

પુઠયબત્રીક્ષી

ઉપા. ભુવનચન્દ્ર

અમારા સંગ્રહમાંના એક પ્રકીર્ણ પત્રમાંથી મળેલી આ રચના ભાષા-શબ્દ-વિષયની દૃષ્ટિએ રસપ્રદ જણાયાથી અત્રે પ્રસ્તુત કરી છે. રચના કક્કાવલી પ્રકારની છે પણ કવિએ પ્રત્યેક વર્ણના દૂહામાં તે તે વર્ણના ઘણા શબ્દોની યોજના કરી કૃતિને વધુ મનોરંજન બનાવી છે, કિન્તુ એમ કરવા જતાં કવિ દૂહામાં સર્વત્ર પ્રાસ સાચવી શક્યા નથી. યવર્ણમાં જકારવાળા શબ્દો પણ કવિએ લીધા છે એમ ષકારના દૂહામાં ખકારવાળા શબ્દો પણ ગ્રહણ કર્યા છે. પ્રત્યેક દૂહાની ચોથી પંક્તિ પ્રતમાં જેમ છે તેમ અહીં આપી છે. કૃતિમાં કર્તાનું નામ નથી, હસ્તપ્રતિમાં પણ નથી. ભાષાના આધારે રચના ૧૬મી સદી આસપાસની જણાય છે.

કુંકુમ કજ્જલ કેવડો, કામણિ કૂર કપૂર;	
કોમલ કપડ કવિરસ એ પુન્હ અંકૂર;	૧
ખાજા ખારિક સુરહડી, ખસખસ ખાંડ ખિજૂર;	
ક્ષીરહ ભોયણ ખિરવડી, એ પુન્હ અંકૂર;	૨
ગાલા ગિ(ગી)ય ગયગામળી, ગોધન ગયવર બારિ;	
ગોહું ગુલ ગોરસ જિમણ, એ પુન્ પુણ્ય વિચાર.	૩
ઘેઉર ભોજન ઘોલ ઘીઓ, ઘમઘમતો મંથાન;	
ઘોડા હીંસૈ ઘરંગણિં, એ પુણ પુણ્ય અહિનાણ.	૪
નવજોવણ નવ નેહ ઘણ નૈં નવરંગી નારિ;	
નવરસ નાલેર નવનિધિ એ પુન્યૈ પુણ્ય વિચારિ.	૫
ચાંપો ચંદણ ચાંદળો ચંદાવયણી નારિ;	
ચાઉલભોજન ચાઓ ઘરિ, એ પુન પુણ્ય વિચારી;	૬
છાસિ છસકો છાંહડી, છાગલિયો પરિવારિ;	
છાઇલ ઓઢણ છત્ર સિરિ, એ પુન પુણ્ય વિચારિ.	૭
ચાદરિ ઓઢણ જાઇ શિરિ, જાવંત્રી મુખવાસ;	
જાસક જીમણ જોડ ઘરિ, એ પુન્ પુણ્ય વિચાર.	૮

झल्लीनाद झमक पय, झमझमकाली नारि;	
झालि झबूको झलहलइ, ए पुन्न पुण्य विचार.	९
टाक टमको टहूकडो, टंकावलि टंकारि;	
टचकै वयण टामक घण, ए पुण पुण्यह विचारि.	१०
ठाओ ठमको ठहरइ, ठमकाली टं(ठं?)कार;	
ठाकुर ठाउ ठसक घण, ए पुण पुण्य विचारि.	११
डाडी डोकर डाकरा, डहला डावर साल;	
डागलि बेसण डाहपुण, ए पुण पुण्यविचारि.	१२
ढोलक ढमकै बारणे, ढालू ढोल अपार;	
ढोलै ढाल सोहामणी, ए पुण पुण्य विचारि.	१३
तेजी तोरण बारणै, तरकस नै तरवारि;	
तंबोल तलित घण, ए पुन्न पुण्य अहिनाण.	१४
थाहर थानक थापणी, थूण सुजाण थभाण;	
थर थावर सुधिर घिरि, ए पुन्न पुण्य अंकूर.	१५
दान दया पर—तरस, दही पीजै गाध;	
दास दाडिम दीकरा, पुण्णहि पामै पुळ (?)	१६
धान धन धरित्त धव, धुणहि धयवड वारि;	
धज धव ललीय, ए पुन्न पुण्य विचारि.	१७
पान पदारथि प्रगटपण, पारख प्रगट प्रधान;	
प्रिय पाडोसणि प्रीति घण, ए पुन्न पुण्य अंकूर.	१८
फोफल फाडा फरहरइ, फारक घरनइ बारि;	
फूल घणा फलली (?), ए पुन्न पुण्य अहिनाण.	१९
बालपणै बूढपणइ, बिन्है बहुत्त सुजाण;	
बाई बेटा बेहेनडी, ए पुन्न है पुण्य विचारि.	२०
भाई भामणि भूपपण, भलपणै भरत्तार;	
भोज भाव अरोगीय, ए पुन्हहि पुण्य अंकूर.	२१
माणि माणिक मुत्ताहला, हय मयगल अति मयमत्त;	
मानणि माण महुत्त घण, ए पुन्न पुण्य विचार.	२२

यत्ल यात्रा नै यागफल, जन्म योग सुविचार;	
जीवदया जगि जाणीयई, ए पुन्न पुण्यहि अंकूर.	२३
राणिम रूप रिद्धिपण, राजभेदि (?) ;	
राग रेवंता रिण्य धण, ए पुन्न पुण्य अहिनाण.	२४
लाडू लावन्न लापसी, लक्षण लीलावंत;	
ललना लाज लाखणी, ए पुन्न पुण्य विचारि.	२५
विद्या वाद विणिजपण, वर खाण व्यवहार;	
वाजी बैसण वयवपुण (?), ए पुन्न पुण्यहि अंकूर.	२६
शसिवयण संतोष घण, शिवसुह सुखह ज्ञाण;	
रासि रयणी - त शाणपण, ए पुन्न पुण्य अहिनाण.	२७
षिमा षडग षेत्रहि षरा, षिती षंतह वास;	
षेत्री षाज वाय को नही (?) , ए पुन्न पुण्य विचार.	२८
सुकुमाल समाणी सहेलडी, साहस सुख संपत्ति;	
सुगुण सुरूप सुशील तनु, ए पुन्न पुण्य अंकूर.	२९
हाय हाम हरिख हुई, हयवर हींसै बारि;	
हाथी चीर ज (?) पामीयई, ए पुन्हि पुण्य अहिनाण.	३०

इति श्री पुण्यबत्रीसी संपूर्ण ।

शब्दकोश

खुरहडी : कोपरुं (खरहडी - म.गु.को.)

खइरवडी : खेरनी गोळी

गाला : गव्यानुं बंधन

घीओ (घीउ) : घी

चाओ : धनुष्य

जासक : खूब, सारी पेठे

जोड : अहीं 'बळदनी जोड'

झालि : काननुं आभूषण

टंकावलि : एक प्रकारनो हार

टचकै : टचाको ?

ठाओ/ठाउ : स्थान

ठसक : लटको, नखुँ

डाकरा : गर्जना, जोशीलो अवाज

थाहर : स्थिर, स्थावर

थ्रूण : थांभली

फाडा : फाडियां

फारक : सैनिक

सुखह झाण : शुक्लध्यान(?)

म. गु. को. मां नथी तेवा शब्दो

छसको :

छागलियो :

छाइल : उत्तम वस्त्र ? (कच्छीमां छाल = साडी छे.)

टामक : म. गु. को. मां टंबकक = वाद्य विशेष छे.

ठाहरइ :

ढालू :

तलित :

थभाण :

गाध :

रिणय :

लाखणी : (लाखेणी ?)

खाजवाय :

चौर : ('हीर' होई शके)