

## સાંવત્ಸરિક ક્ષમાપના

આજે પર્યુષણુનો છેલ્દો દિવસ છે. પર્યુષણુમાં આપણે ત્રણુ મુખ્ય કામ કરવાનાં હોય છે; સાવત્સરિક ક્ષમાપના, તપશ્ચર્યા, અને મહાપુરુષેાની જીવનકથાનું શ્રવણ. આપણે પ્રથમ સાંવત્સરિક ક્ષમાપનાનો વિચાર કરીએ. પ્રથમ પ્રતિકમણુનો ખ્યાલ લાવો. પ્રતિ=પાણ અને કુમળ=જવું તે. એટલે પોતાના દરરોજનાં કાર્યો, વચ્ચેનો અને વિચારે ઉપર પાણ જવું અને ડાંડાં ભૂલ થઈ છે, તે જોઈ લેતું, અને તેની સાથે તેવી ભૂલ ફરીથી ન થાય તેવો દ૬ નિશ્ચય કરવો તેનું નામ પ્રતિકમણ. શાસ્ત્રોમાં એમ કહેવાય છે કે ૨૨ તીર્થકરના સાધુઓને પણ ભૂલ થાય તે જ પણ પ્રતિકમણ કરી લેતા, તે પાપનું ભિદ્ધા દુષ્કૃત કરતા, અને પછી બીજાં કાર્ય કરતા. જે મનુષ્ય જીવન ગાળવાને દૂર્ભળ છે, તેનું કર્તવ્ય એ છે કે ને પણ ભૂલ થઈ જાય, તે જ પણ તે ભૂલને સુધારી લેવી. આલણોમાં એવો રિવાજ છે કે જ્યાં જનોઈ તૂટે ત્યાંથી નવી જનોઈ પહેર્યો વિના આગળ પગલું પણ ન લરાય. તેનો ગર્ભિત અર્થ એ છે કે જનોઈ એ મન, વચ્ચન અને કાયાની શુદ્ધિસ્થ્ર૟ક ત્રણ દોરાની વણેલી હોય છે. હવે જનોઈ તૂટી એટલે મનથી, વચ્ચનથી કે કાયાથી કોઈ દુષ્કૃત્ય થયું, તો પછી જ્યાંસુંથી તે દુષ્કૃત્યની શુદ્ધિ ન કરે અને નવી જનોઈ ન પહેરે એટલે ફરીથી મન વચ્ચન અને કાયાની શુદ્ધિ રાખવાની પ્રતિજ્ઞા ન કરે, ત્યાંસુંથી તે આલણ આગળ વધી શકે નહિ.

હવે મનુષ્ય એટલો બધો સાવધ કે અપ્રમત્ત ન રહે કે જેથી ભૂલ થાય કે તરત જ તેનું પ્રાયશ્ચિત કરી શુદ્ધ થાય, માટે નિયમ રાખવામાં આવ્યો કે આખા દિવસના કાર્યોનું નિરીક્ષણ-પ્રતિકમણુ

દરરોજ સાંજરે કરવું. દરરોજ ન અને તો પાક્ષિક કરવું. પાક્ષિક પણ ન અને તો ચાર માસે કરવું. અને તે પણ ન અને તો છેવે એક વર્ષો તો કરવું જ કરવું. સાંવત્ಸર એટલે વર્ષ. અને સાંવત્સરિક ક્ષમાપના એટલે આખા વર્ષમાં આપણાથી ડોઈ પ્રત્યે જાણતાં કે અન્નથુતાં વેર વિરોધ થયો હોય તો તેની ક્ષમા યાગવી, અને આપણે બીજને ક્ષમા આપવી. શત્રુતા એક વર્ષથી વધારે તો ન જ રાખવી. આ સાંવત્સરિક ક્ષમાપનાના સંબંધમાં વિધિ એ છે કે જે ડોઈસાથે વેરવિરોધ આખા વર્ષમાં થયો હોય તેની ક્ષમા પ્રથમ માગવી અને તેની ક્ષમા મળે પછી પ્રતિક્રમણ કરવું. બાધભિલમાં લખ્યું છે કે “તું તારી આહૃતિ હેવને યડાવવા આવ્યો હોય, પણ જે તેને યાદ આવે કે તારા ડોઈ પડોશી સાથે તારે આણુણનાવ થયો છે, તો તું તે આહૃતિ મંદિરના એટલા પર મૂકીને તે તારા પડોશીને ત્યાં જને. તેનું મન મનવને, અને તેની સાથે મૈત્રી કરીને પાછો આવને અને પછી તે આહૃતિ હેવને યડાવને.” જન્યાસુધી ડોઈ આપણો વેરી હોય અથવા આપણું ડોઈ પ્રત્યે વેર હોય, ત્યાં સુધી ખરી શાંતિ પ્રાપ્ત થઈ શકે નાહિ. આપણે સાંવત્સરિક પ્રતિક્રમણ કર્યા પછી જે ડોઈ મળે તેને કહીએ છીએ કે “મિષાભિ દોકડો” મૂળ સંસ્કૃત શબ્દો એ છે કે મિથ્યા મે દુષ્કૃતમ મારો દોષ-મારાથી થવા પામેલું અશુભ કૂલ મિથ્યા થાએ-એને જાગો. આવી છિયાથી પાપના સંસ્કાર જતા રહે છે, અને મન ઉપરથી લાર ઓછો થતો જાય છે. આ બધું સમજપૂર્વક કરવામાં આવે તો જ ખરો લાલ છે. ક્ષમા માગવાથી હુંપણું નાશ પામે છે, અને ક્ષમા આપવાથી ઉદારલાવ ખીલે છે.

પર્યુષણના દિવસોમાં બીજી અગલની બાયત તપશ્ચર્યા છે.

તપશ્ચર્યાનો ઉપયોગ ધર્મિયનિયહ અને શરીરના આરોગ્ય વાસ્તે છે. શરીર જીવ્ષા ધર્મિયને વશ થઈ જોઈએ તે કરતાં વધારે ખોરાક લે છે. અમેરિકાનો પ્રસિદ્ધ શારીરિક વિજ્ઞાનશાસ્ત્રી લખે છે કે

આપણે જે ખોરાક હાલ આઈએ ધીએ, તેના કરતાં અધો અથવા ત્રીજી ભાગના ખોરાકની આપણુને જરૂર છે. મનુષ્ય ચાચી ચાવીને ધીમે ધીમે ખાય, તો જે ખોરાક ખાય, તેના મોટા ભાગનું લોહી અની જાય, મળ તરીકે ધણો થાડો ભાગ નીકળે, એટલે ઓછા ખોરાકથી તેને ચાલી શકે, અને તે ઓછા ખોરાકમાં પણ તેને જોઈતી પુણી મળી જાય. મનુષ્ય ધણીવાર પેટને પૂછીને નહિ પણ જુદ્ધા ભન્દિયને પૂછીને ખાય છે; તેથી તેની પચાવવાની શક્તિ હોય તેના કરતાં વધારે આવાને દોરાય છે, અને આથી અજર્ણ થાય છે. અજર્ણ એ બધા રેણોનું મૂળ ગણ્યાય છે. આ અજર્ણમાંથી અથવા માટેનો જ્ઞાથી ઉત્તમ ઉપાય એકાશન, ઉપવાસ આદિ સાધનો છે. જ્યારે મનુષ્ય શરીરરૂપી ધંટીમાં નવો ખોરાક ઓછા નાખે છે, અથવા બીલકુલ નાખતો નથી, લારે તે જડરામિને જૂનો કચરો પચાવવાને વખત મળે છે, અને આ રીતે શરીરનો બગાડ નાશ પામે છે. ખરી વાત તો એ છે કે આપણી પચાવવાની શક્તિ હોય, તેના કરતાં પણ ચોંકું ઓછું ખાલું; પણ તે છતાં ડોઈ ભૂલને લિધે અજર્ણ થધ જાય તો એકાશન કે ઉપવાસ કરવાથી તે અજર્ણ નાશ પામે છે. આ રીતે શારીરિક નિરોગીતામાં તપશ્ચર્યાનો ભાગ છે, તે ઉપરાંત જ્યારે મનુષ્ય એકવાર જમે છે કે ઉપવાસ કરે છે, ત્યારે તે સારી રીતે વિચાર કરી શકે છે, ધ્યાન કરી શકે છે. ઉપવાસનો અર્થ પાસે વસ્તું એવો થાય છે. માટે ઉપવાસીએ તો આત્માની પાસે વસવાનો-આત્માના શુણો વિચારવાનો અને તેને જીવનમાં ઉતારવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. તપશ્ચર્યાના સંબંધમાં એક બાબત એ યાદ રાખવા જરૂરી છે કે શરીર એ સંયમનું પ્રથમ સાધન છે, એ ધર્મનું પ્રથમ સાધન છે, માટે ઉચ્ચ તપશ્ચર્યાં કરી તેને મારી નાખવાનું નથી, પણ તેની સાથે એવી રીતે વર્તવાનું છે કે તે આપણું સ્વામી થવાને અહલે આપણા કાબુમાં રહે અને આપણી ધર્માતુસાર વર્તે.

પર્યુષણુમાં ત્રીજી બાયત મહાપુરુષોના જીવનની કથાનું શ્રવણુ

છે. કથાએ તો દર વર્ષે સાંભળાએ છીએ. અમુક પાસે એક કરેડ ઇચ્છીઆ છે, એવી વાતો સાંભળાને એસી રહીએ અને તેણે કરેડ ઇચ્છીઆ ડેમ મેળવ્યા, તે સાધનોનો વિચાર ન કરીએ અને તે સાધનો પ્રાપ્ત કરવા આપણે પ્રયત્ન ન કરીએ તો તે કરેડાધિપતિના ધૂતિહાસના અવણુથી શું ? આપણે આજે મહાવીર પ્રલુના જીવનમાંથી એક જ બાબત અવલોકીશું. મહાવીર પ્રલુનો સ્વાશ્રય-એકલા ઉલા રહેવાની શક્તિ અનુપમ હતી. આપણે બધાં ટોળાંની વૃત્તિવાળા છીએ. જેમ ગાડીઓ પ્રવાહ ચાલે તેમ ચાલનાર છીએ. શ્રી મહાવીર પ્રલુને ઢંગે કહ્યું કે “તમેને ભવિષ્યમાં ધણા ઉપસર્ગો થવાના છે, તમારી અનુશ્શા હોય તો હું તમારી સાથે રહી તમને સહાય કરું.” શ્રી મહાવીર પ્રલુએ પ્રત્યુત્તર આપ્યો કે “તીર્થકરો-સ્વપ્લુન બળવડે સંસારસમુર્દ તર્થા છે, તરે છે અને તરશે.” તીર્થકર ડાઈને મુક્તિ આપી શકે નહિ. મનુષ્યની મહત્ત્વા એ જ છે કે તેના પોતાના સિવાય ડાઈ તેનો ઉદ્ધાર કરી શકે નહિ. નો બ્યોજની આપેલી મુક્તિ મળતી હોય તો તે મુક્તિની કાંઈ કિંમત હોઈ શકે નહિ. શ્રી મહાવીર પ્રલુએ કહ્યું કે તમે તમારા પોતાના પગ ઉપર ઉલા રહો. શ્રી યુદ્ધે પણ કહ્યું છે કે તમે તમારા પોતાના દીપક થાઓ.

ટોળાંની વૃત્તિ એ સ્વવિકાસની વિધાતક છે. ત્યારે મનુષ્ય સ્વાશ્રય થઈ પોતાનો વિકાસ ડેમ કરી શકતો નથી ? તેનાં ત્રણ કારણો છે: લોકવાસના, શાસ્ત્રવાસના અને દેહુવાસના. મનુષ્ય લોકાને ઝુશ કરવાને લોકો જેથી ઝુશ ચાય તેવી રીતે વર્તે છે, પણ જેને પ્રસન્ન કરવો જઇએ તે આત્માને પ્રસન્ન કરતો નથી. સર્વને ઝુશ રાખવા જતાં તે ડાઈને પણ ઝુશ રાખી શકતો નથી, અને તેવો મનુષ્ય કદાપિ નિર્બિય બનતો નથી. પ્રયત્નિત ઇદ્દીનો ગુલામ થઈ મનુષ્ય પોતાના આત્માની સ્વતંત્ત્રતા ગુમાવી એસે છે, પછી તેનો વિકાસ શી રીતે ચાય ? શાસ્ત્રમાં જે કાંઈ લખાયું હોય, પછી તે કોણે લખ્યું, કયા સંયોગોમાં લખ્યું, તેનો વિચાર કર્યો વિના તે

बहु मानी लेवानी वृत्ति ते शास्त्रवासना. ज्यां मन अने वाणी पहेंचतां नथी तेवी आत्मानी वात शास्त्रो शी रीते करी शके ? तो पछी जे आत्मरानी थवा धृच्छे तेने पोताना अनुभव उपर वधारे आधार राखवो पडे छे. शास्त्रो एटले अनुभवीयोंमध्ये लगेलां पुस्तके. भूतकाळना अनुभवीयोना वयनोथी जे आपणे वर्तमान अनुभव जुहो पडतो होय तो शुं आपणे शास्त्रवासनाथी बंधाई आपणा अनुभवने ऐटो मानवो ? शास्त्रो अने भीजना अनुभवे करतां पण आत्मविकासमां स्वानुभव ज विशेष लालकारी नीवडे छे. आपणी भूल हुशी तो ते सुधरसे, पण ज्यां आपणुं हृदय डे मन कृष्ण न करे तेवी वात स्वीकारवी, एथी तो अंधश्रद्धा जन्मे छे, अने प्रगति अटडे छे.

**देहवासना—मनुष्य पोताने—आत्माने भूलथी—असानथी देहरूप माने छे.** अने आ देहभुक्षिथी अणिरात्मभाव प्रकटे छे, अने तेथी मनुष्य निरंतर भरण्याथी उर्या करे छे.

आ शरीर नाश पामवानुं, पणु हुं तो अमर धुं. अने शरीर एतो मे अमुक डाम करवाने पहेरेलो उगलें छे, ए विचारनो अनुभव न थाय, यांसुधी देहवासना रहेवानी, अने देहवासनाने लीघे मनुष्य स्वाअयी बनतो अटडे छे.

जे लोकवासना, शास्त्रवासना अने देहवासना पर जय भेटवे छे, तेनो विकास धरणी त्वराथी थाय छे. तणु अंधनोथी मुक्त थयेलो ते ज्ञव पोतानुं बहु लक्ष पोताना अंतर्गत सामर्थ्यनो अनुभव करवामां वापरे छे, अने छेवटे पोते जे स्वइये छे तेनो साक्षात्कार करे छे. स्वाअयी मनुष्य ज खरो परोपकार करो शके छे. जेने डाईनी आशा नयो ते ज खरी सहाय भीजाने आपी शके. माटे स्वाअयी अनी परोपकारी थाओ.

ता. २८—८—३०

**अणिलाल नथुलाल देशी**