छवनविज्ञान अंथभाणा : भ

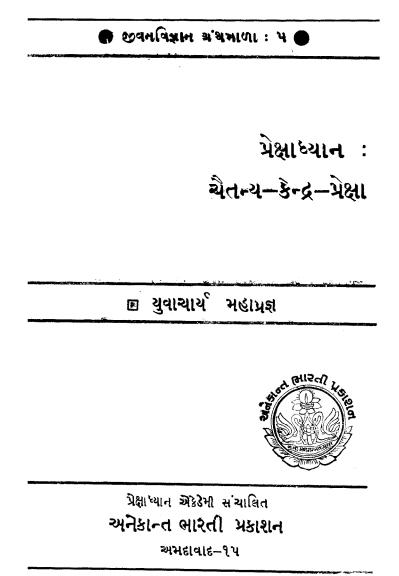
प्रमाहियान थैतन्य-डेन्द्र-प्रेझा



યુવાચાર્ચ મહાપ્રશ

For Private & Personal Use Only

www.jainelibrary.org



PREXA-DHYAN : CHAITANYA-KENDRA-PREXA By : Yuvacharya Mahapragna સંપાદક : મુનિ મહેન્દ્રકુમાર જેઠાલાલ ઝવેરી			
	*	*	*
🌑 ગુજરાતી આવૃત્તિ 💮			
સંપાદક : રાહિત શાહ			
પ્રબંધ સંપાદકઃ શુભાકરણ સુરાણા			
અનુવાદક : ડા. ૨મ ણીક શાહ એમ.એ., પી.એચ.ડી.			
	*	*	*
આવૃત્તિ			કિંમત
પ્રથમ, ૧૯૮૮	•		ત્રણ રૂપિયા
		*	*
પ્રકાશક :			મુદ્રક :
સંતાષકુમાર સુરાણા			શ્રી ત્રિપુરા પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ
નિર્દેષક, અનેકાન્ત ભારતી પ્રકાશન			૨૭, અડવાણી માર્કેટ,
			દિલ્હી દરવાજા ખહાર,
આંભાવાડી, અમદાવાદ૧૫.			અમદાવાદ–૩૮૦ ૦૦૪
ફેરાન : ૪૦૬૨૨૧ 🔲 ૩૬૨૫૨૩			

વિકાસ અને રૂપાંતરની પ્રક્રિયા ઃ ચૌતન્ય– કેન્દ્ર–પ્રેક્ષા

પ્રેક્ષાપ્યાનની પદ્ધતિ એવી પદ્ધતિ છે, જેમાં પ્રાચીન દાર્શનેકો દ્વારા પ્રાપ્ત ગ્રાન તેમ જ સાધનાપદ્ધતિનું વૈગ્રાનિક સંદર્ભોમાં નિરૂપણુ કરવામાં આવે છે. આ બંતેના દ્વલનાત્મક વિવેચન દ્વારા તેમ જ તેના આધારે આજના મુગ-માનસને એવી રીતે પ્રેરવામાં આવે છે, જેનાથી મનુષ્યના પાશવી આવેશ નાશ પામે. વિશ્વમાં અહિંસા, શાંતિ અને આનંદને પ્રસ્થાપિત કરીને મંગલમય લક્ષ્યની પ્રાપ્તિ કરી શકાય.

શ્વાસપ્રેક્ષા, શરીરપ્રેક્ષા, દીર્ઘશ્વાસપ્રેક્ષા, સમવૃત્તિ ધ્વાસપ્રેક્ષા, ચૈતન્ય-કેન્દ્ર-પ્રેક્ષા, લેશ્યાપ્યાન, કાયાત્સર્ગ આ બધી જ પ્રક્રિયાએ છે, જેને રૂપાન્તરની પ્રક્રિયા પણ કહી શકાય. આ પ્રક્રિયાએને અનુસર્યા પછી એમ કહેવાની કે ઉપદેશ આપવાની પણ જરૂર નહી પડે કે આવા બના, તેવા બના, ધાર્મિક બના, સ્વાર્થને છોડો, ભય અને ઈર્ષ્યાને છેાડા. આ માત્ર ઉપદેશ છે. માત્ર ઉપદેશ અસરકારક નથી બનતા. જે જે ઉપાયા બતાવવામાં-કહેવામાં આવે છે, તે બધા કામમાં-ક્રિયામાં લેવા પડે છે. તેનાથી એક દિવસ આપણને પોતાને અનુભવ થશે કે કંઈક રૂપાન્તર થઈ રહ્યું છે, ધાર્મિંક વૃત્તિ જાગ્રત થઈ રહી છે. એ જ રીતે કાધ અને ભયમાંથી પણ મુક્તિ થયાનું સ્પષ્ટ લાગવા માંડે છે. માયા અને લાભમાંથી પણ મુક્તિ ગયાનુ કાય છે. આ બ'તે દાષામાંથી મુક્તિ મેળવવા જુદા જુદા પ્રયત્ન કરવાની જરૂર રહેતી નથી-તે સ્વયં નાશ પામે છે. આ દાષોને મૂળમાંથી નષ્ટ કરવાના આ એકમાત્ર ઉપાય છે.

પ્રસ્તુત પુસ્તિકામાં ગૈતન્યકેન્દ્ર-પ્રેક્ષાની વિસ્તારથી ચર્ચા

કરવામાં આવી છે. દરેક સમજદાર વ્યક્તિ પોતાના વિકાસ ઇચ્છે છે, અને સારી મનવા માર્ગ છે. પરંતુ પ્રશ્ન એ છે કે-વ્યક્તિત્વના વિકાસ થાય કેવી રીતે ? એ કઈ પ્રક્રિયા છે કે જેના દારા વ્યક્તિ પોતાના વ્યક્તિત્વના વિકાસ કરી શકે ? એ કયા વળાંક છે જ્યાંથી વ્યક્તિ પોતાનું રૂપાંતર કરી શકે ? વ્યક્તિના વિકાસ અને ફપાંતરની પ્રક્રિયા-ગ્રંથિતંત્રના શાધનની પ્રક્રિયા છે : ગૈતમ્યક્રેન્ડ્ર-પ્રેક્ષા.

આપણા શરીરમાં કેટલાંક એવાં સ્થાના છે, જ્યાં ચેતના ખીનાં સ્થાના કરતાં વધારે સઘન હાેય છે, તેમને ચૈતન્ય કેન્દ્રનું નામ આપવામાં આવ્યું છે. ગૈતન્યકેન્દ્ર-પ્રેક્ષામાં આ સ્થાના પર પ્યાન કેન્દ્રિત કરવામાં આવે છે, તથા તેમની એકાગ્રતાપૂર્વક પ્રેક્ષા કરવામાં આવે છે. વૈનાનિક દષ્ટિએ આ સ્થાના આપણી અંતઃસ્નાવી ગ્રંથિએાનાં સ્થાનાે છે, કે જે આપણા આચાર, વ્યવહાર વગેરેનું નિયંત્રણ કરે છે. ધ્યાન-સાધનાની પ્રક્રિયાનું મહત્ત્વનું કામ છે વ્યક્તિના દર્ષિટકાણ, વ્યવહાર અને ભાવશક્લિ. પ્રશ્ન એ છે કે આ બધાં મલિન ક્રેમ થાય છે? એમના ઉપર નિયંત્રણ કાંતું છે? કાણુ તેમનું સંચાલન કરે છે કે વૈત્રાનિક શાધાએ સિદ્ધ કર્યું છે કે આ બધા પર નિયંત્રણ હાઈપાેથેલેમસ (મસ્તિષ્કના એક ભાગ)અને અંતંઃ-સાવી ગાંચિઓનું હાય છે. એટલે જ્યાં સુધી ચૈતન્યકેન્દ્રો પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવામાં નહીં આવે. ચૈતન્ય કેન્દ્રોની પ્રેક્ષા કરવામાં નહીં આવે ત્યાં સધી પ્રાંથિઓમાંથી નીકળતા આવાની શુદ્ધિ નહીં થાય, ત્યાં સુધી દર્બિટકાંશ, વ્યવહાર અને ભાવની શુદ્ધિ નહીં થાય. ચૈતન્ય-કુ_{ન્દ્ર}–પ્રેક્ષાથી ગૈતન્યકુન્દ્રો નિર્મળ ખને છે અને અંતઃસાવી ગ્રાંથિઝ્રાના સાવમાં ઇચ્છિત પરિવર્તન કરી શકાય છે.

ક્રુઝપ્રધાન આચાર્ય શ્રો તુલસ્તી તેમ જ તેમના ઉત્તરાધિકારી સુવાચાર્ય શ્રી મહાપ્રત્રના સતત માર્ગદર્શન અને પરિશ્રમનું જ આ કળ છે કે આજે હજરા લોકા આપ્યામિક સાધનાના માર્ગે જઈને સમસ્યાએાથી મુક્ત જીવન જીવવાતા આનંદ પ્રાપ્ત કરી રહ્યા છે. પ્રેક્ષાધ્યાનની પહર્તિના સ્વરૂપમાં માનવજાતનેં આ છે મહાન અધ્યાત્મ– મનીષીએાનાં અનુપમ વરદાન પ્રાપ્ત થયાં છે. સાવૈનામ અને સવૈ-જનીન આ વિધિને સમજીને સાધના કરનાર પ્રત્યેક વ્યક્તિને તેનાથી અવશ્ય લાભ થશે.

ડૈા. ચીનુલ્લાઈ નાચક સંચોજક, પ્રેક્ષાધ્યાન ઐક્રેડેમી ૫૦, હરિસિદ્ધ ચેસ્બર, આશ્રમરાડ, અમદાવાદ--૧૪

જેઠાલાલ એસ. ઝવેવી ચેરમેન તુલસી આધ્યાત્મ નીકમ્ જેન વિશ્વભારતી, લાડતાં.

Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org

ના ચમત્કાર, ના સંમાહન!

ચૈતન્ય-કેન્દ્ર-પ્રેક્ષા એટલે ચૈતન્યકેન્દ્રોનું ધ્યાન.

પ્રત્યેક વ્યક્તિ પાતાના વિકાસ ઝંખે છે. આવે વિકાસ તેની ચેતનાના ઊર્ષ્વ આરોહરણ દ્વારા જ સંભવિત અને છે. શરીરમાં કયાં કયાં સ્થાનામાં ચૈતન્યદેન્દ્રો આવેલાં છે તે જાણીને, તેમનું સ્વરૂપ તેમજ તેમની પ્રક્રિયા સમજીને ત્યાં આપણી એકાગ્રતાને કેન્દ્રિત કરીએ તા, તેથા જરૂર વિશેષ લાભ થાય છે.

આ સમગ્ર પ્રક્રિયા વૈજ્ઞાનિક છે. એમાં ના તેા કાઈ ચમત્કાર છે ના કાઈ સંમાહન. વ્યક્તિએ પાતે જ પાતાની ચેતનાને ઢંઢેળીને સક્રિય કરવાની છે.

સામ્પ્રત સમયના અણુમાલ વરદાનરૂપ પ્રેક્ષાપ્યાનની પ્રક્રિયા આજે વિશ્વભરમાં લાેકપ્રિય બની છે. મહામનીષી પૂ. ચુવાચાર્યજ્રીનાં આ વિષયનાં ગહન અને વ્યાપક સમજ આપતાં પુસ્તકાનું યાેગદાન એ માટે યશભાગી છે.

ગુજરાતી વાચંકામાં પણ જીવનવિજ્ઞાન પ્રંથમાળા શ્રેણીના ઉપક્રમે પ્રગટ થતાં પ્રેક્ષાધ્યાનનાં પુસ્તકા વિશેષ લાેકાદર પામ્યાં છે. પ્રસ્તુત પુસ્તક તે શ્રેણીનું પાંચમું પુષ્પ છે. આપ સૌ વાચકાે– સ્વજનાેના માનસિક તનાવ દૂર કરી, ભાવનાત્મક વિકાસ સાધવામાં આ પુસ્તક અત્યંત લાભકર્તા ળની રહેશે તેવી શ્રહ્યા છે.

આ પુસ્તકના સુંદર અનુવાદ કરી આપવા ભદલ ડાૅ. રમણીક ભાઈ શાહ તથા યાગ્ય પરામર્શ આપવા ભદલ શ્રી જેઠાલાલ ઝવેરી-ના આભાર માનું છું.

ગુરુપૂર્ણિંમા, ૧૯૮૮

રાહિત શાહ

ભૂમિકા

વર્તમાનસુગ ઔદ્યોગીકરણ, અતિ શહેરીકરણ અને પ્રીદ્યોગિક વિકાસના સુગ છે. આજના નાગરિકા નિરંતર અને જય્યરદસ્ત દભાણુ તથા તનાવાની વચ્ચે જીવે છે. એને કારણુ સતત લાહીનું ઊંચું દભાણુ, અનિદ્રા અને હદયરોગ જેવા અનેક મનઃકાયિક રાગાના શિકાર એમણે બનવું પડે છે. જ્યારે લાકા આ બધાથી હતાશ થઈ જાય છે, ત્યારે મદ્યપાન કે ખતરનાક નશીલા પદાર્થી તરફ આકર્ષાય છે. આ માદક અને નશીલા પદાર્થીથી તેમને એક વાર અસ્થાયી રાહત જેવું મળે છે. પણ છેવટે એ વ્યસનાના તેઓ શિકાર બની જય છે, સમસ્યાએ વધારે ગુંચવાતી જાય છે. તેથી એ સ્પષ્ટ છે કે સમસ્યાઓનું સમાધાન માદક--નશીલા પદાર્થીના સેવનમાં નથી, પરંતુ વૃત્તિઓના રેચનમાં તથા આન્તરિક શક્તિઓના વિકાસમાં છે. ધ્યાનાબ્યાસ દ્વારા વ્યક્તિ સહજરપે તેને ક્લિત કરી શકે છે.

આજે સામાન્ય રીતે બધા જ પ્રતિષ્ઠિત તેમ જ નિષ્ણાત ડાંકટરા એવું માને છે કે ધ્યાન અને કાયોત્સર્ગ એક શક્તિશાળી ઉપાય છે, જેનાથી રાંગનું નિવારણ અને સ્વાસ્થ્યનું સંરક્ષણ ખંને થઈ શકે છે. હવે એવાં અકાટ્રચ વૈજ્ઞાનિક પ્રમાણા પ્રાપ્ત થયાં છે કે જે આ વાતનાં સાક્ષી છે કે ધ્યાન અને કાયોત્સર્ગના માધ્યમથી તનાવજનિત રાંગોના અટકાવ તેમ જ નિવારણ થઈ શકે છે. વૈજ્ઞાનિક શાધથી એ પણ સ્પષ્ટ પ્રમાણિત થઈ શૂક્યું છે કે નિયમિત ધ્યાનાભ્યાસ આપણા શરીરના મુખ્ય નિયંત્રણતંત્રને પ્રભાવિત કરે છે જે આપણી સ્વસ્થતાને કાયમ જાળવી રાખવા માટે મૂળભૂત રીતે જવાખદાર છે. નિયમિત ધ્યાનાભ્યાસ આપણા સ્વતઃ સંચાલિત (અનૈચ્છિક) નાડી સંસ્થાનના બે વિભાગેા–અનુકંપી અને પરાનુકંપી તંત્રની વચ્ચે જરૂરી સંતુલન ઉત્પન્ન કરે છે તથા તેને જાળવી રાખી શકે છે. ધ્યાનાભ્યાસથી પ્રાપ્ત થતા લાભા માપી શકાય છે અને કાેઈપણ વ્યક્તિ, જે તેને વિધિસર શીખી લે છે અને નિયમિત અભ્યાસ કરવા તતપર રહે છે, તે આ લાભા પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

જો કે એ પણુ મહત્ત્વની વાત છે કે કુક્ત ધ્યાન દારા, દવાઐાના સેવન વગર, અનેક ખતરનાક બીંમારીઓથી પણુ મુક્ત થઈ શકાય છે, છતાં પણ ધ્યાનનું આ એકમાત્ર કે મુખ્ય ધ્યેય ન**થી**.

ક્રોધ, ચ્યાક્રમણ, કૂરતા, વેરવૃત્તિ અને ભય જેવી વૃત્તિઓ અને વાસનાઓને નિયંત્રિત કરવાનું સાધન છે-ધ્યાન. ધિવેક-ચેતનાની જાગૃતિ અને વિકાસના માધ્યમથી મનુષ્યમાં ભાવશુદ્ધિ તથા વ્યવહાર– પરિવર્તન કરી તેને સાચા અર્થમાં માનવ બનાવવાની પ્રક્રિયા જ ધ્યાન છે. ચ્યાધુનિક મનેાવેત્તાનિક વિલિયમ જેમ્સે જેને ''આંતરિક અપૂર્ણતા અને વિસંગતિઓ' કહી છે, તેમના ઉપચાર અને અલ્પી-કરણ કરવાનું શ્રેષ્ઠતમ સાધન છે-ધ્યાન. ધ્યાનના મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય આ રીતે શારીરિક સ્વાસ્થ્યની પ્રાપ્તિ નહીં પણ વ્યક્તિની ભાવધારામાંથી અને તેનાં ચિંતન, વાછી અને વર્તનમાંથી બધી છુરાઈએાનું રેચન કરી આધ્યાત્મિક કલ્યાણની પ્રાપ્તિ કરાવવાનું છે.

વૃત્તિઓ અને વાસનાઓનો ઉદ્ભવ મસ્તિષ્કમાંથી નહીં, પરંતુ અંતઃસ્ત્રાવી ગ્રંથિ–તંત્ર દ્વારા થાય છે. આ વૃત્તિઓ વ્યક્તિમાં ફક્ત ઇચ્છા કે કામના જ ઉત્પન્ન કરતી નથી, પરંતુ સાથે–સાથે તેને સંતાેષવા માટે તદનુરૂપ પ્રવૃત્તિની માંગ પણુ કરે છે. બધા જ આવેંગા, જે ભાવતંત્રને સંચાલિત કરનાર બળા છે, તે, અંતઃસ્ત્રાવી ગ્રંથિઓના સ્ત્રાવા હોર્મોન દ્વારા ઉત્પન્ન કરવામાં આવે છે. હાેર્માનની ખૂબ ગાઢ અસર આપણી ભાવ-દશાએ તેમ જ માનસિક વલણા પર તથા આપણા આચાર અને વ્યવહાર પર પણ પડે છે. લારે-વારે થનાર ભાવનાત્મક દભાણાની શ્રું ખલાના પરિણામે આપણી ભાવધારા વિકૃત થાય છે અને આચરણ (કે વ્યવહાર)માં મૂઢતા પ્રવેશે છે. આ ખધી વાતા પરથા એ સ્પષ્ટ થાય છે કે આપણા વ્યક્તિત્વનાં વિવિધ "મનાવૈજ્ઞાનિક પાસાં" (Psychological factors) પર વિવેક ચેતનાના અધિકાર સ્થાપિત કરવા માટે આપણા રાસાયણિક સંદેશાન વાહકા-હામોના અને સ્નાયુ-હાેમોનાના (રાસાયણિક) સંશ્લેષણમાં રૂપાંતર કરવું જરૂરી છે.

બાયેાફીડબેક અને અન્ય વૈજ્ઞાનિક સાધના દ્વારા એ સિદ્ધ થયું છે કે પ્યાન દ્વારા નાડી–તંત્રની વિદ્યુત પ્રવૃત્તિઓમાં આપણુ જરૂરી પરિવર્તના લાવી શકીએ છીએ, તથા આપણા રાસાયણિક–હાેમેનિ અને સ્નાયુ–હાેમેનિાના સંશ્લેષણમાં જરૂરી રૂપાન્તર કરી શકાય છે. અંતઃસાવી ગ્રંથિએા જ આપણાં ગૈતન્ય-કેન્દ્રનાં સંવાદી સ્થાના છે.

ચૈતન્ય–કેન્દ્ર–પ્રેક્ષાના નિયમિત અબ્યાસ**થી** નીચે પ્રમાણેનાં પરિણામા પ્રાપ્ત થશ–

(૧) મનુષ્યની વિચક્ષણુ વિવેક-શક્તિ તેમજ બીદ્ધિક ચિંતનની અનુપમ ક્ષમતામાં વૃદ્ધિ થશે.

(૨) આવેગે৷ અને આવેશે৷ તથા વૃત્તિએ৷ અને વાસનાએાને৷ ઊભરા ધીમે৷ પડશે.

આ બે પરિણામાની સંયુક્ત પરિણતિ એ થશે કે એનાથી વ્યક્તિની ભાવધારામાંથી વિકૃતિએા તથા આચરણ કે (વ્યવહાર) માંથી મૃઢતા દૃુર થશે.

અનુક્રમણિકા

- **૧. ચૈતન્ય કેન્દ્ર વેજ્ઞાનિક સ્વરૂપ** પ્રંથિએા : સ્થાન અને કાર્ય, પાઈનિયલ ગ્રંથિ, પિચ્યુટ**રી** પ્રંથિ, થાઈરાઈડ ગ્રંથિ, પેરાથાઈરાઈડ ગ્રંથિ, થાઈમસ પ્રંથિ, એડ્રેનલ ગ્રંથિ, ગાનાડ્ઝ.
- ચેતન્ય કેન્દ્ર : આધ્યાત્મિક સ્વરૂપ આપણું દૈતાત્મક અસ્તિત્વ, અંતઃસ્ત્રાવી પ્રથિ–તંત્ર, ચૈતન્ય–કેન્દ્ર અને ગ્રંથિએા, આયુર્વેદ અને એક્યુપંકચર, ગ્રાનકેન્દ્ર અને કામકેન્દ્ર, ચેતનાનું આંતરિક સ્તર, વૃત્તિ, પ્રવૃત્તિ, પુનરાવૃત્તિ, મનુષ્યની વિલક્ષણુ ક્ષમતા, કર્મશાસ્ત્રીય બ્યાખ્યા, યાગશાસ્ત્ર અને શરીરશાસ્ત્ર
- ૩. ગૈતન્ય-કેન્દ્ર પ્રેક્ષા શા માટે ?

વિવેક-ચેતનાનું જાગરણ, અંતઃસાવી ગ્રંથિનું સંતુલન, વૈજ્ઞાનિક ઉપચારનું અધૂરાપણું, તરંગાતીત અવસ્થા અચેતન મનસાથે સંપર્ક, ચિત્તની યાત્રા ચૈતન્ય-કેન્દ્રો પર.

કયુસાેસ ગ્લેન્ડ અને ચક્રાે, ગૈતન્ય–કેન્દ્ર, જાગૃત કરવાની પ્રક્રિયા, ગૈતન્ય–કેન્દ્રનું વિશુદ્ધિકરણુ, વિવેકનાં ક્રેન્દ્રો અને વાસનાનાં ક્રેન્દ્રો, વિધિ. 28

૫. ચૈતન્ય-કેન્દ્ર પ્રેક્ષા : નિષ્પત્તિ.

રાત-કેન્દ્ર, શાંતિ-કેન્દ્ર, જ્યાતિ-કેન્દ્ર અને દર્શન-કેન્દ્ર, વિશુદ્ધિ-કેન્દ્ર, આનંદકેન્દ્ર, તેજસ-કેન્દ્ર, સ્વાસ્થ્યકેન્દ્ર અને શક્તિકેન્દ્ર, અલકેન્દ્ર, અપ્રમાદકેન્દ્ર, સ્વાસ્થ્યકેન્દ્ર ચાક્ષુષકેન્દ્ર, ઉપસંહાર, શાર્શરિક નિષ્પત્તિ, માનસિક નિષ્પત્તિ, આધ્યાત્મિક નિષ્પત્તિ, આદતા-ટેવાનું પરિ-વર્તન, આંતઃકરણનું પશ્વિર્તન, ચૈલનમ-કેન્દ્ર, કરેણા અને અલચિદ્યાન, વિલિધ આકારનાં કરણો, ચૈતન્ય-કેન્દ્ર, પ્રેક્ષાનાં ત્રહ્યુ પરિણામા, ચૈતન્ય-કેન્દ્રોનું પવિત્રીકરણ, આનંદ-કેન્દ્રનું જાગરણ, શક્તિનું જાગરણ.

: १ :

ચૈતન્ય કેન્દ્ર : વૈજ્ઞાનિક સ્વરૂપ

દરેક પ્રાણીના જીવનનું અસ્તિત્વ તથા શારીરિક ક્રિયાઓનું સંચાલન એ વસ્તુ પર આધારિત છે કે તેના શરીરમાં અનેક તંત્ર એક "ટીમ" (એકસાથે મળીને કામ કરનાર સમૂહ)ના રૂપમાં વિવિધ ક્રિયાકલાપા નિષ્પન્ન કરે. એક જ પ્રકારનાં કાર્યોની શુંખલાને નિષ્પન્ન કરનાર અનેક અવયવાના સમૂહને "તંત્ર" કહેવામાં આવે છે. નાડી-તંત્ર અને અંતઃસાવી ગ્રંથિ–તંત્ર શરીરનાં આ બે મુખ્ય નિયંત્રક તથા સંયોજક તંત્રો છે. તેઓ શરીરનાં બીજાં બધાં જ તંત્રોનું નિયંત્રણ તથા સંયોજન કરે છે, તથા તે દ્વારા સમગ્ર શરીરનાં ક્રિયા-કલાપાને સંચાલિત કરે છે. આ બંને તંત્રોની વચ્ચે ક્રિયા–કલાપાના વિલક્ષણ પારસ્પરિક સંબંધ છે અને બંને મળીને સમગ્ર રૂપે શરીર-તંત્રને સંચાલિત કરતાં રહે છે. આ બંનેના પારસ્પરિક સંબંધ એટલાે ગાઢ છે કે નાડી-તંત્ર અને ગ્રંથિ-તંત્રોના અવયવા એક અખંડ તંત્રના જ આંગરપ મનાવા લાગ્યા છે, જેને નાડી-ગ્રાંથિ-તંત્ર (ન્યૂરા એન્ડાેક્રાઈન સિસ્ટમ) એવું નામ આપવામાં આવ્યું છે. અંતઃસ્ત્રાવી ગ્રાંથિ-તંત્ર પોતાના પ્રભાવાનું નિષ્પાદન રાસાયણિક નિયંત્રકાેના સ્ત્રાવા(હાર્માન)-ના માધ્યમથી કરે છે. આ હાર્માન પ્રત્યેક શારીરિક ક્રિયામાં ભાગ લે છે. એટલું જ નહીં, પરંતુ વ્યક્તિની માનસિક દશાઓ, સ્વભાવ અને વ્યવહાર પર પણ ગાઢ પ્રભાવ પાડે છે. આ હાર્માન મનુષ્યનાં આંતરિક આવેગા તથા વૃત્તિઓ અને વાસનાઓને અત્યંત શક્તિશાળી બનાવનાર તેમજ પ્રેરક્ષ્યળને ઉત્પન્ન કરનાર પ્રમુખ સ્ત્રોત છે. વૃત્તિઓ વગેરે કડત ઇચ્છાએ જ ઉત્પન્ન કરતી નથી, પરંતુ તેમની પૂર્તિ માટે અત્રુર્પ પ્રવૃત્તિ કરવા માટે વ્યક્તિને પ્રવૃત્ત કરે છે. પ્રેમ, ઘૃણા, ભય વગેરે ભાવા આંતઃસ્ત્રાવી સ્ત્રોતો દારા જનિત આવેગા છે.

ઘણા લાંખા સમય સુધી એવી માન્યતા હતી કે મસ્તિષ્ક જ મનુષ્યની ગૈતન્ય ઊર્જાના સ્પ્રેત છે, તથા તે જ સમસ્ત ભાવાવેઝાનું ઉત્પત્તિસ્થાન છે. અંતઃસ્ત્રવી ગ્રંથિ-શાસ્ત (વિજ્ઞાનની તે શાખા જે અંતઃસાવી ગ્રંથિ-સંસ્થાનના અભ્યાસ કરે છે)ના ક્ષેત્રમાં પાછલાં વર્ધામાં થયેલી ઉલ્લેખનીય પ્રગલિએ સિદ્ધ કરી દીધું છે કે આપણા બધા જ ભાવાવેસા અને ભાવાવેગા-વૃત્તિએા અને વાસનાએા આપણા અંતઃસાવી ગ્રંથિતંત્રની જ અભિવ્યક્તિએા છે. મનુષ્યને ટેવા પઉ છે, તેમનું ઉદ્ગમસ્થાન ગ્રંથિ-

ત'ત્ર છે. આપણા <mark>સરીરનાં બે મુખ્ય ત</mark>ંત્રો છે–એક છે નાડીતંત્ર અને બીજુ છે ગ્રં**ચિ**-તંત્ર. નાડીતંત્રથી આપ**ણી**

 $\mathbf{2}$

અધી જ ઇત્તિઓ અભિભ્યાત થાય છે. સનુભવસાં આવે છે અતે પછી વ્યવહારમાં ઊલરે છે. વ્યવહાર, અતુભવ કે અભિવ્યક્તિકરણ–આ બધાં નાકી-તંત્રનાં જ કાર્ચા છે, પરંતુ ટેવાના જન્સ, ટ્વાની ઉત્પત્તિ ચાંચિ-તંત્રમાં જ ક્ષય છે. તે જ ટેવા સસ્તિષ્કની પાસે પહોંચ છે, અભિભ્યાત થાય છે અને વ્યવહારમાં પણ ઊતરે છે. એટલા સાટે વિજ્ઞાનના કેત્રમાં એક શખ્દ મચલિત થયા છે-'ન્યૂરે એન્ડોક્રીન સિસ્ટ્સ.' તેના અર્થ છે : ચાંચિતંત્ર સાને નાડી-તંત્રનું સંયુક્ત કાર્ય.

આંત:સાવી ગાંચિતાંત્ર માત્તે નાડીતાંત્રના અન્યાન્ય સંભાધ નીચેનાં ઉદાહસ્થાથી સ્પષ્ટ થાય છે. કાઈ સવાસ્વી સાથે કેશ્ઈ સુંદર સુવતી ઉપરિથત થાય છે. સુવતી સાથે આવતાં જ તેનાં નાડીતાંત્રીય સંવેદના (ચાક્ષુષ સંવેદ્દના) વિદ્યુત આવેશ દ્વારા તેના સસ્તિષ્ક્રમાં રહ્યુલ કેન્દ્ર હાઈ પે ચેલેપસના અસ્ક્રક ભાગતે ઉરોજિલ કરશે.

વ. જ્યારે કાઈ પુરુષને કાઈ સમાવેમ્હ કે ઉજવધ્યીમાં ભાગ લેવાના હાય છે કે, જ્યાં સ્વીમ્યા પદ્મ ઉપસ્થિત રહેવાની હાય છે, ત્યારે તે સ્થાતે પહેાંચતાં પહેલાં વ્યક્તિ પાતાના વ્યક્તિત્વને પ્રભાવક વ્યતાવલા માટ, કે દ્વીક ક્રિયાએા કરે છે, જેવી કે પોતાના પહેરવેશને થારે વ્યવસ્થિત કરે છે, વાળને કાંસકાથી કે હાથથી વ્યરાવ્યર કરે છે, વગેરે. આ ક્રિયાએા વ્યક્તિ ઘણું ખરું આપાસ્થાપ સાહજિકપણે અથવા યંત્રવત્ કરે છે. તેમાં ચેતન-મનના કાળા હોતા નથી, ખરેખર તા તે બધા જ ક્રિયા પિચ્યૂટરી દારા સ્થાવિત ગાનાડાટ્રોફીન નામના હોમીનના કારથો જ થાય છે. લીને સક્રિય કરે છે. ત્યારે તે ચુવકની કામ-ચંચિ પાતાના દો ગિક હાેમાંન--એન્ડ્રોજનના સાવ કરે છે, જે લાહી દ્વારા મસ્તિષ્કમાં પહાંચીને નાડી-તંત્રને પ્રભાવિત કરે છે. તેના પરિણામે હુદય અને નાડીની ગતિમાં વૃદ્ધિ થાય છે, લાહીનું દબાણ વધે છે, માંસપેશીઓમાં તનાવ ઉત્પન્ન થાય છે, અને કામ-વાસના ઉદ્દીપ્ત થાય છે. શરીરનાં અન્ય તંત્રોની સંરચના ઘણું ખરું સંલગ્ન રૂપમાં પ્રાપ્ત થાય છે, જ્યારે અંતઃસાવી તંત્રની ચંચિઓ શરીરના જુદા જુદા ભાગામાં દ્વીપની માફક ફેલાયેલી હાય

તેના પરિણામે હાઈ પોથેલેમસ પિચ્યૂટરી ગ્રંથિનષ

અંગ્રભાગને સક્રિય કરશે. હવે પિચ્ચૂટરીના વારા. તે પાતાની તરકથી કામગ્ર થિઐાને ગાનાડાટોકીન નામક હાેમીન માક-

રૂષમાં પ્રાપ્ત થાય છે, જ્યાર અતઃસાવા ત ત્રના પ્રાય્બા શરીરના જુદા જુદા ભાગામાં દ્વીપની માફક 'ફેલાચેલી હાેય છે. મુખ્ય અંતઃસાવી ગ્રંથિએા આ પ્રમાણે છે :-પાઈ-નિયલ પિચ્ચૂટરી (પીયૂષ), થાઈરાઈડ, પેરાથાઈરાઈડ, એડ્રેનાલ, લેંગરહાન્સના દ્વીપા તથા ગાનાડ્ઝ (કામ-ગ્રંથિએા). આ બધી જ ગ્રંથિએા પ્રમાણમાં નાની અને નલિકાવિહીન હાેય છે. લાહી દ્વારા એમને વિપુલ માત્રામાં પાષક સામગ્રી પ્રાપ્ત થાય છે. આ ગ્રંથિઓના સ્તાવ જૈવ-રાસાયણિક ચીંગિક (ઓગે નિક કેનિકલ કમ્પાઉન્ડઝ)ના રૂપમાં હાેય છે. તે "હાર્મોન" કહેવાય છે. તે સીધા જ રક્તપ્રવાહમાં છાડાય છે. રક્ત-પ્રવાહના માધ્યમથી તે આખા શરીરમાં પ્રવાહિત થાય છે, અને ઉત્પત્તિ-સ્થાનથી ખૂબ દૂરનાં સ્થાના સુધી પાતાનું કાર્ય કરી શકે છે. તેઓ સ્વલ્પ માત્રામાં પણ ખૂબ પ્રભાવશાળી હાય છે. પ્રાણનાં વૃદ્ધિ અને વિકાસ,

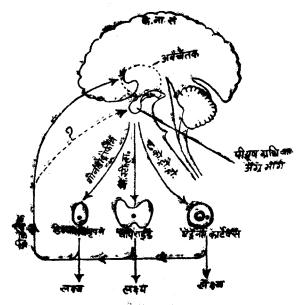
કામ-પ્રવૃત્તિએા, ગર્ભાધાન અને જનનપ્રક્રિયા, ચયાપચય વગેરે મહત્ત્વપૂર્ણ કાર્યોનું નિયમન કરવાની જવાઅદારી આ સાવા પર હાેય છે.

આ તંત્રોના હાેમાનના સાવાનું નિયમન મુખ્યતયા પિચ્યૂટરી દારા થાય છે. પિચ્યૂટરી દ્વારા સાવિત વિવિધ પ્રકારના હાેમેનિા રક્તપ્રવાહના માધ્યમથી અન્ય ગ્રંથિએા સુધી પહેાંચીને તેમને એક નિશ્ચિત પ્રકારના હાેમોંના નિશ્ચિત માત્રામાં સાવિત કરવા માટે ઉત્તેજિત કરે છે. આ સાવા કરા પિચ્યૂટરા સુધા પહાંચ છે, અને જો ઉત્પા-દન જરૂરત કરતાં વધારે હાેય તાે ઉત્તેજક રસાયણાના નિરાધ કરવામાં આવે છે. આ પ્રમાણે ફીડબેક પ**હ**તિ અને રાસાયણિક અંતઃસંચારના માધ્યમથી પિચ્યૂટરી અન્ય ગ્રંથિએાના સાવાનું નિયંત્રણ કરે છે.

ગ્ર'શિએા : સ્થાન અને કાર્ય

અંતઃસાવી તંત્રની પ્રત્યેક ગ્રંથિનું સંક્ષિપ્ત વિવરણ આ પ્રમાગે છે :-૧. પાઇનિયલ માંચિ

આ ગ્રંથિનું સ્થાન મસ્તકના મધ્ય ભાગમાં છે. એ માપમાં ખૂબ જ નાની હાેય છે. લગભગ ઘઉંના દાણા જેવડી. પિચ્યૂટરી ગ્રંથિની પાછળની તરક સહેજ ઉપર ગ્યા ગ્રંથિ મસ્તિષ્કના નીચલા ભાગમાં એક નાનીશી ગ્રફાના આકારના છિદ્રમાં છુપાયેલી રહે છે. આ ગ્રંથિનું એક મહત્ત્વપૂર્ણ કાર્ય ગાેનાડ્ઝ (કામ-ગ્ર**ંચિએા)ના સાવાેના** નિરાધ કરવાનું છે. આ રીતે આ ગ્રંથિ બાલ્યાવસ્થામાં



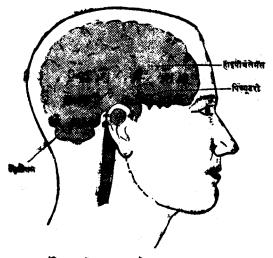
આંત સ્ત્રાવ્ય પ્રાથિત્ર્યા અને તેમનાં સ્થાન

વ્યક્તિની કામવૃત્તિનું નિયમન કરી તેને ચૌષભ~પ્રાપ્તિ સુધી તેનાથી સુક્ત બનાવી શકે છે. ચૌષનન-પ્રાપ્તિ પછી આ ગ્રાંચિ સૌષ્ય મેથિત પુખ્યત્તા સાથવામાં સહાવક બને છે. પ્રયોગમના આવેલ કેટલાંક એમાં પ્રમાણેય પણ પ્રાપ્ત થયાં છે કે એમના આવે પિષ્પ્યૂટરીમાં ત્રદે1ને સાથમના સ્વવના નિરાધ કરી અપ્રત્યસ ફર્ય એડ્રીનસબા આવેલું નિયમન કરવામાં સહાયક આપ છે. ૧. વિન્ગૃટરય માંચિ (પરાપૂય પ્રધ્ય)

આ પ્રાંત્રિ માસ્તિષ્ક્રના સગયમાં અધ્યમાં આવેલી છે.

6

તેનું સ્થાન અસ્તિષ્ક્રના નીચલા છેઉ તથા નાકના **ખૂળની** પાછળની તરક હોય છે. મસ્તિબ્દની નીચે એક તાળી સરખી ખ્યાલીમાં કે પારણામાં આ ગાંધ જોય લરકતી હાય તેમ રહે છે. તે પટાણાના કાણા જેપડી હોય છે.



આ ઝાંચિના એ ભાગ છે.

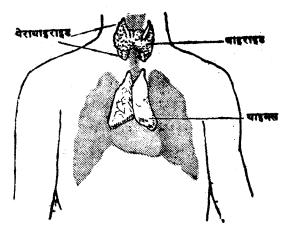
(૧) અગ્રખંડ (૨) પૃષ્ઠેખંડ અગ્રખંકનાળા ભાગને સંપર્ણ અંતઃસાવી ગોયિતંત્રના નાયક કે અગ્રણી માન-યામાં આવે છે. આ ભાગ આછામાં આછા નવ પ્રકારના પિલિન્ન હાેમોંનેાના સાવ કરે છે, અને જીવનનાં અનેક મહત્ત્વપૂર્ણ કિયાકલાપા પર પ્રભાવ પાડે છે. શરીરના કાેઈ-પણ ભાગ તેના પ્રસાવથી ગામ્યુબર નથી. થાઈ રાઈદ એટ-નલ, કાર્ટક્સ તથા ગાનાડ્ઝને પ્રેરિત કરમાર કે રુંધનાર **હાર્મેનિાના સ્ત્રાવે**ા પિચ્યૂટરીના અગ્રભાગમાંથી જ થાય છે. પિચ્યૂટરીના પૃષ્ઠ ભાગમાંથી વહેનાર આવેા વસ્તુતઃ તેના નિકટવતી હાયપાથેલેમસમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે, ત્યાંથી પૃષ્ઠભાગમાં આવે છે, સંગ્રહિત થાય છે અને કદાચ થાડાં પરિવર્તાન સાથે આવશ્યકતાનુસાર શરીરના વિભિન્ન ભાગા સધી પહેાંચે છે.

૩. શાઈ રાઈડ **મ**ંશિ

થાઈ રાઈડ **ગ્રાંચ** એ પિંડાના અનેલી છે, સ્વરચંત્રની નજીક શ્વાસનળીના ઉપરના છેડે આ ગ્રંચિ આવેલી છે. આ બંને પિંડોને બેડનાર એક સાંકડી પદી **હા**ય છે, જે **હૈ**ડિયા (કંઠમણિ)ની ખરાબર નીચે હાય છે. આ ગ્રાંથિને પુષ્કળ પ્રમાણમાં લાહી પૂર્ડ પાડવામાં આવે છે. ઉદાહરણાર્થ-ગુર્દા કરતાં તેને ચારગણા પ્રમાણમાં લાહી પુરું પાડવામાં આવે છે.

આ ગ્રંથિના મુખ્ય હાેમેનિનું નામ 'થાઈ રાેકસાઈન' છે. પુષ્કળ પ્રમાણમાં આચાેડિન સિવાય લાેહું, આર્સેનિક ને ફેાસ્ફરસની થાેડી માત્રા આમાં હાેય છે. તે નાડીઓ તથા મસ્તિષ્કીય ઊત્તકાેના નિર્માણુમાં કામ આવે છે. મૂળ તેા થાઈ રોઈડ ગ્રાંથ શરીરમાં ઊર્જા-ઉત્પાદનનું કાર્ય કર-નાર અવયવ છે. ચયાપચયની માત્રા તથા વ્યક્તિમાં સક્રિયતા<mark>ની</mark> તીવ્રતાનું નિર્ધારણુ કરવાની મુખ્ય જવાબદારી આ ગ્રંથિ પર છે. પાચનક્રિયામાં પણ આ ગ્રંથિ સહાયક ખને છે. તેના સાવો શરીરમાં જમા થયેલ વિષને। પ્રતિ-કાર કરે છે. મસ્તિષ્કીય સંતુલન રાખવાનું કામ પણ આ

8



પેરાથાઈરાઈડ્, થાઈરાઈડ્ અને થાઈમસ ગ્રંથિએા અને તેમનાં સ્થાન ત્ર ચિ પર છે. શરીરમાં પેદા થનાર ચરખી, પ્રેાઠીન અને કાબેહિાઈ ડેટની ચયાપચય-ક્રિયાને નિય ત્રિત કરવામાં પણ આ ગ્રંથિનું મહત્ત્વપૂર્ણુ પ્રદાન છે. ગલગંડની બીમારીને રાકવા કે નિવારવા માટે પણ આ ગ્રંથિ જવાબદાર છે.

૪. પેરાથાઇ રાેડ

પેરાથાઈ રાેડની ચાર નાની નાની અંડાકાર ગ્રંથિએો અ ને પિ ડાેમાં ઉપર−નીચે જડેલી હાેય છે. આ ગ્ર**ચિએાના** હામેનિ "પેરાથામેનિ" કહેવાય છે. તેના પ્રભાવથી શરીરમાં डेदिशयमनी मात्रा निश्चित थाय छे.

પ. શાઈમસ ગ્ર'શિ

આ પ્ર'શિ અ'ને 'ફેફસાંની વચ્ચે થાેડીક ઉપરની તરફ ેઢાય છે. બાલ્યાવસ્થામાં પ્રારંભિક બે−ત્રણુ વર્ષોમાં આ ગ શિની વૃદ્ધિ ઘણી જ તીલ ગતિથી થાય છે. પછી તેના વિકાસમાં મંદ્રતા આવે છે, લથા તીસ વર્ષની ઉંમર પછી તે ધીરે ધીરે સંકોંગાઈ ભાષ છે, પછી પણ સાવ પેદા કરનાર તેની થાડી કાલિસાઓ જીવનપર્યંત ચાલુ રહે છે. તે બાળપણમાં ભાષકના શાસીરિક વિકાસનું નિયમન

ડો બાળપણુના પાયડાના સાલાર વડારા ગુરાવ્યુ ાગવાવ કરે છે. ચોદ વર્ષની કેંબર સુધીમાં આ વિકાસના ઘણા ખરા તબાકો સમાપ્ય અંગ્રિંગ છે. આ ઉંમર સુધીનું તેનું કામ છે-પશ્ચિ ગશિ છે. આ ઉંમર સુધીનું તેનું કામ છે-પશ્ચિ ગશિ છે. આ ઉંમર સુધીનું તેનું કામ છે-પશ્ચિ ગશિ ગશે છે. આ ગશિ તેને ગ્ર શિઓ)ને સક્રિયન થવા દેવાનું તથા તેને કાર ગ્રે થીવના-વસ્થાના ઉન્માદ્દાના નિરાધ થતા રહે છે. આ ગશિ મસ્તિ-ગ્ર હો સમ્પત્ વિક્રસમાં પણ સહાયક થાય છે તથા લસિકા કાશિકાઓના વિકાસમાં પોતાના આવે (T-cells) દ્વારા સહયોગ આપી રાગ-નિરાધક કાર્યવાહીમાં પોતાના ફાળા આપે છે.

કે. એડ્રેનલ ગાયઓ :

એપ્રેનલ પ્રચિએા યુજ્યના રૂપમાં દ્વાય છે. તેનો આકાર ત્રિકેાણાકાર ટાેપી જેવા હાય છે, તે સુદાના ઉપરના ભાળ પર આપેલી દાય છે. દરેક એડ્રેનસના છે ભાગ દાય છે. કાર્ટેક્સ અલવા આપ્રભાગ અને નેડૂસા કે અંદરના ભાળ.

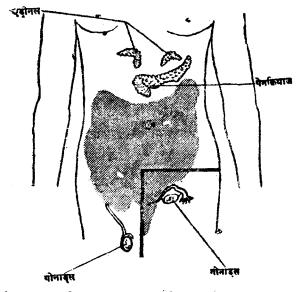
કાર્ટે કસ ઃ

આ ગંધિએાનું અધિકાંશ દ્રવ્ય કાર્શ્વેક્સમાં હૈાય છે. આ ગંભાએકમાંથી પક્ષાય થલા લોહીની માત્રા વ્યવિતા પરિમા-થયના ગ્રામાચુમાં સંઘણી વધારે હેાય છે. ત્રણ ડઝન કરલાં પણ વધારે પ્રકારના સાવાને ઉત્મન્ન કરવાર આ ગેથિઓ બીજી બધી ગ્રંથિઓ કરતાં સંભવતઃ સૌથી વધારે સંખ્યામાં સાવા ઉત્પન્ન કરે છે. તેમાંના ઘણા સાવા જીવનને માટે અનિવાર્ય હાથ છે. તે સાવા મસ્તષ્ક તથા પ્રજનન– અવયવાના સ્વસ્થ વિક્ષયને પ્રેવિલ કરવામાં મહત્ત્વપૂર્ણ ભાગ ભવન્વે છે. તેમનાથી માનસિક એક્ઝાતા તથા શારીરિક સહનશીલતાના વિકાસ પણ થાય છે. આ સાવાના પ્રભાવથી શરીરની સ્નાથવિક તથા પાસપિયાન સંરચના સ્વસ્થ અને અળવાન થાય છે.

મેડૂલા ઃ

એડ્રીનલ પેડ્રલાના સમસ્ત કાર્ય કલાપ અનુક પી નાડી-તંત્રની સાથે પ્રગાઢપણે સંકળાયેલ છે. ભય, પીડા, અધિક શરદીના પ્રેકાપ, લાહીનું નીશું દબાણ, ભાવાત્મક ઉદ્વેગ, વગેરે સ્થિતિઓ "એપીને ફ્રીન" (એએ "એડ્રીનેસ્સીન પણ કહે છે) અને 'નાસ્-એપોને ફ્રીન" (એએ "એડ્રીનેસ્સીન પણ કહે છે) અને 'નાસ્-એપોને ફ્રીન" લામના હામીનાના આપેલનું પરિણાધ છે, ઉત્તેજના, સ્થ, લગ વચેરે ધારે અને અવાથી એડ્રીનલ વાં જિના એડ્રીનાલીન વાં પ્રક્રીન કરનાર અહાર અવાથી એડ્રીનલ વાં છિના એડ્રીનાલીન વાં પ્રક્રીન કરનાર

એડ્રીનાસીનના અભાવમાં અનિર્ણાયકતા, ચિંલાતુરતા તથા સહેજ નિમિત્ત મળતાં જ રાવાની વૃત્તિ વગેરે લક્ષ્ણા જોવામાં આવે છે.



ઍડ્રીનલ, પેનકિયાજ, ગાનાડ્ઝ પ્રથિએ અને તેમનાં સ્થાન.

૭. ગાનાડ્ઝ (કામ-ચંચિએા)

સ્ત્રીઓમાં મુખ્યરૂપે ગાનાડ્ઝનું કાર્ય, ડિમ્બાશય તથા પુરુષોમાં વૃષણુ દ્વારા કરવામાં આવે છે. નવ પ્રજેત્પ-ત્તિનાં બીજ ઉત્પન્ન કરવા ઉપરાંત ગાનાડ્ઝ અંતઃસાવી ગ'શિઓના રૂપમાં પણુ કાર્ય કરે છે. ગાનાડ્ઝ તે હાેમેનિોના સાવ કરે છે, જેના દ્વારા સ્ત્રી સ્ત્રીત્વ પ્રાપ્ત કરે છે, અને તેનામાં સ્ત્રીરૂપ વ્યક્તિત્વ જળવાઈ રહે છે. બીજી તરફ પુરુષોમાં અંતઃસાવી હાેમેનિ દ્વારા પુરુષત્વ જાગૃત થાય છે. જેનાથી તેનું પુરુષ-રૂપ વ્યક્તિત્વ ૮કી રહે છે. આ ગ'શિઓના હાેમેનિ કક્ત કામવૃત્તિ પર જ નહિ, પરંતુ શરીરના અન્ય અવયવા અને તેમના ક્રિયા–કલાપાે ઉપર પણ ગાઢ અસર કરે છે.

" એસ્ટેાજન " અને " પ્રેાજેસ્ટેરાન " નામના બે હાેમાંના સ્ત્રીઓમાં જ હેાય છે, જે સ્ત્રીને, પુરુષ કરતાં ભિન્ન અતાવનાર લક્ષગો ઉત્પન્ન કરે છે. પુરૂષના લેંગિક હાેમેનિાને ''એન્ડ્રોજન'' કહે છે. ટેસ્ટ્રેાસ્ટેરાેન'' વૃષણ્ દ્વારા ઉત્પાદિત એન્ડોજનામાં એક મુખ્ય હાેમાંન છે. સ્ત્રીઓ અને પુરુષો–બંને જાતિએામાં પિચ્યૂટરીના હાેમેનિ ગાનાડ્ઝની ક્રિયાએાને નિયંત્રિત કરવામાં ઘણી મહત્ત્વપૂર્ણ^હ ભ્રમિકા ભજવે છે.

સ્તરેા–સૂક્ષ્મ ચેતના તથા સ્થૂળ ભૌતિક શરીરની વચ્ચે કેામ્પ્સુટર કે પરિવર્ત'ક (ટ્રાન્સંફાેમ'ર)નું કાર્ય કરે છે. એટલા માટે તે હાેર્માન નામના રાસાયણિક પદાર્થાનું ઉત્પાદન તેમ જ પ્રસારણ કરે છે.

ચીતન્ય-કેન્દ્ર અને ગ્ર'થિએા

દાર્શાનેક, વૈજ્ઞાનિક અને ચિકિત્સક બધા જ એકમત થઈ ને આ વાત કહે છે કે આ અંતઃસ્રાવી ગ્રંથિઓનેા વ્યક્તિની ભાવધારા અને મનાદશાઓની સાથે ગાઢ સંબંધ છે. ડા એમ. ડબલ્યૂ કાપ, એમ. ડી.એ પાતાના પુસ્તક

ડા અમ. ડબસ્યૂ કાપ, અમ. ડા.અ પપાવા વુરાક "ગ્લેન્ડ્ઝ-અવર ઈનવિજિબલ ગાર્ડિયન્સ"માં લખ્યું છે, "આપણી અંદર જે ગ્રંથિએા છે તે ક્રાધ, કલહ, ઈર્બ્યા, ભય, દ્વેષ વગેરેને કારણે વિકૃત બને છે. જ્યારે આ અનિષ્ટ ભાવનાએા જાગૃત થાય છે, ત્યારે એડ્રિનલ ગ્લેન્ડને વધારે પડતું કામ કરવું પડે છે, તેથી તે થાકી જાય છે. બીજી બધી ગ્રંથિએા પણ અતિશ્રમથી થાકીને અધિક શિથિલ બની જાય છે."

જયારે જ્યારે આપણા સંસ્કારોના કાર[ુ] આવેગે જાગૃત થાય છે, ત્યારે ત્યારે તે ગ્રાંથિએા પર વધારે પડતા બાજ પડે છે, તે અસ્વાભાવિક રૂપે કામ કરવા લાગે છે. સાવ વધારે વહેવા માંડે છે. આ વધારે પડતાે સાવ અનેક વિકૃતિઓ પેદા કરે છે. ગ્રાંથિઓની શક્તિ ક્ષીણ થઈ જાય છે,એટલા માટે એ જરૂરી છે કે આપણે આવેગા અને ભાવના ઓને નિય ત્રિત કરીએ. આવેગાને સમજણ–પૂર્વ ક સમેટી લઈ એ અને ગ્રાંથિઓ પર વધારે બાજ ન આવવા દઈ એ. આયુવે[°]દ અને એક્યૂપંક્ચર

ભગવતી સૂત્રમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે – "सव्वेण सव्वे" -- આપણી ચેતનાના અસંખ્ય પ્રદેશા છે. તે બધાં જ ચૈતન્યકેન્દ્રો છે. પરંત કેટલાંક સ્થાના એવાં છે કે જ્યાં ગૈતન્ય બીજાં સ્થાના કરતાં અધિક સઘન હાય છે. વિજ્ઞાનની ભાષામાં આપણું આખુંચે શરીર વિઘુત–ચુંબકીય ક્ષેત્ર (Electro-magnetic field) છે. પરંતુ કેટલાંક વિશિષ્ટ સ્થાનામાં વિઘુત-ગુંખકીયક્ષેત્રની તીવતા અન્ય સ્થાનાની સરખામણીમાં અનેકગણી વધારે હાેય છે. આપણું મસ્તિષ્ક, ઇન્દ્રિયા અને અંતઃસાવી ગ્રંથિએા આવાં કેન્દ્રો છે. આયુવે -દની ભાષામાં આ ચૈતન્ચકેન્દ્રોને મર્મસ્થાન કહેવામાં આવે છે. આયુવે દાચાર્ચાએ આવાં ૧૦૭ મમ સ્થાના ગણાવ્યાં છે. આ મર્મ સ્થાનામાં પ્રાણનું કેન્દ્રીકરણ થાય છે. આ રહસ્યનાં સ્થાના છે. અહીં ચેતના વિશેષ પ્રકાર અભિવ્યક્ત થાય છે. પ્રેક્ષાધ્યાનનાં ચૈતન્ય-કેન્દ્રો અને આયુવે^દકનાં મર્મ'સ્થાનામાં સ્થાનની દ્વચ્ચિ અને મહત્ત્વની દ્વચ્ચિ અદ્ભુત સામ્ય છે. એક્યૂપંકચરના ચિકિત્સકોએ આપણા શરીરમાં એવાં

અડ્યૂપ કચરના વ્યાડાસ કાએ આપણા રાક્ષરના અવ ૭૦૦થી પણ વધારે કેન્દ્રો શાેધી કાઢચાં છે, જેમને સાેચ દ્વારા ઉત્તેજિત કરવાથી અનેક પ્રકારના રાેગાેની ચિકિલ્સા કરી શકાય છે, અનેક અસાધ્ય રાગાના ઉપચાર પણ કરી શકાય છે. એક્યૂપ કચર અને એક્યૂપ્રેશર પહલિમાં માનવામાં આવે છે કે- જે કેન્દ્રો આપણા મસ્તિષ્કમાં છે તે આપણા અંગૂઠામાં પણ છે. આ કેન્દ્રો એક્ઝીજા સાથે જોડાયેલાં છે. આ રીતે મમ સ્થાન, એક્યૂપ કચરના પાઈન્ટ્સ, અંત:સાવી

ર

ગ્રંથિએા આ બધાં જ ચૈતાન્યા–કેન્દ્રો સાથે સંબદ્ધ અને તેનાથી પ્રસાવિલ છે.

ચૈતન્ય–કેન્દ્રો અધા જ અવયવેામાં સક્રિચતા ઉત્પન્ન કરનારાં છે. એ ઇન્દ્રિયોને પણ સંચાલિત કરે છે અને મનને પણ સંચાલિત કરે છે. તેમની ક્રિયાએાને સંતુલિત કર્સ્વી એ જ સાધનાતું મુખ્ય અંગ છે. આ કાર્ય ચૈતન્ય-કેન્દ્રની પ્રેક્ષા દ્વારા કરી શકાય છે.

જ્ઞાનકેન્દ્ર અને કામકેન્દ્ર :

આપણે આ દરચ શરીરને મુખ્ય બે ભાગમાં વિભાજિત કરી શકીએ : જ્ઞાનકેન્દ્ર અને કામકેન્દ્ર. નાભિની ઉપર મસ્લિષ્ક સુધીનાે ભાગ જ્ઞાનકેન્દ્ર છે, ચેતના કેન્દ્ર છે, અને નાભિની નીંચેનું સ્થાન કામકેન્દ્ર છે. આપણી ચેતના આ બે કેન્દ્રોની આસપાસ ઘ્રમતી કરતી રહે છે, જ્યાં જ્યાં ચેતના સ્થિર થાય છે, ત્યાં ત્યાં ઊર્જાના પ્રવાહ પણ વધારે વહે છે. ઊર્જાનું મુખ્યકેન્દ્ર કામકેન્દ્ર છે અને માટાભાગની ચેતના તેની આસપાસ ફેલાયેલી છે. મનુષ્યની ચેતના સામાન્ય રીતે નાભિ અને જનનેન્દ્રિય આની જ આસપાસ કેલાયેલી રહે છે. જ્ઞાનકેન્દ્રમાં ઊર્જા ખૂબ જ એેમછી છે, કેમ કે આજના મનુષ્યની મૌલિક વૃત્તિ છે કામ અને એટલે જ તેની સમગ્ર ચેતના, સમગ્ર ઊર્જા ત્યાં જ એકઠી થઈ ને પડેલી છે. તેનું ઘ્યાન ત્યાં જ વધારે જાય છે. માનસશાસ્ત્રીએા કહે છે- "મનુષ્યમાં કામવૃત્તિના જેટલાે તનાવ હાેય છે તેટલાે મીજી કાેઈપણ વૃત્તિના હાતા નથી. ભયના તનાવ કચારેક કથારેક દ્વારા છે. ઇર્બ્યા અને અભિમાનના તનાવ પણ કાઈ

વખત હાય છે. આ રીતે બીજા આવેગોના તનાવ કાઈ-કાેઈ વખતે હાેચ છે. પરંતુ કામનાે તનાવ નિરંતર અને બધાશી વધારે હેાય છે, સઘન હાેય છે. તેનાં મૂળ ખૂબ જ ઊંડાં હેાય છે." આના આધારે એમ કહી શકાય કે કૃષ્ણલેશ્યા, નીલલેશ્યા અને કાપાેતલેશ્યા આ ત્રણે અપ્રશસ્ત કે અધર્મલેશ્યાનું કેન્દ્ર પણ આ જ હેાવું જોઈએ અને વાસ્તવમાં આ જ હેાય છે. આપથી પ્રત્યેક વૃત્તિ અને તેની અભિવ્ય કતતું કેન્દ્ર આ સ્થળ શરીરમાં જ હશે.આ ત્રણે અધમ લેશ્યાઓની અભિવ્યક્તિઓનું કેન્દ્ર કામકેન્દ્ર છે.આર્ત^દધ્યાન કેન્દ્ર અને રૌદ્રધ્યાનનાં કેન્દ્રો પણ આ જ છે. જ્યારે ચેતના અહીં જ રહે છે ત્યારે ઈચ્ટના વિંચાગ થવાથી વ્યાકુળતા ઉત્પન્ન થાય છે, અનિબ્ટનાે સચાગ થવાથી ક્ષાેભ પેદા થાય છે. પ્રિયતા, અપ્રિયતા**ની અનુભૂ**તિએા ઉત્પન્ન <mark>થાય</mark> છે. વેદના ઉત્પન્ન થવાથી વ્યાકળતા, વેદનાને નષ્ટ કરવાના પ્રયત્ના, ૂરતા, ઇર્બ્યા, ઘૃણા વગેરેનાં સ્પંદનાે કામકેન્દ્રની આસપાસ અનુલવાય છે. તે અહીં જ વિકસે છે. આપણા કામકેન્દ્રની ચેતનાની આસપાસ જ તે સ્પંદના કિયાન્વિત થાય છે. ચેતનાનું આંતરિક સ્તર

મને ચેતનાનું આંતરિક સ્તર નથી. ચેતનાનું આંતરિક સ્તર છે– આવેગ, ક્રોધ, માન, ઇબ્યાં, લાલચ વગેરે. આપણી વૃત્તિએા ચેતનાનું આંતરિક સ્તર છે. બીમારીએા અહીં જ જન્મ લે છે. ચરિત્ર પણ ત્યાંથી જ આવે છે. મસ્તિબ્કમાંથી ચરિત્ર નથી આવતું. ચરિત્ર પ્રાપ્ત થાય છે, વૃત્તિએામાંથી અને વૃત્તિએા આવે છે ચાંથિત ંત્રમાંથી. ગાંથિએાનું સ્થાન

19

મસ્તિષ્ક નથી. અત્યાર સુધી એમ જ માનવામાં આવતુ હતું કે મસ્તિષ્ક જ આપણા શરીરનાે મુખ્ય અવયવ છે. આ રીતે હુદય અને ગુર્દોને પણ શરીરના મહત્ત્વપૂર્ણ અવયવાે માનવામાં આવતા હતા, પરંતુ હવે નવી શરીર-શાસ્ત્રીય શાેધાએ પ્રમાણિત કર્યું છે કે શરીરના સૌથી મહત્ત્વપૂર્ણ અવચવ છે આપણું ગ્રંથિત ત્ર-ડક્ટ્લેસ ગ્લેન્ડ્ઝ. અંતઃસ્નાવી ગ્રંથિઓના સ્નાવ બહાર નથી થતા, તે સીધા લાેહીમાં જ ભળી જાય છે. આવેગ, આવેશ અને બ્રુષ્ટ આચરણ એ બધાનું નિમિત્ત છે, ગ્રંથિ-તંત્ર. આ ગ્રંથિ-તંત્રને પ્રભાવિત કર્યા વગર મનુષ્ય સચ્ચરિત્ર, પ્રામાણિક અની શકતો નથી. બ્રુષ્ટાચારનાે નાશ કરવા માટે અને જીવનમાં સચ્ચાઈ લાવવા માટે પ્રંથિ-તંત્રને પ્રભાવિત કરવું પડશે. મનુષ્ય ઉપદેશથી એટલો સદ્દચરિત્ર નથી થતેા, જેટલા તે ગ્રંથિ-તંત્રને ખદલવાથી થઈ શકે છે. આ તથ્ય આજે અનુભવ-સિદ્ધ થઈ ચૂક્યું છે. 'આ નિયમ ૯૫%

૧. લગભગ પ્રત્યેક ધર્મની ઉપાસના−પદ્ધતિમાં પ્રાર્થના કરતી વેળાએ એક વિશિષ્ટ પ્રકારના આસન અને મુદ્રાનો પ્રયોગ કરવામાં આવે છે, જેમાં વ્યક્તિ ઘૂ.ટણ પર ખેસીને, ખે હાથ જોડીને, મસ્તક નમાવીને, મસ્તક વડે ભૂમિના સ્પર્શ કરે છે. મુસલમાના નમાજ પઢતી વખતે, ખ્રિસ્તીએ ચર્ચમાં પ્રાર્થના કરતી વખતે, વૈદિક, બીહ, જૈન આદિ દેવ-વંદન કરતી વખતે માટાભાગે આ જ આસન-મુદ્રાતા પ્રયોગ કરે છે. જ્યારે કમર વાળીને મસ્તકને ભ્રમિ સુધી નમાવવામાં આવે છે, ત્યારે એડ્રીનલ પ્રંચિમાંથી અહંકાર પેદા કરનાર હાર્મેનિાનું પરિમાર્જન થાય છે અને ઉપાસકર્મા ેલોકોને લાગુ પડે છે. કેટલીક વ્યક્તિએા, જેમની ચેતના ગ્અત્યાંત પ્ર**બુદ્ધ હેાય છે, તેઓ તેમાં અપવાદ હાેઈ શકે છે.** સામાન્ય રીતે તાે આ જ નિયમ છે કે ગ્રાંથિ–તાંત્રને ખદલ્યા વગર મનુષ્યને ખદલી શકાતાે નથી.

વૃત્તિ, પ્રવૃત્તિ, પુનરાવૃત્તિ

કર્મની પ્રેરણા વૃત્તિ છે. વૃત્તિથી પ્રેરાઈ ને મતુબ્ય અને પશુ કર્મ કરે છે. વૃત્તિઓ અનેક છે – આહારની વૃત્તિ, ભયની વૃત્તિ, કામ અને પરિ**શહની** વૃત્તિ, ઢ્રાધ અને માનની વૃત્તિ, માયા અને લેાભની વૃત્તિ. આ વૃત્તિઓાથી પ્રેરાઈ ને જ પ્રાણી કર્મ કરે છે. પ્રત્યેક કર્મની પાછળ આમાંથી કાેઈપણ એક કે અનેક વૃત્તિઓાની પ્રેરણા જોવા મળશે. વૃત્તિથી પ્રવૃત્તિ અને પ્રવૃત્તિથી પુનરાવૃત્તિ શરૂ.

હાથથી તમાચા મારવાની પાછળ જે ઢ્રાધ–વૃત્તિ રહેલી છે, તેની જ શુદ્ધિ કરવાની છે. હાથની શુદ્ધિ શું થશે ? હાથ ચાલતા જ રહેશે. મારવામાં હાથ નહીં ચાલે તા તે પ્રણામ કરવામાં ચાલશે, ભાેજન કરવામાં ચાલશે. હાથની શુદ્ધિ કરવાની નથી. કર્મ, અકર્મ ત્યારે ખને છે, જ્યારે વૃત્તિની શુદ્ધિ થાય છે. કર્મનાં સાધનાની શુદ્ધિ થઈ શકે છે, પણ કર્મની પ્રેરણાની શુદ્ધિ ફક્ત મનુષ્ય જ કરી શકે તંત્રતાના ભાવ પેદા થાય છે. અતિ પ્રાચીન સમયથી સાર્વભીમ રૂપે સર્વત્ર આ પ્રથા પ્રચલિત છે. આસન મુદ્રા અને ભાવનાના સંયુક્ત પ્રભાવથી પ્રંથિએાના હાર્મોનાની પરિશુદ્ધિ કરવાનું આ એક સારું ઉદાહરણ છે. છે, પશુપ્રેશ નથી કરી શક્તાં. માનવ અને પશુ વચ્ચેની આ જ લેદ્દરેખા છે. માનવ અને પશુની વ્યાખ્યા આપણે આ શખ્દામાં કરી શકીએ – જે વૃત્તિની શુદ્ધિ નથી કરી શક્તો તે પશુ છે. પશુની પશુતા ચાલતી જ રહેશે; એટલા માટે કે તેનામાં વૃત્તિ–પરિષ્કારની ક્રાઈ સંભાવના નથી. માનવ પશુતામાંથી બહાર નીકળી શકે છે, કેમ કે તેનામાં વૃત્તિ–પરિષ્કારની ક્ષમતા છે.

<mark>મતુષ્યની વિલક્ષણુ ક્ષમતા</mark>

અનેક અર્થમાં માનવ પણ નિઃસંદેહ એક 'પ્રાણી' છે. તે બીજાં બધાં પ્રાણીએાની માફક જ આહાર–સંજ્ઞા, ભાચ–સંજ્ઞા, મૈશુન−સંજ્ઞા અને પરિબ્રહ–સંજ્ઞાવાળા છે. એનેટલા માટે તેને ભૂખ લાગે છે. તે ભચભીત થાય છે, તે કામાસક્ત થાય છે અને આક્રમણ પણ કરે છે. આ પ્રમાણે **લે**ોજન કરવું, ભાેજનની સામગ્રી એકઠી કરવા પ્રયત્ન કરવા. સ્વરક્ષણ માટે લડવું તથા પ્રજોત્પત્તિ કરવી; માનવ આ બધી પ્રવૃત્તિઓ અન્ય પ્રાણીઓની માકક જ કરે છે કારણ કે માનવ પણ અન્ય પ્રાણીઓની માફક જ પાતાની દૃૈહિક આવશ્યક્તાએ। માટેની અંતઃપ્રેરણાથી સક્રિય અને છે. દ્વેષ, અનુરાગ, ઇચ્છાએા, વાસનાઓ જેવી વૃત્તિઓ તેની પ્રવૃત્તિઓ પર એ જ રીતે સવાર થતી હાેચ છે. જેવી રીતે અન્ય પ્રાણીઓ પર થતી હાેય છે. આ અધી દબ્ટિએ વિચારતાં તાે માનવ પણ કક્ત એક 'પ્રાણી' જ છે. પણ, આ બધા ઉપરાંત મનુષ્યમાં કેટલીક એવી વિલક્ષણતાઓ છે. જેનાથી તે ખીજાં પ્રાણીઓ

22

કરતાં તદ્દન જુદા અને હાણા અર્થોમાં "અદિવીય" છે. મનુષ્યની સૌથી માટી વિલક્ષણુતા એ છે કે તેની ગ્રેતના અન્ય પ્રાણીઓાની ચેતના કરતાં વધુ વિકસિત છે, તે લિવેક-ચેતનાથી ચુક્ત છે. માનવે મસ્તિષ્કીય વિકાસ અને પ્રતિભાના ક્ષેત્રમાં અદ્વિતીય સિહિ પ્રાપ્ત કરી છે અને સમગ્ર વિશ્વમાં જન્મ લેતાં પ્રાણીઓમાં તેણે શ્રેષ્ઠતમ સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું છે. આ એટલા માટે શક્ય બન્યું છે કે ફક્ત માનવ જ પોતાની અંતર્નિદ્ધિત સુક્રિતસંગત વિચારચેતના દ્વારા – કે જેનું મુખ્ય ફળ 'વિજ્ઞાન' છે – પોતાના વિકાસ માટે €ચ્ચતર માનદ`ઢા તેમજ મૂલ્યાેની સ્થાપના કરી શકે છે. મનુષ્યેતર પ્રાણીઓમાં યુક્તિમત્ માનસનેા અભાવ હેાય છે. તેનામાં કક્ત જિજીવિષા અને પાેતાની તાત્કાલિક પરિસ્થિ-તિએાને અતુરૂપ પાતાને ઢાળવા<mark>ની</mark> ક્ષમતા જ અંતનિ^દહિત ઢાય છે. તે (પશુ−પક્ષી, વનસ્પતિ વગેરે) જીવેા પાેતાની અસંખ્ય પૈઢીઓથી તે પ્રકારનું જ જીવન જીવી રહ્યાં છે, તેઓએ બીજો કેાઈ વિકાસ સાધ્યાે નથી.

માનવની વિલક્ષણતાઓ શરીરવિજ્ઞાન સાથે સંબંધિત છે અને માનસશાસ્ત્ર સાથે પણ. તેની શારીરિક વિલક્ષણતાઓ કદાચ અહીં અસ્થાને ગણાશે, પરંતુ પ્રસ્તુત ચર્ચાના સંબં-ધમાં માનવની જે વિલક્ષણતાઓનો અહીં આપણે ઉલ્લેખ કરવા માંગીએ છીએ, તે છે – તેની "પ્રત્યચાત્મક વિમશ્"ની ક્ષમતા તેમ જ વિવેક–ચેતના. માનવના મનનાં બે સ્તરા છે– ચેતન મન અને અચેતન મન. આ અચેતન મન જ મતુબ્યની તે ચેતના છે, જે તેની અંદર સર્વાધિક પ્રેષ્ઠ અળ પૂરું પાડે છે. આ જ અંતઃસ્નાવી ગ્રંથિએાના માધ્યમથી અભિ-વ્યક્ત થાય છે. આ ગ્રંથિઓનું કાર્ય છે --- આપણા ભાવાવેશા-ને ઉત્પન્ન કરવાનું. ચેતન મનમાં પાેતાની જાતે કાેઈ ભાવાવેશ ઉત્પન્ન થતા નથી.

ક્રમ'શાસ્ત્રીય વ્યાખ્યા

આજના શરીરશાસ્ત્રીએાએ શરીરમાં અવસ્થિત ગ્રંથિએાના વિષયમાં સૂક્ષ્મ વિશ્લેષણ કર્યું છે. ઠીંગણા હાવું, ઊંચા હાેવું, સુન્દર કે કદરૂપા હાેવું, સ્વસ્થ કે રાેગી હાવું, ખુદ્ધિમાન કે મંદ્રખુદ્ધિ હાવું, બધું જ આ ગ્રંથિએાના સાવ પર આધારિત છે. પ્રંથિઓાના સાવ આ બધાને નિયંત્રિત કરે છે. આ તથ્યને આપયો કર્મશાસ્ત્રીય ભાષામાં સમજાએ.

આઠ કર્મમાંનું એક કર્મ છે – "નામકર્મ.'' તેના અનેક વિભાગ છે. સંસ્થાન નામ−કર્મ'ના કારગે મતુબ્ય લાંબા કે ઠીંગયેુા અને છે તે જ રીતે સુન્દર કે અસુંદર, મધુર કે કર્કશ અવાજવાળાે વગેરે **બધું નામક**ર્મની વિભિન્ન પ્રકૃતિઓને કારણે થાય છે. નામકર્મ'ને। સૂક્ષ્મ અભ્યાસ કરવાથી આ આબત તદ્દન સ્પબ્ટ બને છે કે આપણા શરીરનું સમગ્ર નિર્માણુ નામકર્મના આધારે થયું છે.

ઉપરાક્ત કર્મશાસ્ત્રીય વિશ્લેષણ અને શરીરશાસ્ત્રીય વિશ્લેષણુ બંનેને એકઠાં કરીને બેઈએ. બંનેમાં ભાષાનું અંતર છે, તગ્યનું નહીં. શરીરશાસ્ત્રી 'હાેમોન્સ' 'સિક્રીશન્સ એાક ગ્લાન્ડ્ઝ' 'ત્ર થિએાના સાવ' કહે છે, જ્યારે ક્રમ'શાસ્ત્રી 'કર્મોનેા રસવિપાક' 'અનુભાગ બંધ' કહે છે.

ચાગશાસ્ત્ર અને શરીરશાસ્ત્ર

આપણા શરીરમાં ગંથિએા છે, ચઢા છે, કમળાે છે. કમળ જેવી વસ્તુ શરીરમાં ન મળી કે ડાેક્ટરાેએ કહ્યું – 'અમે આખા શરીરને ચીરીને જોયું. તેના અણુએ અણુનું વિભાજન કર્યું, પરંતુ કચાંચે કમળ ના મળ્યું, કચાંચે ચક્ર પણ જોવામાં ન આવ્યું. હા, ડાેક્ટરાેને કંઈ જ ન મળ્યું. નાભિ-કમળ હાેય કે ન હાેય, આજ્ઞાચક હાેય કે ના હાેય, વિશુદ્ધિ કેન્દ્ર હાેય કે ના હાેય, પરંતુ જે પાયનિયલ, પિચ્યૂટરી, થાઈ રાેઇડ વગેરે પ્રંથિએા છે, ગ્લેન્ડઝ છે તેમને જો આપણે તુલનાત્મક ઢબ્ટિથી જોઈ એ તેા ચાેગ-શાસ્ત્ર અને શરીરશાસ્ત્રના પ્રતિપાદનમાં કાેઈ વિશેષ ભેદ નજરે પડતે। નથી.

આગળનાં પ્રકરગોમાં આપણે પ્રત્યેક ચૈતન્યકેન્દ્રનાં કાર્ય તથા તેની પ્રેક્ષાથી પ્રાપ્ત થનાર મહત્ત્વપૂર્ણ પરિણામા, ઐતન્ય–કેન્દ્ર–પ્રેક્ષાની વિધિ વગેરે વિષયેાની ચર્ચા કરીશ.

: 3 :

ચેતન્ય–કેન્દ્ર–ંગ્રેક્ષા શા માટે ?

દરેક માનવમાં વિવેક-ચેતના અંતનિંહિત હાેય છે, પરંતુ જ્યાં સુધી તેનું જાગરણ થતું નથી ત્યાં સુધી મનુષ્ય પાતાના ચેતન-મન દ્વારા કંકત બુદ્ધિ અને તર્કને આધારે જ પાતાની વૃત્તિઓની માંગ પર જ વિચાર કરે છે. તેમાં તે વિવેક-ચેતનાના ઉપયાગ કરતા નથી. પરિણામે તેની ળૌદ્ધિક અને તાર્કિંક શક્તિઓ પર વૃત્તિઓ એટલી બધી સવાર થઈ જાય છે કે તેમની માંગમાં ઔચિત્ય-અનૌચિત્યના સાચા નિર્ણય કરવાને પણ સમર્થ નથી રહેતી. ઊલટું એવી સ્થિતિમાં તેનું ચેતન મન વૃત્તિઓની માંગને ઉચિત ઠરાવવા માટે કાેઈને કાેઈ તર્ક કે ચુક્તિ શાધી કાઢ છે. એટલા માટે પાતાની મૌલિક મનાવૃત્તિઓનાં પ્રેરક બળા પર પ્રભુત્વ પ્રાપ્ત કરવા માટે અત્ય ંત જરૂરી છે કે માનવ પાતાની સુધુપ્ત વિવેક-ચેતનાને જાગૃત અને વિકસિત કરે.

વિવેક-ચેતનાનું જાગરણ :

વિવેક-ચેતના અને વિવેકપૂર્ણ નિર્ણાયક શક્તિના સમ્યગ્ વિકાસ જ એક માત્ર માર્ગ છે, જેના દારા પાશવી વૃત્તિઓ, જંગલી (અસભ્ય, અસંસ્કૃત) પરંપરાઓ, અંધ-વિશ્વાસા અને અનેક રૂઢિંગત કે પરંપરાગત માન્યતાઓાના પ્રાળલ્યને નિયંત્રિત તેમજ સમાપ્ત કરી શકાય. તેના પરિણામે ખતરનાક આવેઓની શક્તિના સર્જનાત્મક ઉપયોગ કરી શકાશે તથા તેમના ભયને સમાપ્ત કરી શકાય. સાથી આવશ્યકતા એ વાતની છે કે મનુષ્યની તે વિલક્ષણ વિશિષ્ટ-તાને જાગૃત કરવામાં આવે, જેને 'વિવેક-ચેતના' અને 'વિવેકપૂર્ણ નિર્ણથ' કહેવામાં આવે છે, અને અંતમાં શારીરિક, માનસિક અને ભાવાત્મક અધી જ વૃત્તિઓ પર વિવેક-ચેતનાનું પૂર્ણ નિયંત્રણ સ્થાપિત કરવામાં આવે. અંતઃસ્તાવી તંત્રનું સંતુલન

વૃત્તિઓનાં આવેગાત્મક બળાને ઉદ્દીપ્ત કે ઉપશાન્ત કરવાની મૂળભૂત ચાવી છે. અંતઃસાવી ગ્રંથિઓ. એટલા માટે એ જ ચૈતન્ય-કેન્દ્રોનાં સંવાદી કેન્દ્રો છે. અંતઃસાવી ગ્રંથિઓ સ્વતંત્ર રૂપે અલગ-અલગ કાર્ય નથી કરતી, પરંતુ વાઘ-વૃંદના સભ્યાની માફક તેમની પણ એક આખી મંડળી દેશય છે. બધી પ્રથિઓ પરસ્પર રાસાયણિક પ્રક્રિયાઓ દ્વારા સંબંધિત છે. એટલું જ નહિ, તેઓ મસ્તિષ્ક અને નાડી તંત્રની સાથે પણ પૂર્ણ રૂપે જોડાયેલી હાેય છે. નાડી-તંત્રની પ્રવૃત્તિઓ તેમનાથી પ્રભાવિત થાય છે અને તેમને પ્રભાવિત કરે છે. અંતઃસાવી તંત્રનું અસંતુલન મસ્તિષ્કને પ્રભાવિત કરે છે અને ચિંતનધારાને દ્વષિત કે વિકૃત બનાવે છે. ઉદાહરણરૂપે ગાેનાડુઝની વધારે સક્રિયતા મનને વિષય-વાસના કે ભયના ચિંતનમાં મગ્ન રાખશે. ચૈતન્ય–કેન્દ્ર–પ્રેક્ષાનેા નિયમિત અભ્યાસ અંતઃદ્વાવી તંત્રના સંતુલનને પુનઃ સ્થાપિત કરવાની ક્ષમતા પ્રદાન કરે છે.

ચૈતન્ય–કેન્દ્ર–પ્રેક્ષાને৷ અભ્યાસ વ્યક્તિની વિવેક-ચેત-નાના વિકાસ દ્વારા ચેતન મનની સમ્યગ્ ચિંતનશક્તિને પ્રઅળ બનાવી શકે છે અને મૌલિક મનાવૃત્તિઓના આવે-ગાને ક્ષીણ કરી શકે છે.

<mark>વૈજ્ઞાનિક ઉપચારનું અધૂરાપછું</mark> ધ્યાન રૂપાન્તરણુની પ્રક્રિયા છે. તેનાથી ટેવાે બદલાય છે, સ્વભાવ અદલાય છે અને સંપૂર્ણ વ્યક્તિત્વ અદલાઈ જાય છે. આ રૂપાન્તરણની વૈજ્ઞાનિક વ્યાખ્યા કરી શકાય છે. આજનું વિજ્ઞાન પણ આ વાતનું સમર્થન કરવા લાગ્યું છે કે માનવતું રૂપાંતરણ થઈ શકે છે. વિજ્ઞાન અનુસાર આપણા મસ્તિષ્કમાં આર. એન. એ. નામતું રસાયણ હાેય છે, જે આપણી ચેતનાનાં સ્તરે। પર દેલાયેલું રહે છે. વિજ્ઞાને એ શાેધી કાઢ્યું છે કે આ રસાયણ વ્યક્તિત્વના રૂપાન્ત-રણનું ઘટક છે. તેને વધારી કે ઘટાડી શકાય છે. તેના આધારે જ રૂપાન્તરણુ થાય છે, ટેવાે બદલાય છે, જૂની ટેવા છેાડીને નવી ટેવા પાડી શંકાય છે.

આપણા શરીરમાં ત્રણ પ્રકારનાં કેન્દ્રો છે–એક કેન્દ્ર તે છે કે જેમાં તરંગા પેઢા થાય છે. ખીજું કેન્દ્ર તે છે કે જ્યાંથી તર ગે৷ પસાર થાય છે. ત્રીજું કેન્દ્ર એ છે

કે _જયાં તર**ંગા અભિવ્યક્ત થાય છે. આપણા શરીરમાં** સંપૂર્ણ વ્યવસ્થા છે. એક કેન્દ્ર છે જ્યાંથી ક્રાધના તરંગો ઉત્પન્ન થાય છે. તે સ્નાયુએા દ્વારા પસાર થાય છે અને એક કેન્દ્ર પર આવીને ત્યાંથી પ્રગટ થાય છે.

આજનું વિજ્ઞાન આ બધી જ બાબતાેને જાણે છે. પ્રત્યેક વૃત્તિના કેન્દ્રને તેણે શાેધી કાઢવ્યું છે. આ વૃત્તિના તરંગા કયા માગે પસાર થાય છે તે પણ તે જાણે છે. અમુક વૃત્તિના કેન્દ્ર પર પ્રહાર કરી તેને નિષ્ક્રિય કરી નાખવાથી વૃત્તિ સમાપ્ત થઈ જાય છે. કમ'શાસ્ત્રીય ભાષામાં કહી શકાય કે, તે કર્મના વિપાકને નિષ્ફલ અનાવે છે. વિપાકના માર્ગ અવરુદ્ધ થવાથી તે વૃત્તિ કઠી પ્રગટ થઈ શકતી નશી. એક નાડીને કાપી નાખવાથી ક્રોધ સમાપ્ત થઈ જાય છે. એક નાડીને કાપી નાખવાથી ઉત્તેજના સમાપ્ત શર્મ જાય છે. તે વૃત્તિઓની અભિવ્યક્તિનાં કેન્દ્રો જ નિષ્ક્રિય થઈ જાય છે. જેમાંથી તરંગા પસાર થતા હતા, તે માર્ગે જ અંધ થઈ ગયા. અહીં એક વાત ઉપર ખાસ ધ્યાન આપવાનું છે કે આ પ્રક્રિયામાં તર**ંગાની અભિ**વ્યક્તિ સમાપ્ત થઈ જાય છે, પરંતુ તરંગાેની ઉત્પત્તિ અંધ થતી નથી. તેના પસાર થવાના માર્ગ બંધ થયા છે, પરંતુ તેની ઉત્પત્તિના સ્રોત નષ્ટ થયે। નથી. તે તે! તેવે! જ છે. તે જ રીતે સજીવ છે, સક્રિય છે. મનુષ્ય નથી અદલાયાે, તેનું મહાેરું બદલાઈ ગયું. માત્ર બહારથી બદલાઈ ગયાે, આંદરથી કશાંચ બદલાયું નથી.

Jain Education International For Private & Personal Use Only www.jainelibrary.org

વૈજ્ઞાનિક ઉપચાર ફક્ત સામચિક ઉપચાર છે, પરંતુ સમસ્યાનું તે સ્થાચી સમાધાન કે અંતિમ સમાધાન નથી. તેનું અંતિમ સમાધાન તાે એ છે કે વ્યક્તિ તરંગાતીત અવસ્થામાં ચાલી જાય. ઢ્રાધ કે કાેઈ પણ વૃત્તિના તરંગે પુનરાવૃત્તિ દ્વારા પુષ્ટ થાય છે. ક્રાધને ક્રાધનું સિંચન મળે છે તાે તે પુષ્ટ અને છે. ક્રાધને ક્રાધનું સિંચન ન મળે તો ક્રાધના છેાડ પાતાની જાતે કરમાઈ જાય છે. અધ્યાત્મના સિદ્ધાંત છે-સામાચિકના સિદ્ધાંત. અધ્યાત્મના સિદ્ધાંત છે પાતાની જાતને જોવાના સિદ્ધાંત. આ જ તરં-ગાતીત ચેતનાની ભૂમિકા છે. જ્યારે વ્યક્તિ તરંગાતીત અવસ્થામાં પહેાંચી જાય છે ત્યારે ન તાે રાગના તરંગ રહે છે કે ન તે! દ્વેષના તરંગ રહે છે. ત્યારે ન તે! પ્રિયતા હ્રાય છે કે ન તેા અપ્રિયતા. તે સ્થિતિમાં ક્રાધના તરંગ જ્યાંથી ઉદલવે છે તેના પર જ પ્રહાર થતા નથી, પરંતુ તરંગ ઉત્પન્ન કરવામાં જે જવાઅદાર હાેય છે તેના પર જ પ્રહાર થાય છે. વૈજ્ઞાનિક સાધનાને, તેમના દ્વારા ઉત્પાદિત ઔષધિઓનો પ્રભાવ મસ્તિષ્કીય સ્તરો પર સ્નાયુ− સંસ્થાન કે નાડી-મંડલ પર હાેય છે, પરંતુ આ તરંગા-તીત ધ્યાનના, આ ચૈતન્યની અનુભૂતિના અને સમતાના પ્રભાવ આ શરીર પર જ નથી થતે। પરંતુ વૃત્તિએાના તરંગાે ઉત્પન્ન કરનાર પર થાય છે. આ મૂળ પર પ્રહાર કરવાની પ્રક્રિયા છે, એટલા માટે આ સ્થાયી સમાધાન છે. વિજ્ઞાનથી આગળની પ્રક્રિયા છે. તરંગાતીત અવસ્થા

સુધી પદ્ધાંચવાની આ જ એક માત્ર પ્રક્રિયા છે. તરંગા-તીત અવસ્થા સુધી પદ્ધાંચવાના એક માત્ર ®પાય છે-ચૈતન્યકેન્દ્રોનું ધ્યાન. ચૈતન્ય-કેન્દ્રોની પ્રેક્ષા મહત્ત્વપૂર્ણુ જ નહીં, અધ્યાત્મ-વિકાસનું એક માત્ર સાધન છે. અવચેતન મન સાથે સંપર્ક

આપણા શરીરમાં જેટલી ગ્રંથિએા (ગ્લેન્ડ્ઝ) છે, તે બધી જ અર્ધ'ચેતન મન (સબ−કેાન્સીચસ માઇન્ડ) છે. મસ્તિષ્કને પણ એ પ્રભાવિત કરે છે, એટલા માટે મસ્તિકથી પણ અધિક મૂલ્યવાન છે. તેને જ આપણે જાગૃત કરવાની છે. જો તેને ચોગ્ય સાધના દ્વારા જાગૃત કરીએ તો આપ-ણને ભયથી મુક્તિ મળે છે. ભચથી મુક્ત થવાના અર્થ છે-બધી જ મુશ્કેલીઓથી મુક્ત થવું. વિજ્ઞાન હજુ આ સમજાવવા માટે સમર્થ નથી કે ગ્રંથિઓની જાગૃતિનાં સાચાં સાધના કચાં છે ? અધ્યાત્મની પાસે જવાબ છે અને તે જવાબ પ્રચાગાત્મક છે. આપો ગૈતન્ય-કેન્દ્રો (ગ્રંથિએા) પર ધ્યાન કરીએ. તે સંતુલિત બનશે. જેમ જેમ આપણે તેના પર અધિક કેન્દ્રિત થઈશું તેમ તેમ તે વધુ સંતુલિત થશે. તેમના સંતુલનથી ભય સમાપ્ત થશે, આવેગ સમાપ્ત થશે. અધી જ સુશ્કેલીએ। નષ્ટ થશે. એક નવી જ દિશા ખૂલશે. નવા આનંદ, નવી સ્કુર્તિ, નવા ઉલ્લાસ પ્રાપ્ત થશે.

દર્શાનકેન્દ્ર આપણા અંતર્જ્ઞાનનું કેન્દ્ર છે. તે અંત-દંબ્ટિ અને સમ્યગ્ દબ્ટિનું પણ કેન્દ્ર છે. જે આંતરિક જ્ઞાન પ્રગટ થાય છે, તે બધું આ જ કેન્દ્રસાંથી પ્રગટ

થાય છે. જ્યારે ધ્યાન દર્શન-કેન્દ્ર પર સ્થાપિત થાય છે, ત્યારે પાતાની વાતને અંદર સુધી પહેાંચાડવામાં ખૂખ સરળતા થઈ જાય છે. મનેાવિજ્ઞાન માને છે કે જે વાત માત્ર આપણા સ્થૂળ મન સુધી પહેાંચે છે તે સફળ નથી બનતી. તેનાથી વ્યક્તિનું પરિવર્તન થઈ શકતું નથી. તરંગાતીત અવસ્થા પ્રાપ્ત થઈ શકતી નથી. જ્યારે આપણે દર્શનકેન્દ્ર પર ધ્યાન કરીએ છીએ, ત્યારે આપણે! વિચાર, આપણે! સંકલ્પ અંતર્મન સુધી પહેાંચી જાય છે. તે સંકલ્પ લેશ્યા–તંત્ર અને અધ્યવસાયતંત્ર સુધી પહેાંચી જાય છે. તરંગાતીત અવસ્થા પ્રાપ્ત થાય છે, પરિવર્ત'ન પ્રગટ થવા લાગે છે,

ચિત્તની યાત્રા ગ્રીતન્ય કેન્દ્રો પર

ચિત્તના સ્વભાવ છે કે તે માથાથી માંડીને પગ સુધી ચક્કર લગાવ્યા કરે છે. કાેઈ વાર ઉપર, કાેઈ વાર નીચે, હંમેશાં ઘૂમ્યા જ કરે છે. કાેઈ વખત આપણને અચાનક જ હિંસાની યાદ આવી જાય છે, તેા કાેઈ વખત દ્વેષની યાદ આવી જાય છે, તાે કાેઈ વખત ઘૃણાના વિચાર જાગી ઊઠે છે, તાે કાેઈ વખત સારા વિચાર જાગૃત થાય છે. કાેઈ વખત એવી ઉત્કૃષ્ટ ભાવના, પરમાર્થની ભાવના, જાગૃત થાય છે કે બધું જ ત્યાગવાની ઇચ્છા થઈ જાય છે. આવું શા માટે થાય છે ? વૃત્તિઓ કેમ બદલાયા કરે છે ? કાેઈ વખત સ્મૃતિના દરવાજો ખૂલે છે, તાે કાેઈ વખત સ્મૃતિની બારી ખૂલે છે. શા માટે એ ખૂલતી રહે છે ? કાેણ અંદર બેઠું છે, જે એને ખાલ્યા કરે છે ? એ બીજું કાેઈ નથી, આ ચિત્તની યાત્રા જ્યારે જ્યારે થાય છે, ચિત્ત જે ગ્રંથિનેા, જે કેન્દ્રનેા, જે સાઈકિક સેન્ટરનેા સ્પર્શ કરે છે, જેમાં તલ્લીન થાય છે, તે સમયે તે જ ચેતના અને તે જ સ્મૃતિ જાગી ઊઠે છે અને તે જ વિષય આપણી સમક્ષ પ્રસ્કુટિત થઈ જાય છે. આ રહસ્ય-ને જાણી લીધા પછી સાધકના રસ્તાે તદ્દન સ્પષ્ટ થઈ જાય છે. જે સાધક અદલાવા માંગે છે તેને માટે અત્યંત જરૂરી છે કે એ, તે ચૈતન્ય-કેન્દ્રો પર ચિત્તની ચાત્રા વધારે ને વધારે કરે કે જે ચૈતન્યકેન્દ્રો આપણા સ્વભાવ, આચરણનું નિયંત્રણ કરી રહ્યાં છે. વિશુદ્ધિકેન્દ્ર, જ્યાંતિ-કેન્દ્ર, દર્શનકેન્દ્ર, શાંતિકેન્દ્ર અને જ્ઞાનકેન્દ્ર--આ પાંચેય કેન્દ્રો આપણા વ્યવહારને પવિત્ર અનાવે છે, આચરણને પવિત્ર અનાવે છે અને અપવિત્ર આચરણ પર, અસત્ વ્યવહાર પર નિયંત્રણ કરે છે.

એ સાચું છે કે પરિસ્થિતિઓ આપણા ભાવને પ્રભા⊸ વિત કરે છે. પરંતુ તેઓ મુખ્ય નથી, ગૌણ છે. મુખ્ય છે–અંતઃસ્તાવી ગ્રંથિઓના સાવ. તેને ઉપાદાન કારણ કહી શકાય અને પરિસ્થિતિને નિમિત્ત કારણ માની શકાય. આપણે ઉપાદાનનું પરિષ્કરણ કરવાનું છે અને નિમિત્તનું પણ પરિષ્કરણ કરવાનું છે. પરંતુ આપણે પ્રથમ સ્થાન તા આંતરિક ઉપાદાનાને જ આપવું પડશે અને ખીજું સ્થાન આપવું પડશે પરિસ્થિતિ–જનિત નિમિત્તાને. સૂક્ષ્મ શરીરમાં જે પ્રકારે રસ-વિપાર્કા થઈ રહ્યા છે, તેમના આધાર પર જ શરીરનું સમગ્ર ચક્ર ચાલે છે. જે વિપાક થાય છે તેના સાવ પ્રથિઓ દ્વારા થાય છે. અને તે આપણી બધી જ પ્રવૃત્તિઓનું સંચાલન કરે છે, તેમને પ્રભાવિત કરે છે. જો સાધકા તેને ચાગ્ય રીતે જાણી લે, તા તેઓ કેવળ સ્થળ શરીર સુધી જ નર્િ રોકાતાં વધુ આગળ વધશે. ધ્યાનના ઊંડાણમાં જઈ સૂક્ષ્મ શરીરના સાક્ષાત્કાર કરશે અને સૂક્ષ્મતાઓના અનુભવ કરશે. સાધનાનું પ્રયોજન આ જ છે-સાધક આગળ વધતાં વધતાં સૂક્ષ્મ શરીર સુધી પહેાંચી જાય. તે રસાયણા સુધી પહેાંચે જે કર્મા દ્વારા નિઃસ્ટત (સાવિત) થઈ રહ્યાં છે. સાધક ત્યાં પણ ન અટકે અને આગળ વધીને આત્મ-પરિણામા સુધી પહેાંચી ખાંચો બાય કે જે તે સાવાને નિઃસ્ટત કરી રહ્યાં છે.

આત્માનાં પરિણામા હંમેશાં ચાલતાં રહે છે. જો તે વિશુદ્ધ ચૈતન્ય-કેન્દ્રો તરફ પ્રવાહિત થાય તા તે વિશુદ્ધ થાય છે અને જો તે વાસનાની વૃત્તિઓને ઉત્પન્ન કરનાર ચૈતન્યકેન્દ્રની તરફ પ્રવાહિત થાય છે તા પરિણામા કલુષિત થાય છે. જે ચૈતન્ય-કેન્દ્ર ઢાધ વગેરે કષાયાની કલુષિત થાય છે. જે ચૈતન્ય-કેન્દ્ર ઢાધ વગેરે કષાયાની વૃત્તિઓને ઉત્તેજિત કરે છે, જે આહાર, મૈશુન, ભય અને પરિબ્રાદ્ધ સંજ્ઞાઓ (મૌલિક મનેાવૃત્તિઓ-Primal drives)ને ઉત્તેજિત કરે છે તે કેન્દ્રોની તસ્ફ આત્મ પરિણામની ધારા પ્રવાહિત થશે તેા તે જ વ્રત્તિઓ

ઉભરાઈ આવશે.

શરીરના કયા ભાગમાં ચિત્તને પ્રવાહિત કરવાર્થી સારાં પરિણામા આવી શકે છે અને કયા ભાગમાં પ્રવાહિત કરવાથી ખરાબ પરિણામા આવી શકે છે—તે આ તદ્દન સ્પષ્ટ થઈ જાય તો આપણી બધી જ વૃત્તિએા પર આપણે કાળૂ મેળવી શકીએ અને આપણે આપણી ઇચ્છાનુસાર શુભ લેશ્યાઓમાં પ્રવેશ કરી અશુભ લેશ્યાએાથી દ્વર રહી શકીએ. એક પ્રાચીન ગ્રંથ અનુસાર જ્યારે આત્મપરિણામા નાભિ-કમળની એક પાંખડી સુધી જાય છે ત્યારે ક્રોધની વૃત્તિ જાગે છે, જ્યારે બીજી પાંખડી પર જાય છે ત્યારે આવિ માનની વૃત્તિ જાગે છે, ત્રીજી પર જાય ત્યારે માથાની વૃત્તિ જાગે છે, ગ્રાથી પર વાસનાની વૃત્તિ જાગે છે. તેનાથી ઊલટું, જ્યારે આત્મપરિણામા હુદયકમળની પાંખડીઓ પર જાય ત્યારે સમતાની વૃત્તિ જાગે છે, જ્ઞાનના વિકાસ થાય છે. જ્યારે તે જ્ઞાન-કેન્દ્ર પર પહેાંચે છે, ત્યારે કેવળ-જ્ઞાનની ક્ષમતા જાગૃત થઈ શકે છે.

આનાથી એક મહાન સત્યનું ઉદ્ઘાટન થાય છે કે શરીર-માં અનેક કેન્દ્રો છે. તે કેન્દ્રો પર ચિત્તાને એકાય કરીને, તેમની પ્રેક્ષા કરીને, એવાં દ્વારા અને આરીઓાનું ઉદ્ઘાટન કરી શકાય છે જેમના દ્વારા ચેતનાનાં કિરગ્રા પ્રગટ થઈ શકે.

: 8 :

ચૌતન્ય-કેન્ષ્ર-પ્રેક્ષા-વિધિ

ક્યૂસાેસ, ગ્લેન્ડ્ઝ અને ચક્રાે

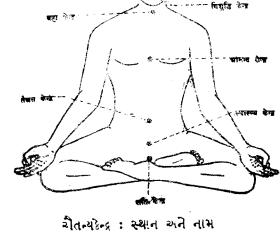
આપણા શરીરમાં અનેક ગ્રંથિએા છે. પ્રાચીન યાેગા-ચાર્ચાએ તેમને ચઢા કહ્યાં છે. આજના શરીરશાસ્ત્રીએા તેમને ગ્લેન્ડ્ઝ (ગ્રંથિએા) તરીકે એાળખાવે છે. જાપાનમાં પ્રચલિત બૌદ્ધ પદ્ધતિ "જૂડા"માં તેને કયૂસાસ (Kyushos) કહે છે. એ એક આશ્ચર્ય છે કે ચાેગના આચાર્ચાએ ચઢાનાં જે સ્થાન અને આકાર માન્યાં છે, આજના શરીરશાસ્ત્રી-ઓએ ગ્લેન્ડ્ઝનાં જે સ્થાન અને આકાર માન્યાં છે અને જૂડા પદ્ધતિમાં કયૂસાસનાં જે સ્થાન અને આકાર માન્યાં છે-તે ત્રોચ સમાન છે, તેમનામાં વિશેષ અંતર નથી. ત્રોચની ધારણા સમાન છે.

ક્સ	જુડા	-ક્યૂસાસ	२झेन्द		યાગચક્ર	
۹.	ટેન્ડા	(Tendo)	પિનિચલ	ગ્લેન્ડ	સહસ્ત્રારચક્ર	
ર.	ઊતેા	(uto)	પિચ્યૂટરી	ગ્લેન્ડ	આજ્ઞાચક્ર	

૩. હિંચૂ (Hichu)	થાઈ રાેઈડ ગ્લેન્ડ	વિશુદ્ધિચક્ર
૪. કચેાટેાટ્સુ (Kyototsu)	થાઇમિસ ગ્લેન્ડ	અનાહતચક્ર
પ. સુઇગેટ્સ (Suigetsu)	એડ્રેનલ ગ્લેન્ડ	મણિપુરચક્ર
૬. માઈ ઓને (Myojo)	ગાનાડ્ઝ	સ્વાધિષ્ઠાનચક્ર
७. સુરગિને (Tsurigane)	ગાનાડ્ઝ	મૂલાધારચક્ર

પ્રેક્ષાધ્યાન સાધનાની પહલિનાં ચૈતન્ય-કેન્દ્રો ઉપરનાં કયૂસાેસ, ગ્લેન્ડ્ઝ અને ચક્રાે સાથે તુલનીય છે. ચીતન્ય કેન્દો

સં. વ	તામ	કઈ ગ્રંચિ સાથે સંબ`ધિત	સ્થાન
૧. શક્તિ	કેન્દ્ર	ગાનાડ્ઝ (કામગ્ર થિ)	પૃષ્ઠ રજ્જુની નીચેના છેડે
૨. સ્વાસ્ધ	ચ્ચ કેન્દ્ર	>> >>	પેઢુ (નાભિથી ચા આંગળ નીચા)
૩. તેજસ્	ાકેન્દ્ર	એડ્રેનલ, પેનક્રિયાસ (આઇલેન્ડઝ એાક લે ગરહાન્સ)	નાભિ
૪. આનં	કેન્દ્ર	થાઇમસ 🧳	હૄુદયની પાસે બિલકુલ વચ્ચે
પ. વિશુ(ક્રેન્દ્ર	થાઈ રૉાઈડ, પેરાથાઈ રૅાઈડ	કંઠના મધ્ય- ભાગમાં
૬. પ્રદા કે	₩	રસેન્દ્રિય	જિહ્વાગ્ર
૭. પ્રાણ		ઘાણેન્દ્રિય	નાસોગ્ર



चैतन्य-केन्द्र स्थान और नाम

- ગ્રહદુમસ્તિષ્ક ૧૩. જ્ઞાનકેન્દ્ર (ક્રીટે'કસ)
- ૧૨. શાંતિકેન્દ્ર
- ૧૧. જ્યાેતિકેન્દ્ર પાઈ નિયલ
- ૧૦. દર્શાનકેન્દ્ર
- ૮. ચાક્ષષકેન્દ્ર ૯. અપ્રમાદકેન્દ્ર
- ચક્ષરિન્દ્રિય શ્રોત્રેન્દ્રિય પિચ્ચૂટરી (પીયૂષ) હાઈ પાેચેલેમસ
- આંખાની અંદર કાનાની અંદર ભાસરાની મધ્યમાં કપાળના મધ્યમાં મસ્તિષ્કના આગળના ભાગમાં સસ્તિષ્કને ઉપર-ના ભાગ (શિખા-નું સ્થાન)

कोति केन्द्र वाक्षच केम्ह प्रस केन्द्र **જાગ્રત કરવાની** પ્રક્રિયા ઃ

ચૈતન્ચ-કેન્દ્રોને જગૃત કરવાની સરળ પદ્ધતિ વ્યા પ્રમાણે છે---તમે જે કેન્દ્રને જાગૃત કરવા ઇચ્છતા હો, જેને સક્રિય બનાવવા માંગતા હો, તેના પર મનને એકાગ્ર કરો. મન જેટલું વધારે એકાગ્ર થશે, તેટલું તે કેન્દ્ર જલદી સક્રિય બનશે, જાગૃત થશે. આપણે કચા કેન્દ્રને જાગૃત કરવું છે, સક્રિય બનાવવું છે તે આપણા લક્ષ્ય ઉપર આધારિત છે. જે વ્યક્તિઓ પવિત્રતા પ્રાપ્ત કરવા માંગે છે, પવિત્ર થવા ઇચ્છે છે, તેઓ વિશુદ્ધિકેન્દ્ર પર ચિત્તને વાર વાર એકાગ્ર કરે. એનાથી વાસનાના સંસ્કાર ક્ષીણ થશે, પવિત્રતા આવવા લાગશે. જે વ્યક્તિઓ પ્રાતિભ શ્રાન પ્રાપ્ત કરવા માંગે છે, થનાર ઘટનાને પહેલેથી જ જાણ્યવા માંગે છે, તેઓ પાતાના ચિત્તને દર્શનકેન્દ્ર પર કેન્દ્રિત કરે, ઘટનાઓનો આભાસ થવા માંડશે.

જે વ્યક્તિએા જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા માંગે છે, તેઓ જો પાતાના ચિત્તને મસ્તિષ્કના મધ્યભાગ પર એકાગ્ર કરશે, તાે તેમનું જ્ઞાનકેન્દ્ર સક્રિય અની જ**શે**.

જે વ્યક્તિઓ પ્રાણ્ફશક્તિ (યાને તેજસ્)ને પ્રબળ કરવા ચાહે છે તેમણે શક્તિ-કેન્દ્ર પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવું પડશે.

આપણાં પ્રચાેજના અલગ અલગ છે. એ વાત સાચી છે કે જેના પર આપણે વધારે ઘ્યાન આપીશું તે કેન્દ્ર અધિક સક્રિય થશે. જો તમે ગૈતન્ય-કેન્દ્રો ઉપર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરી તેમને સક્રિય બનાવશા તેા પ્રાણધારાને સીધી પ્રવાહિત થવાના અવસર મળશે, વચલી રુકાવટા દ્વર થશે. જો તમે તેની ઉપેક્ષા કરતા હશા, તેના પર તમારું ધ્યાન કેન્દ્રિત નહીં કરા, તાે તે કેન્દ્ર કે ગ્રાંથિએા સંકાેચાઈ જશે, રુંધાઈ જશે.

ચૈતન્યકેન્દ્રોનું વિશુદ્ધિકરણ ઃ

આપણા શરીરમાં અનેક ચૈતન્ય-કેન્દ્રો છે. તે ચેત-નાને જાગૃત કરનાર ચું ખકીય ક્ષેત્રો કે વિઘુત-ક્ષેત્ર છે. તે બધાં જ નિર્મળ અનવાં જોઈ એ. તે નિર્મળ અને તેા તેમાંથી અતીન્દ્રિય ચેતના બહાર નીકળી શકે. જો તે નિર્મળ થાય નહીં, એમ ને એમ મલિન રહી જાય, તો તેમાંથી ગ્રાનનાં કિરણા બહાર નથી આવી શકતાં અને વ્યક્તિનું ગ્રાન પ્રજ્ઞાની કાેટિમાં જઈ શકતું નથી. પ્રજ્ઞા ત્યારે જ જાગૃત થાય છે, જ્યારે શરીરનાં ચૈતન્ય-કેન્દ્રો નિર્મળ અની જાય છે. ચૈત-ય-કેન્દ્રોને નિર્મળ બનાવવા માટે તેમની પ્રેક્ષા કરવામાં આવે છે. ચિત્ત જ્યારે કેન્દ્રો પર એકાગ્ર થાય છે ત્યારે ત્યાંનાં સ્પંદનાનું નિરીક્ષણ કરે છે, ક્રક્ત નિરીક્ષણ કરે છે, દ્રુટાભાવથી જુએ છે, ત્યારે જ ચૈત-યકેન્દ્રો નિર્મળ થવાની શરૂઆત થઈ જાય છે. (વિવકનાં કેન્દ્રો અને વાસનાનાં કેન્દ્રો :

સમસ્ત કેન્દ્રો સ્થૂળ સ્વરૂપે છે ભાગમાં વહે ચાચેલાં છે— જ્ઞાન કે વિવેકનાં કેન્દ્રો અને વૃત્તિ કે વાસનાનાં કેન્દ્રો.

ત્રાનનાં કેન્દ્રો ઉપર છે, વાસનાનાં કેન્દ્રો નીચે છે. જ્યારે આપણી પ્રાણુધારા કે ચિત્તની ગતિ નીચેની તરફ હાેય છે. ત્યારે વાસનાકેન્દ્ર સક્રિય અને છે, તીવ્ર થાય છે, જાગૃત થાય છે અને જ્ઞાન–કેન્દ્ર કમજોર બની જાય છે. જ્યારે આપણી પ્રાણુધારા કે ચિત્તની ગતિ ઉપરની તરફ હાેય છે, ત્યારે જ્ઞાન–કેન્દ્ર તીવ્ર બને છે, સક્રિય થાય છે, જાગૃત અને છે અને વાસના-કેન્દ્ર ક્ષીણુ થઈ જાય છે. વિધિ :

ગૈતન્ય-કેન્દ્ર-પ્રેક્ષાની શરૂઆત શક્તિ-કેન્દ્રની પ્રેક્ષાથી કરવામાં આવે છે, પછી ક્રમશઃ સ્વાસ્થ્ય-કેન્દ્ર, તેજસ્ કેન્દ્ર, આનંદ કેન્દ્ર, વિશુદ્ધિ કેન્દ્ર, પ્રદ્યા કેન્દ્ર, પ્રાણુ-કેન્દ્ર, ચાક્ષુપ-કેન્દ્ર, અપ્રમાદ-કેન્દ્ર, દર્શન કેન્દ્ર, જ્યાતિ કેન્દ્ર, શક્તિ-કેન્દ્ર અને છેલ્લે જ્ઞાન-કેન્દ્રની પ્રેક્ષા કરવામાં આવે છે. પ્રત્યેક કેન્દ્ર પર ચિત્તને કેન્દ્રિત કરીને ત્યાં થનાર પ્રાણુનાં પ્રકંપનાનો અનુભવ કરવામાં આવે છે. શરૂઆતમાં પ્રત્યેક કેન્દ્ર પર છે થી ત્રણુ મિનિટ સુધી ધ્યાન કરવામાં આવે છે. સાધકે એ વાતની સાવધાની રાખવાની હાય છે કે તેજસ્-કેન્દ્ર અને તેની નીચનાં કેન્દ્રો પર ધ્યાન કરવું અનિવાર્ય છે. જો બધાંજ કેન્દ્રો પર ધ્યાન કરવાના સમય ન હાય તા આનંદ કે વિશુદ્ધિકેન્દ્રથી જ ધ્યાન શરૂ કરી શકાય અને નીંચનાં કેન્દ્રોને છાડી દેવાં જોઈ એ.

:પ :

શ્રીતન્થ-કેન્દ્ર-પ્રેક્ષા : નિષ્પત્તિ

जान-डेन्द्र

માનસિક ज्ञानन ચૈતન્થ-કેન્દ્ર મસ્તિષ્ક છે. આ જ્ઞાન ક્રેન્દ્ર છે. ગૈતન્થનું એ સૌશ્રી માટું કેન્દ્ર છે. ચિત્તની અધી વૃત્તિએ તેના 'વિભિન્ન કાેબ્ઝાના માધ્યમથી અભિ-વ્યક્ત થાય છે. સુક્ષ્મ શરીરમાંથી નીઝળની શક્તિ કે નીકળતું ચૈતન્ય, મસ્તિષ્ડના માધ્યમથી સ્થળ શરીર કે આગત મનમાં ઊતરે છે. ગ્રુંદ્ધિ, સ્ખૃતિ, ચિંતનશક્તિ વગેરેનાં કેન્દ્રો પણ આ જ કેન્દ્રમાં છે. ઇન્દ્રિયાનાં અધાં સંવેદના પણ છેલ્ટે તો અહીં જ અનુસવાય છે. કેન્દ્રીય નાડી સંસ્થાનનું પણ આ મુખ્ય સ્થાન છે. લઘુ-મસ્તિષ્ક, બહદૂ મસ્તિષ્ક, તેમ જ પશ્ચ મસ્તિષ્કના વિસિન્ન જાગે ગ્રાન-કેન્દ્ર સાથે સંઅંધિત છે. ગ્રાનકેન્દ્રની અને આ ભાગાની પ્રેસાચી તેમની જાગૃતિ થાય છે.

જ્યારે પ્રેક્ષા દ્વારા આ કેન્દ્ર જાગૃત થાય છે, ત્યારે તેઓ ખુબ વિકસિત થાય છે. તેમના વિકાસ દ્વારા યુદ્ધિ, સ્મૃતિ, ચૈતન્ય-શક્તિ વગેરેને પ્રબળ અનાવી શકાય છે. જ્ઞાનકેન્દ્રની સમગ્ર પ્રેક્ષા કરવાથી વિશેષ જ્ઞાનનું અવતરણ પણ થઈ શકે છે. અતીન્દ્રિય ચેતનાના અનેક સ્રોતામાંના આ એક મહત્ત્વપૂર્ણ સ્રોત છે. ચૈતન્ય-કેન્દ્ર પ્રેક્ષાથી જે ચૈતન્ય-કેન્દ્ર જાગૃત થાય છે, તેનાથી અતીન્દ્રિય જ્ઞાનનાં પ્રક્ષશ-કિરગ્રા બહાર 'ફલાય છે. જ્ઞાન-કેન્દ્ર તેમજ લઘુ-મસ્તિબ્કની પ્રેક્ષાથી સાધક પાતાની અતીન્દ્રિય ચાનનાં જાગૃત કરી શકે છે. પૂર્વજન્મની સ્મૃતિ, પ્રાગ્–અવબાધ (Precognition) વગેરે પરામનાવૈજ્ઞાનિક પ્રક્રિયાઓાની નિષ્યત્તિ પણ આ કેન્દ્રોની પ્રેક્ષાથી જ સંભવિત અને છે. અધ્યાત્મ-જ્યાતિષની દ્રષ્ટિએ આ કેન્દ્ર પર શનિના પ્રભાવ હોવાનું મનાય છે.

શાંતિકેન્દ્ર :

શાંતિ-કેન્દ્ર અગ્ર-મસ્તિષ્ક (frontal lobe)માં આવેલાે ચિત્ત-શક્તિના એક મહત્ત્વપૂર્ણ સ્રોત છે. તેના સંબંધ ભાવધારા સાંથે છે. સૂક્ષ્મ શરીરમાંથી વહેતી ભાવધારા મસ્તિષ્કના આ ભાગમાં આવીંને મનની સાથે જોડાય છે. અહીં જ આપણા ભાવા મનાભાવા બને છે. આ રીતે આ સ્થળ સૂક્ષ્મ શરીર અને સ્થળ શરીરનું સંગમ-બિન્દુ છે. આયુવે દના આચાર્ચાએ આને ''અધિપતિ મમ''' કદ્યો છે. આધુનિક આયુવિ જ્ઞાન (medical science) માં આને અવચેતક મસ્તિષ્ક (hypothalamus-હાઈ પોથેલેમસ)

૧. સુશ્રુતસંદ્વિતા, શારીરસ્થાન ૬.૨૮

કહ્યું છે. નાડી-સંસ્થાન અને અંતઃસ્ત્રાવી ગ્રંથિસંસ્થાનનું સંગમ-બિંદુ પણુ આ જ છે. આ પ્રમાણે સંચુક્ત નાડી-ગ્રંથિ–સંસ્થાન (neuro endocrine system)નું મુખ્ય કેન્દ્ર પણ આ જ છે.

હઠચાેગ અનુસાર આ પ્રદ્વારન્ધ કે સહસ્પાર ચક્રનું સ્થાન છે. પ્રાચીન સાહિત્યમાં "હુદય"નાે ભાવસંસ્થાનના રૂપમાં જે ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યાે છે, તે "હુદય" લાેહીનું પમ્પિંગ કરનાર હુદય (હાર્ટ) નથી, પરંતુ તે શાંતિ-કેન્દ્ર કે અવચેતક મસ્તિષ્ક જ છે. ભાવધારાના ઉદ્ગમના મૂળ સ્રોત આ જ છે.

શાંતિકેન્દ્રની પ્રેક્ષા, ભાવધારાના પરિવર્ત[°]ન તથા અન્ય ચૈતન્ય કેન્દ્રોના જાગરણમાં મહત્ત્વપૂર્ણ ભાગ ભજવે છે. "હુદય પરિવર્ત[°]ન" માટે શાંતિકેન્દ્રનું જાગરણ જરૂરી છે. જ**ચાતિકેન્દ્ર અને દર્શ[°]ન-કેન્દ્ર**

કપાળની મધ્યમાં ઊંડાણમાં રહેલ જ્યાતિ–કેન્દ્ર અને બ'ને ભૂકુટીઓની વચ્ચે રહેલ દર્શાનકેન્દ્ર સાધનાની દબ્ટિએ સૌથી મહત્ત્વનાં કેન્દ્રો છે. ચ'થિ–શાસ્ત્રની દબ્ટિથી જ્યાતિ કેન્દ્રના સંબંધ પિનિયલ ગ્લેન્ડ સાથે તથા દર્શન–કેન્દ્રના સંબંધ પિચ્ચૂટરી ગ્લેન્ડ સાથે છે.

આપણા કષાયા–ક્રોધ, માન, માયા અને લાેભ તથા નૌ–કષાયા–કામ-વાસના,અસ યમ–આસક્તિ વગેરે સ જ્ઞાઓને ઉત્તેજિત અને ઉપશાન્ત કરવાનું કાર્ય અવચેતક મસ્તિષ્ક (હાઈ પાથેલેમસ)થી જે થાય છે, તેની સાથે આ બંને કેન્દ્રોનેા ગાઢ સંબંધ છે. હાઈ પાથેલેમસના સીધા સંબંધ પિનિયલ અને પિચ્યૂટરી સાથે છે.

જ્યોતિકેન્ડ્ર, ઢ્રાધ, વાસના વગેરેને ઉપશાન્ત કરવાનું એક મહત્ત્વપૂર્ણુ કેન્ડ્ર છે.તેના પર ધ્યાન કરવાથી ભયંકર-માં ભયંકર ઢ્રાધ શાંત થઈ જાય છે. જ્યાતિકેન્દ્ર પર શ્વેત રંગનું ધ્યાન આવેગ, આવેશ, ઉત્તેજના વગેરેના શમનના ઉત્તમ ઉપાય છે.

આર–તેર વર્ષ'ની ઉંમર પછી પિનિચલ ગ્લેન્ડ નિષ્ક્રિય થવાની શરૂઆત થાય છે. તેની નિષ્ક્રિયતાને કારણે ક્રાધ, કામ, ભય વગેરે સંજ્ઞાએા ઉચ્છ્રંખલ બની જાય છે. અપરાધી મનેાવૃત્તિને પણ બળ મળે છે. જો કિશોરાવસ્થામાંથી જ ધ્યાનનાે પ્રયાગ કરી તેને સક્રિય રાખી શકાય તાે સંતલિત વ્યક્તિત્વનું નિર્માણુ કરી શકાય છે.

દર્શ'ન–કેન્દ્ર પણ ચૈતન્યનું ખૂબ માેટું કેન્દ્ર છે. તેની ઘણી શક્તિઓ છે. કેટલાક શરીરશાસ્ત્રીઓએ તેને એક પ્રકારે સર્વ'ત્તતાનું કેન્દ્ર કહ્યું છે. તેને જ આજ્ઞા–ચક્ર કે તૃતીય નેત્ર પણ કહેવામાં આવે છે. એ મસ્તિષ્ક અને તાલૂ નીચે ભુકુટીની વચ્ચે ખૂબ ઊંડાણમાં આવેલ છે. પશ્ચિમના સાધકાેએ "થર્ડ આઈ" (ત્રીજું નેત્ર)ના નામે તેની ઘણી વખત ચર્ચા કરી છે, અને એના પર અનેક પુસ્તકા પણ લખ્યાં છે.

કાેઈ પણ સાધક જે ત્રણ કલાક સુધી દર્શન–કેન્દ્ર પર કેન્દ્રિત થઈ શકે, એકાચ રહી શકે, તાે તે દસ દિવસ પછી એવું નહીં કહી શકે કે ચેતનાના જાગરણના કાેઈ માર્ગ નથી. ત્રણ કલાકના ગાળામાં કાેઈ બીજો વિકલ્પ ઉદ્ભવવા ન જોઈ એ. કામ ઘણું કઠિન છે. સામાન્ય રીતે એક--બે મિનિટ કે પાંચ--દસ મિનિટ સુધીં પણ એક જ ધારામાં રહેવું કઠણ હાેય છે, તો તે સ્થિતિમાં સતત ત્રણ કલાક રહેવું ખૂબ જ દુષ્કર છે. જે સાધક દસ-પંદર મિનિટના અભ્યાસ સુધીં પણ પહેાંચી શકે છે તે એવા અનુભવ કરી શકે છે કે ત્રણ કલાક સુધી એકાગ્ર રહેનાર ખરેખર માર્ગ ને પ્રાપ્ત કરી શકે છે, તેનું ભ્રમણ ટળી બય છે. પૂર્વાભાસ (precognition) અંતર્દ બ્ટિ (intuition) વગેરે અતીન્દ્રિય ક્ષમતાએાના વિકાસના આ એક સ્રોત છે. દર્શ ન-કેન્દ્ર (પિચ્યૂટરી ગ્લેન્ડ) પીયૂષ ગ્રંથિનું ક્ષેત્ર છે, જે માસ્ટર ગ્લેન્ડ છે અને જેનું અનેક ગ્રંથિઓ પર નિયંત્રણ છે તથા જેની સક્રિયતા અને નિષ્ક્રિયતાથી આપણા નિર્ણ ધે પ્રભાવિત થાય છે. પિચ્યૂટરી નિષ્ક્રળ થાય તે

મનુબ્ય સાચા નિર્ણય લઈ શકતા નથી. પીયૂષ ચાંધેની આ બધી પ્રવૃત્તિઓ દર્શનકેન્દ્ર સાચે જોડાયેલી છે. જ્યાંતિ-કેન્દ્ર અને દર્શનકેન્દ્ર બંને ચૈતન્યકેન્દ્રો વાસનાઓ અને વૃત્તિઓને નિયંત્રિત કરનાર કેન્દ્રો છે. આ ચૈતન્યકેન્દ્રોની પ્રેક્ષાથી આ કેન્દ્રો જાગૃત થાય છે. જ્યારે તે જાગૃત થાય છે, પિનિયલ અને પિચ્ચૂટરી ગ્લેન્ડની સક્રિયતા વધી જાય છે અને એડ્રીનલ તથા ગાનાડ્ઝ પર તેમનું નિયંત્રણ સ્થાપિત થઈ જાય છે. એડ્રીનલ અને ગાનાડ્ઝના કારણે જ કામવાસના, ઉત્તેજના, આવેગ વગેરે જાગૃત થાય છે. પિનિચલ અને પિચ્ચૂટરી દ્વારા જયારે આ ગ્રંથિઓને નિચંત્રિત કે પ્રભાવિત કરવામાં આવે છે ત્યારે કામવૃત્તિઓ અનુશાસિત થઈ જાય છે, આવેગાે ઓછા થઈ જાય છે અને અપૂર્વ આનંદની વૃત્તિ જાગૃત થઈ જાય છે. જે વ્યક્તિ જ્યોતિ-કેન્દ્ર અને દર્શન-કેન્દ્રને જાગૃત કરવાનું નથી જાણતા અને પ્રદ્વાચારી અનવાની વાત કરે છે કે પ્રચત્ન કરે છે, તે ખરેખર ગાંડપણની અવસ્થા સુધી પહેંચી જાય છે. મનાવિજ્ઞાનના પણ આ જ સિદ્ધાંત છે. પિચ્ચૂટરી કે પિનિચલને સક્રિય કર્યા સિવાય કાેઈ પ્રદ્વાચારી થવાના પ્રયત્ન કરે છે તા તે નક્કી વિષાદથી ઘેરાઈ જાય છે, અને અર્ધ-ઉન્માદની સ્થિતિ પર પહેંચી જાય છે.

જ્યોતિ-કેન્દ્ર અને દર્શન-કેન્દ્રની પ્રેક્ષા કરનાર સાધક શિવ બની શકે છે. તે ત્રીજા નેત્રને સક્રિય બનાવીને કામનું દહન કરી શકે છે. પિનિચલને સક્રિય બનાવીને, હેાનાડ્ઝને નિચંત્રિત કરી શકે છે. પિચ્યૂટરીને સક્રિય બનાવીને એડ્રીનલને નિચંત્રિત કરી શકે છે. તે સ્રાવેાનું પરિવર્તન કરાને સકામમાંથી અકામ બની શકે છે. તેના કામ ત્રીજા નેત્રથી ભસ્મ થઈ જાય છે.

અધ્યાત્મ-જ્યોતિષ અનુસાર દર્શાનકેન્દ્ર અને જ્યોતિ-કેન્દ્ર બ'ને પર બહસ્પતિ (જ્યૂપીટર)ના પ્રભાવ છે. **વિશાહ્યકેન્દ્ર** :

કંડનું સ્થાન વિશુદ્ધિ કેન્દ્રનું સ્થાન છે. તે થાઈ-

રાઈડ ગ્લેન્ડનું પ્રભાવક્ષેત્ર છે. સુપ્રસિદ્ધ ચિકિત્સક ડાે. એમ. ડબલ્યુ કાપના મતાનુસાર–"ઉચ્ચતર ચેતના અને આત્મિક શક્તિઓના વિકાસ અને પ્રાદુર્ભાવને માટે થાઈ-રાેઇડેની અત્ય ંત આવશ્યકતા છે. થાઈ રાેઇડેનાે મુખ્ય સાવ–થાઈ રાેફસીન, વિશુદ્ધ આયેાડીનચુક્ત છે. થાઈ રાેઇડેના સાવાે વ્યક્તિના જીવનની ગતિને નિયંત્રિત કરે છે. જ્યારે થાઈ રાઇડ ગ્રાંચિ સક્રિય થાય છે ત્યારે જીવનની ક્ષમતા અને તીવ્રતા અધિક થઈ જાય છે. જે વ્યક્તિમાં થાઈ રાઈડની સક્રિયતા મંદ થઈ જાય છે, તેને "ક્રેડીન" (cretin) કદેવામાં આવે છે. એવી વ્યક્તિ પોતાના જીવનના પ્રત્યેક કાર્યમાં મન્દ, વિચિત્ર અને નિષ્ક્રિયતાનું જ પ્રદર્શન કરતા રહે છે. એવું લાગે છે કે જણે ''ઢ્રેટીન''માં આત્મા જ નથી. તેની માનસિક અને આધ્યાત્મિક ચેતના જ જાણે કે સમાપ્ત જેવી થઈ જાય છે." શારીરિક દબ્ટિએ પણ થાઈ રાેઇડ મહત્ત્વપૂર્ણ કિયાએા માટે જવાબદાર છે. વિકાસ, ચચાપચય, પાચન વગેરે ઉપર આ ગ્રંથિના સાવાેના પ્રભાવ હાેવાથી આ ગ્રંથિના સમ્યગ્ નિયાેજનથી આ ખધી જ શારીરિક પ્રક્રિયાએ। સુચાર, રીતે ચાલી શકે છે.

વિશુદ્ધિ-કેન્દ્રની પ્રેક્ષા દ્વારા જો આ કેન્દ્રને વિકસિત કરવામાં આવે, તેા વાસનાએા પર નિયંત્રણ કરી શકાય છે, એટલું જ નહિ, પરંતુ તેમનું ઉદાત્તીકરણ કે નિર્મલી-કરણ પણ કરી શકાય છે. વિશુદ્ધિ-કેન્દ્રની પ્રેક્ષાથી આપણી વૃત્તિઓ સાહજિક રીતે જ શાંત થઈ જાય છે, તથા

આપણી આધ્યાત્મિક શકિત્રએાનું ઉદ્ઘાટન થાય છે. ચિત્તની એકાગ્રતાનું પણ આ એક મહત્ત્વપૂર્ણું માધ્યમ છે. દાઢીને કંઠકૂપ પર લગાવવાથી વિશુદ્ધિ-કેન્દ્ર પ્રભાવિત થાય છે અને ચિત્ત શાંત થઈ જાય છે.

મનનાે આ કેન્દ્ર સાથે ગાઢ સંબંધ છે. અધ્યાત્મ-જ્યાેતિષ અનુસાર આ કેન્દ્ર પર ચંદ્રનાે પ્રભાવ છે.જ્યાે-તિષમાં માનસિક અવસ્થાએાનું અધ્યયન ચંદ્રની સ્થિતિના આધારે કરવામાં આવે છે.

આનંદ-કેન્દ્ર ઃ

'ફફસાંની વચ્ચે, હુદયના પાછલા ભાગમાં આનંદ-કેન્દ્ર આવેલું છે. આ પણુ એક ખૂબ જ મહત્ત્વપૂર્ણુ ચૈતન્ચ-કેન્દ્ર છે. તે થાયમસ-ગ્રંથિનું પ્રભાવક્ષેત્ર છે. ડૉ. કાપના મત-અનુસાર "કિશારાવસ્થા સુધી આ ગ્રંથિ બાળકના વિકાસમાં મહત્ત્વપૂર્ણુ ભાગ ભજવે છે. કામગ્રંથિઓ–વૃષણુ અને ડિમ્બાશય–ની ક્રિયાઓના નિરાધ કરે છે. વયસ્કાવસ્થા પછી તેની ક્રિયા મંદ થઈ જાય છે."⁴

આનંદ-કેન્દ્રની પ્રેક્ષાથી આ કેન્દ્રનું જાગરણ થવાથી સાધક બાદ્ય જગતથી સુક્રત થઈ આંતર જગતમાં પ્રવેશ કરે છે. કામવાસનાની પરિંશુન્દિમાં આ કેન્દ્રનું પણ પૂષ મહત્ત્વપૂર્ણ સ્થાન છે. જ્યાં સુધી સહજ આનંદ સર્ક્રિય રહે છે, ત્યાં સુધી કામવાસના અધિક સતાવતી નથી. આનંદ-કેન્દ્રની પ્રેક્ષા, ભાવધારાઓને નિર્મળ તેમ જ પરિ બ્દુત કરવામાં મહત્ત્વપૂર્ણ ભાગ ભજવે છે.

9. Gla nde-Our Invisible Guardians, P. 39.

અધ્યાત્મ–જ્યાતિષ અનુસાર આ મંગળનું પ્રભાવ-ક્ષેત્ર છે.

તેજસ્ કેન્દ્ર :

નાભિનું સ્થાન તેજસ કેન્દ્રનું ક્ષેત્ર છે. તેના સંબંધ એડ્રીનલ (અધિવૃક્ષ્ક) ગ્રાંથિ અને (ગુર્દા)ની સાથે છે. ડા. કાપ અનુસાર----"જ્યાં એક બાજુ એડ્રીનલ ગ્રાંથિઓ વ્યક્તિને માટે ઊર્જાના સ્રોત છે અને તેની પાચનક્રિયાના બધા જ રસા અને સ્રાવાના મૂળભૂત આધાર છે. અહીંથી લાળગ્રાંથિઓમાંથી સ્ત્રાવિત લાળ,પાચક રસા-પેપ્સિન, હાઈ-ડ્રોક્લાેરિક એસિડ, પિત્તીયરસ, ક્લામ ગ્રાંથિના સ્ત્રાવા તેમ જ આંતરિક સ્ત્રાવા વગેરેના ઉત્પાદનને પ્રભાવિત કરવામાં આવે છે, તા બીજી તરફ ઇર્ષા, ઘૃણા, ભય, સંઘર્ષ, તૃષ્ણા વગેરે વૃત્તિઓને પણ અહીંથી જ ઉત્તેજના મળે છે."

ચાેગની પ્રાચીન માન્યતા છે કે ક્રાધ, લાેભ, ભય, વગેરે બધી જ વૃત્તિઓ આ કેન્ડ્રો દ્વારા અભિવ્યક્ત થાય છે. ભાવ-વિશુદ્ધિ દ્વારા તેમની અભિવ્યક્તિને રાેકી શકાય છે. તેજસ્ કેન્દ્ર અગ્નિનું સ્થાન છે, અહીં ખૂબ ઉભ્મા છે, તેજસ્વિતા છે. જ્યાં ગરમી હાેય છે, ત્યાં દરેક વસ્તુમાં ઊભરા આવે છે. આ કેન્દ્ર પર ધ્યાન એકાગ્ર કરવામાં આવે તાે વૃત્તિઓમાં ઊભરા આવે છે, વાસનામાં ઊભરા આવે હે. એટલા માટે એ જરૂરી છે કે તેની સાથ–સાથે વિશુદ્ધિ કેન્દ્રને પણ જાગૃત કરવામાં આવે. વિશુદ્ધિ કેન્દ્ર અને ૨. Glands : Our Invisible Guardians, P. 32–33. તેજસ-કેન્દ્રના પરસ્પર સંબંધ છે. બંને કેન્દ્રોને સાથે– સાથે જાગૃત કરવાં જોઈ એ. જો તેમ કરવામાં આવે તાે તેજસ્વિતા વધે છે, શક્તિના સંચય થાય છે અને વૃત્તિઓ શાંત થાય છે.

અધ્યાત્મ-જ્યાેતિષ અનુસાર તેજમ્ર કેન્દ્ર સૂર્ય^{*}નું સ્થાન છે.

સ્વાસ્થ્ય અને શક્તિકેન્દ્ર ઃ

પૃષ્ઠ--રજ્જુના નીચેના સ્થાનને મૂલાધાર કે શક્તિ-કેન્દ્ર કહેવામાં આવે છે. સાધનાની ઢબ્ટિએ એ ખૂબ જ મહત્ત્વપૂર્ણ છે. એ વિઘુતનું કેન્દ્ર છે. અહીં આપણી સમગ્ર શારીરિક ઊર્જા--જૈવિક વિઘુતનું ઉત્પાદન થાય છે અને અહીંથી જ તેનું પ્રસારણુ થાય છે. કાેઈ પણ ચૈતન્ચ કેન્દ્ર પર મન એકાગ થતાં જ નીચેના સ્નાયુઓ સંકાેચાય છે. તેને મૂલબંધ કહે છે. વિઘુતની ધારા જે નીચેની તરફ પ્રવાહિત થઈ રહી હતી, તેનું ઊધ્વીંકરણુ થાય છે. સાધ-નાની ઢબ્ટિથી શક્તિકેન્દ્રનું સ્થાન મૂલસ્થાન છે આ જ કુંડલિનીનું સ્થાન છે.

પેઢુની નીચે જનનેન્દ્રિયનું અધેાવતી સ્થાન સ્વાસ્થ્ય-કેન્દ્ર છે. ગ્રાંથિ–તંત્રની દબ્ટિથી આ ગાેનાડ્ઝ (કામગ્રાંથિ)નું પ્રભાવ–ક્ષેત્ર છે. કામ–ઊર્જાની અભિવ્યક્તિનું સ્થાન છે. સાથે જ આપણા સમગ્ર સ્વાસ્થ્યને ચાેગ્ય સ્થિતિમાં રાખ-વાની જવાબદારી પણ ગાેનાડ્ઝની જ છે. ગાેનાડ્ઝનાે સાવ કામ ઊર્જાની સાથે સંપૂર્ણ સ્વાસ્થ્યને નિયાંત્રિત કરે છે. મનુષ્ય મનથી અને ભાવનાથી એટલેા જ સ્વસ્થ હશે જેટલું તેનું સ્વાસ્થ્યકેન્દ્ર નિયમિત હશે, વશ હશે, સિદ્ધ થયેલું હશે.

શકિત્તકેન્દ્ર અને સ્વાસ્થ્ય કેન્દ્રને જો આપણે સ્વસ્થ રાખી શકીશું, તેા સમગ્ર વિકાસ સહજ ને સુરળ બનશે. જો આપણે તેને બરાબર સમજી લઈએ, પકડમાં લઈ લઈએ, તેા ઉપરનાં કેન્દ્રોનો વિકાસ કરવાનું ખૂપ્ય જ સરળ થઈ જશે. તે કેન્દ્રોને વિદ્યુતઘારાના ચાગ્ય પ્રવાહ મળશે, પાયણુ મળશે; એટલા માટે આ કેન્દ્રો ઉપર પણુ ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવું આવશ્યક છે. આ કેન્દ્રોની પ્રેક્ષાની સાથે ઉપરનાં કેન્દ્રોની પ્રેક્ષા પણુ કરી લેવી જોઈએ, કે જેથી વૃત્તિઓનો ઊભરો ન આવે.

*અધ્યાત્મ જ્યોતિષ અનુસાર શષ્ડિ*તકેન્દ્ર બુધ અને રાહુનું પ્રભાવ ક્ષેત્ર છે, તથા સ્વાસ્થ્યકેન્દ્ર શુક્રનું પ્રભાવ ક્ષેત્ર છે.

પ્રથકેન્દ્ર :

જીભનેા અત્ર ભાગ પ્રદ્યાકેન્દ્ર છે. તેની પ્રેક્ષાથી પ્રદ્યાચર્યાની સાધના પુષ્ટ થાય છે. આ એક સૂક્ષ્મ નિયમ છે કે આપણી પાંચેય જ્ઞાનેન્દ્રિયાને પાંચ કર્મેન્દ્રિયા સાથે નજીકના સંબંધ છે. તંત્રશાસ્ત્રમાં પાંચ તત્ત્વાની મીમાંસા છે–પૃથ્વી, જળ, અગ્નિ, વાસુ અને આક્ષરા. આ પાંચ તત્ત્વાની ક્રમશ: પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયા છે–નાક, જીભ, આંખ, ચામડી અને કાન તથા પાંચ કર્મેન્દ્રિયા છે–આપાન, જન- નેન્દ્રિય, પગ, હાથ અને વાક. આ રીતે જીભ અને જન-નેન્દ્રિય વચ્ચે નજીકના સંબંધ છે. આ બંને જળતત્ત્વોથી સંબંધિત છે. બંને વચ્ચે ગાઢ સંબંધ છે. જ્યારે જીલને રસ વધારે મળશે, ત્યારે કાસુકતા વધશે. રસ (જળ તત્ત્વ) બંનેને પુષ્ટ કરે છે, સિંચન કરે છે.

રસનેા સંચમ અને જીભના અત્ર ભાગની પ્રેક્ષા-અંને પ્રદ્રાચર્ચના સાધક છે. જિહ્વાયની પ્રેક્ષા કરવી વખતે જીભને નીચલા હેાઠ પર સખવામાં આવે છે અને તેના અત્ર ભાગ પર વિશિષ્ટ પ્રકારનાં સ્પંદનેાના સનુભવ થાય છે. જીભ પર સંચમ કરવા, જીભને સ્થિર રાખવી, જીભને શિથિલ કરવી, મૌન પાળવું, જીભની પ્રેક્ષા કરવી- આ બધું જ પ્રદ્રાચર્ચમાં સહાયક થાય છે.

અપ્રમાદકેન્દ્ર

આપણા કાન અને તેની આસપાસને કાનપ્રદીને ભાગ એક પ્રબળ ચૈતન્ચકેન્દ્ર છે. આ અપ્રમાદકેન્દ્ર છે. તેની પ્રેક્ષાથી વ્યક્તિમાં જાગરુકતા વધે છે, પ્રમાદ એાછે શાય છે. વ્યસનનું સેવન પ્રમાદની નિષ્પત્તિ છે. અપ્રમાદ કેન્દ્રની પ્રેક્ષાથી વ્યક્તિ આપાઓપ વ્યસનથી સુક્ત થઈ જાય છે. રુસી વૈજ્ઞાનિકોએ વ્યસન–સુક્તિ માટે અપ્રમાદ– કેન્દ્ર પર વિદ્યત–પ્રવાહના પ્રયોગો કર્યાઅને સફળતા પ્રાપ્ત કરી. લાક–પર પરામાં પણ ભૂલ થઈ જાય ત્યારે પાતાના કાન પકડવામાં આવે છે, ભૂલ કરનારના કાન પકડીને ખેંગ્યવામાં આવે છે. આ બધું અપમાદકેન્દ્રને પ્રસાવિત

કરવા માટે કરવામાં આવે છે. અપ્રમાદ કેન્દ્રની પ્રેક્ષા ત્યાંના વિશિષ્ટ સ્નાચુ–ત તુઓને ચૈતન્યશીલ બનાવીને વ્યક્તિની સ્મૃતિને તીવ્ર કરે છે,અને વ્યસનથી ઉત્પન્ન થનાર મૂર્છાને દૂર કરી વ્યક્તિને વ્યસન-મુક્ત બનાવે છે.

પ્રાણકેન્દ્ર

નાસાય પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવાની પર પરા ઘણી જૂની છે. પ્રાણુનું આ મુખ્ય કેન્દ્ર છે. આના ઉપર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવાથી પ્રાણુ પર અધિકાર પ્રાપ્ત થાય છે. પ્રકાશ–દર્શન, પૂર્વાભાસ, દ્વરાભાસ, સુગ ધનેા અનુભવ–તે આ પ્રાણ–કેન્દ્ર પર કરવામાં આવતા ધ્યાનનું પરિણામ છે. એકાયતાની સિદ્ધિ માટે આ મહત્ત્વપૂર્ણું કેન્દ્ર છે, અનિમેષ પ્રેક્ષા કરવા માટે આનેા અભ્યાસ ખૂબ જ ઉપચાેગી છે, તેનાથી સંકલ્પ શકિતના વિકાસ થાય છે.

ચાક્ષુષકેન્દ્ર

ચિત્તની સાહજિક એકાગ્રતા માટે આ ખૂબ પ્રભાવ-શાળી કેન્દ્ર છે. આના દ્વારા મસ્તિષ્ક વિઘુત સાથે સીધા સંબંધ સ્થાપિત થાય છે. આ જીવનીય શક્તિનું કેન્દ્ર છે, અને આના ઉપર દીર્ઘંકાલીન ધ્યાનઅભ્યાસથી દીર્ઘાયુ પ્રાપ્ત થાય છે.

ઉપસંહાર

ઉપર આપણે એક–એક કરીને ચૈતન્ય–કેન્દ્રોની ચર્ચા કરી તથા પ્રત્યેક કેન્દ્રની પ્રેક્ષાથી થનાર નિષ્પત્તિની ચર્ચા કરી. હવે આપણે સમય રૂપથી ચૈતન્ય કેન્દ્ર−પ્રેક્ષાની નિષ્પત્તિ પર વિચાર કરીશું.

શારીરિક નિષ્પત્તિ

શરીરમાં રાસાયણિક પરિવર્તન આવવું બેઈ એ. રસાયણ બદલાવાં બેઈ એ. રાસાયણિક સંતુલનના સુખ્ય બે સ્રોત છે: એક પિચ્ચૂટરી, બીજું એડ્રીનલ. આ ગંથિએા શારીરિક, રાસાયણિક સંતુલન માટે જવાબદાર છે. સાધના દ્વારા આ ગ્રંથિઓના સ્રાવા (હામોના)માં બે કાેઈ પરિવર્તન ના થાય, રસાયણ ન બદલાય તાે માનવું બેઈ એ કે સાધના સાચી રીતે ચાલી નથી રહી.

બીજી વાત એ છે કે આપણા શરીરમાં સે કડાે ચૈતન્ય જગાવનાર વિદ્યુત-ચું બકીય ક્ષેત્રો (electro-magnetic fields) છે. આ બધાં નિર્મળ થવાં જોઈએ. એ નિર્મળ ન બને, મલિન રહી જાય, તાે એમાંથી જ્ઞાનનાં કિરગેા બહાર નહીં જઈ શકે અને વ્યક્તિનું જ્ઞાન પ્રજ્ઞાની કાેટિમાં નહીં આવી શકે. પ્રજ્ઞા ત્યારે જાગે છે જ્યારે શરીરમાં ચૈતન્યને જગાડ-નાર ક્ષેત્ર નિર્મળ બની જાય.

માનસિક નિષ્યત્તિ

નિષ્પત્તિની બીજી બાજુ છે, માનસિક સંતુલન. સામાન્ય રીતે થાડુંક ઉત્તેજનાનું વાતાવરણ હેાય છે, તાે મગજ ગરમ થઈ જાય છે. થાેડીક પ્રશંસાનું, પૂજાનું, લાભનું, સમ્માનનું વાતાવરણ હાેય છે તાે મન પ્રકુલ્લિત થઈ જાય છે. મન સંતુલિત નથી હાેતું, તાે એક રાઈ જેવડી ઘટના એક પહાડ જેવી બની જાય છે. સાધના જેમ જેમ આગળ વધે છે. તેમ તેમ મનનું સંતુલન વધે છે.

જેનું મન સંતુલિત હાેય છે તે માેટી વાતને એક મિનિટમાં પૂરી કરી દે છે. ચૈતન્ય–કેન્ક્ર–પ્રેક્ષાની નિષ્પત્તિ છે– મનનું સંતુલન

આદયાત્મિક નિષ્પત્તિ

'ટે<mark>વેાનુ</mark>ં પરિવર્ત'ન

નિષ્પત્તિનું ત્રીજું પાસું છે–આધ્યાત્મિકતા. આધ્યા ત્મિક નિષ્પત્તિનું પહેલું સૂત્ર છે ટેવાને અદલવી. સાધના કરા, આરાધના કરા, ધ્યાન કરા અને ટેવા ના અદલાય; એટલા જ ગુસ્સા, એટલા અહંકાર, એટલું જ કપટ, એટલી જ લાલચ, એટલી જ ઘૃણુા, ઇર્ષ્યા, દ્વેષ બધું પૂર્વવત્ ચાલતું રહે એમ થઈ જ ન શકે.

ટેવાે બદલાવાનું કારણ છે-ચિત્તની યાત્રાનું પરિવર્તન અને ગ્રંથિતંત્રનું શુદ્ધિકરણ જ્યારે ચિત્તની યાત્રા નાભિ, પેઢુ અને નીચેની તરફ ન થતાં હુદય, કંઠ-નાસાગ્ર, ભુકુટિ અને મસ્તક તરફ થાય છે, ત્યારે આપણી ગ્રંથિએા શુદ્ધ થવા લાગે છે. ટેવામાં આપાઆપ પરિવર્તન થવા લાગે છે. એમનામાં સ્વાભાવિક રૂપાન્તર શરૂ થઈ જાય છે. ત્યારે ટેવાને પાયનાર આવામાં રાસાયણિક રૂપાન્તર શરૂ થઈ જાય છે અને ટેવાને પાયનાર કાઈ રહેતું નથી.

શ્રીતન્ચ-કેન્દ્ર-પ્રેક્ષાથી ટેવાે ખદલાય છે, પણ એનેા અર્થ એ નથી કે જે દિવસથી ધ્ઝાન શરૂ કર્યું એ જ દિવસથી વ્યક્તિ બિલકુલ બદલાઈ જશે. પરંતુ પરિવર્ત નેન ક્રુમ શરૂ થઈ જશે. અંતઃકરણનું પરિવર્તન

આપણી સાધનાં પરિવર્તાનની સાધના છે. આ માત્ર કપડાં બદલવાની કે શરીરને બદલવાની સાધના નથી. આ અંતઃકરણને બદલવાની સાધના છે.

ચૈતન્ય-કેન્દ્ર-પ્રેક્ષાની નિષ્પત્તિ છે-અંતઃકરણતું પરિવર્તન. આપણા શરીરમાં અનેક ચૈતન્ય કેન્દ્રો છે. કચારેક આપણે તેમાંથી એક એકની પ્રેક્ષા કરીએ છીએ, કચારેક ચકાકારમાં એકસાથે એમની પ્રેક્ષા કરીએ છીએ. જ્યારે આપણી માનસિક આંખા આ કેન્દ્રો પર સ્થિર થાય છે, ત્યારે તેઓ સંતુલિત થઈ જાય છે. એમના સાવામાં પરિ-વર્તન થવા માંડે છે.

જે કર્મ-શરીરના સક્રિય ગુખ્તચરા હતા એ આપણી ચેતનાના ગુપ્તચરા બની જાય છે, આપણા આધીન થઈ જાય છે. બધી ક્રિયાએામાં પરિવર્તન થવા લાગે છે. જ્યારે ગ્રંથિએાના સાવમાં પરિવર્તન આવે છે, ત્યારે અંતઃકરણ આપાઆપ બદ્દલાઈ જાય છે.

એક ચેઈન સ્માેકર શિબિરમાં રહ્યો. શિબિરમાં આવલાં પહેલાં એને કહેલામાં આવ્યું, 'સિબારેટથી અનેક રાગ ઉત્પન્ન થાય છે એને છેાડી દા.' એહે કહ્યું, 'દુનિયામાં આટલા બધા પદાર્થો છે. જો માણસ તેના ઉપલાગ ન કરે તા પછી તે શા માટે બનાવવામાં આવશે ? જો આપલે સિગારેટ ન પીએ, તા શું આર્થિક દ્વિટએ સમાજને ખાટ નહીં જાય ?' આ તર્ક એ માણસના છે. સ્પષ્ટ છે કે તર્કથી તેને સમજાવી શકાય તેમ ન હતું. એ વ્યક્તિ ધ્યાનના પાઠ શીખ્ચાે. ચૈતન્ય–કેન્દ્રો પર ચિત્તને એકાગ્ર કરવાનું શીખ્ચાે. ધ્યાનની સાધના આગળ વધી. એના સાવાેમાં પરિવર્તાન થવા લાગ્યું. એના પ્રભાવ નાડી–તંત્ર પર પડવો, જેનાથી તે સ્નાયુઓ કે જે તેને ધૂસ્રપાન કરવા પ્રેરણા કરતા હતા તેમણે પાતાની માંગ છેાડી દીધી. ધીરે–ધીરે અંતઃકરણ બદલાવા લાગ્યું. તેને સિગારેટથી ઘૃણા થઈ ગઈ અને એ સ્થિતિ આવી ગઈ કે તેની પાસે જો કાેઈ સિગારેટ પીએ તાે તેને વમન જેવું થવા લાગતું. આ છે અંતઃકર-ગુતું રૂપાન્તર.

ચૈતન્ય-કેન્દ્ર, કરણ અને અવધિજ્ઞાન

આપણું એ ચર્ચા કરી ચૂકવા છીએ કે આપણું આખું શરીર એક ચૈતન્ય-કેન્દ્ર છે, ચૈતન્ય-કેન્દ્ર પ્રેક્ષા અને શરીરપ્રેક્ષાની એક નિષ્પત્તિ છે, અતીન્દ્રિયજ્ઞાન-અવધિજ્ઞાન. અવધિજ્ઞાની વ્યક્તિ માટે જોવાનું માધ્યમ છે-શરીર. જ્યારે અવધિજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે ત્યારે સમગ્ર શરીર અથવા શરીરના કેટલાક ભાગા અવધિજ્ઞાનનાં માધ્યમા બની જાય છે. તેમને 'કરણુ' કહેવાય છે. શરીરમાંથી જ ચૈતન્યનાં કિરણેા નીકળશે. અર્થાત્ અવધિજ્ઞાનની જ્યાતિ પ્રગટ થશે તા શરીરમાંથી જ પ્રગટ થશે. આ શરીર એક ઢાંકણું છે. જ્યાં સુધી ફક્ત સ્નાયવિક સંસ્થાનના માધ્યમથી જ આપણે જાણીએ-જોઈએ છીએ, ત્યાં સુધી શરીરકરણ નથી બનતું. પરંતુ જ્યારે આપણે પ્રેક્ષા-ધ્યાનના પ્રયોગ કરીએ છીએ, ત્યારે આપણે આખા શરીરને કેટલાક અવચવાને કરણ બનાવીં શકીએ છીએ. આમ એટલા માટે થાય છે કે આપણા શરીરની પ્રત્યેક કેશિકામાં કરણ બનવાની ક્ષમતા છે. તે પારદર્શક, નિર્મળ અને તેજસ બની શકે છે અને બધાં જ આવર-ણાને દૂર કરી શકે છે. જરૂરિયાત છે; કરણ બનાવવાની. જો આખું શરીર કરણ નહીં બને, ફક્ત જમણા ખલા કરણ બનશે તો અવધિજ્ઞાની સાધક ફક્ત જમણા ખલા વડે જોઈ શકશે. જો ડાબા ખલા કરણ બનશે તો ડાબા ખલા વડે જોઈ શકશે.

જો આગળનાં ચૈતન્ચકેન્દ્રો કરણ બની જાય તે આગળથી જોઈ શકશે, અને જો પાછળ સુષુમ્ણામાં કાેઈ ચૈતન્ચકેન્દ્ર કરણ બની જશે તેા પાછળથી જોઈ શકશે; જો ગ્રાન-કેન્દ્ર (સર્હેસાર) કરણ બની જશે તેા મસ્તકથી જોશે. આ બધાં જ દેશાવધિજ્ઞાન છે અર્થાત્ શરીરના કાેઈ એક અવચવથી જાણવું અને જોવું. સર્વાવધિજ્ઞાન એ છે કે જ્યારે સમગ્ર શરીરથી જોવાનું થાય છે.

વિવિધ આકારનાં કરણ

ચાેગશાસ્ત્રમાં કમળ અને ચક્ર–આ બે શખ્દાે મળે છે. આપણા શરીરમાં નાભિ–કમળ, હુદય–કમળ વગેરે કમળાે છે; મણિપુર ચક્ર, અનાહત ચક્ર વગેરે ચક્રા છે. જૈન આચાર્ચાએ અતાવ્યું છે કે શરીરના જે અવયવા કરણ બને છે, એમાં ફક્ત કમળ અને ચક્ર બે જ આકાર નથી બનતા, સ્વસ્તિક, નન્ઘાવર્ત્ત, કળશ, વગેરે અનેક શૂભ આકારા અને છે. જયાં સુધી ચૈતન્ય-કેન્દ્રો જાગૃત નથી થતાં, ત્યાં સુધી તે કાચ ડા જેવા બેડાળ આકારનાં હાેય છે. જેવાં તે જાગૃત થઈ જાય છે, આંતરિક શુદ્ધિ થાય છે, ત્યારે તે બધાં પવિત્ર અને સુંદર આકારનાં બની જાય છે.

ચીતન્ય-કેન્દ્ર પ્રેક્ષાનાં ત્રણુ પરિણામા

ચૈતન્ય-કેન્દ્ર-પ્રેક્ષા વડે આ ત્રણ કામા થઈ શકે છે. ચૈતન્ય કેન્દ્ર નિર્મળ થઈ શકે છે. આનંદ કેન્દ્ર-જે સૂતેલું હાેય છે, મૂછિંત હાેય છે તે જાગી શકે છે અને શક્તિનું સંસ્થાન-જે અવરાધાઈ રહ્યું છે, વિઘ્ન અને સુશ્કેલીઓથી પ્રતાડિત થઈ રહ્યું છે, તે પુનઃ સક્રિય થઈ શકે છે અને તેની જ્યાતિ પ્રજબલિત થઈ શકે છે.

દ્રોતન્યકેન્દ્રોનું નિર્મલીકરણ્

પ્રાચીન કાળમાં રત્નકંખલાે હતા. એમની ધાેલાઈ પાણીશ્રી નહીં અગ્નિથી થતી હતી. આગમાં નાખાે અને રત્નકંખલાે નિર્મળ ખની જતા. પાણીમાં નાખાે, કંઈ પણ પરિવર્તન નહીં થાય. આપણાં ચૈતન્ચકેન્દ્રો રત્નકંખલાે છે. એમનાે મેલ પાણીથી સાફ નહીં થાય. એમની સફાઈ આગ દ્વારા થશે. જ્યારે આપણે ચૈતન્ય-કેન્દ્રોની પ્રેક્ષા કરીએ છીએ, ત્યારે વિઘુતની ધારા, પ્રાણની ધારા ત્યાં એટલી તેજ વહે છે કે જમા થયેલા મેલ સાફ થઈ જાય છે અને વિઘુત-ચુંખકીય ક્ષેત્ર શુદ્ધ બની જાય છે, નિર્મળતા આવી જાય છે. અને તે નિર્મળતામાંથી ચૈતન્ય અભિવ્યક્ત થઈ શકે છે, બહાર પ્રગટ થઈ શકે છે. લોકો આ સામાન્ય નિયમ જાણે છે કે જ્યારે ફાણસના ગોળાને કાચ મેશથી કાળા પડી જાય છે ત્યારે બહાર પૂરા પ્રકાશ જતા નથી. ગાળાને ઢાંકી દીધા કે પ્રકાશ બહાર નહીં જાય. લાલ રંગ અથવા લાલ પ્લાસ્ટિકના ટુકડા લગાવી દેવાથી લાલ રંગ અને પીળા રંગ અથવા પીળા રંગના પ્લાસ્ટિકના ટુકડા લગાવી દેવાથી પીળા રંગ બહાર આવે છે. આપણાં ચૈતન્ચકેન્દ્રો નિર્મળ નહીં થાય, ત્યાં સુધી અંદર કેટલું ચ ગ્રાન ભરેલું પડ્યું હાેય પરંતુ એ બહાર નહીં આવે, એનાં કિરણા બહારના ભાગને પ્રકાશિત નહીં કરી શકે. એટલા માટે ચૈતન્ય-કેન્દ્રોને નિર્મળ બનાવવાં જરૂરી છે. શરીર-પ્રેક્ષા વડે આ ચૈતન્ય-કેન્દ્રો નિર્મળ થઈ જાય છે. કેન્દ્રોની પ્રેક્ષાથી વધારે પ્રાણધારા ત્યાં એકઠી થાય છે અને તેઓ વધારે નિર્મળ બની જાય છે. ચૈતન્ય-કેન્દ્ર-પ્રેક્ષાનું મહત્ત્વપૂર્ણ પરિણામ છે. ચૈતન્ય-કેન્દ્રોની નિર્મળતા. આન**ં દેકે**ન્દ્રનું જાગ**રેણ**

ચૈતન્ય-કેન્ક પ્રેક્ષાનું એક પરિંણામ છે, આનંદકેન્દ્રનું જાગરણ. આપણા ચિત્તમાં એવાં કેન્દ્રો છે કે જેમના જાગવાથી વ્યક્તિ હંમેશાં સુખની સ્થિતિમાં રહે છે. વિજ્ઞાનની પરિભાષામાં છે લઘુત્ર થિએા છે, મસ્તિષ્કના પાછળના ભાગમાં. એક સુખની અને એક દુ:ખની. બંને જોડાયેલી છે. એક ગંથિ જાગૃત થાય તા વ્યક્તિ સુખમાં રહે છે, બીજી જાગૃત થાય તા વ્યક્તિ દુ:ખી થઈ જાય છે. આનંદનું કેન્દ્ર પણ આપણી અંદર છે. જો વિઘુતના, પ્રાણધારાના ચાગ્ય પ્રવાહ ત્યાં પહેાંચે, પૂરા તાપ લાગે અને તેને જગાડી શકાય, તેા પછી આનંદ જ આનંદ થઈ જાય છે. સમતા, સામ્ય, અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ સ્થિતિમાં એક સમાન ભાવ રહેવા. આ અસંભવિત નથી, હજરા સાધકાેએ આ પરિસ્થિતિને શકય બનાવી છે. જીવન જીવી ગયા. કઠણાઈ આવવાથી કાેઈ પરિવર્ત'ન ન થસું. આ ત્યારે જ સંભવિત છે કે જયારે તે આનંદનું કેન્દ્ર, સમતાનું કેન્દ્ર જાગૃત થઈ જાય. ચૈતત્ય–કેન્દ્ર પ્રેક્ષા દ્વારા તે કેન્દ્ર જાગૃત થાય છે.

શક્તિનું જાગરણ

આપણે ચૈતન્ય-કેન્દ્રોની પ્રેક્ષા કરીએ. પ્રેક્ષા દ્વારા જેવા

અને જાણવા દ્વારા આ બધી વાતા ઘટિત થઈ શકે છે- ક્રાધ, અભિમાન, વાસના, સ્વાર્થ-ચેતના, ઇબ્ચાં, દ્વેષ, ઘૃણા આ બધી વૃત્તિઓ ત્યારે જાગે છે જ્યારે આપણુ ચિત્ત નાભિની આસપાસ હાેય છે. મનુબ્યનું ચિત્ત માટાભાગે નાભિની નીચે જ કામ કરે છે, ઉપર કામ નથી કરતું, ઉપર નથી રહેતું. તેને ખબર જ નથી કે નીચે રહેવાથી શું થાય છે. આપણે એ સત્ય જાણી લઈ એ કે ચિત્તને અધિકથી અધિક હૃદયથી ઉપર, કંઢથી ઉપર, મસ્તક સુધી રાખવું લાભદાયક હાેય છે. વારંવાર ત્યાં રાખીએ તા આપણી વૃત્તિઓ સમાપ્ત થઈ શકે છે, સ્વભાવ અદલાઈ શકે છે. બ્યવહાર અદલાઈ શકે છે અને ચરિત્ર બદલાઈ શકે છે. બ્યવહાર અને આચરણુને બદલવાનું, સ્વભાવ અને ટેવાને બદલવાનું આ બહુ માટું રહસ્ય છે.

સામાજિક નિષ્પત્તિ

સાધના દ્વારા માનવીય સંબંધા પણુ બદલાય છે. એક વ્યક્તિ ધ્યાન-સાધના કરનાર છે અને એક વ્યક્તિ સાધના કરનાર નથી. જે માનવીય સંબંધાના સંદર્ભમાં બંને સમાન હાેચ, તાે ધ્યાન કરવાની કાેઈ સાથ[°]કતા ના હાેઈ શકે. જ્યારે સ્વભાવનું પરિવર્ત[°]ન થશે, ત્યારે માનવીય સંબંધામાં અવશ્ય અંતર પડશે.

પ્રેક્ષા-ધ્યાનનાે અભ્યાસ કરનાર સાધક, પાેતાનાં ચૈતન્ય કેન્દ્રોને જોનાર સાધક, શરીરના કણુ કણુમાં ચૈતન્યનેા અનુભવ કરનાર સાધક, સમતાની સ્થિતિમાં ચાલ્યાે જાય છે. જ્યારે જીવનમાં સમતા આવે છે, ત્યારે સમય આચરણ બદલાઈ જાય છે, સંગાંધોના પ્રકાર બદલાઈ જાય છે. બધાં જ આચરણેામાં પરમ આચરણ છે–સમતા. જયારે વ્યક્તિના આચરણમાં સમતા અને વ્યવહારમાં મૃદુતા આવી જાય છે ત્યારે તેના બધા જ સંગાંધો સુધરી જાય છે.

માનવીય સંબંધોમાં આ ત્રણ મુશ્કેલીઓ મુખ્ય છે: વિષમતા, કઠેારતા અને પ્રતિક્રિયા. પ્રથમ મુશ્કેલી છે, વિષમ-તાની. પિતાની ઢબ્ટિ પુત્રો પ્રત્યે સમ નથી હાેતી, માતાની ઢબ્ટિ પુત્રીઓ પ્રત્યે સમ નથી હાેતી, ત્યારે સંબંધામાં વિકૃતિ આવવા લાગે છે. સામાજિક વ્યવસ્થામાં જ્યાં જ્યાં વિષમતા છે, ત્યાં ત્યાં ઉપદ્રવા હાેવાનું અનિવાર્ય છે.

માનવીય સંખંધામાં આ ત્રણ મુશ્કેલીઓ મુખ્ય છે: –વિષમતા, કઠાેરતા અને પ્રતિક્રિયા. પ્રથમ મુશ્કેલી છે વિષમતાની. પિતાની દ્રષ્ટિ પુત્રો પ્રત્યે સમ નથી હાેતી, ત્યારે સંખંધામાં વિકૃતિ આવવા લાગે છે. સામાજિક વ્યવસ્થામાં જ્યાં જ્યાં વિષમતા છે, ત્યાં ત્યાં ઉપદ્રવે હાેવાનું અનિવાર્ય છે.

આચરણુની, વ્યવહારની, માનવીય સંબંધોની સૌથી માેટી સમસ્યા છે–વિષમતાની. વિષમતા જો પરિવારમાં હાેચ તાે પરિવાર સુખી નથી થઈ શકતાે.

બીજી મુશ્કેલી છે–કઠાેરતાની. વ્યક્તિએ પાેતાનાથી માેટી વ્યક્તિઓાની સાથે મૃદુ વ્યવહાર કરવાે પડે છે, પરંત તે પાેતાના કરતાં નાના સાથે મૃદુ વ્યવહાર નથી

કરતા. નાની વ્યક્તિ સાથે મૃદુ વ્યવહાર કરવાથી માેટા-પણું જ કેવી રીતે સુરક્ષિત રહી શકે એવી ધારણા રૂઢ થઈ ગઈ છે. એક માલિક પાતાના નાકરની સાથે મૃદુ વ્યવહાર કરવામાં સંકાેચ અનુભવે છે. પરંતુ બરાબરના સાથીની સાથે તે વિનમ્ર અને મૃદુ વ્યવહાર કરવામાં ગૌરવ અનુભવે છે. ઉપરાક્ત ધારણાએ બધા જ વ્યવહારને અવ્યવસ્થિત કરી દીધા છે અને માનવીય સંબંધામાં બહુ માેટી તિરાડ પાડી દીધી છે. લાકા એ વાત ભૂલી જાય છે કે મૈત્રી અને નિર્મળ પ્રેમપૂર્ણ ભાવનાઓથી વ્યક્તિને જેટલા પ્રેરિત કરી શકાય છે, એટલા કઠાર વ્યવહારથી નથી કરી શકાતા.

ત્રીજી મુશ્કેલી છે–પ્રતિક્રિયાની. વ્યક્તિ માની લે છે કે ક્રિયાની પ્રતિક્રિયા હેાવી જ જોઈએ. ક્રેાઈ આવેશ-પૂર્વ'ક વાત કરે છે, તેા પ્રહ્યુત્તરમાં ઇંટના જવાબ પચ્ચ-રથી ન આપે તાે પછી તે માણુસ જ શાનાે ? માણુસમાં કંઈક હાેય તાે પ્રતિક્રિયા ચાક્ક્રસ થાય અને તે એવું કરે કે જેથી સામેવાળાે દબાઈ જાય, એવી મનઃસ્થિતિ પ્રાયઃ બધા મનુએાની હાેય છે. ક્રિયાની પ્રતિક્રિયા કરવી જાણે કે તેના સ્વભાવ થઈ ગયા છે.

ચૈતન્ય કેન્દ્રોની પ્રેક્ષા કરનાર સાધક માનવીય સંબ ધાની આ સુશ્કેલીઓથી બચવાના પ્રયત્ન કરે છે. તે વધારેમાં વધારે જાગૃત રહે છે. જેમ જેમ અભ્યાસ વધે છે, તેમ તેમ ટેવાે બદલાય છે, સ્વભાવ બદલાય છે. સ્વ- ભાવને ખદલવા માટે ખીજું કાેઈ સાધન નથી. મને! વૈજ્ઞાનિકાેએ આ માની લીધું છે કે અર્જિત ટેવેા અથવા મૌલિક મનેાવૃત્તિએા બદલી શકાવી નથી. પરંતુ સાધનામાં આવું માનવામાં આવતું નથી. સાધનાના કાેઈ અર્થ ન વહે, જો મન ના બદલાય, સ્વભાવ ના બદલાય. એ સલ્ય છે કે પાંચ કે કસ દિવસમાં બધું બદલી ન શકાય, લાંથી સાધના દ્વારા અક્લી શકાય છે, પરંતુ તે ત્યારે જ શક્ય છે જ્યારે અભ્યાસની ક્રિયા નિરંતર ચાલતી રહે. સ્વભાવ-ના પશ્વિતાંનનું ભહુ મોટું સાધન છે ઐતન્ય-કેન્દ્રોની પ્રેક્ષા. દયાનની સાધના વડે સ્વભાવનું પશ્ચિતાંન અને

માનવીય સંબંધોનું પરિવર્તન ત્યારે જ શક્ય થઈ શકે, જયારે પ્રતિદિન આપણા મન પર જામનાર મળાનું શાધન થતું રહે. પ્રતિદિન મેલ જામ્યા કરે છે, પરસેવા થાય છે, શરીર પર મેલ જામી જાય છે, ધૂળ ઊડે છે, શરીર અને કપડાં મેલાં થઈ જાય છે. માણસ આ મેલને પાણીથી ધાઈ નાખે છે. પરંતુ તે એ વાત પર ધ્યાન નથી આપતો કે મન પર પ્રતિદિન કેટલા મેલ જમા થાય છે! તે મેલને હટાવળાનું એ નથી વિચારતા એ કેટલી આશ્ચર્ય-જનક વાત છે! જ્યાં સુધી આ મેલને ધાઈ કાઢવામાં નહીં આવે ત્યાં સુધી સ્વભાવનું પરિવર્તન કે માનવીય સંબંધોમાં પરિવર્તન કરવાની કલ્પના ફક્ત કલ્પના જ રહી જશે. કંઈ પણ થથાથે ચરિતાર્થ થઈ શકતું નથી. આ ચિંતન ફક્ત દ્વિચંતન અને તર્ક બની રહે છે, કોઈ પરિણાળ નથી આવી શકતું. અધાના મૂળમાં છે શાેધન. પ્રેક્ષા-ધ્યાનની સાધના વડે માણુસના સ્વભાવમાં પરિવર્તાન આવે છે, સાથે સાથે માનવીય સંબંધોમાં પણ પરિવર્તાન થાય છે. જો માનવીય સંબંધોમાં કાંઈ પરિ-વર્તાન ન થાય અને આદમી પહેલાંના જેવા જ કઠાેર, નિર્દય અને ક્રૂર બની રહે તેા સમજી લેવું જોઈએ કે ધ્યાન જવનમાં ઊતર્સું નથી, જીવનમાં એનેા પ્રવેશ થયે৷ નથી.



ચેતનાનું ઊધ્વરિાહણ [હિન્દી-ગુજ.] कैन येग [िन्ही-यूक.] મન જીતે જત [હિન્દી-ગુજ.] આભામંડળ હિન્દી ગુજ.] સંખાધિ [હિ-દી ગુજ.] अपने धरमे प्रेक्षाध्यान : आधार अने स्व३५ [6-8-200.] પ્રેક્ષાધ્યાન : કાયોત્સર્ગ [હિ.-ગુજ.] પ્રેક્ષાધ્યાન : શ્વાસપ્રેક્ષા [,, ,,] પ્રેક્ષાધ્યાન : શરીરપ્રેક્ષા [,, ,,] એનેકાન્ત ત્રીજ નેત્ર [હિન્દી-ગુજ.] કેસે સાચે ? [હિન્દી-ગુજ.] એસા પંચ શમાકારા [હિન્દી-ગુજ.] અપ્પાણ શરણ ગચ્છામિ મહાવીર કી સાધના કા રહરેય મૈં, મેરા મન, મેરી શાન્તિ [હિ. અં.] छवन भी पाथी अन हा हायाहरप घट घट ही प क से छावनविज्ञान શ્રમણ મહાવીર [હિન્દી અ'ગ્રેછ] મનન ઔર મૂલ્યાંકન એકલા ચલા र અહંમ BALAIE अवयेनन भन से स'पर्ड સત્ય કી ખાજ ित्तरहायी डीन ? आढार और अध्यात्म मेरी दृष्टि : मेरी सृष्टि सीया भन जग जये

કાણે કહ્યું મન ચાંચળ છે [હિન્દી ગુજ.]

લેખકની ચાેગ-સંબંધી મહત્ત્વની કૃતિઓ

અનેકાન્ત ભારત

Only **HERE**

પૃ. યુવાચાર્ય મહાપજ્ઞ છ

