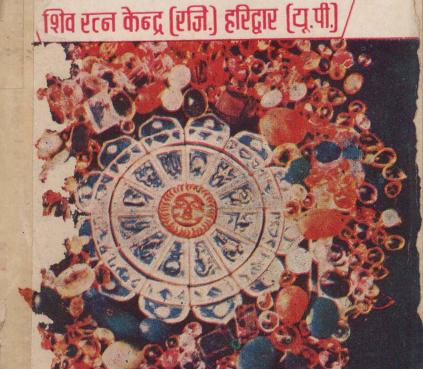
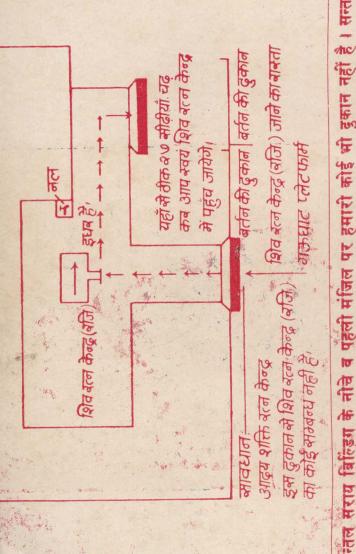


गरण विधि एवं लाभ



»/- रुपये शिव रत्न केन्द्र (रजिo) 🕿 : 6965

सन्तल सराय, तीसरी मञ्जिल, गऊघाट, हरिद्वार



बहकावे में न आकर कुछ लोग आपको हमारो दकान के दाहिने हाथ पर बने जीने से क्रपया बातों से गुमराह करने को की पहचे पहुन

20/12/02

ॐ नमः शिवाय

रत्न-ज्ञान

[धारण-विधि एवं लाभ]

(श्री प्रकाशेश्वर महादेव के चरणों में सादर सर्पापत)

प्रकाशक:

शिव रत्न केन्द्र (रजि०)

लेखक एवं स्वामी:

योगीराज मूलचन्द खली

पुस्तक मिलते का एकमात्र स्थान:

शिव रत्न केन्द्र (रजि०)

सन्तल सराय, अपरी मंजिल, गऊघाट हरिद्वार पो० बॉ० नं०-४५ फोन: ६६६४

प्रथम संस्करण : १६८२

वृतीय संस्करण : १९८६

पंचम संस्करण : १६८८

सप्तम् संस्करण : १६६०

द्वितीय संस्करण: १६८४

चतुर्थ संस्करण: १६८७

षष्टम् संस्करण : १६८६

अष्टम् संस्करण : १६६१

नोट-इस पुस्तक के किसी भी भाग की नकल करना कानूनी जुर्म है

105321

जगद्गुरु शङ्कराचार्य श्री स्वामी जयेन्द्र सरस्वती जी काँची कामकोटिपीठ



हरिद्वार आने वाले 'शिव रत्न संस्थान' को भी अपनी चरण रज से पित्र किया। रुद्राक्ष, विभिन्न प्रकार की मालाओं तथा रत्न, राङ्क और नर्वदेश्वर आदि से भरा पूरा शोरूम देखकर प्रसन्न हुए। अत्यधिक प्रसन्नता तो उन्हें तब हुई जब देखा भगवा शिव की संस्थान में प्रतिदिन विधिपूर्वक पूजा होती है। तब गद्-गद् वाणी से बोले—शिव भक्त रुद्राक्ष तो भगवान् रुद्र का ही स्वरूप है। महादेव होने के कारण स्वयं तो त्यागी हैं, परन्तु रत्नों को देवताओं में बांट दिया। रत्नों में देवी शक्ति है। इनके द्वारा मनुष्यों की सेवा करो, मेरा आशीर्वाद तुम्हारे साथ है।



भगवान् श्री शिब प्रकाशेश्वर महादेव

भगवान् तो सदा ही प्राणी मात्र के हृदय में विराजे हुए हैं। परन्तु जब तक ज्ञान रूपी नेत्रों से देख नहीं लेता, तब तक उनके आश्रित नहीं हो पाता। जब से मैंने भगवान् प्रकाशेश्वर को समझा और देखा, सभी प्रकार के पाप तापों का नाश हो गया। भगवान् प्रकाशेश्वर 'शिव रत्न केन्द्र' के तो इष्टदेव हैं। उनकी कृपा से 'शिव रत्न संस्थान' सदा उन्नति के पथ पर अग्रसर हैं।

श्री प्रकाशेश्वर महादेव की जय!!

दण्डी स्वामी हँसानन्द जी महाराज गङ्गोत्री, चमोली गढ़वाल मण्डल (उत्तराखण्ड)



का आदेश है—भारत में रत्नों का ज्ञान अनादिकाल से चला आ रहा है। शुक्रनीति, अग्निपुराण आदि ग्रन्थों में भी रत्नों का वर्णन आता है। आयुर्वेद ग्रन्थों में भी रत्नों के द्वारा उपचार बताया गया है दूसरों की हित कामना से किये हुए रत्नों के विक्रय से भगवान् भी प्रसन्न होकर सहायक होंगे।

॥ विषय-सूची ॥

XX .	कम सख्या	ॐ नमः।शवाय	पृष्ठ सख्या
	शिव स्तुति		8
	उद्देश्य		3
	रत्नों के सम्बन्ध में कुछ निवेद न		६
	रत्नों की उत्पत्ति		१२
	रत्नों की पहच	ान	१४
	हीरा		१=
	माणिक्य		२४
	मोती		३०
	मूंगा		₹Ҳ
	पन्ना	•	४०
	पुखराज		ጸጸ
	नीलम		४८
y	गोमेद		५२
	लहसुनिया		४४
×	उपरत्न		५७
/	मूल्य सूची		६१

प्राचीन वस्तुओं की उपेक्षा न करें!

आपके पास पुराने नग-नगीने, अनेक प्रकार के पत्थर (ज्वाहरात) भले ही वह टूटे-फूटे भी है अथवा हीरा, मोती, पन्ना पुखराज, माणिक, मूंगा या मूंगे की मालायें। नीलम, गोमेद, लहसुनिया, रत्न, उपरत्न प्राचीन



टूटे-फूटे पत्थर, तक्तरीनुमा प्लेट टाईप की चपड़ियां जो कि आपने अनुपयोगी करके घर में डाले हुए हैं, आप उन्हे लाकर हमें दिखायें। हम उनका मूल्याङ्कन कर देंगे। आप उनको बेचना चाहें तो हम खरीद भी सकते हैं। यदि आपको मूल्य में घोखा मालूम हो तो आप अच्छे से अच्छे पारखी से परखवाकर और दस जगह मूल्या-ङ्कन कराके हमारे हाथ अपनी वस्तुयें बेचें।

ऊपर लिखी वस्तुओं के अलावा टूटे-फूटे आभूषण और पुराने समय के प्याले, कटोरे, गिलास, प्राचीन समय के पत्थर के झाड़-फानूस, तिस्तियों की अवश्य ही हमारे यहां जांच करायें। क्या मालूम उस पत्थर से ही आपका भाग्य उदय हो जाये! जांच कराने का शुल्क नहीं लिया जायेगा।

अधिक जानकारी हेतु मिलें या लिखें—
योगीराज मूलचन्द खत्री
एवम्
श्रीमती सुशीला खत्री
हात रत्न केन्द्र (रजि०)
सन्तल सराय:-ऊपरी मञ्जिल, गुऊधाट, हरिद्वार

शिव स्तुति

नागेन्द्रहाराय त्रिलोचनाय, भस्माङ्गरागाय महेश्वराय। नित्याय शुद्धाय दिगम्बराय, तस्मै 'न' काराय नमः शिवायः॥

जिनके कण्ठ में साँपों का हार है, जिनके तीन नेत्र हैं, भस्म ही जिनका अङ्गराग (अनुलेपन्) है, दिशायें ही जिनका वस्त्र है। (अर्थात् जो नग्न है), उन शुद्ध अविनाशी महेश्वर 'न' का स्वरूप शिव को नमस्कार है।।१।।

> मन्दाकिनीसलिलचन्दनर्चाचताय, नन्दोश्वरप्रमथनाथमहेश्वराय । मन्दारपुष्पबहुपुष्पसुपूजिताय, तस्मै 'म' काराय नमः शिवाय ।।

गङ्गाजल और चन्दन से जिनकी अर्चा हुई है, मन्दार-पुष्प तथा अन्याय कुसुमों से जिनकी सुन्दर पूजा हुई है, उन नन्दी के अधिपति प्रमथगणों के स्वामी महेश्वर 'म' का स्वरूप शिव को नमस्कार है ॥२॥

रत्न ज्ञान

[१]

शिवाय गौरीवदनाब्जवृन्द, सूर्याय दक्षाध्वरनाशकाय। श्रीनीलकण्ठाय वृषध्वजाय,तस्मै'शि'काराय नमः शिवाय।।

जो कत्याण स्वरूप है, पार्वती जी के मुख कमल को विकसित (प्रसन्न) करने के लिये जो सूर्यस्वरूप हैं, जो दक्ष के यज्ञ का नाश करने बाले हैं, जिनकी ध्वजा में बैल का चिन्ह है, उन शोभाशाली नीलकण्ठ 'शि' का स्वरूप शिव को नमस्कार है ॥३॥

विशव्छकुम्भोभ्दवगौतमार्य, मुनिन्द्रदेवाचितशेखराय। चन्द्रार्कवेश्वानरलोचनाय, तस्मै 'व' काराय नमः शिवाय।।

विसष्ठ, अगस्त्य और गौतम आदि श्रेष्ठ मुनियों ने तथा इन्द्र आदि देवताओं ने जिनके मस्तक की पूजा की है, चन्द्रमा सूर्य और अग्नि जिनके नेत्र है, उन 'व' का स्वरूप शिव को नमस्कार है।।४

यक्षस्वरूपाय जटाधराय पिनाकहस्ताय सनातनाय। दिव्याय देवाय दिगम्बराय तस्मै 'य' काराय नमः शिवाय।।

जिन्होंने यक्षरूप घारण किया है,जो जटाधारी है, जिनके हाथ में पिनाक है, जो दिव्य सनातन पुरुष हैं, उन दिगम्बर देव 'व' का स्वरूप शिव को नमस्कार है।।५॥

पञ्चाक्षरिमदं पुण्यं यः पठेच्छिवसन्निधौ । शिवलोकमवाप्नोति शिवेन सह मोदते ।।

जो शिव के समीप इस पवित्र पश्चाक्षर का पाठ करता है, वह शिवलोक को प्राप्त करता और वहाँ शिवजी के साथ आनन्दित होता है।।६।।

[२]

उद्देश्य

सम्पूर्ण संसार में आध्यातम-वादी विचारक साधकों को छोड़ कर प्रत्येक व्यक्ति किसी न किसी अंश में दुःखी है कोई शारीरिक रोगों से पीड़ित है, किसी को मानसिक कष्ट है तो कोई निर्धनता से दुःखी है दुःखी मनुष्य अपने दुःख मिटाने का उपाय साधु-सन्तों से पूछते हैं। मविष्य वेत्ता, ज्योतिषाचार्यों के पास पहुँचते हैं। ये इन दुःखी



योगीराज मूलचन्द खत्री

लोगों को अनेक प्रकार के जप, यज्ञ, अनुष्ठान बताते हैं। ग्रहों के प्रकोप से बचने के लिये अष्ठधातु की अँगूठियाँ और रत्न घारण करने को कहते हैं।

ग्रहों के प्रकोप से बचने के लिये भारत में रत्न धारण करने का प्रचलन अनादि काल से चला आ रहा है और वह लाभदायक भी सिद्ध हुआ है परन्तु रत्नों की पहुचान प्रत्येक व्यक्ति नहीं जान सकता। रत्न की पहचान तो जौहरी ही जान सकता है।

पश्चात्य विद्वानों द्वारा रतनों की परीक्षा यन्त्रों द्वारा भी की जाने की बात कही है। रतनों का गुरुत्व आपेक्षिक घनत्व कठोरता आदि सब बातें यन्त्रों द्वारा जांच करने की विधियों का वर्णन किया है। जिससे इन बातों का ज्ञान सूक्ष्म रूप से किया जा सकता है परन्तु भारत में बिना यन्त्रों के भी केवल नेत्रों द्वारा परीक्षण सुदीर्घ काल से करते चले आ रहे हैं। वह लोग भी यही बातें तोल, गुरुत्व, घनत्व कठोरता आदि की जांच हाथ

में लेकर नेत्रों से देखकर बता दिया करते थे और आज भी बता देते है। अभ्यस्त व्यक्तियों द्वारा बताने पर पूर्णतया सही सिद्ध होती है। इन वैज्ञानिक तथा यान्त्रिक युग में भी रत्न की परीक्षा नेत्रों द्वारा किया जाना नितान्त आवश्यक है। यन्त्र तो नेत्र को सहायता मात्र कर सकता है। पत्थर मे क्या दोष है, क्या किस्म है, क्या गुण है, सब कुछ, यन्त्र नहीं बता सकता है। आज के समाज में बेईमानी, घोखा, ब्लैक मिलावट साधारण बात की गई है। किसी प्रकार से अर्थ की प्राप्ति हो, उद्देश्य रह गया है। आप विचार की जिये, कोई व्यक्ति अपना दु:ख दूर करने के लिये रत्न धारण करने का विचार करके बाजार में पहुचे और उसे असली वस्तु न मिले तो उसे पैसा गवाने का दुःख और भी बढ़ जायेगा। रत्न (जवाहरात) के खरीदार घोखें से बचें इसलिए हमने यह पुस्तिका तैयार की, इसको पढ़कर बहुत से रत्न प्रेमी रत्नों के सम्बन्ध में जानकारी हासिल कर सकेंगे। इस पुस्तिका में रत्नों की उत्पत्ति बनाने को विधि तथा असली-नकली की संकेत मात्र पहचान लिखी है।

आज लगभग मेरा ३२ वर्ष का अनुभव है कि जिसको मैंने जो सुझाव सिहत पत्थर दिया है। उस पत्थर या रत्न ने उसे लाभ ही पहुँचाया। जो मुझसे पत्थर लेकर गया उसे अपने भाग्य की उन्नित ही दिखाई दी है। इसी कारण हरिद्वार तीर्थ में देश-विदेश से आने वालों का विश्वास मेरे प्रति बढ़ता ही रहा है। इसी प्रकार से आप लोगों का प्रेम और विश्वास बढ़ता ही रहे। आप सभी का मंगलमय जीवन हो, तथा मुझे आपसे प्रेम और आशीर्वाद सदा ही मिलता रहे, यही शङ्कर भोले से मेरी प्रार्थना है।

क्षमा एवं याचना--

इस पुस्तक से आप लाभ उठा सके, मेरी यही भावना है।

[8]

परन्तु प्रत्खेक व्यक्ति किसी भी कार्य का सर्वज्ञ नहीं हो सकता। इसिलये पुस्तक में अनेक प्रकार की त्रुटियां भी हो सकतो हैं। इसके लिशे मैं बार-बार क्षमा प्रार्थी हूँ। तथा रत्नों के सम्बन्ध में विशेष जानकारी रखने वालों से नम्र निवेदन है कि इस पुस्तक की त्रुटियों को हम तक अरश्य ही पहुँचायें। जिससे हम इसके अगले अंक में सुषार कर सकें। और यदि इसे पढ़कर हमारे पास पहुँच पाये, तो आपकी राशि के अनुसार कौन सा रत्न घारण करना चाहिये सही परामशं दिया जायेगा। रत्न असली होने की गारण्टी क्वालिटी के अनुसार मूल्य लिया जायेगा। जिनमें लिखा होगा—

★ नकली साबित करने वाले को ५०,००० रुपये नगद इनाम !
 ★ सफल न होने पर छ: माह तक वापस !!

योगीराज मूलचन्द खत्री
एवम्
श्रीमती सुशोला खत्री
हिात रत्न केट्स रिजि0]
सन्तब सराय. ऊपरी मंजिल, गऊघाट हरिद्वार

अँगूठियाँ

हमारे बहां राशि के अनुसार सुन्दर व आकर्षक रत्न-जड़ित अँगूठियाँ — सोना, चाँदो, ताँबा या अष्टधातु में कुशल कारीगरों द्वारा १०-१५ मिनट में तैयार करके दे दी जाती हैं।

🛨 इसके असली होने की गारन्टी हमारी होती है।

रतन ज्ञान

[x]

रत्नों के सम्बन्ध में कुछ निवेदन



योगीराज मूलचन्द खत्री

ग्रहों का प्रभाव---

संसार के प्रत्येक प्राणी पर ग्रहों का प्रभाव पड़ता है। इस बात को सभी मानते हैं, केवल भारत में ही नहीं बिल्क यूरोप और अमेरिका में भी भाग्य और ग्रहों के मानने वाले इस समय भी करोड़ों सुशिक्षित व्यक्ति मौजूद हैं। इन देशों के व्यक्ति भी सदा इस बात के लिये सचेष्ट रहते हैं कि अपने आपका अशुभ ग्रहों से बचायें। जो लोग ऐसा कहे कि ग्रहों का असर पृथ्वी पर नहीं पड़ता, तो सूर्य की गरमो से खेत और फल पकते हैं, चन्द्रमा के प्रभाव से जड़ी-बृटियाँ स्वरस होती हैं। समुद्र में ज्वार भाटा का आना-जाना चन्द्र किरणों के प्रभाव का ही फल है। शुक्ल पक्ष में चन्द्रमा ज्यों-ज्यों बढ़ता जाता है; समुद्र का जल उतना ही ऊपर उठता जाता है। जल का ऊपर उठना चन्द्रमा का आकर्षण ही है। चन्द्र गृह पृथ्वी के अत्यधिक निकट है इसलिये यह प्रभाव प्रत्यक्ष देखने में आते हैं। अन्य ग्रह पृथ्वी से दूर हैं। उनका प्रभाव घीमीगित से होता है। इसलिये चर्म चक्षुओं से उसी क्षण देखने में नहीं आती।

यों तो अनन्त कोटि नक्षत्रों का दर्शन प्रति दिवस करते ही

[६]

रहते हैं। किन्तु इन सम्पूर्ण नक्षत्रों को ग्रह नहीं कह सकते। हमारी इस पृथ्वी से जिन नक्षत्रों का निकट सम्बन्ध है। वे ही नक्षत्र पृथ्वी के ग्रह होते हैं। अत्यधिक दूरी होने के कारण जिन नक्षत्रों का पृथ्वी पर प्रभाव नहीं पड़ता वे पृथ्वी के नक्षत्र नहीं है। अन्य नक्षत्रों का दूसरे लोकों पर प्रभाव पड़ता होगा, वे नक्षत्र उन लोकों के लिये नक्षत्र हो सकते हैं।

ग्रह प्रकोप भी विज्ञान है—

चन्द्रमा जल तत्व का स्वामी भी है। चन्द्रमा की उत्पत्ति भी जल से बतायी जाती है। जलीय भाग पर इसका प्रभाव अवश्य ही पड़ता है। मनुष्य के शरीर में जलीय भाग ७५ प्रतिशत है। मनुष्य शरीर पर इसका प्रभाव अत्यधिक पड़ता है। सुनने में आता है कि डूबकर आत्मघात की घटना पूणिमा के दिन ही अधिक होती हैं। इसमें चन्द्रमा के साथ मंगल ग्रह का भी सम्बन्ध है। क्योंकि मंगल ग्रह पृथ्वी तत्व का स्वामी है। मानव शरीर में दोनों हा तत्त्व मौजूद हैं। मनुष्य शरीर से चन्द्रमा का मन से सम्बन्ध है और ठोस पदार्थ (हाड़, माँस, मज्जा आदि) से मंगल का सम्बन्ध है।

ग्रहों का रंग—

भगवान के बनाये हुए बिश्व में अनेक ब्रह्माण्ड हैं। अनेक ब्रह्माण्डों की सत्ता विज्ञान भी मान रहा है। सूर्य, चन्द्र, मंगल, बुद्ध गुरु, शुक्र, शिन, राहु, केतु ब्रह्माण्डों में है। जो कि एक दूसरे के आकर्षण से यथास्थान स्थित हैं। यह ब्रह्माण्ड अथवा ग्रह रंगों से युक्त है। जैसे पृथ्वी का रंग पीला बताया गया है। उसी प्रकार सूर्य का रंग जपाकुसुम के समान रक्त वर्ण है। सिन्दूर के समान उनके आभूषण और वस्त्र हैं। दूध के समान श्वेत वर्ण चन्द्रमा का है। मंगल का रंग अग्नि के समान रक्त है। बुद्ध ग्रह का रंग पीला

[७]

है । बृहस्पति का रंग भी पीला है । शुक्र ब्वेत वर्ण है । शनि का रंग काला है । राहु का रंग भी काला केतु घुएँ के समान है ।

मनुष्य के शरीर में योग साधना के अनुसार चक्र होते हैं चक्र भी रंगों से युक्त माने गये हैं। मनुष्य शरीर रंगों से घिरा हुआ है चिकित्सा बिज्ञान में भी रंगों का प्रभाव देखने में आता है। अनेक रंगों के बोतलों में जल भरकर सूर्य तापी बनाते हैं फिर कई प्रकार के रोगों का उस जल से उपचार किया जाता है।

रत्न धारण भी विज्ञान है-

भारत के मनीषियों ने रत्न विज्ञान की खोज की भी। इसका सम्बन्ध ग्रहों से है और रंगों से भी है। ग्रह नो हैं जो ऊपर बताये गये हैं और मुख्य रत्न भी नौ हैं (हीरा, पन्ना, मोबी, माजिक, पुखराज, नीलम, लहसुनिया, गोमेद, मूँगा)। रत्नों के द्वारा मनुष्य को रंगों से होने वाला लाभ भी प्राप्त होता है। आयुर्वेद विज्ञान के अनुसार रत्नों की रसायन या भस्मो बनाकर भनेक रोगों का उपचार किया जाता है। अतः मनुष्य शरीर पर रत्नों के स्पर्श और घर्षण का भी प्रभाव होता ही है।

ज्योतिष विद्या से भी भारत में अनेक प्रकार की खोज की गयी ज्योतिष विद्या सत्य है। इसका जीता जागता प्रमाण है, सूर्य और चन्द्र ग्रहण पञ्चागों में दर्शकों वर्ष पूर्व ही अबिष्य में होने वाले ग्रहण को लिख दिया जाता है। मनुष्य के द्यारोर मन और ग्रह तथा रत्नों के सम्बन्ध पर भी ज्योतिष ने बहुत खोज की, फिर अनुभव किया। कोई रोग होता है तो उसकी औषधि भी होती है। ग्रहों का प्रकोप होगा तो उसका औषधि रत्न भी है। ग्रह आकाश में है, तो रत्न पृथ्वी पर है। ग्रह रंग वाले हैं तो रत्न भी रंगीन हैं मानव शरीर के रंग से इसका कैसे ताल मेल बैठाया जाये। ज्योतिष ने इसका निदान कर लिया और उपचार बतलाया।

[5]

मनुष्य के शरीर में जिस ग्रह प्रकोप से जिस रग की कमी आ गई हो, उसकी पूर्ति करने के लिये उस राशि मालिक ग्रह के अनुसार रंग वाला नग धारण कराया जाये। जन्म के नाम से राशि बनती है। जन्म के नाम का पता न हो तो बोल-चाल के नाम से भी राशि की जानकारी हो जाती है। राशि जानने को विधि नाम के पहले अक्षर से जानी जाती है। जैसे मोहनसिंह में "म" प्रथम अक्षर है। सिंह राशि में (म, मू, मे, मो, टा, टो, टू, टे) अक्षर आते हैं। अतः मोहन की सिंह राशि बनी। सिंह राशि का स्वामी सूर्य ग्रह है। इसी प्रकार सूरज सिंह राशि कुम्भ होगी। इस राशि का स्वामी श्रिन है। सूर्य वाले को माणिक, शिन वाले को नीलम की सलाह दी जायेगी।

विद्वानों की मान्यता है कि माणिक, मुक्ता, विद्म पन्ना, पुखराज, हीरा, नीलम, गोमेद और लहसुनिया इन प्रधान नवरत्नों की उत्यक्ति कमशः—सूर्य, चन्द्र, मंगल, बुद्ध बृहस्पति, शुक्र, शिन राहु और केतु इन प्रधान नव ग्रहों की पृथ्वी के सतत् प्रधान स्थानों पर, सीधा (डायरेक्ट) किरणों के पड़ने के प्रभाव से उन ग्रहों में विद्यमान विशेष तत्त्वों से होती है। यही कारण है कि जैसा जिस ग्रह का रंग होता है उस ग्रह से सम्बन्धित रत्न को भी वैसा हो रंग प्राप्त होता है। इसी कारण इन रत्नों में उन ग्रहों की विशेष शिन्त सम्मिलत रहती है। जो कि समय पर रत्नादि के घारण या सेवन द्वारा मुख-दुःख आदि के होने से स्पष्टतया अनुभव में आती है। इससे यह स्पष्ट सिद्ध हो जाता है कि पृथ्वी में उत्पन्न होने वाले इन षत्थरों (रत्नों) का भी मानव जीवन में प्रभावशाली उपयोग होता है। यह उपयोग विज्ञान द्वारा भी समर्थित है।

सच्चे का बोलबाला, झूठे का मूंह काला-

रत्नों में दैव्य शक्ति है। यह प्रत्यक्ष देखा गया है। रत्न सर्व

रत्न ज्ञान

[٤]

साधारण को उपलब्ध भी नहीं है। हो भी जाये तो उस पर ठहरते नहीं हैं कोई भी माँटी के मोल ही उनसे ले लेता है। श्रीमान् सज्जनों के पास ही रत्न का निवास होता है। इन वस्तुओं के केताओं को जो नकली वस्तुयें देकर घोखा देगा, वह बहुत ही बड़े पाप का भागो होगा। इस पाप का फल न मालूम भोले बाबा क्या देंगे? इसलिए इन वस्तुओं के क्रय-विक्रय में सदा साबधानी बरतनी चाहिए। घोखा देकर शीध्र ही घनवान होकर वर्तमान में भले ही प्रसन्न हो जाये। परन्तु इसका परिणाम दुःख ही होगा। मेरी अपनी जानकारी में मैंने किसी को नकली वस्तु नहीं दी है। भविष्य के लिये भी भगवान शंकर से प्रार्थना है कि बुद्धि को सदा सचेत रखे, जिससे घोखा देकर पैसा कमाने की बात पैदा न हो। जिन्होंने बेईमानी से शीध्र ही चनाड्य होने की बात सौची उनको बर्बाद होते भी इन आँखों ने देखा है। इसलिए पुनः प्रार्थना है भगवान शिव सदा सदबुद्धि बनाये रखें।

मेरा अनुभव:---

इस पुस्तक से रत्न सम्बन्धी आपको काफी जानकारी मिलेगी। इसको पढ़कर अपनी किंठनाई को हल करने का उपय आप भी जान सकते हैं ग्रहों को प्रकोप न होने पर भी अपनी राशि के अनुसार रत्न धारण कर सकते हैं। वह आप को हानि नहीं पहुँचायेगा। लाभ ही होगा।

मैं अपने अनुभव के आधार पर निर्द्धन्दता से कह सकता हूँ कि मेरा भाग्य तो पत्थरों ने ही बदल दिया। किसी समय मैं एक छोटे शोकेश में नगे जड़ी अंगूठियाँ घूम-घूमकर बेचा करता था। अंगूठी बेचने को हरिद्वार से बाहर मेरठ आदि अन्य नगरों में भी जाना होता था। उन नगों की अंगूठियों से बढ़कर धीरे- २ मैं राशि के

80]

पत्थर बेचने लगा। भगवान भोले की कृपा से अब मैं पत्थरों से रत्न बेचने लगा।

अब मैं बाजार से बिल्कुल अलग सन्तल सराय (मकान) की तीसरी मिन्जिल शोरूम लेकर बैठा हुआ हूँ। इसी मिन्जिल पर मेरा निवास भी है। ग्राहक के रूप में भगवान् यहीं दर्शन देते रहते हैं। यह पत्थरों का प्रभाव और भोले शंकर की कृपा है। आपसे नम्र निवेदन है कि एक बार सन्तल सराय, ऊपरी मिन्जिल पर पहुँच कर अवश्य ही दर्शन दें।

विनीत:-योगीराज मूलचन्द खत्री

*** शुद्ध शहद ***

चीनी खाने से अनेक रोग हो सकते हैं। चीनी से उत्तम तो स्वास्थ्य के लिए गुड़ है। परन्तु उसे भी देखने में सुन्दर बनाने के लिए अनेक प्रकार के कैमिकल डालकर दूषित कर दिया जाता है।

अतः स्वास्थ्य लाभ के लिए जंगलों से एवं वन विभाग से ठेका लेकर विश्वासपात्र कार्यकत्ताओं के सामने निकला हुआ १०० प्रतिशत शुद्ध शहद का प्रयोग करें। मू० ४० रु० प्रति किलो

> योगीराज मूलचन्द खत्री शिव रत्न केन्द्र (रजि०)

सन्तल सराय, ऊपरी मंजिल, गऊघाट, हरिद्वार

रत्न ज्ञान

[88]

ॐ नम : शिवाय

रत्नों की उत्पत्ति

प्रकृति के गर्भ में न मालूम क्या-क्या छीपा हुआ है। भूमि के ऊपर कहीं बर्फ पड़ा हुआ है, कहीं भिन्त-भिन्न पत्यरों के पहाड़ हैं तो कहीं पर विभिन्न प्रकार की मिट्टी ने भूमि को हका हुआ है। पृथ्वी के नीचे से गरम पानी निकल रहा है, उसी के निकट ठंडा जल भी है। किसी स्थान में भूमि तल को चीर कर घूँआ, राख, कोयले की वर्षा हो रही है। जिसको ज्वालामुखी कहते हैं और किसी जगह निरन्तर अग्नि की लपटें निकल रही हैं। जो वस्तु पृथ्वी से बाहर निकल आती है, उसे तो आँखें देख लेती हैं। और जो भूमि के अन्दर पड़ी हैं उसे हम जानते ही नहीं हैं। पृथ्वी में निरन्तर किया भी चलती रहती है। जैसे शरीर के अन्दर रक्त का दौरा होता रहता है। पेट के अन्दर पाचन किया हो रही है, परन्तु हम उसे अपनो आंख से देख नहीं पा रहे हैं। भूमि के अन्दर चलने वाली किया से उसके अन्दर में पड़ी हुई वस्तुओं में भी परिवर्तन होता रहता है। अनेक प्रकार के पत्थर, कोयला आदि मूल्यवान जवाहरात के रूप में बदल जाते हैं।

जिन्हें हम रत्न या जवाहरात कहते हैं उनमें से हीरा, पन्ना, गोमेद समतल भूमि की खदानों में पाये जाते हैं। नीलम, पुखराज हिमालय पर्वत की खादानों से प्राप्त होता है। लहसुनिया, माणिक निदयों या उसके किनारे के खेतों से मिल जाते हैं। मूंगा, मोती समुद्र से निकाले जाते हैं। इसी प्रकार इसके जो उपरत्न होते हैं, वह भी नदी, समुद्र, पर्वतीय या समतल भूमि की खदानों से निकलते हैं।

रत्न ज्ञान [१२]

जिस समय यह रत्न खान या समुद्र से निकलते हैं, तब यह साभारण कंकड,पत्थर की शक्ल में होते हैं। बेडोल दशा में किसी भी प्रकार की चमक से रहित होते हैं। विना चमक ओर बेडोल होते हुए भो पारखो लोग इन्हें पहचान लेते हैं कि यह पत्थर कौनसा रत्न है ग्रौर किस क्वालिटी का है। फिर भी इन रत्नों की सही पहचान इनके तरासने पर होती है। मशीनों पर ले जाकर इन बेडोल पत्थरों को तोड़ा जाता है। इसमे अनेक छोटे-बड़े टुकड़े हो जाते हैं। कारीगर लोग अधिक से अधिक बढ़ां अदद बनाने की कोशिश करते हैं। फिर भी कुछ टुकड़े हो जाते हैं। इन छोटे अददाँ को साफ सूथरा बनाया जाता है तथा सफाई का अन्तिम रूप (फिनिशिंग) किया जाता है। फिनिशिंग के बाद हा उनकी चमक तथा क्वालिटी का सही ज्ञान होता है। एक कहावत है " बन्द मुद्री लाख की खुल जाय तो खाक की "अर्थात् पत्थरों को खान से निकालने पर तो लगता हैं काफी मूल्य की वस्तुयें निकल आयों, परन्तु तराशने पर उसमें से बहुत से टूट-फूट जाते हैं, चूरा हो जाता है। छोटे-छोटे अदद हो जाते हैं। इनकी चमक क्वालिटी क्या है ? यह सब जानकारी होने के बाद इनका मूल्या-ज्जन किया जाता है। \star

अः विशेष—सूचना अः अः

विशेष जानकारी हेतु योगीराज मूलचन्द खत्री जी से मिलेंजो कि शिव रत्न केन्द्र सन्तल सराय, गऊघाट, ऊपरी मंजिल पर ही २४ घंटे मिलते हैं, नीचे के किसा भी घड़ाक्ष शोरूम पर नहीं मिलते हैं। विशेष मिलने का समय प्रातः ५ बजे से लेकर रात्रि ११ बजे तक अपने स्थान पर ही मिलते हैं। आने बाले सभी प्रेमीजन से बातचीत करते हैं और विशेष सलाह देते रहते हैं।

रत्न ज्ञान

[१३]

ॐ नम: शिवाय

रत्नों की पहचान

"होरे की परख तो जौहरी ही जाने"

कहावत प्राचीनकाल से चली आ रही है। जवाहरात भूमि के गर्भ में तैयार होते हैं। भूमि को खोदकर खाद्यानों से निकाले जाते हैं। प्रकृति के गर्भ में वृद्धि पाने वाली कोई भी वस्तु एक समान नहीं हुआ करती। क्योंकि कोई वस्तु अपने मूल को पकड़े रहने तक वृद्धि की ओर ही अग्रसर रहती है प्रकृति के अन्दर एक प्रकार की ही अनेक वस्तु होने पर भो सबकी आयु काल अलग-अलग है। जो पत्थर आदि वृद्धि की ओर हैं, उनकी आयु के हिसाब से भिन्न-भिन्न प्रकार के जोड बनते चले जाते हैं। जब हम गड़े हुए पत्थरों को जिनको (जबाहरात कहते हैं) देखेंगे तो उसमें कुछ दाग-घब्बे या धारी दिखायी देगी। उन चिन्हों को देखकर रत्न ज्ञान से अनिभज्ञ व्यक्ति उसे नकली समझेगा। क्योंकि उनके सोचने का तरीका तो होगा कि इतनी मुल्यवान वस्तु तो अवश्य ही साफ-सुथरी चमकदार ही होनी चाहिये। अपने इन विचारों में डुबा हुआ व्यक्ति रत्न जैसा बने हुए काँच को असली मान बैठता है और अपनी इस सोच के आधार पर ही ठगा जाता है इसीलिये यह कहावत बनी-

"हीरे की परख तो जौहरी ही जाने"

वर्तमान युग तो वैज्ञानिक युग है। सभी प्रकार की टैस्टिंग मशीनें बन गयी हैं। देश के कुछ नगरों में लगायी गई हैं। परन्तु

[88]

बहुत ही कम तादाद में है। जवाहरात के व्यापारी लगभग प्रत्येक नगर में होते हैं। सभी नगरों में टैस्टिंग मशीनों पर पहुँचना बहुत ही कठिन है। यदि आप जाँच कराने मशीन तक पहुँच भी जायें तो वह पत्थर खाद्यान से निकला हुआ असली है या कांच से बना हुआ नकली है, यही बता सकेगी, परन्तु रत्न और उपरत्न सैकड़ों को गिनती में है उसका नाम तो मशीन नहीं बता सकेगी।

पहले समय के आयुर्वेदिक चिकित्सक रोग का निदान नाड़ी ज्ञान से करते थे, अब एलोपैथिक वालों की देखा-देख वैद्य भी रोग का निदान यन्त्रों से करने लगे हैं। इसलिये नाड़ी ज्ञान प्राय: लुष्त होता चला जा रहा है। आज के वैदिक पढ़े हुए तो उस नाड़ी ज्ञान को ही नकार रहे हैं, कह रहे हैं-नाड़ी की घीमी, मन्द या तीव गति से शोग नहीं जाना जाता था। मरीज से पूछ-पूछ कर अनुमान से ही रोग का पता पुराने लोग किया करते थे। इसी प्रकार आज रत्न तो परख करने वाले भी प्रायः लुप्त होते चले जा रहे हैं। पूरे देश में ही कुछ गिने-चुने लोग रह गये हैं। नये विकेताओं को अपने पर पूरा भरोसा नहीं है। वह स्वयं भी मशीनों पर निर्भर हैं। मशीन हर जगह उपलब्ध नहीं है। ऐसी दशा में नये पारस्ती जो कुछ बतायेंगे वह क्या होगा? आप स्वयं विचार कर देखें ! जो स्वयं अन्धेरे में है, वह दूसरों को प्रकाश में कैसे ले जायेंगे। आज के समय में तो नकल भी भरमार है। प्रत्येक वस्तु की नकल बनाकर मनुष्य रातों-रात करोड़पति या अरबों का मालिक बनने की होड़ में दौड़ा जा रहा है।

जवाहरात के सम्बन्ध में भी यही बात लागू है। काँच तथा कैमिकल के एक-से-एक अच्छे नग बनाकर तैयार किये जा रहे हैं। उनके ऊपर सुन्दर, आकर्षक पॉलिश भी दिखाई देती है। इस प्रकार के नगों को बेचने वालों के पास बातें भी बड़ी लुभावनी होती हैं।

रत्न ज्ञान [१४]

कभी-कभी तो ऐसे विकेता अपनी कुछ मजबूरियां बताकर सस्ता देने की बात भो कहते हैं। केता उसको मजबूरी की बात सुनकर विश्वास कर लेता है और उस रत्न को अमूल्य समझकर कम मूल्य में प्राप्त हुआ मान बैठता है। जब तक उस रत्न को देखकर प्रसन्न भी होता रहता है, जब तक कि कोई उसके विश्वास का पारखी न मिले। परन्तु जब उसे नकली होने का विश्वास हो जाये तब अपनी ना समझी पर पश्चाताप ही करता है।

रत्नों के सम्बन्ध में कहा जाता है कि इनमें देवी शिक्तयों का प्रभाव भी होता है। इस प्रकार की वस्तु को कोई विकेता धोखा देकर बेचता है तो वह पैसा उसे भलीभूत भी नहीं होगा। इस प्रकार के बिकेताओं को कुछ ही दिनों में झोली डण्डा उठाकर भागते ही देखा है या फर्मों के नाम बदलते रहते हैं। इससे केता को यह शिक्षा लेनी चाहिये। जो पुराने समय से एक ही नाम से दुकान और एक ही विकेता बैठता हो उसी से रत्नों के सम्बन्ध में परामर्श करें और खरीदें क्योंकि आपको दुबारा आने पर भो वह मिल सकेगा।

निवेदक—

योगीराज मूलचन्द खत्री शिव रत्न केन्द्र [रजि0]

सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल गऊघाट हरिद्वार-२४६४०**१**

नोट — योगीराज मूलचन्द खत्री सन्तल सराय ऊपर दूसरी मंजिल पर ही मिलते हैं। नीचे किसी दुकान पर नहीं बैठते कृपया ऊपर ही पधारने का कष्ट करें।

रत्न ज्ञान

[१६]



फुल साईज ४५०/- मीडियम साईज २५०/-छोटा साईज १२४/-



बड़ा साईज ६५०/- मीडियम साईज ३५०/-छोटा साईज १५०/- सबसे छोटा ,,



तीन रत्न ६ उपरत्न नौ रत्न की माला:-७० दाने की माला ६५०/- उससे छोटे दानों की माला ५५०/- सबसे छोटे दाने की माला २६०/-साधारण माला पर असली १५०/-

हर प्रकार की मालायें

शिव रत्न केन्द्र' संस्थान में विशेष पर्व त्यौहार एवं ग्रहों के अवसर पर मालायें संस्कारित की जाती हैं।

* रद्राक्ष

* तुलसी * मोती

चन्दन # स्फटिक



उपरोक्त संस्कारित मालायें आपको हर समय मिल सकती है !

> अधिक जानकारी के लिए सम्पर्क करें:—

योगीराज मूलचन्द खत्री

^{एवम्} श्रोमतो सुशीला खत्री

शिव रत्न केन्द्र (रजि०)

सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल गऊघाट, हरिद्वार-२४६ ४०१ [फोन: ६६६४]

रत्न ज्ञान [१७]

ॐ नमः शिवाय

हीरा

हीरे को संस्कृत भाषा में वज्र, फारसी में अल्मास और अंग्रेजी में इसे डायमण्ड (Diamond) कहते हैं।

वर्तमान युग में हीरे का स्थान रत्नों में सर्वोपरि है। विशेषता यह है कि यह सबसे अधिक चमकदार होता है। शरीर के पसीने से इसकी चमक खराब नहीं होती। अन्य मोती आदि खराब हो जाते हैं।

सभी रत्नों से अधिक कठोर हीरा होता है। इसकी उत्तपत्ति के सम्बन्ध में बताया जाता है कि हीरा कोयले से बनता है पृथ्वी तल में सदा परिवर्तन होता रहता है। जिसे हम देख नहीं पाते। मिट्रो की अनेक किस्में होती हैं। चिकनी मिट्टी बनने के बाद उस में कंकड़ पैदा होता है। इसी तरह किसी प्रकार की मिट्टी से पत्थर और पत्थर से कोयला बनता है। यह कठोर कोयला ही पृथ्वी में पड़े-पड़े कभी हीरे का रूप धारण कर लेता है। कोयले से हीरा बनने को पृथ्वीतल में होने वाली प्रक्रिया में लाखों वर्ष लग जाते हैं। इसकी उत्पत्ति विशुद्ध कार्बन परमाणुओं पर एक विशिष्ट मानक तापक्रम पर भारी दबाव पड़ने से होती है। (कोयले से उत्पत्ति होने के कारण हीरे के अन्दर कुछ कालिमा लिये हुये भी धारियां भी होती हैं) हीरा कठोर होने के कारण किसी अन्य धातु से खरचा नहीं जा सकता। परन्तु अपना कठोरता के कारण ट्रट भी जल्दी जाता है। हीरे में समान्तर (तल) तह बनी होती है। उन तलों से यह चोरा जाता है। होरा कठोर होने के कारण किसी अन्य घातु से इसे काटा नहीं जा सकता। सर्वप्रथक भारतीय रत्न

[१=]

निर्माताओं ने ही होरे के दुकड़े से हीरे को घिसकर अच्छी बनावट के नग बनाने की पद्धित का आविष्कार किया था। आज उसका ही विकसित रूप बेल्जियम का बना हुआ ब्रिलियन्ट-कट (Brliliant-cut) के नाम से प्रसिद्ध है।

हीरा पृथ्बीतल में खानों को खोदकर निकाला जाता है। खानों (खदानों) से निकाल कर विभिन्न आकारों में इसे काटा और तराशा जाता है इसके पश्चात् होरे पर पालिश की जाती है। हीरे की कटिंग और पालिश के लिए वेल्जियम का नाम सर्वापरि है। वर्तमान समय में यहाँ का हीरा अपनी विशिष्टता के लिये उत्तम माना है। वेल्जियम का हीरा आठ और बारह पहुलों में मिलता है। भारत में भी हीरे की खान हैं। यहाँ का हीरा आठ तिकोनी पहलों में बनाया जाता है। भूतकाल तो भारत में हीरे का प्रसिद्ध इतिहास रहा है विश्व विख्यात कोहिनर हीरा भारत में ही पैदा हुआ था। उस हीरे को लगभग ५५०० वर्ष पूर्व किसी राजा ने घमंराज युधिष्टर को भेंट किया था। समयानुसार वह अनेक राजा और बादशाहों पर होता हुआ राजा रणजीत सिंह के पास पहुँचा । उन्होंने ब्रिटिश शासनकाल में अंग्रेजों को दे दिया । उस हीरे के दो टुकड़े कर एक बादशाह के ताज और एक सिंहासन में लगा दिया गया है। लन्दन में आज भी मौजूद है। इस हीरे के समान बड़ा और मूल्यवान हीरा आज तक दूसरा पैदा नही हुआ है।

हीरा रत्नों का राजा है। खनिज पदार्थ में रत्न वे कहलाते हैं जिनमें तीन विशेष गुण हों—सुन्दरता, टिकाऊपन और दुर्बलता प्राप्त होने में। नेत्र के लिये सुन्दर लगना रत्न का पहला गुण है, परन्तु सुन्दर होने पर भी जो शीघ्र ही टूट-फूट जाये, बिखर

[88]

जाये, वह वस्तु संग्रह करने योग्य नहीं है। पर सुन्दर भी हो और टिकाऊ भी हो और आसानी से सबको मिल जाये। सबको उप-लब्घ होने के कारण वस्तु का महत्व नहीं रह जाता। उस वस्तु को संग्रह करने की इच्छा नहीं रह जाती।

कौटिल्य के प्रसिद्ध अथंशास्त्र ग्रन्थ में होरों का विस्तार से वर्णन किया है। उत्पत्ति स्थान के अनुसार होरों के भिन्न-भिन्न नामों का रोचक वर्णन अथंशास्त्र में मिलता है। कौटिल्य ने हीरे आदि प्रमुख रत्नों को राजा के कोष अथवा दूसरे शब्दों में राज्य का मुख्य आधार ही बताया है। वह लिखते हैं—

आकरप्रभवः कोषः कोषद दण्ड प्रजायते । पृथवी कोषद दण्डाभ्यां प्राप्यते कोष भूषणा ॥

राजा का कोष खिनजों से भरता है, कोष होगा तो सेना होगी और जब सेना होगी तो उसी के द्वारा राज्य की प्राप्ति तथा उसकी रक्षा होगी।

हीरे का रंग--

पीली आभा लिये हुए हीरा कम मिलता है। भूरे बादामी रंग का हीरा होता है। जिसका मिलना ही दुर्लभ है। लाल या गुलाबी रंग में भी हीरे मिलते हैं।

आयुर्वेद में हीरा---

रंग बताये गये हैं अत्यन्त सफेद, कमलासन, वनस्पति समान हरे रंग का, गेंदे के समान बसन्ती रंग का, और नीलकण्ठ पक्षी के कण्ठ के समान नीले रंग का, श्याम, तेलिया, पीतहरा। जो हीरा आठ कोण या घार बाला होता है अथवा छः कोण का तेज युक्त इन्द्र घनुष के समान प्रकाशवान वह पुरुष जाति के लिये लाभदायक होता है।

[२०]

जो होरा लम्बा चपटा और गोल होता है वह स्त्री जाति के लिए गुणकारी है, हीरा रसायन के लिये उपयोगो तथा सर्व सिद्धियों का प्रदाता है। रोगों को नष्ट करने वाला बुढ़ापा और मृत्यु को दूर करने वाला है।

हीरे की भस्म आयु, पुष्टि, बल, वीर्य, शरीर का सुन्दर वर्ण तथा काम सुख की वृद्धि करता है। हीरा भस्मी के सेवन करने से सम्पूर्ण रोग नष्ट हो जाते हैं।

ज्योतिष में हीरा--

शुक्त ग्रह के कुपित होने से व्यक्ति को इलोधिमक पाण्डु, काम-शक्ति दौर्बल्य, मूत्रकृच्छ तथा गुप्त यौन रोग उत्पन्न हो सकते हैं। शुक्रग्रह कारक रोगों से ग्रसित व्यक्ति को हीरा धारण करना चाहिये।

हीरे के धारण से लाभ-

हीरा शुक्रग्रह का रत्न होता है। जो लोग होरे को घारण करते हैं उनके चेहरे पर हर समय खिली हुई मुस्कान रहती है, भु झलाहट और परेशानी उनके निकट नहीं आती। जीवन की दिनचर्या व्यवस्थित रहती है। इसके घारण करने से दाम्पत्य जीवन सरस हो जाता है। शरीर के अनेक रोगों पर भी होरे की पकड़ है। जो लोग शरीर से कमजोर हैं, उनके लिये औषधि का काम करता है। इसके घारण से शरीर में शान्ति आती है। मानसिक दुर्बलता समाप्त होती है। नवीन चेतना का सचार होता है। प्रभाव में वृद्धि होती है। जीवन में जो विशेषतायें होनी चाहिये अनायास मनुष्य में आने लगती हैं।

धारण विधि-

हीरा कम से कम १० सेन्ट का पहनना चाहिये इससे अधिक वजन कांधारण करना और भो उत्तम है। इस रत्न को चाँदी को

रत्न ज्ञान

[२१]

करके अपने इष्टदेव का स्मरण करें तथा इष्टदेव के चरणस्पर्श कर धारण करना विशेष प्रभावशाली होता है।

नोट-शिव रत्न केन्द्र में हीरे की भस्मी भी मिलती है। हीरे के उपरत्न, स्फटिक की मालाएँ उपलब्ध है।

हीरे का मूल्य प्रति १० सेट

स्पे**० क्वालिटो** I क्वा० II क्वा० III क्वा० **५००/-** रुपये ३००/- रुपये २००/- रुपये १५०/- रु०

अधिक जानकारी हेतु मिले या लिखें—
योगीराज मूलचन्द खत्री
एवम्
श्रीमती सुशीला खत्री
हिाव रटन केन्द्र (रजि०)

सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल, गऊघाट, हरिद्वार

* निःशुल्क औषधियां

मिर्गी, शुगर, हिस्टीरिया, ब्लडप्रेशर, गठिया, सफेद दाग खूनी बवासीर आदि अनेक रोगों के सम्बन्ध में निःशुल्क परामर्श लीजिये। महात्माओं द्वारा कुछ रोगों पर अनुभव सिद्ध हिमालय की जड़ी-बूटियों से तैयार की गई औषिधयाँ भी निःशुल्क प्राष्त कीजिये।

[२२]

महत्वपूर्ण मालाएँ

```
स्फटिक की माला, मूंगे की माला दुगर की माला लाजवंती माला
                                        .. औलदिली
                 पन्ने की
                              दानोफ्रक
सच्चे मोती
                              तन्त्रकी
                                        " बिजौरानींबू "
                 गोमेद
नीलम की
            ,, गारनेट
म्रुनहले की
                             कमलगट्टे " पुत्रजोवा
                              नौरत्न की ,, उपरत्नों की .,
                 रतबे की
सीप की
                                            तूलसी की
                              कैरवे की
औनेक्स की
                 मरगज
                             अम्बरकी,,
                                            वेल्जियम
एमीथीज की
               सर्पकी
                              स्फटिक और रुद्राक्ष की
               हकी क
उल्ल की हड़ी,,
                गनमैंटल
                              रुद्राक्ष और मूंगे की
लहसूनिया की,,
                              रुद्राक्ष और गारनेट की
हल्दी को
                क्मक्म
रतियों की
                 कन्नेर
                              घद्राक्ष और हकीक की
                                                        ,,
```

हर प्रकार के छोटे-बडे दानों की तथा किसी भी प्रकार की मालायें लेने पर हमारे यहाँ गारण्टी कार्ड दिया जाता है।

नकली साबित होने पर १,५०,००० रु० नगद इनाम माल वी०पी०पी० द्वारा भी भेजा जाता है।

सम्पूर्ण जानकारी के लिये सम्पर्क करें :--

योगीराज मूलचन्द खत्री

शिव रत्न केन्द्र [रजि०]

सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल गऊघाट हरिद्वार-२४९४०१

[२३]

ॐ नमः शिवाय

माणिक्य

माणिक्य के नाम—संस्कृत में माणिक्य, पद्मराग, कुरुबिन्द आदि हिन्दी में —माणिक, जमुनिया, उर्दू में — याकूत, अंग्रेजी में (Ruby) इत्यादि।

पौराणिक कथाओं के अनुसार—दैत्यराज बलि पर विजय प्राप्त करने के लिये विष्णु भगवान ने वामन अबतार घारण किया और उनके दर्प का चूर्ण किया। इस अवसर पर भगवान के चरणस्पर्श से बलि का सारा शरीर रत्नों का बन गया। तब देवराज इन्द्र ने उस पर वज्र का प्रहार किया। वज्र की चोट से बलि के शरीर के टुकड़े-टुकड़ हो गये। उन रत्नमय टुकड़ों को भगवान् शिव ने अपने त्रिशूल पर धारण कर लिया और उनमें नवग्रहों तथा बारह राशियों के प्रभुत्व का आधान करके पृथ्वी पर फेंक दिया। पृथ्वो पर गिराये गये इन खण्डों में से ही विविध रत्नों की खानें पृथ्वी के गर्भ में बन गयी। शङ्कर के द्वारा फॅके गये खण्डों में से ही ८४ प्रकार के रत्न (पत्थरों) और मणियों की उत्पत्ति हुई इसी प्रकार की पौराणिक अनेक कथाएँ हैं। माणिक्य आदि रत्नों के सम्बन्ध में पुराणों में अनेक कथाएँ लिखी गई हैं। परन्त्र आज का वैज्ञानिक जोकि चन्द्रलोक की यात्रा कर चुका है। अन्तरिक्ष मे राकेट स्टेशन बनाने का विचार कर रहा है इन कथाओं को जैसा का तैसा नहीं मान पायेगा। वैज्ञानिकों ने तो रत्नों के प्राप्त होने की खान खोज ली है। रत्नों में भौतिक और रसायनिक बनावट कैसी है, रत्नों में कठोरता, गुरुत्व, वर्तनाङ्क कितना और क्या है

[88]

वैत्रानिक बता रहा है। रत्नों के प्रत्यक्ष प्रभाव के परिणामों को देखकर उसके गुण दोषों पर विचार कर रहा है।

माणिक की खानें :---

इसकी खानें बर्मा, स्याम, लंका तथा काबुल में पायी जाती हैं! दक्षिण भारत में भी माणिक की खानें हैं। यह पत्थर गुम लाल होता है। जामुनीपन आभायुक्त होता है। कुछ-कुछ मैलापन लिये होता है, दुकड़ा अच्छा भी निकल जाता है, यहाँ का पत्थर पारदर्शी, अर्द्धपारदर्शी तथा गुम भी होता है, कुछ दुकड़े पान दार भी होते हैं। परन्तु माणिक सबसे मूल्यबान बर्मा की खानों से प्राप्त होता है।

विशेषता :---

माणिक का रुख सुर्खी पर होता है। असली की सतह पर देखेंगे तो सुर्खी मालूम होगी, यदि बगल से देखेंगे तो रंग में भिन्नता होगी, असली और नकली माणिक में क्या भेद है, साधारण व्यक्ति बाजार में जाकर माणिक्य को पहचान कर असली खरीद सके, किठन काम है। जिसको असली नकली का ज्ञान नहीं वह दाग-दब्बे रहित चमक-दमक वाले को ही असली समझ कर धोखा खा जाता है माणिक्य की पहचान करना एक महत्त्वपूर्ण बात है, जो पुस्तक पढ़कर समझना अथवा पुस्तक में लिख देना बहुत किठन है वर्षों के अनुभव के बाद इसकी पहचान का ज्ञान होता है। पुराने अनुभवी पारखी नजरों से देख कर ही इसके असलो और नकलीपन को जान लेते हैं।

माणिक के रंग:--

माणिक सूर्य का रत्न है। नवग्रहों में जैसे सूर्य प्रघान है वैसे ही नवरत्नों में माणिक मुख्य माना जाता है। माणिक वर्ण का

रत्न ज्ञान [२४]

लाल श्रीर जामुनीपन लिए होता है। लाल तुरमली को भी दुकानदार माणिक बताकर बेच देते हैं। वह सरासर घोखा है। उससे सावधान रहना चाहिए।

मुख्य रूप से माणिक्य अल्युमिनियम और ऑक्सीजन का यौगिक है। इसमें लाल रंग लोहे और क्रोमियक के अल्प मिश्रण से उत्पन्न होता है।

खान से निकलने वाला माणिक :---

बिना चमक, दूध, जैसा, एक नग में दो रंग, रंग में मलीनता, धूम्प्रवर्ण, काला या सफेद दाग आदि-आदि ।

सच्चे माणिक की पहचान :---

माणिक में दूधक है और नीलिम भी होती है। रत्न में जो चीर होती है उसमे चमक नहीं होती। शीशे की चीर में चमक होती है। रत्न की चीर अप्राकृतिक नहीं होती अपितु वह टेड़ी-मेड़ी होती है। इमिटेशन में सोधी और साफ चीर होती है।

आयुर्वेद में माणिक :—

माणिक की पिस्टी और भस्म दोनों खाने के काम में आती है। अनुमान भेद से पृथक्-पृथक् रोगों में उपयोगी होती है। माणिक रक्तवर्धक, वायुनाशक और उदर रोगों में लाभकारी होता है।

माणिक्य दीपक, वीर्यवर्धक, नेत्रों को हितकारी, त्रिदोष एवं क्षयनाशक है। यह त्रिदोष (वात, पित्त, कफ) वमन, विष, कुष्ट क्षय तथा रक्त विकार आदि रोगों को नष्ट करता है, बुद्धिमानों को सेवनीय है।

औषि के उपयोग में माणिक के उपरोक्त दोष नहीं देखे जाते हैं। रंग का अच्छा तथा पानीदार माणिक होना पर्याप्त है।

[२६]

Jain Education International

ज्योतिष में माणिक:---

माणिक घारण करने से विष का प्रमाव नहीं होता। इसके प्रयोग से मानसिक और आध्यात्मिक शिक्तयों का उदय होता है तथा विशिष्ट दैविक भावों का उदय होता है। स्त्रियों को गर्भपात होने से रोकता है। माणिक प्रयोग से नेत्ररोग (रोहे मोतियाबिन्द) आदि में लाभ करता है।

जिन व्यक्तियों के जीवन में अस्थिरता अधिक होती है। आज यहां कल वहाँ। आज यह काम, कल दूसरा। माणिक रत्न उनके लिए अति उत्तम है। सिंह राशि के लिए राशि स्वामी होने के कारण भाग्य को उन्नत करने में सहायक होता है। जीवन को ऊँचा उठाता है। माणिक को घारण करने से तेजस्वी, प्रतापी, प्रभावशाली बनाता है। सिंह, मेष, वृश्चिक राशि वालों के लिए अति लाभकारी है।

धारण-विधि:---

इस रत्न को कम से कम सवा चार रत्ती का पहनना चाहिये। इससे अधिक पहनना और भी उचित होगा। इस रत्न को सोने या तांबे अथवा अष्टधातु में जड़ित कर लेना चाहिये। जड़ी हुई धातु सहित पूजास्थल में पूजा के समय रख लें। रविवार के दिन पूजा से निवृत होकर अपने इष्टदेव के चरणों से स्पर्श कर कनकी अंगुली के निकट वाली अंगुली जिसे (रिंगिफिंगर) भी कहते हैं, धारण कर लेना चाहिए। सच्चे विश्वास और भाव से पहनने पर अवश्य ही इच्छापूर्ति होती है।

माणिक के मूल्य प्रति रत्ति

स्पेशल क्वालिटी I क्वालिटी II क्वालिटी III क्वालिटी १५०/- से ३००/- रु. तक ८५/- से १००/- ४५/- से ६५/- तक १५/- से ४०/- तक

६४/- तक १४/- से ४०/- तक माणिक के उपरत्न गारनेट की माला शिव रत्न केन्द्र पर मिलती हैं।

[२७]

हमारे यहाँ माणिक की पिस्टी और भस्म उचित मृत्य पर मिलती है।

सम्पर्क स्थान:-

योगीराज मूलचन्द खत्री

एवम

श्रीमती सुशीला खत्री शिव रत्न केन्द्र (रजि०)

सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल, गऊघाट हरिद्वार

शुद्ध की हुई मालायें

अ चन्दन मालाएँ

🜞 मोती मालाएँ

अत्रलसी मालाएँ अनौरत्न मालाएँ

🗱 मुँगा मालाएँ 👚

🦇 गोमेद मालाएँ

अन्य हर प्रकार की मालाओं के लिए अधिक जानकारी के लिए सम्पर्क करें :---

शिव रत्न केन्द्र (रजि०)

सन्तल सराय, ऊपरी मंजिल, गऊघाट, हरिद्वार नोट-माल वी०पी०पी० द्वारा भो भेजा जाता है।

[फोन-- 6965]

[२८]

हर प्रकार के रत्न एवं उपरत्न कम से कम-अधिक से अधिक मूल्य के हमारे यहां मिल सकते हैं। धारण करने वालों को सलाह नि:शुल्क दी जाती है। रत्न और उपरत्न के थोक एवं फुटकर विकेता—"शिव रत्न केन्द्र (रजि०)" है।

नकली साबित होने पर १,५०,००० रुपये नकद इनाम ।

ग्रहों का चक्र बदलता रहता है आपको नहीं मालूम कौन ग्रह अनिष्ट कर रहा है और कौन अनुकूल दशा में है, इसलिये नव रत्नों से बने जेवर हमारे यहाँ तैयार किये गये हैं।

अ चाँदी से बनी नवरत्न जिंड्त अंगूठियां अ

६४/- ६४/- १०४/- १२४/- १७४/- २४०/- ३४०/- ४०४/-एक-एक रत्ती लगे रत्नों वाली अंगूठी मूल्य : ७००/-

एक-एक रत्ती से अधिक रत्नों वाली अगूठी मूल्य: ११००/-नवरत्न चाँदी में पैंडिल, त्रिशूल, सितया, कास, चाँदा का ॐ स्टार आदि आकृतियों में चांदी में लोकिट-चौरस, गोल तिकोने साइज में—

५४/- ६४/- बड़ा १२४/- १४०/- ३४०/- ४४०/- ४२४/-फुल साइज-- ११००/- तथा २१००/-

द या १० रत्ती लगे नगों की महारत्त अंगूठी मूल्य : ३१००/-चांदी की चैन बड़े साइज में मूल्य : २४०/- ३५०/-चांदी की चैन बड़ साइज में मूल्य : ४५०/-

जानकारी के लिए मिलें या लिखें—

योगीराज मूलचन्द खली

शिव रत्न केन्द्र (रजि०)

सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल, गऊघाट, हरिद्वार

[38]

मोती

मोती को संस्कृत में — मुक्ता, चन्द्ररत्न, मौक्तिक, शुक्ति । हिन्दी नाम-मोती, उर्दू नाम-मुरवारीद, अंग्रेजी में –पर्ल (Pearl)

मोती चन्द्रमा का रत्न है। चन्द्रग्रह का द्योतक रत्न मुक्ता समुद्र के अन्दर तलहटी में सीप के अन्दर निमित जलीय रत्न हैं। मोती का जन्म समुद्र में पैदा हुए एक कीट (घोंघा) के अन्दर होता है। मोती जल के कीड़े के अन्दर पैदा होने के कारण जलीय रत्न हैं। घोंघा सीपी के अन्दर अपना घर बनाता है। मोतो बनाने वाला घोंघा मुसेल जाति का जल में उत्पन्न होने वाला जीव है। इसमें मोटे घागों के समान कुछ अंग होते हैं। जिनके द्वारा यह चट्टानों या अन्य जलीय स्थानों में अपने आपको चिपका सकता है।

घोंघा दो मांस के आवरणों के अन्दर होता है। इन आवरणों से एक लसलसा पदार्थ निकलता है। यह पदार्थ जमकर धीरे-घीरे सीपी का रूप घारण कर लेता है यह सीपियाँ एक ही आकृति की दो भागों में होती है। और यह एक ओर से जुड़ी होती है। घोंघा इसी के बीच में अपने को सुरक्षित मानकर रहता है। सीपी जहाँ से खुली होती है, उसी तरफ से आवश्यकतानुसार खोलकर अपना भोजन प्राप्त करता है।

प्राचीन मत के अनुसार स्वाति नक्षत्र के उदय रहते हुए वर्षा की बूंद जब सीप के अन्दर खुले हुए मुख में समाती है, तब वह मोती बन जाती है। स्वाति नक्षत्र में बरसे हुए जल के सम्बन्ध में कहावत है—

[३०]

शुक्ति शङ्को गजः क्रोडःफणी मत्स्यश्च दुर्दुरः । वणरेते सम ख्यातास्तास्तज्ज्ञे मौक्तिकयो नमः ।।

स्वाति नक्षत्र में बरसे हुए जल की बूँदे सीप के मुंह में पड़ने से मोती बन जाता है, केले के अन्दर पड़ने से कपूर, सर्प के मुंह में पड़ने से हलाहल (विष), हाथी, सुअर, मेंडक आदि के मुख में पड़ने से मोती बन जाती है। वां में पड़ने से बंसलोचन बन जाती है।

मोती की उत्पत्ति आठ स्थानों से होती है। आठों प्रकार के मोतियों में से सामान्यतः सब मोती सबको उपलब्ध नहीं होते ये केवल उन्हीं को प्राप्त होते हैं, जिन्होंने कठिन परिश्रम करके इनकी प्राप्त की पूर्ण साधना की हो। आधुनिक युग में ऐसे मोती अप्राप्त हैं, फेवल सीप के मोती ही नाजकल व्यवहार में आते हैं। मीन मुक्ता भी पहनने के काम आता है। (मीन मुक्ता 'शिव रत्न केन्द्र' में उपलब्ध है)।

मोती के रंग:---

नीला, सफेद, गुलाबी, मैला, काला, हरियाली लिये चमकदार तांब के समान रंग वाला मोती समुद्र की खाड़ी पहाड़ी स्रोत एवं पर्वतीय तालाबों में भी मिल जाता है।

प्राकृतिक मोती में निम्न प्रकार के मोती पाये जाते हैं :—

मोती के ऊपर फटापन होना, बारीक रेखा, मस्से के समान उभार, चेचक के जैसे दाग होना, घब्बा, अन्दर मिट्टी का होना, इयाम वर्ण मोती भी होता है।

[३१]

असली नकली की परीक्षा—चायल में डालकर रगड़ने से असली की चमक समाप्त नहीं होती और नकली की चमक खत्म हो जायेगी। असली मोती की ऊपरी की सतह नकली मोती से कोमल होती है। अन्य अनेक बारीक बाते हैं। जो केवल कियात्मक अभ्यास द्वारा ही जानी जा सकती हैं।

मोती को रुई में लहट कर नहीं रखना चाहिये। रुई की गर्मी से मोती में घारियां (लहर) पड़ जाती हैं नमी वाली जगह में भो मोती को रखने से खराब हो जाता है।

आयुर्वेद में मोती:--

कैल्शियम की कमी के कारण उत्पन्न होने वाले रोगों में यह बहुत लाभकारी है। केवड़े या गुलाब जल के साथ खरल में घोटकर पिस्टी बनाई जाती है। मुक्ता की अग्नि से भस्म भी बनाई जाती है।

मुक्ता—शीलल, मधुर, शाँतिवर्धक, नेत्र ज्योतिवर्धक, अग्नि दोपक, वीर्यवर्धक, विषनाशक है। कफ, पित्त, श्वांस आदि रोगों में अति लाभदायक है, हृदय को शक्ति देता है। इसका प्रयोग विभिन्न रोगों में विभिन्न अनुमानों के साथ किया जाता है।

ज्योतिष में मोती:--

चन्द्रग्रह के कुपित होने पर उससे प्रभावित व्यक्ति को प्रमेहं नेत्ररोग, वायु एवं मस्तिष्क रोग हो सकते हैं। चन्द्रग्रह के कुपित होने से जो अदिश्चतता में रहता है, जीवन घोर संघर्षमय बन गया हो, परिस्थितियां प्रतिकूल हो धारण करना चाहिये। मोती धारण करने से बुद्धि स्तिर होती है किसी भी बात को बारीकी से समझने की शक्ति बढ़ती है शरीर में तेज और ओज का विकास होता है। कोई भी निश्चय शीघ्र होता है, जिससे बात की जाये उस पर प्रभाव पड़ता है, विचार अथवा कार्य करने का मन में उत्साह बढ़ता है।

रत्न ज्ञान

[३२]

धारण विधि:---

बहुत से व्यक्ति दो मोतियों की माला ही घारण करते हैं। बोकि काफी वजनदार और मूल्यवान हो जाती है। मोती कम से कम सबा चार रत्ती का पहनना चाहिये। इससे अधिक हो तो और अच्छा है। मोती को चाँदी या पंचधातु की अंगूठी में जड़वा लेना चाहिए। सोमवार के दिन सायंकाल स्वच्छ जल का लौटा खो, उसमें थोड़ा कच्चा दूध डालो, उस लोटे में अंगूठी को छोड़ दो। जल को भगवान शिव की पिण्डी पर चढ़ा दें। अपनी मनोकामना प्रकट करते हुए अंगूठी को भगवान शिव से स्पर्श करके कनकी अंगूली या उसके साथ वाली में पहन लेना चाहिये। इसको धारण करने के बाद किसी प्रकार का परहेज नहीं है, कल्पनाञ्चील, भावुक व्यक्तियों के लिये मोती अति गुणकारी है।

मोती का मूल्य प्रति रत्ती:--

स्पेशल मवालिटी I नवालिटी II नवालिटी III नवालिटी १०० से १४० तक ५० से ६० ३० से ४० १५ से २५ ६०

मीन मुक्ता रेट २५ रुपये रत्ती से प्रारम्भ "शिव रत्न केन्द्र" पर मोतियों की माला मिलती हैं। आयुर्वेदिक औषि मोती की पिस्टी और भस्मी भी उपलब्ध है। आईर देकर मंगवा सकते हैं।

> जानकारी के लिए मिलें या लिखें— योगीराज मूलचन्द खंली

श्रीमती सुशीला खत्री शिव रत्न केन्द्र (रजि०)

सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल, गऊघाट, हरिद्वार

[३३]

तांत्रिक सामग्री

हत्था जोड़ी	५१/-	आँकड़े के छोटे गरोश	१ २४/-
लक्ष्मी कौड़ा पीस	88/-	इनसे बड़े गरोश	२५१/
नाग दौन	₹ १/	इन दोनों से बड़े गरोश	<u> ५५१/-</u>
इन्द्रजाल की लकः	ड़ी ३१/-	मेंढक का पित्ता	· ३१/-
ब्रह्म कमल पुष्प	१०५/-	रत्तगुंजा पांच पोस	ત્ર १/—
नजर बहुग्पीस	ሂ/—	हिंगलाज थुमरा	x/ —
दाब का बन्दा	₹१/-	बिल्ली और जैर	१०१/-
उल्लूका पंजा	१२५/-	कुशाकाबन्दा	₹१/-
गीदड सींगी	₹१/-		

🖈 माल वी०पी०पी० द्वारा भी भेजा जाता है।

सम्पूर्ण जानकारी के लिये मिलें या लिखें :—

योगीराज मूलचन्द खत्री

एवम्

श्रीमती सुशीला खत्री

शिव रत्न केन्द्र (रजि०)

सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल गऊघाट, हरिद्वार-२४६४०१ [फोन: ६६६४]

[88]

मूँगा

मूंग को संस्कृत भाषा में प्रवाल या विद्रुम कहते हैं। फारसी या उर्दू में मरजान, अंग्रेजी में कोरल कहा जाता है।

मूंगा खान से निकलने वाला रत्न नहीं हैं। यह समुद्र से निकाला जाता है। देखने में इसका रुप बेल की शाखाओं जैसा होता है। मूंगे की बनावट छोटी—छोटी नालियों के सामने होती है जो एक दूसरे से जुड़ी होती है। मूंगा हर एक समुद्र में भो पैदा नहीं होता, जिस समुद्र में इसके लिए तापमान और गहराई अनुकुल होती है उसी स्थान में मूंगा पैदा होता है।

अनुकुल गहराई एवं तापमान के समुद्र की चट्टानों पर मूँगे का वृक्ष पैदा होता है। वृक्ष ज्यादा बड़ा नहीं होता। उसका रंग भी मूँगे के रंगों का जैसा होता है। इसी वृक्ष की शाखाओं को काट-काटकर मूँगा तैयार किया जाता है। इस प्रकार मूँगा समुद्र से पैदा होने वाला रत्न है। इस रत्न को पूजा के काम में लाया जाता है इसमें देवी शक्ति है, ऐसी मान्यता है।

मूंगे का रंगः —

मूँगे का रंग सिंदूरी होता है। सिंगरफ के समान रंग का भी मूँगा होता है। मूँगा क्वेत वर्ण तथा पीत आभायुक्त (क्रीम कलर) में भी पाए जाते हैं।

मूँगे का रंग लाल के साथ कालापन लिये हुए भी होते हैं।
गहरा लाल, हलका लाल भी मूंगा होता है। (सिंदूरी ओरेन्ज)
कलर का मूंगा हनुमान जी के उपासक घारण करते हैं। इसे
हनुमान जी का रंग भी कह देते हैं। हनुमान उपासकों के लिये
बहुत ही लाभकारी है। अनेक अनुमान भक्तों को लाल रंग का

[₹X]

मूंगा पहते देखा गया है जबिक लाल रंग हनुमान जी का नहीं है। हनुमान भक्तों को सिन्दूरी रंग का मूंगा ही धारण करना चाहिये।

पेड़ से पैदा हुए मूंगे में घब्बा, दुरंगापन, सफेद छींटा कहीं न कहीं उभरी हुई दिखाई देती हैं। यह सब उसका प्राकृतिक स्वरूप है। नकली बनावटी मूंगे एक रंग के बिना दाग घब्बे के सुन्दर दिखाई देते हैं। नकली के रूप रंग और उसकी सुन्दरता को देख कर खरीदने वाले घोखा खा जाते हैं। अथात् नकलो को लेकर घर चले जाते हैं। नकली को असली मानकर ले जाने वालों के कारण ही नकली बेचने का साहस बना रहता है।

आयुर्वेद में मूंगा:—

मूंगा को केवड़ा या गुलाब जल में घिसकर गर्भवदी स्त्री के पेट पर लेपन करने से गिरता हुआ गर्भ रुक जाता है।

मूंगे को गुलाब जल में घिसकर छाया में सुखाने से प्रवाल पिस्टी तैयार होती है। पिस्टी को मधु के साथ खाने से शरीर पुष्ट होता है। पान के साथ खाने से कफ और खांसो को लाभ होता है। मलाई के साथ खाने से शरीर की गर्मी तथा हृदय की घड़कन को लाभ होता है।

ज्योतिष:---

ज्योतिष के अनुसार मूंगे का स्वामी मंगल ग्रह है जिस व्यक्ति पर कुद्ष्टि है उसे मूंगा पहनना चाहिये। जो व्यक्ति शत्रुओं से परास्त हो गये हों, जोखिमों को झेलते हुए जो जीवन में अँघेरा देख रहे हों, उन्हें मूंगा धारण करना चाहिये मेष एवं वृश्चिक राश्चि का राशिपति होने से उनके लिए भाग्योन्नति की बाधाओं को दूर करता है। मूंगा रोग नाशक है। रक्त की शृद्धि करता है। भयभीत लोगों का साहस बढ़ता है।

[३६]

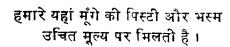
मेष राशि वालों के लिये व्यापार, नौकरी आदि में उन्नित करता है। जो व्यक्ति समाज में कुछ कर दिखाने की इच्छा रखते हैं, उन्हें मूंगा अवश्य ही धारण करना चाहिये। जिन लोगों के जीवन में मुकदमें झगड़े चलते रहते हैं उनको मूंगा अति उत्तम है। मूंगा घारण से स्वाभिमान में बुद्धि विपरीत परिस्थितियों का सामना करने का साहस, फील्ड वर्क में वृद्धि, समाज में सम्मान प्राप्त होता है। सिंह राशि वाले और अन्य राशि वाले भी मूंगा धारण कर सकते हैं। कुम्भ और मकर राशि वालों को मूंगा निषेश्व है।

धारण विधि:

मूंगे को कम से कम १ रत्ती और सवा सात रत्ती ऊपर का से पहनना चाहिए। सोने, ताँबा और अष्टघातु में पहनने से शीझ लाभकारी होता है। मूंगा, मेष, सिंह, वृक्ष्चिक राश्चि वालों को अत्यधिक लाभकारी होता है। मूंगे को मंगलवार के दिन सायंकाल के समय गर्दन भुजा या अंगूली में घारण करना चाहिए। अथवा मूंगे को अंगूठी में जड़वाकर मंगलवार को हनुमान जी के चरणों से स्पर्श्व कर कनकी अंगूली में घारण कर लेना चाहिये।



[३७]



* मूंगे का मूल्य प्रति रत्ती *

स्पेशल क्वालिटो ४५ रुपये से ६० रुपये तक प्रथम क्वालिटी ३५ रुपये से ४० रुपये तक द्वितीय क्वालिटी २५ रुपये से ३० रुपये तक तृतीय क्वालिटी १५ रुपये से २० रुपये तक

—: सम्पर्कस्थान :-

योगीराज मूलचन्द खत्री शिव रत्न केन्द्र [रजि0]

सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल गऊघाट, हरिद्वार–२४६ ४०१

हमारे यहां :--

* शुद्ध गोरोचन

क्ष केशर

* कस्तूरी

अनेक शुद्ध सामग्रियां भी प्राप्त कर सकते हैं।

शिव रत्न केन्द्र (रजि०)

सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल गऊघाट, हरिद्वार [फोन: ६६६४]

[३८]

रत्न ज्ञान

सर्व-सिद्ध-यन्त्र

- 🛨 श्री यन्त्र-श्री (यश) तथा लक्ष्मी प्राप्ति के लिए।
- ★ श्री महालक्ष्मी यन्त्र दर्शन मात्र से घन, मान तथा रिद्धिसिद्धि प्राप्त ।
- ★ श्रीदुर्गा यन्त्र विशेष संकट निवारण हेतु।
- 🖈 श्री बीसा यन्त्र-भूत-प्रेत व्याघा हटाने के लिए।
- ★ श्री मंगल यन्त्र-शादी विवाह तथा शुभ कार्यों में आए हुए विघ्न हटाने के लिए।
- ★ श्री बंगला मुखी यन्त्र-मुक्ट्मा या शत्रुओं पर विजय प्राप्ति हेतु।
- 🖈 श्री कुबेर यन्त्र-धनपति बनने के लिए।
- ★ श्री गरोश यन्त्र-विद्या-बुद्धि, रिद्धिसिद्धि के लिए।

धन्धा यन्त्र, नवग्रह शान्ति, शंकर यन्त्र अनेक प्रकार के लगभग १५० किस्म के यन्त्र, तांबा, पंच धातु, अष्ट धातु, चाँदी लोहा आदि अनेक धातुओं में और भिन्न-भिन्न साइज चार इन्च से ५ फुट तक के हमारे यहाँ से मिल सकते हैं। ४-५ फुट का यन्त्र आप शारूम और मन्दिर में भी लगा सकते हैं। जिसका मूल्य अष्टधातु में लगभग २१०० रुपये है। अथवा अपना नक्शा और साइज देने पर यन्त्र विशेषज्ञ पण्डित एवं कारीगरों द्वारा निर्माण भी कराया जा सकता है।

सम्पूर्ण जानकारी हेतु मिलें या लिखें-

योगीराज मूलचन्द खत्री

शिव रत्न केन्द्र [रजि0]

सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल, गऊघाट, हरिद्वार

रत्न ज्ञान [३६]

पन्ना

पन्ना हरे रंग का चमकदार पत्थर होता है। जिस पन्ना में लोच, निम्बस, जर्दी और रंग नीम की पत्ती के समान हो, नीम की पत्ती में हरा रंग पीत आभायुक्त होता है, ऐसी पीत आभायुक्त हिरतवर्ण पन्ना सर्वश्रेष्ठ माना जाता है। पन्ना रत्न अपना अस्तित्व बहुत सम्भालकर रखता है। पन्ना देखने में भी बड़ा आकर्षक होता है हीरों के बीच में भी पन्ने जड़ें हों तो वह अपनी चमक-दमक अलग ही दिखाते हुए पाये हैं। व्यक्ति की नजर से नहीं खिपते। किसी आभूषण में पन्ने ही पन्ने जड़ दिये जायें। तो उनकी हरित आभा हँसते हुए दिखाई पड़ेगी।

पन्ना को संस्कृत भाषा में — मरकत, तादर्य, फारसी या उदूँ में — जर्मुद और अंग्रेजी में इमेरेल्ड (Emerald) कहते हैं।

विभिन्न खानों के पन्ने की विभिन्नताः

रूखा चमकहीन अभ्रक के साथ निकलने वाला पन्ना, इसकी अभ्रक जैसी चमक हो जाती है। चीर, दुरंग, काला या पीला छींटा, सोना माखी-स्वर्ण के समान इसमें एक भिन्न पदार्थ होता है।

पन्ना की उत्पत्तिः

रूस, अफ्रिका, भारत (अजमेर), वेल्जियम (ब्राजिल) पाकिस्तान, अमेरिका, की खान का माल पुष्ट होता है। रंग और पानी में सर्वोत्तम है।

नकली पन्ने :

पन्ने में जाला होना आवश्यक है। जाला रहित पन्ना नहीं [४०] रत्न ज्ञान होता। जाला और रूखापन पन्ने में न हो तो वह असली नहीं हो सकता। नकली बनाने वालों ने भी पन्ने में जाला डालने की कोशिश की है परन्तु बनाये हुए नकली और खान से निकले हुए असली में बहुत अन्तर है। इस अन्तर को तो रत्न का पुराना पारखी हो समझ सकेगा। हर व्यक्ति भैद को नहीं समझ सकता।

कृत्रिम पत्ना:---

सबसे पहले किसी जर्मन फर्म ने १६३० में कृतिम पन्ना बनाया था और भी कई देशों ने बनाया। परन्तु माइकोस्कोप पर टेस्ट करने से उसके बनाबटी होने का पता चल जाता है। दो टुकड़ों को जोड़कर भी एक पन्ना बनाया गया, उसके ऊपर का हिस्सा पन्ना, नीचे का हिस्सा बिल्लीर और बीच में हरा रंग लगाकर जोड़ दिया जाता हैं, परन्तु उसके बगल (साइड) से देखने से उसका जोड़ स्पष्ट दिखाई देता है।

आयुर्वेद में पन्ना :—

आदिकाल से ही चिकित्सकों ने पन्ने की विषष्टन एवं बल वीर्यवर्धक गुणों को सभी ने स्वीकार किया है। रत्नों का रोगों में प्रयोग पिष्टिका, भस्म चूर्ण एवं सूर्य रिष्म चिकित्सा में होता चला आया है। आयुर्वेद में पन्ने की भस्म ठण्डी, रुचिकारक मेदवर्धन, क्षुवावर्धक होती है तथा अम्लिपत्त और दाह (जलन) को नष्ट करती है। इसके प्रयोग से तीव्र एवं मृदु ज्वर, उल्टी, दमा, अजीर्ण, बवासीर, पीलिया आदि में किया जाता है। किसी वैद्य के परामर्श से ही दवा का प्रयोग करना चाहिये, नहीं तो लाम के स्थान पर हानि भी हो सकती है।

ज्योतिष में पन्ना:--

पन्ना बुधग्रह का पूज्य रत्न है। बुधग्रह के विपरीत होने पर

रत्न ज्ञान [४१]

मिथुन और कन्या राशि वालों को पन्ना धारण करना चाहिये। पन्ना पाप नाशक है। संकट से बचाता है, बुद्धि दाता है, मानसिक शान्ति मिलती है, कोघ को शान्त करता है। नेत्रों की ज्योति बढ़ाता है। इस रत्न में अनोस्ती विकरण शक्ति विद्यमान है। शरीर को स्वस्थ और मन को प्रसन्न रखता है।

धारण विधि:---

पन्ना रत्न को कम से कम साड़े चार रत्ती का पहनना चाहिये। इस रत्न को चाँदी और पंचधातु की अंगूठी में जड़वाकर पहना जाता है। बुद्धवार के दिन सूर्य उदय से पूर्व ही उठकर शौच स्नान से निवृत्त हो जाना चाहिये। उसके बाद मन्दिर में या अपने पूजा स्थल में बैठकर अपनी मनोकामना को अपने इष्ट से प्रकट करें। तथा उसे पूरा करने की प्रार्थना भी करें। रत्न जड़ित अंगूठी को धूप-दोप-पुष्प से पूजित करें और अपने इष्टदेव के चरणों में स्पर्श कर हाथ की कनिष्ठा अंगूली में घारण कर लें। कोई किसी प्रकार का विशेष परहेज नहीं है।

पन्ने का मूल्य प्रति रत्ती

स्पेशल क्वालिटी I क्वालिटी III क्वालिटी श्रंथ से ३०० तक ५५ से १०० ४५ से ६५ १५ से ४०

त्रंभ जप करने के लिये अथवा गले में घारण करने के लिये हमारे
यहाँ पन्ने की माला मिल सकती है। पन्ने रत्न की आयुर्वेद
विधि से बनायी हुई पिस्टी और भस्म भी उपलब्ध है।

योगीराज मूलचन्द खत्री एवम् श्रीमती सुशीला खत्री हिाव रटन केन्द्र (रजि०)

सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल, गऊघाट हरिद्वार

[84]

आयुर्वेद रसायन

"शिव रत्न केन्द्र" ने प्राचीन पद्धति से सोना, चांदी, तांबा लोहा, माण्ड्र, रांगा, कलई पारा आदि घातुओं की श्रुङ्ग सीप गङ्ख सिङ्घ्या, अवरक तथा हीरा, मोती, माणिक, पुखराज, पन्ना गोमेद, मूँगा, नीलम, लहसुनिया, रत्नों की भस्म, हीरे को छोड़कर सभी रत्नों की पिस्टी योग्य वैद्यों की देख-रेख में तैयार करायी गया है।

जो नाम दिये गये हैं, उनके अलावा किसी भी प्रकार की भस्मी और पिस्टी के लिये हमसे अवश्य पूछ लें। आर्डर मिलने पर तैयार कराकर भी भेजी जाती है। असली होने की गारण्टी हमारो होगीं। जो सज्जन किसी भो रोग के लिये वैद्य के परामर्श से रसायन प्रयोग कर रहे हैं, स्वयं आकर या डाक द्वारा हमसे मंगायें।

आयुर्वेद चिकित्सा कराने वालों के लिये मूल्य में विशेष
 छूट दी जायेगी।

सम्पर्क स्थान :— योगीराज मूलचन्द खत्री एवम् श्रीमती सुशीला खत्री हिात रहन केन्द्र [रजि0] सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल, गऊघाट, हरिद्वार

रत्न ज्ञान

[88]

पुखराज

पुखराज को संस्कृत में पुष्पराग कहते हैं, अंग्रेजी में White Sapphire. पुखराज को पुष्पराग भी कहा जाता है। रत्नों में पुखराज सबसे लोकप्रिय रत्न हैं। इसका उपयोग लाकिट, अंगूठी आदि जोवरों में किया जाता है।

नीलम, पुखराज एक ही रसायिनक संगठन के हैं। यह रतन अपनी प्रकृति अवस्था में कुरन्दम वर्ग में आते हैं। इनके रंगों की भिन्नता उसमें मिले भिन्न-भिन्न द्रव पदार्थों के कारण हो जाती है। हिल्के पीले रंग में पुखराज अधिक पाया जाता है। पीले रंग का पुखराज ही सर्वश्लेष्ठ और प्रसिद्ध है। पुखराज पवंतीय बर्फीली शिलाओं के नीचे पाया जाता है। इसके साथ और भी कई उपरत्न पैदा हो जाते हैं। परन्तु पुखराज अन्य रत्नों से भारी और टिकाऊ होने के कारण इन शिलाओं से बहकर कंकड़ों की शक्ल में नदी तलों पर भी मिल जाता है। पुखराज हीरा आदि कुरून्दम वर्ग के पत्थरों से कुछ कोमल है। पुखराज को रगड़ कर इसमें बिजली पैदा की जा सकती है। विद्युत शक्ति प्राप्ति के लिये यह एक विशेष रत्न है।

पुखराज की पहचान:—

ग्रह दशा को शान्त करने के लिये पुखराज प्रेमी बाजार में आकर गहरे पीले रंग की चमक साफ सुथरा खोजा करते हैं। परन्तु गहरे पीले रंग में पुखराजा तो रंगा हुआ होता है। गहरे रंग की चमक साफ सुथरा देखकर व्यक्ति बाजार से ले जाते हैं। थोड़े दिन में रंग उत्तर जाता है। ले जाने वालों को रंग उत्तर जाने के बाद पता लगता है। कि यह रंग चढ़ाया हुआ था। ऐसी बहुत शिकायतें

[88]

देखी गई हैं। पुखराज का रंग तो हलका पीला ही होता है। पुखराज में दाग, धब्बे, दुरंगा अादि सब नेचुरल (प्राकृतिक) जाते हैं।

नकली पुखराज (इमीटेशन) सब विदेशों से आता है। जोिक बहुत ही चमकदार गहरे पीले रंग तथा बिना किसी दाग धब्बे का होता है। खरीदार उसको चमक-दमक पर रोझता है और बाजार में ठगा जाता है। असली पुखराज कोई पुराना अनुभवी पारखी नजरों से देखकर ही बता सकता है।

ज्योतिष में पुखराज:---

ज्योतिष शास्त्र में पुखराज को देवगुरु वृहस्पति का प्रतीक माना है, सौभाग्य का प्रतीक है। इसके प्रयोग से वैवाहिक जीवन में मधुरता पैदा होकर सौभाग्य की प्राप्ति होती है। पुखराज रोग नाशक कीर्ति और पराक्रम की वृद्धि करने वाला, आयु एवं सम्पत्ति का वर्धक माना गया हैं। सांसारिक सुख एवं दीर्घायु की प्राप्ति होती है। विवाह में विलम्ब हो रहा हो तो शीघ्र और सुलभ हो जाता है, ग्रहस्थ जीवन जिसका अनुकुल न हो अथवा पत्नी सुशील और सुयोग्य चाहते हों गृहस्थीं जीवन सुखमय बनाना चाहते हों, उन्हें असली पुखराज अवश्य धारण करना चाहिये। पुखराज पहनने वालों की प्रतिष्ठा दिनों दिन बढ़ती है। मन में उत्साह बना रहता है। एके काम बनने लगते हैं। लेखक, वकील बुद्धिजी— वियों के लिए अत्यन्त लाभकारी है।

पुखराज का स्वामी (गुक्बृहस्पति) है। गुरु किसी का बुरा नहीं चाहता। भाई-बहिन, माता-पिता, कुटुम्ब परिवार, पित-पत्नी. सभी रिश्तों में प्रेम बढ़ाता है। गुरु अधिपित होने से साधु सन्त, महात्मा भी इसे धारण कर सकते है।

रत्न ज्ञान

[४X]

धारण विधि:---

पुखराज ५ रती का सोने की अंगूठी में जड़वा लेना चाहिए।
गुरुवार के दिन किले के वृक्ष का पूजन करें, पूजन करते समय अंगूठी
को वृक्ष की जड़ में रख देना चाहिए, पूजा समाप्ति पर अंगूठी को
केले के वृक्ष से स्वर्श कर रिंग-फिंगर में पहन लेना चाहिये पुखराज
को स्त्रो, पुरुष कोई भी पहन सकता है। वैसे तो पुखराज धनु और
मीन राशि के लिये हैं परन्तु इसे कोई भी धारण कर सकता है।

इसके धारण करने से घर बैठे रिक्ते आने लगते हैं। वैवाहिक कठिनाई शीघ्र ही हुल हो जाती है। यह अनुभव सिद्ध प्रयोग है। आयुर्वेद में पुखराज:—

पुखराज को गुलाब जल और केवड़ा के जल में पच्चीस दिन तक घोटना चाहिये, जब काजल को भाँति घट जाये तब उसे छाया में सुखाकर रख लें। यह पुखराज पिस्टी तैयार हो गयी। पुखराज की भस्मी भी बनाई जाती है। पुखराज की भस्म या पिस्टी, पीलिया, आंवधात, कफ, खांसी, श्वांस, नक्सीर आदि अनेक रोगों में दी जाती है।

* पुखराज का मूल्य प्रति रत्ती *
स्पेशल क्वालिटी I क्वालिटी III क्वालिटी
१५० से ३०० ६५ से १०५ ६५ से ६० ३५ से ५५
हमारे यहां पुखराज की पिस्टी और भस्मी भी उपलब्ध है
तथा पुखराज की माला भी मिल सकती है।

अधिक जानकारी हेतु मिलें— योगीराज मूलचन्द खत्री शिव रत्न केन्द्र [रजि0]

सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल, गऊघाट हरिद्वार

[४६]

नवरत्न यन्त्र

नवग्रहों के प्रकोप से बचने के लिये नवरत्त यन्त्र तैयार किया गया है। इस यन्त्र में नौरत्न, हीरा, पन्ना, मोती, मूंगा, पुखराज, माणिक लहसुनिया, नीलम, गोमेद हैं। यह असली रत्नों से जटित है। इस यन्त्र को दीपावली की रात को मन्त्रों द्वारा सिद्ध किया गया है। नवग्रहों में से किसी भी ग्रह के प्रकोप से रक्षा करता है। अन्य ग्रह भी अनुकूल रहते हैं। इसे अपनी दुकान, फेक्ट्री व घर के पूजा ग्रह में रखने से अनेकों प्रकार के अनिष्टों से रक्षा करता है। धन लक्ष्मी की बुद्धि प्रदान करने में सहायक है, इसका दर्शन, पूजन, स्पर्श सौभाग्य को बढ़ाने वाला है। इस यन्त्र की भेंट ११००/- रुपये है।

१.	३ रत्ती साईज चाँदी में	४५०/- रुपये
₹.	५ रत्ती साईज चाँदी में	५२५/ – रुपये
₹.	६ रत्तो साईज चाँदी में	६५०/- रुपये
ሄ.	८ रत्ती साईज चाँदी में	८५०/ − रुपये
ሂ.	१० रत्तो साईज चाँदो में	११२४/- रुपये
ξ.	लगभग १५-२० रत्ती साईज में महारत्न	२१००/- रुपये
૭.	लगभग २०-२५ रत्ती हाई पावर साईज	३१००/- रुपये

नोट-उपरोक्त सभी वस्तुओं में हीरा छोटे साईज में होगा।

[४७]

नीलम

यह कुरविन्द जाति का रत्न है। नीला अल्युमिनियम और आवसीजन का यौगिक है। अल्प मात्रा में कोबाल्ट मिला रहने से रंग नीला होता है। नीलम पुखराज के साथ ही पैदा होता है। नीलम और पुखराज कुरुन्दय वर्ग के रत्नों में है।

नीलम का रंग:--

गहरे नीले रंग का होता है। गहरा नीला होने से कालापन जैसा देखने में आता है। नीलापन लिए हुए आसमानी रंग का भी नीलम होता है सफेद, पीला, गुलाबी रंग में भी नीलम किसी-किसी खदान में पाया जाता है। परन्तु सफेद या गुलाबी बहुत कम पाया जाता है।

प्राप्ति स्थान:---

नीलम को खदान बर्फ जमने वाले पहाड़ों में पायी जाती है। बर्फ की चट्टानें जमते-जमते जब नीचे का भाग पत्थर बन जाता है, नीलम वहाँ पैदा होता है। बर्फ की चट्टानों को तोड़कर गहराई से नीलम को निकाला जाता हैं। नीलम बर्मा, बैंकाक (थाईलैंड), जम्मू (भारत) कष्टवाड़ के इलाकों में पाया जाता है लंका में भी नीलम पैदा होता है।

भारत में लोग लंका का नीलम मांगते हैं। बर्मा के नोलम का भी भारत में प्रचलन है। परन्तु विदेशों में भारत के नीलम की बड़ी मांग रहती है। भारत में नीलम की खानें बन्द पड़ी हैं। वास्तव में भारत का नीलम उच्चश्रेणी का है। परन्तु भारतीयों की प्रत्येक वस्तु के प्रति घारणा बन गई है कि विदेशी वस्तु अच्छी



जमीन से निकाला हुआ नीलम तराश कर तैयार किया हुआ नीलम



क्षिच यत्न केन्द्र (अनि०) हरिद्वार

फुल साईज २५०/- छोटा साईज १२५/-



नव रत्न की चैन:-

फुल साईज ८५०/- मीडियम साईज ६५०/-छोटा साईज ४५०/- सबसे छोटा ,, २५०/- होती है। इसीलिए विदेश का नीलम भी मांगते हैं। नीलम खुले पानी का सीलोन का माना जा रहा है। जो कि पारदर्शी हल्कापन लिये हुए पुखराज के साथ पैदा होता है। सच कहा जाय यह पुखराज ही है। इसी को नीलम मानकर पहन रहे हैं। नये पारखी लोग भी इस ओर ध्यान नहीं दे रहे। भारत का नीलम गहरा नीला (कालापन) लिये हुये गुम पानी का होता है। इसको नीलम न कहकर नीली मरगज आदि बता देते हैं। जबकि नीलम, मरगज, आदि में बहुत बड़ा (जमीन-आसमान जैसा) अन्तर होता है। भारत में नीलम और पुखराज ६० प्रतिशत नकली बिक रहा है।

भारत का नीलम सर्वोत्तम है। जो कि कश्मीर प्रदेश में जम्मू (बाडर) में नीलम खानों से निकाला जाता है। यह स्थान लगभग पन्द्रह हजार फुट की ऊँचाई पर है। इस भाग में सदा बर्फ जमा रहता है। यहाँ तक पैदल पहुँचना होता है। इस खदान पर पहुँचने में भी बीस दिन लग जाते हैं।

कश्मीर में नीलम खदान के बारे में सुना गया है कि इसका पता कुछ यात्रियों द्वारा चला था। कुछ यात्री अफगानिस्तान से देहली को चले थे, रास्ते में बरसात से पहाड़ गिर गया था। गिरे हुए पत्थरों में कुछ अच्छे रंगीन चमकदार पत्थर थे। वह यात्री इन पत्थरों को अपने साथ खच्चरों पर भर लाये। खाने-पीने की सामग्री इन पत्थरों के बदले में लेते रहे। अनेकों हाथों में घूमने के बाद जब यह पत्थर जौहरियों के पास पहुँचे तब इस खदान की खोज की गई।

आयुर्वेद में नीलम:—

नीलम के चूरे को गुलाब जल या केवड़े के जल में डालकर खरल में घोटा जाता हैं। अन्य रत्नों की भांति इसकी पिस्टी बनाई जाती है और भस्मी भी तैयार की जाती है। नीलम रसायन

रत्न ज्ञान

[88]

को पान के रस, अदरक के रस, शहद, मलाई या मक्खन में भी खिलाया जाता है। योग्य वैद्य से परामर्श कर प्रयोग करें। यह विषम ज्वर, मिर्गी, मस्तिष्क की कमजोरी, हिचकी, उन्माद या पागलपन के रोगों के लिये लाभदायक है।

ज्योतिष के अनुसार:—

नीलम शिन राशि का प्रिय रत्न है। शिन की कुद्ष्टि होने पर नीलम अवश्य ही घारण करना चाहिये, नीलम मकर और कुम्भ राशि के अत्यन्त उन्नितिकारक है। इन राशियों को नीलम कभी हानि नहीं पहुँचाता। नीलम सभी रत्नों से सतोगुणी रत्न है। इसके घारण करने से मनुष्य का मन पित्रत्र होता है। मन में सात्विक भावना पैदा होती है। दुष्कर्मों का त्यांग और सत्कमं में मन लगता है। सत्य, दया, परोपकार के विचार बनते हैं। और अपनी सामर्थ और शिनत के अनुसार व्यक्ति करने भी लगता है। नीलम का शिनग्रह अधिष्ठात्री देवता है। परन्तु नोलम को सभी राशि वाले व्यक्ति घारण कर सकते हैं। सभी को लाभ करता है। हानि किसी को नहीं करता। मेष वृश्चिक तथा सिंह राशि वालों को नीलम घारण करने के लिए परामर्श करना चाहिए।

धारण विधि:--

नीलम को चाँदी पञ्चधातु या लोहे की अंगूठी में जड़वा लेना चाहिए। शनिवार को सुबह स्नान कर एक लौटे में जल, कच्चा दूध और मीठा डालें तथा अंगूठी को भी लोटे के जल में ढाल दो। जल को भगवान शंकर या पीपल के वृक्ष में डाल दें। और अंगूठी को उठाकर मध्य ऊँगली में घारण कर लें। नीलम रत्न दिन दूनी रात चौगुनी उन्नति करता है।

[보이]

नीलम का मूल्य प्रति रत्ती *

स्पेशल क्वालिटी I क्वालिटी II क्वालिटो III क्वालिटो २५० से ५०० तक १५० से २२५ ७५ से १०५ ५५ से ७० तक ** हमारे यहां नीलम की माला मिलती हैं।

★ नीलम की पिस्टी और भस्मी भो उपलब्ध है। उचित जानकारी हेतु सम्पर्क करें—

योगीराज मूलचन्द खत्री एवं श्रीमती सुशीला खत्री

शिव रतन केन्द्र (रजि०)

सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल, गऊघाट हरिद्वार

असाध्य रोगों के लिए

हमारे से सम्पर्क करें—

अगर आपको किसी भी प्रकार का असाध्य रोग है। आप डावटर और वैद्यों के पास जाते-जाते थक गये हैं, घन का भी अभाव है। तो एक बार अवस्य हमसे मिलिये।

हिस्टीरिया, मिर्गी, सुगर, ब्लडप्रेंशर, गठिया, सफेद दाग आदि रोगों की दवा नि:शुल्क दो जाती है। किसी भी रोग के लिये परामर्श का कोई शुल्क नहीं लिया जाता। आपके नाम की राशि के हिसाब से कौन सा ग्रह अनुकूल है और कौन सा प्रतिकूल है, जानकर राशि के पत्थर (रत्न), रुद्राक्ष से भी रोग निवारण हेतु परामर्श दिया जाता है।

अधिक जानकारी हेतु मिलें— योगीराज मूलचन्द खत्री शिव रत्न केन्द्र [रजि0]

सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल, गऊघाट हरिद्वार

[४१]

क्ष गोमेट क्ष

गोमेट के रंग:---

रक्त श्याम, पीत आभायुक्त गोमेद उत्तम माना गया है। इसके रंग मध् के समान, गोमूत्र अथवा अंगारे के समान होता है, इसका अंग नरम होता है।

इसकी उत्पत्ति अधिकतर सायनाइट की शिलाओं के अन्दर पाई जाती है। यद्यपि यह एक ही स्थान से प्रचुर मात्रा में प्राप्त नहीं होता है। गोमेद गोल चिकने पत्थरों और परतों में घिसे रत्नों के रूप में पानी से घुलकर नीचे बैठी तलछट में मिलता है। प्राप्ति स्थान:—

ऐसी तलछट प्राय: लंका में पायी जाती है। लंका के अतिरिक्त भारत में भी गोमेद की खानें हैं। भारत में पटना तथा गया के बीच में कई खानें हैं। जहाँ से गोमेद निकाला जाता है। दक्षिण भारत में मैसूर के गोमेद को लंका का गोमेद भी कह दिया जाता है। विदेश का बताकर उसका मूल्य बेचने बाले अधिक ले लेते हैं। परन्तु लंका के गोमेद से मैसूर का पत्यर श्रेष्ठ है। भारत की खानों से गोमेद का पत्थर बड़ी मात्रा में निकलता है। भारत के गोमेद की विदेशों में माँग भी अधिक रहती है।

गोमेद को हिन्दी में गोमेद, उर्दु में जरकृतिया, जारगुन तथा जारकृत भी कहते हैं, संस्कृत में गौमेदक, पिगलामणि, तुषारमणि या राहूबल्लभ भी कहते हैं, अंग्रेजी में गोमेद को (Zireone) कहा जाता है।

गोमेद जिर्कोनियम का सिलीकेट लवण है। इसमें थोड़ी मात्रा में दूसरी अप्राप्त मृत्तिकायें भी पाई जाती है। यह कई रंगों में मिलता है।

[પ્રર]

गोमेद से आयुर्वेंद चिकित्सा :—

आयुर्वेद में गोमेद का प्रयोग प्राचीनकाल से ऋषि-मुनियों और वैद्यों द्वारा होता चला आया है। इसके प्रयोग से विभिन्न रोगों का निदान सम्भव है।

गोमेद कफ, पित्त, पाण्डु तथा क्षय रोगों को नष्ट करता है। और दीपन, पाचन, रुचिवर्द्धक, बुद्धि प्रबोधक तथा चर्म हितकर है। गोमेद की भस्म का प्रयोग कफ, पित्त और क्षय रोगों में अति हितकर है। उचित अनुपातों के साथ और घोटकर सेवन करने से यक्षमा रोग को नष्ट करता है। इसकी सूर्य रिश्म चिकित्सा द्वारा पित्त एवं चर्म रोगों में लाभकारी है। इससे दमा कण्डू, दब्रू आदि चर्म रोग समूल नष्ट हो जाते हैं।

गोमेद औषि में प्रयोग करने के लिए गोमेद का शुद्ध होना नितान्त आवश्यक है। आयुर्वेद में लिखा हैं। जो गोमेद स्वच्छ गोमूत्र के समान रंग वाला, कान्तियुक्त, स्निग्ध तथा समानाकार हो, प्रकाशवान, तोल में वजनदार ही, औषि के कार्य में लेना चाहिये।

ज्योतिष में गोमेद :--

गोमेद राहू ग्रह का कारक रत्न है। दैत्य ग्रह राहू के कुपित होने पर प्रभावी व्यक्ति को मानसिक एवं उदर सम्बन्धी रोग उत्पन्न हो सकते हैं। प्रभावी व्यक्ति को गोमेद रत्न धारण करने से राहूग्रह कारक रोगों से मुक्ति मिल सकती है। राहू ग्रह प्रकीप से मानसिक तनाव बढ़ता है। कार्यकुशलता समाप्त हो जाती है। छोटी-छोटी बातों पर निर्णय लेने के बजाय कोम आता है। योजनायें असफल होती हैं। मानसिक उड़ानों में व्यक्ति भ्रमण करता है। उसे गोमेद धारण करना चाहिये।

[४३]

जिन बच्चों का पढ़ाई में मन नहीं लगता हो। स्त्री रोग से पीड़ित हो, व्यक्ति का मन छटपटाता है या मन में चंचलता है, आत्मज्ञान की चाह है तो गोमेद धारण करने से सभी कठिनाईयां दूर हो जायेंगी। कार्यों में रुकावट हो रही हो, गोमेद लाभकारी होता है। विशेष जानकारी द्वाव रतन केन्द्र से प्राप्त करें।

धारण विधि:---

गोमेद कम से कम सात रत्ती चांदी या पंचधातु की अंगूठी में जड़वाना चाहिये। गोमेद कुम्भ और मकर राशि को शनि की साढ़े सात में हितकर होती है। वैसे इन रत्नों को पहनने के लिये राशि का भी विचार नहीं किया जाता। बुधवार या शनिवार के दिन अपने पूजा ग्रह में पूजा करें, अंगूठी को धारण कर लें। इस रत्न को पहनने के लिये किसी भी राशि का विचार नहीं किया जाता है।

गोमेद का गोमूत्र कलर में ५ रुपये से १० रुपये प्रति रत्ती गोमेद की माला 'शिव रत्न केन्द्र' में मिलती है।

🛨 विधि पूर्वक बनाई हुई गोमेद भस्म भी उपलब्ध है।

योगीराज मूलचन्द खत्री शिव रत्न केन्द्र [रजि0]

सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल गऊघाट, हरिद्वार

एकदम असली रुद्राक्ष *

एक मुखी से लेकर चौदह मुखी तक व गौरी शङ्कर रुद्राक्ष तथा हर प्रकार के रुद्राक्ष की छोटी-बड़ी मालायें प्राप्त करें मूल्य सूची इसी पुस्तक में है।

सम्पर्कस्थान:-

शिव रत्न केन्द्र [रजि0]

सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल गऊघाट, हरिद्वार-२४९४०१

[પ્ર૪]

लहसुनिया

संस्कृत में इसका नाम सूत्रमणिया वैडूर्य कहते हैं। इसको बिड़लाक्ष भी कहा जाता है। बिल्ली की आँख के समान इसका रूप भी होता है। इसलिये पाश्चात्य विद्वानों ने इसे बिल्ली की आंख (Cat's Eye) भी कहा है।

वंडूर्य का रंग पीत, आभायुक्त होता है। और सफेद भी पाया जाता है। यदि सूत लकीर के समान होवे, फैला हुआ हो तो वह चहर कहलाती है। चादर या सूत रहित भी लहसुनिया होता है।

इसके रंग:---

पीत आभायुक्त सफेद (Cream Clour) रंग होता है। श्याम आभायुक्त, नीले और हरे रंग का मिश्रण भी अल्प मात्रा में पाया जाता है। एक व्याघ्न नेत्र (Tiger's Eye) के समान रंग का सूत मिश्रित श्याम होता है और इसी रंग में गहरे रंग का होता है। इसे दिरयाई लहसुनिया कहा जाता है। यह कई रंग का होता है।

वैडूर्य में मुख्यतया अल्युमिनियम तथा अल्प मात्रा में अयम और कोमियम तत्त्व होते हैं।

उत्पत्तिः—

वर्मा, सीलोन तथा भारत (त्रिवेन्द्रम) में पाया जाता है। निकालते समय यह कंकड़ की शक्ल में होता है। इसको एक तरफ से तराश कर सफाई की जाती है। इसको साफ करने वाली ओर से हिलाने पर एक लकीर दिखाई देती है, इसी को डोरा कहते हैं।

[XX]

जिन पर्वतों में यह रत्न पैदा होता है वहाँ से पानी से कट कर उसके प्रवाह के साथ निदयों में बहकर भी आता है। जल की कमी होने पर नदी के रेत से छानकर भी इस रत्न को निकाला जाता है। दक्षिण भारत में निदयों के किनारे खेतों में भी लहसुनिया मिलता है। मध्य प्रदेश में भी इसकी नई खदान पाई गई है। इस खदान से लहसुनिया अधिक मात्रा में तथा उच्चश्रेणी का निकाला जा रहा है।

लहसुनिया केतु ग्रह का रत्न है। केतु ग्रह के प्रकोप से बचने के लिए लहसुनिया पहना चाहिए। यह रत्न काफी प्रभावी माना जाता है। राहू को दशा को भी यह रत्न अनुकुल रखता है। राहू, केतु तथा शनि की दशा में भी धारण किया जा सकता है।

इसके घारण से शारीरिक दुर्बलता दूर होती है। दिमागी परेशानियाँ दूर होती है। लहसुनिया अनुकुल आ जावे तो शीघ्र ही मालामाल बना देता है।

इस रत्न को चांदी या पंचधातु की अंगूठी में जड़वा लेना चाहिये। बुधवार या शनिवार के दिन प्रातः सूर्य उदय होने से पहले शुद्ध जल या गंगाजल में धोकर अपने इष्टदेव के चित्र, मूर्ति आदि के चरणों से स्पर्शकर सीधे हाथ की बीच वाली अँगुली में धारण कर लेना चाहिये। विश्वासपूर्वक धारण की हुई वस्तु सफलता अवश्य देती है।

आयुर्वेद :—

लहसुनिया की पिस्टी या भस्मी आयुर्वेद चिकित्सा में काम आती है। इससे वायुशूल, कृमि, रोग, बवासीर, कफज्वर, मुखगन्ध आदि रोग नष्ट हो जाते हैं।

रत्न ज्ञान

[४६]

नोट: हमारे यहाँ नव रत्नों की माला बनी हुई तैयार मिलती हैं। बायुर्वेद शास्त्रीय विधि से बनाई हुई नहसुनिया की पिस्टी और मस्म भी उपलब्ध है।

> प्राप्ति स्थान :— योगीराज मूलचन्द खत्री एवम्

श्रीमती सुशीला खत्री शिव रत्न केन्द्र (रजि०)

सन्तल संराय, ऊपरी मञ्जिल, गऊघाट हरिद्वार

उपरत्न

मूल स्टोन :

े इसे चन्द्रमणि भी कहते हैं। यह मोती का उपरत्न है। इसको पहनने से मानसिक शान्ति मिलती है।

स्फटिक:

यह होरे का उपरत्न है। इसको घारण करने से पुत्र और घन की प्राप्ति होती है। इसमें सरस्वती का बास होता है।

ओनेक्सः

(हरा मरगज) पन्ने का उपरत्न होता है। इसको घारण करने से आँखो की रोशनी बढ़ती है।

गारनेट :

(तामड़ा) मूंगा, माणिक का उपरत्न है।

सुनहरा टोपाजः

यह पुखराज का उपरत्न है।

गोमेद:

इसका कोई उपरत्न नहीं है।

रत्न ज्ञा**न**

[xø]

एमेथीस—(जामुनिया) का उपरत्न है। टाईगर—(पासन) लहसुनिया के नाम से विकता है। ओपल—मोती व हीरे का काम करता है। धुनैला—इसे स्मोकिंग टोपाज कहते हैं। यह एक शक शोकिया पत्यर है।

ब्लैक स्टार-यह शनि की शान्ति के लिये पहना जाता है। फिरोजा-हर मटमैले कलर में होता है। मुसीबत में पड़ा इन्सान इसे पहन लें तो तुरन्त अपना प्रभाव दिखाता है। वेरुज-नीले, हरे सफेद रंग का होता है। विकान्त-त्रमली हीरे का उपरत्न है। गौदन्ता-मुलस्टोन को कहते हैं। लालडी-माणिक की जगह पहना जाता है। लाजवर्त-शनिका पत्थर है। कटहैला-जामुनी रंग का होता है। दानाफिरङ्ग-गुर्दे के दर्द में फायदा करता है। मारियम-यह बवासीर में फायदा करता है। हजरते बेर-सभी प्रकार के दर्दी में फायदा करता है। हकीक-मारबल स्टोन, खेल-खिलीने बनाने का एक शुद्ध पत्थर राशि में फायदा करता है। यह कई रंगों में पाया जाता है, इसमें अनेक क्वालिटी होती है, यह सस्ता व महगा दोनों प्रकार का

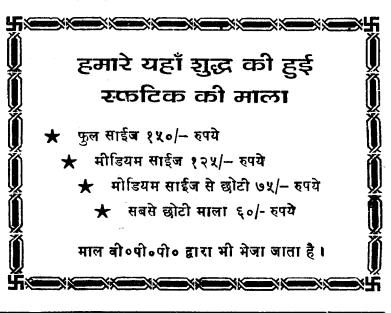
[45]

होता है।

रत्न व उपरत्न ८४ प्रकार के होते हैं इनके नाम निम्न है सभी 'शिव रत्न केन्द्र' से प्राप्त किये जा सकते हैं।

१. माणिक	े १६. स्फटिक	३७. गौदन्ती
२. हीरा	२०. बेरुज	३८. वि त्ति
३. पन्ना	२१. मरगज	३६. जजेमानी
४. नीलम	२२. लालड़ी	४०. चुम्बक
५. लहसुनिया	२३. लाजवर्त	४१. जहरमोरा
६. मोती	२४: सन सितारा	४२. तिलियर
७. मूंगा	२४. सुनहरा	४३. तुरसावा
द. पुखरा ज	२६. स्टार माणिक	४४. दानाफिरङ्ग
६. गोमेद	२७. पुटाश	४५. दांतला
१०. कहरूबा	२८. ओपल	४६. नरम
११. जबरदात	२६. उदाऊ	४७. पितोनिया
१२. तामड़ा	३०. एमन्नी	४८. फातेजहर
१३. विकान्त	३१. कटैला	४६. यशव
१४. धुनैला	३२. कासला	५० रातरतुबा
१५. फिरोजा	३३. गौदन्ता	४१. सुलेमानी
१६. सिंदूरिया	३४. गौरी	४२. मारवर
१७. सीजरो	३४. गुरु	४३ सूवे नजफ
१८. सुरमा	३६. चकमक	४४. मूसा
_		

५५. हकीक	५ ५. झरना	७५. दूघिया
५६. हजरते बेर	६६. ड्रर	७६. लास
५७. अजुवा	६७. टेड़ी	७७. वसरी
५८. अहवा	६८. दारमना	७८. संगेमहूद
५१. अबरी	६६. दूरेनजफ	७६. संगे जराहत
६०. अलेमानी	७०. पनधन	८०. सीबार
६१. अमलिया	७१. पारस	८१. संखिया
६२. कुदरत	७२∵ बासी	द २. सि फरा
६३. कसौटी	७३. मक्खी	८३. सोहन मक्खी
६४. कुरण्ड	७४. मरियम	८४. हदीद



[६०]

ॐ नमः शिवाय

मूल्य सूची [अखली रुद्राक्ष]

तादाद	रुद्राक्ष के मुख	स्पे० क्वालिटी मूल्य	II क्वालिटी मूल्य
१ पीस	१ मुखी	५१२५	२५१
१पीस	२ मुखी	२४	. ર
१ पीस	३ मुखी	२४	२
१पीस	४ मुखी	१ १	· · २
१ पीस .	५ मुखी	११	१ '
१ पीस	६ मुखी	१ १	२
१पीस	७ मुखी	₹ १	१ ५
१ पीस	द मुख <u>ी</u>	5 ¥	ሄ ሂ
१पोस	६ मुखी	१५१	ХЗ
१पीस	१० मुखी	१२४	७५
१ पीस	११ मुखी	३०४	२२४
१ पीस	१२ मुखी	२२४	१५०
१ पीस	१३ मुखी	३४४	२२४
१पीस	१४ मुखी	१ २२४	६२४
१ पीस	गौरी शङ्कर	४०४	メロダ
१ पीस	गर्भ गौरी	२०४	१२ंध
१ पीस	गरोश रुद्राक्ष	%	२५

रत्न ज्ञान

[६१]

* असली रुद्राक्ष	की मालायें 🖇
आंवले के आकार में रूद्राक्ष	१०) प्रति माला
आँवले के आकार से छोटी	२०) प्रति माला
जंगली बेर के आकार से मोटी	३०) प्रति माला
जंगली बेर के आकार में	- ३५) प्रति माला
जंगली बेर व काबली चने के	• "
बीच के आकार में	५४, ६४, ७४, ६४) प्रति माला
काबली चने से मोटा आकार	१०५) प्रति माला
काबली चने के साईज में	१२५) प्रति माला
काबली चने के साईज से छोटी	१४५) प्रति माला
इससे भी जरा और छोटी	१६५) प्रति माला
काबली चने के साईज से कुछ छो।	टी २०५) प्रति माला
काले चने के साईज में	२५५) प्रति माला
काले चने के साईज से छोटी	३०५) प्रति माला
इन दोनों से छोटी	३५५) प्रति माला
कालीमिर्च साईज में रुद्राक्ष	४५०) प्रति माला
डबल जीरो नम्बर में	५०५) प्रति माला
रुद्राक्ष की माला चांदी के तार में	५५ दानों की
काबली चने के साईज में	९५) प्रति माला
स्फटिक १०८ दाने की माला अल	गि-अलग
साईज में ७०,	७४, ६४, ६४, १२४) प्रति माला
* राशि रत्न ३	गच्छे व सफा क्ष
माणिक २५/	— एक रत्ती
मूंगालाल ४५/	— एक रत्ती
मूंगा सिन्दूरी ३०/	— एक रत्ती
मोती बेडोल १५/	— एक रत्ती
मोतीं गोल २५/	— एक रत्ती
[६२]	दत्न ज्ञान

पन्ना सफा	२४/—	एक रत्ती
पुखराज	ςγ/ 	एक रत्ती
नीलम	ςχ/ 	एक रत्ती
सफेद पुखराज	६४/—	एक रत्ती
लहसुनिया	१५/—	एक रत्ती
गोमेद	१०/	एक रत्ती
हीरा	₹00/-	१० सेंट
सुनहला गहरा पीना	१४/—	एक रत्ती
सुनहला हलका पीला	<u> </u>	एक रत्ती
ओनेक्स ३ रु०, एमेथिस्ट	પ્ર/	एक रत्ती
गारनेट ३ ६०, गोमेद	¥/ 	एक रत्ती
मूंगा छेदवाला १० ६०, अं	ोपल १०/—	एक रत्ती
एक्बामेरी	२४/—	एक रत्ती
मरगज	२ व ५/—	एक रत्ती
टाईगर २ रु०, ब्लैक स्टा	₹ २/—	एक रत्ती
घुनेला	₹/—	एक रत्ती
स्फटिक	३ व ४/—	एक रत्ती
मूंगेकी माला	५००/—	एक माला
स्फटिक को माला १० ग्रा		
१०८ दाने में	७ ५/ —	एक माला
सीप से निकले सच्चे मोर्त		
की माला ३०, ३४, ४४ व	ष्पये तोला। मानि	तक शान्ति, धन प्राप्ति
और मान-सम्मान के	लिये हर राशि का	पत्थर १०) रत्ती है।
कम से कम पाँच रत्ती प		
तक वापिस करें, राशि पर		
नोट-राशि का पत्थर मंग	ाबाने के लिये वर्तम	ान नाम साथ लिखकर
भेंजे ।		

रत्न ज्ञान

[६३]

हमारे यहां बिद्या किस्म के असली रत्न और एक मुखी से चौदह मुखी रुद्राक्ष के छोटे-बड़े दाने मिलते हैं।

जैसे नीलम, माणिक, पुखराज, लहसुनिया, गोमेद सूंगा पन्ना, मोती, तथा असली रुद्राक्ष के दाने व मालायें तथा अनेक प्रकार के उपरत्न इत्यादि।

स्फटिक, मूँगा, सीप तथा अनेक प्रकार की मालायें नर्वदेश्वर स्फटिक के शिवलिंग, दाहिनावृति शङ्ख, हत्ता जोड़ी, गीदड़सींगी, दाब का बन्दा तथा एक मुखी रुद्राक्ष आदि का एकमात्र प्राप्ति स्थान।

- 🛨 असली माल की गारण्टी दी जाती है।
 - 🛨 माल वी०पी०पी० द्वारा भी भेजा जाता है।

रुद्राक्ष महात्म्य की पुस्तक व रत्न <mark>धारण की पुस्तक भी</mark> उपलब्ध है।

★ हमारे यहां माल होलसेल में कमीशन रेट पर मिलता है।
★ हर प्रकार के स्टोन की मालायें हमारे यहाँ से प्राप्त करें।

* असली नौरत्न की अँगूठी चांदी में *

प्रथम साईज (छोटे नग में)	६५ रुपये
द्वितीय साईच (उससे छोटे नग में)	७५ रुपये
तृतीय साईज (उससे छोटे नग में)	१२५ रुपये
चतुर्थ साईज (उससे छोटे नग में)	१७४ रुपये
पचम साईज (उससे छोटे नग में)	२५० रुपये
षष्ठम् साईज (उससे छोटे नग में)	३५० रुपये
सप्तम् साईज (उससे छोटे नग में)	५०५ रुपये
अष्ठम् साईज (सबसे बड़े नग में)	७०० रुपये

[88]

पत्न ज्ञान



नवरत्न के पेंडल :-

फुल साईज ११००/- मीडियम साईज ६५०/-छोटा साईज ३५०/- सबसे छोटा ,, १५०/-



बाजुबन्द:-

फुल साईज ११००/- मीडियम साईज ६५०/-छोटा साईज ३५०/- सबसे छोटा ,, १४०/-



बड़ा साईज ६५०/- मीडियम साईज ३५०/-

Personal Use On छोटा साईज २२५/७w.jainelibrary.org

रुद्राक्ष की माला और उसके लाभ

रूद्राक्ष की प्रत्येक माला पांचमुखी रूद्राक्ष से बनी होती है चाहे वह छोटे दाने की हो अथवा बड़ें दाने की। बड़े दानों की माला कम पैसों की होती है। ज्यों-ज्यों छोटा दाना होगा मूल्यवान होती जाती है। परन्तु छोटे या बड़े रूद्राक्ष के गुणों में कोई अन्तर नहीं होता।

रूद्राक्ष की माला से किसी भी देवता का जाप किया जा सकता है। कोई भी इष्ट हो सभी प्रसन्न होते हैं। महादेव होने से अन्य देवता भी इस माला का आदर करते हैं। इस माला के जप से अनेक पापों का नाश होता है। जीवन सुखी और आनन्दमय हो जाता है।

रूद्राक्ष की माला से शरीर निरोग रहता है। ब्लड प्रैशर एवं हार्ट-अटैंक का भय नहीं रहता। मानसिक परेशानियां नहीं होती, अकालमृत्यु नहीं होती। बिजनैस, व्यापार में उन्नित होती है। मान सम्मान में वृद्धि होती है। इस माला को स्त्री-पुरूष भी धारण कर सकते हैं।

शौच एवं स्त्री सम्भोग के समय माला को उतार दिया जाये तो अच्छा है। यदि नहीं उतार सकें तो बाद में उसे शुद्ध जल से धोकर अपने इष्ट के चरणों से स्पर्श कर पुनः घारण कर लें। धागा मैला हो जाये तो सर्फ से माला को घो लें। पुनः सुखाकर रूद्राक्ष में सुगन्धित इत्र या सरसों का तेल लगा दें। रूद्राक्ष में पुनः शक्ति आ जाती है।

रूद्राक्ष में मुख बनाये हुये हैं या प्राकृतिक, घुना हुआ तो नहीं हैं, असली है या नकली और भी इसके अन्दर कोई दोष तो नहीं है, कुछ अन्य भी रहस्यपूर्ण दोष हो सकते हैं। इन बातों को प्रत्येक व्यक्ति नहीं जानता, इसके लिये आप शिव रत्न केन्द्र पर पधारिये।

[६४]

रत्न ज्ञान

शुभकामनाएं एवं शुभ-सन्देश !

सर्व व्यापी परम् पिता परमेश्वर की महान् कृपा तथा आशोर्वाद समस्त प्रेमियों, बन्धु बान्धवों, आदरणीय माताओं और बहिनों, देश विदेश की प्रेमी जनताओं से हमें अनेक पत्र प्रतिदिन प्राप्त होते रहते हैं। उन सब महानुभावों के असीम प्यार एवं श्रद्धा का मैं बहुत आभारी हूँ।

मैं उन सभी महानुभावों का हृदय से आभारी हूँ। जो मुझे सेवा का अवसर प्रदान करते हैं।

मैं उन सबका भी बहुत आभारी हूँ जिनके मैं दर्शन नहीं कर सका और वे शिव रत्न केन्द्र की उन्नित में सदैव लगे रहते हैं। मैं सभी शिव रत्न केन्द्र के शुभिचन्तकों के लिये ईश्वर से उनके कल्याण की कामना करता रहूंगा कि ईश्वर उनका जीवन सदा खुशहाल बनाये रखे। मैं आगे भी आशा करता हूं कि आप सभी का अमूल्य सहयोग मुझे मिलता रहेगा यदि मुझसे जाने अनजाने में कोई गलती हो गई हो तो उनको क्षमा करें। तथा पत्र द्वारा सूचित भी करें जिससे हम अपनी गलती को सुधार सकें।

निवेदन-

शिव रत्न केन्द्र में आने वाले सभी शुभ चिन्तकों से निवेदन है कि वे अपने साथियों को सलाह व खरीदारों की सेवा के लिये सन्तल सराय, ऊपरी मंजिल के पते पर भेजें आपके इस सहयोग के लिये सदा मैं आभारी हूँ। आपकी सेवा में सदैव तत्पर:

> योगीराज मूलचन्द खत्री शिव रत्न केन्द्र (रजि०)

सन्तल सराय, दूसरी मंजिल गऊघाट, हरिद्वार

[६६]

रत्न ज्ञान

ॐ नमः शिवाय

माताओं व बहनों के लिए

खुश खबरी शुभ सूचना

न्मू शिव रतन केन्द्र से, लेडिज एड़वाईजर से वे सभी माता बहने, जो अनसर संकोचवश अपनी हृदय की बात नहीं कह पाती निराध न हो, शिव रतन केन्द्र में आने वाले सभी गुभ चिन्तकों के अपाह आग्रह पर न्यू शिव रतन केन्द्र से श्रीमती सुशिला खत्री लेडीज एडबाईजर, विवाह न हो, जिटल समस्याएँ, नौकरो ऐसे रोगों का शिकार होना जो अपने आप कहने में संकोच रखती हैं, निराभ न हों, स्त्रियों के भयानक रोग जैसे अलसर, हिस्टिरिया, फिट्स स्पेमडिक्स, किड़नकेट्रबल, ऐसे समय में निराश होने की आवश्यकता नहीं है उसकी राशि अशुभ फल कर रहे ग्रह का शुद्ध विधि एवं शुभ समय में रत्न शुद्ध हदाक्ष धारण करना चमत्कारी प्रभाव देता है।

सलाह मुफ्त ले, मिले या लिखें-

लेडिज एडवाईजर श्रीमती सुशीला खत्री शिव रत्न केन्द्र (रजि०)

सन्तल सराय, दूसरी मंजिल गऊवाट, हरिद्वार-२४६४०१

फोन नं० : ६६६४

रत्न ज्ञान

[६७]

रफटिक की माला एवं नग-नगीनें तथा शिवलिंग

स्फटिक हिमालय की खानों से निकला हुआ कांच के समान चमकदार व पारदर्शी पत्थर है। यह हीरे का उपरत्न होता है। जिसको धारण करने से धन, पुत्र मान सम्मान एवं बशीकरण व सुख शान्ति की प्राप्ति होती है तथा यह रित किया को भी प्रबल करता है। स्फटिक पर तान्त्रिक लोग या सिद्ध पुरुष त्राटक सम्मोहन करते हैं। यह अनेक गुणों से भरपूर होता है। स्फटिक की माला से किया हुआ जप तथा स्फटिक का शिवलिंग अति शुभ एवं कार्य सिद्धि वालां कहा जाता है।

हमारे यहाँ शुद्ध स्फटिक की मालायें १०६ दानों में

काले चने के साईज से छोटी माला ६० रुपये काले चने के साईज में ६५ रुपये काले चने के साईज में ७० रुपये काबली चने के साईज में ७५ रुपये काबली चने के साईज में ७५ रुपये काबली चने के साईज से मोटी ५५ रुपये जंगली बेर की गुठली के साईज में १२५ व १५० रुपये और बड़े साईज में

स्फटिक के अनेकों फायदे हैं जिसकी पूर्ण जानकारी के लिये कृपया ऊपरी मञ्जिल पर ही आने की कृपा करें।

निवेदक:--

योगीराज मूलचन्द खत्री शिव रत्न केन्द्र [रजि0]

सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल, गऊघाट, हरिद्वार-२४९ ४०१ (फोन: ६९६५)

रत्न ज्ञान

[६८]

ॐ नमः शिवाय

शिव रत्न केन्द्र [रजि०]

सन्तल सराय, ऊपरी मञ्जिल, गऊघाट, हरिद्वार

"शिव रत्न केन्द्र" रत्न, रुद्राक्ष, ज्योतिष यन्त्र, तान्त्रिक सामग्री हर प्रकार की मालाओं का व्यापारिक संस्थान है। उकत सामग्रियों के लिए जिसकी देश तथा विदेश में भी ख्याति है। यह संस्थान गंगातट, गऊघाट, हरिद्वार में है।

अब तक को सज्जन 'शिव रतन केन्द्र' के सम्पर्क में नहीं आये उनके लिए हरिकी पैड़ा (ब्रह्मकुण्ड) पर प्रत्येक यात्री स्नानार्थ आबा है। हरिकी पैड़ी के निकट ही गङ्गाजल बहाव (दक्षिण दिशा में) सुभाष घाट है। इस घाट पर आजाद हिन्द सेना के सेनानायक श्री सुभाषचन्द बोस का आदमकद मूर्ति (स्टेच्यू) है। थोड़ा आगे चलकर इमारतों की ओर बढ का वृक्ष दिखाई देगा। इसके नीचे सन्त महात्माओं का धूना लगा रहता है। इस स्थान का नाम शिव भण्डार अन्नक्षेत्र है। यहाँ से खड़े होकर देखने पर 'शिव रत्न केन्द्र' लिखा बोर्ड रास्ते के साथ रखा दिखाई देगा। बोर्ड के पास पहुँचने पर अपने दाहिनी ओर रंग-बिरंगे, चमकदार कई प्रकार के राजि पत्थर, रुद्राक्ष, मालायें, राह्व, सीप आदि सजे सजाये लगे हुए मिलेंगे। यह सब सामग्री ३,४ कार्यकर्त्ता यहाँ मिलेंगे जो कि श्री बस्तमल की समाधि स्थल है। इसी के साथ अलका होटल का द्वार हैं। यह दुकान 'शिव रत्न केन्द्र' के नमूना रूप में है, परन्तु यह बिकी केन्द्र नहीं है। मूल्यवान एवं प्रत्येक वस्तु अधिक मात्रा में मिलने वाला शोरूम पहुँचा देंगे और यदि आप स्वयं ही पहुँचना चाहें तो इस दुकान से तीस कदम आगे गऊघाट गङ्गा पुल को सीढियों से (दक्षिण से उत्तर को चले तो) ५० कदम आगे बोर्ड शिव रत्न केन्द्र का मिलेगा। इसको आप ध्यान से पढिये।

[६६]

रत्न ज्ञान

सावधान:---

लगभग पांच वर्ष पहले हरिद्वार में रत्नों की कोई दुकान नहीं थी। शिव रत्न को प्रसिद्धि को देखकर रत्नों की कई दुकान खुल गई हैं। भ्रमित करने के लिए सभी ने शिव रत्न से मिलते-जुलते शिवत आदि नाम भी रख लिए। अतः शिवरत्न बोर्ड के साथ नौसिखियों के बोर्ड भी लगे हुए हैं। जो इबारत शिवरत्न बोर्ड पर लिखी गई है, उसी से मिलती-जुलती उन्होंने भी लिखाई है। शिव-रत्न ने सावधान लिखाया है, तो उन्होंने भी, बोर्ड को ध्यान से न पढ़ने के कारण कोई-कोई नीचे की दुकान पर ही फंस भी जाते हैं। जिन्होंने खत्री जो का फोटो देखा हो, उस कारण पूछ भी लें कि महाराज कहाँ हैं, तो उत्तर मिलता है, काम से गये हैं, आने वाले हैं। हम उनके भाई, बेटे या अत्य सम्बन्धी हैं। ऐसी बातों पर विश्वास कर ग्राहक ठगा जाता है। इसलिए आप नीचे न ठहरिये।

सन्तल सराय:---

बोर्ड के पास खड़े होकर इमारत की ओर देखने से एक ओर वर्तनों की दुकान दिखाई देगी। दूसरी ओर नग-नगीने, अंगूठी. च्द्राक्ष, दीवार पर तान्त्रिक सामग्री लिखी हुई आदि दिखाई देगी। मालूम होता है यह दुकान इमारत के द्वार भाग में से हो बनाई गई है। इन दोनों दुकानों के बीच एक कम चौड़ा (लगभग ३ फुट) रास्ता है। इसमें आप प्रवेश करें। इसी इमारत को सन्तल सराय, कहते हैं। सन्तल ग्रामवासियों ने इस इमारत को यात्रियों के विश्राम हेतू बनवाया था। अब भी इसमें यात्री आकर विश्राम करते हैं। ऐसे स्थानों को धर्मशाला भी कह देते हैं। मुगलकाल में ऐसी इमारतों को सराय भी बोला जाता था इमारत में ऊपर चिलये, शिव रत्न शोरूम में पहुँचिये।

[७०]

योगीराज जी के दर्शन:-

इस कम चौड़े द्वार से अन्दर पहुँचने पर शिवरत्न का बोर्ड मिलेगा। जिसमें तीर का निशान सकेत कर रहा है। इस संकेत (दांई ओर) चलने पर सीढ़ियाँ मिलेगी, हर तीन चार या पाँच सीढ़ियों के बाद मोढ़ आता है। लगभग तीन मोड़ के बाद फ्लोर बांई ओर को भी सीढ़ी है। परन्तु आपको दाहिनी ओर ही मुड़ते हुए जाना है। बीच-बीच में कई जगह शिवरत्न लिखा मिलेगा। उत्तरी मञ्जिल पर पहुँचकर शोरूम में योगीराज मूलचन्द खत्री जी के दर्शन होंगें।

योगीराज मूलचन्द खत्री जी:---

गंगोत्री. यमनोत्री बद्री केदार से काशी और बंगाल तक के बहुत से सन्त महात्माओं से परिचय है, अपनी भी कुछ साधना करते हैं। वर्ष में उस साधना का अनुष्ठान भी करते हैं। परन्तु उसे प्रकाशित नहीं करते। रत्न और रुद्राक्ष के द्वारा जनता की सेवा युवावस्था के प्रारम्भ से ही करते रहे हैं।स्वयं प्रारम्भ से राशि के पत्थरों, रत्नों से जड़ित अष्ट घातू की अगुठियाँ घम-घूम कर बेचा करते थे। अंगठी बेचते-बेचते थोड़े ही दिनों में छोटी सी दुकान खोल ली। दुकान में सहायक कार्यंकर्ता रखने पड़े। उन कार्यंकर्ताओं ने खत्री जी से कुछ सीख कर अपनी-अपनी दुकानें खोल लीं। हरिद्वार में नग-नगीने अंगूठी आदि की दुकानें शिव रत्न केन्द्र से कुछ सीखे हुए नव सिखियों की हैं। परन्तु खत्री जी के काम में कोई कमी नहीं आई। क्योंकि उनके अनुभव से लोगों को लाभ होने की प्रसिद्धि बढ़ती रही। इसी कारण आज उनका शोरूम मूल्यवान रत्न रुद्राक्ष, केशर, कस्तूरी अष्टगन्ध से युक्त परिपूर्ण है। जयपुर, मद्रास, आदि नगरों के जौहरी उनका आदर करते हैं। देश के रत्नों के बाजार में उनका आदर करते हैं। देश के रत्नों के बाजार

[98]

में उनकी जौहरियों में गिनती है। सभी हरिद्वार के बाजार को छोड़कर अपने घर (निवास स्थान) में बैठे हैं। वहाँ भी उनके पास ग्राहक पहुँचता है। सभी दुकानों से अच्छी बिकी भी होती है।

ऐसा क्यों— खत्री जी को रत्न और रूद्राक्ष के सम्बन्ध में बड़ा पुराना अनुभव है। अब तक कई लाखों ग्राहकों को उनके नाम को राश्चि के हिसाब से रत्न दिये। उनमें से सभी की मनोकामना पूर्ण हुई। यदा-कदा किसी को लाभ नहीं हुआ, तो उसे दी हुई वस्तु को वापिस बदलकर दिया। इसी प्रकार अनेकों लोगों पर हुए प्रयोगों का अध्ययन किया जाए तो बड़े गहन अनुभव से गुजरना होगा।

रोजगार में घाटा हो रहा है. घर में कलह रहती है बीमारी घेरे रहती है असाध्य रोग से पीड़ित है समाज में इज्जत नहीं रह गई है, पढ़ने में मन नहीं लगता, नौकरी नहीं लग रही या उन्मति नहीं हो रही है मुकद्दमें में फंसे हुए हैं आदि-आदि। योगीराज जी से बताईये अवश्य ही आपको नि:शुल्क उपाय बताया जायेगा।

लाखों लोगों को लाभ पहुँचने के अर्थ है खत्री जी किसी को नकली वस्तु नहीं देते यदि व्यक्ति वस्तु की परख में अपनी अयोग्यता होने पर भी योग्यता दिखाकर नकली पसन्द कर लें तो उसके लिये यह अपना गारण्टी कार्ड नहीं देते।

शिव रत्न केन्द्र के प्रचार कार्य के लिये उनका कहना है भगवान् शङ्कर घर बैठे सबसे अधिक दे रहे हैं तो प्रचार किस लिए किया जाए। मेरे या केन्द्र के नाम से कोई ठगा न जाए, इस लिए बोड लगा दिये हैं।

शिव रत्न केन्द्र से कोई भी वस्तु खरीदने पर गारण्टी कार्ड दिया जायेगा जिसमें लिखा होगा नकली साबित करने वाले को १,५०,००० हरये नगद ईनाम दिया जायेगा।

रत्न ज्ञान

[७२]

यूपी.एस.टी. नं० एच.आर. १०५० सो .एस. टो. न० एच.आर. ५५०६

शिव रत्न केन्द्र |राज्र



योगीराज मूलचन्द खत्रा

सन्तल सराय, ऊपरो मिञ्जल, गऊघाट, हरिद्वार--- २४६४०१ ष्ट्राक्ष व रत्नों के थोक एवं फुटकर विकेता

ॐ नमः शिवाय पू-भा, ऊ-भा, रेवती वनिष्ठा, शतीम, पू-भा॥ मूल, पू-षा, ऊ-षा पुनर्वेषु, पुण्य, अरलेषा कृतिका,राहिषा,मृगाशरा अस्विना भरणो कृतिका। **ड-षा, श्रवण, धांनष्ठा ॥ ऊ-फ, हस्त, विश्वा** । मद्या, रू-फ, उ-फ मृग, आर्द्रा, पुनवेसु ।। विश, अनु, ज्येष्ठा चित्रा, स्वाति, विश्व ॥ नक्षत्र चीलालील ज 솹 वृद्धिक मध्न धुन कत्या सिंह नक्षत्र चरण अथवा नाम के प्रथमाक्षरानुसार रत्न व नग बृहस्पति बृहस्पति स्वामी नक्षत्र रत्न विशेष श्रेणी पुखराज पुषाराज । १५० से ३००। तम से १०५। ६५ से द० माणिक <u>귀</u>점 되 4:4 १८००, १० सट्वि००, १० सेंट २००, १० सेंट १५०, १० सेंट १००, १० सॅट २००, १० सेंट २००, १० सेंट १४०, १० सेंट | २५० से ५०० | १५० से २२५ २५० से ५०० १५० से २२५ १५० से ३०० १५० से ३०० दर से १०० १५० से ३०० दर से १०० ४५ से ६५ **१५०मे २०**∙ न्ध्र से १०५ ६५ से दर म्ड मि १०० ४१ में ६१ 34 4 80 I श्रेवी | ७५ से १०५ | ५५ से ७० ७५ से १०५ १३ में १४ ३० से ४० **公文 群 20** 지 왕절. १५ से ४० १५से४० १५ से २० २५ से **४**० १५ स २५ ~ × 4 × 0 III श्रेणी मृत्य प्रति रत्ती (रुषये में) स्फटिक, सफंद टोपाज, सफंद पुखराज ्रफटिक, सफेद टोपाज, जरकोन, सफेंड नीली, जामुनिया, पीला मरगज, काकानील नीलो, जामुनिया, पीला मरगज, काक्तिलि गारनेट, सुलेमानो, रतुवा, माणिक 🗽 चन्द्रमणि, ओपल सफेट मूँगा । ः ब्लॅडस्टोन, सूर्यकान्तमणि, गारनेट, बिंदूरी पेरोडाट, ओनेक्स, हरा मरगज । सुनहला, स्वर्ण पत्थर, पोला जरकोन । सुनहला, स्वर्ण पत्थर, पोला जरकीन∆ पेरोडाट, ओनेक्स, हरा मरगज । गारनेट, सुलेमाना, रतुदा, माणिक स्थानापन्न नग

नोट : उपरोक्त लिखित मूल्यवान, अर्द्धमूल्यवान रत्न व नाों के अतिरिक्त कम मूल्यवान परन्तु बहुत प्रति रत्ती तक गुणानुसार हैं। हमेशा उपलब्ध हैं । स्थानापन्न नगों व कम मूल्यवान नगों के मूल्य एक रुपये प्रति रत्ती से तीस रुपये आई, एक्वामॅरीन, फिरोजा, सत्रत्टोन, पिटोनिया, कार्लियन । हमारे प्रदर्शन कक्ष में उचित मूल्यों पर प्रभावक्षाली नग जैसे—स्मोकी टोषाज, ब्लैकस्टार, स्वण पत्यर, मॅलेकाइट, लेषिस लैज्यूली, जेड टाइगर

लहसुनिया	पुखराज	पन्ना
नोलम	माणिक	श्चीरा
गोभेद	, म. - 크	मोतो



नोट-हमारे यहाँ की खरोदो गई वस्तु नकती साबित करने पर 1,50,000 रु० तक का इनाम दिया जायेगा। माल पसन्द न आने पर की माह तक वापिस किया जा सकता है। अनेक प्रकार की शुजा ताान्त्रक सामग्री हमारे यहां से प्राप्त करें । हमारी प्रत्येक वस्तु गुढ़ मिलेगी । माल बो० गी० दीरा भी मेबा जाता है ।

S. T. No. HR 5506

Shiv Ratan Kendra (Regd.)



www.jainelibra

STONE MART |

YOGIRAJ MOOLCHAND KHATRI

Santal Saray, 2nd Floor, Gau Ghat, Hardwar-249401 [INDIA]

Wholesale & Retail Dealers in Rudraksha & Gem-Stone

LUCKY STONE ACCORDING TO DATE OF BIRTH

17th Oat to 16th Man	17th Sept. to 16th Oct. Virgo	17th Aug to 16 Sept. Leo	17th July to 17 Augus:	15th June to 16 July	15th May to 15 June	14th April to 15 May Aries	English Calender	Who will are not bet
	Virgo	Leo	Cancer	Gemini	Taurus	Aries	6.8m	Sim Sign
V	Mercury	Sun Ruby	Moon	Mercury	Venus		Star	Kuling
		Ruby	Pearl		Diamond	Coral		Actral Game
200 (10 (2-1)	150 to 300	150 to 300	100 to 150	150 to 300	500 (10 Cent)	45 to 60	Spl. Quality	
300 (10) 21	85 to 100	85 to 100	50 to 90	85 to 100	300 (10 Cent)	35 to 40	1st Quality	ruce (ill Kupees) Fer Katti
	45 to 65	45 to 65	30 to 40	45 to 65	200 (10 Cent)	25 to 30	2nd Quality	es) Per Katu
50 100 0	15 to 40	15 to 40	15 to 25	15 to 40	150 (10 Cent)	15 to 20	3rd Quality	
100 (10 Carallago (10 Carallag	150 to 300 85 to 100 45 to 65 15 to 40 White Topaz, White Sapphire, Rock, Crystal.	150 to 300 85 to 100 45 to 65 15 to 40 Moon-Stone, Blood-Stone.	100 to 150 50 to 90 30 to 40 15 to 25 Onex, Green-Agate, Peridot.	150 to 300 85 to 100 45 to 65 15 to 40 White-Sapphire.	White-Agate, Rock Crystal, White Topaz, Zirgonia	45 to 60 35 to 40 25 to 30 15 to 20 Red-Agate, Garnet, Orange-Agate.	Official profits	Substitute Stones

Note—Apart from above mentioned precious and semi-precious Gem-Stones. There are sub-precious 16th Nov. to 15th Dec. 17th Oct, to 15th Nov. rym sept, to roth Oct 15th March to 13 April 13th Feb. to 14th March Aquarius 15th Jan. to 12th Feb. 16th Dec. to 14th Jan. reasonable prices at our Show Room Jade, Tigereye, Aquamarine Turquoise, Sun-Stone, Pitonia, Cerlian all readily available at but effective stones such as smoky Topaz, Black-Star, Golden Stone Maiachite, Lapis-Lazuly, Pisces Libra Capricorn Sagittarius Scorpio Saturn Jupiter Saturn Jupiter Venus Mars Mercury Coral Yellow-Sapphire Blue-Sapphire Blue-Sapphire Yellow-Sap, hire Diamond 500 (10 Cent)|300 (10 Cent)|200 (10 Cent) 001 01 Cg 01 0C1 250 to 500 250 to 500 150 to 300 150 to 300 45 to 60 150 to 225 150 to 225 85 to 105 35 to 40 CO 01 CB 75 to 105 75 to 105 65 to 80 75 to 30 65 to 80 150 (10 Cent 35 to 55 10 01 01 35 to 55 55 to 70 55 to 70 NINE JWELS GRAPH 15 to 20 Lolit Amithys Lemon Topaz Golden Topaz Red-Agate, Garnet, Orange-Agate White Agate, Zirconia

 İ	

7	HESSONITE		
	CORAL	RUBY	GOLDEN SAPPHIRE
	PEARL	DIAMOND	EMERALD

CATS EYE

BLUE SAPPHIRE

CINNAMON



^{1—}The materials once sold can be taken back if these are rejected by our client upto 6 Months. Any body challenging our materials will be given an Cash Award of Rs. 1,50,000. 52—We have a large collection of guarnteed stones such as Diamond, Coral, Emerald, Pearl, Ruby Sapphire, Rudraksha (Small & bigg.) Sandalwood Red & White and a number of material required for performing Pooja and Tantra in wholesale and retail. To know your lucky stone and for expert astrological advice contact: SHIV RATAN KENDRA Santal Saray, II Floor, Gau Ghat, HARDWAR-249401.

per ratti according to quality

Prices of substitute stones and sub precious stone are from on rupees per ratti to thirty rupees



डाक पंजियन SHL/1-13/677/87 रजि०ए०एल० 44/49/85

शुभ-सन्देश

सर्वं अन्तर्यामी परम् पिता परमेश्वर ने इस संसार म अनेक अद्भुत कल्याणकारी बस्तुओं का मृजन किया है। अनुभवी ज्ञानी ऋषि-महर्षि ज्योतिषाचार्यों ने अपनी साधना तथा अनुभवों के आधार पर रत्नों की खें।ज की है।

समस्त चराचर जगत् दुःस-सुख से भरा है-दुःखों का कारण है ग्रहों का रुष्ट होना रुष्ट ग्रह से पीड़ित मानव दुःख-सुख के झूले में झूलने लगता है। वह निर्णय नहीं कर पाता,

ऐसे समय में भयभीत न हों, रुष्ट ग्रह की शान्ति के लिये, नी रत्न, उपरत्न, (राशि-पत्यर) रुद्राक्ष व रुद्राक्ष की मालाएं सही जानकारी से धारण करने पर कभी नुकसान नहीं देते हैं, राशि के नग-नगीनें, रुद्राक्ष, ईश्वरीय देन है जो मनुष्य की प्रत्येक मनोकामना पूर्ण करते हैं।

नोट-सन्तल सराय बिल्डिंग के नीचे व पहली मंजिल पर हमारी कोई भी दुकान नहीं है। सन्तल सराय बिल्डिंग के अन्दर आकर दाहिने हाथ पर बने जीने से २७ सीड़ियां चढ़ने पर आप स्वयं शिवरत्न केन्द्र पहुँच जायेगे। कुछ लोग आपको हमारी दुकान के विषय में विभिन्न तरह की बातों से गुमराह करने की कोशिश करेंगे। कुपया बहुकावे में न आकर उपरोक्त लिखे रास्ते से हम तक पहुँचे।

शिव रत्न केन्द्र (रजि०)

सन्तल सराय, तीसरी मंजिल,

गऊघाट, हरिद्वार-२४६४०१

£ : 6965



योगीराज मूलचन्द खत्री

मुद्रक: मुदर्शन प्रिंटिंग प्रेस, आर्यनगर, ज्वालापुर (हरिद्वार)