मास वसंतो ॥ जेह गुण लाभइ किमइ न अंतो हीअडइ सामी सहिजि हसंतो सूयणह चीति वसंतो ॥८ शिवि-दिवि माडिय-नइहरि भाय एक वार मिलि बंधु-निकाय मायइ न बइठउ मंते॥ नेमिकुमरु ईण इवइ तुरुणइ (१) सोहगसंदर किमयइ परणइ अरणइ ते अति चीते ॥९ तेहे आवि साहिउ बाहिं हाउ भणावी सामिउ पाहडूँ माँडिउ माँड वीवाहो ॥ धवल मँगल सिवि गाइं हरखी गोपी रूपिइँ वर रिति-सिरखी हुउ मनि ऊछाहो ॥१० हरख धरंता जानइँ चल्लिया दसइ दसार उ कुंयर मिलीया वाजडँ ढोल-नीसाण ॥ जयजय-कार भणइँ तिहिँ भाट रथवर गईँवर तुरीय थाट नाचई पात्र सुजाण ॥११ मंगल मदल वाजइँ भेर भुंगल शंख लक्खु इकतेर त्रंबक त्रहत्रह-कारो ॥ मेघाडंबर केता ढालईँ चमर पवित्र शिर-वरि छत्र चालिउ नेमिकुमारी ॥१२ राणी राजल हरिखी ताम उप्रसेन-पूरि पृहतउ जाम करइ सयरि शृंगारो ॥ अलि-कलि-कज्जल जिमि अति-कालउ सिरि वरि वेणी-दंड रमालउ मोती-नउ उरिहारो ॥१३ काँने कुंडल सोवन-केराँ झलकइँ कंकण पाणि भलेरौँ निम्मल तुर गुण-गेहो ॥ अंजडूँ लोयण आयत बाली जीपइँ अहरे वर परवाली काली भमही-रेहो ॥१४ झगमग करइँ बाहइँ केउर रणरणाट ते पाए दीली निलय-दूयारे ॥

### प्राचीन गुर्जर काव्य संचय

कटि-तटि सोहइ मेखल वारू भानन धरए शशि-अणुकारू गति गय मानइ हारे ॥१५ बोलइ वाणी अमीयहँ मुहरी नदीयह सामी पाइइँ गुहरी दरिहि कीय सुर-नारे॥ यदु-कुल-केरव-कानन-चाँद ईम करताँ नेमि-जिणंद पुहतउ निलय-दूयारे ॥१६ वाडइ देखीय जीव वन-चार पूछइ सारश्चि-कन्ह तिणि वार मूरतिवंतउ धम्म ॥ 'एहे जीवे किसिउँ करेसिइँ' 'सामी आज ए सवि मरिसिइँ गुरुव होसिइ तम्ह' ॥१७ 'पाणि-प्रहणिइ काज न राज अम्ह-कारणि होइ पशु-वध आज पडियइ ईणि संसारे' ॥ तक्खिण लोक सह खलभलिउ जिणि क्षिणि सामी पाछउ वलीउ गईउ गढ गिरिनारे ॥१८ सायर-वीचि-समान प्रभुता विज्ज-तणउँ उपमान कमला जीवीय नइ किरि वेगो ॥ यूवन संघ्या-राग-सरीखउँ एउ संसार असार जि देखउँ' चिंतइ मिन संवेगो ॥१९ धण मणि माणिक रथण-भंडार कमनिय कंचण बहु पष्ट सार दियइ संवत्सर दान ॥ किमइ न पड्ड भव-मइ फाँडइ राज-ऋदि घर घरणी छाँडइ माँडइ मेल्हइ मान ॥२० यहु जन मामस-माहि आलोची पंच मुधि शिरु पाछइ लोची लीघउ संजम रंगे ॥ प्रणमईं नेमि-जिणेसर-पाय देवहँ दामव-मानव-गय रहीउ ऊजिलि(ल)-शृंगे ॥२१ बावीसमञ्ज जिन-प्रधान अनुपम हुउँ केवल-ज्ञान पुहुतउ सिद्धिइँ नाहो ॥ एह जि सही ए रासंउ गाई रोग सोग दुख दालिद जाई हुइ मन-वंछित छाहो ॥ २२

40

# १२. शांतिनाथदेव-रास

[ कर्ता : लक्ष्मीतिलक-गणि रचना-समय : ई.स.१३ वीं शतान्दी के स. ई. अ३०]

संति-जिणेसर-चरण-कमलु कमलह आवासू। उत्तंसिय-निय-उत्तमंग सुरहिय-दस-आसू ॥ सवण-महसन् चरिउ तासु विरइसु संखेवी। नाचह भवियह भाव-सारु सिंगारु करेवी ॥१ अत्थि एत्थ्र हथिनाग-पुर कुरु-मंडल-मंडणु । अन्चब्भ्य जस रिद्धि पिक्खि संकिउ संकदिए।। धाइउ निय-पुरि सरइ तत्थ संभंतु संभालइ । घर-देउल-आराम-देव-देवी-अहालय ॥२ जय-सिरि-पंचालिय-रवण्ण-सोवन्न-सुदेहह । जसु अञ्चिब्भय थंभ चारु सूरिम-कुल-गेहह ॥ सहिह लहिह जिंग रेह सेह विससेण-नरेसर । तस जस पसरि सरंति सग्गि विम्हियं सुरेसर ॥३ तस्र राणी सिरि-अयरदेवि वर-सील-संभूसिय। जिणि रुविण रइ लिच्छ गोरि इंदाणिय दूसिय।। चंदह चंदिम जीय कंति-पन्भारिण ल्ह्नसिय। जीइ मुहिणि कमलिम्म धुलि लिल्लिय किर रूसिय ॥४ तासु उयरि अवय[२४६B]रिय देव सव्वट्र-विमाणह । भदद-सामल-सत्तमीइ सन्वट्ट-विमाणह ॥ चिक्क-तित्थकर-लिच्छ-तणा वद्धावा आविय। चउदस सुमिणइ दुगुण-कंति देवी संभाविय ॥५ डिंब-डमर-उड़मर-मारि वित्थरिय अंधारय। गब्भंतरि व सामि-सूरु सहसत्ति सिंहारइ ॥ जिणि सिरि चक्किसरी वि नूण सामिह उक्कंठिय। तायह घरि बहुविह-निहाण-मिसि आविवि संठिय ॥६

\*

अयराएविहि उप्पन्न जिट्ठह सामल्ल-तेरसिहि । सामिउ ए [सामल्ल-बन्न] मृगल्ल्लण तिहुयण-तिल्र ॥७ छप्पन्न ए दिसिकुमारीहि इंदिहि ए सन्व-सिरीहि धाविउ तउ धन्नेहि कंचण ए धण-धन्नेहि रहिस ए राइ पब्भाइ वद्धावणउँ करावियउँ। सोहणी ए तो मुहत्तम्म

सूइ-कम्मु तिस्र निम्मविउ। मेरु-सिहरि सामी न्हविउ ॥८ वीससेण बद्घावियउ ॥ वूठउ तूठउ राउ तिहि ॥९ सामियउ ए तणु रूवाइ पिक्लिवि हरसि न माइयउ॥१० अवयरिय ए अम्मि पुत्तम्मि संति सयिष्ठ जगि वित्थरिय । संति नामु पियरि कियउँ ॥११

अह वद्धइ सो सामिसालु तिह्यण-न[य]णूसव् । धवलइ तिन्नि वि भुवण-भवण तसु जसु अंगुब्भवु ॥ दिसि-वह-मुह पिंजरइ तासु तणु-कंति फुरंतिय। कोसंभिय पय तसु नहंसु दिसि दिसि मंडंति य ॥१२ गब्भि वि जसु ति-न्नाण दिव्व विष्फुरइ अ[२४७A]चंभू। संपय तासु कला-कलावु कु न मनइ सयंभू ॥ सुर-गुरु असुर-गुरू वि तासु किंपी गुण-कित्तणु । जइ सक्किहि इत्तलउ बेउ बहु मन्नइ अप्पणु ॥१३ जोवणि पत्तउ संति-नाह तरुणी-जण-मोहणि । रूय-कित्ति मुक्किउ अणंगु रोवइ संकिउ मणि॥ परिणावइ तउ वीससेणु वर-रायकुमारी । जसु सरिसी तिहु भुवणि अन्न नहु दीसइ नारी॥१४ कुमरत्तिण पणवीस सहस वरिसइ सुह माणइ । जासु पमाणु ति-नाणु देव सो पर जय जाणइ ॥ मंडलत्ति पणवीस सहस उन्भड-भुयदंडु । तासु पयाविण विष्फुरंति कंपिउ मायंडू ॥१५

भ्रष्ट मूलपाठः ७. १. अयराएवहि. २. तेरसहि. ८. २. निम्मिविज. ४. न्हविओ. ९. १. रहसिं. २. °वियओ. ११. ४. पियर कियओ. १२. १. वद्ध्य. ३. पिंजरह. १३. १. दीव. १५. २. जाणय. ३. मडलत्ति. ४.पयाविण्.

आउहसाल्रइ संतिनाह तउ चक्कु उप्पन्नउँ । सामि-पयावह पुन्नु एह दुद्धर हुउँ मन्नउँ ॥ तिह्यण-नाहु वि ताम तस्स कारइ अट्टाही। अहवा तारिस पुव्व-वाट छंडइ इह नाही।।१६ सालह चिल्लंड ताम चक्क जाला-जीहाल । वइरि-वग्ग-अभग्ग-गसण उद्भिउ किरि काछ ॥ विज्ञिय काहल विजय दक त्रहत्रहिह नीसाणा । रहिंस चिडिया मउडबद्ध मंडिलया राणा ॥१७ मत्ता मयगल गुलगलिति हय हिंसिय विहसिय। सुहड वि मेल्लइ सीहनाय रह घोसिय विलसिय ॥ खेहा-रणिअ भरिउ सूरु नहु सुझइ काई। देइ पयाणउ संतिनाहु दल्ल कह वि न माइ ॥१८ तउ महियल थरहरिय नाग-कु[२४७B]ल सवि सलवलिया । टलटलिया कुल-सेल सन्वि सायर झलझलिया। निमय सेस-फण नूण संति-जिण आणा झिछ्य । आय कमढि पुणु आणणे णु फेसंडिय घल्लिय ॥१९ चक्क-रयणि दंसियइ मग्गि साहवि छ-खंड। भरह-खित्ति आवियउ संति गयउरि उदंडु ॥ मउडबद्ध बत्तीस सहस रायह अभिसित्त । चक्कविः । पय करइ रज्जु निज्जिय सिव सत्तू ।। २० अंतेउर चउसद्रि सहस तसु तह चउरासी। हय गय रहवर सय सहस पत्तेय[ह] आसी ॥ नव निहि चउदह रयण जक्ख सोलसह सहस्सह। आसि पहु छन्नवइ कोडि गामह पायक्कह ॥२१

\*

चक्क-लिन्छ २ छिड्डि विन्छिड्डि । लोगंतिय-बोहियउ देइ दाणु वन्छरु निरुत्तउ । सन्बद्ग-सिविमारुहवि जिट्ठ-बहुल-चउदिसिहि पत्तउ ॥

१६. १. आउयहसालयः उप्पन्नओ. २. मन्नओ. १७. २. करि. १८. १. विहिसियः

२. मेल्हय सीयनाय. २०. १. रवणि ३. अभिसत्तू. ४. निज्जय. २२. १. बोहियओ

२. देव; निरुत्तओ. ५. चउदसहि पत्तओ.

सहसं ब-वणुज्जाण-वणि संतिनाह पडिवन्नु । दिक्ख छद्वि तवि निव-सहस-जुत्तउ कंचण-वन्नु ॥२२ बीय-वासरि २ निव-सुमित्तेण ।

पाराविय संति-जिणु सुह-मणेण परमन्न-दाणिण ।
सोमित्त-घर पूरियउ सुरवरेहि वसु-हार-बुट्टिण ॥
देवहि जयजय-कारु किउ नहियिल चेलुक्खेवु ।
मणि हरसिय जग सयल किर दुद्धिहि बुट्टु देवु ॥२३

छउमत्थत्तिण एग-वरसि गइ ए संतिसरु । पिक्खिव अंतर-वयरि-सिन्नु दप्पु[२४८A]द्धर-कंघर ॥ चिडये कोवाडोवि अत्ति भिउडी-भीमाण्ण । वीर-रसह रलियावणउ पुणु हुयउ घणु?) ॥२४ विजय जत्त-ढक्क बुक्क अत्थक्क निसाणा । तं सीलंगद्वार[ह] सहस मणि हरसि न माणा ॥ पंच महव्वय-मउडबद्ध रोमंचिय राणा । सेस महाभड हरिस-वसिण ह्या उत्ताणा ॥२५ संति-जिणेसरु पिक्खि सयल सेणा सन्नद्धा । वीर-वृह तुह(?) भाल-वृहि वर-वीरह बद्धा ॥ पुन-सिरीए भरीय सेस महियछ प्रंतउ। निय-बिल चिडियउ सुकल-झाण-जय-करि चोयंतउ ॥२६ आवंतउ जिणु निसुणि मोहराइ णि[य]-मणि हारिउ । धीरत्तणु करि तह-वि वल विलहणउ कराविउ॥ मयण-कसाय-प्पमुह-भडह मत्थइ बंधावइ। वीर-वृह मिच्छत्त-जोह सेणावइ ठावइ ॥२७ सत्त-कम्म-मंडलिय-राय-परिवरिउ मोहू। संभार्त्रितउ सयछ सिन्नु मिल्हवि मण-खोहू ॥ तम-खेहा-रणि-पसरि नाण-सूरु वि रुंधंतउ । गुरुयाडंबरि पवण-वेगि लहु सीम पहुत्तउ ॥२८

<sup>\*</sup> 

२३. ४. पूरियओ. २६. २ वाहि. ३. पूर तओ. ४. किरि. २७. १. हारिआ. २. कराविओ. ४. सेणावय ठावय. २८. ३. खंतज. ४. पहुत्तओ.

### बे-वि सिनाइ २ अप्पु मन्नैत ।

(ता) घाय बलिय समहिर निसाणह । जा दिद्धि-पहि जुडिय रण-तूर विज्जिय पउर कोउगेण आरुहि विमाणह ॥ नहु नहयिल सम्माइ । देवादेव समागइय

जिम तिल्ल निवंडिउ तुडि-विसण हिंद्रुउ कह-वि न जाइ ॥२९ वीर-वरणी २ करइ तइ सहङ[२४८B]

फारक्कि फर करि धरवि अत्थक्क पायक्क तिहि बल-मज्झि ठिय जाम भड सिंहनादु मुंचंति भड

उग्ग-खग्ग-लय फरफरावहि । धणु-पडच्च आकन्न खंचहि ॥ अंतर-पुड फाडंति । तामुल्ललिव मिलंति ॥३०

निच्चिउ ए वीर-रसो वि पहरंता बल अन्नुन्न जुज्झिहि ए चिर-वयरेण पायक ए मेल्हइ हाक कायर ए पंडिया प्राण ताणवि ए सर मुच्चंति

उदंडू उड्डिउ लोह

दुन्नि-वि ए जुडिय सिन्न रण-तूरहि वज्जंतइहि । ऊमा हाथ करेवि तिहि ॥३१ पिक्खिव देविहि संकियउ । अंधारउ अनु चांद्रणउ ॥३२ फरियह रणझण-झुणि घणउ । सुहड-कन्न वद्धावणउ ॥३३ उपाडिव पुण खग्ग-लय । लोहिह ध्राया बल उभय ॥३४

तह ज रण-भरि २ फरिय-इंकारु । विजय-भेरि-भंकारु घुम्मइ । इंकारु वर-सिंगणिहि तिम जे मइक्क(?) झुणहि जिंग सुगालु सयलिम गम्मइ ॥ चिर-मिलिया जिम बंधु जिण सुहुड गलोगलि लग्ग । अप्पूपरि घायह वसिण भग्गा मिल्हवि खग्ग ॥३५ तिह जि ह्रयए २ समर[२४९A]-सम्मदि । कन्न पडिउ नहु किं-पि सुम्मइ । पायक्कह कलकलिण अच्छिन्न-सर-भर-पसरि किसउ सूरु हुय इउ न गम्मइ ॥

२९, १. सन्नइ. २९. ८. <sup>°</sup>वसण. ३०. ३. फरफरावय. ३३. १. मेल्ह्य. ३४. ९. खागय. ३५. २. सिंगणहि. ३. धुम्मय. ५. गम्मय. ३६. ३. सुम्मय.

रण-तूरि य वज्जंतइहि निच्चिय हरिस कबंध । चम्म घंट किरि भट्ट घड(?) पढइ य कव्व-पबंध ॥३६

\*

चडतउ दिक्खिव सत्तु-सिन्तु निय-वलु उहटंतउ । रोस-विसण अइ पिंजरच्छु उट्ट-उडु दसंतउ ॥ निय-दल-सिहुउ मोह-राउ चिल्लयउ तुरंतउ। संति वि सम्मुह् हुयउ वाम-खंधुप्फालंतउ ॥३७ भिश्लायर जे तुज्झ पेटि मह-भड आवट्टिय । मा नासिस कड्डिस ति अञ्ज आपणा माँटिय।। मोह भणंतउ इसउ संति भणियउ मा बलबलि । रे बोपा(?) करे हिथयारु हउ भंजिसु तुह भिल्ल ॥३८ तउ पहरंतउ मोह संति ति-करणय-ति-सल्लिण । निज-बिल सिहये हिणये तेम उद्गिये न जिम पुण । मोह-राय तउ तणइ सिन्नि पडियउ भंगाणउँ । पाछउ अ-जोयंतु सन्वु नासइ उज्जाणउँ ॥३९ वइरिय-वल्ल नासंतु पिक्खि संतीसर केल्ड । करइ करावइ जमह[२४९B] पासि काहि वि तह तेडउ ॥ कि-वि मायाए उवरि देवि फर रिणि रडविडिया । कि-वि मुहि अंगुलि तिणय लेवि जिण-पाए पडिया ॥४० जीवेवइ जयली (?) के-वि ते घिल्लिण (?) दाविय । अइ-भयेण कि-वि खाल के-वि छींडी जोयाविय ॥ काहि वि नासंताह भग्ग दसणा तह गोडा। मत्थइ पंडियउ अकित्ति-छारु विगलिय सिव कोडा ॥४१ तउ जय-सिरि किरि मुत्तिमंति केवल-सिरि आविवि । उक्कंठिउ सिरि-संति-नाहु आर्लिगिउ धाविवि ॥ धाइय तरु तिल लिट्ट छिट्ट पोसे सिय-नविमिहि । देवहि जयजय-कारु कियउ कुसुम-बुद्री तहि ॥४२

३७. १. ँसन्तुः उहटतड. २. पिंछरच्छु ३. निग°. ३८. ३. भणियाड. ४. हिस्थि-यारु. ३९. २. निग°. ३. तणय सिन. ४. नासय. ४१. २. अय. ४. मत्थय. ४२. २. आलंगिड. ३. नवमहि.

ताव देवहि २ किउ समोसरण ।
मिण-कणग-रुप्पह रइउ भद-पीढु तसु मिन्झि ठाविउ ।
उविवर्दु तिह संति-जिणु उबिर सोग तिच्छत्तु धारिउ ॥
कुसुम-वृद्धि चामर-जुयल्ल भा-मंडलि अइ-रम्मु ।
वज्जइ सुर-दुंदुहि कहइ दिन्न-झुणि[हि] जिण धम्मु ॥४३

अह जिणेसरु २ कुमरु कालम्मि ।
मंडलिय-पय चिकि पय जिण-पयम्मि पत्तेयमासिय ।
पणवीस बरिस[२५०A]ह सहस वरस-लक्खु सन्वाउ पालिय ॥
जिट्ठ[ह] सिय-तेरिस दिवसि मासि भत्ति संपत्तु ।
सिद्धिह सम्मेयह सिखरि मुणि-नव-सय-संजुतु ॥४४

तस पडिम गुरु-महिम निप्पडिम-रूवया । सांपिट(?)हि नंदणिण उद्धरिणि कारिया ॥ खेडि जिणवइसूरिहि पासि पइठाविया । तिह जि परि दिवसि सिव उच्छवा संगया ॥४५ विक्कमे वच्छरे बारहट्टावने । महु-बहुल-पंचमी-दिवस किस सोवने (?)॥ सोभनदेवराय कारिय पइद्र-विही। अप्पणा मज्झि होऊण गुरु-मह-निही ॥४६ धम्मपुरु नद्दपुरु किं नु गीयह पुरं । कि न रासाण पुरु कि न चच्चर-पुरं ॥ कि भुविहि संघ-पुरु कि नु दाणह पुरं । तहि महे संकियं एम खेडप्परं ॥४७ जालउरि उदयसिंह-रिज सोवनगिरी । उवरि सो संति ठाविउ जिणेसर-सुरी ॥ पवर-पासाय-मञ्ज्ञम्मि संवच्छरे । फग्गुण-सिय-चउिथ तेरहइ तेरुत्तरे ॥४८

४३. २. रहओ. ३. ठाविओ. ५. धारिओ. ८. कहय. ४४. ९. संजुत्त. ४५. १. निपंडिम. ३. जिणवय; पय. ४६. ३. पयट्ट. ४७.१. कि. २. कि. ४८. १. नहाविओ.

जेम इंदिहि २ लच्छि-विच्छि ।

नेऊण सोवन्नगिरि संति-नाहु जम्म-खणि न्हाविउ । निम गुरुयादंबरिण सिरि-सवन्नगिरि[२५०B]-उवरि त

तिम गुरुयाडंबरिण सिरि-सुवन्नगिरि[२५०B]-उवरि ठाविउ ॥

जयतसिंह-इंद-प्पमुह इंदहि ण्हाविज्जंतु ।

सयल-संघ-दुरियइ हरउ संति-नाहु अइ-कंतु ॥४९

आरुहियउ संति-जिणु(१) सोवनगिरि-सिहरम्मि ।

तउ जाणीजइ सोवनहि फुल्लिहि फुल्लि[य] भूमि ॥५०

फुल्लिय सवि वणराइ जगि फलिय सवि ऊजाण ।

जण हरसिय मण ऊससिय बद्धावणा पहाण ॥५१

दिक्खिव उन्नय-पय-चिडय किर निय सामिय संति ।

हुई मिह ऊसवमयह जाय न हरिसह अंति ॥५२

गइय अणागम-देसि भय डिंब डमर दुब्भिक्ख ।

मरु-मंडलि अव वियसिय खेम-कुसल-सिरि-लक्ख ॥५३

जे पिक्लिह सिरि-संति-जिणु रूवच्छेरय-भूउ ।

दंतिहि पाणह छेवि तहि नासइ मोहब्भूउ ॥५४

सामि सु संति-जिणिंदु

जण-मण-नयणाणंदु

जे सिरि संतिहि कंतु प्रि काँटउ भज्जंत

जे संतीसर-वारि

ताह होउ सवि-वार

एह रासु जे दिंति

बंभ-संति तह संति

एह रासु बहु-भासु

ते लहंति सिव-वास

महि-कामिणि रवि-इंद

ताम संति-जिण-चंद

ताम सात-।जण-चदु

सोवनगिरि-सिरि संठियड ।
सयल-संघ-दुरियइ हरउ ॥५५
जतुच्छवु भवियण करहि ।
गरुड-जक्खु राख्उ तउ ॥५६
नच्चिह गायहि विविह-परि ।
खेलाखेली खेम-कुसल ॥ [२५१A]५७
खेलाखेली अइ-कुसल ।
मेघनादु वि खेतल करउ ॥५८
लच्छितिलय गणि-निम्म[वि]यउ ।
जे निय-मणि ऊलटि दियहि ॥५९
कुंडल-ज्यलिण जा सहइ ।

अनु इउ रासु वि चिरु जयउ\* ॥६०

५१. १. वणराय. ५३. २. दुभिक्ख. ५५. १. <sup>°</sup>जिणिदु. २. संठियओ. ५६. **१.** संतहि. ४. राक्खउ \*इति श्रीशांतिनाथदेवरासः समाप्तः ॥

## १३. शांतिनाथ-रास

पंचमु भरह-नरिंदो जिणवइ सोलसमउ ! संति सहंकर-कंदो पणमवि पयडिय नउ ॥१ चरिउ किंपि पभणउँ तसु नाहह सुर चूडामणि-चुंबिय-पायहँ । जं निसुणंतहँ भवियहँ सवणईँ भरियहिँ अमिय-रसायण-सघणईँ ॥२ खेडनयरि जो संति उद्धरणि कराविउ । आसि भरहि सिरिसेण नरेसरु जो सुरूव कुरु-माणव-सारउ अमियतेउ विज्जाहरु नरवइ पाणइ वीस अयर पुण देवू अवराइउ नामेण पसिद्धउ निव-वज्जाउहु करुणा-सायर जिम्व गेविज्जु वि अनवम कंठह जायउ पुणु घणरह जिण(१ निव)पुत्त अञ्जिउ चारु चरणि चिक्कत्तपु अहव सुपुन्नह काईँ अ-सज्झउ जा सिरि पर उवयार-विविज्जिय इय चिंतिवि धुवु सुह-भर-निच्चय भद्दव-सत्तमि कसिण-निसा-भरि तिह गुणत्थु अवइन्नु जु नज्जइ चिक्क जिणेसरु जइ तुहु आयउ तह वि जणिण-संतोस सपुन्नहँ गयउरि वीससेण-कुल-मंडणु सो जायउ जिण तेय-निहाणू जिट्ट-कसिण-तेरसि निसि-अद्ध वि पुन्न कलानिहि जिण मघ-लंछणि

विहि-समुदयस सुभत्ति जिणवइ-सूरि-ठाविउ ।।ध्रुवक।। रयणाउरि जिम्ब सिंग सुरेसरु । होइवि पत्तउ पढम सुरालउ ॥३ जो वेयद्वि पयाविण दिणवइ । इहि वि दीवि विजयह बलदेवू ॥४ तो अन्त्रय-तियसिंदु समिद्धउ । जो संथुणिउ सुरिंदिण सायर ॥५ भूसणु तिम्व नवमह गेविज्जह। विजय मेहरह-राउ असत्त् ॥६ तहिँ भवि अन्तु वि जेण जिणत्तणु । तउ सन्वद्गि सुरुत्तम सिद्धउ ॥७ को गुण तिणु इक्कंगिण भृत्तिय । जिणि सन्वट्ट-सिरि वि परिचत्तिय ॥८ जगु पिच्छिवि गंजिउ तमि दुहयरि । तेय-पुंजु जो कह-व न खज्जइ ॥९ चउदस दुगुणन सुमिणिहि जायउ । अहिउ न जइ सन्निहि सप्पुन्नहँ॥१० अयरादेविहि नयणाणंदणु । पुन्व-दिसिहि जिम्ब निम्मल भाणू ॥११ पउर-पयासिण तक्खणि वड्डिवि । जायइ अन्चब्भुउ किउ जण-मणि ॥१२

ध्रवक-सुभती.

कंचण-त्रष्ट्र चालीस-धणुञ्चउ जास् सीस् उसिणीस-सुपच्चल सयल-सुरिंदिहिँ जसु किउ मञ्जणु वारिय-भव-जल-रासि-निमज्जणु गब्भि वि असिवह संति जणतहँ नामु संति जं जिण विक्खायउ कुमुय-कमल-वणि जेम महासरु तिम्व चिकत्त-जिणत्तण-लक्खण पुन्नह परम कोडि फल्ल लोयह जिन इय पडण नाइ निमित्तिण जिम्ब रेहइ सरउ वि सिस-सिहयउ जिम्व महु-कोइल-रवि मायंदू कुमर-भावि मंडल चिकत्तिण वरिस गमंतइ सयलावत्थहँ सयलु वि भारह-वरिसु पयिक्खणि नह-मंडलु अइ-सिग्धु अविग्धिण अखलिय-निखिल-चरण-परिपालण नव-निहाण संपत्ति विनम्बइ चउदस-विह जं जीव सुपालिय वद्ध-मउड-वर-राय निसेवय सोलस जक्ख-सहस जसु किंकर अमर-तरंगिणि सिंधु वि देवय रञ्ज-महातरु सुकय-सुकंदहँ आलवालु बत्तीस-सहस्सिउ चुलसी चुलसी लक्ख दलालह छणवइ कोडि पयाइ दलंकिय चउदस सोलस वीस दसुत्तइ सहस दलावलि किम संवाहहँ

भरणिहि धम्म-धुरंधर सच्चउ । सिरिवच्छंकिउ मह-वच्छत्थलु ॥१३ मेरु-सिहरि कय-पाव-पमज्जणु । सुरह न पुन्नहँ तह-वि किमज्जणु ॥१४ भुवणि वि तेयवंत अहरंतह । सुचरिउ कित्ति-निमित्त तमायउ॥१५ खीर-रयण-भरि जेम नईसरु । तसु संपुन्तु सरीरु वियखण ॥१६ तिहुयणि वि म अन्तु (१) पलोयह । चिक-लिन्छ सहु भइय जिणत्तिण ॥१७ जह व संखु वर-खीरिण भरियउ। तिम्व चिकत्तणि संति-जिणिंदू ॥१८ जिण पणवीस सहस्स जइत्तणि । पयडिउ समतुछ मणु मह-सत्तहँ ॥१९ भमिवि पसाहिउ जिम्व नव दिणर्माण। अहव सुतेयह किमिह वियप्पिण ॥२० फल-पञ्जंतु कु सक्कइ जाणण । नव-नियाण-वज्जण-फल्ल सिज्झइ ॥२१ विमल रयण तिणि तित्तिय पाविय । जे पडिबिंब महिड्ढिय देवय ॥२२ विस अखंड छक्खंड भरह-धर । चमर-धारि-रूविण जसु सेवय ॥२३ हिमगिरि-परिमिय धर-मह-खंडहँ । जणवउ सायर-सलिल-समस्सिउ ॥२४ हय-गय-रह सेणंग विसालह । विढिम जासु नह-चारि पसंसिय ॥२५ नव नव दो चउवीस दु चत्तईँ। खेडागर पुण दोणमुहोहहँ ॥२६

१६. १ कमिलि.

शांतिनाथ-रास ६१

मह मडंव कब्बड पष्टण तह वर चउसट्ठि सहस्स विलासिणि छनवइ गाम-कोडि जसु पल्लव जसु बत्तीस सहस नाडय-विहि छाय-निलीण वि जसु नहु पावहिँ अहव किमिंदु न किरण-करंबिय इय पयासिरि रज्ज-महादुमि पूरिय जण-वंछाहिग सुह-फलि संति-जिणेसर चित्त-विहंगमु सुद्ध-पक्ख-थिर-बंधुर-कायह दावार्छिगिय वणह समाणउ निख्ल-सुक्ख-धरणीधर-वज्जू नव निहाण असु-विद्रि नवग्गह संताविउ तिणि निय-अंतेउरु जिम्व सप्पिणि विस-मंथर-सप्पिणि अइ-दुसील जिम्व रमणि विरित्तय विमल-ति-नाण-रयण-उवसोहिउ वरिसु देइ मह-दाण अ-मूढउ सहइ विलित्त विभूसण-मंडिउ जह व मेरु धर कप्प-महीरुहु अहिणव-पाउसु जिम्व वियसंतउ भूसण-कंति-तडिच्छड-सोहिउ नील-तिलण-कंचुलिय-अलंकिय मय-भर कल-कंठिण गायंतिय तरुण-विलासिणि-सेणि स-हेलई नरवइ-पुंडरीय सुवलाहय इय सिरि-संति अकालिय-वासह सुह-पहावि संतावु पणइठउ सहसअंबिअ-मणोहर-काणणि गहिवि दिक्ख मण-पन्वय पाविउ

जण-खग-संकुल अट्ठ पसाहह। भोग-पमोय-महाफल-दंसणि ॥२७ महुर-गेय महुयर-झुणि-उब्भव । कुसुम-गुच्छ लोयण मुहु महु तिहि ॥२८ तवण-तावु सुह सरुअर गाहहिँ। कुमय हुंति नित्तम वियसंतिय ॥२९ पहु-पहाव परिवड्ढइ अह-कमि। विजिय-कप्प-पायवि अइ बहु-दिल्ल ॥३० भव-पंजरह विरत्तु सु-चंकमु। लीण-तल व मित्तु वि गय-रायह ॥३१ मल-मंजूस किलेस-निहाणउ। परम-दिड्ठि-दिड्ठउ तिणि रज्जू ॥३२ रयण स-विग्गह दारुण विग्गह। नरयाहवणु रणि रमणि-नेउर ॥३३ अहव रुद्ध द्धुर जिम्ब जिक्खणि । तिम्व विभूइ जिण संयल वि चित्तय ॥३४ कप्पु मुणिवि लोयंतिय-बोहिउ। तउ सन्वट्ट-सिविय आरूढउ ॥३५ जिम्व सुरिंदु सवि माणि अखंडिउ। संति-जिणेसरु तिम्व सिविआरुहु ॥३६ अखल्<mark>य कणय</mark>-धार् वरिसंतउ। गहिर-तूर-रव-गज्जि-विबोहिउ ॥३७ तहिँ वर-केस-कलाविण चंगिय। हरिसि निरंतरु थिरु नच्चंतिय ॥३८ वरिहिण-पंति विडंवहिँ लीलइँ । कणय-धार हरिसिय-जण-वायय ॥३९ कसिण-चउइसि जिट्टह मासह। नन्चइ जग मिय-कुंडि पइट्ठउ ॥४० सहस-राय-सहु भाव-पहाणिण । जिणि जग मण-परिणामु विभाविउ ॥४१

कयलि-खंभ-सुकुमाल-सीरीरिण कणउ वि निम्मलु ताव न होयइ कम्मह दुसह दाहक्खय-उज्जय नज्जइ तहिँ साहिज्ज निमित्तिण चंद-जुन्ह अइ-सिसिर जलासय मेलिवि सिय-नविमिहि दिणि पत्तउ गंजिवि दुज्जय घाइ-महाभड जिणि पाविय अहवा मय-लंछण पाडिहेर वर पुत्र सुरासुर जस विणीय विबुह ते सामीय समवसरणि विहि-धम्मु पयासिउ विहिउ चउ-व्विह् हत्थालंबणु गणहर-ठावण सम्म-चरित्तह गुरुग्गमणि समुग्गय नाणु वि चउ-विह-धम्म-पइद्रिय-खंभु चरण-सिहरु सु-विसुद्धि-अलंकिङ सायार-परिवार पसाहिउ सदवबोह् जिंह तुंगु स-तोरणु परमत्ताणु तहिं कलसु चडाविउ इह् वृत्तंतु निमित्त सुदुक्खहँ वरिस लक्खु उतरुत्तर सुक्खईँ

तविउ तिब्वु-तवु सिव-मणि धीरिण। जाव न अप्पउ तावह ढोयइ॥४२ संतिहि सन्त्रायर कय-निज्जय। सहिउ नियय-परिवारि समन्धिण ॥४३ हिम-कण पवण-नियर तवनासय। नाइ पोस सह-मित्त निरुत्तउ ॥४४ जय-सिरि जिम्ब केवल-सिरि उक्कड। कइय न होइहिँ सिरि-लाभ-च्ल्ण ॥४५ तुरिय तुरिय सइँ वियरहिँ स-फुर । कज्ज पसाहिह समयावेसिय ॥४६ अविहि-तिमिरु जण-मणह विनासिउ। चउ-गइ जंतह संघु निरंजणु ॥४७ रोवण संति करइ सु-पसत्थह । अहव वेल चालइ तसु जाणु वि ॥४८ करण-महामुंडा वर-बंभू । निम्मल-भावण-सहरस-पंकिउ ॥४९ मूल-बिंबु जिह दंसणु ठाविउ। जसुवरि सेलेसी-वय-फोरण ॥५० भाववगाहि कम्मद्रि समाविउ। पयडिउ भविय लोय अइसुक्खहं ॥५१ सेविय.....

[ अपूर्ण ]

\*

# १४. सालिभद्र-रासु

[कर्ताः राजतिलक

∘लेखन−समय ः १३८१ ]

[ ? ]

थंभणपुरि पह् पासनाह् पणमेविणु भत्तिण सयल समीहिय रिद्धि वृद्धि सिज्झइ जसु सत्तिण । हउँ पभणिसु सिरि-सालिभइ-मुणि-तिलयह रासू भवियहु निसुणहु जेण तुम्ह हुइ सिवपुरि वासू ॥१ अत्थि पुहवि वर-नयरु रायगिह लच्छिहिँ पुन्नउँ जिणि निञ्जिय गय अंतरिक्खि अमरावइ मन्नउँ । रज्ज करइ तहिँ अमर-राउ जिव सेणिउ राओ मंजिय-बल-भयदंड-चंड-वेरिय-भडवाओ ॥२ तत्थ वसइ गोभद्द सिद्धि धण-जिय-धणईसरु दीण-दृहिय-साहारु निच-हिय-वासि-जिणेसरु । रूविण निजिय-गउरि-लच्छि भजा तस भद्दा निरुवम-सील-पभाव-भावि मण-वंछिय-भद्दा ॥३ उप्पन्नउ तस्र कुच्छि लच्छि जिव कामु सुरूविण गोवालय-संगमय-जीव मुणि-दाण पभाविण उज्जो**यंत**उ दिसह चक्कु संजायउ सालि-खित्त-सुमिणेण कहिउ सोहग्गह पत्त्

#### घात

अत्थि सिरि-पुरु रायगिह-नामु
पालेइ सेणिउ पवर राउ रेज्जु तिह वेरि-खंडणु।
गोभइ-सिट्ठिहि पवर भज्ज भइ संजाउ नंदणु॥
कंतिहि जोइय-दिसि-पडलु संगमियउ गोवालु।
साहु-दाण-कमलह तणउँ वित्थरियउँ किर नालु॥५

<sup>9.9.</sup> ज. <sup>°</sup>पुर; ब. <sup>°</sup>नाह. २. ब. विद्धि. ४. ब. भविय. २.9. ब. पुह**इ**; नयर. राउगिह; पुन्नओ. २. ब. मन्नओ. ३. ब. रज्ज, तिह, जिय. ४. ब. भूय. वयरिय; ज. भडवाउ. ३२. ज. निव्वहिय, ब. हियइ वसइ. ४.४. ब. कहिय. ५. ४. ज. सिट्ठि; ५. ब. तासु भज्ज.

[२]

तसु सुह-वासिर सालिभद इय रइयं नामू
माया-पियर-निय-बंधवाण संगिम अभिराम् ।
वद्ग्द् जिव जिव चंदु जेव सो जणयाणदणु
तिव तिव वियसइ कुमुय जेव भदा हरिसिय-तुणु ॥६
अह परिणाविड सालिभद्दु बत्तीस कुमारी
तिहुयणि सयल वि जाह निथ पडिछंदउ नारी।
चरम-जिणेसर-पासि दिक्ख लेऊ गोभद वि
देउ हुयउ दिव-लोइ करइ मण-चिंतिउ सन्वु वि ॥७
देउ सु पूरइ देव-तणउ नितु नितु आहारु
भज्जा-सहितिह नियय पुत्त आभरणह भारु।
अच्छर-गण-सउँ इंदु जेम विलसइ तिम निच्चू
कामिणि-जण-सउ सालिभद्द अगणिय-निय-किच्चू॥८

#### घात

पुत्तु जायउ सुह-मुहुत्तम्मि
वद्भाविउ सेट्ठि तहिँ दियइ दाणु दालिइ-खंडणु ।
तसु पुत्तह नामु किउ सालिभइ इह पाव-खंडणु ॥
विज्जा सयल वि पाढियउ परणाविउ वर नारि ।
वतु लेइवि गोमद्द गउ सिंग पत्तु सुह-पारि ॥९

[३]

तत्थ समागय विणया छेऊ रयण-कॅंबल रह जिय-रिव-तेऊ ।
चहुटइ लखु लखु मूल अलहंता पत्ता सेणिय-मूमि वयंता ॥१०
लखु लखु मूल दियइ नहु राऊ तीह तणइ मिण हुयउ विसाऊ ।
सालिभद-घर गुरु पिक्खेविणु पहुता हरिसिण पूरिय-मण-तणु ॥११
सयल कॅंबल भद्दा गिन्हेई लखु लखु तीह तणउ मूल देई ।
भद्दा कंबल सवि फार्डेई भज्जह पाउंछणय करेई ॥१२

७. ब. संगामिड. ११. २. ब. विसाओ, ज. विसाड. १२. १. ज गेण्हेई; ४. ब. पाउंछणह.

इय संभिलिउँ देवी चिल्लण निव-अग्गइ ।
'रयण-कँबल मह देहि' बहु-वारं मग्गइ ॥१३
राइण सालिभइ-घरि मंती पेसिउ पिक्खइ घोडय दंती ।
पभणइ कंबल-मग्गिय भद्दा 'भज्जह पाउंछण किय भद्दा' ॥१४
कंबल-वत्त कहिय जउ मंतिण निउ हक्कारइ सालिभद्द हरिसिण ।
भद्दा आविय तउ विनवेई 'महु पुत्तू घर-बा[ह]रि पगु न धरेई' ॥१५

तउ तसु घरि निउ सेणिउ आवइ पुत्तह माया जाइ संभालइ।
पुत्तु भणइ 'तुहु लेहि किराणं जिव तइ लीधउँ तिव इ प्रमाणं'।।१६
माय भणइ 'वछ तुह इउ नायकु सयलह पुहिविहि सेणिउ तायकु'।
'मज्स वि ऊपरि अच्छइ सामिउ मिल्हिसु हउँ भवु जिणि नामिउं'।।१७
इय चिंतिव वंदइ निव-पाया उच्छंगे तउ गिन्हइ राया।
मयणु गलइ जिव उन्हइ पिडयउ तिव सो गलइ उछंगे चिडयउ।।१८
तउ निवि मुक्कउ ठाणि पहुत्तउ सो अच्चंतं भवह विरत्तउ।
मज्जणु करतह रायह पिडया मुद्दा कूव-मिज्झ तउ गइया।।१९
जिल उत्तारिय मुद्दा रेहइ अंगारउ जिव भूसण फेडइ।
जेमिवि निवु धवलहरि पहुत्तउ हरिसिय-मणु निय-किञ्ज पयदृउ।।२०

#### घात

रयण-कंबल सवि फाडेवि

भज्जाहेँ पाउंछणय विहिय मंति-वयणेण जाणिउ। कोऊहिल पूरियउ सालिभद-घरि जाइ सेणिउ॥ 'राया पहु तुह आइयउ' भद्दा सुयह कहेइ। तउ संसार-विरत्त-मणु सो सामिं वंदेइ॥२१

### [8]

पत्तउ ए वीर जिणिंदु तिह पुरि साहुहिँ परियरिउ । सालिभदु ए जणिण भणेइ 'वीर-पासि हउँ व्रत गहिसु' ॥२२

१३. १. ज. इइ. १४. ४. ब. सद्दा. १५. १ ब. पिडिय. ३. ब. आवी वीनेवई. १६. ४. ब. लियइ. प्रमाणउं. ५. १. ज. यड, ब. इह; ३. सामिडं, ब. सामिओ. ४. ज. नामिडं, ब नामिय. १८. ज. १. चिंदिय. २१. १. ज. फाडेइ. २२. ब. गिहेसु.

जंपई ए बहिवा 'सुंआल कह संजम-भरु तुहु वहिसि ।
न सकइ ए वहिवा वाल वालड मह-रहह भरु' ॥२३
आणिह ए जणिण मन्नावि धन्नइ साहियउ सालिभँडु ।
परिहरि ए धण-धन्नाइ वेरिगण वासिय-हियउ ॥२४
विच्लड ए वउ गिन्हेइ पासि वीर-तित्थंकरह ।
विहरइ ए सह वीरण धन्नई सहियउ तवु तवइ ॥२५
विहरंतउ आविउ सामि वीर-जिणेसरु रायगिहि ।
वीरिण ए कहियउ 'माय-किर तुहु सालिभइ पारिहिसि' ॥२६
गोचिर ए फिरतउ पत्तु जणिण-घरे तव किसिय-तणु ।
उल्लियउ नहि मायाइ जिण-वंदण-ऊसिय-मणएँ ॥२७

तउ मुणि पहुतउ पोली समीवि हरिसिय धन्ना तं पिक्खेवि । विहरावइ दहि पूजतउ ॥२८

\*

आविय पुच्छिउ तिणि मुणि वीरु कहइ पुन्व-भवु तसु अइ-धीरु । सालि-गामि उच्छिन्न-कुछ ॥२९

धन्ना सुउ संगम-गोवाछ तं आसी दय-दाण विसाछ। स्वीरिण तईँ मुणि पारियउ ॥३०

दाण-पभाविण एरिस रिद्धी जाया किम तुह हुइ [इ]िस सिद्धि ।

इय जाईसर-लाभिण तुट्ठा

वेभारह गिरि उप्परि जंती

अह भदा वक्खाण-अणंतरु

सेणिय-सहिया भदा जाए

पुन्व-जणि विहरावियउ ।३१
तव-सोसिय-तणु धिम्मण पुट्ठा ।
धन्न साल्रिमॅं इ बे-वि मुणि ॥३२
अणसणु काउस्सग्गु कुणंती ।
सुद्ध-सिलामल-भूमि-ठिय ॥३३
जिणु पुच्छइ 'मह निच्छह (१) सुयवर' ।
भणियं जिणि 'वेभारि गउ' ॥३१
जिह बे ते मुणि उज्झिय-काए ।
पिक्खइ निच्चल दोवि मुणि ॥३५

२३. १. जा. स्याल. २४. ३. जा. परिहरिव धए. २५. १. व. पच्छडि. २६. १. जा. आवियड, व. ए आविड, ४. व. किरि, भेह पारि सिंह. २५. ३. जा. ओलिखिओ: व. ए नहु. ३१. २. जा. हुइंसी, व. हुइंसी. ३२. ३. व. धन्नड. ३४. १. जा. भज्ज; २. जा. निथह. ३५. २. जा. सुण, व. जिह ठे ते.

पणिमय भद्दा बोलावेई 'वाल पुत्त मुह संमुह जोई।

मह हियडउ नहु फुद्दिसइ'।।३६

मुणि नहु जोयइ नहु बुल्लेई भद्दा ढणहण तउ रोएई।

आय मुच्छ धरणिहि पडिय ॥३७

गइय मुच्छ तउ सा विलवेई 'हइउ देवु मह आस हरेई।

'मइ जाणिउ इउ बोलिसइ॥३८
किठिण-ठाणि कह इत्थ रहेसी तुहु कोमलु किम सीउ सहेसी।

ध्रसकइ हियडउ मझ तणउ'॥३९
सेणिय बोहिय भद्दा निय घरि पत्ता सवट्ठसिद्धि ते मुणिवर।

राजतिलक-गणि संथुणइ॥४०
वीर-जिणेसर गोयमु गणहरु सालिभद्द तह धन्नउ मुणिवर।

सयल-संघ-दुरियइ हरउ॥४१

सालिभद्द-मुणि-रासो जे खेला दिंती

तेसिं सासण-देवी जणयउ सिव-संती॥४२

३६ ज. हियउं नह. ३७. १. ब. बोल्डेई. २. ज. ढणढण. ३. ज. आयउ पुच्छ, ख. मुच्छि. ३८ ३. ब. जाणिड बोलिसए; ज. यड. ३९. ज. मूझु. ४१. ३. ज. दुरियड. ४२. १. ब मुणिवर रासू. २. ब. जे निय उल्लासय. ज. प्रति का अन्तः इति श्रीशालिभद्र मुनिराजरासः संपूर्णः ब. का अन्तः श्री सालिभद्ररासः समाप्तः।

## १५. महावीर रास

कर्ताः अभयतिलक-गणि रचना-समयः १२६० लेखन-समयः १३८१ ]

पासनाह-जिणदत्त-गुरु अनु पाय-पउम पणमेवि । पभणिसु वीरह रासुलउ अनु सँभलहु भविय मिलेवी ॥१ सरसित-माडिय नवउँ (१) अनु मझु करि वडउ पसाओ । वीर-जिणेसरु जिम थुणउ अनु मेल्हिव अनु ववसाओ ॥२ भीमपह्नि-पुरि विहि-भुयणि अन् संठिउ वीर-जिणेंदो । दरिसण-मित्ति वि भविय-जण अनु तोडइ भव-दुह-कंदो ॥३ सिरि-सिद्धत्थ-नरेसरह अनु कल-नहयिल मायंड । तिसलादेविय उवर-सरि अन् सोवन-कमल उदंड ॥४ निरुवम-रूविण वीर-जिणु अनु सबु जगु विम्हावेई । सयल वि दुरिय हरेई ॥५ पणमंतह भवियण-जणह अनु

तस्र उवरि भुयणु उत्तंग-वर-तोरणं साहणा भ्रयणपालेण करावियं हेम-धय-इंड-कलसो तहिं कारिओ विकमे वरिसि तेरहइ सतरोतरे ठाणि ठाणे पणच्चंति तरुणी-जणा घरि घरे बद्ध नव-वंदणय-मालिया आदरिण संघु सयलो वि संपूइओ

मंडलिय-राय-आएसि अइ-सोहणं । जगधरह साह-कुलि कलस चडावियं ॥६ पह-जिणेसर-सुगुरु-पासि पइठाविओ । सेय-वइसाह-दसमीइ सह-वासरे ॥७ इह महे दसह दिसि संघ मिलियाँ घणा वसण-धण एहिँ वरिसंति जिम्व नव-घणा। कणिर-मणि-नेउराराव-रंजिय-जणा ॥८ उब्भविय गुड्डिया चउक परिपृरिया । सन्व-दरिसण-नयर-लोगु सम्माणिओ॥९

<sup>9. 9.</sup> B गुरो नहीं है. ३. B रासुलओ. ४. A सांभलह; मिलेवि.

२. १. A माडी वीन्नवर, 'अनु' नहीं है. ३. A जिव; B थुणओ, 'अनु' नहीं है. ४. B मिल्हवि.

३. १. B तीमपल्ली; A भवणि; 'अनु' नहीं है. २. B संठिओ; A जिणंदु. ३. B मित्त; A 'अनु' नहीं है. B अमु. ४. B तोडए; AB "कंदु.

<sup>8. 9.</sup> A अनु' नहीं है. २. B नहिं . ३. A दिवि; B उयरि; A 'अनु' नहीं है.

५. १. A. 'अनु' नहीं है. ३. A 'अनु' नहीं है. ४. A सयछ.

इ. १. A भवणु. २ B °राइ.° ३. A भुवण ; B कराविज. ४ B जगधर; A कलस; B वाडावेड.

७. ॰. B तहि. २ A पयठाविड, B पइट्ठाविड. ३. B विकमे वरसि, सत्तर्ह. ४ B सिय.

८. १. A दिसोदिस. २ A दसण; B घणएहि विरिसंति जिम.

९. १. A घर; B घरि, बद्धा. २ B ऊभविय गूडिया.

रंगि खिल्लंति मल्हंति तहि खेलया महुर-सिर गीउ गायंति वर-बालिया । सीलणो दंडनायग-वरो हरसिओ वीर-भुयणेण प्रिय-पयनो हुओ ॥१०

\*

तउ चडियउ वीरह भुयणि दंड-कलस सोवन्त्र त । तउ विहि-मिग समुच्छिछिउ जय-[जय-]सद् रवन्नु त ॥११ तउ विहसिय जग सन्व त । वीरह धय जउ लहलहिय हरसिण भाट-नगारिय ए पढिया कव्व अपुव्व त ॥१२ पवण-पकंपिर वीर-गिहि जाणिज्जइ य पडाय ति उप्पाडिया चवेड किर दुद्र-रिद्र-हणणाय त ॥१३ चिडियइ धयविंड वीर-जिणि कला न अंगि समाइ त । जणु पिक्खिव वीरह भुयणु हल्लकलोलिहि जाइ त ॥१४ वीर-भुयणि स-पइद्रियइ दस-दिसि विज्जिय तुर त । दस दिसि बद्धावणय हुय संघ-मणोरह पूर त ॥१५

जे पहु वीर-जिणिंदु नयणंजिल-पुडइहिँ पियहिँ।
जिम्ब अमियह निस्संदु ते जि धन्न सु-कयत्थ नर ॥१६
जे न्हवंति वंदंति अञ्चिहिँ चञ्चिह वीर-जिणु।
नव निहाण ति लहंति मंति म करिसहु भविय-जण ॥१७
वीरह सीह-दुयारि एहु रासु जे दिंति नर।
ते सिवपुर-मज्झारि विलसहि सुख भोगविह पर ॥१८

१०. १. A 'मल्हंति' नहीं है. ३. A दंडनायगु, B डंडनायग. ४. A भवणेण.

<sup>99. 9.</sup> B चिंडिउ; भुवणि. २. B डंड $^\circ$ ; A सोवन्न, B सोवनु; A 'त' नहीं है. ३. B ैमागि समुछिलिउं; A समच्छिलिउं.

१२. १. A लहलहिंह. २ A विहिसिय; 'त' नहीं है. B जिंग. ३ A हरिसणि भट्ट; 'ए' नहीं है. ४. A 'त' नहीं है.

१३. १. A वीर जे; २ B जाणीजइ.

१४. १. B घयवड वीरि; A जिण. २ A 'त' नहीं  $frac{a}{b}$ . ३. A जिण; B पिखिव; वयणु. ४ A ैकल्लोलिहि, B ैकलोले.

१५. १. A भुवणि; B सुपइड्रयए. २ A दिसि दिसि; 'त' नहीं है. ३. A दिसि दिसि. ४ A 'त' नहीं है.

१६. १. B जिणिद. २. B °णंजणि; पियहि. ३ B जिम. ४ A तिज्ज; B सुकय.

१७. १. B दंति. २ B अव्वहि. ४. B करिसच.

१८. १. A सिंहदुवारि; B दिति न; १८ का उत्तरार्ध नहीं है.

सेलासेली देंति जाम्ब मेरु-गिरि सारु सिरि-मंडलिय-विहार अभयतिलक-गणि-पासि इय निय-मण-उल्हासि

रासु जि इउ रलियावणउ । लाहें करउ सिव संति बंभ-संति अनु खेतल्लउ ॥१९ विलसइ महि-मंडलि सयलि । ताम्व एहु नंदउ जयउ ॥२० खेले मिलिवि करावियउ । रासुलडंड भवियण दियह ॥२१

<sup>9</sup>९. १. B में नहीं है. २. B इयउ रिल्यावणओ. ३ A तहे. ४ A 'वंभ संति' नहीं हैं.

२०. १. B जासः २ B सह°. ४ B ताम.

२१. २. A खेलिहि; B. मिलिव कराविज. ३ B इति; भिण उल्लासि. पुष्पिकाः इति श्रीमहावीररास समाप्त.

## **१**६. श्रूलिभद्द-रासु [छैखन-समयः १३८१]

पणमवि सासण-देवी अन्नइँ वाएसरि । थू लिभइ-गुण-गहणु मुणिवरह जु केसरि ॥१ पभणउँ थूलिभइ इहु रासू पाडलिपुत्ति नयरि जस्र वास् । नंदउ रायह नंदह रज्जे मंति सगडाछ अम्हारइ कज्जे ॥२ थूलिभइ-पिउ ताव सगडालु महंतउ । चितइ सामिय-कज्जे राखइ अथु जंतउ ॥३ राय-तणईँ नितु पंडितु आवइ अहिणव गाहा रचिउ भणावइ। पंडित-दापु कियउ नितु राइँ दीजिह द्रम्मह पंच सयाइँ ॥ ४ इत्थंतरि महतेण रय बुद्धि दिखाल्लिय । 'पंडित अहिणव गाहा मुझु जाणइ बाल्रिय ॥५ तावँहि अवसरि पंडितु आवइ पहिलउ वररुचि गाह भणावह पंडित रचिउ भणइ तव गाहा पोथइ पढिउ कहइ नरनाहा ॥६ तउ पंडित पभणेई ऊछिउ जु आखइ। नत्थी जणणिहि जाओ मुझु बीजउ पाखइ॥७ अन्न-दिवसि जं अवसरि आवइ महता-बेटी राउ तेडावइ। सवि वर धिय रा-छागिय बोलिय सुललित भाउ न मेल्हइ स्रोल्लिय ॥८ इक-सँथ बि-संथिय बाला जं ति-संथिय जंपह । वररुचि रूठउ राओ रोसिहिँ मणु कंपद्व ॥९ तावह पंदितु बाहिरि थाइउ द्रम्म थवइ नितु गंगह जाइउ। पसरह लोयह द्रम्म दिखालइ 'नरवइ वद्द अम्ह निव पालइ'।।१० इत्थंतरि महतेण तउ द्रम्म उसारिय। पंडितु ओछउ थाए तिल दोरउ सारिय ॥११

२. १. जा. ब. राघु. ३. ब. नंदह ३. ४. जा. अर्थु. ४. ३. जा. दानु. ४. जा. दीजइं. ६. १. जा. तावं. ३. ब. मुकिय कहइ नव. ४. जा. वाहा, ब. सबि गाहा ७. २. ब. मु. कसाइ. ४. ब. पक्सइ. जा. बीजइ. ८. ३. जा. सिवचार घीय: ब. वर वरविय बोलण लागिय ४. जा. मात्र. १०. १. ब. थाई. २. जा. द्राम. ब. जाई. ४. जा. वाट. नइ, ब. अम्बह निव जाणइ. ११. ३. जा. ब. उछड; ब. थाड. ४. ब. तहि. सारिज.

तउ पंडितु कोपानिल चडियउ तउ चेलुकाँ पिरायाँ पोसइ नयर-दुवारे सदो महता रूठउ राओ जावह महतउ अवसरि आवइ महतइ जाणिउ मूल विणासिउ महतइ घरि जाएवी तुम्हि नंदह चिर-कालो सिरियउ भणइ 'न घल्लउँ घाऊ महतइ घरह कुडुंबउं खामिउ महतइ विसु भक्लेवी सिरियउ अंगह रक्खो खग्गइ मुकइ हूयउ घाऊ सिरियउ पभणइ कर जोडेविणु जो महु सामिहि चुकइ भावइ सिरियइ रंजिउ राओ हक्कारइ 'लइ मुंद्र सिरियउ कहइ नरिंदह जाइउ

तस्र तिण मुंद्र अम्ह निव छाजइ तउ निस्रुणेविणु नरवइ जाणिउ रायह मंदिरि थूलिभदु पहुतउ उत्तर देइ न जावँ लइयउ संजम-भारो

घाठउ हिंडइ सूनउ थियउ। 'नंदु हणिउ सिरियउ राउ होसइ' ॥१२ नरवइ संभल्रियउ । अछतउ नितु टलियउ ॥१३ तावह पृठि दियइ पुणु नरवइ। बंभण-वयणे नरवइ रूसिउ ॥१४ सिरियउ हक्कारिउ । अप्पइँ पिउ मारिउ ॥१५ जीविउ लाछि लियइ जइ राऊ'। असिउ हलाहुल स्यसिरु नामिउ ॥१६ किउ प्राण-तियागू । तिणि मुकउँ खग्गू ॥१७ कपटु करिउ तउ पूछइ राऊ। 'सिरिया महतउ तइँ काइँ मारिउ सामि-प्रओजनु किंपि न सारिउ'।।१८ 'निसुणि नरेसर कन्नु धरेविणु । सो हउँ निहणउँ जइ पिउ आवइ' ॥१९ जिम जमह न चूकइ। महता-पद् द्वकइ' ॥२० 'अम्ह थूलिभदु जेठउ भाइउ। कामिणि-विरहु किमइ जइ भाजइ' ॥२१ मुंद्र कहइ लइ थूलिभदु आणिउ। मणु आलोचिउ भोग-विरत्तउ ॥२२ मणि रचियउ दाऊ। अवगणियउ राऊ ॥२३

१२. १. ब. हूयर. २. ब. सूनरं. ३. ब. चेळुकइं परायइं ४. ब. रिज. १३. ३. ब. सविवर रूठेड. ४. ब कुवियंड. १४. १. ज. जाव. २. ज. ताव. ३. ज. विणासु, ब. विणासी. १८. १. ज. ब. खम्मह, ज. मूका. २. ब. कोडु करिवि. ४. ज. परोजनु, **छ. प्रराजनु १९. ३. व.** सामिय चूकड. २१. २. जा. थूलमदु. व. अम्हह थूलिमद. २. जा. अम्हंह; ब. तसु केरी. २२. ४. ब. ओलोचिवि. २३. २. ब. रिधयत. ४. ब. अवगंनित.

लोचु करिवि जउ निब्भरु भावईँ ओघउ मुहतिय अवसरि आवइ। वेसु करिवि तउ मुणिवरु चल्लियउ विषय-महाभडु तिणि निद्दलियउ॥२४ सासण-देवि तसु वंदइ पाया देखइ चमिकउ नंदु वि राया। नंदह धम्म-लाभु सो देविणु चिल्लिउ धण कण रयण चएविणु॥२५ जोआवइ नरनाहो मुणिवरपहु राइउ। ताम्ब दुर्गधह माहे दाहिण-दिसि जाइउ॥२६

\*

विजयसिंह-सूरि-गुरु तहिँ ज पुरि निवसए गच्छु गुणवंतु जहिँ थूलिभदु पविसए । अट्ट-मय-निद्रलणु पंच वय पालए मुक्क-संसार जिम्ब मोक्खु नीहालए ॥२७ पत्त चउमासयं ताम्व मुणि आविया गुरुहु आएसु लइ मुणिवरा चिल्लया सप्प-बिल सीह-गुफ कूय-निन्नासयं गुरुहु वुतु मुणिहि तिथु कियउँ चउमासयं ॥२८ ताम्व उद्विवि गओ थूलिभदु गुरुहु पइ 'अम्ह चउमासयं वेस-घरि भणहु जइ' । गुरुहु (१) गुण जाणिड वेस-घरि मूकओ छिह विगइ पारतउ वयह न चूकओ ॥२९ वीतु चउमासयं ताम्व मुणि आविया थूलिभद् मेलिहिव निहय लड्डाविया । इक्कि तप्पोधनि रोसु मणि धरियउ 'वेस-घरि अछइ तईँ दुक्करु चरियउ' ॥३०

२४. १. ज. ब. भिर्व. ३. ज. जड. २५. ४. ब. विच्चिड. २६. १. ख. जो पावइ. २. ज. मुणिवरु, राउ; ब. पडराहू. ३. ज. गंधह, ब. माहि. ४. ब. दाहिणि. २७. १. ज. भिंच. २. ब. वच्छ तिह. अच्छए. ३. ब. अट्ठ कम्म. ४. ब. जो; ज. सोक्खु, ब. मुक्ख. २८. १. ज. पहुत्तु. २. ज. छेउ २९. १. ब. दिट्ठ गड भणइ. २. ज. अम्हह; भणउ. ३. ब. जाणिवि. ४. ज. मणह, ब. विगय विहरिउ. ३०. ३. ज. ब. तपोधिन. ४. ज. गाम घरि, व थक्कउ दूकर भणियड.

अम्ह गुरु सबलु किरि छंदओ भासए गुण लहिसु हउँ पुण वि चउमासए'। जाम्ब गड गिम्ह पुण पत्त पावस-भरो ताम्व तव-चरणि गउ वेस-घरि मुणिवरो ॥३१ वेस सिस-वयणि मृग-नयणि नव-जोयणी सुविहि परि विवह-परि दिट्टु मुणि लोयणी । 'ऑवहु मुणि कवहु झुणि देसण तुम्ह दुल्लही अम्ह घरि अनिक-परि तुम्हि जइ सुङ्झई ॥३२ मज्झु णयणु गुरु-वयणु पर तु जइ झाइये वेस-घरि पोस धरितं दिवसु आइथं । श्रावणे सिल्ल मुणि-सील संबोलियं मयण-वृख-कंद खाँण तवाण उम्मूलियं ॥३३ भाद्रवडइ घणु गुहिरउ जलहरो गाजए चरित-पुर-पाटणु मयण-भडु भंजए । ईण-परि वेस-घरि मुणिहि मणु रंजियं रमईँ नर अनिकि परि पिक्लेवि तं जियं ॥३४ भारथु पियइ(?) किरि बोल इमु छक्किउ अत्थ विणु वेस पुणु निद्धर वइ हिक्केड (१) । वेसा पभणेविणु 'दंसण लेबिण जाहि राय मग्गहि रयणु तुहूँ अत्थ-विहीणउ मुझु हिंडहि दिणउ वरि वत्तु करेसि जइ (१) ॥३५ ताम्व मुणि मेघु घणु गणइ नं चल्लिओ। कलिहि नं जलिहिं नं नईहि नं पेल्लिओ। कम्म घणु मत् तणु भमइ पुठि लगाउ नेपाल-देसि गउ रयण-कंबलह(१) मगगउ ॥३६

३१. १. ब. किर. ३. जा. गिम्ह भर. ४. ब. चरणु लइ. ३२. १. जा. जोवणी. ३. ब. कहहु, देस. ४. जा. तुम्ह. ब. जह ससई. ३३. १ वा मुझु, जो. २ वा पाउसमिर, आवियं. ३ जा. सावणं; बा. सिलल मिण, बोलियं. ४. जा सयल्हुम चित्तुड, बा बृष, खणु तवणु. ३४.१ वा गुहरडं, जलहरो, जा. 'गुहिरड' नहीं है. २. जा. "तु पुरु "णु. बा. चा" पुरु. ३. जा. गंजिय. ब. आण. ४ जा. पिखिवि. बा. अनेक नर रसिह पिखेवि तिह रंजिय. ३६. १ जा. "थो, पेल, बा. "इ मुणि. २ जा. वेस घरि निद्युर वाह किसड ३ जा. मुझु वयणु सुणेविणु, मिग्गज. बा. आइ माग्गह. ४ जा. पणि वृत्तड करिज तुहु. बा. विदूणड हिंडह लीणड, घरि कम्मु. ३६. १ जा. आण परि वेसघरि जोइ मुणि हिंडड, बा. चिल्लंड. २ जा. 'हि हि पिल्लिओ, बा. न, न नयइ पेल्लिड. ३ जा. भन्न, बा. कामतणु, पंथिलगाउ. ४. दिसि, जा. साहुणा राउ जा मिहिड.

### थूलिभइ-रासु

मेटिउ साहुणा नेपाल-देस-राउ (१)
लहिउण कंबल-रयणु मुणि कइ दिसि ठाउ ॥३७
वेगु किर पंथु भिर चलिउ मुणि आविओ
'वेस लह गमइ जह' कहिव लम्बाविओ ॥३८
'आणि मुणि कंबल-रयणु' खालि मेल्हिउ कहइ ।
'पाउ मन लाइ घणि लक्खु द्रम्मह लहइ' ॥३९
'लद्भु लक्खु मुणि दिट्टु कउडी गम्मइ
वेस गुणवंत जसु धम्मि चितु रम्मइ' ।
ताव उद्विवि गउ गुरुहु पय बालउ
अक्खए 'इउ सँजम-भारु दुष्पालउ' ॥४०

\*

निय तिण जओ मुणि दीणउ थाए चणा भवेविणु मिरिय कु खाए । इह गय-खंभु करीरिहि भज्जइ थूलिभद जोग ति कह वि न छज्जइ ॥४१

कह नेपाल देस् भणीजइ वडइ किंद्रु तहिँ पुण जाईजइ।
तईँ मूरख निव जाणिउ मेउ लिक्ख स्थण मुणि कंबल एहु॥४२
दिद्दु रथणु जं कदिम भरियउँ हियडउँ सुन्नउँ सहु वीसरियउ।
तउ मुणिवरु मेल्हइ नीसासा 'मज्झु तणी निव पूरी आसा॥४३
जं जिण-धम्मह किञ्जइ मूलु तं तरुणत्तिण पालिउ सीलु'।
इसउ वयणु सो हियडइ धरइ मयण-मोह चित्तह उत्तरइ॥४४
चितइ मुणिवरु चिहियइ निरंगू संजम-तरु महँ रूयइ मग्गू।
धनु धनु थूलिभदु सो सामिउ पाउ पणासइ लह्यइं नामिं॥४५

३७. १. २. जा. में नहीं है. ब. साहु, ३ जा. लहइ, कहइ, ठाइउ. ब. कहुउ. ३८.१.२ जा आणि पिर वेस घरि रन्नु ले आइउ सबस पुणि २ नितुलि खालि लंबाविड. ३९. २ जा. मिल्हिवि; ३ ब. मं, ४ ब. द्रम्म. ४० १. जा. लक्खु लद्धउ मुनि. गमइ, ब. लाधउ लाखु, गमइ, २ जा. चित्ति मणु रंजमइ, ब. चित्तु रमइ, २ जा. ओण पिर वेस घरि मुणिहि मणु बालियं, ब. ऊद्विवि, ४. जा. अक्खइ अइयारु सजमनारो पाल्ण, ब. अक्खइड. ४१ १ २. जा. नीवड नियमणि लीण थाइ, विणा मुरिष, खाई, ४ जा. त कस. ४२. १. ज नय, २ ज किष्ट, तिह वे, ३ ज मेओ. ४३. २ ब हियडं सुन्नं ४४. ब मयणु ४५ २. जा मइक यड. ४ ज नामिड

तुहु महु गुरु कोसा महु माए वेसा कोसा बोल्लइ एहु 'अञ्जिउ मुणिवर म-न करि खेऊ ॥४७ चारित्त-रयणु हियडइ धरहि

तसु ऊपरि महँ मच्छर कियउ तिणि कारणि महँ फल्र पावियउ ॥ हउँ पडिबोहिउ आणिउ ठाए ॥४६ मइ जाणिउ तइँ कियउँ अकम्मू आलि वहिउ गउ माणुस-जम्मू'। गुरुहु पासि आलोयण छेहि । वहुत्त-कालु संजमु पालेहि चउदह पूरव हियइ धरेहि ॥४८ थूलभद्दु जिण-धम्मु कहेवि देवलोकि पहुतउ जाएवि ॥४९

४६. १. ज धरियंड, व कीयंड. २. ज प्रामीयंड, ३. ज तुहु गुरु, तुहु महु माया; व मुहु गुर्ह, मुहु माया. ४७. २ ज चलिउ गउ, ४ ज अंजिज. ४८ १. ख. चारितु २. ज ब. छेहि<sup>°</sup>, ४ ब. धरेवि. ४९. १. ज. कहेइ; ब कहेई. २. ब जाएवी.

पुष्पिकाः ज. शूलिभदरास समाप्तः, ब शूलभइरासः समाप्तः.

#### १७. नवकार-रास

पणमिवि रिसह-जिणिंदु देव तियलोय-दिवायर । वीरु नमउ गंभीरु धीरु सासय-सुह-सायरु ॥ अजर अमर वर-नाणवंत तिहुयण-चूडामणि । सासय-सह-संपत्त सिद्ध वंदउ ते निय-मणि ॥१॥ अंग इगारह चउद पुन्व तिहुं पइ निम्मविया । गोयम-गणहर-पमुह सयल पणमउ आयरिया ॥ सुय-सागर-गुण-मणि-रवंन तिहुयण-विक्खाया । उवयत्ता उवएस-दाणि पणमउँ उवझाया ॥२॥ भव-संसार-विरत्त-चित्त सिव-सह-उक्कंठिय । सतर-मेथ-संजम-पवन्न तव-उवसम-संठिय ॥ सायर जिम गंभीर धीर मण जिम कंचणगिरि । अप्पमत्त-चारित्त-जुत्त जे पिययम-खम-सिरि ॥३॥ कंचण तिण मणि लिइटु पवर जे मणि समु धारहिँ। समिति गृत्ति दय-दाण-धम्मु निम्मछ परिपालहिँ॥ विजयवतीसि जि मुणि विदेहि पण भारहि सिवकर ॥ पणव-एरवइ जि तव-निहाण वंदहु भत्तिब्भर ॥॥॥

### ठवणि

पढमु पणमउँ, पढमु पणमउँ, सयल अरहंत तयणंरु सिद्धवर सूरि गुणउँ गुण-विविह-संठिय। आगम-निहि उवज्झाय तह साहु नमउँ तव-धण-महिङ्क्टिय। सिव-मंगल-कल्लाण-कर जो सुमरइ सु-वियाणु। सो परमिद्विहि फलि लहइ निच्छइ अमर-विमाणु॥५॥

#### घत्ता

रोग-हरणु दुह-सय-दलणु सयल-समीहिय-रिद्धि-पयारु । नर-सुर-सिव-सुह-इट्ट-करु भिवयहु समरहु मणु नवकारु ॥६॥ भूमि-सयण बंभवय-कलिउ गुणईँ जु विहि-सउँ लक्खु नवकारु । अरहंत-पउ सो नरु लहइ महहिँ सुरासुर विविह-पयारु ॥७॥

### प्राचीन गुर्जर काव्य संचय

महियित्रि सिगा पयात्रि तह जसु जस-पिरमल्र-गुरु-वित्थारु । सयल्हें आगम जो तिल्ओ जिणिहिँ भणिउँ सासय नवकारु ॥८॥ काम-धेणु चिंता-रयणु सुरतरु इह भवि हुइ वंछिय-करु । जिण नवकारु सयल अहिउ भवियहु इह पर-लोय-सुहंकरु ॥९॥

#### ठवणि

पाव-नासणु, पाव-नासणु, अत्थ-गंभीरु
भुवणत्तय-सुह-करणु दुट्ठ अट्ठ कम्महँ विहाडणु ।
कोह-दवानल-पवरु जलु कुगइ-पंथ निच्छइ निवारणु ॥
भव-सायर सो नरु तरह मण-वंछिय-दायारु ।
पंचम-गइ निरुवम लहइ जो झायइ नवकारु ॥१०॥

#### घत्ता

जिण-धर्मि किउ बहु भाउ । द्वि वसह गुण-गण-धवल त संबल-कंबल ते सुर हुयइँ सुणि परमिद्रि-पभाउ ॥११॥ सिद्ध पुरिसु नवकार-फलि अहि थिउ कुसुमह माल । त पुलिंदिय नरवइ-धू हुइय पाविय सुक्ख-विसाल ।।१२॥ तणु चइ पुलिंदु सु ऊपनउँ महियलि नेरवइ-पुत्तु । त जाइ-सरणि निय-भउ मुणिउँ मणि वंछिउ तिणि पत्तु ॥१३॥ पाव-निरत गयणिहिँ भमंत समली वीधिय बाणि । त नवकारह फलि सा हुइय नरवइ-घू सुह-खाणि ॥१४॥ नर-भवि संपइ जे वरिय पत्त जि अमर-विमाणि । त सिद्धि-रमणि जे नर रमहिँ फल्ल नवकारह जाणि ॥१५॥

#### ठवणि

निसुणि संगतु, निसुणि संगतु, पुरिसु नामेण कोडुंबिउ गामि थिउ मुणिहिं वयणि नवकारु झायइ । बीय-भविहिँ हुउ रयणिसिहो राय-रिद्धि मइ पवर पावइ । मुंजेबिणु सुह-रज्ज-सिरि केवल-नाणु लहेइ । जो परिमिद्रिहि मणि सरइ मण-वंछिउ तसु होइ ॥१६॥

#### घत्ता

दुद्र कुटू गह-भउ तसु नासइ गुरु गिरि रन्नि पंडिउ मणि धारइ भव-सायरु तसु लीलइ तारइ । जो नर झायइ ए परमक्खर पंच पयइँ जो अणुदिणु झायइ विहि-संउ उजमइ जो नवकारु दुत्तरु हेला तरइ संसारु। पभणिउ यहु नवकारह रासु जो नरु अणुदिणु निय-मणि झायइ सिव-पुर-लुच्छि पवर सो पावइ\* ॥२१॥

जिण-नवकारु जु नरु निचु झायइ सो आवइ कङ्या-वि न पावइ । वाहि जलणु जलु दूरिहि तासइ ॥१७॥ हरि करि विसहर साइणि सीह रिउ-दल तासु न लंघिह ँलीह ॥१८॥ दूरिहि नासिह तसु सवि तकर । लच्छि सयंवर तसु घरि आवइ ॥१९॥ जो नरु सुमरइ अठसिंद्ध अक्खर तासु सुरासुर वदृहि किंकर ॥२०॥ सयल-मंगल-गुण-गण-आवासु ।

<sup>\*</sup> अंत: इति श्रीनवकाररासः समाप्तः.

## १८. धर्म-चच्चरी

सुमरेविणु सिरि-वीर-जिणु जे आराहइ इक्क-मणि जो उट्टंतउ पह-समइ मुत्ति-नियंबणि-वच्छयलि साइणि डाइणि जोइणिय ताह न पहवइ जे सरइ कल्लाणावलि-वल्लरिय-सुमरह जिणवर अनु सुगुरु इक्क देव गुरु इक्कु जसु दो-पक्खा-संसत्तयह जलनिहि-पडि[य]उ रयणु जिम पाविवि दुलहउ मणुय-भवु तस-थावर-जीवह उवरि अलिय-वयणु दोसह भवणु परिहरि परधण-हरण-मइ बंभचेर निम्मल धरहु मुच्छा परिहरि मणि धरहु अभय-दाणु सत्तु भव(१)जियह इंदिय-पसरु निवारि करि दुह-कारणु परिहरि सयलु पालह चंडविडंस जिम देसावगासिउ वउ धरहु कम्म-वाहिउ सहु लियहु पालिउ अतिहि-सँविभाग-वउ(?) जम्मह फल माणेसु ॥१२ बारह वय अंगीकरह अरिह देव निग्गंथ गुरु

पभणिसु सावय-धम्मु । सो नरु पावइ सम्मु॥१ चित्ति धरइ नवकारु। विलसइ सो जिम हारु ॥२ गह-रक्खस वेयाछ। पण-परमिद्रि ति-काछ ॥३ पप्फल्लण घण-पूरु । मोह-महातम-सूरु ॥४ सो नरु सुक्खह खाणि। चंदु जेम कल-हाणि॥५ कुल-बल-जाइ-समिद्धु । अच्छि म विसयहिँ गिद्धु ॥६ करि करुणा सुपवित्त । परिहरि सच्चणुरत्त ॥७ सव्वाणत्थह खाणि। निवसंड सासय-ठाणि ॥८ सन्व-बत्थु-परिमाणु । कुणहु दिसा मम(१,माणु॥९ भोगुवभोगह बंधु । णत्थ-दंड-पडिबंधु ॥१० सामाइउ अकलंकु । धम्म-सारु निस्संकु ॥११ पोसह पव्व-दिणेसु । तासु मृद्ध संमत् । धम्मु सु जिण-पण्णत् ॥१३

मूल के भ्रष्ट पाठः ५. ३. संवतयह. ७. ३. उभयणु दो . १०. २. भोग ११.४ धम्मु.

कम्मबंधु-कारणु चयहु कुगुरु-कुदेव-कुधम्म-मइ कत्थूरी कप्पूर वर चंपय पाडल-केवडिय-प्यहु फुल्लहिँ तित्थयर सुह-गुरु-चरणिहिँ वंदणउ कन्ह-नराहिव-जिम दियहु छिविहु आवस्सउ करहु धम्मु चउव्विह् अणुसरउ अमिय-सरसु सुहगुरु-वयणु एवमाइ धम्मुज्जमिहि जे आराहइ गुरु-चलण संसारिय-सुह अणुभविय

कुगइ-हेउ मिच्छतु । तसु सरूवु इइ वुत्तु ॥१४ कुंकुम चंदण एहिँ। चन्चहु जिणवरु विविह-परि पाविउ बहु-पुन्नेहिँ ॥१५ जाइ-कुंद-पमुहेहि । गंध-छद्ध-[भम]रेहिँ ॥१६ बारह वत्तह जुत्तु। विरयहु गत्त पवित्त ॥१७ उभय-कालु गुरु-भावि। मुच्चहु जिम भव-पावि ॥१८ कन्नंजलिहिँ पिबेहु । नर-जम्मह फलु लेहु ॥१९ जिणवर-धम्मु करिंति । सिवपुरि ते विलसंति ॥२०

१४. पै. ँबंधु. १५. ३. विविविह. १६. ३. पूअहु. १८. १. अछव्विहु; २ भाविहि. ३ विह.

पुर्विपकां : इति धर्म्भेचच्चरी समाप्ता.

### १९. चच्चरी

भगति करिवि पहु रिसह-जिण हउँ चालिउ मणि भाउ करि सरसइ-सामिणि-पय-कमल ऊजिलि नेमि सेत्रुजि रिसह पहिलउँ थंभणपुरि नमह कमठासुर जिणि माणु मिल सावय साविय मिलि भणहि तेत्रेवीसम् जिणु थंभणइ सासण-सुर जे विहि-भुयणि संघह दुरिउ निवारि तुहु संघि सयिल यउ मन्त्रियउ न्हवणु विलेवणु पूज करि धन्तु सु सोरठ-देसु प्रिय जास्र सिहरि पहु नेमि-जिणु महु मणु छइ उम्माहियउ जहि निवसइ जिणु अतुल-बल्ल रेवय-गिरिवर-सिहरि चडि परियणि पुत्ति कलत्ति सउँ जायव-कुल-मंडण-तिलउ जिम्ब मण-वंछिउ संपडइ कलस भरेबिण गयँदवह फेडिस कलि-मलु आपणउँ

वीरह चलण नमेवि । दुइ जिण मणि सुमरेवि ॥१ गरुय-भगति पणमेवि । पणिसु अंबाएवि ॥२ दुरिय-निवारण-पासु । किउ सिवपुरि-आवासु ॥३ आजु दिवसु सुकयत्थु। पणिस पारसनाथी ॥४ ते सवि मणि सुमरेवि। सामिणि अंबाएवि ॥५ गामि नयरि जिण-भ्यणु । तह गायह गुण-गहणु ॥६ धन्तु गिरिहि गिरनार । सामिउ सोहग-सारु ॥७ किसउ स गढ-गिरनार । सो डुंगर जिंग सार ॥८ अदबुद करि सिंगारु । पणमिसु नेमि-कुमारु ॥९ पणिसस नेमि-जिणंद् । तोडइ भव-दुह-कंदो ॥१० निम्मलु लेविण नीर । न्हाविसु साँवल-धीरु ॥११

<sup>9.</sup> ३. ख. धिर, ४. ख. दुइणि. २. २. क. पणमेसु. २. ३. क. सेतुजि ३. १. ख. पणमहु थंभइ. ४. १. ख. सिव मिलि इयदा; २ क. थो; ४. क. पणमहु, थो. ५. ख. में ५-६ का कम उलटा है. ६. १. ख. इयहु. २. ख. गावि. ८. ३. क. बहु. ९. २. ख. सिणगारु. १०. २. क. दो. ३. ख. जिण. ४. क. दो. ११. १. ख. गइ-दबइ. २. क. रो. ४. क. रो.

जाइ कुंद मुचकुंद हउँ पूज रइस्र सिरि-नेमि-जिण अंगि विलेवण सामि करि अगरु उखेवहु तहि भुगण पंच-रंग पहिरावि पडि कसथूरिय मयवद् भरवि मण-चितिय बलि वित्थरह पूरि मणोरह सामि मह द्धण नीरु अरु आरतिउ पंच-सबुद् वज्जावि करि गुण गायहु पहु नेमि-जिण चउ-गइ-गवणु निवारि जिव जासु सिहरि दुइ मुणि वसहि तिव करि सामिय नेमि-जिण कवडि-जक्ख तहेँ वीनवउँ सेन्रुजि नमहिँ जि रिसह-जिणु तहँ तुहु दुरिय निवारि ॥१९ तिव करि सामिय रिसह-जिण परियणि पत्ति कलत्ति सउँ जे नर सामिय तइँ नमहिँ सुगुरु-वयणु निय-मणि घरहिँ तहँ थोडउ संसारु ॥२१ जिह निवसइ पहु पढम जिणु रिसह-जिणेसरु देउ। सेत्रुजि सिद्धा के-वि मुणि कि-वि सावय नव-नविय-परि बोलिह घणउँ विचार । जे जुग-पवरु न गुरु नमहिँ महु मणि तहँ संसारु ॥२३

लेवि कुसुम-वर-माल । कंचण-रयण-विसाल ॥१२ चंदण मेलि कपुरु। वरतह सहिउ कपूरु (१) ॥१३ प्रिय मन करहि उसूर । मुहि देहि सुरहि कपूर ॥१४ करह् जँ मणह सुहाइ । जिव कलि-मलु सहु जाइ।।१५ सामिहि उत्तारेख । मंगल-दीव करेस ॥१६ करह विविह बहु भत्ति। पावह पंचम गत्ति ॥१७ संब-पजुन्न-कुमार । जिव पणमउँ सवि-वार ॥१८ संघ-वयणु अवधारि । जिवँ तह दरिसणु देव । करउँ तहारिय सेव ॥२० करहिँ भगति-जोहार । ताहँ कु जाणइ छेउ ॥२२

१२. ३. **ख**. रयहु. १३. २. **क**. सिरखंडु. ४. ख. वरत. १४. ४. **ख.** पवर क. १५. १. ख. मणि; २ क. करंड ज; ख. सुहाए ४. ख. जाए. १६. २ क. सामिय ४. स्त्र दीवउ देसु. १७. ३. क. गमण. १८. १. क. वसह. १९. के लिए ख. में ककवजाख तइं वीनवउं संघमणोरह पूरि । जिव पूजह पहु रिसहजिणु ऊगइ ऊगइ सूरि ॥१९॥ इसके पश्चात् स्त्र. में क. की २६वीं तूक है. २०. क. तुम्हायरीय. स्त्र. तहारिय. २१. ख. वयणि जिणेक्षर सूरि गुरु. २२ ख में पूर्वार्ध-उत्तरार्ध उलटे हैं २३. १. ख. नवन परिहि में २२. ३. क. सेतुजि.

नेमि-नाहु रेवय-सिहरि नमह पास-जिणु श्रंभणइ मेरु जाँव इह धर-वलइ ताँव संघु चउ-विहु जयउ सामिणि अंबाएवि सुणि धणि कणि परियणि सयलि तुह् जिण चउवीस वि वीनवउँ सेव करावह आपणिय राजु रिद्धि नहु मणि धरउँ कंचण-रयण-भँडारु । सिव-सह मागउँ एक हउँ सावय साविय जे भणहिँ ते सबि भूरि-भवंतरहँ गाँवि नयरि पुरि जिण-भुयणि चउ-गइ गमणु निवारि नर

सेत्रुजि रिसह-जिणिंदु । अब्बुइ पढम-जिणिंदु ॥२४ सायर चलइ न नीरु । अतुल-परिक्रम-धीरु ॥२५ संघ-मणोरह पूरि। दुरिय निवारे दूरि ॥२६ मागउँ एक पसाउ । निव ईहउँ सुर-राउ ॥२७ जो तियलोयह सारु ॥२८ इह चाचरि सुह-भावि । छुट्टहिँ कलि-मल-पावि ॥२९ जे चाचरि पभणंति । ते सिव-सुहु पावंति ॥३०

२४. २. क. सेतुजि. २५. २. ख. वलइ. ४. ख. वीह. २६. ३. ख. संघ तुहु; ४. स्त्र. निवारि जि. ३०. स्त्र. वयणि जिणेसरस्रिगुरु. पुष्पिका: क. चच्चरी सम्मत्ता. ख. चाचरि समाप्ताः.

### २०. दिघम-सबरी-भास

गय-गमणि बाली, मयणची आली, दिघमि निय-नयणुरे वीन निहाली। नयण-रसि रसाली, राय-नी हीयाली, कुसुमसर-पसिरि हुई त्र(?)पराली ॥१ राग-रिस राचहूँ, विषय-मदि माचहूँ, भमइ संसारि ते जीव साचहूँ। पर-रमणि ईहइँ,नरक न बीहइँ, दिघम ते कुंभीय-पाकि पाचईँ ॥२॥आं० ससिवयणि-गूतउ, नेह-किल खूतउ, रंगि निरखइ निख्तउ। पासि तसु पहुतउ, मोह-भरि जूतउँ, सांभरि भोलीय विभ्रमि भूतउ ॥३॥राग० भणइँ नेहल-वयणि, तं कवण मृग-नयणि, अमृत-सम-वयणि, भमि काँईँ वणि। रूपि जिम सुर-रमणि, वेस अनेसउ पणि, बोलि न समाईँ अम्ह एहु मणि॥४॥राग० कहइ इम नारी, वसउँ गिरि-मझारी, पहिरणि पान ए परि अम्हारी। भील-बहुआरी, वालंभि वारी, फिरउँ फल-काजि हुं भोलुयारी ॥५॥राग० राइ इम जाणी, भील-की राणी, मयण-नी आण मन-माँहि आणी। भणइ इय वाणी, करउँ पटराणी, मेल्हि वनु जोइतुं राजु माणी ॥६॥राग० पहरि रलीयाली, जादर-फाली, कूर-कप्पूर-रसु जोइ-न बाली। मूंकि वनु टाली, भील अनु हाली, दिघमु आदिर म सुंदिरि विमाली ॥७॥राग० दिघम इक जाणउ, भोग म-न वखाणउ, एक जि अम्ह मनि भील-राणउ। राजु तिम्ह माणउ, बोल एउ जाणउ, अवरु निव राउ राणउ।।८।।राग० धउल्रहरि वासउ, सबरि तम्हि विमासउ, दिघमु राजा न कीजइ निरासउ। धउलहर वरासउ,नरक निव सांसउ, भीलडी भणइ मन भयु विणासउ ॥९॥राग॰ नरक मयु आछइ, तरणि ते पाछइ, मयण-भड़ आज मूं-ऊपरि काछउँ सहुउ सुख वाँछइ, कालु पुण ताछइ, गलइ जीउ जेम जलु चीरि आछइ ॥१० कुसुमसरु जागइ, कहिउ किम लागइ, शबरि तइ प्राणिहि दिघमु मागइ। म किह इम राया, अरिरि भव-माया, प्राणि निव नेह इह किहउ आगई।।११ शबरि भो लामी, वात आंतरामी(?), प्राणु नवि माणु नवि गिणइ कामी। दिघम तुं सामी, राय-धूय पामी, शबरि-सिनेह-नी दिसि जि लामी ॥१२॥राग० रहि न रहि वारिउ, न सहइँ एउ विचारिउ, अलप-कार्जि तुँय कृणि वियारिउ । विसय-विषि घारिउ, मोह-भरि-भारिउ, दिघम तईँ आपुछ जनमु हारिउ॥१२॥राग० रागु अति-न कीजइ. दिघम काइ खीजइ, प्रेम-परवसपणइ देहु दाझइ। गंध-गुणि रातउ, फल-रिस मातउ, भमरडउ कमल-विन जोइ बाझइ।।१४।।राग० पर-कलत्र देखी, जणिण-जिम लेखी, स्वदार-संतोषु किर बूझि बूझि। दिघम-कुल गाजइ, जस पडहु वाजइ, सील-जिल सूझि तूं मम म मूझि।।१५ वयणि तिणि भीजउ, दिघमु मिन पतीजउ, धनु धनु बहिनि तूँ इम स्वमावइ। शबरि-ने पाइ लागइ, आ[सी]सु तव मागइ, विलउ नर-नाहु निय-नयिर आवइ।।१६ \*

<sup>\*</sup> अंत : इति दिघमशबरीभास समाप्तः.

## २१. जिनचंद्रसूरि-फागु

अरे पणमवि सामिउ संति-जु सिव-वाउलि-उरि हारु। अरे अणाहिलवाडा-मंडणउ सन्वह तिहुयण-सारु ॥१ अरे जिणपबोहसूरि-पाटिहि सिरि-संजमुसिरि-कंतु । अरे गाइवउ जिणचंदसूरि-गुरु कामलदेवि-कउ पूतु ॥२ अरे रुयंडउ तिपयं पेखिवि न सहए रति-पति-नाहु। सन्वह रितुह राउ ॥३ अरे बोलावइ वसंतु ज अरे आगए तह बलि जीतज्यो गोरड-करउ वालंभु। अरे इसईँ वचनु निसुणेविणु आणयउ रलिय वसंतु ॥४ ओर पाडल वालउ वेउल सेवत्री जाइ मुचकुंद्र। विहसिय केविड-विंदु ॥५ अरे कंट्रकरणी रायचंपक अरे कमलहिँ कुमुदिहिँ सोहिया मानस-जविल तलाय। वायइँ दिक्खण वाय ॥६ अरे सीयल कोमला सुरहिया अरे पुरि पुरि आँबुला मउरिया कोइल हरस्विय देह। अरे तहि उए दहकए बोलए मयणह केरिय खेह ॥७ माणुस केतिय मात्र। अरे इसइ वसंतिहि ह्रयए अरे अचेतन जे पाखिया तिन्हु तणी जुगलिय वात्र(?) ॥८ अरे इसउ वसंतु पेखेवि नारिय-कुंजरु कामु। अरे सिंगारावए विविह परि सन्वह लोयह वामु ॥९ अरे सिरि मउड़ कन्नि कुंडल-वरा कोटिहि नवसरु हारु। अरे बाहहिँ चूडा पागिहि नेउर-कओ भणकार ॥१० अरे सिरि आमोडा लहलहि कसत्रिय महिवदृदु। अरे न....  $\times \times \times \times$ .....र परि ह्यउ देव-गण-माउ ॥४१ रिण-त्रिहिँ वज्जंतिहिँ उद्भिउ सील-नरिंद् । सयछ-वि देविहि विंदु ॥४२ देखिव उतकट विम्हियउ अरे द्रेठिहिँ देठिहिँ दीठए नाठउ रति-पति-राउ ।

××

XX

x x

## २१. सिरि-थूलिभइ-फागु

[ रचना-समयः १३००-१३५० कर्त्ता-जिनपग्रसूरि]

पणमिय पास-जिणिंद-पय अनु सरसइ समरेवी । थूलिभइ-सुणिवइ भणिसु फागु-बंधि गुण के-वी ॥१

#### [मथम भास]

अहे सोहग-सुंदर रूववंतु गुण-मणि भंडारो ।
कंचण जिम झलकंत-कंति संजम-सिरि-हारो ॥
थूलिमद मुणि-राउ जाम मिह्यिल बोहंतउ ।
नयरराय-पाडिलय-नयरि पहुतउ विहरंतउ ॥२
परिसालइ चउमास-माहि साहू गहगिहिया ।
लियइ अभिगाह गुरुह पासि निय-गुण-महमिहिया ॥
अञ्ज-विजयसंमूइ-सूरि गुरु-वर मुकलाविउ ।
तसु आएसि मुणीसु कोस-वेसा-घरि आविउ ॥३
मंदिर-तोरणि आविष्ठ मुणिवरु पिक्खेवी ।
चमिकय चित्तिहि दासिडय वेगि जाइ वधावी ॥
कोसा अतिहि ऊताबिलय हारिहिँ लहकंती ।
आविय मुणिवर-राय-पासि करयल जोडंती ॥४
'धम्म-लामु' मुणिवइ भणिव चित्रसाली मागेवी ।
रहियउ सीह-किसोर जिम धीरिम हियइ धरेवी ॥५

## [द्वितीय भास]

अहे झिरिमिरि झिरिमिरि झिरिमिरि ए मेहा वरिसंते ।
खलहल खलहल खलहल ए वाहला वंहते ।।
झबझब झबझव झबझब ए वीजुलिय झबक्कइ ।
थरहर थरहर थरहर ए विरहिणी-मनु कंपइ ।। ६
महुर-गॅंभीर-सरेण मेह जिम जिम गाजंते ।
पंचबाणु निय कुसुम-बाण तिम तिम साजंते ।।
जिम जिम केतक महमहंत परिमल्ल विहसावइ ।
तिम तिम कामिय चरण लिंग निय-रमणि मनावइ ॥७

सीयल कोमल सुरहि वाय जिम जिम वायंते।
मान-मडप्फरु माणिणय तिम तिम नासंते।।
जिम जिम जल-भर-भिरय मेह गयणंगिण मिलिया।
तिम तिम पंथिय-तणा नयण नीरिहिँ जलजलिया।।८
मेहा-रव-भिर जलिय जिम जिम नाच्युँ मोर।
तिम तिम माणिण खल्मलुईँ साहीता जिम चोर ॥९

\*

### [तृतीय भास]

अह सिंगारु करेइ वेस मोटइ मन-ऊलिट ।
रयइ अंगि बहु-रंगि चंगि चंदण-रस-ऊगिट ॥
चंपक-केतक-जाइ-कुसुमि सिरि खुंप भरेई ।
अति-अच्छउँ सुकुमाल चीरु पिहरणि पिहरेई ॥१०
लहलह-लहलह-लहलहए उरि मोतिय-हारो ।
रणरण-रणरण-रणरणए पिग नेउर-सारो ॥
झगमग-झगमग-झगमगए कानिहिँ वर-कुंडल ।
झलहल-झलहल-झलहलए आभरणहँ मंडल ॥११
मयण-खग्गु जिम लहलहए जसु वेणी-दंडो ।
सरलउ तरलउ सामलउ (१) रोमावलि-दंडो ॥
तुंग पयोहर उल्लसइ [जिम] सिँगार-थवका
कुसुम-बाणि निय अमिय-कुंभ किर थापणि मुका ॥१२
काजिल अंजिवि नयण-जुय सिरि सईँथउ फाडेईँ ।
बोरी याविड-कंचुलिय पुणि उर-मंडिल ताडेईँ ॥१३

\*

### [चतुर्थ भास]

अहे कन्न-जुयल जसु लहलहंत किर मयण-हिँडोला। चंचल चपल तरंग-चंग जसु नयण-कचोला॥ सोहइँ जासु कपोल-पालि जणु गालि-मसूरा। कोमलु विमलु सु-कंदु जासु वम्मह-सँख-तूरा॥१४ लविणम-रस-भिर कूविडिय जसु नाहिय रेहइ । मयण-राय किरि विजय-खंभ जसु ऊरू सोहइ ॥ जसु नह-पल्लव कामदेव-अंकुस जिम राजइ । रिमिझिमि रिमिझिमि पाय-कमलि घाघरि यसु वजइँ ॥१५

\*

नव-जोवण-विल्रसंत-देह नव-नेह-गहिल्ली
परिमल-लहिरिहं महमहंत रइ-केलि पहिल्ली ॥
अहर-बिंब परवाल-खंड वर-चंपा-वन्नी ।
नयण-सल्ल्पीय हाव-भाव-बहुरस-संपुन्नी ॥१६
इय सिंगार करेवि वरु जड आविय मुणि-पासि ।
जोएवा कडितग मिलिय सुर-किन्नर आकासि ॥१७

\*

#### [पंचम भास]

अहे नयण-कडिक्खिह अहणए वाँकउँ जोवंती।
हाव-भाव-सिंगार-भंगि नव-निवय करंती।।
तह-वि न भिज्जइ मुणि-पवरु तउ वेस बोलावइ।
'तवण-तुल्छ तुह विरह नाह मह तणु संतावइ।।१८
बारह विरसह तणउ नेहु किणि कारणि छंडिउ।
एवडु निट्टुरपणउँ काई मू-सिउँ तुँम्हि मंडिउ'।।
धूलिभद पभणेइ 'वेस अइ-खेदु न कीजइ
लोहिण घडियउँ हियउँ मुज्झ तुम वयणि न भीजइ'।।१९
'मह विल्वंतिय उविर नाह अणुरागु धरीजइ
एरिसु पावस-कालु सयलु मू-सिउँ माणीजइ'।।
मुणिवइ जंपइ 'वेस! सिद्धि-रमणी परिणेवा।
मणु लीणउँ संजम-सिरीहि सिउँ भोग रमेवा।।२०

भणइ कोस 'साचउँ कियउँ ''नवलह राचइ लोउ'' ।
मू मिल्हिव संजम-सिरिहिँ जउ रातउ मुणि राउ' ॥२१
[षष्ट भास]

अहे उवसम-रस-भर-प्रियउ(?) रिसि-राउ भणेईँ।
'चिंतामणि परिहरिव कवणु पत्थरु गिन्हेईँ॥
तिम संजम-सिरि परिचएवि सुर-इंदु-समुज्जलः।
आर्लिंगइ तुह, कोस! कवणु पसरंत-महाबलं ॥२२
'पिहलाँ हिवडाँ' कोस कहइ 'जुन्वण-फल लीजहः।
तयणंतरु संजम-सिरीहिँ सिउँ सुहिण रमीजहं'॥
मुणि बोलाइ 'जं महँ लियउ तं लियउ जि होह (?)।
कवणु सु अच्छाइ भुवण-तले जो मह मणु मोहहं'॥२३
इणि परि कोसा अवगणिय थूलिभद-मुणिराइ।
तसु धीरिम अवधारि-करि चमिकय चित्ति सुहाइ॥२४

\*

### [सप्तम भास]

अइ-बलवंतु सु मोह-राउ जिणि नाणि निधाडिउ ।

श्राण-खडिंगण मयण-सुहड समरंगणि पाडिउ ॥

कुसुम-वुट्टि सुर करइ तुट्ट तह जयजय-कारो

'धनु धनु एहु जु थूलिभदु जिणि जीतउ मारो' ॥२५

पिडबोहिवि तह कोस वेस चउमासि-अणंतरु

पालि अभिगह लिलय-बिलय गुरु-पासि मुणीसरु ॥

'दुक्कर-कारगु' ति स्रिहिँ सु पसंसिउ

संख-समुज्जल-जस-लसंतु सुर-निरिहँ नमंसिउ ॥२६

नंदउ सो सिरि-थूलिभदु जो जुगह पहाणो

मिलयउ जिणि जिंग मिल-सल्ल-रइवल्लह-माणो ॥

खरतर-मॅन्छि जिणपदम-स्रि-कीउ फागु रमेवउ

खेला नाचईँ चैत्र-मासि रंगिहि गाएवउ॥२७

#### पाठान्तरं

( पा॰ = पाटण की प्रति; का॰ = वंडोदरा की प्रति; ना॰, ना॰ = नाहटाजी की दो प्रतियाँ; पु०=पुण्यविजयजी के संप्रह की प्रति । उल्लेख तुक और पंक्ति के अनुसार ) १, १.पु. पणमवि, पंत्र. पु. "जिणंद"; २, १, का. पु. 'अह' नहीं है; ३. का. महि-अछ; बोहत्तर, पु. मोहंतु; ४. पा. पाडलियमाहि; का. पाडलियपुरि पहतरः; ३. १. का. वरसालयः २. पु. लिइं; पा. गुरहः का. गुणसीमहियोः, ३. पा. पु. संभूय ः गुरुवयः पा. मोकलावइः ४. **का.** तस्सः **पा. आवइः** ४. १ **का.** मुणिवर पेक्खेईः २. **का.** चिक्ति चम-क्कियः, दासङ एः, वेमि लीय वधावीः ३. पा. वेसाः का. अतिहि उतावलीयः पा. हारिहि, ४. पा. करवल, का. करइल; ना. पु. ४ और ५ के बोच 'मास'। ऐसे समस्त खण्डों के अन्तिम पद्य के पहले. ५, १. **का**- मुणिवय; **पा**- भणिसु; **का-** भणवि; २. **का-** चित्त-साली; पा. मंगेवी; ३. का. सिंह°. ६.१. पा. वरिसंति, का. वरसंते; २. पा. वहंति; पा• झबकइ; ४. का• विरहणिमनु; ७. का• लागि; ८. १. का• ना• वाजंते; २. का• मणकरः **पा**- नाचंतेः **पु- ना**- साजंते, ३ **का-** जलभरिः ४ **पा-** कामीतणाः नीरिहिः **९,** १. पा. भरः १०, १<mark>. पा.</mark> अइः **का. ना.** सिंगार करेविः मनि. २. **पा. रइयरंगिः** का. चंदणसिरिः ३. पा. चंपय . पा. केतकी; का. केत्तािक ; पा. धुंप मरेइ; ४. पा. आछड सुकमाल, का. ना. पिरहणि, ११. १. पा. ना, मोती<sup>°</sup>; २. का. पाए; ३. पा. कानिहिः, का. पु. कलकुंडलः, ४, का. आभरणमंडल. १२. १. पा. लहलहंतः, ३. का. उ<sup>ह</sup>हसई; **काः पुं₊** <sup>°</sup>थबक्का; ४. **काः नाः कु**सुमगण; **काः <sup>\*</sup>कुभथा** पणि **करि**; **नाः** न थापणि; नो; नी थां°. १३, २. पा. ना. संथड; ना. सिंथड, ३. का. बोरीआ°; पा. <sup>°</sup>कांचुलिय, **ना॰ ना॰** कुंचुलिय १४, १. **का. ना.** ँचुअल तस ललव**लए; मयणह**; ३. का. ना. कपोल कन्न किरि गालि°; ४. का॰ विमल सुकंठ; जासु; का. वाजह, का. वहइ. १५. १. का. कूवडीय; नाही रेहइं; २. का. किरि; <sup>°</sup>खंभु; ४; **पा. ए** पाय<sup>°</sup>, घाघरि; **पा.** वाजइं. १६. **१. पा०** °जोवन°; २ **पा.** लहरिहि; मयमयंत, **का. मयम**हंतु; ३. **का.** अघर<sup>°</sup>; ४. पा. बहुगुणसंपुन्नी. १७. १. का. ईय; पा. सिणगार; का. सिंगांर; करेवि वेस; २ पा॰ जव; का॰ पासे, ३. का॰ कुतिगी; ४. पा॰ किंनर; का॰ आकासे. १८. १. का. 'अह' नहीं **है**; **पा. <sup>°</sup>कडक्स्रहं; का.** वाकुं जोयंती; २. **पा.** सिणगार; नयन कारंति; ४. **पा**• तवणु; **का•** ँतुरुल, **पा•** तुह देह नाह. १९. १. **का•** बारहे वरसाह; छांडिउ; २. का. एवड; पा. निदुरपणड कंइ मूंसिउ; का. मंडिउं, ३. पा. अह खेदु, का. खेद; ४. पा. लोहिहि, ना. लोहई; का. जडिउं हिउं मुझ. २०. १. का. महु., २. **का.** एरिसः **पा.** पावसुः **का.** °काल सयल मूंसिउंः **पा.** °सिउः **का.** माणी-जइं; ३. का. पभणइ वेस; परेणेवा; ४. का. लीणु; पा. °सिरीहि सुं. २१. १. पा. साच**ढ**िकयउ, २. **का.** लोगउ; ३. **का.** मिल्हवि; **पा.** ँसिरिहि; २२. १. **का.** उपस**म**ँ; भरि पूरियत रियत रिसि ; भणेइ; २. का. परहरिव; ३. पा. परिवएवि; पा. बहु धमस्स<sup>°</sup>; का. पु. सिरिइंदुसमुज्जल; ४. पा. महाबल, का. महामल, २३. १ का. पहिछुं; **पा.** हिवडा; **का.** जुवणु फल; २. **पा.** तयणंतरि; **पा.** ँसिरीहि सुह सुहिण; ३. पा. जि मह; ना. संजमह; का. जु होइ; ४. का. भुवणयले; पु. महियलिई; का. जो मुझ. २४, १. पा॰ इण; २. का॰ थूलिभिंह मुणिराए; ४. का॰ चित्ति सधाए, पु॰ सुथाए. २५. १. का॰ विलवंतुः निधाडीठः २ का॰ विडिगिंहैं पा॰ धुमडः का. पाडि-यउः ४. का॰ करइंः पा॰ तुट्टि हुउ जयः ४. पा॰ थूलिभइ. २६. १. का॰ अणंनरः २. पा॰ पालियभिरगहः विलयः ३. काः दुक्करु कारुगः स्रिहि स पसंसियउः ४. पा॰ का॰ जमुः पा॰ सुरतरहंः का॰ समंसियउः २७. १. पा॰ थूलिभइः का॰ पहाण्ः २. का॰ मिलउः भाण्ः ३. पाः किवः ४. काः खेला खेलय चित्तमासि गाएवंः नाः नाः पुः चैत्रमासि बहु हरिसि रंगि इहु मुणि गाएवउः। खेलिहि निय-मणि ऊलिटिहि तमु फागु रमेवउ.

अन्तः पा. सिरिथूलिभइफागु सम्तुः का. सिरिथूनिभइफागु समाप्तः; ना. इति श्रीथूलिभइफागुः ना इति श्रीथूलभइफागः पु. इति श्रीथूलभइफाग समाप्तः.

# नेमिनाथ-चतुष्पदिका

#### [रचना-समयः १३ वीं शताब्दी कर्ताः विनय चंद्रसूरि]

सोहग-सुंदरु घण-लायण्णु सिख-पति राजल-चडिउत्तरिय

'श्रा व णि सरवणि कडुयं मेहु विज्जु झबक्कइ रक्खिस जेव सखी भणइ 'सामिणि! मन झूरि गयउ नेमि, तउ विणठउ काइ बोलइ राजल तउ इहु वयणु धरइ तेजु गह-गण सवि ताव

भा द्र वि भरिया सर पिक्खेवि
'हा ! एकळडी मइ निरधार
भणइ सस्ती 'राजल ! म-न रोइ
सिंचिय तरुवर परि पल्जंति
'साचउँ, सिल्त ! विर गिरि भिज्जंति
घण विरसंतइ सर फुईति

आ सो मा सह अंसु-प्रवाह
'दहइ चंदु चंदण हिम-सीउ
'सिख! न-वि खीना नेमिहि रेसि
जिणि दिक्खाडिउ पहिल्ठउँ छेहु
'नेमि दयाद्ध, सिख! निरदोसु
पसुय भराविउ मुक् उ वाडु

क ति ग क्षित्तिग ऊगइ संझ रात-दिवसु अछइ विछवन्त 'नेमि-तणी, सखि! मूकि-न आस सुमरिव सामिउ सामल-वन्नु ।
बारमास सुणि, जिम वज्जरिय ॥१
नेमि-कुमरु सुमरिव गिरनारि
सिद्धि राजल-कन्न कुमारि ॥आंकिणी।
गज्जइ, विरिह रि ! झिज्जइ देहु ।
नेमिहि विणु, सिह ! सिहयइ केम ११॥२
दुज्जण-तणा म वंलित पूरि ।
अछइ अनेरा वरह सयाइ' ॥३
'नत्थी नेमि-समं वर-रयणु ।
गयणि न उग्गइ दिणयरु जाव ॥४

स-करुण रोअइ राजल-देवि।
किम ऊवेस्विसि, करुणा-सार ?'॥५
नीठुरु नेमि न अप्पणु होइ।
गिरिवर पुण कडडेरा हुंति'॥६
किमइ न भिज्जइ सामल-कंति।
सायरु पुणु घणु ओहडु लिंति'॥७

राजल मिल्हइ विणु निमनाह ।
विणु भत्तारह सउ विवरीज' ॥८
मन आपणपउँ तउँ स्वय नेसि ।
न गणिउ अट्ट-भवंतर-नेहु' ॥९
कीजइ उँप्रसिण-ऊपरि रोसु ।
मुझ प्रिय-सरिसउ कियउ विहाडु' ॥१०

रजमित झिझि(१) उहुइ अति-झंझ। 'विलि विलि, दय किर दय किर, कंत ॥११ कायर भग्गड सो घर-वास।

इसि सनेहल नारि इमइ 'कायर किम,सिख! नेमि-जिणंदु फुरइ साम्रु जा अग्गलि नास म ग सि रि मग्गु पलोअइ बाल 'जो मइ मेलइ नेमि-कुमार 'एह कदाग्रह तड, सखि ! मिल्हि मंडि चडाविउ जो किर मालि 'अठ भव सेविंड, सिखं! मइ नेमि तसु ऊमाहंड किम न करेमि । अवगन्नेसइ जइ मइ सामि 'पो सि रोस सिव छंडिवि, नाह! 'पडइ सीउ, निव स्यणि विहाइ ''नेमि ! नेमि !" तु करती, मुद्धि ! जुन्वणु जाइ न जाणिसि सुद्धि । पुरिस-रयण-भरियउ संसारु 'भोली तउ, सिख ! खरी गमारि वरि अच्छंतइ नेमि-कुमारि । अन्न पुरिस कुइ अप्पणु नडइ ? तइ विणु, सामिय ! दहइ तुसारु तउ न पतीजसि, माहरी माइ! 'कंति वसंतइ हियडा-माहि सिद्धि जाइ तउ काइ त बीह फा गुण वा-गुणि पन्न पडंति 'गब्भि गछिवि हुउँ काइ न मूय ?' 'अजिउ भणिउ करि, सिख ! विम्मासि अछइ भला वर नेमिहि पास । 'मणह पासि जइ वहिलउ होइ चै त्र मा सि वणसइ पंगुरइ पंचबाण करि धनुष धरेवि

जाइ कोइ छंडवि गिरनारि ?' ॥१२ जिणि रिणि जित्तउ लक्खु नरिंदु । ताव न मिल्हुउँ नेमिहि आस' ॥१३ इण परि पभणइ नयण-विसाल। तस्र णीवेल(१) वहउ सवि-वार' ॥१४ करिसि काइ तिणि नेमिहि, हिल्लि ! "है ! है !" कु करइ टोहण-कालि ?' ॥१५ लग्गी अछिसु तो-इ तसु नामि'॥१६ राखि राखि मइ मयणह पाह । लहिय छिइ सवि दुक्ख अमाइ' ॥१७ परणि अनेरउ कुइ भत्तारु' ॥१८ गइवरु लहिउ, कु रासिभ चडइ ?'॥१९ मा ह मा सि माचइ हिम-रासि देवि भणइ 'मइ, प्रिय! लड़ पासि। नव-नव-मारिहि मारइ मारु ॥२० 'इहु, सिख ! रोइसि सहु अरन्नि हितथ कि जामइ धरणउ किन ?। सिद्धि-रमणि-रत्तउ निम जाइ' ॥२१ वाति पतीजउँ किम, हलसाइ। (१ हि) सरसी जाउ त उँप्रसेण-धीय' ॥२२ राजल-दुक्खि कि तरु रोयंति ?। भणइ विहंगल धारणि-धूय ॥२३ अनु, सिख ! मोदक जउ निव हुंति छुहिय सुहाली कि न रुच्चेति ?' ॥२ ४ नेमिहि पासि ततलउ न कोइ। जइ, सिंख ! वरउँ त सामल-धीरु घण-विणु पियइ कि चातकु नीर ?' ॥२५ वणि वणि कोयल टहका करह । वेझइ मांडी राजस-देवि ॥२६

#### नेमिनाथ-चतुष्पदिका

'जुइ, सस्त्रि ! मातउ मासु वसंतु इणि खिलिञ्जइ, जइ हुइ कंतु । रमियइ नव नव करि सिणगार 'सुणि, सिख ! मानिउ मुझु परिणयणु निव ऊवरि थिउ बंधव-वयणु । जइ पडिवन्नइ चुक्कइ नेमि व इ सा ह ह विहसिय वण-राइ 'फुट्टि, रि हियडा !' माझि वसंतु सखी दुक्ख वीसरिवा भणइ "दीस पंच थिरु जोव्वणु होइ रमणि पसंसइ राजल-कन्न जसु प्रिउ न करइ किमइ मुहाडि जि द्व विरहु जिम तप्पइ सूरु पिक्खिड फुल्लिड चंपइ-विछि 'मूछी राणी, हा सिख ! घाउँ हरिय मूछ चंदण-पवणेहिं भणइ देवि 'विरती संसार निय-पडिवन्नउँ, प्रभु ! संभारि आ साढ ह दिंदू हियउँ करेवि भणइ वयणु उप्रसेणह जाय मिलिउ सखी राजल पभणंति 'अठ भव विलिसिउ प्रियह पसाइ हिव प्रिय-सरिसउँ जोविय-मरणु अ धि कुमा सु सवि मासहि फिरइ मिलिवा प्रिय ऊबाहुलि हूय पंच सखी-सइ जसु परिवारि सखी-सहित राजल गुण-रासि निम्मल केवल-नाणु लहेवि रयणसिंह-सूँरि पणमवि पाय

लिज्जइ जीविय-जुव्वण-सारु' ॥२७ जीविय जुन्वणु जलणि जलेमि' ॥२८ मयण-मित्तु मलयानिल वाइ । विलवइ राजल पिक्खिउ कंतु ॥२९ 'संभन्ति, भमरउ किम रुणझुणइ। स्वाउ, पियउ, विलसउ सहु-कोइ''' ॥३० 'जीह कंतु विस, ते पर धन्न । सा हउँ इक्क ज भुंड-निलाडिं' ॥३१ घण-विओगि सुसियं नइ-पूरु । राजल मूळी नेह-गहिछि॥३२ पडियउ खंडइ जेवडु घाउ'। सखि आसासइ प्रिय-वयणेहिँ ॥३ पडिस्व पडिस्व मइ, जादव-सार। मइ लड़ सरिसी गढि गिरिनारि' ॥३४ गज्ज विज्जु सवि अवगन्नेवि । 'करिसु धम्मु, सेविसु प्रिय-पाय' ॥३५ 'चिणय जेम न मिरिय खज्जंति। अउगी अच्छि, सिख ! इस्वि मन आल तपु दोहिछउ, तउँ सुकुमाल' ॥३६ किमइ जीवु, सिख ! सुख[ह] न ध्राइ। इण भवि पर-भवि निमि जु सरणु' ॥३७ छह-रितु-केरा गुण अणुहरइ । संउ मुकलाविउ उँप्रसेण-धूय ॥३८ प्रिय-ऊमाही गइ गिरिनारि । **लेइ दिक्ख परमेसर-पासि ॥३९॥** सिद्धी सामिणि राजल-देवि। बार-इ मास भणिया मइ, भाय ! ॥४० नेमि-कुमरु सुमरवि गिरनारि । सिद्धी राजल-कनन कुमारि ॥

# २४. नेमि-बारहमासा

क्तीः पाल्हण कासमीर-मुख-मंडण देवी पदमावतिय चकेसरि नमिउँ चरिउ पयासउ नेमि-जिण जिम राइमइ विओगु भउ भणइ विचक्खण राइमइ परिहरि देव न दोस-बिणु सावणि सघण घुडुकइ मेहो दद्दर मोर लवहिँ असगाह कोइल महुर वयणु चवए सावणु नेमि जिणिद-विणू

भादरवंड असलेस उल्हारो वावि कूव नइ भरिय तडाग धरणि धराहर ओयरियो नयणि न देखउ नेमिजिणो आसउजहेँ धण आस सँपुत्री सस्वर सथिर सच्छ छामेह जणु परियणु रहसिउ भमइ नेमिकुमरु अवगन्नियओ कत्तिय धण धवलिह निय-गेह घरि घरि मंगल-चार-उछाह हय गयवर नरवइ गुडहिँ देखि कुमरि मन गहवरिओ भउ मागसिर-तणउ पइसारो पहिरहि मयण मजीण चीर निय पिय किहिँ आयरु करहि ते पेखिवि राइमइ विसूरइ। हा विहि को अपराधु किउ

रचना-समय: तेरहवीँ शताब्दी] वाएसरि पाल्हणु पणमेवी। अंबिक-देवी हउ वीनवउँ ॥ करउँ कवित गुण-धम्म-निवासो । बारह मास पयासउ रासो ॥१ सामल-धीर वयणु अवधारे । सामि [म] गमणु करि गिरनारे ॥ (आँचली) पावसि पत्तउ नेमि-विछोहो । दह दिह वीजु खिवइ चउवाह ॥ खइ विवीहउ धाह करेई। भणइ कुमरि किम गमणउ जाए ॥२ भणइ विचक्खण०

अति घण वरिसइ घोर अधारो । दह दिह रहिय वहंता माग।। इक मइ नीरु न सूझइ पंथो। मरु भादवड गयड अकयत्थो ॥३ धरणि कणय फल फ़ल्लि उपन्नी। निरमल नीर समग्गल नेह।। मह मणि असुह असेसु निवट्टइ। पाल्हणि सुति मोरउ हियडउ फूटइ ॥४ मढ-देवलिहि चडहिँ धज-रेह। सुर जागहि नरे रचहि विवाह ॥ मॅंडलिक सुहड सनाह सिगारु। मइ मेल्हिवि गउ नेमि-कुमारो ॥५ भरत कणय तहि करहि सिगारो । छे कूंकू सवलहिह सरीर ॥ नेमिकुमार विणु अणुदिणु झूरइ ॥६

१. ७. मओ; ऑंचली: १, १. रायमण. ३. १. भाडवरड; ३. भड़िय, ४. १, गयवय. ६. १. पयसारो, ६. रायमइ, ८. कुमरु,

पोस सुपत्तउ मतिहि सियारू लाइ लावग भोयण होइ जादरि गजविं ओढणए कु कुमरि स-दूखिय इउँ भणए माह महाभडु हिम सिवयाधु सिउ सिउ सिउ सिउ जणु ऊचरए एक रयणि वरिसागलिय नेमि-विह्नणा परि दिन आउ आगमु फागुण-तणउँ गिरि तरुवर फल पात झलाहि दिणि दिणि अंगु झकोलिजए कुमरि भणइ किम नीगमओ चीतु ससिर संपत्तु वसंतु मह्य गलहिँ मउरिया सहार तरुणि नयनि काजल ठवहिँ तो न चल्रइ मनु मुझ तणओ वयसाहरूँ विहसइ वणराए चंपउ पाडल कुलुव् ! कल्हारो जुण परिमल मोहिउ भमिए नेमिकुमरु तवचरणु गओ जेठह भाणु तवइ अइ तेओ चंदण कुसुमु पत्तल चीर स्रणि खेवउ स्रणि वीजणओ जिम भव आठ भतारु थिउ मास इकादस वीता जाव रवि किरणिहिँ तम तातिय अंगि अकोल असेस चओ तो नव रीझउ नेमि-जिणु

धिउ धेउर लापसिय कसार । पोसउ पिंडु सयछ जगु लोए।। रयणि दिवसि नितु पडइ तुसारो । मइ मेल्हिव गउ नेमि कुमारो ॥७ वणु वणसइ पुडइणि सिय-दाधु । जा हरिसविड तहउ अणुसरए।। कुमरि भणइ किम करि पभणाउ । हा विहि दइय न छेखे लाए ॥८ अति सिउ पवणु फरूक[इ] घणउँ । डालहि डाल सिखा धरि जाहि॥ तिम्व तिम्व सालिह वहु दुख-भार । तइ विणु सामिय नेमिकुमार ॥९ मालइ-कोल-कमल-विहसंतु । कोइल महुर करहि झंकार ॥ निवसहि चीरु रुछावहि हारो । ह्यवह सरणु कि नेमिकुमारो ॥१० वेउन्न कुंद्र निवालिय जाए । दवणड मरुअंड देवगधारी ॥ मह चींतत निसि नीढि विहाए। सिख वैसाखु दुहेलड जाए ॥११ मह निय मणि परिगलइ पसेओ । लवंग कप्पूर सुवासिय नीर ॥ तु वि तणु तवइ हुवहु सविसेसो । तस्र सामिय गिरिनारि निवेसो ॥१२ आवि असाढ पहुतउ ताव। अति झल छय वाह मयमातिय। स्कइ कमलु निरंतरु जत्थ । वारह मास गया अकयत्थ ॥१३

९. ६ दुक्क्ब°. १०. १. वीतुः २. माल्य°. ७. मुझु. ११. १. वय°.

जीव अभउ करु दीन्हउ जेण साहसु पुरिसु सखाइउ धरिउ हढ मनु ब्रतु निश्चलु धरिओ कुमिर तिजय जिणि रायमए जो जादव-कुल-मंडण-सारो कुमिर तिजय तपु लउ गिरनारे जणु परिमल्ल पाल्हणु भणए मण-वंलिउ फल्ल पाविजए हिण परि भणिया वारस मास रायमइ नेमिकुमर वहु चरिउँ अंबिकदेवि सासणदेवि माई

सत सारिथ किउ धम्म धुरेण ।
जपु तपु संजमु वतु अणुसिरओ ॥
राज रयणु परिहरिउ मंडारू ।
ध्यानि रहिउ वतु नेमिकुमारो ॥१४
जिणि तिणि चिंड परिहरिउ संसारो
सिधि परिणउ गउ मोख-दुवारे ॥
तसु पय अणुदिण भित्त करेहु ।
धुय-समसिरसु वयणु फुडु एहु ॥१५
पढत-सुणंतहँ पूजउ आसा ।
संखेविण कवि इणि परि कहिउ ॥
सँघ सानिधु करिजउ समुदाई ॥

<sup>\*</sup> अंतः इति श्रीनेमिनाथस्य द्वादशम।सवर्णन समाप्तम्.

## २५. कयवन्ना-विवाहलउ

[कर्ता-देपाल रचना-समय : १५ वीँ शताब्दी]

भणइ कयवन्नउ अभयकुमारु, एक अपूरव वातडी ए। च्यारिए नारि एह नयर-मञ्जारि, च्यारि ए बेटा अम्ह तणा ए ॥१॥ एकु ताँ एहु जु वडउँ विनाणुँ, जेहु जणावउँ तेउ हसइ ए। हउँ निव जाणउँ तेह-तणँ नामु, न अहिनाणु न धवलहरो ॥२॥ सुपन-सारीस्विय साचिय वात, निशिदिन घडीय न वीसरइ ए। अवरह माणस केहिय मात्र, हउँ भूलउ हउँ भोलविउ ए ॥३॥ राउलि कहउँ न लागए राव, कहउँ तउ कोइ मानइ नही ए। बुद्धि-मयरहर तुं बिरद बोलाव, जाणिसिइ बुद्धि तुम्ह-तणी ए' ॥ ४॥ जाणिउँ कारण-तणउ विचार, श्रेणिक-संभम इम भणइ ए। तउ कयवन्ना अभयकुमार, 'सयल कुटंब जउ मेलवउँ ए' ॥५॥ जिसंड कयवन्नंड तिसंड जाखु, अनुपम मूरती छेपमी ए। हरसिंहिँ वेचिउ सोवन्न लास्त, अभयकुमार कराविउ ए ॥६॥ कंचण-रयण-तणउ सिणगार, नवल पटोलाँ पहिरणइ ए । रूप अपूरव अतिहि अपारु, जीणईँ जग सहु मोहीउँ ए ॥७॥ चउ-बारउ चहुटइ प्रासाद, राजगृहे रुलियामणउ ए । नयरह माँहि पडाविउ साद, पडहु वजावउ घरिहि घरे ॥८॥ आवउ वेगिहिं सहु सुकुटंबु, पंच मोदक जण जण प्रति ए। राखे करिसउ कोइ विलंबु, जाखु जुहारउ विधन-हरो ॥९॥ जाणिउ जास्तह तणउ-पमाणु, घरि घरि मोदक नीपजइ ए। एबडु बुद्धि-तणउ परमाणु, अभयकुमारि कराविउँ ए ॥१०॥ एकि भणइँ परमेसर जास्त, लाडूय देसु हूँ अति घणा ए। जे अम्ह रोगह आगिल राख, तउ तउँ सामीउ अम्ह तणउ ए ॥११॥ एकि नाचिइ एकि गाइँ गीत, हरिखिहि कवि देपाल जिम । इण परि जाखु जु हुयउ वदीतु, मंगल-कारउ मनध-देसे ॥१२॥

च्यारि ए बेटा च्यारि ए नारि, नवमी सिरसीय डोकरी ए। जड पुहुताँ प्रासाद-मझारि, जाखु देखि अचरिज हुस्रो ए॥१३॥ पुत्र भणइ 'घरि चाल्ज तात, नारि न बोल्ड्रॅं पुणु हसहँ ए। इसीय एह अपूरब बात, नव-जण-मेलावउ हुयउ ए॥१४॥ बिलकीजउँ तसो अभयकुमार, जेण विफटाँ मेलावियाँ ए। गरूँ, यपणइ घण-गुणह भंडारु, सयला श्रोसंघ आणंदकरो॥१५॥

## २६. नेमिनाथ-धवल

कर्ता-देपाल

रचना-समय : १५ वीँ शताब्दी]

करुणा-सायर गुण-निल्लं, वर-समुद्दिनजय-सुत अति-भल्लं ।
तिहुयणि सयिल वस्त्राणियए, वर माडी य सिवा-देवि राणी ए ॥१॥
वीसइ सूधं सामलं वरों, मित-श्रुति-अवधिइ ऊजलं ।
केविडियालं खूंपु ए, वस इंद्र निहाले रूपु ए ॥२॥
लाडणु जव घोडइ चडइ ए, क्रम आठइ अरि दडवडु पडए ।
सारिध हरि तेडावं ए, रिध चारि तुरिय जोन्नावं ए ॥३॥
लाडणु रहविर आरुहइ ए, तिम तिम उपरामु गहगहए ।
सोल सहस गोपी मिली ए, जानउित्र चालं मन-रुली ॥४॥
गोपीय उढिण घाट ए, वर-आगिल बोलं माट ए ।
सिरविर झलकई लात्र ए, वर-आगिल नाचई पात्र ए ॥५॥
गज-रथ-तुरियह थाट ए, वर जािल जोयइ वाट ए ।
च्यारि चमर दलावइ ए, वर नेमि-जिणेसर आवइ ए ॥६॥
उपरेण-घरि जाई ए, वर नेमि-जिणेसर गाईय ए ।
जीव-दया-प्रतिपाद्ध ए, वर गायणु किव देपाद्ध ए ॥७॥

## २७. आईकुमार-धवल

[कर्ता-देपाल रचना-समय : १५ वीं शताब्दी] नाई ए नयरह सीहह्यारि, पांच कन्या रामित रमइँ ए। चिहु पुण वरी यला थाँभ च्यारि, वरु नवि पामइ पाँचमी ए।। वावि चउखंडि ए च्यारि, जे थंभ चिहुँ कुयारि च्यारइ प्रहिया ए। रुपि निरूपम जेसी य रंभ, धणवत्त-धूय तेहे खीजवी ए ॥१ स्वीजवीय घणदत्त-धूय, बोलिया बोल बहूँय। अम्हि थंभ वरी या तो, तूं वरु अनेरउ जोइ ॥२ तं वरु अनेरुउ जोइ सिख ए काँइ कर आगिल रही। ऊभी पिराया प्रीय जोयति बहिनी मनि लाजइ नहीँ ॥ रामित फीटी हुउ झगडउ नयणि जलि झखोलिया। सिव राखी मेल्ही वावि पाखिल भमइ भंभर-भोलिया ॥३ मंभर-मोलिय नयण-विशाल, वर जोइ धण एकली ए । वावि-पाखिल परिभमइं स बाल, मुनि लाघउ कासमि रहियउ ए ॥ लगन-वेलाँ गोधूसकः वारि, जाणीउँ थंभ ए पाँचसु ए। कासिंग रहीं उए आद्रकुआर, वरु वरीं उ अणजाणती ए ॥४ वरु वरिउ अबुहि अयाणि, ते वात चडी प्रमाणि। जाणी एहं थंभ, शृंगार प्रथमारंभ ॥५ ......पेस्विय आपुल्रइ मनि गहगही । खीजवो इंती जेहिं ति सवि बोलावी सही।। सामाल बाईउ वात साची माहरइ कर्मि आणीउ । हं नहीं मेल्हउँ नहीं मेल्हउँ न मेल्हउँ नर जाणीउ ॥५ नरु जाणीं ओं तड भणीं यउँ तीण, सहों य समाणी ए सॉमलड ए । आपणपइ सवि तउ सुकुलीणी, वरियउ वरु नवि मेल्हियइ ए॥७ जयउ जयउ जंपइ सासण-देवि अहिवि सूहवि होइजे। वाँछित् ए सुरवर दृष्टि करइ तीण खेवि कंचण सारध बार कोडि ॥ माय-ताय-सिउँ पहूतउ राय, नयरलोउ सहु ब्झवइ ए नारि न मेल्हइ मुनिवर-पाय, मुनिवर मुखि बोल्रइ नहीँ ए ॥८

ईम करंताँ ऊगिउ सूर, मुनिवर कासगो पारिउ ए। चल्लण मेल्हावी चालिउ दूरे, भोगहली क्रमि भोलविउ ए। सुनंदा दानु दीयइ दानह साल, दक्षिण करु दवु उल्हवइ ए॥ दानु प्रभाविहिं कवि देपालु, आद्रकुअरु विल आविउ ए॥९

\*

#### ॥ धउछ ॥

आद-न[र]राउ पह्त जाम, लाडीए वरु उलिखयउ ताम।
रिह रिह थिरु थिरु मुनिवर राय, मइ उलिखउला प्रीय तुम्ह पाय ॥१
हूं तोइ वात न बोलउँ जूठी, मू-रिह सासणदेवि ति तूठी।
पालउ वाचा करीउ पसाउ, तउ तिथ परिणए आद-नराउ॥२
सुरवर जंपइ जय-जय-कारो, सजनह मिन आणंदु अपारो।
मंगल-चार धवल तिहं दीजईँ, आद्रकुँआर-वर-गुण गाईजईँ॥३
लाडी ए सुरवर तुम्हि वरीउ, सोवण्ण-कलसु अमीय-रसु भरीउ।
पुन्व-भवंतिर जिणु आराधिउ, तउ तुम्हि आद्रकुमार-वरु लाघउ॥४
लाडीय सहज सोभागिहि रूडी, करयिल कंकण सुवण्णचूडी।
लाडीए सिरविर कुसमह भारो, पाए नेउर-रुणझणकारो॥५
किं कसमसतीय सेत पटलि, लाडीय लाँकु सुमाई कउली।
नवलईँ जोवणि वेउ परणाव्याँ, मोह-मयणि वेउ आण मनाच्याँ॥६
साव सलाखणु वेटउ जायउ, पुण्य-प्रभाविहिँसो घरि आयु।
सामिणि सासण-देवि पसाईँ, अलिय विधन सवि दूर पुलाईँ॥७

\*

पुत्र-जन्मू ए २ कुलह शृङ्गारु नीय-कुल-कमला-केलि-करो ।, कुल-मंडणु कुल तणु दीवु मण-रंगिहिँ जिणि दित्त तसो, सासण-देवि-पसाइ जीवु ॥ नयर-लोकु आणंदि[उ], उच्छवु कीऊ अपारु । तउ मोकलावइ वर गहणि, कारणि साद्र-कुँआरु ॥१॥

घरणि पभणे २ निसुणी भरतार सामीय काईँ उताव[लउ,]प्राणनाह अवधारु वयणु । अजीय बालु लहूँयहूँ, अजीय देव मुं दमइ मयणु ॥ अञ्जिव जह जाएसि प्रिय, तउ दुस्त मेरु-समानु । कह मुह हीयडउ फुद्दिसिई, कइ उडिसीइ प्रानु ॥२॥

रमणि संभिष्ठ २ भणइ नरुनाहु राजु छंडि मइं बतु लीयउ, बत मेल्हिव गृहवासु किस्रो । हुं तोइं तसु जामिल हुउँ, जिसउँ लोहु घण-तंब किस्रो मित्तु अम्हारउ राजगृह, नयरि जि अभयकुमारु। लिस्रो मिल्हियो जाणिसिइ, सो अम्ह संजम-भारु॥३॥

देव दुहिल्ड २ म धरि अवधारि बंधवु अभयकुमार तसु, राजु छंडि व्रत तीणि लिद्धक । विहरंतड वेस-घरि गयकॅ, अहंकार-रिस सो जि लिद्धड ॥ विषद्द रमइ देसण करहॅं, दिनि दस प्रतिबोधेहं । नंदिषेण मुनि नाम तसो, निंद्या कोइ न करेइ ॥४॥

म भणि सुंदरि २ एउ दृष्टंतु
पुन्व भवंतर संभरे, तेम तेम मुह दुक्खु हुल्छई ।
जर-रक्खिस दिल दोरि सिउँ, अञ्ज-किल्ल अम्ह-भणीय चल्लई ॥
तामु सुनंदा इम भणइ, वर विकती सुणेऊ ।
बेटउ छेसालहेँ ठवीउ, पच्छइ वत छेजेउ ॥५॥

तीण वयणिहि २ रहीउ नरनाहु अंगुल्जि गिणते दीहडे, च्यारि वरिस वोलीयाँ क्रमि क्रमि । पुतु छेसालहुँ परिठवीउ, छडपडु मणु आणंतु उपशमि ॥ कंतु गमंतु जाणि करि, कत्तण-लग्गि नारि । रमतु रमन्तउ बेटडऊ, सो जि संपत्तउ बारि ॥६॥

\*

आपणइ घरि किछउँ कातणउँ ए ।
जायिस वाछ त्य तात, तूँ वडउ नेसालीय ए
अखईउ होइने वाछ, मइ भलइ संभालीउ ए ॥१
जायिस वन्छ त्य किम जायिस एव। धुला मोह-ने पासि, तूँ, वडउ लेसालीउ ए ।
तात लडाव त्य तोतला ए, हुं बिलकीजिसो नाम, तूँ वडो लेसालिउ ए ॥२
वारउ ताँतण वीँ टीया ए, बार के सांकल भार, तूँ वडउ लेसालिउ ए ॥
बारसोत्र जणि तणाँ ए, छूटउ बारि जे त्रागि, तूँ वडउ लेसालिउ ए ॥३

माईय पढतइ वछ तइ ए, माडीय प्रीय आस, तू बढउ छेसाछिउ ए। पुत्र तइं सूत्र छिढ्या पस्तइ ए, रहावीयछईँ घरसूत्र, तूँ वढउ छेसाछिउ ए।। अभयकुयारु तुंय पीत्रीउ, ए न्याइ एवड बुद्धि, तूँ वढउ छेसाछिउ ए। अम्ह प्रिय वछ तईँ रहाविउ ए, रमतुछईँ बार वरीस, तूँ वढउ छेसाछिउ ए॥ अस्तइ होइजे वच्छ, तूँ वढउ छेसाछिउ ए।।

\*

# २८. अंबिकादेवी-पूर्वभव-वर्णन-तलहारा

तिलोत्तम  $\times \times \times$  $\times \times \times$ रंभ रइ ॥४ सीलिहिं जणु सीता दवदंति राणी, अंजणसंदरी रायमइ। सोहग-सुंदरि जगह पहाणी, जा विहि निम्मल निम्मविय ॥५ तिहँ सुह भुंजंत दुनि उपन्न, युत्त-रयण जणु हरि-कुमर । सिद्धू पसिद्धउ रूपि रवन्न, बुद्धू कणिट्रउ पुत्त तसु ॥६ इणि परि समउ अइक्कमंताहं, सह-वसि आयउ अपर पाख़ । सोमि निमंतिय बंभण ताहं, मंडण आसण साध-दिणि ॥७ कत्थ-वि बंभण वेद पढंति, कत्थ-वि पिण्ड-प्रदानु होइ। कत्थ-वि संतिकु होमु करंति, कत्थ-वि कीजइ वइसदेउ ॥८ सालि दालि पकवान-पयार, खीरि खाँड घिउ विंजनइ। सरस संपाडिय जीमणवार, सासुव बइठिय न्हाण किन्हि ॥९ तक्खणि मुणिवरु गणिहिं संजुतु, तप-जप-संजम-नियम-धरु । मास-स्वमण-पारणइ पहूतु, तह घरि जंगम कलपतरु ॥१० स्रपात आविउ अंबिणि पेखि, ऊठिय हरिस-विसंदुलिय। मुणिवरो भोयण-पाणि-विसेखि, भावि भगति विहरावियउ ॥११ विहरि तपोधनु चालिउ जाम, दिद्रि पलोवंतु मूमि-पहु। सासुवि न्हाविय ऊठिय ताम, देखिवि निय-मणि मच्छरिय ॥१२ सोमहि आगओ कहियउ 'वच्छ, वहुडिय सयछ अजृत कियउ'। कोपि चडिउ सोमु पभणइ 'गच्छ, हे अपछंदिए काइँ कियउ॥१३ अजड न पूजिय अम्हि कुलदेव, अजड न बंभण जेमियाईं। अज्ज-वि पिंड भराविय नेय, कइ तई दिन्निय पढम सिहा' ॥१४ तं जि वयणु सुणि परिहसि भरिय, चालिय अंबिणि बंर्भाणय। नंदणु सिद्धु करंगुलि धरिय, कडिहि चडाविउ बुद्धु तिणि ॥१५ तिसिय सुयहँ पहि पुन्न-प्रभावि, सुकउ सरवरु जलि भरिउ। सुकाउ अंबउ फलियउ सावि, भुखिय पुत्तह देइ फला ॥१६

#### अंबिकादेवी-पूर्वभव-वर्णन तलहारा

अंबिणि दीठउ कूवउ मिग, तक्खिण मणि जिणु अणुसरिउ । तत्थ झंपावइ पाण-विसग्गि, सुह-झाणि जीविउ तजिउ तिणि ॥१७ कूवह माँडि विमाणि उपन्न, सोहम-तिल चहु जोयणिहि। सोपात्र-दानि प्रभावि उपन्न, अंबिक-देविय नामि तउ ॥१८ अंबिणि तजिय जि पातिल वि, सोवन थाल कचोल थिय। अउठिहि कण पुणु पडिय जि-के-वि, मोतिय माणिक ते-वि हुय ॥१९ सासुव देखिवि विम्हिय ताम, चिंतइ वहुय सलक्खणिय। मण पछताविय जैपइ सोमु, अणिह व्यालउ तउ करउ॥२० सोमु महासइ पूठिहि जाइ, कूवि झंपावती दीठ तिणि। सो पुणु अणुसइ तिहं धस देइ, मरिवि हुवड सिंह-रूपि सुरु ॥२१ अंबहँ छंबिय पास धरेइ, दाहिण करि जुगि वाम पुणु। पुत्त-अंकुस-घर सिंह-वाहणिय, वंछिय-पूरणि कनय-वन ॥२२ सामिय नेमि-जिणिंदह तित्थि, अंबिक सासणि-देवि हुय। संघहँ दुत्थ-दल्लण सु-पसित्थ, निवसइ गिरि-गिरनार-सिरि ॥२३ सीसि मज्जु मणि-कुंडल कानि, सोहइ मोतिय-हारु उरि । रयण-घडिय करि कंकण दुन्नि, पाइहि नेउर रुणझुणहि ॥२४ तुहँ तारा तोतर भैरव चंडि, सोलस विज्जादेवि तुहुँ। एक जि तिहुयणि तुहुँ जु पयंडि, भयवइ वहुविह रूव-धरा ॥२५ साइणि जोइणि रक्खस भूय, विंतर दुद्धर दुद्ध गह। Jain Educationa International नाम-गहणि तुह विफलोहूय, वंदिहि सकल झडप्पडहि ॥२६

तम्ह पसाइहि तम्ह (१) थर्ट. रहवर पयदल रायसिरि

www.jainelibrary.org

## २९. नेमिनाथ बोली

जगति जयति शश्वन्नेमिनाथो विवस्वच्छतसमधिककांतिः सृष्टमोहोपशान्तिः । उदितविदितचित्रस्फूर्जदूश्चरित्रस्त्रिभुवनजनबन्धुः पुण्यलावण्यसिन्धुः ॥१

त समुद्दिवजय-निव-अंगरुहं त पुन्निम-सोम-समाण-मुहं। त राजमती-राणी-हियय-वरं त घरिय-सुदुद्धर-सील-भरं॥२ ता जय-पायड-नव-संख रवं ता दूर-वियंभिय-सं ख-रवं। ता अरि अरि भवियहु रत्तिदिणं ता पणमुहु पणमुहु नेमि-जिणं॥३

\*

होई मित्ता पढि सुह-कव्वु । ता एका-चित्ता सँभलहु सन्वु ॥ ता एऊ लोऊ करिउ पमोल सामल-धीरु। जिव जिव सामिउ ता सिवपुरि-गामिउ मयणह् गंजणु एकल-वीरु ।। ४ ता तिहुषुयण-रंजणु ता इह संसारी दुत्तर-पारी दुह-भंडारि । तिहुयण-सञ्जा राणा च्यारि ॥ ता इकल-मल्ला सिबिहिँ पहिलउँ पहिलउँ कोधु । ता रिद्धिहि गहिलउ करइ विरोध ॥५ अइ दुद्धरसउ ता जण-जण-सरिसउ बीजउ माणु । बह-बलवंत् आ अइदुत् (१) अखल्यि-आणु ॥ कि स्यू (१) न नमइ सन्वू नामइ त्रीजउ दंभु। ता पारू वंचड पापू संचइ उखभिय-खंभु ॥६ नहु वीसस्सइ ता जग्गू हस्सय चउत्थउ होभु । जग्गू डोहइ ता सन्वू मोहइ खरड आथोभ ॥ साहू वासइ ता धम्मू नासइ ता तहि गुरुयउ कम्महि विरुयउ धम्महि अच्छइ मोह। सब्वेसाणे किणइ दुजोह ॥७ ता राए राणे अच्छइ मार्गि गच्छइ चारि नरिंद । ता अवरे ताहिं सेवा करहि सुरिंद ॥ ता देवादेवा दियइ संजोगू पहिलंड दाणु । ता प्रइ भोगू बुश्रइ कोई तासु पमाणु ॥८ ता जइ पुण जोई

#### नेमिनाथ-बोली

| •                   |               |                       |
|---------------------|---------------|-----------------------|
| ता पुण नीसंकू       | जगि अकलंकू    | बीजउ सीछ ।            |
| ता घरि घरि हिंडय    | सयलु वि मंडय  | अतिह सुसीछ ॥          |
| ता सत्तहि भत्ता     | अन्नय मुत्तिह | अति अभिरामु ।         |
| ता तीजउ राणउ        | तुम्हे जाणह   | तसु तपु नाम् ॥९       |
| ता निम्रहिथ तुंगिहि | अन्नय विप्रहि | काल-कियंतु ।          |
| ता महा-पर्भावू      | चउत्थउ भावू   | अति-जय <b>वं</b> तु ॥ |
| ता तहि ठाऊ          | वडउ राऊ       | पुणु धमराजु ।         |
| ता ओलगाणा           | अख्रिय-आणा    | साहइ काजु ॥१०         |
| ता अवरे भट्टा       | सरसति-चट्टा   | कहियइ तुज्झु ।        |
| ताहि बेहिं          | प्राण-संदेहिं | लागउ झुझु ॥           |
| ता उच्छाहा          | समर-सिनाहा    | वाजिय ढाक ।           |
| ता जंता फाले        | सेल-ऊछाले     | सुहड त मेल्हत हाक ॥११ |
| ता ऊता ऊता          | द्वेंद्वें था | जमइ नीसाण ।           |
| ता नायल गोयल        | भद्दा टिंटा   | पडियत प्राण ॥         |
| ता ऊता ऊता          | धीरह वीरह     | बाझ(१)हि बाट ।        |
| ता ऊता ऊता          | सामिय भत्ता   | पढइ नगारिय भाट ॥१२    |
| ता ऊता ऊता          | सोभिय ऊभिय    | चिंघ अलंबु ।          |
| ता वाचाद्रोह        | ऊडिय-लोहू     | नाही विलंबु ॥         |
| ता णिऊ ताणिय        | मर्मु जाणिय   | सर मुच्चंति ।         |
| ता अंगू राखिय       | लाहू चासिउ    | केवि पडंति ॥१३        |
| ता मेल्हिह घाय      | लोहहि ध्राय   | केवि छडंति(?)।        |
| ता नाठा घाठा        | घणुहरगि भाथा  | छाडहि विदु(?) II      |
| ता क्रोधू भागउ      | धरिड नागड     | नयन बंध बाल ।         |
| ता न चडिउ छोह       | नाठउ लोइ      | जोयइ छंडिय खाल ॥१४    |
| ता माया-माणा        | थिय निय-माणा  | पुणु ऊजाणा वेवि ।     |
| ता अवरे नासइ        | नाथी(१)भासइ   | दंतहि अंगुल लेवि ॥    |
| ता रोगू सोगू        | रत्तिय रत्तिय | कोइ छेखइ लाइ।         |
| ता दठ जुड़े         | हासू दासू     | पड़ियत ठाइ ॥१५        |

ए गाजंति। ता दाणू सीख तप् भावू पोगा दिंति(१)। ता गूड छालहि करह दुकालह आयउ कामदेउ वीरु। ता एती वारा जाणी सारा वज्ज-पंजरु रिक्खय-सरीरु ॥१६ ता नारीकुंजर कन्नि कुंडल झलकंति। ता सिरियामोडा बाहिं चूडा भ्रमहइ भाँजी घुसणि घबकंति ॥ आखी आँजि कोटहि नवसरि हारु। कंचू ताडिय ता सिंथुं फाडिय तरुणिय वाला तस्र परिवार ॥१७ ता पाए पाला ता त्रीखा चोखा आडात्रेडा अनु अणयाल । ताही बाणा नयण कुडाल(१)॥ ता जिव खरसाणा नेमिकुमार । ताहिं संगरि ता इत्थं अवसरि ठाणि न चूकउ करइ सिंहारु ॥१८ ता आविउ हुकउ ता कुसलिह खेमहि पहिलउ नेमी पाडिउ छत्र। केतिय मात्र॥ ता दंता कुंता, छिरिका फिरिका मेल्हत घाय । धायउ कामू ता उद्दामू राणा राय ॥१९ ता मुह जोयावय सह्-को आवइ जाम सुदीदु। निरहंकारी ता नेमिकुमारी नाहिय विसीद्ध ॥ ता धूजइ खीजइ झूरय मूरय नेमिकुमारि । तहि दप त्रोडिउ ता इंद्रा(१)फोडिउ सेना-सुहडा हुई हारि ॥२० ता मोहा राया रतने रांडी करहि विलाप। ता सजने छाडी एरिसि दंता पाडियत पाप ॥ ता मोरा कंता सड संबोधिड ह्योय-पसायो । ता रणभूमि सोधिड देहिय वास ॥२१ समोसरणहि ता मनोहरणहि दि वाणंदे ता इंदे चंदे कियउ जयजयकार । करहि ति मंगलचार ॥ ता सवि इंद्राणी जीतउ जाणियं उपरवट्टू मयण-घरट्टू आसं वदंतु । ता सन्बह बीरह नेमिकुमारु निव्बइकंतु ॥२२ ता पूजह पूजह

# ३०. थ्रिलभद्र-मुनि-वर्णना-बोली

सुरराय समहरि करिब निज्जिय चक्कवह हरि-हल्लहरा । पायालि पन्नग सैव मन्नहिँ कवण मत्त नरेसरा ॥ तसु कुसुमसरि कोदंडु खंडिवि बाण-पसङ् विहंडिउ । सिरि-थूलभदिण तेम मिज्जिष जम्म कह-वि न निज्जिष्ठ ॥१ जाम्ब निय-कोदंड सज्जह करह किरि टंकारवो । सुर-भुवणु कंपइ सेसु संकड घर पढड़ बुंबारवी ॥ जिण-लील-मत्तिण सुह-पसत्तिण सयल तिह्र्यण दंडिउ । तसु पंचबाणह थूलभिंदण माणु लीलइ खंडिउ ॥२ जसु सरिस समिर न कोइ मंडइ को-वि कर नहु उन्भए। जिणि हणिउ हिक्किउ को न भञ्जइ कवणु कवणु न खुब्भए ॥ तसु थूलभदह सरिसु तुडि करि मयण-मल्लु विगुत्तओ । इणि सुद्दृिह सरिसु न खणु वि खिल्छिउ इयरु जगु सहु जित्तमो ॥३ साहण-सहस्सिह जा न जिप्पइ असि-पहारि न छिज्जए। तस्र सेल-सन्वल-सत्थ समहरि रोमु इक्कु न भिजए ॥ जो गरुय-सदिण थूलभदिण रहिस (१) जा हिक्कि । तिम्ब किम्बइ पहिंउ अणंगु खडहाँड विलिब सरु नहु संधिउ ॥४ अरिरि मत्त-गयंद भज्जिह जेम्ब हरि-हंकारवे । जिम्ब इयर कायर के-वि नासहिँ समिर हय-हिंसा-रवें ॥ जेम तिमिरु झडत्ति भिज्जइ पिक्खि रवि गयणंगणे । तिम्व मयण मयण जिम्व विलिजइ थूलिभइह दंसणे ॥५ तह ठाण झत्ति पणद्भि उद्भिउ गिरिहि मिन्झि पइद्भुउ । संकुडिवि लिक्किवि किम्बइ थक्कड पुणवि कह-वि न दिदूउ ॥ सिरि-थूलभिद्दण समिरि भगगउ वलिवि अंगि न लगगए । जाणियइ किरि तह दिणह पच्छए इंसु भणेंगु भणिञ्जए ॥६

मूल के भ्रष्ट पाट: १. २. पन्नघ. २. २. बिंबा; "पसित्त"; ४. "बाणव, "णुं, कीलइं. ३. ३. "भद्घ. ४. जिलड. ४. २. पडिडिड. ५. १. "वे. २. "वे. ४. "इघ. ६. २. संकिंवइं. ३. मो. ४. तद दिमञ्ज, इमो.

जाम्ब नट्ठु पइट्ठु निय-घरि ताम्ब रइ-बुल्लाविमो ।

'किह थूलमिदण सिरिसु तुिंड किर किषणु फल्ल पहेँ पाम्बिउ' ॥

'सुणि कंति इणि छिहैं रसिहेँ भोयणु करिब हउँ बीसासिउ ।

झाणिग-खिगा हणेवि भगाउ ता न सिक्किउ नासिउ' ॥७

'को-वि निय-तणु तिवण सोसइ कु-बि य रिन्निहिँ निवसए ।

किवि को-वि पिइ सेवालु भक्सइ सो बि तू आसंकए ॥

जो वेस घरि चउमासि निवसिव सरस-भोयण-सत्तओ ।

तसु थूलभइह पाय पणमहुँ जिणि मयण तुहुँ जित्तओ' ॥८

७ १. पयद्छ. २. पुइ. ८ १. कुविश्व. ३. सत्तव. ४ महु, सयणु. स्रोत: थूलसङ्मुनिवणैनाबोली समाप्ताः.

# ३१. शांतिनाय-बोलिका

ता उत्तर दक्षिण पूरव पञ्छिम ता कर जोडेविण नाहु नमेविणु पहु सिरिमाले ता दूसम-काले ता इह भव-सायरि दुक्खह आयरि सिद्धिह गामिउ ता तिह्यण-सामिउ वेगु करावह ता प्रिय वंदावह ता रंगि (१) चडेविणु वेग करेविणु ता मंदिर दिदूड पाउ पणदूउ ता पहुती बाला नयण-विसाला ता पहु पणमेविणु पूय रएविणु रास रमेविणु ता घिंदिणि देविणु ता ससहर-वयणी मणहर-नयणी ता धन पुनवंती बहु गुणबंती ता दाणु दियावहि महिम करावहि ता सिरिमाल्ह मंडणु पाव-विहंडणु ता भवियह वंदह जिव चिरु नंदहु

चिहुँ दिसि हुती नारि । 'वयणु इक्कु अवघारि ॥ अदबुद सुणियइ तित्थु । भवियण-जण-बोहित्थु ॥१ निस्पणिज्जइ संसारि । लद्धउ जम्मु म हारि'॥ मनि धरि गरुयउ भाउ । फिट्ट भव-दह-दाह ॥२ अदबुद् करि सिणगार । सहलउ करि संसार ॥ दीवी लिउ नच्चेति । संतिहि गुण गायंति ॥३ अमर पसंसहि सग्गि । सुगर-वयणि विहि-मग्गि ॥ थप्पिउ जिणिसर-सूरि । दरिउ पणासइ दूरि ॥४

अंत : इति श्रीशाम्तिमाथबोलिका.

१, ३. क. ँली, ँली, ४. क. भिवयह. २. ३. ग. लिंग. ३. १ क. सदभहु, क. सद्भुत; ३. क. चिहिणि. स्त. ग. चित्रण. ४. क. ग. ँठवणी. ४. १. ग. पनहृती; ३. क. ग. सिर, क. जिण, ग. जिणे.

# ३२. बासुपूज्य-बोलिका

ता पल्हमपुरि गोरी विनंती करहि जु 'प्रिय निसुणेहु । ता दूसम-काछि सूसमु अवयरियउ दुहह जलंजिल देहु ॥ ता चक्कहि सामिय मयगल-गामिय सहस्र जम्मु करेसु । ता विष्नाउरि विहि-मंदिरि पणमिस् वासुप्ज्जु-तित्थेसु' ॥१ ता चल्लाह संदर्श मणि निच्छउ करि अद्भुद करि सिणगाइ। ता गहिवि अगर कप्र कुसुम-चंदन-कस्थूरी-सार ॥ ता पूज रचावहि भावण भावहि चंगु विकेवणु अंगि । ता पहिरायणी विविह कारावहि सपिड (?) नितु नव-रंगि ॥२॥ ता उन्नुलों दों तिं तें तिं जली बजिह गिडि (१) करडि-झंकार । ता दों दों त्रिक्तु नखु खुनता मादल क्रिगडदि पृडहु अइसार ॥ ता अणुहणु कारहि अल्छरि मणहर कंत सुहाबी ताछ । ता भररं भररं मेरी सुम्मइ क्रपल क्रपल कंसाल ॥३ ता छं छं छर्रं आउज बजहि वीण वेणु अइ रम्म । ता तुंब्र-सिर महर-सिर गायहि गायण स्वोडहि कम्म ॥ ता वासुपुरुजु तिल्बर्धर पसंसद्दि सुगुरु-निणेसर-सूरि । ता भवियहु जर्ष मण-वंक्रिउ पावह दुरिउ पणासउ दूरि ॥४

भ्रष्ट पाठः १. २. अवयरिंड यड, देंड; ४. विजा°. २. १. चलहि, उद्दभट्ट; २ क्ट्रू; ३ अंगि विकेषणु चंगु. ३. ४. धुमइं. ५. १. वजहि. ४. पणासह. अंत : इति श्रीवासुपूज्यबोलिका.

## ३३. सर्वजिन-कल्झ

जम्म-मञ्जणु भणउँ उसभस्स ।

जिय-संमविभणंदणह सुमइ-सुपम-सुप्पास-नाहह।
सिस-सुविहि-सीयल-जिणह सिरि-सिजंस-जिण बासुपुज्जह ॥
विमल-अणंतह धम्म-जिण- संति-कुंथु-अर-मिल्ल- ॥
मुणि-सुव्वब-निम-नेमि-जिण- पास-वीर-जिण-बिल्ल ॥१

अमर-गिरिवर-सिहरि न्हार्विसु ।

नउवीस य तित्थयर (१) पढम-कष्प-सर्किक संठिय ।

तेविट्ठ-देविंद सुर अच्चुइंद-पमुहा महस्र्विय ॥

मणिमय-मिंग-कणगमय- संजोगय (१)-करुसेहिँ ।

इक्खु[य]-रस-स्वीरंग्र-थय- जलहिंतो भरिएहिँ ॥२

तयणु संठियसुयइ क्षिव्दु ।

उच्छंगि सन्वे वि जिण न्हवइ पढम कप्पिदु वेगिण । सिय-वसह-सिंगुच्छित्रय- लिलय-दुद्ध-धारा-पबंधिण ॥ धाविवि मञ्जण-जल्ल अमर अमरी वि हु वंदंति । के-वि देव चामर पवर जिण-पुरभो ढालंति ॥३

के-वि नच्चिहिँ के-वि गायंति ।

कि-वि जय-जय-रवु करहिँ कि-वि विस ह न ह एवह हिँ। कि-वि खिल्ल हिँकि-वि उल्लल हैं कि-वि उस्ति कि-वि हस हिँवल सहिँ॥ कि-वि गज्ज हिँकि-वि गुलगुल हिँकि-वि उच्लाह पढ़ित। दक दुक त्रंबक तहिँ कि-वि झल्ल रि वायंति॥

तयणुगारिण सन्व भो भन्व ।

अप्पृब्ब-वत्थाभरण- भूसियंग मण-रंग-चंगय । भाणंद-बाह-प्पवह- न्हविय-गल्लया पुलय-संगय ॥ करह सव्व तित्थेसरह मञ्जण-महु बहु-सेउ ॥ सिवपुरम्म तुम्ह वि हवइ जिवँ लहु रञ्जभिसेउ ॥५

\*

अंत : इति सर्विजनकल्याः समाप्तः.

भ्रष्ट पाठः ३. २. उत्संगिः, ६. गज्जणु. ९. ढालिति. ४. ३. पषट्रहः, ६. हसइ विलसइं. ५.७ मज्जणु, <sup>°</sup>सेय. ८ भवइ.

# ३४. युगादिदेव-कलश

जस्स पय-पंकयं निष्पडिम-रूवयं तस्स रिसहस्स भत्तीइ मङ्जण-विहिं सयल-निय-निय-परीवार-परिवारिया रुप्प-मणि-कणय-महीहिँ निव्वत्तिए का-वि नच्चेति गायंति कि-वि देविया हरिस-भर-पृरिया मुसणालंकिया ॥४ विमलगिरि-मंडणं नाभि-निव-नंदणं जण-मणाणंदणं कम्म-निक्कंदणं।

सुर-असुर-नर-खयर(१)वयंसीकयं। कि-पि पभणेमि तुम्हि कुणह सवणातिहिं ॥१ सुर-सिहरि मिल्रिय चउसिद्ध तह सुरवरा पवर-नेवत्थ-धर हरिस[-भर]-निब्भरा । फुछ-नयणंबुया विष्फुरिय-तारिया ॥२ इक्खुरस-खीर-घय-नीर-पूरं चिए । लेबि कलसे कुणहि पढम-जिण-मञ्जणं भत्ति-भर-परवसा कम्म-भड-तज्जणं ॥३ के-वि गण्जंति गुलुगुल्रहि कि-वि चामरा के-वि वायंति ढालंति कि-वि चामरा । तयणुसारेण भो न्हवहु भवियण-जणा सिव-वहू होइ जिम्ब तुम्ह उच्छुय-मणा ॥५

### ३५. वीरजिन-कलश

निमर- सुरवर-पवर-सिर-मउड.

मणि-किरण-निम्मल-बहुल-

काय- कंति-सोहिय-ससुंदर ।

संसार-वण-घण-दहण दुट्र-कम्म-निट्रवण-पच्चलु ॥

पंचिदिय-करिवर-दलणु जम्मण-मरण-विणासु ।

आइ-जिणिंदह पय-कमलु भावं पणिमय तासु ॥१

देवि सरसइ सरस-तामरस-

वर-कोमल-दल-नयण

काय-कंति-सोहिय-सुसुंदर।

किंदण उन्नय सिहण

कसिण केस सिरि पउर दीहर

तिह्यण-जण-आणंदयर भावं पुणु पणमेवि ।

जम्म-कालि जं जिणु न्हवहु संपय तं पयडेमि ॥२

इत्थु भारहि नयरु सुपसिद्ध

वर-तुग-तोरण-सहिउ विविह-रयण-धवलहर-सोहिउ।

भरटाल-देउल-बहुल हृइ-टिंट-चउहरूट-रेहिउ ॥

नंदण-वण-वावी-सरहि

जहि कुवलय-गंधेण।

आसासिज्जइ तरुणियणु

आगच्छइ पवणेण ॥३

कुंडपुर-बर-नयरु नामेण

वर-राउ सिद्धत्थु तहिँ करइ रज्जु सय-नीय-कारणु ।

करि-तुरय-रहवर-भरिउ सत्तु-वग्ग-भय-भीय-दारुणु ॥

सयलंतेउर तस्र पवर

बहु-गुण-रयण-निहाणु ।

अत्थि घरिणि रइ-रूय-सम तिसलाएवि पहाणु ॥४॥

तिम्म अवसरि सुद्ध-छट्टीहि

आसाढ पुष्फुत्तरह

चिववि चईय सुर-रिद्धि-मणहर

उप्पन्नउ दियवर-कुलह

चवण महिम तसु करहि सुरवर

कसिण-पक्खि तहि तेरसिहिँ आसीयह सुर-नाहु ।

उत्तम-कुलि जाणिवि ठबहु तिसल-गन्भि जिण-णाहु ॥५

अव्दर्भ पाठ : १. १. सिरि. २. १. देव. ३. ७. कुवलइ. ४. ७. रय.

#### नवहि मासहि सत्त-वासरह

बिहि पहरह तेरसिहि सुक-पिक्स तहि चित्त-मासह।

कल्हार-कोमल-वयणु

जाउ वीर सिद्धतथ-रायह ॥

पुण बद्धाविउ वर विलय

जानिय (१) मृसण छेवि ।

कंपिउ आसणु सुरवइहि तकुखणि अवहि मुणेवि ॥६

ताम तक्खणि सक्क-वयणेण

अप्पालिउ घंट वर

मिलिय तियस टंकार-सदिण ।

हरिसइ सवि जिणवरह जिम्म भवणि गच्छइ खणद्धिण ॥

सछिहिवि तिसछह देइ वरु अवसोयण तो तीम ।

छेवि करंजिल वीर-जिण

आयउ गिरि-सिहरंमि ॥७

#### कणिर-कंकण-कलयलाराव

कर-कल्रिय-कंकण-रयण

चलण-चलिय-नेउर-सहिण।

वर-विविद्द-मणिमय जडिय

मउड सिरि दिन्न चंदिण (१) ॥

कप्रागर-घण-घुसिण-

परिमल-बहुल-विलित्त ।

चीणंसुय पडिनित्त वर

पहिरवि सुर संपत्त ।।८

#### पत्त सुरवर मैरु-सिहरंमि

जय-जय-रव परिमल बहल

सीह-नाउ दुंदहि समुज्जस्रं (१)

वर तिवल दुलुदुल करड करयरंति उच्छलिय नीइण ॥

मेरी-भरहर-पद्ध-पडह-

काहल-संख-सएडि ।

प्रिंउ नहयल्ल सयल्ल तहि तक्खिण वञ्जंतेहि ॥९

के-वि सुरवर वारि-कज्जंमि

धावंति सायर-समुह

ळेवि कळस कलयल-ससदिग ।

उट्ठंति कि-वि कि-वि करहि सुरहि-कुसुम-मंदार-मंजरि ॥

जय-जय-सिंदण कि-वि अमर नहयल-तल्ल पूरंति ।

रोमंचंकिइ-चुइय(१)तणु

कि-वि सुंदर्श नच्चंति ॥१०

ताम चिंतइ इउ निय-मणिण

पिक्खेविण वीर-जिण

तणु-सरीरि किन भरु सहेसइ।

वर वारि-निम्मल-भरिउ

कणय-कल्स-चउसद्भि बहेसइ ॥

७. १. सक्क. ५. °सोयइ. ९. ८. नहि. १०. ५. संदार, ६. सदिणि, ६, माहयक.

जा परिसु(१) निय-मणि घरइ वासवु गिरि-सिहरिंग ! ताम जिणेसरु छहुय-तणु चाछइ मेरु कमिंग ॥११ ताम उन्भड वियड दढ कढिण

अमराहिव भर-थडह निविड-सरल-तरु घण-समृहह । मणि-रयण-कुट्टिम-तलह सुर-विमाण-आरूढ देवह ॥ निय-ठाणंतिर संठियउ जं सुर-गिरि चालेइ । वीर-जिणेसह लहुय तणु सुर-गिरि-सिरु चंपेइ ॥ १२ सयल-सुरगिरि-पउर-पायार

सर सरवर विवर घर पडर गाम पट्टण विसालइ । थरहरिय नंदणवणइ निविड दुग्ग दुग्गम करालइ ॥ करयल-रव उत्तद्घ घण इम सुरयणु जंपेइ । 'वीर जिणेसर लहुय-तणु अहवा किंपि जिणेइ'॥ १३

ताम जिण-वल्ल मुणवि सुर-नाहु
जोडेवि कर सिरि घरइ 'खमह नाह अतुलिय-परकम ।
नव जाण (१) तुज्झ बल्ल वीर दिमय-कंदण्य-दुइम'॥
पुण विज्जाहर-सुर-गणह जंपइ एहु सुरिंदु ।
'लेवि कल्लस मा चिरु करह न्हावह वीर-जिणिंद्र'॥ १४

अंत: इति श्रीमहावीरकलसः समाप्तः.

# ३६. महावीर-जन्माभिषेक

[ कर्ता : जिनेश्वरसूरि सिद्धतथ-महा-नरराय-वंस-तेलुक-नाह युग-दीह-बाह तुह मञ्जणु जे जिण कुणहिँभव्व उच्छि**न-**रुद-दारिद-कंद सा धन पुन सु-कयत्थ वीर उपन्तु सयल-तेलुक-नाहु सर-सिहरि मिलिय चउसद्रि इंद केऊर-मउड-कडिस्नत्त-हार-निय-निय-विसेस-परिवार-जुत्त खीरोहि-खीर-भर-पूरिएहिँ मणि-कंचण-रयण-मण-निम्मिएहिँ तुह मञ्जणु सञ्जण-विहिय-तोसु कल्लाण-वल्लि-कय-परम-पोस्र विरयंति सुरेसर सयल तत्थ वर रंभ तिलुत्तम अच्छराउ गायंति तार-हारु जलाईँ वज्जंति ढक्क टंबक्क बुक्क उप्पित इंत सुरवर-विमाण जय-जय-रवु के-वि करंति देव कि-वि अद्व अद्व वर-मंगलाइँ मन्नंति अप्पु सु-कयत्थु पुन्न जं न्हविउ अज्ज सिरि-तिजग-नाह कल्लाण-वल्लि-उल्लास-कंद् हल्छप्फल-सुर-कय-नइटरंगु जम्माहिसेउ कय-तिजग-सेउ तुह करहि देव-देविंद-विंद जेम मेरुम्मि अमरेसरा मज्जणं सद्र सुवियड्ढ तह कुणहि•जे संपयं

रचनासमय : ११वीं शताब्दो ] सर-रायहंस मुणि रायहंस । जय चरम जिणेसर वीर-नाह ॥१ ते पावहि संपइ नाह सन्व । पणयामर-विंद जिणिंद-चंद ॥२ सिरि-तिसलदेवि जसु उयरि धीर । तह् गुण-गण-रयण-सिल्लनाह् ॥३ जम्म-क्खणि तक्खणि तुह जिणिद । चल-कुंडल-मंडिय भत्ति-सार ॥४ उल्लिय-चारु-रोमंच-गत्त । सयवत्त-पिहाण-विभूसिएहिँ ॥५ कलसेहिँ विसाल-सुनिम्मलेहिँ। पक्लालिय-कलि-मल-पडल-दोसु ॥६ आगम-विहाणि करि वयण-कोस् । संपुन्न पुत्र भावण कयत्थ ॥७ न चंति भत्ति-भर-निब्भराउ । तुह चरियइँ जिनवर निम्मलाइँ ॥८ कंसाल ताल तिलिमा हुडुक्क । नह-मंडिल दीसिह पवर जाण ॥९ जोडिय-कर-संपुड करहि सेव । तुह पुरउ करिह कय-मंगलाइ ॥१० तिहँ सयल सुराहिव सुकय-पुन्न । निच्चविय-भविय-भव-दहण-दाहु ॥११ तेलुक्क-परम-आणंदु चंदु । जम्म-क्खणु तुह जिण जयउ चंगु ॥१२ भवियण-निन्नासिय-पाव-छेउ। असुरिंद फणिंद स-जोइसिंद ॥१३ करहि तह वीर गिरि-धीर दह-तज्जणं। सुत्त-विहि णाउ ते लहिह परमं पयं ॥१४

<sup>\*</sup> 

अतः इति श्रीमहावीरजन्माभिषेकः कृतः श्रीजिनेश्वरस्रिः.

## ३७. कृपण-गृहिणी-संवाद

[कर्त्ता : आसिग रचना-समय : १२०० के पश्चात् ]

किवणु पमणइ 'निसुणि घरघरणि

महु वुत्तउँ जइ करह थवहि अत्थु धरणिहि खणेविणु । ख<sup>ड</sup>जंतउ तुट्टिसइ करि उवासु भुक्खी अछेविणु ॥

वंग्य गंग्य व्याप्त कार उपास मुक्सा सहावणु ॥

तंदुल संचह तुस त्रयह हिंडह लिलिए-वेसि । बंभण पहियय पाहुणा हुक्की कह वि म देसि' ॥१

किवणु पभणइ 'किम्व करउँ धम्मु

अजिय धणु थोडिलउ इक्क कोडि निट्ठाह पुज्जइ।

नितु बइयइ नितु वेचियइ विसु याहु न व हाउ खड़जइ(१)॥

बिल्लं बिल्ला न वि मिलइ जाम्व न गणियउ गम्मु ।

वरिसह छेखउ जोइयउँ खद्धा रोक वि द्रम्म' ॥ २

ताव बाली भणइ विहसेवि

'सिक्खवंती जम्मु गयउ दंत घट्ट विल विल भणेविणु ।

जिव जम्मणु तिव मरणु करिसि काइ धणु कणु संचेविणु।।

घरणिहिँ थवियउ वीसरइ वैचावइ करतारु ।

जं जं दियह त ऊयरइ मम्मलु थियउ संसारु' ॥ ३

ताव किवणह लग्गु मणि रोसु

कोपानिल घणि चडिउ धगधगंतु रोसिहि पलित्तउ।

नीसासु नित्तुलिय वार वार पभणइ तुरंतउ ॥

'खरउ निविन्नउ घरणि तुहु जं धनु विस्रसहि खाहि ।

हत्थु खंचि करि मेलि धनु कय पुण पीहरि जाहि'॥४

ताव बाली रुयइ नयणेहिँ

जिव जल्रहरि जल्र पडइ वहइ जेव निज्झरणि गिरि वरि ।

विह्वि नडिउँ तं जि घर किवणि दिन्नु फल सुक्क तस्वर ।।

सीछ म खंडिसु धनु त्रयसु कुलह उजालिसु नाउँ।

जइ मारह तो मारि प्रिय किवइ न पीहरि जाउँ ॥५

१. २. वित्तर्ज. ५. अच्छेविणु. ६. संचयह. २. २. अजिय. ३. २. ४. ६. निव्विः, ७. खाहि. ५. ३. निझ<sup>°</sup>; ७. उज्जा<sup>°</sup>.

किवणि तालउ दिन्हु घर-बारि लंघाविय तिणि घरणि तिगि य जाइ मा सेलि लग्गउ(१)। नव लक्ख द्रम्मह थिवय गंठि इक्कु रूयउ न बद्धउ॥ नयणिहि न पडइ निंद्रडीय दह दिह कीयउ कम्मु। नवलख-द्रम्मह बाँसियउ किविणि विढत्तउ द्रम्मु॥६

ताव किवणह लग्गु अवरतउ अणु दुम्मणु मणि हूयउ मिलिउ लोउ रोअणह लग्गउ । मंदिर-गेहिणि रूसविय हुयउ स लिल्लर-वेसि । किविण सु मुच्ला-विहल्ल गउ नवलस-द्रम्मा-रेसि ॥७

ताव बालिय किवणु बूझविड

तालउ नव-खंड किउ वावि वावि मंदिर जुआविउ। नव-खंड प्रह-पुज्ज किय नवइ लक्ख खण ताह आविय॥ तह बाली-केरइ सतिण उद्धिवि गड पाविंदु। कर उन्मिव आसिगु भणइ किविणह.मणि आणंदु॥८

'निसुणि सुंदरि' किवणु पमणेइ

'सित सीलि तुहु उत्तमिय तुहु ज देवि अपछर पिसिद्धिय । धन्नु एहु करतारु (ति)पर जेण मज्झ तुहु घरणि दीन्ही ।। खाह पियह धनु विद्रवह वाहि अवारिय-सत्तु । जं जं भावहि तं करहि किवणु भणइ विहसंतु ॥९

<sup>\*</sup> 

६. ८. <sup>°</sup>लक्ख<sup>°</sup> ७. ९. <sup>°</sup>लक्ख<sup>°</sup> ९. १. पभणेवि; ३. अप<del>च्छर</del>.

### ३८. प्रकीर्ण-दोहा

जेहउ सदु सुहावणउ जइ तेही तणु हुंति । ता कोविलडी पत्थिवह कसु कसु घरि न वसंति ॥१

\*

कन्निण वन्निण थणहरिण पामर-जण रच्चंति । मामि ब्र्यह मयच्छियहँ छेयत्तणु जोवंति ॥२ निच्चु नवल्ली महिलडी अप्पुणु छंदउ चारु । ए बिन्नि-वि जस संपर्डाहेँ तस सारउ संसार ॥३ कंत फ़रंतइ सासि करि काइउँ रिलयावणउँ। जमह पहुत्तइ पासि किह हुउँ किह तुईँ किह रही ॥ ४ कर जोडिवि काइउँ भणउँ भाऊ मुत्ती-हार। थणहर छिट त तु पिड(?) पुणु कह एही वार ॥५ थणहरि चडि छुईति घणु गुण-वत्त वि तुईति । इह कसवदृउ हार तुहुँ हियडइ धर्रास न भंति ॥६ तिम किम पिच्छइ तिम हसइ तिम बाला मल्हेइ। जिम तरुणहँ वासर-निसिहि वम्महु देहु देहइ ॥७ तरुणी-थणहरि तरुणयहँ तिम किम नयण निलुक्क । लंज कुडुंबंड सयण धणु सोहगु सहि जिन मुक्क ॥८ अंग-थल<sup>ु</sup> तरुणियह<sup>\*</sup> तरुणहँ चलिय ज दि**द्वि** । सा परिसंती छग्गडी पुण उत्तरी न हिद्दि ॥९ जं मिहुणहँ पिम्मंधलहं घडिउ न इक्कु जि अंगु। तं पस्यत्तणु विहि-तणउँ कवणु न मग्गइ चंगु ॥१० जं माइयउ न अंगि तरुणिहि सोहगु विहि-विहिउ। सेसउँ उरि उच्छंगि घण-थण-दंभिण रेडियउ ॥११ जाणउँ कतथ-वि हतथडइँ अञ्ज-वि अमिउ वसेइ। जं वल्लह-कर-कुलिस-हय धण पुणरवि जीवेइ ॥१२

मूल के भ्रष्ट पाठ: ३.३ जिसु. ४.२ कायतं. ७.२ वाल्हा. ८.१ तरुणियहं; ३. सवण. ४. मुक्कु. १०.४. मंगइ

जइ आवइ ता दस भला जो चित्तहँ उत्तारियउ नयणिहि वयणिहि जा रमइ कडि-कर-थण-हळावणी गयउ सु किं कुंभार मण-मोहणु आकारु पवसंतिण पावासुइण जिम अपहेँ अनु गोरियहँ विरहिणि-नीसासहि अनल पाडोसिय-घर झंपडा केमडँ तिम लग्गंति जिम सह निरु डज्झंति रस-कव्वइँ अनु मित्तडा तिन्नि-वि विरह-करालियहँ जाणउँ मोर छवंति मरती-वत्त कहंति तं काइउँ घण पिम्म घर जिणि सल्लंतिण हियडइहिँ बलिकिउजउँ हउँ ताहँ वल्लहयर-चत्ताहँ भाऊ रूउ असार जिहिँ सहँ जस तिलतार

अह नावइ तो वीस । तहि सउँ केही रीस ॥१३ सा विरल चिय नारि । दीसइ घर-घर-बारि ॥१४ सहुँ तीणइ जु मयच्छियहँ । जं नह दीसइ बालियहँ ॥१५ गोरी तिम किम दिद्र। गलि जम-पास निविद्व ॥१६ घर-चुछिहि जे दित्त। तेहि असेस पिलत ॥१७ अवरूपर मिहुणाईँ दिहु । विरह-ह्यास-पलीवणइ ॥१८ अनु कल-गीय-निनाय। मण-वीसंभा-ठाय ॥१९ गरुइहिँ सद्दिहिँ। देसंतरि कंतहँ ठियहँ ॥२० माणसु विहडिवि जाइ। मरणु वि मंगलु थाइ ॥२१ पडिवन्नय-सहडहँ जणहैं। जाहँ न रवइउ (?) मणु रमइ ॥२२ दाणु असार असार गुणु। सो तस आजम्म वि हवइ ॥२३

धणि छेवइ जसु जाउ (?) चडइ न वेसहँ भाउ नेहि न अत्थु पवित्थरइ

तासु न कोइ अप्पणउँ। तिणि धण-हीणइ वम्महि वि॥२४ अध्यिन वड्ढइ नेहु। सामि वियइ ह-विलासिणिहिँ विसमा संकडु एह ॥२५ धण-दाणिण जे नेह धणि थक्कड ते उवसमिह । पाउसि हुति जि मेह ते वन्चिहिँ सउँ पाउसिण ॥२६

१४.२. विरल्. १५.१. कुंभार. १६.३. यिम. ४. जिम. विविद्व. १८.१ तिन. १९.४. छाम. २१.२. णुसुमा सु. २२.६. वल्लाह्यार. २६.२. धम्मिणि.

वेसहँ तहिँ परि नेहु धण संभावण जिह नहीँ (१) । होइ जु (१) धण गेहु धणि छेवइ तिह ँ मणु रमइ ॥२७ पत्तिउ जाणिउ मिल्लो वेस न कासु-वि अप्पणी । वुल्लंति विस-विल्लि माहप्पहँ विहवहँ गुणहँ ॥२८

\*

बिल तहेँ बिल तहेँ जाउँ हिल हउँ काणण मृगडाहेँ । दिंत जु दिद्वा अप्पणउँ जीविउ गायणडाहँ ॥२९ केहा ताहँ विसाय जे मारिय गीइण हरिण। कासु कहिज्जइ भाय अमिउ वि जइ जीविउ हरइ ॥३० गीयइँ कव्वइँ वल्लहइँ जाहँ न अमयहँ कुंड । माणुस वेसिण ते वसह अह गदह अह भुंड ॥३१ गीयह कारणि जे मया। ते चंगा सारंग जे मारहिँ वीसासि करि ॥३२ मारणहार न चंग रन-निवास-जडाहँ हरइ पसूण वि जं हियउ । सन्चइँ तहँ रुच्चइ कसउँ ॥३३ त पिउ गीउ न जाहँ मिल्हिह कुंपल फुल्लियिहिँ। भाऊ रुंख-वि जेण जइ पर गीइण [तेण] खर पत्थर नहु रंजियहिँ ॥३४ तस कव्वहँ तस गाइयहँ मत्थइ निवडउ वज्जु । जं निसुणंता कन्नडा अप्पहें मुणहिँ न रज्ज ॥३५ भाऊ गीउ त गीउ जं कन्नहें रिलयावणउँ। काइँ त भणियइ घीउ जं मुह मोडइ खाजतउ ॥३६

दसणहेँ पिष्रुणहेँ जीवियहेँ विहवहेँ अनु महिलाहेँ।
करिउ न सकइ सो-वि विहि वारणु विचलंताहँ ॥३७
कामिय दूमिय कामिणिहिँ मिलिउ मरट्टु खणेण ।
काईँ विढत्तउ हय-विहिण थणहर पाडंतेण ॥३८
अणुकूली विहि माणुसहँ जहँ नीजइ तहँ जाइ।
महिल व पिम्म-गहिल्लडी जिम किञ्जइ तिम थाइ॥३९

39.9. जाउ. ३. दिंति, ३०.२, गीयण, ३. भाव. ३१.२. वियवहुं. ३९.२. जाई.

militar in the co

#### प्राचीन गुर्जर काव्य संचय

जइ विच्चिज्जइ सीसु वल्रइ न तह-वि हुं दीसु चंदाइच्चहँ केम ता दाणव ता देव

जइ पणमिज्जइ वहरियहँ । जइ रुट्टी विहि माणुसहँ ॥४० भाऊ आवइ आथवणु । जा विहि जोइ सामुहउँ ॥४१

जिम जिम सुयण सहंति परिहउ लघुयत्तण मणइ। ईवँइ रीती जह मुणि झाणहँ टलवलइ अखलिउ पंचसरेण ॥४३ चंद म ऊगवि छोइ आपणु खाँपणु जोइ साजण समउ न कोइ जइ कड़िजइ तोइ

तिम ति[म] पिछिज्जंति पत्तावसरिहिँ दुञ्जणहिँ॥४२ वलवलइ कोइल महुर-सरेण। ऊगउ साजण-तणउँ जस्र। लाइय तुहुँ लाजिह मही (१) ॥४४ जं रुट्टु वि अमयहँ निलंड । सुरहिउँ चंदण-रुक्खडउ ॥४५

मज्झन पसरि वियालि दूजणु मरमु लहेइ पाछइ तं जि करेइ ह्रयइ जिणि सउँ संगि सो दूजण-जण-संग भागइ अमिउँ झरेइ दूजणु किं न मरेइ

तुह विहि केही आलि एहु ज दूजणु निम्मियउँ। जासु पराइ तातडी ॥४६ लान्हउ घायउ पर-तणउँ। जं खंताह (१) न वीसरइ ॥४७ निच्छइ आवइ दोसडउ। ओ अच्छउ काजु नहीं ॥४८ पाछइ सुणहउँ जिउँ भसइ। ओ फीडइ नीजइ नहीँ ॥४९

जिम कन्तुप्पलि ताडियउँ मईँ पिउ पिम्म धरेइ। भायइढिय-करवाल मिछिहिँ वरमाल जइ

रण-भरि पहरण-पाडियउ तिम रोमंचु वहेइ ॥५० रण-बञ्जह पिय सुणि बयणु । सुर-बहु तो मईँ संभरे ॥५१

**४१.१. केमि. ४२.२.** भणइ. ४३. २. नहु. ४४.३. अपणु. ४५.२. यमयहं. ४. सुरहुंड.

त्रोडिवि छिडिवि खग्गडउ नासिवि कहँ पइसेसि । विल करि सुणहु वि भग्गडउ पागि चमक्कउ देसि ॥५२ भंडाली एह ज अम्हह खोडि

बापहि द्रोहीजइ (?) वलउँ नाठईँ तहँ रे नाठि मरेसु । (१)करेविणु रणि खलउ जीविउ काइँ करेसु ॥५३ मिल्हिव सामिहि चाड प्रसाहँ (१) भइ नासिवि गयउ। भली विगोई राड सहियह-माही पातगी ॥५४ मन फोडि मूं-सामहु पइ बीहिसइ। जं घर-सूरत्तणु वहइ॥५५

घणउ घणेरउ ढोइ करि-केरउ मणु तोइ मयगल-तणइ कपोलि मह्यर मुहुँ डबोलि समुद्रहिँ मुक्की घाह वूढा अंसु-प्रवाह

मउलउँ मउलउँ खाउवउँ। सल्लइ सल्लइ वाहिरउ॥५६ आंग वि कन्न-पहरडा । क्षो थाकउ ऊठइ नहीं ॥५७ महणारंभि जिरयण गय। तिणि भणि खारउ बापुडउ ॥५८

५२.२. प्रयसेसि. ४. देइ. ५६.४. सल्लई. ५७.१. मयगलि. ५८.३ वृहा-94

### ३९. दंगड

जिहिँ जिण-धम्मु न जाणियए निव देवहँ गुरु-भित्त । तहिँ तउँ जीवा दंगडए जहिँ सम्मतु न आलवण तहिँ तउ जीव म रइ करिसि ढाण सपत्ति न दिन्नं चंगं

जिम पंथि पहियउ निसंबल्ख धम्म-विहूणा जीव तूं (१) जहिँ विहुँ पहरह मग्गडउ जहिँ चउरासी भव-गहण उच्छिन्नं न-वि लिब्भसइ काँड थिट्टह चालियइ(?) करि संबद्ध भरि भत्थडी अगाइ विसमा वाणीया अत्थह जीविअ-जुन्वणह गुणि तुर्इं धाणुक जिम गयउँ कडेवर चेइहरे बिहुँ लाहाँ इक्कु नही विसमी गय कम्मह तणी तहइ विस-ककरि आहुडिय जं चंगं परिणामि सुह चालिण जिम मिच्छत्त जिउ मिच्छादिद्रि पमाइ जिउ जस नरयह उपरि डोहलउ गय-खंधि चडेविणु गहिलडी जिण नामेविणु कुइडी

वसिस म एक-इ रित्त ॥१ संजम नवि चारितु । झिज्जइ जेण परत् ॥२ तव निअमेण न सोसिअ अंगं। जिण न निमञ भव गहण सत्थउ(१) हा हा जम्म गयउ अकयत्थो ॥३ दिसि पक्ला जोइ वहु भुक्लियउ !

जहिँ जाइसि तहिँ दुक्लियउ ॥४ तहिँ जिय संबल छेइ। तहिँ अवहेरि करेइ ॥५ मगांताँ तिणि देसि । संबद्घ अपण-रेसि ॥६ इहि अप्पणा घराहु । वेसाहडु कुआहु ॥७ जो निव लाहु लेइ 1 परि हत्थडा मलेइ ॥८ मनु मेल्हेविणु हृष्टि । सूनी भावइ सिंह ॥९ धीरा काँइ करंति। दृढ गंठिण भज्जंति ॥१० तं जम्मेवि न लेइ। कण छंडिव तुस छेउ ॥११ वार वार किमु वुच्चइ । तस जिण-धम्म कि रुच्च ॥१२ पुण खरि केम चडिज्जइ । अन्नह किम नामिज्जइ॥१३

१.३. जीवां. ४.४. दक्खीयड. २. भिक्खयड. ५.१. मग्गडइ. २. डेउ. ३. गहणि. ६.४. संबद्ध. ८.३. धाणिकक. ९.१. चेइयहरे. २, हट्टे. ११.१. सहु. १२.४. तस. १३४. गहलडी. ४. केम.

संजिम भरि वोहित्थडउ मईँ जाएवउँ पारि । मण-वचिणिहिँ ही जे लीउ पुण पडियड भव-संसारि ॥१४ पर-परिभवु सञ्जण-विरहु अनु दालिइह दाहु । फेडइ जिणवर-नाहु ॥१५ ए एहा जमाहडा म-न रूसउ म-न रोस कर रोसहिँनासइ धम्मु । धम्म-विह्णा नरय-गइ दुल्लह माणुस-जम्मु ॥१६ कोह पयाव देह-घरि तिन्नि विकार करेड । अपर्डें तावइ पर तवइ परतह हाणि करेइ ॥१७ जं दिज्जइ पंचंगुलिहिँ तं परि अगाइ थाइ। मोट कि बंधण जाइ ॥१८ जम्मह केरइ हल्लोहलइ सासि चलंतइ सउँ चलइ सम्मइ धारण भेउ । तेहइ हल्लोहलइ किम समरिज्जइ देह ॥१९ जो न-वि पहिउ न पाहुणउ न-वि साहम्मी लोइ , जीवंतु रोइ घणि मूइ स मंगुल होइ ॥२० धणु राउलि जीविय जमइ रद्रुउँ पक्खेलाँह(?) । हुंतुं जेहि न माणीउँ छारड मुंदी ताहँ ॥२१ कल्लरि हऊउँ चलहरण(?) पंडरि हऊउँ ढज्ज(?)। कंत कुडीरउँ भिज्जसइ कइ कल्ले कइ अज्जु ॥२२ सूधा बाँधइ दीहडइ चिंतिज्जइ अप्पाणु । जीव पियाणा घंघलिहिँ कहि संजम कहि दाणु ॥२३ भारी-कम्मा जीव तुं जइ बुज्झिस तु बुज्झि । सयल कुटंबूं खाइसि [इ] मत्थइँ पडसिइ तुज्झ ॥२४ जिम सरणा रवि-उग्गमणि उड्डवि तरु छंडंति । तिम कुटंबह मागसह मरिय दिसो-दिसि जंति ॥२५ झामल हुई सु-दिद्रि। थका गुड़ा दो-वि कर जीवहिँ धम्म न संचीउं किय कुटंबह विद्रि ॥२६ अप्पुण रंजि म रंजि परु करि सच्चइ ववहारु । देउलि दिन्ने भाटके को भाऊ को आहु 🔅 ) ॥२७

१४.१. संजम. वोहत्थडन. २. जाणवितं, २०. १. पहीत. २१. ४. ढारढ. २४.२ जायवितं. २५.४ मरीय. २७.३. पुहचइ.

जीव कडेवर इम भणइ मइ हुंतइ करि धम्म । हुं मट्टी तूं स्यणमइ हारि म माणुस-जम्मु ॥२८ हियडा संकुडि मिरिय जिम मन पसरंत निवारि । जेता पहुचइ पाँगरण तेता पाइ पसारि ॥२९ भासा-समिति सिक्खिआ जा जिण वयणह सारु । हियडउँ दुग्गइ संमहिय पट्टविंश सुविचार ॥३०

30.8. सविचार अंत : दंगडु समाप्तं ॥

#### ४०. नवकार-फल-स्तवन

किं कप्पत्तर रे अयाण चितहि मन-भित्तरि कि चिंतामणि कामधेन आराहिह बहु-परि । चित्रावेलिहि काज़ किसिउँ देसंतर लंघउ रयण-रासि-कारणिहि किसिउँ सायर उल्लंघउ ॥ चउदह-पूरव-सारु जगे लब्दु एह नवकारु । सयल काज महियलि सरहुँ दुत्तर तरइ संसार ॥१ केविल-भासिय-रीति जिके नवकारु अराहिह भोगवि सुक्ल अणंत अंति परमप्पय साहिह । इणि झाणिहि सुर-रिद्धि पुत्त-सुह विलसइ बहु-परि इणि झाणिहिँ सुर-लोकि इंद्र-पदु पामिहँ सुंदरि ॥ एह मंत्र सास्रत उजिंग अचिँत चिँतामणि एह । समरणि पाप सर्वे टलिहे रिद्धि-सिद्धि नव-गेह ॥२ निय-सिरि उप्परि झाण-मिं चिंतवह कमल नर कंचणमइ अट्ट-दल-सहित तिसु माहिँकनक वर । तिह बइठा अरिहंत पउम-आसणि फटिकह मणि सेय-वत्थ पहिरेवि पढम पय चिंतह निय-मणि ॥ निञ्वारिय-चउगइ-गमण पामिय-सासय-सुक्ख । अरिहँते-झाणिहि जे मिल्रहिँ तिह अजरामर मुक्ख ॥३ पनर-भेय तह सिद्ध बीय पय जे आराहिह राता-विद्म-तणइ वन्नि सिरि सोहग साहहिँ। राती घोवति पहिरि जपहिँ सिद्धह पुव्वहँ दिसि सयल लोय तह नरह होइ ततिक्खण सन्व विस ॥ मूल-मंतु वसिकरण इहु अवरु सहू जिंग धंधु । मणि मूली अउखध करई बुद्धि-हीण जाचंधु ॥ ४

१.१. चत चिंतज भिंतरि. १.२. आराहइ, आराहउं. १.३. लंघइ. १.४. उल्लंघइ. १.६. सरइ, तरि. २.१. अराहइ. २.२. परमप्पह, साहइ. २.४. पामइ. २.६. टल्इ, नियगेहि. ३.२. चिंतवइ. ३.३. तह, तिहां, अरिहंतदेव पजमासणि फिटकमणि. ३.४. चिंतवइ, चिंतज, जंपइ, मनमिंह. ३.५. निव्वारण. ३.६. झाणिहि जिम, झाणिहि तुम्हि लहज, तुम्हि अजरामर. ४.१. जे सिद्ध, ति सिद्धि, आराहइ. ४.१. साहइ. ४.३. जपइ सिद्धि. ४.५. विस्वरण हुय. ४.६. ऊषध.

दक्षिण-दिसि पंखुडिय नमो जपि आयरियाणं सोवन-बन्नह सीस-सहित सिरि-ऊपरि माणं । रिद्धि-सिद्धि-कारणिहिँ लाभ-ऊपरि जे ध्यावहिँ पहिरवि पीयल वत्थ तेह मण-वंछिय पावहिँ॥ इणि झाणिहिँ नव निधि हुवइ रोग कदिहिँ न-वि होइ। चमर छत्र सिरि जोइ ॥५ गज-रथ-हयवर-पालकी नील-वन्न उवझाय सीस पाढंताँ पच्छिम भाराहिज्जइ अंग पुन्व धारंति मणोरम । पिन्छम-दिसि पंखुडिय कमल उप्परि जे झाणं पहिर्वि नीला वत्थ तेह गुरु-वयण प्रमाणं ॥ गुरु लख लखिह जि ते विदुर तिह नर बहु फल हुंति । मन सुद्धि-विहुणा जे जपइ तिहिँ नर सिद्ध न हुंति ॥६ सन्व-साधु उत्तर विभाग सामलउ बइट्ठउ जिण-धम्म लोय-पयासयंतु चारित-गुण-जिद्रुउ । मन-त्रयणिहिँ काएहिँ जपहिँ जे इक्कहिँ झाणहिँ पंच-वन्न विहि झाण जाणि गुरुएव-प्रमाणिहिँ।। भनंत चउवीसी जे हुइय हुइसइ अवर अनंत । आदि कोइ जाणइ नहीं इणि नवकारह मंत ॥७ 'एसो पंच नमुकारो, पद दस दिसि-अगनेइहिँ 'सन्व पाव पणासणो' पय जपइ नीरेइहि (१) । वाइव-दिसि झाएहि जपद मँगलाणं च 'सब्वेसिं' 'पढमं हवइ ति मंगलं' ईसाण-विदेसिहिँ॥ चिहुँ-दिसि चिहुँ विदिसिहिँ मिलिय अठदल कमल-विसेस। जो गुरु लख जाणी जपइ सो घण पाव हणेस ॥८

५.२. जपइ ममो. ५.३.४. कम ऊलट पुलट. ५ ४. पीला, ति नर. ५ ५. हुइय, रोर निकंद कदे, कदइ, निह. ५ ६. पालघी. ६.१. पाढंतय, पाढंता. ६.३. पडमासणि, पिच्छमसणि, कमल निय, सुह झाणं. ६.४. जोबहि(उ) परमाणंदु तासु गय, देव (देवांह) विमाणं. ६.५. जे लक्खिह, तजेवि, जपइ तिहां, होइ. ६.६. तिहां, होइ. ७.१. विभागि सामला बइद्वा. ७.२. जिद्वा. ७.३. जपइ ठाणहिं ७.४. तिहां नाझाण, ७.५. जिग हुईय, हुईण ए, होसी ७.६. एह नवकार महंत. ८.१. दस गेविंह अग्गेइ. ८.२. वाइविदिस झाएहि पढम, जाप; निराहिंह, नोरेहिय, नीरेइ. ८.३. झाएहिं पढम, जपइ. ८.४. पदेसिं, पदेसइ. ८.५. चड; कमल ठवेइ. ८.६. गुरु लख; खवेइ, हवेइ, घणेस.

इणि प्रभावि धरणेंद्र हुवउ पायालह सामी समली-कुमरि उप्पन्न भिल्ल सुरलोयह गामी । संबल कंवल बे बलद पहुता पंचम कपि सूली दीधउ चोर देव थिउ नवकारह जिप ॥ सिवकुमार मन वंछि करे जोगी लिद्र मसाणि। सोना पोरिस सीघलउ इणि नवकार-प्रमाणि ॥९ छींकइ बठइउ चोर सिद्धि तत्तक्षण पामी अहि फीटिवि हुइ फुल्ल-माल नवकारह नामी । वच्छरवा चारंति बाल जल-नदी-प्रवाहिहिँ वीधिउ कंठिहि उयर मंत जिपयउ मन-माहि ।। चित्या काज सबे फलिह इहरति परति विमासी। पालित-सूरिहिँ तणिय परि सीझइ विज्ज अगासि ॥१० चोर घाडि संकट्ट टलइ राजा विस होवइ तित्थंकर सो होइ लक्ख विधि गुण संजोवइ। साइणि डाइणि भूय पेय वेयाल न पहवइ आधि व्याधि ग्रह-गणह पीड तह किमइ न होवइ ॥ कुट्ठ जलोदर रोग सवे नासइ ईणिइँ मंत्रि मयेण। सन्दरि तणिय परि.... नव-पय-झाण कयेण ॥११ एक जीह इह मंत्र-तणा गुण किता वखाणउँ नाण-हीण छउमत्थ एह गुण-पार न जाणउँ । जिम सेतुंजय तित्थ-राव महिमा उदयंतउ सयल-मंत-धुरि राय-मंतु राजा जयवंतउ ॥ तित्थंकर-गणहर-पणिय चउदह-पूरव-सारु । इणि गुणि अंत न को लहइ गुणि गरुवउ नवकार ॥१२

२.१. हुयउ, हूअउ. २.२. सवली कुवर. २.३. देवह गति. २.४. थयउ; नव-कार्राहे. २.५. लियउ, लीध. २.६. पुरिसउ. १०.१. एक अगासइ गामी. १०.२. नामिय, गामी. १०.३. वाच्छरूआ; नवनेह प्रमाणिहिं; प्रवाहइ. १०.४. दीधउ, कांटि, उविर मंत्र जिपड. १०.५. चिंता; सवे सरेहि. १०६. श्रीपालित सूरि; परइ; विद्या सिद्धि आगासि. ११.२. होइ, गुण विधि. ११.५. एणइं, ईणइं, ईणि, मन्त्रेण, ११६. नव परंति. १२३. सेतुज्जइ कप्पतित्थ; उद्वेतउ. १२.४. राउ मन्त्र. १२.५ पमुह, पणीय. १२.६, इहनी आदि न को लडह.

अड संपय नव-पूय-सिंहत्त इगसिंठ लहु अक्खर गुरु अक्खर सत्तेव जाणि जाणहु परमक्खर । गुरु जिणवल्लह-सूरि भणइ सिव सुक्खह कारण नरय-तिरय-गइ-रोग-सोग-बहु-दुक्ख-निवारण ॥ जिल्ले थिल महियलि वण-गहणि समरणि होवइ चित्त । पंच-परमेष्टि-मंत्रह तणो सेवा कीजइ नित्त ॥१३

\*

१३.२. जाणु जाणहि. १३.३. श्रीवल्लहः बहु सुक्खहः १३.५. करिज्यो निसुः हुइ इकचित्त, निस्तः १३.६. देज्यो निसः चित्तः

अंत: इति श्रीनवकारफलस्तवनिमदं ॥ ॥ इति श्रीपंचपरमेष्टिस्तवनं समाप्तं ॥ इति श्रीनवकारस्तोत्रं । संग भवतु । बाई अमोली वाचनार्थः छः ॥ इति श्रीनवकारफलं संर्णे । सं १६६७ वर्षे का श्रुदि २ बुद्धवासरे लिपितमिदं ॥

### महत्त्व के शब्दों का कोश

[संक्षेप:. गु.=गुजराती, पं.=पंजावी, प्रा.=प्राकृत, प्रा.=प्राचीन, फा.=फारसी, बं=बंगला, म.=मराठी, रा.=राजस्थानी सं.=संस्कृत, सि.=सिंघी, स्त्रो.=स्त्रीलिंग, हिं.=हिंदी, तुल.=तुलनीय] अउल्रंघ ४०. ४. औषध, गु. ओखद अउगी (स्त्री.) २३. ३६ मूका, म. उगी अंचिय १०. ५ अर्चित, पूजित अंबाइय ५. ४७ अम्बामातृ, गु. अंबाई अंबाविउ ५.४३ प्रचारितः (तुल० गु. अंबा-

अगर उखेव्- १९. २३ सं. अगरं उत्क्षे-पय्-,गु. अगर उखेवबुं अगि (स्त्री.) १. ६४ अग्नि, गु. आग (स्त्री.) अचन्भुय १२.२, १३. १२, अचंभू १२.

१३ अत्यद्भुत [तुल० गु. अचंबो] अच्छर १४. ८, अच्छरी ७. ४१ अप्सरस् अच्छ**इ** १. ९२, अछ*इ* २३. २४, छइ १.९३ अस्ति, गु. छे

अछ्- २३.१६ स्था<sup>.</sup> अज्ज-किह २७.३.५ गु. आजकाल, हिं. आजकल

अज्ञिउ १६.४७, अज्ञिय ३७.२, अजिउ २३.२४, अजीय २७.३.२, अजीउ २८.१४ अद्यखलु, अद्यापि, हि. अजहु, गु. हजु, हजो

अड ४०.१३ अष्ट अडिय ९.११ तिरश्रीना, गु. आडी अणखाइय ५.९ अप्रसन्न, रुष्ट (तुल०गु.अणख) अणु १.५ अन्यत्, अन्यच्च, गु. अने अदमुद ३२.२, अदबुद १९.९,३१.१,३

अद्भुत, गु. अद्बद अनइ ११.८ [सं. अन्यदपि] गु. अने अनेरड २३.३ अन्यतर, गु. अनेरो अनेसउ २०.४ अन्याहश्

अपर पाल २८.७ अपरपक्ष, श्राद्धपक्ष अप्पणउं ३८.२४ आत्मीयम् अप्पाणु १०.४४ आत्मानम् अब्बुय १९.२४ अर्बुद, गु. आब् अमिय वूठ १०.४० अमृत-वृष्टि अम्मा-पिइ २.१.८, अम्मा-पिउ २.२.१७ अम्बा-पितृ

अरडक-मळ ७.१३ अजेय मळ अरणइ ११९ अरति, असुख अरासणउँ ७.३४ गु. आरासणुं अरु ५.२५, १९.२६, २१. ५ अपरं च, प्रा. हिं. अरु अल्द्र ८.८ दा-, गु. आलवुं

अवझा ४.६ अयोध्या अवरतंउ ६.१९, ३७.७ अभिलाषः, गु. ओरतो

अवसोयण ३५.७ अवस्वापिनी अवारिय-सत्त ३७.९ अवारित-सत्र असगाह २४.२ असद्ग्राह, दुराग्रह असलेष २४.३ आश्लेषा असी ५.२७ अशीति, हिं. असी अहिनाण २.३.१३, २५.२ अभिज्ञान, गु. एंधाण

अहिवि २७.८ अविधवा आउन ३२.४ आतोद्य आऊखंड ५.२७ आयुष्कम् , गु. आदखु ऑबुलंड २१.७ आम्र, गु. आंबलो आगलिय स्त्री.) २४. ८ अधिका (तुल० गु. आगळ)

आगिवाण ४,२७ अग्रानीक (तुल्र० गु. आगेवान) आछइ ७.१८, ५१, २०.१० सं. अस्ति, गु. छे

आडात्रेडा २९.१८ गु. आडात्रेडा आपणपड १.४८,१०.२६ आत्मा, स्वः आपणि १०.४४ गु. आपणे आपुलड २७.५, आपुल्ल, २०.१३ आत्मीयः (तुल० म. आपुला, गु. आपणुं, हिं अपना) आमोडड २१.११, २९.१७ आम्रमुकुटः (तुल० गु. अंबोडो)

आयड्डिय ३८.५१ आकृष्ट आल ५. १० मिथ्याभियोग, गु. आळ आल २३.३६ मिथ्यावचन (तुल० गु. आळ) आलि १६.७६ मिथ्या आलि ३८.४६ दुर्विलसित आली २०.१ सखी आवट्टिय १२.३८ नष्ट आवागमण ९.९ गमनागमन, गु. आवा-

आस १.७६ अश्व आसउन २४.४ आश्वयुज, हि आसीज आसोय ५.५३ आश्वयुज, गु. आसो इंदियाल ५.११, १०.२१ इन्द्रजाल इक-संथ १६.९ एकसंस्था इगसठि ४०.१३ एकषष्टि, गु. हिं. एकसठ इत्तलंड १२.१३ गु. एटलुं, हिं. इतना इहरति ४०.१० इहलोके ईह १.१२३, १९. २७,२०.२ ईह-, ईच्छ्-, उच्छाह ३३.४ उत्साह, गीतप्रकारविशेष ऊजिल १९.२ ऊर्जयंत उज्जाणउँ १२.३९ घायत् (तुल् ० गु. उजावुं) उडुमर १२.६ उग्र भय उढण २६.५ परिधान उद्धरियलि ५.४४ उद्वृता उपरवट्ट २९.२२ अधिक (तुल० गु. उपरवट)

उन्म- २.२.२८ ऊर्ध्वीकृ-,गु. ऊमुं करवुं
उमागि १.७५ उन्मागें
उम्माहियउ १०.५३, १९.८ उत्कण्ठितः
उत्हारो २४.३ (१)
उवझाय ४०.६ उपाध्याय
उवर ५.९ उदर
उवलक्ख् २.४.२९ उपलक्ष्-, गु. ओळखवुं
उवास ३७. १ उपवास
उसीणीस १३.१३ उष्णीष
उसीलउँ ५.३४,४७ उच्छीर्षकम् ,गु. उशीमुं
उस्र १९.१४ [सं.उत्स्र] गु. अस्र
ऊआस ६.९ उपवास
ऊगट २२.१० उद्दर्तन, गु. ऊकटो, सर०

ऊजिल ५.३९ ऊर्जयन्त ऊटवणिय ४.२९ उतथापनिका (१) ऊबाहुल २३.३८ उत्कण्ठित ऊभउ १२.३१ ऊर्ध्वः, गु. उमो ऊमाहउ २३.१६ उत्कण्ठा ऊमाही २३.३९ उत्कण्ठिता ऊरिण ५.४३ उद्दण, ऋणमुक्त ऊलट १०.५३ हर्षोत्साह, गु. ऊलट ऊसिय १४.२७ उत्सुक एकलंडेंड १.३८ एकाकी, गु. एकलंडो एवड° २.३.१३ एतावत् , गु. एवडुं ओडवू ७.१२ अर्पय-ओलगाणउ २९.१० सेवकः, गु. राज. ओळ. कउडी १६.४० कपर्दिका, गु. कोडी, हिं. कडली २७.२.६ कवली, राज. गु. कॅवली, जैन सं. कपरिका कउसीसउ १०.१९ कपिशीर्षकं, गु. कोशीसुं कंचू २९.१७ कञ्चुक कंसाल ३२.३, ३६.९ वाद्यविशेष कट्ट- ३८.४५ कृत्त्, हिं. काटना कडेवर ३९.२८ कलेवर

गु. खांपण

कणइर-कंब २.३.२५ कर्णिकार-यष्टिका, गु. कणेरनी कांब कत्तिग २३.११, कत्तिय २४.५ कर्तिक कदिहिं ४०.५ कदापि, गु. कदी कन्ह १८.१७ कृष्ण, गु. कहान, हिं. कान्ह कमगा ३५.११ [सं. क्रमाम्र] चरणाम्र कमठाय ७.३०,३१,३४ कर्मस्थान (तुल्ल० गु. कमठाण, कमठायो)

कमढ १२.१९ कमठ कय ३७.४ अथबा, गु. के, हि. कि कयिल १३. ४२ कदली, गु. केळ कयवन्तउ २५.१ कृतपुण्य कयाणउँ ५.१८ क्रयाणकम् (तुल्ल गु. करि-याणु)

करिंड ३२.३ वाद्यविशेष करतार ५.१६, ३७.३९ फा. (गु.) किरतार कल २०.३ कर्दम, गु. कळ कविंड जक्ल १९.१९ कपर्दियक्ष कवित्त २०.६३ [सं. कवित्व] काव्य, हिं. कवित

कसमसतीय २७. २.६ गु. कसमसती कसवड्ड ३८.६, कसवड्ड ५.२० कषपड्डः, गु. कसोटी, हिं.कसौटी

कसार २४.७ गु. कंसार काणि ७.२३ चिन्ता कान्हइ ७.१८ समीपे, गु. कने गंधि (स्त्री.) ५.१५ गंध, गु. गंध (स्त्री.) कारिमय ५.१६ कृत्रिम, रचित, निष्पादित कासग २७.४ कायोत्सर्ग किछउं २७.४.१ कीट्य किराण १४.१६ क्रयानक, म. किराणा (तुल० गु. करियाणुं, हि. करियाना) किवाड ५.२३ कपाट, हि. किवाड (तुल० गु.

कुंपल ३८.३४ कुड्मल, गु. कूंपळ कुडि ५.१५ [सं. कुटि] शरीर कुडीरउं ३९.२२ कुटीरकम् कुमास ६.२९,३० कुल्माष कूच ४.२८ [सं.कूचे] इमश्र् कूबडिय २२.१५ कूपिका केकाण ५.१३ अश्व-जाति-विशेष केडड करइ १२.४० अनुधावति, गु. केडो करे केवडियालउ २६.२ केतकीयुक्तः, गु. केव-

केही ३८.१३ कीहरी कोविलडी ३८.१ कोकिला, गु. कुवेलडी क्षित्तिग २३.११ कृत्तिका (?) खंच्- १२.३० गु. खंचवु, हिं. खिंचना खंचि करि ३७.४ हिं. खिंच कर खंपण ५.५०, खांपण ३८.४४ क्षति, लाञ्छन,

खंभायत ७.३७ स्तंभतीर्थ, गु. खंभात खडहडू- ३०.३ गु. खडखडवुं खर-छूच ४.२८ (१) खर-सिल ७.३२ खरिशला, आधारशिला खलहल २२.६ गु. खळखळ खाल २.३.३४,१२.४१ गु. खाळ खिडन- ९.१२ खिट्- (तुल० गु. खीजवुं) खिटल्- ९.१८, खिल्- २३.२७ क्रीडू, गु. खेलवुं, हिं. खेलना

खिव्- २४.२ विद्युत्स्फुरणे, सिंग् खिवणु, पं खेडणा खीजविय २७.२ कदिथता, गु. खीजवी खीना २३.९ खिन्ना खुप २२.१०, खूप २६.२ गु. खूप खुत्तड ९.१७, खूतड २०.३ निमग्नः, गु. खूर्यो

खेतल १२ ५८ क्षेत्रपाल खेलड १४.४२,१५.१० क्रीडकः (तुल० गु. खेल)

खेळाखेळी १२.५७, १५.१९ पुनःपुनः क्रीडनम्

कमाड)

खेवउ २४.१२ अगुरूरक्षेप
खेह १२.१८ धूलि
खोड्- ३२.४ खण्डय्खोडि ३८.५५ क्षति, गु. खोड
गइँवर ११.११ गजवर, राज. गेमर
गजवडि २४.७ गजपटी, गजचित्रयुक्त बस्त्र
गजजु, विज्जु २३.३५ गर्जितम् विद्युत्; गु.
गाजवीज

गडारउ ७.३२ गर्त (तुल० गु. गडारो)
गणहर ५.४२ गणधर
गमार २३.१९ ग्राम्य, मूर्ख
गयँदवय १९११ गजेन्द्रपद
गद्ध ३३.५ गण्ड, गु. हिं. गाल
गहिली २.३.३९ उन्मत्ता, गु. घेली
गहवरिउ २४.५. क्षुब्ध, ब्याकुल, गु. गमराबं,

गांग ४.१५ गंगा गायण २६.७ गायक गारड ५.३५ अभिमान गालिमसूरा २२.१४ गण्डोपधान, गु. गालमसूरिउं गुजरात २१.४८, गूजरात ७.११ गुडुउ ३९.२६, गोडड १२.४१ चरण, हिं. गोड, गु. गूडो

गुडिया १५.९ पताका, गु. गूडी
गुरुव ११.१७ विवाह-भोज, गु. गोस्ब
गुलगुल्- ३३.४ गजगर्जनरवे
गुलियड ९.१६ मधुर, गु. गळ्युं
गूगूलिया ७.५ ब्राह्मण जाति-विशेष, गु. गूनळी
गूजस्देस ७.२,१० गूर्जरदेश
गूतउ २०.३ व्याकुळीकृत
गोठिय ७.२३ गोष्ठिक, गु. गोठी
गोती ५.३० गोत्री
गोयम १०.७ गौतम
गोयळ २९.१२ (१)
गोरड २१.४ गौरी (तुळ० गु. गोरडी)

घणड २.४.७ [सं. घनः] गु. घणो
घबक्- २९. १७ गन्धप्रसरणे (१)
घय २.४.५ घृत
घर-घरणी ५.२८ गृहिणी
घरट २९.२२ पेषणी (तुल० गु. घंटी)
घलहल ५.३२ प्रभूत
घाघरिय ६.२२ [सं. घधरिका] किङ्किणी
घाट २६.५ कीसुम्म वस्त्र, गु. घाट
घाठड १६.१२, २९.१४ वञ्चित:
घारित २०.१३ विषवेगमूर्विंछत: (तुल० गु.

विंदिणि ३१.३ रास-नृत्य-विशेष

घुडुक्क २४.२ गर्जने

घुसिण ३५.८, घुसण २९.१७ घुसण

घेउर २४.७ घृतपूर, गु. घेवर

घोल ५२२ गु. घोळ, घोळवुं

चउमासयं १६.२८ चातुर्मासकम्, गु. चोमासुं

चउवाह २४.२ चतुःपार्श्वम् (तुल० गु. चोपास)
चंगिम १०. ४ सुन्दरता
चंदाइच्च ३८.४१ चन्द्रादित्य
चंदिम १२.४ चन्द्रिका
चंपय १८.१६ चम्पक, गु. चंपो, हिं. चंपा
चडाविल्ठ ५.४८ चन्द्रावती
चिडिउत्तरिय २३.१ आरोहावरोहिका, गु०
चडऊतर

चमक्कउ ३८.५२ शीघ-दंशः
चय्- १७.१३ त्यागे
चवेड १५.१३ चपेटा
चव् २४.२ कथने, गु. चववुं
चांद्रणड १२.३२ चन्द्रिका, गु० चाँदरणुं
चाचिर १९.२९ चर्चरी
चाड ३८.५४ भक्ति (तुल० हिं. गु. चाड)
चाणउरि ८.४ चाणूर
चाह्- ५ ४ दर्शने
चिन्त १.३ चतुर्

गीहडिय ४.१८ गोधा

चिय ५.१५ चिता, गु. चेह चीत २४.१० चैत्र, हिं. चेत चुलसी १३.२५ चतुरशीति चेलुकां १६.१२ शिशु सर० गु० चेलका च्यारि २५.१३ चत्वारि, गु. च्यार छडउ पयाणउ ५.१४ एकाकि प्रयाणम्

(तुल० गु. छडे परियाणे)
छन्नवह १२.२१ षण्णवित, गु. छन्नु, हिं. छानवे
छह ३.३६ षट्, हिं. छह
छात्र २६.५ छत्र
छारड ३९.२१ भस्म, गु. हि. छार
छिरिका २९.१९ (?)
छींडी १२.४१ वृतिविवर, गु. छोंडी
छुडुपुडु ६.२०, छडपडु २७.३.६ शीव्र
छहिय २३.२४ सुधित

छोह २९.१४ क्षोभ छोहलड (१ सोहलड) ५.११ उत्सनः, हिं. सोहला जन्नत्त ८.१२ जन्या यात्रा, हिं. जनेत (तुल० गु. जान)

छेय १९.२२, छेह १०. ४४ [सं. छेद]

अंत (तुल० गु. छेडो)

जन्य १०.६ यज्ञ जरासिंधु ५.३९, ८.४ जरासंध जलजलियउं २२.८ आईभूतम् (तुल० गु. झळझळियाँ)

जवल २१.६ [सं० यमल] सहरा जाईसर १४.३२ जातिस्मर, पूर्व-भव-स्मरण जाख ७.५१, २५.६ यक्ष जाचंघ ४०.४ जात्यन्ध जाण १०.१५ ज्ञाता, गु. जाण जात ७.४५ यात्रा जादर ११.७,२०.७,२४.७ बहुमूल्य वस्त्र-प्रकार

जान ११.११ गु० जान (तुल्ल० हिं. जनेंत) जानउत्र २६.४ जन्यायात्रा, (जुल० हिं. जनेत) जामइ २३.२१ याम्यते, दम्यते जामिल २७.३.३ पार्चे, म. जवल जालउर १२.४८ जाबालिपुर, राज. जालोर जालउरउ ५.२, ५.४९ जाबालिपुरीय (तुल० गु. झारोळो)

जिके ४०.२ ये, राज. जिके
जिणहर ६.३५, १०.३६ जिनग्रह
जीपइ ११. १४ जीयते
जीमणवार २८.९ भोज, गु. जमणवार (तुल०
हिं. ज्योनार)

जीह ४०.१२ जिह्ना जुन्ह १३.४४ ज्योतस्ना "जु २१.१ हिं. "जू (तुल० गु. जी) जूतउ २०.३ युक्तः, गु. जूत्यो जेठउ १६.२१ ज्येष्ठः (तुल० गु. जेठो) जेता ३९.२९ यावत् , हिं. जितना, गु. जेटलुं

जेसल ५.४४ जयसिंह जुहार्- २५.१० नमस्करणे, गु. जुहारवं, हि.

जोहार १९.२१ नमस्कार, गु. हिं. जुहार सकोल-२४.९ जलमज्जने (तुल० गु. सकोळवुं) सल-२३.३६ प्रलापे सलोलिय २७.३ जलभृत सगमग्-२२.११ प्रकाशप्रस्पन्दे, गु. सगमगवुं सगमग् ११.१५ गु. हिं. सगमग सड ३.२२ निरंतर-वृष्टि, गु. सडी सबक्क-२२.६, २३.२ प्रकाशप्रस्पन्दे, गु.

झबझब २२.६ गु. झबझब झल २४.१३ डवाला झलक्- ३६.५ प्रकाशप्रस्पन्दे, गु. झळकवुं झलझल- १२.१९ उद्देखने झलहल- २२.११ प्रकाशप्रस्पन्दे, गु. झळहळवुं झंझ २३.११ इश (१) (तुल० गु. झांझामूं कुं) झाण २२.२५ ध्यान झामल ३९.२६ निष्प्रम झायू- १.१२६, १७.१० ध्याने

#### प्राचीन गुर्जर काव्य संचय

झाल १.६४ ज्यांजा , गु. झाळ झालियउ ४.१५ गृहीतः, गु. झाल्यो झिज्ज्- २३.२ क्षये झिरिमिरि २२.६ गु. झरमर इंपडउं ३८.१७ कुटी, गु.स्पडुं **इंदर्जी** ५.१० असत्या, हिं. **इं**द्री, गु. जूडी झूझ २९.११ युद्ध टंबक ३६.९ तंबक्क, वाद्यविशेष टल्- २.२.२४ नाशे, गु. टळवुं टलटल्- १२.१९ कम्पने, गु. टळटळवुं टहकउ १०.५६ कूजितम्, गु. टहुको टिंट ३५.३ चूतस्थान टिंटड २९.१२ निःसत्त्वः, गु. टेंटो टीली ११.१५ लघु तिलक टोहण २३.१५ क्षेत्रे पक्षि-वित्रासन-नादः (तुल० गु. टोवं, टोयो)

ठवू- २४. १० स्थापने ठवल ९.१८ चूते पणः ठाउ १०. ५५, ठाव ४.१४ स्थान, गु. ठाम डंगुरउ ६.११ वादनदण्डः (तुल० गु. डंगोरो) डबोल्- ३८.५७ निमज्जने, गु. डबोळवुं डिंव १२.६ विप्लव डुंगर १९.८ गिरि, गु. डुंगर ं डुंव ५.३५ डोम्ब डोकरि ६.२८, २५.१३ वृद्धा, गु. डोकरी डोह्- २९.७ मलिनोकरणे (तुल० गु. डहोळवुं) दणहण १४.३७ रुदनरवे दुक्की ३७.१ समीपागमन द्वकड २९. १८ समीपागतः, गु. द्वन्यो ढोय्- १३.४२ अर्पणे, हिं. ढोना णत्थदंड १८.१० अनर्थदण्ड तच्छाविय ३.२५ तक्षित तिंड २.३.३४ तटे, समीपे तिडच्छड १३.३७ विद्युच्छटा तणु (स्त्री.) ३८.१ देह ततलंड २३.२५ तावनमात्र: (तुल ०। गु. तेदलो) तेलवट ७.४० उपत्यका, गु. तळेटी तलारउ ५.३७ नगररक्षकत्वम्, नगरक्षणकायम् तलाउलिय ६.१७ तडागिका (तुल० गु. तळावडी)

तिलिण १३.३८ श्रक्षण
तिल्लिच्छिय ३.१८ [सं. तिल्लिम्स] इच्छुक
तांतण २७.४.३ तंतु, गु. तांतणो
तक्खणि १.११२,११.१८,६.१६,३,२३३,
तिखणि ६.१२, ताखणि ६.११,३०,
ताखिणि ६.११ [सं. तत्क्षणे] तदा,
बं. तखन

ताञ्च- २०१० तक्षणे ताङ्गः २२.१३ विस्तारणे ताडिय २९.१७ विस्तारित, संमुद्रणे तातडी ३८.४६ चिन्ता ताल्- ५.२३ तालकेन मुद्रणे ताल (स्त्री.) ३२.३,३६.९ वाद्यविशेष तिउली ३२.३ वाद्यविशेष तिथ २७.२.२ तत्र तिलतार ३८.२३ स्नेह तिलिमा ३६.९ बाद्यविशेष तिहुयण १४.७ त्रिभुवन तीथ ७.१७ तीर्थ तुडि ३०. ३,७ स्पर्धा तुडि-वसिण १२. २९ अकस्मात् तेड्- २.३.१३ आकारणे, गु. तेडवुं तेसट्ठि ३३.२ त्रिषष्टि तेता ३९.२९ तावन्मात्र, हि. तितना, गु. तेठछ

तोतर २८.२५ तोतला तोतलु २७.४. २ गु. तातळो त्रंवक्क ३३.४ वाद्यविशेष, गु. त्रंबाळु त्रीखुउ २९.२८ तीक्ष्णः, गु. तीखो थक्क्- ३८.२६ स्थगने थङ् ५.२०, थाट २६.६ (अश्व)श्रेणि (तुल० गु. ठठ)

थणहर ३८.५ स्तन थरहर २२. ६ गु. थरथर थवक्क २२.१२ स्तबक थाहर ७.१९ स्थान, गु ठार थुण्- ५.४८ स्तवने थोडड १९.२१ स्तोकः, गु. थोडो थोडिलउ ३७.२ स्तोकम् दंदिडियउ ६.१५ पलायितः दग-रय ९.१३ [सं.उदक-रजस् ] जल-कण दंगडउ, दंगडु ३९.१ द्रङ्गः, ग्रामः दडउ ४.१५ कन्द्रक, गु. दडो दडवडु २६३ विद्रवण दह २४.२ दस दापु १६.४ देयम् , गु. दापुं दालि ५.२२ दाळ, हिं. दाल दालिइ ५.५० दारिद्य (तुल० गु. दळदर) दिखाल्- १६.५, १० प्रदर्शने (तुल० हिं. दिखलाना)

दिणियर ४.२२ दिनकर, सूर्य दिवालिय ५.४६ दोपावलिका, गु. दिवाळी, हिं. दिवाली

दिह २४.२ दिशा दीन्हु ६.२१ दत्तम्, राज.दीनो दीसु बलइ ३८.४० गु. दी बळे दीह ३६.१ गु. दीर्घ दीह ९.७ दिवस, गु. दी दीहडउ २७.३.६, ३९.२३ दिवस (तुल० दहाडो)

दुइ १९.१, १८ दौ, हिं. दो दुत्थ २८.२३ दुःख दुहेलड १.२२, २४.११ दुष्करः, गु. दोह्मलो देवलवाडड ७.२६ [सं. देवकुलपाटकः, गु. देलवाडा

दोहलड ५.३३ दोहद, स्पृहा (तुल० गु. डेाळो) द्रेंठि २१.४३ दृष्टि धंधड ५.५, १०, धंधु ४०.४ दैनंदिनीया

व्यवहारार्था प्रवृत्तिः (तुल० गु. धंधो, हिं. धंधा) घण १४.२४,३८. १२, घणि ९.९,१६.३९ प्रिया (तुल० गु. धण) धवलहर १४.२० धवलगृह असक् १४.३९ प्रस्पन्दने (तुल० गु. श्रासको) धाड् ८.४ विनाशने धीय ६.२२ दुहिता धुय २४.१५ घ्रव धुरि ४.३४, १०.६१ आदौ, प्रारंमे (तुल० ्र गु. धरथी) २.१.३, धूय ८.११,२७.१, धूव ८.१२, धू.१७.१२ दुहिता, कन्या धोवति ४०.४ गु. हिं. धोती घ्रायउ १२.३४, घ्राय २९. १४ घ्रात, तृप्त, ग्र. धरायो नइहर ११.९, [सं. ज्ञातिगृह, प्रा. नाइहर] हिं. नइहर नइ- ८.७ आकुलीकरणे नड-पिक्खणउं ९.१५ नट प्रेक्षणकम् नाण ४.४७, ५.२,२३.४० ज्ञान

नड-पिक्खणंडं ९.१५ नट प्रेक्षणकम्
नाण ४.४७, ५.२,२३.४० ज्ञान
नायल २९.१२ (१)
नारिय-कुंजरु २१.९,४४, नारीकुंजर २९.१६
नारीमय कुंजर, कामदेव-बिरुद-विशेष
नालिय ५.५,६,२१ मूढ
निंदुव २८.२८ निन्दू
निचु १७.१७ नित्यम्
निचुल्- ३७.४ तोलने
निरोप ७.२४ आदेश
निखक ३८.८ गुप्त, तिरोहित
निवल ६.२५,३१ निगड
निवालिय २४.११ नवलमालिका
निव्द २९.२२ निर्वृति
नेउर ११.३,२१.१० नूपुर
नेवत्थ ३४.२ नेपथ्य
न्याइ २७.४.५ गु. न्याये

पयह ७.४४, पइंट ७.४३ प्रतिष्ठा

पंखुडिय ४०.५ दल, गु. पांखडी
पंगुर्- २३.२६ प्राङ्कुरय्-, गु. पांगरंबु
पंचाल्यि १२.३ पञ्चालिका, पुत्तलिका
पखइ २७.४.४, पाखइ ४.३३ विना
पित १.७ पक्षे
पग १२.५६,१४.१५, पाग २१.१०,
३८.५२ चरण, गु. पग
पिग पिग ६.३ पदे पदे (तुल० गु. पगले पगले)
पञ्चल ३५.१ समर्थ
पिन्छमहरए ६.२५ गृह-पश्चाद्-मागे
पछताविय २८.२० पश्चात्तापिता, हिं. पछताई,
गु. पस्ताई
पज्जन ५.४७, १९.१८ प्रद्युम्न
पटडली २७.२.६, पटोलडँ ५.२२ गृहदुकुल,

पद्दकूल, गु. पटोळुं, पटोळी

पटराणी २०.६ पट्टराज्ञी, गु. पटराणी

पडच्च १२.३० प्रत्यञ्चा, हिं. पनच, गु

पहसारो २४.६ प्रवेश:, गु. पेसारो

पणछ पडिख्- २३.३४ प्रतीक्षायाम् पडिछंदा २.३.१२ प्रतिच्छन्दस् पडिवन्नउं २३.२८,३४ प्रतिपन्नम् पणै १८.३ पञ्च पणवीस १२.१५ पञ्चविंशति पतीज्- २३.२१,२२ प्रत्यये पतीजउ २०.१६ प्रतीत (तुल० गु. पतीज) पतीठिय ७.३८ प्रतिष्ठा कृता पनर ४०.४ पञ्चदश, हिं. पनरह, गु. पंदर परण्- ११.९ परिणी- ,गु. परणत्रुं परत ५:१२,१४,४०.१० परत्र, परलोक परता १०.६२ (?) परमप्पय ४०.२ परमात्मा परिकम १९.२५ परिक्रमा परिचयु- २२.२२ परित्यागे पलित्त ३८.१७ प्रदीस

पलीवणंडं ३८.१८ प्रदीपनकम् , गु. पलेवणुं

पहुतउ २.१.१८ प्राप्तं, गतं, गु. पहोत्यो पाउंछणय १४.१२, १४.२१ [सं. पाद-प्रोञ्छनकम्] गु. पायत्छणुं (तुल० हिं. पोंछना)

पांगरण ३९.२९ प्रावरण, गु. पागरण पाँडर ४.२४ (१)
पाखिल २७.३,४ परितः
पाखियउ २१.८ पक्षी
पाखे ६.५ परितः
पाच्- २०.२ सं. पच्यूपाछइ ३८.४७ पश्चात्, गु. पछी
पाछोपउ ५.५१ (१)
पातगी ३८.५४ पातकी
पातलि २८.१९ गु. पातळ
पात्र ११.११, २६.५ नर्तकी
पान-बीड ५.२२ ताम्बूल-पुट, गु. पान-बीडुं
पाम्बिउ ३०.७ प्राप्तः, गु. पाम्यो
पालउ ५.३१ पादचारी (तुल० गु. पगपाळो)
पालकी ४०.५ पर्यंकिका, शिबिका, गु.

पालित-सूरि ४०.१० पादलिप्त-सूरि पावसकाल २२.२० प्रावृद्काल पिअ-हर २.४.९ पितृगृह, गु. पीहर, पीयर पिड १६.१५ पिता **ँ**पिक २.१.२२ निष्टीवन, हिं. गु. पीक पियर २.४.१०, १४.६ पिता पियाण ४.२० प्रयाण पिरायु २७.३ परकीयः, गु. परायो पिरिथिम ५.४३ पृथ्वी पिल्ल- ९.१८ प्रेरणे पिहाण ३६.५ पिधान पीठ ६.१९ आपण, गु. पीठ पीयल ४०.५ पीत, गु. पीळु पीहर ३७.४ पितृग्रह, गु. पीहर पुडइनि ५.११, २४.८. पुटकिनी, कमलिनी पुरुसलउ २१.५० पुरुष

पुला- २७.२.७ पलायने पूणइ (१ पूगइ) ६.१४ प्रभवति, गु. पूगे पूय ३१.३ पूजा पेट १२.३८ उदर, गु. पेट पोथउ १६.६ पुस्तक, गु. पोथुं पोलि ६.५ प्रतोली, गु. पोळ प्रमार ७.२०,४६ परमार (तुल० हिं. पँवार) प्रह १०.६२ प्रगे, प्रभाते (तुल ० गु. पहो) प्रहवइ ४.३७ प्रभवति प्राण-तियाग १६.१७ प्राणत्याग प्राणि ६.३२ [सं. प्राणेन] हठात्, गु. पराणे फर १२.३० फलक फरफराव- १२.३० गु. फरफरावर्ड फरूक्-२४.९ गु. फरूकवुं फाँडउ ११.२० पाश, गु. फंदो फागु २२.२७, फाग २१.५०[सं. फल्गु, प्रा. फग्गु] हिं. गु. फाग फार<del>व</del>क १२.३० फलकघारी फाली २०.७ उत्तरीय वस्त्र (तुल० गु. फाळियुं) फिर्- २०.५,२३.३८ भ्रमणे, हिं. फिरना, गु. फरवु फिरिका २९.१९ (?) फेसंडिय १२.१९ फेनपिण्ड फोरण १३.५० (१) बप्प ५.३,९.१ पिता, गु. हिं. बाप बन्पुडड ५.३३, बापुडउ ३८.५८ वराकः, गु. बापडो

बलद् ४०.९ बलीवर्द, हिं. बलद, गु. बळद बलबंड ६.३२ बलात्कार बलिकिन्ज-२५.१५, ३८.२२, वलिकीन्-२७.४.२ बलिदाने बहक्उ १०.५६ प्रसरणम् (तुल० गु. बहेक) बहिणि ५.२८ भगिनी बाईंड २७.५ हे नार्यः, गु. बाईओ बाउल २१.४९, ५०, वाउलि २१.१ रमणी बारवई ५.३९ द्वारावती

बारह मास २४.१ हि. बारहमासा, गु. बारमासा बाह् ३३.५ बाष्प बिल्लं बिल्ला ३७.२ (?) बुंबारव ३०.२ पूत्कार, आक्रोश (तुलर्) गु. ३६.९, बूक ६. १३ बुक १२. १५, वाद्यविशेष बुहार्- ५३.७ सम्मार्जने, हिं. बुहारना बूझ- १.५१ बोधे, गु. व्झवुं बेडी १.१०१, बेडुलडी १.१०० नौका, गु. बेडी, बेडली भंगाणउं १२. ३९ भङ्ग, गु. भंगाण भंडसाल ५.१८ भाण्डशाला (तुल० गु. भणसाळी) मंडाली ३८.५५ माण्डावलि भगाडंड ३८.५२ भग्नः, पलायमान भमड्- १.८२ भ्रमणे भमरडड २०.१४ भ्रमरः (तुल० गु. भमरडो) भमही ११.१४ भ्रू (तुल० गु. भवं) भयणि २.३.१० भगिनी भरेथ ४.३४ भरत भरथेसर ४.२९, ५.३८ भरतेश्वर भरहेसर ४.२९ भरतेश्वर मरुयछ २.३. १८ भृगुकच्छ, गु. भरूच भिल (स्त्री.) २२.३८ हठ, दुराग्रह भलेरंडं ११.२४ भद्रतर, सुन्दरतर, गु. भलेरं भाऊ ३८.५,३८.२३,३४ भ्राता, म.

भादरवं २४.३ भाद्रपदः, गु. भादरवो भादवउ २४. ३. भादपदः, हिं. भादों भामटेड ४.१७ भ्रमणशोलः, गु. भामटो भिंभलंड ४.१६ विह्नल भिज्ज- -२३.७ आईभावे, गु. भीजवं भुंड-निलाडि २३.३१ अशुभ-ल्लाटा (तुल० गु. भूंडुं)

भाऊ

भुंभर-भोली ६.२१, भंभर भोलिया २७३ अतिशय-मुग्धा, गु. भमर भोली भोलड १०.५१ मुग्धः, गु. भोलो, हिं. भोला भोलिवड १०.५१, भोलिड ९.१८ भ्रामितः, गु. भोळग्यो

भोख्यारी २०.५ मुग्धतरा
भ्रंति १.१२४ भ्रान्ति
भ्रमहइ २९.१७ भ्रू
मउडबद्ध १२.१७, मउडबधा ४.२९ [सं.
मुकुटबद्ध] सामन्त (तुल० गु. मडधो)
मउरियउ २१.७, २४.१०, मुरियउ ११.१
मुकुलितः, पुष्पितः, गु. मोर्यो
मउलउं ३८.५६ शनैः (तुल० गु. मोळुं)
मंगलचार २९.२२ मंगलाचार
मजीण २४.६ (१)
मउ झन ३८.४६ मध्याह्व
मझारि ७.२१, २०.५ मध्ये (तुल० गु.
मोझार)

मडण्कर २२.८ दर्ष

म-न १६.४७, २०.८,३८.५५ मा

मयगल १२. १८ गज, गु. मेगळ

मयच्छ्य ३८.२,१५ मृगाक्षी

मयण १४.१८ सिक्थ, गु. मीण

मयरहर २५.४ मकरग्रह

मरजाद ५.२८ मर्यादा

मरह ३८.३८ गर्व

मरुअउ २४.११, मरुउ ११.१ मरुवक,

गु. मरुवो

मही ३९.२८ मृत्तिका, गु. माटी, हिं.

मिट्टी

मल्हार ७.२० आनन्द-जनक मल्ह्- १५.१०, ३८. ७. लीलागमने (तुल० गु. महालबुं) महतउ ७.१८,१६.५ मन्त्री, गु. महेतो महतार ५.८ पिता (तुल० मृ. महतारा) महामुंडा १३.४९. (१)
महिवट्ट २१.११, मयवट १९.१४ स्तनतेष (१)
माउसाल ५.५२ मातुलग्रह, गु. मोसाळ
मांटिय १२.३८ सुभट, गु. माटी
मांड ११.१० हठात्, बलात् (तुल० गु. मांड)
माच्-२०.२ मदे, गु. माचवुं
माझि २३.२९ मध्ये
माडिय ११.९, १५.२ माता, गु. माडी
मादल ३२.३ मर्दल
मायंड १२.१५,१५.४ मार्तण्ड
मायंद १३.१८ माकन्द, आम्रवृक्ष
मारणहार ३८.३३ मारक, गु. मारणहार,
मारानार
मारोमारि ५.२५ परस्परं पुनः पुनः मारणम्,
गु. मारामारी
मित्ताचार ५.३० मित्राचार, मैत्री

मित्ताचार ५.३० मित्राचार, मैत्री मिय-कुंड १३.४० अमृतकुंड मिरिय २३.३६ मरिचि, गु. मरी मिल्ह्- २.२.२२,९.१९,२३.८ मोचने, गु. मेलवुं

मुंढी ३९.२१ मुखे, गु. मोढे मुकलाव्- २२.३, २३.३८, मोकलाव्-२७.३.१ अनुज्ञापार्थने

मुहरी ११.१६ मधुरा
मुहाडि २३.३१ साम्मुख्यम्
मूछ २३.३२ मूर्छा
मूछी २३.३२ मूर्चिछता
मूझ- १.५१,२०.१५ मोहे, गु. मूंझावुं
मून ४.३ मौन
मृगडड ३८.३० मृग (सर० गु. मरगलो)
मेलावड ५.२९ मेलनम्, गु. मेळावो
मोढेरा ५.४८,मूढेरड ७.५१ गु. मोढेरा
यहु ५.११,११.२१ [सं. एषः, अप. इहु]
हिं. यह, गु. (पादेशिक) ई

रइवछह २२.२७ रतिवल्लभ रखवाल ५.३० रक्षक, गु. रखवाळ रडविडियउ १२.४० भ्रान्तः, गु. रडवडयो रणरण्- २२.११ रणत्कारे (तुल्ल० गु. रणकवुं) रन्न ३०.८ अरण्य, गु. रान रमाउल ७.५०, रमालउ ११.१३ सश्रीक, सुन्दर, रमणीय

रयणीयर १०.५७ रजनीकर
रलीयाली २०.७ सुन्दरा
राख ६.३ रक्षा
राखे २५.९ किच्चित् , गु. रखे
राजल ११.१३ राजिमती
राठी ७.५ बाह्मण-जाति-विशेष
रामति २७.३ क्रीडा, गु. रमत
राच २.४.६, २५.४ गु. राच
रासुलंड १५.१, रासुलंडंड १५.२१ रास,
(तुल० गु. रासडो)

राह्व ५.३६ राघव रिण २३.१३ रण रिणत्र २३.४२ रणत्र रिमिझिमि २२.१५ हिं. रिमिझिम (तुल० गु. रूमझूम)

रिसह ४.४२ ऋषभ रीस (स्त्री.) ३८.१३ रोष, गु. रीस इंख ३८.३४, स्क्लडउ ३८.४५ वृक्ष, गु. रूखडो

स्त्- ५.३२ छुठने स्तियामणड २५.८, रिलयावणड १२.२४, १५.१९, आनन्दोत्साहजनकम्, सुन्दरम्, गु. रिलयामणुं स्ति २६.४, रती ३८.४ आनंदोत्साह रूय १२.१४ रूप रूयउ ३७.६ रूपक

रूवडउँ ७.३५, ६.२० गु. रूडुं रेवय १९.२४ रैवतक रेह १२.३ [सं. रेखा] कीर्ति रोक ३७.२ गु. रोकडु रोल ४.१ कोलाहल, गु. रोळ लंख-२.३.३७ क्षेपणे, गु. नाखवुं

लंखण २.३.३९ प्रक्षेप लंघाविय ३७.६ लंङ्घनं कारिता, गु. लंघावी लच्छि १२.४, लाछि १६.१६ लक्ष्मी लड्डाविय १६.३० प्रशंसित (तुल० गु. लडाववुं) लहलहू- २२.११ गु. लसलसबुं लांक २७.२.६ कटि-निम्न-देश, गु. लांक लागठउ ४.३२ (१) लाडणु २६.३ वरः लान्हर ३८.४७ लघुः, म. ल**हान (**तुल० गु. नहानो) लापसिय २४.७ मधुरान्नविशेष, गु. लापसी लामी २०.१२ अभद्रा, प्रतिकूला, विषमा लिक्क्- ३०.६ गोपने लिरूडु १७.४ लेप्डुक लिल्लिर ३७.१, लिल्लर ३७.७ चीवर, गु. लीरो लीह १७.१८ [सं. लेखा] रेखा, मर्यादा

लाह १७.१८ [सं. लेखा] रेखा, मर्यादा छंविय (स्त्री.) २८.२२ स्तवक, गु. ल्र्म लणु उत्तार्- १९.१६ गु. ल्र्ण उतार्वुं ल्र्य २४.१३ उष्णवात, गु. हिं. ल्र्लूसड ६.१५ छण्टाक लेसाल २७.४५,६ लेखशाला, गु. निशाळियो वइसदेउ २७.८ वैश्वदेव वंकुड १.२२ वक्र, गु. वांकडुं वंदणय-मालिया १५.९ वंदनमालिका, हिं. बंदनवार

वक्लाण्- ११.२१ व्याख्याने वक्लाण्- ६.२ वर्णने वलाण्- २०.८,२६.१,४०.१२ प्रशंसायाम्, गु. वलाणवुं वक्लाण १०.१२ व्याख्यान (तुल० गु. वलाण) वघेला ७.२६ गु. वाघेला वच्च- ३८.२६ गमने वच्छक्व ४०.१० वत्सक्प, गु. वाछक् वछ २७.४.४, वाछ १४.२३, २७.४.१, वाछडउ १४.२३ वत्स, गु. वाछडो वंडजर्- ४.४३ कथने वह ५.१३ वर्त्मा, गु. वाट वडंड नेसालीयड २७.४.१ प्रधान-छात्रः, गु. वडो निशाळियो

वणसइ २४.८ वनस्पति
वणिउत्त २.१.७ वणिक-पुत्र (तुल्र०गु.वाणोतर)
वणिज् ८.११ व्यवहरणे
वणिजारउ ५.१८ वाणिज्यकारकः, गु. वणजारो
वतंस १०.५७ अवतस
वदीतु २५.१२ प्रख्यातः
सम्मह २२.१४, ३८.७ मन्मथ
वय्- १.९ गमने
वय १४.२५, १८.१३ व्रत
वरासउ २०.९ विश्वासः, गु. मरोसो
घलवल्- १२.३८, ३८.४३ शब्दकरणे,
प्रलापे (तुल्र० गु. वलवल्बुं)
विल्न विल्ल ५.६,३७ वारंवारं, पुनः पुनः,

ववहर् ५.१८ व्यवहरणे, क्रये, गु. वहोरवुं वहुआरी २०.५ वधू (तुल० गु. वहुवारु) वहुडि २८.१३ बधू, गु. वहुडी वहुव ५.२८ वधू वाएसरि ७.१,२४१ वागीश्वरी वालंभ २०.५, २१.४ वहुभ, पति, गु. वालम, हिं. बालम

गु. वळी वळी

विंजनउ २८.९ व्यंजनम् विकमादीत ५.४३ विक्रमादित्य विगुत्तउ ३०.३ व्याकुलीकृतः विगोई ३८.५४ निन्दां प्रापिता, गु.वगोवी विच्च- ३८.४० विक्रये विच्छड्ड १२.४९ आडम्बर विछोह २४.२ वियोग विद्वि ३९.२६ विष्ठि, गु. वेठ विदत्तउ ३९.३८ अर्जितम् विणठउ २३.३ विनष्टम् (तुल० गु. वंट्र्युं)

विनड्- ८.१५ व्याकुलीकरणे

विनाणुं २५.२ विज्ञानम् वियाल ३८.४६ विकाल, सायकाल विरघ ५.१४ वृद्ध विलय ३५.६ वर्निता विवीहउ २४.२ हिं. पपीहा, गु. बपैयो विसंदुलिय २८.११ व्याकुला विसहर १७.१८ विषधर,गु. वशियर विसीठु २९.२० विशिष्टः विहंगल २३.२३ विह्नल विहंच्- ५. ९ विभाजने, गु. वहेंचर्डं विहचण ५.८ विभाजन (तुल० गु. वहेंचणी) विहलिय ५.४० दुर्गत विहि (स्त्री.) ३८.३९,४० विधि, विधाता वीकण्- ६.१९ विक्रये वीरवट्ट १२.२६ वीरपट्ट वूठउ १२.९, ३८.५८ वृष्टः वेंच्- ५.४, २५.६,३७.२ ब्यये, उपयोगे वेझ- २३.२६ वेधे (?) ब्यालंड २८.२० सायंभोजनम् , गु. वाहुं व्रयू- ३७.१.२,५. व्यये व्रांसियउ ३७.६ विश्वस्तः (?) सइंथउ २२.१३, सिंथुं २९.१७ सीमन्तः, गु. संथो

सइतउ ७.२६,३६ सहितः सिव १९.२९, सउ २३.३८, सव ५.७, सिव २९.५ सर्वे, सर्व, गु. सहु, सौ, हिं. सब

सउँ ५.३३ समम्, गु. छुं
सउण ३९.२५ शकुनि
संकंदिण १२.२ संकन्दन,इन्द्र
संकारिय ६१९ संस्कारिता
संच्- ३७.२ संचये, गु. सांचबुं
संजोव- ४०.१२ संयोजने, हि. संजोना
संधि (स्त्री.) २.४.३३
संघि-बंध १.२
संपड्- ५.२१ समापतने, गु. सांपडबुं

संभद्ध- ५.१९ श्रवणे, गु. सांभळवुं संभाद्ध- १२.२८,१४.१६ श्रावणे, गु. संभळाववुं

संभालइ १२.२ गु. संभाळे संवच्छर ५.४३ संवत्सर सखर २४.४ (?) सर्वाइय १४.१४ सहाय सचउर ५.४८ सत्यपुर, गुं. साचीर सद्ध ३६.१४ श्राद्ध सद्धार ५.४० साहाय्य, गु. सिघयारो सघारण ९.१६.१९ संधारण, साहाय्य सप्फुर १३.४६ स्फुर्ति-सहित समग्गलय ५.१८ २४.४ समग्र, सहित सुमल ६.५ (१) समसरिस २४.१५ समसहश समहर १२.२९, समहरि ३०.१,४ संग्राम सम्माण्- ५.३३ उपभोगे सयर ११.१३ शरीर सयाणि ११.४, सियाणिय ६.७ सिं सज्ञान,

प्रा. सजाण] गु. शाणी, हिं. सियानी सरवण २३.२ श्रवण सराविय ८.७,८ श्राविका सरीख १.९५ सहक्षः, गु. सरीखो, सरखो सळवळ्- १२.१९ गु. सळवळवं सळह्- ७.१६,३५ श्र्लाघने हिं. [तुळ० सराहना] सळ्णी २२.१६ सळावण्या, गु. सळ्णी, हिं. सळोनी

सविड २४.८ गु. सोड
सवल्ड- २४.६ विलेपने
सिसहर १०.५८ शशधर, गु. शशियर
समुरउ ५.२९ श्रशुरः, गु. ससरो
सहजिगपुर ५.५२ गु. सेजकपर
सहार २४.१० सहकार
साइणि २८.२६ शाकिनी
साखि (स्त्री.) ५.१० साक्ष्य, गु. साख (स्त्री.)
साग ४.१९ स्वर्ग

साज- २२.७ सज्जीकरणे साद ५.८ प्रत्युत्तर-शब्द, गु. साद साध २८.७ श्राद्ध सानिधि ७.४१ [सं.सान्निध्य] साहाय्य सारा ५.३० साहाय्य, गु. सार सामुतउ ४०.२ शाश्वतः सासुरय २.१.१९ श्रञ्जरगृह, गु. सासरं सासुव ५.२९,२८.९,२० श्रश्ल, गु. सासु साह्- २२.९ ग्रहणे साहार १४.३ सहायक सिंहार २९.१८ संहार सिणगार ५.२२,२३.२७,३१.३, सणगार ५.४२ शृङ्गार, गु. शणगार सिय ५.५३ सित, शुक्क सिरिमा ७.६ (१) सिविय १३.३५ शिक्रिका

सिरिमा ७.५ (१) सिविय १३.३५ शिबिका सिह्ण ३५.२ स्तन सीझ- १०.६२ सिद्धौ सीय ५-३६ सीता मुंआल १४.२३ सुकुमार, गु. मुंवाळो सुक्खासण २.३.३३, सुखासण ५.३१ सुखा-

सुणहुउं ३८. ४९, ५२ श्वान सुतहार ७.३१ सूत्रधार, शिल्पी (तुल० गु. सुथार)

सुद्धि २.३.१८,२३.१८ द्युद्धि, वृत्त, वर्ता, गु. सूध

सुपच्चल १३.१३ सुसमर्थ
सुरिहय २१.६ सुरिमत
सुरिताण ७.१२ [फा. सुलतान] गु. सुलतान
सुहाली २३.२४ सुकुमारिका, गु. सुंवाळी
सूझ. २०.१५ छुद्धी (तुल० गु. सूझतुं)
सूरिम १२.३ शीर्थ
सूहिव २७.८ सुधवा
सेत २७.२.६ इवेत
सेनुंजय ४०.१२, सेनुज्जड ५.३८,

#### 840

प्राचीन गुर्जर काव्य संचय

सेतुज ७. १५,सेत्रज १९.२ दात्रुंजय, गु. होत्रुंजो

रानुजा
सेयाणिय ६.८, १४ शतानीक
सेल २९.११ कुन्त
सोना-पोरिस ४०.९ सुवर्ण-पुरुष
सोलंकिय ७.१० [सं. शौटिकक] गु. सोलंकी
हिरिथयार १२.३८ गु. हिं. हथियार
हलसाहि २३.२२ हले सखि
हेलहर ५.४२ हलधर
हल्ल- ८.१६ ईषच्चलने, गु. हलवं
हल्लकलोल १५.१४ प्रक्षोम (तुल० गु. हालक-

हल्लाव् ३८.१४ चालने, गु. हलाववुं हल्लुप्पल ३६.१२ प्रक्षुब्ध हाउ ११.१० आमम्, गु. हा, हिं. हाँ हिंसा-रव ४.२१ हेषारव हिंडि ५.६ अधस्तात्, गु. हेठे हिल्डि २३.१५ हले, गु. एली हिवडाँ २२.२३ अधुना, गु. हवडां, हवे हुडुक्क ३६.९ वाद्यविशेष हुवह २४.१२ हुतवह हुल ७.४८ सं. फुल्लो पुष्प

#### 'दंगडु' (रचना ऋमांक ३९) के पाठान्तर

मुद्रित हो जाने के पश्चात् इस रचना की अन्य एक प्रति की सूचना भिली। ला. द. भारतीय संस्कृति विद्याभवन के पुण्यविजयजी संप्रह की प्रति क्रमांक ८६०१ के पत्र १८४-१८६ पर यह रचना दी गई है। उसमें कुल पद्य-संख्या ७२ है। अधिक पाठ एवं पाठान्तर नीचे दीए गए हैं। १.१. जाणियइ. १.३. दंगडइ. १.४. विसित्त. २.१. आलवण. २.२ संजमु. २.४. छिज्जइ. २. के बाद नीचे का दोहा अधिक है:—

जे जिणसासणि छीणभणु अणुदिणु दट्टु(१ हु) संमत्तु । तिणि सिउं किञ्जइ मित्तडी सिञ्झइ जेण परतु ॥३

३.१. सुपत्ति, दोघउं. ३.२. नियमेण ३.३. निमउ, तहणम्मत्थो. ३.४. जम्मु. ४.१. निसंबलड. ६.१. उच्छीनउं, लिक्मिसइ ६.२. तिहं. ६.३ काई उछिट्ठह चालोयइ. ७.१. इह अपणां. ७.३. आगलि, ठाणिया. ७.४. वेसज्जु. ८. २. लेड. ८.३. तुइइ. ८ ४. घसेड. ९. यह दोहा कमांक २८ के बाद दिया गया है. ९.१. गिउं कडेवर चेईहरि. ९.२. मणु मिल्हेविणु. ९.४. रे जीय सूनी सिष्ट. १०.१ गइ १०.२. काइं. १०.३. तिहं आहुडिउ. १०.४ दढगेठिहिं. ११.४. तुस लेणु. १२.१. दिट्ठी माइ. १२.२. किम न. १३.१ गहिल्लडीय. १३.३. जिणवर नामी कुइडीय. १६.१. मा रूसउ मा. १६.४. दुल्लुह. १८.३. हल्लोहल्लइ जीवडइ. १९.२. घेड. १९.३ तं तेहइ. १९.४ सुम°. २०.३. जीवंतउ. २०४. मूयइ सु मंगलु होइ. २० के बाद नीचे का दोहा अधिक है:—

धम्मि न वेच्चइ रूयडइ मीठउ ग्रासु न स्वाइ । राउछि चोरि पढेवणइ धण पेषंतां जाइ ॥

२१.१ जमह. २१.२. राधउं पक्खेलाहं. २१.३ हुंतउं जेहिं. २१.४. लारलपकडं. २२.१ कुल्लिर हुउं वल्रहरणु. २२.२ हूउं. २२.३ मिजिलिह. २३.१ बंधइ. २३.४ संजमु. २४.१ तउं. २४.२. तां. २४.३ कुडुं-बउं खाइसिइ. २४.४ माथइ पिडिसिइ. २५.४ मिरेड २६. २ झामिलि. २६.३ जीविहें धम्मु न संचीयउं. २६.४. कीय. २७.१. अप्पडं. २७.२. विवहार. २७.३. देउलि ट्टिपहं दिन्हिसइं. २७.४. माऊ साहार. २८.१ कड़ेवरु इह. २८.२. मइं हुंतई किर धम्मु. २८.३, तउं स्यणनिहि. २८ के

बाद क्रमांक ९ वाला दोहा है। इसके बाद नोचे के पद्य अधिक हैं:——

दिउ दियावउ दया करउ एउ परत्तह संबल्जं संपय संपय ताहं परि आवई आवइ तांह परि अद्घोखंडां तप किया सुकाइ सरि सेवाछ जिम एकह भवि अवत्थ-सइं जिम नच्चावइ ए सचिहिं जहिं घरि अंगणि चेईहरि तीह दिणि दिणि चंदणउं अंधारउं धम्मेण विण् जांह न दोवउ गुरुवयणु दिवसि चउत्थइ पंचमइ तं धरु रंन्नह समसरिख उद्धरि जिणवर-वर-भवणु परतह लिउजइ संबल्डं जिणवर-वयण-सिलाईय इ मांणुस-वेसिइंहिं गोरूयहं पर करि हियडा मन् करिहि कलिज्जिम मोहण-विल्लडीय -भायइ रोसडइ ते ऊपज्जइ मणूय-भवे लगाइ को हि पलेवणइ उवसमि जिल जि न उल्हवइ जीव वहंतां नरइ गइ दुन्नि निहालिय मग्गडा धन्त-विह्नणा धम्म करि धणु चिंतंतउ जउ मरइ

दिंतु म वार्ड कोइ। विरलंड जाणइ कोइ। जि करइं ताहरी सेव। जे पइ नमइं न देव ॥३२ हीयडा अन्नह जिम्म । मुया मणोरह तिम्म ॥३३ पावइ बहु भमाडइ । इह जीउ तिम नच्चेउ ॥३४ ऊभा मुनिवर बारि । अंधारउं न कयाइं ॥३५ पसूयहं बप्पडलांह ! उम्मील्रणु नयणांह ।।३६ जिहें धरि साहु न इंति । पिंडु मृगा इ भरंति ॥३७ मुणिवर जे दिज्जइ दाणु। तारिज्जइ अप्पाणु ॥३८ जांह न विद्धा कन्न । तं तह वृद्धि न सन्न ॥३९ जिण-वंदणउं न देइ। तह लग्गाइ घराई ॥४० जे अवहेरि करंति । जणह पियारा हुंति ॥४१ डज्झइ गुण-र्यणाई । ति सहइं दुक्ख-सयाइं ॥ ४२ अवहंतां पुण सग्गि । जिह भावइ तिह लिग ॥४३ धम्मीण इं धनु होइ। बिहुं एक्को वि न होइ ॥ ४४

जं अच्छइ के दीहडा कल्लि जि दिट्टा एकि मई धण घर-मज्झे छंडिउं जीविहिं सरिसा दुन्नि गय धम्मु न संचिउ तपु न कीउ जीव जु हींडइ दुरिथयड दानु सीछ तपु भावना नवकारिहिं वउलावणंड अइ-सीला वि न रुच्चई य तह जिण-धम्मु न रुच्चई य हित्थिहिं किज्जइ कम्मडउं अइसउ पहु सेवंतयहं संसारड[इ] भयामणइ सुप्पइ अन्न मणोरडइ जीवा किं विछवेसि तुं अप्पउं पोसइ पर दहइ जिम कम्मह तिम घम्मह वि तउ नहु अधउ वाउ जिम जिम घर-कारणि निसि-दिवसु तिम जइ धम्मह दुइ घडीय मह घर मह पुरु मह सयणु जीव करंतउ मह-महइ गुड्डा-नमणिहिं कमणु गुणु लुद्धा बहुयइ रन्न-मइं जिणि पंचिंदिय वसि कियं जिण-वंदणु वर-गुरु-विणड जं कि जइ खण मंगुरह संसारडइ भमंतड[इं]

तं घणु मीठउं रंघि । जंता चिहुर बंधि ॥४५ परिअणु मुक्क मसाणि । निह पिछ्छ दसाणि ॥४६ नमिउ न जिणवर-देउ । तहं फ़ल्लहं फल्ल एउ ॥४७ एह तरंडउ जांहं। सिद्धि घरंगणि तांहं ॥४८ साकर पित्त-बसेण । जीवहं कम्म-वसेण ॥४९ मणि झाइजाइ देख । अंगि न लग्गइ खेउ ॥५० आस कि बंधण जाइ। पुण अन्नेहि विहाइ ॥५१ जरस(१) छम्भिहं सिउं वाणि । करइ परत्तह हाणि ॥५२ जइ जीउ तित्त करेउ । डालिहिं डालि भमेउ ॥५३ इह जीउ सुप्पहि लग्गु । तड पामइ सिड सम्गु ॥५४ ए मह-महउ निवारि । पुण पडिसि[इ] संसारि ॥५५ हीउं कुसुद्ध जांह । झाडंतरि हरिणाई(१ हं) ॥५६ तिल दहइ(१ हि) जब दहइ(१ हि) सिंप दिह तोइ न तप्पइ अगि। तेहि वसेवउ सम्गि ॥५७ तव संज[मु] उवयार । देहह इत्तिउ सारु ॥५८ लद्धां वे रयणाई ।

जिणवर-सामीउ साहु गुरु तिट्र करंत न वारीयइ होड सुणि<sup>उ</sup>जइ वरिस-सउ तित पिराई करंतह तउ वरि लिज्जइ जिणवयणु बीहिज्जइ पाइक्कडां कम्मह कह वि न छुटियइ रे हीयडा कु-मित्त तुं संशह भरीउं भरणु जिम नित्त निवल्ली त्रेवडीय अप्पा मर्णु न जाणीयइ ऊपरवाडइं आविसिइ कहि अवेलां वाहिसिइ सिरि इक्केकउं पलीयउउं नीसरि जुब्बण-पाहुणा गिउं जुन्बणु बंबलि करवि जर थिक्कय मत्थइ चडिव मोह न मेल्हइ घर-तणउ विल विल जिण-धम्मह तणा २९.४ तित्तियं पाय. इसके बाद नीचे के पद्य अधिक हैं:--हीयडा जिणवरु वंदियइ जिम मच्छह तिम माणसहं वीर विशाहे छोयणे बारह नव पंचह ऊयरि एह् जाणेविणु भवियजणु संसारडंड लीलई तरीय ३० नहीं है। पुष्पिकाः इति दंगहउं समाप्तः ।

चितामणि-तुल्लाई ॥५९ जइ निव संसउ होइ। विरलंड जीवइ कोइ ॥६० जेण भरिज्जइ भंडु । जिम संसार तरंडु ॥६१ दूरह आवियडांहं । अंगह उद्घि चडांह ।।६२ गुणिहिं न छीणउ जाइ । पसरिवि दाणउं(?) थाइ ॥६३ अगिइ अगिइ सूरि । किं हुकडउं कि दूरि ॥६४ तणउ कियंतह हत्थ् । नवि संबद्घ नवि सत्थु ॥६५ आविउं अगोवाणु । जे खंडेसिइ माणु ॥६६ छडा पीयाणा देवि । धवला गुड्डर देवि ॥६७ जइ सिरि पलीया केस । को देसिइ उवएस ॥६८ २९.१ हीयडा, मिरीय. २९.२ मणु पसरंतु, २९.३ जित्तिय पुज्जइ पंगुरणं. समइ विरु [य] उकाछ। पडइ अचिंतउं जालु ॥७० मह एतछं करिज्ज। कम्मर(१)हेउ म निज्ज ॥७१ जं कोइ माणु करिज्ज। सिद्धि-पुरी षा(१पा)मिज्ज ॥७२

#### शुद्धिपत्र

| पृष्ठ पंक्ति |                        |        |                       |
|--------------|------------------------|--------|-----------------------|
| १२ ४         | संथव                   | १०३ ६  | वर इन्द्र             |
| १४ ७         | निय-तणू-वलिण           | १०४ ५  | च्यारि जे थंभ,        |
| १९ १०        | घरि बइटा ही फलु        | १०४ ६  | रूपि                  |
| २२ १७        | दुक्खियइँ              | 808 6  | तोइ                   |
| २२ २४        | परिपालियइ              | १०४ २२ | जाणीउ ॥६              |
| २५ २८        | स्त्रीण-सर             | १०५ ९  | तिछ, आद∙नरराउ         |
| २९ २६        | परिघलु                 | १०९ ८  | आणहि                  |
| ३३ शीर्षक    | आबूरास                 | ११० ३  | स्फूर्जदू[र्ज]श्च     |
| ३५ ५         | •                      | ११० ९  | पमोऊ                  |
| ४४ १२        | चडिउ                   | ११० ११ | ति <b>हुयण</b>        |
| ४५ २४        | जो ऊलटि                | ११० २४ | अवरे अच्छइ            |
| ४६ ११        | रयणीयरु                | ११२ २  | गूडि उछालहि           |
| ५४ १७        | तह                     | ११२ २० | हुई हारि              |
| ५५ २१        |                        | ११७ २१ | ढक्क बुक्क            |
| ५५ २२        | बंधु—जण                | १२० २५ | रोमंच[हिं] कंचुइय-तणु |
| ६४ ५         | ् तणु                  | १२३ ५  | खुट्टिसइ              |
| ६७ ३         | नहु बुल्लेई भद्दा      | १२४ ७  | (इसके बाद एक पंक्ति   |
| ८२ ९         | त्रेवीसमु              |        | छप्त हो गई है।)       |
| ८५ २०        | काछइ "                 | १२५ ५  | दहेइ                  |
| ८९ शीर्षक    | २२                     | १२६ २३ | चाउ                   |
| ९५ झीर्षक    | २३. नेमिनाथ-           | १२९ ५  | प्राणहेँ              |
| ९९ २६        | वाइ                    | १२९ १४ | वूठा                  |
| १०२ ४        | अपूरव वात<br>अपूरव वात | १३१ १४ | सुमंगल '              |
| १०३ ५        | सामलंड. वर             | १३१ १७ | <u>হ</u> ুত্ত         |

#### LALBHAI DALPATBHAI BHARATIYA SANSKRITI VIDYA MANDÎR L.D. SERIES

| S. A        | Name of Publications   | Price |
|-------------|--|-------|
|             |  | Rs.   |
| *1.         | Sivaditya's Saptapadarthi, with a Commentary by Jinavardhana Sūrl. Editor: Dr. J.S. Jetly. (Publication year 1963)   | 4/-   |
| 2.          | Catalogue of Sanskrit and Prakrit Manuscripts: Munirāja<br>Shri Punyavijayaji's Collection. Pt. I. Compiler: Munirāja<br>Shri Punyavijayaji. Editor: Pt. Ambalal P. Shah. (1963) | 50/-  |
| 3.          | Vinayacandra's Kavyasikṣa. Editor: Dr. H.G. Shastri (1964)   | 10/-  |
| 4.          | Haribhadrasūri's Yogaśataka, with auto-commentary, along with his Brahmasiddhantasamuccaya. Editor: Muniraja Shri Punyavijayaji. (1965)  | 5/-   |
| 5.          | Catalogue of Sanskrit and Prakrit Manuscripts, Munirāja Shri<br>Punyavijayaji's Collection, pt. II. Compiler: Munirāja Shri<br>Punyavijayaji. Editor: Pt. A.P. Shah. (1965)      | 40/-  |
| 6.          | Ratnaprabhasūri's Ratnākarāvatārikā, part I. Editor : Pt. Dalsukh Malvania. (1965)   | 8/-   |
| <b>*7</b> . | Jayadeva's Gitagovinda, with king Mananka's Commentary Editor: Dr. V. M. Kulkarni. (1965)  | 8/-   |
| 8.          | Kavi Lavanyasamaya's Nemirangaratnakarachanda. Editor: Dr. S. Jesalpura. (1965)  | 6/-   |
| 9.          | The Natyadarpana of Ramacandra and Gunacandra: A Critical study: By Dr. K.H. Trivedi. (1966)   | 30/-  |
| *10.        | Acarya Jinabhadra's Visesavasyakabhasya, with Auto-commentary, pt. I. Editor: Pt. Dalsukh Malvania. (1966)   | 15/-  |
| 11.         | Akalanka's Criticism of Dharmakirti's Philosophy: A study by Dr. Nagin J. Shah. (1966)   | 30/_  |
| 12.         | Jinamāṇikyagaṇi's Ratnākarāvatārikādyaślokaśatārthi, Editor: Pt. Bechardas J. Doshi. (1967)  | 8/-   |
| 13.         | Acarya Malayagiri's Śabdanuśasana. Editor: Pt. Bechardas<br>J. Doshi (1967)  | 30/_  |
| 14.         | Acarya Jinabhadra's Visesavasyakabhasya, with Auto-commentary. Pt. II. Editor Pt. Dalsukh Malvania. (1968)   | 20/-  |
| 15.         | Catalogue of Sanskrit and Prakrit Manuscripts: Muniraja Shri<br>Punyavijayaji's Collection. Pt. III. Compiler: Muniraja Shri<br>Punyavijayaji. Editor: Pt. A.P. Shah. (1968)     | 30/-  |

<sup>•</sup> out of print

| <b>1</b> 6. | Ratnaprabhasūri's Ratnakaravatārikā, pt. II. Editor: Pt. Dalsukh Malvania. (1968)   | 10/- |
|-------------|---|------|
| 17.         | Kalpalataviveka (by an anonymous writer). Editor: Dr. Murari<br>Lal Nagar and Pt. Harishankar Shastry. (1968)   | 32/- |
| 18.         | Ac. Hemacandra's Nighantusesa, with a commentary of Srivallabhagani. Editor: Muniraja Shri Punyavijayji. (1968)   | 30/- |
| 19.         | The Yogabindu of Acarya Haribhadrasūri with an English Translation, Notes and Introduction by Dr. K.K. Dixit. (1968)  | 10/- |
| 20.         | Catalogue of Sanskrit and Prakrit Manuscripts: Shri Āc.  Devasūri's Collection and Āc. Kṣāntisūri's Collection: Part  IV. Compiler: Munirāja Shri Punyavijayji, Editor: Pt. A.P.            | 40/- |
| 21.         | Shab. (1968) Acarya Jinabhadra's Visesavasyakabhasya, with Commentary, pt. 111. Editor: Pt. Dalsukh Malvania and Pt. Eschardas  | 21/- |
| 22.         | Doshi (1968) The Śastravartasamuccaya of Ācarya Haribhadrasūri with Hindi Translation, Notes and Introduction by Dr. K.K. Dixit. (1969)   | 20/- |
| 23.         | Pallipāla Dhanapāla's Tilakmanjarisāra, Editor: Prof. N. M. Kansara. (1969)   | 12/- |
| 24.         | Ratnaprabhasuri's Ratnakaravatarika pt. III, Editor : Pt. Dalsukh Malvania. (1969)  | 8/-  |
| 25.         | Ac. Haribhadra's Nemînāhacariu Pt. 1: Editors: M. C. Modi and Dr. H. C. Bhayani. (1970)   | 40/- |
| 26.         | A Critical Study of Mahapurana of Puspadanta, (A Critical Study of the Desya and Rare words from Puspadanta's Mahapurana and His other Apabhramsa works). By Dr. Smt. Ratna Shriyan. (1970) | 30/- |
| 27.         | Haribhadra's Yogadrstisamuccaya with English translation,<br>Notes, Introduction by Dr. K. K. Dixit. (1970)   | 8/-  |
| 28.         | Dictionary of Prakrit Proper Names, Part I by Dr.<br>M. L. Mehta and Dr. K. R. Chandra, (1970)  | 32/- |
| 29.         | Pramanavartikabhasya Karikardhapadasuci. Compiled by Pt. Rupendrakumar. (1970)  | 8/-  |
| 30.         | Prakrit Jaina Katha Sahitya by Dr. J.C. Jaina, (1971)   | 10/- |
| 31.         | Jaina Ontology, By Dr. K. K. Dixit (1971)   | 30/- |
| 32.         | The Philosophy of Sri Svāminārāyana by Dr. J. A. Yajnik.  | 30/- |
| 33.         | Ac. Haribhadra's Neminahacariu Pt. II: Editors: Shri M. C. Modi and Dr. H. C. Bhayani.  | 40/- |
| 34.         | Up. Harşavardhana's Adhyatmabindu: Editors: Muni Shri Mitranandavijayaji and Dr. Nagin J. Shah.   | 6/-  |
| 35.         | Cakradhara's Nyayamanjarigranthibhanga; Editor Dr. Nagin  | 36/- |

| 36. | Catalogue of Mss. Jesalmer collection: Compiler: Municaja | 40/- |
|-----|---|------|
|     | Shri Punyavijayaji.                                       | •    |
| 37. | Dictionary of Prakrit Proper Names Pt. II. by Dr. M. L.   | 35/- |
|     | Mehta and Dr. K. R. Chandra.                              | 1    |
| 38. | Karma and Rebirth by Dr. T. G. Kalghatagi.                | 6/   |
| 39. | Jinabhadrasūri's Madanarekhā Ākhyāyikā : Editor Pt.       | 25/- |
|     | Bechardasji Doshi.  | 201  |
| 40. | Pracina Gurjara Kavya Sancaya : Editor : Dr. H. C.        |      |
|     | Bhayani and Shri Agarchand Nahata.                        |      |
| 41. | Jaina Philosophical Tracts: Editor Dr. Nagin J. Shah,     | 16/- |
| 42. |   | 8/-  |
|     | and Prof. M. C. Modi                                      | -,   |
| 43. | The Jaina Concept of Omniscience by Dr. Ram Jee Singh     | 30/- |
| 44. |   | 32/- |
|     | into English by Dr. K. K. Dixit.                          | /    |
| 45. |   | 16/- |
| 46. |   | 10,  |
|     | Commentary by Śrivallabha. Editor: Mahopadhyaya           |      |
|     | Vinayasagara  | 16/- |