

પ્રથમાનુયોગશાસ્ત્ર અને તેના પ્રણેતા સ્થવિર આર્ય કાલક

૧

પરિઆઓ પવ્વજ્ઞાંભાવાંઓ નત્થિ વાસુદેવાણં ।
હોઈ બલાણં સો પુણ પદ્મણુઓગાઓ નાયવ્વો ॥

આવશ્યકનિર્યુક્તિ, ગાથા ૪૧૨.

દીક્ષા લઈ ન શકવાને કારણે વાસુદેવોનો દીક્ષાપર્યાય નથી પણ બલદેવો દીક્ષા સ્વીકાર કરે છે માટે તેમનો દીક્ષાપર્યાય છે. તે અમે અહીં જણાવતા નથી એટલે જેઓ જાણવા ઇચ્છે તેમણે પ્રથમાનુયોગથી તે જાણી લેવો.

૨

તત્થ તાવ સુદ્ધમ્મસામિણાં જંબૂનામસ્સ પદ્મણુઓગે તિત્થયર-ચક્કવટ્ટિ-દસારવંસપરુવણાગયં
વસુદેવચરિયં કહિયં તિ ।

વસુદેવહિંદી, પ્રથમ સ્તંડ, પત્ર ૨.

સુધર્માસ્વામીએ જંબૂ નામના પોતાના શિષ્ય સમક્ષ પ્રથમાનુયોગના વ્યાખ્યાન પ્રસંગે તીર્થંકર, ચક્રવર્તી અને દશારણ્ય ચરિત્ર વર્ણવતાં વસુદેવનું ચરિત્ર કહ્યું હતું.

૩

મેહાવીસીસમ્મિ ઓહામિણ કાલગજ્જથેરાણં ।

સજ્જંતિણેણ અહ સો ચિંસંતેણં હમં ભણિઓ ॥ ૧૫૩૮ ॥

સ્થવિર આર્ય કાલકનો બુદ્ધિમાન શિષ્ય દીક્ષા મૂકીને ઘરવાસમાં ચાલ્યો ગયો ત્યારે તેમના સહા-
ધ્યાયીએ તેમને (કાલકાર્યને) ઉપહાસ કરતાં આ પ્રમાણે કહ્યું :

અતિવહુતં મેઽધીતં ણ ય ણાતો તારિસો મુહુત્તો ડ ।

જત્થ ધિરો હોઈ સેહો નિક્કલંતો અહો ! હુ વોદ્ધવ્વં ॥ ૧૫૩૯ ॥

આપ ઘણું ભણ્યા, પણ તેવું મુદ્દર્ત નથી જાણી શક્યા કે જે મુદ્દર્તમાં નિષ્કાંત એટલે દીક્ષા લીધેલો શિષ્ય સ્થિર રહે. અહો ! હવે આપને પણ કેટલું જાણવાનું છે ?

તો એવ સ ઓમત્થં મળિઓ અહ ગંતુ સો પતિટ્ઠાણં
આજીવીસગાસમ્મી સિવલિતિ તાહે નિમિત્તં તુ ॥ ૧૫૪૦ ॥

આ પ્રમાણે જ્યારે સહાધ્યાયીએ કાલકાર્યને તેમની બાળપણજીવી ત્યારે તેમણે પ્રતિષ્ઠાનપુરમાં
જઈને આજીવકાલી પાસે નિમિત્તવિધાનો અભ્યાસ કર્યો.

અહ તમ્મિ અહીયમ્મી વડહેઠ નિવિટ્ઠ અન્નયકયાતિ ।
સાલાહણો જરિંદો પુચ્છતિમા તિણ્ણ પુચ્છાઓ ॥ ૧૫૪૧ ॥

અષ્ટાંગનિમિત્તવિદ્યા ભણી ગયા આઠ કોઈક પ્રસંગે સ્થવિર આર્ય કાલક વડતા ઝાડ નીચે બેઠા
છે, ત્યાં શાલિવાહન રાજા આવી ચડે છે અને આચાર્યને આ પ્રમાણે ત્રણ પ્રશ્નો પૂછે છે :

પસુલિહિ પઠમયાણ વિત્થિય સમુદ્દે વ કેત્થિયં ઉદયં ।
તતિયાણ પુચ્છાણ મહુરા ય પહેજ્જ વ ણ વ ? તિ ॥ ૧૫૪૨ ॥

પહેલો પ્રશ્ન : બકરી વગેરે પશુઓની લીંડીઓ કેમ થાય છે ? બીજો પ્રશ્ન : સમુદ્રમાં પાણી કેટલું ?
ત્રીજો પ્રશ્ન : મથુરાનું પતન થશે કે નહિ ?

પઠમાણ વામકઢગં દેહ તહિં સયસહસમુલ્લં તુ ।
વિતિયાણ કુંડલં તૂ તતિયાણ વિ કુંડલ વિતિયં ॥ ૧૫૪૩ ॥

પહેલા પ્રશ્નના ઉત્તરથી પ્રસન્ન થઈ રાજા શાલિવાહને આચાર્યને લાખમૂલ્યનું ડાણું કહું બેટ
કર્યું. બીજા અને ત્રીજા પ્રશ્નના ઉત્તરથી રાજા થઈ રાજાએ બે કુંડલો બેટ કર્યાં.

આજીવિતા ઉવઢિત ગુરુદક્ષિણાં તુ એત અમ્હં તિ ।
તેહિ તયં તૂ ગહિતં ઇયરોચિતકાલકજ્જં તુ ॥ ૧૫૪૪ ॥

આ પ્રસંગે, આર્ય કાલકને નિમિત્તવિદ્યા ભણાવનાર આજીવક સાધુઓ ત્યાં હાજર હતા, તેમણે
'આ અમારી ગુરુદક્ષિણા છે' એમ કહી તે ત્રણેય ઘરેણાં લઈ લીધાં. અને આર્ય કાલક પોતાના
સમયોચિત કાર્યમાં લાગી ગયા.

જઙ્ગમ્મિ ઉ સુતમ્મો અટ્ઠમ્મિ અણઢે તાહે સો કુણહ ।
લોગણુજોગં ચ તહા પઠમણુજોગં ચ દોઝેણ ॥ ૧૫૪૫ ॥

જેનો સૂતપાઠ ભુલાઈ ગયો છે, છતાં જેનો અર્થ એટલે કે ભાવ ભુલાયો નથી, એવા લોકાનુયોગ
અને પ્રથમાનુયોગ નામના બે ગ્રંથોની તેમણે પુનઃ રચના કરી.

બહુહા નિમિત્ત તહિયં પઠમણુજોગે ય હોંતિ ચરિયાહં ।
જિણ-ચક્કિ-દસારાણં પુવ્વભવાહં નિવઢ્ઢાહં ॥ ૧૫૪૬ ॥

ઉપરોક્ત બે ગ્રંથો પૈકી પહેલામાં ધણા પ્રકારની નિમિત્તવિદ્યા અને પ્રથમાનુયોગમાં જિનેશ્વર,
ચક્રવર્તી અને દશારોના પૂર્વભવાદિને લગતું ચરિત્ર ગૂંથવામાં આવ્યાં છે.

તે કાઝણં તો સો પાડલીપુત્તે ઉવઢિતો સંઘં ।
વેહ કત્તં મે કિંચી અણુગ્ગહટ્ઠાય તં સુણહ ॥ ૧૫૪૭ ॥

આ બન્નેય ગ્રંથોની રચના કરીને તેઓ પાડલીપુત્રમાં પહોંચ્યા અને ત્યાંના શ્રીસંઘને કહ્યું કે :
મેં કોઈક કંઈ છે તેને અનુબ્રહ્મ કરીને તમે સાંભળો.

તો સંઘેન નિસંતં સોઝુણય સે પડિચ્છિતં તં તુ ।

તો તં પતિટ્ઠિતં તૂ ણયરમ્મી કુસુમણામમ્મિ ॥ ૧૫૪૮ ॥

તે પછી પાટલીપુત્રમાં વસતા શ્રીસંઘે તે ધ્યાનમાં લીધું. અને ધ્યાનમાં લઈને તેમના ગ્રંથોને આદરપૂર્વક સ્વીકાર્યા. આ રીતે કુસુમપુર-પાટલીપુત્રમાં તે ગ્રંથો માન્ય થયા.

एमदीरां करणं गहणं णिज्जहणा पक्कपो ऊ ।

संगहणीण य करणं अप्पाहाराण तु पक्कपो ॥ १५४९ ॥

પંચકલ્પ મહાભાષ્ય

ઇત્યાદિ નષ્ટ-બ્રષ્ટ, શીર્ણ-વિશીર્ણ અને વિસ્મૃત ગ્રંથોની નિર્ધૂલણા—ઉદ્ધાર કરવો તેનું નામ પ્રકટપકટપ કહેવાય છે. તદુપરાંત અલ્પ યાદશક્તિ ધરાવનાર માટે સંગ્રહણી ગ્રંથોની રચના કરવી તે પણ પ્રકટપકટપ નામથી જ ઓળખાય છે.

૪

पच्छा तेण सुत्ते णट्ठे गंडियाणुयोगा कया । संगहणीओ वि कप्पट्ठियाणं अप्पधारणाणं उवग्गहकराणि भवन्ति । पढमाणुओगमाई वि तेण कया ।

પંચકલ્પભાષ્ય ચૂર્ણી

પછી (અણંગનિમિત્ત બળી ગયા બાદ) તેમણે સૂત્ર નષ્ટ થઈ ગયેલા હોવાથી ગંડિકાનુયોગની પણ રચના કરી, સંગ્રહણીઓની પણ રચના કરી. અલ્પસ્મરણશક્તિવાળા બાળકોને ઉપકાર થશે એમ માનીને પ્રથમાનુયોગ આદિની પણ રચના તેમણે કરી.

૫

एतं सर्वं गाह्वाहिं जहा पढमाणुओगे तहेव इहइं पि वन्निज्जति वित्थरतो ।

આવશ્યકચૂર્ણી, ભાગ ૧, પત્ર ૧૬૦.

આ બધું ગાથાઓ દ્વારા જેમ પ્રથમાનુયોગમાં વર્ણન છે, તે જ પ્રમાણે અહીં વિસ્તારથી—લંબાણથી વર્ણન કરવું.

૬

पूर्वभवाः खल्वमीषां प्रथमानुयोगतोऽवसेयाः ।

આવશ્યકહારિભદ્રી વૃત્તિ, પત્ર ૧૧૧-૨

આમના (કુલકશેના) પૂર્વભવોનું ચરિત્ર પ્રથમાનુયોગથી બાણી લેવું.

૭

तत्र पुष्कलसंवर्त्तोऽस्य भरतक्षेत्रस्य अशुभभावं पुष्कलं संवर्त्तयति नाशयतीत्यर्थः । एवं शेष-नियोगोऽपि प्रथमानुयोगानुसारतो विज्ञेयः ।

અનુયોગદ્વાર હારિભદ્રી વૃત્તિ, પત્ર ૮૦.

પુષ્કલસંવર્ત નામનો મેઘ ભરતક્ષેત્રની અશુભ પરિસ્થિતિનો નાશ કરે છે. આ જ પ્રમાણે બાકીના મેઘોની હકીકત વગેરે પ્રથમાનુયોગથી બાણી લેવું.

૮

સે કિં તં અણુઓગે ? અણુઓગે દુવિહે પગ્ગત્તે, તં જહા—મૂલપદમાણુઓગે ય ગંડિયા-ણુઓગે ય । સે કિં તં મૂલપદમાણુઓગે ? એત્થ ણં અરહંતાણં ભગવંતાણં પુવ્વભવા દેવલોગગમણાણિ ચવણાણિ ય જમ્મણાણિ ય અભિસેયા રાયવરસિરીઓ સીયાઓ પવ્વજ્ઞાઓ તવા ય ભત્તા કેવલ-

જાણુપ્પાયા ય તિત્થપ્પવત્તણાણિ ય સંઘયણં સંઠાણં ઉચ્ચત્તં આડં વન્નવિભાગો સીસા ગણા ગણહરા ય અજ્ઞા પવત્તણીઓ સંઘસ્સ ચડવ્વિહસ્સ વા વિ પરિમાણં જિણ-મણપજ્જવ-ઓહિનાણ-સમ્મત્ત-સુયત્તાણિણો ય વાઈ અણુત્તરગઈ ય જત્તિયા ય સિદ્ધા પાઓવગયા ય જે જઈં જત્તિયાઈં મત્તાઈં છેયઈંતા અંતગડા મુણિવરુત્તમા તમરઓઘવિપ્પમુક્કા સિદ્ધિપહમણુત્તરં ચ સંપત્તા, એ અન્ને ય એવમાઈયા ભાવા મૂલપદમાણુઓને કહિયા આઘવિજ્જંતિ પ્ણવિજ્જંતિ પરુવિજ્જંતિ, સે તં મૂલપદમાણુઓને ।

સે કિં તં ગંડિયાણુઓને ? ૨ અણેગવિહે પ્ણતે, તં જહા—કુલગરગંડિયાઓ તિત્થગરગંડિયાઓ ચક્રહરગંડિયાઓ દસારગંડિયાઓ વાસુદેવગંડિયાઓ હરિવંસગંડિયાઓ મદ્વાહુગંડિયાઓ તવો-કમ્મગંડિયાઓ ચિત્તેતરગંડિયાઓ ઉસ્સપ્પિણીગંડિયાઓ ઓસપ્પિણીગંડિયાઓ અમર-નર-તિરિય-નિરયગદ્ગમણવિવિહપરિયટ્ટણાણુઓને, એવમાઈયાઓ ગંડિયાઓ આઘવિજ્જંતિ પ્ણવિજ્જંતિ પરુવિજ્જંતિ, સે તં ગંડિયાણુઓને ।

સમાવાયાંગસૂત્ર, સૂત્ર-૧૪૭.

અનુયોગ શું છે ? અનુયોગ એ પ્રકારે છે : મૂલપ્રથમાનુયોગ અને ગંડિકાનુયોગ. મૂલપ્રથમાનુયોગ શું છે ? મૂલપ્રથમાનુયોગમાં અરહંત લગવંતોના પૂર્વલ્લો, દેવલોકમાં અવતાર, દેવલોકથી ગુજરવું, જન્મ, મેરુ ઉપર જન્મભિષેક, રાત્ર્યપ્રાપ્તિ, દીક્ષાની પાલખી, દીક્ષા, તપસ્યા, કેવલજ્ઞાનપ્રાપ્તિ, ધર્મપ્રવર્તન, સંઘયણ, સંઠાણ, ઊંચાઈ, આયુષ્ય, શરીરનો વર્ણવિભાગ, શિષ્યો, સમુદાયો, ગણધરો, સાધ્વીસંખ્યા, પ્રવર્તિનીઓ—સમુદાયની આગેવાન સાધ્વીઓ—ચતુર્વિધ સંઘની જનસંખ્યા, કેવલજ્ઞાની, મનઃપર્યાયજ્ઞાની, અવધિજ્ઞાની, ચતુર્દશપૂર્વધરો, વાદીઓ, અનુત્તરવિમાનગામીઓની અને સિદ્ધોની સંખ્યા, જેટલા ઉપવાસ કરી સિદ્ધિમાં ગયા ઇત્યાદિ ભાવોનું વર્ણન પ્રથમાનુયોગમાં કરાયું છે.

ગંડિકાનુયોગ એટલે શું ? ગંડિકાનુયોગ અનેક પ્રકારે છે—કુલકરગંડિકાઓ, તીર્થંકરગંડિકાઓ, ચક્રવર્તીગંડિકાઓ, દશારગંડિકાઓ, વાસુદેવગંડિકાઓ, હરિવંશગંડિકાઓ, ભદ્રબાહુગંડિકાઓ, તપઃકર્મ-ગંડિકાઓ, ચિત્રાંતરગંડિકાઓ, ઉત્સર્પિણીગંડિકાઓ, અવસર્પિણીગંડિકાઓ, દેવ-મનુષ્ય-તિર્યંચ-નરકગતિ પરિભ્રમણ આદિને લગતી ગંડિકાઓ ઇત્યાદિ હકીકતો ગંડિકાનુયોગમાં કહેવાઈ છે.

૯

નંદિસૂત્રમાં સૂત્ર પદમાં સમવાયાંગ સૂત્રને મળતો જ પાઠ છે.

*

*

*

*

ઉપર એકીસાથે જે અનેક ઉતારાઓ આપવામાં આવ્યા છે તે ‘પ્રથમાનુયોગ શું છે ?’ તે વિષે વિશિષ્ટ પ્રકાશ પાથરનારા ઉલ્લેખો છે. આજે કોઈક કોઈક વિરલ વ્યક્તિઓને બાદ કરતાં ભાગ્યે જ કોઈને ખબર હશે કે “પ્રથમાનુયોગ એ ધર્મકથાનુયોગને લગતો વિસ્તૃત અને વિશિષ્ટ ગ્રંથ હતો.” એ ગ્રંથ આ યુગમાં જ અપ્રાપ્ય થઈ ગયો છે એમ નથી, પરંતુ સૈકાઓ પૂર્વે તે નષ્ટ થઈ ગયો છે—ખોવાઈ ગયો છે. આજે માત્ર એ ગ્રંથ વિશેની સ્થૂલ માહિતી પૂરી પાડતા કેટલાક વીખરાયેલા ઉલ્લેખો જ આપણા સામે વર્તમાન છે. આમ છતાં આ વિરલ ઉલ્લેખો દ્વારા આપણને કેટલીક એ ગ્રંથ અંગેની અને તે સાથે કેટલીક ખીજ પણ મહત્વની હકીકતો જાણવા મળી શકે છે. આપણે અનુક્રમે તે જોઈએ :

૧. ઉપર આપેલાં પ્રાચીન અવતરણો પૈકી ત્રીજા અને ચોથા ઉલ્લેખથી એ વાત સ્પષ્ટ થાય છે કે પ્રાચીન કાળમાં એટલે સૂત્રકાળમાં પ્રથમાનુયોગ નામનો ગ્રંથ હતો જ, જેને નંદિસૂત્રકાર અને સમવાયાંગસૂત્રકારે મૂલપ્રથમાનુયોગ નામથી ઓળખાવેલ છે. પરંતુ કાળગળે તે લુપ્ત થઈ જવાને

હાથે તેમાંની જે અને જેટલી હકીકતો મળી આવે તે આધારે તેનો પુનરુદ્ધાર સ્થવિર આર્ય કાલકે કર્યો હતો. વસુદેવહિંડી, આવશ્યકચૂર્ણિ, અવશ્યક સૂત્ર અને અનુયોગદ્વારસૂત્રની હારિભદ્રી વૃત્તિ આદિમાં પ્રથમાનુયોગના નામનો જે ઉલ્લેખ છે તે આ પુનરુદ્ધારિત પ્રથમાનુયોગને લક્ષીને છે; ન્યારે આવશ્યક સૂત્રની નિર્ધુક્તિમાં (અવતરણ ૧) આવતો પ્રથમાનુયોગ નામનો ઉલ્લેખ, સંભવ છે કે, મૂલપ્રથમાનુયોગને લક્ષીને પણ હોય!

૨. આઠ અને નવ ઉલ્લેખને આધારે આપણને જાણવા મળે છે કે પ્રથમાનુયોગમાં માત્ર તીર્થંકરોનાં જ જીવનચરિત્ર હતાં, પરંતુ ત્રીજા ઉલ્લેખને આધારે પ્રથમાનુયોગમાં તીર્થંકરોનાં ચરિત્ર ઉપરાંત ચક્રવર્તી અને દશારોનાં પણ ચરિત્રો હતાં. મને લાગે છે કે સૂત્રકાળમાં પ્રથમાનુયોગનું ગમે તે સ્વરૂપ હો, પરંતુ સ્થવિર આર્ય કાલકે પુનરુદ્ધાર કર્યો ત્યારે તેનું સ્વરૂપ આચાર્ય શ્રી ભદ્રેશ્વરકૃત કહાવણી, શ્રી શીલાંકાચાર્યકૃત ચઉપણ્ણમહાપુરિસચરિય અને આચાર્ય શ્રી હેમચંદ્રકૃત ત્રિપણિ-શલાકાપુરુષચરિતને મળતું હોવું જોઈએ.

૩. પાંચમો ઉલ્લેખ જોતાં સમજી શકાય છે કે, પ્રથમાનુયોગ ગ્રંથની રચના ગદ્યપદ્યરૂપે હતી. પરંતુ પ્રસ્તુત ગ્રંથ આજે આપણા સામે નથી, એટલે તેની ભાષાશૈલી, વર્ણનપદ્ધતિ, છંદો વગેરે વિષય, આ ગ્રંથમાં શી શી વિશેષતા અને વિવિધતાઓ હશે, એ આપણે ખરા સ્વરૂપમાં સમજી શકીએ તેમ નથી. તે છતાં અનુયોગદ્વારસૂત્ર ઉપરની હારિભદ્રી વૃત્તિ(ઉલ્લેખ ૭)માં પાંચ મહામધોનું વર્ણન જોવા માટે પ્રથમાનુયોગ જોવાની ભલામણ કરી છે. એ ઉપરથી પ્રથમાનુયોગમાં પ્રસંગે પ્રસંગે ઘણી ઘણી હકીકતોનો સમાવેશ હોવાનો સંભવ છે.

૪. સમવાયાંગ સૂત્ર અને નંદિસૂત્ર(ઉલ્લેખ ૮-૯)માં પ્રથમાનુયોગને બદલે મૂલપ્રથમાનુયોગ નામ મળે છે, તેનું કારણ મને એ લાગે છે કે; જ્યાં સુધી સ્થવિર આર્ય કાલકે પ્રથમાનુયોગનો પુનરુદ્ધાર નહોતો કર્યો ત્યાં સુધી સૂત્રકાલીન પ્રથમાનુયોગને પ્રથમાનુયોગ નામથી જ ઓળખવામાં આવતો હશે, પરંતુ સ્થવિર આર્ય કાલકે એ ગ્રંથનો ઉદ્ધાર કર્યા બાદ સૂત્રકાલીન પ્રથમાનુયોગને મૂલપ્રથમાનુયોગ નામ આપ્યું હોવું જોઈએ. જેકે સમવાયાંગસૂત્ર-નંદિસૂત્રના ચૂર્ણિ-વૃત્તિકારોએ વ્યુત્પત્ત્યર્થસિદ્ધ કેટલાક વૈકલ્પિક લાક્ષણિક અર્થો આપ્યા છે, પણ મારી સમજ પ્રમાણે એ વાસ્તવિક અર્થને સ્પર્શ નથી કરતા. જે પ્રથમાનુયોગમાં માત્ર તીર્થંકરોનાં જ ચરિત્રો હોત તે ચૂર્ણિ-વૃત્તિકારોના અર્થો લાક્ષણિક ન રહેતાં વાસ્તવિક બની જાત. પરંતુ, આપણે સંભાવના કરી શકીએ છીએ ત્યાં સુધી, પ્રથમાનુયોગમાં માત્ર તીર્થંકરોનાં જ ચરિત્રો હોય અને તેમની સાથે અનિવાર્ય રીતે સંબંધ ધરાવતા ચક્રવર્તી-વાસુદેવાદિનાં ચરિત્રો હોય જ નહિ, એ કદીયે બનવા યોગ્ય નથી. એટલે પ્રથમાનુયોગમાં માત્ર તીર્થંકરોનાં ચરિત્રો હોવાની વાત નંદિસૂત્ર-સમવાયાંગસૂત્રમાં મળતી હોય કે માત્ર તીર્થંકર-ચક્રવર્તી-દશારોનાં ચરિત્રો હોવાની વાત પંચકલ્પભાષ્યાદિમાં મળતી હોય તેપણુ આપણે એ સમજી જ લેવું જોઈએ કે પ્રથમાનુયોગમાં, ઉપર કહેવામાં આવ્યું તેમ, ત્રેસઠ શલાકાપુરુષ અને તે સાથે સંબંધ ધરાવતી અનેક વ્યક્તિઓનાં ચરિત્રોનો સમાવેશ થવો જોઈએ. એટલે ચૂર્ણિ-વૃત્તિકારોની વ્યાખ્યાને આપણે અહીં લાક્ષણિક જ સમજવી જોઈએ.

દિગંબર આચાર્ય શ્રી શુભચંદ્ર પ્રણીત અંગપણ્ણત્તીમાં પ્રથમાનુયોગમાં શું છે તે વિષે આ હકીકત જણાવી છે—

પદમં મિચ્છાદિટ્ઠિં અવવદિકં આસિદ્ધૂણ પઢિવજ્જં ।

અણુયોગો અહિયારો વુત્તો પદમાણુયોગો સો ॥ ૩૫ ॥

ચતુર્વીસં તિથયરા પદ્મણી બારહ છલ્લંડભરહસ્સ ।
 ણવ બલદેવા કિણ્હા ણવ પડિસત્તુ પુરાણાઈ ॥ ૩૬ ॥
 તેસિ વણ્ણંતિ પિયા માઈ ણયરાણિ તિણ્હ પુવ્વભવે ।
 પંચસહસ્સપયાણિ ય જત્થ હુ સો હોદિ અહિયારો ॥ ૩૭ ॥
 દ્વિતીય અધિકાર.

દિગંબર આચાર્ય શ્રી બ્રહ્મહેમચંદ્ર વિરચિત શ્રુતસ્કંધમાં આ પ્રમાણે નિર્દેશ છે :

તિથયર ચક્કવટ્ટી બલદેવા વાસુદેવ પડિસત્તુ ।
 પંચસહસ્સપયાણં એસ કહા પદમઅણિઓગો ॥ ૩૧ ॥

પ્રથમાનુયોગના પ્રણેતા

પ્રથમાનુયોગના સ્વરૂપ વિશે દૂંકમાં જણાવ્યા પછી તેના પ્રણેતા સ્થવિર આર્ય કાલક વિશે દૂંકમાં જણાવવામાં આવે છે :

૧. પંચકલ્પમહાભાષ્ય અને તેની ચૂર્ણિ (ઉલ્લેખ ૩-૪)માં જણાવ્યા પ્રમાણે સ્થવિર આર્ય કાલકે પ્રથમાનુયોગ ગ્રંથનો પુનરુદ્ધાર કર્યો હતો. તે જ રીતે તેમણે ગંડિકાનુયોગ નામના ગ્રંથનો પણ ઉદ્ધાર કર્યો હતો. લોકાનુયોગ અને જૈન આગમો ઉપરની સંગ્રહણીઓની રચના પણ તેમણે કરી હતી. ગંડિકાનુયોગમાં શું છે તે માટે આકમો ઉલ્લેખ જોવા લલામણ છે. ગણિતાનુયોગમાં અષ્ટાંગનિમિત્તવિદ્યા ગૂંથવામાં આવી છે. અને સંગ્રહણીઓ, એ જૈન આગમોની ગાથાબદ્ધ સંક્ષિપ્ત વિષયાનુક્રમણિકા છે. આજે આપણે સ્પષ્ટ રીતે જાણી શકતા નથી કે ‘અહીં જણાવેલી સંગ્રહણીઓ કઈ?’ તે છતાં સંભવતઃ ભગવતીસૂત્ર, પન્નવણ્ણસૂત્ર, જ્ઞવાભિગમસૂત્ર, આવશ્યકસૂત્ર આદિમાં આવતી સંગ્રહણીગાથાઓ જ આ સંગ્રહણીઓ હોવી જોઈએ.

૨. સ્થવિર આર્ય કાલકે અષ્ટાંગનિમિત્તવિદ્યાનું અધ્યયન આજીવકશ્રમણો પાસે કર્યું હતું. એટલે કે નિમિત્તવિદ્યાના વિષયમાં સ્થવિર આર્ય કાલક માટે આજીવકોતું શુરુત્વ અને વારસો હતાં. શ્રમણ વીર વર્ધમાન ભગવાને અષ્ટાંગનિમિત્તવિદ્યાને સામાન્ય રીતે ભણવાનો નિષેધ કરેલ હોઈ જૈન શ્રમણોમાંથી એ વિદ્યા ભૂંસાઈ ગઈ હતી, પરંતુ સમયબળને કારણે એ જ વિદ્યા પુનઃ શીખવાની આવશ્યકતા જણાતાં આર્ય કાલકને આજીવક નિર્ગ્રંથોનું સાન્નિધ્ય સાધવું પડ્યું છે. પંચકલ્પ ભાષ્યમાં “રાજા શાલિવાહને આર્ય કાલકને ઉપહત કરેલ કટક અને કુંડલોને આજીવક શ્રમણો પોતાની ગુરુદક્ષિણા તરીકે લઈ ગયા.” આ ઉલ્લેખથી “તે જમાનામાં આજીવકનિર્ગ્રંથોમાં પરિગ્રહધારી નિર્ગ્રંથો પણ હતા” એ જાણવા મળે છે.

૩. પ્રથમાનુયોગાદિના પ્રણેતા સ્થવિર આર્ય કાલકે રાજા શાલિવાહનના સમકાલીન હતા. રાજા શાલિવાહને આર્ય કાલકને પૂછ્યું હતું કે “મથુરાનું પતન થશે કે નહિ?” તેનો ઉત્તર આર્ય કાલકે શો આપ્યો હતો એ પંચકલ્પમહાભાષ્યમાં જણાવ્યું નથી, તે છતાં રાજાએ પ્રસન્ન થઈ કુંડલ આપ્યાનો ઉલ્લેખ છે તે ઉપરથી રાજાને વિજય જણાવ્યો હશે. જે વિજયનો ઉલ્લેખ વ્યવહારભાષ્ય-ચૂર્ણિ-ટીકામાં અને બૃહત્કલ્પભાષ્ય ૧-ચૂર્ણિ-ટીકામાં આવે છે. એટલે પંચકલ્પભાષ્યમાં જે પ્રશ્નોનો નિર્દેશ છે એ

૧. મહુરાણત્તી દંડે ણિગ્ગય સહસા અપુચ્છિયં કયરં ।

તસ્સ ય તિક્કવા આણા દુહા ગયા દો વિ પાહેડં ॥૧૫૨॥

સંભવિત જ છે. અને આ જ કારણસર રાજા શાલિવાહનનો કાલકાર્ય સાથેનો સંબંધ ધર્મભાવનામાં પરિણમ્યો હશે એમ લાગે છે. અને આ જ ધર્મસંબંધને કારણે કાલકાર્યે રાજા શાલિવાહનની ખાતર ભાદ્રપદ શુકલ પંચમીને બદલે ભાદ્રપદ શુકલ ચતુર્થીને દિવસે સંવત્સરી પર્વની આરાધના કરી હતી. આ ઉપરથી આપણે એટલું નિશ્ચિત કરી શકીએ છીએ કે અષ્ટાંગનિમિત્તવિદ્યાપારંગત, પ્રથમાનુભાગ-ગંડિકાનુયોગ-લોકાનુયોગ-અને જૈન આગમોની સંગ્રહણીઓના પ્રણેતા, તેમ જ પંચમીને બદલે ચતુર્થીને દિવસે સંવત્સરી કરનાર સ્થવિર આર્ય કાલક એક જ છે અને તે રાજા શાલિવાહનના સમ-કાલીન હતા. આ યુગમાં રાજા શાલિવાહન સાથે સંબંધ ધરાવનાર બીજા કોઈ કાલકાર્ય હોવાનો ઉલ્લેખ મળતો નથી. પ્રજાપત્યાસૂત્રના પ્રણેતા સ્યામાર્ય-કાલકાર્ય આ કાલકાર્ય કરતાં જુદા જ છે.

પ્રથમાનુયોગનું ગુપ્ત સ્થાનમાં અસ્તિત્વ

પ્રથમાનુયોગ ગ્રંથ ઘણા ચિરકાળથી નષ્ટ થઈ જવા છતાં પણ એ ગ્રંથ ગુપ્ત સ્થાનમાં હોવાનો અને ત્યાંથી દેવતાએ કોઈ કોઈ આચાર્યને વાંચવા માટે આપ્યાની કેટલીક કિંવદંતીઓ આપણે ત્યાં ચાલતી હતી અને તેવા એ ઉલ્લેખો મારા જોવામાં આવ્યા છે, જે પૈકીનો એક ઉલ્લેખ જયસાગરકૃત ગુરુપારતન્વ્યસ્તવવૃત્તિની પ્રારંભિક પ્રસ્તાવનામાં છે અને બીજો ઉલ્લેખ હર્ષભૂષણકૃત શ્રાદ્ધવિધિ-વિનિશ્ચયમાં છે. પહેલા ઉલ્લેખમાં પ્રથમાનુયોગગ્રંથની હાથપોથી શાસનદેવતાએ ખરતર આચાર્ય શ્રી જિનદત્તસૂરિને આપ્યાનો અને વાંચ્યાનો ઉલ્લેખ છે. અને બીજામાં ગુજરેશ્વર મહારાજા શ્રી કુમાર-પાલદેવપ્રતિભોધક આચાર્ય શ્રી હેમચંદ્રને આપ્યાનો, એક રાત્રિમાં વાંચી લીધાનો અને તદનુસારે ત્રિષષ્ટિશલાકાપુરુષચરિત્ર રચ્યાનો ઉલ્લેખ છે, જે વિશેનો જરા સરખોય નિર્દેશ આચાર્ય શ્રી હેમચંદ્રે પોતાના શલાકાપુરુષચરિત્રમહાકાવ્યમાં કર્યો નથી. આ દેવતાઈ વાતોને આપણે કેટલે અંશે માનવી એ એક ગંભીર કોયડો જ છે. આવી રચનાઓની નકલ કરવા દેવામાં કે કરી લેવામાં ન આવે, એ એક નવાઈની જ વાત છે ને? અસ્તુ, એ બંનેય ઉલ્લેખો આ નીચે નોંધવામાં આવે છે :

૧. “જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાગણ્યપુણ્યાતિશયસત્ત્વરજ્જિતશ્રીશાસનદેવતાવિતીર્ણેજ્જયિનીસ્થિત-મહાકાલપ્રાસાદમધ્યવર્તિશૈલમયભારપટ્ટવીટકાન્તઃસંગોપિતપુરાસિદ્ધસેનદિવાકરવાચિતદશપૂર્વધર-શ્રીકાલિકસૂરિવિરચિતાનેકાદમૃતશ્રીપ્રથમાનુયોગસિદ્ધાન્તપુસ્તકરત્નાર્થસમ્યક્પરિજ્ઞાનજગદ્વિદિત-પ્રભાવાઃ નિજપ્રતિભાવૈભવવિસ્માપિતદેવસૂરયઃ શ્રીજિનદત્તસૂરયઃ” ગુરુપારતન્વ્યસ્તવવૃત્તિ:

૨. શ્રીહેમાચાર્યાઃ પ્રથમાનુયોગં દેવતાપ્રસાદાલ્લઘ્વૈકરાત્રાવવધાર્ય ચ તદનુસારેણ ત્રિષષ્ટિ-ચરિત્રાણિ જગન્થુરિતિ ।” શ્રાદ્ધવિધિવિનિશ્ચય.

ગુરુપારતન્વ્યસ્તવવૃત્તિના ઉલ્લેખમાં સિદ્ધસેનદિવાકરવાચિત એમ ઉલ્લેખ કર્યો છે તે માત્ર કદિપત અને અપ્રામાણિક છે, કારણ કે આવશ્યકચૂર્ણિકાર જિનદાસગણ અને આવશ્યક તથા

ગોયાવરીએ નર્દે તડે પહ્લણ નયરં । તત્થ સાલવાહનો રાયા । તસ્સ खरगओ अमच्चो । अन्नया सो सालवाहणो राया दंडनायगं आणवेइ—महुरं घेतूण सिग्घमागच्छ । सो य सहसा अपुच्छिऊण दंडेहिं सह णिग्गतो । ततो चिंता जाया—का महुरा घेतव्वा ? दक्खिणमहुरा उत्तरमहुरा वा ? । तस्स आणा तिव्खा, पुणो पुच्छिअं न तीरति । ततो दंडा दुहा काऊण दोसु वि पेसिया, गहियातो दो वि महुरातो । ततो वद्धावगो पेसिओ । तेणागंतूण राया वद्धावितो —देव ! दो वि महुरातो गहियातो ॥

व्यवहारभाष्य-टीका, भाग ४, पत्र ३६

અનુયોગદ્વાર-વૃત્તિકાર યાકિનીમહત્તરાસૂનુ આચાર્ય શ્રી હરિભદ્રે ચૂર્ણિ અને વૃત્તિમાં અનેક ઠેકાણે અને અનેક વિષયમાં પ્રથમાનુયોગની સાક્ષી આપી છે, જેમાંના થોડા ઉપયોગી ઉદ્દેશોમાં મેં આ લેખના પ્રારંભમાં આપ્યા છે; એટલે પ્રથમાનુયોગની પ્રતિ મેળવવા માટે કે વાંચવા માટે આચાર્ય શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકરને દેવતાની જરૂરત જરાય ન હતી, ભલે શ્રી જિનદત્તસૂરિ મહારાજને હો. શ્રી હર્ષભૂષણે કરેલો ઉદ્દેશ પણ કલ્પિત જ છે. સંભવ છે, ગુરુપારતંત્ર્યસ્તવવૃત્તિકારની સ્પર્ધામાં હર્ષભૂષણે પણ એક તુકો બોલો કર્યો હોય. તુકો પણ જેવોતેવો નહિ, એક રાત્રિમાં જ આચાર્યશ્રી હેમચંદ્રે પ્રથમાનુયોગ વાંચી લીધો. મને તો લાગે છે કે બન્નેય મહાનુભાવોએ તુકા જ ઉડાવ્યા છે.

આવા દેવતાઈ તુકાઓ આપણે ત્યાં ઘણા ચાલ્યા છે. પ્રભાવકચરિત્રકાર આચાર્ય પણ એક આવી જ કથા રજૂ છે—

“એવામાં બુદ્ધાનંદ મરણ પામી વ્યંતર થયો અને પૂર્વના વૈરભાવથી તેણે મદલવાદિકૃત નયચક્ર અને પદ્મચરિત્ર એ બન્નેય ગ્રંથો પોતાને તાબે કર્યા અને તે કોઈને વાંચવા દતો ન હતો.”

પ્રભાવકચરિત્ર ભાષાંતર, પૃષ્ઠ ૧૨૩.

ખરેખર આવી કથાઓ અર્થ વિનાની જ છે. મદલવાદી પ્રાચીન નયચક્ર ગ્રંથને વાંચે છે ત્યારે તેમના હાથમાંથી દેવતા તે ગ્રંથને પડાવી લઈ જાય છે, અને એની જ ભલામણથી નિર્માણ થયેલા નયચક્ર ગ્રંથની રક્ષા કરવાની એ દેવતાને પરવા નથી, ત્યારે તો આવી કથાઓ ઉપહાસજનક જ લાગે ને ?

અંતમાં, પ્રાસંગિક ન હોવા છતાંય મેં આ લેખમાં પંચકલ્પમહાભાષ્ય અને તેની ચૂર્ણિના ઉદ્દેશોની નોંધ કરી છે એટલે મારે કહેવાની વસ્તુ અનુપ્રસક્ત તો છે જ, અને તે એ કે પંચકલ્પ-મહાભાષ્ય નામ સાંભળી ઘણા વિદ્વાનો એમ ધારી લે છે કે પંચકલ્પ નામનું સૂત્ર હોવું જોઈએ. પરંતુ ખરું જોતાં તેમ છે જ નહિ. પંચકલ્પભાષ્ય એ કલ્પભાષ્યમાંથી છૂટો પાડેલો એક ભાષ્યવિભાગ હોઈ તેનું મૂળ સૂત્ર જો કહી શકાય તો તે કલ્પસૂત્ર (બૃહત્કલ્પસૂત્ર) જ કહી શકાય; જેમ આવશ્યક નિર્ચયિતમાંથી ઓધનિર્ચયિતને જુદી પાડવામાં આવી છે, દશવૈકલ્પિકનિર્ચયિતમાંથી પિંડનિર્ચયિતને જુદી કરી છે તે જ રીતે કલ્પભાષ્યમાંથી પંચકલ્પભાષ્યને પણ અલગ કરવામાં આવ્યું છે. બૃહત્કલ્પ-સૂત્રની કેટલીક જૂની સૂત્રપ્રતિઓના અંતમાં પંચકલ્પસૂત્ર સમાપ્તમ્ આવેલું હોય જોઈ કેટલાક ભ્રમમાં પડી જાય છે, પરંતુ ખરી રીતે ભ્રમમાં પડવું જોઈએ નહિ. એવા નામોદ્દેશવાળી પ્રતિઓ અધી બૃહત્કલ્પસૂત્રની જ પ્રતિઓ છે.

[‘આચાર્ય શ્રી વિજયવલ્લભસૂરિ સ્મારક ગ્રંથ,’ ઈ. સ. ૧૯૫૬]