

સમભાવપ્રાત જીવની દરશા

મિશ્રય અને અપ્રિય એવા ચેતન-અચેતન પહાર્થમાં જેણું મન મોહ પામતું નથી, તે સમભાવને પ્રાત થયેલો છે એમ જાણું. કોઈ પોતાના હાથવતી ગોશીર્ષચન્દ્રનું વિલેપન કરે કે કોઈ વાંસવાથી છેદન કરે, તો પણ બજેમાં સમાનવૃત્તિ હોય ત્યારે સર્વોત્તમ સમભાવ પ્રાત હોય છે. કોઈ પ્રકાશ થઈને સ્તુતિ કરે કે કોઈ ગુરુસે થઈને અપમાન કરે, તો પણ જેણું ચિત્ત તે બજેમાં સરખું વર્તે છે, તે સમભાવમાં મળે છે. પ્રયત્નથી થતા અને કલેશનનું એવા રાગાહિની ઉપાસના શા માટે કરવી? તેને બહુલે વગર પ્રયત્ને મળી શકે એવા અનેક આવાયોગ્ય, ચાટવાયોગ્ય, ચૂસવાયોગ્ય અને પીવાયોગ્ય-એમ ચાર પ્રકારના સુખ આપનારા મનોહર પહાર્થીમાં સમભાવનો આશ્રય કરવો યોગ્ય છે. આવાયોગ્ય, ચાટવાયોગ્ય અને ચૂસવાયોગ્ય પહાર્થીથી વિસુખ ચિત્તવાળા યોગીઓ પણ સમભાવરૂપ અમૃત વારંવાર પીવે છે. આમાં કંઈ શુસ નથી તેમ કોઈ શુસ રહુસ્ય નથી, પરન્તુ અજ અને બુદ્ધિમાનોને માટે એક જ લવંયાધિને શમન કરનારું સમભાવરૂપ ઔષધ છે. જેનાથી પાપીઓ પણ ક્ષણમાત્રમાં શાશ્વત પહ પામી શકે છે, તે આ સમભાવનો પરમ ગ્રલાવ છે. ને સમભાવ પ્રાત થતાં રત્નગ્રાણ સંકળ થાય છે અને જેના વિના નિષ્કળતા પામે છે, તે મહાપ્રભાવયુક્ત સમભાવને નમસ્કાર કરું છું. હું (ભગવાન् શ્રી હૈમચંદ્રસૂરિલુ) સર્વ શાસ્ત્રના રહુસ્યને

બાણી ચોકાર કરીને કહું છું કે-આ લોક અને પરલોકમાં સમલાવથી ભીજુ કોઈ સુખની આણું નથી. જ્યારે ઉપસર્ગો આવી પડે છે અને મૃત્યુ સામે જીજું હોય છે, ત્યારે તે આળને ઉચિત સમલાવથી ભીજું કાંઈ પણ ઉપયોગી નથી. રાગદ્વેષાદિ શાનુઓનો નાશ કરનાર સમલાવદ્વય સાંઘાજ્યની લક્ષ્મી લોગવીને પ્રાણીએ શુલ ગતિને પ્રાસ કરે છે, તેથી જે આ મનુષ્યજન્મ સર્જણ કરવો હોય તો અમર્યાદ સુખથી પૂર્ણ સમલાવને પ્રાસ કરવામાં જરા પણ પ્રમાદન કરવો જોઈએ.



હૈવ અને પુરુષાર્થની સાપેક્ષતા

એકલા હૈવથી જ કે એકલા પુરુષાકારથી થતાં કાર્યનું નિષ્પત્ત થવું અશક્ય છે. જે એકલું કર્મ જ પુરુષાકારથી સાધ્ય કાર્યની પણ નિષ્પત્તિ કરી શકતું હોય, તો દાનાદિમાં ભાવ આત્મના બેદે કરીને જ ઇલનો બેદ પ્રાસ થાય છે તે સિદ્ધ થાય નહિઃ : માટે કર્મથી પુરુષાકાર અને પુરુષાકારથી કર્મ-અને અન્યોન્ય આશ્રિત છે. એકની પ્રથળતા વખતે ભીજની ગૌણુતા અને ભીજની પ્રથળતા વખતે પહેલાની ગૌણુતા થાય છે. ચરમ-છેલ્લા પુરુષાકારથી કર્મને વિષે પુરુષાકારની પ્રથળતા અને કર્મની નિર્ણયતા હોય છે, જ્યારે એ સિત્રાયના-અચરમાવર્તનાં કર્મની પ્રથળતા અને પુરુષાકારની નિર્ણયતા હોય છે.