

'रोम-रोम रस पीजे' महोपाध्याय श्री ललितप्रभ सागरजी के अनुभवों का जितना विस्तार है, चिन्तन और भावना की गहराई भी उतनी ही है। जितनी विविधता है, उतनी ऊँचाई भी है। वक्तव्य में सादगी पर पैठ पैनी। इन रस-पूर्ण जीवन-सूत्रों में हर आयाम उजागर हुग्रा है, फिर चाहे वह निजी हो या सार्वजनीन, आध्यात्मिक हो या व्यावहारिक। जीवन के हर मोड़ पर सहकारी हैं ये सूक्त-वचन। सुख में हृदय की किल्लोल बनकर और दुःख में मित्रवत् सहभागी बनकर। पान करें रस का, हर वचन से भरते अमृत का, रोम-रोम से, तहेदिल से।

राजमती - सिरीज

श्रीमती राजमती बोथरा (ध. प. श्री परीचन्दजी बोथरा) की स्मृति में श्री सुमतिचन्द, विनोदचन्द, सुबोधचन्द बोथरा, कलकत्ता

रोम-रोम रस पीज़े

महोपाध्याय ललितप्रभ सागर

श्री जितयशाश्री फाउंडेशन, कलकत्ता

रोम-रोम रस पीजे ललितप्रभ

प्रकाशक : श्री जितयशाश्री फाउंडेशन, १-सी, एस्प्लानेड रो ईस्ट, कलकत्ता-७०० ०६९

प्रकाशन-वर्षः मार्च, १९९३

मूल्य : दस रुपये

मुद्रकः भारत प्रिण्टर्स (प्रेस) जालोरी गेट, जोधपूर.

ROM-ROM RAS PEEJE MAHOPADHYAY LALITPRABH SAGAR/1993 Sri Jit-yasha Shree Foundation, 9-C Esplanade Row East, CALCUTTA-69

अनुत्रम

ग्र			ग्रन्त र- शुद्धि	• • • •	४
ग्रकेलापन	••••	१	अ न्धा	••••	X
ग्रच्छा-बुरा	••••	१	ग्रपराध	••••	ሂ
ग्रतिकमण	••••	१	ग्रपराधी	••••	X
ग्रतिथि	••••	२	ग्रपव्यय	••••	x
ग्रतिथि-सत्कार	••••	२	ग्रपूर्ण	····	x
ग्रतीत		२	ग्रपेक्षा	••••	ξ
ग्रतीत-पुनरावर्तन	••••	२	ग्रपेक्षा-उपेक्षा	••••	υ
ग्रधिकार	, ••••	२ .	ग्रप्राप्ति	****	Ľ,
ग्रध्ययन	••••	3	ग्रभिनय	••••	ųγ.
ग्रनश्वर-पहल	• • • •	२	ग्रभिलाषा		६
ग्रनुद्विग्नता	••••	R	ग्र भिव्यक्ति		৩
त्रनुशासन	••••	२	ग्रमृत-रक्त	••••	૭
ग्र न्तर- जागरुकता		२	ग्ररहन्त	••••	৩
ग्रन्तर-ज्ञान	••••	४	अवस र	• • • •	৩
ग्रन्तर-दि शा	••••	४	ग्रविश्राम	•••••	৩
ग्रन्तर -यात्रा		४	ग्रसम्बद्ध ता	····	5
अन्तर-रमगा		४	ग्रसलियत	••••	۲

(६)

ग्रस्पृश्यता	••••	5	ग्रालोचना	••••	१३
ग्रहंकार	••••	5	ग्राशा	••••	१३
ग्रहं-नमन	••••	5	ग्राशा-ग्रपेक्षा	••••	१४
ग्रहम्-बोध	•••	3	ग्रा शा-निराशा	••••	१४
ग्रहसान	••••	3	ग्रासक्त	••••	१४
ग्रहसास	••••	3			
ग्रहोभव	••••	3	इ		
			इंसानियत	•••	१४
ग्रा			इच्छा	••••	१४
ग्राँसू	••••	१०	ई		
ग्राईना		१०	ईमानदार		१४
ग्राकार		१०	इसानदार ईश-नाम	• • • •	१४
ग्राचार-विचार-भेद		१०	•	••••	
ग्राचार्य	••••	११	ईष्या	••••	१५
ग्रात्म-उपलब्धि	••••	११	उ		
ग्रात्म-कथा	••••	88	उपकार		१४
ग्रात्म-कर्तृ त ्व	••••	११	उपलब्धि	••••	१५
ग्रात्म-च्युति	••••	११	उपवास	••••	१६
ग्रात्म-ज्ञान	••••	१२	उपासना	••••	१६
ग्रात्म-दर्शन	••••	१२	G HRPH	**,*	• •
ग्रात्म-पृच्छा	••••	१२	ए		
ग्रात्म-मूल्य	••••	१२	एकता	••••	१६
ग्रात्म-विजेता	••••	१२	एकाग्रता-सोपान	••••	१६
म्रात् म- वि श्वा स		१३	•		
ग्रादर्श	••••	१३	क		
ग्रान्तरिक मूल्य	••••	१३	कथनी-करनी	••••	१७

करनी	••••	१७	च
कर्तव्य-पथ	••••	१७	चांटा
कर्म-गरिएत		१७	चारित्र-समाधि
कर्म-फल	••••	१ ७	चारित्र-हत्या
कर्मयोग	••••	१८	चित्त
कर्मानुवृत्ति	••••	१८	चित्त-कालुष्य
किताब	••••	१८	चुनौती
क्र तघ्नता	••••	१८	3
केन्द्रीक र ग् ग	••••	१८	স
कोघ	••••	39	जन्म-मृत्यु
क्रोध-पछतावा		38	जल्दबाजी
क्षरण-भंगुरता	••••	38	जाग्रति
क्षमा	••••	38	जीवन
			जीवन-दर्शन
ख			जीवन-मूल्य
		0.0	जीवन-यात्रा
ত্ ৰাৰ	••••	38	जीवन-सौरभ
			जीवन-स्मृति
ग			जीवन्तता
गंगा-स्नान	••••	२०	जीवैषरगा
गति/प्रगति	••••	२०	ज्ञान-ज्योति
गर्दभ-बुद्धि		२०	ज्ञान-समाधि
ु गुरु-पहचान	••••	२०	ज्ञानी
गुरु-शक्ति गुरु-शक्ति	• • • •	२०	ज्योतिर्मयता
ु ग्रह-शान्ति		२१	ट
गोली	••••	२१	टालना

(

৩

)

Jain Education International

२१

२१

२१

२२

२२

२२

२२

२२

२२

२३

२३

२३

२४

२४

२४

२४

२४

२४

२४

२४

२४

२४

....

....

• • • •

....

....

....

....

....

....

....

. . . .

. . . .

....

....

• • • •

••••

....

. . . .

••••

. . . .

....

....

(5)

ठ			देह-ग्रासक्ति		३०
ठोकर	••••	२६	दोगलापन		२ १
ड			ध		
डरपोक		२६	धर्म		३१
डींग	• • • •	२६	ध्यान	••••	३१
ढ	••••	~ ~	ध्यान-समाघि		38
७ ढुलमुल-यकीन		२६	न		
	••••	र५	नम्रता	••••	३२
त	-		नवकर्म	••••	३२
तटस्थता	••••	२६	नियति	••••	३२
तन-मन-सम्बन्ध	••••	२७	निर्ग्रन्थ	••••	ર ર
तनाव-ग्रस्त		२७	निर्लिप्तता	••••	ર ર
तनाव-मुक्ति	••••	२७	निर्वारण-पथ	••••	३२
तप		२न	निवास		२२
तप-ताप	• • • •	२न	निश्छलता		३३
तपः समाधि	••••	२द	नेकी/बदी	••••	३४
तपस्वी	••••	38	प		`
तृष्णा	••••	38	पड़ौसी		३४
तृष्णा-मुक्ति	••••	२९	परनिन्दा	••••	3.X
त्याग	••••	38	परमात्मा-खोज		३४
द			परमात्म-प्रेम		३४
दर्शन		38	परमात्म-भूमिका		३४
दर्शन-समाधि	••••	३०	परमात्म-स्मरण		३४
दहेज		३०	परमात्मा		३४
दिल		30	परम्परा	••••	३४
देह	•••	२०	परिवर्त्तन		३४
`		-		••••	, , ,

पात्रता	••••	३४	भ		
पाप-प्रक्षालन	•••	३६	भक्त		४०
पार्थवय	••••	३६	भक्ति	••••	४०
पीड़ा	••••	३६	भगवद्-स्मरएा	••••	४०
पुनर्प्रकाश	••••	ર દ	भलाई	••••	४१
पुरुषार्थ		३६	भविष्य		४१
पूर्व-जागृति	••••	३ ७	भाई-बहिन	••••	४१
पैसा	••••	३ ७	भाग्य	••••	४१
प्यास	••••	३ ७	भाव	••••	४१
प्यासे-नयन		२७	भाव-भेद	••••	४२
प्रतिकिया	••••	३७	भाव-मिथ्यात्व	••••	४२
प्रतिस्पर्धा	••••	३७	भाव-विरक्ति	c * • *	४२
प्रमाद	····	л Г	भिक्षु	••••	४२
प्रमाद-त्याग	••••	३८	भूखा	••••	४२
प्रशंसा	••••	३८	भूल	••••	४२
प्राप्त	••••	३८	भूला-भटका	••••	४३
प्रार्थना		३८	म		
प्रेम	••••	38	मधुर-वार्तालाप	••••	४३
प्रेम-सद्भाव		38	मध्यम-मार्ग	• • • •	४३
			मन	••••	४३
फल-भेद		38	मनःकर्त <u>ु</u> त्व		४ ४
ৰ			मनन	•••	<i></i> ४४
बन्धन ग्रौर मुक्ति	••••	38	मनोगत	••••	४४
बुढ़ापा	••••	38	मनोपयोग	••••	<u> </u>
- बेवकूफ		80	मनोमुक्ति		
ब्रह्मचारी	••••	४०	मनोसंसार	••••	<u> </u>

(

٤)

(१०)

मनोसम्बन्ध	••••	४४	र		
मन्दिर-नियम	••••	४४	रवानगी	••••	38
मरण-परिवर्तन	••••	<u> የ</u>	राखी	••••	४०
मरणोपरान्त	••••	४४	राग-ढेष	••••	५०
मांगना	• • • • •	४४	राग-विराग-वीतराग	Г	५०
माँ	••••	४४	राजनीति	••••	५०
माता-पिता	• • • • •	४६	राह	••••	४०
मातृ-प्रेम	••••	४६	रोशनी	••••	४१
मानवता	• • • •	४६	ल		
मानवीय समानता	••••	४६	लंघन	••••	४१
मानसिक तप	••••	४६	लक्षित	••••	४१
मितभाषी	••••	४ ७	लाभ	••••	५१
मुक्ति-मार्ग	••••	४ ७	व		
मुनि-जीवन	••••	४ ७	वचन-वीर	••••	४१
मुसीबत	••••	४ ७	वर्तमान-जीवी		५२
मूढ़ता	••••	४ ७	वासना-साधना		५२
मूर्ख	••••	४८	विचार-मुक्ति	••••	५२
मृत्यु	••••	४८	विजय		५२
मृत्यु-दर्शन	••••	४८	विनाश-विकास	••••	५२
मेरापन	••••	38	विभाजन	••••	४३
मोक्ष	••••	38	वियोग	••••	४३
मौन	••••	38	विलम्ब		४३
			विवशता	••••	४३
य			विवेक		५३
योग	••••	38	विश् व- मैत्री	••••	४४
योजना		38	विश्वासघात	••••	४४

(?? -)

विस्मरगा	••••	४४	श्रद्धा	• • • •	3 X
वीतरागता		४४	श्रद्धा/प्रज्ञा		६०
वीर	••••	४४	श्राद्ध	••••	६०
वृत्ति	* • • •	४४	स		
वृत्ति-विजय	••••	५५	संकल्प/समर्पग	••••	६०
वृद्ध	••••	११	संकीर्एं		६०
वेश	••••	४४	संगत	••••	६०
वैमन स्य	••••	४६	संग्रह		६१
वैर	•	५६	संन्यास		६१
वैराग्य	••••	५६	संयम	•••	६१
व्यक्तित्व-विकास	••••	४६	संयोग		६१
व्यसन	••••	५६	संवेग		६२
व्याधि		X (9	संवेदनशील	••••	६२
व्यापकता	••••	४७	संसार		६२
व्यावहारिक-तप	• • • •	४७	संस्कारित	••••	६२
श			सचेतनता	••••	६२
शरीर	·	४७	सत्कर्म-प्रवृत्ति	••••	૬ રૂ
शान्ति	••••	४७	सटपथ	••••	६२
शाश्वतता	••••	४८	सत्संग		६३
शास्त्र	•••••	ሂፍ	सद्गुरा-धृति	••••	६४
शिक्षा	••••	४८	सद्गुरु		६४
शिक्षा-उद्देश्य	••••	XI	सदग्रहस्थ	••••	६४
शिक्षा ग्रौर ग्राजी	विका	४८	सद्भाव	••••	६४
शिवालय	••••	38	सद्माव-प्रतिष्ठा	••••	६४
शून्य-चि त्त	••••	38	सन्तोष/ईर्ष्या		६४
श्रमग	••••	38	सभ्यता	••••	६५

(१२)

समर्पेग	••••	६५	सार्थक
समानता	••••	६४	सार्थकता
सम्पर्क	••••	६६	सिद्धांत-उपयोग
सम्बन्ध	••••	६६	सीख
सम्भावना	••••	६ ६	सु ख-वितरगा
सम्मान	••••	६ ६	सेवा
सम्यग्दष्टि	••••	द् द्	सोच
स र्जन-सं हार	••••	६७	स्मृति
सर्वज्ञ	••••	६७	स्मृति-ग्रवशेष
सर्व-दर्शन	••••	६७	स्वप्न
सर्वात्मदर्शन	••••	६७	स्वभाव
सहृदयता	••••	ह्द	स्वर्ग-नरक
सहिष्णुता	••••	ह्म	स्वाद
सही-गलत	••••	हद	स्वास्थ्य
साक्षी-भाव	••••	६ द	ह
साधना-पथ	••••	६९	हँस
साधु	••••	६९	हक
साधुता	••••	६९	हार-जीत
सामाजिक-धर्म	••••	६९	हिंसा
सामाजिक-विकास	••••	90	हिंसा-ग्रहिंसा
साम्प्रदायिकता	••••	90	हीन

सार्थक	••••	60
सार्थकता		७०
सिद्धांत-उपयोग	••••	७०
सीख	••••	৩१
सुख-वितरण	••••	৬१
सेवा	••••	७ १
सोच	••••	७ १
स्मृति		ও१
स्मृति-ग्रवशेष	••••	७२
स्वप्न		७२
स्वभाव	••••	७२
स्वर्ग-नरक	••••	७२
स्वाद	••••	७२
स्वास्थ्य	••••	৬३
ह		
हँस	••••	ও३
हक	••••	७३
हार-जीत	••••	৬३
हिंसा	••••	७३
हिंसा-ग्रहिंसा		৬४

.... ७४



रोम रोम रस पीजे

Э**Л**

ग्रकेलापन

स्नानघर में मिलने वाला अनेलापन भीड़ के आनन्द से बेहतर है।

ग्रच्छा-बुरा

ज प्छा-खुर। बुरे से बुरे ग्रादमी में भी कोई-न-कोई ग्रच्छाई होती है।

ग्रतिक्रमरण

जीवन पर ग्रमानवीय तत्त्वों का ग्राक्रमएा स्वाभाविक है, लेकिन ग्रमानवीय तत्त्वों को जीवन का ग्रंग बना लेना जीवन मूल्यों का ग्रतिक्रमण है।

ग्रतिथि

शुक्रिया है उसका, जो ग्रपना ग्रन्न खाने के लिए [.] तुम्हारे घर मेहमान बना । तुमने क्या खिलाया, उसने वही खाया जो उसके भाग्य का था ।

ग्रतिथि-सत्कार

जब ग्रतिथि-सत्कार व्यावहारिकता का रूप ले लेता है, तब उसके प्रा<mark>ग्</mark> उड़ जाते हैं ।

त्रतीत

बोता हुग्रा समय ग्रोर निकला हुग्रा शब्द ग्रतीत है, ग्रतीत की पुनर्वापसी ग्रसम्भव है ।

ग्रतीत-पुनरावर्तन

याद को भुलाने का ग्रर्थ है, ग्रतीत की विस्मृति । ग्रतीत विस्मरएा के लिए नहीं, संस्मरएाों से सीखने के लिए है ताकि कल की ग्रच्छाइयों को ग्राज ग्रौर कल भी बार-बार दोहराया जाता रहे ।

ग्रधिकार

म्रगर किसी को जीवन देने का ग्रधिकार तुम्हारे हाथ में नहीं है, तो मृत्यु का ग्रधिकार किसने दिया ।

ग्राधुनिक संसार की ग्राधी दुनिया ऐसी है, जो रात को रो-रोकर सुबह करती है ग्रौर दिन को ज्यूं-त्यूं शाम करती है ।

ग्रध्यय**न**

त्रच्छी पुस्तकों का ग्रध्ययन महापुरुषों से सीधा वार्तालाप है ।

ग्रनश्वर-पहल मनुष्य को ग्रपने शरीर के नश्वर होने से पूर्व ग्रनश्वरता के लिए पहल करनी चाहिये ।

ग्रनुद्विग्नता

जीवन में उतार-चढ़ाव य्राना स्वाभाविक है, लेकिन विपरीत स्थितियों से खुद को त्रनुद्विग्न रखना साधना की ग्राधार भूमिका है ।

त्रनुशासन

ग्रनुशासन किसी मर्यादा विशेष का ग्रारोप नहीं है, ग्रपितु वह जीवन की व्यवस्था है। ग्रनुशासन स्वयं पर 'स्वयं' का नियमन है। साधुता ग्रात्म-नियंत्ररण की ही ग्रपर स्थिति है।

ग्रन्तर-जागरुकता

ग्रन्तर-जागरुकता को ग्रात्मसात् करना जीवन की देहरी पर दशहरे का त्यौहार है ।

ग्रन्तर-ज्ञा**न**

ग्रन्तर-ज्ञान उस ग्रनन्त की यात्रा करवाता है, जिसका पार संसार से परे हैं ।

ग्रन्तर-दिशा

जीवन की गंगोत्री स्वयं की उस अन्तर्दिशा में है, जहां पूर्व-पश्चिम, उत्तर-दक्षि<mark>एा</mark> का चौराहा नहीं मात्र निर्विकल्प मौन का केन्द्र है ।

ग्रन्तर-यात्रा

चेतना का परिधि से केन्द्र की ग्रोर, पर से स्वयं की ग्रोर तथा दृश्य से द्रष्टा की ग्रोर प्रतिक्रमएा करना ही ग्रन्तर-यात्रा है।

ग्रन्तर-रमगा

मनुष्य की परिपूर्णता मन की बाहरी सैर में नहीं ग्रन्तर-रमगा में है । ग्रन्तर गृह की ग्रोर कदम बढ़ाना ही ग्रन्तर-यात्रा है ।

त्र्रान्तर-शुद्धि जीवन का ग्रान्तरिक संशोधन बाह्य परिवर्तन की ग्रौपचारिकता की ग्रपेक्षा नहीं रखता ।

8]

ग्रन्धा

ग्रन्धा मात्र प्रकाश को नहीं देख सकता, ऐसी बात नहीं है, वह ग्रन्धकार को भी नहीं देख पाता ।

ग्रपराध

ग्रपराध चाहे छिपकर हो या सरेग्राम, जहर तो देर-सवेर ग्रपना प्रभाव दिखाएगा ही ।

ग्रपराधी

म्रज्ञानता में किया गया म्रपराध क्षम्य है । बड़ा म्रपराधी तो वह है, जो ज्ञानी होते हुए भी गलतियां करता है ।

ग्रपराधी न्यायालय में भले ही ग्रपराध-मुक्त घोषित हो जाये, पर ग्रन्तर-ग्रात्मा कभी सुख से सोने न देगी।

ग्रपव्यय

जो दिन में दिये जलाता है, वह रात को तेल कहाँ से पाएगा।

ग्रपूर्ण

वह मनुष्य ग्रपनी परिपूर्एंता में नहीं है, जिसके कदम तो हैं सभ्यता की देहरी पर, मगर मन है, फूहड़, ग्रसभ्य, खूंखार जंगल के दलदल में ।

ग्रपेक्षा

त्रपेक्षाएँ रखना मानव का स्वभाव है, किन्तु उपेक्षित होने के बावजूद उद्विग्न न होना जीवन में क्षमा का सौहार्द है।

ग्रपेक्षा-उपेक्षा

मनुष्य को ग्रपनी ग्रपेक्षाएँ दूसरों की बजाय स्वयं से रखनी चाहिये। ग्रपेक्षाएँ उपेक्षित होनी सम्भावित है। किन्तु उपेक्षित ग्रपेक्षाएँ मनुष्य के लिए वातावरएा को कलुषित ग्रौर ग्रसन्तुलित बनाती है।

ग्रप्राप्ति

वह व्यक्ति परमात्मा को कैसे पाएगा, जो जवानी संसार को सौंपता है और बुढ़ापा परमात्मा को ।

ग्रभिनय

सत्य को दबाना ग्रौर ग्रसत्य के लिए जूभना जीवन का ग्रभिनय है ।

ग्रभिलाषा

उस ग्रभिलाषा को प्रगाम है, जिसमें मातृभूमि के प्रति समर्पित होने की ग्रातुरता हो ।

६]

ग्रभिव्यक्ति

<u>ا</u>

हृदय की हर ग्रभिव्यक्ति जीवन का मौलिक सृजन है।

ग्रमृत-रक्त

वह खून की बूँद ग्रमृत है, जो पानी बनने से पहले किसी के प्रारा बचाने में सहायक बनी हो ।

ग्ररहन्त

मठ का महन्त होना हर किसी के लिए शक्य है, वह योगी है, जो जीवन का म्ररहन्त हो गया ।

ग्रवसर

ग्रवसर हमारी सहकारिता की प्रतीक्षा नहीं करता । बुद्धिमान वह है, जो ग्रवसर की प्रतीक्षा करता है ग्रौर ग्रवसर मिलते ही ग्रपना लक्ष्य भेद डालता है ।

ग्रविश्राम

जब तक लक्ष्य के म्रन्तिम बिन्दु को न छू लो, तब तक विश्राम न लो ।

ग्रसम्बद्धता

जब तुम मन से श्रसम्बद्ध हो, तब तुम बस तुम हो । यही तुम्हारा विशुद्धत्तम ग्रस्तित्व है ।

ग्रसलियत

स्वयं की वस्तुस्थिति का मूल्यांकन ही ग्रात्म-समीक्षा है । वह व्यक्ति भिखारी होते हुए भी तहेदिल से सम्राट है, जिसने ग्रपनी ग्रसलियत का स्वागत किया है ।

ग्रस्पृश्यता

हर चेतना में परमात्मा की ग्राभा है । किसी को ग्रस्पृश्य कहना उस ग्राभा का ग्रपमान है ।

किसी इन्सान को छूकर स्नान करना कुत्सित हृदय की <mark>ग्रभिव्यक्ति ह</mark>ै ।

ग्रहंकार

खुद को कुछ मानना ही ग्रहंकार की पुष्टि है ।

ग्रहं-नमन

ग्रहंकार का मस्तिष्क भुकाने के लिए परमात्मा की उपासना करनी चाहिये ।

۳]

ग्रहम्-बोध

3

जहाँ मन का बिखराव शान्त होता है, वहीं <mark>ग्</mark>रहम् का बोध समग्र हो जाता है ।

ग्रहसान

किसी पर उपकार करने के बाद अपने अहसान के बोभ से उसे दबाना उपकार का गला घोंटना है।

त्रहसास

स्वयं के होने का बोध तो ग्रन्धेरे में भी रहता है ग्रौर ग्रन्धे को भी। ज्योतिर्मय ग्रौर दृष्टि-सम्पन्न वही है, जिसे दूसरों की उपस्थिति ग्रौर उनके ग्रधिकारों का भी ग्रहसास है।

ग्रहोभाव

परमात्मा हमारे ग्रहोभाव में पुलकित है। भावनाम्रों में पलने वाली भक्ति की खुमारी ही उससे प्रेम है। परमात्मा से किया जाने वाला प्रेम ग्रपने लिए प्रभुकी सेवा है, विश्व के लिए ग्रहिंसा ग्रौर करुगा उस प्रेम से सहजतया प्रगट हो जाता है।

ग्राँसू

भाषा ग्रौर शब्द की सीमाएं हैं ग्रौर ग्राँसू ग्रगाध-भावों की ग्रभिव्यक्ति हैं। जहाँ ग्रभिव्यक्ति की सारी विधाएं गूंगी हो जाती हैं, वहाँ ग्राँसू ही ग्रभिव्यक्ति के सशक्त साधन बनते हैं।

ग्राँसू ग्राँखों का कोरा पानी नहीं है, हृदय के उद्गार हैं । यह निर्भार होने का मार्ग है । ग्राँसुग्रों को दबाना तो भावों की हिंसा है । गम की ताजपोशगी है ।

जहाँ शब्द बौने हो जाते हैं, वहाँ ग्राँसू ग्रभिव्यक्ति के प्रबल दावेदार हो जाते हैं ।

ग्राईना

ग्राईना स्वयं के बोध के लिए नहीं, शरीर के श्रृंगार के लिए है ।

ग्राकार

कीमत ग्रमृत की है, प्याले के रूप की नहीं।

ग्राचार-विचार-भेद चिन्तन क्षमा का ग्रौर ग्राचरएा कोध का---यह जीवन का बांभपन है ।

त्राचार्य

<u>۲</u> ۶۶

वह व्यक्ति म्राचार्य है, जिसका म्राचरण स्वस्थ विचारों का प्रतिबिम्ब है ।

ग्रात्म-उपलब्धि

ग्रानन्दमय ग्रात्मा की उपलब्धि विकल्पात्मक विचारों ग्रौर तर्कों से नहीं हो सकती ।

ग्रात्म-कथा

म्रनेकों की म्रात्म-कथा पढ़ने की बजाय म्रपनी एक म्रात्म-कथा पढ़ो । वह तुम्हें म्रतीत की खबर देगी म्रौर सुनहरे भविष्य के लिए संकेत ।

ग्रात्म-कर्तृ त्व

ग्रानन्द की निष्पत्ति भी स्वयं मनुष्य करता है ग्रौर तनाव की ग्रनुस्यूति भी हमारी ग्रपनी ही कृति है। जीवन भी ग्रात्म-कर्तृ त्व है ग्रौर जगत भी ग्रात्म-कर्तृ त्व। ग्रच्छा-बुरा जो कुछ भी है, सब ग्रपना ही प्रतिबिम्ब है।

ग्रात्म-च्युति

त्रपने व्यक्तित्व की मौलिकताग्रों से चूक जाना स्वयं जीवन के प्रति ग्रपनाई जाने वाली बेइमानी है ।

ग्रात्म-ज्ञान

ग्रात्म-ज्ञान की सम्भावना जंगलों में रहने से भी ग्रपने ही भीतर भांकने में ज्यादा है।

ग्रात्म-दर्शन

स्वयं के सत्य को पहचानने के लिए किये जाने वाले प्रयत्न से बड़ा तप ग्रौर कोई नहीं है।

ग्रात्म-पृच्छा स्वयं से ही पूछना 'मैं कौन हूँ', जीवन की नींव में ग्रध्यात्म की पहली ईंट रखना है ।

त्रात्म-मूल्य विश्व-संवेदनाम्रों को म्रात्मसात् करने के लिए जीवन-मूल्यों को महत्त्व दिया जाना चाहिये ।

ग्रात्म-विजेता उसकी शक्ति को कौन तोल सकता है, जो ग्रात्म-विजेता है ।

ग्रात्म-विश्वास

त्राने वाला कल उसकी मुट्ठी है, जो कुछ कर गुजरने के स्रात्म-विश्वास से लबालब भरा है ।

त्रादर्श

त्रादर्शों के निर्वाह का मूल्य समय के मूल्य से कहीं ज्यादा है।

ग्रान्तरिक मूल्य हमें उन सिद्धान्तों का ग्रमल करना चाहिये, जिनसे ग्रान्तरिक मूल्यों की रक्षा की जा सके ।

श्रालोचना ग्रालोचना से मुक्त होने के लिए दूसरों की तो क्या ग्रपनी भी ग्रालोचना नहीं करनी चाहिये ।

ग्राशा

ग्राशा वह डोर है, जिसके सहारे मनुष्य जीता है । जो दूसरों से ग्राशा रखते हैं, वे ग्रपने पैरों में पराधीनता की बेड़िया डाल रहे हैं ।

निराशाम्रों की रद्दी संजोए रखने से स्राशा के रत्न हाथ नहीं लगते ।

[१३

ग्राशा-ग्रपेक्षा

मन का भिक्षा-पात्र दुष्पूर है । मनुष्य को उतनी ग्राशाएं ही संजोनी चाहिये, जो जीवन के लिए ग्रनिवार्य हैं ।

ग्राशा-निराशा

जहाँ स्राशा नहीं, वहाँ निराशा भी नहीं ।

ग्रासक्त

अन्धा वह नहीं है, जो सूरदास है। अन्धा तो उसे कहा जाना चाहिये, जो ग्रासक्त है।

इंसानियत

जिसे इंसानियत से प्रेम नहीं है, वह ईश्वर से प्रेम कैसे कर पाएगा ।

जिन्होंने इंसानियत की कीमत स्रांकी है, उनके चरग छूने के लिए देव भी लालायित रहते हैं ।

इच्छा इच्छाग्रों के वशीभूत होकर भौतिक पदार्थों के लिए जीवन को न्यौछावर करना चैतन्य ऊर्जा का ग्रपव्यय है ।

ईमानदार

ईमानदार इंसान सृष्टि की श्रेष्ठ रचना है । वह वैभव का मुँह नहीं ताकता । परिश्रम ही उसके सौभाग्य का विश्वास है ।

ईश-नाम

राम-रहीम और महावीर-महादेव के नामधारी फगड़ों में न पड़कर व्यक्ति को परमात्म तत्त्व की उपासना क जानी चाहिये

ईष्या

ईर्ष्या करनी हो तो किसी महापुरुष के बराबर होने की करनी चाहिये

उपकार

कृतज्ञ बनाने की भावना से किसी पर उपकार करना, उसकी स्वतन्त्रता के साथ तो छल है ही, स्वयं के लिए भी ग्रपकार है ।

उपलब्धि उपलब्धि पूर्ण परिश्रम चाहती है, कम मूल्य पर इसे खरीदा नहीं जा सकता ।

उपवास

मानसिक रूप से स्वस्थ रहने के लिए भोजन की तरह कषायों एवं तनावों का भी उपवास करना चाहिये ।

भोजन का त्याग उपवास का एक चरएा है । वह व्यक्ति भी उपवासी है, जो कषायों का उपशमन कर रहा है ।

शारीरिक बिमारियों के विरेचन के लिए उपवास <mark>ग्रचूक ग्रौषधि ह</mark>ै।

उपासना

उपासना उपासक को उपास्य के करीब ले जाती है।

एकता

बाहर से टूटकर भी भीतर से एक रहो । पौधे पर दसों फूल ग्रलग-ग्रलग हैं, पर जड़ सबकी एक है ।

एकाग्रता-सोपान

चित्त की एकाग्रता के लिए जीवन में ग्रावश्यकताग्रों को परिमितता, समदर्शिता तथा सर्वत्र मांगल्य देखने की शुभ दृष्टि पूर्व सीढ़ियाँ हैं ।

कथनी-करनी

जो कहना है, पहले उसे कर लें । बिना ग्राचरण में ग्राए दिया जाने वाला उपदेश थोथे चने की ग्रावाज है ।

करनी

[१७

इंसान खुद ही केले के छिलके गेरता है, फिर उन्हीं पर फिसलकर रोता है ।

कर्तव्य-पथ

कर्तव्य-पथ पर ग्रपने पाँव बढ़ाना ही कृतयुग का द्वारोद्घाटन है ।

कर्म-गरिएत

पुण्य पाप से बेहतर है, पर कर्म की रेखा तो पाप की तरह पुण्य भी है । पुण्यात्मा होना ग्रच्छी बात है, पर कर्म-मुक्त शुद्धात्मा होना जीवन की भव्यता है ।

कर्मफल

यदि कर्म तुम्हारा ग्रधिकार है, तो फल की कामना ग्रनधिकार नहीं है ।

कर्मयोग

कर्मयोग मानव-विकास का ग्राधार है। जहाँ हैं, उससे दो कदम ग्रागे बढ़ना ही कर्मयोग है।

परिएााम की परवाह न कर । कर्म को ढ़ीला न कर । सफलता की ग्राशा के साथ कर्मयोग में जुटा रह, पता नहीं इस संसार में तुम्हारे लिए कब सौभाग्य का सूर्योदय हो जाये ।

कर्मानुवृत्ति ग्राज एक ग्रच्छा काम किया, तो कल फिर उसे दोहराने का संकल्प करें ।

किताब

किताबें मनुष्य को पण्डित बना सकती हैं, किन्तु यह जरूरी नहीं है कि पण्डित चारित्रशील हो ।

क्रुतघ्नता इंसान की यही क्रुतघ्नता है कि वह स्वयं को उस कंघे से भी ऊँचा समफने लगता है, जिस पर वह टिका है ।

केन्द्रीकरएा

संसार की चलती हुई चक्की में ग्रखण्ड वही रहता है, जिसने ग्रपने-ग्रापको ग्रात्मकील पर केन्द्रित कर रखा है ।

क्रोध

38]

एक दिन के भोजन की पौष्टिकता एक बार किये जाने वाले कोध से राख हो जाती है।

कोध-पछतावा

कोध जहाँ चित्त को उत्तेजित ग्रौर भारी भरकम करता है, वहीं पछतावा चित्त को हल्का करने का ग्राधार है।

क्षरा-भंगुरता

जिन्दगी की पतंग उड़ाने का अपना आनन्द है, किन्तु इस बात से सदा जागरूक रहना चाहिये कि डोर हाथ से कभी भी फिसल सकती है।

क्षमा

समर्थ होने पर भी, उपेक्षित होने के बावजूद, क्रोध न करना क्षमा है।

ख्वाब

उन्हें ग्रसफलताएँ फेलनी पड़ती हैं, जो बिना श्रम के रातों-रात लखपति बनने का विचार करते हैं ।

गुरु-शक्ति वह गुरु क्या जो अ्रमृत की ग्रभिप्सा न जगा सके ।

गुरु-पहचान सद्गुरु की सही पहचान तो वे ही कर सकते हैं, जिन्हें हँस की छलनी लगी दृष्टि मिली है।

हर गधे की बुद्धि एक-सी नहीं होती है। रूई के भार को पानी में डुबाकर दुगुना करने वाले गई भी होते हैं तो ड्बकी खाकर नमक के भार को हल्का करने वाले भी।

वह गति निर्मु ल्य है, जो प्रगति शून्य है।

गति/प्रगति

गर्दभ-बुद्धि

गंगा-स्नान

गंगा-स्नान का ग्रर्थं चित्त प्रक्षालन है । गंगा में डुबकी लगाने के बाद भी जैसे थे, वैसे ही रह गये, तो गंगा स्नान चित्त की बजाय मात्र देह का मैल धोना होगा ।

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

गृह-शान्ति

पारिवारिक भगड़ों को रोकने के लिए उपस्थित होते हुए भी स्वयं को ग्रनुपस्थित समभो। काश, ग्रभी मैं घर में न होता, जो यह सोचकर शान्त रहता है, वह कलह ग्रौर कोलाहल से कोसों दूर रहता है।

गोली

वह गोली बेवफा है, जो प्राणी का प्राण हरती है ग्रौर वह गोली दवा है, जो मरीज को प्राण लौटाती है ।

चांटा

अगर चांटे का जवाब चाँटे से दिया जाता तो यीशू 'ईसा' न बन पाते ।

चारित्र-समाधि

विषय सुखों से मुँह मोड़कर निष्किंचन होने के बाद भी परितुष्ट रहना चारित्र-समाधि है ।

चारित्र-हत्या चारित्र को किताबों की शोभा मात्र मानकर जीने वाला व्यक्ति वास्तव में चलता-फिरता शव है ।

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रम

२२]

चित्त

चित्त की चंचलता की परीक्षा के लिए ध्यान कसौटी है।

चित्त-कालुष्य

कलुषित चित्त कभी ग्रहोभाव प्राप्त नहीं कर सकता ।

चुनौती चैतन्य तत्त्व उद्घाटित करने के लिए चुनौतियों का सामना तो करना ही पड़ेगा ।

जन्म-मृत्यु जन्म ग्रौर मृत्यु एक ही सिक्के के दो पहलू हैं ।

जल्दबाजी

जल्दबाजी कभी-कभी हानि का कारए बनती है ।

जागृति किसी को तभी जगाना चाहिये जब जगने के प्रति जिज्ञासा हो ।

जीवन

ि २३

उस जीवन को जीवन कैसे कहा जाये, जहाँ ईंधन में ग्राग नहीं, मात्र धुंग्रा ही धुंग्रा है ! जीवन तो दीप का जलना है, बाहर-भीतर एक रूप होते हुए ज्योतिर्मय होना है।

प्रभुतब तक जीवन दे, जब तक हाथ-पाँव चलते रहें ।

जीवन म्रोस की बूँद है । पता नहीं कब गिर जाये । उसका बने रहना ही हमारा सबसे बड़ा सौभाग्य है ।

वही जीवन जीवन है, जिसे कलाकार ने कला के लिए जीया है ।

जीवन-दर्शन

मनुष्य को जीवन-दर्शन के प्रति निष्ठावान् रहना चाहिये । ग्रात्म-दृष्टि की निर्मलता के साथ ग्रपने व्यवहारों का संवहनन करना जीवन-दर्शन की ग्राधारशिला है ।

जीवन-मूल्य

जीवन-मूल्य ही व्यक्तित्व की सही गरिमा है । जीवन-मूल्य की सीमाग्रों का उल्लंघन करना स्वयं जीवन से ही ग्रतिक्रमरा है । २४]

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

जीवन-यात्रा

बुढ़ापे के बाद जीवन परिवर्तित होता है तथा किसी दूसरे स्थान पर जाकर पुनः बालक के रूप में प्रगट हो जाता है। गर्भ से जन्म, जन्म से जवानी ग्रौर बुढ़ापे की ग्रोर चलने वाली यात्रा मृत्यु के द्वार से गर्भ की ग्रोर वापसी है।

जीवन-सौरभ

किसी फूल में दुर्गन्ध न होना सामान्य बात है । ग्रभिनन्दन है उस फूल का, जिसने सुगन्ध पायी है ।

जीवन-स्मृति

जीवन का ग्रतीत उपन्यास के पढ़े हुए पन्नों की तरह है। मरते वक्त मनुष्य के पास जीवन के नाम पर सिर्फ स्मृतियों की पोटली ही शेष रह जाती है।

जीवन्तता

जीवन्तता शून्य जीवन किसी भी हालत में मौत से बेहतर नहीं है ।

जीवैषरणा

यह कैसा ग्राक्ष्चर्य है कि ग्रंग गल गये, दांत गिर गये, बाल बदल गये फिर भी जीवैषगा जिन्दी है ।

ज्ञान-ज्योति

ि २४

ज्ञान-ज्योति को घर-घर में प्रज्वलित करना, परमात्मा के बनाये जाने वाले मन्दिरों से कम नहीं है ।

ज्ञान-समाधि

श्रुत के <mark>ग्रध्ययन/मनन में</mark> तन्मयता एवं ग्रतिशय रस की उद्रेकता, ज्ञान-समाधि है ।

ज्ञानी

वही ज्ञानी है, जिसने 'सत्यम्-शिवम्-सुन्दरम्' की ग्रान्तरिक फाँकी देखली है ।

ज्योतिर्मयता

उस दीप को ज्योतिर्मयता ही महान् कही जाएगी जो ग्रपने साहचर्य से ग्रगरिगत दीयों को ज्योतिर्मय करती है ।

त्र्रच्छाइयों को कल पर टालने वाला बुराइयों से कभी मुक्त नहीं हो सकता ।

टालना ग्रच्छाइयों को कल पर टालने वाला बुराइयों से कभी मुक्त नहीं हो सकता ।

२६]

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

ठोकर

ठोकर लगने के बावजूद सावचेत न होने से बड़ा ग्रज्ञान ग्रौर कोई नहीं है ।

डरपोक वे डरपोक हैं जो पंख लगने के बावजूद उड़ने से कतराते हैं ।

डींग

मूँछ पर ताव देने वाला ग्रगर पिल्ले से ही डर जाये, तो यह कायर द्वारा बहादुरी की डींग हांकना मात्र है ।

ढुलमुल-यकीन ढुलमुल यकीन से जब खुद को ही नहीं पाया जा सकता, तो खुदा को कैसे पा सकेंगे ।

तटस्थता

मन का नाला राग ग्रौर द्वेष के दो किनारों के बीच बहता रहता है । मनीषी वह है, जो वृक्ष की तरह तटस्थ है ।

साक्षी-भाव पाने के लिए द्दश्य को ऐसे तटस्थ बनकर देखो जैसे कैमरे की ग्राँख । रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ [२७

विजय ग्रहंकार ग्रौर पराजय, वैर एवं उत्तेजना को प्रोत्साहित करती है । दोनों परिस्थितियों में स्वयं को तटस्थ रखना ग्रात्म-शांति के लिए पहल करना है ।

तन-मन-सम्बन्ध

शरीर में पैदा होने वाली उत्तेजना मन को प्रभावित किये बिना नहीं रह सकती । शराब भले ही शरीर पिये, पर ग्रनगेलता ग्रौर मदहोशी तो मन पर भी छाती है ।

तनाव-ग्रस्त

तनाव से मुक्ति ग्रौर शान्ति की प्राप्ति न केवल हमारा लक्ष्य है, जीवन की जरूरत भी <u>है</u> ।

तनाव-मुक्ति

उत्पन्न तनाव से तत्काल मुक्त होने का प्रयास न किया, तो वह तनाव ही तुम्हारे लिए फांसी का फंदा बन बैठेगा ।

तनाव से मुक्त होने के लिए हमें सबसे पहले उस बिन्दु को ढूंढ़ना होगा, जहाँ से इसका लावा फूटकर निकलता है ।

तप

मक्खन को तपाने के लिए पहले तपेले को तपाना होगा।

देह-दण्डन ही तपश्चर्या नहीं है, ग्रपितु ज्ञानपूर्वक ग्रात्मशोधन के लिए की गई साधना भी तपश्चर्या ही है ।

तपस्या का उद्देश्य मन एवं विचारों की विशुद्धता है ।

तप शरीर को निचोड़ना नहीं है, ग्रपितु स्वास्थ्य-लाभ का ही एक ग्रनुष्ठान है ।

तप की मौलिकता को ठुकराना नहीं चाहिये । शान-ग्रो-शौकत से जीना हमारी संस्कृति भले ही बने, किन्तु उनके उपयोग में ग्रपनाई जाने वाली सीमा हमें ग्रशान्ति से दूर रखेगी ।

जीवन की प्रत्येक प्रतिकूल स्थिति में भी स्वयं को संतुलित बनाए रखना ही तपस्या की व्यावहारिकता है ।

तप-ताप दुःख बुद्धि से दुःख को ग्रहण करना ताप है ग्रौर सुख बुद्धि से दुःख को ग्रहण करना तप है ।

तपःसमाधि

साधनागत जीवन में ग्राने वाली ग्रापदाग्रों से उद्विघ्न न होना तपः समाधि है ।

तपस्वी

उपवास करने वाला व्यक्ति तो तपस्वी है ही, वे लोग भी तपस्वी हैं, जो ज्ञान-उपार्जन, परमात्म-सेवा एवं मानवता के सम्मान के लिए समर्पित हैं ।

तृष्रणा जो हो रहा है वह स्वभाव है । उसके ग्रतिरिक्त की ग्राशा मन की तृष्णा है । प्राप्ति में तृप्ति ही तृष्णा से मुक्ति है ।

तृष्गा-मुक्ति

तृष्णा से ग्रपने ग्रापको मुक्त करना न केवल धार्मिक दृष्टिकोण से उत्तम है, बल्कि जीवन की ऊर्जा को गलत रास्ते पर जाने से रोकना भी है ।

त्याग

छोड़कर भी कहाँ छोड़ पाया, ग्रगर त्याग का ग्रहं दिल में बसाये रखा।

दर्शन

दर्शन जीवन का सम्पूर्ण विज्ञान है । यह ग्रात्मा से लेकर सम्पूर्ण विश्व का प्रतिबिम्ब है । तर्क को दर्शन का ग्राधार मानना वाक्युद्ध का प्रतीक है । रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

कानों से सुनी हुई बात को तब तक निपट सच्चा नहीं माना जाना चाहिये, जब तक उसे म्राँखों से देख न लिया जाये।

दर्शन-समाधि तत्त्व-दर्शन में बुद्धि का निर्भ्रम/निष्कम्प होना दर्शन-समाधि है ।

दहेज दहेज के नाम पर बहू को पीड़ित करने वालों को यह नहीं भूलना चाहिये कि उनकी बहिन-वेटी भी कहीं बहू बनेगी।

दिल हृदय के रेगिस्तान में फूल खिलाने के लिए समर्पित दिल की दो बूंद ही काफी है ।

देह देह माँ की भेंट है । हमारा मूल तो देह के पार है ।

देह-ग्रासक्ति उस देह पर कैसा ग्रधिकार जो मरएाधर्मा है । शरीर पर हमारा ग्रधिकार-भाव समाप्त करने के लिए एक मच्छर ही काफी है ।

दोगलापन

मुख में राम ग्रौर बगल में छुरी की परम्परा का निर्वाह न केवल व्यक्ति बल्कि समाज के लिए भी घातक है ।

धर्म

धर्म की जीवन्तता को चुनौती नहीं दी जा सकती । बह विस्मृत हो सकता है पर विनष्ट नहीं ।

धर्म व्यक्ति को मानवता का सम्मान करना सिखाता है । वह किसी के प्रारा लेने का निर्देश नहीं देता ।

धर्म ग्राचरएा की वस्तु है, साम्प्रदायिक व्यामोह बांधने का मार्ग नहीं । सदाचार ग्रौर सद्विचार की प्रेरएा ही धर्म का व्यक्तित्व है ।

धर्म राष्ट्र-विकास का मार्ग प्रशस्त करता है, उसके विभाजन का नहीं ।

ध्यान

बिखरती ऊर्जा का केन्द्रीयकरएा ही ध्यान है । ध्यान का संकल्प दुनिया भर के विकल्पों से मुक्त होने का ग्राधार है ।

संसार के लिए वही घ्यान ज्यादा जीवन्त है, जो हमें शून्यता की बजाय जीवन्तता स्रौर प्रगति के मार्ग सुफाए । रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

ध्यान भीतर की ग्रलमस्ती है, ग्रन्तर ग्राँखों का उन्माद है ग्रौर जीवन के द्वार पर प्रतिकम<mark>र</mark>ण है ।

नम्रता नम्रता जीवन की वह ग्रनिवार्यता है, जो घड़े को पानी से सराबोर करती है ।

नवकर्म

किये हुए को ही करते रहना लीक पर चलना है । कुछ नया होने-बनने के लिए नये मार्ग का निर्मा<mark>एा</mark> ग्रपरिहार्य है ।

नियति

नियति की रेखाय्रों को मिटाने के लिए उठने वाली य्रंगुली ही मिटती है, फिर चाहे वह य्रंगुली चक्रधर की भी क्यों न हो ।

जिसने नवजात के पेट में भूख रखी, उसी ने माता के स्तन में दूध रखा ।

निश्छलता बच्चेस्सी भीनश्च छलतगः पोरमा स्मााके आ द्राज्य अवालप्रवेश द्वार है।

निवास हमाता निवास वहाँ हो, जहाँ सुबह उठते ही मंदिर का घंट सुनाई <u>दे, और रात</u> को सोते समय भगवान के भजन ।

मुक्ति का प्रयास उस संसार से अलगाव है, जिसका निर्माण एवं सिंचन मनोकेन्द्र से सम्बद्ध है। स्वयं को वासना रहित करते हुए विराट होने का प्रयास ही जीवन में निर्वाण की क्रागवानी है

निर्लिप्तता संसार में वैसे ही निर्लिप्त रहो,' जैसे कीचड़ में कमल ।

ाजो बाहरी और आग्तरिक बन्धर के कारणों को छोड़कर स्वयं की यात्रा में लगा है, वह निग्रॅन्ध है।।

निर्ग्रन्थ

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

नेकी/बदी

नेकी करें, बदी से टलें—ग्रगर जीवन को प्रेम के फूलों से भरना हो ।

पडौसी

पड़ौसी से पुत्र जैसा ही प्यार करें ।

परानन्दा

किसी दूसरे की म्रोर म्रंगुली उठाने से पहले जरा ये देखो, शेष तीन म्रंगुलियां किधर हैं ।

परमात्म-खोज

मात्र पढ़-सुनकर की जाने वाली परमात्मा की खोज ग्रधूरी है । खोज हृदय से पूरी होती है, बुद्धि के पांडित्य से नहीं ।

परमात्म-प्रेम

परमात्मा उसी का है, जिसके हृदय में परमात्मा के लिए प्रेम है ।

परमात्म-भूमिका

शरीर परमात्मा का मन्दिर है ग्रौर ग्रात्मा की विशुद्धता परमात्मा की पूर्व-भूमिका है ।

Jain Education International

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रम

परमात्म-स्मरण

ि३४

परमात्मा का स्मरण इसलिए. ताकि संकट और संघर्ष में व्यक्ति के कदम नैतिकता से कभी स्खलित न हो । वह व्यक्ति परमात्म-ग्रनूभूति कैसे कर पाएगा जो दूःख में उसे याद करता है और सुख में भूल जाता है।

सुख में परमात्मा को वही पुकार सकता है, जिसने सुख को व्यर्थता भी जान ली है।

परमात्मा

ग्रात्मा की विशुद्ध ग्रवस्था ही परमात्मा है ।

परम्परा

वह परम्परा किस काम की, जो धर्म को लंगड़ा कर दे ।

ुपरिवर्त्तन कपड़ों को रंगाने से क्या हुग्रा, जब मन ही न रंगा हो !

पत्रिता बिना पात्रता के परिगाम कैसा ? ग्राखिर ज्वर-ग्रस्त को मीठा रस भी फीका ही लगेगा।

www.jainelibrary.org

पीडा

पुरुषार्थ

का संभावनात्रों से साक्षात्कार करने के लिए स्वयं को पुरुषार्थं करना सावश्यक है। एगुरु प्यास की बोध करा

सकता है, पर प्यासा नहीं बना सकता ।

पुनर्प्रकाश धर्म की उन बातों को पूनर्-उजागर करना चाहिये, जिनसे समाज की वर्तमान समस्यात्रों का निपटारा हो सने

पीड़ा का मूल स्वरूप पहचानने के बाद सुख की कोई ग्रेभिसीषा नहीं रह पाती।

खड़ी करना, ग्रपने ही हाथों से स्वय के पावी की क्षत-विक्षत करना है ।

पार्थक्ये मानव जाति के बीच 'वर्ग, 'वर्ण' व 'पथ की दीवारें

पाप-प्रक्षालन पापों, के प्रक्षालन के लिए, मन्दिर, और तीर्थों का सहारा लिया, जाता है, किन्तु जो पवित्र स्थलों में भी पाप करता है, उसके लिए मुक्ति का सहारा ग्रौर कहाँ होगा ।

रोम रोम रस पीजे ललितप्रभ

38]

पूर्व-जागृति कोटों से क्षेत-विक्षेत हाकर घाव भरने से ती युज्छा यही है कि अपने आपको काटों के पास ही न ले जोएँ।

पैसा

1 30

पैसा बहुत कुछ कर सकता है, पर सब कुछ नहीं ।

प्सास

प्यासे-नयन!

वे ग्रंखियाँ ही प्यासी हैं, जिनसे नीर ग्रविरल बहत⊩है।

प्रतिक्रिया

क्रियाएं बन्धनों का कारण नहीं बनती, बन्धनों की बुनियाद्वतो प्रतिक्रियाएं हैं ह

प्रतिस्पर्धा

ग्रात्म-विजय प्रतिस्पर्ध में पायी जाने वालो विजय से बेहतर है । ३८]

प्रमाद

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

लक्ष्य की प्राप्ति से पूर्व ग्राने वाला प्रमाद उतना ही ग्रनुचित है, जितना प्रस्थान के समय ग्राने वाली छींक । सीढ़ियों पर बैठे रहने से मंजिल हाथ नहीं लगा करती ।

प्रमाद-त्याग

प्रमाद की जंजीरों को तोड़ने के बाद ही ध्यान-समाधि की स्रोर कदम गतिमान हो सकते हैं ।

प्रशंसा

पेट की भूख का ग्रहसास दिन में दो बार होता है, किन्तु प्रशंसा की भूख तो सपने में भी जग जाती है ।

प्राप्त

प्राप्त में तृप्त होना जीवन का रचनात्मक पहलू है ।

प्रार्थना

सच्ची प्रार्थना पत्थर में भी परमात्मा को पैदा कर देती है ।

प्रार्थना में परमात्मा से की जाने वाली शिकायत प्रार्थना के महत्त्व को कम करना है । हमें जो कुछ मिला पात्रता से ग्रधिक मिला है ।

बुढ़ापा देह को म्राता है, दिल को नहीं ।

www.jainelibrary.org

प्रेम

35]

जो जकड़ प्रेम के धागों में है, वह लोहे की जंजीर में नहीं ।

प्रेम ही तो जीवन्तता की वह पहली निशानी है, जिसके पद-चिह्नों पर समाज चलता है । बगैर प्रेम का न केवल समाज सूना है, वरन् जीवन भी श्मशान है ।

प्रेम-सद्भाव सिवा प्रेम ग्रौर सद्भाव के इस दुनियाँ में है ही क्या, जो किसी को शाश्वत रूप से दिया जा सके ।

फल-भेद

सारे वृक्ष एक ही माटी से उत्पन्न होते हैं । फलों में होने वाला विभेद बीज के संस्कार के काररण है ।

बन्धन ग्रौर मुक्ति

बन्धन और मुक्ति मात्र साधना और विराधना से नहीं है, वह तो जीवन की हर सांस से जुड़े हैं। कुछ लोग संसार में रहते हुए भी मुक्त हो जाते हैं।

बुढ़ापा

80]

बेवकूफ

बेवकूफ स्वयं को चाहे जितना समभदार मान ले. पर बेवकूफ से बेवकूफी के सिवाय और कोई उम्मीद नहीं की जा सकती ।

ब्रह्मचारी

गुफा में रहकर ब्रह्मचारी हो जाना उतना कठिन नही है, जितना वेश्यालय में रहकर निष्कलूप रहना ।

भक्त

भक्त वह है, जो बिखरी हुई ममता को समेटकर एक चर<mark>ए</mark>ा में न्यौछावर कर दे।

भक्ति

भक्ति हो वह साधन है, जो धर्म और अध्यात्म को नीरस होने से बचाती है।

भगवद्-स्मरएा

संकट ग्राने के बाद भगवान को याद करने की सोचना ग्रर्थहीन है। भगवान को तो सदा स्मरएा रखना चाहिये, संकट की प्रतीक्षा किये बगैर।

भलाई

[88

खुदा सत्र करने वालों का साथ निभाता है. जब करने वालों का नहीं ।

भविष्य

भविष्य के सुनहरे स्वप्न देखकर वर्तमान को नरक कहना भविष्य को दरिद्र बनाना है ।

भाई-बहिन

यदि दुनियाँ में भाई ग्रौर बहिन का सम्बन्ध न होता. तो शायद पवित्रता ग्रपना मुँह दिखाने लायक भी न होती ।

भाग्य

कम समय में ग्रधिक सफलता पुरुषार्थ पर भाग्य की कृपा है ।

भाव

भूल भूल यह घाव है, जिससे ग्रगर मवाद निकाल दिया जाये, तो मरहम-पट्टी जल्दी कामयाब हो सकती है ।

भूखा भगवान को कैसे भजेगा । भूखे का भगवान तो भोजन ही है ।

भिक्षु वह है, जो हर ग्रासक्ति ग्रौर प्रमत्तता का क्षय करने में तन्मय रहता है ।

भाव-विरक्ति बाहर के त्याग तब तक ग्रपनी सार्थकता सम्पादित नहीं कर पाते, जब तक भाव-विरक्ति रोशन न हो ।

बगुला मानसरोवर में मीन ही ढूंढ़ेगा, मोती नहीं ।

भाव-भेद बिल्ली ग्रपने दाँतों से चूहे को भी पकड़ती है ग्रौर ग्रपने बच्चे को भी । परन्तु एक हत्या है ग्रौर दूसरा प्रेम ।

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

भाव-मिथ्यात्व

भिक्ष

भूखा

४२]

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ [४३

भूल होना बुरा नहीं है, किसी भूल का दुबारा होना बुरा है ।

भूला-भटका सुबह का भटका ग्रगर सांभ तक भी लौट ग्राये तो उसे दुत्कारना नहीं चाहिये ।

मधुर-वार्तालाप

कोध मानवीय व्यवहार के लिए कलंक है; वहीं मधुर-वार्तालाप ग्रपनी ग्रोर से पेश किया जाने वाला पूष्पाहार है।

मध्यम-मार्ग

वी<mark>ए</mark>ा के रसवन्ती तार इतने निर्मम न कसे जायें कि वे टूट जायें ग्रौर इतने ढ़ीले भी न छोड़े जायें कि *स्*वर का संसार ही डूब जाये ।

मन

मन दुष्पुर है, यदि ग्रसर्फियों से ही वह भरा जा सकता, तो हर भिखारी मरते दम तक सम्राट ग्रवश्य होता ।

मनःकर्तृ त्व

शत्रुता एवं मित्रता के दायरे स्वयं व्यक्ति की ही देन है। किसी व्यक्ति विशेष को सम्बन्ध का आधार मानना मात्र निमित्त है। सम्बन्धों का वास्तविक जाल तो हमारे ही मन की बदौलत है।

मनन

् श्रवग हो एक मन, मनन हो दस मन ।

मनोगत

पैंदा नहीं तो पात्र कैसे भरेगा ।

मनोपयोग

्ध्यान मन का सदुपयोग है, संसार मन का दुरुपयोग है ।

मनोमू क्ति

मन की मृत्यु ही योग की अभिव्यक्ति है । वह व्यक्ति धन्य है, जो मन से मुक्त है ।

मनोसंसार वह संसार क्षरा-भंगुर है, जिसकी सृष्टि हमने ग्रौर हमारे मन ने की है ।

88]

मनोसम्बन्ध

मन न मित्र है, न शत्रु । उसके साथ मित्रता रखने वाले के लिए वह मित्र है और शत्रुता रखने वाले के लिए शत्रु ।

मन्दिर-नियम

मन्दिर में प्रवेश से पूर्व अनर्गलता की गठड़ी को वहीं छोड़ दो, जहाँ जूते खोले हैं ।

मरगा-परिवर्तन

शरीर मरता है, मन बदलता है।

मरगोपरान्त

मृत्यु के बाद शव को सजाना नाटकीयता है, किन्तु जीते जी दिया जाने वाला प्रेम मानवीय जीवन्तता है ।

मांगना

अगर मांगने से ही मिलता होता, तो भिखारी माँग-मांग कर सम्राट बन जाता।

माँ

बेटा बाप से बढ़कर हो सकता है, लेकिन माँ के चरएा चुमने के लिए बेटे के होंठ सदा प्यासे रहते हैं । ४६]

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

माता-पिता

माता-पिता की उपेक्षा करने वाला विश्व के प्रथम तीर्थ की ग्रवहेलना कर रहा है ।

मातृ-प्रेम

माँ के हाथ का अगर जहर भी पीने को मिले, तो वह भी प्रेम से आपूरित होगा।

मानवता

मानवता विश्व को सबसे बेहतरीन नीति है। मानवता के मूल्यों से जीवन की समग्रता जोड़ना अपने कर कमलों से विश्व को अभिनन्दन-पत्र प्रदान करना है। ग्रगर मानवता के मन्दिर ढह गये, तो परमात्मा कहाँ शरएा लेगा।

मानवीय समानता

व्यक्ति को मानवीय समानता पर ग्रपना ध्यान केन्द्रित करना चाहिये । पुरुष, स्त्री, वर्ग व वर्गा को लेकर किया जाने वाला भेद-भाव हमारी ग्रांतरिक हीनता की ग्रभिव्यक्ति है ।

मानसिक तप उपवास शारीरिक तप है, किन्तु बुरे विचारों से स्वयं को दूर रखना मानसिक तप है ।

मितभाषी

कम बोलना मुसीबतों को ग्रोछा करना है ।

मुक्ति-मार्ग

मुक्ति का मार्ग संसार के प्रति विद्रोह नहीं है, बल्कि संसार के प्रति स्वयं के राग-द्वेष मूलक भावना की कटौती है। संसार के सरोवर में खुद को कमल की तरह निर्लिप्त रखना ही मुक्ति-मार्ग की पृष्ठ-भूमिका है।

मुनि-जीवन

मुनि-जीवन पुरुषार्थ-सिद्धि से सर्वार्थ-सिद्धि की सफल यात्रा है ।

मुसीबत बड़ी मुसीबत म्राने पर छोटी मुसीबतें ठीक वैसे ही गौएा हो जाती हैं, जैसे हड्डी टूटने पर फोड़े का दर्द ।

मूढ़ता

सद्गति का मार्ग जानने के बावजूद उससे विपथ होना मूढ़ता है।

राम रोम रस पीज : खलितप्रभ

「「注意」では

वह व्यक्ति मूर्ख है, जो हाथी की तरह नहाकर पुनः ग्रपनी पीठ पर मिट्टी डालता है।

मख

मृत्यु मृत्यु मात्र जीवन के चोले का परिवर्तन है । चोला के से जीवन की प्रा बदलने से जीवन की ध्रवता नहीं खोती।

मौत का तूफान ग्रात्मा की ज्योति को कभी बुभा नहीं सकता, क्योंकि जो बुभ रहा है ग्रौर मृत्यु को प्राप्त हो रहा है, वह ग्रात्मा नहीं, देह है ।

मृत्यू जीवन का गहनतम केन्द्र है । उसकी गहनता को वे लोग ही पहचान पाते हैं, जो होश में रहकर स्वागत भरे भाव से मुत्युलोक में प्रवेश करते हैं ।

सम्यक् जीवन से निःसृत मृत्यु भी परम उत्सव है। साधक के लिए यही चरमोत्कर्ष है ।

वह मृत्यू भी जीवन है, जो कर्तव्य-पालन के क्षर्णों में ग्रायी है ।

पड़ौसी की मृत्यु हमारे लिए जीवन की कसौटी है। दूसरे की मृत्यु पर ग्राँसू ढुलकाए जाते हैं, पर वास्तव में यह हमें ग्रपनी मृत्यू की पूर्व सूचना है ।

मरते हुग्रों को सभी देखते हैं, सम्बुद्ध पुरुष तो वह है. जो मृत्यू को देख लेता है ।

मृत्यु-दर्शन

४<u>६</u>]



जो रवाना हो गया, वह पहुँचेगा ही ।

Jain Education International

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

मेरापन

'मेरा' स्रज्ञान का स्राधार है । 'मेरा' गिरते ही स्रात्मा प्रगट होती है स्रौर 'मैं' के फुक जाने पर परमात्मा ।

मोक्ष

मृत्यु का मरएा ही मोक्ष है ।

मौन उपद्रवग्रस्त वातावरएा में मौन ग्रौर शान्ति की उपलब्धि नरक में भी स्वर्ग की ग्रनुभूति है ।

मौन होठों का गूंगापन नहीं, वह ग्रन्तर-ऊर्जा के सम्पादन की कला है ।

योग मन का ग्रवसान ही योग है ।

योजना

योजना बन जाने मात्र से यह सोच लेना कि स्राधा काम तो बन गया, वास्तविकता से हटकर मात्र हवा में छलांग लगाना है।

रवानगी

1 YE

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

राखी

राखी के धागे दो कौड़ी के होते हैं। ग्रभिनन्दन है उस साधना का, जिस प्रेम के मन्त्र से वे ग्रभिमन्त्रित होते हैं।

राग-द्वेष

राग शराब की प्याली है ग्रौर द्वेष जहर की । राग ग्रौर द्वेष मन के ही विकल्प हैं, ग्राज जिनसे जुड़े हो, कल उन्हीं से टूट जाते हो ।

राग-विराग-वीतराग

राजनीति

किसी बुरे कृत्य को ग्रौर ग्रधिक बुरे कृत्य से विनष्ट करना राजनीति का ग्रंधापन है ।

राह गलत राहों पर चलकर सही मंजिल तक नहीं पहुँचा जा सकता ।

Jain Education International

वचन-वीर वे लोग समाज के लिए कलंक हैं, जो धर्म की ऊँची बातें करते हैं, पर स्वयं चरित्रहीन हैं ।

लाभ की ग्रधिकता लोभ को बढोतरी है। ग्रलाभ में लोभ का ग्रस्तित्व कभी नहीं देखा जा सकता।

लक्षित लिखित को नकारा जा सकता है, पर लक्षित को नहीं ।

स्वास्थ्य-लाभ के लिए जितना ग्राहार का लंघन उपयोगी है, उतना ही कषायों का भी।

रोशनी को ग्रन्धेरे के हाथों बदनाम होने देना स्वयं के ग्रात्म-सम्मान के लिए सबसे बड़ी चुनौती है ।

रोशनी ग्रंधेरे में ग्रा सकती है, पर ग्रंधेरा रोशनी में नहीं जा सकता ।

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

रोशनी

[28

लंघन

लाभ

४२]

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

वर्तमान-जीवी

ग्रतीत ग्रौर भविष्य में जीना माया है, वर्तमान में जीना ब्रह्म-विहार है।

वासना-साधना

वासना दूसरे में सुख की ग्राशा है ग्रौर साधना स्वयं में सुख की खोज यात्रा है ।

विचार-मुक्ति

मस्तिष्क में हर समय विचारों को हेराफेरी मानसिक रुग्गता है । विचारों के जंगल से ठीक वैसे ही पार हो जाम्रो, जैसे जंगल से रेलगाड़ी ।

विजय

उस व्यक्ति से विजय कितनी दूर है, जिसे मौत की परवाह नहीं है ।

विनाश-विकास

ग्रागे बढ़ना तुम्हारा धर्म है, पर किसी को मिटाकर नहीं ।

विभाजन

वियोग

खुदा ग्रौर ईश्वर के नाम पर मानव-जाति का विभाजन मानवीयता का ग्रतिक्रमरा है ।

प्रेम की गहराई का वास्तविक ग्रंदाजा वियोग में ही होता है ।

ग्रपने प्रियतम से जितने दूर हो जाग्रोगे, उतने ही पास ग्राने का मजा होगा । जितनी कंठ में प्यास होगी, पानी मिलने पर उतनी ही तृष्ति होगी ।

विलम्ब

ग्रावेश के क्षणों में ग्रभिव्यक्ति में किया जाने वाला विलम्ब सद्व्यवहार ग्रौर विवेक को बनाये रखने में कारगर साबित हो सकता है ।

विवशता

जुल्मों का तब तक मुकाबला नहीं किया जा सकता, जब तक पाँवों में विवशता की बेड़ियाँ हैं ।

विवेक धर्म को जब विवेक की म्रग्नि दी जाती है, तब वह सत्य म्रौर शक्ति का उद्भावक हो जाता है ।

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

विश्व-मैत्री

जगत् को मित्र की तरह देखने से ही विश्व-मैत्री का म्रादर्श स्थापित हो सकता है ।

विश्वासघात

किसी के घर रोटी खाने के बावजूद उसके साथ विश्वासघात करना दुनिया का सबसे बड़ा पाप है ।

विस्मरएा

ग्रतीत की दुखद घटनाग्रों का विस्मरएा सुखद भविष्य की पहल है ।

ग्रतीत ग्रौर भविष्य का विस्मरएा ध्यान में प्रवेश है । ग्रतीत की स्मृति ग्रौर भविष्य की कल्पना करना ग्रपने हाथों स्वयं को जंजीर से जकड़ना है ।

बीती बातों को भूल जाना चित्त को तनाव से हल्का करने का प्रयास है ।

वीतरागता

वीतरागता राग के विपरीत संस्कार नहीं है, अपितु राग-द्वेष की निःसारता का परिगाम है । रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

वीर

वृत्ति

<u>ا لا لا</u>

दो वीरों पर यदि सौ कायर टूट पड़े, तो मातहत कायरों को ही होना पड़ेगा ।

वृत्ति मन के सरोवर में उठी लहर है ।

नश्वर तत्त्वों के लिए छितराती चित्तवृत्तियां व्यक्तित्व विकास में बाधक है ।

वृत्ति-विजय मन की प्रवृत्तियों पर विजय पाने के लिए ग्रहंकार का विसर्जन, तृष्णा का बोधन ग्रौर माया, एवं लोभ का परिशमन ग्रनिवार्य है ।

वृद्ध बूढ़ा वह नहीं है, जिसको कमर भुक चुकी है । बूढ़ा वह है, जो मेहनतकशी से जी चुराता है ।

वेश

वेश से ही जिन्दगी बदल जाती होती, तो सारे गधे शेर की खाल म्रोढ़ लेते । ४६]

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

वैमनस्य

वैमनस्य ग्रमृत को भी जहर बना देता है ।

वैर

मनुष्य का जीवन पेड़ के पत्ते पर पड़ी स्रोस-बूँद की तरह है। जीवन की इस छोटी-सी पगडंडी पर दुश्मनों की कतार खड़ी करना स्रज्ञानता है।

वैर से वैर ठीक वैसे ही शान्त नहीं होता, जैसे स्याही से सना वस्त्र स्याही से साफ नहीं होता ।

वैराग्य

घर-बार छोड़कर संन्यासी हो जाना वैराग्य का बौना रूप है । वैराग्य की वास्तविकता विचारों से वासना का निष्कासन है ।

व्यक्तित्व-विकास

व्यक्तित्व का विकास करने के लिए ग्रावश्यक है कि हम दूसरों के ग्रपराधों को क्षमा करें तथा स्वयं ग्रपराधों से दूर रहें ।

व्यसन व्यसन मृत्यु का निमन्त्र**गा** है । यह वह बेड़ी है, जो व्यक्ति को जीवन के **ग्रादर्शों की ग्रोर जाने से रोकती है** । व्यसन व्यक्ति की ग्रात्म-जागृति एवं प्रज्ञा शक्ति का हनन कर देता है ।

व्याधि तन की हर व्याधि में मन की समाधि को ग्रविचल बनाए रखना साधना की नींव है ।

व्यापकता चिमनी लेकर जिसे ढूंढ़ रहे हो उसकी व्यापकता चिमनी में भी है ।

व्यावहारिक-तप ग्रपनी शक्ति से ग्रधिक किया गया तप शरीर के लिए कष्टकर है। जीवन में ग्राने वाली बाधाग्रों का स्वागत कर लेना तप की व्यावहारिक भूमिका है।

शरीर जब नाव यात्री नहीं हो सकती, तो शरीर ग्रात्मा कैसे हो सकता है ।

शान्ति स्वयं को ग्रात्म-शान्ति एवं विश्व-शान्ति के लिए समर्पित करना जीवन का नैतिक कर्तवय है ।

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

शाश्वतता

संसार की शाश्वतता को चुनौती नहीं दी जा सकती । सृजन तो मात्र बहाना है । संसार का ग्रस्तित्व हर प्रलय के बाद निश्चित है ।

शास्त्र

शास्त्र मार्गदर्शक हैं, पर शास्त्रीयता का दुराग्रह बुद्धि का स्रोछापन है ।

शिक्षा

शिक्षा तब तक ऋधूरी कहलाएगी, जब तक ऋाँखों से न निहारा जायगा ।

शिक्षा-उद्देश्य 'एम.ए.' की उपाधि प्राप्त करना ग्राजीविका के लिए सहायक है, लेकिन 'एम.ए.एन.' (मैन) की रचना मानवीय शिक्षा का मूलभूत उद्देश्य है।

शिक्षा ग्रौर ग्राजीविका

उन लोगों की ग्राजीविका सदैव ग्रारक्षित है, जिन्होंने ज्ञान एवं शिक्षा के क्षेत्र को ईमानदारी से ग्रात्मसात् किया है । जिन लोगों ने ज्ञान की बजाय सिर्फ उत्तीर्णता

५८]

का प्रमारा-पत्र प्राप्त करने के लिए विद्यालयों के दरवाजे खटखटाये हैं, वे सफलता की सीढ़ियों पर चढ़ने के बावजूद कभी भी नीचे फिसल सकते हैं ।

शिवालय

शिवालय में जाना तभी सार्थक कहलाता है जब मन शिव-सून्दर बन जाता है ।

शून्य-चित्त

मनुष्य का शून्य-चित्त हो जाना व्यक्तिगत चेतन में परमात्म चेतन को ग्रवतरित करने की सही पृष्ठ-भूमिका है ।

श्रमए।

शत्रु-मित्र, कंकर-कंचन, ग्राह्लाद-विषाद जैसे उतार-चढ़ाव भरे हर परिवेश में स्वयं को समतौल रखने वाला ही श्रमण है ।

श्रद्धा

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

श्रद्धा/प्रज्ञा

सजल श्रद्धा ग्रौर प्रखर-प्रज्ञा ग्रभिनन्दनीय है ।

श्राद्ध

पिंडदान से मत्स्यों का पेट भर जाएगा; सही श्राद्ध तो ग्रात्म-श्रद्धा ही है ।

संकल्प/समर्परण

बहाव के साथ बहना समर्पेण है। संकल्प गंगासागर से गंगोत्री की स्रोर जाना है।

संकीर्ण

नदी-नालों से तृप्त होने वाली मछली मानसरोवर क्यों चाहेगी !

संगत

किसी व्यक्ति का परिचय पाने के लिए इतना जानना ही पर्याप्त होगा कि वह कैसे लोगों के बीच रहता है ग्रौर जीता है ।

उस संगत का ग्रभिवादन है, जो सत् के सदाबहार फूल खिलाती है।

६०]

[६१

संग्रह

ग्रावश्यकताग्रों की पूर्ति के लिए प्रयत्नशील रहना मनुष्य का कर्त्तव्य है, लेकिन संग्रह की भावना से किया गया संचय मानवीय ग्रपराध है ।

संन्यास

संन्यास मात्र जीवन की व्यर्थता का बोध नहीं है, ग्रपितु उसकी सार्थकताग्रों को ग्रात्मसात् करने का ग्रभियान है।

वहाँ संन्यास है, जहाँ पाँव ग्रागे पीछे होते रहते हैं, पर मन ग्रडोल रहता है।

संन्यास जीवन से नहीं; संसार से विरक्ति है।

संयम

रोजमर्रा की जिन्दगी को सुसज्जित बनाने की बजाय सूसंयमित बनाना ग्रधिक श्रेयस्कर है ।

संयोग

संयोग कभी स्वभाव नहीं हो सकता । मिट्टी सोने के साथ रहने से सोना नहीं बना करती ।

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

संवेग

मन के बहाव में ग्रतीत के संवेग सहारा देते हैं । मन को दी जा रही ऊर्जा को ग्रगर रोक दिया जाये, तो यह स्वतः रुक जाएगा ।

संवेदनशील

पावों तले ग्राने वाले काँटे से ही नहीं, फूल से भी बचो । काँटे का पता तो शराबी को भी हो जाएगा, पर फूल की गड़न संवेदनशील ही समभ सकता है ।

संसार संसार ऐसी विचित्र पहेली है, जिसका हल ढूढ़ने जाग्रोगे तो पहेली का हल पहेली से कम नहीं होगा ।

ग्रतीत के खंडहर ग्रौर भविष्य की कल्पनाएँ—यही संसार है ।

उस संसार को सराय न कहा जाये तो ग्रौर क्या कहा जाये, जहाँ सिर्फ चलाचली की ही रस्म ग्रदा होती है।

संस्कारित

जीवन को सभ्य ग्रौर संस्कारित बनाने के लिए स्वयं को उन नालों से दूर रखना होगा, जो ग्रसभ्य प्रवृत्तियों से भरे हुए हैं ।

सचेत<mark>न</mark>ता

ि ६३

सचेतनता पूर्वक किया जाने वाला कोघ, कोघ नहीं वरन् न्याय एवं सुघार का एक प्रकार है ।

सत्कर्म-प्रवृत्ति

सुख में ही सत्कर्म कर लो, दुःख में दुःख ही याद ग्राएगा । सरदर्द होने पर ध्यान नहीं, सर का दर्द ही याद ग्राता है ।

सत्पथ

'महाजनोयेन गतः सःपन्था' को ग्रभ्यर्थना करने वाले एक ही मार्ग की सत्यता का हठयोग क्यों करते हैं, जो ग्रौर मार्ग हैं, महापुरुष उन पर भी चलते हैं। सच्चा पथ तो वही है, जो ग्रौर पन्थों की ग्रच्छाइयों की ग्रोर ले जाता है।

सत्संग

ज्योतिर्मय पुरुषों का संसर्ग करते हुए समत्ववृत्ति से जीने वाला मनुष्य ही संसार के वलय से मुक्त हो सकता है।

सद्गुरग-धृति

मैत्री, सत्य, मधुरता ग्रौर संयम की निष्ठा को इढ़तर ग्रौर उज्ज्वलतर बनाना जीवन को नरकावास से कोसों दूर रखना है ।

सद्गुरु

वह महापुरुष सद्गुरु है, जिसके सामने सच होना ही पड़ता है ।

सद्गुरु मानसरोवर पर ही रहते हों, ऐसी बात नहीं है । वे जहाँ रहते है, वहीं मानसरोवर हो जाता है ।

सद्गृहस्थ साधु वन्दनीय है, पर कुछ गृहस्थ भी ऐसे होते हैं, जिनको श्रेष्ठता साधूग्रों से बौनी नहीं होती ।

सद्भाव भगवान उसी को ग्रपना प्रतिनिधि स्वीकार करेंगे, जिसके ग्रन्तर्मन में शुद्ध ग्रौर सही भावों की गंगा बहती है ।

Jain Education International

किसे मित्र कहा जाये ग्रौर किसे शत्रु । कल का मित्र ग्राज शत्रु बन जाता है ग्रौर ग्राज का शत्रु कल मित्र ।

समानता किसे मित्र कहा जाये ग्रौर किसे शत्र । कल का मित्र

समर्पे गा। बिंदू का सिंधू में खोना ही भक्त का भगवान होना है ।

समर्पग् सिर का भुकाना नमन है ग्रौर दिल का भुकाना

सभ्यता जीवन को सभ्य ग्रौर सुसंस्कृत बनाने के लिए स्वयं को दुष्प्रवृत्तियों से दूर रखना चाहिये ।

सन्तोष/ईर्ष्या दूसरे को सुखो देखकर प्रमुदित होना सन्तोष है ग्रौर जलना ईर्ष्या ।

मैत्री ग्रौर भाईचारे की भावना को प्रतिष्ठित करना ग्रावश्यक है।

सद्भाव-प्रतिष्ठा जीवन में सुख ग्रौर शान्ति लाने के लिए ग्रवैर, प्रेम, त्री ग्रौर_्भाईचारे की भावना को प्रतिष्ठित करना

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

सम्पर्क

पानी की एक बूँद सर्प के मुँह में विष ग्रौर सीप के मुँह में मोती बनती है। इसलिए मानव को ऐसे लोगों से ही सम्पर्क रखना चाहिये जो मोती में ढ़ालने की क्षमता रखते हों।

सम्बन्ध

सम्बन्धों से संसार बनता है। मुक्ति सम्बन्धों में ग्रनासक्ति की प्रेर<mark>ग</mark>ा है।

सम्भावना जितनी ग्रंधेरी रात होगी, उतनी ही प्यारी सुबह होगी।

सम्मान

दूसरों के ग्रानन्द को सम्मान से देखो, ग्रन्यथा ईर्ष्या की ग्रग्नि तुम्हें जला देगी ।

सम्यग्दृष्टि शास्त्रों के जानकार कदम दर कदम हैं । किन्तु सम्यग्दष्टि का उद्घाटन विरलों को ही होता है ।

६६]

सर्जन-संहार

ि ६७

एक वृक्ष से माचिस की लाखों दियासलाइयाँ बन सकती है, पर लाखों वृक्षों को जलाने के लिए एक दियासलाई ही काफी है ।

सर्वज्ञ

जो स्व का ज्ञाता है, वही सर्वज्ञ है ।

स**र्व-द**र्शन स्वयं में सबको देखना ग्रौर सबमें स्वयं को निहारना मानवता की ग्रात्म-कथा है ।

सर्वात्मदर्शन परमात्मा की सम्भावना हर मनुष्य में है । स्वयं की तरह दूसरों में भी परमात्मा की सम्भावनाय्रों को स्वीकार करने वाला जीवन के हर कदम पर परमात्मा की सेवा करता है ।

प्रा<mark>ग्गी</mark> मात्र में ग्रात्मा को स्वीकार करने वाला ही ग्रहिंसा की हृदय से उपासना कर सकता है । ६८]

सहृदयता मित्रों से तो हृदय का सम्बन्ध होता ही है, जो दुश्मनों के दिलों को भी जीत लेता है, वही विश्व बंधुत्व का सच्चा उत्तराधिकारी है।

समत्व की ऊँचाइयों को वही छू सकता है, जो दो कटु शब्द सुनने की क्षमता रखता हो।

सही-गलत

सही हाथों में मशाल जाने से दुनिया में रोशनी का संचार होता है। वहीं गलत हाथ वाले उस मशाल के जरिये रोशनी को बदनाम करते हैं।

साक्षी-भाव

साक्षी-भाव के स्रतिरिक्त जो भी विकल्प करोगे, वह मन का तादात्म्य ही होगा ।

धन के समर्थन का कम्पन राग है ग्रौर विरोधी कम्पन द्वेष । वीतरागता साक्षी-भाव में है ।

साधना-पथ

म्रात्म-स्वीकृति, म्रात्म-म्रनुभूति म्रौर म्रात्म-तल्लीनता—ये ही साधना-पथ के मील के पत्थर हैं।

साधु साधु वह है, जिसके जीवन में सद्गुगों का बाग सरसब्ज है ।

वह पुरुष साधु है, जो दूसरों पर ग्राई हुई ग्रापदाग्रों से पिघल जाता है ।

साधुता

साधुता जीवन की ग्राभा है। किसी वेश-विशेष को धारएा कर स्वयं को साधु कहना एक ग्रलग बात है, किन्तु साधुता की रोशनी से जीवन को ग्रभिमण्डित करना साधुता की ग्राचरएा में ग्रभिव्यक्ति है।

सामाजिक-धर्म नदी-स्नान से भेदभाव के समस्त पाप धोये जायें, मंत्रों से भ्रातृभाव का संकल्प जागृत करें ग्रौर पर्वों से सामूहिक मंगलमयता का पथ प्रशस्त करें । सामाजिक-विकास सामाजिक-विकास के लिए ग्रावश्यक है, हम एक हों ग्रौर नेक हों। मैं उस समाज से प्यार करता हूँ, जिसमें एकता का प्रकाश हो ग्रौर नैतिकता का विकास हो।

साम्प्रदायिक**ता**

साम्प्रदायिकता मनुष्यता को समाप्त कर उच्चतर मूल्यों को छीनती है ।

सार्थक

सार्थंक की प्रतीति होने पर निःसार का ज्ञान सहज हो जाता है ।

सार्थकता

जीवन उसीका सार्थक है, जिसकी एक म्रावाज के पीछे हजार म्रावाज हो, एक कदम के पीछे हजार कदम हों।

सिद्धान्त-उपयोग सिद्धान्तों का उपयोग केवल तर्क-वितर्क के लिए नहीं, <mark>ग्राचरएा</mark> के लिए होना चाहिये ।

00]



For Personal & Private Use Only

Jain Education International

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

सीख

ि७१

वह सीख किस काम की जो व्यक्ति को कोधित कर दे।

सुख-वितरण

सख को फैलाने के लिए उसे जी-भरकर बांटों, दुःख स्वतः समाप्त हो जाएगा।

सेवा सेवा के लिए समर्पित हाथ उतने ही पवित्र हैं, जितने परमात्मा की प्रार्थना के लिए न्यौछावर होंठ ।

सोच मन नहीं सोचता, ग्रपितु सोचना ही मन है।

स्मति स्मृतियां विरह में साकार होती हैं, मिलन में नहीं ।

स्मृति उपलब्धि में नहीं दूरी में है। पानी के लिए मछली पानी का वियोग होने पर ही तड़फ सकती है ।

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

स्मृति-ग्रवशेष

जब तक स्मृति शेष है, पूर्ण वियोग ग्रसम्भव है।

स्वप्न यदि सपने के लड्डुग्रों से पेट भर जाता, तो श्रम की जरूरत ही न पड़ती ।

स्वभाव चाहे ग्रपराध हो या देवत्व स्वयं के स्वभाव में ही उसका परिदर्शन किया जाना चाहिये ।

स्वर्ग-नरक स्वर्ग ग्रौर नरक जोवन की ही ग्रनुकूल एवं प्रतिकूल परिस्थिति का नाम है। मैत्री का विस्तार स्वर्ग है ग्रौर वैर की प्रगाढ़ता नरक है।

स्वाद सारी मारा-मारी जीभ की है । गले से नीचे उतरने के बाद तो सब एक हो जाता है ।

Jain Education International

रोम रोम रस पीजे : ललितप्रभ

स्वास्थ्य

ি ৩३

हँस

शरीर के लिए स्वास्थ्य का ग्रथें है, शरीर के धर्म में शरीर स्थिर हो जाये। स्वास्थ्य का भीतरी अर्थ तो स्व-स्थ/ग्रात्मस्थ होना है ।

प्रेम की फोल में हँस ही गति कर सकता है।

हक प्रेम ग्रौर खैर जिन्दों का हक है, मुर्दों का हक सिर्फ कफन है।

हार-जीत जहाँ विजय का भाव ही समाप्त हो जाता है, वहाँ हार कहाँ ।

हिंसा किसी भी प्राणी की हत्या परमात्मा की आभा का इंकार है ।

हिंसा-ग्रहिंसा मांस खाने के कारएा किसी को हिंसक कहना तथ्य की स्थूलता है। वास्तव में ग्रन्तर्-वृत्तियों में हिंसा होने के कारएा ही व्यक्ति तामसिक ग्राहार करता है।

हीन

स्वयं को हीन मानने से बड़ा कोई पाप नहीं है ।

68]

श्री जितयशाश्री फाउंडेशन का उपलब्ध साहित्य (मात्र लागत मूल्य पर)

फाउंडेशन का साहित्य सदाचार एवं सद्विचार का प्रवर्तन करता है। इस परिपत्र में जोड़ा गया साहित्य अलौकिक है,जीवन्त है। इस जीवन्त साहित्य को आप स्वयं संप्रहीत कर सकते हैं,मित्रों को उपहार के रूप में दे सकते हैं। इन अनमोल पुस्तकों के प्रचार-प्रसार के लिए आप सस्नेह आमंत्रित हैं।

ध्यान/अध्यात्म/चिन्तन

अष्प दीवो भव : महोपाध्याय चन्द्रप्रभ सागर श्री चन्द्रप्रभ के अनमोल वचनों का संकलन;जीवन,जगत् और अध्यात्म के विभिन्न आयामों को उजागर करता चिन्तन-कोष; आत्म-क्रान्ति का अमृत-सूत्र। पृष्ठ ११२,मूल्य १५/-

चलें, मन के पार: महोपाध्याय चन्द्रप्रभ सागर

विश्व-स्तर पर प्रशंसित मन्थ, जिसमें दरशाये गये हैं मनुष्य के अन्तर-जगत् के परिदृश्य; सक्रिय एवं तनाव-रहित जीवन प्रशस्त करने वाला एक मनोवैज्ञानिक युगीन मन्थ। पृष्ठ ३०० , मूल्य ३०/-

व्यक्तित्व-विकास : महोपाध्याय चन्द्रप्रभ सागर हमारा व्यक्तित्व ही हमारी पहचान है, तथ्य को उजागर करने वाली पुस्तक, जो बचपन से पचपन की हर उम्र वालों के लिए उपयोगी। एक बाल-मनोवैज्ञानिक प्रकाशन। पृष्ठ११२ मूल्य १०/-

संसार और समाधिः महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर

संसार पर इतना खूबसूरत प्रस्तुतिकरण पहली बार। पंसार की क्षणभंगुरता में शाश्वतता की पहल। यह किताब बताती है कि संसार में रहना बुरा नहीं है। अपने दिल में संसार को बसा लेना वैसा ही अहितकर है, जैसे कमल पर कीचड़ का चढ़ना। पृष्ठ १६८, मूल्य १५/-

संभावनाओं से साक्षात्कार : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर अस्तित्व की अनंत संभावनाओं से सीधा संवाद। पृष्ठ ९२, मूल्य १०/-

ज्योति जले बिन बाती : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर ध्यान-साधकों के लिए सबसे महत्त्वपूर्ण पुस्तक, जिसमें है ध्यान-योग की हर बारीकी का मनोवैज्ञानिक दिग्दर्शन। पृष्ठ १०८, मूल्य १०/-

आंगन हैं आकाश : महोपाध्याय ललितप्रभसागर तीस प्रवचनों का अनूठा आध्यात्मिक संकलन, जो आम आदमी को भी प्रबुद्ध करता है और जोड़ता है उसे अस्तित्व की सत्यता से । पृष्ठ २००, मूल्य २०/-

www.jainelibrary.org

पृष्ठ ६४,मूल्य ६/-

पृष्ठ ३२,मूल्य २/-

मैं तो तेरे पास में : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर गंभीर एवं दार्शनिक विचारों का बोलता दस्तावेज । ध्यान-साधना के जगत् में मार्गदर्शक एक मील का पत्थर । पृष्ठ ६४, मूल्य ५/-विराट सच की खोज में : महोपाध्याय ललितप्रभसागर

आंख दो, रोझनी एक : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर बिना आसन लगाए सिद्धि दिलाने वाली एक उपयोगी पुस्तक। पृष्ठ २४,मूल्य २/-

सत्य की अनन्त संभावनाओं को दर्शाने वाला एक ज्योतिर्मय चिंतन ।

समाधि की छांह : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर ध्यान की ऊंचाइयों को आत्मसात् करने के लिए एक तनाव-मुक्त स्वस्थ मार्ग -दर्शन । जीवन-कल्प के लिए एक बेहतरीन पुस्तक । पृष्ठ ८४, मूल्य ५/-

चलें, बन्धन के पार : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर बन्धन-मुक्ति के लिए क्रान्तिकारी सन्देश । प्रवचनों में है बन्धन की पहचान और मुक्ति का निदान । आम नागरिक के लिए विशेष उपयोगी प्रकाशन । पृष्ठ ३२,मूल्य २/-

एक प्यारी पुस्तक,जिसे पढ़े बिना मनुष्य का प्रेम अधूरा है। पृष्ठ ४८,मूल्य ३/-जित देखूं तित तूं : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर ईश्वर-प्रणिधान पर अनुपमेय पुस्तिका। अस्तित्व के प्रत्येक अणु में

परमात्म-शक्ति को उपजाने का श्लॉघनीय प्रयत्न ।

अमीरसधारा : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर जिनत्व के सम्पूर्ण विराट वैभव को भाषा की ताजगी एवं विश्लेषण की गहराई के साथ प्रस्तुत करने वाले प्रवचनों का संकलन । पृष्ठ ८० , मूल्य ५/-**प्रेम के वज्ञ में है भगवान** : महोपाध्याय ललितप्रभसागर

अमृत-संदेश : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर

सद्गुरु श्री चन्द्रप्रभ के अमृत-संदेशों का सार-संकलन । पुष्ठ ५६,मूल्य ३/-

प्याले में तूफान : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर इन्सानियते एवं समाज में आई कमियों की ओर इशारा, आम आदमी से लेकर सम्पूर्ण विश्व के दिल में भड़कते तूफान का बेबाक आकलन; सभी लेख स्तरीय और अनिवार्यतः पठनीय । पृष्ठ ९० ,मूल्य १०/-

पयुर्षण-प्रवचनः महोपाध्यायः चन्द्रप्रभसागरः पर्युषण-महापर्व के प्रुवचनों को घर-घर पहुंचाने के लिए एक प्यारा प्रकाशन ; भाषा सरल, प्रस्तुति मनोवैज्ञानिक । पढ़ें कल्पसूत्र को अपनी भाषा में ।

पृष्ठ १२०,मूल्य १०/-

ध्यान : प्रयोग और परिणाम : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर ध्यान के विभिन्न पहलुओं पर जीवन्त विवेचन। भगवान महावीर की निजी साधना-पद्धति का स्पष्टीकरण । पृष्ठ ११२,मूल्य १०/-

लाईट-टू-लाइट : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर

ध्यान मैं अभिरुचिशील लोगों के लिए 'माइल-स्टॉन'। विश्व के दूर-दराज तक फैली ध्यान-पुस्तिका। पृष्ठ ९२,मूल्य १०/-

द प्रिजर्विंग ऑफ लाइफ : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर मानव-चेतना के विकास के हर संभव पहलू पर प्रकाश । पृष्ठ १०० ,मूल्य १०/-

मेडिटेजन एण्ड एनलाइटमेंट : चन्द्रप्रभ मन एवं मुस्तिष्कु के संतुलन से लेकर ध्यान और समाधि के विभिन्न पहलुओं पर मनन और विश्लेषण; विदेशों में भी अत्यधिक प्रसारित/स्वीकृत ।

पृष्ठ १०८,मूल्य १५/-

आगम/शोध/कोश

आयार-सुत्तं : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर् एक आर्देर्श धर्म-युन्थ का मूल एवं हिन्दी अनुवाद के साथ अभिनव प्रकाशन जो सद्विचार के सूत्रों में सदाचार का प्रवर्तन करता है । शुद्ध मूलानुगामी अनुवाद छात्रों के लिए विशेष उपयोगी । मन्थ का फैलाव सीमित, किन्तु प्रस्तुतिकरण सर्वोच्च । विज्ञान एवं चिन्तन के क्षेत्र में एक खोज । पृष्ठ २६० ,मूल्य ३०/-

सूयगड-सुत्तं : महोपाध्याय ललितप्रभसागर प्रॅसिद्ध धॉर्मिक-दार्शनिक आगम-प्रन्थ सूत्रकृतांग का मूल एवं सशक्त अनुवाद। साथ ही प्रत्येक अध्ययन का चिन्तनपरक प्रास्ताविक। पृष्ठ १७६,मूल्य २०/-

समवाय-सुत्तं : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागुर विश्वविद्यालय-पाठ्यक्रम के स्तर पर तैयार किया गया जैन-आगम समवायांग का सीधा-सपाट मूलानुगामी अनुवाद । पृष्ठ ३१८,मूल्य ३०/-

उत्तराध्ययन के सूक्त वचनः महोपाध्याय ललितप्रभसागर आगम-मन्थ उत्तराध्ययन की सार्वभौम एवं सार्वकालिक सूक्तियों का चयन। अनुवाद की भाषा आकर्षक एवं प्रांजल। पृष्ठ ५२,मूल्य ४/-

चन्द्रप्रथः जीवन और साहित्यः डॉ. नागेन्द्र महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागरजी की साहित्यिक सेवाओं का विस्तृत लेखा-जोखा। एक समीक्षात्मक अष्ययन । पृष्ठ १६० , मूल्य १५/-

उपाध्याय देवचन्द्र : जीवन, साहित्य और विचार : महोपाध्याय ललितप्रभ सागर महान् तत्त्वविद् उपाध्याय श्री मद् देवचन्द्र के व्यक्तित्व एवं कृतित्व के विभिन्न पहलुओं पर प्रशस्त प्रकाश डालने वाला एक शोधपूर्ण प्रबन्ध ।

पृष्ठ ३२० , मूल्य ५०/-

विश्व-र**ंस्कृत-सूक्ति-कोशः** महोपाध्याय ललितप्रभसागर सुंस्कृत की विराट सम्पदा के सूक्त्-रत्नों की विश्व-चय्निका,जो सूक्ति-कोश भी है और सन्दर्भ-कोश भी। हिन्दी अनुवाद की शालीनता कोश की अतिरिक्त विशेषता । तीन खंडों में प्रन्थ का आकलन । पृष्ठ १००० ,मूल्य ३००/-

जैन पारिभाषिक झब्द-कोझ : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर

जैन-परम्परा में प्रचलित दुरूह एवं पारिभाषिक शब्दों पर टिप्पणी एवं परिचर्चा करने वाला एक उच्चस्तरीय कोश। पृष्ठ १५२,मूल्य १०/-

हिन्दी सुक्ति-सन्दर्भ कोशः महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर्

हिन्दी के सुविस्तृत साहित्य से सूक्तियों का ससन्दर्भ संकलन; भारतीय सुन्तों एवं मनीषियों के चिन्तन एवं वर्क्तव्यों का सारगर्भित सम्पादन; आम पाठकों के अलावा लेखकों के लिए खास कारगर; एक आवश्यकता की वैज्ञानिक आपूर्ति । दो भागों में । पृष्ठ ७०० , मूल्य १००/-

पंच संदेश : महोणाध्याय ललितप्रभसागर

पुस्तक में है अहिसा,सत्य,अस्तेय,ब्रह्मचर्य और अपरिमह पर कालजयी सूक्तियों का अनूठा सम्पादन। पृष्ठ ३२,मूल्य २/-

सन्त-वाणी

महाजीवन की खोज : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर

आचार्य कुन्दकुन्द, योगीराज आनंदघन एवं श्रीमद् राजचन्द्र जैसे अमृत-पुरुषों के चुने हुए अर्ध्यात्म-पदों पर बेबाक खुलासा । घर-घर पठनीय प्रवचन-संग्रह । हर मुमुक्ष एवं साधक के लिए उपयोगी। पृष्ठ १४८,मूल्य १०/-

बूझो नाम हमारा : महोपाध्याय ललितप्रभसागर योगीराज आनंदघन के पदों पर किया ग<u>ु</u>या मनोवैज्ञानिक विवेचन, जो पाठक को मौलिक व्यक्तित्व से परिचय करवाता है। पृष्ठ ६८,मूल्य ५/-

में कौन हूं : महोपाध्याय चृन्द्रप्रभसागर

अध्यात्म-पुरुष राजचन्द्र के अनुभव-गीतों की गहराइयों को उजागर करने वाले प्रवचनों का संकलन। पृष्ठ ६८,मूल्य ३/-

भगवत्ता फैली सब ओर : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर

आचार्य कुन्दकुन्द के अष्टपाहुड़ प्रन्थ से ली गई आठ गाथाओं पर बड़ी मार्मिक उद्भावना । इसे तन्मयतापूर्वक पढ़ने से जीवन-क्रान्ति और चैतन्य-आरोहण बहुत कुछ सम्भव । पृष्ठ १००, मूल्य १०/-

सहज मिले अविनाशी : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर पतंजलि के प्रमुख योग-सूत्रों के आधार पर परमात्मा से सहज साक्षात्कार । पृष्ठ ९२,मूल्य १०/-

अंतर के फ्ट खोल : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर पतंजलि के दस सूत्रों पर पुनर्प्रकाश; योग की एक अनूठी षुस्तक । पृष्ठ ११२,मूल्य १०/-

<mark>हंसा तो मोती चुगै</mark> : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर भगवान महावीर के कुछ अध्यात्म-सूत्रों पर सामयिक प्रवचन ।

पृष्ठ ८८, मूल्य १०/-

कथा-कहानी

सिलसिलाः महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर

संसार में समाधि : महोपाध्याय ललितप्रभसागर समाधि के फूल संसार में कैसे खिल सकते हैं, सच्चे घटनाक्रमों के द्वारा उसी का सहज विन्यास । हर कौम के लिए शान्ति और समाधि का संदेश ।

पृष्ठ १२०,मूल्य १०/-

Jain Education International

उपयोगी । **दादा दत्त गुरु** : महोपाध्याय लूलितप्रभसागर

पुस्तक । आगम-पत्रों की नये ढंग से कथा-शैली में पुन : प्रतिष्ठा ।

पंचामृत : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर

संत हरिके झबल : महोपाध्याय चन्द्र प्रभसागर

सत्य, सौन्दर्य और हम : महोपाध्याय ललितप्रभसागर सुन्दर, सरस प्रसंग, जिनमें सच्चाई भी है और युग की पहचान भी ।

काव्य-कविता

छायातपः महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर अदृश्य प्रियतम की कल्पना की रंगीन बारीकियों का मनोज्ञ चित्रण। रहस्यमयी छायावादी कविताओं का एक और अभिनव प्रस्तुतिकरण। पृष्ठ१०८,मूल्य १०/-

जिन-झासनः महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर एक अनूठी काव्यकृति,जिसमें है सम्पूर्ण जैन शासन का मार्ग-दर्शन । काव्य-शैली में जैनत्व को समप्रता से प्रस्तुत करने वाला एक मात्र सम्पूर्ण प्रयास ।

दिल की गहराइयों को छू जाने वाली एक विशिष्ट काव्यकृति । पढ़िए, मस्तिष्क के

अघर में लटका अध्यात्म : महोपाध्याय चन्द्रप्रभसागर

परिमार्जन एवं जीवन के सम्यक् संस्कार के लिए।

पृष्ठ ८० , मूल्य ३/-

पृष्ठ १५२,मूल्य ७/-

पृष्ठ ३२, मूल्य २/-

पृष्ठ ९६,मूल्य ७/-

चेतना-जगत में इंकलाब की क्रान्ति का नारा देने वाली गुजराती भाषा में निबद्ध

गीत-भजन-स्तोत्र

प्रार्थनाः : महोपाध्यायः चन्द्रप्रभसागरः

चौबीस तीर्थंकरों की भक्ति-वन्दना ; नई लयों में रस-भावों की अभिव्यक्ति ! प्रत्येक तीर्थंकर के नाम स्वतंत्र प्रार्थना और भजन । पृष्ठ ५२,मूल्य ५/-

दादा गुरु-भजनावली : महोपाध्याय विनयसागर 'दादा-गुरुदेव' के नाम से विश्व-विख्यात आचार्य जिनदत्तसूरि, जिनकुशलसूरि आदि चार दादा गुरुओं की स्तुति/प्रार्थना से संबंधित मंत्र-तंत्र बिखरे स्तोत्रों/भजनों का सर्वांगीण विराट-अपूर्व संकलन । •पृष्ठ ६०० .मूल्य ५०/-

महान् जैन स्तोत्र : महोपाध्याय ललित्प्रभसागुर अत्यन्त प्रभावशाली एवं चमत्कारी जैन स्तोत्रों का विशाल संमह।

पृष्ठ १२०,मूल्य १०/-

श्रद्धांजलिः : महोपाध्यायः ललितप्रभसागरः भजनों और गीतों का सम्पूर्ण संग्रह । प्रभात-वन्दना एवं भजन-संध्या में नित्य उपयोगी । पृष्ठ ३२,मूल्य २/-

भक्तामर : आचार्य मानतुंगसूरि सुप्रसिद्ध भक्तामर-स्तोत्र का शुद्ध-परिमार्जित प्रकाशन ;मूलपाठ के साथ है हिन्दी अनुवाद गद्य-पद्य दोनों में। पृष्ठ ४८,मूल्य ३/-

जैन भजन : महोपाध्याय चन्द्रप्रभ सागर लोकप्रिय तर्जों पर निर्मित भावपूर्ण गीत-भजन । छोटी, किन्तु प्यारी पुस्तक । पृष्ठ ४८,मूल्य २/-

रजिस्ट्री चार्ज एक पुस्तक पर ८/-, संपूर्ण सेट डाक-व्यय से मुक्त ।धनराशि श्री जितयंशाश्री फाउंर्डेशन (SRI JIT-YASHA SHREE FOUNDATION) कलकत्ता के नाम पर बैंक-ड्राफ्ट या मनिआर्डर द्वारा भेजें ।आज ही लिखें और अपना ऑर्डर भेर्जे ।

सम्पर्क सूत्र : श्री जि़तयशाश्री फाउंडेशन ९ सी, एसप्लानेड रो ईस्ट, (रूम नं. २८) कलकत्ता- ७०००६९ दूरभाष: २०८७२५/५००४१४

श्री जितयशाश्री फाउंडेशन द्वारा साहित्य-विस्तार की अभिनव योजना * अपने घर में अपना पुस्तकालय *

श्री जितयशाश्री फाउंडेशन, लाभ-निरपेक्ष एवं विश्व-श्रेय के लिए समर्पित संस्थान है। साहित्य-विस्तार एवं कला-प्रस्तुति के क्षेत्र में इसके अपने कीर्तिमान हैं। सदाचार एवं सद्-विचार की गंगा-यमुना को घर-घर ले जाने के लिए यह संस्थान निरन्तर प्रयत्नशील है। जैन-धर्म के उन सिद्धान्तों एवं आदर्शों को हर घर पहुँचाना हमारा उद्देश्य है,जिनकी जरूरत हर समय, हर व्यक्ति और हर समाज को रही है। फाउंडेशन के विविध विषयों से जुड़े हुए साहित्य को भारत के प्रमुख पत्रों एवं विद्वानों ने सराहा है औरउसकी सेवाओं को अनिवार्य भी माना है।

फाउंडेशन द्वारा प्रसारित साहित्य युग-युग की सम्पदा है और आधुनिक चिन्तन-जगत् की बेहतरान प्रस्तुति । आम आदमी से लेकर विद्यार्थियों और प्रबुद्ध लोगों की ज्ञान-क्षेत्र की हर जिज्ञासा को समाधान देने में यह साहित्य लाजवाब है ।

अपना पुस्तकालय अपने घर में बनाने के लिए फाउंडेशन ने एक अभिनव योजना बनाई है। इसके अन्तर्गत आपको सिर्फ एक बार ही फाउंडेशन को एक रुजार रुपये का अनुदान देना होगा, जिसके बदले में फाउंडेशन अपने यहाँ से प्रकाशित होने वाले प्रत्येक साहित्य को आपके पास आपके घर पहुँचाएगा और वह भी आजीवन। इस योजना के तहत एक और विशेष सुविधा आपको दी जा रही है कि इस योजना के सदस्य बनते ही आपको रजिस्टर्ड डाक से फाउंडेशन का अब तक प्रकाशित सम्पूर्ण साहित्य निःशुल्क प्राप्त होगा।

लीजिए ! आप हमारी इस साहित्य-योजना के आजीवन सदस्य बनकर अपने घर में अपना पुस्तकालय बनाइये और व्यावहारिक जीवन की बातों से लेकर ध्यान,साधना,समाधि,चिन्तन,प्रवचन,कहानी,आगम,इतिहास एवं दर्शनक्षेत्र की अनमोल पुस्तकें अपने घर में बसाइये।

श्री जितयसाश्री फाउंडेसन, ९-सी, एस्प्लानेड रो (ईस्ट), कलकत्ता-७००० ६९

रोम-रोम रस पीजे

सम्भावनाओं का विज्ञान अतुलनीय पुरस्कारों से पूर्ण है। कभी जो कार्य असम्भव कहलाते थे, वे अब सब सम्भावित होने लगे हैं। विकास के रास्ते अवरुद्ध नहीं हुए हैं। जरा आँख खोलें, विकास के नये-नये आयाम हमारे सामने हैं। घेरे के व्यामोह से ऊपर उठें और कुछ हो-गुजरने का संकल्प आत्मसात् करें।

चिन्तन के ये सूत्र हमें दिशा दरशाएँगे। संकल्प और प्रयत्न–दोनों का साहचर्य हो, तो सफलता की रसधार रोम-राम से फूट पड़ेगी। सफलता की हर सम्पदा हमसे ही जुड़ी है। हमें आत्मसात् करनी चाहिये आत्म-सम्पदा को, व्यक्तित्व की अस्मिता को।

–महोपाध्याय ललितप्रभसागर