

પુષ્પમાલાચિંતવળી

સં. વિજયશીલચન્દ્રસૂરિ

ઘણા વચ્ચત અગાઠ ઝંખાતના ધણ્ડારમાં આ નામે પ્રતિ નજરે ચડતાં, મનોવિનોદ યાત્રા તેની નકલ ડતારેલી. તે હમણાં અચાનક હાથમાં આવતાં, જેમની તેમ અત્રે રજૂ થાય છે.

વિવિધ ૩૧ જાતનાં પુષ્પોનાં નામો સાથે ડલ્લાસપ્રેરક વર્ણન કરતાં ૩૧ દોહરાની આ કૃતિ છે. દુહા ગુર્જરભાષામાં હોવાથી સ્વયંસ્પષ્ટ છે, રસિક જનોને રસોત્સવ થાય તેવી છે આ લઘુકૃતિ.

પ્રાયઃ ૨ પાનાંની પ્રતિમાં પ્રારમ્ભે અહીં આપ્યાં છે તે ૫ કોષ્ટકો છે, તે અત્રે યથાવત્ આપવામાં આવ્યાં છે. લોગે છે કે તે કોઈ બાલ-ક્રીડા અર્થાત્ રમત માટે હશે. તે પાંચે કોષ્ટકના મથાળે આપેલ ૧, ૨, ૪, ૮, ૧૬ એ આંકડાઓનો સરવાળો ૩૧ થાય છે, જે ૩૧ દુહામાં વર્ણવેલ ૩૧ પુષ્પોનો સંકેત કરે છે.

આના કર્તા કોણ-તે વિષે કશી સૂચના મળતી નથી. પુષ્પિકામાં જે જૈન સાધુનું નામ છે, તેની આ રચેલી ટીજ હોઈ શકે ? અલબત્ત, આ એક અટકલ માત્ર છે.

૧

ચાંપો	મોગરો	કંદલી	ધતૂરો
પાન	કેસૂ	કમોદની	સુદરસણો
પાડલ	સેવત્રી	કરણી	હારસણગાર
અંવકેસ	તડતડી	કરીર	બડલસિરી

૪

ચંવેલી	કેતકી	કંદલી	ધતૂરો
કમલ	કમોદની	કંદ	સુદરસણો
કણિયર	કરણી	સિરધંડી	હારસણગાર
આફુ	બોલસરી	સહકાર	કરીર

२

गुलाब	मोगरो	केतकी	धतूरो
पाईण	केसु	कंद	सुदरसणो
सदावतंस	सेवत्री	सिरषंडी	हारसिणगार
केवडो	तडतडी	सहकार	करीर

८

जूई	पान	पोईण	केसु
कमल	कमोदनी	कंद	सुदरसण
सुरजनो	अंवकेस	केवडो	तडतडी
आफु	बोलसरी	सहकार	करीर

१६

जूई	पान	पोईण	केसु
कमल	कमोदनी	कंद	सुदरसण
सुरजनो	अंवकेस	केवडो	तडतडी
आफु	बोलसरी	सहकार	करीर

(पुष्पमाला चिंतवणी)

जेहने उपमा देत है कवि कामिनीनें अंग ।
 अदभूत सरस सुगंधता चंपा फूल सुरंग ॥१॥
 ज्यु निरमल कुल कामनी शीलसुगंधसुवास ।
 पुजे तिम बहु पाईये फूल गुलाब सुवास ॥२॥
 सज्जनकेरी प्रीतडी दिन दिन अधकी थाय ।
 मोगर केरा फूल जिम परिमल कह्यो न जाय ॥३॥
 तीलसरीसा गुण पलकमै दाषै जेह अमूल ।
 ते सजन कीम वीसरै जिम चंचेली फूल ॥४॥
 कदली गरम सकोमली जेहनी अदभूत देह ।
 ते सज्जन सषी संभरें जिम बप्पीआ मेह ॥५॥
 सुंदररूप सुरंगपणि जेह सकंटक होय ।
 ते दूरि सषी परिहरी केतकी ईसर जोय ॥६॥

जेहनो मन जिहां मानयो तेहने तेह अमूल ।
 निघकरूप धत्तूरमुं ईसर पणि अणुकूल ॥७॥
 मेहघटा देशी करी विरहणी व्याकुल चित्त ।
 कंत संदेसाथी थई जिम जूई मयमंत ॥८॥
 हे सषी आमणदुमणी कहिये तेह निदान ।
 ते सज्जन सषी हल्लीया बे मुष देता पान ॥९॥
 ते सज्जन कीम वीसरे जेह हसै ससनेह ।
 सुंदररूप सरूपता पोईण सम वर देह ॥१०॥
 रे सज्जन आस्या घणी ते बंधावी आम ।
 अवसर केसु फूल जिम मुष नवि करीयें स्याम ॥११॥
 कुण नगरे कुण पट्टणै ते सज्जन निवसंत ।
 जे देशी सषी आपणो रिदयकमल विकसंत ॥१२॥
 सज्जनके मीलाय थे रोम रोम होय आणंद ।
 तनमै परिमल विस्तरे जैसे कुमुदनी चंद ॥१३॥
 दिन दिन उठी हे सषी नमियें उत्तम जात ।
 ते सज्जन बहुगुण भर्या कुंदपूप्फ अवदात ॥१४॥
 सुदरसण कुसम ग्रही, जब आयो निज कंत ।
 तरुणी ततषीण दोडती आय मीली एकंत ॥१५॥
 प्रीत पराणै जे करें ते नर नीगुण गमार ।
 मालतीके मनमें नही मधूकर करत पुकार ॥१६॥
 पीऊ पाडलफूल जिम तुम दरसण मुझ नाथ ।
 अतिवल्लभ आठे पहोर नवि मुकुं तुझ साथ ॥१७॥
 पीऊ पुछे सुणि कामिनी कुण तुझ वल्लभ फूल ।
 कहै विचक्षण कामिनी सदावसंत (वतंस) अमूल ॥१८॥
 सज्जन साचो मुझ कहै क्युं ते गुण लहियां ।
 सेवंत्रीना फूल जिम घर घर महमहियां ॥१९॥
 गुणहीण गरवे भर्या दीसै दुरि अमूल ।
 जे सज्जन स्युं कीजीयें जिम कणियरना फूल ॥२०॥

ते सज्जन नवि वीसरें जे सहजें ससनेही ।
 ताप समें करणी परें जे सहजें नवनेह ॥२१॥
 दुर देशा(शां)तर सज्जने ते नवि मुकै चित्त ।
 जे अवसरी आगल धरें सिरषंडी मयमत्त ॥२२॥
 हारसिणगार सोहामणो देषी कामिनी कंत ।
 कुण कारण प्राणेशजी नवि मिलीया एकंत ॥२३॥
 वर वेस्या वित्तचारणी देषी थयो ज शोक ।
 सुरजन केरा फूल जिम हावभाव थयो फोक ॥२४॥
 निफल तुझ मुझ प्रीतडी उत्तम अतहि अमूल ।
 सज्जन संगम फल विना जिम अंबकेसी फूल ॥२५॥
 कंटक पणि जे गुणभर्या ते आदरमान लहंति ।
 जिम कलीकालै केवडो उत्तम मोल चढंति ॥२६॥
 दुरि थकी रलीआमणा नही अंतरगुण संग ।
 तडतडियाना फूल जिम तिणसुं कहो कुण रंग ॥२७॥
 सुंदर रूप सोहामणो जे अंतर विषवेल ।
 मोटा आफु फूल जिम ते देसांतर मेल ॥२८॥
 लघु पणि जे बहु गुण भर्या अंतर सरस सुगंध ।
 बोलसरीना फूल जिम उत्तमसुं संबंध ॥२९॥
 कोडिकुमदिनी जाति छै न सहकार समान ।
 जे भक्षणथी कोकिला - कंठ लहै उपमान ॥३०॥
 वहि आडंबर बहु कीयो नही अंतर गुणलेस ।
 करीर केरा कुसम जिम ते सूं कवण मिलेस ॥३१॥

इति पुष्पमाला चितवणी संपूर्ण ॥

लिखतं पूज्य ऋषि श्री ५ अमराजी तत्सिष्य लिखतं ऋ श्री ५
 सांमलजी वै. तिकमपठनार्थं संवत् १७५६ वर्षे आसु शुदि १० शनै ।
 मालवादेशे रिणोजीमध्ये शुभं भवतु ॥

