

卐 ॐ अहम् 卐

। श्री अनंतनाथ स्वामिने नमः ।

परमोपाख्य आ. श्री विजय नेमि-विज्ञान-करसुरसूरिभ्यो नमः ।

पूज्यपाद श्री मन्महोपाध्याय-श्री सकलचन्द्रजीगणिकृत

प्रतिष्ठाकल्प (अञ्जनशलाकाविधि)

संशोधितपाठ तेमज परिशिष्ट विधिओ सहित

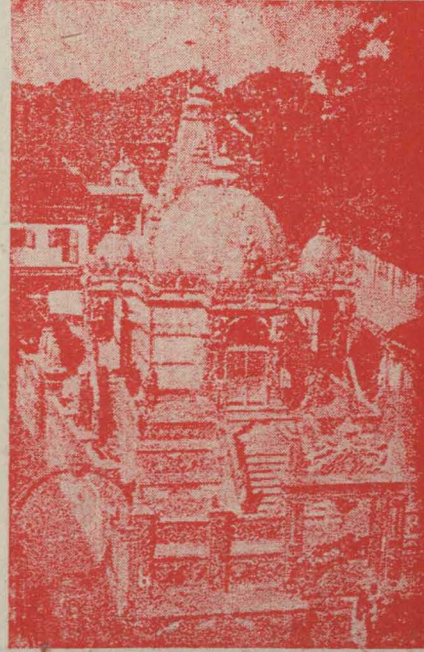
शुभाशीर्दाता : प.पू. आ. श्री विजय चंद्रोदयसूरिजी महाराज.

प्रेरणादाता : प.पू. आ. श्री विजय अशोकचंद्रसूरिजी महाराज.

संपादक : मुनि श्री सोमचंद्र विजयगणि

प्रकाशक : शेठ नेमचंद्र मेलापचंद्र झवेरी जैनवाडी उपाश्रय ट्रस्ट-गोपीपुरा, सुरत.

श्री अनंतनाथजी भगवाननुं देरासर
प्रतिष्ठा सं. १९४७-जेठ सुद ६



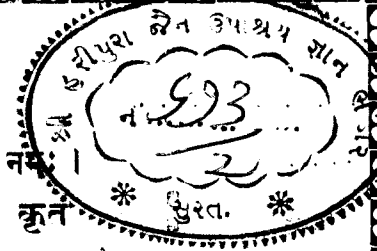
शेठ नेमचन्द मेलापचन्द झवेरी जैन वाडी उपाश्रय ट्रस्ट - गोपीपुरा - सुरत

अञ्जन
प्र. कल्प

ॐ अहम्

श्री अनन्तनाथ स्वामिने नमः

। परमोपास्य आ. श्री विजय नेमि-विज्ञान-कस्तूरधरिभ्यो नमः ।
पूज्यपाद श्रीमन्महोपाध्याय श्री सकलचन्द्रजीगणी कृन्



प्रतिष्ठाकल्प (अञ्जनशलाका विधि)



संशोधितपाठ तेमज परिशिष्ट विधि सहित

卐

शुभाशीर्दात :- प. पू. आ. श्री विजय चंद्रोदयसूरिजी महाराज

卐

प्रेरणादाता :- प. पू. आ. श्री विजय अशोकचंद्रसूरिजी महाराज

卐

संपादक :- मुनि श्री सोमचंद्र विजय गणि

卐

प्रकाशक :- श्री नेमचंद्र मेलापचंद्र झवेरी जैन वाडी
उपाश्रय ट्रस्ट - गोपीपुरा, सुरत

अञ्जन
प्र. कल्प

॥ ३ ॥



श्री नेमचंद्र मेलापचंद्र झवेरी
जैन वाडी उपाश्रय ट्रस्ट
गोपीपुरा, सुरत

श्री नेमि-विज्ञान-कस्तूरसूरि ज्ञानमंदिर
गोपीपुरा मेइन रोड,
सुरत



श्री वीर सं. २५१२
प्रत : १५००

नेमि सं. ३७

विक्रम सं. २०४२

॥ ३ ॥

अञ्जन

प्र. कल्प

॥ ४ ॥

卐

श्री नेमचंद मेलापचंद झवेरी जैन वाडी उपाश्रय ट्रस्ट

द्वारा प्रकाशित

प्रतिष्ठाकल्प (अञ्जनशलाका विधि)

संशोधितपाठ तेमज परिशिष्ट विधि सहित

卐

मुद्रक : जीतु बी. शाह * जीगी प्रिन्टर्स, ३०५, महावीर दर्शन, कस्तुरबा क्रोस रोड नं. ५,
बोरीवली (इस्ट), मुंबई-४०० ०६६ फोन नं. C/o. ३१७८१०

॥ ४ ॥



श्रेष्ठी देवचन्द लालभाई जह्वेरी.

जन्म १९०९ वैक्रमाब्दे
कार्तिकशुक्लैकादश्याम्
(देवदीपावली-सोमवासरे)
सूर्यपुरे.

निर्याणम् १९६२ वैक्रमाब्दे
पौषकृष्णतृतीयायाम्
(मकरसङ्क्रान्तिमन्दवासरे)
मुम्बय्याम्.

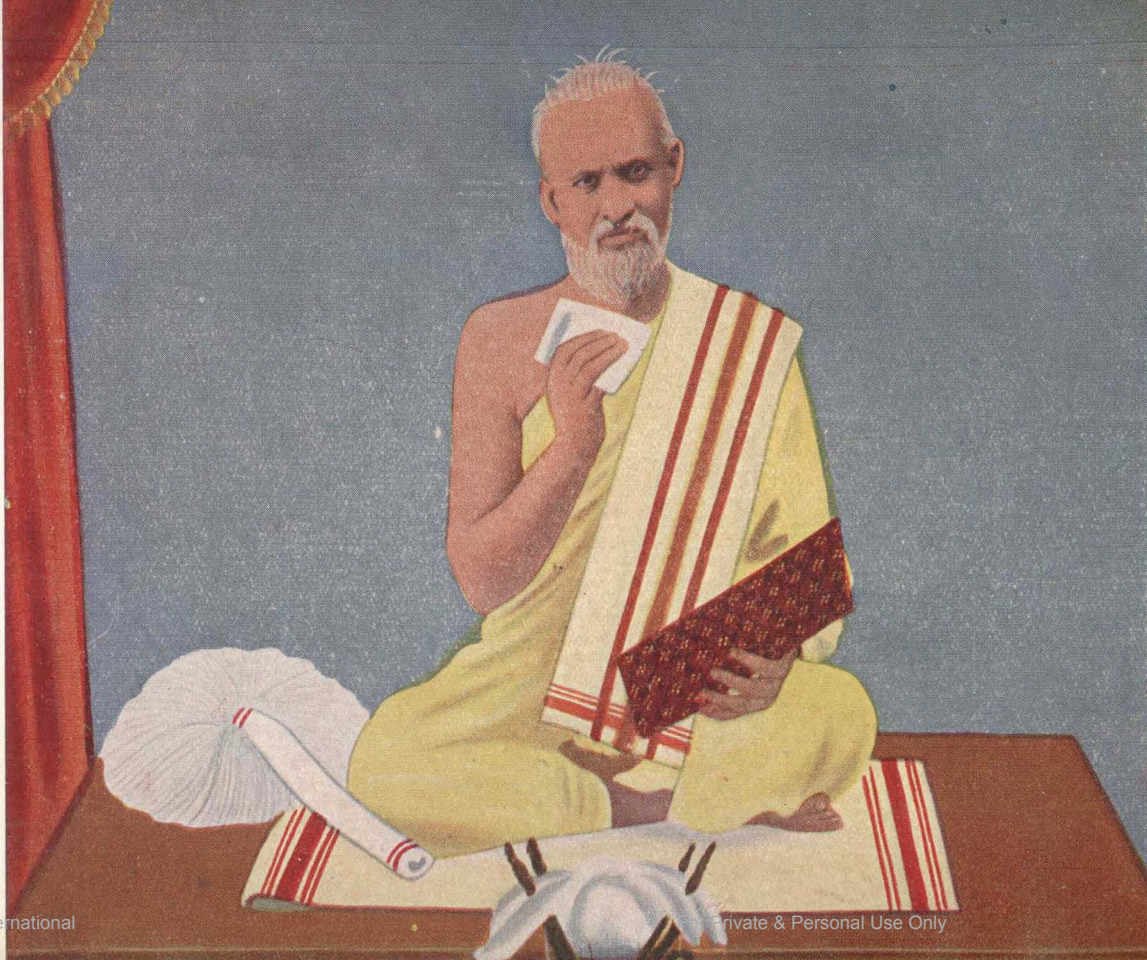
The Late Sheth Devchand Lalbhai Javeri.

Born 22nd Nov. 1852 A. D. Surat,

Died 13th January 1906 A. D. Bombay.

1-37 :-Copies 3000.

N. S. P.



सैद्धान्तिकतार्किकवैयाकरणचक्रवर्तिनः

पुण्यस्मरणाः

समस्तमुनिमण्डलागमवाचनादातार

आगमोद्धारका

आचार्यवर्य्य १००८

श्रीमदानन्दसागरसूरीश्वरपादाः

N. S. P.

Private & Personal Use Only

www.jainelibrary.org

आशीर्वचन

‘श्री प्रतिष्ठाकरण’ ग्रन्थना संपादन प्रसंगे शुं लखवुं? स्थापनानिक्षेपे, अरिहंत परमात्मानी त्रिकरण विशुद्धिथी करवामां आवतां विधि विधानो सर्वना श्रेय माटे बने छे.

तेत्री श्रेयस्कर मार्गे गति करनारने मार्गदर्शकनी गरज सारनार आ ग्रन्थना संपादन निमित्ते गणि श्री सोमचंद्र विजयजीए जे प्रथम प्रयाग कर्पो ते प्रशस्य तो छे, परंतु ग्रन्थ संपादन माटे ग्रन्थनी शुद्धि-अशुद्धि के पाठ-पाठांतर मेळववामां दत्तचित्त बनवुं पडे छे. अने ते परिश्रमसाध्य होय छे.

हुं तो एक इच्छुं छुं के गणिवरश्री पोताना जीवनमां विधि ग्रन्थोना जाण बनवा साथे परमात्म भावमां तद्रूप बनवा पुरुषार्थ करे अने ते अनुभूतिथी अन्यने जाण करी परमात्म स्वरूप पामवानो एक अनुभवसिद्ध मार्ग चींवे. एज.

वि. चंद्रोदयसूरि

ता. २१-३-८६ -पालीताणा.

अंतरोद्गार

मारो वर्षोथी भावना हती के नाना बाळकने दीक्षा आपवी अने तेमने बधी रीते तैयार करवा जेथी शासनना अनेक कार्य करी शके. पू. गुरुभगवंतनी पूर्ण कृपादृष्टि आज जोवा मळी. परंतु आ तो तमारा माटे पहेळुं पगथियुं छे. इजी तमारी उंमर नानी छे, ज्ञाननो खजानो अबूट छे तो तमो त्रिनम्रतापूर्वक ज्ञानध्यानमां आगळ वधो अने जुना तात्त्विक ग्रंथोना पुनरुद्धार साथे नवीन ग्रंथनीरचना करी पू. शासनसम्राटश्रीना समुदायतुं गौरव वधारवा पूर्वक तमारा आत्मानुं श्रेय करो ते शुभ भावना.

अशोकचि.

ता. २२-३-८६ -कोसंबा



वात्सल्यवारिधि प. पू. आ. श्री विजय
विज्ञानसुरिश्चरजी महाराज



शासन सम्राट प. पू. आ. श्री विजय
नेमिसुरिश्चरजी महाराज



धर्मराजा प. पू. आ. श्री विजय
कस्तूरसुरिश्चरजी महाराज



पंचप्रस्थान समाराधक प. वृ. आ. श्री विजय
अशोकचन्द्रसुरेश्वरजी महाराज



व्याख्यान वाचस्पति प. वृ. आ. श्री विजय
चन्द्रोदयसुरेश्वरजी महाराज



भद्रपरिणामी प. वृ. मुनि श्री
प्रसन्नचन्द्रविजयजी महाराज

पूज्य गुरुदेवश्रीना करकमळमां विनीतभावे समर्पण



जेमनी मीठी मधुरी शीतल छाया-मारा संयमी जीवननी पायारूप बनी,
जेमनी आंतर प्रेरणा-मारी ज्ञानपिपासाने जीवंत बनावी रही छे,
जेमनी असीम कृपा - जीवनमंत्र बनी रहेल छे.
ते अजातशत्रु, प्राकृतविद्विशारद, धर्मराजा, दादागुरुदेव
परमपूज्य आचार्यदेव श्रीमद् विजय कस्तूरसूरीश्वरजी
महाराजना पावन करकमळमां विनीत भावे
स म र्प ण

आ. श्री विजय अशोकचंद्रसूरि चरणरेणु
सोमचंद्र वि.

प्रकाशकीय

अमारुं परम सौभाग्य छे के जे विधि-विधान द्वारा जिनबिंबमां परमात्मभावनी स्थापना थाय छे ते विधिनुं निरूपण करतो महोपाध्यायजी श्री सकलचंद्रजी गणिकृत प्रतिष्ठाकल्प (अंजनशलाका विधि) ग्रंथ प्रकाशित करवानो लाभ अमोने प्राप्त थयो छे.

सुरत-शेठ श्री नेमचंद्र मेलापचंद्र झवेरी वाडी जैन उपाश्रये वि. सं. २०४१ नां चातुर्मास माटे अमोए शासनसमाह, तपागच्छाधिपति प. पू. आ. श्री विजय नेमिसूरीश्वरजी म. सा. ना पट्ट. वात्सल्यवारिधि प. पू. आ. श्री विजय विज्ञानसूरीश्वरजी म. सा. ना पट्ट. धर्मराजा प. पू. आ. श्री विजयकस्तूरसूरीश्वरजी म. सा. ना पट्टालंकार अने सुरतना पनोता पुत्ररत्न शासनप्रभावक प. पू. आ. श्री विजय चंद्रोदयसूरीश्वरजी महाराजने पालीताणा मुक्कामे श्री१०८जैनतीर्थदर्शनभवन-समवसरणमहामंदिरनी प्रतिष्ठा प्रसंगे विनंती करता तेओश्रीए पोताना गुरुबंधु शासनना अनेकविध मंगळप्रसंगोना मुहूर्तदाता, सरळ स्वभावी प. पू. आ. श्री विजय अशोकचंद्रसूरीश्वरजी महाराजने, गणि श्री पुष्पचंद्र विजयजी म.; गणि श्री सोमचंद्र विजयजी म.; मुनि श्री शांतिचंद्र वि. म.; मुनि श्री कैलासचंद्र वि. म.; मुनि श्री पुण्यचंद्र वि. म.; मुनि श्री श्रमणचंद्र वि. म.; मुनि श्री श्रीचंद्र वि. म.; मुनि श्री विश्वचंद्र वि. म.; मुनि श्री प्रशमचंद्र वि. म.; मुनि श्री शशीचंद्र वि. म. आदि परिवार सहित चातुर्मास मोकळो अमोने उपकृत कर्या.

पू. शासनसमाह श्रीना तथा स्वयं आगमोद्धारक पू. आचार्यदेव श्री आनंदसागरसूरीश्वरजी म. (पू. सागरजी म.) सहित तेमना तेमज विविधसमुदायना पुण्यवंतमहापुरुषोना पावनपगलाथो उपकृत थयेल सूर्यपुरनी धरती पू. आचार्यश्रीना आगमनथी तपोभूमि बनी गइ. आवाळ-गोपाळ सौना हैये कंडक विशिष्ट तप करी लेवाना कोड प्रकट थवा लाग्या. तेना

परिणामे सुरतनी तपोधर्म—अनुमोदनानी गौरवप्रद प्रणालिकानुसार अषाढ वद ५ थी तपस्वीओना ज्ञानपूजनना बरघोडानी शरूआत थइ ते पर्युषणा बाद पण चालु रही. तेमां य नाना बाळक—बाळिकाओनी अट्टाइ आदि तपश्चर्या तो सौने अचरज पमाडे तेवी थइ. रविवारीय सामुदायिक आराधनाओथी पण वातावरण तपोमय बनी गयुं.

सोनामां सुगंधनी जेम सुरतना अने कदाच जिनशासनना इतिहासमां छेला केटलाय वर्षोमां न बन्यो होय तेवो सामुदायिक सिद्धितपनी आराधनानो प्रसंग ऐतिहासिक बनी गयो. कोइक धन्यवडीए सिद्धितपनी जाहेरात थतां कोइनी कल्पनामां पण न होय तेम पू. आ. श्री विजय अशांकचंद्रसूरि म.; गणि श्री सोमचंद्र वि.; मुनि श्री श्रमणचंद्र वि.; मुनि श्री विश्वचंद्र वि.; साध्वी श्री यशस्विनीश्रीजी; साध्वी श्री जयप्रज्ञाश्रीजी; साध्वी श्री कल्पविदाश्रीजी; साध्वी श्री प्रीतिवर्षाश्रीजी; साध्वी श्री दिव्यनंदिताश्रीजी; साध्वी श्री अभिनंदिताश्रीजी; साध्वी श्री विश्वनंदिताश्रीजी; साध्वी श्री प्रशांतयशाश्रीजी, साध्वी श्री कल्पपूर्णाश्रीजी आदि सहित ९ थी ८० वर्षना ४०० आराधको उल्लासभेर सामुदायिक आराधनामां जोडाया अने पू. धर्मराजा गुरुदेवनी पूर्णकृपा तेमज शासनदेवनी अगम्य सहाये सर्वनी आराधना निर्विघ्ने पूर्णताने पामी. साथो साथ सामुदायिक ४०० उपरांत अट्टाइओ पण उत्साहवर्धक बनी.

सामुदायिक सिद्धितपना उद्यापन महोत्सवे तो रंग राख्यो. शुं जैन के शुं जैनेतर—जिनशासनना सारभूत तप—व्यागनी मुक्तकंठे अनुमोदना करवा लाग्या. श्री जिनेन्द्र भक्ति महोत्सव, 'श्री सूरिसम्राट् धर्मराजा नगर' मां तमाम तपस्वीओनुं सामूहिक ज्ञानपूजन; सतत स्मृतिपथमां रहे तेवी तपस्वीओ सहितनी भव्यातिभव्य रथयात्रा; केटला वर्षो बाद थयेल सुरतमां वसता तमाम जैनीनी

नवकारशी (संघजमण); तपस्वीओनुं सामूहिक बहुमानादिक तपना उजमणानो प्रसंग यादगार बनी गयो.

विशेषमां सामूहिक ज्ञान पूजन प्रसंगे पूज्य आचार्य भगवंते सूचन कर्तुं के आराधनानी कायमी स्मृति माटे परमात्मानी भक्ति साथे ज्ञानभक्ति थाय तेम विचारवुं जोइए. श्रीसंघनी अनुकूलता-भावना मुजब--

- (१) अंजनशलाका संबंधी महोपाध्यायजी श्री सकलचंद्रजी गणिकृत 'प्रतिष्ठाकल्प'
- (२) अभ्यासु जीवोने उपयोगी थाय तेवी 'श्री हैम नूतन लघु प्रक्रिया' अने
- (३) पू. धर्मराजा गुरुदेवे संगृहीत करेल 'श्री प्राकृत सुभाषित संग्रह'

आ त्रण ग्रन्थो प्रकाशित करवानी प्रेरणा करता अमोए तेओश्रीनी वात वधावी लइ आ त्रणे पुस्तको शेठश्री नेमचंद मेलापचंद झवेरी, जैन वाडी उपाश्रय ट्रस्टना ज्ञानखातामांथी प्रकाशित करवानुं नकी कर्तुं.

तेना फलश्रुतिरूपे केटलाय वर्षोथी अप्राप्य बनेली आ प्रन प्राप्य बनी. ते माटेना मुद्रणनी तमाम व्यवस्था जीगी प्रिन्टर्सवाळा श्री जीतुभाईए करी आपी. तेमनो अमे हार्दिक आभार मानीए छीए.

प्रांते आशा राखीए के अंजनशलाका-विधिनो आ अनुपम ग्रन्थ पूज्य आचार्यभगवंतादि मुनि भगवंतोने तेमज सुज्ञ विधिकारकोने विधिमां सविशेष उपयोगमां आवे जेथो अमारो आ प्रयास सफळताने पामे.

ली.

शेठश्री नेमचंद मेलापचंद झवेरी जैन वाडी उपाश्रय ट्रस्टना ट्रस्टीओ



—विद्वद्ग्रथं पूज्य पंन्यासजी श्री शीलचंद्रविजयजीगणी महाराज

संविग्नशिरोमणि, वाचकपदप्रतिष्ठित, बहुश्रुत, महोपाध्याय श्री सकलचन्द्रजी गणीश्वरे पोताना पूर्वाचार्योऽपि रवेला विधविध प्रतिष्ठाकल्प-ग्रंथोने नजर सामे राखीने, ते आचार्योनी तथा ग्रंथोनी आमनाय-गुरुगम-मर्यादाने संपूर्णपणे वफादार रहीने, आशरे ४५० वर्षो अगाड, तपागच्छाधिपति परम गुरुदेव श्रीमद् विजय दानसूरीश्वरजी महाराजना तच्चा-वधानमां, “ श्री प्रतिष्ठाकल्प ” नामे ग्रंथनुं संकलनरूप निर्माण कर्युं, ते पछी अद्यावधि श्री जिनेश्वर भगवंतोनां बिंबो तथा चैत्योनी प्राणप्रतिष्ठा-प्रतिष्ठाना लोकोत्तरविधानमां एक प्रकारनी व्यवस्था के एकवाक्यता सधाइ छे अने अखंडपणे चाली आवी छे. आ प्रतिष्ठाकल्पनी संकलना पछी, ज्यारे ज्यारे अंजनशलाका थइ त्यारे त्यारे, एक सरखां विधि-विधान ज थवा मांड्यां. पहेलां एवं हतुं के ज्यारे जेने जे आचार्यकृत “कल्प” प्रमाणे करशानुं मन थाय त्यारे ते तेना आधारे तेम करता हशे. परंतु श्रीसकलचन्द्रजी महाराजे आ “कल्प” रच्यो, त्यार पछी प्रायः, ज्यारे पण, ज्यां पण, जेणे पण, अंजनशलाकानुं विधान कर्युं-कराव्युं, तेणे आ “कल्प” नो ज आधार लीधो छे; अने एना सबळ पुरावा लेखे, आ प्रकाशनना पाळळना परिशिष्टमां मूकायेळुं, “ प्रतिष्ठा कल्पस्तवन ” लइ शकाय. आवी बीजी कृतिओ पण मळे छे, अने ते बधुं जोतां समजाय छे के छेल्लां सो-दोढसो वर्षोना गाळामां थयेली प्रतिष्ठाओमां, आधारग्रंथ तरीके प्रस्तुत “कल्प” नो ज उपयोग थतो रह्यो छे.

श्रीमान् सकलचन्द्रजी महाराज माटे एम कहेवाय छे के तेओ कपडवणजमां विगजता हता थारे, आजे होळीचकलाना 'पंचना उपाश्रय' वाळा विस्तार तरीके जाणीता भागमां तेओ एकवार काउसग्ग धरीने ऊभा रखा. काउसग्ग अभिग्रहवाळो हतो, ने आजे शो अभेग्रह करवो ?—एवो विचार कर्यो त्यां ज, तेमनी नजरे, पाळळना महोल्लामां (कुंभारवास होवाथी) पसार थता गधेडाओ उपर पडी, तेमणे अभिग्रह कर्यो के गधेडो भूंकवानो अवाज न संभळाय त्यां सुधी मारो काउसग्ग. तेओ तो काउसग्गमां स्थिर थइ गया; पण योगानुयोग एवो बन्यो के पेला सेंकडो गधेडाओना टोळाने कुंभार लोको काम अंगे बहार लइ जइ रखा हता, ने तेओ तो तरत ज चाल्या गया ! हवे त्यां एक पण गधेडो रखो नहि. अने महाराजनी कसोटी एवी तो आकरी थइ के बराबर त्रण दिवस पळी ए टोळुं पाळुं आव्युं ! पण प्रतिज्ञा एटले प्रतिज्ञा ! एमां कोइ संकल्प—विकल्प केवो ? उपाध्ययजी महाराजे पूरा त्रण रात दिवस काउसग्ग ध्याने ऊभा रखा पसार कर्या, अने ए समयगाळामां तेओए विशिष्ट शास्त्रीय राग—रागिणीमय “ सत्तरभेदी पूजा ” नी अलौकिक रचना करी. पोतानी ए रसमस्त अने भक्तिभरपूर रचनामां आ आखीये घटनानो निर्देश आपती एक पंक्ति तेओए गूंथी दीधी छे —

“ सकल मुनीसर काउसग्ग ध्याने ”

अने आया प्रामाणिक, तपस्वी, भक्तिवंत, पवित्र पुरुषे सांकेच्छे अने निर्मेलो “ प्रतिष्ठाकल्प ” शासनमां, संघमां अने गच्छमां निर्विवाद स्थान पामे, तेमां शी नवाइ होय ?

आ “ प्रतिष्ठाकल्प ” हजी थोडां वर्षो पहेलां सुधी तो आपणने हस्तलिखित प्रतिओना स्वरूपमां ज उपलब्ध हतो. सामान्य रीते, प्राणप्रतिष्ठानुं विधान श्रीआचार्यमहाराजोना ज हाथे करवानुं होवाथी, एमना सिवाय आ “ कल्प ” नो उपयोग बोजाओने माटे

बहु आवश्यक नहीतो, वळी, अंजनशलाका पण जवळे ज थती, अने ते थाय ल्यारे पण त्यां श्रीगच्छपति आचार्य के श्री पूज्यनी उपस्थिति रहेती, तेथी आ “कल्प” नी हस्तप्रतिभाथी ज काम सरी जतुं, वळी, वचमां तो एवो पण गाळो आवी गयो के अंजन-शलाका ज थती न हती. अंजनशलाका करवी-कराववी, ए लोढाना चणा चाववा समुं दुष्कर काम मनावा मांडेलुं, खास करीने पाली-ताणामां शेट केशवजी नायकनी, शेट नरशी केशवजीनी तथा बाबुसा देसासरनी अंजनशलाकाओ वस्तते जे अनुभवो थया, ल्यार पळी तो अंजनशलाकानी प्रवृत्ति लगभग बंध थइ गइ. आ संजोगोमां अंजन-प्रतिष्ठाकल्पनां प्रतनुं मुद्रण तो संभवे ज शेनुं ?

एक तो आ कारण. अने बीजुं कारण ए के “प्रतिष्ठाकल्प” नी रचना पछीना सो वर्ष पछी, धीमे धीमे संविग्नपक्ष घटतो गयो, शिथिलवृत्ति बधती गइ अने ते कारणे ज्ञानाम्यासमां घणी मंदता आवी. आथी मूळे शुद्ध अने साफ एवा “कल्प” ना पाठमां पण क्यांक क्यांक कोइ नानो मोटी अशुद्धि आवी गइ होय एवी कल्पना थाय छे. एक तो तेनो उपयोग घटचो, बीजुं उपयोग करनारना भणसरनी अल्पता आवी, आथी आवी कोइ अशुद्धि प्रवेशे तो ते अशक्य नथी.

दायकाओ सुधी आ स्थिति प्रवर्त्या करी. एमां पूज्य गणिवर्य श्री मूलचंद्रजी महाराज वगेरे संवेगीशिरताज महापुरुषोनी उदय थतां सवेगी शाखा अने तेमां ज्ञानाम्यासनी प्रक्रयाना विनास खूब थयो, परंतु विधि-विधानना, खास करीने अंजनशलाकाना क्षेत्रमां कोइनुं लक्ष्य गयुं नहि, अने ओछामां ओछां ५० वर्ष तो अंजनशलाका विनानां प्रायः वीत्यां, एम कही शकाय.

आ बाबत परत्वे सौथी प्रथम लक्ष्य गयुं प. पू. शासन सम्राट्, तपागच्छाधिरति, बालब्रह्मचारी, आचार्य महाराज श्रीविजयनेमिसूरी-श्वरजी महाराजनुं तथा तेओना पडशिष्यो-प्रशिष्यो पूज्यपाद आ. श्रीविजयोदयसूरिजी म. तथा पूज्यपाद आ. श्रीविजयनन्दन-

स्वरिजी म. आदिनुं. ज्ञाननुं उत्कृष्ट बळ एमनी पासे हतुं. ब्रह्मचर्यनां अणोशुद्ध पालनथी प्राप्त करेली सात्त्विकतानी अनन्य ताकात हती. जिनशासननी निष्प्राणप्राय बनेली रीतिओने पुनर्जावन बक्षवाना ध्येयने सर्वथा तेओ समर्पित हता. एमणे कंडक जीर्ण-नष्टप्राय बनेलां तीर्थोनो पुनरुद्धार कर्यो. सुविहित साधुओ माटेनी लगभग भूलाइ चूकेली के दुष्कर बनेली योगोद्बहननी प्रणालिकानुं पुनः स्थापन कर्युं. साधुओमां नहिवत् बनेली संस्कृत-प्राकृतना तेमज सैद्धांतिक अध्ययननी परिपाटीनुं पुनरुत्थान कर्युं. साधुनी धर्मदेशना (व्याख्यान) नी पद्धतिनुं आमूल नव संस्करण करीने आजनी देशनापद्धतिनुं बीजारोपण कर्युं. अने आवां अनेक यशस्वी कार्योनी माफक ज, आपणां देरासरोमां थतां के देरासरादिने लागतां धार्मिक विधि-विधानोनो पण पुनरुद्धार एमणे कर्यो. प्राचीन आचार्योना कल्पोनो अनेक हस्त-प्रतिओ मेळवोने, विधि-विधाननां अनुष्ठानोनो तोरेहतेरेहनी अधिकृत सामग्रीओ प्राप्त करीने, तंनुं ऊंडुं अवगाहन-मनन-परिशीलन करवा द्वारा एक बाजु ते महापुरुषोए श्री सिद्धचक्रमहापूजन, शान्तिस्नात्रादि विधि, बिंबप्रवेश-प्रतिष्ठादि विधि, नंदावर्त महापूजन, अर्हन्महापूजन इत्यादि शास्त्रोय अने पूर्वाचार्यो द्वारा मान्यता प्राप्त अनुष्ठानोनो सुसंकलित करीने प्रकाशमां मूक्यां, अने सैकाओथी वीसरायेलां ते परम पवित्र अनुष्ठानोनो पुनः प्रारंभ कराव्यो; तो बीजी बाजु, तदन वीसरायेली अंजनशलाका-प्राणप्रतिष्ठानी क्रियाने, तेना आधाररूप प्रस्तुत “ प्रतिष्ठाकल्प ” ने तेमज “ अंजनशलाका ए परम दुष्कर वस्तु छे, तेने करवानी-कराववानी ताकात आ काळमां कोइनी नथी ” ए प्रकारनी, दायकाओथी लोकमानसमां घर करी गयेली फडकने के मान्यताने दूर करीने अंजनशलाकाना अनुष्ठानने-पुनः सुग्रथित करी दीधां अने तेनो स्वयं स्वहस्ते अमल पण शरु करी दीधो.

सौ प्रथम वि. सं. १९८३ मां प. पू. शासनसम्राटे, चाणस्मा नगरमां नानकडा संक्षिप्त स्वरूपमां, एक अंजनशलाका करी. मारी

समज प्रमाणे आ एक प्रयोग—अखतरो हतो, जेनाथो “ अंजनशलाका करवी एटले मोतने नोतरवुं ” एवी बीकमां तथ्य केटळुं, तेनो क्यास मळी रहे. आ प्रयोग निर्विघ्न सफळ थतां, सं. १९८४ मां खंभातना श्री स्तंभन पार्श्वनाथनी प्रतिष्ठाना अवसरे तेओश्रीए विशेष जाहेर रूपमां अंजनशलाका करी.

स्वयं प्रबळ सत्त्वशाली अने नैष्ठिक ब्रह्मचारी महापुरुष हता, ने साथे पू. उदयसूरीश्वरजी महाराज जेवा समर्थ ज्ञाता अने योगी जेवा अनुभवसंपन्न शिष्य हता, ने विधिकारक श्रावको पण ते कालना भद्रिक, पवित्र अने सात्त्विक श्रावको हता, एटले शा स्वामी रहे ? ने आवी परिपूर्णता होय त्यां विधि पण केवो दिव्य, विशुद्ध अने मंगलकारी बनी रहे ? ने तो त्यां निष्फळता के विघ्नो संभवे पण केम ?

आ पळो सं. १९८९मां श्रीहृदम्बगिरितीर्थमां तेओश्रीए, नीचेना श्रीमहावीर स्वामो जिनालयनी प्रतिष्ठाना—तीर्थोद्वारना महान अवसरे, खूब विशाल फलक पर अंजनशलाका करी—करावी. ए वखते पचीसेक हजारनी मेदनी त्यां एकर मळेडी. वळी, लोकोमां फफडाट पण बहु हतो, अने विरोधोओ तरफथी फेलाववामां पण आवेलो के पाळीताणानी अंजनशलाकाओ वखते मरकी फाटी नीकळेला ने घणी जानहानि थइ हती, ते पळी कदी कोइए साहस कर्युं नथी; पण नेमिपूरिजी आ वखते करावे छे, ते मोटुं साहस छे, सावधान रहेजो; न कराववा जोइए—व. व. वातो घणी प्रचारवामां आवी हती. छतां शासन सम्राट्ना ब्रह्मतेज परना विश्वासे ते प्रसंगे पचीस हजार लोक भेगुं थयुं ज. मोटा महाराज अने तेमना समर्थ शिष्य—प्रशिष्योए तथा समर्थ क्रियाकारकोए निर्भय बनीने, संपूर्ण शुद्धि तथा विधि सावनीने अत्रौकिक उल्लासथी अंजनशलाका करी—करावी अने छेला दिवसे कहे छे के वावाशोडानो तथा

लोकोने झाडाऊलटीनो उपद्रव थयो पण स्वरो, परंतु, आवुं कांइ पण बनवानी शक्यताओ मनमां राखीने ज सावधान रहेला शासन-सम्राट्शी अने तेमना शिष्य प्रशिष्य पूज्योनी वेळडीना न वर्णवी शकाय तेवा यौगिक सामर्थ्यथी अने मंत्रसाधनार्थी ते विघ्नो लेश पण जफा पहोचाड्या विना समाप्त थइ गया; कोइ जानहानि तो शुं, पण सामान्य झाडा-ऊलटीथी आगळ कोइनी तवियत पण लथडी, के वावाझोडाने लीधे कांइ नुकसान पण न थयुं. आ संपूर्ण घटना शी रीते बनी ने एमांथी केम बची गया—ते नजरे जोनार—अनुभवनार व्यक्तिओ आजे य हयात छे.

कहेवानुं ए छे के आ रीते पूज्य शासनसम्राट् गुरुभगवंतनी अदम्य हिम्मतने परिणामे अंजनशलाकानां लोकोत्तर सत्त्वशाली विधानने पुनर्जीवन मळ्युं, अने दायकाओथी तेना विशे व्यापेली बीक एकझाटके टळी गइ. अने आ पळी तो मात्र शासनसम्राट् गुरु-महाराजे ज नहि परंतु अन्यान्य आचार्य महाराजोए पण अंजनशलाका कराववा मांडी, अने सौनां कार्यो विना विघ्ने पार पडवा लाग्यां.

आम छतां, ए अंजनशलाकाओनुं प्रमाण बहु मर्यादित हतुं, अने लोको पण समाजमां विशेष पूज्यभाव प्राप्त करनार पूज्यो पासे ज ते कराववानो आप्रइ सेवता. परंतु समय बीततो गयो, तेम आ विधाननुं प्रमाण पण वधतुं गयुं ने देरासरो तथा जिनबिंबोनी आवश्यकता पण वधतो ज गइ. आ परिस्थितिमां प्रतिष्ठाकल्पनी हस्तप्रतिओनी टांच वर्तावा लागी, अने वळी सर्वत्र विधानमां एक-वाक्यता जाळववानुं पण मुश्केल बने तेवुं थयुं. आथी, केटलांक वर्षो अगाड, वे क्रियाकारक श्रावक गइस्थो—पं. श्री लखीलदास के. संघवी तथा श्री सोमचंद्र ह. शाह छाणीवाळाए मळीने, पूज्यपाद आ. श्री विजयोदयसूरिजी म. आदि विशिष्ट

पूज्योनी अनुमति तथा मार्गदर्शन मेळवापूर्वक अने समाजना धुरीण क्रियाकारक श्रावकोनी साथे विचार विनिमय करवापूर्वक प्रस्तुत “ प्रतिष्ठाकल्प”नी एक अधिकृत वाचना तैयार करी, तेनी दिवसवार क्रम गोठवीने मुद्रित करी. ए प्रकाशन पछी तो अंजनशलाकानुं प्रमाण खूब वथुं. छेलां थोडां वषोना गाळामां, एक वर्षमां एक आचार्यदेवना हाथे, सरराश एक अंजनशलाकाथी लहने पाळळनां पांच-सात के दश वर्षथी तो लगभग एकेहना हस्ते त्रण-चार अंजनविधानो थतां संभळ य छे. अ संयोगोमां क्रियाकारोनी खेंच पडी, तो ते पण हवे मोटा प्रमाणमां उपलब्ध छे; अने प्रानी खेंच पडतां उपर्युक्त प्रकाशननुं यथावत् पुनर्मुद्रण पण ताजेतरमां थयुं छे, जे पण आजे तो अलभ्यप्राय छे.

जिज्ञासु अने अभ्यासीओना मनमां केटलाक वस्वतर्था एक विचार प्रवर्ततो रह्यो छे के प्रगट थयेली प्रतमां हजी पण केटलीक क्षतिओ निवारीने वधु सुप्रथित संकलन, प्रतना मुद्रण पछी थयेला व्यवहार अनुभवोना आधारे, थवुं जरूरी गणाय. अलवत्त, मूळभूत रीते कोइ ज फेरफार के सुधारा-उमेरा न कराय, ने नथी ज थया; छतां, केटलीक व्याकरणनी अने छंदशात्रनी अशुद्धिओ सरळताथी निवारी शक्य तेवी हती; उपरांत, प्रतिष्ठाकल्पनी, महान आचार्य देवोनी नजरतळे पसार थयेथी ने तेमना हाथे शोधयेली हस्तलिखित प्रतिओमां केटलुंक वधु शुद्ध अने समुचित हतुं;-आ बधांनो उपयोग करीने नवेसरथी आ प्रत तैयार करवामां आवे, अने तेमां मूळमां नहि, किंतु टिप्पणीमां के परिशिष्टोमां अंजनविधानमां प्रयोजाती केटलीक बाबतोनी समावेश, सूचनो साथे करवामां आवे तो एक सुसंकलित अने अधिकृत प्रकाशन थाय.

मारा जेवा केटलाको पैकी एक मुनिराज श्री सोमचन्द्रविजयजी पण खरा. तेमना पूज्य बे गुरुदेवोना सीधा मार्गदर्शन हेठळ तेमणे वारंवार अंजनविधानोमां सक्रिय भाग तथा रस लीधो, अने ते वखते पूज्यो साथे तथा कुशळ विधिकारक गृहस्थो साथेना परामर्शने परिणामे, तेमणे वडीलोना आदेश अने मार्गदर्शन अनुसार, उपरना विचारने अमलमां सूकवानो निर्णय करी, ते माटे पुरुषार्थ आदर्शो. तेमना बे-अढी वर्षना अचिरत-सखत पुरुषार्थनुं परिणाम प्रस्तुत प्रकाशन छे, एम कहेवुं जोइए. आ काम माटे तेमणे संस्कृत पंडितो, कुशळ विधिकारक सद्गृहस्थो, विधिविधान विशेषज्ञ पूज्य आचार्यादि मुनिराजो वगेरे सौनो पत्र द्वारा तथा प्रत्यक्ष संपर्क कर्यो छे, सौना अभिप्रायो अने मार्गदर्शन मेळव्यां छे, अनेक प्राचीन-नवीन प्रतोनुं सूक्ष्म अवगाहन कर्युं छे अने ते बधाथी वधीने पोताना पूज्य गुरुवर्योना शुभाशीर्वादनुं बळ मेळव्युं छे. अने आथी ज तेओ आ प्रकाशनने-संपादनने खूब सारुं कही शकाय तेवुं बनावी शक्या छे.

आ प्रकाशनथी अंजनशलाकाना विधानमां खूब ज सरळता अने विशेष शुद्धि आवशे, अशुद्धि अने अविधिथी बचवुं ए ज आ प्रकाशननुं लक्ष्य होवाथी, आना आधारे विधान करवा द्वारा विधि अने शुद्धि सचवावाथी आराधक आत्माओ माटे विशेष लाभनुं कारण बनशे.

मुनिश्री सोमचन्द्रविजयजी विशे कहेवुं जोइए के तेमणे नानी उंमरे दीक्षा लइने, गुरुजनोनी कृपानी छायामां ज्ञानाध्ययन करीने तेने पचाव्युं छे, अने तेना परिपाकरूप विनय, सौम्यता अने सरळता-आ गुणो सारा प्रमाणमां विकसाव्या छे, मने तेमना आ गुणो प्रत्ये विशेष लगाव छे अने आ गुणो हजीय विकसे तेम मारी अपेक्षा छे. तेमने

माटे विधि-विधानना आ शिरमोर समान ग्रंथनुं संपादन ए जीवननुं प्रथम छातां उत्तम साहस छे, अने तेमां तेओ सारा सफल बन्या छे, एम मने जणायुं छे, तेमणे आ विषयमां ऊंडुं खेडाण कर्युं-आर्द्युं छे, तो आ तके हुं इच्छुं के अर्हन्महापूजन अने नंद्यावर्तमहापूजन जेवां मंगलमय विधानोनुं पण, आजनी परिस्थितिने अनुकूल पडे तेवुं अने सुचारु संस्करण तेओ तैयार करे.

आवा साधु अमारा समुदायनी शोभा छे, आवा साधुओ द्वारा समुदाय, शासननी-संघनी सेवा करवानी सरस तक साधी छे छे, ए पण मारा-अमारा सौ माटे गौरवनी बात छे. शासनदेव तेमनामां संघनी अने समुदायनी आवी सेवा करवानुं सामर्थ्य पूरो-प्रेरो तेवी प्रार्थना साथे.

शीलचन्द्रविजय
ता. २५-२-८६



अंतरनी वात

संविग्न शिरोमणि महोपाध्याय श्रीमत्सकलचंद्रजी गणिकृत 'प्रतिष्ठाकल्प' सौ प्रथम आठ दायका पूर्वे श्री भीमसी माणेकजीए छवाव्यो. पछी वि. सं. २०१२मां क्रियाविधिज्ञ श्रीयुत सोमचंदभाई हरगोविंददास छाणीवाळा तथा पंडितवर्य श्रीयुत छवीलदास केसरीचंद संघवीए पूर्वना महापुरुषोनी निश्रामां थयेळ अंजनशलाका विधिना बहोळा अनुभव ज्ञानना आधारे संयुक्त प्रयासथी व्यवस्थित गोठवी प्रताकारे प्रकाशित करी. तयारबाद पंदर वर्ष पछी वि. सं. २०२७मां श्रीयुत सोमचंदभाईए केटलाक सुधारा साथे फरीथी द्वितीयावृत्ति प्रकाशित करी. जोगानुजोग बराबर बीजा पंदर वर्ष बाद एज प्रतिष्ठाकल्पनी प्रत संशोधित पाठ सहित फरी प्रकाशित थइ रही छे.

अंजनशलाकानुं विधान छेळ्ळां केटलांय वर्षोथी सविशेष थवा लाग्युं छे छतांय विधि विधान संबंधी रसना अभावे के ऊंडाणपूर्वकना ज्ञानना अभावे विधि-विधान बखते जुदी जुदी प्रतो साथे राखी ते ते विधि योग्य जरूरो पाना शोधवा पडे छे. विविध विधिकारोना विभिन्न अभिप्रायोने कारणे क्यारेक मुंझवणभरी स्थिति ऊमी थाय छे.

तेथी शत्रुंजय डेम, केशरियाजी नगर-पालोताणा, भावनगर, सावरमती वगैरे अंजनशलाका-प्रतिष्ठा प्रसंगे संघकौशलयाधार परम पूज्यपाद आचार्यदेव श्रीमद् विजयनंदनसूरीश्वरजी महाराज साहेब, धर्मराजा दादा गुरुदेव परमपूज्यपाद आचार्यदेव श्रीमद्

विजय कस्तूरसूरीश्वरजी महाराज साहेब; विद्वद्बल्लभ परमपूज्य आचार्यदेव श्रीमद् विजय धर्मधुरंधरसूरीश्वरजी महाराज साहेब आदिना सान्निध्यमां अंजनशलाका संबंधी तेओश्रीना बहोळा अनुभव-ज्ञानखजानामांथी तेमज तेओश्रीनी प्रतोमांनी टिप्पण के नोधपोथीमांनी विशिष्ट नोधोनां आधारे ज, विविध प्रतोनी आश्रय न डेता प्रतिक्रमण विधिनी जेम सरळताथो एक पळी एक विधान थया ज करे तेवी एकाद प्रत तैयार करवा जिनशासनशणगार परमपूज्यपाद् आचार्यदेव श्रीमद् विजय चंद्रोदयसूरीश्वरजी महाराज साहेब तथा सरलस्वभावी परमपूज्यपाद् गुरुदेवश्री आचार्यदेव श्रीमद् विजय अशोकचंद्र-सूरीश्वरजी महाराज साहेब मुळंड, चोपाटी, जोगेश्वरी, वालकेश्वर, नागेश्वर, बारामती, बाबुलनाथ-मुंबई, सुरत-गांदेव रोड, पालीताणा-साँडेराव, आरीसा भवन, समवसरण के पीपरलानी अंजनशलाका प्रसंगे वारंवार प्रेरणा करता रह्या.

तेओश्रीनी शुभाशीर्वाद समन्वित आज्ञानुसार पालीताणा वि. सं. २०४०ना चातुर्मासमां पूज्य गुरुदेवश्रीनी साथो साथ अमोए तेमज मुनि श्री कैलासचंद्र वि; मुनि श्री निर्मलचंद्र वि; मुनि श्री प्रशमचंद्र वि. तथा मुनि श्री विबुधचंद्र वि. आदिए मासक्षमणनी तपश्चर्या करी. ते समयनी शांतिनो सदुपयोग करी अंजनशलाका विधि संबंधी संपूर्ण सामग्री संगृहीत करी अने वि. सं. २०४१मां सुरतमां पूज्य गुरुदेवश्री साथे सामुदायिक सिद्धितपना समये संगृहीत सामग्रंनुं संशोधन-संकलन पूज्य वडोलोनी सूचना-सलाहना आधारे करवामां आव्युं.

विधि-विधानना महत्त्वपूर्ण आ ग्रंथनुं संशोधन-संकलन अनुभवनीना अनुभव-मार्गदर्शन वगर अशक्य ज गणाय. तेथी जेमनी पावननिश्रामां अनेक अंजनशलाकामहोत्सव थया छे तेवा प. पू. आ. श्री विजय चंद्रोदय सूरीश्वरजी महाराज तथा विद्वद्वर्य

प. पू. आ. श्री विजय हेमचंद्रसूरीश्वरजी महाराजनुं जरूरी मार्गदर्शन, पू. गुरुदेव आ. श्री विजय अशोकचंद्रसूरीश्वरजी महाराजनी अंतरनी मनोकामना, विविध विषयक तलस्पर्शी ज्ञान-अनुभव संप्राप्त करेल छतां विनयादिगुणगणालंकृत, सौजन्यशील विद्वद्रय पू. पंन्यासजी श्री शीलचंद्रविजयजी गणी महाराजे आ प्रत संबंधी संपूर्णमेटरनुं सूक्ष्मावलोकन करी नानी-मोटी दरेक ब बतोमां सौहार्दभावे लागणपूर्वक यथार्थ रीते आपेठ सलाह-सूचन; विद्वन्मतल्लिहा माननीय पंडितवर्य श्री चंद्रशेखरजी ज्ञानुं पाठांतरोमां स्पष्ट अर्थघटन थइ शके तेवुं निरीक्षण; विधि संबंधी नानामां नानी हकीकत पण कदो न वीसरी जता पू. शासनसम्राट्श्री आदि ज्ञानी गुरुभगवंतोनी निश्रामां तैयार थयेल श्री केशुभाई भोजकनुं अनुभव वैशिष्ट्य आ सर्व सहायक बळना आधारे ज प्रतनुं संपादन शक्य बऱ्युं छे.

पाठान्तरोना निरीक्षण माटे श्री जैन नंद पुस्तकालय, श्री मोहनलालजी ज्ञानभंडार, श्री नेमि-विज्ञान-कस्तूरधरि ज्ञान मंदिर, श्री देवसूर-आणसुर गच्छ तथा श्री हुकममुनिजी ज्ञानभंडार आदि सुरतना ग्रंथागारोना व्यवस्थापकोए हस्त-लिखित प्रतो आववानी सहृदयता बनावी तेओने पण धन्यवाद घटे छे.

प. पू. आचार्यदेव श्री विजय चंद्रोदयसूरीश्वरजी महाराजे 'आशीर्वचन' मोकली तेमज पू. पंन्यासजी श्री शीलचंद्र विजयजी गणी महाराजे पंडेा श्रीरंगविजयजीविरचित श्रोपार्श्वनाथपंचकल्याणकर्मित-अंजनशलाकाना दशे दिवसना विधानने वर्णवतुं— 'श्री प्रतिष्ठाकल्पस्तवन' तथा 'आयकार' नुं लखाण मोकली उत्साह द्विगुणित करी उपकृत करेल छे.

अमारा पूज्य गुरुदेव आचार्यदेव श्री विजय अशोकचंद्र सूरीश्वरजी महाराजनी एवी प्रबळ भावना सरी के मारा हस्तक

श्रीजिनेश्वर भगवंत संबन्धी ज कोइक ग्रंथ प्रथम तैयार थाय अने ते ग्रंथ पण कोइ एक संघ के ट्रस्ट द्वारा ज संपूर्ण प्रकाशित थाय. तदनुसार आ प्रत तैयार थता तेना प्रकाशन संबन्धी सघळी आर्थिक जबाबदारी शेठश्री नेमचंद मेलापचंद झवेरी जैन वाडी उपाश्रय ट्रस्ट-सुरतना ट्रस्टीओए सुरतमां थयेल सामुदायिक ४०० सिद्धितपनी स्मृतिमां स्वीकारी लेता ते ट्रस्टना ज्ञान द्रव्यमांथी आ प्रत प्रकाशित थइ छे.

मुद्रण संबन्धी संपूर्ण व्यवस्था जीमी प्रीन्टर्सवाला श्री जीतुभाई बी. शाहे खूब ज काळजीपूर्वक करी छे. प्रुफ संशोधन-परिशिष्ट तेमज शुद्धिपत्रक तैयार करवामां सहवर्ती मुनिभगवंतनो सहयोग मददरूप बन्यो छे.

प्रांते प्रतिष्ठाकल्पनी प्रतना प्रकाशन द्वारा कंइक श्रुतभक्ति करवानो जीवननो आ प्रथम ज प्रसंग छे. तेथी छन्नस्थसुलभ प्रमाद के अल्पानुभवने कारणे भूल तो रहेवानी ज, छतां य सुज्ञ पुरुषो ते क्षम्य गणी अंजनशलाकाना विधि-विधान प्रसंगे आ प्रत सविशेष उपयोगमां लइ अमारा आ प्रयासने सार्थक करशो तेवी मनोकामना.

प्रत संबन्धी लखाणमां जिनाज्ञाविरुद्ध कंइ पण लखायुं होय तो 'मिच्छामि दुक्कडम्.'

आ. श्री विजय अशोकचंद्रसूरि पादरेणु
सोमचंद्र वि.



प्रस्तुत प्रत अंगे कंडक

श्री जिनबिंबमां स्थापना निक्षेपे अर्हद्भाव-आर्हन्त्यनी स्थापना करवानुं परमोच्च कोटिनुं विधान छे-“ अंजनशलाका-प्राणप्रतिष्ठा. ” ए विधान अंतरंगभावविशुद्धिथी वासिता हृदय न बने त्यां सुधी शक्य नथी. भावविशुद्धि उत्पादक बळ छे परमात्मा प्रत्येनो संपूर्ण समर्पणभाव. ए कंडक अंशे प्रकटे छे ' विशुद्ध विधि-विधान ' द्वारा. काळने अनुसार अंजनशलाकाना विधानमां संक्षेप के विस्तार थतो रह्यो छे. छतां य सूक्ष्मदृष्टिथी अवगाहन करता जणाय छे के तेना प्राणभूत हार्दमां ज्यारे पण फरक पड्यो नथो.

पूर्वना काळमां ज्यारे आवा विधान थता ज्यारे ते समये विद्यमान, व्यक्ति-विशेषतया विशिष्ट एवा पू. श्री इरिभद्रसूरिकृत, श्री हेमचंद्रसूरिकृत, वादिवेताल श्री शान्तिचंद्रसूरिकृत, श्री तिलकाचार्यकृत, श्री मानतुंगसूरिकृत आदि विविध प्रतिष्ठाकल्पमांथी यथारुचि एकाद स्वीकारी ते रीते विधान करावता. पाळळथी सुबोध (चान्द्रीय) समाचारो प्रमाणे संक्षिप्त अंजनशलाका विधिनो पण उपयोग थतो. तेथी ते सर्वनो समन्वय जरूरी हतो. ते भगीरथ कार्य सच्चारित्रचूडामणि, गीतार्थशिरोमणि महोपाध्यायजी श्रीमत्सकलचंद्रजी गणिवरे करी पूर्वाचार्योनी कृतिना आधारे एक सळंग ' प्रतिष्ठाकल्प ' नी भेट धरी. आज त्रण त्रण सैका पसार थवा छतां य ए ज ग्रंथ सर्वमान्य रहेता सर्वत्र विधानैक्य जळवाइ रह्युं छे.

ते पूज्य महोपाध्यायश्रीनी उपस्थितिनी समय के सालनो चोक्रस उल्लेख मळतो नथो. प्रस्तुत ग्रंथ कया समयमां अने स्थळमां बन्यो तेनी पण चोक्रस हकीकत मळो आवती नथी. परंतु तेओश्रीनी केटरीक कृतिओ हस्तलिखित प्रतोमांथी मळे छे. तेना आधारे

सत्तरमां सेकाना मध्यमां थया होय तेम संभव छे. अठ्ठवर पादशाह प्रतिबोधक जगद्गुरु पू. आ. श्री हीरसूरिजी महाराजना शिष्य हता. तेओश्रीनी (१) मृगावती आख्यान, (२) वासुपूज्य जिन-पुण्यप्रकाश रास; (३) सत्तरभेदी पूजा, सत्तरभेद जिनपूजा प्रबंध (४) बारभावना; (५) साधुकल्पलता-साधुवंदना (६) हीरविजयसूरिदेशना-सूरवेली; (७) मुनिशिक्षा स्वाध्याय; (८) सकलचंद्रकृत स्तवनो; (९) वीरजिन हमचडी-वर्धपान जिनवेली, (१०) वीर हुंडी स्तवन (११) गणधर स्तवन आदि कृतिओ मळे छे.

प्रस्तुत ग्रंथ पण अनुम भावथी ग्रथित छे तेथी अनेक विधिज्ञ अनुभवी साथे विचार-विनिमय करी ग्रंथकारना विशुद्ध आशयने नजरमां लइ मूळग्रंथ यथावत् राखी ज्यां ज्यां जे कइ पण लेवा जेवुं लग्युं ते सर्व एकत्रित करी ते ते स्थाने टिप्पण के परिशिष्टमां ते वातनी नोध लोधी छे.

उर्मिप्रधान आ ग्रंथ होवाने कारणे संस्कृत भाषानो नियम क्यारेक चूकातो हशे छतां य भाषानी दृष्टिए फेरफार के शुद्धि करवा जता ग्रंथकारनी मूळभाक्ता ज विकृत बनी जवा संभव जणाता अर्थसंगत पाठान्तरना आश्रय सिवाय श्लोको पण यथावत् राखेल छे. जेम पाना नं. ३० मां क्षेत्रपालपूजननां श्लोकमां-त्रीजुं चरण-तैलाहिजन्मगुडचन्दनपुष्पधूपैः तेमज ०गुरुचन्दन० बन्ने पाठ मळे छे. परंतु 'गुरुचन्दन' पाठ योग्य लागता तेज राखे छे.

विधि समये द्विधा-मूँझवण ऊभी न थाय ते दृष्टिए शिष्टविधिज्ञोनी सलाह अनुसार अनेक पाठ-पाठान्तर जोया बाद जे पाठ समुचित जणायो ते ज राखेल छे. पाठान्तर मूकवामां आव्यो नथी. जेम पाना नं. १०मां 'करोति शान्ति जलदेवताऽसौ' अने 'करोतु' एम बन्ने पाठ मळे छे परंतु अर्थसंगत 'करोतु' पाठ राखेल छे.

मंत्रोमां पण शुद्धपाठनी साथोसाथ आगळ-पाछळतो संबंध, विभक्ति, लिंग, वचन, क्रियापद के काळनी दृष्टिए समुचित पाठ राखेल छे. जेम-पाना नं. ६ मां वल्लमंत्र ' ॐ ह्रीं आं क्रौं नमः ' पाठ मुद्रितमां छे पण हस्तलिखितमां ' ॐ आं ह्रीं क्रौं नमः ' मळे छे तेथी ते राखेल छे.

(२) आगळ-पाछळ संबंध:-पाना नं. २०मां-नंदावर्तपूजनना त्रीजा वलयमां सोळ विद्यादेवीना स्थापनमंत्रो मुद्रितमां ' ॐ नमो रोहिण्यै सां त्मां स्वाहा ' एम संस्कृतमां छे परंतु पूजनमंत्रो प्राकृतमां छे तेमज हस्तलिखितमां ते प्राकृतमां ज छे तेथी ' ॐ नमो रोहिणीए सां त्मां स्वाहा ' ए रीते प्राकृतमां राखेल छे.

(३) विभक्ति-पाना नं. ११मां ' ॐ ह्रीं नमो ज्ञान-दर्शन-चारित्रान् हूः सर्वाङ्गं रक्ष रक्ष स्वाहा ' पाठ आवे छे परंतु नमः-ना योगमां चतुर्थी आवे ते दृष्टिए ' ० चारित्रेभ्यः ' पाठ राखेल छे.

(४) लिंग:-पाना नं. १२मां ' ॐ ह्रीं ह्रीं ह्रूं ह्रूं ह्रौं ह्रूः अ-सि-आ-उ सा-सम्यग्ज्ञानदर्शनचारित्रान् धर्म करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ' पाठ आवे छे परंतु लिंगनी दृष्टिए ' ० चारित्राणि धर्मः ' आ पाठ राखेल छे.

(५) वचन-पाना नं. १४मां ' ॐ ह्रीं दिक्पालाय नमः ' पाठ आवे छे परंतु वचननी दृष्टिए ' दिक्पालेभ्यः ' पाठ राखेल छे.

(६) काळ:-पाना नं. ८२ छप्पनदिकुकुमारिका महोत्सवमां-' ॐ ह्रीं अष्टावधोलोक्वासिन्यो देव्यो योजनमण्डलं सूतिकागृहं शोधयन्ति-अशोधयन् स्वाहा ' पाठ मळे छे परंतु ' शोधयन्तु ' बराबर लागे छे तेथी ते ज राखेल छे.

आ रीते विशिष्ट स्थानोमां सूचवेल सामान्य फेरफार के पाठान्तर स्वीकार, मात्र अर्थसंगतिनी दृष्टिए ज करेल छे. ते माटे

श्री मोहनलालजीनो ज्ञानभंडार, श्री जैनानंद पुस्तकालय, श्री ने. वि. क. सूरि ज्ञानमंदिर तथा तेना हस्तक रहेल श्री देवसूर-आणसूर अने हुकममुनिजी ज्ञानभंडारनी आ ज प्रतिष्ठाकल्पनी विधि प्रतोनो आश्रय लेवा साये प. १. आ. श्री विजयउदयसूरीश्वरजी महाराज तथा प. पू. आ. श्री विजयनंदनसूरीश्वरजी महाराजनी नजर हेठळ नवो लखायेल तथा धर्मराजा प. पू. आ. श्री कस्तूर-सूरीश्वरजी महाराजे टिप्पणी आदिथी विशेषत करेल प्रतने मुख्य आधारभूत बनावी छे. ते भिवाय मुद्रितमां श्री छबीलदासभ इ संघवी तथा श्री सोमचंद्रभाइ छाणावाळा द्वारा प्रकाशित प्रतिष्ठाकल्पनी बन्ने आवृत्ति; आचारदिनकर; निर्वाणकलिका; कल्याणकलिका; शान्तिस्नात्रादि विधि समुच्चय भा. १-२ (आ. श्री विजयअमृतसूरि म. वाळी), अर्हत्पूजन, वीशस्थानपूजन, कल्पसूत्र सुबोधिका वगैरे प्रतोनो आधार परिशिष्टादिकमां लेवोमां आव्यो छे.

वर्तमानमां थता विधानानुसार जे कंइ नोध, टिप्पण के परिशिष्टमां लीधुं छे. तेनी विगत कंइक आवी छे.

पहेला दिवसनी विधिमां-जळयात्रानुं विधान संक्षेपथी बताव्युं छे. परंतु शान्तिस्नात्रादिविधि समुच्चय भा-१ मांथी विस्तारथी कराय ते अपेक्षित छे. तेमज हाल आ विधान कुंभस्थापनाना आगळा दिवसे कराय छे.

‘मंगलोच्चारं पठित्वा मङ्गलकलशं मूलमंत्रेण स्थापनम् । ततो व्रीहिविष्यते मंडपवंशेषु सरावेषु च, अष्टप्रमाणं कार्यम्’ मंगलोच्चार पूर्वक मूलमंत्रथी कळश स्थापवो अने जवारा ८ वाववा-आटलुं ज लखाण मूळप्रतमां आवे छे परंतु हाल कुंभस्थापना-दीपकस्थापनाने जवारारोपण करावाय छे अने पूर्वमुद्रित प्रतमां पण ते लीधेल छे तेथी शां. वि. स. भा-१ मांथी लइ ते विधि चालु क्रममां राखी,

कुंभ-दीपने वधाववानो श्लोक तथा दीपक उपर वासक्षेप करता बोलवानो मंत्र टिप्पणमां लीधा छे. (जुओ पाना नं. १६-१७)

मांगलिक दृष्टि केटलीक जग्याए लोकाचारथी मंडपमुहूर्त-मांडवामुहूर्त निमित्ते माणेकस्थंभारोपणनी तेमज जिनालयना मुख्य बारणे तोरण बांधवानी विधि थाय छे. तेनी विधि परिकरपूजनमांथी लइ 'परि. १-अ-आ-' (पाना नं. १७१-१७२)मां आपी छे.

बीजा दिवसनी विधिमां-श्री लघुनन्धावर्तपूजनविधि मूळप्रतमां आठ वलयानुसारी बनावी छे. पण जो दस वलयवाळो ६४ ईन्द्र-ईन्द्राणीना नामोवाळो पढ़ होय तो ते रीतना पूजननी विधि-शां. वि. स. भा-२ मांथी लइ परि. १-इ-(पाना नं. १७२) मां आपी छे. छेले देववंदन चार थोयने स्थाने आठ थोयनुं राख्युं छे. नूतनजिनालयमां विधान होय तो आचारदिनकरानुसार श्री बृहनन्धावर्तपूजन करावयुं उचित छे.

त्रीजा दिवसनी विधिमां:-दशदिक्पाल पूजनमां ईन्द्रादि दिक्पालोनां मंत्रो दरेक हस्तलिखित-मुद्रित कल्पमां जुदा जुदा आवे छे तेथी प्रचलित शां. वि. स. भा-१ प्रमाणे लीधा छे. (पाना नं. ३१) आ विधानमां ग्रह तथा दिक्पालनी माळा गणाय तो सारुं तेथी शां. वि. स. भा-१ मांथी ग्रह-दिक्पालना मंत्रो वर्ण सहित क्रौंसमां जणाव्या छे. अने ग्रह-दिक्पालनुं पूजन 'चन्दनं समर्पयामि' आदि मंत्रथी करावाय छे ते (पाना नं. ४१ नी) टिप्पणमां आपेल छे. ग्रह-दिक्पालनुं आह्वान तथा बलिप्रदान शां. वि. स. भा-१ प्रमाणे करावाय छे. क्यारेक संपूर्ण विधान ज ते प्रत प्रमाणे विस्तारथी करावाय छे.

सोळ विद्यादेवी पूजन मूळमां संक्षेपथी बताव्युं छे. आचारदिनकर-अर्हपूजनादिकमां आवता सोळे विद्यादेवीना श्लोका बोली विस्तारथी पूजन करवुं होय तो ते परि. १-ई (पाना नं. १८१) मां आपेछ छे.

અષ્ટમંગલપૂજન મૂઠમાં બતાવ્યું નથી પરંતુ ગ્રહ-દિક્પાલ પૂજન સાથે તે કરાવાય છે તેથી શાં. વિ. સ. મા-૧ પ્રમાણે (પાના નં. ૫૦ માં) ચાલુ ક્રમમાં જ લીધેલ છે.

ચોથા દિવસની વિધિમાં—શ્રીસિદ્ધચક્રપૂજન સમયે નવે પદોનો જાપ થાય તે ઈષ્ટ છે તેથી કૌંસમાં તે સૂચવેલ છે. અને દર્શનાદિ ચારે પદોના સ્થાપના શ્લોક મૂઠમાં નથી. પણ અ ચારદિનકરમાં આવતા તે શ્લોકો બોલી શકાય તેથી તે પરિ. ૧-૩- (પાના નં. ૧૮૬) માં આપેલ છે.

પાંચમા દિવસની વિધિમાં—શ્રીવીશસ્થાનકપૂજન સમયે—મૂઠમાં બતાવેલ મંત્રોની સાથે વીશસ્થાનકપૂજનાદિમાં બતાવેલ વીશે પદોને લગતા શ્લોકો બોલવા હોય અને તે તે પદોનો જાપ કરાવવો હોય તો તે પરિ. ૧-૩ (પાના નં. ૧૮૭) માં આપેલ છે.

છઠ્ઠા દિવસની વિધિમાં—ચ્યવનકલ્યાણકપ્રસંગે—ઈન્દ્રના આમૂષ્ણો તે તે શ્લોક કથનપૂર્વક મંત્રી ધારણ કરાવતા તેમજ ઈન્દ્રાણીને આમૂષ્ણો પહેરાવતા શિષ્ટપુરુષો પાસેથી પ્રાપ્ત થયેલ મંત્રો બોલવા હોય તો પરિ. ૧-૩ (પાના નં. ૧૯૩) માં આપેલ છે. અને ભગવંતના માત-પિતાની વિધિ લોકવ્યવહારથી કરાવાય છે તે પરિ. ૧-૩ (પાના નં. ૧૯૪) માં આપી છે. દેવવંદન વિધિમાં ચ્યવનકલ્યાણકનું ચૈત્યવંદન તથા સ્તવન કેટલીક હસ્તલિખિત પ્રતમાં મળે છે. તે પરિ. ૧-૩ (પાના નં. ૧૯૫) માં આપેલ છે.

સાતમાં દિવસની વિધિમાં—જન્મકલ્યાણક પ્રસંગે મેરુ પર્વત ઉપર ૨૫૦ અભિષેક—શ્રીજિનજન્માભિષેકમહોત્સવ વિસ્તારથી કરાવવો હોય તો પરિ. ૧-૩ (પાના નં. ૧૯૬) માં આપેલ છે. દેવવંદન વિધિમાં શ્રી જિનજન્માભિષેકસ્તવન કેટલીક પ્રતોમાં મળે છે તે પરિ. ૧-૩ (પાના નં. ૨૦૫) માં આપેલ છે.

आठमा दिवसनी विधिमांः—अठार अभिषेक समये ८ अभिषेक बाद मुद्रात्रय द्वारा जिनाहान मूळमां संक्षेपथी बताव्युं छे—अठार अभिषेक बृहद्विधि प्रमाणे करवुं होय तो परि. १—ऐ (पाना नं. २०६) मां; १५ अभिषेक बाद चंद्र—सूर्यदर्शन करावाय छे. तेना मंत्रो परि. १—ओ (पाना नं. २०७) मां अने १८ अभिषेक बाद पंचामृत तथा शुद्धजलनो अभिषेक कराववो होय तो परि. १—औ (पाना नं. २०८) मां आपेल छे.

नाम स्थापन समये करवानी विशिष्ट विधि केटलीक प्रतिष्ठाकल्पनी प्रतमां मळे छे. ते परि. १—अं. (पाना नं. २१०) मां आपेल छे.

नवमा दिवसनी विधिमांः—राज्याभिषेक समये राज्यतिलकनी विधि क्यारेक करावाय छे ते मंत्र (पाना नं. १९८ नी) टिप्पणमां, अने नवलोकांतिक देवोना नाम तथा विनंती परि. १—अः (पाना नं. २११) मां आपेल छे.

दीक्षाकल्याणक प्रसंगे—भाववृद्धिमां कारणभूत—कुलमहत्तराना इतिपदेशगर्भित—आर्शार्वचन; अलंकार उतारता बोलव.नो श्लोक, सर्वविरति सूत्र अने देववंदन करता बोली शकाय ते दीक्षाकल्याणकनुं चैत्यवंदन क्रमसर परि. १—क. ख ग. घ (पाना नं. २१२ २१३ २१४) मां आपेल छे.

दशमा दिवसनी विधिमांः—अधिवासना—अंजननुं सर्वोच्च विधान छे. ते रात्रिए करवानुं होय छे. तेथो कंइपण शरतचूक थाय नहि अने एकदम सरळताथी विधि क्रमसर व्यवस्थित थइ शके ते प्रमाणे अनुभवी शिष्टपुरुषोना अनुभवानुसार गोठवा प्रयत्न कयों छे. मूळविधिमां जे कंइपण संक्षेपथी सूचन इतुं ते सर्व विस्तारथी क्रम नंबर आपवा पूर्वक स्पष्ट करेल छे.

त्यार बाद समवसरण स्थापन, निर्वाण कल्याणक, विसर्जनादि विधि यथावत् राखेल छे. तेमज प्राचीन प्रतिष्ठाविधि; जिनबिंबपरिकर-
प्रतिष्ठा विधि; कळशारोपण तथा ध्वजारोपण विधि मुद्रित प्रत प्रमाणे आपेल छे.

परिशिष्ट-१मां मूळविधिमां पूरक बनतो विधिओ आपी छे. परिशिष्ट-२मां-ग्रह-दिक्पाल-अष्टमंगल स्थापना-रचनादि; परि-३मां
मंडप-वेदिकानुं प्राचीन स्वरूप; परि-४ मां विविध मुद्राओनुं स्वरूप; परि-५ मां जळयात्राना उपकरण परि-६ मां अंजनशलाका
विधिमां उपयोगी उपकरण; परि-७ मां अढार अभिषेकमां खास उपयोगी औषधिओ अने परि-८ मां ३६० करियाणानी यादा बतावी छे.

परिशिष्ट-९ मां पू. पं. श्री शीलचंद्रविजयजी गणि महाराजे हस्तप्रति उपरथी उतारो करी मोकली आपेठ पं. श्रीरंगविजयजी
महाराजे-वि-सं. १८७९ नो सालमां भरुच मुकामे सवाइचंद खुशालचंदे श्रीशंखेश्वर पार्श्वनाथ भगवंतना प्रतिमाजी भगवी तेनी
अंजनशलाका करावी ते प्रसंगे दसे दिवसनी विधि प्रतिदिन जे रीते थइ तेनुं स्पष्ट विवरण करतुं-१९ ढालनुं श्रीशंखेश्वर पार्श्वनाथ
पंचकल्याणक गर्भित प्रतिष्ठाकल्पनुं स्तवन आपेल छे.

प्रमाद के मुद्रण दोषने कारणे जे कंइ अशुद्धि रही जवा पामी छे ते शुद्धिपत्रकमां आपेल छे. तो अवश्य शुद्धिपत्रक
वांचीने ज प्रतनो उपयोग करवो.

आ प्रमाणे विधिज-अनुभववंतना सलाह-सूचनानुसार नव परिशिष्ट सहित प्रतिष्ठाकल्पनी आ प्रत तैयार थइ छे. छतांय कंइक
क्षति रही गइ होय तो ते अमारा प्रमादने लीधे हशे. कंइ पण सलाह-सूचन जरूरी लागे तो सुज्ञपुरुषोने करवा विनंती छे.

आ प्रत तैयार करवामां सहायक पूज्य वडोल गुरुभगवंतो-मुनिभगवंतोने पुनः स्मरण करवा पूर्वक आ प्रत अंजनविधानमां
सविशेष उपयोगमां आवे तेवी अभ्यर्थना ।

—आ. श्री विजय अशोकचंद्रसूरि पादरेणु- सोमचंद्र.

प्रतिष्ठाकल्प तथा ९ परिशिष्ट सहित अंजनशलाकाना दशे दिवसनी विधिनी
अनुक्रमणिका

पाना नं.	पाना नं.	पाना नं.	पाना नं.	
प्रकाशकीय	जवारारोपणविधि	१७	प्रत्येकनी माळा	३१-३८
आवकार	द्वितीयदिनविधि-		नैवेद्य	३८
अंतरनी वात	नंघावर्तनुं आलेखन	१९	सफेद धजा चढाववी.	३९
प्रस्तुत प्रत अंगे कंइक	नंघावर्तपूजनविधि	२४	भैरव पूजन	३९
	अष्टस्तुति देववंदन	२८	सोळविद्यादेवी आहान	३९
प्रतिष्ठाविधिपद्यानुवाद	१ तृतीयदिनविधि-		" " पूजन	४०
प्रथमदिनविधि-	क्षेत्रपालपूजन	३०	ग्रह आहान-बलिबाकुळा	४०
जळयात्रा विधि	६ दिक्पाल आहान, बलिबाकुळा	३१	प्रत्येकग्रहनुं आहान	४१-४७
कुंभस्थापनविधि	१५ प्रत्येकनुं आहान	३१-३८	प्रत्येकग्रहनुं पूजन	४१-४७
दीपकस्थापनविधि	१६ प्रत्येकनुं पूजन	३१-३८	प्रत्येकनी माळा	४१-४७

ग्रहशांतिस्तोत्र	४७	अंगन्यास	५४	देववंदन	६६
नैवेद्य	४९	करन्यास	५५	आदिजिनकलश	६६
अष्टमंगलकुसुमांजलि	५०	नवेपदोने कुसुमांजलि	५६-६२	षष्ठदिनविधि—	
प्रत्येकनुं पूजन	५०-५२	नवेपदोनुं पूजन	५६-६२	च्यवनकल्याण ऋविधि	६८
नैवेद्य	५२	नवेपदोनी माळा	५६-६२	क्षेत्रपालादिकपूजन	६८
अष्टमंगल स्थापनमंत्र	५२	नवेपदनी स्तुति तथा पूजन	६२	इन्द्राभूषणमंत्रण	६८
शांतिजिनकलश	५२	देववंदन	६३	इन्द्रस्थापना	७०
चतुर्थदिनविधि—		शांतिजिनकलश	६३	इन्द्राणीस्थापना	७०
सिद्धचक्रपूजनविधि	५३	पंचमदिनविधि—		माता-पितानी स्थापना	७०
क्षेत्रपालादिकपूजन	५३	वीशस्थानकपूजनविधि	६४	वेदिका उपर स्वस्तिक	७१
शासनदेवीपूजन	५३	क्षेत्रपालादिक पूजन	६४	अंगन्यास	७१
इन्द्रपूजा	५३	शांतिघोषणा	६४	करन्यास	७१
भूतबलिमंत्र	५४	मंगलपाठ	६५	गुरुपूजन	७२
बलि—बाकुळाप्रदान	५४	वीशेपदोना पूजन	६६	धर्माचार्यपूजन	७२

सिंहासनादिकपूजन	७३
बिंबोपरि वासक्षेप	७३
वासक्षेपयुतदूधथी सर्वांगविलेपन	७३
सदुग्ध कलशस्थापन	७३
कलशमां बिंबस्थापन	७३
बिंब उपर वासक्षेप	७४
मातृकान्यास	७४
बिंब उपर वासक्षेप	७६
कर्णोपदेश मंत्र	७७
वासक्षेप	७८
आशीर्वाचन	७७
चौद स्वप्नदर्शन	७८
देववंदन	७८
पार्श्वजिनकलश	७८

सप्तमदिनविधि—	
जन्मकल्याणकविधि	७९
आत्मरक्षा	७९
शुचिकरण	७९
सकलीकरण	७९
बलिबाकुळा	८०
बिंबोपरि कुसुमांजलि	८०
विघ्नोत्त्रासन	८०
जलाच्छोटन	८०
कवचकरण	८०
दिग्बंधन	८०
सप्तधान्यवृष्टि	८१
अंबिकानी पूजा	८१
जिनजन्मविधान	८१

दिक्कुमारिकामहोत्सव	८२
केलीघररचना	८५
रक्षापोटलीबंधन	८५
अरीठानीमालास्थापन	८६
जवनीमाला	८६
जलदर्शन	८६
ईन्द्राणी महोत्सव	८६
प्रभुजीने तिलक	८६
शक्र सिंहासन कंपन	८७
सुघोषा घंटा वादन	८७
मेरु पर्वत उपर गमन	८७
मेरु पर्वत उपर २५० अभिषेक	९०
सौधर्मेन्द्रनो अभिषेक	९१
अष्ट प्रकारी पूजा	९१

अञ्जन
प्र. कल्प
॥३३॥

८

अष्ट मंगल आलेखन	९१
अष्ट स्तुति देववन्दन	९२
माता पासे जिनबिम्बस्थापन तथा	
३२ क्रोड सुवर्ण वृष्टि	९२
अष्टमदिनविधि—	
प्रियंवदा-पुत्रजन्मवधामणा	९३
अहार अभिषेक	९४
हिरण्योदकस्नात्र	९४
पंचरत्नचूर्णस्नात्र	९४
कषायचूर्णस्नात्र	९५
मंगलमृत्तिकास्नात्र	९६
सदौषधिस्नात्र	९७
प्रथमाष्टकवर्गस्नात्र	९७
द्वितीयाष्टकवर्गस्नात्र	९८

सर्वौषधिस्नात्र	९९
जिनाह्वानविधि	१००
पंचामृतस्नात्र	१००
सुगंधौषधिस्नात्र	१०१
पुष्पस्नात्र	१०१
गंधस्नात्र	१०२
वासस्नात्र	१०३
चंदनदुग्धस्नात्र	१०४
केशर-साकरस्नात्र	१०५
चंद्र-सूर्यदर्शन	१०५
तीर्थोदकस्नात्र	१०६
कपूरस्नात्र	१०७
केशर-चंदन-पुष्पस्नात्र	१०७
कुमुमांजलि	१०८

अष्टस्तुतिदेववन्दन	१०८
नामस्थापनविधि	११२
पत्रदान, केशननाडांटाणा	११२
वस्त्राभरणपहेराववा	११२
नैवेद्यपूजन	११३
बलिवाकुळा	११३
नवमदिनविधि—	
लेखशालाकरणविधि	११४
गोळ-धाणा लेखिनी-	
मघोभाजन प्रदान	११४
विवाहमहोत्सवविधि	११४
साहीप्रदान	११४
फूल-धूप-वास मूकवा	११४
मुद्रात्रयदर्शन	११४

॥३३॥

अधिवासनामंत्र	११४	प्रियंगु-कपूर-बरास अने गोरोचनथी	घडा उपर जवाराना शरावला मूकवा	११६
मीठळ बांधवा	११५	त्रिबोना हाथ उपर विलेपन	घडाने प्रीवासूत्र बांधवुं	११६
पंचांगस्पर्शविधि	११५	नवग्रहोने बलि-बाट	चैत्यवंदन-शक्रस्तव	११७
जिनाह्वानविधि	११५	खीरादिनो थाळ मूकवो चोरी बांधवी	चंदन-वासादिसहित-	११७
आसनमुद्रा	११६	चोरी बांधवी	कसुंबीवस्त्र मुख उपर ढांकवुं	
वास-कपूगदिथी पूजन (वासक्षेप)	॥	मंडपमां प्रसुर्जाने स्थापवा	सूरिमंत्रसहितवासक्षेप	११७
चंदनादिथी पूजन	॥	सुवर्णकळश मूकवो	वस्त्र दूर करवुं.	११७
दर्शवाळा वस्त्र ढांकवा	॥	घी-गोळ सहित चार मंगळ-	सोपारी आदि हाथमां मूकवा.	११७
नव श्रीफळ मूकवा	॥	दीवा स्थापवा	वाजित्र-धवलमंगल	॥
विविध फळादि मूकवा	॥	बाट आदिनो थाळ मूकवो	षोडशांश होम करवो	॥
फूलेकुं चढाववुं	॥	धान्य-जल मूकवा	टीको कराववो.	॥
पौखणा करवा	॥	चार नाना घडा मूकवा	वस्त्राभूषण पहेराववा.	॥
आरती-मंगलदीवो	॥	सुंवालीनां कांढणा करवा	पांच जातना २५ लाडवा मूकवा	॥
			मेवो मूकवो.	॥

अञ्जन
प्र. कल्प
॥३५॥

राज्याभिषेकविधि	११८	प्रहपूजन	१२४	अक्षरन्यास	१३२
राज्यतिलकविधि	११८	शांतिबलिमन्त्र	"	धीनुं पात्र मूकवुं.	"
नवलोकांतिकदेवोनी विनंती	"	बलि-बाकुळप्रक्षेप	१२५	परमेष्ठिमुद्रार्थी जिनाहान	"
दीक्षाकल्याणकविधि	"	देववंदन	१२६	अधिष्टायकदेव-देवी आहान	"
कुलमहत्तराहितोपदेश	११९	कसुंबी वख दांकवुं.	१३०	अधिष्टायकदेव-देवी स्थापन	"
दीक्षास्नान	"	वज्रपंजर	"	" " " सन्निहितकरण	१३३
सर्वालंकारमोचन	"	आत्मरक्षा	"	देववंदन	"
पंचमुष्टिलोच.	"	शुचिकरण	"	क्षमापना	"
सर्वविरतिस्वीकार	"	सकलीकरण	"	अंजनविधि	१३४
देवदूष्यवखनुं स्थापन	"	मुद्रासहित अधिवासना	१३१	सुखडादि मूकवा	"
अष्टस्तुते-देववंदन	१२०	मंत्रोच्चार.	"	शिवनुं स्थिरीकरण	"
जिनस्वागत-धारणा	१२२	सुरिगंत्रसहितवासक्षेप	१३१	अंजननी शलाका मन्त्रवानो मन्त्र	"
दशमदिनविधि—		धूप	"	अंजन मन्त्रवानो मन्त्र	"
अधिवासनाविधि	१२३	कसुंबीवखापनयन	"	अंजनकरण	"
दिकपालपूजन	१२३				

॥३५॥

अञ्जन
प्र. कल्प
॥३६॥

आरीसो बताववो	१३५
सूत्रिमंत्रसहित वासक्षेप	"
जमणा काने मंत्र न्यास	१३६
" " सुखडादि लगाडवुं.	"
चक्रमुद्राथी सर्वांगस्पर्श	"
दर्हीनु पात्र बताववुं.	"
धूप करवो.	"
पांच मुद्रा बताववी.	"
मंत्रन्यास	"
वासधूप	"
केवलज्ञानकल्याणकमहोत्सवविधि	
पद्ममुद्राथी समवसरणमां स्थापन	१३७
वासक्षेप	"
३६० करियाणानो पडो मूकवो.	"

पोखणा करवा	१३७
फुलवासनी वृष्टि	"
धूपोत्क्षेप	"
देववंदन	"
निर्वाणकल्याणकविधि—	१३८
स्तपन	१३९
नव अंगे पूजन	"
१०८ अभिषेक	"
भूतबलिमंत्र	"
बलिप्रक्षेप	१४१
फूलसहितबलिप्रक्षेप	"
बिबोपरि कुसुमांजलि	"
जूनी पूजा दूर करवी.	"
नवी पूजा करवी	"

नैवेद्य मूकवा	१४१
उतारण पूर्वक कपूर—घी	"
देववंदन.	"
अखंड चोखा मंगलपाठ साथे उछाळवा	१४३
धर्मदेशना	१४४
तंबोलदान	१४५
फलढौकन	"
चैत्यवंदन	"
मीठो लाडवो मूकवो.	१४६
१० प्रकारना नैवेद्य मूकवा.	१४६
नंदावर्तविसर्जन	"
प्रतिष्ठादेवनुं विसर्जन	"
सर्वदेवताओनुं विसर्जन	"
शांतिधारा	"

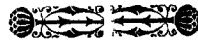
॥३६॥

कंकणमोचन	१४६	परि १-आ	परि १-ऋ
बिंबप्रतिष्ठाविधि	१४७	तोरण बांधता बोलवानो मंत्र	१७२
सकलीकरणादिविधि	१४९	परि १-इ	परि १-ऋ
संक्षिप्तप्रतिष्ठाविधि	१५०	लघुनन्द्यावर्तपूजनविधि	१७२
जिनबिंबपरिकरप्रतिष्ठा	१६१	(दस बलयोवाळी)	मात-पितानी स्थापनानी विशिष्ट विधि १९४
कलशारोपणविधि	१६३	नन्द्यावर्त-बलयोनी स्थापना	परि १-लृ
ध्वजारोपणविधि	१६५	,, पूजन विधि	च्यवनकल्याणकचैत्यवंदन तथा स्तवन १९५
ध्वजादंड-शिखर-ध्वजामंत्र	१६६	परि १-ई	परि १-लृ
ध्वजा तथा दंडनुं माप	१६७	सोळविद्यादेवीपूजनश्लोक	बृहत्स्नात्रविधि १९६
चोत्रीसो यंत्र	१६८	परि १-उ	परि १-ए
अष्टमंगलना श्लोको	१६९	ज्ञान-दर्शन-चारित्र-तप	जिनजन्माभिषेकस्तवन २०५
परिशिष्ट-१		पदपूजन श्लोक	परि १-ऐ
परि १-अ		परि १-ऊ	जिनाह्वानबृहद्विधि २०६
माणे रुस्थंभारोपणविधि	१७१	वीशस्थानकपदपूजन श्लोक	परि १-ओ
			चंद्र-सूर्यदर्शनमंत्र २०७

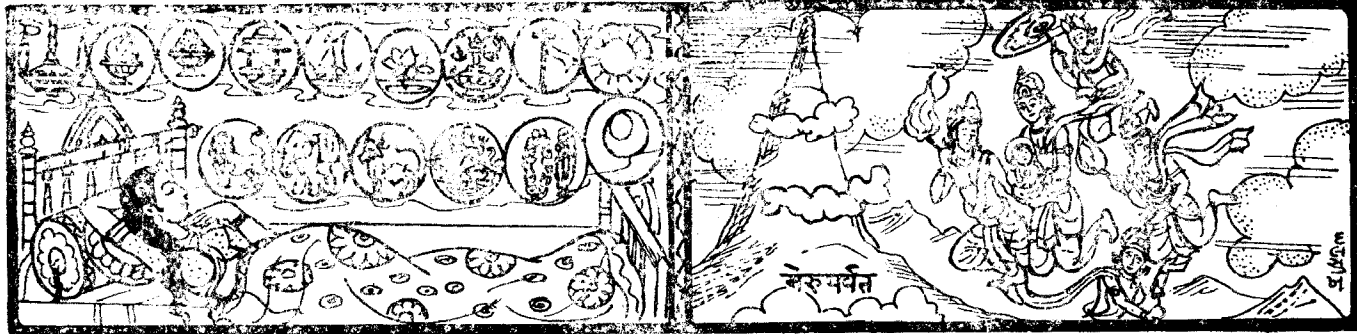
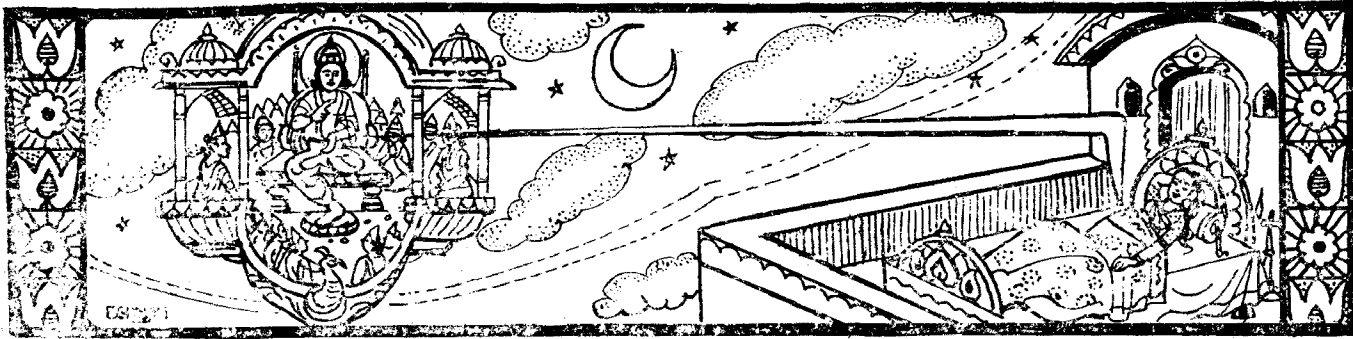
परि १-औ	
पंचामृत अभिषेक	२०८
परि १-अं.	
नामस्थापनविधि	२१०
परि १-अः	
लोकान्तिद्धदेवोनी विनंती	२११
परि १-क	
कुलमहत्तराहितोपदेश	२१२
परि १-ख	
अलंकारावतारणलोक	२१२
परि १-ग	
सर्वविरतिसूत्र	२१३
परि १-घ	
दीक्षाकल्याणकचैत्यवंदन	२१४

परिशिष्ट-२	
परि २-अ	
दिक्पालरचना	२१५
परि २-ब	
ग्रहरचना	२१५
परि २-क	
अष्टमंगलरचना	२१५
परि २-ड	
दिक्पाल उपकरणादि	२१६
परि २-इ	
ग्रहोना आकार-उपकरण	२१७
परिशिष्ट-३	
मंडप-वेदिकानुं माप	२१८

परिशिष्ट-४	
मुद्रा	२२०
परिशिष्ट-५	
जलयत्रा उपकरण	२२८
परिशिष्ट-६	
अजनशलाका-प्रतिष्ठा उपकरण	२२९
परिशिष्ट-७	
अद्वार अभिषेकविशेषऔषधि	२३७
परिशिष्ट-८	
३६० करियाणानी यादी	२३८
परिशिष्ट-९	
प्रतिष्ठाकल्पस्तवन	२४५
जिन माता-पिता नामादि कोष्टक	२८३
शुद्धिपत्रक	२८७



व्यवनकट्टयाणुक



चौद स्वप्नदर्शन

जन्म कट्टयाणुक

दीक्षाकल्याणक



केवणज्ञान प्राप्ति

अञ्जन
प्र. कल्प
॥ १ ॥

ॐ
॥ नमो जिणाणं ॥
श्रीशङ्खेश्वरपार्श्वनाथाय नमोनमः
श्री अनंतनाथ स्वामिने नमोनमः ॥
अनन्तलब्धिनिधानश्रीगौतमगणधरेभ्यो नमोनमः ॥
परमोपास्य श्रीविजयनेमि-विज्ञान-कस्तूर-चंद्रोदयसूरिभ्यो नमः ॥
पूज्यपादश्रीमन्महोपाध्याय-श्रीसकलचन्द्रजीगणिकृत-
प्रतिष्ठाकल्प-(अञ्जनशलाकाविधि)
संशोधितपाठ तेमज परिशिष्ट विधिओ सहित

॥ १ ॥

अञ्जन
प्र. कल्प
॥ २ ॥

मांगलिक :-

प्रणम्य श्रीमहावीरं, लब्धसामग्रीसंयुताम् ।
जिनबिम्बस्य प्रतिष्ठापूजां वक्ष्ये विधानतः ॥ १ ॥

श्री महावीरस्वामी परमात्माने नमस्कार करीने प्राप्त थयेली सामग्री सहित श्री जिनबिंबनी प्रतिष्ठा-
पूजाने विधिपूर्वक कहीश.

प्रतिष्ठा करनार श्रावकनुं लक्षण :-

विनीत, बुद्धिमान्, प्रीतिवाळो, न्यायोपार्जित धनवाळो, चारित्रशील, द्रव्य-क्षेत्र-काळ-भावनो ख्याल राखनारो,
माया-ममता रहित, शुद्ध मनवाळो, श्रद्धालु श्रावक त्रैलोक्यपूज्य जिनबिंबनी प्रतिष्ठा करवानी योग्यतावाळो
छे. ॥ २ ॥ ३ ॥

प्रतिष्ठा करावनार आचार्यनुं लक्षण :-

दर्शन-ज्ञान-चारित्र संपन्न, निष्परिग्रही, प्राज्ञ, प्रश्न-उत्तर-जाणनार, उपशमयुक्त, महा प्रभावक आचार्य प्रतिष्ठा
कराववानी योग्यता धरावे छे. ॥ ४ ॥

जे चारित्रशील माणसे न्यायोपार्जित स्वद्रव्यथी मोक्षना ध्येयथी जिनप्रतिमा करावेल छे ते महानुभाव देव-देवेन्द्रो

॥ २ ॥

अञ्जन
प्र. कल्प
॥ ३ ॥

अने नरेन्द्रोथी पूजित तीर्थकरपदने भोगवे छे; तेमज तेणे जिनेश्वरनी आज्ञा मानवापूर्वक पोतानो जन्म सार्थक करी पोताना कुळने उज्ज्वल कर्युं छे. ॥ ५ ॥

जे माणस वीतराग परमात्मानी प्रतिमा करावे छे ते परलोकमां सुखकारक धर्मरत्न प्राप्त करे छे. ॥ ६ ॥ ७ ॥

जे माणस ऋषभदेवादि वर्तमान चोवीशीना कोई पण तीर्थकर परमात्मानी अंगुठा मात्र प्रमाणनी पण प्रतिमा भरावे छे, ते लाँवाकाळ सुधी ऊंचा प्रकारनां स्वर्गसुख भोगवी मोक्ष सुख मेळवे छे. ॥ ८ ॥

मल्लिनाथ, नेमिनाथ अने महावीर स्वामी केवळ वैराग्य प्रेरक होवाथी चैत्यमां स्थापवा पण घरमां स्थापन करेला शुभोत्पादक नथी. ॥ ९ ॥

साक्षी पाठः-मल्लि-नेमि-वीरा, जिणभवणे सावणण पुज्जाइं ।

इगवीसं तित्थयरा, संतिगरा पूइया वंदे (गेहे) ॥१०॥

धर्म-कर्मना मर्मना जाणनाराओए मोक्षसुखमां कारण भूत, दर्शन-ज्ञान-चारित्रना निश्चय रूप अने शुक्लध्यान रूप अग्निथी कर्मकाष्ठने बाळी नांखनार सर्व जिनेन्द्रोनां प्रतिष्ठा पूर्वक अभिषेक वगेरे तमाम कार्यो महोत्सव सहित करवां; ते अभिषेकादि कार्यो बे प्रकारे छे--१-नित्य अने २-नैमित्तिक ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥

जिनेश्वरोनुं नित्यस्नात्र लोकोने परलोकमां हितकर छे अने नैमित्तिकस्नात्र आ लोक अने परलोकमां सुख

॥ ३ ॥

भजन
प्र. कल्प
॥ ४ ॥

आपनार छे. ॥ १४ ॥

मंडपनुं स्वरूप :-

निर्मळ, विस्तीर्ण अने श्रेष्ठ वेदिकायुक्त तोरणवाळो, लटकती फूलनी माळाओवाळो, चार द्वारवाळो, विविध वाजिंत्रोना शब्दोथी भरपूर अने मंगळगीतोथी युक्त मंडप कराववो. ॥ १५ ॥ १६ ॥

मंडपनुं माप निर्वाण कलिकामांथी जोई लेवुं. (परिशिष्ट नं. ३ मां आपेल छे.)

चार खूणावाळा त्रण हाथना मंडपमां वेदिका करी स्नात्र माटे श्रीजिनेश्वरनी प्रतिमानी स्थापना करवी. ॥ १७ ॥

दशे दिशाओमां दिक्पालो तथा आदित्यादि नव ग्रहो कल्पवा. ॥ १८ ॥

खूणाओमां चार वेदिका छत्र सिंहासन युक्त (कल्पी) करावी इन्द्र संबंधी सर्व कार्य करवुं. ॥ १९ ॥

निर्मळ अने शुद्ध प्रतिमा विधिपूर्वक लावीने महोत्सवपूर्वक इन्द्रपणुं कल्पवुं. ॥ २० ॥

पढी प्रतिमानी उत्तम जातिनां सुगंधी पत्र-पुष्प-जळथी पूजा करवी; ते प्रतिमा सन्मुख विशुद्धिने माटे मूळमंत्रनो उच्चारण पूर्वक १०८ वार जाप करवो. ॥ २१ ॥ २२ ॥

मंत्र :-“ॐ अहं नमो अरिहंताणं; ॐ अहं नमो सद्यंसंबुद्धाणं, ॐ अहं नमो पारगयाणं ॥”

पढी तेनी बहार पूर्वादि दिशाओमां अनुक्रमे प्रसिद्ध-१ जया, २ अजिता, ३ विजया अने ४ अपराजिता नामनी विद्याओ तेमज शासनदेवी, यक्ष, शक्र अने मंगळनी स्थापना करवी. ॥ २३ ॥

॥ ४ ॥

त्यार बाद कळश स्थापीने “ शांति घोषणा ” करतां स्वस्तिक आलेखवो. पछी साक्षात् मंत्रोच्चार पूर्वक पुष्पांजलि करवी. तथा जिनेश्वर प्रभु तेमज सर्वदेवोने तैयार करवा, पछी १०८ मुद्रानी किंमतना कंकोल, पुष्प; कपूर, अगर अने चंदनथी श्रीजिनेश्वर प्रभुना बिंबने स्नान कराववुं. पछी गीत वाजिंत्र करवा. पछी जिनेश्वर परमात्माना अतिशयो याद करवा पूर्वक तीर्थजळथी स्नान करवुं. पछी प्रदक्षिणा-पूजा अने देववंदन करी बिंबने वासक्षेप करवो अने *शलाका (सळी) थी अंजन करवुं. पछी भक्तिपूर्वक ध्वज, चामर, छत्र वगेरे धरवां. पछी सर्व अंगे स्पर्श करी उत्तम नैवेद्य धरवां. आ रीते श्री अरिहंत भगवंतनी पूजा करी सिद्ध महर्षिओ अने श्रावकोने शांति-तुष्टि-पुष्टि आशिष आपवी. ॥२४ थी ३० ॥

पछी आमंत्रेला सर्वने विसर्जन करी *बिंब प्रतिष्ठा करी गुरु शांतिपाठ बोले. ॥३१॥ इति प्रतिष्ठाविधिपद्यभाषानुवाद ॥

तेमां पहेलां वैधृत, व्यतिपात वि. छोडी देवा पूर्वक उत्तममुहूर्त जोवुं.

त्यार बाद भूमि शोधन नीचे प्रमाणे करवुं :—

१०८ हाथ प्रमाणनुं “ मंगळघर ” करवुं. पछी घरमां तेमज जिनालयमां सुवर्ण जळ लावी नवकार गणी श्रीशांतिनाथ अने पार्श्वनाथ भगवाननुं नाम लेवा पूर्वक “ॐ ह्रीं अर्हं भूर्भुवः स्वधायै (स्वधा,) स्वाहा ” ए मंत्राक्षरे सा चार मंत्री छांटवुं. घरमां तो ते पुष्प-अक्षत अने चंदन सहित पण छंटाय छे. पछी त्यां स्वस्तिक करीने दीपक तथा धूप करवो.

त्यार बाद नीचे प्रमाणेना मापनी वेदिका करवी :- (विशेष माप निर्वाण कलिकामांथी जोई लेवुं.)

* आ अञ्जनादि सर्व विधान प्रतिष्ठा कल्पमां आवतां ३१ श्लोकानुसार अञ्जनशलाकाप्रतिष्ठाविधिनुं संक्षिप्तविवरण ज छे. विधिनो प्रारंभ तो पहेला दिवसना जलयात्राना विधानथी ज थाय छे.

चार खूणावाळी, त्रण हाथ लांबी पहोळी अने दोढ हाथ ऊंची काष्ठथी जडेली वेदिकाने वांसना मंडप तथा तोरणोथी सुशोभित करवी तथा तेमां पंचरत्न (सोनुं; रुपुं, मोती, परवाळा अने तांबुं.)नी पोटली मूकवी.

प्रतिष्ठाना मुहूर्त पहेला दश दिवस सुधी प्रतिष्ठा करनारे एकासणुं आदि तप करवो तथा ब्रह्मचर्य पाळवुं.

दातण करता बोलातो मंत्र :-ॐ ह्रीं यक्षाधिपतये नमः ॥

मुख साफ करता बोलातो मंत्र :-ॐ ह्रीं श्रीं क्लीं कामदेवाधिपतये ममाभीप्सितं प्रय स्वाहा ॥

अग्नि मंत्र :-ॐ ह्रीं र रा रि री रु रू रे रै रो रौ रं रः ज्वालामालिनि अग्निदग्धं अग्निसंस्थं कुरु कुरु स्वाहा ॥

जल मंत्र :-ॐ ह्रीं अमृते अमृतोद्भवे अमृतवर्षिणि अमृतं स्रावय स्रावय स्वाहा ॥

स्नान मंत्र :-ॐ ह्रीं अमले विमले विमलोद्भवे सर्वतीर्थजलोपमे पां पां वां वां अशुचिः शुचिर्भवामि स्वाहा ॥

वस्त्र मंत्र :-ॐ आं ह्रीं क्रौं नमः ॥ तिलक मंत्र :-ॐ आं ह्रीं क्रौं अर्हते नमः ॥

पहेला दिवसनो पूजा विधि :-

*जळयात्रानुं विधान करवुं. (जळयात्राना उपकरणो माटे परिशिष्ट नं. ५ जोवुं.) प्रथम महोत्सव पूर्वक चतुर्विध संघ सहित पवित्र जळाशये जवुं. त्यां विधिपूर्वक स्नात्र भणावुं “शांतिकळश” भणवो. पळी मालोद्घाटन करवुं.

पळी गंध, पुष्प, धूप तथा नैवेद्य, बलिदान वगैरेथी प्रतिमा, दिक्पाल तथा नव ग्रहोनुं पूजन करवुं. अने दर्शन,

१. बलिमंत्र:-“ॐ भवणवद्वाण०” * आ विधान शान्तिस्नात्रादि विधि समुच्चय भा. १ प्रमाणे थाय छे.

ज्ञान-चारित्र्यं पूजन करी आरति-मंगल दीवो करवो.

त्यार बाद देवदंन करवुं. ते आ प्रमाणे :-

‘ ॐ नमः पार्श्वनाथाय ’ के प्रस्तुत जिन चैत्यदंन, नमुत्थुणं०; अरि०, एक नव० नो काउ. पारी नमोऽर्हत्—

अर्हस्तनोतु स श्रेयः—श्रियं यद् ध्यानतो नरैः ।

अण्यैन्द्री सकलाऽत्रैहि, रंहसा सह सौच्यत ॥ १ ॥ (अनुष्टम्भ)

लोगस्स० सव्व० अन्नत्थ० १ नव० काउ. पारी

ॐमिति मन्ता यच्छा—सनस्य नन्ता सदा यदंहीँश्च ।

आश्रीयते श्रिया ते, भवतो भवतो जिनाः पान्तु ॥ २ ॥ (आर्या)

पुक्खर० सुअस्स० अन्नत्थ० १ नव० काउ. पारी

नवतत्त्वयुता त्रिपदी, श्रिता रुचि—ज्ञान—पुण्य—शक्तिप्रता ।

वरधर्मकीर्तिविद्या—ऽऽनन्दाऽऽस्या जैनगीर्जीयात् ॥ ३ ॥ (आर्या)

सिद्धाणं० श्रीशान्तिनाथ आराधनार्थं करेमि काउस्सग्गं वंदण० अन्नत्थ० १ लोगस्स० सागर० सुधी पारी नमो०—

अञ्जन
प्र. कल्प
॥ ८ ॥

श्रीशान्तिः श्रुतशान्तिः, प्रशान्तिकोऽसावशान्तिमुपशान्तिम् ।
नयतु सदा यस्य पदाः, सुशान्तिदाः सन्तुसन्ति जने ॥ ४ ॥ (आर्या)
श्रीद्वादशांगी आराधनार्थं करेमि काउ० वंदण० अन्नत्थ० १ नव० काउ. पारी नमो०—
सकलार्थसिद्धिसाधन-बीजोपाङ्गा सदा स्फुरदुपाङ्गा ।
भवतादनुपहतमहा-तमोऽपहा द्वादशाङ्गी वः ॥ ५ ॥ (आर्या)
श्री शान्तिदेवयाए करेमि० काउ० अन्नत्थ० १ नव० पारी नमो० :—
श्री चतुर्विधसङ्घस्य, शासनोन्नतिकारिणी ।
शिवशान्तिकरी भूयात्, श्रीमती शान्तिदेवता ॥ ६ ॥ (अनुष्टुभ्)
श्री शासनदेवयाए करेमि काउ० अन्नत्थ० १ नव० पारी नमो० :—
या पाति शासनं जैनं, सद्यः प्रत्यूहनाशिनी ।
साऽभिप्रेतसमृद्धयर्थं, भूयाच्छासनदेवता ॥ ७ ॥ (अनुष्टुभ्)
खित्तदेवयाए करेमि काउ० अन्नत्थ० १ नव० पारी० नमो० :—

॥ ८ ॥

यस्याः क्षेत्रं समाश्रित्य, साधुभिः साध्यते क्रिया ।

सा क्षेत्रदेवता नित्यं, भूयान्नः सुखदायिनी ॥ ८ ॥ (अनुष्टुभ्)

अच्छुत्ता देवीए करेमि० काउ० अन्नत्थ० १ नव० काउ० पारी नमो० :—

चतुर्भुजा तडिद्धर्णा, कमलाक्षी वरानना ।

भद्रं करोतु सङ्घस्याऽ—च्छुप्ता तुग्गवाहना ॥ ९ ॥ (अनुष्टुभ्)

समस्तवेयावच्चगराणं संति० सम्म० करेमि काउ० अन्नत्थ० १ नव० काउ० पारी नमो० :—

सङ्घेऽत्र ये गुरुगुणौधनिधे सुवैया—वृत्यादि कृत्यकरणैकनिबद्धकक्षाः ।

ते शान्तये सह भवन्तु सुराः सुरीभिः, सदृष्टयो निखिलविघ्नविघातदक्षाः ॥ १० ॥ (वसंततिलका)

जलदेवयाए करेमि काउ० अन्नत्थ० १ नव० काउ० पारी नमो०—

मकरासनमासीनः, कुलिशाङ्कुशचक्रपाशपाणिशयः ।

आशामाशापालो, विकिरतु दुरितानि वरुणो वः ॥ ११ ॥ (:आर्या)

पछी हाथ जोडी नीचे प्रमाणे जळदेवतानी प्रार्थनानो श्लोक बोलवो :—

करोतु शान्तिं जलदेवताऽसौ, मम प्रतिष्ठाविधिमाचरिष्यतः ।

आदास्यतो वा मम वारि तत्कृते, प्रसन्नचित्ता प्रदशित्वनुज्ञाम् ॥ १ ॥ (उपजाति)

पछी नवकार गणी नमुत्थुणं० जावंति० जावंत० नमो० कही नीचे प्रमाणे स्तवन कहेवुं :—

ओमिति नमो भगवओ, अरिहंत-सिद्धाऽऽयगिय-उवज्झाय ।

वर-सव्व-साहु-मुणि-संघ धम्म-तिथ्थ-पवयणस्स ॥ १ ॥ (आर्या)

सप्पणव नमो तह भगवई, सुयदेवयाइ सुहयाए ।

सिवसंतिदेवयाणं, सिवपवयणदेवयाणं च ॥ २ ॥ (आर्या)

इन्दाऽगणि-जम-नेरईय-वरुण-वाऊ-कुवेर-ईसाणा ।

बम्भो-नागुत्ति दसण्ह-मवि य सुदिसाण पालाणं ॥ ३ ॥ (आर्या)

सोम यम-वरुण-वेसमण-वासवाणं तहेव पंचण्हं ।

तह लोगपालयाणं, सूराइगहाण य नवण्हं ॥ ४ ॥ (आर्या)

साहंतस्स समक्खं, मज्झमिणं चैव धम्मणुट्ठाणं ।
सिद्धिमविग्घं गच्छउ, जिणाइ नवकारओ धणियं ॥ ५ ॥ (आर्या)

जय वीयराय कहेवा०

पछी कुंवा कांठे जई करवानो विधि :—

मंत्र युक्त वास कुंकुम अने चंदनना छांटा नांखवा तयार बाद नीचेना मंत्रथी त्रणवार आचमन करवुं. :—ॐ गुरु
तत्त्वाय नमः; अहं आत्मतत्त्वाय स्वाहा; ह्रीं विद्यातत्त्वाय स्वाहा; ह्रीं पार्श्वतत्त्वाय स्वाहा, ॐ मुक्तितत्त्वाय स्वाहा ।

पछी अंगन्यास करवो. मंत्र :—

ॐ ह्रीं नमो अरिहंताणं ह्रां शीर्षं रक्ष रक्ष स्वाहा । ॐ ह्रीं नमो सिद्धाणं ह्रीं वदनं रक्ष रक्ष स्वाहा ॥ ॐ ह्रीं नमो
आयरियाणं ह्रूं हृदयं रक्ष रक्ष स्वाहा । ॐ ह्रीं नमो उवज्जायाणं ह्रूं नाभिं रक्ष रक्ष स्वाहा । ॐ ह्रीं नमो लोए सव्वसाहूणं
ह्रौं पादौ रक्ष रक्ष स्वाहा । ॐ ह्रीं नमो ज्ञानदर्शनचारित्रेभ्यः ह्रूः सर्वाङ्गं रक्ष रक्ष स्वाहा ॥

पछी करन्यास करवो. मंत्र :—

ॐ ह्रीं अहं अङ्गुष्ठाभ्यां नमः । ॐ ह्रीं सिद्धाः तर्जनीभ्यां नमः । ॐ ह्रीं आचार्या मध्यमाभ्यां नमः । ॐ ह्रीं

उपाध्याया अनमिकाभ्यां नमः । ॐ ह्रीं सर्वसाधवः कनिष्ठिकाभ्यां नमः । ॐ ह्रां ह्रीं ह्रूं ह्रँ ह्रौं ह्रः अ-सि-आ-उ-सा ।
सम्यग्ज्ञानदर्शनचारित्राणि धर्मः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ॥

पछी नीचेना बे श्लोको बोली अंकुशमुद्राथी जळ खेंचवुं :—

क्षीरोदधे ! स्वयम्भूश्च, सरः पद्ममहाद्रह ! । शीते ! शीतोदके ! कुण्ड—

जलेऽस्मिन् सन्निधिं कुरु ॥ १ ॥ (अनुष्टुभ्)

गङ्गे ! च यमुने ! चैव, गोदावरि ! सरस्वति ! । कावेरि ! नर्मदे ! सिन्धो ! ;

जलेऽस्मिन् सन्निधिं कुरु ॥ २ ॥ (अनुष्टुभ्)

त्यार बाद नीचेनो मन्त्र त्रणवार बोली कूर्ममुद्राए अथवा मत्स्यमुद्राए जळ स्थापवुं :—

ॐ ह्रीं अमृते अमृतोद्भवे अमृतवर्षिणि अमृतं स्रावय स्रावय सेँ सेँ क्लीं क्लीं ब्लूं ब्लूं द्रां द्रां द्रीं द्रीं द्राय द्रावय
ह्रीं जलदेवीदेवा अत्र आगच्छत आगच्छत स्वाहा ॥

पछी “ॐ ह्रीं क्लीं ब्लूं जलचन्दनपुष्पाक्षतफलनैवेद्यदीपधूपं समर्पयामि” एम बोली बलिदानरूपे पुष्प नाळियेर
अथवा बीजा फळो वि. पाणीमां पधराववा. ते वखते “ॐ आं ह्रीं क्रौं जलदेवि ! पूजाबलिं गृहाण गृहाण स्वाहा” ए पाठ
बोलवो. पछी ४ के ८ कळशो भरवा तथा त्यां लाडु वि. नैवेद्य मूकवा. पछी नीचेनो पाठ बोलवो :—

ॐ ह्रीं ऋषभाऽजित-संभवाऽभिनंदन-सुमति-पद्मप्रभ-सुपार्श्व-चन्द्रप्रभ-सुविधि-शीतल-श्रेयांस-वासुपूज्य-विमलाऽनन्त-
धर्म-शान्ति-कुंश्वर-मल्लि-मुनिसुव्रत-नमि-नेमि-पार्श्व-वर्द्धमानादि तीर्थकराः परमदेवाः तदधिष्ठायकाः देवाः शान्तिं पुष्टिं
ऋद्धिं वृद्धिं जयं मङ्गलं कुरुत कुरुत पां पां वां वां नमः स्वाहा ॥

ए रीते कळशो भरी चंदन-पुष्पथी सुशोभित करी धवल-मंगळ अने वाजिंत्रना नादपूर्वक कुमारिका के सौभाग्यवती
स्त्रीओ पासे लेवडावी चैत्य के घरमां प्रदक्षिणा दर्ईने पवित्र स्थाने पधरावी मंगळगीत तथा वाजिंत्रनो घोष करवो.

॥ इति जलयात्राविधिः ॥

त्वार बाद १०८ तीर्थजळथी कळश भरी नीचेना पृथ्वीमंत्रथी स्थापना करवो :—

ॐ हां भूः स्वाहा; ॐ ह्रीं भूमिःस्वाहा; ॐ हूं भुवः स्वाहा; ॐ ह्रूं मेदिनी स्वाहा; ॐ ह्रौं पृथिवी स्वाहा;
ॐ ह्रः वसुमती स्वाहा ॥

पछी क्षेत्रपाल स्थापना मंत्र बोलवो:—

ॐ क्षां क्षीं क्षूं क्षैं क्षौं क्षः क्षेत्रपालाय नमः स्वाहा ॥

पछी क्षेत्रपाल पूजननो मंत्र बोलवो :—

ॐ ह्रीं क्षां क्षेत्रपालं गन्धाक्षतजलपुष्पतैलसिन्दुरैः दीपधूपौघैः पूजयामि ।

पछी “ॐ ह्रीं दिक्पालेभ्यो नमः”, “ॐ ह्रीं नवग्रहेभ्यो नमः” ए मंत्र बोली नीचेना श्लोकथी भूताने दशे दिशाओमां बलिदान आपवुं.

उपसर्पन्ति ये मृता, भूता ये भूमिसंस्थिताः । ये भूता विघ्नकर्तार-स्ते नश्यन्तु जिनाज्ञया ॥
(अनुष्टुभ्)

पछी ‘ॐ ह्रीं अवतर अवतर सोमे सोमे वग्गु वग्गु निवग्गु निवग्गु सुमणे सोमणसे महु महुरे ॐ कवलिकः क्षः स्वाहा’ ए मंत्रथी मीढळ, नाडाछडी आदि मंत्रीने जमणे हाथे, कळशे, बिंबे, देवालये अने घेर मंगळ माटे बांधवा.

पछी “ॐ ह्रीं अर्हद्भ्यो नमः, ॐ ह्रीं सिद्धेभ्यो नमः, ॐ ह्रीं आचार्येभ्यो नमः, ॐ ह्रीं उपाध्यायेभ्यो नमः, ॐ ह्रीं सर्वसाधुभ्यो नमः, ॐ ह्रीं सम्यग्दर्शनेभ्यो नमः, ॐ ह्रीं सम्यग्ज्ञानेभ्यो नमः, ॐ ह्रीं सम्यक्चारित्र्येभ्यो नमः, ॐ ह्रीं सम्यक्तपोभ्यो नमः” आ मंगळ पाठ बोली “ॐ अहं नमो अरिहंताणं, ॐ अहं नमो सयसंबुद्धाणं, ॐ अहं नमो पारगयाणं” आ मूळ मंत्र गणवा पूर्वक मंगळ कळश स्थापवो.

पछी वांस ८ अने शरावळा ८ मां जवारा वाववा.

॥ इति प्रथम दिन विधिः ॥

कुंभस्थापनना दिवसनो विधिः--

कुंभ स्थापन विधि :—

प्रथम न्हावाना पाणीनो मंत्र कही पाणी मंत्रवुं. पछी शरीरे आमळा, पीठी, कंकोडी चोळी न्हावुं. वस्त्र पहेंरवा. केसर मंत्री तिलक करवुं. नाडुं अने मीढळ बांधवा.

पछी भूमि शुद्ध करी वासचोखा-फूल मंत्रित करवा अने कुंभने ग्रेवासूत्र बांधवुं.

कुंभ उपर—“ ॐ ह्रीं सर्वोपद्रवं नाशय नाशय स्वाहा ” ए मंत्र लखवो. कुंभमां चंदननो साथियो कराववो. रु. १) तथा पंचरत्ननी पोटली नं. १, सोपारी नं. ५ ब्रह्मचर्यवाळा पुरुष पासे मूकाववा. जो ब्रह्मचर्यवाळो पुरुष न मळे तो तेने ब्रह्मचर्यनी बाधा कराववी.

पछी कुत्रानुं थोडुं पाणी लइ तथा बीजुं शुद्ध पाणी लइ अबोट जळे अखंडधाराथी शुभमुहूर्ते नवकार अथवा मोटी शांति भणी थाळी वेळण साथे घडो भराववो. पछी घडा उपर पान, श्रीफळ, वस्त्र, मीढळ, मरडासींग बांधी फूलनो हार पहेंराववो. ज्यां स्थापवो होय त्यां चंद्रवो प्रथम बांधाववो. पछी घडो भरनार बहेन पासे कंकुनो साथियो कराववो. तेना उपर डांगरनो साथियो करावी सोपारी मूकाववी. पछी त्रण प्रदक्षिणा देवरावी ते घडो “ ॐ ह्रीं ठः ठः ठः

१. माणेकस्थभारोपण तथा तोरण बांधवानी विधि-परिशिष्ट-नं. १ अ तथा आ —मां जोवी.

स्वाहा ” ए मंत्र ७ वार कही स्थापवो. गुरु पासे मंत्र कही वासक्षेप कराववो. प्रभुनी जमणी बाजु कुंभ स्थापवो.
दीपक स्थापन विधि :—

तांबाना कोडियामां साथियो करावी रु. १) तथा पंचरत्ननी पोटली नं. १ अने सोपारी मूकाववी. तेमज १०८
तारनी दीवेट पण मूकाववी.

पछी नीचेनो श्लोक (त्रण वार) कही घीनी वाढीथी अखंडधाराथी घी चूराचबुं.

ॐ घृतमायुर्वृद्धिकरं, भवति परं जैनदृष्टिसंपर्कात् ।

तत्संयुतः प्रदीपः, पातु सदा भावदुःखेभ्यः ॥ स्वाहा ॥ (आर्या)

पछी नीचेनो श्लोक बोली दीप प्रगटाववो.

ॐ अर्ह—पञ्चज्ञानमहाज्योति—र्मयोऽयं ध्वान्तघातने ।

द्योतनाय प्रतिमाया, दीपो भूयात् सदाऽर्हतः ॥ (अनुष्टुभ्)

पछीथी अंदर माटीनुं खामणुं करावी तेना उपर दीपने स्थापन करवो. फाणस ढांकवुं अने गुरु पासे *वासक्षेप

* दीप उपर वासक्षेप करता नीचेनो मंत्र पण बोलवो :—

“ ॐ अग्नयोऽग्निकाया एकेन्द्रिया जीवा निरवद्यार्हत्पूजायां निर्व्यथाः सन्तु, त्रिध्यापाः सन्तु, सद्गतयः सन्तु, न मे सङ्घट्टनहिंसा
मर्हदर्वचने स्युः” ॥

कराववो. अने कुंभ-दीपने +वधाववा.

जवारारोपण विधि :—

सरावळां नं. ४ जवाराना भराववा. दरेक सरावळां उपर कंकु, सोपारी तथा पैसो चढाववो; कंकुना छांटा नंखाववा. अडायानो भूको, माटी, जार, जव, घउं, सरसव अने डांगर मेळवी जवारा बणाववा. ते घडानी चारे खूणे मूकाववा. बेन पासे गहुंली कराववी. (कुंभ पासे पाटलो मूकी कंकुनो साथियो, चोखा, श्रीफळ तथा सोपारी मूकाववी.)

पछी स्नात्र भणावी अष्ट प्रकारी पूजा करी आरती-संगळदीवो उतारवो. कुंभस्थापनाना मुहूर्तनी जो वार होय तो स्नात्र पहेलुं भणावी शकाय.

त्रण टंक स्नात स्मरण हंमेश गणना. सवारे तथा वपोरे नवकार०; उवसंग०; संतिकरं; तिजयपहुत्त०; अजितशांति; भक्तामर. अने मोटी शांति. सांजे पण ते ज प्रमाणे परंतु तिजयपहुत्तने बदले नमिऊण.

पंचरत्ननी पोटली मूकवानो मंत्र :—

*ॐ ह्रीं श्रीं—नानारत्नौघयुतं, सुगन्धपुष्पाभिवासितं नीरम् ।

पतताद् विचित्रवर्णं, मन्त्राढ्यं स्थापना बिम्बे ॥ स्वाहा ॥ (आर्या)

+ -वधावती वखते बोलवानो श्लोक :-पूर्ण येन सुमेरुशृङ्गसदृशं; चैत्यं सुदेदीप्यते; यः कीर्तिं यजमानधर्मकथन-प्रस्फूर्जितां भाषते ।

यः स्पर्धां कुरुते जगत्त्रयमहा-दीपेन दोषारिणा; सोऽयं मङ्गलरूपमुख्यगणनः कुम्भश्चिरं नन्दतात् ॥ १ ॥ (शार्दूल०)

* हाल आ बे मंत्रनो उपयोग कुंभस्थापना विधिमां थतो नथी.

सोना वाणीनो मंत्र-वार-७-नवकार साथे :-

“ॐ ह्रीं श्रीं जीरावलीपार्श्वनाथ ! रक्षां कुरु कुरु स्वाहा” ।

॥ इति कुंभस्थापनादि विधिः ॥

प्रतिष्ठाने लगतो कार्यक्रम :-

सुगंधि जळथी प्रतिष्ठानी भूमिनुं सिंचन करवुं; पुष्पनी वृष्टि करवी; धूप करवो; प्रतिष्ठा मंडपने यक्षकर्मथी लीपवो; वेदिकामां स्वस्तिकादिक करवां. चित्र-विचित्र वस्त्रोनां चंद्रवा बांधवा. शुभमुहूर्ते प्रतिष्ठाना स्थाने नवीन विंबोने लावी सिंहासन उपर पूर्व के उत्तर सन्मुख स्थापवा. तथा चारे दिशाओमां श्वेत १२ वरघडां मूकवां; चार जवारियां अने आठ शरावळां भरवां. विंबनी हथेळीमां प्रियंगुकपूर अने गोरोचंदन मूकवुं. पंचरत्ननी पोटली विंबनी आंगळीये बांधवी.

१ प्रतिष्ठा-अंजनशलाकामां जरूरी उपकरणोनी यादी परिशिष्ट-नं. ६ मांथी जोई लेवी.



—: अथ द्वितीयदिनविधि :—

—: श्री लघु नन्द्यावर्तपूजनविधि :—

प्रथम नन्द्यावर्तनं आलेखनः—

नन्द्यावर्तनो पट्ट तैयार मळे तो ठीक नहीं तो नीचे प्रमाणे आलेखन करवुं. कपूर, केसर, अने सुखड वगरे सात लेपनथी लिप्त करेला श्रीवर्ण (सेवन) ना पाटला उपर के सुशोभितवस्त्रना पट्ट उपर मध्य भागथी सूत्रभ्रमण करवा पूर्वक आठ वलय करवा.

पहेला वलयमां:—

अष्टगंधथी नवखूणी प्रदक्षिणाए “नन्द्यावर्त” आलेखवो, तेना मध्य भागमां जिनप्रतिमाने स्थापवी के चितववी अने तेनी जमणी बाजुए ‘शक्रेन्द्र’ अने ‘श्रुतदेवता’ तेमज डाबी बाजुए ‘ईशानेन्द्र’ अने ‘शांतिदेवता’ जुं आलेखन करवुं.

बीजा वलयमां:—आठे दिशाओमां अनुक्रमे नीचे प्रमाणे लखवुं:—

१ ॐ नमोऽर्हद्भ्यः; २ ॐ नमः सिद्धेभ्यः; ३ ॐ नम आचार्येभ्यः; ४ ॐ नम उपाध्यायेभ्यः; ॐ नमः सर्वसाधुभ्यः; ६ ॐ नमो ज्ञानेभ्यः; ७ ॐ नमो दर्शनेभ्यः; ८ ॐ नमश्चारित्रेभ्यः ॥

१ ६४ इन्द्र-इन्द्राणीना नामो सहित दस वलयवालो पट्ट होई तो ते रीतनी -‘विष्व प्रवेश विधि’ आदिमां आवती नन्द्यावर्त पूजननी विधि परिशिष्ट नं: १ इ मां आपेली छे.

त्रीजा बलयमां:—

चोवीशपत्रो आलेखी तेमां चोवीश तीर्थकरोनी माताओना मंत्राक्षरो साथे नामो लखवा:—

१ ॐ मरुदेवीए स्वाहा; २ ॐ विजयाए स्वाहा; ३ ॐ सेणाए स्वाहा; ४ ॐ सिद्धत्थाए स्वाहा; ५ ॐ मंगलाए स्वाहा; ६ ॐ सुसीमाए स्वाहा; ७ ॐ पुहवीए स्वाहा; ८ ॐ लक्खणाए स्वाहा; ९ ॐ रामाए स्वाहा; १० ॐ नंदाए स्वाहा; ११ ॐ विण्हूए स्वाहा; १२ ॐ जयाए स्वाहा; १३ ॐ सामाए स्वाहा; १४ ॐ सुजसाए स्वाहा; १५ ॐ सुव्वयाए स्वाहा; १६ ॐ अचिराए स्वाहा; १७ ॐ सिरीए स्वाहा; १८ ॐ देवीए स्वाहा; १९ ॐ पभावईए स्वाहा; २० ॐ पउमावईए स्वाहा; २१ ॐ वप्पाए स्वाहा; २२ ॐ सिवाए स्वाहा; २३ ॐ वामाए स्वाहा; २४ ॐ तिसलाए स्वाहा ॥

चोथा बलयमां:—

आठे दिशाओमां वे-वे गृह करवा अने तेमां १६ विद्यादेवीओनां मंत्र लखवा:—

१ ॐ नमो रोहिणीए सां त्मां स्वाहा; २ ॐ नमो पन्नत्तीए रां क्षां स्वाहा; ३ नमो वज्जसिखलाए लीं स्वाहा;

१ मुद्रित प्र. क. मां पूजार्थक 'नमः' पदनो प्रयोग कर्यो छे, परंतु हस्तलिखितमां 'स्वाहा' पद मले छे तेथी अहीं 'स्वाहा' पद राखेल छे.

२ मुद्रित प्र. क. मां विद्यादेवीनां नाम संस्कृतमां छे, परंतु हस्तलिखितमां ते नाम प्राकृतमां छे, तेमज आगल पूजनमां पण प्राकृतमां ज छे तेथी अहीं विद्यादेवीना नाम प्राकृतमां लीधा छे.

३ आ मंत्राक्षरो मुद्रित तेमज हस्तलिखित प्रतोमां भिन्न भिन्न छे, तेथी जेना विशेष पाठ मल्या छे ते अहीं लीधा छे.

४ ॐ नमो वज्रकुसीए ल्मां वां स्वाहा; ५ ॐ नमो अपडिचक्राए झ्रौं स्वाहा; ६ ॐ नमो पुरिसदत्ताए ल्मां वां स्वाहा;
७ ॐ नमो कालीए सौं ह्रैं स्वाहा; ८ ॐ नमो महाकालीए ॐ क्ष्मीं स्वाहा; ९ ॐ नमो गोरीए ह्रूं ज्यूं स्वाहा; १० ॐ
नमो गंधारीए रें क्ष्मीं स्वाहा; ११ ॐ नमो सव्वत्थमहाजालाए लूं हां स्वाहा; १२ ॐ नमो माणवीए युं क्ष्मां स्वाहा; १३
ॐ नमो वेरुट्टाए सूं मां स्वाहा; १४ ॐ नमो अच्छुत्ताए यूं मां स्वाहा; १५ ॐ नमो माणसीए ग्लूं मां स्वाहा; १६
ॐ नमो महामाणसीए हूं सूं स्वाहा ॥

पांचमा वलयमां:—२४ भवन बनावी लोकांतिकदेवोना मंत्रो लखवा:—

१ ॐ सारस्वतेभ्य: स्वाहा । २ ॐ आदित्येभ्य: स्वाहा । ३ ॐ वह्निभ्य: स्वाहा । ४ ॐ वरुणेभ्य: स्वाहा । ५ ॐ
ॐ गर्दतोयेभ्य: स्वाहा । ६ ॐ तुषितेभ्य: स्वाहा । ७ ॐ अव्यावाधेभ्य: स्वाहा । ८ ॐ रिष्टेभ्य: स्वाहा । ९ ॐ अग्न्याभेभ्य:
स्वाहा । १० ॐ सूर्याभेभ्य: स्वाहा । ११ ॐ चन्द्राभेभ्य: स्वाहा । १२ ॐ सत्याभेभ्य: स्वाहा । १३ ॐ श्रेयस्करेभ्य:
स्वाहा । १४ ॐ क्षेमंकरेभ्य: स्वाहा । १५ ॐ वृषभेभ्य: स्वाहा । १६ ॐ कामचारेभ्य: स्वाहा । १७ ॐ निर्वाणेभ्य: स्वाहा ।
१८ ॐ दिशान्तरक्षितेभ्य: स्वाहा । १९ ॐ आत्मरक्षितेभ्य: स्वाहा । २० ॐ सर्वरक्षितेभ्य: स्वाहा । २१ ॐ मारुतेभ्य:
स्वाहा । २२ ॐ वसुभ्य: स्वाहा । २३ ॐ अश्वेभ्य: स्वाहा । २४ ॐ विश्वेभ्य: स्वाहा ।

छट्टा वलयमां:—आठे य दिशाओमां नीचेना मंत्रो आलेखवा:—

१ ॐ सौधर्मादीन्द्रादिभ्य: स्वाहा; २ ॐ तद्देवीभ्य: स्वाहा; ३ ॐ चन्द्रादीन्द्रादिभ्य: स्वाहा; ४ ॐ तद्देवीभ्य: स्वाहा;

अञ्जन
प्र. कल्प

॥ २२ ॥

५ ॐ चमरादीन्द्रादिभ्यः स्वाहा; ६ ॐ तद्देवीभ्यः स्वाहा; ७ ॐ किन्नरादीन्द्रादिभ्यः स्वाहा; ८ ॐ तद्देवीभ्यः स्वाहा ॥

सातमा वलयमांः—आठे दिशाओमां आठ दिक्पालोना नीचेना मंत्राक्षरो आलेखवाः—

१ ॐ इन्द्राय स्वाहा; २ ॐ अग्नये स्वाहा; ३ ॐ यमाय स्वाहा; ४ ॐ नैर्ऋतये स्वाहा; ५ ॐ वरुणाय स्वाहा;
६ ॐ वायवे स्वाहा; ७ ॐ कुबेराय स्वाहा; ८ ॐ ईशानाय स्वाहा ॥

आठमा वलयमांः—नव ग्रहोना नीचेना आठ मंत्रो आलेखवाः—

१ ॐ आदित्येभ्यः स्वाहा; २ ॐ सोमेभ्यः स्वाहा; ३ ॐ मङ्गलेभ्यः स्वाहा; ४ ॐ बुधेभ्यः स्वाहा; ५ ॐ
बृहस्पतिभ्यः स्वाहा; ६ ॐ शुक्रेभ्यः स्वाहा; ७ ॐ शनैश्वरेभ्यः स्वाहा; ८ ॐ राहुकेतुभ्यः स्वाहा ॥

उपर प्रमाणेना आठे वलयोनी बहार चार द्वारवाळा तथा श्री शांति, भूति, बल अने आरोग्य नामना चार तोरणो
सहित तेमज वर्धमान, गज, सिंह अने ध्वजो सहित त्रण प्राकार (किल्लाओ) आलेखवां. तेमानां—

पहेला प्राकारनां पूर्वादिक द्वारोमांः—अनुक्रमे १ चर्म; २ दंड; ३ पाश अने ४ गदायुक्त हाथवाळा अनुक्रमे १ सोम;
२ यम; ३ वरुण अने ४ कुबेर नामना द्वारपालोने आलेखवा.

बीजा प्राकारना पूर्वादिक द्वारोमांः—१ जया; २ विजया; ३ अजिता अने ४ अपराजिता नामनी द्वारपालिकाओने
आलेखवी.

॥२२॥

त्रीजा प्राकारना पूर्वादिक द्वारोमां:-हाथमां लाकडी वाळा चार तुंबरुने आलेखवा.

पछी पहेला गोळ प्राकारमां:-आग्नेयादि विदिशाओमां त्रण त्रण एम बार सभाओमां अनुक्रमे १ साधु; २ साध्वी; ३ वैमानिक देवी ॥ ४ भवनपति देवी; ५ व्यंतर देवी, ६ ज्योतिष्क देवी ॥ ७ भवनपति देव; ८ व्यंतर देव; ९ ज्योतिष्क देव. १० वैमानिक देव; ११ मनुष्य अने १२ मनुष्य स्त्री-आम बार पर्षदा आलेखवी.

बीजा प्राकारमां तिर्यचो आलेखवा. त्रीजा प्राकारमां-देव अने मनुष्योनां वाहन विगेरे आलेखवा. प्राकारोना चारे दरवाजे बंने बाजु पर कमळवनोथी शोभित वावो आलेखवी. पछी वज्रना चिह्नवाळुं इन्द्र पुर आलेखीने दिशाओमां-
“परविद्या: क्ष: फुट्” अने विदिशाओमां “परमन्त्रा: क्ष: फुट्” एम आलेखवुं.

चारे खूणामां चार पूर्ण कळशो आलेखी तेनी बहार वायुभवन आलेखवुं.

॥ इति नन्द्यावर्तनी आलेखन विधि ॥



—: अथ नन्द्यावर्त पूजन विधि:—

सौ प्रथम नन्द्यावर्तना पट्ट उपर नीचेनो श्लोक बोली कुसुमांजलि करवी:—

कल्याणवल्लीकन्दाय, कृतानन्दाय साधुषु । सदा शुभविवर्ताय, नन्द्यावर्ताय ते नमः ॥१॥
(अनुष्टुभ्)

पहेला बलयमां:—

“ॐ नमोऽर्हत्परमेश्वराय, चतुर्मुखाय, परमेष्ठिने, त्रैलोक्यगताय, अष्टदिक्कुमारीपरिपूजिताय, देवाधिदेवाय दिव्यशरीराय, त्रैलोक्यसहिताय आगच्छ आगच्छ स्वाहा” आ मंत्रथी परमेष्ठिसुद्राए जिननुं आह्वान करवुं. अने पछी “ॐ जिनाय नमः” कही वास अने कपूर वगेरेथी जिननी पूजा करवी.

त्यार बाद शक्रेन्द्र अने श्रुतदेवता तेमज ईशानेन्द्र अने शांतिदेवतानी पूजा ‘ॐ शक्रेन्द्राय नमः’; ‘ॐ श्रुतदेवतायै नमः’; ‘ॐ ईशानेन्द्राय नमः’; ‘ॐ शान्तिदेवतायै नमः’ ए मंत्रो बोली करवी.

१ मुद्रित प्र. क. मां जिनाह्वान करी कुसुमांजलि करवा जणावेल छे, परंतु हस्तलिखितमां प्रथम कुसुमांजलि पछी जिनाह्वान विधि छे उचित पण छे तेथी ते प्रमाणे अहीं लीधेल छे. तेमज जिनाह्वान मंत्र प्रतिष्ठाकल्पमां नथी छतां य योग्य होवाथी जणावेल छे ।

२ ‘नमः’ पद अहीं सर्वे जग्याए पूजाना अर्थमां छे, मात्र प्रणामना अर्थमां नथी ।

३ शक्रादि चारनां पूजनमंत्र प्रतिष्ठाकल्पमां नथी पण पूजननुं सूचन छे तेथी लीधेल छे ।

बीजा बलयमांः—अर्हदादि आठनुं पूजन नीचेना मंत्रोथी करवुंः—

१ ॐ नमोऽर्हद्भ्यः; २ ॐ नमः सिद्धेभ्यः; ३ ॐ नम आचार्येभ्यः; ४ ॐ नम उपाध्यायेभ्यः; ५ ॐ नमः सर्वसाधुभ्यः; ६ ॐ नमो दर्शनेभ्यः; ७ ॐ नमो ज्ञानेभ्यः; ८ ॐ नमश्चारित्र्येभ्यः ॥

त्रीजा बलयमांः—२४ तीर्थकरोनी माताओनुं पूजन नीचेना मंत्राक्षरोथी करवुंः—

१ ॐ मरुदेवाए नमः; २ ॐ विजयाए नमः; ३ ॐ सेणाए नमः; ४ ॐ सिद्धत्थाए नमः; ५ ॐ मंगलाए नमः; ६ ॐ सुसीमाए नमः; ७ ॐ पुहवीए नमः; ८ ॐ लक्खणाए नमः; ९ ॐ रामाए नमः; १० ॐ नंदाए नमः; ११ ॐ विण्णूए नमः; १२ ॐ जयाए नमः; १३ ॐ सामाए नमः; १४ ॐ सुजसार नमः; १५ ॐ सुव्वयाए नमः; १६ ॐ अचिराए नमः; १७ ॐ सिरीए नमः; १८ ॐ देवीए नमः; १९ ॐ पभावईए नमः; २० ॐ पउमावईए नमः; २१ ॐ वप्पाए नमः; २२ ॐ सिवाए नमः; २३ ॐ वामाए नमः; २४ ॐ तिसलाए नमः ॥

चोथा बलयमांः—सोळ विद्यादेवीओनुं पूजन नीचेना मंत्राक्षरोथी करवुंः—

१ ॐ रोहिणीए नमः; २ ॐ पन्नत्तीए नमः; ३ ॐ वज्जसिखलाए नमः; ४ ॐ वज्जंकुसीए नमः; ५ ॐ अपडिचक्काए नमः; ६ ॐ पुरिसदत्ताए नमः; ७ ॐ कालीए नमः; ८ ॐ महाकालीए नमः; ९ ॐ गोरीए नमः; १० ॐ गंधारीए नमः; ११ ॐ सव्वत्थमहाजालाए नमः; १२ ॐ माणवीए नमः; १३ ॐ वेरुट्टाए नमः; १४ ॐ अचलुत्ताए

नमः; १५ ॐ माणसीए नमः; १६ ॐ महामाणसीए नमः ॥

पांचमा वलयमां:—लोकांतिकदेवोतुं पूजन नीचेना मंत्राक्षरोथी करवुं:—

१ ॐ सारस्वतेभ्यो नमः; २ ॐ आदित्येभ्यो नमः; ३ ॐ वह्निभ्यो नमः; ४ ॐ वरुणेभ्यो नमः; ५ ॐ गर्दतोयेभ्यो नमः; ६ ॐ तुषितेभ्यो नमः; ७ ॐ अव्याबाधेभ्यो नमः ८ ॐ अरिष्टेभ्यो नमः; ९ ॐ अग्न्याभेभ्यो नमः; १० ॐ सूर्याभेभ्यो नमः ११ ॐ चन्द्राभेभ्यो नमः; १२ ॐ सत्याभेभ्यो नमः; १३ ॐ श्रेयस्करेभ्यो नमः; १४ ॐ क्षेमङ्करेभ्यो नमः; १५ ॐ वृषभेभ्यो नमः; १६ ॐ कामचारेभ्यो नमः; १७ ॐ निर्वाणेभ्यो नमः; १८ ॐ दिशान्तरक्षितेभ्यो नमः; १९ ॐ आत्मरक्षितेभ्यो नमः; २० ॐ सर्वरक्षितेभ्यो नमः; २१ ॐ मारुतेभ्यो नमः; २२ ॐ वसुभ्यो नमः; २३ ॐ अश्वेभ्यो नमः; २४ ॐ विश्वेभ्यो नमः ॥

छट्टा वलयमां:—सौधर्मेन्द्रादि देव-देवीओतुं पूजन नीचेना मंत्राक्षरोथी करवुं:—

१ ॐ सौधर्मादीन्द्रादिभ्यो नमः; २ ॐ तद्देवीभ्यो नमः; ३ ॐ चन्द्रादीन्द्रादिभ्यो नमः; ४ ॐ तद्देवीभ्यो नमः; ५ ॐ चमरादीन्द्रादिभ्यो नमः; ६ ॐ तद्देवीभ्यो नमः; ७ ॐ किन्नरादीन्द्रादिभ्यो नमः; ८ ॐ तद्देवीभ्यो नमः ॥

सातमा वलयमां:—आठ दिक्पालोतुं पूजन नीचेना मंत्राक्षरोथी करवुं:—

१ ॐ इन्द्राय नमः; २ ॐ अग्नये नमः; ३ ॐ यमाय नमः; ४ ॐ नैर्ऋतये नमः; ५ ॐ वरुणाय नमः; ६ ॐ वायवे नमः; ७ ॐ कुबेराय नमः; ८ ॐ ईशानाय नमः ॥

आठमां वलयमां:—नव ग्रहोनुं पूजन नीचेना मंत्राक्षरोथी करवुं:—

१ ॐ आदित्येभ्यो नमः; २ ॐ सोमेभ्यो नमः; ३ ॐ मङ्गलेभ्यो नमः; ४ ॐ बुधेभ्यो नमः, ५ ॐ बृहस्पतिभ्यो नमः; ६ ॐ शुक्रेभ्यो नमः, ७ शनैश्वरेभ्यो नमः; ८ ॐ राहुकेतुभ्यो नमः ।

पछी बहार रहेला त्रण प्राकारोमांना पहेला प्राकारमां:—

अग्निखूणामां १ साधु, २ साध्वी, ३ वैमानिकदेवीनुं “ॐ गणघरपरिषत्त्रिकाय नमः” आ मंत्रथी, नैऋत्य खूणामां ४ भवनपतिदेवी, ५ व्यंतरदेवी, ६ ज्योतिष्कदेवीनुं “ॐ भवनपत्यादिदेवोत्रिकाय नमः” वायव्य खूणामां ७ भवनपति; ८ व्यंतर अने ९ ज्योतिष्कदेवुं “ॐ भवनपत्यादिदेवपरिषत्त्रिकाय नमः” मंत्रथी पूजन करवुं.

ईशान खूणामां १० वैमानिकदेव; ११ मनुष्य, १२ मनुष्यनी स्त्रीनुं—“ॐ वैमानिकदेवादिपरिषत्त्रिकाय नमः” मंत्रथी पूजन करवुं.

बीजा प्राकारमां तिर्यचोनुं अने त्रीजा प्राकारमां वाहनोनुं वासक्षेपथी पूजन करवुं.

पहेला वप्रमां:—१ सोम, २ यम, ३ वरुण अने ४ कुबेर नामना द्वारपालोनुं पूजन—“१ ॐ सोमाय नमः; २ ॐ यमाय नमः; ३ ॐ वरुणाय नमः, ४ ॐ कुबेराय नमः” आ मंत्रोथी करवुं.

बीजा वप्रमां :—१ जया, २ विजया, ३ अजिता अने ४ अपराजिता नामनी द्वारपालिकाओनुं पूजन १ “ॐ जयायै नमः, २ ॐ विजयायै नमः; ३ ॐ अजितायै नमः; ४ ॐ अपराजितायै नमः” आ मंत्रोथी करवुं.

त्रीजा वप्रमां:-चारे तुंबरुनी 'ॐ तुम्बरवे नमः' मंत्रथी अने चार तोरणोनी 'ॐ शान्तितोरणेभ्यो नमः, ॐ भूतितोरणेभ्यो नमः; ॐ बलतोरणेभ्यो नमः, ॐ आरोग्यतोरणेभ्य नमः' मंत्रथी पूजा करवी.

पछी १ धर्म, २ मान, ३ गज अने ४ सिंह आ चार ध्वजोनी 'ॐ धर्मध्वजाय नमः; ॐ मानध्वजाय नमः; ॐ गजध्वजाय नमः, ॐ सिंहध्वजाय नमः' आ मंत्रोथी, तेमज दिशाओमां 'परविद्याः क्षः फुट्' अने विदिशाओमां 'परमन्त्राः क्षः फुट्' नी तेज मंत्रथी अने इन्द्रादि सर्वनी पूजा करवी.

इन्द्रपुरनी 'ॐ पृथ्वीमण्डलाय नमः' मंत्रथी; चार पूर्णकळशोनी 'ॐ पूर्णकलशाय नमः' मंत्रथी अने वायुभवननी 'ॐ वायुमण्डलाय नमः' मंत्रथी पूजा करवी.

पछी त्यां पांच प्रकारना पञ्चान्न मूकवा. दिशाओ अने विदिशाओमां बलिबाकुळा उछाळवा.

पछी देववंदन करवुं:-प्रथम प्रस्तुतजिन के 'ॐ नमः पार्श्वनाथय'नुं चैत्यवंदन कही 'अर्हस्तनोतु.'; 'ॐ मिति मन्ता.' 'नवतत्त्वयुता.' अने 'श्री शान्तिः श्रुतशान्तिः' आ चार स्तुति कही "श्री श्रुतदेवता आराधनार्थं" करेमि काउ० वंदण० अन्नत्थ० १ नव० नो काउ० पारी नमो०—

वद वदति न वाग्वादिनि !, भगवति कः ? श्रुतसरस्वति ! गमेच्छुः ।

रङ्गतरङ्गमतिवर-तरणिस्तुभ्यं नम इतीह ॥ ५ ॥ (आर्या)

पछी “श्री शान्तिनाथ आराधनार्थ” करेमि काउ० वंदण०, अन्नत्थ० १ नव० नो काउ० पारी नमो०—
शान्तिः शान्तिकरः श्रीमान्; शान्तिं दिशतु मे गुरुः ।

शान्तिरेव सदा तेषां, येषां शान्तिर्गृहे गृहे ॥ ६ ॥ (अनु.)

पछी “श्री क्षेत्रदेवता आराधनार्थ” करेमि काउ० अन्नत्थ० १ नव० नो काउ० पारी नमो० :—

यस्याः क्षेत्रं समाश्रित्य, साधुभिः साध्यते क्रिया ।

सा क्षेत्रदेवता नित्यं, भूयान्नः सुखदायिनी ॥ ७ ॥ (अनु.)

“श्री शासनदेवता आराधनार्थ” करे० काउ० अन्नत्थ० १ नव० नो काउ० पारी नमो०—

उपसर्गवल्ल्याविलयन—निरस्ता जिनशासनावनैकरताः ।

द्रुतमिह समीहितकृते स्युः, शासनदेवता भवताम् ॥ ८ ॥ (आर्या)

प्रगट नवकार बोली नमु०, जावंति०; जावंत०; नमो०, स्तवन अने जय वीयराय कहेशा.

॥ इति नन्द्यावर्तपूजनविधिः ॥ ॥ इति द्वितीयदिनविधिः ॥



—: अथ तृतीयदिन विधि :—

क्षेत्रपालपूजनविधि:-

सौ प्रथम क्षेत्रपालनुं आह्वान नीचेना मंत्रथी करवुं:—

ॐ क्लेँ क्लेँ व्लेँ स्वाँ लाँ ह्रीँ भुवनपालाय, माणिभद्राय, क्षेत्रदेवाय, यक्षाधिपतये, गजवाहनाय,
खड्गहस्ताय, पाशाद्यायुधाय, सपरिच्छदाय अत्र श्री जम्बूद्वीपे भरतक्षेत्रे अमुकनगरे अमुकगृहे जिनबिम्बा-
ञ्जनशलाका-प्रतिष्ठामहोत्सवे आगच्छ आगच्छ, पूजां गृहाण गृहाण, पूजायामवतिष्ठ अवतिष्ठ स्वाहा ॥

पछी क्षेत्रपालनुं पूजन नीचेनुं काव्य तथा मंत्र बोली करवुं:-

भो क्षेत्रपाल ! जिनपप्रतिमाङ्गभाल !; दुष्टान्तकाल ! जिनशासनरक्षपाल ! ।

तैलाहिजन्मगुरुवन्दनपुष्पधूपै-भोगं प्रतीच्छ जगदीश्वरस्नात्रकाले ॥१॥ (वसंततिलका)

ॐ क्षाँ क्षीँ क्षूँ क्षैँ क्षौँ क्षः क्षेत्रपालं पूजयामि ॥

त्यार बाद नीचे प्रमाणे आसननुं काव्य तथा मंत्र बोलवो:—

तीक्ष्णदष्ट् ! महाकाय !; कल्पान्तदहनोपम ! ।

भैरवाय नमस्तुभ्य-मनुज्ञां दातुमर्हसि ॥ २ ॥ (अनुष्टम्)

ॐ ह्रीँ आधारशक्तये कमलासनाय नमः ॥

॥ इति क्षेत्रपालपूजनविधिः ॥

—: दशदिक्पालपूजनविधि :-

पत्थी श्रावकोए सेवनना पाटला उपर देश दिक्पालोने स्थापवा अने तेमना नामोच्चारणपूर्वक ते ते दिशामां चंदन तिलक आदि करी तेमने *बोलावी मंत्रपूर्वक नवग्रह दशदिक्पालने बलिवाकुळा आपवा अने पत्र, पुष्प, फळ, अक्षत वगेरेथी पूजन करवुं.

१-इन्द्र दिक्पालपूजनविधि:-

प्रथम इन्द्रं आह्वान नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली करवुं :-

ऐरावतसमारूढः, शक्रः पूर्वदिशि स्थितः ।

सद्वस्य शान्तये सोऽस्तु, बलिपूजां प्रतीच्छतु ॥१॥ (अनु.)

ॐ ह्रीं आं हाँ ह्रूं हाँं श्रूं ह्रूं क्षः वज्राधिपतये इन्द्र संवौषट् ॥

१. दिक्पालनी रचना तथा उपकरण माटे परिशिष्ट नं. २-अ तेम २ ड मां जुओ.
 २. हस्तलिखित प्र.क., मुद्रित प्र.क. तथा शान्तिस्नात्र विधि समुच्चययमां दिक्पाल आह्वानना मंत्राक्षरोमां फेरफार आवे छे तेथी अही प्रचलित शान्तिस्नात्र० प्रतः प्रमाणे मंत्रो लीघा छे.
- * दिक्पाल ग्रहनं आह्वान शान्तिस्नात्र. प्रतानुसार करवुं.

ॐ नमो भगवते इन्द्राय पूर्वदिग्दलासिने, ऐरावणवाहनाय, सहस्रनेत्राय, वज्रायुधाय, सपरिच्छदाय इह अमुकनगरे
अमुकगृहे जिनविम्बाञ्जनशलाका-प्रतिष्ठामहोत्सवे आगच्छ २; पूजां गृहाण २, पूजायामवतिष्ठ २ स्वाहा ॥

पूजानो मंत्र :—ॐ सोमाय नमः ।

('केरवानी नवकारवालीथी 'ॐ ह्रीँ आँ-ए मंत्र १०८ वार गणवो.) ॥ १ ॥

२-अग्नि दिक्पालपूजनविधि :-

अग्निनुं आह्वान नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली करवुं :—

सदा वह्निदिशो नेता, पावको मेषवाहनः ।

सङ्घस्य शान्तये सोऽस्तु, बलिपूजां प्रतीच्छतु ॥ २ ॥ (अनु.)

ॐ ह्रीँ रेँ रोँ रुँ रैँ रौँ रः अग्नि संवौषट् ।

ॐ नमो भगवते आग्नेयदिक्पालाधीशाय, महाज्वालाकराधीशाय, ॐ अग्निमूर्तये, शक्तिहस्ताय, मेषवाहनाय, सायुधाय,
सपरिच्छदाय इह अमुक० अमुक० जिनविम्बाञ्जन० आगच्छ २; पूजां गृहाण २; पूजायामवतिष्ठ २ स्वाहा ॥

पूजानो मंत्र :—ॐ ह्रीँ अग्नये नमः ।

१. नवकारवालीनुं विधान मूलमां नथी परंतु हाल अंजनशलाका महोत्सवमां दिक्पालनी माला गणाय छे तेथी अहीं जणावेल छे.

(परवाळानी नवकारवाळीथी-‘ ॐ ह्रीं रेँ - ’ मंत्र १०८ वार गणवो.) ॥ २ ॥

३-यम दिक्पालपूजनविधि :-

यमनुं आह्वान नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली करवुं :-

दक्षिणस्यां दिशि स्वामी, यमो महिषवाहनः ।

सङ्घस्य शान्तये सोऽस्तु, बलिपूजां प्रतीच्छतु ॥ ३ ॥ (अनु.)

ॐ क्षूं हूं ह्रां क्षः यम संवौषट् ॥

ॐ नमो भगवते यमाय महिषवाहनाय, दक्षिणदिग्दलासनाय, महाकालदण्डरूपधारिणे, कृष्णमूर्तये, सायुधाय, सपरिच्छदाय, इह अमुक० अमुक० जिनविम्बाञ्जन० आगच्छ २; पूजां गृहाण २, पूजायामवतिष्ठ २ स्वाहा ॥

पूजन मंत्र :- ॐ ह्रीं यमाय नमः ।

(अकलवेरनी माळीथी ‘ ॐ क्षूं हूं - ’ मंत्र १०८ वार गणवो.) ॥ ३ ॥

४ नैर्ऋत दिक्पालपूजनविधि :-

नैर्ऋतनुं आह्वान नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली करवुं :-

यमापरान्तरालौऽसौ, नैऋतः शववाहनः ।

सङ्घस्य शान्तये सोऽस्तु, बलिपूजां प्रतीच्छतु ॥ ४ ॥ (अनु.)

ॐ ग्लौं हौं नैऋत संवौषट् ।

ॐ नमो भगवते नैऋताय शववाहनाय, तिशितिनिसृतिकराय, महाराक्षसमूर्तये, खड्गहस्ताय, सायुधाय सपरिच्छदाय
इह अमुक० अमुक० जिनबिम्बाञ्जन० आगच्छ २, पूजां गृहाण २, पूजायामवतिष्ठ २ स्वाहा ।

पूजन मंत्र :- ॐ ह्रीं नैऋतये नमः ।

(अकलवेरनी मालाथी- 'ॐ ग्लौं-मंत्र १०८ वार गणवो.) ॥ ४ ॥

५-वरुण दिक्पालपूजनविधि :-

वरुणं आह्वान नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली करवुं :-

यः प्रतीचिदिशो नाथो, वरुणो मकरस्थितः ।

सङ्घस्य शान्तये सोऽस्तु, बलिपूजां प्रतीच्छतु ॥ ५ ॥ (अनु.)

ॐ श्रीं हौं वरुण संवौषट् ।

ॐ नमो भगवते वरुणाय पश्चिमदिग्दलाधीश्वराय, पात्रहस्ताय, मकरवाहनाय, परशुहस्ताय सायुधाय सपरिच्छदाय

इह अमुक० अमुक० जिनबिम्बाञ्जन० आगच्छ २; पूजां गृहाण २, पूजायामवतिष्ठ २ स्वाहा ।

पूजन मंत्र :—ॐ ह्रीं वरुणाय नमः ।

(केरवानी माळाथी 'ॐ श्रीं ह्रीं'—मंत्र १०८ वार गणवो.) ॥ ५ ।

६-वायु दिक्पालपूजनविधि :—

वायुनुं आह्वान नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली करवुं :—

हरिणो वाहनं यस्य, वायव्याधिपतिर्मरुत् ।

सङ्घस्य शान्तये सोऽस्तु, बलिपूजां प्रतीच्छतु ॥ ६ ॥ (अनु.)

ॐ क्लीं ह्रीं वायु संवौषट् ।

ॐ नमो भगवते वायव्याधिपतये, त्रिभुवनव्यापकमूर्तये, जगज्जीवनाय, ध्वजहस्ताय, मृगवाहनाय, सायुधाय,
सपरिच्छदाय इह अमुक० अमुक० जिनबिम्बाञ्जन० आगच्छ २; पूजां गृहाण २; पूजायामवतिष्ठ २ स्वाहा ।

पूजन मंत्र :—ॐ ह्रीं वायवे नमः ।

(केरवानी माळाथी 'ॐ क्लीं ह्रीं'—' मंत्र १०८ वार गणवो.) ॥ ६ ॥

७-कुबेर दिक्पालपूजनविधि :—

कुबेरनुं आह्वान नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली करवुं :—

अञ्जन
प्र. कल्प
॥३६॥

निधाननवकारूढ, उत्तरस्यां दिशि प्रभुः ।

सङ्घस्य शान्तये सोऽस्तु, बलिपूजां प्रतीच्छतु ॥ ७ ॥ (अनु.)

ॐ ब्लैँ हौँ कुबेर संवौषट् ।

ॐ नमो भगवते धनदाय, नरवाहनाय, नवनिधिकराय, उत्तरदिग्दलासनाय, गदायुधाय, निधानमूर्तये, सायुधाय
सपरिच्छदाय इह अमुक० अमुक० जिनविम्बाञ्जन० आगच्छ २; पूजां गृहाण २; पूजायामवतिष्ठ २ स्वाहा ।

पूजन मंत्र :—ॐ ह्रीँ कुबेराय नमः ।

(स्फटिकनी माळाथी 'ॐ ब्लैँ हौँ--' मंत्र १०८ वार गणवो.) ॥ ७ ॥

८ ईशान दिक्पालपूजनविधि :--

ईशाननुं आह्वान नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली करवुं :--

सिते वृषेऽधिरूढश्च, ऐशान्याश्च दिशो विभुः ।

सङ्घस्य शान्तये सोऽस्तु, बलिपूजां प्रतीच्छतु ॥ ८ ॥ (अनु.)

ॐ हाँ ह्रँ हौँ हः ईशान संवौषट् ।

ॐ नमो भगवते ईशानाधिपतये, वृषाधिरूढाय, त्रिशूलहस्ताय, सवाहनाय, सपरिच्छदाय इह अमुक० अमुक०

॥३६॥

जिनबिम्बाञ्जन० आगच्छ २, पूजां गृहाण २, पूजायामवतिष्ठ २ स्वाहा ॥

पूजन मंत्र :—‘ॐ ह्रीं ईशानाय नमः ।

(स्फटिकनी मालाथी—‘ॐ हाँ हूँ—’मंत्र १०८ वार गणवो.)

९-नागलोक दिक्पालपूजनविधि :—

नागलोकनुं आह्वान नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली करवुं :—

पातालाधिपतिर्योऽस्ति, सर्वदा पद्मवाहनः ।

सङ्घस्य शान्तये सोऽस्तु, बलिपूजां प्रतीच्छतु ॥ ९ ॥ (अनु.)

ॐ आँ ह्रीं क्रौं ऐं ह्रौं पद्मावतीसहिताय धरणेन्द्र संवौषट् ।

ॐ नमो भगवते पद्मावतीसहितधरणेन्द्राय, पातालाधिपतये, समस्तफणावलिभास्कर-रत्नावलिभूषिताय, नवकुल-नागलोकवृन्दपरिवृताय, सायुधाय, सपरिच्छदाय इह अमुक० अमुक० जिनबिम्बाञ्जन० आगच्छ २; पूजां गृहाण २, पूजायामवतिष्ठ २ स्वाहा ॥

पूजन मंत्र :—ॐ ह्रीं नागकुमाराय नमः ।

(स्फटिकनी मालाथी—‘ॐ आँ ह्रीं—’मंत्र १०८ वार गणवो.) ॥ ९ ॥

१०-ब्रह्मलोक दिक्पालपूजनविधि :-

ब्रह्मलोकविभुर्यस्तु, राजहंससमाश्रितः ।

सङ्घस्य शान्तये सोऽस्तु, बलिपूजां प्रतीच्छतु ॥ १० ॥ (अनु.)

ॐ ह्रीं क्षूं ब्लूं चं द्र ब्रह्मन् संवौषट् ।

ॐ नमो भगवते ब्रह्मदेवल्लोके अप्रतिहतगतये, कृतस्थितये, परमानन्दिने, देवमूर्तये, ऊर्ध्वलोकाधिष्ठायकाय, राजहंस-
वाहनाय, सायुधाय, सपरिच्छदाय, इह अमुक० अमुक० जिनविम्बाञ्जन० आगच्छ २; पूजां गृहाण २, पूजा-
यामवतिष्ठ २ स्वाहा ।

पूजन मंत्र :- ॐ ह्रीं ब्रह्मणे नमः ।

(स्फटिकनी माळाथी--'ॐ ह्रीं क्षूं-मंत्र १०८ वार गणवो.) ॥ १० ॥

पछी दशे दिक्पालोने नैवेद्यादि चढाववा.

तेनो मंत्र :- 'ॐ इन्द्राऽग्नि-यम-नैर्ऋत-वरुण-वायु-कुबेरेशान-ब्रह्म-नागेति दशदिक्पाला जिनपति-
पुरतोऽवतिष्ठन्तु स्वाहा ॥

सफेद धजा चढाववो.

तेनो मंत्र :- 'ॐ ह्रीं इन्द्रादयो दिक्पालाः स्वस्वदिशि स्थिता विघ्नशान्तिकरा भगवदाज्ञायां साव-
धाना भवन्तु स्वाहा ॥

॥ इति दशदिक्पालपूजनविधिः ॥

अथ भैरवपूजनम्--

नीचेनो मंत्र (त्रण वार) बोली भैरवतुं पूजन करवुं :--

'ॐ ह्रीं क्षां क्षः भैरवाय नमः ॥

॥ इति भैरवपूजन विधिः ॥

अथ षोडशविद्यादेवीपूजनविधि :--

सौ प्रथम नीचेना त्रण श्लोकौ तेमज मंत्र बोली १६ विद्यादेवीओनुं आह्वान करवुं :--

रोहिणी प्रथमा तासु, प्रज्ञप्तिर्वज्रशृङ्खला ।

वज्राङ्कुशाऽप्रतिचक्रा, समं पुरुषदत्तया ॥ १ ॥ (अनु.)

कालो तथा महाकाली, गौरी गान्धार्यथाऽपरा ।

ज्वालामालिनी मानवी, वैरोट्या चाच्युता मता ॥ २ ॥ (अनु.)

॥३९॥

मानसी च महामान-स्येतास्ता देवता मताः ।

अभिषेकोत्सवे जने, यथास्थानमनिन्दिताः ॥ ३ ॥ (अनु.)

ॐ ऐं क्लीं ह्रीं आं ह्रीं क्रौं षोडशमहादेव्यो, हंस-गज-कमल-नरसिंह-वाहना, छत्रचामरधराः, सायुधाः, सवाहनाः, सपरिच्छदा इह अमुक० अमुक० जिनबिम्बाञ्जनशलाका-प्रतिष्ठामहोत्सवे आगच्छत आगच्छत; पूजां गृह्णीत गृह्णीत; पूजायामवतिष्ठत अवतिष्ठत स्वाहा ॥

पछी सोळे विद्यादेवीनुं पूजन करवुं.

तेनो मंत्र :-“ ॐ ह्रीं षोडशमहादेवीभ्यो नमः” ॥

॥ इति षोडशविद्यादेवीपूजनविधिः ॥

अथ नवग्रहपूजनविधिः--

सौ प्रथम श्रावके बीजा सेवनना पाटला उपर ग्रहमंडळ करवुं. अने तेमां ग्रहोनी स्थापना करवी.

१. अहीं सोळे विद्यादेवीओनां नाम बोलीने अथवा आचारदिनकरादिकमां आवता सोळविद्यादेवीओना श्लोको बोलीने पण पूजन थइ शके छे. ते श्लोको परिशिष्ट नं. १ ई मां आपेल छे.
२. ग्रहोनी रचना, आकार तथा ग्रहपूजनना उपकरण माटे परिशिष्ट नं. २ व तथा २ इ मां जुओ.

१-सूर्य पूजन :--

सूर्यनुं आह्वान नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली करवुं :--

सूर्यो द्वादशरूपेण, माठरादिभिरावृतः ।

अशुभोऽपि शुभस्तेषां, सर्वदा भास्करो ग्रहः ॥ १ ॥ (अनु.)

ॐ ह्रीं आदित्य ! श्री पद्मप्रभजिनशासनवासिन् ! श्री सूर्याय, सहस्रकिरणाय, गज-वृषभ-सिंह-तुरगवाहनाय, रक्तवर्णाय, दिव्यरूपाय, द्युतिरूपाय, सायुधाय, सवाहनाय, सपरिच्छदाय, इह अमुक० अमुक० जिनबिम्बाञ्जनशलाका-प्रतिष्ठामहोत्सवे आगच्छ आगच्छ; पूजां गृहाण गृहाण; पूजायामवतिष्ठ अवतिष्ठ स्वाहा ।

पूजन मंत्र : - ॐ सूर्याय नमः ॥

(पैरवालानी मालाथी “ ॐ ह्रीं रत्नाङ्कसूर्याय सहस्रकिरणाय नमः स्वाहा ” मंत्र १०८ वार गणवो.)

१. अहीं नवग्रहपूजन तथा दिक्पालपूजनमां--“ ॐ नम आदित्याय सवाहनाय सपरिकराय सायुधाय चन्द्रं समर्पयामि स्वाहा; पुष्पं समर्पयामि स्वाहा; वस्त्रं समर्पयामि स्वाहा, फलं समर्पयामि स्वाहा, धूपमात्रापयामि स्वाहा, दीपं दर्शयामि स्वाहा, नैवेद्यं समर्पयामि स्वाहा; अक्षतं तांबूलं द्रव्यं सर्वोपचारान् समर्पयामि स्वाहा” आ मंत्रो कही ते ते द्रव्यनुं समर्पण करवामां आवे छे.
२. ग्रहनी माला गणवानुं सूचन प्रतिष्ठाकल्पमां छे. परंतु मंत्र जणावेल नथी तेथी अहीं शान्तिस्नात्रनी प्रतानुसार ग्रहनां मंत्रो लीधा छे.

२ चंद्र पूजनः—

चंद्रं आह्वान नीचेना श्लोक तथा मंत्र बोली करवुंः—

अत्रिनेत्रसमुद्भूत-क्षीरसागरसम्भवः । जातो यवनदेशे तु, चित्रायां समदृष्टिकः ॥२॥ (अनु.)

ॐ ह्रीं चन्द्र ! श्री चन्द्रप्रभञ्जिनशासनवासिन् , प्रतीचीदिग्दलोद्भूत ! अक्षमालाकमलाम्बुपाणये, अमृतात्मने, श्री सोमाय, धवलघृतिकराय, मृगवाहनाय, सायु०, सवाह०, सपरि० इह अमुक० अमुक० जिनविम्बाञ्जन० आगच्छ २; पूजां गृहाण २; पूजायामवतिष्ठ २; स्वाहा ॥

पूजनमंत्रः—ॐ सोमाय नमः ।

(स्फटिकनी माळाथी 'ॐ रोहिणीपतये चन्द्राय ॐ ह्रीं द्रां द्रीं चन्द्राय नमः स्वाहा' मंत्र १०८ वार गणवो.) ॥२॥

३ मंगळ पूजनः—

मंगळं आह्वान नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली करवुंः—

सर्वदा वासुपूज्यस्य, नाम्ना शान्तिकरो भवेत् ।

रक्षां कुरु धरापुत्र !, अशुभोऽपि शुभोऽपि वा ॥ ३ ॥ (अनु.)

ॐ ह्रीं भौम ! श्री वासुपूज्यजिनशासनवासिन् ! वारुणदिग्दलासिने, रक्तप्रभाक्षसूत्रवलयकुण्डिकालङ्कृते,

श्रीभौमाय गजवाहनाय सायु०, स्वाह०, सपरि० इह अमुक० अमुक० जिनबिम्बाञ्जन० आगच्छ २; पूजां गृहाण २,
पूजायामवतिष्ठ २ स्वाहा ॥

पूजनमंत्रः—ॐ भौमाय नमः ।

(परवाळानी मालाथी—‘ॐ नमो भूमिपुत्राय भूभृकुटिलनेत्राय वक्रवदनाय द्रः सः मङ्गलाय स्वाहा’ मंत्र १०८ वार
गणवो.) ॥३॥

४ बुध पूजनः—

बुधं आह्वान नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली करवुंः—

कर्केटिरूपरूपाद्यैः, धूपपुष्पानुलेपनैः ।

दुग्धान्नैर्वरनारिङ्गैस्तर्पितः सोमनन्दनः ॥ ४ ॥ (अनु.)

ॐ ह्रीं बुध ! श्री शान्तिजिनशासनवासिन् ! ह्रीं पूर्वोत्तरदिग्दलासिने, हेमप्रभाक्षकमण्डलुव्यग्रपाणये, ॐ बुधाय,
केसरिवाहनाय, गदाधराय सायु०, स्वाह०, सपरि० इह अमुक० अमुक० जिनबिम्बाञ्जन० आगच्छ २, पूजां गृहाण २,
पूजायामवतिष्ठ २ स्वाहा ॥

पूजन मंत्रः—ॐ बुधाय नमः ।

(केरवा (नीलमणि)नी माळाथी—‘ॐ नमो बुधाय श्राँ श्रीँ श्रः द्रः स्वाहा’ मंत्र १०८ वार गणवो.) ॥४॥

५ गुरु पूजनः—

गुरुनुं आह्वान नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली करवुंः—

उत्तराफल्गुनीजातः, सिन्धुदेशसमुद्भवः ।

दध्यन्नमातुलिङ्गैश्च, तुष्टः पुष्पैर्विलेपनैः ॥ ५ ॥ (अनु.)

ॐ ह्रीँ बृहस्पते ! श्री आदिनाथजिनशासनवासिन् ! उत्तरदिग्दलासिने, पीतद्युत्यक्षसूत्रकुण्डिकायुतपाणये, ॐ त्रिदशा-
चार्यबृहस्पतये, पुस्तकहस्ताय, हंसगरुडवाहनाय, सायु०, सवाह०, सपरि०, इह अमुक० अमु० जिनविम्बाञ्जन० आगच्छ२;

पूजां गृहाण२; पूजायामवतिष्ठ२ स्वाहा ॥

पूजन मंत्रः—ॐ बृहस्पतये नमः ।

(केरवानी नवकारवाळीथी—‘ॐ ग्राँ ग्रीँ ग्रँ बृहस्पतये सुरपूज्याय नमः स्वाहा’ मंत्र १०८ वार गणवो.) ॥५॥

६ शुक्र पूजनः—

शुक्रनुं आह्वान नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली करवुंः—

शुक्रश्वेतमहापद्म-षोडशार्चिः कटाक्षटक् ।

सुगन्धचन्दनालेपैः, श्वेतपुष्पैश्च धूपनैः ॥ ६ ॥ (अनु.)

ॐ ह्रीं शुक्र ! श्रीसुविधिजिनशासनवासिन् ! पूर्वदिग्दलासिने, धवलवर्णाक्षसूत्रकमण्डलुपाणये, असुरमन्त्रिणे ॐ शुक्राय, शूकरवाहनाय, सायु०, सवाह०, सपरि०, इह अमुक० अमुक० जिनबिम्बाञ्जन० आगच्छ२; पूजां गृहाण२; पूजायामवतिष्ठ२ स्वाहा ॥

पूजन मंत्रः-ॐ शुक्राय नमः ।

(स्फटिक के रुपानी मालाथी-‘ॐ यः अमृताय अमृतवर्षणाय दैत्यगुरवे नमः स्वाहा’ मंत्र १०८ वार गणवो.) ॥६॥

७ शनि पूजनः--

शनिनुं आह्वान नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली करवुं:--

नोलपत्रिकया प्रीत-स्तैलेन कृतलेपनः ।

उत्पत्तिः काचकासारे, पङ्गुलो मेषवाहनः ॥ ७ ॥ (अनु.)

ॐ ह्रीं क्रौं शने ! श्री मुनिसुव्रतजिनशासनवासिन् ! अपरदिग्दलासिने, श्याममूर्तये, श्रीशनैश्वराय, मेषवाहनाय, सायु०, सवाह०, सपरि० इह अमुक० अमुक० जिनबिम्बाञ्जन० आगच्छ२, पूजां गृहाण२; पूजायामवतिष्ठ २ स्वाहा ॥

अञ्जन
प्र. कल्प

॥ ४६ ॥

पूजन मंत्रः-- ॐ शनैश्वराय नमः

(अकलवेरनी माळाथी-‘ॐ शनैश्वराय ॐ क्रीं ह्रीं क्रीं डाय नमः स्वाहा’ मंत्र १०८ वार गणवो.) ॥७॥

८ राहु पूजनः--

राहुनुं आह्वान नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली करवुं :--

सञ्जातो बब्बरे कूले, सुधूपैः कृष्णलेपनैः ।

तिलपुष्पैर्नालिकैरै-स्तिलमाषैस्तु तर्पितः ॥ ८ ॥ (अनु.)

ॐ ह्रीं राहो ! श्रीनेमिजिनशासनवासिन् ! दक्षिणापरदिग्दलासिने, अतिकृष्णवर्ण-पाण्यवहित्थमुद्र-महातम-
स्त्रभावात्मने, श्री राहवे सायु०, सवाह०, सपरि०, इह अमुक० अमुक० जिनबिम्बाञ्जन० आगच्छ२; पूजां गृहाण२;
पूजायामवतिष्ठ २ स्वाहा ॥

पूजन मंत्रः-‘ॐ राहवे नमः ।

(अकलवेरनी माळाथी-‘ॐ ह्रीं ठां श्रीं व्रः व्रः व्रः पिङ्गलनेत्राय कृष्णरूपाय राहवे नमः स्वाहा’ मंत्र १०८ वार
गणवो.) ॥८॥

॥४६॥

९ केतु पूजनः--

केतुं आह्वान नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली करवुं:--

राहोः सप्तमराशिस्थः, कारणे दृश्यतेऽम्बरे ।

दाडिमस्य विचित्रान्नै-स्तृप्यते चित्रपूजया ॥ ९ ॥ (अनु.)

ॐ ह्रीं केतो ! श्री पार्श्वजिनशासनवासिन् ! अपरोत्तरदिग्दलासिने, धूमवर्णाक्षसूत्रकुण्डिकालङ्कृतपाणिद्वयानेक-
स्वभावात्मने, श्री केतवे सायु०, सवाह०, सपरि० इह अमुक० अमुक० जिनविम्बाञ्जन० आगच्छ;२ पूजां गृहाण,२
पूजायामवतिष्ठ,२ स्वाहा ॥

पूजन मंत्रः--'ॐ केतवे नमः ।

(अकलवेरनी के गोमेदकनी मालाथी--'ॐ कां कीं कैं टः टः टः छत्ररूपाय राहुतनवे केतवे नमः स्वाहा' मंत्र
१०८ वार गणवो.) ॥९॥

त्यार बाद नीचे प्रमाणे 'ग्रहशान्तिस्तोत्र' बोलवुं:--

जगद्गुरुं नमस्कृत्य, श्रुत्वा सद्गुरुभाषितम् ।

ग्रहशान्तिं प्रवक्ष्यामि, भव्यानां सुखहेतवे ॥ १ ॥ (अनु.)

जिनेन्द्रैः खेचरा ज्ञेयाः, पूजनीया विधिक्रमात् ।

पुष्पैर्विलेपनैर्धूपै-नैवेद्यैस्तुष्टिहेतवे ॥ २ ॥ (अनु.)

पद्मप्रभस्य मार्तण्ड-श्चन्द्रश्चन्द्रप्रभस्य च ।

वासुपूज्यस्य भूपुत्रो, बुधस्याष्टौ जिनेश्वराः ॥ ३ ॥ (अनु.)

विमलाऽनन्तधर्माः, शान्तिः कुन्थुर्नमिस्तथा ।

वर्धमानस्तथैतेषां, पादपद्मे बुधं न्यसेत् ॥ ४ ॥ (अनु.)

ऋषभाऽजितसुपार्था-श्चाभिनन्दनशीतलौ ।

सुमतिः सम्भवस्वामी, श्रेयांसश्चैषु गीष्पतिः ॥ ५ ॥ (अनु.)

सुविधेः कथितः शुक्रः, सुव्रतस्य शनैश्वरः ।

नेमिनाथे भवेद्राहुः, केतुः श्रीमल्लिपार्श्वयोः ॥ ६ ॥ (अनु.)

जनॉल्लग्ने च राशौ च, पीडयन्ति यदाः ग्रहाः ।

तदा संपूजयेद् धीमान्, खेचरैः सहितान् जिनान् ॥ ७ ॥ (अनु.)

ॐ आदित्य-सोम-मङ्गल-बुधगुरुशुक्राः शनैश्चरो राहुः ।

केतुप्रमुखाः खेटाः, जिनपतिपुरतोऽवतिष्ठन्तु ॥ ८ ॥ (आर्या)

पुष्पगन्धादिभिर्धूपैर्नैवेद्यैः फलसंयुतैः । वर्णसदृशदानैश्च, वस्त्रैश्च दक्षिणान्वितैः ॥ ९ ॥ (अनु.)

जिनानामग्रतः स्थित्वा, ग्रहाणां शान्तिहेतवे । नमस्कारस्तवं भक्त्या, जपेदष्टोत्तरं शतम् ॥ १० ॥ (अनु.)

भद्रबाहुरुवाचैवं, पञ्चमः श्रुतकेवली । विद्याप्रवादतः पूर्वाद्, ग्रहशान्तिरुदीरिता ॥ ११ ॥ (अनु.)

पछी नैवेद्यादिनो थाल हाथमां लई नीचेनुं काव्य तथा मंत्र बोली नवग्रहना पाटला उपर चढावबुं:--

जिनेन्द्रभक्त्या जिनभक्तिभाजां, जुषन्तु पूजावलिपुष्पधूपान् ।

ग्रहा गता ये प्रतिकूलभावं, ते सानुकूला वरदा भवन्तु ॥ १ ॥ (उपजाति)

“ॐ नमो ह्रीं भो भो सूर्यादयो नवग्रहा विघ्नप्रशान्तिकरा भगवदाज्ञया सावधाना भवन्तु स्वाहा ॥
॥ इति नवग्रहपूजनविधिः ॥

अथ अष्टमङ्गलपूजन विधि :

सौ प्रथम नीचेनो श्लोक बोली अष्टमंगलना पाटला उपर कुसुमांजलि करवी :

मङ्गलं श्रीमदर्हन्तो, मङ्गलं जिनशासनम् ।

मङ्गलं सकलसङ्घो, मङ्गलं पूजका अमी ॥१॥ (अनुष्टुभ्)

त्यारवाद नीचेना श्लोक बोलतां क्रमसर स्वस्तिकादिक आठे मंगलोने वधावी पान-चोखा-सोपारी आदि मूकवा :—

१ स्वस्तिक :—स्वस्ति भूगगननागविष्टपे—श्रुदितं जिनवरोदयेक्षणात् ।

स्वस्तिकं तदनुमानतो जिन-स्याग्रतो बुधजनैर्विलिख्यते ॥ १ ॥ (स्वागता)

२. श्रीवत्स :—अन्तःपरमज्ञानं, यद् भाति जिनाधिनाथहृदयस्य ।

तच्छ्रीवत्सव्याजात् , प्रकटीभूतं बहिर्वन्दे ॥ २ ॥ (आर्या)

१. अष्टमंगलपूजनविधि प्रतिष्ठाकल्पमां आवती नथी परंतु हाल दिक्पाल-ग्रहपूजन साथे करावाय छे तेथी अहीं आपेल छे.
२. अष्टमंगलनी रचना माटे परिशिष्ट नं. २ क जुओ.

३. पूर्ण कलश :—विश्वत्रये च स्वकुले जिनेशो, व्याख्यायते श्रीकलशायमानः ।
अतोऽत्र पूर्ण कलशं लिखित्वा, जिनार्चनाकर्म कृतार्थयामः ॥३॥ (उपजातिः)
४. भद्रासन :—जिनेन्द्रपादैः परिपूज्यपुष्टै-रतिप्रभावैरतिसन्निकृष्टम् ।
भद्रासनं भद्रकरं जिनेन्द्र-पुरो लिखेन्मङ्गलसत्प्रयोगम् । ॥४॥ (उपजातिः)
५. नन्द्यावर्त :—त्वत्सेवकानां जिननाथ ! दिक्षु, सर्वासु सर्वे निधयः स्फुरन्ति ।
अतश्चतुर्धा नवकोणनन्द्या-वर्तः सतां वर्तयतां सुखानि ॥ ५ ॥ (उपजातिः)
६. वर्धमान संपुटः—पुण्यं यशःसमुदयः प्रभुता महत्वं, सौभाग्य-धी-विनय-शर्म-मनोरथाश्च ।
वर्धन्त एव जिननायक ! ते प्रसादा-त्तद्वर्धमानयुगसंपुटमादधामः ॥६॥ (वसन्ततिलका)
७. मत्स्ययुग्म :—त्वद्विध्यपञ्चशरकेतनभावकलुप्तं, कर्तुं मुधा भुवननाथ ! निजापराधम् ।
सेवां तनोति पुरतस्तव मीनयुग्मं, श्राद्धैः पुरो विलिखितं निरुजाऽऽङ्गयुक्त्या ॥७॥ (वसन्त.)

८. दर्पण :—आत्माऽऽलोकविधौ जिनोऽपि सकल-स्तीव्रं तपो दुश्चरं ;
दानं ब्रह्म परोपकारकरणं, कुर्वन् परिस्फूर्जति ।
सोऽयं यत्र सुखेन राजति स वै, तीर्थाधिपस्याग्रतो,
निर्मेयः परमार्थवृत्तिविदुरैः, संज्ञानिभिर्दर्पणः ॥ ८ ॥ (शार्दूलविक्रीडित)

त्यार बाद उभा थई हाथमां श्रीफळादिनो थाळ लई अष्टमंगळना पाटला उपर नीचेनो श्लोक बोली पधराववुं :-

नामजिणा जिणनामा, ठवणजिणा पुण जिणिदपडिमाओ ।

दव्वजिणा जिणजीवा, भावजिणा समवसरणत्था ॥ १ ॥ (आर्या)

पछी ते अष्टमंगळनो पाटलो स्थान उपर सूकता नीचेनो मंत्र बोलवो:-

ॐ अहं स्वस्तिक-श्रीवत्स-कुम्भ-भद्रासन-नन्द्यावर्त-वर्द्धमान-मत्स्यधुग्म-दर्पणान्यत्र-जिनबिम्बा-
ञ्जन० सुस्थापितानि, सुप्रतिष्ठानि, अधिवासितानि लं लं लं ह्रीं नमः स्वाहा ॥

॥ इति अष्टमङ्गल पूजनविधिः ॥

त्यार बाद श्रीशान्तिजिनकलश कहेवो.

॥ इति तृतीयदिनविधिः ॥

अथ चतुर्थदिन विधिः

श्री सिद्धचक्रपूजनविधि :-

सौ प्रथम नीचेना मंत्रोथी अनुक्रमे क्षेत्रपाल, दिक्पाल, ग्रह तेमज शासनदेवीनुं पूजन करवुं.

क्षेत्रपाल पूजन :- ॐ क्षाँ क्षीँ क्षूं क्षैँ क्षौँ क्षः अहं जिनशासनवासिन् ? क्षेत्रपालाय नमः ।

दिक्पाल पूजन :- ॐ ह्रीँ दिक्पालेभ्यो नमः ॥ ग्रहपूजन मंत्र :- ॐ ह्रीँ ग्रहेभ्यो नमः ॥

जिनशासनदेवी पूजन मंत्र :- ॐ ऐँ क्लीँ ह्यौँ भगवत्यः श्रीजिनशासनेश्वरी-चतुर्विंशतिशासनदेव्यः चक्रे-
श्वरी-अम्बिका-पद्मावती-सिद्धायिकाद्या देव्यः सिंहपद्मवाहनाः खड्गहस्ताः, सायुधाः; सवाहनाः; सपरिच्छदाः । इह
अमुक० अमुक० जिनबिम्बाञ्जन० आगच्छत २, पूजां गृह्णीत २, पूजायामवतिष्ठत २ स्वाहा ॥

पछी इन्द्रपूजा करवी. तेनो मंत्र :- ॐ ह्राँ ह्रीँ ह्रूं ह्रैँ ह्रौँ ह्रः अहं क्षुँ ह्रूं इन्द्राः श्रीसौधर्मादिचतुःषष्टिः
सायुधाः सवाहनाः; सपरिच्छदाः; इह अमुक० अमुक० जिनबिम्बाञ्जन० आगच्छत २, पूजां गृह्णीत २, पूजायामवतिष्ठत २
स्वाहा ॥ जल, चंदन, पुष्प, धूपादिथी इन्द्रपूजन करवुं.

पछी आ मंत्र कहेवो :- “भो भो इन्द्रा ! विघ्नप्रशान्तिकरा भगवदाज्ञया सावधाना भवन्तु स्वाहा” ॥

त्यार बाद भूतौने आपवानौ बलि नीचेना भूतबलिमंत्रथी त्रणवार मंत्री दशे दिशाओमां धूप-दीप-चंदन-
पुष्प-जळ-वास-लापसी बाकुळा-पुडळा-वडां वगेरे सहित बलिबाकुळा जिनगृहनी बहार उडाववा :--

मंत्र :-- ॐ नमो अरिहंताणं, ॐ नमो सिद्धाणं, ॐ नमो आयरियाणं, ॐ नमो उवज्झायाणं, ॐ नमो लोए
सव्वसाहूणं, ॐ नमो आगासगामीणं, ॐ नमो चारणाइलद्धीणं । जे इमे किन्नर-किंपुरिस-महोरग-गरुल-सिद्ध-गंधव्व
जक्ख-रक्खस-पिसाय-भूय-साइणि-डाइणिपभिइओ जिणघरनिवासिणो नियनियनिलयठिया पविचारिणो सन्निहिया
असन्निहिया य ते सव्वे इमं विलेयण-धूव-पुष्फ-फल-पईव-सणाहं बलिं पडिच्छंता संतिकरा भवन्तु, तुट्टिकरा भवन्तु,
पुट्टिकरा भवन्तु, सव्वत्थ रक्खं कुणंतु, सव्वत्थ दुरियाणि नासंतु, सव्वासिवमुवसमंतु, संति-तुट्टि-पुट्टि-सुत्थयणकारिणो
भवन्तु स्वाहा ॥

अंगन्यास :--पछी नीचेना मंत्रो बोलतां (त्रणवार) अंगन्यास करवो :--

बोलवानो मंत्र

१-ॐ नमः सिद्धम् ।

२-ॐ आँ ह्रीँ क्रौँ वद वद वाग्वादिनि अर्हन्मुखकमलनिवासिनि नमः ॥

३-ॐ ह्राँ ह्रीँ ह्रः अर्हं नमः ।

४-ॐ ह्रीँ सर्वसाधुभ्यो नमः ।

न्यास करवानुं अंग

मस्तक उपर

मुख उपर

हृदय उपर

नाभि उपर

- ५-ॐ ह्रीं अ-सि-आ-उ-साय नमः ।
६-ॐ ह्रीं धर्माय नमः ।
७-ॐ नमो अरिहंताणं ।
८-ॐ नमो सिद्धाणं ।
९-ॐ नमो आयरियाणं ।
१०-ॐ नमो उवज्झायाणं ।
११-ॐ नमो लोए सव्वसाहूणं ।
१२-ॐ नमो धम्माणं ।

करन्यास :—पछी नीचेना मंत्रो बोलतां (त्रणवार) करन्यास करवो :—

बोलवाना मंत्रो

- १-ॐ नमो अरिहंताणं अङ्गुष्ठाभ्यां नमः ।
२-ॐ नमो सिद्धाणं तर्जनीभ्यां नमः ।
३-ॐ नमो आयरियाणं मध्यमाभ्यां नमः ।

पग उपर
शरीर उपर
हृदय उपर
मस्तक उपर
शिखा उपर
नाभि उपर
पग उपर
शरीर उपर

न्यास स्थान

- बन्ने अंगुठा उपर
,, तर्जनी आंगळी उपर
,, मध्यमा ,, ,,

४-ॐ नमो उवज्ज्ञायाणं अनामिकाभ्यां नमः ।

„ अनामिका „ ”

५-ॐ नमो लोए सव्वसाहूणं कनिष्ठिकाभ्यां नमः ।

„ कनिष्ठिका „ ”

६-ॐ नमो आगासगामीणं करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ।

„ हथेली अने हाथना पाछळा भाग उपर

त्यार बाद आठ पांखडी वाळा कमळनो आकार (सिद्धचक्रमंडप) करवो. तेमां नीचे आपेल अनुक्रमे अरिहंतादिनी स्थापना अने कुसुमांजलि पहेलो श्लोक बोली करवी तेमज बीजो श्लोक अने मंत्र बोली पुष्प-अक्षत-फळ-दीप अने धूपथी पूजन करवुं. ते श्लोको अने मंत्र आ प्रमाणे छे.

१-अरिहंत पद :—(कमळना मध्यभागमां स्थापना करवी.) स्थापना श्लोक :—

अथाऽष्टदलमध्याब्ज-कर्णिकायां जिनेश्वरान् ।

आविर्भूतो लसद्बोधानावृतः स्थापयाम्यहम् ॥ १ ॥ (अनुष्टम्भ्)

पूजन श्लोक तथा मंत्र :—

निःशेषदोषेन्धन धूमकेतू-नपारसंसारसमुद्रसेतून् ।

यजे समस्तातिशयैकहेतून्, श्रीमज्जिनानम्बुजकर्णिकायाम् ॥ २ ॥

“ॐ ह्रीं अर्हद्भ्यो नमः स्वाहा” मंत्रथी अरिहंत पदनुं पूजनादि करवुं.

(स्फटिकनी माळाथी “नमो अरिहंताणं” पदनो यथाशक्य जाप करवो.) ॥१॥

२-सिद्धपद :—(पूर्व पत्रमां स्थापना करवी.) स्थापनाश्लोक :—

तस्य पूर्वदले सिद्धान्, सम्यक्त्वादिगुणात्मकान् ।
निश्रेयसं पदं प्राप्तान्, निदधे भक्तिनिर्भरः ॥ १ ॥

पूजनश्लोक तथा मंत्र :—

तत्पूर्वपत्रे परितः प्रणष्ट-दुष्टाष्टकर्माधिगम्यशुद्धिम् ।

प्राप्तान् नरान् सिद्धिमनन्तबोधान्, सिद्धान् यजे शान्तिकरान्नराणाम् ॥२॥ (इन्द्रवज्रा)

“ॐ ह्रीं सिद्धेभ्यो नमः स्वाहा” मंत्रथी सिद्ध पदतुं पूजन करवुं.

(लाल परवाळानी माळाथी “नमो सिद्धाणं” पदनो यथाशक्य जाप करवो.) ॥२॥

३-आचार्यपद :—(दक्षिण तरफना पत्रमां स्थापना करवी.) स्थापनाश्लोक :—

१ प्रतिष्ठा कल्पमां सिद्धचक्रना नव पदोनी नवकारवाली गणवानो उल्लेख नथी पण गणी शकाय तो उत्तम तेथी
अहीं आपेल छे.

स्थापयामि ततः सूरीन्, दक्षिणेऽस्मिन् दलेऽमले ।

चरतः पञ्चधाऽऽचारं, षट्त्रिंशत्सद्गुणैर्युतान् ॥ १ ॥ (अनुष्टुम्)

पूजनश्लोक तथा मंत्रः—

सूरीन् सदाचारविचारसारा—नाचारयन्तः स्वपरान् यथेष्टम् ।

उग्रोपसर्गैकनिवारणार्थ—मभ्यर्चयाम्यक्षतगन्धधूपैः ॥ २ ॥ (इन्द्रवज्रा)

“ॐ ह्रीं सूरिभ्यो नमः स्वाहा” मंत्रथी आचार्यपदनुं पूजन करवुं.

(केरवानी माळाथी ‘नमो आयरियाणं’ पदनो यथाशक्य जाप करवो.) ॥३॥

४—उपाध्यायपदः—(पश्चिम पत्रमां स्थापना करवी.) स्थापनाश्लोकः—

द्वादशाङ्गश्रुताधारान्, शास्त्राध्ययनतत्परान् ।

निवेशयाम्युपाध्यायान्, पवित्रे पश्चिमे दले ॥ १ ॥ अनुष्टुम्)

पूजनश्लोक तथा मंत्र :--

श्रीधर्मशास्त्राण्यनिशं प्रशान्त्यै, पठन्ति येऽन्यानपि पाठयन्ति ।

अध्यापकांस्तानपरावजपत्रे, स्थितान् पवित्रान् परिपूजयामि ॥ २ ॥ (वसन्ततिलका)

“ॐ ह्रीं उपाध्यायेभ्यो नमः स्वाहा” मंत्रथी उपाध्यायपदनुं पूजन करवुं.

(लीला रंगनी माळथी ‘नमो उवज्झायाणं’ पदनो यथाशक्य जाप करवो.) ॥४॥

५-साधुपद :--(उत्तरपत्रमां स्थापना करवी.) स्थापनाश्लोक :--

व्याख्यादिकर्म कुर्वाणान्, शुभध्यानैकमानसान् ।

उदकपत्रगतान् नित्यं, साधून् चामि सुव्रतान् ॥ १ ॥ (अनुष्टुभ्)

पूजनश्लोक तथा मंत्र :--

वैराग्यमन्तर्वचसि प्रसिद्धं; सत्यं तपो द्वादशधा शरीरे ।

येषामुदकपत्रगतान् पवित्रान्, साधून् सदा तान् परिपूजयामि ॥ २ ॥ (इन्द्रवज्रा)

“ॐ ह्रीं सर्वसाधुभ्यो नमः स्वाहा” मंत्रथी साधुपदनुं पूजन करवुं.

अञ्जन
प्र. कल्प
॥६०॥

(अकलवेरनी माळाथी 'नमो लोए सव्वसाहूणं' पदनो यथाशक्य जाप करवो.) ॥५॥

६-दर्शनपद :—(ईशानखूणामां स्थापना करवी.) स्थापनाश्लोक :—

जिनेन्द्रोक्तमतश्रद्धा-लक्षणं दर्शनं यजे ।

मिथ्यात्वमथनं शुद्धं, न्यस्तमीशानसद्वले ॥ १ ॥ (अनुष्टुभ्)

पूजनमंत्र :—

'ॐ ह्रीं सम्यग्दर्शनाय नमः स्वाहा ' मंत्रथी दर्शनपदतुं पूजन करवुं.

(स्फटिकनी माळाथी 'नमो दंसणस्स' पदनो यथाशक्य जाप करवो.)

७-ज्ञानपद :—(अग्निखूणामां स्थापना करवी) स्थापनाश्लोक :—

अशेषद्रव्यपर्याय-रूपमेवावभासकम् ।

ज्ञानमाग्नेयपत्रस्थं. पूजयामि हितावहम् ॥ १ ॥ (अनु.)

१ दर्शनादि चारे पदोमां पूजननो श्लोक मूल प्रतमां आवतो नथी केवल मंत्र ज आवे छे आचारदिनकरादिमां ते चारे पदोने लगतां श्लोको आवे छे ते बोलवा होई तो परिशिष्ट नं. १-उ मां आपेल छे.

॥६०॥

पूजनमंत्र :—

“ॐ ह्रीं सम्यग्ज्ञानाय नमः स्वाहा” मंत्रथी ज्ञानपदतुं पूजन करवुं.

(स्फटिकनी माळाथी “नमो नाणस्स” पदनो यथाशक्य जाप करवो.)

८-चारित्रपद :-(नैर्ऋत्य खूणामां स्थापना करवी.) स्थापनाश्लोक :—

सामायिकादिभिर्भेदै-श्चारित्रं चारु पञ्चधा ।

संस्थापयापि पूजार्थं, पत्रे हि नैर्ऋते क्रमात् ॥ १ ॥ (अनु.)

पूजनमंत्र :—

“ॐ ह्रीं सम्यक् चारित्राय नमः” मंत्रथी चारित्रपदतुं पूजन करवुं.

(स्फटिकनी माळाथी ‘नमो चरित्तस्स’ पदनो यथाशक्य जाप करवो.) ॥८॥

९-तपपद :-(वायव्य खूणामां स्थापना करवी.) स्थापनाश्लोक :—

१. दर्शनादि चारे पदोमां पूजननो श्लोक मूल प्रतमां आवतो नथी. केवल मंत्र ज आवे छे. आचारदिनकरादिमां ते चारे पदोने लगतां श्लोको आवे छे. ते बोलवा होई तो परिशिष्ट नं. १-उ मां आपेल छे.

द्विधा द्वादशधा भिन्नः पूते पत्रे तपः स्वयम् ।

निधापयापि भक्त्याऽत्र, वायव्यां दिशि शर्मदम् ॥ १ ॥ (अनु.)

पूजनमंत्र :—

“ॐ ह्रीं सम्यक्तपसे नमः स्वाहा” मंत्रथी तपपदनुं पूजन करवुं.

(स्फटिकनी माळाथी ‘नमो तवस्स’ पदनो यथाशक्य जाप करवो. ॥९॥

पछी बे हाथ जोडी नवे पदनी स्तुतिरूप नीचेनुं काव्य बोलवुं :—

निःस्वेदत्वादिदिव्या-ऽतिशयमयतनून् श्रीजिनेन्द्रान् सुसिद्धान्;

सम्यक्त्वादिप्रकृष्टा-ष्टगुणभृत इहा-चारसारांश्च सूरीन् ।

शान्त्राणि प्राणिरक्षा-प्रवचनरचना-सुन्दराण्यादिशन्त-

स्तत्सिद्धयै पाठकान् श्री-यतिपतिसहिता-नर्चयाम्यर्घ्यदानैः ॥ १ ॥ (स्रग्धरा)

पछी सिद्धचक्रनुं चंदन, पुष्प, फूल, धूप, दीप, नैवेद्य आदिथी पूजन नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली करवुं :—

इत्थमष्टदलं पद्मं, पूरयेदर्हदादिभिः ।

स्वाहान्तैः प्रणवाद्यैश्च, पदैर्विधननिवृत्तये ॥ १ ॥ (अनु.)

“ॐ ह्रीं पञ्चपरमेष्ठिभ्यः सम्यग्दर्शनादिचतुरन्वितेभ्यो नमः स्वाहा” ॥ रत्नो मूकवा.

त्यार बाद पहेलां प्रतिष्ठित करेल प्रतिमाजीनी आगळ स्नात्रकारक श्रावकोण कुसुमांजलि, जन्माभिषेक तथा श्रीशांतिजिनकलश कहेवा पूर्वक स्नात्र करवुं. पळी नमस्कार अने चैत्यवंदनसहित आठ थोयनुं देववंदन करवुं. (हालमां स्नात्र पहेला कराय छे माटे आरती उतारी देववंदन करवुं.)

॥ इति श्री सिद्धचक्रपूजनविधिः ॥ ॥ इति चतुर्थदिनविधिः ॥



अथ पञ्चमदिन विधिः

श्री वीशस्थानकपूजनविधिः—

पूजननी शरुआत करता पहेला क्षेत्रपालादिकतुं पूजन नीचेना मंत्रोथी करवुं.—

ॐ क्षाँ क्षेत्रपालाय नमः । ॐ ह्रीँ दिक्पालेभ्यो नमः । ॐ ह्रीँ ग्रहेभ्यो नमः ।

ॐ ह्रीँ षोडशमहादेवीभ्यो नमः । ॐ ह्रीँ जिनशासनदेवीदेवेभ्यो नमः ॥

त्यार बाद “शांतिघोषणा” ना नीचेना दस श्लोक बोलवा :—

रोगशोकादिभिर्दोषै—रजिताय जितारये ।

नमः श्रीशान्तये तस्मै, विहिताऽनन्तशान्तये ॥ १ ॥ (अनु.)

श्रीशान्तिजिनभक्ताय, भव्याय सुखसम्पदम् ।

श्रीशान्तिदेवता देया—दशान्तिमपनीय ते ॥ २ ॥ (अनु.)

अम्बा निहितडिम्भा मे, सिद्धबुद्धसमन्विता ।

सिते सिंहे स्थिता गौरी, वितनोतु समीहितम् ॥ ३ ॥ (अनु.)

धराधिपतिपत्नी या, देवी पद्मावती सदा ।

क्षुद्रोपद्रवतः सा मां, पातु फुल्लत्फणावली ॥ ४ ॥ (अनु.)

चञ्चक्रधरा चारु-प्रवालदलदीधितिः ।

चिरं चक्रेश्वरी देवी, नन्दतादवताच्च माम् ॥ ५ ॥ (अनु.)

खड्गखेटककोदण्ड-बाणपाणिस्तडिद्द्युतिः ।

तुरङ्गगमनाञ्छ्रुप्ता, कल्याणानि करोतु मे ॥ ६ ॥ (अनु.)

मथुरायां सुपार्श्वश्रीः, सुपार्श्वस्तूपरक्षिका ।

श्रीकुबेरा नगरलढा, सुताङ्गाऽवतु वो भयात् ॥ ७ ॥ (अनु.)

ब्रह्मशान्तिः स मां पाया-दपायाद् वीरसेवकः ।

श्रीमत्सत्यपुरे सत्या, येन कीर्तिः कृता निजा ॥ ८ ॥ (अनु.)

श्रीशक्रप्रमुखा यक्षा, जिनशासनसंस्थिताः ।

देवा देव्यस्तदन्येऽपि, सङ्घं रक्षन्त्वपायतः ॥ ९ ॥ (अनु.)

श्रीमद्विमानमारूढा, मातङ्गयक्षसङ्गता ।

सा मां सिद्धायिका पातु, चक्रचापेषु धारिणी ॥ १० ॥ (अनु.)

पछी नवकार बोलवा पूर्वक “चत्तारि मंगलं”; “चत्तारि लोगुत्तमा”; “चत्तारि सरणं पवज्जामि” आदि कही “वज्रपञ्जर” स्तोत्रथी आत्मरक्षा करवी.

पछी श्रावके बीजा पट्ट उपर कुंकुम अने चंदनथी वीशस्थानक (खानां) करवा अने अनुक्रमे नीचे आपेला २० मंत्रोथी वीशे स्थानकोतुं चंदन-पत्र-पुष्प-फळ-सोपारीना टुकडा तथा अक्षतथी पूजन करवुं.

वीशस्थानकपूजनना मंत्रो :—

१ ॐ ह्रीं नमो अरिहंताणं । २ ॐ ह्रीं नमो सिद्धाणं । ३ ॐ ह्रीं नमो पवयणस्स ४ ॐ ह्रीं नमो आगरियाणं । ५ ॐ ह्रीं नमो थेराणं । ६ ॐ ह्रीं नमो उवज्झायाणं । ७ ॐ ह्रीं नमो लोए सव्वसाहूणं ।

१. अहीं मंत्रोनी साथे वीशस्थानकने लगतां श्लोको बोलीने पण पूजन थईं शके छे. तेमज ते ते मंत्रनो यथाशक्य जाप पण करावीं शकाय छे. ते श्लोको परिशिष्ट नं. १-ऊ मां आपेळ छे.

८ ॐ ह्रीं नमो नाणस्स । ९ ॐ ह्रीं नमो दंसणस्स । १० ॐ ह्रीं नमो विणयस्स । ११ ॐ ह्रीं नमो
चरित्तस्स । १२ ॐ ह्रीं नमो बंभवयधारीणं । १३ ॐ ह्रीं नमो किरियाणं । १४ ॐ ह्रीं नमो तवस्स ।
१५ ॐ ह्रीं नमो गोयमस्स । १६ ॐ ह्रीं नमो जिणाणं । १७ ॐ ह्रीं नमो चरित्तधरस्स । १८ ॐ ह्रीं नमो
नाणधरस्स । १९ ॐ ह्रीं नमो सुयधरस्स । २० ॐ ह्रीं नमो तित्थस्स ॥

पछी उत्तम पुष्प; गंध; अक्षत; प्रदीप; फळ; धूप; जल अने पत्रथी श्रीजिनेश्वर प्रभुनी अष्टप्रकारी पूजा करवी.
श्री आदिजिनकळश बोलवा पूर्वक स्नात्र करवुं. पण हाल स्नात्र पहेला कराय छे एटले आरती करी चैत्यवंदन
करी आठ थोयनुं देववंदन करवुं.

वीशे स्थानकीना नामोच्चारणपूर्वक वीश नवकार गणवा अने नैवेद्य मूकवुं.

॥ इति श्री वीशस्थानकपूजनविधिः ॥

॥ इति पञ्चमदिनविधिः ॥



१ दरेक प्रतमां देववंदन बाद नैवेद्य मूकवानुं विधान छे. परंतु ते करता पहेला नवकारपूर्वक नैवेद्य मूकी पछी देववंदनरूप
भावपूजा करवामां विशेष संगति लागे छे.

अथ षष्टदिन विधिः

— श्री च्यवनकल्याणकविधिः —

सौ प्रथम नीचेना मंत्रोथी क्षेत्रपालादिकतुं पूजन करवुं :—

ॐ क्लौँ बलौँ स्वां लां क्षां क्षेत्रपालाय नमः । ॐ दिक्पालेभ्यो नमः । ॐ ग्रहेभ्यो नमः ।

ॐ ह्रीँ षोडशमहादेवीभ्यो नमः । ॐ ह्रीँ जिनशासनदेवीदेवेभ्यो नमः ।

त्यार बाद नीचेना श्लोकोथी इन्द्रना आभूषणो मंत्री धारण करवा.

प्रथम 'सोनानी सांकळी' (यज्ञोपवीत) नीचेना श्लोकथी मंत्रित करी 'पहेरवीः—

सद्दृष्टेः प्रविकल्पिताऽतिविशद—प्राग्भारभाभासुर-

ज्ञानस्यापि विकल्पजालजयिन—श्चारित्रतत्त्वस्य च ।

१. अहीं यज्ञोपवीतादिक धारण करता विशिष्ट मंत्रो बोली शक्या छे. ते मंत्रो परिशिष्ट नं. १-ऋ मां आपेल छे.

यत्पूर्वैः परिकल्पितं जिनमहे, रत्नत्रयाराधकं

चिह्नं तन्निदधे महेशकलितं, यज्ञोपवीतं परम् ॥ १ ॥ (शार्दूल०)

पछी 'मुकुट' अने 'तिलक' नीचेना श्लोकथी मंत्रित करी धारण करवाः—

रत्नप्ररोहै—रुचिरैर्यदुत्थै—राकाशमङ्गीकृतमाविभाति ।

तच्छेखरं शेषविधेयविज्ञो, मौलौ मयूखाढ्यमहं दधामि ॥ २ ॥ (इन्द्रवज्रा)

पछी 'कंकण' नीचेना श्लोकथी मंत्रित करी पहेरवुंः—

दिव्यं दिव्यै रत्नजालैरनेकै—नद्धं धुन्वद्—ध्वान्तमन्तःस्फुरद्भिः ।

हैमं हेम्ना निर्भितं विश्वपाणौ, पुण्यं पुण्यैः कङ्कणं स्वीकरोमि ॥ ३ ॥ (शालिना)

पछी 'मुद्रिका' (वींटी) नीचेना श्लोकथी मंत्रित करी हेरवीः—

प्रद्योतयन्ती निखिलं स्वकान्त्या, प्रकोष्ठमङ्गद्युतिराजिरम्या ।

मुद्रेव जैनी वरमुद्रिकेय—मलङ्करोत्वङ्गुलीपर्वमूलम् ॥ ४ ॥ (उपजाति)

पत्नी केयूर, हार, कडां, कुंडळादि सौळ प्रकारना आभूषणो नीचेना काव्यथी मंत्रित करी पहेरवाः—

केयूर-हाराऽङ्गद-कुण्डलानि, प्रालम्ब-सूत्रं कटिकम्बि-मुद्रिके ।

शस्त्री च पट्टं मुकुटं च मेखला, ग्रैवेयकं नूपुरकर्णपूरे ॥ ५ ॥ (इन्द्रवज्रा)

इन्द्रस्थापना :—

त्यार बाद “ ॐ ह्रीं अहं क्षूं हुं इन्द्रं परिकल्पयामीति स्वाहा ” ए मंत्रथी त्रण वार मस्तके वासक्षेप करी इन्द्रनी स्थापना करवी.

इन्द्राणीस्थापना :—

पत्नी “ ॐ आं ह्रीं क्रौं ऐं क्लीं सौं इन्द्राणीं परिकल्पयामीति स्वाहा ” ए मंत्रथी त्रण वार मस्तके वासक्षेप करी इन्द्राणीनी स्थापना करवी.

भगवंतना मातपितानी स्थापना :—

सौ प्रथम मीढळादि मंत्रित करी पहेरावता त्यार बाद आचार्यभगवंत सूरिमंत्रथी वासक्षेप करवापूर्वक भगवंतना

१ इन्द्राणीने आभूषण पहेरावता विशिष्टमंत्र बोली शकाय छे ते-परिशिष्ट १-ऋ मां आपेल छे.

२. आ विधान मूळ विधिमां आवतुं नथी. परंतु प्रचलितव्यवहारथी जणावेल छे. ते संबंधी मंत्र पण बोली शकाय-ते मंत्र परिशिष्ट नं. १- ऋमां आपेल छे.

मात-पितानी कल्पना करे.)

वेदिका उपर स्वस्तिकः—

ॐ ह्रीं नमो भगवतो विश्वव्यापिनो ह्रां ह्रीं ह्रूं ह्रौं ह्रूः सिंहासने स्वस्तिकं पूरयामीति स्वाहा ”
ए मंत्र त्रण वार कही इन्द्राणीना हाथे धवलगीतसहित वेदिका उपर पांच स्वस्तिक कराववा.

अंगन्यासः—पछी नीचे आपेला मंत्रोथी ते ते अंगो पर न्यास करवोः—(त्रण वार)

मंत्रो

न्यास करवाना अंगो

ॐ ह्रीं नमो अरिहंताणं ह्रां शीर्षं रक्ष रक्ष स्वाहा ।

मस्तक पर

ॐ ह्रीं नमो सिद्धाणं ह्रीं वदनं रक्ष रक्ष स्वाहा ।

मुख पर

ॐ ह्रीं नमो आयरियाणं ह्रूं हृदयं रक्ष रक्ष स्वाहा ।

हृदय पर

ॐ ह्रीं नमो उवज्ज्ञायाणं ह्रौं नाभिं रक्ष रक्ष स्वाहा ।

नाभि पर

ॐ ह्रीं नमो लोए सव्वसाहूणं ह्रौं पादौ रक्ष रक्ष स्वाहा ।

बंने पग पर

ॐ ह्रीं नमो ज्ञान-दर्शन-चारित्र-तपांसि ह्रूः सर्वाङ्गं रक्ष रक्ष स्वाहा ।

सर्व अंग पर

करन्यासः—पछी नीचेना मंत्रोथी हाथना ते ते अवयवो द्वारा करन्यास करवोः—(त्रण वार)

अञ्जन
प्र. कल्प

॥७२॥

मंत्रो

- ॐ ह्राँ अर्हन्तो अंगुष्ठाभ्यां नमः ।
ॐ ह्रीँ सिद्धाः तर्जनीभ्यां नमः ।
ॐ ह्रौँ आचार्या मध्यमाभ्यां नमः ।
ॐ ह्रौँ ह्रीँ उपाध्याया अनामिकाभ्यां नमः ।
ॐ ह्रः सर्वसाधवः कनिष्ठिकाभ्यां नमः ।
ॐ ह्राँ ह्रीँ ह्रौँ ह्रौँ ह्रौँ ह्रः दर्शनज्ञानचारित्रतपांसि धर्माः
करतल-करपृष्ठाभ्यां नमः ।

गुरुपूजन :—

“ ॐ ह्रीँ नमो अरिहंताणं, ॐ ह्रीँ नमो अहं नमो हंसः नमो हंसः नमो हंसः; गुरुपादुकाभ्यां नमः”
ए मंत्र बोली गुरुपूजन करवुं.

धर्माचार्यपूजन :—

“ ॐ ह्राँ ह्रीँ नमो अहं हंसः धर्माचार्याय नमः” ए मंत्र द्वारा धर्माचार्यनुं पूजन करवुं.

न्यास योग्य हाथना विभागो

- बंने अंगुठाओ पर
बंने तर्जनी आंगलीओ पर
बंने वचली ” ”
बंने अनामिका ” ”
बंने टचली ” ”
बंने हाथना उपर तथा
नीचेना भाग उपर

॥७२॥

सिंहासनपूजन :—

“ ॐ ह्राँ ह्रीँ ह्रूँ ह्रैँ ह्रौँ ह्रः अर्हं परमब्रह्मणे अ-सि-आ-उ-साय नमो हंसः स्वाहा ” ए मंत्र बोली अरिहंत प्रभुना सिंहासनादिक पर वासक्षेप करवो.

नूतनबिंबो उपर वासक्षेप :—

“ ॐ ह्राँ ह्रीँ ह्रूँ ह्रैँ ह्रौँ ह्रः अर्हद्भ्यो नमः ॐ ह्रीँ नमो अरिहंताणं ॐ ह्रीँ अर्हते नमः ” ए मंत्रथी वासक्षेप मंत्रीने नवा बिंबो पर करवो.

वासक्षेपयुत दूधथी सर्वांगविलेपन :—

त्यार बाद “ ॐ परमहंसाय परमेष्ठिने हंसः हंसः हंसः ह्रं ह्रं ह्राँ ह्रीँ ह्रूँ ह्रैँ ह्रौँ ह्रः अर्हते नमः ” श्रीजिनबिम्बं संस्थापयामि संवौषट् ए मंत्रथी पाणी साथे वासक्षेप मंत्रीने नवीन जिनबिंब पर नांखवो तथा तेनुं सर्व अंगे विलेपन करवुं. पछी तेनी आगळ दूधथी भरेलो सुवर्णकळश स्थापवो.

सुवर्णकळशमां बिंबस्थापन :—नीचेना बे श्लोक तथा मंत्र बोलवा पूर्वक पूर्वे अप्रतिष्ठित नूतन जिनबिंबने दूधथी भरेला सुवर्णकळशमां स्थापवा :—

सुकृतकरणदक्षः, पञ्चमुख्यः समस्तः, सकलदुरितनाशः, छिन्नदुष्कर्मपाशः ।
विमलकुलप्रवृद्धयै, देवलोकाच्च्युतः श्री-नियतपदसमृद्धयै मानुषेऽर्हन् सदा त्वम् ॥१॥ (मालिनी)
रत्नत्रयालंकरणाय नित्य-मच्छायकायाय निरामयाय ।

निःस्वेदतानिर्मलतायुताय, नमो नमः श्रीपरमेश्वराय ॥ २ ॥ (उपजाति)

आ बे श्लोको बोली " ॐ ह्राँ ह्रीँ ह्रूँ ह्रैँ ह्रौँ ह्रः अर्हं नमो हंसः श्रीमदर्हं देवलोकाच्च्युत्वा मानुषत्वे-
ऽवातरत् हंसः हंसः हंसः श्रीपरमेश्वराय नमः स्वाहा"

॥ इति च्यवन मंत्रः ॥

बिंब उपर वासक्षेप :-

" ॐ ह्राँ ह्रीँ क्रौँ य र ल व श ष स ह क्षौँ सं हंसः अमुष्य प्राणान् इह प्राणे, अमुष्य जीव इह
स्थितः सर्वेन्द्रियाणां वाङ्मनश्चक्षुःश्रोत्रमुखजिह्वाः स्थापय संबौषट् वषट् स्वाहा स्वधा " ए मंत्र बोलीने
वासक्षेप प्रभुजी उपर करवो. ॥ इति प्राण प्रतिष्ठा ॥

मातृकान्यासः--

पछी नीचेना मंत्रोथी जिनबिंबना ते ते अंगो पर मातृन्यास करवो.

मंत्रो

- “ ॐ ह्रीं अर्हं ॐ ह्रीं ” मोक्षद्वारे
“ ॐ ह्रीं अर्हं श्रीं अ आ ” ललाटे दक्षिणतः
“ ” ” ” ” इ ई ” दक्षिणेतरनेत्रयोः
“ ” ” ” ” उ ऊ ” कर्णयोः
“ ” ” ” ” ऋ ॠ ” नासापुटयोः
“ ” ” ” ” लृ लृ ” गल्लयोः
“ ” ” ” ” ए ऐ ” ऊर्ध्वाधोदंतपङ्क्तयोष्ठयोः
“ ” ” ” ” ओ औ ” स्कन्धयोः
“ ” ” ” ” अं ” मस्तके
“ ” ” ” ” अः ” जिह्वाग्रे
“ ” ” ” ” क ख ” मुखमण्डले
“ ” ” ” ” ग घ ” कण्ठे
“ ” ” ” ” ङ ” हनुस्थाने

अंगन्यास

- मस्तक पर
ललाट पर जमणी बाजुए
बंने आंखो पर
कानो पर
नासिका पर
गालो पर
उपर नीचे दांत तथा होठो पर.
खभा पर
माथा पर
जीभना अग्र भाग पर
मुख पर
कंठ पर
दाढी पर

“	”	”	”	च	ल	ज	झ	”	दक्षिणभुजे	जमणां हाथ पर	
“	”	”	”	ज	”	वामभुजे				डाबा हाथ पर	
“	”	”	”	ट	ठ	ड	ढ	ण	”	दक्षिणकुक्षौ	जमणी कुख पर
“	”	”	”	त	थ	द	ध	न	”	वामकुक्षौ	डाबी कुख पर
“	”	”	”	प	”	दक्षिणोरौ				जमणा साथळमां	
“	”	”	”	फ	”	वामोरौ				डाबा साथळमां	
“	”	”	”	ब	”	गुह्ये				गुह्य स्थानमां	
“	”	”	”	भ	”	नाभिमंडले				नाभि पर	
“	”	”	”	म	”	स्फिजोः इन्द्रियोभयपार्श्वयोः ।				बे कुला उपर तथा इन्द्रियना बंने पडखे.	
“	”	”	”	य	”	शरीरस्थाने उदरे				शरीर स्थान ने उदर पर	
“	”	”	”	र	”	ऊर्ध्वरोमाञ्चे				ऊर्ध्वस्थानना रोमांच एटले मस्तकादिनां वाली पर	
“	”	”	”	ल	”	पृष्ठे				पीठ पर	
“	”	”	”	व	”	ग्रीवाकक्षादिसन्धिषु				कंठ तथा कक्षा (काख) वगेरे सांधाओमां	
“	”	”	”	श	”	जानुयुग्मयोः				बंने जानु (घुंण) उपर	

“ ” ” ” ” प ” गुल्फमूलयोः

घुंढणना मूळ (ढांकणी) पर

“ ” ” ” ” स ” पादयोः

वंने पग उपर

“ ” ” ” ” ह ” हृदये सर्वप्राणस्थाने

हृदय पर

बिंब उपर वासक्षेपः—

पछी “ ॐ ह्रौं ह्रीं ह्रौं शान्तिं कुरु कुरु स्वाहा; ॐ ह्रीं नमो अरिहंताणं, ॐ ह्रीं नमो अरहंताणं, ॐ ह्रीं नमो अरुहंताणं वा, अहं नमः स्वाहा, ॐ ह्रीं नमो अरहंताणं, ॐ ह्रां ह्रीं ह्रूं ह्रूं ह्रौं ह्रः अहं नमः स्वाहा ” ए मंत्रथी मंत्रीने प्रभुना मस्तक उपर वासक्षेप नांखवो.

कर्णोपदेशमंत्रः—

“ ॐ हां ह्रीं ह्रूं है ह्रौं ह्रः असिआउसा ह्रीं नम स्वाहा ” आ मंत्रथी कानमां उपदेश करवो अने तयार बाद नीचेना मंत्रथी प्रभुजीना मस्तक उपर वासक्षेप करवो. वासक्षेपमंत्रः—“ ॐ ह्रीं परमहंसाय परमेष्ठिने परमहंसः ह्रं हां ह्रूं ह्रां ह्रीं ह्रूं है ह्रौं ह्रः परमेश्वराय परमेष्ठिने नमः स्वाहा ” ।

आशीर्वचन :—

पछी नीचेनो आशिष मंत्र बोलवो—“ ॐ ऐं क्लीं ह्यौं वद वद वाग्वादिनी भगवती ह्रीं नमः, ॐ नमो अरुहंताणं धातृभ्योऽभीप्सितफलदेभ्यः स्वाहा ” ।

चौदस्वप्नदर्शन :-

पछी स्वप्नदर्शनने लगता नीचेना बे श्लोको तथा मंत्र बोलवो:--

गजो वृषो हरिः साभि-षेकश्रीः स्रक् शशी रविः ।

महाध्वजः पूर्णकुम्भः, पद्मसरः सरित्पतिः ॥१॥ (अनु०)

विमानं रत्नपुञ्जश्च, निर्धूमाग्निरिति क्रमात् ।

ददर्श स्वामिनी स्वप्नान्, मुखे प्रविशतस्तदा ॥२॥ (अनु०)

“ ॐ ह्रीं स्वामिनीस्वप्नदर्शनमिति स्वाहा ” ।

पछी स्नात्रकारके चैत्यवंदन करवुं. श्रावकोए कुसुमांजलिपूर्वक श्री पार्श्वजिननो कळश कहेवो, अष्टप्रकारी पूजा करी आरती करी आठ थोयनुं देववंदन करवुं.

॥ इति च्यवनकल्याणकविधिः ॥

॥ इति षष्ठदिनविधिः ॥

१ च्यवनकल्याणकनुं चैत्यवंदन तथा स्तवन हस्तलिखित प्र. क. मां मळे छे. ते देववंदन करता बोली शकाय ते वन्ने परिशिष्ट-नं. १ लृ मां आपेल छे.

अथ सप्तमदिन विधिः

--: जन्मकल्याणकविधि :--

(सौ प्रथम कुंभ-दीपक उपर वासक्षेप करी क्षेत्रपाल, भैरव, दिक्पाल, ग्रह अने सोळविद्यादेवी आदिनुं पूजन करवुं.)

आत्मरक्षा:--ॐ नमो अरिहंताणं हृदये; ॐ नमो सिद्धाणं मस्तके; ॐ नमो आयरियाणं शिखायां; ॐ नमो उवज्झायाणं सन्नाहः; ॐ नमो लोए सव्वसाहूणं दिव्यास्त्रम्' आत्मरक्षाने लगता आ पदो बोलवापूर्वक ते ते प्रमाणे (त्रण वार) हस्तन्यास करवो.

शुचिकरण:--पत्नी नीचेना मंत्रथी शुचिकरण करवुं. (सर्व अंगे स्पर्श करी त्रण वार पवित्र करां.)

“ ॐ नमो अरिहंताणं, ॐ नमो सिद्धाणं, ॐ नमो आयरियाणं, ॐ नमो उवज्झायाणं, ॐ नमो लोए सव्वसाहूणं, ॐ नमो आगासगामीणं, ॐ नमो हः क्षः अशुचिः शुचिर्भवामि स्वाहा ” ॥

सकलीकरण:--“ क्षि प ॐ स्वा हा, हा स्वा ॐ प क्षि ” ए रीते आरोह (चढवुं) अवरोह (उतरवुं)ना क्रमे पग, नाभि, हृदय, मुख अने भाल पर पोतानुं त्रण वार सकलीकरण करवुं.

अञ्जन
प्र. करण

॥८०॥

बलिबाकुलाः--'ॐ ह्रीं क्ष्वीं सर्वोपद्रवं बिम्बस्य रक्ष रक्ष स्वाहा' ए मंत्रथी त्रण वार बलिबाकुला मंत्री प्रतिष्ठा स्थानेथी पाणी सहित उडाडवा तेमज धूप, चंदन, पुष्प, अक्षत वि. उछाळवा.

कुसुमांजलिः--श्रावकोए दरेक नवीन विंबो उपर नीचेनो श्लोक बोली कुसुमांजलि प्रक्षेप करयोः--

अभिनवसुगन्धविकसित-पुष्पौघभृता सुगन्धधूपाढया ।

बिम्बोपरि निपतन्ती, सुखानि पुष्पाञ्जलिः कुरुताम् ॥ (आर्या)

विघ्नोत्त्रासन तथा जलाच्छोटनः--त्यार बाद गुरुए बने वचली आंगळीओ ऊंची करीने नवीन विंबोने रौद्र दृष्टिथी तर्जनी मुद्रा देखाडवी.

पछी श्रावकोए डावा हायमां जळ लईने " उम्ह्वां म्लौ " ए मंत्र बोली सर्व नूतन जिनविंबोने आच्छोटन करवुं.

कवचकरण तेमज दिग्बंधनः--

गुरु भगवंते ' ॐ ह्रीं क्ष्वीं सर्वोपद्रवं बिम्बस्य रक्ष रक्ष स्वाहा ' ए मंत्र भणी विंबोना दृष्टिदोष निवारवा वज्रमुद्रा; गरुडमुद्रा तथा सुद्गरमुद्राथी त्रण वार कवच करवुं.

तेमज तेज मंत्रथी दिग्बंधन करवुं.

॥८०॥

सप्तधान्यनी वृष्टि :—

पत्नी श्रावकोष्ण शण, कळथी, राई, जव, सरसव, कांग तथा अडदनी त्रण सुठीओ विंव उपर नांखवी. तेमज कुळदेवी अंबिकानी पूजा करवी.

जिनजन्मविधान :—

नीचेना वे श्लोको तथा मंत्र बोली सुवर्णकळशमांथी प्रभुजीने बहार काढवारूप जन्मविधान करवुं:—

संसारद्रुमदावपावकमहा—ज्वालाकलापोपमं;

ध्यानं श्रीमदनन्तबोधकलितं त्रैलोक्यतत्त्वोपमम् ।

श्रीमच्छ्रीजिनराजजन्मसमय—स्नानं मनः पावनं;

कुम्भैर्नः शुभसंभवाय सुरभि—द्रव्याढ्यवाःपूरितैः ॥ १ ॥ (शार्दूल०)

नमस्त्रिलोकीतिलकायलोका—लोकावलोकैकविलोकनाय ।

सर्वेन्द्रवन्द्याय जितेन्द्रियाय, प्रसूतभद्राय जिनेश्वराय ॥ २ ॥ (उपजाति)

ॐ ह्रां ह्रीं हूं ह्रौं ह्रौं ह्रः अर्हतीर्थकरपरमदेवाय, ह्रीं मातृकुक्षिप्रसवजन्मने जगज्ज्योतिःकराय अर्हते नमः स्वाहा ।

अञ्जन
प्र. कल्प
॥८२॥

छप्पनदिक्कुमारिकामहोत्सवः--

पृथ्वी छप्पनदिक्कुमारिकाने लगता नीचेना श्लोकौ तथा मंत्रो बोलवाः--

उद्योतस्त्रिजगत्यासीद्, दध्वान दिवि दुन्दुभिः ।

षट्पञ्चाशद्विक्कुमार्य, आगत्याऽकृषत क्रियाम् ॥ १ ॥ (अनु.)

कुमार्योऽष्टावधोलोक-वासिन्यः कम्पितासनाः ।

अर्हज्जन्मावधेर्ज्ञात्वा-ऽभ्येयुस्तत्सूतिवेश्मनि ॥ २ ॥ (अनु.)

१-अधोलोकवासिनी आठ दिक्कुमारिकाः--

(तेओए भावी प्रभुने तथा माताने नमन करी भूमि तेमज सूतिकागृह शुद्ध करवुं.)

भोगंकरा भोगवती, सुभोगा भोगमालिनी ।

सुवत्सा वत्समित्रा, च, पुष्पमाला त्वनिन्दिता ॥ १ ॥ (अनु.)

॥८२॥

नत्वा प्रभुं तदम्बां चे-शाने सूतिगृहं व्यधुः ।

संवर्तेनाशोधयन् क्षमा-मायोजनमितो गृहात् ॥२॥ (अनु.)

‘ ॐ ह्रीं अष्टावधोलोकवासिन्यो देव्यो योजनमण्डलं सूतिकागृहं शोधयन्तु स्वाहा ’ ।

२-ऊर्ध्वलोकवासिनी आठ दिक्कुमारिकाः-(तेओए सुगंधि जळ तथा पुष्प वरसाववां.)

मेघंकरा मेघवती, सुमेघा मेघमालिनी । तोयधरा विचित्रा च, वारिषेणा बलाहका ॥१॥ (अनु.)

अष्टोर्ध्वलोकादेत्यैता, नत्वाऽर्हन्तं समातृकम् । तत्र गन्धाम्बुपुष्पौघ-वर्षा हर्षाद्वितेनिरे ॥२॥ (अनु.)

‘ ॐ ह्रीं अष्टावूर्ध्वलोकवासिन्यो देव्यो योजनमण्डलं गन्धाम्बुपुष्पौघं वर्षयन्तु स्वाहा ’ ॥

३-पूर्वदिशावासिनी आठ दिक्कुमारिका :- (तेओए दर्पण करवा.)

अय नन्दोत्तरा नन्दा, आनन्दानन्दिद्वर्धने । विजया वैजयन्ती च जयन्ती चापराजिता ॥ (अनु.)

‘ ॐ ह्रीं अष्टौ पूर्वरुचकवासिन्यो देव्यो विलोकनार्थं दर्पणानि अग्रे धरन्तु स्वाहा ’ ॥

४-दक्षिणदिशावासिनी आठ दिक्कुमारिकाः-(तेओए पूर्ण कळश लई अभिषेक करवा अने गीत गान करवा.)

समाहरा सुप्रदत्ता, सुप्रबुद्धा यशोधरा । लक्ष्मीवती शेषवती, चित्रगुप्ता वसुन्धरा ॥ (अनु.)

‘ ॐ ह्रीं अष्टौ दक्षिणरुचकवासिन्यो देव्यः स्नानार्थं करे पूर्णकलशान् धृत्याऽभिषेकं कुर्वन्तु, गीतगाने विदधतु स्वाहा ’ ॥

५-पश्चिमदिशावासिनी आठ दिक्कुमारिकाः-(तेओएपंखा वींझवा.)

इलादेवी सुरादेवी, पृथिवी पद्मवत्यपि । एकनासा नवमिका, भद्रा शीतेति नामतः ॥ (अनु.)

‘ ॐ ह्रीं अष्टौ पश्चिमरुचकवासिन्यो देव्यो बीजनार्थं व्यजनानि बीजयन्ति स्वाहा ’ ।

६-उत्तरदिशावासिनी आठ दिक्कुमारिकाः-(तेओए चामर वींझवा.)

अलम्बुषा मितकेशी, पुण्डरीका च वारुणी । हासा सर्वप्रभा श्रीं ह्रीं-रष्टोदश्रुचकाद्रितः ॥ (अनु.)

“ ॐ ह्रीं अष्टौ उत्तररुचकवासिन्यो देव्यो वालव्यजनानि चामराणि बीजयन्तु स्वाहा ” ।

७. विदिशाओमां रहेली रुचकवासिनी चार दिक्कुमारिकाः-(दीपकनो प्रकाश आपे.)

चित्रा च चित्रकनका, सुतारा वसुदामिनी । दीपहस्ता विदिक्ष्वेत्या-ऽस्थुर्विदिग्रुचकाद्रितः ॥ (अनु.)

“ ॐ ह्रीं चतस्रो विदिग्रुचकवासिन्यो देव्यः प्रदीपहस्ता उद्योतं कुर्वन्तु स्वाहा ” ।

८. चार रुचक द्वीपवासिनी दिक्कुमारिकाः—(चार आंगळनी नाळ छेदी भूमि खोदीने नांखे.)

रूपा रूपासिका चाणि, सुरूपा रूपकावती । चतुरङ्गुलतो नालं, छित्त्वा खातोदरेऽक्षिपन् ॥ (अनु.)

“ ॐ ह्रीं चतस्रो रुचकद्वीपवासिन्यो देव्यः चतुरङ्गुलतो नालं छित्त्वा भूखानोदरे क्षिपन्तु स्वाहा ” ।

केलीघररचनाः--

“ ॐ ह्रीं पूर्वोत्तरदक्षिणेषु रम्भागृहत्रयं व्यधुः स्वाहा ” केलीघरनी रचना करवी.

“ ॐ रां रीं ह्रूं रैं रौं रः उत्तरे अरणिकाष्ठाभ्यां अग्निमुत्पाद्य चन्दनावैर्जुहुयात् वषट् ” ए मंत्र बोली अरणिना लाकडांथी अग्नि उत्पन्न करीने तेमां चंदन वगेरेनो होम करी रक्षापोटली बांधवी.

पछी अनुक्रमे नीचे प्रमाणेना मंत्रोथी पवित्र १ जळकळश, २ चंदन, ३ पुष्प अने ४ स्नात्रपुटिका (धूप)नुं अभिमंत्रण करवुंः--

१. जलमंत्रः--‘ ॐ नमो यः सर्वशरीरावस्थिते महाभूते अपो जलं गृहाण गृहाण स्वाहा ’ ।

२. चंदनमंत्रः--‘ ॐ नमो यः सर्वशरीरावस्थिते पृथु पृथु गन्धान् गृहाण गृहाण स्वाहा ’ ।

३. पुष्पमंत्रः--‘ ॐ नमो यः सर्वतो मेदिनी पुष्पवती पुष्पं गृहाण गृहाण स्वाहा ’ ।

४. धूपमंत्रः--‘ ॐ नमो यः सर्वतो बलिं दह दह महाभूते तेजोधिपते धूपं गृहाण गृहाण स्वाहा ’ ।

रक्षापोटली; अरीठानी माळा तथा जवनी माळा पहेराववानी विधि:-

पछी दृष्टिदोष निवारण माटे नीचेना मंत्रथी मंत्रित पंचरत्ननी रक्षापोटली नवीनविंबना जमणां हाथनी आंगलीओमां बांधवी. तेमज कंठमां अरीठानी माळा तथा जवनी माळा पहेराववी. मंत्र:-“ ॐ क्षाँ क्षीँ झ्रीँ स्वाहा ”

पछी जळयात्राथी लावेला जळने पवित्र जळकुंडीमां भरी तेमां वास, चंदन, पुष्प आदि नांखी “ ॐ ह्रीँ नमः ” ए मंत्रथी जलदर्शन करवुं तथा धूप, दीप, गीत, गान, नाटक विगेरे करवुं.

॥ इति दिक्कुमारी महोत्सवः ॥

—: अथ इन्द्राणी महोत्सवः—

प्रभुजीने तिलकः--

नीचेना वे श्लोको तथा मंत्र बोलया बाद इन्द्राणीए कुंकुमथी नवीन विंबना भाल उपर तिलक करवुं:--

श्रीन्द्राण्याद्यग्रमहिष्यः, सामानिकैश्च संयुताः । अंगरक्षकदेवीभिः, समागता जिनगृहे ॥१॥ (अनु.)

१ तारा तिलोत्तमा, २ तारू-३ मर्नोवेगा च ४ मोहिनी । सुन्दरी ५ त्रिपुरा ६ चैव, ७ माना ८ मानवती मुदा ॥२॥ (अनु.)

“ ॐ नमो जिणाणं, सरणाणं, मंगलाणं, लोगुत्तमाणं, ह्रीँ ह्रीँ हूं हूं ह्रौँ ह्रः असिआउसा त्रैलोक्यललामभूताय अर्हते नमः स्वाहा ” ॥

त्यार बाद इन्द्राणी गीत, गायन, नाटक आदि करवुं.

॥ इति इन्द्राणी महोत्सव ॥

--: अथ इन्द्रमहोत्सव :--

सौ प्रथम तेने लगता नीचेना श्लोको बोलवा:--

शक्रसिंहासनकम्पन :—

ततः सिंहासनं शाक्रं, चत्रालाञ्चलनिश्चलम् । प्रयुज्याथावधिं ज्ञात्वा, अर्हज्जन्माभिषेचनम् ॥१॥ (अनु.)

सुघोषाघंटावादन :—

वज्र्येकयोजनां घण्टां, सुघोषां नैगमेपिणा । अवादयत्ततो घण्ट्या, रेणुः सर्वविमानगाः ॥ २ ॥ (अनु.)

मेरु पर्वत उपर गमन :—

प्रचेलुः सुगसुरेन्द्रा, विविधैर्वाहनैर्धनैः । समागत्य जिनाम्बां च, कृत्वा रूपं च पञ्चधा ॥ ३ ॥ (अनु.)

एको गृहीततीर्थेशः, पार्श्वौ द्वावात्तचामरौ । एको गृहीतातपत्र, एको वज्रधरः पुर ॥ ४ ॥ (अनु.)

अञ्जन
प्र. कल्प
॥८८॥

शक्रः सुमेरुशृङ्गस्थं, गत्वाऽथो पाण्डुकं वनम् । मेरुचूलादक्षिणेना-तिपाण्डुकम्बलासने ॥५॥ (अनु.)
अभिषेकोत्सवे जैने, चतुःषष्टिः पुरन्दराः । सुमेर्वधिष्ठिते स्थाने, समेयुस्ते यथाक्रमम् ॥६॥ (अनु.)
चमरेन्द्रो बलीन्द्रश्च, धरणेन्द्रस्तृतीयकः । भूतानेन्द्रश्च वेण्वेन्द्रो, वेणुदालिस्तथैव च ॥ ७॥ (अनु.)
हरिकान्तो हरिसखो-ऽग्निसिंहोऽथाग्निमानवः । पूर्णेन्द्रोऽथ विशिष्टश्च, जलकान्तो जलप्रभः । ८॥ (अनु.)
अमृतगतिर्भवनेन्द्रो-ऽमृतवाहननामतः । वेलम्बकः प्रभञ्जनः, घोषश्च महाघोषकः ॥ ९ ॥ (अनु.)

कालेन्द्रोऽथ महाकालः, सुरूपः प्रतिरूपकः ।

पूर्णभद्रो मणिभद्रो, भीमो महाभीमनामकः ॥१०॥ (अनु.)

किन्नरः किंपुरुषेन्द्रः, सत्पुरुषस्तथैव हि ।

महापुरुषव्यन्तरेन्द्रो-ऽतिकायश्च तथा परः ॥ ११ ॥ (अनु.)

॥८८॥

^{३४} महाकायो ^{३५} गीतरति-^{३६} गीतयशाश्च षोडश ।

^{३७} सन्निहितः ^{३८} समानीतो, ^{३९} धाता ^{४०} विधाताथाऽपरः ॥ १२ ॥ (अनु.)

^{४१} ऋषीन्द्रश्च ^{४२} ऋषिपालः, ^{४३} तथेश्वरमहेश्वरौ ।

^{४४} सुवत्सो ^{४५} विशालेन्द्रश्च, ^{४६} हासो ^{४७} हासरतिः ^{४८} पुनः ॥ १३ ॥ (अनु.)

^{४९} श्वेतेन्द्रोऽथ ^{५०} महाश्वेतः, ^{५१} पतङ्गः, ^{५२} पतङ्गरतिः ।

^{५३} चन्द्रादित्यौ ^{५४} ज्यौतिषेन्द्रौ, कल्पेन्द्रा दशधा पुनः ॥ १४ ॥ (अनु.)

^{५५} सौधमेन्द्रः ^{५६} ईशानेन्द्रः, ^{५७} लल्लुकुमारपुरन्दरः ।

^{५८} माहेन्द्रो ^{५९} ब्रह्मेन्द्रश्च, ^{६०} लान्तकेन्द्रस्तु वज्रिणः ॥ १५ ॥ (अनु.)

६१ शुक्रन्द्रश्च सहस्रारः, आनतप्राणताभिधः ।

६४ आरणाच्युतशक्रश्च, इतीन्द्राश्चतुःषष्टिकाः ॥ १६ ॥ (अनु.)

आ श्लोको बोलीने “ ॐ ह्रीं क्षूं हूं सौधमेन्द्रादिचतुःषष्टिरिन्द्रा अस्मिन् प्रतिष्ठामहोत्सवे सर्वविघ्न-
प्रशान्तिकरा भगवदाज्ञया सावधाना भवन्तु स्वाहा ” आ मंत्र भणवो.

मेरु पर्वत उपर २५० अभिषेकनी विधिः--

सो प्रथम नीचेना वे श्लोक तेमज मंत्र बोल्या बाद अच्युतेन्द्र अभिषेक करेः--

श्रीमन्मन्दारमस्तके शुचिजलै-धौते सदर्भाक्षते;

पीठे मुक्तिवरं निधाय रुचिरे, तत्पादपुष्पस्रजा ।

इन्द्रोऽहं निजभूषणार्थममलं, यज्ञोपवीतं दधे;

युद्राकङ्कणशेखगण्यपि तथा, जैनाभिषेकोत्सवे ॥ १ ॥ (शादूल०)

१. अहीं आचारदिनकरादिमां आवती “ वृहत्तरनात्रविधि ” प्रमाणे पण २५० अभिषेक थई शक्रे छे. ते विधि परिशिष्ट नं.

१-ल मां आपेल छे.

विश्वेश्वर्यकवर्ष्या-त्रिदशपतिशिरः-शेखरस्पृष्टपादाः;

प्रक्षीणाशेषदोषाः, सकलगुणगण-ग्रामधामान एव ।

जायन्ते जन्तवो य-वत्ससरसिज-द्वन्द्वपूजान्विताः श्री-

-रहन्तं स्नात्रकाले, कलशजलभूतै-रेभिराप्लावयेत्तम् ॥ २ ॥ (स्रगधरा)

‘ॐ ह्रां ह्रीं हूं ह्रौं ह्रः अर्हते तीर्थोदकेन अष्टोत्तरशतौषधिसहितेन षष्टिलक्षैककोटिप्रमाण-
कलशैः स्नापयामीति स्वाहा ’ ॥

पत्नी-मेरुशृङ्गे च यत्स्नात्रं; जगद्भर्तुः सुरैः कृतम् । वभूव तदिहास्त्वेत-दस्मत्करनिपेकतः ॥ (अनु.)

आ श्लोक बोलता ए रीते बीजा २४८ अभिषेक करवा, छेल्ले ईशानेन्द्र प्रभुजीने खोळांमां ले अने सौधमेन्द्र
पृथभनुं रूप करी नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोलया वाद अभिषेक करेः--

चतुर्वृषभरूपाणि, शक्रः कृत्वा ततः स्वयम् । शृङ्गाष्टकक्षरत्क्षीरै-स्करोदभिषेचनम् ॥ १ ॥ (अनु.)

ॐ ह्रां ह्रीं अर्हते क्षीरेण स्नापयामीति स्वाहा ॥

पत्नी अष्टप्रकारी पूजादिक करी रूपाना चोखाथी प्रभु पासे अष्टमंगळ पूरी नीचे प्रमाणे स्तुति करवीः--

सन्मङ्गलप्रदीपं ते, विधायारात्रिकं पुनः । सङ्गीतनृत्यवाद्यादिं, व्यधुर्विविधमुत्सवम् ॥ १ ॥ (अनु.)
तत्र पूर्वमच्युतेन्द्रो, विदधात्यभिषेचनम् । ततोऽनुपरिपाटीतो, यावच्चन्द्रार्यमादयः ॥२॥ (अनु.)

पछी आठ थोयतुं देववंदन करवुं.

पछी इन्द्र जिनेश्वरने लावी माता पासे सूकी नीचेनो श्लोक बोलया बाद ३२ क्रोड सुवर्ण अने रूपानी वृष्टि करे:—
शक्रस्तु जिनमानीय, विमुच्याम्बान्तिके ततः । द्वात्रिंशद्रत्नरैरूप्य-कोटिवृष्टिं विरच्य सः ॥ (अनु.)

॥ इति इन्द्र महोत्सवः ॥

॥ इति जन्मकल्याणकविधिः ॥

॥ इति सप्तमदिनपूजाविधिः ॥



१. देववंदन करतां हस्तलिखित प्र. क. मां आवतुं 'श्री जिनजन्माभिषेकस्तवन' कही शकाय छे. ते स्तवन परिशिष्ट नं. १-ए मां आपेल छे

अथ अष्टमदिन विधिः

पुत्रजन्मवधामणाः—

जन्मकल्याणकृता विधान बाद प्रियंवदादासी राजा पासे जाय. अने
अस्मिन्नवसरे राज्ञे, दासी नाम्ना प्रियंवदा । तं पुत्रजननोदन्तं, गत्वा शीघ्रं न्यवेदयत् ॥ (अनु.)
आ श्लोकद्वारा त्यां पुत्रजन्मनो वृत्तांत जणावे.

—:अहारअभिषेकविधिः—

राजा (अहीं श्रावको) पण महोत्सवपूर्वक वार दिवस सुधी पुत्र जन्म संबंधी क्रिया करे, तेमां पहेला
अहार प्रकारनां स्नात्रथी शुद्धि करे एटले के एक नवी कुंडीमां पवित्र जल लेवुं. तेमां वास, चंदन, पुष्प
वगेरे थोडां नांखी जे जे प्रकारनुं स्नात्र करवानुं होय ते ते स्नात्रचूर्ण उमेरी तेना चार कळशो भरवा. पछी
जिनमुद्राथी देवसन्मुख उभा रहीने दरेक स्नात्र माटे नीचे आपेलां काव्यो तेमज गीत, गान, पंचशब्द वाजिन्त्रो

साथे मंत्रथी अभिमंत्रित करायेला स्नात्रजळथी अढार स्नात्रो करवा. ते आ प्रमाणे :-

-: पहेलुं (हिरण्योदक) स्नात्र :-

सुवर्णना चूर्णथी (सोनाना वरख मिश्रित न्हवणथी) चार कळशो भरो ' नमोऽर्हतु ' कही नीचेना श्लोक बोलवा :-

सुपवित्रतीर्थनीरेण, संयुतं गन्धपुष्पसंमिश्रम् ।

पततु जलं विम्बोपरि, सहिरण्यं मन्त्रपरिपूतम् ॥ १ ॥ (आर्या)

सुवर्णद्रव्यसम्पूर्णं, चूर्णं कुर्यात्सुनिर्मलम् । ततः प्रक्षालनं वार्षिभिः, पुष्पचन्दनसंयुतैः ॥२॥ (अनु.)

'ॐ ह्रीं ह्रीं परमार्हते परमेश्वराय गन्धपुष्पाक्षतधूपसंमिश्रस्वर्णचूर्णसंयुतजलेन स्नापयामीति स्वाहा' ॥

ए मंत्रोच्चार पूर्वक स्नात्र करी विंबने तिलक, पुष्प, वास, धूप वगैरेथी पूजन करवुं.

आ रीते दरेक स्नात्र वखते करवुं.

॥ इति प्रथमस्नात्रम् ॥१॥

-: वीजुं (पंचरत्नचूर्ण) स्नात्र :-

मोती, सोनुं, रैपुं, प्रवाल अने तांबु ए पंचरत्नतुं चूर्ण करी उपरनी जेमज कुंडीमां वासचंदनपुष्पवाळा

१ अढार अभिषेकमां उपयोगी खास औषधीओनी यादी माटे परिशिष्ट नं. ७ जुओ. ।

आ अढार अभिषेकमां विंशप्रवेशादि विधिमां आवती वृहद्विधि प्रमाणे पण कगवी शकाय छे. ।

पाणीमां नाखी चार कळशो भरी 'नमोऽर्हेत्' कही नीवेना श्लोक अने मंत्र बोली अभिषेक करवो :-

यन्नामस्मरणादपि श्रुतिवशा दप्यश्रोच्चारतो;

यत्पूर्णप्रतिमाप्रणामकरणात्, संदर्शनात्स्पर्शनात् ।

भव्यानां भवपङ्कहानिरसद्भुत्, स्यात्तस्य किं सत्पयः-

-स्नात्रेणापि तथा स्वभक्तिवशतो, स्तनोत्सवे तत्पुनः ॥ १ ॥ (शार्दूल ०)

नानारत्नौघयुतं, सुगन्धपुष्पाभिवासितं नीरम् ।

पतताद् विचित्रचूर्णं, मन्त्राढ्यं स्थापनाविम्बे ॥ २ ॥ (आर्या)

ॐ ह्रीं ह्रीं परमार्हते परमेश्वराय गन्धपुष्पादिसंमिश्रमुक्ता-स्वर्ण-रौप्य-प्रवाल-ताम्ररूपपञ्चरत्नचूर्ण-
संयुतजलेन स्नापयामीति स्वाहा ॥

॥ इति द्वितीय स्नात्रम् ॥२॥

-: त्रीजुं (कषाय) स्नात्रः-

कषायचूर्णयुक्तपाणीना कळशो भरी नीवेना श्लोक अने मंत्र बोली अभिषेक करवो :-

प्लक्षाश्वत्थोदुम्बर-शिरीषवल्कादिकल्कसंमिश्रम् ।

विम्बे कषायनोरं, पतनादधिवासितं जैने ॥ १ ॥ (आर्या)

पिप्पली पिप्पलश्चैव, शिरीषोदुम्बरस्तथा ।

वटादिछल्लियुग्वाभिः, स्नापयामि जिनेश्वरम् ॥ २ ॥ (अनु.)

ॐ ह्राँ ह्रीँ परमार्हते परमेश्वराय गन्धपुष्पादिसंमिश्रपिपल्यादिमहाछल्लीकषायचूर्णसंयुतजलेन
स्नापयामीति स्वाहा ॥ ॥ इति तृतीयस्नात्रम् ॥३॥

-: चोथुं (मंगलमृत्तिका) स्नात्र:-

आठ जातिनी माटीनुं चूर्ण करी पाणीमां नांखी कळशो भरी नीचेना श्लोक अने मंत्र बोली अभिषेक करवो :-

परोपकारकारी च, प्रवरः परमोज्ज्वलः ।

भावनाभव्यसंयुक्तो, मृच्चूर्णेन च स्नापयेत् ॥ १ ॥ (अनु.)

पर्वतसरोनदीसंगमादि-मृद्भिश्च मन्त्रपूताभिः ।

उद्वर्त्य जैनविम्बं, स्नाप्याभ्यधिवासनासमये ॥ २ ॥ (आर्या)

“ ॐ ह्राँ ह्रीँ परमार्हते परमेश्वराय गन्धपुष्पादिसंमिश्रनदी-नग-तीर्थादिमृच्चूर्णसंयुतजलेन स्नापयामीति स्वाहा ”

॥ इति चतुर्थस्नात्रम् ॥४॥

-: पांचमुं (सदौषधि) स्नात्र:-

सहदेवी वगेरे औषधिओनुंचूर्ण करी पाणीमां नांखी कळशो भरी नीचेना श्लोक अने मंत्र बोली अभिषेक करवो :-

सहदेवी शतमूली, शङ्खपुष्पी शतावरी ।

कुमारी लक्ष्मणाऽद्भिश्च, स्नापयामि जिनेश्वरम् ॥ १ ॥ (अनु.)

सहदेव्यादिसदौषधि-वर्गेणोद्वर्तितस्य बिम्बस्य ।

संमिश्रं बिम्बोपरि, पतज्जलं हरतु दुरितानि ॥ २ ॥ (अनु०)

ॐ ह्राँ ह्रीँ परमार्हते परमेश्वराय गन्धपुष्पादिसंमिश्रसहदेव्यादिसदौषधिचूर्णसंयुतजलेन स्नापयामीति स्वाहा ॥

इति पंचमस्नात्रम् ॥५॥

-: छट्टुं (प्रथमाष्टकवर्ग) स्नात्र:-

उपलोट वि. आठ वस्तुओनुं चूर्ण करी पाणीमां नांखी कळशो भरी नीचेना श्लोक अने मंत्र बोली अभिषेक करवो :-

नांनांकुष्ठाद्यौषधि-सम्मृष्टे तद्युतं पतन्नीरम् ।

विम्बे कृतसन्मन्त्रं, कर्मौघं हन्तु भव्यानाम् ॥ १ ॥ (आर्या)

उपलोट-वचालोद्र-हीरवणीदेवदारवः ।

यष्टि-मध्वृद्धि-दुर्वाऽद्भिः, स्नापयामि जिनेश्वरम् ॥ २ ॥ (आर्या)

ॐ ह्राँ ह्रीँ परमार्हते परमेश्वराय गन्धपुष्पादिसंमिश्रकुष्ठाद्यष्टकवर्गचूर्णसंयुतजलेन स्नापयामीति स्वाहा ॥

॥ इति षष्ठस्नात्रम् ॥६॥

-: सातसुं (द्वितीयाष्टकवर्ग) स्नात्र:-

पतञ्जरीआदि द्वितीयअष्टवर्गचूर्णमिश्रित पाणना कळशो भरी नीचेना श्लोक अने मंत्र बोली अभिषेक करवो :-

मेदाद्यौषधिभेदो-ऽपरोऽष्टवर्गः सुमन्त्रपरिपूतः ।

जिनविम्बोपरि निपतन् , सिद्धिं विदधातु भव्यजने ॥ १ ॥ (आर्या)

पतञ्जरी विदारी च, कच्चूरः कच्चुरी नखः ।

कङ्कोडी क्षीरकन्दश्च, मुसल्या स्नापयाम्यहम् ॥ २ ॥ (अनु.)

ॐ ह्रीं ह्रीं परमार्हते परमेश्वराय गन्धपुष्पादिसंमिश्रपतञ्जर्याद्वितीयाष्टकवर्गचूर्णसंयुतजलेन स्नापयामीति स्वाहा ॥
॥ इति सप्तमस्नात्रम् ॥७॥

-: आठमुं (सर्वौषधि) स्नात्र:-

प्रियंगु वगेरे ३३ औषधियोनुं चूर्ण करो पाणीमां नांखी कळशो भरी नीचेना श्लोक ने मंत्र बोली अभिषेक करवो :-

सुपवित्रमूलिकावर्ग-मर्दिते तदुदकस्य शुभधारा ।

बिम्बेऽधिवाससमये, यच्छतु सौख्यानि निपतन्ती ॥ १ ॥ (आर्या)

प्रियङ्गु-वत्स-कङ्कली-रसालादितरुद्भवैः ।

पल्लवैः पत्रभल्लतै-रेलचीतजसत्फलैः ॥ २ ॥ (अनु.)

विष्णुक्रान्ताहिप्रवाल-लवङ्गादिभिः ।

मूलाष्टकैस्तथा द्रव्यैः, सदौषधिविमिश्रितैः ॥ ३ ॥ (अनु.)

सुगन्धद्रव्यसन्दोह-मोदमत्तालिसंकुलैः ।

विदधेऽर्हन्महास्नात्रं, शुभसन्ततिसूचकम् ॥ ४ ॥ (अनु.)

“ॐ ह्रीं ह्रीं परमार्हते परमेश्वराय गन्धपुष्पादिसंमिश्राप्रियंग्वादिसर्वौषधिचूर्णसंयुतजलेन स्नापयामीति स्वाहा ॥
॥ इति अष्टमस्नात्रम् ॥८॥

त्यार पछी गुरु उभा थई-परमेष्ठिमुद्रा, गुरुडमुद्रा अने मुक्ताशुक्तिमुद्रा ए त्रण मुद्राथी नीचेना मंत्रद्वारा जिनेश्वरनुं आह्वान करे.

आह्वानमंत्रः-“ॐ नमोऽर्हत्परमेश्वराय, त्रैलोक्यगताय, अष्टदिक्कुमारीपरिपूजिताय, देवेन्द्रमहिताय, देवाधिदेवाय, दिव्यशरीराय, त्रैलोक्यपरिपूजिताय आगच्छ आगच्छ स्वाहा ” ॥

-: नवमुं (पंचगव्य अथवा पंचामृत) स्नात्रः-

पंचामृतना कळश भरी नीचेना श्लोक तथा मंत्र बोली अभिषेक करवो :-

जिनबिम्बोपरि निपतद्, घृत-दधि-दुग्धादिद्रव्यपरिपूतम् ।

दर्भोदकसंमिश्रं, पञ्चगवं हस्तु दुरितानि ॥ १ ॥ (आर्या)

वरपुष्पचन्दनैश्च, मधुरैः कृतनिःस्वनैः । दधि-दुग्ध-घृतमिश्रैः, स्नपयामि जिनेश्वरम् ॥२॥ (अनु.)

१ अहीं जिनाह्वान अठार अभिषेक बृहद्विधिमां आवती विधि द्वारा पण थई शके छे. ते परिशिष्ट नं. १-ऐ मां आपेल छे.

“ॐ ह्रां ह्रीं परमार्हते परमेश्वराय गन्धपुष्पादिसंमिश्रपञ्चामृतेन स्नापयामीति स्वाहा”

॥ इति नवमं स्नात्रम् ॥९॥

:- दशमुं (सुगंधौषधि) स्नात्रः-

अंबर वि. सुगंधी वस्तुओतुं चूर्ण करी पाणीमां नांखी कळश भरी नीचेना श्लोक ने मंत्र बोली अभिषेक करवो :-
सर्वविघ्नप्रशमनं, जिनस्नात्रसमुद्भवे । वन्द्यं सम्पूर्णपुण्यानां, सुगन्धैः स्नापयेज्जिनम् ॥१॥ (अनु.)

सकलौषधिसंयुक्त्या, सुगन्धया घर्षितं सुगतिहेतोः ।

स्नापयामि जैनविम्बं, मन्त्रिततन्नीरनिवहेन ॥ २ ॥ (आर्या)

“ॐ ह्रां ह्रीं परमार्हते परमेश्वराय गन्धपुष्पादिसंमिश्राऽम्बरोसीरादिसुगन्धद्रव्यसंयुतजलेन स्नापयामीति स्वाहा” ॥

॥ इति दशमं स्नात्रम् ॥१०॥

:- अगीघारमुं (पुष्प) स्नात्रः-

१ सेवंत्रा, २ चमेळी, ३ मोगर, ४ गुळाव, ५ जूई ए पांच जातनां फूलो पाणीमां नांखी कळशो भरी
नीचेना श्लोक तथा मंत्र बोली अभिषेक करवो :-

अधिवासितं सुमन्त्रैः, सुमनःकिञ्चलकवासितं तोयम् ।

तीर्थजलादिसुपृक्तं, कलशोन्मुक्तं पततु बिम्बे ॥ १ ॥ (आर्या)

सुगन्धिपरिपुष्पौघै-स्तीर्थोदकेन संयुतैः । भावनाभव्यसन्दोहैः, स्नापयामि जिनेश्वरम् ॥ २ ॥ (अनु.)

“ॐ ह्राँ ह्रीँ परमार्हते परमेश्वराय गन्धपुष्पादिसंमिश्रपुष्पौघसंयुतजलेन स्नापयामीति स्वाहा” ॥

॥ इति एकादशं स्नात्रम् ॥

-: बारसुं (गन्ध) स्नात्रः-

१ केसर, २ कपूर, ३ कस्तूरी, ४ अगर, ५ चंदन ए घसी पाणीमां नांखी कळशो भरी नीचेना श्लोक अने मंत्र बोली अभिषेक कावो.

गन्धाङ्गस्नानिकया, सम्मृष्टं तदुदकस्य धाराभिः ।

स्नपयामि जैनबिम्बं, कर्मौघोच्छ्रित्तये शिवदम् ॥ १ ॥ (आर्या)

कुङ्कुमाद्यैश्च कर्पूरै-र्मृगमदेन संयुतैः ।

अगरुचन्दनमिश्रैः, स्नपयामि जिनेश्वरम् ॥ २ ॥ (अनु.)

ॐ ह्रीं ह्रीं परमार्हते परमेश्वराय गन्धपुष्पादिसंमिश्रयक्षकूर्दमादिगन्धचूर्णसंयुतजलेन स्नापयामीति स्वाहा ॥

॥ इति द्वादशं स्नात्रम् ॥

—: तेरमुं (वास) स्नात्र :-

१ चंदन, २ केशर, अने ३ कपूरनुं चूर्ण करी पाणीमां नांखी कळशे भरी नीचेना श्लोक ने मंत्र बोली अभिषेक करवो :-

हृद्यैराहादकरैः, स्पृहणीयैर्मन्त्रसंस्कृतैर्जनम् ।

स्नपयामि सुगतिहेतो-वासैरधिवासितं विम्बम् ॥ १ ॥ (आर्या)

शिशिरकरकराभैश्चन्दनैश्चन्द्रमिश्रै-र्बहुलपरिमलौघैः प्रीणितं प्राणगन्धैः ।

विनमदमरमौलि-प्रोत्थरत्नांशुजालै-र्जिनपतिवरशृङ्गे, स्नापयेद् भावभक्त्या ॥२॥ (मालिनी)

“ॐ ह्रीं ह्रीं परमार्हते परमेश्वराय गन्धपुष्पादिसंमिश्रसुगन्धवासचूर्णसंयुतजलेन स्नापयामीति स्वाहा” ॥

॥ इति त्रयोदशस्नात्रम् ॥

-: चौदसुं (चंदनदुग्ध) स्नात्र :-

दूध अने चंदनमिश्रित जळना कळशो भरी नीचेना श्लोक ने मंत्र बोली अभिषेक करवो :-

शीतलसरससुगन्धि-मनोमतश्चन्दनद्रुमसमुत्थः ।

चन्दनकल्कः सजलो, मन्त्रयुतः पततु जिनबिम्बे ॥ १ ॥ (आर्या)

क्षैरेणाऽऽक्षतमन्मथस्य च महत्-श्रीसिद्धिकान्तापतेः,

सर्वं तस्य शरच्छशाङ्कविशद-ज्योत्स्नारसस्पर्द्धिना ।

कुर्मः सर्वसमृद्धये त्रिजगदा-नन्दप्रदं भूयसाः

स्नानं सद्ब्रिकसत्कुशेशयपद-न्यासस्य शस्याकृतेः ॥ २ ॥ (शार्दूल ०)

‘ॐ ह्रीं ह्रीं परमार्हते परमेश्वराय गन्धपुष्पादिसंमिश्रक्षीरचन्दनसंयुतजलेन स्नापयामीति स्वाहा’ ।

॥ इति चतुर्दशस्नात्रम् ॥

-: पंदरमुं (केशर-साकर) स्नात्रः-

केसर अने साकर पाणीमां नांखी नीचेना श्लोक तथा मंत्र बोली अभिषेक करवो.

कश्मीरजसुविलिप्तं, बिम्बं तन्नीरधारयाऽभिनवम् ।

सन्मन्त्रयुक्तया शुचि, जैनं स्नपयामि सिद्धयर्थम् ॥ १ ॥ (आर्या)

वाचःस्फारविचारसारमपैः, स्याद्वादशुद्धामृत-

स्यन्दिन्यः परमार्हतः कथमपि, प्राप्यं न सिद्धात्मनः ।

मुक्तिश्रीरसिकस्य यस्य सुरस-स्नात्रेण किं तस्य च,

श्रीपादद्वयभक्तिभावितधिया, कुर्मः प्रभोस्तत्पुनः ॥ २ ॥ (शार्दूल ०)

‘ॐ ह्रीं ह्रीं परमार्हते परमेश्वराय गन्धपुष्पादिसंमिश्रकश्मीरजशर्करासंयुतजलेन स्नापयामीति स्वाहा’ ॥

॥ इति पञ्चदशस्नात्रम् ॥

[उपर प्रमाणेनी बावत पहेळा दिवसनी कुळ मर्यादारूप छे, पछी त्रीजे दिवसे चंद्र-सूर्यनुं दर्शन करावाय

अटले विबोने (चंद्र-सूर्यनुं स्वप्न के) आरौसो देखाडवो, पछी छट्टे दिवसे धर्मजागरण अटले धर्म
स्तुति करवी पछी दसुठण करवुं.]

:- सोळमुं (तीर्थोदक) स्नात्र :-

अहिं एकसोआठ तीर्थोनां पाणी कळशोमां भरी नीचेना श्लोक तथा मंत्र बोली अभिषेक करवो :-

जलधिनदीद्रहकुण्डेषु, यानि तीर्थोदकानि शुद्धानि ।

तैर्मन्त्रसंस्कृतैरिह, विभ्वं स्नपयामि सिद्धयर्थम् ॥ १ ॥ (आर्या)

नाकिनदीनदविहितैः, पयोभिरम्भोजरेणुभिः सुभगैः ।

श्रीमज्जिनेन्द्रपादौ, समर्चयेत् सर्वशान्त्यर्थम् ॥ २ ॥ (आर्या)

ॐ ह्रां ह्रीं ह्रूं ह्रैं ह्रौं ह्रः परमार्हते परमेश्वराय गन्धपुष्पादिसंमिश्रतीर्थोदकेन स्नापयामीति स्वाहा ॥

॥ इति षोडशस्नात्रम् ॥

१. चंद्र-सूर्यदर्शनना मंत्रो प्रतिष्ठाकल्पमां आवतां नथी एण अष्टादशअभिषेक वृहद्विधिमां आवे छे अने हाल अठार अभिषेक
समये बोलाय छे ते परिशिष्ट नं. १-ओ मां आपेल छे.

-: सत्तारमुं (कर्पूर) स्नात्र:-

कर्पूर पाणीमां नांखी कळशो भरी नीचेना श्लोक अने मंत्र बोली अभिषेक करवो :-

शशिकर्तुषारधवला, उज्ज्वलगन्धा सुतीर्थजलमिश्रा ।

कर्पूरोदकधारा, सुमन्त्रपूता पततु बिम्बे ॥ १ ॥ (आर्या)

कनककरकनाली मुक्तधाराभिरद्भि-र्भिलितनिखिलगन्धैः, केलिकर्पूरभाभिः ।

अखिलभुवनशान्त्यै, शान्तिधारा जिनेन्द्र-क्रमसरसिजपीठे, स्नापयेद् वीतगगान् ॥२॥ (मालिनी)

ॐ ह्राँ ह्रीँ ह्रूं ह्र्रैँ ह्र्रौँ ह्र्रः परमार्हते परमेश्वराय गन्धपुष्पादिसंमिश्रकर्पूरसंयुतजलेन स्नापयामीति स्वाहा ॥

॥ इति सप्तदशस्नात्रम् ॥

-: अठारमुं (केशर-चंदन-पुष्प) स्नात्र:-

केशर-कस्तूरी-चंदनमिश्रितपाणीना कळशो भरी नीचेना श्लोक तथा मंत्र बोली अभिषेक करवो :-

सौरभ्यं घनसारपङ्कजरजो-भिः प्रीणितैः पुष्करैः;

शीतैः शीतकरावदातरुचिभिः, काश्मीरसम्मिश्रितैः ।

श्रीखण्डप्रसवाचलैश्च मधुरै-र्नित्यं लाघणैर्वैः;

सौरभ्योदकसख्यसार्वचरण-द्वन्द्वं यजे भावतः ॥१॥ (शार्दूल०)

‘ॐ ह्राँ ह्रीँ ह्रूँ ह्र्रैँ ह्र्रौँ ह्र्रः परमार्हते परमेश्वराय गन्ध-पुष्पादिसंमिश्रकश्मीरजचन्दनादिसंयुतजलेन
स्नापयामीति स्वाहा’ ॥

॥ इति अष्टादशस्नात्रम् ॥ १८ ॥

‘त्यार बाद नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली कुसुमांजलि करवी :-

नानासुगन्धिपुष्पोध-रञ्जिता चञ्चरीककृतनादा ।

धूपाऽऽमोदविमिश्रा, पततात्पुष्पाञ्जलिर्विम्बे ॥ १ ॥ (आर्या)

‘ॐ ह्राँ ह्रीँ ह्रूँ ह्र्रैँ ह्र्रौँ ह्र्रः परमार्हते परमेश्वराय पुष्पाञ्जलिभिरर्चयामीति स्वाहा’ ॥

पछो श्री संघसहित अधिकृतजिननी स्तुति आदिकथी देववंदन करवुं ।

देववंदनविधि:- खमा०, इरियावहिया० करी सकलकुशल०, अधिकृतजिननुं के ‘ॐ नमः पार्श्वनाथाय’

१. अहीं पुष्पांजलि कर्या बाद-घी-दूध-आदि पंचामृत, तथा शुद्धजलनो अभिषेक अष्टादश अभिषेक बृहद् विधि प्रमाणे करी शक्य छे. तेनी विधि परिशिष्ट नं.-१ पे मां आपेल छे.

चैत्यवन्दन कही जंकिंचि०, नमुत्थुणं०, अरिहंतचेइयाणं०, अन्नत्थ०, एक नवकारनो काउ० करी 'नमोऽर्हत' कही नीचेनी स्तुति कहेवी :-

अर्हस्तनोतु स श्रेयः-श्रियं यद्ध्यानतो नरैः ।

अप्यैन्द्री सकलाऽत्रैहि, रंहसा सह सौच्यत ॥ १ ॥ (अनु.)

पछी लोगस्स०, सच्चलोए अरि०, अन्नत्थ०, १ नव० नो काउ० करी स्तुति कहेवी :-

अमितिमन्ता यच्छा-सनस्य नन्ता सदा यदंहीश्च ।

आश्रोयते श्रिया ते, भवतो भवतो जिनाः पान्तु ॥ २ ॥ (आर्या)

पछी पुक्खर०, सुअस्स भगवओ०, वंदण०, अन्नत्थ०, १ नव० नो काउ० करी स्तुति कहेवी :-

नवतत्त्वयुता त्रिपदी, श्रिता रुचि-ज्ञान-पुण्य-शक्तिमता ।

वरधर्मकीर्ति-विद्या-ऽऽनन्दाऽऽस्या जैनगीर्जीयात् ॥ ३ ॥ (आर्या)

पछी 'श्रीशान्तिनाथआराधनार्थ' करेमि०, का० वंदण०, अन्नत्थ०, १ लोगस्स सागरवरगंभीरा० काउ० करी 'नमो०' स्तुति:-

श्रीशान्तिः श्रुतशान्तिः, प्रशान्तिकोऽसावशान्तिमुपशान्तिम् ।

नयतु सदा यस्य पदाः, सुशान्तिदाः सन्तुसन्ति जने ॥ ४ ॥ (आर्या)

पछी 'सुयदेवयाए' करेमि, काउ०, अन्नत्थ०, १ नव० काउ० करी 'नमो०' कही स्तुति :-

वद वदति न वाग्वादिनि !, भगवति ! कः श्रुतसरस्वति ! गमेच्छुः ।

रङ्गत्तरङ्गमतिवर-तरणिस्तुभ्यं नम इतीह ॥ ५ ॥ (आर्या)

पछी 'शासनदेवयाए' करेमि, काउ०, अन्नत्थ०, १ नव० काउ० करी 'नमो०' कही स्तुति :-

उपसर्गवलयविलयन-निरता जिनशासनावनैकरताः ।

द्रुतमिह समीहितकृते स्युः, शासनदेवता भवताम् ॥ ६ ॥ (आर्या)

पछी 'श्री अम्बिकायै' करेमि, काउ०, अन्नत्थ०, १ नव० काउ० करी 'नमो०' कही स्तुति :-

अम्बा बालाऽङ्किताऽङ्गाऽसौ, सौख्यख्यातिं ददातु नः ।

माणिक्यरत्नाऽलङ्कार-चित्रसिंहासनस्थिता ॥ ७ ॥ (अनु.)

पछी 'अच्छुताए' करेमि, काउ०, अन्नत्थ०, १ नव० काउ० करी. 'नमो०' कही स्तुति :-

चतुर्भुजा तडिद्वर्णा, कमलाक्षी वरानना ।

भद्रं करोतु सङ्घस्या-ञ्छुप्ता तुरगवाहना ॥ ८ ॥ (अनु.)

पछी 'खित्तदेवयाए' करेमि, काउ०, अन्नत्थ०, १ नव० काउ० करी 'नमो०' कही स्तुति :-

यस्याः क्षेत्रं समाश्रित्य, साधुभिः साध्यते क्रिया ।

सा क्षेत्रदेवता नित्यं, भूयान्नः सुखदायिनी ॥ ९ ॥ (अनु.)

पछी 'समस्त वेया०' करेमि, काउ०, अन्नत्थ०, १ नव० काउ० करी 'नमो०' कही स्तुति :-

सङ्घेऽत्र ये गुरुगुणौघनिधे सुवैया-वृत्त्यादिकृत्यकरणैकनिबद्धकक्षाः ।

ते शान्तये सह भवन्तु सुराः सुरीभिः, सद्दृष्टयो निखिलविघ्नविघातदक्षाः ॥१०॥ (वसन्ततिलका)

पछी नवकार०, नमु०, जावंति०, जावंत०, नमोऽर्हत् कही नीचे आपेल स्तवन कहेवुं :-

ओमिति नमो भगवओ, अरिहंत-सिद्धाऽऽयस्यि-उवज्झाय ।

वरसब्बसाहुमुणिसंघ-धम्मतिथ्यपवयणस्स ॥ १ ॥ (आर्या)

सप्पणव नमो तह भगवई, सुयदेवयाइ सुहयाए । सिवसंतिदेवयाणं, सिवपवयणदेवयाणं च ॥२॥,,

इन्दागणिजमनेरईय-वरुण-वाऊ-कुबेर-ईसाणा । बम्भोनागुत्ति दसण्ह-त्रविय सुदिसाण पालाणं ॥३॥
(आर्या)

सोम-यम-वरुण वेसमण-वासवाणं तहेव पंचण्हं । तह लोगपालयाणं, सूरगइगहाण य नवण्हं ॥४॥,
साहंतस्स समक्खं, मज्झमिणं चेव धम्मणुट्ठाणं । सिद्धिमविग्घं गच्छउ, जिणाइनवकारओ धणियं ॥५॥,

पछी जयवीयराय० कहेवा । ॥ इति देववंदनविधिः ॥

॥ इति अदारअभिषेकविधिः ॥

नामस्थापनविधिः—

* नामस्थापन करवुं. पत्रदान अने केशरना छांटणा करवा :-

पछी नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोलया बाद (फईबाए) प्रभुजीने वस्त्राभरण पहरेवावा :-

चञ्चचारुशुचिप्ररोहविसरत्-प्रद्योतिताशामुखे;

दिव्यश्रीकदिवाकरद्युतिभरा-दालुप्तदृग्गोचरे ।

* नामस्थापन समये करवानी विशिष्ट विधि परिशिष्ट-नं.-१ 'अं' मां आपेल छे.

निर्मूल्ये विशुचि शुचौ जिनमहे, दिव्यैकदेवाङ्गना-

ऽऽनीतैराभरणैरलङ्कृतमहादेहे दधे वाससी ॥ १ ॥ (शार्दूल०)

‘ॐ ह्रीं ह्रीं परमार्हते वस्त्राभरणेन चर्चयामीति स्वाहा’ ॥

पछी नीचेनो श्लोक तथा मंत्र कही नैवेद्यपूजन करवुं :-

सज्जैः प्राज्याज्ययुक्तैः परिमलबहुलै-र्मोदकैर्मिश्रिस्वण्डैः;

खाद्याद्यैर्लपनश्री-घृतवरपृथुला-ऽपूपसारैरुदारैः ।

स्निग्धोभिर्नितान्तं चरुभिरभिनवैः कर्मवल्लीकुठारान् ;

चाग्रे निर्माय धुर्यान् सुरनरमहितान् चर्चयेदर्हवर्गान् ॥ १ ॥ (स्रग्धरा)

‘ॐ ह्रीं ह्रीं परमार्हते नैवेद्येन चर्चयामीति स्वाहा’ ॥

पछी बलिबाकुला उडाववा. ॥

॥ इति अष्टमदिनविधिः ॥



अथ नवमदिनविधि

—:लेखशालाकरणविधि:—

‘ ॐ मिति नमो बंभीए लिबीए ॐ ह्राँ ह्रीँ परमार्हते लेखशालाकरणमिति स्वाहा ’ ॥
ए मंत्र बोली गोल-धाणा, लेखिनी अने मषी भाजननुं प्रदान करवुं.

विवाहमहोत्सवविधि:--

प्रतिष्ठा करनार श्रावकोए पोताना डाबा हाथथी जिनना जमणा हाथमां “साही” प्रदान करवुं. पछी जमणे हाथे सर्वे बिंबोना सर्व अंगे प्रथमथी ज अभिमंत्रित घट्ट सुखड अने केशरथी अर्चन करवुं अने दरेक बिंबो पासे फूल, धूप, वास वि. मूकवा.

पछी गुरु भगवंते जिनबिंबने + सुरभिमुद्रा, + पद्ममुद्रा अने + अंजलिमुद्रा देखाडवी.
त्यारवाद अधिवासना मंत्र:—

+ मुद्राओ माटे जुओ परिशिष्ट-नं. ४

१-“ ॐ नमः शान्तये हुं क्षुं हूं सः ” अथवा

२-“ ॐ नमो खीरासवलद्वीणं, ॐ नमो संभिन्नसोआणं, ॐ नमो पयाणुसारीणं, ॐ नमो कुट्टबुद्धीणं
जमियं विज्जं पउंजामि सामे विज्जा पसिज्जउ, ॐ अवतर २, सोमे २, कुरु २, वग्गु २, निवग्गु २, सुमणे
सोमणसे महु महुरे ॐ कविले कः क्षः स्वाहा ” ।

आ बेमांथी गमे ते एक अधिवासनामंत्रथी त्रणवार मीढळ मंत्री ऋद्धि वृद्धि सहित सर्व जिनबिंबोने
मीढळनुं कंकण बांधवुं.

पंचांगस्पर्शविधिः—

तेमज बीजा अधिवास मंत्रथी-‘मुक्ताशुक्ति’ अने ‘चक्रमुद्रा’ए करीने श्रावकोए बिंबोना मस्तक, बंने स्कंध
अने बंने घुंटण एम पांच अंगो पर स्पर्श करवो. तथा धूप उखेवघो.

जिनाह्वान विधिः—

पछी गुरुए ‘परमेष्ठिमुद्रा’ थी नीचेना मंत्रथी त्रणवार जिनाह्वान करवुं :—

“ ॐ नमोऽर्हत्परमेश्वराय, चतुर्मुखपरमेष्ठिने, त्रैलोक्यगताय, अष्टदिक्कुमारीपरिपूजिताय, इन्द्रपरि-

पूजिताय, देवाधिदेवाय, दिव्यशरीराय, त्रैलोक्यमहिताय आगच्छ आगच्छ स्वाहा ” ।

त्यार बाद ‘ आसनमुद्रा ’ देखाडी वास, कपूर, आदिथी पूजन करवुं. श्रावकोए पण चंदन, फळ, फूल, धूप, वास वि. थी पूजन करीने दशीवाळा वस्त्र ढोकवां. ते उपर नव श्रीफळ मूकवां. तेमज श्रावकोए जुदी जुदी जातनां फळ, फूल, बलि, जंबीर, रायण, दाडम, करणां, केळा, द्राक्ष, खारेक, सिंघोडां, अखरोट, बदाम, कमळकाकडी, पस्तानां बीज वि. ढोकवां. पछी फूलेकुं चडाववुं.

स्त्रीओए प्रभुजीने पोंखवा, ते निमित्ते यथाशक्ति सुवर्णनुं दान देवुं. आरती-मंगळदीवो करवो. पछी श्रावकोए नवकार भणीने प्रियंगु, बरास, कपूर तथा गोरोचनथी बंने हाथे बिबने हाथमां लेप करवो.

पछी “ ॐ आदित्य ” इत्यादिक कहीने नवे ग्रहोने बलिदान देवुं. बांट, खीर, करंबो, सेव, कूर, लापसी, पुडला, वडां तथा भजीआना थाळ भरीने आगळ मूकवां. पछी ग्रीवासूत्र तथा केसरथी रंगेला सूत्रथी वेष्टित चोरी बांधवी. तोरण सहित मंडप करवो. तेनी नीचे सिंहासन स्थापन करीने, ते पर प्रतिमा स्थापन करवी. सोनानो कळश प्रतिमा पासे मूकवो. वी गोळ सहित चार मंगळ दीवा स्थापवा, पछी बांट, खीर, कंसार, वेबर, करंबो, कूर, घी, मेवा, पुरी, सुखडी एटली वस्तु थाळमां भरीने सधवा स्त्री त्यां लावीने मूके. ओवारणां ले तेमज त्यां धान्य अने जळ मूके, चार नाना घडा त्यां स्थापे. सुंवालीनां कांकणा करवा. ते घडा उपर जवारानां शरावळां मूकवा, तेमज ते घडाओने ग्रीवासूत्र बांधवुं.

पछी गुरुए शक्रस्तव पूर्वक चैत्यवंदन करवुं. तथा चंदन, वास, धूप अने फूल सहित कसुंबी वस्त्रथी तेओनुं सुख ढांकवुं. पछी गुरुए सूरिमंत्रथी मंत्रित वासक्षेप बिबना मस्तक उपर अधिवासित करवो. अने ते वस्त्रते उपर कहेला १-“ ॐ नमः शान्तये—हुं क्षुं हूं सः अथवा २-“ ॐ नमो खीरासवलद्वीणं—इत्यादि अधिवासना मंत्रो भणवा. वस्त्र दूर करवुं.

पछी लग्न समये :—

संसारे भोगयोग्या श्रीः, गृहिधर्मस्य कारणम् ।

भोगफलसाधनार्थं, तस्माच्च करपीडनम् ॥१॥ (अनु.)

ए श्लोक भणीने हथेवाळामां ऋद्धि वृद्धि, सोपारी, केशर, सुखड आदिक मूकवा. तेमज ते वस्त्रते “ ॐ ह्राँ ह्रीँ ऐँ क्लीँ ह्रौँ अव्यक्ताव्यक्तसंपन्नाय, संसारभोगकारणाय, मङ्गलार्थं पाणिपीडनमिति स्वाहा ” ए मंत्र पण बोलवो. वाजिंत्र वगडाववां, धवल मंगळ गवडाववां, पोडशांश होम करवो. टीको कराववो. बिबने वस्त्राभूषण पहेराववा. पछी पांच जातना २५ लाडवा मूकवा. मेवो वहेचवो.

॥ इति विवाहमहोत्सवविधिः ॥

राज्याभिषेक विधिः—

नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली कुंवारिकाना हाथै राज्याभिषेक अने राज्यतिलक करी पट्ट स्थापन करवुं :—

जयति जगति यस्य प्राग्भवं सम्यगात्मो-दयविजितविपक्षं विश्वकल्याणबीजम् ।

सुरसरिदमलाम्भोधरया धारणीयं, बहुगुणजिननाथं, स्थापयेत्पट्टभोगे ॥१॥ (मालिनी)

“ ॐ ह्राँ ह्रीँ सिंहासनच्छत्रचामराद्यलङ्कृतैः राज्याभिषेकोऽयं पट्टस्थापनमिति स्वाहा ” ।

॥ इति पट्टस्थापनविधिः । राज्याभिषेकविधिः ॥

अथ दीक्षामहोत्सव-दीक्षाकल्याणकविधिः—

दीक्षास्नानम् :—

नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली प्रभुजीने दीक्षास्नान करावुं:—

१. राज्यतिलकनुं विधान प्र-क-मां आवतुं नथी परंतु करावाय छे. तो नीचेना मन्त्रथी करावुं:—

ॐ नमो जिणाणं, सरणाणं, मंगलाणं, लोगुत्तमाणं, ह्राँ ह्रीँ ह्रूं ह्रौँ ह्रः अ-सि-आ-उ-सा-त्रैलोक्यललामभूताय अर्हते
नमः स्वाहा ॥

संवत्सरं दानवरं वराणा-माधारसारैकवचश्चरित्रम् ।

परं पवित्रं पुरुषं पुराणं, पदप्रकृष्टं सुगरिष्ठज्येष्ठम् ॥१॥ (उपजाति)

‘ ॐ ह्रीं ह्रीं परमार्हते जिननाथाय स्नापयामोति स्वाहा । ’

पंचमुष्टि लोचः—पञ्जी महोत्सवपूर्वक इन्द्र इन्द्राणीथी परिवरित दान देता देता अशोकवृक्षनी नीचे जई सर्व
अलंकारोथी रहित पंचमुष्टिलोच करवो.

पञ्जी ‘ ॐ नमो सिद्धाणं ’ ए पाठ भणवो. (सर्वविरतिनो स्वीकार.)

पञ्जी नीचेना वे श्लोको तथा मंत्र बोलवो. (शक्रेन्द्र प्रभुजीना स्कंध उपर देवदृष्ट्य वस्त्र स्थापन करे.)

चारित्र्यचक्रदधतं भुवनैकपूज्यं, स्याद्वादतोयनिधि-वर्धनपूर्ण(बाल)चन्द्रम् ।

तत्त्वार्थभावपरिदर्शनबोधदीप-मैश्वर्यवर्यसुमनं विगताभिमानम् ॥१॥ (वसन्त०)

१ अ-लोकान्तिकदेवोनी विनंतिः—नवलोकान्तिकदेवोना नाम अने प्रभुने भावपूर्वक विनंति करे छे ते-परिशिष्ट
नं. १—अः मां आपेल छे.

१ ब-कुलमहत्तरा (धावमाता) हितोपदेशरूप आशीर्वचन प्रभुजीने कहे छे ते परिशिष्ट-नं १-क. मां आपेल छे. ।

२ अलंकार-उतारता बोलवानो श्लोक—परिशिष्ट-नं. १-ख मां आपेल छे. ।

३ सर्वविरति स्वीकारतां बोलवानुं सूत्र-‘ करेमि सामादयं ’ परिशिष्ट-नं. १- ग मां आपेल छे. ।

अञ्जन
प्र. कल्प

॥१२०॥

निर्ग्रन्थनाथममलं कृतदर्पनाशं, सर्वाङ्गभासुरमनन्तचतुष्टयाढ्यम् ।

मिथ्यात्वपङ्कपरिशोषणवासरेशं, क्रोधादिदोषरहितं वरपुण्यकायम् ॥२॥ (वसन्त.)

“ॐ ह्राँ ह्रीँ परमार्हते पञ्चमहाव्रत-पञ्चसमिति-त्रिगुप्तिधराय, मनःपर्यवज्ञान-विपुलमत्यात्मकाय
जिननाथाय नमः स्वाहा ” ॥

देववन्दनम्:—

प्रथम गुरुभगवन्ते चैत्यवन्दन कही-यथाविधि-“अर्हस्तनोतु” ॥१॥; “ॐमिति मन्ता” ॥२॥; “नवतत्त्वयुता”
॥३॥ ए त्रण थोय सुधी कही ‘सिद्धाणं’ कही. ‘अधिवासनादेवीए’ करेमि, काउ०, अन्नत्थ०, १ लोगस्सनो काउ०
करी ‘नमो०’:—

पातालमन्तरिक्षं, भुवनं वा या समाश्रिता नित्यं ।

साऽत्राऽवतरतु जैनीं, प्रतिमापधिवासनादेवी ॥ ४ ॥ (आर्या)

थोय कही ‘सुयदेवयाए’ करेमि, काउ०, अन्नत्थ, १ नव० नो काउ० करी नमो०:—

१ दीक्षाकल्याणकचैत्यवन्दन हस्तलिखित प्रतमां मले छे. ते चैत्यवन्दन परिशिष्ट-१-घ मां आपेल छे. ।

॥१२०॥

वद वदति न वाग्वादिनि !; भगवति ! कः श्रुतसरस्वति ! गमेच्छुः ।

रङ्गत्तरङ्गभतिवर-तरणिस्तुभ्यं नम इतीह ॥ ५ ॥ (आर्यो)

थोय कही ' संतिदेवयाए ' करेमि काउ०, अन्नत्थ, १ नव० नो काउ० करी नमो०:—

श्रीचतुर्विधसङ्घस्य, शासनोन्नतिकारिणी ।

शिवशान्तिकरी भूयाच्-छ्रीमती शान्तिदेवता ॥६॥ (अनु०)

थोय कही- ' अम्बयाए देवयाए ' करेमि काउ०, अन्नत्थ०, १ नव० नो काउ० करी नमो०:--

अम्बा बालाऽङ्किताऽङ्गाऽसौ, सौख्यख्यातिं ददातु नः ।

माणिक्यरत्नाऽलङ्कार-चित्रसिंहासनस्थिता ॥ ७ ॥ (अनु.)

थोय कही ' खित्तदेवयाए ' करेमि काउ०, अन्नत्थ०, १ नव० नो काउ० करी नमो०:--

यस्याः क्षेत्रं समाश्रित्य, साधुभिः साध्यते क्रिया ।

सा क्षेत्रदेवता नित्यं, भूयान्नः सुखदायिनी ॥ ८ ॥ (अनु.)

अञ्जन
प्र. कल्प
॥१२२॥

थोय कही “ शासनदेवयाए ” करेमि काउ०, अन्नत्थ०, १ नव० नो काउ० करी नमो०:—

या पाति शासनं जैनं, सद्यः प्रत्यूहनाशिनी । साऽभिप्रेतसमृद्धयर्थं, भूयाच्छासनदेवता ॥१॥ (अनु.)

थोय कही “ समस्तवेयावच्च० संति० सम्म० ” करेमि काउ०, अन्नत्थ०, १ नव० नो काउ० करी नमो०:—

सङ्घेऽत्र ये गुरुगुणौघनिधे सुवैया-वृत्त्यादिकृत्यकरणैकनिबद्धकक्षाः ।

ते शान्तये सह भवन्तु सुराः सुरीभिः, सद्वृष्टयो निखिलविघ्नविघातदक्षाः ॥१०॥ (वसन्त.)

थोय कही प्रगट नवकार, नमुत्थुणं०; जावंति०, जावंत०; उवसग्गहरं०; लघुशांति० तथा जयवीयराय० कहेवा.

॥ इति देववंदनम् ॥ ॥ इति दीक्षाकल्याणकविधि ॥

पछी गुरु बेसी नीचे प्रमाणे धारणा करे अने ते अधिवासना रात्रे थायः—

“ स्वागता जिनाः सिद्धाः प्रसाददाः सन्तु, प्रसादं सुधियां कुर्वन्तु, अनुग्रहपरा भवन्तु, भव्यानां
स्वागतमनुस्वागतम् ”

॥ इति नवमदिनविधिः ॥

॥१२२॥

अथ दशमदिन विधिः

अधिवासनाविधिः

- (१) इरियावही करवी. (२) सुश्रावक मीढळ बांधे. (बहुफळीना के मरडार्शींगना.)
(३) दशदिक्पालपूजनः — नीचेनो श्लोक बोली दशदिक्पालनुं पूजन करवुं :—

शक्राऽग्न्यन्तक-नैऋतेश-वरुण-श्रीवायु-वस्वीश्वराः

ईशानोऽब्जभवः प्रभूतफणभृद्-देवा अमी सर्वतः ।

निघ्नन्तो दुरितानि शीघ्रमभित-स्तिष्ठन्तु पूजाक्षणेः

स्वस्वस्थानमनेकधा द्युतिभृतः प्रोद्यद्विकृष्टाऽसयः ॥ १ ॥ (शार्दूल.)

(४) नवग्रहपूजनः—नीचेनो श्लोक बोली नवग्रहनुं पूजन करवुं:—

+भानुश्चन्द्रनिशाकरो द्युतिकरो, भौमो बुधो निर्मलः,
शान्ति विघ्नविनाशनं गुरुरथो, शुक्रः करोति स्वयम् ।

पीडानाशकरः शनिग्रहवर—स्तत्कालमाराध्यताम्,
राहुः केतुसमाश्रितश्च भवता, पुष्पाक्षतैः पूज्यताम् ॥ १ ॥ (शार्दूल.)

(५) बलिबाकुला मंत्रवानो मंत्रः—(शान्ति बलिमंत्र)—त्रण वार बोली बलिबाकुला मंत्रवा :—

ॐ नमो भगवते अर्हते शान्तिनाथस्वामिने—

सकलातिशेषकमहा—सम्पत्तिसमन्विताय शस्याय ।

त्रैलोक्यपूजिताय च, नमो नमः शान्तिदेवाय (आर्या)

+ अर्थसंगति माटे मूलश्लोकना भावानुसार फेरफार करी आ श्लोक मूकेल छे. । मूल श्लोक आ प्रमाणे छे.—
भानुश्चन्द्र—निशाकरद्युतिकरौ, भौमं बुधं निर्मलं, शान्ति निर्विघ्नं करोति च गुरुः, शुक्रं करोति स्वयम् ।
पीडादूरीकृतं शनैश्चरमतं तत्कारमाराधकं; राहुं केतुसमाश्रितं च भवता पुष्पाक्षतैः पूजयेत् ॥१॥

सर्वामरसुसमूह-स्वामिकसंपूजिताय न जिताय । भुवनजनपालनोद्यत-तमाय सततं नमस्तस्मै ॥ (आर्या)

ॐ नमो भगवते-सर्वदुरितौघनाशन-कराय सर्वाऽशिवप्रशमनाय ।

दुष्टग्रहभूतपिशाच-शाकिनीनां प्रमथनाय ॥ (आर्या)

ॐ नमो भगवति जये विजये अपराजिते जयंतीति जयावहे सर्वसङ्घस्य भद्रकल्याणमङ्गलप्रददे ! साधूनां शान्ति-तुष्टि-पुष्टिप्रदे ! स्वस्तिदे ! भव्यानाम् ऋद्धि-वृद्धि-निर्वृति-निर्वाणजननि !, सत्त्वानामभयप्रदान-निरते ! भक्तानां शुभावहे ! सम्यग्दृष्टीनां धृति-रति-मति-बुद्धि-प्रदानोद्यते !

जिनशासननिरतानां, शान्तिनतानां च जगति जन्तूनाम् ।

श्रीसम्पत्कीर्तियशो-वर्धनि ! जयदेवि ! विजयस्व ॥ (आर्या)

रोग-जल-उबलन-विषधर-दुष्टज्वर-व्यन्तर-राक्षस-रिपुमारी-चौरेति-श्वापदोपसर्गादिभयेभ्यो रक्ष
रक्ष शिवं कुरु कुरु; तुष्टिं कुरु कुरु; पुष्टिं कुरु कुरु, ॐ नमो नमो ह्रीं ह्रीं हूं हूं हूः यः क्षः ह्रीं
फुह फुह स्वाहा ॥

(६) बलिप्रक्षेपः—

प्रतिष्ठा स्थानथी दशे दिशाओमां नाम लइ लइने (१) धूप, (२) दीप, (३) वास, (४) बलिबाकुळा (५) फूल (६)

अञ्जन
प्र. कल्प
॥१२६॥

अक्षत आ छ वस्तुओनौ पाणी सहित प्रक्षेप करवौ.

(७) +देववंदनः—पछी नीचे प्रमाणे देववंदन करवुं—

इरियावही०, सकलकुशल०, अधिकृत जिननुं अथवा 'ॐ नमः पार्श्वनाथाय'नुं चैत्यवंदन कहेवुं:—

ॐ नमः पार्श्वनाथाय, विश्वचिंतामणीयते । ह्रीं धरणेन्द्रवैरोट्या-पद्मादेवीयुताय ते ॥१॥ (अनु.)
शान्ति-तुष्टि-महापुष्टि-धृति-कीर्तिविधायिने ।

ॐ ह्रीं द्विद्भ्याल-वेताल-सर्वाऽऽधि-व्याधिनाशिने ॥ २ ॥ (अनु.)

जयाऽजिताऽऽख्या-विजया-ऽऽख्याऽपराजितयाऽन्वितः ।

दिशांपालैर्ग्रहैर्यक्षै-विद्यादेवीभिरन्वितः ॥ ३ ॥ (अनु.)

ॐ अ-सि-आ-उ-साय नम-स्तत्र त्रैलोक्यनाथताम् ।

चतुष्पष्टिसुरेन्द्रास्ते, भासन्ते छत्रचामरैः ॥ ४ ॥ (अनु.)

+ अहीं मुद्रित प्र. क. नी प्रतप्रमाणे पहेला देववंदन अने पछी वस्त्राच्छादन-ए रीते विधि जणावी छे. हस्तलिखित प्रतोमां पहेला वस्त्राच्छादन अने पछी देववंदन आवे छे. ।

॥१२६॥

श्री शंखेश्वरमण्डन ! पार्श्वजिन ! प्रणतकल्पतरुकल्प ! ।

चूरय दुष्टव्रातं, पूरय मे वाञ्छितं नाथ ! ॥ ५ ॥ (आर्या)

जंकिंचि०; नमुत्थुणं०; अरिहंत चेइयाणं०; अन्नत्थ०; एक नवकारनो काउसग्ग करी नमोऽर्हत्त० कहीः--

अर्हस्तनोतु स श्रेयः-श्रियं यद् ध्यानतो नरैः ।

अप्यैन्द्री सकलाऽत्रैहि, रंहसा सह सौच्यत ॥१॥ (अनु.)

लोगस्स०, सव्वलोण०, अरिहंत०, अन्नत्थ० १ नव० नो काउ० थोय बीजीः--

अमिति मन्ता यच्छा सनस्य, नन्ता सदा यदंहीश्च ।

आश्रीयते श्रिया ते, भवतो भवतो जिनाः पान्तु ॥ २ ॥ (आर्या)

पुव्वखर०; सुअस्स भगवओ०; वंदण०; अन्नत्थ०, १ नव० नो काउ० थोय चीजीः--

नवतत्त्वयुता त्रिपदी, श्रिता रुचि-ज्ञान-पुण्य-शक्तिमता ।

वरधर्म-कीर्ति-विद्या-ऽऽनन्दाऽऽस्या जैनगीर्जीयात् ॥ ३ ॥ (आर्या)

सिद्धाणं०, “ प्रतिष्ठादेवयाए ” करेमि काउ०, अन्नत्थ०, १ लोगस्स० नो काउ० नमोऽर्हत्त-थोय चोथीः--

अञ्जन
प्र. कल्प
॥१२८॥

यदधिष्ठिताः प्रतिष्ठाः, सर्वाः सर्वास्पदेषु नन्दन्ति ।

श्रीजिनबिम्बं सा दिशतु; देवता सुप्रतिष्ठितमिदम् ॥ ४ ॥ (आर्या)

“शासनदेवयाए” करेमि०, काउ०, अन्नत्थ०, १ नव० काउ०, नमोऽर्हत्-थोय पांचमीः--

या पाति शासनं जैनं, सद्यः प्रत्यूहनाशिनी । साऽभिप्रेतसमृद्धचर्थं, भूयाच्छासनदेवता ॥५॥ (अनु.)

“खित्तदेवयाए” करेमि काउ०, अन्नत्थ०, १ नव० काउ०, नमोऽर्हत्-थोय छट्ठीः--

यस्याः क्षेत्रं समाश्रित्य, साधुभिः साध्यते क्रिया ।

सा क्षेत्रदेवता नित्यं, भूयान्नः सुखदायिनि ॥६॥ (अनु.)

“सन्तिदेवयाए” करेमि, काउ०, अन्नत्थ०, १ नव० काउ०, नमोऽर्हत्-थोय सातमीः--

श्रीचतुर्विधसङ्घस्य, शासनोन्नतिकारिणी । शिवशान्तिकरी भूयाच्-छ्रीमती शान्तिदेवता ॥७॥ (अनु.)

‘समस्तवेया० संनि० सम्म० समा०’ करेमि, काउ०, अन्नत्थ०, १ नव० काउ०, नमोऽर्हत्-थोय आठमीः--

॥१२८॥

सङ्घेऽत्र ये गुरुगुणौघनिधे सुवैया-वृत्यादिकृत्यकरणैकनिबद्धकक्षाः ।
ते शान्तये सह भवन्तु सुराः सुरीभिः, सद्दृष्टयो निखिलविघ्नविघातदक्षाः ॥८॥ (वसन्त.)

प्रगट नव०, नमुत्थुणं०, जावंति०, इच्छामि०, जावंत०, नमोऽर्हत्—

ओमिति नमो भगवओ, अरिहंत-सिद्धाऽऽयरिघ-उवज्झाय ।

वरसव्वसाहुमुणिसङ्घ-धम्मतिथ्यपवयणस्स ॥१॥

सप्पणव नमो तह भगवई, सुअदेवयाए सुहयाइ ।

सिवसंतिदेवयाए, सिवपवयणदेवयाणं च ॥२॥

इन्दाऽगणि-जम-नेरईय--वरुण-वाऊ-कुबेर-ईसाणा ।

वंभो-नागुत्ति दसणह-मविय सुदिसाण पालाणं ॥३॥

सोम-यम-वरुण-वेसमण—वासवाणं तहेव पंचणहं ।

तह लोगपालयाणं, सुराइगहाण य नवणहं ॥४॥

साहंतस्स समक्खं, मज्झमिणं चेव धम्मणुट्ठाणं ।

सिद्धिमविग्घं गच्छउ, जिणाइनवकारओ धणियं ॥५॥

अञ्जन

प्र. कल्प

॥१३०॥

उवस्सं० जयवीघराय० ॥ इति देववन्दनम् ॥

(८) दरेक नूतन जिनचिबोने कसुंबीवस्त्र ढांकवुं.

(९) वज्रपंजरः--“ ॐ परमेष्ठिनमस्कारम् ” इत्यादि.

(१०) ततः आत्मरक्षाः--नीचेना मंत्रोथी करवी. (त्रणवार):--

ॐ नमो अरिहंताणं ॥ हृदये ॥; ॐ नमो सिद्धाणं ॥ मस्तके ॥;

ॐ नमो आघरियाणं ॥ शिखायाम् ॥; ॐ नमो उवज्झायाणं ॥ सन्नाहः ॥;

ॐ नमो लोए सव्वसाहूणं ॥ दिव्यास्त्रम् ॥

(११) ततः शुचीकरणम् :--नीचेना मंत्रोथी करवुं. (त्रणवार):--

ॐ नमो अरिहंताणं; ॐ नमो सिद्धाणं; ॐ नमो आघरियाणं; ॐ नमो उवज्झायाणं, ॐ नमो लोए सव्वसाहूणं, ॐ नमो आगासगामीणं, ॐ नमो चारणलद्धीणं, ॐ नमो हः क्षः ॐ अशुचिः शुचिर्भवामि स्वाहा ॥

आ मंत्र भणी पोताना हाथे पांच अंगे स्पर्श करवो.

(१२) ततः सकलीकरणम् :--नीचेना मंत्रोथी करवुं. (त्रणवार):--

ॐ नमो अरिहंताणं हृदयं रक्ष रक्ष; ॐ नमो सिद्धाणं ललाटं रक्ष रक्ष;

॥१३०॥

ॐ नमो आयरियाणं शिखां रक्ष रक्ष; ॐ नमो उवज्जायाणं कवचं रक्ष रक्ष;

ॐ नमो लोए सव्वसाहूणं अस्त्रं रक्ष रक्ष ।

अथवा-क्षि-प-ॐ-स्वा-हा-ए मंत्र.

(१३) त्यार पछी मुक्ताशुक्ति अथवा चक्रमुद्रा सहित नीचेनो अधिवासना मंत्र खूब उच्चस्वरे त्रण वार बोलवो:—
स्वागता जिनाः सिद्धाः, प्रसाददाः सन्तु, प्रसादं सुधियां कुर्वन्तु ।

अनुग्रहपरा भवन्तु, भव्यानां स्वागतमनुस्वागतम् ॥

ॐ नमो खीरासवलद्वीणं, ॐ नमो महुआसवलद्वीणं, ॐ नमो संभिन्नसोआणं, ॐ नमो पयाणु-
सारीणं, ॐ नमो कुट्टबुद्वीणं, जमियं विज्जं पउंजामि सा मे विज्जा पसिज्जउ ॐ अवतर अवतर,
सोमे सोमे, कुरु कुरु वग्गु वग्गु, निवग्गु निवग्गु, सुमणे सोमणसे महु महुरे कविले ॐ कः क्षः स्वाहा ॥

अथवा (ॐ नमः शान्तये हुं क्षुं हूं सः ।)

(१४) पछी सूरिमंत्र त्रणवार गणी प्रभुजी उपर वासक्षेप करवो ।

(१५) दरेक नूतन बिबने धूप करवो.

(१६) जिनबिबोने ढांकेलुं कसुंबीवस्त्र लइ लेवुं.

(१७) पछी लग्न-समय नजीक आवता ऊंचा स्वरे अने ऊंचा श्वासे नीचेना मंत्रो बोली भगवंतनां पांचे अंगे अक्षरन्यास करवो.

ह्राँ (ललाटे); श्रीँ (नयनयोः); ह्रीँ (हृदये); रैँ रौँ (सर्व संधिषु); श्लौँ (पीठे-प्राकारे).

(१८) घीनुं पात्र मूकवुं.

(१९) पछी परमेष्ठिमुद्राथी नीचेना वे श्लोक तथा मंत्र बोली त्रणवार जिनाह्वान करवुं:—

उदयति परमात्म-ज्योतिरुद्योतिताशं, विषयविनययुक्त्या ध्वस्तमोहान्धकारम् ।

शुचितरघनसारो-ल्लासिभिश्चन्दनै-र्जिनपतिमिहगन्धैश्चर्चयेद् भक्तिभावात् ॥१॥ (मालिनी)

घातिक्षयोद्भूतविशुद्धबोधान्, प्रबोधिताऽशेषविशेषलोकान् ।

सुरेन्द्र-नागेन्द्र-नरेन्द्र-वन्द्यान्, समर्चयेत् श्रीजिननायकाञ् ज्ञः ॥२॥ (उपजाति)

ॐ ह्राँ ह्रीँ नमोऽर्हत्परमेश्वराय चतुर्मुखाय परमेष्ठिने त्रैलोक्यगताय अष्टदिक्कुमारीमहिताय इन्द्र-परिपूजिताय देवाधिदेवाय त्रैलोक्यमहिताय अष्टमहाप्रातिहार्यधराय आगच्छ आगच्छ स्वाहा ॥

(२०) नीचेना मंत्रथी अधिष्टायक देव-देवीनुं आह्वान करवुं (त्रणवार):—

सदौषधिस्नानम्—

सहदेव्यादिसदौषधि-वर्गेणोद्धतितस्य विम्बस्य । सन्मिश्रं विम्बोपरि, पतज्जलं हरतु दुरितानि ॥ ६ ॥ (आर्या)

मूलिकास्नानम्—

सुपवित्रमूलिकावर्ग-मर्दिते तदुदकस्य शुभधारा । विम्बेऽधिवाससमये, यच्छतु सौख्यानि निपतन्ती ॥ ७ ॥ (,,)

प्रथमाष्टकवर्गस्नानम्—

नानाकुष्ठाद्यौषधि-सन्मृष्टे तद्युतं पत्नीरम् । विम्बे कृतसन्मन्त्रं, कर्पौषं हन्तु भव्यानाम् ॥ ८ ॥ (,,)

द्वितीयाष्टकवर्गस्नानम्—

मेदाद्यौषधिभेदो-ऽपरोऽष्टवर्गः सुमन्त्रपरिपूतः । निपतन् विम्बस्योपरि, सिद्धिं विदधातु भव्यजने ॥ ९ ॥ (,,)

ततः सूरिरुत्थाय गरुडमुद्रया मुक्ताशुक्तिमुद्रया, परमेष्ठिमुद्रया, वा प्रतिष्ठाप्य देवताऽऽह्वानं तदग्रतो भूत्वा ऊर्ध्वः सन् करोति—“ ॐ नमोऽर्हत्परमेश्वराय चतुर्मुखपरमेष्ठिने त्रैलोक्यगतायाष्टदिग्भवाङ्गकुमारीपरिपूजिताय देवाधिदेवाय दिव्यशरीराय त्रैलोक्यमहिताय आगच्छ २ स्वाहा ” इत्यनेन । दिक्पालाश्चाहूयन्ते—“ ॐ इन्द्राय सायुधाय सत्राहनाय इह जिनेन्द्रस्थापने आगच्छ २ स्वाहा १, ॐ अग्नये सायुधाय आगच्छ २ स्वाहा ” इत्यादिना शेषाणामप्याह्वानं कुर्यात्, पुष्पाणामञ्जलिक्षेपश्च ।

सर्वौषधिस्नानम् —

सकलौषधिसंयुक्त्या, सुगन्धया घर्षितं सुगतिहेतौः । स्नपयामि जैनबिम्बं, मन्त्रिततन्नीरनिवहेन ॥ १० ॥ (आर्या)
ततः—“ सिद्धजिनादि ” मन्त्रः स्वरिणा दृष्टिदोषघाताय दक्षिणहस्तामर्षेण तत्काले बिम्बे न्यसनीयः, स चायम्—
‘ इहागच्छन्तु जिनाः सिद्धा भगवन्तः स्वसमये महानुग्रहाय भव्यानां भः स्वाहा ’ ‘ हुं क्षाँ ह्रीँ क्ष्वीँ ह्रँ भः
स्वाहा ’ इत्ययं वा । ततो लोहेनास्पृष्ट्वेतसिद्धार्थरक्षापोट्टलिका करे बन्धनीया, तदभिमन्त्रणमन्त्रः—
‘ ॐ क्षाँ क्ष्वीँ ह्रीँ स्वाहा ’, चन्दनटिक्कं च, ततो जिनपुरतोऽञ्जलिं बद्ध्वा विज्ञप्तिकावचनं कार्यं, तच्चेदं—
‘ स्वागता जिनसिद्धाः प्रसाददाः सन्तु प्रसादधिया कुर्वन्तु अनुग्रहपरा भवन्तु भव्यानां स्वागतमनुस्वागतम् ’ ततो-
ऽञ्जलिमुद्रया सुवर्णभाजनस्थार्थ्यं मन्त्रपूर्वकं निवेदयेत्, स च—‘ ॐ भः अर्घ्यं प्रतीच्छन्तु पूजां गृह्णन्तु जिनेन्द्राः स्वाहा ’
सिद्धार्थदध्यक्षतघृतदर्भरूपश्चार्घ्यमुच्यते । ततः—

इन्द्रमग्निं यमं चैव, निर्ऋतिं वरुणं तथा । वायुं कुबेरमीशानं, नागं ब्रह्माणमेव च ॥१॥

‘ ॐ इन्द्राय आगच्छ २ अर्घ्यं प्रतीच्छ २ पूजां गृह्ण २ स्वाहा ’ एवमेव शेषाणामपि नवानामाह्वानपूर्वकमर्घ्यनिवेदनं
च कार्यम् । ततः कुसुमस्नानम्—

अधिवासितं सुमन्त्रैः, सुमनःकिंजल्कराजितं तोयम् । तीर्थजलादिसुपृक्तं, कलशोन्मुक्तं पततु बिम्बे ॥११॥ (आर्या)

ततो गन्धस्नानिकास्नानम्-

गन्धाङ्गस्नानिकया, सन्मृष्टं तदुदकस्य धाराभिः । स्नपयामि जैनबिम्बं, कर्मोद्योच्छिद्यत्तये शिवदम् ॥१२॥ ((आर्या

गन्धा एव शुक्लवर्णा वासा उच्यन्ते, त एव मनाक् कृष्णा गन्धा इति । ततो वासस्नानम्-

हृद्यैराहादकरैः, स्पृहणीयैर्मन्त्रसंस्कृतैर्जैनम् । स्नपयामि सुगतिहेतो-बिम्बमधिवासितं वासैः ॥१३॥ (,,)

ततः चन्दनस्नानम्-

शीतलसरससुगन्धि-मनोमतश्चन्दनद्रुमसमुत्थः । चन्दनकल्कः सजलो, मन्त्रयुतः पततु जिनबिम्बे ॥१४॥ (,,)

ततः कुङ्कुमस्नानम्-

कश्पीरजसुविलिप्तं, बिम्बं तन्नीरधारयाऽभिनयम् । सन्मन्त्रयुक्तया शुचि, जैनं स्नपयामि सिद्धयर्थम् ॥१५॥ (आर्या

तत आदर्शकदर्शनं ततस्तीर्थोदकस्नानम्-

जलधिनदीहृदकुण्डेषु, यानि तीर्थोदकानि शुद्धानि । तैर्मन्त्रसंस्कृतैरिह, बिम्बं स्नपयामि सिद्धयर्थम् ॥१६॥ (,,)

ततः कर्पूरस्नानं-

शशिकरतुषारधवला, उज्ज्वलगन्धा सुतीर्थजलमिश्रा । कर्पूरोदकधारा, सुमन्त्रपूता पततु बिम्बे ॥१७॥ (,,)

ततः कस्तूरिकास्नानम्-

मन्त्रपवित्रितपयसा, प्रकृष्टकस्तूरिकासुगन्धयुजा । विहितप्रणताभ्युदयं, बिम्बं स्नपयामि जैनेन्द्रम् ॥

अञ्जन
प्र. कल्प

॥१५६॥

अतिसुरभिबहुलपरिमल-वासितपानेन मृगमदस्नानैः । मन्त्रैः कृतैः पयोभिः, स्नपयामि शिवाढ्यजिनबिम्बम् ॥१८॥ (आर्या)

ततः पुष्पाञ्जलिक्षेपः-

नानासुगन्धपुष्पोध-रञ्जिता चञ्चरीककृतनादा । धूपामोदविमिश्रा, पततात्पुष्पाञ्जलिर्विम्बे ॥१९॥ (,)

ततः शुद्धजलकलशैः अष्टोत्तरशत-१०८ स्नानविधिः-

चक्रे देवेन्द्रराजैः सुरगिरिशिखरे योऽभिषेकः पयोभि-नृत्यन्तीभिः सुराभिर्ललितपदगमं तूर्यनादैः सुदीप्तैः ।

कर्तुं तस्यानुकारं शिवसुखजनकं मन्त्रपूतैः सुकुम्भै-र्विम्बं जैनं प्रतिष्ठाविधिवचनपरः स्नापयाम्यत्र काले ॥१॥ (स्रग्धरा)

ततोऽभिमन्त्रितचन्दनेन सूरिर्वापकरधृतप्रतिमां दक्षिणकर्णेण सर्वाङ्गमालेपयति, कुसुमारोपणं, धूपोत्पाटनं, वासनिक्षेपः, सुरभिमुद्रादर्शनं, पद्ममुद्रा ऊर्ध्वा दर्शयते, अञ्जलिमुद्रादर्शनं च ततः प्रियङ्गुकर्पूरगोरोचनाहस्तलेपः अधिवासनामन्त्रेण करे ऋद्धिवृद्धिसमेतमदनफलाख्यकङ्कणबन्धनं, स चायम्-“ ॐ नमो खीरासवलद्वीणं ॐ नमो महुयासवलद्वीणं ॐ नमो संभिन्नसोईणं ॐ नमो पयाणुसारीणं ॐ नमो कुट्टबुद्धीणं जमियं विज्जं पउंजामि सा मे विज्जा पसिज्जउ ॐ अवतर २ सोमे २ कुरु २ ॐ वग्गु निवग्गु सुमणे सोमणसे महुमहुरए कविले ॐ कः क्षः स्वाहा ” अधिवासनामन्त्रः, यद्वा “ ॐ नमः शान्तये हुं क्षुं हुं सः ” कङ्कणमन्त्रः ५ । अधिवासनामन्त्रेणैव मुक्ताशुक्त्या बिम्बे पञ्चाङ्गस्पर्शः-मस्तक १ खांध २ जानु २ वार ७, चक्रमुद्रया वा । धूपश्च निरन्तरं दातव्यः, परमेष्ठिमुद्रां सूरिः करोति, पुनरपि जिनाहानं, ततो निषद्यायामुप-

॥१५६॥

केवलज्ञानकल्याणकमहोत्सव विधिः—

पछी पद्ममुद्राए नीचेना मंत्रथी विबने समवसरणमां बेसाडवाः--

“ॐ इदं रत्नमयमासनमलङ्कुर्वन्तु, इहोपविष्टान् भव्यानवलोकयन्तु, हृष्टदृष्टया जिनाः स्वाहा” ॥

तेमज “ॐ होँ गन्धान् प्रतीच्छन्तु स्वाहा” ए मंत्राक्षर सहित त्रण नवकार गणी वासक्षेप करवो.
तथा* ३६० करियाणानो पडो हाथ पर मूकवो.

चार स्त्रीओए पोंखणा करवा. तेज स्त्रीओना हाथे यथाशक्ति सुवर्णदान देवडाववुं. पछी फुलवासनी वृष्टि करवी. धूप करवो.
त्यारबाद नीचे प्रमाणे चैत्यवंदन कही देववंदन करवुं.

आकाशगामित्व—चतुर्मुखत्वं, विद्येश्वरत्वाऽमितवीर्यताद्यम् ।

प्रिया हिता वागपि यत्र नित्यं, नमो नमस्तीर्थकराय तस्मै ॥ १ ॥ (उपजाति)

देवेन्द्रवन्द्यमुनिसेवितपादपद्मं, सत्प्रातिहार्यविभवाद्भित्तमक्षयं च ।

नाभेयमात्मगुणपूरितसर्वलोकं, चिद्रूपरूपविजितं प्रणमामि भक्त्या ॥ २ ॥ (उपजाति)

अञ्जन
प्र. कल्प
॥१३८॥

सिंहासने रत्नमयूखचित्रे, ह्यशोकवृक्षाश्रितदिव्यकायः ।

छत्रत्रयं भाति जिनस्य मूर्ध्नि, सञ्चामरैर्नित्यविराजमानम् ॥ ३ ॥ (उपजाति)

नित्योदयं दलितमोहमहान्धकारं, संसारतापहरणं शिवदं प्रकामम् ।

नष्टाष्टकर्मनित्रयं च हिरण्यगर्भं, चिद्रूपरूपविजितं प्रणमामि भक्त्या ॥४॥ (उपजाति)

गजेन्द्र-सिंहादिभयं समुद्र-सङ्ग्राम-सर्पा-ऽग्नि-महोदराद्याः ।

यतः प्रणाशं ह्युपयान्ति सद्य-स्तस्मात्तमर्चं प्रवरं जिनेन्द्रम् ॥ ५ ॥ (उपजाति)

जंकिंचि०; नमुत्थुणं०; अरिहंत०; अन्नत्थ० जे तीर्थकरनी प्रतिष्ठा होइ ते स्तुतिथी मांडी चार थोय सुधी कही नमुत्थुणं०, जावंति०, जावंत०, ते जिननुं स्तवन०, जयवीयराय० कहेवा.

॥ इति देववन्दनम् ॥ ॥ इति केवलज्ञानकल्याणकमहोत्सवविधिः ॥

अथ निर्वाणकल्याणकविधिः—

पछी नीचेनां कान्यो तथा मंत्र भणी स्नात्र करावहुं :—

॥१३८॥

अञ्जन
प्र. कल्प
॥१३९॥

सर्वाऽपायव्यपाया-दधिगतविमल-ज्ञानमानन्दसारं;
योगीन्द्रं ध्येयमर्घ्यं, त्रिभुवनमहितं, यत्तथाव्यक्तरूपम् ।
नीरन्ध्रं दर्शनाद्यं, शिवमशिवहरं, छिन्नसंसारपाशं,
चित्ते संचिन्तयामि, प्रकटमविकटं, मुक्तिकान्तासुकान्तम् ॥ १ ॥ (स्रग्धरा)
इत्थं सिद्धं प्रसिद्धं, सुरनरमहितं, द्रव्यभावद्विकर्म-
पर्यायध्वंसलब्धा-ऽक्षयपुरविलसद्-राज्यमानन्दरूपम् ।
ध्यायेद्विध्यातकर्मा, सकलमविकलं, सौख्यमाप्यैहिकं सद्-
ब्रह्मोपैति प्रमोदा-दसमसुखमयं, शाश्वतं हेलयैव ॥ २ ॥ (स्रग्धरा)

“ ॐ ह्रीं ह्रीं परमार्हते अष्टकर्मरहिताय सिद्धिपदं प्राप्ताय पारंगताय स्नापयामीति स्वाहा ” ।
पछी “ ॐ ह्रीं अहं सिद्धाय नमः ” ए मंत्र भणी नव अंगे पूजन करवुं.
पछी उदार अने उदात्त स्मरथी नीचेनुं काव्य १०८ वार बोलतां १०८ स्नात्र करवा :—

॥१३९॥

चक्रे देवेन्द्रराजैः, सुरगिरिशिखरे, योऽभिषेकः पयोभि-
नृत्यन्तीभिः सुग्रीभि-ललितपदगमं, तूर्यनादैः सुदीप्तैः ।
कर्तुं तस्याऽनुकारं, शिवसुखजनकं, मन्त्रपूतैः सुकुम्भै-
-विम्बं जैनं प्रतिष्ठा-विधिवचनपरः, स्नापयाम्यत्र काले ॥ १ ॥ (स्रग्धरा)

पछी चैत्यवंदन करवुं.

पछी नीचेना भूतबलिमंत्रथी बलिदान मंत्रवुं :—

भूतबलिमंत्र :—ॐ नमो अरिहंताणं; ॐ नमो सिद्धाणं; ॐ नमो आयरियाणं; ॐ नमो उवज्झायाणं; ॐ नमो
लोए सव्वसाहूणं, ॐ नमो आगासगामीणं, ॐ नमो चारणाइलद्धीणं, जे इमे किन्नर-किंपुरुस-महोरग-गहल-सिद्ध-
गंधव्व-जवख-रक्खस-पिसाय-भूय-पेय-साइणि-डाइणिप्पभिइओ जिणघरनिवासिणो नियनियनिलयठिया पवियारिणो
सन्निहिया असन्निहिया य ते सव्वे विलेवण-धूव-पुप्फ-फल-पईव-सणाहं बलिं पडिच्छंता, तुट्टिकरा भवन्तु, शिवंकरा
भवन्तु, संतिकरा भवन्तु; सुत्थं जणं कूव्वंतु; सव्वजिणाणं सन्निहाणपभावओ पसन्नभावत्तणेण सव्वत्थ रक्खं कुणंतु; सव्वत्थ
दुरियाणि नासंतु; सव्वासिउवसमंतु, संति-तुट्टि-पुट्टि-सिव-सुत्थयणकारिणो भवंतु स्वाहा ॥

पछी ते बलि धूप, वास अने फल सहित बरी दश दिक्पाल अने नवग्रहना नाम लइ लइ नांखवो.

पछी श्रावकोए बंने हाथमां फूल लइ नीचेना मंत्रो भणी बलिदान करवुं :—

“ ॐ ह्म्याँ गंधाह्नः प्रतीच्छन्तु स्वाहा; ॐ ह्म्यौ धूपं भजन्तु स्वाहा; ॐ ह्म्ये भूतबलिं जुषन्तु स्वाहा ” ॥

पछी श्रावकोए कुसुमांजलि लइ नीचेना मंत्रथी त्रणवार बिंब सामे नांखवी :—

“ ॐ ह्म्यै सकलसत्त्वलोकमवलोक्य भगवन्नवलोक्य अवलोक्य स्वाहा ” ॥

पछी श्रावकोए पहेलां करेली सर्व पूजा दूर करवी; तेमज चंदन; केशर; फूल; आंगी, वस्त्र, आभरण आदिकथी सघळी नवी पूजा करवी. तेमज आगळ करेलुं सर्व बलिदान पण दूर करवुं. दान देवुं. तथा बीजोरां आदि फळ, लाडु, सुखडी, मेवो, सुखवास वि. नैवेद्य मूकवुं.

पछी उतारण विधि पूर्वक कपूर, घी अने साकरथी आरति अने मंगळ दीवो करवो.

॥ इति निर्वाणकल्याणकविधि ॥

देवचंदन :—

पछी गुरु भगवंते संव साथे चैत्यचंदनथी त्रण थोय सुधी कहा बाद “ प्रतिष्ठादेवताविसर्जनार्थं काउ० करुं ”

अञ्जन
प्र. कल्प

॥१४२॥

इच्छं; प्रतिष्ठादेवताविसर्जनार्थं करेमि काउ, वंदणं; अन्नत्थं; १ लौगस्सनो काउ० (चंदैसु निम्मलयरा सुधी) नमो०
कही--थोय चोथी--

यदधिष्ठिताः प्रतिष्ठाः, सर्वाः सवास्पदेषु नन्दन्ति ।

श्रीजिनविम्बं सा विशतु, देवता सुप्रतिष्ठमिदम् ॥ ४ ॥ (आर्या)

“ सुयदेवयाए ” करेमि० काउ०, अन्नत्थ०, १ नव० नो काउ० नमो० कही--थोय पांचमी--

वद वदति न वाग्वादिनि !, भगवति ! कः श्रुनसरस्वति ! गमेच्छुः ।

रङ्गतरङ्गमतिवर-तरणिस्तुभ्यं नम इतीह ॥ ५ ॥ (आर्या)

पछी “ संतिदेवयाए ” करेमि० काउ०, अन्नत्थ०, १ नव० नो काउ० नमो० कही--थोय छट्ठी--

उन्मृष्टरिष्टदुष्ट-ग्रहगतिदुःस्वप्नदुर्निमित्तादि ।

सम्पादितहितसम्प-न्नामग्रहणं जयति शान्तेः ॥ ६ ॥ (आर्या)

पछी “ खित्तदेवयाए ” करेमि० काउ०, अन्नत्थ०, १ नव० नो काउ० नमो० कही--थोय सातमी--

॥१४२॥

अञ्जन
प्र. कल्प
॥१४३॥

यस्याः क्षेत्रं समाश्रित्य, साधुभिः साध्यते क्रिया ।

सा क्षेत्रदेवता नित्यं, भूयान्नः सुखदायिनी ॥७॥ (अनु.)

कही “शासनदेवघाए” करेमि० काउ०, अन्नत्थ०, १ नव० नो काउ० नमो० कही--थोय आठमी--

उपसर्गवलयविलयन-निरता जिनशासनाऽवनैकरता ।

द्रुतमिह समीहितकृते, स्युः शासनदेवता भवताम् ॥ ८ ॥ (आर्या)

पछी “समस्त वेघा० संति० सम्म०” करेमि०, काउ०, अन्नत्थ०, १ नव० नो काउ० नमो० कही--थोय नवमी-

सद्देवेत्र ये गुरुगुणौघनिधे सुवैया-वृत्त्यादिकृत्यकरणैकनिबद्धकक्षाः ।

ते शान्तये सह भवन्तु सुराः सुरीभिः, सद्दृष्टयो निखिलविघ्नविघातदक्षाः ॥९॥ (वसन्त०)

पछी नवकार०, नमुत्थुणं, जावंति०, जावंत०, नमो० स्तवन अजितशांति अथवा मोटीशांति, जय वीयराय.

पछी श्रावकोए अखंड चोखा शेर सवा पांच प्रमाणनो थाल गुरु पासे मूकवो. श्रावकोए पुष्पांजलि लइ तथा गुरुए अखंड चोखानी बे हाथे अंजलि लइ श्रीसंघ सहित ऊभा रही नीचे प्रमाणेनो मंगळ पाठ बोली श्रावकोए पुष्पांजलि तथा गुरुए चोखा उछालवा मंगळपाठ :-

जह सिद्धाण पइट्ठा, समग्गलोगस्स मज्झयारंमि । आचंद सूरियं तह, होउ इमा सुपइट्ठत्ति ॥१॥ (आर्या)	
जह सग्गस्स पइट्ठा, समग्गलोगस्स मज्झयारंमि । " " " " " ॥२॥ (आर्या)	
जह मेरुस्स पइट्ठा, दीवसमुद्दाण मज्झयारंमि । " " " " " ॥३॥ (आर्या)	
जह जम्बूस्स पइट्ठा, समत्थदीवाण मज्झयारंमि । " " " " " ॥४॥ (आर्या)	
जह लवणस्स पइट्ठा, समत्थउदहीण मज्झयारंमि । " " " " " ॥५॥ (आर्या)	

धमाऽधम्माऽऽगासा-त्थिकायमयस्स सब्वलोगस्स ।

जह सासया पइट्ठा, एसा विय होउ सुपइट्ठा ॥ ६ ॥ (आर्या)

पंचण्ह वि सुपइट्ठा, परमिट्ठीणं जहा सुए भणिया ।

नियया अणाइ निहणा, तह एसा होउ सुपइट्ठा ॥ ७ ॥ (आर्या)

धर्मदेशनाः-पछी गुरुए 'प्रवचन मुद्राथी' नीचे प्रमाणे प्रतिष्ठाना गुणोत्तुं वर्णन करवा पूर्वक धर्मदेशना आपवी.

राया बलेण वड्ढइ, जसेण धवलेइ सयलदिसिभाए ।

पुण्णं वड्ढइ विउलं, सुपइट्ठा जस्स देसम्मि ॥ १ ॥ (आर्या)

उवहणइ रोगमारिं, दुब्भिक्खं हणइ कुणइ सुहभावे ।

भावेण कीरमाणा, सुपइट्ठा जस्स देसम्मि ॥ २ ॥ (आर्या)

जिणबिम्बपइट्ठं जे करिंति तह कारविंति भत्तीए ।

अणुमन्नंति पइदिणं, सब्बे सुहभाइणो हुंति ॥ ३ ॥ (आर्या)

दव्वं तमेव मन्ने, जिणबिम्बपइट्ठणाइकज्जेसु । जं लग्गइ तं सहलं, दुग्गइजणणं हवइ सेमं ॥४॥ (आर्या)

एवं नाउण सया, जिणवरबिम्बस्स कुणह सुपइट्ठं ।

पावेह जेण जरमरण-वज्जियं सासयं ठाणं ॥ ५ ॥

पछी बिंब आगळ पडदो करी श्रीसंघना मुखमां तंबोल आपवां.

पछी श्रीसंघे बिंबना मुख उघाडवा निमित्ते फळ वि. ढोकवा. पछी चैत्यवंदन करवुं.

पछी प्रतिष्ठा करावनार श्रावके मोटो मोटो लाडवो. मूकवो.

ए रीते दश दिवस सुधी महोत्सवविधि करवो.

१० प्रकारना नैवेद्यः—कूरखांडधी; खीरखांडधी; धेवर; दहीकूरखांड; लापसी, गोळघुघरी, मीठो बाट (मीठो धूली); पक्वान्न, गुंजा, सिंधोडा अने नारंगी, नाळियेर वि. फळ धराववा.

पछी “ॐ विसर विसर स्वस्थानं गच्छ गच्छ स्वाहा ” ए मंत्रथी नन्द्यावर्तनुं विसर्जन करवुं.

पछी नीचेनो श्लोक तथा मंत्र भणी अंजलिमुद्राथी प्रतिष्ठादेवनुं विसर्जन करवुं:-

देवदेवाचनार्थं ये, पुराऽऽहूताश्चतुर्विधाः ।

ते विधायाऽर्हतां पूजां, यान्तु सर्वे यथाऽऽगताः ॥१॥ (अनु.)

‘ ॐ विसर विसर प्रतिष्ठादेवते स्वस्थानं गच्छ गच्छ यः यः यः स्वाहा ’ ॥

पछी नीचेनो श्लोक तथा मंत्र भणी सर्व देवताभोनुं विसर्जन करवुं.

ये देवदेवीगणनागयक्षाः, समागतास्ते कृतशान्तिकृत्याः ।

जिनेश्वरं बिम्बविधानपूर्ण-मनोरथाः स्वं सदनं प्रयान्तु ॥ १ ॥ (उपजाति)

ह्रीं विसर विसर सर्वे सुराः स्वस्थानं गच्छत गच्छत यः यः यः स्वाहा ” ॥
पछी 'मोटी शान्ति' बोलवी. शान्ति धारा आपवी. चंदन, पुष्प अने धूप वि. विधि करवो. पछी कंकण छोडवुं
अने नीचेनी गाथा बोलवी :-

थुइदाणमन्तनासो, आहवणं तह जिणाण दिसिबंधो ।

नेत्तुम्भीलणदेसण-गुरुअहिगारा छ इह कप्पे (आर्या)

॥ इति दशमदिनपूजाविधिः ॥

ए रीते प्रतिष्ठित करेलां नवीन जिनबिंबोने देवालयमां स्थापन करवां, पण ते पहेलां चाकनी माटी अने दर्भनो
स्वस्तिक करवो. बधी जग्याए थलिक्षेप करवो तेमज आठ थोयनुं देववंदन करी क्षेत्रदेवतानी स्तुति कहेवी.

बिंबनी स्थापना अने दृष्टि-वार शाखना आठ भाग करी तेमां उपरना आठमो भाग छोडी सातमा भाग उपर मूळ-
नायक बिंबनी स्थापना करवी अने ए सातमा भागना आठ भाग करी आठमो भाग छोडी सातमा भाग पर दृष्टि राखवी.

“ॐ कूर्म ! निजपृष्ठे जिनबिम्बं धारय धारय स्वाहा” ए मंत्रथी सातवार पृथ्वी मंत्री बिंबने स्थापन करवां
अने “ ॐ स्थावरे तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा ” ए मंत्र सातवार भणवो.

पछी सुगंध धूप वि. थी अष्टप्रकारी पूजन करवुं. आरती-मंगळ दीवो तथा ध्वजारोपण करवुं. पछी चैत्यवंदन करवुं अने स्तवननी जग्याए शांति कहेवी.

पछी पक्वान्न वि. नैवेद्य अने फळादिथी चित्रविचित्र पूजा करवी अने प्रतिमास्थापन पछी “ लघुशांति, मोटी-शांति, अजितशांति; भयहर उवसग्गहरं; थुणिमो केवलि० अने तिजयपहुत्तस्तोत्र भणवा अने अट्टाइ महोत्सव करवो.

चौदपूर्वी--पंचमश्रुतकेवळी श्रीभद्रबाहुस्वामीए विद्याप्रवादपूर्वभांथी उद्धृत प्रतिष्ठाकल्पमांथी श्रीजगच्चन्द्रसूरीश्वरे जे प्रतिष्ठाकल्प उद्धर्यो हतो तेना आधारे आ प्रतिष्ठाकल्प वाचक श्रीसकलचंद्रगणिए रच्यो अने ते पहेलाना-भट्टारक श्रीहरिभद्रसूरिकृत; हेमाचार्यकृत, श्यामाचार्यकृत, भट्टारकगुणरत्नाकरसूरिकृत प्रतिष्ठाकल्पोनी साथे श्रीविजयदानसूरीश्वर समक्ष मेळवी शोधन कर्युं.

॥ समाप्तः श्रीसकलचन्द्रजीकृतप्रतिष्ठाकल्पः ॥



+सकलीकरणविधिः-“ ॐ नमो अरिहंताणं हृदयं रक्ष रक्ष, ॐ नमो सिद्धाणं ललाटं रक्ष रक्ष, ॐ नमो आयरियाणं शिखां रक्ष रक्ष, ॐ नमो उवञ्जायाणं कवचं सर्वशरीरं रक्ष रक्ष, ॐ नमो लोए सव्वसाहूणं अक्षम् रक्ष रक्ष ” आ प्रमाणे सर्व ठेकाणे आचार्ये त्रणवार मन्त्रन्यास करवो. इति सकलीकरणविधिः ।

शुचिविद्याः-“ ॐ नमो अरिहंताणं, ॐ नमो सिद्धाणं, ॐ नमो आयरियाणं, ॐ नमो उवञ्जायाणं, ॐ नमो लोए सव्वसाहूणं । सात वार गणवी.

*ॐ नमो आगासगामीणं, ॐ नमो चारणलद्धीणं, ॐ हः क्षः नमः, ॐ अशुचिः शुचिर्भवामि स्वाहा ” आ मन्त्रथी आचार्ये सर्व अङ्ग पवित्र करवां. केटलाकना मते स्नात्रीयाओ पण आनाथी ज अङ्गरक्षा करे.

गुरुए बलि मन्त्रवानो मन्त्रः-ॐ ह्रीं क्ष्वीं सर्वोपद्रवं विम्बस्य रक्ष रक्ष स्वाहा ” आ मन्त्र २१ वार बोलवो.

— +प्रतिष्ठा-विधिः —

+ सकलीकरणविधि, शुचिविद्या अने बलिमन्त्रण जो के प्रतिष्ठाकल्पमां आवी जाय छे पण, वारंवार आवतां होवाथी ख्याल माटे अलग पाडी आपवामां आवेल छे. * ॐ नमो सव्वोसहिपत्ताणं ॐ नमो विज्जाहराणं इत्यादि कलिकायाम् ।

१ हः क्षः समाचार्याम् । कं क्षं नमः इति कलिकायाम् ।

+ निर्वाणकलिका, आचारदिनकर, विधिमार्गप्रपा, सुबोधो [चान्द्रीय] सामाचारी, तिलकाचार्यकृतप्रतिष्ठाकल्प, गुणरत्न-सूरिकृतप्रतिष्ठाकल्प तथा नामोल्लेख सिवायना अन्य घणा प्रतिष्ठाकल्पोमां वास्तविक आ प्रमाणेनी अञ्जनशलाका— प्रतिष्ठाविधि हती ते आपवामां आवेल छे.

अथातः संप्रवक्ष्यामि, प्रतिष्ठाळक्षणं स्फुटम् । जिनशास्त्रानुसारेण, नत्वा वीरं जिनोत्तमम् ॥१॥ (अनु.)

इह तावदादौ निष्पन्नविम्बस्य महोत्सवेन शुभवारतिथिनक्षययोगेषु आयतने प्रतिष्ठास्थाने कृतविचित्रवस्त्रोल्लोचे पूर्वोत्तरदिग्भिमुखस्य स्थापना, जघन्यतोऽपि हस्तशतप्रमाणक्षेत्रशुद्धिः, तत्र च गन्धोदकपुष्पप्रकरादिभिः सत्कारः, अमारि-घोषणं, राजपृच्छनं, विज्ञानिकसन्माननं सङ्घाहनं, महोत्सवेन पवित्रस्थानाज्जलानयनं, वेदिकारचना, दिग्गुणस्थापनं, स्नपनकाराश्च समुद्राः, सकङ्कगाः, अश्वताङ्गाः, दक्षाः, अश्वतेन्द्रियाः, कृतविम्बस्थापनानन्तरं श्रीखण्डरसेन लघटे ' ॐ ह्रीं,' हृदये ' ॐ ह्रीं,' जान्वोः ' ह्रीं,' पादयोः ' ह्रीं,' इति बीजाक्षरा न्यसनीयाः, " ॐ नमोऽर्घ्यं प्रतीच्छन्तु पूजां गृह्णन्तु जिनेन्द्राः स्वाहा " इति कवचरक्षा, अखण्डितोज्ज्वलवेषा, उपोषिता, धर्मबहुमानिनः, कुलजाश्चत्वारः करणीयाः, तत्रैव मङ्गलाचारपूर्वकमविधवाभिश्चतुःप्रभृतिभिः प्रधानोज्ज्वलने पथ्याभरणाभिर्विशुद्धशीलाभिः सकङ्कणहस्ताभिर्नारीभिः पञ्चरत्न-कपायमाङ्गल्यमृत्तिकामूलिकाऽष्टवर्गपूर्वोपध्यादीनां वर्त्तनं कारणीयं क्रमेण, ततो भूतबलिपूर्वकं विधिना पूर्वप्रतिष्ठाप्रतिमास्नानं, ततः सूरिः प्रत्यग्रवस्त्रपरिधानः स्नात्रकारयुक्तः शुचिरुपोषितो भूत्वा पूर्वं प्रतिमाग्रतश्चतुर्विधश्रमणसङ्घसहितोऽधिकृतस्तुत्या देववन्दनं करोति, ततः शान्तिनाथ-श्रुतदेवी-शासनदेवी-अम्बिका-ऽच्छुम्भा-समस्तवैयावृत्त्यकराणां कायोत्सर्गं, ततः सूरिः कङ्कणमुद्रिकाहस्तः सदशवस्त्रपरिधानः आत्मनः सकलीकरणं, शुचिविद्यां चारोपयति, तच्चेदम्- ' ॐ नमो अरिहंताणं हृदये, ॐ नमो सिद्धाणं शिरसि, ॐ नमो आयरियाणं शिखायां, ॐ नमो उवज्झायाणं कवचं, ॐ नमो लोए सव्वसाहणं अल्लं " त्रिस्त्रिर्धन्वन्यासः ॥ इति सकलीकरणम् ॥

ततः-“ॐ नमो अरिहंताणं, ॐ नमो सिद्धाणं, ॐ नमो आयरियाणं, ॐ नमो उवज्झायाणं, ॐ नमो लोए
सव्वसाहूणं, ॐ नमो आगासगामीणं, ॐ हः क्षुः नमः” इति शुचिविद्या, अनया त्रिपञ्चसप्तवारानात्मानं परिजपेत् ,
ततः स्नपकारानभिमन्त्र्याभिमन्त्रितदिशा बलिप्रक्षेपणं धूपसहितं सोदकं क्रियते, “ॐ ह्रीं क्ष्वीं सर्वोपद्रवं विम्बस्य
रक्ष रक्ष स्वाहा” इत्यनेन एकविंशतिवारान् पठित्वा बलयभिमन्त्रणं, कुसुमाञ्जलिक्षेपः—

अभिनवसुगन्धविकसित-पुष्पोद्यभृता सुधूपगन्धाढ्या । विम्बोपरि निपतन्ती, सुखानि पुष्पाञ्जलिः कुरुताम् ॥ १ ॥

तदनन्तरमाचार्येण मध्याङ्गुलीद्वयोर्ध्वीकरणेन तर्जनीमुद्रा रौद्रदृष्ट्या देया, तदनन्तरं वामकरे जलं गृहीत्वा प्रतिमा
लण्टनीया, ततस्तिळकं पूजनं च प्रतिमायाः मुद्गरमुद्रादर्शनम् अक्षतभृतस्थालदानं वज्रगरुडादिमुद्राभिर्विम्बस्य वज्ररक्षा-
मन्त्रेण (बलिमन्त्रेण) “ॐ ह्रीं क्ष्वीं” इत्यादिना कवचं करणीयं दिग्बन्धाश्चानेनैव त्रिष्टिः पठनेन, श्रावकाः
सप्तधान्यं (मुष्टिप्रायेण) सण १, लाज २, कुलत्थ ३, यव ४, कङ्गु ५, उडद ६, सर्पप ७ रूपं प्रतिमोपरि क्षिपन्ति,
जिनमुद्रया कलशाभिमन्त्रणं जलाद्यभिमन्त्रणम् । जलाद्यभिमन्त्रणमन्त्राश्चैते—

“ॐ नमो यः सर्वशरीरावस्थिते महाभूते आ ३ आप ४ ज ४ जलं गृह्ण स्वाहा” इति जलाभिमन्त्रणमन्त्रः ।

“ॐ नमो यः सर्वशरीरावस्थिते पृथु २ गन्धान् गृह्ण ३ स्वाहा” इति गन्धाधिवासनमन्त्रः । सर्वोपधिचन्दनसमा-
लम्भनमन्त्रश्च ।

“ॐ नमो यः सर्वतो मे मेदिनी पुष्पवती पुष्पं गृह्ण २ स्वाहा” इति पुष्पाधिवासनामन्त्रः ।

“ॐ नमो यः सर्वतो बलिं दह २ महाभूते तेजोऽधिपते धु धु धूपं गृह्ण २ स्वाहा” धूपाभिमन्त्रणमन्त्रः ।

ततः पञ्चरत्नकग्रन्थिरङ्गुल्यां (दक्षिणस्यां) बध्यते ततः पञ्चमङ्गलसूचकं मुद्रामन्त्राधिवासितैर्जलादिद्रव्यैर्गीत-
तूर्यपूर्वकं सुकुशलस्नात्रकारैः स्नात्रकरणं, तद्यथा हिरण्यकलशचतुष्टयस्नानम् —

सुपवित्रतीर्थनीरेण, संयुतं गन्धपुष्पसम्मिश्रम् । पततु जलं बिम्बोपरि, सहिरण्यं मन्त्रपरिपूतम् ॥ १ ॥ (आर्या)

सर्वस्नात्रेष्वन्तरा शिरसि चन्दनटिककं पुष्पारोपणं धूपश्च १ । पञ्चरत्नजलस्नानम्—

नानारत्नौधयुतं, सुगन्धिपुष्पाधिवासितं नीरम् । पतताद्विचित्रवर्णं मन्त्राढ्यं स्थापनाविम्बे ॥ २ ॥ (,,)

कषायस्नानम्—

प्लक्षाश्वत्थोदुम्बर-शिरीषल्लयादिकल्कसन्मृष्टे । विम्बे कषायनीरं, पततादधिवासितं जैने ॥ ३ ॥ (,,)

मृत्तिकास्नानम्—

पर्वतसरोनदीसङ्गमादि-मृद्धिश्च मन्त्रपूतामिः । उद्वर्त्य जैनविम्बं, स्नपयाम्यधिवासनासमये ॥ ४ ॥ (,,)

पञ्चगव्यस्नानम्—

जिनविम्बोपरि निपतद्-घृतदधिदुग्धादिद्रव्यपरिपूतम् । दर्भोदकसंमिश्रं, पञ्चगव्यं हरतु दुरितानि ॥ ५ ॥ (,,)

सदौषधिस्नानम्—

सहदेव्यादिसदौषधि-वर्गेणोद्वर्तितस्य विम्बस्य । सन्मिश्रं विम्बोपरि, पतज्जलं हरतु दुरितानि ॥ ६ ॥ (आर्या)

मूलिकास्नानम्—

सुपवित्रमूलिकावर्ग-मर्दिते तदुदकस्य शुभधारा । विम्बेऽधिवाससमये, यच्छतु सौख्यानि निपतन्ती ॥ ७ ॥ (,,)

प्रथमाष्टकवर्गस्नानम्—

नानाकुष्ठाद्यौषधि-सन्मृष्टे तद्युतं पत्नीरम् । विम्बे कृतसन्मन्त्रं, कर्मौघं हन्तु भव्यानाम् ॥ ८ ॥ (,,)

द्वितीयाष्टकवर्गस्नानम्—

मेदाद्यौषधिभेदो-ऽपरोऽष्टवर्गः सुपन्त्रपरिपूतः । निपतन् विम्बस्योपरि, सिद्धिं विदधातु भव्यजने ॥ ९ ॥ (,,)

ततः सूरिरुत्थाय गरुडमुद्रया मुक्ताशुक्तिमुद्रया, परमेष्ठिमुद्रया, वा प्रतिष्ठाप्य देवताऽऽह्वानं तदग्रतो भूत्वा ऊर्ध्वः सन् करोति-“ ॐ नमोऽर्हत्परमेश्वराय चतुर्मुखपरमेष्ठिने त्रैलोक्यगतायाष्टदिग्बिभागकुमारीपरिपूजिताय देवाधिदेवाय दिव्यशरीराय त्रैलोक्यमहिताय आगच्छ २ स्वाहा ” इत्यनेन । दिक्पालाश्चाह्वयन्ते-“ ॐ इन्द्राय सायुधाय सवाहनाय इह जिनेन्द्रस्थापने आगच्छ २ स्वाहा १, ॐ अग्नये सायुधाय आगच्छ २ स्वाहा ” इत्यादिना शेषाणामप्याह्वानं कुर्यात्, पुष्पाणामञ्जलिक्षेपश्च ।

अञ्जन
प्र. कल्प
॥१५४॥

सर्वौषधिस्नानम् —

सकलौषधिसंयुक्त्या, सुगन्धया घर्षितं सुगतिहेतौः । स्नपयामि जैनबिम्बं, मन्त्रिततन्वीरनिवहेन ॥ १० ॥ (आर्या)
ततः—“ सिद्धजिनादि ” मन्त्रः सूरिणा दृष्टिदोषघाताय दक्षिणहस्तामर्षेण तत्काले बिम्बे न्यसनीयः, स चायम्—
' इहागच्छन्तु जिनाः सिद्धा भगवन्तः स्वसमये महानुग्रहाय भव्यानां भः स्वाहा ' ' हुं क्षाँ ह्रीँ क्ष्वीँ ह्रँ भः
स्वाहा ' इत्ययं वा । ततो लोहेनास्पृष्ट्वेतसिद्धार्थरक्षापोट्टलिका करे बन्धनीया, तदभिमन्त्रणमन्त्रः—
' ॐ क्षाँ क्ष्वीँ ह्रीँ स्वाहा ', चन्दनटिक्कं च, ततो जिनपुरतोऽञ्जलिं बद्ध्वा विज्ञप्तिकावचनं कार्यं, तच्चेदं—
' स्वागता जिनसिद्धाः प्रसाददाः सन्तु प्रसादधिया कुर्वन्तु अनुग्रहपरा भवन्तु भव्यानां स्वागतमनुस्वागतम् ' ततो-
ऽञ्जलिमुद्रया सुवर्णभाजनस्थार्ध्यं मन्त्रपूर्वकं निवेदयेत्, स च—' ॐ भः अर्ध्यं प्रतीच्छन्तु पूजां गृह्णन्तु जिनेन्द्राः स्वाहा '
सिद्धार्थदध्यक्षतघृतदर्भरूपश्चार्ध्यमुच्यते । ततः—

इन्द्रमग्निं यमं चैव, निर्ऋतिं वरुणं तथा । वायुं कुबेरमीशानं, नागं ब्रह्माणमेव च ॥१॥

' ॐ इन्द्राय आगच्छ २ अर्ध्यं प्रतीच्छ २ पूजां गृह्ण २ स्वाहा ' एवमेव शेषाणामपि नवानामाह्वानपूर्वकमर्ध्यनिवेदनं
च कार्यम् । ततः कुसुमस्नानम्—

अधिवासितं सुमन्त्रैः, सुमनःकिंजल्कराजितं तोयम् । तीर्थजव्यादिसुपृक्तं, कलशोन्मुक्तं पततु बिम्बे ॥११॥ (आर्या)

॥१५४॥

अञ्जन
प्र. कल्प
॥१५५॥

ततो गन्धस्नानिकास्नानम्-

गन्धाङ्गस्नानिकया, सन्मृष्टं तदुदकस्य धाराभिः । स्नपयामि जैनबिम्बं, कर्मोद्योच्छिद्यते शिवदम् ॥१२॥ ((आर्या)

गन्धा एव शुक्लवर्णा वासा उच्यन्ते, त एव मनाक् कृष्णा गन्धा इति । ततो वासस्नानम्-

हृद्यैराह्लादकरैः, स्पृहणीयैर्मन्त्रसंस्कृतैर्जैनम् । स्नपयामि सुगतिहेतो-बिम्बमधिवासितं वासैः ॥१३॥ (,)

ततः चन्दनस्नानम्-

शीतलसरससुगन्धि-मनोमतश्चन्दनद्रुमसमुत्थः । चन्दनकल्कः सजलो, मन्त्रयुतः पततु जिनबिम्बे ॥१४॥ (,)

ततः कुङ्कुमस्नानम्-

कशपीरजसुविलिप्तं, बिम्बं तन्नीरधारयाऽभिनयम् । सन्मन्त्रयुक्तया शुचि, जैनं स्नपयामि सिद्धयर्थम् ॥१५॥ (आर्या)

तत आदर्शकदर्शनं ततस्तीर्थोदकस्नानम्-

जलधिनदीहृदकुण्डेषु, यानि तीर्थोदकानि शुद्धानि । तैर्मन्त्रसंस्कृतैरिह, बिम्बं स्नपयामि सिद्धयर्थम् ॥१६॥ (,)

ततः कर्पूरस्नानं-

शशिकरतुषारधवला, उज्ज्वलगन्धा सुतीर्थजलमिश्रा । कर्पूरोदकधारा, सुमन्त्रपूता पततु बिम्बे ॥१७॥ (,)

ततः कस्तूरिकास्नानम्-

मन्त्रपवित्रितपयसा, प्रकृष्टकस्तूरिकासुगन्धयुजा । विहितप्रणताभ्युदयं, बिम्बं स्नपयामि जैनेन्द्रम् ॥

॥१५५॥

अञ्जन
प्र. कल्प

॥१५६॥

अतिसुरभिवहुलपरिमल-वासितपानेन मृगमदस्नानैः । मन्त्रैः कृतैः पयोभिः, स्नपयामि शिवाढ्यजिनबिम्बम् ॥१८॥ (आर्या)

ततः पुष्पाञ्जलिक्षेपः-

नानासुगन्धपुष्पौघ-रञ्जिता चञ्चरीककृतनादा । धूपामोदविमिश्रा, पततात्पुष्पाञ्जलिर्बिम्बे ॥१९॥ (,)

ततः शुद्धजलकलशैः अष्टोत्तरशत-१०८ स्नानविधिः-

चक्रे देवेन्द्रराजैः सुरगिरिशिखरे योऽभिषेकः पयोभि-नृत्यन्तीभिः सुराभिर्ललितपदगमं तूर्यनादैः सुदीप्तैः ।

कर्तुं तस्यानुकारं शिवसुखजनकं मन्त्रपूतैः सुकुम्भै-र्विम्बं जैनं प्रतिष्ठाविधिवचनपरः स्नापयाम्यत्र काले ॥१॥ (स्रग्धरा)

ततोभिमन्त्रितचन्दनेन सूरिर्वाभकरधृतप्रतिमां दक्षिणकणेण सर्वाङ्गमालेपयति, कुसुमारोपणं, धूपोत्पाटनं, वासनिक्षेपः, सुरभिमुद्रादर्शनं, पद्ममुद्रा ऊर्ध्वा दृश्यते, अञ्जलिमुद्रादर्शनं च ततः प्रियङ्गुकर्पूरगोरोचनाहस्तलेपः अधिवासनामन्त्रेण करे ऋद्धिवृद्धिसमेतमदनफलाख्यकङ्कणबन्धनं, स चायम्-“ ॐ नमो खीरासवलद्वीणं ॐ नमो महुयासवलद्वीणं ॐ नमो संभिन्नसोईणं ॐ नमो पयाणुसारीणं ॐ नमो कुट्टबुद्धीणं जमियं विज्जं पउंजामि सा मे विज्जा पसिज्जउ ॐ अवतर २ सोमे २ कुरु २ ॐ वग्गु निवग्गु सुमणे सोमणसे महुमहुरए कविले ॐ कः क्षः स्वाहा ” अधिवासनामन्त्रः, यद्वा “ ॐ नमः शान्तये हं क्षुं हं सः ” कङ्कणमन्त्रः ५ । अधिवासनामन्त्रेणैव मुक्ताशुक्त्या बिम्बे पश्चाङ्गस्पर्शः-मस्तक १ खांध २ जानु २ वार ७, चक्रमुद्रया वा । धूपश्च निरन्तरं दातव्यः, परमेष्ठिमुद्रां सूरिः करोति, पुनरपि जिनाह्वानं, ततो निषद्यायामुप-

॥१५६॥

विश्य नन्धावर्त्तं 'मध्यात्प्रभृति पूजयेत्, सदशाव्यङ्गवस्त्रेण तमाच्छादयेत्, तदुपरि नालिकेरप्रदानं कार्यं तदुपरि प्रतिष्ठा-
प्यबिम्बस्थापनं, चलप्रतिष्ठाख्यापनाय विचित्रबलिविधानं, यथा-जम्बीर-बीजपूरक-नालिकेर-पनसा-ऽऽम्र-दाडिमादि-
प्रशस्तफलकन्दमूलढौकनं, ततश्चतुःकोणेषु वेदिकायाः पूर्वान्यस्तायाश्चतुस्तन्तुवेष्टनं चतुर्दिशं श्वेतवारकोपरि गोधूमव्रीहियवानां
यववारकाः स्थाप्याः, बाहुखीरिकरम्बककीसरकूरुससिद्धविडिपूयळी इति सप्त बलिशगवाणि दीयन्ते, पुनस्तन्तुसहित-
सहिरण्यचन्दनचर्चितकलशाश्चत्वारः प्रतिमानिकटे स्थाप्यन्ते, घृतगुडसमेतमङ्गलप्रदीपाः ४ स्वस्तिकपट्टस्य चतसृष्वपि दिक्षु
सकपर्दकसहिरण्यसज्जसधान्यचतुर्वारकस्थापनं, तेषु च सुकुमालिकाकङ्कणानि करणीयानि यववाराश्च स्थाप्याः, पूर्णचतुः-
सूत्रेण वेष्टनं वारकाणाम्, ततः शक्रस्तवेन चैत्यवन्दनं कृत्वाऽधिवासनालग्नसमये पुष्पसमेतक्रद्धिवृद्धियुतमदनफलारोपणपूर्वकं
चन्दनयुक्तेन पुष्पवासधूपप्रत्यग्राभिवासितेन वस्त्रेण वदनाच्छादनं माइसाडी चारोप्यते, तदुपरि चन्दनच्छटा सूरिणा
सूरिमन्त्रेणाधिवासनं च वारत्रयं कार्यं, ततो गन्धपुष्पयुक्तसप्तधान्यस्नपनमञ्जुच्छिभिः, तच्चेदम्-सालि-यव-गोधूम-मुद्ग-
वल्ल-चनक-चयलका इति, पुष्पारोपणं धूपोत्पाटनं, ततः स्त्रीभिरविधवाभिश्चतसृभिरधिकाभिर्वा प्रोक्षणकं यथाशक्त्या
हिरण्यदानं च, ताभिरेव पुनः प्रचुरलड्डुकादिवलिकरणं, पुटिकाः ३६० दीयन्ते, ततः श्राद्धा आरात्रिकाऽवतारणं
मङ्गलदीपं च कुर्वन्ति, चैत्यवन्दनं कायोत्सर्गोऽधिवासनादेव्याः चतुर्विंशतिस्तवचिन्तनम्, तस्या एव स्तुतिः-

१ बृहद्विम्बस्याधो वलकवियुक्तोऽपि नन्धावर्त्तः स्थाप्यते इति कस्यचिदाशयः (ता. टी.)

विश्वाशेषसुवस्तुषु मन्त्रै-र्याऽजस्रमधिवसति वसतो । सेमामवतरतु श्री-जिनतनुमधिवासनादेवी ॥१॥ (आर्या)
यद्वा-पातालमन्तरिक्षं भवनं वा या समाश्रिता भवने । साऽश्वतरतु जैनीं, प्रतिमामधिवासनादेवी ॥२॥ (.)
ततः श्रुतदेवी २ शान्ति ३ अम्बा ४ क्षेत्रदेवी ५ शासनदेवी ६ समस्तवेया० ७ कायोत्सर्गाः ।

या पाति शासनं जैनं, सद्यः प्रत्यूहनाशिनी । साऽभिप्रेतसमृद्धयर्थं, भूयाच्छासनदेवता ॥१॥ (अनु.)
पुनरपि धारणापविश्य कार्या सूरिणा, 'स्वागता त्तिनाः सिद्धाः' इत्यादिनेति ॥

अधिवासनाविधिरयम्-अधिवासना रात्रौ, दिवा प्रतिष्ठा प्रायसः कार्या, इतरथाऽपि कश्चित्कालं स्थित्वा
विभिन्ने प्रतिष्ठालगने प्रतिष्ठा विधेया, तत्र प्रथमं शान्तिबलिः चैत्यवन्दनं प्रतिष्ठादेवतायाः कायोत्सर्गाः चतुर्विं-
शतिस्तवचिन्तनं, ततः स्तुतिदानम्-

यदाधिष्ठिताः प्रतिष्ठाः, सर्वाः सर्वास्पर्देषु नन्दन्ति । श्रीजिनबिम्बं सा विशतु, देवता सुप्रतिष्ठमिदम् ॥१॥

शासनदेवी १ क्षेत्रदेवी २ समस्तवेया० ३, धूपसुत्क्षिप्याच्छादनमपनयेत् लग्नसमये, ततो घृतभाजनमग्रे कृत्वा
सौवीरकघृतमधुशर्कराभृतरूप्यवर्तिकायां सुवर्णशलाकया प्रतिमानेत्रोन्मीलनं वर्णन्यासपूर्वकं, यथा-ह्रीं ललाटे, श्रीं नयनयोः,
ह्रीं हृदये, रं सर्वसन्धिषु, श्लौं सिंहासने विलिख्य प्राकारेण वेष्टयेत्त्रिगुणं व्योम्नि अन्ते क्रौं समालिखेत्,
प्राकारः कुम्भकेन न्यासः शिरसि अभिमन्त्रितवासदानं दक्षिणकर्णे श्रीखण्डादिचर्चित आचार्यमन्त्रन्यासः, प्रतिष्ठामन्त्रेण

त्रिपञ्चसप्तवारान् सर्वाङ्गं प्रतिमां स्पृशेत् चक्रमुद्रया, सामान्ययति प्रति मन्त्रो यथा—“वीरे २ जयवीरे सेणवीरे महावीरे जये विजये जयन्ते अपराजिते स्वाहा” अयं प्रतिष्ठामन्त्रः, ततो दधिभाण्डकादर्शकदर्शनं दृष्टेश्चक्षूरक्षणाय सौभाग्याय स्थैर्याय च समुद्रा मन्त्रा न्यसनीयाः, “ॐ अवतर २ सोमे २ कुरु २ वग्गु २” इत्यादिकं, ततः सौभाग्यमुद्रादर्शनं १, सुरभिमुद्रा, २, प्रवचनमुद्रा, ३, कृताञ्जलिः, ४, गरुडा पर्यन्ते पुनरप्यवमननं (प्रोक्षणं) स्त्रीभिः, इह च स्थिरप्रतिमाधः घृतवर्तिकाश्रीखण्डतन्दुलयुतपञ्चधातुकं कुम्भकारचक्रमृत्तिकासहितं पूर्वमेव विम्बनिवेशसमये न्यसेत्, ततः “ॐ स्थावरे तिष्ठ २ स्वाहा” इति स्थिरीकरणमन्त्रो न्यसनीयः चलप्रतिष्ठायां तु नैषः, नवरं चलप्रतिमाधः सशिरस्कदर्भो वालुका च प्रथमत एव वामाङ्गे न्यसनीया, तत्र च—“ॐ जये श्रीं ह्रीं सुभद्रे नमः” इति मन्त्रश्च न्यस्यः, ततः पद्ममुद्रया रत्नासनस्थापनं कार्यमिति वदता यथा—“इदं रत्नमयमासनमलङ्कुर्वन्तु इहोपविष्टा भव्यानवलोकयन्तु हृष्टदृष्ट्या जिनाः स्वाहा,” ततः “ॐ ह्यये गन्धान्नं प्रतीच्छन्तु स्वाहा, ॐ ह्यये पुष्पाणि गृह्णन्तु स्वाहा, ॐ ह्यये धूपं भजन्तु स्वाहा, ॐ ह्यये भूतबलिं जुपन्तु स्वाहा”, ॐ ह्यये सकलसत्त्वालोककर ! अवलोकय भगवन् ! अवलोकय स्वाहा” इति पठित्वा पुष्पाञ्जलित्रयं क्षिपेत्, ततो वस्त्रालङ्कारादिभिः समस्तपूजा माइसाडी कङ्कणिकारोपश्च पुष्पारोपणं बल्यादिश्च मौरिंडासुंहालियप्रभृतिको दीयते, ततो लवणावतारणं आरात्रिकस्यावतारणं मङ्गलप्रदीपस्य च कारणं, ततः सङ्केन सहितः चैत्यवन्दनं कायोत्सर्गाः श्रुतदेव्यादीनां ‘सुयसंतिखेत्तपवयणार्णं’ तिवचनात् शक्रस्तवपाठः शान्तिस्तवभणनं, ततोऽखण्डाक्षताञ्जलिभृतलोकसमेतेन मङ्गलगाथापाठः कार्यः नमोऽर्हत्सिद्धाचार्येत्यादिपूर्वकं यथा—

भञ्जन
प्र. कल्प

॥१६०॥

जह सिद्धाण पइट्ठा,	तिलोयचूडामणिमि सिद्धिपए ।	आचंदसूरियं तह,	होउ इमा सुपइट्ठत्ति	॥१॥ (आर्या)
जह सग्गस्स पइट्ठा,	समत्थलोयस्स मज्झयारंमि ।	" " " "	" " " "	॥२॥ (,)
जह मेरुस्स पइट्ठा,	दीवसमुहाण मज्झयारंमि ।	" " " "	" " " "	॥३॥ (,)
जह जंबुस्स पइट्ठा,	जंबुद्विवाण मज्झयारंमि ।	" " " "	" " " "	॥४॥ (,)
जह लवणस्स पइट्ठा,	समत्थउदहीण मज्झयारंमि ।	" " " "	" " " "	॥५॥ (,)

इति पठित्वाऽक्षतान् त्रिः क्षिपेत्, पुष्पाञ्जलींश्च क्षिपेत्, ततः प्रवचनमुद्रया सूरिणा धर्मदेशना कार्या, ततः सङ्घदानं मुखोद्घाटनं दिनत्रयं पूजा अष्टाह्निकापूजा वा, तत्रापि प्रशस्तदिवसे ३।५। स्नात्रं कृत्वा जिनबलिं विधाय भूतबलिं प्रक्षिप्य चैत्यवन्दनं विधाय कङ्कणमोचनाद्यर्थं प्रतिष्ठादेवताविसर्जनकायोत्सर्गः चतुर्विंशतिस्तवचिन्तनं तस्यैव पठनं, श्रुतदेवी १, शान्ति०—

उन्मृष्टरिष्टदुष्ट-ग्रहगतिदुःस्वप्नदुर्निमित्तादि । संपादितहितसम्प-न्नामग्रहणं जयतु शान्तेः ॥१॥ (आर्या)

क्षेत्र०, वैया० कायोत्सर्गः, ततः सौभाग्यमन्त्रन्यासपूर्वकं मदनफलोत्तारणं, स च—‘ॐ अवतर २’ इत्यादि; ततो नन्द्यावर्त्तपूजनं विसर्जनं च, ‘ॐ विसर २ स्वस्थानं गच्छ २ स्वाहा;’ नन्द्यावर्त्तविसर्जनमन्त्रः । ‘ॐ विसर २ प्रतिष्ठादेवते ! स्वाहा’ इति प्रतिष्ठादेवताविसर्जनमन्त्रः । प्रतिष्ठावृत्तौ द्वादशमासिकस्नपनानि कृत्वा पूर्णं वत्सरे अष्टाह्निकाविशेषः, पूजां च विधाय आयुर्ग्रन्थि निबन्धयेत् ; उत्तरोत्तरपूजा च यथा स्यात्तथा विधेयम्, एवम्—

॥१६०॥

लेप्पाइमए वि विही, विंबे एसेव किंतु सविसेसं । कायव्वं ण्हाणाई, दप्पणसंकंतपडिबिम्बे ॥१॥ (आर्या)

'ॐ क्षीं नमः' अम्बिकादीनामधिवासनामन्त्रः । 'ॐ ह्रीं क्षूं नमो वीराय स्वाहा' तेषामेव प्रतिष्ठामन्त्रः, यद्वा
'ॐ ह्रीं क्ष्मीं स्वाहेति' देवीप्रतिष्ठामन्त्रः । पश्चान्नन्द्यावर्त्तलेखनं पूजनं च कार्यम् ।

॥ समाप्तः संक्षिप्तप्रतिष्ठाविधिः ॥

— अथ जिनबिम्ब-परिकर-प्रतिष्ठाविधिः —

यदि जिनबिम्बेन सह परिकरो भवति तदा जिनबिम्बप्रतिष्ठायामेव वासक्षेपमात्रेण परिकरप्रतिष्ठा पूर्यते । प्रथमभूते परिकरे पृथक्प्रतिष्ठा विधीयते ।

परिकराकारो यथा-बिम्बाधो गजसिंहकीचरूपाङ्कितं सिंहासनं पार्श्वयोश्चमरधरौ तयोर्बहिश्चाञ्जलिकरौ मस्तकोपरि क्रमोपरिस्थं छत्रत्रयं तत्पार्श्वयोरुभयोः काञ्चनकलशाङ्कितशुण्डाग्रं श्वेतगजद्वयं गजोपरि झञ्झरवाद्यकराः पुरुषाः तदूर्ध्वयोः मालाकारौ शिखरे शाङ्खीयाः तदुपरि कलशः, मतान्तरे-सिंहासनमध्यभागे हरिणद्वयतोरणाङ्कितं धर्मचक्रं तत्पार्श्वयोरुभयोः ग्रहमूर्त्तयः एवं निष्पन्ने परिकरे बिम्बप्रतिष्ठोचिते लग्ने-भूमिशुद्धिकरणं, अमारिघोषणं, सङ्घाहानम्, बृहत्स्नात्रविधिना जिनस्नात्रं, लघुपञ्चवलयनन्द्यावर्त्तस्थापनम्, तत्पूजनम्, कलशप्रतिष्ठावत् । ततः परिकरे सप्तधान्यपूर्वकं वर्द्धापनं अङ्गुलीद्वयोर्ध्वीकरणेन रौद्रदृष्ट्या वामहस्तचुलुकेन जलाच्छोटनम्, अक्षतघृतपात्रदानम्, ततः 'ॐ ह्रीं श्रीं जयन्तु जिनो-पासकाः सकला भवन्तु स्वाहा' इति मन्त्रेण परिकरस्य गंधाक्षतपुष्पधूपदीपनैवेद्यैः पूजनं सदशवस्त्रेणाच्छादनं ततश्च

तिष्ठतिः स्तुतिभिश्चैत्यवन्दनं ततः शान्ति-श्रुत-क्षेत्र-भवन-शासन-वैयावृत्यकर-प्रतिष्ठादेवताकायोत्सर्गस्तुतयः पूर्ववत् ततः सम्प्राप्तायां लग्नवेलायां द्वादशभिर्मुद्राभिः सूरिमन्त्रेण वासमभिमन्त्र्य सर्वजनं दूरतः कृत्वा एभिर्मन्त्रैर्वासभ्रं विदध्यात् मन्त्रो यथा--

“ॐ ह्रीं श्रीं अप्रतिचक्रे धर्मचक्राय नमः” इति धर्मचक्रे वासक्षेपस्त्रिः ।

“ॐ घृणि च द्रां एं ह्यौं ठःठः क्षां क्षीं सर्वग्रहेभ्यो नमः” इति ग्रहेषु वासक्षेपस्त्रिः ।

“ॐ ह्रीं श्रीं आधारशक्तिरुमलासनाय नमः” इति सिंहासने वासक्षेपस्त्रिः ।

“ॐ ह्रीं श्रीं अर्हद्भवतेभ्यो नमः” इति चामरकरद्वये वासक्षेपस्त्रिः ।

“ॐ ह्रीं विमलवाहनाय नमः” इति गजद्वये वासक्षेपस्त्रिः ।

“ॐ पुष्करेभ्यो नमः” इति मालाद्वये वासक्षेपस्त्रिः “ॐ श्रीशाङ्खधराय नमः” इति शाङ्खधरे वासक्षेपस्त्रिः ।

“ॐ पूर्णकलशाय नमः” इति कलशे वासक्षेपस्त्रिः ।

ततोऽनेकफलनैवेद्यहौकनम्, पुनर्जिनस्नात्रं बृहत्स्नात्रविधिना, ततश्चैत्यवन्दनम् । प्रतिष्ठादेवताविसर्जनकायोत्सर्गः । चतुर्विंशतिस्नात्रचिन्तनं भग्नं च नन्द्यावर्त्तविसर्जनं पूर्ववत् । अष्टाहिकामहोत्सवः । सङ्घपूजनं । दीनमार्गगपोषणं । जलपट्टप्रतिष्ठायां तु जलपट्टोपरि बृहन्नन्द्यावर्त्तस्थापनम् । तत्पूर्ववत् जलपट्टे क्षीरस्नात्रं पञ्चरत्ननिक्षेपः वासमन्त्रेण वासनिक्षेपः । नन्द्यावर्त्त-

विसर्जनम् । इति जलप्रतिष्ठा । तोरणप्रतिष्ठायां तु बृहत्स्नात्र वेधिना जिनस्नात्रं मुकुटमन्त्रेण तोरणे द्वादशमुद्राभिर्मन्त्रितवास-
क्षेपः । मन्त्रो यथा—“ॐ अ आ इ ई उ ऊ ऋ ॠ इत्यादि हकारपर्यन्त नमो जिनसुरपतिमुकुटकोटिसंघटितपदाय इति तोरणे
सपालोकय समालोकय स्वाहा”

। इति तोरणप्रतिष्ठा । इति प्रतिष्ठाधिकारे परिकरप्रतिष्ठाविधिः सम्पूर्णः ॥

॥ अथ कलशारोपणविधिः ॥

तत्र भूमिशुद्धिः गन्धोदकपुष्पादिसत्कारः, आदित एव कलशाधः पञ्चरत्नकं-^१सुवर्णं-^२रूप्यं-^३मुक्ता-^४प्रवाल-^५लोह-कुम्भकार-
मृत्तिकासहितं न्यसनीयम् । पवित्रस्थानाञ्जलानयनं प्रतिमास्नात्रं नन्द्यावर्त्तपूजनं शान्तिबलिः सोदक-सर्वोषधिवर्तनं स्त्रीभिः
(४) स्नात्रकाराभिमन्त्रणं सकलीकरणं शुचिविद्यारोपणं चैत्यवदनं शान्तिनाथादिकायोत्सर्गः । श्रुत १ शान्ति २ शासन ३ क्षेत्र
४ समस्तवेद्या ५ नमुत्थुणं स्तवन लघुशान्ति जयवीररायः कलशे कुसुमाञ्जलिक्षेपः । तदनन्तरमाचार्येण मध्याङ्गुलीद्वयोर्ध्वी-
करणेन तर्जनीमुद्रा रौद्रदृष्ट्या देया । तदनु वामकरे जलं गृहीत्वा कलशः आच्छोटनीयः । तिलकं पूजनं च । मुद्गरमुद्रादर्शनम् ।
“ॐ ह्रीं क्ष्वीं सर्वोपद्रवं रक्ष रक्ष स्वाहा । ” चक्षुरक्षकलशस्य सप्तधान्यकप्रक्षेपः हिरण्यकलशचतुष्टयस्नानं, सर्वोषधिस्नानं,

मूलिकास्नानं, गन्धोदक-वासोदक-चन्दनोदक-कुङ्कुमोदक, कर्पूरकुसुमजलकलशस्नानं पञ्चरत्न-सिद्धार्थकसमेतग्रन्थिवन्धः । वामकरधृतकलशस्य दक्षिणकरेण चन्दनेन सर्वाङ्गमालिष्य पुष्पसमेतमदनफलकृद्वियुतारोपणम् । कलशपञ्चाङ्गस्पर्शः, धूपदानं, कङ्कणवन्धः, स्त्रीभिः प्रोखणं, सुरभि-परमेष्ठि-गरुड-अञ्जलि-गणधर-मुद्रादर्शनम्, सूरिमन्त्रेण वारत्रयाधिवासनेम् । “ॐ

स्थावरे तिष्ठ तिष्ठ स्वाहा” वस्त्रेणाच्छादनं, जम्बीरादिफलोहलिबलेर्निक्षेपः । तदुपरि सप्तधान्यकस्य च आरात्रिकावतारणं चैत्यवन्दनम् । स्तुतित्रिकानन्तरम् सिद्धा० अधिवासनादेव्याः कायोत्सर्गः । चतुर्विंशतिस्तवचिन्ता । तस्याः स्तुतिः-

पातालमन्तरिक्षं, भुवनं वा या समाश्रिता नित्यम् । साऽत्राऽवतरतु जैने, कलशेऽधिवासनादेवी ॥ (आर्या)

शा० १ अ० २ समस्तवै० ३ । तदनन्तरं नमु० तः जयवीयरायान्तं तदनु शान्तिबलिं क्षिप्त्वा शक्रस्तवेन चैत्यवन्दनं शान्तिभणनं प्रतिष्ठादेवताकायोत्सर्गः चतुर्विंश० । यदधिष्ठिता० प्रतिष्ठास्तुतिदानम् । अक्षताञ्जलिभृतलोकसमेतेन मङ्गलगाथा-पाठः कार्यः । नमोऽर्हत् सिद्धा०

जह सिद्धाण पइट्ठा० ॥ जह सग्गस्स पइट्ठा० ॥ जह मेरुस्स पइट्ठा० ॥ जह लवणस्स पइट्ठा, समत्थउदहीण मज्झयारंमि० ॥ जह जम्बूस्स पइट्ठा, जम्बूदीवस्स मज्झयारंमि ॥ आचंद० ॥ पुष्पाञ्जलिप्रक्षेपः । धर्मदेशना ॥

॥ इति कलशप्रतिष्ठाविधिः ॥

१ आरतिश्लोकः - दुष्टसुरालुररचितं, नरैःकृतं, दृष्टिदोषजं विघ्नम् । तद् गच्छत्वतिदूरं, भविककृतारात्रिकविधाने ॥ (आर्या)

— अथ ध्वजारोपणविधिः —

भूमिभुद्धिः, गन्धोदकपुष्पादिसत्कारः । अमारिघोषणम् । संघाहानम् । दिक्पालस्थापनम् । वेदिकाविरचनम् । नन्द्या-
वर्चलेखनम् । ततः सूरिः कंकणमुद्रिकाहस्तः सदशवस्त्रपरिधानः सकलीकरणं शुचिविद्यां चारोपयति । स्नपनकारानभिमन्त्रयेत् ।
अभिमन्त्रितदिशाबलिप्रक्षेपणं धूपसहितं सोदकं क्रियते । “ॐ ह्रीं क्ष्वीं सर्वोपद्रवं रक्ष रक्ष स्वाहा” इति बल्यभिमन्त्रणम् ।
दिक्पालाहानम्—ॐ इन्द्राय^१ सायुधाय^२ सवाहनाय^३ सपरिजनाय^४ ध्वजारोपणे^५ आगच्छ^६ आगच्छ^७ स्वाहा । एवं—ॐ अग्नये—ॐ^८
यमाय—ॐ नैर्ऋतये—ॐ वरुणाय—ॐ वायवे—ॐ कुबेराय—ॐ ईशानाय—ॐ ब्रह्मणे—ॐ नागाय—आगच्छ^९ आगच्छ^{१०} स्वाहा ।
शान्तिबलिपूर्वकं विधिना मूलप्रतिमास्नानम् । तदनु चैत्यवन्दनं संघसहितेन (नंदिना देववन्दन करवा स्तवन लघुशांति) गुरुणा
कार्यम् । ‘वंशे-अभिनवसुगंधिविकसित’ कुसुमाञ्जलिक्षेपः, तिलकं पूजनं च । हिरण्यकलशादिस्नानानि पूर्ववत् । कनक-
पञ्चरत्न-कपाय-मृत्तिका-मूलिका-अष्टवर्ग-सर्वौषधि-गन्ध-वास-चन्दन-कुङ्कुम-तीर्थोदक-कर्पूर (तत इक्षुरस-घृतदधि-
दुग्ध)-स्नानम् । वंशस्य चर्चनम् । पुष्पारोपणम् । लग्नसमये सदशवस्त्रेगाच्छादनम् । + मुद्रान्यासः । चतुःस्त्रीप्रौखणकम् ।

१ चार खूणे चार नव नव इंचनी वेदिकाओ करवी.

+ चक्रमुद्रार्थी दंडने सर्व जग्याप स्पर्श करवो. अने सुरभि-परमेष्ठि-गरुड-अंजलि अने गणधरमुद्रा देखाडवी ।

अञ्जन
प्र. कल्प

॥१६६॥

ध्वजाधिवासनं वासधूपपादिप्रदानतः । × ॐ श्रीं ठः—ध्वजावंशस्याभिमन्त्रणम् इत्यधिवासना । जवारक-फलोहलिबलि-
हौकनम् । * आरात्रिकावतारणम् । अधिकृतजिनस्तुत्या चैत्यवन्दनम् । स्तुतित्रिकानन्तरं शान्तिनाथकायोत्सर्गः
पश्चात् श्रुतदे० १, शान्तिदे० २, शासनदे० ३, अम्बिकादे० ४, क्षेत्रदे० ५, अधिवासनादे० ६, कायोत्सर्गः चतु-
र्विंशतिस्तवचिन्तनं तस्या एव स्तुतिः—‘पातालमन्तरिक्षं, भवनं वाः’ समस्तवैयावृत्यकरकायोत्सर्गः । स्तुतिदानम् ।
उपविश्य शक्रस्तवपाठः । शान्तिस्तवादिभणनम् । बलिसप्तधान्यफलोहलिवासपुष्पधूपपादिवासनम् । ध्वजस्य चैत्यपार्श्वेण
प्रदक्षिणाकरणम् । शिखरे पुष्पाञ्जलिः । कलशस्तानम् । ध्वजागृहे मर्कटिकारूपे पञ्चरत्ननिक्षेपः । इष्टांशे ध्वजानिक्षेपः ।
‘ॐ श्रीं ठः’ अनेन सूरिमन्त्रेण वासक्षेपः । इति * प्रतिष्ठा । फलोहलि-सप्तधान्यबलि-मोरिंडकमोदकादिवस्तूनां
प्रक्षेपणम् । महाध्वजस्य ऋजुगत्या प्रतिमाया दक्षिणकरे बन्धनम् । प्रवचनमुद्रया सूरिणा धर्मदेशना कार्या । संघदानम् ।
अष्टाह्निकापूजा विषमदिने ३, ५, ७, जिनबलिं प्रक्षिप्य चैत्यवन्दनं विधाय शान्तिनाथादिकायोत्सर्गान् कृत्वा महाध्वजस्य
छोटनम् । संघादिपूजाकरणं यथाशक्त्या ॥

॥ इति ध्वजारोपणविधिः समाप्तः ॥

ध्वजादंड शिखर अने ध्वजानो मंत्र ।

ॐ ह्रीं श्रीं ग्म्ल्यूँ क्ष्म्ल्यूँ ह्म्ल्यूँ क्लीँ ३ आँ क्रीँ अरिहंत-शिखर-दंड-ध्वजेषुवासिदेवदेवीनां संघस्य च

× ७-२१ के १०८ वार मन्त्र भणवो ऋग्वेद कलशप्रतिष्ठामां जुओ. * प्रतिष्ठामन्त्रः—‘ॐ वीरे वीरे जयवीरे’ सात वार ।

॥१६६॥

शांतिं पुष्टिं तुष्टिं ऋद्धिं वृद्धिं कुरु कुरु स्वाहा ॥

ध्वजा तथा दंडनुं माप विगेरे ।

- (१) रेखाए देरासर जेटलुं लांबुं होय, तेटलो ध्वजादंड लांबो करवो. घुमटना प्रमाणनो दंड लांबो चाली शके.
- (२) गभारा करतां शिखर वे इंच रेखाए मोटुं होय तेथी ध्वजादंड गभाराना पद करतां वे इंच मोटो करवो.
- (३) मंदिरनी उंचाईना त्रीजा भागे ध्वजादंड लांबो करवो.
- (४) ध्वजादंड जेटलो लांबो होय तेना पहेला गजे ०॥ अंगुल अने बाकीना गजे ०॥ अंगुल व्यास लेवो.
- (५) ध्वजादंडनी लंबाईना छट्ठा भागे पाटलीनी लंबाई करवी.
- (६) लंबाईनी अडधी पहोळाई करवी, अने पहोळाईथी अडधी जाडाई करवी.
- (७) गाळा एकी करवा अने बंगडी बेको राखवी. आ सर्व मान मध्यम समजवुं. जो श्रेष्ठ मान करवुं होय तो ते माननो दशमो भाग वधारवाथी थाय अने दशमो भाग घटाडवाथी कनिष्ठ मान थाय. आ सर्व मानथी साल अलग जाणवुं.
- (८) कपडानी ध्वजा दंड प्रमाणे लांबी करवी अने पहोळाई लंबाईना आठमा भागे करवी.
- (९) पताका तथा पताकडी विगेरे देशाचार प्रमाणे करवी. शास्त्रीय रीत नथी.
- (१०) घुमटना आमलशाळानी पहोळाईथी त्रण गणो घुमटनो ध्वजादंड लांबो करवो.

अञ्जन
प्र. कल्प

॥१६८॥

(११) वरसगांठ वखते नवी ध्वजा उपर अगर शरुआतमां ध्वजा उपर चोत्रीसो यंत्र जमणी बाजु लखवो.

चोत्रीसो यंत्र

५	१६	३	१०
४	९	६	१५
१४	७	१२	१
११	२	१३	८

ध्वजा-दंड तथा कलश प्रतिष्ठाना सामाननी यादी ।

औषधिओ, पाघडी, सोनानो कळश, कळश नं. ४, तीर्थजल, गुलाबीखेस, दश दिक्पालनो पाटलो, पोंखणां, कंकु, कपूर, मीढळ, मरडासींग, फुल, पान, सोपारी, चोखा, वासक्षेप, फल, नैवेद्य, बाकळा शेर १।, जवारा, कसुंबी वस्त्र, आंसळी रूपानी, रु. ३१), पैसा ५१).

रोगने दूर करनार अप्रसिद्ध पण जे कोइ औषध पृथ्वीतलमां मळे तेने करियाणा तरीके गणी शक्याय छे.

॥१६८॥

एटला ज माटे करियाणां अनेक प्रकारनां बताववामां आच्यां छे. छतां तेमांथी लाभालाभनी दृष्टि योग्य लागे ते लेवां, बीजां छोडी पण देवां, नवां बीजां पण रोगहर लेवां, एम दरेक जातनी छुट छे.

अष्टमङ्गलश्लोकाः

मङ्गलं श्रीमदर्हन्तो, मङ्गलं जिनशासनम् । मङ्गलं सकलसङ्घो, मङ्गलं पूजका अमी ॥१॥ (अनु.)

स्वस्ति भूगगननागविष्टपे-पूदितं जिनवरोदयेक्षणात् ।

स्वस्तिकं तदनुमानतो जिन-स्याग्रतो बुधजनैर्विलिख्यते ॥२॥ (रथोद्धता)

अन्तःपरमज्ञानं, यद् भाति जिन्मधिनाथहृदयस्य । तच्छ्रीवत्सव्याजात्, प्रकटीभूतं बहिर्वन्दे ॥३॥ (आर्या)

विश्वत्रये च स्वकुले जिनेशो, व्याख्यायते श्रीकलशायमानः ।

अतोऽत्र पूर्णं कलशं लिखित्वा, जिनार्चनाकर्म कृतार्थयामः ॥४॥ (उपजाति)

जिनेन्द्रपादैः परिपूज्यपुष्टै-रतिप्रभावैरतिसन्निकृष्टम् ।

भद्रासनं भद्रकरं जिनेन्द्र-पुरो लिखेन्मङ्गलसत्प्रयोगम् ॥५॥ (,,)

त्वत्सेवकानां जिननाथ ! दिक्षु, सर्वासु सर्वे निधयः स्फुरन्ति ।

अतश्चतुर्धा नवकोणनन्द्या-वर्तः सतां वर्तयतां सुखानि ॥६॥ (,,)

पुण्यं यंशःसमुदयंः प्रभुता महत्त्वं, सौभाग्य-वी-विनय-शर्म-मनोरथाश्च ।
वर्धन्त एव जिननायक ! ते प्रसादात्-तद्वर्धमानयुगसंपुटमादधामः ॥७॥ (वसन्त)
त्वद्बन्धुपञ्चशरकेतनभावकल्पन्तं, कर्तुं मुधा भुवननाथ ! निजापराधम् ।
सेवां तनोति पुरतस्तत्र मीनयुगमं, श्राद्धैः पुरो विलिखितं निरुजाऽऽङ्गयुक्त्या ॥८॥ (,,)

आत्माऽऽलोकविधौ जिनोऽपि सकल-स्तीव्रं तपो दुश्चरं;

दानं ब्रह्म परोपकारकरणं, कुर्वन् परिस्फूर्जति ।

सोऽयं यत्र सुखेन राजति स वै, तीर्थाधिपस्याग्रतो,

निर्मेयः परमार्थवृत्तिविदुरैः, संज्ञानिभिर्दर्पणः ॥९॥ (शार्दूल)



परिशिष्ट-१

प्रतिष्ठाकल्पनी प्रतमां केटलाक विधान संक्षेपथी ज बताव्या छे. तेमज केटलाक विधान आवता नथी परंतु वर्तमानमां लोकव्यवहारथी कराय छे, आचारदिनकरादि विधिग्रन्थोना आधारे ते सर्व विधान अने च्यवनकल्याणकादिना चैत्यवंदन-स्तवनो केटलीक हस्तलिखित प्रतिष्ठाकल्पमां मले छे. ते पण अहीं परिशिष्ट-नं.-१ मां आपेल छे. ते सिवायना परिशिष्टमां ग्रह-दिकूपाल स्थापनादि; मंडपवेदिका रचना, मुद्रा; विधि-विधाननी सामग्री तेमज दशे दिवसना विधानने वर्णवतुं प्राचीन छतां अप्रकाशित १९ ढालनुं स्तवनादिक आपेल छे.

‘ परिशिष्ट नं. १-अ ’

मंडपमुहूर्त-माणेकस्थंभारोपणविधिः-(पाना नं. १५ नी टिप्पण.)

महोत्सवना प्रथम दिवसे सौप्रथम मंगलनिमित्ते माणेकस्थंभस्थापननी आ विधि करावाय छे. ते विधि समये नीचेना त्रण श्लोको अने मङ्गलगीतो गवडावी शकाय.

१. अर्हन्तो भगवन्त इन्द्रमहिताः० २. शिवमस्तु सर्वजगतः० अने ३.
सर्वेऽपि सन्तु सुखिनः; सर्वे सन्तु निरामयाः । सर्वे भद्राणि पश्यन्तु, मा कश्चिद् दुःखभाग् भवेत् ॥ (अनु.)

॥ इति माणेकस्थंभारोपणविधिः ॥

॥ परि-१-अ ॥

‘ परिशिष्ट नं. १-आ ’

तोरण बांधता बोलवानो मंत्रः-(पाना नं. १५ नी टिप्पण.)

ॐ अ-आ-इ-ई-उ-ऊ-ऋ-ॠ-लृ-लृ-ए-ऐ-ओ-औ-अं-अः, क-ख-ग-घ-ङ, च-छ-ज-झ-ञ्, ट-ठ-ड
ढ-ण, त-थ-द-ध-न, प-फ-ब-भ-म, य-र-ल-व, श-ष-स-ह नमो जिनाय सुरपतिमुकुटकोटिसंघटितपदाय
इति तोरणे समालोकय समालोकय स्वाहा ॥

॥ इति तोरणस्थापनाप्रतिष्ठामंत्रः ॥

॥ परि. १-आ ॥

‘ परिशिष्ट नं. १-इ ’

लघुनन्द्यावर्तपूजनविधिः-(पाना नं. १९ नी टिप्पण)

दस वलयवालो नन्द्यावर्तनो पट्ट होय तो विंबप्रवेशविधि आदि प्रतोमां आवती विधि प्रमाणे पूजन करवुं.
(१) श्री जिनविंबनी प्राणप्रतिष्ठा वगेरे प्रसंगे श्री नन्द्यावर्तपूजन कराय छे. ते विस्तारथी करवानो विधि
आचारदिनकरमां छे. संक्षेपथी करवानो विधि आ प्रमाणे छे.

(२) जो चळविंब होय अर्थात् प्रतिमाजी स्थिर स्थापन करेला न होय-एक स्थळेथी बीजे स्थळे लइ
जइ झकाय एम होय तो नन्द्यावर्तनुं आलेखन करीने तेना उपर ते विंब स्थापन करवा अन्ने पळी आगळ जणाव्या
प्रमाणे वलयक्रमे पूजन करवुं.

(३) जो स्थिरविव होय तो आगळ वेदिका करीने अथवा भूमिपर नन्द्यावर्त स्थापन करी पूजन करवुं.

(४) (अ) पूजनकारक अने विधिकारक भद्रासन उपर बेसीने पूजन करे.

(ब) कर्पूर मिश्रित चंदनना सातलेयथी लीपेला श्रीपर्णीना पाटला उपर कर्पूर, कस्तूरी अने गोरोचंद-
नथी मिश्रित केसररस वडे प्रदक्षिणाना क्रमे नवखूणावाळो नन्द्यावर्त आलेखवो.

(क) मध्यभागथी आरंभीने वलयो अनुक्रमे बहारना भाग तरफ करवा.

तेमां मध्ये नन्द्यावर्तनी जमणी बाजु सौधर्मेन्द्रनी, डावी बाजु ईशानेन्द्रनी अने नीचे श्रुतदेवतानी स्था-
पना करवी.

(५) मध्यभागनी परिधिने गोळ वेष्टन करीने तेने फरता दश वलय करवा.

१ सौधर्मेन्द्रनुं स्वरूपः—वर्ण सुवर्णसमानपीत, हाथ चार, हाथीनुं वाहन, वस्त्रो पंचरंगी, वे हाथ अंजलिबद्ध अने बीजा वे हाथमांथी एक हाथमां अभय अने बीजा हाथमां वज्र.

२ ईशानेन्द्रनुं स्वरूपः—वर्ण उज्ज्वलश्वेत; वाहन वृषभनुं; वस्त्र नीलुं अने रातुं, हाथ चार-तेमां एक हाथमां जय, बीजा हाथमां शूल अने चाप, वाकी वे हाथ अंजलिबद्ध.

३ श्रुतदेवतानुं स्वरूपः—वर्ण श्वेत; वस्त्र श्वेत; वाहन हंसनुं, श्वेत सिंहासन पर बेठेळी, भामंडळी शोभित, हाथ चार तेमां वे डावा हाथमां श्वेत कमळ अने बीणा, तथा जमणा वे हाथमां पुस्तक तथा मुक्तामाळा.

प्रथम वलयमां:-अष्टदल वलय करी पूर्वादिक्रमे अर्हदादि आठनी आ प्रमाणे स्थापना करवी :-
१. ॐ नमोऽर्हद्भ्यः स्वाहा; २. ॐ नमः सिद्धेभ्यः स्वाहा; ३. ॐ नम आचार्येभ्यः स्वाहा; ४. ॐ नम
उपाध्यायेभ्यः स्वाहा; ५. ॐ नमः सर्वसाधुभ्यः स्वाहा; ६. ॐ नमो ज्ञानाय स्वाहा, ७. ॐ नमो दर्शनाय
स्वाहा; ८. ॐ नमश्चारित्राय स्वाहा ॥१॥

बीजा वलयमां :-चतुर्विंशतिदल वलय करी तेमां अनुक्रमे २४ जिन माताओनी आ प्रमाणे स्थापना करवी:-
१ ॐ नमो मरुदेव्यै स्वाहा; २ ॐ नमो विजयायै स्वाहा; ३ ॐ नमः सेनायै स्वाहा; ४ ॐ नमः सिद्धार्थायै
स्वाहा; ५ ॐ नमो मङ्गलायै स्वाहा; ६ ॐ नमः सुसीमायै स्वाहा; ७ ॐ नमः पृथ्व्यै स्वाहा; ८ ॐ नमो लक्ष्मणायै
स्वाहा; ९ ॐ नमो रामायै स्वाहा; १० ॐ नमो नन्दायै स्वाहा; ११ ॐ नमो वैष्णव्यै स्वाहा; १२ ॐ नमो जयायै
स्वाहा; १३ ॐ नमः श्यामायै स्वाहा; १४ ॐ नमः सुयशायै (सुयशसे) स्वाहा; १५ ॐ नमः सुव्रतायै स्वाहा; १६ ॐ
नमोऽचिरायै स्वाहा; १७ ॐ नमः श्रिये स्वाहा; १८ ॐ नमो देव्यै स्वाहा; १९ ॐ नमः प्रभावत्यै स्वाहा; २० ॐ नमः
पद्मावत्यै स्वाहा; २१ ॐ नमो वप्रायै स्वाहा; २२ ॐ नमः शिवायै स्वाहा; २३ ॐ नमो वामायै स्वाहा; २४ ॐ
नमस्त्रिशलायै स्वाहा ॥२॥

त्रीजा वलयमां :-षोडशदल वलय करी सोळ विद्यादेवीओनी आ प्रमाणे स्थापना करवी :-

१ ॐ नमो रोहिण्यै स्वाहा; २ ॐ नमः प्रज्ञप्त्यै स्वाहा; ३ ॐ नमो वज्रशृङ्खलायै स्वाहा; ४ ॐ नमो वज्राङ्कुशयै

अञ्जन
प्र. कल्प
॥१७५॥

स्वाहा; ५ ॐ नमोऽप्रतिचक्रायै स्वाहा; ६ ॐ नमः पुरुषदत्तायै स्वाहा; ७ ॐ नमः काल्यै स्वाहा; ८ ॐ नमो महाकाल्यै
स्वाहा; ९ ॐ नमो गौर्यै स्वाहा; १० ॐ नमो गान्धायै स्वाहा; ११ ॐ नमः सर्वास्त्रमहाज्वाल्यै स्वाहा; १२ ॐ नमो
मानव्यै स्वाहा; १३ ॐ नमोऽच्छुप्त्यै स्वाहा; १४ ॐ नमो वैरोट्यायै स्वाहा; १५ ॐ नमो मानस्यै स्वाहा; १६ ॐ
नमो महामानस्यै स्वाहा ॥३॥

चोथा बलयमां :-चतुर्विंशतिदल बलय करी २४ लोकान्तिक देवोनी आ प्रमाणे स्थापना करवी :-

१ ॐ नमः सारस्वतेभ्यः स्वाहा; २ ॐ नम आदित्येभ्यः स्वाहा; ३ ॐ नमो वह्निभ्यः स्वाहा; ४ ॐ नमो वरुणेभ्यः
स्वाहा; ५ ॐ नमो गर्दतोयेभ्यः स्वाहा; ६ ॐ नमस्तुषितेभ्यः स्वाहा; ७ ॐ नमोऽव्यावाधितेभ्यः स्वाहा; ८ ॐ
नमोऽरिष्टेभ्यः स्वाहा; ९ ॐ नमोऽग्न्याभेभ्यः स्वाहा; १० ॐ नमः सूर्याभेभ्यः स्वाहा; ११ ॐ नमश्चन्द्राभेभ्यः स्वाहा;
१२ ॐ नमः सत्पाभेभ्यः स्वाहा; १३ ॐ नमः श्रेयस्करेभ्यः स्वाहा; १४ ॐ नमः क्षेमङ्करेभ्यः स्वाहा; १५ ॐ नमो
वृषभेभ्यः स्वाहा; १६ ॐ नमः कामचारेभ्यः स्वाहा; १७ ॐ नमो निर्वाणेभ्य स्वाहा; १८ ॐ नमो दिशान्तरक्षितेभ्यः
स्वाहा; १९ ॐ नम आत्मरक्षितेभ्यः स्वाहा; २० ॐ नमः सर्वरक्षितेभ्यः स्वाहा; २१ ॐ नमो मारुतेभ्यः स्वाहा;
२२ ॐ नमो वसुभ्यः स्वाहा; २३ ॐ नमोऽश्वेभ्यः स्वाहा; २४ ॐ नमो विश्वेभ्यः स्वाहा ॥४॥

पांचमा बलयमां :-चतुःषष्टिदल बलय करी ६४ इन्द्रोनी आ प्रमाणे स्थापना करवी :-

१ ॐ नमश्चमराय स्वाहा । २ ॐ नमो बलये स्वाहा । ३ ॐ नमो धरणाय स्वाहा । ४ ॐ नमो भूतानन्दाय स्वाहा ।

॥१७५॥

५ ॐ नमो वेणुदेवाय स्वाहा । ६ ॐ नमो वेणुदारिणे स्वाहा । ७ ॐ नमो हरिकान्ताय स्वाहा । ८ ॐ नमो हरिसहाय
स्वाहा । ९ ॐ नमोऽग्निशिखाय स्वाहा । १० ॐ नमोऽग्निमानवाय स्वाहा । ११ ॐ नमः पुण्याय स्वाहा । १२ ॐ नमो
वशिष्ठाय स्वाहा । १३ ॐ नमो जलकान्ताय स्वाहा । १४ ॐ नमो जलप्रभाय स्वाहा । १५ ॐ नमोऽमितगतये स्वाहा ।
१६ ॐ नमोऽमितवाहनाय स्वाहा । १७ ॐ नमो वेलम्बाय स्वाहा । १८ ॐ नमः प्रभञ्जनाय स्वाहा । १९ ॐ नमो
घोषाय स्वाहा । २० ॐ नमो महाघोषाय स्वाहा । २१ ॐ नमः कालाय स्वाहा । २२ ॐ नमो महाकालाय स्वाहा ।
२३ ॐ नमः सुरूपाय स्वाहा । २४ ॐ नमः प्रतिरूपाय स्वाहा । २५ ॐ नमः पूर्णभद्राय स्वाहा । २६ ॐ नमो
मणिभद्राय स्वाहा । २७ ॐ नमो भीमाय स्वाहा । २८ ॐ नमो महाभीमाय स्वाहा । २९ ॐ नमः किन्नराय स्वाहा ।
३० ॐ नमः किंपुरुषाय स्वाहा । ३१ ॐ नमः सत्पुरुषाय स्वाहा । ३२ ॐ नमो महापुरुषाय स्वाहा । ३३ ॐ नमोऽति-
कायाय स्वाहा । ३४ ॐ नमो महाकायाय स्वाहा । ३५ ॐ नमो गीतरतये स्वाहा । ३६ ॐ नमो गीतयज्ञसे स्वाहा ।
३७ ॐ नमः सन्निहिताय स्वाहा । ३८ ॐ नमः सन्मानाय (महाकायाय) स्वाहा । ३९ ॐ नमो धात्रे स्वाहा । ४० ॐ
नमो विधात्रे स्वाहा । ४१ ॐ नम ऋषये स्वाहा । ४२ ॐ नम ऋषिपालाय स्वाहा । ४३ ॐ नम ईश्वराय स्वाहा ।
४४ ॐ नमो महेश्वराय स्वाहा । ४५ ॐ नमः सुवक्षसे स्वाहा । ४६ ॐ नमो विशालाय स्वाहा । ४७ ॐ नमो हासाय
स्वाहा । ४८ ॐ नमो हासरतये स्वाहा । ४९ ॐ नमः श्वेताय स्वाहा । ५० ॐ नमो महाश्वेताय स्वाहा । ५१ ॐ नमः
पतगाय स्वाहा । ५२ ॐ नमः पतगरतये स्वाहा । ५३ ॐ नमः सूर्याय स्वाहा । ५४ ॐ नमश्चन्द्राय स्वाहा । ५५ ॐ

नमः सौधर्मेन्द्राय स्वाहा । ५६ ॐ नम ईशानेन्द्राय स्वाहा । ५७ ॐ नमः सनत्कुमारेन्द्राय स्वाहा । ५८ ॐ नमो
माहेन्द्राय स्वाहा । ५९ ॐ नमो ब्रह्मेन्द्राय स्वाहा । ६० ॐ नमो लान्तकेन्द्राय स्वाहा । ६१ ॐ नमः शुक्रेन्द्राय स्वाहा ।
६२ ॐ नमः सहस्रारेन्द्राय स्वाहा । ६३ ॐ नम आनतप्राणतेन्द्राय स्वाहा । ६४ ॐ नम आरणाच्युतेन्द्राय स्वाहा ॥५॥
छट्टा वलयमां :-चतुःषष्टिदल वलय करी ६४ इन्द्राणीओनी आ प्रमाणे स्थापना करवी :-

१ ॐ नमश्चमरदेवीभ्यः स्वाहा । २ ॐ नमो बलिदेवीभ्यः स्वाहा । ३ ॐ नमो धरणदेवीभ्यः स्वाहा । ४ ॐ नमो
भूतानन्ददेवीभ्यः स्वाहा । ५ ॐ नमो वेणुदेवीभ्यः स्वाहा । ६ ॐ नमो वेणुदारिदेवीभ्यः स्वाहा । ७ ॐ नमो हरिकान्त-
देवीभ्यः स्वाहा । ८ ॐ नमो हरिसहदेवीभ्यः स्वाहा । ९ ॐ नमोऽग्निशिरवदेवीभ्यः स्वाहा । १० ॐ नमोऽग्निमान-
वदेवीभ्यः स्वाहा । ११ ॐ नमः पूर्णदेवीभ्यः स्वाहा । १२ ॐ नमो वशिष्ठदेवीभ्यः स्वाहा । १३ ॐ नमो जलकान्त-
देवीभ्यः स्वाहा । १४ ॐ नमो जलप्रभदेवीभ्यः स्वाहा । १५ ॐ नमोऽमितगतिदेवीभ्यः स्वाहा । १६ ॐ नमोऽमित-
वाहनदेवीभ्यः स्वाहा । १७ ॐ नमो वेलम्बदेवीभ्यः स्वाहा । १८ ॐ नमः प्रभञ्जनदेवीभ्यः स्वाहा । १९ ॐ नमो
घोषदेवीभ्यः स्वाहा । २० ॐ नमो महाघोषदेवीभ्यः स्वाहा । २१ ॐ नमः कालदेवीभ्यः स्वाहा । २२ ॐ नमो
महाकालदेवीभ्यः स्वाहा । २३ ॐ नमः सुरूपदेवीभ्यः स्वाहा । २४ ॐ नमः प्रतिरूपदेवीभ्यः स्वाहा । २५ ॐ नमः
पूर्णभद्रदेवीभ्यः स्वाहा । २६ ॐ नमो मणिभद्रदेवीभ्यः स्वाहा । २७ ॐ नमो भीमदेवीभ्यः स्वाहा । २८ ॐ नमो
महाभीमदेवीभ्यः स्वाहा । २९ ॐ नमः किन्नरदेवीभ्यः स्वाहा । ३० ॐ नमः किंपुरुषदेवीभ्यः स्वाहा । ३१ ॐ नमः

अञ्जन
प्र. कल्प
॥१७८॥

सत्पुरुषदेवीभ्यः स्वाहा । ३२ ॐ नमो महापुरुषदेवीभ्यः स्वाहा । ३३ ॐ नमोऽहिकायदेवीभ्यः स्वाहा । ३४ ॐ नमो
महाकायदेवीभ्यः स्वाहा । ३५ ॐ नमो गीतरतिदेवीभ्यः स्वाहा । ३६ ॐ नमो गीतयशोदेवीभ्यः स्वाहा । ३७ ॐ नमः
सन्निहितदेवीभ्यः स्वाहा । ३८ ॐ नमः सन्मानदेवीभ्यः स्वाहा । ३९ ॐ नमो धातुदेवीभ्यः स्वाहा । ४० ॐ नमो
विधातुदेवीभ्यः स्वाहा । ४१ ॐ नम ऋषिदेवीभ्यः स्वाहा । ४२ ॐ नम ऋषिपालदेवीभ्यः स्वाहा । ४३ ॐ नम
ईश्वरदेवीभ्यः स्वाहा । ४४ ॐ नमो महेश्वरदेवीभ्यः स्वाहा । ४५ ॐ नमः सुवक्षोदेवीभ्यः स्वाहा । ४६ ॐ नमो
विशालदेवीभ्यः स्वाहा । ४७ ॐ नमो हासदेवीभ्यः स्वाहा । ४८ ॐ नमो हासरतिदेवीभ्यः स्वाहा । ४९ ॐ नमः
श्वेतदेवीभ्यः स्वाहा । ५० ॐ नमो महाश्वेतदेवीभ्यः स्वाहा । ५१ ॐ नमः पतगदेवीभ्यः स्वाहा । ५२ ॐ नमः पतग-
रतिदेवीभ्यः स्वाहा । ५३ ॐ नमः सूर्यदेवीभ्यः स्वाहा । ५४ ॐ नमश्चन्द्रदेवीभ्यः स्वाहा । ५५ ॐ नमः सौधर्मेन्द्र-
देवीभ्यः स्वाहा । ५६ ॐ नम ईशानेन्द्रदेवीभ्यः स्वाहा । ५७ ॐ नमः सनत्कुमारेन्द्रपरिजनाय स्वाहा । ५८ ॐ नमो
माहेन्द्रपरिजनाय स्वाहा । ५९ ॐ नमो ब्रह्मेन्द्रपरिजनाय स्वाहा । ६० ॐ नमो लान्तकेन्द्रपरिजनाय स्वाहा । ६१ ॐ नमः
शुक्रेन्द्रपरिजनाय स्वाहा । ६२ ॐ नमः सहस्रारेन्द्रपरिजनाय स्वाहा । ६३ ॐ नम आनतप्राणतेन्द्रपरिजनाय स्वाहा ।
६४ ॐ नम आरणाच्युतेन्द्रपरिजनाय स्वाहा ॥६॥

सातमा बलयमां :-चतुर्विंशतिदल बलय करी २४ यक्षोनी आ प्रमाणे स्थापना करवी :-

१ ॐ नमो गोमुखाय स्वाहा । २ ॐ नमो महायक्षाय स्वाहा । ३ ॐ नमस्त्रिमुखाय स्वाहा । ४ ॐ नमो

॥१७८॥

अञ्जन

प्र. कल्प

॥१७९॥

यक्षनायकाय स्वाहा । ५ ॐ नमस्तुम्बरवे स्वाहा । ६ ॐ नमः कुसुमाय स्वाहा । ७ ॐ नमो मातङ्गाय स्वाहा । ८ ॐ नमो विजयाय स्वाहा । ९ ॐ नमोऽजिताय स्वाहा । १० ॐ नमो ब्रह्मणे स्वाहा । ११ ॐ नमो यक्षाय स्वाहा । १२ ॐ नमः कुमारयक्षाय स्वाहा । १३ ॐ नमः पण्मुखाय स्वाहा । १४ ॐ नमः पातालाय स्वाहा । १५ ॐ नमः किन्नराय स्वाहा । १६ ॐ नमो गरुडाय स्वाहा । १७ ॐ नमो गन्धर्वाय स्वाहा । १८ ॐ नमो यक्षेशाय स्वाहा । १९ ॐ नमः कुबेराय स्वाहा । २० ॐ नमो वरुणाय स्वाहा । २१ ॐ नमो भृकुटये स्वाहा । २२ ॐ नमो गोमेधाय स्वाहा । २३ ॐ नमः पार्श्वाय स्वाहा । २४ ॐ नमो मातङ्गाय स्वाहा ॥७॥

आठमा बलयमां :-चतुर्विंशतिदल बलय करी २४ यक्षिणीओनी आ प्रमाणे स्थापना करवी :-

१ ॐ नमश्चक्रेश्वर्यै स्वाहा । २ ॐ नमोऽजितबलायै स्वाहा । ३ ॐ नमो दुरितायै स्वाहा । ४ ॐ नमः कालिकायै स्वाहा । ५ ॐ नमो महाकालिकायै स्वाहा । ६ ॐ नमः श्यामायै स्वाहा । ७ ॐ नमः शान्तायै स्वाहा । ८ नमो भृकुट्यै स्वाहा । ९ ॐ नमः सुतारिकायै स्वाहा । १० ॐ नमोऽशोकायै स्वाहा । ११ ॐ नमो मानव्यै स्वाहा । १२ ॐ नमः श्रण्डायै स्वाहा । १३ ॐ नमो विदितायै स्वाहा । १४ ॐ नमोऽङ्कुशायै स्वाहा । १५ ॐ नमः कन्दर्पायै स्वाहा । १६ नमो निर्वाण्यै स्वाहा । १७ ॐ नमो बलायै स्वाहा । १८ ॐ नमो धारिण्यै स्वाहा । १९ ॐ नमो धरणप्रियायै स्वाहा । २० ॐ नमो नरदत्तायै स्वाहा । २१ ॐ नमो गान्धार्यै स्वाहा । २२ ॐ नमोऽम्बिकायै स्वाहा । २३ । ॐ नमः पद्मावत्यै स्वाहा । २४ ॐ नमः सिद्धायिकायै स्वाहा ॥८॥

॥१७९॥

अञ्जन
प्र. कल्प
॥१८०॥

नवमा वलयमां :-दशदल वलय करी दशदिकूपालोनी आ प्रमाणे स्थापना करवी :-

१ ॐ नम इन्द्राय स्वाहा । २ ॐ नमोऽग्नये स्वाहा । ३ नमो यमाय स्वाहा । ४ ॐ नमो निर्ऋतये स्वाहा ।
५ ॐ नमो वरुणाय स्वाहा । ६ नमो वायवे स्वाहा । ७ ॐ नमः कुबेराय स्वाहा । ८ ॐ नम ईशानाय स्वाहा । ९ ॐ
नमो ब्रह्मणे स्वाहा । १० ॐ नमो नागेभ्यः स्वाहा ॥९॥

दशमा वलयमां :-दशदल वलय करी सक्षेत्रपाल नवग्रहोनी आ प्रमाणे स्थापना करवी :-

१ ॐ नमः सूर्याय स्वाहा । २ ॐ नमश्चन्द्राय स्वाहा । ३ ॐ नमो भौमाय स्वाहा । ४ ॐ नमो बुधाय स्वाहा ।
५ ॐ नमो गुरवे स्वाहा । ६ ॐ नमः शुक्राय स्वाहा । ७ ॐ नमः शनैश्वराय स्वाहा । ८ ॐ नमो राहवे स्वाहा । ९ ॐ
नमः केतवे स्वाहा । १० ॐ नमः क्षेत्रपालाय स्वाहा ॥१०॥

(६) आ सर्वने परिधि करी तेनी बहार चार चार वज्रना चिह्नवाळं चार खूणावाळं भूमिपुर करवुं. तेना दरेक खूणामां
“ल” अने मध्यभागमां “क्ष” नुं चिह्न करवुं.

तेमां आ प्रमाणे देवो स्थापवा :- १ (ईशान खूणामां) ॐ नमो वैमानिकेभ्यः स्वाहा । २ (अग्नि खूणामां) ॐ नमो
भवनपतिभ्यः स्वाहा । ३ (नैर्ऋत खूणामां) ॐ नमो व्यन्तरेभ्यः स्वाहा । ४ (वायव्य खूणामां) ॐ नमो ज्योतिष्केभ्यः स्वाहा ॥

॥ इति नन्दावर्त स्थापना ॥

॥१८०॥

(७) अथ नन्द्यावर्तपूजनविधिः—

सौ प्रथम नीचेनो श्लोक बोली नन्द्यावर्तना पट्ट उपर पुष्पांजलि करवी :—

कल्याणवल्लिकन्दाय, कृतानन्दाय साधुषु । सदा शुभविर्वताय, नन्द्यावर्ताय ते नमः ॥ १ ॥ (अनु.)
(पछी दशे वलयोमां यथाक्रम स्थापनामंत्रानुसार ते ते पदो उपर कुसुमांजलि करवी.)

त्यारबाद नीचे प्रमाणे बोलीने पूजा करवी :—

ॐ नमः सर्वतीर्थकरेभ्यः; सर्वगतेभ्यः; सर्वविद्भ्यः; सर्वदर्शिभ्यः; सर्वहितेभ्यः, सर्वदेभ्य इह नन्द्यावर्तस्थापनायां
स्थिताः, सातिशयाः, सप्रातिहार्याः, सवचनगुणाः, सज्ञानाः, ससङ्घाः, सदेवाऽसुरनराः प्रसीदन्तु, इदमर्घ्यं गृह्णन्तु २; गन्धं
गृह्णन्तु २; पुष्पं गृह्णन्तु २; धूपं गृह्णन्तु २; दीपं गृह्णन्तु २; अक्षतान् गृह्णन्तु २; नैवेद्यं गृह्णन्तु २; फलं गृह्णन्तु २ स्वाहा ॥
ए प्रमाणे अनुक्रमे अर्घ्य, पाद्य, गंध, पुष्प, धूप, दीप, अक्षत, नैवेद्य अने फल पट्ट उपर सूकवा.

॥ इति नन्द्यावर्तपूजनविधिः ॥ परि. १. इ ॥

‘ परिशिष्ट नं. १ ई ’

श्री षोडशविद्यादेवीपूजनश्लोका :—(पाना नं. ४० नी टिप्पण)

षोडशविद्यादेवीपूजनविधि प्रतिष्ठाकल्पमां संक्षेपथी ज आवे छे. परन्तु ते विधान आचारदिनकरादिकमां विस्तारथी
आवे छे. ते रीते नीचे प्रमाणे करी शकय.

सौ प्रथम प्रतिष्ठाकल्पनी विधि प्रमाणे “रोहिणी प्रथमं तासु—” (पाना नं. ३९) आदि त्रण श्लोक तथा
ॐ ऐं क्लीं—’ ए मंत्र द्वारा सोलविद्यादेवीनुं आह्वान-स्थापन करवुं.

त्यार बाद षोडशविद्यादेवीना पट्ट उपर कुसुमांजलि नीचेनो श्लोक बोली करवी : -

यासां मन्त्रपदैर्विशिष्टमहिम-प्रोद्भूतभृत्युत्करैः; षट् कर्माणि कुलाध्वसंश्रितधियः, क्षेमात् क्षणात् कुर्वते ।

ता विद्याधरवृन्दवन्दितपदा विद्यावलीसाधने; विद्यादेव्य उरुप्रभावविभवं, यच्छन्तु भक्तिस्पृशाम् ॥ (शार्दूल०)

त्यार बाद नीचेना श्लोक तथा मंत्र बोलता ‘रोहिणी’ आदि विद्यादेवीओ उपर क्रमशः कुसुमांजलि करवाः-

१-रोहिणीः-शङ्खाक्षमालाशरचापशालि-चतुष्करा कुन्दतुषारगौरा ।

गोगामिनी गीतवरप्रभावा; श्री रोहिणी सिद्धिमिमां ददातु ॥१॥ (उपजाति)

ॐ ह्रीं श्रीरोहिण्यै विद्यादेव्यै स्वाहा ॥

२-प्रज्ञप्तिः-शक्तिसरोरुहहस्ता, मयूरकृतथानलीलया कलिता । प्रज्ञप्तिर्विज्ञप्तिं, शृणोतु नः कमलपत्राभा ॥२॥ (आर्या)

ॐ हं सं क्लीं श्रीप्रज्ञप्त्यै विद्यादेव्यै स्वाहा ॥

३-वज्रशृङ्खलाः-सशृङ्खला गदाहस्ता; कनकप्रभविग्रहा । पद्मासनस्था श्रीवज्रशृङ्खला हन्तु नः खिलान् ॥३॥ (अनु.)

ॐ श्रीवज्रशृङ्खलायै विद्यादेव्यै स्वाहा ॥

४-वज्राङ्कुशाः-निस्त्रिशवज्रफलकोत्तमकुन्तयुक्त-हस्ता सुतप्तविलसत्कलधौतकान्तिः ।

उन्मत्तदन्तिगमना भुवनस्य विघ्नं; वज्राङ्कुशा हरतु वज्रसमानशक्तिः ॥४॥ (वसन्त.)

ॐ लं लं लं श्रीवज्राङ्कुशायै विद्यादेव्यै स्वाहा ॥

५-अप्रतिचक्राः-गरुत्मत्पृष्ठ आसीना, कार्तस्वरसमच्छविः । भूयादप्रतिचक्रा नः, सिद्धये चक्रधारिणी ॥५॥ (अनु.)

ॐ श्रीअप्रतिचक्रायै विद्यादेव्यै स्वाहा ॥

६-पुरुषदत्ताः-खड्गस्फराऽङ्कितकरद्वयभासमाना; मेघाभसैरिभपटुस्थितिभासमाना ।

जात्यार्जुनप्रभतनुः पुरुषाग्रदत्ता; भद्रं प्रयच्छतु सतां पुरुषाग्रदत्ता ॥६॥ (वसन्त.)

ॐ हं सं श्रीपुरुषदत्तायै विद्यादेव्यै स्वाहा ॥

७-कालीः-शरदम्बुधरप्रमुक्तचञ्चद्-गगनतलाभतनुद्युतिर्दयाढ्या ।

विकचकमलवाहना गदाभृत्, कुशलमलङ्कुरुतात् सदैव काली ॥७॥ (औपच्छन्दसिक)

ॐ ह्रीं श्रीकालिकायै विद्यादेव्यै स्वाहा ॥

८-महाकालीः-नरवाहना शशधरोपलोज्ज्वला; रुचिराक्षक्षत्रफलविस्फुरत्करा ।

शुभघण्टिका पवित्ररेण्यधारिणी; भुवि कालिका शुभकरा महापरा ॥८॥ (मञ्जुभाषिणी)

ॐ ह्रूं घूं श्रीमहाकाल्यै विद्यादेव्यै स्वाहा ॥

९-गौरीः-गोधासनसमासीना, कुन्दकपूरनिर्मला । सहस्रपत्रसंयुक्त-पाणिगौरी श्रियेऽस्तु नः ॥ ९ ॥ (अनु.)

ॐ ए श्रीगौर्यै विद्यादेव्यै स्वाहा ॥

१०-गांधारीः-शतपत्रस्थितचरणा, मुसलं वज्रं च हस्तयोर्दधती ।

कमनीयाञ्जनकान्ति-गान्धारी गां शुभां दद्यात् ॥ १० ॥ (आर्या.)

ॐ गं गां श्रीगान्धार्यै विद्यादेव्यै स्वाहा ॥

११-महाज्वालाः-मार्जारवाहना नित्यं, ज्वालोद्भासिकरद्वया ।

शशाङ्कधवला ज्वाला-देवी भद्रं ददातु नः ॥ ११ ॥ (अनु.)

ॐ क्लीं श्रीमहाज्वालायै विद्यादेव्यै स्वाहा ॥

१२-मानवीः-नीलाङ्गी नीलसरोज-वाहना वृक्षभासमानकरा ।

मानवगणस्य सर्वस्य, मङ्गलं मानवी दद्यात् ॥ १२ ॥ (आर्या.)

ॐ व च श्रीमानव्यै विद्यादेव्यै स्वाहा ।

१३-वैरोद्याः-खड्गस्फुरत्स्फुरितवीर्यवदूर्ध्वहस्ता, सद्दन्दशूकवरदापरहस्तयुग्मा ।

सिंहासनाऽब्जमुदतारतुषारगौरा; वैरोद्यया-प्यभिधयाऽस्तु शिवाय देवी ॥ १३ ॥ (वसन्त.)

ॐ जं जं श्रीवैरोद्यायै विद्यादेव्यै स्वाहा ॥

१४-अच्छुसाः-सव्यपाणिभृ-तकार्मुकस्फरा-न्यस्फुरद् विशि-खखङ्गधारिणी ।
विद्युदाभत-नुरश्ववाहना-ऽच्छुसिका भग-वती ददातु शम् ॥ १४ ॥ (स्थोद्धता.)

ॐ अं ऐं श्रीअच्छुसायै विद्यादेव्यै स्वाहा ॥

१५-मानसीः-हंसासनसमासीना, वरदेन्द्रायुधाऽन्विता ।
मानसी मानसीं पीडां, हन्तु जाम्बूनदच्छविः ॥ १५ ॥ (अनु.)

ॐ ह्रीं अर्हं श्रीमानस्यै विद्यादेव्यै स्वाहा ॥

१६-महामानसीः-करखड्गरत्नवरदाहय-प्राणिभृच्छशिनिभा मकरगमना ।
सङ्घस्य रक्षणकरी, जयति महामानसी देवी ॥ १६ ॥ (आर्या)

ॐ हं हं हं सं श्रीमहामानस्यै विद्यादेव्यै स्वाहा ॥

त्यार बाद नीचेनो मंत्र बोली सोले विद्यादेवीनुं परिपिंडत पूजन करवुं:-

ॐ ह्रीं षोडशमहादेवीभ्यो नमः ॥

॥ इति षोडशविद्यादेवीपूजनश्लोकाः ॥ परि. १ ई ॥

परिशिष्ट-नं. १. उ'

सिद्धचक्रपूजने-दर्शन-ज्ञान-चारित्र-तपःपद पूजनश्लोकाः—(पाना. नं. ६०नी टिप्पण.)
प्रतिष्ठा-कल्पमां सिद्धचक्रपूजनमां दर्शनादिचारे पदोना पूजनना मात्र मंत्रो ज आप्या छे श्लोको आप्या नथी परंतु
आचारदिनकरादिमां ते ते पदोने लगता श्लोको आवे छे ते दर्शनादि पदोना पूजन समये बोली शकाय छे.

॥ ६ ॥ दर्शनपदपूजनश्लोकः—

अविरति-विरतिभ्यां जातखेदस्य जन्तो-र्भवति यदि विनष्टं मोक्षमार्गप्रदायि ।
भवतु विमलरूपं दर्शनं तन्निरस्ता-खिलकुमतविषादं देहिनां बोधिभाजाम् ॥ ६ ॥ (मालिनी)

॥ ७ ॥ ज्ञानपदपूजनश्लोकः—

कृत्याकृत्ये भवशिवपदे पापपुण्ये यदीय-प्राप्त्या जीवाः सुषमविषमा विन्दते सर्वथैव ।
तत्पञ्चाङ्गं प्रकृतिनिचयैरप्यसङ्ख्यैर्विमिन्नं; ज्ञानं भूयात् परमतिमिर-त्रातविध्वंसनाय ॥ ७ ॥ (मन्दाक्रान्ता)

॥ ८ ॥ चारित्रपदपूजनश्लोकः—

गुणपरिचयं कीर्तिं शुभ्रां प्रनापमखण्डितं; दिशति यदिहा-ऽमुत्र सवर्गं शिवं च सुदुर्लभम् ।
तदमलमलङ्कार्याच्चित्तं सतां चरणं सदा; जिनपरिवृष्टै-रप्याचीर्णं जगत्स्थितिहेतवे ॥ ८ ॥ (हरिणी)

॥ ९ ॥ तपःपदपूजनश्लोकः—

विघ्नौघघाति सुनिकाचिन रुर्मपाति; जातिस्मृति प्रभृतिदं हतमन्मथार्ति ।
चेतोविशुद्धिकरमस्तसमस्तरोषं; पोषं ददातु चरणस्य तपोऽस्तदोषम् ॥९॥ (वसन्त.)

॥ इति दर्शनादिपदपूजनश्लोकाः ॥ (परि. १-३)

‘परिशिष्ट. नं. १. ऊ’

श्रीविंशतिस्थानकपदपूजनश्लोकाः—(पाना. नं. ६६नी टिप्पण.)

प्रतिष्ठाकल्पमां वीशस्थानकपूजनना केवल मंत्रो आपेला ले. परंतु तेनी साथो साथ अन्यत्र आवतां वीशे पदो संबंधी श्लोको बोलीने पण पूजन थइ शके ले.

पूजन प्रारंभ करता पहिला क्षेत्रपाल-दिवपाल-ग्रह-षोडशविद्यादेवी० शासनदेवी-आदिकतुं पूजन पूर्वोक्त (पाना नं. ६४) मंत्रोथी करवुं. तयार बाद ‘रोगशोकादिभिर्दोषैः—’ आदि शांतिघोषणा (पाना. नं. ६४) ना १० श्लोको तेमज नवकार पूर्वक ‘चत्तारि मंगलं’ ‘चत्तारि लोगतुत्तमा’, ‘चत्तारि सरणं’ आदि कही वज्रपंजरस्तोत्र कहेवुं.

तयार बाद नीचेनो श्लोक बोली वीशस्थानक यंत्र उपर कुसुमांजलि करवीः—

१ श्री सिद्धचक्रपूजन तथा श्रीवीशस्थानकपूजन समये नवा जेटला श्रीसिद्धचक्र तेमज श्रीवीशस्थानकना यंत्रो होय ते सर्व पण पूजनमां मूकवा. अने पूजन बाद वास्तुक्षेपथी अधिवासित करवा. तयारथी ते सर्व पूजनीय बनी जाय ले.

आराधयन्ति स्वभवात्तृतीये, भवे जिना यत्पदमेव वर्च्यम् ।

निःशेषकर्मापगमाय कामं, तद् विंशतिस्थानकमानमामि ॥ (उपजाति.)

त्यार बाद नीचेना श्लोक तथा मंत्रोथी क्रमसर अरिहंतादि वीशेषदोनुं चंदन, पत्र, पुष्प, फल, सोपारीना टुकडा तथा अक्षतादिकथी पूजन करवुं :—

१. अरिहंतपदः—णमोणंतविन्नाणसदंसणाणं, सयाणंदियासेसजंतूगणाणं ।

भवांभोजविच्छेयणे वारणाणं; णमो बोहियाणं वराणं जिणाणं ॥ १ ॥ (भुजङ्गप्रयात)

‘ॐ ह्रीं नमो अरिहंताणं’ ए मंत्रथी अरिहंतपदनुं पूजन करवुं. अने समयानुसार यथाशक्य ए ज मंत्रनो जाप करवो. बाकीना पदोमां पण एज रीते पूजनमंत्रनो जाप करवो. वर्ण—उज्ज्वल. गुण. १२. ॥ १ ॥

२. सिद्धपदः—लोगगणभागोवरि संठियाणं, बुद्धाण सिद्धाणमणिंदियाणं ।

णिस्सेसकम्मक्खयकारगाणं, णमो सया मंगलधारगाणं ॥ २ ॥ (उपजाति)

‘ॐ ह्रीं नमो सिद्धाणं’ ए मंत्रथी सिद्धपदनुं पूजन करवुं. वर्ण—लाल—गुण—८ ॥ २ ॥

३. प्रवचनपदः—अणंतसंसुद्धगुणायरस्स, दुक्खंधयारुग्गदिवायरस्स ।

अणंतजीवाण दयागिहस्स, णमो णमो संघचउव्विहस्स ॥ ३ ॥ (उपजाति.)

‘ॐ ह्रीं नमो पवयणस्स’ ए मंत्रथी प्रवचनपदनुं पूजन करवुं. वर्ण—उज्ज्वल. गुण. २७.

४. आचार्यपदः—कुवादिकेलीतरुसिंधुराणं, सूरीसराणं मुणिवंधुराणं ।

धीरत्तसंतज्जियमंदराणं, णमो सया मंगलमंदिराणं ॥ ४ ॥ (उपजाति.)

‘ॐ ह्रीं नमो आचरियाणं’ ए मंत्रथी आचार्यपदनुं पूजन करवुं. वर्ण—पीलो. गुण. ३६.

५. स्थविरपदः—सम्मत्त संयम पतित भविजन अतिह थिर करता भला;

अवगुण अदूषित गुणविभूषित चन्द्रकिरण समोज्ज्वला ।

अष्टाधिका दश सहस सीलांग रथ रुचिर धारा धरा;

भवसिंधु तारण प्रवरकारण नमो थिविरमुणीसरा ॥ ५ ॥ (हरिगीत.)

‘ॐ ह्रीं नमो थेराणं’ ए मंत्रथी स्थविरपदनुं पूजन करवुं. वर्ण—श्याम. गुण. १०.

६-उपाध्यायपदः—सव्वोहिवीजंकरकारणाणं, णमो णमो वायगवारणाणं ।

कुव्वोहिदंतीहरिणेसराणं; विग्घोघसंतावपयोहराणं ॥ ६ ॥ (उपजाति.)

‘ॐ ह्रीं नमो उवज्झायाणं’ ए मंत्रथी उपाध्यायपदनुं पूजन करवुं. वर्ण—लीलो. गुण. २५

७-साधुपदः—संतज्जियासेसपरीसहाणं; णिस्सेसजीवाण दयागिहाणं ।

सण्णाण-पज्जाय-तरुवणाणं; णमो णमो होउ तवोधणाणं ॥ ७ ॥ (उपजाति.)

‘ॐ ह्रीं नमो लोए सव्वसाहूणं’ ए मंत्रथी साधुपदनुं पूजन करवुं. वर्ण—श्याम-गुण-२७.

८-ज्ञानपदः-छदव्वपज्जायगुणायरस्सि; संया पयासौ करणौ धुरस्सं ।

मिच्छत्तअण्णाणतमोहरस्स, णमो णमो णाणदिवायरस्स ॥८॥ (उपजाति.)

‘ॐ ह्रीं नमो नाणस्स’ ए मंत्रथी ज्ञानपदनुं पूजन करवुं. वर्ण-उज्ज्वल-गुण-५।५१.

९-दर्शनपदः-अणंतविण्णाणसुकारणस्स, अणंतसंसारविदारणस्स ।

अणंतकम्मावलिधंसणस्स; णमो णमो णिम्मलदंसणस्स ॥ ९ ॥ (उपेन्द्रवज्रा.)

‘ॐ ह्रीं नमो दंसणस्स’ ए मंत्रथी दर्शनपदनुं पूजन करवुं. वर्ण-उज्ज्वल-गुण-६७.

१०-विनयपदः-आणंदियासेसजगज्जणस्स, कुंदिदुपादामलताचणस्स ।

सुधम्मजुत्तस्स दयासयस्स; णमो णमो श्रीविणयालयस्स ॥ १० ॥ (उपजाति.)

‘ॐ ह्रीं नमो विणयस्स’ ए मंत्रथी विनयपदनुं पूजन करवुं. वर्ण-उज्ज्वल-गुण-५२.

११-चारित्रपदः-कम्मोघकंतारदवाणलस्स; महोदयाणंदलयाजलस्स ।

विण्णाणपंकेरुहकारणस्स; णमो चरित्तस्स गुणायरस्स ॥ ११ ॥ (उपजाति.)

‘ॐ ह्रीं नमो चरित्तस्स’ ए मंत्रथी चारित्रपदनुं पूजन करवुं. वर्ण-उज्ज्वल-गुण-१७।७०

१२-ब्रह्मचर्यपदः-सग्गापवग्गग्गसुहप्पयस्स; सुणिम्मलाणंतगुणालयस्स ।

सव्वव्वयाभूसणभूसणस्स; णमो हि सीलस्स अदूसणस्स ॥१२॥ (उपजाति.)

‘ॐ ह्रीं नमो बंभवधारीणं’ ए मंत्रथी ब्रह्मचर्यपदनुं पूजन करवुं. वर्ण-उज्ज्वल-गुण--१८.

१३-क्रियापदः-विसुद्धसद्गुण विभूषणस्स; सुलद्धिसंपत्तिसुपोसणस्स ।

णमो सदाणंतगुणप्पदस्स; णमो णमो सुद्धक्रियापदस्स ॥ १३ ॥ (उपेन्द्रवज्रा.)

‘ॐ ह्रीं नमो किरियाणं’ ए मंत्रथी क्रियापदनुं पूजन करवुं. वर्ण-उज्ज्वल-गुण-२५.

१४-तपपदः-लद्धिसरोजावलितावणस्स; सुरुवसंलग्गसुपावणस्स ।

अमंगलाणोकुहकुहवस्स; णमो णमो तिच्चतवोभरस्स ॥ १४ ॥ (उपजाति.)

‘ॐ ह्रीं नमो तवस्स’ ए मंत्रथी तपपदनुं पूजन करवुं. वर्ण-उज्ज्वल-गुण-१२.

१५-गौतमपदः-अणंतविण्णाणविभायरस्स; दुवालसंगीकमलाकरस्स ।

सुबुद्धिवासा जय गोयमस्स, णमो गणाधीसरगोयमस्स ॥ १ ॥ (उपेन्द्रवज्रा-)

‘ॐ ह्रीं नमो गोघमस्स’ ए मंत्रथी गौतमपदनुं पूजन करवुं. वर्ण-पीलो-गुण-११.

१६-वैयावृत्यपदः-मणुणसन्नातिसयासयाणं, सुरासुराधीसर-वंदियाणं ।

रवींदुर्विबामलसग्गुणाणं, दयाधणाणं हि णमो जिणाणं ॥ १६ ॥ (उपेन्द्रवज्रा)

‘ॐ ह्रीं नमो जिणाणं’ ए मंत्रथी वैयावृत्यपदनुं पूजन करवुं. वर्ण-उज्ज्वल-गुण-२०.

अञ्जन
प्र. कल्प
॥१९२॥

- १७-संघमपदः-सर्व्विदियापारविकारदारी; अकारणासेसजणोवगारी ।
महाभवातंकरणापहारी; जयो सदा सुद्वचरित्तधारी ॥१७॥ (उपजाति)
'ॐ ह्रीं नमो चरित्तधरस्स' ए मंत्रथी संघमपदनुं पूजन करवुं. वर्ण-उज्ज्वल. गुण. १७.
- १८-अभिनवज्ञानपदः-सुद्वक्रियामंडलमंडणस्स; संदेहसंदोहविखंडणस्स ।
मुत्तीउपादानसुकारणस्स; णमो हि णाणस्स जसोधणस्स ॥१८॥ (उपजाति)
'ॐ ह्रीं नमो नाणधरस्स' ए मंत्रथी अभिनवज्ञानपदनुं पूजन करवुं. वर्ण-उज्ज्वल. गुण. ५/५१.
- १९-श्रुतज्ञानपदः-अण्णाणवल्लीधर-धारणस्स; सुबोहिबीजंकुरकारणस्स ।
अणंतसंसुद्वगुणालयस्स; णमो दयामंदिरसत्थयस्स ॥१९॥ (उपजाति)
'ॐ ह्रीं नमो सुयधरस्स' ए मंत्रथी श्रुतज्ञानपदनुं पूजन करवुं. वर्ण-उज्ज्वल. गुण. २०.
- २०-तीर्थपदः-महामहानन्दपदप्रदाय; जगत्त्रयाधीधर-वन्दिताय ।
जिनश्रुतज्ञानपयोनदाय; नमोऽस्तु तीर्थाय शुभंददाय ॥२०॥ (उपेन्द्रवज्रा)
'ॐ ह्रीं नमो तित्थस्स' ए मंत्रथी तीर्थपदनुं पूजन करवुं. वर्ण-उज्ज्वल. गुण. ३८.
आ रीते वीज्ञे पद्दोना पूजन करवां वाद् श्रीआदिजिनकलश कही आरती-मंगलदीवो उतारी
आठ थोयनुं देववंदन करवुं.
- ॥ इति त्रिंशत्तिस्थानकपदश्लोकाः ॥ परि. १ ऊ ॥

॥१९२॥

परिशिष्ट नं. १ क

इन्द्र-इन्द्राणीने यज्ञोपवीतादिक धारण करावता बोलवाना विशिष्ट मंत्रोः—(पाना नं. ६८नी टिप्पण)
च्यवनकल्याणकसमये इन्द्र-इन्द्राणीनी स्थापना करता पहिला यज्ञोपवीतादि आभूषणो ते ते श्लोकोथी मंत्रित करी
पहेरावाय छे. ते आभूषणो पहेरावता श्लोकोनी साथे नीचेना विशिष्ट मंत्रो बोली शकाय छे.

१- ' यज्ञोपवीत ' (सोनानो सांकली) इन्द्रने धारण करावता-श्लोक बोलया बाद बोलवानो मंत्रः—

ॐ ह्रीं इन्द्राय यज्ञोपवीतं परिधापयामीति स्वाहा ॥१॥

२- ' मुकुट ' अने ' तिलक ' इन्द्रने धारण करावता-श्लोक बोलया बाद बोलवानो मंत्रः—

ॐ ह्रीं इन्द्राय मुकुटं परिधापयामीति स्वाहा ॐ ह्रीं इन्द्राय तिलकं परिकल्पयामीति स्वाहा ॥२॥

३ ' कङ्कण ' इन्द्रने धारण करावता-श्लोक बोलया बाद बोलवानो मंत्रः—

ॐ ह्रीं इन्द्राय कङ्कणं परिधापयामीति स्वाहा ॥३॥

४ ' मुद्रिका ' (वींटी) इन्द्रने धारण करावता-श्लोक बोलया बाद बोलवानो मंत्रः—

ॐ ह्रीं इन्द्राय मुद्रिकां परिधापयामीति स्वाहा ॥४॥

५ ' षोडशाभूषण ' इन्द्रने धारण करावता-श्लोक बोलया बाद बोलवानो मंत्रः—

ॐ ह्रीं इन्द्राय केयूरहारादिषोडशाभूषणानि परिधापयामीति स्वाहा ॥५॥

इन्द्राणीनी स्थापनानो मंत्र प्रतिष्ठाकल्पमां आवे छे. परंतु स्थापना पहैला इन्द्राणीने कङ्कणादि आभूषणो पहैरावता बोलवानो मंत्र आवतो नथी. तो कङ्कणादि आभूषणो वासक्षेपथी मंत्रित करी नीचेना मंत्रथी पहैराववाः-(पाना नं. ७०नी टिप्पण)

ॐ ह्रीं इन्द्राण्यै कङ्कणादिकषोडशाभूषणानि परिधापयामीति स्वाहा ॥

॥ इन्द्र-इन्द्राणीने यज्ञोपवीतादिक धारण करावता-बोलवाना विशिष्ट मंत्रो ॥ परि. १ ऋ ॥

॥ परिशिष्ट नं. १ ऋ

मात-पितानी स्थापनानी विशिष्ट विधिः-(पाना नं. ७०नी टिप्पण)

मात-पितानी स्थापनानी विधि प्रतिष्ठाकल्पमां आवती नथी परंतु ते विधि प्रचलित छे. तो आ रीते करावी शक्याय. प्रथम मात-पिताने धारण करवाना मीढलादि आभूषणो वासक्षेपथी मंत्रित करी नीचेना मंत्रथी पहैराववाः-

ॐ ह्रीं भगवतः पित्रे मुकुटादिकं परिधापयामीति स्वाहा ।

ॐ ह्रीं भगवतो मात्रे कङ्कणादिकं परिधापयामीति स्वाहा ।

त्यार बाद बन्नेना मस्तके सूरिमंत्रथी वासक्षेप करी नीचेना मंत्रथी मात-पिता तरीके स्थापना करवीः-

ॐ ह्रीं भगवतो माता-पितरौ परिकल्पयामीति स्वाहा ॥

॥ इति मात-पितानी स्थापनानी विशिष्ट विधिः ॥ परि. १ ऋ ॥

परिशिष्ट नं. १ लृ

च्यवनकल्याणकचैत्यवन्दन तथा स्तवन-(पाना नं. ७८नी टिप्पण)

च्यवनकल्याणकचैत्यवन्दनम्:-च्यवनकल्याणकनी विधि तथा वाद् देववन्दन करती वखते च्यवनकल्याणकजुं चैत्यवन्दन तथा स्तवन केटलाक प्रतिष्ठाकल्पमां मले छे. ते बोली शकाय छे.

तुञ्ज नमो जिण निहयाऽरिवग्ग-भयवंत णाह ! आइगर ! । तित्थयर सयंचिय, जायबोह पुरिसोत्तम पसिद्ध ॥ १ ॥

भवभीम-महाडवि-पडिय-पाणिगण-सत्थवाह गयवाह । सिवमयलमणंतसुह-संपाविय-गयकाम ॥ २ ॥

परमेसर तत्थ गओऽवि, ताव अक्खलिय-नाणनयणेण । एत्थ गयंपि हु पणयं, मं पेच्छसु किंकरसरिच्छं ॥ ३ ॥

चतुर्दशस्वप्नस्तवनम्-(राग-जागने जादवां)

करड-तड-गलिय-मय-सलिल-गंधुद्धुरं, गुलगुलंतं सुदंतं महासिंधुरं ।

गब्भ अणुभावओ पच्छिमरयणीए, देवीवयणम्मि पविसंतयं पेच्छए ॥ १ ॥ (१-गय)

वसहमुल्लासि सुइलंबपुच्छच्छटं, चारुसिगं सुतुंगं रवेणुब्भडं ॥ २ ॥ गब्भ. (२ वृषभ)

घुसिण-रस-राग-केसर-सडाऽऽडंबरं, केसरिं कंठरव-भरियगयणंतरं ॥ ३ ॥ गब्भ. (३ सिंह)

कुंभि-कर-कलिय-कलसेहि कयमज्जणं, लच्छिमुद्दाम-कामत्थि-थुय-सासणं ॥ ४ ॥ गब्भ. (४ लक्ष्मी)

मालई मल्लिया कमलरेहंतयं, माल-ममिलाण-मलि-वल्लय-लीढंतयं ॥ ५ ॥ गब्भ. (५ माला)

अञ्जन
प्र. कल्प

॥१९६॥

किरणजालं मुयंतं ससिं सुंदरं, निहय-तम-पसर-मइरुगयं दिणयरं ॥ ६ ॥ गब्भ. (६ चंद्र ७ सूर्य)
फलिह-डंडग-लोलंत-सिय-धयवडं, पुन्नकलसं च सुहकमल-गंधुब्भडं ॥ ७ ॥ गब्भ. (८ ध्वजा ९ कुंभ)
कुमुयकतहार-रम्मं महंतं सरं, बहुल-कल्लोल-मालाउरं सायरं ॥ ८ ॥ गब्भ. (१० पद्मसरोवर; ११ सागर)
विविह-मणि-थंभ-सालं विमाणं दरं, कंति-कब्बुरिय-गयणं च रयणुकरं ॥ ९ ॥ गब्भ. (१२ विमान, १३ रत्नराशि)
धूमरहियं तथा हुयवहं सुमिणए, देवी वयणम्मि पविसंतयं पेच्छए ॥ १० ॥ गब्भ. (१४ निर्धूम अग्नि)
॥ इति च्यवनकल्याणकचैत्यवन्दन तथा स्तवन ॥ परि. १ लृ ॥

परिशिष्ट नं. १ लृ

बृहत्स्नात्रविधिः—(पाना नं. ९०नी टिप्पण)

मेरु पर्वत उपर प्रभुजीने लई गया बाद आचारदिनकर—अर्हत्पूजनादिकमां आवती “ बृहत्स्नात्रविधि ” प्रमाणे समयानुसार संपूर्ण श्रीजिनजन्माभिषेकमहोत्सव करावी शकाय; २५० अभिषेक सुधी विधि करावी अष्टप्रकारी पूजा करावी शकाय अथवा केवल ‘ पूर्व जन्मनि विश्वभर्तृरधिकं ’ आदि १९ श्लोको बोलीने पण २५० अभिषेक करावी अष्टप्रकारी पूजादिक करावी शकाय ॥

सौ प्रथम कुसुमांजलि हाथमां लई नीचेनो श्लोक बोली कुसुमांजलि करवीः—नमोऽर्हत्—

पूर्व जन्मनि मेरुभूध्रशिखरे, सर्वैः सुराधीश्वरै—राज्योद्भूतिमहे महर्द्धिसहितैः, पूर्वोऽभिषिक्ता जिनाः ।

॥१९६॥

तामेवानुकृतिं विधाय हृदये, भक्तिप्रकर्षान्विताः; कुर्मः स्वस्वगुणानुसारवशतो, बिम्बाभिषेकोत्सवम् ॥१॥ (शार्दूल.)
बीजीवार कुसुमांजलिः-नमोऽर्हत्-

मृत्कुम्भाः कलयन्तु रत्नघटिनां, पीठं पुनर्मैरुता-मानीतानि जलानि सप्तजलधि-क्षीराज्यदध्यात्मताम् ।

बिम्बं पारगतत्वमत्र सकलः, सङ्घः सुराधीशतां, येन स्यादयमुत्तमः सुविहितः, स्नात्राभिषेकोत्सवः ॥२॥ (शार्दूल.)

त्रीजीवार कुसुमांजलिः-नमोऽर्हत्—

आत्मशक्तिसमानीतैः, सत्यं चामृतवस्तुभिः । तद्द्वार्दिकल्पनां कृत्वा, स्नापयामि जिनेश्वरम् ॥ ३ ॥ (अनु.)

पछी दूधनो कळश लइ नीचेनो श्लोक बोली अभिषेक करवोः—

भगवन्मनोगुणयशोऽनुकारि-दुग्धाब्धितः समानीतम् । दुग्धं विदग्धहृदयं, पुनातु दत्तं जिनस्नात्रे ॥ १ ॥ (आर्या)

पछी दहीनो कळश लइ नीचेनो श्लोक बोली अभिषेक करवोः—

दधिमुखमहीध्रवर्णं, दधिसागरतः समाहृतं भक्त्या । दधि विदधातु शुभविधिं, दधिसारपुरस्कृतं जिनस्नात्रे ॥२॥ (आर्या)

पछी घीनो कळश लइ नीचेनो श्लोक बोली अभिषेक करवोः—

स्निग्धं मृदु पुष्टिकरं, जीवनमतिशीतलं सदाभिरुच्यम् । जिनमतवद् घृतमेतत्, पुनातु लग्नं जिनस्नात्रे ॥ ३ ॥ (आर्या)

पछी शेरडीना रसनो कळश लइ नीचेनो श्लोक बोली अभिषेक करवोः—

मधुरिममधुरीणविधुरित-सुधाऽधराऽऽधार आत्मगुणवृत्त्या । शिक्षयतादिक्षुरसो विचक्षणौघं जिनस्नात्रे ॥ ४ ॥ (आर्या)

पछी शुद्ध पाणीनो कळश लइ नीचेनो श्लोक बोली अभिषेक करवोः—

जीवनममृतं प्राणद-मकलुषितमदोषमस्तसर्वरुजम् । जलममलमस्तु तीर्था-धिनाथविम्बानुगे स्नात्रे ॥ ५ ॥ (आर्या)

पछी सहस्रमूलमिश्र पाणीनो कळश लइ नीचेनो श्लोक बोली अभिषेक करवोः—

विघ्नसहस्रोपशमं, सहस्रनेत्रप्रभावसद्भावम् । दलयतु सहस्रमूलं, शत्रुसहस्रं जिनस्नात्रे ॥ ६ ॥ (आर्या)

पछी शतमूलमिश्र पाणीनो कळश लइ नीचेनो श्लोक बोली अभिषेक करवोः—

शतमर्त्यसमानीतं, शतमूलं शतगुणं शतारुख्यं च । शतसंख्यं वाञ्छितमिह, जिनाभिषेके सपदि कुरुतात् ॥ ७ ॥ (आर्या)

पछी सर्वौषधिमिश्र पाणीनो कळश लइ नीचेनो श्लोक बोली अभिषेक करवोः—

सर्वप्रत्युद्गहरं, सर्वसमीहितकरं विजितसर्वम् । सर्वौषधिमण्डलमिह, जिनाभिषेके शुभं ददताम् ॥ ८ ॥ (आर्या)

पछी धूप लइ नीचेनो श्लोक बोली धूप करवोः—

ऊर्ध्वाधोभूमिवासि-त्रिदश दनुमुत-क्ष्मासृशां घ्राणहर्ष—प्रौढिप्राप्तप्रकर्षः क्षितिरुहरसजः क्षीणपापावगाहः ।

धूपोऽकूपारकल्प-प्रभवमृतिजरा-कष्टविस्पष्टदुष्ट-स्फूर्जत्संसारपारा-धिगममतिधियां विश्वभर्तुः करोतु ॥ ९ ॥ (सम्भरा)

पछी “ नमुत्थुणं ” कही स्वस्तिकादिथी तैयार करेल, चंदन-पुष्पादिवासित पाणीथी भरेल कळशो नवकार गणी हाथमां लइ नीचेना १९ जिनाभिषेक श्लोको बोली अभिषेक करवोः—

नमो अरिहंताणं; नमोऽर्हत्--

पूर्वं जन्मनि विश्वभर्तुरधिकं, सम्यक्तरभक्तिस्पृशः । सूतेः कर्मसमीरवारिदमुखं, काष्ठाकुमार्यो व्यधुः ।
तत्कालं तविषेश्वरस्य निविडं, सिंहासनं प्रोन्नतं; वातोद्भूतसमुद्भुरध्वजपट-प्रख्यां स्थितिं व्यानशे ॥ १ ॥ (शार्दूल)
क्षोभात्तत्र सुरेश्वरः प्रसृमर-क्रोधक्रमाक्रान्तधीः, कृत्वाऽलककसिक्तकूर्मसदृशं, चक्षुःसहस्रं दधौ ।
वज्रं च स्मरणागतं करगतं, कुर्वन् प्रयुक्तावधि-ज्ञानात्तीर्थकरस्य जन्म भुवने, भद्रंकरं ज्ञातवान् ॥ २ ॥ (शार्दूल)
नम नम इति शब्दं, ख्यापयंस्तीर्थनाथं; स झटिति नमति स्म, प्रौढसम्यक्त्वभक्तिः ।
तदनु दिवि विमाने, सा सुघोषाख्यघण्टा । सुररिपुमदमोधा-घातिशब्दं चकार ॥ ३ ॥ (मालिनी)
द्वात्रिंशलक्षविमान-मण्डले तत्तन्मा महाघण्टाः । नेदुः सुदुःप्रधर्षाः, हर्षोत्कर्ष वितन्वन्त्यः ॥ ४ ॥ (आर्या)

तस्मान्निश्चित्य विश्वा-धिपतिजन्मुरधो, निर्जरेन्द्रः स्वकल्पान्;

कल्पेन्द्रान् व्यन्तरेन्द्रा-नधि भवनपतीं-स्तारकेन्द्रान् समस्तान् ।

आहाय्याऽऽहाय्य तेषां, समुखभवगिरा-ख्याय सर्वं स्वरूपं;

श्रीमत्कार्तस्वराद्रेः, शिरसि परिकरा-लङ्कृतान् प्राहिणोच्च ॥ ५ ॥ (स्रग्धरा)

ततः स्वयं शक्रसुराधिनाथः, प्रविश्य तीर्थकरजन्मगोहम् ।

परिच्छदैः सार्द्धमथो जिनाम्बां, प्रस्थापयामास वरिष्ठविद्यः ॥ ६ ॥ (उपेन्द्रवज्रा)

कृत्वा पञ्चवपुषि विष्टपपतिः, संधारणं हस्तयो-श्चत्रस्योद्वहनं च चामरयुग-प्रोद्गासनाचालनम् ।
वज्रेणापि धृतेन नर्तनविधिं, निर्वाणदातुः पुरो, रूपैः पञ्चभिरेवमुत्सुकमनाः, प्राचीनबर्हिर्व्यधात् ॥ ७ ॥ (शार्दूल)
सामानिकाङ्गरक्षै-रेवं परिवारितः सुराधीशः । विभ्रत् त्रिभुवननाथं, प्राप सुराद्रिं सुरगणाढ्यम् ॥ ८ ॥ (आर्या)
तत्रेन्द्रास्त्रिदशाप्सरःपरिवृता विश्वेशितुः संमुखं, मङ्क्ष्वागत्य नमस्कृतिं व्यधुरलं, स्वालङ्कृतिभ्राजिताः ।
आनन्दान्नवृत्तुस्तथा सुरगिरि-स्त्रुट्यद्विराभास्वरैः, शृङ्गैः काञ्चनदानकर्मनिरतो, भाति स्म भक्त्या यथा ॥ ९ ॥ (शार्दूल)
अतिपाण्डुकम्बलाया, महाशिलायाः शशाङ्कध्वलायाः । पृष्ठे शशिमणिरचितं, पीठमधुर्देवगणवृषभाः ॥ १० ॥ (आर्या)
तत्राधायोत्सङ्गे, ईशानसुरेश्वरो जिनाधीशम् । पद्मासनोपविष्टो, निविडां भक्तिं दधौ मनसि ॥ ११ ॥ (आर्या)
इन्द्रादिष्टास्तत, आभियोगिकाः कलशगणमथानिन्युः । वेदैरसंखर्वसुसंख्यं, मणिरजतसुवर्णमृद्रचितम् ॥ १२ ॥ (आर्या)
कुम्भाश्च ते योजनमात्रवक्त्रा, आयाम औन्नत्यमथैषु चैवम् ।

दशाष्टवार्हत्करयोजनानि, द्वित्र्येकधातुप्रतिपङ्गवर्माः ॥ १३ ॥ (उपेन्द्रवज्रा)

नीरैः सर्वसरित्तडागजलधि-प्रख्यान्यनीराशयाऽऽ-नीतैः सुन्दरगन्धगर्भिततरैः स्वच्छैरलं शीतलैः ।

भृत्यैर्देवपतेर्मणीमयमहा-पीठस्थिताः पूरिताः; कुम्भास्ते कुसुमस्रजां समुदयैः कण्ठेषु संभाविताः ॥ १४ ॥ (शार्दूल)
पूर्वमच्युत-पतिर्जिनेशितुः, स्नात्रकर्म विधिवद् व्यधान्महत् ।

तैर्महाकलशवारिभिर्धनैः, प्रोल्लसन्मलयगन्धधारिभिः ॥ १५ ॥ (रथोद्धता ५-६)

चतुर्विधभृशृङ्गोत्थ-धाराष्टकमुदञ्चयन् । सौधर्माधिपतिः स्नात्रं, विश्वभर्तुरपूरयत् ॥ १६ ॥ (अनु.)

शेषं क्रमेण तदनन्तरमिन्द्रवृन्दं, कल्पासुरर्क्ष-वननाथमुखं व्यधत् ।

स्नात्रं जिनस्य कलशैः कलितप्रमोदं, प्रावारवेषविनिवारितसर्वपापम् ॥ १७ ॥ (वसन्त.)

तस्मिन् क्षणे बहुलवादितगीतनृत्य-गर्भं महं च सुमनोऽप्सरसो व्यधुस्तम् ।

येनादधे स्फुटसदाविनिविष्टयोग-स्तीर्थङ्करोऽपि हृदये परमाणु चित्तम् ॥१८॥ (वसन्त.)

मेरुशृङ्गे च यत्स्नात्रं, नगद्भर्तुः सुरैः कृतम् । यभूय तदिहास्त्वेत-दस्मत्करनिषेकतः ॥१९॥ (अनु.)

आ ज “मेरुशृङ्गे” श्लोक बोली दरेके अभिषेक करवा तयार बाद कोमळ हाथे अंगलूळणादिक करी सौ प्रथम कस्तूरी चंदनादिनुं विलेपन नीचेना वे श्लोक बोली करवुं :—

कस्तूरिकाकुङ्कुमरोहणद्रुः, कर्पूरकल्लोलविशिष्टगन्धम् ।

विलेपनं तीर्थपतेः शरीरे, करोतु सङ्घस्य सदा विवृद्धिम् ॥१॥ (उपेन्द्रवज्रा)

तुरापाद् स्नात्रपर्यन्ते, विदधे यद्विलेपनम् । जिनेश्वरस्य तद्भूया-दत्र बिम्बेऽस्मदादृतम् ॥२॥ (अनु.)

पछी नीचेना वे श्लोक बोली फूलनी माळा चढावधी :—

मालती-विचकिलोज्ज्वलमल्ली-कुन्दपाटलसुवर्णसुमैश्च ।

केतकैर्विरचिता जिनपूजा, मङ्गलानि सकलानि विदध्यात् ॥१॥ (स्वागता ३-८)

स्नात्रं कृत्वा सुराधीशै-जिनाधीशस्य वर्षमणि । यत्पुष्पारोपणं चक्रे, तदस्त्वस्मत्करैरिह ॥२॥ (अनु.)

पछी नीचेना बे श्लोक बोली मुगट-कुंडल-हारादि आभूषणो पहेराववा :—

केयूरहारकटकैः पटुभिः किरिटैः, सत्कुण्डलैर्मणिमयीभिरथोर्मिकाभिः ।

बिम्बं जगत्त्रयपतेरिह भूषयित्वा, पापोच्चयं सकलमेव निकृन्तयामः ॥१॥ (वसन्त.)

या भूषा त्रिदशाधीशैः, स्नात्रान्ते मेरुमस्तके । कृता जिनस्य सा ऽत्राऽस्तु, भविकैर्भूषणार्जिता ॥२॥ (अनु.)

पछी नीचेना बे श्लोक बोली फलपूजा करवी :—

सन्नालिकेर-फलपूर-रसाल-जम्बु-द्राक्षा-परुषक-सुदाडिम-नागरिङ्गैः ।

वाताम-पूग-कदलीफल-जम्भमुख्यैः, श्रेष्ठैः फलैर्जिनपतिं परिपूजयामः ॥१॥ (वसन्त.)

यत्कृतं स्नात्रपर्यन्ते, सुरेन्द्रैः फलद्वौकनम् । तदिहास्मत्हरादस्तु, यथासम्पत्तिनिर्मितम् ॥२॥ (अनु.)

पछी नीचेनो श्लोक बोली अक्षतपूजा करवी :—

अखण्डिताक्षतैः पूजा, या कृता हरिणाऽर्हतः । साऽस्तु भव्यकराम्भोजै-रत्र बिम्बे विनिर्मिता ॥१॥ (अनु.)

पछी नीचेना बे श्लोक बोली बिंब आगळ पाणीनो कळश मूकवो :-

निर्झरनदीपयोनिधि-चापीकूपादितः समानीतम् । सलिलं जिनपूजाया-महाय निहन्तु भवदाहम् ॥१॥ (आर्या)

मेरुशृङ्गे जगद्धर्तुः, सुरेन्द्रैर्यज्जलार्चनम् । विहितं तदिह प्रौढि-मातनोत्वस्मदादृतम् ॥२॥ (अनु.)

पछी नीचेना बे श्लोक बोली धूपपूजा करवी :-

कर्पूरागरुचन्दनादिभिरलं, कस्तूरिका मिश्रितैः; सिल्हाद्यैः सुसुगन्धिभिर्बहुतरै-र्धूपैः कृशानूद्गतैः ।

पातालक्षितिगोनिवासिमरुतां, संप्रीणकैरुत्तमै-र्धूमाक्रान्तनभस्तलैर्जिनपतिं, संपूजयामोऽधुना ॥१॥ (शार्दूल.)

या धूपपूजा देवेन्द्रैः, स्नात्रानन्तरमादधे । जिनेन्द्रस्यास्मदुत्कर्षा-दस्तु साऽत्र महोत्सवे ॥२॥ (अनु.)

पछी नीचेना बे श्लोक बोली दीप करवो :-

अन्तर्ज्योति-र्द्योतितो यस्य कायो; यत्संस्मृत्या, ज्योतिरुत्कर्षमेति ।

तस्याऽभ्याशे, निर्मितं दीपदानं; लोकाचार-ख्यापनाय प्रभाति ॥ १ ॥ (शालिनी)

या दीपमाला देवेन्द्रैः, सुमेरौ स्वामिनः कृता । साऽत्रान्तर्गतमस्माकं, विनिहन्तु तमोभरम् ॥ २ ॥ (अनु.)

पछी नीचेनो श्लोक बोली नैवेद्यपूजा करवी :-

ओदनैर्विविधैः शकैः, पक्वान्नैः षड्रसान्वितैः । नैवेद्यैः सर्वसिद्धयर्थं, जायतां जिनपूजनम् ॥ १ ॥ (अनु.)

पछी नीचेनो श्लोक बोली सर्वधान्य मूकवा :-

गोधूम-तन्दुल-तिलैर्हरिमन्थकैश्च; मुद्गा-ऽऽढकी-यव-कलाय-मकुष्ठकैश्च

कुलमाष-वल्ल-वरचीनक-देवधान्यैर्मर्त्यैः कृता जिनपुरः फलदोपदाऽस्तु ॥ १ ॥ (वसन्त.)

पछी नीचेनो श्लोक बोली सर्व वेपवार मूकवा :-

शुंठी-कणा-मरीच-रामठ-जीर-धान्य-श्यामा-सुराप्रभृतिभिः पटुवेसवारैः ।

संढौकनं जिनपुरो मनुजैर्विधीय-मानं मनांसि यशसा विमलीकरोतु ॥ १ ॥ (वसन्त.)

पछी नीचेनो श्लोक बोली सर्वौषधि मूकवी :-

उशीर-वटिका-शिरो-ज्ज्वलनचव्यधात्रीफलै-र्बलासलिलवत्सकै-र्धनविभावरीवासकैः ।

वचावर-विदारिका-मिशि-शताहायाचन्दनैः; प्रियङ्गुतगैरिजिने-श्वरपुरोऽस्तु नो ढौकनम् ॥ १ ॥ (पृथ्वी. ८. ९)

पछी नीचेनो श्लोक बोली तंबोळ मूकवा :-

भुजङ्गवल्लीछदनैः सिताभ्र-कस्त्रिकैला सुरपुष्पमिश्रैः ।

सजातिकोशैः सममेव चूर्णै-स्ताम्बूलमेवं तु कृतं जिनाग्रे ॥ १ ॥ (उपेन्द्रवज्रा)

पछी नीचेना वे श्लोक बोली वस्त्रपूजा करवी.

सुमेरुगृङ्गे सुरलोकनाथः, रनात्रावसाने प्रविलिप्य गन्धैः ।

जिनेश्वरं वस्त्रचयैरनेकै-राच्छादयामास निषक्तभक्तिः ॥ १ ॥ (उपेन्द्रवज्रा)

ततस्तदनुकारेण, साम्प्रतं श्राद्धपुद्गवाः । कुर्वन्ति वसनैः पूजां, त्रैलोक्यस्वामिनोऽग्रतः ॥ २ ॥ (अनु.)
पछी नीचेनो श्लोक बोली सुवर्णमुद्रादिथी बिंबनी पूजा करवी :-

सुवर्णमुद्रामणिभिः कृताऽस्तु, पूजा जिनस्य स्नपनाऽवसाने ।

अनुष्ठिता पूर्वसुराधिनाथैः, सुमेरुगृहे धृतशुद्धभावैः ॥ १ ॥ (उपेन्द्रवज्रा)

त्यार बाद अष्टमंगलनुं आलेखन करयुं.

॥ इति बृहत्स्नात्रविधिः ॥

॥ परि० १-लृ ॥

परिशिष्ट-नं. १-ए

श्री जिनजन्माभिषेकस्तवनम् :- (प्रतिष्ठा-कल्प-पृष्ठ-) (पाना नं. ९२ नी टिप्पण.)

मेरुपर्वत उपर २५० अभिषेकादिविधि थया बाद देववंदन करती वखते प्रतिष्ठाकल्पमां जिनजन्माभिषेकस्तवन
आवे छे-ते बोली शकाय छे. ते स्तवन नीचे प्रमाणे छे :-

जय भुवणत्तयवंदिय !, लीलाचलणग्गचालियगिरिंद ! । भवकूवमज्झनिवडंत-जंतुनित्थारणसमत्थ ! ॥ १ ॥

परमेसर ! सरणागय-परूढदृढवज्जपंजर जिणिंद ! । वम्मह कुरंगकेसरि-मच्छर तमपसरदिवसयर ! ॥ २ ॥

सच्चं चिय सिद्धत्थो; कहं न सामिय जहत्थनामत्थो । चिंतामणिसरिच्छो; जस्स सुउत्तो विसालच्छो ॥ ३ ॥

अरुचंतमविरइपरायणो वि; अइपुन्नवंतमप्पाणं । मन्नेमो जिण ! जं तुज्झ; मज्जणे एवमुवरिया ॥ ४ ॥
भदं भारहखेत्तस्स; नाह ! तं जत्थ पाविओ जम्मं । धरणी वि वंदणिज्जा; जा वहिही तुज्झ करकमलं ॥ ५ ॥
जइ तुह पयसेवाए; जिणिंद ! फलमत्थि ता सया कालं । एवंविह परममहं; अम्हे पेच्छंतय्य होमो ॥ ६ ॥

॥ इति जिनजन्माभिषेकस्तवनम् ॥ परि. १ ए ॥

परिशिष्ट नं. १-ए

श्री जिनाह्वानबृहद्विधि :- (पाना नं. १०० नी टिप्पण.)

अटार अभिषेकमां आठ अभिषेक थया वाद जिनाह्वान करवामां आवे छे. ते विधान विंबप्रवेशादिविधिमां आवती
बृहद्विधि प्रमाणे पण थइ शके छे ते विधि नीचे प्रमाणे छे :-

सौ प्रथम नीचेनो श्लोक तथा मंत्र बोली कुसुमांजलि करवी :-

सर्वस्थिताय विबुधाऽमुरसेविताय, सर्वात्मकाय चिदुदीरितविष्टपाय ।

विम्वाय लोकनयनप्रमदप्रदाय; पुष्पाञ्जलिर्भवतु सर्वसमृद्धिहेतुः ॥ १ ॥ (वसंततिलका.)

ॐ ह्राँ ह्रीँ ह्रूं ह्रैँ ह्रौँ ह्रः परमार्हते परमेश्वराय पुष्पाञ्जलिभिरर्चयामीति स्वाहा ॥

त्यार वाद सूरि भगवंत ऊभा थई १. परमेश्चिमुद्रा; २ गरुडमुद्रा; ३ मुक्ताशुक्ति-एम त्रण मुद्राथी जिनेश्वरनुं
आह्वान नीचेना मंत्रथी करे :

ॐ नमोऽर्हत्परमेश्वराय चतुर्मुखाय परमेष्ठिने त्रैलोक्यनताय अष्टदिग्भाग-कुमारीपरिपूजिताय देवेन्द्र-
महिताय देवाधिदेवाय दिव्यशरीराय त्रैलोक्यमहिताय भगवन्तोऽर्हन्तः श्रीऋषभदेवादिस्वामिनः अत्र
आगच्छन्तु आगच्छन्तु स्वाहा ॥

॥ इति जिनाह्वानबृहद्विधिः ॥ परि० १-ऐ ॥

परिशिष्ट नं. १-ओ

चंद्र-सूर्यदर्शनमन्त्रः—(पाना नं. १०६ नी टिप्पण)

अठार अभिषेकमां १५ अभिषेक थया बाद चंद्र-सूर्यना दर्शननी विधि कराववामां आवे छे. अष्टादशअभिषेकबृहद्वि-
धिमां तेना मंत्रो आवे छे ते अहीं बोली शकाय छे. प्रथम चंद्रदर्शन कराववुं. चंद्रदर्शनमन्त्रः —

ॐ अहं चन्द्रोऽसि, निशाकरोऽसि, सुधाकरोऽसि, चन्द्रमा असि, ग्रहपतिरसि, नक्षत्रपतिरसि,
कौमुदीपतिरसि, निशापतिरसि, मदनमित्रमसि, जगज्जीवनमसि, जैवातृकोऽसि, क्षीरसागरोद्भवोऽसि,
श्वेतवाहनोऽसि, राजाऽसि, राजराजोऽसि, औषधीगर्भोऽसि, बन्धोऽसि, पूज्योऽसि, नमस्ते भगवन् !
अस्य कुलस्य ऋद्धिं कुरु २; वृद्धिं कुरु २; तुष्टिं कुरु २; पुष्टिं कुरु २; जयं कुरु २; विजयं कुरु २; भद्रं कुरु २;
प्रमोदं कुरु २; श्री शशाङ्काय नमः ॥

ॐ अहं-सर्वोपधिमिश्रमरीचिजालः, सर्वाऽऽपदां संहरणप्रवीणः ।

करोतु वृद्धिं सकलेऽपि वंशे, युष्माकमिन्दुः सततं प्रसन्नः ॥१॥ (उपजाति)

पछी सूर्यदर्शन कराववुं. सूर्यदर्शनमंत्रः—

ॐ अहं सूर्योऽसि, दिनकरोऽसि, सहस्रकिरणोऽसि, विभावसुरसि, तमोऽपहोऽसि, प्रियङ्करोऽसि, शिवङ्करोऽसि, जगच्चक्षुरसि, सुरवेष्टितोऽसि; मुनिवेष्टितोऽसि, विततविमानोऽसि, तेजोमयोऽसि, अरुण-
सारथिरसि, मार्तण्डोऽसि, द्वादशात्माऽसि; चक्रबान्धवोऽसि नमस्ते भगवन् ! प्रसीदाऽस्य कुलस्य तुष्टिं
पुष्टिं प्रमोदं कुरु २ सन्निहितो भव ॥

ॐ अहं-सर्वसुराऽसुरवन्द्यः, कारयिता सर्वधर्मकार्याणाम् । भूयात् त्रिजगच्चक्षु-र्मङ्गलदस्ते सपुत्रायाः ॥२॥ (आर्या)

॥ इति चन्द्र-सूर्यदर्शनमन्त्रः ॥ परि० १-ओ ॥

परिशिष्ट नं. १-ओ

अष्टादशअभिषेक बृहद्विधिमां आवता छेल्ला पांच अभिषेकनी विधिः-(पाना नं. १०८ नी टिप्पण)
प्रतिष्ठाकल्पनी विधि प्रमाणे अहार अभिषेक थया बाद बृहद्विधिमां आवता घी, दूध, दही, शेरडीनो रस तेमज
सर्वोपधिमिश्रित पंचामृतथी पांच अभिषेक करवा होय तो नीचेनी विधि प्रमाणे करावी शकाय छे. छेवटे शुद्धजलनो
अभिषेक तो अवश्य करवो.

- (१) घीनो अभिषेकः—घृतमायुर्वृद्धिकरं, भवति परं जैनदृष्टिसंपर्कात् ।
तद्भगवतोऽभिषेके, पातु घृतं घृतसमुद्रस्य ॥ १ ॥ (आर्या)
ॐ ह्राँ ह्रीँ परमार्हते परमेश्वराय, दुग्धप्रधानपञ्चामृतेन स्नापयामीति स्वाहा ॥
- (२) दूधनो अभिषेकः—दुग्धं दुग्धाम्भोधे—रूपाहतं यत् पुरा सुरवरेन्द्रैः ।
तद्बलपुष्टि नेमित्तं, भवतु सतां भगवदभिषेकात् ॥ २ ॥ (आर्या)
ॐ ह्राँ ह्रीँ परमार्हते परमेश्वराय घृतप्रधानपञ्चामृतेन स्नापयामीति स्वाहा ॥
- (३) दहीनो अभिषेकः—दधि मङ्गलाय सततं; जिनाभिषेकोपयोगतोऽप्यधिकम् ।
भवतु भविनां शिवाऽध्वनि, दधिजलधेराहतं त्रिदशैः ॥ ३ ॥ (आर्या)
ॐ ह्राँ ह्रीँ परमार्हते परमेश्वराय दधिप्रधानपञ्चामृतेन स्नापयामीति स्वाहा ॥
- (४) शेरडीना रसनो अभिषेकः—इक्षुरसोदादुपहत, इक्षुरसः सुरवरैस्त्वदभिषेके ।
भवदवदवथोर्भविनां, जनयतु नित्यं सदानन्दम् ॥ ४ ॥ (आर्या)
ॐ ह्राँ ह्रीँ परमार्हते परमेश्वराय इक्षुरसप्रधानपञ्चामृतेन स्नापयामीति स्वाहा ॥
- (५) सर्वौषधिमिश्रजलाभिषेकः—सर्वौषधीषु निवसे—दमृतमिह सत्यमर्हदभिषेके ।
तत् सर्वौषधिसहितं, पञ्चामृतमस्तु वः सिद्धयै ॥ ५ ॥ (आर्या)

ॐ ह्रां ह्रीं परमार्हते परमेश्वराय सर्वौषधिमिश्रितपञ्चामृतैः स्नापयामीति स्वाहा ॥

(६) शुद्धजलनो अभिषेकः—आ पांच अभिषेक थया वाद नीचेनो श्लोक बोली शुद्धजलनो अभिषेक करवोः—

वृन्दैर्वृन्दारकाणां सुरगिरिशिखरे वद्धसङ्गीतरङ्गै—

श्चक्रे क्षीराब्धिनीरैः स्नपनमहविधि—जन्मकाले जिनानाम् ।

सम्यग् भावेन तस्या—ऽनुकृतिमहमपि प्रीतितः कर्तुकामो;

विम्बं तीर्थेश्वरस्या—ऽमलजलकलशैः सम्प्रति स्नापयामि ॥ १ ॥ (स्रग्धरा)

ॐ ह्रां ह्रीं परमार्हते परमेश्वराय शुद्धजलेन स्नापयामीति स्वाहा ॥

॥ इति पञ्चाभिषेकविधिः ॥ परि. १ लृ ॥

परिशिष्ट नं. १ अं

नामस्थापनविधिः—(पाना नं. ११२ नी टिप्पण)

प्रभुनुं नामस्थापन करतां करवानी विशिष्टविधि केटलीक हस्तलिखित प्रतिष्ठा कल्पमां मले ले. ते विधि
अहीं पण करी सकाय ले. ते विधिः—

पित्रादयो गृहस्थगुरुं प्रणामपूर्वकं प्रार्थयति “ भगवन् ! नामकरणं क्रियताम् ” । लग्नं ग्रहांश्च मुद्रा—फल—

नैवेद्यादिभिः पूजयित्वा कुलवृद्धा (पितृष्वसा-फईवा) कर्णे परमेष्ठिमंत्रभणनपूर्वकं नाम स्थापयेत् । कुलवृद्धा च जनसमक्षं नाम वर्णयति । पुत्रोत्सङ्गा माता सङ्घश्च जिनं मुद्रा-फल-नैवेद्यादिभिः पूजयित्वा चैत्यवन्दनं करोति इति ॥

॥ इति नामस्थापनविधिः ॥ परि. १ अं ॥

परिशिष्ट नं. १ अ

नवलोकान्तिकदेवोनी विनंतिः—(पाना नं. ११९ नी टिप्पण)

लोकान्तिकदेवोनी विनंतिनुं विधान प्रतिष्ठाकल्पमां आवतुं नथी. परंतु हाल पट्टस्थापनविधि वाद करावाय छे. तो नीचे प्रमाणे करावी शक्यायः—

१ सारस्वत; २ आदित्य; ३ ब्रह्मि; ४ बरुण; ५ गर्दतोय; ६ तुषित; ७ अव्याबाध; ८ आग्नेय; ९ अरिष्ट-आ नत्र लोकान्तिकदेवो प्रभु पासे आधी आ प्रमाणे विनंति करेः—

“ जय जय नन्दा, जय जय भद्रा, भद्रं ते भयवं, सयलजगज्जीवहियं धम्मतिथं पवत्तेह ” ॥

॥ इति नवलोकान्तिकदेवोनी विनंति ॥ परि० १ अः ॥

परिशिष्ट नं. १ क

कुलमहत्तराहितोपदेशः—(पाना नं. ११९ नी टिप्पण)

दीक्षा प्रसंगे कुलमहत्तरा (धावमाता) भगवंतने हितोपदेशगर्भित आशीर्वचन जणावे छे ते अहीं दीक्षाकल्याणक प्रसंगे कही शकाय छेः—

इक्खागकुलसमुप्पन्नेऽसि णं तुमं जाया !; कासवगुत्तेऽसि णं तुमं जाया !; उदितोदितनायकुलनह-
यलमिअंक !; सिद्धत्थजच्चत्तअसुएऽसि णं तुमं जाया !; जच्च खत्तिआणीए तिसलाए सुएऽसि णं तुमं
जाया !; देविंदनरिंदपहिअकित्तीऽसि णं तुमं जाया !; एत्थ सिग्घं चंकमिअव्वं; गुरुअं आलंबेअव्वं,
असिधारमहव्वयं चरिअव्वं जाया !; परक्कमियव्वं जाया !; अस्सि च णं अट्टे नो पमाहअव्वं ॥

॥ इति कुलमहत्तराहितोपदेशः ॥ परि० १-क ॥

परिशिष्ट नं. १ ख

अलङ्कारावतरणश्लोकः—(पाना नं. ११९ नी टिप्पण)

दीक्षाकल्याणकमां दीक्षासमये प्रभुजीना अलंकार कल्पसूत्रसुबोधिकामां आवतो नीचेनो श्लोक बोली उतारी
शकाय छेः—

अङ्गुलिभ्यश्च मुद्रावलिं पाणितो, वीरवल्यं भुजाभ्यां झटित्यङ्गदे ।
हारमथ कण्ठतः कर्णतः कुण्डले, मस्तकान्मुकुटमुन्मुञ्चति श्रीजिनः ॥

॥ इति अलङ्कारावतारणश्लोकः ॥ परि० १-ख ॥

परिशिष्ट नं. १ ग

सर्वविरतिस्वीकारसूत्रम् :—(पाना नं. ११९ नी टिप्पण)

दीक्षाकल्याणकमां प्रभुजीने सर्वविरतिना स्वीकारनी विधि “करेमि सामाइयं” सूत्र बोली करावी शकाय छे :—

करेमि सामाइयं सव्वं सावज्जं जोगं पच्चक्खामि जावज्जीवाए तिविहं तिविहेणं मणेणं वायाए
काएणं न करेमि, न कारवेमि, करंतं पि अन्नं न समणुजाणामि तस्स पडिक्कमामि निंदामि गरिहामि
अप्पाणं चोसिरामि ॥

॥ इति सर्वविरतिस्वीकारसूत्रम् ॥ परि० १-ग ॥



परिशिष्ट नं. १ घ

श्रीदीक्षाकल्याणकचैत्यवन्दनम् :--(पाना नं. १२० नी टिप्पण)

दीक्षाकल्याणकनी विधि थया बाद देववन्दन करतां प्रतिष्ठा-कल्पमां दीक्षाकल्याणकनु चैत्यवन्दन आवे छे ते बोली शकाय छे. ते चैत्यवन्दन नीचे प्रमाणे छे:—

राज्यं प्राज्यसुखं विमुच्य भगवान्, निःसङ्गतां योऽग्रहीद्; धन्यैरेष जनैरचिन्त्यमहिमा, विश्वप्रभुर्वीक्ष्यते ।

धर्मध्याननिबद्धबुद्धिरसुहृद्-भक्तेष्वभिन्नाशयो, जाग्रज्ज्ञानचतुष्टयस्तृणमणि-स्वर्णोपलादौ सदृक् ॥ १ ॥ (शार्दूल०)

निसङ्गं विहरन्निदानरहितं, कुर्वन् विचित्रं तपः; सत्पुण्यैरवलोक्यते त्रिजगती-नाथः प्रशान्ताऽऽकृतिः ।

विस्फूर्जन्मदवारिवारणघटं, रङ्गचतुरङ्गोद्भटं; हर्षोल्लासिविलासिनीव्यतिकरः, निःसीमसम्पद्भरम् ॥ २ ॥ (शार्दूल०)

जय त्रिजगतीपते ! देहिनां श्रीजिन !; प्रसादवशतस्तव, स्फुरतु मे विवेकः परः ।

भवेद् भवविरागिता, भवतु संयमे निर्वृतिः; परार्थकरणोद्यमः, सह गुणार्जनैर्जायताम् ॥ ३ ॥ (पृथ्वी ८-९)

माद्यदन्ति-समीर-जित्वरहय-प्रोद्यन्मणी काञ्चन-स्वर्नारीसमरूपभूरिवनिताः, प्रोल्लासिचक्रिश्रियम् ।

यस्त्यक्त्वा तृणवल्ललौ व्रतरमां, तीर्थङ्करः षोडशः; स श्रीशान्तिजिनस्तनोतु भविनां, शान्तिं नताखण्डलः ॥४॥ (शार्दूल०)

॥ इति श्रीदीक्षाकल्याणकचैत्यवन्दनम् पृ. ॥ परि. १-घ ॥

परिशिष्ट नं. २-अ-दिक्पालोनी रचना :-
दिक्पालो भगवानने डावे पडखे स्थापवा

ॐ ईशानाय नमः ८ ईशानकूणे	ॐ इन्द्राय नमः १ पूर्वे	ॐ आग्नेयाय नमः २ अग्निकूणे
ॐ कुबेराय नमः ७ उत्तरदिशि	ॐ ब्रह्मणे नमः ऊर्ध्वे ९	ॐ यमाय नमः ३ दक्षिणदिशि
ॐ वायवेयाय नमः वायुकूणे ६	ॐ वरुणाय नमः ५ पश्चिमे	ॐ नैऋतये नमः ४ नैऋतकूणे

परिशिष्ट-नं. २-ब-ग्रहोनी रचना :-
भगवानने जमणे पडखे स्थापवा

ॐ नमो बुधाय ४	ॐ नमः शुक्राय ६	ॐ नमः सोमाय २
ॐ नमो गुरवे ५	ॐ नमः सूर्याय १	ॐ नमो भौमाय ३
ॐ नमः केतवे ९	ॐ नमः शनैश्चराय ७	ॐ नमो राहवे ८

परिशिष्ट-नं. २-क अष्टमंगलनी रचना:-
भगवाननी सन्मुख आलेखवां

स्वस्तिक १	श्रीवत्स २	कुम्भ ३	भद्रासन ४
नंदावर्त ५	वर्धमान ६	दर्पण ७	मत्स्ययुग्म ८

परिशिष्टं नं. २-ड
—दिकूपालोनां उपकरण—

नाम	आलेखन	पूजन	फुल	फल	वस्त्र	नैवेद्य	द्रव्यादि
१	इन्द्र	गोरुचंदन	केसर	चंपो	जामफल	पीलुं	अक्षत, षात
२	अग्नि	स्तांजली	,,	जासुद	राती सोपारी	रातुं	सोपारी
३	यम	कस्तुरी, चुओ	कंकु	मरवो	काळी सोपारी	काळं	तांबा ताणुं
४	नैर्ऋत	कस्तुरी	चुओ, सुखड	मालती बोलसीरी	दाडम	उदुं	तलनो
५	वरुण	कस्तुरी, चुओ	,,	बोलसीरी	दाडम	आसमानी	मगनो
६	वायु	सुखड, केसर } कस्तुरी	कस्तुरी } वासुचुओ	दमणो } दमणो, चंपक			
७	कुवेर	सुखड, वरास	सुखड, वरास	जुइ, सेवंत्रा	बीजोरुं	श्वेत	धेबर
८	ईशान	सुखड	सुखड	कुमुद	सेलडी	,,	धेसींदळ
९	ब्रह्म	सुखड, कर्पूर	,,	सेवंत्रा	बीजोरुं	,,	धेबर
१०	नाग	सुखड, दूध	,,	मोगरो	उजळी बदाम	,,	पेंडा

परिशिष्ट नं. २-इ

ग्रहोनी स्थापनानो आकार तथा उपकरणः—

नंबर	ग्रहनाम	आकार	आलेख	दिशा	गोठवण	कापड	लाडु	फुल
१	सूर्य	मंडलाकार	रतांजली	पूर्वसन्मुख	मध्यमां	लाल	घउंनादळनो	लाल कणेर
२	चंद्र	चोरस	सुखड	पश्चिमसन्मुख	अग्निकूणे	धोळें	ममरानो	चंद्रविकाशी कुमुद वा मोगरो
३	मंगल	त्रिकोण	रतांजली	उत्तरसन्मुख	दक्षिणदिशामां	लाल	गोळधाणीनो	जासुद
४	बुध	बाणाकार	सुखड, केसर	दक्षिणसन्मुख	ईशानकूणे	लीळें	मगनो	जुइ वा चमेली
५	गुरु	पाटीनाआकारे	गोरुचंदन	उत्तरसन्मुख	उत्तरदिशामां	पीळें	चणानी दालनो	चंपो
६	शुक्र	पंचखुण	सुखड	पूर्वसन्मुख	पूर्वदिशामां	सफेद	पीसेला चोखानो	सेवंत्रानां
७	शनि	धनुषाकार	कस्तुरी, चुवो	पश्चिमसन्मुख	पश्चिमदिशामां	गलीरंगजेवुं	अडदमगनो साथे	बावळनां
८	राहु	सूर्पाकार	कस्तुरी, चुवो	दक्षिणसन्मुख	नैऋत्यकूणे	काळें	अडदनो	मचकुंद
९	केतु	ध्वजाकार	यक्ष कर्दम	दक्षिणसन्मुख	वायव्यकूणे	छीट	अडद-मग-चणा- ममरानो साथे	पंचरंगी

सूचना :—नवे य ग्रहो माटे-अधेलां, सोपारी, अक्षत, चंदन, धूप अने दक्षिणा ए नव नव लेवां.

परिशिष्ट नं. ३ मंडप-वेदिकानुं मापः—

अञ्जनशलाका-प्रतिष्ठामहोत्सवमां प्रतिष्ठामंडप के अधिवासनामंडप पण एक आवश्यक अंग छे. पूर्वकालमां प्रतिष्ठा-मंडप के वेदिका समचोरस, चतुर्मुख तथा अने लंबाई-पहोलाईनुं माप प्रतिष्ठाप्य प्रतिमाना प्रमाणने अनुसारे न्हाना-मोटों बनता. पूज्य श्रीपादलिप्तस्वरिकृतनिर्वाणकलिकामां जणाव्युं छे के-

“ स च षष्ठाष्टमादितपोविशेषं विधाय कारापकानुकूले लग्ने हस्तादारभ्य नवहस्तान्तानां प्रतिमानामाद्यासु तिसृषु अष्ट-नव-दशहस्तमितरासु चतुर्हस्तादिप्रतिमासु हस्तद्वयवृद्ध्या, यद्वा एकहस्तादिक्रमेणैव द्वादशद्विहस्तवृद्ध्या प्रागेव मण्डपं प्रासादस्याग्रतः कारयित्वा तस्य च प्राच्यामीशान्यां वा स्नानमण्डपमधिवासनामण्डपार्धेन निवेश्य लघुप्रतिमासु पञ्च-षट् -सप्तहस्तानि तोरणानि, इतरासु च वसुवेदाङ्गुलाग्राणि न्यग्रोधोदुम्बराश्वत्थप्लक्ष्द्रुमसमुद्भवानि पूर्वादारभ्य शान्ति-भूति-बलाऽरोग्यसंज्ञकानि तोरणान्यस्रशुद्धानि वर्मावगुण्ठितानि प्रणवेन विन्यस्य हृन्मन्त्रैः स्वनामभिरभ्यर्च्य तच्छाखयोर्मेघमहा-मेघौ कालनीलौ जलाजलौ अचलभूलितौ प्रणवादिस्वाहान्तैः स्वनामभिः संपूज्य, ततो द्वारेषु कमलश्वेत-इन्द्रप्रायरक्त-कृष्ण-नीलमेघ-पीतपद्मवर्णाः पताकाश्च दत्त्वा मध्ये श्वेतचित्रे वा ध्वजे सम्पूज्य पाश्चात्यद्वारेण प्रविशेत् । ”

ते आचार्य भगवंत छट्ट-अष्टमादिक तपविशेष करी प्रतिष्ठाकारकने चन्द्रबल पहोचतुं होय तेवा अनुकूल शुभमुहूर्त अने शुभलग्ने प्रतिष्ठामंडप बनाववानो कार्यारंभ करवो. तेमां जो प्रतिष्ठाप्य प्रतिमानी ऊंचाई जो १-२ के ३

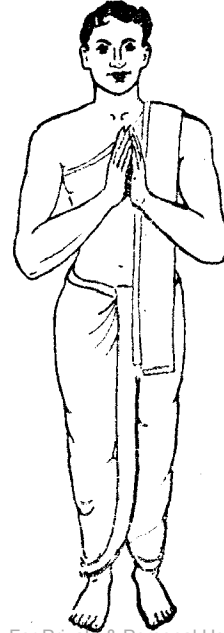
हाथनी होय तो तेने योग्य प्रतिष्ठामंडप अनुक्रमे ८-९-१० हाथ लांबो-पहोलो होवो जोड्ये. ४-५-६-७-८-९ हाथनी प्रतिमा होय तो मंडप बे हाथनी वृद्धिथी एटले अनुक्रमे १२-१४-१६-१८-१९-२०-२२ हाथ लांबो पहोलो होवो जोड्ये अथवा १ थी ९ हाथ सुधी प्रतिमाने योग्य मंडप १२ हाथथी लड्ढे बे बे हाथ वधारता २८ हाथ सुधीनो मंडप जिनालयनी आगल करवो. (९हाथथी मोटी प्रतिमा होती नथी.) अने त्यार बाद प्रतिष्ठामंडपनी पूर्व के ईशानदिशामां स्नानमण्डप अधिवासनामंडपनी लंबाई-पहोलाईथी अडधा मापनो करवो. तोरणोनी ऊंचाई मंडपमां स्थापित थनार प्रतिमा जो १-२-३ हाथनी होय अने मंडप तेने अनुरूप बनावेल होय तो तोरणो अनुक्रमे ५-६-७ हाथ ऊंचा होवा जोड्ये-प्रतिमा जो तेथी मोटा होय तो ७ हाथ उपर ८ अंगुल, १२ अंगुल विशेष ए रीते लेवा. पूर्वादि दिशाना तोरणो वड, उंबर, पारस-पीपल अने पीपलमांथी बनावेला अने शांति-भूति-बल-आरोग्य नामना होय छे. तेमनी ते ते नामयुक्त मंत्रोथी पूजा करी, तेनी बे बे शाखाओ अनुक्रमे मेघ-महामेघ, काल-नील; जल-अजल; अचल-भूलित नामनी राखी नामयुक्तमंत्रोथी पूजा-चारे द्वारो उपर श्वेत, रक्त, नील, पीतवर्णनी ध्वजाओ रची पूजा सन्मुखदरवाजेथी प्रवेश करवो.

आ रीते मंडप-वेदिकानुं विशिष्ट वर्णन विविधप्रतिष्ठाकल्पोमां आवे छे. किंतु वर्तमानकाळमां तो स्थाननी अनु-कूलता, नूतनविंबोनी संख्या अने गुरुभगवंत तथा विधिकारकनी सूचनानुसार मंडप-वेदिकानी रचना थाय छे. लंबाई-पहोलाई वंने विषम (एकी) संख्यामां लेवी. शुभदिवसे तथा शुभसमये बनाववानो प्रारंभ करी महोत्सवना प्रारंभमां मंगल-मुहूर्ते तेना उपर प्रभुजी पधराववामां आवे छे.

परिशिष्ट नं. ४-त्रिविध २५ मुद्राओनुं स्वरूपः—

अंजनशलाका-प्रतिष्ठा, अहार अभिषेक, ध्वजदंडप्रतिष्ठा; परिकरप्रतिष्ठा वासक्षेपमंत्रवा वगेरे विधिओमां मुद्राओनो खास उपयोग थाय छे. ते गुरुगमथी योग्य अधिकारीओए जाणवी. तेनुं सामान्य स्वरूप आ परिशिष्ट नं. ४मां बतावेल छे. ।

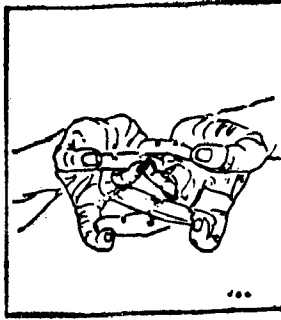
१ जिनमुद्रा



चत्तारि अंगुलाइं; पुरओ उणाइं जत्थपच्छिमओ ।
पायाणं उस्सग्गो, एसा पुण होइ जिणमुद्रा ॥

चार आंगल (जेटलुं अंतर-बे पगना) आगलना
भागमां; तेथी ओछा आंगल (जेटलुं अंतर)
पाछलना भागमां राखी बे पगथी काउसग्ग
करवो (बने पगे सीधा ऊभा रहेवुं.) ए रीते
जिनमुद्रा थाय छे. ॥१॥

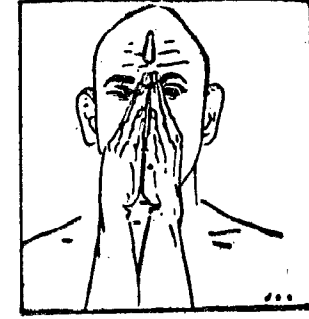
२ परमेष्ठिसुद्राः-



३ गरुडमुद्राः-



४ मुक्ताशुक्तिमुद्राः-

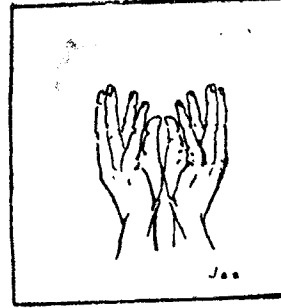


- २ उत्तानहस्तद्वयेन वेणीबन्धं विधायाऽङ्गुष्ठाभ्यां कनिष्ठे, तर्जनीभ्यां मध्यमे संगृह्य अनामिके समीकुर्यादिति परमेष्ठिसुद्रा ॥
वे हाथ अवला राखी आंगलीओनो वेणीबंध करी वे अंगुठा वडे वे कनिष्ठाने अने वे तर्जनी वडे वे मध्यमाने जोडी
वे अनामिकाने ऊभी करवी ते परमेष्ठिसुद्रा ॥२॥
- ३ आत्मनोऽभिमुखदक्षिणहस्तकनिष्ठिकया वामकनिष्ठिकां संगृह्य अधः परावर्तितहस्ताभ्यां गरुडमुद्रा ॥
वे हाथ अवला भेगा करी जमणा हाथनी कनिष्ठा वडे डावा हाथनी कनिष्ठाने पकडी बाकीनी छ आंगलीओ छूटी
राखी हाथ उंधो करवी ते गरुडमुद्रा ॥३॥
- ४ मुक्ताशुक्तिमुद्रा जत्य समा दोवि गम्भिया हत्था। ते पुण निलाडदेसे, लगा अन्ने अलगत्ति ॥
सवला वे हाथ भेगा करी मोतीनी छीप जेवो देखाव करी ललाटमां लगाडवा अथवा नही लगाडवा ते मुक्ताशुक्तिमुद्रा ॥४॥

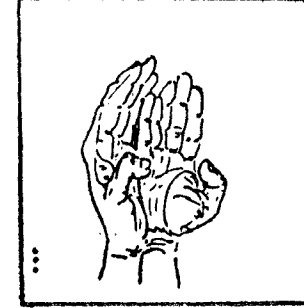
५ धेनुमुद्रा:-



६ पद्ममुद्रा:-

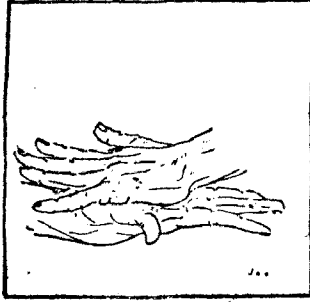


७ अंजलिमुद्रा:-

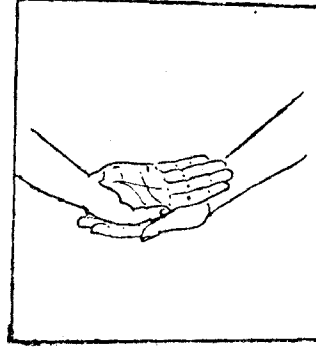


- ५ अन्योऽन्यप्रथिताङ्गुलोपु कनिष्ठानामिकयोः मध्यमातर्जन्योश्च संयोजनेन गोस्तनाकारो धेनुमुद्रा (सुरभिमुद्रा) ॥
परस्पर गुंथेली आंगलीषां कनिष्ठा अने अनामिकामां मध्यमा अने तर्जनीने जोडवाथी गायना स्तनना जेवा
आकारवाली धेनुमुद्रा ॥५॥
- ६ पद्मनाकारो करो कृत्वा मध्येऽङ्गुष्ठो कर्णिकाकारो विन्यसेदिति पद्ममुद्रा ॥
पद्मना आकारे सबला बे हाथनी आंगलीओ राखी वचमां बे अंगुठा भेगा करी कर्णिकाकारे राखवा ते पद्ममुद्रा ॥६॥
- ७ उत्तानो किञ्चिदक्षितकरशाखो पाणी विधाय धारयेदिति अंजलिमुद्रा ॥
लांवा करेला परंतु हाथनी आंगलीओने कंडक वांकी वालीने बे हाथ राखवा ते अंजलिमुद्रा ॥७॥

८ चक्रमुद्रा:-



९ आसनमुद्रा:-

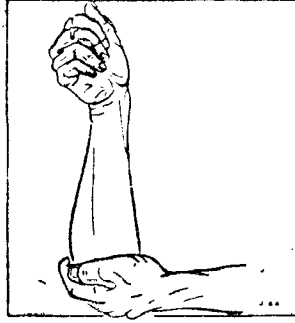


१० सौभाग्यमुद्रा:-

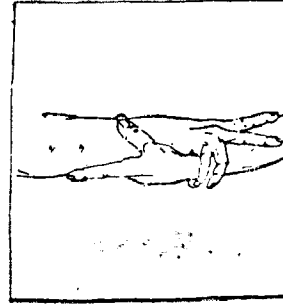


- ८ वामहस्ततले दक्षिणहस्तमूलं निवेश्य करशाखां विरलीकृत्य प्रसारयेदिति चक्रमुद्रा ॥
डावा हाथना तलिये जमणा हाथना मूलने मूकी आंगलीओने अलग करी फेलाववी ते चक्रमुद्रा ॥८॥
- ९ हस्तेलिकोपरि हस्तेलिका कार्या इति आसनमुद्रा । हथेली उपर हथेली राखवी ते आसनमुद्रा ॥९॥
- १० परस्पराभिमुखौ ग्रथिताङ्गुलिकौ करो कृत्वा तर्जनीभ्याम् अनामिके गृहीत्वा मध्यमे प्रसार्य तन्मध्याङ्गुष्ठद्वयं निक्षिपे-
दिति सौभाग्यमुद्रा ॥
सवला बे हाथ भेगा करी आंगलीओ गुंथी तर्जनी वडे अनामिकाने प्रहण करी मध्यमाने पट्टोली करी तेना मूलमां
अंगुठा राखवा ते सौभाग्यमुद्रा ॥१०॥

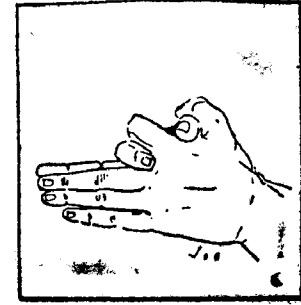
११ मुद्गरमुद्रा:-



१२ वज्रमुद्रा:-

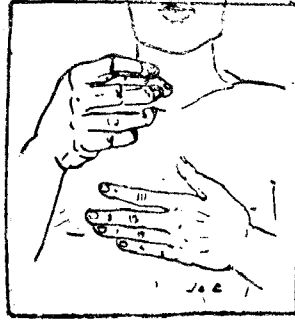


१३ प्रवचनमुद्रा:-

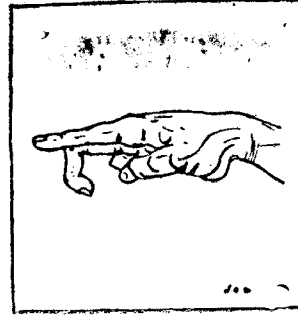


- ११ तिर्यक्कृतवामहस्तोपरि ऊर्ध्वीकृतदक्षिणकरः मुद्गरमुद्रा ॥११॥
तिरछो राखेल डावाहाथनी हथेली पर जमणो हाथ ऊभो करवो ते मुद्गरमुद्रा ।
- १२ वामहस्तस्योपरि दक्षिणकरं कृत्वा कनिष्ठिकाङ्गुष्ठाभ्यां मणिबंधं वेष्टयित्वा शेषाङ्गुलीनां विस्फारितप्रसारणेन वज्रमुद्रा ॥
डावा हाथ ऊपर जमणो हाथ मूकी कनिष्ठा अने अंगुठा वडे मणिबंध वींटी बाकीनी आंगलीओ विस्फारित
करवी ते वज्रमुद्रा ॥१२॥
- १३ अङ्गुलीत्रिकं सरलीकृत्य तर्जन्यङ्गुष्ठौ मेलयित्वा हृदयाग्रे धारयेदिति प्रवचनमुद्रा ।
बन्ने हाथनी त्रण त्रण आंगलीओ सीधी करी तर्जनी अने अंगुठाने जोडी हृदय आगल धारण करवुं ते प्रवचनमुद्रा ।

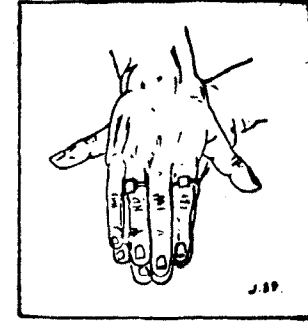
१४ गणधरमुद्रा:-



१५ अंकुशमुद्रा:-



१६ मीनमुद्रा:-

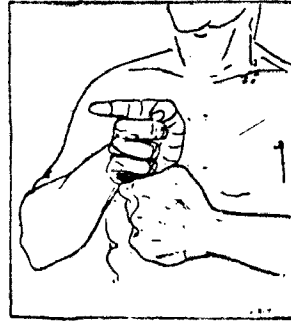


- १४ यत्र दक्षिणहस्तो हृदयसन्निहितो मालान्वितः, वामभुजश्च तिरश्चीनः-सा गणधरमुद्रा ॥
मालार्थी युक्त जमणो हाथ हृदय सन्मुख राखी डाबो हाथ तीर्छो (पलांठीमां) राखवो ते गणधरमुद्रा ॥१४॥
- १५ दक्षिणहस्तस्य तर्जनीं प्रसार्य मध्यमाया इषद्वक्रकरणे अङ्कुशमुद्रा ॥
जमणा हाथनी तर्जनी आंगलीने लांबी करी मध्यमाने थोडी आंकडानी जेम वालवी ते अंकुशमुद्रा ॥१५॥
- १६ वामहस्तपृष्ठोपरि दक्षिणहस्ततलं निवेश्याङ्गुष्ठद्वयचालनेन मीनमुद्रा ॥
डावा हाथनी पीठ पर जमणा हाथनुं तलीयुं स्थापन करी वन्ने अंगुठा फरकाववा ते मीन (मत्स्य) मुद्रा ॥१६॥

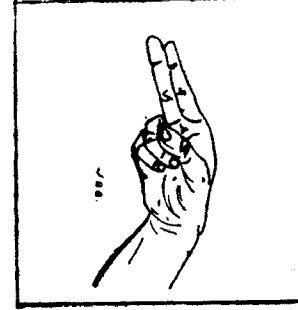
१७ कूर्ममुद्रा:-



१८ तर्जनीमुद्रा:-



१९ अस्रमुद्रा:-



- १७ वामहस्तस्य मध्यमत्र्यङ्गुल्युपरि दक्षिणहस्तस्य मध्यमत्र्यङ्गुलीस्थापनेन द्वयोर्हस्तयोश्चाङ्गुष्ठकनिष्ठिकाश्चालनीया इति कूर्ममुद्रा ॥ डावा हाथनी वचली त्रण आंगलीओ पर जमणा हाथनी वचली त्रण आंगलीओ स्थापी बन्ने हाथनी कनिष्ठिका अने अंगुठाने फरकाववो-ते कूर्ममुद्रा ॥१७॥
- १८ वामकरः संहताङ्गुलिहृदयाग्रे निवेश्योपरि दक्षिणकरेण मुष्टिं बद्ध्वा तर्जनीमुध्नीकुर्यादिति-तर्जनीमुद्रा ॥ संकोचेली आंगलीओवाला डावा हाथने हृदयनी आगल धारण करी तेना उपर जमणा हाथनी मूठी वाली तर्जनी आंगली सामे राखी बताववी ते तर्जनीमुद्रा ॥१८॥
- १९ दक्षिणमुष्टिं बद्ध्वा तर्जनीमध्यमे प्रसारयेदिति अस्रमुद्रा ॥ जमणा हाथनी मूठी वाली तर्जनी अने मध्यमाने लांबी करवी ते अस्रमुद्रा ॥१९॥

२० पर्वतमुद्रा:-

बन्ने हाथनी अनामिका अने मध्यमा परस्पर विपरीतमुखी करी ऊंची करीने जोडवी अने बाकीनी आंगलीओने नीचेनी बाजुए राखवी ते पर्वतमुद्रा ॥२०॥

२१ आह्वानमुद्रा:-

बे हाथ वडे अंजलि करीने अनामिकाना मूलना पर्व साथे अंगुठाने जोडवो ते आह्वानमुद्रा ॥२१॥

२२ स्थापनमुद्रा:-

आह्वानमुद्राने नीचा मुखवाली करतां स्थापनमुद्रा बने छे ॥२२॥

२३ सन्निधापनमुद्रा :-

बंने हाथनी मूठी वाली भेगी करी अंगुठाने उंचा करवा ते सन्निधापनमुद्रा ॥२३॥

२४ सन्निरोधनमुद्रा:-

बंने हाथनी मूठी वाली अंगुठाने अंदर राखवो ते सन्निरोधनमुद्रा ॥२४॥

२५ अवगुण्ठनमुद्रा:-

बंने हाथनी मूठी वाली फेलावेली तर्जनी अने मध्यमाना उपर अंगुठा मूकवा ते अवगुण्ठनमुद्रा ॥२५॥

॥ इति २५ मुद्राओनुं स्वरूप ॥ परिशिष्ट नं. ४ ॥

पाटला नंग ५
कळश नंग ४
दूध तथा दही
केशरनी वाडकी
गळणुं
खाली वाडकी
दोरी लोटो
बेडीयां नंग ४
घंटडी चामर
अंग लूछणां २
दर्पण धूपघाणुं
छटां फूल तथा हार
हाथ फानस

धूप अधोळ
अगरवत्ती
चोखा शेर एक
घी शेर एक
पेंडा नंग १३
बरफी नंग १३
खाजु १
लाडु नंग १५
संतरां नंग ११
दाडम नंग ११
केळां नंग १५
श्रीफळ नंग १२
लूण ने माटी

परिशिष्ट नं. ५
जळ यात्राना सामाननी यादी

लीला ककडा नंग ४
गजीयाणीना
पाणीनो देगडो
कपूर
पाट लूछणां नंग २
आरती मंगळदीवो
वासक्षेप
वरख
पंच रत्ननी पो. नं. ४
सोपारी नंग ६०
पान नंग ७०
पतासां नंग ५०
बाकळा शेर ३

पाटला पूजनना ३
बाजठ ३
साकर
नाडानो दडो त्रण तारनो
सिहासन
प्रतिमाजी
रकाबी ४
छुटा पैसा ६४
परचुरण रु. त्रणनुं
रु. २१ रोकडा
थाळी वेलण
अत्तरनी शीशी
दिवासळीनी पेटी

परिशिष्ट नं. ६ कुंभस्थापनादि अंजनशलाकानी विधियोनी सामग्रीनुं लिष्ट :- (पाना नं. १८ नी टिप्पण)

कुंभस्थापनना सामाननी यादी

कुंभ रातो	श्रीफल नंग २	वांसना जवार नंग ४	पंच रत्ननी पोटली ३
सुखड घसेली	डांगर शेर ३	तांबानु कोडियुं नंग १	रोकडा रुपिया १३
केशर घसेलुं	डांगरना छालां शेर ३	फानस नंग २. १ मोटुं १ नानुं	छुटा पैसा ७०
सोपारी नंग ५०	छाणानो भूको मण ०॥	वाढी नंग १	मीढळ मरडासींग ५
पान नंग १५	माटीनो भूको मण ०॥	गायनुं घी शेर ५	डाभ साथे बांधेला
लीली धरो	नाडानो दडो त्रण तारनो	वासक्षेप	तास्तुं लीलुं गज ०॥
फुलनी माळा तथा छूटां फूल	कंकु वाटकी	सरावळा नंग ४	खाली वाडकी नंग ५

नंद्यावर्तपूजनना सामाननी यादी

पट	पतासां	सोपारी	वासक्षेप	घी
कळश १०८-	पैसा ६०	बदाम	श्रीफल	दूध
नाळचानो	पान	नैवेद्य	केसर	वरघडा नंग ४

अञ्जन
प्र. कल्प
॥२३०॥

चोखा शेर ५।
रुपिया २१
सोपारी

बै लीळा ककडा
बे पीला ककडा
चुरमाना लाडु ७

पुरी नंग ७
कंसार
करंबो

बांट
खीर
भात

नवग्रह-दशदिक्पाल-अष्टमंगलपूजनना सामाननी यादी

रतांजली
सुखड
केशर
बरास
कस्तूरी
गोरुचंदन
चुवो
अगर
हिंगळोक

मरचकंकोल
अंबर
वासक्षेप
कंकु
गायनुं दूध
सोनाना वरख
चंपाना फूल
जासूद
डमरो

मोगरो मरवो
जायसेवंती
राती करण
पीळी करण
जुड, गुलाब
मचकुंद
वस्त्र पीळा २
वस्त्र रातां ३
वस्त्र काळां ३

वस्त्र लीलां ३
वस्त्र सफेद १४
पंच पटो
वस्त्र वादळी
पीळी साडी
सफेद साडी
धूप शेर ०।।
हाथ फानस २
वाकळा शेर ३

गोळ धाणी लाडु नंग ५
ममराना लाडु नंग ५
मगनी दाळना लाडु नंग ५
चणानी दाळना लाडु नंग ५
कळीना लाडु नंग ५
खाजां ३, घेबर ३
अडदनी दाळना लाडु नंग ३
काळा तलना लाडु नंग ५
पेंडा ७

॥२३०॥

पान ५०

सोपारीना ककडा

खारेकना ककडा

कोपराना ककडा

साकर

सोपारी ६०

बदाम ४०

अखरोट ३५

आलु ३५

अंजीर ३५

कमर काकडी

केळां १०

जायफळ ३५

पतासां ३५

शेरडीना ककडा

राती सोपारी १५

काळी सोपारी ५

नारंगी ५

सीताफळ ५

बीजोरा ३

जामफळ ५

श्रीफळ ७

दाडम ५, रु. २७

कमरक, पैसा ६०

जावंत्री दोढ

रुपियाभार

तज दोढ रुपियाभार

लविंग १ आनी

एलची १ रुपियाभार

पीस्तां चारोळी

चोखा शेर ३

पाटला नंग २०

रकावी २०

वाडकी २०

स्नात्रना सामाननी यादी

दहीं गायनुं शेर

साकरना ककडा नंग १०

चोखा शेर ३

केशर, बरास

धूप, लीलां फळ

श्रीफळ नंग २

कपूरनी गोटीओ

पेंडा नंग ५

घंटडी

लूण माटी

आरती, मंगळदीवो

थाळी, वेलण

चामर, दर्पण

वरख, अत्तर

कळश नंग ४

पंखा नंग २

रु. ३ रोकडा

छुटा पैसा ४०

नाडुं

खाली, वाडकी

नाळीएर गोटा नंग १०
पान नंग १०
फळ नंग १०
नैवेद्य नंग १०

नाळीएरना गोटा नंग २१
पान नंग २१
फळ नंग २१
नैवेद्य नंग २१

सिद्धचक्रपूजनना सामाननी यादी

छुटां फुल	चोखा शेर २॥
केशर, बरास	वासक्षेप
धूप, वरख	रुपिया २५
दूध शेर १।	पैसा ६४

वीशस्थानकपूजनना सामाननी यादी

छुटां फुल	वरख	रुपिया ३५
केसर	दूध शेर २॥	पैसा ६४
बरास	चोखा शेर २॥	वीशस्थानकना मांडला
धूप	वासक्षेप	माटे चोखा तथा रंगो

च्यवनकल्याणकना सामाननी यादी

पाणी भरवानो नळो नंग १, दूध मग ०॥, वासक्षेप, इन्द्र इन्द्राणी माटे मुगट तथा आभरण, गुरुपूजा माटे वस्त्र (कामळ), धर्माचार्य माटे पूजननी जोड (रेशमी), चौद स्वप्न.

सिद्धचक्रजीना मांडला
माटे चोखा वि० धान्य
तथा रंगो.

अञ्जन
प्र. कल्प

॥२३३॥

चामर ८

दर्पण ८

पंखा ८

कळश ८

झारी ८

पुंजणी ८

फानस ८

शण

स्लेट पेन

खडीया

जन्मकल्याणकना सामाननी यादी

कळथी

राई

जव

सरसव

कांग

अडद

वृषभ कळश २

दूध मण १

फुलना हार १००

वेणी १००

गजरा १००

केळनां घर ३

बाजोठ

सुखडनां लाकडां

अरणीनुं लाकडुं

केसर

धूप, रु. ५१

बरास, पैसा १०८

सुखडनुं तेल

अंगलुछणां

रक्षा पोटली

रूपाना चोखा

अरीठानी माळा

जवनी माळा

लेखशाळाना सामाननी यादी

कागळ

हॉलडर

फाउन्टनपेन

नोटबुक

पुस्तको विगेरे

गोळ धाणा, रु. २१

विवाहना सामाननी यादी

घसेली सुखड मोटो वाडको

मरडासींग बांधेलां मीढळ

मेवो

चोरीमंडप

॥२३३॥

५६

अञ्जन
प्र. कल्प
॥२३४॥

नवग्रहनुं नैवेद्य
,, नां फळ
श्रीफळ

जवारासहित वरघडां
पोंखणां, रु. ५१
बाजोठ, पैसा ५१

केसर
बरास
वासक्षेप

धूप
चोखंडो दीवडो
लालकपडुं (कसुंभो)

राज्याभिषेकना सामाननी यादी

छडी चामर छत्र तिलक करनार कुमारिका भेट रु. ५१
दीक्षाकल्याणकना सामाननी यादी

रेशमी वस्त्र सुखड केसर जलनो कळश धूप फुळ.

केवल तथा मोक्षकल्याणकना सामाननी यादी

केसर, रु. ५१	दहीनुं पात्र	सोनानी वाडकी	} अञ्जन माटे	घी	,,
धूप, सोनामहोर	दूध	सोनानी सळी		,,	प्रवाल
सुखड	नवांगी सुवर्ण पूजन	सुरमो	,,	मध	,,
वासक्षेप	बली बाकुआ, नैवेद्य	बरास	,,	(साकरनी चासणी)	
फुल	चोखा शेर ११।	कस्तूरी	,,	३६० करियाणानो पडो	
घीनुं पात्र	(गाथा भणी उछाळवा)	मोती	,,	पोंखणां	

॥२३४॥

अञ्जन
प्र. कल्प
॥२३५॥

न्हवणयोग्य नाना कळश ८
पाणी राखवाना घडा ९
कुंडी २
नंदावर्तयोग्य वरघडा ४
पोंखणाने लगता घडा ४
शरावलां ३२
सातधान्यना वलययोग्य कुंडां ८
नंदावर्तयोग्य सेवनना पाटला २
दशीवाळां वस्त्र कोरा अखंड ४
[१ नंदावर्तयोग्य, २ बिंबप्रतिष्ठायोग्य,
३ गुरुयोग्य, ४ नंदावर्त लेखकन]
कळश सोनानो १
,, रूपाना ८
थाल सोनानो १

प्रतिष्ठाने लगता सामाननी यादी

अर्ध्ययोग्य सोनानी रकाबी १
सोनानां कंकण ५
सोनानी वींटी ५
रूपानी वाटकी २
सोनानुं कचोळुं १
सोनानी सळी १
राता रंगनो सुरमो, साकर, बरास,
कस्तूरी, मोती, मुंगीयो, चूनी, सोनुं,
रूपुं अने घी मेळवी अञ्जन बनाववुं.
प्रियंगु, कपूर, गोरुचंद-हथेलीमां मूकवां
पंचरत्ननी पोटलीओ-बिंबनी आंग-
लीए बांधवा-बिंब होय तेटली.
आरीसो १
माइसाडी-कुमुंबी वस्त्र १

मीढळ
मरडासींग
जवनी माळा
अरीठानी माळा
धोळा सरसव
लोखंड अछेदित
रक्षा पोटली
दहीं
अक्षत
घी
डाम
अर्ध्य राखवानुं
वासण
नाडाछडी

ए दरेक वस्तु दरेक जिन-
बिम्ब माटे जुदी जुदी जोइए
एटले जेटला जिनबिम्ब
तेटली वस्तुओ लेवी.
पुंखणां:- त्राक
धोंसरं
मुसल
रवैयो
तीर
इंडापींडी
शरावसंपुट

॥२३५॥

पौखनार स्त्री तथा मोड	समुद्रफणिण	चामर ८	धोळो वासक्षेप	सुंवाळी
दशांग धूप शेर ०॥	कुआ नदी सरोवर	आरीसा ८	पीळो ,,	लाडु
गंगानुं पाणी, दरेक जातनां फुल	वाव वि. १०८	वींझणा ८	केसर, कपूर, कस्तूरी	मांडा
समूल डाभ, अखंड चोखाना थाळ २	जलाशयोनां पाणी	कळश ८	लगाडेलां चोरीनां	खीर
गंगानी रेती, घंट २	३६० करीयाणानो पडो १	दीवी ४	वासण ३२	लापसी
,, माटी, छत्र ३	लोटा २	वाजिंत्र	सुखड घसेली जाडी	

पहेलो बलि--लाडु मगना ५, लाडु तलना ५, लाडु चणाना ५, लाडु थुलीना ५, लाडु गोलघाणीना ५ (एम लाडु २५)

कूर, दहीं, करंबो, पुरी, पुडला, खीर, वडां, लाडवा.

बीजा बलिदान माटे-शणनां बीज, कळथी, मसुर, जव, कांग, अडद, सरसव.

बीजा बलि माटे सातधान-शाली, जव, घउं, मग, वाल, चणा, चोळा.

त्रीजा बलि माटे फळ-नाळीएर, सोपारी, खारेक, द्राक्ष, बदाम, अखरोट, पिस्तां, साकर, फलोरी, दाडम, जामफल, बीजोरां, केरी, केळां, रायण, नारंगी.

ए रीते त्रण प्रकारना बली बाकुला प्रतिष्ठा वखते राखवा.

टोपरां सर्वजातनी सुखडी घीनो वाटको दहींनो वाटको दूधनो वाटको

अंदर श्रीफळ नाखेलो शेर ५नो लाड्ड
सोनानां फुल १०८, रूपानां फुल १०८

धूप माटे अगर, अगरवत्ती
नानी ध्वजा २४

मोटा ध्वज २
पंचवर्णी इन्द्रध्वज १

परिशिष्ट नं. ७ :- अढार अभिवेकमां आवती खासखास ओषधिओनी यादी :- (पाना नं. ९४ नी टिप्पण)

(३) कषायचूर्णः-(१) पीपर, २ पीपली; ३ शिरीष; ४ उंबर; ५ वड; ६ चंपक; ७ अशोक; ८ आम्र; ९ जंबु, १० बकुळ, ११ अर्जुन, १२ पाटल, १३ बीली, १४ दाडम, १५ केसूडां, १६ नारिंग.

(४) मंगलमृत्तिकाः-१ हाथीना दांतनी, २ वळदना शिंगडानी, ३ पर्वतनी, ४ उदेहीनी, ५ नदीना कांठानी, ६ नदीओना संगमनी, ७ सरोवरनी, ८ तीर्थनी.

(५) सद्दौषधिः-१ सहदेवी, २ सतावरो, ३ कुंआर, ४ वालो, ५ मोटी नानी रिंगणी, ६ मोरशिखा, ७ अंकोल, ८ शंखावली, ९ लक्ष्मणा, १० आजोकाजो, ११ थोर, १२ तुलसी, १३ मरवो, १४ कुंभी, १५ गली, १६ सरपंखो, १७ राजहंसी, १८ पीठवणी, १९ शालवणी, २० गंधनोली, २१ महानीली.

(६) अष्टवर्ग १ लोः-१ उग्रोद, २ वज्र, ३ जोद, ४ हीरवणीनां मूळ, ५ दोदार, ६ जेठीमध, ७ दुर्वा, ८ ऋद्धिवृद्धि.

(७) अष्टवर्ग २ जोः-१ पतंजारी, २ विदारिकंद, ३ कचूरो, ४ कपूरकाचली, ५ नखला, ७ कंकोडी, ७ खीरकंद, ८ मुसली-काली (धोळी).

(८) सर्वौषधिः-१ प्रियंगु, २ हलदर, ३ वज्र, ४ सूचा, ५ वालो, ६ मोथ, ७ अतिकली, ८ मुरमांसी, ९ जटमांसी, १० उपलोत्, ११ एलची, १२ लवंग, १३ तज, १४ तमालपत्र, १५ नागकेसर, १६ जायफल, १७ जावंत्री, १८ कंकोल, १९ सेलारस, २० चंदन, २१ अगर, २२ पत्रज, २३ छड, २४ निखला, २५ वडला, २६ कचुरो, २७ विरहाली, २८ छडोली, २९ मरचकंकोल, ३० वरधारो, ३१ आसंधि, ३२ वडीऔषधि, ३३ सहस्रमूली.

(१०) सुगंधौषधिः-१ अम्बर, २ वालो, ३ उपलोत्, ४ कष्ट, ५ देवदारु, ६ मुरमांसी, ७ वास, ८ चन्दन, ९ अगर, १० कस्तूरी, ११ कपूर, १२ एलची, १३ लवङ्ग, १४ जायफल, १५ जावंत्री, १६ गोरोचन, १७ केसर.

परिशिष्ट नं. ८

— ३६० करीयाणानी यादी — (पाना नं. १३७ नी टिप्पण)

मदनादिगणः-	महानिम्ब	कुटज	वेतस	कोशातकी
मदनफल	विम्बी	इन्द्रयव	निचुल	राजकोशातकी
मधुयष्टी	इन्द्रवारुणी	मूर्धा	चित्रक	करञ्ज
तुम्बी	स्थूलेन्द्रवारुणी	देवदाली	दन्ती	चिरबिल्ल
निम्ब	ककटी	विडङ्गफल	उन्दरकर्णी	पिप्पली

विष्पलीमूल
सैन्धव
सौवर्चल
कृष्णसौवर्चल
विडलवण
पाक्यलवण
समुद्रलवण
यवक्षार
रोमक
स्वर्जिका
वचा
एला
क्षुद्रैला
बृहदेला

त्रुटि
महात्रुटि
सर्षप
आसुरी
कृष्णसर्षप
कुम्भादिगणः-
त्रिवीज
मालविनी
त्रिफला
स्तुही
शङ्खपुष्पी
नीलिनी
रोध्र
बृहद्रोध्र

कृतमाल
कम्पिलक
स्वर्णक्षीरी
कुष्ठादिगणः-
कुष्ठ
बिल्व
काश्मरी
अरणी
अरणिका
पाटला
कुबेराक्षी
सेनाक
कण्टकारिका
क्षुद्रकण्टकारिका

शालीपर्णी
पृश्निपर्णी
गोक्षारु
देवदारु
रास्ना
यव
शतपुष्पी
कुलत्थ
माक्षिक
पौक्षिक
क्षौद्र
सिन्धुक
शर्करा
बेल्लादिगणः-

अपामर्ग
त्रिकटु
नागकेशर
त्वक्
पत्र
हरिद्रा
राल
दारुहरिद्रा
श्रीखण्ड
शोभाञ्जन
रक्तशोभाञ्जन
मधुशोभाञ्जन
मधूक
रसाञ्जन

अञ्जन
प्र. कल्प

॥२४०॥

हिङ्गुपत्री

भद्रदार्वादिगणः—

तगर

बला

अतिबला

दूर्वादिगणः—

दूर्वा

श्वेतदूर्वा

गण्डदूर्वा

जवासक

दुरालभा

वासा

कपिकच्छू

क्षुद्रा

शतावरी

गुञ्जा

श्वेतगुञ्जा

प्रियङ्गु

पद्म

पुष्कर

नीलोत्पल

सौगन्धिक

कुमुद

शालूक

वितुन्नक

जीवन्त्यादिगणः—

जीवन्ती

काकोली

क्षीरकाकोली

मेद

महामेद

मुद्गपर्णी

माषपर्णी

ऋषभक

जीवक

मधुयष्टो

विदार्यादिगणः—

विदारी

क्षीरविदारी

एरण्ड

रक्तैरण्ड

वृश्चिकाली

पुनर्नवा

श्वेतपुनर्नवा

नागबला

गांगेरुकी

सहदेवी

कृष्णसारिका

हंसपदी

दाढ्यादिगणः—

उशीर

लामञ्जक

चन्दन

रक्तचन्दन

कालेयक

परूषक

पद्मकादिगणः—

पद्मक

पुण्डरीक

वृद्धि

तुकाक्षीरी

सिद्धि

कर्कटाशुङ्गी

गुडूची

परूषादिगणः—

द्राक्षा

कटुफल

कतक

राजादन

दाडिम

॥२४०॥

शाक
अंजनादिगणः—

अञ्जन

सौवीर

मांसी

गन्धमांसी

पटोल्यादिगणः—

कडका

पाठा

गडूच्यादिगणः—

धान्यक

आरग्वधादिगणः—

काकमाची

ग्रन्थिल

किराततिक्त

शैलेय

सहचर

सप्तपर्ण

कारवेली

बदरी

अशनादिगणः—

बीजक

तिनस

भूज

अर्जुन

खदिर

कदर

मेषशृंगी

धव

सिसिपा

ताल

अगर

पलाश

शाल

क्रमुक

अजकर्ण

अश्वकर्ण

वरुणादिगणः—

वरुण

मोराट

अजशृङ्गी

अरुणकर

रूषकादिगणः—

रूपक

तुत्थ

हिंगु

कासीस

पुष्पकासीस

शिलाजतु

वेरलंतरादिगणः—

वेरलंतर

वृकस्थल

पाषाणभेद

इर्कटा

कास

इक्षु

नल

दर्भ

शितवार

मर्क

पिप्पली

सुवर्चला

इन्दीवर

रोध्रादिगणः—

जिगिणी

सरल

कदली

अशोक

एलवालुक

सलुकी

अर्कादिगणः--

अर्क
अलर्क
विशल्या
भारंगी
ज्योतिष्मती
कटभी
श्वेतकटभी
इंगुदी

सुरसादिगणः--

सुरसा
श्वेतसुरसा
फणिञ्जक
कृष्णकुबेर

कुबेर

महवक

अजकर्णी

क्षुवक

कपित्थपत्री

नदीकान्त

काकमाची

आवसु

केशमुष्टि

भूतृण

निर्गुण्डी

मुष्ककादिगणः--

मुष्कक

वत्सकादिगणः--

अतिविषा

जीरक

उपकुंचिका

कृष्णजीरक

अजमो

अजमोद

चव्य

प्रिधंगवादिगणः--

पुष्करपत्री

मञ्जिष्ठा

शाल्मलि

मोचरस

सुनन्दा

धातकी

मुस्तादिगणः--

अंबष्ठा

नंदी

कच्छुरा

अंबष्ठादिगण

भल्लातक

न्यग्रोधादिगणः--

वट

पिप्पल

उदुम्बर

जम्बू

राजजम्बू

काकजम्बू

कपीतन

आम्र

पियाल

तिंदुक

एलादिगणः--

तुरष्क

वालक

नेत्रवालक

अधःपुष्पी

क्षेमक

त्वचा

तमालपत्र

थोयेयक

नख

श्रीवेष्ट

कन्दुरुक

कुंकुम

गुग्गुल

श्यामादिगणः-

सातला

वृषगंधा

पीलु

त्रायमाण

खटी

सोमराजी

श्रावणी

महाश्रावणी

शमी

मंडूकपत्री

हपुषा

काकनाशा

काकजंधा

पर्पटक

विषचारी

राजहंस

पुष्करमूल

अश्मन्तक

कोविदार

रोहितक

वंश

वेणु

अंकोष्ठ

कौंडिय

फलगु

श्लेष्मातक

तित्तिडीक

अम्लवेतस

कपित्थ

केशाम्र

नालिकेर

सचलिद

खर्जूर

बीजपूर

नारिंग

जंभीर

नीबुक

आम्रातक

पालेवत

मदनफल

आरुक

वीर

कुरंटक

अक्षोट

चांगीरी

अम्लिका

करीर

काकंडी

वास्तुक

कुसुंभ

लाक्षा

लांगली

मिश्रेया

गंडरीक

काकसी

वरुणा

मूलक

तंदुलीयक

द्रोणपुष्पी

तामलकी

ब्राह्मी

ब्रह्मजीरी

अरिष्ट

पुत्रजीव

सहदेवी

कूष्मांडक

अञ्जन
प्र. कल्प

॥२४४॥

महातुंबी
चिर्भटी
कटुचिर्भटी
शुनिकर्ण
अहिमार
विष्णुक्रान्ता
क्षीरिणी
सर्पाक्षी
नकुली
गृद्धनखी
अहिंसी
कर्दमपुष्पी
करवीर
रक्तकरवीर

धत्तूरक
यवानी
शतपुष्पा
लशुन
पलांडु
वाराही
मांसरोहिणी
कुलत्थिका
जतुका
पुष्पांजन
वृद्धदारु
वालमुट
बंध्याकर्कोटकी
त्रिपत्रिका

शंखपुष्पी
अश्वखुर
बंधन
पिंडीतक
स्वर्णक्षीरी
सिंदुवार
अश्वगंधा
मदयंती
भृंगराज
शिरीष
अगस्ति
नली
मन्दारक
हिंताली

मोहिनी
गोधापदी
महाश्यामा
देवगंधा
विटिका
दुर्गधिलिका
आघाटक
स्वर्णपुष्पी
लक्ष्मणा
वज्रशूल
पलंकपा
दधिपुष्पी
कूर्कुटपाद
गोजिह्वा

तुनहिका
कस्तूरी
कपूर
जातिपत्री
जातिफल
कक्कोलक
लवंग
नटी
दमनक
मुरा
कचूर
तुंबरु
मालती
मल्लिका

॥२४४॥

अञ्जन
प्र. कल्प

॥२४५॥

यूथिका
सुवर्णयूथिका
वासंती
चंपक
बकुल
तिलक
अतिमुक्तक
कुमारी
तरणी

कंद
अट्टहास
अतसी
कोरंटक
सुबंधा
हरिताल
हिंगुल
मनःशिला
गंधक

गैरिक
खटिका
पारद
सौराष्ट्री
गोरोचन
तुवरी
विटमाक्षिक
अभ्रक
वाताम

दांति
कारवेल
कौशी
मुंडी
महामुंडी
पुपुनाड
बोल
सिंधुर
शंखप्रस्तरी

रोध्र
शृंगाटक
कांपिल्ल
हंसपदी
करमंद
छुनीरा
घुनीरा
सेसकी
चोअ

परिशिष्ट-नं. ९

पंडित श्रीरंगविजयजी विरचितं श्रीप्रतिष्ठाकल्पस्तवनम् ॥

सं. १८७९मां भरुचमुकामे सवाईचंद खुशालचंदे श्रीशंखेश्वर पार्श्वनाथ भगवंतना प्रतिमाजीनी अंजनशलाका करावी ते प्रसंगे दसे दिवसनी विधि प्रतिदिन जे रीते थई तेनुं विवरण करतुं १९ हालनुं पंडित श्री रंगविजयजी विरचित श्री शंखेश्वरपार्श्वनाथ पंचककल्याणकगर्भित 'प्रतिष्ठा कल्प'नुं प्राचीन हस्तप्रतमांथी मळेळुं स्तवन आपेल छे.

६२

॥२४५॥

श्रीमद्यादवसैन(नि) कस्य नितरां दुःखानि हर्तुं क्षमो,

मह्यां त्वत्सदसं (शः) प्रभुर्न च मम (मया) दृष्टो न चा (वा) मे श्रुतः ।

ए (इं) द्रत्वं फणिनं चकार सहसोद्-धृत्वा कृशानो-र्भयात्,

श्रीशंखेश्वरपार्श्वनाथ भगवन् ! रङ्गेण तुभ्यं नमः ॥ १ ॥ (शार्दूल)

प्रणम्य भवत्या गुरुपादपद्मं, प्रपन्नसच्छिष्यविवोधकत्वम् ।

जनप्रबोधाय हि लोकवाग्भि-जैनप्रतिष्ठाविधिमातनोमि ॥ २ ॥ (उपजाति)

(दूहा ॥)

स्वस्ति श्रीदायक विभु जगनायक जिनचंद्र । मोहतिमिरने चूरवा प्रगट्यो परमदिनेंद्र ॥ १ ॥

श्रीशंखेसर पासना प्रणमी पद-भरविंद्र । जैन प्रतिष्ठाविधितणुं तवन करुं सुखकंद्र ॥ २ ॥

ए सम बीजुं को नहीं जैन मांहे मंडाण । जिम सवि पदगज-चरणमें तिम ए मुख्य प्रमाण ॥ ३ ॥

संप्रति शासनमां हुआ संप्रति-कुमर नरेंद्र । जिन विहार-जिनशिवनां कीधा कृत्य अमंद्र ॥ ४ ॥

भरुअचमां उक्केस लघु लालासा महवंत । तास तनय प्रेमचंद्र बलि मुलचंद्र मतिवंत ॥ ५ ॥

प्रेमचंद्रना दो तनुज खुसालचंद्र-देवचंद्र । मुलचंद्रने गुणनिलय अंगज ताराचंद्र ॥ ६ ॥

खुसालचंद्रने कुलतिलय पुत्र सवाइचंद्र । एक दिन गुरुमुखथी सुण्या शंखेश्वर-गुणचंद्र ॥ ७ ॥

पिता-पुत्र उद्यम करी, खरवी द्रव्य उदार । मूर्ति शंखेश्वरपार्श्वनी, प्रगट करी मनोहार ॥ ८ ॥
तास प्रतिष्ठाकारणें, सामग्री सह जोड । विधिपूर्वक ओच्छव करें, दस दिन मननें कोडि ॥ ९ ॥

ढाल १

चतुर सनेही मोहना ए देशी

जैन प्रतिष्ठामां हवे, शुभलगने शुभ योगे रे, भूमीशोधन पेहेलं करी, सदगुरुने संयोगे रे
इम वेदी-रचना करो १
गंगोदक जलें शुची कगी, शुद्ध छटा देवरावो रे, फुलवृष्टि स्वस्तिक करी, धूप प्रदीप करावो रे २
पूरव-सनमुख वेदिका, रचि पूरो विविध प्रकारे रे, डोढ हाथ उन्नतपणे, समचतुरस विचारो रे ३
ते मध्ये श्रीफल ठवो, स्वस्तिक-पंचने विरची रे, पंचरत्न-ग्रंथी ठवी, धूप दशांगे चरची रे ४
वार अंगुल, ग्रंथी नही, एहवा वंस अणावो रे, चउ विदिसे चउ वंसथी, शुभ मंडपने बनावो रे ५
तोरण चिहुं दिशे बांधीने, जुवारा ववरावो रे, वंस-पात्रें सात सातनें चउवसे इम वावो रे ६
देवच्छंदो युगते रच्युं, समवसरणनुं मंडाण रे, उससितभावे जिम रचे, चोसठ सुर-महीराण रे ७
शुभसमये वेदी विचें, बिंब नवा पधरावो रे, सौहव स्त्री टोले मली, पीठ थापन विधि गावो रे ८

ए दिनथी दस दिन लगे, अमारपडह वजडावो रे, हरखें सांझी प्रभातियां, आदर देइ गवरावो रे ९
मोटा मंडप मांडीने, चंद्रोदय बंधावो रे, पंचशब्द वाजीत्र स्युं, दुंदुभिनाद वजावो रे १०
खुसालसाये निज पुत्रने, सवाहचंदने अनुमती दीधी रे, अतिहरषे तेणे रंग स्युं, करी करणी ए सुप्रसिधी रे ११
(ढाल २)

(भरतवृष भावसु ए-ए देशी ॥)

हवे जलयात्रा कारणे ए मेली संघ समाज तो जलजात्रा भणी ए
हय गय रथ पालखी ए हेम रजत रचि साज तो, जल० १
सुरज पांन (?) वदें घणांए रवितेजे झलकंत तो, ”
लघुपताक-किंकणी-रवें ए इंद्रध्वज लहकंत तो ” २
भेरी भुंगल सरणाइयो ए वाजे विविध संगीत तो, ”
सोहव टोले मली भली ए गाये मंगल गीत तो ” ३
इम मोटे आढंवरें ए घुरे घुहिर निसांन तो, ”
पवित्र जलाशय पुर बहि ए आवी करीये सनान तो ” ४

पंचतीर्थि तस्तले ठवी ए, विधियुत करीये सनात्त तो,	”	
पूजीये बलि नैवेद्यथी ए, ग्रह दिग्पाल संघात्त तो	लज०	५
देववंदन विधि साचवी ए, कुंभ ग्रही शुभ च्यार तो,	”	
कंठ (लगे) जइ कूपमां ए, श्रीफल श्रीसुखनार तो	”	६
अंकुश, कूर्म ने मत्स्यनी ए, मुद्रा त्रण्य करेय तो,	”	
वस्त्रपूत जलने करी ए, पूरण कुंभ भरेय तो	”	७
कूप-कंठे नैवेद्य ठवो ए, पूरी मौदिक खास तो,	”	
जलदेवी सुप्रसन्न करी ए, मंत्रें विसर्जि तेह तो	”	८
सिणगारे करी सोभती ए, सधवा मली चउ नार तो,	”	
सजल कलस शिर पर ठवी ए, आवे प्रभु-दरवार तो	”	९
त्रण प्रदक्षणा देइ ठवे ए, विबने जमणे पास तो,	”	
धवल मंगल दिये सुंदरी ए, निज मन अधिक उल्लास तो	”	१०
जलयत्रा करी रंगसुं ए, सचाइचंद हरखंत तो,	”	
खुसालसाहने वीनती ए, कुंभथापननी करंत तो	”	११

(ढाल ३ ॥)

(वीण म वासो रे-ए देशी ॥)

- इणविध कीजे रे ठवणा पूर्ण कलसनी, जिम क्रिया सीझे रे निरविघने दिन दसनी....
- निर्लाछन घट राते वर्णे पृथु सुघाटे लीजे, तेहनी उपर आठे मंगल फरतां चित्र लिखीजे इण० १
- तेहनी कंठे डाम समूलो ऋद्धि वृद्धि संघाथें, गेवासूत्रे बांधे (हेते) विधिकार विधि साथें इण० २
- मंत्र सहित स्वस्तिक कुंकुमनो तेहनी मध्ये कीजे, पंचरतन पुंगी वली रूपक समचतुरंस ठवीजे इण० ३
- अट्टोत्तर शत-कूपक जलस्युं मोहोत्सवतुं जल भेलो, वर्द्धमान् सूरीसर भाषें तीरथ जल बहु मेलों इण० ४
- ते जल लेइ सोहव सुतवंती नवपद मंत्र संभारे, थिर-सासे कुंभक करी जलने पूरे अक्षयधारे इण० ५
- पीतांशुक बहुमूलं ढांकी फुलमाल पेहेराई, तेहनी ऊपर श्रीफल थापो मंगलगीत गवाई इण० ६
- सुंदर साल (लि)नो साथियो पुरी, थापो घट शुभ दिवसे, च्यार सराव जुवारा केरां, ठवो स्वस्तिक चिहं विदिसे इण० ७
- जिनपडिमाने जमणे पासे दीपकयुत घट धरीये, कुंभचक्र नक्षत्र मले जो, तो सवि अशुभने वारे इण० ८
- स्नात्र अट्टोत्तरी, बिंब प्रवेशे, बिंबप्रतिष्ठा होवे, ए करणीमां मंगलरूपी, कुंभथापन धुरे जोवे इण० ९
- दीप अखंड ने धूप त्रिकाले, साते समरण गणीये, हिंसक जीव ने स्त्री ऋतुवंती, तस दृष्टी अवगुणीये इण० १०
- मल्लि-वीर-नेमीसर-राजुल. तास तवन नवि भणीये, उपसर्गादिक भावना टाली, मंगल गीतने थुणीयें इण० ११

नरनारीने उलसत भावे तंबोलादिक दीजे, ते दिनथी मांडीने निस दिन, लघुसनात नित कीजे इण० १२
खुसालचंदे हरखे कीधी, पेहेले दिन ए करणी करीये, विधियोगे जिम वरीये, रंगे जिम सिवघरणी इण० १३

(ढाल ४ ॥)

(आदि जिनेसर विनति हपारी-ए देशी ॥)

नंदावर्तनी बीजे दिवसे किरिया कीजे उदार रे, सोवनपट्टे यज्ञकर्दमना सात लेप करी सार रे नंदावर्त नमो नित भावे १
मध्यभाग समसूत्रे करीने आठ वलय तस कीजे रे, कर्पूरादिक अष्टगंधस्युं हेमसिलाके लिखीजे रे २
धुर वृत्ते नंदावर्त लिखिये मध्ये बिंब ठवीजे रे, दक्षिण सोहम, उत्तर भागे इशान इंद्र ठवीजे रे ३
बीजे वलये आठ दिशाये अरिहंत सिद्ध सूर्य रे, पाठक मुनिवर ज्ञान ने दर्शन चरण ए आठ नमीश रे ४
त्रीजे वलये चोवीस कोठे जिनमाताने धारो रे, पणवाक्षरयुत नामने लिखिये हवे चोथे संभारो रे ५
कोठा सोल करीने तेहमां माहाविद्याने राखो रे, पांचमे चोवीस घर आलेखी लोकांतिकने भाखो रे ६
छट्टे वलये आठ दिशाये च्यार निकायना इंद्र रे, तस देवी हवे सातमे वलये लिखिये आठ दिगेंद रे ७
आठ दिसाये आठमे वलये लिखिये ग्रह-अभिधान रे, आठ वलय पाळल त्रिगडानी रचना करीये समान रे ८
वारे पर्पदा पेहेला गढमां तीर्थच बीजे वखाणो रे, त्रीजा गढमां सुर-नर-वाहन, लिखिये तास प्रमाणो रे ९

१ सेवनपट्टे

मंत्राक्षर लिखि आठ दिसाये, पुष्करणी चउ वार रे, पूर्णकलस थापी चिहुं विदिसि, वायु भुवन तिम च्यार रे १०
थापी नंदावर्त्त लिख्या जे मूल तास सविधाने रे, पूजो वासक्षेपादिक द्रव्ये गुरुसन्निधि बहुमाने रे ११
दीप अखंडस्युं नैवेद्य ढोइ बलि देइ देव वांदिजे रे, नंदावर्त्त-लेखकने पेहेलां शुभवस्त्रादिक दीजे रे १२
बीजे दिन ए किरिया निरखी रंगे रली सहु थाये रे, खुसालसाने मनोरथमाला दिन दिन वधती जाये रे १३

(ढाल ५ ॥)

(तुमे पीतांबर पेहरीं जि-ए देशी ॥)

करो किरिया त्रीजे दिवसे जी, विधिकारक स्वामी,
तुम समकितगुण जिम फरस्ये जी, पुन्य दिशा पामी

करो एकभुगत समताये जी वि.,	ब्रह्मचारी दस दिन ताये जी पु.	१
अडजातिना भैरव कहीइं जी वि.,	तेहमां क्षेत्रपालने लहीइं जी पु.	
तपगच्छतणो रखवालो जी वि.,	दुख-संततिहरण दुकालो जी पु.	२
आह्वान करो तस मंत्रे जी वि.,	जे भाख्या छे पट यंत्रे जी पु.	
ते प्रसन्न करी क्षेत्रपालो जी वि.,	करीये तस भक्ति विशालो जी पु.	३

मातरनुं नैवेद्य ढोइ जी वि.,
वलि आसनमंत्रने जपि जी वि.,
हवे सेवनपट्टे फीरीने जी वि.,
थापो दिगपाल विधाने जी वि.,
वली देइ ध्वज रोपि आगे जी वि.,
वली थापी सेवन पाटे जी वि.,
दिसि विदिसीये ग्रह थापो जी वि.,
गृह नवने नव ग्रह भावो जी वि.,
दिगपाल नवग्रह ठाय जी वि.,
सनमुख ठवो मंगल आठ जी वि.,
खुसालचंदे उच्छव कीधो जी वि.,
ए कीरति रंग वखाणे जी वि.,

तस शेष लिये सहु कोइ जी पु. ४
इम क्षेत्रपालने थापी जी पु. ४
यक्षकर्दम-लेप करीने जी पु. ५
अभिधान लेइ सनमानें जी पु. ५
पूजो महादेवी रागे जी पु. ६
ग्रह-मंडल निज निज घाटे जी पु. ६
पूजी निज मंत्रे ने जापो जी पु. ७
पछे सांति कलसने भणावो जी पु. ७
जिम जमणी-वाय-दिसाय जी पु. ८
ए आचारदिनकर-पाठ जी पु. ८
त्रीजे दिन लाहो लीधो जी पु. ९
जे वधति समकित ठाणे जी पु. ९

(ढाल ६ ॥)

(वात करो वेगला रही मारा वाल्हा रे, पेहला देखे दुरिजन लोक ए स्यां चाला रे-ए देशी ॥)

चोथे दिन सासनसुरी, हुं वारी रे,	चक्केसरी प्रमुख चोविस, हुं बलिहारी रे	
अभिधाने शुभ द्रव्यथी हुं०,	पूजीने पूरो जगीस हुं०	१
वली चोसट्ट सुरराजने हुं०,	तस मंत्रे करी आह्वान हुं०	
जल चंदन आदे देई हुं०,	तिहां अरचे थइ सावधान हुं०	२
भूतबलि अभिमंत्रीने हुं०,	लेइ निज घर-बाहिर तेह हुं०	
दस दिसिये उछालिये हुं०,	उपजोग थकी धरी नेह हुं०	३
उत्तमांगथी थापीये हुं०,	सिद्धादिक मंत्र विचार हुं०	
इम न्यास करी कर्ता हवे हुं०,	करे सिद्धचक्र मनोहार हुं०	४
अष्ट-कमल-दल थापीने हुं०,	तस मध्ये श्रीअरिहंत हुं०	
पूरवदलमां सिद्धजी हुं०,	दक्षिण-दले सूरि महंत हुं०	५
पाठीक द्वादस अंगना हुं०,	पाठकजी पश्चिम जाण हुं०	
उत्तर दलमां जाणीये हुं०,	मुनिराजतणुं अहिठाण हुं०	६

अञ्जन
प्र. कल्प
॥२५५॥

इसाने दर्शन भजो हुं०,	अग्निकुणे ज्ञान प्रधान हुं०	
चारित्र्यपद नैरत वले हुं०,	वायु वले तप मान हुं०	७
एहवा श्रीसिद्धचक्रने हुं०,	पूजीजे सुरभी द्रव्य हुं०	
स्नात्र करो बहु भक्तिथी हुं०,	पछे देववंदनविधि भव्य हुं०	८
ए किरिया चोथे दिने हुं०,	करे खुसालसा उजमाल हुं०	
जे महापूजा करे रंगथी हुं०,	ते पामे मंगलमाल हुं०	९

(ढाल ७ ॥)

(बे बे मुनिवर वहेरण पांगर्याजी-ए देशी ॥)

पांचमे दिन ए किरिया कीजीये जी, श्रीगुरुवयणतणें अनुसार रे,
भैरव आदे सासनदेवता जी, पेहेलां ए नमीयें नाम संभार रे

समक्रीतदाय महापूजा करो जी.... १

तदनंतर करीयें शांति घोषणाजी, अरिहंत आदे मंगल चार रे,

विधिकारक ते वज्रपंजर भणें जी, कीजे थानकपद सेवा धार रे सम० २

॥२५५॥

सेवनपट्टे कुंकुमचंदने जी, सौनानी लेखणथी श्रीकार रे, वीसथानकनी रचना कीजीये जी, स्वर पद वर्ण उच्चार रे	सम०	३
प्रथम दले अरिहंतने थापीये जी, बीजे सिद्ध नमो सुविहाण रे, पवयण त्रीजे चोथे वखाणिये जी, आचारज गुणखाण रे	सम०	४
पांचमे थीव (वि)र नमो भावे करीजी, छट्टे प्रणमीजे उवझाय रे, सातमे मुनिपद ज्ञान ने आठमे जी, नवमे दर्शनपद सुखदाय रे	सम०	५
विनय नमो दसमे पदेजी, एकादसमे चरण पवित्त रे, वारमे ब्रह्मचरज प्रणमो सदाजी, जेहथी लहिये सिवपद नित्त रे	सम०	६
तेरमे किरिया चौदमे वंदिये जी, तपपद विविध प्रकार रे, गौतम गणधर पन्नरमें नमो जी, सोलमे श्रीजिनपद सुखकार रे	सम०	७
चारित्रधर सत्तरमे पूजिये जी, नाणधारक अडदसमे वंद रे, श्रुतधर पद नमिये ओगणीसमे जी, वीसमे तीरथपद सुखकंद रे	सम०	८
इणीपरे वीसथानिक रचना रचीजी, अरचीजे आठे द्रव्य उदार रे, स्नात्र भणावी आदि आणंदनो जी, कलस भणावो भवि-हितकार रे	सम०	९

देव वांदीने थानिकपद तणी जी, नवकारवालि गुणीयें वीस रे,
 विविध पक्वान ने नैवेद ढोकीये जी, धारी अणहारी पद जगदीस रे सम० १०
 पांचमा दिननी किरिया ए कहीजी, सकलगुरु ने वयण-प्रसंग रे,
 हरषे खुसालचंद द्रव्यने जी, खरचे दिन दिन वधते रंग रे सम० ११
 (ढाल ८ ॥)

(मइ हो रें समरा रे जांवर जीया हुं वारी । दौसीडांरी गलीयें थे मत जाओ,
 साहिब छोगो बिराजें पंचरंग पागमां-मारुजी- ए देशी ॥)

छठे दिवसे रे किरिया मांडीये हुं वारी, क्षेत्रपालादिक जे अभिराम,
 सुगुण सनेहा सांभलीये सारी वातने हुं०

प्रहरणधारक	वारक	कष्टना हुं०,	ते भणी करीये धुर प्रणाम	सुगुण १
गृहपतिने	थापो	इंद्रपदे इहां हुं०,	गुरु मंत्रीत वास करे हितकार	सु०
तिलक	जनोइ	मुकुट धरावीने हुं०,	इंद्राणी करीये तस घरनार	सु० २
हवे	ते	इंद्राणी वेदी उपरे हुं०,	विरचे बहुमानें स्वस्तिक पंच	सु०
पाछलथी	गाये	गौरी छंदसुं हुं०,	मानुं ए मलीयो अपछर-संच	सु० ३

अञ्जन
प्र. कल्प
॥२५८॥

नास (न्यास) करीने गुरुपूजन करो हुं०,
तदनंतर नूतन विंबने हुं०,
पयमिश्रित वासे नूतन विंबनुं हुं०,
दूधे भरी कलसमां जिनने थापिये हुं०,
हवे भवि सुणज्यो च्यवनतणी विधी हुं०,
आनंद नामे नृप संयम लेइ हुं०,
तिहांथी तित्थंकरगोत्र उपारजी हुं०,
वीस सागरनुं जीवीत भोगवी हुं०,
निरुपम नयरी वणारसीनो धणी हुं०,
राणी वामादे कुखे अवतर्या हुं०,
भिद्रावसे पोढ्यां सेजे मातजी हुं०,
निज निज भाव कहे सहु रंग थी हुं०,

पूजा आचारज पूजा पीठ सु०
गुरु मंत्रे खेपे वास विसिट्ट सु० ४
सर्वांगे विलेपन करीये सार सु०
इहा सूचव्यो च्यवनतणो व्रतिकार (प्रकार) सु० ५
त्रीजे भव पासप्रभुनो जीव सु०
आराधि थानकपदने अतीव सु० ६
उपजे जइ प्राणत स्वर्ग मझार सु०
देवना भवनो करी परिहार सु० ७
अवनीपति अश्वसेन नृप तात सु०
चैतर वदि चौथे गर्भावास सु० ८
लहे सुमिणां चउदस मंगलकार सु०
वर्णवीये काइं तस अधीकार सु० ९

॥२५८॥

(मारुजी निंद नयणां बिचे घुल रही, घुल रही नयणां बिच ० ।

नणदीरा वीरा, मारुजी, निंद नयणां बिच घुल रही-ए देशी)

माने प्रथम सुपनमां विनवे, एरावण गज आय हो वामादे माता,

माजी ! मुझ स्वामी तुझ पुतना, आवी नमस्ये पाये हो०,

माजी ! सुपन भाव सवि सदहे, आवीजे जे कंत हो० १

जननी ! वहेस्ये तुझ सुतने, मुझ परे पंच महाव्रत भार हो०,

माने बीजे सुपन धोरी कहे, नयणानंदनकार हो० माजी० २

तेहवें बीजे कहे केसरी, तुझ नंदन नरसीह हो०,

माजी ! भेदक मान गजेंद्रनो, मुझ परे थास्यें अबीह हो० मा० ३

माजी ! मुझ दर्शन दीठे थके, भोगवशे तुझ वत्स हो०,

माजी ! चोथे हुं लखमी कहुं, तीर्थकरनी लछ हो० मा० ४

पांचमे दाम युगल कहे, मुझ परे तुं मन जाण हो०,

माजी ! त्रिभुवनजन शिर धारस्ये, तुझ नंदननी आण हो० मा० ५

अञ्जन
प्र. कल्प
॥२६०॥

माजी ! मुझ मंडलसम होयस्यें, तुझ सुत वदन अनूप हो०, माजी ! जनने छट्टे जो तुं मुझ प्रते, कहे हम रजनीभूप हो०	मा० ६
माजी ! तम-अज्ञानने भेदस्यें, मोहनिशा करी दूर हो०, माजी ! धरस्ये भामंडल सातमे, तुझ सुत इम कहे सूर हो०	मा० ७
माजी ! धर्मध्वज भूपित थस्ये, मुझ दर्शने तुझ नंद हो०, माजी ! आठमे ध्वज इम वीनवे, धरतो विनय अमंद हो०	मा० ८
माजी ! ज्ञानादिक-रयणे भयों, तुझ सुत छे मुझ मित्र हो०, माजी ! नवमे निरखो मुझ तुमे, कहे इम कुंभ पवित्र हो०	मा० ९
माजी ! माने पद्मसरोवर आवीने, दसमे कहे सुणो मात हो०, माजी ! सुर चालितकज उपरे, ठवस्ये पद तुझ जात हो०	मा० १०
माजी ! तुझ सुत गुणरयणे करी, मुझ परे महागंभीर हो०, माजी ! एकादशमे जाणजें, सुभगे सायर-खीर हो०	मा० ११

१ कज-कमल

॥२६०॥

माजी ! चउविह सुर तुझ पुत्तने, नमस्यें करी सनमान हो०,
माजी ! देखे सुपन बारमे, वदतुं इम विमान हो० मा० १२
माजी ! मुझ परि तुझ अंगज थस्ये, गुणह अनंत निवास हो०,
माजी ! रयणना गढमां राजस्ये, इम कहे रयणनो रास हो० मा० १३
माजी ! भविक-कनक-शुद्धि तणो, थास्यें सुत करनार हो०,
माजी ! माने निरधूम अगनी चऊदमे, सुपने जो सुविचार हो० मा० १४
माजी ! तुरत जागी नृपने कही, सुपन तणो ग्रही भाव हो०,
माजी ! चोसठ हरि करि च्यवननो, मोहोत्सव गर्भप्रभाव हो० १५
भविका प्राणथापन करी विंवने, वास ठवे गुरु श्वास हो० ससनेही प्यारा-भविका,
मंत्राक्षर लिखी विंवने हो, सिर पर थापे वास हो० सस० १६
मंगल चऊद स्वपनतणो निरखावे सुविलास हो० सस० भ०
करीये उपदेश कांनमां, भणीये आसीस तास हो० स० भ० १७
माहापूजा इम-कीजीये, लिजीये जिम शिवराज हो स० भ० (आंकणी)
चैत्यवंदन करीने हवे, करीये स्नात पवित्त हो० स० भ०

कलस भणावी पासनो, देववन्दन करो नित्त हो० स० भ० १८
इम रंगे च्यवनने थुण्या, पासप्रभु जिनचंद हो० स० भ०
धन खरचीने खुसालस्या, पासप्रभु जिनचंद हो० स० भ० १९
(हाल १० ॥)

(आदे आदिजिनेस (रु) नाभीनरिंद मल्हार रे-ए देशी ॥)

सातमे दिन हवे हरखस्युं किरिया कीजे प्रधान रे,
सि (स) कलीकरण मंत्रे करी बलि दीजे धरी प्रेम रे,
गुरु हवे तरजनीमुद्राये रौद्रदृष्टि दिये तात रे,
वज्र, गरुड ने मुद्गर मुद्रा, गुरु करी वतावे रे,
सात धाननी त्रण त्रण मुठी बिंबने खेपे रे,
जनममंत्र जपिने पळे कीजे जन्म पवित्त रे,
पोसदसमनी राते जन्म्या श्रीपासजिणंद रे,
पेहेली अधोलोकवासीनी भूमिने पवन प्रचारे रे,

न्यास करी शुचि थड्ये गुरु विधी करता समान रे,
स्नात्रकारक नव बिंबने कुसुमांजलि दीये तेम रे १
श्रावक वास करे करी जल, लेइ छांटे उल्लास रे,
दृष्टिदोष निवारवा, मंत्रे कवच भणावे रे २
दिगबंधन मंत्रे करी कुलदेवीने विलेपे रे,
ते अधिकारने गाइये इहां हवे थिर करी चित्त रे ३
ज्ञान प्रयुंजी आवे रे दिसिकुमरीना ए वृंद रे,
जोजनमां अत्रकर भण ककरने वारे रे ४

आठ उर्ध्वथी आवीने स्वामीना जन्म-आगारे रे,
 जिनगुण हर्ष सु धरती रे उलट अंग न मावे रे,
 दक्षिण रुचकनी नमी आठ कलस ग्रही हाथे रे,
 आठ ए पश्चिम रुचकनी वायुविंजण लेइ आवे रे,
 चंचल चामर विजती उत्तर रुचकनी अमरी रे,
 चार विदिसथी आवी ए दीपक करे धरी चार रे,
 मध्य रुचकनी चउ मली नाल वधरे ते देवी रे,
 उपर पीठ रयणमय बांधीने अति अदिराम रे,
 ते घरमां जिन ने जिनमाताने लेइ नवरावे रे,
 चंदन होम करीने रक्षा पोटली बांधे रे,
 तिम श्रावक रत्नग्रंथीने रक्षापोटली बेहो रे,
 यत्र ने अरीठानी माला बिबने कंठे ठरीजे रे,
 ते जल लेइ बिबने जलदरसनने करावो रे,
 इंद्राणी अग्रमहिपीनो ओछव विधिसुं वंदिजे रे,

मनमोहन माहाराजने नीरखवा दरपण धारे रे,
 इणीपरे सुरकन्या मली (म) ली मंडलमां दर्पण लावी रे ५
 परिकरयुत माताने प्रणमी दोये सनाथ रे,
 जगदीश्वर जननीने प्रणमी जिनगुण गावीरे (वे) रे ६
 आठ नये जिन-मातने जिनगुण हियडले समरी रे,
 जगदंबे प्रणमी करी धन्य गणे अवतार रे ७
 खातौदरमां थापीने वज्ररयण संपुरेवी रे,
 पश्चिम दिसि वरजी करे, केलतणा त्रण धाम रे ८
 पेहरावी अलंकारने चरची गीत गावे रे,
 वृत्य करी जिन-जननीने घर ठवी निजपद वाधे रे ९
 मंत्री बांधे बिबने जमणले करि धरी नेहो रे,
 जलजात्रा-जलमां फूल-चंदन-वास भेलीजे रे १०
 धूप दीप करीने पळे नाटिक-गीतने भणावो रे,
 केसरथी नव बिबने भाले तिलक करीजे रे ११

गीतगान करीने पळे इंद्रनो ओछव कीजे रे,
पालकयानमां बेसीने नंदीसर हरि आवे रे,
देइ निद्रा प्रतिबिंबने मूकी लीये जगतात रे,
सोहम-इंद्र आणंदस्युं उछंगे जिन लेइ ठावे रे,
अच्युत इंद्र-आदेशथी स्नात्र करी सवि इंदा रे,
वृषभरूप करी सोहम इंद्र करे अभिषेक रे,
जिनमंदिर जिन मूकीने हरि निजथानके जावे रे,
खुसालसा धन खरचीने सातमे दिन घणुं हरखे रे,

आसन नचवी सुघोसाये देव सयलने मेलीजे रे,
आवी नमे जिन-माताने पंचधा रूप बनावी रे १२
आवे ते मेरुचूलाये चोसठ इंद्र संघात रे,
अभियोगिक सुर पासे औषधी जलने अणावे रे १३
करी अडिसें अभिषेकने पामे परम आणंदा रे,
मंगल आठ ठवी करे मंगलदीप विवेक रे १४
इंद्र महोत्सव इम करी पळे तिहां देव वंदावे रे,
कीधो जन्म महोछव रंगथी शुभ उत्कर्षे रे १५

(ढाल ११ ॥)

(देव नाहां छोकरां थाये, जन साथे रमवाने जाये-ए देशी)
आठमे दिन सुणिये भाई, दासी दिये पुत्र वधाई,
अश्वसेन भूपति अतिहरखी, दासी फेडो करी सखी सरखी १
चाकरनां कष्ट निवारे, मान-उनमान-माप वधारे,
जल फूले नयरी सिंचावे, कृष्णा गुरु धूप रचावे २

घर घर तोरण बंधावे, कुंकुम-हाथा देवरावे,	
पुरजनने हरष न मावे, नारी धवल मंगलने गावे	३
तालाचर भांड नाटकिया, अतिखेल करे तिहां मलिथा,	
नृप निरखी हरष अमाने, बहु दान दिये सनमाने	४
घण छंदे वाजिंत्र वाजे, तिणे नादे अंबर गाजे,	
इम मोहोलबनुं मंडाण, दिन वार करे महिराण	५
कुलस्थिति करे पेहेले दिवसे, अठार स्नात्र करी हरसे,	
जलपात्रमां ठविये उल्लास, चंदन पुष्पादिक वास	६
स्नात्र सु (चू) रण खेपीये सार, पळे कलस करीने च्यार,	
जिनमुद्राये काव्य उच्चार, अभिषेक करे सुविचार	७
हेमचूरणे पेहेलुं सनात, बीजुं पंचरत्ननुं विख्यात,	
तरुळालनुं त्रीजुं कहीये, चोथुं मंगलमाटीनुं लहीये	८
पांचमुं सद औषधी केरुं, अष्टवर्गनुं छहुं भलेरुं,	
सातमुं वली तेही ज नामे, आठमुं सर्व औषधी कामे	९

परमेष्ठी गुरुड मुत्तासुत्ती, मुद्रा करी मंत्र पवीत्ती, जिन आह्वान करे गुरु रागे. वली स्नात्र भणावो आगे	१०
पंचगव्यनुं नवमुं गणीये, सौगंधिक दसमुं भणीये, शुभ फूलनुं एकादसमुं, गंधस्नात्र करो द्वादसमुं	११
स्नात्र तेरमुं वासनुं मुणीये, दूध चंदन चौदमे थुणीये, पन्नरमुं स्नात्र ते होय, केसर साकरनुं सोय	१२
दिन त्रीजे अरीसो देखावो, रवि ससिनुं दरसन करावो, छट्टे दिन धर्मजागरणं, दिन दसमे दसुठणकरणं	१३
तीर्थोदक सोलमे विरचो, सतरमुं बरासे चरचो, केसर चंदन लेइ फूल, तस स्नात्र भणावो अमूल	१४
ए विधिये स्नात्र अठार, करे मोहोछव सु विधिकार, त्रिंवे वास तिलक धूप कीजे, विधिये वली देव वांदीजे	१५
दिन चारमे नृप परिवार, भोजन भुंजावि उदार, संतोषि करे सतकार, ठवे नाम श्रीपासकुमार	१६

तिम नाम थापन इहां जाणो, विंवि विंवि मन आणो,
आभरणे देह सोहावो, प्रभु नीरखी भावना भावो १७
पळे अन्नबोटण-विधि करीये, जिन आगे नैवेद्य धरीये,
बलि दीजे हरख अमोले, गुरु सकल चंद इम बोले १८
इम अडदस स्नात्र करीजे, जिम अब्रह्म दोष हरीजे,
आठमे दिन खुसालसाहे, कीधो उछरंग उच्छाहे १९

(ढाल १२ ॥)

(कार्तिकमासे कंत मेहली चाल्या रे -ए देशी ॥)

नवमे दिन गुरुराज, करीने साखी रे, करी विधिकारक हवे काज, मन थिर राखी रे,
सहेजातिसय च्यार प्रभुने जनमथी रे, अति अद्भुत रूप अपार लवसत्तमथी रे १
भवभासन ऋण ज्ञान धारक स्वामी रे, अंगूठे अमृतपान करे शिवगामी रे,
कल्पतरु परे पास-प्रभुजी वाधे रे, लक्षण गुण महिमा जास पार न लाधे रे २
बालक थइने देव आवी रमाडे रे, थइ हंस मोर ततखेव प्रभुने हसाडे रे,
इम करतां भणवा योग थइ ते जाणी रे, करे मावित्र शुभसंयोग लगन प्रमाणी रे ३

मुंजावि सयण सुरंग पेहेरामणी साथे रे, निज सेना सजी चतुरंग वणारसीनाथे रे,
धाणी चणा पकवान बहु फल मेवा रे, हेम-खडिया लेखण मान छात्रने देवा रे ४
वररूपे पास कुमार चड्या वरघोडे रे, गाये अपछर सरखी नार मनने कोडे रे,
वाजंते वाजीत्र जनमालाये रे, आव्या अयि मोह विचित्र लेखकसालाये रे ५
विप्र मनोगत भर्म इंद्रवयणथी रे, कही प्रभुये पमाडचो धर्म अवधिनयणथी रे,
अयाचि कर्यो नस पात्र (!) लहि द्विज भावे रे, छात्रोनां पोषी गात्र लुटें अपावी (वे) रे ६
देखी कहे बाल गोपाल मावित्र हरखे रे, अहो बालपणे ए अवाल मनोगत परखे रे,
इम लेखसालाये ज्ञान प्रगट करी आव्या रे, पछे अनुकरमे भगवान जोवन पाया रे ७
हवे गृहपति सर्वांग विवने अरचे रे, वली धूपफूल उछरंग वासे अरचे रे,
सुरभी, पद्म ने अंजलि मुद्रा भावे रे, जिन पडिमाने गुरुनाथ करीने देखावे रे ८
अधिवासन मंत्रे गुरु करे अवतारो रे, मीढल कंकण सहु विवने हाथे धारो रे,
मुत्तासुत्ती चक्रमुद्रा करी हरसे रे, विधिकारक पांचे अंग प्रभुना फरसे रे ९
अंगें धूप उखेवी जिन आह्वान रे, जिन मुद्रायें त्रण वार करे सविधान रे,
आसनमुद्रा सार पछें निरखावि रे, गुरु पूजी वास बरास प्रभु दिल लावी रे १०

श्रावक चंदनफूले पूजा आहादे रे, सवि बिंबने वस्त्र अमूले करी आहादे रे,
ते उपर नव रंगें श्रीफल ठावो रे, नैवेद्य धरीने खास फुलेके चढावो रे ११

(ढाल १३ ॥)

(जोरे घोडी तेती हाथी डग भरे, जोडी पाछल चमर विंजाय । जादवरायनी घोडली-ए देशी ॥)

जीरे योवनवय जिन निरखीने, घणुं मावित्र हरखी ताम, सुंदरवर पासने
जीरे जोग्य प्रसेनजित रायने, परपुत्री प्रभावती नाम सुं० १
जीरे जोडी सगाइ तेहस्युं, निज-अंगजनी लेइ आण सुं०,
जीरे सोभाग्य थिति जाणी करी, कीधुं ते वचन प्रमाण सुं० २
जीरे प्रोहित शुद्धलगन दिये, वरजीने दोस अहार सुं०,
जीरे इंद्र इंद्राणी मळी करी, करे विवाहनो व्यवहार सुं० ३
जीरे पीठी करी मजन करी, धरी अंगे श्रृंगार अमान सुं०,
जीरे पासजी घोडे चड्या, करे धरी श्रीफल-पान सुं० ४

- जीरे हय गय आगल मालता, बहु वाजें वाजीत्र संगीत सुं०,
जीरे सुरनरना साजन मल्या, जानरणी गायै गीत सुं० ५
जीरे पुरजन थाट मली जुये, दोडीने चोक बाजार सुं०,
जीरे प्रभु आवी ऊभा रत्ना, इम मंडप तोरण-बार सुं० ६
जीरे पोहकण विधिसुं पोहकीने, पळे आप्या चोरी मझार सुं०,
जीरे पधरावी कन्या तिहां, करे नाद वेद उच्चार सुं० ७
जीरे सकल सुरासुर साखसुं, करे करमेलापक त्यांहि सुं०,
जीरे बेहु पखे सुर सुंदरी मली, गायै गीत उच्छाहि सुं० ८
जीरे पेहेलुं मंगल वरतीने, दिये लक्षप्रमित हयदान सुं०,
जीरे बीजुं मंगल वरतीने, दीये हाथी हजारने मान सुं० ९
जीरे त्रीजुं मंगल वरतीने, कोड मूलना छे अलंकार सुं०,
जीरे चोथुं मंगल वरतीने, पुत्रा पर तणी होये निरधार (?) सुं० १०

- जीरे सुरनिरमित कंसारने, आरोगी करे प्रीत अभंग सुं०,
जीरे परणी निज घर आवीआ, माय तायने अधिक उछरंग सुं० ११
जीरे विधिकारक करणी करे, सुणज्यो हवे तेह स्वरूप, सुंदर नव बैवने (आंकणी-)
जीरे च्यार नार पोहोकण करे, बलि आरति-मंगलदीप सुं० १२
जीरे श्रावक पंचमंगल भणी, करे विवनो चर्चित हाथ सुं०,
जीरे नव ग्रहने बलि देइने, धरी नेवेद होय सनाथ सुं० १३
जीरे गेवासूत्रथी बांधीये, तोरणयुत चोरी उदार सुं०,
जीरे सिंहासन मंडल तले, थापी जिनपडिमा सार सुं० १४
जीरे हेमकलस चउ दीवडा, ठवे सोहव सुखडीथाल सुं०,
जीरे लेती प्रभुनां उवारणां-जलधान ठवे ते बाल सुं० १५
जीरे चार गाडुभा उपरे, थापे जुवाराना सराव सुं०,
जीरे चैत्यवंदन गुरु तिहां करी, रक्तांवरे विंव ढंकाव सुं० १६
जीरे अधिवासन मंत्रे करी, सूरिमंत्रे नाखे वास सुं०,
जीरे विंव-करे पूगी ठवे, दीये धवलमंगल उल्लास सुं० १७

जीरे होम करी टीको करे, अंबर आभरण धराव सुं०,
जीरे ढोड़ मोदक बेवो दीये, रंगे राज्याभिषेक कराव सुं० १८

(ढाल १४ ॥)

(जीरे इसानइंद्र खोले लीये - ए देशी ॥)

पासजिणंद तेवीसमो, त्रीस वरस गृहवास रे, कुमर पदे संसारनां भोगवी भोग विलास रे,

पासजिणंद दीक्षा वरे १

विरमी विषयदिशा थकी, तच्चदिशा निज भावे रे, जाणि ते पंचम सर्गथी, लोकांतिक सुर आवेरे २
जिन प्रणमीने विनवे, जय जय तं चिर नंदो रे, धर्मतीर्थ वर्त्तावीये, तुं जग-सुरतरु-कंदो रे ३
इम उपयोग कराविने, दीक्षा समय जगावे रे, वैश्रमणकुंडुधारी सुरा, हाजर थइ धन लावे रे ४
एक कोडी आठ लाखनी, याचक दिन प्रते आवे रे, दान देइ संवत्सरी, सहुनां दरिद्र स(श) मावे रे ५
चोसठ इंद्र मली तिहां, तीरथजल शुभ आणी रे, स्नान करावे स्वामीने, विधिपूर्वक हित जाणी रे ६
स्वजन भणी अनुमत लेइ, ज्ञानपिता पडिबोहे रे, अंगराग भूषण धरी, सिविकामां आरोहे रे ७
धूपघटी वार्त्तासुं, दुंदुभीनाद वजावे रे, सुरनर कोडाकोडस्युं, पुर उषवन सोहावे रे ८
वृक्ष अशोकतरु-सरे, सहु सावद्य बोसरावी रे, पोस बहुल इग्यारसे, ल्ये प्रभु संयम ल्यावी रे ९

सामायक व्रत उच्चरे, तव मनःपर्यव पावे रे, सुरपति वाम खंभे धरे, देवांबर ते प्रस्तावे रे	१०
चरण-महोच्छ्रव सुर करी नंदीसर मली आवे रे, अट्टाइ महोच्छ्रव करी, सुर निज निज थानिक जावे रे	११
अनुमत सयण मावीत्रनी, मागे तव रोवंतां रे, कहे वत्स ! मुखडुं कदा जोस्यां हरख भरंतां रे	१२
पावन करजो आंगणुं, पारणेने मीसे पुत्तो रे, अमने कदि न विसारज्यो, दर्शन देज्यो सुमीत्तो रे	१३
इम जोतां (पाछा) वल्या, प्रभु पण विचरे निरासी रे, घाती कर्म चउ जीवस्यें, वीतसे वासर चोरासी रे	१४
गुरु हवे चैत्यवंदन करी, वंदावे वली देव रे, रयणीसमे तिहां गुरु कहे, अधिवासन स्वयमेव रे	१५
खुसाल साये नवमे दिने, दीक्षा कल्याणक कीधुं रे, रंगे करीने उच्छाहथी, मनवंछित फल लीधुं रे	१६

(ढाल १५ ॥)

(देशी हमारानी ॥)

हवे दशमे दिन कृत्य करे, श्रावक ने गुरुराय सुग्या (ज्ञा)नी केवलज्ञान ने मोक्षना, कल्याणक सुखदाय सु०	
महापूजा इम कीजीये	१
चरगपर्याये पासजी, वत्तें निज गुगठाण सु०, कमठकृत उपसर्गने, जीत्यो उपशम आण सु० म०	२
त्यासी दिवस इणि परे, विचरी आरज देस सु०, व्रत वनमां आवे विधु, हवे सुणो विधि उद्देस सु० म०	३
कंकण मीढल वांधीये, स्नात्रकारकने हाथ सु०, ग्रह-दिगपालने पूजीये, वली दीजे विधि साथ सु० म०	४

नूतन बिंबने उपरै, वस्त्र कुसुंबी ढंकाव सु०, देववन्दनविधि साचवै, गुरु श्रावक शुभ भाव सु० म० ५
धूप देह अंबर लीये, श्रीगुरु लगनाभ्यर्ण सु०, कुंभक करी सवि बिंबने, अंगे थापे शुभवर्ण सु० म० ६
घृत भाजन मूकी पछे, मंत्रे जिन आह्वान सु०, परमेष्ठी मुद्रा थकी, श्रीगुरु करे सविधान सु० म० ७
शासनदेव-देवीतणुं, अवतारण करे ताम सु०, ठवणा थापनमंत्रथी, तिहां करे गुरु अभिराम सु० म० ८
श्रीखंडादिक वस्तुने, जिनपडिमातले त्यांहि सु०, थापीने मेले हवे, अंजनद्रव्य उछांहे सु० म० ९
सौवीर-साकर-मृगमदे, घृतमिश्रित घनसार सु०, थापे अंजन हेमपात्रमां, पंच सोहव मजी नार सु० म० १०
थिरलगने श्रीगुरु हवे, स्वरोदय मंत्र संभार सु०, हेमसिलाक ग्रही करी, करे अंजन-अवतार सु० म० ११
निरखावी दर्पण तिहां, प्रति वास करे शुभ गात्र सु०, चक्रमुद्राये बिंबने, फरसी नवे (ठवे) दधिपात्र सु० म० १२
दृष्टिदोष निवारवा, मुद्रा पंच करंत सु०, वास धूप करी मंत्रने, पत्रमुद्राये कहंत सु० म० १३
त्रीगडु कल्पी बिंबने, थापी त्रण नत्रकार सु०, कहीने वास करे तिहां, आचारज गणधार सु० म० १४
त्रणस्ये साठ औषधीपुडो, जिनकरमांहि ठवंत सु०, सोहव चउ पुंहुकण करे, दांन दिये हरखंत सु० म० १५
इम केवल कल्याणके, करणी करिये रंग सु०, केहेसुं हवे केवलतणो, उछव अधिक उमंग सु० म० १६

(ढाल १६ ॥)

(ए तो गेहेलो छे गिरधारी—ए देशी ॥)

चोरासीमे दिवस प्रभुजी, जन्म-पुरी छे ज्यांहि रे	चोवीहारथी छट्टतप साथे, आवे व्रतवन मांहि	
ए जिन सेवो ने, जे दोष भर्या जग मांहि ते त्यज देवो ने (आं०)		१
धातकी वृक्षनी हेठळ स्वामी, क्षपकश्रेणि आरोहे रे,		
करण अपूरव-अनिवृत्ति करीने, जीत्यो संजल लोह ए जिन०		२
खीणमोह सयोगी फरसी, ध्यानबले अप्पाण रे,		
चइतर वदीनी चोथे प्रभुजी, पाम्या केवलनाण		३
अवधि जांणी चोसठ सुरपति, आइ सीस नमाइ रे,		
करी त्रीगडानी अभिनव रचना, निज निज कृत्य बनाइ		४
ते त्रीगडामां आप विराजे, जगतारक जगदीश रे,		
चोत्रीस अतिशय-संयुत दाखे, वाणी-गुण पांत्रीश		५

श्री शुभ आरजशोष प्रमुख जिन, थापे दस गणधार रे, संघ चतुर्विध तीरथ थापे, विधिपुरवक व्यवहार	६
केवलज्ञानकल्याणक उल्लव, करी इम रंगभरेण रे, विधिकारक विधि आगे कीजे, गुरुसंगे हरखेण	७
फूलवासनी वृष्टि करीने, करीये धूप प्रसस्त रे, देववंदन करी पूछीये, पडिमाना अंग समस्त	८
अष्टोत्तरशत काव्य उच्चारी, विरची कलस विचित्त रे, एक सो आठ प्रमाणे विधिये, करीये स्नात्र पवित्त	९
चैत्यवंदन करीने हवे गुरुजी, मंत्रिन करे बलिदान रे, ग्रह दिगपालने विधिस्थुं दीजे, लेइ तेहनां अभिधान	१०
प्रभु सनमुख कुसुमांजली दीजे, मंत्रे करी त्रण वार रे, चंदन केसर आदे नूतन, पूजा करे सुखकार	११
बलि देइ बीजोरां मेवो, लाडु सुखडी सार रे, मुखवासादिक थापिये, प्रभु आगल मनोहार	१२

आरती मंगलदीप करीने, शिवकल्याणक धार रे
केहेस्युं तेह कल्याणक केरो, रगे करी अधिकार १३
(ढाल १७ ॥)

(कहोने ब्राह्मण किहां थकी आव्या,
श्रीपास प्रभु उपगारी, बहु तार्या नर ने नारी,
प्रभु समतसिखरने पामी, मन-वयणना योग विरामी,
सत्तागत पेहेले भागे, बहोत्तर प्रकृतिने त्यागे,
अवगाहन लही पूर्वराते, मुनिराज तेत्रीस संघाते,
प्रभु अजर अमर अविनाशी, थया पूर्णानंद विलासी,
पळे श्रीगुरु संघनी साथे, देव वंदावि होय सनाथे,
अक्षय-तंदूलनो विसाल, गुरु आगल थासे थाल,
गुरु अक्षत अंजली लेइ, गाथानो पाठ करेइ,
गुरु प्रवचनमुद्रा करीने, धर्मदेशना छे हित धरीने,
पळे पडदो उघाडवा सारु, संघ थापे फलादिक चारु,

कागलीया किहांथी रे लाव्या-ए देशी ॥
देसे उणोसीत्तर वरस याय, भोगवी केवलपर्याय १
गुणठाणुं अयोगी सोही, शैलेसीकरणने आरोही २
भागे बीजे प्रकृति तेर, तेहनो करी तुरत निवेर ३
श्रावण शुदि आठिम दिवसे, प्रभु शिवमंदिरमां निवसे ४
इम मोक्षकल्याणक भावी, करो किरिया आगल ठावी ५
स्तव थानके अजित शांति, भणीये अथवा वृद्ध शांति ६
श्रावक कुसुमांजली भरीने, ऊभो रहे विनय वरीने ७
अक्षत सवि विंबने खेपे, श्रावक कुसुमांजली खेपे ८
करी अंतरपट विंब आगे, छे तंबोल संघने रागे ९
चैत्यवंदन आदे करवुं, गृहपतिये नैवेद्य धरवुं १०

नंदावर्त्त विसर्जन कीजे, कल्प भाषित मंत्र भणीजे,
बुद्ध शांतिये धारा देवी, फूल चंदन धूप उखेवी,
स्तुती-दान-बली-मंत्रन्यास, आह्वान दिसाबंध भास,
दसमा दिननी ए करणी, जिम कल्पमाहे विधि वरणी,

अंजलीमुद्रा अनुसरीये, सवि देव विसर्जन करीये ११
तदनंतर कंकण छोडे, निज कर्मबंधनने विछोडे १२
नेत्रांजन देशना सार, गुरुना ए पट्ट अधिकार १३
गुरु अमृतविजय प्रसंगे, तिम भाखी सघली रंगे १४

(ढाल १८ ॥)

(झाझरी मुनिवर धन धन तुम अवतार -ए देशी ॥)

अथ चैत्यमां थापना विधिः -

बिंब प्रवेस जिम कीजीये जी, कहिये तेह विधान,
शुभ दिवसे थिरलगन नवासैं जी, जोइ शुभ ग्रह बलवान १
जिन घरमां थापो जिन पडिमा सुविचार,
जे पीठे प्रभु थापियेजी, तिहां विधि करीये प्रसस्त जि० २
त्रीहि सरसव दूर्वा ठवो जी, ते ऊपर धरी प्रेम,
वृषभ श्रृंगनी मृत्तिकाजी, गजदंत-चक्रनी तेम जि० ३

चोखंडो	रूपक वली जी, जव ने दर्भ समूल,	
	थापी ते ऊपर ठवो जी, सेवन पट्ट अनुकूल जि०	४
यक्षकर्दमे	स्वस्तिक रचोजी, दक्षिणावर्त्त आकार,	
	कूर्म मंत्र कुंभक करी जी, लिखीये वर्ण सुधार जि०	५
बलि	बाकुल उच्छालिने जी, देव वंदी क्षेत्र देव,	
	सेवन पट्टे थापीये जी, मूल नायक जिन देव जि०	६
जिन गर्भ	शाखा द्वारनी जी, कीजे तस अड भाग,	
	तिहां उपरें (रि) तन आठमा जी, अंसनो कीजे त्याग जि०	७
तदनंतर	सप्तांसनो जी, लीजे सातमो भाग,	
	तेहमां जिन प्रतिमातणो जी, आणीइं दृष्टिनो भाग जि०	८
पूजा	अष्ट प्रकारनी जी, करीये धूप अट्टोपे,	
	आरात्रिक मंगल करी जी, कीजे ध्वज-आरोप जि०	९

चैत्यवंदन-स्तवने करी जी, स्तवीये जिन अभिधान,
थाल भरीने ढोइये जी, नैवेद्य फल पकवान जि० १०
दिन दस थापन अंतरे जी, पवित्रपणे विधिकार,
साते समरण शुद्धिथी जी, गणिइं तिहां वणउच्चार जि० ११
अट्टाइ महोत्सव पळे जी, करीये अतिहरखेण,
स्नात्र अट्टोत्तरी करी जी, विधियुत रंग भणंत जि० १२

(ढाल १९ ॥)

(वीर जिनेशर भुवन दिनेसर गौतम गुणना दरिया जी - ए देशी ॥)

इणि परे जैन प्रतिष्ठा कीजे, लीजे नरभव लाहो जी न्यायउपाजित वित्त धर्ममां, खरचो धरी उछाहो जी
संघ सयण ने कुटुंब संगाथे, वैर-विरोध नीवारी जी, समकित दायक निर्मल करणी करीये भवी-हित कारी जी १
जैन प्रतिष्ठामां जिनवरनां पंच कल्याणक करवा जी श्रीगुरु श्रावक वेहुं मलीने विधिजोगे अनुसरवाजी,
भूमिशयन ब्रह्म चरज एकासण दस दिन पेहला धारो जी
गृहस्वामी विधिकारक इणि परे इहपरलोक सुधारो जी २

इम धारीने बिंब प्रतिष्ठा करवाने सुविशालो जी, खुशालचंद सवाईचंद बहु (बिहुं) पितापुत्र उजमालोजी,
खुशाल सवाई पालिताणें श्री विमलाचल भेटी जी, गणधर विजय जिनेंद्र सूरिने वंदी आपद मेटी जी ३
अति भाग्रहथी विनति करीने भरुअच तेडी लाव्या जी, महोत्सवथी वांदीए श्री गुरु संघतणे मन भाव्या जी,
जल जात्रा करी साडंबरथी थापी पूर्ण कुंभ जी, आगल किरिया श्रीगुरु श्रावक साथे थई थिर थंभ जी ४
श्रीशंखेश्वर पास प्रभुनी पडिमा आदें बहुली जी, आचारज अधिवास क्रियाये अवतारित करे सघली जी,
फागुण शुदि पंचमी कविवारे लगन समय जब आवे जी, इंद्र थई गुरु कुंभ करीने, अंजनशिलाका फिरावे जी ५
पांच शब्द वाजिंत्र तिहां वाजें, गाजें, दुंदुभीनाद जी, केवलज्ञान तणो कल्याणक, गावे गोरी मधुरे सादें जी,
श्रीसंवे प्रासाद निपायो, मानुं अपर कैलास जी, पीठ मंडपने अदभुत देखि, उपजे मोद विलास जी ६
वृषभ लगनमां तेहिज दिवसे, पीठ उपर उल्लास जी, शुद्धि विधान करीने थाप्या श्रीशंखेश्वर पास जी,
आचारज वाचक मुनिवरना उचित सहू साचविया जी, सूत्रधार शिल्पी ने याचक दान थकी उल्लासीया जी ७
नव नव भक्ति करी साहमीनी, विविध थकी पकवाने जी, शालदाल शुरहां घृतसाकें भक्ति करी बहुमाने जी,
देई तंबोळ तिलक करी छांट्यां केशर राते वरणे जी, यथा योग्य पेहेरामणी कीधी श्रीफल वस्त्राभरणे जी ८
जिन शासन उन्नत-परशंसा, खट दर्शन में वाधी जी, इम सद्व (व्य)य करी लषमी जेणें, सुर-शिव पदवी साथी जी,
तपगच्छ ठाकुर गुण मणी आगर श्री विजयदेव सुरेंदाजी, प्रतपो तब लगे नाम ए गुरुनुं जब लगे मेरु गिरिंदा जी ९

अञ्जन
प्र. कल्प

॥२८२॥

तास सीस श्री लब्धि विजय वर पंडित मांहे लोहो जी, रत्नविजय बुध विनयी तेहना वादी मतंगज सीहो जी,
तास सीस श्रीमान विजयना विवेक विजय वड भागी जी तेहना बुध गीतारथ सारथ अमृत विजय सोभागी जी १०
तस चरणांबुज मधुकर-सेवी रंगविजय कहे हेते जी, कयुं प्रतिष्ठा कल्प-तवन में लहि कारण संकेते जी,
बीजुं मंदमति तेहनें दश दिननुं विधान जी. कीधुं तोहे सदगुरु संगे करज्यो थई सावधान जी ११
विधिकारक विधि एह सुणीने मत कोई दूषण देज्यो जी, नाम मात्र ए रचना कीधी, सुकवि सुधारी लेज्यो जी,
नर नारी उपयोगपणाथी, भणसे जे हिये हित आणी जी, मंगलमाला लच्छी विशाला लहेस्यें शिवसुख प्राणी जी १२

(कलश :-)

इम सयल सुखकर दुरित भय हर पास श्रीशंखेश्वरो, निधि अंभिधर्वसुसंसिमान वर्षे गाईयो अलवेशरो ।

इह प्रतिष्ठाकल्पतवन सांभली जे सदहे, ते ऋद्धि वृद्धि सुख सिद्धि सघले सदा रंग विजय लहे ॥

इति श्री शंखेश्वर पार्श्वनाथ पंचकल्याणकगर्भिमत-प्रतिष्ठा कल्पस्तवनं संपूर्णम् ॥



अञ्जन
प्र. कल्प

॥२८२॥

—: जिन माता-पिता नामादि कोष्टक :—

क्र.सं.	जिन नाम	लालन	मातानुं नाम	पितानुं नाम	नगरीनुं नाम	यक्षनुं नाम	यक्षिणीनुं नाम
१	ऋषभदेव	वृषभ	मरुदेवी	नाभि	विनीता	गोमुख	चक्रेश्वरी
२	अजितनाथ	हाथी	विजया	जितशत्रु	अयोध्या	महायक्ष	अजिता
३	संभवनाथ	घोडो	सेना	जितारि	श्रावस्ती	त्रिमुख	दुरितारी
४	अभिनंदनस्वामी	कपि	सिद्धार्था	संवर	अयोध्या	यक्षेश	काली
५	सुमतिनाथ	क्रोच	मंगला	मेघ	कोशळ	तुंबुरु-के-तुबरु	महाकाली
६	पद्मप्रभस्वामी	पद्म	सुसीमा	धर	कौशांबी	कुसुम	अच्युता
७	सुपाश्वनाथ	स्वस्तिक	पृथ्वी	प्रतिष्ठ	वाराणसी	मातंग	शान्ता
८	चंद्रप्रभस्वामी	चंद्र	लक्ष्मणा	महसेन	चंद्रपुरी	विजय	ज्वाला
९	सुविधिनाथ	मगर	रामा	सुग्रीव	काकन्दी	अजित	सुतारका
१०	शीतलनाथ	श्रीवत्स	नन्दा	दृढरथ	भद्विहपूर	ब्रह्म	अशोका
११	श्रेयांसनाथ	गेंडो	विष्णु	विष्णु	सिंहपूर	मनुजेश्वर	श्रीवत्सा
१२	वासुपूज्यस्वामी	महिष	जया	वसुपूज्य	चंपा	कुमार	चंडा-के-प्रवरा

—: जिन माता-पिता नामादि कोष्टक :—

क्रम	जिन नाम	लांछन	मातानुं नाम	पितानुं नाम	नगरीनुं नाम	यक्षनुं नाम	यक्षिणीनुं नाम
१३	विमलनाथ	वराह	श्यामा	कृतवर्मा	कांपिल्यपूर	षण्मुख	विज्या
१४	अनंतनाथ	सिंचाणो	सुयशा	सिंहसेन	अयोध्या	पाताल	अंकुशा
१५	धर्मनाथ	वज्र	सुव्रता	भानु	रत्नपूर	किंनर	प्रज्ञप्ति
१६	शांतिनाथ	हरण	अचिरा	विश्वसेन	हस्तिनापूर	गरुड	निर्वाणी
१७	कुंथुनाथ	अज	श्री	सूर	गजपूर	गंधर्व	अच्युता
१८	अरनाथ	नंदावर्त	देवी	सुदर्शन	नागपूर	यक्षेन्द्र	धरणी
१९	मल्लिनाथ	कळश	प्रभावती	कुंभ	मिथिला	कुबेर	वैरोट्या
२०	मुनिसुव्र-स्वामी	काचबो	पद्मावती	सुमित्र	राजगृह	वरुण	दत्ता
२१	नभिनाथ	कमळ	वप्रा	विजय	मिथिला	भ्रुकुटि	गांधारी
२२	नेमिनाथ	शंख	शिवा	समुद्रविजय	सौर्यपूर	गोमेघ	अंबा
२३	पार्श्वनाथ	सर्प	वामा	अश्वसेन	वाराणसी	पार्श्व	पद्मावती
२४	महावीरस्वामी	सिंह	त्रिशला	सिद्धार्थ	क्षत्रियकुंड	मातंग	सिद्धायिका



—: जिन माता-पिता नामादि कोष्टक :—

क्रम	जिन नाम	पूर्वभव-स्वर्ग	पूर्वभवायु	व्यवनमासादि	जन्ममासादि	जन्मनक्षत्र	दीक्षामासादि	केवलज्ञानमास	निर्वाणमास
१	ऋषभदेव	सर्वार्थसिद्ध	३३ सागरोपम	जेठ व. ४	फागण व. ८	उत्तगषाढा	फागण वद ८	महा वद ११	पोष वद १३
२	अजितनाथ	विजय	” ”	वै. सु. १३	महा सु. ८	रोहिणी	महा सु. ९	पोष सुद ११	चैत्र सुद ५
३	संभवनाथ	७ प्रैवेक	२९ ”	फा. सु. ८	मा. सु. १४	मृगशीर्ष	मा. सु. १५	आ. वद ५	चैत्र सुद ५
४	अभिनंदनस्वामी	जयंत	३३ ”	वै. सु. ४	महा सु. २	पुनर्वसु	महा सु. १२	पोष सु. १४	वै. सुद ८
५	सुमतिनाथ	”	३३ ”	श्रा. सु. २	वै. सु. ८	मघा	वै. सु. ९	चैत्र सु. ११	चैत्र सुद ९
६	पद्मप्रभस्वामी	९ प्रैवेक	३१ ”	पो. व. ६	आ. व. १२	चित्रा	आ. व. १३	चैत्र सु. १५	का. व. ११
७	सुपाश्वनाथ	६ प्रैवेक	२८ ”	श्रा. व. ८	जेठ सु. १२	विशाखा	जेठ सु. १३	महा वद ६	महा वद ७
८	चंद्रप्रभस्वामी	वैजयन्त	३३ ”	फा. व. ५	मा. व. १२	अनुराधा	मा. व. १३	महा वद ७	श्रा. वद ७
९	सुविधिनाथ	आनत	१९ ”	महा व. ९	का. व. ५	मूल	का. व. ६	का. सुद ३	मा. सुद ९
१०	शीतलनाथ	प्राणत	२० ”	चत्र वद ६	पोष वद १२	पूर्वाषाढा	पोष वद १२	मा. वद १४	चैत्र वद २
११	श्रेयांसनाथ	अच्युत	२२ ”	वै. वद ६	महा वद १२	श्रवण	महा वद १३	पोष वद ०))	अ. वद ३
१२	वासुपूज्यस्वामी	प्राणत	२० ”	जेठ सुद ९	महा वद १४	शतभिषक्	महा वद ०))	महा सुद २	अ. सुद १४

—: जिन माता-पिता नामादि कोष्टक :—

क्रम	जिन नाम	पूर्वभव-स्वर्ग	पूर्वभवायु	च्यवनमासादि	जन्ममासादि	जन्मनक्षत्र	दीक्षामासादि	केवलज्ञानमास	निर्वाणमास
१३	निमलनाथ	सहस्रार	१८	वै. सुद १२	महा सुद ३	उत्तराभाद्रपद	महा सुद ४	पोष सुद ६	जेठ वद ७
१४	अनन्तनाथ	प्राणत	२०	अ. वद ७	चैत्र वद १३	रेवती	चैत्र वद १४	चैत्र वद १४	चैत्र सुद ५
१५	धर्मनाथ	विजय	३२	वै. सुद ७	महा सुद ३	पुष्य	महा सुद १३	पोष सुद १५	जेठ सुद ५
१६	शान्तिनाथ	सर्वार्थ सेद्ध	३३	श्रा. वद ७	वै. वद १३	भरणी	वै. वद १४	पोष सुद ९	वैशाख वद १३
१७	कुंथुनाथ	"	"	अ. वद ९	चैत्र वद १४	कृत्तिका	चैत्र वद ५	चैत्र सुद ३	चैत्र वद १
१८	अरनाथ	"	"	फा. सुद २	मा. सुद १०	रेवती	मा. सुद ११	का. सु. १२	मा. सुद १०
१९	मल्लिनाथ	जयंत	"	फा. सुद ४	मा. सुद ११	अश्विनी	मा. सुद ११	मा. सुद ११	फागण सुद १२
२०	मुनिमुव्रतस्वामी	अपराजित	"	श्रा. सुद १५	वै. वद ८	श्रवण	फा. सुद १२	महा वद १२	वैशाख वद ९
२१	नमिनाथ	प्राणत	२०	आ. सु. १५	अ. वद. ८	अश्विनी	जेठ वद ९	मा. सुद ११	चैत्र वद १०
२२	नेमिनाथ	अपराजित	३३	आ. व. १२	श्रा. सुद ५	चित्रा	श्रा. सुद ६	भा. वद ०))	अषाढ सुद ८
२३	पार्श्वनाथ	प्राणत	२०	फा. वद ४	मा. व. १०	विशाखा	मा. वद ११	फा. वद ४	श्रावण सुद ८
२४	महावीरस्वामी	प्राणत	"	अ. सुद ६	चैत्र सु. १३	उत्तराफाल्गुनी	का. वद १०	वै. सुद १०	आसो वद ०))



शुद्धिपत्रक

सूचना:-केटलाक टाईप तूटी गया छे, केटलाक झांखा आव्या छे ते तेमज रू ने स्थाने रु तथा ऋ स्थाने ऋ अने इ ने स्थाने ई क्यांक छपायेल छे ते आ शुद्धिपत्रकमां लीधा नथी.

पा. नं.	अशुद्धि	शुद्धि	पा. नं.	अशुद्धि	शुद्धि	पा. नं.	अशुद्धि	शुद्धि
११	अङ्गुष्ठा०	अङ्गुष्ठा०	३०	प्रतिष्ठा	प्रतिष्ठा	४०	०वाहना	वाहनाः
१२	अनामिका०	अनामिका०	३०	क्षैं	क्षैं	४१	आह्वान	आह्वान
१३	चन्द्रप्रभ०	चन्द्रप्रभ०	३०	तीक्ष्णदष्ट्र	०दंष्ट्र०	४४	विम्बाञ्जन	विम्बा०
१४	मृता	भूता	३०	अनुष्टभ	अनुष्टुभ	५०	स्वागता	रथोद्धता
१६	गुरु	गुरु	३१	समुच्चय	समुच्चय	५२	अहं	अहं
२४	जिनाह्वान	जिनाह्वान	३२	आह्वान	आह्वान	५३	वासिन् ?	वासिन् !
२८	तोरणेभ्य नमः	तोरणेभ्यो०	३३	"	"	५३	सपरिच्छदाः	०च्छदा
२८	पार्श्वनाथय	पार्श्वनाथाय	३५	"	"	५३	"	"
३०	यक्षाधिपतये	०धियतये	३८	चंद्र	चंद्रः	५५	ॐ ह्रीं	ॐ ह्रीं

अञ्जन
प्र. कल्प

॥२८८॥

६९ शालिना
६९ हेरवी
७२ हंस;
७७ ह्रा
८४ देव्यो
८४ बाल०
८६ मन्त्रित
९१ स्रग्धरा
९४ अभिषेकमां
९८ पाणना
९८ श्लाक
१०८ पुष्पं ध
१०८ परि. नं. १ ए
११३ स्निग्धोभि०
११८ त्रैलोक्य०

शालिनी
पहेरवी
हंसः
ह्रीं
देव्यो
बाल०
मन्त्रित
स्रग्धरा
अभिषेक
पाणीना
श्लोक
पुष्पौध
०१ औ
स्निग्धैरेभि०
त्रैलोक्य

१२५ बुद्धि
१२८ ०दायिनि
१२९ ०देवयाए
१२९ सुहयाइ
१३४ ह्र
१३५ ह्री
१४८ प्रतिष्ठा
१५३ विम्बे०
१५७ प्रोक्षणक
१५८ धारणापविश्य
१५८ जिना
१७० सौभाग्य वी०
१७२ ०द्भ्र
१७५ निर्वाणेभ्य
१८४ बसन्त

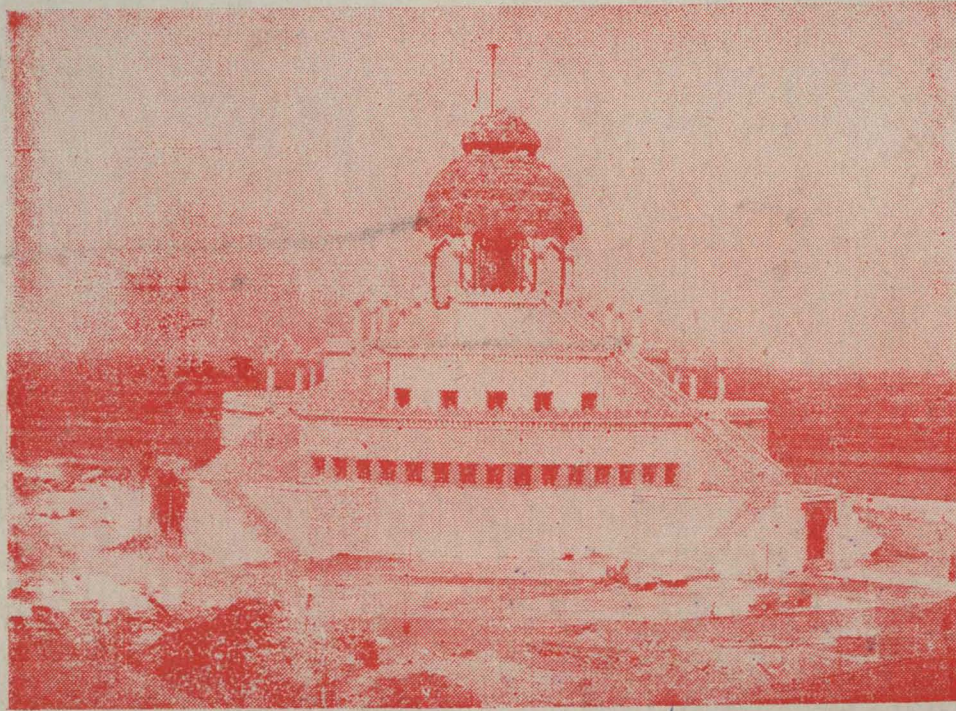
बुद्धि
दायिनी
०देवयाइ
सुहयाए
ह्र
ह्री
प्रतिष्ठा
विम्बे
प्रोक्षणकं
धारणोप०
जिनाः
०धी०
०द्भ्र
निर्वाणेभ्यः
वसन्त

१८५ ॐ
१८८ वोहियाणं
१८९ थिविग
१९१ ॥१॥
२०१ वभूव
२१० वृन्दैः
२१० १ लृ
२११ १ अ
२१२ अवतरण
२१६ षात
२२२ उत्तानो
२४५ प्रतिष्ठा
२५६ आणंदनो
२६३ जननीन

ॐ
वोहियाणं
थिविर०
॥१५॥
वभूव
वृन्दैः
१ औ
१ अः
अवतारण०
पान
उत्तानौ
प्रतिष्ठा
जिणंदनो
जननीने

॥२८८॥

श्री १०८ जैन तीर्थ दर्शन भवन - श्री समवसरण मंदिर-पालीताणा



प्रतिष्ठा :
सं. २०४१-
मागशर सुद ६

प्रेरक : पृ. आ. श्री विजय कस्तूरसूरिस्वरजी म. सा.
मार्गदर्शक : पृ. आ. श्री विजय चंद्रोदयसूरिस्वरजी म. सा.

• प्राप्तिस्थान •

श्री नेमचंद्र मेलापचंद्र इवेरी
जैनवाडी उपाश्रय,
गोपीपुरा, सुरत

श्री नेमि-विज्ञान-कस्तूरसूरिज्ञानमंदिर,
गोपीपुरा मेइन रोड,
सुरत.

-: मुद्रक :-

जीतेन्द्र बी. शाह • जीर्णी प्रिन्टर्स

३०५, महावीर दर्शन, कस्तूरबा क्रॉस रोड नं-५,
बोरीवली (इस्ट), मुंबई- ४०० ०६६. फोन: ९/ ३१९८१०.