श्रीहेमचन्द्रकृत

# <u>ब्याद</u>ुर्ग

(हिपटान्स्हुळा रिक्सुहेपराज्यह्राह्मायनका खाळवी खट्याय)

डॉ. के.वा.आप्टे

॥ श्रीः ॥

# चौस्रम्भा संस्कृतभवन प्रन्थमाला

CAMED.

# श्रीहेमचन्द्रकृत

# प्राकृत-व्याकरण

(हेमचन्द्रकृत सिद्धहेमशब्दानुशासनका आठवाँ अध्याय) मृतप्रनथ, संस्कृत-संहिता, वृत्ति एवं सटिप्पणाहिन्दी अनुवाद

सम्पादक
प्रा. डॉ. के. वा. आप्टे एम्. ए., पीएच्. डी.
संस्कृत-प्राकृतके भूतपूर्व अध्यापक
विलिंग्डन कालेज, सांगली

# चीखभ्भा संस्कृत भवन

संस्कृत, आयुर्वेद पवं इन्डोलाजिकल प्रन्थों के प्रकाशक पवं वितरक पोस्ट बाक्स नं० ११६० चौक (दी बनारस स्टेट बैंक बिल्डिंग) वाराणसी-२२१००१ (भारत)

प्रकाशक : चौखम्भा संस्कृत भवन, वाराणसी

मुद्रक : वि० प्रि० प्रेस, वाराणसी संस्करण: प्रथम. वि० सं० २०४२

मत्यः : ६० २००००

चौखम्भा संस्कृत भवन, वाराणसी
 इस ग्रन्थ के परिष्कृत तथा परिविधत भूल-पाठ
 प्यं टीका, परिणिष्ट आदि के सर्वाधिकार
 प्रकाशक के अधीन हैं।

फोन ः ३२०४१४

ななないないというないというない

प्रधानकार्यालय

# चीरवन्मा संस्कृत संस्थान

पोस्ट बाक्स नं० ११३९ के. ३ %/११६, गोपाल मन्दिर लेन (गोलघर समोप मैदागिन) वाराणसी-२२१ ००१ (भारत) फोन : ३३३४४४, ३३४६३०

# THE CHAUKHAMBHA SANSKRITBHAWAN SERIES 8

# PRĀKRITA VYĀKARAŅA

Ву

HEMACHANDRA
(8th CHAPTER OF SIDHAHE MAŚ ABDĀNUŚ ASANAM)
TEXT, SANSKRIT COMMENTARY AND TRANSLATION
IN HINDI WITH NOTES

EDITED By

Dr. K. V. APTE M. A., Ph. D.

Ex LECTURER, in SANSKRIT AND PRĀKRIT

Wildingden College, SANGALI

# CHAUKHAMBHA SANSKRIT BHAWAN

Sanskrit Ayurveda & Indological Publishers & Distributors

Post Box No. 1166

CHOWK (The Benaras State Bank Bldg.)

CHOWK (The Benaras State Bank Bldg.)

VARANASI-221001

# Chaukhambha Sanskrit Bhawan, Varanasi

Phone: 320414 Edition: First 1996

Head Office— CHAUKHAMBHA SANSKRIT SANSTHAN Post Box No. 1139

K. 37/116, Gopal Mandir Lane (Golghar Near Maidagin) VARANASI-221001 (INDIA)

Phone: 333445, 335930

# अनुक्रमणिका

प्रस्तावना

पादानुसार बिषय

(विषयके अगले अंक सूत्रोंके अनुक्रमांक हैं।)

#### प्रथमपाद

प्राकृत ओर आर्ष १-३, समासमें स्वर्शेका ह्रस्वीभवन और दीर्घीभवन ४, संधि ५-१०, शब्दमें अन्त्य व्यञ्जनके विकार ११-२४ इ व ण नके विकार २५, अनुस्वारागम २६- ७, अनुस्वारलोप २८-२९, अनुस्वारका वैकल्पिक विकार ३०, लिंगविचार ३१-३६, अकारके आगे विसर्गका विकार ३७, निर् और प्रति शब्दोंके विकार ३८, आदिस्वरविकार ३९-१७५, स्वरके आगे अनादि असंयुक्त व्यञ्जनके विकार १७६-२७१।

#### द्वितीयपाद

संयुक्त व्यञ्जनके विकार १-११५, स्थितिपरिवृत्ति ११६-१२४, कुछ संस्कृत शब्दोंको होनेवाले आदेश १२५-१४४, प्रत्ययोंको होनेवाले आदेश १४५-१६ , भवार्थी प्रत्यय १६३, स्वार्थे प्रत्यय १६४, कुछ शब्दोंके आगे आनेवाले स्वार्थे प्रत्यय १६५-१७३, गोणादि निपात शब्द १७४, अब्ययोंके उपयोग १७५- १८।

#### तृती**य**पाद

वीष्सार्थी पदके आगे स्यादिके स्थानपर वैकल्पिक भकार १ संज्ञारूप विचार २-५७, सर्वनामरूप विचार ५८-८९, युष्पद्के रूप ९०-१०४, अस्मद्के रूप १०५-११७, संख्याबाचक शब्दोंके रूप ११८ १२३, विभक्तिरूपोंके बारेमें संकीर्ण नियम १२४-१३०, विभक्तियोंके उपयोग १३१-१३७, नामधानु १३८, बर्तमानकालमें लगनेवाले प्रत्यय १३९-१४५, अस धानुके वर्तमानकालके रूप १४६-१४८, प्रेरक प्रत्यय १४९-१५३, प्रत्यय लगते समय होनेवाले विकार १५४-१५९, धानुके कर्मण अंग १६०-१६१, भूतकाल १६२-१६३, अस धानुका भूतकाल १६४, विष्टयर्थ-प्रत्यय-आदेश १६५, भविष्यकाल १६६-१७२, विष्यर्य-आजार्थ-प्रत्यय १७३-१७६, प्रत्ययोंको होनेवाले ज्ज बोर ज्जा आदेश १७७-१७८, संकेतार्थ १७९-१८०, शतृ-ज्ञानण्-प्रत्ययोंके आदेश १८१, शतृ-शानण्-प्रत्ययान्तींके स्त्रीलिंगी अंग १८२।

#### (२)

#### चतुर्थपाद

धातुके आदेश १-२०, प्रेरक धातुके आदेश २१-५१, धातुके आदेश ५२-२०९, विशिष्ठ प्रत्ययों पूर्व धातुको होनेवाले आदेश २१०-२१४, धातुके अन्त्य व्यक्षनमें होनेवाले विकार २१५-२३२, धातुके अन्त्य स्वरके विकार २३३-२३७, धातुमें स्वरके स्थानपर अन्य स्वर २३८, व्यञ्जनान्त धातुके अन्तमें अकार २३९, अकारान्तेतर स्वरान्त धातुके अन्तमें वैकल्पिक अकारागम २४०, चि इत्यादि धातुओंके अन्तमें णकारागभ २४१, चि इत्यादि धातुओंके वैकल्पिक कर्मणि अंग २४२-२४३, हम सम्बद्धादि धातुओंके वैकल्पिक कर्मणि अंग २४२-२४३, हम सम्बद्धादि धातुओंके वैकल्पिक कर्मणि अंग २४४-२५०, कुछ धातुओंके आदेशरूप कर्मणि अंग २५१-२५७, क॰ भू० धा० वि० के स्वरूपमें आनेवाले निपात २५८, धातुओंके अर्थमें बदल २५९, शौरसेनी भाषा २६०-२८६, मागधी भाषा २८७-३०२, पैधाची-भाषा ३०३-३२४, चूलिका पैशाखी भाषा ३२५-३२८, अपभ्रंश भाषा ३२९-४४६, प्राकृतभाषा-लक्षणों का व्यत्यय ४४७, उपसंहार ४४८।

#### प्रस्तावना

भारत की कुछ विशिष्ट प्राचीन भाषाओं को प्राकृत नाम दिया जाता है। उसका व्याकरण कलिकाल सर्वज्ञ आचार्य हेमचन्द्रने संस्कृतमे लिखा है। यह प्राकृत व्याकरण विस्तृत और प्रमाणभूत है। हिंदी अनुवाद सहित वह सम्पूर्ण व्याकरण यहाँ पहली बार प्रस्तुत किया जा रहा है।

#### भारतीय भाषाओं में प्राकृत

भारतीय भाषाओंका आर्यभाषा और अर्थेतर भाषा ऐसा वर्गीकरण किया जाता है। उनमेंसे आर्य भाषाएँ भारतीय इतिहास-संस्कृतिसे घनिष्ठ रूपमें सर्वधित हैं। पिछ्ले चार साढ़े चार सहस्र वर्षोंसे आर्य भाषाओंका विकास भारतमें चस्र रहा है। इन्हीं आर्यभाषाओंमें प्राकृतका समावेश होता है।

#### प्राकृत शब्द का अर्थ

प्राकृत शब्दकी निश्चित व्युत्पत्ति तथा अर्थ-इनके बारेमें विद्वानोंमें मतभेद है। (अ) कुछ लोगोंके मताबुसार, प्राकृत शब्द संस्कृतके 'प्रकृति' शब्दसे सिद्ध हुआ है। तथापि प्रकृति शब्दसे क्या अभिप्रेत है इसके बारेमें भी मतभिन्नता है। (१) भारतीय प्राकृत वैयाकरणोंके ैमतानुसार, प्रकृति शब्दसे संस्कृत भाषा सचित होती है। संस्कृतरूप रश्कृतिसे उद्भूत वह शाकृत ऐसा अर्थ होता है। शाकृतका <sup>च</sup>मूल (योनि ) संस्कृत है; संस्कृतरूप प्रकृतिकी विकृति यानी विकार प्राकृत है। इसका अभिप्राय यह है कि संस्कृत भाषासे ही प्राकृत भाषा निर्माण हुई है। (२) कुछ पंडितोंके मतानुसार प्रकृति सब्दसे संस्कृत भाषा अभिप्रेत नहीं है । प्रकृति शब्दका अर्थ है मूल स्वभाव, इसलिए प्राकृत यानी मूलत: अथवा स्वभावत: **बिद्ध** होनेवाली भाषा है। (३) कुछ लोगों के मतानुसार, प्रकृति यानी जनसा**धार**ण अथवा सामान्य लोग; उनकी जो भाषा बह प्राकृत है। सामान्यजनोंके जिस भाषा पर व्याकरण इत्यादि संस्कार नहीं हुए हैं ऐसी सहज होनेवाली भाषा प्रकृति है; वही प्राकृत है; अथवा उस प्रकृति से सिद्ध होनेबाली प्राकृत है। एवं सर्वसाधारण छोगोंकी संस्काररहिस/अकृत्रिम भाषा प्राकृत है। (आः) निमसाधु प्राकृत शब्दकी व्युत्पत्ति ऐसी भी देता है :---प्राक् कृत यानी प्राकृत, यानी पहलेकी हुई, और स्त्री, बाल इत्यानिको समझनेमें सुलभ होनेवाली "वह प्राकृत है।

प्राकृत शब्दका एक नया स्पष्टीकरण इस प्रकार दिया जा सकता है:---'संस्कृत भाषा' शब्द प्रचारमें आनेपर भाषा बोधक प्राकृत शब्द प्रचारमें आया। अभिप्राय यह है कि संस्कृतसे भिन्नत्व दिखानेके लिए प्राकृत शब्द प्रयुक्त किया जाने लगा। संस्कृत शब्द सम् + क् धातुका कर्मण मूतकालवाचक धातुसाधित विशेषण है और उसका अयं है 'संस्कारित किया हुआ' वचन या भाषा। प्राकृत शब्द भी प्र — आ — कृ धातु का कर्मण मूतकालवाचक धातुसाधित विशेषण है, और उसका अयं है, 'बहुत (प्र) विश्वद अथवा भिन्न (आ) किया अथवा हुआ,वचन किवा भाषा। मतलब मह कि संस्कृतसे भिन्न स्वरूप होनेवाली भाषाओं के पृथवत्व दिखानेके लिए प्राकृत शब्द प्रचारमें आया। संक्षेपमें, प्राकृत यानी संस्कृतसे भिन्न (पूर्वकालीन) भाषा।

## प्राकृत शब्दसे सूचित होनेवाली भाषाएँ

प्राकृत श<del>ब्द</del>से कौनसी भाषाएँ सूचित होती हैं इस बातमें भारतीय प्राकृत वेयाकरण और आलंकारिक इनका एक मत नहीं है:—(अ) प्राकृत ( माहाराष्ट्री ), शौरसेनी, मागधी और पैशाची इन चार प्राकृतोंका विवेचन बररुचि करता है। (आ) माहाराष्ट्री, शौरसेनी, मागधी, आवन्तिका और प्राच्या इन पौच प्राकृतींका निर्देश मृच्छकटिक नाटकका टीकाकार करता है। (इ) प्राकृत (माह्यराष्ट्री), शौरसेनी. मागधी, पैशाची, चूलिका पैशाची और अपश्रंश ये छ: प्राकृतें लक्ष्मीधर कहता है। (ई) मागधी अवन्तिजा, प्राच्या शौरसेनी, अर्धंमागधी, बाह्लीका और दाक्षिणात्या ऐसी सात प्राकृत भाषाओंका निर्देश भरत ने किया है। (उ) प्राकृत ( माहाराष्ट्री ), आर्थ, शौरसेनी, मागधी, पैशाची, कुलिका त्रैशाची और अपभ्रंश इन सात भाषाओंकी चर्चा हेमचन्द्र करता है। (ऊ) माहाराष्ट्री, शौरसेनी, प्राच्या, **आब**न्ती, मागधी, शाकारी, चाण्डाली, शाबरी, टक्कदेशीया, अपभ्रंश ( और उसके प्रकार ), पैशाची ( और उसके प्रकार ) पुरुषोत्तमदेवके प्राकृतानुशासनमे दिखाई देते हैं। (ए) मार्कंडेय सोलह प्राकृतोंका विवरण करता है। सर्वप्रथम वह प्राकृतके भाषा, विभाषा, अपभ्रंश और पैशाच ये चार विभाग करना है और इन विभागों में वह निम्नानुसार प्राकृतें कहता है:---(१) भाषा:---माहाराष्ट्री, शौरसेनी, प्राच्या, आवन्ती और मागधी । (२) विभाषाः—शाकारी, चाण्डाली, शावरी, आभीरिका और टाक्की । (३) अपभ्रंशः—नागर, ब्राचड ओर उपनागर । (४) पैशाचः—कैकेय, शोरसेम और पांचाल।

#### प्रधान प्राकृत भाषाएँ

कपर वी गई प्राकृत भाषाओं के बारेमें भी यह बात लक्षणीय है कि कुछ भारतीय प्राकृत व्याकरणकार कुछ प्राकृतों को अन्य प्राकृतों का मिश्रण अथवा उपप्रकार समझते हैं। उदा० अवन्ती ( = अवन्तिजा, आवन्तिका ) माहाराष्ट्री ओर शौरसेनी से संकटसे बनी ' है। प्राच्या भाषाकी सिद्धि शौरसेनी से ही हुई है। 'र का ल होना' यह फर्क छोड़ दे, तो बाह्ली की 'भाषा आवन्ती भाषामें ही

अंतर्भूत होतो है। <sup>१</sup> शाकारी भाषा मागधीका ही एक प्रकार है: नाण्डाली भाषा मागधी और शौरसेनी के मिश्र से बनी है, ऐसा मार्कंडेय ' का कहना है, तो पुरुषोत्तम देवके ' मतानुसार, नाण्डाली भाषा मागधीका ही एक प्रकार है। शाबरी भाषा मागधीका ही एक प्रकार है। शाबरी भाषा भागधीका ही एक प्रकार है। आभीरी भाषा शाबरीके समान है: सिर्फ कत्वा-प्रत्ययको इस और उस ऐसे आदेश अभीरीमें होते हैं। टाक्की भाषा' संस्कृत और शौरसेनीके संकरसे बनी है। जैनोंके अधंमागधीको हेमचन्द्र आर्थ कहता है, और उसे (माहाराष्ट्री-) प्राकृतके नियम विकल्पसे लागू पड़ते हैं ऐसा उसका' कहना है। और अधंभागधी बहुतांशों में ' माहाराष्ट्रीके समान ही है। तथा पूलिका पैशाची और पैशाचीके अन्य प्रकार ये तो पैशाचीके उपभेद हैं। उसी प्रकार अपभ्रंश भाषाके प्रकारभी अपभ्रंशके उपभेद हैं।

ऊपरका विवेचन ध्यानमें रखे, तो माहाराष्ट्री, शौरसेनी, यागधी, पैशाची और अपश्रंश इन पाँच भाषाओं को ही प्रधान प्राकृत भाषाएँ समझनमें कुछ आपत्ति न हो।

## प्राकृत भाषाओं के नाम

जो जाति और जमाथि विशिष्ट प्राकृत बोलती थीं, उनसे उन प्राकृतोंको नाम दिये गए ऐसा दिखाई देता है। उदा॰—शाबरी, चाण्डाली, इत्यादि। तथा जिन देशोंमें जो प्राकृतों बोली जाती थीं उन देशोंके नामोंसे उन प्राकृतोंको नाम दिये गए ऐसा भी दिखाई देता है। उदा॰—शोरसेनी, मागधी, इत्यादि। इस सन्दर्भ में लक्ष्मीधरका कहना लक्षणीय है:—शूरसेनोद्भवा भाषा शौरसेनोति गीवते। मगधीत्पन्नभाषां तां मागधी सम्प्रचक्षते॥ पिशाचदेशनियतं पैशाची—द्वितयं भवेत्॥

# भारतीय अव्यंभाषाओं में प्राकृतोंका स्थान

ऊपर निर्दिष्ट हुई प्राकृत भाषाएँ पूर्वकालमें बोली-भाषाएँ थीं; तथापि आज मात्र वे तैसी नहीं हैं; परन्तु उनके अवशेष साहित्य में दिखाई देते हैं। संस्कृत भाषा और आधुनिक आयं भारतीय भाषाएँ इनसे प्राकृतोंका स्वरूप कुछ प्रकारोंमें भिन्न है; फिर भी वे उन दोनोंके बीचमें आती हैं। कुछ विद्वानोंके मतानुसार, प्रधान प्राकृतोंसे अथवा उन प्राकृतोंके अपश्चंशोंसे आधुनिक भारतीय आयंभाषाएँ उत्पन्न हुई हैं।

# प्राकृतोंका शब्द-संग्रह

प्राकृत वैयाकरणोंके मतानुसार, प्राकृत संस्कृतसे सिद्ध हुई हैं। अपने इस मत के अनुसार वे प्राकृत शब्दोंका त्रिविध वर्गीकरण देते हैं:—(१) तत्सम ( = संस्कृत सम )—जो संस्कृत सब्द कोई भी विकार न होते हुए प्राकृतमें जैसे के तैसे आवे हैं वे तत्सम शब्द । उदा०—इच्छा, उत्तम, मन्दिर इत्यादि। (२) तद्भव ( = संस्कृतभव )—जो संस्कृत शब्द कुछ विकार/बदल पाकर प्राकृतमें आवे हैं, वे तद्भ शब्द । उदा०—अग्ग (√अग्न), हत्य (√हस्त), पसाय (√प्रसाद) किया (√कृपा) इत्यादि । प्राकृतमेंसे ९५ प्रतिशतसे अधिक शब्दोंके मूल संस्कृत भाषामें दिखाई देते हैं। (३) देशी अथवा देश्य—प्राय: जिन शब्दोंका संस्कृतसे कुछ सम्बन्ध नहीं जोड़ा जा सकता है, ऐसे शब्द। उदा०—खोडी, बप्प, पोट्ट इत्यादि।

# प्राकृतों की स्तुति

कुछ पूर्वविति लेखकोंका मत है कि संस्कृतसे प्राकृत तथा अपभ्रंश भाषाएँ अधिक अच्छी हैं। बालरामायणमें राजशेखर कहता है: प्रकृतिमधुराः प्राकृतिगरः। शाकुन्तल नाटकके टीकाकार शङ्करके मतानुसार किस्तृति प्राकृतं श्रेष्टं ततोऽपभ्रंश भाषणम् । कुबल्यमालाकार उद्योतन कहता है: संस्कृत भाषा दुर्जनों के हृदयके समान विषम है; प्राकृत सज्जनोंके बचनके समान सुखसङ्गत/शुभ-सङ्गत (सुह-संगम) है; तो अपभ्रंश प्रणयकुपित प्रणयिनीके वचनके समान मनोहर है।

# हेमचन्द्र और उसके बन्थ

प्रारम्भमें ही कहा गया है कि प्रस्तुत प्राकृत व्याकरण आचार्य हेमचन्द्रने लिखा है। यह हेमचन्द्र जैनधिमयोंमें माननीय था। उसके पास तीत्र बृद्धिमत्ता, गहरा ज्ञान और अच्छी प्रतिभा थी। व्याकरण, कोश, काव्य, छन्द, चरित्र इत्यादि साहित्यके विविध अङ्गोंमें हमचन्द्रने लेखन किया है। उसका लेखन संस्कृत और प्राकृत दोनों भाषाओंमें है। उसका बहुतांश लेखन उसके आश्रयदाता राजाकी सूचनानुसार हुआ ऐसा दिखाई देता है। अपने जिन प्रन्थोंका अधिक स्पष्टीकरण करना हेमचन्द्रको आवश्यक लगा, उन ग्रन्थोंपर उसने अपनी स्वोपज्ञ वृत्ति लिखी है।

गुजरात देशके अन्धुका नामक गाँवमें विक्रम सम्बत् ११४५ (इ० स० १०८८ में) में हेमचन्द्रका जन्म मोढ महाजन (बाणी) जातिमें हुआ। उसके परिवारके धर्मवे बारेमें निश्चित जानकारी उपलब्ध नहीं है; फिर भी उसपर जैनधर्मका प्रभाव दिखाई देता है। हेमचन्द्रका जन्मनाम चांगदेव था; उसके पिता का नाम चच्च था; और उसकी माताका नाम पाहिणी (या चाहिणी) था। एक बार देवचन्द्र सूरि नाम एक जैनधर्मानुयायी धन्धुका गाँवमें आया। चांगदेवके कुछ अङ्ग चिह्न देखकर, उसको जैनसाधु बनानेकी इच्छासे, देवचन्द्रने पाहिणीके पास चौगदेवकी यादना की। उस समय चौगदेवका पिता दूसरे गाँवमें गया हुआ था। माताने वहुत कष्टसे देबचन्द्रकी याचना स्वीकार की। यह वात समझने पर, बापस आया हुआ चच्च क्रुद्ध हुआ। परन्तु सिद्धराजके उदयन नामके जैन मन्त्री ने उसे समझाया।

चांगदेवको पाँचवें वर्षमें देवचन्द्रने जैनसाधुकी दीक्षा दी, और उसका सोमचन्द्र नाम रखा । सोमचन्द्रने आवश्यक विद्याम्यास किया । आगे चलकर सोमचन्द्रने गिरनार पर्वतपर सरस्वतीदेवोकी उपासनाकी । प्रसन्न हुई सरस्वतीने उसको सारस्वत मन्त्र दिया । जिसके बलसे सोमचन्द्र विद्वान् हो गया । उसकी विद्वत्ता देखकर, कुछ कालके अनन्तर देवचन्द्रने उसे 'सूरि' उपाधि दी, और उसका 'हेमचंद्र' ऐसा नया नामकरण किया ।

एक बार हेमचन्द्रने गुजरातकी राजधानीको भेंट दी। वहाँ सिद्धराज नामक तत्कालीन राजासे उसका परिचय करा दिया गया। और अनन्तर हेमचन्द्र उसके आश्रयमें रहा। इस सिद्धराजकी सूचनानुसार हेमचन्द्रने "सिद्धहेमशब्दानुशासन'' नामक व्याकरण रचा। सिद्धराजके कुमारपाल नामक पुत्रपर हेमचन्द्रका बहुत प्रमाब पड़ा। कुमारपालके शासनकालमें हेमचन्द्रने अपने अन्य ग्रन्थोंकी रचना की।

चौ-यासी वर्षोंकी लम्बी आयु हेमचन्द्रको प्राप्त हुई थी। उसन अनेक वाद-विवाद किए, बहुत लोगोंको जैनधर्मके प्रति आकृष्ट किया, अनेक शिष्य किए, विविध ग्रन्थ रचे, और विक्रम सम्वत् १२२९ (इ॰ स॰ ११७२) में देहत्याग किया।

हेमचन्द्रका पाँडित्य देखकर उसे प्राचीन कालमें 'कलिकालसर्वज्ञ' उपाधि दी गई थी। कुछ अर्वाचीन लोग उसे 'ज्ञानसागर कहते हैं।

हेमचन्द्रके नामपर अनेक ग्रंण हैं। उनमेंसे कुछ ग्रन्थोंके उसके होनेपर संदेह किया जाता है। तथा इन ग्रन्थोंमेंसे कुछ सद्य:कालमें अनुपलन्ध, कुछ अमृद्रित, तो कुछ मृद्रित हैं। कुछ ग्रंथोंके नाम ऐसे हैं:— छन्दोनुशासन, सिद्धहेमशन्दानुशासन, अभिधानितामणि, देशीनाममाला, कान्यानुशासन, द्व्याश्रयमहाकान्य, प्रमाणमीमांसा, योगशास्त्र, त्रिषष्टिशलाका पुरुषचरित, इत्यादि।

#### हेमचन्द्र का प्राकृत व्याकरण

सिद्धराजको सूचनानुसार हेमचन्द्रने 'सिद्धहेमशब्दानुशासन' नामक संस्कृत और प्राकृतका व्याकरण छिखा । इसपर उसकी स्वोपन्न वृत्ति है । इस व्याकरणके कुल भाठ अध्याय हैं । पहले सात अध्यायोंमें संस्कृत व्याकरणका विवरण है और अंतिम आठवें अध्यायमें प्राकृत व्याकरणका विवेचन है। आठवें अध्याय चार पादोंमें विभक्त है। इस अध्यायमें प्राकृत ( = माहाराष्ट्री), आषे, शौरसेनी, मागधी, पैशाची, चूलिका पैशाची और अपभ्रंश इन भाषाओं के लक्षण और उदाहरण हेमचन्द्रने दिए हैं। इस प्राकृत व्याकरणमेंसे नियमोंके उदाहरण हेमचन्द्रकृत 'कुमारपालचरित' ग्रन्थमें भी दिखाई देते हैं।

#### हेमचन्द्रके वर्णित प्राकृतोंका संक्षिप्त परिचय

हैमचन्द्रका 'प्राकृत' शब्द सामान्यतः प्राकृतभाषावाचक न होकर, वह शब्द उसने माहाराष्ट्रो प्राकृतके लिए प्रयुक्त किया है। उससे कहा हुआ प्राकृतका स्वरूप माहाराष्ट्रोके स्वरूपसे मिलता-जुलता है। और इस संदर्भमें, 'तत्र तु प्राकृतं नाम महाराष्ट्रोके स्वरूपसे मिलता-जुलता है। और इस संदर्भमें, 'तत्र तु प्राकृतं नाम महाराष्ट्रोके स्वरूप विदुः 'यह लक्ष्मीधरका बचन ध्यान देने योग्य है। आर्ष प्राकृत का उल्लेख हेमचन्द्र बीच-बीचमें करता है। हेमचन्द्रसे विणत चूलिका पैशाचो प्रधान प्राकृत न होने, पैशाचोको हो एक उपभाषा दिखाई देती है। इसकी पुष्ट होती है उस वचनसे जो हेमचन्द्रने अन्यत्र कहा है। अभिधानचितामणि मामक अपने ग्रंथ में, 'भाषाशद् संस्कृतादिकाः' इस अपने बाक्यका विवरण करते समय हेमचन्द्र लिखता है:—'संस्कृत-प्राकृत-मागधी शौरसेनी-पैशाची-अपभ्रंश-लक्षणाः । यहाँ चूलिका पैशाचीका स्वतन्त्र भाषाके स्वरूपमें उसने निर्देश नहीं किया है। इसलिए चूलिका पैशाचीको पैशाचीका प्रकार समझना अनुचित नहीं होगा। एवं,प्राकृत (=माहाराष्ट्री) शौरसेनी, मागधी, पैशाची और अपभ्रंश इन प्रधान प्राकृतोंका विवेचन हेमचन्द्रने किया है, ऐसा कहनेमें कोई आपत्ति नहीं होगी। इन प्राकृतोंकी अधिक जानकारी निम्नानुसार है—

#### माहाराष्ट्री

हेमचन्द्र इत्यादि वैयाकरण माहाराष्ट्रीको प्राकृत कहते हैं, तो प्राकृतचन्द्रिका उसे 'आषं' नाम देती है। दंडिन्के मतानुसार, महाराष्ट्राश्रया प्राकृत प्रकृष्ट है (महाराष्ट्राश्रया भाषां प्रकृष्टं प्राकृतं बिदु:)। प्राकृत वैयाकरणोंके मतानुसार, सर्व प्राकृत भाषाओं में माहाराष्ट्रीही मुख्य/प्रधान और महत्त्वपूणं है। वह अन्य प्राकृतोंकी मूलमूत<sup>रर</sup> मानी दह है। अथवा अन्य प्राकृतोंके अध्ययन<sup>र्ष</sup> के लिए अत्यन्त उपयुक्त समझी गई है। अतः प्राकृत वैयाकरण प्रथम माहाराष्ट्रीका स्वरूप सम्पूर्णं और सविस्तार रूपमें बताते हैं, और बादमें उससे अन्य प्राकृतोंकी जो विभिन्न विशेषताएँ हैं उनको बताते हैं। हेमचन्द्रने इसी पद्धतिको स्वीकारा है।

माहाराष्ट्री नामसे यह स्पष्ट होता है कि यह प्राकृत महाराष्ट्रमें उत्पन्न हुई और वहाँ प्रचारमें थी। परन्तु इस बारेमें कुछ लोग संदेह व्यक्त करते हैं। अनेक काव्यग्रन्थ माहाराष्ट्री प्राकृतमें हैं । उदा०—गउडबह, सेतुबन्ध इत्यादि । संस्कृत नाटकोमें पद्यभाग प्राय: महाराष्ट्री में होता है ।

#### आर्ष (अर्धमागधी)

हैमचन्द्र कहता हैं कि प्राकृत ( = माहाराष्ट्री ) के नियम विकल्पसे आर्ष प्राकृतपर लागू पड़ते हैं। आर्ष प्राकृत शब्दसे हेमचन्द्रको खेतांबर जैनोंके मूलातम अन्योंकी अर्धमागधी भाषा अभिप्रेत है, यह उसके सूत्र ४ २८७ के ऊपरकी बृत्तिसे रूपष्ट हो जाता है। इसीको ही अर्धमागध, अर्थमागधा ( या अर्धमागधी ) नाम दिये जाते हैं। इसीको जैन ग्रन्थ 'ऋषि-भाषिता' कहते हैं। यह अर्धमागधी संस्कृत के नाटकमें दिखाई देनेवाली अर्धमागधीसे भिन्न स्वरूप है; इसीलिए इसको कभी-कभी जैन अर्धमागधी कहा जाता है।

#### शौरसेनी

शूरसेन देशमें उत्पन्न हुई शौरसेनी भाषा है। संस्कृत नाटकोंमें नायिका और सखी मुख्यत: गद्यभागमें शौरसेनी प्रयुक्त करती हैं। प्राकृत ब्याकरणोंमें भी इस भाषाके उदाहरण मिलते हैं।

#### मागधी

मगब देशकी भाषा मागबी है। संस्कृत नाटकोंमें राजाके अन्तःपुरके लोग अश्वपालक, राक्षस इत्यादि पात्र मागधी भाषा प्रयुक्त करते हैं। अशोकके शिलालेख और प्राकृत व्याकरण इनमें भी इस मागबीके उदाहरण दिखाई देते हैं।

#### पैशाची

पिशाच देशोंकी भाषा पैशाची ऐसा लक्ष्मीधर कहता है। तथापि ये पिशाच देश कौनसे हैं—इस बारेमें मतभेद है। वाग्भट पैशाची को 'मूतभाषित' कहता है। मूतपिशाच इत्यादि कुछ नीच पात्रोंके लिए पैचाचीका प्रयोग कहा गया है। मार्कंडेय कहता है कि पैशाचीके ग्यारह उपप्रकार हैं; तथापि वह स्वयं मात्र कैकेय, शौरसेन और पांचाल ये पैशाचीके तीन ही प्रकार मानता है।

गुणाट्य की बृहस्कथा--जो आज अनुपलब्ध है-पैणाची भाषामें भी ऐसा कहा जाता है। प्राकृत व्याकरण, हेमचन्द्रके कुमारपालचरित और काव्यानुशासन, कुछ षड्भाषा स्तोत्र इनमें पैशाचीके उदाहरण मिलने हैं।

#### चूलिका पैशाची

हेमचन्द्रने चूलिका पैशाचीकी जो विशेषताएँ दी हैं वे अन्य वैयाकरणींके

मतानुसार पंशाचीकी ही हैं। चूलिका पंशाचीको पंशाचीका उपभेद समझनेमें कोई आपत्ति नहीं है। इसके उदाहरण हेमचन्द्रके कुमारपालचरित और काव्या-नुशासन इनमें दिखाई देते हैं।

#### **अप** म्रंश

अपश्रंश गब्दके भिन्न स्पष्टीकरण पूर्वग्रन्थोंमें मिलते हैं। दंडिन्के मतानुसार, काव्यमें आभीर इत्यादिको भाषा और शास्त्रमें संस्कृतेतरभाषा यानी अपश्रंश। रुद्धट कहता है:—देशिविशेषादपश्रंशः। इस वाक्यको टीकामें प्राकृतमेवापश्रंशः' ऐसा निमसाधु कहता है। तो उस-उस देशमें शुद्ध भाषा यानी अपश्रंश ऐसा वाग्भट का वचन है। माहाराष्ट्री इत्यादि प्राकृत भाषाओं की अन्तिम अपस्था यानी अपश्रंश ऐसा कहा जा सकता है।

अपभ्रंशके अनेक उपथ्रकार मार्कडेय इत्यादि लोग कहते हैं । हेमचन्द्र मात्र अपभ्रंशका कोर्डी प्रकार नहीं देता है ।

बिक्रमोर्वक्षोय नाटक और प्राकृत व्याकरण इनमें अपभ्रंशके उदाहरण हैं। इसके अलावा भविस्समन्त कहा, करकण्डचरिउ इत्यादि अनेक अपभ्रंश भाषाके ग्रन्थ आज उपलब्ध हैं।

## प्रस्तुत ग्रन्थकी रचना

हिन्दी अनुवाद-टिप्पणी सहित हेमचन्द्रका प्राकृत व्याकरण यहाँ प्रस्तुत करते समय आगे दी हुई पद्यति स्वीकृत की गई हैः—

(१) पहले हेमचन्द्रका मूल संस्कृत सूत्र और उसका अनुक्रमांक अनन्तर उस सूत्रके ऊपरकी संस्कृतवृत्ति, और बादमें हिन्दो अनुवाद दिया है। एका अक्षरके ऊपरका यह चिह्न स्वरका लघ्/ह्रस्व उच्चारण दिखाता है। बक्षरके ऊपरका यह चिह्न स्वरका लघ्/ह्रस्व उच्चारण दिखाता है। बृत्तिमें पद्यात्मक उदाहरण होनेपर' उन्हें उस-उस सूत्रके नीचे एक (१), दो (२) इत्यादि अनुक्रमांक दिये हैं। (२) वृत्ति में सूत्रका अर्थ आता है; इसलिए सूत्रका स्वतन्त्र भाषान्तर न देते हुए, केवल वृत्ति का ही भाषान्तर दिया है। मूल में से पारिभाषिक/तान्त्रिक शब्द अनुवारमें जैसे के तैसे ही रखे हैं; उनका स्पष्टीकरण अन्तमें टिप्पणियों में दिया है। मूल में होनेवाले परन्तु अर्थ समझनेके लिए आवश्यक होनेवाले शब्द कोष्ठकों रखे हैं। अनुवादक में भी आवश्यक स्थानों पर कुछ शब्दोंका स्पष्टीकरण उन शब्दोंके आगे कोष्ठ में इस समीकरण चिह्न से दिया है। अनेक बार हेमचन्द्र सूत्रों में दिए हुए शब्द वृत्ति में पुन: नहीं देता है; ऐसे शब्द भाषान्तरमें लेकर कोष्ठकमें रखे हैं। कभी-कभी

मूलका शब्दश: भाषान्तर थोड़ा भिन्न होता हो, तो वह कोष्ठकमें 'श' शब्द प्रयुक्तकर दिया है ां वृत्तिमें से उदाहृत शब्दोंकी पुनरुक्ति अनुबादमें न करते हुए उनमें से केवल पहला शब्द देकर आगे ३-४ बिन्दु रखकर बादमें अन्तिम शब्द दिया है। पद्यात्मक उदाहरणोंके बारेमें भी ऐसा ही संक्षेप किया है क् ख् इत्यादि व्यञ्जन हेमचन्द्र उनमें 'अ' स्वर मिलाकर क ख इत्यादि प्रकार से देता है; अनुवादमें भी बहुधा वैसा ही किया है। कुछ स्थानोंपर मात्र अनुवादमें व्यञ्जन क् ख् इत्यादि पद्धति से दिए हैं। वृक्तिमें से उदाहरणात्मक शब्दोंके अर्थ प्राय: नहीं दिये हैं; केवल पद्यात्मक उदाहरणोंके अर्थ अग्तमें टिप्ठणियोंमें दिये हैं। अपभ्रंश-भाषाके विवरण में जब पिछले कुछ पद्य फिरभी आगे आये हैं, तब उनके पिछले सन्दर्भ दिये हैं; पुनः उनका अनुवाद नहीं दिया है । (३) हेमचन्द्र कभो मूल संस्कृत शब्द सूत्रमें देता है और उनका प्राकृत वर्णान्तर धूत्रमें अथवा वृत्तिमें कहता है, कभी उसने वृत्तिमें पहले संस्कृत शब्द देकर बादमें उनके प्राकृत वर्णान्तर दिये हैं; कभी वृत्तिमें प्राकृत शब्द पहले रखकर बादमें वह उनके मूल संस्कृत शब्द देता है, कभी ःह कुछ प्राकृत शब्दोंके ही संस्कृत प्रतिशब्द देता है; तो कभी वह संस्कृत प्रतिशब्द देता ही नहीं है; पद्योंकी ही संस्कृत छाया उसने नहीं दी है। इसलिए जहाँ हेमचन्द्र मूल संस्कृत शब्द नहीं देता है, केवल उन्हीं स्थानींपर संस्कृत शब्द पृष्ठके नीचे फुटनोटमें दिया है । प्राकृत वैकल्पिक शब्दोंके बारेमें संस्कृत शब्द केवल एक बारही फुटनोटमें दिया है। क्वचित् अनुवादमें भी उस प्राकृत शब्दके बाद संस्कृत प्रतिशब्द कोष्ठकमें दिया हैं। जब पिछले प्राकृत शब्द अथवा पद्य आगेपुन: आते हैं, तब वहाँ उनके मूल संस्कृत भव्द (या छाया ) बहुबा पुनः नहीं दिये हैं । प्राकृत अव्ययोंका प्रयोग जिसमें है ऐसे शब्द समूहके अथवा पद्य के बारेमें, संस्कृत प्रतिशब्द देते समय प्राकृत के अव्ययभी कोष्ठकमें रखे हैं; उनके समानार्थी संस्कृत शब्दभी कभी-कभी कोष्ठक में रखे हैं। प्राकृत शब्दरूपके विभागमें, केवल मूल संस्कृत शब्दही फुटनोटमें दिया है । और फुटनोटमें भी आवश्यक स्थानोंपर अगले-पिक्षले सूत्रोंके सन्दर्भ निर्दिष्ट किये हैं। (४) तान्त्रिक/पारिभाषिक इत्यादि शब्दोंका तथा अन्य आवश्यक स्षष्टीकरण अन्तकी टिप्पणियोंमें दिया है। पद्यात्मक उदाहरणोंका अनुवादभी टिप्पणियोंमें दिया है। टिप्पणियोंमें अनेक बार मराठी-हिन्दीमेंसे सदश शब्द दिये हैं। जिनपर एक बार टिप्पणी की गई है उनपर प्रायः टिप्पणी नहीं की गई है, परन्तु कर्भा-कभी टिप्पणियोंके अगले-पिछले सन्दर्भ निर्दिष्ट किए हैं । रूप इत्यादि के स्पष्टी करणके लिए और अन्य कुछ कारणोंके लिए टिप्पणियोंमें अनेक बार अगले-पिछले सूत्रोंके सन्दर्भ दिये गये हैं । (५) सूत्रोंके सन्दर्भ देते समय, पहले पाद, फिर सूत्रका अनुक्रमांक और अनन्तर उस सूत्रके नीचे होनेवाला उस पद्यका क्रमांक निर्दिष्ट किया है।

#### ( १२ )

#### आभारप्रदर्शन

प्रस्तुत लेखनके लिए भ० स० श्रीदासराम महाराज केलकरजीके शुभागीर्याद हैं। मूलग्रन्थमेंसे कुछ तान्त्रिक शब्दोंका स्पष्टीकरण मा० प्रा० डॉ॰ प॰ ल० वैद्यजी ने अतिस्मेहभावसे किया; मैं उन्हें धन्यवाद देता हूँ। मेरे इस अनुवादमेंसे हिन्दी भाषाका सुधार और जाँच कार्य विकिंग्डन महाविद्यालयके हिन्दीके प्रधान प्राध्यापक श्री अ॰ अ॰ दातारजीने बड़ी आस्थापूर्वक अपना बहुमूल्य समय खर्च करके किया है जिसके लिए मैं उनका अत्यन्त आभारी हूँ। इस ग्रन्थके कुछ अन्य कार्यमें सहायता करनेवाली मेरी क्तनी सौ॰ मायादेवी तथा मेरा पुत्र श्री नारायण इनकाभी मैं आभारी हूँ। इस लेखनकार्यमें जिन पूर्वसूरियोंके ग्रन्थोंका मुझे उपयोग हुआ उन सबका मैं ऋणी हूँ। चौखम्भा संस्कृत संस्थान इस ग्रन्थको प्रकाशित कर रहा है; इसलिए उसके पदाधिकारियोंका मैं अत्यन्त ऋणी हूँ।

सम्भव है कि इस ग्रन्थमें कुछ त्रुटियाँ और मुद्रणदोष रहे होंगे। वे क्षमादृष्टिसे देखे जाएँ ऐसी प्रार्थना है।

सां**ग**ली

के० वा० आपटे

# फुटनोट्स: प्रस्तावना

- १—प्राकृत व्याकरणपर अनेक ग्रन्थ हैं। उदा०—चण्डकृत प्राकृतसक्षय, वररुचिकृत प्राकृतप्रकाश, त्रिविक्रमरिचग प्राकृतशब्दानुशासन, मार्कंडेय-प्रणीत प्राकृतसर्वस्व इत्यादि।
- २ प्रकृतिः संस्कृतं, तत्र भवं तत आगतं वा प्राकृतम् (हेमचन्द्र), प्रकृतिः संस्कृतं, तत्र भवं प्राकृतमुच्यते (माकंडेय)।
- २---प्राकृतस्य तु सदैं एव संस्कृतं योनिः(प्राकृतसंजीवनी), प्रकृतेः संस्कृतायास्तु विकृतिः प्राकृती मता (षड्भाषाचन्द्रिका) ।
- ४---प्रकृत्या स्वभावेन सिद्धं प्राकृतम् ।
- ५-पकृतीनां साधारणजनानां इदं प्राकृतम् ।
- ६ सकरुजगज्जंतूनां व्याकरणादिभि: अनाहितसंस्कारः सहजो वचनव्यापारः प्रकृति: तत्र भवं, सा एव वा, प्राकृतम् (निमसाधु) ।
- ७—प्राक् पूर्वं कृतं प्राक्कृवं बालमहिलादिसुबोधं सकलभाषानिबन्धनभूतं वचनं उच्यते (निभिसाध्) ।
- ८---षड्विया साच प्राकृती च शौरसेनी च मागधी।
  पैशाची चुलिकापैशाच्यपश्रंश इति क्रमात् । लक्ष्मीधर
- ९—मागध्यबन्तिजा प्राच्या शौरसेन्यर्धमागधी । बग्ह् लीका दाक्षिणात्या च सप्तभाषाः प्रकीर्तिताः ॥ भरत
- र०—दाक्षिणात्या प्राकृतका निर्देश भरतने किया है। उसके वारेमें मार्कडेय कहता है:—दाक्षिणात्या भाषाका लक्षण और उदाहरण कहीं भी नहीं दिखाई देते हैं (दाक्षिणात्यावास्तु न लक्षणं नोदाहरणं च कुत्रचिद् दृश्यते)।
- ११---आवन्तो स्यान्माहाराष्ट्रो-शौरसेन्योस्त् संकरात् । मार्कंडेय
- १२--प्राच्यासिद्धिः शौरसेन्याः ( मार्कंडेय )।
- १३ आवन्त्यामेव बाह् लीकी किन्तु रस्यात्र लो भवेत् । मार्कंडेय ।
- १४--विशेषो मागव्याः (पुरुषोत्तमः); मागव्या-शाकारी (मार्कंडेय)।
- १५—चाण्डाली मागधी-शौरसेनीम्यां प्रायशो भवेत् । मार्कंडेय ।
- १६--मागधी-विकृतिः । पुरुषोत्तमदेव ।

#### ( १४ )

- १७---श<sup>ः</sup>वरी च मागधी-विशेष:(पुरुषोत्तम);चाण्डाल्या: शावरीसिद्धि:(मार्कंडेय)।
- १८--अभीर्यप्येवं स्यात् क्त्व इअ-उकी मात्यपभ्रंशः । मार्कंडेय ।
- १९—टाक्की स्यात् संस्कृतं शौरसेनी चान्योन्यमिश्रिते । मार्कंडेय ।
- २०—अःर्थे हि सर्वे विश्यो विकल्प्यन्ते । हेमचन्द्र ।
- २१ जिन्हें पाश्चात्य पंडित जैन माहाराष्ट्री और जैन भीरसेनी नामों से पुनारते हैं, बे अनुक्रमसे माहाराष्ट्री और अर्धमागबीका मिश्रण, तथा शौरसेनी अर्धमागबीका मिश्रण हैं।
- २२ सर्वासु भाषास्विह हेतुभूतां भाषां महाराष्ट्रभुवां पुरस्तात्। नि क्ष्पियस्यामि यथोपदेशं श्रीरामशर्माहमिमां प्रयत्नात्॥ रामशमंतर्कवागीश।
- २३— तः सर्वभाषोपयोगित्वात् प्रथमं माहाराष्ट्रीभाषा अनुशिष्यते मार्कंडेयः।
- २४ यटपि "पोराणमद्धमागहभासानियमं हव सुत्तं" इत्यादिना आर्षस्य अर्धमागधभाषानियतत्वमाम्नायि वृद्धैस्तदपि प्रायोस्यैव विधानान्न वश्यमाणलक्षणस्य ।
- २५—आभीरादिगिरः काव्येष्वपश्चंशतया स्मृताः । शाःत्रे त् संस्कृतादन्यदपश्चंशतयोदितम् ॥ दंडिन् । २६—अपश्चंशस्तु यच्छुद्धं तत्तद्देशेषु भाषितम् ॥ वाग्भट ।

# हेमचन्द्रकृत *प्राकृत व्याकरण*

# प्रथमः पादः

## अथ प्राकृतम् ॥ १ ॥

अथशब्द आनन्तर्याथोंऽधिकारार्थश्च । प्रकृतिः संस्कृतम् । तत्र भवं तत आगतं वा प्राकृतम् । संस्कृतानन्तरं प्राकृतमधिक्रियते । संस्कृतानन्तरं च प्राकृतस्यानुशासनं सिद्धसाध्यमानभेदसंस्कृतयोनेरेव तस्य लक्षणं न देश्यस्य इति ज्ञापनार्थम् । संस्कृतसमं तु संस्कृतलक्षणेनैव गतार्थम् । प्राकृते च प्रकृति-प्रत्ययिलङ्गकारकसमाससंज्ञादयः संस्कृतवद् वेदितव्याः । लोकाद् इति च वर्तते । तेन ऋऋलुलूऐऔङजशषविसर्जनीयप्लुतवर्ज्यो वर्णसमामनायो लोकाद् अवगन्तव्यः । ङजौ स्ववर्ण्यसंयुक्तौ भवत एव । ऐदौतौ च केषांचित् । कतवम् कैअवं । सौस्दर्यम् सौंअरिअं । कौरवाः कौरवा । तथा अस्वरं व्यञ्जनं द्विवचनं चतुर्थीबहुवचनं च न भवति ॥ १॥

(सूत्र में ) 'अव' शब्द 'अनन्तर' अर्थ में तथा ( तूतन विषय का ) 'आरम्भ' अर्थ में प्रयुक्त है। प्रकृति यानी संस्कृत (भाषा)। वहाँ (यानी संस्कृत में ) हुआ अथवा बहाँ से ( = संस्कृत से ) आया हुआ (यानी उत्पन्न हुआ ) प्राकृत है। संस्कृत के अनन्तर प्राकृत का प्रारम्भ किया जाता है । सिद्ध और साध्यमान ( ऐसे दो प्रकार के ) शब्द होनेबाला संस्कृत जिसका मूल ( = योनि ) है, वह प्राकृत ऐसा उस प्राकृत का रूक्षण है और यह रूक्षण देश्य का नहीं, इस बात का बोध करने के स्तिए 'संस्कृत के अनन्तर प्राकृत का विवेचन' (ऐसा कहा है)। तथापि जो प्राकृत संस्कृत-समान है वह ( पहले कहे हुए ) संस्कृत के व्याकरण से ज्ञात हुआ है । तथा प्राकृत में प्रकृति, प्रत्यय, लिंग<sub>,</sub> कारक, समास, संज्ञा, इत्यादि संस्कृत के अनुसार होते हैं ऐसा जानें। और ′लोगों से' ( = लोगों के व्यवहार से ) यह भी (यहाँ अध्याहृत है)। इसलिए ऋ, ऋ, ऌ, लृ, ऐ और औ, ङ्, ब्, स्, सीर स्, विसर्गतथा प्लुत छोड़कर ( प्राकृत में अन्य ) वर्णसमूह लोगों के व्यवहार से जानना हैं। अपने वर्ग के ब्यंजन से संयुक्त रहनेवाले ङ् और ज् वर्ण ( प्राकृत में ) **होते ही** हैं; और कुछ स्रोगों के मतानुसार ऐ और औं (ये स्वर भी प्राकृत में होते हैं)। उदा ० — कैतवम् ' ' ''कौरवा । तथा स्वररहित ब्यंजन, द्विवचन और चतुर्थी बहु-वचन (ये भी प्राकृत में ) नहीं होते हैं ॥ १ ॥

## बहुलम् ॥ २ ॥

बहुलम् इत्यधिकृतं वेदितव्यम् आ शास्त्रपरिसमाप्तेः । ततश्च क्वचित् प्रवृत्तिः क्वचिद् अप्रवृत्तिः क्वचिद् विभाषा क्वचिद् अस्यदेव भवति । तच्च यथास्थानं दशैयिष्यामः ॥ २॥

(प्रस्तुत व्याकरण ) शास्त्र के समाप्ति तक 'बहुल' का अधिकार है ऐसा जाने। और इसिलए (इस शास्त्र में कहे हुए नियम इत्यादि की) क्विचित् प्रकृत्ति होती है, क्विचित् (वैसी) प्रवृत्ति नहीं होती है, क्विचित् विकल्प होता है, और क्विचित् (नियम में किथित से) भिन्न कुछ (रूप या वर्णान्तर) होता है। और कह हम योग्य स्थान पर बताएंगे॥ २॥

# आर्षम् ॥ ३ ॥

ऋषीणाम् इदं आर्षम् । आर्षं प्राकृतं बहुलं भवति । तदिप यथास्थानं दर्शियष्यामः । आर्षे हि सर्वे विधयो विकल्प्यन्ते ॥ ३ ॥

ऋषियों का यह ( यह ) आर्ष ( प्राकृत ) है। आर्ष प्राकृत बहुल है। वह भी हम योग्य स्थान पर दिखाएंगे। ( प्रस्तुत व्याकरण में दिये हुए ) धर्व नियम आर्ष प्राकृत में विकल्प से लगते हैं॥ ३॥

# दीर्घहस्वौ मिथो वृत्तौ ॥ ४ ॥

वृत्तौ समासे स्वराणां दोर्घह्नस्वौ बहुलं भवतः। मिथः परस्परम्। तत्र हिस्वस्य दीर्घः। अन्तर्वेदिः अन्तावेई। सप्तिविशतिः सत्तावीसा। क्विचन्न भवति। जुवइ-१ जणो। क्विघट् विकल्पः। वारीमई वारिमई। भुगयन्त्रम् भुआयन्तं भुअयन्तं। पितगृहम् पईहरं पद्दहरं। वेलू वणं वेलुवणं। दीर्घस्य हिस्यः। निअम्बसिल ४-खिलअ-वीइमालस्स। क्विचिद् विकल्पः। जर्जेणयडं भुजेणायडं। नद्दः सोत्तं नईसोत्तं। गोरि हरं गोरीहरं। वहुमुहं वहूमुहं।

वृत्ति में यानी समास में (आदिम पद के अन्त्य हरन्त या दीर्घ) स्वरों के दीर्घ और हस्व स्वर बहुलत्व से होते हैं। (सूत्र में से) मिथः (शब्द का अर्घ) परस्पर में हैं (यानी हरन्व स्वर का दीर्घ स्वर होता है और दीर्घ स्वर का हस्व स्वर होता है)। उनमें—हस्व स्वर का दीर्घ (होने का उदाहरण):—अन्तर्नेदि स्वर सत्तावीसा। वविचत् (हस्व स्वर का दीर्घ स्वर) नहीं होता है। उदा०—जुबद्द

१. युवतिजन ।

<sup>🥄.</sup> बेणुवन 🕕

**५. यमुना**-तट ।

७. गौरीगृह ।

२. बारिमति।

४. नितम्ब-शिला-स्बलित-बीचि-मालस्य ।

६. नदी-स्रोतस् ।

८. बध्मुसः ।

जणो । क्वचित् विकल्प से (हस्व स्वर का दीर्घ स्वर होता है। उदा० — ) वारी-मई '' '' वेलुवणं। (अब) दीर्घ स्वर का हस्व स्वर (होने का उदाहरणः — ) निअम्ब ''मालस्स । क्वचित् विकल्प से (दीर्घ स्वर का हस्व स्वर होता है। (उदा० — ) जर्जेणयडं '' ''वहूमुहं।

# पदयोः सन्धिर्वा ॥ ५ ॥

संस्कृतोक्तः सिन्धः सर्वः प्राकृते पदयोर्व्यवस्थितविभाषया भवित । वासेसी वास-१इसी । विसमायवो विसम-१आयवो । दहीसरो ३ दहि-ईसरो । साऊ-अयं साउ-उअयं । पदयोरिति किम् । १पओ । १पई । १वच्छाओ । मुद्धाइ । १मुद्धाए । महइ । महए । बहुलाधिकारात् क्वचिद् एक - पदेपि । १०काहिइ काही । ११बिईओ बीओ ।

संस्कृत (व्याकरण) में कही हुई सर्व संधियाँ आकृत में दो पदों में व्यवस्थित-विभाषा से होती हैं। उदा-वासेसी साउ-उअयं। (सूत्र में) दो पदों में (संधि होती हैं) ऐसा क्यों कहा है ? (कारण एक ही पद के दो स्वरों में प्राय: संधि नहीं होती हैं। उदा०) पाओ "महए। तथापि बहुल का अधिकार होने से क्विचित् एक पद में भी (दो स्वरों में संधि होती है। उदा०) काहिइ विभो।

# न युवर्णस्यास्वे ॥ ६ ॥

इवर्णस्य च उवर्णस्य च अस्वे वर्णे परे सन्धिर्न भवति । <sup>१२</sup>न वेरिवगो बि अवयासो । वन्दामि <sup>१३</sup> अज्ज-वहरं ।

दणु इन्द<sup>१४</sup>रुहिर-लित्तो सहइ उइन्दो नह-प्पहावलि-अरुणो। सं**झा**-वहु-अवऊढो णववारिहरो व्व विज्जुला-पडिभिन्नो॥१॥

१. ब्यास-ऋषि ।

२. विषम-आतप ।

३. दधि-ईश्वर।

४. स्वादु-उदक ।

५. पाद ।

६. पति ।

- ७. वत्स या वसस् का पंचमी एक वचन है।
- ८. मुग्धा का तृतीया इत्यादि का एक वचन है।
- ९. कांक् छातु का आदेश मह है(४.१९२);उसका वर्तमानकाल तृतीयपुरुष एकवचन ।
- १ ∌. कर छातु का भविष्यकाल तृतीय पुरुष एकवचन । ११. द्वितीय ।

१२. न वैरिवर्गेऽप्यवकाशः।

१३. वन्दे आर्यंबज्रम् ।

१४. दनुजेन्द्ररुधिरिलप्तः शोभते उपेन्द्रो नखप्रभावत्यरुणः ।
 सन्ध्याबधूपगूढो नववारिश्वर इब बिद्युत्-प्रतिभिन्नः ॥

युवर्णस्येति किम् । गूढोअर<sup>९</sup>-तामरसाणुसारिणी भमरपन्ति व्य ॥ ५ ॥ अस्व इति किम् । <sup>२</sup>पुहवीसो ।

इ-वर्ण और उ-वर्ण इनके आगे विजातीय स्वर होने पर संधि नहीं होती है। उदा॰ — न वेरि "पिडिमिन्नो। इ-वर्ण और उ-वर्ण के (आगे आने वाले विजातीय स्वर से संधि नहीं होती है) ऐसा क्यों कहा है? (कारण उनके आगे दिए वैसी संधियाँ शक्य होती हैं — ) गूढोअर "पिन व्व। (सूत्र में ) विजातीय स्वर (आगे रहने पर) ऐसा क्यों कहा है? (कारण इ और उ के आगे होने वाले सजातीय स्वर से संघि शक्य होती है। उदा॰ — ) पुह्वीसो।

# एदोतोः स्वरे ॥ ७ ॥

एकार-ओकारयोः स्वरे परे सन्धिर्न भवति।
वहुआइ ैनहुल्लिह । आबन्धन्तीएँ कञ्चुअं अंगे।
मयरद्धयसरधोरणिधाराछेअ व्व दीसन्ति॥१॥
उवमासु अप•जिन्नेभकलभदन्तावहासमूरुजुअं।
तं चेव मलिअबिसदण्डविरसमालिक्खमो एण्हि॥२॥
अहो अच्छिरिअं। एदोतोरिति किम्।
अत्थ्यालोअणतरला इअरकईणं भमन्ति बुद्धीओ।
अत्थ च्चेअ निरारम्भमेन्ति हिअयं कइन्दाणं॥३॥

एकार (=ए) और ओकार (=ओ) के आगे स्वर होने पर संधि नहीं होती है। उदा०—वहुआइ ...... अच्छरिअं। ए और ओ स्वरों की, ऐसा सूत्र में क्यों कहा है ? (कारण ए और ओ स्वर छोडकर अ इत्यादि स्वरों के आगे आने वाले स्वर से संधि हो सकती है। उदा॰—) अत्यालोक्षण ...... कइन्दाणं।

१. गूढोदर-तामरसानुसारिणी भ्रमरपंक्तिरिव।

२. पुह्बी + ईस्रो (पृथ्बी + ईश )।

३. वध्वा नखील्छेखने आवध्नत्या कञ्जूकमङ्गे। मकरव्वजशरधोरणिधाराद्येदा इव दृश्यन्ते॥१॥

४. उपमासु अपर्यान्तेभकलभदन्ताबभासमूरुयुगम् । तदेव मृदितविसदण्डविरसमालक्षयामह इदानीम् ॥२॥

५. अहो आश्चर्यम्।

६. अर्थाकोचमतरला इतरकवीनां भ्रमन्ति बुद्धयः। अर्थाएव निरारम्भंयन्ति हृदयं कवीन्द्राणाम्॥ ३॥

#### प्राकृत व्याकरणे

# स्वरस्योद्**व**त्ते ॥ ८॥

व्यञ्जनसंपृक्तः स्वरो व्यञ्जने लुप्ते योवशिष्यते स उद्वृत्त इहोच्यते । स्वरस्य उद्वृत्तो स्वरे परे सन्धिनं भवति ।

विसिंस प्जन्तमहापसुदंसणसम्भमपरोप्पराष्ट्वा । गयणे च्चिअ गन्धउडि कुणन्ति तुह कउलणारीओ ॥ १॥

निसाधरो<sup>२</sup> निसिअरो। रयणी<sup>3</sup> अरो। मणु<sup>8</sup> अत्ता। बहुलाधिकारात् क्विचर् विकल्पः। कुम्भआरो<sup>9</sup> कुम्भारो। सु<sup>8</sup>-उरिसो सूरिसो। क्विचित् सन्धिरेव। साला<sup>8</sup>हणो। चक<sup>8</sup>काओ। अतएव प्रतिषेधात् समासेऽपि स्वरस्य सन्धौ भिन्नपदत्वम्।

(शब्द में) एकाध व्यंजन का लीप होने पर, उस व्यंजन से संपृक्त होनेबाला जो स्वर शेष।अविशिष्ठ रहता है, उसको यहाँ उद्वृत्त कहा है। शब्द में एकाध स्वर के आगे उद्वृत्त स्वर होने पर (उन दो स्वरों की) संधि नहीं होती है। उदा०—विससिज्जंत "मणुअत्तं। बहुल का अधिकार होने से क्विचित् विकल्प (यानी विकल्प से संधि) होता है। उदा०—कुम्भआरो "स्रिसो। क्विचित् संधि ही होती है। उदा०—सालाहणो, चक्काओ। इसलिए (संधि का) ऐसा निषेध होने से, समास में भी स्वर—संधि के बारे में भिन्न पद माने जाते हैं।

# त्यादेः ॥ ९ ॥

तिबादीनां स्वरस्य स्वरे परे सन्धिर्न भवति । भवति इह होइ इह । धातु में लगने वाले प्रत्यय इत्यादि में, अन्त्य स्वर के आगे स्वर होने पर संधि नहीं होतो है । उदा०—भवति · · · · इह ।

## लुक् ॥ १०॥

स्वरस्य स्वरे परे बहुलं लुग् भवति । त्रिदशैशः तिअसीसो । निःश्वासो-च्छ्वासौ नीसासूसासा ।

एकाध स्वर के आगे (दूसरा) स्वर होने पर, बहुलत्व से (पूर्व रहने वाले स्वर का) स्रोप होता है। उदा •— श्रिदशेश · · · · सूसासा।

- विशस्यमानमहापशुदर्शनसंभ्रमपरस्परारूढाः
   गगन एव गंधकु (पु) टी कुर्वन्ति तव कौलनार्यः ॥
- २. निशाचर/निशाकर।

३. रजनीकर/रजनीचर

४. मनुजत्व ।

५. कुम्भकार।

६. सुपुरुष ।

७. शातवाहम ।

८. पक्रवाक ।

#### अन्त्यव्यञ्जनस्य ॥ ११ ॥

शब्दानां यद् अन्त्यव्यक्षनं तस्य लुग् भवति । जाव । ताव । जसो । तमो । जम्मो । समासे तु वाक्यविभक्तचपेक्षायाम् अन्त्यत्वं अनन्त्यत्वं च । तेनोभयमपि भवति । सद्भिक्षुः सिभक्खू । सज्जनः सज्जणो । एतद्गुणाः एअ-गुणा । तद्गुणाः तग्गुणा ।

# न श्रदुदोः ॥ १२ ॥

श्रद् उद् इत्येतयोरन्त्यव्यक्षनस्य लुग्न भवति । <sup>२</sup>सद्दहिअं । सद्धा । उग्गयं उन्नयं ।

श्रद् और उद् इन ( शब्दों ) के अस्य व्यंजन का लोप मही होता है। उदा • — सद्द्विभं \*\*\*\* उन्नयं।

# निदुरीर्वा ॥ १३ ॥

निर् दुर् इत्येतयोरन्त्यव्यञ्जनस्य वा लुग् भवति । निस्स्सहं नीसहं । दुस्सहो दूसहो । दुन्खिओ "दुहिओ ।

निर्भीर दुर् इन ( उपसर्गों ) में अन्त्य व्यंजन का छोप विकल्प से होता है। उदा • — निस्स हं · · · · दुहिओ।

# स्वरेरन्तरश्च ॥ १४ ॥

अन्तरो निर्दुरोश्चान्त्यव्य**ञ्ज**नस्य स्वरे परे लुग् न भवति । अन्त<sup>६</sup>-रप्पा । निरन्तरं । निरवसेसं । दुरुत्तरं । दुरवगाहं । क्वचिद् भवत्यपि । अन्तोवरि ।

अंतर् ( शब्द सथा ) निर् और दुर् शब्दों में अन्त्य ब्यंजन के आगे स्वर होने वर उस अन्त्य व्यंजन का लोप नहीं होता है । उदा०—अंतरप्पाः दुरवगाहं । ( परंतु इस अन्त्य ब्यंजन का ) क्वजित् लोप होता भी है । उदा०—अन्तोवरि ।

३. निःसहः ४. दुःसहः ५. दुः**श्वा**तः।

१. यावत् । तावत् । यशस् । तमस् । जन्मन् ।

२. श्रद्धित । श्रद्धा । उद्गत । उन्नत ।

६. अन्तरात्मा । निरन्तर । निरबशेष । दुक्तर । दुरबगाह । ७. अंतर्-उपरि ।

# ब्रियामादविद्युतः ॥ १५ ॥

स्त्रियां वर्तमानस्य शब्दस्यान्त्यव्यञ्जनस्य आत्वं भवति । विद्युच्छब्दं वर्जंयित्वा । लुगपवादः । सरित् सरिआ । प्रतिपद् पाडिवआ । सम्पद् सम्पआ । बहुलाधिकाराद् ईषत्स्पृष्टतरयश्चितरिप । सरिया । पाडिवया । सम्पया । अविद्युत इति किम् । विज्जू ।

# रो रा॥ १६॥

स्त्रियां वर्तमानस्यान्त्यस्य रेफस्य रा इत्यादेशो भवति । आत्त्वापवादः । गिरा¹ । भुरा । पुरा ।

स्त्रीलिंगी शब्दों में अन्त्य रेफ को ( = र्व्यंजन को ) रा आदेश होता है। (स्त्रीलिंगी शब्दों में अन्त्य व्यंजन का ) आ होता है (१.१५) इस निवम का अपनाद प्रस्तुत नियम है। उदा० — गिरा \*\*\* पुरा।

# क्षुदो हा ॥ १७ ॥

क्षुघ् शब्दस्यान्त्यव्यञ्जनस्य हादेशो भवति । छुहा । क्षुघ् शब्द के अन्त्य व्यंजन को हा आदेश होता है । उदा०—छुहा ।

# शरदादेरत्॥ १८॥

शरदादेरन्त्यव्यञ्जनस्य अत् भवति । शरद् सरओ । भिषक् भिसओ । शरद् इत्यादि शब्दों के अन्त्य व्यंजन का अ होता है । उदा०—शरद् "भिसओ ।

# दिक् प्रावृषोः सः ॥ १६ ॥

एतयोरन्त्यव्यञ्जनस्य सो भवति । दिसा । पाउसो । (दिश् भीर प्रानृष्) इन दोनों के अन्त्य व्यंजन का स होता हैं । उदा०— दिसा, पाउसो ।

१. गिर्। घुर्। पुर्।

# आदुरप्सरसोर्वा ॥ २०॥

एतयोरन्त्यव्यञ्जनस्य सो वा भवति । दीहाउसो दीहाऊ<sup>१</sup>। अच्छरसा अच्छरा।

( आयुस् और अप्सरस् ) इन ( दोनों ) के अन्त्य ब्यंजन का विकल्प से स होता है । उदा०--दोहाउसो ........अच्छरा ।

# ककुमो हः ॥ २१ ॥

ककुभ्शब्दस्यान्त्यव्यख्जनस्य हो भवति । कउहा । ककुभ् शब्द के अन्त्य व्यंजन का ह होता है । उदा०—कउहा ।

# धनुषो वा ॥ २२ ॥

धनुः शब्दस्यान्त्यव्य**ञ्ज**नस्य हो वा भवति । धणुहं । धणू । धनुस् शब्द के अन्त्य व्यंजन का विकल्प से ह होता है । उदा०—धणुहं, धणू ।

# मोऽनुस्वारः॥ २३॥

अन्त्यमकारस्यानुस्वारो भवति । जलं फलं वच्छं गिरिं पेच्छ<sup>२</sup> । क्व**चि**द् अनन्त्यस्यापि । <sup>३</sup>वणम्मि वर्णमि ।

अन्त्य मकार का अनुस्वार होता है। उदा०—जलं '' ''पेच्छ । क्वचित् अन्त्य न होने वाले मकार का भी अनुस्वार होता है। इदा०—वणस्मि वर्णमि ।

# वा स्वरे मश्र ॥ २८ ॥

अन्त्यमकारस्य स्वरे परेऽनुस्वारो वा भवति। पक्षे लुगपवादो मस्य मकारश्चभवति। वदे <sup>४</sup>उसभं अजिअं। उसभमजिअं च वन्दे। बहुलाधि— काराद् अन्यस्थापि व्यञ्जनस्य मकारः। साक्षात् सक्खं। यत् जं। तत् तं। विष्वक् वीसुं। पृथक् पिहं। सम्यक् सम्मं। इह इहयं। आले ट्ठुअं इत्यादि।

आगे स्वर होने पर अन्त्य मकार का विकल्प से अनुस्वार होता है। विकल्प पक्ष में (अन्त्य व्यंजन का) लोप होता है (१.११) इस नियम का अपवाद (प्रस्तुत नियम) है। और मृका मकार होता है (यानी विकल्प से मृमें अगला स्वर संपृक्त

४. बन्दे ऋष्यभं अजितम्।

६. आक्लेष्ट्रम् ।

१. दीर्घायुस्। अप्सरस्।

२. पेच्छ शब्द दृश् धातु का आदेश है (सूत्र ४.१८१ देखिए )।

३**. व**न ।

५. इहु ।

हो जाता है )। उदा • — वंदे : बहुल का अधिकार होने से अन्य कुछ व्यंजनों का भी मकार (=अनुस्वार) होता है। उदा • — साक्षात् : अलेट्ठु अं इत्यादि।

# ङ्जणनो व्यञ्जने ॥ २५ ॥

ङ त्र ण न इत्येतेषां स्थाने व्य**ञ्ज**ने परे अनुस्वारो भवति । ङ । पङ्क्तिः पन्ती । पराङ्मुखः । परंमुहो । त्र । कञ्चुकः कंचुको । ला*ञ्छ*नम् लंछणं । ण । षण्मुखः छंमुहो । उत्कंठा उक्कंठा । न । सन्ध्या सं**झा** । विन्ध्यः वि**झो** ।

आगे व्यंजन होने पर, ङ्ञ्ण् और नृइनके स्थान पर अनुस्वार होता है। उदा∘—ङ्(के स्थान पर)—-पङ्क्तिः\*\*\*\*\*परंमुहो। ञ्(के स्थान पर)— कञ्जुकः\*\*\*\*\*\*उत्वर्णा। ण्(केस्थान पर)—षण्मुखः\*\*\*\*उत्वकंठा। मृ(केस्थान पर)—सन्द्या\*\*\*\*\*\*चिझो।

#### वकादावन्तः ॥ २६ ॥

वक्रादिषु यथादर्शनं प्रथमादेः स्वरस्य अन्त आगमरूपोऽनुस्वारो भवति । वंकं। तंसं। अंसं। मंसू। पृष्ठं। गृष्ठं। मृढा। पंसू। बुंधं। कंकोडो। कृंपलं। दंसणं। विष्ठिओ। गिठी। मंजारो। एष्वाद्यस्य। वयंसो। मणंसी। मणंसिणी। मणंसिला। पडंसुआ। एषु द्वितीयस्य। अविरं। अणिउँतयं। अइ-मृतयं। अनयोस्तृतीयस्य। वक्र। व्यस्य। अश्वु। एमश्रु। पुच्छ। गुच्छ। मूर्धन्। पर्शु। बुंधन। कर्कोट। कृट्मल। दर्शन। वृश्चिक। गृष्टि। मार्जार। वयस्य। मनस्विन्। मनस्विनी। मनःशिला। प्रतिश्रुत्। उपरि। अतिमुक्तक। इत्यादि। कविच्छंदःपूरणेपि। देवं। नाग-सुवण्ण। कविचक्र भवति। विग्ठी। मज्जारो। मणसिला। आर्थे। अपरे। अधिला। अद्युत्तयं।

बक्र इत्यादि शब्दों में, जैसा (साहित्य में ) दिखाई देगा वैसा, प्रथम इत्यादि स्वरों के आगे (शब्दशः—अन्त में ) आगम रूप अनुस्वार ( = अनुस्वार का आगम ) होता है। उदा०—बंकं " "मंजारो इन शब्दों में प्रथम स्वर के आगे (अनुस्वार का आगम हुआ है )। वयंसो " "पडंसुआ इन शब्दों में दूसरे स्वर के अनग्तर (अनुस्वारागम होता है )। अविर (और ) अणिउँतयं। अइमृंत्यं इन दो शब्दों में तीसरे स्वर के उपरान्त (अनुस्वारागम दिखाई देता है )। (अब तक कहे हुए शब्दों के मूल संस्कृत शब्द ऐसे हैं :— ) वक " अकि " अतिमृक्तक, इत्यादि।

१. देवनाग सुवर्ण ।

२. गृष्टि, मार्जार, मनःशिला ।

३. मन:शिका, अतिमुक्तक।

क्विचित् छन्दःपूरण के लिए भी (अनुस्वारागम होता है। उदा०—) देवंनाग सुवण्ण । क्विचित् ( उपर दिए गए कुछ शब्दों में अनुस्वारागम ) नहीं भी होता है। उदा∙—गिट्ठी ∵मणासिला। आर्ष प्राकृत में (कुछ शब्दों के वर्णान्तर ऐसे होते हैं)— मणोसिला अइमुत्तयं।

# क्त्वास्यादेर्णस्वोर्वा ॥ २७॥

क्त्वायाः स्यादीनां च यौ णसू तयोरनुस्वारोन्तो वा भवति । क्त्वा । <sup>1</sup>काऊणं काऊण । काउआणं काउआण । स्यादि । <sup>१</sup>वच्छेणं वच्छेण । वच्छेसुं <sup>3</sup>वच्छेसु । णस्वोरिति किस् । १ करिअ । <sup>४</sup>अग्गिणो ।

वत्वा (प्रत्यय) और विभक्ति प्रत्यय इनमें जो 'ण' और 'सु' आते हैं, उनके अन्त में (यानी उनके ऊपर) विकल्प से अनुस्वार आता है। उदा०—कत्वा अत्यय में :—काऊणं "काउआण । विभक्ति प्रत्यय में :—वच्छेणं "वच्छेसु। (सूत्र में )ण और सु के बारे में (अनुस्वार आता है) ऐसा क्यों कहा है ? (कारण जहाँ ण और सु नहीं होते हैं वहाँ अनुस्वारागम नहीं होता है। उदा—); करिश; अगिणो।

# विंशत्यादेर्जुक् ॥ २८ ॥

विंशत्यादीनां **अनु**स्वारस्य लुग् भवति । विंशतिः वीसा । त्रिंशत् तीसा । संस्कृतम् सक्कयं । संस्कारः सक्कारो । इत्यादि ।

विशति इत्यादि शब्दों में अनुस्वार का लोप होता है। उदा - विशति ..... सनकारो, इत्यादि।

# मांसादेवी ॥ २६ ॥

मांसादीनामनुस्वारस्य लुग् वा भवति । मासं मंसं । मासलं मंसलं । कासं कंसं । पासू पंसू । कह कहं । एव एवं । नूण नूणं । इक्षाणि इआणि, दाणि दाणि । कि करेमि कि करेमि । समुहं संमुहं । केसुअं किसुअं । सीहो सिषो । मांस । मांसल । कास्य । पासु । कथम् । एवम् । नूनम् । इदानीम् । किम् । संमुख । किंशुक । सिंह । इत्यादि ।

रै. काऊणं '' ''काउआण और करिअ ये सर्व कर धातु के पूर्वकाल वाचक धातु-साधित अव्यय हैं। २. वच्छ शब्द का तृतीया एकवचन।

३. वच्छ शब्द का सप्तमी अनेक बचन।

४. अग्गि ( अग्नि ) शब्द का प्रथमा अनेक बचन, इत्यादि ( सूत्र ३.२३ देखिए )।

५. कर धातुका बर्तमान काल प्रथम पुरुष एक बचन ।

अनुस्वारस्य वर्गे परे प्रत्यासत्तोस्तस्यैव वर्गस्यान्त्यो वा भवति । पङ्को पंको । सङ्खो संखो । अङ्कणं अंगणं । लङ्खणं लंघणं । कञ्चुओ कंचुओ । लञ्छणं लंछणं । अख्विअं अंजिअं । सञ्झा संझा । कण्टओ कंटओ । उनकण्ठा उनकंठा । कण्डं कंडं । सण्डो संडो । अन्तरं अंतरं । पन्थो पंथो । चन्दो चंदो । बन्धवो बंधवो । कम्पइ कंपइ । वम्फइ वंफइ । कलम्बो कलंबो । बारम्भो जारंभो । वर्ग इति किम् । संसओ । संहरइ । नित्यमिच्छन्त्यन्ये ।

अनुस्वार के आगे वर्गीय व्यंजन होने पर ( उसके ) सांनिष्य से ( अनुस्वार के स्थान पर ) उस ही वर्ग का अन्त्य व्यंजन ( = उस वर्ग का अनुनासिक ) विकल्प से आता है उदा॰—पङ्की ""अरंभो। (सूत्र में) वर्गीय व्यंजन (आगे होने पर) ऐसा क्यों कहा है ? (कारण वर्गीय व्यंजन आगे न हो, तो उस वर्ग का अन्त्य व्यंजन विकल्प से नहीं आता है। उदा॰—) संसओ, संहरइ। कुछ ( वैयाकरणों ) के मतानुसार, ( यह वर्गीय अन्त्य व्यंजन विकल्प से न होते ) नित्य आता है।

# प्राष्ट्र-शरत्तरणयः पुंसि ॥ ३१ ॥

प्रावृष् शरद् तरिण इत्येते शब्दाः पुंसि पुर्ल्लिगे प्रयोक्तव्योः । पाउसो । सरक्षो । एस तरिण । तरिण शब्दस्य पुंस्त्रीलिङ्गत्वेन नियमार्थंमुपा-दानम् ।

- हैं. पङ्कों से बंधवों तक जो शब्द हैं उनके मूल संस्कृत शब्द ऐसे हैं—पङ्क, शङ्क, अङ्गन, लङ्घन, कञ्चक, लाञ्छन, अञ्चित, सन्ध्या, कण्टक, उत्कण्ठा, काण्ड, पण्ढ, अन्तर, पथिन् (पन्था ), चन्द्र, बान्धव।
- २. कम्प/कंप धातु का वर्तमान काल तृतीय पुरुष एकवचन ।
- ३. वम्फ/वंफ धातु वल् धातु का आदेश है (सूत्र ४.१७६ देखिए)। उसका वर्तमान काल तृतीय पुरुष एकवचन। ४. कदम्ब।
- ५. कारम्भ । ६. संशय । ७. संहरति ।
- ८. 'तरणी' रूप पुल्लिगी है, यह दिखाने के लिए उसके पीछे एस ( = एषः ) यह एतद् सर्वनाम का पुल्लिगी रूप प्रयुक्त किया है।

# रनमदामशिरोनभः ॥ ३२॥

दामन्शिरस्नभस्वर्जितं सकारान्तं नकारान्तं च शब्द**रू**पं पुंसि प्रयोक्तव्यम् । सान्तम् । पज्ञो । पक्षो । तमो । तेक्षो । उरो । नान्तम् । <sup>२</sup>जम्मो । **न**म्मो । मम्मो । अदामशिरोनभ इति कि**स्** । दामं । सिरं । नहं । यच्च **डे से**यं वयं मुमणं सम्मं चम्मं इति दृश्यते तद् बहुलाधिकारात् ।

दामन्, शिरस् और नभस् शब्द छोड़कर, अन्य सकारान्त तथा नकारान्त शब्दों के रूप पुल्लिंगमें प्रयुक्त करे। उदा०—सकारान्त (शब्द)—जसो·····ःउरो। नकारान्त (शब्द)—जम्मोः ःः सम्मो। (सूत्र में )दामन्, शिरस्, नभस् छोड़कर ऐसा क्यों कहा है ? (कारण ये शब्द प्राकृत में नपुंसकर्लिंग में ही प्रयुक्त होते हैं। उदा०—) दार्भः .....नहं। और (साहित्य में) जी सेयं ..... चम्भं ऐसे नपुंसक लिंगी रूप दिखाई देते हैं वे बहुल का अधिकार होते के कारण हैं (ऐसा जाने)।

वाक्ष्यर्थवचनाद्याः ॥ ३३ ॥

अक्षिपर्याया वचनादयश्च शब्दाः पुंसि वा प्रयोक्तव्याः । अक्ष्यर्थाः । ४अज्ज विसा सवइ ते अच्छी । "नच्चावियाईँ तेणम्ह अच्छीइं । अञ्जल्यादिपाठादक्षि-शब्दः स्त्रीलिङ्गेऽपि । एसा १ अच्छी । चक्ख् ४ चक्खू इं । नयणा नयणाइं । लोअणा लोअणाई । वचनादि । वयणा वयणाई । विज्जुणा विज्जूए । कुलो कुलं। छंदो छंद । माहप्पो माहप्पं। दुक्खा दुक्खाइं। भायणा भायणाइं। इत्यादि । इति वचनादयः । नेत्ता<sup>९०</sup> नेत्ताइं । कमला कमलाइं इत्यादि तु संस्कृतवदेव सिद्धम्।

अक्षि ( = आँख ) शब्द के समानार्थक शब्द और वचन इत्यादि शब्द विकल्प से पुल्लिंग में प्रयुक्त करे । उदा०—आँख अर्थ होने वाले शब्द :—अज्ञ विः अच्छी इं। अक्षि शब्द अञ्जल्यादि--गण में होने से, वह स्त्रीलिंग में भी (प्रयुक्त होता है।

- १. क्रम से:--यशस्। पयस्। तमस्। २. जन्मन्। नर्मन्। मर्मन्। तेजस्। उरस्।
- ४. अधापि सा शपति ते अक्षिणी। यहाँ 'अच्छी' पूंल्लिमी रूप है।
- ६. यहाँ 'अच्छी' स्त्रीलिगी रूप है, यह दिसाने के लिए उसके पीछे 'एसा' यह एतद् सर्वनाम का स्रीलिंगी रूप प्रयुक्त किया गया है।
- ३. श्रेयस् , बचस् / बयस् , सुमनस् , शमंन्, चर्मन् ।
- ५. नितानि तेन अस्मानं अक्षीणि। यहां 'अच्छीइं' नप्सकलिगी रूप है।
- ७. चक्षुस् । नयन । लोचन । यहाँ दिए हए रूपों में पहला रूप पुल्लिगी है और दूसरा नपुंसकलिंगी है।
- ८. वचन । ९. क्रम से :--विद्युत् । कुल । छंदस् । माहात्म्य । दुःख । भाजन । १०. क्रम से :--नेत्र । कमल ।

खदा॰—) एसा अच्छी। ( आंख अर्थ होने वाले अन्य शब्द:—) चक्खू''' '''लो अणाइं। वचन इत्यादि शब्द:—वयणा''''' भायणाइं, इत्यादि; ऐसे ये वचन इत्यादि शब्द होते हैं। (परन्तु) नेता''' '''कमलाइं इत्यादि (पुल्लिगी तथा नपुंसकलिंगी रूप) तो संस्कृत जैसे सिद्ध हुए हैं।

# गुणाद्याः क्लीबे वा ॥ ३४ ॥

गुणादयः क्लीबे वा प्रयोक्तव्याः । गुणाइं गुणा । विहवेहिँ गुणाईँ भग्गन्ति । देवाणि देवा । बिन्दूइं बिन्दुणो । खग्गं खग्गो । मंडलगां मंडलगो । करुहं करुहो । रुक्खाइं रुक्खा । इत्यादि । इति गुणादयः ।

गुण इत्यादि सन्द विकल्प से नपुंसकलिंग में प्रयुक्त करे । उदा० — गुणाइं ...... स्वला, इत्यादि । ऐसे ये गुण इत्यादि शब्द होते हैं ।

# वेमाञ्जरयाद्याः स्त्रियाम् ॥ ३५ ॥

इमान्ताञ्जल्यादयश्च शब्दाः स्त्रियां वा प्रयोक्तव्याः । एसा गरिमा एस गरिमा । एसा मिल्लिजिमा । अञ्जल्यादि । एसा अञ्जली एस अञ्जली एस अञ्जली । पिट्ठी पिट्ठा । पृष्ठमित्वे कृते स्त्रियामेवेत्यन्ये । अच्छी अच्छि । पण्हा पण्हो । चोरिआ चोरिअं । एवं कुच्छी । बली । निही । विही । रस्सी । गंठी । इत्यञ्जल्यादयः । गड्डा भाड्डो इति तु संस्कृतवदेव सिद्धम् । इमेति तन्त्रेण त्वादेशस्य डिमा इत्यस्य पृथ्वादीम्नश्च संग्रहः । त्वादेशस्य स्त्रीत्वमेवेच्छन्त्येके ।

इमन् (प्रत्यय) से अन्त होने वाले जब्द और अञ्जलि इत्यादि शब्द विकल्प से स्त्रीलिंग में प्रयुक्त करे । उदा०—एसा गरिमा "घुत्तिमा। अञ्जलि इत्यादि शब्द—एसा अंजली, एस अंजली। पिट्टी, पिट्टं; इस पृष्ठ शब्द में (ऋ स्वर का) इ ऐसा स्वर किये जाने पर, वह पृष्ठ शब्द केवल स्त्रीलिंग में (प्रयुक्त होता है) ऐसा कुछ लोग कहते हैं। (अन्य अञ्जल्यादि शब्द)—अच्छी" चोरिसं। इसी तरह कुच्छी"

१. गुण । २. विभवै: गुणा: मृग्यन्ते ।

३. क्रम से: --देव । बिन्दु । खड्ग । मण्डलाग्र । कररुह । वृक्ष ।

४. क्रम से—-गरिमन् । महिमन् । √ निर्लंज्ज । √ घूर्त । रूप समान होने के कारण एसा और एस ये सर्वनामों के रूप प्रयुक्त करके,पुलिंग और श्लीलिंग दिखाया गया है ।

५. एसा और एस का उपयोग स्त्रीलिंग और पुलिंग दिखाने के लिए है।

६. पृष्ठ । ७. क्रम से-- अक्षि । प्रथन । चौर्य ।

८. फ्रम से--कुक्षि । बलि । निधि । विधि । रिम । ग्रंथि । ९. गर्ता, गर्त ।

गंठी, ऐसे ये अञ्जिक इत्यादि शब्द हैं। गड्डा और गड्डो ये शब्द तो संस्कृत के समान सिद्ध हुए हैं। (सूत्र में) इम (न्) ऐसा नियमन होने से, (भाववाचक संज्ञा) सिद्ध करने वाले त्व (प्रत्यय) का आदेश स्वरूप में आने वाला इमा (डिमा) प्रत्यय तथा पृथु इत्यादि शब्दों में लगने वाला इमन् प्रत्यय, इनका ग्रहण होता है। स्व (प्रत्यय) के आदेश स्वरूप में आनेवाला इमा (इमन्) प्रत्यय लगकर बने हुए शब्द स्त्रीलिंग में ही होते हैं, ऐसा मुख लोगों का मत है।

# बाहोरात्॥ ३६॥

बाहुशब्दस्य स्त्रियामाकारास्तादेशो भवति । बाहाए जेण<sup>9</sup> धरिओ एक्काए ! स्वियामित्येव । वा**मेश्वरो<sup>२</sup> बाह**ा

बाहु शब्द स्त्रीसिंग में प्रयुक्त होने पर, उसके अन्त में आकार आदेश होता है। उदा • — बाहाए · · · एक्काए। (बाहु शब्द) स्त्रीलिंग में प्रयुक्त होने पर ही (उसके अन्त में आकार आदेश होता है; वह पुल्लिंग में प्रयुक्त होने पर, उकारान्त ही रहता है। उदा • — ) वामेअरो बाहू।

# ॥ अतो डो विसर्गस्य ॥ ३७॥

संस्कृतलक्षणोत्पन्नस्यातः परस्य विसर्गस्य स्थाने डो इत्यादेशो भवति । सर्वतः सव्वओ । पुरतः पुरओ । अग्रतः अगाओ । मार्गतः मगाओ । एवं सिद्धा-वस्थापेक्षया । भवतः भवओ । भवन्तः भवन्तो । सन्तः सन्तो । कृतः कृदो ।

संस्कृत ध्याकरण के नियमानुसार उत्पन्न हुए और अकार के आगे आने बाले विसर्ग के स्थान पर ओ (डो) आदेश हौता है। उदा०—सर्वैतः " मग्गओ। (संस्कृत शब्दों की) सिद्धावस्था की अपेक्षा से वर्णान्तर इसी प्रकार होता है:— भवतः " कूदो।

# ।। निष्प्रती ओत्परी माल्यस्थोर्वा ।। ३८ ॥

निर्प्रति इत्येतौ माल्यशब्दे स्थाधातौ च परे यथासंख्यं ओत् परि इत्येवं रूपौ वा भवतः । अभेदिनिर्देशः सर्वादेशार्थः । ओमालयं निम्मल्लं । ओमालयं वहइ । परिट्ठा प्पइट्ठा । परिट्ठअं ६पइट्ठिअं ।

निर्(निस्) और प्रति (उपसर्गी) के बागे माल्य शब्द तथा स्था धातु होने पर, विकल्प से उनके रूप अनुक्रम से ओ और परि होते हैं। (सूत्र में 'निष्प्रती औत्परी' ऐसा) अभेद-निर्देश 'सम्पूर्ण शब्द को आदेश होता है, यह दिखाने के सिए है। उदा०—ओमालं पइट्ठिंग।

१. बाहुना येन धृत एकेन।

२. वामेतरः बाहः।

३. निर्मास्य ।

४. निर्माल्यं बहति ।

५. प्रतिष्ठा ।

६. प्रतिष्ठित ।

# आदेः ॥ ३६ ॥

आदेरित्यधिकारः कगचजं (१.१७७) इत्यादिसूत्रात् प्रागविशेषे वेदि-तव्यः।

'आदिम बर्ण ( = स्वर ) का इस सूत्र का अधिकार 'कगचजं इत्यादि के पिछले सुत्र तक सामान्यतः लागू है ऐसा जाने ।

# तदाद्यव्ययात् तत्स्वरस्य जुक् ॥ ४० ॥

त्यदादेरव्ययाच्च परस्य तयोरेव त्यदाद्यव्ययोरादेः स्वरस्य बहुलं लुग् भवति । अहेत्थ<sup>ा</sup> अम्हे एत्थ । जइमा जइ<sup>२</sup> इमा । जइहं जइ<sup>३</sup> अहं ।

सर्वनाम और अध्यय के आगे आने बाले दे ही सर्वनाम और अध्यय के भादिस्वर का बहुलत्व से (विकल्प से) लोप होता है। उदा॰—अम्हेस्य · · · · अहं।

# पदादपेर्वा ॥ ४१ ॥

पदात् परस्य अपेरव्ययस्यादेर्हुग् वा भवति । तं पि <sup>३</sup>तमवि । कि <sup>४</sup>पि किमवि । केण वि <sup>३</sup>केणावि । कहंपि <sup>३</sup> कहमवि ।

(एकाध) पद के आगे आने वाले अपि अध्यय के आदि स्वर का विकल्प से स्रोप होता है। उदाय—तंपिं "कहमिव।

# इतेः स्वरात् तश्च द्वः ॥ ४२ ॥

पदात् परस्य इतेरादेर्लुग् भवति स्वरात् परश्च तकारो द्विभैवति । °िकं ति । जं ति । दिट्ठं ति । न जुत्तं ति । स्वरात् । 'तहित्तः । झित्तः । पिओ ति । पुरिसो त्ति । पदादित्येव । इअ<sup>1</sup>े विञ्झ-गुहा-निलयाए ।

(एकाध) पद के आगे आने वाले इति (अध्यय) के आदि स्वर का लोप होता है, और स्वर के आगे (इति होने पर, इति के आदि स्वर का लोप होकर, शेष ति में से ) तकार का द्वित्व होता है। उदा०—िक तिः अतुत्तं ति। स्वर के आगे

१. वयं अत्र ।

२. यदि इमा।

३. यदि अहम्।

४. तं अपि ।

५. कि अपि।

६. केन अपि।

७. कथं अपि ।

- ८. क्रम से :- कि इति । यद् इति । दृष्टं
- ९.क्रम से :- तथा इति । झटिति ।
- इति । न युक्तं इति ।

प्रियः इति । पुरुषः इति ।

१०. इति विन्ध्यगुहानिलयमा ।

२ प्रा॰ व्या॰

(इति होने पर)—तह ति'''''पुरिसोत्ति । पद के आगे ही इति में आदि स्वर का छोप होता है; वैसा न होने पर लोप नहीं होता है । उदा० ) इअ'''निलयाए ।

### जुप्त-य-र-व-श-प-सां शपसां दीर्घः ॥ ४३ ॥

प्राकृतलक्षणवशाल्लुप्ता याद्या उपिर अधो वा येषा शकार-पकार-सकाराणां तेषामादेः स्वरस्य दीर्घो भवति। शस्य यलोपे। पश्यित पासइ। कश्यपः कासवो। आवश्यकं आवासयं र-लोपे। विश्वाम्यित वीसमइ। विश्वामः वीसामो। मिश्रं मीसं। संस्पर्शः। संफासो। वलोपे। अश्वः आसो। विश्वसिति वीससइ। विश्वासः वीसासो। शलोपे। दुश्शासनः दूसासणो। मनश्शिला मणासिला। षस्य य-लोपे। शिष्यः सीसो। पुष्यः पूसो। मनुष्यः मणूसो। रलोपे। कर्षकः कासओ। वर्णाः वासा। वर्षः वासो। वलोपे। विष्वाणः वीसाणो। विष्वक् वीसं। षलोपे। निष्वक्तः नीसित्तो। सस्य यलोपे। सस्यम् सासं। कस्यचित् कासइ। रलोपे। उस्रः ऊसो। विस्नम्भः वीसंभो। वलोपे। विकस्वरः विकासरो। निःस्वः नीसो। सलोपे। निस्सहः नीसहो। न दीर्घानुस्वारात् (२.६२) इति प्रतिषेधात्। सर्वत्र अनादौ शेषादेशयोद्धित्वम् (२.४६) इति द्वित्वाभावः।

प्राकृत व्याकरण के अनुसार, (संयुक्त व्यंजन में से) प्रथम अथवा द्वितीय अवयव होने बाले य्र्वृष् व्यंजित स्वर्ण होता हैं। उदा०—श में यू का लोप होते पर, श् के बारे में—पश्यिति "अवासयं। (अया श में) र्का लोप होने पर, श् के बारे में—पश्यित "अवासयं। (अया श में) र्का लोप होने पर —विश्वास्यित "संपासो। (श्व में) व् का लोप होने पर अश्वः "वीसासो। (श्व में) श् का लोप होने पर —वृश्शासनः "मणासिला। (व्य में) यू का लोप होने पर, व् के बारे में—शिष्यः "मणूसो। (वं में) र्का लोप होने पर —कर्षकः "वासो। (व्य में) व् का लोप होने पर —विष्वाणः वीसुं। (व्य में) व् का लोप होने पर —कर्षकः "वासो। (व्य में) व् का लोप होने पर —विष्वाणः विश्वः विश्वः विश्वः सें) व् का लोप होने पर —विष्वः सें। व् का लोप होने पर —विष्वः सें। व्य का लोप होने पर —विष्वः " विश्वः सें। व् का लोप होने पर —विश्वः " विश्वः सें। व् का लोप होने पर —विश्वः " सें। व् का लोप होने पर —विश्वः " सें। व् का लोप होने पर —विश्वः " सें। व् का लोप होने पर —विश्वः सें। व् का लोप होने पर —विश्वः सें। व् का लोप होने पर सें। व् का लोप होने पर का लोप होने पर सें। व् का लोप होने पर सें। व् का लोप होने पर का लोप होने पर सें। व् का लोप होने पर का ल

### अतः समृद्ध्यादौ वा ॥ ४४ /।

समृद्धि इत्येवमादिषु शब्देषु आदेरकारस्य दीर्घो वा भवति। सामिद्धी सिमिद्धी। पासिद्धी। पायडं पयडं। पाडिवआ पडिवआ। पासुत्तो पसुत्तो। पाडिसिद्धी पडिसिद्धी। सारिच्छो सिरच्छो। माणंसीमणं सी।

माणंसिणी मणंसिणी। आहिआई अहिआई। पारोहो परोहो। पावासू पवासू। पाडिप्फद्धी पडिप्फद्धी। समृद्धि। प्रसिद्धि। प्रकट। प्रतिपत्। प्रसुप्त। प्रतिसिद्धि। सहक्षा मनस्विन्। मनस्विनी। अभियाति। प्ररोह। प्रवासिन्। प्रतिस्पधिन्। आकृतिगणोयम्। तेन। अस्पर्शः आफंसो। परकीयं पारकेरं पारक्कं। प्रवचनं पावयणं। चतुरन्तम् चाउरन्तं इस्याद्यपि भवति।

समृद्धि इत्यादि प्रकार के शन्दों में, आदि अकार का विकल्प से दीर्घ (यानी आकार) होता है। उदा०—सामिद्धी ""पिडफ्द्धी। (इन शब्दों के मूल संस्कृत शब्द ऐसे हैं—) समृद्धि ""प्रतिस्पिधिन्। यह (समृद्धधादि गण) आकृति गण है; इसिक्कए अस्पर्थः ""चाउरन्तं इत्यादि भी (वर्णान्तर) होते हैं।

### दक्षिणे हे ॥ ४५ ॥

दक्षिणशब्दे आदे रतो हे परे दीर्घो भवति । दाहिणो । ह इति किम् । दक्खिणो ।

दिशिण सब्द में (क्ष का वर्णान्तर होकर, आदि अकार के) आगे 'ह' आने पर, आदि अकार का दीर्घ (यानी आकार) होता है। उदा - दाहिणो। (आगे) ह आने पर ऐसा (सूत्र में) क्यों कहा है? (कारण क्ष का वर्णान्तर होकर, ह नहीं आता, तो अका दीर्घस्वर नहीं होता है। उदा - ) दिख्यणो।

### इः स्वप्नादौ ॥ ४६ ॥

स्वप्न इत्येवमादिषु आदेरस्य इत्वं भवति । सिविणो सिमिणो । आर्षे उकारोऽपि । सुमिणो । ईसि । वेडिसो । विलिशं । विश्रणं । मुइंगो । किविणो । उत्तिमो । मिरिशं । दिण्णं । बहुलाधिकाराण्णत्वाभाषे न भवति । दत्तं । देवदत्तो । स्वप्न । ईषत् । वेतस । व्यलीक । व्यजन । मृदङ्गा । कृपण । उत्तम । मरिच । दत्त । इत्यादि ।

स्वप्न इत्यादि प्रकार के शब्दों में, आदि अका इ होता है। उदा०—सिविणो, सिमिणो;आर्फ प्राकृत में (स्वप्न शब्द में आदि अका) उकार भी होता है। उदा०—सुमिणो (अन्य उदाहरण:—) ईसिः "दिण्णं। बहुल का अधिकार होने से, (दत्त शब्द में वर्णान्तर से त के स्थान पर) ण्ण नहीं आता, तो (आदि अका इ) नहीं होता है। उदाः—दत्तं, देवदतो। (इन शब्दों के मूल संस्कृत शब्द ऐसे हैं:—) स्वप्नः "दत्त; इत्यादि।

### पक्वाङ्गार-ललाटे वा ॥ ४७ ॥

एष्वादेरत इत्वं वा भवति । पिक्कं पक्कं । इंगालो अंगारो । णिडालं णडालं । ्ष्यक्ब, अङ्गार और ल्लाट ग्रब्दों में आदि अ का इ विकल्प से होसा है। उदा०—पिक्कं '''णडालं।

### मध्यम-कतमे द्वितीयस्य ॥ ४८॥

मध्यमशब्दे कतमशब्दे च द्वितीयस्यात इत्वं भवति । मिज्झिमो । कइमो । मध्यम शब्द में तथा कतम शब्द में द्वितीय अ का इ होता है । उदा० — मिक्झिमो । कइमो ।

### सप्तपर्णे वा ॥ ४९ ॥

सप्तपर्णे द्वितीयस्यात इत्वं वा भवति । छत्तिवण्णो छत्तवण्णो । सप्तपर्ण शब्द में द्वितीय अका विकल्प से इहोता है। उदा०—छत्तिवण्णो, छत्तवण्णो ।

### मयट्यइवी ॥ ५० ॥

भयट्प्रत्यये आदेरतः स्थाने अइ इत्यादेशो भवति वा। विषमयः विसमइओ विसमओ।

### ईहरे वा ॥ ५१॥

हरशब्दे आदेरत ईर्वा भवति । होरो हरो । हर गब्द में आदि अ का विकल्प से इं होता है । उदा०—हीरो, हरो ।

#### ध्वनिविष्वचोरुः॥ ५२॥

अनयोरादेरस्य उत्वं भवति । झुणी । वीसुं । कथं सुणओ । शुनक इति प्रकृत्यन्तरस्य । श्वन्शब्दस्य तु सा साणो इति प्रयोगो भवतः ।

•बिन और बिष्वक् (विष्यच्) शब्दों में आदि अका उहोता है। उदा०—झुणी, बीसुं। सुणओ रूप कैसे होता है? (उत्तर:—सुणओ रूप) शुनक् इस दूसरे मूल (संस्कृत) शब्द से होता है। श्वन् शब्द के सो सा, साणो ऐसे प्रयोग होते हैं।

### वन्द्रखण्डिते णा वा ॥ ५३ ॥

अनयोरादेरस्य णकारेण सहितस्य उत्वं वा भवति । वुन्द्रं वन्द्रं । खुडिओ खंडिओ । वन्द्र भाव्य में ( आदि अ का ) और खण्डित भाव्य में ( अगले ) णकार सहित आदि अ का विकल्प से उ होता है। उदा०—वुन्द्रं ••• •• खण्डिओ।

#### गवये वः ॥ ५४ ॥

गवयशब्दे वकाराकारस्य उत्वं भवति । गउओ गउआ ।

गवय भव्द में वकार में से अकार का (वकार के सह ) उहीता है। उदा●— गउओ , गउआ ।

#### प्रथमे प्रथोर्वा ।। ५५ ॥

प्रथमशब्दे पकारथकारयोरकारस्य युगपत् क्रमेण च उकारो वा भवति। पुढुमं पुढमं पढुमं पढमं।

प्रथम शब्द में, ृकार और थकार में से अकार का उकार एक ही समब और कम से बिकल्प से होता है। उदा०—पुढ्भं " "पढमें।

### ज्ञो णत्वेभिज्ञादौ ॥ ५६ ॥

अभिज्ञ एवं प्रकारेषु ज्ञस्य णत्वे कृते जस्यैव अत उत्वं भवति । अहिण्णू । सव्वण्णू । कयण्णू । आगमण्णू । णत्व इति किम् । अहिज्जो । सव्वण्जो । अभिज्ञादाविति किम् । प्राज्ञः पण्णो । येषां ज्ञस्य णत्वे उत्वं दृश्यते ते अभिज्ञादयः ।

अभिज्ञ ऐसे प्रकार के शब्दों में, ज का ण किए जाने पर अ का ही उ होता है। उदा० — अहिण्णू " आगमण्णू ज का ण किए जाने पर, ऐसा (सूत्र में) क्यों कहा है? (कारण यदि ज का ण नहीं किया हो, तो ज में से अ का उ नहीं होता है। उदा० — ) अहिज्जो, सब्बजों। (सूत्र में) अभिज्ञ इत्यादि शब्दों में ऐसा क्यों कहा है? (कारण अभिज्ञ इत्यादि शब्द छोड़कर, अन्य शब्दों में ज में से अ का उ नहीं होता है। उदा० — प्राज्ञ: पण्णो। जिन शब्दों में ज का ण होकर, (ज में से अ का) उ हुआ है ऐसा दिखाई देता है, वे होते हैं अभिज्ञ इत्यादि शब्द।

### एच्छुय्यादौ ॥ ५७॥

शय्यादिषु आदेरस्य एत्वं भवति । सेज्जा । सुंदेरं । गेन्दुअं । एत्थ । शय्या । सौन्दर्य । कन्दुक । अत्र । आर्षे पुरेकम्भं ।

श्राय्या इत्यादि शब्दों में आदि का ए होता है। उदा०—सेजजा''' '''एत्थ। (इनके मूल शब्द क्रम से ऐसे हैं:—) शय्या''' '''अत्र। आर्ज प्राकृत में अन्य कुछ शब्दों में भी अका ए होता है। उदा—<sup>3</sup>पुरेकमं

१. क्रम से :--अभिज्ञ, सर्वज्ञ, कृतज्ञ, आगमज्ञ ।

२. क्रम से :--अभिज्ञ, सर्वज्ञ। ३. पुर:कर्म।

# ाल् युत्करपर्यन्ताश्चर्ये वा ॥ ५८ ॥

एषु आदेरस्य एत्वं वा भवति । वेल्ली वल्ली । उक्केरो उक्करो । पेरन्तो पज्जन्तो । अन्छेरं अन्छरिसं अन्छ्अरं अन्छरिज्जं अन्छरीअं ।

बल्झी, उत्कर, पर्यन्त और आश्चयं शब्दों में,आदि अ का बिकस्प से ए होता है। उदा॰—वेल्झी·····अच्छरीअं।

### अह्मचर्ये चः ॥ ५६॥

ब्रह्मचर्यं शब्दे चस्य अत एत्वं भवति । बम्हचेरं । ब्रह्मचर्यं शब्द में, च में से अ का ए होता है । उदा॰—बम्हचेरं ।

### तोन्तरि॥ ६०॥

अन्तर्शब्दे तस्य अत एत्वं भवति । अन्तःपुरम् अंते उरं अन्तश्चारी अंते-आरी । क्वचित्र भवति । अन्तग्यां । अन्तो-वीसम्भ-विवेसि आणं ।

अन्तर् माब्द में,त्रीं से अका ए होता है। उदा० — अन्तःपुरं अवेआरी। क्विचित् (ऐसा) नहीं होता है। उदा० — अन्तरमयं ..... सिआणं।

### ओत्पद्ये ॥ ६१ ॥

पद्मशब्दे आदेरत ओत्वं भवति । पोम्भं । पद्म-छद्म (२'११२) इति विश्केषे न भवति । पउभं ।

पदा शब्द में आदि अका ओ होता है। उदा॰ — पोम्मं। 'पया-छद्य'…सूत्र के अनुसार (यदि या में से अवयवों का स्वर भक्ति से ) विष्ठेष हुआ हो, तो वहाँ (ओ स्वर ) नहीं होता है। उदा॰ — पडमं।

## नमस्कारपरस्परे द्वितीयस्य ॥ ६२ ॥

अनयोद्वितीयस्य अत ओत्वं भवति । नमोक्कारो । परोप्परं । नमस्कार और परस्पर शब्दों में,द्वितीय अ का ओ होता है । उदा ० – नमोक्कारो, परोप्परं ।

### वापौ ।। ६३ ॥

अप्रैयती धातौ आदेरस्य ओत्वं वा भवति । ओप्पेइ अप्पेइ' ओप्पिअं<sup>३</sup> अप्पि**अं** ।

ं अर्पयति ब्रातुमें आदि अका ओ विकल्प से होता है। उदा० — ओप्पेइ · · · · · अप्पिअं।

१. अन्तर्गत ।

२. अन्तर्विश्रम्भनिवेशितानाम्।

#### स्वपावुच्च ॥ ६४ ॥

स्विपतौ धातौ आदेरस्य ओत् उत् च भवति । सोवइ । सुवइ । स्विपिति धातु में आदि अ का ओ और उ होते हैं। उदा -सोवड, सुबइ।

### नात्पुनर्यादाई वा ॥ ६५ ॥

नत्रः परे पुनः शब्दे आदेरस्य आ आइ इत्यादेशौ वा भवतः । न उणा न उणाइ । पक्षे । न उण न उणो । केवलस्यापि दृश्यते । पुणाइ ।

न (नञ्) के आगे पुन: शब्द हीने पर, (पुन: शब्द में सं) आदि अ को आर और आइ आदेश विकल्प से होते हैं । उदा०—न उणाः ः उणाइ । (विकल्प– ) पक्ष में — न उप्प, न उपो । (क्वचित् ) केवल (पुनः शब्द होते भी आइ आदेश ) दिखाई देता है। उदा०--पुणाइ।

# वालाब्बरण्ये लुक् ॥ ६६ ॥

ं अलान्वरण्यशब्दयोरादेरस्य लुग् वा भवति । लाउं <sup>१</sup>अलाउं लाऊ अलाऊ । रण्णं अरण्णं । अत इत्येव । <sup>रे</sup>आरण्ण कुंजरो व्व वेल्लंतो ।

अकाबु और अरण्य शब्द में, आदि अ का लोप विकल्प से होता है। उदा०— लाउं ....अरण्णं ः ( इन शब्दों में ) अ का ही विकल्प से लोप होता है । वैसा न होने पर लोप नहीं होता है । उदा० --- ) आरण्ण \*\*\* वेल्लंतो ।

### वाच्ययोत्खातादावदातः ॥ ६७ ॥

अव्ययेषु उत्खातादिषु च शब्देषु आदेराकारस्य अद् वा भवति । अव्यय**म्** । जह<sup>3</sup> जहा । तह तहा । अहव अहवा । व वा । ह हा इत्यादि । उत्खातादि । उक्खयं उक्खायं। चमरो चामरो। कलओ कालओ। ठविओ ठाविओ। परिढठविओ<sup>४</sup> परिट्ठाविओ । संठविओ "संठाविओ । पययं पाययं । तलवेण्टं तालवेण्टं तलवोण्टं तालवोण्टं । हलिओ हालिओ । नराओ नाराओ । बलथा बलाया । कुमरो कुमारो । खइरं खाइरं । उत्खात । चामर । कालक । स्थापित । प्राकृत । तालवृन्त । हालिक । नाराच । वलाका । कुमार । खादिर । इत्यादि । केचिद् ब्राह्मणपूर्वाह्मयोरपीच्छन्ति । बम्हणो बाम्हणो । पुन्वण्हो पुन्वाण्हो । दबग्गी दावग्गी । चडू चाडू इति शब्दभेदात् सिद्धम् ।

१. पहले दो रूप नपुंसकलिंगी हैं; बाद के दो रूप पुल्लिंगी हैं।

२. बारण्य-कुञ्जरः इव वेरुन् !

३. क्रम से — यथा। तथा। अथवा। वा। हा।

४. परिस्थापित । ५. संस्थापित ।

अध्ययों में और उत्कात इत्यादि शब्दों में, आदि आकार का अ विकल्प से होता है। उदा०—-अव्ययों में—-जह''''हा, इत्यादि। उत्कात इत्यादि शब्दों में—- उत्कात पांच कि मूल संस्कृत शब्द क्रम से ऐसे हैं:-) उत्कात'''' खादिर, इत्यादि। ब्राह्मण और पूर्वील्ल शब्दों में भी (आदि आ का विकल्प से अ होता है) ऐसा मत कुछ वैयाकरण व्यक्त करते हैं; (इसिलए--) वम्हणो'''पुव्वाण्हो। दवग्गी, दावग्गी और चहू, चाडू ये रूप तो (मूल) भिन्न (संस्कृत) शब्दों से ही सिद्ध हुए हैं (इसिलए उन शब्दों में आ का विकल्प से अ होता है, ऐसा मानने की आवश्यकता नहीं है।)

## धल्बुद्धेर्वा ॥ ६८ ॥

घत्र्निमित्तो यो वृद्धिरूप आकारस्तस्यादिभूतस्य अद् वा भवति । पवहो पवाहो । पहरोर पहारो । पयरो पयारो । प्रकारः प्रचारो वा । उपत्यवो पत्थावो । क्वचिन्न भवति । रागः राओ ।

### महाराष्ट्रे ॥ ६९ ॥

महाराष्ट्रशब्दे आदेराकारस्य अद् भवति । मरहट्ठं । मरहट्ठो । महाराष्ट्र शब्द में बादि आकार का ब होता है । उदा०—मरहट्ठं, मरहट्ठो ।

### मांसादिष्वनुस्वारे ॥ ७० ॥

मांसप्रकारेषु अनुस्वारे सित आदेरातः अद् भवति । मंसं । पंसू । पंसणो । कंसं । कंसिओ । वंसिओ । पंडवो । संसिद्धिओ । संजित्तिओ । अनुस्वार इति किम् । मासं । पासू । मास । पासु । पासन । कांस्य । कांसिक । वांशिक । पांडव । सांसिद्धिक । सांयात्रिक । इत्यादि ।

मांस (इत्यादि) प्रकार के शब्दों में, अनुस्वार होते समय, आदि आ का ब होता है। उदा०—मंसं\*\*\*\* संजतियों। अनुस्वार होते समय, ऐसा क्यों कहा है? (कारण यदि इस अनुस्वार का लोप सूत्र १.२९ के अनुस्वार किया हो, तो आ का अ नहीं होता है। उदा०—) मांस, पासू।

(उपयुक्त शब्दों के मूल संस्कृत शब्द ऐसे हैं--) मांस "सायात्रिक, इत्यादि ।

For Private & Personal Use Only

www.jainelibrary.org

#### प्राकृतव्याकरणे

#### श्यामाके मः ॥ ७१ ॥

श्यामाके मस्य आतः अद् भवति । सामओ । श्यामाक शब्द में,म् से संपृक्त होने वाले आ का आहोता है । उदा• —सामओ ।

### इः सदादौ वा ॥ ७२ ॥

सदादिषु शब्देषु आत इत्वं वा भवति । सइ स्या । निसिअरो निसा-अरो । कुप्पिसो कुप्पासो ।

सदा इस्यादि शब्दों में आ का इ विकल्प से होता है। उदा - सइ " कुष्पासी।

### आचार्ये चोच्च ॥ ७३ ॥

आचार्यशब्दे चस्य आत इत्वं आत्वं च भवति । आ इरिओ आयरिओ । आचार्य शब्द में, च् से संपृक्त रहने वाळे आ के इ और अ होते हैं । उदार---आइरिओ, आयरिओ ।

#### ईः स्त्यानखल्वाटे ॥ ७४ ॥

स्त्यानखल्वाटयोरादेरात ई र्भवति । ठीणं थीणं र्थण्णं । खल्लीडो । संखायं इति तु सकः स्त्यः खा (४१४) इति खादेशे सिद्धम् ।

स्त्यान और खल्बाट शब्दों में, आदि आ का ई होता है। उदा • -- ठीणं · · · · · खल्सीडो । (प्रश्न -- संखायं रूप कैसे हुआ है ? उत्तर -- ) 'समः स्त्यः खा' सूत्रानुसार स्त्यै को ) खा आदेश होकर, संखायं रूप सिद्ध हुआ है ।

#### उः सास्नास्तावके ॥ ७५ ॥

अनयोरादेरात उत्वं भवति । सुण्हा । थुवओ । सास्ना भौर स्तावक ग्रन्दों में,आदि आ का उ होता है । उदा∙—सुण्हा,सुवओ।

### ऊद्वासारे ॥ ७६ ॥

आसारशब्दे आदेरात ऊद् वा भवति । ऊसारो आसारो । असार गब्द में आदि आ का उ विकल्प से होता है । उदा०-ऊसारो,आसारो ।

# आर्यायां येः श्रश्र्वाम् ॥ ७७ ॥

आर्याशब्दे श्वश्र्वां वाच्यायां र्यस्यात ऊर्भवति । अज्जू । श्वश्र्वामिति किम् । अज्जा ।

१. क्रम से --सदा। निशाक (च) र। कूपीस।

२. आने संयुक्त ब्यंजन होने के कारण, पिछला दीवं ई स्वर हस्य हुआ है।

आर्या शब्द में, सास अर्थ वाच्यार्थ होने पर, यूं से संपृक्त रहने बाले आ का ऊ होता है। उदा० — अरुजू। सास (अर्थ वाच्यार्थ होने पर) ऐसा क्यों कहा है? (कारक यदि सास अर्थ वाच्य न हो, तो आ का ऊनहीं होता है। उदा० –) अरुजा।

#### एद् ग्राह्ये ॥ ७८ ॥

ग्राह्यशब्दे आदेरात एत् भवति । गेज्झं । ग्राह्यशब्द में आदि आ का ए होता है । उदा०—गेण्झं ।

#### द्वारे वा ॥ ७६ ॥

द्वारशब्दे आत एद् वा भवति । देरं । पक्षे । दुआरं दारं बारं । कथंनेरइओ नारइओ । नैरियकनारियकशब्दयोभैविष्यति । आर्षे अन्यत्रापि । पच्छे कम्भं । असहेज्ज<sup>२</sup> देवासुरी ।

द्वार शब्द मे आ का ए विकल्प से होता है। उदा॰—देरं। (विकल्प) वक्ष में दुआरं "वारं। नेरइओ ओर नारइओ इत्प कैसे होते हैं ? (उत्तर:—) नैरियंक और नारिकक (शब्दों) के (ये रूप) होंगे। आर्ष प्राकृत में अन्य शब्दों में भी (आ का ए होता है। उदा॰—पच्छेकम्भं "देवासुरी।

#### पारापते रो वा ॥ ८० ॥

पारापतशब्दे रस्थस्यात एद् वा भवति । पारेवओ पारावओ । पारापत शब्द में र् से संपृक्त रहुने वाले आ का ए विकल्प से होता है । उदा०— पारेवओ, पारावओ ।

#### मात्रिट वा ॥ ८१ ॥

मात्रट्प्रत्यये आत एद् वा भवति । एत्तिअमेत्तं <sup>३</sup> एत्ति अमत्तं । वहलाधि-कारात् वविचन्मात्रशब्देपि । भो <sup>४</sup>अणमेत्तं ।

मात्र ( मात्रट् ) प्रत्यय में आ का ए विकल्प से होता है। उदा • — एति अमेत्तं, एत्तिअमत्तं। बहुल का अधिकार होने से, क्वचित् मात्र शब्द में भी ( आ का ए होता है। उदा • — ) भोअणमेत्तं।

### उदोद् वार्द्रे ॥ ८२ ॥

आर्द्रशब्दे आदेरात उद् ओच्च वा भवतः। उल्लं ओल्लं। पक्षे। अल्लं अद्दं । बाहसल्लिपवहेण " उल्लेइ।

१. प्रभात्कमं ।

२. असहायदेवासुरी ।

३. इयन्मान ।

४. भोजनमात्र ।

५. बाष्प-सिक्ल-प्रवाहेण आईयति ( आईकिरोति )।

आर्द्र शब्द में आदि आ के उ और ओ विकल्प से होते हैं। उदा॰ — उल्लं, ओल्लं। (विकल्प) पक्ष में — अल्लं ••••••उल्लेइ।

### ओदास्यां पङ्कते ॥ ८३ ॥

आलीशब्दे पङ्क्तिवाचिनि आत ओत्वं भवति । ओली । पङ्काविति कि**म्** । आली सखी ।

आली शब्द में, पंक्ति अर्थं होने पर, आ का ओ होता है। उदा०—ओली। पंक्ति (अर्थं होने पर) ऐसा क्यों कहा है ? (कारण पंक्ति अर्थं न होने पर, आ का को नहीं होता है। उदा•—) आली (यानी ) सहेली।

#### हस्वः संयोगे ॥ ८४ ॥

दीर्घस्य यथादर्शनं संयोगे परे ह्रस्वो भवति । आत् । आश्रभ् अम्बं । ताश्रम् तभ्वं । विरहाग्निः विरहग्गी । आस्यम् अस्सं । ईत् । मुनीन्द्रः मुणिन्दो । तीर्थम् तित्थं । ऊत् । गुरूल्लापाः गुरुल्लावा । चूर्णः चुण्णो । एत् । नरेन्द्रः नरिन्दो । म्केन्छः मिलिन्छो । दिट्ठिकक-थण्-वट्ठं । ओत् । अधरोष्ठः अहरुट्ठं । नीलोत्पलम् नीलुप्पलं । संयोग इति किम् । अधारामं । ईसरो । कसवो ।

(साहित्य में ) जैसा दिखाई देता है वैसा, संयुक्त ब्यंजन आगे होने पर, (पिछले) दीघं स्वर का-हस्व स्वर होता है। उदा०—आ (के आगे संबोग होने पर—) आग्नम् ""अस्सं। ई (के आगे संबोग होने पर:—) मुनीक्द्र: "नित्यं। ऊ (के आगे संयोग होने पर:—) गुरूल्लापा: "चुण्णो। ए (के आगे संयोग होने पर—) नरेन्द्र: ""वट्ठं। ओ (के आगे संयोग होने पर —) अधरोष्ठ: ""मीलूब्पलं। (आगे) संबोग (=संयुक्त ब्लंजन) होने पर, ऐसा क्यों कहा है? (कारण आगे संबोग न हो, तो पिछला वीर्ष स्वर-हस्व नहीं होता है। उदा०—) आयासं; (तथा आगे आने वाले संयुक्त ब्यंजन में से एक अवयव का लोप किया हो, तो भी पिछला दीघं स्वर-हस्व नहीं होता है: उदा०—) ईसर, ऊसव।

#### इस एद्वा ॥ ८५ ॥

संयोग इति वर्तते । आदेरिकास्य संयोगे परे एकारो परे वा भवति । पेण्डं पिण्डं । धम्मेल्लं धम्मिल्लं । सेन्दूरं सिन्दूरं । वेण्ट विण्ट । पेटठं पिटठं । बेल्लं बिल्लं । क्वचिन्न भवति । चिन्ता ।

१. दृष्टैक-स्तन-पृष्ठभ् । २. क्रम से---आयास ( आकाश ) । ईश्वर । जत्सव ।

३. क्रम से — पिण्ड । धम्मिल्ल । सिन्द्र । विष्णु । पृष्ठ । बिल्व ।

संयोग शब्द की अनुवृत्ति (इस सूत्र में ) है। (तब इस सूत्र का अव ऐसा होता है—) आगे संयोग होने पर, आदि इकार का एकार विकल्प से होना है। उदा — पेण्डं...बिल्छं। क्वचित् (आगे संयोग होने पर भी इ का ए) नहीं होता है। उदा — चिन्ता।

### किंशुके वा।। ⊏६।।

किशुकशब्दे आदेरित एकारो वा भवति । केसुअं किसुअं ।

र्किंग्रुक शब्द में आदि इका एकार विकल्प से होता है। उदा० केंग्रुअं, किंग्रुअं।

### मिरायाम् ॥ ८७ ॥

मिराशब्दे इत एकारो भवति । मेरा । निरा शब्द में इ का एकार होता है । उदा∙ —मेरा ।

# पथिपृथिवी प्रतिश्रुम्मृषिकहरिद्राविभीतकेष्वत् ॥ ८८॥

एषु आदेरितोकारो भवति । पहो । पुहई पुढवी । पडंसुआ । मूसओ । हल्ही हल्हा । बहेडओ । पंथं किर देसित्तेति तु पथिशब्दसमानार्थस्य पन्थ-शब्दस्य भविष्यति । हरिद्रायां विकल्प इत्यन्ये । हल्हि हल्हा ।

पियन्, पृथिवी, प्रतिश्रुत्, मूषिक, हरिद्रा और विभीतक इन शब्दों में, आदि इ का आकार होता है। उदा०—पहो ... ... बहे उओ। 'पन्यं किर देसिता' यहाँ तो पियन् शब्द के समानार्थी होने वाले 'पंथ' शब्द का 'पंथं' ऐसा रूप होगा। कुछ के मतानुसार, हरिद्रा शब्द के बारे में (इ का अकार होने का) विकल्प है। उदा०—हिलही, हलहा।

### शिथिलेङगुदे वा ॥ ८६ ॥

अनयोरादेरितोद् वा भवति । सहिलं पसित्वलं सिहिलं विपित्ति । अंगुअं इंगिअं । निर्मितशब्दे तु वा आत्वं न विधेयम् । निर्मातिनिर्मितशब्दाभ्या-मेव सिद्धेः ।

शिथिल और इंगुद् इन दो शब्दों में, आदि इ का अ विकल्प से होता है। उदा०—सिंढल इंगुअं। परन्तु निर्मित शब्द में मात्र (इ का ) विकल्प से आ होता है, ऐसा विधान करना नहीं है; कारण (निम्माअ और निम्मिअ ये शब्द ) निर्मात और निम्मित इन शब्दों से सिद्ध होते हैं।

१.पन्थं किल देशित्वा।

### तित्तिरौ रः ॥ ६० ॥

तित्तिरिशब्दे रस्येतोद् भवति । तित्तिरो ।

तित्तिरि श≊द में, र् से संपृक्त रहने वाले ६ का अ होता है । उदा०—ितित्तिरो (√ितित्तिर)।

## इतौ तो वाक्यादौ ॥ ६१॥

वाक्यादिभूते इतिशब्दे यस्तस्तत्संबंधिन इकारस्य अकारो भवति । इअ<sup>९</sup> जंपि आवसाणे । इअ विअसि <sup>९</sup>अकुसुमसरो । वाक्यादाविति किम् । पिओ<sup>3</sup> त्ति । पुरिसो <sup>४</sup>त्ति ।

बाक्य के आदि रहने वाले इति शब्द में जो तहें उससे सम्बन्धित होने वाले इकार का अकार होता है। उदा०—इअ "सरो। वाक्य के आदि रहने वाले (इति शब्द में ) ऐसा क्यों कहा है? (कारण यदि इति शब्द वाक्य के आरम्भ में नहों, तो तसे संपृक्त रहने वाले इ का अन होकर, सूत्र १.४२ के अनुसार वर्णान्तर होता है। उदाः—) पिओ "ति।

# ईजिंह्वासिंहतिंशद्विंशतौ त्या ॥ ६२ ॥

जिह्वादिषु इकारस्य तिशब्देन सह ई भैवति । जीहा । सीहो । तीसा । वीसा । बहुलाधिकारात् क्वचिन्न भवति । <sup>४</sup>सिहदत्तो । सिहराओ ।

जिह्ना इत्यादि शब्दों में, ति शब्द के साथ इकार का ई होता है। उदा०—-जीहा "बीसा। बहुल का अधिकार होने से, ववित् (इकार का ई) नहीं होता है। उदा० -- सिंह "राओ।

# र्जुंकि निरः॥ ६३॥

निर् उपसर्गस्य रेफलोपे सित ईकारो भवति । नीसरइ । नीसासो । र्लुकीति किम् । निष्णओ । निस्सहाई अंगाइं ।

निर् उपसर्ग में से रेफ का ( = र्ब्यञ्जन का) लोग होने पर, इ का ईकार होता है। उदा — नीसरइ, नीसासो। (निर् उपसर्ग में से) र्का लोग होने पर ऐसा क्यों कहा है? (कारण यदि र्का लोग न हो, तो इ का ईकार नहीं होता है। उदा — ) निष्णओ … … अंगाई।

- १. इति जल्पितावसाने ।
- ३. प्रियः इति ।
- ५. सिहदत्तः।
- ७. निर्णय: ।

- २. इति विकसितकुसुमश (स) रः।
- ४. पुरुष: इति ।
- ६. सिंहराजः ।
- ८. निःसहानि अङ्गानि ।

## द्विनयोरुत् ॥ ६४ ॥

द्विशब्दे नावुपसर्गे च इत उद् भवति । द्वि। दुभत्तो । दुआई । दुविहो । दुरेहो । दुवयणं । वहुलाधिकारात् क्विचद् विकल्पः । दुउणो बिउणो । दुइओ बिइओ । क्विचिन्न भवति । द्विजः दिओ । द्विरदः दिरओ । क्विचद् ओत्वमपि । दोवयणं । नि । "णुमज्जइ । णुमन्नो । क्विचन्न भवति । निवडइ ।

दि सन्द में और नि उपसर्ग में, इ का उ होता है। उदा०—हि में :—दुमतो " "दुवयणं। बहुल का अधिकार होने से, क्वचित् (हि में से इ का उ) विकल्प से होता है। उदा०—दुउणो " "बि इश्रो। क्वचित् (हि में से इ का उ) नहीं होता है। उदा०—हिजः " "दिरओ। क्वचित् (हि में से इ का) ओ भी होता है। उदा०—दोवयणं। (अब) नि उपसर्ग में :—णुमण्जइ, णुमन्नो। क्वचित् (नि में से इ का उ) नहीं होता है। उदा०—निवड ।

#### प्रवासीक्षौ ॥ ६५ ॥

अनयोरादेरित उत्वं भवति । पावासुओ । उच्छू ।

प्रवासि (न) और इक्षु शब्दों में, आदि इका उहोता है। उदा०—पावा-सुओ। उच्छू।

### युधिष्ठिरे वा ॥ ६६ ॥

युधिष्ठिरशब्दे आदेरित उत्वं वा भवति । जुहिट्ठिलो जिहिट्ठिलो । युधिष्ठिर शब्द में, आदि इका उ विकल्प से होता है। उदा०—जहुट्ठिलो, जिहिट्ठिलो ।

#### ओच द्विधाकुगः॥ ६७॥

द्विधा शब्दे कृग्धातोः प्रयोगे इत ओत्वं चकारादुत्वं च भवति । दोहाकि-ज्जइ॰ दुहाकिज्जइ । दोहाइअं दुहाइअं। कृग इति किम् । दिहा गयं। क्वचित् केवलस्यापि दुहा वि सो 'सुरवहू सत्थो।

(द्विष्ठा शब्द के आगे) कुधातुका प्रयोग/उपयोग होने पर, द्विधा शब्द में इका ओ, और (सूत्र में प्रयुक्त) चकार के कारण ( = च शब्द के कारण) उभी

३. द्विचन ।

४. क्रम से :--द्विगुण । द्वितीय ।

५. क्रम से :---निमज्जिति । निमन्न ।

६. निपत्तति ।

७. क्रम से :--द्विधाकियते । द्विधाकृत ।

८. द्विधागत।

९. द्विद्या अपि सः सुर-वधू-सार्थः।

१. क्रम से :---द्विमात्र । दिजाति । दिविध ।

२. द्विरेफ।

होता है। उदा — दोहा " "दुहाइअं। (दिधा शव्द के आगे) कृ धातु का (प्रयोग होने पर) ऐसा क्यों कहा है? (कारण वैसा न हो, तो दिखा में के इ का ओ अश्वा उ नहीं होता है। उदा० — ) दिहागयं। क्वचित् (आगे कृ धातु का प्रयोग न होने पर) केवल (दिधा शब्द में भी इ का उहीता है। उदा० — ) दुहा " सत्यो।

#### वा निझरे ना ॥ ६८॥

निझरशब्दे नकारेण सह इत ओकारो वा भवति । ओज्झरो निज्झरो । निझर शब्द में, नकार के साथ इ का ओकार विकल्प से होता है । उदा •— भोज्झरो, निज्झरो ।

# हरतिक्यामीतीत् ॥ ६६ ॥

हरीतकीशब्दे आदेरीकारस्य अद् भवति । हरडई । हरीतकी शब्द में, आदि ईकार का अ होता है । उदा०--हरडई ।

### आत्कश्मीरे ॥ १०० ॥

कण्मीरशब्दे ईत् आद् भवति । कम्हारा । कण्मीर शब्द में ई का आ होता है । उदा०—ज्कम्हारा ।

## पानीयादिष्वत् ॥ १०१ ॥

पानीयादिषु शब्देषु ईत् इद् भवितः पाणिअं । अलिअं । जिअइ । जिअछ । विलिअं । किरसो । सिरिसो । दुइअं । तइअं । गहिरं । उविणअं । आणिअं । पिलिविअं । ओसि अन्तं । पिसअ । गहिशं । विम्मओ । तयाणि । पानीय । अलीक । जीवित । जीवतु । ब्रोडित । करीष । शिरीष । द्वितीय । तृतीय । गभीर । उपनीत । आनीत । प्रदोपित । अवसीदत् । प्रसीद । गृहीत । वल्मीक । तदानीम् । इति पानीयादयः । बहुलाधिकार। देषु क्विचित्तित्यं क्विचिट् विकल्पः । तेन । पाणीअं । अलीअं । जीअइ । करीसो । उवणीओ । इत्यादि सिद्धम् ।

पानीय इत्यादि शब्दों में ई का इ होता है। उदा०—पाणियं "त्याणि। (इनके मूल संस्कृत शब्द ऐसे हैं:—) पानीय "तदानीम्। ऐसे ये पानीय इत्यादि शब्द हैं। बहुल का अधिकार होने से, इन शब्दों में, (ई का इ) क्वचित् नित्य होता है तो कभी विकल्प से होता है। इसलिए पाणीयं "उदगीओ (ऐसे वर्णान्तर भी) सिद्ध होते हैं।

### उन्जीर्णे ॥ १०२॥

े जीर्णशब्दे ईत् उद् भवति । जुण्णसुरा<sup>०</sup> । क्वचिन्न भवति । जिण्णे<sup>०</sup> भोअणमत्ते ।

जीणं शब्द में ई का उ होता है। उदा०—-जुण्णसुरा। क्वचित् (जीर्ण में से ई का उ) नहीं होता। उदा०—-जिण्णे · · · · मत्ते ।

### उहींनविहीने वा ॥ १०३ ॥

अनयोरित ऊत्वं वा भवति । हूणो होणो । विहूणो विहीणो । विहीन इति किम् । पहीण-जर-<sup>3</sup>मरणा ।

हीन और विहीन इन दो शब्दों में ई का ऊ विकल्प से होता है। उदा०—
हूणों "विहीन शब्द में (ई का ऊ विकल्प से होता है) ऐसा क्यों
कहा है ? (कारण होन शब्द के पौछे 'बि' छोड़कर अन्य उपसर्ग होने पर, ई का ऊ
नहीं होता है। उदा०——) पहीण " "मरणा।

### तीर्थे है ॥ १०४ ॥

तीर्थंशब्दे हे सित ईत ऊत्वं भवति । तूहं । ह इति किम् । तित्थं ।

तीर्थ शब्द में (वर्ण विकार होकर ती के आगे) ह्व्यञ्जन होने पर, ई का ऊ होता है। उदा॰—तूहं। (आगे) ह् (व्यञ्जन) आने पर, ऐसा क्यों कहा है? (कारण यदि आगे ह्न हो, तो ई का ऊ नहीं होता है। उदा॰—) तिर्थं।

## एत्वीयुपापीडविभीतक कीद्दशेदशे ॥ १०५ ॥

एषु ईत एत्वं भवति । पेऊसं । आमेलो । बहेडओ । केरिसो । एरिसो । पीयूष, आपीड, बिभीतक, कीदश और ईदश शक्दों में, ई का ए होता है । उदार ''पेयसं '' ''एरिसो ।

### नीडपीठे वा ॥ १०६ ॥

अनयोरीत एत्वं वा भवति । नेडं नोडं । पेढं पीढं ।

नीड और पीठ इन दो श≘दों में, ई का ए विकल्प से होता है। उदा०—नेडं ""पीढं।

२. जीर्णे भोजनमात्रे ।

३. प्रहीणजरामरणाः ।

१. जीर्णसुरा।

## उतो मुकुलादिष्वत् ॥ १०७ ॥

मुकुल इत्येव मादिषु शब्देषु आदे स्तोत्वं भवति । मउलं मउलो । मउरं । मउरं । मउरं । अगरुं । गरुई । जहुट्ठिलो जिहिट्ठिलो । सोअमल्लं । गलोई । मुकुल । मुकुर । मुकुट । अगुरु । गुर्वों । युधिष्ठिर । सौकुमार्य । गुडूची । इति मुकुला-दयः । क्वचिदाव ।रोपि । विद्वुतः विदाओ ।

मुकुल इत्यादि प्रकार के शब्दों में, आदि उ का अहोता है। उदा — मउलं गिलोई। (इनके मूल संस्कृत शब्द ऐसे — ) मुकुल गुहूची। ऐसे ये मुकुल इत्यादि शब्द होते हैं। वविच् (उ का) आकार (=आ) भी होता है। उदा - — विद्वृतः विदाओ।

### वोपरौ ॥ १०८ ॥

उपरावृतोद् वा भवति । अवर्रि उवर्रि । 'उपरि' गब्द में उ का अ विकल्प से होता है । उदा० —अवर्रि, उवर्रि ।

### गुरौ के वा ॥ १०६॥

गुरौ स्वार्थे के सित आदेरतोद् वा भवति । गरुओ गुरुओ । क इति किम् । गुरू ।

गुरु शब्द में, आगे स्थार्थ क प्रत्यय होने पर, आदि उका विकल्प से अ होता है। उदा० — गरुओ, गुरुओ। (आगे स्वार्थ) क प्रत्यय आने पर ऐसा क्यों कहा है? (कारण स्वार्थ क प्रत्यय आगे न होने पर, उका अ नहीं होता है। उदा० — ) गुरू।

# इभ्रुंकुटौ ॥ ११० ॥

भ्रुकुटावादेश्त इर्भवति । भिउडी । भ्रुकुटि शब्द में आदि उ का इ होता है । उदा ----भिउडी ।

#### पुरुषे रो: ॥ १११ ॥

पुरुषशब्दे रोरुत इर्भवति । पुरिसो । भपउरिसं । पुरुष शब्द से रु में से उ का इ होता है । उदा०—पुरिसो, पउरिसं ।

### ईः क्षुते ॥ ११२ ॥

क्षुतशब्दे आदेरत ईत्वं भवति । छीअं । सृत शब्द में आदि उका ई होता है । उदा० — छीअं ।

रे प्रा० व्या०

१. पौरुष ।

### ऊत्सुभगमुसले वा ॥ ११३॥

अनयोरादेरुत ऊद् वा भवति । सूहवो सुहओ । मूसलं मुसलं । सुभग और मुसल इन दो शब्दों में, आदि उका ऊ विकल्प से द्वोता है। उदा॰—सूह्वों मुंबलं।

### अनुत्साहोत्सन्ने त्सच्छे ॥ ११४॥

जत्साहोत्सन्नवर्जिते शब्दे यौ त्सच्छौ तयोः परयोरादेहत ऊद् भवति । त्स । कुषुओ । ऊसवो । ऊसित्तो । ऊसरइ । च्छ । उद्गताः शुकाः यस्मात् सः <sup>२</sup>ऊसुओ । <sup>३</sup>ऊससइ । अनुत्साहोत्सन्न इति किम् । उच्छाहो । उच्छन्नो ।

उत्साह और उत्सन्न शब्द छोड़कर, (अन्य) शब्दों में रहनेवाले जो त्स और च्छ, वे आगे होने पर, (उन शब्दों में) आदि उ का ऊ होता है। उदा • —त्स (आगे होने पर) — ऊसुओ ... ऊसरह। च्छ (आगे होने पर) — जहाँ से शुक (= तोते) गए हुए हैं वह, ऊसुओ; ऊससह। उत्साह और उत्सन्न शब्द छोड़कर ऐसा क्यों कहा है? (कारण इन दो शब्दों में, उ का ऊ नहीं होता है। उदा • —) उच्छाहो, उच्छन्नो।

# र्लुकि दुरो वा ॥ ११५॥

**दुर्** उपसर्गस्य रेफस्य लोपे सति उत ऊत्वं वा भवति । दूसहो<sup>४</sup> दुसहो । दूहवो दुहवो । र्लुकीति किम् । <sup>४</sup>द्रसहो विरहो ।

दुर् उपसर्ग में से रेफ का ( =र्का) लोप होने पर, उका ऊ विकल्प से होता है। उदा —-दूसहो...दुहवो। (दुर्में से) रेफ का लोप होने पर ऐसा क्यों कहा है? (कारण यदि ऐसा लोप नहीं हुआ हो, तो उका ऊनहीं होता हैं। उदा० —) दुस्सहो विरहो।

#### ओत्संयोगे ॥ ११६ ॥

संयोगे परे आदेरत अत्वि भवति । तोण्डं । मोण्डं । पोक्खरं । कोट्टिमं । पोत्थओ । लोट्धओ । मोत्था । मोग्गरो । पोग्गलं । कोण्डो । कोन्तो । वोक्कन्तं ।

**१. क्र**म से — उत्सुक । उत्सव । उत्सिक्त । उत्सरति ।

**२. उच्छुक**ाँ ३. उच्छ्वसिति ।

४. क्रम से - दु:सह। दुभँग। ५. दु:सह: विरहः।

६. क्रम से — तुण्ड । मुण्ड । पुष्कर । कुट्टिम । पुस्तक । लुब्धक । मुस्ता । मुद्गर । पुद्गल । कुण्ठ । कुन्त । ब्युत्क्रान्त ।

आगे संयोग (= संयुक्त व्यञ्जन) होने पर, आदि उ का ओ होता है। उदा०— तौण्डं ·····वोक्कंत ।

### कुत्रहले वा हस्वश्च ॥ ११७॥

कुत्हलशब्दे उत ओद् वा भवति तत्संनियोगे ह्रस्वश्च वा। कोऊहलं कुऊहलं कोउहल्लं।

कुतूहरू शब्द में उ का ओ विकल्प हे होता है और उसके सान्निष्य में ( तू में से दीर्घ क ) विकल्प से ह्रस्व होता है। उदा०—कोकहरूं ... कोउहल्लं।

## अद्तः सूक्ष्मे वा ॥ ११८ ॥

सूक्ष्मशब्दे ऊतोद् वा भवति । सण्हं सुण्हं । आर्षे । सुहुमं । सूक्ष्म शब्द में ऊका अ विकल्प से होता है । उदा॰ — सण्हं, सुण्हं । आर्षे प्राकृत में (मात्र ) सुहुमं (ऐसा सूक्ष्म शब्द का वर्णान्तर होता है )।

### दुक्ले वा लश्च द्विः ॥ ११६ ॥

दुक्तलशब्दे ऊकारस्य अश्वं वा भवति तत्संनियोगे च लकारो द्विभैवति । दुअल्लं दुऊलं । आर्षे । दुगुल्लं ।

दुक्ल शब्द में ऊकार का अ विकल्प से होता है और उसके साम्निध्य में लकार का द्वित्व होता है। उदा - - दुअल्लं, दुअलं। आर्ध प्राकृत में ( दुक्ल का वर्णान्तर ) दुगुल्लं (होता है)।

### ईवींद्व्युढे ॥ १२० ॥

उद्व्यूहशब्दे ऊत ईत्वं वा भवति । उव्वीढं उव्वूढं । उद्व्यूह शब्द में ऊ का ई विकल्प से होता है । उदा॰—उव्वीढं, उब्बूढं ।

# उभ्रू-हनुमत्कण्ड्यवात्ले ॥ १२१॥

एषु ऊत उत्वं भवति । भुमया । हणुमन्तो । कण्डुअइ । वाउलो ।
भू , हनूमत्, कण्डूय और वातूल शब्दों में ऊका उहोता है । उदा॰ — भुमया
… ः वाउलो ।

## मध्के वा ॥ १२२ ॥

मधूकशब्दे ऊत उद् वा भवति । महुअं महूअं । मधूक शब्द में ऊ का उ विकल्प से होता है । उदाः — महुअं,

## इदेतौ नूपुरे वा ।। १२३ ॥

नूपुरशब्दे ऊत इत् एत् इत्येतौ वा भवतः । निउरं नेउरं । पक्षे । नूउरं । कृपुर शब्द में ऊ के इ और ये दो (स्वर ) विकल्प से होते हैं । उदा॰—निउरं, नेउरं। (विकल्प…) पक्ष में :—नूउरं।

# औत्कूष्माण्डी-तूणीर-कूर्पर-स्थृत्त-ताम्बूल-गुङ्ची-मूल्ये ॥१२४॥

एषु ऊत ओद् भवति । कोहण्डी कोहली । तोणीरं । कोप्परं । थोरं । तम्बोलं । गलोई । मोल्लं ।

कूष्माण्डी, तूणीर, कूर्पैर, स्थूल, ताम्बूल, गुडूची और मूल्य इन शश्दों में, ऊका को होता है। उदाव — कोहण्डी · · · · भोल्लं।

### स्थृणात्र्णे वा ।। १२५ ।।

अनयोरूत ओत्वं वा भवति । थोणा थूणा । तोणं तूणं । स्यूणा और तूण शब्दों में, ऊका ओ विकल्प से होता है । उदा०—योणाः तूणं।

### ऋतोऽत्।। १२६ ॥

**भादेऋ**ँकारस्य अत्वं भवति । घृतम् घयं । तृणम् । तणं । कृतम् । कयं । वृषभः । वसहो । मृगः । मओ । घृष्टः घट्ठो । दुहाइ अमिति । कृपादिपाठात् ।

( शब्द में से ) आदि ऋकार का अहोता है। उदा० — घृतम् · · · · घट्डो। ( प्रथन · · · दुहाइअं [ द्विधाकृतम् ] वर्णान्तर कैसे होता है ? उत्तर : — ) दुहाइअं शब्द कृपादिगण होने के कारण (इस शब्द में ऋ का इहआ है )।

### आत्क्रशामृदुकमृदुत्वे वा ॥ १२७ ॥

एषु आदे ऋत आद् वा भवति । कासा किसा । माउक्कं मउअं । मा-उक्कं मउत्तर्ण ।

कृशा, पृदुक और मृदुत्व शब्दों में, आदि ऋ का आ विकल्प से होता है। उदा॰—कासाः '''मउत्तर्णा।

### इत्क्रपादी । १२८॥

कृपा इत्यादिषु शब्देषु आदेर्ऋत इत्वं भवति । किवा । हिययं । मिट्ठं रसे एव । अन्यत्र मट्ठं । दिठ्ठं । दिट्ठी । सिट्ठं । सिट्ठी । गिण्ठी । पिच्छी । भिऊ । भिगो । भिगारो । सिगारो । सिआलो । घणा । धुसिणं । विद्धकई । सिम्द्धी । इद्धी । गिद्धी । किसो । किसाणू । किसरा । किच्छं । तिप्पं ।

किसिओ। निवो। किच्चा। किई। धिई। किवो। किविणो। किवाणं। विञ्चुओ। वित्तं। वित्ती। हिअं। वाहित्तं। बिंहिओ। विसी। इसी। वि-इण्हो। छिहा। सइ। उक्किट्ठं। निसंसो। क्विचिन्न भवित। रिद्धौ। कृपा। हृदय। मृष्ट। हृष्ट। हृष्ट। सृष्ट। गृष्टि। पृथ्वी। भृगु। भृग। भृगार। कृष्य। वृद्धकवि। समृद्ध। मृद्ध। मृद्ध। कृशा। कृशानु। कृसरा। कृच्छृ। तृप्त। कृषित। नृप। कृत्या। कृति। धृति। कृप। कृपण। कृपण। वृश्चिक। वृत्त। वृत्ति। कृप। वृत्वि। स्मृत्। वितृष्ण। स्पृहा। सकृत्। उत्कृष्ट। नृशंस।

कृपा इत्यादि शब्दों में आदि ऋ का इ होता है। उदा०—िकवा... हिययं; मिट्ठं (यह शब्द) रस-वाचक होने पर ही (ऋ का इ होता है; वह अर्थ न होने पर ) अन्यत्र मट्ठं ऐसा वर्णान्तर होता है; दिट्ठं... निसंसो। ववचित् (आदि ऋ का इ) नहीं होता है। उदाः —िरिद्धी (८ ऋदि्ध)। (उपर्युक्त शब्दों के मूल संस्कृत शब्द ऐसे—) कृपा... नृशंस।

### पृष्ठे वानुत्तरपदे ॥ १२६ ॥

पृष्ठशब्देनुत्तरपदे ऋत इद् भवति वा । पिट्ठी पट्ठी । पिट्ठि —परिट्ठ-विअं । अनुत्तरपद इति किम् । महि वट्ठं ।

पृष्ठ शब्द (समास में ) उत्तर पद न होने पर, (उसमें से ) ऋ का इ विकल्प से होता है। उदा • — पिट्ठो : 'टुविअं। (पृष्ठ शब्द समास में ) उत्तरपद न होने पर ऐसा क्यों कहा है ? (कःरण पृष्ठ शब्द समास में उत्तरपद होने पर, ऋ का इ नहीं होता है। उदा • — ) महिबद्घं।

# मसृण-मृगाङ्क-मृत्यु-शृङ्ग-धृष्टे वा ॥ १३० ॥

एषु ऋत इद् वा भवति । मसिणं मसणं । मिअंको मयंको । मिच्चु मच्चु । सिगं संगं । धिट्ठो धट्ठो ।

मसृण, मृगांक, मृत्यु, श्रुङ्क, और धृष्ट शब्दों में ऋ का इविकल्प से होता है। उदा॰—मसिणं ''खट्टो।

### उद्दत्वादौ ॥ १३१॥

ऋतु इत्यादिषु शब्देषु आदे ऋँत उद् भवति। उऊ। परामुट्ठो। पुट्ठो। पउट्ठो। पुहई। पउत्ती। पाउसो। पाउओ। भुई। पहुडि। पाहुडं। परहुओ। निहुअं। निउअं। विउअं। संवुअं। वृत्तंतो। निव्वुअं। निव्वुई। वुंदं। वृदावणो। वुड्ढो। वुढ्ढी। उसहो। मुणालं। उज्जू। जामाउओ।

१. पृष्ठपरिस्थापितम् ।

माउओ । माउआ । भाउओ । पिउओ । पुहुवी । ऋतु । परामृष्ट । स्पृष्ट । प्रवृष्ट । पृथिवी । प्रवृत्ति । प्रावृष् । प्रावृत । भृति । प्रभृति । प्राभृत । परभृत । निभृत । निवृत । विवृत । संवृत । वृत्तान्त । निवृत । निवृति । वृद । वृद । वृद । वृद्ध । वृद्ध । वृद्ध । ऋषभ । मृणाल । ऋजु । जामातृक । मातृक । मातृका । भ्रातृक । पितृक । पृथ्वी । इत्यादि ।

ऋनुइत्यादि शब्दों में आदि ऋका उहोता है। उदाः—उउः''पुहुवी। (मूल संस्कृत शब्द क्रम से ऐसे हैं---) ऋतुः''पृथ्वी। इत्यादि।

### निवृत्तवृत्दारके वा ॥ १३२ ॥

अनयोऋ त उद् वा भवति । निवुत्तं निअत्तं । वृंदारया वंदारया ।

निवृत्त और वृत्दारक इन दो शब्दों में ऋ का उ विकल्प से होता है। उदा० – निवृत्तं ∵ वदारया।

#### वृषमे वा वा ॥ १३३ ॥

वृषभे ऋतो वेन सह उद् वा भवति । उसहो वसहो ।

वृषभ शब्द में व्के साथ ऋ का उविकल्प से होता है। उदा०-उसहो, वसहो।

### गौणान्त्यस्य ॥ १३४ ॥

ं गौणशब्दस्य योन्त्य ऋत् तस्य उद् भवति । ¹मा**स**-मंडलं । माउ-हरं । पिउ-हरं । माउसिआ । पिउसिआ । पिउ-वर्ण । पिउ-वर्ई ।

(समास में गौण शब्द का जो अन्त्य ऋ, उसका उ होता है। उदा० — माउ '''पिउवई।

### मातुरिद्वा ॥ १३५ ॥

मातृशब्दस्य गौणस्य ऋत इद् वा भवति। माइ<sup>२</sup>-हरं माउ-हरं। क्वचिदगौणस्यापि।<sup>३</sup> माईणं।

(समास में) गौण होने वाले मातृ शब्दके ऋ का इ विकल्प से होता है। उदा –माई: 'हरं। क्वचित् (मातृशब्द समास में) गौण न होने पर भी (उसमें से ऋ का इ होता है। उदाय — ) माईणं।

१. क्रम से-- मातृमण्डल । मातृगृह । पितृगृह । मातृष्वसा । पितृष्वसा । पितृष्व पितृपति । २. मातृगृह ।

<sup>🦜</sup> माई .....मातृ। माइ शब्द का षष्ठी एक यचन।

## उद्दोन्मृषि ॥ १३६ ॥

मृषाशब्दे ऋत उत् ऊत् ओच्च भवंति । मुसा भूसा मोसा । मुसावाओ ैमूसावाओ मोसावाओ ।

मृषा गब्द में ऋ के उ, ऊ और ओ हौते हैं। उदा०—मुसाः वाओ। इदुतौ वृष्टवृष्टिगृथङ्मृदङ्गनप्तृके ॥ १३७॥

एषु ऋत इकारोकारौ भवतः । विट्ठो वुट्ठो । विट्ठी वुट्ठी । पिहं पुहं । मिइंगो मुइंगो । नत्तिओ नत्तओ ।

वृष्ट, वृष्टि, पृथक्, मृदङ्ग, और नष्तृक शब्दों में, ऋ के इकार और उकार होते हैं। उदा॰—विट्ठों नत्तुओ।

### वा बृहस्पतौ ॥ १३८॥

बृहस्पितशब्दे ऋत इ**दु**तौ वा भवतः । बिहप्फई बुहफ्फई । पक्षे । बहफ्फई ।

वृहस्पति शब्द में ऋ के इ और उ विकल्प से होते हैं। उदा**ः —बिहप्फई।** बुहप्फई। (विकल्प—) पक्ष में —बहप्फई।

### इदेदोद्वन्ते ॥ १३६ ॥

वृन्त शब्दे ऋत् इत् एत् ओच्च भवन्ति । विण्टं वेष्टं वोण्टं । वृन्त शब्द में ऋ के इ, ए, और ओ होते हैं । उदा०—विण्टं ।

#### रिः केवलस्य ॥ १४० ॥

केवलस्य व्यञ्जनेनासंपृक्तस्य ऋतो रिरादेशो भवति । रिद्धी । रिच्छो । व्यंजन से संपृक्त न रहने वाले केवल ऋ को रि आदेश होता है। उदा०—रिद्धी, रिच्छो ।

# ऋणज्व पभत्व पौ वा ॥ १४१ ॥

ऋणऋजुऋषभऋतुऋषिषु ऋतो रिर्वा भवति । रिणं अणं । रिज्जू उज्जू । रिसहो उसहो । रिऊ उऊ । रिसी इसी ।

ऋण,ऋजु,ऋषभ, ऋतुऔर रिषि शब्दों में ऋ कारि विकल्प से होता है। उदा०—रिणं इसी।

१. मुषा ।

२. मृषावाद।

३. क्रमसे — ऋदि । ऋक्ष ।

### दशः क्विप्टक्सकः ॥ १४२ ॥

क्विप्टक् सक् इत्येतदन्तस्य दृशेर्धातो ऋ तो रिरादेशो भवति । सदृक् । सिरि वण्णो । सिरिक्वो । सिर-बंदीणं । सदृशः सिरिसो । सदृक्षः सिरिच्छो । एवस् । उए आरिसो । भवारिसो । जारिसो । तारिसो । केरिसो । एरिसो । अन्नारिसो । तुम्हारिसो । टक् सक् साहचर्यात् 'त्यदाद्यन्यादि' (हेम० ४.१) सूत्रविहितः क्विबिह गृह्यते ।

विवप्, टक् और सक् प्रत्यय जिसके अन्त मे होते हैं, उस दृश् धातु के ऋ को रि आदेश होता है। उदा०—सदृक् में—सिरवण्णो...बंदीणं; सदृक्षः सिरच्छो; इसी प्रकार—ए आरिसो "तुम्हारिसो। यहाँ टक् और सक् के साहचर्य के कारण 'त्यदाद्य-च्यादि स्त्र में कहा हुआ क्विप् प्रत्यय यहाँ छेना है।

### आदते हि: ॥ १४३ ॥

आहतशब्दे ऋतो ढिरादेशो भवति । आढिओ । आहत शब्द में ऋ को ढि आदेश होता है । उदा०—आढिओ ।

### अरिद्धिते ॥ १४४ ॥

इप्तराब्दे ऋतो रिरादेशो भवति । दरिओ । दरिअ<sup>६</sup>-सीहेण । इप्त गब्द में ऋ को अरि आदेश होता है । उदा●—दरिओ<sup>…</sup>सीहेण ।

त्वत इतिः क्लामक्लन्ने ॥ १४५॥

अनयोर्जु<sup>\*</sup>त इलिरादेशो भवति । किलित्त <sup>४</sup>कुसुमोव<mark>या</mark>रेसु । धाराकि-लिन्नवत्तं ।

क्छप्त और क्छन्न इन दो शब्दों में, ख को इलि आदेश होता है। उदा०— किलित्तः वतं।

### एत इद्वा वेदनाचपेटादेवरकेसरे ॥ १४६ ॥

वेदनादिषु एत इत्त्वं वा भवति । विअणा वेअणा । चिवडा । विअड-चवेडा<sup>४</sup>-विणोआ । दिअरो देवरो । महमहि अ-<sup>६</sup>दसण-किसरं । केसरं । महिला महेला इति तु महिलामहेलाभ्यां शब्दाभ्यां सिद्धम् ।

- १. क्रम से ---सहक्-वर्णं। सहक्-छपः। सहक्-बन्दिनाम्।
- २. एताहमः । भवाहमः । याहमः । ताहमः । कीवृषः । ईदृषः । अन्यादृषः । अस्मादृषः । युष्मादृषः । ३. दृतः — सिहेनः ।
- ४. क्रम से -- वस्त्रतकुसुमोपचारे शु । धारावस्त्रत्रपत्रम् । ५. विकट, चपेटा, विनोदा: ।
- ६. प्रसृत, दशन, केसरम् । सूत्र ४.७८ के अनुसार 'महमह' धातु प्र + ख धातुका धात्वादेश है ।

बेदना इत्यादि—वेदना, चपेटा, देवर, और केसर—शब्दों में, ए का इ विकल्प से होता है। उदा०विअणा केसरं। (प्रश्न:—यह नियम महिला और महेला वर्णान्तरों के बारे में लगा है क्या ? उत्तर-नहीं ) महिला और महेला में वर्णान्तर तो महिला और महेला शब्दों से सिद्ध हुए हैं।

### ऊः स्तेने वा ॥ १४७ ॥

स्तेने एत ऊद् वा भवति । थूणो थेणो । स्तेन शब्द में ए का ऊ विकल्प से होता है । उदा०—थूणो, थेणो ।

## ऐत एत् ॥ १४=॥

ऐकारस्यादौ वर्तमानस्य एत्वं भवति । सेला । तेलोक्कं । एरावणो । केलासो । वेज्जो । केढवो । वेहव्वं ।

आदि रहने वाले ऐकारका ए होता है। उदा०—क्षेला...वेहन्वं। इत्सैन्धवशनैश्चरे ॥ १४६॥

एतयोरैत इत्त्वं भवति । सिन्धवं । सणिच्छरो । सैन्धव और शर्नश्चर इन दो शब्दों में ऐ का इ होता है । उदा०—सिंधवं, सणिच्छरो ।

## सैन्ये वा ॥ १५०॥

सैन्यशब्दे ऐत इद् वा भवति । सिन्नं सेन्नं । सैन्य शब्द में ऐ का इ विकल्प से होता है । उदा॰—सिन्नं, सेन्नं । अइदेंरियादी च ॥ १५१॥

सैन्यशब्दे दैत्य इत्येवमादिषु च ऐतः अइ इत्यादेशो भवति । एत्वापवादः । सइन्नं । दइन्नं । अइसरिअं । भइरवो । वइजवणो । दइवअं । वइआलीअं । वइएसो । वइएहो । वइदब्भो । वइस्साणरो । कइअवं । वइसालीअं । वइएसो । वइएहो । वइदब्भो । वइस्साणरो । करअवं । वइसाहो । वइसालो । सइरं । चइत्तं । दैत्य । दैन्य । ऐश्वर्यं । भैरव । वैजबन । दैवत । वैतालीय । वैदेश । वैदेह । वैदर्भं । वैश्वानर । कैतव । वैशाख । वैशाल । स्वैर । चैत्य । इत्यादि । विश्लेषे न भवति । चैत्यम् चेइअं । आर्षे । चैत्य-वन्दनम् ची-वंदणं ।

सैन्य शब्द में तथा दैत्य इत्यादि प्रकार के शब्दों में, ऐ को अइ आदेश होता है। (आदि ऐकारका) ए होता है (सूत्र १.१४८) इस नियम का अपवाद प्रस्तुत नियम है। उदा — सइन्नं; दइक्वो "चइत्तं। (इनके मूल संस्कृत शब्द क्रमसे ऐसे हैं—) (सैन्य); दैत्य...चैत्य, इत्यादि। (संयुक्त व्यंजन में से अवयवों का स्वरभक्ति

१. क्रमसे--शैलाः । त्र लोक्यम् । ऐरावतः । कैलासः । वैद्यः । कैटनः । वैधन्तम् ।

से ) विक्लेष हुआ हो, तो (ऐका अइ) नहीं होता है । उदाय—वैत्यम् चेक्सं। आर्षं प्राकृत में — चैत्ययन्दनम् ( शब्द का ) ची-वंदणं ( ऐसा वर्णान्तर होता है )।

वैरादौ वा ॥ १५२ ॥

वैरादिषु ऐतः अइरादेशो वा भवति । वइरं वेरं । कइलासो केलासो । कइरवं केरवं। वइसवणो वेसवणो। वइसंपायणो वेसंपायणो। वइआलिओ वेआलिओ वइसिअं वेसिअं। चइत्तो चेत्तो। वैर । कैलास । कैरव । वैश्रवण । वैशम्पायन । वैतालिक । वैशिक । चैत्र । इत्यादि ।

वैर इत्यादि शब्दों में ऐ को अइ आदेश विकल्प से होता है। उदा०-वइरं... चेतो । ( मुल संस्कृत ग़ब्द क्रम से ऐसे:--- ) वैर...चैत्र,इत्यादि ।

# एच्च दैवे ॥ १५३ ॥

दैवशब्दे ऐत एत् अइश्चादेशो भवति । देव्वं दइव्वं दइवं । दैव शब्द में ऐ का ए और अइ आदेश होते हैं। उदा० --- देव्हां...दइवं।

# उच्चैर्नीचैस्त्रै अः ॥ १५४ ॥

अनयोरैतः अअ इत्यादेशो भवति । उच्चअं । नीचअं । उच्चनीचाभ्यां के सिद्धम् । उच्चैर्नीचैसोस्त् रूपान्तरनिवृत्त्यर्थं वचनम् ।

उच्चै: और नीचै: इन दो शब्दों में ऐ को अअ आदेश होता है। उदा०-उच्चअं, नीचअं। (तो ) उच्च और नीच इन शब्दों से कौन से वर्णान्तर होते हैं ? उच्चै: और नीची शब्दों के अन्य वर्णान्तर नहीं होते हैं, यह बताने के लिए ( यहाँ का ) विधान है।

# ईद्धेयें।। १५५॥

धैयंशब्दे ऐत ईद् भवति । धीरं वहरइ विसाओ । धैर्यं शब्द में ऐ का ई होता है। उदा०--धीरं "विसाओ।

# ओतोत्वान्योन्यप्रकोष्ठातोद्यशिरोवेदनामनोहरसरोरुहे क्तोश्र वः॥१५६॥

एषु ओतोत्तवं वा भवति तत्संनियोगे च यथासंभवं ककारतकारयो— र्वादेशः । अन्नन्नं अन्नुन्नं । पवट्ठो पउट्ठो । आवज्जं आउज्जं । सिरविअणा सिरोबिअणा । मणहरं मणोहरं । सरुहं सरोरुहं ।

अन्योन्य. प्रकोण्ठ, आतोद्य, शिरोवेदना, मनोहर, और सरोक्ह इन शब्दों में, ओ का अ विकल्प से होता है, और उसके सांनिध्य में, संभवनीय जहाँ तो वहाँ, ककार और नकार को न (ऐसा) आदेश होता है। उदा०-अन्तन्नं सरोह्नं।

<sup>1.</sup> धैर्यं हरति विषादः ।

### ऊत्सोच्छ्वासे ॥ १५७॥

सोच्छ्वासशब्दे ओतं ऊद् भवति । सोच्छ्वासः सूसासो । सोच्छ्वास शब्द में ओ का ऊ होता है । सोच्छ्वासः सूसासो ।

#### गच्यउ आअः ॥ १५८ ॥

गोशब्दे ओतः अउ आअ इत्यादेशौ भवतः । गउओ । गउआ । गाओ । हरस्म<sup>६</sup> एसा गाई ।

गो शब्द में सो को अउ और आअ आदेश होते हैं। उदा० -- गउओ "गाई।

## औत ओत्।। १५६॥

औकारस्यादेरोद् भवति । कौमुदी कोमुई । यौवनम् जोव्वणं । कौस्तुभः कोत्थुहो । कौशाम्बी कोसंबी । क्रोंचः क्रोंचो । कौशिकः कोसिओ । आदि (रहनेवाले ) औकार का ओ होता है । उदा०-कौमुदी "कोसिओ ।

### उत्सौन्दर्यादौ १६०॥

सौन्दर्यादिषु शब्देषु औत उद् भवति । सुंदेरं सुंदरिअं । मुंजायणो । सुण्डो । सुद्धो अणी । दुवारिओ । सुगंधत्तणं । पुलोमी । सुविष्णओ । सौन्दर्य । मौख्जायन । शौण्ड । शौद्धोदिन । दौवारिक । सौगन्ध्य । पौलोमी । सौर्विणक ।

सौन्दर्य इत्यादि शब्दों में औ का उ होता है। उदा०—सुंदेरं ''सुवण्णिओ। (इनके मूल संस्कृत शब्द क्रम से—) सौन्दर्य '''सौवर्णिक।

### कौक्षेयके वा ॥ १६१ ॥

कौक्षेयकशब्दे औत उद् वा भवति । कुच्छेअयं कोच्छेअयं । कौक्षेयक शब्द में भी का उ विकल्प से होता है । उदा० –कुच्छेअयं, कोच्छेअयं।

## अउः पौरादौ च ।। १६२ ॥

कौक्षेयके पौरादिषु च झौत अउरादेशो भवति । कउच्छे अयं । पौरः । पउरो । प<sup>3</sup>उरजणो । कौरवः । कउरवो । कौशलम् । कउसलं । पौरूषम् पउरिसं । सौधम् सउहं । गौडः गउडो । मौलिः । मउलो । मौनम् । मउणं सौराः । सउरा । कौलाः । कउला ।

कीक्षेयक मञ्द में तथा पौर इत्यादि मञ्दों में, औ को अ उ आदेश होता है उदा० — कउच्छे अयं; पौरः "क उला।

१. हरस्य एषा गौः।

२. पौरजन ।

## आच्च गौरवे ॥ १६३ ॥

गौरवशब्दे औत आत्वं अउश्च भवति । गारवं गउरवं । गौरव शब्द में औ के आ और अ उ होते हैं । उदा०—गारवं, गउरवं ।

#### नाव्यावः ॥ १६४॥

नौशब्दे औत आवादेशो भवति । नावा । नौ शब्द में औ को आव आदेश होता है । उदा०—नावा ।

# एत् त्रयोदशादौस्वरस्य सस्वरव्यञ्जनेन ॥ १६५ ॥

त्रयोदश इत्येवं प्रकारेषु संख्याशब्देषु आदेः स्वरस्य परेण सस्वरेण व्य**ञ्ज**-नेन सह एद् भवति । तेरह<sup>1</sup> । तेवीसा । तेतीसा ।

त्रयोदण इत्यादि प्रकार के संख्या (-वाचक) शब्दों में, अगले स्वर सहित व्यञ्जन के साथ, आदि स्वर का ए होता है। उदा०—तेरह<sup>ः</sup> तेतीसा।

# स्थविरविचकिलायस्कारे ॥ १६६ ॥

एषु आदेः स्वरस्य परेण सस्वरव्य**ज्ञनेन** सह एद् भवति । थेरो । वेइल्लं । मुद्धविअइल्ल<sup>२</sup>पसूणपुंजा इत्यपि दृश्यते । एक्कारो ।

स्वविर, विचाकल, और अयस्कार शब्दों में, अगले स्वर सहित व्यञ्जन के सह, आदि स्वर का ए होता है। उदा॰—थेरो, वेइल्लं; मुद्धविश्वइल्लपसूणपूंजा (शब्द समूह में, एन होते, विश्वइल्ल ) ऐसा (वर्णान्तर) भी दिखाई देता है; एक्कारो।

### वा कदले ॥ १६७ ॥

कदलशब्दे आदेः स्वरस्य परेण सस्वरव्य**ञ्जने**न सह ए**द् वा भवति । केलं** कयलं । केली<sup>६</sup> कयली ।

कदरु गब्द में, अगले स्वर सहित व्यञ्जन के साथ, आदि स्वर का ए विकल्प से होता है। उदा०—केलं™कयली।

## वेतः कर्णिकारे ॥ १६८॥

कर्णिकारे इतः सस्वरव्य**ञ्जनेन** सह एद् वा भवति । कण्णेरो कण्णि-आरो ।

कर्णिकार शब्द में, (णि में से) इका (अगले) स्वर सहित व्यक्षप के साथ विकल्प से ए होता है। उदा० — कण्णेरो, कण्णिआरो।

१. क्रमसे — त्रयोदश । त्रयोविशति । त्रयस्त्रिशत् । २. मुग्धविचिकत्रप्रसूनपुद्धाः । १. कदस्रो ।

# बयौ वैत्।। १६६।।

अयिशब्दे आदेः स्वरस्य परेण सस्वरव्य**ञ्ज**नेन सह ऐद् वा भवति । ऐर्बा-ेहेमि । अइ <sup>र</sup>ुम्मत्तिए । वचनादैकारस्यापि प्राकृते प्रयोगः ।

अधि शब्द में, अगले स्वर सहित ब्याञ्जन के साथ, आदि स्वर का ऐ विकल्प से होता है। उदा॰—ऐ\*\*\*म्मत्तिए। (ऐ होता है ऐसा) विद्यान होने से, प्राकृत में ऐकार का भी प्रयोग (कभी-कभी दिखाई देता है ऐसा जाने)।

# ओत् पूत्रबद्रनवमालिकानवफलिकापूगफले ।। १७० ॥

पूतरादिषु आदेः स्वरस्य परेण सस्वरव्य**ञ्जनेन** सह ओद् भवति । पोरो । बोरं । <sup>३</sup>बोरी । नोमालिआ । नोहलिआ । पोप्फलं ४पोप्फली ।

पूतर इत्यादि—पूतर, बदर, नवमालिका, नवफलिका, पूगफल—शब्दों में अगले स्वर सहित व्यञ्जन के साथ आदि स्वरका ओ होता है। उदा —पोरों ''पोप्फली।

# न वा मयूख-लवण-चतुर्गुण-चतुर्थ-चतुर्दश-चतुर्वार-सुकुमार-कुत्हलोद्खलोॡखले ॥ १७१ ॥

मयूखादिषु आदेः स्वरस्य परेण सस्वरव्यञ्जनेन सह ओद् वा भवति। मोहो मऊहो । लोणं । इअ लवगुग्गमा । चोग्गुणो चउग्गुणो । चोत्थो चउत्थो । चोत्थी चउत्थी । चोद्दह चउद्दह । चोद्दसी 'चउद्दसी । चोव्वारो चउव्वारो । सोमालो । सुकुमालो । कोहलं कोउहल्लं । तह मने कोहलिए। ओहलो उऊहलो । ओक्खलं उलूहलं । मोरो मऊरो इति तु मोरमयूरशब्दाभ्यां सिद्धम् ।

मयूख इत्यादि—मयूख, लवण, चतुर्गुण, चतुर्थ, चतुर्दश, चतुर्वार; सुकुमार, कुतू-हल, उदुखल, उलूखल — शब्दों में, अगले स्वर सहित व्यञ्जन के साथ, आदि स्वरका ओ विकल्प से होता है। उदा० — मो हो " उलूहलं। (प्रश्न — इस नियम से ही मयूर शब्द से मोरो और मऊरो ये वर्णान्तर होते हैं क्या ? उत्तर — नहीं)। मोरो और मऊरो ये वर्णान्तर मोर और मयूर शब्दों से सिद्ध हुए हैं।

#### अवापोते ॥ १७२ ॥

अवाषयोष्टपसर्गयोष्टा इति विकल्पार्थंनिपाते च अदिः स्वरस्य परेण

१. बहि धातु भी धातु का आदेश है ( सूत्र ४.५३ देखिए )। २. उन्मत्तिके।

३. बदरी । ४. √ पूगफल ।

५. इति लवण -- उद्गमाः । ६. चतुर्थी ।

७. चतुर्दशी। ८. तथा मन्ये कुतूहलिके।

सस्वर्**व्यक्षनेन** सह ओट्वा भवति । अव । ओ अरइ<sup>९</sup> अवयरइ । **बो**आसो अवयासो । अप । ओसरइ <sup>२</sup>अवसरइ । ओसारिअं अवसारिअं । उत । **बो** <sup>९</sup>वणं । **ओ** घणो । उ<sup>४</sup>अवणं । उअघणो । क्विचन्न भवति । अवगयं । अव-सद्दो । उअ रवी ।

#### ऊच्चोपे ॥ १७३ ॥

उपशब्दे आदेः स्वरस्य परेण सस्वरव्यक्जनेन सह ऊत् ओच्चादेशौ बा भवतः। ऊह''सिअं ओहसिअं उवहसिअं। ऊज्झाओ ओज्झाओ उवज्झाओ। ऊआसो ओआसो उववासो।

उपशब्द में, अगले स्वर सहित व्यञ्जन के साथ, आदि स्वर को ऊ और ओ आदेश विकल्प से होते हैं। उदार — ऊहसिअं '''उववासो।

#### उभी निषण्गे ।। १७४ ।।

निषण्णशब्दे आदे: स्वरस्य परेण सस्वरव्थञ्जनेन सह उभ आदेशो वा भवति । णुमण्णो णिसण्णो ।

निषण्ण अब्द में, अगले स्वर सहित व्यञ्जन के साथ, आदि स्वर को उभ आदेश विकल्प से होता है। णुकण्णो, णिसण्णो।

#### प्रावरगो अङ्ग्वाऊ ॥ १७५ ॥

प्रावरणशब्दे आदेः स्वरस्य परेण सस्वरव्यञ्जनेन सह अङ्गु आड इत्येतावादेशो भवतः। पगुरणं पाऊरणं पावरणं।

प्रावरण गब्द में, अगले स्वर सहित व्यञ्जन के साथ, आदि स्वरको अंगु और आड ये आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—पंगुरणं "पावरणं।

#### स्वरादसंयुक्तस्यानादेः ।। १७६ ॥

अधिकारोयम् । यदित अध्वंमनुक्रमिष्यामस्तत्स्वरात् परस्यासंयुक्त-स्यानादेभंवतीति वेदितव्यम् ।

यह (सूत्र में से शब्द समूह) अधिकार है। यहाँ से आगे हम अनुक्रम से जो

- १. क्रसंस-अवलरित । अवकाश । २. क्रमसे-अपसरित । अपसारित ।
- ३. क्रमसे उतवनम् । उतधनः । ४. क्रमसे अपगत । अपगब्द । उत रविः ।
- ५. क्रमसे--- उपहस्तित, उपाध्याय, उपवास ।

कहेंगे: वह स्वर के अगले (=स्वर के आगे होने वाले ), असंयुक्त (और ) अनादि वर्ण के बारे में होता है ऐसा जाने।

# कगचजतद्पयवां प्रायो लुक् ॥ १७७ ॥

स्वरात् परेषामनादिभूतानामसंयुक्तानां कगचजतदपयवानां प्रायो लुग् भवति । क । ति¹त्थयरो । लोओ । सयढं । ग । नओ । नयरं । मयंको । यलं। जई। द। गया । मयणो। प। रिऊ । सु**ड**रिसो। य। दया**लू**ः। नयणं । विओओ । व । <sup>±</sup>लायण्णं । विउहो । वलयाणलो । प्रायो ग्रहणात् क्विचन्न भवति । सुकुसुमं <sup>५०</sup> । पयागजलं । सुगऔ । अगरू । सचावं । विजणं । सुतारं। विदुरो । सपावं । समवाओ । देवो । दाणवो । स्वरादित्येव । <sup>११</sup>संकरो । संगमो । नक्कंचरो । धणं**ज**ओ । विसंतवो । पुरंदरो । संवुडो । संवरो । असंयुक्तस्येत्येव । <sup>१६</sup>अक्को । वग्गो । अच्चो । वज्जं । धुत्तो । **उद्दामो** । विष्पो । कज्जं । सब्वं । क्वचित् संयुक्तस्यापि । नक्तंचरः नक्कंचरो । अनादे-रित्येव । <sup>१३</sup>कालो । गंधो । चोरो । जारो । तरू । दयो । पार्व । वण्णो । यकारस्य तु जत्वं आदौ वक्ष्यते । समासे तु वाक्यविभक्तचपेक्षया भिन्नपद-त्वमपि विवक्ष्यते । तेन तत्र यथादर्शंनमुभयमपि भवति । सुहकरो<sup>१</sup> सुहयरो । आगमिओ आयमिओ । जलचरो जलयरो । बहुतरो । बहुअरो । सुहदो सुहओ। इत्यादि। क्वचिदादैरपि। स पुनः सउण। स च सो अ। चिह् नं इन्धं । क्वचिच्चस्य जः । पिशाची पिसाजी ॥ एकत्वं एगत्तं । एकः ।

- १. क्रमसे तीर्थंकर, लोक, शकट । २. क्रमसे नग, नगर, मृगांक।
- ३. क्रमसे शची, कचपह।
- ४. क्रमसे रजत, प्रजापति, गज।
- ५. क्रमसे वितान, रसातल, यति । 💎 ६. क्रमसे—गदा, मदन ।
- ७. क्रमसे— रिपु, सुपुरुष । ८. क्रमसे—दयालु, नयन, वियोग ।
- ९. क्रमसे लावण्य । विबुध । वडवानल ।
- १०. क्रमसे–सुकुसुम । प्रयागजल । सुगत । अगुरु । सचाप । विजन । ब्यञ्जन सुतार । विदुर । सपाप । समवाय । देव । दानव ।
- ११. क्रमसे–शंकर । संकर, संगम, नक्तंचर, धनंजय, विषंतप, पुरंदर, संवृत, संवर । संवर ।
- १२. क्रमसे अर्कं, वर्गः, अर्च्या, वज्जः। वर्ज्यं, घूर्त्तं, उद्दाम, विप्न, कार्यं, सर्वः।
- १३. क्रमसे काल, गंध, चौर, जार, तरु, दव, पाप, वर्ण।

एगो । अमुकः अमुगो । असुकः असुगो । श्रावकः सावगो । आकारः आगारो । तीर्थंकरः नित्थगरो । आकर्षः । आगारिसो । लोगस्सु ज्जो अगरा । इत्यादिषु तु व्यत्ययश्च (४.४४७) इत्येव कस्य गत्वम् । अर्षे अन्यदिष दृष्यते । आकु-ख्वनं आ उण्टणं । अत्र चस्य टत्वम् ।

स्वर के अगले, अनादि होने वाले और असंयुक्त ऐसे जो क् ग्च्ज्त् द्प्य् और व् व्यंजन, उनका प्राय: लोप होता है । उदा॰ —क् (का लोप )—नित्ययरोः सयढं। ग् (का छोप)—न ओ '''मयंको । च् (का छोप) – सइ ''गहो । ज् (का लोप)—रथयं ∵गओ । त् (कालोप)—विआणं ∵जई ।द् (कालोप)—गया मयणो । प् (का लोप)—रिऊ, सुउरिसो । य् (का लोप)—दयालू "बिओओ । व् ( का लोप — लायण्णं ''याणलो । प्रायः ( लोप होता है ) ऐसा निर्देश होने से, क्वचित् ( क् गृच् ज् इत्यादि का स्रोप ) नहीं होता है । उदा० — सुकुसूमं∵ दाणवो । स्वर के आगे ही (होने वाले क् ग् इत्यादि का लोप होता है; इसलिए पोछे अनुस्वार होने पर, ऐसा लोप नहीं होता है । उदा०―) संकरो…संवरो । ( क् ग् इत्यादि ) असंयुक्त होने पर ही ( उनका लोप होता है; वे संयुक्त हो, तो उनका लोप नहीं होता है। उदा० -) अक्को...सब्बं। क्वचित् संयुक्त होने वाले (क् इत्यादि का लोप होता है । उदा०----) नक्तंचर: नक्कंचरो । अनादि होने वाले ही ( क् ग् इत्यादि का छोप होता है; वे आदि हो,तो उनका छोप नहीं होता है । उदा०−) काछो∵ वण्णो । यकार आदि होने पर, उसका ज होता है, यह आगे (सूत्र १२४५ में) कहा जाएगा। समास में तो वाक्य विभक्तिकी अपेक्षा से (द्वितीय पद) भिन्न है ऐसी विवक्षा हो सकती है; उस कारण उस स्थान पर जैसा साहित्य में दिखाइ देता है वैसा दोनों भी (=यानी समास में द्वितीय पदके आदि न्यंजन कभी आदि तो कभी अनादि समझ-कर, वर्णान्तर ) होते हैं । उदा०—सुहकरोः सुहओ, इत्यादि । क्वचित् (च्प् इत्यादि ) आदि होने पर भी ( उसका लोप होता है। उदा०—) स पुन: इन्धं। ववचित् च्का ज्होता है । उदा०-विशाची, विसाजी । परंतु एकत्व एगत्तं क्जो इत्यादि शब्दों में, 'व्यत्ययश्च'सूत्रानुसार क् का गृहोता है। आर्वप्राकृत में अन्य वर्णान्तर भो दिखाइ देता है। उदा० — आकुञ्चनं आउण्टणं; यहाँ च्काट् हुआ है।

## यम्रनाचामुण्डाकामुकातिमुक्तके मोनुनासिकश्र ॥ १७८॥

एषु मस्य लुग् भवति लुकि च सित मस्य स्थाने अनुनासिको भवति । जर्जैणा । चाउँण्डा । काउँओ । अणिउँतयं । क्वचिन्न भवति । अइमुंतयं अइ-मुत्तयं ।

यमुना, चामुण्डा, कामुक, अतिमुक्तक शब्दों में, मूका लोप होता है, और लोप होने पर, भ् के स्थान पर अनुनासिक आता है। उदा∘—जर्जेणाः अणि उँतयं। क्वचित् (भ् का लोप) नहीं होता है। उदा∘ –अइमुंतयं, अइमुत्तयं।

७. लोकस्य उद्योतकराः ।

## नावर्णात् पः ॥ १७६ ॥

अवर्णात् परस्यानादेः यस्य लुग् न भवति । भवहो । सावो अ<mark>नादेरि-</mark> त्येव । <sup>२</sup>परउट्ठो ।

अवर्ण के आगे हौने बाले, अनादि प्का लोप नहीं होता है। उदा०—सवहो । सावो । (प्) अनादि होने पर हो ऐसा होता है। (प् आदि होगा, तो वह वैसा ही रहता है। उदा०—, परउट्ठो।

## अवर्णी यश्रुतिः ॥ १८० ॥

कणचजेत्यादिना (१.१७७) लुकि सित शेषः अवर्णः अवर्णात् परो लघु-प्रयत्नतरयकारश्रितिभविति । तित्थयरो । सयढं । नयरं । मयंको कयग्गहो । <sup>१</sup>कायमणी । रययं । पयावई । रसायलं । <sup>१</sup>पायालं । मयणो । गया । नयणं । दयालू । लायण्णं । अवर्णं इति किम् । <sup>४</sup>सउणो । पउणो । पउरं । राईवं । निहुओ । निनुको । वाऊ । कई । अवर्णादित्येव । <sup>१</sup>लोशस्स । देअरो । क्वचिद् भवति । <sup>१</sup>पियइ ।

'कगचज' इत्यादि सूत्र से (क् ग् इत्यादि का) लोप होने पर, शेष अवगं यदि अवणं के आगे हो तो लघु प्रयत्न से उच्चारित 'य' जैसी (उस अवणं की) श्रुति होती है (यानी लघु प्रयत्न से उच्चारित य जैसा वह अवणं सुनाई देता है)। उदा॰—तित्ययरो ''लायणं। अ-वणं ऐसा क्यों कहा? (कारण क् ग् इत्यादि का लोप होने पर यदि शेष वणं अ-वणं न हो, तो उसकी य-श्रुति नहीं होती है। उदा॰—) सङ्गो ''कई। अवणं के आगे होने पर ही (शेष अवणं की य-श्रुति होती है; पीछे अवणं न हो, तो प्रायः य-श्रुति नहीं होती है। उदा॰—) लोअस्स, देअरो। क्वित्व पीछे अ-वणं न होने पर भी शेष अ-वणं को य श्रुति होती है। उदा॰)—पियइ।

### कुब्जकर्परकीले कः खोपुष्पे ॥१८१॥

एषु कस्य खो भवति पुष्पं चेत् कुब्जाभिष्येयं न भवति । खुज्जो । खप्परं । खीलओ । अपुष्प इति किम् । बंधेउं कुज्जयपसूणं । आर्षेन्यत्रापि । कासितं खासिअं । कसितं खसिअं ।

कुब्ज, कर्पर, कील शब्दों में, क का ख होता है; (कुब्ज शब्द का) बदि कुब्ज नामका फूल ऐसा अर्थ हो, तो कुब्ज शब्द में (क का ख) नहीं होता है।

१. कमसे: - शपथ शाप । २. परपृष्ठ । ३. काचमिन । ४. पासाल ।

५. क्रमसे... गुक्तनि (शकुन) । प्रगुण। प्रचुर। राजीव। निहत । निनत (नि-नत)। वायु। कवि।कपि।

६. क्रमसे - लोकस्य । देवरः । ७. पिबसि । ८. बद्वा कुब्जक-प्रसूचम् । ४ प्रा० व्या•

उदा • — खुज्जो · · · खिल ओ । ( कुब्ज शब्द का अर्थ) फूल न होने पर, ( क का ख होता है ) ऐसा क्यों कहा है ? ( कारण कुब्ज शब्द का अर्थ उस नामका फूल ऐसा होने पर, क का ख नहीं होता है । उदा • — ) वंबे उं · · · पसूणं। आर्ष प्राकृत में अन्य कुछ शब्दों में भी ( क का ख होता है । उदा • — ) का सितं · · ख सि थं।

## मरकतमदकले गः कन्दुके त्वादेः ॥१८२॥

अनयोः कस्य गो भवति कन्दुके त्वाद्यस्य कश्य । मरगयं । मयगलो । गेन्दुअं ।

मरकत और मदकल इन दो शब्दों में क का ग होता है; परन्तु कन्दूक शब्द में मात्र आद्य क का ग होता है। उदा०—गरगयं गेन्दुअं।

#### किराते चः ॥ १८३ ॥

किराते कस्य चो भवति । चिलाओ । पुलिन्द एवायं विधिः । कामरूपिणि तु नेष्यते । निममो¹ हरकिरायं ।

करात शब्द में क का च होता है। उदा०—चिलाओ। (किरात शब्द का अर्थ किरात यानी) पुलिन्द (=एक वन्य जाति) होने पर ही, (क का च होता है) यह नियम लागू पड़ता है। परन्तु (किरात शब्द का अर्थ यदि किरात का) वेश बारण करने वाला (किरात ऐसा हो, तो इस नियम की प्रवृत्ति) इष्ट नहीं मानी जाती है। उदा०—निममो "किरायं।

## शीकरे भही वा ॥ १८४ ॥

शीकरे कस्य भहाँ वा भवतः । सीभरो सीहरो । पक्षे । सीअरो । शोकर शब्द में क के भ और ह विकल्प से होते हैं । उदा०—सीभरो, सीहरो । (विकल्प—) पक्ष में—सीअरो ।

### चन्द्रिकायां मः ॥ १८४ ॥

चन्दिकाशब्दे कस्य मो भवति । चंदिमा । चन्द्रिका शब्द में क का म होता है । उदा०—चंदिमा ।

### निकषस्फटिकचिकुरे हः ॥ १८६ ॥

्र एषु कस्य हो भवति । निहसो । फलिहो । चिहरो । चिहरशब्दः संस्कृतेिप इति **दुर्गः** ।

१. नमामः हरिकरातम्।

निकष, स्फटिक और चिकुर शब्दों में क का ह होता है। उदा•-चिहुरो । दुर्ग के मतानुसार, चिहुर ऐसा शब्द संस्कृत भाषा में भी है।

#### खघथधभाम् ॥ १८७॥

स्वरात् परेषामसंयुक्तानामनादिभूताना खघथधभ इत्येतेषां वर्णानां प्रायो हो भवति । ख । भाहा । मुहं । मेहला । लिहइ । घ । भेहो । जहणं । माहो । लाहइ । थ । भाहो । आवसहो । मिहुणं । कहइ । ध । भाहू । वाहो । लाहइ । ध । भाहू । वाहो । वहरो । बाहइ । इंद-हण् । भ । भाहा । सहावो । नहं । थणहरो । सोहइ । स्वरादित्येव । संखो । संघो । कंथा । बंधो । खंभो । असंयुक्त-स्येत्येव । अभवइ । कत्थइ । सिद्धओ । बंधइ । लब्भइ । अनादे-रित्येव । भारजन्ते से मेहा । गच्छइ घणो । प्राय इत्येव । सरिसव - खलो । पलय-घणो । अथिरो । जिण धम्भो । पणट्ठभओ । नभं ।

स्वर के आगे होने वाले, असंयुक्त, अनादि होने वाले ख् घ् य् ध् और भ् वर्णोका प्राय: ह् होता है। उदा०—ख (का ह)—साहा लिहुइ। घ (का ह)—मेहो लहुइ। घ (का ह)—सहू । घ (का ह )—सहू । घ (का ह होता है; पीछे अनुस्वार होने पर, ऐसा ह् नहीं होता है। उदा०—) संखो । असंयुक्त होने पर ही (ख् घ् इत्यादि का ह् होता है; वे संयुक्त होने पर, ऐसा ह् नहीं होता है। उदा०—) अन्खइ । अनादि होने पर ही (ख् घ् इत्यादि का ह् होता है। उदा०—) गज्जंते । उदा० वि । पा ह वि होता है। उदा० वि । पा ह वि होता है। उदा० वि । पा ह वि होता है। पा ह वि होता ह वि होता है। पा ह वि ह

- १. क्रमसे--शाखा । मुख । मेखला । लिखति ।
- २. क्रमसे 👉 मेधा । जधना । माघा । प्रलाघते ।
- ३. क्रमसे -- नाथ । आवसथ । मिथुन । कथयति ।
- ४. क्रमसे—साधु। व्याधः। बधिरः। बाधते । इन्द्रधनुस्।
- ५. क्रमसे सभा । स्वभाव । नभस् । स्तनभर । शोभते ।
- ६. क्रमसे शंखासंघाकंषा। बंधास्तं (स्कं) भा।
- ७ क्रमसे आस्याति, राजते (सूत्र ४.१०० अनुसार, राज् का आदेश अध्य है), कथ्यते (सूत्र २.१७४ देखिए), सिद्धक, बच्नाति, स्वस्यते ।
- ८. क्रमसे गर्जन्ति से मेघाः । गच्छति धनः ।
- ९. क्रमसे सर्षप-खल प्रलय-धन । अस्थिर । जिनधर्म । प्रणष्ट-भय । नभस् ।

#### पृथिक धो वा ॥ १८८॥

पृथक् शब्दे थस्य घो वा भवति । पिद्यं युधं । पिहं पुहं ।
पृथक् शब्द में थ का ध विकल्प से होता है । उदा०—पिधं ..... पृहं ।

शृङ्खले खः कः ॥ १८६॥

श्रृङ्खले खस्य को भवति । सङ्कलं । श्रृङ्खल शब्द में ख का क होता है । उदा० — संकलं ।

### पुत्रागभागिन्योर्गो मः ॥ १६० ॥

अनयोर्गस्य मो भवति । पुन्नामाई वसंते । भामिणी । पुन्नाग और भागिनी शब्दों में ग का म होता है । उदा०-पुन्नामाई "भामिणी।

#### छागे लः॥ १६१ ॥

छागे गस्य लो भवति । छालो<sup>२</sup> छाली । छाग गब्द में ग का ल होता है । उद<sup>4</sup>०→-छालो, छाली ।

### ऊत्वे दुर्भगसुभगे वः ॥ १६२ ॥

अनयोक्त्वे गस्य वो भवति । दूहवो । सूहवो । ऊत्व इति किम् । दुहओ । सुहओ ।

दुर्भंग और सुहग इन दो शब्दों में, (आदि उकारका) ऊ होने पर, गका ब होता है। उदा०—दूहवो, सूहवो। ऊ होने पर ऐसा क्यों कहा है? (कारण इन शब्दों में, बदि उका ऊन हो, तो गका वनहीं होता है। उदा०-)दुहओं, मुहओं।

### खचितपिशाचयोश्वः सल्लौ वा ॥ १६३ ॥

अनयोश्रस्य यथासंख्यं स ल्ल इत्यादेशौ वा भवतः। खसिओ खड्ओ। पिसल्लो पिसाओ।

खित और पिशाच शब्दों में, च को अनुक्रम से स और ल्ल आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—-खिसिओ '' 'पिसाओ ।

### जिटले जो झो वा ॥१६४ ॥

जटिले जस्य झो वा भवति । झडिलो जडिलो । जटिल शब्द में, ज का झ विकल्प से होता है । उदा∙—झडिलो, जडिलो ।

१. पुन्नागानि वसन्ते ।

२. √छाग ।

### टो डः ॥ १६५ ॥

स्वरात् परस्यासंयुक्तस्यानादेष्टस्य डो भवति । नडो । भडो । घडो । धडइ । स्वरादित्येव । घंटा । असंयुक्तस्येत्येव । उखट्टा । अनादेरित्येव । उटक्को । क्वचिन्न भवति । अटति अटइ ।

स्वर के आगे होने वाले, असंयुक्त और अनादि ट का ड होता है। उदा॰—नडोः धडइ। स्वर के आगे होने पर हो (ट का ड होता है; पीछे अनुस्वार होने पर, यह वर्णान्तर नहीं होता है। उदा॰—) घंटा। असंयुक्त होने पर ही (ट का ड होता है; संयुक्त होने पर नहीं होता है। उदा॰—) खट्टा। अनादि होने पर ही (ट का ड होता है; ट आदि हो, तो उसका ड नहीं होता है। उदा॰—) टक्को। क्विचित् (ट का ड) नहीं होता है। उदा॰—अटित अटह।

### सटाशकटकैटमे हः ॥ १६६॥

एषु टस्य ढो भवति । सढा । सयढो । केढवो । सटा, शकट, कैटभ शब्दों में ट का ढ होता है । उदा०—सढाःःःकेढवो ।

#### स्फटिके लः ॥ १६७ ॥

स्फटिके टस्य लो भवति । फलिहो । स्फटिक शब्द में ट का ल होता है । उदा० —फलिहो ।

### चपेटापाटौ वा ॥ १६८ ॥

चपेटाशब्दे ण्यन्ते पटिधातौ टस्य लो वा भवति । चविला चविडा । फालेइ फाडेइ ।

चपेटा शब्द में और प्रयोजक प्रत्ययान्त पट् धातु में,ट का ल विकल्प से **होता है।** उदा॰—चित्रला\*\*\*\*\*फाडेइ।

#### ठो ढः ॥ १६६ ॥

स्वरात् परस्यासंयुक्तस्यानादेष्ठस्य ढो भवति । <sup>४</sup>मढो । सढो । कमढो । कुढारो । पढइ । स्वरादित्येव । वेकुंठो<sup>४</sup> । असंयुक्तस्येत्येव । चिट्ठइ । अनादे -रित्येव । हिअए<sup>७</sup> ठाइ ।

रै. क्रम से——नट। भट≀ घटति। घट। २. ख**र्बा**। ३. टश्क।

४. क्रगसे — मठ । क्रमठ । कुठार । पठति । ५. वैकुण्ठ । ६. तिष्ठति ।

७. हृदये तिष्ठति । हेमचंद्र के मतानुसार, चिट्ठ और ठा ये धातु स्था धातु के आदेश हैं ( सूत्र ४.१६ देखिए ) ।

स्वर के आगे होने वाले, असंयुक्त, अनादि ठ का ढ होता है। उदा० — मढों "
पढइ। स्वर के आगे होने पर ही (ठ का ढ होता है, पीछे अनुस्वार हो, तो ठ का ढ
नहीं होता है। उदा० —) वेकुंठो। असंयुक्त होने पर ही (ठ का ढ होता है, संयुक्त
होने पर नहीं होता है। उदा० —) चिट्ठइ। अनादि होने पर ही (ठ का ढ होता
है; आदि होने पर नहीं होता है। उदा० —) हिअए ठाइ।

#### अंकोठे ल्लः ॥ २०० ॥

अंकोठे ठस्य द्विरुक्तौ लो भवति । अंकोल्ल-तेल्ल-१तुष्पं । अंकोठ ग्रन्द में ठ का द्वित्वयुक्त ल ( = ल्ल) होता है । उदा-अंकोल्लतेल्लतुष्पं ।

### पिठरे हो वा रश्च डः ॥ २०१ ॥

पिठरे ठस्य हो वा भवति तत्संनियोगे च रस्य डो भवति । पिहडो । पिढरो ।

पिठर शब्द में ठ का ह विकल्प से होता है और उसके सानिध्य में र का ड होता है। उदा॰—पिहडो, पिढरो।

#### डो लः ॥ २०२ ॥

स्वरात् परस्यासंयुक्तस्यानादेर्डस्य प्रायो लो भवति । वडवामुखम् । वलया-मुहं । रेगरुलो । तलायं । कीलइ । स्वरादित्येव । मोंडं । कोंडं । असंयुक्त-स्पेत्येव । अवादेरित्येव । रमइ डिम्भो । प्रायोग्रहणात् । क्वचिद् विकल्पः । विलसं वडिसं । दालिमं दाडिमं । गुलो गुडो । णाली णाडो । णलं णडं । आमेलो आवेलो । क्वचित्र भवत्येव । विविडं । गउडो । नीडं । उड । तडी ।

स्वर के आगे होने वाले, अनादि ड का प्राय: ल होता है। उदा०—बडवामुखं "कीलइ। स्वर के आगे होने पर ही (ड का ल होता है; पीछे अनुस्वार होने पर नहीं होता है। उदा० — मॉंड, कोंडं। असंयुक्त होने पर ही (ड का ल होता है, संयुक्त होने पर नहीं होता है। उदा० —) खग्गो। अनादि होने पर ही (ड का ल होता है आदि होने पर नहीं होता है। उदा० —) रमइ डिम्भो। प्राव: ऐसा निर्देश होने से क्वचित् विकल्प से (ड का ल होता है। उदा० —) विलसं "अवडो स्वचित् (ड का ल) होता ही नहीं है। उदा० — निविदं " "सडी।

<sup>्</sup>रै. अंकोठसैलधृतम् । २. क्रमसे: -- गर्डः । तडाग् । क्रीडित् ।

३. क्रमसे:--मुण्ड । कुण्ड । ४. खड्ग । ५. रमते डिम्म: ।

६. बहिश । दाहिम । गुड । नाडौ । ७. क्रम से :--नड आपीड ।

८. क्रम से :--निबिद्ध । गौड । पीडित । नीड । उडु । तही ( +नटी ) ।

## वेणौ णो वा ॥ २०३ ॥

वेणौ णस्य लो वा भवति । वेलू । वेणू । वेणु गब्द में ण का ल विकल्प से होता है । उदा०—वेलू, वेणू ।

## तुच्छे तश्रद्धौ वा ॥ २०४॥

तुच्छशब्दे तस्य च छ इत्यादेशौ वा भवतः । चुच्छं छुच्छं तुच्छं । तुच्छ शब्द में, त को च और छ ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं । उदा • — चुच्छं ''तुच्छं ।

#### नगरत्रसरत्वरे टः ॥ २०५ ॥

एषु तस्य टो भवति । टगरो । टसरो । टूवरो । तगर, त्रसर, और तूवर शब्दों में तकाट होता है। उदा०—टगरो · · · · · टूवरो ।

## प्रत्यादौ डः ॥ २०६ ॥

प्रत्यादिषु तस्य डो भवति । पिडवन्नं । पिडहासो । पिडहारो । पिडिहारो । पिडिहारा । हरडई । महयं । आर्हें दुष्कृतं । दुक्कडं । सुकृतम् सुकडं । आह्नतम् आह्डं । अवहृतं अवहृडं । इत्यादि । प्राय इत्येव । प्रतिसमयम् पइसमयं । प्रतीपम् पईवं । संप्रति संपद् । प्रतिष्ठा-नम् । पद्ट्ठाणं । प्रतिष्ठा पद्ट्ठा । प्रतिज्ञा । पद्ट्णा । प्रति । प्रभृति । प्राभृत । व्यापृत । पताका । विभीतक । हरीतकी । मृतक । इत्यादि ।

प्रति इत्यादि शब्दों में त का द शिवा है। उदा० —पिडवानं " "मडयं। प्राकृत में (त का ड होने के उदा०: — ) दुष्कृतम् " "अवहष्ठं, इत्यादि। (त का ऐसा ड ) प्रायः ही होता है। (तस्मात् ऐसा ड कभी नहीं होता है। उदा० — ) प्रतिसमयम् " "पइण्णाः (क्रम से मूल संस्कृत शब्द ऐसे हैं: — ) प्रति " मृतक, इत्यादि।

१. पडिवन्नं से पडिकरइ तक के शब्दों में प्रति है। इनके मूल संस्कृत शब्द क्रम से ऐसे:—प्रतिपन्न । प्रतिहास । प्रतिहार । प्रतिस्पिम् । प्रतिसार । प्रतिनृत । प्रतिमा । प्रतिपद् । प्रतिश्रुत् । प्रतिकरोति ।

२. 'प्रति' शब्द पडियन्नं से पडिकरइ तक के शब्दों में 🕻 🏻

३. प्रभृति से मृतक तक के शब्द क्रम से पहुडि से मडयं तक के शब्दों के मूल संस्कृत शब्द हैं।

### इत्वे वेतसे ॥ २०७॥

वेतसे तस्य डो भवति इत्वे सति । वेडिसो । इत्व इति किम् । वेअसो । इः स्वप्नादौ ( १'४६ ) इति इकारो न भवति इत्व इति व्यावृत्तिबलात् ।

वेतस शब्द में (त में से अ का) इ होने पर, त का ड होता है। उदा०--वेडिसो। इ होने पर ऐसा क्यों कहा है? (कारण ऐसा न होने पर, त का ड नहीं होता है। उदा०) वेअसो। (प्रस्तुत सूत्र में) इत्व होने पर ऐसे जो शब्द हैं उनके व्यावृत्ति करने के सामर्थ्य के कारण ('वेअस' इस वर्णान्तर में) 'इ: स्वप्नादी' सूत्र के अनुसार (अ का इ) नहीं होता है।

## गर्मितातिमुक्तके णः ॥ २०८ ॥

अनयोस्तस्य णो भवति । गिंबभणो ! अणिउँतयं । क्विचन्न भवत्यपि । अइमुत्तयं । कथम् एरावणो । ऐरावणशब्दस्य । एरावओ इति तु ऐरावतस्य । गिंभत और अतिमुक्तक इन दो शब्दों में त का ण होता है । उदा॰ —गिंभणो ः उत्तं । क्विचित् (ऐसा त का ण) नहीं भी होता है । उदा॰ —अइमुत्तयं । (प्रश्नः — ) एरावण शब्द कैस सिद्ध होता है ? ऐरावत शब्द में त का ण होकर सिद्ध होता नहीं क्या ? उत्तर : — ) ऐरावण शब्द का रूप है (एरावण); एरावओ (वर्णान्तर) मात्र ऐरावत शब्द का है ।

## रुदिते दिना णाः ॥ २०९॥

रिवते दिना सह तस्य दिवरुक्तो णो भवित । रुण्णं। अत्र केचिद् म्रस्वादिषु द इत्यारब्धवन्तः स तु शौरसेनीमागधीविषय एव दृश्यते इति नोच्यते । प्राकृते हि । ऋतुः । रिऊ उऊ । रजतम् रययं । एतद् रअं । गतः गओ । आगतः आगओ । साप्रतम् संपयं । यतः । जओ । ततः तओ । कृतम् कयं । हतम् हयं । हताशः हयासो । श्रुतः सुओ । आकृतिः आकिई । निवृतः निच्वुओ । तातः ताओ । कतरः कयरो । दिवतीयः दुइओ । इत्यादयः प्रयोगा भविन्त । न पुनः उद् रयदं इत्यादि । क्वचित् भावेपि व्यत्ययश्च (४'४४७) इत्येष सिद्धम् । दिही इत्येतदर्थं तु धृतेदिहिः (२'१३१) इति वक्ष्यामः ।

रुदित शब्द में दि के साथ त का ण्ण हिरुक्त ण होता है। उदा० रूणां। इस स्थल पर 'ऋत्वादिषु द' ( = ऋतु इत्यादि शब्दों में त का द होता है, इस ) नियम का प्रारंभ कुछ (वैयाकरण) करते हैं, परंतु वह नियम शौरसेनी और मागधी भाषा के बारे में ही दिखाई देता है; इसलिए (वह नियम यहाँ) हमने कहा नहीं

१. ऋतु। रजत।

है। सच बात यह है--प्राकृत में ऋतु''''दुइओ इत्यादि प्रयोग होते हैं, परंतु उद्, रयद इत्यादि प्रयोग तो नहीं होते हैं । क्वचित् (त का द होने वाले प्रयोग प्राकृत में) यदि होते भी हैं, तो वे 'ब्यत्ययश्च' (इस हमारे व्याकरण के ) नियम से ही सिद्ध होते हैं। (धृति शब्द से सिद्ध होन वाले) दिही (वर्णान्तर) के छिए मात्र 'धृतेर्दिहिः' ( यह नियम ) हम ( आगे ) कहने वाले हैं।

## सप्ततौ रः ॥ २१० ॥

सप्तमो तस्य रो भवति । सत्तरी । सप्तति शब्द में त का र होता है। उदा॰ — सत्तरी।

### अतसीसातवाहने लः ॥ २११ ॥

अनयोस्तस्य लो भवति । अलसो । सालाहणो सालवाहणो । सालाहणी १ भासा।

अतसी और सातवाहन इन दो गब्दों में, त का ल होता है। उदा • —अलसी … भासा ।

#### पिलिते वा ॥ २१२ ॥

पलिते तस्य लो वा भवति । पलिलं पलिअं । पिलत शब्द मे तकाल विकल्प से होता है। उदा० —पिललं, पिलसं।

### पीते वो ले वा ॥ २१३ ॥

पीते तस्य वो वा भवति । स्वार्यलकारे परे । पीवलं पीअलं । ल इति किम्। पीअं।

पीत शब्द में, (पीत के आगे) स्वार्थे लकार (प्रत्यय) होने पर, त का व विकल्प से होता है। उदा०—पोबलं, पोअलं। (स्वार्थे) लकार (आगे होने पर) ऐसा क्यों कहा है ? (कारण पीत के आगे स्वार्थ लकार न हो, तो त का व विकल्प से नहीं होता है। उदा०--) वीअं।

# वितस्तिवसतिभरतकातरमातुलिङ्गे हः ॥ २१४ ॥

एषु तस्य हो भवति। विहत्थी। वसही। बहुलाधिकारात् क्विचन्न भवति । वसई । भरहो । काहलो । माहुलिंगं मातुलुंगशब्दस्य तु नाउलुंगं ।

वितस्ति, वसति, भरत, कातर और मातुलिंग शब्दों में त का ह होबा है। चदा --- विहत्यी, बसही; बहुलका अधिकार होने से, क्वचित् (त का ह ) नहीं

www.jainelibrary.org

१. सातवाहमी भाषा।

होता है; उदार--वसई; भरहोः माहुलिंगं। परंतु मानुलुंग शब्द का वर्णान्तर मात्र माउलुंगं होता है।

# मेथिशिथिरशिथित्तप्रथमे थस्य दः ॥ २१५ ॥

एषु थस्य ढो भवति । हापबादः । मेढी । सिढिलो । सिढिलो । पढमो । मेथि, शिथित, शिथिल और प्रथम शब्दों में थका ढ होता है। (थका) ह होता है (सूत्र १.१८७) इसं नियम का प्रस्तुत नियम अपवाद है। उदा०-- मेढी ......

#### निशीथ-पृथिव्योर्वा ॥ २१६ ॥

अनयो स्थस्य ढो वा भवति । निसीढो निसीहो । पुढर्बी पुह्वी । निशीय और पृथिवी इन दो शब्दों में य का ढ विकल्प से होता है । उदा॰--निसीढो ...... पुहवी ।

## दशनदृष्टदग्धदोलादण्डद्रदाहदम्भदर्भकद्नदोहदे दो वा डः ॥२१७॥

एषु दन्य डो वा भवति । इसणं दसणं । इट्ठो दट्ठो । इड्ढो दड्ढो । डोला दोला । इंडो दंडो । इरो दरो । डाहो दाहो । इम्भो दम्भो । ढब्भो दब्भो । कडणं कयणं । डोहलो दोहलो । दरशब्दस्य च भयाथंवृत्तेरेव भवति । अन्यत्र <sup>3</sup>दरदलि**अ** ।

दशन, तष्ट, दग्ध, दोला, दण्ड, दर, दाह, दम्भ, दर्भ, कदन, और दोहद शब्दों में द का ड विकल्प से होता है। उदा०—इसणं दोहलो। दर शब्द भय अर्थ में होने पर हो (द का ड) होता है; (वैसा अर्थ न होने पर) अन्य स्थानों में (दर ऐसा ही वर्णान्तर होता है। उदा०—) दरदिल्ल ।

## दंशदहोः॥ २१८॥

अनयोर्घात्वोर्दस्य डो भवति । डसइ२ । डहइ । दंग् और दह् धानुओं में द का ड होता है । उदा०—हसइ, डहइ ।

### संख्यागद्गदे रः ॥ २१६ ॥

संख्यावाचिनि गद्गदशब्दे च दस्य रो भवति । एआरह<sup>३</sup> । बारह । तेरह । गग्गरं । अनादेरित्येव । ते $^3$  दस । असंयुक्तस्येत्येव । चउद्दह $^2$  ।

संख्यावाचक शब्दों में और गद्गद शब्द में, दकार होता है। उदा ---

१. दरदिस्त । २. क्रमसे — दशित । दहइ । ३. क्रमसे — एकादश । द्वादश । वयोदश । गद्गद । ४. ते दश । ५. चतुर्दश ।

एआरहः''''गगरं। अनादि होने पर ही (दकार होता है; दआदि हो, तो ऐसार नहीं होता है। उदार ) ते दस। असंयुक्त होने पर ही (दकार होता है; द संयुक्त हो, तो ऐसार नहीं होता है। उदार –) चउद्ह।

# कदल्यामद्रुमे ॥ २२० ॥

कदलोशब्दे अद्रुमवाचिनि दस्य रो भवति । करलो । अद्रुम इति किम् । कयलो केलो ।

कदली मन्द में, उसका पेड अर्थ न होने पर, द का र होता है। उदा० – कदली। (कदली भन्द का अर्थ) पेड न होने पर ऐसा क्यों कहा है ? (कारण पेड अर्थ होने पर द का र नहीं होता है। उदा० –) कयली, केली।

### प्रदीपिदोहदे लः ॥ २२१ ॥

प्रपूर्वे दीप्यतौ धातौ दोहदशब्दे च छस्य लो भवति । पलीवेइ । पलित्तं । दोहलो ।

प्र ( उपसर्ग ) पीछे होने वाले दीप् धातु में और दोहद शब्द में, द का ल होता है। उदा०-पलीवेइ ''दोहलो ।

#### कदम्बे वा ॥ २२२ ॥

कदम्बगब्दे दस्य लो वा भवति । कलंबो कयंबो । कदम्ब गब्द में द का ल विकल्प होता है । उदा०—कलंबो, कयंबो ।

## दीपौ धो वा ॥ २२३ ॥

दीप्यतौ दस्य धो वा भवति । धिष्पइ दिष्पइ । दीष्यति ( धातु ) में द का ध विकल्प से होता है । उदा०-धिष्पइ, दिष्पइ ।

#### कदर्थिते वः ॥ २२४ ॥

कर्दाथिते दस्य वो भवति । कवट्टिओ । कर्दाथत गब्द में द का व होसा है । उदा०~कवट्टिओ ।

### ककुदे हः॥ २२५॥

ककुदे दस्य हो भवति । कउहं । ककुद शब्द में द का ह होता है । उदा०-कउहं ।

१. क्रमसे--प्रदीपयति । प्रदीत । दोहद ।

### निषधे धो ढः ॥ २२६ ॥

निषधे धस्य ढो भवति । निसढो । निषध मब्द में ध का ढ विकल्प से होता है । उदा०-निसढो ।

#### बौषधे ॥ २२७ ॥

ओषघे धस्य ढो वा भवति । ओसढं ओसहं । भोषघ शब्द में ध का ढ विकल्प से होता है । उदा∙ ——ओसढं, सोसहं ।

#### नो णः ॥ २२८ ॥

स्वरात् परस्यासंयुक्तस्यानादेर्नस्य णो भवति । कणयं । मयणो । वयणं । नयणं । माणइ । आर्षे । आरनालं । अनिलो । अनलो । इत्या-द्यपि ।

स्वरके आगे होने वाले, असंयुक्त, अनादि (ऐसे ) न का ण होता है। उदा०— कणयं ''माणइ। आर्ष प्राकृत में, आरनालं ''अनलो इत्यादि भी (वर्णीन्तर होते हैं।)

## वादौ ॥ २२६ ॥

असंयुक्तस्यादौ वर्तमानस्य नस्य णो वा भवति । णरो³ नरो । णई नई । णेइ नेइ । असंयुक्तस्येत्येव । न्याय: नाओ ।

असंयुक्त और आदि होने वाले न का ण विकल्प से होता है। उदा०-णरो… नेइ। असंयुक्त होने वाले (न का ही ण होता है; यदि न संपुक्त हो, तो विकल्प से ण नहीं होता है। उदा०-) न्यायः नाओ।

### निम्बनापिते लण्हं वा ॥ २३० ॥

अनयो र्नस्य ल ण्ह इत्येतौ वा भवतः। लिम्बो निम्बो। ण्हाविओ नाविओ।

शिम्ब और नापित इन दो शब्दों में, न के ल और ण्ह (विकार) विकल्प से होते हैं। उदा०−लिम्बो ''न्हाविओ ।

#### षो वः ॥ २३१ ॥

स्वरात् परस्यासं<mark>युक्तस्यानादेः पस्य प्रायो वो भवति । <sup>४</sup>सवहो । सावो ।</mark>

- १. क्रमसे-कनक । मदन । वदन।वचन । नयन । मानसति ।
- र. क्रमसे–आरनाल । अनिल्। अनल्।
- ३. क्रमसे नर। नदी। नयति।
- ४. क्रमसे शवय । शाप । उपसर्ग । प्रदीप । काश्यप । पाप । उपमा । कपिल । कुणप । कलाप । कपाल । महीपाल । गोपायते । तपति ।

उवसग्गो । पईवो । कासवो । पावं । उवमा । कविलं । कुणवं । कलावो । कवालं । महिवालो । गोवइ । तवइ । स्वरादित्येव । कंपइ । असंयुक्तस्ये-त्येव । अप्पमत्तो । अनादेरित्येव । सुहेण पढइ । प्राय इत्येव । कई । रिऊ । एतेन पकारस्य प्राप्तयोर्लोपवकारयोर्यस्मिन् कृते श्रुतिमुखमुत्पद्यते स तत्र कार्यः ।

स्वर के आगे होने वाले, असंयुक्त, अनादि प का प्रायः व होता है। उदा•—
सबहो ''तवइ। स्वर के आगे होने पर हो (प का व होता है; पीछे अनुस्वार होने
पर,प का व नहीं होता है। उदा॰—) कंपइ। असंयुक्त होने पर हो (प का व होता है,
प संयुक्त हो, तो व नहीं होता है। उदा॰—)अष्पमत्तो। अनादि होने पर ही (प का व
होता है; प आदि होने पर व नहीं होता है। उदा॰—) सुहेण पढइ। प्रायः
ही (प का व होता है; इसलिए कभी प का व होता भी नहीं है। उदा॰—) कई,
रिऊ। तस्मात् पकार के बारे में प्राप्त होने वाले लोप और वकार इनमें जो (विकार)
किए जाने पर श्रुति को (=सुनने को) मधुर लगेगा, वहीं वहाँ करे।

## पाटिपरुषपरिश्रपरिखापनसपारिभद्रे फः ॥ २३२ ॥

ण्यन्ते पटिधातौ परुषादिषु च पस्य फो भवति । फालेइ फाडेइ । फरुसो । फलिहो । फलिहा । फणसो । फालिहहो ।

प्रयोजक प्रत्यायन्त पट्धातु में और परुष इत्यादि—परुष, परिध, परिखा, पनस, पारिभद्र—मण्डों में प का फ होता है । उदा०—फालेइः फालिहहो ।

## प्रभृते वः ॥ २३३ ॥

प्रभूते पस्य वो भवति । वहुत्तं । प्रमूत शब्द में प का व होता है । उदा ० – वहुत्तं ।

### नीपापीडे मो वा ॥ २३४ ॥

अनयोः पस्य मो वा भवति । नीमो नीवो । आमेलो आमेडो । नीप और आपीड शब्दों में, प का म विकल्प से होता है । उदा०—नीमो\*ं आमेडो ।

## पापद्धौं रः ॥ २३५ ॥

पापद्र्धावपदादौं पकारस्य रो भवति । पारद्धो ।

१. कम्पते ।

२. अप्रमत्त ।

३. सुबेन पठति ।

४. क्रमसे — कपि । रिपु ।

पापित शब्द में पद के आदि न होने वाले पकारका र होता है। उदा०—— पारदी।

## फो मही ॥ २३६ ॥

स्वरात् परस्यासंयुक्तस्यानादेः फस्य भहौ भवतः । क्वचिद् भः । रेफः रेभो । शिफा सिभा । क्वचित्तु हः । भूक्ताहलं । क्वचिदुभाविप । सभलं सहलं । सेभालिआ सेहालिआ । सभरी सहरी । गुभइ गुहइ । स्वरादित्येव । गुंफ<sup>इ र </sup>। असंयुक्तस्येत्येव । पुष्फं । अनादेरित्येव । चिट्ठइ फणी । प्राय इत्येव । कसण फणी ।

स्वर के आगे होने वाले, असंयुक्त, अनादि फ के भ और ह होते हैं। क्वचित् (फ का) भ होता है। उदा० - रेफ: "सिभा। परन्तु क्वचित् (फ का) ह होता है। उदा० मिलाहलं क्वचित् (फ के भ और ह) दोनों भी होते हैं। उदा० सभलं " मुहइ। स्वर के आगे (फ होने पर ही ये विकार होते हैं, पीछे अनुस्वार होने पर ये विकार नहीं होते हैं। उदा० ) गुंफइ। (फ) असंयुक्त होने पर ही (ये विकार होते हैं; फ संयुक्त होने पर, ये विकार नहीं होते हैं। उदा० ) पुष्फं। (फ) अनादि होने पर ही (ये विकार होते हैं; फ आदि होने पर, ये विकार नहीं होते हैं। उदा० ) चिट्ठइ फणी। प्राय: ही (फ के ये विकार होते हैं; कभी वे होते भी नहीं हैं। उदा० ) कसणफणी।

#### बो वः ॥ २३७ ॥

स्वरात् परस्यासंयुक्तस्यानादेर्बस्य वो भवति । अलाबू अलाव् अलाक् । शबलः सवलो ।

स्वर के आगे होने वाले, असंयुक्त, अनादि ब का व होता है। उदा--अलाबूःः सवलो ।

#### विसिन्यां भः ॥ २३८॥

बिसिन्यां बस्य भो भवति । भिसिणी । स्त्रीिलंगनिर्देशादिह न भवति । बिस<sup>°</sup>तन्तुपेलवाणं ।

बिसिनी शब्द में ब का भ होता है। उदा० — भिसिणी। (सूत्र में बिसिनी ऐसा) स्त्रीलिंग का यानी स्त्रीलिंगी शब्द का निर्देश होने से, यहाँ (यानी आगे दिए उदाहरण में ब का भ नहीं होता है। उदा० – ) बिस पेलवाणं।

१. मुक्ताफल ।

२. ऋलसे--सफल । शेफालिका । शफरी । गुफति ।

<sup>ः.</sup> गुम्फति 🔻

४. वेब्दा ।

५. तिष्ठति फणी।

६. कुष्णकर्णा ।

७. बिसतन्तुपेलवानाम् ।

### कबन्धे मयौ॥ २३६॥

कबन्धे बस्य मयौ भवतः । कमंधो कयंधो । कबन्ध शब्द में ब के भ और य होते हैं । उदा०—कमंत्रो, कयंधो ।

कैटमे भो वः ॥ २४० ॥

कैटभे भस्य वो भवति । केढवो । कैटभ शब्द में भ का व होता है । उदा०-केढवो ।

विषमे मो हो वा ॥ २४१॥

विषमे मस्य ढो वा भवति । विसढो विसमो । विषम शब्दमें, म का ढ विकल्प से होता है । उदा०—विसढो विसमो

मन्मथे वः ॥ २४२ ॥

मन्मथे मरय वो भवति । वम्महो । मन्मथ शब्द में म का व होता है । उदा० — वम्भहो ।

## वाभिमन्यौ ॥ २४३॥

अभिमन्युगब्दे मो वो वा भवति । अहिवन्तू अहिमन्तू । अभिमन्यु गब्द में म का व विकल्प से होता है । उदारु — अहिवन्तू, अहिमन्तू ।

#### भ्रमरे सो वा ॥ २४४ ॥

भ्रमरे मस्य सो वा भवति । भसलो भमरो । भ्रमर गब्द में म का स विकल्प से होता है। उदार - भसलो, भमरा।

#### आदेयों जः ॥ २४४ ॥

पदादेयंस्य जो भवति । जसो । जमो । जाइ । आदेरिति कि**म् ।** अवयवो<sup>२</sup> । विणओ । बहुलाधिकारात् सोपसर्गस्यानादेरिप । संजमो<sup>६</sup> । संजोगो । अवजसो । क्वचिन्न भवति । <sup>४</sup>पओओ । आर्थे लोपोपि । यथाख्यातम् अहक्खायं । यथाजातम् अहाजायं ।

पद के आदि होने वाले य का ज होता है। उदा० जसो " जाइ। (पद के) आदि होने वाले (य का ज होता है) ऐसा क्यों कहा है? (कारण यदि पद के आदि य न हो, तो उसका ज नहीं होता है। उदा॰ अवयवो, विणओ। बहुल का अधिकार होने से, उपसर्ग युक्त और अनादि होने वाले (य का भी ज होता है। उदा० ) संजमो अवजसो। ववचित् (उपसर्गयुक्त और अनादि होने वाले

१. क्रम से —यशस्। यम । याति ।

२. क्रमसे — अवयव । विनय ।

३. क्रमसे — संयम । संयोग । अपयशस् ।

४. प्रयोग ।

### युष्मद्यर्थपरे तः ॥ २४६ ॥

युष्मच्छब्देर्थंपरे यस्य तो भवति । ¹तुम्हारिसो । तुम्हकेरो । अर्थपर इति किम् । जुम्हदम्ह³पयरणं ।

#### यष्ट्यां लः ॥ २४७ ॥

यष्ट्यां यस्य लो भवति । लट्ठो । वेणुलट्ठी<sup>२</sup> । उच्छुलट्ठी । महु-लट्ठी ।

यष्टि शब्द में य का ल होता है। उदा०--लट्टी '''' लट्टी।

## वोत्तरीयानीयतीयकृद्ये ज्जः ॥ २४८ ॥

उत्तरीयणब्दे अनीयतीयकृद्यप्रत्ययेषु च यस्य द्विक्तो जो वा भवति। उत्तरिज्जं उत्तरीअं। अनीय। <sup>४</sup>करणिज्जं करणीअं। विम्हयणिज्जं विम्ह-यणीअं। जवणिज्जं जवणीअं।तीय।बिङ्ज्जो<sup>४</sup> बीओ। कृद्य। पेज्जा<sup>६</sup> पेआ।

उत्तरीय शब्द में और अनीय, तीय तथा कृद्भ प्रत्ययों में, य का दिरुक्त ज ( = ज्ज ) विकल्प से होता है। उदा० — उत्तरिज्जं, उत्तरीओ। अनीय (प्रत्यय में): — करणिज्जं ''जवणीओं। तीय (प्रत्यय में ): — विद्यजो, बीओ। कृद्य (प्रत्यय में): — पेज्जा, पेआ।

## **छायायां होकान्तौ वा ॥ २४९ ॥**

अ-कान्तौ वर्तमाने छायाशव्दे यस्य हो वा भवति । वच्छःस्स च्छाही वच्छस्स च्छाया । आतणभावः । ःसच्छाहं सच्छायं । अकान्ताविति किम् । मुहच्छाया । कान्तिरित्यर्थः ।

- १. क्रमसे युष्मादश । युष्मदीय (सूत्र २.१४७ देखिए) । २. युष्मदस्मत्प्रकरणम् ।
- ३. क्रमसे-वेणुयष्टि । इक्षुयष्टि ।मधुयष्टि ।४. क्रमसे-करणीय । बस्मयनीय । बापनीय ।
- ५. द्वितीय ।

- ६. पेया ।
- ७. बुक्षस्य च्छाया ।

८. सच्छाय ।

९. मुखच्छाया ।

कान्ति अर्थ न होने बाले छाया शब्द में य का ह विकल्प से होता है। उबा०— बच्छस्स : : च्छाया; (यहाँ छाया यानी) धूप का अभाव; सच्छाहं, सच्छायं। कांति अर्थ न होने वाले (छाया शब्द में) ऐसा क्यों कहा है? (कारण छाया शब्द का अर्थ कांति हो, तो य का ह नहीं होता है। उदा० – मुहच्छाया (यानी मुहकी) कांति ऐसा वर्थ है।

डाहवौ कतिपये ॥ २५० ॥

कतिपये यस्य डाह व एत्येतौ पर्यायेण भवतः। कइवाहं कइअवं। कतिपय शब्द में य के आह (डाह) और व ये दो विकार पर्याय से होते हैं। उदा॰—कइवाहं, कइअवं।

## किरिभेरे रो डः ॥ २५१॥

अनयो रस्य डो भवति । किडो । भेडो । किरि और भेर मब्दों में र का ड होता है । उदा०–किडी, भेडो ।

## पर्यागे डा वा ॥ २५२॥

पर्याणे रस्य डा इत्यादेशो वा भवति । पडायाणं पल्लाणं । पर्याण शब्द में, र को ढा आदेश विकल्प से होता है । उदा०-पडायाणं,पल्लाणं ।

#### करवीरे णः ॥ २५३ ॥

करवीरे प्रथमस्य रस्य णो भवति । कणवीरो । करवीर शब्द में पहले र का ण होता है ः उदा०चकणवीरो ।

### हिरद्रादौ लः ॥ २५४ ॥

हरिद्रादिषु शब्देष असंयुक्तस्य रस्य लो भवति । हलिहो । दलिहाइ । दिलहो । वालिहे । हिलहो । जहुट्ठिलो । सिढिलो । मुहलो । चलणो । वलुणो । कलुणो । इंगालो । सक्कालो । सोमालो । चिस्नाओ । फिलहा । फिलहो । फालिहहो । काहलो । लुक्को । अवहालं । भसलो । जढलं । बढलो । विट्ठुलो । बहुलाधिकाराच्चरणशब्दस्य पादार्थवृत्तरेव । अन्यत्र 'चरणकरणं । भ्रमरे स-संनियोगे एव । अन्यत्र भमरो । तथा । जढरं । बढरो । निट्ठुरो । इत्याद्यपि । हरिद्रा । दरिद्राति । दरिद्र । दारिद्रच । हारिद्र । युधिष्ठिर । शिथिर । मुखर । चरण । वहण । कहण । अंगार । सत्कार । सुकुमार । किरात । परिखा । परिघ । पारिभद्र । कातर । हग्ण । अपद्वार । भ्रमर । जठर । बठर । निष्ठुर । इत्यादि । आर्थे । वेदुवालसंगे । इत्याद्यपि ।

१. चरणकरण (यानी आचारकर्म)। २. द्वादशांग ।

५ प्रा० ब्या•

### स्थूले लो रः ॥ २५५ ॥

स्थूले लस्य रो भवति । थोरं । कथं थूल भद्दो । स्थूरस्य हरिद्रादिलत्बे भविष्यति ।

स्थूल शब्द में ल का र होता है। उदा० -थोरं। (प्रश्नः-) थूलभद्दो ( यह वर्णान्तर ) कैसे होता है? ( उत्तर: --स्थूरभद्र शब्द में से ) स्थूर शब्द में, हरिद्रा इत्यादि शब्दों के समान (र का) ल होकर ( सूत्र १.५४ ) थूलभद्द वर्णान्तर होगा।

## लाहललाङ्गललाङ्गले वादेर्णः ॥ २४६ ॥

एषु आदेर्लस्य णो वा भवति । णाहलो लाहलो । णंगलं लंगलं । णंगूलं लंगूलं ।

लाहल, लांगल, और लांगूल शब्दों में, आदि ल का ण विकल्प से होता है। उदा• चाहलो 'लंगूलं।

#### ललाटे च ॥ २४७॥

ल<mark>लाटे च आ</mark>देर्लस्य णो भवति । चकार आदेरनुवृत्त्यर्थः । णिडालं ण**डा**लं ।

और ललाट शब्द में आदि ल का ण होता है। (सूत्र १.२५६ में से) आदेः (=पहले के) पद की अनुवृत्ति (प्रस्तुत १.२५७ सूत्र में) होती है, यह दिखाने के लिए (प्रस्तुत सूत्र में) चकार (=च शब्द) प्रयुक्त है। उदा० —णिडालं, णडालं।

#### शबरे वो मः ॥ २५८ ॥

शबरे बस्य मो भवति । समरो ।

शबर शब्द में ब का म होता है। उदा - समरो।

### स्वप्ननीव्योर्वा॥ २५९॥

अनयोर्वस्य मो वा भवति । सिमिणो सिविणो । नीमी नीवी । स्वप्न और नीवी इन दो शब्दों में, व का म विकल्प से होता है । उदा०--

सिमिणो ....नीवी।

#### शषोः सः ॥ २६०॥

शकारषकारयोः सो भवति । शः ¹सद्दो । कुसो । निसंसो । वंसो । सामा । । सुद्धं । दस । सोहइ । विसइ । ष । २सण्डो । निहसो । कसाओ । घोसइ । उभयोरपि । सेसो ३ । विसेसो ।

शकार और पकार इन दोनों का सहोता है। उदा०-श (का स):-सहोः विसइ। प (का स)-संडो ः धोसइ। (श और प इन) दोनों का भी (स):-सेसो, विसेसो:

### स्तुषायां ण्हो न वा ॥ २६१ ॥

स्नुषाशब्दे षस्य ण्हः णकाराक्रान्तो हो वा भवति । सुण्हा सुसा । स्नुषा शब्द में ष का ण्ह (ऐसा) णकार से युक्त ह (= ण्ह) विकल्प से होता है। उदा॰ -- सुण्हा, सुसा ।

#### दशपाषाणे हः ॥ २६२ ॥

दशन् शब्दे पाषाणशब्दे च शषोर्यथादर्शनं हो वा भवति । दह<sup>8</sup>मुहो दसमुहो । दहबस्रो दसबलो । दहरहो दसरहो । दह दस । ए**आ**रह । बारह । तेरह । पाहाणो पासाणो ।

दशन् शब्द में और पाषाण शब्द में, श और ष इनका, जैसा (साहित्य में ) दिखाई देगा वैसा, विकल्प से ह होता है। उदा - — दहमुहो · · · · पासाणी।

#### दिवसे सः ॥ २६३ ॥

दिवसे सस्य हो वा भवति । दिवहो दिवसो । दिवस शब्द में स का ह विकल्प से होता है । उदा - दिवहो, दिवसो ।

### हो घोतुस्वारात् ॥ २६४ ॥

अनुस्वारात् परस्य हस्य धो वा भवति । सिंधो सीहो । सं<mark>धारो । संहारो ।</mark> क्वचिदननुस्वारादपि । दाहः दाधो ।

१. क्रम से-शब्द । कुशा । नृशंस । वंश । शामा । शुद्ध । दश । शोभते । विश्वति ।

२. क्रम से-पण्डा निकष । कषाय । घोषयति । ३. क्रम से-शेष । विशेष ।

४. क्रम से-दशमुख । दशबल । दशरथ । दश । एकादश । दादश । त्रयोदस । पाषाः

अनुस्वार के आगे होने वाले ह का ध विकल्प से होता है। उदा०—सिंधो ... संहारो । क्वचित् (पीछे ) अनुस्वार न होने पर ही (ह का ध होता है। उदा०—) वाह: वाधो ।

## षट्शमीशावसुधासप्तपर्णेष्वादेश्छः ॥ २६५ ॥

एषु आदेर्वर्णस्य छो भवति । ¹छट्ठो । छटठी । छप्पओ । छम्मुहो । छमी । छावो । छुहा । छत्तिवण्णो ।

षट्, शमी, शाब, सुधा और सप्तपर्ण शब्दों में, आदि वर्ण का छ होता है। उदा-छट्ठो ''छत्तिवण्णो।

### शिरायां वा ॥ २६६॥

शिराशब्दे आदेश्छो वा भवति । छिरा सिरा ।

िशिरा शब्द में आदि (वर्ण) का छ विकल्प से होता है । उदा०-छिरा, सिरा ।

### लुग् भाजनदनुजराजकुले जः सस्वरस्य न वा ॥ २६७ ॥

एषु स-स्वर-जकारस्य लुग् वा भवति । भागं भायणं । दणुवहो<sup>२</sup> दणु-अवहो । राउलं रायउलं ।

भाजन, दनुज और राजकुल शब्दों में, स्वर सहित जकार का लोग विकल्प से होता है। उदा० —भाणं ''रायउलं।

### व्याकरणप्राकारागते कगोः ॥ २६ = ॥

एषु को गश्च सस्वरस्य लुग् वा भवति । वारणं वायरणं । पारो पायारो । आओ । आगओ ।

व्याकरण, प्राकार, और आगत शब्दों में, स्वरसहित क् और ग्का विकल्प से लोप होता है । उदा • — वारणं ''आगओ ।

### किसलयकालायसहृदये यः ॥ २६९ ॥

एषु सस्वर-यकारस्य लुग् वा भवति । किसलं किसलयं । कालासं कालायसं । महण्ण<sup>३</sup>वसभा सहिआ । <sup>१</sup>जाला ते सहिअएहि घेप्पंति निसम<sup>४</sup>-णुप्पिअहि अस्स हिअयं ।

किसलय, कालायस और हृदय शब्दों में स्वर सहित यकार का लोप विकल्प से होता है। उदा०—किसलं ∵हिअयं।

२. दनुजबध ।

३. महार्णवसमाः सहदयाः ।

४. यदा ते सहदयैः गृह्यन्ते ।

५. निशमन-अपित-हृदयस्य हृदयम् ।

क्रमसे-षष्ठ । षष्ठी । षट्पद । षण्मुख । शमी । शाव । सुधा । सत्तपणं ।

## दुर्गादेच्युदुम्बरपादपतनपादपीठान्तर्दः ॥ २७० ॥

एषु सस्वरस्य दकारस्य अन्तर्मध्ये वर्तमानस्य लुग् वा भवति । दुग्गा-वी दुग्गा-एवी । उम्बरो उउम्बरो । पावडणं पायवडणं । पावीढं पायवीढं । अन्तरिति किम् । दुर्गादेव्यामादौ मा भूत् ।

दुर्गादेवी, उदुम्बर, पादपतन और पादपीठ शब्दों में, अन्तर्यानी मध्य में (बीच में) रहने वाले दकार का स्वर के साथ विकल्प से लोप होता है। उदा • -दुग्गावी • • पायवीढं। मध्य में होने वाले (दकार का) ऐसा क्यों कहा है ? (कारण दुर्गादेवी शब्द में पहले दकार को यह नियम लागून पड़े, इसलिए)।

## यावत्तावज्जीवितावर्तमानावटप्रावारकदेवकुलैवमेवे वः ॥ २७१ ॥

यावदादिषु सस्वर-वकारस्यान्तर्वर्तमानस्य लुग् वा भवति । जा जाव । ता ताव । जीअं जीविअं । अत्तमाणो आवत्तमाणो । अडो अवडो । पारमो पावारओ । देखलं देवउलं । एमेव एवमेव । अन्तरित्येव । एवमेवेन्त्यस्य न भवति ।

इत्याचार्यहेमचंद्रविरचितायां सिद्धहेमचन्द्राभिधानस्वोपज्ञ-शब्दानुशासनवृत्तौ अष्टमस्याध्यायस्य प्रथमः पादः ।

यावत्, तावत् जीवित, आवर्तमान, अवट, प्रावारक, देवकुल, और एवमेव शब्दों में, मध्य में/बीच में रहने वाले वकार का स्वर के साथ विकल्प से लोप होता है। उदा — जा एवमेव। मध्य में रहने वाले ही वकार का विकल्प से लोप होता है; इसलिए एवमेव शब्द से अन्त्य (वकार) का (विकल्प से लोप) नहीं होता है।

[ आठवें अध्याय का पद्मला पाद समाप्त हुआ । ]

# द्वितीयः पादः

#### संयुक्तस्य ॥ १ ॥

अधिकारोऽयं ज्यायामीत् (२'११४) इति यावत्। यदित ऊर्ध्वमनु-क्रमिष्यामस्तत् संयुक्तस्येति वेदितव्यम् ।

( सूत्रमें : संयुक्तस्य शब्दका ) अधिकार 'ज्यायामीत्' सूत्र तक है । यहाँ से आगे हम क्रमसे जो कहनेवाले हैं, वह संयुक्त व्यंजनके बारेमें होता है ऐसा जाने ।

### शक्तमुक्तदष्टरुग्णमृदुत्वे को वा ॥ २ ॥

एषु संयुक्तस्य को वा भवति । सक्को सत्तो । मुक्को मुत्तो । डक्को दट्ठो । लुक्को लुग्गो । मा उक्कं मा उत्तर्ण ।

शक्त, मुक्त, दष्ट, रूग्ण और मृदुल शब्दोंमें, संयुक्त व्यंजनका क विकल्पसे होता है। उदा-सक्को "मा उत्तणं।

## क्षः खः क्वचित्तु छझौ ॥ ३ ॥

क्षस्य खो भवति । ¹खओ । लक्खणं । क्वचित्त् छझावपि । खीणं² छीणं झीणं । झिज्जइ ।

क्ष का स होता है। उदा०—स्वओ, लक्खणं। परंतु क्यचित् (क्ष के ) छ और झ भी होते हैं। उदा०—स्वीणं '''झिज्जइ।

### ष्कस्कयोर्नाम्नि ॥ ४ ॥

अनयोर्नाम्नि संज्ञायां खो भवति । ष्कः। पोक्खरं<sup>६</sup>। पोक्खरिणी । निक्खं। स्क<sup>४</sup>। खंधो । खंधावारो । अवक्खंदो । नाम्नीति किम् । प्रदुक्करं। निक्कम्पं। निक्कओ । नमोक्कारो । सक्कयं। सक्कारो । तक्करो ।

ष्क और स्क ं ये संयुक्त व्यंजन ) संज्ञामें यानी संज्ञावाचक शब्दोंमें होनेपर, चनका क्ष होता है। उदा—ष्क (का ख):—पोक्खरं · · · · निक्खं।

१. क्रमसे:-क्षय/रुक्षण। २. क्रमसे:-क्षीण/क्षीयते।

३. क्रमसेः –पुष्कर । पुष्करिणी । निष्क । ४. क्रमसेः-स्कन्य । स्कन्धावार । अवस्कन्द ।

५. क्रमसे :-दुष्कर । निष्कम्य । निष्क्रय । नमस्कार । संस्कृत । संस्कार । तस्कर । 'सक्कार' के लिए श्री वैद्यजीने शब्द सूचीमें दिया हुआ 'सत्कार' यह संस्कृत शब्द योग नहीं है; 'संस्कार' ऐसा मूल संस्कृत शब्द आवश्यक हैं; क्योंकि यहाँ 'स्क' संयुक्त व्यंजन आवश्यक हैं ।

#### शुष्कस्कन्दे वा ॥ ५ ॥

अनयोः ष्कस्कयोः खो वा भवति । सुक्खं सुक्कं । खन्दो कन्दो । शुष्क और स्कन्द इन दोनों शब्दों में ष्क और स्क का विकल्प से ख होता है । उदा•—सुक्खं · · · · कन्दो ।

## क्ष्वेटकादौ ॥ ६ ॥

क्ष्वेटकादिषु संयुक्तस्य खो भवति । खेडओ । क्ष्वेटकशब्दो विषप-र्यायः । क्ष्वोटकः खोडआ । स्फौटकः खोडओ । स्फैटकः खेडओ । स्फैटिकः खेडिओ ।

क्वेटक इत्यादि शब्दों में संयुक्त व्यंजनका ख होता है। उदा०—सेडओ; (यह) क्वेटक शब्द विषशब्दका पर्यायवाचक है; क्ष्वोटक: \*\*\* सेडिओ।

#### स्थाणावहरे ॥ ७ ॥

स्थाणौ संयुक्तस्य खो भवति हरश्चेद् वाच्यो न भवति । खाणू । अहर इति किम् । थाणुणो १ रेहा ।

स्थाणु शब्दमें संयुक्त व्यंजनका ख होता है। परंतु यदि (स्थाणु शब्दसे भगनाम्) शंकर अर्थ अभिप्रेत हो, तो (स्थका ख) नहीं होता हैं। उदा—खाणु। (स्थाणु शब्दका) अर्थ शंकर न होनेपर ऐसा क्यों कहा है?

( कारण स्वाणु गब्दका अर्थ शंकर हो, तो स्थ का ख नहीं होता है । उदा • – ) थाणुणो रेहा ।

#### स्तम्भे स्तो वा ॥ = ॥

स्तम्भशब्दे स्तस्य खो वा भवति । खम्भो थम्भो । कष्ठादिमयः । स्तम्भ शब्दमें स्त का ख विकल्प से होता है । उदा० — खम्भो । (यह स्तम्भ ) काष्ठ इत्यादिका बना हुआ है ।

#### थठावस्पन्दे ॥ ६ ॥

स्पन्दा भाववृत्तौ स्तम्भे स्तस्य थठौ भवतः। थम्भो । ठम्भो । स्तम्भ्यते थिम्भिज्जइ ठिम्भजइ ।

स्पंदका ( = स्पंदनका, हलचलका ) अभाव अर्थने होनेकाले स्तम्भ शब्दमें स्त के थ और ठ होते हैं। उदा०—यंभो ...... ठभिज्जइ।

१. स्थाणोः रेखाः।

### रक्ते गो वा ॥ १० ॥

रक्तशब्दे संयुक्तस्य गो वा भवति । रग्गो रत्तो । रक्त शब्दमैं संयुक्त ब्यंजनका विकल्पसे ग होता है । उदा - रग्गो, रत्तो ।

### शुल्के ङ्गो वा ॥ ११ ॥

शुल्कशब्दे सं**यु**क्तस्य ङ्गो वा भवति । सुङ्गं सुक्कं । शुल्क शब्दमें संयुक्त व्यंजनका ङ्ग विकल्पसे होता है । उदा० –सुङ्ग, सुक्क ।

#### क्रुत्तिचत्वरे चः ॥ १२ ॥

अनयोः संयुक्तस्य चो भवति । किच्ची । चच्चरं ।
कृत्ति और चत्वर इन दो शब्दोंमें, संयुक्त व्यंजनका च होता हैं । उदा॰-किच्ची,
चच्चरं ।

### त्योचैत्ये ॥ १३ ॥

चैत्यवर्जिते त्यस्य चो भवति । 'सच्चं । पच्चअं । अचैत्य इति किम् । चइत्तं ।

चैत्य शब्द छोड़कर, (अन्य शब्दोंमें) त्य का च होता है। उदा—सच्चं,पच्चओ । चैत्य शब्द छोड़कर ऐशा क्यों कहा है? (कारण चैत्य शब्दमें, त्य का च नहीं होता है। उदा•— ) चइत्तं।

## प्रत्यूषे पश्च हो वा ॥१४ ॥

प्रत्यूषे त्यस्य चो भवति तत्संनियोगे च षस्य हो वा भवति । पच्चूहो पच्चूसो ।

प्रत्यूष शब्दमें त्य का च होता है, और उसके सांनिध्यमें ष का ह विकल्प से होता है। उदा• — पच्चूहो, पच्चूसो।

## त्वध्वद्वध्वां चळुजझाः क्वचित् ॥ १५ ॥

एषां यथासंख्यमेते क्वचिद् भवन्ति । भुक्त्वा भोच्चा । ज्ञात्वा णच्चा । श्रुत्वा सोच्चा । पृथ्वी पिच्छी विद्वान् । विज्जं । बुद्ध्वा बुज्ञा । भोच्चा स्यलं पिच्छि विज्जं बुज्ञा अण्ण्यग्गामि । चङ्क उण तवं काउं संती पत्तो सिवं परमं ॥

१. क्रमसे :-सत्य । प्रत्यय ।

२. मुक्त्वा सकला पृथ्वी विद्वान बुच्चा अनन्यकगामि । त्यक्त्वा तपः कृत्वा शान्तिः प्राप्तः शिवं परमम् ॥

त्व, ध्व, द्व और ध्व इनके क्वचित् अनुक्रमसे च, छ, ज और झ ( ये विकार ) होते हैं। उदा— मुक्त्वा · · · · बुज्झा; भोच्चा · · · · · परमं।

## वृश्चिके क्वेञ्चुर्वा ॥ १६ ॥

वृश्चिके एचेः सस्वरस्य स्थाने ञ्चुरादेशो वा भवति । छापवादः । विञ्चुओं विचुओ । पक्षे । विञ्छिओ ।

वृश्चिक शब्दमें स्वरसहित श्चि के स्थान ञ्चु आदेश विकल्पसे होता है। (श्चका) छ होता है (देखिए सूत्र २:२१) इस नियमका अपबाद प्रस्तुत नियम है।

उदा॰—विञ्जुओ, विञ्जुओ। (विकल्प-) पक्षमेः-विञ्छिओ।

### छोध्यादौ ॥ १७॥

अक्ष्यादिषु संयुक्तस्य छो भवति । खस्यापवादः । अच्छि । उच्छू । लच्छी । कच्छो । छीअं । छोरं । सरिच्छो । वच्छो । मच्छिआ । छेत्तं । छुहा । दच्छो । कुच्छो । वच्छं । छुणो । कच्छा । छारो । कुच्छे अयं । छुरो । उच्छा । छयं । सारिच्छं ॥ अक्षि । इक्षु । लक्ष्मी । कक्षा । क्ष्ति । क्षीर । सहक्ष । वृक्ष । मिक्षका । क्षेत्र । क्षु । दक्ष । कुक्षि । वक्षस् । क्षण्ण । कक्षा । क्षार । कौक्षेयक । क्षुर । उक्षन् । क्षत । साहण्य । ववित् स्थिगितशब्देपि । छइअं । आर्षे । इक्खें । खोरं । सारिक्खमित्याद्यपि हण्यते ।

अक्षि इत्यादि शब्दों में संयुक्त व्यंजनका छ होता है। (क्ष का) ख होता है (देखिए सूत्र २ ३) इस नियमका अपवाद प्रस्तुत नियम है। उदा-श्रीच्छ "सारिच्छं (इनके मूल संस्कृत शब्द क्रमसे ऐसे:-) अिक्ष "साहक्ष्य। ववचित् स्थिगत शब्दमें भी (स्थ इस संयुक्त व्यंजनका छ होता है। उदा०--) छइअं। आर्ष प्राकृतमें व्हक्ष्यू, खीरं, सारिक्खं इत्यादि वर्णान्तर भी दिखाई देते हैं।

### क्षमायां की ॥ १८ ॥

कौ पृथिव्यां वर्तमाने क्षमाशब्दे संयुक्तस्य छो भवति । छमा पृथिवी । लाक्षणिकस्यापि क्ष्मादेशस्य भवति । क्ष्मा छमा । काविति किम् । खमा क्षान्तिः ।

कु यानी पृथ्वी इस अर्थमें होनेवाले क्षमा शब्दमें संयुक्त व्यंजनका छ होता है। उदा—छमा (यानी) पृथिवी ऐसा (क्षमा शब्दका) अर्थ है। व्याकरणके नियमानुसार हमा शब्दके आदेशमें से (संयुक्त व्यंजनका भी छ) होता है। उदा—हमा छमा। कु (यानी पृथ्वी इस) अर्थमें होनेवाले क्षमा शब्दमें) ऐसा क्यों कहा है ? (कारण क्षमा

१. क्रमसेः-इक्षु। क्षीर। सादृष्य।

शब्दका अर्थ पृथ्वी न हो,तो उसमें से क्ष का छ नहीं होता है। उदा०-)खमा (यानी) क्षांति (=क्षमा)।

### ऋक्षे वा॥ १६॥

ऋक्षशब्दे संयुक्तत्य छो वा भवति । रिच्छं रिक्खं । रिच्छो रिक्खो । कथं छूढं क्षिप्तम् । वृक्षक्षिप्तयो हक्खछूढो ( २<sup>.</sup>१२७ ) इति भविष्यति ।

त्रक्ष गब्दमें संयुक्त व्यंजनका छ विकल्पसे होता है। उदा०—रिच्छं ''रिक्खो। (प्रक्तः—) क्षिप्तम् शब्दसे छूढं वर्णन्तर कैसे हुआ ? ( उत्तरः— ) 'बुक्षक्षिप्तयोरुक्ख सूत्रानुसार आदेश होकर क्षिप्त शब्दसै छूढ वर्णान्तर] होगा।

#### क्षण उत्सवे ॥ २० ॥

क्षणशन्दे उत्सवाभिधायिनि संयुक्तस्य छो भवति । छणो । उत्सव इति किम् । खणा ।

उत्सव अर्थ कहनेवाले क्षण शब्दमें संयुक्त व्यंजनका छ होता है। उदा-क्षणो। उत्सव (अर्थ कहनेवाले क्षण शब्दमें) ऐसा क्यों कहा है ? (कारण उत्सब अर्थ न होने-पर, छ नहीं होता है। उदा-ख्यो (कालमापनमें)।

## हस्वात् थ्यश्रदसप्सामनिश्रले ॥ २१ ॥

हस्वात् परेषां थ्यश्च त्सप्सां छो भवति निश्चले तुन भवति। थ्य। <sup>१</sup>पच्छं। पच्छा। मिच्छा। श्च। <sup>१</sup>पच्छिमं। अच्छेरं। पच्छा। त्स। उच्छाहो<sup>3</sup>। मच्छलो। मच्छरो। सवच्छलो संवच्छरो। चिइत्सइ। प्स। लिच्छइ<sup>४</sup>। जुगु-च्छइ। अच्छरा। हस्वादिति किम्। <sup>४</sup>ऊसारिओ। अनिश्चल इति किम्। निच्चलो। आर्षे तथ्ये चोपि। तच्चं।

हस्व स्वर के आगे होने वाले थ्य, श्चा. तस और प्स इनका छ होता है; परम्पु निश्चल शब्द में मात्र (श्च का छ) नहीं होता है। उदा० —थ्य (का छ): —पच्छं ''मिच्छा। श्च (का छ): —पिच्छमं' पच्छा। तस (का छ: —उच्छाहो '''चिइच्छइ। प्स (का छ): —िक्चिच्छइ' 'अच्छरा। हस्व स्वर के आगे होने वाले ऐसा क्वों कहा है ? (कारण पीछे स्वर हस्व न हो, तो छ नहीं होता है। उदा० —) ऊसारिओ। निश्चल शब्द में (श्च का छ) नहीं होता है ऐसा क्यों कहा है ? (कारण निश्चल शब्द में (श्च का छ) नहीं होता है ऐसा क्यों कहा है ? (कारण निश्चल शब्द में श्च का च होता है। उदा० — निच्चलो। आर्ष प्राकृत में, तथ्य शब्द में से (थ्य का) च भी होता है। उदा० — तच्चं।

१. क्रमसे∷-पश्चम । पथ्चा। मिथ्या। २. क्रमसे ∵पश्चिम । आश्चर्य। पश्चात् ।

३. क्रमसें:∼उत्साह । मत्सर । संवत्सर । चिकित्सति ।

४. कमसे:-लिप्सिति । जुगुष्सित । अप्सरस् । ५. उत्सारित ।

## सामर्थ्योत्सुकोत्सवे वा ॥ २२ ॥

एषु संयुक्तस्य छो वा भवति । सामच्छं सामत्थं । उच्छुओ ऊसुओ । उछवो ऊसवो ।

सामर्थ्य, उत्सुक और उत्सव शब्दों में, संयुक्त व्यञ्जन का छ विकल्प से होता है। उदा०---सामच्छं ...... उसवो।

#### स्पृहायाम् ॥ २३ ॥

्रस्पृहाशब्दे सं**यु**क्तस्य छो भवति । फस्यापवादः । छिहा । बहुलाधिकारात् क्वचिदन्यदपि । ¹निप्पिहो ।

स्पृहा शब्द में सयुक्त व्यञ्जन का छ होता है। (स्प का) फ होता है (सूत्र २.५३) नियम का अपबाद प्रस्तुत नियम है। उदा - छिहा। बहुल का अधिकार होने से, क्वचित् (स्पृहा शब्द में छ न होते) निरालाभी (वर्णान्तर) होता है। उदा - निष्पिहो।

#### द्यय्यां जः ॥ २४ ॥

एषां सं**युक्तानां** जो भवति । द्य । <sup>२</sup>मज्जं । अवज्जं । वेज्जो । जुई । जोओ । य्य । <sup>२</sup>जज्जा । सेज्जा । र्य । भज्जा । चौर्यसमत्वात् भारिआ । <sup>४</sup>क**ण्जं ।** वज्जं । पज्जाओ । पज्जक्तं । मज्जाया ।

च, थ्य, और र्य इन संयुक्त व्यञ्जनों का ज होता है। उदा०—द्य (का ज):— मज्जं ''जोओ। य्य (का ज):—जज्जो, सेज्जा। र्य (का ज):— भज्आ, (यह भार्यासब्द) चौर्यादि शब्दों के समान होने से, (उसमें स्वरभक्ति होकर) भारिआ (ऐसा भी वर्णान्तर होता है); कज्जं ''मज्जायां।

## अभिमन्यौ जञ्जौ वा ॥ २५ ॥

अभिमन्यौ संयुक्तस्य जो श्वश्च वा भवति । अहिमज्जू अहिमञ्जू । पक्षे । अहिमन्त्र । अभिग्रहणादिह न भवति ।

अभिमन्यु शब्द में संयुक्त व्यञ्जन के ज (यानी उज) और ज विकल्प से होते हैं। उदार जाहि ''मञ्जू। (बिकल्प ) पक्ष में: अहिमन्तू। (अभिमन्यु शब्द में, मन्यु शब्द के पीछे) अभि शब्द का निर्देश होने से, (अभि शब्द पीछे न होने बाले) यहाँ (यानी आगे दिए केबल मन्यु शब्द में ज और जा) नहीं होते हैं। उदार जमन्तू।

१. निःस्पृहः। २. क्रमसे—मद्यः। अवद्यः। वैद्यः। द्यति । द्योतः।

३. क्रमसे—जय्य । शय्या । ४. भार्या ।

५. क्रमसे — कार्य। वर्यः पर्याय । पर्यातः । मर्यादा ।

#### साध्वसध्यद्यां झः ॥ २६ ॥

साध्वसे संयुक्तस्य ध्यह्ययोश्च झो भवति । सज्झसं । ध्य । बज्झए<sup>९</sup> । झाणं । उवज्झाओ । सज्झाओ । सज्झं । विञ्झो । ह्य । <sup>९</sup>सज्झो । मज्झं । गुज्झं । णज्झइ ।

साध्वस शब्द में से संयुक्त व्यञ्जन का, और ध्य तथा ह्य इन संयुक्त व्यञ्जनों का झ होता है। उदा॰—सज्झसं। ध्य (का झ):—बज्झए "विञ्झो। ह्य (का झ):—सज्झो "णज्झइ।

#### ध्वजे वा ॥ २७ ॥

घ्वजशब्दे संयुक्तस्य झो वा भवति । झओ धओ। ध्वज शब्द में संयुक्त व्यक्षन का झ विकल्प से होता है। उदा०—झओ, धओ।

### इन्धौ झा ॥ २८ ॥

इन्धौ धातौ संयुक्तस्य झा इत्यादेशो भवति । समिज्झाइ । विज्झाइ । इन्ध् धातु में संयुक्त व्यञ्जन को झ आदेश होता है । उदा०-समिज्झाइ, निज्झाइ ।

## वृत्तप्रवृत्तमृत्तिकापत्तनकद्थिते टः ॥ २६ ॥

एषु संयुक्तस्य टो भवति । वट्टो । पयट्टो । मट्टिआ । पट्टणं । कव-टि्टओ ।

बृत, प्रवृत्त, मृत्तिका, पत्तन और कदिषत शब्दों में,संयुक्त व्यञ्जन काट होता है। उदा॰—बट्टो "कविट्टओ ।

## तंस्याधूर्तादौ ॥ ३० ॥

तंस्य टो भवति । धूर्तादीन् वर्जयित्वा । <sup>१</sup>केवट्टो । वट्टी । जट्टो । पयट्टइ । वट्टुलं । रायवट्टयं । नट्टई । संवट्टिअ । अधूर्तादाविति किम् । धुत्तो । कित्तौ । वत्ता । आवत्तणं । निवत्तणं । पवत्तणं । संवत्तणं । आव-त्तओ । निवत्तओ । निव्यत्तओ । पवत्तको । संवत्तओ । वित्तिओ । कत्तिओ । उक्कत्तिओ । कत्तरी । मुत्ती । मुत्तो । मुहुत्तो । बहुलाधिकाराद्

- १. क्रमसे-बध्यते । ध्यान । उपाध्याय । स्वाध्याय । साध्य । विन्ध्य ।
- २. क्रमसे सह्य । मह्यम् । मुह्य । नह्यते ।
- ३. क्रमसे √सम् + इन्ध्। √वि + इन्ध्।
- ४. क्रमसे :-कैवर्त । वितिका । जतं । प्रवर्तते । वर्तुल । राजवातिका । नर्तकी । संवितित ।

वट्टा । धूर्त । कीर्ति । वार्ता । आवर्त्तन । निवर्तन । प्रवर्तन । संवर्तन । आव-र्तक । निवर्तक । निर्वर्तक । प्रवर्तक । संवर्तक । वर्तिका । वार्तिक । कार्त्तिक । उत्कर्तित । कर्तिर । मूर्ति । मूर्ते । मुहुर्त । इत्यादि ।

धूर्त इत्यादि शब्द छोड़कर, (अन्य शब्दोंमें) र्त का ट होता है उदा—केबट्टो संबद्धिं । धूर्त इत्यादि शब्द छोड़कर ऐसा क्यों कहा है ? (कारण धूर्त इत्यादि शब्दों-मे र्त का ट न होते, त होता है । उदा—) धुत्तो "मुहुत्तो । बहुलका अधिकार होनेसे (धूर्तादि शब्दोंमें से वार्ता शब्दका वर्णान्तर) बट्टा (ऐसा भी होता है )। (धूर्तादि शब्दोंमें सुल संस्कृत शब्द क्रमसे ऐसे हैं :—) धूर्त "मुहुर्त, इत्यादि ।

### वृन्ते ण्टः ॥ ३१ ॥

वृन्ते संयुक्तस्य ण्टो भवति । वेण्टं । ¹तालवेण्टं । वृन्त शब्दमें संयुक्त व्यंजनका णृ होता है । उदा—वेण्टं, तालवेण्टं ।

## ठोस्थिविसंस्थुले ॥ ३२ ॥

अनयोः संयुक्तस्य ठो भवति । अट्ठी । विसंठुलं । अस्थि और विसंस्थुल इनदो शब्दोंमें संयुक्त व्यंजनका ठ होता है । उदा०--अट्ठी, विसंठुलं ।

## स्त्यानचतुर्थार्थे बा ॥ ३३॥

एषु संयुक्तस्य ठो वा भवति । ठीणँ थीणं । चउट्ठो चउत्थो । अट्ठो प्रयोजनम् । अत्थो धनम् ।

स्त्यान, चतुर्थ, और अर्थ इन शब्दोंमें संयुक्त ब्यंजनका विकल्पमे ट होता हैं। उदा०—ठोणं ''च उत्थो; अट्ठो (यानी) प्रयोजन, (और) अत्थो ( यानी) धन ।

## ष्टस्यानुब्द्रेष्टासंदब्दे ॥ ३४ ॥

उष्ट्रादिवर्षिते ष्ठस्य ठो भवति । प्रट्ठी । मुट्ठी । दिट्ठी । सिट्ठी । पुट्ठी । कट्ठी । सुरट्ठा । इट्ठो । अणिट्ठी । अनुष्ट्रे प्टासंदष्ट इति किस् । उट्टो । वेट्टाचुण्णां व । संदट्टो ।

उष्ट्र इत्यादि — उष्ट्र. इष्टा. संदष्ट-शब्द छोड़कर, (अन्य शब्दोंमें) ष्ट का ठ होता है। उदार-लट्ठों अणिट्ठं। उष्ट्र इष्टा, संदष्ट शब्द छोड़कर ऐसा क्यों कहा है? (कारण इन शब्दों वें ष्ट का ठ नहीं होता है; उसका ट्ट होता हैं। उदार-) उट्टों संदट्टो।

१. तालबुन्त ।

२. क्रमसे :-यष्टि । सृष्टि । सृष्टि । पृष्ट । कष्ट । सुराष्ट्र । इष्ट । अनिष्ट ।

<sup>&</sup>lt;sup>३</sup>. इष्टाचूर्णं इव ।

#### गर्ते डः ॥ ३५ ॥

गर्तशब्दे संयुक्तस्य डो भवति । टापवादः । गड्डो । गड्डा ।

गर्त शब्दमें संयुक्त व्यंजनका ड होता है। (तं का) ट होता है (सूत्र २:३० देखिए नियमका अववाद प्रस्तुत नियम है। उदा० - गड्डो, गड्डा।

## संमर्दवितर्दिविच्छुद् च्छर्दिकपर्दंमर्दिते र्दस्य ॥ ३६ ॥

एषु दंस्य इत्वं भवति । संमङ्डो । विअड्डी । विच्छड्डो । छड्डइ । छड्डी । कवड्डो । मड्डिओ । <sup>३</sup>संमड्डिओ ।

ंसंमर्द, वित्तिद, विच्छर्द, र्छाद, कपर्दे, और मदित शब्दों में दें का ड होता है । उदा॰—संमङ्डों ''संमङ्डिओ ।

#### गर्दभे वा ॥ ३७ ॥

गर्दभे र्दस्य डो वा भवति । गड्डहो गद्दहो । गर्दभ शब्दमें र्द का ड विकल्प से होता हैं । उदा०-गड्डहो गद्दहो ।

#### कन्दरिकाभिन्दिपाले ण्डः ॥ ३८॥

अनयोः संयुक्तस्य ण्डो भवति ः कण्डलिआ । भिण्डिवालो । कन्दरिका और भिन्दिपाल इन दो शब्दोंमें, संयुक्त व्यंजनका ण्ड होता हैं । उदा०-कण्डलिआ, भिण्डिवालो ।

#### स्तब्धे ठढौ ॥ ३६ ॥

स्तब्धे व्यक्तयोर्यथालमं ठढौ भवतः । ठड्ढो ।

स्तव्य शब्द में संयुक्त व्यञ्जनों के यथाक्रम ठ और ढ होते हैं। उदा• — ठड्ढो।

#### दग्धविदग्धवृद्धिवृद्धे हः । ४०॥

एषु संयुक्तस्य ढो भवति । दङ्ढो । विअङ्ढो । वुङ्ढो । वुङ्ढो । क्वचिन्न भवति । <sup>इ</sup>विद्धकइनिरूविअं ।

दग्ध, विदग्ध, बृद्धि, और वृद्ध शब्दों में संयुक्त व्यंजन का ढ होता है। उदाः — दड्ढो : व्वचित् (ऐसा ढ) नहीं होता है। उदाः — विद्धः :विसं।

### श्रद्धर्द्धिमूर्घार्धेन्ते वा ॥ ४१ ॥

एषु अन्ते वर्तमानस्य संयुक्तस्य ढो वा भवति । सङ्ढा सढ़ा । इङ्ढी रिढ़ी । मुण्ढा मुद्धा । अङ्ढं अद्धं ।

१. छड्डधातु मुच् धातुका आदेश हैं (सूत्र ४ ९१ देखिए)।

२. संमर्दित । ३. वृद्ध--किव (पि)-निरूपितम्।

श्रद्धा, ऋदिष्ठ, मूर्धंन, और अर्ध शब्दों में अन्त में रहने वाले संयुक्त व्यंजन का ढ विकल्प से होता है। उदा० — सङ्ढा · · · · अद्धं।

## म्नज्ञोर्णः ॥ ४२ ॥

अनयोर्णो भवति । म्न । ¹निष्णां । पञ्जुष्णो । ज्ञ । णाषां २ । सण्णा । पण्णा । विष्णाणां ।

म्न और ज्ञ इन दोनों का ण होता है। उदाब—म्न (काण):—निण्णं, प<sup>ु</sup>जुण्णो । ज्ञ (काण):—णाणं · · · · विण्याणं ।

## पश्चाशत्-पश्चदश-दत्ते ॥ ४३ ॥

एषु संयुक्तस्य णो भवति । पण्णासा । पण्णरह । दिण्णं ।
पञ्चाशत्, पञ्चदश, और दत्त इन शब्दों में संयुक्त व्यंजन का ण होता है ।
उदा - पण्णासा • विष्णं ।

#### मन्यौ न्तो वा ॥ ४४ ॥

मन्यु शब्दे सं**युक्त**स्य न्तो वा भवति । मन्तू मन्तू । मन्यु शब्द में व्यंजन का न्त विकल्प से होता है । उदार —मन्तू, मन्तू ।

### स्तस्य थोसमस्तस्तम्बे ॥ ४५ ॥

समस्तस्तम्बर्वाजते स्तस्य थो भवति । ³हत्थो । थुई । थोत्तं । थोअं । पत्थरो । पसत्थो । अत्थि । सत्थि । असमस्तस्तस्तम्ब इति किम् । समत्तो । तम्बो ।

समस्त और स्तम्ब शब्द छोड़कर, (अन्य शब्दों में) स्त का थ होता है। उदा० हिंथों "सिन्धि। समस्त और स्तम्ब शब्द छोड़ कर ऐसा क्यों कहा है ? (कारण उन शब्दों में स्त का थ न होते, त होता है। उदा०—) समत्तो, तम्बो।

#### स्तवे वा ॥ ४६ ॥

स्तवशब्दे स्तस्य थो वा भवति । थवो तवो । स्तव शब्द में स्त का थ विकल्प होता है । उदाङ—थवो, तवो ।

### पर्यस्ते थटौ ॥४७॥

पर्यस्ते स्तस्य पर्यायेण थटौ भवतः । पल्लत्थो पल्लट्टो ।

१. क्रम सेः — निम्न । प्रद्युम्न । र. क्रम से : — ज्ञान । संज्ञाः प्रज्ञा। विज्ञान ।

३. क्रम सेः —हस्त । स्तुति । स्तोत्र । स्तोक । प्रस्तर ः प्रशस्त । अस्ति । स्वस्ति । स्वस्ति ।

पर्यस्त शब्द में, स्त के पर्याय से थ और टहोते हैं। उदा०—पल्लत्थो, पल्लट्टो।

### वोत्साहे थो हश्र रः ॥ ४⊏ ॥ ः

उत्साहणब्दे सं**यु**क्तस्य थो वा भवति तत्संनियोगे च हस्य रः । उत्थारो उच्छाहो ।

उत्साह शब्द में संयुक्त व्यञ्जन का थ विकल्प से होता है और उसके सांनिध्य में ह का र होता है । उदा० —उत्थारो; उच्छाहो ।

#### आश्लिष्टे लघौ ॥ ४६ ॥

आण्लिष्टे संयुक्तयोर्यथासंख्यं ल ध इत्येतौ भवतः। आलिद्धो।

आफ्लिप्ट शब्द में संयुक्त व्यञ्जनों के क्रम से ल और ध ऐसे ये (विकार) होते हैं। उदा॰—आलिद्धो ।

#### चिह्ने न्थो वा॥ ५०॥

चिह्ने संयुक्तस्य न्धो वा भवति । ग्हापवादः । पक्षे सोर्ऽाप । चिन्धं इन्धं चिष्हं ।

चिह्न शब्द में संयुक्त व्यञ्जन का न्ध विकल्प से होता है। (ह्न का) ण्ह होता है। (सूत्र २'७५) नियम का अपवाद प्रस्तुत नियम है। (विकल्प— ) पक्ष में वह भो नियम लगता है। उदाक्र—चिन्धं ''चिण्हं।

### मस्मात्मनोः यो वा ॥ ५१ ॥

अनयोः शंयुक्तस्य पो वा भवति । भप्पो भस्सो । अप्पा अप्पाणो । पक्षे अत्ता ।

भरमन् और आत्मन् इन दो शब्दों में संयुक्त व्यञ्जन का विकल्प से प होता है। उदा० — भप्पो अप्पाणो । (विकल्प — ) पक्ष में असा ( एसा आत्मन् शब्द का वर्णान्तर होता है)।

# ड्मक्मोः ॥ ५२ ॥

ड्मक्मोः पो भवति । कुड्मलम् कुम्पलं । रुक्मिणी रुप्पणी । क्वचित् च्मोऽपि । रुच्मी रुप्पी ।

ङ्म और कम का प होता है। उदा०--कुड्मलं राष्ट्रिणी। क्वचित् (कम का कम भी (होता है। उदा०--) रुच्मी, रुप्पी।

#### ध्यस्पयोः फः॥ ५३॥

ब्पस्पयोः फो भवति । पुष्पम् पुष्फं । शब्पम् सप्फं । निष्पेषः निष्फेसो । निष्पावः निष्फावो । स्पन्दनम् फंदणं । प्रतिस्पधिन् पाडिष्फद्धी । बहुलाधिका-रात् क्वचिद् विकल्पः । "बुह्ष्फई बुह्ण्पई । क्वचिन्न भवति । 'निष्पहो । निष्पुसणं । परोष्परं ।

व्य और स्प का फ होता है। उदा०—( व्य का फ):— बुव्यम् ''निष्फाबो। (स्प का फ):— स्पन्दनम् ''पाडिष्फद्शी। बहुल का अधिकार होने से व्यवित् विकल्प से होता है। उदा० — बुहष्फई, बुहण्पई। व्यवित् (ब्प और स्प का फ) नहीं होता है। उदा० — निष्पहो ''परोष्परं।

#### भीष्मे ष्मः ॥ ५४ ॥

भीष्मे ष्मस्य फो भवति । भिष्फो । भीष्म शब्द में ष्म का फ होता है । उदा•—भिष्फो ।

#### इलेब्मणि वा ५५॥

क्लेष्मशब्दे ष्मस्य फो वा भवति । सेफो सिलिम्हो । क्लेष्मन् शब्द में ष्म का फ विकल्प से होता है । उदा०—सेफो, सिलिम्हो ।

#### ताम्राम्रे म्बः ॥ ५६॥

अनयोः संयुक्तस्य मयुक्तो बो भवति । तम्बं अम्बं । अम्बर तम्बर इति देश्यौ ।

ताम्र और आम्न इन दो शब्दों में संयुक्त व्यञ्जन का मकार से युक्त ब ( = म्ब ) होता है। उदा — तम्बं, अम्बं। अम्बर, तम्बर शब्द ( मात्र ) देश्य शब्द होते हैं।

#### ह्वो भो वा 🔢 ५७ ॥

ह्वस्य भो वा भवति । जिब्भा जीहा । ह्व का भ विकल्प से होता है । उदा० — जिब्भा, जीहा ।

### वा विह्नते वौ वश्व ॥ ५८॥

विह्वले ह्वस्य भो वा भवति तत्संनियोगे च विशब्दे वस्य वा भो भवति । भिद्भलो विब्भलो विब्भलो विह्नलो ।

विह्नल शब्द में ह्व का भ विकल्प होता है और उसके सानिध्य में 'बि' इस शब्द में से व्का भ् विकल्प से होता है। उदा०—भिब्मलो "विह्नलो ।

1. बृह्स्पति ।

२. क्रमसे —निष्प्रभ । निस्पर्शन । परस्पर ।

## वोध्वें ॥ प्रह ॥

ऊर्ध्वशब्दे संयुक्तस्य भो वा भवति । उब्भं उद्धं । ऊर्ध्वं शब्द में संयुक्त व्यञ्जन का भ विकल्प से होता है । उदा॰—उब्भं,उद्धं।

### कश्मीरे म्भो वा ॥ ६०॥

कश्मीरशब्दे संयुक्तस्य मभो वा भवति । कम्भारा कम्हारा । कश्मीर शब्द में संयुक्त व्यञ्जन का मभ विकल्प से होता है। उदा • — कम्भारा; कम्हारा ।

### न्मो मः ॥ ६१ ॥

न्मस्य मो भवति । अधोलोपापवादः । 'जम्मो । वम्महो । मम्मणं ।

नम का म होता है। (संयुक्त व्यञ्जन में) अनंतर ( यानी द्वितीय अवयव होनेवाले म का ) लोप होता है ( सूत्र २.७८ ) नियम का अपवाद अस्तुत नियम है। उदा०-जम्भो "मम्मणं।

#### ग्मो वा ॥ ६२ ॥

गमस्य मो वा भवति । युग्मम् । जुम्मं जुग्गं । तिग्मम् । तिम्मं तिग्गं । गम का म विकल्प से होता है । उदा०--युग्मम् "निग्गं।

# त्रक्षचर्यत्यंसौन्दर्यशौण्डीये यो रः॥ ६३॥

एषु र्यस्य रो भवित । जापवादः । बम्हचेरं । चौर्यसमत्वात् बम्हचरिअं । तूरं । सुंदेरं । सोण्डीरं ।

ब्रह्मचर्य, तूर्य, सीम्दर्य और शौण्डीर्य शब्दों में यं का र होता है। (यं का) ज होता है (सूत्र २००४) नियम का अपवाद प्रस्तुत नियम है। उदा अ—बम्हचेरं; (ब्रह्मचर्य शब्द) चौर्य शब्द के समान होने से (उसमें स्वरभक्ति होकर) बम्हचरिसं (ऐसा भी वर्णान्तर होता है); तूरं सोडीरं।

## धैर्ये वा ॥ ६४ ॥

धैर्ये यंस्य रो वा भवति । धीरं धिज्जं । सूरो सुज्जो इति तु सूर-सूर्य-प्रकृतिभेदात् ।

धीर्य शब्द में यें कार विकल्प से होता है। उदा० — धीर, धिज्जं। सूरो और सुज्जो शब्द मात्र सूर और सूर्य इन दो मूछ भिन्न (संस्कृत) शब्द से सिद्ध हुए हैं।

१. क्रमसे: -- जन्मन् । मन्मय । मन्मनस् ।

### एतः पर्यन्ते ॥ ६५ ॥

पर्यन्ते एकारात् परस्य र्यस्य रो भवति । पेरन्तो । एत इति किम् । पज्जन्तो ।

पर्यन्त शब्द में (प में से अ का ए होकर, उस ) एकार के आगे होनेवाले वं का र होता है। उदा० — पेरन्तो । एकार के आगे होनेवाले (यं का ) ऐसा क्यों कहा है ? (कारण एकार के आगे यं न हो, तो उसका र न होते, ज्ज होता है। उदा०—) पज्जन्तो ।

## आश्रर्ये ॥ ६६ ॥

आश्चर्ये एतः परस्य यंस्य रो भवति । अच्छेरं । एत इरयेव । अच्छ-रिअं।

### अतो रिआररिजरीअं ॥ ६७ ॥

आश्चर्ये अकारात् परस्य र्यस्य रिअ, अर, रिज्ज, री**अ इत्येते आदेशा** भवन्ति । अच्छरिअं अच्छअरं अच्छरिज्जं अच्छरीअं । अत इति किस् । अच्छेरं ।

अगण्चर्य शब्द में ( शच में से ) अकार के आगे होनेवाले ये को रिअ, अर, रिज्य और रीअ ऐसे ये आदेश होते हैं। उदाठ-अच्छरिअं अच्छरीअं। अकार के आगे होनेवाले ( र्य को ) ऐसा क्यों कहा है ? ( कारण शच में से अ का ए यदि न हो, तो ये आदेश न होते, सूत्र २ ९६ के अनुसार ) अच्छेरं ( ऐसा वर्णान्तर होता है )।

## पर्यस्तपर्याणसोक्कमार्थे ल्लः ॥ ६ = ॥

एषु र्यस्य ल्लो भवति । पर्यस्तं पल्लट्टं पल्लत्थं । पल्लाणं । सोअमल्लं । पल्लंको इति च पल्यङ्कशब्दस्य यलोपे द्वित्वे च । पलि**मंको इत्यपि चौर्य-**समत्वात् ।

पर्यस्त, पर्याण और सौकुमार्थ शब्दों में यें का त्ल होता है। उदा॰ — पर्यस्तम् " सोअमल्लं। पल्लंक शब्द पत्यङ्क शब्द में से य् का लोप होकर और ल् का दित्व होकर सिद्ध हुआ है। (पल्यङ्क शब्द का) पलिश्लंको ऐसा भी (वर्णान्तर होता है); कारण वह शब्द चौर्यसम शब्द है।

## बृहस्पतिवनस्पत्योः सो वा ॥ ६६ ॥

अनयोः संयुक्तस्य सो वा भवति । बहस्सई बहष्फई भयस्सई भयष्फई। वणस्सई । वणष्फई ।

बृहस्पति और वनस्पति शब्दों में संयुक्त व्यञ्जन कास विकल्प से होता है। उदा॰—बहस्सई : वणष्फई।

# बाष्पे होश्रुणि ॥ ७० ॥

बाष्पशब्दे सं**युक्त**स्य हो भवति अश्रुण्यभिधेये । बाहो नेचजल**५** । अश्रु-णोति कि**म् ।** बप्फो ऊष्मा ।

(बाब्प शब्द से) अध्युअर्थ के अभिषेत होने पर, बाब्प शब्द में संयुक्त व्यञ्जन का ह होता है। उदा॰ -- बाहो (यानी) नयनों का नीर, अध्यु। अध्यु अर्थ कहने का अभिप्राय होने पर ऐसा क्यों कहा है ? (कारण बाब्प शब्द का अर्थ अश्रुन हो, तो ब्प का ह नहीं होता है। उदा॰ -- ) बब्फो (यानी) ऊब्मा (= उब्णका)।

### कार्पापशे॥ ७१॥

कार्षापणे संयुक्तस्य हो भवति । काहावणो । कथं कहावणो । ह्रस्बः संयोगे (१.८४) इति पूर्वमेव ह्रस्वत्वे पश्चादादेशे । कर्षापणशब्दस्य वा भविष्यति ।

कार्षापण शब्द में संयुक्त व्याखन का ह होता है। उदा० — काहावणो। (प्रश्न:—) कहावणो (यह वर्णान्तर) कैसे होता है? (उत्तर:— कार्ष्षपण शब्द में) 'हस्वः संयोगे' सूत्रानुसार पहले ही (का में से आ) हस्व (= अ) हुआ और फिर (प्रस्तुत सूत्र के अनुसार र्णको ह) आदेण हुआ। अथवा (कहावणो यह वर्णान्तर) कर्ष्षापण शब्द का होगा।

## दुःखदक्षिणतीर्थे वा ॥ ७२ ॥

एषु संयुक्तस्य हो वा भवति । दुहं दुक्खं । पर<sup>५</sup> दुक्खे दुक्खिआ विरला । दाहिणो दक्खिणो । तूहं तित्थं ।

ुदुःख, दक्षिण और तीर्थं यव्दों में संयुक्त व्यञ्जन का ह विकल्प से होता है । उदा• — दुहं ∵ तित्यं ।

१. परदुःखे दुःखिता विरला: ।

### कूष्माण्ड्यां ष्मो लन्तु ण्डो वा ॥ ७३ ॥

कूष्माण्डचां ष्मा इत्येतस्य हो भवति ण्ड इत्यस्य तु वा लो भवति । कोहली कोहण्डी ।

कूटमाण्डी शब्द में हमा (इस संयुक्त व्यञ्जन) का ह होता है, परन्तु ण्ड का ल मात्र बिकल्प से होता है। उदार — कोहली, कोहण्डी।

#### पक्ष्मक्मष्मस्मद्धां म्हः ॥ ७४ ॥

पक्ष्मशब्दसंबंधिनः संयुक्तस्य श्मिष्मस्मह्मां च मकाराक्रान्तो हकार आदेशो भवति । पक्ष्मत् पम्हाइं । पम्हल लोजणा । श्म । कुश्मानः कुम्हाणो । कश्मीराः कम्हारा । ष्म । ग्रीष्मः गिम्हो । ऊष्मा उम्हा । स्म । अस्मादशः अम्हारिसो । विस्मयः विम्हलो । ह्या । ब्रह्मा वम्हा । सुद्धाः सुम्हा । विस्मयः विम्हलो । ह्या । ब्रह्मा वम्भलो । बम्भलेरं । सिम्भो । क्विन्हणो । बह्मलेरं । सम्भो । स्मरः सरो । सम्भो ।

पश्मन् शन्द से सम्बन्धित रहनेवाले ( क्ष्म इस ) संयुक्त व्यञ्जन को और इम, ज्म, स्म और हा इन ( संयुक्त व्यञ्जनों ) को मकार से युक्त हकार ( यानी म्ह ) आदेश होता है। उदा०—पश्मन् "लोअणा। इम ( का ण्ह ):—कुम्हाणो "कम्हारा। जम ( का मह ):—अस्माहशः विम्हओ। हा ( का मह ):—अस्माहशः विम्हओ। हा ( का मह ):—अह्मा विवाह देता है। उदा०—वंभणो "सिम्भो। वयचित् ( ऐसा मह ) नहीं होता है। उदा॰—रिमाः सरो।

#### स्रक्ष्मक्रनष्णस्नह्वह् णक्ष्णां ण्हः ॥ ७५ ॥

सूक्ष्मणब्दसंबंधिनः संयुक्तस्य श्नष्णस्नह्नह्न्वक्षणां च णकारा-क्रान्तो हकार आदेशो भवति । सूक्ष्मम् । सण्हं । श्न । श्वण्हो । सिण्हो । ष्ण । विण्हू । जिण्हू । कण्हो । उण्हीसं । स्न । जोण्हा । एहाओ । पण्हुओ । ह्न । श्वण्ही । जण्हू । ह्न । श्वुव्वण्हो अवरण्हो । क्ष्ण । सण्हं । तिण्हं । विप्रकर्षे तु कृष्णकृत्स्नशब्दयोः कसणो कसिणो ।

सूक्ष्म शब्द से सम्बन्धित रहनेवाले (क्ष्म इस ) संयुक्त व्यञ्जन को तथा वन, व्या, स्न; ह्न, ह्न और रूण इन (संयुक्त व्यञ्जनों) को णकार से युक्त हकार (यानी वह)

रै. पक्ष्मललोचना । 💎 है. क्रमसे:—ब्राह्मण । ब्रह्मचयँ ।

३. क्रमसे:--प्रश्न । शिश्न । ४. क्रमसे:--विष्णु । जिष्णु । कृष्ण । उष्णि ।

५. क्रमसे: - ज्योत्स्ना । स्नात । प्रस्तुत । ६. क्रमसे: - विह्न । जह्नु ।

७. क्रमसः-पूर्वाह्न । अपराह्न । ८. क्रमसे:--इलक्ष्ण । तीक्ष्ण ।

आदेश होता है। उदा० सूक्ष्मम् सण्हं। एन (का ण्ह): पण्हो, सिण्हो। वण् (का ण्ह): विण्हुः उण्हीसं। स्न (का ण्ह): जोण्हाः पण्हुओ। ह्न (का ण्ह): वण्ही, जण्हू। ह्न (का ण्ह): पुठवण्हो, अवरण्हो। रूण (का ण्हः सण्हं, निण्हं। स्वयापि स्वर भित्त होने पर, कृष्ण और कृत्स्न शब्दों के कसणो और कसिणो (ऐसे वर्णान्तर) होते हैं।

#### ह्रो स्हः॥ ७६ ॥

ह्लः स्थाने लकाराक्राम्तो हकारो भवित । किल्हारं । पल्हाओ । ह्न के स्थान पर लकार से युक्त हकार (यानी ल्हु ) होता है । उदा०—कल्हारं, पल्हाओ ।

# कगटडतदपशषसं अक्रियामूध्वं सुक् ॥ ७७ ॥

एषां संयुक्तवर्णसंबंधिनामूध्वस्थितानां लुग् भवति । का रभुत्तं। सित्यं।ग। उदुद्धं।मुद्धं।ट।षट्पदः।छप्पओ। कट्फलम् कप्फलं। ड। खड्गः खग्गो।षड्णः सज्जो।त। उप्पलं । उप्पाओ। द। मद्गुः मग्गू। मोगारो । प। भुत्तो। गुत्तो। श। कण्हं। णिक्वलो। चुअइ।ष। मोर्टिं। छट्ठो।निट्ठुरो।स। खलिओ।नेहो। ंक।दुं खम् दुक्खं। ंप। अंतं पातः। अंतपाओ।

संयुक्त वर्ण से सम्बन्धित ( यानी संयुक्त व्यक्षन में होनेवाले ) और प्रथम अवयव होनेवाले क्, ग्, ट्, इ, त्, द, प्, श्, स्, म्, क और प्रथम का कोप होता है। उदा० क् (का लोप):—मुत्तं, सित्यं। ग् (का लोप):—दुद्धं, मुद्धं। ट् (का लोप):—वट्पदः कष्पलं। ड् (का लोप)—खड्गः सज्जो। त् (का लोप):—सुत्तो, गुत्तो। श् (का लोप):—लण्हं चुअइ। ष् (का लोप):—गोट्ठो निट्ठुरो। स् (का लोप):—खिलओ, नेहो। क् ( का लोप):—दुःखम् दुक्खं। प् (का लोप):—अंत पातः अंतप्पाओ।

### अधो मनयाम् ॥ ७८ ॥

मनयां संयुक्तस्याधो वर्तमानानां लुग् भवति । म । जुग्गं<sup>५०</sup>। रस्सी । सरो । सेरं । न । नग<sup>्र</sup>गो । लग्गो । य । <sup>६२</sup>सामा । कुड्डं । वाहो ।

- १. क्रमसे: --- कह्लार । प्रह्लाद । २. क्रमसे: --- मुक्त । सिक्य ।
- ३. क्रमसेः—दुग्ध । मुग्ध । ४. क्रमसेः— उत्पत्न । उत्पात ।
- ५. मुद्गर । ६. क्रमसे:--सुप्त । गुप्त । ७. क्रमसे:--एलक्ष्ण । निश्चल । प्चोतते
- ८. क्रमसे:--गोष्ठी । पष्ठ । निष्ठुर । ९. क्रमसे:--स्खलित । स्तेह ।
- १०. क्रमसे:--युग्म । रश्मि । स्मर । स्मरे । ११. क्रमसे:--नग्म । लग्म ।
- १२. इमसे: प्यामा । कुड्य । व्याध । बाह्य ।

संयुक्त व्यञ्जन में अनन्तर ( यानी दितीय अवयव ) होनेवाले म्, न् और य् इनका लोप होता है। उदा०—म् ( का लोप ):—जुग्गं किरा न् ( का लोप ):—नग्गो, लग्गो। य् (का लोप):—सामा वाहो।

#### सर्वेत्र कवरामवन्दे ॥ ७६ ॥

वन्द्रशब्दादन्यत्र लबरा सर्वत्र संयुक्तस्योध्वं मध्य स्थितानां लुग् भवित । अध्वं । ल । उल्का उक्का । वल्कलम् वक्कलं । ब । शब्दः सद्दो । अब्दः अद्दो । लुब्धकः लोद्धओ । र । अर्कः अक्को । वर्गः वग्गो । अधः । श्लक्ष्णम् सण्हं । विक्लवः विक्कवो । पक्वम् । पक्कं पिक्कं । ध्वस्तः । धत्थो । चक्रम् चक्कं । ग्रहः गहो । रात्रिः । रत्ती । अत्र द इत्यादि संयुक्तानामुभयप्राप्तौ यथा दर्शनं लोपः । क्वचिद्धवंम् । उद्विग्नः उव्विग्गो । द्विगुणः विउणो । द्वितीयः बीओ । कल्मषम् कम्मसं । सर्वम् सव्वं । गुल्बम् सुब्बं । क्वचित्त्वधः । काव्यम् कब्वं । कुल्या कुल्ला । माल्यम् मल्ल । द्विपः दिओ । द्विजातिः दुआई । क्वचित् पर्यायेण । द्वारम् बारं दारं । उद्विग्नः उव्विग्गो उव्विणो । अवन्द्र इति किम् । वन्द्रं । संस्कृतसमोयं प्राकृत्शब्दः । अत्रोत्तरेण विकल्पोपि न भवित निषेधसामर्थ्यात् ।

बन्द्र शब्द छोड़कर, अन्यत्र ( यानी अन्य शब्दों में ) संयुक्त व्यञ्जन में पहले अथवा अनन्तर (यानी प्रथम कि वा द्वितीय अवधव ) होने वाले छ, ब और र इनका सर्वत्र लोप होता है उदा०—प्रथम ( अवयव ) होने परः—ल ( का लोप ):— उल्फाः "बन्कलं । ब (का लोप): — शब्द: — लोद्बक्षी । र (का लोप): — अर्कः " वगो । अनन्तर (यानो द्वितीय अवयव ) होने परः—(ल का लोप):— बलक्षणम् \*\*\* विक्कवो । (व का स्रोप ):—पक्वम् ''धत्थो । (र का स्रोप :—चक्रम् ''रत्ती । यही द्व इत्यादि संयुक्त व्यञ्जनों में ( एकही समय पहला और दूसरा अवयय इनका लोप ऐसी ) दो वर्णान्तरों की प्राप्ति होने पर, (साहित्य में.) जैसा दिखाई देगा वैसा (किसी भी एक अवसव का) लोप करे। (इसलिए) व्यवित् प्रधम होनेवाले अवयव का ( लोप होता है । उदा० — ) उद्विग्नः '''सुब्बं । ( तो कभी ) अमन्तर होनेहाले (अवयव ) का (लोप होता है। उदा०—) काव्यम् ''दुआई। क्वचित् पर्याम से (पहले और दूसरे अवयव का लोप होता है। उदा० — ):--द्वारम् ... उविवणो । वन्द्र शब्द छोड़कर ऐसा क्यों कहा है ? (कारण प्राकृत में ) वन्द्र ( शब्द वैसाही रहताहै)। यह प्राकृत शब्द वन्द्र संस्कृत सम है। इस (वन्द्र शब्द ) के बारे में, (प्रस्तुत सूत्र में से ) निषेश के सामर्थ्य से, अगले (२'८०) सूत्र में कहा हुआ विकल्प भी नहीं होता है।

## द्रे रो न वा ॥ ८०॥

द्रशब्दे रेफस्य वा लुग्भवति। वंदो चंद्रो। रुद्दो रुद्रो। भद्दं भद्रं। समुद्दो समुद्रो। ह्रदशब्दस्य स्थितिपरिवृत्तौ द्रह इति रूपम्। तत्र द्रहो दहो। केचिद् रलोपं नेच्छन्ति। द्रहशब्दमपि कश्चित् संस्कृतं मन्यते। वोद्रहादयस्तु तरुणपुरुषादिवाचका नित्यं रेफसंयुक्ता देश्या एव। सिक्खन्तु वोद्रहीओ। वोद्रहद्रहम्मि पडिआ।

'द्र' शब्द में रेफ का विकल्प से होता है। उदावन् चंदो समुद्रो। हद शब्द में स्थिति परिवृत्ति (= वणंध्यत्यास) होने पर, द्रहरूप सिद्ध होता है। वहाँ (यानी द्रह शब्द के बारे में) द्रहो, दहों (ऐसे रूप होते हैं।) कुछ वैयाकरणों के मतानुसार, रेफ का लोप नहीं होता है। द्रह शब्द भी संस्कृत शब्द है ऐसा कोइ एक (प्राकृत वैयाकरण) मानता है। तरुण पुरुष इत्यादि अर्थ होनेवाले वो द्रह इत्यादि शब्द नित्य रेफ से युक्त होते हैं और वे देश्य शब्द ही होते हैं। उदाव -सिक्खंतु अपिड हा।

#### धात्र्याम् ॥ ८१ ॥

धात्रीशब्दे रस्य लुग् वा भवति । धत्ती । ह्रस्वात् प्रागेव रलोपे धाई । पक्षे धारी ।

धात्री शब्द में र का लोप विकल्प से होता है। उदा०—धत्ती। र का लोप होने के पहले ही हस्व से (दोर्घ होकर) धाई (रूप सिद्ध होता है)। (विकल्प-) पक्ष में:—धारी।

### तीक्षो णः ॥ ८२ ॥

तीक्ष्णशब्दे णस्य लुग् वा भवति । तिक्खं तिण्हं । तीक्ष्णशब्द में ण का लोप विकल्प से होता है । उदा०—तिक्खं, तिण्हं ।

#### ज्ञोजः॥ ८३॥

ज्ञः संबंधिनो त्रस्य लुग् वा भवति । जाणं <sup>४</sup>णाणं । सव्वज्जो सव्वण्णू । अप्पज्जो अप्पण्णू । दइवज्जो दइवण्णू । इंगिअज्जो इंगिअण्णू । मणोज्जं मणोण्णं । अहिज्जो अहिण्णू । पज्जा पण्णा । अज्जा आणा । संजा सण्णा । स्वचित् न भवति । <sup>४</sup>विण्णाणं ।

- १. क्रमसे:--चन्द्र । रुद्र । भद्र । समुद्र । २. शिक्षन्तां तरुण्यः ।
- ३. तरणहरे पतिता।

श्च (इस संयुक्त व्यञ्जन) से सम्बन्धित होनेवाले अका लोग विकल्प से होता है। उदा०-जागं'''सण्णा। क्वचित् (अका लोग) नहीं होता है। उदा०-विण्णाणं। मध्याह्वे ह: || ८४ ||

मध्याह्ने हस्य लुग् वा भवति । मज्झन्नो मजझण्हो । मध्याह्न शब्द में ह का लोप विकल्प से होता है । उदा०-मज्झन्नो, मज्झण्हो । दशाहें || ८५ ||

पृथग्योगाद् वेति निवृत्तम् । दशार्हे हस्य लुग् भवति । दसारो । यह सूत्र पृथक् कहा है इसलिए (सूत्र २.८० में से अनुवृत्ति से आने वाले ) बा भव्द की निवृत्ति हौती है । दशार्ह शब्द में ह का लोप होता है । उदा०-दसारो ।

## आदेः समश्रुस्मशाने ॥ ८६ ॥

अनयोरादेर्लुग् भवति । मासू मंसू मस्सू । मसाणं । आर्षे श्मशानशब्दस्य सोआणं सुसाणमित्यपि भवति ।

श्मश्रु और श्मशान इन दो शब्दों में, आदि (होनेवाले व्यञ्जन) का लोप होता है। उदा०—मासू\*\*\*मसाणं। आर्ष प्राकृत में श्मशान शब्द के सीआणं और बुसाणं ऐसे भी (वर्णान्तर रूप) होते हैं।

#### श्रो हरिश्वन्द्रे ॥ ८७ ॥

हरिश्चन्द्रशब्दे श्र्व इत्यस्य लुग् भवति । हरिअंदो । हरिश्चन्द्र शब्द में श्च् (इस संयुक्त व्यञ्जन, का लोप होता है । उदा०-हरिअंदो ।

## रात्रौ वा ॥ ८८ ॥

रात्रिशब्दे संयुक्तस्य लुग् वा भवति । राई रत्ती । रात्रि शब्द में संयुक्त व्यञ्जन का लोप होता है । उदा ॰ -- राई, रत्ती ।

## अनादी शेषादेशयोर्द्धित्वम् ॥ ८६ ॥

पदस्यानादौ वर्तमानस्य शेषस्यादेशस्य च द्वित्वं भवति । शेष । 'कष्प-तरू । भुत्तं । दुद्धं । नग्गो । उक्का । अक्को । मुक्खो । आदेश । 'ढक्को । जक्खो । रग्गो । किच्ची । रुप्पी । श्विचिन्न भवति । हकसिणो । अनादाविति किम् । 'खिलियं । थेरो । खम्भो । द्वयोस्तु द्वित्वमस्त्येवेति न भवति । विञ्चुओ' । भिण्डिवालो ।

१. क्रमसे: — कल्पतरु । मुक्त । दुग्ध । नग्न । उल्का । अर्क । मूर्लं ।

२. क्रमसे:—दष्ट । यक्ष । रक्त । कृत्ति । इन्मी । ३. कृत्स्न ।

४. क्रमसे: --स्खलित । स्थविर । स्तम्भ । ५. क्रमसे:-वृश्चिक । भिन्दिपाछ ।

पद में अनादि होनेवाले शेष (व्यञ्जन) तथा (कहा हुआ) आदेश, इनका द्वित्व होता है। उदा०—शेष (व्यञ्जन का द्वित्व ):—कप्पतरू मुक्खो। आदेश (का द्वित्व):—डक्को कप्पी। क्वचित् (ऐसा) द्वित्व नहीं होता है (अन्य कुछ वर्णान्तर होता है। उदा०—) कसिणो। (पद में) अनादि होनेवाले ऐसा क्यों कहा है? (कारण शेष किंवा आदेश अनादि न होने पर (यानी आदि होने पर) उसका द्वित्व नहीं होता है। उदा०—) खिलअं "खम्भो। (संयुक्त व्यञ्जन के स्थान पर संयुक्त व्यञ्जन का आदेश यदि कहा हुआ हो, तो वहाँ पहले ही) दो व्यञ्जनों का अस्तित्व होने से बहाँ फिर) द्वित्य नहीं होता है। उदा०—विश्वओ, मिण्डवालो।

# द्वितीयतुर्ययोरुपरि पूर्वः ॥ ६०॥

द्वितीयतुर्यंयोद्धित्वप्रसंगे उपरि पूर्वो भवतः । द्वितीयस्योपिर प्रथम-श्चतुर्थस्योपिर तृतीय इत्यर्थः । शेष । ग्वक्खाणं । वग्धो । मुच्छा । निज्ह्यरो । कट्ठं । तित्थं । निद्धणो । गुण्फं । निन्भरो । आदेश । जक्खो । धस्य नास्ति । अच्छी । मज्झं । पट्ठी । बुड्ढो । हत्थो । आलिद्धो । पुण्फं । भिन्भलो । तैलादो (२.६८) द्वित्वे अनेक्खलं । सेवादौ (२.६६) भनक्खा । नहा । समासे । कइद्धओ । कद्धओ । द्वित्व इत्येव । श्वाओ ।

(वर्गीय व्यक्षनों में से) द्वितीय और चतुर्यं व्यक्षनों के द्वित्व होने का प्रसंग उपस्थित होने पर, उनके पूर्व होनेवाले दो व्यक्षन ( यानी प्रथम और मृतीय व्यक्षन) पहले के यानी प्रथम अवयव के रूप में आते है। ( अभिप्राय यह कि) द्वितीय व्यक्षन के पूर्व पहला व्यक्षन आता है। उदा०— शेष ( व्यक्षन का द्वित्व होते समय ):—वक्षाणं ""मिन्भरो । आदेश ( व्यक्षन का द्वित्व होते समय ):—जक्खो; घ का द्वित्व (दिखाई) नहीं देता है; अच्छी "भिन्भलो । बिलादो सूत्र के अनुसार, द्वित्व होते समय।—ओक्खलं । 'सेवादौ' सूत्र के अनुसार (विकल्प से द्वित्व होते समय):— नक्खा, नहा । समास में ( द्वित्व होते समय ):— कद्द्धओ, कद्दधओ । ( द्वितीय और चतुर्थं व्यक्षनों का ) द्वित्व होते समय ही (प्रथम और नृतीय व्यक्षन पहले आते हैं, द्वित्व न होते समय, वैसा नहीं होता है। उदा०—) खाओ ।

र. क्रमसे ⊸व्याख्यान । व्याघा मूच्छा । निर्झर । कष्ट । तीर्थं । निर्धन । गुल्फ । निर्भर

२. यक्ष । ३. क्रमसे: अक्षि । मध्य । पृष्ठ । बृद्ध । हस्त । आफ्लिष्ट । पुष्प । बिह्नल

४. डदूबल ।

५. नखाः ।

६. कपिध्यज।

७. खात ।

## दीर्घे वा ॥ ६१ ॥

दीर्घशब्दे शेषस्य घस्य उपरि पूर्वो वा भवति । दिग्धो दीहो ।

दीर्घ शब्द में (र्का लोग होने के अनन्तर) शेष होनेवाले ध के पीछे पूर्व (यानी तीसरा व्यञ्जन) विकल्प से आता है। उदा०—दिग्धो, दोहो।

# न दीर्घानुस्वारात्।। ६२।।

दीर्घानुस्वाराभ्यां लाक्षणिकाभ्यामलाक्षणिकाभ्यां च परयोः शेषादेशयो-द्वित्वं न भवति । कृढो । नीसासो । फासो । अलाक्षणिक । पार्श्वम् पासं । शीर्षम । सीसं । ईश्वरः । ईसरो । द्वेष्यः । वेसो । लास्यम् लासं । आस्यम् आसं । प्रेष्यः पेसो । अवमात्यम् ओमालं । आज्ञा आणा । आज्ञप्तिः आणत्ती । आज्ञापनम् । आणवणं । अनुस्वारात् । त्र्यस्रम् तंसं । अलाक्षणिक । संझा । विझो । कंसालो ।

लाक्षणिक तथा असाक्षणिक दीर्घ स्वर और अनुस्वार (इन) के आगे शेष व्यञ्जन और आदेश व्यञ्जन (इन) का दित्व नहीं होता है। उदा० — छूढो · · · · 'फासो। असाक्षणिक (दीर्घ स्वर के आगे) : — पार्श्वम् · · · अणिवर्ण। (लाक्षणिक) अनुस्वार के आगे — स्यस्नम् तंसं। अलाक्षणिक (अनुस्वार के आगे) — संझा · 'कंसालो।

#### रहोः ॥ ६३ ॥

रेफहकारयोद्धित्वं न भवति । रेफः शेषो नास्ति । आदेश । <sup>3</sup>सुंदेरं । बम्ह-चेरं । पेरन्तं । शेषस्य हस्य । <sup>४</sup>विहलो । आदेशस्य । <sup>४</sup>कहावणो ।

रेफ और हुकार का द्वित्व नहीं होता है। रेफ ( = र्व्यञ्जन) शेष व्यञ्जन (कभो भी ) नहीं होता है। (रेफ ) आदेश होने पर:—सुंदेरं "पेरन्तं। शेष हु (का द्वित्व नहीं होता है। उदा० — ) विहलो। आदेश होनेवाले (ह का द्वित्व नहीं होता है। उदा० — ) कहावणो।

## षृष्टद्युम्ने णः ॥ ६४ ॥

धृष्टद्युम्नशब्दे आदेशस्य णस्य द्वित्वं न भवति । धट्ठज्जुणो ।

भृष्टयुम्म शब्द में आदेश के रूप में आनेवाले ण का दित्व नहीं होता है। उदा०-धहुज्जुणो।

१. फ्रमसे:--क्षिप्त । निःश्वास । स्पर्श । २. क्रमसे:--संध्या । बिन्ध्य । कांस्ययुक्त ।

वे. क्रमसे:---सींदर्य। ब्रह्मचर्य। पर्यन्त। ४. विह्नल। ५. कार्षापण।

### कर्णिकारे वा ॥ ६५ ॥

कणिकारशब्दे शेषस्य णस्य द्वित्वं वा न भवति । कणिआरो कण्णि-आरो ।

किंणकार शब्द में शेष होने वाले ण का द्वित्व विकल्प से नहीं होता है। उदा०→ किंणआरो, किंण्णआरो।

#### द्दते ॥ ६६ ॥

द्दप्तशब्दे शेषस्य द्वित्यं न भविति । विदिश-सीहेण । द्दा शब्द में शेष व्यञ्जन का द्वित्व नहीं होता है । उदा०—दरिअसीहेण ।

#### समासे वा ॥ ६७ ॥

शेषादेशयोः समासै द्वित्वं वा भवित । न<sup>3</sup>इग्गामो नइगामो । कुसुमप्पयरो कुसुमपयरो । देवत्थुई देवथुई । हरक्खन्दा हरखन्दा । आणालक्खम्भो आणालखम्भो । बहुलाधिकारादशेषादेशयोरिष । सप्पिवासो <sup>3</sup>सिपिवासो । बद्धफलो बद्धफलो । मलयसिहरक्खंडं मलयसिहरखंडं । पम्मुक्कं पमुक्कं अद्दंसणं । अदंसणं । पडिक्कूलं पडिकूलं । तेल्लोक्कं तेलोक्कं । इत्यादि ।

शेष और आदेश व्यंजन का द्वित्व समास में विकल्प से होता है। उदा०— नइगामो " "खम्भो। बहुल का अधिकार होने से, शेष और आदेश न होने वाले व्यंजनों का भी (समास में द्वित्व विकल्प से दिखाई देता है। उदा०—) सिष्प-वासो " "तेलोक्कं; इत्यादि।

## तैलादी ॥ ९८ ॥

तैलादिषु अनादौ यथादर्शनमन्त्यस्यानन्त्यस्य च व्यंजनस्य द्वित्वं भवति । तेल्लं । मण्डुक्को । वेइल्लं । उज्जू । विड्डा । वहुत्तं । अनन्त्यस्य । सोत्तं । पेम्मं । जुव्वणं । आर्षे । <sup>४</sup>पडिसोओ । विस्सोअसिआ । तैल । मण्डूक । विचक्तिल । ऋजु । वीडा प्रभूत । स्रोतस् । प्रेमन् । यौवन । इत्यादि ।

तैल इत्यादि शब्दों में, जैसा साहित्य में दिखाई देगा वैसा, अनादि स्थान पर अन्त्य और अनन्त्य व्यंजनों का दित्व होता है। उदा० —तेल्लं " "बहुत्तं। अनन्त्य व्यंजनों का (दित्व ) सोत्तं " "जुव्वणं। आर्षं प्राकृत में (कभी ऐसा दित्व नही

**१. इत-सिहेन** ।२.क्रमसे─नदीग्राम । कुसुमप्रकर । देवस्तुति । हरस्कन्दौ । आलानस्तम्भ ।

३. क्रम से : स-पिपास । बद्ध-फल । मलय-शिखर-खण्ड । प्रमुक्त । अदर्शन । प्रतिकृत्छ । त्रैलोक्य । ४. क्रम से :-प्रतिस्रोतस् । विस्रोतिसका ।

होता है तो कभी होता भी है। उदा०— ) पडिसोओ, विस्सो असिआ। (अनुक्रम से मूल संस्कृत शब्द ऐसे होते हैं:— ) तैल ः ःयोवन । इत्यादि।

### सेवादौ वा ॥ ९९ ॥

सेवादिषु अनादौ यथादर्शनमन्त्यस्यानन्त्यस्य च द्वित्वं वा भवति । सेव्वा सेवा । नेड्डं नीडं । नक्खा नहा । निहित्तो निहिओ । वाहितो । वाहिओ । माउक्कं माउअं । एक्का एओ । कोउहल्लं कोउहलं । वाउल्लो वाउलो । थुल्लो थोरो । हुत्तं हुअं । दइव्वं दइवं । तुण्हिक्को तुण्हिओ । मुक्को मूओ । खण्णू । खाणू । थिण्णं थीणं । अनन्त्यस्य । अम्हक्केरं अम्हकेरं । तं च्वेअं । तं चेअ । सो च्विअं सो चिअं । सेवा । नीड । नख । निहित । व्याहुत । मृदुक । एक । कुत्हल । व्याकुल । स्थूल । हुत । दैव । तूष्णीक । मूक । स्थाणु । स्त्यान । अस्मदीय । चेअ । चिअ । इत्यादि ।

सेवा इत्यादि शब्दों में, जैसा बाङ्मय में दिखाई देगा वैसा, अनादि स्थान पर, अन्त्य तथा अनन्त्य व्यञ्जनों का द्वित्व विकल्प से होता है। उदा०--सेव्वाः थीपं। अनन्त्य व्यञ्जनों का (द्वित्व ): अम्हक्रेरं चिळा। (इनके मूल संस्कृत शब्द फ्रमसे ऐसे हैं-- ) सेवाः अस्मदीय; चेअ, चिअ, इत्थादि।

# शाङ्गें ङात्पृवीत् ॥ १०० ॥

शाङ्गें ङात् पूर्वोऽकारो भवति । सारङ्ग ।

शार्क्क शब्द में, (र्के अनन्तर और) ङ्के पहले अकार आता है। उदा०---सारक्कं।

## क्ष्माञ्लघाारत्नेन्स्यव्यञ्जनात् ॥ १०१ ॥

एषु संयुक्तस्य यदन्त्यव्यञ्जनं तस्माद् पूर्वोद् भवति । छमा । सलाहा । रयणं । आर्षे स्थमेऽपि । सुहमं ।

क्मा, श्लाघा और रत्न शब्दों में, संयुक्त व्यञ्जन में से जो अन्तय व्यञ्जन है उसके पूर्व अ आता है। उदा॰—छमा ः ःरमणं। आर्ष प्रकृत में सूक्ष्म शब्द में भी (ऐसा अकार आता है। उदा॰—) सुहमं।

१. चेअ और चिअ ये दो अव्यय 'अवधारण' अर्थ दिखाते हैं (सूत्र २'१८४ देखिए)।

### स्नेहाग्न्योर्वा ॥ ५०२ ॥

अनयोः संयुक्तस्यान्त्यव्य**ञ्जनात् पूर्वोकारो वा भवति । सणेहो नेहो ।** अगणी अग्गी ।

स्नेह और अग्नि इन शब्दों में, संयुक्त व्यञ्जन में अस्त्य व्यञ्जन में पूर्व विकस्प से अकार आता है। उदारु-सणेहो · · · अग्नी ।

## ष्लक्षे लात् ॥ १०३ ॥

प्लक्षशब्दे संयुक्तस्यान्त्यव्यञ्जनाल्लात् पूर्वोद् भवति । पलक्खो ।

प्लक्ष गड्द में, संयुक्त व्यञ्जन में से अन्त्य ल् व्यञ्जन के पूर्व अ आता है। खदा•—-पलक्खो।

## हॅश्रीहीकुत्स्नक्रियादिष्टचास्वित् ॥ १०४ ॥

एषु संयुक्तस्यान्त्यव्य**क्षजात् पूर्वं इकारो भवति । ई । 'अरिहइ । अरिहा ।** गरिहा । बरिहो । श्री सिरी हो । हिरी । होतः हिरीओ । अहीकः अहिरीओ । कृत्स्नः कसिणो । क्रिया किरिआ । आर्थे तु हयं नाणं किया-हीणं । दिष्ट्या दिट्ठिआ ।

र्ह, श्री, ही, कृत्स्न, क्रिया और दिष्टचा शब्दों में, संयुक्त व्यक्षन में से अन्त्य व्यक्षन के पूर्व इकार आता है। उदा०—हं (में):—अरिहइः "बिरही। श्री "किरआ: आर्ष प्राकृत में मात्र (क्रिया शब्द में स्वर भक्ति से इकार नहीं आता है। उदा०—) ह्यं "क्याहीणं। दिष्टचा दिद्ठिआ।

#### र्शर्षतप्तकां वा ॥ १०५ ॥

र्शर्षयोस्तप्तवज्ययोश्च संयुक्तस्यान्त्यव्यंजनात् पूर्व इकारो वा भवित । शैं। आयिरसो आयंसो । सुदिरसणो सुदंसणो । दिरसणं दंसणं । र्ष । अविरसं वासं । विरसा वासा । विरससयं वाससयं । व्यवस्थितविभाषया क्विनित्रित्यम् । अमिरसो । तप्तः तिवक्षो तक्तो । वज्रम् वइरं वज्जं।

र्श और एँ इन संयुक्त व्यञ्जनों में तथा तह और वज्र शब्दों में संयुक्त व्यञ्जन में से से अन्त्य व्यञ्जन के पूर्व इकार विकल्प से आता है। उदार — र्शा (में):—

१. क्रम से!--अहंति । अहंत् । गर्हा । बहं । २. हतं ज्ञानं क्रियाहीनम् ।

३. क्रम सेः--आवर्श । सुदर्शन । दर्शन ।

४. क्रम से: वर्षावर्षात्वर्षात्। ५. क्रम से: परामर्शाहर्षा अमर्थ।

आयरिसो ' ' 'दंसणं। र्षं में ) वरिसं ' ' वाससयं । व्यवस्थित विभाषा से क्विचित् (कुछ शब्दों में ऐसा इकार ) नित्य आता है । उदा ● परा मरिसो ' ' अमरिसो । तत' ' ' 'वज्जं।

#### लात् ॥ १०६ ॥

संयुक्तस्यान्त्यव्य**ञ्जनात्ला** पूर्व इद् भवति । किलिन्नं । ैकिलिट्ठं । सिलिट्ठं । पिलुट्ठं । पिलोसो । सिलिम्हो । सिलेसो । सुक्किलं । सुइलं । सिलोओ । किलेसो । अम्बिलं । गिलाइ । गिलाणं । मिलाइ । मिलागं । किलम्मइ । किलन्तं । क्विचन्न भवति । कमो । पवो । विप्पवो । सुक्क-पक्षो । उत्त्लावयति उप्पावेइ ।

संयुक्त व्यञ्जन में से अन्त्य छ्व्यञ्जन के पूर्व इञ्जाता है। उदा० → किलिग्नं ''' ''किलन्तं। क्वचित्ऐसा नहीं आता है। उदा० — कमो''' ''उष्पावेइ।

## स्याद्भव्यचैत्यचौर्यसमेषु यात् ॥ १०७ ॥

स्यादादिषु चौर्यशब्देन समेषु च संगुक्तस्य यात् पूर्वं इद् भवति । सिआ<sup>६</sup> । सिआवाओ । भविओ । चेइअं । चौर्यसम । <sup>१</sup>चोरिअं । थेरिअं । भारिआ । गंभीरिअं । गहीरिअं । आयरिओ । सुंदरिअं । सोरिअं । वीरिअं । वरिअं । सूरिओ । धीरिअं बम्हचरिअं ।

स्याद् इत्यादि यानी स्याद्, भव्य और चैत्य शब्दों में में तथा चौर्य शब्द के समान शब्दों में, संयुक्त त्यञ्जन में से यू के पूर्व इ आता है। उदा — सिआ … ... चेइ अं। चौर्य सम ( शब्दों में ) : चोरिअं … ः बम्ह चिरअं।

## स्वप्ने नात् ॥ १०८॥

स्वप्नशब्दे नकारात् पूर्वं इद् भवति । सिविणो । स्वप्न शब्द में नकार के पूर्वं इ आता है । उदा • — सिविणो ।

- १. कम से : मिलज्ञ । विलष्ट । पिलष्ट । प्लुष्ट । प्लोष । प्रलेखम् । प्रलेखाः चुक्ल । प्रलोक । वलेशः अम्ल । ग्लायति । ग्लाम । क्लाम्यति । क्लाम्यति । क्लाम्यति । क्लाम्यति ।
- २. क्रम से :---वरूम । प्लय । विप्लव । ग्रुक्लपक्ष ।
- २. क्रम से :- स्यात् । स्याद् वाद । भव्य । चैत्य ।
- ४. क्रम से : चौर्य । स्थैर्य । भार्या । गाम्भीर्य । आलार्य । सौन्दर्य । शौर्य । वौर्य । वर्ष । सूर्य । धैर्य । ब्रह्मचर्य ।

## स्निग्धे बादितौ ॥ १०९ ॥

स्निग्धे सँयुक्तस्य नात् पूर्वो अदितौ वा भवतः । सणिद्धं सिणिद्धं । पक्षे । निद्धं ।

स्निग्ध शब्द में संयुक्त व्यञ्जन से न के पूर्व अ और इ विकल्प से आते हैं। उदा॰—सणिद्धं, सिणिद्धं। (विकल्प—) पक्ष में;-—निद्धं।

### कृष्मो वर्णे वा ॥ ११० ॥

कृष्णे वर्णवाचिनि संयुक्तस्यान्त्यव्य**ञ्जनात् पूर्वौ** अदितौ वा भवतः । कसणो कसिणो कण्हो । वर्ण इति किम् । विष्णौ कण्हो ।

वर्ण (= रंग) बाचक कृष्ण शब्द में, संयुक्त व्यंजन में से अन्त्य व्यञ्जन के पूर्व अ और इ विकल्प से आते हैं। उदा० कसणो " "कण्हो। वर्णवाचक (कृष्ण शब्द में ) ऐसा क्यों कहा है ? (कारण कृष्ण शब्द वर्णवाचक न होते) विष्णु अर्थ हो, तो कण्हो (ऐसा ही वर्णान्तर होता है)।

### उच्चार्हति ॥ १११ ॥

अहैंत्-शब्दे संयुक्तस्यान्त्यव्यक्षनात् पूर्वी उत् अदितौ च भवतः । 'अरुहो अरहो अरिहो । अरुहन्तो अरहन्तो अरिहन्तो ।

अर्हत् शब्द में संयुक्त व्यञ्जन में से अन्त्य व्यञ्जन के पूर्व उत्तथा अ और इ आते हैं। उदा - अरुहो · · · · अरिहन्तो ।

## पद्मछद्ममूर्वद्वारे वा ॥ ११२ ॥

एषु संयुक्तस्यान्त्यव्यञ्जनात् पूर्वं उद् वा भवति । पउमं पोम्मं । छउमं छम्मं । मुरुष्यो मुक्खो । दुवारं । पक्षे । वारं देरं दारं ।

पद्म, छद्म, मूर्खं और द्वार शब्दों में, संयुक्त व्यञ्जन में से अन्त्य व्यञ्जन के पूर्वं उ विकल्प से आता है। उदा ----प उभं '' ''मुक्खो; दुवारं; (विकल्प----) पक्ष में:--वारं'' ''दारं।

### तन्वीतुल्येषु ॥ ११३ ॥

उकारान्ता ङीप्रत्ययान्तास्तन्वोतुल्याः । तेषु संयुक्तस्यात्यव्य**क्षनात् पूर्वं** उकारो भवति । तणुवी । लहुवी । गरुवी । बहुवी । पुहुवी । मउवी । क्वचि-दन्यत्रापि । स्नुष्टनम् । सुरुग्धां । आर्षे । सूक्ष्मम् । सुहुग्धां ।

१. क्रम से :-अहंत्। अहंत्।

२. क्रम मे :- तन्वी । लब्बी । गुर्वी । बह्वी । पृथ्वी । मृद्वी ।

(संस्कृत में मूलत:) उकारान्त होकर जिनको (स्त्रीलिंगी बनाने का) डो गत्यय लगा हुआ है, ऐसे शब्द तन्वीतुल्य शब्द होते हैं। उन शब्दों में संयुक्त व्याखन में से अन्त्य व्याखन के पूर्व उकार आता है। उदा०—तणुबी " "मडवी। स्वचित् अन्य शब्दों में भी (संयुक्त व्याखन में से अन्त्य व्याखन के पूर्व उकार आता है। उदा०—) स्नुष्टनम् सुरुष्धं। आर्ष प्राकृत में :—सूक्ष्मम् सुहुमं।

### एकस्वरे श्वःस्वे ॥ ११४ ॥

एकस्वरे पदे यौ श्वस् स्व इत्येतौ तयोरन्त्यव्य**ञ्जनात् पूर्वं** उद् भवति । श्वः कृतम् । सुवे कयां । स्वे जनाः । सुवे जणा । एकस्वर इति किम् । स्वजनः सयणो ।

एक स्वर होने वाले श्वस् (=श्वः) और स्व ये वो शान्य हैं, उनमें अन्त्य व्यंजन के पूर्व उ आता है। उदा०—श्वः जना। एक स्वर होने वाले (पद में) ऐसा क्यों कहा है? (कारण यदि पद एक स्वर न हो, तो यहाँ कहा हुआ वर्णान्तर नहीं होता है। उदा०—) स्वजनः सयणो।

#### ज्यायामीत् ॥ ११५ ॥

ज्याशब्दे अन्त्यव्य**ञ्ज**नात् पूर्वं ईद् भवति । जीआ । ज्या शब्द में अन्त्य व्यंजन के पूर्व ई आता है । उदा०--जीआ ।

## करेणुवाराणस्यी रणोर्व्यत्ययः ॥ ११६॥

अनयो रेफणकारयोर्व्यंत्ययः स्थितिपरिवृत्तिभैवति । कणेरू । वाणारसी । स्त्रीलिंगिवर्देशात् । पुंसि न भवति । ए सो करेणु ।

करेणू और वाराणसी शब्दों में रेफ और णकार का व्यत्यव यानी स्थिति परिवृत्ति ( = स्थान में बदल ) होती है। उदा० — कणेरू, वाणारसी। (सूत्र में करेणू शब्द में ) स्त्रीलिंग का निर्देश होने से, (करेणु शब्द ) पुंल्लिंग में होने पर (स्थिति परिवृत्ति ) नहीं होती है। उदा० — एसो करेणू।

#### आलाने लनोः ॥ ११७ ॥

आलानशब्दे लनोर्व्यंत्ययो भवति । आणालो । आणा लक्खम्भी । आलान शब्द में ल और न का व्यत्यय होता है । उदार —आणालो ... ... क्लंभो ।

### अचलपुरे चलोः ॥ ११८ ॥

अचलपुरशब्दे चकारलकारयोर्व्यंत्त्ययो र्भवति । अलचपुरं ।

१. एषः करेणुः।

२. आलान स्तम्भ ।

अचलपुर कब्द में चकार और लकार का व्यत्यय होता है। उदा०----

## महाराष्ट्रे हरोः ॥ ११९ ॥

महाराष्ट्रशब्दे हरोर्व्यंत्ययो भवति । मरहट्ठं । महाराष्ट्र शब्द में ह और र का व्यत्यय होता है । उदा०—मरह्रट्ठं ।

#### हदे हदो: ॥ १२० ॥

ह्नदशब्दे हकारदकारयोर्व्यंत्ययो भवति । द्रहो । आर्षे । हरए मह-पुण्डरिए ।

हर शब्द में हकार और दकार का व्यत्यय होता है। उदा०—द्रहो। आप प्राष्ट्रत में (द्रह शब्द में स्वर भक्ति होती है। उदा०—) हरए महपुण्डरीए।

# हरिताले रलोर्न वा ॥ १२१ ॥

हरितालशब्दे रकारलकारयोर्व्यंत्ययो वा भवति । हिलआरो । हरि-आलो ।

**इरिताल शब्द** में रकार और लकार का व्यत्यय विकल्प से होता है। उदाय----**इकिआरो**, हरिआलो ।

## लघुके लहोः ॥ १२२ ॥

लघुकशब्दे घस्य हत्वे कृते लहोव्येत्ययो वा भवति । हलुञ लहुञ । घस्य व्यत्यये कृते पदादित्वात् हो न प्राप्नोतीति हकरणम् ।

छघुक शब्द में, घका ह करने पर, ल और ह का व्यत्यय विकल्प से होता है। उदा० — हलू अं, लहुअं। घ का व्यत्यय किए जाने पर, घपद आदि (स्थान में ) होता है. इसलिए उसकाह नहीं होता है; (अतः पहले ही घ का) ह करना है।

#### ललाटे लडोः ॥ ५२३ ॥

लखाटशब्दे लकारडकारयोर्व्यंत्ययो भवति वा । णडालं णलाडं । ललाटे च ( १.२५७ ) इति आदेर्लंस्य णविधानादिह द्वितीयो लः स्थानो ।

जलाट शब्द में लकार और डकार का व्यत्यय विकल्प से होता है ! उदा०— णडालं, णलाडं। 'ललाटे च' सूत्रानुसार आदि ल का ण होने के कारण यहाँ द्वितीय ल स्थानों है (अत: द्वितीय ल और ड का व्यत्यय विकल्प से होता है )।

१. हदे महापुण्डरीके ।

#### ह्ये ह्योः ॥ १२४ ॥

ह्यशब्दे हकारयकारयोर्व्यंत्ययो वा भवति । गुह्यम् गुरुहं गुज्झं । सह्यः सय्हो सज्झो ।

ह्य भा•द में हकार और यकार का व्याख्यय विकल्प से होता है। उदा●----गुह्यम्'' ''सज्झो।

#### स्तोकस्य थोक्कथोवथेबाः ॥ १२५ ॥

स्तोकशब्दस्य एते त्रय आदेशा भवन्ति वा। थोक्कं थोवं वेवं। पक्षे। थोअं।

स्तोक शब्द को थोक्क, योव, और थेव ये आदेश विकल्प से होते हैं। उदा॰— योक्कं " "थेवं। (विकल्प-- । पक्ष में:---थोअं।

## दुहित्रभगिन्योर्ध्या बहिण्यौ ॥ १२६ ॥

अनयोरेतावादेशौ वा भवतः । ध्रुआ दुहिआ । बहिणौ भइणी ।

दृहितृ और भगिनो शब्दों को धूजा और (बहिणी ये आदेश विकल्प के होते हैं। उदार — भूआ " "भइणी।

## ष्टक्षिप्तयो रुक्खळूढो ॥ १२७॥

वृक्षक्षिप्तयोर्यथासंख्यं रुक्ख छूढ इत्यादेशौ वा भवतः। रुक्खो वच्छो। छूढं खित्तं। उच्छूढं ¹उक्खित्तं।

वृक्ष और क्षित इन शब्दों का अनुक्रम से रुक्ख और छूढ ऐसे ये आदेश विकल्प से होते हैं। उदा---रुक्खो... ... उक्खितां।

### वनिताया बिलया ॥ १२८॥

वनिता शब्दस्य विलया इत्यादेशो वा भवति । विलया विण**आ । विलये**ति संस्कृतेपि इति केचित् ।

विनता शब्द को विलया ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा•—विलया, विणिआ। कुछ के मतानुसार विलया ऐसा शब्द संस्कृत में भी है।

## गौणस्येषत क्रुरः ॥ १२९ ॥

ईषच्छब्दस्य गौणस्य क्रर इत्यादेशो वा भवति । चिच<sup>२</sup> व्व क्ररपिक्का । पक्षे । ईसि ।

२. चिन्दा इब ईषत्पक्वा।

१. उत्कित ।

(समास में ) गौण (पद) होने वाले ईषत् शब्द को कूर ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदार-चिच व्वः ः ः पिक्का (विकल्प से—) पक्ष में :—ईसि।

#### ख्रिया इत्थी ॥ १३०॥

स्त्रीशब्दस्य इत्थी इत्यादेशो वा भवति । इत्थी थी । स्त्री शब्द को इत्थी ऐसा आदेश विकल्प य होता है । उदा०—इत्थी, थी ।

### वृतेर्दिहिः ॥ १३१॥

धृतिशब्दस्य दिहिरित्यादेशो वा भवति । दिही धिई । धृति शब्द को दिहि ऐसा आदेश विकल्प से होता हैं। उदा०—दिही, धिई ।

## भार्जारस्य मञ्जरवञ्जरौ ॥ १३२ ॥

मार्जारशब्दस्य मञ्जर वञ्जर इत्यादेशौ वा भवतः । मञ्जरो वञ्जरो । पक्षे । मज्जारो ।

्रमार्जार शब्द को मञ्जर और वञ्जर ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०~-मञ्जरो, बञ्जरो । (विकल्प— ) पक्ष में: —मजजारो ।

### वैडूर्यस्य बेरुलिअं ॥ १३३ ॥

वैडूर्यंशब्दस्य वेरुलिअं इत्यादेशो वा भवति । वेरुलिअं वेडुज्जं । वैडूर्यं शब्द को वेरुलिअं ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा० — वेरुलिअं वेडुज्जं ।

## एण्हि एत्ताहे इदानीमः॥ १३४॥

अस्य एतावादेशौ वा भवतः । एण्टि एत्ताहे इआणि ।
ः इदानीम् शब्द को एण्टि और एत्ताहे ये दौ आदेश विकल्प से होते हैं । उदा०—
एण्टिः ः इआणि ।

## पूर्वस्य पुरिमः ॥ १३४ ॥

पूर्वस्य स्थाने पुरिम इत्यादेशो वा भवति । पुरिमं पुट्वं ।
पूर्व शब्द के स्थान पर पुरिम ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा०—
पुरिमं, पुच्व ।

## त्नस्तस्य हित्थतट्ठौ ॥ १३६॥

त्रस्तशब्दस्य हित्थ तट्ठ इत्यादेशौ वा भवतः । हित्थं तट्ठं तत्थं ।

त्रस्त शब्द को हित्य और तट्ठ ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदाव हित्यं " तत्यं।

## बृहस्पतौ बह्रो भयः ॥ १३७ ॥

वृहस्पितशब्दे बह इत्यस्यावयवस्य भय इत्यादेशो वा भवित । भयस्सई भयष्पई भयष्पई । पक्षे । बहस्सई बहष्पई बहष्पई । वा बृहस्पतौ (१.१३८) इति इकारे उकारे च । बिहस्सई बिहष्फई बिहष्पई । बुहस्सई बुहष्फई बुहष्पई ।

बृहस्पित शब्द में बह इस अवयव को भय ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०—भयस्सई : "भयष्पई (विकल्प—) पक्ष में:—बहस्सई : "बहस्पई। 'वा बृहस्पती' सूत्र के अनुसार (ऋस्वर के) इकार और उकार होने पर:—बिहस्सई बुहप्पई (ऐसे वर्णान्तर होंगे)।

## मिलनोभय-शुक्ति-छुप्तारब्ध-पदातेमँइल।बह-सिप्पि-

### छिक्काढत्तपाइक्कं ॥ १३८ ॥

मिलनादीनां यथासंख्यं मङ्लादय आदेशा वा भवन्ति । मिलनं । मङ्लं मिलणं । उभयम् अवहं । उवहमित्यपि 'केचित् । अी वहोआसं । उभयबलं । आर्षे । पेउभयोकालं । शुक्ति । सिप्पी सुत्ती । छुप्त । छिक्को छुत्तो । आरब्धं । आढत्तो आरद्धो । पदाति । पाइक्को पयाई ।

मिलन इत्यादि यानी मिलन, उभय, शुक्ति, छुप्त, आरब्ध और पदाति इन शब्दों को अनुक्रम से महल इत्यादि यानी मइल, अवह, सिष्पि, छिनक आढत्त, और पाइनक ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—मिलन "अहं; कुछ के मतानुसार, (उभय को) उवह ऐसा भी (आदेश होता है); अवहोआसं "अहं। आर्ष प्राकृत में उभयोकालं (ऐसा दिखाई देता है); शुक्ति "प्याई।

#### दंब्ह्राया दाहा ॥ १३६॥

पृथग् योगाद् वेति निवृत्तम् । दंष्ट्राशब्दस्य दाढा इत्यादेशो भवति । दाढा । अयं संस्कृतेपि ।

(यह पूत्र) अलग रूप से कहे जाने के कारण, (सूत्र २.१२१ में से अनुवृत्ति से आने वाले) वा शब्द की निवृत्ति (इस सूत्र में) होती है। दंष्ट्रा शब्द को दाढा ऐसा आदेश होता है। उदा०—दाढा। यह (दाढा शब्द) संस्कृत में भी है।

## बहिसो बाहि बाहिरौ ॥ १४० ॥

बहिःशब्दस्य बाहिं बाहिर इत्यादेशौ भवतः । बाहि बाहिरं ।

१. उभयबल ।

बहिः शन्द को बाहि और बाहिर ऐसे आदेश होते हैं। उदा०---वाहि बाहिरं।

### अधसो हेट्ठं ॥ १४१ ॥

अधस् शब्दस्य हेट्ठ इत्ययमादेशो भवति । हेट्ठं । अधस् शब्द को हेट्ठ ऐसा यह आदेश होता है । उदा - —हेट्ठं ।

## मातृषितुः स्वसुः सिआछौ ॥ १४२ ॥

मातृपितृभ्यां परस्य स्वसृशब्दस्य सिआ छा इत्यादेशौ भवतः । माउसिआ माउच्छा । पिउसिआ पिउच्छा ।

मातृ और पितृ शब्दों के आगे आने वाले स्वसृ शब्द को सिआ और छा ऐसे आदेश होते हैं। उदा०—माउसिका '''पिउच्छा।

#### तिर्यचस्तिरिच्छः ॥ १४३ ॥

तियंच् शब्दस्य तिरिच्छिरित्यादेशो भवति । तिरिच्छि पेच्छइ । आर्षे तिरिका इत्यादेशोपि । तिरिका ।

तिसंच् शब्द को तिरिच्छ ऐसा आदेश होता है। उदा० — तिरिच्छ पेच्छइ। आयं प्राकृत में तिरिक्षा ऐसा भी आदेश होता है। उदा० — तिरिक्षा।

#### गृहस्य घरोपतौ ॥ १४४ ॥

गृहशब्दस्य घर इत्यादेशो भवति पतिशब्दश्चेत् परो न भवति । घरो । घर<sup>-</sup>-सामी । राय<sup>६</sup>-हरं । अपताविति किस् । <sup>१</sup>गहवई ।

गृह शब्द की घर ऐसा आदेश होता है। परन्तु (गृह शब्द के) आगे पित शब्द बिह हो, तो (घर ऐसा आदेश) नहीं होता है। उदा०—घरो " "हरं। (गृह के के आगे) पित शब्द नहों ऐसा क्यों कहा है? (कारण पित शब्द आगे होने पर, गृह शब्द को घर ऐसा आदेश नहीं होता है। उदा०—) गहबई।

#### शीलाद्यर्थस्येरः ॥ १४५ ॥

शोलधर्मसाध्वर्थे विहितस्य प्रत्यबस्य इर इत्यादेशो भवति । हसनशीलः हिसरो । 'रोविरो । लिज्जरो । जंपिरो । बेविरो भिमरो । ऊससिरो । केचित् तृन एव इरमाहुस्तेषां निमरगिमरादयो न सिध्यन्ति । तृनोत्र रादिना बाधित-त्वात् ।

१. तिर्थंक् प्रेक्षते । १. गृहस्वामी । १. राजगृह । ४. गृहपति ।

५. क्रम सं:---रोदनशील । रुज्जाबान् । जल्पनशील । वेपनशील । भ्रमणशील । उच्छ्वसनशील ।

#### क्त्वस्तुमत्तूणतुआणाः ॥१४६॥

क्त्वाप्रत्ययस्य तुम् अत् तूण तुआण इत्येते आदेशा भवन्ति । तुम् । ैदट्ठुं । मोत्तुं । अत् । भिमअ<sup>२</sup> । रिमअ । तूण । घेत्तूण<sup>३</sup> । काऊण । तुआण । भेत्तुआण<sup>8</sup> । सोउआण । वन्दित्तु<sup>४</sup> इत्यनुस्वारलोपात् । वन्दित्ता इति सिद्ध-संस्कृतस्यैव वलोपेन । कट्टु<sup>६</sup> इति तु आर्षे ।

कत्वा को तुम्, अत् तूण और तुआण ऐसे ये आदैश होते हैं । उदा० — तुम् : — दट्ठुं, मोत्तुं। अत् : — भिमअ, रिमअ। तूण : — भेतूण, काऊण। तुआण — भेतू-आण, सोउआण। वंदित्तु यह रूप अनुस्वार का लोप होकर हुआ है। वंदित्ता यह रूप संस्कृत में से (विन्दित्वा इस ) सिद्ध शब्द में से व्का लोप होकर बना है। आर्ष प्राकृत में (कृ धातु का) कट्टु ऐसा रूप होता है।

#### इदमर्थस्य केरः ॥ १४७ ॥

इदमर्थंस्य प्रत्ययस्य केर इत्यादेशो भवति । युष्मदीयः तुम्हकेरो । अस्म-दीयः । अम्हकेरो । न च भवति । मईअ- पनेखे पाणिणीआ ।

'( उसका अथवा अमुकका ) यह होता है' इस अर्थ में होनेवाले प्रत्ययको केर ऐसा बादेश होता है। उदा०—युष्मदीय''अमृकेरो। (कभी ऐसा आदेश) होता भी नहीं है। उदा०—मईअपन्खे, पाणिणीआ।

### परराजभ्यां क्कडिक्कौ च ॥ १४८॥

पर राजन् इत्येताभ्यां परस्येदमर्थस्य प्रत्ययस्य यथासंख्यं संयुक्तौ क्को डित् इक्कश्चादेशौ भवतः । चकारात् केरश्च । परकीयं पारक्कं परक्कं पारकेरं । राजकीयम् राइक्कं रायकेरं ।

पर और राजन शब्दों के आगे आनेवाले ( उसका किवा अमुकका ) यह ( है )

- १. क्रम सेः √ द्रम्। √ मृष्। २. क्रम सेः √ भ्रम्। √ रम्।
- र्वे. क्रमं से :— √ ग्रह्ा √ कृ। ४. क्रम ।— √ भिद्। √ श्रु।
- ५. √वन्द्। ६. √कृ।
- ७. क्रमसे :--मदीयपक्षे । पाणिनीयाः ।

इस अर्थ में होनेवाले प्रत्ययको अनुक्रम से संयुक्त व्यञ्जनयुक्त ऐसा वक और डित् इक्क ऐसे आदेश होते हैं। और (सूत्र में) चकार प्रयुक्त होने से, (इस इदमर्थी प्रत्यय को) केर ऐसा भी आदेश होता है। उदा० — परकीयम् "रायकेरं।

#### युष्मदस्मदोञ एच्चयः ॥ १४६ ॥

आभ्या परस्येदमथंस्यात्र एच्चय इत्यादेशो भवति । युष्माकिमदं यौष्मा-कम्, तुम्हेच्चयं । एवं अम्हेच्चयं ।

युष्मद् और अस्मद् के आगे आनेवाले, इदमर्थं में होनेवाले, अञ्घरम्यको एच्चय ऐसा आदेश होता है। उदा०—नुम्हारा यह (युष्माकं इदम्) इस अर्थं में बने हुए योष्माकम् के अर्थं में नुम्हेच्चयं (ऐसा रूप होता है)। इसीतरह अम्हेच्चयं रूप होता है)।

#### वतेर्वः ॥ १५० ॥

वतेः प्रत्ययस्य द्विरुक्तो वो भवति । महुरव्वी पाडलिउत्ते पासाया । वत् प्रत्ययका द्वित्वयुक्त व ( यानी व्व ) होता है । उदा०—–महुरव्वः पासाया ।

### सर्वाङ्गादीनस्येकः ।। १५१ ॥

सर्वाङ्गात् सर्वादेः पथ्यङ्गं (हे० ७.१) इत्यादिना विहितस्येनस्य स्थाने इक इत्यादेशो भवति । सर्वाङ्गोणः सव्वंगिओ ।

'सर्वाङ्गात् सेविदः पथ्यङ्गं इत्यादि सूत्र में कहे हुए इन इस प्रत्यय के स्थान पर इक (इअ) ऐसा आदेश होता है। उदा० --सर्वाङ्गीणः सन्वंगिओ।

### पथी णस्येकट् ॥ १५२ ॥

नित्यं णः पन्थश्च (हे॰ ६.४) इति यः पथो णो विहितस्तस्य इकट् भवित । पान्थः पहिओ ।

ं 'मित्यं ण: पन्यश्च' सूत्र में पथिन शब्द के बारे में ण कहा है; उसका इकट् (इअ) होता है । उदा०---पान्य: पहिओ ।

### ईयस्यात्मनो णयः ॥ १५३ ॥

आत्मनः परस्य ईयस्य णय इत्यादेशो भवति । आत्मीयम् अप्पणयं । आत्मन् शब्द के जागे आनेवाले ईय प्रत्यय को णय ऐसा आदेश होता है । उदा॰ —आत्मीयम् अप्पणयं ।

१. मथुरावत् पाटस्रिपुत्रे प्रासादाः ।

### त्वस्य डिमाक्तणौ वा ।। १५४ ।।

त्वप्रत्ययस्य डिमा त्तण इत्यादेशौ वा भवतः । पोणिमाै । पुष्फिमाे । पीणत्तणं । पुष्फित्तणं । पक्षे । पणित्तं । पुष्फत्तं । इम्नः पृथ्वादिषु नियत-त्वात् तदन्यप्रत्ययान्तेषु अस्य विधिः । पीनता इत्यस्य प्राकृते पीणया इति भवति । पीणदा इति तु भाषान्तरे । तेनेह तलो दा न क्रियते ।

त्य प्रत्ययको डिमा (इमा) और त्तण ऐसे आदेश विवत्प से होते है। उदा०—
पीणिमा (विकत्प ) पक्ष में — पीण तं, पुष्फत्तं। इमन् प्रत्यय पृषु
इत्यादि शब्दों के बारे में नित्य लगता है; इसलिय वह प्रत्यय छोड़कर अन्य प्रत्ययों
से अन्त होनेवाले शब्दों के बारे में यह प्रत्यय लगता है ऐसा नियम (इस सूत्र में
कहा है)। पीनता शब्द का प्राकृत में पीणया ऐसा वर्णान्तर होता है। पीणदा
(यह वर्णान्तर) मात्र दूसरी (यानी शौरसेनी) भाषा में होता है। इसलिए यही
तल [प्रत्यय) का दा नहीं किया है।

## अनङ्कोठात् तैलस्य डेल्लः ॥ १५५ ॥

अङ्कोठवर्जिताच्छब्दात् परस्य तैलप्रत्ययस्य डेल्ल इत्यादेशो भवति । <sup>१</sup>मुरहिजलेण कडुएल्लं । अनङ्कोठादिति किम् । <sup>१</sup>अङ्कोल्लतेल्लं ।

अङ्कोठ शब्द छोड़कर अन्य शब्दों के आगे आनेवाले तैल प्रत्यय को डेल्ल (एल्ल) ऐसा आदेश होता है। उदा० — सुरहि ""एल्लं। अंकोठ शब्द छोड़कर ऐसा क्यों कहा है। (कारण अंकोठ शब्द के आगे तैल प्रत्यय को डेल्ल ऐसा आदेश नहीं होता है। उदा० — अंकोल्लतेल्लं।

## यत्तदोतोरित्तिअ एतख्लुक् च ॥ १४६ ॥

एभ्यः परस्य डावादेरतोः परिमाणार्थस्य इत्तिअ इत्यादेशो भवति एतदो सुक् च । यावत् जित्तिअं । तावत् तित्तिअं । एतावत् । इत्तिअं ।

यद्, तद् और एतद् इनके आगे परिमाण अर्थ में आनेवाले डावादि अतु प्रत्यय को एत्तिअ ऐसा आदेश होता है और एतद् का लोप होता है। उदा० → यावत् · · · · · · इत्तिअं।

### इदंकिमश्र डेत्तिअडेत्तिलडेदहाः ॥ १५७ ॥

इदंकिभ्यां यत्तदेतद्भ्यश्च परस्यातोर्डावतोर्वा डित् एत्तिअ एत्तिल एद्ह इत्यादेशा भवन्ति एतल्लुक् च । इयत् एत्तिअं एत्तिलं एद्हं । कियत् केत्तिअं

१. पीवत्व ।

२. पुष्पत्व।

३. सुरभिजलेन कटुतैलम् ।

४. अङ्कोठतैलम् ।

केत्तिलं केट्टहं । यावत् । जेत्तिअं जेत्तिलं जेट्टहं । तावत् तेत्तिअं तेत्तिलं तेट्टहं । एतावत् एत्तिअं एत्तिलं एट्टहं ।

इदम् और किम् तवा यद्, तद् और एतद् [ सर्वनामों के आगे आनेवाले अतु किंवा डाबत् ( इन ) प्रत्ययों को डित् होनेवाले एत्तिअ, एत्तिल और एद्दृह ऐसे आदेश होते हैं और एतद् का लोप होता है। उदा॰—इयत् ·····एद्दृहं।

#### कृत्वसो हुत्तं ॥ १५८ ॥

वारे कृत्वस् (हे॰ ७२) इति यः कृत्वस् विहितस्तस्य हुत्तमित्यादेशो भवति । सयहुत्तं । सहस्सहुत्तं । कथं प्रियाभिमुखं पियहुत्तं । अभिमुखार्थेन हुत्तशब्देन भविष्यति ।

'वारे कृत्वस्' सूत्रानुसार जो कृत्वस् प्रत्यय कहा हुआ है उसको हुत्तं ऐसा आदेश होता है। उदा० – स्यहुत्तं, सहस्सहुत्तं। (प्रश्नः – ) प्रियाभिमुखं (शब्द ) का वर्णान्तर पियहुत्तं ऐसा कैसे होता है ? (उत्तरः – ) अभिमुख (इस ) अर्थं में होने-वाले हुत्त शब्द के कारण (वह वर्णान्तर ) होगा।

#### आस्विस्लोस्लालवन्तमन्तेत्तरमणा मतोः ॥ १५६ ॥

आलु इत्यादयो नव आदेशाः मतोः स्थाने यथाप्रयोगं भवन्ति । आलु । ने हालू । दयालू । ईसालू । लज्जालुआः इल्ल । सोहि ल्लो । छाइल्लो । जामइल्लो । उल्ल । विआ ४-रुल्लो । मंसुल्लो । दप्पुल्लो । आल । सद्दालो ४ । जडालो । फडालो । रसालो । ६जोण्हालो । वन्त । धणवन्तो ७ । भत्तिवन्तो । मन्त । इल्पुमन्तो । सिरिमन्तो । पुण्णमन्तो । इत्त । कव्व ६त्तो । माणइत्तो । इर । १०गव्विरो । रेहिरो । मण । धणमणो १ । केचिन्मादेशमपीच्छन्ति । १९पुमा । मतोरिति किम् । १९धणो । अत्थिओ ।

आलु इत्यादि यानी आलु, इल्ल, उल्ल,आल, बन्त, मन्त, इत, इर और मण ऐसे भी आदेश मत् प्रत्यय के स्थान पर, साहित्य में जैसा प्रयोग होगा उसी ररह होते हैं। उदा • — आलु: – नेहालू ''लज्जालुआ। इल्लः — सोहिल्लो '''जाम इल्लो।

- १. क्रमसे-शतकृत्वः । सहस्रकृत्वः । २. क्रमसे-स्नेहालु । दयालु । ईर्ष्यालु । लजावती
- २. क्रमसे $-\sqrt{}$  झोभ ।  $\sqrt{}$  छाया ।  $\sqrt{}$  याम । ४. क्रमसे $-\sqrt{}$  विकार । विचार ।  $\sqrt{}$  मांस ।  $\sqrt{}$  दर्प ।  $\sqrt{}$  ५. क्रमसे $-\sqrt{}$  शब्द ।  $\sqrt{}$  जटा ।  $\sqrt{}$  ५स ।
- ६. ज्योत्स्ना। ७. क्रमसे—√धन। √भक्ति।
- ८. क्रमसे हनुमत् । श्रीमत् । पुण्यमत् । ९. क्रमसे √ काव्य । √ मान ।
- १०. क्रमसे √गर्व शोभावत्। ११. √धन
- १२. हनुमत्। १३. क्रमसे धनिन्। अधिक।

उस्लः विकारुलो "दण्युल्लो । काल: सहालो "जोण्हालो । वंतः अणवंतो, भित्तवंतो । मंतः हणुमंतो "पुण्णमंतो । इतः कव्वइतो, माणइतो । इर—गव्विरो, रेहिरो । मणः धणमणो । ( मत् प्रत्यय को ) मा ऐसा भी आदेश होता है ऐसा कुछ ( वैयाकरण ) कहते हैं । उदा० हणुमा । मत् ( प्रत्यय ) के ( स्थान पर ये आदेश होते हैं ) ऐसा क्यों कहा है ? ( कारण अन्यमत्वर्थी प्रत्ययों को ऐसे आदेश नहीं होते हैं । उदा० ) धणी, अत्थिओ ।

## त्तों दो तसी वा ।। १६० ।।

तसः प्रत्ययस्य स्थाने त्तो दो इत्यादेशौ वा भवतः । ैसव्वत्तो सव्वदो । एकत्तो एकदो । अन्नतो अन्नदो । कत्तो कदो । जत्तो जदो । तत्तो तदो । इत्तो इदो । पक्षे । <sup>३</sup>सव्वओ । इत्यादि ।

तस् प्रत्यय के स्थान पर त्तो और दो ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदा•— सब्बत्तो : इदा। (बिकल्प— ) पक्षमें — सब्बजी. इत्यादि।

#### त्रपो हिहत्थाः ॥ १६१ ॥

त्रप्प्रत्ययस्य एते भवन्ति । यत्र जिह जह जत्थ । तत्र तिह तह तत्थ । कुत्र किह कह कत्थ । अन्यत्र अन्निह अन्नह अन्नत्थ ।

त्रप्प्रत्यय को हि, ह और तथ ये बादेश होते हैं। उदा • - यत्र ... अन्नत्य।

## वैकादः सि सिअं इआ ॥ १६२ ॥

एकशब्दात् परस्य दा-प्रत्ययस्य सि सिअं इआ इत्यादेशा वा भवन्ति । एकदा एककसि एककसिअं एककइआ । पक्षे । <sup>३</sup>एगया ।

एक शब्द के आगे आनेवाले दा प्रत्यय को सि, सिबं और इआ ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—एकदा"एक्कइआं। (विकल्प—) पक्षमें—एगबा।

## हिल्लंडुल्ली भवे ॥ १६३ ॥

भवेर्थे नाम्नः परौ इल्ल उल्ल इत्येतौ हितौ प्रत्ययौ भवतः । श्गामि-ल्लिआ । पुरिल्लं । हेट्ठिल्लं । उनरिल्लं । अप्पुल्लं झाल्वालावपीच्छन्त्यन्ये ।

( अमुक स्थान पर ) हुआ (= उत्पन्न) इस अर्थ में. संज्ञा के आगे इल्ल ओर उल्ल ऐसे ये दो डित् प्रत्यय आते हैं। उदा ॰ -- गामित्लिआ '' 'अप्पुल्लं। इस 'भव' के अर्थ में, अलु और आल ऐसे प्रत्यय भी आते हैं, ऐसा कुछ वैयाकरणों का मत है।

१. क्रमसे — सर्वंतः । एकतः ः अन्यतः । कुतः । यतः । ततः । इतः । २. सर्वंतः ।

३. एकदा। ४. क्रमसे — √ग्राम। √पुरः (सूत्र २.१६४ देखिए)। √हेट्ठ (सूत्र २.१४१ देखिए)। √उपरि। √अप्प (सूत्र २.५१ देखिए)।

#### स्वार्थे कश्च वा ॥ १६४ ॥

स्वार्थे कश्चकारादिल्लोल्लौ डितौ प्रत्ययौ वा भवतः । क । कुंकुमौ-पिंज-रयं । चंदओ । गयणयम्मि । धरणीहर-पक्खुक्भन्तयं । दुहिअए रामहिअ-यए । इहयं । आलेट्ठुअं आक्लेष्टुम् इत्यर्थः । द्विरिप भवति । बहु अयं । ककारोच्चारण पैक्षाचिक-भाषार्थम् । यथा । वतनके वतनकं सम्प्येत्तन । इल्ल । निज्जिआसोअ-४पल्लिविल्लेण । पुरिल्लो पुरो पुरा वा । उल्ल । मह पिउल्लओ । मुहुल्लं । हत्थुल्ला । पक्षे । चन्दो । गयणं । इह । आलेट्ठुं । बहु । बहुअं । मुहं । हत्था । कुत्सादिविशिष्टे तु संस्कृतवदेव कप् सिद्धः । यावादि लक्षणः कः प्रतिनियतिवषय एवेति वचनम् ।

क और (सूत्रमें से) चकार के कारण इल्ल और उल्ल ये दो डित् प्रत्यय विकल्पसे स्वार्थे ( अपने आप इस अर्थ में ) प्रत्यय होते हैं । उदा० — (स्वार्थे) क (प्रत्यय) — कृंकुम "इह्यं । आलेट्ठुअं ( यानी ) आफ्लेष्टुम् ऐसा अर्थ है । (यह स्वार्थे क प्रत्यय एकही शब्दको ) दो बार भी लगता है । उदा० — बहुअयं । (सूत्रमें) क का उच्चारण पैशाचिक ( चैशाची) भाषा के लिए है । उदा० — बतनके ""पोप्तून । ( स्वार्थे ) इल्ल ( प्रत्यय ) — निजिआसोआ — पल्लिविल्लेण । पुरित्लो ( यह शब्द ) पुर: अथवा पुरा ( इन शब्दों से बना है ) । ( स्वार्थे ) उल्ल ( प्रत्यय ) — मह " हत्थुल्ला। ( विकल्प ) पक्ष में — चंदो " हत्था । परंतु कुत्सा इत्यादि विशिष्ट अर्थ में कहना हो, तो संस्कृत के समान कप् प्रत्यय सिद्ध होता है । यावादि-लक्षण (ऐसा क प्रत्यय) विशिष्ट शब्दों को निश्चित रूप से लगता है ऐसा वचन है ?

#### ल्लो नवैकाद्वा 🛮 १६५ ॥

आभ्यां स्वार्थे सं**यु**क्तो लो वा भवति । नवल्लो । एकल्लो । सेवादित्वात् कस्य द्वित्वे एक्कल्लो पक्षे । नवो । एक्को एओ ।

नब और एक इन शब्दों के आगे संयुक्त ल (= ल्ल) ऐसा स्वार्थे प्रत्यय विकल्पसे आता हैं। उदा०---नवल्लो, एकल्लो। (एक शब्द) सेवादि शब्दोंके गणमें होने के कारण (सूत्र २.९९ देखिए), क का द्वित्व होने पर--एक्कलो (रूप होता है)। विकल्प-पक्षमें--नवो .....एओ।

#### उपरेः संव्याने ॥ १६६ ॥

संव्यानेर्थे वर्तमानादुपरिशब्दात् स्वार्थे ल्लो भवति । अवरिल्लो । संव्यान इति किम् । अवरि ।

- १. क्रमसे—कंुकुम-पिञ्जरकम् । चन्द्रक । √गगन । धरणीधर−पक्ष उद्घ्रान्तकम् । दुःखित के रामहृदयके । √इह । √आफ्लेष्टुम् । २. √बहुक ।
- ३. वदनके वदनकं समर्प्य ।

४. निजित-अशोक-पल्लवकेम ।

५. मम पितृकः ।

६. क्रमसे--- √ मुख। इस्त।

संव्यान (= ढक्कन, वस्त्र ) इस अर्थं में होनेवाले 'उपरि' शब्द के आगे ल्ल प्रत्ययं स्वार्थे आता है । उदा •-अवरिल्लो । संव्यान अर्थ में होनेवाले ऐसा क्यों कहा है ? (कारण वह अर्थ न होने पर; स्वार्थे ल्ल प्रत्यय नही लगता है । उदा०–)अविर ।

## भ्रुवो मया डमाया ।। १६७ ॥

भ्रुशब्दात् स्वार्थे मया डमया इत्येतौ प्रत्ययौ भवतः । भुमया । ममया । भू शब्द के आगे मया और डमया ( = अमया ) ऐसे ये प्रत्यय स्वार्थे आते हैं। उदा --- मुमया, भमया।

## शनैसो डिअं ॥ १६८ ।।

शनैस् शब्दात् स्वार्थे डिअम् भवति । सणि 'अमवगूढो । शनै: शब्द के आगे डिअं (इअं ) ऐसा स्वार्थे प्रत्यय आता है। उदा०--सणि... गृढो ।

### मनाको न या डयं च ।। १६६ ॥

मनाक् शब्दात् स्वार्थे डयं डिअं च प्रत्ययो वा भवति । मणयं मणियं । पक्षे । मणा ।

मनाक् शब्दके आगे अयं ( डयं ) और इअं ( डिअं ) ऐसे स्वार्थे प्रत्यय विकल्पसे आते हैं। उदा०-मणयं, पणियं। (विकल्प-) पक्षमें-मणा।

## मिश्राड्डालिअः ॥ १७० ॥

मिश्रगब्दात् स्वार्थे डालि अ: प्रत्ययो वा भवति । मोसालिअं । पक्षे । मोसं।

मिश्र गब्दके आगे डालिअ ( आलिअ ) ऐसा स्वार्थे प्रत्यय विकल्प से आता है। मीसालिअं। (विकल्प-) पक्षमें-मीसं।

## रो दीर्घात् ॥ १७१ ॥

दीर्घंशब्दात् परः स्वार्थे रो वा भवति । दीहरं । दीहं । दीर्घ मब्दके आगे र ऐसा स्वार्थे प्रत्यय विकत्प से आता है । उदा०-दीहरं,दीहं ।

#### त्वादेः सः ॥ १७२ ।

भावे त्वतल् ( हे॰ ७.१ ) इत्यादिना विहितात् त्वादेः परः स्वार्थे स एव त्वादिवा भवति । मृदुकत्वेन मजअत्तयाइ । आतिशायिकात् त्वातिशायिक:

१. शनैः अवगृतः ।

संस्कृतवदेव सिद्धः । जेट्ठ'यरो । कणिट्ठयरो ।

'भावे त्वतल्' इत्यादि सूत्र से कहे हुए त्व इत्यादि (प्रत्ययों ) के आगे वही त्व इत्यादि प्रत्यय विकल्पसे स्वार्थे प्रत्यय इस स्वरूप में आते हैं। उदा०-मृदुकत्वेन मजअत्तयाइ। आतिश्रायित्व का आतिश्रायिकत्व दिखानेबाला प्रत्यय संस्कृत के समान ही सिद्ध होता है। उदा०...जेट्ठयरो, किपटुयरो।

## विद्युत्पत्रपीतान्धाल्तः ॥ १७३ ॥

एभ्यः स्वार्थे लो वा भवति । विज्जुला । पत्तलं । पोवलं पीअलं अंधलो । पक्षे । विज्जू । पत्तं । पीअं । अंधो । कथं जमलं । यमलमिति संस्कृतशब्दाद् भविष्यति ।

विद्युत्, पत्र, पीत और अन्ध शब्दों के आगे ल ऐसा स्वार्थे प्रत्यय विकल्प से आता है। उदा॰...विज्जुला '''अंधलो। (विकल्प''') पक्षमें...विज्जू ''अंधो। (प्रथन''') जमल रूप कैसे होता है? (उत्तर''') वह रूप संस्कृत यमल शब्दसे होगा।

#### गोणादयः ॥ १७४ ॥

गोणादयः शब्दाः अनुक्तप्रकृतिप्रत्ययलोपागमवर्णविकारा बहलं निपा-त्यन्ते । गौः गोणो गावी । गावः गावीका । बलोवदः बहल्लो । आपः । भाऊ । पद्भपद्भाशत् पद्भावण्णा पणपन्नाः त्रिपद्भाशत् तेवण्णा। त्रिचत्वारिशत् ते आस्रीसा। व्युत्सर्गः वि उसग्गो। व्युत्सर्जनम् वोसिरणं। बहिर्मेथुनं वा बहिद्धाः। कार्यम् णमुक्कसिअं । क्विचित् कत्थदः । उद्वहति मुव्वहृदः । अपस्मारः वम्हलो । उत्पलं कन्दुट्टं । धिक् धिक् छि छि धिद्धि । धिगस्तु धिरत्थु । प्रति-पाडिसिद्धी । स्थासक: । चंचिकं । निरुष: निहेलणं। स्पर्धा पडिसिद्धी मधवान् मघोणो । साक्षो सिक्खणो । जन्म जम्मणं । महान् महन्तो । भवान् भवन्तो । आशीः आसीसा । क्वचित् हस्य हुभौ । वृहत्तरम् वड्डयरं । हिमोरः भिमोरो । ल्ळस्य डुः । क्षुल्लकः खुडुओ । घोषाणामग्रे तनो गायनः धायणो । वडः वढो । ककुदम् ककुधं । अकाण्डम् अत्थक्कं । लज्जावतो लज्जालुङ्णी । कुत्रहृलम् कुड्डं। चूतः मायदो। माकन्द शब्दः संस्कृतेपीत्यन्ये। विष्णुः भट्टिओ । श्मशानम् करसी । असुराः अगया । खेलम् खेड्इं । पौष्पं रजः तिंगिच्छि । दिनम् अल्लं । समर्थः पक्कलो । पण्डकः णेलेच्छो । कर्पासः पलही । बली उज्जल्लो । ताम्बूलम् झसुरं । पुंश्वली छिछई । शाखा साहुली । इत्यादि । वाधिकारात् पक्षे यथादर्शनं गउऔ इत्याद्यपि भवति । गोला

१. क्रमसे √ ज्येष्ठतरः । कनिष्ठतरः ।

गोआवरी इति तु गोदा-गोदावरीभ्यां सिद्धम्। भाषाशब्दाश्च। आहित्याः लल्ककि विड्डिर पच्चिह्डिअ उप्पेहड मडप्फर पिइडिच्छिर अट्टभट्ट विहडफ्फड उष्जल्ल हल्लप्फल्ल इत्यादयो महाराष्ट्रविदर्भादिदेशप्रसिद्धा कोकतोव-गन्तव्याः। क्रियाशब्दाश्चः अवयासइ फुम्फुल्लइ उप्फाकेइ इत्यादयः। अतएव च कृष्ट—धृष्ट—वाक्य—विद्धस्—वाचस्पित—विष्टरश्रवस्—प्रचेतस्—प्रोक्त—प्रोतादीनां विवबादिप्रत्ययान्तानां च अग्निचित्—सोमसुत—सुग्ल-सुम्छे-त्यादीनां पूर्वैः किविभिरप्रयुक्तानां प्रतीति वैषम्यपरः प्रयोगो न कर्तव्यः। शब्दान्तरेरेव तु तदर्थोभिधेयः। यथा। कृष्टः, कुशलः। वाचस्पितः गुरुः। विष्टरश्रवा हरिः। इत्यादि। धृष्टशब्दस्य तु सोपसर्गस्य प्रयोग इष्यते एव। अन्त्रद्यउपिघटट्ठं। तिद्यसिनिहट्ठाणंग। इत्यादि। आर्षे तु तु यथादर्शनं सर्वमविरुद्धम्। यथा। अघट्ठा। मट्ठा। विष्टसा। सुअलक्खणा-णुसारेण।वक्कन्तरेसु अपुणो, इत्यादि।

(अब जिन शब्दों के बारे में ) प्रकृति, प्रत्यय छोप, आगम (किंदा अन्य ) वर्णीवकार नहीं कहें हैं, ऐसे गोण इत्यादि शब्द प्राय: निपातके स्वरूप में आते हैं। उदा॰ — गौः गोणो ः ः अ।सीसा । क्वचित् ( मूल संस्कृत शब्द में से ) ह के ड्ड और भ होते ∄ । उदाः →–बृहत्तरम्⋯⋯भिमोरो । ( कभी ) ल्ल का ड्ड होता है । उदा - अुल्लक: खुड्डओ । घोषाणामग्रेतनो ..... मायदो । माकन्द शब्द संस्कृत में भी हैं ऐसा अन्य लोग कहते हैं। विष्णुः भट्टिओ .....साहुली, इत्यादि। ( इस सूत्र में भी सुत्र २.१६५ में से ) वा ( = विकल्प ) शब्द का अधिकार होने के कारण, विकल्प पक्ष में ( ऊपर दिए हुए शब्दों के रूप बाङ्मय में ) जैसा दिखाई देगा वैसा, गउओ इत्यार्दि भी होते हैं। गोला और गोआवरी ये रूप मात्र गोदा और गोदावरी इन (संस्कृत) शब्दों से सिद्ध होते हैं। और उस देश की भाषाओं में से (विशिष्ट ऐसे) आहित्य ( आहित्य ) ' इस्क्रफल्ल इत्यादि शब्द महाराष्ट्र, विदर्भ इत्यादि देशों में प्रसिद्ध हैं और वे लोगों से ही जानते हैं । ( इसीतरह ) क्रियावाचक शब्द भी ( = किवापद भी ) ( दिखाई देते हैं ≀ उदा० — ) अवयासइ ∵उष्फाकेइ, इत्यादि । और इसौिळए ही क्रष्टः प्राप्तेत, इत्यादि शब्द तथा विवप् इत्यादि प्रत्ययों से अन्त होनेवाले अग्निचित् : सुम्ल, इत्यादि शब्दों का जो पूर्व कविओं ने नहीं प्रयुक्त किए हैं, ( उनके बारे में ) अर्थ समझने में प्रत्यवाय हो ऐसा प्रयोग न करे,

१. क्रकसे -- क्रुद्ध । भयंकर । क्षरित । आडम्बरयुक्त । गर्व । सदश । अशुभ-संकल्म । व्याकुल । बलिष्ठ । त्वरा ।

२. क्रमसे-शिलब्यति । (प्र+फुल्ल) ?: (उद+स्काय्) ?।

३. क्रमसे--मन्दरतटपरिधृष्टम् । तिद्वसिनधृष्टानङ्गः।

४. क्रमसे - धृष्ट । मृष्ट । विद्वस् । श्रुतलक्षणानुसारेण । वाक्यान्तरेषु च पुन: ।

उनका अर्थं ( उनके ) अन्य समानार्थक शब्दों के द्वारा कहे। उदा० — कृष्ट (के बदले) कुशल, वाचस्पति ( के बदले ) गुरु, बिष्टरश्रवाः ( के बदले ) हिर, इत्यादि । तथापि पीछे उपसर्गं होनेवाले धृष्ट शब्द के प्रयोग की अनुज्ञा है। उदा० — मन्दरयहः ..... ट्ठाणंग, इत्यादि । आर्षे प्राकृत में, ( साहित्य में ) जैसा दिखाई देगा वैसा, सर्वं ही प्रयोग ठीक ( = अविरुद्ध ) होते हैं। उदा — घट्ठा अपुणो, इत्यादि ।

#### अन्ययम् ॥ १७५ ॥

ं अधिकार<sup>)</sup>यम् । इतः परं ये वक्ष्यन्ते आ <mark>पाद समा</mark>प्तेस्तेऽव्ययसंज्ञा ज्ञातव्याः।

( सूत्र में से अव्यय शब्द का ) अधिकार है। इस पाद के अन्त तक यहाँ से आगे जो ( शब्द ) कहें जाएँगे, उनको अव्यय संज्ञा है ऐसा जाने।

#### तं वाक्योपन्यासे ॥ १७६ ॥

तमिति वाक्योपन्यासे प्रयोक्तव्यम् । तं ति 'असबंदि मोक्खं ।

तं (अव्यय ) वाक्य का प्रारंभ करते समय प्रयुक्त करे । उदा० — तं तिअस\*\*\* मोक्खं।

#### आम अभ्युपगमे ॥ १७७ ॥

आमेत्यभ्युपगमे प्रयोक्तव्यम् । आम<sup>्</sup>बहला ६णोली । आम (अव्यय ) अभ्युपगम ( == स्वीकार, संमति ) करते समय प्रयुक्त करे । उदा॰—आम····ःवणोली ।

## णवि वैपरीत्ये ॥ १७८॥

णवीति वैषरीत्ये प्रयाक्तव्यम् । णवि हा<sup>इ</sup> वणे ।

णवि ( अय्यय ) वैपरीत्य ( = विपरीतः नः उलटेपन ) दिखाने के लिए प्रयुक्त करे । उदा॰—णवि\*\*\*\*\*वणे ।

#### पुणरुत्तं कृतकरगो ॥ १७६ ॥

पुणरुत्तमिति कृतकरणे प्रयोक्तव्यम् । अइ मुप्पइ<sup>४</sup> पंसुलि णोसहेहिँ अंगेहिँ पुणरुत्तं ।

- १. त्रिदशबन्दिमोक्ष । २. बहलावनाली 🖟
- रे. हा वने । हा अव्यय ) खेद सूचक है।)
- ४. अयि (अति) स्विपिति पांसुला नि:सहै: अंगै: ( पुणरुत्तं ) ।

कृतकरण ( = किया हुआ पुनः करना ) अर्थं में पुणक्तं ( अव्यय ) प्रयुक्त करे। उदाः —अइ · · · · पुणक्तं ।

# हन्दि विषादविकल्पपश्चात्ताषिनश्चयसत्ये ॥१८०॥

हिन्द इति विषादािषषु प्रयोक्तव्यम् ।,

हन्दि चलणे णओ सो ण माणिओ हन्दि हुज्ज एत्ताहे। हन्दि न होही भणिरी सा सिज्जइ हन्दि तुह कज्जे ॥ १॥ हन्दि । सत्यमित्यर्थः।

विषाद इत्यादि यानी विषाद, विकल्प, पश्चात्ताप, निश्चय और सत्व ये अर्घ दिखाने के लिए हंदि अध्यय प्रयुक्त करे। उदा०—हंदि चलणे ः किजो । हुन्दि। (यानी) सत्य ऐसा अर्थ है।

#### हन्द च गृहाणार्थे ॥ १८१ ॥

हन्द हन्दि च गृहाणार्थे प्रयोक्तव्यम् । वहन्द पत्नोएसु इमं । इन्दि । गृहाणेत्यर्थः ।

गृहाण ( = ले ) इस अर्थ में हम्द सथा हन्दि ( ये अभ्यय ) प्रयुक्त करे । उदा० --हन्द ''' इमं । हन्दि । यानी गृहाण ( = के ) ऐसा अर्थ है ।

## मिव पित्र विव व्व व विअ इवार्थे वा ॥ १८२ ॥

एते इवार्थे अव्ययसंज्ञकाः प्राकृते वा प्रयुज्यन्ते । <sup>२</sup>कुमु**अं मिव । चन्दणं** पिव । हंसो विव । साक्षरो व्व । <sup>ऽ</sup>खीरो**आ से**सस्स व निम्मोओ । कमलं विअ । पक्षे । नीलु<sup>४</sup>प्पलमाला इव ।

मिव, पिव, विव, व्व, व, विअ ये अव्यय—संज्ञक शब्द प्राकृत में इव ( = जैबा, समान ) इस शब्द के अर्थ में विकल्प से प्रयुक्त किए जाते हैं। उदा॰—कुमुअंमिवः कमलंबिअ। (विकल्प - ) पक्ष में — नील ः इव।

#### जेण तेण लक्षरो ॥ १८३ ॥

जेण तेण इत्येतौ लक्षणे प्रयोक्तव्यौ । भमररुअं जेण कमलवणं । भमर-

- १. (हन्दि) वरणे नतः सः न मानिनः (हन्दि) भविष्यति इदानीम् । (हन्दि) न भविष्यति भणनशीला सा स्विद्यति (हन्दि) तव कार्ये ।
- २. प्रस्रोकयस्व इदम्।
- ३. क्रमसे कुमुदं (इव) । चन्दनं (इव) । हंसः (इव) । सागरः (इव) ।
- ४. क्रमसे—सीरोद शेषस्य इय) निर्मोकः । कमलं (इव)
- ५. नीस्रोत्पलमाला इव ।
- ६. क्रमसे जमरुवतं येन कमलवनम् । भ्रमरुवतं तेन कमलवनम् । ८ प्रार व्या०

#### रसं तेण कमलवणं।

रुक्षण (=चिह्न ) दिखाने के लिए जेण और तेण (ये दो ) अव्यय प्रयुक्त करे। उदा॰ — भमरक्अं°ं ∵वणं।

## णइ चें अ चिश्र च्च अवधार से ।। १८४ ।।

एतेवधारणे प्रयोक्तव्याः । गईए णइ। जं चेस मउलणं लोअणाणं। सणुबद्धं तं चिस्र कामिणीणं। सेवादित्वाद् द्वित्वमपि। ते च्यिअ -धन्ना। ते च्येअ सुपुरिसा। च्या स<sup>९</sup> च्या य रूवेण। स च्या सीलेण।

णइ, चेश. चिश्व, और च्च ये शब्द अवधारण दिखाने के छिए प्रयुक्त करे। उदा॰ — गईए " कामिणीणं। (चेश्व ओर चिश्व शब्द) सेवादि-गणमें (सूत्र २.९९ देखिए) अंतर्भूत होने के कारण, (उन शब्दों में) दित्व भी होता है। उदा॰ — तैच्चिश्व " सुपुरिसा। च्च (का प्रयोग) — सच्च " सीलेण!

## बले निर्धारणनिश्चययोः ॥ १८५ ॥

बले इति निर्धारणे निश्चये च प्रयोक्तव्यम् । निर्धारणे । बले <sup>१</sup>पुरिसो धणं-जओ खत्तिआणं । निश्चये । बले सीहो । सिंह एवायम् ।

निर्धारण और निश्चय दिखाने के लिए बले ( अव्यय ) प्रयुक्त करे। निर्धारण (दिखाने के लिए)—बले " खितायाणं । निण्चय ( दिखाने के लिए )— बले सीहो (यानी) यह सिंहही है (ऐसा अर्थ होता है )।

#### किरेर हिर किलार्थे वा ॥ १८६॥

किर दूर हिर इत्येते किलार्थे वा प्रयोक्तव्याः। कल्लं किर<sup>४</sup> खरहि-अओ। तस्स इर। पिअवयंसो हिरः पक्षे। एवं किल⁴ तेण सिविणए मणिका।

किर, इर, और हिर ऐसे ये शब्द किल ( =सचमुच, इत्यादि ) शब्द के अर्थ में प्रयुक्त करे। उदा०—कल्लं प्राप्ति । (विकल्प-) पक्ष में —एवं भणिआ।

- १. क्रमसे-गत्या (एव) यद् (एव)मृकुलनं लीचनयोः । अनुबद्धं तद् (एव) कामिनीनाम्
- २. ते (एव) धन्याः । ते (एव) सुधुरुषाः ।
- ३. क्रमसे —सः (एव) च रूपेण । सः (एव) शीलेन ।
- ४. (बले) पुरुषः धनंजयः सन्नियाणाम् ।
- ५. क्रमसे कल्यं (फिर) खरहृदयः । तस्य (इर) त्रियवयस्यः (हिर) ।
- ६. एषं किछ तेन स्वप्न के भणिता।

## णवरं केवले ॥ १८७॥

### बानन्तर्ये णवरि ॥ १८८ ॥

आनन्तर्ये णवरीति प्रयोक्तव्यम् । णवरि अ से रहु वइणा । केचित्तु केवलानन्तर्यार्थयोर्णवरणवरि इत्येकमेव सूत्रं कुर्वते तम्मते उभावय्यु-भयार्थौ ।

#### अलाहि निवारगो ॥ १८९ ॥

अलाहीति निवारणे प्रयोक्तव्यम् । अलाहि कि वाइ<sup>३</sup>एण **लेहेण ।** अलाहि अव्यय निवारण दिखाते समय प्रयुक्त करे । उदा•---अलाहिः ःः लेहेण ।

## अण णाइं नवर्थे ॥ १९०॥

अण णाइं इत्येतौ नत्रोर्थे प्रयोक्तव्यौ। अण<sup>४</sup>चिन्तिअममुणन्ती । <mark>णाइं</mark> करेमि रोसम्।

अण और णाइं ये दो शब्द नञ् (न,नहीं) के अर्थ में प्रयुक्त करें। उदा●—-अणिचितिअ '''रोसं।

### माइं मार्थे ॥ १९१ ॥

माइं इति मार्थे प्रयोक्तव्यम् । माइं काहीअ रोसं । मा कार्षीद्

१. (णवर) पियाइं (चिक्ष) पृथक् । स्पष्टं भवन्ति । (णिब्यड के लिए सूत्र ४.६० देखिए) ।

२. (णवरि) च तस्य रघुपतिना।

३. (अलाहि) किं वाचितेन लेखेन।

४. क्रम से:--(न) चिन्तितं अजानती। (न) न करोमि रोषम्।

माइं (अव्यय ) मा ( = मत ) के अर्थ में प्रयुक्त करे। सदा०—माइं · · · · · · रोसं ( यानी वह ) रोष न करे ( ऐसा अर्थ है )।

### हद्धी निर्वेदे ॥ १९२ ॥

हद्धी इत्यव्ययमत एव निर्देशात् हा धिक् शब्दादेशो वा निर्वेदे प्रयोक्त-व्यम् । हद्धी हद्धी । हा धाह धाह ।

हदी ( यह ) अव्यय अथवा, निर्देश होने के कारण 'हा धिक्' इन शब्दों का ( होने वाला धाह ऐसा ) आदेश ( ये ) निर्वेद ( क्ल खेद, शोक, वैराग्य ) दिखाने के छिए प्रयुक्त करे। उदा • हदी · · · · धाह।

#### वेव्वे भयवारणविषादे ॥ १९३॥

भयवारणविषादेषु वेव्वे इति प्रयोक्तव्यम्। वेव्वे ति भये वेव्वे ति वारणे जूरणे अ वेव्वेत्ति । उल्लाविरीइ वि तुहं वेव्वेत्ति मयच्छि कि णेअं॥१॥ किं उल्लावेंतीए उअ जूरंतीएँ कि तु भीआए। उव्वाडिरीएँ वेव्वे ति तीएँ भणिअं न विम्हरिभो॥२॥ भय. वारण ( = निवारण ) और विषाद ( इन ) अर्थों में वेव्वे

भय, वारण ( = निवारण ) और विषाद ( इन ) अर्थों में वेव्वे ( अव्यय ) प्रयुक्त करें । उदा—वेव्वे त्ति · · · · विम्हरिभो ॥ २ ॥

#### वेव्व च आमन्त्रसो ॥ १९४॥

वेट्व वेट्वे च आमन्त्रणे प्रयोक्तट्ये च्वेट्व गोले। वेट्वे मुरन्दले बहसि पाणिअं।

वेव्व और टेव्वे (ये दो अध्यय ) आमन्त्रण करते समय प्रयुक्त करे । उदा०— वेव्वः ''पाणिअं।

### मामि हला हले सख्या वा ॥ १९५ ॥

एते सख्या आमन्त्रणे वा प्रयोक्तव्याः । मामि सरिसक्ख<sup>2</sup>राण वि । पणवह माणस्स हला । हले हया सस्स । पक्षे । सहि" एरिसि च्चिअ नई ।

- १. (वेन्वे) इति भये (वेन्वे) इति वारणे जूरणे च (वेन्वे) इति । उक्कापनशीलायाः अपि तत्र (बेन्वे) इति मृगाक्षि कि ज्ञेयम्॥
  - २. कि उल्लापयन्त्या उत जूरस्त्या कि तु भीतया। उद्विग्नया (वेव्वे) इति तथा भणितं न विस्मरामः॥
  - फ्रम से :—( वेव्व ) गोले । ( वेव्वे ) मुरन्दले बहिस पानीयम् ।
  - ४. क्रम से: मामि ) साहशाक्षराणां अपि । प्रणमत मानस्य (हला ) । हले हताशस्य । ५. सिख ईहशी (च्चिअ) गति: ।

## दे संमुखीकरणे च ॥ १९६ ॥

सम्मुखीकरणे संख्या आमन्त्रणे च दे इति प्रयोक्तव्यम् । दे 'पसिअ ताव सुंदरि । दे आ पसिअ निअत्तसु ।

(एकाध का) ध्यान आकृष्ट करने के लिए तथा सखी को बुलाने के लिए दे (ऐसा अध्यय) प्रयुक्त करे। उदा०—देपसिअ ... ... निअत्तसु।

## हुं दानपृच्छानिवारगो ॥ १९७॥

हुं इति दानादिषु प्रयुज्यते । दाने । हुं गेण्ह<sup>२</sup> अष्पणी चित्रक्ष । पृच्छायाम् । हुं साहसु<sup>३</sup> सब्भावं । निवारणे । हुं निल्लज्ज <sup>३</sup>समोसर ।

हुँ (यह अन्ययं) दान इत्यादि यानी दान, पृच्छा और निवारण करने के प्रसंग में प्रयुक्त किया जाता है। उदा॰ —दान (प्रसंग) में : —हुँ गेण्हः : : : : चिचअ। पृच्छा करते समयः —हुँ : : : सब्भावं। निवारण करते समयः —हुँ : : : समोसर।

## हु खु निश्चयवितकेसंभावनविस्मये ॥ १९८ ॥

हु खु इत्येतौ निश्चयादिषु प्रयोक्तव्यौ । निश्चये । तंपि हु भिच्छिन्नसिरी । तं खु सिरीएँ रहस्सं । वितर्कः ऊहः संशयो वा । ऊहे । न हु णवरं संगहिआ । एअं खु हसइ । संशये । जनलहरो खुधूमवडला खु । सम्भावने । तरीउंण हु णवर इमं । एअं खु हसइ । विस्मये । को च्छु एसो सहस्स-सिरो । बहुलाधिकारादनुस्वारात् परो हुनं प्रयोक्तव्यः ।

- क्रम से :--( दे ) प्रसीद तावत् सुन्दरि । ( दे ) आ प्रसीद निवर्तस्व ।
- २. (हुं) गृहाण स्वयं (च्चिक् )। ३. (हुं) कथय सद्भावम् ।
- ४. ( हुं ) निलंज्ज समपसर।
- ५. क्रम सेः—त्वं अपि ( हु ) अच्छिन्नश्रीः । त्वं । तद् ( खु ) श्रियः रहस्यम्
- ६. कम से :--न ( हुणबरं ) संगृहीता । एतद् ( खु ) इसित ।
- ७. जनधरः ( खु ) धूमपरलः ( खु )।
- ८. क्रम से :-तरीतुंन (हुणबर) इदम्। एतद् (खु) हसित।
- ९. कः ( खु ) एषः सहस्रशिराः ।

सम्मावन दिखाते समय।—तरीउं "हसइ। विस्मय दिखाते समय:—को ""सिरो। बहुल का अधिकार होने के कारण, अनुस्वार के आगे हु (यह अव्यय) न प्रयुक्त करे।

## ऊ गर्हाक्षेपविस्मयस्चने ॥ १९९॥

ऊ इति गर्हादिषु प्रयोक्तव्यम् । गर्हा । 'ऊ णिल्लज्ज । प्रक्रान्तस्य वाक्यस्य विपर्यासाशंकाया विनिवर्तनलक्षणः आक्षेपः । ऊ कि भए भणिअं । विस्मये । ऊ क कह मुणिआ अहयं । सूचने । ऊ केण न विष्णायं ।

गहाँ इत्बादि यानी गहीं, आक्षेप, विस्मय और सूचन दिखाते समय, ऊ (यह अन्यय) प्रयुक्त करे। उदा०—गहीं ( = निंदा ) दिखाते समय:—ऊ णिल्लज्ज । (बोलने में ) शुरु किए वाक्य का बिपर्यास होगा इस आशंका से पूर्व—कथितसे संबंधित ऐसा आक्षेप होता है। (यह आक्षेप दिखाते समय): ऊ ः ः भणिनं। बिस्मय (दिखाते समय):—ऊ कहः ः अहंग। सूचन करते वक्तः :—ऊःः ः बिण्णायं।

#### थू कुत्सायाम् ॥ २०० ॥

थू इति कुत्सायां प्रयोक्तव्यम् । थू निल्लज्जो<sup>४</sup> लोओ । थू ( अव्यय ) कुत्सा दिखाने के लिए प्रयुक्त करे । उदा॰—यू···ः लोओ ।

## रे अरे संभाषणरतिकलहे ॥ २०१॥

अनयोरर्थयोर्यथासंख्यमेतौ प्रयोक्तव्यौ । रे सम्भाषणे । रे हि <sup>६</sup>अय मडहसरिआ । अरे रतिकछहे । अरे <sup>७</sup>मए समं मा करेसु उवहासं ।

सम्माषण और रित करुह इन अर्थों में अनुक्रम से रे और अरे ये अव्यय प्रवृक्त करे। उदा ----सम्भाषण अर्थ में रे:---रे" "सरिक्षा। रितकलह अर्थ में :---- अरे" "उवहासं।

### हरे क्षेपे च ॥ २०२ ॥

क्षेपे सम्भाषणरतिकलहयोश्च हरे इति प्रयोक्तव्यम् । क्षेपे । हरे णि-क्लज्जा सम्भाषणे । हरे पुरिसा<sup>ट</sup> । रतिकलहे । हरे १ वहुवल्लह ।

 १. ( क ) मिलंज्ज ।
 २. ( क ) कि मया भणितम् ।

 १. ( क ) कथं ज्ञाता अहम् ।
 ४. ( क ) कि मया भणितम् ।

 ५. ( क ) कि मया भणितम् ।
 ४. ( क ) कि मया भणितम् ।

 ५. ( क ) कि मया भणितम् ।
 १. ( क ) कि मया भणितम् ।

 ५. ( क ) कि मया भणितम् ।
 १. ( क ) कि मया भणितम् ।

 ५. ( क ) कि मया भणितम् ।
 १. ( क ) कि मया भणितम् ।

 ५. ( क ) कि मया भणितम् ।
 १. ( क ) कि मया भणितम् ।

 ५. ( क ) कि मया भणितम् ।
 १. ( क ) कि मया भणितम् ।

 ५. ( क ) कि मया भणितम् ।
 १. ( क ) कि मया भणितम् ।

 ५. ( क ) कि मया भणितम् ।
 १. ( क ) कि मया भणितम् ।

 ५. ( क ) कि मया भणितम् ।
 १. ( क ) कि मया भणितम् ।

 ५. ( क ) कि मया भणितम् ।
 १. ( क ) कि मया भणितम् ।

 ५. ( क ) कि मया भणितम् ।
 १. ( क ) कि मया भणितम् ।

 ५. ( क ) कि मया भणितम् ।
 १. ( क ) कि मया भणितम् ।

 ५. ( क ) कि मया भणितम् ।
 १. ( क ) कि मया भणितम् ।

 ५. ( क ) कि मया भणितम् ।
 १. ( क ) कि मया भणितम् ।

 ५. ( क ) कि मया भणितम् ।
 १. ( क ) कि मया भणितम् ।

 १०. ( क ) कि मया भणितम् ।
 १०. ( क ) कि मया भणितम् ।

क्षेप तथा सम्भाषण और रितकलह इन अर्थों में हरे ऐसा अन्यय प्रयुक्त करे। उदा॰—क्षेप अर्थ में :—हरे णिल्लबा सम्भाषण में :—हरे पुरिसा। रितकलह में :--हरे बहबक्लह।

## ओ स्चनापश्चात्तापे ॥ २०३॥

ओ इति सूचनापश्चात्तापयोः प्रयोक्तव्यम् । सूचनायाम् । ओ प्अविणय-तत्तिल्ले । पश्चात्तापे । ओ न प्मए छाया इत्तिआए । विकल्पे तु उतादेशे-नैवौकारेण सिद्धम् । ओ प्विरएमि नहयले ।

ओ (यह अव्यय) सूचना और पश्चाताप दिखाने के लिए प्रयुक्त करे। उदा• सूचना: ओ''' '''तित्तिल्ले। पश्चात्ताप दिखाते समय: अो न''' ''' इत्ति आए। विकल्प दिखाते समय मात्र उत (अव्यय) का आदेश इस स्वरूप में ओ (ऐसा अव्यय) सिद्ध होता है। उदा• ओ''' '''यले।

# अव्वो सूचना-दुः ख-संभाषणापराध-विस्मयानन्दाद्र-भय-खेद-विषाद-पश्चात्तापे ॥ २०४॥

अव्वो इति सूचनादिषु प्रयोक्तव्यम् । सूचनायाम् । अव्वो दुनकर<sup>8</sup>-कारय । दुःखे । अव्वो दलन्ति हिययं । सम्भाषणे किमिणं । अपराधविस्मययोः ।

अव्वो हरन्ति हिअयं तह<sup>®</sup> वि न वेसा हवन्ति जुवईण। अव्वो कि पि रहस्सं मुणन्ति धुत्ता जणब्भहिआ॥१॥ आनन्दादर-भयेषु। अव्वो <sup>°</sup>सुपहाय मिणं अव्वो अज्जम्ह सप्फलं जीअं। अव्वो अइ अम्मि तुमे नवरं जइ सा न जूरिहिइ॥२॥ सेदे। अव्वो न जामि छेत्तं। विषादे।

१. (ओ) अविनयतत्परे। २. (ओ) न मया छाया एतावत्याम्।

भो ) विरचयामि नभस्तले ।
 ४. (अव्वो ) दुष्करकारक ।

५. (अब्बो) दलन्ति हृदयम्। ६. (अब्बो) किमिदं किमिदं।

७. (अव्यो ) हरन्ति हृदयं तथा अपि न द्वेष्या भवन्ति युवतीनाम् ।
 (अभ्यो ) कि अपि रहस्यं जानन्ति धूर्ता जनाम्यविकाः ॥

८. (अव्यो ) सुप्रभातिमदं (अव्यो ) अद्यास्माकं (अद्यासमा ) सफलं जीवितम् ।

<sup>(</sup>अव्यो ) अतीते त्विम (नवरं) यदि सान सेत्स्यिति।

९. (अव्यो ) न यामि क्षेत्रम् ।

अव्यो नासेन्ति । दिहि पुरुषं वड्ढेन्ति देन्ति रणरणयं । एण्हि तस्सेअ गुणा ते च्चिअ अव्यो कह णु एअं ॥ ३॥ पश्चात्तापे । अव्यो तह्न तेण कया अहयं जह कस्स साहेमि ॥ ४॥

#### अइ संभावने ॥ २०५ ॥

संभावने अइ इति प्रयोक्तव्यम् । अइ<sup>६</sup> दिअर कि न पेच्छसि । संमावन दिखाने के लिए अइ ऐसा अव्यय प्रयुक्त करे । उदा०—**अइःः**पेच्छसि ।

# वर्णे निश्चयविकल्पानुकम्प्ये च ॥ २०६॥

वणे इति निश्चयादौ सम्भावने च प्रयोक्तव्यम्। वणे देमि। निश्चयं ददामि। निश्चयं ददामि। निश्चयं ददामि। निश्चयं । होइ वणे न होइ। भवति वा न भवति। अनु-कम्प्ये। दासो वणे न मुच्चइ। दासो न त्यज्यते। सम्भावने। नित्य वणे णं न देइ विहिपरिणामो। सम्भाव्यते एतदित्यर्थः।

निष्चय इत्यादि यानी निष्चय, विकल्प और अनुकम्प्य ये अये दिस्नाने के लिए तथा संभावन अर्थ में, वणे (ऐसा अन्यय) प्रयुक्त करे। उदा०—वणे देनि यानी मैं निष्चित रूप से देता हूँ। विकल्प दिस्नाते समय:—होइ… होइ यानी होता है अयुक्त म्हा होता है। अनुकम्प्य अर्थ में:—दासो " "मुच्चइ यानी अनुकंपनीय ऐसे दास का त्याग नहीं किया जाता है। संभावन अर्थ में:—नत्थि " "परिणामो यानी यह संभवनीय है, ऐसा अर्थ है।

१. (अब्बो नाशयन्ति धृति पुलकं वर्धयन्ति दहति रणरणकम्। इदानी तस्यैव गुणाः ते (चिचक अब्बो) कथंनु एतत् ॥

२. (अव्वो) तथा तेन कृता अहं यथा कस्य कथ्यामि।

३. (अइ) देबर कि न प्रेक्षसे।

४. नास्ति (वणे) यद् न ददाति विधिपरिणामः ।

### मर्गे विमर्शे ॥ २०७॥

मणे इति विमर्शे प्रयोक्तव्यम् । मणे सूरो । कि स्वित् सूर्यः । अन्ये मन्ये इत्यर्थमपिच्छन्ति ।

मणे ऐसा अव्यय विमर्श अर्थ में प्रयुक्त करे। उदा० — मणे सूरी ( यानी ) स्या यह सूर्य है ? ( मणे अव्यय का ) मन्ये ( = मैं मानता हूँ) ऐसा भी अर्थ है, ऐसा अन्य (वैयाकरण) मानते हैं।

#### अम्मो आश्रयें ॥ २०८॥

अम्मो इत्याश्चर्ये प्रयोक्तव्यम् । अम्मो कह<sup>1</sup> पारिज्जइ । अम्मो (अन्यय) आश्चर्य दिखाने के लिए प्रयुक्त करे । उदा॰-अम्मोः पारिज्जइ।

## स्वयमोर्थे अष्पणो न वा ॥ २०९॥

स्वयमित्यस्यार्थे अप्पणो वा प्रयोक्तव्य**म्** । विसयं ैविअसन्ति अप्<mark>पणो</mark> कम्रुसरा । पक्षे । सयं चेअ <sup>३</sup>मुणसि करणिज्जं ।

स्वयं (शब्द) के अर्थ में अप्पणी (शब्द) विकल्प से प्रयुक्त करे । उदा०-विद्ययं सरा । (विकल्प-) पक्ष में: --सयं · · · · करणिज्जं ।

## प्रस्येकमः पाडिक्कं पाडिएक्कं ॥ २१० ॥

प्रत्येकमित्यस्यार्थे पाडिक्कं पाडिएक्कं इति च प्रयोक्तव्यं वा । पाडिक्कं पाडिएक्कं । पक्षे । पत्तेअं ।

प्रत्येकम् (शब्द) के अर्थ में पाडिक्कं और पाडिएक्कं ये शब्द) विकल्प से प्रयुक्त करे। उदाव --पाडिक्कं, पाडिएक्कं। (विकल्प-) पक्षमें:--पत्तेशं।

#### उअ पश्य ॥ २११ ॥

उअ इति पश्येत्यस्यार्थे प्रयोक्तव्यं वा । उअ निच्चल निष्फंदा भिसिणी पत्तंमि रेहइ बलाआ । निम्मल भरगय मायण परिट्ठिआ संखसुत्ति व्व ॥ १॥ पक्षे पुलआदयः ।

- १. (अम्मो) कथं शक्यते ।
- २. विशदं विकसन्ति स्वयं (अध्यणो) कमल सरांसि ।
- रे. स्वयं (चेअ) जानासि करणीयम् ।
- ४. पथ्य निश्चल निष्पंदाबिसिनीपत्रे राजते बलाका। निर्मल-मरकत-भाजन-परिस्थिता संख्याक्तिः इव॥

पश्य ( = देखो ) इस ( शब्द ) के अर्थ में उ अ ऐसा ( अव्यय ) विकल्प से प्रयुक्त करे। उदा० — उअ · · · · · सुत्तित्व। ( विकल्प — ) पक्ष में : — पुरुक्ष इत्यादि ( शब्द प्रयुक्त करे )।

#### इहरा इतरथा ॥ २१२ ॥

इहरा इति इतरथार्थे प्रयोक्तव्यं वा। इहरा नी सामन्नेहिँ। पक्षे। इअरहा।

इतरथा ( = नहीं तो ) अर्थ में इहरा ऐसा शब्द विकल्प से प्रयुक्त करे । उदा०-इहरा नौसामन्त्रेहिँ । (विकल्प-) पक्ष में:-- इअरहा ।

### एककसरिअं झगिति संप्रति ॥ २१३॥

एक्कसरिअं झगित्यर्थे सम्प्रत्यर्थे च प्रयोक्तव्यम् । एक्कसरिअं । झगिति सांप्रतं वा ।

झगिति (= एकदम, सहसा) अर्थ में तथा संप्रति (= अव) अर्थ में एक्कसरिअं (अध्यय) प्रयुक्त करे। उदा॰—एक्कसरिअं (यानी) अचानक-सहसा अध्या सांप्रत ऐसा अर्थ है।

## मोरउल्ला मुधा ॥ २१४ ॥

मोरउल्ला इति मुधार्थे प्रयोक्तव्यम् । मोरउल्ला । मुघेत्यर्थः ।

मोरउल्ला (अव्यय) सुधा (शब्द) के अर्थ में प्रयुक्त करे। उदा०—मोरउल्ला (बानी) सुधा ऐसा अर्थ है।

#### दराधीलपे ॥ २१५ ॥

दर इत्यव्ययमर्घार्थे ईषदर्थे च प्रयोक्तव्यम् । दर-विअसिअं । अर्धेनेषद् वा विकसितमित्यर्थः ।

दर ऐसा अव्यय अर्ध (=आधा) अर्थ जीर ईषद् (= अल्प, थोड़ा) इन अर्थों में प्रयुक्त करे। उदा•—दर-विअसिअं (यानी) आधा अयवा अस्प विकसित हुआ, ऐसा अर्थ है।

## किणो प्रक्ने ॥ २१६ ॥

किणो इति प्रश्ने प्रयोक्तव्यम् । किणो <sup>२</sup>धुवसि ।

प्रश्न पूछते समय किणो (अव्यम) प्रयुक्त करे। इका०-किणो घ्रवसि ।

१. इतरवा निःसामान्यैः ।

२. (किणो) धुनोषि ।

#### इजेराः पादपुरखे ॥ २१७ ॥

इ जे र इत्येते पादपूरणे प्रयोक्तव्याः। न उणा इ अच्छीइं। अणुकूलं वोत्तं जे। गेण्हइ र कलमगोवी। अहो। हंहो। हेहो। हा। नाम। अहह। ही सि। अयि अहाह। अरि रिहो इत्यादयस्तु संस्कृतसमत्वेन सिद्धाः।

इ, जे और र ऐसे (अब्यय पद्य में ) पाद पूरण के लिए प्रयुक्त करे। उदा॰—
न उणा"गीबी। अहो, हंहो, हेहो, हा, नाम, अहह, ही सि, अयि, अहाह, अरि,
रि, हो इत्यादि (अब्यय) संस्कृत-समान स्वरूप में ही सिद्ध होते हैं।

#### प्याद्यः ॥ २१८ ॥

प्यादयो नियतार्थवृत्तयः प्राकृते प्रयोक्तव्याः । पि वि अप्यर्थे ।

(अपने अपने नियत अर्थों में होने वाले पि इत्यादि (अव्यय) प्राकृत में (उस उस अर्थ में ) प्रयुक्त करें। उदा०—पि, वि (ये अव्यय ) अपि (अव्यय ) के अर्थ में (प्रयुक्त करें)।

इत्याचार्यश्रीहेमचन्द्रसूरिविरचितायां सिद्धहेमचन्द्राभिधानस्वोपज्ञ-शब्दानुशासनवृत्तौ अष्टमस्याध्यायस्य द्वितीयः पादः॥ ( बाठवें अध्याय का दूसरा पाद समाप्त हुआ । )

१. न पुनः (इ) अक्षिणी । २. अनुकूरुं वक्तुं (जे) । ३. गृह्णाति (र) कलमगोपी ।

# तृतीयः पादः

### वीप्स्यात् स्यादेवीप्स्ये स्वरे मो वा ॥ १ ॥

वीष्सार्थात् पदात् परस्य स्यादेः स्थाने स्वरादौ वीष्सार्थे पदे परे मो वा भवति । एककम् एककमेककं एककमेककेण । अंगे अंगे अंगिम्म । पक्षे । एककेक्क-मित्यादि ।

स्वर से प्रारम्भ होनेवाले वीष्सार्थी पद आगे होने पर, पिछ्ले वीष्सार्थी पद के आगे होनेवाले विभक्ति प्रत्यय के स्थान पर विकल्प से मुआता है। उदा•—- एकैकम्\*\*\* मंगीम । (विकल्प—) पक्ष में:—एक्केक्कं; इत्यादि।

#### अतः सेर्डोः ॥ २ ॥

आकारान्तान्नाम्नः परस्य स्यादेः सेः स्थाने डो भवति । वच्छो<sup>९</sup> ।

अकारान्त संज्ञा के आगे विभक्त प्रत्ययों में से सि (प्रत्यय) के स्थान पर डित् ओ (डो) आता है। उदा०—वच्छो।

## वैतत्तदः ॥ ३ ॥

एतत्तवोकारात् परस्य स्यादेः सेर्डो वा भवति । एसो <sup>३</sup>एस । सो णरो स णरो ।

एतद् और तद् इन (सर्वनामों) के अकार के आगे विभक्ति प्रत्ययों में से सि (प्रत्यय) का ढो विकल्प से होता है। उदाश—एसो .....णरो।

# जस्शसोर्जुक्॥ ४॥

अकारान्तान्नाम्नः परयोः स्यादिसम्बन्धिनोर्जस्थासोर्लुग् भवति । वच्छा । एए । वच्छे पेच्छ ।

अकारान्त संज्ञा के आगे, विभक्ति प्रत्ययों से संबंधित रहनेवाले जस् और शस् इन प्रत्ययों का लोप होता है। उदा० —वच्छा''''पेच्छ ।

१. बुक्ष । २. क्रमसे:—एष: एष; । सः नरः स नरः ।

३. क्रमसः - वृक्षाः एते । वृक्षान् प्रेक्षस्य ।

#### अमोस्य ॥ ५ ॥

अतः परस्यामोकारस्य लुग् भवति । वच्छं पेच्छ ।

(शब्दों के अन्त्य) अकार के अगले अम् (प्रत्यय) में से अकार का लोप होता है। उदा॰— वच्छं पेच्छ ।

## टा-आमोर्णः ॥ ६ ॥

अतः परस्य टा इत्येतस्य षष्ठी बहुवचनस्य च आमो णो भवति । वच्छेण । वच्छाण ।

(शब्द के अन्त्य) अकार के अगलेटा (प्रत्यय ) का तथा षष्ठी बहुदवन के आस् (प्रत्यय) काण होता है। उदा०—–वच्छेण । वच्छाण ।

#### भिसो हि हिँ हिं॥ ७॥

अतः परस्य भिसः स्थाने केवलः सानुनासिकः सानुस्वारश्च हिर्भवति । बच्छेहि वच्छेहिँ । 'वच्छेहि कया छाही ।

(शब्द के अन्त्य अकार के अगले भिस् (प्रत्यय) के स्थान पर केवल, सानुनासिक और अनुस्वारयुक्त 'हि' आता है । उदा∙ — बच्छेहिः .... छाही ।

## ङसेस् त्तो:दो-दु-हि-हिन्तौ-लुक: ॥ = ॥

अतः परस्य इसेः तो दो दु हि हिन्तो लुक् इत्येते षडादेशा भवन्ति । वच्छत्तो । वच्छाओ । वच्छाउ । वच्छाहि । वच्छाहितो । वच्छा । दक्षारकरणं भाषान्तरार्थम् ।

(शब्द के अन्त्य) अकार के अगले ङिस (प्रत्यय) को त्तो, दो, दु, हि, हिन्तो और लोप ऐसे ये छः आदेश होते हैं। उदा॰—वच्छत्तो "वच्छा। (सूत्र के दो और दुमें से) दकार का प्रयोग अन्य (यानी शौरसेनी) भाषा के लिए है।

### भ्यसस् तो दो दु हि हिन्तो सुन्तो ॥ ९ ॥

अतः परस्य भ्यसः स्थाने तो दो दु हि हिन्तो सुन्तो इत्यादेशा भवन्ति । वृक्षेभ्यः वच्छत्तो वच्छाओ वच्छाउ वच्छाहि वच्छेहि वच्छाहिन्तो वच्छेहिन्तो वच्छासुन्तो वच्छेसुन्तो ।

(शब्द के अन्त्य) अकार के अगले स्यस् (प्रत्यय ) के स्थान पर सी, दो, दु, हि, हितो और सुंतो ऐसे आदेश होते हैं। उदा०— वृक्षेस्यः वच्छत्तो वच्छे सुंतो।

१. वृक्षेः कृता छाया ।

#### ङसः स्सः ॥ १० ॥

अतः परस्य ङसः संयुक्तः सो भवति । पियस्स' । पेम्मस्स । उपकुम्भं शैंत्यम् उवकुम्भस्स सीअलक्तणं ।

(शब्द के अन्त्य) अकार के अगले इस् (प्रत्यय) का संयुक्त स ( =स्स ) होता है। उदा•—पियस्स · · · · सीअलत्ताणं।

### डे म्मि डे: ॥ १५ ॥

अतः परस्य ङेंडित् एकारः संयुक्तो मिश्च भवति । वच्छे वच्छम्मि । देवं देवम्मि । तं तम्मि । अत्र द्वितीयातृतीययोः सप्तमी (३.१३५) इत्यमो ङिः ।

(शब्द के अन्त्य) अकार के अगले ि (प्रत्यय) को डित् एकार और संयुक्त मि यानी मिम (हैऐसे आदेश) होते हैं। उदा०—वच्छे · · · · तिमा। (देशं और तंइन उदाहरणों में) 'द्वितीयानृतीययो: सप्तमी' सूत्रानुसार अम् (प्रत्यय) का कि है।

# जस्शस्ङिसित्तोदोद्वामि दीर्घः ॥ १२ ॥

एषु अतो दीर्घो भवति। जसि शसि च। वच्छा। ङसि। वच्छाओ वच्छाउ वच्छाहि वच्छाहितो वच्छा। त्तोदोदुषु। वृक्षेभ्यः। वच्छत्तो। हस्वः संयोगे। (१.८४) इति हस्वः। वच्छाओ। वच्छाउ। आमि। वच्छाण। ङसिनैव सिद्धे त्तोदोदुग्रहणं भ्यसि एत्वबाधनार्थम्।

जस्, जस्, इसि, तो, दो, दु और आम् (ये प्रत्यय आगे) होने पर, (उनके पीछले) अकार का दोघं (स्वर यानी आकार) होता है। उदा० — जस् और सस् (आगे होने पर): — वच्छा। इसि (आगे होने पर): — वच्छाओ " "वच्छा। तो, दो और दु (आगे होने पर): — वक्षेम्यः बच्छतो, (इस वच्छतो रूप में यद्यपि पिछला अ दीघं होता है यानी च्छ का च्छा होता है, तथापि) हस्वः संयोगे' स्त्रानुसार (बह दीघं आ) हस्व हुआ है; वच्छाओ, वच्छाउ। आम् (आगे होने पर): — वच्छाण। (सच कहे तो) इसि प्रत्यय के निर्देश से (तो; दो और दु प्रत्ययों का ग्रह्म होकर, सूत्र में उनकी) सिद्धि होने पर भी, तो, दो और दु ऐसा (स्वतंत्र) निर्देश (सूत्र में) किया है, कारण (३:१५ सूत्र के अनुसार) म्यस् प्रत्यय आगे होने वक्त होने वाले ए का बाध यहाँ हो, इसिलए।

#### भ्यसि वा॥ १३॥

भ्यसादेशे परे अतो दीघों वा भवति । वच्छाहिन्तो वच्छेहिन्तो । वच्छा-सुन्तो वच्छे सुन्तो । वच्छाहि वच्छेहि ।

१. क्रमसेः ~ √ प्रिय । √ प्रेमन् ।

भ्यस् ( प्रत्यय ) के आदेश आगे होने पर, (उनके पिछले) अकार का दीर्घ ( स्वर यानी आ ) विकल्प से होता है । उदा०—वच्छाहिंतोः "वच्छेहि ।

## टाणशस्येत् ॥ १४ ॥

टादेशे णे शसि च परे अस्य एकारो भवति । टा ण । वच्छेण । णेति किम् । अप्पणा¹ अप्पणिआ अप्पणइआ । शस् । ³बच्छे पेच्छ ।

टा (प्रत्यय) का आदेश ण, और शस् (प्रत्यय) आगे होने पर (उनके पिछले) अकार का एकार होता है। उदा०—टा का आदेश ण (आगे होने पर):—वच्छेण। (टा का आदेश) ण (आगे होने पर) ऐसा क्यों कहा है? (कारण टा को ण आदेश न हुआ हो, तो पिछले अ का ए नहीं होता है। उदा०—) अल्पणा अप्पण इआ। शस् (प्रत्यय आगे होने पर):—वच्छे पेच्छ।

# भिस्भ्यस्सुपि ॥ १५ ॥

एषु अत एभविति । भिस् । वच्छेहि वच्छेहिँ वच्छेहिँ । भ्यस् । वच्छेहि वच्छेहितो वच्छेसुतो । सुप् । वच्छेसु ।

भिस्, म्यस् और सुप्ये प्रत्यय आगे होने पर, ( उनके पिछले ) अकार का ए होता है। उदा० — भिस् ( आगे होने पर ) : — वच्छेहि । भ्यस् ( आगे होने पर ) : — वच्छेहि ... वच्छेसुंतो । सुप् ( आगे होने पर ) : — वच्छेसु ।

## इबुतो दीर्घः ॥ १६ ॥

इकारस्य जकारस्य च भिस् भ्यस् सुप्सु परेषु दीर्घो भवति । भिस् । भिग्रीहिं बुद्धीहिं । दहीहिं । तरूहिं । धेणूहिं । महूहिं भवयं । भ्यस् । गिरीओ । बुद्धीओ । दहीओ । तरूओ । धेणूओ । महूओ आगओ । एवम् । गिरीहिंतो गिरी सुंतो आगओ इत्याद्यपि । सुप् । गिरीसु । बुद्धीसु । दहीसु । तरूसु । धेणूसु । महूसु 'ठिअं । क्वचिन्न भवति । दि 'अभूमिसु दाणजलोल्ल-आइं । इदुत इति किम् । वच्छेहिं । वच्छेसुन्तो वच्छेसु । भिस् भ्यस सुपीत्येव । गिरिं तरुं पेच्छ ।

भिस्, म्यस् और सुप् ये प्रत्यव आगे होने पर, ( उनके विछले ) इकार और उकार इनका दीर्घ ( स्वर यानी ईकार और ऊकार ) होता है । उदा० — भिस् ( आगे

५. √आगत ।

६. √स्थित ।

७. द्विजमूमिषु दान-जल-आद्वितानि ।

१. √ आत्मन्। इन रूपों के लिए सूत्र ३'५६-५७ देखिए। २, वृक्षान् प्रेक्षस्य।

३. क्रमसेः — √िगरि । √बुद्धि । √दिधि । √तरु । √धेनु । √मधु ।

४. √कृत:

होने पर ):—गिरीहिं "कयं। भ्यस् ( आगे होने पर ):—गिरीओ "आगओ, इसी प्रकार:—गिरीहिंतो "आगओ, इत्यादि भी होता है। सुप् (आगे होने पर):—गिरीसु "" ठिअं। व्यक्ति (इन प्रत्ययों के पिछले इ और उ इनका वीर्घ स्वर ) नहीं होता है। उदा०—दिभ "लिल आईं। इकार और उकार (इनका दीर्घ स्वर होता है) ऐसा क्यों कहा है? कारण पीछे इका उन हो, तो ऐसा दीर्घ स्वर नहीं होता है। उदा०—) वच्छेहिं "" वच्छेसु। भिस्, म्यस् और सुप् ये प्रत्यय आगे होने पर ही (पिछले इ और उ दीर्घ होते हैं, अन्य प्रत्यय आगे होने पर, वे दीर्घ नहीं होते हैं। उदा०—) गिरि "" पेच्छ।

### चतुरो वा॥ १७॥

चतुर उदन्तस्य भिस्भ्यस्**षु**प्सु परेषु दोषों वा भवति । चऊहि चउहि । चऊओ चउओ । चऊसु चउसु ।

उकारान्त वतुर् (यानी चउ ) शब्द के आगे भिस्, स्यस् और सुप् ये प्रत्यय होने पर (पिछला उकार ) विकल्प से दीर्घ (यानी ऊ ) होता है । उदा०— चऊहिः जिस्सु ।

### लुप्ते शसि ॥ १८ ॥

इदुतोः शसि लुप्ते दीर्घो भवति । गिरी । बुद्धी । तरू । घेणू पेच्छ । लुप्त इति किम् । गिरिणो । तरुणो पेच्छ । इदुत इत्येव । वच्छे पेच्छ । जस्शम् (३.१२) इत्यादिना शसि दीर्घंस्य लक्ष्यानुरोधार्थो योगः । लुप्त इति तु णवि प्रतिप्रसवार्थशंकानिवृत्त्यर्थम् ।

(आगे आने बाले) शस् (प्रत्यय) का लोप होने पर (उसके पिछले) इ और उ इनका दीघं (यानो ई और ऊ) होता है। उदा — गिरी … …पेच्छ। (शस् प्रत्यय का) लोप होने पर ऐसा क्यों कहा है ? (कारण शस् प्रत्यय का लोप न होते यदि शस् प्रत्यय का आदेश आगे हो,तो पिछले इ और उ दीघं नहीं होते हैं। उदा० — गिरिणो … "पेच्छ। (शस् प्रत्यय का लोप होने पर, पिछले) इ और उ इनका ही दीघं होता है (अन्य स्वरों का नहीं। उदा० — ) वच्छे पेच्छ। 'जस्शस्' इत्यादि सूत्रानुसार, शस् प्रत्यय (आगे) होने पर, उदाहरणों के अनुसार (दीघं हो) यह बताने के लिए दीघं होता है, ऐसा (प्रस्तुत) नियम है। (शस् प्रत्यय का) लोप हीने पर ऐसा कहने का कारण तो यह है कि 'णो' प्रत्यय के (सूत्र ३ २२ देखिए) बारे में प्रतिप्रसव है क्या, ऐसी शंका न हो, इसलिए।

### अक्लीबे सौ ॥ १६ ॥

इदुतो क्लीबे नपुंसकादन्यत्र सौ दीर्घो भवति । गिरी । बुद्धी । तरू । धेणू । अक्लीब इति किस् । दिहं महुं । साविति किस् । गिरि बुद्धि । तरुं धेणुं । केचित्तु दीर्घत्वं विकल्प्य तदभावपक्षे सेर्मादेशमपीच्छन्ति । अग्गि । निहिं । वाउं । विहुं ।

नपुंसकलिंग न होने पर ( यानी ) नपुंसकलिंग छोड़कर, अन्यत्र ( यानी पुल्किंग और स्त्रीलिंग होने पर, शब्द के अन्त्य ) इ और उ इनके आगे सि ( प्रत्यय ) होने पर. ( उसके पिछले इ और उ इनका ) दीर्घ ( यानी ई और ऊ ) होता है । उदा०— गिरी कि हो पूर्व । नपुंसकलिंग न होने पर ऐसा क्यों कहा है ? ( कारण इकारान्त और उक्तारान्त शब्द नपुंसकलिंग में हो, तो इ और उ इनका दीर्घ नहीं होता है । उदा०— ) दिंह, महुं। सि ( प्रत्यय ) आगे होने पर ऐसा क्यों कहा है ? ( कारण वैसा न होने पर, इ और उ इनका दीर्घ नहीं होता है । उदा०— ) गिरि धें। परन्तु कुछ वैयाकरण मानते हैं कि (इ और उ इनका) दीर्घ होना वैकल्पिक है; और ( ऐसे दीर्घत्व के ) अभाव—पक्ष में, सि ( प्रत्यय ) को म् ऐसा आदेश होता है । उदा०—अगि स्ता है।

## पुंसि जसो डउ डओ वा ॥ २०॥

इदुत इतीह पञ्चम्यन्तं सम्बध्यते । इदुतः परस्य नसः पुंसि अउ अओ इत्यादेशौ हितौ वा भवतः । अगगु अगगुओ । वायु वायुओ चिट्ठन्ति । पक्षे । अगगणो । वाउणो । शेषे अदन्तवद्भावाद् अगगी । वाऊ । पुंसीति किम् । बुद्धीओ । धेणूओ । दहीइं । महूइं । जस इति किम् । अगगी अगिणो वाऊ वाउणो <sup>१</sup>पेच्छइ । इदुत इत्येव । वच्छा ।

'इदुतः' यह शब्द यहाँ पञ्चमी-विभक्ति प्रत्ययान्त लेकर (इस सूत्र के शब्दों से) जोड़कर लेना है। (फिर इस सूत्र का अर्थ ऐसा होता है:—) (शब्द के अन्त्य) इ और उ इनके आगे, पुल्लिंग में, जस् प्रत्यय) को अउ और अओ ऐसे डित् आदेश विकल्प से होते हैं। उदा — अग्ग उ " "चिट्ठन्ति (विकल्प —) पक्ष में:— अग्गिणो, वाउणो ! (ये शब्द) उर्वरित (रूपों) के बारे में, अकारान्त शब्द के समान होने के कारण, (उनके) अग्गी, वाऊ (ऐसे रूप होते हैं)। पुल्लिंग में ऐसा क्यों कहा है? (कारण पुल्लिंग न होने पर, जस् को ऐसे आदेश नहीं होते हैं। उदा • —) बुद्धीओ " महूइं। जस (प्रत्यय) को (आदेश होते हैं) ऐसा क्यों

१. क्रमसेः — √अग्नि । √ितिधि । √वायु । √िविधु ।

कहा है ? (कारण जस् प्रत्यय न होने पर, ऐसे आदेश नहीं होते हैं। उदा०—) अग्गों ...... पेच्छ इ। इ और उ इनके ही आगे (आने वाले जस्को ऐसे आदेश होते हैं; जस्के पीछे अन्य स्वर हो, तो जम्को ऐसे आदेश नहीं होते हैं। उदा०—) वच्छा।

### वोतो डवो ॥ २१ ॥

जदन्तात् परस्य जसः पृंसि डित् अवो इत्यादेशो वा भवति । साहवो । पक्षे । साहओ साहउ साहू साहुणो । उत इति किम् । वज्छा । पुंसीत्येव । घेण् । महूइं । जस इत्येव । साहू साहुणो पेच्छ ।

उकारान्त शब्द के आगे जम् प्रत्यय को; पुल्लिंग में, डित् अवो ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा० - साहवो। (विकल्प - ) पक्षमें - साहओ ' साहुणो। (शब्द के अन्त्य ) ज के आगे (यानी उकारान्त शब्द के आगे) ऐसा क्यों कहा है? (कारण जस् के पीछे उ छोड़कर अन्य स्वर हो, तो ऐसा आदेश नहीं होता है। उदा० - ) वच्छा। पुल्लिंग में ही (ऐसा आदेश होता है, पुल्लिंग न होने पर, ऐसा आदेश नहीं होता है। उदा० - ) धेणू' महूइं। जस् (प्रत्यय) को ही (ऐसा आदेश होता है; अन्य प्रत्ययों को नहीं। उदा० - ) साह ' पेच्छ।

### जस्शसोर्णो वा ॥ २२ ॥

इदुतः परयोर्जंस्शसोः पुंसि णो इत्यादेशो वा भवति । गिरिणो तरुणो<sup>०</sup> रेहन्ति पेच्छ वा । पक्षे । गिरी तरू । पुंसीत्येव । दहीइं महूइं । जस्-शसोरिति किस् । गिरि तरुं । इदुत इत्येव । वच्छा । वच्छे । जस्शसोरिति द्वित्विमदुत इत्यनेन यथासंख्याभावार्थम् । एवमुत्तरसूत्रेपि ।

१.√सांघु। २.√तह।

३. राजन्ते । सूत्र ४'१०० अनुसार राज् धातु को रेह ऐसा आदेश होता है ।

इ के आगे और उ के आगे ऐसा कहा जाने के कारण ( वह आदेश ) अनुक्रम से होता है ऐसा अर्थ न लिया करे। इसी तरह ( यहाँ से ) अगले सूत्रों में ही जाने।

# ङसिङसोः पुंक्लीबे वा ॥२३ ॥

पुंसि क्लीबे च वर्तमानादिदुतः परयोर्ङसिङसोर्णो वा भवति । गिरिणो । तरुणो । दिहणो । महुणो आगओ वि अगरो वा । पक्षे ङसेः । गिरीओ गिरीउ गिरोहिंतो । तरूओ तरूउ तरूहिंन्तो । हिलुकौ निषेत्स्येते । ङसः । गिरिस्स । तरुस्स । ङसिङसोरिति किम् । गिरिणा तरुणा कयं । पुंक्लीब इति किम् । बुद्धीअ धेणूअ कद्धं सिमिद्धी वा । इदुत इत्येव । कम्काओ । कम्कस्स ।

पुल्लिंग में और नपुंसकिलंग में होने वाले ( शब्दों के अन्त्य ) इ और उ इनके आगे अने वाले ङिस और ङस् ( इन प्रत्ययों ) का णो विकल्प से होता है । उदा॰—गिरिणो ""विकल्प ना ( विकल्प — ) पक्षमें:—ङिस के बारे में:—गिरीओ " तर्हिहतो । ( इन इकारान्त और उकारान्त पुल्लिगी और नपुंसकिलंगी संज्ञाओं के संदर्भ में पंचमी एकवचन के ) हि और लोप ( इन दोनों ) का निषेध आगे ( सूत्र ३.१२६-१२७ देखिए ) किया जायगा । इस् के बारे में:—गिरिस्स, तहस्स । इसि अस् इन प्रत्ययों का ( णो होबा है ) ऐसा क्यों कहा है ? ( कारण ये प्रत्यय न होने पर वह णो नहीं होता है ) उदा॰—गिरिणा " क्यों वह । पुल्लिंग में और नपुंसकिलंग में होने वाले ( शब्दों के ) ऐसा क्यों कहा है ? ( कारण स्त्रीलंगी शब्दों के बारे में ऐसा णो नहीं होता है । उदा॰—) बुद्धी अ " " समिद्धी वा । इ और उ इनके ही आगे आने वाले ( इसि और इस् प्रत्ययों का णो होता है; अन्य स्वरों के आगे आने वाले इसि और इस् प्रत्ययों का णो होता है । उदा॰— ) कमलाओ, कमलस्स ।

### टो णा॥ २४॥

पुंक्लीबे वर्तमानादिदुतः परस्य टा इत्यस्य णा भवति । गिरिणा गाम-णिणा । खलपुणा तरुणा । दहिणा महुणा । ट इति किम् । गिरी तरू दहिं महुं । पुंक्लीब इत्येव बुद्धीअ घेणूअ कयं । इदूत इत्येव । क्कमस्रेण।

पुल्लिंग में और नपुंसकिल में होने वाले ( शब्दों के अन्त्य ) इ और उ इनके आने वाले टा ( प्रत्यय ) का णा होता है। उदा० — गिरिणा " "महुणा। टा ( प्रत्यय ) का ( णा होता है ) ऐसा क्यों कहा है ? ( कारण अन्य प्रत्ययों का ऐसा णा नहीं होता है। उदा० — , गिरी " महुं। पुलिंग में और नपुंसकिल ग

१. √ विकार ।

२. √लब्ध ।

३. √समृद्धि।

४. √कमल ।

५. √ग्रामणी।

६. √खस्रपू।

में (होने वाले इकारान्त और उकारान्त शब्दों के बारे में टा प्रत्यय का णा होता है, स्त्रीलिंगी शब्दों के बारे में नहीं होता है। उदा० — ) बुद्धीअ · · · · कयं। इ और उइनके ही आगे आने वाले (टा का णा होता है; अन्य स्वरों के आगे आने बाले टा का णा नहीं नहीं होता है। उदा० — ) कमलेण।

# क्लीबे स्वरानम् सेः ॥ २५ ॥

क्लीबे वर्तमानात् स्वरान्तान्नाम्नः सेः स्थाने म् भवति । वणं । पेम्मं । दिहं । महुं । दिहं महु इति तु सिद्धापेक्षया । केचिदनुनासिकमषीच्छन्ति । दिहें महुँ । क्लीब इति किम् । वालो । वालाः स्वरादिति इदुतो निवृत्त्यर्थम् ।

नपुंसकाँ में होने वाली स्वरान्त संज्ञा के आगे सि (प्रत्यय) के स्थान पर म होता है। उदा • — वणं " " महुं। दिह और महु (ये रूप) मात्र (संस्कृत में से) सिद्ध रूपों से बने हुए हैं। कुछ (वैयाकरण सि के स्थान पर) अनुनासिक भी मानते हैं। उदा • — दिहुँ, महुं। नपुंसकाँ लग में होने वाले (स्वरान्त संज्ञा के अगो) ऐसा क्यों कहा है? (कारण नपुंसकाँ लग न होने पर सि प्रत्यय का म नहीं होता है। उदा • — ) बालो, बाला। इसुत: ( = यानी इ और उ इनके आगे) शब्द की निवृत्ति करने के लिए (प्रस्तुत सूत्र में) स्वरात् ( = स्वर के आगे) शब्द प्रयुक्त किया है।

## जस्शस इँ-ई-णयः सप्राग्दीर्घाः॥ २६॥

क्लीबे वर्तमानान्नाम्नः परयोर्जस्थाः स्थाने सानुनासिकसानुस्वारा-विकारो णिश्चादेशा भवन्ति सप्राग्दीर्घाः। एषु सत्सु पूर्वस्वरस्य दीर्घत्वं विद्यीयते इत्यर्थः। इँ। जाइँ वयणाइँ अम्हे। इं। उम्मीलन्ति पंकयाइं चिट्ठन्ति पेच्छ वा। दहीइं हिन्त जेम वा। महूइं मुद्धे वा। णि। "फुल्लन्ति पंकयाणि गेण्ह" वा। हुन्ति दहीणि जेम वा। एवं महूणि। क्लीब इत्येव। बच्छा। वच्छे। बस्थास इति किम्। 'सूहं।

नपुंसकरिंग में होनेवाली संज्ञा के अगन्ने जस और शस् (प्रत्ययों ) के स्थान पर सानुनासिक और सानुस्वार इकार और णि ऐसे आदेश होते हैं। और (उस

१. बन । प्रेमन् । २. बारु । ३. बारु । । ४. यानि बचनानि अस्माकम् । ५. √उन्मील् । ६. पंकज । ७. भवन्ति । ८. √भुज् धातु का आदेश जेम है(सूत्र ४.११० देखिए) । ९. √मुच् । १९. गृहाण ।

समय ) उनके पिछले स्वर दीर्घ होते हैं (यानी) ये आदेश आगे होने पर, उनके पूर्व (यानी पीछे) होने वाला स्वर दीर्घ होता है, ऐसा विधान यहां है, ऐसा अर्थ होता है। उदा० — इँ (आदेश होने पर): — जाइँ " अम्हे। इं (आदेश होने पर): — फुल्छन्ति " जिम वा। जिस होने पर): — फुल्छन्ति " जिम वा। इसी तरह महूणि (ऐसा रूप होता है)। नपुंसकिल्ग में होने वाली ही (संज्ञा के आगे जस् और शस् इनके ऐसे आदेश होते हैं; अन्य लिंग में होने वाली संज्ञा के आगे ऐसे आदेश नहीं होते हैं। उदा० — ) वच्छा, वच्छे। जस् और शस् प्रत्ययों के (स्थान पर) ऐसा क्यों कहा है? (कारण अन्य प्रत्ययों के स्थान पर ऐसे आदेश नहीं होते हैं। उदा० — ) सुहं।

### स्त्रियामुदोतौ वा ॥ २७ ॥

स्त्रियां वर्तमोनान्नाम्नः परयोर्जस्शसोः स्थाने प्रत्येकं उत् ओत् इत्येतौ सप्राग्दीघौ वा भवतः । वचनभेदो यथानंख्यनिवृत्त्यर्थः । मालाउ मालाओ । बुद्धी व बुद्धीओ । सहीउ सहीओ। घेणूउ घेणूओ। वहूउ वहूओ। पक्षे । माला बुद्धी सही घेणू वहू । स्त्रियामिति किम् । वच्छा । जस्-शस इत्येव । मालाए क्यं ।

स्थान पर प्रत्येक को उ और ओ ऐसे ये आदेश विकल्प से होते हैं, (और उस समय) उनके पूर्व ( यानी पीछे ) होने वाला स्वर दीर्घ होता है। ( आदेशों के ) अनुक्रम की निवृत्ति करने के लिए वचनमेद है। उदा — मालाउ … बहुओ। ( विकल्प — ) पक्ष में। — माला … वहू। स्त्रीलिंग में होने वाली ( संज्ञा के आगे आने वाले ) ऐसा क्यों कहा है? ( कारण अन्य लिंगी संज्ञा के आगे उ और ओ नहीं होते हैं। उदा • ) वच्छा। जस् और शस् ( प्रत्ययों ) के स्थान पर ही ( उ और ओ होते हैं; अन्य प्रत्ययों के स्थान पर नहीं होते हैं। उदा • — ) मालाए कयं।

### ईतः सेश्रा वा ॥ २८ ॥

स्त्रियां वर्तमानादीकारान्तात् सेर्जस्शसोश्च स्थाने आकररो वा भवति । <sup>२</sup>एसा हसन्तीआ । गोरीक्या चिट्ठन्ति पेच्छ वा । पक्षे । हसन्ती गोरीओ ।

स्त्रीलिंग में होने वासी ईकारान्त (संज्ञा) के आगे होने वाले सि (प्रत्यय) तथा जस् और शस् (प्रत्यय) इनके स्थान पर आकार विकल्प से आता है। उदा०--एसा '''पेच्छ वा। (विकल्प--) पक्ष में :--हसन्ती, गोरीओ।

१. क्रम से :--माला। बुद्धि। सखी। धेनु। वधू।

२. एषां हसन्ती । ३. √गीरी।

# टा-इस्-इरदाद्देद्वा तु इसेः॥ २६॥

स्त्रियां वर्तमानान्नाम्नः परेषां टाङस्ङीनां स्थाने प्रत्येकं अत्-आत् इत् एत् इत्येते चत्वार आदेशाः सप्राग्दीर्घा भवन्ति । ङसेः पुनरेते सप्राग्दीर्घा वा भवन्ति । 'मुद्धाअ मुद्धाइ मुद्धाए 'कयं 'मुहं ठिअं' वा । कप्रत्यये तु मुद्धाला मुद्धाअ मुद्धाइ मुद्धाए 'कमिल्आअ कमिल्बाइ कमिल्बाए । बुद्धीअ बुद्धीआ बुद्धीइ बुद्धीए कयं विहवो ठिअं वा । सहीअ सहीआ सहीइ सहीए कयं वयणं ठिअं वा । घेणूआ घेणूआ घेणूइ घेणूए कयं दुद्धं ठिबं वा । वहूअ बहूआ वहूइ वहूए कयं भवणं ठिअं वा । ङसेस्तु वा । मुद्धाअ मुद्धाइ मुद्धाए । बुद्धीआ बुद्धीआ बुद्धीआ बुद्धीए । सहीअ सहीआ सहीइ सहीए । घेणूआ घेणूआ घेणूइ घेणूए । वहूआ वहूआ वहूइ वहूए आगओ । पक्षे । मुद्धाओ मुद्धाउ मुद्धाहितो । रईओ रईउ ए रईहितो । घेणूओ घेणूउ घेणूहितो । इत्यादि । शेषेदन्तवत् (३.१२४) अतिदेशात् जस्-शस्-ङसि-त्तो-दो द्वामि दीर्घः (३.१२)इति दीर्घत्वं पक्षेपि भवति । स्त्रियामित्येव । बच्छेण । बच्छस्स । वच्छम्म । वच्छाओ । हादीनामिति किम् । मुद्धा बुद्धी सही घेणू वहू ।

स्त्रीलिंग में होने वाली संझा के आगे आने वाले टा, इस, और िं इन प्रत्यमों के स्थान पर प्रत्येक को अ, आ, इ और ए ऐसे ये चार आदेश, उनके पूर्व होने वाला (यानी पीछे होने वाला) स्वर दीघं होकर, होते हैं। परन्तु इसि प्रत्यय के बारे में मान ये (आदेश उनके) पूर्व (यानी पीछे ) आने वाला स्वर दीघं होकर विकस्प से होते हैं। उदा०—मुद्धाअ " " ठिअं वा। (संज्ञा के आगे स्वार्थें (क प्रत्यय होनेपर मान ) ऐसे रूप होते हैं)—मुद्धाअ " " ठिअं वा। इसि प्रत्यय के बारे में (ये आदेश) चिकल्प से होते हैं। उदा०—मुद्धाअ " " ठिअं वा। इसि प्रत्यय के बारे में (ये आदेश) विकल्प से होते हैं। उदा०—मुद्धाअ " " वहूए आगओ। (विकल्प - ) पक्ष में:—मुद्धाओ " अपूर्वितो, इत्यादि। 'शेषे दन्तवत्' सूत्र से विहित्त किए अति-देश के कारण, 'जस् " " दीघं: 'सूत्र से आने वाला दीघंत विकल्प पक्ष में भी होता है। स्त्रीलिंग में होने वाली ही (संज्ञा के आगे होने वाले टा इत्यादि प्रत्ययों के स्थान पर अ इत्यादि आदेश आते हैं, अन्य लिंगी संज्ञा के आगे नहीं आते हैं। उदा०—वच्छेण " " वच्छाओ। टा, इत्यादि यानी टा, इस्, और िं इनके (स्थान

१. मुग्धा ।

२**. कृत** ।

३. मुख। ४. स्थित।

५. कमलिका।

६. विभव ।

७. वचन/**ब**दन ।

८. √दुग्ध ।

९. भवन ।

१०. रति ।

पर अ इत्यादि आदेश आते हैं ) ऐसा क्यो कहा है ? (कारण से प्रत्यय न हो, तो ऐसे आदेश नहीं होते हैं । उदा०— ) मुद्धाः वह ।

#### नात आत् ॥ ३० ॥

स्त्रियां वर्तमानादादनाञ्चाम्नः परेषां टा-ङस्-ङि-ङसीनामादादेशो न भवति । मालाअ मालाइ मालाए कयं सहं ठिअं आगओ वा ।

स्त्रीलिंग में होने वाली आकारान्त संज्ञा के आगे आनेवाले टा, इस् कि, सौर इसि इन प्रत्ययों को आ ऐसा आदेश नहीं होता है। उदा०-मालाअ आगओ वा।

### प्रत्यये ङीन वा ॥ ३१॥

उणादिसूत्रेण (हे० २.४) प्रत्ययनिमित्तो यो ङोरुक्तः सः स्त्रियां वर्त-मानान्नाम्नो वा भवति । 'साहणी । कुरुचरी । पक्षे । आत् (हे० २.४) इत्याप् । साहणा । कुरुचरा ।

'अणादि' सूत्र से प्रत्यय के निमित्त से (यानी प्रत्यय के स्वरूप में ) जो डी ( = ई ) प्रत्यय कहा हुआ है, वह स्त्रीलिंग में होने वाली संज्ञाओं को विकल्प से लगता है। उदा०—साहणी; कुरुचरी। (विकल्प —) पक्षमें —'आत्' सूत्र के अनुसार (कहा हुआ) आप् प्रत्यय लगता है। उदा०—साहणा, कुरुचरा।

# अजातेः पुंसः 🛭 ३२ ॥

अजातिवाचिनः पुल्लिङ्काद् स्त्रियां वर्तमानाद् ङीर्वा भवति । नीली विना । काली काला । हसमाणी हसमाणा । सुप्पणही सुप्पणहा । इमीए इमाए । इमीणं इमाणं । एईए एआए । एईणं एआणं । अजातेरिति किम् । वैकरिणी । अया । एलया । अप्राप्ते विभाषेयम् । तेन गोरी कुमारी इत्यादौ संस्कृतविन्नित्यमेव ङी: ।

अजातिवाचक पुल्लिगी शब्दों से स्त्रीलिंग में आने वाले (= होने वाले) शब्दों के आगे ई (डी) प्रत्यय विकल्प से आता है। उदा०—नीली एआणं। अजातिवाचक (पुल्लिगां शब्दों से) ऐसा क्यों कहा है? (कारण यदि पुल्लिगी शब्द जातिवाचक हो, तो ऐसा नहीं होता है। उदा०—) करिणी "एलया। (यह प्रत्यय) प्राप्त न होने पर, यह विकल्प है। इसलिए गोरी, कुभारी, इत्यादि शब्दों में संस्कृत के समान नित्य ई (डी) प्रत्यय लगा हुआ है।

१. क्रमसे: — √माधन। √कृत्वर।

२. क्रमसः---नील । काल । हसमाण । शूर्पणख । इदम् । इदम् । एतद् । एतद् ।

३. क्रमसेः—करिन् । अज । एड/एल । ४. क्रमसेः—गौर । कुमार ।

### कि यत्तदोस्यमामि ॥ ३३ ॥

सि-अम्-आम्-वर्जिते स्यादौ परे एभ्यः स्त्रियां ङीर्वा भवति । कीओ काओ । कीए । काए । कीसु कासु । एवम् । जीओ जाओ । तीओ ताओ । इत्यादि । अस्यमामीति किम् । का जा सा । कं जंतं । काण जाण ताण ।

सि, अम् और आम् (प्रस्थय) छोड़कर, अन्य विभक्ति प्रत्यय आगे होने पर, किम्, यद् और तद् इन (सर्वनामों) को स्त्रीलिंग में जी प्रत्यय विकल्प से लगता है। उदा॰ कीओ ""कासु। इसी तरह ही, जीओ ""ताओ, इत्यादि (रूप) होते हैं। सि, अम् और आम् प्रत्यय छोड़कर ऐसा क्यों कहा है ? (कारण ये प्रत्यय आगे होने पर, स्त्रीलिंग में जी प्रत्यय नहीं लगता है। उदा॰ ) का ""ताण।

## छायाहरिद्रयोः ॥ ३४ ॥

अनयोराष्प्रसंगे नाम्नः स्त्रियां ङीर्वा भवति । छाही छाया । हलद्दी हरूद्दा ।

छाया और हरिद्रा इन ( दो शब्दों ) के बारे में, आप् ( प्रत्यय ) लगने के प्रसंग में, संज्ञा के स्त्रीलिंग में ङी ( प्रत्यय ) विकल्प से लगता है। उदा०-छाही स्हस्हा।

### स्वस्नादेडी ॥ ३५ ॥

स्वस्नादेः स्त्रियां वर्तमानात् इ। प्रत्ययो भवति । ससा । नणन्दा । दुहिआ । दुहिआहि । दुहिआसु । दुहिआ । सुओ । गउआ ।

स्त्रीस्तिंग में होने वाले स्वसृ इत्यादि मृब्दों की हित् और (डा) प्रत्यय लगता है। उदा•—ससा\*\*\*\*\*गउना।

### इस्वोमि ॥ ३६ ॥

स्त्रींस्गिस्य नाम्नोमि परे ह्रस्वो भवति । मालं । नइं । वहु । हसमाणि इसमाणं पेच्छ । अमीति किम् । माला सही वहू ।

अम् (प्रत्यय) आगे होने पर, स्त्रीलिंगी संज्ञा का (अन्त्य) स्वर हस्व होता है। उदा॰ — मालं प्रत्यय) अम् (प्रत्यय) आगे होने पर ऐसा क्यों कहा है। (कारण वह प्रत्यय आगे न होने पर, संज्ञा का अन्त्य स्वर हस्व नहीं होता है। उदा॰ — ) माला प्राप्त है।

१. स्वसृ।

२. ननन्द ।

३. दुह्तितृ ।

४. दुह्तिनु-सुत ।

५. गवय ।

६. नदी ।

# नामन्त्रयात् सौ मः ॥ ३७ ॥

आमन्त्र्यार्थात् परे सौ सित क्लीबे स्वरान्म् सेः ( ३·२५ ) इति यो म् उक्तः स न भवति । हे ¹तण । हे दिह । हे महु ।

संबोधनार्थी सि (प्रत्यब ) आगे होने पर, 'क्लीवे स्वरान्म् सेः' सूत्र में कहा हुआ जो म्, बह नहीं होता है । उदा० —हे तण महु ।

# हो दीघों वा ॥ ३८॥

आमत्त्र्यार्थात् परे सौ सित अतः सेर्डोः (३२) इति यो नित्यं डोः प्राप्तो यश्च अक्लोबे सौ (३१६) इति इदुतोरकारान्तस्य च प्राप्तो दीर्घः सः वा भवित । हे देव हे देवो । हे खमासमण हे 'खमासमणो । हे अज्जे हे अज्जो । दीर्घः । हे हरी हे हिर । हे गुरू हे गुरू। जाइविसुद्धेण । पहू हे प्रभो इत्यर्थः । एवं दोण्णि पहू जिअलोए । पक्षे । हे ध्पहु । एषु प्राप्ते विकल्पः । इह त्वप्राप्ते हे गोअम । हे कासवा है कासब । रेरे चप्फल्या । रेरे निम्वण्या । ।

संबोधनार्थी सि (प्रत्यय ) आगे होने पर, 'अतः सेडों:' सूत्र से जो डो नित्य प्राप्त होता है वह, तथा अक्लीवे सी' सूत्र से इकारान्त और उकारान्त तथा अकारान्त (शब्दो के अन्त्य) स्वर का जो दीर्घ (स्वर) प्राप्त होता है वह, वे विकल्प से होते हैं। उदार हे देव ..... अज्जो। दीर्घ (स्वर) का उदाहरण:— हे हरी .... पहूं; (यहाँ) हे प्रभु ऐसा अर्थ है; एवं दोष्प ... छोए। (विकल्प — ) पक्षमें: —हे पहु। इन (इकारान्त और उकारान्त) शब्दों में (दीर्घस्वर) प्राप्त होते समय विकल्प है। (अब) यहाँ (यानी आगे दिए उदाहरणों में दीर्घस्वर) प्राप्त न होते भी, (ऐसा दिखाई देता हैं:---) हे गोअमा .... मिग्वणया।

### ऋतोद् वा ॥ ३९ ॥

ऋकारान्तस्यामन्त्रणे सौ परे अकारोन्तादेशो वा भवति । हे पितः हे पिअरें । हे दातः हे दाय<sup>ार</sup> । पक्षे । हे पिअरंं <sup>१</sup> । हे दायार<sup>११</sup> ।

- १. तृण ।
- २. क्षमाश्रमण।
- ३. गार्ये ।
- ४. जातिविशुद्धेन प्रभो । ५. एवं दौ प्रभो जीवलोके । ६. प्रमु।
- ७. गोतम ।
- ८. कश्यप ।
- ९. निष्फल, झूठ बोलने बाला इस अर्थ में चप्पलय देखी शब्द है।
- १०. निघुणक।
- ११. पितृ।
- १२. दातू।

ऋकारान्त शब्दों के संबोधन में, सि (प्रत्यय) आगे होने पर, अकार ऐसा अन्तादेश ( = अन्त में अ ऐसा आदेश) विकल्प से होता है। उदा०—हे पितः दाय। (विकल्प—) पक्ष में:—हे पिअरं "दायार।

#### नाम्न्यरं वा ॥ ४० ॥

ऋदन्तस्यामन्त्रणे सौ परे नाम्नि संज्ञायां विषये अरं इति अन्तादेशो वा भवति । हे पितः हे पिअरं । पक्षे । हे पिअ । नाम्नीति किम् । हे कर्तः हे कत्तार' ।

ऋकारान्त शब्दों के संबोधन में; सि (प्रत्यय) आगे होने पर, नामों के यानी संज्ञाओं के बारे में, अरंऐसा अन्तादेश ( = अन्त में आदेश ) विकल्प से होता है। उदा॰—हे पित: "पिअरं। (विकल्प—) पक्षमें:—हे पिअ। संज्ञाओं के बारे में ऐसा क्यों कहा है? (कारण ऋकारान्त शब्द संज्ञा न हो, तो अरंऐसा अन्तादेश नहीं होता है। उदा०—) है कर्तं: "कसार।

#### वाप ए॥ ४१ ॥

आमन्त्रणे सौ परे आप एत्वं वा भवति । हे मारु<sup>२</sup> हे महिरु । अज्जिए । पिज्जिए पक्षेत्र हे माला । इत्यादि । आप इति किम् । हे पिउच्छा । हे माउच्छा । बहुलाधिकारात् क्वचिदोत्वमपि । <sup>३</sup>अम्मो भणामि <sup>४</sup>भणिए ।

# ईद्तोह स्वः ॥ ४२ ॥

आमन्त्रणं सौ परे ईदूदन्तयोर्ह्यस्वो भवति । हे नइ । हे गामणि । हे 'समणि । हे वहु । हे खलपु ।

संबोधन में सि ( प्रत्यय ) आगे होने पर; ईकारान्त और ऊकारान्त संज्ञाओं का (अन्त्य स्वर) हस्ब (यानी अनुक्रम से इ और उ) होता है। उदा●─नइ∵खलपु।

१. कर्तु । २. क्रमसेः — माला महिला । आर्यिका । प्रार्थिका ।

३. अम्बा। ४. भणित। ५, श्रमणी।

### क्विपः ॥ ४३ ॥

न्विबन्तस्येदूदन्तस्य ह्रस्वो भवति । गामणिणा खलपुणा । गामणिणो खलपुणो ।

निवप् प्रत्यय से अन्त होने वाले ईकारान्त और ऊकारान्त संज्ञाओं का (अन्त्य स्वर विभक्ति प्रत्यय आगे होने पर) ह्रस्व हो जाता है। उदा०-गामणिणा खलपुणी

# ऋतामुदस्यमौसु वा ॥ ४४ ॥

सि-अम्-औ-र्वाजते अर्थात् स्यादौ परे ऋदन्तानामुदन्तादेशो वा भवति । जस् । भत् भत्तुणो भत्तउ भत्तओ । पक्षे । भत्तारा । शस् । भत्तू भत्तुणो । पक्षे । भत्तारेण । भिस् । भत्तू हि । पक्षे । भत्तारेहि । ङिस । भत्तुणो । भत्तुओ । भत्तुउ भत्तू हि भत्तू हितो । पक्षे । भत्तारहि । ङिस । भत्तुणो भत्तुओ । भत्तारा । ङस् । भत्तुणो भत्ताराओ । भत्ताराउ भत्ताराहि भत्ताराहितो भत्तारा । ङस् । भत्तुणो भत्तुस्स । पक्षे । भत्तारस्स । सुप् । भत्तू सु । पक्षे । भत्तारेसु । बहुवचनस्य व्याप्त्यर्थत्वात् यथादर्शनं नाम्न्यपि उद् वा भवित जस्-शस्-ङसि-ङस्सु । पिउणो । जामाउणो भाउणौ । टायाम् । पिउणा । भिसि । पिऊहि । सुपि । पिऊसु । पक्षे । पिअरा इत्यादि । अस्य मौस्विति किम् । सि । पिआ । अम् । पिअरा । औ । पिअरा ।

सि, अम्, और ओ ्ये प्रत्यम छोड़कर अर्थात् इतर विश्वक्ति प्रत्यय आगे होने पर, ऋकारान्त शब्दों को उत् ऐसा अन्तादेश (यानी अन्त में उ ऐसा आदेश) विकल्प से होता है। उदा०—जस् (प्रत्यय आगे होने पर):—शक्तुः "भक्तओ; (विकल्प—) पक्ष में:—भक्तारा। शस् (प्रत्यय आगे होने पर):—शक्तुः, भक्तुंणो; (विकल्प—) पक्षमें:—भक्तारे। टा (प्रत्यय आगे होने पर):—शक्तुंणा; (विकल्प—) पक्षमें:—भक्तारेण। भिस् (प्रत्यय आगे होने पर):—शक्तुंह; (विकल्प—) पक्षमें:—भक्तारेहं। ङिस (प्रत्यय आगे होने पर):—शक्तुंणों, "पक्षमें:—भक्ताराओं" "भक्तारा। ङस् (प्रत्यय आगे होने पर):—शक्तुंणों, भक्तुस्स, (विकल्प—) पक्षमें:—भक्ताराओं "अत्तारस्स। सुप् (प्रत्वय आगे होने पर):—भक्तुं (विकल्प—) पक्षमें:—भक्तारस्स। सुप् (प्रत्वय आगे होने पर):—भक्तुं (विकल्प—) पक्षमें:—भक्तारस्स। सुप् (प्रत्वय आगे होने पर):—भक्तुं (विकल्प—) पक्षमें:—भक्तारस्स। सुप् (प्रत्वय आगे होने पर):—भक्तुं (सिहत्य में) जैसा दिखाई देगा वैसा संज्ञाओं के बारे में भी, जस् शस् इसि और इस् प्रत्यय आगे होने पर,विकल्प से (अन्त में) उ आता है उदा०—(जस् और शस् प्रत्यय आगे होने पर):—पिउणा। भिस् (प्रत्यय आगे होने पर):—पीउणा।

१. भर्दै। २. क्रमसे:— पितृ जामातृ श्रातृ ।

### आरः स्यादौ ॥ ४४ ॥

स्यादौ परे ऋत आर इत्यादेशो भवति । भत्तारो भत्तारा । भत्तारं भत्तारे । भत्तारेण भत्तारेहि । एवं ङस्यादिषूदाहार्यम् । लुप्तस्याद्यपेक्षया । भत्तार'-विहिसं ।

सि इत्यादि (विभक्ति प्रत्यय) आगे होने पर, (शब्द के अन्त्य) ऋ को आर आदेश होता है। उदा०—भत्तारों .... भत्तारेहिं। इसी तरह ङसि इत्यादि प्रत्यय आगे होने पर उदाहरण छे। (अन्त्य ऋ का आर होने के बाद, कुछ कारण से) स्यादि (यानी विभक्ति -- ) प्रत्ययों के लोप की अपेक्षा होते भी (यह आर वैसाही रहता है। उदा०— ) भत्तारविहिं ।

#### आ अरा मातुः ॥ ४६ ॥

मातृसम्बन्धिन ऋतः स्यादौ परे आ अरा इत्यादेशौ भवतः। माआ माअरा। माआज माआओ माअराज माअराओ। माअं माअरं। इत्यादि। बाहुलकाज्जनन्यर्थस्य आ देवतार्थस्तु अरा इत्यादेशः। माआए कुच्छीए। नमो माअराण। मातृरिद् वा (१.१३५) इतीत्वे माईण इति भवति। ऋतामुदं (३.४४) इत्यादिना उत्वे माऊए समन्निअं वन्दे इति। स्यादा-वित्येव माइदेवो। "माइगणो।

सि इत्यादि (विभक्ति प्रत्यय) जागे होने पर, मातृशब्द से सम्बन्धित होने वाले ऋ को आ और अरा ऐसे आदेश होते हैं। उदा॰—माआ " "माअर, इत्यादि। बहुलत्व होने से, मा इस अर्थ में होने बाले मातृ शब्द में आ, और देवता इस अर्थ होने पर, (मातृशब्द में) अरा, ऐसा आदेश होता है। उदा॰—माआए "मा अराण । 'मातुरिद बा' सूत्र के अनुसार, (मातृ शब्द में ऋ का) इ होने पर, माईण ऐसा ( रूप ) होता है। परन्तु 'ऋतामृद॰' इत्यादि सूत्र के अनुसार (मातृ में से ऋ का) उ होने पर 'माऊए समित्र अं वन्दे', ऐसा होता है। विभक्ति प्रत्यय आगे होने पर ही ( मातृ में से ऋ को आ और अरा ये आदेश होते हैं; अन्य समय में नहीं होते हैं। उदा॰—) माइदेवो, माइगणो।

१. भर्तृं-विहित । ५. √वन्द ।

२. कुक्षि।

२. नमः ।

४. समन्वित ।

#### नाम्न्यरः ॥ ४७ ॥

ऋदन्तस्य नाम्नि संज्ञायां स्यादौ परे अर इत्यन्तादेशो भवति । ¹पिअरा । पिअरं पिअरे । पिअरेण पिअरेहि । ³जामायरा । जामायरं जामायरे । जामा-यरेण जामायरेहि । ³भायरा । भायरं भायरे । भायरेण भायरेहि ।

ऋ (स्वर) से अन्त होने वाले नामों में यानी संज्ञा शब्दों में, विभक्ति प्रत्यव आने होने पर, (अन्त्य ऋ को ) अर ऐसा अन्तादेश ( = अन्त में अ आदेश ) होता है। उदा•—पिअरा "भायरेहि।

### आ सौन वा ॥ ४८ ॥

ऋदन्तस्य सौ परे आकारो वा भवति । पिआ । जामाया । भाया । <sup>१</sup>कत्ता । पक्षे । पिअरो । जामायरो । भायरो । <sup>१</sup>कत्तारो ।

सि (प्रत्यय) आगे होने पर; ऋकारान्त शब्दों के अन्त में आकार विकल्प से होता है। उदा०—यिआ "कत्ता। (विकल्प—) पक्षमें—पिअरो "कत्तारो।

#### राज्ञः ॥ ४६ ॥

राज्ञो नलोपेन्त्यस्य आत्वं वा भवति सौ परे । <sup>ध</sup>राया । हे राया । पक्षे । आणादेशे । रायाणो । हे राया हे रायं इति तु शौरसेन्याम् । एवं हे 'अप्पं हे अप्प ।

सि (प्रत्यय) आगे होने पर, राजम् सब्द में से (अन्त्य) न का लोग होने थर, अन्त्य (वर्ण) का आ विकल्प से होता है। उदा — राया, हे राया। (विकल्प —) पक्ष में:—(सूत्र ३.५६ के अमुसार) आण ऐसा आदेश होने पर:—रायाणो । हे रावा, हे रायं ऐसा शौरसेनी (भाषा) में होता है। इसी तरह हे अप्पं, हे अप्प (ऐसा होता है)।

### जस्शस्ङसिङसां णो ॥ ५०॥

राजन्-शब्दात् परेषामेषां णो इत्यादेशो वा भवति । जस् । रायाणो चिट्ठित्त । पक्षे । राया । शस् । रायाणो पेच्छ । पक्षे । राया राए । ङसि । राइणो रण्णो आगओ । पक्षे । रायाओ रायाच रायाहि रायाहितो राया । ङस् । राइणो रण्णो भ्रणं । पक्षे । रायस्स ।

राजन सब्द के आगे आने वाले जस्, सस् इसि और इस् प्रत्ययों को णो ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदार — जस् (को आदेश ):— रायाणो चिट्टन्सि ।

१. पितृ ।	२. जामातृ ।	३. भ्रातृ।	४. कर्तृ ।
५. राजन् ।	६. आत्मन् ।	७. घन ।	

(विकल्प---) पक्ष में:---राया । शस् (को आदेश):--रायाणो पेच्छ । (विकल्प--) पक्ष में:—राया, राए । ङसि ( को आदेश ):—राइणो · · · · ः आगओ । (विकल्प—) ृक्ष में:—रायाओ॰॰॰॰राया । ङस्ंको आदेश)ः—राइणो धणं । (विकल्प— ) पक्ष में : - रायस्स ।

### ठो णा ॥ ५१ ॥

राजन्-शब्दात् परस्य टा इत्यस्य णा इत्यादेशो वा भवति । राइणा रण्णा। पक्षे। राएण 'कयं।

राजन शब्द के आगे,टा प्रत्यय को णा ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०-

### इर्जस्य णोणाङौ ॥ ५२ ।

राजन्शब्दसम्बन्धिनो जकारस्य स्थाने णोणिङिषु परेषु इकारो वा भवति । राइणो चिट्ठन्ति पेच्छ आंगओ धणं वा । राइणा कयं । राइम्मि । पक्षे । रायाणो । रग्गो । रायणा । राएण । रायम्मि ।

णो, णा और ङि ( प्रत्यय ) आगे होने पर, राजन शब्द से सम्बन्धित होने वाले जकार के स्थान पर इकार विकल्प से होता है । उदा०—राइणो · · · · राइम्मि । (विकल्प-) पक्ष में:--रायाणो \*\*\*\* रायस्म ।

#### इणममामा ॥ ५३ ॥

राजन्शब्दसम्बन्धिनो जकारस्य अमाम्भ्यां सहितस्य स्थाने इजणम् इत्यादेशो वा भवति । राइणं पेच्छ । राइणं धणं । पक्षे । रायं । राईणं ।

अम् और आम् प्रत्ययों के सह, राजन् शब्द से सम्बन्धित होने वाले जकार के स्थान पर इणं ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा - राइणं "धणं। (विकल्प-) पक्षमें:--रायं, राईणं।

### ईद् भिस्म्यसाम्सुषि ॥ ५४ ॥

राजन्शव्दसम्बन्धिनो जकारस्य भिसादिषु परतो वा ईकारो भवति। भिस्। राईहि। भ्यस्। राईहि राईहितो राईसुंतो। आम्। राईणं। सुप्। राईस् । पक्षे । रायाणेहि । इत्यादि ।

भिस्, इत्यादि ( यानी भिस्, म्यस् आम् और सुप् ) प्रत्यय आगे होने पर,राजन् शब्द से सम्बन्धित होने वाले जकार का ईकार विकल्प से होता है। उदा०--

भिस् ( आगे होने पर ) :—राईहि । म्यस् ( आगे होने पर ) :—राईहि · · · · राईसुंतो । आम् ( आगे होने पर ) :— राईसुं । सुप् ( आगे होने पर ) :— राईसु । ( विकल्प— ) पक्ष में :—रायाणेहि, इत्यादि ।

# आजस्य टाङसिङस्मु सणाणोष्वण् ॥ ५५॥

राजन्शब्दसम्बन्धिन आज इत्यवयवस्य टाङसिङस्सुणा णो इत्यादेशा-पन्नेषु परेषु अण् वा भवति । रण्णा राइणा कयं । रण्णो राइणो आगओ धणं वा । टाङसिङस्विति किम् । रायाणो चिट्ठन्ति पेच्छ वा । सणाणोष्विति किम् । राएण । रायाओ । रायस्स ।

णा और णो ऐसे आदेश जिनको प्राप्त हुए हैं ऐसे टा, ङिस और ङस् ये प्रत्यय आगे होने पर, राजन् शब्द से सम्बन्धित होने वाले 'आज' अवयव का अण् विकल्प से होता है। उदा०—रण्णा "धणं वा! टा, ङिस, और ङस् प्रत्यय आगे होने पर ऐसा क्यों कहा है? (कारण ये प्रत्यय आगे न होने पर, अण् नहीं होता है। उदा०—) रायाणो "पेच्छ वा। णा और णो ऐसे आदेश जिनको प्राप्त हुए हैं ऐसा क्यों कहा है? (कारण ये आदेश न हों, तो अण् नहीं होता है। उदा०—) राएण "रायस्स।

# पुंस्यन आणो राजवच्च ॥ ५६॥

पुंलिङ्गे वर्तमानस्यान्नःतस्य स्थाने आण इत्यादेशो वा भवति। पक्षे। यथा—दर्शनं राजवत् कार्यं भवति। आणादेशे च अतः सेर्डीः (३.२) इत्यादयः प्रवर्तन्ते। पक्षे तु राज्ञः जस्-शस्-ङसां णो (३.६०), टो णा (३.२४) इणममामा (३.५३) इति प्रवर्तन्ते। अप्पाणो अप्पाणाः अप्पाणाः अप्पाणो । अप्पाणां अप्पाणां अप्पाणां । अप्पाणां अप्पाणां । हे अप्पाणां । अप्पाणां । व्याणां । व्याणां । अप्पाणां । याणां । याणां रायाणां । रायाणां रायाणां । रायाणां रायाणां । रायाणां रायाणां । रायाणां । रायाणां । याणां रायाणां । जुवाणां ।

१. आत्मन् ।

२. आत्मन्-|-कृत ।

३. क्रम से:--युवन् । युवन् + जन । युवन् ।

४. ब्रह्मम् ।

५. अध्वन् ।

'पूसाणो पूसा । 'तक्खाणो तक्खा । मुद्धाणो मुद्धा । श्वन् साणो सा ॥ सुकर्मणः पश्य सुकम्माणे पेच्छ । निएइ कह सो सुकम्भाणे । पश्यति कथं स सुकर्मणः इत्यर्थः । पुसीति किम् । शर्म सम्मं ।

पुल्लिंग में होने वाली, अन् से अन्त होने वाली संज्ञाओं के (अन्त्य) स्थान में आण आदेश विकल्प से आता है। (विकल्प—) पक्ष में, बाङ्मय में जैसा दिखाई देगा वैसा, राजन् शब्द के समान कार्य होता है। और आण आदेश होने पर, 'अतः सेडों:' इत्यादि सूत्रों में से नियम लगते हैं। परन्तु (विकल्प—) पक्ष में, राजन् शब्द के बारे में लगने वाले 'जस्-शस्' "इण मामा इन सूत्रों में से नियम लगते हैं। उदा — अप्पाणो " अप्पाणेसु; अप्पाण — कयं; (विकल्प—) पक्ष में :— राजन् शब्द के समान :— अप्पाणेसु; अप्पाण — कयं; (विकल्प—) पक्ष में :— रायाणेसु; (विकल्प—) पक्ष में :— रायाणेसु; (विकल्प—) पक्ष में :— रायाणेसु; (विकल्प—) पक्ष में :— राया, इत्यादि। इसी तरह :— जुवाणो " सुकम्माणे पेच्छ; निएइ " सुकम्भाणे (यानी) शुभ कर्म करने वालों को कैसे देखता है, ऐसा अर्थ है। पुल्लिंग में होने वाली (अञ्चन्त संज्ञाओं के) ऐसा क्यों कहा है? (कारण अञ्चन्त शब्द पुल्लिंग में न हो, तो आण आदेश नहीं होता है। उदा •—) शर्म, सम्मं।

#### आत्मनष्टो णिआ णइआ ॥ ५७॥

आत्मनः परस्याष्टायाः स्थाने णिआ णइआ इत्यादेशौ वा भवतः। अप्पणिआ पा उसे उवगयम्मि । अप्पणिआ य विअड्डि खाणिआ। अप्प-णइआ। पक्षे । अप्पाणेण ।

अतःमन् शब्द के आगे होने वाले टा (प्रत्यय) के स्थान पर णिआ और णह्आ ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। इदा०—अप्पणिआ "अप्पणइआ। (विकल्प-) पक्ष में:--अप्पणण।

अतः सर्वादेर्डेर्जसः ॥ ४८ ॥

सर्वादेरदन्तात् परस्य जसः डित् ए इत्यादेशो भवति । 'सब्वे । अन्ते । जे । ते । के । एक्के । कयरे । इयरे । एए । अत किम् । सब्वाको । ''रिद्धीओ । जस इति किम् । सब्वस्स ।

सर्व, इत्यादि अकारान्त सर्वनामों के आगे आनेवाले जस् (प्रत्यय) को डित् ए ऐसा आदेश होता है। उदा०—–सब्दे ः "एए। अकारान्त (सर्वनामों के)

१. पूषन्। २. तक्षन्। ३. मूर्धन्।

४. ....निस । हम् धातुका निअ आदेश है (सूत्र ४.१८१ देखिए )।

५. प्रावृष्। ६. उपगत। ७. वितर्दि। ८. खनि।

९. क्रम से: — सर्वं। अन्य। ज (यद्)। त (तद्)। क (किम्)। एक। कतर। इतर। एतद्। १०. ऋद्धि।

ऐसा क्यों कहा है? (कारण सर्वनाम अकारान्त न हो, तो जस् को डित् ए आदेश नहीं होता है। उदा॰—) सब्बाओ रिद्धीओ। जस् (प्रस्यय) को ऐसा क्यों कहा है? (कारण अन्य प्रत्ययों को ऐसा आदेश नहीं होता है। उदा॰—) सब्बस्स ।

#### ङेः स्मिम्मित्थाः ॥ ५९ ॥

सर्वादेरकारात् परस्य ङेः स्थाने स्सि मिम त्थ एते आदेशा भवन्ति । सन्वस्सि सन्वमिम सन्वत्थ । 'अन्नस्सि अन्नमिम अन्नत्थ । एवं सर्वत्र । अत इत्येव । 'अमुम्मि ।

सर्वं, इत्यादि अकारान्त सर्वंनामों के आगे आने वाले िक (प्रत्यय) के स्थान पर स्थि, मिम और तथ ये आदेश होते हैं। उदा॰—सव्वस्सिः अन्नतथ। इसी तरह इतर सर्वंत्र (यानी अन्य अकारान्त सर्वंनामों के बारे में होता है)। अकारान्त सर्वंनामों के ही (बारे में ऐसा होता है; अन्य स्वर से अन्त होने वाले सर्वंनामों के आगे िक को ऐसे आदेश नहीं होते हैं। उदा॰—) अमुम्मि।

### न वानिदमेसदो हिं॥ ६०॥

इदम्-एतद्-वर्जितात् सर्वादेरदन्तात् परस्य ङेहिमादेशो वा भवति। सम्बहि। अन्नहि। कि । जिहि। तिहि। बहुलाधिकारात् कियत्तद्भयः स्त्रियामि । काहि। जाहि। तिहि। बाहुलकादेव कियत्तदोस्यमािम (३.३३) इति ङीर्नास्ति। पक्षे सन्वस्सि सन्वस्मि सन्वत्थ। इत्यादि। स्त्रियां तु पक्षे। काए कोए। जाए जीए। ताए तीए। इदमेतद्वर्जनं किम्। इमस्सि एकस्सि।

इदम् और एतद् (ये सर्वनाम) छोड़ कर, अन्य सर्व इत्यादि सर्वनामों के आगे आने वाले ङि (प्रत्यय) को हि ऐसा आदेश विकल्प से होता है। चदा॰—सव्वहिं "तिहं। बहुल का अधिकार होने से, किस्, यद्, और तद् इनके स्त्रीलिंगी रूपों में भी (हि ऐसा आदेश होता है। चदा॰—) काहि "तिहं। (इस) बहुलत्व के ही कारण, 'किंयत्तदोस्यमामि' सूत्र से कहा हुआ की प्रत्यय नहीं आता है। (विकल्प-—) पक्ष में —सव्वहिंस " "सव्वत्य, इत्यादि। स्त्रीलिंग में मात्र (विकल्प-—) पक्ष में :—काए " "तीए। इदम् और एतद् (ये सर्वनाम) छोड़ कर ऐसा क्यों कहा

१. अन्य ।

२. √अदस्।

है ? (कारण उनके बारे में हि आदेश नहीं होता है। उदा०— ) इमस्सि, एक्सिंस ।

### आमो डेसिं॥ ६१॥

सर्वदिरकारान्तात् परस्यामो डेसिमित्यादेशो वा भवति। सव्वेसि। अन्नेसि। 'अवरेसि। 'इमेसि। 'एएसि। जेसि। तेसि। केसि। पक्षे। सब्बाण। अन्नाण। 'अवराण। 'इमान्य। 'एआण्। जाण। ताण। काण। बाहुलकात् स्त्रियोमिप। सर्वासाम् सव्वेसि। एवम् अन्नेसि। तेसि।

सर्व, इत्यादि अकारास्त सर्वनामों के आगे आने बाले आम् (प्रत्यव ) को हित् एसि (हेसि) ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०—सन्वेसि ... ... केसि। (विकल्प—) पक्ष में :—सन्वाण ... ... काण। बहुकत्व के कारण स्त्रीलिंग में भी (एसि आदेश होता है। उदा०—) सर्वासां, सन्वेसि; इसी तरह अन्तेसि, तेसि।

### किंतद्भ्यां डासः !! ६२॥

कितद्भ्यां परस्यामः स्थाने डास इत्यादेशो वा भवति । कास । तास । पक्षे । केसि । तेसि ।

किम् और तद् इन ( सर्वनामों ) के अगि आने वाले आम् ( प्रत्यय ) के स्थान पर डास ( = डित् आस ) ऐसा आदेश विकल्प से आता है। उदा०—कास, तास । ( विकल्प— ) पक्ष में :—केसि, तेसि ।

### कियत्तद्भयो इसः ॥ ६३ ॥

एभ्यः परस्य ङसः स्थाने डास इत्यादेशो वा भवति । ङसः स्सः (३.१०) इत्यस्यापवादः । पक्षे सोऽपि भवति । कास कस्स । जास जस्स । तास तस्स । बहुलाधिकारात् कितद्भ्यामाकारान्ताभ्यामपि डासादेशो वा । कस्या धनम् कास धण । तस्या धनम् तास धणं । पक्षे । काए । ताए ।

किम्, यद्, और तद् इनके आगे आने वाले इस् (प्रत्यय) के स्थान पर डास ( = डित् आस) ऐसा आदेश विकल्प से होता है। 'इसः स्थः' सूत्र में कहें गयें हुए नियम का अपवाद (प्रस्तुत नियम) है। (विकल्प — ) पक्ष में बहु (स्सः) भी होता है। उदा० — कास • • • वहुल का अधिकार होने से, किम् और तद् ये सर्वे रामों आकारान्त (यानी स्त्रीलिंग में) होने पर भी, डास

१. अपर।

२. इदम् ।

मादेश विकल्प से होता है। उदा० --- कस्याः ''धणं। (विकल्प -- ) पक्ष में :---काए; ताए।

### ईद्भ्यः स्सा से ॥ ६४ ॥

किमादिभ्यः ईदन्तेभ्यः परस्य ङसः स्थाने स्सा से इत्यादेशौ वा भवतः। टा-ङस्-ङेरदादिदेवा तु ङसेः (३.२६) इत्यस्यापवादः। पक्षे अदाद-योपि। किस्सा कीसे कीअ कीआ कीइ कीए। जिस्सा जीसे जीआ जीइ जीए। तिस्सा तीसे तीअ तीआ तीइ तीए।

र्डकाराग्त (स्त्रीस्त्रिगी) किम् इत्यादि (यानी किम्, यद्, और तद् इन) सर्वनामों के आगे इस (प्रत्यय) के स्थान पर स्सा और से ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। 'टाइस् ''इसे:' सूत्र में (कहे हुए) नियम का अपबाद (प्रस्तुत नियम) है। (विकल्प—) पक्ष में (उस ३.२९ सूत्रानुसार) अ, इत्यादि भी होते हैं। उदा०—किस्सा '''तीए।

# ङेर्डाहे डाला इआ काले ॥ ६५ ॥

कियत्तद्भाः कालेभिषेये डेः स्थाने आहे आला इति हितौ इआ इति च आदेशा वा भवन्ति । हिस्सिम्मि त्थानामपवादः । पक्षे तेपि भवन्ति । काहे काला कइआ । जाहे जाला जइआ । ताहे ताला तइआ । ताला' जाअन्ति गुणा जाला ते सिह अए हिँ घेप्पन्ति ॥ १॥ पक्षे । कहि कस्सि कम्मि कत्थ ।

समय कहने के बक्त, किम, यद् और तद् इन (सर्वनामों) के आगे खाने बाले कि (प्रत्यय) के स्थान पर आहे और आला ऐसे (ये दो) हित् (आदेश), और इआ ऐसा आदेश, विकल्प से होता है। (कि प्रत्यय को) हि, स्सि, फिम, और त्थ ऐसे आदेश होते हैं (सूत्र ३.५९-६० देखिए) इस नियम का अपबाद प्रस्तुत नियम है। (विकल्प—) पक्ष में वे भी (यानी हि, स्सि, फिम, और त्थ भी) होते हैं। उदा०—काहे "तइआ; ताला "चेप्पन्ति; (विकल्प—) पक्ष में :—कहि, कत्थ।

# ङसेम्हा ॥ ६६ ॥

कियत्तद्भ्रधः परस्य ङसेः स्थाने म्हा इत्यादेशो वा भवति । कम्हा । जम्हा । तम्हा । पक्षे । काओ । जाओ ।

किम्, यद्, और तद् इन (सर्वनामों) के आगे आने वाले इस्ति (प्रत्यय)

१. तदा जायन्ते गुणाः यदा ते सहृदयैः गृह्यन्ते ॥ १ ॥

के स्थान पर म्हा ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदाः — कम्हाः ः तम्हा। (विकल्प---) पक्षमें :---काओ ...... ताओ ।

### तदो डो: ॥ ६७॥

तदः परस्य ङसेर्डो इत्यादेशो वा भवति । तो । तम्हा ।

तद् ( सर्वनाम ) के आगे आने बाले ङिस ( प्रत्यय ) को डो ( = डित् ओ ) ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा-तो, तम्हा।

### किमो डिणोडीसौ ॥ ६८॥

किमः परस्य ङसेर्डिणो डीस इत्यादेशौ वा भवतः। किणो।कोस। कम्हा।

किम् (सर्वनाम) के आगे आने वाले ङसि (प्रत्यय) को डिणो (=डित् णो ) और डीस ( = डित् ईस ) ऐसे आदेण विकल्प से होते हैं। उदा०—िकणो ••• •• कम्हा ।

## इदमेतर्तिकयत्तद्भयष्टो हिणा ॥ ६९॥

एभ्यः सर्वादिभ्योकारान्तेभ्यः परस्याष्ट्रायाः स्थाने डित् इणा इत्यादेशो वा भवति । इमिणा इमेण । एदिणा एदेण । किणा केण । जिणा जेण । तिणा तेण ।

इदम्, एतद्, किम्, यद्, और तद् इन अकारान्त सर्वनामों के आगे आने वाले टा (प्रत्यय) के स्थान पर डित् इणा ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा० — इमिणाः • तेण ।

# तदो णः स्यादौ क्वचित् ॥ ७० ॥

तदः स्थाने स्यादौ परेण आदेशो भवति क्वचित् लक्ष्यानुसारेण।णं पेच्छ। तं पण्येत्यर्थः। सोअइ<sup>९</sup>अ णं रहुवई। तमित्यर्थः। स्त्रियामपि। ैहत्युन्नामिअ-मुही णं तिअडा । तां त्रिजटेत्यर्थः । णेण भणिअं । तेन भणित-मित्यर्थः । तो णेण ैकरयल्रिट्ठआ । तेन इत्यर्थः । भणिअं च णाए । तया इत्यर्थः । णेहि कयं । तैः कृतमित्यर्थः । णाहि कयं । ताभिः कृतमित्यर्थः ।

विभक्ति प्रत्यय आगे होने पर, लक्ष्य के (साहित्य में से उदाहरण के ) अनुसार, तद (सर्वनाम)के स्थान पर ण ऐसा आदेश क्वचित् होता है। उदा० — णं

१. शोचित च तं रघुपतिः।

२. हस्त-उन्नामित-मुखी तां त्रिजटा ।

३. तस्मात् तेन करतलस्थिता । ४. भणितं च तया ।

पेच्छ (यानी) तं पश्य (यानी उसको देख) ऐसा अर्थ है। सोअइ " "रहुबई (इस वाक्य में णं यानी) तं (= उसको ) ऐसा अर्थ है। स्त्रीलिंग में भी (तद् सर्वनाम को ण ऐसा आदेश होता है। उदा० ) हत्थु " तिअडा। (इस वाक्य में णं तिअडा यानी) तां त्रिजटा (= उसको त्रिजटा) ऐसा अर्थ है। जेण भणिअं (यानी) तेन भणितं (= उसने कहा) ऐसा अर्थ है। तो जेण " हिठआ (इसमें जेण यानी) तेन (= उसने) ऐसा अर्थ है। भणिअं च णाए (इस वाक्य में णाए यानी) तया (= उसने) ऐसा अर्थ है। जेहि कर्य (यानी) तैः कृतम् (= उन्होंने किया) ऐसा अर्थ है। णाहि कर्य (यानी) ताभिः कृतम् (= उन्होंने किया) ऐसा अर्थ है।

### किमः कस्त्रतसोश्च ॥ ७१ ॥

किमः को भवति स्यादौ त्रतसोश्च परयोः । को के । कं के । के न । त्र । कत्थ । तस् । कओ कत्तो कदो ।

विभक्ति प्रत्यय और त्र तथा तस् (प्रत्यय ) आगे होने पर, किम् (सर्वनाम ) का क होता है । उदा० — (विभक्ति प्रत्यय आगे होने पर ):—को · · · केण । त्र (प्रत्यय आगे होने पर ): —कत्य । तस् (प्रत्यय आगे होने परः — ) कओ · · कदो ।

#### इदम इमः ॥ ७२ ॥

इदमः स्यादौ परे इम आदेशो भवति । इमो इमे । इमं इमे । **इमेण ।** स्त्रियामपि । इमा ।

विभक्ति प्रत्यय आगे होने पर, इदम् ( सर्वनाम ) को इम आदेश होता है। उदा०—इमो \*\*\*\* इमेण । स्त्रीलिंग में भी ( यह आदेश होता है। उदा०—) इमा ।

# पुंखियोर्न वायमिमिआ सौ ॥ ७३ ॥

इदम्-शब्दस्य सौ परे अयमिति पुल्लिंगे इमिआ इति स्त्रीलिंगे आदेशौ वा भवतः। अहवायं कयकज्जो। इमिआं वाणिअ-धूआ। पक्षे। इमो। इमा।

सि (प्रत्यय) आगे होने पर, इदम् (सर्वनाम—) शब्द को पुलिंग में अयं ऐसा और स्त्रीलिंग में इमिश्रा ऐसा, ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—अहवायं ध्या । (विकल्प—) पक्ष में:—इमो, इमा।

### स्सिस्सयोरत् ॥ ७४ ॥

इदमः स्सिस्स इत्येतयोः परयोरद्भवति वा। अस्सि । अस्स । पक्षे।

१. अथवा अयं कृतकार्यः ।

२. इयं वणिक-दुहिता।

इमादेशोपि । इमस्सि । इमस्स । बहुलाधिकारादन्यत्रापि भवति । एहिं ैएसु । साहि । एभिः एषु आभिरित्यर्थः ।

सिंस और स्स ये (प्रत्यय ) आगे होने पर, इदम् (सर्वनाम ) का 'म' विकल्प से होता है। उदा॰ — अस्सि, अस्स । (विकल्प — ) पक्ष में: — (इदम् सर्वनाम को भूत्र ३:७२ के अनुसार ) इम ऐसा आदेश भी होता है। उदा॰ — इमस्सि, इमस्स । बहुलका अधिकार होने से, अन्यत्र भी (यानी अन्य कुछ प्रत्ययों के पूर्व भी इदम् का म होता है। उदा॰ — ) एहि, एसु और आहि (यानी ) एभि:, एषु और आभि: ऐसा अर्थ होता है।

### ङेर्मेन हः ॥ ७५ ॥

इदमः कृते मादेशात् परस्य ङेः स्थाने मेन सह हआदेशो वा भवति । इह। पक्षे । इमस्सि । इमम्मि ।

जिसमें इम आदेश किया हुआ है ऐसे इदम् (सर्वनाम) के आगे आने वाले िक (प्रश्यय) के स्थान पर म के साथ 'ह' ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०— इह। (विकल्प—) पक्षमें:—इमस्सि, इमस्मि।

#### न तथः ॥ ७६ ॥

इदमः परस्य ङेः स्सि म्मि त्थाः (३.५६) इति प्राप्तः तथो न भवति । इह इमस्सि इमम्मि ।

ि प्रत्यव का 'ङे .....त्याः' स्त्रानुसार होनेवाला त्य ऐसा आदेश इदम् सर्वनाम के आगे नहीं होता है। उदा०—इह .....इमिम।

## णोम्शस्टाभिसि ॥ ७७ ॥

इदमः स्थाने अम् शस् टाभिस्सु परेषु ण आदेशो वा भवति । णं पेच्छ । णे पेच्छ । णेण णेहिं कयं । पक्षे । इमं । इमे इमेण । इमेहि ।

वम्, शस्, टा और भिस् प्रत्यय आगे होने पर, इदम् (सर्वनाम ) के स्थान पर 'ण' (ऐसा) आदेश विकल्प से होता है। उदा०—णं ''''क्यं। (विकल्प — ) पक्षमें:--इमं ''''इमेहि।

### अमेणम् ॥ ७८ ॥

इदमोमा सहितस्य स्थाने इणम् इत्यादेशो वा भवति । इणं पेच्छ । पक्षे । इमं ।

इदम् का अ होने के बाद. सूत्र ३.१५ के अनुंसार, इस अ का ए होकर, एहि, एसु ये रूप बने हुए हैं।

अम् (प्रत्यय ) के साथ इदम् (सर्वनाम ) के स्थान पर इणं ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा - इणं पेच्छ । (विकल्प —) पक्षमें:—इमं ।

## क्लीबे स्यमेदमिणमो च॥ ७९॥

नपुंसकिंगे वर्तमानस्येदमेः स्यम्भ्यां सहितस्य इदम् इणमो इणं च नित्यमादेशा भवन्ति । इदं इणमो इणं धणं चिट्ठइ पेच्छ वा ।

नपुंसक लिंग में होनेवाळे इदम् ( सर्वनाम ) को, सि और अम् (प्रत्ययों) के सह, इदं, इणमो और इणं ऐसे आदेश नित्य होते हैं। उदा॰ इदं .....पेच्छ वा।

#### . सः किं।। ८०।।

किमः क्लोबे वर्तमानस्य स्यम्भ्यां सह किं भवति । किं कुलं तुह । किं किं ते पडिहाइ ।

नपुंसक लिंग में होनेवाले किम् ( सर्वनाम ) का, सि और अम् (प्रत्ययों) के सह, कि होता है। उदार-कि ""पिंडहाइ।

# वेदं तदेतदो ङसाम्भ्यां सेसिमौ ॥ ८१ ॥

इदम् तद् एतद् इत्येतेषां स्थाने इस् आम् इत्येताभ्यां सह यथासंख्यं से सिम् इत्यादेशौ वा भवतः। इदम्। से सोलं। से गुणा। अस्य शीलं गुणा वेत्यथंः। सि उच्छाहो। एषाम् उत्साह इत्यर्थः। तद्। से सोलं। तस्य तस्या वेत्यर्थः। सि गुणा। तेषां तासां वेत्यर्थः। एतद्। से अहिअं। एतस्याहित-मित्यर्थः। सि गुणा। सि सीलं। एतेषां गुणाः शीलं वेत्यर्थः। पक्षे। इमस्स इमेसि इमाण। तस्स तेसि ताण। एअस्स एएसि एआण। इदंतदोरामापि से आदेशं कश्चिदिच्छति।

ङस् और आम् (प्रत्ययों) के सह, इदम्, तद् और एतद् (इन सर्वनामों) के स्थान पर अनुक्रमसं से और सिम् ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—इदम् (के आदेश): —ये……गुणा (यानी) अस्य ( = इसका) शील अथवा गुण ऐसा अर्थ है। सि उच्छाहो (यानी) एषां ( = इनका) उत्साह ऐसा अर्थ है। तद् (के आदेश): —से सीलं (इन शब्दों में से यानी) जसका या उसकी ऐसा अर्थ है। सि गुणा (इस शब्द समूह में सि यानी) उनका (पुल्किंगी तथा स्त्रीलिंगी) ऐसा अर्थ है। सि गुणा ल्या सीलं (इन अब्दों में) एतेषां ( = इनका) गुण अथवा शीलं ऐसा अर्थ है। सि गुणा ला सीलं (इन अब्दों में) एतेषां ( = इनका) गुण अथवा शीलं ऐसा अर्थ होता है। (बिकल्प-) पक्षमें: — इमस्स ए। एआण। इदम् और तद् (सर्वनामों)

१. किं कुछं तव।

का आम् (प्रत्यय) के सह 'से' ऐसा आदेश होता है, ऐसा कोई एक (वैगाकरण) मानता है।

# वैतदो ङसेस्तो ताहे ॥ ८२ ॥

एतदः परस्य ङसेः स्थाने तो त्ताहे इत्येतावादेशौ वा भवतः । एत्तो एत्ताहे । पक्षे । एआओ एआउ एआहि एआहितो एआ ।

# त्थे च तस्य लुक् ॥ ८३॥

एतदस्त्ये परे चकारात् तो ताहे इत्येतयोश्च परयोस्तस्य लुग् भवति । एत्य । एतो । एताहे ।

एतद (सर्वनाम ) के आगे, त्य तथा (सूत्र में से ) चकार के कारण तो और ताहे (ये आदेश) होने पर, (एतद् शब्द में से ) तं का लोप होता है। उदा० — एत्य प्रताहे।

### एरदीतौ म्मौ वा ॥ ८४॥

एतद एकारस्य डघादेशे म्मौ परे अदीतौ वा भवतः । अयम्मि । ईयम्मि । पक्षे । एअम्मि ।

एतद् (सर्वनाम) में से एकार को डी ( = दित् ई) आदेश होने पर, (उसके) आगे म्मि (प्रत्यय) होने पर, उसके अ और ई विकल्प से होते हैं। उदा॰— अयम्मि, ईयम्मि। (विकल्प—) पक्षमें:—एअस्मि।

### वैसेणमिणमो सिना ॥ ८५ ॥

एतदः सिना सह एस इणं इणमो इत्यादेशा वा भवन्ति। 'सब्वस वि एस गई। सव्वाण' वि पत्थिवाण एस मही। एस 'सहाओ च्चिअ। ससह-रस्स। 'एस सिरं। इणं। इणमो। पक्षे। एअं। एसा। एसो।

१. सर्वस्य अपि एषा गतिः।

२. सर्वेषां अपि पाणिकानां एषा मही।

रे. एवः स्वभावः एव शशक्षरस्य ।

### तदश्च तः सोक्लीबे ।। ८६ ॥

तद एतदश्च तकारस्य सौ परे अक्लोबे सो भवति । सो 'परिसो। सा महिला । एसो<sup>ः</sup> पिओ । एसा मुद्धा । सावित्येव । ते एए <sup>\*</sup>धन्ना । ताओ ए**आओ**\* महिलाओ। अक्लोब इति किम्। तं 'एअं वणं।

सि (प्रत्यय) आगे होने पर, तद् और एतद् (सर्वनामों) के तकार का, नपंसकलिंग न होते, स होता है। उदा०-सो पुरिसो ..... मुद्धा। सि ( प्रत्यय ) आगे होने पर ही (ऐसा स होता है; अन्य प्रत्यय आगे होने पर, स नहीं होता है। उदा•—) ते एए .....महिलाओ । नपुंसकलिंग न होते, ऐसा क्यों कहा है ? (कारण ये सर्वनाम नप्सकलिंग में हों, तो ऐसा स नहीं होता है। उदा - तं " इंग

### वादसो दस्य होनोदाम् ॥ ८७ ॥

अदसो दकारस्य सौ परे ह आदेशो वा भवति तर्सिम् कृते अतः सेडीं: ( ३.३ ) इत्योत्वं शेषं संस्कृतवत् ( ४.४४८ ) इत्यतिदेशाद् आत् ( हे० २.४ ) इत्याप्, क्लीबे स्वरान्म् सेः (३.२५) इति मश्च न भवति । अह पुरिसो। अह महिला। अह वर्णा। <sup>\*</sup>अह मोहो परगुणलहुअयाइ। अह णे हि अएण हसइ मारुय तणओ। असावस्मान् हसतीत्यर्थः। अह कमलमुही । पक्षे। उत्तरेण मुरादेशः। अमू पुरिसो । अमू महिला । अम् वणं ।

सि (प्रत्यय) आगे होने पर, अदस् (सर्वनाम) के दकार को 'हु' ऐसा आदेश विकल्प से होता है, और वह किए जाने के बाद, 'अत: सेडों:' सूत्र के अनुसार आनेवाला ओ, 'शेषं संस्कृतवत्' सूत्र के अतिदेश से 'आत्' सूत्र से आने वाला आ ( आप् ) प्रत्यय, और 'क्लीबें '' ''सेः' सूत्र से आनेवाला म्, ये (तीनों भी विकार) नहीं होते हैं। उदा०--अह: "छहुअयाइ। अह णे · · · · · तणओ (इस वाक्य) में वह हमको हैं यता है ऐसा अर्थ है। अह कमल-मुही। (विकल्प---) पक्ष में :-अगले ( = ३.८८) सूत्र के अनुसार ( अदस् के दकार को ) मु ऐसा आदेश होता है। उदा० --- अमू \* \* \* \* \* वणं।

## मुः स्यादौ ॥ ८८ ॥

अदसो दस्य स्यादौ परे मुरादेशो भवति । अमू पुरिसो । अमुणो पुरिसा ।

१. पुरुष ।

२. प्रिय।

३. ते एते धन्याः ।

४. ताः एताः महिलाः ।

५. तद् एतद् वनम् ।

६. असो मोहः परगुणलघुकतया ।

७. असी अस्मान् हृदयेन हसति मारुततनयः। ८. कमलमुखी।

अम् वणं। अमूइं वणाइं अमूणि वणाणि। अमू माला। अमूउ अमूओ मालाओ। अमुणा अमूहिं। ङिस्। अमूओ अमूउ अमूहिंतो। भ्यस्। अमूहिं-तो अमूसुंतो। ङस्। अमुणो अमुस्स। आम्। अमूण। ङि। अमुम्मि। सुप्। अमूसु।

विभक्ति प्रत्यय आगे होने पर, अदस् (सर्वनाम) के द को मु ऐसा आदेश होता है। उदा • अमू पुरिसो • मालाओ । अमुणा अमूहिं। ङिस (प्रत्यय आगे होने पर) : अमू ओ • अमूहिंतो । भ्यस् (प्रत्यय आगे होने पर) : अमूहिंतो अमूसुंतो । ङस् (प्रत्यय आगे होने पर) : अमुणो अमुस्स । आम् (प्रत्यय आगे होने पर) : अमुणो अमुस्स । आम् (प्रत्यय आगे होने पर) : अमूणि । ङि (प्रत्यय आगे होने पर) : अमूिम । सुष् (प्रत्यय आगे होने पर) : अमूिम । सुष् (प्रत्यय आगे होने पर) : अमूिम । सुष्

## म्मावयेऔं वा ॥ ८९ ॥

अदसोन्त्यव्यञ्जनलुकि दकारान्तस्य स्थाने ङघादेशे म्मौ परतः अय इअ इत्यादेशौ वा भवतः । अयम्मि । इयम्मि । पक्षे । अमुम्मि ।

अदस् (सर्वेनाम) के अन्त्य व्यक्षन का लोप होने पर, दकारान्त (बने हुए) अदस् के स्थान पर, ङि (प्रत्यय) का आदेश रूप ऐसा मिम (प्रत्यय) आगे होने पर, अयं और इअ ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदा० — अयम्मि, इयम्मि। (विकल्प —) पक्ष में: — अमुम्मि।

### युष्मदस्तं तुं तुवं तुइ तुमं सिना ॥ ९० ॥

युष्मदः सिना सह तं तुं तुवं तुह तुमं इत्येते पद्धादेशा भवन्ति । तं तं तुवं तुह तुमं 'दिट्ठो ।

सि (प्रत्यय ) के सह युष्मद् सर्वनामको तं, तुं, तुवं, तुइ, और तुमं ऐसे ये पाँच आदेश होते हैं। उदार — तं तुं ... ... विट्ठो।

### मे तुब्मे तुज्झ तुम्ह तुय्हे उय्हे जसा ॥ ९१ ॥

मुष्मदो जसा सह भे तुब्भे तुज्झ तुम्ह तुय्हे उय्हे इत्येते षडादेशा भवन्ति । भे तुब्भे तुज्झ तुम्ह तुय्हे उय्हे चिट्ठह । ब्भो म्हज्झो वा (३.१०४) इति वचनात् तुम्हे तुज्झे । एवं चाष्टरूप्यम् ।

जस् (प्रत्यय) के सह युष्मद् (सर्वनाम) की के, तुष्को, तुष्का, तुम्ह, तुम्हे, और उय्हे ऐसे छ: आदेश होते हैं। उदा०—मे प्राप्त कि ट्वा (क्सो म्हण्झौ वा' इस वचन के कारण (तुब्भे इस रूप में से ब्भ के ब्या के म्ह और जझ होकर) तुम्हे और तुज्मे (ऐसे रूप) होते हैं। और इसी तरह ये (कुछ) आठ रूप होते हैं।

# तं तुं तुमं तुवं तुह तुमे तुए अमा ॥ ९२ ॥

युष्मदोमा सह एते सप्तादेशा भवन्ति । तं तुं तुमं तुवं तुह तुमे तुए 'वन्दामि ।

अम् (प्रत्यय) के सह युष्मद् (सर्वनाम) को तं, तु, तुमं, तुवं, तुह, तुमे, तुए (ऐसे ये) सात आदेश होते हैं। उदा०—तं '''वन्दामि।

### वो तुज्झ तुब्मे तुय्हे उय्हे मे शसा ॥ ९३ ॥

युष्मदः शसा सह एते षडादेशा भवन्ति । वो । तुज्झ । तुब्भे । ब्भो म्ह-ज्झौ वेति वचनात् तुम्हे तुज्झे । तुय्हे उय्हे भे पेच्छामि ।

शस् (प्रत्यव ) के सह युष्मद् (सर्वनाम ) को वो, तुज्झ, तुब्भे, तुय्हे, उय्हे, और भे (ऐसे ) ये छः आदेश होते हैं। उदा० — वो · · · · · तुब्भे; 'ब्भो म्ह ज्झो वा' इस वचनानुसार, तुम्हे, तुज्भे; तुय्हे · · · · · पेच्छामि ।

# दे दि दे ते तइ तए तुमं तुमइ तुमए तुमे तुमाइ टा ॥ ९४ ॥

युष्मदष्टा इत्यनेन सह एते एकादशादेशा भवन्ति । भे दि दे ते तइ तए तुमं तुमइ तुमए तुमे तुमाइ 'जम्पिअं ।

टा (प्रत्यय) के सह युष्मद (सर्वनाम) को भे, दि, दे, ते, तइ, तए, तुमं, तुमइ, तुमए, तुमे, और तुमाइ (ऐसे) में ग्यारह आदेश होते हैं। उदा॰ — भे दि ... ... जंपिअं।

### मे तुब्मेहिं उच्मेहिं उम्हेहिं तुच्हेहिं उच्हेहिं भिसा ॥९४॥

युष्मदो भिसा सह एते षडादेशा भवन्ति । भे । तुब्भेहिं । ब्भोम्हज्झौ वेति वचनात् तुम्हेहिं तुज्झेहिं । उज्झेहिं उम्हेहिं तुय्हेहिं उय्हेहिं भुत्तं । एवं चाष्ट्ररूप्यम् ।

भिस् (प्रत्यय) के सह युष्मद सर्वनाम को भे, तुब्भेहि, उक्सेहि, उम्हेहि, तुम्हेहि, और उम्हेहि (ऐसे) ये छः आदेश होते हैं। उदा — भे, तुब्भेहि; 'ब्सो म्हज्झो वा' इस वचनानुसार तुम्हेहि, तुब्भेहि; उज्भेहि " "मुत्ते । एवं (कुल ) आंढ रूप होते हैं।

१. √ बन्द् ।

२. जल्बित ।

३. भुक्त ।

# तइ-तुव-तुम-तुह-तुब्भा ङसौ ॥ ९६ ॥

युष्मदो इसौ पञ्चम्येकवचने परत एते पञ्चादेशा भवन्ति । इसेस्तु त्तो-दो-दु-हि-हिन्तो-लुको यथाप्राप्तमेव । तइत्तो तुवत्तो तुमत्तो तुहत्तो तुब्भत्तो । बभो म्हज्झौ वेति वचनात् तुम्हत्तो तुज्झत्तो । एवं दो-दु-हि-हिंतो-लुक्ष्वप्यु-दाहार्यम् । तत्तो इति तु त्वत्त इत्यस्य वलोपे सित ।

पंचमी एक वचन का इसि प्रत्यय आगे होने पर, युष्मद् (सर्वनाम) को तइ, तुम, तुम, तुह, और तुब्भ (ऐसे) ये पांच आदेश होते हैं। इसि को तो तो, दो दु, हि, हिंतो, और लुक् (सूत्र ३.८ देखिए) ये आदेश हमेशा की तरह प्राप्त होते ही हैं। उदा० — तइत्तो … … तुब्भत्तो; 'ब्भो म्हज्झौ वा' वचन के अनुसार तुम्हतो और तुज्झतो। इसी प्रकार, दो दु, हि, हिंतो और लोप इनके बारे में उदाहरण ले। 'तत्तो' यह रूप मात्र (संस्कृत में से) त्वत्तः (इस रूप) में से व्का लोप होकर बना है।

## तुय्ह तुब्भ तहिंतो ङसिना ॥ ९७॥

युष्मदो ङसिना सिहतस्य एते त्रय आदेशा भवन्ति । तुय्ह तृष्भ तिहंतो आगओ । बभो म्हज्झौ वेति वचनात् तुम्ह तुज्झ । एवं च पञ्च रूपाणि ।

ङसि (प्रत्यय) के सह युष्मद् (सर्वनाम) को तुम्ह, तुब्भ, और तिहि-तो (ऐसे) ये तीन आदेश होते हैं। उदा०—तुय्हु : : : आगओ। 'ब्भो म्ह ज्झो वा' वचन के अनुसार तुम्ह, तुज्झ। और इसी प्रकार (कुछ) पाँच रूप होते हैं।

## तुब्भतुरहो रहो म्हा भ्यसि ॥ ९८ ॥

युष्मदो भ्यसि परत एते चत्वार आदेशा भवन्ति । भ्यसस्तु यथा-प्राप्तमेव । तुब्भत्तो तुय्हत्तो उय्हत्तो । उम्हत्तो बभो म्ह-ज्झौ वेति वचनात् । तम्हत्तो तुज्झत्तो । एवं दो-दु-हि-हिंतो-सुन्तोष्वप्युदाहार्यम् ।

म्यस् (प्रत्यय) आगे होने पर, युष्मद् (सर्वनाम) को तुब्भ, तुय्ह, उय्ह और उम्ह (ऐसे) ये चार आदेश होते हैं। भ्यस् (प्रत्यय) के आदेश 'सूत्र ३.९ देखिए) हमेशा की तरह होते हा हैं। उदा॰—नुअभत्तो ''। 'ब्भो म्हज्झी बा' वचन के अनुसार, तुम्हत्तो, तुज्झतो। इसो प्रकार, दो, दु, हि हिंतो और सुंतो (प्रत्ययों) के बारे में उदाहरण छैं।

## तइ-तु-ते-तुम्हं-तुह-तुहं-तुव-तुम-तुमे-तुमो-तुमाइ-दि-दे-इ-ए-तुब्मोब्भोय्हा ङसा ॥ ९९ ॥

युष्मदो इसा षष्ठ्येकवचनेन सहितस्य एते अष्टादशादेशा भवन्ति। तदः।तु।ते।तुम्हं।तुहः।तुहं।तुवः।तुमः।तुमेः।तुमोः।तुमादः।दिः। दे।इ।ए। तब्भः। उब्भः। उय्हं धणः। ब्भो म्हज्झौ वेति वचनात् तुम्ह तुज्झा, उम्ह उज्झः।एवं च द्वाविंशती रूपाणि।

षष्ठी एकवचन के उस् (प्रत्यय) के सह युष्मद् (सर्वनाम) को तइ, तु, ते, तुम्हं, तुह, तुहं, तुव, तुम, तुमे, तुमो, तुमाइ, दि, दे, इ, ए, तुब्भ, उब्भ, और उयह (ऐसे) ये अठारह आदेश होते हैं। उदा॰—तइः उयह धणं। 'ब्भो म्ह ज्झौ वा' वचन के अनुसार तुम्ह और तुज्झ, तथा उम्ह और उज्झ (ये रूप होते हैं)। और इस प्रकार (कुल) बाईस रूप होते हैं।

### ्तु वो भे तुब्भ तुब्भं तुब्भाण तुवाण-तुमाण तुहाण उम्हाण आमा ॥ १०० ॥

युष्मद आमा सहितस्य एते दशादेशा भवन्ति । तु । वो । भे । तुष्म । त्यां । तुष्म । तृष्म । तृष्म । तृष्माण । तुष्माण । तुष्माण । तुष्माण । उम्हाण । क्त्वा स्यादेर्णस्वोर्व ( '.२७ ) इत्यनुस्वारे तृष्माणं तुष्वाणं तुमाणं तुहाणं उम्हाणं । ब्भो म्हज्झो वेति वचनात् तुम्ह तुज्झ, तुम्हं तुज्झं, तुम्हाण तुम्हाणं तुज्झाणं तुज्झाणं, धणं । एवं च त्रयोविंशती ह्रवाणि ।

आम (प्रत्यय) के सहित (होने वाले) युष्मद् (सर्वनाम) को तु, वो भे, तुब्भ, तुब्भं, तुब्भाण, तुवाण, तुमाण, तुहाण, और उम्हाण (ऐसे) ये दस आदेश होते हैं। उदा०—तु वो — "उम्हाण। 'क्त्वास्यादेणींस्बोर्वा' इस सूत्र के अनुसार, (ण के ऊपर) अनुस्वार आने पर, तुब्भाणं "उम्हाणं (ऐसे भो रूप होते हैं)। 'ब्भो म्हज्झों वा वचन के अनुसार, तुम्ह " "तुब्झाणं धणं (ऐसे रूप होते हैं)। और इस प्रकार, (कुल) तेईस रूप होते हैं।

### तुमे तुमए तुमाइ तइ तए ङिना ॥ १०१ ॥

युष्मदो ङिना सप्तम्येकवचनेन सहितस्य एते पञ्चादेशा भवन्ति । तुमे तुमए तुमाइ तइ तए ठिअं।

सप्तमी एक वचन के ङि (प्रत्यय) के सहित (होनेवाले) युष्मद् को तुमे, तुमए, तुमाइ, तइ, और तए (ऐसे ) ये पाँच आदेश होते हैं। उदा०—तुमे · · · · · तए ठिअं।

# तु-तुव-तुम-तुह-तुब्भा डौ ॥ १०२ ॥

युष्मदो ङौ परत एते पछ्चादेशा भवन्ति । ङेस्ट्यथा प्राप्तमेव । तुम्मि । तुविम्म । तुमिम्म । तुहिम्म । तुब्धिम्म । ब्भो म्हच्झौ वेति वचनात् तुम्हिम्म तुज्झिम्म । इत्यादि ।

कि (प्रत्यय) आगे होने पर, युष्पद् (सर्थनाम) को तु, तुन, तुम, तुह, और तुम्भ (ऐसे) ये पाँच आदेश होते हैं। ङि (प्रत्यय) के आदेश (सू॰ ३.º१ देखिए) हमेशा की तरह होते ही हैं। उदा॰—तुमस्मिः "तुब्भस्मि। 'ब्भो स्ह-ज्ज्ञी वा' इस यचन के अनुसार, तुम्हस्मि और तुज्झस्मि; इत्यादि।

#### सुपि ॥ १०३ ॥

युष्मदः सुपि परतः तु-तुब-तुम-तुह-तुष्भा भवन्ति । तुसु । तुवेसु । तुमेसु । तुहेसु । तुष्भेसु । बभो म्हज्झौ वेति वचनात् तुम्हेसु तुष्झेसु । केचित्तु सुप्येत्वविकल्पिमच्छन्ति । तन्मते तुवसु तुम्सु तुहसु तुष्भसु तुम्हस् तुष्झसु । तुष्भस्यात्वमपीच्छत्यन्यः । तुष्भासु तुम्हासु तुष्झासु ।

नुप (प्रत्यय ) आगे होने पर, युष्मद (सर्वनाम ) को तु, तुब, तुम, तुह और तुष्म (ऐसे ये पाँच आदेश ) होते हैं। उदा • — तुमु • • तुब्भेषु । 'ब्भो म्हज्झो वा' वचन के अनुसार, तुम्हेसु और तुज्झेषु (ये रूप होते हैं )। सुप् (प्रत्यय ) आगे होने पर ( उसके पिछले अ का ) ए विकल्प मे होता है, ऐसा कुछ (वैयाकरण ) मानते हैं; उनके मतानुसार, तुबसु • • चुज्झसु (ऐसे रूप होंगे)। (सुप्रत्यय के पूर्य) तुब्भ में (अन्त्य अ का ) आ होता है, ऐसा दूसरा कोई (वैयाकरण) मानता है; (उसके मतानुसार) तुब्भासु • • चुज्झासु (ऐसे रूप होंगे)।

### ब्मो म्हज्झौ वा ॥ १०४ ॥

युष्मदादेशेषु यो द्विरुक्तो भस्तस्य म्ह ज्झ इत्येतावादेशौ वा भवतः । पक्षे स एवास्ते तथैव चोदाहृतम् ।

युष्पद ( सर्वनाम ) को (कहे हुए) आदेशों में से जो द्विष्ठक भ ( = भ ) कहा हुआ है, उसको म्ह और जझ ऐसे ये (दो) आदेश विकल्प से होते हैं। ( विकल्प— ) पक्ष में:—बह (अप) वैसा ही रहता है। और तदनुसार (ऊपर) उदाहरण दिये है।

# अस्मदो स्मि अस्मि अस्हि हं अहं बहुयं सिना ॥१०५॥

अस्मदः सिना सह एते षडादेशा भवन्ति । अज्ज म्मि हासिआ मामि तेण । उन्नम<sup>२</sup> न अम्मि कुविआ । अम्हि करेमि । जेण हं विद्धा ।

१. अद्य अहं हासिता मामि ) तेन । २. उन्नम न अहं कुपिता।

३. अहं करोमिः ४. येन अहं बृद्धा (विद्या)।

कि 'पम्हुट्ठम्म अहं। अहयं 'कयप्पणामो।

सि (प्रत्यय ) के सह अस्मद् (सर्वनाम ) को म्मि, अम्मि, अम्हि, हं, अहं और अहर्य (ऐसे) ये छः आदेश होते हैं। उदा०—अज्ज म्मि— "क्यप्पणामो ।

# अम्ह अम्हे आम्हो मो वयं मे जसा ॥ १०६॥

अस्मदो जसा सह एते षडादेशा भवन्ति । अम्ह अम्हे अम्हो मो वयं भे भणामो ।

जस् (प्रत्यय) के सह अस्मद् को अम्ह, अम्हो, मो, वयं और मे (ऐसे) ये छः आदेश होते हैं। उदा०—अम्हः भे भणामो।

# गों णं मि अम्मि अम्ह मम्ह मं ममं मिमं अहं अमा ॥ १०७ ॥

अस्मदोमा सह एते दशादेशा भवन्ति । णे णं मि अम्मि अम्ह मम्ह मं ममं मिमं अहं पेच्छ ।

अम् (प्रत्यय) के सह अस्मद् (सर्वनाम) को णे, णं, मि, अम्मि, अम्ह, मम्ह, मं; ममं, मिमं और अहं (ऐसे ये) आदेश होते हैं। उदा०—णे अहं पेच्छ।

### अम्हे अम्हो अम्ह ग्रे शसा ॥ १०८॥

अस्मदः शसा सह एते चत्वार आदेशा भवन्ति । अम्हे अम्हो अम्ह णे पेच्छ ।

शस् ( प्रत्यय ) के सह अस्मद् (सर्वनाम) को अम्हे अम्हो, अम्ह और णे (ऐसे) ये चार आदेश होते हैं । उदा - अम्हे \*\*\*\*\* णे पेच्छ ।

# मि मे ममं ममए ममाइ मइ मए मयाइ सो टा ॥ १०९ ॥

अस्मदष्टा सह एते नवादेशा भवन्ति । मि मे ममं ममए ममाइ मइ मए मयाइ णे कयं ।

टा (प्रत्यय) के सह अस्मद् (सर्वनाम) को मि, मे, ममं, ममए, ममाइ, मइ, मए, मयाइ और णे (ऐसे) ये नौ आदेश होते हैं। उदा०—मि मे॰ ऐं कयं।

# अम्हेहि अम्हाहि अम्ह अम्हे गो भिसा ॥ ११० ॥

अस्मदो भिसा सह एते पञ्चादेशा भवन्ति । अम्हेहि अम्हाहि अम्ह अम्हे णे कयं ।

भिस् (प्रत्यय) के सह अस्मद् को अम्हेहि, अम्हाहि, अम्ह, अम्हे और णे (ऐसे) ये पांच आदेश होते हैं। उदा०—अम्हेहि · · · · णे कयं।

१. कि प्रमृष्टा अस्मि,अहम् ।

२. अहं कृतप्रणामः।

### मइ-मम-मह-मज्झा इसौ ॥ १११ ॥

अस्मदो इसौ पद्धम्येकवचने परत एते चत्वार आदेशा भवन्ति । इसेस्तु यथाप्राप्तमेव । मइत्तो ममत्तो महत्तो मज्झत्तो आगओ । मत्तो इति तु मत्त इत्यस्य । एवं दो-दु-हि हिंतो लुक्ष्वप्युदाहार्यम् ।

पंचमी एकववन का ङिस (प्रत्यय) आगे होने पर, अस्मद् (सर्वनाम) को मइ, मम, मह और मज्झ (ऐसे) ये चार आदेश होते हैं। ङिस के आदेश (सूत्र ३.८ देखिए) हमेशा की तरह होते हैं। उदा०—मइतो ..... आगओ। मतो यह रूप मात्र (संस्कृत में से) मत्तः इस (रूप) से आया है। इसी प्रकार दो, दु, हि, हितो और सुक् इनके बारे में उदाहरण लें।

### ममाम्हौ भ्यसि ॥ ११२ ॥

अस्मदो भ्यसि परतो मम अम्ह इत्यादेशौ भवतः। भ्यसस्तु यथा-प्राप्तम्। ममत्तो अम्हत्तो। ममाहितो अम्हाहितो। ममासुतो अम्हासुतो। ममेसुतो अम्हेसुतो।

म्यस् (प्रत्ययं ) आगे होने पर, अस्मद् 'सर्वनाम ) को मम और अम्ह ऐसे (दो ) आदेश होते हैं। म्यस् के आदेश हमेशा की तरह होते हैं (सूत्र ३.९ देखिए)। जदा•—ममत्तो · · · · अम्हे सुंतो।

# मे मइ मम मह महं मज्झ मज्झं अम्ह अम्हं छसा ॥ ११३॥

अस्मदो ङसा षष्ट्योकवचनेन सहितस्य एते नवादेशा भवन्ति । मे मइ मम मह महं मज्झ मज्झे अम्ह अम्हं ध्रणं ।

षष्ठी एक वचन के ङस् (प्रत्यय ) से सहित (होने वाले ) अस्मद् को मे, मइ, मम, मह, महं, मण्झ, मज्झं, अम्ह, और अम्हं (ऐसे ) ये नौ आदेश होते हैं। उदा॰—मे\*\*\* ''अम्हं घणं।

### णे णो मज्झ अम्ह अम्हं अम्हे अम्हो अम्हाण ममाण महाण मज्झाण आमा ॥ ११४ ॥

अस्मद आमा सहितस्य एते एकादशादेशा भवन्ति । णे णो मज्झ अम्हं अम्हो अम्हो अम्हाण ममाण महाण मज्झाण धणं । क्त्वास्यादेण स्वोर्वा (१.२७) इत्यनुस्वारे । अम्हाणं ममाणं महाणं मज्झाणं । एवं च पञ्चदश रूपाणि ।

आम् (प्रत्यय) से सहित (होनेवाले) अस्मद् को णे, णो, मण्झ, अम्ह, अम्हं, अम्हे, अम्हो, अम्हो, अम्हाण, ममाण, महाण, और मज्झाण (ऐसे) ये ग्यारह आदेश होते हैं। उदा — णे " मण्झाण धणं। 'क्त्वास्यादेर्ण स्वोर्वा' सूत्र के अनुसार, (ण के

कपर ) अनुस्वार आने पर, अम्हाणं · · · मण्झाणं ( ऐसे रूप होते हैं ) । और इसी प्रकार ( कुल ) पन्द्रह रूप होते हैं ।

# मि मइ ममाइ मए मे ङिना ॥११४॥

अस्मदो ङिना सहितस्य एते पद्भादेशा भवन्ति । मि मइ ममाइ मए मे ठिअं।

कि (प्रत्यय) से सहित (होने वाले) अस्मद् को मि, मइ, ममाइ, मए, और मे (ऐसे) ये पाँच आदेश होते हैं। उदा० मि " "मे ठिअं।

## अम्ह-मम-मह-मज्ञा ङौ ॥११६॥

अस्मदो ङौ परत एते चत्वार आदेशा भवन्ति । ङेस्तु यथाप्राप्तम् । अम्हम्मि ममम्मि महम्मि मज्ज्ञम्मि ठिञं ।

ि (प्रत्यय ) आगे होने पर, अस्मद् (सर्वनाम ) को अम्ह, मम, मह, और मज्झ (ऐसे ) ये चार आदेश होते हैं। ङिप्रत्यय के आदेश (सूत्र ३.११ देखिए) हमेशा की तरह होते हैं। उदा० अम्हम्म " "मण्झाम्मि ठिअं।

### सुपि ॥ ११७॥

अस्मदः सुपि परे अम्हादयश्चत्वार् आदेशा भवन्ति । अम्हेसु समेसु महेसु मज्झेसु । एत्व-विकृत्प-मते तु । अम्हसु ममसु महसु मज्झसु । अम्हस्यात्वम-पीच्छत्यन्यः । अम्हासु ।

सुप् प्रत्यय ) आगे होने पर, अस्मद् (सर्वनाम) को अम्ह इत्यादि (यानी अम्ह, मम, मह और मज्झ ऐसे ये ) चार आदेश होते हैं। उदा — अम्हेसु " " मज्झेंसु। (सुप्रत्यय के पूर्व पिछले अका) ए विकल्प से होता है इस मत के अनुसार, अम्हसु " "मज्झेंसु। (ऐसे रूप होंगे)। (सुप्रत्यय के पूर्व) 'अम्ह' में (अका) आ होता है ऐसा दूसरा कोई (वैयाकरण) मानता है; तदनुसार अम्हासु ऐसा रूप होगा)।

### त्रोस्ती तृतीयादी ॥ ११८॥

त्रेः स्थाने ती इत्यादेशो भवति तृतीयादौ । तीहिं कयं । तीहिंतो आगओ । तिण्हं धणं । तीसु ठिअं ।

तृतीया इत्यादि (यानी तृतीया से सप्तमीतक) विभक्तियों में त्रि (इस संस्थावाचक शब्द ) के स्थान पर ती ऐसा आदेश होता है। उदा०--तीहिं तीसु ठिशं।

११ प्रा॰ व्या॰

## द्वेदों वे ॥ ११६ ॥

द्विशब्दस्य तृतीयादौ दो वे इत्यादेशौ भवतः। दोहि वेहि कयं। दोहितो वैहितो आगओ। दोण्हं वेण्हं धणं। दोस् वेस् ठिअं।

तृतीया इत्यादि (यानी तृतीया से सप्तमीतक) विभक्तियों में दिव (इस संक्यावाचक) शब्द को दो और वे ऐसे आदेश होते हैं। उदा०—दोहि ... ... वेसु ठिअं।

# दुवे दोण्णि वेण्णि च जस्-शसा ॥१२०॥

जस्-शस्भ्यां सहितस्य द्वेः स्थाने दुवे दोण्णि वेण्णि इत्येते दो वे इत्येतौ च आदेशा भवन्ति । दुवे दोण्णि वेण्णि दो वे ठिआ पेच्छा वा । ह्रस्वः संयोगे (१.८४) इति ह्रस्वत्वे दुण्णि विण्णि ।

जस् और शस् (इस प्रत्यकों) से सिहत (होने वाले) दिव (शब्द) के स्थान पर दुवे, दोण्णि, और वेण्णि ऐसे ये (तीन) तथा दो और वे ऐसे ये (दो), ऐसे आदेश होते हैं। उदा०—दुवे… लेक्छ वा। 'ह्रस्वः संयोगे' सूत्र के अनुसार, (स्वर का) ह्रस्वत्व आने पर, दुण्णि और विण्णि (ऐसे ह्य होते हैं)।

#### त्रे स्तिण्णः ॥ १२१ ॥

जस्-शस्भ्यां सहितस्य त्रेः स्थाने तिष्णि इत्यादेशो भवति । तिष्णि ठिआ पेच्छ वा ।

जस् और शस् ( प्रत्ययों ) से सहित ( होनेवाले ) त्रि ( शब्द ) के स्थान पर तिष्णि ऐसा आदेश होता है। उदा०--- तिष्णि '' ''पेच्छ वा।

## चतुरश्रचारो चउरो चत्तारि ॥ १२२ ॥

चतुर्-शब्दस्य जस्-शस्भ्यां सह चतारो चउरो चत्तारि इत्येते आदेशा भवन्ति । चत्तारो चउरो चत्तारि चिट्ठन्ति पेच्छ वा ।

जस् और शस् (प्रत्ययों ) के सह चतुर (इस संस्थावाचक ) शब्द को चतारो, चउरो और चत्तारि ऐसे ये आदेश होते हैं। उदा०--चत्तारो ... ... पेच्छ वा।

## संख्याया आमो ण्ह ण्हं ॥ १२३ ॥

संख्याशब्दात् परस्यामो ण्ह ण्हं इत्यादेशौ भवतः । दोण्ह । तिण्ह । चउण्ह।

पंचण्ह्' । छण्ह । सत्तण्ह । अट्ठण्ह । एवम् । दोण्हं । तिण्हं । च**उ**ण्हं । पंचण्हं । छण्हं । सत्तण्हं । अट्ठण्हं । <sup>३</sup>नवण्हं । <sup>३</sup>दसण्हं । <sup>४</sup>पण्णरसण्हं । दिवसाणं । अट्ठार सण्हं समणसाहरसीणं । कतीमाम् कइण्हं । बहुलाधिकारात् विगत्यादेर्न भवति।

संस्थावाचक मन्द के आगे आनेवाले आम् (प्रत्यय) को णू और ण्हुं ऐसे **बादेश होते हैं । उदा०**—दोण्हः अट्ठण्ह । इसी प्रकार :—दोण्हं ••• ••• कइण्हं ( ऐसे रूप होते हैं )। बहुल का अधिकार होने से, विशति इत्यादि ( संस्था-बाचक ) शब्दों के बारे में ( एह और एहं ये आदेश ) नहीं होते हैं।

### शेषेदन्तवत् ॥ १२४ ॥

उक्तादन्यः शेषस्तत्र स्यादिविधिरदन्तवदितिदिश्यते । येष्वाकाराद्यन्तेषु पूर्वं कार्याणि मोक्तानि तेषु जस्शासोर्लुक् (३.४) इत्यादीनि अदन्तिधिकार-विहितानि कार्याणि भवन्तीत्यर्थः । तत्र जस्शासोर्लुक् इत्येतत्-कार्यातिदेशः । माला गिरी गुरू सही 'वहू रेहन्ति पेच्छ वा । अमोऽस्य (३४) इत्येतत्कार्याति-देश: । गिरि गुरुं सिंह वहुं गार्माण खलपुं पेच्छ । टा आमोर्णः ( ३.६ ) इत्येतत्कार्यातिदेशः । हाहाणं कयं । मालाणं गिरीणं गुरूणं सहीण "वहूणं धणं। टायास्तु । टो णा ( ३'२४ ) । टाङस्ङेरदादिद्वेद्वा तु ङसेः ( ३'२६ ) इति विधिक्तः। भिसो हि हिँ हि (३७) इत्येतत्कार्यातिदेशः। मालाहि गिरीहि गुरूहि सहीहि वहहि कयं । एवं सानुनासिकानुस्वारयोरपि । ङसेस् त्तोदो-दुहिहिन्तो लुकः ( ३.८ ) इत्येतत्कार्यातिदेशः । मालाओ मालाउ मालाहिन्तो । बुद्धीओ बुद्धी र बुद्धी हितो । धेणूओ धेणूउ धेणूहितो आगओ । हिरुको तु प्रतिषेत्स्येते (३.१२७-१२६)। भ्यसस् तो दो दु हि हितो सुंतो (३.१) इत्येतत्कार्यातिदेशः । मालाहितो मालासंती । हिस्तु निषेत्स्यते (३.१२७)। एवं गिरीहितो इत्यादि । ङसः स्सः (३.१०) इत्येतत्कार्यातिदेशः । गिरिस्स । गुरुस्स । दहिस्स । 'मृहस्स । स्त्रियां तु टाङस्ङे: (३.२६) इत्याचुंक्तम् । डे म्मि ङेः (३.४१) इत्येतत्कार्यातिदेशः । गिरिम्मि । गुरुम्मि । दिहम्म । महुम्मि । डेस्तु निषेत्स्यते (३.१२८)। स्त्रियां तु टाङस्ङः (३.२६) इत्याद्यक्तम् । जस्शस्ङसित्तोदोद्वामि दोर्घः (३.१२) इत्येतस्कार्यातिदेशः । गिरी गुरू चिट्ठन्ति । मिरीओ गुरूओ आगओ । गिरीण गुरूण धणं । भ्यसि वा (३.१३) इत्येतत्कार्यातिदेशो न प्रवर्तते । इदुतो दीर्घः (३.१६) इति नित्यं

१. क्रम से: — पंचन्। षट्। सप्तन्। अष्टन्।

२. नवम् ।

३. दशम् ।

४. पंचदशानां दिवसानाम् ।

५. अष्टादश।

६. श्रमणसाहस्रो । ७. वधु ।

८. मधु ।

विधानात् । टाणशस्येत् (३.१४) भिस्भ्यस्सुपि (३.१४) इत्येतत्कार्यातिदेशस्तु निषेतस्यते (३.१२६)।

(अब तक) कहा हुआ (रूप विचार) छोड़ कर (उर्वरित) अन्य (रूप→ विचार यानी ) शेष; उसके बारे में अकारान्त शब्द के समान विभक्तिरूपों का विचार है, ऐसा अतिदेश ( इस सूत्र से ) किया जाता है । ( यानी ) आकार इत्यादि (स्बरों) से अन्त होने वाले शब्दों के बारे में (जो रूप इत्यादि) कार्य अब तक नहीं कहे हुए हैं, उन शब्दों के बारे में 'जस्थसोर्लुक्' इत्यादि अकारान्त शब्दाधिकार में कहे हुए कार्य होते है, ऐसा अर्थ है। (स्पष्ट शब्दों में ऐसा कहा जा सकता हैं :-- ) उनमें से पहले, 'जस्थसोर्लुंक्' सूत्र के कार्य का जितदेश ऐसा होता है :--माला ः ''पेच्छ वा । 'अमोऽस्य' सूत्र के कार्यं का अतिदेश (ऐसा:---) गिरि ं ''पेच्छः 'टा आमोर्णः' सूत्र के कार्यका अतिदेश (ऐसा होता हैं :---) हाहाण कमं; मालाण • • • वहूण धण; टा (प्रत्यय) के बारे में मात्र, 'टो णा' भौर 'टाङस् ः ः ङसे' ऐसा विधि ( = नियम ) कहा हुआ है। 'भिसोः ः हिं सूत्र के कार्य का अतिदेश (एसाः—) मालाहिः ः ः ः ः वहृद्दि कयं; इसी प्रकार सानुनासिक और सानुस्वार 'हिं के बारे में (अतिदेश होता है)। 'ङसेस्··· ···लुकः' सूत्र के कार्यं का अतिदेश (ऐसा होता है :— ) मालाओ 😶 े धेणूहितो आगओ; ( इनमें से ) हिं और लुक् इनका निषेध आगे ( सूत्र ३.१२६-१२७) किया जाएगा। 'म्यस्' ' सुन्तो' सूत्र के कार्य का अतिदेश ( ऐसा :--- ) मालाहिंदो, मालासुंतो; हि प्रत्यय का निषेध आगे (सूत्र ३.१२७ में) किया जाएगा; इसी प्रकार गिरीहितो, इत्यादि ( रूप होते हैं )। 'ङस: स्स:' सुत्र के कार्य का अतिदेश ( ऐसा: — ) गिरिस्सः ः महुस्य; स्त्रीलिंगी शब्दों के बारे में मात्र 'टङस् ङे:' इत्यादि नियम कहा हुआ है : 'डे मि डे' सूत के कार्य का अतिदेश (ऐसा होता है:--) गिरिम्मिं "महूम्मि; परन्तु डे (प्रत्यय ) के बारे में मात्र आगे ( सूत्र ३.१२८ में ) निषेध किया जाएगा; स्त्रीलिंगी शब्दों के बारे में मात्र 'टाङस् ङेः' इत्यादि नियम कहा है । 'जस् " "दीर्घः' सूत्र के कार्य का अतिदेश (ऐसा):—गिरी ''गुरूणधर्ण 'म्यसिवा' सूत्र के कार्यं का अतिदेश (मात्र) नहीं लागू होता है; कारण 'इदृतो दीर्घः' ऐसा नित्य नियम कहा हुआ है । 'टाण **शस्येत्' और 'म्य**स्सुपि' इन सूत्रों के कार्यों के अतिदेश का निषेध आगे (सूत्र ३.१२९ में ) किया जाएगा।

#### न दीर्घो णो ॥ १२५ ।

इदुदन्तयोरर्थात् जस्शस्ङस्यादेशे णो इत्यस्मिन् परतो दीर्घो न भवति । अग्गिणो वाउणो । णो इति किम् । अग्गो अग्गीओ । इकारान्त और उकारान्त शब्दों के आगे, अर्थात् जस् और ङिस (इन प्रत्ययों) को णो आदेश होने पर, (उनका अन्त्य स्वर) दीर्घ नहीं होता है। उदा०— अग्गिणो, बाउणो। (आगे) णो आदेश होने पर ऐसा क्यों कहा है? (कारण आगे णो आदेश न हो, तो अन्त्य स्वर दीर्घ होता है। उदा०—) अग्गी, अग्गीओ।

# ङसेर्नुक् ॥ १२६ ॥

आकारान्तादिभ्योदन्तवत् प्राप्तौ ङसेर्छुग् न भवति । मालत्तो मालाओ मालाउ मालाहितो आगओ । एवम् । अग्गीओ वाऊओ इत्यादि ।

आकारान्त इत्यादि शब्दों के आगे, अकारान्त शब्द के समान प्राप्त हुए ङिस (प्रत्यय) का लोप नहीं होता है। उदा — मास्रतो : : : आगओ। इसी प्रकार अग्गीओ, वाऊओ, इत्यादि (रूप होते हैं)।

#### भ्यसश्च हि: ॥ १२७ ॥

आकारान्तादिभ्योदन्तवत् प्राप्तो भ्यसो ङसेश्च हिर्नं भवति । मार्लाहितो मालासुंतो । एवं अग्गीहितो इत्यादि । मालाओ मालाउ मार्लाहितो । एवं अग्गीओ इत्यादि ।

अंकारान्त इत्यादि शब्दों के अभे, अकारान्त शब्द के समान प्राप्त हुए म्यस् और ङिस (इन प्रत्ययों) का हि नहीं होता है। उदा — मालाहितो, मालासुंतो। इसी प्रकार अभीहितो, इत्यादि; मालाओं ""मालाहितो; इसी प्रकार अभीओ इत्यादि (रूप होते हैं)।

## ङेडें: ॥ १२⊏ ॥

आकारान्तादिभ्योदन्तवत् प्राप्तो ङेर्डे न भवति । अग्गिम्मि । वाउम्मि । दहिम्म । महुम्मि ।

आकारान्त इत्यादि सब्दों के आगे, अकारान्त शब्द के समान प्राप्त होने वाले ङि ( प्रत्यय ) का डे नहीं होता है । उदा० — अग्गिम्मिण अमहम्मि ।

## एत् ॥१२६॥

आकारान्तादीनामर्थात् टाशस्भिस्भ्यस्सुप्सु परतोदन्तवद् एत्वं न भवति । द्वाद्वाण कयं । मालाओ पेच्छ । मालाहि कयं । मालाहितो मालासुंतो आगओ । सामासु ठिअं । एवं अग्गिणो वास्णो इत्यादि ।

टा, शस्, भिस्, और सुप् ये (प्रत्यय) अर्थात् आकारान्त इत्यादि शब्दों के आगे होने पर, अकारान्त शब्द के समान, उनके (अन्त्य स्वर का ) ए नहीं होता

है। उदा॰ — हाहाण · · · · मालासु ठिअं। इसी प्रकार अग्गिणो, वालणो इत्यादि (रूप होते हैं)।

#### द्विवचनस्य बहुवचनम् ॥ १३० ॥

सर्वासां विभक्तीनां स्यादीनां त्यादीनां च द्विवचनस्य स्थाने बहुवचनं भवति । दोण्णि 'कुणन्ति । दुवे 'कुणन्ति । दोहिं दोहितो दोसुतो दोसु । 'हत्था । पाया । यणया । नयणा ।

स्यादि तथा त्यादि (इन) सब विभक्तियों के बारे में, द्विवचन के स्थान पर बहुबचन साता है। उदारु—दोष्णिः ः ः नयणा।

# चतुथ्याः षष्ठी ॥ १३१ ॥

चतुथ्याः स्थाने षष्ठी भवति । मुणिस्स<sup>६</sup> मुणीण देइ<sup>४</sup> । 'नमो देवस्स देवाण । चतुर्थी विभक्ति के स्थान पर षष्ठी विभक्ति आती है । उदा•---मुणिस्स ··· ·· देवाण ।

# ताद्रध्यं ङेवी ॥ १३२॥

तादथ्यंविहितस्य ङेश्चतुर्थ्येकवचनस्य स्थाने षष्ठी वा भवति । देवस्स देवाय । देवार्थमित्यर्थः । ङेरिति किम् । देवाण ।

'उसके लिए' (तादध्यं) इस अर्थ में कहे हुए के इस चतुर्णी एकवचनी प्रत्यय के स्थान पर षष्ठी (विभक्ति) विकल्प से आती है। उदा॰—देवस्स, देवाय (यानी) देव के लिए ऐसा अर्थ है। के (प्रत्यय) के (स्थान पर) ऐसा क्यों कहा है? (कारण चतुर्थी बहुवचनी प्रत्यय के स्थान पर ऐसा विकल्प नहीं होता है। उदा॰—) देवाण।

#### वधाड्डाइश्र वा ॥ १३३ ॥

वधशब्दात् परस्य तादर्थ्यङेडिंद् आइ षष्ठी च वा भवति । वहाइ वहस्स बहाय । वधार्थमित्यर्थः ।

वध मन्द के आगे, तादध्यं (दिखानेवाले) के प्रत्यय के दित् आइ और वहीं विकल्प से होते हैं। उदा० — वहाइ "वहाय (यानी) वध के लिए ऐसा अर्थ है।

४० √दा ।

१. इ धातु का आदेश कुण (सूत्र ४.६५ देखिए)।

२. क्रम से: --हस्त । पाद । स्तन-क । नयन ।

३. मुनि ।

# क्वचिद् द्वितीयादेः ॥ १३४ ॥

द्वितीयादीनां विभक्तीनां स्थाने षष्ठी भवति क्विचत् । सीमाधरस्स' वन्दे । तिस्सा मुहस्स भरिमा । अत्र द्वितीयायाः षष्ठी । धणस्स लद्धो । धनेन लब्ध इत्यर्थः । चिरस्स मुक्का । चिरेण मुक्तेत्यर्थः । तेसिमे अमणा इण्णं । तैरेतद-नाचरितम् । अत्र तृतीयायाः । चोरस्स बीहइ । चोराद् बिभेतीत्यर्थः । इ अराइं जाण लहु अक्खराइं पायन्ति मिल्ल सहिआण । पादान्तेन सहितेभ्य इतराणीति । अत्र पंचम्याः पिट्ठीए केसभारो । अत्र सप्तम्याः ।

दितीया, इत्यादि विभक्तियों के स्थान पर षष्ठी (विभक्ति) वविचित् आती है। उदा॰ सीमाधरस्य "भरिमो; यहाँ दितीया के स्थान पर षष्ठी आई है। धणस्स छद्यो (यानी) धन से प्राप्त ऐसा अर्थ है; चिरस्समुक्का (यानी) चिर काल के बाद छुटी हुई ऐसा अर्थ है; तेसि "इण्णं (यानी) वे यह (बात) आचरण में नहीं लाये (ऐसा अर्थ है); यहाँ तृतीया के स्थान पर (षष्टी विभक्ति आई है)। चोरस्स बीहइ (यानी) चोर से डरता है ऐसा अर्थ है, इअराइं "सिहआण (इस बाक्य) में पादान्त से सहित होनेवाले से भिन्न (ऐसा अर्थ है), यहाँ पंचमी (बिभक्ति) के स्थान पर (षष्टी विभक्ति आई है)। पिट्ठीए केस भारो; यहाँ सप्तमी के (स्थान षष्टी आई है)।

#### द्वितीयातृतीययोः सप्तमी ॥ १३५ ॥

द्वितीयातृतीययोः स्थाने क्वचित् सप्तमी भवति । गामे' वसामि'। 'नयरे न 'जामि । अत्र द्वितीयायाः । मइ' वेविरीए मलिआइं । तिसु तेसु' अरुंकिक्षा पुह्वी । अत्र तृतीयायाः ।

दितीया और तृतीया इन ( विभक्तियों ) के स्थान पर क्विचित् सप्तमी (विभक्ति) आती है। जदा॰—गामे " जामि; यहाँ दितीया के (स्थान पर सप्तमी आई है)। मइ " पुहुची; यहाँ तृतीया के (स्थान पर सप्तमी आई है)।

#### वश्रम्यास्तृतीया च ॥ १३६ ॥

पद्धम्याः स्थाने क्वचित् तृतीया सप्तम्यौ भवतः । चोरेण बीहइ । चोराद्

१. सीमाधरं वन्दे ।	२. तस्याः मुखं स्मरामः ।
३. छपु-असर ।	४. षष्ठे केशभारः ।
५. जाम ।	६. √ <b>व</b> स् ।
७. नगर ।	८. √या (≕जाना)।
९. मया बेपनशीलया मृदितानि ।	१०. त्रिभि: तै: अलंकृता पृथ्वी

विभेतीत्यर्थः । अन्ते उरे रिम उमागओ राया । अन्तः पुराद् रन्त्वागत इत्यर्थः ।

पंचमी (विभक्ति) के स्थान पर क्वचित् तृतीया और सप्तमी (विभक्तियाँ) आती है। उदार — चोरेण बीहइ (यानी) चोर से डरता है ऐसा अर्थ है। अंते उरे ... रावा (बानी) अंतः पुर से रमकर राजा आया ऐसा अर्थ है।

#### सप्तम्या द्वितीया ॥ १३७ ॥

सप्तम्याः स्थाने क्वचिद् द्वितीया भवति । विज्जुज्जोयं भरइ रित्तं । आर्षे तृतीयापि दृश्यते । तेणं कालेणं तेणं समएणं । तस्मिन् काले तस्मिन् समये इत्यर्थः । प्रथमाया अपि द्वितीया दृश्यते । चउनीसं पि जिणवरा । चतुर्विंशिति रिप जिनवरा इत्यर्थः ।

सप्तमी (विभक्ति) के स्थान पर नविषत् द्विसीया आसी है। उदा • — विष्तु " रित्त । आर्ष प्राकृत में (सप्तमी के स्थान पर) तृतीया विभक्ति भी दिखाई देती है। उदा • — तेणं " समएणं (यानी) उस काल में उस समय में ऐसा अर्थ है। प्रथमा (विभक्ति) के स्थान पर भी (क्विचित्त् ) द्वितीया दिखाई देती है। उदा • —च उत्ती सं पि जिणवरा (यानी) चौविस भी जिन श्रेष्ठ ऐसा अर्थ है।

# क्यङोर्यजुक् ॥ १३८ ॥

न्यङन्तस्य नयङ्षन्तस्य वा सम्बन्धिनो यस्य लुग् भवति । गरुआः गरुआश्वदः । अगुरुर्गुरुभवति गुरुरिवाचरति वेत्यर्थः । नयङ्ष् नयङ्ष् । दमदमाः दमदमाअइ । लोहिआइ लोहि आअइ ।

क्याङ् तथा क्याङ्ध् (इन प्रत्ययों) से अन्त होनेवाले अन्दो से संबंधित होनेवाले य का लोप विकल्प से होता है। उदा०—गरुआइ, गरुआअइ (यानी) गुरु न होत गुरु होता है अथवा गुरु के समान आचार करता है, ऐसा अर्थ है। क्याङ्ध् (प्रत्यवाक सन्द के बारे में):— दमदमाइ\*\*\* को हिलाअइ।

## त्यादीनामाद्यत्रयस्याद्यस्येचे चौ ॥ १३९॥

त्यादीनां विभक्तीनां परस्मैपदानामात्मनेपदानां च सम्बन्धिनः प्रथम त्रयस्य यदाद्यं वचनं तस्य स्थाने इच् एच् इत्येतावदेशौ भवतः । हसइ हसए वेवइ वेवए । चकारौ इचे चः (४.१३८) इत्यत्र विशेषणार्थौ ।

१. राजन् ।

२. विद्युद्धोतं स्मरति रात्री।

<sup>₹.</sup> क्रमसे: — इस्। वेप्।

परस्मैपद और आत्मनेपद इन त्यादि विभक्तियों से संबंधित होनेवाले प्रथम-त्रय का जो आद्य बचन, उसके स्थान पर इच् और एच् ऐसे ये (दो) आदेश होते हैं। उदा • — हस इ · · · · वेवए। (इच् और एच् में से) दो चकार 'इचेच:' इस सूत्र में विशेषणार्थी इस स्थल्प में होते हैं।

#### द्वितीयस्य सि से ॥१४०॥

त्यादीनां परस्मैपदानामात्मनेपदानां च द्वितीयस्य त्रयस्य सम्बन्धिन आद्यवचनस्य स्थाने सि से इत्येतावदेशौ भवतः। हससि हससे। वेवसि वेवसे।

धातुओं को लगनेवाले परस्मैपद और आत्मनेपद प्रत्ययों में से द्वितीय-त्रय से संबंधित होनेवाले आद्य वचन के स्थान पर सि और से ऐसे ये ( दो ) आदेश होते हैं। उदा • — हससि ∵ ∵वेबसे ।

#### तृतीयस्य मिः ॥ १४१ ॥

त्यादीनां परस्मैपदानामात्मनेपदानां च तृतीयस्य त्रयस्याद्यस्य वचनस्य स्थाने मिरादेशो भवति । हसामि । वेवामि । बहुलाधिकाराद् मिवेः स्थानी-यस्य मेरिकारकोपश्च । 'बहुजाणय रूसिउं सक्कं । शक्नोमीत्यर्थः । न मरं । न फ्रिये इत्यर्थः ।

धासुओं को लगनेवाले परस्मैपद और आत्मनेपद प्रत्ययों में से तृतीय चत्रय के आद्य क्यान के स्थान पर मि ऐसा आदेश होता है। उदा० — हुसामि, वेवामि। और बहुल का अधिकार होने से, मिबि के स्थानीय मि के इकार का लोप होता है। उदा० — बहु … सक्कं (इन शब्दों में सक्कं यानी) शक्नोमि (समर्थ हूँ) ऐसा अर्थ है; न मरं; (यहाँ) मैं नहीं मरता हूँ ऐसा अर्थ है।

#### वहुब्बाद्यस्य न्ति न्ते इरे ॥ १४२ ॥

त्यादीनां परस्मैपदात्मनेपदानामाद्यत्रयसम्बन्धिनो बहुषु वर्तमानस्य वचनस्य स्थाने त्ति तो इरे इत्यादेशा भवन्ति । हसन्ति । वेवन्ति । हसि-ज्जन्ति । 'गज्जन्ते से मेहा बहित्ते रिक्साणं च । उप्पज्जन्ते 'कइहिअय-सायरे कव्व-रयणाइं । दोण्णि वि नं पहुष्पिरे बाहू । न प्रभवत इत्यर्थः । विच्छुहिरे । विक्षभ्यन्तीस्यर्थः । क्वचिद् इरे एकत्वेपि । सूसइरे 'गाम-चिक्खल्लो' शुष्यतीत्यर्थः ।

८. बहुजाणम (= चोर, जार, धूर्त इन अर्थों में देशी शब्द) रोषित्रं शक्नोमि ।

२. गर्जन्ति से मेघाः । ३. बिम्यतिराक्षसेम्यः च ।

४. उत्पद्यन्ते कि हृदय-सागरे काव्य-रत्नानि । ५. द्वी अपि न प्रभवतः बाहू । ६. ग्राम । ७. कीचड अर्थं में चिक्खस्स्र देशी शब्द है ।

धातुओं को लगनेवाले परस्मैपद और आत्मनेपद प्रत्ययों में से बाद्य त्रय से संबंधित होनेवाले बहु (= अनेक) वचन के स्थान पर न्ति, न्ते और इरे ऐसे आदेश होते हैं। उदा० — हसन्ति "रयणाई; दोणिण " बाहू; (यहाँ न पहुष्पिरे यानी) न प्रभवतः (= समर्थं नहीं होते हैं) ऐसा अर्थं है; विच्छुहिरे (यानी) विक्षुस्यन्ति (= क्षुब्य होते हैं) ऐसा अर्थं है। इरे (प्रत्यय) ववचित् एकवचन में मी लगता है। उदा० — सूसइरे गामचिक्खल्लो (यहाँ सूसइरे यानी) शुष्यति (= सुखता है) ऐसा अर्थं है।

## मध्यमस्येत्थाहचौ ॥ १४३ ॥

त्यादीनां परस्मैपदात्मनेपदानां मध्यमस्य त्रयस्य बहुषु वर्तमानस्य स्थाने इत्था हच् इत्येतावादेशौ भवतः । हसित्था हसह । वेवित्था वेवह । बाहुल-कादित्थान्यत्रापि । यद्यत्ते रोचते जं जं ते रोइत्था । हच् इति चकारः इहह चोहंस्य (४.२६८) इत्यत्र विशेषणार्थः ।

धातुओं को लगनेवाले परस्मैपद और आत्मनेपद प्रत्ययों में से मध्यम त्रय के बहु ( = अनेक ) वचन के स्थान पर इत्था और इच् ऐसे ये बादेश होते हैं। उदा०— हिस्तिया " वेबह । बाहुलक से इत्था (प्रत्यय) अन्य स्थानों पर (लगा हुआ। दिखाई देता है। उदा०—) यद्यत्ते " रोइत्था। हुच् में से चकार 'इह हवोहंस्य' इस सूत्र में विशेषणार्थी है।

# तृतीयस्य मोग्रमाः ॥१४४॥

त्यादीनां परस्मैपदात्मनेपदानां तृतीयस्य त्रयस्य सम्बन्धिनो बहुषु वर्त-मानस्य वचनस्य स्थाने मो मु म इत्येते आदेशा भवन्ति । हसामो हसामु हसाम । 'तुवरामु तुवराम ।

धातुओं को लगनेवाले परस्मेपद और आत्मनेपद प्रत्ययों में तृतीय त्रय से संबंधित होनेवाले बहु (= अनेक) बचन के स्थान पर मो, मु और म ऐसे ये आदेश होते हैं। उदा• —हसामो • • • तुबरमा।

# अत एवैच् से ॥ १४४॥

त्यादेः स्थाने यौ एच् से इत्येतादेशावुक्तौ तावकारान्तादेव भवतो नान्य-स्मात् । हसए हससे । तुवरए तुवरसे । करए करसे । अत इति किम् । ठाइ के ठासि । वसुआइ वसुआसि । होइ होसि । एवकारोकारान्ताद् एच् से एव

**१.** त्वर्। २. कृ। **३. स्या**।

४. बतुषा धातु उद् 🕂 वा धातुका आदेश है। देखिए सू४-११। ५. भू।

भवत इति विपरीतावधारणनिषेधार्थः। तेनाकारान्ताद् इच् सि इत्येताविप सिद्धौ । हसई हसिस । वेवइ वेवसि ।

वातुओं को लगनेवाले प्रत्ययों के स्थान पर (ऊपर सूत्र ३.१३९-४० में) जो एज् और से ऐसे ये (दो) आदेश कहे हुए हैं, वे केवल अकारान्त धातुओं के आगे ही होते हैं। उदा०—हसए" करसे। अकारान्त धातुओं के आगे ऐसा क्यों कहा है? (कारण अन्य स्वरान्त धातुओं के आगे ऐसा क्यों कहा है? (कारण अन्य स्वरान्त धातुओं के आगे ये दो आदेश नहीं आते हैं। उदा०—) ठाइ" "होसि। अकारान्त धातुओं के आगे ये दो आदेश नहीं आते हैं। उदा०—) ठाइ" "होसि। अकारान्त धातुओं के आगे ही एच् और से (ये आदेश) होते हैं ऐसे विपरीत निश्चय (= अवधारण) का निषेध करने के लिए (सूत्र में अतः शब्द के आगे प्रान्तार (= एव शब्द) प्रयुक्त किया है। इसलिए अकारान्त धातुओं के आगे इच् और सि ये दो भी (आदेश) सिद्ध होते हैं। उदा०—हसइ" "वेवसि।

#### सिनास्तेः सिः ॥ १४६ ॥

सिना द्वितीयत्रिकादेशेन सह अस्तेः सिरादेशो भवति । 'निट्ठुरो जं सि । सिनेति किम् । से आदेशे सित अत्थि तुमं ।

(धातुओं को लगने वाले प्रत्ययों में से) द्वितीय त्रिक में से ( = तीन के सनूह में से) (बाद्यवन के) सि इस आदेश के सह अस् (धातु) को सि ऐसा भादेश होता है। उदा॰—िनट्ठुरो जंसि। सि (इस आदेश) के सह ऐसा क्यों कहा है? (कारण सि आदेश न होने पर ', से आदेश होते समय अत्थि तुमं (ऐसा प्रयोग होता है)।

# मिमोमैर्म्हिम्होम्हा वा ॥ १४७॥

अस्तेर्धातोः स्थाने मि मो म इत्यादेशैः सह यथासंख्य म्हि म्हो म्ह इत्यादेशा वा भवन्ति । एस म्हि । एषोस्मौत्यर्थः । गय म्हो । गय म्ह । मुकारस्याग्रहणादप्रयोग एव तम्येत्यवसीयते । पक्षे । अत्थि अहं । अत्थि अम्हे । अत्थि अम्हो । ननु च सिद्धावस्थायां पक्ष्मश्मष्मस्मह्मां म्हः (२.७४) इत्यनेन म्हादेशे म्हो इति सिध्यति । सत्यम् । कि तु विभक्तिविधौ प्रायः साम्यमानावस्थाङ्गीक्रियते । अन्यथा बच्छेण वच्छेसु सञ्चे जे ते के इत्याद्यर्थं सूत्राण्यनारम्भणीयानि स्युः ।

मस् धातु के स्थान पर, मि, मो भीर म इन आदेशों के सह अनुक्रम से मिह, महो, और म्ह ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—एस म्हि (यानी) एषः

**१. निष्ठुरः यद् अ**सि ।

अस्म ( यह मैं हूँ ) ऐसा अर्थ होता है; गय " " म्ह । सूत्र में मुकार ( इस आदेश ) का निर्देश न होने से, ( उसका ) प्रयोग होता ही नहीं, ऐसा जाना है। ( बिकल्प — ) पक्ष में : — अत्थि " " अम्हो । ( शंका : — ) 'पक्ष्म " "म्हा' सूत्र के अनुसार, ( स्म. इस रूप के ) सिद्धावस्था में म्ह आदेश के होते 'म्हो' यह रूप सिद्ध होता है ( ऐसा नहीं कहा जा सकता क्या ? )। ( उत्तर : — ) यह सच है। तथापि प्रत्यय लगाकर ( होने वाले रूपों के ) नियम कहते समय, प्रायः ( शब्द की ) साध्यमान अवस्था स्वीकृत की जाती है; अन्यथा वच्छेण " के इत्यादि रूप सिद्धि क लिए सूत्र कहने की जरूरत नहीं थी, ऐसा होगा।

#### अत्थिस्त्यादिना ॥ १४८ ॥

अस्तेः स्थाने त्यादिभिः सह अत्थि इत्यादेशो भवति । अत्थि सो । अत्थि ते । अत्थि तुमं । अत्थि तुम्हे । अत्थि अहं । अत्थि अम्हे ।

ति इत्यादि ( धातुओं को लगने वाले ) प्रत्ययों के सह अस् ( धातु ) के स्थान पर अत्थि ऐसा आदेश होता है। उदा० — अत्थि · · · अम्हे।

## गेरदेदावावे ॥ १४९ ॥

णेः स्थाने अत् एत् आव आवे एते चत्वार आदेशा भवन्ति । ैदरिसइ । कारेइ करावइ करावेइ । हासेइ हसावइ हसावेइ । उव सामेइ उवसमावइ उवसमावेइ । बहुलाधिकारात् क्वींचदेन्नास्ति । 'जाणावेइ । क्वींचद् आवे नास्ति । 'पाएइ । भावेइ ।

णि (इस प्रत्यय) के स्थान पर अ, ए, आव, और आवे (ऐसे) ये चार आदेश होते हैं। उदा०—उवसमावेद। बहुल का अधिकार होने से, वविचत् ए (आदेश) नहीं होता है। उदा०—जाणावेद। व्यक्तिआवे (आदेश) नहीं होता है। उदा०—पाएद, भावेद।

## गुर्वादेरविर्वा॥ १५०॥

गुर्वादेर्णेः स्थाने अवि इत्यादेशो वा भवति । शोषितम् सोसविअं सोसिअं। तोषितम् तोसविअं तोसिअं ।

दीर्घ स्वर आदि (स्थान में ) होनेवाले धातुओं को लगनेवाले णि (इस प्रत्यय ) के स्थान पर अवि ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदाश—शोषितम् '' तोसिअं।

१. √ दश्। २. √ उप + शम्।

<sup>&</sup>lt;section-header> . जाण धातु ज्ञा धातु अ।देश है ( सूत्र ४.७ देखिए )।

४. क्रमसे: — √पा। √ भू।

#### भ्रमेराडो वा ॥ १५१ ॥

भ्रमेः परस्य णेरा**ड आदेशो** वा भवति । भमाडइ भमाडेइ । पक्षे भामे<mark>इ</mark> भमावइ भमावेइ ।

भ्रम् ( धातु ) के आगे आनेवाले णि ( प्रत्यय ) को आड ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०—समाडइ, भमाडेइ। (विकल्प—) पक्षमें:—भामेइः भमावेइ।

# लुगावी क्तभावकर्मसु ॥ १५२ ॥

णेः स्थाने लुक् आवि इत्यादेशौ भवतः क्ते भावकर्मविहिते च प्रत्यये परतः । कारिअं कराविअं । हासिअं हसाविअं । खामिअं 'खमाविअं । भाव-कर्मणोः । कारीअइ करावी अइ । कारिज्जइ कराविज्जइ । हासी अइ हसावी अइ । हासिज्जइ हसाविज्जइ ।

क्त तथा भाव और कर्म इनके लिए कहे हुए प्रत्यय आगे होने पर, णि (प्रत्यय) के स्थान पर लोप और आवि ऐसे आदेश होते हैं। उदा०—(क्तप्रत्यय आगे होने पर):—कारिअं '''' खमाविअं। भाव कर्म प्रत्यय (आगे होने पर):—कारीअइ''' हसाविक्जइ।

#### अदेल्लुक्यादेरत आः ॥ १५३ ॥

णेरदेल्लोपेषु कृतेषु आदेरकारस्य आ भवति । अति पाडइः। पारइ । एति । कारेइः। खामेइ । लुकि । कारिअं । खामिअं । कारी अइ खामी अइ । कारि-ख्जइ खामिज्जइ । अदेल्लुकीति किम् । कराविअं । करावी अइ कराविज्जइ । आदेरिति किम् । संगामेइः । इह व्यवहितस्य मा मूत् । कारिअं । इहान्त्यस्य मा भूत् । अति इति किम् । दूसेइः । केचित् तु आवे-आव्यादेशयोरप्यादेरत आत्विमिच्छन्ति । कारावेइ । हासाविश्रो जणो सामलीए ।

ण (प्रत्यय) के अ, ए और लोफ किए जाने पर, (धातु में) आदि (होनेवाले) अकार का आकार होता है। उदा॰—अ किए जाने पर:—पाढ़द, माढ़द। ए किए जाने पर:—कारेड़, खामेइ। छोप किए जाने पर:—कारिअं "" " खामिज्जइ। (णि प्रत्यय के) अ,ए और लोप किए जाने पर ऐसा क्यों कहा है ?(कारण वैसा न हो, तो आदि अकार का आकार नहीं होता है। उदा॰—) कराविअं "" कराविज्जद। आदि (होनेवाले अकार का आकार होता है) ऐसा क्यों कहा है? कारण 'संगामेड़'

१. क्षामिता।

२. क्रमसे: - √पत्। √भू।

<sup>.</sup> क्रमसे:---√कृ। √क्षम्।

४ संग्राम ।

५. √दुष्।

६. हासितः जनः श्यामलया ।

इस स्थल पर व्यवहित होनेवाले ( अकार ) का ( आकार ) न हो ( इसिलए ); और 'कारिअं' में अस्त्य (अकार) का (आकार) न हो ( इसिलए )। अकार का (आकार होता है) ऐसा क्यों कहा है ? ( कारण अन्य स्तर आदि होने पर, ऐसा आकार नहीं होता है। उदा०—) दूसेइ। तथापि (णि प्रत्यय के) आवे और आवि ये आदेश होने पर भी, (धातु में से आदि अकार का आकार होता है, ऐसा कुछ (वैयाकरण) मानते हैं। (उनके मतानुसार) कारावेइ, हासाविओ जणी सामलीए, (ऐसा होगा)।

#### मौ वा ॥ १५८ ॥

अत आ इति वर्तते। अदन्ताद् धातोमौं परे अतः आस्वं वा भवति। हसामि हसमि। जाणामि जाणमि लिहामि लिहमि<sup>१</sup>। अत इत्येव। होमि<sup>२</sup>।

अत आ ( = अ का आ होता है ) ये शब्द (सूत्र ३.१५३ में से ) प्रस्तुत सूत्र में ) अनुवृत्ति से होते ही हैं। अकाराम्त धातु के आगे मि प्रत्यव होने पर, (धातु के अन्त्य) अ का आ विकल्प से होता है। उदा॰—हसामि" "लिहिन। अकाही (आकार होता है; अन्य अन्त्य स्वरों का आकार नहीं होता है। उदा॰—) होमि।

### इच्च मोमुमे वा ॥ १५५॥

अकारान्ताद् धातोः परेषु मोमुमेषु अत इत्वं चकाराद् आत्वं च बा भवतः। भणिमो भणामो । भणिमु भणामु । भणिम भणाम । पक्षे । भणमो । भणमु । भणम । वर्तमानापञ्चमोशातृषु वा (३ १५८) इत्येत्वे तु भणेमो भणेमु भणेम । अत इत्येव । ठामो । होमो ।

अकारान्त धातु के अगे मो, मु, और म (ये प्रत्यय) होने पर, (धातु में से अस्त्य के काइ, और (सूत्र में से) चकार के कारण आ, ऐसे (बिकार । अदिश ) विकल्प से होते हैं। उदा - भणिको " "भणाम । (विकल्प — ) पक्ष में :—भणमो " " "भणम । 'वतंमान। " " वा' इस सूत्र के अनुसार, (अकारान्त धातु के अन्त्य अ का ) ए होने पर, भणेमो " "भणेम (ऐसे रूप होते हैं)। (अन्त्य) अ का हो (आ होता है; अन्य अन्त्य स्वरों का आ नहीं होता है। उदा - ) ठामो, होमो।

#### क्ते ॥ १५६ ॥

क्ते परतोत इत्त्वं भवति । हसिअं । पढिअं<sup>६</sup> । निवअं<sup>४</sup> । हासिअं । पाढिअं । गयं नयं **इ**त्यादि तु सिद्धावस्थापेक्षणात् । अत **इ**त्येव । <sup>४</sup>झायं । 'लुअं । "हूअं।

१. √लिख्।

र. √ मू-हो ।

३. पठित ।

४. नत । √ नम् ।

५. घ्यात ।

६. लून ।

ः. भूत । हूत ।

(अकारान्त धातु के) आगे क्त (प्रत्यय) होने पर, (धातु में से अन्त्य) अ का इ होता है। उदा॰ हिसअं प्याप्त पाढिअं। गयं और नयं ये रूप मात्र (संस्कृत में से गत और नत इन) सिद्यावस्था की (रूपों की) अपेक्षा से हैं। (अन्त्य) अ का ही (इ होता है; अन्य अन्त्य स्वरों का इ नहीं होता है। उदा॰ —) झायं प्याहुअं।

# एच्च क्त्वातुम्तव्यभविष्यत्सु ॥ १५७॥

क्त्वातुम्तव्येषु भविष्यत्कारुविहिते च प्रत्येये परतोत एकारश्चकारादि-कारश्च भवति । क्त्वा । हसेऊण । हसिऊण । तुम् । हसेउं हसिउं । तव्य । हसे-अव्वं हसिअव्वं । भविष्यत् । हसेहिइ हसिहिइ अत इन्येव । काऊण ।

(अकारान्त धातु के) आगे क्त्वा, तुम् और तब्य (ये प्रत्यय) तथैव भविष्य काल का ऐसा कहा हुआ प्रत्यय, (आगे) होने पर (धातु में से अन्त्य) अ का एकार, और (सूत्र में से) चकार के कारण, इकार होता है। उदा॰ कत्वा (प्रत्यय आगे होने पर): हसे ऊण, हसिऊण। तुम् (प्रत्यय आगे होने पर) हसें उं, हसिउं। तब्य (प्रत्यय आगे होने पर): हसें अब्बं, हसिअब्बं। भविष्यकाल का प्रत्यय (आगे होने पर): हसें हिइ। (अन्त्य) अ के ही (इ और ए होते हैं; अन्य अन्त्य स्वरों के इ और ए नहीं होते हैं। उदा॰ ) का ऊग।

# वर्तमानापश्चमीशतृषु वा ॥ १५८॥

वर्तमानापस्त्रमीशतृषु परत अकारस्य स्थाने एकारो वा भवति । वर्तमाना । हसेइ हसइ । हसेम हसिम । हसेमु हसिमु । पश्चमी । हसेउ हसउ । 'सुणेउ सुणेउ । शतृ । हसेन्तो हसन्तो । क्वचिन्न भवति । जयइ । क्वचिदात्वमि । 'सुणाउ ।

#### ज्जा ज्जे ॥ ॥ १५९ ॥

ज्जा ज्ज इत्यादेशयोः परयोरकारस्य एकारो भवति । हसेज्जा हसेज्ज । अत इत्येव । होज्जा होज्ज ।

१. √श्रु।

ज्जा औए ज्ज ये आदेश ( — रूप प्रत्यय ) आगे होने पर, (धातु के अम्त्य ) अकार का एकार होता है। उदा॰ — हसेज्जा, हसेजा। (अन्त्य ) अका ही (एकार होता है; अन्य स्वरों का नहीं। उदा॰ — ) होज्जा, होजा।

## ईअइन्जी क्यस्य ॥ १६०॥

चि-जि-प्रभृतीनां भावकर्मविधि वक्ष्यामः। येषां तु न वक्ष्यते तेषां संस्कृतातिदेशात् प्राप्तस्य क्यस्य स्थाने इअ इज्ज इत्येतावादेशौ भवतः। हसीअइ हसिज्जइ। हसीअन्तो हसिज्जन्तो। हसी अमाणो हसिज्जमाणो। पढीअइ पढिज्जइ। होईअइ होइज्जइ। बहुलाधिकारात् क्वचित् क्योपि विकल्पेन भवति। मए नवेज्ज'। मए नविज्जेज्ज। तेण लहेज्ज'। तेण लहिज्जेज्ज। तेण अच्छोजज्"। तेण अच्छोजज्"। तेण अच्छोजज् । तेण अच्छोजज् । तेण अच्छोजज् ।

नि, जि, इत्यादि (धातुओं) के भाव-कर्म-रूप सिद्ध करने के नियम हम आगे (सूत्र ४.२४१-२४३ देखिए) कहेंगे। परंतु जिन (धातुओं) के बारे में (ऐसे नियम) नहीं कहे जाएंगे, उनके बारे में, संस्कृत में से अतिदेश से प्राप्त हुए क्य (प्रत्यय) के स्थान पर ईअ और इज्ज ऐसे ये आदेश होते हैं। उदा०—हसीअइ… होइज्जइ। बहुक का अधिकार होने से, क्वजित् क्य (= य) भी विकल्प से लगता है। मए अञ्छीअइ।

# दिशवचेडीसड्च्चं ॥ १६१॥

टशेर्वचेश्च परस्य क्यस्य स्थाने यैथासंख्यं डीसडुच्च इत्यादेशौ भवतः । ईअइज्जापवादः । दीसइ । वुच्चइ ।

दम् और वच् ( इन धातुओं ) के आगे आनेवाले वय ( प्रत्यय ) के स्थान पर अनुक्रम से डीस ( = डित् ईस ) और डुच्च ( = डित् उच्च ) ऐसे आदेश होते हैं। ( क्त प्रत्यय के ) ईअ और इज्ज ( ऐसे आदेश होते हैं—सूत्र ३. ६० देखिए ) इस नियम का अपवाद प्रस्तुत नियम है। उदा०—दीसइ, बुच्चइ।

# सी ही हीअ भृतार्थस्य ॥ १६२ ॥

भूतेर्थे विहितोद्यतन्यादिः प्रत्ययो भूतार्थः, तस्य स्थाने सी ही हीअ इत्या-देशा भवन्ति । उत्तरत्र व्यक्षशदीअ-विधानात् स्वरान्तादेवायं विधिः । कासी काही काहीअ । अकार्षीत् अकरोत् चकार वेत्यर्थः । एवम् । ठासी ठाही ठाहीअ । आर्ये । देविन्दो 'इणमञ्जवी इत्यादौ सिद्धावस्थाश्रयणात् ह्यस्तन्याः प्रयोगः ।

१. √नम् । २. √लभ् । ३. अच्छ के लिए सूत्र ४.२१५ देखिए । ४. √कृ । ५. देवेन्द्र∶ इदं अन्नवीत् ।

भूतकाल के अर्थ में कहा हुआ ( जो ) अध्यतनी इत्यादि प्रस्थय, बहु भूतकाल का प्रत्यय होता है; उसके स्थान पर सी, ही और ही अ ऐसे आदेश होते हैं। अगले सूच में (३-१६६ में ), ( ब्यखनान्त धातु के अन्त्य ) ब्यखन के आगे ईआ (ऐसा) प्रत्यय कहा जाने के कारण, स्वरान्त धातु के बारे में ही यह (प्रस्तुत ) नियम है (ऐसा जाने)। उदा॰—कासी ""काहोअ (यानी) अकार्षीत् ""किया चकार ( = क्रिया ) ऐसा अर्थ है। इसी प्रकार: ठासी ठाहीअ। आर्थ प्राकृत में, देविस्तो इणमञ्ज्यी इत्यादि स्यकों पर सिद्धावस्था में से (रूपों का) आधार होने से, ह्यस्तनी का प्रयोग ( किया गया दिखाई देता है )।

#### व्यञ्जनादी अः ॥ १६३ ॥

व्यक्तनाद् धातोः परस्य भूतार्थस्याद्यतन्यादि प्रत्ययस्य ईअ इत्यादेशो भवति । हुवीस । अभूत् सभवत् बभूवेत्यर्थः । एवं — अच्छीअ । झासिष्ट आस्त आसांचक्रे वा । गेण्हीअ । अग्रहीत् अगृह्णात् जग्राह वा ।

• यंजनान्त धातु के आगे भूतार्थ में होनेवाले अद्यतनी इत्यादि प्रत्यय को ईक्ष ऐसा भादेश होता है। उदाः हुवीआ (यानी) अभूत् " बभूव ( = हुआ) ऐसा अर्थ है। इसी प्रकार: अच्छीआ (यानी) आसिष्ट "...चक्रे (ऐसा अर्थ है), गेण्हीआ (यानी) अग्रहीत् " जग्राह (= लिया) (ऐसा अर्थ है)।

#### तेनास्तेरास्यहेसी 👭 १६४ ॥

अस्तेर्धातोस्तेन भूतार्थेन प्रत्ययेन सह आसि अहेसि इत्यादेशौ भवतः। आसि सो तुमं अहं वा। जे आसि । ये आसिन्नत्यर्थः। एवं अहेसि।

उस मूतकालार्थी प्रत्यय के सह अस् धातु को आसि और अहेसि ऐसे आदेश होते हैं। उदा॰ — आसि " अहं बा; जे आसि (यानी) ये आसन् ( = जो होते ) ऐसा अर्थ है। इसी प्रकार: — अहेसि।

# ज्जात् सप्तम्या इर्वा । १६५ ॥

सप्तम्यादेशात् जजात् पर इर्वा प्रयोक्तव्यः । भवेत् होज्जइ होज्ज । सप्तमी (=विश्ययं) का आदेश होनेवाले ज्ज के आगे इ विकल्प से प्रयुक्त करे । उदा - भवेत् होजइ होज ।

#### भविष्यति हिरादिः ॥ १६६ ॥

भविष्यदर्थे विहिते प्रत्यये परे तस्यैवार्दिहः प्रयोक्तव्यः । होहिइ । भवि-ष्यति भविता वेत्यर्थः । एवम् । होहिन्ति होहिसि होहित्था । हसिहिइ । काहिइ ।

१. √ङ् ।

र. देवेन्द्र: इदं अब्रवीत् ।

भविष्यकालार्थं में कहा हुआ प्रत्यय आगे होने पर, उस (प्रत्वय) के ही पूर्व/पीछे 'हि' ( यह अक्षर ) प्रयुक्त करे । उदा॰ —होहिइ ( यानी ) भविष्यति किंवा भविता (=होगा) ऐसा अर्थं है । इसी प्रकारः—होहिन्ति .....काहिइ ।

#### मिमोग्रमे स्सा हा न वा॥ १६७॥

भविष्यत्यर्थे मिमोमुमेषु तृतीयित्रकादेशेषु परेषु तेषामेवादी 'स्सा हा' इत्येतौ वा प्रयोक्तव्यौ । हेरपवादौ । पक्षे हिरिष । होस्स्सामि होहामि । होस्सामो होहामो होस्सामु होहामु होस्साम होहाम । पक्षे । होहिमि । होहिमु होहिम । क्विचत्तु हा न भवित । हिसस्सामो हिसिहिमो ।

भविष्यकालार्थ में (होनेवाले) मि, मो, मु और म ऐसे तृतौय त्रिक के आदेश आगे होने पर, उनके ही पूर्व | पिछे स्सा और हा ऐसे ये (शब्द) विकल्प से प्रयुक्त करे। (भविष्यकालार्थी प्रत्यय के पौछे) 'हि' (शब्द) प्रयुक्त करे (सूत्र ३:१६६) नियम का अपवाद (यहाँ कहा है)। (विकल्प—) पक्ष में 'हि' भी प्रयुक्त करे। उदा० —होस्सामि " होहाम। (विकल्प—) पक्ष में —होहिमि " होहिम। परंतु क्वचित् 'हा' (शब्द) नहीं आता है। उदा० —हिससामो, हिसिहिमो।

# मोग्रमानां हिस्सा हित्था ॥ १६८ ॥

वातोः परौ, भविष्यति काले मोमुमानां स्थाने, हिस्सा हित्था इत्येतौ वा प्रयोक्तव्यौ । होहिस्सा होहित्था । हिसहिस्सा हिसहित्था । पक्षे । होहिमो होस्सामो होहामो । इत्यादि ।

धातु के आगे भविष्यकार में मो, मु और म इनके स्थान पर हिस्सा और हित्या ऐसे ये (शब्द) विकल्प से प्रयुक्त करे। उदा०—होहिस्सा हिस्या। (विकल्प—) पक्षमें —होहिमो .....होहामो, इत्यादि।

#### मेः स्सं ॥ १६८ ॥

धातोः परो भविष्यति काले म्यादेशस्य स्थाने स्सं वा प्रयोक्तव्यः। होस्सं। हसिस्सं। कित्त¹ इस्सं। पक्षे। होहिमि होस्सामि होहामि। कित्त¹ इहिमि।

धातु के आगे भविष्यकाल में मि (प्रत्यय) के आदेश के स्थान पर (सूत्र ३:१६७ देखिए) स्सं (शब्द) विकल्प से प्रयुक्त करे। उदा०—होस्सं ः ः ः कित्तइस्सं। (विकल्प—) पक्षमें:—होहिमि ः ः कित्तइहिमि।

#### कृदो हं ॥ १७० ॥

करोते र्ददातेश्च<sup>६</sup> परो भविष्यति विहितस्य म्यादेशस्य स्थाने हं वा

प्रयोक्तव्यः । काहं दाहं । करिष्यामि दास्यामीत्यर्थः । पक्षे । काहिमि दाहिमि । इत्यादि ।

करोत्ति और ददाति (इन घातुओं) के आगे, भिषष्यकाल में कहे हुए मि (प्रत्यय) के आदेग के स्थान पर हं शब्द विकल्प से प्रयुक्त करे। उदा॰ —काहं, दाहं (यानी) करिष्यामि ( = मैं करूँगा, दास्यामि ( = मैं दूँगा ) ऐसा अर्थ है। (विकल्प — ) वक्षमें: —काहिमि, दाहिमि इत्यादि।

# श्रुगमिरुदिविदिदशिम्रचिवचिछिदिभिदिभुजां सोच्छुं गच्छुं रोच्छुं वेच्छुं दच्छुं मोच्छुं वोच्छुं छेच्छुं भेच्छुं भोच्छुं ॥१७१॥

श्वादोनां धात्नां भविष्यद्-विहित-म्यन्तानां स्थाने सोच्छमित्यादयो निपात्यन्ते। सोच्छं श्रोध्यामि। गच्छं गमिष्यामि। संगच्छं संगस्ये। रोच्छं रोदिष्यामि। विद ज्ञाने। वेच्छं वेदिष्यामि। दच्छं द्रक्ष्यामि। मोच्छं मोक्ष्यामि। वोच्छं वक्ष्यामि। छेच्छं छेत्स्यामि। भेच्छं भेत्स्यामि। भोच्छं भोक्ष्ये।

भविष्यकालायं में कहे हुए मि (प्रत्यय) से अन्त होनेवाले श्रु, इत्वादि (यानी श्रु, गम्, रुद्, विद्, हण, मुच, वच् छिद् भिद् बौर भुज् इन ) धातुओं के स्थान पर सोच्छं इत्यादि (यानी सोच्छं, गच्छं, रोच्छं, वेच्छं, दब्छं, मोच्छं, बोच्छं, छेच्छं, येच्छं और भोच्छं ऐसे ये शब्द) निपात रूप में बाते हैं। उदा — सोच्छं ''रोदिष्यामि; विद् (धातु यहाँ जानना) (ज्ञान) (इस अर्थं में है), वेच्छं ''भोक्यं।

## सोच्छादय इजादिषु हिलुक् च वा ॥ १७२ ॥

श्वादीनां स्थाने इवादिषु भविष्यदादेशेषु यथासंख्यं सोच्छादयो भवन्ति ।
ते एवादेशा अन्त्यस्वराद्यवयववर्जा इत्यर्थः । हिलुक् च वा भवति । सोच्छिइ ।
पक्षे । सोच्छिहिइ । एवम् सोच्छिन्ति सोच्छिहिन्ति । सोच्छिसि सोच्छिहिसि, सोच्छित्था सोच्छिहित्था सोच्छिह सोच्छिहिह । सीच्छिम सोच्छिहिमि सोच्छिस्सामि सोच्छिहामि सोच्छिस्सं सोच्छं, सोच्छिमो सोच्छिहिमो
सोच्छिस्सामो सोच्छिहामो सोच्छिहिस्सा सोच्छिहित्था । एवं मुमयोरपि ।
गिच्छइ गिच्छिहिइ, गिच्छिन्ति गिच्छिहित्या । गिच्छिसि गिच्छिस्सामि गिच्छिन्त हामि गिच्छिस्सामे गिच्छह गिच्छिहिह । गिच्छिम गिच्छिहिम गिच्छिस्सामि गिच्छिहामि गिच्छिस्सं गच्छं, गिच्छमो गिच्छिहिमो गिच्छिस्सामो गिच्छिहामो गिच्छि- इच् इत्यादि भविष्यकाल के आदेश (अभे) होने पर, श्रु इत्यादि (यानी श्रु, गम्, रुद्, बिद्, हम्, मुच्, बच्, छिद्, भिद् और मुज् इन ) धातुओं के स्थान पर सोच्छ इत्यादि (यानी सोच्छ, गच्छ, रोच्छ, बेच्छ, दच्छ, मोच्छ, बोच्छ, छेच्छ, नेच्छ और भोच्छ ) होते हैं। यानी अत्त्य स्वर इत्वादि अवयव छोड़कर, वे ही आदेश होते हैं, ऐसा अर्थ है। अरेर (इस समय) हि' (इस अक्षर) का लोप विकल्प से होता है। उदा — सोच्छिह; (बिकल्प — ) पक्षमें:— सोच्छिहिइ। इसी प्रकार: — सोच्छिन्ति — सोच्छिहिइ। इसी प्रकार: — सोच्छिन्ति — सोच्छिहत्था; इसी प्रकार मु और म (इन प्रत्ययों) के बारे में भी (जाने)। गच्छिड नार्यों के बारे में भी (जाने) इसी प्रकार रुद् इत्यादि (धातुओं के छ्यों के उदाहरण हों।

# दुसुम्रु विष्यादिष्वेकस्मिस्त्रयाणाम् १७३ ॥

विघ्यादिष्वर्थेषूत्पन्नानामेकत्वेर्थे वर्तमानानां त्रयाणामपि त्रिकाणां स्थाने यथासंख्यं दु सु मु इत्येते आदेशा भवित । हसउ सा । हससु तुमं । हसामु अहं । पेच्छउ पेच्छसु पेच्छामु । दकारोच्चारणं भाषान्तरार्थम् ।

विधि, इत्यादि अर्थों में उत्पन्न हुए ( और ) एकत्व अर्थ में होने वाले त्रयों के त्रिकों के स्थान पर अनुक्रम से दु, सु और सु ऐसे आदेश होते हैं। उदा — हसमु '' पेच्छामु। ( दू है ) दकार का उच्चारण अन्य ( यानी शौरसेनी ) भाषा के लिए है।

### सोहिंदा ॥ १७४ ॥

पूर्वंसूत्रविहितस्य सो: स्थाने हिरादेशो वा भवति । देहि । देसु ।

ि पिछले <sup>(</sup> यानी ३<sup>.</sup>१७३ ) धूत्र में कहे हुए सु ( इस आदेश ) के स्थान पर 'हि' **ऐसा आ**देश विकल्प से होता है । उदा०—देहि, देसु ।

## अत इज्जस्विज्जहीज्जेलुको वा ॥ १७५॥

अकारात् परस्य सोः इज्जसु इज्जहि इज्जे इत्येते लुक् च आदेशा वा भवन्ति । हसेज्जसु हसेज्जहि हसेज्जे हसा। पक्षे । हससु । अत इति किम् । होसु । ठाहि ।

(अकारान्त धातु के अन्त्य ) अकार के आगे आने वाले सु (इस आदेश ) के इंग्लंसु, इंग्लंदि, इंग्लं ऐसे ये (तीन ) और लीव, ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदा॰—हंसेज्जसु कि कि । (विकल्प — ) वक्षमें:—हंससु । अकार के (आगे आने वाले ) ऐसा क्यों कहा है हैं (कारण अन्य स्वरों के आगे सु के इंज्जसु इत्यादि आदेश नहीं होते हैं। उदा॰—) होसु, ठाहि।

### बहुषु न्तु ह मो ॥ १७६ ॥

विध्यादिषूत्पन्नानां बहुब्बर्थोषु वर्तमानानां त्रयागां त्रिकाणां स्थाने यथा-संख्यं न्तु ह मो इत्येते आदेशा भवन्ति । न्तु । हसन्तु, हसन्तु हसेयुर्वा । ह । हसह, हसत हसेत वा । मो । हसामो हसाम हसेम वा । एवम् । तुवरन्तु' तुवरह तुवरामो ।

बिधि, इत्यादि अथों में उत्पन्न हुए (और) बहु (= अनेक) इस अर्थ में होनेबारे त्रमों के त्रिकों के स्थान पर अनुक्रम से न्तु, ह और मो ऐसे ये आदेश होते हैं। उदार — न्तु (का उदाहरण): हसन्तु (यानी) हसन्तु किया हसेयुः (हँसने दो या हमें ऐसा अर्थ है)। ह (का उदाहरण): हसह (यानी) सत अथवा हसेत (= तुम हसो या तुम हसें ऐसा अर्थ है । मो (का उदाहरण): हसामो (यानी) हसाम किया हसेम (हमें हँसने दो या हम हसें, ऐसा अर्थ है)। इसीप्रकार: — तुवरन्तु उत्तरामो (ऐसे रूप होते हैं)।

# वर्तमाना भविष्यन्त्योश्च ज जा वा ॥ १७७ ॥

वर्तमानाया भविष्यन्त्याश्च विष्यादिषु च विहितस्य प्रत्ययस्य स्थाने ज्ज ज्जा इत्येतावदेशौ वा भवतः । पक्षे यथाप्राप्तम् । वर्तमाना । हसेज्ज हसेज्जा । पढेज्ज पढेज्जा । सुणेज्ज सुणेज्जा । पक्षे । हसइ । पढइ । सुणइ । भविष्यन्तो । पढेज्ज पढेज्जा । पक्षे । पढिहिइ । विध्यादिषु । हसेज्ज हसिज्जा । हसतु हसेद् वा इत्यर्थः । पक्षे । हसउ । एवं सर्वत्र । यथा तृतीय-त्रये । अइ वाएज्जा । अइवायावेज्जा । न समणु जाणामि न समणुजाणे-ज्जा वा । अन्ये त्वन्यासामपोच्छन्ति । होज्ज, भवति भवेत् भवतु अभवत् अभूत् वभूव भूयात् भविता भविष्यति अभविष्यद् वा इत्यर्थः ।

वर्तमानकाल के तथाही भविष्यकाल के और विधि इत्यादि (अथौं) में कहे हुए जो प्रत्यय, उनके स्थान पर उज और उजा ऐसे ये आदेश विकल्प से होते हैं। (विकल्प — ) पक्षते: —हमेशा के प्रत्यय होते ही हैं। उदा॰ —वर्तमानकाल में: —हसेउज — सुणेउजा; (विकल्प — ) पक्षमें: —हसइ — सुणइ। भविष्यकाल में: — पढेउज, पढेउजा; (विकल्प — ) पक्षमें: — पढिहिइ। विधि, इत्यादि में: —हसेउज, इसेउजा (यानी) हसतु किया हसेत् ऐता अर्थ है; (विकल्प — ) पक्षमें: —हस । इसी प्रकार सर्व स्थानों पर। उदा॰ — तृतीय के त्रय में: —अइ वाएजजा । समणुजाणामि अथवा न समणुजाणेउजा। (ज और एजा में आदेश) अन्य काल और

रे. √श्रु-सुण।

१. √त्वर्।
 २. √पठ्।
 ४. √अति +पत्।
 ५. √समतुज्ञा।

अर्थ इनके बारे में भी होते हैं, ऐसा दूसरे वैयाकरण मानते हैं ( उनके मतानुसार:-) होज्ज यानी भवति .... अभविष्यत् ऐसा अर्थ है।

# मध्ये च स्वरान्ताद् वा ॥ १७८ ॥

स्बरान्ताद् धातोः प्रकृतिप्रत्ययोर्मध्ये चकारात् प्रस्ययानां च स्थाने उन उना इत्येतौ वा भवतः वर्तमानाभविष्यन्त्योविध्यादिषु च। वर्तमाना। होज्जइ होज्जाइ होज्ज होज्जा। पक्षे। होइ। एवम्। होज्जसि होज्जासि होज्ज होज्ज । पक्षे । होसि । एवम् । होज्जहिसि होज्जाहिसि होज्ज होज्जा होहिसि । होज्जिहिमि होज्जाहिमि होज्जस्सामि होज्जहामि होज्जस्सं होज्ज होज्जा। इत्यादि। विध्यादिषु। होज्जउ होज्जाउ होज्ज होज्जा, भवतु भवेद् वेत्यर्थः । पक्षे । होउ । स्वरान्तादिति किम् । हसेज्ज हसेज्जा । तुवरेज्ज त्वरेडजा।

वर्तमानकाल और भविष्यकाल इनमें तथैव विधि इत्यादि ( अथौं ) में, स्वरान्त धात के बारे में, (धात की) प्रकृति और प्रत्यम इनके बीच, तर्यंव (सूत्र में से) चकार के कारण प्रत्ययों के स्थान पर, ज और जा ऐसे ये शब्द विकल्प से आते हैं। उदा∙—वर्तमानकालमें:— होजइ"''''होजा; ( विकल्प— ) पक्षमें:—होइ । इसी प्रकार: -- होचितः '''होचाः (विकल्प-- ) पक्षमें: -- होसि । इसी प्रकार (भविष्य-कालमें):-- होजिहिस " "होजा, इत्यादि । विधि इत्यादि में:--होजित " होजी (यानी) भवत किंवा भवेत ऐसा अर्थ है; (विकल्प-) पक्षमें:-होड । स्वरान्त धात के बारे में ऐसा क्यों कहा है ? ( कारण धात स्वरान्त न हो, तो ऐसा प्रकार नहीं होता है। उदा० --- ) हसेल ' ' 'त्वरेला।

#### क्रियातिपत्तेः ॥ १७९ ॥

क्रियातिपत्तोः स्थाने ज्जज्जावादेशौ भवतः । होज्ज होज्जा । अभविष्य-दित्यर्थः । जद्द होज्ज' वण्णणिज्जो ।

क्रियातिपत्ति (= संकेतार्थं) के स्थान पर ज और जा (ऐसे ये) आदेश होते हैं। उदा०--होज, होजा (यानी) अभविष्यत् ऐसा अर्थ है। जइहोज वण्णणिको।

## न्त माणौ ॥ १८० ॥

क्रियातिपत्तोः स्थाने न्त-माणौ आदेशौ भवतः। होन्तो होमाणो, अभविष्यद् इत्यर्थः ।

१. यदि अभिबष्यत् बर्णनीय: ।

हरिणंट्ठाणे हरिणंक 'जइ सि हरिणाहिवं निवेसन्तो । न सहंतो चिचअ तो राहु-परिहवं से जिअन्तस्स ॥ ६॥

क्रियतिपत्ति (= संकेतार्थं) के स्थान पर न्त और माण (ऐसे ये) आदेश होते हैं। उदा०—होन्तो, होमाणो (यानी) अभविष्यत् ऐसा अर्थ है; ह्रिण प्लिअन्तस्स ।

#### शत्रानशः ॥ १८१ ॥

शतृ आनश् इत्येतयोः प्रत्येकं न्त माण इत्येतावादेशौ भवतः। शतृ। हसन्तो हसमाणो । आनश् । वेवन्तो वेवमाणो ।

शतृ और भानशृ (इन प्रत्ययों) के प्रत्येक को न्त और माण ऐसे ये आवेश होते हैं। उदा॰—शतृ (प्रत्यय) को:—हसन्तो, हसमाणो। आनश् (प्रत्यय) को:—हसन्तो, वेबमाणो।

## ई च स्त्रियाम् ॥ १८२॥

स्त्रियां वर्तमानयोः शत्रानशोः स्थाने ई चकारात् न्तमाणौ च भवन्ति । हसई हसन्ती हसमाणी । वेवई वेवन्ती वेवमाणी ।

स्त्रीलिंग में होनेबाले शतृ और आनश् (इन प्रत्ययों) के स्थान पर ई, तथैव (सूत्र में से) चकार के कारण न्त और माण (ये भी) होते हैं। उदा०—हसई \*\*\*\*\*\* वेबभाणी।

> इत्याचार्यहेमचन्द्रविरचितायां सिद्धहेमचन्द्राभिधानस्वोपज्ञ-शब्दानुशासनवृत्तौ अष्टमस्याध्यायस्य तृतीयः पादः

> > ( आठवें अध्याय का तृतीयपाद समाप्त हुआ।)

१. हरिणस्थाने हरिणांक यदि हरिणाधिषं न्यवेशियष्यः (निवेसन्तो सि) ।
 न असिह्ष्यथा एव ततः राहुपरिभवं अस्य जयतः ॥
 र. √वेष् ।

# चतुर्थ पादः

#### इदितो वा ॥ १ ॥

सूत्रे ये इदितो धातनो वक्ष्यन्ते तेषां ये आदेशास्ते विकल्पेन भवन्तीति वेदितव्यम् । तत्रैव च उदाहरिष्यन्ते ।

(अब अगके) सूत्रों में जो इ (यह अक्षर) इत् होनेवाले धातु कहे जाएंगे, उनको जो आदेश होते हैं, वे विकल्प से होते हैं ऐसा जाने । उनके उदाहरण भी वहीं दिए जाएंगे ।

# कथेर्वजर-पजरोप्पाल-पिसुण-संघ-घोल्ल-चव-जम्प-सीस-साहाः ॥२॥

कथेधानोवंग्जरादयो दशादेशा वा भवन्ति । वज्जरइ । पञ्जरइ । उप्पालइ । पिसुणइ । संघइ । वोल्लइ । चवइ । जंपइ । सीसइ । साहइ । उब्बुक्कइ इति तूत्पूर्वंस्य बुक्क भाषणे इत्यस्य । पक्षे । कहइ । एते चान्ये-देंशीषु पठिता अपि अस्माभिर्धात्वादेशीकृता विविधेषु प्रत्ययेषु प्रतिष्ठन्ता-मिति । तथा च । वज्जरिओ कथितः । वज्जरिकण कथियत्वा । वज्जरणं कथनम् । वज्जरन्तो कथयन् । वज्जरिअव्वं कथियत्वयम् । इति इपसहस्राणि सिध्यन्ति । संस्कृतधातुवद्य प्रत्ययलोपागमदिविधिः ।

कथ् (किष ) धातु की बज्जर इत्यादि (यानी बज्जर, पज्जर, उप्पाल, पिसुण, संघ, बोल्ल, चब, जंप, सीस और साह ऐसे ) दस आदेश विकल्प से होते हैं। उदा -- बज्जरइ ....... साह हा। उब्बुक्कह (यह रूप) मात्र उद् (उपसणें) पूर्व में होनेबाले 'बुक्क' याना कहना (भाषणें (इस धातु से होता है। विकल्प —) पक्षमें: —कहुइ। ये (आदेश) यद्याप अन्य वैयाकरणों ने देशी शब्दों में कहे हैं, तथापि हमने उन्हें धात्वादेश किया है; (हेतु यह कि) विविध प्रत्ययों में (उन्हें) प्रतिष्ठा मिले। और इसलिए बज्जरिओ ........ कथियतब्यम्, इसी प्रकार सहस्रों रूप सिद्ध होते हैं, और (इन धात्वादेशों के बारे में) संस्कृत में से धातु के समाम ही प्रत्यय, लोप, आगम इत्यादि विधि (कार्य) होते हैं।

### दुःखे णिव्बरः ॥ ३ ॥

दुःखविषयस्य कथेणिव्वर इत्यादेशो वा भवति । णिव्वरइ । दुःखं कथयतीत्यर्थः।

दु:स विषयक कथ् (धातु) को णिव्बर ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०-णिव्बर (यानी) दु:स से कहना है ऐसा अर्थ है।

# जुगुप्सेर्झुणदुगुन्छदुगुन्छाः ॥ ४ ॥

जुगुप्सेरेते त्रय भादेशा वा भवन्ति । झुणइ । दुगुच्छइ । दुगुच्छइ । पक्षे । जुगुच्छइ । गलापे । दुउच्छइ दुउच्छई जुउच्छई ।

जुगुप्स ( घातु ) को ये ( = झुण, दुगुच्छ और दुगुञ्छ ) तीन आदेश विकल्प से होते हैं। उदा - झुण इ · · · · दुगुञ्छ ह । ( विकल्प — ) पक्ष में : — जुगुच्छ ह । ( इन इतों में ) ग् का लोप होने पर, दुउच्छ इ; दुउञ्छ ह, जुउच्छ ह ( ऐसे रूप होते हैं )।

## बुभ्रक्षिवीज्योणीरव-वोज्ञौ ॥ ५ ॥

बुभुक्षेराचारिक्वबन्तस्य च वीजेर्यथासंख्यमेतावादेशौ वा भवतः। णीर-वइ। बुहुक्खइ। वोज्जइ। वीजई।

बुमुक्षु और आचार (अर्थ में लगनेवाले) विवप् (प्रत्यय) से अन्त होनेवाला बीज्, इन धातुओं) को अनुक्रम से (णीरव और वोज्ज) ये आदेश विकल्प से होते हैं। उदा — णीरवइ; (विकल्प-पक्षमें:—) बुहुक्खइ। बोज्जइ; (विकल्प-पक्षमें:—) वीजइ।

# ध्यागोर्झागौ ॥ ६॥

अनयोर्यथासंख्यं झागा इत्यादेशौ भवतः । झाइ । झाअइ । णिज्झाइ । णिज्झाअइ । निपूर्वो दर्शनार्थः । गाइ मायइ । आणं । गाणं ।

(ध्यै और गै) इन (धातुओं) को अनुक्रम से झा और गा ऐसे आदेश होते हैं। उदा॰—झाइ:\*\*\*\*\* णिज्झाअइ; नि (यह उपसर्ग) पूर्व में होनेबाला (ध्यै घातु) देखना (दर्शन) अर्थ में है; गाइ\*\*\*\*\*\*गाणं।

### ज्ञो जाणमुणौ ॥ ७॥

जानातेर्जाणमुण **इ**त्यादेशौ भवतः । जाणइ मुणइ । बहुस्राधिकारात् क्वचित् विकल्पः। जाणिअं णायं । जाणिऊण नाऊण । जाणणं णाणं । मण**इ** इति तु मन्यतेः ।

त्रा (जानाति इस धातु) को जाण और मुण ऐसे आदेश होते हैं। उदा०— जाणइ, मुणइ । बहुल का अधिकार होने से, क्षाचित् विकल्प होता है। उदा०— जाणिकं '''णाणं मणइ यह रूप मात्र मन् (मन्यते) (धातु) का है।

१. $\sqrt$ नि+ ध्ये ।

२. क्रमसेः — √ष्यान । √गान ।

३. √ ज्ञात ।

# उदो भ्मो धुमा ॥ ८ ॥

उदः परस्य घ्मो धातोर्धुमा इत्यादेशो भवति । उद्धुमाइ । उद् ( उपसर्ग ) के आगे आनेवाले घ्मा धातु को घुमा ऐसा आदेश होता है । उदा∘—उद्धुमाइ ।

#### श्रदो घो दहः ॥ ९ ॥

श्रदः परस्य दधातेर्दह इत्यादेशो भवति । सद्हइ । 'सद्हमाणो जीवो । श्रद ( इस अव्यय ) के अगले धा ( दधाति ) धातु को दह ऐसा बादेश होता है । उदा॰—सहहइ ....जीवो ।

### पिबेः पिज-डल्ल-पट्ट-घोट्टाः ॥ १० ॥

पिबतेरेते चत्वार आदेशा था भवन्ति । पि**ण्या**इ । डल्लइ । पट्टइ । घोट्टइ । पि**अ**इ ।

पिबति (पा-पिब् धातु ) को (पिज्ज, डल्ल,पट्ट और घोट्ट ऐसे ) ये चार आदेश विकल्प से होते हैं। उदा० — पिज्जइ · · · · घोट्टइ । (विकल्प-पक्षमें : — ) पिश्रइ ।

#### उद्वातेरोरुम्मा वसुआ ॥ ११ ॥

उत्पूर्वस्य वातेः ओरुम्मा वसुबा इत्येतावादेशौ वा भवतः । ओरुम्माइ । वसुबाइ । उन्बाइ ।

उद् ( यह उपसर्गं ) पूर्व में होनेबाले वा (बाति) धातु को ओसम्मा और बसुआ ऐसे ये आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—ओरुम्माइ, वसुआइ। (बिकल्प-पक्षमें:--) उत्वाइ।

# निद्रातेरोहीरोङ्घौ ॥ १२ ॥

निपूर्वस्य द्रातेः ओहीर उङ्घ इत्यादेशौ वा भवतः । ओहीरइ । उङ्घइ । निद्दाइ ।

नि (उपसर्गं) पूर्व में होनेवाले द्रा (द्राति) धातु को ओहीर और उङ्घ ऐसे आदेख विकस्प से होते हैं। उदा०—ओहीरइ, उङ्घइ। (विकल्प पक्षमें:-) निहाइ।

#### आर्घराइग्धः ॥ १३ ॥

आजिन्नतेरा**इग्ध** इत्यादेशो वा भवति । आ**इग्घ**इ । अग्धाइ । आ मन्ना (आजिन्नति ) घातु को आइग्ध**इ । ऐसा आ**देश विकल्प से होता है । उदा•—आइग्**य**इ । (विकल्प-पक्ष में:—) अग्धाइ ।

१. बद्धानः जीवः ।

# स्नातेरब्धुत्तः ॥ १४॥

स्नातेरब्भुत्त इत्यादेशो वा भवति । अब्भुत्तइ । ण्हाइ । स्ना (स्नाति ) धातु को अब्भुक्त ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा •—— अब्धुतइ । (विकल्प – क्षमें:— ) ण्हाइ ।

#### समः स्त्यः खाः ॥ १४ ॥

संपूर्वस्य स्त्यायतेः खाः इत्यादेशो भवति । संखाइ । संखायं । सम् (उपसर्ग) पूर्वं में होनेवाले स्त्यायित (स्त्यें) धानु को खा ऐसा आदेश होता है । उदा - संखाइ, संखायं ।

#### स्थष्ठा-थक्क-चिद्व-निरप्पाः ॥ १६ ॥

तिष्ठतेरेते चत्वार आदेशा भवन्ति । ठाइ ठाअइ । 'ठाणं । पट्ठिओ । उट्ठिओ । पट्ठाविओ । उट्ठाविओ । थक्कइ । चिट्ठइ । चिट्ठिऊण । निर-प्पइ । बहुलाधिकारात् क्वचिन्न भवति । 'थिअं । थाणं । पत्थिओ । उत्थिओ । थाऊण ।

स्था ( दिष्ठिति ) धातु को ( ठा, थक्क, चिट्ठ और निर्प्य ऐसे ) ये चार आदेश होते हैं । उदा० — ठाइ ""निरप्पइ । बहुल का अधिकार होने से, क्वचित् ( ऐसे आदेश ) नहीं होते हैं । उदा० — थिअं ""थाऊण ।

### उद्षृकुक्कुरौ ॥ १७ ॥

उदः परस्य तिष्ठतेः ठ कुक्कुर इत्यादेशौ भवतः । उट्ठइ । उक्कु-

उद् (उपसर्गं) के अगले तिष्ठति (√स्था) धातु को ठ और कुक्कुर ऐसे कादेश होते हैं। उदा॰ —उद्वद, उक्कुक्कुरइ।

# म्सेर्वापव्वायौ ॥ १८ ॥

म्लायतेर्वा पव्वाय इत्यादेशी वा भवतः । वाइ । पव्वायइ । मिलाइ । म्लायति ( 🗸 म्ले) को वा और पव्याय ऐसे आदेश विकल्प से ह्योते हैं । उदा० — बाइ, पव्वायइ । (विकल्प-पक्षमें: —) मिलाइ ।

## निर्मो निम्माणनिम्मवौ ॥ १९ ॥

निर्पूर्वस्य मिमीतेरेतावादेशौ भवतः । निम्माणइ । निम्मवः।

- १. क्रमसे:--स्थान । प्रस्थित । उत्स्थत । प्रस्थापित । उत्स्थापित ।
- २. क्रमसेः—स्थित । स्थान । प्रतिस्थत । उत्स्थित । √स्था ।

निर्(उपसर्ग) पूर्व में होनेवाले मिमीति (√ मा) को निम्माण और निम्मव ये आदेश होते हैं। उदा०—निम्माणइ, निम्मवइ।

#### क्षेणिज्झरो वा ॥ २०॥

क्षयतेर्णिज्झर इत्यादेशो वा भवति । जिज्झरइ । पक्षे । झिज्जइ । क्षयित (√क्षि) को जिज्झर ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा०— जिज्झरइ । (विकल्प—) पक्षमें:—झिज्जइ ।

# छदर्णेर्णुभन्द्भसन्तुमढक्कौम्वालपव्यालाः ॥ २१ ॥

छदेण्यंन्तस्य एते षडादेशा वा भवन्ति । णुमइ । नूमइ । णत्वे णूमइ । सन्नुमइ । ढनकइ । ओम्बालइ । पव्वालइ । छायइ ।

प्रेरक (=प्रयोजक) प्रत्यय अन्त में होनेवाळे छिदि ( छद् ) धातु को ( णुम, नूम, सन्तुम, ढक्क, ओम्बाल और पञ्चाल ऐसे ) ये छः आदेश विकल्प से होते हैं। उदा•णुमइ, नूमइ; (नूम में से न का) ण होने पर, णूमइ; सन्तुमइः ' 'पञ्चालइ।
(विकल्प-पक्ष:--) छायइ।

## नित्रिपत्योणिहोडः॥ २२॥

निवृगः पतेश्च ण्यन्तस्य णि होड इत्यादेशो वा भवति । णि होडइ । पक्षे । निवारेइ । पाडेइ ।

प्रेरक प्रत्यय अन्त में होने वाले निवृ (निवृगः ) और पत् (पति ) इन घातुओं को णिहोड ऐसा आवेश विकल्प से होता है। उदा • — णिहोडइ। (विकल्प — ) पक्ष में : — निवारेइ। पाडेइ।

# द्ङो द्मः ॥ २३ ॥

दूडो ण्यन्तस्य दूम इत्यादेशो भवति । दूमेइ मज्झ¹ हि अयं । प्रेरक प्रत्यय के अन्त में होने वाले दू (दूड़्) धातु को दूम ऐसा आदेश होता है । उदा•—दुमेइ•••••हि अयं ।

# धवलेर्द्धमः ॥ २४ ॥

धवलयतेण्यंन्तस्य दुमादेशो वा भवति । दुमइ । धवलइ । स्वराणां स्वरा (बहुलम् ) (४.२३८) इति दीर्घत्वमपि । दूमिअं । धवलितमित्यर्थः ।

प्रेरक प्रत्ययान्त धवलयति (धातु) को दुम ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०—दुमइ। (विकल्प पक्ष में):—धवलइ। 'स्वराणां स्वरा (बहुलम्)'

१. मम हृद्यम् ।

सूत्र से ( दुम में से ह्रस्य उका ) दीर्घ ऊभी होता है। उदा॰ —-दूमिओं ( यानी ) अवस्ति ऐसा अर्थ है।

#### तुलेरोहामः ॥ २५ ॥

तुलेर्ण्यन्तस्य ओहाम इत्यादेशो वा भवति । ओहामइ । तुलइ । प्रेरक प्रत्ययान्त तुल् (धातु ) को बोहाम ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा॰--ओहामइ । (विकल्प-पक्ष में : --- ) तुलइ ।

#### विरिचेरोलुण्डोरुलुण्डपरुहत्थाः ॥ २६ ॥

विरेचयतेर्ण्यन्तस्य ओलुण्डादयस्त्रय आदेशा वा भवन्ति । ओलुण्डइ । उल्लुण्डइ । पल्हत्थइ । विरे**अ**इ ।

#### तडेराहोडविहोडौ ॥ २७ ॥

तडेण्यंन्तस्य एतावादेशौ वा भवतः। आहोडइ। विहोडइ। पक्षे ताडेइ। प्रेरक प्रत्यय अन्त में होने वाले तड् (तिह ) धातु को (आहोड और विहोड) ये आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—आहोडइ, विहोडइ (विकल्प—) पक्ष में :—ताडेइ।

### मिश्रेवीसालमेलवी ॥ २८ ॥

मिश्रयतेण्यन्तस्य वीसाल मेलव इत्यादेशौ वा भवतः । वीसाल**इ** । मेल वइ । मिस्सइ ।

प्रेरक प्रत्वयान्त मिश्रयति धातुको बीसाल और मेलव आदेश विकल्प से होते हैं। उदा० —वीसालइ. मेलवइ : (विकल्प-पक्ष में :--- ) मिस्सइ।

# उद्धृतेर्गुण्ठः ॥ २९॥

उद्धूलेण्यंन्तस्य गुण्ठ इत्यादेशो वा भवति । गुण्ठइ । पक्षे । उद्धूलेइ । प्रेरक प्रत्ययान्त उद्धूल् धातु को गुण्ठ ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा०--गुण्ठइ । (विकल्प-----) पक्ष में :---- उद्धूलेइ ।

#### भ्रमेस्ता लिअण्ट-तमाडौ ॥ ३० ॥

भ्रमयतेर्ण्यन्तस्य तालिअण्ट तथाड इत्यादेशौ वा भवतः । तालिअण्टइ । तमाडइ । भामेइ । भमाडेइ भमावेइ । श्रमपति (√श्रम्) इस प्रेरक प्रत्ययान्त धातु को तास्त्रिअण्ट और तमाड ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—तास्त्रिअण्टइ, तमाडइ। (विकल्प पक्षः—) भामेद्रं '' ''भमोदेइ।

# नशेर्विंडड-नासव-हारव-विष्पगाल-पलावाः॥ ३१ ॥

नशेर्ण्यंन्तस्य एते पक्चादेशा वा भवन्ति । विउडइ । नासवइ । हारवइ । विप्पगालइ । पलावइ । पक्षे । नासइ ।

प्रेरक प्रत्ययान्त नश् धातु को (विउड, नासव, हारव, विष्पगाल, और पलाव ऐसे) ये पाँच आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—विउडइ " "पलावइ। (विकल्प—) पक्ष में:—नासइ।

### दशेदीव-दंस-दक्खाः ॥ ३२ ॥

द्देशण्यंन्तस्य एते त्रय आदेशा वा भवन्ति । दावइ । दंसइ । दक्खवइ । दरिसइ ।

प्रेरक प्रत्यथान्त दृश् धातुको (दाव, दंस और दवलव ऐसे ) ये तीन आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—दाबङ् " "दवलवड् । (विकल्प पक्ष में:— ) दिसाइ।

#### उद्घटेरुगाः ॥ ३३ ॥

उत्पूर्वस्य घटेण्यन्तस्य उग्ग इत्यादेशो वा भवति । उग्गइ । उग्धाडइ ।

**उद (उपसर्ग) पूर्व में होने वाले प्रेरक प्रत्ययान्त धट् धातु को उग्ग ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा० फ्लउग्गइ (विकल्प पत्र में :— )** उग्**धाड**इ ।

#### स्पृद्धः सिहः ॥ ३४ ॥

स्पृहो ण्यन्तस्य सिहं इत्यादेशो वा भवति । सिहइ ।

प्रेरक प्रत्ययान्त स्पृह् झातु को सिह ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०— सिहद।

#### संभावेरासंघः ॥ ३५ ॥

सम्भावयतेरासंघ इत्यादेशो (वा ) भवति । आसंघइ । संभावइ ।

सम्भावयति (धातु) को आसंघ ऐसा आदेश (विकल्प से) होता है। उदा०-आसंघइ (विकल्प-पक्ष:---) सम्भावइ।

# उन्नमेरुत्थंघोल्लाल-गुलुगुञ्छोप्पेलाः ॥ ३६ ॥

उत्पूर्वस्य नमेर्ण्यन्तस्य एते चत्वार आदेशा वा भवन्ति । उत्थंघइ । उल्लालइ । गुलुगुञ्छइ । उप्पेलइ । उन्नामइ ।

उद् ( उपसर्ग ) पूर्व में होने वाले प्रेरक प्रत्ययान्त नम् ( धातु ) को ( उत्थंघ, उल्लाल, गुलुगूञ्छ और उष्पेल ऐसे ) ये चार आदेश विकल्प से होते हैं। उदा - उत्थंघइ · · · · उष्पेलइ। (विकल्प-पक्ष में : - ) उन्ना-मइ।

### प्रस्थापेः पद्वब-पेण्डवौ ।। ३७ ।।

प्रपूर्वस्य तिष्ठतेर्ण्यन्तस्य पट्ठव पेण्डव इत्यादेशौ वा भवतः । पट्ठवइ । पेण्डवइ । पट्ठावइ ।

प्र ( उपसर्ग ) पूर्व में होने वाले प्रेरक प्रत्ययान्त तिष्ठति ( √स्था ) को पटठव और पेण्डव ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं । उदा०—पट्ठत्र इ, पेण्डवइ । (विकल्प पक्ष :— ) पट्ठावइ ।

# विज्ञपेवींक्कावुक्कौ ।। ३८॥

विपूर्वस्य जानातेण्यंन्तस्य वोक्क अवुक्क इत्यादेशौ वा भवतः । वोक्कइ । अवुक्कइ । विण्यवह ।

वि ( उपसर्ग ) पूर्व में होने वाले प्रेरक प्रत्ययान्त जानाति ( √ज्ञा ) को वोचक बोर अयुक्क ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदा • — वोक्कइ, अयुक्कइ। (विकल्व – पक्ष में: — ) विण्णवइ।

#### अर्पेरिलव-चच्चुप्प-पणामाः ॥ ३९ ॥

अर्पेर्ण्यन्तस्य एते त्रय आदेशा वा भवन्ति । अल्लिवइ । चच्चुप्पइ । पणामइ । पक्षे । अप्पेइ ।

प्रेरक प्रत्ययास्त अपं ( अपि ) को ( अल्लिव, चच्चुष्प और पणाम ऐसे ) ये तीन आदेश विकल्प से होते हैं। उदा - अल्लिवइ " "पणामइ। ( विकल्प- ) पक्ष में : - अप्पेड ।

#### यापेर्जवः ॥ ४० ॥

यातेर्ण्यन्तस्य जव इत्यादेशो वा भवति । जवइ । जावेइ ।

प्रेरक प्रत्ययान्त याति ( √या ) धातु को जब ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा० — जबद ( विकल्प –पक्ष में : — ) जावेद ।

# प्लावेरोम्बाल-पव्वालौ ॥ ४१ ॥

प्लवतेण्यंस्तस्य एतावादेशौ वा भवतः । ओम्वालइ । पव्वालइ । पावेइ ।

प्रेरक प्रत्ययान्त प्लवित ( $\sqrt{\text{प्लु}}$ ) की (ओम्बाल और पव्वाल ऐसे) ये आदेश विकल्प से होते हैं। उदा० — ओम्बालइ, पव्वालइ। (विकल्प पक्ष मे :—) पावेइ।

# विकोशेः पक्खोडः ॥ ४२ ॥

विकोशयतेर्नामधातोर्ण्यन्तस्य पक्खोड इत्यादेशो वा भवति । पक्खोडः । विकोसइ ।

विकोशयित इस प्रेरक प्रत्ययान्त लाम धातु को पनक्षीड ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०--पनकोडइ। (विकल्प पक्ष में :---- ) विकोसइ।

#### रामन्थेरोग्गाल-वग्गोली ॥ ४३ ॥

रोमन्थेर्नामधातोण्यंन्तस्य एतावादेशौ वा भवतः । ओग्गालइ । वग्गोलइ । रोमन्थइ ।

रोमम्प ( शब्द ) से होने वाले प्रेरक प्रत्ययान्त नाम धातु को ( ओग्गाल और ऐसे ) ये मादेश विकल्प से होते हैं । उदा — ओग्गालइ, वग्गोलइ । ( विकल्प-पक्ष में :--- ) रोमंथइ ।

#### कमेणिंहुवः ॥ ४४ ॥

कमे स्वार्थण्यन्तस्य भिहुव इत्यादेशो वा भवति । णिहुवइ । कामेइ ।

स्वार्थे प्रेरक प्रत्यय से अन्त होने वाले कम् धातु को णिहुव ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा० — णिहुबड़ (विकल्प-पक्ष में: — ) कामेइ।

# यकाशेर्णुव्वः ॥ ४५ ॥

प्रकाशेण्याँन्तस्य णुट्य इत्यादेशो वा भवति । णुट्यइ । पयासेइ । प्रेरक प्रत्ययान्त प्रकाश्यातु को णुट्य ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा०-णुब्यइ । (विकल्प-पक्ष में :--- ) पयासेइ ।

## कम्पेर्विच्छोलः॥ ४६॥

कम्पेण्यंन्तस्य विच्छोल इत्यादेशो वा भवति । विच्छोलइ । कम्पेई । प्रेरक प्रत्ययान्त कम्प् धातु को विच्छोल ऐसा विकल्प से होता है । उदा० — विच्छोलइ । (विकल्प-पक्ष में :--- ) कम्पेइ ।

#### आरोपेर्वतः ॥ ४७ ॥

आरुहेर्ण्यंन्तस्य वल इत्यादेशो वा भवति । वलइ । आरोवेइ ।

प्रेरक प्रत्ययान्त आरह् धातुको वल ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०--वलइ। (विकल्प-पक्ष में :----) आरोबेइ।

## दोले रंखोलः ॥ ४८ ॥

दुले: स्वार्थे ण्यन्तस्य रंखोल इत्यादेशो वा भवति । रंखोलइ । दोलइ । स्वार्थे प्रेरक प्रत्यय से अन्त होने वाले दुल् धातु को रंखोल ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा० — रंखोलइ । (विकल्प -पक्ष में : — ) दोलइ ।

#### रञ्जे रावः । ४९॥

रञ्जेर्ण्यंन्तस्य राव इत्यादेशो वा भवति । रावेइ । रञ्जेइ । प्रेरक प्रत्ययान्त रञ्ज् धातु को राव ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उवा०— रावेइ । (विकल्प-पक्ष में :-- ) रञ्जेइ।

#### घटेः परिवाडः ॥ ५०॥

घटेण्यंन्तस्य परिवाड इत्यादेशो वा भवति । परिवाडेइ । घडेइ ।

प्रेरक प्रत्ययान्त घट् धातु को परिवाड ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०-परिवाडेइ। (विकल्प-पक्ष में :-----) घडेइ।

## वेष्टेः परिआलः ॥ ५१॥

**गेष्टेर्ण्य**न्तस्य परिआरू इत्यादेशो वा भवति । परिआ**ले**इ । वेढेइ ।

पेरक प्रत्ययान्त वेष्ट् धातु को परिआल ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०-परिआलेइ (विकल्प-पक्ष :--- ) वेढेंद्र ।

# क्रियः किणो वेस्तु क्के च ॥ ५२ ॥

णेरिति निवृत्तम् । क्रीणातैः किण इत्यादेशो भवति । वेः परस्य तु द्विरुक्तः केश्रकारात् किणश्च भवति । किणइ । विक्केइ । विक्किणइ ।

णे: (प्रेरक प्रत्ययान्त धातुको) इस शब्द की अब निवृत्ति होती है। क्री , क्रीणाति) धातुको किण ऐसा आदेश होता है। वि (इस उपसर्ग) के आगे होने वाले क्री (क्रीणाति) धातुको मात्र द्वित्वयुक्त के ( = क्के ', और (सूत्र में से ) चकार के कारण किण (ऐसे आदेश) होते हैं। उदा • — किणइ • • • • विकिकणइ।

१३ प्रा॰ ब्या॰

## भियो भा-बीही ॥ ५३ ॥

बिभेतेरेतावादेशौ भवतः। भाइ। बीहइ। बीहिअ'। बहुलाधिकाराद् भीओ।

भो (विभेति) धातुको (भा और वहि ऐसे) ये आदेश होते हैं। उदा०— भाइ··· बीहिसं। बहुल का अधिकार होने के कारण, (बीह आदेश न होते हो) भीओ (ऐसा रूप होता है)।

#### आलीङोरली ॥ ५४ ॥

आलीयतेः अल्ली ईत्यादेशो भवति । अल्लीयइ । अल्लीणो<sup>२</sup> ।

आली ( आलीयति ) को अल्ली ऐसा आदेश होता है। उदा०---अल्लीयइ, अल्लीणो।

# निलीङेर्णिलीअ-णिलुक्क-णिरिग्ध-लुक्क-लिक्क-ल्हिक्का: ॥५४॥

निलोङ एते षडादेशा वा भवन्ति । णिलीअइ । णिलुक्कइ । णिरिग्घइ । लुक्कइ । लिक्कइ । त्हिक्कइ । निलिज्जइ ।

निर्ला धातु को (णिलीझ, णिलुक्क, णिरिग्घ, लुक्क, लिक्क, और ल्हिक्क ऐसे ) ये छः आदेश विकल्प से होते हैं। उदा • --- णिलीअइ · · · · · · ल्हिक्क इ। (विकल्प-पक्ष में :--- ) निलिज्जइ।

#### विखीङेर्विरा ॥ ५६ ॥

विलीङेविरा इत्यादेशो वा भवति । विराइ । विलिज्जइ ।

विंछी धातुको विराऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा●—-विराइ। (विकल्प पक्ष में :— ) विलिज्जइ।

#### रुते रुञ्ज-रुण्टी।। ५७॥

रौतेरेतावादेशौ भवतः । रुखाइ । रुण्टइ । रवइ ।

रु (रौति ) धातुको ( रुख और रुण्ट ऐसे ) ये आदेश विकल्प से होते हैं। उदा॰ — रुख़इ, रुण्टइ। (विकल्प पक्ष में : — ) रवइ।

श्रुटेहंणः ॥ ५⊏ ॥

श्वणोतेर्हण इत्यादेशो वा भवति । हणइ। सुणइ।

बोह् धातुका क० मू० धा० वि०।

श्रु ( श्रुणोति ) धातु को हण ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा०—हुणइ । ( विकल्प पक्ष में :--- ) सुणइ ।

# धूगेर्धुवः ॥ ५९ ॥

धुनातेर्ध्व इत्यादेशो वा भवति । धुवइ । धुणइ ।

धू ( घुनाति ) धातु को घुव ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा• — घुवइ। ( विकल्प पक्ष में : — ) घुणइ।

### भुवेहीं-हुव-हवाः ॥ ६०॥

भुवो धातोर्ही हुव हव इत्येते आदेशा वा भवन्ति । होइ होन्ति । हुवइ हुवन्ति । हवइ हवन्ति । पक्षे । भवइ । 'परिहीण विहवो । भविउं । पभवइ । परिभवइ । सम्भवइ । क्वचिदन्यदिष । 'उब्भुअई । 'भत्तं ।

मू (धातु) को हो, हुव, और हव ऐसे ये आदेश विकल्प से होते हैं। उदा॰— होइ''' '''हबन्ति। (विकल्प-) पक्ष में :—भवइ''' 'सम्भवइ। व्यक्ति भिन्न (वर्णान्तर) भी होता है। उदा॰—उब्मुअइ, भन्तं।

#### अविति हुः।। ६१।।

विद् वर्जे प्रत्यये भुवो हु इत्यादेशो वा भवति । हुन्ति । भवन् हुन्तो । अवितीति किम् । होइ ।

वित् (प्रत्यय) छोड़ कर (अन्य) भत्यय होने पर, मू (धातु) को हु ऐसा आदेश विकल्म से होता है। उदा०—हुन्ति ""हुन्तो। वित् छोड़ कर ऐसा क्यों कहा है? (कारण वैसा न होने पर, हु आदेश नहीं होता है। उदा०—) होइ।

# पृथक्रपष्टे णिव्वडः ॥ ६२ ॥

पृथग्भूते स्पष्टे च कर्तार भुवो णिव्वइ इत्यादेशो भवति । णिव्वडइ । पृथक् स्पष्टो वा भवतीत्यर्यः

पृथामूत और स्पष्ट ऐसा कर्तिर अर्थ होने पर, मू (धातु) को णिव्वड ऐसा आदेश होता है। उदा० — णिव्वड (यानी) पृथक् अथवा स्पष्ट होता है ऐसा अर्थ है।

## प्रभौ हुप्पो वा ॥ ६३ ॥

१. परिहीणविभवः।

२. उद्भवति ।

३. मूत।

प्रभुकर्नृ कस्य भुवो हुष्प इत्यादेशो वा भवति । प्रभुत्वं च प्रपूर्वंस्यैवार्थः । अङ्गे च्चिअ न पहुप्पइ। पक्षे। पभवइ।

प्रमानो / समर्थं होना इस कर्तरि अर्थं में होने वाले मू (धातु) को हुप्प ऐसा आदेश विकल्प से होता है। समर्थ होना यह अर्थ प्र (उपसर्ग) पूर्व में होने नाले भूधातु का है। उदा०—अङ्गे · · · · पहुष्पइ। (विकल्प) पक्ष में :— पभवेइ।

## क्ते हु: ॥ ६४ ॥

भुवः क्त प्रत्यये हरादेशो भवति । ३हुअं । अणुहुअं । पहुअं ।

ं मू ( धातु ) के आगे क्त प्रत्यय होने पर, ( मू को ) हू आदेश होता है। उदा०-हुअं • • • पहुअं ।

#### कृगेः कुणः ॥ ६५ ॥

क्रुगः कुण इत्यादेशो वा भवति । कुणइ । करइ ।

क (क्रग्) घातुको कुण ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०--कुणइ। (विकल्प-पक्ष में :--- ) करइ।

#### कार्गक्षिते णिआरः ॥ ६६ ॥

काणेक्षितविषयस्य कृगो णिआर इत्यादेशो वा भवति । णिआरइ । काणेक्षितं करोति।

काणेक्षित-विषयक कृ धातु को णिआर ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा •-णिआरइ (यानी) काणेक्षितं करोति (ऐसा अर्थं है)।

# निष्टम्भावष्टममे णिट्ठुह-संदाणं ॥ ६७॥

निष्टम्भविषयस्यावष्टम्भ विषयस्य च कृगो यथासंख्यं णिट्ठुह संदाण इत्यादेशौ वा भवतः। णिट्ठुहइ। निष्टम्भं करोति। संदाणइ। अवष्टम्भ करोति ।

निष्टं म-विषयक और अवष्टंभ-विषयक क्र धातु को अनुक्रम से णिट्ठुइ और संदाण ऐसे ये बादेश बिकल्प से होते हैं । उदा०—णिट्ठुहइ ( यानी ) निष्टम्भं करोति (ऐसा अर्थं है)। संदाणइ (यानो) अवष्टम्भं करोति (ऐसा अर्थं है )।

१. अङ्गे एव न प्रभवति।

२. क्रम से :—-मृत । अनुभूत । प्रभूत ।

# श्रमे वावम्फः ॥ ६८॥

श्रमविषयस्य कृगो वावम्फ इत्यादेशो वा भवति । वावम्फइ । श्रमं करोति ।

श्रमविषयक कृ धातु को बाबम्फ ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा●— बावम्फइ (यानी) श्रम करोति (ऐसा अर्थ है)।

# मन्युनौष्ठमालिन्ये णिव्बोलः ॥ ६९ ॥

मन्युना करणेन यदोष्ठमालिन्यं तद् विषयस्य कृगो णिव्वोल इत्यादेशो वा भवति । णिव्वोल इ । मन्युना ओष्ठं मलिनं करोति ।

क्रोध के कारण से (आने वाला) जो होठों का मालिन्य वह विषय होने वाले क्र धातु को णिब्वोल ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा • — णिब्वोलड़ (यानी) क्रोध से होंठ मलिन करता है (ऐसा अर्थ है)।

#### शैथिल्य-लम्बने पयल्लः ॥ ७० ॥

शैथिल्यविषयस्य लम्बनविषयस्य चं कृगः पयल्ल इत्यादेशो वा भवति । पयल्लइ । शिथिली भवति लम्बते वा ।

शैथिल्य विषयक तथा लम्बन विषयक कृ धातुको पयल्ल ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा●—पयल्लइ (यानी) शिथिल होता है अथवा टंगता है। टंगा रहता है (ऐसा अर्थ है)।

# निष्पाताच्छोटे णीलुञ्छः ॥ ७१ ॥

निष्पतनविषयस्य आच्छोटनविषयस्य च कृगो णीलुञ्छ इत्यादेशो भवति वा । णीलुब्छइ । निष्पतित आच्छोटयति वा ।

निष्पतन-विषयक और आच्छोटन-विषयक कृ धातु को णीसुङ्छ ऐसा आदेश विकस्प से होता है। उदा॰ — णीसुङ्छइ (यानी) निष्पतित ( = बाहर जाता है) अथवा आच्छोटपति ( = मेदन कराता है) (ऐसा अर्थ है)।

# क्षुरे कम्मः ॥ ७२ ॥

क्षूर-विषयस्य कृगः कम्म इत्यादेशो वा भवति । कम्मइ । क्षुरं करो-तीत्यर्थः ।

क्षुर-विषयक कृ धातु को कम्म ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा॰— कम्मइ (यानी , क्षुरं करोति ( = क्षुर करता है ) ऐसा अर्थ है।

## चारौ गुलतः ॥ ७३ ॥

चादुर्विषयस्य कृगो गुलल इत्यादेशो वा भवति । गुललइ । चादु करो-तीत्यर्थः ।

चाटु-विषयक क्र धातु को गुलल ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०— गुललइ (यानी) चाटु करोति ( == चाटु / मधुर वोलता है) ऐसा अर्थ है।

स्मरेर्झर-झूर-भर-भल-लढ-विम्हर-सुमर-पयर-पम्हुहाः॥ ७४॥

स्मरेरेते नवादेशा वा भवन्ति । झरइ । झूरइ । भरइ । भलइ । लढइ । विम्हरइ । सुमरइ । पयरइ । पम्हुहइ । सरइ ।

स्मृ (स्मरि) धातुको (झर, झूर, भर, भरु, छढ, विम्ह्र्र, सुमर, पयर, और पम्हुह् ऐसे) ये नौ आदेश विकल्प से होते हैं। उदा - झरड़ "पम्हुह्इ। (विकल्प पक्ष में:--) सरइ।

## विस्मुः पम्हुस-विम्हर-वीसराः ॥ ७५ ॥

विस्मरतेरेते आदेशा भवन्ति । पम्हुसइ । विम्हरइ । वीसरइ ।

विस्मृ (विस्मरति ) धातु को (पम्हुस, विम्हर और वीसर ऐसे ) ये आदेश होते हैं। उदा॰—पम्हुसइ " "वीसरह।

## व्याह्गेः कोक्क-पोक्कौ ॥ ७६ ॥

व्याहरतेरेतावादेशौ वा भवतः । कोक्कइ । ह्रस्वस्वे तु कुक्कइ । पोक्कइ । पक्षे । वाहरइ ।

व्याहरित ) धातुको (कोक्क और पोक्क) ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदा॰—कोक्कइ; (कोक्कइ में से ओ स्वर) हस्व होने पर, कुक्कइ (ऐसा रूप होगा); पोक्कइ। (विकल्प → ) पक्ष में :—वाहुरइ।

#### प्रसरेः पयल्लोवेल्लौ ॥ ७७ ॥

प्रसरतेः पयल्ल उवेल्ल इत्येतावादेशौ वा भवतः। पयल्लइ । उवेल्लइ । पसरइ ।

प्रमु (प्रसरित ) धातु को पयल्ल और उबेल्ल ऐसे ये आदेश विकल्प से होते हैं। उदा - प्रमुख्य , उबेल्ल इ। (विकल्प पक्ष में: - े प्रसर इ।

#### महमहो गन्धे ॥ ७८ ॥

१. मारुती । २. मालतीगन्धः प्रसरति ।

प्रसरतेर्गन्धविषये महमह इत्यादेशो वा भवति । महमहइ मार्लई' । मार्लई-गन्धो पसरइ । गन्ध इति किम् । पसरइ ।

गन्ध-विषयक प्रसरित ( √प्र + सृ) धातु को महमह ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा•—महमहइ मार्क्ड। (विकल्प पक्ष में :— ) मार्ल्ड गन्धी पसरइ। गन्धविषयक (प्रसृधातु) ऐसा क्यों कहा है '' '''? (कारण गन्ध विषयक प्रसृधातु न हो, तो महमह आदेश नहीं होता है। उदा•— ) पसरइ।

### निस्सरेणी-हर-नील-धाड-वरहाडाः ॥ ७६ ॥

निस्सरतेरेते चत्**वा**र आदेशा वा भवन्ति । णीहरइ । नीलइ । धाडइ । वरहाडइ । नीसरइ ।

निस्सरति (निस्सृ) धातुको (णोहर, नील, धाड और वरहाड ऐसे) ये चार आदेश विकल्प से होते हैं। उदा - णीहरइ · · · वरहाड १ (विकल्प-पक्ष में :- ) नीसरइ।

## जांग्रेर्जंग्गः॥ ८०॥

जागर्तेर्जंग्ग इत्यादेशो वा भवति । जग्गइ । पक्षे । जागरइ ।

जार्गीत (√जागृ) धातुको जग्ग ऐसा आदेश विकस्प से होता है। उदा०— अपगइ। (विकल्प−) पक्ष में:—जागरइ।

### व्याप्रेराअड्डः ॥ ८१ ॥

व्याप्रियते राअड्ड इत्यादेशो वा भवति । आअड्डेइ । वावरेइ ।

व्याप्रियति (√व्यापृ) धातुको आ अब्ड ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा•—आ अब्डेड। (विकल्प-पक्ष में)ः— वावरेड।

## संश्रोः साहर-साहड्डी ॥ ८२ ॥

संवृणोतेः साहर साहट्ट इत्यादेशौ वा भवतः। साहरइ। साहट्टइ। संवरइ।

संबुणोति ( √सम + वृ) धातु को साहर और साहटूट ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदा•—साहरइ, साहटुइ (विकल्प-पक्ष में :— ) संवरइ।

### आद्देः संनामः ॥ ८३ ॥

आद्रियतेः संनाम इत्यादेशो वा भवति । संनामइ । आदरइ ।

आद्रिमति ( √आ + द्द ) धातुको संनाम ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा० — संनामइ। विकल्प-पक्ष में :— ) आदरइ।

#### प्रह्रगेः सारः ॥ ८४ ॥

प्रहरतेः सार इत्यादेशो वा भवति । सारइ । पहरइ ।

प्रहरित (√प्र + ह्) धातुको सार ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०—सारइ। (विकल्प-पक्ष में )ः—पहरइ।

#### अवतरेरोह-ओरसौ ॥ ८५ ॥

अवतरतः ओह ओरस इत्यादेशी वा भवतः । ओहइ। ओरस**इ**। ओअरइ।

अवतरित (  $\sqrt{$  अव+ तू ) धातु को ओह और ओरस ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं । ओहइ, ओरसइ। (विकल्प पक्ष में ):—ओअरइ।

#### शकेश्रय-तर-तीर-पाराः ॥ ८६ ॥

शक्नोतेरेते चत्वार आदेशा वा भवन्ति । चयइ । तरइ । तीरइ । पारइ । सक्कइ । त्यजतेरिप चयइ । हानि करोति । तरतेरिप तरइ । तीरयतेरिप तीरइ । पारयतेरिप पारेइ । कमैं समान्नोति ।

शक्नोति (  $\sqrt{n}$ क् ) धातु को ( चय, तर, तीर, और पार ऐसे ) ये चार आदेश विकल्प से होते हैं। उदा॰ —चयइ … …पारइ। (विकल्प –पक्ष में ): —सक्कइ। त्यजित (  $\sqrt{n}$ यज्) धातु से भी चयइ ( यह रूप होता है); (त्यजित यानी ) हानि करोति ( = त्याग करता है, ऐसा अर्थ है)। तरित (  $\sqrt{n}$  ) धातु से भी तरइ ( ऐसा रूप होता है)। तीरयित (  $\sqrt{n}$  ) धातु से भी तीरइ ( यह रूप होता है। पारयित (  $\sqrt{q}$  ) धातु से भी पारेइ ( रूप होता है)। ( पारेइ यानी ) कमें समाप्नोति ( = कमें पूर्ण करता हैं, ऐसा अर्थ होता है)।

#### फक्कस्थक्कः ॥ ८७ ॥

फक्कतेस्थक्क इत्यादेशो भवति । थक्कइ ।

फक्कति (√फक्क्) धात् को थक्क आदेश होता है। उदा० — थक्कइ।

व्लाघः सखहः ॥ ८८ ॥

श्लाघतेः सह इत्यादेशो भवति । सलहइ ।

फ्लावित ( √फ्लाम् ) धातु को सलह आदेश होता है। उदा० → सलहइ।

खचेर्वेअडः ॥ ८९ ॥

खनतेर्वेअड इत्यादेशो वा भवति । वेअडइ । खचइ ।

खचित ( √ खच् ) धातुको वेअड ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा० — वेअडइ (विकल्प – पक्ष में ):—खचइ।

### पचेः सोरुल-पउली ॥ ९० ॥

पचतेः सोल्ल पजल इत्यादेशौ वा भवतः । सोल्लइ । पजलइ । पयइ ।

पचित ( √पच् ) धातु को सोस्ल और पडल ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदा० — सोल्लइ, पडलइ । (विकल्प पक्ष में ):—पयइ।

## म्रुचेञ्छडडावहेड-मेल्लोस्सिक्क-रेअव-णिल्लुञ्छ-धंसादाः ॥९१॥

मुख्रतेरेते सप्तादेशा वा भवन्ति । छड्डइ । अवहेडइ । मेल्लइ । उस्सिक्कइ । रेअवइ । णिल्लुञ्छइ । धंसाडइ । पक्षे । मुअइ ।

मुचिति (√मुच्) धातु को ( छडु, अवहेड, मेल्ल, उस्सिक्क, रेअव, णिल्लुङ्छ' और धंसाड ऐसे ) ये सात आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—छडुइः "धंसाडइ। (विकल्प-) पक्ष में :— मुअइ।

#### दुःखे णिव्वतः ॥ ९२ ॥

दुःखविषयस्य मुचेः णिव्वल इत्यादेशो वा भवति । णिव्बलेइ । दुःखं मुख्जतीत्यर्थः ।

दु:ख-विषयक मुच् (मुचि) बातु को णिव्यल ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा॰—णिव्यलेइ (यानी) दु:ख का / दु:ख से त्याग करता है ऐसा अर्थ है।

## वञ्चेर्वेहव-वेलव-जूरवोमच्छाः ॥ ९३ ॥

वस्त्रतेरेते चत्वार आदेशा वा भवन्ति । वेहवइ । वेलवइ । जूरवइ । उमच्छइ । वस्त्रइ ।

## रचेरुगहावह-विडविड्डाः ॥९४॥

रचेर्धातोरेते त्रय आदेशा वा भवन्ति । उग्गहइ । अवहई । विडविडुइ । रमइ ।

रच् (रचि ) धातु को ( उग्गह, अवह, विडविडु ऐसे ) ये तीन बादेश विकल्प से होते हैं। उदा॰—जग्गहइः ाविडविड्डइः । (विकल्प पक्ष में ):—रमइः।

## समारचेरुवरुत्थ-सारव-समार-केलायाः ॥ ६५ ॥

समारचेरेते चत्वार आदेशा वा भवन्ति । उवहत्थइ । सारव**इ** । समारइ । केलायइ । समारयइ ।

समारच् (समारिष) धातुको (उवहत्य, सारव,समार और केलाय ऐसे) ये चार आदेश विकल्प से होते हैं। उदा — उवहत्यइ · · · · केलायड । (विकल्प पक्ष में) : —समारयइ।

### सिचेः सिश्चसिम्पौ ॥ ९६ ॥

सिञ्चतेरेतावादेशौ वा भवतः । सिञ्चइ । सिम्पइ । सेअइ ।

सिश्वति (√सिच्) धातुको (सिश्व और सिम्प ऐसे) ये आदेश विकल्प से होते हैं। उदा•—सिश्वइ, सिम्पइ। (विकल्प पक्ष में):—सेअइ।

#### प्रच्छः पुच्छः ॥ ९७ ॥

पृच्छेः पुच्छादेशो भवति । पुच्छइ ।

पृच्छि ( √प्रच्छ् ) धातु को पुच्छ आदेश होता है। उदा०-पुच्छइ।

# गर्जेबुक्कः ॥ ९८ ॥

गर्जतेर्बुक्क इत्यादेशो वा भवति । बुक्कइ । गज्जइ ।

गर्जीत (गर्ज्) धातुको बुक्क ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०⊸⊸ बुक्कइ (विकल्प-पक्ष में:---) गज्जइ।

#### वृषे ढिक्कः ॥ ९९ ॥

वृषकर्तृ कस्य गर्जेढिकक इत्यादेशो वा भवति । ढिक्कइ । वृषभो गर्जित । वृष⊸कर्तृ क गर्ज् ( गर्जि ) धातु को ढिक्क आदेश विकल्प से होता है । उदा० – ढिक्कइ ( यानी ) वृषभ ( = बैल ) गर्जना करता है ( ऐसा अर्थ है ) ।

### राजेरग्घ-छज-सह-रीर-रेहाः ॥ १०० ॥

राजेरेते पश्चादेशा वा भवन्ति । अग्घइ । छज्जइ । सहइ । रीरइ । रेहइ । रायइ ।

# मस्जेराउड्ड-णिउड्ड-बुड्ड-खुप्पाः ॥१०१॥

मज्जतेरेते चत्वार आदेशा वा भवन्ति । आउड्डइ । णिउड्डइ । बुड्डइ । खुष्पइ । मज्जइ ।

मज्जित (√मस्ज्) धातुको (आउड्ड, णिउडु, बुडु और खुप्प) ये चार आदेश बिकल्प से होते हैं। उदा०—आउडुइ · · · · खुप्पइ। (बिकल्प पक्ष में :—) मज्जइ।

## पुञ्जेरारोल-वमालौ ॥ १०२ ॥

पुञ्जेरेतावादेशौ वा भवतः । आरोलइ । वमालइ । पुञ्जइ ।

पुख़् (पुञ्जि) धातु को (आरोल और बमाल ऐसे) ये आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—आरोलइ, बमालइ। (विकल्प पक्ष में:—) पुञ्जइ।

### लस्जेर्जीहः ॥ १०३ ॥

लज्जतेर्जीह इत्यादेशो वा भवति । जीहइ । लज्जइ । लज्जति ( √लस्ज् ) धातु को जीह ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा०→ जीहइ । (विकल्प-पक्ष में ):—-लुज्जइ ।

## तिजेरो सुक्कः ॥ १०४ ॥

तिजेरो सुक्क इत्यादेशो वा भवति । ओसुक्कइ तेअणं ।

तिज् (तिजि) धातु को ओसुक्क ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०— ओसुक्कइ। (विकल्प-पक्ष में:---) तेअणं (तेजनम्)।

# मृजेरग्धुस-लुञ्छ-पुञ्छ-पुंस-फुस-पुस-लुह-हुल-रोसाणा :।।१०४।।

मृजेरेते नवादेशा वा भवन्ति । उग्धुसइ । लुञ्छइ । पुञ्छइ । पुंसइ । फुसइ । पुसइ । लुहइ । हुलइ । रोसाणइ । पक्षे । मज्जइ ।

मृज् ( मृजि ) धातु को उग्द्यस, लुङ्छ, पुङ्छ, पुंस, फुस, पुस, लुह, हुल, और रोसाण ऐसे ये नौ आदेश विकल्प से होते हैं । उदा∙—उग्द्युसइ '' ''रोसाणइ । ( विकल्प– ) पक्ष में :—मज्जइ ।

# भञ्जेर्वेमय-भ्रुसुमूर-मूर-स्र-स्ड-विर-पविरञ्ज-

#### करञ्ज-नीरञ्जाः ॥ १०६ ॥

भञ्जेरेते नवादेशा वा भवन्ति । वेमयइ । मुसुमूरइ । मूरइ । सूरइ । सूरइ । सूरइ । विरइ । पविरक्षइ । करकाइ । नीरक्षइ । भक्षइ ।

भञ्ज् (भिञ्ज ) धातु को (वेमय, मुसुमूर, मूर, सूर, सूड, विर, पविरञ्ज, करञ्ज और नीरञ्ज ऐसे ) ये नौ आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—वेमयइ ..... नीरञ्जद । (विकल्प पक्ष में :— ) भञ्जद ।

#### अनुत्रजेः पडिअग्गः ॥ १०७ ॥

अनुत्रजेः पडिअग्ग इत्यादेशो वा भवति । पडिअग्गइ । अणुवस्रइ । अनुत्रज् (अनुत्रजि ) धात् को पडिअग्ग ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा • — पडिअग्गइ । (विकल्प पक्ष में ): — अणुवस्रइ ।

## अर्जे विंदवः ॥ १०८ ॥

अर्जेबिढव इत्यादेशो वा भवति । विढवइ । अज्जइ ।

अर्ज् ( अर्जि ) धातुको विढव ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०— विढवइ। (विकल्प-पक्ष में):—अज्जइ।

### मुजो जुञ्ज-जुज-जुप्पाः ॥ १०९ ॥

मुजो जुड़ा जुज्ज जुप्प इत्यादेशा भवन्ति । जुड़ाइ । जुज्जइ । जुप्पइ ।

मुज् धातु को जुड़ा, जुज्ज और जुप्प ऐसे आदेश होते हैं । उदा॰—जुड़ाइ… …
जुप्पइ ।

### भुजो भुञ्ज-जिम-जेम-कम्माण्ह-चमढ-समाण-चड्डाः ॥११०॥

भुज एतेष्टादेशा भवन्ति । भुष्कद्द । जिमइ । जेमइ । कम्भेइ । अण्हद । समाणइ । चमढद । चहुद ।

मुज् धातु को मुझ, जिम, जेम, कम्माण्ह, चमढ, समाण और चडु ये आठ सादेश होते हैं। उदार--मुख़इ: ""चडुइ।

#### वोपेन कम्भवः ॥ १११ ॥

उपेन युक्तस्य भुजेः कम्भव इत्यादेशो वा भवति । कम्भवइ । उवहुआइ । उप (इस उपसर्ग) से युक्त होने बाले मुज् (मुजि) धातु को कम्भव ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा - कम्भवइ । (विकल्प-पक्ष में :----) उवहुआइ ।

### घटेर्गढः ॥ ११२ ॥

घटतेर्गंढ इत्यादेशो वा भवति । गढइ । धडइ ।

घटति (√घट्) धातुको गढ ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०—गढइ। (विकल्प-पक्ष में):—घडइ।

#### समो गलः ॥ ११३॥

सम्पूर्वस्य घटतेर्गल इत्यादेशो वा भवति । संगलइ । संघडइ । सम् ( उपसर्ग ) पूर्व में होने वाले धटति ( घट् ) धातु को गल ऐसा आदेश विक±प से होता है । उदा०—संगलइ । ( विकल्प पक्ष में ) :—संघडइ ।

## हासेन स्फुटेम्र रः ॥ ११४ ॥

हासेन करणेन यः स्फुटिस्तस्य मुरादेशो वा भवति । मुरइ । हासेन स्फुटयति ।

हास (= हास्य) इस करण से युक्त होने वाला जो स्फुट् (स्फुटि) धातु, उसको मुर आदेश विकल्प से होता है। उदा॰ — मुरइ (यानी) हासेन स्फुटित (ऐसा अर्थ है)।

#### मण्डेश्रिश्र-चिश्रज-चिश्रिल्ल-रोड-टिविडिक्काः ॥११५॥

मण्डेरेते पञ्चादेशा वा भवन्ति । चिञ्चइ । चिञ्चअइ । चिञ्चिल्लइ । रीडइ । टिविडिक्कइ । मण्डइ ।

मण्डू (मण्डि) धातुको चिश्व, चिश्वअ, चिश्विल्ल, रीड और टिविडिक्क ऐसे ये पाँच आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—चिश्वदः '''टिविडिक्कड्दा (विकल्प-पक्ष में:—) मण्डद्दा

## तुडेस्तोड-तुट्ट—खुट्ट-खुडोक्खुडोल्लुक्क-णिलुक्क-

### लुक्कोल्खराः ।। ११६ ॥

तुडरेते नवादेशा वा भवन्ति । तोडइ । तुट्टइ । खुट्टइ । खुडइ । उन्खुडइ । उल्लुक्कइ । णिलुक्कइ । लुक्कइ । उल्लूरइ । तुडइ ।

तुड् (तुडि ) धातु को (तोड, तुट्ट, खुट्ट, खुड, उक्खुड, उ±लुंक्क, <mark>णिलुक्क,</mark> लुक्क और उल्लूर ऐसे ) ये नौ आदेश विकल्प से होते हैं । उदा०—तोडइः '' उल्लूरइ । (विकल्प–पक्ष में ) :—तुडइ ।

### घूर्णो घुल-घोल-घुम्म-पहल्लाः ॥ ११७ ॥

घूर्णेरेते चत्वार आदेशा भवन्ति । घुलइ । घोलइ । घुम्मइ । पहल्लइ । धूर्ण् (धूर्णि) धातु को (धुल, घोल, घुम्म और पहल्ल ऐसे) ये चार आदेश होते हैं । उदा०—घुलइ ः ''पहल्लइ ।

विवृतेर्दंसः ॥ ११८॥

विवृतेर्ढे स इत्यादेशो वा भवति । ढंसइ । विवट्टइ ।

विवृत् धातु को ढंस ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०—ढंसइ। (विकल्प पक्ष में ):—विवट्टइ।

#### क्वथेरट्टः ॥ ११६ ॥

क्वथेरट्ट इत्यादेशो वा भवति । अट्टइ । कढइ । क्वथ् (क्वथि ) धातुको अट्टऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा०— अट्टइ । (विकल्प पक्ष में ):—कढइ ।

#### ग्रन्थेर्गण्ठः ॥ १२० ॥

ग्रन्थेर्गण्ठ इत्यादेशो भवति । गण्ठइ : 'गण्ठी । ग्रन्थ् चातु को गण्ठ ऐसा आदेश होता है । उदा --- गण्ठइ । गण्ठी ।

## मन्थेर्घुसल-विरोलौ ॥ १२१ ॥

मन्थेर्धुसल विरोल इत्यादेशौ वा भवतः । घुसलइ । विरोलइ । मन्थइ । मय् (मन्यि ) घातु को घुसल और विरोल ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं । उदा०—–धुसलइ, विरोलइ । (विकल्प-एक्ष में ):—सन्यइ ।

#### ह्रादेखअच्छः ॥ १२२ ॥

ह्लादेण्यंन्तस्याण्यन्तस्य च अवअच्छ इत्यादेशो भवति । अवअच्छइ। ह्लादते ह्लादयति वा। इकारो ण्यन्तस्यापि परिग्रहार्थः ।

प्रेरक प्रत्ययान्त तथैव देरक प्रत्यय रहित ऐसे ह्लादते (√ह्लाद) धानु को अवअच्छ ऐसा आदेश होता है। उदा०—अवअच्छाइ (यानी) ह्लादते अथवा ह्लादयित (ऐसा अर्थ है)। (सूत्र में से ह्लादि शब्द में से ) इकार प्रेरक प्रत्ययान्त ह्लाद घानु के ग्रहण करने के छिए है।

### नेः सदो मज्जः ॥ १२३॥

निपूर्वस्य सदो मज्ज इत्यादेशो भवति । अत्ता एत्य णुमज्जइ ।

नि (उपसर्ग) पूर्व में होने वाले सद्धातुको मज्ज ऐसा आदेश होता है। उदा∙—अत्ता एत्थ णमज्जइ।

**ञ्चिदे**र्दु हाव-णिच्छल्त -**णिज्**झोड-णिव्वर-णिल्ऌर-ॡ**राः** ॥१२४॥

छिदेरेते षडादेशा वा भवन्ति । दुहावइ । णिच्छल्लइ । णिज्झोडइ । णिव्वरइ । णिल्लूरइ । लूरइ । पक्षे । छिन्दइ ।

१. ग्रन्थि ।

२. आत्मा अत्र निषीदति।

छिद (छिदि) धातु को (दुहाव, णिच्छल्छ, णिज्झोड, णिब्वर, णिल्लूर और लूर ऐसे) ये छ: आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—दुहावइ · · · · लूरइ। (विकल्प—) पक्ष में :--छिन्दइ।

## आङा ओअन्दोहालौ ॥ १२५ ॥

आङा युक्तस्य छिदेरोअन्द उद्दाल इत्यादेशौ वा भवतः। ओअन्दइ। उद्दालइ। अच्छिन्दइ।

आ (उपसर्ग) से युक्त होने वाले छिद् धातु को ओअन्द और उद्दाल ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—ओअन्दइ, उद्दालइ। (विकल्प पक्ष में):— अच्छिन्दइ।

# मृदो मल-मढ-परिहट्ट-खड्ड-चड्ड-मड्ड-पन्नाडाः ॥ १२६ ॥

मृद्नातेरेते सप्तादेशा भवन्ति । मलइ। मढइ। परिहट्टइ। खड्डइ। चड्डइ। मड्डइ। पन्नाडइ।

मृद्नाति ( √ मृद् ) धातु को ( मल, मढ, परिहट्ट, खडु, चडुः मडुः और पन्नाड ऐसे ) ये सात आदेश होते हैं । उदा०---मलइ॰॰॰ ॰॰पन्नाडइ ।

### स्पन्देश्चुलुचलः ॥ १२७ ॥

स्पन्देश्चुलुचुल इत्यादेशो वा भवति । चुलुचुलइ । फन्दइ ।

स्पन्द् धातु को चुलूचुल ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदार---चुलुचुलइ। (विकल्प-पक्ष में ):--फन्दइ।

## निरः पदेवलः ॥ १२८॥

निर्पूर्वस्य पदेर्वल इत्यादेशो वा भवति । निव्वलइ । निप्पज्जइ ।

निर् ( उपसर्ग ) पूर्व में होने वाले पद्धातुको वल ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदार---निरुवलइ। (विकल्प-पक्ष में ):---निष्पण्जइ।

## विसंवदेविअइ—विलोइ—फंसाः ॥ १२९ ॥

विसंपूर्वस्य वदेरेते त्रय आदेशा वा भवन्ति । विअट्टइ विलोट्ट**इ । फंस**इ । विसंवयइ ।

वि और सम् (ये उपसर्ग) पूर्व में होने वाले वद् धात को (विअट्ट, विलोट्ट और फंस ऐसे )ये तोग आदेश विकल्प से होते हैं। उदा — विअट्टइ · · · · फंसइ। (विकल्प पक्ष में ):—विसंवयइ।

### शदो झड-पक्खोडौ ॥ १३० ॥

शीयतेरेतावादेशौ भवतः । झडइ । पक्खोडइ । शीयते (√शद्) धातुको (झड और पक्खोड ऐसे) ये आदेश होते हैं। उदा०—झडइ, पक्खोडइ ।

## आक्रन्देर्णीहरः ॥ १३१ ॥

आक्रन्देणींहर इत्यादेशो वा भवति । णीहरइ । अक्कन्दइ । आक्रन्द ( आक्रन्दि ) धातु को णीहर ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा०-णीहरइ । ( विकल्प-पक्ष में ) :—अक्कन्दइ ।

# खिदेर्जूरविस्रौ ॥ १३२ ॥

खिदेरेतावादेशौ वा भवतः । जूरइ । विसूरइ । खिज्जइ । खिद् (खिदि) धातु को जूर और विसूर ऐसे ये आदेश विकल्प से होते हैं। खदा०—जूरइ, विसूरइ । (विकल्प-पक्ष में ):—खिज्जइ ।

#### रुधेरुत्थंघः ॥ १३३ ॥

रुधेरुत्थंघ इत्यादेशो वा भवति । उत्थन्धःइ । रुन्धःइ । रुधः ( रुधः ) घातु को उत्थंघ ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा॰ — उत्थं-घइ । (विकल्प-पक्ष में : — रुग्धःइ ।

### निषेघेईक्कः ॥ १३४ ॥

निषेधतेहँक्क इत्यादेशो वा भवति । हक्कइ । निसेहइ । निषेधति ( √िन +ि सिध् ) धातु को हक्क ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा० —हक्कइ । (विकल्प–पक्ष में ) :—िनसेहइ ।

# कुधेर्जूरः ॥ १३४ ॥

क्रुधेर्जूर इत्यादेशो (वा) भवति । जूरइ । कुज्झइ । कुध्धातु को जूर ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उवा० — जूरइ । (विकल्प-पक्ष में ): — कु⊽झइ ।

### जनो जा-जम्मौ ॥ १३६॥

जायतेर्जाजम्म इत्यादेशौ भवतः । जाअइ । जम्मइ । जायते ( √ जन् ) धातु को जा और जम्म ऐसे आदेश होते हैं । उदा०— जाअइ । जम्मइ ।

### तनेस्तड-तडु-तड्डव-विरलाः ॥ १३७॥

तनेरेते चत्वार आदेशा वा भवन्ति । तडइ । तडुइ । तड्डवइ । विरल्लइ । तणइ ।

तम् धातुको (तड, तड्ड, तड्डव और विरल्ल ऐसे) ये चार आदेश विकल्प से होते हैं। उदा •—त्तडइः ः ःविरल्लइ। (विकल्प-पक्ष में):—तणइ।

#### तृपस्थिपः ॥ १३८ ॥

तृप्यते स्थिप्प इत्यादेशो भवति । थिप्पइ । तृप्यति ( √तृष् ) धातु को थिष्प आदेश होता है । उदा०—थिप्पइ ।

### उपसर्पेरिल्लाः ॥ १३९ ॥

उपपूर्वस्य सृषेः कृतगुणस्य अल्लिअ इत्यादेशो वा भवति । अल्लिअइ । उवसप्पइ ।

उप (यह उपसर्गं) पूर्वं में होने वाले और जिसमें गुण किया हुआ है, ऐसे सृप् धातु को अल्लिअ आदेश विकल्प से होता है। उदा०—अल्लिअइ। (विकल्प पक्ष में):—उवसप्पद्द।

## संतपेर्झङ्घः ॥ १४० ॥

सन्तपेर्झाङ्क इत्यादेशो वा भवति । झङ्ख्वइ । पक्षे । सन्तप्पइ ।

सन्तप्धातुको झङ्ख ऐसा आदेश विकल्य से होता है। उदा०—झङ्कदः। (विकल्प-)पक्ष में:—सन्तप्पदः।

#### व्यापेरोअग्गः ॥ १४१ ॥

व्याप्नोतेरो अगग इत्यादेशो वा भवति । ओ अगगइ । वावेइ ।

व्याप्नोति ( √व्याप् ) धातुको ओअग्ग ऐसा आदेश विकल्प से **होता है।** उदा०—ओअग्गइ। (विकल्प–पक्ष में ):—वावेइ।

#### समापेः समाणः ॥ १४२ ॥

समाप्नोतेः समाण इत्यादेशो वा भवति । समाणइ । समावेइ । समाप्नोति (√समाप्) धातुको समाण ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा•—समाणइ । (विकल्प—गक्ष में ):—समावेइ । १४ प्रा• व्या•

## क्षिपेर्गस्रत्थाडडक्ख-सोल्ल-पेल्ल-णोल्ल-छुह-हुल-परी-घत्ता ॥ १४३ ॥

क्षिपेरेते नवादेशा वा भवन्ति । गलत्थइ। अड्डक्खइ। सोल्लइ। पेल्लइ। णोल्कइ। ह्रस्वत्वे तु णुल्लइ। छुहइ। हुलइ। परीइ घत्तइ। खिवइ।

क्षिप् धातु को (गल्लत्थ, अडुक्ख, सोल्ल, पेल्ल, णोल्ल, छुह, हुल, परी, और धक्त ऐसे ) ये नौ आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०--गल्ल्यइ'' '''णोल्लड; (णोल्ल में से ओ स्वर) हस्व होने पर, मात्र णुल्लड़ (ऐसा रूप होगा); छुहइ ''''। (विकल्प पक्ष में):--खिवड़।

## उस्थिपेगु लगुञ्छोत्थं घाल्लत्थोवभुत्तोस्सिक्क-हक्खुवाः ॥ १४४ ॥

उत्पूर्वस्य क्षिपेरेते षडादेशा वा भवन्ति । गुलगुञ्छइ । उत्थंघइ । अल्ल-त्थइ । उन्भृत्तइ । उस्सिक्कइ । हक्खुवइ । उक्खिवइ ।

उद् ( उपसर्ग ) पूर्व मे होने वाले क्षिप् धातु को ( गुड्यगुञ्छ, उत्थं ध, अल्ख्त्य, उब्मुत्त, उस्सिक्क और हक्खुव ऐसे ) ये छः आदेश विकल्प से होते हैं । उदा०— गुरुगुञ्छइः ः ः हक्खुवइ । ( विकल्य पक्ष में ) ;—उक्खिवइ ।

#### आक्षिपेणींखः ॥ १४५ ॥

आङ्पूर्वास्य क्षिपेणीरव इत्यादेशो वा भवति । णीरवइ । अविखवइ ।

आ ( उपसर्ग ) पूर्व में होने वाले क्षिण् धातु को णीरव ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा० — णीरवइ । (विकल्प-पक्ष में ) :---अक्खिवइ ।

#### स्वपेः कमवस-लिस-लोट्टाः ॥ १४६ ॥

स्वपेरेते त्रय आदेशा वा भवन्ति । कमवसइ । लिसइ । लोट्टइ । सुअइ ।

स्वप्धातु को (कमवस, लिस और लोट ऐमें ) ये तीन आदेश विकल्प से होते हैं। उदा ---कमवसइ : लोटुइ। (विकल्प-पक्ष में ):--सुअइ।

#### वेपेरायम्बामज्झौ ॥ १४७ ॥

वेपेरायम्ब आयज्झ इत्यादेशौ वा भवतः । आयम्बइ । आयज्झइ । वेवइ । वेप् धातु को आयम्ब और आयज्झ ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं । उदा०— आयम्बइ, आयज्झइ । (विकल्प-पक्ष में): —वेवड ।

### वि**लपे**र्झङ्ख-बडवडौ ॥ १४८ ॥

विलपेर्झङ्ख वडवड इत्यादेशौ वा भवतः । झङ्खइ । वडवइ । विलवइ ।

विलप् धातु को झङ्ख और वडवड ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदा∙— झङ्खइ, वडवडइ। (विकल्प–पक्ष में ):—-विकवइ।

#### लिपो लिम्पः ॥ १४९॥

लिपतेलिम्प इत्यादेशो भवति । लिम्पइ ।

लिप् धात को लिम्प ऐसा आदेश होता है। उदा०--लिम्पइ।

## गुप्येविर-णडौ ॥ १५० ॥

गुप्यतेरेतावादेशौ वा भवतः । विरइ । जडइ । पक्षे । गुप्पइ ।

गुप्पति ( √गुप्) धातुको विर और णड ऐसे ये आदेश विकल्प से **होते हैं।** उदा∙~-विरङ, णडइ । (विकल्प-) पक्ष में :--गुष्पइ ।

### क्रपोवहो णिः ॥ १५१ ॥

क्रपेः अवह इत्यादेशो ण्यन्तो भवत्ति । अवहावेइ । कृपां करोतीत्यर्थः ।

कृप् (क्रिपि) धातु को प्रेरक प्रत्यय से अन्त होने वाला अवह (यानी अवहावे) ऐसा आदेश होता है। उदा॰ — अवहावे (यानी) कृपा करता है, ऐसा अर्थ है।

## प्रदीपेस्तेअव-सन्दुम-सन्धुककाव्धत्ताः ॥ १५२ ॥

प्रदीप्यतेरेते चत्वार आदेशा वा भवन्ति ! ते अब्द । सन्दुमइ । सन्धु-क्कइ । अब्युक्तइ । पलीवइ ।

प्रदीप्यति ( √प्रदीष् ) धातुको तेअव, सन्दुम, सन्धुकक और अब्भुत ऐसे ये चार आदेश विकल्प से होते हैं। लदा०--तेअवइ\*\*\* '''अब्भुत्तइ। (विकल्प-पक्ष में ):--पलीवइ।

## लुभेः संभावः ॥ १५३ ॥

लुभ्यतेः सम्भाव इत्यादेशो वा भवति । सम्भावइ । लुम्भइ ।

लुम्यति ( √लुभ् ) धातु को सम्भाव ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा•सम्भावइ । (विकल्प-पक्ष में ):--लुब्भइ ।

## क्षुभेः खडर-पड्डहो ॥ १५४॥

क्षुभेः खउर पड्डुह इत्यादेशौ का भवतः । खउरइ । पड्**डूहइ ।** खब्भइ । क्षुम् धातु को खउर और पड्डुह ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदा•--खउरइ, पड्डुहइ। (विकल्प-पक्ष में ):--खुब्भइ।

## आडो रमे रम्भ-दवौ ॥ १५५ ॥

आङः परस्य रभे रम्भ ढव इत्यादेशौ वा भवतः। आरम्भइ। आढवइ। आरभइ।

आ (उपसर्ग) के आगे होने वाले रम् धातुको रम्भ और ढव ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदाः --आरम्भइ, आढवइ। (विकल्प-पक्ष में):--आरमइ।

## उपालम्भेर्झङ्ख-पच्चार-वेलवाः ॥ १५६॥

उपालम्भेरेते त्रय आदेशा वा भवन्ति । झङ्खङ । पच्चारङ । वेलवङ । उ**वारुम्**भइ ।

उपालम्भ् घातु को (झङ्ख, पच्चार और बेलव ऐसे) ये तीन आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०--झङ्खइः ः ःवेलवइ। ःविकल्प-पक्ष में):--उवासम्भइ।

# अवेजु म्भो जम्भा। १५७॥

जृम्भेर्जम्भा इत्यादेशो भवति वेस्तु न भवति । जम्भाइ जम्भाअइ । अवे-रिति किम् । केलिपसरो¹ विअम्भइ ।

जुम्भ् धातु को जम्भा ऐसा आदेश हो हो है; तथापि वि (उपसर्ग ) पीछे होने पर, (जम्भा आदेश) नहीं होता है। उदा० — जम्भाइ, जम्भाअइ। वि (यह उपसर्ग ) पीछे होने पर (जम्भा आदेश) नहीं होता है, ऐसा क्यों कहा है? (कारण वि उपसर्ग पीछे न होने पर ही, जम्भा आदेश होता है। उदा० — ) के कि-यसरो विअम्भइ।

## भाराकान्ते नमेणिसुदः ॥ १५८॥

भाराकान्ते कर्तंरि नमेजिसुढ इत्यादेशो (वा) भवति । णिसुढइ । पक्षे । णवइ । भाराकान्तो नमतीत्यर्थः ।

भाराक्रान्त (कोई पुरुष ) कर्ता होने पर, नम् धातु को णिसुढ ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा • — णिसुढ इ। (विकल्प — ) पक्ष में: — णवइ; (यानी ) भाराक्रान्तः नमित (बोझ से आक्रान्त पुरुष नमता है ), ऐसा अर्थ है।

**१. केलिप्रसरः विजृम्भ**ते ।

### विश्रमेणिंव्वा ॥ १५९ ॥

विश्राम्यतेर्णिव्वा इत्यादेशो वा भवति । णिव्वाइ । वीसमइ । विश्राम्यति (√विश्रम् ) धातु को णिब्वा ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०—णिव्वाइ । (विकल्प-पक्ष में ):—वीसमइ ।

## आक्रमेरोहावोत्थारच्छुन्दाः ॥ १६० ॥

भाक्रमतेरेते त्रयं आदेशा वा भवन्ति । ओहावइ । उत्थारइ । छुन्दइ । अक्कमइ ।

आक्रमति ( √ आक्रम् ) धातु को ओहाब, उत्थार और छुन्द ऐसे ये तीन आदेश विकल्प से होते हैं। उदा० ओहाबइ''' छुन्दइ। (विकल्प-पक्ष में ):— अक्कमइ।

भ्रमेष्टिरिटिस्तःदुण्ढुल्ल-ढण्ढल्ल-चक्कम्म-भम्मड-भमड-भमाड-तत्त्रअण्ट-झण्ट-झम्प-भ्रम-गुम-फुम-फुस-ढुम-ढुस-परी-पराः ॥१६१॥

भ्रमेरेतेष्टादशादेशा वा भवन्ति । टिरिटिल्ल १ । ढुण्ढुल्ल १ । ढण्ढल्ल १ । चक्कम्म १ । भम्म ६ । भमा ६ । तल अण्ट १ । झण्ट १ । झम्प १ । भुम १ । भुम १ । भुम १ । भुम १ । पुस १ । दुस १ । दुस १ । परी १ । पर १ । भम १ ।

भ्रम् धातु को टिरिटिन्ल, ढुण्ढुल्ल, ढण्ढन्ल चनकम्म, भ्रम्मड, भ्रमड, भ्रमाड, तलमण्ट, झण्ट, झम्प, भुम, गुम, भुम, पुम, ढुम, ढुस, परी, और पर ऐसे ये सठारह् सादेश विकल्प वे होते हैं। उदा० —टिरिटिन्लइ " "परइ। (विकल्प ज्यक्ष में):—भ्रमइ।

गमेरई-अइच्छाखुवजावज्ञसोक्कुसाक्कुस-पच्चड्ड-पच्छुन्द-णिम्मह-णी-णीण-णीलुक्क-पदअ-रम्भ-परिश्वख्त-वोल-परिअल-णिरिणास-णिवहावसेहावहराः ॥ १६२ ॥

गमेरेते एकविशतिरादेशा वा भवन्ति । अईइ । अइच्छइ । अणुबज्जइ । अवज्जसइ । उक्कुसइ । अक्कुसइ । पच्छन्दइ । पच्छन्दइ । णिम्महइ । णीइ । णीणइ । णोलुक्कइ । पदअइ । रम्भइ । परिअल्लइ । वोलइ । परिअल्ह । णिरिणासइ । णिवहइ । अवसेहइ । अवहरइ । पक्षे । गच्छइ । हम्मइ णिहम्मइ णोहम्मइ आहम्मइ पहम्मइ इत्येते तु हम्म गतावित्यस्यैव भविष्यन्ति ।

गम् धातु को अई, अइच्छ, अणुबज्ज, अवज्जस, उक्कुस, अक्कुस, पच्चहु, वच्छन्द; णिम्मह्, णी, णीण, णीलुक्क, पदअ, रम्भ, परिअल्ल, बोल, परिअल, णिरि-

णास, णिवह, अवसेह और अवहर ऐसे ये इक्कीस आदेश विकल्प से होते हैं। उदा॰—अईइः ॰॰॰अवहरइ। (विकल्प—) पक्ष में :—गच्छइ। परन्तु णिह-म्मइ, णौहम्मइ, आहम्मइ, और पहम्मइ ऐसे ये रूप तो 'हम्म गती' (में कहे हुए हुम्म्) धातु के होंगे।

## आङा अहिपच्चुअः 👍 १६३ ॥

आङा सहितस्य गमेः अहिपच्चुअ इत्यादेशो वा भवति । अहिपच्चुअइ । पक्षे । आगच्छइ ।

आ ( उपसर्ग ) से सहित होने बाले गम् धातु को अहि पण्चु अ ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०—अहिपच्चुअइ। (विकल्प—) पक्ष में :—आग-

#### समा अब्भिडः ॥ १६४ ॥

समा युक्तस्य गमेः अन्भिड इत्यादेशो वा भवति । अन्भिडइ । संग-

सम् ( उपसर्ग ) से युक्त होने वाले गम् धातुको अब्भिष्ठ ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०--- अब्मिड्ड। (विकल्प-पक्ष में ):--संगच्छइ।

#### अभ्याङोम्मत्थः ॥ १६५॥

अन्याङ्भ्यां युक्तस्य गमेः उम्मत्थ इत्यादेशो वा भवति । उम्मत्थइ । अन्भागच्छइ । अभिमुखमागच्छतोत्यर्थः ।

अभि और आ (इन दो उपसर्गों) से युक्त होने वाले गम् धातु को उम्मत्य ऐसा बादेश विकल्प-पक्ष में ): -अब्भाग-• उदा० - उम्मत्य इ। (विकल्प-पक्ष में ): -अब्भाग-• उदा० - उम्मत्य इ। (यानी) अभिमुखं आगच्छति, ऐसा अर्थ है।

### प्रत्याङा पलोट्टः ॥ १६६ ॥

प्रस्याङ्भ्यां युक्तस्य गमेः पलोट्ट इत्यादेशो वा भवति । पलोट्टई । पच्चागच्छइ ।

प्रति और आ (इन उपसर्गों) से युक्त होने वाले गम् धातु को पस्नोट्ट ऐसा भादेश विकल्प से होता है। उदा०—पलोट्टइ। (विकल्प-पक्ष में):—पच्चाग-च्छइ।

## शमेः पडिसा-परिसामौ ॥ १६७॥

शमेरेतावादेशौ वा भवतः । पिंडसाइ । परिसामइ । समइ । शम् धातु को पिंडसा और परिज्ञाम ये आदेश विकल्प से होते हैं । उदा●— पिंडसाइ, परिसामइ । (विकल्प-पक्ष में ):—समइ ।

## रभेः संखुड्ड-खेड्डोब्भाव-किलिकिश्व-कोट्डुम-मोद्वाय-णीसर-वेल्लाः ॥ १६८ ॥

रमतेरेतेष्टादेशा वा भवन्ति । संखुड्डइ । खेड्डइ । उल्भाव**इ ।** किलिकि-श्चइ । कोट्टुमइ । मोट्टायइ । णीसरइ । वेल्लइ । रमइ ।

रम् धातु को संखुडु, खेडु, उब्भाव, किलिकिन्द्र, कोट्टुम, मोट्टाय, भीसर, और वेल्ल ये आठ आदेश विकल्प से होते हैं। उदाल—संखुडुइः वेल्लइ। (विकल्प-पक्ष में ):—रमइ।

## प्रेरम्घाडाम्धवोद्धुमाङ्गुमाहिरेमाः ॥ १६९ ॥

पूरेरेते पञ्चादेशा वा भवन्ति । अग्घाडइ । अग्घवइ । उद्धुमाइ । अङ्गु-मइ । अहिरेमइ । पूरइ ।

पूर्धातु को अग्धाड, अग्धव, उद्धुमा, अङ्गुम और अहिरेम ये पाँच आदेश विकल्प से होते हैं । उदा०—अग्घाडङ्\*\*\*\*\*\* अहिरेम ३ (विकल्प-) पक्ष पूरइ।

### त्वरस्तुवर-जअडौ ॥ १७० ॥

त्वरतेरेतावादेशौ भवतः । तुवरइ + जअडइ । 'तुवरन्तो । रजअडन्तो । त्वरते ( √त्वर् ) धातु को तुबर और जअड ऐसे ये आदेश होते हैं । उदा०— तुबरञइ · · · · · अजडन्तो ।

### त्यादिशत्रोस्तूरः ॥ १७१ ॥

त्वरतेस्त्यादौ शतिर च तूर इत्यादेशो भवति । तूरइ । तूरन्तो ।

त्यादि (यानी धातुको लगने वाले प्रत्यय) और शतु (प्रत्यय) लगते समब, त्वरते (√त्वर्) धातुको तुर ऐसा आदेश होता है। उदा०—तूरइ। तूरन्तो।

## तुरोत्यादौ ॥ १७२॥

त्वरोत्यादौ तुर आदेशो भवति । तुरिओ । तुरन्तो ।

अत् ( = अ ) इत्यादि (प्रत्यय आगे होने पर ), त्वर् धातु को तर आदेश होता है। उदा० —तूरइ, तुरन्तो ।

क्षरः खिर-झर-पच्झर-पच्चड-णिच्चल-णिट्टुआः॥१७३॥

क्षरेरेते षड् आदेशा भवन्ति । खिरइ । झरइ । पज्झरइ । पज्चडइ । णिझ-लइ । णिट्टुअइ ।

१--२. तुवर और जअड इनके बर कार धार विरु।

क्षर्धातु को खिर, झर, पज्झर, पच्चड, णिच्चल और णिट्दुअ ये छ: बादेश होते हैं। हदा० — खिरइ \*\*\* \*\*\* णिट्टुअइ।

#### उच्छल उत्थरलः ॥ १७४ ॥

उच्छलतेरुत्थल्ल इत्यादेशो भवति । उत्थल्लङ ।

जच्छमति (√ जच्छल्) धातु को उत्थल्ल आदेश होता है। उदा०— जस्थल्लक्षा

# विगलेस्थिप-णिट् इही ॥ १७५॥

विगलतेरेतावादेशौ वा भवतः । थिप्पइ । णिट्टुहइ । विगलइ । विगलति ( √विगल् ) धात को विष्प और णिट्टुह ये आदेश विकल्प से होते हैं । उदा• —थिप्पइ, णिट्टुहइ । (विकल्प-पक्ष में ):—विगलइ ।

### द्तिवरुयोर्विसट्ट-वम्फौ ॥ १७६ ॥

दलेवं लेश्च यथासंख्यं विसट्ट वम्फ इत्यादेशौ वा भवतः। विसट्टइ। वम्फइ पक्षे दलइ। वलइ।

दल् और वल् इन धातुओं को अनुक्रम से विसट्ट और वम्फ ऐसे आदेश विकल्प से इोते हैं। उदार — विसट्टड, वम्फइ। (विकल्प ) पक्ष में: —दलइ, वरुइ।

## भ्रंशेः फिद्य-फिद्य-फुट-फुट-चुक्क-भ्रुल्लाः ॥ १७७ ॥

भ्रंशेरेते षडादेशा वा भवन्ति । फिडइ । फिट्टइ । फुडइ । फुटुइ । चुक्कइ । भुल्लइ । पक्षे । मंसइ ।

र्श्वग् चातुको फिड, फिट्ट, फुड, फुट्ट, चुक्क और मुल्ल ऐसे ये छः आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—फिडइ''' '''भुल्लइ। (विकल्प-) पक्ष में :---भंसइ।

# नशेर्णिरणास-णिवहावसेह-पडिसा-मेहावहराः ॥१७८॥

नशेरेते षडादेशा वा भवन्ति । णिरणासइ । णिवहइ । अवसेहइ । पडि-साइ । सेहइ । अवहरइ । पक्षे । नस्सइ ।

नश् घातुको णिरणास, णिवह, अबसेह, पडिमा, सेह और अवहर ये छ: आदेश बिकट्प होते हैं। उदा०—णिरणासइ ः ः अवहरइ (बिकल्प-) पक्ष में:—नस्सइ।

#### अवात्काशो वासः ॥ १७९ ॥

अवात् परस्य काशो वास इत्यादेशो भवति । ओवासइ ।

अव ( उपसर्ग ) के आगे होनेवारु काण् धातुको वास ऐसा आदेश होता है। उदा॰—ओवासइ।

#### संदिशेरप्पाहः ॥ १८० ॥

सन्दिशतेप्पाह इत्यादेशो वा भवति । अप्पाहइ । सन्दिसइ । संदिशति ( √संदिश् ) धातु को अप्पाह ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा•—अप्पाहइ । (विकश्प⊸पक्ष में):—संदिसइ ।

दृशो निअच्छापेच्छावयच्छावयज्झ-वज्ज-सव्वव-देक्खौअक्खा-वक्खावअक्ख-पुलोअ-पुलअ-निआवआस-पासाः ॥ १८१॥

हशेरेते पश्चदशादेशा भवन्ति । निअच्छइ । पेच्छइ । अवयच्छइ । अवय-ज्झइ । व•जइ । सन्ववइ । देक्खइ । ओअक्खइ । अवक्खइ । अवअक्खइ । पुलोएइ । पुलएइ । निअइ । अवआसइ । पासइ । निज्झाअइ । इति तु निध्यायतेः स्वरादत्यन्ते भविष्यति ।

दृश् वातु को निअच्छ, पेच्छ, अवयच्छ, अवयज्ञ, वज्ज, सञ्चव, देक्ख, ओअक्ख, अवक्ख, अवअक्छ, पुलोअ, पुलअ, निअ, अवआस जौर पास ऐसे ये पंद्रह आदेश होते हैं। उदा • — निअच्छइ · · · · पासइ। निज्झाअइ ( यह रूप ) मात्र निष्यायित में से (अक्स्य) स्वर के आगे (यानी √ निष्यं = निज्झा के आगे) अ अन्त में आने पर होगा।

स्पृशः फास-फंस-फरिस-छिव-छिहालुङ्घालिहाः ॥ १८२॥

स्पृशतेरेते सप्त आदेशा भवन्ति । फासइ । फंस**इ । फ**रिसइ । **छिनइ ।** छिहइ । आलुङ्खइ । आलिहइ ।

स्पृश्नति ( √स्पृश् ) धातु को फास, फंस, फरिस, छिब, छिह, आसुङ्ख और आफिह ऐसे ये सात आदेश होते हैं। उदा०—फासइः:: भाकिहइ।

#### प्रविशे रिअः ॥ १८३ ॥

प्रविशे: रिअ इत्यादेशो वा भवति । रिअइ । पविसइ । प्रविश् धातु को रिअ ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा - रिअइ । (विकल्प —पक्ष में): —पविसइ ।

## प्रान्मृशमृषोम्ह<sup>ु</sup>सः ॥ १८४ ॥

प्रात् परयोर्मृ शतिमुष्णात्योम्हु सं इत्यादेशो भवति । पम्हुस**६ । प्रमृश**ति प्रमृष्णाति वा ।

प्र (इस उपसर्ग ) के आगे होनेवाले मृशति (√मृश्) और मुख्णाति (√मृष्) इन धातुओं को म्हुस ऐसा आदेश होता है। उदा०—पम्हुसइ (यानी) प्रमृशति अथवा प्रमुख्णाति ऐसा अर्थ है।

## पिषेणिवह-णिरिणास-णिरिणज्ज-रोश्च-चड्डाः ॥ १८५ ॥

पिषेरेते पञ्चादेशा भवन्ति वा । णिवहइ । णिरिणास**६ । णिरिणज्जइ ।** रोक्चइ । च**र**डइ । पक्षे । पीस**इ** ।

पिष् धातु को णिवह, णिरिणास, णिरिणज्ज, रोश्व और चड्ड ये पांच आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—णिवहइः चडुइ। (विकल्प—पक्ष में):—पीसइ।

## मषेर्भुक्कः ॥ १८६ ॥

भषेभ्वक इत्यादेशो वा भवति । भुवक इ । भसइ !

भष्धातुको भुक्क ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०—भुक्कइ। (विकल्प—पक्ष में):—भसइ।

### कृषेः कड्द-साअड्दाश्चाणच्छायञ्छाइञ्छाः ॥ १८७ ॥

कृषेरेते षडादेशा वा भवन्ति । कड्ढई । सा अड्डई । अञ्चइ । अणच्छइ । अयञ्छइ । आइञ्छइ । पक्षे । करिसइ ।

कृष् धालु को कड्ढ, आसड्ढ, अश्व, अणच्छ, अग्रञ्छ और आइञ्छ ऐसे ये छः आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—कड्ढइः आइञ्छइ। (विकल्प—पक्ष में):— करिसइ।

#### असावक्खोडः ॥ १८८॥

असिविषयस्य कृषेरक्खोड इत्यादेशो भवति । अक्खोडेइ । असि कोशात् कर्षति इत्यर्थः ।

असि-विषयक कृष् धातुको अक्खोड ऐसा आदेश होता है। उदा० — अक्खोडेइ (बानी) म्यान से तलवार निकालता है, ऐसा अर्थ है।

## गवेषेर्दुण्ढुल्ख-रण्डोल्ख-गमेस-घत्ताः ॥ १८९ ॥

गवेषेरेते चत्वार आदेशा वा भवन्ति । ढुण्ढुल्लइ । ढण्ढोल्लइ । गमेसइ । धत्तइ । गवेसइ ।

गवेष् धातु को ढुण्डुल्ल, ढण्डाल्ल, गमेस और घत्त ऐसे ये चार आदेश विकल्प से होते हैं। उदा • — ढुण्डुल्लइ · · · · · घत्त इ। (विकल्प पक्ष में): — गवेसइ।

#### क्रिलेषः सामग्गावयास-परिअन्ताः ॥ १९० ॥

श्लिष्यतेरेते त्रय आदेशा वा भवन्ति । सामग्गइ । अवयासइ । परि-अन्तइ । सिरुसइ । पिलब्यति ( √िष्लब् ) धातु को (सामग्ग, अवयास और परिअन्त ) ये तीन आदेश विकल्प से होते हैं। उदा० —सामग्गइ ''''परिअन्तइ। (विकल्प-पक्ष में):—सिलेसइ।

### म्रक्षेश्रोप्पडः ॥ १९१ ॥

म्रक्षेश्चोप्पड इत्यादेशो वा भवति । चोप्पडइ । मक्खइ ।

म्रक्ष् धातु को चोपड ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०-चोप्पडइ। (विकल्प-पक्ष में ):---मक्खइ।

काङ्क्षेराहाहिलङ्काहिलङ्काहिलङ्कान्य-चन्च-मह-सिह-विलुम्पाः ॥ १९२ ॥

काङ्क्षतेरेतेरष्ठादेशा वा भवन्ति । आहइ । अहिलङ्घइ । अहिलङ्खइ । वच्चइ । वम्फइ । महइ । सिहइ । विलुम्पइ । कङ्क्षद ।

काङ्क्षति (√काङ्क्ष्) धातु को आह, अहिलङ्क्ष, अहिलङ्क्ष, बच्च, वम्फ, महु, सिंह और विलुम्प ऐसे ये आठ आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—आहइ · · · · · विलुम्गइ । (विकल्प—पक्ष में ):—कङ्खइ ।

## प्रतीक्षेः सामय-विहीर-विरमालाः ॥ १९३ ॥

प्रतीक्षेरेते त्रय आदेशा वा भवन्ति । सामयइ । विहीरइ । विरमाल**इ ।** पडिक्खइ ।

प्रतौक्ष् चातु को सामय, बिहरि और विरमाल ये तीन आदेश विकल्प से होते हैं। जदा∙—सामयइ\*\*\*\*\*विरमालइ ( विकल्प —पक्ष में ):—पढिक्खइ ।

### तक्षेस्तच्छ-चच्छ-रम्प-रम्फाः ॥ १९४ ॥

तक्षेरेते चत्वार आदेशा वा भवन्ति । तच्छइ । चच्छइ । रम्पइ । रम्फइ । तक्खइ ।

तक्ष् धातु को तच्छ, चच्छ, रम्प और रम्फ ये चार आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—तच्छइ·····रम्फइ । (विकल्प — पक्ष में ):—तक्खइ ।

# विकसेः कोआस-वोसङ्घौ ॥ १९५॥

विकसेरेतावादेशौ वा भवतः । कोआसइ । वोसट्टइ । विअसइ । विकस् घातु को कोआस और वोसट्ट ये अःदेश विकल्प से होते हैं । उदा०— कोआसइ, वोसट्टइ । (विकल्प—पक्ष में ):—विअसइ ।

### इसेगु ज्जः ॥ १९६ ॥

हसेर्गुख इत्यादेशो वा भवति । गुख्बइ । हसइ ।

हस् धातु को गुञ्ज ऐसा आदेश विकल्प भे होता है। उदा० —गुञ्जद। (विकल्प-पक्षमें): —हसइ।

## सं सेरुईस-डिम्मी ॥ १९७॥

स्रंसेरेतावादेशौ वा भवतः। त्हसइ। परित्हसइ सलिल 'वसणं। डिम्भइ। संसइ।

स्रंस् धातु को ल्ह्स और हिम्म ये आदेश विकल्प से होते हैं। उदा० --- ल्ह्स्सइ · · · हिम्भइ । (विकल्प-पक्ष में ):--- संसइ ।

## त्रसेर्डर-बोज्ज-बज्जाः ॥ १९८ ॥

त्रसेरेते त्रय आदेशा वा भवन्ति । डरइ । बोज्जइ । वज्जइ । तसइ ।

त्रम् धातु को डर, बोज्ज और वज्ज ये तीन आदेश विकल्प होते हैं। उदा०— डरइ··· ···वज्जइ । (विकल्प-पक्ष में ):—तसइ।

## न्यसो णिम-गुमौ ॥ १ ह ॥

न्यस्यतेरे तावादेशौ भवतः । णिमइ । णुमइ । न्यस्यति ( √न्यम् ) धातु को णिम और णुम ये आदेश होते हैं । उदा•— णिमइ, णुमइ ।

## पर्यसः पलोट्ट-पल्लट्ट-पल्हत्थाः ॥ २०० ॥

पर्यस्यतेरेते त्रय आदेशा भवन्ति । पलोट्टइ । पल्लट्टइ । पल्ह-त्यइ ।

पर्यस्यति (  $\sqrt{ }$  पर्यस् ) धातु को परोट्ट, पल्लट्ट और पल्ह्श्य ये तीन आदेश होते हैं । उदा--पलोट्टह्'' ''पल्ह्र्त्यइ ।

## निःश्वसेद्यङ्घः ॥ २०१ ॥

निःश्वसे झेंह्व इत्यादेशो वा भवति । झह्वइ । नीससइ । निःश्वस् धातु को झङ्ख ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा० — झङ्खइ । (विकल्प-पक्ष में ): —नीससइ ।

### उल्लेसेरूसस्रोसुम्म-णिल्लस-पुत्रआअ-गुञ्जोल्लारोआः ॥२०२॥

उल्लंसेरेते षडादेशा वा भवन्ति । ऊसलइ । ऊसुम्भइ । णिल्लसइ । पुलभाअइ । गुझोल्लइ । ह्रस्वत्वे तु गुञ्जुल्लइ । आरोअइ । उल्लंसइ ।

3

१. (परिस्रंसते ) सलिस-वसनम्।

उल्लंस धातु को ( ऊसल, ऊसुम्भ, णिल्लस, पुलवाब, गुञ्जोल्ल, और बारोस ऐसे ) ये छः बादेश विकल्प से होते हैं। उदा० — ऊसलइ · · · गुञ्जोल्लइ; ( गुङ्जोल्ल में से जो का ओ ) ह्रस्य होने पर, गुञ्जुल्लइ = (ऐसा रूप होगा); बारोबइ। (विकल्प-पक्ष में ): — उल्लबइ।

#### भासेभिंसः ॥ २०३ ॥

भासेभिस इत्यादेशो वा भवति । भिसइ । भासइ ।

भास् धातुको भिस् ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा • — भिसइ। (विकल्प – पक्ष में): — भासइ।

#### य्रसेर्विसः ॥ २०४॥

प्रसेधिस इत्यादेशो वा भवति । घिसइ । गसइ । प्रस् बातु को बिस ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा०—धिसइ । (विकल्प-पक्ष में ):- गसड ।

## अवाद् गाहेर्वाहः ॥ २०४ ॥

अवात् परस्य गाहेर्बाह इत्यादेशो वा भवति । ओवाहइ । ओगाहइ । अव ( उपसर्ग ) के आगे होने वाळे गाह् धातु को बाह ऐसा आदेश विकल्प से होता है । उदा॰—ओवाहइ । ( विकल्प-पक्ष में ) :— ओगाहइ ।

## आरुहेश्रड-वलग्गौ ॥ २०६॥

आरुहेरेतावादेशौ वा भवतः । चडइ । वलग्गइ । आरुहइ । आरुह् धातु को चड और बलग्ग ये आदेश विकल्प से होते हैं । उदा०—चडइ, वलग्गइ । (विकल्प-पक्ष में ):—आरुहइ ।

## मुहेगु म्म-गुम्मडौ ॥ २०७ ॥

मुहेरेतावादेशौ वा भवतः । गुम्मइ । गुम्मडइ । मुज्झइ ।
मुह्धातु को गुम्म और गुम्मड ऐसे ये आदेश विकल्प से होते हैं । उदा० —
गुम्भइ, गुम्मडइ । (विकल्प-पक्ष में ) : मुज्झइ ।

## दहेरहिऊलालुङ्घौ ॥ २०८ ॥

दहेरे तावादेशौ वा भवतः । अहिऊलइ । आलुङ्ख इ । डहइ । दह् धातु को (अ्रिङल और आलुङ्ख ऐसे ये आदेश विकल्प से होते हैं । उदा०—अहि ऊलइ, आलुङ्खइ । (विकल्प-पक्ष में ):—डहइ ।

### प्रहो बल-गेण्ह-हर-पङ्ग-निरुवाराहिपच्चुआः ॥ २०६ ॥

ग्रहेरेते षडादेशा भवन्ति । वलइ । गेण्हइ । हरइ । पङ्गइ । निस्वारइ । अहिपच्चुअइ ।

यह् धातु को ( बल, गेण्ह, हर, पड्ग, निरुवार और अहिपच्चुअ ) ऐसे ये छः आदेश होते हैं । उदा०—वलइः '''अहिपञ्चुअइ ।

## क्त्वा-तुम्-तव्येषु घेत् ॥ २१० ॥

ग्रहः क्त्वा-तुम्-तब्येषु धेत् इत्यादेशो भवति । क्त्वा । धेत्तूण । धेत्तुआण । क्विचिन्न भवति । गेण्हिल । सुम् । धेत्तुं । तब्य । धेत्तव्वं ।

नत्या, तुम् भीर तथ्य (प्रत्यय आगे) होने पर, प्रह् धातु को धेत् ऐसा आदेश होता है। उदा०—नत्या (प्रत्यय आगे होने पर):—धेत्तूण, धेत्तुआण; नविचत् (यह धेत् आदेश) नहीं होता है; उदा०—गेण्हिं । तुम् (प्रत्यय आगे होने पर):—धेत्तं। तथ्य (प्रत्यय आगे होने पर):—धेत्तं।

### वचो वोत् ॥ २११ ॥

वक्तेर्वोत् इत्यादेशो भवति क्त्वा-तुम्-तव्येषु । वोत्तूण । वोत्तुं । वोत्तव्वं ।

क्त्वा, तुम् और तथ्य ( प्रत्यथ आगे ) होने पर, वक्ति ( √वच् ) धातु को कोत् ऐसा जादेश होता है उदा०-( क्त्वा प्रत्यय आगे होने पर ):—वोत्तूण । ( तुम् प्रत्यय आगे होने पर ):—वोत्तुं। ( तथ्य प्रत्यय आगे होने पर ):—वोत्तव्यं।

#### रुद्धुजमुचां तोन्त्यस्य ॥ २१२ ॥

एषामन्त्यस्य क्त्वातुम्तव्येषु तो भवति । रोत्तूण रोत्तुं रोत्तव्वं । भोत्तूण भोत्तुं भोत्तव्वं । मोत्तृण मोत्तुं मोत्तव्वं ।

करवा, तुम् और तब्य ( ये प्रत्यय आगे ) होने पर, । रुद्, मुज् और मुच् ) इन ( धातुओं ) के अन्त्य वर्ण का त् होता है । उदा - (रुद्). - रोत्तूण ' ' रोत्तब्वं। ( भुज् ): - मोत्तूण ' ' भोत्तब्व । ( मुच्): - मोत्तूण ' ' भोत्तब्वं।

#### दशस्तेन ट्ठः॥ २१३॥

दृष्ठां । दुर्वं । दुर्वं । दुर्वं ।

ह्म आतु के अन्त्य वर्ण का, (क्त्वा, तुम् और तब्द प्रत्यय आगे होने पर ), तकार के सह द्वित्वयुक्त ठ ( = ठ्ठ) होता है । उदा० —दटठुण वटठुवां।

### आ कुगो भृतभविष्यतोश्च ॥ २१४॥

कृगोत्त्यस्य आ इत्यादेशो भवति भूतभविष्यत्कालयोश्चकारात् क्तवातुम्-तन्येषु च । काहीअ अकार्षीत् अकरोत् चकार वा । काहिइ करिष्यति कर्ता वा । क्तवा । काऊण । तुभ् । काउं । तन्य । कायन्वं ।

भूतकाल और भविष्यकाल (इनके प्रत्यय आगे) होने पर, तबैव (सूत्र में से) चकार के कारण, करवा, तुम् और तब्य (ये प्रत्यय आगे) होने पर, कृ धातु के अन्त्य वर्ण को आ ऐसा आदेश होता है । उदा० - (भूतकाल में):—काहीआ (यानी) अकार्षीत्, अकरोत् अथवा चकार (ऐसा अर्थ है)। (भविष्यकाल में)—काहिइ (यानी) करिष्यति किंवा कर्ता (ऐसा अर्थ है)। क्त्वा (श्रत्यय आगे होने पर):—काऊण। सुम् (प्रत्यय आगे होने पर):—काऊण। सुम् (प्रत्यय आगे होने पर):—काउं। तब्य (प्रत्यय आगे होने पर):—कायव्व।

#### गमिष्यमासां छः ॥ २१५ ॥

एषामन्त्यस्य छो भवति । गच्छइ ! इच्छइ । जच्छइ । अच्छइ ।

(गय, इष्, यम् और आस्) इन ानुओं के अन्त्य वर्ण का छ होता है। उदा०— गच्छइ<sup>ः</sup> अच्छइ ।

## ञ्जिदिभिदोन्दः ॥ २१६ ॥

अनयोरत्त्यस्य नकाराक्रान्तो दकारो भवति । छिन्दइ ।

(छिंद और भिद्) इन धातुओं के अन्त्य वर्ण का नकार से युक्त दकार (=न्द) होता है। उदा०--- छिन्दइ, भिन्दइ।

## युधबुधगुघकुधसिधग्रहां ज्झः ॥ २१७ ॥

एषामन्त्यस्य द्विरुक्तो झो भवति । जुज्झइ । बुज्झइ । गिज्झइ । कुज्झइ । सिज्झइ । मुज्झइ ।

(युध्, बुध्, गृध्, कुध्, सिध् और मुट्) इन धातुओ के अन्त्य वर्णं का द्विरुक्त झ (=ज्झ) होता है । उदा० — जुज्झ इ · · · मुख्झ इ ः

#### रुधोन्धमभौ च ॥ २१= ॥

रुधोन्त्य स्यन्ध म्भ इत्येतौ चकारात् ज्झश्च भवति । रुन्धइ । रुम्भइ । रुज्झइ ।

रुष् धातु के अन्त्य वर्ण को न्ध और स्भ ऐसे ये ( दो ) और (सूत्र में से ) चकार के कारण ज्झ ( ऐसे आदेश होते हैं )। उदा०---हन्बद्दः एक रुखाइ।

## सदपतोर्डः ॥ २१९ ॥

अनयोरन्त्य **डो भव**ति । सडइ । पडइ । (सद और पत्) इन धातुओं के अन्त्य वर्ण का ड होता है । उदा०–सडइ, पडइ ।

#### क्वथवर्धां हः ॥ २२० ॥

अनयोरन्त्यस्य ढो भवति । कढइ । वड्ढइ 'पवय-कलकलो । 'परि-अड्ढइ लायण्णं । बहुवचनाद् वृद्धेः कृतगुणस्य वधेंश्चाविशेषेण ग्रहणम् ।

('मनय् और बुध्) इन धातुओं के अन्त्य वर्ण काढ होता है। उदा॰—कढइ \*\* \*\* कायण्णं। (सूत्र में वर्धाम् ऐसा) बहु चन प्रयुक्त होने के कारण, जिसमें गुण किया हुआ है ऐसे (वृध्का यानी) वर्ध्का भी कुछ भी फर्कन करते ग्रहण होता है।

#### वेष्टः ॥ २२१ ॥

वेष्ट वेष्टने इत्यस्य धातोः कगटडं इत्यादिना (२.७७) षलोपेन्स्यस्य ढो भवति । वेढइ । वेढिज्जइ ।

'वेष्ट वेष्टने' (यहाँ कहे हुए) वेष्ट् धातु में 'कगटड ॰' इत्यादि सूत्र से ष् (ब्यंजन) का लोप होने पर, (वेष्ट् के) अन्त्य वर्ण का ढ होता है। उदा ॰ — वेढइ, वेढि-ज्जाइ।

#### समो रुतः ॥ २२२ ॥

सम्पूर्वस्य वेष्टते रन्त्य द्विरुक्तो लो भवति । संवेल्लइ । सम् ( उपसर्ग ) पूर्वं में होने वाले वेष्टति ( वेष्ट् ) धातु के अन्त्य वर्णं का द्विरुक्त ल ( = ल्ल ) होता है । उदा०—संवेल्लइ ।

#### वोदः ॥ २२३ ॥

उदः परस्य वेष्टतेरन्त्यस्य ल्लो वा भवति । उव्वेल्लइ । उव्वेढइ ।

उद् ( उपसर्ग ) के आगे होने वाले वेष्टति (  $\sqrt{a}$ ष्ट् ) धातु के अन्त्य वर्ण का ल्ल विकल्प से होता है । उदा०---उब्वेल्स्ड । ( विकल्प-पक्ष में ):---उब्वेद $\epsilon$ ।

#### स्विदां ज्जः ॥ २२४ ॥

स्विदिप्रकाराणामन्त्यस्य द्विरुक्तो जो भवति । सव्वं गसि<sup>र</sup>िजरीए । संपज्जइ<sup>४</sup> । खिज्जइ<sup>५</sup> । बहुवचनं प्रयोगानुसरणार्थंम् ।

१. वर्धते प्लवग-कलकलः ।

२. परिवर्धते लावण्यम् ।

३. सर्वाग-स्वेदनशीलायाः ।

४. सं 🕂 पद् ।

५. √ खिद्।

स्विद् (धातु के) प्रकार के धातुओं के अन्त्य वर्ण का द्विष्क्त ज ( = जज) होता है। उदार — सन्वंग · · · · · खिष्म इ। (सूत्र में स्विदां ऐसा) बहुबचन, (बाङ्मयीन) प्रयोग के अनुसरण दिखाने के लिए है।

#### ब्रजनृतमदां च्चः ॥ २२५ ॥

एषामन्त्यस्य द्विरुक्तश्चो भवति । वच्चइ । नच्चइ । मच्चइ । (वज्, तृत् और मद्) इन धातुओं के बन्त्य वर्ण का द्विरुक्त च ( == च्च) होता है । उदा == वच्चइ · · · · मच्चइ ।

### रुदनमोवः ॥ २२६ ॥

अनयोरन्त्यस्य वो भवति । रुवइ रोवइ । नवइ ।

(रुद् और नम्) इन धातुओं के अन्त्य वर्णका व होता है। उदा०— इवइ ····नवइ।

### उद्विज: ॥ २२७ ॥

उद्विजतेरन्त्यस्य वो भवति । उन्विवइ । 'उन्वे वो ।

उदावेजिति (ﷺ उद् + विज् ) घातुके अन्त्य वर्णकाव होता है। उदा० — उब्बिवइ, उब्वेबो।

## खादधावोलु<sup>°</sup>क् ॥ २**२**८ ॥

अनयोरत्त्यस्य लुग् भवति । खाइ खाअइ । खाहिइ । खाउ । धाइ । धाहिइ । धाउ । बहुलाधिकाराद् वर्तमाना-भविष्यद्-विध्याद्येकवचन एक भवति । तेनेह न भवति । खादन्ति । धावन्ति । क्वचिन्न भवति । धावइ<sup>२</sup> पुरओ ।

(खाद और धाव्) इन धातुओं के अन्त्य वर्ण का लोप होता है। उदा०— खाइ... घाउ। बहुल का अधिकार होने से, वर्तमान काल, भविष्यकाल और विधि इत्यादि में से एकवचन में ही (ऐसा अन्त्य वर्ण का लोप) होता है; इसिलए यहाँ ( = आगे दिए उदाहरणों में ऐसा लोप) नहीं होता है। उदा०—खादन्ति, धावन्ति। क्वचित् (एकवचन में ऐसा लोप) नहीं होता है। उदा०—धावइ पुरओ।

#### सुजो रः ॥ २२९ ॥

सृजो धातोरन्त्यस्य रो भवति । निसिरइ<sup>६</sup>। <mark>वोसिरइ<sup>६</sup>। वोसि-</mark> रामि<sup>९</sup>।

२. धावति पूरतः ।

३.  $\sqrt{$  नि+ सृज्।

४. √व्युद् + सृज्।

१५ प्रा॰ ब्या॰

१. उद्वेग ।

पृज् धातु के अन्त्य वर्ण का र होता है। उदा०—निश्चरइः ः ः वोश्चिरामि । शकादीनां द्वित्वम् २३० ॥

शकादोनामन्त्यस्य द्वित्वं भवति । शक् सक्कइ । जिम् जिम्मइ । लग् रुग्गइ । मग् मग्गइ । कुप् कुप्पइ । नश् नस्सइ । अट् परिअट्टइ । लुट् पर्लो-ट्टइ । तुट् तुट्टइ । नट् नट्टइ । सिव सिव्वइ इत्यादि ।

## स्फुटिचलेः ॥ २३१ ॥

अनयोरन्त्यस्य द्वित्वं वा भवति । फुट्टइ फुडइ । चल्लइ चलइ । (स्फुट् और चल् ं इन धातुओं के अन्त्य वर्ण का द्वित्व विकल्प से होता है। उदाः — फुटुइः .....चलइ ।

#### प्रादेमीलेः २३२॥

प्रादेः परस्य मीलेरन्त्यस्य द्वित्वं वा भवति । पिमल्लइं पमीलइ । निमिल्लइ निमीलइ । सम्मिल्लइ सम्मीलइ । उम्मिल्लइ उम्मीलइ । प्रादेरिति किम् । मोलइ ।

उपसर्गं के (प्रादेः) आगे होनेवाले मील् धातु के अन्त्य (व्यञ्जन) का द्वित्व विकल्प से होता है। उदा०--पिमल्लइ'''''उम्मीलइ। उपसर्गं के आगे होनेवाले (कील् धातु के) ऐसा क्यों कहा है ़ (कारण बीछे उपसर्गं न हो, तो मील् के अन्त्य वर्ण का द्वित्व नहीं होता है। उदा०--) मीलइ।

### उवर्णस्यावः २३३ ॥

धातोरन्त्यस्यःवर्णस्य अवादेशो भवति । ह्नुङ् निष्हवइ<sup>४</sup> । हु निहवइ<sup>४</sup> । च्युङ् चवइ : रु रवइ । कु कवइ । सू सवइ पसवइ<sup>६</sup> ।

्रधातु के अन्त्य उ-वर्णको अव ऐसा अ।देश होता है । उदा०--ह्नु (ह्नुङ्) निण्हवइः पसवइ।

## ऋवर्णस्यारः॥ २३४ ॥

्धातोरन्त्यस्य ऋवर्णंस्य अरादेशो भवति । करइ° । धरइ । मरइ । वरइ ।

- १. $\sqrt{\mathsf{q}}$ रि + अट्। २. $\sqrt{\mathsf{y}}$  + लुट्।
- इ. क्रमसेः—प्रमील् । निमोल् । मंमील् । उन्मील् । ४. √िन + ह्नु ।
- ५. √िन+ हु। ६. प्र+स्।
- ७. क्रमसे:—कृ।धु। मृ। यृ। वृ। सृ। हृ। तृ। जृ। जृ।

सरइ। हरइ। तरइ। जरइ।

धातु के अन्त्य ऋ-वर्ण को अर आदेश होता है। उदा० --- करइ : .... जरइ।

#### वृषादीनामरिः ॥ २३५ ॥

वृष इत्येवं प्रकाराणां धातूनां ऋवणंस्य अरिः इत्यादेशो भवति । वृष वरिसइ । कृष् करिसइ । मृष् मरिसइ । **हृ**ष् हरिसइ । येषामरिरादेशो दृश्यते ते वृषादयः ।

वृष् इत्यादि प्रकार के धातुओं के ऋ-वर्ण को अरि ऐसा आदेश होता है। उदा • — वृष् वरिस इ · · · · हरिस इ । जिन धातुओं में अरि ऐसा आदेश दिखाई देता है, वे वृष् इत्यादि प्रकार के धातु होते हैं।

## रुषादीनां दीर्घः ॥ २३६ ॥

रुष इत्येव प्रकाराणां धातुनां स्वरस्य दीर्घो भवति । रूसइ । तूसइ । सूसइ । दूसइ । पूसइ । सीसइ । इत्यादि ।

रुष् इत्यादि प्रकार के धातुओं के (ह्रस्व ) स्वर का दीर्घ (स्वर ) होता है। उदा • — रूस इ · · · सीस इ, इत्यादि।

### युवर्णस्य गुणः ॥ २३७॥

धातोरिवर्णस्य च कि्ङत्यिप गुणो भवति । जेऊणै । नेऊणै । नेइै । नेन्ति । उड्डेइं । उड्डेन्ति । मोत्तूणै । सोऊणै । विश्व भवति । नीओ । उड्डीणो ।

धातु के इ-वर्ण का, विङत् प्रत्यय आगे होने पर भी, गुण होता है। उदा० — जेऊण .... सोऊण। ववचित् (ऐसा गुण) नंहीं होता है। उदा० — नीक्षी, उड्डीणी।

#### स्वराणां स्वराः ॥ २३८ ॥

धातुषु स्वराणां स्थाने स्वरा बहुलं भवन्ति । हवइ हिवइ । चिणइ चुणइ । सद्हणं सद्दहाणं । धावइ धुवइ । रुवइ र वइ । क्वचिन्नित्यम् । देइ हैं । लेइ । विहेइ । नासइ । आर्षे । बेमि हैं ।

धातुओं में स्वरों के स्थान पर (अन्य ) स्वर बहुलत्व से आते हैं। उदा •---

- १. क्रमसेः रुष्। तुष्। शुष्। दुष्। पुष्। शिष्। २. √िज।
- ३. $\sqrt{a}$  नी। ४. $\sqrt{a}$  डुी। ५. $\sqrt{a}$  मुच्। ६.श्रु।
- ७. नीत ८. उड्डीन । ९. क्रमसे:च√ मू । √ वि । श्रद्धान । √ धाव् । √ रुद् । १०. क्रमसे:— √ दा । √ ला । √ विभी । √ नम् । ११. बू ।

हबइ.....रोवइ। क्वचित् (ये अन्य स्वर ) नित्य आते हैं। उदा०—देइ..... नासइ। आर्ष प्राकृत में: —बेमि।

#### व्यञ्जनाददन्ते ॥ २३६ ॥

व्यखनान्ताद् धातोरन्ते अकारो भवति । भमइ<sup>९</sup> । हसइ । कुणइ । चुम्बइ । भणइ । उवसमइ । पावइ । सिक्चइ । रुन्धइ । मुसइ । हरइ । करइ । शबादीनां च प्रायः प्रयोगो नास्ति ।

व्यक्जनान्त धातु के अन्त में अकार आता है। उदा०—भमइ·····करइ। परंतु शप् इत्यादि धातुओं का प्रयोग प्राय: (दिखाई) नहीं देता है।

## स्वरादनतो वा ॥ २४० ॥

अकारान्तवर्जितात् स्वरान्ताद् धातोरन्ते अकारागमो वा भवति । पाइ<sup>९</sup> पाअइ । धाइ धाअइ । जाइ जाअइ । झग्इ झाअइ । जम्भाइ जम्भाअइ । उव्वाइ उव्वाअइ । मिलाइ मिलाअइ । विक्केइ विक्केअइ । होऊण होइऊण । अनत इति किम् । चिइच्छई । दुगुच्छई ।

अकारान्त धातु छोड़ कर, इतर स्वरान्त धातु के अन्त में अकार का आगम विकल्प होता है। उदा०-~पाइ ... ... होइ ऊण। अकारान्त धातु छोड़ कर, ऐसा क्यों कहा है ? (कारण अकारान्त धातु के अन्त में ऐसा अकार का आगम नहीं होता है। उदा०—) चिइच्छइ, दुगुच्छइ।

# चि-जि-श्रु-हु-स्तु-ल्-पू-पूमां णो हस्वश्र ॥ २४१ ॥

च्यादोनां धात्नामन्ते णकारागमो भवति एषां स्वरस्य च ह्रस्वो भवति । चि चिणइ । जिणइ । श्रु सुणइ । हु हुणइ । स्तु थुणइ । लू लुणइ । पू पुणइ । धृग् धृणइ । बहुलाधिकारात् क्वचिद् विकल्पः । उद्मिणइ उच्चेइ । जेऊण जिणिऊण । जयइ जिणइ । सोऊण सुणिऊण ।

चि इत्यादि (यानी चि, जि, श्रु, हु, स्तु, लू, पू और घू इन) धातुओं के अन्त मे णकार का आगम होता है और इन (धातुओं) के (दीर्घ) स्वर का ह्रस्व (स्वर) होता है। उदा०—चि चिणइ ... ... शुणइ। बहुल का अधिकार होने से, क्वचित् विकल्प होता है। उदा०—उच्चिणइ ... ... सुणिकण।

क्रमसे:──भ्रम् । हस् । क्र-कुण । चुम्ब् । भ्रण् । उपशम् । प्राप् । सिच्-सिच्च् । रुध्-रुन्ध् । मुष् । हृ-हर् । क्र-कर् ।

२. क्रम से :--पा। धाव्-धा। या। ध्यै। जृम्भ्। उद्वा। म्लै। विक्री। सू-हो।

# ना वा कर्मभावे व्वः क्यस्य च लुक् ॥ २४२ ॥

च्यादीनां कर्मणि भावे च वर्तमानानामन्ते द्विरुक्तो वकारागमो वा भवति, तत्सिन्नयोगे च क्यस्य लुक् । चिव्वइ चिणिज्जइ । जिव्वइ जिणिज्जइ । सुब्वइ सुणिज्जइ । हुव्वइ हुणिज्जइ । थुव्वइ थुणिज्जइ । लुव्वइ लुणि-ज्जइ । पुव्वइ पुणि ज्जइ । ध्व्वइ । धुणिज्जइ । एवं भविष्यति । चिव्विहिइ । इत्यादि ।

कर्मणि और भावे (रूपों में) होने वाले चि इत्यादि (यानी चि, जि, श्रु, हु, स्तु, लू, पूधू इन) धातुओं के अन्त में हिस्कत वकार का (यानी व्व का आगम विकल्प से होता है, और उस (व्व) के साम्निध्य में क्य (प्रत्यय) का लोप होता है। उदा—चिव्वइः ः ः घुणिजइ। इसी प्रकार ही भविष्य काल में (रूप होते हैं। उदा०—) चिव्विहइ, इत्यादि।

### म्मक्वेः॥ २४३ ॥

चिगः कर्मणि भावे च अन्ते संयुक्तो मो वा भवति, तत्सिन्नयोगे क्यस्य च लुक् । चिम्मइ । चिव्वइ । चिणिज्जइ भविष्यति । चिम्मि हिइ । चिव्वि हिइ । चिणिहिइ ।

कर्मणि और भावे (रूपों में) होने वाले चि (धातु) के अन्त में संयुक्त म (= म्म) विकल्प से आता है, और उस (म्म) के सान्निष्य में वय (प्रत्यय) का लोप होता है। उदाः — चिम्मइः ः ः चिणिष्ण्य । भविष्यकाल में (उदाः -): — चिम्मिहिइः ः ः चिणिहिइ।

#### हन्खनोन्त्यस्य ॥ २४४ ॥

अनयोः कर्म भावेन्त्यस्य द्विरुक्तो मो वा भवति, तत्सिन्नियोगे क्यस्य च लुक्। हम्मइ हिणिज्जइ। खम्मइ खिणिज्जइ। भविष्यति। हिम्मिहिइ। खिम्मिहिइ खिणिहिइ। बहुलाधिकाराद्धन्तेः कर्त-यपि। हम्मइ हन्तीत्यर्थ। क्विन्निन्न भवति। हन्तव्वं। हन्तुण। हओ।

कर्मणि और भावे (रूपों में) होने वाले हुन् और खन् इन धातुओं के अन्त में ढिक्त म (= म्म) विकल्प से आता है, और उस (म्म) के सान्निध्य में क्य (प्रत्यय) का लोप होता है। उदा०—हम्मइ ः खणिजाइ। भविष्य काल में (उदा०—):—हम्मिहइ ः ःखाणिहिइ। बहुल का अधिकार होने से, हन्ति (√ह्न्) धातु के कर्तर रूप में भी (ऐसा म्म आता है। उदा०—) हम्मइ यानी हन्ति (= वध करता है) ऐसा अर्थ है। क्वचित् (ऐसा म्म) नहीं होता है। उदा०—हन्तव्वंः ः ःहमो।

### ब्मो दुह-लिह-वह-रुधामुच्चात: ॥ २४५ ॥

दुहादीनामन्त्यस्य कर्मभावे द्विरुक्तो भो वा भवति, तत्सिन्नयोगे नयस्य च लुक्, बहेरकारस्य च जकारः। दुब्भइ दुहिज्जइ। लिःभइ लिहिज्जइ। वूब्भइ बहिज्जइ। रुब्भइ रुन्धिज्जइ। भविष्यति। दुब्भिहिइ दुहिहिइ। इत्यादि।

कर्मण और भावे ( रूपों ) में, दुह् इत्यादि ( यानी ) दुह्, लिह्, वह् और उछ् ) धातुओं के अन्त्य वर्ण का दिरुक्त भ ( = दभ ) विकल्प से होता है, ओर उस ( दभ ) के सांनित्य में क्य ( प्रत्यय ) का लोप होता है, और वह् — ( धातु ) में से अकार का उकार होता है। उदा०— दुब्भइ ..... रुन्धि जइ। भविष्यकाल में ( उदा०— दुब्भिह्द, दुहिहिद्द इत्यादि ।

#### दहो ज्झः ॥ २४६॥

दहोन्त्यस्य कर्मभावे द्विरुक्तो झो वा भवति, तत्सन्नियोगे क्यस्य च लुक्। डज्झइ डहिज्जइ। भविष्यति । डज्झिहिइ डिहिहिइ।

कर्मणि और भावे रूपों में, दह्धातु के अन्त्यवर्ण का द्विक्त झ ( = ज्रष्ट ) विकल्प से होता है, और उस (ज्ञ्ज ) के सांनिध्य में क्य (प्रत्यय) का लोप होता है। उदार — डज्ज्ज्ञ इ, डहिज्ज्ञ इ। भविष्यकाल मे (उदार ):- डज्ज्जिहिइ, डहिहिइ।

#### बन्धो न्धः ॥ २४७॥

बन्धेर्धातोरन्त्यस्य न्ध इत्यवयवस्य कमंभावे ज्झो वा भवति, तत्सन्नियोगे क्यस्य च लुक्। बज्झइ बन्धिज्जइ। भविष्यति। बज्झिहिई उन्धिहिइ।

कर्मणि और भावे रूपों में, बन्ध् धातु के अन्त्य न्ध् अवयव का जझ विकल्प से होता है और उस (ज्झ) के सांनिष्य में क्य (प्रत्यय) का लोप होता है। उदा० — बज्झ इ बन्धिज्ज इ। भविष्यकाल में (उदा०):—बिष्झ हिइ, बन्धि हिइ।

#### समन्पाद् रुधेः ॥ २४८ ॥

समनूपेभ्यः परस्य रुधेरन्त्यस्य कर्मभावे ज्झो वा भवति, तत्संनियोगे क्यस्य च लुक् । संरुज्जइ । अणुरुज्झइ । उवरुज्झइ । पक्षे । संरुन्धिज्जइ । अणुरुन्धिज्जइ । अवरुन्धिज्जइ । अविष्यति । संरुज्झिहइ संरुन्धिहिइ । इत्यादि ।

कर्मण और भावे रूपों में, सम्, अनु, (अथवा) उप (इन उपसर्गों) के आगे होनेबाले रुध् धातु के जन्त्य वर्ण का जझ विकल्प से होता है, और उस (ज्झ) के सांनिध्य में क्य (प्रत्यय) का लोग होता है। उदा — संरुज्झ इ ' ' उस रुख इन्हाइ ।

(विकल्प — ) पन्न में: —संरुन्धिजनइ · · · · · उवरुन्धिजनइ । भविष्यकाल में: — संरुज्जिहिइ, संरुन्धिहिइ, इत्यादि ।

### गमादीनां द्वित्वम् ॥ २४६ ॥

गमादोनामन्त्यस्य कर्मभावे द्वित्वं वा भवति, तत्सिन्नयोगे क्यस्य च लुक्। गम् गम्मइ गमिज्जइ। हस् हस्सइ हसिज्जइ। भण् भण्णइ भणिज्जइ। छुप् छुप्पइ छुविज्जइ। रुदनमोर्वः (४.२२६) इति कृतवकारादेशो रुदिरत्र पठचते। हव् रुव्पइ रुपिज्जइ। लभ् लब्भइ लहिज्जह। कथ् कत्थइ कहिज्जइ। भुज् भुज्जइ भुद्धि≗जइ। भविष्यति। गम्मिहिइ गमिहिइ। इत्यादि।

### ह-कु-तू-ज्रामीरः ॥ २५० ॥

एषामन्त्यस्य ईर इत्यादेशो वा भवति तत्सन्नियोगे च क्य छुक्। हीरइ हरिज्जइ। करिइ करिज्जइ। तीरइ तरिज्जइ। जीरइ जरिज्जइ।

(कर्मण और भावे रूपों में, ह, कृ, तृ और जॄ) इन धातुओं के अन्त्य वर्ण को ईर ऐसा आदेश विकल्प से होता है। और उस (ईर) के सांनिध्य में क्य (प्रत्यय) का लोप होता है। उदा०—हरिइ ·····जिरिज्जइ।

### अर्जेविंद्धप्पः ॥ २५१ ॥

अन्त्यस्येति निवृत्तम् । अर्जेविढप्प इत्यादेशो वा भवति, तत्सन्नियोगे क्यस्य च लुक् । विढप्पइ । पक्षे । विढविजजइ अज्जिजजइ ।

(इस सूत्र में अत्र ) अन्त्यस्य ( = अन्त्य वर्ण का ) इस शब्द की निवृत्ति हुई है। ( कर्मिण और भावे रूपों में ) अर्ज् धातु को विढल्प ऐसा आदेश विकल्प से होता है, और उसके सांनिष्य में क्य ( प्रत्यय ) का लोप होता है। उदा०—विढल्पइ। (विकल्प—) पक्ष में:—विढविञ्जइ, अञ्जिष्जः ।

### झो णव्य-णञ्जौ ॥ २५२ ॥

जानातेः कर्मभावे णव्व णज्ज इत्यादेशौ वा भवतः, तत्सिन्नयोगे क्यस्य च लुक्। णव्वइ णज्जइ। पक्षे। जाणिज्जइ मुणिज्जइ। मनज्ञोणैः (२.४२) इति णादेशे तु। णाइज्जइ। नत्र् पूर्वकस्य। अणाइज्जइ। कर्मणि और भावे रूपों में, जानाति (  $\sqrt{\pi}$ ा) धातु को णव्य और णज्ज ऐसे ये आदेश विकल्प से होते हैं, और उनके सांनिष्य में क्य (प्रत्यय) का लोप होता है। उदा०—णव्यइ, णज्जइ। (विकल्प—) पक्षमें:—जाणिज्जइ. मृणिज्जइ। 'म्नज्ञोणं:' सूत्र से ( ज्ञा धातु में ज्ञा इस संयुक्त व्यञ्जन को ) ण आदेश होने पर तो णाइज्जइ ( ऐसा रूप होता है )। नव् (अध्यय) पूर्व में होने वाले ( ज्ञा धातु का ) अगाइज्जइ ( ऐसा रूप होता है )।

### व्याह्रगेर्वाहिष्यः ॥ २५३ ॥

व्याहरतेः कर्मभावे वाहिष्प इत्यादेशो वा भवति, तत्सन्नियोगे क्यस्य च सुक्। वाहिष्पइ। वाहरिज्जइ।

कर्मणि और भावे रूपों में, व्याहरति (√व्याह) धातु को वाहिष्प ऐसा आदेश बिकल्प से होता है, और उसके सांनिष्य में क्य (प्रत्यय) का लोप होता है। उदा•— बाहिष्प इ। (विकल्प—पक्ष में) वाहरिज्जइ।

#### आरमेराढपः ॥ २५४ ॥

आङ् पूर्वस्य रभेः कर्मभावे आढप्प इत्यादेशो वा भवति क्यस्य च लुक् । आढप्पइ । पक्षे । आढवीअइ ।

कर्मणि जीर भावे रूपों में, आ (उपसर्ग) पूर्व में होनेबाले रभ्धातु को आढण्प ऐसा आदेश बिकल्प से होता है, और (उसके सांनिष्य में ) क्य (प्रत्यय ) का लोप होता है। उदा०-आढण्पइ। (विकल्प—) पक्ष में:-आढबीअइ।

### स्निहसिचोः सिप्पः ॥ २४४ ॥

अनयोः कर्मभावे सिप्प इत्यादेशो भवति क्यस्य च लुक्। सिप्पइ। स्निह्यते सिच्यते वा।

कर्मणि और भावे रूपों में (स्निह् और सिच्) इन धातुओं को सिप्प ऐसा आदेश होता है, और (उसके सानिध्य में) क्य (प्रत्यय) का छोप होता है। उदा•— सिप्पइ (यानी) स्निह्यते अथवा सिच्यते (ऐसा अर्थ है)।

### ग्रहेर्घेप्पः ॥ २५६ ॥

ग्रहेः कर्मभावे धेप्प इत्यादेशो वा भवति क्यस्य च लुक्। धेप्पइ। गिण्हिज्जइ।

कर्मणि और भावे रूपों में, ग्रह् धातु को धेष्प ऐसा आदेश विकल्प से होता है, और (उसके सिन्ध्य में) क्य (प्रत्थय) का लोप होता है। उदा०—धेष्पइ। (विकल्प-पक्ष में) गिणिज्जइ।

## स्पृशेश्छिपः ॥ २५७ ॥

स्पृशतेः कर्मभावे छिप्पादेशो वा भवति क्यलुक् च । छिप्पइ । छिवि-ज्जइ ।

कर्मीण और भावे रूपों में, स्पृशित (र्रस्पृम्) धातुको छिप्प ऐसा आदेश विकल्प से होता है, और ( उसके सांनिष्य में ) क्य ( प्रत्यय ) का लोप होता है। उदा०--छिप्पइ। (क्रिकल्प--पक्ष में):--छिविक्जइ।

## क्तेनाप्फुण्णाद्यः ॥ २५८ ॥

अप्फुण्णादयः शब्दाः आक्रमिप्रभृतीनां धातूनां स्थाने क्तेन सह वा निपात्यक्ते । अप्फुण्णो आक्रान्तः । उक्कोसं उत्कृष्टम् । फुडं स्पष्टम् । वोलीणो अतिक्रान्तः । वो सट्टो विकसितः । निसुट्टो निपातितः । लुग्गो रुग्णः । लिह क्को नष्टः । पम्हुट्ठो प्रमृष्टः प्रमुषितो वा । विढत्तं अर्जिनम् । छित्तं स्पृष्टम् । निमिअं स्थापितम् । चिक्खअं आस्वादितम् । लुअं लूनम् । जढं त्यक्तम् । झोसिअं क्षिप्तम् । निच्छूढं उद्वृत्तम् । पल्हस्थं पलोट्टं च पर्यस्तम् । ही समणं हेषितम् । इत्यादि ।

अप्फुण्ण इत्यादि शब्द, आक्रम् इत्यादि धातुओं के स्थान पर, क्तः (प्रत्यय ) के सह निपात स्वरूप में विकल्प से आते हैं। अत्फुण्णो आक्रान्तः · · · · · · हेषितम्, इत्यादि।

## धातवोर्थान्तरेषि ॥ २५६ ॥

उक्तादर्थादर्थान्तरेपि धातवो वर्तन्ते। बिलः प्राणने पिठतः खादनेपि वर्तते। बलइ खादित प्राणनं करोति वा। एवं किलः संख्याने संज्ञानेपि। कलइ जानाति संख्यानं करोति वा। रिगिगंतौ प्रवेशेपि। रिगइ प्रविश्वति गच्छिति वा। काङ्क्षतेवंम्फ आदेशः प्राकृते। वम्फइ। अस्यार्थः इच्छिति खादित वा। फक्ततेस्थक्क आदेशः। थक्कइ नीचां गितं करोति विलम्बयित वा। विलप्युपालमभ्यो झंङ्क्ष आदेशः। झङ्क्षइ। विलपित उपालभते भाषते वा। वा। एवं पिडवालेइ प्रतीक्षते रक्षति वा। केचित् कैश्चिदुपसर्गेनित्यम्। पहरइ युध्यते। संहरइ संवृणोति। अणुहरइ सहशी भवति। नीहरइ पुरीषोत्सर्गं करोति। विहरइ क्रीडित। आहरइ खादित। पिडहरइ पुनः पूरयित। पिरहरइ त्यजित। उबहरइ पूजयित वाहरइ आह्नयित। पवसइ देशान्तरं गच्छित। उच्च्षइ चटित। उल्लुहइ निःसरित।

उक्त ( = कहे हुए ) अर्थों से भिन्न अर्थों में भी धातु ( प्राकृत में प्रयुक्त ) होते हैं। उदा॰—बल् (बलि ) धातु प्राणन अर्थ में कहा हुआ है; वह खादन अर्थ में भी होता है। (अत:) बलइ (यानी) खादित (= खाता है) अथवा प्राणनं करोति ( = श्वासोच्छ्वास करता है )। इसी प्रकार, कल् (कलि) धातु संस्थान ( = गणना ) तथैव संज्ञान (अर्थों ) में भी होता है। उदा०—कलइ (यानी ) जानाति ( = जानना है ) अथवा संख्यानं करोति । = गणना करता है )। रिग् (रिगि) धातु गति (तथैव) प्रवेश (इन अर्थों में ) में भी होता है। उदा०— रिगइ (यानी) प्रविशति ( = प्रवेश करता है) अथवा गच्छति ( = जाता है )। प्राकृत में काङ्क्षति (√काङ्क्ष) धातुको वम्फ आदेश होता है। वम्फइ; इसका अर्थ इच्छति ( == इच्छा करता है ) अथवा खादति ( == खाता है ) ( ऐसा होता है ) । ( प्राकृत में ) फक्किति (  $\sqrt{}$ फक्क्) धातुको थक्क आदेश होता है। थक्कइ (यानी) नीचां गति करोति ( = नीचे गमन करता है) अथवा विलम्बयति . = विलम्ब करता है ) (ऐसा अर्थ होता है )। ( प्राकृत में ) विलप् (विलिप ) और उपालम्भ् ( उपालिभ्भ ) इन धातुओं को झङ्ख ऐसा आदेश होता है । झङ्खद्र (यानी ) विरूपति ( = विरूप करता है ), उपारुभते (निन्दा करता है ), अथवा भाषते ( = बोलता है ) ( ऐसे अर्थ होते हैं ) । इसी प्रकार :— पिंडवालेइ (यानी ) प्रतीक्षते ( = प्रतीक्षा करता ) अथवा रक्षति ( = रक्षण करता है) (ऐसे अर्थ होते हैं)। कुछ (विशिष्ट) उपसर्गी से युक्त होने वाले कुछ (विशिष्ट) धातु (विशिष्ट ऐसे) निश्चित अर्थमें (प्राकृत में होते हैं)। चदा॰-पहरइ ( यानी ) युध्यते ( = युद्ध करता है ); संहरति ( यानी } संबुणोति ( = ढकता ); अणुहरइ ( यानो ) सहशीभवति ( = सहश होता है ); नीहरइ (यानी) पुरीषोत्सर्गं करोति ( = मलोत्सर्गं करता है); विहरइ (यानी) क्रीडित ( = खेलता है ); आहरड ( यानी ) खादति ( = खाता है ); पडिहरइ (यानी) पुनः पूरयति ( = पुनः पूर्णं करता है); परिहरइ (यानी) त्यजित ( = त्याग करता है ); उवहरइ ( यानी ) पूजयति ( = पूजा करता है ); वाहरइ ( यानी ) आह्नयति ( = बुलाता है ); पवसइ ( यानी ) देशान्तरं गच्छति ( = अन्य देश में जाता है ); उच्चुणइ ( यानी ) चटति ( = चाटता है ); उल्लु-हइ (यानी) नि:सरति ( = बाहर निकलता) है।

# तो दोनादौ शौरसेन्यामयुक्तस्य ॥ २६० ॥

शौरसेन्यां भाषायामनादावपदादौ वर्तमानस्य तकारस्य दकारो भवति, न चेदसौ वर्णान्तरेण संयुक्तो भवति । तदो पूरिदपदिञ्जेणौ मारुदिणा मन्तिदो । एतस्मात् एदाहि एदाहो । अनादाविति किम् । तधा करेध्र जधा तस्स

१. ततः पूरितप्रतिज्ञेन मारुतिना मन्त्रितः।

२. तथा कुरुत यथा तस्य राज्ञः अनुकम्पनीया भवामि ।

राइणो अशुकम्पणीआ भौमि । अयुक्तस्येति किम् । भक्तो । अय्यउक्तो । असम्भाविद सक्कारं । हला स उन्तले ।

शौरसेनी भाषा में, अनादि होने वाले (यानी) पद के आदि न होने वाले तकार का, यदि वह (तकार) अन्य वर्णों से संयुक्त न हो, तो (उस तकार का) दकार होता है। उदा०—तदौं "एदादो। अनादि (होने वाले तकार का) ऐसा क्यों कहा है? (कारण यदि तकार पद का आदि हो, तो उसका दकार नहीं होता है। उदा०:—) तथा "भोमि। असंयुक्त (तकार का) ऐसा क्यों कहा है? (कारण तकार संयुक्त हो, तो उसका दकार नहीं होता है। उदा०—) नक्तो ""सउन्तले।

## अधः क्वचित् ॥ २६१ ॥

वर्णान्तरस्याधो वर्तमानस्य तस्य शौरसेन्यां दो भवति । क्वचिल्लक्ष्या-नुसारेण । <sup>३</sup>महन्दो निच्चिन्दो । अन्दे उरं ।

शौरसेनी भाषा में, (एकाध) अन्य वर्ण के अनग्तर होने वाले (यानी संयुक्त होने वाले) तकार का द होता है। (सूत्र में से) क्वचित् (शब्द का अभिप्राय है कि उपलब्ध) उदाहरणों के अनुसार। उदा०—महन्दो · · · · अन्देउरं। ई

#### वादेस्तावति ॥ २६२ ॥

शोरसेन्यां तावच्छब्दे आदेस्तकारस्य दो था भवति । दाव । ताव । शौरसेनी भाषा में, तावत् शब्द मे आदि ( होने वाळे ) तकार का द विकल्प से होता है । उदा० —दाव, ताव ।

## आ आमन्त्रये सौ वेनो नः ॥ २६३ ॥

शौरसेन्यामिनो नकारस्य आमन्त्र्ये सौ परे आकारो वा भवति । भो कञ्चुइआै । सुहिआ । पक्षे । भो \*तवस्सि । भो भणस्सि ।

शौरसेनी भाषा में, ( शब्द के अन्त्य ) इन् में से नकार का सम्बोधन अर्थ में होने वाले ) सि ( प्रत्यय ) आगे होने पर, विकल्प से आकार होता है। उदा●—भोकञ्चुइआ, सुहिआ। (विकल्प—) पक्ष में 1—पक्ष में :—भो तबस्सि, नो भणसि।

१. क्रम से : --मत्त । आर्यपुत्र । असम्भावित-सत्कारम् । हला शकुन्तले ।

२. क्रम से :--महत्। निश्चिन्त । अन्तःपुर ।

३. क्रम से :---भोः कञ्चुकिन् । सुखिन् ।

४. क्रम से :--भो तपस्विन् । भो मनस्विन् ।

#### मो वा॥ २६४ ॥

शौरसेन्यामामन्त्र्ये सौ परे नकारस्य भो वा भवति । भो' रायं । भो विअयवम्भं । सुकम्भं भयवं कुसुमा उह । भयवं तित्थं पवत्तेह । पक्षे । 'सयल-लोअ-अन्ते आरि भयव हुदवह ।

शीरसेनी भाषा में, सम्बोधनार्थी सि (प्रत्यय) आगे होने पर, (शब्द में से अन्स्य) नकार का मृ विकल्प से होता है। उदा०—भो रायं'' ''पवत्तेह। (विकल्प—) पक्ष में :−सयल'' ''हुदवह।

#### मवद्-भगवतोः ॥ २६५ ॥

आमन्त्र्य इति निवृत्तम् । शौरसेन्यामनयोः सौ परे नस्य मो भवति । कि <sup>१</sup>एत्थभवं हिदएण चिन्तेदि । एदुभवं । समणे भगवं महावीरे । पज्जलिदो भयवं हुदासणो । क्वचिदन्यत्रापि । मघवं पाग<sup>8</sup> सासणे । संपाइ<sup>9</sup> अवं सीसो । कयवं<sup>8</sup> करेमि काहं च ।

आमन्त्र्ये (= संबोधन अर्थं में) इस (सूत्र ४'२६४ में से) पद की (इस सूत्र में) निवृत्ति हुई है। शौरसेनी भाषा में, (भवत् और भगवत्) इन शब्दों के आगे सि (प्रत्यय) होने पर, न का म होता है। उदा०—िकं एत्य "इदासणो। क्विचित् इतरत्र यानी अन्य शब्दों में भी (ऐसा म् होता है। उदा०—) मघवं "काहं च।

#### न वा यों य्यः ॥ २६६ ॥

शौर्यसेन्यां र्यस्य स्थाने य्यो वा भवति । अय्य उत्त पय्याकूलीकदम्हि । सुय्यो । पक्षे । अज्जो । पज्जाउलो । कज्जपरवसो ।

क्रम से :--भो राजन् । भो विजयवर्षन् । सुकर्मन् । भगवन् कुसुम(युध । भगवन् तीर्थं प्रवर्तयत ।

२. सकल कोक-अन्तश्चारिन् भगवन् हुतवह ।

३. क्रम से :--कि अत्र भवान् सहयेन चिन्तयति । ऐतु भवान् । श्रमणः भगवान् महावीरः । प्रज्वलितः भगवान् हुताशनः ।

४. मधवान् पाकशासनः ।

५. सम्पादितवान् शिष्य।

६. कृतवान् ।

७. क्रमसे:--आर्यपुत्र पर्याकलीकृता अस्मि । सूर्य ।

८. कमसे:--आर्यं । पर्याकुल । कार्यपरवश ।

शौरसेनी भाषा में, र्य के स्थान पर य्य विकल्प से होता है। उदा●--अय्य उत्तः '''' सुय्यो । (विकल्प-) पक्ष में:--अज्जो '''' परवसो ।

#### थो धः ॥ २६७ ॥

शौरसेन्यां थस्य धो वा भवति । कधेदि 'कहेदि । णाधो णाहो । कधं कहं । राजपधो राजपहो । अपदादावित्येव । 'थामं । थेओ ।

शोरसेनी भाषा में, (पद के बादि न होनेवाले) य का ध विकल्प से होता है। उदा∙−–कघेदि\*\*\*\*\*राजपहो । पदके आदि न होनेवाले (थ का ही ध होता है, पद के प्रारम्भ में होनेवाले थ का ध नहीं होता है। उदा०−–) थामं, थेओ ।

## इहहचोर्हस्य ॥ २६८॥

इह शब्द सम्बन्धिनो मध्यमस्थेत्थाहचौ [ ३.१४३ ] इति विहितस्य हचश्च हकारस्य शौरसेन्यां <mark>धो वा भ</mark>वति । <sup>३</sup>इध । होध । परित्ताय**ध । पक्षे ।** इ**ह** । होह । परित्तायह ।

शौरसेनी भाषा में, इह शब्द से संबंधित होनेवाले (ह), तथैव 'मध्यम'''''हच्ची सूत्र में कहे हुए हच् में से (ह), इन दोनों हकार का ध विकल्प से होता है । उदा०-इध ं''परित्तायध । (विकल्प--) पक्ष में:--इहः' ''परित्तायह ।

#### भुवो भः ॥ २६९ ॥

भवते ईकारस्य शौरसेन्यां भो वा भवति । भोदि होदि । भुवदि हुवदि । भवदि हवदि ।

शौरसेनी भाषा में, भवति (√भू) धातु के हकार का भ विकल्प स होता है। उदा०—भोदिः ''''हबदि।

## पूर्वस्य पुरवः ॥ २७०॥

शौरसेन्यां पूर्वशब्दस्य पुरव इत्यादेशो वा भवति । अपुरवं<sup>ः</sup> नाडयं अपुर-वागदं । पक्षे । अपुर्व्वं पदं । अपुर्वागदं ।

शौरसेनी भाषा में, पूर्व शब्द को पुरव ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा - अपुरवं ''''गदं। (विकल्प---) पक्ष में: --अपुब्वं ''''गदं।

१. क्रमसेः -- √कथ्। नाथ। कथम्। राजपथ। २. क्रमसे: --स्थाम। स्तोक।

३. क्रमसे:--इह । √हो (भू) । परि + त्रै।

४. क्रमसे:--अपूर्वं नाटकम् । अपूर्वागतम् । ५. क्रभसे:--अपूर्वं पदम् । अपूर्वागत

## क्त्व इय-दूणौ ॥ २७१ ॥

शौरसेन्यां क्त्वा प्रत्ययस्य इय दूण इत्यादेशौ वा भवतः । भिवयः भोदूण । हिवयः होदूण । पिढयः पिढदूण । रिमयः रन्दूण । पक्षे । भोत्ताः । होत्ताः । पिढताः । रन्ताः ।

शीरसेनी भाषा में, क्त्वा प्रत्यय को इय और दूण ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदार--भविय रन्दूण। (विकल्प--) पक्षमें:--भोत्ता रन्दूण।

#### कृगभो डडुअ: ॥ २७२ ॥

आभ्यां परस्य क्त्वा प्रत्ययस्य डित् अडुअ इत्यादेशो वा भवति । कडुअ । गडुअ । पक्षे । करिय करिदूण । गच्छिय गच्छिद्ण ।

(सीरसेनी भाषा में, कृ और गम्) इन धातुओं के आगे आनेवाले क्त्वा प्रत्यय को डित् अडुअ ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०--कडुअ, गडुअ। (विकल्प--) पक्षमें:--करिय • गिच्छिदूण।

## दिस्चिचोः ॥ २७३ ॥

त्यादीनामाद्यत्रयस्याद्य स्येचेचौ [ ३.१३६ ] इति विहितयो रिचेचोः स्थाने दिभंवति । वेति निवृत्तम् । नेदि" । देदि" । भोदि" । होदि" ।

( शौरसेनी भाषा में ), 'त्यादी ''' चेची' सूत्र से कहे हुए इच् और एच् इन प्रत्ययों के स्थान पर दि होता है। (इस सूत्र में) वा (=विकल्प) शब्द की निवृत्ति हुई है। उदा० — नेदि''होदि।

#### अतो देश्र ॥ २७४ ॥

अकारात् परयो रिचेचोः स्थाने देश्चकाराद् दिश्च भवति । अच्छदे अच्छदि<sup>९</sup>। गच्छदे गच्छदि । रमदे<sup>९९</sup> रमदि । किज्जदे किज्जदि<sup>९९</sup> । अत इति किम् । वसुआदि<sup>९९</sup> । नेदि । भोदि ।

(शौर<sup>टे</sup> नी भाषा में, धातु के अन्त्य ) अकार के आगे आने वाले इच् और एच् प्रत्ययों के स्थान पर दे, और ( सूत्र में से ) चकार के कारण दि होते हैं। उदा०--अच्छेद · · · · कि ज्जदि । अकार के आगे ( आने वाले इच् और एच् के ) ऐसा क्यों

₹.	√मू। २. √हो, हव।	३. √पठ्।	४. √ रम् ।
ч.	√नो। ६.√दा।	७. 🗸 मू ।	८. √हो।
٩.	√आम् (सूत्र ४ २१५ देखिए) ।	१०. √रम् ।	११. क्रियते।
१२.	√ उद्वा (सुत्र ४.११ देखिए)।		•

कहा है ? ( कारण अकार छोड़कर अन्य स्वर के आगे दे नहीं होता है । उदा∙-- ) वसुआदि····भोदि ।

#### मविष्यति स्सिः।। २७५॥

शौरसेन्यां भविष्यदर्थे विहिते प्रत्यये परे स्सिर्भवति । हिस्साहामपवादः । भविस्सिदि । करिस्सिदि । गच्छिस्सिदि ।

शौरसेनी भाषा में, भविष्यकालार्थी ऐसा कहा हुआ प्रत्यय (धातु के ) आगे होने पर स्सि होता है। (भविष्यकाल में ) हिस्सा (सूत्र ३'१६८ देखिए) और हा (सूत्र ३'१६७ देखिए) होते हैं, इस नियम का अपवाद प्रस्तुत नियम है। उदा॰—भविस्सिदिः "गिन्छिस्सिदि।

## अतो ङसेर्डादो-डाद् ॥ २७६ ॥

अतः परस्य ङसेः शौरसेन्यां आदो आदु इत्यादेशौ डितौ भवतः । दूरादो ध्येव । दूरादु ।

शौरसेनी भाषा में ( शब्द के अन्त्य ) अकार के आगे आने वाले ङिस प्रत्यय को डित् आदो और डिन् आदु ऐसे आदेश होते हैं । उदा०—दूरादो .......दूरादु ।

#### इदानीमो दाणि ॥ २७७ ॥

शौरसेन्यामिदानोमः स्थाने दाणि इत्यादेशो भवति । अनन्तरकरणीयं विणि आणवेद् अय्यो । व्यत्ययात् प्राकृतेषि । अन्नं दर्गणि बोहि ।

शौरसेनी भाषा में, इदानीम् के स्थान पर दाणि ऐसा आदेश होता है। उदा०—अनन्तर "अय्यो। (और) व्यत्यय (सूत्र ४ ४४७ देखिए) होने के कारण, प्राकृत में भी (दाणि शब्द दिखाई देता है। उदा०—) अन्नं दाणि बोहि।

#### तस्मात्ताः ॥ २७८ ॥

शौरसेन्यां तस्माच्छब्दस्य ता इत्यादेशो भवति । ता जाव पविसामि । ता अलं एदिणा माणेण ।

शीरसेनी भाषा में, तस्मात् शब्द को ता ऐसा आदेश होता है। उदा०--ता जाव गामिण।

### मोन्त्याण्णो वेदेतोः ॥ २७९ ॥

१. क्रमसे:--दूरात् एव दूरात्।

२. अनन्तरकरणीयं इदानीं आज्ञापयत् आर्यः । ३. अन्यं इदानीं बोधिम् ।

४. क्रमसे:--तस्मात् यावत् प्रविशामि । तस्मात् अलं एतेन मानेन ।

शौरसेन्यामन्त्यान्मकारात् पर इदेतोः परयोर्णकारागमो वा भवति। इकारे। 'जुत्तं णिमं जुत्तिममं। सिरसं णिमं सिर सिमणं। एकारे। कि णेदं किमेदं। एवं णेदं एवमेदं।

शौरसेनी भाषा में (शब्द के) अन्त्य मकार के आगे इ और ए ये स्वर होने पर, णकार का आगम विकल्प से होता है। उदा०—इकार आगे होने पर:—जुत्तं ..... सरिसमिणं। एकार आगे होने पर:—-किंगेदं ..... एवमेदं।

### एवार्थेय्येव ॥ २८० ॥

एवार्थे य्येव इति निपातः शौरसेन्यां प्रयीक्तव्यः । मम<sup>५</sup> य्येव बम्भणस्स । सो य्येव एसो ।

शौरसेनी भाषा में, एव के अर्थ में य्येव ऐसा निपात (अव्यय ) प्रयुक्त करे। उदा०--मम '''''एसो।

## हञ्जे चेट्याह्वाने ॥ २८१ ॥

शौरसेन्यां चेटचाह्वाने हञ्जे इति निपातः प्रयोक्तव्य । हञ्जे 'च**दु-**रिके ।

शौरसेनी भाषा से, चेटी को बुलाते समय, हञ्जे ऐसा निपात ( =अव्यय ) प्रयुक्त करे । उदार--हञ्जे चदुरिके ।

### हीमाणहे विस्मयनिवेदे ॥ २८२ ॥

शौरसेन्यां हीमाणहे इत्ययं निपातो विस्मये निर्वेदे च प्रयोक्तव्यः । विस्मये । हीमाणहे 'जीबन्तवच्छा मे जणणी । निर्वेदे । हीमाणहे पलिस्सन्ता' हुगे एदेण नियविधिणो दुव्ववसिदेण ।

शीरसेनी भाषा में होमाणहे ऐसा यह निपात विस्मय और निर्वेद दिखाने के लिए ग्रयुक्त करे। उदा०—दिखाने के लिए :—होमाणहे "जणणी निर्वेद दिखाने के लिए :—हीमाणहे "जणणी निर्वेद दिखाने के लिए :—हीमाणहे " "दुब्बसिदेण।

- १. क्रम से युक्तं इदम् । सहशं इदम् ।
- २. क्रम से : -- कि एतद्। एवं एतद्।
- ३. क्रम से :--मम एव ग्राह्मणस्य । स एव एषः ।
- ४. हञ्जे चतुरिके।
- ५. (हीमाणहे)--जीवद्-वत्सा मे जननी ।
- ६. ( हीमाणहे ) परिश्रान्तः अहं एतेन निजविधेः दुर्व्यवसितेन ।

## णं नन्वर्थे ॥ २८३ ॥

शौरसेन्यां नन्वर्थे णमिति निपातः प्रयोक्तन्यः । णं अफलोदया । णं अय्य-मिस्सेहि पुढमं य्येव आणत्तं । णं भवं मे अग्गदो चलदि । आर्षे वाक्यालङ्कारेपि दृश्यते । तमो रथ् णं । जयाणं । तयाणं ।

### अम्महे हर्षे ॥ २८४॥

शौरसेन्यां अम्महे इति निपातो हर्षे प्रयोक्तव्यः । अम्हहे एआए' सुम्मिलारा सुपलिगढिदो भवं ।

शौरसेनी भाषा में, अम्महे (यह नियात ) हर्षे दिखाने के लिए प्रयुक्त करे। उदा० — अम्महे " "भवं।

### ही ही विदूषकस्य ॥ २८५ ॥

शौरसेन्यां हीही इति निपातो विदूषकाणां हर्षे द्योत्ये प्रयोक्तव्यः । ही ही भो सम्पन्ना मणोरधा पियवयस्सस्स ।

शौरसेनी भाषा में ही ही ऐसा निपात विदूषकों का हर्ष दिखाना हो, तो प्रयुक्त करे। उदा॰—ही ही भो " "वयस्सस्स ।

#### शेषं प्राकृतवत् ॥ २८६ ॥

शौरसेन्यामिह प्रकरणे यत् कार्यमुक्तं ततोन्यच्छौरसेन्यां प्राकृतवदेव भवति। दीर्घहस्वौ मिथो वृत्तौ (१.४) इत्यारभ्य तो दोनादौ शौरसेन्याम-युक्तस्य (४.२६०) एतस्मात् सूत्रात् प्राग् यानि सूत्राणि एषु यान्युदाहरणानि तेषु मध्ये अमूनि तदवस्थान्येव शौरसेन्यां भवन्ति अमूनि पुनरेवं विधानि भवन्तीति विभागः प्रतिसूत्रं स्वयमभ्यूह्य दर्शनीयः। यथा। अन्दावेदी। जुवदि जणो। मणसिला। इत्यादि।

- १. क्रम से :-- (णं) लफलोदया। (णं) आर्यामध्यैः प्रथमं एव आज्ञप्तम्। (णं) भवान् मे अग्रतः चलति।
- २. क्रम से : -- नमोऽतु (ण)। यदा (ण)। तदा (ण)।
- ३. ( अम्हहे ) एताए सूमिलया सूपरिगृहीतः भवान् ।
- ४. (ही ही) भोः सम्पन्नाः मनोरथाः प्रियवयस्यस्य । ४६ प्रार<sup>्</sup>याः

भीरसेमी भाषा के बारे में जो कुछ कार्य इस प्रकरण में कहा हुआ है, वह छोड़ कर अन्य कार्य प्राकृत के समान शौरसेनी भाषा में होता है। (अभिप्राय ऐसा है:—) 'दीर्घ' "वृत्ती' इस सूत्र से प्रारम्भ करके 'तो दोनादी" "युक्तस्य' इस सूत्र के पूर्व तक जो सूत्र और उनके लिए जो उदाहरण दिए हुए हैं, उनमें से 'अमुक सूत्र जैसे के तैसे शौरसेनी को लागू पड़ते हैं,' (और) अमुक सूत्र मात्र (कुछ फर्क से) इसी प्रकार लागू पड़ते हैं, 'इत्यादि विभाग प्रत्येक सूत्र का स्वयं ही विचार करके (अभ्यूह्य) दिलाए। उदा०—अन्दावेदी " "मणसिला, इत्यादि।

## अत एत् सौ पुंसि मागध्याम् ॥ २८७ ॥

मागध्यां भाषायां सौ परे अकारस्य एकारो भवति पुंसि पुल्लिगे। एष मेषः एशे मेशे। एशे पुलिशे। करोमि भदन्त करेमि भन्ते। अत इति किम्। णिही । कली। गिली। पुंसीति किम्। जलं। यदिप 'पोराणमद्धमागह भासानिययं हवइ सुत्तं' इत्यादिनार्धस्य अर्धमागधभाषानियतत्वमाम्नायि वृद्धैस्तदिप प्रायोस्यै विधानान्न वक्ष्यमाणलक्षणस्य। कयरे आगच्छइ। से तारिसे दुक्खसहे जिइन्दिए। इत्यादि।

मागधी भाषा में, पुंसि यानी पुल्लिंग में, सि (प्रत्यय ) आगे होने पर, ( शब्द के अन्त्य ) अकार का एकार होता है। उदा०—एषण प्रभन्ते। अकार का (एकार होता है) ऐसा क्यों कहा है? (कारण अन्य स्वरों का एकार नहीं होता है। उदा०—) णिही प्रणामिली। पुल्लिंग में ऐसा क्यों कहा है? (कारण अन्य लिंगों में एसा एकार नहीं होता है। उदा०—) जलं। (जैन धर्मियों के) प्राचीन सूत्र अर्ध मागध भाषा में हैं इत्यादि बचन से बृद्ध पुरुषों ने यधि आर्ष यानी अर्ध मागध भाषा है ऐसा कहा है, तथापि वह भी प्रायः (अभी प्रस्तुत स्थान में बताए हुए इस) नियम के अनुसार है, (यहाँ से आगे) कहे जाने वाले नियमों के अनुसार नहीं है (यह ध्यान में रखे।) उदा०—कयरेण जिइन्दिरा, इत्यादि।

## रसोर्जशौ ॥ २८८ ॥

मागध्यां रेफस्य दन्त्यसकारस्य च स्थाने यथासंख्यं लकारस्तालव्य-

१. एषः पुरुषः।

र. क्रम से :--निधि । करिन् । गिरि ।

३. क्रम से :--कतरः आगच्छति । सः तादृशः दुःखसहः जितेन्द्रियः ।

शकारश्च भवति । र । नले'। कले । स । <sup>२</sup>हंशे । शुदं । शोभणं । उभयोः । <sup>१</sup>शालशे । पुलिशे ।

लहश-<sup>\*</sup>वश-नमिल-गुल-शिल-विअलिद-मन्दाल-लायिदंहि-<mark>युगे ।</mark> वीलयिणे पक्खालदु मम शयलमवय्य-यम्बालं ॥ १॥

मागधी भाषा में, रेफ के और दन्त्य सकार के स्थान पर अनुक्रम से लकार और तालव्य शकार होते हैं। उदा०--र (के स्थान पर):--नले, कले। स (के स्थान पर:--) हंशे " शोभणें। दोनों के (स्थान पर):--शालशे, पुलिशे। (तथैव:--) लहशवश" "यम्बालं।

#### सर्पाः संयोगे सोग्रीष्मे ॥ २८९ ॥

मागध्यां सकार-षकारयोः संयोगे वर्तमानयोः सो भवति ग्रीष्मशब्दे तु न भवति । ऊध्वं लोपाद्यपवादः । स । 'पस्खलदि हस्ती । बुहस्पदी । मस्कली । विस्मये । ष । शुस्क -दालुं । कस्टं । विस्तुं । शस्प-कवले । उस्मा । निस्फलं । धनुस्खण्डं अग्रीष्म इति किम् । गिम्ह'-वाशले ।

मागधी भाषा में, संयोग में होने बाले सकार और पकार (इन) का स होता है; परन्तु ग्रीष्म शब्द में मात्र (ष का स) नहीं होता है। प्रथम होने वाले (स् और ष्इन) को लोप होता है (सूत्र २.७७ देखिए) इत्यादि (निवमों) का अपवाद प्रस्तुत नियम है। उदा०—स (का स):—पक्खलिंदः विकास । वहिमये। ष (का स):—शुस्कदालुं ध्वाप्त ध्वाप्त शब्द में (ष का स) नहीं होता है ऐसा क्यों कहा है? (कारण ग्रीष्म शब्द में आगे दिया हुआ वर्णान्तर होता है। उदा०—) गिम्ह-वाशले।

## ट्टष्ठयोस्टः ॥ २९० ॥

द्विरुक्तस्य टस्य षकाराक्रान्तस्य च ठकारस्य मागध्यां सकाराक्रान्तः

१. क्रम से: --नर। कर।

२. क्रम :--हंस । श्रुत । शोधन ।

३. क्रम से :--सारस । पुरुष ।

४. रभसवश-नमनश्रेल-सुर-शिरस्-विगलित-मन्दार-राजित-अंधि-युगः । वीर-जिनः प्रक्षालयतु मम सकलं अवद्य-जम्बालम् ॥

५. क्रम से :--प्रस्खलति हस्ती । बृहस्पति । मस्करिन् । विस्मय ।

६ क्रम से :--ब्रुप्क-दार । कष्ट । विष्णु । शब्प-कवल । ऊष्मा । निष्फल । धनुष्खण्ड ।

७. ग्रीव्म-वासर्।

टकारो भवति । ट्टा 'पस्टे । भस्टालिका । भस्टिणी । ष्ठ । 'शुस्दु कदं। कोस्टागालं।

मागधी भाषा में, दिकक्त ट (= ट्ट) और वकार से युक्त ठकार (= ष्ठ) इनका सकार से युक्त टकार (=स्ट) होता है। उदा०--ट्ट (का स्ट):--पस्टे भिस्टणी। ष्ठ (कास्ट):--ग्रुस्टु भारति ।

## स्थर्थयोस्तः ॥ २९१ ॥

स्थ र्थ इत्येतयोः स्थाने मागध्यां सकाराक्रान्तः तो भवति । स्थ । <sup>३</sup>उव-स्तिदे । शुस्तिदे । र्थ । <sup>३</sup>अस्तवदी । शस्तावाहे ।

मागधी भाषा में, स्थ और र्थ इनके स्थान पर सकार से युक्त त ( =स्त ) होता है। उदा०---स्थ (का स्त):--- उबस्तिदे, शुस्तिदे र्थ (का स्त):--- अस्तवदी,शस्तवाहे।

#### जद्ययां यः ॥ २९२ ॥

मागच्यां जध्यां स्थाने यो भवति । ज । धाणदि । यणददे । अय्युणे । दुरुयणे । गय्यदि । गुणविष्यदे । द्य । मय्यं । अय्य किल विय्याहले आगदे । य । धारादि । यधारालूवं । याणवत्तं । यदि । यस्य यत्वविधानं आदेर्योजः (१.२४५) इति बाधनार्थम् ।

मागधी भाषा में, ज, द्य, और म इनके स्थान पर य होता है। उदा॰ -- ज ( के स्थान पर): -- याणिवि · · · · वियिदे। द्य ( के स्थान पर ): -- मर्म्यं · · · · · अागदे। य (के स्थान पर): -- मादि · · मिदि। 'आदेयों जः' सूत्र का (यहाँ बाध हो, इसिलए य का य होता है, ऐसा विधान (प्रस्तुत सूत्र में) किया है।

#### न्यण्यज्ञञ्जां ञ्ञः ॥२९३॥

मागध्यां न्य ण्य ज्ञ खा इत्येतेषां दिरुक्तो त्रो भवति । न्य । 'अहिमञ्चु-कुमाले । अखादिशं । शामञ्ज-गुणे । कञ्जका-त्रलणं । ण्य । 'पुञ्जवन्ते ।

- १. क्रमसे:--पट्ट । भट्टारिका । भट्टिनो । २ क्रमसे:--सुष्ठुकृतस् । कोष्ठागार ।
- ३. क्रमसे:--उपस्थित । सुस्थित । ४. क्रमसे:--अर्थपति । अर्थवती । सार्थवाह ।
- ५. क्रमसे ---जानाति । जनपद । अर्जुन । दुर्जन । गर्जंति । गुणवर्जित ।
- ६. क्रमसे:--मद्य । अद्य किल विद्याधरः आगतः ।
- ७. क्रमसे:--याति । यथास्वरूपम् । यानपात्तम् । यदि ।
- ८. क्रमसे:--अभिमन्युकुमार । अन्यदिशम् । सामान्यगुण । कन्यका-वरण ।
- ९. क्रमसे:--पुण्यवत् । अब्रह्मण्य । पुण्याह । पुण्य ।

अबम्हरूत्रं । पुञ्जाहं । पुञ्जं । ज्ञा । 'पञ्जाविशाले । शत्वञ्जे । **अव**ब्जा । **खा** । <sup>र</sup>अञ्जली । धणञ्जए । पञ्जले ।

मागधी भाषा में, न्य, ण्य, ज्ञ और अइनका द्विरुक्त ञ ( = अ ) होता है। उदा०--न्य ( का ञ्ञ ):--अहिमञ्जुः व्यावलां। ण्य ( का ञ्ञ ):--पञ्जाबिशाले ः अवञ्जा। अ ( का ञ्ज ):--अञ्जली ः पञ्जे।

#### व्रजो जः ॥ २९४ ॥

मागध्यां व्रजेजंकारस्य ञ्जो भवति । यापवादः । वञ्जदि ।

मागधी भाषा में, व्रज् (धातु ) में से जकार का ड्या होता है। (जकार का ) य होता है (सूत्र ४.२९२ देखिए) इस नियम का अपवाद प्रस्तुत नियम है। उदा०--वञ्यदि।

## छुस्य श्रोनादौ ॥ २९४ ॥

मागध्यामनादौ वर्तमानस्य छस्य तालव्य-शकाराक्रान्तस्रो भवति । गश्चै गश्च । उश्चलदि पिश्चिले । पुश्चिदि । लाक्षणिकस्यापि । आपन्न-वत्सलः आवन्न-वश्चले । तिर्यंक् प्रेक्षते तिरिच्छि पेच्छइ, तिरिश्चि पेस्कदि । अनादाविति किम् । क्षाले ।

मागधी भाषा में, अनादि होने वाले छ का तालव्य शकार से युक्त च ( = अ ) होता है। उदा०--गश्च "पुश्चदि। व्याकरण नियमानुसार आने वाले ( छ ) का भी ( श्च होता है। उदा० ") आपन्नवत्सलः "पेस्किदि। अनादि होने वाले ( छ का ) ऐसा क्यों कहा है ? (कारण छ आदि हो, तो श्च नहीं होता है। उदा०--) छाले।

#### क्षस्य 🌂 कः ॥ २९६ ॥

मागध्यामनादौ वर्तमानस्य क्षस्य ≍को जिह्वामूलीयो भवति । \*य≍ के । ल≍कशे । अनादाबित्येव । खय-यलहला क्षय-जलधरा इत्यर्थः ।

१. क्रम से :--प्रज्ञाविशाल । सर्वज्ञ । अवज्ञा ।

२. क्रम से :--अञ्जलि । घनञ्जय । प्राञ्जलि / प्राञ्जल ।

३. क्रम से :--गच्छ गच्छ । उच्छलति । पिच्छिल: । पृच्छति ॥ उच्छलति के लिए सूत्र ४.१७४ देखिए ।

४. छाग ।

५. क्रम से:--यक्ष । राक्षस ।

मागधी भाषा में, अनादि होने वाले क्ष का 🔀 क यानी जिहामूलीय क होता है। उदा० — य 🂢 के, ल 💢 कशे। अनादि होने वाले (क्ष) का ही ( 🂢 क होता है; क्ष आदि होने पर, 💢 क नहीं होता है। उदा०-- ) खय-यलहला क्षम जरुधराः, ऐसा अर्थ है।

## म्कः प्रेक्षाचक्षोः ॥ २९७ ॥

मागध्यां प्रेक्षेराचक्षेश्च क्षस्य सकाराक्रान्तः को भवति । जिह्वामूलीया-पवाद: । पेस्कदि । आचस्कदि ।

मगधी भाषामें, प्रेक्ष और आच स् इन धातुओं में से क्ष का सकार से युक्त क ( =स्क ) होता है। ( क्ष का ) जिह्वामूलीय (क) होता है ( सूत्र ४.२९६ देखिए ) इस नियम का अपवाद प्रस्तुत नियम है । उदा०--पेस्कदि, आचस्कदि।

#### तिष्ठश्रिष्ठः ॥ १९८ ॥

मागध्यो स्था-धातोर्यस्तिष्ठ इत्यादेशस्तस्य चिष्ठ इत्यादेशो भवति । चिष्ठदि ।

मागधी भाषा में, स्था (धातु) की जो तिष्ठ आदेश होता है, उस (तिष्ठ) को चिष्ठ ऐसा बादेश होता है। उदा०-चिष्टदि।

## अवर्णाद वा ङसो डाहः ॥ २९९ ॥

मागध्यामवर्णात् परस्य ङसो डित् आह इत्यादेशो वा भवति। हगे 'न एिछशाह कम्माह काली। भगदत्त<sup>२</sup>-शोणिदाह कुम्भे। पक्षे। भीमशेणस्स<sup>३</sup> पश्चादो हिण्डी अदि । हिडिम्बाएँ घड्क्कय-शोके ण उवशमदि ।

मागधी भाषा में (शब्द के अन्त्य) वर्ण के आने आनेवाले उस् (प्रत्यय ) को डित आइ ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०-हगे .....कुम्भे। (विकल्प-)पक्षमें:-भीमशेणस्स''' उबशमदि।

### आमो डाहँ वा ॥ ३०० ॥

मागघ्यामवर्णात् परस्य आमोनुनासिकान्तो डित् आहादेशो वा भवति । 'शयणाहेँ सुहं। पक्षे। 'निलिन्दाणं। व्यत्ययात् प्राकृतेपि। ताहेँ। तुम्हाहैं। अम्हाहें। "सरिआहें। कम्माहें।

- अहं न ईहशस्यकर्मणः कारी।
   भगदत्त-शोणितस्य कुम्भः।
- ३. भीमसेनस्य पश्चात् हिण्डचते । ४. हिडिम्बायाः घटोत्कच-शोकः न उपशाम्यति ।
- ५. स्वजनानां बुखम् । ६. नरेन्द्राणाम् ।

७. सरिताम् ।

८. कर्मणाम् ;

मगधी भाषा में, ( शब्द के अन्तय ) ज वर्ण के आगे आने वाले आम् ( प्रत्यय ) को अनुनासिक से अन्त होनेवाला डित् आह (=आहँ) ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०-शयणाहँ सुहं। (विकल्प---) पक्षमें:—निलन्दाणं। व्यत्यय ( सूत्र ४.४४७ देखिए) होने के कारण, प्राकृत में भी (आम् प्रत्यय को आहँ ऐसा आदेश दिखाई देता है। उदा ----) ताहँ .....कममाहँ।

अहंवयमोर्हगे ॥ ३०१॥

मागघ्यामहं वयमोः स्थाने हुगे इत्यादेशो भवति । हुगे 'शक्कावदाल-तिस्त-णि वाशी धीवले । हुगे शंपत्ता ।

मगधो भाषा में, अहं और वयम् इन रूपों के स्थान पर हमें ऐसा आदेश होता है। उदारु—हगे '' ''संपत्ता।

## शेषं शौरसेनीवत् ॥ ३०२ ॥

मागच्या यदुक्तं ततोन्यच्छौरसेनीवत् द्रष्टव्यम् । तत्र तो दोनादौ शौर-मयुक्तस्य (४.२६०)। पविशदु आवृत्ते शामिपशादाय । अधः क्वचित् (४.२६१)। अले कि एशे महन्दे कलयले । वादेस्तावति (४.२६२)। मालेध वा धलेध वा । अयं दाव शे आगमे । आ आमन्त्र्ये सौ वेनो नः (४.२६३)। कञ्चुइआ । मो वा (४.२६४)।भो रायं/भवद् । भगवतोः (४.२६४)। धएदु भवं शमणे भयवं महावीले । भयवं क्वदन्ते ये अप्पणे प्रकं उज्ज्ञिय पलस्स प्रकं पमाणोकलेशि । न वा यो य्यः (४.२६६)। अथ्य एशे खु कुमाले मलयकेद् । थो धः (४.२६७)। अले कुम्भिला कघेहि । इह हचोहस्य (४.२६८)। ओशलध अथ्या ओशलध । भवो भः (४.२६६)। भोदि । पूर्वस्य पुरवः (४.२५०)। अपुरवे। क्व इय दूणौ (४.२७१)। कि खु शोभणे विकार । शित्ति कलिय लञ्जा पलिग्गहे दिण्णे। कृगमो इहुआः

- १. क्रमसे: -असं शकावतार-तीर्थ-निवासी धीवर: । वयं संप्राप्ता: ।
- २. प्रविशतु आवुत्त स्वामि-प्रसादाय ।
- अरे कि एषः महान् कलकलः ।
- ४. भारयत वा धरत वा । अयं तावन् अस्य आगमः ।
- ५. ऐतु भवान् श्रमपः भगवान् महावीरः ।
- ६. भगवान् कृतान्तः यः आत्मनः पक्षं उज्झित्वा परस्य पक्षं प्रमाणी करोपि ।
- ७. आर्य एषः खलु कुमारः मलयकेतुः।
- ८. अरे कुम्भिल कथय ।
- ९. अवसरत आर्याः अपसरत ।
- १०. कि खलु शोभन: ब्राह्मपः असि इति कृत्वा राज्ञा परिग्रहः दत्तः।

(४.२७२) । कड्डुअ । गड्डुअ । दिरिचेचोः (४.२७३ े । अमच्च⁴-ल≍कशं पिक्खिद् इदो य्येव आगश्चिद। अतो देश्च (४.७४)। अले<sup>२</sup>—िक राशे महन्दे कलयले शुणीअदे। भविष्यति स्सिः (४.७५)। ता कि किं नुगदे लुहिलप्पिए भविस्सिदि । अतो ङसेर्डादोडादू (४.२७६)। अहं पि भागुला-यणादो मुद्दं पावेमि। इदानीमो दाणि (४.२७७)। भूणध 'दाणि हगे शक्कावयाल-तिस्त-णिवाशी धीवले । तस्मात्ताः (४.१७८)। ता ध्याव पवि-शामि । मोन्त्याण्णो वेदेतोः(४.२७६) । यूत्तं णिमं । शलिशं णिमं । एवार्थय्येव । [४:२८•] मम' य्येव । हञ्जे चेटचाह्वाने (४. ८१)। हञ्जे चद्रिलके । हीमाणहे विस्मयनिवेंदे . ४.२८२ ) । विस्मये । यथा उदात्तराघवे । राक्षसः । हीमाणहे ¹°जीवन्त-वश्चामे जणणी । निवेंदे । यथा विक्रान्तभीमे राक्षसः । हीमाणहे पिलस्सन्ताहगे ११ एदेण नियविधिणो दुव्वविशिदेण । णं नन्वथें (४.२८३)। णं <sup>१९</sup>अवशलोपशप्पणीया लायाणो । अम्महे हर्षे (४.८४)। अम्महे एआए<sup>१६</sup> शुम्मिलाए भ्रपलिगढिदे भवं। ही ही विदूषकस्य (४.२८५)। ही ही सम्पन्ना<sup>ग</sup> मे मणोलधा पियवयस्सस्स । शेषां प्राकृतवत् ( ४.२८६ ) । मागध्या-मिप दीर्घ-ह्रस्वी मिथो वृत्ती (१.४) इत्यारभ्य तो दोनादी शौरसेन्याम-**युक्तस्य (४.२६०) इत्यस्मात् प्राग् यानि सूत्राणि तेषु यान्युदाहरणानि सन्ति,** तेषु मध्ये अमूनि तदवस्थान्येव मागध्यायममूनि पुनरेवं विधानि भवन्तीति विभागः स्वयमभ्यृह्य दर्शनीयः ।

१. अमात्य-राक्षसं प्रेक्षितुं इतः एव आगच्छति ।

२. अरे कि एषः कलकलः श्रूषते ।

३. तदा / तावत् कुत्र नु गतः रुधिरप्रियः भविष्यति ।

४. अहं अपि भागुरायपात् मुद्रां प्राप्नोमि ।

५. श्रृण्त इदानी अहं शक्तावतार-तोर्थ-निवासी घीवर: ।

६. तस्मात् यावत् प्रविशामि ।

७. क्रम से :---युक्तं इदम् । सहशं इदम् ।

८. मम एव ।

९. हुञ्जे चतुरिके ।

१०. ( हीमाणहे ) जीवद् बत्सा मे जननी।

११. ( हीमाणहे ) परिश्रान्ताः वयं एतेन निजविधेः दुव्यंवसितेन ।

१२. नन् अवसर-उपसर्पणीयाः राजानः।

१ 🖣 , अम्महे एतया सूर्मिलया सुपरिगृहीतः भवान् ।

१४. ही ही सम्पन्ना मे मनोरथा त्रियवयस्यस्य ।

मागधी भाषा में, जो ( कार्य होता है ऐसा अब तक ) कहा है, उसके व्यतिरिक्त अन्य (कार्य) शौरसेनी भाषा के समान होता है ऐसा जाने । उदा०—'तो… …. मयुक्तस्य' (इस नियम के अनुसार :-- ) पविशदुः "पशादाय । 'अधः कविचत्' (नियमानुसार):—अले किं" "कलबले । वादेस्तावति' (नियम के अनु-सार )ः—मालेष्टः ः ःआगमे । 'आआमन्त्र्येः ः ः ःनः' ( नियमानुसार ) :— भोकञ्च इअः। 'मो वा' (सूत्र के अनुसार):--भो रायं। 'भवद् भगवतोः' (सूत्र के अनुसार ) :—एदु भवं ∵ ∵पमाणिकलेशि । 'न वा र्यॉय्यः' (नियमानु-**सार ):**—अय्य एशे··· ···मलयकेंदू । 'थोधः' ( सूत्र के अनुसार ):—अले··· ··· कधेहि । 'इहहचोहंस्य' (नियम से )ः—ओशङ्घः '''ओशलधः विभूवो भः' ( सूत्रानुसार ) :—भोदि । 'पूर्वस्य पुरवः' ( नियम के अनुसार ) :—अपुरवे । 'क्त्व इयदूर्णो' ( नियमानुसार ) :— किं खु · · · · दिण्णे । 'कृगमो डडुअ:' ( नियम के अनुसार ) :---कड्डअ, गडुअ । 'दिरिचेचोः' (सूत्रानुसार ) :---अमच्च··· •• बागश्चदि । 'बतो देश्च' ( नियमानुसार ) :— अले कि ' ' ' शुणी अदे । 'मविष्यति स्सिः' ( सूत्रानुसार ) :—ता किंहः ः ःभविस्सिदि । 'अतोः ः ःडादू' ( नियमा-नुसार ) -- अहं पि "पावेमि । 'इदानीयो दाणि' (सूत्रानुसार ) :-- शुणध 😬 🕆 धविले । 'तस्मात्ताः' ( नियमानुसार ) :—ताः'' '''पविशामि । 'भोन्त्योण्णो वेदेतोः' ( सूत्रानुसार ) :--युत्तं ः णिमं । 'एवार्थे य्येव' ( सूत्रानुसार ) :---मम य्येव । 'हुक्के चेटचाह्वाने' (नियमानुसार):-चदुलिके । 'हीमाणहे... ... निर्वेदे' (सूत्र के अनुसार):—विस्मय दिखाते समय, उदात्तराघव (नाटक) में राक्षस (कहता है): — हीमाण हे ... ... जणणी। निर्वेद (दिखाते समय), विक्रा-न्तभीम (नाटक) में राक्षस (कहता है):—हीमाणहे ... ... दुब्विश्वदेण। 'णं नन्वर्थे' (नियमानुसार):--णं अवशः'' लायाणो । 'अम्महे हुर्षे' (सूत्रानु-सार ): -- अम्महे ... ... भवं। 'ही ही विदूपकस्य' (सूत्रानुसार ):--ही ही ना '' वयस्त्रस्स । 'शेषं प्राकृतवत' ( सूत्रानुसार ), मागधी भाषा में भी, 'दीचं … …बुत्ती' इस सूत्र से आरम्भ करके 'तो … …मयुक्तस्य' (४.२६०) सूत्र के पूर्व तक जो सूत्र (और) उन (सूत्रों) के जो उदाहरण दिए हैं, उनमें से अमुक सूत्र और उदाहरण जैसे के तैसे मागधी पर लागू पड़ते हैं, ( और ) अमुक सूत्र मात्र इस प्रकार से (मागधी भाषा पर)लागू पड़ते है, ऐसा स्वयं हां विचार करके दिखाए ।

क्षो ज्ञः पैशाच्याम् ॥ ३०३ ॥

पैशान्यां भाषायां जस्य स्थाने क्जो भवति । पञ्जा<sup>१</sup>। सञ्जा । सव्वञ्जो। जानं । विञ्जानं ।

१. क्रम से :---प्रज्ञा। संज्ञा। सर्वज्ञ। ज्ञान। विज्ञान।

पैशाची भाषा में, ज्ञ (इस संयुक्त ब्यञ्जन) के स्थान पर व्यव होता है। उदा॰—पञ्चाः '''विव्यानं।

## राज्ञो वा चिञ्॥ ३०४॥

पैशाच्यां राज्ञ इति शब्दे यो ज्ञकारस्तस्य चित्र् आदेशो वा भवति । राचित्रा' लपितं, रञ्जा लपितं । राचित्रो धनं, रञ्जो धनं । ज्ञ इत्येव । राजा ।

पैशाची भाषा में, राज्ञ शब्द में जो ज्ञकार है उसको चिल् ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०—राचिला ""धनं। (राजन शब्द के रूपों में) ज्ञ (ऐसा संयुक्त व्यञ्जन होने पर ही (ऐसा आदेश होता है; ज्ञन होने पर, यह आदेश नहीं होता है। उदा•—) राजा।

## न्यण्योर्ञ्जः ॥ ३०५ ॥

पैशाच्यां न्यण्योः स्थाने ञ्जो भवति । कञ्जका<sup>ः</sup>। अभिमञ्जू । पुञ्ज-कम्मो । पुञ्जाहं ।

पैशाची भाषा में, न्य और ण्य इनके स्थान पर ञ्ल होता है। उदा०—कञ्लका \*\*\* ''पुञ्लाहं।

#### णो नः ॥ ३०६॥

पैशाच्यां णकारस्य नो भवति । गुन<sup>६</sup>-गन-युत्तो । गुनेन । पैशाची भाषा में, णकार का न होता है । उदा•—गुन··· ··गुनेन ।

#### तदोस्तः ॥ ३०७॥

पैशाच्यां तकारदकारयोस्तो भवति । तस्य । भगवती । पव्यती । सतं । दस्य । मतन-परवसो । सतनं । तामोतरो । पतेसो । वतनकं । होतु । रमतु । तकारस्यापि तकारविधानमादेशान्तर-बाधनार्थम् । तेन पताका वेतिसो इत्याद्यपि सिद्धं भवति ।

१. क्रम से :--राज्ञा लिपतम् । राज्ञः धनम् ।

२. क्रम से : — कन्यका । अभिमन्यु । पुण्यकर्मन् । पुण्याह ।

३. क्रम से :--गुण-गण-युक्त । गुणेन ।

४. क्रम से :--भगवती । पावंती । शत ।

५. क्रम से :---मदनपरवश । सदन । दामोदर । प्रदेश । वदन-क ।  $\sqrt{\pi}$  ।  $\sqrt{\pi}$  ।

पैशाची भाषा में, तकार और दकार इनका त होता है। उदा॰ — त (का त): — भगवती " "सतं। द (का त): — मतन " "रमतु। (तकार को होने वाले) अन्य आदेशों का बाध करने के लिए तकार का भी तकार होता है, ऐसा विद्यान यहाँ किया है। इसलिए पताका, वेतिसो इत्यादि ( रूप ) भी सिद्ध होते हैं।

#### हो हः ॥ ३०८ ॥

पैशाच्यां लकारस्य लकारो भवति । सीलं । कुलं । जलं । सलिलं । कमलं ।

पैशाची भाषा में, ककार का लकार होता है। उदा०—सीलं ' ' 'कमलं।

#### शषोः सः ॥ ३०९ ॥

पैशाच्यां शषोः सो भवति । श । 'सोभिति । सोभनं । ससी । सक्को । सङ्घो । ष । 'विसमो । विसानो । 'न कगचजादिषट्शम्यन्तसूत्रोक्तम्' ( > .३२४ ) इत्यस्य बाधकस्य बाधनार्थोयं योगः ।

पैशाची भाषा में, शा और घ इनका स होता है। उदा • — श (कास) : — सोभिति · · · · मङ्को । ष (का स) : — विसमो विसानो । 'न कगचजा · · · · · सूत्रोक्तं इस बाधक सूत्र का बाध करने के लिए (प्रस्तुत ) नियम कहा हुआ है।

## हृद्ये यस्य पः ॥ ३१० ॥

पैशाच्यां हृदयशब्दे यस्य पो भवति । हितपकं<sup>थ</sup> । किपि किपि हितपके अत्थं चिन्तयमानी ।

पैशाची भाषा में, हृदय शब्द में य का प होता है। उदा०--हितपकं · · · · · विन्तयमानी।

### टोस्तुर्वा ॥ ३११ ॥

पैशाच्यां टोः स्थाने तुर्वा भवति । कुतुम्बकं 'कुटुम्बकं ।

- १. क्रम से :—शोल । कुल । जरु । सलिल । कमल ।
- २. क्रम से :—√ शुभ्। शोभन। शश्चिन्। शक्त। शङ्खाः
- ३. क्रम से :--विषम । विषाण ।
- ४. क्रम से :---हृदय-क । कं अपि कं अपि हृदय के अर्थ चिन्तयन्ती ।
- ५. कुटुम्ब-क ।

पैशाची भाषा में, टुके स्थान पर तु विकल्प से आता है। उदा • — कुतुम्बकं, कुटुम्बकं।

#### क्तवस्तूनः ॥ ३१२ ॥

पैशाच्यां क्त्वाप्रत्ययस्य स्थाने तून इत्यादेशो भवति । 'गन्तून । रन्तून । हिसतून । पठितून । कधितून ।

पैशाची भाषा में, क्त्वा प्रत्यय के स्थान पर तून ऐसा आदेश होता है। उदा०---गन्तून · · · · किंधतून ।

## दुधून-तथुनौ ष्ट्वः ॥ ३१३ ॥

पैशाच्यां ष्ट्वा इत्यस्य स्थाने द्धून त्थून इत्यादेशौ भवतः । पूर्वस्या-पवादः । नद्धून<sup>९</sup> नत्थून । तद्धून तत्थून ।

पैशाची भाषा में, हिट्बा के स्थान पर द्धून और त्थून ऐसे आदेश होते हैं। पहले (यानी सूत्र ४.३१२ में कहे हुए) नियम का अपवाद प्रस्तुत नियम है। उदा०—नद्धून ••• •• तत्थून।

## र्यस्नष्टां रिय-सिन-सटाः क्वचित् ॥ ३१४ ॥

पैशाच्यां र्यस्तष्टां स्थाने यथासंख्यं रिय सिन सट इत्यादेशाः क्वचिद् भवन्ति । भार्या भारिया । स्नातम् सिनातं । कष्टं कसटं । क्वचिदिति किम् । 'सुज्जो । सुनुसा । तिट्ठो ।

पैशाची भाषा में, यं, स्न, और ष्ट इन (संयुक्त व्यञ्जनों) के स्थान अनुक्रम से रिय, सिन और सट ऐसे आदेश क्वचित् होते हैं। उदार भायि कि कारेश क्यचित् ऐसा क्यों कहा है ? (कारण हमेशा ऐसे आदेश न होते, आगे कहे वर्णान्तर होते हैं। उदार ) सुरुजो कि निहुठो।

#### क्यस्येच्यः ॥ ३१५ ॥

पैशाच्यां क्य-प्रत्ययस्य इय्य इत्यादेशो भवति । गिय्यते । दिय्यते । रिम-य्यते । पठिय्यते ।

पैशाची भाषा में, क्य (प्रत्यय) को इय्य ऐसा आदेश होता है। उदा — गिम्यते''' ''पठिय्यते।

१. क्रम से :—√गम् । √रम् । √हस् । √पठ् । √कथ् ।

<sup>ं.</sup> क्रम सेः — मष्ट्वा (√ नश्)। तष्ट्वा (√ तक्ष्) / हष्ट्वा (√ हश्)

३. क्रम से : --सूर्य। स्नुषा। दृष्ट।

४. क्रम सेः —√गै। √दा। √रभ्। √वठ्।

## क्रगो डीरः ॥ ३१६ ॥

पैशाच्यां कृगः परस्य क्यस्य स्थाने डीर इत्यादेशो भवति । 'पुधुंमतंसने सव्वस्स य्येव समानं कीरते ।

पैशाची भाषा में, क़ (धातु) के आगे आने वाले क्य (प्रत्यय) के स्थान पर डरि (= डित् ईर)ऐसा आदेश होता है। उदा०—पुत्रुः ः कीरते।

यादृशादेद् स्तिः ॥ ३१७॥

पैशाच्यां यादृश इत्येवमादीनां ह इत्यस्य स्थाने तिः इत्यादेशो भवति । वातिसो । केतिसो । एतिसो । भवातिसो । अञ्जातिसो । युम्हातिसो । अम्हातिसो ।

पैशाची भाषा में, यादृश इत्यादि प्रकार के शब्दों में से ह (अअर) के स्थान पर, ति ऐसा आदेश होता है। उदा०—यातिसो ......अम्हातिसो ।

## इचेचः ॥ ३१८ ॥

पैशाच्यामिचेचोः स्थाने तिरादेशो भवति । वसु आति । भोति । नेति । तेति ।

पैशाची भाषा में, इच् और एच् इन ( प्रत्ययों है) के स्थान पर ति ऐसा भादेश होता है। उदा०—वसुआति · · · · तेति।

#### आत्तेश्व ॥ ३१९ ॥

पैशाच्यामकारात् परयोः इचेचोः स्थाने तेश्चकारात् तिश्चादेशो भवति । लपते लपति । अच्छते अच्छति । गच्छते गच्छति । रमते रमति । अदिति किम् । होमि । नेति ।

पैशाची भाषा में (धातु के अन्तय) अकार के आगे आने वाले इच् और एच् इनके स्थान पर ते, और (सूत्र में से) चकार के कारण ति, ऐसे आदेश होते हैं। उदार—लपने "रमित । अकार के आगे आने वाले (इच् और एच् इनके स्थान पर) ऐसा क्यों कहा है ? (कारण अन्य स्वरों के आगे ये आदेश नहीं होते हैं। उदा—) होति, नेति।

१. प्रथमदर्शने सर्वस्य एव सम्मानः क्रियते ।

२. क्रमसे:--यादश । तादश । कीटश । ईदश । भवादश । अन्यादश । युष्मादश । अस्मादश ।

३. क्रमसे: — √ वसुआः (उदा० – सूत्र ४°११ देखिए)। √ मू। √ नी। √ दा।

४. क्रमसेः-- ∵लप् । √अच्छ (आस्–सूत्र ४ २१५ देखिए) । √गम-गच्छ । रम् ।

५. क्रमसेः — √हो – मू। √नी।

#### भविष्यत्येष्य एव ॥ ३२०॥

पैशाच्यां मिचेचोः स्थाने भविष्यति राय्य एव भवति, न तु स्सिः । तं 'तद्धून चिन्तितं रञ्जा का एसा हुवेय्य ।

पैशाची भाषा में, इच् और एच् इन ( प्रत्ययों ) के स्थान पर, भविष्यकाल में ऐया ऐसा ही आदेश होता है, परंतु स्सि ऐसा आदेश मात्र नहीं होता है। उदा०—तं तद्धून .......हुवेय्य।

## अतो ङसेर्डातोडात् ॥ ३२१ ॥

पैशाच्यामकारात् परस्य ङसेर्डितौ आतो आतु इत्यादेशौ भवतः । ताव<sup>र</sup> च तीए त्रातो य्येव तिट्ठो । <sup>२</sup>( अ ) तुमातो तुमातु । ममातो ममातु ।

पैशाची भाषा में (शब्द के अन्त्य ) अकार के आगे आने वाले ङर्सि (प्रत्यय ) को डित् आतो और डित् आनु एसे आदेश होते हैं। उदा० → ताव च ःः ममानु।

#### त्तदिदमोष्टा नेन स्त्रियां तु नाए ॥ ३२२ ॥

पैशाच्यां तदिदमोः स्थाने टाप्रत्ययेन सह नेन इत्यादेशो भवति । स्त्रीलिङ्गे तु नाए इत्यादेशो भवति । <sup>३</sup>तत्थ च नेन कत-सिनानेन । स्त्रियाम् । 'पूजितो च नाए पातग्गकुसुमप्पतानेन । टेति किम् । एवं 'चिन्तयन्तो गतो सो तारा समीपं ।

पैशाची भाषा में, तद् और इदम् इन ( सर्वनामों ) के स्थान पर टा प्रत्यय के सह नेन ऐसा आदेश होता है; परंतु स्त्रीलिंग में मात्र नाए ऐसा आदेश होता है। उदा॰—तत्थ च ः ः सिनानेन। स्त्रीलिंग में:—पूजितोः ः प्यतानेन। टा (प्रत्यय) के सह ऐसा क्यों कहा है ? ( कारण टा प्रत्यय आगे न होने पर, प्रस्तुत नियम नहीं लगता है। उदा॰—) एवं ः समीपं।

१. तां दृष्ट्वा चिन्तितं राज्ञा का एषा भविष्यति ।

२. क्रम से : -ताबत् च तया दूराद् एव दृष्टः दूरात् ।

२. ( अ ) युष्पद् के तुम आदेश के लिए सूत्र ३.९६ और अस्मद् के मम आदेश के लिए सूत्र ३.१११ देखिए।

३. तत्र च तेन / अनेन कृत-स्नानेन ।

४. पूजितः हैच हैतया है । अनया हैप्रत्यग्र-कु सुम-प्रदानेन ।

५. एवं चिन्तयन् गतः सः तस्याः समीपम् ।

## शेषं शौरसेनीवत् ॥ ३२३ ॥

पैशाच्या यदुक्तं ततोन्य च्छेणं पैशाच्यां शौरसेनीवद् भवति । अध' स-सरीरो भगवं मकरधजो एत्थ परिब्भमन्तो हुवेय्य । एवं विधाए भगवतीए कधं तापस वेसगहनं कतं । एतिसं अतिट्ठ पुरवं महाधनं तद्धून । भगवं यति मं वरं पयच्छिस राजं च दाव लोक । ताव च तीए तूरातोय्येव तिट्ठो सो आगच्छमानो राजा ।

पैशाची भाषा के बारे में (अवतक) जो कहा हुआ है, उसके अतिरिक्त शेष अन्य कार्य पैशाची भाषा में शौरसेनी भाषा के समान होता है। उदा • ---अध ससरीरो • राजा।

### न कगचजादि-षट्शम्यन्त-स्त्रोक्तम् ॥ ३२४ ॥

पैशाच्यां कगचजतदपयवां प्रायो लुक् (१.१७७) इत्यारभ्य षट्-शमी-शाव-सुधा-सप्तपर्णे व्वादेश्छः (१.२६४) इति यावद् यानि सूत्राणि तैर्यदुक्तं कार्यं, तन्न भवति । मकरकेत् । 'सगरपुत्तवचनं । विजयसेनेन रुपितं । <sup>३</sup>मतनं । पापं । आयुधं । तेवरो । एवमन्यसूत्राणामप्युदाहरणानि द्रष्टव्यानि ।

'कगचज ...... छुक्' इस सूत्र से आरंभ करके 'षट् ...... ध्वादेश्छः' इस सूत्र तक जो सूत्र कहे गए हैं, (और) उन सूत्रों में जो कार्य कहा है, वह कार्य पैशाची भाषा में नहीं होता है। उदा — मकर ने तू ... ... तेवरो। इसी प्रकार ही, अन्य सूत्रों के बारे में उदाहरण छे।

## चृत्विकापैशाचिके तृतीयतुर्ययोगद्यद्वितीयौ ॥ ३२५ ॥

चूलिकापैशाचिके वर्गाणां तृतीयतुर्ययोः स्थाने यथासंख्यमाद्यद्वितीयौ भवतः। नगरम् नकरम्। मार्गणः मक्कनो। गिरितटम् किरितटं। मेघः मेखो। व्याघ्रः वक्खो। घर्मः खम्मो। राजा। राचा। जर्जरम् चच्चरं। जीमूतः चीमूतो। निझंरः निच्छरो। झझंरः छच्छरो। तडागम् तटाकम्। मण्डलम् मण्टलं। डमरुकः टमरुको। गाढं काढं। षण्ढः सण्ठो। ढक्का ठक्का। मदमः मतनो। कन्दर्पः कन्तर्यो। दामोदरः तामोतरो। मधुरम् मथुरं। बान्धवः

१. क्रम से : अथ सशरीर: भगवान् मकरध्वजः अत्र परिश्रमन् भविष्यति । एवं विधया भगवत्या कथं तापसवेषग्रहणं कृतम् । ईट्शं अट्टपूर्वं महाधनं दृष्ट्वा । भगवन् यदि मां ( महाम् ) वरं प्रयच्छिसि, राजानं च तावत् लोकय । तावत् च तया दूरात् एव दृष्टः सः आगच्छन् राजा ।

२. सगरपुत्रवनन ।

३. मदन ।

पन्थवो । धूली थूली । बालकः पालको । रभसः रफसो । रम्भा रम्फा । भगवतो फक्षवती । नियोजितम् नियोचितं क्वचिल्लाक्षणिकस्यापि । पडिमा इत्यस्य स्थाने पटिमा । दाढा इत्यस्य स्थाने ताठा ।

चूलिका पैशाचिक भाषा में (व्यञ्जन के) वर्ग में से तृतीय और चतुर्थं व्यञ्जनों के स्थान पर (उसी ही वर्ग में से) आद्य और दितीय व्यञ्जन अनुक्रम से आते हैं। उदा॰—नगरम् ...... नियोचितं। क्वचित् व्यञ्जनों के नियमानुसार (वर्णान्तरित शब्दों में) आये हुए (तृतीय और चतुर्थं) व्यञ्जनों के बारे में भी (ऐसा ही प्रकार होता है। उदा॰—) (प्रतिमा शब्द से बने हुए) पडिमा शब्द के स्थान पर पटिमा ( और दंष्ट्र। शब्द से बने हुए) दाढा शब्द के स्थान पर ताढा (एसे रूप होते हैं)।

#### रस्य लो वा ॥ ३२६ ॥

चूलिकापैशाचिके रस्य स्थाने लो वा भवति । पनमथ पनय-प्रकुष्पित-गोली-चलनगग-लगग-पतिबिम्बं । तससु नख-तप्पनेस् एकातस-तनु-थलं लुद् ॥ १ ॥ नच्चन्त सस य लीला-पातुक्खेदेन कम्पिता वसुथा । उच्छलन्ति समुद्दा सङ्ला निपतन्ति तं हलं नमथ ॥ २ ॥

चूलिका पैशाचिक भाषा में, र्के स्थान पर छ्विकल्प से आता है। उदा०— पनमथ ः लुछं; नच्चन्तस्सः मन्य।

### नादियुज्योरन्येषाम् ॥ ३२७ ॥

चूलिकापैशाचिकेपि अन्येषामाचार्याणां मतेन तृतीयतुर्ययोरादौ वर्तमान-योर्युजि-धातौ च आद्यद्वितीयौ न भवतः । गतिः गती । घर्मः घम्मो । जीमूतः । जीमूनो । झर्झरः झच्छरो । डमरुकः । डमरुको । ढक्का ढक्का । दामोदरः दामोवरो । बालकः बालको । भगवती भकवती । नियोजितम् नियोजितं ।

चूलिका पैशाचिक भाषा में भी, अन्य आचार्यों के मतानुसार, आदि होने वाले, (ब्यञ्जनों के वर्ग में से ) तृतीय और चपुर्थ व्यञ्जनों के स्थान पर, तथैव युज् धातु में, । उसी ही वर्ग में से ) आद्य और दितीय व्यञ्जन नहीं आते हैं। उदा • — गतिः ...... नियोजितं।

प्रणमत प्रणय-प्रकुपित-गौरी-वरणाग्र-लग्न-प्रतिविम्बनम् ।
 दशसु नख-दर्पणेषु एकादश-तनु-धरं रुद्रम् ॥ १ ॥

२. नृत्यतः च लीला-पादोत्क्षेपेण कम्पिता वसुधा। उच्छलन्ति समुद्राः शैलाः निपतन्ति तं हरं नमत ॥ २ ॥

### शेषं प्राग्वत् ॥ ३२८ ॥

चूलिका पैशाचिके तृतीयतुर्ययोरित्यादि यदुक्तं ततोन्यच्छेषं प्राक्तनपैशा-चिकवत् भवति । 'नकरं । मक्कनो । अनयो नों णत्वं न भवति । णस्य च नत्वं स्यात् । एवमन्यदिष ।

चूलिका पैशाचिक भाषा में, 'चूलिका'' लुर्मयो:' (सूत्र ४'३२५) इत्यादि जो (कार्य) कहा है, उसके अतिरिक्ति शेष अन्य कार्य पहले कहे हुए (सूत्र ४'३०३-३२४) पैशाचिक ( =पैशाची ) भाषा के समान होता है। उदा० — नकरं, मक्कनो इन दोनों में न का ण नहीं होता है। तथैंव ण का न मात्र होगा। इसी प्रकार अन्य भाग भी (जान लें)।

#### स्वराणां स्वराः श्रायीपभ्रं शे ॥ ३२९ ॥

अपश्रंश भाषा में स्वरों के स्थान पर प्रायः (अन्य) स्वर आते हैं। उदा॰ — कच्चु ""गोरि। (सूत्र में से) प्रायः शब्द के निर्देश से ऐसा दिखाया जाता है कि) जिन (शब्द इत्यादि) का (कुछ) विशेष अपश्रंश भाषा में कहा हुआ है, उनका भी क्वचित् (माहाराष्ट्री) प्राकृत के समान तथा शौरसेनी (भाषा) के समान कार्य होता है।

## स्यादौ दीर्घहस्यौ ॥ ३३० ॥

अपभ्रंशे नाम्नोन्त्यस्वरस्य दीघंह्नस्वौ स्यादौ प्रायो भवतः । सौ । ढोल्लां सामला धण चम्पावण्णी । नाइ स्वण्णरेह कसवट्टइ दिण्णो ॥ १ ॥

- १. क्रमसः --- नगर । मार्गण ।
- २. क्रमसे कच्चित् । बीणा । वेणी । बाहु । पृष्ठ । तृण । सुकृत । क्लिन्न । रेखा । गौरी ।
- ३. विटः श्यामलः धन्या चम्पकवर्णा। इव सुवर्णरेखा कषपट्टके दत्ता॥१॥ १७ प्राण्ड्या॰

आमन्त्र्ये। ढोल्ला मईं तुहुँ वारिया मा कुरु दोहा माणु। निद्ए गमिही रत्तडी दडवड होइ विहाणु॥२॥ स्त्रियाम्। बिट्टीए मइ भणिय तुहुँ मा करु बङ्की दिट्ठि। पुत्ति सकण्णी भल्लि जिवँ मारइ हिअइ पइट्ठि॥ ॥ जिस्। एई विघोडा एह थिल राइ वि निसिआ खग्ग। एत्थ मुणीसिम जाणि अइ जो न वालइ वग्ग॥४॥ एवं विभक्त्यन्तरेष्विष्युदाहार्यम्।

अपश्रंण भाषा में, विभक्ति प्रत्यय आगे होने पर, संज्ञा के अन्त्य स्वर का दीर्घ और ह्रस्व स्वर प्रायः होता है। उदा०—िष (प्रत्यय) आगे होने पर:—ढोल्ला मईं ''विहाणु ॥२॥ स्त्रीलिंग में:—िबट्टीए'' पइंडि ॥३॥ जस् (प्रत्यय) आगे होने पर:—एइति''' वग्ग ॥४॥ इसी प्रकार अन्य विभक्तियों के बारे में भी उदाहरण लेना है।

#### स्यमोरस्योत् ॥ ३३१ ॥

अपभ्रंशे अकारस्य स्यमोः परयोः उकारो भवति । दहमुहु<sup>\*</sup> भुवणभयंकरु तोसिअसंकरु णिग्गउ रहवरि चडिअउ । चउमुहु छंमुहु झाइवि एक्कहि लाइवि णावइ दइवें घडिअउ ॥ १ ॥

अपभ्रंश भाषा में, सि और अम् ( प्रत्यय ) आगे होने पर, ( शब्द में से अन्त्य ) अकार का उकार होता है। उदा०—दहमुहुः ः धिंडिअउ ॥१॥

## सौ पुंस्योद्वा ॥ ३३२ ॥

अपभ्रंशे पुल्लिङ्गे वर्तमानस्य नाम्नोकारस्य सौ परे ओकारो वा भवति ।

- १. विट मया त्वं वारितः मा कुरु दीर्घं मानम्। निद्रया गमिष्यति रात्रिः शींघ्रं (दडवड) भवति विभातम् ॥२॥
- २. पुत्रि (बिट्टीए) मया भणिता त्वं मा कुरु दक्रां दृष्टिम् । पुत्रि सकर्णा भल्लियंथा मारयति हृदये प्रविष्टा ॥ ३ ॥
- ३. एते ते अश्वाः (घोडा) एषा स्थली एते ते निशिताः खड्गाः । अत्र मनुष्यत्वं (ीरुषं) ज्ञायते यः नापि वालयति वल्गाम् ॥ ४ ॥
- ४. दशमुखः मुदनभयंकरः तोषितशंकरः निर्गतः रथवरे (रथोपरि) आरूढः । चतुर्मुखं षण्मुखं ध्यात्वा एकस्मिन् लगित्वा इव दैवेन घटितः ॥ १ ॥

अगलिअ'-नेह-निवट्टाहं जोअण-लक्खु विजाउ। विरस-सएण विजो मिलइ सिह सोक्खहँ सो ठाउ॥१॥ पुंसीति किम्। 'अङ्गहिँ अङ्गु न मिलिउ हिल अहरें अहरु न पत्त्। पिअ जोअन्तिहें मुहकमलु एम्वइ सुरउ समत्तु॥२॥

अपश्रंश भाषा में, पुलिङ्ग में होने वाले संज्ञा के (अन्त्य) अकार का, सि (प्रत्यय) आगे होने पर, विकल्प से ओकार होता है। उदा० अगलिअ "" "ठाउ॥ १॥ पृंिलङ्ग में होने वाले (संज्ञा) के ऐसा क्यों कहा है? (कारण संज्ञा पुलिङ्गी न होने पर, अकार का विकल्प से ओकार नहीं होता है। उदा० —) अङ्गाहि ""समत् ॥२॥

#### एड्डि ॥ ३३३ ॥

अपभ्रंशे अकारस्य टायामेकारो भवति । जे महु दिण्णा<sup>\*</sup> दिअहडा दइएँ पवसंतेण । ताण गणन्तिए**ँ अं**गुलिउ जज्जरि आउ नहेण ॥ १ ॥

अपर्श्रंग भाषा में, टा (प्रत्यय ) आगे होने पर । शब्द में से अन्त्य ) अकार का एकार होता है । उदा० — जे महुः " नहेण ॥१॥

#### ङिनेच्च ॥ ३३४ ॥

अपभ्रंशे अकारस्य ङिना सह इकार एकारश्च भवतः । सायरु उप्परि तणु धरइ तल्लइ रयणाइं । सामि सुभिच्चु वि परिहरइ संमाणेइ खलाइं ॥ १ ॥ तले घल्लइ ।

अपम्रंग भाषा में, (ग्रब्ट में से अन्त्य) अकार के (आगे आने वाले) ङि (प्रत्यय) के सह इकार और एकार होते हैं। उदा०—सायरुः खलाइं॥१॥ तले धल्कइः

- १. अगलित-स्नेह-निर्वृत्तानां योजनलक्षमि जायताम् । वर्षेशतेनापि यः मिलति सिन्न सौल्यानां स स्थानम् ॥ १ ॥
- २. अङ्गै: अङ्गं न मिलितं सिख (हिलि) अधरेण अधरः न प्राप्तः । प्रियस्य पश्यन्त्याः मुखकमलं एवं सुरतं समाप्तम् ॥ २ ॥
- ये मम दत्ताः दिवसाः दियतेन प्रवसता ।
   तान् गणयन्त्याः (मम) अङ्गुल्यः जर्जरिताः नखेन ॥१॥
- ४. सागरः उपरि तृगानि धरति तले क्षिपति घल्लइ) रत्नानि ।
  स्वामा सुभृत्यमपि परिहरति संमानयति खलान् ॥ १ ॥

www.jainelibrary.org

#### भिस्येद्वा ॥ ३३५ ॥

अपभ्रंशे अकारस्य भिसि परे एकारो वा भवति । गुणिह<sup>र</sup>ंन संपद्द कित्ति पर फल लिहिआ भु**ञ्ज**न्ति । केसरि न लहइ बोड्डिअ विगय लक्क्वेंहि घेप्पन्ति ॥ १॥

अपश्रंश आषा में, मिस् (प्रत्यय ) आगे होने पर, (शब्द में से अन्त्य ) अकार का एकार विकल्प से होता है। उडा॰ —-गुणहिँ ••••• भेष्पन्ति ॥ १॥

## ङसेर्हेह् ॥ ३३६ ॥

अस्येति पश्चम्यन्तं विपरिणम्यते । अपभ्रंगे अकारात् परस्य ङसेहें हु इत्यादेशौ भवत: ।

वच्छहे गृण्हइ फलइं जणु कड्डपल्लव वज्जेइ। तो वि महद्दुमु सुअणु जिवें ते उच्छंगि धरेइ॥ १॥ वच्छहु गृण्हइ।

(सूत्र ४.३३१ में से) अस्य ( = अकारस्य) यह (षष्ठचन्त पद अब इस प्रस्तुत सूत्र के बारे में) पश्चम्यन्त (यानी अकारात्) ऐसा बदल करके लिया गया है। अपभ्रंग भाषा में, ( णब्द में से अन्त्य ) अकार के आगे आने वाले ङसि (प्रत्यय) को है और हु ऐसे आदेश होते हैं। उदा०—वच्छहे ... ... धरेइ ॥ ९ ॥; वच्छहु गृण्हइ।

### भ्यसो हुं ॥ ३३७॥

अपभ्रंशे अकारात् परस्य भ्यसः पञ्चमीबहुवचनस्य हुं इत्यादेशो भवति।

दूरुड्डाणें पडिउ <sup>१</sup>खलु अप्पणु जणु मारेड। जिह गिरि सिं गहुं पडिअ सिल अन्तु वि च्रुकरे इ॥ १॥

- १. गुणैः न संपत् कीर्तिः परं (जनाः) फलानि लिखितानि मुञ्जन्ति । केसरौ न लभते कपदिकामपि ( बोड्डिअ ) गजाः लक्षैः गृह्यन्ते ॥१॥
- २. वृक्षात् गृह्णाति फलानि जनः कटु पत्लवान् वर्जयति । ततः अपि महाद्रुमः सुजनः यथा तान् उत्सङ्गे धरति ॥
- ३. वृक्षात् गृह्णाति ।
- ४. दूरोड्डाणेन पतितः खलः आत्मानं जनं (च) मारयति । यथा गिरिश्युङ्गेम्यः पतिता शिला अन्यदिप चूर्णीकरोति ॥

अपस्रंश भाषा में, ( शब्द में से अन्त्य ) अकार के आगे आने वाले म्यस् (प्रत्यय) को यानी पश्चमी बहु ( = अनेक ) बचनी प्रत्यय को हुँ ऐसा आदेश होता है। उदा०—दूरु हुए गें ' चूरु करेड़ ॥ १॥

#### ङसः सु-हो-स्सवः ॥ ३३८ ॥

अपभ्रंशे अकारात् परस्य इसः स्थाने सु हो स्सु इति त्रय आदेशा भवन्ति ।

जो गुण गोवइ 'अप्पणा पयडा करइ पर स्सुः तसु हर्जें कलिजुगि दुल्लहहो वलि किज्ज उं सुअणस्सु ॥ १ ॥

अपर्प्रांश भाषा में, ( शब्द में से अन्त्य ः अकार के आगे आने वाले इस् ( प्रत्यय ) के स्थान पर सु, हो, और स्सु ऐसे तीन आदेश होते हैं । उदा • - जो गुण · · · · सुत्रणस्सु ॥ १ ॥

#### आमो हं।। ३३९॥

अपभ्रंशे अकारात् परस्यामो हमित्यादेशो भवति । तणहँ त**इज्जो**ै भिङ्गि न त्रि ते अवड-यडि वसन्ति । अह जणु लग्गिवि उत्तरइ अह सह सइं मज्जन्ति ॥ १॥

अपभ्रंश भाषा में, (शब्द में से अन्त्य) अकार के आगे आने वाले आप् (प्रत्यय) को हं ऐसा आदेश होता है। उदा०—तणहें का मज्जन्ति । १॥

### हुं चेदुद्भ्याम् ॥ ३४० ॥

अपभ्रंशे इकारोकाराभ्यां परस्यामी हुं हं चादेशौ भवतः। दइबुं घडावइ विण तरुहुं सउणिहँ पक्क फलाइं। सो बिर सुक्खु पइट्ठण वि कण्णिहँ खल वयणाइं॥ १॥ प्रायोधिकारात् क्वचित् सुपोपि हुं। धवलु विसूरइ सामि अहो गरुआ भरु पिक्खेवि। हुउँ कि न जुत्तउ दहँ दिसिहि खण्डइँ दोण्णि करेवि॥ २॥

- १. यः गुणान् गोपयति आत्मीयान् प्रकटान् करोति परस्य । तस्य अहं कलियुगे दुर्लभस्य बल् करोमि सुजनस्य ॥
- २. तृणानां तृतीया भङ्गी नापि ( = नैव ) तानि अवटतटे वसन्ति । अथ जनः लगित्वा उत्तरति अथ सहस्वयं मज्जन्ति ॥
- ३. देवः घ यति वने तरूणां शकुनीनां (कृते ) पक्रवफलानि । तद् वरंसीस्यं प्रविष्टानि नापि कर्णयोः खल वचनानि ॥
- ४. धवलः खिद्यति (घिसूरइ) स्वामिनं गुरुं भारं प्रेक्ष्य । अहं कि न युक्तः द्वयोदिशो खण्डे द्वे कृत्वा ॥

## ङसि-भ्यस्-ङीनां हेहुंहयः ॥ ३४१ ॥

अपभ्रंशे इदुद्भयां परेषां ङसि भ्यस् ङि इत्येतेषां यथासंख्यं हे हुं हि इत्येते त्रय आदेशा भवन्ति । ङसेहें।

गिरिहेँ सिलायलु तरुहेँ फलु घेष्पइ नीसावँन्नु । घरु मेल्लेष्पिणु माणुसहं तो वि न रुच्चइ रन्नु ॥ १ ॥ भ्यसो हुं । तरुहुँ वि वक्कलु फलु मुणि वि परिहणु असणु लहन्ति । सामिहुँ एत्ति उ अग्गलउं आयरु भिच्चु गृहन्ति ॥ २ ॥ ङोहि ।

अहैं विररूपहाउ जि कलिहि धम्मु ॥ ३॥

अपश्रंश भाषा में ( शब्द में से अन्त्य ) इ और उ इनके आगे आने वाले इसि, म्यस् और ङि इन ( प्रत्ययों ) का अनुक्रम से हे, हुँ, हि ऐसे ये तीन आदेश होते हैं। उदा • — ङिस ( प्रत्यय ) को हे ( ऐसा आदेश:— ) गिरिहें .....रन्नु ॥ १ ॥ म्यस् (प्रत्यय) को हुं ( ऐसा आदेश:— ) तरुहुँ .....गृहुन्ति ५२ ६ डि ( प्रत्यय ) को हि (ऐसा आदेश):—अह विरल्ला धम्मु ॥३॥

## आट्टो णानुस्वारौ ॥ ३४२ ॥

अपभ्रंशे अकारात् परस्य टा-वचनस्य णानुस्वारावादेशौ भवतः । दइएं पवसन्तेण (४.३३३.१)।

अपश्रंश भाषा में (शब्द के अन्त्य) अकार के आगे आने वाले टा-वचन को ण और अनुस्कार ऐसे आदेश होते हैं। उदा०—दइएं पक्सन्तेण।

## एं चेदुतः ॥ ३४३ ॥

अपभ्रंशे इकारोकाराभ्यां परस्य टा-वचनस्य ए चकारात् णानुस्वारौ च भवन्ति । ए ।

- १. गिरे: श्विलातलं तरो: फलं गृह्यते नि सामान्यम् । गृहं मुक्त्वा मनुष्याणां तथापि न रोचते अरण्यम् ॥
- २. तदम्यः अपि वल्कलं फलं मुनयः अपि परिष्ठानं अशनं लभन्ते । स्वामिभ्यः इयत् अधिकं (अग्गलजं ) आदरं भृत्या गृह्णुन्ति ॥
- ३. अथ विरल प्रभावः एव कली धर्मः ।

'अग्गिएँ उण्हउ होइ जगु वाएँ सीअलु तेवँ। जो पुणु अग्गि सीअला तसु उण्हत्तणु केवँ॥१॥ णानुस्वारौ। विष्पिअ-'आरज जइ वि पिड तो वि तं आणिह अञ्जु। अग्गिण दङ्ढाजइ विघर तो तें अग्गि कञ्जु॥२॥ एवमुकारादाप्युदाहार्याः।

अपश्रंश भाषा में (शब्द के अन्त्य) इकार और उकार इनके आगे आने वाले टा-वचन को एं और (सूत्र में से ) चकार के कारण ण और अनुस्वार (ऐसे ये आदेश) होते हैं। उदा०-एं (आदेश):- अगिएँ के वें स्था ण और अनुस्वार (आदेश):- विष्यअ-आरउ ः ः के जु स्था प आरे अनुस्वार (आदेश):- विष्यअ-आरउ ः ः के जु स्था प अगेर अनुस्वार (आदेश):- किष्यअ-आरउ ः ः के जु स्था प इसी प्रकार उकार के आगे (आने वाले टा-बचन को होने वाले आदेशों के) उदाहरण ले।

### स्यम्-जस्-शसां लुक् ॥ ३४४ ॥

अपभ्रंशे सि अम् जस् शस् इत्येतेषां लोपो भवति । एइ ति घोडा एह थलि (४.३३०.४) इत्यादि । अत्र स्यम्जसां लोपः ।

जिवँ जिवँ वंकिम कोअणहं णिरु सामिल सिक्खेइ। तिवँ तिवँ वम्महु निअय-सर खर-पत्थरि तिक्खेइ॥१॥ अत्र स्यम् शसां लोपः॥

अपफ्रंग भाषा में. सि, अम्, जस् और शस् इन (प्रत्ययों) का लोप होता है। उदा•—ए इ ति ""थिल, इत्यादि; यहाँ सि, अम् और जस् इन (प्रत्ययों) का लोप हुआ है। (तथा) जिबँ जिबँ तिक्खेइ ॥ १ ॥; यहाँ सि, अम् और शस् इन (प्रत्ययों) का लोप हुआ है।

#### षष्ठ्याः ॥ ३४५ ॥

अपभ्रंशे षष्ठचा विभक्त्याः प्रायो लुग् भवति । संगर\*-सराहिँ जु विष्णिज्जइ देक्खु अम्हारा कन्तु । अइमत्तहं चत्तं कुसहं गय कुम्भइं दारन्तु ॥ १॥ पृथग्योगो लक्ष्यानुसारार्थः ।

- १. अग्निना उष्णं भवति जगत् वातेन गीतलं तथा। यः पुनः अग्निना शीतलः तस्य उष्ण त्वं कथम् ॥
- २. विप्रियकारकः यद्यपि भियः तदापि तं आनय अद्य। अग्निना दग्धं यद्यपि गृहं तदापि तेन अग्निना कार्यम् ॥
- यथा यथा विक्रमाणं लोचनयोः नितरां भ्यामला शिक्षते । तथा तथा मन्मथः निजक-शरान् खर-प्रस्तरे तीक्ष्णयति ॥
- ४. सङ्गरशतेयु यो वर्ण्यते पश्य अस्माकं कान्तम् । अतिमत्तानां त्यक्ताङ्कुशानां गजानां कुम्भान् दारयन्तम् ॥

अपभ्रंश भाषा में, षष्ठी विभक्ति ( प्रत्ययों ) का प्रायः लोप होता है । उदा०— संगर-स एहिँ " "दारन्तु ॥ १॥ उदाहरणों के अनुसार ( ऐसा लोप होता है ) यह दिखाने के लिए, (सूत्र ४.३४४ से ) पृथक् ऐसा (सूत्र ४.३४५ में प्रस्तुत ) नियम कहा गया है ।

#### आमन्त्रये जसो हो: ॥ ३४६॥

अपभ्रंशे आमन्त्र्येर्थे वर्तमानान्नाम्नः परस्य जसो हो इत्यादेशो भवति । लोपापवादः ।

तरुणहो 'तरुणिहो मुणि उ मईं करहु म अप्पहों घाउ॥ १॥

अपभ्रंश भाषा में, सम्बोधनार्थी होने वाली संज्ञा के आगे आने वाले जस् (प्रत्यय) को हो ऐसा आदेश होता है। (जस्प्रत्यय का) लोप होता है (सूत्र ४. ४४ देखिए) इस नियम का अपवाद प्रस्तुत नियम है। उदा • — तरुणहो · · · · · धाउ ॥ १॥

## भिस्सुपोर्हि ॥ ३४७॥

अपभ्रंशे भिस्सुपोः स्थाने हिं इत्यादेशो भवति । गुणहि<sup>\*</sup> न सम्पइ कित्ति पर (४.३३४.१) । सुप् ।

भाईरहिं जिवँ भारइ मग्गे हिँ तिहिँ वि पयट्टइ॥ १॥

अपश्रंश भाषा में, भिस् और सुप् इन (प्रत्ययों ' के स्थान पर हि ऐसा आदेश होता है। उदा॰—( भिस् के स्थान पर हि आदेश ):—गुणहिँ ... ... पुप् ( के स्थान पर हि आदेश ):—भाईरहि ... ... प्यष्ट्र ।। १।।

## ख्रियां जस्शसोरुदोत् ॥ ३४८॥

अपभ्रंशे स्त्रियां वर्तमानान्नाम्नः परस्य जसः शसश्च प्रत्येकमुदोतावादेशौ भवतः । लोपापवादौ । जसः । अंगुलिउ जञ्जरिया उ नहेण (४.३३३.१)। शसः ।

सुन्दर सव्वं गाउ<sup>३</sup> विलालिणोओ पेच्छन्ताण ॥ १ ॥ वचनभेदान्न यथासंख्यम् ।

१. (हे) सरुणाः तरुण्यः ( अ ) ज्ञातं मया कुरुत मा आत्मनः घातम् ।

२. भागीरथी यथा भारते त्रिष मार्गेषु अपि प्रवर्तते ।

३. सुन्दरसर्वाङ्गीः विलासिनी प्रेक्षमाणानाम् ।

अपश्रंश माषा में, स्त्रीलिंग में होने वाली संज्ञा के आगे होने वाले जस् और शस् इन प्रत्ययों को प्रत्येक को उऔर ओ ऐसे आदेश होते हैं। (जस् और शस् प्रत्ययों का ) लोप होता है (सूत्र ४.३४४ देखिए) इस नियम का अपवाद (ये दो आदेश होते हैं। उदा॰ जस् को आदेश : अंगुलिंड " नहेण। शस् (को आदेश): -सुन्दर " पेच्छन्ताप॥१॥ (आदेश कहते समय सूत्र में) मिन्न वचन प्रयुक्त किए जाने से (ये आदेश) अनुक्रम से नहीं होते हैं।

#### रए॥ ३४९॥

अपभ्रंशे स्त्रियां वर्तमानान्नाम्नः परस्याष्ट्रायाः स्थाने ए इत्यादेशो भवति ।

निक्ष-'मुह-करिँ वि मुद्ध कर अन्धारइ पडिपेक्खइ। सिसमण्डलचन्दिमएँ पुणु काइँ न दूरे देक्खइ॥१॥ जिंह भरगयकन्तिएँ सविलिखं॥२॥

अपभ्रंश भाषा में, स्त्रीलिंग में होने वाली संज्ञा के आगे आने बाले टा (प्रत्यय) के स्थान पर ए ऐसा आदेश होता है। उदा०—निअमुहः विस्तर होता है। उदा०—निअमुहः ।। १॥ जहिं । अविकास के ॥२॥

## ङस् ङस्योर्हे ॥ ३५० ॥

अपभ्रंणे स्त्रियां वर्तमानान्नाम्नः परयोर्ङस् ङसि इत्येतयोर्हे इत्यादेशो भवति ।

ङसः । तुच्छ'मज्झहे तुच्छजम्पिरहे । तुच्छच्छरोमावलिहे तुच्छराय तुच्छयर-हासहे । पियवयणु अलहन्ति अहे तुच्छकाय-बम्मह-निवासहे । अन्नु जु तुच्छउँ तहें धणहे तं अक्खणह न जाइ । कटरि थणंतरु मुद्धहहे जें मणु विच्चि ण माइ ॥ १॥

- निजमुखकरैः अपि मुग्धा करं अन्धकारे प्रतिप्रेक्षते ।
   शशिमण्डलचित्रकया पुनः कि न दूरे पश्यति ॥
- २. यत्र ( यस्मिन् ) मरकतकान्त्या संबलितम् ।
- तुच्छमध्यायाः तुच्छजल्पनशीलायाः ।
   तुच्छाच्छरोमाबल्याः तुच्झरागायाः तुच्छतर-हासायाः ।
   प्रियवचनमलभमानायाः तुच्छकाय-मन्मथ-निवासायाः ।
   अन्यद् यद् तुच्छं तस्या धन्यायाः तदास्यातुं न याति ।
   आश्चर्यं स्तनान्तरं मुग्धायाः येन मनो बत्मंनि न भाति ॥

ङसे ।

फोडेन्ति पे जे हिय ड उँ अप्पणउँ ताहँ पराई कवण घृण । रक्खे ज्जहु लोअहो अप्पणा बालहे जाया विसम थण॥ २॥

अपभ्रंत भाषा में, स्त्रीलिंग में होने बालो संज्ञा के आगे आने वाले इस् और इसि इन (प्रत्ययों) को है ऐसा आदेश होता है। उदा॰—इस् (का आदेश):— नुच्छमज्झहे ""ण माइ ॥ इसि (का आदेश):—फोडेन्ति "विसम थण ॥२॥

### म्यसामोर्हुः ॥ ३५१ ॥

अवश्चंशेस्त्रियां वर्तमानास्नाम्नः परस्य भ्यस आमश्च हु इत्यादेशो भवति ।

भल्ला<sup>°</sup> हुआ जुमारिशा बहिणि महारा कन्तु। लज्जेज्जन्तु वयंसिअ**हु** जइ भग्गा घर एन्तु॥१॥ वयस्याभ्यो वयस्यानां वेत्यर्थः।

अपश्चंश भाषा में, स्त्रीलिंग में होने बाली संज्ञा के आगे आने बाले म्यस् और आम् इन (प्रत्ययों) को हु ऐसा आदेश होता है। उदा०— भल्लाः एन्तु॥१॥ (इस उदाहरण में, वयंसिअह यानी) वयस्याम्यः (सरवोओं से ऐसी पंचमी बिमिक्ति) अथवा वयस्थानाम् (सखओं के ऐसी षष्ठी विभक्ति), ऐसा अर्थ है।

### ङेहिं॥ ३५२॥

अपभ्रंशे स्त्रियां वर्तमानान्नाम्नः परस्य ङेः सप्तम्येकवचनस्य हि इत्यादेशो भवति ।

वायसु<sup>२</sup> उड्डावन्ति अए पिउ दिट्ठउ सहस ति । अद्धा वलया महिहि गय अद्धा फुट्ट तड ति ॥ १॥

अपभ्रंश भाषा में, स्त्रीलिंग में होने वाली संज्ञा के आगे आने वाले कि को यानी सप्तमी एकवचनी प्रत्यय को हि ऐसा आदेश होता है। उदा०-वायसु'''तडति ॥२॥

- १. स्फोटमतः मी हृदयं आत्मीयं तयोः परकीया (परविषये) का धृणा । रक्षत लोकाः आत्मानं बालायाः जातौ विषमी स्तनौ॥
- २. भव्यं (साघु) मूतं यन्मारितः भगिनि अस्मदीयः कान्तः । अलक्ष्मित्व वयस्याम्यः यदि भग्नः गृहं ऐष्यत्।।
- ३. वायसं उम्डापयन्त्या प्रियो दृष्टः सहस्रेति ।अर्थानि वलयानि मह्या गतानि अर्थानि स्फुटितानि तटिति ॥

# क्लीबे जस्-शसोरिं ॥ ३५३ ॥

अपभ्रंशे क्लीबे वर्तमानान्नाम्नः परयोर्जस्शसोः इं इत्यादेशो भवति । 'कमलइँ मेल्लिव अलि उलइं करिगण्डाईँ महन्ति । असुलहमेच्छण जाहँ भिल ते ण वि दूर गणन्ति ॥ १॥

अवश्रंश भाषा में, नपुंसकालग में होने वाली संज्ञा के आगे आने वाले जस् और शसू इन (प्रत्ययों) को इं ऐसा आदेश होता है। उदा०—कमल इँ ग्रणन्ति ॥१॥

#### कान्तस्यात उं स्थमोः ॥ ३५४ ॥

अपभ्रंशे क्लीबे वर्तमानस्य ककारात्तस्य नाम्नो योकारस्तस्य स्यमोः परयोः उ इत्यादेशो भवति । अन्नु जु तुच्छउँ तहे धणहे (४.३४०.१)।

भिग्गउँ देक्खिवि निअयबलु बलु पसरिअउँ परस्सु ।

उम्मिल्लइ ससिरेह जिवं करि करवालु पियस्सु ॥ १॥

अपभ्रंश भाषा में, नपुंसकिलंग में होने वाली ककारान्त संज्ञा का जो (अन्त्य) अकार, उसके आगे सि और अम् (प्रत्यय) होने पर; उस (अकार) को उंऐसा आदेश होता है। उदा० — अम्नु "धणहें; भगाउँ" "पियस्सु ११॥

## सर्वादेर्ङसेहाँ ॥ ३५५ ॥

अवश्रंशे सर्वादेरकारान्तात् परस्य ङसेर्हा इत्यादेशो भवति । जहां होन्तउ आगदो । तहां होन्त उ आगदो । कहां होन्तउ आगदो ।

अपभ्रंश भाषा में,अकारान्त सर्वनामों (सर्वादि) के आगे आने वाले ङसि (प्रत्यय) को हां ऐसा आदेश होता है । उदा० —जहां ' अगदो ।

## किमो डिहे वा ॥ ३५६॥

अपम्रंशे किमोकारान्तात् परस्य ङसे डिंहे इत्यादेशो वा भवति । जद्र तहेँ तुट्टुउ नेहडा मद्रँ सहुँ न वि तिल-तार । तं किहेँ वंके हिं लोअणे हिं जोइज्जउँ सय-वार ॥ १॥

- १. कमलानि मुक्त्या अलिकुलानि करिगण्डान् कांक्षन्ति । असुलभं एष्टुं येषां निर्बन्धः (भिक्ति) ते नापि (नैव) दूरं गणयन्ति ॥
- २. भग्नकं दृष्ट्वा निजक-बलं बलं प्रसृतकं परस्य । उन्मीलति शशिलेखा यथा करे करवाल: प्रियस्य ॥
- ३. यस्मात्।

४. भवान् ।

५. अागतः।

६. तस्मात्।

- ७. कस्मात्।
- ८. यदि तस्याः त्रुट्यतु स्नेहः मया सह नापि तिलतारः (?)। तत् कस्माद् वक्ताम्यां लोचनाम्यां दृश्ये (अहं) शतवारम्॥

अध्यंश भाषा में, अकारान्त किम् (यानी क) इस सर्वनाम के आगे आने वाळे इसि (प्रत्यव) को डिहे ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा - जइ : सयबार॥१॥ इसेंहिं॥ ३५७॥

अपभ्रंशे सर्वादेरकारान्तात् परस्य ङेः सप्तम्येकवचनस्य हिं **इ**त्यादेशो भवति ।

जिहुँ किप्पिज्जइ । सिरिण सिरु छिज्जइ खिग्गिण खग्गु ।
तिहुँ तेहइ भडघडिनविहि कन्तु पयासइ मग्गु ॥ १ ॥
एक्किहि अिक्खिहि सावण् अन्निहि भद्दवउ
माहउ मिहअल सत्थिर गण्डत्थले सरउ ।
अगिहि गिम्ह सुहच्छी-तिलविण मग्गिसिरु
तहेँ मुद्धहेँ मुहपंकइ आवासिउ सिसिउ ॥ २ ॥
हि अडा फुट्टि तड ति किर कालक्खेवें काइं ।
देक्खउँ हयविहि किहिँ ठवइ पईं विण् दुक्खसयाइं ॥ ३ ॥

अपभ्रंश भाषा में, अकारान्त सर्वनाम के आगे आने वाले कि (प्रस्यय) को यानी सप्तमी एकबचनी प्रत्यय को हि ऐसा आदेश होता है। उदा०—जहिं "मग्गु॥१॥ एक्कहिं" सिंसिर ॥२॥; हिअडा "स्याइं॥३॥

### यत्तरिकभ्यो ङसो डासुर्नवा ॥ ३५८ ॥

अपभ्रं शे यत्तन् किम् इत्येतेभ्योकारान्तेभ्यः परस्य ङसो डासु इत्यादेशो वा भवति ।

कन्तु महारउ हिल सिहए निच्छइं रूसइ जासु। अत्थिहि सित्थिहि हित्थि हि वि ठाउ वि फेडइ तासु॥१॥

- १. यत्र ( यस्मिन् ) कल्प्यते शरेण शरः छिद्यते खड्गेन खड्गः । तस्मिन् ताहशे भट-घटा-निवहे कान्तः प्रकाशयति मार्गेम् ॥
- २. एकस्मिन् अक्ष्णिश्रावणः अन्यस्मिन् भाद्रपदः
  माधवः (माधकः) महीतल-स्नस्तरे गण्डस्थले शरत्।
  अङ्गेषु ग्रीष्मः सुरवासिका-तिलवने मार्गशीर्षः
  तस्याः मुग्धायाः मुखपंकले आवासितः शिशिरः ॥
- ३. हृदयस्फुटतिटिति (शब्दं) कृत्वा कालक्षेपेण किम्। पश्यामि हृतविधिः क्व स्थापयति त्वया विना दुःखशतानि ॥
- ४. कान्तः अस्मदीयः हला सिखके निश्चयेनरूपित यस्य (यस्मै) । अर्छः शस्त्रैः हस्तैरिप स्थानमिप स्फोटयित तस्य ॥

जीविउ 'कासु न वल्लहर्जं धणु पुणु कासु न इट्ठु। दोण्णि वि अवसर-निविधिअइं तिण सम गणइ विसिट्ठु॥ २॥

अपभ्रंग भाषा में, अकारान्त होने वाले यद्, तद् और किम् (यानो ज,त और क) इन सर्वनामों के आगे आने वाले ङस् (प्रत्यय) को डासु ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०—किन्तु·····तासु ॥१॥; जीविजः····विसिट्ठु ॥२॥

#### खियां डहे ॥ ३५९ ॥

अपभ्रंशे स्त्रीलिंगे वर्तमानेभ्यो यत्तत्किभ्यः परस्य ङसो डहे इत्यादेशो वा भवति । अहे केरउ । तहे केरउ । कहे केरउ ।

अपश्रंश भाषा में, स्त्रीलिंग में होने वाले यद्, तद् और किम् (सर्वनामों) के आगे आने वाले इस् (प्रत्यय) को इहे ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०— अहे .....केर ।

## यत्तदः स्यमोघ्रु त्रं ॥ ३६०॥

अपभ्रंशे यत्तदोः स्थाने स्यमोः परयोर्यथासंख्यं ध्रुं त्रं इत्यादेशौ वा भवतः।

प्रंगणि चिट्ठिद नाहु ध्रुं त्रं रणि करिद न भ्रन्ति ॥ १॥ पक्षे । तै बोल्लिअइ ज निव्वहइ ।

अपभ्रंश भाषा में, सि और अम् (प्रत्यय ) आगे होने पर, यद् और तद् इनके स्थान पर अनुक्रम से ध्रुं जीर त्रं ऐसे आदेश विकल्य से होते हैं। उदा०—प्रंगणि अति ॥१॥ (विकल्प-) पक्षमें:— तं वोल्लिअइ जु निव्वहड ।

#### इदम इम्रः क्लीबे ॥ ३६१॥

अपभ्रं **शे नपु** सक्लिंगे वर्तमानस्येदमः स्यमोः परयोः इमु इत्यादेशो भवति । इमु<sup>८</sup> कुलु तुह तणउ । इमु कुलु देक्खु ।

अपश्रंश आषा में, नपुंसकिलग में होने वाले इदम् (सर्वनाम) को, आगे सि और अम् (प्रत्यय) होने पर, इमु ऐसा आदेश होता है । उदा०—इमु '' देक्खु ।

- जीवितं कस्य न वल्लभकं धनं पुनः कस्य न इष्टम् ।
   द्वे अपि अवसर-निपतिते तृणसमे गणयति विशिष्टः ॥
- २. यस्याः । ३. कृते । ४. तस्याः । ५. कस्याः ।
- ६ प्राङ्गणे तिष्ठतिनाथ यद् तद् रणे करोति न भ्रान्तिम् ।
- ७. तत् जल्प्यते यन्निर्वहति । ८. इटं कुलं तव तनय । ९. इदं कुलं १ थ्य ।

## एतदः स्त्री-पुं क्लीबे एह एहो एहु ॥ ३६२ ॥

अपभ्रंशे स्त्रियां पुंसि नपुंसके वर्तंमानस्यतदः स्थाने स्यमोः परयो यंथा संख्यं एह एहो एहु इत्यादेशा भवन्ति ।

एह 'कुमारी एहो नरु एहु मणोरह-ठाणु। एहउँ वढ चिन्तन्ताहं पच्छइ होइ विहाणु॥ १॥

अपश्रंश भाषा में, श्लीलिंग, पुल्लिंग और नपुंसकिंश में होने वाले एतद् ( इस सर्वेनाम ) के स्थान पर, आगे सि और अम् (प्रत्यय) होने पर, अनुक्रम से एह, एही, एहं ऐसे आदेश होते हैं। उदा • — एह कुमारी • • • विहाणु ॥१॥

### एइजंस्-शसोः ॥ ३६३ ॥

अपभ्रंशे एतदो जस्-शसोः परयोः एइ इत्यादेशो भवति । एइ ति **षो**डा एह थलि (४.३३०.४)। एइ वेच्छ ।

अपर्श्वंश माषा में, घस् और शस् (प्रत्यय) आगे होने पर, एतद् (सर्वनाम) को एइ ऐसा आदेश होता है। उदा०---एइति : एइ पेच्छ।

### अदस **ओ**हू ॥ ३६४ ॥

अपभ्रं शे अदसः स्थाने जस्-शसो-परयोः ओइ इत्यादेशो भवति । जद<sup>ै</sup> पुच्छह धर वड्डाइं तो बड्डा धर ओइ । विहल्ञि-जण-अब्भुद्धरणु कन्तु कुडीरइ जोइ॥१॥ अमूनि वर्तन्ते पुच्छ वा।

अपश्रंश भाषा में, जस् और शस् ( प्रत्यय ) आगे होने पर, अटुस् ( सर्वनाम ) के स्थान पर ओइ ऐसा आदेश होता है । उदा०—जइ " जोइ ॥१॥ (यहाँ) असूनि वर्तन्ते पृच्छ वा (वे घर हैं अथवा उनके बारे में पूछो, ऐसा अर्थ है ।

#### इदम आयः ॥ ३६५ ॥

अपभ्रं शे इदम्-शब्दस्य स्यादौ आय इत्यादेशो भवति।

- एषाकुमारी एष (अहं) नरः एतद् मनोरथ-स्थानम् । एतद् मूर्खाणां चिन्तभानानां पश्चाद् भवति विभातम् ॥
- २. एतान् प्रेक्षस्य ।
- ३. यदि पृच्छत गृहाणि महान्ति (वड्डाइं) तद् (एतः) महान्ति गृहाणि अमूनि । विह्वलित-जनाम्युद्धरणं कान्तं कुटरिके पश्य ॥

ेश्वायइँ लोअहोँ लोअणइँ जाई सरइँ न भन्ति। अप्पिए दिट्ठइ मउलिअहि पिए दिट्ठइ विहसन्ति॥ १॥ सोसउ म सोसउ च्चित्र उअही वडवानकस्स कि तेण। जं जलइ जले जलणो आएण वि कि न पज्जत्तं॥२॥ आयहोँ दड्ढ कलेवरहो ज वाहिउ तं सारु। जइ उट्ठब्भइ तो कृहई अह डज्झइ तो छारु॥३॥

अपभ्रंश भाषा में, विभक्ति प्रत्यय आगे होने पर, इदम् ( इस सर्वनाम ) शब्द को आय ऐसा आदेश होता है। उदा०—आयईं ''' विहसन्ति ॥ १ ॥; सोस उ '''' पज्जत्तं ॥२॥; आयहों '''' '' छार ॥३॥

### सर्वस्य साहो वा ॥ ३६६ ॥

अपभ्रंशे सर्वंशब्दस्य साह इत्यादेशी वा भवति । साहुँ वि लोउ तडण्फडइ वहुत्तणहो तणेण । वहुप्पणु परि पाविअइ हर्तिथ मोक्कल डेण ॥ १॥ पक्षे । सन्व वि ।

### किमः काइं-कवणौ वा ॥ ३६७ ॥

अपभ्रंशे किमः स्थाने काइं कवण इत्यादेशौ वा भवतः। जर्दं न सु आवद दूद घरु काइं अहो मुहु तुज्झु। वयणु जु खण्डद त उसहिए सो पिउ होइ न मज्झु॥१॥

- १. इमानि लोकस्य लोचनानि जाति स्मरन्ति न भ्रान्तिः ।
   अप्रिये दृष्टे मुक्लिनि प्रिये दृष्टे विकसन्ति ॥
- २. शुष्यतु मा शुष्यतु एव (वा) उदधिः वडवानलस्य कि तेन । यद् ज्वलति जले ज्वलनः एतेनापि किंन पर्याप्तम् ॥
- रे. अस्य दग्धकलेवरस्य यद् वाहितं ( = लब्धं ) तत् सारम् । यदि आच्छाद्यते ततः कुथ्यति अथ (यदि) दह्यते ततः क्षारः ॥
- ४. सर्वोऽपि लोक: प्रस्पन्दते (तडप्फडइ) महत्त्वस्य कृते । महत्त्वं पुनः प्राग्यते युक्तेन ।
- ५. सर्वः अपि ।
- ६. यदि न स आयाति दूति गृहं कि अधो मुखंतव। बचनंयः खण्डयति तव सिख केस श्रियो भवति न मम ॥

काईं न दूरे देक्खइ। (४.३३६.१)।
'फोडेन्ति जे हि अडउँ अप्पणउँ ताहँ पराई करण घृण।
रक्खेज्जहु लोअहो अप्पणा बालहे जाया विसम थण॥२॥
'सुपुरिस कंगुहे अणुहरहि भण कज्जें कवणेण।
जिवँ जिवँ वहुत्तणु लहिंह तिवँ तिवँ नविंह सिरेण॥३॥
पक्षे।

जइ ससणेही तो मुद्द अह जीवद निन्नेह। बिहिँ विपयारेहिँ गद्दअधण किं गज्जिहि खल मेंह॥ ४॥ अपभ्रंग भाषा में, किम् (सर्वनाम) के स्थान पर काइं और कवण ऐसे आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०-जइन स्च्यु॥१० काईं स्वेक्खद्र फोडेन्ति खण॥२॥; सुपुरिस सिरेण कि॥ (विकल्प-) पक्षमें:—जइ ससणेही सेह ४०॥

## युष्मदः सौ तुहुं ॥ ३६८ ॥

अपभ्रं <mark>शे युष्</mark>मदः सौ परे तुहुं इत्यादेशो भवति । भमर<sup>\*</sup> म रुण झुणि रण्णडइ सा दिसि जोइ म रोइ । सा मालइ देसं तरिअ जसु तुहुँ मरहि विओइ ॥ १॥

अपश्रंश भाषा में, यूडमद (सर्वनाम) को, सि (प्रत्यय) आगे होने पर, तुहु ऐसा आदेश होता है। उदार — भमर \*\*\*\*\* किया है।

## जस्-शसो स्तुम्हे तुम्हई ॥ ३६९ ॥

अपभ्रं शे युष्मदो जिस शिस च प्रत्येकं तुम्हे तुम्हइं इत्यादेशौ भवतः। तुम्हे जाणह । तुम्हे तुम्हइं वेच्छइ । वचनभेदो यथासंख्यनिवृत्त्यर्थैः ।

अपश्रंश भाषा में, युष्मद् (सर्वनाम) को जस् और शस् (प्रत्यय) अागे होने पर, प्रत्येक को तुम्हे और तुम्हइं ऐसे आदेश होते हैं। उदा०—तुम्हें पेच्छइ । अनुक्रम की निवृत्ति करने के छिए (सूत्र में) बचन का भेद (किया) है।

- १. सूत्र ४ ३५० के नीचे घलोक २ देखिए।
- २. सत्पुरुषाः कङ्गोः अनुहरन्ति भण कार्येण केन । यथा यथा महत्त्वं लभन्ते तथा तथा नमन्ति शिरसा ॥
- थित सस्तेहा तन्मृता अथ जीवित नि:स्तेहा ।
   द्वाम्यामि प्रकाराम्याँ गत्तिका (=गता) धन्या कि गर्जिस खल मेघ ॥
- ४. भ्रमर मा रुणझुणशब्दं कुरु अरण्ये तां दिशं विलोकय मा रुदिहि । सा मालतो देशान्तरिता यस्याः त्वं स्त्रियसे वियोगे ॥ ५. क्रमसे:--यूयं जानीय । युष्मा० प्रेक्षते ।

### टाङ्यमा पइं तइं ॥ ३७० ॥

अपभ्रंशे युष्मदः टा ङि अस् इत्येतैः सह पइं तइं इत्यादेशौ भवतः । टा ।

पड़ें 'मुक्काहें वि वरतरु फिट्टइ पत्तत्तणं न पत्ताणं।
तुहु पुणु छाया जइ होज्ज कहिव ता तेहिं पत्तेहिं॥१॥
महुं हिअउं तइं तारा तुहुं स वि अन्नें विनडिज्जइ।
पिक्ष काई करउँ हउँ काई तुहुँ मच्छें मच्छु गिलिज्जइ॥२॥
ङिना। पप्र मईं बेहिं वि रणगर्याह को जयसिरि तक्केइ।
के सिहं लेप्पिणु जमधरिणि भण सुहु को थक्केइ॥३॥

एवं तइ। अमा।

प**इँ** मेल्लन्तिहे**ँ महु म**रणु म**इँ मे**ल्लन्तहो**ँ** तुज्झु। सारस जसु जो वेग्गला सो वि कृदन्तहो**ँ** सज्झु॥ ४॥ एवं तइं।

अपभ्रंश भाषा में, युष्मद् को टा, ङि, और अम् इन (प्रत्ययों) के साथ पर्ड और तइं ऐसे आदेश होते हैं। उदा०—टा (प्रत्यय) के गह:—पर्ड मुक्काहँ "पत्तींह ॥१॥; महुः ""गिलिङ्जइ ॥२ ङि (प्रत्यय) के सह:—पर्ड ""थक्केइ ॥३॥ इसी प्रकार तइं (आदेश भी होता है)। अम् (प्रत्यय) के सह:—पर्ड "मेल्लिन्तिहें " सञ्झु ॥४॥ इसी प्रकार तइं (ऐसा आदेश भी होता है)।

### भिसा तुम्हेहिं ॥ ३७१ ॥

अपभ्रंशे युष्मदो भिसा सह तुम्हेहि इत्यादेशो भवति।

- १. त्वया मुक्तानामपि वरतरो विनश्यति (फिट्टइ) पत्रत्वं न पत्राणाम् । तव पुनः छाया यदि भवेत् कथमपि तदा तैः पत्रैः (एव) ॥
- २. मम हृदयं त्यया तया त्वं सापि अन्येन विनाट्यते। प्रिय कि करोम्यहं कि त्वं मत्स्येन मत्स्य: गिल्यते॥
- ३. त्वि मिय द्वयोरिप रणगतयोः को जयश्रियं तर्कयिति । केरीगृँहीत्वा यमगृहिणी भण सुखं कस्तिष्ठति ॥
- ४. त्वां मुश्वन्त्याः मम मरणं मां मुश्वतस्तव। सारसः (यथा) यस्य दूरे (वेग्गला) सः अपि कृतान्तस्य साध्यः॥ १८ प्रा॰ व्या॰

'तुम्हें हिं अम्हें हिं जं कि अउं दिट्ठउं बहुअजणेण । तं तेबड्डउ समरभरु निज्जिउ एक्क खणेण ॥ १ ॥

अपश्रंण भाषा में, युष्मद् ( सर्वनाम ) को भिस् ( प्रत्यय ) के सह तुम्हेर्हि ऐसा आदेश होता है । उदा - —तुम्हे हैं हिं .....खणेण ॥१॥

### ङसि-ङस्भ्यां तउ तुन्झ तुघ्र ॥ ३७२ ॥

अपभ्रंशे युष्मदो ङसिङस्भ्यां सह तउ तुज्झ तुष्न इत्येते त्रय आदेशा भवन्ति । त उ होन्ते उ 'आगदो । तुज्झे होन्ते उ 'आगदो । तुघ्ने होन्ते उ आगदो ।

#### ङसा ।

तउ<sup>४</sup> गुणसंपइ तुज्झ मदि तुध्र अणुत्तर खन्ति । जइ उप्पत्ति अन्न जण महिमंडलि सिक्खन्ति ॥ १ ॥

अपश्रंश भाषा में, युष्मद् ( सर्वनाम ) को ङित और इस् (प्रत्ययों) के सह तज, तुष्झ और तुष्प्र ऐसे ये तीन आदेग होते हैं । उदा०—( ङिस प्रत्यय के सह ):— तजः अगदो । इस् (प्रत्यय) के सह:—तज गुण ः सिक्झन्ति ॥ १ ॥

#### भ्यसाम्भ्यां तुम्हहं ॥ ३७३॥

अपभ्रंशे युष्मदो भ्यस् आम् इत्येताभ्यां सह तुम्हहं इत्यादेशो भवति । तुम्हहं होन्तउ आगदो । तुम्हहं केरउं धणु ।

अपश्रंश भाषा में, युष्मद् (सर्वनाम) को भ्यस् और आम् (इन प्रत्ययों) के सह तुम्हहं ऐसा आदेश होता है। उदार--तुम्हहं .....धणु।

#### तुम्हासु सुपा ॥ ३७४ ॥

अपभ्रंशे युष्मदः सुपा सह तुम्हासु इत्यादेशो भवति । तुम्हासु ठिअं। अपभ्रंश भाषा में, युष्पद् ( सर्वनाम ) को सुप् प्रत्यय के सह तुम्हासु ऐसा आदेश होता है। उदा॰ —तुम्हासु ठिअं।

- १. युष्माभि: अस्माभि: यत् कृतं दृष्ट (कं) बहुकजनेन । दत् (तदा) तावन्मात्र: समरभरः निजितः एकक्षणेन ॥
- २. त्वत् । ३. भवान् (भवन्) । ४. आगतः ।
- ५. तव गुणसम्पदं तव मति तव अनुत्तरां क्षान्तिम् । यदि उत्पद्य अन्यजनाः महीमण्डले शिक्षन्ते ॥
- ६. युष्मद भवान् (भवन्) आगतः। ७. युष्माकं कृते धनम्। ८. युष्मसु स्थितम्।

### सावस्मदो हउं।। ३७४॥

अपभ्रंशे अस्मदः सौ परे हउं इत्यादेशो भवति । तसु हउँ कलिजुगि दुल्लहहो (४.३३८.१)।

अपभ्रंश भाषा में, अस्मद् ( सर्वनाम ) की सि ( प्रत्यय ) आगे होने पर हुडं ऐसा आदेश होता है । उदा • — तसु • • • दुल्लहहो ।

### जस्-शसोरम्हे अम्हइं ॥ ३७६ ॥

अपभ्रंशे अस्मदो जसि शसि चृत्परे प्रत्येकं अम्हे अम्ह<mark>इं इत्यादेशौ</mark> भवतः।

अम्हे थोआ' रिउ बहुअ कायर एम्व भणन्ति।
मुद्धि निहालहि गयणयलु कइ जण जोण्ह करन्ति॥१॥
अम्बणु लाइवि जे गया पहिअ पराया के वि।
अवस न सुअहि सुहच्छिअहि जिवें अम्हइं तिवें ते वि॥२॥
अम्हे देक्खइ । अम्हइं देक्खइ । वचनभेदो यथासंख्यनिवृत्त्यर्थः।

अपन्नंग्र भाषा में, अस्मद् (सर्वनाम) की जस् और शस् (प्रत्यय) आगे होने पर, प्रत्येक को अम्हे और अम्हुइं ऐसे आदेश होते हैं। उदा०—अम्हे कि स्टिशः करित ११॥; अम्बण् देक्खइ। अनुक्रम की निवृत्ति करने के लिए (सूत्र में) क्वन-भेद (किया हुआ) है।

### टाङ्यमा मइं ॥ ३७७ ॥

अपभ्रंशे अस्मदः टा ङि अम् इत्येतैः सह मइं इत्यादेशो भवति । टा । मईं <sup>\*</sup>जाणिउँ पिअ विरिह अहं किव धर होइ विआलि । णवर मिअंकु वि तिह तवइ जिह्न दिणयरु खयगालि ॥ १ ॥

वयं स्तोकाः रिपवः बहवः कातराः एवं भणन्ति । मुग्धे निभालय गगनतलं कति जनाः ज्योत्स्नां कुर्वेन्ति ॥

२. अम्लत्वं लागियत्वा ये गताः पथिकाः परकीयाः केऽपि । अवश्यं न स्थपन्ति सुखासिकायां यथा वयं तथा तेऽपि ॥

३. अस्मान् पश्वति ।

४. मया ज्ञातं प्रिय विरहितानां कापि धरा भवति विकाले । केवलं (परं) मृगाङ्कोऽपि तथा तपि यथा दिनकरः क्षयकाले ॥

ङिना। पइँ मईँ बेहिँ वि रणगयहि ( ४.३७०.३ )। अमा। मईँ मेल्लन्त-होँ तुज्झु ( ४,३७०.४ )।

अपश्रंश भाषा में, अस्मद् (सर्वनाम) को टा, ङि और अम् इन (प्रत्ययों) के सह मइं ऐसा आदेश होता है। उदा०—टा (प्रत्यय) के सहः—मइँ खियगालि ॥ १ ॥, ङि (प्रत्यय) के सह :—पइँ "रणगयहि । अम् (प्रत्यय) के सह :—मइँ "तुज्झ ।

#### अम्हेहिं भिसा ॥ ३७८ ॥

अपभ्रं शे अस्मदो भिसा सह अम्हेहि इत्यादेशो भवति । तुम्हे हिं अम्हे-हिं जं कि अउं ( ४.३७१.१ )।

अपभ्रंश भाषा में, अस्मद् ( सर्वनाम ) को भिस् ( प्रत्यय ) के सह अम्हेर्हि ऐसा आदेश होता है। उदा॰—तुम्हे हैं " कि

### महु मज्भु ङसिङस्भ्याम् ॥ ३७९॥

अपभ्रंशे अस्मदो ङसिना ङसा च सह प्रत्येकं महु मज्झु इत्यादेशौ भवतः । महु<sup>१</sup> होन्तउ गदो । मज्झू १ होन्तउ गदो ।

> ङसा । महु कन्तहो बे दोसडा हेल्लि म झंखिह आलु । देन्तहो हुउं पर उव्वरिअ जुज्झन्तहो करवालु ॥ १ ॥ जइ भग्गा पारक्कडा तो सिंह मज्झ पिएण ।

अह भग्गा अम्हहं तणा तो तें मारि अडेण॥२॥

अप अंश भाषा में, अस्मद् (सर्वनाम) को ङसि और ङस् (प्रत्ययों) के सह प्रत्येक को महु और मज्झु ऐसे आदेश होते हैं। उदा०—(ङसि प्रत्यय के सह):—महुः गदो। ङस् (प्रत्यय) के सह:—महुः करवालु ॥१॥; जइ भग्गाः मारिअडेण॥२॥

### अम्हहं भ्यसाम्भ्याम् ॥ ३८० ॥

अपभ्रंशे अस्मदो भ्यसा आमा च सह अम्हहं इत्यादेशो भवति । <sup>१</sup>अम्हहं होन्तउ आगदो । आमा । अह भग्गा अम्हहं तणा ( ४.३७६.२ )।

- १. मत् (अथवा मत्तः) भवान् गतः।
- २' मम कान्तस्य द्वी दोषी हे सिख मा पिघेहि अलीकम् । ददत्तः अहं परं उर्वरिता युघ्यमानस्य करवालः ॥
- ३. यदि भग्नाः परकीयाः तदा (ततः) सिख मम प्रियेण । अथ भग्ना अस्माकं संबंधिनः तदा तेन मारितेन ॥
- ४. वस्मत् भवान् आगतः।

अपर्श्नंश भाषा में, अस्मद् (सर्वनाम) को भ्यस् और आम् (प्रत्ययों) के सह अम्हहं ऐसा आदेश होता है। उदा० — (भ्यस् प्रत्यय के सह):—अम्हहं ""अगिदो। आम् (प्रत्यय) के सह :—अह "तणा।

#### सुपा अम्हासु ॥ ३८१ ॥

अपभ्रं शे अस्मदः सुपा सह अम्हासु इत्यादेशो भवति । अम्हासु ि

अपश्रंश भाषा में, अस्मद् (सर्वनाम) को सुप् प्रत्यय के सह अम्हासु ऐसा आदेश होता है। उदारु—अम्हासु ठिअ।

#### त्यादेराद्यत्रयस्य संबंधिनो हिं न वा ॥ ३८२ ॥

त्यादीनामाद्यत्रयस्य सम्बन्धिनो बहुष्वर्थेषु वर्तमानस्य वचनस्यापभ्रंशे हिं इत्यादेशो भवति।

> मुहक<sup>3</sup>बरिवंध तहें सोह धर्राहं नं मल्लजुज्झु सिस-राहु कर्राहं तहें सहिंह कुरल भमर-उल-तुलिअ नं तिमिर डिम्भ खेल्लन्ति मिलिअ॥१॥

अपभ्रंश भाषा में, धातु को लगने नाले (प्रत्ययों) के आद्यत्रय से संबंधित (ऐसे) वहु ( = अनेक ) अर्थ में होने वाले वचन को ( यानी बहुवचन को ) हि ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा० — मुहकबरि मिलिअ ॥१॥

#### मध्यत्रयस्याद्यस्य हिः ॥ ३८३ ॥

त्यादीनां मध्यत्रयस्य यदाद्यं वचनं तस्यापश्चंशे हि इत्यादेशो वा भवति।

बप्पोहां पिंउ पिंउ भणिव कित्तं रुव्वहि हयास । तुह जिल मुहु पुणु वल्लहइ बिहुँ विन पूरिअ आस ॥ १ ॥ आत्मनेपदे ।

<sup>४</sup>बप्पीहा कईँ बोल्लिएण निग्धिण वार इ वार । सायरि भरिश्रइ विमलजलि लहहि न एक्कइ धार ॥ २॥

१. अस्मासु स्थितम् ।

२. मुखकबरीबन्धौ तस्याः शोभां धरतः ननु मल्लयुद्धं शशि-राहू कुरुतः। तस्याः शोभन्ते कुरलाः भ्रमरकुलतुलिताः ननु तिमिरडिम्भाः क्रीडिन्ति मिलिताः ॥

३. चातक पिबामि पिबामि (तथा प्रिय: प्रिय: इति) भणित्वा कियद्रोदिषि हताम । तव जले मम पुनर्बल्लभे द्वयोरपि न पूरिता आशा॥

४. चातक कि कथनेन निघृण बारंबारम् । सागरे भृते विमलजलेन लभसे न एकामिप धाराम् ॥

सप्तम्याम् ।

'आयाहि" जम्मिहि" अन्निहिँ वि गोरि सु दिज्जिह कन्तु । गय मत्तहेँ चत्तंकुसहं जो अब्भिडइ हसन्तु ॥ ३॥

पक्षे । रअसि । इत्यादि ।

### बहुत्वे हुः ॥ ३८४ ॥

त्यादेःनां मध्यत्रयस्य सम्बन्धि बहुष्वर्थेषु वर्तमानं यद् वचनं तस्यापभ्रंशे हु इत्यादेशो वा भवति ।

ेबलिब्अब्भत्थणि महुमहणु रुहुईहूआ सोइ। जइ इच्छहु वडबत्तणउं देहु म मग्गहु को इ॥१॥ पक्षे। इच्छह। इत्यादि।

अपभ्रंश भाषा में, त्यादि (प्रत्ययों ) में से मध्य त्रव से संबंधित ( और ) बहु ( = अनेक) अर्थ में होनेवाला जो ( बहु- ) वचन, उसको हु ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा - बिकः को इसरे (विकल्प-) पक्षमें: - इच्छह, इत्यादि।

#### अन्त्यत्रयस्याद्यस्य उं।। ३८५॥

त्यादीनां अन्त्यत्रयस्य यदाद्यं वचनं तस्यापभ्रंशे उं इत्यादेशो वा भवति ।

विहि विणडउ पीडन्तु गह मं धणि करिह विसाउ। संपद्द कड्ढउँ वेस जिवँ छुडु अग्घइ व वसाउ॥१॥ बिल किज्जउँ सुअणस्सु (४ ३३८ १)। पक्षे। कड्ढामि। इत्यादि। अपभ्रंश भाषा में, त्यादि (प्रत्यमों) में से अन्त्य त्रय का जो आधवचन उसके उंऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०—विह्या विकल्प ॥१॥; बिल्या सुक्षणस्सु। (विकल्प —) पक्षमें:—कड्ढामि, इत्यादि।

- अस्मिन् जन्मनि अन्यस्मिन्नपि गौरि तं दक्षाः कान्तम् ।
   गजानी मत्तानां त्यन्ताङ्कुमानां यः संगच्छते इसम् ॥
- २. बले: अभ्यर्थने मधुमथनः अधुकोमूतः सोऽपि । यदि इच्छथ महत्त्वं (वड्ढतणउं) दत्तमा मार्गयत कमपि ॥
- ३. विधिविनाटयतुष्रहाः पीडयन्तु माध्रन्ये कुच विषादम् । सम्पदं कर्षामि वेषमिव यदि अर्धति (=स्यात्) व्यवसायः ॥

### बहुत्वे हुं ॥ ३८६ ॥

त्यादीनामन्त्यत्रयस्य सम्बन्धि बहुष्वर्थेषु वर्तमानं यद् वचनं तस्य हुं इत्यादेशो वा भवति ।

खग्ग'वि सा हि उ जिहँ लहहुं षिय तिहँ देसिहैं जाहुं। रणदुब्भिक्खें भग्गाइं विणु जुज्झें न वलाहुं॥१॥ पक्षे। लहिम्। इत्यादि।

अपभ्रंश भाषा में, त्यादि (प्रत्ययों) में से अन्त्य त्रय से संबंधित बहु (= अनेक) अर्थ में होने बाला जो (बहु/अनेक) बचन, उसको हुं ऐसा आदेअ विकल्प से होता है। उदा० - खग्ग व्याहुं ॥१॥ (विकल्प-) पक्षसेः—लहिम्, इत्यादि।

## हिस्वयोरिदुदेत् ॥ ३८७ ॥

पञ्चम्यां हि स्वयोरपभ्रंशे इ उ ए इत्येते त्रय आदेशा वा भवन्ति । इत्।

कुक्तर भुमरि म सल्ल इ उ सरला सास म मेल्लि । कवल जि पाविय विहि वसिण ते चरि माण म मेल्लि ॥ १॥

उत् ।

भमरा<sup>च</sup> एत्थृ वि लिम्बडइ के<sup>च</sup> वि दियहडा विलम्बु । धणपत्तुलु छायाबहुलु फुल्लइ जाम कयम्बु ।। २ ॥

एत्।

प्रिय<sup>8</sup> एम्वहिँ करे सेल्लु करि छड्डहि तुहुँ करवालु । जं कावालिय बप्पुडा लेहिँ अभग्गु कवालु ॥ ३॥ पक्षे । सुमरहि । इत्यादि ।

अपभ्रंश भाषां में, आजार्थ में हि और स्व इन (प्रत्ययों) को इ, उ और ए ऐसे ये तीन आदेश विकल्प से होते हैं। उदा०—इ (इत् ऐसा आदेण ):—क्आर .....

- सङ्गिबसाधितं यत्र लभामहे तत्र देशे यामः ।
   रणदुभिक्षेण भग्नाः विना युद्धेन न वलामहे ॥
- २. कुञ्जर स्मर मा सल्लकीः सरलान् श्वासान् मा मुखा कवलाः ये प्राप्ताः। विधिवशेन तांश्चर मानं मा मुखा।
- ३. भ्रमर अत्रापि निम्बकं कित (चित्) दिवसान् विलम्बस्व । धनपत्रवान् छाया बहुलो फुल्लिति यावत् कदम्बः ॥
- ४. प्रिय इदानी कुरु भल्लं करे त्यज त्वं करवालम् । येन कापालिका वराकाः लान्ति अभग्नं कपालम् ॥

मेल्छि ॥१॥ उ (उन् ऐसा आदेख):—भमरा\*\*\*कयम्बु ॥२॥ ए (एत् ऐसा आदेश):-प्रिय\*\*\*\*\*कवालु ॥३॥ (विकल्प-) पक्षमें:—सुमरहि, इत्यादि ।

### वत्स्यति स्यस्य सः ॥ ३८८ ॥

अपभ्रंशे भविष्यदर्थविषयस्य त्यादेः स्यस्य सो वा भवति । दिअहा जिन्ति झड प्वडिहं पडिहं मनोरह पिष्ठ । जं अच्छइ तं माणि अइ होसइ करतु म अच्छि ॥ १॥ पक्षे । होहिइ ।

अपभ्रंश भाषा में, भविष्यार्थंक त्यादि (प्रत्ययों) में से स्य (प्रत्यय) को स (ऐसा आदेश) विकल्प से होता है। उदा०—दिअहा अच्छि ॥१॥ (विकल्प — ) पक्षमें:—होहिइ।

### किये: कीसु ॥ ३८६॥

क्रिये इत्येतस्य क्रियापदस्यापभ्रंशे की सु इत्यादेशो वा भवति। सन्ता भोग खु परिहरइ तसु कंतहो विल कीसु। तसु दइवेण वि मुण्डियउँ जसु खल्लिहडउँ सीसु॥ १॥ पक्षे । साध्यमानावस्थात किये इति संस्कृतशब्दादेश प्रयोगः।

पक्षे । साध्यमानावस्थात् क्रिये इति सस्कृतशब्दादेष प्रयोगः । बलि कि ज्जाउ सुअणस्सु ( ४.३३८.१ )।

## भ्रवः पर्याप्तौ हुच्चः ॥ ३६० ॥

अपभ्रंशे भुवो धातोः पर्याप्तावर्थे वर्तमानस्य हुच्च इत्यादेशो भवति । अइतुंगत्तण् जं थणहं सो छेयउ न हु लाहु । सहि जद्द केवँइ तुडिवसेँण अहरि पहुच्चइ नाहु ॥ १॥

- १. दिवसा यान्ति वेगैः (झडप्पडिंह) पतन्ति मनोरयाः पश्चात् । यदास्ते तन्मान्यते भविष्यति (इति) कुर्वम् मा आस्हव ॥
- सतो भोगान् यः परिहरति तस्ब कान्तस्य बिल क्रिये।
   सस्य दैवेनैव मुण्डितं यस्य खल्वाटं शीर्षम्॥
- अपितुङ्गत्वं यत् स्तनयोः सच्छेदकः न खलु लाभः।
   सखि यदि कथमपि त्रुटिवशेन अधरे प्रभवति नाथः॥

अपभ्रंश भाषा में, पर्याप्ति अर्थं में होने वाले मू ( यानी प्र + मू इस ) धातु को हुन्च ऐसा आदेश होता है। उदा०—अइत् गत्तणुः विता है। उदा० विताल स्वाल स

## त्र्गो त्रुवो वा ॥ ३६१॥

अपभ्रंशे ब्रूगोर्धातोर्बुव इत्यादेशो वा भवति । ब्रुवह' सुहासिउ कि पि । पक्षे।

इत्तउ बोप्पिणु सउणि ठिउ पुणु दूसासणु बोप्पि। तो हउँ जाणउँ राहो हरि जइ महु अग्गइ ब्रोप्पि॥ १॥

## व्रजेवुंजः ॥ ३६२ ॥

अपभ्रंशे त्रजतेर्धातोर्वुत्र इत्यादेशो भवति । वृज्ञइ । वृद्ध्येष्पि । वृज्ञेष्पिणु । अपभ्रंश भाषा में, व्रजमि (√व्रज्) धातु को वृत्र ऐसा आदेश होता है । उदा०-बुत्रइ·····वुर्वेष्पिण ।

### द्योः प्रस्सः ॥ ३६३ ॥

अपभ्रंशे हशेर्धातोः प्रस्स इत्यादेशो भवति । प्रस्सिव । अपम्रंश भाषा में, हश् धातु को ऐसा आदेश होता है । उदा०—प्रस्सिव ।

### प्रहेम्<sup>रण्</sup>हः ॥ ३६४ ॥

अपभ्रंशे बहेर्धातोगु णह इत्यादेशो भवति । पढ गृण्हेप्पिणु त्रतु । अपभ्रंण भाषा में, यह् धातु को गृण्ह ऐसा बादेश होता है । उदा०— पड '' ''त्रतु ।

## तक्ष्यादीनां छोल्लादयः ॥ ३६५ ॥

अपभ्रंशे तक्षि प्रभृतीनां धातूनां छोल्ल इत्यादय आदेशा भवन्ति । जिवं तिवं तिक्खां लेवि कर जइ ससि छोल्लि ज्जन्तु । तो जइ गोरिहें मुहकमलि सरिसिम का विलहन्तु ॥ १॥

- १. ब्रूत सुभाषितं किमपि।
- २. इयत् उक्त्बा शकुनिः स्थितः पुनर्दुःशासन उक्त्वा । तदा अहं जानामि एष हरिः यदि ममाग्रतः उक्त्वा ॥
- 3. पठ गृहीत्वा व्रतम् ।
- ४. यथा तथा तीक्ष्णान् लात्वा करान् यदि शशी अतक्षिष्यत । तदा जगति गौर्या मुखकमलेन सदृशतां कामपि अलप्स्यत ॥

आदिग्रहणाद् देशीषु ये क्रियावचना उपलभ्यन्ते ते उदाहार्याः । चूडु'ल्लउ चुण्णीहोइ सइ मुद्धि कवोलि निहित्तउ। सासानल-जाल-झलक्कि अउ बाह-सिलल-संसित्तउ ॥ २ ॥ 'अब्भडवंचिउ **बे** पयइं पेम्मु नि**श्र**त्तइ जावें। सव्वासण-रिज-सम्भवहो कर परिअत्ता तार्वे॥३॥ हिअइ खुडुक्कइ गोरडी गथणि छुडक्कइ मेहु। वासारत्ति पवासुअहं विसमा संकडु एहु ॥ ४॥ अम्मि पक्षोहर वज्जमा निच्चु जे सम्मुह थन्ति। महु कन्तहोँ समरंगणइ गयघड भज्जिउ जन्ति॥ ५॥ पुत्ते<sup>क</sup> जाएँ कवणु गुणु अवगुणु कवणु मुएण। बप्पोकी भुंहडी चंपिज्जइ अवरेण॥६॥ तेत्तिउ जलु सायरहो सो तेवडु वितथारु। तिसहें निवारणु पलु वि न वि पर धुट्ठु अइ असारु ॥ ७॥

अपन्नं मा भाषा में, तक्ष् प्रभृति धातुओं को छोल्ल इत्यादि आदेश होते हैं। उदा॰—जिवें " छहन्तु ॥ ।। (सूत्र में तासि शब्द के आगे) आदि शब्द का निर्देश होने के कारण, देशी भाषाओं में जो क्रिया वाचक शब्द उपलब्ध होते हैं, वे उदाहरण स्वरूप में (यहाँ) छेते हैं। उदा॰—चूडुल्खउ " असारु ॥ २-७॥ तक।

१. कद्भुणं चूर्णीभवति स्वयं मुखे कपाले निहितम् । श्वासानल-क्वाला-संतप्तं बाष्प-जल-संसिक्तम् ॥

२. अनुगम्य द्वे पदे प्रेम निवर्तते यावत् । सर्वाधनरिपुसंभवस्य करा: परिदृत्ताः तावत् ॥

इतये मस्यायते गौरी गगने गर्जति मेघ:।
 वर्षारात्रे प्रवासिकानां विषमं संकटमेतत्॥

४. अम्ब पयोधरी बज्जमयी नित्यं यौ संमुखी तिष्ठतः। मम कान्तस्य समरांगणके गज्जघटाः भंकतं यातः॥

५. पुत्रेण जातेन कोगुणः अवगुणः कः मृतेन । यत् पैतृकी (बप्पीकी) मूमिः आक्रम्यतेऽपरेण॥

६. तत् ताबत् जलं सागरस्य स ताधान् विस्तारः। तृषो निवारणं पलमपि नापि (नैव) परं शब्दायते असारः॥

अनादौ स्वरादसंयुक्तानां कखतथपकां गघदधवभाः ॥३६६॥ अपभ्रंशे पदादौ वर्तमानानां स्वरात् परेषामसंयुक्तानां कखतथपकां स्थाने यथासंख्यं गघदधवभाः प्रायो भवन्ति ।

कस्य गः।

जं दिट्ठउँ सोमग्गहणु असइहिँ हसिउँ निसंकु। पिअमाणुस विच्छोह-गरु गिलि गिलि राहु मयंकु॥१॥

खस्य घः।

अम्मीए 'सत्थावत्थेहिं सुघि' चिन्तिज्जइ माणु । पिए दिट्ठे हल्लोहलेण को चेअइ अप्पाणु ॥ २॥ तथपफानां दधबभाः ।

सबधुं करेप्पिणु कधिदु मइं तसु पर सभक्त जम्मु । जासु न चाउ न चारहिं न य पम्हट्ठउ धम्मु ॥ ३ ॥

अनादाविति किम्। सबधु करेष्पिणु। अत्र कस्य गत्वं न भवति। स्वरा-दिति किम्। गिलि गिलि राहु मयंकु। असंगुक्तानामिति किम्। एक्किहि अनिखहि सावणु (४.३६७.२)। प्रायोधिकारात् क्विचन्न भवति।

जइ केवँइ पावीसु पिउ अकिआ कुड्ड करीसु। पणि उ नवइ सरावि जिवँ सन्वगे पहसीसु॥४॥ उअ कणि आरु पफुल्लिअउ कंचणकंतिपयासु। गोरी वयणविणिज्जि अउ नं सेवइ वणवासु॥५॥

अपश्रंश भाषा में अपदादि (यानी पद के आरम्भ में न) होने वाले, स्वर के अगो होने वाले, (और) असंयुक्त (ऐसे) कखतथप और फ इनके स्थान पर अनुक्रम से गधद घव और भ (ये वर्ण) प्रायः आते हैं। उदा० क के स्थान पर गः जंदि ट्ठउँ " "मयंकु॥ १॥ ख के स्थान पर घा अम्मीए

१. बद् हब्टं सोमग्रहणमसतीभिः हसितं निःशंकम् । प्रियमनुष्यविश्वोभकरं गिस्न गिल राह्ये मृगांकम् ॥

२. अम्ब स्वस्थावस्थै: सुक्षेन चिन्त्यते मानः। प्रिये दृष्टे व्याकुछत्वेम (हुल्लोझुलेण) कश्चेतयति भात्मानम्।

शपथं कृत्वा कथितं मया तस्य परं सफलं जन्म ।
 यस्य न त्यागः न च आरभटी न च प्रमृष्टः धर्मः ॥

४. यदि कयंचित् प्राप्स्यामि प्रियं अकृतं कौतुकं करिष्यामि । पानीयं नकके शरावे यथा सर्वाङ्गेण प्रवेक्यामि ॥

५. पथ्य कण्णिकारः प्रफुल्लितकः काश्वनकान्तिप्रकाशः । गौरीवदनविनिजितकः नतु सेवते वनवासम्॥

••••••••अष्पाणु ॥ २ ॥ तथप और फ इनके स्थान पर दध ब और भ :—
सबधु ••• धम्मु ॥ ३ ॥ (सूत्र में) अनादि होने वाले, ऐसा क्यों कहा है ?
(कारण यदि क इत्यादि अनादि न हो, तो यह नियम नहीं लगता है। उदा०—)
सबघु करेप्पिणु; यहाँ (क अनादि न होने के कारण) क का ग नहीं हुआ है। स्वर
के आगे होने वाले, ऐसा क्यों कहा है ? (कारण क इत्यादि स्वर के आगे न हो,
तो यह नियम नहीं लगता है। उदा०—) गिलि ••• मयंकु। असंयुक्त होने वाले,
ऐसा क्यों कहा है ? (कारण क इत्यादि संयुक्त हो, तो यह नियम नहीं लगता है।
उदा०—) एक्किं ••• सावणु। प्राय: का अधिकार होने से, क्विचत् (क
इत्यादि के स्थान पर ग इत्यादि) नहीं आते हैं। उदा०—जइ केवहँ ••• •••
वणवासु॥ ४ ॥ और ॥ ५ ॥

### मोजुनासिको वो वा ॥ ३६७॥

अपभ्रंशेनादौ वर्तमानस्यासंयुक्तस्य मकारस्य अनुनासिको वकारो वा भवति । कवँलु कमलु । भवँष भमष । लाक्षणिकस्यापि । किवँ । तिवँ । जेवँ । तेवँ । अनादावित्येव । भयणु असंयुक्तस्येत्येव । तसु पर सलभउ जम्मु (४.३६६.३)।

अपभ्रं श भाषा में, अनादि होने बाले (और) असंयुक्त (ऐसे) मकार का अनुनासिक ( —युक्त ) वकार ( = व ) विकल्प से होता है। उदा॰ —कवं लु ... ... भमर । व्याकरण के नियमानुसार आने बाले ( मकार ) का भी ( व ) होता है। उदा॰ — जिवं ... ... ... तेव । ( मकार ) अनादि होने पर ही ( ऐसा व होता है; मकार अनादि न हो, तो उसका व नहीं होता है। उदा॰ — ) मयणु। ( मकार ) असंयुक्त होने पर ही ( ऐसा व होता है; मकार संयुक्त होने पर, उसका व नहीं होता है। उदा॰ — ) तसु ... ... जम्मु।

### वाघो रो लुक् ॥ ३६८॥

अपभ्रंशे संयोगादधो वर्तमानो रेफो लुग्वा भवति । जइ केवँ इपावीसु पिउ (४.३६६.४)। पक्षे । जइ भग्गा पारक्कडा तो सहि मण्झु प्रियेण (४.३७१.२)।

अपम्रंशे भाषा में, संयुक्त व्यञ्जन में अनन्सर (यानी दूसरा अवयव ) होने वाला रेफ (वैसा ही रहता है अथवा ) विकल्प से उसका लोप होता है। उदा∙ —जइ केवँइ · · · · पिउ। (विकल्प – ) पक्ष में : —जइ भगगा · · · · प्रियेण।

१. क्रमसे:--कमल । भ्रमर ।

२. क्रमसे:—जिम (यथा) तिम (तथा)। जेम (यथा)। तेम (तथा)। (सूत्र ४.४०१ देखिए)। ३. मदन।

### अभूतोपि क्वचित्।। ३६६ ॥

अपभ्रंशे क्वचिदविद्यमानोपि रेफो भवति ।

त्रासु<sup>१</sup> महारिसि एँड भणइ जइ सु**६** सत्थु पमाणु । मायहँ चलण नवन्ताहं दिवि दिवि गंगाण्हाणु ॥ १ ॥

क्वचिदिति किम्। वासेण<sup>२</sup> वि भारह खम्भि बद्ध।

अपभ्रंश माषा में, ( मूल शब्द में ) रेफ न होने पर भी नवचित् रेफ आता है। उदा०—न्नासु गंगाण्हाणु ॥१॥ (सूत्र में) नवचित् ऐसा क्यों कहा है ? ( कारण कभी-कभी ऐसा रेफ नहीं आता है। उदा०—) वासेण बद्ध।

### आपद्-विपत्-संपदां द इः ॥ ४०० ॥

अपभ्रंशे आपद् विपद् सम्पद् इत्येतेषां दकारस्य इकारो भवति । अणउ करन्तहो पुरि सहो आवइ आवइ। विवइ। सम्पइ। प्रायोधिकारात् । गुणहि न सम्पय कित्ति पर (४.३३४.१)।

अपभ्रंश भाषा में, आपद्, विपद् और संपद् इन ( शब्दों ) के (अन्त्य) दकार का इकार होता है। उदा • अण उ ः ः आब इ; विव इ; संप इ। प्रायः का अधिकार होने से (कभी - कभी इन शब्दों में अन्त्य दकार का इकार नहीं होता है। उदा • — ) गुण हिं ः ः पर ।

### कथं यथातथां थादेरेमेहेघा डितः ॥ ४०१ ॥

अपभ्रंशे कथं यथा तथा इत्येतेषां थादेरवयवस्य प्रत्येकं एम इम इह इध इत्येते डितश्चत्वार आदेशा भवन्ति ।

> केम 'समप्पउ दुट्ठु दिणु किध रयणी छुडु होइ। नव वहुदंसणलाल सउ वहइ मणोरह सोइ॥१॥ ओ गोरीमुह' निष्जि अउ वद्दलि लुक्कु मियंकु। अन्नु वि जो परि हविय तणु सो कि वें भवेंइ निसंकु॥२॥

- १. व्यासः महर्षिः एतद् भगति यदि श्रुतिशास्त्रं प्रमाणम् । मातृणां चरणौ नमतां दिवसे दिवसे गंगास्नानम् ॥
- २. व्यासेनापि भारतस्तम्भे बद्धम् ।
- ३. क्रमसे:-अनयं कुर्वतः पुरुषस्य आपद् आयाति । विपद् । संपद् ।
- ४. कथं समाप्यतां दुष्टं दिनं कथं रात्रिः शोघ्रं (छुडु) भवति । नववधूदशंनलालसकः वहति मनोरथान् सोऽपि ॥
- ५. ओ गौरी पुखनिजितकः वार्देले निलीनः मृगांकः। अन्योऽपि यः परिभूततनुः स कथं भ्रमति निःशंकम् ॥

बिंबाहरि 'तणु रयक्वणु किह ठिउ सिरिआणंद। निष्वमरसु पिएं पिअवि जण सेसह दिण्णो मुद्द् ॥ ३॥ भण<sup>२</sup> सिह निहु अउँ तेवँ मइं जइ पिउ दिट्ठु सदोसु। जेवँ न जाणइ मज्झु मणु पक्खावडिअं तासु ४॥

जियें जियें वं किम लोअणहं। तियें तियें वम्महु निअयसर (४.३४४.१)।

> मइँ जाणिउँ प्रिय विरहिअहं क विधर होइ विआलि। नवर मिअंकु वि तिह तवइ जिह दिणयरु खपगालि॥ ५॥ ( ४.३७७.२ )

एवं तिष्ठजिधावुदाहायौ।

## यादक-तादक्-कीदगीदशानां दादेर्डेहः ॥ ४०२ ॥

अपभ्रंशे याद्दगादीनां दाद्देरवयवस्य डित् एह इत्यादेशो भवति ।
मइं भणिअउ बलिराय तुहुं केहउ मग्गण एहु ।
जेहु तेहु न वि होइ वड सईं नारायणु एहु ॥ १ ॥

#### अतां डइसः ॥ ४०३ ॥

अपभ्रंशे याद्दगादीनामदन्तानां याद्दशतादृश कीदृशेदृशानां दादेर-वयवस्य डित् अइस इत्यादेशो भवति । जइसो । तइसो । कइसो । अइसो । अपभ्रंश भाषा में, अदन्त ( = अकारान्त ) यादृक् इत्यादि शब्दों के (यानी )

- १. बिम्बाधरे तन्त्र्याः रदनव्रणः कथं स्थितः श्रीआनन्द । निरुपमरसं प्रियेण पीत्वा इय भेषस्य दत्ता मुद्रा ॥
- २. भण सखि निभृतकं तथा मिय यदि प्रियः दृष्टः सदोषः । यथा न जानाति मम मनः पक्षापति तं तस्य ॥
- मया भणितः बलिराजित्वं की हग् मार्गणः एषः।
   याहक् ताहग् नापि भवति मुर्खं स्वयं नारायण एषः।।

यादश, तादश, क्रीदश और ईदश इन (शब्दों) के द-आदि (यानी दश इस) अवयव को डित् अइस ऐसा आदेश होता है। उदा•—जइसोः "अइसो।

#### यत्रतत्रयोस्त्रस्य डिदेत्थ्वत् ॥ ४०४ ॥

अपभ्रंशे यत्र तत्र शब्दयोस्त्रस्य एत्थ् अत्तु इत्येतौ डितौ भवतः। जइ' सो धडिद प्रयावदी केत्थ् वि लेप्पिणु सिक्खु। जेत्थ वितेत्थु विएत्थु जिंग भण तो तिह सारिक्खु॥ १॥ जत्तु ठिदो। तत्तु ठिदो।

अपभ्रंश भाषा में, यत्र और तत्र इम शब्दों में से त्र (इस अवयव) को बित् एत्थु और अत्तु ऐसे (आदेश) होते हैं। उदा०जइसो "सारिक्खु॥१॥; जत्तु" "बिदो।

### एत्थु कुत्रात्रे ॥ ४०५ ॥

अपभ्रंशे कुत्र अत्र इत्येतयोस्त्र शब्दस्य डित् एत्यु इत्यादेशो भवति । केत्यु वि लेप्पिणु सिक्ख् केत्यु वि तेत्य वि एत्य जिग (४.४०४.१)।

अपभ्रंश भाषा में, कुत्र और अत्र इम शब्दों में से त्र शब्द को डित् एत्थु ऐसा आदेश होता है। उदग्र — केत्थु वि " "एत्थु जिंग।

### यावत्तावतोवदिर्म उं महिं ॥ ४०६ ॥

अपभ्रंशे यावत्ताविदत्यव्ययोर्वकारादेरवयवस्य म उं मिहं इत्येते त्रय बादेशा भवन्ति ।

> जाम<sup>६</sup> न निवडइ कुम्भयिड सिंह चवेड चडक्क । ताम समत्तहुँ मयगलहुं पइ प**इ** वज्जइ ढक्क ॥ १॥ "तिलहुँ तिलत्तणु ताउँ पर जाउँ न नेह गलन्ति । नेहि पणट्ठइ ते ज्जि तिल फिट्ट वि खल होन्ति ॥ २॥ "जामिह् विसमी कष्जगइ जीवहुँ मज्झे एइ। तामिह अच्छउ इयर जणु सुअणु वि अन्तरु देइ ॥ ३॥

- १. यदि स घटयति प्रजापतिः लात्वा शिक्षाम् । यत्रापि अत्र जगति भग तदा तस्याः सहक्षीम् ॥
- २. क्रम से :---यत्र स्थितः । तत्र स्थितः ।
- ३. यावत् न निपतित कुम्भतटे सिंह चपेटा-चटात्कारः । तावत् समस्तानां मदकलानां (गजानां ) पदे पदे ढक्का ॥
- ४. तिलानां तिलत्वं ताबत् परं यावत् न स्नेहाः गलन्ति । स्नेहे पनष्टे ते एव तिलाः तिला म्रष्ट्वा खलाः भवन्तिः ॥
- प. यावद् विषमा कार्यगतिः जीवानां मध्ये आधाति ।
   तावत् आस्तामितरः जनः सुजनोऽप्यन्तरं ददाति ॥

अपभ्रंश भाषा में, यावत् और तावत् इन अव्ययों में से वकारादि (यानी वत् इत ) अवयव को म, उं, और महिं ऐसे ये तीन आदेश होते है। उदा∙—जाम ... ... जन्त रुदेइ ॥ १ । से ।। ३ ।। तक ।

## वा यत्तदोतोर्डेबडः ॥ ४०७ ॥

अपभ्रंशे यद् तद् इत्येतयोरत्वन्तयोर्यावत्तावतोर्वकारादेरवयवस्य डित् एवड इत्यादेशो वा भवति । जेवडुं अन्तरु रावण रामहँ तेवडु अन्तरु पट्टण-गामहँ । पक्षे । जेत्तुलो । तेत्तुलो ।

अपभ्रंश भाषा में, अनु प्रत्ययान्त यद् और तद् इनके (यानी) यावत् और ताबत् इनके वकारादि (यानी वत् इस) अवयव को डित् एवड ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०—जेवडुः "पट्टणगामहँ। (विकल्प —) पक्षमें:—जेत्तुळो।

## वेदं किमोर्यादेः ॥ ४०८ ॥

अपभ्रंशे इदम् किम् इत्येतयोरत्वन्तयोरियत् कियतोर्यंकारादेरवयवस्य डित् एवड इत्यादेशो वा भवति। एवडु अन्तरुः। केवडु अन्तरु। पक्षे। एत्तुलो। केत्तुलो।

अपभ्रंश भाषा में, अतु प्रत्ययान्त इदम् और किम् इनके (यानी) इयत् और कियत् इनके मकारादि (यानी यत् इस) अवयव को डित् एवड ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा०—एवडुः अन्तरु। (विकल्प—) पक्ष में :— एत्तुलो केत्तलो।

### परस्परस्यादिरः ॥ ४०६ ॥

अपभ्रंशे परस्परस्यादिरकारो भवति । ते मुग्गडा<sup>च</sup> हराविआ जे परिविट्ठा ताहं । अवरोष्परु जोहन्ताहं सामिउ गंजि उ जाहं ।। १ ॥

अपम्रंश भाषा में, परस्पर ( इस शब्द ) के आदि ( = आरम्भ में ) अकार आता है। उदा॰ —ते मुग्गडा · · · जाहं।। १।।

# कादिस्थैदोतोरुच्चारलाधवम् ॥ ४१० ॥

अपभ्रंशे कादिषु व्यञ्जनेषु स्थितयोः राओ इत्येतयोरुच्चारणस्य लाघवं

- १. यावद् अन्तरं रावणरामयोः तावत् अन्तरं पट्टणग्रामयोः ।
- २. अन्तरम् ।
- ते मुद्गाः हारिताः ये परिविष्टाः तेषाम् ।
   परस्परं युष्यमानानां स्वामी पीडितः येषाम् ।।

लाघवं प्रायो भवति । सुघेँ चिन्ति ज्जइ माणु ( ४.३१६.२ ) । तसु हउँ कलि जुगि दुल्लहोँ ( ४.३३८.१ ) ।

अमम्भंश भाषा में, क् इत्यादि व्यञ्जनों में स्थित रहने वाले ए और ओ इम (स्बरों) का उच्चारण प्रायः लघु ( = ह्रस्व ) होता है। उदा॰—सुधें ... ... माण; तसु ... ... बुल्लहहों।

### पदान्ते उं-हुं-हिं-हंकाराणाम् ॥ ४११ ॥

अपभ्रंशे पदान्ते वर्तमानानां उं हुं हि हं इस्येतेषां उच्चारणस्य लाघवं प्रायो भवति । अन्नु जु तुच्छउँ तहेँ धणहे (४.३४०.१)। बिल किज्जउँ सुअणस्सु (४.३६८.१) दइउ घडा वइ विण तरुहुँ (४.३४०.१)। तरुहुँ वि वक्कलु (४.३४१.२)। खग्ग विसाहिउ जिहुँ लहुहुं (४.३८६.१)। तणहँ तइज्जी भंगि न वि (४.३३६.१)।

अपर्श्रेश भाषा में, पद के अन्त में होने वाले उं, हुं, हि और हं इनका उच्चारण प्रायः लघु होता है। उदा • अन्तुः ध्याहे; बिलः ध्याहे; बिलः ध्याहे; द इ उ ः ध्याहे; तरहुँ वि वक्कलु; खगगः लहहुँ तणहुँ ः प्रायः न वि।

### म्हो म्भो वा ॥ ४१२ ॥

अपभ्रंशे म्ह इत्यस्य स्थाने म्भ इति मकाराक्रान्तो मकारो वा भवति । म्ह इति पक्ष्मश्मष्मस्मह्मां म्हः (२.४) इति प्राकृतलक्षणविहितोत्र गृह्यते । संस्कृते तदसम्भवात् । शिमभो । सिम्भो ।

बम्भ<sup>8</sup> ते विरला के वि नर जे सव्वंगछइल्ले। जे वंका ते वक्क्ययर जे उज्ज्ञअ ते बइल्ला। १॥

अपम्रंश भाषा में, म्ह के स्थान पर म्भ ऐसा मकार से युक्त भकार विकल्प से आता है। (इस) प्राकृत व्याकरण में 'पक्ष्म " "म्हः' सूत्र से कहा हुआ म्ह यहाँ लिया है; कारण संस्कृत में (ऐसा) म्ह सम्भावना नहीं है। उदा०— गिम्भो, सिम्भो; बम्भवे " "बइल्ल ।। १।।

१. क्रम से :-- ग्रीष्म । क्लेष्मन् ।

र. बहाम ते विरला: केऽपि नरा: ये सर्वाङ्गच्छेका: । ये बक्ताः ते वश्व (क) तराः ये ऋजवः ते बलीवर्दाः ॥ १९ प्राप्त व्याप

### अन्यादशोनाइसावराइसौ ॥ ४१३ ॥

अपभ्रंशे अन्यादृश-शब्दस्य अन्नाइस अवराइस इत्यादेशौ भवतः । अन्ना-इसो । अवराइसो ।

अपर्श्य भाषा में, अन्यादृश शब्द को अन्नाइस और अवराइस ऐसे आदेश होते हैं। उदा०-अन्नाइसो। अवराइसो।

प्रायसः प्राउ-प्राइव-प्राइम्व-प्रामिवाः ॥ ४१४ ॥

अपभ्रंशे प्रायस् इत्येतस्य प्राउ प्राइव प्राइम्व पग्गिम्व इत्येते चत्वार आदेशा भवन्ति ।

'अन्ने ते दीहर लोअण अन्नु तं भुअजुअलु
अन्नु सु घण थण हारु तं अन्नु जि मुहकमलु।
अन्नु जि केसकलावु सु अन्नु जि प्राउ विहि
जेण णि अम्बिणि घडिअ स गुण लायण्णणिहि॥ १॥
प्राइव मुणिहँ वि भंतडी ते मणि अडा गणित ।
अखद निरामद परमपई अज्ज वि लउ न लहन्ति॥ २॥
अंसु जलें प्राइम्व गोरिअहे सिह उव्वत्ता नयणसर।
ते संमुह संपेसिआ देन्ति तिरिच्छी घत्त पर॥ ३॥
एसी विउ रूसे सुँ हुउँ रुट्ठी मई अणुणेइ।
पिणम्व एइ मणोरहइं दुक्करु दइउ करेइ॥ ४॥

अपर्भंश भाषा में, प्रायस् (इस ) अव्यय को प्राउ, प्राइव, प्राइम्ब, भौर पिगम्व ऐसे ये चार आदेश होते हैं। उदा०—अन्ते · · · · · करेइ।। १।। से।। ४।। तक।

१. अन्ये ते दीचें लोचने अन्यत् तद् भुजयुगलम् अन्यः स घनस्तनभारः तद् अन्यदेव मुखकमलम् । अग्य एव केश्वकलापः सः अग्य एव प्रायो विधिः येन नितम्बनी घटिता सा गुणलावण्यनिधिः ॥

२ प्रायो मुनीनामपि भ्रान्तिः ते मणीन् गणयन्ति । अक्षये निरामये परमपदे अद्यापि लयं न लभन्ते ॥

विसम्मुखे सम्प्रेषिते दत्तः तिर्यम् धातं परम् ॥

४. एष्यति प्रियः रोषिष्यामि अहं कष्टां मां अनुनयति ।
 प्रायः एतान् मनोरथान् दुष्करः दिखतः कारयति ।।

### वान्यथो नुः ॥ ४१५ ॥

अपभ्रंशे अन्यथाशब्दस्य अनु इत्यादेशो वा भवित । विरहाणल' जालकरालिअउ पहिउ को वि बुड्डिवि ठिअउ । अनु सिसिरकालि सीअलजकहु धूमु कहन्तिउ उट्ठिमउ ॥ १॥ पक्षे । अन्नह ।

अपभ्रंश भाषा में, अन्यथा शब्द को अनु ऐसा आदेश विकल्प से होता है। उदा॰—विरहाणल ''' ''उट्ठ अउ।। १।। (विकल्प — ) पक्ष में :— अन्तह।

### कुतसः कउ कहन्तिहु ॥ ४१६ ॥

### ततस्तदोस्तोः ॥ ४१७ ॥

अपभ्रंशे ततस् तदा इत्येतयोस्तो इत्यादेशो भवति । जइ' भग्गा पारक्कडा तो सहि मज्झु पिएण । अह भग्गा अम्हहं तणा तो तें मारि अडेण ॥ १ ॥ अपभ्रंश भाषा में, तत्तस् और तदा इन (दो शब्दों) को तो ऐसा आदेश होता है । उदा॰—जइ भग्गा''' "मारिअडेण ॥ १ ॥

## एवं-परं-समं-श्रुवं-मा-मनाक एम्व परसमाणु श्रुवु मं मणाउं॥ ४१८॥

अ**षभ्रं शे** एवमादोनां ए**म्बा**दय आदेशा भवन्ति । एवम एम्व ।

- विरहानलज्बालाकरालितः पथिकः कोऽपि मङ्क्त्वा स्थितः । क्रन्यथा शिशिरकाले शीतलजलात् घूमः कृतः उत्थितः ।।
- ः. मम कान्तस्य गोष्ठस्थितस्य कुतः कुटीरकाणि ज्वलन्ति । अथ रिपुरुधिरेण आद्रयति (विष्यापयति-टीका अथ आत्मना न फ्रान्तिः ॥
- **३. यह** रलोक पीछे भाषा हुआ ४.३७९.२ है।

पिय 'संगमि कउ निद्डी पिअहो परो क्खहो केम्व। मई बिन्नि वि विनासिआ निद्दा न एम्व न तेम्व॥१॥ परमः परः। गुणहिं न संपइ कित्ति पर (४.३३५.१)।

सममः समाणुः । कन्तु<sup>र</sup> जु सीहहो**ँ** उविम अइ तं महु खण्डिउ माणु । सीहु निरक्खय गय हणइ पिउ पयरक्ख समाणु ॥ २ ॥

ध्रवमो ध्रुवुः।

चञ्चलुं जीविउ ध्रुवु मरण् पित्र रूसिज्जइ काइं। हो सहिँ दिअहा रूसणा दि व्वइँ वरिस-सयाइं॥ ३॥

मोमं। मं धणि करिह विसाउ (४.३८५.१)। प्रायोग्रहणात्। माणि पणट्ठइ जइ न तण् तो देसडा चइज्ज। मा दुज्जण करपल्लवे हिं दंसिज्जन्तु भमिज्ज॥४॥ लोणु विलिज्जइ पाणिएँण अरि खल मेह म गज्जु। वालिउ गलइ सु झुंपडा गोरि तिम्मइ अज्जु॥ ॥॥

मनाको मणाउँ।

विहवि पणट्ठइ वंकुडउ रिद्धिहि जण सामन्तु । कि पि मणाउं मह पिअहो सिस अणु हरइ न अन्तु ॥ ६॥

अपभ्रंश भाषा में, एवं इत्यादि (यानी एवम्, परम् समम्, ध्रुवम्, मा और मनाक् इन ) शब्दों को एम्ब इत्यादि (यानी एम्ब, पर, समाणु, ध्रुवु, मं और मणाउं)

- प्रियसंगमे कुतो निद्रा प्रियस्य परोक्षस्य कथम् ।
   मया द्वे अपि विनाशिते निद्रा न एवं न तथा ।।
- २. कान्तः यत् सिहेम उपमीयते तन्मम खण्डितः मानः । सिहः नीरक्षकान् गजान् हन्ति प्रियः पदरक्षैः समम् ॥
- ३. च॰वलं जीवितं ध्रुवं मरणं प्रिय रुष्यते किम् । भविष्यत्ति दिवसा रोषयुक्ताः ( रूसणा ) दिव्यानि वर्षेशतानि ।।
- ४. माने प्रनष्टे यदि न तनुः ततः देशं त्यजेः । मा दुर्जनकरपल्लवैः दश्यंमानः भ्रमेः ॥
- ५. लबणं विलीयते पानीयेन अरे खल मेध मा गर्ज । ज्वलितं गलति तत् कृटीरकं गीरी तिम्यति अद्या।
- ६. विभवे प्रनष्टे कक्ष: ऋद्धौ जनसामान्यः। किमपि मनाक् मध प्रियस्य शशो अनुसरित मान्यः।।

ऐसे आदेश होते हैं। उदा० — एवम् को एम्व (आदेश): — पियसंगिम "तेम्ब ॥१॥ परम् को पर (आदेश): — गुगिहाँ " " पर । समम् को समाणु (आदेश): — कन्तु " समम् को समाणु (आदेश): — कन्तु " समम् को समाणु । २ ॥ ध्रुवस् को ध्रुवु (आदेश): — चच्चलु " स्थाइं॥ ३ ॥ मा (शब्द) को मं (आदेश): — मं धिण " विमाउ। प्रायः का ग्रहण (अधिकार) होने से, (कभी मा को म ऐसा आदेश होता है अथवा मा वैसा ही रहता है। उदा० — ) माणि " भिष्ण ॥ ४ ॥ लोण अष्णु ॥ ५ ॥ मनाक् को मणाउं (आदेश): — विहवि " " न अन्तु ॥ ६ ॥

### किलाथव।दिवासहनहेः किराहबइ दिवे सहु नाहि ॥ ४१९ ॥

अपभ्रंशे किलादीनां किरादय आदेशा भवन्ति । किलस्य किरः । किर' न खाइ न पिअइ न विद्वइ धम्मि न वेच्चइ रूअडउ । इह किवणु न जाणइ जह जमहो खणेँण पहुच्चइ दूअडउ ॥ १ ॥ अथवो हवइ । अहवइ' न सुवं सह एह खोडि । प्रायोधिकारात् । जाइ'ज्जइ तिहं देसडइ लब्भइ पियहोँ पमाणु । जइ आवइ ता आणि अइ अहबा तं जि निवाणु ॥ २ ॥ दिवो दिवे । दिवि दिव गंगाण्हाणु ॥ (४.३६६.१)।

जड <sup>\*</sup>पवसन्तें सहुं न गय ग मुअ विओएँ तस्सु । लिज ज्जइ सन्देसडा दिन्तेहिँ सुहयजणस्सु ॥ ३ ॥ नहेर्नीहिं ।

एत्तहें मेह पि अंति जलु एत्तहें वडवानल आवट्टइ। पेक्खु गहोरिम सायरहो एक्क विकणि अ नाहि ओहट्टइ॥ ⊌॥

सहस्य सहुं।

१. किल न खादति न पिबति न विद्रवति धर्मे न व्ययति रूपकम् । इह कृपणो न जानाति यथा यमस्य क्षणेन प्रभवति दूत:।।

२. = अथवा न सुवंशानां एष दोषः ।

यायते (गम्यते) तस्मिन् देशे लम्यते प्रियस्य प्रमाणम् ।
 यदि आगच्छति तदा आनीयते अथवा तत्रैव निर्वाणम् ।।

४. यतः प्रवसना सहनगता न मृता वियोगेन तस्य । फज्ज्यते संदेशान् ददतीिभः (अस्माभिः) सुभगजनस्य ॥

५. इत: मेधाः पिबन्ति जलं इतः वडवानलः आवर्तते। प्रेक्षस्य गभीरिमाणं सागरस्य एकापि कणिका नहि अपभ्रम्यते ॥

अपन्नंश भाषा में, किल इत्यादि ( शब्दों ) को ( यानी किल अथवा दिवा, सह, और निह इनको ) किर इत्यादि ( यानी किर, अहवइ, दिवे, सहुँ और निह ऐसे ) आदेश होते हैं। उदा०—िकल को किर ( आदेश ):—िकर न ं दुबहुउ॥ १॥ अथवा को अहवइ ( आदेश ):—अहवइ ं व्याप्त का अधिकार होने से ( अथवा शब्द का कभी अहवा ऐसा भी वर्णान्तर होता है। उदा०— ) जाइज्जइ ं निवाणु॥ २॥ दिवा को दिवे ( आदेश ):—िदिवा ं व्याप्त । सह को सहुँ ( आदेश ):—जउ पवसंतें ं जणस्सु॥३॥ निह को नाहि ( आदेश ):—एतहें ं अहिं हुँ ( आदेश ):—एतहें जा आहुट्टइ ॥ ४॥

#### एम्वहिं पच्चालिउ एत्तहे ॥ ४२० ॥

अपभ्रंशे पश्चादादीनां पच्छइ इत्यादय आदेशा भवन्ति । पश्चातः पच्छइ। पच्छइ होइ विहाणु (४.३६२.१)। एवमेवस्य एम्वइ। एम्वइ सुरउ समत्तु (४.३३२.२)। एवस्य जिः।

जाउ<sup>1</sup> म जन्तउ पल्लवह देक्खउँ कइ पय देइ। हि अइ तिरच्छी हउँ जि पर पिउ डम्बरइँ करे**इ**॥ १॥ इदानीम एम्वहिं।

हरि <sup>२</sup>नच्चाविउ पंगणइ विम्हइ पाडिउ क्रोउ। एम्वर्हि राहप ओहरहं जं भावइ तं होउ॥ २॥ प्रत्युतस्य प**ग्व**लिउ।

सावसंकोणी गोरडी नवखी कवि विसगण्ठि। भडु पञ्चलिउ सोमरइ जासुन लग्गइ कण्ठि॥३॥ इतस एत्तहे। एत्तहें मेह पिअन्ति जलु (४.४१६.४)।

अपश्रंश भाषा में, प्रश्लात् इत्यादि ( यानी प्रश्लात्, एवमेब, एव, इदानीस्, प्रत्युत्त और इतस् इन सब्दों ) को पच्छइ इत्यादि ( यानी पच्छइ, एम्बइ, जि, एम्बिह, पच्चित्रत्त और एत्तहे ऐसे ये) अ।देश होते हैं। उदा०—पश्लात् को पच्छइ (आदेश):पच्छइ .......विहाणु। एवमेब को एम्बइ ( आदेश ):—एम्बइ ....समत्तु। एव को

१. यातु मा मान्तं पल्लवत द्रक्यामि कति पदानि ददाति। हृदये तिरश्चीना अहमेव परं द्रियः आडम्बराणि करोति॥ २. हरिः नित्तः प्राङ्गणे विस्मये पातितः लोकः। इदानीं राधापयोधरयोः यत् (प्रति) भाति तद् भवतु॥ ३. सर्वेसलावण्या गौरी नवा कापि विषग्नन्थिः। भटः प्रत्युत्त स भ्रियते यस्य न लगति कण्ठे॥

जि ( आदेश ):—जाउ ''''करेइ ॥ १ ॥ इदानीम् को एम्विह (जादेश):—हिर '' होउ ॥ २ ॥ प्रत्युत को पच्चिलिउ (आदेश):-सावसलोपी ''''किए ॥ ३॥ इतस् को एत्तहे (आदेश):—एत्तहे ''''जलु ।

## विषण्णोक्तवत्रमेनो वुन्न-वुत्त-विच्चं ॥ ४२१॥

अपभ्रंशे विषण्णादीनां वुन्नादय आदेशा भवन्ति । विषण्णस्य वुन्नः ।

> म**इं**' वृत्तउँ तुहुँ धुरु धरहि कसरे हि विगुत्ताइं। प**इँ** विणु धवल न चडइ भरु एम्वइ वुन्नउ काइं॥ १॥

उक्तस्य वृत्तः । मई वृत्तउं (४.४२१.१)। वर्त्मनो विद्यः । जें मणु बिच्चि न माइ (४.३५•.१)।

## शीघादीनां वहिल्लादयः ॥ ४२२॥

अ**पभ्रं शे** शीघ्रादीनां वहिल्लादय आदेशा भवन्ति । ( शीघ्रस्य वहिल्लः । )

एक्कु 'कइअह वि न आवही अन्नु वहिल्लउ जाहि। मई मित्तडा प्रमाणि अउ पइँ जेहुँउ खलु नाहि॥१॥ झकटस्य घंघलः।

जिवें सुपु'रिस तिवें धं**ध**लइं जिवें नइ तिवें वलणाइं। जिवें डोंगर तिवें कोट्टरइं हिआ विसूरहि काइं॥२॥ अस्पृश्य संसर्गस्य विट्टालः।

- १. मया उक्तं त्वं घुरं धरगलिवृषमैं: (कसरेहि) विनाटिताः । त्वया विनाधवल नारोहति भर: इदानी विषण्णः किम् ॥
- २. एकं कदापि नागच्छिस अन्यत् शीघं यासि । मया मित्रप्रमाणितः त्वया यादृशः (त्वं यथा) खलः निहा।
- यथा सत्पुरुषाः तथा कलहाः यथा नद्यः तथा वलनानि ।
   यथा पर्वताः तथा कोटराणि हृदय खिद्यसे किम् ॥

जे 'छड्डेविणु रयणनिहि अप्पउँ ति**ड घ**ल्लन्ति । तहं संखहं विट्टालु परु फुक्कि ज्जन्त भमन्ति ॥ ३॥ भयस्य द्रवक्कः ।

दिवे हिं विढत्त उं खाहि वढ संचि म एक्कु वि द्रम्मु । को वि द्रवद्मक उउसो पडइ जे जेण समप्पइ जम्मु ॥ ४॥ हुन्टे द्वेहिः ।

एक्कमेक्कउं जइ विजोएदि हरि सुट्ठु सन्वायरेण। तो विद्रोहि जिंह कींह वि राही। को सक्कइ संयरे वि दड्ढनयणा नेहि पलुट्टा॥ ४॥ गाढस्य निच्चट्टः।

विहवे कस्सु थिरत्तणउं जोव्वणि कस्स मरट्टु । सो लेखडउ पठावि अइ जो लग्गइ निच्चट्टु ॥ ६॥

#### साधारणस्य सड्ढलः।

कहिँ ससहरु कहिँ मयरहरु किं बरिडिणु किं मेहु। दूरिठआहेँ विसज्जणहं होइ असड्ढलु नेहु॥७॥ कौतुकस्य कोडुः।

कु**ख**र अन्नहें तर अरहं कुड्डेंण धल्लइ हत्थु। मणुपुणु एक्कहिं सल्लइहिं जइ पुच्छह परमत्थु॥ ८॥

ये मुक्तका रत्निधि आत्मानं तटे क्षिपन्ति । तेकां शंखानां अस्पृथ्य संसर्गः केवकं पूरिक्रयमाणाः स्त्रमन्ति ॥

२. दिवसैः अजितं खाद मूर्खंसंचिनुमा एकमिप द्रम्मम् । किमिप भयं तत् पतिति येन समाप्यते जन्म॥

३. एकैकं यद्यपि पश्यित हरि सुष्ठु सर्वादरेण । तदापि (तथापि ) दृष्टिः यत्र क्वापि राधा । कः शक्नोति संवरीतुं दग्धनयने स्नेहेन पर्यस्ते ॥

४. विभवे कस्य स्थिरत्वं यौवने कस्य गर्वः । स लेखः प्रस्थाप्यते यः लगति गाडम्॥

५. कुत्र शगधरः कुत्र मकरधरः कुत्र वहीं कुत्र मेघः। दूरस्थितानामिष सञ्जनानां भवति असाधारणः स्नेहः॥

६. कुञ्जरः अन्येषु तरुवरेषु कौतुकेन घर्षेति हस्तम्। मनः पुनः एकस्यां सल्लक्यां यदि पृच्छय परमार्थम्॥

क्रीडायाः खेडुः।

खेडुयं <sup>1</sup>कयम म्हेहि निच्छयं कि पयम्पह। अणुरत्ताउ भत्ताउ अम्हे मा चय सामिअ॥ ६॥ रम्यस्य खण्णः।

सरिहिँ न सरे हिँ न सरवरे हिँ न वि उज्जाण वणेहि । देस रवण्णा होन्ति वढ नि वसन्तेहिँ सुअणेहि ॥ १०॥ अद्भुतस्य ढक्करिः ।

हि अ**ढा**ै पइं एँहु बोल्लि अउ महु अग्गइ सयंवार। फुट्टि सुं पिए पवसन्ति हउँ भण्डय ढक्करि सार॥ ११॥

हे सखीत्यस्य हेल्लिः।

हेल्लि म झंखिह आलु । (४.३७**१**.१)। पृथक् पृथगित्यस्य **जुजं** जु**अ**ः।

एक्क कुडुल्ली पंचिहिं ६दी तहं पंचहं वि जुअं जुअ बुद्धी। बहिणुए तं धर कहि किवें नंद उ जेत्थु कुडुम्बउँ अप्पण छन्दउँ॥१२॥

मूढस्य नालिअ-वढौ।

जो पुणु भणि जिखसफसिहू अउ चितइ देइ न द्रम्मु न रूअउ। रइवसभमिरु करम्गुल्लालिउ धरहि जि कों तु गुणइ सो नालिउ ॥१३॥

- े १. क्रीडा कृता अस्माभिः निश्चयं कि प्रजल्पत । अनुरक्ताः भक्ताः अस्मान् मा त्यज स्वामिन्॥
  - २. सरिद्धिः न सरोभिः न सरोवरैः नापि उद्यानवनैः। देशाः रम्भाः भवन्ति मूर्खं निवसद्भिः सुजनैः॥
  - हृदय त्वया एतद् उवतं मम अग्रतः शतवारम्।
     स्फुटिष्वामि प्रियेण प्रवसता (सह ) अहं भण्ड अद्भुतसार ॥
  - ४. एका कुटी पञ्चिभः स्ट्धा तेषां पञ्जानामिष पृथक्-पृथक् बुद्धः। भगिनि तद् गृहं कथयकथं नन्दतु यत्र कुटुम्बं आत्मच्छन्दकम्॥
  - ५. यः पुनः मनस्येच व्याकुलीमूतः चिन्तयति ददाति न द्रम्मं न रूपकम् । रतिवशभ्रमणशीलः कराग्रोल्लालितं गृहे एव कुन्तं गणयति स मूढः॥

दिजे'हिं विढत्तउ खाहि बढ (४.४२२.४)। नवस्य नवरवः। नवरवी किव विसगण्डि (४.४२०.३)। अवस्कन्दस्य दडवडः।

ैचलेहिँ चलन्तेहिँ लोअणे हिँ जे तहँ दिट्ठा बालि। तिहँ मयरद्धयदडवडउ पडइ अपूरइ कालि॥ १४॥ यदेश्छुडुः। छुडु अग्घइ ववसाउ (४.३८५.१)। सम्बन्धिनः केर-तणौ।

गयउ सु के सरि पिअहु जलु निच्चित्तइं हरिणाइं। जसु केरएँ हुंकार डएं मुहहुँ पडन्ति तृणाइं।। १५॥ अह भग्गा अम्ह हं तणा (४.३७६.२)। मा भैषोरित्यस्य मब्भोसेति स्त्रीलिङ्गम्।

<sup>ष</sup>सत्थावत्थहं आलवणु साहु वि लोउ करेइ। आदन्नहं मन्भीसडी जो सज्जणु सो देइ॥ १६॥ यद् यद् दृष्टं तत्तदित्यस्य जाइट्ठिआ।

> जइ-\*रच्चिस जाइट्ठिअए हिअडा मुद्धसहाव। लोहें फुट्टणएण जिवें घणा सहे सइ ताव॥ १७॥

अप ग्रंश भाषा में, शीघं इत्यादि शब्दों को विहुल्लं इत्यादि आदेश होते हैं। उदा॰—( शीघ्र को विहुल्ल ऐसा आदेश ):—एक्कुः माहि ॥१॥ झकटको घंषल ( आदेश ):—जिवं माहि ॥२॥ अस्पृष्य संसगं ( शब्द ) को विट्टाल (आदेश):—वे छड्डेबिणु भामित्त ॥३॥ भय को द्रवनक ( आदेश ):—दिवें हिं जम्मु ॥४॥ आत्मीय को अप्पण ( आदेश ):—फोडेन्ति माहि ( शब्द ) को देहिं ( आदेश ):—एक्कमेक्कउं प्रवृह्य ॥५॥ गाढ ( शब्द ) को निच्चट्ट ( आदेश ):—

प्रकाश्यां चळद्भ्यां लोचनाभ्यां ये त्वया दृष्टाः बाले ।
 तेषु मकरध्वजावस्कन्दः पतिति अपूर्णे काळे ॥

२. गतः स केसरी पिवत जलं निश्चिन्तं (निश्चितं) हरिणाः । यस्य संबंधिना हुँकारेण मुखेम्यः पतन्ति तृणानि ॥

स्वस्थावस्थानां आल्पनं सर्वोऽपि लोकः करोति ।
 आर्तानां मा भैषीः (इति ) यः सज्जनः स ददाति ।।

४. यदि रज्यसे यद् यद् हब्टं तस्मिन् हृदयमुग्धस्वभाव । स्रोहेन स्फुटता यथा घनः (= तापः) सहिष्मते तावत् ॥

५. ये शब्द आगे दिए गए हैं।

विह्वे ... निच्चट्टु ।।६।। साधारण (शब्द) को सड्ढल (आदेश): —किंहुं ।।७।। कीत्र (शब्द) को कोड्ड (आदेश): —कुक् र ... परमत्थु ।।८।। कीडा (शब्द) को बेड्ड (आदेश): —कुक् र ... परमत्थु ।।८।। कीडा (शब्द) को बेड्ड (आदेश): —केड्ड थं ... सामिश्र ।।९।। रम्य (शब्द) को खण्ण (आदेश): —हिस्डा ... सिरिहुं ... सुअणेहिं ।।१०।। अद्भुत (शब्द) को ढक्करि (आदेश): —हिस्डा ... ढक्करिसार ।।११। हे सिख (इन शब्दों) को हेस्लि (आदेश): —हेस्लि ... खालु।। पृष्क पृथक (इन शब्दों) को जुअंजुश (आदेश): —एक्क कुडुस्ली ... छन्दें।।१२।। (शब्द) को नालिश्र और वड (ऐसे दो आदेश): —जो पृणु ... नालिश्र ।।१३।। दिवें हिँ ... वढ ।। नव (शब्द) को नक्ख (आदेश): —नवखी ... विस्मिण्ठ ।। अवस्कंद (शब्द) को दडवड (आदेश): —चलें हिँ ... कालि।। ४।। यदि (शब्द को खडुडु (आदेश): —छुडु ... ववसाउ।। सबंधिम् (शब्द) को केर और तण (ऐसे दो आदेश): —गयउ ... गुणाइं।।१५।। अह ... तणा।। मा मैषी: (इन शब्दों) को मब्मीसा ऐसा स्त्रीलिंगी शब्द (आदेश होता है): —-मत्थायत्यहं ... देइ।। १६।। यद् यद् हव्टं तद् तद् (इस शब्द समूह) को जाइट्ठिआ (आदेश): —जइ रच्चिस ... ताव।।१७।।

### हुहुरुधुग्धादयः शब्दचेष्टानुकरणयोः ॥ ४२३ ॥

अपभ्रंशे हुहुर्वादयः शब्दानुकरणे धुग्धादयक्ष्वेष्टानुकरणे यथासंख्यं प्रयोक्तव्याः।

मइँ जाणिउँ बुड्डीसु हउँ-पेम्मद्रहि हुहुरूति । नवरि अचिन्तिय संपडिय विप्पियनाव झड ति ॥ १॥ आदि बहयान् ।

खज्जइ निह कसरक्के हि पिज्जइ नउ मुण्टेहि।
एम्वइ होइ सुहच्छदी पिएँ दिट्ठे नयणोहि॥ २॥ इत्यादि।
अज्ज वि नाहु महु ज्जि घरे सिद्धत्था वंदेइ।
ताउँ जि विरहु गवक्से हि मक्कड-घुग्घिउ देइ॥ ३॥

#### आदि ग्रहणात्।

- मया ज्ञातं मङ्क्यामि अहं प्रेमहृदे हुतृषश्रव्दं कृत्वा ।
   केवस्रं अचिन्तिता संपतिता विप्रय-नौः झटिति ।।
- २. खाद्यते निह्न कसरत्कद्मब्दं कृत्वा पीयते न तु घुट् शब्दं कृत्वा । एवमेव भवति सुखासिका त्रिये हष्टे नयनाम्याम् ॥
- अद्यापि नायः मम एव गृहे सिद्धार्थान् बदन्ते ।
   ताबदेव विरद्धः गवाक्षेषु मर्कटचेष्टां ददाति ।।

सिरि जर' खण्डी लोअडी गलि मणियडा न वीस। तो वि गोट्ठडा कराविआ मुद्धऍ उट्ठबईस ॥ ४॥ इत्यादि।

अपश्रंश भाषा में, हुहु इत्यादि ( शब्द ) शब्दानुकरण दिखाने के लिए, और घुग्ध इत्यादि ( शब्द ) चेष्टानुकरण दिखाने के लिए अनुक्रम से प्रयुक्त करे । उदा०—मईं ""झहित ।।१॥ ( सूत्र में ) आदि शब्दों के निर्देश के कारण ( इस प्रकार के अन्य शब्दानुकारी शब्द जानना है । उदा०— ) खज्ज इ ""न्यणोहि ॥ २ ॥; इत्यादि । ( घुग्ध का उदाहरण ):—अज्जिवि "देह ।।३॥ (सूत्र में) आदि शब्द के निर्देश के कारण ( इती प्रकार के अन्य चेष्टानुकरणी शब्द जानना है । उदा०— ) किरि "उद्घवर्दस ॥४॥ इत्यादि ।

### धइमादयोनर्थकाः ॥ ४२४ ॥

अपभ्रंशे घइमित्यादयो निपाता अनर्थकाः प्रयुज्यन्ते । अम्मिड पच्छायावडा पिउ करुहि अउ विभालि । घइं विवरीरी बुद्धडी होइ विणासहोँ कालि॥ १॥ आदिग्रहणात् खाइं इत्यादयः।

अपम्रंश भाषा में, वहं इत्यादि निपात निर्णंक (विशेष अर्थ अभिप्रेत न होते ) प्रयुक्त किए जाते हैं। उदा -- अम्मिडि : कालि ।।१।। (सूत्र में ) आदि शब्द के निर्देश के कारण खाइं इत्यादि शब्द भी (निर्थंक प्रयुक्त किए जाते हैं ऐसा जानना है)।

### ताद्रथ्यें केहिं-तेहिं-रेसि-रेसिं-तखेणाः ॥ ४२५ ॥

अपभ्रंशे तादर्थ्यें द्योत्ये केहि तेहि रेसि रेसि तणेण इत्येते पञ्च निपाताः प्रयोक्तव्याः ।

ढोल्ला ै ऍह परिहासडी अइ भण कवणहिँ देसि । हउँ झिज्जउँ तउ केहिँ पिअ तुहुँ पुणु अन्नहि रेसि ॥ १ ॥ एवं तेहि-रेसिभावुदाहायौँ । वड्डत्तणहो ँतणे**ण (**४ ३६६ १) ।

- शिरिस जराक्षण्डिता लोमपुटी (कम्बलं) गले मणयः न विशतिः । ततः अपि (तथापि) गोष्ठस्थाः कारिताः मुख्या उत्थानोपवेशनम् ॥
- २. अम्ब पश्चात्तापः प्रियः करुहायितः विकाले । धर्दं (नुनं) विपरीता बुद्धिः भवति विनाशस्य काले ।।
- विट एष परिहास: अिय भण कस्मिन् देशे।
   अद्धं क्षीणा तव कृते प्रिय त्वं पुन: अन्यस्या: कृते।।

अपश्रंश भाषा में, तादथ्यं ( = उसके लिए ऐसा अर्थ ) दिखाने के समय केर्हि, तेहिं, रेसि, रेसि और तणेज ये पांच निपात प्रयुक्त करे। उदा०-ढोल्ला रेसि ॥१॥ इसी प्रकार तेहिं और रेसि इनके उदाहरण ले। (तणेण का उदाहरण):-- बड्डसण्होँ तणेण ।

### पुनर्विनः स्वार्थे डुः ॥ ४२६ ॥

अपभ्रं शे पुनर्विना इत्येताभ्यां परः स्वार्थे डुः प्रत्ययो भवति । सुमरिज्जद्द' तं कल्लहर्जं जं वीसरद्द मणाज्ये । जहि पुणु सुमरणु जाजं गउं तहो नेहहो कर्दे नाज्ये ॥ १ ॥ विणु जुज्झें न वलाहुं । (४.३८६.१) ।

अपभ्रंश भाषा में, पुनर् (पुन: ) और बिना इनके आगे स्वार्थे डित् उ प्रत्यय आता है । उदा०—सुमरिज्जइः····नाउँ ।।१॥, विणुः····वलाहुँ ।।

### अवश्यमो डें-डौ ॥ ४२७॥

अपभ्रं शे वश्यमः स्वार्थे हें इ इत्येतौ प्रत्ययो भवतः । जिब्भिन्दिउ नायगु विस करहु जसु अधिन्न इं अन्न इं । मूलि विणट्ठइ तुबिणिहे अवसे सुक्किहि पण्णइं ॥ १ ॥ अवस न सुअहि सुहच्छि अहि (४.:७६.२)। अपभ्रंश भाषा में, अवश्यम (शब्द ) को स्वार्थे हित् एं और हित् अ ऐसे प्रत्यय

अपभ्रंश भाषा में, अवश्यम् ( शब्द ) को स्वार्थे डित् एं और डित् अ ऐसे प्रत्यय लगते हैं । उदा —जिब्भिन्दिउ\*\*\*\*\*पण्णइं ।।१।।; क्षवस\*\*\*\*\*सुहच्छित्रहि ।।

### एकशसो डिः ॥ ४२८ ॥

अपभ्रंशे एकशश्शब्दात् स्वार्थे डिभंवति । एक्कसि सोलकलं किअहं देज्जिहि पच्छित्ताइं। जो पुणु खण्डइ अणुदि अहु तसु पच्छित्तें काइं॥१॥ अपभ्रंश भाषा में, एकशस् ( शब्द ) के आगे स्वार्थे डि ( = डित् इ ) प्रत्यय आता है। उदार —एक्कसि '''काइं॥१॥

- १. स्मयंते तद् वल्लभं यद् विस्मयंते मनाक्। यस्य पुनः स्मरणं जातं गतं तस्य स्नेहस्य कि नाम।।
- २. जिह्ने न्द्रियं नायकं वशे कुरुत यस्य अधीमानि अन्यानि ।
  मूले विनष्टे तुम्बिन्याः अवश्यं शुष्यन्ति पर्णानि ॥
- रे. एकशः शोलकलंकिनानां दीयन्ते प्रायश्चित्तानि । यः पुनः खण्डयति अनुदिवसं तस्य प्रायश्चित्तेन किम् ॥

## अडडडुल्लाः स्वार्थिक-कलुक् च ॥ ४२९ ॥

अपभ्रंशे नाम्नः परतः स्वार्थे अडड डुल्ल इत्येते त्रयः प्रत्ययाः भवन्ति तत्सिन्नयोगे स्वार्थे कप्रत्ययस्य लोपश्च ।

विरहाण<sup>१</sup> लजालकरालिअउ पहिउ पंथिजं दिट्ठउ । तं मेलविसव्वहिं पंथिअहिं सो जि किअउ **अग्गिट्**ठउ ।। १ ।।

डड। महु कन्तहोँ बेदोसडा ( ४.३७१.१ )। डुल्ल। एक्क कुडुल्ली पश्चिह्रि रुद्धी ( ४.४२२.१२ )।

अपश्चं थ भाषा में, संज्ञा के आगे स्वार्थे अ, इड ( हिन् अड ) और हुल्ल ( हित् उल्ल ) ऐसे ये तीन प्रत्यय आते हैं, और उनके सांनिष्य मे स्वार्थे क ( प्रत्यय ) का लोप होता है। उदा०—( अ प्रत्यय का उदाहरण):—विरहाणलः अग्निट्ट ॥१॥ इड (=अड) (प्रत्यय का उदाहरण):—महुः दोसडा ॥ इल्ल (=उल्ल) ( प्रत्यय का उदाहरण):—एककः उदाहरण)।

## योगजाञ्चेषाम् ॥ ४३० ॥

अपभ्रंशे अडडडुल्लानां योगभेदेभ्यो ये जायन्ते डडअ इत्यादयः प्रत्ययास्तेषि स्वार्थे प्रायो भवन्ति । डडअ । फोडेन्ति जे हिडउँ अप्पणउँ (४.२४०.२)। अत्र किसलयः (१.२६६) इत्यादिना य-लुक् । डुल्लअ । चूडुल्लउ चुन्नी होइसइ (४.३१५.२)। डुल्लडड ।

सामिप<sup>°</sup> सलज्जु पिउ सीमासन्धिहि<sup>®</sup> वासु । पेक्खिव वाहबलुल्लडा धण मेल्लइ नीसासु ॥ १ ॥

अत्रामि स्यादौ दीर्घह्रस्वौ (४.३३०) इति दीर्घः । एवं बाहुबुलडउ । अत्र त्रयाणां योगः ।

अप मंश भाषा में, अ, उड ( डित् अड ) और उल्ल ( डित् उल्ल ) इनके भिन्न-भिन्न (ऐसे परस्पर-) संयोग से बने हुए जे डित् अडअ (डडअ) इत्यादि प्रत्यय होते हैं, वे भी प्रायः स्वार्थें (प्रत्यय) होते हैं। उदाहरणार्थः—डडअ (प्रत्यय)ः— फोडेन्ति "अप्पणउँ, यहाँ ( = इस उदाहरण में ) 'किसलय' इत्यादि सूत्रानुसार (हृदय शब्द में से) य का लोप हुआ है। डुल्लअ (=उल्लअ):—चूडुल्लउ चुन्नीहोइसइ।

- १. विरहानल<sup>ु</sup>वालाकरालितः पथिकः पथि यद् दृष्टः । तद् मिलित्वा सर्वेः पथिकैः स एव कृतः अग्निष्ठः ॥
- २. स्वामिप्रसादं सलज्जं प्रियं सीमासन्धौ वासम् । प्रेक्ष्य बाहुबलकं धन्या मुश्वति निश्वासम् ॥

हुल्लडह (उल्लबह) — सामिपसाउ ...... नीसासु ॥१॥; यहाँ (= इस उदाहरण में), ( बाहुबलुल्लडा शब्द में ), 'स्यादौ दीर्घ हस्वौ' सूत्र के अनुसार, द्विताया एक वचन में ( अन्त्य हस्व स्वर का ) दीर्घस्वर हुआ है। इसी प्रकार — बाहु-बलुल्लडह ( ऐसा भी होगा ); यहाँ (= इस शब्द में ) ( उल्ल, अड और अ इन ) तीनों प्रत्ययों का संयोग है।

## स्त्रियां तदन्ताड्डीः ॥ ४३१ ॥

अपभ्रंशे स्त्रियां वर्तमानेभ्यः प्राक्तन-सूत्र-द्वयोक्त-प्रत्ययान्तेभ्यो डीः प्रत्ययो भवति ।

पहिआ<sup>१</sup> दिट्ठी गोरडी दिट्ठी मग्गु निअंत । अंसूसासे<sup>\*</sup>हिँ कञ्चुआ तिन्तुव्वाण करन्त ॥ १ । । एक्क कुडुल्ली पश्चहिँ रुद्धी ( ४.३७१.१ ) ।

अपभ्रं स भाषा में, पीछले दो सूत्रों में ( = ४२९-४३० में ) कहे हुए प्रत्ययों से अन्त होनेवाले ( और ) स्त्रीलिंग में होनेवाले शब्दों के आगे डित् ई प्रत्यय आता है। उदा• — पहिआ ...... करन्त ॥१॥; एक कर्मा ।

### आन्तान्ताड्डाः ॥ ४३२ ॥

अपभ्रंशे स्त्रियां वर्तमानादप्रत्ययान्तप्रत्ययान्तात् द्वा-प्रत्ययो भवति । ड्यपवादः ।

पिउ आइउ<sup>२</sup> सुअ वत्तडी झुणि कन्नडइ पइट्ठ । तहो<sup>\*</sup> विरहो<sup>\*</sup> नासन्तअहो धूलडिआ वि न दिट्ठ ॥ **१** ॥

अपभ्रंश भाषा में, प्रत्ययों से अन्त होनेवाले अववा प्रत्ययों से अन्त न होनेवाले (तथा) स्त्रीलिंग में होनेवाले शब्दों के आगे डित् आ (डा) प्रत्यय आता है। (स्त्रीलिंग में होनेवाली संज्ञाओं को) डित् ई (डी) प्रत्यय लगता है (सूत्र ४४३१ देखिए) इस नियम का अपवाद प्रस्तुत नियम है। उदा - पिछ आइड "न दिहु॥१॥

### अस्येदे ॥ ४३३ ॥

अपभ्रंशे स्त्रियां वर्तमानस्य नाम्नो यो कारस्तस्य आकारे प्रत्यये परे इकारो भवति । धूलिङआ वि न दिट्ठ (४.४३२.१)। स्त्रियामित्येव । झुणि कन्नडइ पइट्ठ (४.४३२.१)।

- १. पिषक दृष्टा गौरी दृष्टा मार्गमवलोकयन्ती। अश्रूच्छ्वासैः कञ्चुकं तिमितोद्वानं (=आर्द्रशुष्कं) कुर्वती।।
- २. प्रियः बाषातः श्रुतावार्ता व्विनः कर्णे प्रविष्टः । तस्य विरहस्य नश्यतः धूलिरपि न दृष्टाः।

वपश्चंश भाषा में स्त्रीस्त्रिंग में होने वाली संज्ञा का जो (अन्त्य) अकार, उसका, आकार प्रत्यय आगे होने पर, इकार होता है। उदा०—धूलडिआ "" "दिट्ठ। स्त्रोलिंग में होने वाली ही (संज्ञा के बारे में यह नियम लगता है; संज्ञा स्त्रीलिंग में न होने पर, यह नियम नहीं लगता है। उदा०—ज्ञुणि "" पद्दठ।

#### युष्मदादेरीयस्य डारः ॥ ४३४ ॥

अपभ्रंशे युष्मदादिभ्यः परस्य ईय-प्रत्ययस्य डार इत्यादेशो भवति । सन्देसें' काइँ तुम्हारेण जं संगहो' न मिलिज्जइ । सुइणन्तरि पिएँ पाणिएँण पिअ पिआस कि छिज्जइ ॥ १॥

देक्खु अम्हारा कन्तु ( ४.३४५.१ )। ब्रहिणि महारा कन्तु ( ४.३५१.१ )।

अपभ्रंश भाषा में, युष्पद् इत्यादि (सर्वनामों) के आगे आने वाले ईय (प्रत्यय) को डित् आर (डार) ऐसा आदेश होता है। उदा०—सन्देर्से · · · · छिज्जइ।। १॥; देक्खु · · · · कन्तु; बहिण · · · · कन्तु।

# अतोर्डेत्तुलः ॥ ४३४ ॥

अपभ्रंशे इदं कि यत् तदे तद्भयः परस्य अतोः प्रत्ययस्य डेत्तुल इत्यादेशो भवति । एत्तुलो । केत्तुलो । जेत्तुलो । तेत्तुलो । एत्तुलो ।

अपभ्रंग भाषा में, इदम्, किम्, यद्, तद् जौर एतद् इन (सर्वनामों) के आगे आने वाले अत् प्रत्वय को डेत्तुल (डित् एत्तुल) ऐसा आदेश होता है। उदा॰—एत्तुलो॰ एत्तलो।

### त्रस्य डेत्तहे ॥ ४३६ ॥

अपभ्रंशे सर्वादेः सप्तम्यन्तान् परस्य त्त-प्रत्यपस्य डेत्तहे इत्यादेशो भवति ।

> एत्तहें तेत्तहे वारि धरि लिंच्छ विसंठुल धाइ। पिअपव्यट्ठ व गोरडी निम्चल किह वि न ठाइ॥१॥

अपश्रंश भाषा में, सप्तम्यन्त (होने वाले) सर्वादि ( = सर्वनामों) के आगे आने वाले त्र प्रत्यय को डित् एत्तहे (डेत्तहे) ऐसा आदेश होता है। उदा०—एत्तहे ... ठाइ।। १।।

- १. सन्देशेन कि युष्मदीयेन यत् संगाय न मिल्यते । स्वप्नान्तरे पीतेन पार्नाथेन प्रिय पिपासा कि छिद्यते ।।
- २. अत्र तत्र द्वारे गृहे लक्ष्मोः विसंष्ठुला धावति । प्रिय प्रभ्रष्टा इव गौरो निश्चला क्वापि न तिष्ठति ।।

### त्वतलोः प्पणः ॥ ४३७ ॥

अपभ्रंशे त्वतलोः प्रत्यययोः प्पण इत्यादेशो भवति । वड्डप्पणु परि । । विश्वति । प्रायोधिकारात् । वड्डत्तणहो तणेण १४.३६६.१)।

अपभ्रंश भाषा में, त्व और तल् इन दो प्रत्ययों को प्पण ऐसा आदेश होता है। उदा०—वड्डप्पणुः "पाविअइ। प्रायः का अधिकार होने से, (कभी कभी प्पण ऐसा आदेश न होते, त्तण आदेश होता है। उदा०—) वड्डत्तणहो तणेण।

## तन्यस्य इएन्व उं एन्वर्डं एवा ॥ ४३८ ॥

अपभ्रंशे तव्य-प्रत्ययस्य इअव्वउं एव्वउं एवा इत्येते त्रय आदेशा भवन्ति ।

एँउ गृण्हेप्पिणु ध्रुं मइं जइ प्रिउ उक्वारिज्जइ।
महु करिएक्वउँ कि पि ण वि मरिएक्वउँ पर देज्जइ॥ १॥
देसु वाडणु सिहि कढणु धणकुट्टणु जं लोइ।
मंजिट्ठएँ अइरित्तए सक्वु सहेक्वउं होइ॥२॥
सोएवा पर वारिआ पुष्फवईहिँ समाणु।
जम्मेवा पूणु को धरइ जइ सो वेउ पमाणु॥३॥

अपभ्रंश भाषा में, तब्य प्रत्यय को इएव्वडं, एव्वडं, और एवा ऐसे ये तीन आदेश होते हैं। उदा • — एँ उ · · · · देङणइ ॥ १ ॥; देसुच्चाडणु · · · · · होइ ॥२॥; सोरावा · · · · पमाणू ॥ ३ ॥

एतद् गृहोत्वा यद् मया यदि प्रियः उद्वार्यते (त्यज्यते )।
 मम कर्तव्यं किमिप नापि मर्तव्यं परं दीयते ॥

२. देशोच्वाटनं शिखिक्वथनं धनकुट्टनं यद् लोके । मिल्लिप्टया अतिरक्तया सर्वं सोढव्यं भवति ॥

३. स्विपतव्यं परं वारितं पुष्पवतीभिः समानम्। जागरितव्यं पुनः कः धरित यदि स वेदः प्रमाणम्॥ २० प्रा० व्या०

### क्तव-इ-इज-इवि-अवयः ॥ ४३९ ॥

अपभ्रंशे क्त्वा प्रत्ययस्य इ इउ इवि अवि इत्येते चत्वार आदेशा भवन्ति । इ।

हि अडा¹ जइ वेरिअ घणा तो कि अब्भि चडाहुं। अम्हहं बे हत्थडा जइ पुणु मारि मराहुं॥१॥

इंड।

गयघड भन्जिउ जन्ति ॥ ( ४.३६५.५ )।

इवि ।

रक्खइ<sup>२</sup> सा विसहारिणी वेकर चुम्बिव जीउ। पडिविम्बिअमुंजालु जलु जेहिँ अडोहिउ पीउ॥ २॥

अवि । बाह' विच्छोडवि जाहि तुहुं हउ तेवँइ को दोसु । हि अयट्ठिउ जइ नीसरहि जाणउँ मुख्न सरोसु ॥ ३ ॥

अपभ्रंश भाषा में, क्त्वा-प्रत्यय को इ, इउ, इवि, और अवि ऐसे ये चार आदेश होते हैं। उदा०—इ ( आदेश ):—हिअडा" " मराहुं॥ १॥ इउ ( आदेश ):—गयघड" "पीउ ॥ २॥ अवि ( आदेश ):—नवह" "सरोसु ॥ ३॥

# एप्य्येप्पण्वेच्येविणवः ॥ ४४० ॥

अपभ्रंशे क्त्वा-प्रत्ययस्य एधि एप्पिणु एवि एविणु इत्येते चत्वार आदेशा भवन्ति ।

> जेप्पि असेसु कसायबलु देप्पिणु अभउ जयस्सु। लेवि महव्वय सिवु लहींह झाएविणु तत्तस्सु॥१॥

- १. हृदि यदि वैरिणो धनाः ततः कि अभ्रे ( आकाशे ) आरोहामः । अस्माकं द्रौ हस्तौ यदि पुनः मारियत्वा स्त्रियामहे ॥
- २. रक्षति सा विषहारिणी द्वौ करो चुम्बित्वा जीवम् । प्रतिबिम्बितमुञ्जासं जलं याम्यामनवगाहितं पीतम् ॥
- बाहू विच्छोट्य याहि त्वं भवतु तथापि को दोषः । हृदयस्थितः यदि निःसरसि जानामि मुझः सरोषः ।
- ४. जित्वा अशेषं कषायवलं दत्वा अभयं जगतः। लात्वा महाव्रतं शिवं लभन्ते घ्यात्वा तत्त्वस्य (तत्त्वम् )॥

### पृथग्योग उत्तरार्थः।

अपर्श्रंग भाषा में, क्ता प्रत्यय को एप्पि, एप्पिणु, एवि और एविणु ऐसे ये चार आदेश होते हैं। उदा०—जेप्पिः तत्तस्सु ॥१॥ ( सूत्र ४४४९ में ) प्रस्तुत नियम पृथक् कहने का कारण यह है कि इसका उपयोग अगले (सूत्र ४४४१ में) ही।

### तुम एवमणाणहमणहिं च ॥ ४४१ ॥

अपभ्रंशे तुमः प्रत्ययस्य एवं अज अणहं अणहिं इत्येते चत्वारः, चकारात् एप्पि एप्पिण एवि एविणु इत्येते, एवं चाष्टावादेशा भवन्ति ।

> देवं दुक्करु निअयधणु करण न तउ पिहहाइ। एम्वइ सुहु भुंजणहेँ मणु पर भुंजणहिँ न जाइ॥१॥ जेप्पि चएप्पिण् सयल धर लेविण् तवु पालेवि। विणु सन्तें तित्थेसरेण को सक्कइ भुवणे वि॥२॥

अपभ्रंश भाषा में, तुम् प्रत्यय को एवं अण, अणहं और अणहि ऐसे ये चार ( आदेश ), ( और सूत्र में से ) चकार के कारण एप्पि, एप्पिणु एवि और एविणु ऐसे ये (चार आदेश), इसी प्रकार ( कुल ) आठ आदेश होते हैं । उदा — देवं … जिट ॥१॥; जेप्पि … भुवणे वि ॥२॥

# गमेरेप्पिण्वेष्प्योरेर्त्तुग् वा ॥ ४४२ ॥

अपभ्रंशे गमेर्धातोः परयोरेष्पिणु एष्पि इत्यादेशयंरिकारस्य सुग् भवति वा।

गम्पिणु 'वण्णारसिहिँ नर अरु उज्जेणिहिँ गम्पि।
मुआ परावहिँ परम पउ दिव्वन्तरइं म जम्पि॥१॥
पक्षे।

१. दातूं दुष्करं निजकधनं कर्तुं न तपः प्रतिभाति । एवमेव सुखं भोक्तुं ननः धरं भोक्तुं न याति ॥

२. जेतुं त्यक्तुं सकलां धरां लात्ं तपः पालियतुषः विना शान्तिना तीर्थश्वरेण कः शक्नोति भुवनेऽपि ॥

ग्रेश वा वाराणसी नराः अथ उज्जियनी गत्ना ।
 मृताः प्राप्तुवन्ति परमपदं दिव्यान्तराणि मा जल्प ॥

गंग 'गमेप्पिणु जो मुअइ जो सिवतित्थ गमेप्पि। कोलिद तिदसावागड सो जमलोउ जिणेप्पि॥ २॥

अपभ्रंश भाषा में, गम् धातु के आगे आने वाले एप्पिणु और एप्पि इन (आदेशों में से) (आदि) एकार का लोप विकल्प से होता है। उदा०—गंपिणुः जिम्प ॥१॥ (विकल्प-) पक्षमें:—गंगः जिमेप्प ॥२॥

## त्नोणअः ॥ ४४३ ॥

अपभ्रंशे तृनः प्रत्ययस्य अणअ इत्यादेशो भवति । हत्थि <sup>क</sup>मारणउ लोउ बोल्लणउ पडहु वज्जणउ सुणउ भसणउ ॥ १ ॥ अपभ्रंश भाषा में, तृन् प्रत्यय को अणअ (ऐसा) आदेश होता है। उदा०— हृत्यि .....असणउ ॥१॥

## इवार्थे नं-नउ-नाइ-नावइ-जणि-जणवः ॥ ४४४ ॥

अपभ्रंगे इवशब्दस्यार्थे नं नउ नाइ नावइ जिण जणु इत्येते षट् भवन्ति ।

नं ।

नं मल्लजुज्झ् ससिराहु करहि ( ४.३८२.१ )।

नउ।

रविअत्थमणि समाउलेण किण्ठ विद<mark>ण्णु न छिण्</mark>णु । चक्कें खंडु मुणालि-अहे नउ जीवग्गलु दिण्णु ॥ १॥

नाइ। वलया विल निवडण भएँग धण उद्घब्भुञ जाइ। वल्लहविरहमहादहहो थाह गवे सइ नाइ॥२॥

- गंगां गत्वा यः स्त्रियते यः शिवतीथँ गत्वा।
   क्रीडित त्रिदशावासगतः स यमलोकं जित्वा॥
- २. हस्तो मार**यि**ता लोकः कथयिता पटहः वादयिता शुनकः भिषता ।
- रव्यस्तमने समाकुलेन कण्ठे वितीर्णः न छिन्नः।
   चक्रेण खण्डः मृणालिकायाः जीवार्गेलः दत्तः।
- ४. वलयाबलीनिपतनभयेन धन्या ऊर्ध्व मुजा याति । बल्लभविरहमहाह्रदस्य स्ताधं गवेषतीव ॥

#### नावइ।

पेक्खे<sup>६</sup>विणु मुहु जिणवरहो दाहरनयण सलोणु । नावइ गुरुमच्छरभरिउ जलिण पवीसइ लोणु ॥ ३॥ जिणा

चम्पय<sup>3</sup>कुसुमहोँ मज्झि सिह भसलु पइट्ठउ। सोहइ इंदनोलु जिण कणइ वइट्ठउ॥४॥ जणु।

निरुवमरसु पिएं पिएवि जणु (४.४०१.३)।

अपभ्रंश भाया में, इव शब्द के अर्थ में नं नड, नाइ, नावइ, जिण और जणु ऐसे ये छ: (शब्द) आते हैं। उदा०—नं (शब्द):—नं मल्लजुज्झु "" करिंहु॥ नड (शब्द):—रविअत्थमणि "" दिण्णु॥ १ ॥ नाइ (शब्द):—वलयाविल नाइ ॥२॥ नावइ (शब्द):—पेक्खे विणु "" लोणु ॥३॥ जिण (शब्द):—चम्पय "बइट्टुड ॥४॥ जणु (शब्द):—निक्वम "" जणु ॥

## लिङ्गमतन्त्रम् ॥ ४४५ ॥

अपभ्रंशे लिङ्गमतन्त्रं व्यभिचारि प्रायो भवति । गय कुम्भइं दारन्तु (४.३४५.१) । अत्र पुल्लिङ्गस्य नपुंसकत्वम् ।

अब्भा<sup>व</sup> लग्गा डुंगरिहि पहिउ रडन्तउ जाइ । जो एहो गिरिगिलणमणु सो किं धणहेँ धणाइ ॥ १॥ अत्र अन्भा इनि नपुंसकस्य पुंस्त्वम् ।

पाइ<sup>8</sup> विलग्गी अन्त्रडी सिरु ल्हसिउं खन्धस्सु । तो वि कटारइ हत्थडउ बलि किज्जउँ कन्तस्सु ॥ २ ॥

१. प्रेक्ष्य मुखं जिनवरस्य दीर्घनयनं सलावण्यम् । गुरुमत्सरभरितं ज्वलने प्रविश्वति लवणम् ॥

२. चम्पककुसुमस्य मध्ये सिख भ्रमरः प्रविष्टः । शोभते इन्द्रनीलः इव कनके उपवेशितः ॥

रे. अभ्राणि लग्नानि पर्वतेष पथिक: (आ) रटन् याति। यः एषः गिरिग्रसनमनाः स कि धन्यायाः धनानि (घृणायते ?)॥

अ. पादे विलग्नं अन्त्रं शिरः स्नस्तं स्कन्धात्। तथापि (तदापि ) कटारिकायां हस्तः बल्जिः क्रियते कान्तस्य ॥

अत्र अंत्रडी इति नपुंसकस्य स्त्रीत्वम् । सिरि<sup>1</sup> चिडिआ खन्ति फ्लिट्टं पुणु डालइं मोडन्ति । तो वि महद्दुम सउणाहं अवराहिउ न करन्ति ॥ ३॥ अत्र ढीलइं इत्यत्र स्त्रीलिंगस्य नपुंसकत्वम् ।

अपश्रंश भाषा में, (शब्द के) लिंग नियमरहित (अनिश्चित) और प्रायः व्यभिचारी (यानी बदलने वाले, उदा० — स्त्रीलिंग का नपुंसकिलंग होना इत्यादि) होते हैं। उदा० — गय व्यक्तितुं, यहाँ (कुम्भ शब्द के) पुल्लिंग का नपुंसकिलंग हुआ है। अब्भा व्यव्यादि। १॥; यहाँ अब्भा शब्द में, नपुंसकिलंग का पुल्लिंग हुआ है। पाइ व्यक्तित्य ।।२॥; यहाँ पर अंत्रडो (शब्द) में नपुंसकिलंग का स्त्रीलिंग हुआ है। सिरि व्यक्तित्य ।।३॥; यहाँ दालई (शब्द) में स्त्रीलिंग का नपुंसकिलंग हुआ है।

# शौरसेनीवत् ॥ ४४६ ॥

अपभ्रंशे प्रायः शौरसेनीवत् कार्यं भवति । सीसि सेहरु खणु विणिम्मविदु खणु कण्ठि पालंबु किदु रदिए । विहिदु खणु मुण्डमालिएँ जं पणएण तं नमहु कुसुमदामकोदण्डु कामहो॥१॥

अपभ्रंश भाषा में, प्रायः शौरसेनी (भाषा ) के समान कार्य होता है । उदा०—-सीसि-----कामहो ॥१॥

### व्यत्ययश्च ॥ ४४७ ॥

प्राकृतादि भाषालक्षणानां व्यत्ययश्च भवति । यथा मागध्यां तिष्ठश्चिष्ठः (४'२६८ ) इत्युक्तं तथा प्राकृतपैशाची शौरसेनीष्विप भवति । चिष्ठदि । अपभ्रंशे रेफस्याधो वा लुगुक्तो मागध्य।मिप भवति । शदौ-माणुश-मंश-भालके कुम्भ-शहश्च-वशाहे शंचिदे, इत्याद्यन्यदिप द्रष्टव्यम् । न केवलं भाषालक्षणानां त्याद्यादेशानामिप व्यत्ययो भवति । ये वर्तमाने काले प्रसिद्धास्ते भूतेपि भवन्ति । अह पेच्छइ रहुतणओ । अथ प्रेक्षांचक्रे इत्यर्थः । आभासइ

- रै. शिरिस आरूढाः खादिन्ति फलानि पुनः शाखा मोटयन्ति । तथापि (तदापि ) महाद्रुमाः शकुनीनां अपराधितं न कुर्वन्ति ॥
- र. शीर्षे शेखरः क्षणं विनिमौपितं क्षणं कण्ठे प्रालम्बं कृतं रत्याः। विहितं क्षणं मुण्डमालिकीयां यत् प्रणयेन तत् नमत् कुसुमदामकोदण्डं कामस्य ।।
- ३. शत-मानुष-मांस-भारकः कुम्भ-सहस्र-वसाभिः संचितः।
- ४. अथ प्रेक्षते रघुतनय: ।
- ५. आभाषेत रजनीचरान्।

रयणीअरे । आबभाषे रजनीचरानित्यर्थः । भूते प्रसिद्धा वर्तमानेषि । सोहीअ<sup>१</sup> एस वण्ठो । शृणोत्येष वण्ठ इत्यर्थः ।

तथा प्राकृत इत्यादि भाषाओं के लक्षणों का व्यत्यय ( = परस्पर बदल ) होता है। उदा --- मागधी (भाषा ) में 'तिष्ठश्चिष्ठ' ऐसा जो कहा हुआ है, उसके समान माहाराष्ट्री -- ) प्राकृत, पैशाची और शौरसेनी (इन भाषाओं ) में भी होता है। उदा -- चिष्ठदि। अपभ्रंश भाषा में, (संयोग में ) आगे रहने वाला रेफ वैसा ही रहता है अथवा उसका लोग होता है (ऐसा कहा हुआ) नियम मागधी भाषा में भी लागू होता है। उदा -- शद-माणुश ' शंचिदे; इत्यादि। इसी प्रकार अन्य उदाहरण देखे। केवल भाषाओं के लक्षणों में ही व्यत्यय होता है ऐसा नहीं तो,त्यादि (=धातुओं को लगने वाले) प्रत्ययों के आदेशों का ही व्यत्यय होता है (इसका अभिप्राय ऐसा है: --) जो आदेश वर्तमान काल के इस रूप में प्रसिद्ध हैं, वे (आदेश) मूतकाल में भी होता है। उदा -- अह पेच्छइ रहुत मओ (यानो) अथ प्रेक्षांचक्रे, ऐसा अर्थ है, आभासइ रयणी अरे (यानो) रजनी चरान् आवभाषे ऐसा अर्थ है। जो आदेश भूतकाल के (इस रूप में) प्रसिद्ध हैं, (वे आदेश) वर्तमानकाल में भी होते हैं। उदा -- सोहीअ एस वण्डो (यानी) शुणीति एष: वण्ड:, ऐसा अर्थ है।

# शेषं संस्कृतवत् सिद्धम् ॥ ४४८॥

शेषं यदत्र प्राकृतादिभाषासु अष्टमे नोक्तं तत् सप्ताघ्याधीनिबद्धसंस्कृतदेव सिद्धम् ।

> हेट्ठ<sup>र</sup>ट्ठियसूरिनवारणाय छत्तं अहो इव वहन्ती । जयइस-सेसा वराह-सास-दूरुक्खया पुहवी ॥ १ ।।

अत्र चतुर्थ्या आदेशो नोक्तः स च संस्कृतवदेव सिद्धः । उक्तमिप क्वचित् संस्कृतवदेव भवित । यथा प्राकृते उरस्-शब्दस्य सप्तम्येकवचनान्तस्य उरे उरिम्म इति प्रयोगौ भवतस्तथा क्वचिदुरसीत्यिप भवित । एवम् । सिरे<sup>६</sup> सिरिम्म सिरिस । सरे सरिम्म सरिस । सिद्धग्रहणं मंगलार्थम् । ततो ह्यायुष्मच्छोतृकताभ्युदयश्चेति ।

१. अशृजोत् एष वण्ठः।

२. अधः स्थितसूर्यनिवारणाय छत्रं अधः इव वहन्ती । जयति स-शेषा वराहश्वासदूरोत्सिप्ता पृथिवी ।।

३. √िशरस्।

४. सरस्।

(प्राकृत इत्यादि भाषालों के बारे में ) शेष (कार्य ) यानी जो इस आठवें (अध्याय ) में प्राकृत इत्यादि भाषाओं के बारे में नहीं कहा हुआ है, वह (पहले ) सात अध्यायों में प्रथित हुए संस्कृत (भाषा ) के समान सिद्ध होता है। (इसका क्रिप्राय ऐसा है):—हेट्ठ ...... पुहवी ।।१।। यहाँ चतुर्थी (भिभक्ति) का आदेश नहीं कहा है; वह (इस एलोक में ) संस्कृत के समान ही सिद्ध होता है। (प्राकृत इत्यादि भाषाओं के बारे में इस आठवें अध्याय में जो कुछ कार्य कहा भी है, वह (कार्य) भी कविचित् संस्कृत के समान ही होता है। उदा • जिसे (महाराष्ट्री) प्राकृत में सतमी (विभक्ति) एकवचनी प्रत्यय से अन्त होने वाले उरस् शब्द के उरे और उरम्भि ऐसे प्रयोग होते हैं, वैसे ही कविचित् उरित ऐसा भी (संस्कृत-समान) प्रयोग होता है। इसी प्रकार (अन्य कुछ शब्दों के बारे में भी होता है। उदा • ) सिरे सिरम्भि, सिरिस, सरे सरम्भि, सरिस ! (सूत्र में ) सिद्ध शब्द का निर्देश मंगलार्थ के लिए है। उस कारण से (निश्चित रूप में) आयु,श्रोतृकला और अम्युदय (ये सब प्राप्त होते हैं।)

इत्याचार्य श्वीहेमचन्द्रविरचितायां सिद्धहेमचन्द्राभिघानस्वोपज्ञ-शब्दानुशासनवृत्तावष्टमस्याध्यायस्य चतुर्थः पादः समाप्तः। ( आठवे अध्याय'का चतुर्थं पाद समाप्त हुआ । )



## हेमचन्द्रकृत प्राकृत व्याकरण प्रथम पाद

#### **टिप्पणियाँ**

१'१ अथ''''कारार्थंश्च—संस्कृत में अध अध्यय के अनेक उपयोग होते हैं। इस सूत्र में अनन्तर ( = बाद में, आनन्तर्य) और ( तये विषय का ) आरंभ (अधिकार) इन दो अर्थों में अय शब्द प्रयुक्त है । प्रकृतिः संस्कृतम्—हेमचंद्र के मतानुसार, प्राकृत शब्द प्रकृति शब्द से साधित है और प्रकृति (=मूल) शब्द से संस्कृत भाषा अभिप्रेत होती है। अभिप्राय यह कि प्राकृत भाषा का मूल संस्कृत भाषा है। तत्र भवं .....प्राकृतम् – प्रकृति शब्द से प्राकृत शब्द कैसे बनता है यह बात यहाँ कही है। 'तत्र भवः' (पाणिनि सूत्र ४'३'५३) अथवा 'तत आग्तः' (पाणिनि सूत्र ४.३.७४) इन सूत्रों के अनुसार, प्रकृति शब्द को प्रत्यय लगकर प्राकृत शब्द सिद्ध हुआ है। प्रकृति होने वाले संस्कृत से निर्माण हुआ अथवा प्रकृति होने वाले संस्कृत से निगंत हुआ, वह प्राकृत । प्राकृतम् — प्रस्तुत व्याकरण में 'महाराष्ट्री प्राकृत' ऐसा शब्द हेमचंद्र ने नहीं प्रयुक्त किया है। तथापि प्राकृत शब्द से उसको महाराष्ट्री प्राकृत अभिप्रेत है। प्राकृत मंजरी, भूमिका, पृष्ठ ३ पर वहा है:—तत्र तु प्राकृत नाम महाराष्ट्रोद्भवं विदु: । महाराष्ट्री प्राकृत के बारे में दंिडन् कहता है:-महाराष्ट्राश्रयां भाषां प्रकृष्टं बाकृतं विदुः । संस्कृतानन्तरं : : : क्रियते — संस्कृत के अनंतर यानी संस्कृत व्याकरण के अनंतर प्राकृत (व्याकरण) का आरंभ किया जाता है । हेमचंद्र कृत सिद्धहेमशब्दानुशासन् नामक व्याकरण के कुल आठ अध्याय हैं; पहले सात अध्यायों में संस्कृत भाषा का व्याकरण है; प्रस्तुत आठवें अध्याय में प्राकृत/महाराष्ट्री इत्यादि प्राकृत भाषाओं का व्याकरण है । संस्कृत के व्याकरण के अनंतर प्राकृत व्याकरण का प्रारंभ होने से, पाठक को संस्कृत व्याकरण का ( थोड़ा बहुत ) ज्ञान है, ऐसा यहाँ गृहीत है । संस्कृतानन्तरं ..... ज्ञापनार्थम् — संस्कृत के अनंतर प्राकृत का प्रारंभ क्यों इस प्रश्न का उत्तर यहाँ दिया है। प्राकृत यानी प्राकृत का शब्द संग्रह तत्सम ( = संस्कृत-सम ), तद्मव ( = संस्कृत-भव ), और देशी/ देश्य शब्द, ऐसा तीन प्रकार का है। तत्सम शब्दों का विचार पीछे दिये हुए संस्कृत ब्याकरण में होने के कारण, वह यहाँ फिर से करने का कारण नहीं है, ऐसा हेमचंद्र इस सूत्र के अगले वृत्ति में 'संस्कृत समंतु संस्कृतक्षणेनैव गतार्थम्' इन शब्दों में कहता है। देश्य शब्दों का विचार हेमचंद्र यहाँ नहीं करता है। क्यों कि देशीनाम-माला नामक अपने ग्रंथ वें हेमचंद्र के कहने के अनुसार "जे लक्खणे ण सिद्धाण पसिद्धा सक्कयाहिहाणेसु, ण य ग उणलक्खणासत्तिसंभवा'' ऐसे देशी शब्द होते हैं। देशी शब्द के बारे में मार्कंडेय कहता है:—लक्षणैरसिद्धं नत्तद्देशप्रसिद्धं • • • । यदाह भोजदेव: — देशे देशे नरे द्राणां जनानां च स्वके स्वके। भङ्ग्या प्रवर्तते यस्मात् तस्माद्देश्यं निगद्यते ॥ इसके विपरीत, सिद्ध और साध्यमान ऐसे संस्कृत भाव्द ही प्राकृत के मूल हैं। स्वामाविकतः प्राकृत का यह लक्षण देश्य शम्दों को लागू ही नहीं पड़ता है । इसलिए सिद्ध और साध्यमान ऐसे दो प्रकार के संस्कृत शब्दों से बने हुए प्राकृत का ही विचार हेमचंद्र प्रस्तुत व्याकरण में करता है। सिद्ध-साध्यमान— सिद्ध यानी व्याकरण दृष्टि के अनुसार बना हुआ शब्द का पूर्ण रूप । उदा०----शिरोवेदना। शब्द का ऐसा पूर्ण रूप बनने के पहले शब्द की जो स्थित होती है वह साघ्यमान अवस्था होती है । उदा०—शिरोवेदना यह संधि होने के पहले होने वाली शिरस्-वेदना स्थिति । संस्कृतसम—संस्कृत के जो शब्द जैसे के तैसे प्राकृत में आते हैं, वे संस्कृतसम शब्द । उदा०— चित्त, वित्त, देव इत्यादि । संस्कृतलक्षण— ं संस्कृत व्याकरण। प्रकृतिः⋯ःसंज्ञादयः—प्रकृति यानी शब्द का मूल रूप। उदा० — राम, वेशव इत्यादि । प्रत्यय यानी विशिष्ट हेतु से शब्द के मूल रूप के आगे रखे जाने वाले वर्णं अथवा शब्द । उदा० — सु, औ इत्यादि । लिङ्ग यानी शब्द का लिंग । शब्द पुल्लिंग में, स्त्रीलिंग में, किंबा नपूंसक लिंग में होते हैं। उदा० — देव ( पुल्लिंग ), देवी ( स्त्रीलिंग ), वन ( नपुंसकलिंग ) । कारक यानी वाक्य में जो किया से संविधित होता है वह । संस्कृत में कर्ता, कर्म, करण, संप्रदान, अपादान और अधिकरण ऐसे ये छः कारक हैं। समास यानी अनेक पद एकत्र आकर अर्थ के दृष्टि से होने वाला एक पद । उदा० ─ राम का मंदिर गब्द इकट्टा करके राममंदिर समास वनता है। संज्ञायानी शास्त्र के पारिभाषिक शब्द। एकाध शास्त्र में कुछ विशिष्ट शब्द विशिष्ट अर्थों में प्रयुक्त किए जाते हैं; वे सर्व संज्ञाएँ होतो हैं। बहुतपुष्करु अर्थ संक्षेप से कहने के लिए संज्ञाओं का उपयोग होता है। उदा०--गुण; वृद्धि इत्यादि। लोकात्—प्राकृत के वर्ण प्रायः संस्कृत मे से लिए हैं। संस्कृत के जो वर्ण प्राकृत में नहीं होते हैं ( और जो अधिक वर्ण प्राकृत में होते हैं ) उनकी जानकारी लोगों से-लोगों के भाषा में प्रयोग से--कर लेनी है। त्रिविक्रम भी ऐसा ही कहता है:---ऋछवर्णाम्यां ऐकारौकारःम्यां असंयुक्त-ङ ञ-काराम्यां शषाम्यां द्विवचनादिनाः च रहितः शब्दोच्चारो लोकव्यवहाराद् एव उपलम्यते (१.४.४) । ऋ ऋ ..... वर्णसमाम्नाय:--संस्कृत के जो वर्ण प्राकृत में नहीं होते हैं, वे वर्ण होने वाले संस्कृत शब्द योग्य विकार होकर प्राकृत में आते हैं। उदा०—-प्रृको इ इत्यादि विकार होते हैं। देखिए ऋ के विकार के लिए १.१२६-१४४, ऌ के विकार के लिए १.१४५

ऐ के विकार के लिए १.१४८-१५५ और औ के विकार के लिए १.१५६-१६४। ङ् और ञ् ये व्यञ्जन प्राकृत में संपूर्णतः नहीं ऐसा नहीं है; कारण हेमचन्द्र ही आगे कहता है:— ङबोः .....भवत एव । श और ष्व्यञ्जनों का (माहाराष्ट्री ) प्राकृत में प्राय: स्होता है (देखिए सूत्र १:२६०)। (मागधी भाषा में श्कीर ष्ट्यञ्जनों का उपयोग दिलाई देता है ( सूत्र ४ २८८,२९८ देखिए ) । विसर्जनीय — विसर्ग । वस्तुतः विसर्ग स्वतन्त्र वर्णं नहीं है;अन्त्य र् अथवा स् इन व्यञ्जनों का वह एक विकार है। <sup>ट</sup>लुत — उच्चारण करने के लिए लगने वाले काल के अनुसार स्वरों के हास्व, दीर्घ और प्लुत ऐसे तीन प्रकार किए जाते हैं । जिसके उच्चारण के लिए एक मात्र ( = अक्षिस्पदन प्रमाणः कालः) काल लगता है, वह स्वर ह्रस्व। जिसके **उ**च्चारण के लिए दो मात्रा-काल लगता है **य**ह दीघं स्वर और जिसके उच्चारण के` िंछए तीन मात्राएँ लगतो हैं, वह प्लुत स्वर होता है । वर्णसमाम्नाय−−वर्णसमूह या वर्णमाला/प्राकृत के वर्ण आगे जैसे कहे जा सकते हैं:-स्वर –ह्रस्व:-अ, इ, उ, ए;ओ । दीर्घ:--आ, ई, ऊ, ए, ओ । ( कुछ वैयाकरणों के मतानुसार प्राकृत में ऐ और औ ये स्वर भी होते हैं) । ब्यञ्जनः — क् ख् ग् घ् (ङ्) (कवर्ग); च् छ् ज् झ् (ञ्) (चवर्ग); द्ठ्ड्रुण् (ट-वर्ग); त्थ्द्ध्न् (त वर्ग); प्फ्ब्भ्म् (पवर्गः); य्र्छ्व् ( अन्तस्थ ); स् (अष्म); ह् (महाप्राण) । ङञ्जी ः ःभवत एव — माहाराष्ट्री प्राकृत में ङ् और ञ्ये व्यञ्जन स्वतंत्र रूप में नहीं होते हैं। (मागधी-पैशाची में ञ्का बापर दिखाई देता है। सूत्र ४ २९३-२९४, ३०४-३०५ देखिए )। मात्र ये व्यञ्जन अपने वर्ग में से व्यञ्जन के साथ संयुक्त हो, तो वे प्राकृत में चलते हैं; तथापि ऐसे संयोगों में भी ङ् और ज् प्रथम अवयव ही होने चाहिए। उदा०—अङ्क, चश्चु। एदौतौ--ऐत् और औत् । यानी ऐ और औ स्वर । यहाँ ऐ और औ के आगे तकार जोड़ा है। जिस वर्ण के आगे (या पीछे) तकार जोड़ा जाता है, उस वर्ण का उच्चारण करने के लिए जितना काल लगता है उतना ही समय लगने बाले सवर्ण वर्णों का निर्देश उस वर्ण से होता है। व्यवहारतः तो ऐत् यानी ऐ और औत् यानी औ ऐसे समझने में कुछ हरकत नहीं है । इसी तरह आगे भी अत् ( १९१८ ), आत् ( १.६७ ), इत् ( १.८५ ), ईत् (१.९९), उत् ( १.८२ ), ऊत् (१.७६), ऋत् (१.४२६), एत् और बोत् (१.७) इत्यादि स्थलों पर जाने । कैतवम् ःकोरवा --यहाँ प्रथम संस्कृत शब्द और तुरन्त उसके वाद उसका प्राकृत में से वर्णान्तरित रूप दिया है। वर्णान्तर देते समय हेमचंद्र ने भिन्न पद्धतियाँ प्रयुक्त की हैं। कभी वह प्रथम संस्कृत शब्द और अनंतर उसका वर्णान्तरित रूप देता है। उदा० — सूत्र १:३७, ४३ इत्यादि । कभी वह प्रथम प्राकृत में से वर्णान्तरित रूप देता है और अनंतर क्रम से उसके संस्कृत प्रति शब्द देता है। उदा०--सूत्र १०२६, ४४ इत्यादि। कभी वह. फकत प्राकृत में से वर्णान्तरित रूप देता है; उसका संस्कृत प्रतिशब्द नहीं देता है। उदा॰ सूत्र १'१७३,१७७, १८० इत्यादि। अस्वरं "न भवित संयुक्त व्यक्षन में (उदा॰ अक्क, चित्त, दुढ़) पहले अवयव के रूप में अस्वर यानी स्वर-रिहत व्यक्षन होता है और वह प्राकृत में चलता है; परंतु स्वर-रिहत केवल व्यक्षम (उदा॰ सित्, वाच् इनमें से त, च् के समान) प्राकृत में अन्त्य स्थान में नहीं हो सकता है। संक्षेप में कहे तो प्राकृत में व्यक्षन से अन्त होने वाले यानी व्यक्षनान्त शब्द नहीं होते हैं। द्विचचन संस्कृत में शब्द और धातु के रूप एक , द्वि और बहु-ऐसे तीन वचनों में होते हैं। प्राकृत में द्विचचन नहीं होता है; इसलिए किसी भी शब्द के द्विचचनी रूप प्राकृत में नहीं होते हैं। द्विचचन का कार्य अनेक वचन से (सूत्र ३'१३० देखिए) किया जाता है। चतुर्थी बहुवचन प्राकृत में चतुर्थी विभक्ति प्रायः लुत हुई है। चतुर्थी विभक्ति का कार्य षष्ठी विभक्ति के द्वारा (सूत्र ३'१३१ देखिए) किया जाता है। तथापि यहाँ 'चतुर्थी बहुवचन प्राकृत में नहीं है' इस कहने का अभिप्राय यह है कि प्राकृत में क्षचित् चतुर्थी विभक्ति के एकवचन के रूप दिखाई देते हैं (सूत्र ४'४४८'१ देखिए)। परंतु चतुर्थी बहुवचन के रूप तो नहीं पाए जाते हैं।

१.२ बहुलम्—यानी बाहुलक । बहुलयानी तांत्रिक दृष्टि से:—क्वचित् प्रवृत्तिः क्विचित्रवृत्तिः क्विचित्रविभाषा क्विचित्रयदेव । शिष्टप्रयोगा—ननुसृत्य लोके विज्ञेयमेतद् बहुलग्रहेषु ॥ प्रवृत्ति यानी योग प्रकार से नियम की कार्यप्रवृत्तिः; उसका अमाव यानी अप्रवृत्तिः, विभाषा यानीविकत्पः, क्विचित् नियम में कहे हुए से कुल भिन्न कार्ये (अन्यत) होता है; ये सब बहुल शब्द से सूचित होते हैं । अब, प्राकृत बहुल है; इसलिए प्राकृत व्याकरण के नियमों को अनेक अपवाद, विकत्प इत्यादि होते हैं । अधिकृतं वेदितव्यम्—'बहुलम्' सूत्र अधिकार-सूत्र है ऐसा जाने । जिस सूत्र में से (एक या अनेक) पद आगे आने वाले अनेक सूत्रों के पदों से संबंधित होते हैं, बह अधिकार सूत्र होता है । अधिकार एक प्रदीर्घ अनुवृत्ति है; किंतु अनुवृत्ति से उसका क्षेत्र अधिक व्यापक होता है । जिस शब्द का अधिकार होता है वह शब्द आग्ले सूत्रों में अनुवृत्ति से बाता है, और उन सूत्रों का अर्थ करते समय वह शब्द आध्याह्त लिया जाता है।

१:३ आर्षम् प्राकृतम्—आर्षं शब्द ऋषि शब्द से साधित है। आर्ष प्राकृत शब्द से हेमचंद्र को अर्धमागधी नामक प्राकृत भाषा अभिप्रेत है (सूत्र ४:२८७ देखिए)। अर्धमागधी श्वेतांबर जैनों के आगम ग्रंथों की भाषा है। अर्धमागधी में (माहाराष्ट्री-) प्राकृत के सर्वनियम विकल्प से लागू पड़ते हैं।

समास में किमान दो पद होते हैं। समास में से पहले पद का अन्त्य दीर्घ किया हस्त्र स्वर बहुलत्व से हस्त्र अथवा दीर्घ होता है। उदा०—अन्तावेई समास में, अन्त इस पहले पद का अन्त्य स्वर दीर्घ हुआ है। सत्तावीसा इस समास में भी यहीं प्रकार है। वारीमई—वारिणि मिति: यस्य सः, अथवा वारि इति मितिः।

१'५ संस्कृतोक्तः संधिः सर्वः--प्राकृत में विसर्ग नहीं है तथा व्यञ्जनान्त शब्द नहीं है। इसलिए उनकी संधियों का स्वतंत्र विचार प्राकृत में नहीं है। अतः केवल स्वर-संधिका विचार आवश्यक है । संधि—जिनका परम निगट सांनिध्य हुआ है ऐसे वर्णों का संधान/मिलाप यानी संधि । पदयो:--दो पदों में । विभक्ति प्रत्यय अथवा धातु को लगने वाले प्रत्यय लगकर बना हुआ शब्द यानी पद । उदा०-रामेणः करोति । वासेसी शब्द में वास में से अन्त्य अ और अगला इ,विसमायवों शन्द में विसम शाब्द में से अन्त्य अ और अगला आ , दहीसरो शब्द में दहि शब्द में से अन्त्य इ और अगलाई, और साऊ अयं शब्द में साउ शब्द में से अन्त्याउ और अगलाउ, इनकी संधि हुई है। दहीसरो—दधिप्रधानः ईश्वरः। व्यवस्थितविभाषया— विभाषा यानी विकल्प । अब, जिसके लिए विकल्प कहा है, उसके सर्व उदाहरणों को लागू न पड़ते केवल कुछ उदाहरणों को निश्चित रूप से लागू पड़ने वाला और कुछ उदाहरणों को अवश्य रूप से लागू न पड़ने वाला विकल्प यानी व्यवस्थित विभाषा । बहुलाधिकारात्—बहुल का अधिकार होने से 🗯 बहुल के लिए १°२ सूत्र के ऊपर की टिप्पणी देखिए। काही—काहिइ शब्द में 'हि' में से इ और अगला इ इनकी संधि 'ही' ऐसी हुई। काहिइ रूप के लिए सूत्र ३'१६६ देखिए। बीओ ---बिइओ शब्द में से 'बि' में से इ और अगला इ इनकी 'बी' ऐसी संधि हुई है।

१.६ इवर्णस्य उ वर्णस्य —ये शब्द सूत्र में से युवर्णस्य शब्द का अनुवाद करते हैं। इवर्ण यानी इ और ई ये वर्ण। उवर्ण यानी उ और क ये वर्ण। अस्वेवर्ण परे—विजातीय (अस्व) वर्ण ( = यहाँ स्वर) आगे होने पर। अ-आ, इ-ई और उ-ऊ ये सजातीय स्वरों के युगुल हैं और व परस्पर में विजातीय होते हैं। उदा० — अ और इ विजातीय होते हैं। अब दिए हुए उदाहरणों में: — वि अवयासो और वंदािम अज्जं यहाँ पिछले इ और अगले अ की संधि नहीं हुई है। एलोक १ — दानव-श्रेष्ठ के खून से लिप्त हुआ और नाखुनों के प्रभा-समूह से अरुण हुआ विष्णु, संध्या ( - इत्पी) वधू से आलिगित और बिजली के निकट संबंध में होने वाले नृतन मेह जैसा, शोभा देता है। इस एलोक में, सहइ और उदन्दो, ०प्पहाविल और अरुणो०, वहु और अव उद्धों शब्द समूह में पिछले और अगले विजातीय स्वरों की संधि नहीं हुई है। एलोक २ — उदर में छिपे हुए रक्त कमल के पीछे लगे हुए ध्रमरों के पंक्ति-समान। इस एलोक पंक्ति में, गूढ़ और उअर इनकी गूढोअर और तामरस तथा अणुसारिणी

इनकी तामर साणुसारिणी, ऐसी संधि हुई है। पुहवीसो—यहाँ पुहवी में से ई और इंसमें से ई इंसमें से ई और

१.७ एकार-ओकारयो:—ए और ओ इन स्वरों का। एकाध वर्ण का निर्देश करते समय, उसके आगे 'कार' शब्द जोड़ा जातां है। उदा॰—एकार। स्वर—स्वयं राजन्ते इति स्वराः। स्वरों का उच्चारण स्वयं पूर्ण होता है। एलोक १—नासून के क्षतों से युक्त ऐसे अंग पर कंचुक परिधान करने वाले वधू के संदर्भ में (वे नखक्षतों । मदनबाणों के संतत धाराओं से किये गये जरूमों के समान दिखाई देते हैं। इस दलोक में ॰िल्लहणे शब्द में ये ए और अगला आ इनकी संधि नहीं हुई है। एलोक २—गज के बच्चे के दांतों की कांति जिसको उपमा देने में अधुरी/अपूर्ण (अपज्जल) पड़तां है, ऐसा यह (तेरा) ऊरु-युगल अब कुचला हुआ कमल दंठल के दंड के समान विरस, ऐसा हमें दिखाई देता है। इस इलोक में, ॰लिखमो शब्द में से ओकार की अगले स्वर के साथ संधि नहीं हुई है। अहो अच्छरिअं—यहाँ हो में से ओकार की अगले स्वर के साथ संधि नहीं हुई है। एलोक ३—अर्थ का विचार करने में तरल (बेचैन) हुए, अन्य (सामान्य) कवियों की बुद्धियों को भ्रम होता है। (परंतु) किव श्रेष्ठों के मन में। मात्र) अर्थ बिना सायास आते हैं। इस खलोक में, अत्थालाअण शब्द में अत्थ और आलोअण तथा कइन्दाणं शब्द में कइ और इन्द इनकी संधि हुई है।

१.८ व्यख्नन—स्वरेतर वर्णं। स्वर के साहाय्य के बिना व्यख्ननों का पूर्णं उच्चारण नहीं होता है। व्यख्ननों के उच्चारण के लिए अर्धनात्रा इतना काल लगता है (व्यख्ननं चार्धमात्रिकम्)। उद्वृत्त —व्यख्नन का लोप हाने के बाद शेष/अविशिष्ट रहने वाला स्वर उद्गृत कहा जाता है। उदा०—गति शब्द में सूत्र १.१७७ के अनुसार त व्यख्नन का लोप होने पर जो इस्वर शेष रहता है वह उद्वृत्त है। इलोक १—यह श्लोक विन्ध्यवासिनी देवी को उद्देश्यकर है। उसका अर्थ अच्छी तरह स्पष्ट नहीं होता है। संभवत ऐसा अर्थ है:— बिल दिए जाने वाले महापशु ( मनुष्य) के दर्शन से निर्माण हुए संभ्रम ये एक दूपरे पर आख्द, तेरे चित्र में से देवता आकाश में ही गंध-द्रव्य का गृह करते हैं। (यह श्लोक गउडवह, १९९ है। वहाँ टीकाकार कहता है:—महापशु: मनुष्यः, परस्परं आख्दा अन्योन्योत्किलत— शरीराः, गन्धकुटी गन्धद्रव्यगृहमः, कौलनार्यः चित्र-न्यस्त देवता-विशेषाः। कौलनार्यः यानी शाक्तपंथी नारी ऐसा भी अर्थ होगा)। इस श्लोक में, गंध-उिंड शब्द में, उ इस उद्वृत्त स्वर की पिछले स्वर से संधि नहीं हुई है। अत्र एवः — मिन्नपदत्वम्— समास में दूसरा पद कभी स्वतंत्र माना जाता है तो कभी संपूर्ण सामासिक शब्द एक ही पद माना जाता है।

१.६ तिबादीनाम्—इस शब्द में सूत्र के त्यादे: शब्द का अनुवाद है। त्यादि किंवा तिबादि यानी धातु को लगने वाले काल और अर्थों के प्रत्यय। 'तिप् तस् "" "महिल्' (पाणिनि सूत्र ३.४.७८) ऐसे ये प्रत्यय हैं। उनमें से आदि ति अथवा तिप् शब्द से त्यादि किंवा तिबादि ( = तिप् + आदि) संज्ञा बनी है। होइ इह—यहाँ होइ इस धातु रूप में से इ और अगला इ इनकी सन्धि नहीं हुई है।

१.१० लुग् ( लुक्) — लोप । प्रसंगवशात् उच्चारण में प्राप्त हुए वर्ण इत्यादि के श्रवण का अभाव ( अदर्शन ) यानी लोप । ति असीसो — ति अस + ईस । ति अस में से अन्त्य अ का लोप हुआ है । नोसासू सासा — नीसास + ऊसासा । नीसास में से अन्त्य अ का लोप हुआ है ।

१.११ अन्त्य — अन्तिम। शब्द में वर्णों के स्थान निश्चित करते समय, पहले वर्णों का विच्छेद करके, उच्चारण के क्रम के अनुसार, उनके स्थान निश्चित किए जाते हैं। उदा॰ — केशव = क् + ए + श + अ + व + अ । यहाँ क् आदि है, और अ अन्त्य है; शेष वर्ण अनादि अथवा मध्य होते हैं। मक्त शब्द में त् अन्त्य व्यञ्जन है। समासे भवति — समास में पहले पद का अन्त्य व्यञ्जन कभी अन्त्य माना जाता है तो कभी वह अन्त्य नहीं माना जाता है; तब उस उस मानने के अनुसार योग्य वर्णान्तर होता है। उदा॰ — स॰ — भिक्षु समास में, द् अन्त्य मानने पर, उसका प्रस्तुत सूत्र के अनुसार लोप होकर, स — भिक्षु ऐसा वर्णान्तर होगा। बदि द् अन्त्य माना नहीं, तो सूत्र २.७० के अनुसार, सद्-भिक्षु का सब्भिक्ष्व ऐसा वर्णान्तर होगा। सभिक्ष्व, एअगुणा — यहां पहले पद के अन्त्य व्यञ्जन का लोप हुआ है। सज्जणों तम्गुणा — यहां पहले पद का अन्त्य न मान कर वर्णान्तर किया हुआ है।

१.१२ श्रद्—यह एक अन्यय है; वह प्रायः धा धातु के पूर्व आता है। उद्— धातु के पीछे आने वाला उद् शब्द एक उपसर्ग है।

१९३ निर्दुर—धातु के पूर्व आने वाले ये दो उपसर्ग हैं। वा — यह अध्यय विकल्प दिखाता है। दुनिखओ — दुःखित शब्द में, दुर् में से र् का विसर्ग हुआ है।

१.१४ अन्तरो ..... न भवति — अन्तर्, निर्, और दुर् के अन्त्य र् के आगे आने वाला स्वर उस र्में संपृक्त होता है। अन्तर्—यह एक अव्यय है और वह धातु अथवा संज्ञा से जुड़ कर आ सकता है: अन्तोवरि — ( अन्तर् + उपरि ) — यहाँ अंतर् शब्द के र्के आगे स्वर होने भी र्का लोप हुं आ है। )

१ १ ९ ५ – २१ इन सूत्रों में कहा हुआ विचार आगे जैसा कहा जा सकता है:--

विद्युत शब्द छोड़ कर, अन्य कुछ व्यक्षनान्त स्त्रीलिंगी शब्दों में, अन्त में आस्वर मिलाकर अनन्तर वर्णान्तर होता है। उदा॰—सरित + आ = सरिता = सरिआ (सूत्र १.१७७ के अनुसार)। इसी प्रकार पाडिवआ, सम्पदा (सूत्र १.१४)। यही प्रकार रेफान्त शब्दों के बारे में होता है। उदा॰—गिरा, घुरा, पुरा (सूत्र १.१६)। इसी तरह छुहा (सूत्र १.१७), दिसा (सूत्र १.१९), अच्छरसा (सूत्र १.४०), और क उहा (सूत्र १.२१) ये वर्णान्तर होंगे। अब, जो व्यक्षनान्त शब्द प्राकृत में पुलिगी होते हैं, उनमें से कुछ के अन्त में अस्वर मिला कर वर्णान्तर होता है। उदा॰—शरद + अ = शरद = सरअ। इसी प्रकार भिसओ (सूत्र १.१८), पाउसो (सूत्र १.१९), और दीहा उस (सूत्र १.२०)।

१<sup>.</sup>१५ स्त्रियाम्—स्त्रीलिंग में । ईषत्स्पृष्टतरयश्रुति—सूत्र १.१८० देखिए ।

१.१६ रेफ—र्वर्ण। आदेश—एकाध वर्ण अथवा शब्द के स्थान पर आने बाला अन्य वर्ण किंवा शब्द।

१.२० दीहाऊ, अच्छरा—दीर्घायुस् और अप्सरस् **य**ब्दों में अन्त्य स् का लोप होकर ये रूप बने हुए हैं।

१.२२ धणू —धनुस् शब्द के अन्त्य व्यञ्जन का लोप होकर यह शब्द बना है ।

१.२३ अनुस्वार—स्वर के पश्चात्। जिसका उच्चारण होता है वह अनुस्वार। उदा० — जल शब्द में, अन्त्य अस्वर के पश्चात् अनुस्वार का उच्चारण है। जलं प्रेच्छ — पिछला शब्द (कर्म होने से) द्वितीया विभक्ति में है, यह दिखाने के लिए पेच्छ ऐसा आज्ञार्थी रूप यहाँ प्रयुक्त किया है। पेच्छ शब्द दृश् धातु का आदेश (सूत्र ४.१८१ देखिए) है। अनन्त्य — अन्त्य न होने बाला।

१.२४ सवखं, जं, तं, वीसुं, वीसुं, पिहं, सम्मं--इन शब्दों में अन्त्य व्यञ्जनों का अनुस्वार हुआ है। इहं, इह्यं —सच कहे तो यहाँ अन्त्य व्यञ्जन का अनुस्वार नहीं हुआ है। इहं शब्द में ह के ऊपर अनुस्वारागम हुआ है। इहयं शब्द में पहले इह शब्द के आगे स्वार्थे क (य) प्रत्यय आया, अनन्तर उसके ऊपर अनुस्वारागम हुआ है। आलेट्डुअं—-सूत्र २.१६४ देखिए। आश्लेब्डुम् के आगे स्वार्थे क (अ) आकर अनुस्वार का स्थान बदला हुआ है।

१.२६ आगमरूपोनुस्वार:—आगम स्वरूप में आने वाला अनुस्वार। संयुक्त व्यञ्जनों के सन्दर्भ में, अनुस्वारागम के बारे में ऐसा कहा जा सकता है:—संयुक्त व्यञ्जन में एक अवयव का लोप होने पर, उसके स्थान पर (कभी) अनुस्वार आता है। उदा०—वक्र—वक्क—व० क—वम् क—वं क। अणिउँ तयं, अइ मृतयं—सूत्र १.१७८ देखिए। क्वचिच्छन्दः पूरणेपि—आवश्यक मात्रा (अथवा गण) पूणं करते समय। उदो०—देवं नाग सुबल्ण शब्द में छन्द के लिए 'व' अक्षर पर अनुस्वार आया है।

१.२७ क्तवायाः .....ण स्—क्तवा प्रत्यय पूर्वकाल वाचक धातु साधित अव्यय साधने के लिए हैं। क्तवा के सूत्र २.१४६ के अनुसार जो आदेश होते हैं, उनमें से तूण और तुआण आदेशों में ण होता है। स्यादि (सि + आदि)—यानी शब्दों को लगने वाले विभक्ति प्रत्यय। स्यादि संज्ञा के लिए सूत्र ३.२ उपर की टिप्पणी देखिए। विभक्ति प्रत्ययों में तृतीया एकवचन और षष्ठों अनेक वचन इनमें ण होता है; और सप्तमी के अनेक वचनी प्रत्यय में सु होता है। का ऊणं ..... का उजां .... कर धातु के पूर्वकालवाचक धातु साधित अव्यय (सूत्र २.१४६, ४.२१४ देखिए)। वच्छेण — वच्छ शब्द के तृतीया ए० व०। करिअ — कर धातु का पूर्वकाल वाचक धातु साधित अव्यय (सूत्र २.१४७ देखिए)। अग्गिणो — अग्गि शब्द का प्रयमा अनेक वचन (सूत्र २.१४६, ३.१४७ देखिए)।

१.२९ इआणि ... ःदाणि —ये इदानीम् शब्द के वर्णान्तरित रूप है।

१.३० अनुस्वारस्य वर्गे परे—अनुस्वार के आगे वर्गीय व्यञ्जन होने पर। यहाँ वर्ग का अर्थ वर्गीय व्यञ्जन है। व्यञ्जनों के वर्गों के लिए सूत्र १.१ ऊपर की टिप्पणी देखिए। प्रत्यासत्ति—सांनिष्य, सामीप्य। वर्गस्यान्त्यः—( उस उस ) वर्ग में से अन्त्य व्यञ्जन ( यानो ङ्, ज्,ण्,न्, और म् )।

१.३१-३६ प्राकृत में शब्द का लिंग प्रायः संस्कृत समान हैं। तथापि कुछ शब्दों के लिंग प्राकृत में बदले हुए हैं। उनका विचार इन सूत्रों में है।

१ ३१ पुंसि-पुल्लिंग में।

१,३२ सान्तम् नान्तम् —स् और न् इन व्यञ्जनों से अन्त होने वाले शब्दों के शब्दों के रूप। उदा० —यशस्; जन्मन्।

१:३३ अच्छोइं—यह नपुंसकिंगी रूप है। सूत्र ३:२६ देखिए। अञ्जल्यादि पाठात्—अञ्जल्यादि यानी अञ्जलि शब्द आदि! प्रथम होने वाला शब्दों का एक विशिष्ट समूह, वर्ग अथवा गण। इस गण में आने वाले शब्द सूत्र १.३५ ऊपर की वृत्ति में दिए गए हैं। एसा अच्छो—अच्छो रूप स्त्रीलिंगी है, यह दिखाने के लिए स्त्रीलिंगा सर्वनाम 'एसा' प्रयुक्त किया है। चक्खूड्ं; नयणाइं, लोअणाइं, वयणाइं—ये सर्व नपुंसकिंगा रूप हैं। विज्जूए—स्त्रीलिंगा रूप है। कुलं, छंदं, माह्य्यं, दुक्खाइं, भामणाइं—ये नपुंसकिंगी रूप हैं। नेत्ताः सिद्धम्—हेमचन्द्र का मन ऐसा दिखाई देता है कि नेत्र और कमल ये शब्द संस्कृत में पुंल्लिंगी और नपुंसकिंगा हैं।

१ दे४ क्लीबे--नपुंसकलिंग में । गुणा, देवा, बिन्दुणो खग्गो, मण्डलग्गो, कररहो, रुक्खा--ये सब पुल्लिगी रूप हैं। विहवेहिँ गुणाइँ मग्गन्ति--विभवैः गुणान मार्गयन्ति, ऐसो भी संस्कृत छाया दी गई है।

२१ प्रा॰ व्या॰

१.३५ एसा गरिमा... ... एस अञ्चली — यहाँ शब्द का स्त्रीलिंग तथा पुल्लिंग दिखाने के लिए अनुक्रम से एसा और एस ये सर्वनाम के स्त्रीलिंगी और पुल्लिंगी रूप प्रयुक्त किए हैं। गड्डा, गड्डो — सूत्र २.३५ देखिए। इमेति तन्त्रेण — सूत्र में इमा (इमन्) ऐसा प्रत्यय कह कर नियम दिए जाने के कारण। त्यादेशस्य संग्रह: — संस्कृत में भाव वाचक नाम साधने का 'त्व' प्रत्यय है। उदा० — बाल बालत्व। इस त्व प्रत्यय को प्राकृत में इमा (डिमा) और त्तण ऐसे आदेश होते हैं। (सूत्र २.१५४ देखिए)। उदा० — पीणिमा, पीणत्त्रण। तथा, संस्कृत में पृथु इत्यादि कुछ शब्दों को इमन् प्रत्यय लगाकर भाववाचक नाम साध जाते हैं। उदा० — पृथु प्रयिमन्। अब, प्रस्तुत सूत्र में जो इमा शब्द प्रयुक्त किया है, बह त्व का आदेश इस स्वरूप में आने वाला इमा (डिमा) और पृथु इत्यादि शब्दों को लगने वाला इमा (इमन्), इन दोनों का ही ग्रहण (संग्रह) करता है।

१:३६ बाहु--यह शब्द संस्कृत में पुल्लिगी है।

१.३७ संस्कृत लक्ष्मण—संस्कृत व्याकरण । डो ... ... भवति—डो ऐसा आदेश होता है। डो यानी डित् ओ । डित् शब्द का अभिप्राय: है जिसमें इ इत् है वह । डो में इ इत् इत् है। विशिष्ठ प्रयोजन साधने के लिए शब्द के आगे या पीछे इत् वर्ण जोडे जाते हैं। इत् वर्ण वर्ण यानी जो वर्ण आता है और अपना कार्य करके जाता है; इस लिए शब्द के अन्तिम रूप में इत् वर्ण नहीं होता है। अब, जिसमें इ् इत् ऐसा डित् प्रत्यय (अथवा आदेश) जिस शब्द के आगे आता है, उस शब्द के 'म' के 'टि' का लोप होता है। भ यानी प्रत्यय लगाने के पूर्व होने वाला शब्द का रूप (अंग)। टियानी शब्द में अन्त्य स्वर के साथ अगले सर्व वर्ण । संक्षेप में, डित् प्रत्यय अथवा आदेश लगते समय, शब्द के अंग में से अन्त्य स्वर के साथ अगले सर्व वर्णों का लोप होता है। उदा०—सर्वतः — डो = सब्वत् = ओ = सब्बते = सब्वतो । सिद्धावस्था—सूत्र १.१ उपर की टिप्पणी देखिए। कुदो—ऐसा वर्णान्तर शौरसेनी भाषा में भी होता है।

१•३८ यथासंख्यम् — अनुक्रम से । अभेदिनर्देशः सर्वादेशार्थः — 'निष्प्रती ओत्परी ऐसा इस सूत्र में अभेद से किया हुआ निर्देश यह दिखाने के लिए है कि आदेश संपूर्ण शब्द को होता है।

१:३६ ल्ह अधिकार सूत्र है। 'प्रावरणे अङ्ग्वाऊ' ( सूत्र १:१७५ ) इस सूत्र के अन्त तक उसका अधिकार है।

१'४० त्यदादि --त्यत् इत्यादि सर्वनामों को त्यदादि संज्ञा है। उसमें त्यद्, तद्, यद् एतत् इत्यादि सर्वनाम आते हैं। अव्यय —तीनों लिगों, सब विभक्तियों और वचनों में जिलका रूप विकार न पाकर वैसा हो (रहता है वह अव्यय। अम्हे—अम्ह (√अस्मद्) सर्वनाम का प्रथमा अ० व०। इमा—इम (√इदम्) सर्वनाम का श्रीलिंगी प्रथमा ए० व०। अहं—अम्ह सर्वनाम का प्रथमा ए० व०। एत्थ —सूत्र रः१६१, १:५७ देखिए।

१ ४१ अपि — इस अव्यय के पि, वि, अवि ऐसे वर्णान्तर होते हैं।

१.८८ इति — इस अव्यय के ति, ति, इअ ऐसे वर्णान्तर होते हैं। इअ — सूत्र १.८९ देखिए।

१ ४३ प्राकृतलक्षण — प्राकृतन्याकरण । याद्याः ( य + आद्याः ) — य इत्यादि । यानी सूत्र में कहे हुए यू र्व् इत्यादि वर्ण । उपिर अद्यो वा — संयुक्त न्यञ्जन में प्रथम अवयव अथवा द्वितीय अवयव होना । इस सूत्र में, य् इत्यादि न्यञ्जनों के आगे दिए हुए संयुक्त न्यञ्जन विचार में लिए हैं: — इय, श्र. शं, श्र. श्र. शं, व्य. र्वं, व्य. र्वं स्त्र स्त्र

१.४४-१२४ प्राकृत में अ, आ, इ, ई, उ, ऊ वर्ण होते हैं। तथा पे वे जिन शब्दों में होते हैं, उनमें से कुछ संस्कृत शब्दों का वर्णान्तर होते समय, इन स्वरों में भी कुछ विकार होते हैं। उनर्व से अ के विकार सूत्र ४४-६६, आ के विकार सूत्र ६५-८३, इ के विकार सूत्र ८५-९८, ई के विकार सूत्र ९९-१ ६, उ के विकार सूत्र १०७-११७ और ऊ के खिकार सूत्र ११८-२३५ इन सूत्रों में कहे हुए हैं।

१:४४ आकृतिगणो ..... भवति — समान रूप होने बाले शब्द समूह का गण किया जाता है। उनमें से एक शब्द से उस गण को नाम दिया जाता है। उदा० समृद्ध्यादिगण। समुद्ध्यादि अकृतगण है। जिस गण के हुछ शब्द वाल्पयीन प्रयोग से निश्चित किए जाते हैं यह आकृतिगण। इसिलिए यहां समृद्ध्यादि गण के शब्द कहते समय,न दिए हुए ऐसे अस्पर्श इत्यादि शब्द भी इस गण में अंतर्भूत होते हैं, और उन्हें यहां दिया हुआ नियम लगता है।

१.४५ दक्षिण-इस शब्द के वर्णान्तर में आने वाले ह में लिए सूत्र २.७२ देखिए। १.४६ सिविण-स्वप्न शब्द के इस स्वर भक्ति के लिए सूत्र २.१०८ देखिए। सिमिण-इसमें से म के लिए सूत्र १.२५९ देखिए। दिण्ण-इस रूप के लिए सूत्र। २.४३ देखिए।

१.४७ पिक्क पक्क--मराठी भाषा में :--पक्का, पिका, पिक (ला)। इंगाल--मराठी में :--इंगल, इंगली। गिडाल--मराठी में :--निढक।

१ ४९ छत्तिवण्ण--स के छ के लिए सूत्र १ २६५ देखिए।

१.५० मयट् प्रत्यय—-विकार, प्राचुर्य, इत्यादि दिखाने के लिए संस्कृत में मयट् (मय) प्रत्यय जोडा जाता है। उदा०--विष विषमय। विसमइओ--विसमइ के आगे स्वार्थे क (अ) प्रत्यय आया है।

१.५२ कथं सुणओ — सुणओ वर्णान्तर श्वन् शब्द में आदि अ का उ होकर बना हुआ दिखाई देता है। परन्तु श्वन् शब्द मात्र सूत्र में नहीं कहा है। इसिलए यह रूप कैसे बनता है ऐसा प्रश्न यहाँ है। सा साणो — सूत्र ३.५६ देखिए।

१.५३ अस्य णकारेण सहितस्य--शकार से सहित अ का । सुत्र में से खण्डित णब्द में णकार है, परन्तु सूत्र में से वन्द्र शब्द में णकार नहीं है। सूत्र में से अनेक शब्दों में से एक ही शब्द में से वर्णों का इसी प्रकार का निर्देश हेमचन्द्र सूत्र १.९२ ऊपर की वृत्ता में करता है। अब, णकार का सम्बन्ध सिर्फ खण्डित शब्द के साथ लेना नहीं ऐसा कहे, तो 'बुन्द्रं बुन्द्रं' इस उदाहरण के बदले पाठ भेद से होने वाले 'बुद्रं वन्द्रं' यह उदाहरण लेकर णकार में नकार अन्तर्भूत है, ऐसा मानना होगा। त्रिविक्रम मात्र कहता है:-- 'चण्डलण्डिते णा वा' (१.२.१९):--चण्डलण्डितशब्दयोणंकारेण सहितस्यादेवंणंस्य उद भवित ।

१ ५४ वकाराकारस्य—व् से संपृक्त होने वाले का ।

१°५५ पकारथकारयोरकारस्य--प् और थ् व्यञ्जनों में से संपृक्त रहने वाले अकार का⇒ सुगयत्—एकदम, एक समय ।

१.५६ ज्ञस्यणत्वे छते—ज्ञ का ण किए जाने पर । प्राकृत में ज्ञ के बर्णान्तर ण (सूत्र २.४) और ज (सूत्र २.८३) होते हैं । ज्ञ का ण ऐसा बर्णान्तर किए जाने पर, इस सूत्र का नियम लगता है ।

१.५८ अच्छेरं .....अच्छरीअं — आश्चर्य शब्द के प्राकृत में अनेक वर्णान्तर होते हैं। उदा० — सूत्र २.६६ नुसाद्र्य का र, और सूत्र २.६७ नुसार ये के रिअ, अर, और रिज्ज होते हैं। १.६१ विष्लेष—(शब्दशः) वियोग/संयुक्त व्यञ्जन में से दो अवयवों के बोच में स्वर डालकर व्वञ्जन पृथक् करना यानी संयुक्त व्यञ्जन दूर करना यानी विष्लेष। इसको ही स्वर भक्ति ऐसा भी कहा जाता है। स्वर भक्ति के लिए सूत्र २.१००-११५ देखिए।

१.६३ ओप्पेइ--मराठी में:-ओपणे।

१.५५ नजः परे—नज् के आगे। संस्कृत में नज् (न) यह निषेधदर्शक अव्यय है। १.६७ तलवेण्टं ... तालवोण्टं —सूत्र १.१३९, २.३१ देखिए। बाम्हणो, पुट्याण्हो—यहाँ मह इस संयुक्त व्यञ्जन के पीछे आ दीर्घ स्वर हस्व न होते, वह वैसा ही रहा हुआ दिखता है। उसका कारण आकृत में व्यवहारतः मह संयुक्त व्यञ्जन न होने, (ख; भ इत्यादि के समान) म का हकार से युक्त रूप है। दवग्गी ... सिद्धम्—दवग्गी और चडू शब्दों में प्रस्तुत सूत्र से आ का अ हुआ है; ऐसे कहने का कारण नहीं है। कारण दवाग्नि और चडू इन दो शब्दों से ही वे सिद्ध हुए हैं।

१.६८ धञ्ः अकारः — धञ्प्रत्यय के निमित्त से (मूल शब्द में ) वृद्धि होकर आया हुआ आकार। संस्कृत में धञ् एक कृत् प्रत्यय है; वह लगते समय, धातु में से स्वर में वृद्धि होती है। अ, इ-ई, उ-ऊ, ऋ-ऋ और छ इनके अनुक्रम से का, ऐ, औ, आर् और आल् होना यानी वृद्धि होना।

१.६७ मरहट्ठ—महाराष्ट्र शब्द में वर्णव्यत्यय होकर यह शब्द बना है। सूत्र २.११९ देखिए।

१.७४ संखायं ...... सिद्धम् — स्त्ये धातु से बने हुए स्त्यान शब्द में आ का ई होता है। परन्तु सं के स्त्ये धातु से साधे हुए संखाय शब्द में आ का ई दिखाई नहीं देता है। कारण सूत्र ४.१५ नुसार संस्त्ये धातु को संखा ऐसा आदेश होने पर, संखाय रूप सिद्ध हुआ है।

१.७५ सुण्हा—इसमें से 'ण्हा' के लिए सूत्र २.७५ देखिए।

थुवओ --इसमें से थ के लिए सूत्र २ ४५ देखिए।

१.७८ गेज्झ-⊷ज्झ के लिऐ सूत्र २.२६ देखिए।

१.७६ दारं बारं--द्वार में से व्के लोप के लिए सूत्र २.७९ देखिए।

द्का लोप और द्का ब्होकर बार रूप बना है।

कथं नेरइओ नारइओ—नारिकक शब्द में, आ का विकल्प से ए होकर, नेरइओ और नारइओ रूप न बने हों; तो वे कैसे बने हैं, ऐसा प्रश्न यहाँ है।

१.८१ मात्रट्-प्रत्यये--मात्रट् ( = मात्र ) प्रत्यय में । मात्रच् ( मात्र ) एक

परिमाप-वाचक तिद्धत प्रत्यय है । एत्तिअ-इस रूप के लिए सूत्र २.१५७ देखिए । मात्र-शब्दे-केवल किंवा । सिर्फ अर्थ दिखाने वाला मात्र शब्द है ।

१.८२ ओल्ल--मराठी मेः-ओल, ओला।

१.८४ दीर्घस्य ...... हस्वो भवति-दीर्घस्वर के आगे संयुक्त व्यञ्जन होने पर, वह दीर्घस्वर हस्व होता है। प्राकृत में यह एक महत्वपूर्ण नियम है। निरन्दो, अहरुट्ठं-ए और ओ स्वरों के आगे संयुक्त व्यञ्जन आने पर, वे हस्य होते हैं। इन हस्व ए और ओ के स्थान पर अनेकदा अनुक्रम से हस्व इ और हस्य उ लिखे जाते हैं। अतएव यहाँ निरन्दो, अहरुट्ठं रूप दिए हैं। आयास (आकाश) -यहाँ संयुक्त व्यञ्जन न होने से, दीर्घस्वर हस्व होने का प्रश्न निर्माप नहीं होता है। ईसर-ईश्वर शब्द में से संयुक्त व्यञ्जन के एक अवयव का लोप हुआ और पिछला दीर्घ स्वर वैसा हो रह गया। उसव-( उत्सव-उस्सव-उसव) यहाँ संयुक्त व्यञ्जन के एक अवयव का लोप होने पर, पिछला स्वर दीर्घ हुआ है।

१.८८ हरू हो--मराठो में: -हवदी, हबद। बहेडओ-मराठी में बेहुडा। पथिशब्द .... भविष्यति -हेमचंद्र के मतानुसार पन्थ शब्द भी संस्कृत में है; वह पथिन शब्द का समानार्थं क है; और उस शब्द से 'पन्थं किर देसिता' में से पंथं शब्द द्वितीया एकवचन का रूप है।

१'८६ सिंढल--मराठी में सढक । निर्मित शब्दे '''' सिंद्धे:-निम्मिश और निम्मा अ शब्द निर्मित शब्द में इ का विकल्प से आ होकर बने हुए हैं क्या इस प्रश्न का उत्तर यहाँ है।

१:६२ जीहा — सूत्र २:५७ के अनुसार जिल्ला शब्द का वर्णान्तर जिब्धा हुआ; अनन्तर ब्का लोप होकर जीभा; बाद में सूत्र १:१८७ नुसार भ का ह होकर जीहा शब्द बना, ऐसा भी कहा जा सकता है।

१.६३ निर् उपसर्गस्य—निर् उपसर्ग का जिन अध्ययों का धातु से योग होता है उन्हें उपसर्ग कहते हैं। उपसर्ग धातु के पीछे जोड़े जाते हैं। प्र, परा, सम्, अनु, अम, निर्, दुर्, अभि, नि, अधि, अति इत्यादि उपसर्ग होते हैं। निस्सहाइँ-सूत्र ३.२६ देखिए।

१.६४ नावुपसगें — नि उपसर्ग में । णुमज्जइ –यह शब्द निमज्जित शब्द का वर्णान्तर है । (णुमज्ज ऐसा नि + सद् धातु का आदेश भी है । सूत्र ४ १२३ देखिए) ।

१.६५ उच्छू--मराठी में ऊस ।

१.६६ जहुट्ठिलो जहिट्ठिलो—र् के ल् के लिए सूत्र १.२५४ देखिए। १.६७ कृग्धातोः—कृ धातु का।

- १'१० कम्हारा शम के म्ह के लिए सूत्र २'७४ देखिए।
- १'१०२ जुण्ण -- मराठी में जुना ।
- १.१०४ तीर्थ--इस शब्द में सूत्र २.७२ के अनुसार ह आता है।
- १ १०८ अवरि उवरि—यहाँ अन्त्य रि के ऊपर अनुस्वारागम हुआ है।
- १.११४ ऊसुओ · · · · · ः ऊसरइ इन उदाहरणी में, संयुक्त व्यञ्जन में से एक विवय का लोप होकर पिछला स्वर दीर्घ हुआ है, ऐसा भी कहा जा सकता है।
  - १.११५ सहश नियम सूत्र १.१३ में देखिए।
  - १.११६ सहग नियम सूत्र १.८५ में देखिए।
  - १.१२१ भुमया सूत्र २.१६७ देखिए।
- १.१२४ कोहण्डोकोहाली—इस वर्णान्तर के लिए सूत्र २.७३ देखिए। कोहली, कोप्परं, थोरं, मोल्लं-मराठी में-कोहका, कोपर; थोर, मोल।
- १.१२६-१४ श्राकृत में ऋ, ऋ और छृ स्वर नहीं होते हैं। श्राकृत में उन्हें कौन से विकार होते हैं, यह इन सूत्रों में कहा है।
- १.१२६ तणं —मराठी में तण । कृपादिपाठात्-कृपादि शब्दों के गण में समावेश होने के कारण कृपादिगण के शब्द सूत्र १.१२८ ऊपर की बृत्ति में दिए गए हैं। परन्तु वहाँ द्विधाकृतम् शब्द मात्र नहीं दिया गया है।
  - १ १२८ दिट्ठी मराठी में दिठी । विञ्चुओ मराठी में विचू ।
- - १.१३० सिंग हिंदी में सींग; मराठी में शिंग। धिट्ठ मराठी में धीट। १.१३१ पाउसी मराठी में पाउस।
- १.१३३ ऋतो वेन सह—( वृषभ शब्द में ) व् के सह ऋ का। वसहो— सूत्र १.१२६ देखिए।
- १.१३४ गौणशब्दस्य—(समास में ) गौण शब्द का तत्पुरुष समास में पहला पद गौण होता है। माउसिआ पिउसिआ—इन शब्दों में से 'सिआ' वर्णान्तर के लिए सूत्र २.१४२ देखिए।
- १'१३४ मातृशब्दस्य गौणस्य—सूत्र १'१३४ ऊपर की टिप्पणी देखिए। माईणं—माइ (√मातृ) शब्द का षष्ठी अनेक वचन।
  - १.४४ रिज्जू उज्जू—मराठी में उजु। द्वित्व के लिए सूत्र २.९८ देखिए।

१.१४२ क्विप्टक् सक्—ये कृत् प्रत्यय होते हैं। सर्वनाम के अनन्तर अथवा 'स' के बाद आने बाले हण् धातु को ये प्रत्यय लगाकर, हश्, हश और हक्ष इन शब्दों से अन्त होने वाले शब्द सिद्ध होते हैं। उदा०-ईहश्, ईहश्, ईहक्ष; सहश्, हिस् । टक् " गृह्यते—इस सूत्र में कीन सा विवप् प्रत्यय अभिप्रेत है, वह यहाँ कहा है।

१'१४६-४७ ए स्वर प्राकृत में हैं। ए स्वर होने वाले संस्कृत शब्द प्राकृत में आते समय कभी उनमें विकार होते हैं। वे इन सुत्रों में कहे हुए हैं।

१:१४६ वेदनादिषु वेदनादि शब्द इसी सूत्र में दिए गए हैं।

महमहिअ—यह शब्द महमह धातु का क॰ मू॰ धा॰ वि॰ है। महमह धातु प्रमु धातु का आदेश है (सूत्र ४'७८ देखिए)।

१.१४८-१६४प्राकृत में प्रायः ऐ स्वर नहीं है । इस ऐ को होने वाले विकार इन सूत्रों में कहें हुए हैं ।

१.१४६ सिन्धवं सिणच्छरो—सैन्धव और शनैश्वर शब्दों में पहले ऐ का ए हुआ (सूत्र १.१४८ देखिए); यह ए सूत्र १.८४ के अनुसार ह्रस्व होता है; इस ह्रस्व ए के स्थान पर ह्रास्व इ आई है, ऐसा भी कहा जा सकता है।

१ १ १५० सिन्नं -- सूत्र १ १ १४९ ऊपर की टिप्पणी देखिए।

१.१५३ देव्वं दइव्वं--इन शक्दों में से द्वित्व के लिए सुत्र २.९९ देखिए।

१.१५४ उच्च ·····िसिद्धम् — उच्चैः और नीचैः शब्दों के वर्णान्तर उच्चअं और नीचअं होते हैं। तो किर उच्च और नीच शब्दों के वर्णान्तर कौन से होते हैं ? उत्तर है—उच्च शब्द का उच्च और नीच शब्द का नीच, निय ऐसे वर्णान्तर होते हैं।

१.१५६-५८ प्राकृत में ओ स्वर होता है। तथापि कुछ संस्कृत शब्द प्राकृत में आते समय उनके ओ में कभी विकार होते हैं। वे विकार इन सूत्रों में कहे हुए हैं।

१.१५६ अग्नुन्नं, पउट्ठो, आउज्जं--इन शब्दों में से ओ सूत्र १.८४ के अनुसार ह्रस्व होता है; अनन्तर ह्रस्वओ के स्थान पर ह्रस्व उ लिखा जाता है। पवट्ठो,आवज्जं-यहाँ क और त का व हुआ है।

१.१५९ ६४ औ स्वर प्राकृत में नहीं है। प्राकृत में ्री से होने वाले वर्णान्तर इन सूत्रों में कहे हुए है।

१.१५६ जोव्वणं - यहाँ के द्वित्व के अिए सूत्र २.१८ देखिए।

१.१६० सुंदेरं—सूत्र २.६३ देखिए । सुंदरिअं--सूत्र २.१०७ देखिए। सुन्देरं----सुद्धोअणी—इन शब्दों में औ का ओ हुआ है (सूत्र १.१५९) आगे संयुक्त व्यञ्जन होने से यह ओ हस्व हो जाता है और इस हस्व ओ के स्थान पर हस्व उ लिखा गया है, ऐसा भी कहा जा सकता है।

१.१६१ कुच्छेअयं--सूत्र १.१६० के ऊपर की 'संदेरं'''''सुद्धोअणी' कपर की टिप्पणी देखिए।

१.१६४ नावा--मराठी में नाव।

१:१६४-७४ इन सूत्रों में संकीर्ण स्वर विकार कहे हुए हैं।

१.१६६ थेरो -- मराठी में थेर (डा) । वेइल्लं-द्वित्व के लिए सूत्र २.९८देखिए। मुद्धविअइल्लपसूण पुंजा--यहाँ विअइल्ल शब्द में ए नहीं हुआ है।

१.१६७ केल केली--मराठी में केल केली। हिंदी में केला।

१'१७० पूतर--'अधम; जलजन्तुर्वा' ऐसा अर्थ त्रिविक्रम देता है ।

बोरं बोरों--मराठी में बोर, बोरी। पोप्फलं पोप्फली-मराठी के पोफल, पोफली।

१:१७१ मोहो — यहाँ मऊह (सूत्र १:१७७) में उद्वृत स्वर का पिछले स्वर से संधि होकर मो हुआ, ऐसा भी कहा जा सकता है। लोणं — मराठी में लोण, लोणा। चोग्गुणो, चोत्थो, चोत्थी, चोहह, चोहसी, चोव्वारो — इन शब्दों में प्रथम त का लोप (सूत्र १:१७७) होकर फिर उ इस उद्वृत्त स्वर का पिछले स्वर से संधि होकर चो हुआ है, ऐसा भी कहा जा सकता है। सोमालो — इस शब्द में र के ल के लिए सूत्र १:२५४ देखिए।

१:१७३ ऊज्झाओ --दीर्घ ऊ होता है ऐसा कहकर यह वर्णान्तर दिया गया है । (ऊ के आगे ज्झ संयुक्त व्यञ्जन होने से, उज्झाओ ऐसा भी वर्णान्तर कभी-कभी दिखाई देता है)।

१.१७४ णुमण्णो — सूत्र १.९४ के नीचे णुमण्णो (न्नो) शब्द निमम्न शब्द का वर्णान्तर इस रूप में दिया था। पर वहाँ मात्र णुमण्णो शब्द निष्णण का आदेश हैं ऐसा कहा है।

१.१७४ पंगुरणं--मराठी में पांग (ध) रुण।

१.१७६-२७१ इन सूत्रों में अनादि असंयुक्त व्यञ्जनों के विकार कहे हुए हैं।

१:१७६ यह अधिकार सूत्र है। प्रस्तुत प्रथम पाद के अन्त तक इस सूत्र का अधिकार है।

१.१७७ स्वर के अगले अनादि असंयुक्त क् ग् च् ज् त् द् प् य् व् इन ब्यञ्जनों का लोप होता है; यह एक महत्त्वपूर्ण वर्णान्तर है। प्रायो लुग् भवित-इस सन्दर्भं में मार्कंडिय का कथन लक्षणीय है:—'प्रायोग्रहपतश्चात्र कैश्चित् प्राकृतकोविदै: । यत्र नश्यित सौभाग्यं तत्र लोपो न मन्यते॥''
(प्राकृत सर्वस्व, २.४)। ऐसा कुछ प्रकार प् के बारे में हेमचन्द्र सूत्र १.२३१ कपर की वृत्ति में कहना है। विउहो-विबुध में से ब् का व् होकर, फिर व् का लोप हुआ, ऐसा यहाँ समझना है। समासे " "विवध्यते — समास में दूसरा पद भिन्न है ऐसा विवक्षा हो सकती है। इसलिए सम्पूर्ण समास एक ही पद माना जाय, तो दूसरे पद का आदि व्यञ्जन अनादि होगा; परन्तु दूसरा पद भिन्न माना जाय, तो उसका आदि व्यञ्जन आदि ही माना जाएगा। इस मन्तव्य के अनुसार, उस व्यञ्जन के वर्णान्तर, साहित्य में जैसा दिखाई देगा वैसा, होंगे। उदा० — जलचर समास में च आदि माना जाय तो जलचर वर्णान्तर होगा; च अनादि माना जाय, तो जलचर ऐसा वर्णान्तर होगा। इन्धं — सूत्र २.५० देखिए। कस्य गत्वम् — (माहाराष्ट्री) प्राकृत में कभी क का ग होता है। उस सन्दर्भ में हेमचन्द्र सूत्र ४.४४७ का निर्देश करता है। अधंमागधी प्राकृत में प्रायः क का ग होता है।

१.१७८ अनुनासिक — मुख और नासिका के द्वारा जिसका उच्चारण होता है वह अनुनासिक। अब, इस कथनानुसार, मृका अनुनासिक होने पर, उद्वृत्त स्वर का उच्चारण सानुनासिक (अनुनासिक के साथ) होगा; यह उच्चारण उस अक्षर के ऊपर ँ चिह्न रख कर दिखाया जाता है। उदा० — यमुना — जउँणा।

१:१७६ इस सूत्र के अनुसार प् का लोग न हो, तो सूत्र १:२३१ के अनुसार प् का वृहोता है।

१.१८० कगचजे ... भंवति सूत्र १.१७७ के अनुसार, क् ग् इत्यावि व्यञ्जनों का लोप होने पर, उद् बृत्त स्वर अ और आ (अवर्ण) होने और यदि उनके पीछे अ और आ स्वर होंगे (अवर्णात् पर:), तो उन उद्वृत्त अ और आ का होने वाला उच्चारण लघुतर प्रयत्न से उच्चारित य् व्यञ्जन के समान सुनाई देता है; इस श्रवण को य-श्रित कहते हैं। और इसलिए इन अ और आ के स्थानों पर कमी-कभी य और या लिखे जाते हैं। अवर्णा ... पियइ — अ और आ स्वर पीछे होने पर, उद् बृत्त होने वाले अ और आ की य-श्रुति होती है, इस नियम का अपवाद है, ऐसा हेमचन्द्र मान्य करते दिखाई देता है; इसलिए उसने 'पियइ' उदाहरण दिया है।

१:१८१खुज्जो खप्परं खलिओ—मराठी में खुजा; खापर; खील, बिल। बाधियं—हिंदी में खांसी।

१:१८२ गेंदुअं—हिंदी में गेंद।

१.१८३ चिलाओ—र् के ल् के लिए सूत्र १.२५४ देखिए।

१.१८६ फलिहो - ट् के ल् के लिए सूत्र १.१९७ देखिए।

१°१८७ वर के अगले अनादि असंयुक्त ख्ध्य्ध्म्इनका प्रायः ह् होताः है, यह वर्णं विकार का एक महत्त्वपूर्णं नियम है। मुहं—हिंदी मे मुह्। मिहुणं—मराठी में मेहुण। बहिरो—मराठी में बहिरा, बहिर (ट)। हिंदी में बहरा।

१.१८८ डॉ॰ प॰ ल० वैद्य जो के मतानुसार, यह तूत्र १.२०८ के बाद आना चाहिए था। (कारण तब १.२०४-२०८ सूत्रों में कहे गए न के विकारों के अनन्तर प्रस्तुत का थ विकार आया होता)। परन्तु हेमचन्द्र ने ऐसा किया दिखाइ देता है:— सूत्र १.१८७ में थ का एक विकार कहा, उससे भिन्न ऐसा थ का विकार तुरंत प्रस्तुत सूत्र में कहा। ऐसा ही प्रकार हेमचन्द्र ने ख के बारे में सूत्र १.१८९ में किया है।

१.१८६ संकलं--शृङ्खल शब्द में ङ्क्ष संयुक्त व्यञ्जन होने से, सूत्र १.१८७ के अनुसार यहां ख का ह नहीं होता है।

-१.१६० पुन्नामाई--इस रूप के लिए सूत्र ३.५६ देखिए।

१:१६१ छालो—यह पुल्लिगी रूप है। छालो-यह स्त्रीलिगी रूप है।

१.१६२ दूहवो—-दुर्भग शब्द में, सूत्र १.११५ के अनुसार रेफ का लोप होकर, पिच्छला ह्रस्व उ स्वर दीर्घ क होकर, दूभग शब्द बनता है। अब प्रस्तुत सूत्रानुसार, ग का व होकर दूहव वर्णान्तर होता हैं। दूहव शब्द के साम्याभास से, सुभग शब्द के बारे में भी ऐसा ही प्रकार होकर, सूहव वर्णान्तर होता है; ऐसा दिखाई देता है।

१.१६३ पिसल्लो---मराठी में पिसाल।

१.१६४ स्वर के अगले अनादि असंयुक्त ट का ड होता है, यह एक महत्त्वपूर्ण वर्णान्तर है। घडोघडई-मराठी में धडा, धडण।

१ १६८ ण्यन्ते च पटिधातौ--ये शब्द सूव में से पाटी शब्द का अनुवाद करते हैं। पट्धातु के प्रेरक/प्रयोजश रूप में, ऐसा उनका अर्थ है।

ण्यन्त--संस्कृत में णि (णिच्) प्रत्यय धातु को जोड़कर प्रेरक धातु का रूप साधा जाता है। इसलिए ण्यत्त यानी प्रेरक प्रत्ययान्त (धातु)। कालेड फाडेड्--हेमचन्द्र के मतानुसार, ये शब्द पाटयित शब्द के वर्णान्तर हैं। तथापि डॉ॰ वैद्य जी के मतानुसार, ये वर्णान्तर स्फाल् और स्फट् धातुओं के प्रेरक रूपों से साधे गए हैं। फाडेड्-मराठी में फाडणे। हिंदी में फाड़ना।

१:१९६ स्वर के अगले अनादि असंयुक्त ठका ढ होता है। कुढारो-मराठो में कुण्हाउ। पढइ-हिंदी में पढना। मराठो में पढणे। चिट्ठइ ठाइ-चिट्ठ और ठा के स्था धातु के आदेश है (सूत्र ४:१६ देखिए)।

१॰र०२स्वर के अगले अगादि असंयुक्त ड का ल होता है। गुलो–मराठी में गूल ४

१ २०३ वेलू--मराठी में वेकू।

१<sup>.</sup>२०६ बहेडओ हरडई मडयं--मराठी में बेहडा, हिरडा, मडे (मटे)। पइट्ठा-मराठी में पैठा, पैठ।

१.२०७ इ: स्वप्नादौ ...... बलात्—वेतस शब्द में सूत्र १.४६ के अनुसार, त में से अ का इ होने पर हो, त का ड होता है, ऐसा प्रस्तुत सूत्र कहता है। यदि वेतस शब्द में अ का इ न हो, तो त का ड न होते, वे अस ऐसा वर्णान्तर होता है। इसका अभिप्राय:—प्रस्तुत सूत्र में से 'इत्व होने पर ही' इन शब्दों की व्यावृत्ति के सामर्थ्य से, वेतस शब्द में 'इ: स्वप्नादौ' इस सूत्र के अनुसार इकार नहीं होता है, जब वैसा नहीं होता है तो वे अस वर्णान्तर हो जाता है।

१.२०८ अणिउंतयं -- सूत्र १.१७८ देखिए।

१.८०६ अत्र केचिद्नोच्यते — यहाँ हेमचन्द्र के पूर्ववर्ती एक वैयाकरण वररुचि के कहे हुए एक नियम का प्रतिवाद है, ऐसा दिखाई देता है। 'ऋत्वांदिष तो द;' ( प्राकृत प्रकाश, २.७ ) इस वररुचि के सूत्र में कहा है कि स्वर के अगले अनादि असंयुक्त त का द प्राकृत में होता है। हेमचन्द्र के मतानुसार, ऐसा न का द होना यह (माहाराष्ट्री) प्राकृत का वैशिष्ट्य नहीं हैं; वह शौरसेनी और मागधी भाषाओं का वैशिष्ट्य है। इसलिए हेमचन्द्र यहाँ कहता है कि प्रस्तुत स्थल में प्राकृत के विवेचन में न का द होना यह वर्णान्तर नहीं कहा गया हैं। न पुनः "इत्यादि-(माहाराष्ट्री) प्राकृत में अनादि असंपृक्त त काद न होने के कारण, ऋतु, रजन इत्यादि शब्दों के रिउ, रमम इत्यादि रूप होते हैं। परन्तु उदू, रयदं इत्यादि वर्णान्तर मात्र नहों होते हैं। क्वचित् \*\*\*\* सिद्धम् - - मानो माहाराष्ट्री प्राकृत में क्वचित् कुछ शब्दों में त का द हुआ है ऐसा दिखाई पड़ताहो (भावेऽपि), तो भी वह 'ब्यत्ययश्च' (सूत्र ४'४४७) सूत्र से सिद्ध होगा। दिही "वश्याम: --धृति सब्द से त का द होकर फिर वर्ण विपर्यंग्र होकर दिही वर्णान्तर होता है क्या, इस प्रश्न का उत्तर नहीं है। धृति शब्द को दिही ऐसा आदेश होता है, ऐसा हम आगे (सुत्र २९३ में) कहने वाले हैं, ऐसा हेमचन्द्र कहता है। डॉ॰ वैद्य जी धृतिका वर्णान्तर आगे दिए पद्धतिनुसार सूचित करते हैं:—धृति =द्+ह् +श्च+ित =द+ह + इ (क्त्का इ होकर) + इ ( त का लोप होने पर ) = द्+ इ हि+ इ= द्+ हि ( वर्ण व्यत्यय ह्रोकर ) = दिहि।

१'२१० सत्तरी--मराठी में, हिंदी में सत्तर।

१'२११ अलसी--मराठी में अलशी । सालाहणी--सूत्र १.८ देखिए ।

१.२१३ स्वार्थंलकारे परे—स्वार्थं अर्थं में आने वाला लकार आगे होने पर स्वार्थं लकार के लिए सूत्र २.१७३ देखिए। पीवलं—मराठी में पिवला। पीअलं—हिंदी में पीला।

१.२१४ काहलो—र के ल के लिए १'२५४ देखिए। माहुलिंगं—मराठी में महालुंग। १.२१४ मेढी—मराठी में मेढा।

१.२१७.२२५ सूत्र १.१७७ के अनुसार जब द् का लीप नहीं होता है तब होने वाले द के विकार इन सूत्रों में कहे हुए है, ऐसा डॉ॰ वैद्य जी का कहना है। परन्तु उनका यह वचन सम्पूर्णतः सत्य नहीं है। कारण सूत्र १.१७८ अनादि द का विकार कहेता है; परन्तु सूत्र १.२१७ में अनादि तथा आदि द के विकार कहे हैं; सूत्र १.२१८ में और सूत्र १.२२३ में भी आदि द के ही विकार कहे हुए हैं।

१.२१७ डोला—मराठी में डोला, डोला (रा)। हिन्दी में डोली। डण्ड— हिन्दी में डण्डा। डर—हिन्दी में डर। डोहल—मराठी में डोहला, डोहाला। डोहल में द के ल लिए सूत्र १.२२१ देखिए।

१'२१८ डसइ--मराठी में डसणे। हिंदी में डसना।

१°२१९ संख्यावाचक शब्दों में मराठो में दब्का र होता है। उदा●-एकादश-अकरा, द्वादश-बारा, त्रयोदश-तेरा। हिन्दी में ग्यारह, बारह, तेरह।

१'२२ • कदलीशब्दे अद्रुमवाचिनी -- वृक्ष - वाचक कदली शब्द न होने पर यानी कदली शब्द का अर्थ हस्ति-पताका (हाथी के गण्डस्थल के ऊपर होने वाली पताका) होने पर।

१:२२१ पलित्त--गराठी में पलिता।

१:२२२ कलम्ब--मराठी में कलम्ब।

१ २२४ कवट्टिओ--यहाँ ट्ट के लिए सूत्र २ २९ देखिए।

१°२२८ स्वर के अगले अनादि असंयुक्त न का ण होना. यह एक महत्वपूर्ण वर्णान्तर है।

१.२ ९ वररुचि के मतानुसार, न् कहीं भी हो, सर्वत्र उसका ण्हो जाता है (नो णः सर्वत्र । प्राकृत प्रकाश, २.४२)।

१'२३० लिम्बो--मराठी में लिंड। ण्हाविड़ो-मराठी में न्हावी।

१.२३१ सूत्र १.४७७ के अनुसार अनादि असंयुक्त प् का लोप होता है। सूत्र १.४७९ के अनुसार, अ और आ इन स्वरों के आगे आने वाले प्का लोप नहीं होता है। उस प्काव्होता है, ऐसा इस मूत्र में कहा हुआ है। अपनादि असंयुक्त प्काव्होना एक महत्त्वपूर्णवर्णन्तर है।

महिवालो--हिंदी में महियाल। एत्तेन पकारस्य \*\*\*\*\*\* तत्र कार्यः-प् के बारे में लोप और व कार ये विकार प्राप्त होने पर, जो वर्णविकार श्रुत्तिसुखद (कान को मधुर लगने वाला) हो, वह कीजिए।

१:२३२-३३ इन दो सूत्रों में आदि प् के विकार कहे हुए हैं।

१.२३२ ण्यन्ते पटिधातौ—सूत्र १.१९८ ऊपर की टिप्पणी देखिए। फिलिही फिलिहा फालिहहो—यहाँ र के ल के लिए सूत्र १.२५४ देखिए। फणसो-मराठी में फणस।

१.२३५ पारद्धी--मराठी में, हिंदी में पारध।

१:२३६ अनादि असंयुक्त फ और भ का ह होना यह एक महत्त्वपूर्ण वर्णान्तर है।

१ २३७ अलाऊ--यहाँ अनादि ब्का लोप हुआ है।

१·२३८ विसतन्तुं ––यहाँ विस शब्द नपुंसकिंछग में इोने के कारण, ब का भ नहीं होता है ।

१ २४० अनादि असंयुक्त भ का ह होता है ( सूत्र १ १८७ देखिए ) इस नियम का प्रस्तुत नियम अपवाद रूप में माना जा सकता है।

१ २४२ यहाँ आदि असंयुक्त म् का विकार कहा हुआ है।

१.२४४ भसलो — यहाँ र के ल के लिए सूत्र १.२५४ देखिए।

१:२४५ आदि असंयुक्त य का ज होना यह एक महत्त्वपूर्ण वर्णान्तर है। जम-हिंदी में जम।

१२४६ युष्मक्छब्देर्यपरे — डू-तुम ऐसा द्वितीय पुरुषी अर्थ होने वाले युप्मद् (सर्वैनाम) शब्द में। जुम्हदम्हपयरणं –युष्मद् और अस्मद् (सर्वेनामों) का विचार करने वाला प्रकरण।

१२४७ लट्ठो--मगठी वें लाठी :

१२४८ अने य-तीय-कृद्यः प्रत्येषु -- अनीय एक कृत् प्रत्यय है। वह धातु को जोड़कर वि० क० धा० वि० पिद्ध किया जाता है। उदा० -क + अनीय = करणीय। तीय -- द्वि और वि इन संख्यः वाचक शब्दों को पूरणार्थ में लगने वाला तीय प्रत्यय है। उदा० - द्वि + तीय = द्वितीय; तथा नृतोय। कृद्य -कृत् य यानी कृत् होने वाला य प्रत्यय। यह प्रत्यय धातु को लगाकर वि० क धा० वि० सिद्ध किया जाता है।

उदा॰-मा + य = मेय। अन्य 'य' प्रत्ययों से इस य का भिन्नत्व दिखाने के लिए यहाँ कृद्य ऐसा कहा गया है। बिइज्ज—मराठो में बीज।

१ॱ२५∙ डाह−–डिन् आह । डित् के लिए सूत्र १ॱ३७ ऊपर की टिप्पणी देखिए ।

१.२५४ अनादि असंयुक्त र का ल होना एक महत्त्वपूर्ण वर्णान्तर है। चरण-शब्दस्य पदार्थं वृत्ते:—पाव/पाद अर्थ में चरण शब्द प्रयुक्त किए जाने पर, उसमें र का ल होता है। भ्रमरे स-सिन्नयोगे एव—सूत्र १.२४४ के अनुसार भ्रमर शब्द में म का स होता है; अब, इस 'स' के सान्निध्य होने पर हो भ्रमर शब्द में र का ल होता है।

आर्षे ... : द्यपि — आर्ष प्राकृत में द्वादशांग शब्द से दुवाल संग वर्णान्तर होता है। यहाँ र का ल नहीं हुआ है; द का ल हुआ है; इसलिए यह उदाहरण सच कहे तो तो सूत्र १.२२१ के नीचे आना आवश्यक था।

१.२५५ थोर—मराठी में थोर। सूत्र १.१२४ के अनुसार स्थूल का पहले थोल वर्णान्तर होता है; अनन्तर प्रस्तुत सूत्रानुसार ल का र होकर थोर वर्णान्तर सिद्ध होता है। कथं थूल भद्दो —यदि स्थूल शब्द में ल का र होता है, तो थूल भद्द वर्णान्तर कैसे होता है, ऐसा प्रश्न यहाँ है। उसका उत्तर स्थूरस्य " "भविष्यति" इस अगले वाक्य में है।

१.२५८ शबर शब्द में, सूत्र १.२३७ के बनुसार व का थ होता है। अब इस व का म होता है, ऐसा प्रस्तुत सूत्र में कहता है।

१'२६० श ओ ष का स होना एक महत्त्वपूर्ण वर्णान्तर है। सद्-मराठीं में साद। सुद्धं-ग्रामीय मराठी में सुद्, सुद्ध।

१.२६१ णकारान्तो ह:---णकार से युक्त ह यानी ण्हा सुण्हा---मराठी मे सून।

<sup>⊭</sup>•२६२ दह—मराठी में दहा।

१'२६३ छावो-मराठी में छावा।

१°२६७⊢२७१ इन सूत्रों में वर्ण लोप और सवर्ण लोप प्रक्रियाओं के उदाहरण दिए हैं।

१.२६७ राउलं—मराठी में राउल।

१.२६८ पारो -- मराठी में पार।

१: - ६९ सहिआ — सहृदयाः । 'हिअस्स'— हृदयस्य । इन दो भी शब्दों में स्वर के सह युका लोप हुआ है ।

#### **3**35

#### टिप्पणियाँ

१°२७● उम्बरो—मराठी में चम्बर। १°२७१ अडो—मराठी में आड। देउलं—मराठी में देऊल।

पहले पाद के समाप्ति-सूचक वाक्य के अनन्तर कुछ पाण्डुलिपिथों में अगला क्लोक दिखाइ देता हैं:---

> यद् दोमंडल-कुण्डलीकृत-धनुदंण्डेन सिद्धाधिप क्रीतं वैरिकुलात् त्वया किल दलत्-कुन्दावदातं यद्यः । भ्रान्त्वा त्रीणि जगन्ति खेद विवशं तन्मालवीनां व्यधा— दापाण्डौ स्तनमण्डले च धवले गण्डस्थले च स्थितम् ॥ (पहला पाद समाप्त)



## द्वितीय पाद

इस पाद में सूत्र १-९७ और १००-११५ में संस्कृत में संयुक्त व्यञ्जन प्राकृत में आते समय जो वर्णविकार होते हैं वे कहे गए हैं। संयुक्त व्यञ्जनों के बारे में स्वर-भक्ति, समानीकरण अथवा सुलभीकरण प्रक्रियाएँ प्रयुक्त की जाती हैं।

जब दो या अधिक व्यञ्जन बोच में स्वर न आते एकत्र बाते हैं, तब संयुक्त व्यञ्जन बन जाता है। उदा०—क्य, तं, स्व, त्स्त्यं इत्यादि। इन व्यञ्जनों के बीच में अधिक स्वर डालकर संयुक्त व्यञ्जन दूर करने की पद्धित को स्वरभक्ति कहते हैं। उदा०—रत्न-रतन, कृष्ण-किसन इत्यादि। सूत्र २ १००-११५ में स्वरभक्ति का विचार किया गया है।

सभी संयुक्त ब्यां के संदर्भ में स्वरभक्ति नहीं प्रयुक्त की जाती है। कुछ संयुक्त ब्यां के बारे में अन्य कुछ पद्धतियां प्रयुक्त की जाती हैं। कारण संस्कृत में से सब प्रकार के संयुक्त व्यां प्रकृत में नहीं चलते हैं। इसका अभिप्राय ऐसा है:—(१) प्राकृत में केवल दोही अवयवों से बने संयुक्त व्यां चलते हैं। उदा०—धम्म, कम्भ इत्यादि। (२) प्राकृत में शब्द के अनादि स्थान में ही संयुक्त व्यां चलता है। (३) प्राकृत में संयुक्त व्यां कुछ विशिष्ट पद्धति से ही बनते हैं:—(अ) व्यां को द्वित्व होकर:—उदा०—(१) कक गा च्व ज्व ट्ट इंड त्त छ्व वर्ग में से पहले और तीसरे व्यां के वर्ग के तिस्य का द्वित्व है)। एण न्त म्म (यहाँ वर्ग में से कुछ अनुनासिक द्वित्व है। त्ल व्व (यहाँ अंतस्य का द्वित्व है)। स्स (यहाँ उठम का द्वित्व है। (अ) वर्ग में से दूसरे और चौथे व्यां के पूर्व वर्ग में से पहले और तीसरे व्यां के वां से से व्यां के वां से से व्यां के वां से से वां से से वां से वां से वां से वां से वां से वां से से वां से वां से वां से से वां से वां से वां से वां से से वां से वां से वां से वां से से वां से से वां से वां से से वां से वां से वां से वां से वां से वां से से वां से वां से वां से वां से वां से से वां से वा

( व्यवहारतः म्ह ण्ह ल्ह संयुक्त व्यञ्जन होते, उस उस वर्ण के हकार युक्त रूप हैं। शौरसेनी इत्यादि भाषाओं में चलने वाले संयुक्त व्यञ्जनों के लिए सूत्र ४ २६६, २८९, २९२-२९३, २९५, ३९८, ३०३, ३१५, २९१, ३९३, ३९८, ४१४ देखिए।)

संस्कृत में से संयुक्त ब्वञ्चन का प्राकृत में उपयोग करने के लिए, समानोकरण यह एक प्रधान पद्धति है। समानीकरण में संयुक्त ब्यञ्चन में से एक अवयय का लोग होकर शेष ब्यञ्जन का द्वित्व होता है। समानीकरण से आये हुए द्वित्व में से एक

२२ प्रा० व्या०

अवयव का लोप किया और पिछला हस्व होने वाला स्वर दोई किया, तो सुलभी-करण होता है। उदा०—व्याघ वग्ध-वाध , सूत्र २<sup>-२</sup>-८८ में प्राधान्यतः समानी-करण की चर्चा है। तथापि सुलभीकरण की स्वतन्त्र चर्चा नहीं है। (सुलभीकरण के संकीर्ण उदाहरण सूत्र २<sup>-२</sup>१, २२, ५७, ७२, ८८, ९२ के नीचे दिखाई देते हैं।

संयुक्त व्यञ्जनों के विकार कहते समय हेमचन्द्र ने उनकी रचना क ख इत्यादि वर्णानुक्रम से की है।

२.१ यह अधिकार सूत्र है। इसका अधिकार सूत्र २.११५ तक यानी सूत्र २.११४ के अन्त तक है। संयुक्तस्य — संयुक्त व्यञ्जन का।

र २ संयुक्तस्य को भविति—संयुक्त व्यञ्जन का क होता है। यानी संयुक्त व्यञ्जन में से एक अवयव का लोप होकर, क् व्यञ्जन रहता है (अथवा आता है)। यह क् व्यञ्जन अनादि हो, तो सूत्र २ ८९ के अनुसार उसका दित्व होता है। उदा०—शक्त-सक्त-सक्त । आगे आने वाले सूत्रों में ऐसा ही प्रकार जाने।

२.३ खो भविति — ख होता है। सूत्र २.२ ऊपर की टिप्पणी देखिए। यह ख अनादि हो, तो उसका द्वित्व सूत्र २.९० के अनुसार होता है। किन्तु यह (शेष) ख यदि प्राकृत में शब्द के आरम्भ में हो, तो उसका द्वित्व न होते ख वैसा ही रहता है। उदा० — क्षय-खअ। आगे आने वाले उदाहरणों में भी ऐसा ही जाने।

२'४ नाम्नि संज्ञायाम्—नामवाचक शब्द में। पोक्खरिणी—मराठी में पोखरण।

२'८ खम्भो-मरीठी में खांब।

२° भुक्त्वा, ज्ञात्वा, श्रुत्वा, बुद्ध्वा—ये शब्द संस्कृत में, मुज् ज्ञा, श्रु और बुध् धातुओं के पू॰ का॰ धा॰ अ॰ है। उनमें त्व और ध्व संयुक्त व्यञ्जन हैं। एलोक १—सकल पृथ्वी का भोग लेकर, अन्यों को अग्रवय ऐसा तप करके, विद्वान् शान्ति (-नाथ जिन तत्त्व) जानकर श्रेष्ठ मोक्षपद में (सिवं) पहुँच गया।

२ १६ विञ्चुओ — मराठी में विचू।

२.१७ खोरं - मराठी में खीर।

३.१८ लाक्षणिकस्यापि .....भवति —प्राकृत त्याकरण के अनुसार क्ष्मा शब्द को क्षमा ऐसा आदेश होता है (सूत्र २.१०१ देखिए)। उसमें से ख का छ होता है।

२.२० छण-मराठी में सण।

२.२४ य्य — य के द्वित्व से बनने वाला य्य ऐसा संयुक्त व्यञ्जन ( माहाराष्ट्री ) प्राकृत में नहीं है, उसका ज्ज ऐसा वर्णान्तर होता है। चौर्यसमत्वात् भारिआ —

भार्या शब्द चौर्य शब्द के समान होने से, उसमें स्वरभक्ति होकर भारिया ऐसा वर्णान्तर होता है। चौर्यसम शब्दों में स्वरभक्ति होती है सूत्र २.१०७ देखिए )। कुज्जं—मराठी में काज।

२.२६ मज्झं — मराठीं में माज ( -धर ), माझ ( नगाव )। गुज्झं — मराठी में गूज।

२'२९ मट्टिआ — हिन्दी में मिट्टी । पट्टण — मराठी में पाहण ।

२.३० वट्युल—मराठी में वाटोला, बाटोले । रायवट्टयं—राजवार्तिक । उमा स्वाती के तत्त्वार्थाधिगम सूत्र के ऊपर के बार्तिक ग्रन्थ का नाम राजवार्तिक है । बर्त्मन् शब्द का वर्णान्तर भी वट्ट होता है; इसीलिए यहाँ राज वर्त्मन् ऐसा भी संस्कृत प्रति शब्द होगा।

कत्तरी-मराठी में कातरी।

२'३३ च उत्थो-मराठी में, हिन्दी में चौथा।

२:३४ लट्ठी मुट्ठी दिट्ठी—मराठी में लाठी, मूठ, दिठी।

पुट्ठो-मराठी में पुट्ठा ( घोड़े का )।

२ ६ कबड्डो-मराठी में कवडी। हिन्दी में कौडी।

२'४० वुड्ढो-मराठी में बुड्ढा । हिन्दी में बुढा ।

२'४१ अन्ते वर्तमानस्य—अन्त में होने बाले का । ऐसा कहने का कारण श्रद्धा सब्द में से आदि श्रको यह नियम लागू न हो । अ्ध —हिन्दी में आधा ।

२'४५ हत्थो, पत्थरो, आत्यि—मराठी में हात; फत्तर। पत्थर, पायर ( बट ); आथी। हिन्दी में हाथ।

२'४७ पल्लट्टो---मराठी में पालट । पर्यस्त में से र्य के ल्ल के लिए सूत्र २.६८ देखिए।

२.५० पक्षे सोपि—विकल्य-पक्ष में वह ण्ह भी होता है। इन्धं —सूत्र १.१७७ देखिए।

२.५१ भप्पो भस्सो—इस पुल्लिंग के लिए सूत्र १.३२ देखिल । अत्पाणो—इन रूपों के लिए सूत्र ३.६ देखिए। अत्पा—आत्मन् शब्द मे से तम इस संयुक्त व्यञ्जन में सूत्र २.७८ के अनुसार म् का लोप और सूत्र २.८६ के अनुसार शेष त् का दित्व होकर अत्ती वर्णान्तर हुआ है।

२.५४ भिष्फो--आगे संयुक्त व्याखन होने के कारण सूत्र १.८४ के अनुसार 'भी' में से दीर्घ ई हस्य इ हुई है।

२.५५ सिलिम्हो— श्लेष्मन् सब्द में अन्त्य न का लोग (सूत्र १.९१ के अनुसार) फिर स्वर भक्ति से सिलि, बाद में सूत्र २.७४ के अनुसार ष्म का म्ह होकर, सिलिम्ह वर्णान्तर सिद्ध हुआ।

२.५६ मयुक्तो ब:--म् से युक्त व यानी म्ब।

२.५६ उब्भं उद्धं-- आगे संयुक्त व्यञ्जन होने से सूत्र १.८४ के अनुसार दीर्घ क का ह्रस्व उ हुआ। उब्भ--मराठी में उभ ( ट ), उभा।

२.६० कम्हारा-- एम के म्ह के लिए सूत्र प्रि देखिए।

२'६३ चौर्य समत्वात्--सूत्र २.२४ ऊपर की टिप्पणी देखिए।

२.६४ धिज्जं — धैर्यं शब्द से घेज्ज (सूत्र १.१४८, २.२४ के अनुसार)। फिर घेज में से ह्रस्व ए के स्थात पर ह्रस्व इ आकर धिज वर्णान्तर हुआ है। सूरो ... भेदात्— सूर्य शब्द से ही प्रस्तुत नियमानुसार सूर और सुज्ज वर्णान्तर नहीं होते क्या, इस प्रश्न का उत्तर इस वाक्य में है।

२.६५ पर्यन्ते ...रो भवति — पर्यन्त शब्द में सूत्र १.५८ के अनुसार, 'वः' में से अका ए होने पर उस एकार के अगले र्यकार होता है।

पज्जन्तो - - यहाँ सूत्र २ २४ के अनुसार र्यका ज्ज हुआ है।

२'६६ आश्चर्ये ... ...रो भवति -- सूत्र २'६५ ऊपर की टिप्पणो देखिए।

अच्छर्अं--सूत्र २:६७ देखिए।

२.६० यहाँ कहे हुए र्य के आदेशों का भिन्न स्पष्टीकरण ऐसा दिया जा सकता है:—रिअ, रोअ (स्वर अक्ति से); अर (स्वर भक्ति और वर्णव्यत्यय से); रिज्ज (र्य का ज्ज होकर तत्पूर्व दिका आगम हुआ)।

२'६८ पलिअंको--पत्यञ्ज शब्द में स्वरभक्ति हुई।

२:६९ भयस्सई भयःफई--यहाँ भय आदेश के लिए सूत्र २:१३७ देखिए।

२.७१ ृहावण—इा वर्णान्तर के लिए हेमचन्द्र 'कर्णापण' ऐसा संस्कृत शब्द सुचित करता है .

२'७२ दिवखाो-सूत्र २'३ देखिए।

२.७४ मकाराक्रान्ती हकार: — मकार से युक्त हकार यानी म्ह । रस्सी — हिंदी में रस्सी । मराठी में रस्सी (सेच)।

२.७५ णकाराक्रान्तो हकार: — णकार स युक्त हकार यानी ण्ह । विप्रकर्ष — संयुक्त व्यञ्जन में बीच में स्वर डालकर संयुक्त व्यञ्जन दूर करने की पद्धति, स्वरभक्ति । सूत्र २.१०० ११५ देखिए । कसणो किसणो — इनमें से स्वरभक्ति के लिए सूत्र २.१०४, १ • देखिए ।

२'७६ लकाराक्रान्तोहकार:--लकार से युक्त हकार यानी ल्ह ।

२°७७-७६ संयुक्त व्यञ्जन में से किस अवयव का लोप होता है, वह इन सूत्रों में कहा है।

२.७७ उड्व स्थितानाम् संयुक्त व्यक्षन में पहले यानी प्रथम अवयव होने वालों का। दुद्धं—नराठी में दूब। मोग्गरो—मराठी में मोगर। णिच्चलो—मराठी में निचल। कि, प्र—क और ख्व्यक्षनों के पूर्व जो वणं अर्ध विसर्ग के समान उच्चारा जाता है, उसको जिह्वामूलीय कहते हैं। और वह कि और खिसर्ग के समान उच्चारा जाता है। तथा प् और फ् व्यक्षनों के पूर्व जो वर्ण अर्ध विसर्ग के समान उच्चारा जाता है उसे उपध्मानीय कहते हैं। और वह प् प फ ऐसा दर्शाया जाता है उसे उपध्मानीय कहते हैं। और वह प प फ ऐसा दर्शाया जाता है। सच कहे तो ये दोनों भी स्वतन्त्र वर्ण नहीं होते हैं; वे विसर्ग के उच्चारण के प्रकार होते हैं। (मागधी भाषा में जिह्वामूलीय वर्ण है (सूत्र ४.२९६ देखिए)। कि का उदाहरण हेमचन्द्र ने नहीं दिया है। वह होगाः—अन्त करण=

२'७८ अधोवतेमानाम्—संयुक्त व्यञ्जन में बाद में, अनंतर, यानी द्वितीय अवयव होने वालों का । कुड्डं—मराठी में कुड ।

२ ७१ ऊर्ध्वमध्रश्च स्थितानाम्—सूत्र २'७७-७८ के ऊपर की टिप्पणी देखिए। वक्कलं—मराठी में वाकल। सहो—मराठी में साद।

पक्कं पिक्कं--मराठी में पक्का, पिका, पिक (ला)। चक्कं-मराठी में चाक। रत्ती--मराठी में रात. राती। अत्र द्वः लोप:--द्व इत्यादि के समान ऐसे कुछ संयुक्त व्यञ्जनों में, भिन्न नियमों के अनुसार, एक ही समय पहले और दूसरे अवयव का लोप प्राप्त होता है। उदा०-द्व इस संयुक्त व्यञ्जन में, सूत्र २.७७ के अनुसार द् का लोप प्राप्त होता है, और सूत्र २.७९ के अनुसार व् का भी लोप प्राप्त होता है। जब ऐसे दोनों भो अवयवों के लोप प्राप्त होते हैं (उभय-प्राप्ती) तब बाङ्मय में जैखा दिखाई देगा वैसा, किसी भी एक अवयव का लोप करे। उदा०--उद्धिगन णब्द में द् का लोप करके उव्विग्ग प्राप्त होता है, तो काव्य शब्द में य् का लोपकरके कव्व ऐसा वर्णान्तर होता है मल्लं---मराठी में नाल। दारं---मराठी में दार।

२'८० द्रशब्दे''भवित--प्राकृत में क्रय: संयुक्त व्यञ्जन में से रेफ का लोप होता है (सूत्र २'७९ देखिए)। परन्तु द्र इस संयुक्त व्यञ्जन में रेफ का लोप विकल्प से होता है। स्थितिपरिवृत्तौ — स्थितिपरिवृत्ति होने पर। स्थितिपरिवृत्ति यानी वर्ण व्यत्यास, वर्ण व्यत्यास अथवा शब्द में वर्णों के स्थानों की अदला-बदली। इस स्थितिपरिवृत्ति के लिए सूत्र २.११६-१२४ देखिए। वोद्रहीओ — वोद्रही (देशी-तरुणी) शब्द का प्रथमा अनेकवचन। वोद्रह — (देशो) तरुण (तारुण्य)।

२'८६ ह्रस्वात्'''धाई —धात्री शब्द से धार्द वर्णान्तर कैसे होता है वह यहाँ कहाँ है। रेफ का लोप होने के पहले, (धत्री में से घइस) ह्रस्व स्वर से (बा ऐसा दीर्घ स्वर होकर) धाई शब्द बना है। इस सन्दर्भ में सूत्र २'७५ देखिए। सच कहे तो यहाँ सूत्र २'८८ में से राई शब्द के समान प्रक्रिया होती है, ऐसा कहा जा सकता है।

२.८२ निक्खं--मराठी में तिख (ट)। हिंदी में तीखा। तीक्ष्ण शब्द में से ण् का लोप होकर भूत्र २.३ के अनुसार क्ष का क्ख हुआ है। तिण्हं-तीक्ष्ण में से क् का लोप (सूत्र २.७७ के अनुसार) होने के बाद, सूत्र २.७५ के अनुसार ण्ण का ण्हु हुआ है।

२.८३ तः संबंधिनो ... खुग्-- जसे (ज्ञ = ज् + ज् + अ) संबंधित होने वाळे व् का लोप। सञ्बण्णू-इस समान शब्दों में से ज के ण्ण के लिए सूत्र १.१५६देखिए। २.८४ मज्झण्हो -- ण्ह के लिए सूत्र २.७५ देखिए।

२.८५ पृथग्योग।द्... .... निवृत्तम्—सूत्र २.८० में विकल्प-बोबक 'वा' शब्द है। उसकी अनुवृत्ति अगले २.८१—८४ सूत्रों में है। अब सच कहे तो इस २.८५ सूत्र में कहा हुआ दशाई शब्द सूत्र २.८५ में ही कहा जा सकता था; परन्तु वैसा न करके, दशाई शब्द के लिए सूत्र २.८५ मह स्वतन्त्र सूत्र कहा है। इसका कारण सूत्र २.८५ में आने वाली 'वा' की अनुवृत्ति दशाई शब्द के लिए नहीं चाहिए। इसलिए सूत्र २.८५ में नियम भिन्न/अलग करके कहा जाने के कारण (पृथग्-योगात्), सूत्र २.८५ में 'वा' शब्द की निवृत्ति होती है।

२'८६ मासू--मस्सू शब्द में से संयुक्त व्यञ्जन में पहले स् का लोप होकर, पिछला अ स्वर दोर्घ हुआ है।

२.८७ हरि अन्दो--हरिश्चन्द्र शब्द में श्च्का लोप होने के बाद केवल 'अ' स्वर मात्र शेप रहा है।

२.८८ राई--इस वर्णान्तर का और एक स्पष्टीकरण ऐसा है:--रात्र-रित-राति ( सुलभीकरण )--राइ ( सूत्र १.१७७ के अनुसार त का लोप )।

२.८९-९३ संयुक्त व्यञ्जनों के वर्णान्तर करते समय किस नियम का पालन हो, उसकी सूचना इन सूत्रों में दी गई है। २.८९ पदस्य अनादौ वर्तमानस्य—पद में अनादि स्थान पर होने वाला का ा प्राकृत में पद के आदि स्थान पर प्रायः संयुक्त व्यञ्जन हैं नहीं होता है। शेष — संयुक्त व्यञ्जन में से एकाध अवयव का लोप होने पर जो व्यञ्जन रह जाता है वह शेष व्यञ्जन होता है। आदेश—अदेश के स्वरूप में आने वाला व्यञ्जन यहाँ अभिप्रेत है। उदा॰ —कृत्ति शब्द में व्यञ्जन को 'च' आदेश होता है (सूत्र २.१२ देखिए)। नग्ग—मराठी में नागडा; हिन्दी में नंगा। जक्ख—मराठी में जाख।

२.९० द्वितीय " "इत्यर्थ: —वर्गीय व्यञ्जनों में से द्वितीय और चतुर्षं (तुर्यं) व्यञ्जनों का द्वित्व करते समय, उनके पूर्वं का व्यञ्जन आकर यानी द्वितीय व्यञ्जन के पूर्वं पहला व्यञ्जन और चतुर्थं व्यञ्जन के पूर्वं तृतीय व्यञ्जन आकर, उनका दित्व होता है। उदा० —क्ख, ट्क, ग्व, व्भ, इत्यादि। वग्घो —मराठी में वाघ। घस्य नास्ति —व ऐसा आदेश (कहीं भीं कहा) नहीं है; इसलिए आदेश रूप घका द्वित्व नहीं होता है।

२.६२ दोर्घाः परयोः — ब्याकरण के नियमानुसार आए हुए और वैसे न आए हुए (यानी मूलतः दीर्घ होने वाले) जो दीर्घ (स्वर) और अनुस्वार, उनके आगे। कंसालो — कंस + आल। यह आल मत्वर्धी प्रत्यय है (सूत्र २.१५९ देखिए।)

२.६३ रेफ: ...... नास्ति—सूत्र २.७९ के अनुसार, रेफ का सर्वत्र लोप होने के कारण, वह रेफ शेष व्यञ्जन के स्वरूप में कभो नहीं होता है। द्र इस संयुक्त व्यञ्जन में मात्र (सूत्र २.७० देखिए) वह संयुक्त व्यञ्जन का द्वितीय अवयव, इस स्वरूप में हो सकता है।

२.६४ आदेशस्य णस्य—धृष्टद्युम्न शब्द में म्न कोण आदेश है ऐसा हेमचन्द्र कहता है। म्न केण्ण के लिए सूत्र २.४२ देखिए।

२.६७ समास में दूसरे पद के आदि ब्यञ्जन विकल्प से आदि अववा अनादि माना जाता है। इसलिए उसका द्वित्व विकल्प से होता है। उदा०—ग्याम,गाम।

२:६८ मूल संस्कृत शब्दों में से संयुक्त व्यञ्जन न होते हुए भी, वे शब्द प्राकृत में आते समय, उनमें से कुछ अनादि व्यञ्जनों का द्वित्व हो जाता है। उदा०—-वैलादि गण के शब्द।

२.६६ सूत्र २.९८ ऊपर की टिप्पणी देखिए। सेवादि गण के शब्दों में यह द्वित्व विकल्प से होता है।

र १००-११५ इन सूत्रों में स्वरभक्ति विप्रकर्ष विश्लेष का विचार है । स्वरभक्ति से अ, इ, उ अथवा ई ये स्वर प्राय: आते हैं ।

२ १०० सारङ्गं — मराठो में सारंग । शारंगी-पाणि ।

२.१०१ रयणं—(√रत्न)—हिन्दी में रतन।

२.१.२ अग्गी—हिन्दी मराठी में आग।

२.१०४ किया--अार्ष प्राकृत में क्रिया शब्द में स्वरभक्ति न होते, किया ऐसा वर्णान्तर होता है।

२.१०५ व्यवस्थितविभाषया—सूत्र १.५ ऊपर की टिप्पणी देखिए।

२.१०६ अम्बलं---मराठी में आंबील।

२.११३ उकारान्ता ङोप्रत्ययान्ताः --ई (ङो।) इस (स्त्रोलिंगी) प्रत्यय से अन्त होने वाले उकारान्त शब्द। उदा० --तनु + ई = तन्वी। स्नुष्नम् --यह एक प्राचीन गाँव का नाम है।

२.११६-१२४ इस सूत्रों में वर्णव्यत्यय । वर्णव्यत्यास स्थिति परिवृत्ति प्रक्रिया कही है । इस प्रक्रिया में शब्द में से वर्णों के स्थान की अदला-बदली होती है । उदा०—वाराणसी-वाणारसी ।

२.११६ एसो करेणू — करेणू शब्द का पुल्लिंग दिखाने के लिए एसो यह पुल्लिगी सर्वनाम का रूप प्रयुक्त किया है।

२.११८ अलचपुर्र-अधुनिक एलिचपूर नगर।

२.१२० हरए — ह्रदह-रद (स्वरभक्ति से )-हरय (य-श्रुति से )। हरय शब्द का प्रथमा एकवचन हरए।

२°१२२ लघुक॰॰॰॰भवति—लघुक शब्द में, पहले ही ध का ह ( सूत्र १-१८७ देखिए ) किए जाने पर, विकल्प से वर्णव्यत्यय होता है । हलुअं–मराठीं में हलु ।

२.१२३ स्थानी — जिसके स्थान पर ( यानी जिसके बदले ) आदेश कहा जाता है वह वर्ण अथवा गब्द ।

२. १२४ यह - यह य् व्यञ्जन का हकारयुक्त रूप है।

२.१२५-१४४ इन सूत्रों में कुछ संस्कृत शब्दों को प्राकृत में होने वाले आदेश कहे हैं। उनमें से कुछ शब्दों का भाषा शास्त्रीय स्पष्टीकरण देना संमव है। अन्य आदेश मात्र नये अथवा देश्य शब्द हैं। कुछ शब्दों का भाषाशास्त्रीय स्पष्टीकरण आगे दिया है।

२.१२५ थोक्क — स्तोक (सूत्र २.४५ के अनुसार) थोक – क्का द्वित्व होकर थोक्क । भोव — थोक शब्द में क्का व्होकर थोव । थेव — थोव शब्द में ओ का ए होकर। २' १२६ गौणस्य — सूत्र १' १३४ ऊपर की टिप्पणी देखिए।

२ १३० इत्थी — इ का आदि वर्णागम होकर यह शब्द बना है।

२.१३१ दिही - सूत्र १.२०९ ऊषर की टिप्पणी देखिए।

२'१३२ मञ्जर---मराठी में मांजर। मार्जीर---मज्जर-मञ्जर। मञ्जर में से म का व होकर वञ्जर।

२ १३६ तट्ठ -- त्रस्त शब्द में स्त का ट्ठ होकर।

रे ११३८ अवहोआसं — उभयपार्श्व अथवा उभयावकाश ऐसा भी संस्कृत प्रति-शब्द हो सकता है। सिप्पी — मराठी में सिप, शिपी, शिपली।

२.१४२ माउसिआ-मराठी में मावशी।

२.१४४ घरो -- मराठी में, हिंदी में धर '

२.१४४-१६३ इन सूत्रों में कुछ प्रत्ययों को होने वाले आदेश कहे हैं।

२.१४५ शीलधर्म .....भवन्ति—अमुक करने का शील (स्वभाव), अमुक करने का धर्म और अमुक के लिए साधु (अच्छा ) इस अर्थ मे कहे हुए प्रत्यय को इर ऐसा आदेश होता है। केचित् ...न सिध्यन्ति—धातु से कर्तृ वाचक शब्द साधने का तृन प्रत्यय है। उस तृन प्रत्यय को ही केवल इर ऐसा आदेश होता है, ऐसा कुछ प्राकृत वैयाकरण कहते हैं। परन्तु उनका मत मान्य किया तो शील इत्यादि दिखाने वाले निमर (नमनशील), गिमर (गमनशील) इत्यादि शब्द नहीं सिद्ध होंगे।

२.१४६ क्त्वाप्रत्ययस्य ......भवित — धातु से पूर्वकाल वाचक धातु साधित अव्यय सिद्ध करने का क्त्वा प्रत्यय है। उसको तुम्. अत्, तूण और तुआण ऐसे आदेश होते हैं। ये प्रत्यय धातु को लगने से पहले धातु के अन्त्य अ का इ अथवा ए होता है (सूत्र : १५७ देखिए)। उट्ठुं —सूत्र ४.१३ के अनुसार क्त्वा प्रत्यय के पूर्व हश् धातु का 'तुम्' में से त के सह दैट्ठ होकर उट्ठुं रूप बनता है। मोत्तुं — सूत्र ४.२१२ के अनुसार क्त्वा प्रत्यय के पूर्व मुच् धातु को मोत् ऐसा आदेश होकर यह रूप सिद्ध होता है। भिम्अ रिमअ — यहां अत् (अ) आदेश के पूर्व धातु के अन्त्य अ का इ हुआ है। घेत्त् ण —सूत्र ४.२१० के अनुसार क्त्वा प्रत्यय के पूर्व धातु को घेत आदेश होकर यह आदेश होकर यह रूप बनता है। का ऊण —सूत्र ४.२१४ के अनुसार, क्त्वा प्रत्यय के पूर्व भिद् धातु को का आदेश होकर यह रूप बनता है। भेन्तु आण — क्त्या के पूर्व भिद् धातु को का आदेश होकर यह रूप बनता है। भेन्तु आण — क्त्या प्रत्यय के पूर्व भिद् धातु को भेत् ऐसा आदेश होता है, ऐसा हेमचन्द्र ने नहीं कहा है; तथापि ऐसा आदेश होता है, यह प्रस्तुत उदाहरण से दिखाई देता है। सो उ आण —सूत्र ४.२३७ के अनुसार, श्र धातु में से उ का गुण होकर सो होता है; उसको प्रत्यय लग कर सो

उ आण रूप सिद्ध होता है। विन्दि त्तु — वत्वा प्रत्यय के पूर्व बन्द में से अन्त्य अ का इ हुआ; उसके आगे तुम् में से अनुस्वार का लोप और त् का द्वित्व हुआ है। विन्दित्ता — विन्दित्वा इस सिद्ध संस्कृत रूप में सूत्र २.७९ के अनुसार, व् का लोप होकर यह रूप सिद्ध हुआ है।

२°१४७ इदमर्थस्य प्रत्ययस्य--तस्य इदम् ( उसका/अमुक का यह ) इस अर्थं में आने याले प्रत्यय का । उदा०--पाणिनेः इदं पाणिनीयम् ।

२.१४८ डित् इक्क:—डित् के लिए सूत्र १.३७ के ऊपर की टिप्पणी देखिए।

२.१४६ अञ्—युष्मद् और अस्मद् सर्वनामों के आगे इदमर्थ में आने बाला प्रत्यय।

२.१५० वते प्रत्ययस्य — वत् (वति ) प्रत्ययका । 'तत्र तस्येव' (पाणिनि सूत्र ४.१.१९६) यह सूत्र और 'तेन तुल्यं क्रिया चेद् वितः' (पाणिनि सूत्र ४.१.११५) यह सूत्र 'वत् प्रत्ययका विद्यान करते हैं।

२.१५१ सब्बं गिओ - यहाँ इक आदेश में से क का लोप हुआ है।

रे.१५२ इकट्—इकट् शब्द में ट्इत् है। सूत्र १'३७ ऊपर की टिप्पणी देखिए।

र १५३ अप्पणयं — आत्मन् शब्द के अप्प (सूत्र २.५१) इस वणन्तिर के आगे णय आदेश आया है।

रे.१५४ त्व-प्रत्ययस्य — त्व-प्रत्यय को । त्व यह भाववाचक संज्ञा साधने का प्रत्यय है । उदा० — पीन — पीनत्व । डिमा — डिल् इमा । इम्न ः ः ः नियत्त्वाल — सूत्र १.३५ ऊपर की टिप्पणी देखिए । पृथु इत्यादि शब्दों से भाववाचक संज्ञा सिद्ध करने का इमन् ऐसा प्रत्यय है । पीनता इत्यस्य ः ः न कियते — संस्कृत म माववाचक संज्ञा साधने का ता (तल्) ऐसा और एक प्रत्यय है । यह प्रत्यय पीन शब्द को लग कर प्राकृत में (पीनता = ) पोणया ऐसा रूप होता है । त का द होकर होने वाला पीणदा वर्णान्तर दूसरे यानी शौर सेनी भाषा में होता है, प्राकृत में नहीं । इसलिए यहाँ तल् (ता ) प्रत्यय का दा नहीं किया है । यहाँ यह घ्यान में रिखए: — वरुचि (प्राकृत प्रकाश, ४.२२) तल् प्रत्यय का दा कहता है।

२.१५५ डेल्ल--डित् एल्ल।

२.१५६ डावादेरतोः परिमाणार्थस्य--परिमाण । इस अर्थ में होने वाले डावादि अतु प्रत्यय को । क्तवतु, ड्वतुप्, ड्मतुत्, मतुप्, और वतुप् इन सर्व प्रत्ययों को पाणिनि ने अतु संज्ञा दी है । इनमें से वत् (वतु वतुप्) यह प्रत्यय

परिमाण इस अर्थं में यद्, तद्, एतद्, किम् और इदम् इन सर्वनामों को लगता है। उदा०--यावत्, तावत्. एतावत् कियत् और इयत्।

२'१५७ अतोर्डावतो:--सूत्र २'१५६ ऊपर की टिप्पणी देखिए। डित''एट्ह-ये शब्द सूत्र में से डेत्तिअ, डेतिल और डेह्ह इन शब्दों का अनुवाद करते हैं। एत्तिअ इत्यादि डिंत् आदेश होते हैं।

२.१४८ कृत्वस्——( अमुक ) बार यह अर्थ दिखाने के लिए संख्यात्राचक शब्दों के आगे कृत्वस् प्रत्यय आता है। कथं ... भिविष्यत्त——कृत्वस् प्रत्यय को हुत आदेश होता है। अब, पियहुत्तं यह वर्णान्तर जैसे हुआ, इस प्रश्न का उत्तर ऐसा है:— पियहुत्तं शब्द में हुत्तं शब्द कृत्वम् का आदेश नहीं है; अभिमुख इस अर्थ में जो हुत्त शब्द है वह प्रिय शब्द के आगे आकर पिवहुत्तं वर्णान्तर होगा।

२.१५६ मतोः स्थाने--मतु ( = मत् ) प्रत्ययं के स्थान पर। मत् ( मतु, मतुप् ) यह एक स्वामित्व बोधक प्रत्ययं है। उदः ०--श्रीमत् । आलु--मराठी में आलु। उदा०--दयालु । लज्जालुआ--लज्जालु शब्द के आगे स्त्रीलिगी आ प्रत्ययं आया है। सोहिल्लो छाइल्लो--सूत्र १.१० के अनुसार शब्द में से अन्त्य स्वरं का लोप हुआ है। आल-मराठों में बाल। उदा०-केसाल; इत्यादि। वन्त मन्त--ये दोनों भी प्रत्ययं मराठी में होते हैं। उदा०-धनवंत, श्रीमंत।

२.१६ तसः प्रत्ययस्य स्थाने—तस् प्रत्यय के स्थान पर। पंचमी विभक्ति का अपादान अर्थ दिखाने के लिए सर्वनामों के आगे तस् प्रत्यय जोड़ा जाता है।

२.१६६ त्रप्-प्रत्ययस्य—स्वल अथवा स्थान दिखाने के लिए सर्वनामों को त्र (त्रप्) प्रत्यय जोड़ा जाता है। उदा०-यद्-यत्र, तद्-तत्र ।

२'१६२ दा-प्रत्ययस्य--अनिश्चित काल दिखाने के लिए 'एक शब्द के आगे दा प्रत्यय जोड़ा जाता है। उदा०---एक-दा।

२.१६३ भवेर्थे--भद इस अर्थ में । अमुक स्थान में हुआ । उत्पन्न हुआ (मव) इस अर्थ में । डितौ प्रत्ययौ-डित् होने वाले दो प्रत्यय । इल्ल और उल्ल ये दो डित् प्रत्यय हैं ।

२.१६४-१७३ इन सूत्रों में प्राकृत के स्वार्थे प्रत्यय कहे हुए है।

२.१६४ स्वार्थे क:—एकाध गब्द का मूल का/स्वतः का अर्थ (स्व + अर्थ = स्वार्थ) न बदलते, वही, वही स्व-अर्थ कहने वाला क-प्रत्यय है। प्राकृत में यह स्वार्थे क प्रत्यय नाम, विशेषण, अध्यय, तुमन्त इत्यादि विविध शब्दों को लगता है। इस क का प्राकृत में य अयवा अ ऐसा वर्णान्तर होता है। कप्—कुत्सा दिखाने के लिए क (कप्) प्रत्यय लगाया जाता है। उदा०—अश्व-क। (पाणिनि के व्याकरण में यह प्रत्यय कन् ऐसा है)।

यावदादिलक्षणः कः --यावादिम्यः कन् (पाणिनि सूत्र ४.२.४१) यह
-सूत्र भाव इत्यादि शब्दों के लिए क (कन्) प्रत्यय कहता है। उदा०--याव-क।

२.१६५ संयुक्तो ल:--संयुक्त ल यानी ल्ल । सेवादित्वात्--सेवादि शब्दों में अन्तर्भाव होने के कारण । सेवादि शब्दों के लिए सूत्र २.६६ देखिए ।

२.१६६ अवरिल्लो—सूत्र १.१०८ के अनुसार उपरि शब्द का अवरि ऐसा वर्णान्तर होता है; उसके आगे स्वार्थे ल्ल आया है।

२.१६७ डमया--डित् अमया। डित् के लिए सूत्र १३७ ऊपर की टिप्पणी देखिए।

२.१६८ डिअम्--डित् इ अम्।

२. १६६ डयं डिअम्--डित् अयं और डित् इअं।

२॰१७० डालिअ——डित् आलिअ।

२.१७२ भावे त्वतल्--भाववाचक संज्ञा साधने के लिए त्व और तल (वा) ऐसे प्रत्यय होते हैं। म उ अ त्त याइ--पहले मृदु क शब्द को स (त्व) प्रत्यय लग कर म उ अत्त रूप बना; फिर उसे ता (आ) प्रत्यय लगकर म उ अत्तया ऐसा शब्द बना। आतिशायिक त्वातिशायिक:--अतिशय का अतिशय दिखाने के लिए तम-वाचक शब्द के आगे फिर 'तर' प्रत्यय रक्षा जाता है। उदा०-- ज्येष्ठ-तर।

र १९३ विज्जुला—मराठी में, हिन्दी में बिजली । पिबल—मराठी में पिबला । हिन्दी में पीला । अन्धल—मराठी में अधला । कथं जमले प्रश्निका अविष्यति—जमल शब्द में स्वार्थे ल प्रत्यय है क्या, इस प्रश्न का उत्तर यहाँ है ।

२.१७४ निपात्यन्ते—निपात इस स्वरूप में आते हैं। (निपातन—ब्युत्पत्ति देने का प्रयत्न न करते, अधिकृत ग्रन्थों में जैसे शब्द दिखाई देते हैं वैसे ही वे देना)। यहाँ दिए हुए निपातों में से अनेक शब्द देशी हैं; तथापि उनमें से कुछ का मूल संस्कृत तक लिया जा सकता है। उदा०—विउस्सग्ग—संस्कृत व्युत्सगी शब्द में स्वरभक्ति होकर। मुव्वहइ—संस्कृत उद्वहति शब्द में म् का आदिवणीगम हुआ। सिक्खण—सासिन् शब्द के अन्त में अ स्वर संयुक्त किया गया। जम्मण—जन्मन् शब्द के अन्त में अ मिलाया गया। इत्यादि। अतएवः अभिधेयः —प्राकृत में वर्णान्तरित शब्द कीन से और कैसे प्रयुक्त करे; इसकी सूचना इस वाक्य में दी है।

२.१७४ यह अधिकार सूत्र है। सूत्र २.२१८ के अन्त तक उसका अधिकार है। २.१७६ श्लोक १--अयि, अशक्त अथवा भक्ति अवयवों से व्यभिचारिणी स्त्री बार-बार सोती है, अथवा-भक्ति अवयवों से व्यभिचारिणी स्त्री बार-बार अति सोती है।

२'१८० घलोक १ — अरेरे, वह मेरे चरणों में नन हुआ, मगर मैंने उसका माना नहीं, अब यह बात ) होगी अगर न होगी, ऐसे शब्द बोलने वाली यह (स्त्री) निश्चित रूप से तुम्हारे लिए पसीने से तर व्याकुल होती है।

२.१७२ मिव पिव विव—इन शब्दों में म्, प् और व् इनका आदि वर्णागम होकर ये शब्द बने, ऐसा भी कहा जा सकता है। व—इव शब्द में आदि वर्ण का लोप होकर। व्व—व्का द्वित्व होकर।

२.१८४ सेवादित्वात्-सूत्र २.९१ देखिए।

२.१८६ इर-फिर शब्द में आदि क्का लोप होकर इर हुआ, ऐसा कहा जा सकता है। हिर-इर शब्द में आदि ह् आकर हिर शब्द बना, ऐसा कहा जा सकता है।

२.१८७ णिव्वडन्ति—पृथक् स्पष्टं मू इसका णिव्वड शब्द आदेश है ( सूत्रः ४.६२ देखिए )।

२.१६० नओर्थे—नज् के अर्थ में। नज् (न) यह नकारवाचक अव्यय है। अमुणन्ती—जा धातु को गुण आदेश होता है (सूत्र ४.७ देखिए); उससे मुणन्ती यह शब्द स्त्रीलिंगी वर्तमान काल बाचक धातु साधित विशेषण है; उसका नकारार्थी रूप है अमुणन्ती।

२.१६१. काहीअ — इस रूप के लिए सूत्र ३.१६२ देखिए।

२.११ है एलोक १—भय से वेब्बे, निवारण करते समय वेब्बे, खेद-विधाद करते समय वेब्बे, ऐसे बोलने वालीं, तेरी, हे सुन्दर स्त्री, वेब्बे का अर्थ हम भला क्या जानें। उल्लिविरी—उल्लाविर शब्द का स्त्रीलिंगी रूप। उल्लिविर के लिए सूत्र २.१४५ देखिए। एलोक २ जोर से बड़-बड़ करने वाली तथा विषाद-खेद करने वाली और डरी हुई तथा उद्विग्न; ऐसे उस स्त्री ने जो कुछ वेब्बे ऐसा कहा, बह हम नहीं सुलेंगे। उल्लावेन्ती—उल्लावेन्त इस व० का० धार वि० का (सूत्र ३.१८१ देखिए)। स्त्रीलिंगी रूप। विम्हरिमी —सूत्र ३.१८४ देखिए।

१.१७७ हुं---मराठी में हूँ।

२:१६६ मुशिआ—मुण ( सूत्र ४'७ देखिए ) धातु के क० मू० धा० वि० का स्त्रीलिंगी रूप। २'२म्• थू-मराठी मे थू।

२.२०१ रे हिअय मडहसरिआ—रे हृदय मृतक सदृश; अथवाः—रे हृदय मडह ( = अल्प )-सरित्। पहले वर्णान्तर के लिए 'मडव—सरिसा' ऐसे शब्द आवश्यक थे। सडह शब्द अल्प वर्थ में देशी शब्द है।

२.२०२ हरे—अरे शब्द में ह्का आदिवर्णागम होकर हरे शब्द बना, ऐसा कहा जा सकता है।

२.२०३ ओ—मराठी में ओ। तित्तिल्ल यह तत्वर के अर्थ मे देशी शब्द है। विकल्पे ''सिद्धम्—उत यह एक विकल्प दिखाने वाला अव्यय है; सूत्र १.७७२ के अनुसार उसका ओ होता है। इसलिए विकल्प दिखाने वाला ओ अव्यय उत को होने वाले आदेश से सिद्ध हुआ है।

१.२०४ श्लोक १—धूर्तं लोग तरुण स्त्रियों का हृदय चुराते हैं (हरण करते हैं), तथापि भी वे उनके द्वेष के पात्र नहीं होते हैं; यह आश्चर्य है। अन्य जनों से (कुछ) अधिक होने वाले ये धूर्तंजन कुछ रहस्य जानते हैं। श्लोक २—(अच्छा!)। यह सुप्रभात हुई। आज हमारा जीवित सफल हुआ। तेरे जाने के बाद केवल बह (स्त्रीं) खिन्न नहीं होगी। सप्फलं—सूत्र २.७७ देखिए। जीअं—जीवित शब्द में सूत्र १ २७१ के अनुसार 'वि' का लोग हुआ। जूरिहिइ—सूत्र ३.१६६ देखिए। श्लोक ३—उसके ही वेही गुण अब; अरेरे, धीरज नष्ट करते हैं, रोमांच बढ़ाते हैं, और पीड़ा देते हैं। अहो, यह भला किस तरह होता है ? रणरणय—यह शब्द पीड़ा इत्यादि अर्थों में देशी शब्द है। श्लोक ४—अरेरे, उसने मुझे ऐसा कुछ किया कि में वह किसको (भला) कैसे कहूँ ? साहेमि—साह शब्द कथ् धातु का आदेश हैं। (सूत्र ४.२ देखिए)।

२·२०५ पेच्छसि—तेच्छ शब्द दृश् धातु का आदेश है (सूत्र ४·१८१ देखिए)। २·२०६ मुच्चइ—मुच्च शब्द मुंच (√मृच्) धातु का कर्मणि अंग है।

२.२०८ पारिज्जइ — पारिज्ज शब्द पार धातुका कर्मणि अंग हैं। और पार धातुशक् धातुका आदेश है (सूत्र ४.८६ देखिए)।

२'२११ ्लोक १—ितमेल पाचू के पात्र में रखे हुए शंख शुक्ति के समान, कमिलनी के पत्र के उपर निश्चल और हलचल रहित बलाका शोभती है। रेहइ—रेह शब्द राज् धातु का अदेश है (सूत्र ४'१०० देखिए)। पक्षे पुलआदय:—पश्च (=देख) इश अर्थ का उअ अव्यय न प्रयुक्त हो, तो पुलअ इत्यादि को दृश् धातु के लादेश होते हैं (सूत्र ४'१८२ देखिए), उनके आज्ञार्थी रूप प्रयुक्त हो सकते हैं।

### प्राकृतव्याकरण-द्वितीयपाद

349

२'२६२ इहरा—इतरथा—इअरहा ( और वर्णव्यत्यय से ) इहरा ऐसा कहा जा सकता है।

२<sup>.</sup>२१८ पिवि—सूत्र १<sup>.</sup>४१ देखिए ।

इस द्वितीय पाद के समाप्ति सूचक वाक्य के अनन्तर कुछ पाण्डुलिपियों में अगला क्लोक दिखाई देता है:—

हिषत्सुरक्षोद विनोदहेतो —
भंवादवामस्य भवद्-मुजस्य ।
अयं विशेषो मुवनैकवीर
परं न यत्काममपाकरोति ॥
(हितीय पाद समाप्त )

# तृतीय पाद

३'१ वीप्सार्थात् पदात्—ये ग्रब्द सूत्र में से वीष्स्यात् ग्रब्द का अनुवाद करते हैं। जिस पद की पुनरावृत्ति की जाती है उसे वोष्स्यपद कहते हैं। स्यादे: स्थाने— विभक्ति प्रत्यय के स्थान पर। स्यादि (=सि+आदि) यानी सि जिनके आदि है, वे यानी विभक्ति प्रत्यय। विभक्ति प्रत्ययों की तान्त्रिक संज्ञाएं निम्न के अनुसार हैं,—

विभक्ति	एकवचन	बहु (अनेक) वचन
प्रथमा	सि	जस्
द्वितीया	अम्	शस्
तृतीया	टा	भिस्
(चतुर्थी)	(ङे)	( <b>म्य</b> स् <b>)</b>
पंचमीं	ङसि	<b>म</b> यस्
<del>দ</del> প্তী	ङस्	<b>आम्</b>
सप्तमी	িজ	सुप्

३.२ डी — डित् ओ। सूत्र १.३७ ऊपर की टिप्पणी देखिए।

३ २ एतत्तदोकारात् — एतद् और तद् के अकार के आगे। एय (अ) और त इन स्वरूपों में ये सर्वनाम अकारान्त होते हैं।

३'४ वच्छा एए— वच्छा यह प्रथमा अ॰ व॰ है यह दिखाने के लिए एए यह एतद् सर्वनाम का प्रथमा अ॰ व॰ प्रयुक्त किया है। सूत्र ३'४, १२ के अनुसार वच्छा छप होता है। वच्छे पेच्छ—सूत्र ३'४, १४ के अनुसार वच्छे रूप बनता है। वच्छे यह दितीया विभक्त का रूप है, यह दिखाने के लिए पेच्छ इस क्रियापद का प्रयोग है। विछ्ले शब्द वः/शब्दों की दितीया विभक्ति दिखाने के लिए पेच्छ कियापद का ऐसा उपयोग आगे पूत्र ३'५ १४, १६, १८, ३६,५०, ५३,५५, १०७-१०८; १२२, १२४ में कियः गया है।

३·६ वच्छेण--सूत्र ३·६, १३ देखिए । वच्छण--सूत्र ३·६, १२ देखिए । ३·७ सानुनासिक---सूत्र १·१७८ ऊपर की टिप्पणी देखिए । वच्छेहि-हिँ-हिं-सूत्र १·२४९ देखिए ।

३.८ दो दु इस स्वरूग में ये प्रत्यय शौरसेनी माषा में प्रयुक्त किए जाते हैं। इसिलए 'दकार करणं भाषान्तरार्थम्' ऐसा हेमचन्द्र ने आगे कहा है। प्राकृत में मात्र ये प्रत्यय को और उद्दन स्वरूपों में लगते हैं।

वच्छत्तो—सूत्र ३.१२ के अनुसार होने वाले दीर्घ स्वर का हस्व स्वर यहाँ सूत्र १.८४ के अनुसार होता है। वच्छाओ '''वच्छा—सूत्र ३.१२ देखिए।

- ३.९ भ्यसः—प्राकृत में चतुर्थी विभक्ति न होने से, यहाँ भ्यस् शब्द से पञ्चमी बहुवचन का भ्यस् प्रत्यय अभिप्रेत है। दो दु-—सूत्र ३.८ ऊपर की टिप्पणी देखिए। बच्छाओं वच्छे सुंतो —सूत्र ३.१३, १५ देखिए।
  - ३.१० संयुक्तः सः -- संयुक्त स यानी स्स ।
  - ३.११ डित् सकार: -- ये शब्द सूत्र में से डे शब्द का अनुवाद करते हैं।

संयुक्तो मि: संयुक्त नियानी मिन। देवं "िक्टिं सहा देवे देवेम्मि, ते तिमिन ऐसे सप्तमो एकवचन के रूप न देते, देवं "ितमिन ऐसे रूप दिए हैं। उनमें देवं और तं ये रूप दिलोगा एक वचन के हैं। इसिलए यहाँ सूत्र ३.१३५ के अनुसार; अम् के स्थान पर कि है ऐसा समझना है।

३.१२ ङिसनैव · · · · एत्वबाधनार्थम् — प्रस्तुत सूत्र में ङिस ऐसा कहा है। ङिस शब्द से ता, दो और दु ये आदेश सूत्र ३.८ के अनुसार संगृहोत होते ही हैं। फिर पुनः इस सूत्र में तो, दो, और दु ये आदेश क्यों कहे हैं?

उत्तर—तो, दो और दुये आदेश सूत्र ३.६ के अनुसार म्यस् प्रत्यय को भी होते हैं। म्यस् प्रत्यय के पूर्व शब्द के अन्त्य अ का ए होता है (सूत्र १.१५ देखिए); इस ए का बाध ता, दो, और दु इन प्रत्ययों के पूर्व तो, यह बताने के लिए तो, दो और दुइनका निर्देश प्रस्तुत सूत्र में किया है।

- ३.१३ वा भवति-विकल्प पक्ष में सूत्र ३.१५ लगना है।
- ३.१४ वच्छेसु 'सु' यह सप्तमी अनेक वचन का प्रत्यय है।
- ३.१६ गिरीहिं "महूँ कयं पिछले शब्द तृतीया विभक्ति में हैं, यह दिखाने के लिए कयं शब्द प्रयुक्त किया है। कयं का ऐसा उपयोग आगे सूत्र ३.२३, २४, २७, २९; ५१, ५२, ५५, १०९-११०, १२४ में है। गिरीओ "महूहो आगआ पिछले शब्द पञ्चमी विभक्ति में हैं, यह सूचित करने के लिए आगओ शब्द प्रयुक्त किया है। आगओ का ऐसा उपयोग आगे सूत्र ३.२९, ३०, ५०, ९७, १११, १२४ में है। गिरीसु "महूसु ठिअं पिछले शब्द सप्तमी विभक्तचन्त है

२३ प्रा० व्या०

है, वह दिखाने के लिए ठिअं शब्द प्रयुक्त किया गया है। ठि अं का ऐसा उपयोग आगे सूत्र ३.२९, १०१, ११५-११६, १२९ में है। 'जलोल्लि आइं—जल + उल्लिआइं।

३.१७ चतुर उदन्तस्य — उ ( उत् ) से अन्त होने वाले चतुर् शब्द का यानी चतुर् शब्द के च उ इस अंग का ।

३१८ गिरिणो तरुणो सूत्र ३.२२ देखिए। जस् शस् " "निवृत्यर्थम् जस् शस् (सूत्र ३.१२) इस सूत्र से, शस् प्रत्यम के सन्दर्भ में वाङ्मयिन उदाहरणों के अनुसार दीर्घ होता है यह नियम कहने का है। 'जस् शसोणों वा' (सूत्र ३.२२) यह सूत्र शस् को णो अदिश कहता है। इसिलए णो के बारे में प्रतिप्रसव का अर्थ है, ऐसो शंका यदि हो, तो वह मिटाने के लिए 'लुप्ते शिसा' यह प्रस्तुत सूत्र कहा है। प्रतिप्रसव —एकाध नियम के कहे हुए अपवाद का अपवाद (यानी मूल नियम की कार्यवाही) यानी प्रतिप्रसव।

३.१९ अक्लोबे — नपुंसकलिंग न होने पर।

३.२० इदुत "सम्बध्यते — सूत्र ३.१६ में इदुत: ऐसा षष्ठयन्त पद है। वह अनुवृत्ति से प्रस्तुत ३.२० सूत्र में आता ही है। केवल यहाँ वह षष्ठयन्त न रहने, आवश्कता के अनुसार पश्चम्यन्त भी होता है। इसलिए यहाँ इदुत: ऐसे पञ्चम्यन्त पद का सम्बन्ध प्रस्तुत सूत्र में है। पुंसि — पुल्लिंग में। अउ डितौ — सूत्र में से इउ और डओ पदों का अनुवाद; अर्थ है — डित् होने वाले अउ और अओ ये आदेश। अग्गउ " "चिट्ठिन्ति — पिछले शब्दों का प्रथमा अनेक वचन दिखाने के लिए चिट्ठिन्त शब्द प्रयुक्त किया है, और चिट्ठइ का ऐसा उपयोग ३.५९ में, और चिट्ठह का उपयोग सूत्र ३.२२ देखिए। शेषे " विट्ठह का उपयोग सूत्र ३.२२ देखिए। शेषे " विट्ठह का उपयोग सूत्र ३.२४ देखिए। बुद्धीओ धेणूओ — सूत्र ३.२७ देखिए। दहीई महूई — सूत्र ३.२६ देखिए।

३.२१ डित् अवो —ये शब्द सूत्र में से डवो शब्द का अनुवाद हैं। सहुणो— सूत्र ३.२२ देखिए।

३.२२ गिरिणो · · · · रेहिन्ति पेच्छ - - रेहिन्त और पेच्छ ये शब्द पिछले शब्द अनुक्रम से प्रथमान्त और द्वितीयान्त हैं यह दिखाते हैं।

३.२३ गिरिणो आगओ विभारो—पिछले शब्दों की पंचमी अथवा षष्ठी दिश्वाने के लिए आगओ और विभारो शब्द प्रयुक्त हैं।

हिलुकौ निषेत्स्येते—इकारान्त और उकारान्त शब्दों के बारे में ङसि प्रत्यय के लुक् और हि इन आदेशों का निषेध आगे सूत्र ३.१२६-१२७ में किया जाएगा।

बुद्धीअ · · · · सिमद्धी — पिछले शब्दों की तृतीया और षष्ठी लद्ध और सिमद्धी इन शब्दों से सूचित होती है।

- ३.२५ स्वरादिति · · · · · िन वृत्त्यर्थं म् सूत्र ३.१६ में से इदुतः पद की अनुवृत्ति चालू है ही; तथापि वह प्रस्तुत ३.२५ सूत्र में आवश्यक नहीं है; इसलिए इदुतः पद की निवृत्ति करने के लिए प्रस्तुत सूत्र में 'स्वरात्' ऐसा शब्द प्रयुक्त किया है।
- ३.२६ उन्मीलन्ति ... जेम वा--पिछले शब्दों की प्रथमा अथवा द्वितीया दिखाने के लिए यहाँ के क्रियापद प्रयुक्त हैं।
- ३.२८ एसा हसन्तीआ—=हसन्तीआ शब्द का प्रथमा एकवचन सूचित करने के लिए 'एसा' शब्द प्रयुक्त किया गया है।
- 3.२९ मुद्धाअ "'ठिअं--कयं, मुहं और ठिअं ये शब्द अनुक्रम से तृतीया, षष्ठी और सप्तमी दिखाने के लिए प्रयुक्त हैं। मुद्धा आ ऐसा रूप न होने के कारण सूत्र 3.३० में दिया है। क--प्रत्यये " "कमलि आए-स्वार्थे क प्रत्यय लगाने के बाद मुद्धा शब्द का मृद्धिआ और कमला शब्द का कमलिआ ऐसा रूप होता है। बुद्घीअ " "ठिअं बा--यहाँ कयं शब्द तृतीया, दिखाने के लिए, ठियं शब्द सप्तमी सूचित करने लिए और विह्वो, धणं, दुद्धं तथा भवणं ये शब्द षष्ठी दिखाने के लिए प्रयुक्त हैं।
- ३.३० मालाअ · · · · आ - कयं, मुहं, ठिअं और आगओ ये शब्द माला शब्द की अनुक्रम से तृतीया, सप्तमी और पंचमी दिखाते है।
- ३.३१ ङी:--ई ( ङी ) प्रत्यय । आप्--आ (आप्) प्रत्यय । ई और आ प्रत्यय रूगाकर स्त्रीलिंगी रूप सिद्ध किए जाते हैं । उदा०--साहण ( साबन )--साहणी; साहणा ।
- ३°३३ किम् यद् तद् इन सर्वनामों के स्त्रीलिंगी अंग प्रायः का; जा और ता ऐसे होते हैं। सि, अम्, आम् ये प्रत्यय छोड़कर, अन्य प्रत्ययों के पूर्व उनके स्त्रीलिंगी अंग की; जी, ती, ऐसे दीर्घ ईकारान्त होते हैं।
- ३'३५ डा—िंडत् आ। ससानणन्दा दुहिआ—प्राकृत में ऋ और ऋ स्वर नहीं है; इसलिए स्वमृ, ननन्द, दुहितृ इन ऋकारान्त शब्दों को डा प्रत्यय जोडा जाता है। गउआ—गवय शब्द को डा प्रत्यय लगा है।
  - ३.३८ चप्फलया—िमध्या भाषी इस अर्थ में चप्फल/चप्फलय शब्द देशी है।
  - ३.३६ हे पिअरं—सूत्र ३'४० देखिए।
  - ३ ४१ अम्मो अम्मा यह देशी शब्द माता अर्थ में है।

३'४: क्विबन्तस्य — क्विप् प्रत्यय से अन्त होने वाला का । क्विप् यह एक कृत् प्रत्यय है । वह पहले लगता है फिर उसका लोप होता है ।

२'४४ ऋकारान्त शब्दों के उकारान्त अंग उकारान्त संज्ञा के समान चलते हैं। ३'४५ ऋकारान्त शब्दों के आर से अन्त होने वाले अंग अकारान्त शब्द के समान चलते हैं। लुप्तस्याद्यपेक्षया—विभक्ति प्रत्ययों के पूर्व शब्द के अन्त्य ऋ का आर होता है। अब लागे आने वाले विभक्ति प्रत्ययों का लोग हुआ (लुप्त-स्यादि) और यह शब्द समास में गया, तथापि लुप्त हुए स्यादि की अपेक्षा से यह आर आदेश वैसा ही रहता है। उदा०—भत्तार-विहिअं।

३°४६ बाहुलकात् —बाहुलके/बहुलत्व के कारण। मातुरिद् •••• वन्दे — मातृ शब्द के इकारान्त और उकारान्त अंग ये इकारान्त और उकारान्त स्त्रीलिगी संज्ञा के समान चलते हैं।

३'४७ ऋकारान्त संज्ञा के अन्त में अर आदेश आने पर, वह संज्ञा अकारान्त शब्द के समान चलती है।

३ ४६ राज॰ ग्रब्द का रायाण अंग अकारान्त शब्द से समान चलता है।

३.४० राइणोः धणं—पिछले शब्दों की षष्ठी दिखाने के लिए धणं शब्द प्रयुक्त है। धणं का ऐसा उपयोग आगे सूत्र ३.५३, ५५, ५६, ११३-११४,१२४ में है।

३.५२ राइणो : :: धणं — राइणो यह प्रथमा, द्वितीया, पंचमी और षष्ठी है यह दिखाने के लिए चिट्टन्ति : : धणं शब्द प्रयुक्त हैं।

अब तक कहा हुआ संज्ञाओं का रूप विचार निम्न के अनुसार कहा जा सकता है:—

अकारान्त पुर्लिलगी वच्छ शब्द

विभक्ति ए० ब० प्रथम वच्छो

द्वितीय वच्छं

तृतीय वच्छेण-णं

पंचम वच्छत्तो, वच्छओ, वच्छाउ,

बच्छाहि, वच्छाहितो; वच्छा

अ• वि०

ব च्छा

वच्छे; वच्छा

वच्छेहि'हिं-हिँ

वच्छत्तो, वच्छाको, वच्छाउ; वच्छाहि,

वच्छेहि, वच्छाहितो, वच्छेहितो,

वेच्छासुंतो, वच्छेसुंतो

ष० बच्छस्स

बच्छाण-णं

स॰ वच्छे. वच्छम्मि

वच्छेस्-स्

सं० वच्छ, वच्छो, बच्छा

थच्छा

( सूत्र ३ १ १ १ ५, १८, ३८ और सूत्र १ १ २७ देखिए )

# अकारान्त नपुंसक्लिगी वण शब्द

प्र०, द्वि० वणं

वणाणि, वणाइं, वणाइँ

सं० वण

वणाणि, वणाइं, वणाइँ

( सूत्र ३.५, २ .- २६, ३७ देखिए )।

अन्य रूप बच्छ के समाम।

# आकारान्त स्त्रीलिंगी माला शब्द

प्र० माला

मालाउ, मालाओ, माला

द्वि० मार्ल

मालाउ, मालाओ, माला

तृ० मालाअ-इ-ए

मालाहि-हि-हिं

पं∙ मालाअ-इ-ए, मालत्तो, मालाओ.

मालत्तो, मालाओ, मालाउ, मालहितो,

मालाउ

मालासुंतो

ष० मालाअ-इ-ए

मालाण-णं मालासू-सं

स॰ मालाअ-इ∙ए

सं० माले, माला

मालाउ, मालाओ, माला (सूत्र ३ ४, ६-९, २७, २९-३ •, ३६, ४१, १२४, १२६-१२७, १ २७ देखिए)

# इकारान्त पुल्लिगी गिरि शब्द

प्र० गिरी

गिरी, गिरओ, गिरड, गिरिणो

द्वि० गिरि

गिरी, गिरिणो

त्र गिरिणा

गिरीहि-हिं-हिं

पं । गिरिणो, गिरित्तो, गिरीओ, गिरीअ,

गिरित्तो, गिरीओ, गिरीड, गिरीहितो,

गिरीहितो

गिरीसुंतो

ष० गिरिणो, गिरिस्स

गिरीण-णं

स० गिरिम्मि

गिरीस सं

सं । गिरि. गिरी

गिरी, गिरओ, गिरउ, गिरिणो

( सूत्र ३.५-१२, १६, १८-२०, २२, २४, १२४; १.२७ देखिए )

इकारान्त नपुंसकलिंगी दहि शब्द

प्र॰ दहि

दहीणि, दहीई, दहीई

द्वि० दहि

दहीणि, दहीई, दहीई

सं॰ दहि

दहीणि, दहीइं, दहीइँ

(सूत्र ३.५, २५-२६, ३७, १२४ देखिए)

अन्य रूप गिरि के समान।

टिप्पणी:--प्र० ए० व० में दिह ऐसा रूप दिखाई देता है। कुछ के मतानुसार, प्र० ए० व० में दिहें ऐसा रूप होता है।

इकारान्त स्त्रीलिंगी बुद्धि शब्द

प्र॰ बुद्धी

बुद्धी ह, बुद्धीओ, बुद्धी

बुद्धीउ, बुद्धीओ, बुद्धी

तृ॰ बुद्धील-आ-इ-ए

बुद्धीहि-हि-हिं

पं॰ दुद्दीय-था-इ-ए, बुद्धित्तो, बुद्धीउ,

बुद्धितो, बुद्धीओ, बुद्धीउ, बुद्धीहितो,

बुद्धीहितो

बुद्धीसुतो

ष॰ बुद्धीय-आ-इ-ए

बुद्धीण-णं बुद्धीस्-सं

स॰ बुद्धीअ-आ-इ-ए

बुढ़ी उ, बुढ़ीओ, बुढ़ी

सं• बुद्धि, बुद्धी

(सूत्र ३.४, ७-९, १६, १८-१९, २७, २९, ३६, ४९, १२४; १.२७ देखिए)

टिप्पणी: --दीर्घं ईकारान्त सही शब्द बुद्धि के समान चलता है।

उकारान्त पुल्लिगी तरु शब्द

प्र० तरू

तरू, तरव, तरबो, तरवो, तरुणो

द्वि॰ तरुं

तरू, तरुणो

तृ॰ तरुणा

तरूहि-हिं-हिं

पं॰ तरुणो, तरुलो, तरूओ, तरूउ,

तरुतो, तङ्ओ, तङ्उ, तरूहि

तरूहितो **ष० तरु**णो, तरुस्स

तरूम्'तो तरूण-णं

स॰ तरुम्मि

तरूसु-सुं

सं० तर, तरू

तरू, तर्अ, तर्भो, तर्भो, तर्भो

(सूत्र ३.५-१२, १६, १८-२४, ३८, १२४; १.२७ देखिए)

उकारान्त नपुंसकलिगी महु शब्द

प्र॰, द्वि॰ महु

महूणि, महूई, महूई

सं• मह

महूणि, महूई, महूई

अन्य रूप तरु के समान।

टिप्पणी:—प्र॰ ए॰ व॰ में महु ऐसा रूप दिखाइ देता है। कुछ के मतानुसार प्र॰ ए॰ व॰ में महुँ ऐसा भी रूप होता है।

ह्रस्व उकारान्त स्त्रीलिगी घेणु शब्द इसके रूप बुद्धि के समान होते हैं।

दीर्घ ऊकारान्त बहु शब्द

इसके रूप बुद्धि के समान होते हैं।

पिअरपिउ (पितृ) शब्द

प्र• पिआ, पिअरो पिः

पिश्ररा, पिउणो, पिअवो, पिअओ,

पिऊड, पिऊ

द्वि॰ पिअरं

पिउणो, पिऊ, विअरे, पिअरा

तृ॰ विजणा, विअरेण-णं

पिकहि-हि-हिं, पिअरेहि-हि-हिं

पॅ॰ (वच्छ और तरु इनके समान)

ष॰ पिडणो, पिडस्स, पिखरस्स

पिऊण-णं, पिअराण-णं

स॰ पिउम्मि, पिअरे, पिअरम्मि

पिऊसु-सुं, पिअरेसु-मुं

सं ६ पिअ विअरं

पिकरा, पिडणो, पिक्रको, पि**ऊओ,** पिऊड, पिऊ

(सूत्र ३ ३९-४०, ४४, ४७-४८; १ २७ देखिए)

दायार/दाउ (दातृ) शब्द

प्र॰ दाया, दायारी

दायारी, दाऊओ, दायवी, दायभी,

दायऊ, दाऊ

द्वि० दायारं

दायारे, दायारा, दाउणो, दाऊं

तृ०-स० (वच्छ और तरु के समान)

सं० दाय, दायार

(प्रथमा के समान)

(सूत्र ३:३९-४०, ४४-४५, ४७-४८ देखिए)

माआ/माअरा (मातृ) शब्द

माआ और मायरा ये अंग माला के समान चलते हैं। माइ और माउ ये अंग अनुक्रम से बुद्धि और धेणु के समान चलते हैं।

राय (राजद् शब्द

प्र• राया

राया, रायाणी, राइणी

द्वि० रायं, राइणं

राए, राया, रायाणो, राइणो राएहि-हिं-हिं, राईहि-हिं-हिं

तृ० रण्णा, राइणा, राएण-णं

पं॰ रण्णो, राइणो रायत्तो, रायाओ, रायाउ, रायाहि, रायाहितो, राया

ष. राइणो, रण्णो रायस्स स. राइम्मि, रायम्मि, राए सं. राय, राया रायत्तो, रायाओ, रायाज, राएहि, रायाहितो, राएहितो, रायासुंतो, राएसुंतो, राइत्तो, राईओ, राईउ, राईहितो, राईसुंतो। राईण-णं, रायाण-णं राईसु-सुं, राए-सुं (प्रथमा के समान)

(सूत्र ३.४९.५५ देखिए)

### अप्प/अप्पाण ( आत्मन् ) शब्द

अप्प अंग के रूप राजन के समान होते हैं। अप्पाण अंग के रूप वच्छ के समान होते हैं (सूत्र ३.५६)। तृतीया एक वचन में अप्पणिआ और अप्पण इआ ऐसे अधिक रूप हैं (सूत्र ३.५७)।

३.५८ सर्वादेरदन्तात् --- अकारान्त (अदन्त) सर्वादिका। सर्वादि यानी सर्व, यद्, तद्, किम्, और एतद् इनके ज, त, क और एअ/एय ऐसे अकारान्त अंग होते हैं।

३.५९ अमुम्मि अदस् सर्वनाम का सप्तमी ए० व० (सूत्र ३.८८ देखिए)। ३.६० काए कि ती ये रूप स्त्रीलिंगी आकारान्त और ईकारान्त अंगों के है।

३·६१ डेसि — डित् एसि । सञ्वाण · · · · काण — ये रूप अकारान्त संज्ञा के समान हैं।

३.६३ किंतः ···भ्यामिष—आकारान्त किम् यानी का, और आकारान्त तद् यानी ता।

३.६४ किमादिभ्यः ईदन्तेभ्यः—ईकरान्त किम् इत्यादि यानी को, जी, तो। कीअः ः तीए—सूत्र ३.६ देखिए।

३.६५ श्लोक १ - यदा सहृदयों से लिए जाते हैं तदा वे गुंण होते हैं। पक्षे किंह : ' कत्य सूत्र ३.५९-६० देखिए।

३.६८ डिणो डीस—डित् इणो और डित् ईस ।

३.७० सलङ्यानुसारेण—व्याकरणीय नियमों के उदाहरणों के अनुसार ।

३.७१ कतो कदो -- सूत्र २.१६० देखिए।

३ ७४ स्मि—मूत्र ३.५६ देखिए । स्स—सूत्र ३.१० देखिए ।

३.७७ इमं ः ः इमेहि — इम अंग से बने हुए रूप हैं।

३.८२ एत्तो एत्ताहे — तो और एत्ताहे प्रत्यय लगते समय, एत (द्) सर्वनाम में से त का लोप होता (सूत्र ३.८३ देखिए)।

३.८२ एतदस्त्थे परे—एतद् के आगे त्य होने पर । त्य के लिए सूत्र ३.५९ देखिए।

३'८७ अदसो''' ग्न भवति—इसका भावार्थ यह है कि सब लिंगों में अदस् सर्वनाम का प्रथमा ए० व० अह ऐसा होता है।

३.८८ अदस् सर्वनाम का अमु ऐसा अंग होता है और वह उकारान्त संज्ञा के समान चलता है।

्र ३.८९ ङ्यादेशे म्मौ — सूत्र ३.५९ के अनुसार ङि प्रत्यय को म्मि ऐसा आदेश होता है।

३.६०-९१ दिट्ठो, चिट्ठह-ये शब्द पिछले शब्दों को प्रथमा विभक्ति दिखाते हैं।

३.६२-९३ बन्दामि पेच्छामि—ये शब्द पिछले शब्दों की द्वितीया विभक्ति दिखाते हैं।

३.६४-६५ जंपिअं मुत्तं—ये शब्द पिछले शब्दों की तृतीया विभक्ति दिखाने के लिए हैं।

३.१०४ पक्षे स एवास्ते-विकल्प पक्ष में ब्म यह स्वयं होता ही है।

३.१०६ भणामो--यह शब्द पिछले शब्दों की प्रथमा दिखाता है।

अब सर्वनाम रूप विचार (सूत्र ३.५८-११७) निम्न के अनुसार एकत्र किया जा सकता है:---

पुल्लिगी सन्व ( सर्व ) सर्वनाम

प्र० सब्बो

सटबं

द्वि० सन्वं

सब्बे, सब्बा

तृ० सब्वेण णं

सब्वेहि-हि-हिं

पं० सव्वत्तो इत्यादि वच्छ की तरह

ष० सव्वस्स

सव्वेसि, सव्वाण-णं

स० सव्वस्सि, सव्वस्मि,

सब्वेसू-सं

सन्बत्य, सब्वहि

( सूत्र ३.५८–६१, १२४; १.२७ )

यद्, तद्, किम्, एतद्; इदम् इन सर्वनामों के ज, त, क, एअ ( एय ); इन ये अकारान्त अंग पुल्लिगी सब्ब के तरह चलते हैं। उनके जो अधिक रूप होते हैं, वे निम्न के अनुसार:—

```
पुल्लिगी त (तद्) सर्वनाम
         स, सो
प्र∙
द्वि०
       ्णं
                                          णे, णा
         तिणा, णेण
तृ•
                                          णहि
q e
         तम्हा, तो
         तास, से
```

ব৹ तास, सि

ताहे, ताला, तइआ स •

णेसु-सुं

# पुल्लिगी इम ( इदम् ) सबैनाम

۰R अयं

fg o इणं, णं

णे. णा

इमिणा, जेण নূ•

एहि, णेहि

ৰ • अस्स, से विस्सि, इह €ø

ਚਿ एस्र

### पुल्लिगी ज (यद्) सर्वनाम

एकवचन में :-- तृ० जिणा, पं• जम्हा, स॰ जाहे, जाला, जइआ

पृल्लिगी एअ ( एय ) ( एतद् ) सर्वनाम

एकवचन में :--प्र॰ एस, एसो, इणं, इणमी, तृ॰ एदिणा, एदेण पं॰ एत्ती, एताहे प॰ से स॰ अयम्भ, ईयम्भ, एत्थ

### पुल्लिगो क ( किम् ) सर्वनाम

तृ० किणा

कम्हा, किणो कीस पं०

ष०

कास

काहे, काला, कइआ स०

स्त्री लिंग में सब्ब का सब्बा, इदम् का इमा, ज का जा अथवा जी, त का ता अथवा ती, किम का अथवा की ऐसे अंग होते हैं। इनमें से आकारान्त अंग माला के समान चलते हैं। प्रथमा ए॰ व०, द्वितीया ए० व० और अ० व० छोड़कर अन्यत्र जी, की, और ती इनके रूप ईकारान्त स्त्रीलिंगी संज्ञा के समान होते हैं। इनके जो अधिक रूप हैं वे ऐसे होते हैं :--

इमिआ; एस, एसा; सा ٩R

द्धि०

तु० णाए

णाहि

ष॰ से; कास, किस्सा, कीसे; सन्वेसि; वेसि, सि तास, तिस्सा, तीसे; जिस्सा, जीसे

स॰ काहि; जाहि; ताहि

नपुंसक लिंग में सन्व इत्यादि अकारान्त अंग प्रथमा और द्वितीया इनमें वण की तरह, और तृतीया से सप्तमी तक अपने-अपने पुल्लिगी सर्वनामों के समान चलते हैं। कुछ के अधिक रूप ऐसे होते हैं:—

एकवचन :---प्रथमा :---इदं, इणं, इणमो; एस; कि दितीया :--इदं, इणं, इणभो; कि

### अदस् सर्वनाम

तीनों भी लिंगों में अदस्का अमु ऐसा अंग होता है और वह उकारान्त संज्ञा के समान चलता है। उनके अधिक रूप ऐसे :--

तीनों भी लिंगों में :--प्र॰ ए॰ ब॰ :-- अह। पुल्लिगी सप्तमी ए॰ व॰ :-- अयम्मि, इयम्मि

युष्मद् और अस्मद् सर्वनाम इन दोनों भी सर्वनामों के रूप अनियमित हैं। वे ऐसे हैं:—

### युष्मद् सर्वनाम

प्र. तं, तुं, तुवं, तुह, तुमं

द्वि. तं, तुं, तुमं, तुवं तुह, तुमे, तुए तृ० भे, दि, दे, ते, तइ, तए, तुमं तुमइ, तुमए, तुमे तुमाइ भे, तुब्भे, तुज्झ, तुम्ह, तुम्हे, उय्हे तुम्हे, तुज्झे वो, तुज्झ, तुब्भे, तुम्हे, उम्हे, भे, तुम्हे, तुज्झे भे, तुब्भेहि, उज्झेहि, उय्योहि, तुय्योहि, उय्योहि, तुम्हेहि, तज्झेहि

पं ॰ तइतो, तुवत्तो, तुमत्तो, तुह्तो, तुब्भत्तो, तुब्भत्तो, तुम्हत्तो, जम्हत्तो, तुम्हत्तो, तुम्हत्तो, तुम्हत्तो, तुम्हत्तो, तुम्हत्तो, तुम्हत्तो, तुम्हत्तो, द्व तई हि, इ; तईहितो, इ; तुम्ह, तुब्भ, तुम्ह, तुज्झ, तहितो

ष० तइ, तु, ते, तुम्हं, तुह, तुहं, तुव, तुम, तु, वो, भे, तुब्भ, तुब्भं, तुब्भाण, तुवाण, तुमे, तुमो, तुमाइ, दि, दे, इ, ए, तुब्भ, नुमाण, तुहाण, उम्हाण, तुब्भाणं, उब्भ, उम्ह, तुम्ह, तुम्ह।णं,

्स॰ तुमे, तुमए, तुमाइ, तइ, तए, तुम्मि, तुसु, तुवेसु, तुमेसु, तुहेसु, तुब्भेसु, तुविम, तुमिम, तुहिम्म, तुब्भम्मि, तुम्हेसु, तुज्झेसु, तुवसु, तुज्झासु, तुज्झासु, तुज्झासु, तुज्झासु, तुज्झासु

### अस्मद् सर्वनाम

प्र० मि, अम्मि, अम्हि, हं, अलं, अहयं अम्हे, अम्हे, अम्हो, मो, वयं, भे द्वि॰ णे, णं, मि, अम्मि, अम्ह, मम्ह, मं, ममं, अम्हे, अम्हो, अम्ह, णे मिमं, अहं

न्तृ॰ मि, मे, ममं, ममए, ममाइ, मइ, मए, अम्हेहि, अम्हाहि, अम्ह, अम्हे, णे मयाइ, णे

पं • मइत्तो, ममत्तो, महत्तो, मज्झत्तो, इ; ममत्तो, अम्हत्तो, ममाहितो,अम्हाहितो, मत्तो ममासुंतो, अम्हासुंतो, ममेसुंतो,मम्हेसुंतो

ष० से, मइ, मम, मह, महं, मज्झ, मज्झं, णे, णो, मज्झ, अम्ह,अम्हं, अम्हे, अम्हो, अम्ह, अम्हं अम्हाण, ममाण, महाण, मज्झाण, अम्हाणं, ममाणं, महाणं, मज्झाणं

स॰ मि, मइ, ममाइ, मए, मे, अम्हम्मि, अम्हेसु, ममेसु, महेसु, मज्झेसु, अम्हसु, ममिम, महिम्म, मज्झिम ममसु, महसु, मज्झसु अम्हासु ३ ११८-१२३ इन सूत्रों में संख्यावाचक शब्दों का रूप विचार है। वह निम्न के अनुसार होता है:—

#### संख्यावाचक 'द्वि'

दुवे, दोष्णि, दुण्णि, वेष्णि, विष्णि (प्र०, द्वि•); दोहि, बोहि (तृ०); दोहितो, वेहितो (पं०); दोण्हं, वेण्हं (ष); दोसु, वेसु (स)

#### संख्यावाचक 'त्रि'

तिष्ण (प्र॰द्धि॰); तीहिं (तृ); तीहिंतो (पं॰); तिण्हं (ष); तीसु (स) संख्यावाचक 'चतुर्'

चत्तारो, चल्रो, चत्तारि (प्र०, द्वि०); चउहि, चऊहि (तृ); च उहितो, च ऊहितो (पं); च ऊण्हं (ष); च उसु, चऊसु (स)

३.१२४ यह अतिदेश सूत्र है। अब तक कहे हुए रूपों के अलावा होने वाले अन्य रूप अकारान्त शब्द के समान होते हैं। इस अतिदेश का अधिक स्पष्टीकरण बृत्ति में है।

३.१२४ जस् ...णो—णो आदेश के लिए सूत्र ३.२२-२३ देखिए।

३.१२६ इसेर्लुग्—सूत्र ३.८ देखिए।

२·१२७ भ्यसो ङसेश्च हिः—सूत्र ३°८-९ देखिए।

३.१२८ ङेडें--सूत्र ३.११ देखिए।

३'१३० सर्वासां "त्यादीनाम् विभक्ति यानी शब्दश: विभाग, या भिन्न करना। प्रथमा इत्यादि को प्रायः विभक्ति शब्द लगाया जाता है। तथैव धातुको लाये जाने वाले काल और अर्थ के प्रत्ययों के बारे में भी विभक्ति शब्द प्रयुक्त किया जाता है। (विभक्तिश्च/सुप्तिङन्तौ विभक्तिसंज्ञौ स्तः। पाणिनि सूत्र १'४'१०४ ऊपर सिद्धांत कौमुदी)। द्विचनस्य "भविति पाकृत में द्विचन ही न होने से, उसके बदले बहु (अनेक) वचन प्रयुक्त किया जाता है।

३°१३१ प्राकृत में चतुर्थी विभक्ति न होने से, उसके बदले षष्ठी विभक्ति प्रयुक्त की जाती है। अपवाद के लिए सूत्र ३°१३२-१३३ देखिए।

३.१३२ तादर्थ्य .....वचनस्य डि यह चतुर्थी एकवचन का प्रत्यय हैं। प्रायः तादर्थ्य दिखाने के लिए चतुर्थी प्रयुक्त की जाती है।

३.१३४ द्वितीया, तृतीया, पंचमी और सप्तमी इन विभक्तियों के बदले ही।

३·१३५ तृतीया विभक्ति के बदले सप्तमी विभक्ति का उपयोग विमल सूरिकृत पडमचरिय नामक ग्रन्थ में बहुत है।

३:१३६-१८० इन सूत्रों में धातु रूप विचार है। इस संदर्भ में अगली बातें भाद में रखे:—(१) प्राकृत में व्यञ्जनान्त धातु नहीं हैं; सब सातु स्वरान्त होते हैं; बहुसंख्य धातु अकारान्त होते हैं। (२) धातु का गण भेद और परस्मैपद—आत्मने पद ऐसा प्रत्यय भेद नहीं है। (३) वर्तमान; मूत और भविष्य ये तीन काल हैं; उनके संस्कृत के समान अन्य प्रकार नहीं हैं। मूतकालीन धातु रूपों का उपयोग अत्यन्त कम है, प्रायः कर्मणि मूतकाल वाचक धातु साधित विशेषण के उपयोग से मूतकाल का कार्य किया जाता है। (४) आज्ञार्य, विष्यर्थ और संकेतार्थ होते हैं। विष्यर्थ के बदले विष्यर्थी कर्मणि धातु साधित विशेषण का उपयोग अधिक दिखाई देता है।

३'१३६ त्यादीनां विभक्तीनाम्—त्यादि के लिए सूत्र १'९ के उपर की टिप्पणी तथा विभवित के लिए सूत्र ३'१३० के उपर की टिप्पणी देखिए। परस्मैपदानामा-त्मनेपदानां च—संस्कृत में परस्मैपद और आत्मनेपद ऐसे धातु के दो पद हैं और उनके लिए प्रत्यय भी भिन्न होते हैं। ऐसा पद-प्रत्यय-भेद प्राकृत में नहीं है। घातु को लगने वाले प्रत्यय एक ही प्रकार के हैं। प्रथमत्रयस्य—पहले तीनों के यानी तृतीय पुरुष तीन बचनों के। आद्यं वचनम्—एकवच, द्विवचन और बहुबचन ऐसे तीन बचन हैं, उनमें से पहला बचन यानी एकवचन। इच् एच्—इनमें च् वणं इत है। धातु के अन्तिम रूप में यह च् नहीं आता है। चकारों विशेषणार्थों—सि, से, मि, नित, नते और इरे इन प्रत्ययों की तरह, इ और ए ये प्रत्यय इत्-रहित क्यों नहीं कहे, इस प्रश्न का उत्तर यहाँ है। पैशाची भाषा के सन्दर्भ में सूत्र ४'३१८ में इन इत्-सहित प्रत्ययों का उपयोग होने वाला है।

३.१४० द्वितोयस्य त्रयस्य--प्रथम पुरुष के तीन वचनों का । आद्यवचनस्यएकवचन का ।

३.१४१ तृतीयस्य त्रयस्य--प्रथम पुरुष के तीन वचनों का। आद्यस्य वचनस्य--एकवचन का। मिवेः स्थानीयस्य मेः--मिप् (प्रथमपुरुषी एकवचनो प्रत्यय) के स्थान पर आने वाले मि प्रत्यय का।

इ.१४२ आद्यत्रयं--यानी प्रथमत्रय (सूत्र ३.१३९ देखिए) यानी तृतीय पुरुष के तीन वचन । बहुष् ""वचनस्य - बहु में होने वाले वचन का यानी बहुवचन का । हिसज्जन्ति रिमज्जान्ते - ये कर्मणि रूप हैं (सूत्र ३.१६० देखिए)। क्वचिद् ""एकत्वेप--क्वचित् एकवचन में भी इरे प्रत्यय लगता है।

३.१४३ मध्यमस्य त्रयस्य—यानी द्वितीयस्य त्रयस्य (सूत्र ३.१४० देखिए)
यानी द्वितीय पुरुष के तीन वचनों का । बहुष वर्तमानस्य-बहुवचन का । हच्—
इस शब्द में च वर्ण इत् हैं । जं .....रोइत्था—यहाँ तृतीय पुरुष एकवचन में
रोइत्था प्रयुक्त है । हच् इति .....विशेषणार्थः — सूत्र ३.१३९ ऊपर की टिप्पणी
देखिए। ४-२६८ के अनुसार ह् का ध् होता है ।

१३.१४५ यो · · · वृक्तौ - ─ एच् बोर से ये आदेश सूत्र २.१३९-१४० में कहे हुए हैं।

सूत्र ३°१३९-१४४ में कहे हुए वर्तमान काल के प्रत्यय निम्न के अनुसार होते हैं:—

## वर्तमानकाल-प्रत्यय

पुरुष	<b>एक</b> वच <b>न</b>	अनेकव चन
प्रथम	मि	मो, मु, म
द्वितीय	सि, से	इत्था, ह
तृती <b>य</b>	इ, ए	न्ति, न्ते, इरे

ये प्रत्यय धातु को लगते समय होने वाले बदल ऐसे हैं:—( सूत्र ३.१४१-१४३, १४५, १५४, १५५, १५८ देखिए):—(१) मि प्रत्यय के पूर्व धातु के अन्त्य अ का आ विकल्प से होता है। (२) मो, मु, म इन प्रत्ययों के पूर्व धातु के अन्त्य अ का आ ओर इ विकल्प से होते हैं। (३) से और एये प्रत्यय केवल अकारान्त धातु को लगते हैं। (४) सब प्रत्ययों के पूर्व धातु के अन्त्य अ का ए विकल्प से होता है।

(टिप्पणी:—(१) क्विचित् मि प्रत्यय में से इका लोप होकर केवल म् रहता है। उदा०—हस + मि = हसं। (२) इरे प्रत्यय कभी तृतीय पुरुष एकवचन में भी लगता है। (३) इत्था प्रत्यय क्विचित् अन्य पुरुषों में भी लगता है।)

अपर के प्रत्यय लगकर होने बाले धातु केरूप ऐसे-

### वर्तमानकालः हस धात

पुरुष	एकवचन	अ● वचन
प्र• पु०	हसिम, हसामि, हसेमि	हसमो, हसामो, हसिमो, हसेमो, हसमु, हसामु, हसिमु, हसेमु, हसम, हसाम, हसिम, हसेम
द्धि• पु०	हससि, हसेसि, हससे, हसेसे	हश इत् <b>या,</b> हसित्था, <b>ह</b> से <b>इ</b> त् <b>या, हसे</b> त्या, हसह, हसेह
तृ॰ पु॰	हसइ, हसेइ, हसए, हसेए	ृसन्ति, हसेन्ति, हसन्ते, हसेन्ते, हसइरे, सिरे, हसेइरे

# वर्तमानकालः हो धात्

<b>पुरुष</b>	एकवचन	अ० वचन
प्र॰ ते॰	होमि	होमी, हो मु, होम
द्वि० पु०	होसि	ं हो इत्था, हो ह
तृ० पु∙	होइ	होन्ति (हुन्ति) होन्ते, होइरे

३·१४६ सिना "भवति--द्वितीय पुरुषी तीन वचनों में मे एक वचन के सि इस आदेश के सह अस् धातु को सि आदेश होता है।

३'१४७ मिमोम--मि के लिए सूत्र ३'३४१ और मो तथा म के लिए सूत्र

रैं रे४४ देखिए। पक्षे ......अम्हो — विकल्प पक्ष में सूत्र ३.१४८ के अनुसार अस्थि ऐसा बादेश होता है।

३.१४८ अस्ते .....भवति — सर्वं पुरुषों में और वचनों में अस् धातु को अत्थि ऐसा आदेश होता है।

वर्तमानकाल : अस धातु

प्रथम एकवचन स्र● वचन प्रथम म्हि, अत्थि म्हो, म्ह, अत्थि द्वितौय सि, अत्थि अत्थि तृतीय अन्थि अत्थि

२°१४६-१५३ इन सूत्रों में प्रेरक (प्रयोजक) धातु सिद्ध करने की प्रक्रिया कही हुई हैं।

दे १४६ णें: स्थाने — णि के स्थानपर । प्रेरक धातु साधने के लिए धातु को लगाए जाने वाले प्रत्यय को णि ऐसी संज्ञा है।

२.१५० गुर्वादे:--जिसमें आदि स्वर गुरु यानी दीर्घ है उसका।

३.१४१ भ्रमे: — √भ्रमि — भ्रम् । एकाध धातु का निर्देश करते समय, उसको इ (इक्) लोडा जाता है (इक्शित्पो धातुनिर्देशे । पाणिनि सूत्र ३.३.१०८)। भामेइ .....भमावेइ — ये रूप सूत्र ३.१४९ के अनुसार होते हैं।

३.१४२ णे: स्थाने ...... परतः — क्त प्रत्ययं और कर्मण प्रत्ययं आगे होने पर, णि प्रत्ययं का लोप अथवा आवि ऐसा आदेश होता है। उदा॰ — कर + आवि + अ (क्त-प्रत्ययं) = कराविअ। कर + आवि + ज्ज (कर्मण प्रत्ययं = कराविज्ज। णि के अऔर ए इन आदेशों का लोप होता है, तबः — कर + • + अ (क्त-प्रत्ययं) = कार + • + अ = कारिअ। कर + • + ज्ज (कर्मण प्रत्ययं) = कार + • + ज्ज = कारिज्ज। क्ति — धातु से कर्मण प्रत्काल वोचक धातु साधित विशेषण सिद्ध करने वाले प्रत्ययं को क्त यह तान्त्रिक संज्ञा है। उदा॰ — गम् – गत। भावकर्मविहित प्रत्ययं — धातु से कर्मण और भावे अंग सिद्ध करने के लिए कहा हुआ क्य यह प्रत्ययं। कारीअइ ... हसाविज्जइ . ये प्रयोजक धातुओं के कर्मण रूप है।

३'१५: आदेरकारस्य—धातु में से आदि लकारका। प्रेरक धातु निम्न के अनुसार सिद्ध किए जाते हैं:—(१) अ, ए, आव और अावे वे प्रेरक धातु सिद्ध करने के प्रत्यय हैं।(२) अ और ए ये प्रत्यय लगते समय अथवा उनका लोप हो तो. धातु में से आदि अकार का आ होता है। उदा०—कर—कार (३) धातु का आदि स्वर दीर्घ हो, तो अवि ऐसा प्रत्यय विकल्प से लगता है। उदा०—सोस—कोसिअ, सोसविक।(४) आगे क्त प्रत्यय अथवा कम'णि प्रत्यय हो, तो णि प्रत्यव का छोप अथवा आवि ऐसा आदेश होता है।

१.१५६ क्त — सूत्र ३.१५२ ऊपर की टिप्पणी देखिए। यह प्रत्यय प्राकृत में अ/य ऐसा होता है। उसके पूर्व धातु के अन्त्य का इ हो जाता है। उदा० — हस + अ = हिस अ।

रे १५७ क्ता परयये के लिए सूत्र १ २७ ऊपर की टिप्पणी देखिए। तुम् प्रात्यये है। यह प्रत्यय प्राकृत में प्राय: उंऐसा होता है। तब्य धातु से विष्यर्थी कमेंणि धातु साधित विशेषण साधने का तब्य प्रत्यय है। यह प्रत्यय प्राकृत में अब्ब/यब्ब ऐसा हो जाता है।

भिविष्यत्कालविहितप्रत्यय—'भविष्य काल का' इस स्वरूप में कहा हुआ प्रत्यय । इस प्रत्यय के लिए सूत्र ३.१६६ इत्यादि देखिए ।

३.१५८ वर्तमाना—वर्तमानकाल । पछ्रमी—आज्ञार्थ । शतृ—धातु से वर्तमान काल का वाचक धातु साधित विशेषण सिद्ध करने का शतृ प्रत्यय है । उसके लिए सूत्र ३.१८१ देखिए ।

३.१५६ ज्जाज्जे—ज्जा और ज्ज । ये आदेश प्राकृत भाषा में बहुत व्यापक किए गए हैं (सूत्र ३.१७७ देखिए )।

३.१६० चिजि... ...वक्ष्यामः—इसके लिए सूत्र ४.२४१ देखिए। क्यस्य स्थाने—क्य प्रत्यय के स्थान पर। धातु से कर्मणि और भावे अंग सिद्ध करने का क्य प्रत्यय है। हसीअन्तो... ...हिसज्जमाणी—यहाँ सूत्र ३.१८१ के अनुसार अन्त और माण प्रत्यय लगे हैं।

बहुला विकल्पेन भवति—ववित् क्य प्रत्यय ही लगता है यानी ज्ज (य) प्रत्यय लगता है; उसके पूर्व सूत्र ३.१५६ के अनुसार धातु के अन्त्य अ का ए होता है। उदा॰—नव + ज्ज = नवेज्ज।

नविज्जेज्ज, ल**हिज्जे**ज्ज, अच्छिज्जेज्ज—सूत्र ३'१७७ और ३'१५९ देखिए। अच्छ—सूत्र ४'२**१**५ देखिए।

३.१६१ यथासंख्यम् — अनुक्रम से । डीस डुच्च — डित् ईस और डित् उच्च । दीसइ और वुच्चइ ये रूप संस्कृत के दृश्यते (दिस्सइ — दीसइ ) और उच्यते (उच्चइ, फिर व् का आदि वर्णागम होकर, वुच्चइ) इनसे भी साध्य हो सकते हैं।

रे.१६२ भूतेर्थे....भूतार्थः — मूतकाल का अर्थं दिखाने के लिए संस्कृत में जो अधतनी इत्यादि प्रत्यय संस्कृत व्याकरण में कहे हुए हैं, वे मूतार्थं प्रत्यय । संस्कृत में मूतकाल के लिए अधतन, अनद्यतन और परोक्ष ऐसे प्रत्ययों के तीन वर्ग हैं। सीहीहीअ — ये तृतीय पुरुष एकवचन के प्रत्यय दिखाई देते हैं। साहित्य में इंसु और

२४ प्रा॰ व्या॰

अंसु ऐसे भूतकाल में तृतीय पुरुष अनेक वचन के प्रत्यय प्रयुक्त किए दिखाई वेते हैं। तथैन, अञ्बन्नी के समान भूतकाल में तृतीय पुरुष एकवचन के रूप भी वाङ्मय में दिखाई देते हैं। स्वरान्ताः "विधः—सी, ही, हीअ ये प्रत्यय लगाने का नियम केवल स्वरान्त धातुओं के बारे में ही हैं। अकार्षीत् "जकार—ये कृ धातु के संस्कृत में होने वाले अच्चतन; अनच्चतन और परोक्ष भूतकाल के, रूप हैं। ह्यस्तन्याः प्रयोगः —ह्यस्तनी का उपयोग। ह्यस्तनी यानी अनच्चतन भूतकाल।

३'२६३ व्यख्ननान्ताः भविति व्यक्षनान्त धातु को मूतकाल में ईब प्रत्यय लगता है। यहाँ व्यक्षनान्त का वर्ष है संस्कृत में व्यक्षनान्त होने वाला धातु; कारण प्राकृत में व्यक्षनान्त शब्द ही नहीं होते हैं। अभूत् बभूव, आसिष्ट आसाचके, अग्रहीत् जग्राह मू, आस् और ग्रह धातुओं के रूप। सूत्र ३'१६२ के नीचे अकार्षीत् भावतार इस ऊपर को टिप्पणी देखिए।

३°१६४ आसि और अहेसि ये अस धातु के मूतकालोन रूप सर्व पुरुषों में और सर्व वचनों में प्रयुक्त किए जाते हैं।

३'१६५ सप्तमी —विष्यर्थं । विष्ठयर्थं का चिह्न इस स्वरूप में धातु के आगे ज्ज आता है और उसके आगे यिकल्प से वर्तमान काल के प्रत्यय जोड़े जाते हैं ।

३.१६६-१७२ इन सूत्रों में भविष्यकाल का विचार है। हि अथवा स्स भविष्य काल का चिह्न है। भविष्यकाल के प्रत्यय निम्न के अनुसार दिए जा सकते हैं:— भविष्यकाल के प्रत्यय

पुरुष ए० व०

अ• व०

प्र०पु० स्सं, स्सामि, हामि; हिमि

स्सामो, स्साम, स्सामु; हामो, हाम, समु;

हिमो, हिम, हिमु; हिस्सा, हित्था

द्वि॰पु॰ हिसि, हिसे तृ॰पु॰ हिइ, हिए हित्था, हिंह

हिन्ति, हिन्ते, हिइरे

ये प्रत्यय लगने के पूर्व सूत्र ३.१५७ के अनुसार, धातु के अन्त्य अ के इ और ए होते हैं। धातु के उदाहरण:—

### भविष्यकाल भण धातु

पुरुष ए० व०

अ• व०

प्रव्युव भणिरसं, भणेरसं; भणिदसामि, भणिरसामो, भणेरसामो; भणिरसाम, भणेरसामि;भणिहामि, मणेहामि; भणेरसामु;भणिरसामु,भणस्सासु; भणिद्वामो, भणिहिमि, भणेहिमि भणेहामो; भणिहाम, भणेहाम; भणिद्विम, भणेहिस; भणेहिस; भणेहिस्या, भणेहिस्या, भणेहिस्या, भणेहित्या

पुरुष

ए० व०

अ० व०

द्वि॰ पु॰ भणिहिसि. भणेहिसि;

भणिहिसे, भणेहिसे

तृ० पु० भणिहिइ, भणेहिइ;

भणिहिए, भणेहिए

भाणिहित्या, भणेहित्या;

भणिहिह, भणेहिह

भणिहिन्ति, भणेहिन्ति; भाणिहिन्ते, भणे-

हिन्ते, भणिहि इरे, भणेहि इरे

भविष्यकाल : हो धातु

पुरुष

ए० व•

अ० व०

प्र॰ पु॰ होस्सं होस्सामि,

होहामि, होहिमि

होस्सामो, होस्साम, होस्सामु; होहामो,

होहाम, होहामु; होहिमो, होहिम, होहिमु;

होहिस्सा, होहित्था होहित्या, होहिह

द्वि० पु० होहिसि

तृ• पु० हो हिइ

होइिन्ति, होहिन्ते, होहिइरे

३·१६६ भविष्यति भविता — संस्कृत में भविष्य काल में मू धातु के स्व और ता भविष्य काल के रूप हैं। हिसिहिइ—भविष्य कालीन प्रत्यय के पूर्व घातु के अन्त्य ब के इ और ए होते हैं। उदा---हिसिहिइ, हसेहिइ।

३'१६७ मविष्यत्यर्थे ' ' 'प्रयोक्तव्यौ—मि, मो, मु और म इन प्रत्ययों के पूर्व विकल्प से स्सा और हा आते हैं। तृतीय त्रिक—तृतीय त्रय ( सूत्र ३:१४२ देखिए ); प्रथम पुरुष के तीन वचन।

ই-१७० कर ्क्र) और दा धातुओं के भविष्यकाल प्रथम पुरुष एक वचन में काहं और दाहं ऐसे दो रूप अधिक होते हैं । करोते:—√करोति (कृ)।

काहं—भविष्य कालीन प्रत्ययों के पूर्व, सूत्र ४ २१४ के अनुसार, कृ धातु का होता है।

३.१७१ श्रु इत्यादि छातुओं के सोड्छं इत्यादि रूप भविष्यकाल प्रथम पुरुष एक बचन के हैं।

३.१७२ श्रु इत्यादि **धातुओं के भविष्य काल में** सोच्छ इत्यादि अंग होते हैं। उनको केवल वर्तमान काल के प्रत्यय लगा कर ही उनका भविष्य काल सिद्ध होता है।

उदा० —सोच्छिइ । उनको भविष्यकाल के प्रत्यय भी लगते हैं । उदा० –सोच्छिहिइ ।

३-१७३-१७६ इन सुत्रों में आज्ञार्थ ( विष्यर्थ ) का विचार है । उसके प्रत्यय ऐसे हैं :—

#### टिप्पणियां

### आजार्थं के प्रत्यय

पुरुष ए० व० स० व० प्रथम मु मो द्वितीय सु,इज्जसु,इज्जहि,इज्जे, हि, ० ह तृतीय उ न्तु

आज्ञार्थं के प्रत्यय लगते समय:—(१) मु और मो प्रत्ययों के पूर्व धातु के अन्त्य अ के इ और आ होते हैं ( सूत्र ३'१५५ )। (२) सर्व प्रत्ययों के पूर्व धातु के अन्त्य अ का ए होता है ( सूत्र ३'१५८ )। (३) इज्जसु, इज्जिहि, इज्जे और लोप (०) रे प्रत्यय केवल अकारान्त धातुओं के बारे में हो होते हैं।

### आज्ञार्थः हस धात्

पुरुष ए॰ व॰ अ॰ व॰ प्र॰पु॰ हसमु, हसामु, हसिमु, हसेमु हसमो, हसामो; हसिमो, हसेमो द्वि॰पु॰ हससु, हसेज्जसु, हसेज्जहि, हसह, हसेह हसेज्जे, हसहि, हसे तृ॰पु॰ हसउ, हसेउ हसन्तु, हसेन्तु

आज्ञार्थः हो धातु

पुरुष ए० व० अ० व० प्र॰पु॰ होमु होमो द्वि॰पु• होसु, होहि होह तृ॰पु• होउ होन्तु

३.१७३ विध्यादिष्वर्थेषु—विधि इत्यादि अर्थों में। प्राकृत में आज्ञायं और विध्यर्थ इनमें विशेष फर्क नहीं माना जाता, ऐसा दिखाई देता है। एकत्वे ... ... स्थाने—एक वचन में होने वाले तीन पुरुषों के (त्रयाणां) तीनों भी एक वचनों के (त्रिकाणां) स्थान पर। दकारो ... ... न्तरार्थम्—दु में से द् का उच्चारण दूसरे (यानी शौरसेनी) भाषा के लिए है।

१:१७४ सो: स्थाने — सु के स्थान पर । सु के लिए सुत्र ३:१७३ देखिए ।

३.१७५ लुक् — लोप; यहाँ प्रत्ययों का लोप। अकारान्त धातुओं के आज्ञार्थ द्वितीय पुरुष एक वचन में एक रूप प्रत्यय रहित होता है। उदा——हस।

३.१७६ बहुष्व · · · · · स्थाने — बहुवचन में होने वाले, तीन पुरुषों के, तीनों भी बहुवचनों के स्थान पर । हसन्तु हसे गुः हसत, हसेत हसाम हसे म — हस् धातु वे अनुक्रम से तृ० पु०, द्वि० पु० और प्र० पु० इनके बहुवचनों के क्रम से आज्ञार्थी और विध्यर्थी रूप

३'१७७ वर्तमानायाः '''भवतः वर्तमान काल, भविष्य काल, विध्वर्थं और आजार्थं इनमें कहे हुए प्रत्ययों के स्थान पर जब और जजा ये आदेश विकल्प से आते हैं; वे सबं पुरुषों में और बचनों में प्रयुक्त किए जाते हैं (सूत्र ३'१७८ भविष्यन्ती भविष्य काल। हसत् हसेत् — हस् धातु के संस्कृत में से आजार्थं और विष्यर्थं तृतीय पुरुष एक वचन। अन्ये ''' ''पीच्छिन्ति — कुछ वैयाकरणों के मतानुसार, सबं काल और अर्थं इनमें एज और ज्जा प्रयुक्त किए जाते हैं। भवित ''' अभविष्यत् — ये रूप भू धातु के तृतीय पुरुष एक वचन के क्रम से वर्तमान काल, विध्यर्थं, आजार्थं, अन्धतन भूतकाल, अद्यतन भूतकाल, परोक्ष भूतकाल, आशीर्लिङ् ता और स्य भविष्यकाल और संकेतार्थं इनके हैं।

३.१७८ भवतु भवेत् सूत्र ३.१७७ ऊपर की टिप्पणी देखिए।

३.१७६ क्रियातिपत्ति—संकेतार्थं।

रे १८० धातुओं को न्त और माण प्रत्यय जोड़ कर ही संकेतायं साधा जाता है। श्लोक १—अरिचंद्र, हिरन के स्थान पर यदि तू सिंह को (अपने स्थान पर) रखा होता, तो विजयो ऐसे उनके कारण तुझको राहु का नास सहन करना न पड़ता।

३.१८१ शतृ आनश्—धातु से वर्तमान काल वाचक धातुसाधित विशेषण साधने के लिए ये दो प्रत्यय हैं। उन्हें प्राकृत में न्त और माण ऐसे आदेश होते हैं। शतृ प्रत्यय के पूर्व के अन्त्य अ का विकल्प से ए होता है (सूत्र ३.१५८ देखिए)। उदा०—हसेन्त ।

३.१८२ घातु को ई, न्ती और माणी जोढ़कर स्त्रीलिंगी वर्तमानकाल वाचक धातुसाधित विशेषण सिद्ध होते हैं।

इस पाद के समाप्ति सूचक के अनन्तर कुछ पांडुलिपियों में अगला श्लोक है:—

उघ्वं स्वर्गंनिकेतनादिष तले पातालमूलादिष स्वत्कोर्तिर्भ्रमिति क्षितीश्वरमणे पारे पयोधेरिष । तेनास्याः प्रमदास्वभावसुलभेरुच्चावचैश्चापले— स्ते वाचंयमवृत्तमोऽिष मुनयो मौनव्रतं त्याजिताः ॥

( तृतीय पाद समाप्त )

# चतुर्थ पाद

### टिप्पणियाँ

इस पाद में प्रारम्भ में धात्वादेश कहे हैं। अनन्तर शौरसेनी इत्यादि भाषाओं के वैिशिष्ट्य कहे हैं।

धात्वादेशों में मूल धातु तथा प्रेरक धातु के आदेश दिए हैं। इन धात्वादेशों में से कुछ सम्पूर्ण देशी हैं, तो झा, गा (सूत्र ४ ६ ), ठा (४ १६ ), अल्ली (४ ५४ ), इत्यादि कुछ का संस्कृत से सम्बन्ध जोड़ा जा सकता है।

४°१ इदित: — जिनमें से इ इत् है । उदा० — कथि ( कथ् + इ ) में (= इत्) इत् है । प्रायः सर्वे धात्वादेश वैकल्पिक हैं।

४'२ बोल्ल मराठी में बोल, बोलणे। एतेचान्यें "प्रतिष्ठन्तामिति — अन्य वैयाकरणों ने धात्वादेशों को देशी शब्द माना है। तथापि वे धात्वादेश के स्वरूप में यहाँ देने का कारण हेमचन्द्र ऐसा देता है — अन्य धातुओं के समान इक धात्वादेशों को भी भिन्न-भिन्न प्रत्यय लगकर उनके भिन्न-भिन्न रूप सिद्ध हो। और वैसे वे होते ही हैं। उदा० — वज्जर धात्वादेश से वज्जरिओ (क०मू०धा०वि०), वज्जरिकण (पू०का०धा०व०), वज्जरणं (संज्ञा), वज्जरन्त (व०का०धा०वि०), वज्जरिअव्वं (वि०क०धा०वि०) इत्यादि इत्यादि।

४'४ गलोपे—धात्वादेश में से ग का लोप सूत्र १'१७७ के अनुसार होगा।

४.५ बुभुक्षें ..... निवबन्तस्य — आचार अर्थ में होने वाले निवप् प्रत्यय से अन्त होनेवाले बुभुक्ष धातु को । आचार अर्थ में निवप् प्रत्यय संज्ञाओं को जोड़कर नाम धातु सिद्ध किए जाते हैं । उदा० — अश्वति ।

४°६ णिजझाइ — √िनर् + ध्ये । झाणं गाणं — झागा से साधित संज्ञाएँ । ४'७ जाण (धातु) से जाणिअ यह क•मू०धा०वि०, जाणि ऊग यह पू०का०

धा॰अ॰, और जाणणं यह संज्ञा सिद्ध हुए हैं। णाऊण—-यह सूत्र २'४२ के अनुसार, ज्ञा धातु से बने हुए णा के पू॰का॰धा॰अ॰ है।

४.६ सद्दमाणो — सद्द धातु का व०का०धा०वि० (सूत्र ३.१८१ देखिए )। ४.१० घोट — मराठी में घोट।

४'१६ ठाअइ—सूत्र ४'२४० के अनुसार ठा धातु के आगे 'अ' आया है। पट्ठिओ॰ ''उट्ठाविओ—ये सर्वे क०मू०धा०वि० चिट्ठिऊण—यह चिट्ट धातु का पू०का •धा०अ० है। ४'२७ उट्ठइ—मराठी में उठणे।

४'२० झिज्जइ---मराठी में झिजणे।

४ २१-५५ इन सूत्रों में प्रेरक धातुओं के धात्वादेश कहे हैं।

४.२१ ण्यन्त—'णि' इस प्रेरक प्रत्यय से अन्त होनेवाला, प्रेरक प्रत्ययान्त । णत्वेणूमइ—सूत्र १.२२८ के अनुसार नूमइ में से न का ण होता है।

¥'२२ पाडेइ—मराठी में पाडणे।

४'२७ ताडेइ—मराठी में ताउणे, ताउन ।

४'३० भामेइ'''भभावेइ--सूत्र ३'१५१ देखिए।

४ ३१ नासवइ, नासइ-मराठी में नासवणे, नासणे।

४'३२ दावइ दक्खइ—मराठी में दावणे, दाखवण।

४:३३ उग्घाडइ—मराठी में उधडणे।

४'३७ पट्ठवइ, पट्ठावइ—मराठी में पाठवणे।

४:३८ विण्णवइ--मराठी में विनवणे।

४'४३ ओग्गालइ--मराठी में उगालणे।

४.५३ भाइअ, बीहिअ--भा और बहि धातु के क०मू०धा ०वि०।

४.५६ विरा-मराठी में विरणे।

४.५७ रुख़ई--मराठी में रंजन, रंजी।

४ ६० हो--मराठी में होणे। हिंदी में होना। पक्षे भवइ--बिकल्प पक्ष में मू धातु का भव होकर भवइ रूप होता है। ●विहवो--वि + मू धातु से बिहव यह संज्ञा। भविउं--भव धातु से साधा हुआ हेस्वर्थंक धातुसाधित तुमन्त अव्यय।

४ ६१ हुन्तो – - हु धातु का व ९का० धा० वि०।

४.६३च्चिअ —सूत्र २.१८४ देखिए।

४ ६९ मन्युनाकरणेन--करण होने बाले मन्युसे। करण वह है जो क्रिया के सिद्धि के बारे में अत्यन्त उपकारक होता है।

४ ७६ ह्रस्वत्वे - - सूत्र १ ८४ के अनुसार, ह्रस्व होने पर।

४'८६ त्वजनेरिप चयइ—त्यज् शब्द में सूत्र १'१३ के अनुसार, 'त्य' का 'च' और सूत्र ४'२३९ के अनुसार अन्त में -अ' आकर चय वर्णान्तर होता है। तरतेरिप तरइ—सूत्र ४'२३४ के अनुसार, तृ धातु का वर्णान्तर तर होता है।

४'६६ सिम्पइ--मराठी में शिपणे।

४'१०१ बुड्डइ--मराठी में बुडणे, बुडी।

४ १०४ तेअणं -- तिज् झातु से सिद्ध की गई संज्ञा।

४'१०५ फुस, पुस--मराठी में फुसणे, पुसणे।

४'१०७ अणुवच्चइ--\्र अणु- वच्च । सूत्र ४' २५ के अनुसार त्रज्धातु का वच्च वर्णान्तर होता है।

४'१०६ जुप्प--मराठी में जुपणे, जुपणी, जुंपणे।

४ १११ उवहुंजइ --√ उव + भुंज । यहाँ भ का ह हुआ है ।

४'११६ तोडइ, तट्टइ, खुटुइ--मराठी में में तोडणे, तुटणे, खुटणे, खुंटणे।

४.११७ घुलइ — मराठी में घुलणे। घोलइ – मराठी में घोलणे, घोल। धुम्मइ – हिन्दी में घूमना।

४.११६ अट्ट —मराठी में बाटणे। कढइ —मराठी में कढणे।

४ १२० गण्ठी — यह संज्ञा है। मराठी में गाठ। हिन्दी में गांठ।

४.१२१ घुसाल-मराठी में घुसकणे।

४.१२२ इकारो......ग्रहार्थ — सूत्र में ह्लाद शब्द को इकार जोड़कर ह्लादि ऐसा शब्द प्रयुक्त किया है। यह इकार इस शब्द में सूत्र ४.१ के अनुसार इत् के स्वरूप में प्रयुक्त नहीं है। किन्तु प्रेरक प्रत्ययान्त ह्लाद धातु का भी यहाँ ग्रहण होता है, ऐसा दिखाने के लिए इकार प्रयुक्त किया गया है।

४.१२४ अच्छिन्दइ—सूत्र ४.२१६ के अनुसार, आच्छिद् शब्द का वर्णान्तर लाच्छिन्द होता है, सूत्र १.८४ के अनुसार, संयुक्त व्यञ्जन के पिछले आ का ह्रस्व होकर अच्छिन्दइ होता है।

४ १२६ मलइ—मराठी में मलगे।

४'१२७ चुलुचुल-मराठी में चुरुचुर ( बोलणे )।

४.१३० झडइ--मराडो में झड़ले । यहाँ शद् (१प०) शीयति धातु है ।

४.१२६ जाअइ — सूत्र ४.२४० के अनुसार जा के अगे अ आया है।

४.१३७ विरल्लइ—मराठी में विरल (होणे)।

४°१२६ इतगुणस्य -- अिसमें गुण किया है उसका इ-ई, उ-ऊ, ऋ-ऋ, छ इनके अनुक्रम स ए, ओ, अर्, अल् होना यानी गुण होना ।

४.१४३ ह्रस्वत्वे —सूत्र १.८४ के अनुसार ह्रस्व होने पर।

४.१४५ अक्खिवइ -- सूत्र ४.२३९ के अनुसार, आक्षिप् धातु के अन्त में 'अ' आकर हुए आक्खिव वर्णान्तर में सूत्र १.८४ के अनुसार,आ का हस्व होकर अक्खिब वर्णान्तर हुआ है।

४.१४६ लोट्टइ—हिन्दी में लेटना।

भ॰१४८ वडवड—मराठी में बडबड, बडबडणे। हिन्दी में बडबडाना।

४:१४६ लिम्प--मराठी में लिपणे।

४.१५२ पलीवइ—सूत्र १.२२१ के अनुसार प्रदीप् शब्द में द का ल होता है।

४'१५७ चम्भाअइ-सूत्र ४'२४० के अनुसार जम्भा धातु के आगे 'अ' आया हैं।

४.१६० अक्कमई-सूत्र ४.२३९ और १.८४ के अनुसार यह वर्णान्तर होता है।

४'१६२ हम्मइ' ' भिविष्यन्ति—'हम्म गती' इस घातु पाठ के अनुसार, जाना' इस अर्थ में हम्म धातु है; उससे हम्मइ इत्यादि रूप होंगे।

४.१७० तुबरन्तो अअडन्तो — ये शब्द तुबर और जब उद्दन धातुओं के व० का० धा० वि० हैं।

४१७१ त्यादौ शतरि—धातु को लगने वाले प्रत्यय (त्यादि) और शतु प्रत्यय आगे होने पर। शतृ प्रत्यय के लिए सूत्र ३११८१ देखिए। तूरन्तो—तूर धातु का व० का० धा० वि०।

४'१७२ अत्यादौ—( शब्द में से ) आदि अ ( अत् ) आगे होने पर । उदा० — स्वर् + अन्त = तु + अन्त = तुरन्त । तुरिओ—तुर धातु का क० मू० धा० वि० ।

४.१७३ खिरई झरइ पज्झरइ—मराठी में खिरणे, झरणे, पुरझरणे।

४.१७७ फिट्टइ चुक्कइ भुल्लइ—मराठी में फिटणे, चुकणे, मुलणे।

४.१८१ देवखाइ — मराठी में देखण । निज्झाअइ · · · भविष्यति — निष्यै धातु से होने वाले निज्झा इस वर्णान्तर के आगे सूत्र ४.२० के अनुसार अन्त में अ (अत्) आकर, निज्झाअ ऐसा शब्द होता है। उससे निज्झाअइ रूप होगा।

४'१८२ छिबइ--मराठी में शिवणे।

४'१८४ पीसइ--मराठी में पिसणे।

४'१८६ भुक्क-मराठो में मुकणे।

४.१८७ कड्ढइ -- मराठी में काढणे।

४.१८६ दुण्दुल्ल ढण्ढोल्लइ—मराठी में धांडोकणे।

४.१६१ चोप्पउ—मराठी में चोपडणे । मक्खइ—मराठी में माखणे ।

४'१६४ तच्छइ--मराठी में तासणे।

४.१९७ परिल्हसइ--यहाँ ल्हस के पीछे परि उपसर्ग आया है।

४ १९८ डरइ — हिन्दी में डरना।

४'२०२ ह्रस्वत्वे--सूत्र १'८४ के अनुसार, ह्रस्व होने पर ।

४'२०६ चडइ--मराठी में चढणे।

४ २०७ गुम्मइ--मराठी में घुम्म (होणे)।

४ २०८ डहइ---सूत्र १.२१८ देखिए ।

४.२१० गोणिहअ — सूत्र २.१४६ के अनुसार, अप्रत्यय आता है, और उसके पूर्व सूत्र ३.१५७ के अनुसार अन्त्य अ का ऐ होता है। घेत्तूण घेत्तुआण— सूत्र २.१४६ देखिए।

४'२११ वोत्तूण-सूत्र २'१४६ देखिए।

४ २१४ अकार्षीत् · · · · चकार - - सूत्र ३ : १६२ अपर की टिप्पणी देखिए। करिष्यति कर्ता - कृ धातु के स्य और ता भविष्यकाल के रूप।

४.२१६ सडइ--मराठी में सडणे। पडइ--मराठी में पछणे।

४.२२० कढइ--मराठी में कढणे। बड्ढइ--मराठी में वाढणे। परिअड्ढइ-यहाँ कड्ढ के पूर्व परि उपसर्ग आया है। लायण्णं--सूत्र १'१७७,१८० के अनुसार। वृधे: कृतगुणस्य--जिसमें गुण किया है ऐसे वृध् धातु का।

४ २२१ वेष्ट वेष्टने -- यह चातुपाठ है। वेष्टन अर्थ में वेष्ट धातु है। वेढइ--मराठी मे वेढणे। वेढिज्जइ--वेढ धातु का कर्मणि रूप।

४ २२४ बहुवचनं सरणार्थम् स्वद्दस प्रकार के धातु साहित्यिक प्रयोग के अनुसार करके निश्चित करना है, यह दिखाने के लिए 'स्विदाम्' यह (स्विद् शब्द का) बहुवचन प्रयुक्त है।

४'२२६ रोवइ-यहाँ हद् धातु में से उका गुण हुआ है। सूत्र ४'२३७ देखिए। ४'२२८ खाइ—मराठी में खाणै, हिन्दी में खाना। खाअइ—सूत्र ४'२४० के अनुसार खा धातु के आगे अ आया है। खाहिइ खाउ—खा धातु के भविष्यकाल और आजार्थ के रूप। धाइ धाहिइ धाउ—धा धातु के क्रम से वर्तमानकाल, भविष्यकाल और आजार्थ इनके रूप।

४°२३● परिअट्टइ—यहाँ अट्ट के पीछे परि उपसर्ग आया है। पलोट्टइ—यहाँ प (प्र) उपसर्ग है।

४'२३१ फुट्टइ--मराठी में कुटणे।

४'२३२ पमिब्लइ'''''उम्मोलइ—यहाँ प्र, ति, सम् और उद्ये उपसर्ग होते हैं।

४ २३३ निण्ह्वइ निहवइ—यहाँ नि उपसर्ग है। पसवइ—यहाँ प (प्र) उपसर्ग है।

४.२३४ ऋवर्ण-ऋ और ऋ ये वर्ण स्वर।

४'२३७ मुवर्ण — सूत्र १'६ ऊपर की टिप्पणी देखिए। क्लिट्यपि ""भविति — विकत् यानी कित् और कित् प्रत्यय यानी जिनमें से क और क् इत् हैं ऐसे प्रत्यय। संस्कृत में इन प्रत्ययों के पीछे होने वाले इ और उ इन स्वरों का गुण अथवा वृद्धि नहीं होती है। परन्तु प्राकृत में मात्र ये प्रत्यय आगे होने पर भी पिछले इ और उ इन स्वरों का गुण होता है।

४'२३८ हवइ—सूत्र ४'६० देखिए। चिणइ—सूत्र ४'२४१ देखिए। स्वइ रोवइ —सूत्र ४'२२६ देखिए। ४'२३६ संस्कृत में से व्यञ्जनान्त धातुओं के अन्त में अ स्वर आकर वे अकारान्त होते हैं। कुणइ — कुण यह कृ धातु का धात्वादेश इस स्वरूप में सूत्र ४'६५ में कहा हुंआ है। तथाही, कृ धातु व्यञ्जनान्त नहीं है; इसलिए कुण यह उदाहरण यहाँ योग्य दिखाई नहीं देता है। हरइ करइ — हु और कृ धातुओं से हर और कर होते हैं (सूत्र ४'२३४ देखिए)। हु और कृ धातु व्यञ्जनान्त नहीं हैं। इसलिए ये उदाहरण यहाँ योग्य नहीं हैं। शबादीनाम् — शप् + आदीनाम्।

४'२४० चिइच्छइ — सूत्र २'२१ देखिए । दुगुच्छइ — सूत्र ४'४ देखिए ।

४.२४१ एषां ... हस्वो भवति — आगे 'ण' आने पर, पिछला स्वर दीघं हो, तोः वह हस्व हो जाता है। उदा॰ — लु + ण = लुगा उच्चिणइ उच्चेइ — यहां उद् उपसर्ग है।

४.२४२ द्विरुक्त वकारागम—द्विरुक्त बकःर का आगम यानी 'व्व' का आगम क क्यस्य लुक्—क्य प्रत्यय का लोग । क्य प्रत्यय के लिए सूत्र ३.१६० देखिए ।

४'२४३ संयुत्तो मः - संयुक्त म यानी म्म ।

४'२४४ द्विरुक्तो म:--यानी म्म । हन्ति--यह हम् धातु का कर्तेरि रूप है। हन्तब्वं हन्तूण हओ--ये हम् धातु के अनुक्रम से वि० क० धा० वि०, पू० का० धा० अ० और मू० धा० के रूप है।

४'२४५ द्विरुक्तो भ:--द्विरुक्त भ यानी ब्म ।

४'२४६ द्विहत्तः झः—ज्झ ऐसा द्वित्व ।

४<sup>.</sup>२५१ विढविष्णइ—विढव घातु अर्ज् धातु का आदेश है ( सूत्रः ४<sup>.</sup>१०८ )।

४'२५२ जाणमुण--ये ज्ञा धातु के आदेश हैं ( सूत्र ४'७ )।

४.८४४ आङ्— आ उपसर्गं। आढवीआइ— आढव इस धत्वादेश को (सूत्रः ४.१५५) सूत्र ३.१६० के अनुसार, ई अ प्रत्यय लगा कर बना हुआ कर्मणि रूप है।

४<sup>.</sup>२**५५ स्निह्यते सिच्यते--स्निह**्, सिच् धातु के कर्मणि रूप हैं । ४<sup>.</sup>२५७ छिविज्जइ--छिव धात्वादेश का ( सूत्र ४.१८२ ) कर्मणि रूप ।

४.२५८ निपात्यन्ते--सूत्र २.१७४ ऊपर की टिप्पणी देखिए । इस सूत्र के नीचेः वृत्ति में कहे हुए क∙ मू० धा• वि० के निपात प्राय: देशी शब्द हैं।

४'२५६ संस्कृत में से कुछ धातुओं को प्राकृत में कौन से भिन्न अर्थ प्राप्त हुए! हैं, वह यहाँ कहा है।

४'२६०-२८६ इन सूत्रों में शोरसेनी भाषा के वैशिष्ट्य कहे हैं।

४'२६० अनादि असंयुक्त त का द का होना वह शौर-नैनी का प्रमुख वैशिष्ट्य है। करेध-सूत्र ४'२६८ देखिए। तधा नधा-सूत्र ४'२६७ देखिए। भोमि-सूत्र ४'६९ देखिए। अय्य उत्तो-यं का य्य होना इसलिए भूत्र ४'२६६ देखिए।

४ २६३ इनो नकारस्य—इन् में से नकार को । यह इन् इन् से अन्त होने बाले (इन्नन्त) शब्दों में से है । उदा० — कच्चुिकन् ।

४'२६४ नकारस्य—यह नकार शब्द में से अन्त्य नकार है। उदा० —राजन्। भयवं — संस्कृत में भवन् ऐसा सम्बोधन का रूप है। भयव — यहाँ अन्त्य नकार का लोप हुआ है।

४.२६५ अनयो: सौ ••• व्याभवित — भवत और भगवत के प्रयमा ए० व० में थवान और भगवान ऐसँ रूप संस्कृत में होते हैं। समणे महावीरे, पागमासणे — ये प्रथमा एक वचन के रूप सूत्र ४.२८७ के अनुसार होते हैं। संपाइ अवं कयवं — संपादितवान, कृतवान। ये क० भू० छा० वि० को वत् प्रत्यय जोड़ कर बने हुए कर्तर रूप हैं।

४ २६६ पक्षे — र्यं का य्य न होने पर, विकल्प पक्ष में ( माहाराष्ट्री ) प्राकृत के के समान र्यं का उज होता है।

४'२६७ अनादि असंयुक्त थ का ध होना, यह शौरसेनी का वैशिष्ट्य है।

४.२७० पक्षे — विकल्प पक्ष में (माहाराष्ट्री) प्राकृत के समान अपृत्व ऐसा वर्णान्तर होता है।

४'२७१ इय दूण—(माहाराष्ट्री) प्राकृत में क्त्वा प्रत्यय का अ आदेश है (सूत्र २'१४६); उसके पूर्व सूत्र ३'१५७ के अनुसार धातु के अन्त्य का इ होता है; इन दोनों के संयोग से इय (इअ) बना हुआ ऐसा दिखाई देता है। (महाराष्ट्री) प्राकृत में से क्त्वा के तूण आदेश को दूण होता है ऐसा कहा जा सकता है। भोत्ता "रन्ता—इन रूपों में होने वाला क्त्वा का ता आदेश हेमचन्द्र ने स्वतंत्र रूप से नहीं कहा है।

४ २७३-२५४ वर्तमानकाल में तृतीय पुरुष एकवचन के दि और दे प्रत्यय हैं।

ु४'२७३ त्यादीनां .....चस्य — सूत्र ३'१३९ ऊपर की टिप्पणी देखिए।

ুও ২৩২ स्सि—यह शौरसेनो में भविष्यकाल का चिह्न है।

्४'२७६ य्येव--सूत्र ४'२८० देखिए।

४.२७७ दाणि—इदानीम् शब्द में से आद्य इ का लोप हुआ।

४.२७६ यहाँ कहा हुआ णकार का आगम यह शौरसेनी का एक वैशिष्ट्य है। नवीन रूप में आने बाले इस 'ण्' में अगले इ अथवा ए मिश्र हो जाते हैं। उदा० — जुत्तं-ण्-इमं = जुत्तं णिमं। ४'२८१ निपात-यहाँ निपात शब्द का अर्थ अव्यय है।

४.२८२ हगे-सूत्र ४-३०१ देखिए ।

४'२८४ भवं--सूत्र ४'२६५ देखिए।

४. २८६ अन्दावेदी जुवदिजणो—सूत्र १.४ देखिए। मणसिला—सूत्र १.२६, ४३ देखिए।

४ २८७-३०२ इन सूत्रों में मागधी भाषा के वैशिष्ट्य कहे हैं।

४.२८७ अकारान्त पुल्लिगी संज्ञा का प्रथमा एकवचन एकारान्त होना, यह मागधी का एक प्रमुख विशेष है। एशे मेशे, पुलिशे—स (और ष) का श और र का ल होना, इनके लिए सूत्र ४.२८८ देखिए। यदिप लक्ष्मपस्य जैनों के प्राचीन सूत्र प्रत्य अर्धमागध भाषा में हैं, ऐसा बुद्ध और विद्वान लोगों ने कह रखा है। इस अर्ध मागध से मागधी का सम्बन्ध बहुत कम है। मागधी के बारे में कहा हुआ सूत्र ४.२८७ इतना ही नियम अर्धमागध को लगता है; बाद के सूत्रों में कहे हुए मागधी के विशेष अर्धमागध में नहीं होते हैं।

४ २८८ र का ल और स (ष) का श होना, यह मागधी का एक प्रमुख विशेष है। दन्त्य सकार—दन्त इस उच्चारण स्थान से उच्चारण किया जाने वाला सकार तालव्य शकार—तालु इस उच्चारण स्थान से उच्चारित होनेवाला शकार। श्लोक १—जल्दी में नमन करने वाले देवों के मस्तकों से गिरे हुए मन्दार फुलों से जिसका पद युगुल सुशोभित हुआ है, ऐसा (वह) जिन (महा-) बीर मेरे सर्व पाप जंआल क्षालन करे। इस श्लोक में लहश, निमल, शुल, शिल, मंदाल, लामिद, विल, शयल इन शब्दों में यथासम्भव र और स क्रम से ल और श हुआ है। वीलियण—जिन वीर यानी महाबीर। जैन धर्म प्रकट करने वाले चौबीस जिन तीर्थंकर होते हैं। राग इत्यादि विकार जितने वाला 'जिन' होता है। बीर शब्द यहाँ महाबीर शब्द का संक्षेप है। महावीर जैनों का २४वाँ तीर्थंकर माना जाता है। वियय, व्यम्बालं—ज का य होना, इसलिए सूत्र ४ २९२ देखिए। अवयय—सूत्र ४ २९२ देखिए।

४'२८६-२६८ इन सूत्रों में मागधी में से संयुक्त व्यञ्जनों का विचार है। उससे यह स्पष्ट होता है कि (माहाराष्ट्री) प्राकृत में न चलने वाले ऐसे स्ख, स्न, स्प, स्ट, स्त, श्रा, स्क, ष्ठ और ञ्ज ये संयुक्त व्यञ्जन मागधी में चलते हैं।

४ २६३ द्विरुक्तो जः—द्वित्वयुक्त व यानी ञ्ज ।

४ २६५ तिरिच्छि-- पुत्र २ १४३ देखिए। पेस्किदि — सूत्र ४ २९७ देखिए। ४ २६६ जिह् वामूलीयः — सूत्र २ ७७ ऊपर की टिप्पणी देखिए।

४'२६८ स्थाधातोः .....त्यादेश: --सच कहे तो स्था धातु को तिष्ठ ऐसा आदेश हेमचन्द्र ने नहीं कहा है।

४'२६६ हगे--सूत्र ४'३०१ देखिए। एलिश--सूत्र १'१०५, १४२ और ४'२८८ देखिए।

४'३०० अनुनासिकान्तः डिद् आहादेशः—अनुनासिक से अन्त होने बाला डित् आह आदेश यानी डित् आहें ऐसा आदेश।

४'३०२ अभ्यूह्य-विचार करकर।

४ : • ३ - ३ २४ इन सूत्रों में पैशाची भाग का विचार है।

४ दे० दे पैशाची में मागधी के समान ज्ञ का अन्न होता है।

४'३०५ पैशाची में मागधी के समान त्य और ण्य का अब होता है।

४ ३०६ ग्रामीण मराठी में ण का न होता है। हिंदी में तो न का ही उपयोग है।

४'३०७ तकारस्यापि''''' बाधनार्थम् — पैशाची में प्रायः शौरसेनी के समान कार्य होता है (सूत्र ४'३२३ देखिए)। तथापि शौरसेनी के समान पैशाची में त का द न होते, त वैसा ही रहता। (माहाराष्ट्री) प्राकृत में त को अनेक आदेश होते हैं (खदा०—१'१७७, २०४-२१४ देखिए)। ये कोई भी आदेश पैशाची में नहीं होते हैं। इसलिए तकार से त के बिना अन्य सर्व आदेशों का बाध करने के लिए, प्रस्तुत सूत्र में तकार का तकार होता है, ऐसा विधान किया है।

४ ३ ०८ मराठी में प्राय: ल का ल होता है।

४.३०६ न कगच " योगः - प्राकृत में श् और ष् का स् होता है, वैसा पैशाची में वह होता है, ऐसा इस सूत्र में क्यों कहा है, इस प्रश्न का उत्तर इस वाक्य में दिया है। सूत्र ४.६२४ कहता है कि माहाराष्ट्री प्राकृत को लागू पड़ने वाले सूत्र १.१७७-९६५ ये पैशाची को लागू नहीं पड़ते। इन निषद्ध किए सूत्रों में ही श और ष का स होता है, यह कहने वाला सूत्र १.२६० है। इसलिए यह १.२६० सूत्र पैशाची को नहीं लागू होगा। परन्तु पैशाची में तो श और ष का स होता है। इसलिए सूत्र ४.३२४ में से बाधक नियम का बाध करने के लिए प्रस्तुत सूत्र में नियम (भोग) कहा है।

४ ३११ टो: स्थाने तः — दु और तुये उदित् (जिनमें उ-उत्-इत् है) अक्षर हैं। उ के पिछले वर्ण से सूचित होने वाला व्यञ्जनों का वर्ण ये उदित् अक्षर दिखाते हैं। उदा• — दु = ट वर्कीय व्यञ्जन तु = न वर्णीय व्यञ्जन।

. ४ दे१२ तून—प्राकृत में तूण में सूत्र ४ दे०६ के अनुसार ण कान हुआ।

४ दे१ ३ ष्ट्वा — संस्कृत में कुछ धातुओं को क्त्या प्रत्यय लगने पर ष्ट्वा होता है। उदा॰ — हष्ट्वा, इत्यादि।

४'३१४ रिय सिन सट—यं, स्न और ष्ट इन संयुक्त व्यक्षनों में स्वरभक्ति होकर ये आदेश बने हुएे हैं।

४ ३१५ क्य-प्रत्यय — सूत्र ३ १६० ऊपर की टिप्पणी देखिए।

४.३१६ डीर—डित् ईर। य्येव—सूत्र ४.२८० देखिए।

४.३१७ अञ्जातिसो--अन्यादृश शब्द में सूत्र ४·३०५ के अनुसार न्य का ञ्ज हुआ है।

४°३१८-३११--पैशाची में वर्तमान काल के तृतीय पुरुष एकवचन में और ते ऐसे प्रत्यय हैं।

४'३२ एटय '''' स्सि:--शोंरसेनी के समान पैशाजी में भविष्यकाल में स्सि (सूत्र ४'२७५) न आते, एट्य आता है।

४:३२२ पैशाची में तद् बोर इदम् सर्वनामों के पुल्लिगी तृतीया एकवचन 'तेन' और स्त्रीलिगी तृतीया एकवचन 'नाए' ऐसा होता है।

४'३२३ अध '''' हुवेय्य — अध शब्द में य का ध (सूत्र ४'२६७) और भयवं (सूत्र ४'२६५) में शौरसेनी के समान हैं। एवं विधाए ''कतं — कधं शब्द में शौरसेनी के समान थ का ध है। एतिसं '''' दद्धून — यहाँ पूर्व शब्द का पुरव वर्णान्तर शौरसेनी के समान है (सूत्र ४'२७०)। भगवं '''' लोक — भगवं (सूत्र ४'२६४) और दाव (सूत्र ४'२६२) शौरसेनी के समान हैं। ताव च '''राजा — य्येव शब्द शौरसेनी के समान (सूत्र ४'२८०) है।

४३२४ मकरशत्, सगर पुत्तवचनं — यहाँ क ग च त प और व इनका लोप सूत्र १.१७७ के अनुसार नहीं हुआ हैं। विजयसेनेन लिपतं — यहाँ सूत्र १.१७७ के अनुसार ज, त और य का लोप नहीं हुआ, तथा सूत्र १.२८ के अनुसार न का ण नहीं हुआ, और सूत्र १.२३१ के अनुसार प का व नहीं हुआ है। मतनं — द का लोप (सूत्र १.१७७) और न का ण (सूत्र १.२८८) नहीं हुआ है। पापं — ए का लोप (सूत्र १.१७७) अथवा प का व (सूत्र १.२३१) नहीं हुआ है। आयुधं — य् का लोप (सूत्र १.१७७) और ध का ह (सूत्र १.१८७) नहीं हुआ है। तेवरो — व का लोप (सूत्र १.३७७) नहीं हुआ है।

् ४ ३२५-३२८ इन सूत्रों में चूलिका पैशाचिक भाषा का विचार है। (यह पैशाची की उपभाषा है)।

४ ३२५ वर्गाणाम् - वर्ग में से व्यक्षनों का । तुर्य - चौथा, चतुर्थ । ववचिल्ला-क्षणि ताठा - व्याकरण के नियमानुसार आने वाले व्यक्षनों के बारे में भी इस सुत्र से नियम व्यक्ति लागू पड़ता है। उदा०—प्रतिभा–पडिमा ( सूत्र १°२०६ के अनुसार ) पटिमा; दंष्ट्रा-दाढा ( सूत्र १°१३९ के अनुसार ) ताठा ।

४'३२६ श्लोक १-प्रेम में क्रुद्ध हुए पार्वती के पाँवों के ( दस ) नखों में जिसका प्रतिबिम्ब पड़ा है ( इसलिए ) दस नखरूपी आयने में ( पड़े हुए दस और मूल का एक ऐसे ) ग्यारह रूप ( शरीर ) धारण करने वाले शंकर को नमस्कार करो । इस श्लोक में, गोली, चलण, लुछ इन शब्दों में र का ल हुआ है । श्लोक २--बाचते समय, महजतया रखे गये जिसके पाँव के आधात से पृथ्वी थर्रा उठी, समुद्र उफान उठे और पर्वत गिर पड़े, उस शंकर को नमस्कार करो । इस श्लोक में हल शब्द में र का ल हुआ है ।

४ ३२८ प्राक्तनप शाचिकवत्—पहले (सूत्र ४ ३ ०३ - ३२४ में कहे हुए पैशाची के समान ।

४'३२१४४६ इन सूत्रों में अपभ्रंश भाषा का विचार है। शौरसेनी इत्यादि भाषाओं की अपेक्षा यह विचार विस्तृत है। तथा यहाँ प्राधान्यतः पद्य उदाहरण बहुत बड़े प्रमाण में दिए गए हैं।

४ ३२६ संस्कृत में से ग्रब्द अपभ्रंश में आते समय, उनमें स्वरों के स्थान पर अन्य स्वर प्रायः आते हैं । उदा०—पृष्ठ-पिट्ठ, पिट्ठ, पुट्ठि इत्यादि ।

४ ३३० श्लोक १—प्रियकर श्यामल (वर्णी) है; प्रिया चम्पक वर्णी है; कसीटी के (काले) पत्थर पर खिची हुई सुवर्ण रेखा के समान वह दिखाई देती है।

यहाँ प्रथमा ए० व० में ढोल्ला और सामला में अ का आ यानी दीघैंस्वर हुआ है, और धण तथा 'रेह शब्दों में आ का अ यानी ह्रस्व स्वर हुआ है।

ढोल्ल (देशी)—विट, नायक, प्रियकर । धण—धन्या, प्रिया (प्रियाम। धण आदेश: । टीकाकार) नोइ—सूत्र ४'४४४ देखिए । कसवट्टइ—सूत्र ४'३३४ देखिए ।

श्लोक २—म्हे प्रिय, मैंने तुझे कहा था (शब्दशः——निवारण किया था) कि दीर्घकाल मान मत कर; (कारण) नींद में रात बीत जायेगी और झटपट प्रभात (—काल) होगा।

यहाँ सम्बोधन में, ढोला में अ का आ यानी दीर्घ स्वर हुआ है।

मर्चे—सूत्र ४'३७७ देखिए। अपभ्रंश में अनेक अनुस्वार सानुनासिक उच्चारित होते हैं; वे अक्षर के ऊपर के इस चिह्न से बताए जाते हैं। तुहुँ—सूत्र ४'३६८ देखिए। करु—सूत्र ४'३८७ देखिए। निद्ए—सूत्र ४'३४९ देखिए। रत्तडो— सूत्र ४'४२६, ४३१ देखिए। दडवड——( देशी )——शीघ्न, झटपट। माणु विहाणु——सूत्र ४'३३१ देखिए। श्लोक ३ —हे बिटिया, मैंने तुझसे कहा था कि बाँकी दृष्टि मत कर। (कारण) हे बिटिया, (यह बाँकी दृष्टि) नोकदार भाले के समान (दूसरों के) हृदय में प्रविष्ट होकर (उन्हें) मारती है।

यहाँ स्त्रीलिंग में दिट्ठ, पइट्ठि, भणिय शब्दों में दीर्घ का हस्व स्वर हुआ है। बिट्टीए—मराठी में। हिन्दी में बेटा, बेटी। जिवें—सूत्र ४'४०१, ३९७ देखिए। हि अइ—सूत्र ४'३३४ देखिए।

श्लोक ४-—ये वे घोड़े हैं; यह वह (युद्ध-) मूमि है; ये वे तीक्ष्ण तलवारें हैं; जो घोड़े को बाग/लगाम (पीछे) नहीं खिचता है (और रणक्षेत्र पर युद्ध करते रहता है, उसके) पौरुष की परीक्षा यहाँ होती है।

यहाँ प्रथमा अ० व० में घोडा, णिक्षिका शब्दों में ह्रस्व स्वर का दीर्घ स्वर हुआ है, और ति, खग्ग, बग्ग शब्दों में दीर्घ स्वर का ह्रस्व हुआ है। ए इ—सूत्र ४'३६३ देखिए। ति—वे शब्द में ए ह्रस्व होकर इ हुआ है। ए ह-सूत्र ४'३६२ देखिए। एत्थु—-सूत्र ४'४०५ देखिए।

४:३२१ मुवन-भयंकर ऐसा रावण शंकर को सन्तुष्ट करके रथ पर आरूढ होकर निकला। (ऐसा लग रहा था) मानों देवों ने ब्रह्मदेव और कार्तिकेय का स्थान करके और उन दोनों को एकत्र करके उस (रावण) को बनाया था।

यहाँ दहमुहु, भयंकर, देंकर, गिगाउ, चिडिअउ, इन प्रथमा एकवचनों में अका उ हुआ है। चरमुहु और छम्मुहु में द्वितीया एकवचन में अका उ हुआ है। रहवरि—सूत्र ४.३३४ देखिए। चिडिअउ—चडशब्द आरुह् धातु का आदेश है (सूत्र ४.२०६)। झाइवि—सूत्र ४.४३९ देखिए। एककहिं—सूत्र ४.३५७ देखिए। पावइ—सूत्र ४.४४४ देखिए। दहवें—सूत्र ४.३३३,३४२ देखिए।

४ ३३२ एलोक १—जिनका स्नेह नष्ट नही हुआ है ऐसे स्नेह से परिपूर्णं ब्यक्तियों के बीच लाख योजनों का अन्तर होने दो; हे सखि, (स्नेह नष्ट न होते) जो शत वर्षों के बाद भी मिलता है, वह सौक्य का स्थान है।

यहाँ जो और सो इन प्रथमा एकवचनों में थ का ओ हुआ है। °रुक्खु, ठाउ—सूत्र ४'३३१ देखिए। °सएण—सूत्र ४'३३३, ३४२ देखिए। °सोक्खहँ, °निवट्टाहँ—सूत्र ४'३३९ देखिए।

श्लोक २—हे सिख, ( प्रियकर के ) अंग से ( मेरा ) अंग मिला नहीं ( और ) अधर से अधर मिला नहीं; ( मेरे ) प्रियकर के मुख-कमल देखते-देखते ही ( हमारी ) सुरत-क्रोडा समाप्त हो गई।

२५ प्रा॰ व्या॰

ग्रहाँ अंगु, मिलिउ, सुरउ शब्दों में अ का ओ नहीं हुआ है। अंगहिं—सूत्र ४:३६५ देखिए। हिल--हले (सूत्र २:१९५ देखिए) शब्द में ए का हस्व स्वर हुआ है। अहरें --सूत्र ४:३३३,३४२ देखिए। पिअ--सूत्र ४:३४५ देखिए। जोअ-स्तिहें --सूत्र ४:३५० देखिए। जो अ शब्द का अर्थ देखना है। एम्वइ--सूत्र ४:४२० देखिए।

४ ३३३ १लोक १ — प्रवास को निकलने वाले प्रियंकर ने ( अविधि के रूप में ) जो दिन दिए थे ( = कहे थे ), उन्हें गिनते-गिनते नखों से ( मेरी ) अंगुलियाँ जर्जरित हो गई हैं।

यहाँ दइएँ में अ का ए हुआ है। महु -सूत्र ४.३७९ देखिए। दिअहडा-- सूत्र ४.४२९ देखिए। दइएँ पवसंतेण नहेण--सूत्र ४.३४२ देखिए। गगन्तिएँ-- सूत्र ३.२९ देखिए। अंगुलिउ जज्जरिआउ-- सूत्र ..३४८ देखिए। ताण--यह रूप (माहाराष्ट्री) प्राकृत में षष्ठी अनेकवचन का है। यहाँ उसका उपयोग दितीया के बदले (सूत्र ३.१३४ देखिए) किया है।

४:३३४ एलोक १—सागर तृणों को ऊपर ( उठाकर ) धरता है और रत्नों को तल में ढकेलता है। ( उसी तरह ) स्वामी अच्छे सेवक को छोड़ देता है और खलों का (दुष्टों का ) सन्मान करता है।

यहाँ तिल इस सप्तमी एकवचन में अकार का इकार हुआ है। तिले धन्लइ—— यहाँ तिले इस सप्तमी एकवचन में अकार का एकार हुआ है। उप्परि—उपरि शब्द में प का दित्व हुआ है। खलाइँ—सूत्र ४.४४५ देखिए।

४:३३५ एलोक १--गुणों से (गुणों के द्वारा) कीर्ति मिलती है परन्तु सम्पत्ति नहीं मिलती; (दैव ने भाल पर) लिखे हुए फल ही (लोग) भोगते हैं। सिंह को एक कीडो भी नहीं मिलती; तथापि हाथिओं को लाखों रुपये पड़ते हैं (शब्दश:--हाथी लाखों (रुपयों) से खरीदे जाते हैं।

यहाँ लक्खेँ हि इस तृतीया अनेकवचन में अकार का एकार हुआ है। गुण हिँ में अकार का एकार नहीं हुआ है। गुण हिँ, लक्खे हिं—यहाँ हि और हिँ ये प्राकृत में से तृतीया अ० व० के प्रत्यय हैं (सूत्र ३'७ देखिए)। अपभ्रंश के तृतीया अ० व० प्रत्ययों के लिए सूत्र ४'३४७ देखिए। पर परम्। बोड्डिओ (देशी)—कौडी। घेटपन्ति —सूत्र ४'२५६ देखिए।

४:३३६ अस्येति " "णभ्यते -- सूत्र ३:२० ऊपर की 'इदुत " "सम्बध्यते' इस वाक्य के ऊपर की टिप्पणी देखिए। श्लोक १—मानव वृक्षों से फल लेता है और कटु पल्लवों को छोड़ देता है। तथापि सुजन के समान महान् वृक्ष उन्हें (अपने) गोद में धारण करता है।

यहाँ वच्छहे इस पंचमी एकवचन में हे आदेश है। वच्छुह गुण्हइ—वच्छहु में हु आदेश है। गुण्हइ— सूत्र ४ ३९४ देखिए। फलइं— सूत्र ४ ३५३ देखिए। तो—-सूत्र ४ ४९७ देखिए। जिर्वे—-सूत्र ४ ४०१, ३९७ देखिए।

४ ३३७ एलोक १--ऊँचा उडान करके (बाद में नीचे) गिरा हुआ खल (दृष्ट) पुरुष अपने को (तथा अन्य) जनों को मारता है। जैसे, गिरि-शिखरों से गिरी हुई शिला (अपने साथ) अन्यों को भी चूर-चूर कर देती है।

यहाँ भिंगहुं इस पंचमी अ॰ व॰ में हुँ आदेश है। दूरुड्डाणें — सूत्र ४'३३३, ३४२ देखिए। जिह—सूत्र ४'४०१ देखिए।

४°३३८ एलोक १--जो अपने गुणों को छिपाता है और दूसरों के गुणों को प्रकट करता है, ऐसे (इस) कलियुग में दुर्लंभ होने वाले उस सज्जन की में पूजा करता हूँ।

यहाँ परस्सु, तसु, दुल्लहहो, सुअणस्सु इन षष्ठी एकवचनों में सु, हो और स्सु ये आदेश हैं। हउँ—सूत्र ४ ३७५ देखिए।

किज्ज उँ-- मूत्र ४:३८१ देखिए।

४:३३९ क्लोक १ — तृणों को तीसरा मार्ग (अथवा तीसरी दशा) नहीं होती; वे अवट के/कुएँ के किनारे पर उगते हैं (शब्दश: — रहते हैं ); उन्हें पकड़ कर लोग (अवट) पार करते हैं; अथवा उनके साथ वे स्वतः (अवट में) डूब जाते हैं।

इस श्लोक के बारे में टीकाकार कहता है—अन्योऽिय यः प्रकार-द्वयं कर्तु-कामो भवति स विषमस्थाने वसति । प्रकारद्वयं किम् । स्त्रियते वा शत्रून् जयित वा इति भावार्थः ।

यहाँ तणहें इस षष्ठी अनेकवचन में हं आदेश है। लिगिवि—सूत्र ४.४३९ देखिए।

४ ३४० प्लोक १ — पक्षियों के लिए वन में वृक्षों पर पक्व फल देव निर्माण करता है; ( उनके उपभोग का ) वह सुख अच्छा है; परन्तु खलों के वचन कानों में प्रविष्ट होना ( अच्छा ) नहीं।

श्लोक २—(अपने) स्वामी के गुरु भार को देखकर, धवल (बैल) खिन्न होता है ( = खेद करता है, और अपने को कहता है) कि मेरे दो टुकड़े करके (जोते की) दो बाजुओं को मुझे क्यों नहीं जोता गया है?

यहाँ दुहुँ इस सप्तमी अनेकवचन में हुँ आदेश है। विसूर इ— विसूर धातु खिद् धातु का आदेश है (सूत्र ४'१३२ देखिए)। पिक्खे वि, करेवि—सूत्र ४'४४० देखिए। दुहुँ—प्राकृत में दिवचन न होने के कारण यह अनेकवचन प्रयुक्त है। दिसिहिं—सूत्र ४'३४७ देखिए। खण्डहुँ—सूत्र ४'३५३ देखिए।

४. १४१ एलोक १—िकसी भी भेदभाव के बिना ( अरण्य में ) पर्वत की शिला और बुक्षों के फल मिलते हैं ( शब्दशः—िलए जाते हैं ); तथापि घर का त्याग करके अरण्य ( -वास ) मनुष्यों को रुचता नहीं।

यहाँ गिरिहेँ और तरहेँ इस पश्चमी एकवचन में हे आदेश है। नीसावँन्नु— सूत्र ४.३९७ देखिए। मेल्लेप्पिणु—सूत्र ४.४४० देखिए। माणुसहं—सूत्र ४.३३९ देखिए।

श्लोक २—तरुओं से वल्कल परिधान के रूप में और फल भोजन के स्वरूप में मुनि भी प्राप्त कर लेते हैं; (बस्त्र और भोजन के साथ ही) सेवकजन स्वामियों से आदर (यह ज्यादा बात) प्राप्त कर लेते हैं।

यहाँ तरुहुँ और सामिहुं इन पञ्चमी अनेकवचनों में हुं आदेश है। एत्तिउ— सूत्र २°१५७;४°३३१ देखिए। अग्गलउं—मराठी में आगला। सूत्र ४°४५४ देखिए।

श्लोक ३—अब कलियुग में धर्म (सचमुच )कम प्रभावी हो गया है। यहाँ कलिहि इस सप्तमी एकवचन में हि आदेश है। जि—सूत्र ४∵४२० देखिए।

४:३४ टा-वचनस्य ''''भवतः — सूत्र ४'३३३ के अनुसार टा प्रत्यय के पूर्व शब्द के अन्त्य अकार का ए होता है। उदा० — दइअ – दइए। अब, प्रस्तुत सूत्र के अनुसार, टा प्रत्यय को ण अथवा अनुस्वार आदेश होते हैं। इसलिए दइएं पवसन्तेण, इत्यादि रूप होते हैं।

४ ३४३ एलोक १—जग अग्नि से उष्ण और वायु से शीतल होता है। परन्तु जो अग्नि से भी शीतल होता है, उसकी उष्णता कैसे ? (अर्थात् वह गर्म नहीं होता है)।

यहाँ अभिगएँ इस तृतीया एकवचन में एं है, और अभिग में अनुस्वार है। तेवें केवें — सूत्र ४'४०१, ३९७ देखिए। उण्हत्तणु — सूत्र २'१५४ के अनुसार त्तण प्रत्यय लगकर भाववाचक संज्ञा बनी है। श्लोक २—यद्यपि प्रियकर अप्रिय करने वाला है, तथापि आज उसे ला। यद्यपि अग्नि से घर जल जाता है तथापि उस अग्नि से (अपना) कार्य होता ही है।

यहाँ अग्गिण में ण और अग्गि में अनुस्वार है। तें — त (तद्) सर्वनाम का तृतोया एकवचन।

४:३४४ एइ · · · · थिलि — यहाँ 'एह थिलि' शब्दों में सि प्रत्यय का, वग्ग में अस् प्रत्यय का, और 'एइ घोडा' शब्दों में जस् प्रत्यय का लोप हुआ है।

श्लोक १—जैसे जैसे श्यामा स्त्री आँखों के बौकापन (वक्र, कटाक्ष, फेंकना) सीखती है, वैसे वैसे मदन कठिन पत्थर पर अपने बाशों को तीक्ष्ण करता है ( = ज्यादा धार लगाता है )।

यहाँ सापिल में सि प्रत्यय का, वंकिम में अम् प्रत्यय का, और सर में शस् प्रत्यय का लोप हुआ है। जिबँ जिबँ तिबँ तिबँ — सूत्र ४ ४०१, ३९७ देखिए। वम्महु— सूत्र १ २४२ देखिए।

४'३४५ एलोक १—सैकड़ों युद्धों में, अत्यन्त मत्त, और अंकुशों की भी पर्वाह न करने वाले ऐसे हाथियों के गण्डस्थलों को फोड़ने वाला इस स्वरूप में जिसका वर्णन किया जाता है, उसे हमारे (मेरे) प्रिय करको देखो।

यहाँ गय शब्द के आगे षष्ठी अनेकवचनी प्रत्यय का लोप हुआ है। जु--ज (यद्) सर्वनाम का प्रथमा एकवचन। देक्खु--सूत्र ४ ३८७ देखिए। अम्हारा--सूत्र ४ ४३४ देखिए।

पृथायोगो : : सारार्थ: -- सूत्र ४ : ३४४ में ही आम् प्रत्यय कहा होता, तो प्रस्तुत सूत्र स्वतन्त्र रूप से कहना जरूरी नहीं था। फिर वैसा क्यों नहीं किया ? इस प्रश्न का उत्तर यहाँ हैं: -- व्याकरणीय नियमों के उदाहरणों के अनुसार उचित विभक्ति का लोप है यह जाना जाय, यह सूचित करने के लिए प्रस्तुत सूत्र का नियम सूत्र ४ : ३४४ के पृथक रूप से कहा है।

४'३४६ आमन्त्र्ये ं जिसः सम्बोधन स्वतन्त्र विभक्ति नहीं है। प्रथमा विभक्ति के पत्यय ही सम्बोधन विभक्ति में लगते हैं। किन्तु वे लगते समय उनमें थोड़े फर्क हो जाते हैं।

क्लोक १— हे तरुणो और हे तरुणियों, मैंने समझ लिया; अपना घात मत करो।

यहाँ तरुणहो और तरुणिहो इन सम्बोधन अनेकवचनों में हो आदेश है। करह--सूत्र ४'३८४ देखिए। म--सूत्र ४'३२९ के अनुसार स्वर में बदल हुआ है। ४.३४७ गुणहिँ ... ...पर — यहाँ गुणहिँ इस तृतीया अनेक बचन में हिं आदेश है।

श्लोक १—जिस प्रकार भागीरथी (गंगा नदी) भारत में तीन मार्गों से ( = प्रवाहों से ) प्रवृत्त होती है।

यहाँ मगोहिँ और तिहिँ इन सप्तमी अनेकवचनों में हि आदेश है। भारङ्— सूत्र ४'३३४ देखिए।

४ ३४८ - ३५२ इन सूत्रों में स्त्रीलिंगी शब्दों को लगने वाले आदेश कहे हैं। उनका अन्त्य स्वर कोई भी हो, प्रत्यय अथवा आदेश वे ही हैं।

४ ३४८ अंगुलिउ · · · नहेण — अंगुलिउ और जन्जरियाउ इन प्रथमा अनेक-बचनों में उ आदेश है।

प्लोक १ -- सर्वांगसुन्दर विलासिनियों को देखने वार्ली का।

यहाँ <sup>°</sup>सव्वंगाउ में उ और विलासिणीओ में ओ आदेश है।

वचन " "यथासंख्यम् — सूत्र में 'जस्शसो:' ऐसा द्विचन है और 'उदोत्' शब्द एकवचन में है। इसका अभिप्राय यह है कि भिन्न बचन प्रयुक्त करके यहाँ आदेश कहा है। यह दिखाने के लिए ऐसा वचनभेद किया है कि यहाँ कहे हुए आदेश अनुक्रम से नहीं होते हैं। (ऐसे ही शब्द आगे भी जहाँ आएंगे वहाँ भी इसी प्रकार का अर्थ बानना है)।

४'३४६ एलोक १ सुन्दर स्त्री (मुग्धा) अन्धकार में भी अपने मुख के किरणों से हाथ देखती हैं तो फिर पूर्ण चन्द्र की चौंदनी में बह दूर के पदार्थ क्यों न देखती हो ?

यहाँ ैचंदिभएँ इस तृतीया एकवचन में ए आदेश है । °करहिँ—सूत्र ४'३४७ देखिए । पुणु —सूत्र ४'४२६ देखिए । काईं—सूत्र ४'३६७ देखिए ।

श्लोक २ -- जहाँ मरकत मणि के प्रकाश से वेष्टित है।

यहाँ कंतिएँ इस तृतीया ए० व० में ए आदेश है। जिह्न-सूत्र ४ ३५७ देखिए।

४ ३५० जलोक १—तुच्छ कटिभाग होने वाली, तुच्छ बोलने वाली, तुच्छ और सुन्दर रोमावली ( उदर पर ) होने वाली, तुच्छ प्रेम होने वाली ( = दिखाने वाली), तुच्छ हैंसने वाली, प्रियंकर की वार्ता के न पाने के कारण जिसका शरीर तुच्छ हुआ है ऐसी, ( और मानो ) सदन का निवास होने वाली ( अथवा—जिसे प्रियंकर का समाचार नहीं प्राप्त हुआ है और जिसके कृश शरीर में मदन का निवास है, ऐसी, ऐसे वह सुन्दरी ( मुग्धा ) का अन्य जो कुछ भी तुच्छ है वह

नहीं कहा जा सकता; आश्चर्य यह है कि उसके दो स्तनों के बीच का अन्तर इतना तुच्छ है कि उस (दो स्तनों के) बीच के मार्ग पर मन भी नहीं समाता है ( = नहीं पहुँचता है)

यहाँ पतला (बारीक), नाजुक, सूक्ष्म, कम, कृश, सुन्दर इत्यादि अनेक अर्थों में तुच्छ शब्द प्रयुक्त किया गया है। इस प्लोक में, तुच्छराय शब्द उस सुन्दरी के प्रियंकर का सम्बोधन है ऐसा टीकाकार कहता है।

इस <sup>श्</sup>लोक में, <sup>°</sup>मज्झहे, °जम्पिरहे, °रोमावलिहे, °हासहे, अलहन्ति अहे, <sup>°</sup>निवासहे, धणहे, मुद्धडहे इन षष्ठी एकवचनो रूपों में हे आदेश है।

तुच्छ्यर तुच्छ शब्द का तर-वाचक रूप है। तुच्छ्उ —सूत्र ४ ३५४ देखिए। अक्खणहं —सूत्र ४ ४४१ देखिए। कटरि — आश्चर्यसूचक अध्यय है। विचिच —सूत्र ४ ४२१, ३३४ देखिए।

क्लोक २—जो अपना हृदय फोड़ते हैं उन (स्तनों) को दूसरों पर क्या दया आयेगी ? हे तरुण लोगों, उस तरुणी से अपनी रक्षा करो। (उसके) स्तन अभी सम्पूर्ण विषम (हृदय फोड़ने वाले) हो गए हैं।

यहाँ बालहे, इस पश्चमी एकवचन में हे आदेश है। हिय डउँअप्पणउँ—सूत्र ४'३५४ देखिए। हियडउँ—सूत्र ४'४२६-४३० देखिए।

कवण—सूत्र ४.३६७ देखिए। मराठी में कवण, कोण। रक्खेज्जहु—सूत्र ३.१७८; ४.३८४ देखिए। लोअहो—सूत्र ४.३४६ देखिए।

४'३५१ एलोक १—हे बहिनि, भला हुआ जो मेरा प्रियंकर / पति ( युद्ध में ) मारा गया। ( कारण ) पराभूत होकर या भाग कर वह घर वापस आता तो ( मेरे ) सिखयों के सामने मैं लिजित होती ( अथवा वह लिजित होता )।

यहाँ वयंसिअहु में पञ्चमी और षष्ठी अनेकवचन में हु आदेश है। भल्ला--मराठी में भला। महारा--मूत्र ४'४३४ देखिए।

वयस्याभ्यो वयस्यानाम् — वयस्या ग्रन्त् का अनुक्रम से पञ्चमी बहुवचन और षष्ठी बहुवचन ।

४'३५२ एलोक १--कौए को उड़ाती हुई (विरहिणी) स्त्री ने सहसा प्रिय-कर को देखा। (तो उसके हाथ से ) आबी चूड़ियाँ जमीन पर गिर पड़ीं और अविशिष्ठ आबी (चूड़ियाँ) तट्कर टूट गईं।

इस श्लोक में कल्पना ऐसी है--हमारे देश में एक धारणा ऐसी है कि घर पर बैठ कर कौत्रा यदि काव-काव करता हो, तो घर में मेहमान आयेगा। इस मलोक में एक विरहिणी का वर्णन है। वह कौवे की आवाज सुनती है पर आता हुआ प्रियंकर उसे नहीं दिखाई देता। इसलिए वह निराण होकर कौवे को हकालती थी। पर इतने में प्रियंकर उसके दृष्टिपथ में आ गया। परिणाम यह हुआ—कौवे को हकालने की क्रिया में, विरहावस्था में कृशता के कारण ढीली हुई उसकी आधी चूड़ियाँ जमीन पर गिर पडीं; परन्तु प्रियंकर को देखने से जो आनन्द प्राप्त हुआ, उससे उसका शरीर-अर्थात् हाथ भी-बढ गया; उस कारण से उसकी शेष आघी चूड़ियाँ (हाथों पर छोटो होने के कारण) तड-तड टूट गईं।

इस प्रलोक में, महिहि इस सप्तमी एकवचन में हि आदेश है । दिट्ठ ड--सूत्र ४'४२९ के अनुसार दिट्ठ के आगे स्वार्षे अकार आया है ।

४ दे पहाँ कहे हुए इं प्रत्यय के पूर्व संज्ञा का अन्त्य हस्व स्वर विकल्प से दीघं होता है (सूत्र ४ ३३० देखिए)।

श्लोक १ — कमलों को छोड़ कर भ्रमर-समूह हाथियों के गण्डस्थलों की इच्छा करते हैं। दुर्लभ (वस्तु) प्राप्त करने का जिनका आग्रह है वे दूरी का विवार नहीं करते।

यहाँ उलइं इस प्रथमा अनेकवचन में और कमलइं तथा 'गण्डाई इन द्वितीया अनेकवचनों में इं आदेश है। मेल्लिबि — सूत्र ४.४३६ देखिए। मेल्ल मुच् धातु का आदेश है (सूत्र ४.५१ देखिए)। मह—यह कांक्ष् धातु का आदेश है (सूत्र ४.५१ देखिए)। मह—यह कांक्ष् धातु का आदेश है (सूत्र ४.१६२)। एच्छण — सूत्र ४.४४१ देखिए। अलि (देशी) — निबंध, हठ, आग्रह।

४ ३५४ ककारान्तस्य नाम्नः—ककारान्त संज्ञा का / ककार से यानी क से अन्त होने वाली संज्ञा । संज्ञा के अन्त में आने वाला यह क स्थार्थे है (सूत्र ४ ४ २ ६ देखिए)। अन्नु · · · · धणहे —यहाँ तुच्छ उंमें उं आदेश है।

श्लोक १ —अपनी सेना भागती हुई या परामूत हुई देख कर और शत्रु की सेना फैलती हुई देखकर, (मेरे) प्रियकर के हाथ में चन्द्रलेखा की समान तलवार चमचमाने लगती है।

यहाँ भग्गउँ और पसरिअउँ इन द्वितीया एकवचनों में उं आदेश है।

सूत्र ३३१-३५४ सूत्रों में आया हुआ अपभ्रंश में से संज्ञाओं का रूपविचार निम्नानुसार इकट्ठा करके कहा जा सकता है :—

अकारान्तपुल्लिगो देव शब्द

विभक्ति ए० व० अ० व० प्र० देव, देवा, देवु, देवो देव, देवा द्वि• देव, देवा, देवु देव, देवा

```
देवे, देवें देवेण ( देविण ) ( देवि )
नृ ०
                                          देवहि, देवेहि
पं०
      देवहे, देवह
                                          देवहुँ
      देव, देवसु, देवस्सु, देवहो, देवह
প্ৰত
                                          देव, देवहं
      देवे, देवि
स०
                                          देवहि
सं० देव, देवा, देवू, देवो
                                          देव, देवा, देवहो
                        इकारान्त पुल्लिगी गिरि शब्द
विभक्ति
             ए० व०
                                             अ० व०
      गिरि, गिरी
٩e
                                          गिरि, गिरी
द्वि० गिरि, गिरी
                                          गिरि, गिरी
    गिरिएं, गिरिण, गिरि
तृ०
                                          गिरिहि
थं०
    गि रिहे
                                         गिरिहुं
    गिरि, गिरिहे
⋖•
                                         गिरि; गिरिहं; गिरिहुं
स॰ गिरिहि
                                         गिरिहं
सं० गिरि
                                          गिरि, गिरी, गिरिहो
     उकारान्त पुल्लिगी शब्दों के रूप गिरि के समान होते हैं।
                     अकारान्त नपुंसकलिंगो कमल शब्द
विभक्ति
                   ए० थ०
                                             अ० व०
प्र०
                                          कमल, कमला,
द्धि०
            कमल, कमला
                                          कमलइं, कमलाइं
     अन्य रूप अकारान्त पुल्लिगी शब्द के समान होते हैं।
                     अकारान्त नपुंसकलिंगी तुच्छअ शब्द
विभक्ति
                   ए∘ व•
                                                            अ॰ ब॰
সু০, দ্রি০
                     त्च्छउं
     अन्य रूप कमल के समान होते हैं।
                      इकारान्त नपुंसकलिंगी वारि शब्द
विभक्ति
             ए० व०
                                          वारि, वारी
वारिइं वारीइ
प्र∙
            वारि, वारी
द्वि०
     अन्य रूप इकारान्त पुल्लिगी शब्द के समान होते हैं।
                     उकारान्त नपंसकलिंगी महु शब्द
विभक्ति
             ए० व०
                                           अ० व०
त्र o
                                          महु, महू,
महुइं, महूइं
             महू, महू
'द्वि•
     अन्य रूप उकारान्त पुल्लिगो नाम के समान होते हैं।
```

## आकारान्त स्त्रीलिंगी मुद्धा शब्द

विभक्ति	ए० व०	अ० व०
Яo	मुद्ध, मुद्धा	मुद्धाउ, मुद्धाओ
द्वि० 🖁	मुद्ध, मुद्धा	मुद्धाउ, मुद्धाओ
तृ∙	मुद्धए ( मुद्धइ )	मुद्धिह
पं०	मुद्धहे ( मुद्धिह्य )	मुद्रह
ष●	मुढहे ( मुद्धहि )	मुद्धहु
स•	मुद्धहि	मूढहि
सं०	मुढ, मुढा	मुद्ध, मुद्धा, मुद्धहो, मुद्धाहो

इकारान्त, ईकारान्त, उकारान्त और ऊकारान्त स्त्रीलिंगी शब्द मुद्धा के समान चलते हैं।

४.३५५-३६७ इन सूत्रों में अस्मद और युष्मद सर्वनामों को छोड़कर, अन्य सर्वनामों के जो विशिष्ठ रूप अपभ्रंश में होते हैं, वे कहे गए हैं। उन्हें छोड़कर उनके अन्य रूप उस-उस स्वरान्त संज्ञा के समान होते हैं।

४.३५५ सर्वादेः अकारान्तात् — सूत्र २.५८ ऊपर की टिप्पणी देखिए। जहां तहां कहां — इन पञ्चमी एकवचनों में हां आदेश है। होन्तउ — हो धातु के होन्त इस व० का॰ धा० वि० के आगे (सूत्र ३.१८१) स्वार्थे अ (सूत्र ४.४२६) आया है। होन्तउ की भवान ऐसी भी संस्कृत छाया दी जाती है।

४ दे ५६ एलोक १ — यदि मेरे ऊपर का अत्यन्त हढ (तिलतार) स्नेह टूट गया हो, तो सैकड़ों बार बाँकी दृष्टियों में क्यों भला देखा जा रहा हूँ (या देखी जा रही हूँ)?

यहाँ किहेँ इस पंचमी ए० व० में इहे आदेश है। तहेँ—सूत्र ४:३५९ देखिए। तुट्टउ—सूत्र ४'४२६। नेहडा—सूत्र ४'४२६। महँ—सूत्र ४'३७७। सहुँ—सूत्र ४'४१६। जोइज्जउँ—जोअ धातु के कर्मणि अंग से बना हुआ रूप है (सूत्र ४'३८५)।

४'३५७ श्लोक १--जहाँ बाण से बाण और खड्ग से खड्ग छिन्न किए जाते हैं, (वहाँ) उसी प्रकार के योद्धाओं के समुदाय में (मेरा) प्रियकर (योद्धाओं के छिए) मार्ग प्रकाशित करता है।

यहाँ, जिह शोर तिह इन सप्तमी एकवचनों में हि आदेश है। सिरिण खिगाण—ये तृतीया ए० व० के रूप हैं। तेहइ—तेह के (सूत्र ४ ४०) आगे स्वार्थे अ (सूत्र ४ ४९९) आकर बने तेह अ शब्द का सप्तमी एकवचन (सूत्र ४ ३३४)।

श्लोक २—उस सुन्दरी (मुग्धा) के एक औद्ध में श्रावण (मास), दूसरी आँख में भाद्रपद मास है; जमीन पर स्थित बिस्तर पर माधव अथवा माघ (मास) है; गालों पर शरद (ऋतु) अंग पर ग्रीष्म (ऋतु) है; सुखासिका ( = सुख से बैठना) रूपी तिल के वन में मार्गशीर्ष मास है; और मुखकमल पर शिशिर (ऋतु) रही है।

इस क्लोक में एक विरिहिणी के स्थित का वर्णन है। उसका भावार्थं ऐसा:—श्रावण-भाद्रपद मास की बरसात की झड़ी के जैसे उसकी आँखों से अश्रु-धारा बहतों थी। वसन्त ऋतु के समान उसका बिस्तर पल्लवों से बना था। शरद—ऋतु में से बादलों के समान (अथवा काश-कुसुम के समान) उसके गाल सफेद / फीके पड़े थे। ग्रीष्म के समान उसका अंग तत / गर्म था। थिशिर ऋतु में से कमल के समान उसका मुखकमल म्लान हुआ था।

इस म्लोक में एक्किह और अन्निह् इन सप्तमी एक्क्वनों में हि आदेश है। माहउ—माधव, वसन्त ऋतु; अथवा माधक। अंगिहि सूत्र ४.३४७ देखिए। तहें - सूत्र ४.३५६ देखिए। मुद्धहें --सूत्र ४.३५० देखिए।

श्लोक ३ — हे हृदय तट् तट् करके फट जा; विलम्ब करके क्या उपयोग ? मैं देखूँगी कि तेरे बिना सैकड़ों दु:खों को दैव कहाँ रखता है ?

यहां कहिँ इस सप्तमी ए० व० में हि आदेश है। हिअडा—सूत्र ४'४२९।
फुट्टि—सूत्र ४'३८० देखिए। फुट्ट धातु भ्रंश् धातु का आदेश है (सूत्र ४'१७७देखिए); अथवा—स्फुट् धातु म ट् का द्वित्व होकर और अन्त में अकार
आकर यह धातु बना है। करि—सूत्र ४'४३६ देखिए। देक्खउँ—सूत्र ४'३८%
देखिए। पइँ—सूत्र ४'३७० देखिए। विणु—सूत्र ४'४२६ देखिए।

४'३५८ ण्लोक १ — हला सखि, (मेरा) प्रियकर जिससे निश्चित रूप से रुष्ट होता है उसका स्थान वह अस्त्रों से शस्त्रों से अथवा हाथों से फोड़ता है।

यहाँ जासु और तासु इन षष्ठी एकवचनों में आसु आदेश है। महारउ— महार (सूत्र ४'४३४) के आगे स्वार्थे अप्रत्यय (सूत्र ४'४२९) आया है। निच्छइं—निच्छएं (सूत्र ४'३४२ देखिए)।

श्लोक २—जीवित किसे प्रिय नहीं है। धन की इच्छा किसे नहीं है? पर समय आने पर विशिष्ट (श्रेष्ठ) व्यक्ति (इन) दोनों को भी तृण के समान समझते हैं।

यहाँ कासु इस षष्ठी एकवचन में आसु आदेश है। वल्लहर्जे—सूत्र ४'४२९, ३५४ देखिए। ४'३५६ जहें तहें कहें — इन षष्ठी एकवचनों में अहे आदेश है। केरज — सम्बन्धिन शब्द को केर ऐसा आदेश होता है (सूत्र ४'४२२); उसके आगे स्वार्ये अ (सूत्र ४'४२९) आकर यह रूप बनता है।

४ ३६० प्लोक १ — जबिक मेरा नाथ आँगन में खड़ा है, इसी कारण बहु रणक्षेत्र में भ्रमण नहीं करता है।

यहाँ भ्रुं और त्रुं ये यद् और तद् सर्वनामों के प्रथमा और द्वितीया के एकवचन के वैकल्पिक रूप हैं। चिट्ठिद करिद — मूत्र ४'२७३ देखिए। बोल्लिअइ — बोल्ल धातु के कर्मणि अंग से बना हुआ रूप। बोल्ल धातु कथ् धातु का आदेश हैं। (सूत्र ४'२)।

४ ३६१ तुह-सूत्र ३ ९६ देखिए।

४ दे६२ घलोक १ — यह कुमारी, यह (मैं) पुरुष, यह मनोरथों का स्थान है। (जब) मूर्ख (केवल) ऐसा ही विचार करते रहते हैं (तब बाद में) (सहसा) प्रभात (सवेरा हो जाता है।

यहाँ एह यह स्त्रोलिंगी, एहो यह पुल्लिगी और एहु यह नपुंसकलिंगा एतद् सर्वनाम के प्रथमा एकवचन हैं। एहउँ—एह के आगे स्वार्थे अ (सूत्र ४.४२६) आया है। वढ—सूत्र ४'२२२ ऊपर की वृत्ति देखिए।

पच्छइ--सूत्र ४ ४२० देखिए।

४'३६३ एइ''' ''भिलि—एइ यह एतद् का प्रथमा अनेकवचन है। एइ 'पेच्छ—यहाँ एइ यह एतद् का द्वितीया एकवचन है।

४ ३६४ श्लोक १ — यदि बड़े घर तुम पूछते हो, तो वे (देखों) बड़े घर। (परन्तु) दुःखी लोगों का उद्धार करने वाला (मेरा) प्रियंकर झोंपड़ी में है (उसको) देखो।

यहाँ ओइ यह अदस् के प्रथमा और द्वितीया अनेकवचन है।

४'३६५ इदम् ' भवति — विभक्ति प्रत्यय के पूर्व इदं सर्वनाम का आय ऐसा अंग होता है।

श्लोक १ — लोगों के इन नयनों को (पूर्व-—) जन्म का स्मरण होता है, इसमें कोई शंका नहीं है; (कारण) अप्रिय (वस्तु) को देखकर वे संकुचित होते हैं और प्रिय (पदार्थ) को देखकर विकसित होते हैं।

यहाँ आयह इस प्रथमा अनेकवचन में आय ऐसा आदेश है। इस क्लोक में जाई-सरइ ऐसा एक ही शब्द लेकर, जाति स्मराणि ऐसी संस्कृत छाया लेना अधिक व्योग्य लगता है। मउलि अहि—सूत्र ४१३८२ देखिए। श्लोक २—समुद्र सूखे या न सूखे; उससे बडवानल को क्या ? अग्नि पानी में जलता रहता है, यही (उसका पराक्रम दिखाने के लिए) पर्याप्त नहीं क्या ?

यहाँ आएण इस तृतीया एकवचन में आय आदेश है। चिचअ—सूत्र २ १८४ देखिए।

श्लोक ३—इस तुच्छ (दग्ध) शरीर से जो प्राप्त होता है वही अच्छा है; यदि वह ढँका जाय तो वह सड़ता है; (और यदि) जलाय जाय तो उसकी राख हो जातो है।

यहाँ आयहाँ इस षष्ठी एकवचन में आय आदेश है।

४°३६६ एलोक १—बड़प्पन के लिए सब लोग तड़फड़ाते हैं । परन्तु बड़प्पन तो मुक्त हस्त से ( = दान देने पर ही ) प्राप्त होता है ।

यहाँ साहु इस प्रथमा ए॰ ब॰ में साहु आदेश है। तड़प्फड़ — मराठी में तडफड़ जों। तणेण — सुत्र ४ ४२२ देखिए।

४'३६७ एलोक १ हे दूति, यदि वह (मेरा प्रियंकर) घर न आता हो, तो तेरा अधोम् ख क्यों ? हे सिख, जो तेरा वचन तोड़ता ( = नहीं मानता ) है, वह मुक्ते प्रियं नहीं (होगा)।

यहाँ किम् के स्थान पर काइँ ऐसा आदेश है। तुज्झ — अपभ्रंश में युष्मद् का षष्ठी एकवचन हेमचन्द्र तुज्झ (सूत्र ४.३७२) देता है। तुज्झ के लिए सूत्र ४.३७२ ऊपर की टिप्पणी देखिए। तज — सूत्र ४.३७२ देखिए। मज्झ — सूत्र ४.३७६ देखिए। मज्झ — सूत्र ४.३७६ देखिए। काइँ .... देक्खइ — यहाँ किम् का काइँ आदेश है।

श्लोक २ — श्लोक ४°३५०°२ देखिए। वहाँ किम् के स्थान पर कवण ऐसा आदेश है।

श्लोक २—बताओ किस कारण से सत्पुरुष कंगु (नामक धान) का अनुकरण करते हैं। जैसा जैसा (उन्हें) बडप्पन / महत्त्व प्राप्त होता है, वैसे वैसे वे सर नीचे झुकाते हैं (यानी नम्न होते हैं)।

यहाँ कवणेण शब्द में किम् को कवण आदेश है। अणुहर्राह लहिंह नविह— सूत्र ४°३८२ देखिए।

श्लोक ४--( यह श्लोक एक विरही त्रियकर उच्चारता है:--) यदि उसका ( मुझ पर ) स्नेह / श्रेम हो, तो वह मर गई होगी; यदि वह जीती हो, तो उसका ( मुझ पर ) श्रेम नहीं है; एवं च दोनों प्रकारों से त्रिया ( मुझको, मेरे बारे में ) नष्ट हो गई है; इसलिए हे दुष्ट मेह, तू व्यर्थ क्यों गरज रहे हो ?

यहाँ किम् सर्वनाम का ही प्रयोग है। गुजाहि-सूत्र ४:३८३।

४'३६८ श्लोक १--हे भ्रमर, अरण्य में गुनगुन (गुझन की ध्वनि) मत कर; उस दिशा को ( = दिशा की तरफ ) देख; रो मत । जिसके वियोग से तू मर रहा है वह मालती अन्य देश में है ।

यहाँ तुहुँ यह प्रथमा एकवचन है। रुणझुणि—मराठी में रुणझुण। रण्ण-इइ--अरण्य शब्द में आद्य अ का लोप (सूत्र १.६६) होकर रण्ण होता है; बाद में सूत्र ४.४३० के अनुसार स्वार्थे प्रत्यय आकर रण्णडअ होता है; उसका सूत्र ४.३३४ के अनुसार सप्तमी एकवचन। जोइ रोइ--सूत्र ४.३८७ देखिये। मरहि--सूत्र ४.३८३ देखिये।

४:३७० क्लोक १ — हे सुन्दर वृक्ष, तुझ से मुक्त हुए तो भी पत्तों का पत्तापन (पत्रत्व) नष्ट नहीं होता है; परन्तु तेरी किसी भी प्रकार की छाया हो, वह तो उन्हीं पत्तों से ही है।

यहाँ युष्मद् के तृतीया ए० व० में प इं आदेश है। पत्तत्तणं -- सूत्र २'१५४ -देखिए। होज्ज---सूत्र ३'१७६ देखिए।

श्लोक २—( अन्य स्त्री पर आसक्त हुए नायक को उद्देश्य कर नायिका यह श्लोक उच्चारती है:— ) मेरा हृदय तूने जीता है; उसने तुझे जीता है; और वह ( स्त्री ) भी अन्य ( पुरुष ) के द्वारा पीडी जा रही है।

हे प्रियकर; मैं क्या करूँ ? तुम क्या करोगे ? (एक) मछली से (दूसरी) मछली निगली जा रही है।

यहाँ युष्मद् के तृतीया ए० व० में तइं आदेश है। महु — सूत्र ४ ३७६ देखिए। करउँ — सूत्र ४ देखिए।

श्लोक ३—तू और मैं दोनों भी रणांगण में चले जाने पर (अन्य) कीन भला विजयश्री की इच्छा करेगा ? यम की पत्नी को केशों के द्वारा पकड़ने पर, बता कौन सुख से रहेगा ?

यहाँ युष्मद के सप्तमी ए • व • में पहें आदेश है। मई — सूत्र ४ व ३ खिए। बेहिँ, रण गर्याह, केसिंह — सूत्र ४ व ३ खिए। लेपिणु — सूत्र ४ ४४० देखिए। थक्के इ — थक्क यह स्था धातु का आदेश है (सूत्र ४ १६)। एवं तह — उदा० — उदा० — तह केल्लाण (कुमारपाल चरित, ८ ३४)

श्लोक ४—( सारस पक्षी के समान) तुम्हें छोड़ते तुम्हारा मेरा मरण होगा; मुक्ते छोड़ते तुम्हारा मरण होगा; ( कारण सारस पक्षियों में से ) जो सारस ( दूसरे सारस से ) दूर होगा, यह कृतान्त का साध्य ( यानी मृत्यु को वश ) हो जाता है। यहाँ युष्मद् के द्वितीया ए० व० में पइं आदेश है। वेग्गला—मराठी में वेगला। एवं तइं—उदा०—तइँ नेउँ अक्खउ ठाणु (कुमारपालचरित, ८.३२)।

४ ३७१ म्लोक १---तमने हमने (रणांगण में ) जो किया, उसे बहुत लोगों ने देखा; उस समय उतना बड़ा युद्ध (हमने ) एक क्षण में जीता।

यहाँ युष्मद् के तृतोया अनेकवचन में तुम्हेहि आदेश है। अम्हेहिँ—सूत्र ४ ३७८ देखिए। तेवड्ड उ — सूत्र ४ ४०० के अनुसार तेवड, फिर ड् का द्वित्व होकर तेवड्ड, बाद में सूत्र ४ ४२९ के अनुसार स्वार्थे अप्रत्यय आ गया।

४<sup>.</sup>३७२ श्लोक १— मूमंडल पर जन्म लेकर, अन्य लोग तेरी गुणसंपदा, तेरी मति और तेरी सर्वोत्तम (अनुपम) क्षमा को सीखे (शब्दशः—सीखते हैं)।

यहाँ तड, तुज्झ और तुझ ये तीन युष्मद् के षष्ठी एकवचन में आदेश है। हैमचन्द्र ने षष्ठी एकवचन का तुज्झ आदेश दिया है। इस ४.३७२.१ शलोक में तुज्झ का पाठभेद बुज्झ ऐसा है। ४.३७०.४ शलोक में तुज्झ है और वहाँ उसका पाठभेद तुज्झ है। ४.३६७.१ शलोक में तुज्झ ऐसा हो रूप है; वहाँ पाठभेद नहीं है। इसलिए युष्मद् के षष्ठी एकवचन में तुज्झु ऐसा भी रूप होता है ऐसा दिखाई देता है। मद—सूत्र ४.२६०, ४४६ देखिए।

४.३७४ तसु दुल्लहहो—यहाँ अस्मद् के प्रथमा एकवचन में हुउं आदेश है। ४.७६ श्लोक १—(रणांगण पर जाते समय एक योद्धा अपनी प्रिया को उद्देश्य कर यह श्लोक उच्चारता है:—) हम थोड़े हैं, शत्रु बहुत हैं, ऐसा कायर (लोग) कहते हैं। हे सुंदरि (मुग्धे), गगन में देख। (वहाँ) कितने लोग (यानी तारे) चाँदनी/ज्योत्स्ना देते हैं? (उत्तर—केवल चन्द्र ही)।

यहाँ प्रथमा अन्यवचन में अस्मद् को अम्हे आदेश है। एम्व—सूत्र ४°४९८ देखिए । निहालहि—मराठी में न्याहालणे ।

श्लोक २—( एक विरिह्णी प्रवास पर गए हुए अपने प्रियंकर के बारे में कहर्त है:—) प्रेम/स्नेह ( अम्लत्व ) लगाकर जो कोई परकीय पथिक ( प्रवास पर ) चरे गए हैं, ये अवश्य हमारे समान ही सुख से नहीं सो सकते होंगे।

यहाँ अस्मद् के प्रथमा अ० व० में अम्हडं आदेश है। लाइबि — सूत्र ४ ४३६ देखिए। अवस — सूत्र ४ ४२७ देखिए। अम्हें ....देवखड् — यहाँ अस्मद् वे द्वितीया अनेकवचग में अम्हे और अम्हइं आदेश हैं।

४'३७७ श्लोक १—हे प्रियकर, मैंने समझाया कि विरहीजनों की संध्य समय में कुछ आधार (अवलम्बन, दु:खनिवृत्ति, धरा) मिलता है; परन्तु प्रलयकाः में जैसा सूर्य, वैसा ही चन्द्र (इस समय) ताप दे रहा है। यहाँ अस्मद् के तृतीया ए० व० में मईं आदेश है। णवर—सूत्र २.१८७ देखिए। तिह, जिह—सूत्र ४.४०१ देखिए। पइं ग्गयहिं—यहाँ अस्मद् के सप्तमी एकवचन में मईं आदेश है। मइं ग्यादेश है। मइं आदेश है।

४'३७८ तुम्हेँ हिँ ..... िक अउँ — यहाँ अस्मद् के तृतीया अनेकवचन में अम्हेहि ऐसा आदेश है।

४ ३८६ श्लोक १ — मेरे प्रियकर के दो दोष हैं, हे सखि, झूठ मत छिपाव। जब वह दान देता है तब केवल से अविशिष्ट/बच रहती हूँ, और जब वह युद्ध करता है तब केवल तलवार अविशिष्ट/बच रहती है।

यहाँ अस्मद् के षष्ठी एकवचन में महु आदेश है। हेल्लि—सूत्र ४.४२२ देखिए। झंखहि—यहाँ झंख धातु बिलप् (सूत्र ४.१४८) धातु का आदेश लेकर, 'झूठ मत बोल' ऐसा ही अर्थ ले जा सकता है। आलु—मराठी में आल।

श्लोक २—हे सिख, यदि शत्रुओं का पराभव हो गया होगा, तो वह मेरे प्रियकर से ही; यदि हमारे पक्षवाले परामृत हो गए होंगे. तो उसके ( = मेरे प्रियक्र के ) मारे जाने पर ही।

यहाँ अस्मद् के षष्ठी एकवचन में मज्झु आदेश है। पारक्कडा— परकीय शब्द को सूत्र २°१४८ के अनुसार पारक्क आदेश; उसके आगे सूत्र ४°४२६ के अनुसार स्वार्थे अड प्रत्यय आकर पारक्कड शब्द बनता है। मारिअडेण— मारिअ शब्द के आगे सूत्र ४°४२९ के अनुसार स्वार्थे अड प्रत्यय आया है।

४ ३८० अम्हर्हं ... आगदो — यहाँ पञ्चमी अ० व० में अम्हहं आदेश है। अह ... तणा — अहाँ अस्मद् के षष्ठी अ० व० में अम्हहं आदेश है।

सूत्र ४.३६८-३८१ में आया हुआ युष्मद् और अस्मद् सर्वनामों का रूप-विचार एकत्र करके आगे दिया है:—

यूष्मद् सर्वनाम

<b>9</b> 1 " '	* *
ए० व०	अ॰ व॰
<b>नु</b> हु <sup>•</sup>	तुम्हे, तुम्हुईं
पइं, तइं	तुम्है, तुम्हइं
पइं, तइं	तुम्हे <u>ह</u> ि
त <b>उ</b> , तुज्झ, तुघ	तु <b>म्</b> हहं
त्र <b>,</b> तु <b>ज्झ, तु</b> ध्र	तु <b>म्ह</b> हं
पइं, तइं	तु <b>म्हासु</b>
	ए <b>॰ व॰</b> तुहुं पइं, तइं पइं, तइं तउ, तु <sup>उ</sup> झ, तुझ तउ, तु <sup>उ</sup> झ, तुझ

## अस्मद् सर्वनाम

विभक्ति	ए• व∘	<b>ল</b> ০ ব০
Уo	हुउं	अम्हे, अम्हइं
द्वि•	मइं	अम्हे, <b>अम्ह</b> इं
तृ∙	मइं	अम्है हि
पं•	महु, मज्झु	अम्हहं
व०	महु, मज्झु	<b>अ</b> म्हहं
स •	मइं	अम्हासु

४ ३८२ – ३८८ इन सूत्रों में अपभ्रंश का धातुरूप विचार है। यहाँ (माहा-राष्ट्री) प्राकृत से जो कुछ भिन्न है, उतना ही बताया गया है।

४ ३८२ त्यादि — सूत्र १ ९ ऊपर की टिप्पणी देखिए। आद्यत्रयस्य · · · · वचनस्य — सूत्र ३ १४२ ऊपरकी टिप्पणी देखिए।

श्लोक १—उस ( सुन्दरी ) के मुख और केशबन्ध [( ऐसी ) शोभा धारण करते हैं कि मानो चन्द्र और राहु मल्ल युद्ध कर रहे हैं। भ्रमरों के समुदाय से तुल्य ऐसे उसके घुंघराले केशों की लटें ( ऐसी ) शोभती हैं कि मानो अन्धकार के बच्चे एकत्र क्रीडा कर रहे हैं।

यहाँ धरहि, करिंह, सहिह इन तृतीय पुरुष अनेक बचनों में हिं आदेश है। नं—सूत्र ४ ४४४ देखिए। सहिह —सह धातु राज् धातु का आदेश हैं (सूत्र ४ १०० देखिए)। इसिलए यहाँ राजन्ते ऐसा ही संस्कृत प्रतिशब्द होगा। कुरल—मराठी में खेलण।

४ ३८३ मध्य ... ...वचनम् — सूत्र ३ १४० के ऊपर की टिप्पणी देखिए।

श्लोक १--( इस श्लोक में 'पिउ' शब्द फ्लिप्ट है। स्त्री के बारे में प्रियः ( = प्रियं ) और चातक के सन्दर्भ में पिबाभि (पीता हूँ ) इन अर्थों में वह प्रयुक्त किया है:--) हे चातक, 'पीऊँगा पीऊँगा' ऐसा कहते, अरे हताश, तू कितना रोएगा ( शब्दशः रोता है ) ? ( हम ) दोनों की भी तेरी जल-विषयक और मेरी बल्लभ-विषयक --आशा पूरी नहीं हुई है।

यहाँ रुअहि इस द्वितीय पुरुष ए० व० में हि आदेश है। बप्पहि—चातक पक्षी। यह पक्षी केवल मेघ से गिरने वाला जल पीता है, मूमि परका नहीं पीता है, ऐसा कवि-संकेत है। भणिवि—सूत्र ४.४३६ देखिए। कित्तिउ—सूत्र २.१५७ के २६ प्रा॰ व्या॰

अनुसार कियत् शब्दको केत्तिअ आदेश होता है; सूत्र १º८४ के अनुसार 'के' में से ए ह्रस्व होता है, इसलिए उसके स्थान पर इकार आके कित्तिअ शब्द होता है।

श्लोक २—हे निघृण चातक, बार-बार तुमे कहकर क्या उपयोग है कि विमल जल से भरे हुए सागरमें से तुझको एक बूँद (शब्दशः—धारा) भी जल नहीं प्राप्त हो सकता है।

यहाँ कहिंद इस द्वितीय पुरुष एक वचन में हि आदेश है। कईं—िकम् सर्वनाम को सूत्र ४ ३६७ के अनुसार प्रथम काइं आदेश हुआ, और सूत्र ४ ३२९ के अनुसार स्वर में बदल हो कर कई ऐसा शब्द बन गया। बोल्लिअ—बोल्ल (कथ् का आदेश—सूत्र ४ २) का क० सू० धा० वि०। इ—यह पादपूरणार्थी अव्यय है (सूत्र २ २१७ देखिए)। भरिअइ—भरिअ इस क० सू० धा० वि० के आगे सूत्र ४ ४ २९ के अनुसार स्वार्थे अ प्रत्यय आया है। एक्क इ—एकां अपि। यहाँ 'अपि' शब्द में से आध स और प् इनका लोप हुआ है। सप्तम्याम्—विध्यर्थ में।

एलोक २—हे गौरि, इस जन्म में तथा अन्य जन्मों में (मुक्ते) वही प्रियकर देना कि जो हँसते-हँसते मदमत्त और अंकुश को पर्वाह न करने वाले हाथियों से भिड़ता है।

यहाँ दिज्जिहि इस विष्यर्थी द्वितीय पुरुष एकवचन में हि आदेश है। आयहिँ— इदम् सर्वनाम के आय अंग से (सूत्र ४'३६५) सप्तमी एकवचन (सूत्र ४'३५७)। अप्तर्हि—सूत्र ४'३५७ देखिए। जम्मिहि—सूत्र ४',४७ देखिए। गम—सूत्र ४'३४५ देखिए। अन्तिमड—यह संगम् धातु का आदेश है (सूत्र ४'१६४)।

४'३८४ मध्यम''''वचनम्—सूत्र ३'१४३ ऊपर की टिप्पणी देखिए। इलोक १—बलिके पास याचना करते समय, वह विष्णु (मद्युमथन) भी लघु हो गया। (इसलिए) यदि महत्ता/बड़प्पन चाहते हो, तो (दान) दो; (परन्तु) किसी से भी (कुछ भी) मत मौंगो।

यहाँ इच्छहु इस द्वितीय पुरुष अ० व० में हु आदेश है।

४ ३८५ अन्त्य · · · · वचनम् — सूत्र ३ १४१ ऊपर की टिप्पणी देखिए। क्ष्णोक १ — दैव विन्मुख हो; ग्रह पीडा दें, हे सुंदरि, विपाद मत कर। यदि (मैं) व्यवसाय/प्रयास करूँगा तो वेश के समान (मैं) संपदा को खीचकर लाउँगा।

यहाँ कड्ढउँ इस प्रथम पुरुष एकवचन में उं आदेश है । करहि—सूत्र ३'१७४ देखिए । संपद्च—सूत्र ४'४०० देखिए । छुडु—यदि (सूत्र ४'४२२ देखिए )।

४ ३८६ एलोक १ — हे प्रियकर, जहाँ तलवार को काम मिलेगा उस देश में

(हम) जाएंगे। रणरूपी दुभिक्ष के कारण (युद्ध न होने के कारण) हम पीड़ित हैं; युद्धके बिना हम सुखसे नहीं रह सर्केंगे।

यहाँ लहतुँ, जाहुँ और बलाहुँ इन प्रथम पुरुष अनेक वचनों में हुँ आदेश है। सूत्र ४:३८२-३८६ में कहे हुए अपभ्रंश के वर्तमानकाल के प्रत्यय ऐसे हैं:—

•	6 2	11 11 11 11 12 11 11 11 11 11 11 11 11 1
पुरुष	ए● व•	अ• <b>य•</b>
प्रथम	- ਚ	क्र
द्वित <b>ीय</b>	हि	y E
तृतीय <b>ः</b>	••••	ड हि
		'&

४-३८७ पञ्चम्याम्--आज्ञार्थं में।

<sup>9</sup>लोक १— हे हाथि, मल्लकी (नामक वृक्ष ) का स्मरण मत कर, लंबी (दीर्घ) साँस मत छोड़; दैववश प्राप्त हुए कवल खा, (पर) मान को मत छोड़।

यहाँ सुमरि, मेल्लि और चरि इन द्वितीय पुरुष एकवचनोंमें इ आदेश है। म—मा (सूत्र ४ ३२९ देखिए)। जि—सूत्र ४ ४२० देखिए।

श्लोक २ — हे भ्रमर घने पत्ते और बहल (बहुत ) छाया होने वाला कदंब (नामक वृक्ष) फूलने तक, यहाँ नीम (के) वृक्ष पर कुछ दिन व्यतीत कर।

यहाँ बिलम्बु इस द्वितीय पुरुष एकवचन में उ आदेश है। एत्थु — सूत्र ४'४०४ देखिए। लिम्बडइ — लिंब शब्द को सूत्र ४'४२९-४३० के अनुसार स्वार्थे प्रत्यय लगे हुए हैं। दियहडा — सूत्र ४'४२९ के अनुसार दियह शब्द को स्वार्थे अड प्रत्यय लगा है। जाम — सूत्र ४'४०६ देखिए।

श्लोक ३-- हे प्रियकर, अब हाथमें (ऐसे ही) भाला रख तलवार छोड़ दे, जिससे (गरीब) वेचारे का मालिक (कम से कम) न फूटा हुआ कपाल (भिक्षा पात्र के रूप में ) लेंगे।

यहाँ करे इस द्वितीय पुरुष एकवचन में ए आदेश है । एम्बहिँ—सूत्र ४ ४२० देखिए । सेल्ल—(देशी)––भाला । बप्पुडा—मराठी में बापुडा बापडा ।

४'३८८ स्यस्य — स्य का। स्य यह संस्कृत में भविष्यकाल का चिन्ह है।
क्लोक १--दिवस झटपट जाते हैं, मनोरथ (मात्र) पीछे पड़ जाते हैं।
(इसलिए) जो है उसे माने ( = स्वीकार करे); 'होगा होगा' ऐसा कहते हुए मत
(स्वस्थ) ठहरिए।

यहाँ होसइ इस रूप में स आया है। झडप्पडिहिं—मराठो में झटषट।
पिच्छ--सूत्र २<sup>,</sup>२१ के अनुसार, पश्चात् शब्द का पच्छा हुआ, फिर सूत्र ४<sup>,</sup>३२९ के अनुसार पच्छि हुआ। करनु--सूत्र ३<sup>,</sup>१८१ के अनुसार करंतु, फिर अनुस्वार का स्रोप होकर करतु रूप बना। ४.८६ क्रिये--कृ धातु के कर्मणि अंग में वर्तमानकाल प्रथम पुरुष एकवचन । श्लोक १--विद्यमान भोगों का जो त्याग करता है उस प्रियकर की मैं पूजा करती हूँ। जिसका मस्तक गंजा है उसका मुंडन तो दैव ने ही किया है।

यहाँ क्रिये शब्द को की सु आदेश है। साध्यमानावस्था—सूत्र १'१ ऊपर की टिप्पणी देखिए।

४° १९० श्लोक १ — स्तनों का जो आतेतुंगत्व ( = अत्यन्त ऊँचाई) है, वह लाभ न होने से हानि ही है। (कारण) हे सखि, प्रियकर बहुत कष्ट से और देर से (मेरे) अधर तक पहुँचता है।

यहाँ पहुच्च इ शब्द में भू धातु को हुच्च आदेश है। हु—सूत्र २.१९८ देखिए। ४.३६१ ब्रुवह— ि किपि—यहाँ ब्रुवह रूप में ब्रुव आदेश है।

श्लोक १—(श्री कृष्णकी उपस्थित से दुर्योधन कितना असमंजस में पड़ा था ( = भोंचक्का हो गया था ) उसका वर्णन इस श्लोकमें हैं। दुर्योधन कहता है:—) इतना कहकर शकुनि चुप रहा; फिर (उतना ही बोलकर दुःशासन चुप हो गया; तब मैंने समझा कि (जो बोलना था वह) बोलकर यह हिर (श्रीकृष्ण) मेरे आगे (खड़ा हो गया)।

यहाँ बू धातु के ब्रोप्पणु और ब्रोप्पि ऐसे रूप हैं। इत्तउ—इयत् शब्द को सूत्र २.१५७ के अनुसार एत्तिअ आदेश हुआ; सूत्र १.८४ के अनुसार ए हस्व हो गया; फिर हस्व ए के बदले इ आकर इत्तिआ रूप हुआ; अनन्तर सूत्र ४.३२६ के अनुसार इत्तिल हो गया। ब्रोप्पिणु, ब्रोप्पि—सूत्र ४.४४० देखिए।

४:३१२ वुञेप्पि; वुञेप्पिणु--सूत्र ४:४४० देखिए । ४:३९४ गुण्हेप्पिणु--सूत्र ४:४४० देखिए ।

४:३६५ एलोक १--कुछ भी ( शब्दशः--जैसे तैसे ) करके यदि तीक्षण किरण बाहर निकालकर चन्द्रको छीला जाता, तो इस जगमें गौरीके ( सुन्दरीके ) मुखकमलसे थोड़ासा सादृश्य उसे मिल जाता।

यहाँ छोल्लिजनतु में छोल्ल धातु तक्ष् धातु का आदेश है। छोल्लिजनतु— छोल्ल (मराठी में सोलर्णे) के कर्मणि अंगसे बना हुआ व० का० धा० वि०। सरिसिम—सूत्र २.१५७ के अनुसार बना भाववाचक नाम है।

श्लोक २--हे सुन्दरि, गाल पर रखा हुआ, (गर्म) साँसरूपी अग्नि की ज्वालाओं से तत हुआ और अश्रुजल से भीगा हुआ कंगन (कंकण) अपने आप ही। (स्वयं ही ; चूर-चूर होता है।

यहाँ "झलक्किसउ में से झलक्क बातु तापय् घातु का आदेश है। चडल्लउ--सूत्र ४'४२९-४३० देखिए। झलक्क--मराठीमें झलकणे।

श्लोक ३--जब प्रेम ( = प्रिया ) दो पग चल कर लौट आए, तब सर्व खाने बाले ( = अग्नि ) का जो शत्रु (यानी पानी, समुद्र ), उससे उत्पन्न हुआ जो चन्द्र, उसके किरण परावृत्त होने लगे ( = चन्द्र का अस्त होने लगा )।

यहाँ अब्भडवंचिउ में अब्भडवंच धातु अनुगम् धातु का आदेश है। अब्भडवं-चिउ--धूत्र ४'४३९ देखिए। जावँ--सूत्र ४'४०६ के अनुसार यावत् शब्द का जाम ऐसा वर्णान्तर होता है; फिर सूत्र ४'३९७ के अनुसार जावँ होता है। सब्वा-सणरिउ सम्भव--सर्वाशन यानी सर्वंभक्षक अग्नि, यहाँ वडवानल; उसका शत्रु पानी, यहाँ समुद्र; उस समुद्र से उत्पन्न हुआ चन्द्र। तावँ--सूत्र ४'४०६,३९७ देखिए।

श्लोक ४--हृदय में सुन्दरी शल्य के समान चुभती है; गगन में मेघ गरज रहा है; वर्षा (ऋतु ) की रात में प्रवासियों के लिए यह महान् संकट है।

यहाँ खुडुक्कइ धातु झल्यायते का और घुडुक्कइ धातु गर्जति का आदेश है। गोरडी--सूत्र ४'४२९, ४३१ देखिए। खुडुक्कइ--मराठी में खुडुक होऊन बसणे। ंपवासुअ--सूत्र १'४४ देखिए।

एहु--सूत्र ४ ३६२ देखिए।

श्लोक ४—हे अम्मा, (ये मेरे) स्तन वज्जमय हैं; (कारण) वे नित्य मेरे प्रियकरके सामने होते हैं, और समरांगण में गजसमूह नष्ट करनेके लिए जाते हैं।

यहाँ यन्ति में य धातु स्था धातु का आदेश है। भिज्जिल — सूत्र ४ ४३९ के अनुमार होने बाला यह पू॰ का॰ ध॰ अ॰ यहाँ हेत्वर्यक धातुसाधित अव्यय के रूप में प्रयुक्त किया है।

श्लोक ६---यदि बापकी मूमि (संपत्ति ) दूसरेके द्वारा छीन ली जाय, तो पुत्र के जन्म से क्या लाभ/उपयोग ? और उसके मरने से क्या हानि ?

यहाँ चंपिज्जइ में चंप धातु आक्तम् धातुका आदेश है। बप्पीकी — √बप्प (देशो शब्द) – बाप। चंप — मराठी में चापणे।

श्लोक ७—सागरका वह उतना जल और वह उतना विस्तार । परंतु थोडी भी नुषा दूर नहीं होती । पर वह व्यर्थ गर्जना करता है ।

यहाँ घुट्ठुअइ धातु शब्दायते धातु का आदेश है। (यहाँ घुद्घुअइ ऐसा भो पाठ भेद है)। तेत्तिउ —सूत्र २.१५७ देखिए।

तेवडु-सूत्र ४ ४० ३ देखिए।

४ ३ ६ ६ ६ छोक १ — जब कुछटाओं ने/असितयों ने चंद्रग्रहणको देखा तब के निःशंक रूप से हँस पड़ी (और बोली) प्रिय मानुष को विक्षुब्ध करने वाले चन्द्रको, हे राहु, निगल (रे) निगल।

यहाँ विच्छोहगर शब्द में क का ग हुआ है। गिलि सूत्र ४ ३८७ देखिए। एलोक २ — हे अम्मा, आराम में रहने वाले (मनुष्यों) से मान का विचार किया जाता है। परन्तु जब प्रियकर हिटगोचर होता है, तब व्याकुलत्व के कारण अपना विचार कौन करता है?

यहाँ सुिं में ख का ध हुआ है। सुिंध—सूत्र ४'३४२ के अनुसार होने वाले सुधें वर्णान्तर में सूत्र ४'४१० के अनुसार उच्चार लाघव होकर सुिंध रूप हुआ है। हल्लोहल (देशी)—ज्याकुलता।

श्लोक ३—शपथ लेके मैंने कहा—जिसका त्याग ( = दानशूरता ), पराक्रम ( आरभटी ) और धर्म नष्ट नहीं हुए हैं उसका जन्म संपूर्णत: सफल हुआ है।

यहाँ सबसु में प का व और थ का ध, किंदि में थ का ध और त का द, और समल उँ में फ का भ हुए हैं। करेप्पिणु सूत्र ४ ४० देखिए।

पम्हट्ठउ --- सूत्र ४ २५८ देखिए।

क्लोक ४--यदि कथंचित् में प्रियकर को प्राप्त कर छूं, तो पहले (कभी भी) क किया हुआ ऐसा (कुछ) कौतुक मैं कर छूं, नये कसोरे में जैसे पानी सर्वत्र प्रविष्ट होता है वैसे मैं सर्वांगसे (उस प्रियकरमें) प्रविष्ट होऊँगी।

यहाँ अकिआ, नवइ शब्दों में क का ग नहीं हुआ है। कुड्ड—कोड़उ (सूत्र ४'४-२) में से ओ हस्य होकर कुड्ड बना है। करीसु पइसीसु—सूत्र ४'३८८ देशिए।

श्लोक ५—देख, सुवर्ण कान्तिके समान चमकने वाला कर्णिकार वृक्ष प्रफुल्लित हुआ है। मानो सुंदरी के मुख से जीते जाने के कारण वह वन में रहता है (शब्दशः— वनवास सेवन कर रहा है)।

यहाँ पफुल्लिअउ में फ का भ, 'पयासु में क का ग, और विणिज्जिबाउ में त का इ नहीं हुए हैं। उञ — सूत्र २ २११ देखिए।

४ ३६७ मराठी में भी म का व होता है। उदा० — ग्राम-गाव, नाम-नाव इत्यादि। भवँ र — हिंदी में भँवर। जिवँ तिवँ जेवँ तेवँ — जिम, तिम, जेम, तेम (सूत्र ४ ४०१ देखिए)।

४'३६८ जइ '''पिउ — यहाँ पिउ में रेफ का लोप हुआ है। जइ भग्गा'''
प्रियेण—यहां प्रियेग में रेफ का लोप नहीं हुआ है।

४'३६६ श्लोक १ —व्यास महर्षि ऐसा कहते हैं—यदि वेद और शास्त्र प्रमाण हैं तो मौताओं के चरणों में नमन करने वालों को हररोज गंगास्नान होता है।

यहाँ व्यास शब्द में रेफ जा आगम होकर व्रासु शब्द बना है। दिविदिवि — सूत्र ४'४१९, ४१० देखिए।

वासेण .....बद्ध — इसके स्थान पर 'बासेण बि भारहं खंभि बद्धं' (ब्यासेन अपि भारतं स्तम्भे बद्धम् — ब्यास ने भी भारत स्तम्भ में ग्रथित किया ) ऐस। पाठभेद है। यहाँ बासेण में रेफ नहीं आया है।

४'४०० एलोक १--बुरा (कर्म) करने वाले पुरुषपर आपत्ति आती है।

यहाँ आवइ शब्द में, दकार कां इकार हुआ है। आवइ—आपद्। आवइ— सायाति। गुणहिँ .....पर—यहा संपय में द का इकार नहीं हुआ है।

४'४० ( श्लोक १—दुष्ट दिवस कैसे समाप्त हो ? रात कैसे शीघ्र आए ? (अपनी) नववधू को देखने के लिए उत्सुक हुआ वह भी (ऐसे) मनोरथ करता है।

यहाँ कथम् को केय और किय आदेश हुए हैं। समप्पत—सूत्र ३.१७३ देखिए। छुडु (देशी,—शीघ्र, झटपट।

एलोक २—मुझे लगता है (ओ)—संदरों के मुख से जीत गया चंद्र बादलों के पीछे छिपता है। जिसका शरीर परामृत हुआ है ऐसा दूसरा कोई भी नि:शंक भाव से कैसे घूमेगा?

यहाँ कथम् को किम ( किवें) आदेश है। ओ — सूत्र २.२०३ देखिए। भवेँइ — भ्रमित में सूत्र ४.३९७ के अनुसार म का वें हुआ है।

श्लोक ३ — हे श्रीआनंद, सुंदरी के बिबाधर पर दंत व्रण कैसे (स्थित) है ? (उत्तर—) मानो उत्कृष्ट रस पीकर प्रियकर ने अर्थाशष्ट्रपर मुद्रा (मुहर) दे ही है। यहाँ कथम को किह आदेश हुआ है। पिअवि—-सूत्र ४ ४ ३ ९ देखिए। जणु—सूत्र ४ ४ ४ ९ देखिए।

श्लोक ४—हे सिख, यदि मेरा प्रियकर मुझसे सदीष है, तो वह (तू) छिपकर (चुराकर) इसी प्रकार (मुझे) बता कि (जिससे) उसमें पक्षपाती होने वाला मेरा मन न समझें।

यहाँ तथा को तेम ( तेवँ ) और यथा को जेभ ( जेकँ ) आदेश हुए हैं।

श्लोक ५—६लोक ४-३७७ १ देखिए। एवं · · · · हार्यों — जिय-तिथ के उदा●–
जिथ तिथ तीडहि कम्मु ( कुमारपालचरित, ८.४९ )।

४'४०२ श्लोक १--( शुक्राचार्य कहता है--) हे राजा बलि, मैंने तुझे कहा या कि किस प्रकार का याचक यह है। अरे मूर्ख, यह जैसा तैसा (कोई) नहीं है, वह ऐसा स्वयं नारायण है। यहाँ केहर, जेहु और तेहु में एइ आदेश है। (पहले पंक्तिमें से—)एहु—एहो (सूत्र ४:३६२) में से ओ हस्व हुआ है।

४'४०४ एलोक १--यदि वह प्रजापित कहीं से शिक्षा प्राप्त कर (प्रजा को ) निर्माण करता है, तो इस जगत में जहाँ वहाँ (यानी कहीं भी) उस सुन्दरी के समान कौन है, बताओ।

यहाँ जेत्थु, तेत्थु में त्र को एत्थु आदेश हुआ है। तहि—तहे ( सूत्र ४.३५९ ) में से ए ह्रस्व हुआ है। सारिक्ख्—साहक्ष्यं ( सूत्र २.१७ )।

४'४०५ केत्थु · · · जिंग--यहाँ केत्थु, जेत्थु, वेत्थु में त्र को एत्थु आदेश हुआ है।

४'४०६ अपभ्रंशे · · · भवन्ति — इस नियम के अनुसार, जाम-ताम, जाउं-ज्ञाउं, जामहि-तामहि ऐसे वर्णान्तर होते हैं। पश्चात् सूत्र ४'३६७ के अनुसार म का वें होकर जावें नावें इत्यादि वर्णान्तर होते हैं।

श्लोक १—जब तक सिंह के चपेटे का प्रहार गण्डस्थल पर नहीं पड़ा है, तब तक ही सर्व मदोन्मत्त हाथियों का ढोल/नगारा पग-पग पर बजता है।

यहां जाम-ताम में म आदेश है।

ण्लोक २─जब तक तेल निकाला नहीं है तब तक तिलों का तिलत्व (रहता) है; तेल निकल जाने पर तिल तिल न रहके खल (खली, दुष्ट) हो जाते हैं।

यहाँ जाउं-ताउं में उ आदेश है। पणट्ठइ--पणट्ठ के आगे मूत्र ४'४२९ के अनुसार स्वार्थे अ आया है। जिज--जि (सून्न ४'४२०) का दित्व हुआ है। फिट्टवि--मूत्र ४'४३९ देखिए। फिट्ट धातु भ्रंश् धातु का आदेश है (सूत्र ४'१७७ देखिए)।

श्लोक ३ — जब जीवों पर विषम कार्यंगति आती है, तब अन्य जन रहने दो (परन्तु) सुजन भी अन्तर देता है।

यहाँ जामहिं-तामहिं में हि आदेश है।

४'४०७ अत्वन्तयो : — सूत्र २'१५६-१५७ अपर की टिप्पणी देखिए। जेवडु ''' ''गामहँ — जितना अन्तर राम-रावण में है उतना अन्तर नगर और गाँव में हैं। यहाँ जेवडु-तेवडु में एवड बादेश है। जेवडु तेवडु — मराठी में जेवढा-तेवढा; गुजराती में — जेवढुं तेवडुं! जेत्तुलो तेत्तुलो — जेत्तिल नें (सूत्र २'१५७) स्वरभेद होकर (सूत्र ४'३२९) जेत्रुल-तेतुल वर्णान्तर हो गया है।

४'४०८ एवड केवडु--मराठी में एवढा-केवढा । एत्तुलो केत्तुलो-एत्तल-

केतिल में (सूत्र २<sup>.</sup>१५७) भिन्न स्वर आकर (सूत्र ४<sup>.</sup>३२९) एतुल केत्तुल वर्णान्तर हुआ है।

४'४०६ श्लोक १---परस्पर युद्ध करने वालों में से जिनका स्वामी पीड़ित हुआ, उन्हें जो अन्न ( शब्दश:--मूंग ) परोसा गया वह व्यर्थ हो गया।

यहाँ अवरोष्परु में आदि अकार आया है। मुग्गडा—-सूत्र ४'४२९ देखिए। जोहन्ताहं—-इस षाठ के बदले जो अन्ताहं पाठ डाँ० प० ल० वैद्य जो ने स्वीकृत किया है। गिद्धाउ -- मराठी में गांजणे, गांजलेला।

४.४१ ● उच्चारणस्य लाघवम्-ए और ओ का हस्व उच्चारण उनके स्थान पर इ और उ लिखकर अथवा उनके शीर्ष पर ँयह चिह्न रखकर (एँ, ओँ) दिखाया जाता है। उदा॰—सुधेँ का हस्व उच्चारण सुधिं ऐसा ४.३९६.२ में दिखाया गया है। तो, दुल्लहहोँ में ओ का हस्व उच्चारण ँइस चिह्न से दिखाया है।

४'४१ उं हुं .....लाघवम् — इन अनुस्वारान्तों का उच्चारण-लाघव होकर, उसका होनेपाला सानुनासिक उच्चारण इस चिन्ह से दिखाया जाता है। उदा० — उं, हुँ इत्यादि। यहाँ आगे दिये उदाहरणों में तुच्छउँ, किज्जर्जें में उंका, तरुहुँ में हुँ का, जिंहें में हिं का और तणहुँ में हं का उच्चार-लाघव है।

४'४१२ मकाराक्रान्तो भकार:---मकार से युक्त भकार यानी म्भ ।

श्लोक १ — हे बाह्मण, जो सर्व अंगों मैं (प्रकारों में ) निपुण हैं ऐसे जो कोई नर होते हैं, वे दुर्लम/बिरला होते हैं। जो वक्र (बाँके) हैं वे वंचक होते हैं; जो सीघे होते हैं, वे बैल होते हैं।

यहाँ बम्भ में म्ह का म्भ हुआ है। छइल्ल--हिंदी में छैला। उज्जुअ--ऋहजु शब्द में से ऋ का उ (सूत्र १<sup>.</sup>१६१) और ज् का द्वित्व (सूत्र २<sup>.</sup>९८) होकर हुए उज्जु शब्द के आगे स्वार्थ अ आया है। बइल्ल--हिंदी मराठी में बैल।

'४१४ श्लोक १--वे दीर्घ लोचन अन्यही (= कुछ औरही) हैं; वह भुजयुगल अन्यही है; वह घन स्तनों का भार अन्य ही है, वह मुखकमल अन्य ही है; केशकलाप अन्यही है; और गुण और लावण्य का निधि ऐसे उस सृदरी को (नितिन्बिनी) जिसवे बनाया, वह विधि (ब्रह्मदेव) भी प्रायः अन्यही है।

यहाँ प्रायस् शब्द को प्राउ आदेश हुआ है।

श्लोक २--प्रायः मुनियों को भी भ्रांति है, वे केवल मणि गिनते हैं, (परन्तु ) वे अब भी/अद्यापि अक्षर और निरामय ऐसे परमपद में नहीं लीन हुए हैं।

यहाँ प्रायस् को प्राइव आदेश हैं। भन्तडी—भन्ति शब्द के आगे सूत्र ४'४२९ के अनुसार स्वार्थें अड प्रत्यय आया और वाद में सूत्र ४'४३१ के अनुसार स्त्रीलिंग का ई प्रत्यय लगा है । मणिअडा—-सूत्र ४'४३० के अनुसार मणि शब्द के आगे स्वार्थे प्रत्यय आये हैं ।

एलोक ६--हे सिख, (मुझे लगता है कि) सुंदरी के नयनरूपी सरोवर प्राय: अश्रुजल से भर-भरकर बहते हैं, इसलिए वे (नयन) जब (किसी की ओर देखने के लिए) सामने मुड़ते हैं, तब वे तिरछी चोट करते हैं।

यहाँ प्रायस् को प्राइम्ब आदेश हुआ है। घत्त- घात शब्द में से त का द्वित्व होकर (सूत्र २.९८-९९) यह वर्णान्तर हुआ है।

श्लोक ४—प्रियकर आयेगा; मैं रूठ जाऊँगी; रूठी हुई मुझे वह मनाएगा (मेरा अनुनय करेगा )। प्राय: दुष्ट ( दुष्कर ) प्रियकर ऐसे मनोरथ करवाता है।

यहाँ प्रायस् को पिगम्ब आदेश है। रू से सुँ-सूत्र ४ 3८८,३८५,४१० देखिए; सूत्र ३ १५७ के अनुसार धातु के अन्त्य अ का ए हुआ है। मणोरहइं--यहाँ मणोरह शब्द नपुंसकिलिंग में प्रयुक्त है।

४.४१४ एलोक १--विरहाग्नि की ज्वाला से प्रदीप्त (जला) कोई पथिक (यहाँ) हूर कर स्थित है; अन्यथा (इस) शिशिरकाल में शीतल जल से भाप/धुँका कैसे उठा हो।

यहाँ अन्यया को अनु आदेश हैं । बुड़िडिवि——मूत्र ४'४३९ देखिए । बुड़िड धातु मर्ज् धातु का आदेश है ( सूत्र ४'१०१ )। ठिअउ उट्ठि अउ——ठिअ और उट्ठिअ के आगे सूत्र ४'४२९ के अनुसार स्वार्थे अ प्रत्यय आया है । कहंतिहु——सूत्र ४'४१६ देखिए।

े ४१६ एलोक १—मेरा कान्त / प्रियंकर घर में स्थित होने पर, झोंपडे कहाँ से ( = कैसे ) जल रहे हैं ( जलेंगे ) ? शत्रु के रक्त से अथवा अपने रक्त से वह उन्हें बुझायेगा, इसमें शंका नहीं है।

यहाँ कुतस् को क उ आदेश है । झुंपडा--मराठी में झाप, झोपडी । धूमुः • • • उट्ठअउ--यहाँ कुतस् को कहन्तिहु आदेश है ।

४.४१७ व्लोक १—व्लोक ४.३७५.२ देखिए।

४.४१८ एलोक १ — प्रिय-संगम के काल में निद्रा कहाँ से आयेगी ? प्रिय-करके सिक्षध न होने पर कहाँ से निद्रा ? मेरी दोनों भी (प्रकार की) निद्राएँ नष्ट हुई हैं। मुझे यों ही (ऐसे भी) न नींद आती है न त्यों भीं (वैसे भी) नींद आती है।

यहाँ एवम् को एम्व आदेश है। कउ—सूत्र ४'४१६ देखिए। निह्छी—सूत्र ४'४२९,४३१ देखिए। केम्व तेम्व—कथम् और तथा इनके ये आदेश हेमचन्द्र के नहीं कहे हैं।

ण्लोक २ — (मेरे) प्रियकरकी सिंह से जो तुलना की जाती है, उससे मेरा अभिमान खण्डित होता है ( = मुझे लाज आती है)। कारण सिंह रक्षक-रिहत हाथियों को मारता है; (पर मेरा) प्रियकर (तो) रक्षकों के साथ (उन्हें) मारता है।

प्लोक ३—जीवित चञ्चल है; मरण निश्चित हैं; हे प्रियकर, क्यों रूठा जाय ? जिन दिनों में क्रोध है वे दिन सैंकड़ों दिव्य वर्षों के समान होते हैं।

होसहिँ --- सूत्र ४'३८८, ३८२ देखिए।

श्लोक ४—(अपना) मान नष्ट हो जाने पर, यदि शरीर नहीं तो भी देश को छोड़ दे। (परन्तु) दुष्टों के करपल्लवों से दिखाए जाने, (वहाँ) मत घूमो।

यहाँ का वैसा ही रहा है। देसडा--सूत्र ४'४२९-४३० देखिए। भिमिज्ज--सूत्र ३'१७७, १५९ देखिए। यहाँ सूत्र १'८४ के अनुसार, 'मे' में से ए हस्व हुआ; उसके स्थान पर इकार आके भिष्ठ रूप बना है।

श्लोक ४—नमक (लवण) पानी में घुलता है; अरे दुष्टमेघ, मत गरज। कारण वह जलाई हुई झोंपड़ी में पानी टपक रहा है; (अन्दर) सुन्दरी आज भीगेगी।

यहाँ मा का म हुआ है। अरि--सूत्र २'२१७ देखिए। गुज्जु--सूत्र ४.३८७ देखिए। अज्जु--अद्य के समान अव्यय भी अपभ्रंश भाषा में उकारान्त होते हैं।

ण्लोक ६--वैभव नष्ट होने पर बाँका (और) वैभव में मात्र नित्य जैसा (जनसामान्य) ऐसा चन्द्र--अन्य कोई भी नहीं--मेरे प्रियकर का किंचित् अनुकरण करता है।

उं ४११ इलोक १—सच कहें तो कृपण मनुष्य न खाता भी है और न पीता भी है, न (मन में) गीला भी होता (पिघलता) है और धर्म के लिए एक रुपया भी नहीं खर्च करता है; वह जानता भी नहीं कि यम का दूत एक क्षण में प्रभावी होगा।

वेंच्चइ—मराठी में वेचणे । रूअडउ, दूअडउ—सूत्र ४'४२९-४३० देखिए । पहुच्चइ—सूत्र ४'३९० देखिए ।

अहबङ्ः •••खोडि—अथवा अच्छे वंश में जन्म लेने वालों का यह दोषः ( खोडि ) नहीं । खोडि—मराठी में खोड, खोडी ।

श्लोक २—उस देश में जाए जहाँ प्रियकर का पता (प्रमाण) मिलेगा। यदिः वह आएगा तो उसे लाया जाएगा। अन्यया वही पर (मेरा) मरण होगा।

यहाँ अथवा का अहवा बर्णान्तर हुआ है । देसडइ—सूत्र ४ ४२९ के अनुसार ंदेस के आगे स्वार्थे प्रत्यय आया । जाइज्जइ, लब्भइ, आणिअइ—ये सब कर्मण -रूप है।

श्लोक ३-—प्रवास पर गए हुए प्रियकर के साथ (मैं) न गई और उसके वियोग से न मरीभी; इस कारण से उस प्रियकर को संदेश देने में हम छजाती हैं । संदेसडा-सूत्र ४ ४२९ देखिए।

श्लोक ४—इधर मेघ पानी पीते हैं; उधर बढ़वानल क्षुब्ध हुआ है । ( तथापि ) सागर की गंभोरता को देखो; (जल का) एक कण भी कम नहीं हुआ है। एत्तहे — सूत्र ४ ४२० देखिए। गहोरिम—सूत्र २ १५४ देखिए।

४.४२० एलोक १--जाने दो (उसे); जाने बाले ( उस ) को पीछे मत बुलाओ, ्(मैं) देखतो हूँ कितने पैर ( वह आगे ) डालता है । उसके हृदय में मैं टेढी बैठी हूँ; ( परंतु मेरा ) प्रियकर जाने का केवल आडंबर करता है ।

जाउ---सूत्र ३'१७३ देखिए । पल्लवह–सूत्र ३'१७६ देखिए ।

श्लोक २−−हरि को औंगन में नचाया गया; लोगों को आश्चर्य में डाला गया, अब राधा के स्तनों का जो होता है वह होने दो।

फ्लोक ३--सर्वांगसुंदर गौरी (सुंदरी ) कोई अद्भुत ) नयीन विषग्रन्थि के समान है; परन्तु जिसके कंठ से वह षहीं चिपकती, वह ( तरुण ) बीर (मात्र) मरता ्है (पीड़ित होता है)।

नवखी--मराठी में नबखी । सूत्र ४'४२२ देखिए ।

४'४२१ श्लोक १--मेंने कहा-हे धवल बैल, तू घुरा को धारण कर, दुरे बैलों ने हमें पीड़ा दे दी है; तेरे बिना यह बोझ नहीं वहा जा सकेगा, (परंतु) तू अब **विषण्ण क्यों**?

कसर (देशी)-बुरा वैल ।

४.४२२ श्लोक १-एक तो तू कदापि नहीं आता; दूसरे, (आये तो भी तू) शीघ्र ्जाता है <sup>।</sup> हे मित्र, मैंने जाना है कि तेरे समान दुष्ट कोई भी नहीं है ।

यहाँ भी घ्र को बहिल्ल आदेश है कइअह 'कदापि' का यह आदेश हेमचन्द्र ने नहीं दिया है। आवहो-आबहि (सूत्र ४.३८३ ) में सूत्र ४.४५९ के अनुसार स्वर बदल हो गया है। वहिल्लउ-बहिल्ल के आगे सूत्र ४°४२९ के अनुसार स्वार्थे अ प्रत्यय आया है। जाहि-सूत्र ४ ३८३ देखिए। मित्तडा-सूत्र ४ ४२९ देखिए।

जेहउ—जेह ( सूत्र ४'४०२ ) के आगे सूत्र ४'४२९ के अनुसार स्वार्थे अ प्रत्यय न्त्राया है।

श्लोक २—जैसे सत्पुरुष हैं वैसे कलह हैं, जैसी निदयी हैं वैसे घुमाव/मोड हैं; जैसे पर्वत हैं वैसे कंदराएँ हैं। हे हृदय, तूक्यों खिन्न होता है ?

डोंगर—मराँठी में डोंगर । विसूरहि—सूत्र ४'३८३ देलिए । विसूर धातु खिद्ः धातु का आदेश है (सूम ४'१३२)।

क्लोक ३ सागर को छोड़कर जो अपने को तट पर फेंकते हैं, उन शंखों का अस्पृष्य-संसर्ग है; केवल (दूसरों के द्वारा) फूँके जाते हुए वे (इधर-उधर) भ्रमण करते है।

छड्डेविणु—सूत्र ४'४४० देखिए। छड्ड धातु मुच् धातु का आदेश है (सूत्रः ४'९१)। घल्ल (देशो)—मराठी में घालणे। विट्टाल-मराठी में विटाल।

श्लोक ४ हे मूर्ख, (अनेक) दिनों में जो अजित/संचित किया है, उसे खा; एक दाम (पैसा) भी मत संचित कर। कारण ऐसा कोई भय आता है कि जिससे जन्म का ही अंत होता है।

वढ-- श्लोक ४**'४२२'१**२ के बाद देखिए। द्रवक्कड-द्रवक्क को सूत्र ४'४२९ के अनुसार स्वार्थे अ प्रत्यय लगा है।

क्लोक ५—यद्यपि अच्छे प्रकार से, सर्व आदरपूर्वक, हरि ( = श्रीकृष्ण ) एकेक ' (गोपी) को देखता है, तथापि जहाँ कहाँ राधा है वहाँ उसको नजर पड़ती है। स्नेह से भरे हुए नयनों को रोकने के लिए कौन समर्थ है ?

राही — राधा । सूत्र ४ २२९ के अनुस्वार राधा शब्द में से स्वर में बदल हुआ। संवरेबि — शूत्र ४ ४४१ देखिए। पलुट्टा-पलोट (सूत्र ४ २५८) शब्द में ओ का उ हुआ है।

श्लोक ६--वैभव में स्थिरता किसकी ? यौवन में गर्व किसका ? इसलिए गाहे । रूप से बिबित होगा (शब्दश:-लगेगा) ऐसा लेख भेजा जा रहा है।

थिरत्तणउँ—थिर (स्थिर) शब्द को सूत्र २.१५४ के अनुसार त्तण प्रत्यय लगा; बाद में उसके आगे सूत्र ४.४२९ के अनुसार स्वार्थे अ प्रत्यय आया ।

मरट्ट (देशी)—गर्व । लेखडउ—सूत्र ४'४३० के अनुसार लेख के आगे स्वार्थे प्रत्यय आया है ।

श्लोक ७—कहाँ चंद्रमा और कहाँ णमुद्र ? कहाँ मयूर, कहाँ मेघ ? यद्यपि स<sup>ज्</sup>जन दूर (रहते ) हो, तो भी उनका स्नेह असाधारण होता है।

असड्ढल — असाधारण।

श्लोक ८---अन्य अच्छे **वृ**क्षों पर हाथी अपनी सूंढ कौतुक से (क्रीडा के स्वरूप

में ) घिसता/रगड़ता है; परंतु सच बात पूछो तो उसका मन मात्र केवल सल्लकी ﴿ नामक वृक्ष ) पर ही है।

कुड्डेण — सूत्र १'८४ के अनुसार कोड्ड शब्द में से भो स्वर हस्व होकर उसके -स्थान पर उआया है।

श्लोक ९— हे स्वामिन, हमने खेल किया; तुम ऐसे क्यों बोलते हो ? (अथवा— तुम क्या निश्चय बोलते हो ?) अनुरक्त ऐसे हम भक्तों का त्याग मत की जिए।

खेंड्डयं — खेड्ड शब्द को स्वार्थे य ( क ) प्रत्यय लगा है।

ण्लोक १०—अरे मूर्खं, नदीयों से अथवा तडागों से किंवा सरोवरों से या उद्यानों से किंवा बनों से देश रमणीय नहीं होते हैं, परंतु सुजनों के निवास से (देश रम्भ होते हैं)।

सरिहिँ, सरेहिँ, सरवरेँ हिँ—वणेहिँ, निवसन्तेहिँ, सुअणेहिँ—राूत्र ४°३४७ देखिए ।

श्लोक ११—हे अद्मृत शक्तियुक्त शठ हृदय, तूने सैकड़ों वार मेरे आगे कहा था कि यदि प्रियंकर प्रवास पर जाएगा तो मैं फूट जाऊँगा ।

हिअडा--सूत्र ४'४२९ देखिए। भंडय (देशी)--विट, शठ, स्तुतिपाठक। 'फुट्टिसु--सूत्र ४'३८८, ३८५ देखिए।

श्लोक १२ ( इस श्लोक में मानव शरीर का रूपकात्मक वर्णन है। यहाँ पंच यानी पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ। अर्थ- ) एक ( शरीररूपौ ) कुटी/झोंपड़ी है; उस पर पाँचों का अधिकार है ( रुद्ध ); पाँचों की बुद्धि पृथक्-पृथक् है। हे बहिनि, यह बता जहाँ परिवार अपनो-अपनी इच्छा से चलता है, वह घर कैसे आनंदो रहेगा ?

कुडुल्ली--कुडी ग्रब्द को सूत्र ४'४२९ के अनुसार स्वार्थे उल्ल प्रत्यय लगकर, फिर सूत्र ४'४३१ के अनुसार स्त्रीलिंगी ई प्रत्यय लगा।

श्लोक १३ — जो मन में ही व्याकुल होकर चिंता करता है परंतु एक दाम/पैसा किंवा रुपया देता नहीं वह एक मूर्खं। रितवश होकर घूमनेवाला और घर में ही अंगुलियों से भाला नचानेवाला वह एक मूर्खं।

°भमिरु — सूत्र २ १४५ देखिए।

श्लोक १४—हे बाले, तेरे चंचल और अस्थिर कटाक्षों से (शब्दशः-नयनों से) जो देखे गये हैं उन पर अपूर्ण काल में ही मदन का आक्रमण/हल्ला होता है।

°दडवडउ—दडवड के आगे सूत्र ४°४२९ के अनुसार स्वार्थे प्रत्यय आया ।

श्लोक प्र—हे हरिणो, जिसके हुँकार से ( तुम्हारे ) मुखों से तृण गिर पड़ते थे, वह सिंह (अब) चला गया, (इसलिए अब तुम) निश्चित रूप से जल पीओ। पिअहु—सूत्र ४:३८४ देखिए। केरएँ—केर शब्द के आगे सूत्र ४'४२९ के अनुसार स्वार्थें अ प्रत्यय आया; फिर सूत्र ४:३४२ के अनुसार केरएँ यह तृतीया एकवचन हुआ। हुंकारडएं—हुँकारड शब्द का तृतीया ए०व० (सूत्र ४:३४२)। हुँकारड शब्द में हुँकार के आगे सूत्र ४:४२९ के अनुसार स्वार्थें प्रत्यय आया है। तृणाइं—यहाँ तणाई ऐसा भी पाठभेद है।

एलोक १६-रबस्य अवस्था में रहने वालों से सभी लोग बोलते हैं। परंतु पीडित/दु:खित लोगों से 'डरो मत' ऐसा वचन जो सज्जन है वही कहता है।

साहु — सूत्र ४:३६६ देखिए । आदन्न — (देशी) – आर्त । मञ्भीसडी — मञ्भीसा शब्द को सूत्र ४:४२९ के अनुसार स्वार्थे अड प्रत्यय रूगकर, फिर सूत्र ४:४३१ के के अनुसार स्त्रोलिंगी ई प्रत्यय लगा है।

श्लोक १७—अरे मृग्ध हृदय, जिसे-जिसे तुम देखते हो, उस-उस पर (यदि तुम) अनुरक्त/असक्त हो जाते, तो फटने वाले लोहको जैसे धन के प्रहार सहन करने पड़ते हैं वैसे ताप तुम्हें सहन करना पड़ेगा।

फुट्टणएण — सूत्र ४'४४३ देखिए । घण — मराठी में धण ।

४'४२३ एलोक १ — मैंने समझा था कि हुहु ए शब्द करके मैं प्रेमरूपी सरोवर में दूव जाऊँगी । परंतु अकस्मात् कल्पना न होते ही विरहरूपी नौका (मुझे) मिल गई। यहाँ हुहु र शब्द ध्वनि-अनुकारी है । नवरि—सूत्र २'१८८ देखिए।

श्लोक २ — जब आँखों स प्रियकर देखा जाता है तब कस्-कस् शब्द करके नहीं खाया जाता है अथवा घुट् घुट् शब्द करते नहीं पीया जाता है। तथापि योंही (एवमपि) सुखस्थिति होती है।

यहाँ कसरक्क और घुंट शब्द ध्वनि-अनुकारो हैं। खज्जइ—खा धातु का कर्मणि रूप हैं। नउ-यहाँ 'न' शब्द को स्वार्थे प्रत्यय लगा है।

श्लोक ३—मेरा नाथ जैन प्रतिमाओं को बंदन करते हुए अद्यापि घर में ही है (यानी प्रवास को नहीं गया है); तब तकही गवाक में विरह मर्कट-चेष्टा करने रूगा है।

यहाँ घुग्ध चेष्टानुकरणी शब्द है। ताउँ—सूत्र ४'४०६ देखिए।

श्लोक ४— यद्यपि उसके माथे पर जीर्ण कमली थी और गले में (पूरे) बीसकी मिणियाँ नहीं थी, तो भी सुंदरी ने सभागृह में सभासदों से उठक-बैठक (ऊठ-बैस) करवायी।

यहाँ उट्ठ वर्इस चेष्टानुकरणी शब्द है। लोअडी — लोमपुटी।

मणियडा—मणि शब्द को सूत्र ४°४२९ के अनुसार स्वार्थे अड प्रत्यय लगा है। उट्ठबईस— मराठी में ऊठ बैस, उठा बशा। ४'४२४ श्लोक १—अरीमाँ, मुझे पश्चात्ताप हो रहा है कि सार्यकाल में मैंके प्रियकरके साथ कलह किया। सचमुच विनाशकाल में बुद्धि विपरीत होती है।

यहाँ घइं यह निपात निर्यंक ( विशेष अर्थं न होते ) प्रयुक्त किया गया है। अम्मडि, बुद्धडी—यहाँ सूत्र ४ ४२९ के अनुसार पहले स्वार्थे अह प्रत्यय आया और बाद में सूत्र ४ ४३१ के अनुसार स्त्रीलिंगी ई प्रत्यय लगा है पच्छायावडा—सूत्र ४ ४२९ देखिए।

४ ४२५ वलोक १ — अरे प्रिय, बताओ कि यह (ऐसा) परिहास किस देश में किया जाता है। हे प्रिय, तुम्हारे लिए मैं क्षीण होती हूँ और तुम तो किसी दूसरी के लिए (क्षीण होते हो)।

यहाँ केहिँ और रेसि ये तादर्थ्यी निपात हैं। परिहासडी—सूत्र ४'४९९-४३१ देखिए। एवं '''' हायाँ — तेहि और रेसि के उदा० – किह कसु रेसि तुहुँ अवर कम्भारंभ करेसि। कसु तेहि परिगहु (कुमार—पालचरित, ८'७०-७१)। वड्ड ''' तणेण—यहाँ तणेण तादर्थ्यो निपात है।

४'४२६ एलोक १-- जो थोड़ा मूला जाता है फिर भी स्मरण किया जाता है वह प्रिय (कहा जाता है); परंतु जिसका स्मरण होता है और जो नष्ट होता है उस स्नेह का नाम क्या ?

यहाँ पुणु में स्वार्थे डु है । मणाउँ—सूत्र ४.४१८ देखिए । कड़ैं--काइं ( सूत्र ४.३६७ ) में से आ का हस्व ( सूत्र ४.३२९ ) स्वर हुआ है । विणुः---वलाहुं—यहाँ विणु में स्वार्थे डु है ।

४°४२७ व्लोक १— जिसके अधीन में अन्य इंद्रियौ हैं (ऐसे ) मुख्य जिब्हेंद्रिय को बश में करो । तुम्बिनी के मूल नष्ट हो जाने पर (उसके) पत्ते अवश्य सूख जाते हैं।

यहाँ अबसें में स्वार्थे डें है। सुक्किहि—सूत्र ४ ३८२ देखिए। अवस \*\*\* अहि यहाँ अवस शब्द में स्वार्थे ड (अ) है।

४'४२८ क्लोक १-एक ही बार जिनका शील खंडित हुआ है उन्हें प्रायिश्वत्त दिये आते हैं; परंतु जो हररोज (शील) खंडित करता है, उसे प्रायश्चित्त का क्या उपयोग ?

यहाँ एक्कसि में स्वार्थे डि है। देज्जिहिँ—दे धातु के कर्मणि अंग के वर्तमानकालः तृ॰ पु॰ अ० व०।

४'४२६ श्लोक १--जब विरहाग्नि की ज्वालाओं से जला हुआ पर्थिक रास्ते पे दिखाई पड़ा तब सब षथिकों ने मिलके उसको अग्नि पर रखा (कारण वह मर गया था)। यहां करालिअउ, दिट्ठउ, किअउ, अग्गिटुउ इन शब्दों में स्वार्थे अप्रत्यय है। महु .....चोसडा — यहां दोसडा में स्वार्थे अड प्रत्यय है। एक्क ..... रुद्धी — यहां कुड्लों में स्वार्थे उल्ल प्रत्यय है।

४'४३० फोडेन्ति''''अप्पणर —यहाँ हि अडडं में स्वार्थे अडअ प्रत्यय है। चूडुल्लउ'''' सइ—यहाँ चूडुल्लक में स्वार्थे उल्लब प्रत्यय है।

श्लोक १—( अपने प्रियंकर पर ) स्वामी का प्रसाद, सलज्जिप्रियंकर, सीमासंधि पर वास और ( प्रियंकरका ) बाहुबल देखकर ( आनंदित हुई ) सुंदरी निःश्वास छोड़ती है।

यहाँ बलुल्लडा में उल्लब्स यह स्वार्थे प्रत्यय है। पेक्खिवि—सूत्र ४'४३९ देखिए। वाहुबलुल्लडउ—यहाँ उल्ल, अड और अ ऐसे स्वार्थे प्रत्यय हैं।

४'४३१ घ्लोक १--( एक पियक अपनी प्रिया के बारे में दूसरे पियक से पूछता है--) हे पियक, (तुमने मेरो) प्रिया देखी क्या ? (दूसरा उत्तर देता है-) 'तेरा मार्ग देखने वालो और अश्रु और श्वासों से (अपने) कंचुकको गीला करती और ब्र्सूखा करती (ऐसी) मुझसे देखी गई। "

यहाँ गोरडो में ई (डो) प्रत्यय है। निअन्त—सूत्र ३.१८१ देखिए। निअधातु दश् धातु का आदेश है (सूत्र ४.१८१)। करन्त—सूत्र ३.१८१ देखिए। एक्क ... रुद्धी—यहाँ कुडुल्ली में ई प्रत्पय है।

४'४३२ श्लोक १—प्रियकर आया (यह) वार्ता सुनी; ( उसकी शब्द- ) ध्विन कार्नो में प्रविष्ट हुई; नष्ट ह्योने वाले उस बिरह की घूल भी न देखी गई।

यहाँ धूलिंडिआ में आ प्रत्यय है। वत्तडी--वत्ता (वार्ता) शब्द को सूत्र ४'४२९ के अनुसार स्वार्थे अड प्रत्यय लगा; फिर सूत्र ४'४३१ के अनुसार स्त्रीलिंगी ई प्रत्यय लगा। कन्नडइ--कन्न (√कर्ण) को स्वार्थे अड प्रत्यय सूत्र ४'४२९ के अनुसार कगा है। नासन्तअहोँ-नासन्त (सूत्र ३'१८१) शब्द के आगे स्वार्थे अ प्रत्यय आया। थूलिंडिआ--सूत्र ४'४३३ देखिए।

४ ४३३ धूलडिआ - - यहाँ घूलड शब्द के आगे आ प्रत्यय होने पर, ड्रमें से अकार का इकार हुआ है।

४ ४३४ ईय-प्रत्ययस्य - - ईय यह एक मत्वर्थी प्रत्यय है।

श्लोक १—हे प्रियकर, (तेरा) संग/सहवास नहीं मिलता; (फिर) तेरे संदेश का क्या उपयोग है ? सपने में पिए जल से (सच्ची) प्यास क्या मिटती है ?

२७ प्रा॰ व्या॰

यहाँ तुम्हारेण में आर आदेश है। देक्खु ·····कन्तु – यहाँ अम्हारा में आर आदेश है। बहिणि ·····कन्तु – यहाँ महारा में आर आदेश है।

४ ४३५ अतोः प्रत्ययस्य — सूत्र २ १५६ ऊपर की टिप्पणी देखिए।

४ ४३६ त्र-प्रत्ययस्य -- सूत्र २ १६१ ऊपर की टिप्पणी देखिए।

एकोक १--यहाँ पर, वहाँ पर, दरवाजे पर, घर में (इसी प्रकार) बंचल लक्ष्मी दौड़ती/घूमती है; प्रियकर से वियुक्त हुए सुंदरी के समान वह निश्चलरूप से कहीं भी नहीं ठहरती।

यहाँ एतहेँ, वेत्तहेँ में एतहे (डेतहे) आदेश है। कहिँ-सूत्र ३ ६० देखिए।

४'४३७ त्वतलोः प्रत्यययोः —त्व और तल् (ता) ये भाववाचक संज्ञा सिद्ध करने के प्रत्यय हैं। उदा - बालत्व, पीनता, वङ्डप्पणु पाविअइ - बहाँ बहुद्पण् में प्पण आदेश हैंहै। वङ्डत्तणहों तणेण — यहाँ वहुद्वणहों में सूत्र २'१५४ के अनुसार त्तण प्रत्यय लगा है।

४'४३८ तच्य-प्रत्ययस्य--तच्य यह वि॰ क॰ धा॰ वि॰ सिद्ध करने का प्रत्यय है।

श्लोक १—( टीकाकार के मतानुसार, विद्यासिद्धि के लिए, कोई सिद्ध पुरुष ने नायिका को धन इत्यादि देकर, उसका पित माँगा; तब वह स्त्री कहती है: — ) इस (धन इत्यादि) को लेकर यदि मुझे प्रियकरका त्याग करना हो, तो मुझे मर जाना ही कर्तव्य (रहता) है, और कुछ भी नहीं।

यहाँ करिएव्वर्जे, मरिएव्वर्जे में इएव्वर्ज आदेश है।

ध्रं-सूत्र ४ ३६० देखिए।

श्लोक २ — जग में अतिरिक्त (ऐसे) मंजिष्ठा (नामक) वनस्पति को किसी देश से उच्चाटन/उखाड़ा जाना ), अग्नि में औटना और घन से कूटा जाना ये सब सहन करना लगता है।

यहाँ सहेन्वउँ में एव्वउं आदेश है।

श्लोक ३—यद्यपि वह वेद प्रमाण है तो भी रजस्वला स्त्री के साथ सोना मना है, परंतु जागृत रहने को कौन रोकेगा ?

यहाँ सोएवा, जगोवा में एवा आदेश है।

४'४३६ क्तवा-प्रत्ययस्य-सूत्र १'२७ ऊपर की टिप्पणी देखिए।

श्लोक १—हे हृदय, यद्यपि मेच अपने वैरी/शत्रु हैं तो भी हम आकाश पर चढेंगे क्या ? हमारे दो हाच हैं; यदि मरनाही हो तो उन्हें मारकर ही (हम) मरेंगे। यहाँ मारि में करवा प्रत्यय को इ आदेश है। अम्हहं —सूत्र ४ ३८० देखिए। हत्थडा—्त्र ४ ४२९ के अनुसार स्वार्थे प्रत्यय हत्य के आगे आया है। गय · · · · · जिन्त —यहाँ भिक्षित में करवा-प्रत्यय को इस आदेश है।

श्लोक २—। इस श्लोक में, मुंज शब्द से मुंज नाम का मालव देश का राजा अथवा मुंज नाम का चालुक्य राजाओं का एक मंत्री अभिप्रेत है, ऐसा कुछ लोग कहते हैं ) जिसमें मुंजका प्रतिबंब पड़ा था ऐसा जल, पानी में प्रविष्ट न होकर, जिन हाथों से पिया गया है, उन दो हाथों का चुंबन लेकर, वह जलवाहक (पनिहारिनि) (बाला अपने) जीव को रक्षा करती है।

यहाँ चुम्बिव में कत्वा-प्रत्यय को इवि आदेश है।

श्लोक ३—हाथों को छोड़कर तूजा, ऐसा ही होने दो, उसमें क्या दोष है ? (परंतु) वदि तूमेरे हृदय से बाहर निकल जाएगा, तो मैं समझूँगी कि (सचमुच) मुंज क्रुद्ध हुआ है।

यहाँ विश्वोडिव में क्तवा प्रत्यय को अबि आदेश है।

नीसरहि - सूत्र ४ ६८३ देखिए।

४'४४॰ एलोक १ — संपूर्ण कषायरूपी सैन्य को जीतकर, संसार को (जगको) अभय देकर, महाव्रत लेकर, (और) तत्त्वका ध्यान करके, (ऋषि/मृनि) आनंद (णिव) को प्राप्त करते हैं।

यहाँ जिंदिप, देप्पिणु, लेवि, झाएविणु में क्रम से एप्पि, एप्पिणु, एवि, एविणु ये कत्वा-प्रत्यय के आदेश हैं: कसाय—क्रोध, मान, माया और लोभ इनको जैनधमैं में कसाय (कषाय) कहते हैं।

४'४४१ तुमः प्रत्ययस्य हैत्वर्थंक धातुसाधित अव्यय साधने का तुम् प्रत्यय है।
 श्लोक १--अपना धन देना दुष्कर है; तप करना (किसी को भी) अच्छा नहीं लगता। योंही सुख भोगा जाय ऐसा मन को लगता है,परंतु भोगना मात्र नहीं आता।

यहाँ देवं, करण, भुंजणहँ, भुंजणहिं इनमें क्रम से एवं, अण, अणहं, अणहिं ये तुम्-प्रत्यय के आदेश है।

श्लोक २—संपूर्ण पृथ्वी को जीतना और (जीतकर) उसका त्याग करना, ब्रत (तप) लेना और (लेकर) उसका पालन करना, यह (सब) जग में शांति ( –नाथ) तीर्यंकर-श्रेष्ठ के बिना अन्य कौन कर सकता है ?

यहाँ जेप्पि में एप्पि, चएप्पिणु में एप्पिणु, लेबिणु में एविणु और पालेबि में एबि

ऐसे तुम्—प्रत्यय के आदेश हैं। सन्तें तित्थेसरेण—जैनधमं में २४ तीर्थंकर माने जाते हैं; उनमें शान्तिनाथ एक तीर्थंकर हैं।

४ ४४२ श्लोक १ -- वाराणसी जाकर (बाद में ) उज्जयिनी जाकर, जो लोग मरण प्राप्त करते हैं वे परम पद जाते हैं; अन्य तीर्थों का नाम भी मत लो।

यहाँ गम्पिणु और गम्पि में एप्पिणु और एप्पि में आदि एकार का लोप हो गया है। परावहिँ — सूत्र ४°३८२ देखिए।

श्लोक - - जो गंगा जाकर और काशा (शिवतीर्थ) जाकर मरता है, वह यमलोक को जीतकर, देवलोक में जाके क्रीडा करता है।

यहाँ गमेष्पिणु और गमेष्पि में एष्पिणु और एष्पि में से आदि एकार का लोप नहीं हुआ है। सिवितित्थ—काशी। कीलदि—यहाँ कील (सूत्र १:२०२) के आगे दि प्रत्यय (सूत्र ४:२६०) आया है। जिणेष्पि—सूत्र ४:४४० देखिए। जिणेष्पि— सूत्र ४:४४० देखिए। जिण शब्द के लिए सूत्र ४:२४१ देखिए।

४ ४४३ तृनः प्रत्ययस्य – धातु से कर्तृ वाचक संज्ञा सिद्ध करने का तृन् प्रत्यय है।

एलोक १ — मारनेवाला हाथी, कहनेवाला मनुष्य, बजनेवाला पटह, (और )
भोंकनेवाला कुत्ता।

यहाँ मारणउ, बोल्लणउ, वज्जगउ, भसणउ इनमें अगअ यह तृत् प्रत्यय का आदेश है । पडहु—पटह, वाद्यविशेष, नौबत, नगारा ।

४ ४४४ नं मल्ल ..... कर्राह् - यहाँ नं शब्द इव के अर्थ में आदेश है।

श्लोक १—सूर्यास्त के समय व्याकुल चक्रवाक (नामक पक्षि) ने मृणालिका का (= कमल के इंठल का ) टुकड़ा कंठ में डाला (परंतु) उसे छिन्न (यानी खाया) मात्र नहीं किया; मानो जीव को बाहर न निकलने देने के लिए अर्गला डाली है।

प्लोक २--कंकणसमूह गिर पड़ेगा इस डरसे सुंदरी हाथ ऊपर करके जाती है; मानो बल्लभके विरहरूपी महासरोबरकी थाह ढूँढती है।

श्लोक ३—दीर्घ नयन होनेवाले और लावण्युक्त ऐसा जिन वरका मुख देखकर, अतिमत्सरसे भरा हुआ लवण मानो अग्निमें प्रवेश करता है।

पवीसइ—पविस में से इ सूत्र ४ ३२९ के अनुसार दौर्घ ई हुई है।

जिणवर - श्रेष्ठ जिन । सूत्र ४००८ ऊपर की टिप्पणी देखिए ।

श्लोक ४-हे सखि, चंपक फूलके मध्यमें भ्रमर प्रविष्ट हुआ है; मानो सुवर्णमें जड़ा हुआ इंद्रनीलमणि जैसा वह शोभित हो रहा है। भसलु—मूत्र १'२४४ देखिए। पइट्ठउ, बइट्ठउ—पइट्ट और बइट्ट के आगे सूत्र ४'४२९ के अनुसार स्वार्ये अ प्रत्यय आया है।

४.४४५ प्लोक १—- डूंगरोंसे मेघ लगे हैं; पिषक रोता हुआ जा रहा है; पर्वतको निगलनेकी इच्छा करनेवाला यह मेह सुंदरीके प्राणीपर क्या दया करेंगा?

रडन्तं उ—रडन्त ( सूत्र ३'१८१ ) शब्द को स्वार्थे अ प्रत्यय ( सूत्र ४'४२९ ) लगा है।

श्लोक ९—पैरपर अंतड़ी चिपटी है; शिर कंधे से गिर पड़ा है; तथापि (जिसका) हाथ (अद्यापि अपने) कटारी पर है (ऐसे उस) प्रियकरकी पूजा की जाती हैं (किंबा—मैं पूजा करती हूँ)।

खंधस्सु—यह षष्ठी पंचमी के बदले प्रयुक्त की गई है। अन्त्रडी—अन्त्र के आगे स्वार्थे अड (सूत्र ४'४२९), फिर स्त्रीलिंगी ई (सूत्र ४'४३१) प्रत्यय आकर यह शब्द स्त्रीलिंगी बना है। हस्थडउ—सूत्र ४'४३० देखिए।

प्लोक ३—पक्षी शिरपर आरूढ होकर फल खाते हैं और शाखाओं को तोड़ते हैं; तथापि महाच् वृक्ष पक्षिओं को पीड़ा नहीं पहुँचाते हैं अथवान समझते हैं कि अपना अपमान हुआ है।

डाल (देशी)-शाखा । हिंदी में डाल ;

४'४४६ एलोक १—मजेमें क्षणभरमें शिर पर शेखरके (गजरा) स्वरूपमें रखा, क्षणभरमें रितिके कंठपर लटकते रखा, क्षणभरमें (अपने) गलेमें डाला हुआ, ऐसे उस कामके पुष्प (दाम) धनुष्यको नमस्कार करो।

यहाँ शौरसेनी भाषाके समान किद, रिद, विणिम्मविदु, विहिदु इन शब्दोंमें त कादहो गया है।

४ ४४७ प्राकृत इत्यादि भाषाओं के लक्षणोंका होनेवाला व्यत्यय यहाँ कहा है।

४'४४८ अष्टमे — अष्टम अध्यायमें । प्रस्तुत पाकृत व्याकरण हेमचंद्रके व्याकरण का आठवाँ अध्याय है । सप्ताध्यायी निबद्ध संस्कृतवत् — हेमचंद के व्याकरण के पहुले सात अध्यायोंमें संस्कृत व्याकरणका विवेचन है ।

श्लोक १—नीचे स्थित सूर्यके तापका निवारण करनेके लिए मानो छत्र नीचे आरण करती है ऐसी, (और) वराहके श्वाससे दूर फेकी गई, (ऐसी) शेषसहित पृथ्वी विजयी है। (विष्णुने बराह अवतार लेकर पृथ्वीको समुद्रसे बाहर निकाला, यह पौराणिक कथा इस क्लोकमें अभिप्रेत है)। अत्र चतुर्थ्याः ः सिद्धः इस प्राकृत व्याकरणमें चतुर्थीका आदेश नहीं कहा है; वह संस्कृतके समानही सिद्धः होता है। उदा० -- हेट्टियं इत्यादि क्लोकमें 'निवारणाय (यह चतुर्थी एकवचन है)।

सिद्धग्रहणं मङ्गलायं म्—यह प्राकृत व्याकरण सूत्र-निबद्ध है। सूत्रका लक्षण ऐसा है:—अल्पाक्षरमसंदिग्धं सारवद् विश्वतोमुखम्। अस्तोभमनवद्यं च सूत्रं सूत्रविदो विदुः ॥ इसलिए सूत्रमें अनाबश्यक शब्द नहीं होते हैं। तथापि प्रस्तुत सूत्रमें 'सिद्धम्' शब्द आपाततः अनावश्यक दिखता है। परंतु उसका प्रयोजन है। हेमचंद्रः उसके बारे में कहता है:—ग्रंथके अंतमें मंगल हो, इस प्रयोजनसे सिद्ध शब्द इस सूत्रमें प्रयुक्त किया है।

इस पादके समाप्तिसूचकके अनन्तर कुछ पांडुलिपियोंमें ग्रंथकृत्-प्रशस्ति के स्वरूपमें अगले ख्लोक दिए गए दिखाई देते हैं:——

आसीद् विशां पतिरमुद्रचतुः समुद्र—
मुद्राङ्कितक्षितिभरक्षम बाहुदण्डः।
श्रीमूद्रराज इति दुर्धर वैरि कुम्भि—
कण्ठीरवः शुचि चुलुक्यकुलावतंसः॥१॥

तस्याम्बये समजिन प्रबलप्रताप—
तिग्मधुतिः क्षितिपतिजयसिहदेवः।
येन स्वतंश-सिवतर्यंपरं सुधांशी
श्रीसिद्धराज इति नाम निजं व्यलेखि॥ २॥

सम्यग् निषेण्य चतुरश्चतुरोप्युपायाम् जित्नोपमुज्य च भुवं चतुर्ग्धिकान्द्वीम् । विद्याचतुष्ट्यविनीतमितिजितात्मा काष्ट्रामवाप पुरुषार्थचतुष्ट्ये यः ॥ ३ ॥

### प्राकृतिकब्याकरण-चतुर्थंपाद

823

तेनातिविस्तृतदुरागमविप्रकीर्णं—
शब्दानुशासमसमूह-कदियतेन
अम्पर्थितो निरवमं विधिवद् व्यघतः
शब्दानुशासनमिदं मुनिहेमचंद्रः ॥ ४ ॥

राजहंसौ न भोम्भोजे क्रीडतो यावदन्बहम् । बाच्यमानं बुधैस्तावत् पुस्तकं जयतादिदम् ॥ ५ ॥

> ( चतुथॅपाद समाप्त ) ( **हेमचंद्र**कृत प्राकृत व्याकरण समाप्त )



#### संक्षेप

अ०व० अनेकवचन

इ० इत्यादि

उदा॰ उदाहरण

ए० व० एक वचन

क• मू• धा• वि० कर्मणि मूतकालवाचक धातुसाधित विशेषण

वृ॰ ्वतीया (विभक्ति)

तृ • पु॰ तृतीय पुरुष

द्वि० द्वितीया (विभक्ति)

हि॰ पु॰ हितीय पुरुष

नपुं नपुंचकलिंग, नपुंसकलिंगी

पं॰ पंचमी (विभक्ति)

पू॰ का॰ धा॰ अ॰ पूर्वकालवाचक धातुसाधित अव्यय

प्रथमा (विभक्ति)

प्र• पु• प्रथम पुरुष

बॅ• वॅ० बहुवचन

व॰ का॰ धा॰ वि॰ वतंमानकालबाचक घातुसाधित विशेषण

व॰ वर्तं ॰ वर्तमानकाल

वि• क॰ धा॰ वि• विध्यर्थी कर्मणि धातुसाधित विशेषण

श० शब्दशः

ष० षष्ठी (विभक्ति)

स॰ सप्तमी (विभक्ति)

सं • संबोधन (विभक्ति)

सू॰ इ

हेरव • धा • अ • हेरवर्थं क धातुसाधित अव्यय

# प्राकृतव्याकरण सूत्र सूची

अइदेंत्यादी च	<b>१</b> -१५१ ४१	अधः क्वचित्	४.५६६ २३५
अइ संभावने	२.५०५ १५०	अधसो हेट्ठं	2.888 <b>605</b>
अउ: पौरादौ	१॰१६२ ४३	अधो मनयाम्	२.७८ ८६
अक्लीबे सौ	<b>३.</b> १९ १२९	अनङ्कोठा <i>—</i>	२. <b>१</b> ५५ १ <b>०</b> ५
अङ्कोठे ल्ल:	8°700 48	अनादौ शेषा	
अचलपुरे	२.४४८ ४७		<b>२.८८</b> ८८
अजातेः पुंसः	<b>इ</b> •३२ १३५	अनादी स्वरा-	४.३९६ २८३
अ <b>ड</b> डडुल्लाः	४ ४२९ ३०२	अनुत्साहोत्सन्ने	<b>६.६</b> ६ <i>४ ≜</i> ४
अण णाइं	२.४८० ४४५	अनुव्रजे:	४.४०७ ५०४
अत इज्जस्य-	<b>३.४</b> ७५ १८०	अन्त्यत्रयस्या-	४:३८५ २७८
अत एत्सी	४.५८७ ५४२	अन्त्यव्यञ्जनस्य	4.66
अत एवैच्	3.686 600	अन्यादशोस्ता <u>—</u>	४.४१३ २९०
अतसीसात-		अभिमन्यी	२-२५ ७५
	<b>१.</b> २११ ५७	अभूनोपि	४:३९९ २८५
वतः समृद्ध्यादी	१.८८ ६८	अभ्याङोम्मत्थ।	४.१६५ २१४
अतः सर्वादे-	3.4C 888	अमेणम्	३.७८ १५०
अतः सेर्डोः	<b>३</b> •२ १२४	अमोस्य	<b>इ</b> .५ १२५
वतां डइस:	8.803 56E	अम्महे हर्षे	४.५८४ ५४१
अतो ङसेर्डातो-	४ ३२१ २५४	बम्मो आश्चर्ये	<b>२</b> .२०८ १२ <b>१</b>
अतो ङसेडींन	<b>४:२७६ २</b> ३९	अम्ह अम्हे	३.४०६ १५९
अतो डो विसर्गस्य	<b>१</b> •३७ १६	अम्ह मम	₹.११ <b>६</b> १६ <b>१</b>
अतो देश्च	४.५७४ २३८	अम्हहं म्यसा-	४.३८० २७६
अतो रिआर–	२•६७ ८३	अम्हे अम्हो	3°800 849
अतोर्डेनुल:	४.८३५ ३०४	अम्हेहि अम्हा <b>हि</b>	३.४४० ४५९
अस्थिस्त्यादिना	3.688 80 <b>5</b>	अम्हेहि भिसा	४'३७८ २७६
अथ प्राकृतम्	<b>१.</b> १ . १	अयो वैत्	<b>१.</b> १६९ ४५
अदस ओइ	४.३६४ २७०	<b>अरिह</b> प्ते	\$. (88 80
अदूतः सूक्ष्मे	१ ११८ ३५	अर्जेविढप्पः	४ : ५१ २३०
<b>अ</b> देल्लुक्यादे	३.१५३ १७३	अर्जेविढवन	४.६०८ २०४

	· ·	6		
अर्पेरुिलव-	x.±6 666	आट्टो णानू–	<b>~•</b> :	३४२ <b>२६२</b> °
अलाहि निवारणे	२.१८९ ११५	आत्कश्मीरे		२०१ २२ <b>२</b> १०० ३१
अवतरेरोह-	४८५ २००	आत्कृशा—		१२७ ३६
अवणीद्वा	४.५९६ २४६	आर्ह्या— आत्तेश्च		१२७ वर् ३१९ २५३
अवर्णो यश्रुतिः	१°१८० ४९	आत्मनष्टो		<b>२४</b> ४
अवश्यमो	४.८५७ ३०६	आहङेः संनामः		८३ १९९
अवात्काशो	४ १ ९ २१६	आहते ढिः	<b>१</b> • •	१४३ ४०
अबाद्गाहे-	४.५०५ २२१	आदे:	१•३	३३ १७
अवापोवे	१-१७२ ४५	आदेयी	ί <b>δ</b>	<b>२४५</b> ६३
अविति हुः	४.६१ १९५	आदे: ध्मध्रु-	२.	८६ ८९
अवेजृ'म्भो	२.१५७ २१२	आ <b>नन्त बँ</b>	२-१	१८८ ११५
अन्ययम्	२.१७५ ११२	<b>अान्तान्ता</b> ड्डाः		४३२ ३० 🎙
अब्बो सूचना	२.८०४ ११९	आपद्विपत्	8.,	४०० २८५
असावक्खोड:	X. 59 C 38 C	आम अम्युपगमे		१७३ ११२
अस्मदो स्मि	8.804 84C	आमन्त्र्ये	8.	३४६ २६४
<del>ब</del> स्येदे	8.833 303	आमो डाहुँ		३०० २४६
अहं वयमो-	४.३०६ ५४७	आमो डेसि		६१ <b>१</b> ४६
	0 40 ( 180	आमी हं		३३९ २६१
आ		आयुरप्स <b>र−</b>		े० १०
आ अरा	₹ <b>.</b> &£ <b>{.</b> ^•	आरभेराढप्प; आरः स्यादी		२५४ २३२ ४५ १ <i>२</i> ०
आ आमन्त्रये	४ २६३ २३५			
आ कृगो	४.२१४ <b>२</b> २३	भारहेश्चड- वारोपेवंसः		२ <b>●६ २२१</b> ४७ <b>१</b> ९३
आक्रन्देर्णीहरः	४.४३४ ५०८	आरापवरूः आर्यायां यैः		
आक्रमेरोहा-	४.१६० २१३			७७ ५५
आक्षिपेणींख:	४.६४४ ८६०	<b>आर्षं</b> म् आलाने	۶۰۰ م	३ ४ <b>१</b> १७ ९७
आद्ये राइग्वः	¥*83 86€	आलीडोल्ली आलीडोल्ली		९१७ १९४ १४ १९४
आङा अहि–	8.863 568	आस्त्रिकारका- आ <b>स्विल्लोस्ला-</b>		1° 55°
आङा ओस-	४.४२५ २०६	आश्चर्यें		4
आङो रभे	४.४५५ २१२	आश्चय आश्चिल <b>ट</b> े		
<b>अ</b> ाचार्यें	१.७३ २५	आ। १७०८ <b>आसीन</b>		<b>ሄ</b> ९ ሪቀ
<b>बाच्च गौरवे</b>	१·१६३ <b>४</b> ४	ળા સા ૧	र <sup>ः</sup> इ	86 <b>१४१</b>
<b>अ</b> ाजस्य	इ.५५ १४३	इवेच:	-	३१८ २५३

इच्च मोमु		<b>३</b> .१५४	१७४	ई च स्त्रियाम्		<b>३</b> .४८३	१८३
इजेराः पाद–		२•२१७	<b>१२</b> ३	ईतः सेश्चा		३.५८	,
इणममा—		<b>इ</b> •५३	१४२	ई दूतोह्य स्व:		३ <b>°</b> ४२	
इत एद्वा		<b>१</b> .८५	२७	<b>ईद्</b> धैये		१-१५५	
इतेः स्वरात्		१.४५	१७	ईद्भिस्म्य <i>-</i>		३•५४	१४२
इतौ तो		१ <b>-</b> ९ <b>१</b>	२९	ईद्भ्यः स्सा		₹ <b>.੬</b> ৪	१४७
इत्कृपादी		<b>१.</b> १२८	३६	ईयस्यात्मनो		२ १५३	
इत्वे वेतसे		१•२०७	५६	ईजिह्वा-		<b>१</b> .८५	-
<b>इत्सै</b> न्य <b>व</b> —		<b>१.</b> १४९	४१	ई <b>बींद्</b> ग्यू है		१ <b>.</b> १५	
इदम आयः		४:३६५	२७०	ईः स्त्यान <b>-</b>		\$.@ <i>\$</i>	
इदम इय:		३•७२	१४९	इ हरे वा		१.५१ १.५१	
इदम इमुः		४ ३६१	२६९	२ हर या		(-4(	२०
इदमर्थस् <b>य</b>		२.१४७			ਤ		
इदमेतत्-			१४८	उथ पश्य		<b>२.</b> २११	=
इदं किमश्च			१०५	उच्चाहंति ==-१-४-४		२ <b>.११</b> १	
इदानीमो			२३९	उच्चैनींचें— 		<b>१.१</b> ५४	
इदितो बा			१८४	<del>ਰ</del> =छल		<i>x.</i> \$ <i>ox</i>	
इदुतो दीर्घ:		<b>₹.६</b>	१२७	उ <sup>ज्</sup> जीर्णे		<b>१.१</b> ०२	
इदुती बृष्ट-		<b>१</b> -१३७	39	उतो मुकुला–		१.१०७	
इदेती नूपुरे		१•१२३	₹ 3 €	उत्क्षिपेर्गुल—		४.१४४	२१०
इदेदोद्—		१ १३९	३९	उत्सौन्दर्यादौ		१.१६०	8 \$
इन्धी झा		२.५८	७६	उदष्ठकु−		४.१७	
इर्जस्य णो-			१४२	उद्दोन्मृषि		१.१३६	
<b>इम्र</b> ंकुटी		8.880	• <del>•</del> • •	उहत्वादी		<b>१.१</b> ३१	₹ (5
इवार्थे नं-		<b>8.</b> 888		उदोद्बा—		१.८२	२६
इः सदादी		१ •७ २		उदो ध्मो		٧.٧	१८६
इः स्वप्नादी		१•४६	१९	उद्घटेरुगः:		४.३३	१९०
इहरा इतरथा		२ <b>.५</b> १२		उद्धूलेगु ण्ठ:		४.२९	१८९
इह्हची-		४.५६८		उद्वातेरो-		٧.११	१८६
	£	0 140	<b>\ 4 G</b>	उद्विज:		<b>४.२</b> २७	२२४
	ई			उन्नमेर-		<b>૪.</b> ३६	१९१
ई अइज्जी		₹. <b>६</b> ६० १	७६	उपरे:संब्याने		<b>२.१</b> ६६	908
ि क्षुतेः		१-११२	<b>३३</b>	उपसर्वे र-		४.१३९	२०९

चपालम्भे-		४.१५६ २१२	एट्टि		४.३३३ २५९
न्डमो निषण्णे		१.१७४ ४६	एण्डि एताहे		२.१३४ १००
ंउर्भूहनुमत्–		१.१२१ ३५	एत इद्वा		१.१४६ ४०
उल्लसेरूस⊸		४.२०२ २२०			४.३६२ २७०
खवर्णस्या <b>व:</b>		४.२३३ २२६	एतः पर्यन्ते		२.६५ ८३
<b>डः सास्ना</b> –		<b>१.७५</b> २५			<b>३.१</b> २ <b>९</b> १६५
	ऊ		एत् त्रयोदशादी		<b>१.१६</b> ५ ४४
ंक गहिं क्षेप—		2.898 886			४.४०५ २८७
क <sup>च</sup> नोपे		१ <b>.१</b> ७३ ४६	7.9.2.		१. <b>१</b> ०५ ३२
'अत्वे दु <b>र्भंग</b> -		8.992 42	29		₹. <b>७</b> ६
- ऊत्सुभग—		१.११३ ३४	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•
<b>ऊ</b> त्सोच्छ्वासे		2.334 4° 8.846 ¥2	• • • •		१.७८ २६
<b>ऊद्वासारे</b>		१.७ <b>६</b> २५	3		3.880 3.8
<b>ऊ</b> हींन[वहीने		१.१०३ ३ <b>२</b>	, .9		<b>४.</b> ३४३ २६२
ं <b>डः स्</b> तेने			2.416		४.४२० २९४
C). ((1·1	===	१ <b>.</b> १४७ ४ <b>१</b>	एरदीती		<b>३.८४</b> १५२
	狠		एवंपरं-		४.४१८ २९१
ऋक्षे वा		२.१९ ७४	ए <b>वा</b> र्थें <b>य्येव</b>		<b>४.२८०</b> २४०
ऋणउर्वृषभ—		१ <b>.१</b> ४१ ३९		ऐ	
ऋतामुदस्य-		३.४४ १३९	ऐत एव्	-	<b>१.१४</b> ८ ४१
ऋतोत्		१.१२६ ३६		ओ	
ऋतोद्वा		३.३९ १३७	ज्ले=च विव्यय-	og (	<b>१</b> .९७ ३०
ऋवणंस्यारः		४.२३४ २२६	ओच्च द्विधा-		
	ल		क्षोतोद् वान्यो-		<b>१.१५</b> ६ ४२
<b>लृत इलि:</b>	•	9 9VI. V.	ओत्कूष्माण्डी—		<b>१.</b> १२४ ३६
युव शकः	rr	१.१४५ ४०	<b>बोत्पद्</b> मे		<b>१.६१</b> २२
	ए	_	ओत्पूतर-		8.800 34
ए इर्जस्—		४.३६३ २७०	ओत्संयोगे		<b>१.११६</b> ३४
एकशसो		४.४२८ ३०१	ओ दाल्यां पङ् <b>क्ती</b>		१.८३ २७
एकस्वरे		२.११४ ९७	को सूचना-		२.२•३ ११९
एक्क सरिअं		<b>२.२१३</b> १२२		औ	
एच्च क्त्वातुम्-		३.१५७ <b>१</b> ७५	औत ओत्	-41	१.१५९ ४३
्एच्च दैवे		१.१५३ ४२		क	4 1 3 O 4
एच्छय्यादी		१.५७ २१	ककुदे हः	7'	9 224 4.5
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	43.4 G.		१.२२५ ५९

ककुभो हः	१.२१ 🚜 🕻 🕫	किलाथवा–	<b>४.</b> ४ <b>६६ ५६</b> ३
कगचज	es ees.\$	किसलय -	8.5£6 £C
कगटड—	२.७७ ८इ	कुतसः कर	४.१४६ ५५६
कथंयथा—	8.808 264	<b>कुतू</b> ृले	<b>१</b> .480 ३५
कथेर्वज्जर	¥.2	कुब्जकपंर—	8°868 88
कदम्बे वा	<b>१.२२</b> २ ५९	कूष्माण्ड्यां	२.७३ ८५
कदर्थिते	<b>१.२</b> २४ ५९	कृगमो <sup>े</sup>	४ २७२ २३८
कदल्याम	१.२२० ५९	कृगे <b>ः कु</b> णः	<b>૪. ૧</b>
कन्दरिका—	८७८ ८६.५	कृगो डीर:	<b>४</b> *३१ <b>६</b> २५३
कबन्धे मयी	१.२०९ ६३	कृत्तिचत्वरे	<b>२.१५</b> ७५
कमेणि हु <b>वः</b>	8.88 865	कृत्वसो हुत्तं	२.४५८ ४०६
कम्पेविच्छोल:	४.४६ १९२	<b>कृ</b> दो हं	\$°850 806
करवीरे	<b>१.२५</b> ३ ६५	कृषेः कड् <b>ढ~</b>	४.१८७ ५१८
करेणूवारा—	२.११६ ९७	कृष्णे वर्णे	२. <b>१</b> १० <b>९</b> ६
कर्णिकारे	<b>२.</b> ९५ ९२	कैटभे भो	१.८४० ६३
कश्मीरे	२.६० ८ <b>२</b>	कौक्षेयके	₹. १.8.48 % <b>३</b>
काङ्क्षेराहा—	४.१९२ <b>२१९</b>	वते	₹ <b>.६</b> ५€ ६०%
काणेक्षिते	४.६६ <b>१९६</b>	क्तेनाष्फुण्गा-	४ २५८ २३३
कादिस्थैदो	४.४१० २८८	क्ते हू:	8° E8 88 E
कान्तस्यात	४.३५४ २६७	क्त्व दूउइवि⊸	४.८५८ ५०६
काषीपणे	२.७१ ८४	क्त् <b>वईयदू</b> णी	•
किणो प्रश्ने	२.२१६ १२२		४.५७१ ८३८
किम: कस्त्र	3.08 888	वत्वस्तुमत्तूण-	२.६४६ ४०३
किम∶काइं—	४.३ <b>६७</b> २७१	क्त्वस्तून:	४ ३१६ २५२
किमः कि	३.८० १५१	नत्वातुम्तव्येषु नत्वास्यादे-	४ २१० २२२
किमो डिणो	३.६८ १४८	न्यास्याद- क्यङोयंलुक्	<b>१.</b> ५७ १२
किमो डिहे	४.३५६ २६७	नमञ्ग्यसुन् क्यस्येय्यः	३.४३८ ४६८
कितद्भ्यां	३.६२ १४६		४.इ१५ २५२
कियत्तदो-~-	३.३३ १३६	क्रपोवहो क्रियः किणो	४. १५१ २११
कियत्तद्म्यो	३.६३ १४६	क्रियातिपत्तेः	४.५२ १९३
र्किशुके वा	१.८६ २८	क्रियाः कीसु	<b>3.8</b> 68 888
किराते चः	१.१८३ ५०	त्रुधेर्जूर:	४.५८८ ५८•
किरिभेरे	१.२५१ ६५		४.४३५ ५०८
किरेर हिर	२.४८६ ४४४	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	४.इ५३ ६६७
	( 101 //0	4240 <b>CA4</b>	३.७८ <b>१५१</b>

क्लीवे स्वरा-	३·२५ १३ <b>२</b>	गवेषेढुँ॰ढुल्ल-		¥'१८९	२१८
नवचिद् द्वितीयादेः	3.838 860	गव्यउआकः		1.846	४३
<b>क्वथव</b> र्श	४'२२० २२४	गुणाद्याः क्लीबे		<b>१*</b> \$8	१५
<b>क्</b> वथेरट्टः	४.४४८ ५०६	गुप्येर्विर–		8.440	२११
<b>विवपः</b>	३.८३ १३८	गुरी के वा		१-१०९	
क्षः खः ववचित्तु	<b>२</b> .३ ७०	गुर्वादेरविर्वा		<b>३</b> .१५०	
क्षण उत्सवे	२•२० ७४	गृहस्य घरो-		२.१४४	
क्षमायां की	२.४८ ७३	गोणादयः		2.808	
क्षरः खिर–	४.१७३ २१५	गौणस्येषत		२.१५८	
क्षस्य 🂢 क:	४.२९६ २४५	गौणान्त्यस्य		१-१३४	
क्षिपेगंल-	8.683 560	ग्मो वा		<b>२</b> •६२	
क्षुदो हा	8.80 S	ग्रन्थेर्गण्ठः		४.४५०	२०६
क्षुभे खउर-	४.१५४ २११	ग्रसेघिस:		४.५०४	२२१
क्षुरे कम्मः	8.05 860	ग्रहेगृ <sup>*</sup> ण्ह:		<b>8.</b> 368	२८१
क्षेणिज्झरो	४.५० १८८	ग्रहेर्चें प्पः		४.३५६	२३२
हमाइलाघा-	२ <sup>.</sup> १० <b>१</b> ९३	ग्रहो वल-		8.506	२ <b>२२</b>
क्ष्वेटकादौ	<b>२</b> •६ ७:		घ		
ख		घइमादयो-		४'४२४	३००
खघघघ-	१-१८७ ५१	घञ् वृद्धे-		१•६८	<b>3</b> ×
खचितपिशा-	<b>१</b> .१९३ ५२	घटेगँढः		<b>૪.६</b> ६५	
<b>खचेर्वे अड</b> :	४.८८ २००	घटेः परिवाडः		४.५०	
खादधावी-	४.५२८ २२५	घूर्गौ घुल-		४ ११७	
<b>बि</b> देर्जूर-	४.१३८ ८०८	A	ङ		, ,
ग		ङ्गणनो		<b>શ∙</b> ∍ધ	११
गमादीनां	४.२४९ २३१	ङसः सुहो−		४.४३८	२६१
गमिष्वमासां	४ २१५ २२३	ङसः स्सः		३.४०	१२६
गमेरई-	४. <b>१६२ २१</b> ३	ङसिङसो:		<b>३.</b> ३३	१३१
गमेरेप्पि-	४.८४५ ३०७	ङसिङस्भ्यां		४•३७२	२७४
गर्जेर्बुक्कः	४.९८ २०२	ङ <b>सिम्य</b> स्–		४. 🔰 ४ ६	२६२
गर्ते डः	२.३५ ७८	ङसेस्तोदो		₹.८	१२५
गर्दभे वा	२•३७ ७८	ङसेम्ही		<b>३</b> •६ <b>६</b>	१४७
गभितातिमुक्तके	१.२०८ ५६	ङसेलु क्		३•१२६	१६५
गवये वः	<b>१</b> .५४ २१	ङ <b>सेहॅ</b> ंहू		<b>४.</b> ३ <b>३</b> ६	२६०
		-			

प्राकृतव्याकरण-सूत्रसूची 838 ङस्**ङस्यो**र्हे 8.340 584 जस्शसोर्णो ₹**.५**₹ १३० ङिनेच्च ४ ३३४ २५९ जस्शसोलुं क् ₹.8 १२४

ङे डिहि ३•६५ १४७ ङेहें: ३.६८८ १६५ हेमेंन १५० ३•७५ ङेः स्सिम्मि-

884 ३.५९ ङेहि **₹.**3√5 56€ जुगु<sup>ट</sup>सेझ् ण– €हिं

४°३५७ २६८ च

ज्जा ज्जे चतुरश्चतारो **३.१८**८ १६८ ज्जात्सप्तम्**या** चतुरो वा 3.60 १२८ क्रो जाणमुणौ चतुश्र्याः षष्ठी ३ १३१ १६६ ज्ञो ञः चिन्द्रिकायां १.१८५ ज्ञो ञः पैशाच्याम् 40 चपेटापाटी १.१९८ ५३

चाटौ गुलल: १९८ 8.03 चिजिश्र्हु-४.२४ 📒 २२८ ज्यायामीत्

चिह्ने न्धो वा **२**-५० ८० चूलिकापैशाचिके ४ ३२५ २५५

ॱ७देणॅणु**ॅम**-— 8.58 866 ष्टस्य श्रोनादौ ४.५६५ ५४५ छागे लः १•१९१ 42

ন্ত

छायायां होकान्ती १.२४९ ६४ **१**३६

छायाहरिद्रयो: <del>३</del>.३४ छिदिभिदो ४.८१६ २२३

छिदेदुँहाव-8.858 205

छोदयादी २.१७

ज जिटले जो

जद्यां यः जनोजाजमभी जस्मस इँ--

३.५६ -**ज**स्शसोरम्हे ४ ३७६ २७५ जस्शसोस्तुम्हे जस्शस्ङसिङसां जस्शस्ङसित्तो-

जाग्रेजंग्ग: जेण वेण

ज्ञो णत्थे भिज्ञादी को णव्यगज्जी

ਣ

ਠ

ट ए

टाङस्ङे-टाङ्यमा पइं

टा आमोर्णः

टाङ्यमा मइं टाणशस्येत

टो ड: टो णा टो णा

टोस्तुर्वा

ट्टष्टयोस्ट:

ठो ढ: ठो स्थिविसंस्थुले

ਫ डाहबी कतिपये

४.३६८ २७२ ३.५०

१४१ ३.६८ १२६ ጸ.८० १९९

१८५ २.६८३ ११३ इ.४५८ ६ द

ጸ.ጸ

**\$.8**£4 800 १८५ ૪.હ २.८३ 66

४ ३•३ २४९ १.५६ २१

४.५५५ ₹₹ २.६६५ 90

४ ३४९ २६५ રુ•**દ** 174

**३.**२९ १३४ ४.३७० २७३

४.३७७ २७५ ३.१४ १२७

१**-१९५** ५३ ર્.ફ્ર૪ १३१

३.५१ १४२ x.388 36 £

४.५८० ५४३

१**.६**९९ 43 २.₹२ ७७

१.२५० ६५

७३

42

१३२

**१.**१८**४** 

४.५८३ ४४

8.838 500

•	X.	7,41	
डिल्ल डुल्ली	<b>२.१</b> ६ <b>३</b> १०७	तस्माताः	V-216 2 230
हे मिम है:	३.४४ १२६	तादर्थं ङेर्वा	४°२७८ २३९ ३°१३२ <b>१</b> ६६
डो दीर्घो वा	३.३८ १३७	तादर्थे केहि	४ १०५ १५६
हो ल:	१.५०२ ५४	ताभाम्रे म्बः	२°५६ ८ <b>१</b> °
ड्मक्मो:	२.५२ ८०	तिजेरो सुक्क:	8.808 50\$
al		तित्तिरौरः	<b>8.</b> 60 58
णइ चेअ	२.४८४ ४१४	तियंचस्ति	4.883 805
णं नन्वर्थे	४.५८३ ४४१	নিষ্টশ্লিষ্ট:	<b>४.</b> २९८ २४६
णवर केवले	7.820 884	तीक्षणे णः	२.८५ ८८
णिव वैपरीत्ये	२.१७८ ११२	तीर्थे हे	₹.8•8 35
णेणं मि	३ १०७ १५९	्तु च्छे तश्च <b>छो</b>	<b>१.</b> ५०४ <i>५५</i>
णे णो मज्झ	<b>३.६</b> १४ १६०	तुडेस्तो <b>ड</b> —	४ ११६ २०५
णे <b>र</b> देदा <b>वा</b> वे	३.१४८ ६७८	तु सु वतुम	3.802 <b>8</b> 46
णोनः	४.५०६ २५०	ु डु .डु . तु <b>ब्भतु</b> य्हो—	३.८८ १५६
णो <b>म्शस्टा</b> —	३.७७ ४४०	तुम ए वभ——	४.४४६ ई०७
त		तुमे तुमए	<b>\$</b> *{•}\$ \$40
<b>त</b> इनुते-	३.९९ १५७	तुम्हासु सुपा	४.४०८ ८०८
तइतुब	३.९६ १५६	तुरह तुब्भ	३.८७ १५६
तक्षेस्तच्छ-	४.६८४ ०६८	तुरोत्याद <u>ी</u>	<b>४.६०५</b> ५१५
तक्ष्यादीनां	४:३९५ २८१	तुले रो हाम:	४.५५ ४८६
तगरत्रसर-	१. २०५ ५५	तुवो भे	3.600 sec
तडेराहोड~	<b>५</b> .५७ १८९	तृतीयस्य मिः	₹ <b>.६</b> ६६ <b>१</b> ६८
ततस्तदोस्तोः	8.880 504	तृतीयस्य भो	₹ <b>.</b> \$88 \$60
तदश्च तः	३.८६ १५३	तृनोण अ:	४,४४३ ई०८
तदिदमोष्टा	४ ३२२ २५४		४.४३८ २०४
तदो डो:	३-६७ १४८	है तेनास्तेरा—	३.४ <i>६</i> ४ ४७७
तदो णः	<b>३.</b> ७० ४,४८	तैलादी	
तदोस्त:	४ ३०७ २५०	तो दोनादी	
तनेस्तड—	४.४३७ ५०८	तो न्तरि	<b>४.५६</b> ० ५३४ १.६० २२
तन्बी तुल्येषु	२.६६३ ९६	तो दो तसो	, ,
तं तुं तुमं	<b>રે ' લેરે</b>	त्थे च तस्य	7.860 800
तं वात्रयोप-	<b>२</b> .१७६ <b>११</b> २	", ", "	<b>ૄ ૧.</b> ૪ <b>૦ કે.</b> <b>૧.</b> ૪ <b>૦ કે.</b>
त्तव्यस्य इएव्वउं	४.४३८ ३०५		•
	- ·	रररण भागपार गण	४.४७४

			- ( ,
त्यादीनामा—	इ.१३८ १६८	दिवसे सः	१:२६३ ६७
त् <b>यादे</b> :	१-९ ७	तीपौधोवा वीपौधोवा	
त्यादेराद्य-	४.३८२ २७७	दीघंहस्बी	१ <sup>,</sup> २२ <b>३ ५९</b> <b>१</b> .४ ४
त्योचैत्ये	२ <b>.६</b> ३ ७२	दोर्घे <b>वा</b>	
त्र <b>ो हिह</b> त्घाः	२ १६१ १०७	दुक्रूले बा	
<b>त्र</b> सेर्डर–	४.१९८ २२०	इ.स्० पः दुःखदक्षिण−	₹ <b>.६६</b> ८ ३५
त्रस्तस्य हित्य-	<sup>२</sup> १३६ १००		२.७२ ८४
त्रस्य डेतहे	४.८३६ ३०८	दुःखे णि <b>ब्दरः</b>	४.३ १८४
त्रेस्तिष्ण:	३.१२१ १६२	दुःखे णिव् <b>वल:</b>	४.८५ २०१
त्रेस्ती तृतीयादी	B. 845 8 E8	दुर्गादेव्युदु-	१.२७० ६९
त्क्तलो:	४.४३७ ३०५	दुरे दोण्ण	३.४२० १६२
त् <b>व</b> ध्वद्व <b>द</b> ्दवां	र <b>. १</b> ५ ७२	दुसुमु	३.४७३ १८०
त्वरस्तुबर–	४.१७० २१५	दुहितृ–	२॰१२६ ९९
त्वस्य हिमा	२-१५४ १०५	दूङो दूमः	४.५४ ६८८
त्वादेः सः	२.४७२ ४०९	<b>दृष</b> ते	२.९६ ९२
थ		<b>दशः निव</b> प्	१.१४२ ४०
<b>थठाव</b> स्पन्दे	<b>१</b> .८ ७१	<b>दृशस्तेन</b>	४'२१३ २२२
थू कुत्सायाम्	२.५०० ११८	दृशि <b>वचे</b> —	३.१६१ १७६
थो धः	४.५६७ ५३७	दृशेः प्रस्सः	४.३९३ २८१
द	० (२० २२७	<b>द</b> शेद <b>ि</b> व	४.इ.२ १९०
दिक्षणे हे	<b>१</b> ४५     १९	इशो निअच्छा−	४.४८६ २१७
दन्धविदग्ध–	२.४० ०८	दे संमुखी-	२.१९६ ११७
दंश्वदहो:	१.८१८ ५८	दोले रंखोल:	४'४८ १९३
दं <b>ष्ट्रायादाढा</b>	२.४३८ ४०४	द्धूनत्थूनौ	४ ३१३ २५२
दरार्धास्पे	२ २१५ १२२	द्ययां जः	२.५४ ७५
दलि <b>वल्यो</b> –	४.४७६ ४१६	द्रे रोन वा	₹.6. 66
द <b>शनद</b> ष्ट—	8.580 46	द्वारे वा	१.७९ २६
दशपाषाणे	१.२६२ ६७	द्वितीयतुर्वे—	२.९० ९०
दशाईँ	२.८५ ८८	द्वितीय <b>स्य</b>	३ <sup>.</sup> १४ <b>० १</b> ६९
दहेरह्रिऊला	४.५०८ २२१	द्वितीया	<b>4 100 141</b>
दहो ज्झ:	४.५४६ २३०		<b>१.</b> ९४ ३०
दिक्प्रावृषो:		द्विचनस्य	3.880 8ee
दिरिचेचो:	४ २७३ २३८		B. 888 8ES
२८ प्रा• व्या•		· ·	

#### सूत्रसूर्च

	घ		6			
घनुषो वा	१ <b>.</b> ३ <b>५</b>	१०	निकषस्फटिक-		१.४८६	4.
षवलेर्दुंम:	४.५४	166	निद्रावेरो		8.65	१८६
धातवोर्धा-	8.546		निम्बनापिते निम्स		१•२३•	६०
वात्र्याम्	२.८४	23	निर: पदे		४.६२८	
घूगेर्ध् <b>यः</b>	४.५९		निर्दुरोर्वा <del>निर्</del> के		१- <b>१३</b>	6
धुतेदिहि:	२-१३१		निर्मो निम्माण र		8.66	१८७
भृष्ट <mark>्य</mark> ुम्ने	२•९४	९१	निलीङे– <del>~</del>		૪-५५	१९४
धैयें वा	२ <b>.६</b> ४	८२	निवृत्त		१-१३२	३८
ध्यागोर्झा-	४°६	१८५	नित्रिपत्यो-		४.५५	१८८
घ्वजे वा	२•२७	હલ	निशीय-		<b>१.</b> २१६	५८
ध्वनिबिष्य	१•५२	२०	निःश्वसे—		४.५०१	
	न	,	निषधे धो		१.५२६	६०
न कगच-	<b>%.</b> \$58	२५५	निषेधेहँक्क:		8.648	
न त्थः	<b>₹</b> % €	१५०	निष्टम्भाव <i>-</i>		४-६७	१९६
न दीर्घानु-	२.८५	९१	निष्पाताच्छोटे जिल्लान		४.७६	<b>१</b> ९७
न दीर्घों णो	३.४२५	१६४	निब्प्रती ओत् निक्यो		1.36	<b>१</b> ६
नमस्कार-	<b>१</b> .६२	२२	निस्सरेणीहर—		<b>४.</b> ७८	१९९
न युवर्णस्यास्व	4.4	ષ	नीं डपीठे 		१°१०६	<b>\$</b> ?
न वाकर्म-	૪. <b>૨</b> ૪ <b>૨</b>	२२९	नीपापीडे के <b>क्लो</b> क्ला		१.५३४	
न वानिद-	₹.60	१४५	नेः सदो मज्जः		<b>8.6</b> ≥±	
न वा मयूख—	१-१७१	४५	नो णः • •		१.५२८	६०
न वार्योय्यः	४ <b>.५६</b> ६	२३६	न्त माणी			१८२
नशेणिरणास	४.१७८	२ <b>१६</b>	न्मीं मः 		२ <b>.६१</b>	८२
नशेविउड–	૪. રૂ	190	न् <b>य</b> ण्यज्ञञ्जां		8.563	
न श्रदुदोः	<b>१.8</b> २	۷	त्यण्योर्जुः ९		8.304	
नात आत्	3.30	१३५	न्यसो णिम-	•	8.66	२२०
नात्पुनयी-	१-६५	२३		q		
नादियुज्यो-	४ <b>. ३<i>५</i> ०</b>	२५६	पक्वाङ्गार-		१.८०	१९
<b>ना</b> मन्त्र्यात्	₹•\$७	१३७	पक्ष्मश्मष्म-		२•७४	८५
नाम्न्यरं घा	३.८०	288	पचे: सोब्ल		४.८०	२०१
नाम्न्यर:	३°४७	१४१	पश्चम्यास्तृतीया		३ <b>.१३</b> ६	१६७
नावणत्पः	8.606		पञ्चाशत्-		२°४३	७९
नाव्यावः	<b>१</b> -१६४	४४	पथिपृथिवी-		8.66	२८

पद्योग्यस्ये	२ <sup>.</sup> १५ <b>२ १</b> ०४		<b>.</b>	
पदयोः संधिर्वा		<b>.</b> •	१ <b>.≰</b> ≾४	
पदादपेर्वा		पो वः	१:२३१	Ę.
पदान्ते जं-	4.86 60	<b>घ्यादयः</b>	२"२१८	१२३
	A. 866 556	प्रकाशेर्णुं व्य:	४ <b>.</b> ४५	१९२
पद्मछद्म	२.४४५ ९६	प्रच्छः पृच्छः	४.८७	२०२
परराजम्यां	२.१४८ १०३	प्रतीर्थः सामय-	४.१९३	२१९
परस्परस्यादिरः	8.808 555	प्रत् <b>य</b> ये ङी <b>नं</b>	<b>३</b> : <b>३</b> १	१३५
पर्यंसः पस्रोट्ट-	४.४०० २२०	प्रत्याङा प <b>लोट्टः</b>	४. <b>१</b> ६६	788
पर्यस्तपर्याण-	२.६८ ८३	प्रत्वादी डः	१.३०६	-
पर्यस्ते थटी	5.80 06	प्रत्यूषे	२-१४	
पर्याणे डा	१.२५२ ६५	प्रत्येकमः	२.५१∙	
पछिते वा	<b>1.58</b> 5 40	प्रथमे पथोवा /	<b>१-५५</b>	
पश्चादेव-	8.85. 56R	प्रदीपिदौहदे	* <b>१</b> .२२१	
पाटिपरुष-	१.५३२ ५१	प्रदीपेस्तेअव	४.१५२	
पा <b>नीया</b> दि—	१-१०१ ३१	प्रमूते वः	? <b>.5</b> \$3	
पापद्धौं रः	<b>१.२३५</b> ६१	प्रभौ हुष्यो		
पारापते रिकार	१.८० २६	त्रमा हुऱ्या प्रवासीक्षी	४. <b>६३</b>	
पिठरे हो	8.508 48		१.२५	
पिबे: पिज्ज-	8.60 886	प्रविशे रिकः	४.१८३	
विषेणि <b>व</b> हः-	४.६८५ ५६८	प्रसरेः प <b>यल्लो</b> -	8.0°	१९८
पीते वो ले	१.२१३ ५७	प्रस्थापेः पट्ठव-	8.3⊚	१ <b>९१</b>
पुञ्जे रारोल-	४.४०२ २०३	प्रहृगेः सारः	8.68	२०●
<b>पुण</b> हत्तं	२.४७८ ४४४	प्रादेमीले <b>ः</b>	8.433	
पुनर्विन:	8.814 308	प्रान्मृशनुषो:-	X.5CX	
पुत्राग –	४.१९० ५२	प्रा <b>यस</b> ्प्राउ	8-888	
पुंसि जसो	₹.50 6±6	प्रावरणे	<b>१-</b> १७५	
पुंस्त्रियोर्न	६.७३ १८८	प्रावृट्शर-	8.≜8	$\sim$
पुंस्यन आणी	३.५६ १४३	प्लक्षे लात्	२.६०३	
पुरुषे रो:	४.८६६ इइ	प्लावेरोम्बाल	8.88	१९२
पूरेरग्वाडा	४ १६९ २१५		फ	
पूर्वस्य पुरवः	४.५७० २३७	<b>फवकस्थव</b> कः	४.८७	२००
पूर्वस्थ पुरिमः	२.१३५ ६००	फो भही	8.5\$2	६२
पृथिक धो	१.१८८ ५२	;	ब	
पृथक् स्पष्टे	x. ६२ <b>१</b> ९५	बन्धो न्धः	४.५४७	२३०
- '	-			

बले निर्धारण-	२.१८५ ११४	भिस्येद्वा	४ ३३५	२६•
बहि सो बाहि	5.6 % o 6 o 6	<b>भिस्सुपोहिं</b>	\$ · 380	२६४
बहुत्बे हुं	४.३८६ २७९	भोष्मे हमः	२.५४	८१
बहुत्वे हुः	<b>४.</b> ₹८४ २७८	मुजो मुख-	8.510	२०४
<b>ब</b> हुलम्	<b>१.</b> 5 ×	मुवः पर्याप्ती	४.ई९∙	२८०
बहुषु न्तु	३.१७६ १८१	भुवेर्ही-	४•६०	१९५
बहुष्वाद्यस्य	इ.१४२ १६९	मुवो भः	४ - ६६	230
बाष्पे होमुण	२.७० ८४	भे तुब्भे	à.68	१५४
वाहोरात्	१•३६ १६	मे तुब्भे	३.८४	१५४
विसिन्यां भः	१.५३८ ६३	मे तुब्भेहि	३-९५	१५५
बुमुक्षि वीज्यो	४.५ १८५	भे दि दे	<b>३.</b> ८४	१५५
बृ <b>ह्रस्पति</b> —	२.६८ ८४	म्यसश्च हि:	३.४५७	१६५
<b>बृह</b> स्पती	२.१३७ १०१	म्यसस्तोदो-	<b>३</b> .९	१२५
बोवः	१ २३७ ६२	म्यसामोर्ह्	४°३५१	२६६
ब्भो दुइलिह-	४°२४५ २३ व	म्यसाम्म्यां	४.३७३	
ब्मो म्हज्झी	3.608 846	म्यसिवा	₹.६३	
ब्रह्म <b>चर्य-</b>	२.६३ ८२	म्यसौ हुं	४.३ई७	
ब्रह्मचर्ये	१.५९ २२	भ्रमरे सो	१.५४४	-
<b>बूगो बुवो</b>	४.३९६ ५८६	भ्रमे राहो	3.448	
भ		<b>प्र</b> मेष्टि <b>र</b> —	8.668	
<b>भञ</b> जेर्वेम <b>य</b> —	४.४०६ २०३	<b>भ्र</b> मेस्तालि–	४.३०	१८९
भवद्भगवतो:	४॰२६५ २६६	<b>भ्रं</b> शे: किड-	8.100	२१६
भविष्यति स्सिः	४.५७५ २३९	भ्रुवो मया	२.१६७	१०९
भविष्यति हिरादिः	३.६६६ ६७७	म		
भविष्यत्येय्य	४.३२० २५४	म <b>इ</b> मम	B • 6 6 6	0.5
भवेमुन्क:	४.१८६ २१८	गर्नम मणे <b>विमर्शे</b>	5.888	-
भस्मात्ममोः	२.५१ ८०	मण्डेश्चिश्च-	2.500	-
भाराक्रान्ते	४.१५८ २१२		8.884	
भावेभिस:	४'२०३ २३१	मघूके <b>वा</b> मध्यत्रय—	१ <b>.६</b> ५५	
भियो भाबीही	8.43 868	मध्यप्रयम मध्यमकतमे	४.५८३	
भिसा तुम्हेहि	४.६७१ २७३	नव्यमणतम म <b>ध्यम</b> स्ये⊶	8.85	<b>२</b> ०
भिसो हि	३.७ १२५	मन्यमस्य- मन्याह्ने हः	₹. <b>१</b> ४₹	
<b>भिस्म्यस्सु</b> पि	३.६५ १८०	नव्याह्न हुः म <b>ध्ये च स्व</b> रान्ता—	5.5.A	28
•	, , , , , , ,	and a talkledim	३.१०८	₹८२

मनाको न	२.१६९ १०९	मुहेर्गु म्म-	४.५०७ ५२६
मन्येधुँसल—	४.४५१ २०६	मृजेरुग्घुस -	४.६०५ २०इ
मन्मथे व:	१.५४२ ६३	मृदो मल-	४.६८६ २०७
मन् <b>युनी</b> ष्ठ—	४.६९ १९७	मेथिशिथिर-	१.२१५ ५८
मन्यौन्तो वा	२.४४ ७८	में मइ मम	३.४१३ १६०
ममाम्ही भ्यसि	३.४४८ ४६०	मेः स्सं	3.8 <b>46 80</b> 8
मयट्यइवी	१५० २०	मोनुनासिको	8.360 458
मरकतमद-	१.१८२ ५०	मोनुस्बारः	१.८३ १०
मलिनोभय~	२.१३८ १०६	मोन्त्याण्णो	४.२७९ २३९
मसृणमृगाङ्क	१.१३० ३७	मोमुमानां	३-१६८ १७८
मस्जेरा <b>उङ्</b> ड-	४.६०६ २०३	मोरउल्ला	२ <sup>.</sup> २१४ १२२
महमहो	४.७८ १९८	मो वा	४.५६४ २३६
म <b>हाराष्</b> ट्रे	१-६९ २४	मौ वा	3.848 <b>\$</b> 08
महाराष्ट्रे हरो:	२.६६८ ८८	म्नज्ञोर्णः	२ <b>.</b> ४२ <b>७९</b>
महु मञ्झू	<b>४:३७</b> ९ <b>२</b> ७६	म्मश्चे:	४'२४३ १२९
भाइं मार्थे	२.१६१ ११५	म्मावयेऔ	३.८८ १५४
मातुरिद्वा	१.१३५ ३८	म्रक्षेश्चोप्पड:	४.६८६ ८४८
मा <b>तृ</b> पितुः	२.१४२ १०२	ब्ले <b>ब</b> पिव्या-	8.56 580
मात्रटि वा	<b>१</b> °८ <b>१</b> २६	म्होम्भोवा	४ <b>.८६</b> ५ <b>५८८</b>
मामिहरूा	२.१९५ ११६	य	
मांसादिष्व-	१.७० ५%	यत्तत्कम्म्यो	४ ३५८ २६८
मांसादेवी	१.२९ १२	यत्तदः स्यमो	४ <b>.३६०</b> २ <b>६</b> ९
मार्जारस्य	२ १३२ १००	यत्तदेतदो –	२ <sup>.</sup> १५६ <b>१</b> ∙५
मि मइ ममाइ	३.११५ १६१	यत्रतत्र-	8'808 <b>3</b> 20
मि मे ममं	३.४●८ ४५८	यमुनाचामुण्डा-	2.80C AC
मिमो मुमे	३.१६७ १७८	यष्ट्यां खः	१°२४७ ६३
मिमो मैम्हि—	३.१४७ ६८१	याहक्ताह-	४४०२ २८६
मिरा <b>याम्</b>	१.८७ ८८	बाह्यादे-	४ ३१७ २५३
मिव पिव	२.४८२ ११३	यापेजँवः	४.८० ६८६
मिश्राड्ढालिय:	२.४७० ४०४	यावत्ताव-	१.२७१ ६९
मिश्रेवींसाल-	४.५८ १८९	यावत्तावतो-	४.४०६ ४८७
मु <b>चेश्छ</b> द्डा-	४.८६ ५०६	युजोजुङ्ग	8.406 40K
मुः स्यादी	३.८८ १५३	युधबुध-	४ २१७ २२३

0.01					
युधिष्ठिरे	8.68 \$°	र्तस्याघूर्ता—		२•३∙	७५
युवर्णस्य	<b>४.</b> ५ <b>३७ २२</b> ७	यँस्नष्टां		8.3 \$ 8	२५२
युष्मदस्तं	इ.८० १५x	लु <sup>*</sup> कि दुरो		१.११५	
युष्मदस्म-	२.१४८ ४०४	र्जुंकि निर:		१-९३	49
युष्मदः सौ	४ ३६८ २७२	र्शेर्षतप्त—		२.१०५	
युष्मदादे—	४.८३८ ३०८	र्हश्रीही—		२.४ ०४	
युष्मद्यर्थ-	१ <b>.५४६ ६</b> ४		स्त्र		
योगजाश्चेषाम्	४.८३० ३०५	लघुके लहोः		<b>२</b> .१२२	९८
	र	ललाटे च		१.३५७	६६
रक्तेगो वा	२.१० ७६	ललाटे लही:		२ <b>.१२३</b>	
रचेरुगा-	8.68 506	लस्जेर्जीह:		8-60-3	
रञ्जे रावः	४.८८ १८४	ला <b>त्</b>		२.६०६	
रमेः संखुड्ड-	४१६८ २१५	लाहरू		१.२५६	
रसो <b>लं</b> शो	४.५८८  २४२	<b>छिङ्गमत</b> न्त्रम्		४.४४५	
रस्य लो वा	४.३२६ २५६	लिपो लिम्पः		A.688	
रहो:	२९३ ९१	लू <b>क</b>		4.80	٠,٠
राजेरग्ध-	४.१०० २०५	लुगाबी क्त		<b>३.१५</b> २	
राज्ञ:	3.86 685	लुग् भाजन—		१.२६७	
राज्ञो वा चिव्	8.308 540	लुप्तयर <b>व</b> —		₹'४३	
रात्री वा	२.८८ ८४	लुप्ते शसि		३.४८	
रि: केबलस्य	१.१४० ३९	लुभे: सं <b>भाव:</b>		8.842	
रुते रुख-	४.५७ १९४	लोष्ठ:		<b>४.</b> ⋬∙९	
रुदनमो	४'२२६ २२५	ल्लो नवैका		<b>२.</b> १६५	
स्दमुज-	४'२१२ २२२	× 1440	व	1111	100
रुदिते दिना	१.५०९ ५६	वक्रादावन्तः	7	<b>१</b> .५ <i>६</i>	११
रुघे रुत्वं घ:	४.४३३ ४०८	वचो बोत्		8.548	
रुधो न्धम्भी	४.८१८ २५३	वर्श्ववें हब —		8.63	
रुपादीनां	४ <sup>.</sup> २३६ २ <b>२</b> ७	वणे निश्चय —		२•२∙६	
रे अरे	र २०१ ११८	वतेब्वं:		₹.84•	
रो दीर्घात्	२.४७१ १०५	वधाड्डाइ-		<b>3.66</b> 8	
रोमन्थेरो -	४.८३ ६८८	वनिताया		२ <b>.१</b> २८	
रो रा	१-१६ ९	बन्द्रखण्डिते		<b>१</b> .५३	
	•			* **	10

वर्गेन्त्यो वा	१•३० १३	विदृतेर्दसः	४.११८ २०५
दर्तमानायश्वमी	<b>३.१५</b> ८ १७५	विश्रमेणिव्वा	४ १५९ २१३
वर्तमानाभवि-	₹.१७७ ₹८१	बिषण्णोक्त-	४४२१ २९५
बत्स् <b>बं</b> तिस्यस्य	8.: 66 560	विषमे मो	१ २४१ ६३
<b>व</b> ल्लयुत्कर-	१.५.८ २२	विसंवदे-	४ १२९ २०७
वा कदले	<b>१</b> .१६७	विस्मु: पम्हुस <del>-</del>	४.७५ १९८
<b>वाध्ययंव</b> च-	१-३३ १४	वीप्स्यात्स्यादे-	3.4 448
वादसोदस्य	३.८७ १५३	वृक्षक्षिप्त—	२.४२७
वादेस्तावति	४'२६२ २३५	वृत्तप्रवृत्त <u> —</u>	२•२९ ७६
वादी	१.५२९ ६०	वृत्ते ण्ट:	२°३१ ७७
वाधो रो लुक्	४ ३९८ २८४	वृश्चिके श्चे	२ <b>.६६ ७३</b>
बा निर्झरे	१.८८ ३१	वृषभे वा	8.83 3.C
वान्ययोनु:	४.४१५ २८१	<b>बृ</b> षादी <b>ना</b> —	४.८३५ २२७
वाप ए	३.८६ ४५८	वृषे ढिनकः	४.६८ २०२
वा बृहस्पती	१. <b>१३</b> ८ १३९	वेणी जो वा	१.५०॥ ५५
वाभिमन्यौ	१.५४३ ६३	वेतः कर्णि <b>का</b> रे	१.६६८ ४४
वा यत्तदो-	8.800 566	वेदंकिमो	8.8.0 SCC
<b>वापी</b> `	१•६३ २२	वेदंतदे-	३.८ <b>१ १</b> ५१
बालाब्वरण्ये	१.६६ २३	वेपेराय-	8.180 510
वा विह्वले	२.५८ ८१	वेभाञ्जल्याद्याः	१•इ५ १५
वाव्ययोत्खा-	<b>१</b> •६७ <b>२</b> ३	वेव्य च	२.४८% ४४६
<b>वा</b> स्वरेमश्च	१.५% १.	वेब्वे भय-	२.६८३ ६६६
विकसे:	8.864	वेप्ट:	४.२२ <b>१ २</b> २४
विकोशे:	8.85 625	वेष्टे: परि—	४.५१ १९३
विगलेस्थिष्य-	४°१७५ २१६	बैकादः सि	२.१६२ १०७
विज्ञपेर्वोक्का-	8.38 866	वैड्यॅंस्य	२.६३३ १००
वितस्तिवसति-	१ २१४ ५७	वैतत्तदः	इ.इ. १२४
विद्युत्पत्र-	२.४७३ ४४०	वैतदो ङमे–	३.८८ १५२
विशात्यादे-	<b>१</b> .५८ १२	वैरादो वा	१.१५२ ४२
विरिचेरो-	४.२६ १८९	वैसेणमि- 🔎	३.८५ १५२
<b>वि</b> लपेझँङ्ख	8.685 560	वो नुज्झ	३.९३ १५५
विलीङेविरा-	४.५६ १९४	वोतो डवो	३.२ <b>१ १३</b> ०
			• •

<u>8</u>80

<b>बौ</b> तरी <b>बा</b> -	0.004		
वोत्साहे थो	१.५४८ ६४	शिरायां वा	१.५६६ ६८
पारकाह्या वोद:	२.४८ ८०	शीकरे भही	१.१८४ ५०
नाप. <b>वो</b> परी	४ २२३ २२४	शीघादीनां	४.४२२ २९५
	१.४०८ ३३	शीलाद्यर्थ-	२.१४५ १०२
वोपेन कम्मवः वोष्वें	8.888 50R	<b>शु</b> ल्के ङ्गो वा	२.११ ७३
	२.५८ ८२	<b>ञुष्क</b> स्कन्दे	२•५ ७१
वीषधे 	१.२२७ ६०	श्ङ्कले ख:	१ <b>.१८९ ५२</b>
व्यञ्जनाद—	<b>४.५३८</b> ५५८	शेषं प्राकृत <b>व</b> त्	४.५८६ २४१
व्यञ्जनादी-	३.१६३ ६७७	शेषं प्राग्वत्	४ : २८ २५७
<b>व्य</b> त्यग्रञ्ज	8.880 360	शेषं शौरसेनीवत्	¥°₹•₹ ₹¥७
व्याकरण	१.२६८ ६८	शेषं शौरसेनीवत्	४ ३ ३ ३ २ ५ ५
व्यापेरो अग्गः	8.888 508	शेषं संस्कृतवत्	
व्याप्रेरा अड्ड:	8.66 866	शेषेदन्तवत्	8.888 366
व्याहृगे: कोक्क-	४.७६ १८८	रापपरसम् शैथिल्यलम्बने	३.१२४ १६३
व्याह्गेर्वा	४ २५३ २३२		8.00 860
व्रजनृत-	४.४२५ २२५	शौरसेनीवत्	४.४४६ १४०
व्रजेर्बुञ:	४.३६२ २८१	श्रो हरिश्चन्द्रे	२.८७ ८८
त्रजो जः	४.२९४ २४५	श्यामाके म:	१.७१ २५
श	• (,• (• (•	श्रदोधो दहः	४.८ १८६
्. शकादीनां	V*33 . 55e	श्रद्धविमूर्घा	२.४१ ७८
शकेश्चय-	४°२३ - २२ <b>६</b>	श्रमेवाबम्फः	४ <sup>.६</sup> ८ <i>१९७</i>
षक्तम्क-	४.८६ २००	श्रुगमिरुदि—	3019 1018
शत्रानश <b>ः</b>	२•२ ७•	श्रुटेर्हण:	४.५८ १५४
शदो झड—	3.868 863	श्लाघः सलहः	1.55 800
	8.630 5.C	<b>ष्टिले</b> : सामग्गा–	४.६८० ८६९
शनैसो डिबं ——> ->	२.१६८ १०९	श्लेष्मणि <b>वा</b>	१.५५ ८१
शबरे बो	१.२५८ ६६	ET.	
शमेः पडिसा-	४.६६७ ८६४	ष	
शरदादेरत्	<b>१.</b> १८ ९	षट्शमी	१ <sup>.</sup> १६५ <b>६</b> ८
शषोः सः	१ <b>.२६</b> ० ६७	षष्ठ्याः	४•३४५ २६३
शषोः सः	४ ३०९ २५१	ष्कस्कयो-	२.४ ७०
शाङ्गें ङात्	2.800 63	ष्टस्यानुष्ट्रे—	વ <b>.ક</b> ૪
शि <b>थिलेङ्गुदे</b>	१.८८ ८८	ष्पस्पयोः फः	२.५३ ८१
•			• • •

सङ्ख्यागद्गदे १.२१६ ५८ सुपि ३.१०३ १५८ सुपि ३.१०३ १५८ सुपि ३.१०३ १५८ सुपि ३.१०७ १६० सदणतोर्डः ४.१९६ ५३ सूक्ष्मश्नहण- २.७५ ८५ सन्तपेक्षंह्वः ४.१४० २०० सुजोरः ४.१२६ २२५ सन्तपेक्षंह्वः ४.१४० २०० सेवादौ वा २.९९ ९३ सततौ रः १.२१० ५७ सेवादौ वा १.९९ ९३ सततौ रः १.२१० ५७ सोच्छादय ३.१७२ १७९ साम्पणे बा १.४९ २० सोच्छादय ३.१७२ १७९ सम्पणे बा १.४४० २० सोहिर्वा ३.१७४ १८० सम्पणे बा १.४४० २३० सोहिर्वा ३.१७४ १८० सम्पणे सम्पणः ४.१४८ २३० सोहिर्वा ४.३३२ २५८ सम्पणे सम्पणः ४.१४८ २३० सोहिर्वा ४.३३२ २५८ सम्पणे सम्पणः ४.१४८ २३० स्तः प्रेक्षाचक्षोः ४.२९७ २४६ सम्पणे समा स्त्यः खाः ४.१५४ २०४ स्तब्धे ठडौ २.३९ ७८ समा बिनाइः ४.१४४ २०४ स्तम्भे स्तो वा २.८ ७१		स			
सङ्ख्याया आमो	सङ्ख्यागद्गदे				
सटाबकट १.१९६ ५३ सुषि ३.११७ ५६९ स्व सद्यातीई: ४.११९ २२४ सूक्ष्मध्नकण— १.७५ ८५ स्व स्वातीई: ४.११० २१७ सेवादी वा १.९९ १३ सिम्प्रा हितीया १.१४९ २० सोक्छादय ३.१७२ १७९ सम्प्रा हितीया १.१४७ १६८ सोहिती ३.१७५ १७९ सम्प्रा हितीया १.१४७ १६८ सोहिती ३.१७५ १७९ सम्प्रा हितीया १.१४७ १६८ सोहिती ३.१७५ १७९ सम्प्रा हितीया ४.१३७ १६८ सोहिती ३.१७५ १७९ सम्प्रा हितीया ४.१३७ १६८ सोहिती ३.१७५ १७९ सम्प्र स्वाः ४.१५४ २०० स्तः प्रेक्षाचक्षोः ४.१९७ १४६ समा अध्यक्षः ४.१५४ २०० स्तः प्रेक्षाचक्षोः ४.१९७ १४६ समा अध्यक्षः ४.१५४ २०० स्तः प्रेक्षाचक्षोः ४.१९७ १४६ समा अध्यक्षः ४.१५४ २०० स्तः समा समा विद्या १.१५५ १०० स्तिया सहत्व १.१६० १०० स्त्र समा समा विद्या १.१५५ १०० स्त्र समा समा विद्या १.१५५ १०० स्त्र समा समा विद्या १.१५५ १०० स्त्र समा क्रिया सहन् १.१५० १६६ समा विद्या सहन् १.१५० १६६ १८० समा विद्या सहन् १.१५० १६६ १८० स्वया सहन् १.१६६ १८०	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•		
सवपतीर्डं: ४.११९ २२४ सुक्ष्मश्निण्ण २.१९८ ८२५ सुक्षीर: ४.११८ २२५ सुक्षीर: ४.१२६ २२५ स्वित्तीर हा १.११० १८० सी का १.१४९ २०० सी सिक्षी १.१४९ २०० सी सिक्षी १.१४९ २०० सी सुक्षी हा १.१४९ २०० सी पूर्वियोदवा ४.३३२ २५८ सम सम्प्रा हा ४.१५४ २०० सी पूर्वियोदवा ४.३३२ २५८ सम सम्प्रा १.१४४ २०० सी पूर्वियोदवा ४.३३२ २५८ सम सम स्वा १.१४४ २०० सत को ठडी २.३९ ७८ सम सम सम सम १.१४४ २०० सत को ठडी २.३९ ७८ सम सम सम १.१४४ २०० सत को वा १.४४६ ७९ सम सम सम १.१९७ ९२ सत को वा १.४४६ ७९ सम सम सम १.१९७ ९२ सत को वा १.४४५ ७९ सम सम सम १.१९७ ९२ सत को वा १.४४५ ७९ सम सम सम १.१९७ ९२ सत को वा १.४४५ ७९ सम सम सम १.१९७ ९२ सत को वा १.४४५ ७९ सम सम सम १.१९७ ९२ सत को वा १.४५५ ९९ सम म सम १.१९० १०० सम सम सम १.१९० १०० सम म सम सम १.१९० १०० सम म सम सम १.१९० १०० स्विया म १.१९० १०० स्वा स्व सम १.१९० १०० सम म सम १.१९० १०० स्व सम सम १.१९० १०० सम सम सम सम सम सम १.१९० १०० सम			•	३· <b>१</b> १७	959
सिल्बेशस्पाहः ४.१८० २१७ सेवादी वा १.९९ ९३ सप्तती र: १.२१० ५७ सेविये वा १.९५ १७९ सप्तपण बा १.४९ २० सोहिर्वा ३.१७२ १७९ सप्तम्पा द्वितीया ३.१३७ १६८ सोहिर्वा ३.१७४ १८० समन्ता— ४.१४८ २३० सो पुँस्योदवा ४.३३२ २५८ समा अब्भिटः ४.१६४ २०९ स्तब्धे ठडी २.३९ ७८ समापेः समाणः ४.१४२ २०९ स्तब्धे ठडी २.३९ ७८ समापेः समाणः ४.१४२ २०९ स्तब्धे वडी २.४५ ७९ समासे बा १.९७ ९२ स्तब्धे वडी २.४९ ७९ समासे बा १.४५ १०० स्त्रिक्स्य २.१९७ ९२ समो क्लः ४.१२३ २०५ स्त्रिकस्य २.१२७ ९० समो क्लः ४.१२३ २०५ स्त्रिकस्य २.१३० १०० सम्प्रक्षित्वित् २.३६ ७८ स्त्रिया इत्थी २.१३० १०० सम्प्रक्षित्वत् २.१ ७० स्त्रिया इत्थी २.१३० १०० सम्प्रक्षित्वत् २.१ ७० स्त्रिया इत्थी २.१३० १०० संबुधेः साहर— ४.८२ १९९ स्त्रिया चत्रता— ४.३४८ २६४ सर्वेश्व छव— २.७९ ८७ स्त्रिया वत्रता— ४.३५९ २६९ सर्वेश्व छव— २.१७९ ८७ स्त्रिया वत्रता— ४.४३१ ३०३ सर्वेश्व छव— २.१५९ स्व्या वत्रता— ४.४३१ ३०३ सर्वेश्व स्त्रिय साहो ४.२६६ २७१ स्त्रिया वत्रता— ४.१६६ ४४ स्वा स्त्रिय साहो ४.२६६ २७१ स्व	सदपतोर्डः			ર <b>.હ</b> પ	८५
सप्तर्शे रः १.२१० ५७ सेन्ये वा १.१५० ४९ सप्तर्शे वा १.४९ १०९ स्वर्शे वा १.४९ १०९ साम्पा हितीया १.४९ २० सोच्छावय ३.१७४ १८० सम्मा हितीया ३.१३७ १६८ सो पुँच्योदवा ४.३३२ २५८ सम्मा स्त्यः खाः ४.१५५ १८७ स्तः प्रेक्षाचकोः ४.२९७ १४६ समा अन्त्रिकः ४.१५४ २०१ स्तन्त्रे ठढी १.३९ ७८ स्तन्त्रे स्तो वा १.८ ७१ समापेः समाणः ४.१४२ २०९ स्तन्त्रे स्तो वा १.८ ७१ समापे वा १.४५ २०२ स्तवे वा १.४६ ७९ समापे वा १.४५ २०२ स्तवे वा १.४५ ७९ समापे वा १.४५ २०२ स्तवे वा १.४५ ७९ समापे वा १.४५ २०२ स्तवे वा १.४५ ७९ समापे वा १.४५ २०५ स्तवे वा १.४५ ७९ समापे वा १.४५ २०५ स्तवे वा १.४५ ७९ समापे वा १.४५ १०० समापे वा १.४५ २०५ स्तवे वा १.४५ ७९ समापे वा १.४५ १०० समापे वा १.४१ १०० समापे वा १.४१ १०० समापे वा १.४५ १०० स्त्रिया इत्यो १.१५० १०० समापे वित्रित १.३६ ७८ स्त्रिया वत्यो १.१५० १०० स्त्रिया साहर १.१५ ९ स्त्रिया साहर १.१५ ९८ स्त्रिया साहर १.४५ १८० स्त्रिया साहर १.१५६ १८० स्त्रिया साहर १.४५ १८० स्त्रिया साहर १८० स्त्रिया साहर १.४५ १८० स्त्रिया साहर १.४५ १८० स्त्रिया साहर १.४५ १८० स्त्रिया साहर १८० स्त्रिया साह	सन्तपेर्झङ्खः	<b>४:</b> १४० २०९	-	8.558	२२५
सप्तपण बा १.४९ २० सोच्छावय ३.१७२ १७९ स्त स्तपण बा १.४९ २० सोच्छावय ३.१७४ १८० सम्मूला— ४.२४८ २३० सौ पुँस्योदवा ४.३३२ २५८ सम स्त्यः खाः ४.१५५ १०५ स्तः प्रेक्षाचक्षोः ४.२९७ २४६ समा बिनाचः ४.१५४ २०९ स्तम्भे स्तो वा २.८ ७१ समापेः समाणः ४.१४२ २०९ स्तम्भे स्तो वा २.८ ७१ समापेः समाणः ४.१४२ २०९ स्तम्भे स्तो वा २.४६ ७९ समासे बा २.९७ ९२ स्तम्ययो २.४५ ७९ सम सम बा १.९७ ९२ स्तम्ययो २.४५ ७९ स्तम्ययो २.४५ ७९ सम सम स्तः ४.१२२ २३४ स्तयाचतुर्षा २.३३ ७७ सम सम स्तः ४.१२२ २३४ स्त्याचतुर्षा २.३३ ७७ सम सम से सा ४.१५५ १९० स्त्रिया इत्यो २.१६० १०० सम सम से साहः ४.२२२ २३४ स्त्र्या सत्यो ३.१७ १३३ सम सम से साहः ४.२२२ २३४ स्त्र्या सत्यो ३.१७ १३३ सम सम से साहः ४.८२ १९० स्त्रिया सत्या ३.१७ १३३ सम्म से साहः ४.८२ १९० स्त्रिया सत्या ३.१७ १३३ सम्म से साहः ४.८२ १९० स्त्रिया सत्या ३.१७ १३३ स्त्रिया साहर— ४.१५० १९० स्त्रिया सत्या ४.१४९ २६९ स्वर्ष साहः ४.२५० १०० स्त्रिया सत्या २.१५० १६६ ४४ स्वर्ष स्त्रा स्त्रा १.१६६ ४४ १.१६ स्त्रा स्त्रा स्त्रा १.१६६ ४४ स्त्रा स्त्रा स्त्रा १.१६६ ४४ स्त्रा स्त्रा स्त्रा १.१६६ ४४ स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा १.१६६ ४४ स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा १.१६६ ४४ स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा १.१६६ ४४ स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा १.१६६ ४४ स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा १.१६६ ४४ स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा १.१६६ १८७ स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा १.१६६ १८७ स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा स्त्रा १.१६६ १८७ स्त्रा स्तर स्त्रा स्त्	सन्दि <b>शेर</b> प्पाह:	8.650 580		2.88	93
सतम्या हितीया ३.१३७ १६८ सोहिर्वा ३.१७४ १८० समत्ता ४.१३७ १६८ सो पुँच्योदवा ४.३३२ २५८ सम स्त्यः खाः ४.१५५ २३० सौ पुँच्योदवा ४.३३२ २५८ समा स्त्यः खाः ४.१५५ २०४ स्तः प्रेक्षाचक्षोः ४.१९७ १४६ समा ब्राच्यः ४.१६४ २०४ स्तच्ये ठडी १.३९ ७८ समारे समाणः ४.१४२ २०० स्तम्भ स्तो वा १.८ ७१ समारे समा १.१५७ ९२ स्तस्य यो १.४५ ७९ समो गळः ४.१२२ २०५ स्तोकस्य १.१२५ ९९ समो नळः ४.१२२ २२४ स्त्याचनुर्या २.३३ ७७ सम्मावेरा ४.३५ १९० स्त्रिया इत्यो २.१३० १०० सम्मावेरा १.१५५ ९ स्वांया स्त्रा १.१५ ९ संबंध छव १.१५ ९ संबंध छव १.१५ ९० स्त्रिया इत्यो २.१३० १०० सम्मावेरा १.१५ ९ स्वांया सहर १.१५ ९ स्वांया सहर १.१५ ९ संबंध छव १.१५ ९० स्त्रिया सहर्या १.१५५ ९ संबंध छव १.१५५ ९० स्त्रिया सहर्या १.१५५ ९ संबंध छव १.१५५ ९० स्त्रिया सहर्य १.१५५ २६९ सर्वाद्वी १.१५५ ९८० स्त्रिया सहर्य १.१५६ १४४ सर्वाद्वी १.१५५ ९८० स्त्रिया सहर्या १.१५६ १४४ सर्वाद्वी १.१५५ ६७ स्त्र्या स्त्रा १.१५६ १४४ सर्वाद्वी १.१५५ ६७ स्त्र्या स्त्रा १.१५६ १४४ सर्वाद्वी १.१५६ १८० स्त्रा स्त्रा १.१५५ ६६ सर्वाद्वी १.१६६ १८० स्त्रा स्त्रा १.१५५ ६६ सर्वाद्वी १.१६६ १८० स्त्रा स्त्रा १.१५५ ६६ सर्वाद्वी १.१६६ १८० स्त्रा स्त्रा १.१५५ ६६ स्त्रा स्त्रा १.१५६ १८५ स्त्रा स्त्रा १.१५५ ६६ स्त्रा स्त्रा १.१५६ १८० स्त्रा स्त्रा १.१५५ ६६ स्त्रा स्त्रा स्त्रा १.१५६ १८० स्त्रा स्त्रा स्त्रा १.१५५ ६६ स्त्रा स्त्रा स्त्रा १.१५६ १८० स्त्रा स्त्रा १.१५५ ६६ स्त्रा स्त्रा स्त्रा १.१५६ १८० स्त्रा स्त्रा स्त्रा १.१५५ १८०	सप्ततौ रः	१.२१० ५७	सीन्ये चा	9.940	84
समन्ता-  समन्ता-  समन्ता-  समः स्त्यः खाः  ४ ११५ १२४ १३० स्तः प्रेक्षाचक्षोः  समः स्त्यः खाः  ४ ११६ १२४ १२४ स्तः प्रेक्षाचक्षोः  समार्थ-  ४ १९४ २०२ स्तवे वा  १ १४६ ७९  समार्थ-  समार्थ-  समार्थ-  समार्थ-  १ १९७ ९२ स्तस्ययो  १ १४५ ७९  समार्थ-  समार्थ-  समार्थ-  समार्थ-  समार्थ-  १ १९७ ९२ स्तवे वा  १ १४५ ९  समार्थ-  समार्थ-  समार्थ-  ४ १९० ९२ स्तवे वा  १ १४५ ९  समार्थ-  समार्थ-  ४ १९० ९२ स्तवे वा  १ १४५ ९  समार्थ-  समार्थ-  १ १९० ९२ स्तवे वा  १ १४५ ९  समार्थ-  सम्भावेरा-  ४ १३५ १०० स्त्रिया इत्थी  १ ११५ ९  स्त्रिया स्त्रिया इत्थी  १ ११५ ९  स्त्रिया स्त्रिया चित्र-  १ १९० स्त्रिया सम्प्र-  १ १९० स्त्रिया सम्प्र-  सम्भावेरा-  ४ १८० स्त्रिया सम्प्र-  १ १९० स्त्रिया सम्प्र-  १ १९० १३३  सम्भावेरा-  १ १९० ८७ स्त्रिया सम्प्र-  १ १९० १३३  सम्भावेरा-  १ १९० ८७ स्त्रिया सम्प्र-  १ १९० १६० स्वर्षा सम्प्र-  सम्भावेरा-  १ १९० १९० स्वर्षा सम्प्र-  सम्भावेरा-  १ १९० स्वर्षा स्त्र-  १ १९० स्वर्षा सम्प्र-  सम्भावेरा-  १ १९० स्वर्षा सम्प्र-  सम्भावेरा-  १ १९० स्वर्षा सम्प्र-  १ १९० स्वर्षा सम्प्र-  १ १९० स्वर्षा सम्प्र-  सम्भावेरा-  १ १९० स्वर्षा सम्पर-  समार्य-  १ १९० स्वर्षा सम्पर-  १ १९० स्वर्षा सम्पर-  समार्य-  १ १९० स्वर्षा सम्पर-  १ १९० स्वर्षा सम्पर-  समार्य-  १ १९० सम्पर-  समार्य-  १ १९० सम्पर-  समार्य-  १ १९० स्त्र-  समार्य-  १ १९० स्त्र-  समार्य-  १ १९० स्तर्य सम्पर-  समार्य-  समार्य-  १ १९० स्तर्य सम्पर-  समार्य-  १ १९० स्तर्य सम्पर-  समार्य-  १ १९० स्तर्य सम्पर-  सम्भावेर-  सम्पर-  सम्पर	सप्तपर्णे वा	8.86 50	सोच्छादय	३.१७८	१७९
समन्ता— ४.२४८ २३० सौ पृंस्योदवा ४.३३२ २५८ सम: स्त्यः खाः ४.१५५ १८७ स्कः प्रेक्षाचक्षोः ४.१९७ २४६ समा ब्राब्धाः ४.१६४ २१४ स्तब्धे ठडौ २.३९ ७८ समापेः समाणः ४.१४४ २०९ स्तम्भे स्तो वा २.४६ ७९ समापे वा २.४५ ७९ स्तस्ययो २.४४ ७९ समापे वा २.४५ १९० ९२ स्तम्ययो २.४४ ७९ समापे वा २.४५ १९० ६त्त्रकस्य २.१८५ ९९ समापे वा २.४५ १९० स्ताकस्य २.१८५ ९९ समापे वा २.१६० १०० सम्मावेरा— ४.३५ १९० स्त्रिया इत्यो २.१६० १०० सम्मावेरा— ४.३५ १९० स्त्रिया इत्यो २.१६० १०० सम्मावेरा— ४.३५ १९० स्त्रियामद— १.१६५ ९० स्त्रियामद— १.१६५ ९० स्त्रिया सहस्य २.१६५ ९७ स्त्रिया सहस्य २.१६५ ९७ स्त्रिया सहस्य २.१५५ ९६ स्त्रिया सहस्य सहो ४.३६६ २७१ स्त्रिया तदन्ता— ४.३५८ २६४ सर्वाच्यक्त— ४.१५५ ६७ स्त्रियां तदन्ता— ४.१६६ ४४ स्त्रियां संत्रोगे ४.२८९ २४६ स्त्र्याणावहरे २.७७ ७१ स्त्राच्यक्त— ४.१६६ ४८७ स्त्राच्यक्ति— २.१६६ ४८७ स्त्राच्यक्तिः ४.१६५ ६६६ स्त्राच्यक्तिः ४.१६६ १८७ स्त्राच्यक्तिः ४	सप्तभ्या द्वितीया	३.१३७ १६८	सोहिर्वा	₹-808	१८०
समः स्त्यः खाः ४.१५ १८७ स्तः प्रेक्षाचक्षोः ४.१९७ १४६ समा ब्राब्धः ४.१६४ २१४ स्तब्धे ठडौ २.३९ ७८ समारे समाणः ४.१४२ २०९ स्तम्भे स्तो वा २.८ ७९ समारे समाणः ४.१४२ २०९ स्तम्भे स्तो वा २.४६ ७९ समारे वा २.९७ ९२ स्तम्यो २.४५ ७९ समो गलः ४.११३ २०५ स्तोकस्य २.१२५ ९९ समो गलः ४.१२३ २०४ स्त्यानचतुर्था २.३३ ७७ सम्भावरा ४.३५ १९० स्त्रिया इत्थी २.१३० १०० सम्भावरा ४.३५ १९० स्त्रिया इत्थी २.१६० १०० सम्भावरा १.१५ ९ स्त्रिया इत्थी २.१६० १०० सम्भावरा १.१५ ९ स्त्रिया इत्थी २.१६० १०० सम्भावरा १.१५ ९ स्त्रिया इत्थी ३.२७ १३३ संबुगेः साहर १.१ ७० स्त्रिया जस् १.१५ ९ संबुत्तस्य १.१ ७० स्त्रिया जस् १.१५ ९ संबुत्तस्य १.१ ७० स्त्रिया जस् १.१५ १६६ स्वर्थ योस्तः ४.३४८ २६४ सर्वाद्वी ४.२६६ २७१ स्त्रिया तत्त्ता ४.४३१ ३०३ सर्वाद्वी ४.२६६ २७१ स्त्रिया तत्त्ता ४.४३१ ३०३ सर्वाद्वी ४.२५६ १७० स्त्रिया तत्त्ता ४.१६६ ४४ सर्वाद्वी ४.२५६ १८७ स्वर्थ योस्तः ४.१६६ १८७ सर्वाद्वी ४.२५६ १८७ स्वर्थ योस्तः ४.१६६ १८७ सर्वाद्वी ४.२५६ १८७ स्वर्थ योस्तः ४.१६६ १८७ सर्वाद्वी ४.१६६ १८७ स्वर्थ योस्तः ४.१६६ १८७ सर्वाद्वी ३.१५६ १८७ स्वर्थ योस्तः ४.१६६ १८७	समनुपा-		सौ पुँस्योदवा	8.335	२५८
समा अब्भिष्ठः ४.१६४ २१४ स्तब्धे ठडौ २.३९ ७८ समापेः समाणः ४.१४२ २०९ स्तम्मे स्तो वा २.८ ७१ समारचे— ४.१४ २०२ स्तवे वा २.४६ ७९ समासे बा २.९७ ९२ स्तवे वा २.४४ ७९ समासे बा २.९७ १२४ स्त्यानचतुर्था २.३३ ७७ सम्माबेरा— ४.३५ १९० स्त्रिया इत्थी २.१३० १०० सम्माबेरा— ४.३६ ७८ स्त्रियामाद— १.१५ ९ स्वांचुत्ते २.१६० १०० स्त्रियामाद— १.१५ ९ स्वांचुत्ते २.१७ १३३ संबुतेः साहर— ४.८२ १९० स्त्रियां वह— ४.३४८ २६४ स्वंच्ये स्ताहे ४.३६६ १७० स्त्रियां वह— ४.३५९ २६९ स्वंच्ये सत्तः ४.३५१ २०३ सर्वाचुते १.१५९ १८७ स्वंच्ये सतः ४.२९१ २४४ स्वंच्ये १.१९६ ४४४ स्वंच्ये सतः ४.२९१ २४४ स्वंच्ये सतः ४.२९१ २५० स्वंच्ये सतः ४.२९१ २०० स्वंच्ये स	==		स्कः प्रेक्षाचक्षोः	४.६९७	२४६
समापे: समाण: ४.१४२ २०२ स्तवे वा २.४६ ७९ समारचे— ४.९४ २०२ स्तवे वा २.४६ ७९ समासे वा २.९७ ९२ स्तस्यथो २.४४ ७९ समो गळ: ४.११३ २०५ स्तोकस्य २.१२५ ९९ समो गळ: ४.११३ २०५ स्तोकस्य २.१२५ ९९ समो नळ: ४.१२२ २२४ स्त्यानचतुर्था २.३३ ७७ सम्मदेशि— ४.३५ १९० स्त्रिया इत्थी २.१३० १०० सम्मदेशिन् २.१ ७० स्त्रिया इत्थी २.१६० १०० सम्मदेशिन् २.१ ७० स्त्रियामाद— १.१५ ९ संबुक्तस्य २.१ ७० स्त्रियामुदोतो ३.२७ १३३ संबुगे: साहर— ४.८२ १९९ स्त्रिया जस्— ४.३४८ २६४ सर्वस्य साहो ४.३६६ २७१ स्त्रिया जस्— ४.३४८ २६४ सर्वस्य साहो ४.३६६ २७१ स्त्रिया तदन्ता— ४.४३१ ३०३ सर्वाद्विक्ते— ४.३५५ ६७ स्व्यव्यास्तः ४.१९१ २४४ सर्वाद्विक्ते— ४.३५५ ६७ स्व्यव्यास्तः ४.१९६ ४४ सर्वाद्विक्ते— ४.३५५ ६७ स्व्याव्विक्त— ४.१६६ ४४ साह्वस्य — २.२६ ७६ स्वाणावहरे २.७ ७१ सामश्यात्विको— २.२२ ७५ स्व्याव्विक्त— ४.१६६ १८७ सावस्य ने— ४.१६५ ७५ स्व्याव्विक्त २.७५ ६६ स्वास्य ने— ४.१६६ ७५ स्वाणावहरे २.७ ७१ सावस्य ने— ४.१६६ ७५ स्वाणावहरे २.१५५ ६६ स्व: सिन्य- ४.१६६ ००९ स्वात्विक्तः १.१६५ १४	समा अब्भिङः	४.५€८ ५५४	स्तब्धे ठडौ	ર્ <b>. રૂ ૬</b>	७८
समारचे— समासे बा  २'९७  १२  १२८  १२८  १८८  १८८  १८८  १८८  १८८	समापेः समाणः	<b>%.6</b> %5 5≈6	स्तम्भे स्तो वा	२.८	ও 🎙
समो गल: ४.११३ २०५ स्तोकस्य २.१२५ ९९ समो न्ल: ४.२२२ २३४ स्त्यानचतुर्था २.३३ ७७ सम्भाबेरा- ४.३५ १९० स्त्रिया इत्थी २.१३० १०० सम्भाबेरा- १.३६ ७८ स्त्रियामाद- १.१५ ९ संयुक्तस्य २.१ ७० स्त्रियामादन ४.३४८ २६४ संबंग्र लब- १.७९ ८७ स्त्रियां जस्- ४.३४८ २६४ सर्वस्थ साहो ४.३६६ २७१ स्त्रियां तदन्ता ४.४३१ ३०३ सर्वास्त्रियो- २.१५१ ९७ स्वर्थयोस्तः ४.२९१ २४४ सर्वादेङसे- ४.३५५ ६७ स्वर्थयोस्तः ४.१९१ २४४ सर्वादेङसे- ४.३५५ ६७ स्वर्थयोस्तः ४.१९६ ४४ सर्वादेङसे- ४.३५५ ६७ स्वर्थयोस्तः ४.१६६ ४४ सर्वादेङसे- ४.३५५ ६७ स्वर्थयोस्तः ४.१६६ ४४ सर्वादेङसे- ४.३५५ ६७ स्वर्थावस्त- ४.१६६ ४४ सर्वादेङसे- ४.२५ २४६ स्वर्थावस्त- ४.१६६ ४४ सर्वादेङसे- ४.२५ २४६ स्वर्थावस्त- १.१६६ ४४ सर्वादेङसे- ४.२५ २४६ स्वर्थावस्त- ४.१६६ ४८७ सर्वाद्यात्रिको- २.२६ ७६ स्वर्थावस्ते २.५७ ७१ सर्वास्त्रिको- ४.२२ ७५ स्वर्णात्रुणे १.१२५ ३६ सर्वाद्यात्रुको- ४.१६६ २०२ स्वर्यात्रुको- १.२५५ ६६ सर्वे: सिन्ध- ४.९६ २०२ स्वर्यात्रुको- १.३२ १४ स्वर्यास्ते सिन्ध- ४.९६ २०२ स्वर्यात्रुकोनः ४.१४ १८७	समारचे		स्तवे वा	२*४६	७९
समो ल्ल: ४.२२२ २२४ स्त्यानचतुर्था २.३३ ७७ सम्भाबेरा- ४.३५ १९० स्त्रिया इत्थी २.१३० १०० सम्मादेवितिद- २.३६ ७८ स्त्रियामाद- १.१५ ९ संयुक्तस्य २.१ ७० स्त्रियामुदोतो ३.२७ १३३ संदुगे: साहर- ४.८२ १९९ स्त्रियां जस्- ४.३४८ २६४ सर्वत्र लब- २.७९ ८७ स्त्रियां जहे- ४.३५९ २६९ सर्वस्य साहो ४.३६६ २७१ स्त्रियां तदन्ता- ४.४३१ ३०३ सर्वाद्वादी- २.१५१ १६७ स्वर्यायोस्तः ४.२९१ २४४ सर्वादेव्हेस- ४.३५५ १६७ स्वर्यायावहरे १.१६६ ४४ सर्वादेव्हेस- ४.३५५ १६७ स्वर्यायावहरे २.७७ ७१ साम्प्योत्सुको- २.२२ ७५ स्थूणातूणे १.१२५ ३६ साबस्मदो- ४.३७५ २७५ स्थूले लोर: २.२५५ ६६ सिचे: सिच- ४.९६ १७१ स्नादार- १.३२ १४	समासे वा	<b>२.</b> ९७ ९२	स्तस्यथो	२.८४	198
समो ल्ल: ४.२२२ २२४ स्त्यानचतुर्था २.३३ ७७ सम्माबेरा- ४.३५ १९० स्त्रिया इत्थी २.१३० १०० सम्महेंवितित- २.३६ ७८ स्त्रियामाद- १.१५ ९ संपुक्तस्य २.१ ७० स्त्रियामुदोतो ३.२७ १३३ संबुगे: साहर- ४.८२ १९९ स्त्रियां जस्- ४.३४८ २६४ सबंत्र लब- २.७९ ८७ स्त्रियां जहे ४.३५९ २६९ सर्वत्थ साहो ४.३६६ २७१ स्त्रियां तदन्ता- ४.४३१ ३०३ सर्वाङ्गादी- २.१५१ १०४ स्वर्थयोस्तः ४.२९१ २४४ सर्वदिङ्से- ४.३५५ ६६० स्वर्थयोस्तः ४.२९१ २४४ सर्वदिङ्से- ४.३५५ ६६० स्वर्थयोस्तः ४.१६६ ४४ सर्वाः संयोगे ४.२८९ २४६ स्वष्ठायक्त- ४.१६६ ४४ साम्थ्यांत्मुको- २.२२ ७५ स्व्याणावहरे २.७ ७१ साम्थ्यांत्मुको- २.२२ ७५ स्व्याणावहरे २.७ ७१ साबस्मदो- ४.३७५ २७५ स्व्याणावहरे १.१२५ ३६ सर्वः सिन्ध- ४.९६ २०२ स्नमदाम- १.३२ १४ सिनास्ते: सि: ३.१४६ १७९ स्तातेरञ्जुत्तः ४.१४ १८७	समो गल:	४.११३ २०५	स्तोकस्य	ર <b>∙ १ ૨ ५</b>	्९
सम्मर्धीवर्ताद २.३६ ७८ स्त्रियामाद १.१५ ९ संयुक्तस्य २.१ ७० स्त्रियामुदोतो ३.२७ १३३ संबुगे: साहर ४.८२ १९९ स्त्रियां जस् ४.३४८ २६४ सबंत्र लब २.७९ ८७ स्त्रियां जह ४.३५९ २६९ सबंस्थ साहो ४.३६६ २७१ स्त्रियां तदन्ता ४.४३१ ३०३ सर्वास्त्रादी २.१५१ १०४ स्वर्थयोस्तः ४.२९१ २४४ सर्वादेखंस ४.३५५ ६७ स्वर्थास्तः ४.१९१ २४४ सर्वादेखंस ४.२८९ २४३ स्वर्थायक्त ४.१६६ ४४ स्वर्थाः संयोगे ४.२८९ २४३ स्वर्थायक्त ४.१६६ ४८७ साध्यस्त २.२६ ७६ स्वर्थायक्त ४.१६ १८७ साध्यस्त्रा २.२५ ७५ स्वर्थायक्त १.१२५ ३६ स्वर्थायक्त १.१५५ ३६ स्वर्थायक्त १.१५५ ६६ स्वर्थात्र स्वर्थायक्त १.१५५ ६६ स्वर्थात्र स्वर्थायक्त १.१५५ ६६ स्वर्थात्र स्वर्थायक्त १.१५५ ६६ स्वर्थायक्त १.१५५ १८७ स्वर्थायक्त १.१५५ ६६ स्वर्थायक्त १.१५५ १८७ स्वर्थायक्त १.१५४ १८७ स्वर्थायक्त १.१४ १८७ स्वर्थायक्त १.१४ १८७ स्वर्थायक्त १.१४४ १८७ स्वर्यायक्त १.१४४ १८७ स	समो ल्ल:		स्त् <b>यान</b> चतुर्था	२ <b>.इ.इ</b>	७७
संयुक्तस्य २.१ ७० स्त्रियामुदोतो ३.२७ १३३ संबुगे: साहर- ४.८२ १९९ स्त्रियां जस्- ४.३४८ २६४ सर्वन्न लब- २.७९ ८७ स्त्रियां डहे - ४.३५९ २६९ सर्वन्स्य साहो ४.३६६ २७१ स्त्रियां तदन्ता - ४.४३१ ३०३ सर्वाद्वन्ति २.१५१ १०४ स्वर्थयोस्तः ४.२९१ २४४ सर्वादेन्से- ४.३५५ २६७ स्विद्याचिच १.१६६ ४४ सर्वादेन्से- ४.३५५ २६७ स्वर्थावस्त १.१६६ ४४ सर्वाः संयोगे ४.२८९ २४३ स्वष्टायक्त ४.१६ १८७ साह्वसह्य- २.२६ ७६ स्वाणावहरे २.७ ७१ सामध्योत्मुको- २.२२ ७५ स्यूणातूणे १.१२५ ३६ साबस्मदो- ४.३७५ २७५ स्यूले लोरः २.२५५ ६६ सिचे: सिन्ध- ४.९६ २०२ स्नमदाम— १.३२ १४	सम्भावेरा-	४ ३५ १९०	स्त्रिया इत्थी	२.१३०	१००
संबंगे: साहर- ४.८२ १९९ स्त्रियां जस्- ४.३४८ २६४ स्वंत्र लब- २.७९ ८७ स्त्रियां डहे - ४.३५९ २६९ सर्वस्थ साहो ४.३६६ २७१ स्त्रियां तदन्ता ४.४३१ ३०३ सर्वाङ्गती- २.१५१ १०४ स्वर्थयोस्तः ४.२९१ २४४ सर्वाङ्गिती- ४.३५५ ६७ स्विदाबिच- १.१६६ ४४ सर्वाः संयोगे ४.२८९ २४३ स्वर्धायक्क- ४.१६ १८७ साम्ब्यांत्मुको- २.२६ ७६ स्वाणाबहरे २.७७ ७१ साम्ब्यांत्मुको- २.२२ ७५ स्व्याणावहरे २.७७ ७१ साबस्मदो- ४.३७५ २७५ स्वर्णात्मे १.१२५ ३६ साबस्मदो- ४.३७५ २७५ स्वर्णात्मे १.३२ १४ स्वर्णात्मे ४.१४ १८७	सम्मदंवितदि-	२.३६ ७८	स्त्रियामाद-	१०१७	९
सर्वंत्र लब - २'७९ ८७ स्त्रियां डहे - ४'३५९ २६९ सर्वंस्थ साहो ४'३६६ २७१ स्त्रियां तदन्ता - ४'४३१ ३०३ सर्वाङ्गादी - २'१५१ १०४ स्थर्थयोस्तः ४'२९१ २४४ सर्वादेङंस - ४'३५५ ६७ स्थिवरिवच १'१६६ ४४ सर्वादेङंस - ४'२८९ २४६ स्थाणावहरे २'७ ७१ साम्थ्यांत्सुको २'२२ ७५ स्थाणावहरे २'७ ७१ साम्थ्यांत्सुको २'२२ ७५ स्थूणातूणे १'१२५ ३६ साबस्मदो ४'३७५ २७५ स्थूले लोरः २'२५५ ६६ सिचे: सिञ्च - ४'९६ २०२ स्नमदाम १'३२ १४ स्विचास्तेः सिः ३'१४६ १७९ स्नातेर्द्मुत्तः ४'१४ १८७	संयुक्तस्य	२.१ ७०	स्त्रियामुदोतो	₹. <b>५</b> ७	१३३
सर्वस्थ साहो ४:३६६ २७१ स्त्रियां तदन्ता ४:४३१ ३०३ सर्वाङ्गादी २:१५१ १०४ स्थर्थयोस्तः ४:१९१ २४४ सर्वादेङ्से ४:३५५ ६६० स्थित्वदि ११६६ ४४ सर्वादेङ्से ४:३५५ ६६० स्थायावहरे ११६६ ४४ स्थायावहरे २:०००१ साम्थ्यों त्सुको २:२२ ७५ स्थाणावहरे २:०००१ साम्थ्यों त्सुको २:२२ ७५ स्थाणावहरे १:१२५ ३६ साम्थ्यों तसुको ४:३०५ २७५ स्थूले लोरः १:३५ ६६ सिचे: सिच्च ४:९६ २०२ स्नमदाम १:३२ १४ सिचो: सिच्च ३:१४६ १७० स्नातेर्द्युत्तः ४:१४ १८७	संबृगेः साहर-	४.८५ १८८	<b>भ्रि</b> यां जस्—	४.३४८	२६४
सर्वाङ्गादी - २.१५१ १०४ स्थर्थगोस्तः ४.१९१ १४४ सर्वादेङ्से - ४.३५५ ६६७ स्थिवरिवच १.१६६ ४४ सथिः संयोगे ४.२८९ १४३ स्थष्ठायकक ४.१६ १८७ साहत्रसहय - २.५६ ७६ स्थाणावहरे २.७ ७१ सामध्याँत्सुको २.१२ ७५ स्थूणातूणे १.१२५ ३६ साबस्मदो - ४.३७५ २७५ स्थूले लोरः २.५५५ ६६ सिचेः सिन्ध - ४.९६ २०२ स्नादाम १.३२ १४ स्वात्रस्तेः सिः ३.१४६ १७० स्नातेर्द्युत्तः ४.१४ १८७	स <b>वंत्र</b> लब-	२.७८ ८०	स्त्रियां डहे —	४.३५९	२६९
सर्वादेडंसे— ४.३५५ ६६७ स्यविरविच— १.१६६ ४४ सषो: संयोगे ४.२८९ २४३ स्यष्ठायकक— ४.१६ १८७ साडवसडय— २.२६ ७६ स्याणाबहरे २.७ ७१ सामध्योंत्सुको— २.२२ ७५ स्थूणातूणे १.१२५ ३६ साबस्मदो— ४.२७५ २७५ स्थूले लोर: १.२५५ ६६ सिचे: सिन्ध- ४.९६ २०२ स्नमदाम— १.३२ १४ सिनास्ते: सि: ३.१४६ १७० स्नातेरबमुत्तः ४.१४ १८७	सर्वस्थ साहो	४.३६६ २७१	स्त्रियां तदन्ता	8 <b>.8 \$</b> \$	३०३
सषोः संयोगे ४.२८९ २४६ स्यष्ठायकक— ४.१६ १८७ साध्यस्य २.२६ ७६ स्याणाबहरे २.७ ७१ सामध्योत्मुको— २.२२ ७५ स्थूणातूणे १.१२५ ३६ साबस्मदो— ४.३७५ २७५ स्थूले लोरः २.२५५ ६६ सिचे: सिन्ध— ४.९६ २०२ स्नमदाम— १.३२ १४ सिनास्तेः सि: ३.१४६ १७० स्नातेरब्मुत्तः ४.१४ १८७	सर्वाङ्गादी-	२.१५१ १०४	स्थर्थ योस्तः	४ <b>. ५<b>९६</b></b>	२४४
साध्यसध्य- २.२६ ७६ स्थाणाबहरे २.७ ७१ सामध्योंत्सुको- २.२२ ७५ स्थूणातूणे १.१२५ ३६ साबस्मदो- ४.३७५ २७५ स्थूले लोर: २.२५५ ६६ सिचे: सिन्ध- ४.९६ २०२ स्नमदाम- १.३२ १४ सिनास्ते: सि: ३.१४६ १७९ स्नातेरबमुत्तः ४.१४ १८७	सर्वादेर्ङसे	४.३५५ ६६७	स्थविरविच-	१•१६६	፠४
सामध्यों त्मुको - २.२२ ७५ स्थूणातूणे १.१२५ ३६ साबस्मदो - ४.२७५ २७५ स्थूले लोर: १.२५५ ६६ सिचे: सिन्ध - ४.९६ २०२ स्नमदाम - १.३२ १४ सिनास्ते: सि: ३.१४६ १७९ स्नातेरबमुत्तः ४.१४ १८७		४.२८९ २४॥	स्थष्ठाथकक	<b>⋇•१</b> ६	820
साबस्मदो— ४.३७५ २७५ स्थूले लोर: .२५५ ६६ सिचे: सि॰व- ४.९६ २०२ स्नमदाम— १.३२ १४ सिनास्ते: सि: ३.१४६ १७१ स्नातेरबमुत्त: ४.१४ १८७		२.२६ ७६	स्थाणा <b>वहरे</b>	২•७	७१
सिचे: सिन्ध- ४.८६ २०२ स्नमदाम- १.३२ १४ सिनास्ते: सि: ३.१४६ १७१ स्नातेरब्मुत्तः ४.१४ १८७		२ <b>.२२ ७५</b>	स्थूणातूणे	ૄ <b>∙ૄૄ</b> ૨૫	३६
सिनास्ते सि: ३ १४६ १७१ स्नातेरबमुत्तः ४ १४४ १८७		४.३७ <b>५</b> २७५	स्थूले लोरः	् -२५५	६६
7,00	सिचे: सिञ्च-	<b>४.९</b> ६ २ <b>०</b> २	स्नमदाम	१ <b>.३२</b>	१४
	सिनास्तेः सिः	३.१४६ १७१	स्नातेरब्मुत्तः	8.48	१८७
	सी ही हीन	३ <b>.१६</b> २ १७६	-		

स्निह्वसिचोः	४.२५५ २३२	Ę	•	
स्नुषायां पही	१ २६१ ६७		•	
स्नेहाग्न्योर्वा	7.802 88	हञ्जे चेट्याहवाने	४ २८१ २४०	
स्पन्देश्चुलु	४'१२७ २०७	हद्धी निवेदे	२.१९२ ११६	
स्पृत्रः फास-	४.१८२ २ <b>१७</b>	हुन्खनो	x.488 448	
स्पृशेक्छिष्प:	४.८५७ २३३	हत्द च	२ <b>.४८</b> १ १ <b>१३</b>	
स्पृहः सिहः	४ ३४ १९०	हन्दि विषाद —	२ : ८० ११३	
स्पृहायाम्	२.२३ ७५	हरिताले	२.१२१ <b>९</b> ८	
स्फटिके ल:	<b>१</b> •१९ ड ५३	हरिद्रादी	१.२५४ ६५	
स्फूटिचले:	४ २३१ २२६	हरीतक्यामी	प <b>.८८</b> ३१	
स्मरेर्झर-	8.08 888	हरे क्षेपे	२ १०२ ११८	
स्यमोरस्थोत्	४ ३३१ २५८	ह <b>से</b> गु <sup>*</sup> ञ्जः	४.१९६ २१९	
स्यम्जस्-	४ ३४४ २६३	हासेन स्फुटे	8.888 504	
स्यादौ दीर्घ-	8.330 240	हिस्वयोरि-	४:३८७ २७९	
स्याद् भव्य-	२ १०७ ९५	हीमाणहे	४.५८२ <b>२४०</b>	
स्रंसेल्हेंस-	<b>४</b> .9९७ २२०	ही ही विद्षकस्य	४.४८५ ४४१	
स्वपावुच्च	१.६४ २३	हु खु निश्चय—	२ <b>१९</b> ८ १ <b>१७</b>	
स्बपे: कमवस-	४.१४६ २१०	हुँ चेदुद्भ्याम्	४:३४० २६१	
स् <b>वप्न</b> नीव्योर्वा	વ રેપર ૬૭	हुँ दानपृच्छा —	२ <sup>.</sup> .९७ <b>११७</b>	
स्बप्ने नात्	२.१०८ ९४	हुहुरु घुग्धा—	४.४२३ २८८	
स्वयमोर्थे	२.५०८ ५२६	ह् कृतॄजाभीरः	४.२५० २३१	
स्बरस्योद्वृत्ते	9.6	हृदये यस्य	४ ३४० २५१	
स्वराणां स्वराः	४२३८ २२७	हो धोनुस्वारात्	<b>१</b> .२६४ ६७	
स्वराणां स्वराः प्रायो-	४॰३२९ २५७	ह्ये ह्योः	2 85x 88	
स्व <b>रादनतो</b>	8.38e 33C	हदे ह्रदो:	२.१२० ९८	
स्वरादसंयुक्त	9.968 88	ह्रस्वः संयोगे	१.८४ २७	
स्वरेरन्त—	१.१४ ८	हस्वात् ध्यश्च—	२.२१ ७४	
स्बस्रादेशी	३·३५ <b>१</b> ३६	ह्रस्वोमि	३ ३६ १३६	
स्वार्थे कश्च	र १६४ १०८	ह्लादेरनअच्छः	४.१२२ २०६	
स्विदां ज्जः	४.२२ <b>४ २२</b> ४	ह्लो लहुः	२.७६ ८६	
स्सिस्सयोरत्	3.08 686	ह्यो भी वा	२.५७ ८१	
सूत्रसूची समाप्त ॥				

- **धातु-रूप कौमुदी ।** धातु रूपों का बृहद् संकलन । सम्पादक डॉ० राजू (राजेश्वर) शास्त्री मुसलगाँवकर (चौ.सं.भ. ५७)
- परिभाषेन्दुशेखरः । नागेशभट्ट कृत । भैरविमश्र कृत 'भैरवी' टीका तथा लक्ष्मण त्रिपाठी कृत 'तत्वप्रकाशिका' टीका । सदाशिव शर्मा कृत नोट्स (का. ३१)
- प्राकृतप्रकाशः । वररूचि कृत भामह कृत 'मनोरमा' संस्कृत टीका तथा मथुराप्रसाद कृत हिन्दी टीका उदयराम शास्त्री डबराल कृत नोट्स भूमिका। सं० जगन्नाथ शास्त्री होशिंग (का. ३८)
- प्रौढ़मनोरमा । भट्टोजिदीक्षित कृत। हरिदीक्षित कृत 'लघुशब्द रत्न'
   भैरविमश्र कृत 'भैरवी' वैद्यनाथ पायगुंडे 'भाव प्रकाश' तथा गोपाल
   शास्त्री नेने कृत 'सरला' टीका। अव्ययी-भावान्त (का. १२५)
- रूपचिन्द्रका । शब्द-धातुरुपाणां संग्रहः। सम्पादक- डॉ० राजू (राजेश्वर) शास्त्री मुसलगाँवकर (चौ.सं.भ. ५६)
- लघुसिन्द्रान्तकौमुदी । वरदराज कृत । 'लिलता' संस्कृत हिन्दी टीका सिहत । डॉ॰ दीनानाथ तिवारी एवम् डॉ॰ कौशलिकशोर पाण्डेय । (का. २८४)
- वार्त्तिकप्रकाशः । अष्टाध्यायी की वृत्ति काशिका के वार्त्तिकों की व्याख्या, आनन्द प्रकाश मेधार्थी। (का. २४६)
- शब्द-रूप कौमुदी। शब्द रूपों का बृहद् संकलन। सं० डॉ० राजू (राजेश्वर) शास्त्री मुसलगाँवकर (चौ.सं.भ. ४८)

चौखम्भा संस्कृत भवन, वाराणसी