

પૂલ્ડાપાદ ત્યાપ્ટાલ વાયસ્પતિ અમાગાર્યદેવ શ્રીસદ વિલ્હા રાસચંદ્રસૂરી શ્વરત્તુ સદારાલ્ડ ...' શ્રી જિનવાણી પ્રચારક ગ્રંથમાળા '-૪...

સાય ગ્દર્શ ત

પ્રવચનકાર.....

पृज्यपाह, सक्ष्वागम २७स्यवेही, परमगीतार्थ, २व. आयार्थ-हेव श्रीमह् विજयहानसूरीश्वरण मહाराजना पट्टप्रलाक्षर सिद्धांत महे।हिध, कर्मसाहित्यनिष्णात २व० आयार्थहेव श्रीमह् विजय प्रेमसूरीश्वरण महाराजना पट्टासंकार पूज्यपाह परमशासनप्रलावक तपागच्छीयाविच्छिन्न— सामायारीसंरक्षक सुविशासगच्छाधिपति व्याण्यानवायस्पति आयार्थहेव श्रीमह्

विकथराभयंद्रस्रीश्वरक्ष भढाराक

* प्रशिश्च *

● શ્રી જૈન પ્રવચન પ્રચારક દ્રસ્ટ–મુંખઈ–ર ●

<u>送选选选选选选选选选选选选选选</u>

પ્રકાશક :

શ્રી જૈન પ્રવચન પ્રચારક ટ્રસ્ટ પલ, બેંક એાફ ઈન્ડિયા બિલ્ડાંગ, ૧૮૫, શેખમેમણ સ્ટ્રીટ, મુંબઈ-૪૦૦૦૦૨ કોન: ૩૨૭૦૬૨

器

सर्व^९७५ प्रधाशक्ते स्वाधीन

黑

નક્લ: ૧૫૦૦, પ્રથમાવૃત્તિ વિ. સં. ૨૦૩૬, દ્વિતીય જયેષ્ઠ શુકલા ચતુરા^૧ તા. ૧૬–૬–૧૯૮૦ : પ્રાપ્તિ સ્થાના : શ્રી જૈન પ્રવચન પ્રચારક ટ્રસ્ટ, મુંબઈ–૨

器

સેવ તીક્ષાલ વી. જૈન ૨૦, મહાજનગલી, ૧ લે માળે ઝવેરી બન્તર, મુંબઈ ર.

ચંદ્રકાન્ત હરગાવનદાસ શાહ
C/o ઓમેગા ઈન્સ્યુલેશન
૧૬, હુડા મેન્શન,
૨૯, કાલસાલેન, પાયધુની
મુંબઈ-૩

H

શાહ પ્રસુદ્દાસ વીરપાળ મહેતા માર્કે'ઠ સુરેન્દ્રનગર [સૌરાષ્ટ્ર]

મહેન્દ્ર રસીકલાલ શાહ શ્રી દાનસૂરીશ્વરજી જૈન જ્ઞાનમંદિર કાળપૂર રાેડ, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૧

મૂલ્ય રૂ. ૨૦–૦૦

: પ્રિન્ટર્સ : હસસુખ સી. શાહ અવિન ટ્રેડર્સ બીજમાળે, રતનપાળના નાકે, ગાંધીરાડ, અમદાવાદ-૧

પ્રકાશકનું નિવેદન**ઃ**

શ્રી ઉવસગ્ગહર સ્તાત્રમાં સમ્યક્ત્વની આવશ્યકતા અને મહત્તા દર્શાવતાં કહેવામાં આવ્યું છે કે–

तुइ सम्मत्ते लद्धे,

चिन्तामणि-कप्पपायवः भहिए । पावति अविग्घेण',

जीवा अयरामरं ठाण ॥८॥

આવી જ રીતે, અનેકાનેક પરમ ઉપકારપરાયણ મહાપુરુષોએ કામ કામ સમ્યગ્દર્શની આવશ્યકતા અને મહત્તા દર્શાવી છે. એ 'સમ્યગ્દર્શન' ગુણને અવલંબીને થયેલાં પૂજ્યપાદ પ્રવચનકારશ્રીજીનાં ઉપલબ્ધ સઘળાં પ્રવચનાને સંકલિત કરીને 'શ્રી જિનવાણી પ્રચારક બંધમાળા'ના ચાથા પુસ્તક ''સમ્યગ્દર્શન'' તરીકે પ્રકાશિત કરતાં અમે અત્યંત આનંદ અનુભવીએ છીએ.

'શ્રી જિનવાણી પ્રચારક ચંથમાળા'ના ઉદ્દલવ થયા ત્યારે અમે પ્રથમ તબક્કે ચાર પુસ્તકા બહાર પાડવા નક્કી કરેલું તે મુજબ આ ચાશું અને છેલ્લું પુસ્તક બહાર પડી રહ્યું છે. ધારવા કરતાં સમયમર્યાદા થાડી વધારે થઈ છે; પરંતુ, તેમાં અમે નિરુપાય હતા. આ પુસ્તક પહેલાં તા બે વિભાગમાં બહાર પાડવા ધારેલું, પરન્તુ પુસ્તક લગભગ અર્ધું છપાયા બાદ એવા નિર્ણય લેવામાં આવ્યા કે સમયગ્દર્શન વિષયક સઘળું લખાણ એક જ પુસ્તક રૂપે પ્રગટ થાય તા જિજ્ઞાંસુઓને વધારે સગવડભર્યું રહેશે. પરિણામે પાંચસા ઉપરાંત પેજનું આ દળદાર પુસ્તક ગ્રંથમાળાના ગ્રાહકાના હાથમાં આવી રહ્યું છે, તેની પૂજ્યપાદશ્રીજીના સાહિત્યના પ્રેમી ગ્રાહકાને નાંધ લેવા વિનંતિ છે.

આ પુસ્તકનું સંપૂર્ણ સંકલન કરી આપવા બદલ અમે પૂજ્ય-પાદશ્રીજીના શિષ્યરત્ન પૂજ્ય મુનિરાજ શ્રી ગુણ્યશવિજયજી મહારાજના શિષ્યરત્ન પૂજ્ય મુનિરાજ શ્રી કીતિ યશવિજયજી મહારાજના તેમજ પુક્ષ સંશોધનાદિ કાર્ય કરી આપવા બદલ પૂજ્યપાદશ્રીજીના પટ્ધર પ્રશાંત-મૂર્તિ સ્વ. આચાર્યદેવ શ્રીમદ્ વિજય જિતમૃગાંક સૂરી ધરજી મહારાજના શિષ્યરત્ન પૂ. મુનિરાજ શ્રી હેમભૂષણવિજયજી મહારાજના અત્યંત ઋણી છીએ; તેમજ બીજા પણ જેઓ તરફથી સીધી કે આડકતરી સહાય મળી છે તે સીના આ તકે અમે આભાર માનીએ છીએ. અ'તમાં, આ પુસ્તકમાં પૂ. પ્રવચનકારશ્રીજીના આશયથી વિરુદ્ધ આશયને અગર અન્ય પ્રકારના આશયને જણાવે એવું કાઈ જ વાક્ય આવી જવા પામે નહિ તેની કાળજી રાખવામાં આવી છે; આમ છતાં પણ, મિતદોષ કે દિષ્ટદોષથી કાઈ સ્ખલના થઈ જવા પામી હાય, તા તે ખદલ મિચ્છામિ દુક્કડં દેવા સાથે પુક્ સંશોધનની ત્રુટિ, પ્રેસ દાષ કે એવા અન્ય કારણે જે કાંઈ ક્ષતિએ રહી જવા પામી હાય તે માટે ક્ષમા યાચવા પૂર્વક સુજ્ઞ વાચકાને શુદ્ધિદર્શન બેઈ તે પ્રમાણે સુધારીને વાંચવા ભલામણ કરીએ છીએ.

આ ગ્રાંથમાળાના હવે પછી બીજા તખકેક બહાર પાડવા ધારેલા ચાર પુસ્તકા 'શ્રાદ્ધ–ગુણ–દર્શન' ભા. ૧, ૨, ૩, ૪ તરીકે પ્રગટ કરવા નિર્ણય લેવામાં આવ્યા છે. શ્રી ધર્મરત્ન પ્રકરણને અવલંબીને થયેલા પૂજ્યપાદશ્રીજીના પ્રવચનાના સંગ્રહમાંથી એ તૈયાર કરવામાં આવનાર છે, જેની જાહેરાત આ પુસ્તકમાં અન્યત્ર મૂકવામાં આવેલ છે.

-જૈન પ્રવચન પ્રચારક દ્રસ્ટ, સુંભઇન

-આભાર દર્શ⁻ન-

આ ગ્ર'થમાળામાં સ્વય'પ્રેરિત ઉદાર ભેટ આપનારા નિમ્નાક્ત પુષ્યવાનાના હાદિ^૧ક આભાર માનીએ છીએ.

રપ૦૧/– શા. મૂળચંદ માણેકલાલ–મુંબઈ [ખંભાતનિવાસી] સ્વં. પૂ. આ. ભ. શ્રી જિતમૃગાંક સૂ. મ. ને અંતિમ સમયે સંભળાવેલ સુકૃતની રકમ [વ્યાજ સહિત.]

૧૦૨૧/- શેઠ ચંપકલાલ હરજીવનદાસ

૧૦૦૧/– સ્વ. શાહ છબીલદાસ સાકરચંદ પરિવાર તરફથી.

૧૦૦૧/– સ્વ. શાહ ચુનીલાલ કમલસી પરિવાર તરફથી.

આમુખ :

અનાદિ અન તકાળથી સંસારમાં પરિભ્રમણ કરતા જીવને પાતાના યથાર્થ સ્વરૂપનું જ્ઞાન કરાવનાર જો કાેઈપણ હાેય તાે તે સમ્યગ્દર્શન છે.

સમ્યગ્દર્શન કહેા, યથાર્થ દર્શન કહેા, આત્મદર્શન કહેા, માક્ષમાર્ગનું દર્શન કહેા, તત્ત્વપ્રતીતિ કહેા; એ બધા એક જ વસ્તુને જણાવનારા શબ્દો છે.

જ્યાં સુધી જવ સમ્યગ્દર્શનને કે સમ્યગ્દર્શનના સામીપ્યને પ્રાપ્ત નથી કરતા ત્યાં સુધી એનું સંસારપરિભ્રમણ અવિરત ચાલુ જ રહે છે. એની દિશા, એના પુરુષાર્થ, એનું જ્ઞાન, એના આચાર અને એના વિચાર એ બધું જ બ્રાન્ત હાય છે. એના ધર્મ પણ અધર્મ બને છે. એનું સંયમ પણ અસંયમ બને છે ડૂંકમાં કહેવું હાય તા તેની સઘળીય શુમકરણી પણ અશુભમાં જ પરિણામ પામે છે; કારણ કે-એનું દર્શન જ મિથ્યા છે.

જે માેક્ષને પ્રાપ્ત કરવા હાય, કર્મથા ખદ્ધ આત્માને નિર્બંદ્ધ ખનાવવા હાય, કર્મના યાગે ભ્રમણશીલ એવા આત્માને સ્વ સ્વરૂપમાં સ્થિર કરવા હાય, અનાદિકાળની વિકૃતિઓના વિનાશ કરવા હાય, આત્માનું સુવિશુદ્ધ સ્વરૂપ પ્રગટ કરવું હાય, સઘળા ય ધર્મને ધર્મનું સ્વરૂપ આપવું હાય અને આચરેલા ધર્મને સાર્થક અનાવવા હાય, તા સમ્યગ્દર્શનનું પ્રગટીકરણ એ અત્યંત આવશ્યક અને અનિવાર્ય પસ્તુ છે.

પરંતુ પ્રશ્ન એ થાય છે કે-

આ સમ્યગૃદર્શનને મેળવવું કઈ રીતે ? સમ્યગૃદર્શનને પ્રાપ્ત કરવા, સ્થિર કરવા અને નિર્મળ કરવા માટે એના સ્વરૂપનું પણ જ્ઞાન જોઈએ અને એના વિરાધી તત્ત્વ મિધ્યાદર્શનનું પણ જ્ઞાન જોઈએ. સમ્યગૃદર્શનને મેળવવાના ઉપાયાનું પણ જ્ઞાન જોઈએ અને એમાં આઉ આવતા અવરાધાનું પણ જ્ઞાન જોઈએ. એ અવરાધાને આવતા અટકાવવાનું પણ જ્ઞાન જોઈએ અને એવા કાઈ કર્મના ઉદયથી આવી ગયેલા અવરાધાને દૂર કરવાનું પણ જ્ઞાન જોઈએ. સમ્યગૃદર્શનની ભગ્યતાનું પણ જ્ઞાન જોઈએ અને આવેલ સમ્યગ્ દર્શનને સ્થિર કરવાનું પણ જ્ઞાન જોઈએ. સ્થિર સમ્યગૃદર્શનને નિર્મળ અનાવવાનું પણ જ્ઞાન જોઈએ અને એને મલિન અનાવનારા દાષાનું પણ જ્ઞાન જોઈએ અને આવા સમ્યગૃદર્શનને પામેલા, નહિ પામેલા અને સમ્યગ્દર્શનને પામી તેને વમી ગયેલા આત્માની સ્થિતિનું પણ જ્ઞાન જોઈએ.

આ રીતે સમ્યગ્દર્શનને સ્પર્શતી અનેક વસ્તુઓનું જ્ઞાન મેળ-વવા માટે આ "સમ્યગ્દર્શન" પુસ્તક અત્યાંત ઉપકારક બનશે એવું આ લેખકનું નમ્ર માંતવ્ય છે.

પુસ્તકની ભાષા અત્યંત સરળ છે. એમાં રજુ કરાયેલા ગહન પદાર્થોની છણાવટ એવી સુંદર અને સરળ શૈલીમાં કરવામાં આવી છે કે–તે સામાન્ય મતિવાળા કે વિશેષ મતિ ધરાવતા સૌ કાેઈ જિજ્ઞાસુએા માટે એક સરખું ઉપકારક બનશે તેમાં શંકા નથી.

આ શ્રંથમાં આત્માની ગાઢ મિથ્યાત્વસુકત અવસ્થાથી માંડીને નિર્મળ સમ્યગૃદર્શનસુકત પ્રત્યેક અવસ્થાએનું વિસ્તૃત વર્ણન કરવામાં આવ્યું હોઈને તેમાં મિથ્યાત્વ, તેના પ્રકારા, મિથ્યાદિષ્ટિપણાની અવસ્થા, મિથ્યાદિષ્ટિ આત્માના કુવિકલ્પા તેમજ સમ્યકૃત્વ, તેના પ્રકારા, સમ્યગૃદિષ્ટના સુવિકલ્પા આદિ અનેક વિષયાને આવરી લેવામાં આવ્યા છે. એજ રીતે કુદેવ—કુગુરુ—કુધર્મનું સ્વરૂપ, તેની અપકારકતા તેમજ સુદેવ—સુગુરુ—સુધર્મનું સ્વરૂપ અને તેની ઉપકારકતાનું પણ સુંદર રીતે વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે.

આ ગ્રંથરત્નનું મહત્ત્વ જેમ તેમાં વર્ણવાયેલા અનુપમ વિષયને આભારી છે, તેમ, તેનું મહત્ત્વ જે મહાપુરુષની અમૃતસમી ઉપદેશધારાનું એ સર્જન છે, તે પરમપ્રભાવક પૂજ્યપાદ પ્રવચનકારશ્રીજીની પ્રતિભા-સંપન્ન છણાવટને પણ એટલું જ આભારી છે.

એ ઉપદેશધારાની અમીવર્ષા કરનારા છે પૂજ્યપાદ ગચ્છાધિપતિ, વ્યાખ્યાન વાચસ્પતિ,આચાર્ય ભગવંત, શ્રીમદ્રિજયરામચન્દ્રસૂરી-શ્વર્જ મહારાજા કે જેઓ જૈનશાસનના વર્તમાન ચુગના મહાન સુકાની છે. અદિતીય પ્રતિભાસ પન્ન અને પ્રભાવક પુણ્યપ્રાગ્ભારને ધરાવતા એ મહાપુરુષની વાણીમાં કાઈ અપૂર્વ જાદુ સમાયેલા છે. તેઓશ્રીની ભાષા અત્યંત સાદી અને સરળ છતાં સ્પષ્ટ અને માહક છે. ગહનમાં ગહન પદાયોને પણ સરળમાં સરળ રીતે રજી કરવાનું કળા કૌશલ્ય તેઓશ્રીને પ્રારંભથી જ વરેલું છે. નીડરતા અને સાત્વિકતા જેવા ખાસ ગુણા તેઓશ્રીને ગળયૂથીમાંથી જ મળ્યા હાય એવું જણાઇ આવે છે સત્ય અને અસત્ય, 'સુ' અને 'કુ' વચ્ચેના ભેદની તેઓશ્રીની સ્પષ્ટ વિવેચક શક્તિ શ્રોતાઓની અનેક બ્રાન્તિઓનું પળવારમાં નિરસન કરવા સમર્થ અને છે. સન્માર્ગનું સ્થાપન અને ઉન્માર્ગનું ઉન્મૂલન, એ તેઓશ્રીના જીવનમંત્ર છે.

સાંભળવા પ્રમાણે પૃજ્યપાદ શ્રીજીને આલ્યવયથી જ શ્રી જૈન-શાસનમાં ધર્મ પ્રાસાદના પાયા સ્વરૂપ ગણાતા 'સમ્યગ્દર્શન' ગુણની માહિની લાગેલી હતી. એ વાતની પ્રતીતિ કરાવતી હકીકત એ છે કે–લગભગ ૧૨–૧૩ વર્ષની લઘુવયમાં જે તેઓ શ્રીએ મહામહાપાધ્યાય શ્રી યશાવિજયજી ગણિવર્ય રચિત શ્રી સમકિતના સડસઠ ખાલની સજ્ઝાય કંઠસ્થ કરીને તે સમયે પાઠશાળાના માસ્તર શ્રી ઉજમસીભાઈ પાસે તેના અર્થનું જ્ઞાન મેળવ્યું હતું. એટલું જ નહિ પરન્તુ, તે વખતે લેવાયેલી એ વિષયની પરીક્ષામાં તેઓ શ્રી માખરે રહ્યા હતા. ત્યારખાદ માત્ર સત્તર વર્ષની નાની વયમાં તેઓ શ્રીમદે અને ક વિરોધા અને અવરાધાને વટાવી સંયમ જીવનના સ્વીકાર કર્યો અને દીક્ષાના પ્રથમ વર્ષમાં જ વિશિષ્ટ યાગ્યતાના દર્શન થતાં મહાપાધ્યાય પરમ-યુરુદેવ શ્રી વીરવિજયજી મહારાજાએ તેઓ શ્રીને વ્યાપ્યાનની પાટે ખેસાડયા. તેઓ શ્રીના જીવનના આ આદ્ય પ્રવચનના વિષય હતો 'સમ્યગ્રદર્શન,' અને તે માટે આધાર ગ્રંથ હતા 'સમક્તિના સડસઠ ખાલની સજ્ઝાય.'

એ વાતને આજે સડસઠ વર્ષનાં વહાણાં વીતી ગયાં છે. સાઠ વર્ષા દરમ્યાન તાે તેઓશ્રીની પ્રવચનધારાના ધાધ અવિરતપણે વરસતાે રહ્યો છે. છેલ્લાં પચાસ વર્ષથી તો તેમનાં પ્રવચના છપાઈ ને લગભગ નિયમિતપણે પ્રગટ થતાં રહ્યાં છે. ધ્યાનથી વાંચનારને તેઓશ્રીના કાઈ પણ પ્રવચનમાંથી સમ્યગૃદર્શનના ધ્વિન સંભળાય નહિ તો એ એક આશ્ચર્ય સમજવું. સમ્યગૃદર્શનના વિષય ઉપર તેઓશ્રીની પક્કડ એટલી તા મજબૂત છે કે એ વિષય ઉપર તેઓશ્રી જે લાકભાગ્ય મિમાંસા કરે છે તે ભાગ્યે જ બીજે કયાંય સાંભળવા મળે. એકની એક વાત વર્ષાથી કરી રહ્યા છતાં શ્રોતાઓ એ વાત નિત્યનવીન હાય તે રીતે મંત્રમુગ્ધ બનીને સાંભળ્યા જ કરે, એવી તેઓશ્રીની આશ્ચર્યજનક પ્રતિસા છે.

આ જગતની એ પણ એક વિચિત્રતા છે કે-જ્યાં સારી પણ વસ્તુ દરેકને સારી જ અસર કરનારી નિવડે તેવું બનતું નથી. પૂજ્ય પ્રવચનકારશ્રીજીના 'સમ્યગ્**દર્શન** ' વિષયક પ્રવચના જેમ અનેક આત્માંઓને અપૂર્વ લાભદાયી નિવડયાં છે, અનેકની જીવનદિશાને અદલી નાખનારાં બન્યાં છે તેમ કેટલાકને એ પ્રવચના પાતાની યથેચ્છ પ્રવૃત્તિને ખુલ્લી પાડનારા જણાવાથી, તેઓ તેનાથી જ એક પ્રકારની ઊંડી અકળામણ અનુભવે છે. આ અકળામણમાંથી ઉદ્દભવેલા દ્રેષના કારણે તેઓ એવું પણ બાલવાનું સાહસ કરે છે કે-'ત્યાં તા સમ્યક્ત્વનાં પડીકાં વહે ચાય છે. 'સુ' અને 'કુ' ની વાતા કરી ખાટા વિવાદ ઊભા કરાય છે. શાસ્ત્રના નામે તેઓ ઝઘડા કરાવે છે. વિગેર વિગેરે.' તેઓની આવી બાલિશ વાતાની પૂજ્ય પ્રવચનકારશ્રી નાંધ સરખી પણ લેતા નથી. ઊલદું એવા દેષીજના પ્રત્યે પણ કેવળ કરુણાબુદ્ધિ ધરાવતા એ મહાપુરુષ શ્રી જૈનશાસનના નિલેળ સત્યાને પ્રકાશિત કરનારી સન્માર્ગ દેશનાના કલ્યાણમાગે^લ આજ પર્ય^લત અસ્ખલિતપણે ગતિ કરી રહ્યા છે. તેઓ શ્રીની એ ગતિમાં અનેક અવરાધા ઊભા કરવાના તેઓશ્રીના વિરાધીઓના કે દ્રેષીજનાના આજ સુધીના સઘળા ય પ્રયત્નાે સદ તર નિષ્ફળ નિવડયા છે, એવું કહેવામાં લેશ પણ અતિશયાકિત નથી.

પૂજ્યપાદશ્રીજીનાં પ્રવચનાને જે કાઈ મધ્યસ્થભાવે જિજ્ઞાસા-પૂર્વંક સાંભળે છે તેઓ ખરા હુદયપૂર્વંક એવું બાલતા સંભળાય છે કે–'પૂજ્યશ્રીએ અમને તદ્દન નવી જ દષ્ટિ આપી છે. તેઓશ્રીએ અમારા હુદયનાં દ્વાર ખાલી નાખ્યાં છે, અમારા જીવનને ધન્ય બનાવ્યું છે, અમને જીવનની સાચી દિશા બતાવી છે.' આમ કહીને તેઓ પાતાનાં મસ્તક પૂજ્યશ્રીના ચરણામાં આદરપૂર્વંક ઝુકાવે છે.

આ યાંથમાં પૂજ્યશ્રીના 'સમ્યગદરા'ન 'ને અવલં બીને પ્રગટ થયેલાં ઉપલબ્ધ સઘળા પ્રવચનાને સંકલિત કરી પ્રગટ કરવાના પ્રયાસ કરવામાં આવ્યા છે. વર્ષો પૂર્વે પૂજ્યશ્રીના સમ્યગ્દર્શ'નને અવલં બીને થયેલાં કેટલાંક પ્રવચનાનું સંકલન કરીને " સમ્યગ્દર્શ'નનું પ્રકટીકરણ " એ નામે એક પુસ્તિકા જૈન પ્રવચન કાર્યાલય તરફથી પ્રકાશિત કરવામાં આવી હતી. તેની બધી જ નકલા થાડા વખતમાં ખપી ગઈ અને તે પછી પણ એની માંગ ચાલુ જ હતી. પ્રસ્તુત થ્રાંથમાં એ પુસ્તિકાના વિષયના પણ સમાવેશ કરી લેવામાં આવ્યા છે.

અંતમાં, આ અમૂલ્ય ગ્રંથરતનનું શાંતિથી વાચન કરી, તેના પદાર્થોનું શાંત ચિત્તે અવગાહન કરી સૌ કાઈ આત્મા પાતાના નિર્મળ સમ્યગ્દર્શન ગુણને પ્રગટ કરે અને પ્રગટ થયેલા ગુણને નિર્મળ ખનાવી અલ્પ કાળમાં પરમપદને પ્રાપ્ત કરે, એજ એકની એક સદા માટેની શુભાભિલાષા.

પૂ. મુનિરાજ શ્રી ગુણયશવિજયજ મહારાજના વિનેય **મુનિ કીતિ^૧યશવિજય**

विषयहर्शन :

		યુષ્દ્ર
[٩]	મિથ્યાત્વના ગાઢ અધકાર	૧–૧૨૨
	૧. પાંચ પ્રકારનાં મિથ્યાત્વ	3
	ર. દેષ્ટિરાગ	૧૧૧
	૩. વિવેકના અભાવ	૧૧૫
	૪. ધર્મ ક્રિયાએાના વિરાધ	११६
[२]	મિથ્યાત્વની મંદતા ઃ	૧૨૩–૧૫૬
	૧. માક્ષાભિલાષ	૧૨૫
	ર. સમ્યગ્દર્શનની અનિવાર્યતાના બાધ	१३६
	૩. સમ્યગ્દર્શનાભિલાષ	૧૫૨
[3]	સમ્યગ્દર્શનની ભૂમિકા	૧૫૭–૨૨૦
[8]	સમ્યગ્દર્શનના સૂર્યોદય	२२१–३७०
	૧. સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિના ક્રમ	२२३
	૨. સમ્યગ્દષ્ટિનાં પાંચ લક્ષણ	२८५
	૩. સમ્યગ્દર્શનમાં પાંચ દ્રષણ	33 2
	૪. સમ્યગ્દશ ^દ નના પ્રભાવ	330
[પ]	સમ્યગ્દિષ્ટિની અવસ્થા	३७१–४३६:
	 तमेश सच्चं निस्संकं जं जिणेहिं पवेइयं 	303
	૨. સમ્યગ્દર્શિ ધર્મ, અર્થ અને કામને કૈવા માને ?	३८ ६
	૩. સમ્યગ્દષ્ટિ સુખ–દુઃખને સહે કેવી રીતે ?	४०८
	૪. સમ્યગ્દેષ્ટિ કાેની પ્રશંસા કરે ?	४२५
[۶]	સમ્યગ્દરા ^દ નનાં પ્રકીહ્યુ ^દ કિરહેુા	४३७–५१ ह
	૧. સમ્યગ્દર્શનના પર્યાયા	४३६
	ર. સમ્યગ્દર્શનના આઠ આચાર	४७०
	૩. આવશ્યક પ્રશ્નોત્તરી	४६४
	૪. આવશ્યક સમાલાેચના	પ૧૧

શુદ્ધિદરા ન

પ્રષ્ઠ	પ કિત	અશુદ્ધ	શ્ર
પૃ. ૪ •	ની ટીય્પણિય. ૫ ઉ	પર જોવી. —	
૧૦	૧૫	તત્ત્વથેતી	तत्त्वार्थिने।
ર૧	१८	ભગવાનને	ભગવા ને
२२	પ	જન	જૈન
૨૨ :	પ	કહેવતા	ક હે વાતા-
પૃ. ૨૮	ની ટીપ્પણી પૃ. ૨૭	ઉપર જોવી.	
૩ ૨	ર ૭	चेत	चंत् .
38	રર	તેનું શું	તેનું શું?
પ૩	२०	માટેા	માટે ા
१४	૧૯	શ્યુએ કે	છીએ.
७३	२६	શ્રહા ન	શ્રહાન
७४	ર	જન	જૈન
७४	२४	माभनि	माभिनि
८१	ર ૫	सचत्या	सम्नोत्या
	૧૩	મનતા	માનતા-
१०३	२७	दोप:	दोष:
૧૧૦	ર ૩	परम्प या	परम्परया
૧૧૦	२४	मुग्वलोवा नां	मुग्धलोकानां
૧૧૫	૧૩	કિ મતી	કિંમતી ન
૧૧૭	૨ 💉	જવું.	થવું
૧૨૧	રપ	કરણ કે	કારણ કે
૧૩૨	૧૩	અધિત	અધિક
૧૩૫	૯		श्रद्धयेवं ततः सिद्धि, जीयते
૧૬૨	Ę	આવે	આવે
૧૬૯	પ	ઔચિત્વ	ઔચિત્ય.
૧૭૧	१७	આ વે	આવા
૧૭૯	8	ઋષિ	ૠહિ
१८६	२४	प्रतपन्नश्च	प्रतिप न्नश्च
२०२	રર	प्रत्यख्ान	प्रत्या ख्यान
२०७	૧૦,૧૧,૧ ૨, ૧૩,૧૯	,૨૦ અન્તમુદ્દ્વ	અન્ત મું દૂવ ે

200	૧૭,૧૯	અન્તકરણ	અન્તરકરણ
२०८	૨૪	ઔપશમ	ઔપશમિક
२०८	રપ	અન્તમૃદૂર્ત	અન્તર્મુદ્દર્ત
२२३	8	અરિતત્વ	અસ્તિત્વ
૨૨ ૫	૨ ૧	જીવને પ્રાયઃ પાતપાતાના	જીવ ને પાતપાતાના
२३२	٩	? –	કે, જેથા
233	. ૧	ચાારત્રને	ૂ ચારિત્રને
૨૪૨	૧૧	સુવિગ્ધ પણું	સુવિદગ્ધપણું
2,83	હ	આ લેહિકાના	અાલાેે કના
२४८	૧૫	પ્રાધન્ય	પ્રાધાન્ય
238	૨૧	આત્મપરિણામ	એ આત્મપરિણામ,
२७६	4	પરિમામ	પરિણામ
૨૭૬	૧૯	અન્તમૃહ્ત	અન્ તર્મું ફૂ ર્ત
240	૧૦ .	અનુવેદના	અનુવેદન
2/1	- २६	र्	• •
૨ ૮૨	٤	પામે,	યામે. જે જીવ પ્રથમ
			ઔપશમિક સમ્યક્ત્વને
			પામે,
૨૯૨	. 4	અપૂર્ણ કરણ	અપૃવ ે કરણ
260	પ	લગયું.	લા ૃ યું
उ०२	93	યાગ	યાગ
308	ં ૩, ૫	માહનીયા	માહનીય
३२०	૧ ૦	સંગના	સવ ^c સ ંગના
૩ ૨૧	٩.۷	લાગતી	લગતી
3 २२	२८	મનતા	માનતા
.333	૧૪	3	, २
૩૪૨	૨ ૬	એ સાધીને	સાધીને, ઍ
388	રપ	જીવ સંસારમાં બે ઠેલા	સંસારમાં બેઠેલા જીવ
૩૫૯	· ·	પ્ર ^{ફા} વુ	પ્ર રૃપ્યુ ં
૩ ૬૫	3	એેહ્યુની	ઐમની
340	રર	વહેવા	વહેલા

પાતા જ રહેવું	૨ ૭ ૧ ૬	322
	9 8	
		3/3
છટવા	2	363
मोक्षयेः	9	૩૯ ૫
દેવાંએા	% .	४०६
ત્રીભાવને	२७	४१८
સમ્યગ્દર્ગન	8	४२४
વસ્તુનું યાેગ્ય	રહ	४३५ -
બની મલિન	٤	883
नवतत्त्व तत्त्व	28	४४५
ક્ષીણકમાં	- ૨	४४६
तेज	પ	૪૫૨
ઉદેય	૧ ૦	४५३
জ	૧૦	४१४
પ્રવેદ્ય'	૧૧	४१४
'मुंडे मुडे ति	પ	४७२
હવે	२०	४७४
અરા	२८	४८७
જો ડાવા	૧૯	844
પ ા	. २७	844
वाधति	ঀ৩	४५२
ઉચ્ચારતાં	8	૪૯૫
હે યાની	٤	४८६
	દેવાંઓ ત્રીભાવને સમ્યગ્દર્ગ ન વસ્તુનું યોગ્ય ખની મલિન નવતત્ત્વ તત્ત્વ ક્ષીશુકમાં તેજ ઉદેય જ પ્રવેદ્ય પ્રવેદ અગ્ના ખેડાવા પુજા વાઘતિ ઉચ્ચારતાં	७ मोक्षयेः ४ देवेञ्गा २७ त्रीलावने ४ सम्यज्ञां ने २७ वस्तुतं थे।ज्य ५ वस्तुतं थे।ज्य ५ मेता मिलन १० केदेय १० केदेय १० अर्गे केदेय १० अर्गे केदेय १० अर्गे केदेय १० वाधित १० वाधित १० वाधित १० वाधित १० वाधित १० वाधित

ખાસ સૂચના :

'શ્રીજિનવાણી પ્રચારક ગ્રન્થમાળા 'ના પ્રથમ પુસ્તક 'નવપદ દર્શન 'ના પૃષ્ઠ ૧૧, પંક્તિ હ ઉપર 'ત્રણ ભાગ ન્યૂન' એમ છે ત્યાં 'ત્રીજા ભાગે ન્યૂન' એમ સમજવું.

મિથ્યાત્વ ઢાળા...સમ્યક્ત્વ પામા...તત્ત્વજ્ઞાન મેળવા...

સંઘળાં જ પાપાના મૂળ એવા મિથ્યાત્વને ટાળવાને માટે અને સંઘળાય ધર્માના પાયા સમાન સમ્યક્ત્વને પામવાને માટે, શાસ્ત્ર કહે છે કે—તત્ત્વજ્ઞાન મેળવીને, તત્ત્વાના સ્વરૂપના વિષયમાં સુનિશ્ચિતમતિવાળા ખનવાની જરૂર છે; ત્યારે, આજના કેટલાક મૂર્ખાઓ તત્ત્વની વાતને સમજવાના પ્રયત્ન કરવા, એમાં પણ પાતાની પાસે જે કાંઈ હાય, તેને ખાઈ નાંખવા જેવું માને છે!

🔯 વર્ત માનકાળની તાતી જરૂર 🕸

આજે તેા એકવાર પરસ્પરના મન્તવ્ય ભેદવાળી જે જે આવતા છે, તેમાં ઊતર્યા વિના, ખાસ અગત્યના પ્રશ્ના હાથ ધરવા જોઈએ મન્તવ્યભેદવાળી ખાખતામાં પણ, સૌએ 'મેં આમ કર્યું છે,'—એવી ખાખતાને અંશે પણ લક્ષ્ય પર લીધા વિના, શાસ્ત્રની આજ્ઞા મુજબ જ માનવાને તૈયાર થવું જોઇએ.

🔯 બાેધિની શક્તિ 🔯

તમે જે બાધિને પામ્યા હશા અને બાધિને ટકાવી રાખી શકશો,તા સંસારની કાેઈ શક્તિ તમારું ખગાડી નહિ શકે. બાધિ આવતાંની સાથે જ વિષય અને કષાયની તાકાત નખળી પડી જય છે. સંસારમાં રૂલાવવાની તાકાત વિષય–કષાયમાં છે, પણ ખાધિના પ્રભાવથી એની એ તાકાત નિચાવાઇ જય છે. બાધિન વાળા વિષય–કષાયને ય મુક્તિ–સાધક ખનાવી શકે છે.

🔯 શ્રી જિનશાસનના ભય કર દ્રોહ 🚇

દેશ કાળના નામે પણ શ્રી જિનશાસનથી વિપરીત **ણાલવું** કે અવસરે ચિત સત્યને ગાપવવું, એ તા શ્રી જિનશાસનના ભયંકર કાેંટિના દ્રોહ જ કહેવાય.

🕰 તે વિના સમ્યક્ત્વ આવે નહિ અને ૮કે નહિ. 🕰

સમ્યક્ત્વને પામવાની સાચી ભાવનામાં સાધુપણાને પામ-વાની ભાવના પણ હોય જ. સંસ રના સંગને તજવાની ભાવના વિના, સંસારના સંગ તજવા જેવા જ છે—એવું લાગ્યા વિના સમ્યક્ત્વ આવે નહિ, અને, એ ભાવનાથી વિપરીત ભાવના આવતાં સમ્યક્ત્વ ઢકી શકે નહિ.

🚇 ંસમ્યક્ત્વના પ્રભાવ 😃

સમ્યક્ત્વ ગુણ જેનામાં પ્રગંટે, તેને માટે નરકગતિનાં અને તિર્ય ચગતિનાં દ્વાર ખંધ થઇ જાય છે. એટલું જ નહિ, પણ દેવતાઈ સુખા પણ એને સ્વાધીન ખને છે, માનુષિક સુખા પણ એને સ્વાધીન ખને છે. અને સુક્તિ સુખ પણ એને સ્વાધીન ખને છે.

🔯 તે પ્રશંસા પણ ડૂબાડનારી છે 🕰

જેની પ્રશં સાથી સાચા ગુણીએ પ્રત્યે જગતના જ્વા અદરકાર ખને, તેની પ્રશં સા તારનારી નથી, પરંતુ ડુખાડનારી છે. યાગ્યની પણ પ્રશં સા કરતાં, કાઇ પણ રીતે મિથ્યામતને યુષ્ટિ મળી જાય નહિ, તેની અવશ્ય કાળજી રાખવી જોઇએ.

🔯 પ્રશસાના હેતુ 😂

ગુણી આત્માંઓની પ્રશાંસાના હેતુ એ જ હાેંઇ શકે કે ગુણા પામવા, ગુણા પમાડવા અને પમાએલા ગુણાને ખીલવવા.

ગણધર ભગવાન શ્રી ગૌતમ સ્વામીજ મહારાજા સમ્યક્ત્વને રત્નપ્રકીપની ઉપમા આપે છે. એ रुत्व પ્રદીપના અભાવમાં કેાઇ પણ જાતના પ્રકા**શ** એ વસ્તુત: પ્રકાશ જ નથી; કારણ કે એના સિવાયના સર્વ પ્રકાશા, આત્માને વસ્તુત: અંધ જ ખનાવનારા ? છે. એ રત્નદીય વિનાનું જ્ઞાન, ચારિત્ર કે તપ, એ ત્ન કાઇ પણ પ્રકારે આત્માના મૂળ સ્વરૂપને પ્રગટ કરી K ही શકે તેમ નથી. મુક્તિના અર્થીએ એક ક્ષણ પણ આ 'રત્નપ્રદીપ' વિના રહેવું, એ પાતાના સુક્રિતના અર્થી પણાના નાશ કરવા ખરાબર છે.

ત્રે તાદ લાભ્યાલ લાગ્રસ્તિણ આચારાદુત આમદ્વાયત કામગ્રદ્ધેકીશકને મહાકાશ In Educationa Internation

૧ મિથ્યાત્વના ગાઢ અંધકાર. ૧ પાંચ પ્રકારનાં મિથ્યાત્વ. ૨ દેષ્ટરાગ. ૩ વિવેકના અભાવ. ૪ ધર્માક્રિયાઓના વિરાધ.

भिध्यात्वने तळवाना अने सम्यङ्गत्वने મિ પામવાના પ્રયત્નની આવશ્યકતા: રયા

त्व ના

ાં

-21

K

.કા

?

અન તજ્ઞાનીઓ કરમાવે છે કે-મિશ્યાત્વ એ ખહુ જ ભય કર કાેટિનું પાપ છે. એ પાપ જ્યાં સુધી જીવતું હાેય ત્યાં સુધી બીજાં એક પણ પાપ વસ્તુતઃ જતાં નથી. ગાઢ મિથ્યાત્વની હાજરીમાં હિંસાદિ પાપાના કદાચ ત્યાગ પુષ્ણું જેવામાં આવે, તા પુષ્ણુ જ્ઞાનીઓ કરમાવે છે કે એ ત્યાગ નથી પણ એક પ્રકારના માહના નાચ જ છે; કારણ કે, હિંસાદિને તજવા છતાં પણ 'મિથ્યાત્વની હાજરીના કારણે હિંસાદિ ત્યાજ્ય જ છે.'-એવા પ્રકારના ભાવા એ અવસ્થામાં પેદા થતા નથી માટે જ, જેમને પાતાના સંસારપર્યાય તરફ અણુગમા પેદા થયા હાય માક્ષપર્યાયને પેદા કરવાની રુચિ જાગી હોય, તેમણે આ મિશ્યાત્વરપ

તમે તા વારુંવાર સમ્યુક્ત્વાસમને મિથ્યાતાની વાતા સાંભળી છે. તામલી તાપસ મિથ્યાદેષ્ટિ હતા એશ્રી જ એના મહાતપના મૂલ્ય કરતાં પણ સમ્યગ્દષ્ટિની એક નવકારશીનું મૂલ્ય વધી જાય, આવું માણ તમે અનેક વાર સાંભળયું છે. તા પછી સસ્યગ્દેષ્ટિની નવકાર-સીના કળની તાલે મિશ્યાદબ્ટિના મહાતપનું પણ કરળ સમયી શકે નહિ—એ વાતને સાંભળનારા, જાણવારા અને વારાંભાર માનારા તમ સમ્યક્ત અને સિશ્યાત્વને આળખવાના સ્થતન નહ કર્યા હાય,

હોષને તજવાના સૌથી પહેલાં પ્રયત્નકરવાની ગ્રાવશ્યકતા છે.

અથવા તો તમે મિથ્યાત્વને તજને સમ્યક્ત્વને પ્રગટ નહિ કર્યું હોય અથવા તો છેવટ મિથ્યાત્વને તજવાના અને સમ્યક્ત્વને પ્રગટ કરવાના પ્રયત્નમાં તમે નહિ હો, આવું તો ન જ મનાય ને ? તમે તો કચાં તો મિથ્યાત્વને તજી દીધું હશે અથવા તો મિથ્યાત્વને તજ-વાની પેરવીમાં જ હશા, એમ હું માની લઉં તો કાંઈ વાંધા ખરા ?

શ્રી જૈનશાસનમાં સમ્યકૃત્વ તા પાયાની વસ્તુ છે. સમ્યકૃત્વ કાને કહેવાય અને મિથ્યાત્વ કાને કહેવાય, એ તા ગમે ત્યારે ગમે તેને સહેલાઈથી સમજાવી શકવા જેગી તમારી તૈયારી હોવી જ એઇએ. મિથ્યાત્વના યાેગે એ તામલી તાપસના માેટા પણ તપની લાંબી કિંમત નહિ, તાે આ બધી ધર્મ ક્રિયાઓ, આપણામાંથી જો મિશ્યાત્વ નહિ ગયું હાય તાે આપણને શું ફળ આપશે, એવી ચિંતા આપણને સતત રહ્યા કરે કે નહિ ? અસવ્યા અને દુર્ભવ્યા જ્યારે આ શાસને કહેલા સંચમને લેતા હશે, લઇને બરાબર પાળતા હશે, ત્યારે બધી ક્રિયાએા કેવી રીતે કરતા હશે ? એમની ક્રિયાએાની પાસે જે આપણી આ બધી ધર્માકિયાઓને મૂકીએ, તાે માત્ર ધર્મ-ક્રિયા તરીકે એમની ધર્મક્રિયા ચઢે કે આપણી ? તેમ છતાં એમની ધુમ ક્રિયાઓની કિંમત કેમ નહિ ? સમ્યક્ત્વના અભાવ છે અને મિશ્યાત્વની હાજરી છે, માટે જ ને ? ત્યારે એવા મિશ્યાત્વને કાઢવાની અને સમ્યકત્વને પ્રગટાવવાની બાબતમાં આજે ઘણી બેદરકારી કેમ જોવામાં આવે છે ? મિથ્યાત્વ કાેને કહેવાય અને સમ્યકૃત્વ કાેને કહેવાય, એ સમજવાના આજ સુધીમાં તમે કેટલા પ્રયત્ન કર્યા છે ?

> સુદેવાદિને માનવા છતાં પણ જો માેક્ષની રુચિ ં ન હાેય તાે સમ્યક્ત્વ નથી, એ નક્કી છે :

આજે, રાજ ધર્મ કિયાઓ કરનારાઓમાં પણ, એવાએ તો ખહુ થાડા જ નીકળે કે-જેમને પૂછીએ કે 'મિથ્યાત્વ કાને કહેવાય અને સમ્યક્ત કાને કહેવાય ?' તો એ વિષે જેઓ સમજપૂર્વ કના

^{*} का देवे देवता बुद्धिः, गुरौ च गुरुता मितः। धर्मे च धर्मधीः शुद्धाः, सम्यक्त्विमिद्मुच्यते ॥ २-२ ॥ योगशास्त्र

વ્યાજળી જવાળ આપી શકે. બહુ બહુ તો કહે કે—' કુદેવ, કુગુરુ અને કુધર્મના ત્યાગ તથા " સુદેવ, સુગુરુ અને સુધર્મના સ્વીકાર, એ સમ્યક્ત્વ છે અને એથી વિપરીત એ મિથ્યાત્વ છે.' આ વ્યાખ્યા પણ બરાબર છે; ખાટી નથી, સાચી છે; પણ વિચારણીય એ છે કે—' આની પાછળ જે સમજ હોવી જોઇએ, તે સમજ છે કે નહિ ?' આ વ્યાખ્યામાં બધું આવી જાય છે, પણ દેવને ' કુ ' શાથી કહેવાય અને ' સુ ' શાથી

કુલાચાર માત્રથી તમે કુદેવાદિને તજેલા છે કે સમજપૂર્વ ક તમે કુદેવાદિને તજેલા છે ? અને સુદેવાદિને તમે સેવા છા, તે કુલાચાર માત્રથી કે સમજપૂર્વંક ? માત્ર કુલાચારથી જ કુદેવાદિને ન સેવતો હાય અને સુદેવાદિને સેવતા હાય, એનામાં મિથ્યા_ત્વ હાય, એમ પણ બને–એ તમે જાણે છેા ? તમે એટલાેય વિચાર કર્યા છે ખરાે કૈ–મિથ્યાત્વની હાજરી આત્માનાં પરિણામાે ઉપર કેવીક ભૂંડી અસર નિપજાવતી હશે અને સમ્યક્ત્વની હાજરી આત્માનાં પરિણામા ઉપર કેવી સારી અસર નિપજાવતી હશે ? મિથ્યાત્વની અને સમ્ય-ક્ત્વની ખરેખરી અસર, મુખ્યત્વે તો, આત્માનાં પરિણામા ઉપર થાય છે. મિથ્યાદૃષ્ટિ એવા તામલી તાપસના મહાતપ કરતાં પણ, સમ્યગ્દષ્ટિ આત્માના માત્ર નવકારશીના તપ પણ વધારે ફલદાયક છે, એમ તમે જ્યારે સાંભળ્યું, ત્યારે વિચાર તા કર્યા હશે ને કે-' આતુ' કારણુ શુ' ? આત્માનાં પરિણામા ઉપર મિથ્યાત્વની એવી તે કેવી અસર થાય, કે જેથી તામલી તાપસના મહાતપની પણ જ્ઞાનીએા કિંમત આંકે નહિ અને આત્માના પરિણામા ઉપર સમ્ચ-ક્ત્વની એવી તે કેવી અસર થાય, કે જેથી સમ્યગ્દષ્ટિના એક નવ-કારશી માત્રના તપની પણ જ્ઞાનીએા કિંમત આંકે ? ' મિથ્યાત્વને કાઢલું હાય અને સમ્યક્ત્વને પ્રગટ કરવું હાય, તા આવી વાતાના પણ વિચાર કરવા જોઇએ.

જેનામાં સ'સારથી છૂટવાની અને માક્ષને પામવાની અભિલાષા જ ન હાય, તેનામાં તા સમ્યક્ત્વ હાઈ શકે જ નહિ; પર'ત જેનામાં સ'સારથી છૂટવાની અને માક્ષને પામવાની અભિલાષા પ્રગટી છે— એવા જેવામાંય સમ્યક્ત ન હોય, તો એ શક્ય છે. માક્ષની રચિ-વાળા જેવા સમ્યક્ત ને પામવાના જ—એ નિશ્ચિત છે, પણ સમ્યક્ત એ માક્ષની રચિ માત્રથી જ પેદા થનારી વસ્તુ નથી. મિથ્યાત્વની હાજરીમાં પણ માક્ષની રચિ પ્રગટી શકે છે. સમ્યક્ત તો માક્ષના ઉપાયને અંગે હૈયાનું વ્યાજબી સુનિશ્ચિતપણું માગે છે. સંસારથી છટવાની અને માક્ષને પામવાની ઇચ્છા છે? જો એ ન હોય, તો સમ્યક્ત નથી જ, એમ નક્કી થઈ જાય છે: અને એ હોય તો, 'માક્ષના ઉપાય વિષે તમારી માન્યતા કેવી છે?'—તે જાણ્યા પછી, સમ્યક્ત છે કે નહિ, તે નક્કી થઈ શકે.

મિથ્યાત્વના બે અને પાંચ પ્રકારા :

સર્ગ મિથ્યાત્વ કાને કહેવાય અને સમ્યક્ત કાને કહેવાય ?

× જીવાદિ પદાર્થોને વિષે નિશ્ચયાત્મક તત્ત્વખુદ્ધિ, એનું નામ છે—
સમ્યક્ત્વ; અને જીવાદિ પદાર્થોને વિષે તેવા પ્રકારની તત્ત્વખુદ્ધિનો અભાવ, એ છે—મિથ્યાત્વ. મિથ્યાત્વના મુખ્ય લેદો બે છે. વિપર્યા- સાત્મક અને અનિધિગમાત્મક. વિપર્યાસાત્મક મિથ્યાત્વ, એટલે જીવાદિ પદાર્થોને તત્ત્વ તરીકે માનવાં નહિ તે; અને અનિધિગમાત્મક મિથ્યાત્વ, એટલે જીવાદિ પદાર્થો તત્ત્વ છે—એવા પ્રકારના નિશ્ચયના અભાવરૂપ જે અજ્ઞાન તે. જીવ, અજીવ આદિ પદાર્થોનું અસ્તિત્વ હોવા છતાં પણ, એના અસ્તિત્વને સ્વીકારવું નહિ, એ પણ મિથ્યાત્વ છે; અને જીવ, અજીવ આદિ પદાર્થોના અસ્તિત્વને સ્વીકારવા છતાં પણ જીવાદિ પદાર્થો જેવા સ્વરૂપે છે તેવા જ સ્વરૂપે તે પદાર્થોને નહિ માનવા અને નહિ જાણવા રૂપ જે અજ્ઞાન—એ પણ મિથ્યાત્વ છે. શાસોમાં જેમ વિપર્યાસાત્મક અને અનિધગમાત્મક—એમ બે લેદાથી મિથ્યાત્વનું વર્ણન કરાએલું છે, જૈ તેમ મિથ્યાત્વના પાંચ પ્રકારાનું પણ શાસોમાં

[×] यद्यपि जीवादिपदार्थीषु तत्त्वमिति निश्चयात्मकस्य सम्यक्त्वस्य प्रतिपक्षभूतं मिथ्यात्वं द्विविधमेव पर्यवस्यति—जीवादयो न तत्त्वमिति विपर्यासात्मकं जीवादयस्तत्त्वं मिति निश्चग्रमावाद्यानिधगमात्मकं च । तदाह वाचकमुख्य (प्रशमरतौ २२४ श्लोके) "अनिधिगम विपर्ययौ च मिथ्योत्त्वम्" इति ॥ ××× ॥ २० ॥

ધર્મપરીક્ષા..શ્લાેક ૮ ની ટીકા **ऑभिगाहिअमणभिगहं च**्रतह अभिनिवेसिय चेव । **संसंह्अमणभीर्ग, मिच्छत् पद्यहां एव**ि। ७६ ॥ પંચસંગ્રહ ॥

વર્ણન કરાએલું છે, આભિગ્રહિક, અનાભિગ્રહિક, અભિનેવેશિક, સાંશચિક અને અનાભાગ, એવા પાંચ પ્રકારાશી પણ મિશ્યાત્વને ઓળખી શકાય છે. મિશ્યાત્વના આ પાંચેય પ્રકારાના પણ, મિશ્યા-ત્વના બે પ્રકારામાં સમાવેશ થઈ શકે છે.

સ૦ અજ્ઞાની એ શું મિથ્યાદષ્ટિ છે ?

અજ્ઞાની એટલે વિશેષ જ્ઞાનથી રહિત; પણ તે જ્ઞાનીની નિશ્રાએ ચાલનારા હાય અને એથી એને જે પાતાની માન્યતાના એવા આગ્રહ ન હાય, કે જેથી એને જ્ઞાની તત્ત્વનું જેવું સ્વરૂપ કહે તેને તે સ્વીકારા શકે નહિ, તા એનામાં મિચ્ચાત્વ નથી. અજ્ઞાન સાથે આગ્રહ જોઇએ નહિ અને જ્ઞાનીની નિશ્રા જોઇએ. અજાણપણાને ટાળવાના પ્રયત્ન ચાલુ રાખે, જ્ઞાનને મેળવવાના જ્ઞાની ગુરુની નિશ્રાએ પ્રયત્ન કર્યા કરે અને 'ભગવાને જે કાંઈ કહ્યું છે, તે જ સાચું છે'— આવું મનમાં વિચાર્યા કરે, એને મિચ્ચાદિષ્ટ કહેવાય નહિ. એવા આત્માઓમાં, તત્ત્વોના સ્વરૂપની બાબતમાં સ્વતન્ત્ર નિશ્ચાત્મકપણું નથી, પણ સફગુરુની નિશ્રાથી તો તેને સુધારવાની તૈયારી પણ છે. એટલે, એવા આત્માઓ મિચ્ચાદિષ્ટ નથી; બાકી તો, જેટલા અજ્ઞાન એટલા નિયમા મિચ્ચાદિષ્ટ, એમાં શંકાને સ્થાન જ નથી. સમ્યગ્દિષ્ટ આત્માઓને જે જ્ઞાન હાય તે સમ્યક્ કાેટિનું હાઇને, અલ્પજ્ઞ એવા પણ સમ્યગ્દિષ્ટને મિચ્ચાદિષ્ટ જેવા અજ્ઞાન કહેવાય નહિ; પરન્તુ વિશેષ જ્ઞાનના અભાવની અપેક્ષાએ એ આત્માઓને પણ અજ્ઞાન કહેવાય, તો એ વાત જીરી છે.

मा रुष અને मा तुष એઠલું પણ યાદ રહેતું નહિ, છતાં પરિશ્રમથી સર્વદ્રાપણ મેળવ્યું :

અત્રાને તરવું હોય, તો તેણે સદ્દશુરુને ખરાબર પકડીને ચાલવું જોઈએ. જેમ માર્ગથી અત્રાત માણસ પણ, ભુલભુલામણીમાં નાખી દે એવી અટવીનેય લંઘીને પોતાને જે સ્થાને પહોંચવું હોય તે સ્થાને પહોંચી શકે છે; પણ તે કચારે ! માર્ગના જાણકારને અનુસરીને ખરાબર ચાલે તો! માર્ગના જાણકારને સાથે લે અને એ જે દિશામાં આવે તે દિશામાં આ ચાલે, તો અત્રાન પણ અજાણ્યા સ્થલમાંથી ધાર્યો સ્થલે પહોંચી શકે. પણ વાત એ છે કે તમને અત્રાનના ખ્યાલ આવ્યો છે! અત્રાન ખડકશું છે! જેને પોતાના અત્રાનના ખ્યાલ

આવે, તેને જ્ઞાનીની નિશ્રા કેટલી ગમે ? જેને અજ્ઞાન ખટકે, તેને જ્ઞાન મેળવવાનું મન કેટલું થાય ?

્આપણે ત્યાં માષ–તુષ સંજ્ઞાથી પ્રસિદ્ધ થયેલા એક મુનિવરના દાખલા આવે છે. એ મુનિવર, જ્ઞાનાવરણીય કર્મના એટલા ખધા ઉદયવાળા છે કે–मा रुष અને मातुष એટલું જ માત્ર એમને ગુરુએ ગાેખવાનું આપ્યું છે, પણ એટલુંય એમને યાદ રહેતું નથી. પાતે અજ્ઞાન હતા, છતાં એમને તરવું હતું; એટલે, એમણે ગીતાર્થ ગુરુની નિશ્રાને સ્વીકારી હતી. ગુરુએ પણ જેયું કે-આમને ગમે તેટલા પ્રયત્ને પણ વિશેષ જ્ઞાન આપી શકાય તેમ નથી. કાેઇનું જ્ઞાનાવરણીય કર્મ એવું ગાઢ હાય, તા તેમાં ગુરુ પણ શું કરે ? આમને, मारुष અને मा तुष ने अहले माष-तुष आेलाઈ જાય છે. એટલી બુલ થાય છે, છતાં પણ એ, ગુરુએ આપેલાં પદેાને ગાખવાના પ્રયત્ન કર્યા જ કरे છे. એમને मारुष અને मा तुष એટલુંય યાદ નથી રહેતું અને એથી माવ-નુષ થઇ જાય છે, એટલે એમની બહુ બહુ મશ્કરી થાય છે. નાના છેાકરાએા પણ એમની મશ્કરી કરે છે. એ વખતે પણ, એ મશ્કરી કરનારાએા ઉપર ગુસ્સે થતા નથી; તેમ જ 'આટલું આટલું કરવા છતાંચ આવડતું નથી, તાે મૂક પંચાત '–એવાે એમને કંટાળા પણ આવતા નથી. એવામાં જે કાઈ નાનું પણ છાકરું એમને ચાદ આપે છે કે–માષ–તુષ નહિ, પણ મા રુષ અને મા તુષ, તો એથી એમને ખહુ આનંદ થાય છે. યાદ આપનારનાે ઉપકાર માનવાનું મન થાય છે. કહો, કેટલા અજ્ઞાન છે? તમે આવા અજ્ઞાન તો નથી ને ? તમેય એ વિચારા કે–તમે કેટકેટલું યાદ રાખી શકા એવા છા ? એટલા અજ્ઞાન હોવા છતાં પણ, એ પરિશ્રમી કેવા છે ? અને તમને એવું થાય તા કંટાળા આવે કે નહિ?

પરિશ્રમ કરવા છતાં પણ જ્ઞાન ન આવે, તાેય જ્ઞાન પ્રત્યે કદી પણ અંશ માત્રેય અરુચિના ભાવ પેદા થાય નહિ, એની કાળજી રાખવી. એ मा रुष અને मा तुष ને યાદ રાખી શકતા નહિ, છતાં પણ मा रुष એટલે રાષ કરવા નહિ અને मा તુષ એટલે તાેષ કરવા નહિ, એ એમના હૈયામાં કેટલું ખધું વસેલું હતું ? આપણે ભૂલ કરીએ ત્યારે કાઈ આપણી મશ્કરી કરે, તાે આપણાથી તે ખમાય? એમ થાય કે-ભૂલ તાે મારી છે; મને આટલું પણ નથી આવડતું, માટે મારી મશ્કરી કરે છે ને ?

સ૦ પણ મશ્કરી કરાય ખરી?

મશ્કરી કરનારે મશ્કરી નહિં જ કરવી જોઇએ. એમ કહેવાય, પણ આપણે તો માત્ર સામાના કર્તવ્યના નિર્ણય કરવાને તૈયાર છીએ ને ? આપણા કર્તવ્યના વિચાર આપણે કરીએ છીએ ખરા ? આપણે આપણા કર્તવ્યના વિચાર કરીએ, તેમાં આપણને વધારે લાભ થાય કે આપણે આપણા કર્તવ્યના વિચાર નહિં કરતાં, માત્ર પારકા કર્તવ્યના જ વિચાર કરીએ, એથી લાભ થાય ? એવા વખતે, પારકા કર્તવ્યના વિચાર કરા, તા પ્રાયઃ સામા ઉપર રાષ આવ્યા વિના રહે નહિ; અને ઉપશાન્ત ભાવને જાળવવાના ઉપાય જ એ છે કે પાતાના કર્તવ્યના વિચાર કરવા.

એ પાતાની ભૂલ કાઈ ખતાવે તો રાજી થતા, પણ આપણને આપણી ભૂલ કાઈ ખતાવે, તો તે સાંભળવાને તૈયાર ખરા ? એમનું જ્ઞાનાવરણીય કર્મ એટલું ગાઢ હતું કે मા हष અને मा तृष એટલું પણ યાદ ન રહે; પણ બીજી યાગ્યતા એમનામાં ઘણી માટી હતી, એટલે એ ખરાબર પરિશ્રમ કરી શક્યા; અને એમણે પાતાના પરિશ્રમના બલથી, વીતરાગ બનીને સવંજ્ઞપણાને પણ પેદા કર્યું!

ં અજ્ઞાન રહેવું ગમે–એય મિ^{થ્}યાત્વ છે ઃ

અજ્ઞાન પણ જો જ્ઞાની બનવાના પ્રયત્ન કર્યા કરે તા તે જરૂર જ્ઞાની બની શકે; તત્ત્વના સ્વરૂપને સમજતા ન હાય, તેવા પણ આતમાં જો માર્ગાનુસારી બની જાય અને માર્ગાનુસારી બનીને સાચા જાણકારને અનુસરતા થઈ જાય તા તરી જાય. જેમ મિલને ચલાવનાર તા એકાદ—બે હાય છે, પરન્તુ એના કહ્યા મુજબ કામ કરનારા હજારા મજૂરા એની પૂંઠે જીવે છે ને ?

વાત એ છે કે-તમે છવાદિ તત્ત્વોના વિષયમાં અજાણ તો છો, પણ તમારું એ અજ્ઞાન તમને ખટકે છે? જાતે અજ્ઞાન હોય અને પાછે કહાપણેય ડાળે, તા એ તરે શી રાતિએ ? મહાપુરુષા કરમાવે છે કે— ' अझानमेव महाकष्टम् ' અજ્ઞાન એ જ મહાકષ્ટ છે. અજ્ઞાનના જેવું બીજાં કષ્ટ પણ કચું છે ? સમ્યગ્દિયને અજ્ઞાન એટલે અજાણપણું હાય, પણ એનું એના અજ્ઞાન વિષેનું જ્ઞાન, દુઃખ ઉપજાવતું હાય. અજ્ઞાન રહેવું એને ગમે નહિ અને જ્ઞાનીની નિશ્રા વિના એ ચાલે નહિ.

તમને વ્યવહારમાં અજ્ઞાન કેટલું ડંખે છે ? તાર આવે અને વાંચતાં આવડે નહિ, તા દુઃખ થાય ને ? એમ થાય ને કે–ભણ્યા હાત તા સારું થાત! વ્યવહારમાં તમે જરૂરી એવા જ્ઞાનીની કદમેંગાસી પણ કરા ને ? ધર્મની વાતમાં એવી સ્થિતિ ખરી ?

સામાન્ય રીતિએ કહેવાય કે-દેવમાં દેવખુદ્ધિ અને અદેવમાં અદેવખુદ્ધિ, ગુરુમાં ગુરુખુદ્ધિ અને અગુરુમાં અગુરુખુદ્ધિ તેમ જ ધર્મમાં ધર્મખુદ્ધિ અને અધર્મમાં અધર્મખુદ્ધિ—એ સમ્યકૃત્વ છે અને એથી ઊલદું તે મિથ્યાત્વ છે; પણ તમે સમજે તે! એટલામાં સઘળાય તત્ત્વથાના સમાવેશ થઈ જાય છે. દેવ કાેણું ને અદેવ કાેણું, ગુરુ કાેણું ને અગુરુ કાેણું તથા ધર્મ કયા અને અધર્મ કયા—એના નિર્ણય થયા પછી, કયા નિર્ણય બાકી રહી જાય છે? અજ્ઞાનને પણ એ વાત નિશ્રાએ જ સ્વીકારની પડે છે. દેવમાં અદેવખુદ્ધિ અને અદેવમાં દેવ-ખુદ્ધિ—એ વગેરે જેમ મિથ્યાત્વ છે, તેમ અજ્ઞાન રહેવું ગમે—એય મિથ્યાત્વ છે. તત્ત્વના વિષયાનું અજ્ઞાન તમને ખટકે છે? એ અજ્ઞાનને ટાળવાના તમારા પ્રયત્ન ચાલુ છે? આપણે અજ્ઞાન છીએ માટે આપણે તો સુગુરુની નિશ્રાએ જ વર્તવું, એવા તમારા નિર્ણય ખરા ? જ્ઞાની સુગુરુ કહે કે—આ આમ છે, એટલે એ માની લેવાની તૈયારી ખરી?

છેાકરા તત્ત્વજ્ઞાન ન પામે તા કાળજું ક'યે ?

આજના માટા ભાગને ધર્મની બાબતનું અજ્ઞાન ખટકતું જ નથી. વ્યાવહારિક જ્ઞાનનું જેવું અર્થીપણું છે, તેવું ધાર્મિક જ્ઞાનનું— તત્ત્વોના જ્ઞાનનું અર્થીપણું લગભગ નથી, એમ કહીએ તો ચાલે. વ્યાવહારિક બાબતમાં, પાતાનું અજ્ઞાન એટલું બધું ખટકે છે કે— અભણ જેવાં માળાપ પણ છાકરાંઓને શક્તિની ઉપરઘટ થઇનેય ભણાવવાને મથે છે. વ્યવહારમાં તા છાકરું જરાક માહું થયું એટલે એ અજ્ઞાન ન રહે તેની કાળજી રખાય છે. ભણાવવાની મહેનત કરવા છતાં પણ, છાકરા જે અજ્ઞાન રહે છે, તા એમ થાય છે કે—આ રઝળી મરશે; આને મારે પાષ્યા કરવા પડશે એથી, વહાલા પણ છાકરાને વાત—વાતમાં એ વિષે એ ટાણા માર્યા કરે છે. આવું, તમને, તમારું છાકરું તત્વજ્ઞાન વગરનું રહે તા થાય છે?

સંતાનની એકલી વ્યવહારની જેખમદારીને સમજે અને આ જેખમદારીને સમજે નહિ, તો શું કહેવું ? જેઓ ભગવાનને, ગુરુને અને ભગવાને કહેલા ધર્મને નથી માનતા, તેઓની વાત જુદી છે; એવાઓ પોતાના અને પોતાનાં સંતાનાના પરલાકના હિતની ચિન્તા ન કરે, તેમાં નવાઈ નથી; પરન્તુ તમે તો શુદ્ધ દેવાદિને માનતા હાવાના દાવા કરનારા છા અને તેમ છતાં પગ્ર તમારું છાકરું દેવ— ગુરુ—ધર્મના સ્વરૂપના સંખધમાં અજ્ઞાન રહે તેની તમને કશી જ ચિન્તા નહિ, તા તમારામાં ધર્મ શાના આવ્યો છે, એમ તો થાય ને?

કેટલાંક ગામડાંઓ એવાં હતાં કે—જયાં અંગ્રેજી ભાષા સંખંધી કેળવણીની અને વ્યવહારુ કેળવણીની સરકારી વ્યવસ્થા નહોતી, તો ત્યાં ગામના લોકોએ પૈસા ભેગા કરીને પણ વ્યવસ્થા ઊભી કરી. ગામની સ્થિતિ પહોંચતી નહોતી, તો બહારગામથી પણ પૈસા ભેગા કરી લાવ્યા, પણ કેળવણીની જોગવાઈ કરી! કેમ? એના ખપ લાગ્યો છે. એના વિના ચાલે નહિ, એમ માન્યું છે! તેમ, છાકરા ર૦ વર્ષના થાય, તે છતાં પણ તેને પ્રતિક્રમણાદિ પણ ન આવડે, તો એ કેમ બન્યું—એમ થાય ખરું? કુટું બમાં બાઇઓને રસાઈ ન આવડે તો વાંધા, પણ ધર્મ ન આવડે તો વાંધા ખરા? છાકરા વ્યવહારની બાબતમાં ભાઢ રહે તો કાળજું કંપે અને ધર્મની સામય બુએ નહિ તો પણ, બહુ તો 'એનું કર્મ ભારે છે.'—એમ કહીને પતાવી જ લા ને? મિથ્યાત્વ એક રૂપે નહિ, પણ અનેક રૂપે નાર્ચે

છે અને નચવે છે. મિથ્યાત્વ હઠે ને સમ્યક્ત્વ પ્રગટે, એટલે તો ઘણા ગુણા પ્રગટવા માંડે.

તમે ધર્મી હાત તા છાકરા આવા ન પાકત:

મિથ્યાત્વને હઠાવવાને માટે જવાદિ તત્ત્વોના સ્વરૂપના જ્ઞાતા અનવાના પ્રયત્ન કરવા જોઈએ; અને જવાદિ તત્ત્વોના નિશ્ચયના અભાવ રૂપ જે અનિધિગમ રૂપ મિથ્યાત્વ છે, તેને ટાળવું જોઇએ. આમ ને આમ અજ્ઞાન રહેવું અને મિથ્યાત્વ ટળી જશે—એમ માનવું, એ યાગ્ય નથી.

સ૦ પહેલાં આવા ખ્યાલ આવ્યા નહિ.

ઠીક છે, પણ જ્યારથી આવા ખ્યાલ આવ્યા, ત્યારથી તાે એની અસર થવી જોઈએ ને ? તમને લાગ્યું ને કે–આપણે આમ અભણ રહ્યા, તે માટી ભૂલ કરી ? આટલાં વર્ષ વીત્યે તમે એ જાણ્યું કે– આપણી તેા ભૂલ થઈ અને હવે ઉંમરે પહેાંચ્યા, પણ છેાકરાને ભાણાવવાની ચિંતા થવા માંડી છે ? હું રહી ગયા તેમ આ છાકરાઓ પણ રહી જાય નહિ, એમ થાય છે? વ્યવહારમાં થાય છે! અંગ્રેજી નહિ ભણેલા બાપ, છાકરાને અંગ્રેજી ભણાવે છે અને છાકરા ખરા-**ખર** ભાગુતા ન હાેય, તાે કહે છે કે-'આ હું અ'ગ્રેજી ભાગ્યા નહિ, તેથી પેઢીના પત્રવ્યવહાર પારકા પાસે કરાવવા પડે છે, કાંઈ લખવા– વાંચવાનું હોય તેર બીજાની રહ જેવી પડે છે. ત્રીજા પાસે પેઢીની ખાનગી વાત ઉઘાડી થઈ જાય છે, માટે ધ્યાન દઇને ભણા, કે જેથી भेवा वणत तमारे न आवे? अमने तो लावनार न मज्या તે ભાે રહ્યા પણ તમને તા આટલી સગવડ છે, છતાં આટલા ખધા એંદરકાર કેમ રહેા છેા ? ' એવુ' તમને તત્ત્વજ્ઞાનના વિષયમાં થાય છે ? ત્યાં બાપને અંગ્રેજી ભણાયું નહિ તેનું જેટલું દુઃખ છે, તેટલું દુ:ખ તમને તત્ત્વજ્ઞાન મળ્યું નથી-એનું છે ખરું ? અને, ત્યાં અંગ્રેજના ભણતરની જેટલી જરૂર લાગે છે, તેટલી જરૂર તમને તત્ત્વજ્ઞાનની ત્લાગે છે ખરી ?

તમે જે ખરેખરા ધર્મના રંગી હોત, તો તમે તત્ત્વજ્ઞાનને મેળવવાની મહેનત કરી હોત; એમ થયું હોત કે—સફ્લાંગ્યે માર્ગ લાંચા મળ્યો. છતાં રહી ગયા ? અને જે તમને એમ લાગ્યું હોત, તો તમારાં છાંકરાંઓના પાક આવા તો ન જ પાકત. તમારાં સંતાના તત્ત્વજ્ઞાનથી રહિત રહે છે, તેમાં તમારા પણ માટા દોષ છે; અને એ દોષ પણ તમને આજે ખહુ દોષ રૂપ લાગતા નથી, કારણકે—તમારા હૈયામાં તત્ત્વજ્ઞાનને સંપાદન કરવાની જેવી તાલાવેલી જાગવી જોઈએ, તેવી તાલાવેલી જાગી નથી.

લણેલા પહેલાં પાતાને આળખે :

જવાદિ તત્ત્વોનું જ્ઞાન હોય, પણ જો તે નિશ્ચયાત્મક ન હોય તો તે પણ વસ્તુતઃ જ્ઞાન નથી પણ અજ્ઞાન છે. જવાદિ પદાર્થોને, તે જેવા સ્વરૂપના છે, તેવા સ્વરૂપે જાણવા અને માનવા, એ સમ્ય-કૃત્વ છે એવું સમ્યકૃત્વ ખહુ કિંમતી છે. ભગવાને કહ્યું છે તે જ સાચું છે—એમ માનવું, એ ભગવાનના નિશ્ચયને પાતાના નિશ્ચય ખનાવવા જેવું છે; અને એથી, ભગવાને કહ્યું છે તે જ સાચું છે—એમ હૃદયપૂર્વંક સ્વીકારનારમાં પણ સમ્યકૃત્વ હોય. આવા સમ્ય-ગદ્ય પણ, સંયાગાનુસાર, ભગવાને જવાજવાદિ તત્ત્વાના વિષયમાં શું કહ્યું છે, તેના અભ્યાસ કરવાના પ્રયત્ન કર્યા જ કરે.

જવાદિ તત્ત્વોના સ્વરૂપ વિષે જે નિર્શ્વચાત્મક જ્ઞાન ધરાવતા હોય, તેને પાતાનાં પરિણામાની રક્ષા કરતાં આવડે. સાચું ભણેલા, પાતાને ઓળખે. પાતે કયા ભાવમાં બેઠા છે, તે એ જાણી શકે. અવિરતિ આદિના યાગે આત્મામાં કેવાં કેવાં પરિણામા પ્રગટે છે— એનું જ્યારે વર્ણન ચાલે, ત્યારે એ ખુશ થાય કે—જ્ઞાની મારા અંતર સુધી પહોંચી ગયા છે. અવિરતિનું જોર શું કરે, કષાયાનું જોર શું કરે, એ વગેરેને લગતી જ્ઞાનીઓએ કહેલી વાતા, એને અનુભવગમ્ય ખને.

ત્રાન એ પાતાને ખરા સ્વરૂપમાં ઓળખાવનારી ચીજ છે. જેનું જ્ઞાન સાચું, તે સૌથી પહેલાં પાતાને ઓળખે તમારી માંદગીની પહેલી ખબર કોને પડે! તમને કે બીજાને! જ્ઞાન ઓછું હોય, તા પાતાની માંદગીના પ્રકારા દિને જાણી શકાય નહિ, મણ માંદગીની અસરને તો મહિલો પોતે જ ભાણી શકે ને! જ્ઞાન, પોતાના હોયોને આવાના ગુણાને જાણવા તથા પોતાના દાયોને કાઢવા અને પોતાના શાણાને પ્રગટાવવાને માટે છે. આજે માટે ભાગે તત્ત્વોના સ્વરૂપનું જ્ઞાન નથી; અને જેઓ ભાણેલા છે તેઓ પણ માટે ભાગે અભાગતના ઉપયોગ બીજાઓના દાયોને શાધવામાં કરે છે. પોતાના દાયોને જોવાનું મન થાય નહિ અને બીજાના દાયોને જોવાનું મન થાય નહિ અને બીજાના દાયોને જોવાનું મન થાય નહિ અને બીજાના દાયોને જેવાનું મન થાય નહિ અને બીજાના દાયોને જેવાનું માનવું પહે? ભાણેલા ને નહિ ભાણેલા—બેચ પોતાના દાયોને જોવાને અદલે; માત્ર પારકા દાયોને જ કેમ જાએ? એથી જ કે— આડે મિથ્યાત્વ અને અજ્ઞાન બેઠું છે.

કથા જીવામાં મિથ્યાત્વના પાંચેય પ્રકારા સંભવે ?

* આભિગ્રહિક, અનાભિગ્રહિક, આભિનિવેશિક, સાંશવિક અને અનાભોગ—એમ પાંચ પ્રકારા મિશ્યાત્વના છે, એવું શાસ્ત્રે કહ્યું છે. મિશ્યાત્વના પાંચ પ્રકારામાં, મિશ્યાદષ્ટિ એવા સઘળાય જીવાનાં મિશ્યાત્વના પાંચ પ્રકારામાં, મિશ્યાદષ્ટિ એવા સઘળાય જીવાનાં હોય, એકેન્દ્રિય હોય, વિકલેન્દ્રિય હોય કે પંચન્દ્રિય હોય, પંચન્દ્રિયમાં પણ નાસ્ક હોય, વિર્યાચ હોય; મનુષ્ય હોય કે દેવ હોય; પરંતુ સમસ્ત લોકમાં જેટલા મિશ્યાદષ્ટિ જીવા છે, તે સઘળાય જીવાનાં મિશ્યાત્વાના સમાવેશ, આ પાંચ પ્રકારનાં મિશ્યાત્વામાં થઈ જ જાય છે. આમ છતાં પણ, એ વાત લક્ષ્યમાં રાખવાની છે કે—મિશ્યાત્વના આ પાંચય પ્રકારો, સઘળા જ મિશ્યાદૃષ્ટિ જીવામાં સંભવિત છે, એમ માનવાનું નથી.

^{*} एसम पंचयकारमपि मिध्यात्वं महमानां सदिति । अभन्यानां स्वासिमंहिक-सम्बद्धीमं लेति दृद्दे एएव मिध्यात्वे स्माताम् , न तना निम्मंहिकाकेनि न्वीणि; अनाभि-सिक्ष्य विविद्यन्तवस्थातत्वमा मलाल्पतानिभित्तकत्त्वाद् , आमिनिवेशिकस्य च क्षाप्टन-इति सिक्ष्यत्वाद्ध, संश्रीकास्य च स्क्रम्प्यत्तितिवन्त्रन्तकाद् अभव्यानां च वाधितार्थे विक्रम्भमेव प्रश्तीः , अत एव अन्यासम्बद्धार्थि देशां सिविद्धा, तृतुक्रमाचार्टीक्ष्याम् "अभवन्तस्य भव्यासम्बद्धाना अभावाद् " इति ॥ ८ ॥

આમ તો, કાઈ પણ જીવને મિશ્યાત્વના ઉત્તય હોય, તો પણ તો જીવને આ પાંચ પ્રકારનાં મિશ્યાત્વામાંથી માત્ર એક જ પ્રકારનાં મિશ્યાત્વામાંથી સાત્ર એક જ પ્રકારનાં મિશ્યાત્વામાંથી સાત્ર એક જ પ્રકારનાં મિશ્યાત્વામાં ઉદય હાઈ શકે છે; પાંચિય પ્રકારનાં મિશ્યાત્વાના ઉદય હાઈ શકે છે; પાંચિય પ્રકારનાં મિશ્યાત્વાને અન્ય પ્રકારનું સાંભવિત છે કે—એક પ્રકારનું મિશ્યાત્વ જાય અને અન્ય પ્રકારનું મિશ્યાત્વ ઉદયમાં વતે. અનાભાગ જાય ને આભિગ્રહિક ઉદય પ્રાપ્ત થાય, એ ખને; આભિગ્રહિક જાય ને આનાભિગ્રહિક ઉદય પ્રાપ્ત થાય, એ ખને; અનાભિગ્રહિક જાય ને સાંશયિક ઉદયગત થાય, એ ખને! મિશ્યાત્વના આ ચાર પ્રકારામાં તો આવા પ્રકારાની પરસ્પર હિરફેરી થાય, એ ખનવા જોગ છે; પરંતુ આભિનિવેશિક મિશ્યાત્વના ઉદય તો, સમ્યગ્દર્શનના વમન પછીથી જ સંભવે છે.

સમ્યગ્દર્શનને વમનારા આત્માંઓને જ હાઈ શકે તા તાત્કા-લિક આભિનિવેશિક મિશ્યાત્વના ઉદય હાઈ શકે. આભિનિવેશિક મિથ્યાત માત્ર લવ્ય જીવોને માટે જ સંભવિત છે અને તે લવ્ય જીવા પણ એવા, કે જે ભવ્ય જીવાના સંસારકાળ ગમે તેઠલા **લાંબા**ં હાેચ, તાે પણ તે અર્ધ પુદ્દગલપરાવર્ત્ત કાલથી તાે અવશ્યમેવ એાછા હાય! એટલે સમ્યગ્દર્શન નહિ પાંમેલા જે જીવાના સસારકાળ માત્ર અર્ધ પુદ્દગલપરાવર્ત્ત કાલ જેટલા જ શેષ છે-એવા ભવ્યોને અને ચરમાવર્ત્ત ને પામેલા ભવ્યાને, ચરમાવર્ત્ત નહિ પામેલા ભગ્યો. કે જેઓ દર્ભબ્યા તરીકે પણ આળખાય છે-તેઓને. જાતિલચ્ચાને અને અલચ્ચાને, એ અધાય જુદ્રામાંથી એક પણ જીવને માટે આલિનિવેશિક મિશ્ચાત્વના ઉક્રય સંક્રાવિત જ નથી. ચ્ચાથી, સમગ્ર સ્થિતિએ કહેવું હોય તો એમ કહી ક્ષકાય કે-પાંચિય અકારાત મિશ્યાત જે સંસવિત હાય, તા તે માત્ર ભવ્ય છવાને ામાં ટે જ સાંસંભિત છે. આદાભવા મા વેશમાં જ, કાઇ વ **મતે મિલા અને** ે કાઈ ઋકાર, ત્રી કોઇ વ્યયત્ મિશ્યાત્વના વ્યાય અકાર મામ પ્રકારનાં સિશ્યાત્વના ઉદય સંભવિત ખર્ની શકે છે.

ભવ્ય જીવામાં પણ, જાતિભવ્ય જીવાને માટે તો, અનાભાગ નામના એક પ્રકારનું જ મિશ્યાત્વ સંભવિત છે અને દુર્ભવ્ય તથા અભવ્ય તરીકે ઓળખાતા જીવાને માટે, અનાભાગિક અને આભિગ્રહિક એમ બે પ્રકારનાં મિશ્યાત્વ સંભવિત છે; ચરમ પુદ્દગલપરાવર્ત્તના પહેલા અર્ધ ભાગથી કાંઇક વિશેષ કાલ સુધી ભવ્ય જીવાને ચાર પ્રકારનાં અને તે પછીના કાલમાં ભવ્ય જીવાને પાંચ પ્રકારનાં પણ મિશ્યાત્વ સંભવિત છે. ભવ્ય જીવાને માટે પાંચેય પ્રકારો આ રીતિએ સંભવિત હોવા છતાં પણ, મિશ્યાત્વના ત્યાગ અને તેના ક્ષય પણ ભવ્યાત્માઓને માટે જ સંભવિત છે.

ભવ્યાને મિથ્યાત્વના પાંચેય પ્રકારા અનેઅભવ્યાને માત્ર બે જ પ્રકારા સંભવે-તેનું કારણ શું!

સ૦ અસબ્યોનું મિથ્યાત્વ બે પ્રકારનું અને લબ્યોનું મિથ્યાત્વ પાંચ પ્રકારનું હોઈ શકે, એનું કારણ શું!

ભગ્ય જીવાનું અને અસગ્ય જીવાનું મિધ્યાત્વ અના દિકાલીન છે. અના દિનિગાદમાં રહેલા જીવા ભગ્ય હાય કે અસગ્ય હાય, તે જીવાને અના ભાગ નામના મિધ્યાત્વ સિવાયનું કાઇ મિધ્યાત્વ હાતું જ નથી, સાક્ષાત્ અથવા તો પરમ્પરાએ પણ તત્ત્વની અપ્રતિપત્તિ, એ અના ભાગ મિધ્યાત્વ છે. એકેન્દ્રિયા દિ જીવા, કે જે જીવા અગ્યકત દશાવાળા હાય છે, એ જીવાને અથવા તો એવા મુખ્ય જીવા, કે જેઓને તત્ત્વ શું અને અતત્ત્વ શું—એવા પ્રકારના અધ્યવસાય થવા એ શક્ય નથી, એવા જીવાને અના ભાગ મિધ્યાત્વ હાય છે. એટલે કે—જેમનામાં વિચારવાની શક્તિ જ નથી, એવા જીવાને જે મિધ્યાત્વ હાય છે, તે અના ભાગ મિધ્યાત્વ છે.

સ૦ માસ–તુષ મુનિ જેવા તેા મુગ્ધ જીવામાંના જ ગણાય ને ? છતાં એમને સમ્યગ્દેષ્ટિ કેમ માન્યા, એમ તમારું પૂછવું છે ને ? **માસતુષ મુનિ મુગ્ધ જીવ હતા, એમ કઢાચ માની લઈએ,

^{*} यश्वागीतार्थो गीतार्थनिश्रितो माषतुषादिकत्पः प्रज्ञापाटवाभाव।दनाकिततस्व एव स्वाभिगतार्थं जैनिकियाकदम्बकहर्षः श्रद्धते तस्य स्वाभ्युगगतार्थश्रद्धानं नाप्रज्ञापनी-यताप्रयोजकम् , असद्यहशक्त्यभावात् , किन्तु गुणवदाज्ञाप्रामाण्यमूलत्त्वेन गुणवत् पारतन्त्र्य-प्रयोजकमित्यप्रज्ञापनीयताप्रयोजकत्त्वविद्योषणान्न तत्रातिन्याप्तिः ।

[—]ધર્મપરીક્ષા, શ્લાક ૮ ની ટીકા.

ताथ એ ગીતાથ નિશ્રિત * હતા—એ વાતને ભૂલની એઇએ નહિ. સાક્ષાત્ રીતિએ તેમને તત્ત્વની પ્રતિપત્તિ થઈ નહાતી, પણ તેઓ ઝીતાર્થ— નિશ્રિત હતા, એટલે પરંપરાએ પણ તેઓને તત્ત્વની પ્રતિપત્તિ તા હતી જ, એમ માનવું પહે. એમને તત્ત્વાતત્ત્વનું વિશેષ જ્ઞાન નહોતું, પણ એમની નિશ્રા સારી હતી; અને, એમના જ્ઞાનસંપાદનના પ્રયત્ન કેવા હતા, તે તા આપણે એઈ આવ્યા છીએ. અહીં તા આપણે એ એવું છે કે—અભવ્ય છવાને મિચ્ચાત્વ એ જ પ્રકારનું સંભવે અને ભવ્ય છવાને મિચ્ચાત્વ પાંચેય પ્રકારનું સંભવે, તેનું કારણ શું ? તેમાં, અનાલાગ મિચ્ચાત્વ તા, ભવ્ય છવાને તથા અભવ્ય છવાને પણ સંભવે, એ આપણે એયું.

આ પછી, આભિગ્રહિક મિશ્યાત્વ પણ, ભવ્ય છવાને તથા અસવ્ય છવાને સંભવે છે. આભિગ્રહિક મિશ્યાત્વ, છવાદિ તત્ત્વાના વાસ્તવિક સ્વરૂપનું વાસ્તવિક કાંટિનું જ્ઞાન નહિ હોવા છતાં પણ, પાતે જે કાંઈ પણ એ વિષયમાં માની લીધું હોય, તેના એવા આગ્રહ કે—એને ગમે તેવા સમજવનારા મળે અને એ એણું જે માન્યું છે તે ખાંદું છે—એવું જણાવનારી લાખ યુક્તિઓ પણ એને આપે, તા પણ તે પાતાની માન્યતાના આગ્રહને તજે જ નહિ, આભિગ્રહિક મિશ્યાત્વના છ વિકલ્પા શાસ્ત્રામાં વર્ણવાયા છે. × એક તો—આત્મા છે, એવું માને જ નહિ; આત્મા જેવી કાંઈ વસ્તુ

श्रीतार्थि-िश्रितानां माषतुषादिनां च प्रज्ञापाटवा—भावाद्विवेदरहितानामिक
 गुणवत्पारतन्त्र्याच दोष इति भावः ।।

[—]ધર્મસંત્રહ ભા–૧, શ્લાેક ૨૨ની ટીકા, પત્ર–૪૦

[×] णत्थि ण णिचो ण कुणइ, कयं ण नेएइ णत्थि णिन्नाणं। णत्थि य मोक्खोनाओ, आभिग्गहिअस्स छ विअप्पा ॥ ९॥

णिश्वित्त । १. नारत्येवात्मा, २. न नित्य आत्मा, ३. न कर्ता, ४. कृतं न वेदयित, ५. नास्ति निर्वाणम् , ६. नास्ति मोक्षोपाय इत्याभिप्रहिकस्य चार्वाकादिद्शीनप्रवर्तकस्य परपक्षनिराकरणप्रवृत्तद्वव्यानुयोगसारसन्मत्यादिप्रन्थप्रसिद्धाः षष्ट्विकस्याः, ते च
सदानास्तिक्यमयानामभव्यानां व्यक्तां एवेति कस्तेषामाभिष्रहिकत्वे संशय इति भावः ।
— धर्भभूरीक्षा, १क्षोऽ ६ तथा तेनी टीडाः

જ નથી, એમ કહે; બીજો વિકલ્પ એ કે-આત્મા છે એમ માને, તો પણ આત્માને નિત્ય માને નહિ; ત્રીજો વિકલ્પ એ કે-આત્મા એ પોતાના કર્મના કર્તા છે, એમ માને નહિ; ચાથા વિકલ્પ એ કે-આત્મા પોતાના કરેલા કર્મને પોતે જ લાગવે છે, એમ માને નહિ; પાંચમા વિકલ્પ એ કે-આત્માના માલ થઇ શકે છે, એમ માને નહિ; અને છટ્ઠા વિકલ્પ એ કે-આત્માના માલના ઉપાય નથી, એમ માને. આવા વિકલ્પા અસવ્યામાં પણ પેદા થઈ શકે છે.

આમ, આભિગ્રહિક મિથ્યાત્વ પણ અભવ્યાને હોઈ શકે છે. અનવ્યો સ્વર્ગાદિકના સુખના લોભે સંયમાદિનું પાલન કરનારા પણ ખને છે, એટલે એ આત્માને માને, એ શક્ય છે; પરલોકને માને, એટલે આત્માની નિત્યતાને કખૂલ રાખે, એ શક્ય છે; મારા સંયમથી મને સ્વર્ગાદિકનું સુખ મળશે, એમ માને એટલે આત્માને કર્મના કર્મા લોકતા પણ માને, એ શક્ય છે; પણ એ, માક્ષને અને માક્ષના ઉપાયને માને નહિ. જો અભવ્યાને માત્ર અનાભાગ મિથ્યાત્વ જ હોય છે—એવું માનવામાં આવે, તો એ છવા સ્વર્ગાદિકના સુખના લોભે સંયમને ગ્રહણ કરે છે, એ વગેરે વાતાને માની શકાય નહિ. એ વખતે અભવ્ય છવા અવ્યક્ત દશામાં નથી પણ વ્યક્ત દશામાં છે. આમ તમે સમજ શક્યા ને કે—અભવ્ય જવાને અનાભાગ મિથ્યાત્વ અને આભિગ્રહિક મિથ્યાત્વ, એ પ્રકારનાં મિથ્યાત્વો તો સંભવે જ છે?

હવે આપેલું એ પણ જેઇએ કે-ખાકીના ત્રલ્ પ્રકારાનાં મિથ્યાત્વા અલબ્ય જીવાને કેમ સંભવી શકતાં નથી ? અનાભિગ્રહિક મિથ્યાત્વાળા જીવા, જીવાદિ તત્ત્વાનું બીજાએ જે કાંઈ સ્વરૂપ કહેતા હોય, તેને પણ સાચું માનનારા હોય છે. બધાં દર્શના સારાં છે, એમ માને. એને, પાતે જે દર્શનમાં હોય તેના પણ, પક્ષપાત ને હોય. આવું પક્ષપાતરહિતપાલું મિથ્યાત્વ રૂપ મલની અલ્પતાના કોરણે બને છે, જ્યારે અમગ્ય જીવામાં મિથ્યાત્વ રૂપ મલનું અલ્પ-

પહ્યું સંભવતું જ નથી. વળી, બધાં દર્શના સારાં લાગ્યાં, એટલે એ જીવને, માક્ષને તથા માક્ષના ઉપાયને માનનારું દર્શન પણ સારું લાગ્યું ને ? અભવ્ય તા માક્ષને માનનારા બની શકે જ નહિ. અભવ્ય તા માક્ષ નથી જ, એવું માનનારા હાય; એટલે, એ અભવ્ય છેવામાં કદી પણ અનાભિગ્રહિક મિચ્યાત્વ સંભવે જ નહિ. સાંશયિક મિચ્યાત્વ પણ અભવ્ય જીવામાં સંભવે નહિ, કેમ કે—ભગવાનના વચનની પ્રમાણિકતાના વિષયમાં સંશય હાવા છતાં પણ, તે ખાંદું જ છે—એવા પ્રકારના નિર્ણય, સાંશયિક મિચ્યાત્વવાળાને હાતા નથી; જ્યારે, અભવ્યાને તા માક્ષ વિષે શંકા પણ થાય નહિ.

અભવ્ય છવાને કદી પણ એવી શંકા પણ થાય નહિ કે— 'હું ભવ્ય હાઇશ કે અભવ્ય હાઇશ ?' કારણ કે—જે રીતિએ શાસ્ત્રોમાં ભવ્યત્વને અને અભવ્યત્વને માનવામાં આવ્યું છે, તેવી રીતિનું ભવ્યત્વ અને અભવ્યત્વ હાઇ શકે, એમ એ માને જ નહિ. આભિનિવેશિક મિથ્યાત્વ તા, અભવ્ય જીવાને સંભવે જ નહિ, કેમ કે—અભવ્ય જીવા કદી પણ સમ્યક્ત્વને પામતા જ નથી અને જે જીવા સમ્યગ્દર્શનને પામ્યા પછીથી, કાઈ અર્થ વિશેષની બાબતમાં બાણવા છતાં પણ ભગવાને કરમાવેલા અર્થથી ઊલટા અર્થના આગ્રહી બની બાય છે, તેઓના મિથ્યાત્વને જ આભિનિવેશિક મિથ્યાત્વ કહેવાય છે. આમ, ભવ્ય જીવાને પાંચ પ્રકારનું અને અભવ્ય જીવાને છે પ્રકારનું મિથ્યાત્વ સંભવે છે.

જૈન કહેવાતા પણ જો પાતાના કુલાચારથી આગમ-પરીક્ષાને બાધત કરે તા તે મિથ્યાદબ્દિ છે: *

પાંચ પ્રકારનાં મિથ્ચાત્વામાં પહેલું આભિગ્રહિક મિથ્યાત્વ છે. અનેક વિદ્યાઓના જાણ અને તર્કમાં ભલભલાને હંફાવી શકે એવા ખુદ્ધિવાળા માણસામાં પણ જે આભિગ્રહિક પ્રકારનું મિથ્યાત્વ હાેય છે, તાે તે તેમને સમ્યક્ત્વને પામવામાં ખહુ જ બાધાકારી નીવડે છે.

^{*} यस्तु नाम्ना जैनोऽपि स्वकुळाचारेणैवागमपरीक्षां कथते, तस्याभिप्रहिकत्यमेव, सम्यग्दशोऽपरीक्षिताक्षपातित्त्वायोगात् ॥ धर्भसं अ७ ला-१,

श्लीक २२ टीका, पत्र ४०.

વ્યવહારથી જૈન ગણાતાઓમાં પણ, આ આભિગ્રહિક પ્રકારનું મિથ્માત્વ હોઈ શકે છે. આજે જેઓ એમ માની બેઠા છે કે—'અમે જૈન કુળમાં જન્મ્યા છીએ અને ભગવાને કહેલી કિયાઓ પૈકીની અમુક અમુક કિયાઓ અમે કરીએ છીએ, એટલે અમે સમિકિતી છીએ.'—તેઓએ વિચાર કરવા જેવા છે. દેવ, ગુરુ અને ધર્મ'નું સેવન, કુલાચાર માત્રથી કરનારાઓમાં, કેટલીક વાર એવી આગ્રહશીલતા પણ હાય છે કે—આગમની વાત પણ, જો એ માનતા હાય એથી વિરુદ્ધ થતી હાય, તો તેઓ પાતાના કુલાચારને પ્રધાન પદ આપે, પણ આગમના વચનને પ્રધાન પદ આપે નહિ. કહી દે કે—' આગમ ગમે તેમ કહેતું હાય, પરન્તુ અમારા કુળમાં આ પ્રમાણે મનાતું આવ્યું છે, માટે અમે તો આમ જ માનવાના અને આમ જ કરવાના.' આવા આગ્રહી આત્માઓને પણ, જ્ઞાનીઓએ આભિ- ગ્રહિક પ્રકારના મિથ્યાત્વના સ્વામી કહ્યા છે.

સમ્યુગ્કૃષ્ટિ આત્માઓ કહી પણ અપરીક્ષિતના પક્ષપાતી હોતા નથી. તેમને કોઈ વાર અનાભાગથી ઊલડું સમજાઈ જાય—એ ખને અથવા તો જે ગુરૂને ગીતાર્થ માનીને તે પ્રવર્તતા હોય, તે ગુરૂ કાંઈક ઊલડું સમજાવી દે અને એથી એને માની લે—એ ખને, પરન્તુ એમના હૈયામાં એક વાત એઠી જ હાય કે—"આ વાત ભગવાન બ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કહી છે, માટે સાચી છે અને એ માટે જ હું માનું છું.' આવા જીવને જો કાંઈ 'ભગવાન બ્રી જિનેશ્વરદેવાએ એવું કરમાવ્યું નથી, પણ આમ કરમાવ્યું છે.' — એમ સમજાવનાર મળી જાય, તો એ પોતાની માન્યતાના આયહ રાખે નહિ: કારણ કે—એ ખેતાને પણ સાચું માન્યું હતું, તે ભગવાન બ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કહેલું છે કે નહિ? જો હા, તો એ સાચું અને જો ના, તો એ ખોડું.' એમાં એને અનાભાગથી ખાડું સમજાઈ જાય અગર તો જેમના ઉપર એને એવા વિશ્વાસ હાય કે—આ ગુરૂ જે કાંઈ કહે, તે ભગવાન બ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કહેલું જ કાંઈ કહે, તે ભગવાન બ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કહેલું જ કાંઈ કાંઈ કહે, તે ભગવાન બ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કહેલું જ કાંઈ કે અર્થ એસ્ટું તો કહે જ નહિ.'—આવા ગુરુ કોઈ વાત

ભગવાનના વચનને નામે ઊંધી ઠસાવી દે, તાે એટલી ઊંધી માન્યતા થવા છતાંય, એનું સમ્યક્ત જાય નહિ; પણ એનામાં અસદ આગ્રહ હાય નહિ. જ્યારે પણ એની પાસે વ્યાજળી રીતિએ ભગવાન શ્રી જિને ધરદેવના વચન તરીકે વાત મૂકીને, એને એ જે માને છે તે ખાંદું છે, એમ કહેવામાં આવે, ત્યારે એ 'પાતે માને છે તે લગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવનું કહેલું છે કે આ કહે છે તે ભગવાન શ્રી જિનેશ્વર-દેવનું કહેલું છે ?'–એના નિર્ણય કરવાના પ્રયત્ન કરે. આવા જીવ, પાતાના કુલાચાર દ્વારા આગમની પરીક્ષાને બાધિત કરે નહિ. 'અમારા ધરમાં, અમારા કુળમાં તા આમ જ મનાતું આવ્યું છે, માટે અમે જે માનીએ છીએ તે સાચું જ છે. ' – એમ એ કહે નહિ. એ તા કહે કે-'અમે જે માનીએ છીએ તે ખાડું છે, એવું જે ભગવાન શ્રી જિને ધર-દેવાના આગમથી સિદ્ધ થતું હોય, તાે અમારી માન્યતા ખાેટી અને ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ જે કહ્યું છે તે સાચું ! 'પહેલાે નિર્ણય જ એ કે–સગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ જે કાંઇ જીવાદિ તત્ત્વાનું, દેવ–ગુરુ– ધર્મનું સ્વરૂપ કહ્યું છે, તે જ સાચું છે! આ નિર્ણય થયો, એટલે અજાણપણું હાેવા છતાં પણ, નિશ્રા આવી ગઈ. હવે, એમાં કાેઈ પ્રમાણિકપણે એવું સમજાવનાર મળે કે– 'તમે તમારા કુલાચારથી આ પ્રમાણે ભગવાનને કહ્યું છે એમ માનતા આવ્યા છેા, પણ શ્રી જિનાગમ તા એથી ઊલડું કહે છે. '-તા, એ વખતે એ, એવું કહેનારની વાતને સાંભળે નહિ, એ બને નહિ; એવું કહેનારની વાતને સાંભ-ળીને, એને સમજવાના પ્રયત્ન કર્યા વિના પણ એ રહે નહિ; અને જે પાતાની માન્યતા વિષેની ભૂલ સમજાઈ જાય, તેા પાતાની એ ભૂલભરેલી માન્યતાને તજી દીધા વિના પણ એ રહે નહિ. પાતાની માન્યતાને કાઈ ભૂલ-ભરેલી, એટલે કે–ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવના આગમથી ઊલટી છે એમ કહે, તાે એ બાબતમાં નિર્ણય કરવાને માટે, જ્યાં જ્યાં પૂછવા જેવું લાગે, ત્યાં ત્યાં એ પૃછે ખરા: બીનાઓ જે કાંઈ કહે, તેને વિચારે ખરા; પણ એની દર્ષિ એ જ હોય કે-લગવાન શ્રી જિને ધર-દેવાએ જે કહ્યું હાય, તે જ સાચું છે અને એથી મારે તે જ માનવું

છે ! એને એના કુલાચારના કે કુલના યાગે થયેલી માન્યતાના અસદ આગ્રહ હાય જ નહિ.

એાઘ શ્રદ્ધા અને ગીતાર્થની નિશ્રામાં રહીને અભણ આત્માએા પણ તરી જાય:

આપણી વાત તો એ છે કે-જેટલા જન કહેવતા હાય, એટલા સમકિલી જ હાય, એમ કહેવાય નહિ. જૈન કુળમાં જન્મેલાને મિથ્યાત્વ કાઢવું અને સમ્યકૃત્વ પ્રગટાવવું, એ બહુ સુલભ છે, એમ જરૂર કહી શકાય, પરન્તુ, એ પણ જો અસફ આગ્રહમાં પડી જાય અગર તો તત્ત્વાતત્ત્વને જાણવાની દરકાર જ ન કરે, તેા સમ્યકૃત્વ પામે કચાંથી ? જેમ વ્યવહારમાં જેટલા વાણિયા એટલા શોહ કહેવાય છે, પણ જેટલા શાહ કહેવાતા હાય તે ખધા શાહુકારીને સાચવે જ-એમ મનાય નહિ. કાઈ શાહ વાંચીને ૫,૦૦૦ ધીરે, તા ધીરેલી રકમ ગુમાવી બેસે, એમ પણ બને ને ? જેટલા ને શેઠ લખાય, તેટલા શ્રેષ્ઠ જ હાય, એવું નથી ને ? શેઠ તરીકે કાઈ તમારે ઘેર આવી ચઢે, તાે તમે શું કરાે શાહર-સત્કાર કરાે, જમાડા, બેસાડા, પણ એ પ,૦૦૦ માગે તા શું કહા ? નામ–ઠામ વગેરે પૂછીને અને આને ધીરેલા જાય તેમ નથી-એવી ખાતરી કરીને, પછી જ ધીરવા હાય તાે ધીરા ને ? તેમ, શ્રાવક–શ્રાવિકા વ્યવહારથી ચાથે–પાંચમે ગુણસ્થાનકે અને સાધુ–સાધ્વી વ્યવહારથી છટ્ટે– સાતમે ગુણસ્થાનકે ગણાય, પણ હૈયામાં તે ગુણસ્થાનકના પરિણામ ન હાય અને મિથ્યાત્વ ઉદયમાં વર્ત તું હાય, તા ચાથે-પાંચમે અને છટ્ઠે-સાતમે ગણાવા માત્રથી વળે શું ? વ્યવહારથી તમે સમકિતી ગણાતા હા તે વાત નુદી છે, પણ આપણે તા આપણા અન્તઃકરણને તપાસવું પડશે ને કે-આપણામાં સમ્યક્ત પ્રગટયું છે કે નહિ ? આપણું આ વાતને સમજીએ અને સાવચેત બની જઈ એ, તા નરકનાં કારણા ઉપર અંકુશ મૂકી શકીએ. વિવેકીને નરકે લઇ જવાને કાેઇ સમર્થ નથી. વિવેકી ખનવું હશે, તા જ્ઞાનીની નિશ્રાને સ્વીકારવી પડશે અને અજ્ઞાનને ટાળવાના પ્રયત્ન કરવા પડશે. જેને આ સમજાય, તેને સાધુના ખપ બહુ પડે.

આજે તમારે સાધુના ખપ કેટલા ? ગાેચરી-પાણી આદિ વહારાવવા પૂરતા ! પર્વાતિથિ સાચવવા પૂરતા ! વ્યાખ્યાનાદિ સાંભળવા પૂરતા ! સાધુ પાસે કેવા માલ છે ? જગતમાં બીજા કાઈની પણ પાસે ન હોય, એવા માલ સાધુ પાસે હોય ને ? કારણ કે-સાધુ એટલે ભગવાને કહેલા આગમને જ સર્વસ્વ માનનારા! આવા માલની તમને કેટલી કિંમત ? આભિગ્રાહિક કરતાં અનાભિગ્રાહિક સારા, કેમ કે-કાઈક વખતે ઠેકાણે પડી જાય. એવાને જ્ઞાની સાધુના ચાગ ઝટ કુળ, કેમ કે–એને અસફ આગ્રહ નથી. તમે અજ્ઞાન એટલે અજાણ તાે છા, પણ જ્ઞાની ગુરુની નિશ્રામાં છાે કે નહિ ? કાેઈ પણ ધર્મનું કામ ગુરુને પૂછચા વિના કરવું નહિ, એવા તમારા નિર્ણય છે ખરા ? ધર્મનું ગમે તે કામ હાય, પણ સદ્યુરુ ના કહે તો તે નહિ કરવું અને હા કહેતા જ તે કરવું, એવું છે ખરું ? એવા અજાણને પણ નિભાવાય. તમે કાઈ નાના આડાઈ કરે તાે તે પણ નિભાવી લાે છાે. કેમ કે—એની આડાઈ ઉપર પણ તમે કાળ રાખી શકાે છાે. અને માટા જો અજ્ઞાન અને છદ્દી હાય, તા તમે પણ કહી દા છા કે-આમ ઘર ચાલે નહિ. માટા ખહુ આડાઇ કરે અને હઠીલા થાય, તા મા-બાપ પણ કહી દે છે કે-આપણે છૂટા! કેમ કે-બાળક, બહુ ખહ તો, સારી વસ્તુને ખગાડી જાય, પણ માટેા આડા થાય તા તા કદાચ પેઢીને પણ વેચાવે.

વિદ્યાભ્યાસ નાનપગુથી કેમ શરૂ કરાવાય છે? નાના ગમે તેટલા તાકાની હાય, તાય કાખમાં રહી શકે એવા હાય છે માટે! એને મન થાય ત્યારે નિશાળે મૂકવા, એવું કાઈ કહે તા ? તા તમે જ કહા કે—ભણી રહ્યો! ખાળકને પરાણે ભણાવાય, માટાને નહિ! આજે તા એવું નીકળ્યું છે કે—છાકરુ બે—ત્રણ વર્ષનું થાય, ત્યારથી ભણાવવા માંડવું! આળકને કેળવવા માટે વધારે કેળવાયેલા એઇએ! છાકરાને ૨૦ વર્ષના થાય ત્યાં સુધી રખડવા દઇને પછી

૨૪] સમ્યગ્દરનિ–૧ૄ

નિશાળે મૂકા, તો એમાંના કાઈ લા ખરા! શિક્ષક કહેશે કે—આ એકડા કહેવાય, એટલે પેલા પૂછે કે—આને એકડા કેમ કહેવાય ? એકડા ઘુંટવાની વાત આવે, ત્યાંથી એ, શિક્ષકનું માથું પકવવા માંડે. ત્યારે સામાન્ય લાણતર માટે પણ, શિક્ષક કહે તે માને તેવા હાય તો જ ચાલે. બાલ્યકાળ એવા કે—વાળ્યો વળે. તેમ તે અલા પણ નલી જાય, તરી જાય, કે જે ગીતાર્થની નિશ્રામાં જ વતે. એનામાં વાળ્યો વળે એવા ગુણ જોઇએ.

કેટલાકા તા પ્રાય: એવા અજ્ઞાન છે કે-શાસ્ત્રની વાતમાં પણ પાતાની વાતની જ દ લઇને બેસે. સાધુની પાસે ધાર્યું કરાવવા મથે અને સાધુ હા કહે ત્યારે જેપે, એવા પણ છે. શાસ્ત્ર જેમાં સમ્મત ન હોય, તેમાં સાધુ હા પાડે એવું તમે કહો તો તમે એમનું કહ્યું માન્યું કહેવાય કે તમારું કહ્યું સાધુએ માન્યું, એમ કહેવાય ? સાધુ ના કહે, તોય આ તો એની જ વાત કર્યા કરે કે-કાંઈક તો શોધી કાઢા! પણ ન હોય તે શાધે કચાંથી ? વિશ્વાસ મૂકા વિચાર કરીને, તપાસ કરીને, પણ જેના ઉપર વિશ્વાસ મૂકા વિચાર કરીને, તપાસ કરીને, પણ જેના ઉપર વિશ્વાસ મૂકયો, તેની સામે જ દ થાય નહિ. શાસ્ત્રના નામે કહેલી વાતમાં ફેરફાર લાગે, તો વારંવાર પૂછી શકાય અને શાસ્ત્રના વચનથી ઊલડું કહે છે-એવી ખાતરી થાય તો છોડી પણ દેવાય, પરંતુ એમાં પોતાની વાતના-પોતાની માન્યતાના અંશે પણ આગ્રહ ન જ એઇએ.

અજ્ઞાન હો તો સફ્રગુરુ પાસે નાના બચ્ચા જેના બની જાવ. નાનાં બચ્ચાં ગમે તેવાં તો ફાની, તોય બચ્ચાં તે બચ્ચાં. માટે તો ઝટ સવાલ કરે કે—આ બેઠા છે ને મને ઊભા કેમ રાખા છા ? જો એને કહીએ કે—તારી ભૂલ છે, તો એ કહેશે કે બૂલ સાબિત કરા ! નાનાં તા બેસ કહ્યે બેસી જાય. કદાચ આડાઈ કરે તા ધાલ માર્ચે પણ રડીને બેસી જાય. તમે એવા છા ? એાલ શ્રદ્ધા અને ગીતાર્થની નિશ્રાથી તમે વર્તા, તા તમે અભણ હાવા છતાં પણ તરી જાવ; બાકી તા, તમારી શી ગતિ થાય—એ તમે જ વિચારી લા !

🗶 આભિગ્રાહિક મિથ્યાત્વ :

અજ્ઞાન, એ ઘણું ખરાબ છે, પણ અજ્ઞાન સાથે આગ્રહ લખે, એટલે તો એ ભારે ખાનાખરાબી કરી નાંખે. અજ્ઞાન અને આગ્રહ, એ બે ઉપર મિથ્યાત્વ જીવે છે. બહુ અજ્ઞાન હોય તો, અગર બહુ દુરાગ્રહ હોય, તો મિથ્યાત્વ સારી રીતિએ જીવે. જેને મિથ્યાત્વ ન એઇએ અને સમકિત એઇએ, તેણે આ બેચથી બચવું એઇએ. આભિગ્રાહિક મિથ્યાત્વ કાને કહેવાય, તેને સ્પષ્ટ કરતાં પરમ ઉપકારી, વાચકશેખર શ્રીમદ્ યશાવિજયજી મહારાજા કરમાવે છે કે—

તત્ત્વોના સ્વરૂપના વિષયમાં જેને વાસ્તવિક પ્રકારનું જ્ઞાન નથી, એવા અજ્ઞાન છવનું પાતપાતાના અલ્યુપગત અર્થનું એવું શ્રદ્ધાન, કે જેથી એના અલ્યુપગત અર્થથી ઊલટી વાતને તે સમજી શકે જ નહિ, એને આભિગ્રાહિક મિથ્યાદેષ્ટિ જીવ કહેવાય. જે તત્ત્વને જાણતા નથી અને પાતે માનેલી વસ્તુની જેનામાં એવી દઢ શ્રદ્ધા છે કે-એની માન્યતા ખાેટી હાેવા છતાં પણ, એ માન્યતા ખાેટી છે-એવું સમજવાને અવકાશ જ નથી; આવું જે મિથ્યાત્વ, તે આભિત્રાહિક મિથ્યાત્વ **કાંદ્રેવાય.** કુદર્શનના આગ્રહીએા અને વિતંડાવાદીઓમાં પણ, આ પ્રકારન મિથ્યાત્વ હાય. 'પોતે જે કાંઈ માને છે, તે સાચું જ છે.'-એમ માનીને ચાલે અને એથી ઊલડી વાત આવે તાે એડલી શંકા પણ એને થાય નહિ કે–કદાચ માર્વુ માનેલું ખાદું અને આનું માનેલું સાચું તા નહિ હાય ? આટલી પણ શંકા જો પેદા શાય. તા તા જિજ્ઞાસા પ્રગટે ને ? શંકા પડે, તા પાતાની માન્ય-તાના આગ્રહ ડીલા પડે અને સામાનું વિચારવાનું મન થાય. આ તા એવા આગ્રહી હાય કે–સામાની વાતને કદાચ સાંભળે અને વિચાર, તાય તે એ માટે જ સાંભળે અને વિચારે કે-આ વાતને ફ્રેવી ચુક્તિથી ખાેટી ઠરાવી શકાય ? સામાની વાતને સમજવી છે–

^{*} तत्र आभिप्रहिकम् - अनाकिलततत्त्वस्याप्रज्ञापभीयताप्रभोजकस्बस्याभ्यु-स्वातार्थप्रद्वानम् । धर्भ परीक्षा १ थे। ५ ८ नी टीडाः

એવી બુદ્ધિ નહિ, પણ સામાની વાતને 'ચેન કેન પ્રકારેણ' તાેડવી છે—એવી બુદ્ધિ એનામાં હાેય. મિથ્યાત્વ જ્યાં સુધી આવું જાેરદાર હાેય, ત્યાં સુધી તાે એને ગમે તેવા સારા ચાેગ મળે, તાેય જીવ મિથ્યાત્વને કાઢીને સમ્યકૃત્વને પામી શકે નહિ.

જૈનની શ્રદ્ધા કેવા પ્રકારની હાય ?

અહીં કાેઇ કહેશે કે—' શ્રી જૈનદર્શનમાં પણ પાતાના અલ્યુ-પગત અર્થની બાબતમાં શંકાદિ દાેષાથી રહિત એવા શ્રદ્ધાનનું જ વિધાન કરવામાં આવ્યું છે, તેનું કેમ ?' આવું કાેઈ પૂછે, તાે કહી શકાય કે—જૈનની શ્રદ્ધા, એ વસ્તુતઃ સાચા તત્ત્વાર્થની શ્રદ્ધા છે, પણ પાતાના અલ્યુપગત અર્થની શ્રદ્ધા નથી. ધર્મવાદથી પરીક્ષા કરવા પૂર્વક તત્ત્વને સમજીને પાતે જે અર્થને અલ્યુપગત કર્યા હાેય, તેની શ્રદ્ધા છે.

સ૦ જૈનમાં એવું જ્ઞાન હોવું જોઇએ ને ?

જૈન તે કહેવાય, કે જેનામાં એવું જ્ઞાન હાય; અથવા તો, જો પાતામાં તેવું જ્ઞાન ન હાય, તો તેવા જ્ઞાનવાળા ગીતાર્થ મહા-તમાની નિશ્રા જેણે સ્વીકારી હાય. માટે તો, આપણે એ વાત વિચારી આવ્યા કે–જે કહેવાતા જૈન પાતાના કુલાચારથી જ આગમપરીક્ષાને બાધિત કરે, તે જૈન પણ આભિશ્રહિક મિથ્યાદૃષ્ટિ છે.

જૈન તો શ્રી જિનાગમને જ પ્રમાણ કરનારા હાય. શ્રી જિના-ગમને જાણે પણ નહિ અને શ્રી જિનાગમના જાણકારની નિશ્રાને સ્વીકારે પણ નહિ, છતાંય જે પાતાની માન્યતાના આગ્રહી હાય, તે તા જૈન કહેવાતા હાય તા પણ, તે આભિગ્રાહિક મિથ્યાદિષ્ટ છે. આમાં કાઇનાય પક્ષપાત ચાલે એવા નથી. જૈન ગણાતાઓમાં પણ કેટલાક લેદા શાને અંગે છે ? પાતાના કુલાચારના એવા આગ્રહ કે–શ્રી જિનાગમમાં એથી ઊલટી વાત નીકળે, તાય એ શ્રી જિના-ગમને પ્રમાણ કરે નહિ, પણ પાતાના કુલાચારને જ પ્રમાણ કરે ! આભિનિવેશિક મિથ્યાત્વવાળાઓએ, એટલે નિદ્ધવ આદિએ ચલાવેલા મતા પણ આજે વિદ્યમાન છે ને ? એ મતાના મૂળ પ્રરૂપકાને આભિનિવેશિક મિથ્યાત્વ, પણ એ મતાને માનનારાં કુલામાં જન્મેલા અને એટલા માત્રથી જ એ મતાની ખાટી પણ વાતના આગ્રહ ધરનારાને માટે શું કહેવાય ? એવાઓ જે શ્રી જિનાગમને વળગીને વિચાર કરે અને શ્રી જિનાગમના કથન દ્વારા નિર્ણય કરે, તા સાચી માન્યતાને પામી જાય ને ? પણ શ્રી જિનાગમની વાત તમે કહા અને એની સામે જે એ પાતાના કુલાચારના જ આગ્રહ સેવે, તા શું મનાય ? જે વસ્તુની શ્રદ્ધા બેસી ગઈ, તેમાં કાઈ સમજવા માંગે તા પણ સમજવાના અવકાશ ન હાય, તા શું કહેવાય ? સમજવાની શક્તિ ન હાય તા ગીતાર્થને શાધવા જોઇએ. પણ આગ્રહ તો રાખવા ન જ જોઇએ અને, સમજવાની શક્તિવાળાએ તા સમજવાની તક મળે, તેને જતી ન કરવી જોઇએ.

આ તત્ત્વાર્થ ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ કહેલા છે અને ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવા કદી પણ ખાંદું કહે નહિ, એવી સમજથી પાતે માનેલા અર્થના જૈના આગ્રહ સેવે છે. એમાં, આ તત્ત્વાર્થ ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કહેલા નથી—એમ કાઈ કહે, તા શ્રી જિનાગમ મૌજૂદ છે, એને પ્રમાણ રાખીને વાતના નિર્ણય કરે. જેનામાં એવી શક્તિ ન હાય, તે ગીતાર્થ ગુરુની નિશ્રાને શાધીને સ્વીકારે. તમે શામાં છા ? તુંગિયા નગરીના શ્રાવકા ઇન્દ્રોથી પણ છળાય નહિ એવા હતા. જવાજવાદિ તત્ત્વાના એમને એવા બાધ હતા કે—ઇતર દર્શનવાળાની સાથે પણ તેઓ ધર્મવાદ કરી શકે. જેમનામાં એ શક્તિ ન હાય, તે સામાને ગીતાર્થની પાસે લઈ આવે, પરંતુ જે અજ્ઞાન પણ હાય અને ગીતાર્થનિશ્રિત પણ ન હાય, તેનું શું થાય ?

તત્ત્વજ્ઞાન, એ સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિનું સાધન છે:

તત્ત્વોના સ્વરૂપનું જ્ઞાન પણ સમ્યક્ત્વને પામવાનું સાધન છે. * આત્મામાં સમ્યગ્દર્શન ગુણ નિસર્ગથી પણ પ્રગટે છે અને અધિગમથી પણ પ્રગટે છે. મિશ્યાત્વ માહનીયના ક્ષયાપશમાદિ થવા, એ જ સમ્યક્તવની પ્રાપ્તિનું કારણ છે, પરન્તુ એ મિશ્યાત્વ માહનીયના ક્ષયાપશમાદિ જે નિસર્ગથી થાય તો તે જુદી વાત છે, આકી તો મિશ્યાત્વ માહનીયના ક્ષયાપશમાદિ એ પ્રયત્નસાધ્ય વસ્તુ પણ છે.

જવાદિ તત્ત્વોના સ્વરૂપનું સાચું જ્ઞાન મેળવવાના પ્રયત્ન, એ સમ્યગ્દર્શન ગુણને પ્રગટાવવાનું સાધન છે. જેઓને સમ્યગ્દર્શન ગુણની પ્રાપ્તિ થઈ છે, તેઓ પણ તત્ત્વજ્ઞાન દ્વારા પોતાના સમ્યગ્દર્શન ગુણની નિર્મળતાને સાધી શકે છે. તત્ત્વોના સ્વરૂપનું સાચું અને નિશ્ચયાત્મક જ્ઞાન, વિરતિના પરિણામાને પેદા કરવામાં પણ ઘણં સહાયક નીવડે છે. જ્ઞાનીને સમ્યક્ આરિત્રની પ્રાપ્તિ પણ સુલભ છે, અને સમ્યક્ આરિત્રનું નિરતિચાર પાલન પણ સુલભ છે, આથી જ, આપણે ત્યાં એમ પણ કહ્યું છે કે— पढमं नाणं तओ दया। દયાને પેદા કરવામાં અને દયાને પાળવામાં, તત્ત્વજ્ઞાન બહુ સહાયક નીવડે છે.

આવું જાણવા છતાં પણ, આપણામાં તત્ત્વોના સ્વરૂપને જાણવાની ઇચ્છા કેટલી? તત્ત્વોના સ્વરૂપને જાણવાની તમે મહેનત કરેલી, પણ સાનાવરણીય કર્મના દોષે જ તમે તત્ત્વજ્ઞાનને પામી શક્યા નથી, એવું તમે કહી શકા તેમ છા ? અવસરે, જેટલી સમજવાની શક્તિ છે, તેટલું સમજવાને માટે હૈયું ખુદલું રહે છે ? કે પછી, જે કરીએ છીએ તે ખરાખર છે, એમ હૈયે રાખી મૂક્યું છે ? એકલા અજ્ઞાન છા કે અજ્ઞાન હોવા સાથે આયહી પણ છા ? જીવાદિ તત્ત્વોના સ્વરૂપને નથી જાણતા, તેમ છતાં પણ, જીવાદિ તત્ત્વોના સ્વરૂપને કેઇ જણાવે, તા જેટલી ખુદ્ધિ છે, તેટલું સમજવાની તૈયારી છે કે

^{*} जायते तिनिसर्गेण गुरोरिधिग्रमेन वा ॥ १७ ॥ प्रशास १, श्री ये। गशास्त्र. तिन्नसर्गादिधिगमाद्वा ॥ श्री तत्त्वार्थ सूत्र स्थ. १, सू. ३.

નહિ ? બીજા બધામાં રસ આવે અને તત્ત્વની વાતમાં રસ ન આવે, એટલે જ્ઞાનની પ્રાપ્તિના દરબાજા બંધ છે, એમ માનવું પહે ને ?

પાતાના ગુલુ પણું પાતાને ગમે નહિ :

હમણાં હમણાંમાં ધર્મની ખાખતમાં એવું વાતાવરણ સર્જાતું જાય છે કે-અજ્ઞાનમાં સુખ અને જ્ઞાનની બેદરકારી. તત્ત્વની વાતમાં ઊતરવું, એ કેટલાકાને પંચાત જેવું લાગે છે. ધર્મની કાઈ પણ વાત નીકળે અને પાતે જાણતા ન હાય, તા જરા પણ ક્ષાભ વિના એમ કહી દે કે–' આપણે તો દ્વરથી નમસ્કાર કરવાનું રાખ્યું છે, એટલે નિરાંત છે. આ પૂજા કરીએ છીએ, કાઈ વાર મન થઈ જાય તો જ્યાં સાધુ મહારાજ હાય ત્યાં અપાસરે જઈ આવીએ છીએ અને જે બને તે ક્રિયા કરીએ છીએ. એમાં ઊડા ઉતરીએ, તા આપણે આપણું ખાઈ બેસીએ.' સઘળાં જ પાપાના મૂળ એવા મિથ્યાત્વને ટાળવાને માટે અને સઘળાય ધર્મીના પાયા સમાન સમ્યકૃત્વને પામવાને માટે, શાસ્ત્ર કહે છે કે-તત્ત્વજ્ઞાન મેળવીને. તત્ત્વાના સ્વરૂપના વિષયમાં સુનિશ્ચિત મતિવાળા બનવાની જરૂર છે; ત્યારે, આજના કેટલાક મૂર્ખાઓ તત્ત્વની વાતને સમજવાના પ્રયત્ન કરવા, એમાં પણ પાતાની પાસે જે કાંઈ હાય, તેને ખાઈ નાંખવા જેવું માને છે!

જ્ઞાન, એ તો આત્માના ગુણ છે. એ ગુણના અભાવમાં અને એ ગુણને પામવાની બેદરકારીમાં સુખની કલ્પના આવે, ત્યારે વિચારા કે–મિથ્યાત્વ જીવને કેટલું બધું ભચંકર કાેટિનું નુકસાન કરે છે ? પાતાના ગુણ પણ પાતાને ગમે નહિ, એ એાછું નુકસાન છે ? એવું નુકસાન મિથ્યાત્વ જ કરી શકે છે.

્ર વ્યાખ્યાનના શ્રાતાએા :

આજે વ્યાખ્યાનમાં શ્રોતાઓ આવે છે, તે કાં તો લેવાઈ ગયેલા નિયમનું પાલન કરવા, કાં તો ગતાનુગતિકપણે અને કાં તો કથાઓ સાંભળવા, પરન્તુ તત્ત્વજ્ઞાનના અર્થી હોઇને વ્યાખ્યાન સાંભળવાને માટે આવનારા કેટલા ? તત્ત્વજ્ઞાનના અર્થી શ્રોતાઓ ઘટી ગયા, એટલે આજે વ્યાખ્યાનની પાટ ઉપર ગમે તે બેસી જાય છે અને ગમે તેને બેસાડી દેવાય છે. બે—ચાર ચન્થ જોઈ લીધા, પ—પ૦ કથાઓ યાદ કરા લીધી, થાડાક શ્લોકા કંઠસ્થ કરી લીધા, છાપાંઓમાં આવતા કિસ્સાઓ જોવા માંડ્યા અને થાડાં એહાં શાધી રાખ્યાં,—આટલું જ્ઞાન હોય અને થાડીક વાચાળતા હોય, તો આજના શ્રોતાઓ, એ પાટે બેસનારને માટે એવું સર્ટિફિકેટ ફાડે કે—'શું મહારાજનું વ્યાખ્યાન ? શી છટા ? શ્લોક કેવા લલકારે ? કથામાં કેવા રસ પૂરે ? વ્યાખ્યાન તો ગજબ છે!' પણ કાઈ એવા તત્ત્વજ્ઞાનના ભૂખ્યા સાંભળનાર મળે કે—'મહારાજ! આમાં તત્ત્વજ્ઞાન શું આવ્યું ?' એમ પૂછે ?

શ્રોતાઓ તત્ત્વજ્ઞાનના અર્થા હોત, તો ગમે તે સાધુ પાટે ખેસત નહિ અને પાટે ખેસનાર તત્ત્વજ્ઞ બન્યા વિના રહેત નહિ. શ્રોતા તત્ત્વજ્ઞાનના અર્થા હોય, એટલે એ તો એવા પ્રશ્નો પૂછે કે— અજ્ઞાનને જવાબ દેવો ભારે પહે. આગમ વંચાય ત્યારે જાણુકાર શ્રોતા તો, ઝીણામાં ઝીણી બાબતો વિષેય પ્રશ્ન કરે. રોજના શ્રોતા અહુશ્રુત છે, એમ એની વાત ઉપરથી લાગે. એ અવસરે કહી શકે કે—'મે' આટલા આચાર્ય મહારાજને અને આટલાં આગમાંને સાંભળ્યાં છે!' એને ઘણું યાદ હોય, કેમ કે—સાંભળેલું રોજ વિચારતો હોય. પહેલાંના કાળમાં, ઇતરા કથા કરવા ખેસતા, ત્યારે એઇ લેતા કે—સાંભળવા ખેઠેલાઓમાં કાઈ આહંત છે કે નહિ; કેમ કે—એ મૂંઝવી નાંખે એવા અને કુશળતાભર્યો પ્રશ્ન કરશે, એવી બીક રહેતી. આહંત તત્ત્વજ્ઞ હતા, એટલે એમની આ આબરૂ હતી. જેને કશું જ્ઞાન જ ન હાય, તે શું પૂછી શકે ! વ્યાખ્યાન શા

માટે છે ? તત્ત્વજ્ઞાન કરાવવા માટે ! તત્ત્વજ્ઞાન પણ પારકાને માટે નહિ, પણ પોતાને માટે પણ છે. કથામાં પણ તત્ત્વજ્ઞાન આવે. કાઇ ધર્મ કથા ધર્મના હેતુ વિના લખાણી નથી અને દરેકે દરેક કથા ધર્મના હેતુ સરે એવી જ રીતિએ વાંચવી અને સાંભળવી જોઇએ. જ્યાં શ્રાવકા તત્ત્વજ્ઞ હાય છે, ત્યાં ઉન્માર્ગ દેશકા ચૂપ થઈ જાય છે. આજના કાળમાં શ્રાવકાના માટા ભાગ તત્ત્વજ્ઞાનશ્ન્ય ખની ગયા છે; અને એથી પણ ઘણું નુકસાન થવા પામ્યું છે.

જીવતત્ત્વ અને અજીવતત્ત્વને કાેઇએ પેદા કરેલ નથી પણ તે અનાદિકાળથી છે :

તમે તત્ત્વને નથી જાણતા, પણ તમે જે કાંઈ કરી રહ્યા છો, તેમાં તમને કાઈ સમજવાન માંગે, તા તે સમજવાને માટે તમારું હૈયું ખુલ્લું છે કે નહિ! તત્ત્વાે કેટલાં છે! સાત અગર નવ. જીવ, અજીવ, આશ્રવ, સંવર, અધ, નિર્જરા ને માક્ષ—એ સાત તત્ત્વાે અથવા પુષ્યને અને પાપને જીદાં ગણીએ તાે કુલ નવ તત્ત્વાે છે. કર્મ અજીવ છે, પણ જીવ એ અજીવમાં પકડાએલાે છે; અને એ માટે જ, જીવ અને અજીવ સિવાયનાં તત્ત્વાેને પણ માનવાં પહે છે.

સ૦ કર્મના ચાેગ ન હાેય, તાે માેક્ષ તત્ત્વને માનવાની પણ જરૂર પડે નહિ ને ?

મોક્ષ એટલે શું? આત્મા કર્મના યાગથી સર્વથા મુક્ત બને તે! જે કર્મના યાગ જ ન હોય, તો માક્ષને પામવાની વાત જ રહે નહિ, એટલે માક્ષ તત્ત્વને માનવાની જરૂર પહે નહિ. જેઓ આત્માના માક્ષપર્યાયને માને છે, તેઓને આત્માની સાથેના કર્મના યાગને માનવા પહે અને એ કર્મના યાગ જ આત્માના માક્ષપર્યાય પ્રગટ થવામાં અન્તરાય કરનારા છે—એમ પણ માનલું પહે. આમ તા, જીવ અને અજીવ—એમ માત્ર બે પ્રકારનાં જ તત્ત્વા આ જગતમાં વિદ્યમાન છે. કાઈ પણ વસ્તુના સ્વતન્ત્રપણ વિચાર કરા, તા લાગે કે—કાં તો એ જીવ છે, કાં તો એ અજીવ છે.

આ બાનને તત્ત્વો કાંઇનાં બનાવેલાં છે કે વગર બનેલાં જ હતાં? જીવને કે અજીવને કાંઈએ પેદા કરેલ છે? નહિ જ. જે જીવને કાંઈએ પેદા કર્યો હાય અને અજીવને ય કાંઇએ પેદા કર્યું હાય, તા એ પેદા કરનાર જીવ હતાં કે અજીવ હતાં ? જે પેદા કરનાર જીવ હતાં કે અજીવ હતાં ? જે પેદા કરનાર જીવ હાય, તાં જીવ હતાં જ—એમ નક્કી થઇ જાય છે અને અજીવ તત્ત્વ હતું—એમ પણ નક્કી થઈ જાય છે; કારણ કે—એકલા જીવ અજીવને પેદા કરે, એ બને શી રીતિએ! બીજી વાત, જે જેમાં ન જ હાય, તે તેમાંથી પેદા થાય, એ બને શી રીતિએ! એટલે, એક જીવ હતાં અને એણે બીજા જીવાને પેદા કર્યા એ પણ બને નહિ.

કેટલાક કહે છે ને કે-ઇશ્વરે બધા જીવાને પેદા કર્યા? તો બધા જીવાને પેદા કરનારા ઇશ્વર, દેહધારી હતા કે દેહ વિનાના હતા, જે દેહધારી હોય તે કર્મથી ચુક્ત જ હાય અને જે દેહધારી ન હાય તે કદી પણ જગતની રચના કરી શકે નહીં. વળી બીજે પ્રશ્ન એ થાય છે કે ઇશ્વર શુદ્ધ હતા કે અશુદ્ધ હતા ? જે અશુદ્ધ હોય, તેને ઇશ્વર કહેવાય નહિ અને જે શુદ્ધ હોય, તેનામાં પેદા કરવાપણું સંભવે નહિ. વળી ત્રીજે પ્રશ્ન એ થાય છે કે ઇશ્વર સ્વતંત્ર હતા કે પરતંત્ર? જે પરતંત્ર હોય તો એમનામાં ઇશ્વરપણું ઘટી શકે નહીં અને સ્વતંત્ર હતા તો એમને જીવો બનાવવાની જરૂર શું પડી ? કદાચ કાઇ કહેશે કે લીલા (આનંદ) માટે બનાવ્યા, તો જેનામાં રાગ કે દેષ ન હોય, તેનામાં લીલા હોય? લીલા કરવાનું મન થાય, એ રાગ છે ને ? જેનામાં રાગના અશ્વર ન હાય, તેને વળી લીલા કરવાનું મન થાય શી રીતિએ ? અને, જે રાગ હતા એમ માનીએ, તો રાગીને ઇશ્વર મનાય શી રીતિએ ? માટે, ઇશ્વરે જીવોને પેદા કર્યા છે, એવું કહેનારાઓને તત્ત્વનું સાચું જ્ઞાન જ નથી.

श्री वीतराग स्तात्र, प्रकाश ७मे।

^{*} अदेहस्य जगत्सर्गे प्रवृत्तिरिप नोचिता ।

न च प्रयोजनं किञ्चित् स्वातन्त्रयानन पराज्ञया ॥ २ ॥ कोडया चेतप्रवर्तेत, रागवान् स्यात् कुमारवत् । ×× ॥३॥

છવ તત્ત્વને અને અછવ તત્ત્વને કાઈએ અનાવેલ નથી, પણ એ બન્ને તત્ત્વા અનાદિકાળથી છે જ, કેમ કે–નહાતાં તા ઉત્પન્ન થયાં શી રીતિએ એ સવાલ આવીને ઊભા જ રહે છે. તમે જો તત્ત્વ-જ્ઞાનને પાગ્યા હા, તા તત્ત્વાના સ્વરૂપના આમ વિચાર કરી શકા ને ?

જીવ અને કમ^રના ચાેગ પણ અનાદિકાળથી છે:

જીવ અને અજીવ, એ બન્ને તત્ત્વો જેમ અના દિકાળથી છે, તેમ જીવ અને અજીવ તત્ત્વના, એટલે જીવ અને કર્મના યાગ પણ કચારથી છે? અના દિથી જ છે. 'પહેલાં જીવ શુદ્ધ હતા અને પછી કર્મના યાગવાળા બન્યા.'—એમ માનવું હાય, તા શુદ્ધ એવા પણ જીવ, કર્મના યાગવાળા એટલે અશુદ્ધ જીવ બન્યા શાથી ? જે જીવમાં રાગ—દેષ કે અજ્ઞાન આદિ કાંઇ જન હાય અને જે જીવ તદ્દન શુદ્ધ સ્વરૂપવાળા હાય, એ જીવ કર્મના યાગવાળા બની શકે જ નહિ, કારણ કે—એમ માનવામાં, કાંઈ પણ પ્રકારના કાર્ય—કારણ ભાવ ઘટી શકતા નથી.

જે અશુદ્ધ હોય, તે જે એનામાં શુદ્ધ થવાની યાગ્યતા હોય તો શુદ્ધ ખને—એ ખને, પણ જેને કાઈ પણ પ્રકારનું કારણ નથી, એટલે કે જે જવ શુદ્ધ સ્વરૂપવાળા છે, તે અશુદ્ધ સ્વરૂપવાળા ખને—એ શક્ય જ નથી. સચ્ચિદાન દમય એવું જેનું સ્વરૂપ છે અને જેને શરીર, ઇન્દ્રિયા આદિ કાંઇ જ નથી, એ જવ કર્મના યાગવાળા ખન્યા, એવું કાઇ કહે તો એણું એ જવ કયા કારણે કર્મના યાગવાળા ખન્યા, એ સમજાવવું જોઇએ ને ? શુદ્ધ જીવના લક્ષણમાં એવી એક પણ બાબત છે જ નહિ, કે જે શુદ્ધ જીવને કર્મના યાગવાળા બનાવી શકે. રાગ નહિ, દ્રેષ નહિ, અન્નાન નહિ, ઇન્દ્રિયા નહિ, એવા જીવ

સ૦ નહિ જ!

એટલે પણ જેમ જીવના અને અજીવના અસ્તિત્વને અનાદિકાલીન માનવું પડે, તેમ જીવ સાથેના કર્મના યાગના અસ્તિત્વને પણ અનાદિકાલીન જ માનવું પડે. આપણા આત્મા અત્યારે કર્મના યાગ-વાળા છે તે ? હા. કચારથી આપણા આત્મા કર્મના યાગવાળા છે ? અનાદિકાળથી. આમ માન્યું, એટલેય જીવનું અસ્તિત્વ અને અજીવનું અસ્તિત્વ અનાદિકાલીન છે, એ વાત આવી ગઈ. આપણે કદી પણ નહાતા અને પેદા થયા છીએ—એવું નથી; આ જગત કદી પણ નહાતાં અને પેદા થયું છે—એવું પણ નથી, તેમ જ; આપણે પહેલાં શુદ્ધ જ હતા અને પછીથી કર્મના યાગવાળા અનવાથી અશુદ્ધ અની ગયા—એમ પણ નથી. જીવનું અસ્તિત્વ પણ અનાદિકાળથી છે. અજીવનું અસ્તિત્વ પણ અનાદિકાળથી છે અને જીવ તથા કર્મના યાગનું અસ્તિત્વ પણ અનાદિકાળથી છે!

જીવ અને અપેક્ષાએ અજીવ પણ નિત્ય છે અને અનિત્ય પણ છે.

જવ અને અજવનું અસ્તિત્વ જેમ અના દિકાળથી છે, તેમ જવ અને અજવનું અસ્તિત્વ રહેવાનું કચાં સુધી ? કાઇ કાળ એવા નથી જ આવવાના, કે જે કાળમાં અજવનું અસ્તિત્વ મીટી જ જતું હાય, તા એ જાય કચાં ? જો કચાંય પણ જાય—એમ માનીએ, તાય એનું અસ્તિત્વ તા રહ્યું ને ? એટલે, જીવ પણ નિત્ય છે અને અજીવ પણ નિત્ય છે. ત્યારે જીવ જન્મ—મરણને પામે છે અને અજીવ દ્રવ્યા ઉત્પન્ન થતાં તથા વિનાશ પામતાં દેખાય છે, તેનું શું એ, જીવનાં અને અજીવનાં અવસ્થાન્તરા છે.

જીવદ્રવ્ય અને અજીવદ્રવ્ય અનાદિકાલીન છે, નિત્ય છે, પણ એનાં અત્રસ્યાન્તરા થયા જ કરે છે. જીવ અહીં જન્મ્યા તે કચાંકથી મરીને આવ્યા અને અહીં જીવ મર્યા, એટલે અહીંથી રવાના થઇને તે કથાંક પણ ઉત્પન્ન થયા. વસ્તુતઃ જવ જન્મતા પણ નથી અને મરતા પણ નથી. શરીરની હેરફેરી થાય, તેને જન્મ—મરણ કહેવાય છે. અજવમાં પણ તમે જુઓ કે—અજીવના સમૂહથી અનેલી એક ચીજ નાશ પામે છે, પણ એના અર્થ એટલા જ કે—એ અવસ્થામાં ગાઠવાયેલા અજીવાના અંશા વિખરાઈ ગયા. મકાન પડી જાય, પણ મકાન અનવામાં યાગ પામેલ જે અજીવ અણુઓ હાય, તે કાંઇ નાશ પામી જાય? નહિ જ. ત્યારે એ અણુઓ અવસ્થાન્તરને પામ્યાં, એટલું જ કહેવાય ને? આ વસ્તુને જે સમજતા હાય, તે એમ જ કહે કે—અપેક્ષાએ જવ નિત્ય પણ છે અને અપેક્ષાએ જવ અનિત્ય પણ છે અને અપેક્ષાએ અજીવ અનિત્ય પણ છે.

કર્મ'ના ચાેગ–વિચાેગ સ'બ'ધી તત્ત્વે! :

જીવ નિત્ય પણ છે અને અના દિકાળથી કર્મના યાગવાળા પણ છે. એ કર્મના કર્તા કાેણ અને એ કર્મના લાકતા કાેણ ? જીવ પાતે જ પાતપાતાના કર્મના કર્તા અને લાકતા છે. કાેઈ જીવ, કાેઈનાય કર્મના કર્તા અની શકતા નથી, એટલે પાતાના કર્મના જીવ પાતે જ કર્તા છે.

જીવ ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારનાં કર્મોને જે દ્રારા ગ્રહણ કરે છે, તે આશ્રવ કહેવાય છે; અને જીવ કર્મોને ગ્રહણ કરતો અટકે, એ સંવર કહેવાય છે. શુભ આશ્રવ, તે પુષ્ય કહેવાય અને અશુભ આશ્રવ, તે પાપ કહેવાય. આત્મા જે કર્મોને ગ્રહણ કરે, તે કર્મો પહેલાંનાં કર્મોની સાથે ભળે છે, એને ખંધ કહેવાય છે; અને આત્માથી કર્મ વિખુટાં પહે, એ નિર્જરા કહેવાય છે. આ તત્ત્વોને, શાસામાં વિસ્તારથી મહાપુરુષોએ વર્ણ વેલાં છે અને જો વિવેકપૂર્વ ક સમજીને વિચારાય, તો આની વિચારણા પણ ઘણાં કર્મોને ખપાવનારી નીવડે છે.

જીવતે અના દિકાળથી કર્મના યાગ છે, પણ જીવનાં કર્મામાં ફેરફાર થયા કરે છે. જૂનાં જાય, નવાં બંધાય, એ કામ ચાલ્યા જ કરે છે. જો કર્મામાં ફેરફાર થતા ન હાય, તો જીવનું ગત્યન્તર આદિ જે થાય છે, તે સંભવે નહિ. કર્મામાં ફેરફાર થયા કરે છે, એટલે જો વ્યાજળી રીતિએ મહેનત કરવામાં આવે, તો આત્મા સર્વધા કર્મરહિત પણ બની શકે. એને માક્ષ કહેવાય છે.

કમોની આવી સ્થિતિ આદિને સ્વતંત્રપણે તો અનન્તજ્ઞાનીઓ જ જણાવી શકે અને એ કમોના ચાગથી જીવને મુક્ત બનાવવાના ઉપાય પણ, સ્વતન્ત્રપણે તો અનન્તજ્ઞાની સિવાય કાઈ બતાવી શકે જ નહિ, એ શંકા વિનાની વાત છે. ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ માક્ષને પામવાના માર્ગ પ્રરૂપ્યા છે, કારણ કે—એ જ એક માર્ગ જીવને માટે કલ્યાણકારી છે. આ બધી વાતાથી, શ્રાવકા, માટે ભાગે અજાણ હાય નહિ ને ? રાજ ભગવાન શ્રી અરિહંતદેવને પૂજે, એટલે એ તારકાએ આપણા ઉપર—જગતના જીવ સાત્ર ઉપર, શા ઉપકાર કર્યા છે, તે ચાદ તો આવે ને ? એ જો યાદ આવે, તા પૂજમાં ઉદલાસ કેવા આવે?

પૂજા કરતાં વિચાર આવે:

તમે બધા રાજ ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવની પૂજા તો કરતા હશો ને ? રાજ ત્રિકાળ પૂજા કરા છા કે એક કાળ પૂજા કરા છા ? રાજ ત્રિકાળ પૂજા નથી બનતી, માટે એક કાળ પૂજા કરતા હા-એમ પણ બને. પણ તમે પૂજા કર્યા વિના તો રહા નહિ ને ? ભગવાન શ્રી અશ્હિંતદેવ એવા ઉપકારી છે કે-એ તારકાના ઉપકાર જે લક્ષ્યમાં આવી જાય, તો હૈયામાંથી એ તારકા વિસાર્યા પણ વિસરાય નહિ. તમને ભગવાનની પૂજા કરતાં શું યાદ આવે?

સ૦ આ વીતરાગ હતા, એ વગેરે.

પણ વીતરાગ તો એ હતા ને ? એ તારકની પૂજા આપણે શું કામ કરીએ ? આપણને એવા તે શા ખપ પડી ગયા કે—સામણે ળીજા કાઇ દેવની પૂજા કરાંએ નહિ અને એ દેવની પૂજા કર્યા વિના આપણે રહી શકીએ નહિ? જો તમને તત્ત્વજ્ઞાન હોત, તો તમે કહી શકત કે—'સંસારમાં રખડતાં રખડતાં અનન્તો કાળ વહી ગયા. તેમાં ઉપકારીઓ તો ઘણા મળ્યા છે, પણ બધા ઉપકારીઓ કરતાં તીર્થ કર પરમાત્માના ઉપકાર વધી જાય. એ પરમતારકના જેવા કાઈ ઉપકારી નહિ. કારણ કે તેમણે મને મારા સ્વરૂપનું ભાન કરાવ્યું અને મારા સ્વરૂપને હું કેમ પ્રગટાવી શકું—એના રસ્તા પણ બતાવ્યા. કર્મના યાગથી હું સંસારમાં ભચ્યા કરું છું; કર્મના યાગે અનન્તો કાળ સંસારમાં પરિભ્રમણ કરતાં વહી ગયા; આ તીર્થ કર પરમાત્મા મળ્યા, એટલે મારું અનંત કાળનું એ દુઃખ ટળી ગયું. ભગવાનની પૂજા કરતાં, આવા કાઈ ભાવ, કાઈ વાર પણ આવે ખરા ?

સ૦ આવી સમજ મેળવી હોય, તો આવા ભાવ આવે ને ?

ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવા માક્ષમાર્ગના દાતાર છે, આવું તમે કદી પણ સાંભળેલું કે નહિ ?

સ૦ એમ તા સાંભળેલું, પણ તે સાંભળેલું એટલું જ.

્યારે, તમને એટલા વિચાર પણ નહિ આવેલા કે—આવા સમર્થ અને સર્વન્ન ભગવાને, જગતના છવાના ભલાને માટે બીં કોઈ જ માર્ગ નહિ દર્શાવતાં, એક માત્ર માક્ષમાર્ગ જ કેમ દર્શાવ્યાં? આવા વીતરાગ અને સર્વન્ન ભગવાને, જ્યારે છવાના ભલાને માટે એક માત્ર માક્ષમાર્ગ જ દર્શાવ્યાં, ત્યારે એટલું તો નક્કી જ કે માં માક્ષમાર્ગ જ દર્શાવ્યાં, ત્યારે એટલું તો નક્કી જ કે માં માક્ષમાર્ગ સિવાયના માર્ગ કોઈ પણ છવનું વાસ્તવિક કોટિનું ભલું થાય નહિ!' જો તમને આવા વિચાર પણ આવ્યા હોત, તા પણ તમને તત્ત્વાના સ્વરૂપને સમજવાનું મન થાત અને એ માટે તમે પ્રયત્નેય કર્યા હોત.

^{*} नर्ते च मोक्षमार्गात् , हितोपदेकोऽस्ति जगित कृत्स्नेऽस्मिन् । xxx ॥३९॥ लत्त्वार्थसूत्र—स्थाध संभाध अरिडा

મણિ મળ્યાે, પણ એકે અજ્ઞાનથી ગુમાવ્યાે અને બીજાએ લાેભથી ગુમાવ્યાેઃ

તત્ત્વજ્ઞાનને પામેલા, ભગવાનને અને ભગવાનના માર્ગને સારી રીતિએ ઓાળખી શકે છે. જે જેને આાળખે જ નહિ, તે તેનાથી ઉઠાવવા નેઈ તા લાભ શા રીતિએ ઉઠાવી શકે? જે તત્ત્વને જાણે નહિ, તેના હાથમાં સાચું આવી ગયું હાય, તા પણ સાચું હાથ આવ્યાથી જે ફળ મળવું નેઈ એ, તે ફળ તેને મળે શા રીતિએ ? અજ્ઞાનને પણ ને સારું રુચે તા તે તેને કાંઈક ને કાંઈક ફળ જરૂર આપે પણ સ્વાભાવિક રીતિએ સારું રુચે, એટલે પણ જાણવાનું મન તા થાય ને ? તમને તમારા સારા ભાગ્યના યાગે, સામગ્રી તા એવી સુન્દર મળી ગઈ છે કે—એનાં વખાણ કર્યા વિના ચાલે નહિ; પરન્તુ તમને જે સામગ્રી મળી છે, તેની ખરી કિંમત તમને સમજાય, તા તમે આ બધી સારી સામગ્રીના સારી રીતિએ લાભ ઉઠાવી શકા ને ? એ વિના તા, કદાચ, રબારીને મણિ મળ્યા જેવું પણ થાય.

કહેવાય છે કે—એક રખારી રાજ બકરીઓને ચારવાને માટે જંગલમાં જતા. ત્યાં કાઈ એક વખતે એક મિણ પડેલા તેના જેવામાં આવ્યા. બીજા પથરાએ કરતાં, એ મિણના ચળકાટ ઘણા વધારે હતા. એના એ ચળકાટને જોઈને એ રખારીએ એ મિણને લઈ લીધા.

સાંજે બકરાંને ચરાવીને પાછા ફરતાં રબારી એ મણિની સાથે રમતા રમતા આવે છે. મણિ ગમી ગયા છે, એટલે એ મણિની સાથે એ ગેલ કર્યા કરે છે. એમાં એને, રસ્તામાં એક વાણિયા મળ્યા.

આ રબારી, એ વાણિયાના દેણુદાર હતા. એ વાણિયાએ આ રબારીને એક રૂપીઓ વ્યાજે ધીર્યા હતા. રબારી એ વાણિયાને દ્રધ વગેરે ઘણું આપી આવેલા, પણ એ બધું વ્યાજમાં જમા થએલું અને વાણિયાએ એક રૂપીઆનું લેણું તાે ઊભું ને ઊભું જ રાખેલું.

વાણિયા એવા લાભી હતા કે-એના રૂપીઆમાં એ કાંઈ પણ ઘટાડા થવા દે નહિ અને રબારી એવા અજ્ઞાન હતા કે-વાણિયા જેમ કહે તેમ માની લે અને દેવું કખૂલ રાખે. પણ, રબારી આ વાણિયાના દેવાથી કંટાળી ગયેલા. ગમે તેટલું આપે તાય વ્યાજમાં હજમ થઈ જાય અને દેવું ઊભું રહે, તા કંટાળા તા આવે ને ?

અજ્ઞાન માણસના આવા લાભ, તમે તો ન જ ઉઠાવા ને? તમારી સાથે જેને લેવડ—દેવડ હાય, તે જે અજ્ઞાની હાય, તો તમે શું કરા ? ઠીક કાવટ આવી ગઈ, એમ તમને તા ન જ લાગે ને? જે આપણા વિશ્વાસે રહે, તેને આપણાથી છેતરાય ? આપણા ઉપર વિશ્વાસ મૂક્યો, એટલે વિશ્વાસ મૂકનારે આપણને સારા માણસ માન્યા ને? સારા માણસ તરી કેનું આપણને એણે માન આપ્યું ને? આપણે સારા ન હાઈએ તાય, જે આપણને સારા માને તેને માટે તા આપણે ભૂંડા થઈએ નહિ ને?

જેમ ક્ષત્રિયા લડતા ખરા, પણ તે લડવા આવેલાની સામે લડતા. વગર કારણે લડાઈ કરે નહિ અને લડે ત્યારે પણ સામા પાસે હથિયાર ન હાય તા પાતે એને આપે અને પછી લડે ખરા, પણ એમાંય નીતિ જાળવે. શસ્ત્ર વગરનાની સામે શસ્ત્ર લઈને એ લડે નહિ. તેમ તમે વેપાર તા કરા, પણ વેપારમાં નીતિ જાળવા કે નહિ ? તમારા ઉપર કાઈ વિશ્વાસ મૂકે, તા એના વિશ્વાસના ગેરલાલ તા તમે લા નહિ ને ?

સ૦ વિશ્વાસ રાખે, એ સારી રીતે ઠગાય.

આ તા માણુસાઈનું પણ લીલામ છે. વિશ્વાસને ગરદન મારે એ શૂરવીર તાે નથી, પણ માણુસ પણ નથી. માણુસાઈની જયારે ખરેખરી ઊણુપ પડી જાય, એવા કાળમાં ધર્મ અતિશય દુર્લભ બની જાય-એમાં નવાઈ નથી. એવી દશામાં જેઓ આનેન્દ માનતા હાય, તેઓ કદાચ દાનાદિ પણ કરતા હાય, તા પણ એ દાનાદિ એ લાેકા ધર્મને માટે જ કરે છે, એમ કેમ માની શકાય?

વાિલુયાએ જોયું કે-રખારી પાસે મિલુ છે. વાિલુયા મિલુને એાળખતા હતા, પલ વાિલુયા હતા; એટલે રખારીને એ કહે છે કે-' અલ્યા, આ પથરા કચાંથી ઉપાડી લાવ્યા ?'

રખારીએ કહ્યું કે–' જ'ગલમાં પડયા'તા તે જડી ગયા ! ' વાણિયા કહે છે કે–' તું આ પથરાને શું કરીશ ? '

રબારી કહે છે કે–'પથરાને શું' કરતા હશે વળી ? ઘેર લઈ જઈશ, એટલે આને જોઈને છેાકરાં ખુશ થશે. '

વાણિયા કહે કે–'આ પથરા તું મને આપી દે!'

રભારી એ વાણિયાના એક રૂપીઆના દેવાથી કંટાળી ગયા હતો અને વાણિયા આ પથરા માગતા હતા, એટલે રબારી કહે છે કે–' જો તું મારું બધું દેવું માંડી વાળતા હાે, તાે તને આ આપી દઉં!'

દેવું કેટલું ? એક રૂપીઆતું ! એના ખદલામાં મળતું હતું શું ? મણુિ. પણ આ તાે વાણિયા ! આવાે દેણદાર પાેતાના લેણામાંથી સાવ છૂટી જાય, તે વાણિયાને પરવડે ? વાણિયા કહે છે કે–' આખાે રૂપીઓ તાે નહિ, પણ અડધા રૂપીઓ માંડી વાળું!'

રખારી કહે છે કે–'માંડી વાળવા હાય તા આખા રૂપીઓ માંડી વાળ, નહિ તા ભલે રહ્યું દેવું ઊભું! મારે પથરા નથી આપવા. ઘરે છાકરાં તા રાજી થશે!'

વાણિયા કહે છે કે-'ના, એ તા બને જ નહિ. આટલા પથરામાં તારે આખા રૂપીઓ લઈ લેવા છે ?'

રળારી પણ હઠે ચઢચો અને કહી દીધું કે–' તો જા, તને નથી આપવા. ' અને એણે તાે, એમ કહીને ચાલવા પણ માંડશું.

રખારી રસ્તે ચાલ્યા જતા હતા, ત્યાં વળી એને એક બીજો માણસ મળ્યા. એણે રખારીને પૃછ્યું કે-' આવા સુંદર પથરા કચાંથી લાવ્યા ?' આ કહે-'જ'ગલમાંથી જડચો.' પેલાએ પૂછ્યું કે–'તારે આને વેચવા છે?' રળારીએ પૃછ્યું કે–'શું આપીશ ?'

પેલા પણ હાશિયાર હતા. એણે કહ્યું કે-'તારે જે લેવું હાય તે કહે. તું કહે તે તને આપું!'

રખારી કહે કે—' જો, પેલા વાણિયાને મેં એક રૂપીઆમાં આપી દેવાનું કહ્યું હતું, પણ એને અડધા રૂપીઓ આપવા હતા, એટલે મેં એને આ પથરા આપ્યા નહિ. મારે રૂપીઆથી ઓછે આપવાના નથી.' પેલાએ તરત જ ગજવામાંથી દશ રૂપીઆ કાઢચા અને રખારીને આપ્યા; એટલે રખારીએ તા ખુશ ખુશ થઈ જઈને પાતાની પાસેના પથરા, કે જે મણુ હતા, એ તેને આપી દીધા.

બન્ને ખુશ થઈ ગયા. પેલાે માિલુ લઇને રવાના થઈ ગયા અને રબારી ઉતાવળા ઘેર ગયા. ઘરમાં આજે નસીબ પાકી ગયું— એવા સમાચાર આપ્યા.

પેલા લેણકાર વાણિયા વિચાર કરે છે કે-'રભારી પાસે મણુ છે, એ લઇ તા લેવા જ જોઈ એ.' પશુ પાછા એને વિચાર આવે છે કે-'એમ તે કાંઈ આને દેવામાંથી છૂટા કરી દેવાય ?' એટલે, એ વાણિયા કાંઈક વધારે આપવાને તૈયાર થાય છે, પણ આખા રૂપીઓ આપવાને તા નહિ જ. એ વાણિયા ગામમાં કરીને રખારીને ઘરે આવે છે. એને કહે છે કે-'જો, આઠ આનાને બદલે બે આના વધારે એટલે દશ આના માંડી વાળીશ, માટે પેલા પથરા લાવ!'

રખારી કહે છે કે-'જા, જા, દશ આના માંડી વાળવાવાળા! તારે મને છેતરવો હતો ને? મને તો એક શેઠે એના દશ રૂપીઆ આપ્યા! લે તારા રૂપીઓ!' એમ કહીને રખારીએ એની સામે એક રૂપીઓ ફેંક્યો!

હવે વાણિયા કહે છે કે–' અલ્યા, તું બહુ છેતરાઈ ગયા. એ પથરા નહાતો, પણ મણિ હતા, મણિ ! એની તા બહુ કિ'મત ઊપજે ! ' રખારી કહે છે કે-' છેતરાયા તું કે હું? એ મણિ હાય તાય હું એને ઓળખતા નહાતા, પણ તું તા એને ઓળખતા હતા ને? મને તા એક રૂપીઆને બદલે દશ રૂપીઆ મળ્યા; અને તારે તા, મણિ પણ ગયા અને હજા મને ચુસ્યા કરવા હતા, તે પણ ગયું! ડાહ્યો તું કે હું?

વાલિયો નિરાશ થઈ ને પાછા પાતાને ઘર આવ્યા. આપણી વાત તો એ હતી કે—તમને ભાગ્યયાગે સામગ્રી તો ઘણી સારી મળી ગઈ છે, પણ આ સામગ્રીને તમે પિછાની શક્યા છા કે નહિ ? અને, આ સામગ્રીના ઉઠાવી શકાય તેટલા લાભ ઉઠાવી લેવાનું તમારું દિલ ખરું કે નહિ ? ઘણાએ! અજ્ઞાન છે અને જે ભણેલા છે તેમાં પણ ઘણા એવા છે કે—સંસારના સુખના રસમાં લુખ્ય છે. આવાઓને ગમે તેવા સારા ભગવાન મળી જાય, તાય એ ભગવાન પાસેથી આશા શાની કરે ? ભગવાન પાસે માગી માગીને તુચ્છ એવું સંસારનું સુખ જ માગે ને ? રબારી અજ્ઞાન હતા, એટલે મણ મળવા છતાંય મણિના લાભ એ ઉઠાવી શક્યો નહિ અને વાણિયા લાભિયા હતા, એટલે થાડા માટે એણે ઘણા દ્રવ્યને દેનારા મણિને ગુમાવી દીધા! એક ગુમાવ્યું અજ્ઞાને અને એક ગુમાવ્યું લાભે. બેમાં કાણ વખાણવા લાયક ? મિથ્યાત્વ કે કષાય ?

સત્ એકેય વખાણવા લાયક નહિ.

દેવ-ગુરુ-ધર્મના સંબંધ :

અત્યારે તમને દેવ, ગુરુ અને ધર્મ સંબંધી સારામાં સારી સામગ્રી મળી છે, છતાં પણ તમે માેક્ષમાર્ગની તરફ કેટલા લક્ષ્યવાળા છે ! તમે અજ્ઞાન છે કે વિષયરસમાં લુખ્ધ છે ! આપણે ત્યાં તો, જે જાણકાર હોય પણ રુચિ વગરના હોય, તે પણ અજ્ઞાન કહેવાય છે. જીવાજવાદિ તત્ત્વોના સ્વરૂપનું જ્ઞાન પણ નિશ્ચયાત્મક જોઈ એ. તત્ત્વો વિષેના સાચા ખ્યાલ, નિશ્ચયપૂર્વકના જોઈ એ. આ વિના,

સારી પણ સામગી હાથમાં આવી જાય, તાેય એને હાથમાંથી સરી જતાં વાર કેટલી ?

જેને સંખંધની કિંમત નથી હોતી, તે વ્યવહારમાં કેમ વતે છે? સંખંધ ટકયો તો ટકયો, બાકી છોડતાંય વાર નહિ અને જોડતાંય વાર નહિ. તેમ, આ દેવ-ગુરુ-ધર્મના સંખંધ, આપણે કેવાક જાળવીએ છીએ? આ સંખંધ કેટલા કિંમતા છે-તેનું જ્ઞાન નથી, એટલે, હવે કદી પણ આ સંખંધ છૂટે નહિ-એવું કરવાની ઇચ્છા પણ નથી, એમ કહું તો ચાલે ને? તમને આ દેવ-ગુરુ-ધર્મ સાથેના સંખંધને કેટલીક વાર લાગે? તમારા આ દેવ-ગુરુ-ધર્મ સાથેના સંખંધને કાઈ તોડાવવા માગે, તો તે સહેલાઈથી તોડાવી શકે? કે, એને એની ધારણામાં નિરાશ થવું પડે? ભવાંતરમાંય, આ દેવ-ગુરુ-ધર્મ સાથે સંખંધ બન્યો રહે, એવી ઇચ્છા હોય તો બાલા! બચ્ચું પતાસામાં હીરા આપી દે-એ બને, કેમ કે-એને પતાસું માટું ને મીઠું લાગે, તેમ, તમે સંસારના સુખના લાભમાં, આ દેવ-ગુરુ-ધર્મની ઉપાસનાને વટાવી દો ખરા કે નહિ?

સમજારો તેા માનીશ અને શક્તિ હશે તેા લઈશ:

ભગવાનના શાસનના તત્ત્વજ્ઞાનના વિષયમાં તમે અજ્ઞાન છો, એટલે ઉન્માર્ગ ઘસડાઈ જતાં પણ વાર લાગે નહિ ને ? તમે રાજ પૂજા, સામાયિક, વ્યાખ્યાનશ્રવણ, ગુરુભક્તિ આદિ કરો છો, છતાં કદી એમ ન થયું કે—તત્ત્વજ્ઞાન વિના ચાલશે કેમ ? 'સંસારના સુખના રસમાં લીન રહીએ તો પણ આ ક્રિયા મુક્તિ આપશે.'—એવું માની લીધું છે? તમે જ્ઞાનની બાબતમાં આટલા બધા બેદરકાર કેમ છો, એ તો સમજવો! શું એકલી ક્રિયાથી મુક્તિ થાય છે, એમ માન્યું છે? શાસ્ત્રો કહે છે કે—'જ્ઞાનક્રિયામ્યાં મુક્તિ: !' ત્યારે એ શું ખાડું છે? તમે નથી સમજયા, પણ સમજવાને માટેની કાશિશ કરવી એઈ એ, એમ પણ તમે માના છા કે નહિ ? કાઈ સમજવે ત્યારે

આનંદ થાય ? કે, અમે કરીએ છીએ તે જ બરાબર છે—એમ થાય ? વેપારીને ત્યાં માલ લેવા આવેલા શું કહે ? માલ ગમશે ને ભાવ પાયાશે તાં લઈશ; પણ લેવાની વૃત્તિ તાં ખરી ને ? એમ, તમે અહીં આવા છા, તે તત્ત્વજ્ઞાનના અથીં બનીને આવા છા ને ? અમલ થઈ શકે તેમ ન હાય, તાં અમલની વાત પછી, પણ વાત તાં ગમે ને ? 'સમજાશે તાં માનીશ ને શક્તિ હશે તાં લઇશ'—એવું તમારા મનમાં ખરું કે નહિ ? આવી રીતિએ ખુલ્લા દિલે, ખુલ્લા મગજે તમે રાજ અથીં બનીને સાંભળા, તાં પાટે બેસનારે તમને સમજાવવાને માટે તરકીબ શાધવી પહે. પણ, તમે કેવળ 'હા છ' કરનારા હા, તાં શું થાય ? તમે કાંઈ સમજો પણ નહિ અને સમજવાના પ્રયત્નેય કરા નહિ, તાં તમને બહુ માહું નુકસાન થાય.

સ૦ શ્રાવકાે કેટલુંક જાણી શકે ?

શ્રાવકા ધારે તા બહુ જાણી શકે. તત્ત્વની વાતમાં ભલભલાને છક્કડ ખવડાવી દે, એવું તત્ત્વત્તાન શ્રાવકામાં પણ હાઈ શકે. આ શાસન, ત્રાવકાને ધર્મના વિષયમાં ભાેઠ રહેવાનું કહેતું જ નથી. શ્રાવકવર્ગમાં તત્ત્વત્તાન તરફ દુર્લદ્વય વધી ગયું, એથી પણ શાસનને તા ઘણું નુકસાન પહોંચ્યું છે.

છાકરાંના પરલાકની ચિન્તા થાય છે ?

શ્રાવકા ભવભીરુ હાય કે નહિ ? જે ભવભીરુ નથી, તે વસ્તુતઃ શ્રાવક જ નથી. શ્રાવકને પોતાનાં છાકરાંને માટે પણ એમ થાય કે—' આ છાકરાં જો તત્ત્વજ્ઞાન ભણ્યા વિના જ પેઢીએ બેસશે, તો આનું થશે શું ? આ પાપ ને આ પુણ્ય—એવું સમજશે શી રીતિએ ?' તમારા ઘરમાં જન્મેલાં છાકરાંઓને તમારે દુર્ગતિમાં માકલવાં છે ? એના પરલાકની તમને ચિન્તા થાય છે કે નહિ ? જેને પરલાકની ચિન્તા જ નથી, તે નાસ્તિક છે. સામાન્ય પણ આસ્તિક તે કહેવાય, કે જેને પરલાકના ખ્યાલ હાય. માત્ર પરલાકના ખ્યાલ આવે, તાેય

માનસ પલટાઈ જાય. ધીરે ધીરે એવું પણ થાય કે-બાપ જેટલા ન ગમે, તેટલા ગુરુ ગમે. 'આપણાં છે કરાં તત્ત્વને જાણ્યા લિના સંસારને ખેડે છે તે સારું નથી '-એમ પણ થાય છે ? છે કરાં સંસારને લઇ દે તો સૌથી સારું, પણ સંસારમાં રહે તોય ધર્મને ભૂલે નહિ, એટલું ય એમનું હિત તમારે હૈયે વસ્યું છે કે નહિ ?

સ૦ અમને અમારી જ એવી ચિન્તા ન હોય, ત્યાં છેાકરાં મોના વિચાર આવે કચાંથી ?

અત્યાર સુધી ચિન્તા નહેાતી, પણ હવે તો તમે સમજ્યા ને ? હવે તો તમે સુધરવાના અને છેાકરાંઓને સુધારવાના પ્રયત્ન કરવાના, એમ માની લઉં ને ?

સ૦ થાેડાઘણા પણ પ્રયત્ન તા થશે જ.

તમે સમજ્યા હૈા તેા સમજાવવાના વિચાર થાય ને ?

આપણને હવે તો માક્ષપર્યાય અને સંસારપર્યાયના પ્યાલ આવી ગયા, માટે આપણે હવેથી આપણા સંસારપર્યાયને કાપવાના અને માક્ષપર્યાયને પ્રગટ કરવાના પ્રયત્ન કરવા છે, આવા નિર્ણય જે તમે કરી લીધા હશે, તો તમે તમારા કુદું બીઓના કલ્યાણ માટે પણ બનતું કરવાના પ્રયત્ન કર્યા વિના રહી શકશા નહિ. અત્યાર સુધીમાં, કષાયા અને ઇન્દ્રિયાના વિજેતા બનીને, અનન્તા આત્માઓએ પાતાના માક્ષપર્યાયને પ્રગટાવ્યા છે. એ બધા, સ્વરૂપરમણતા—રૂપ સુખમાં વિલસે છે. એ સુખ પરિપૂર્ણ પણ છે અને પાછું અનન્તકાળય જાય એવું પણ નથી. દુઃખનું નામ નહિ, સુખના પાર નહિ અને એ સુખય એવું કે—કદી પણ જાય નહિ.

સંસારપર્યાયને અનુભવનારાઓને, ગમે તેટલું સુખ હાય તાય, દુઃખના સર્વધા અભાવ હાય નહિ; સંસારપર્યાયને અનુભવનારા જોવામાં, સુખી બહુ શાડા અને દુઃખી ઘણા; અને, સંસારનું સુખ ભાવ એવું કે–કાં તા એ જાય, કાં તા આપણે જનું પડે. આપણે તો હિનુ સંસારપર્યાયના અનુભવ કરીએ છીએ, પણ આપણને આ પર્યાય ખટકે છે અને માેક્ષપર્યાય મેળવવાનું આપણા મનમાં ઊગ્યું છે, એમ તો આપણે કહી શકીએ ને ?

'આપણું અસ્તિત્વ તો અના દિકાળથી છે, પણ આપણા ઘણા કાળ તો નિગે દમાં જ ચાલ્યા ગયા. એમાંથી આપણુ આપણી ભવિત વ્યતાના યાગે વ્યવહાર રાશિમાં આવ્યા. વ્યવહાર રાશિમાં આવીને પણ, આપણે હજા ચાર ગતિમાં ભટકથા કરીએ છીએ, કારણ કે હજા આપણે કથાયા અને ઇન્દ્રિયાના વિજેતા બની શકથા નથી; અને એથી આપણે આપણા માક્ષપર્યાયને પ્રગટાવી શકથા નથી.' આ વાત જેના હૈયામાં બરાખર બેસી જાય, તેને કથાયા ઉપર અને ઇન્દ્રિયા ઉપર વિજય મેળવવાનું મન થાય ને ? કથાયા અને ઇન્દ્રિયાથી જે છૂટથા, તે જ સંસારથી છૂટથા, એટલે આપણે પણ કથાયા અને ઇન્દ્રિયાથી છૂટીએ તા જ સંસારથી છૂટી શકીએ. એ વિના, દુઃખ સર્વથા જાય—એ બને નિહ અને સુખ સંપૂર્ણપણે ભાગવી શકાય એમ પણ બને નહિ! આવું સમજનારને, પાતાના સ્નેહી—સંખધી આદિને માટે પણ, એવા વિચાર તા આવે ને કે—'આ વાત એમને પણ સમજાય તાં સારું!' આ વાતને એ નહિ સમજે, તા એ સંસારમાં રઝળી મરશે, એમ થાય ને ?

ભવિતવ્યતા સારી જ છે– એમ માનીને ચાલા :

વ્યવહારરાશિમાં આવ્યાં પછીથી જીવને ચાર ગતિઓમાં ભટકવાનું હોય છે. તેમાં, મહાપુષ્ટયના ચાગથી તમને આવી સારી સામગ્રી સાથે આ મનુષ્યંભવ મળ્યા છે, એ વાત તા તમે માના છા ને ? હવે તમને એમ થાય છે કે—મારા આ મનુષ્યંભવ કાયમી નથી. મારા હાથે કાંઇક એવું સારું પુષ્ય થઈ ગયું છે કે જેથી આ ભવમાં હું આવી ગયા, પણ અહીંથી ગયા વિના છૂટકા નથી, એવા ખ્યાલ તા તમને આવી ગયા છે ને ? હવે જ્ઞાની જો એમ કહેતા હાય કે—અહીંથી કથાં જવું તે આપણા હાથની વાત છે, તા

આપણને બેદરકાર રહેવું પાલવે ખરું ? જવાનું છે–એ નક્કી છે અને મહેનત કરીએ તાે ધારીએ તાે સારી ગતિમાં જઈ શકીએ–એ પણ શકચ છે, તાે એ જાણીને આપણામાં હિંમત આવવી જોઇએ ને ?

સ૦ ભવિતવ્યતા સારી ન હાેય તાે ?

ભવિતવ્યતા કેવી છે, તે તમે જાણા છા ? જો ના, તા ભવિ-તવ્યતા સારી નથી-એવી કલ્પના તમને કેમ આવી ? આપણે તો માનવું કે-આપણી ભવિતવ્યતા સારી જ છે, કેમ કે-આપણને શ્રી વીતરાગ ેવ, નિર્બન્થ ગુરુ અને શ્રી જિનેશ્વરકથિત ધર્મ અને ધર્મની સામગ્રી મળી છે. આપણામાં તો એવા ઉત્સાહ પેદા થવા જોઇએ કે–મારી ભવિતવ્યતા ખહુ સારી લાગે છે, કારણ કે–આ અધી ઉત્તમમાં ઉત્તમ પ્રકારની દેવ-ગુરુ-ધર્મની સામગ્રી મને મળી ગઇ છે; અને એમાંથી, માક્ષપર્યાયને પ્રગટાવવાને માટે પુરુષા**થ** એડવાના ઉત્સાહ પ્રગટાવવા જોઇએ. આવા દેવ-ગુરુ-ધર્મ મળ્યા પછી કાેની તાકાત છે કે-આપણને દુર્ગતમાં લઈ જાય? આપણે જ આ દેવ-ગુરુ-ધર્મને હૈયામાં ન રાખીએ ને દુર્ગતિમાં જઇએ, તો તે વાત જુદી છે. કાેઈ પૂછે કે–'અહી'થી મરીને કચાં જશા ?' તા આપણે કહીએ કે–'ચાક્કસ તાે શું કહી શકાય ? કારણ કે– પરિણામની બરાબર ખબર પડતી નથી; બાકી, અમારા પ્રયત્ન તા સદ્દગતિ માટેના જ છે. આચુષ્યના બ'ધ વખતે કેવા પરિણામ હતા કે હશે, એ જ્ઞાની જાણે; બાકી, પરિણામને અમે તાે એવા જાળવીએ છીએ કે-દુર્ગતિ થાય નહિ, સદ્દગતિ અવશ્ય થાય અને જ્યાં જઇએ ્ર્યાં દેવ–ગુરુ–ધર્મ વિસરાય નહિ.'

ધર્માધર્મના ખ્યાલ તાે ધર્મ સ્થાનામાં પણ જોઇએ અને અધર્મ સ્થાનામાં પણ જોઇએ :

જૈના આવી વાત સહેલાઇથી કહી શકે, કારણ કે–પરિણામ તરફ પણ એમનું લક્ષ્ય હાય ! સાધુઓએ ચાવીસેય કલાક પરિણામને સારા રાખવાના અને શ્રાવકાએ–ગૃહસ્થાએ ધર્મ કરતી વખતે પરિ- ણામને સારા રાખવાના, એવું નથી. સાધુને ધર્મ ચાવીસેય કલાક અને ગૃહસ્થને ધર્મ યથાશક્તિ, પણ ધર્મના પરિણામ તરફ તો બધાએ બધા વખત લક્ષ્ય રાખવાનું!

ધર્મ ઓછા કરે તો તે ઓછા કરવાને માટે નહિ, પણુ ચાવીસેય કલાક ધર્મ થઈ શકતા નથી, માટે એ ઓછા સમય ધર્મ કરે છે. ધર્મ કરવાની ભાવના તો, ચાવીસેય કલાકની! અધર્મનું આચરણ કરતાંય ભાવના ધર્મની રાખે. 'નખળા છું માટે મારે આ કરવું પહે છે; કચારે એ વખત આવે કે—એક ક્ષણ પણ ધર્મ વિનાની જાય નહિ.'—આવી ભાવના તો હૈયામાં જાગતી ખેઠી હોય. ધર્મ-સ્થાનામાં ધર્મ કરવાના અને ખહાર અધર્મ કરવામાં વાંધા નહિ, આવી માન્યતા શ્રાવકની ન હાય. અધર્મ કરે ત્યારેય, એ કરવા લાયક તો ધર્મ જ છે—એમ માને; એમાં પરિણામની જાળવણી છે.

ગ્રાનીઓએ આશય ઉપર બહુ ભાર મૂકથો છે, પણુ આશયની નિર્મળતા અને નિર્મળ આશયની જાળવણી, અભિવૃદ્ધિ આદિ માટે ધર્મવ્યવહાર ઉપર ઓછો ભાર મૂકયો નથી, એ વાતને નહિ સમજેલા કેટલાકોએ દેશના નિશ્ચયપ્રધાન બનાવી દીધી અને ધર્મવ્યવહારને ભૂલી ગયા. આપણે તો, દેશનાને વ્યવહારપ્રધાન રાખીને, નિશ્ચય તરફ લક્ષ્ય દોરીએ છીએ; કારણ કે—ધર્મવ્યવહાર એ સારા આશયથી જ તારનારા બની શકે છે. જેના હૈયામાં માક્ષના આશય પ્રગટયા અને ભગવાને કહેલા માક્ષમાર્ગની આશ-ધના કરવાના આશય પ્રગટયા, તે ધર્મ સિવાયના વ્યવહાર ન જ કરે—એમ નહિ; પણ એને કરવા અને કયા વ્યવહાર ? ધર્મવ્યવહાર! અધર્મના વ્યવહાર કરવા છતાંય, એ છોડવા જેવા જ લાગે અને ધર્મના વ્યવહાર ન થાય તાય, કરવા જેવા એ જ છે—એમ થયા કરે. આવા સમજી માણસ, અધર્મવ્યવહાર કરતા હાય તે વખતે પણ, દુર્મિતના આયુષ્યને ઉપાજે નહિ.

આપણે ધર્મ કિયા કરીએ છીએ, માટે આપણી સફગતિ જ થશે—એમ માનનારે વિચારવું જોઇએ કે—' આયુષ્યના બંધ અધર્મ વ્યવહાર કરતી વખતે પહે તો ? અને, ધર્મ વ્યવહાર આચરતી વખતે પણ, આત્મા જો કિલષ્ટ પરિણામવાળા બન્યા હશે તો ?' આજે ઘણાઓ કહે છે કે—' બધું સાચું, પણ બજાર વગેરેની વાત જીદી!' આમ ન મનાય. ધર્માધર્મના ખ્યાલ જેમ મંદિર, ઉપાશ્રય આદિ ધર્મ સ્થાનામાં જોઈએ અને ધર્મ ક્રિયાઓ કરતી વખતે જોઈએ; તેમ ધર્માધર્મના ખ્યાલ, બજાર, ઘર વગેરે અધર્મનાં સ્થાનામાં પણ જોઈએ અને અધર્મની ક્રિયાઓ કરતી વખતે પણ જોઈએ.

અધર્મના પરિણામાથી બચા :

આયુષ્ય ધર્મ સ્થાનામાં બંધાય કે બધે બંધાય ? વેપાર કરતાં, ઘર બાંધતાં, ગમે તે પાપકિયા કરતાં આયુષ્ય બંધાય કે નહિ ? આયુષ્ય બધી જગ્યાએ અને બધી અવસ્થાઓમાં બંધાય છે, માટે જ્યાં સુધી બની શકે ત્યાં સુધી પરિણામને બગાડે તેવા સંચાગામાં રહેવું નહિ; અને એમાં રહેવું પડે, તો પરિણામ બગાડે નહિ તેની કાળજી રાખવી. તમે સાધુ થઈ શકતા નથી અને પેઢી—ઘર વગેરે સાચવ્યા વગર છૂટકા નથી, એટલે જે પરિણામને નહિ જાળવા, તો આ થાડીક ધર્મ કિયા દુર્ગ તિમાં જતાં આડા હાથ દેવાયે નહિ આવે. દુર્ગ તિથી બચવું હાય અને થયેલા દેવ—ગુરુ—ધર્મ ના યાગ છૂટી જવા પામે નહિ—એવી ઇચ્છા હાય, તા ધર્મ ક્રિયા ઉપર પૂબ શાગ કેળવવા પડશે અને અધર્મ ક્રિયાના રાગ ઉપર અણુગમાં પેદા કરવા પડશે. ભયંકરમાં ભયંકર પણ પાપકિયા કરતી વખતે, પરિ- શામ અધર્મ મય બની જાય નહિ તેવી મનાવૃત્તિને કેળવવી પડશે.

પ ચેન્દ્રિય–પ્રાણીવધ, મહાર ભ, મહાપરિગ્રહ આદિ નરકનાં કારણાને સેવનારાઓ પહ્યુ, નરકમાં નથી ગયા અને સદ્દગતિને પ્રામ્યા છે, એવા દાખલાઓ છે; પહ્યુ તે શાંથી ? જેવી ક્રિયા તેવા શિયામ હોત, તા તેઓ નિયમાં નરકમાં જાત, પહ્યુ પરિણામને ખગાડેલા નહિ! કાઇની ભવિતવ્યતા સારી માટે પરિણામ બગડેલા નહિ અને કાઈએ પ્રયત્નથી પોતાના પરિણામને બગડવા દીધેલા નહિ. ધર્માં કિયા કરનારને પરિણામ બગડવાના સંભવ એછો છે, પણ એય મનથી અધર્મમાં ખૂચે એ બને; પરન્તુ તમારે તો અધર્મમાં બેઠેલા હોવા છતાં પણ અધર્મના પરિણામથી ખચી જવું છે ને ? અધર્મ તજવા જેવા અને એક ધર્મ જ સેવવા જેવા—એવું લાગ્યા વિના, પરિણામ જળવાય શી રીત્જિએ ? એ માટે, આપણુ તત્ત્વ- જ્ઞાનની વાત કરી રહ્યા છીએ. તમે જો સાચા તત્ત્વન્ન ખના, તો તમે અધર્મમાં બેઠેલા હોવા છતાં પણ, અધર્મના પરિણામોથી પ્રાયઃ બહુ જ સહેલાઇથી બચી શકો.

ધર્મ કરનારમાં અતિ લેાલ આદિ હાય, તાે તેથી ધર્માક્રિયાએાની લઘુતા થાય છે :

પ'ચેન્દ્રિય પ્રાણીવધ, મહાર'ભ તથા મહાપરિગ્રહ વગેરેને, તાકાત હોય તો તજ જ દેવાં. આપણું ચાલે તો, આપણે એ સંયોગથી ખસી જ જવું. એ માટે તે!, આપણે ત્યાં સુખી માણસા નિવૃત્તિ લઇને શ્રી સિદ્ધક્ષેત્રમાં રહી જાય અને જેમ બને તેમ પરિગ્રહને દ્યટાડવાને માટે પરિગ્રહના સદ્ભપયાગ કરવા માંડે, સાધ્ય થઈ શકાય નહિ અને આવી નિવૃત્તિ પણ લઇ શકાય નહિ, તેનું કારણ તો તમે વિચાર્યું હશે ને ? સાધુ થવાનું અને સાધુ થવાય નહિ તો નિવૃત્ત થવાનું, મન તા ખરું ને ? સાધુ થવાની શક્તિ નથી અને લાભ, મમતા આદિથી નિવૃત્ત થવાનું પણ મન થતું નથી, એમ ખરૂં? ધારા કે-એવી જ સ્થિતિ અત્યારે છે, તા પણ એ લાભ ને એ મમતા ખટકે છે? તમને બહુ લાભ ને બહુ મમતા ન હાય, તે છતાંય તમારું રથાન એવું છે કે-કદાચ બજારમાં જવું પહે, પણ મનમાં શું છે ? તમે કહી શકા કે-' આ બધું ગમતું નથી, પણ સંચાગ એવા છે કે-જે હાલ મૂકી દઇએ તો ખહુ નુકસાન થઈ જાય તેમ છે; આબરૂ જાય ને આશ્રિતા રખડી પડે-એવું છે; પાછક્રી જિંદગી સુખે જાય નહિ ને સમાધિ ટકે નહિ-એવું છે!

આવું તમારે હાઇ શકે અને એથી તમે આવું કહી શકા; પણ એમાં હૈયાની રમત નહિ હાેવી જોઇએ.

ક્ષાચા પાતળા પડે :

સામાન્ય રીતિએ તમારે માટે એમ મનાય કે—તમને લોભ, આસિક્ત, મમતા આદિ હોય એ બનવાજોગ છે; પણ, એમાં તમે રાજી ન હો; એટલે કે—તમને એની ખટક તો હોય જ. તમે દાન નથી કરતા એમ નહિ; શીલ નથી પાળતા—એમ નહિ; તપ નથી કરતા—એમ નહિ; અહીં તમે કેટલી બધી ધર્મ કિયાઓ કરા છો ? એટલે, તમારા ધર્મ ને જોઈ ને સહેજે એમ થાય કે—જે આટલા બધા ધર્મ કરે, તેનામાં અતિ લાભ, અતિ આસિક્ત, અતિ મમતા આદિ હાય નહિ! જે આટલા ધર્મ કરે, એનામાં અતિ લાભ આદિ ન જ હાઈ શકે એમ નહિ, પણ મુખ્યત્વે એમ કહેવાય કે—આટલા ધર્મ કરનારમાં અતિ લાભ આદિ હાય નહિ! એટલે, તમે જો એમ કહા કે—નિરૂપાયે અમારે જવું પહે છે, તો એટલા માત્રથી તમે ખાંદું કહા છા—એમ મનાય નહિ. આ ધર્મ કિયાઓ કરનારા અતિ લાભી આદિ હાય, તો એથી આ ધર્મ કિયાઓની પણ લઘુતા થાય છે, જો યાગ્ય રીતિએ આ ધર્મ કિયાઓ કરવામાં આવે, તો લાભ આદિ ઘટતા જ આવે; છતાં, સંજોગવશાત્ નિવૃત્તિ ન લેવાય એ બને.

જેમ કેટલાકાને અધર્મમાં એટલા સમય ગાળવા પહે છે કે ધર્મ ભાગ્યે જ કરી શકે છે; છતાં, એવાઓમાં એવા ઉત્તમ હૈયાના આત્માઓ પણ હાય છે કે—' મારું અને મારા આશ્રિતાનું પેટ ભરવાને માટે, ધર્મ ન લાજે એવી રીતિએ જીવવાને માટે, મારે આમ કરવું પંડે છે! આવી સારી દેવ—ગુરુ—ધર્મની સામગ્રી મળી છે, એટલે ધર્મ કરવાનું મન બહુ થાય છે, પણ પુષ્ય કરતાં પાપ પણ એવું કું છે કે—આવી સામગ્રીના લાભ ઉઠાવી શકાતા નથી! લાભ ઉઠાવી શકાતા નથી! લાભ છે કે—આવી સામગ્રીના લાભ ઉઠાવી શકાતા નથી! લાભ

સિવાય કાંઈ જ કરવાનું મન થતું નથી!' આવા છવા પણ હાઈ શકે. તેમ, તમેય પ્રામાણિક પણે કહી શકા છા કે-નિર્પાયે નિવૃત્તિ લઈ શકતા નથી. ધર્મ જો તમે આ પહિતાએ કર્યો હાત કે-' કરવા લાયક તા આ જ છે અને જેટલા વખત ધર્મ નથી કરતા, તે તેમ કરી શકું એવું નથી-એ માટે!' તા આટલાં વર્ષોમાં તા તમારા કષાયા ઘણા નરમ-પાતળા પડી ગયા હાત અને વિષયસુખ તરફ પણ તમારામાં ખૂબ ખૂબ અણુગમાં પેદા થઈ ગયા હાત.

અહીં મમતા મારે છે ને પરલવમાં પાપ છેાડશે નહિ :

પાયુ, તમે ધર્મ કરવા છતાંય ધર્મને સમજવાના પ્રયત્ન કેટલા કર્યો છે? મિથ્યાત્વને કાઢવું હશે અને સમ્યક્ત્વને પામવું હશે, તો સમજવાની તૈયારી ખાકું જેઈશે. ધર્મ સમજવા હાય, તો થાય કે—' મારી પાસે આટલું ખાધું છે, છતાં હું મહાર ભમાં કેમ કસાએલા રહું છું? ખાધું ખૂટે તેમ નથી, છતાં છાકરાને આમાં શું કામ નાખું? આટલા ખધા રૂપિયા મેં શું કામ રાખી મૂક્યા છે? સદુપયાગ કરીને હું આમાંથી એાછા કરું, તો મને શા વાંધા આવે એમ છે? મારે એાછા કરવા હાય, તો ભગવાને સદુપયાગ કરવાનાં સ્થાના ઘણાં ખતાવ્યાં છે.' આમ વિચાર કરતાં લાગે કે—મારે ન રાખું તો મુશ્કેલી આવે તેમ છે, તો વિચાર થાય કે—આ રાખવા પડશે, પણ મનને એમાં લેપાવા નહિ દઉ!

તમારા પૈસા મને કરડતા નથી ને તમે દુર્ગાતમાં જશા તો ભાગવવાનું તમારે છે, પણ તમે અહીં વિશ્વાસે આવ્યા છેા, માટે મારે તમને સાચી વાત કહેવી જોઇએ. જો તમને લાગે કે-મને રાખવાનું જે મન થાય છે તે, જરૂરથી નહિ પણ મમતાથી, તો વિચારા કે-'હું શ્રી વીતરાગ દેવના ને નિર્મન્થ શુરુના ઉપાસક હું; દેવ અને શુરુ બેય ત્યાગી છે; છતાં હું કેમ

રાખી બેઠા છું? મારી મમતા કેમ જતી નથી? મારી મમતા **જાય** એ માટે હું વગર મને પણ સદુપયાગ કરવા માંહું!' મમતા કહે કે–' રહેવા દે' ત્યારે તમને થવું જોઈએ કે–' મારે તને કાઢવી છે, માટે હું દાનમાં આપવાના!'

વાત એ છે કે-આ બધું રાખવું એ પાપ છે, એમ લાગ્યું છે? પાપ લાગે તો થાય કે-'માણસ નાના ને બાં મોટા! ગધેડા ઉપર વધુ ભાર ભરીએ, તો એ બેસી જાય છે ને આ પરિગ્રહના બાજથી હું કેમ અકળાતા નથી? હું તો મારા આત્મા ઉપર પાપના ભાર લાદ્યા કરું છું! અહીં મમતામાં મરું છું ને પરભવમાં આ પાપ છાડશે નહિ!' તમે ધર્મા ક્યાં એ કરા છા, તે શા માટે કરા છા ? પાપિક થાં ઓ ગમતી નથી, માટે ને? પાપિક થાં ઓથી છૂટવાને માટે ધર્મા કિયાઓ છે, એવું જે તમે જાલ્યું હોત, તો તમે પાતે જ વિચાર કરત કે-'હું આટલી બધી ધર્મા ક્યાં કરું છું, છતાં પણ મને પાપિક થાંઓને તજવાનું મન થતું નથી, તો તેનું કારણ શું? જે મને પાપ ગમતું જ રહેશે, તો આ ધર્મ ક્રિયાઓ મારા શી રીતિએ નિસ્તાર કરી શકશે ?' હું હૈયાના ભૂંડા હોઉં તેથી ડૂળું, તો એમાં ધર્મ ક્રિયાઓ શું કરે? એમ પણ તમને થાય ને?

સમ્યગ્દબ્ટિને પાપી ન કહેવાય:

એક માત્ર મિથ્યાત્વ જાય, તો પણ એથી આત્માને એટલા માટે ફાયદા થઈ જાય કે—દુર્ગતનાં કારણા પણ એને માટે દુર્ગતનાં કારણા પણ એને માટે દુર્ગતનાં કારણા ખની શકતાં નથી. શાથી ? આત્માના પરિણામામાં એથી ગજળના પલટા આવી જવા પામે છે. આત્માની આખી રુચિ જ ખદલાઈ જાય છે. અવિરતિના ઉદય ગમે તેટલા જેરદાર હાય, પણ સાથે મિથ્યાત્વના ઉદય ન હાય, તા એ અવિરતિના ઉદય પાપથી આત્માને વિરામ પામવા દે નહિ તે છતાં પણ, એનું હૈયું પાપી હાય નહિ. અવિરતિના ઉદયથી, સમ્યગ્દેષ્ટિ આત્માય પાપ સેવનારા

હાય, પાયુ એ પાપી ન હાય. સમ્યગ્દિ આતમાને પાપી કહેવાય નહિ. આ તા, અનંતજ્ઞાનીઓએ ઉપદેશેલું શાસન છે. જ્યાં દાષ હાય ત્યાં દાષ પાયુ ખતાવે અને જ્યાં ગુણુ હાય ત્યાં ગુણુ પણુ ખતાવે. ઘણા દાષાની વચ્ચે રહેલા ગુણુનેય છુપાવે નહિ અને ઘણા ગુણાની વચ્ચે રહેલા દાષનેય છુપાવે નહિ. કેવળ બહારનું જાએ અને અંદરનું જુએ નહિ, એવું તા અજ્ઞાની કરે. આ શાસન, સમ્યગ્દિ માપ કરનાર તરીકે પણુ વર્ણવે; સમ્યગ્દિ પણુ અવિરતિના ઉદયવાળા હાય, તા પાપથી વિરામ પામે નહિ, એમેય કહે; છતાં પણુ તેના પાપના આચરણને વખાણું નહિ, તેના હૈયામાં પાપના અણુગમાં હાય તો તેને છુપાવે પણુ નહિ! સમ્યગ્દર્શનમાં વાત એ છે કે–જે જેવું હાય, તેને તેવું માનવું!

જે જેવું હાય, તેને તેવું હાવાનું નહિ માનવા દેનાર અને જે જેવું ન હાય, તેને તેવું હાવાનું મનાવનાર મિથ્યાત્વ છે. મિથ્યાત્વ ધર્મને અધર્મ અને અધર્મને ધર્મ મનાવે. સુખના માર્ગને દુઃખના માર્ગ સુખના માર્ગ મિથ્યાત્વ મનાવે. મિથ્યાત્વ દેવમાં દેવખુદ્ધિ, ગુરુમાં ગુરુખુદ્ધિ અને ધર્મમાં ધર્મખુદ્ધિ થવા દે નહિ; જ્યારે અદેવમાં દેવખુદ્ધિ, અગુરુમાં ગુરુખુદ્ધિ અને અધર્મમાં ધર્મખુદ્ધિ કરાવે; અથવા તો સત્ અને અસત્ વિષે, વાસ્તવિક કોટિની નિર્ણયાત્મક ખુદ્ધિ થવા દે નહિ! મિથ્યાત્વ, વિપરીત જ્ઞાનની સાથે અને વાસ્તવિક કોટિના જ્ઞાનના અભાવની સાથે રહે છે.

આગમની ઉપરવટ થઈ ને કુલાચારને ન વળગાય :

આભિત્રહિક મિથ્યાત્વમાં, અજ્ઞાન સાથે જેરદાર આત્રહ હાય છે; તત્ત્વાની તત્ત્વા તરીકેની સાચી સમજ નહિ હાવા છતાં પણ, જે વસ્તુ પાતાની માન્યતામાં બેસી ગઈ હાય અથવા તા પકડાઈ ગઈ હાય, તેમાં સમજાવનારની સમજાવટને અવકાશ જ ન મળે, એવા આગહ હોય છે. સમજાવનાર જેમ જેમ સમજાવવાને મથે, તેમ તેમ એને કેમ તોહી પાડવા-એના જ પ્રાય: એ વિચાર કરે છે. એને મન સાચું તે મારું નહિ, પણ મારું તે જ સાચું હોય છે. જ્ઞાનીઓની નિશ્રાએ શ્રહા હોય, તો તે વાત જુદી છે.

આજે તમે તત્ત્વજ્ઞાનને પામેલા નથી, પણ જો ગીતાથંની નિશ્રાએ ખરાખર હો, તો તત્ત્વજ્ઞાની નથી એટલે મિથ્યાદિષ્ટ છાં—એમ કહેવાય નહિ. જૈન કુળમાં જન્મેલાઓને તો, સમ્યક્ત્વને પામવાની સુલભતા છે, પણ એનામાંય જો અસદ્ આગ્રહ હાય, તો તે મિથ્યાદિષ્ટ મટતો નથી. અજ્ઞાન માણસ, માત્ર પાતાના કુલાચારને વળગીને, જે ધર્મ ક્રિયા ચાલતી હોય તેને આગમની કસોટીએ કસવાની ના પાડે અગર તો આગમની વાતની ઉપરવટ થઇનેય, પાતાના કુલાચારને વળગી રહેવાની વૃત્તિ રાખે, તો તેય આભિગ્રહિક મિથ્યાદિષ્ટ ગણાય. સારી ક્રિયાને પણ સારી તરીકે જાણવાની વૃત્તિ અવશ્ય જોઈ એ.

જૈન કુળમાં જન્મેલાને દેવ પણ સમ્યક્ત્વના ઘરના, ગુરુ પણ સમ્યક્ત્વના ઘરના અને ધર્મ પણ સમ્યક્ત્વના ઘરના જોઈએ. આથી કાઈ આવા દેવ–ગુરુ–ધર્મની નિશ્રાએ જ વર્તતા હાય, તેનામાં મિથ્યાત્વને ટકવાને અવકાશ નથી.

તમે જે ગીતાર્થની નિશ્રાને સ્વીકારી લાે તાં ફાવી જાવ. ગુરુની શાધમાં પણ તમે ભૂલ ન ખાવ, તે જેવાનું. તમારા કષાયાને વેગ મળતા હાય એથી ગુરુ ગમે, એવું નહિ બનવું જોઈએ. ગુરુ ગીતાર્થ જોઈએ. એટલે, તમે તમારું ગાડું અજ્ઞાનમાં ને અજ્ઞાનમાં જ ચલાવી લેવા માંગા, તાે તે બરાબર નથી. તમારે સમજવાની કાશિશ કરવી જ જોઈએ.

કુલાચાર દ્વારા આગમની પરીક્ષાને બાધિત કરનારાઓએ વિચાર કરવા જોઈએ કે—' આગમ પ્રમાણ ગણાય કે આગમ વિરુદ્ધના કુલાચાર પ્રમાણ ગણાય ? બેમાં માેઢું કાેણુ ? કુલના વડીલા કે આગમ ? ખરી રીતિએ જેતાં તાે આગમ જ માેઢું છે, કુલના વડીલા નહિ!' પૂર્વજનું વચન પ્રમાણ—એમ કરીને ચાલનારાઓ, જે આગમના વચનને નણી જોઈને ઉત્થાપે, તો તે ચાલે ખરું? નહિ જ. એક વાત શાસમાં નીકળતી હોય અને પૂર્વજની તેમાં ભૂલ થયેલી હોય, એવું પણ બને! તો માર્ગના ખપી એવા અવસરે શું કરે? પૂર્વજના આગ્રહ રાખે નહિ, પણ શાસ્ત્રના આગ્રહ રાખે. ચાંગ્ય પૂર્વજના આગ્રહ જરૂર રખાય, જરૂર રાખવા જોઈએ, પણ તે આગ્રહ કદી પણ શાસ્ત્રવચનથી વિરુદ્ધ પ્રકારના નહિ હોવા જોઈએ.

જ્ઞાન અને ક્રિયાના ચાેગથી મુક્તિ થાય એવું માનનારને એક અંગની ઉણુપ હાેય તાે તે ખટકે નહિ ?

મિથ્યાત્વને કાઢવાને માટે જ્ઞાન-તત્ત્વજ્ઞાન મેળવવું એ બહુ જરૂરી છે. તમને તો સત્શાસ્ત્રના યાગ મળી ગયા છે. આથી હવે તો તમે લહ્યુવા જ માંડવાના ને ? તમને લહ્યુવામાં રસ આવે, તો તમને અધાને, તમારા છાકરાઓ વગેરેને કહેવાનું મન થાય કે-' નહાતા લહ્યા ત્યારે રસ નહાતા આવતા, પહ્યુ હવે તા લહ્યુવામાં બહુ રસ આવે છે.' જેઓ હવે લહ્યા શકે તેમ ન હાય, તેઓને પહ્યુ પાતાનાં અચ્ચાંઓ વગેરેને લહ્યાવવાનું મન તા થાય ને ?

સ૦ છેાકરાઓ કહેશે કે તમે નથી ભણ્યા અને અમને કેમ કહેા છા ?

તમારા છોકરા જ તમને આવું કહે? તમને, એ પાતાના હિતસ્વીય માને છે કે નહિ? છતાં, માના કે 'કાઇએ એવું કીધું.' પણ તમે કહી શકા છા કે 'અમે આ જ્ઞાનને નથી પામ્યા, અમને અહુ દુઃખ થાય છે. જ્ઞાન પમાય તેમ હતું ત્યારે આ સૂઝ્યું નહિ અને હવે આ સૂઝ્યું છે, ત્યારે અમારા ભણવાના સંયોગા રહ્યા નથી. અમે આ તત્ત્વોને નથી સમજ્યા, માટે અમને ઘણી વાર મૂંઝવાલુ

થઈ જાય છે, માટે તમે પહેલેથી ભણા કે જેથી તમારે મૂં ઝંવાલુના વખત આવે નહિ!' પણ છાકરાં અજ્ઞાન રહે, તત્ત્વજ્ઞાન વગરનાં રહે, એ તમને ડંખે છે ખરું? જ્યાં સુધી તમને તમારું અજ્ઞાન ખૂબ ખૂબ નહિ ખટકે, ત્યાં સુધી તમને તમારાં છાકરાં અજ્ઞાન રહે—એ ખટકરો જ નહિ.

શાસ્ત્રે "જ્ઞાનક્રિયામ્યાં મોક્ષ: 1" કહ્યું છે, એ તમે જાણા છા ને ? એ વાત ઉપર તમને શ્રદ્ધા કેટલી ? જ્ઞાન અને ક્રિયા—ખેના યાગથી મુક્તિ, એ વાતમાં તો તમારી શ્રદ્ધા જેરદાર છે ને ? કાઈ એકલા જ્ઞાનથી મુક્તિ કહે અગર તો કાઇ એકલી ક્રિયાથી મુક્તિ કહે, તો તમે ના પાડા ને ? જો તમે એકલા જ્ઞાનથી કે એકલી ક્રિયાથી મુક્તિ ન થાય—એમ માનતા હો, તો તમારામાં એક અંગ એક દેખાય, તો તેનું તમને દુઃખ થાય ને ? બે ઘાડાની ગાડી હોય, તો એક ઘાડે ચાલે ? એ ગાડીને અને એક ઘાડાને જોતાં, બીજો ઘાડા નથી, એ યાદ આવે ને ? બીજા ઘાડા વિના, આ એક ઘાડો ને ગાડી છે તેય કામ નહિ લાગે, એમ થાય ને ? જ્ઞાન અને ક્રિયા-ખન્નેના યાગથી જ મુક્તિ થાય, આવી શ્રદ્ધા પાકી હાય તો જે એક અંગ નથી, તેનું દુઃખ કેટલું થાય ?

અણસમન્તુ પણ જે શ્રહાવાળા હોય, તેમને તો એમ થાય કે— 'હું અણસમન્તુ છું માટે હું આ ધર્મ કિયામાં સમન્તુના જેવા રસ અનુભવી શકતા નથી.' આથી એને જ્ઞાનના ખપ લાગે છે, તા એમ થાય કે— 'હું તો રહી ગયા, પણ મારાં સંતાનામાં આ ઉભુપ ન રહેવી જોઇએ ?' જેમ અંગ્રેજી ભણાવવું જરૂરી લાગ્યું, તા ગરીખ મા— ખાપાએ છાકરાઓને દેવું કરીને પણ ભણાવ્યા ને ? અને તમે સુખી હાવા છતાંય, છાકરાં ધર્મથી અજ્ઞાન રહે છે, તે ચલાવી લા છા ને ? ત્યાં આજીવિકા કેમ ચાલશે—એમ લાગ્યું, તા અહીં એમ કેમ ન લાગ્યું કે—આ જ્ઞાન વગર, આના નિસ્તાર—માથ અટકી જશે ? તત્વાનું વાસ્તવિક જ્ઞાન, માત્ર ધર્મ કિયાઓ માટે જ ઉપયાગી છે—

એમ પણ નથી. અધર્મની ક્રિયાઓ કરવી પડે, તોચ હૈયું અધર્મમય ખની જાય નહિ, એ માટેય તત્ત્વોનું વાસ્તવિક જ્ઞાન જરૂરી છે. કયી ક્રિયા કરવા જેવી, ક્રિયા કરતાં કેવા ભાવ રખાય અને કેવા ભાવ ન રખાય, એ વગેરે બધું તત્ત્વોનું વાસ્તવિક કોટિનું જ્ઞાન હોય તો સમજી શકાય.

તમને જો તત્ત્વોના જ્ઞાનના ખપ લાગ્યા હોત, તા તમે સંતાનોને જેમ વ્યવહારમાં સુશિક્ષિત બનાવ્યાં, તેમ તત્ત્વોના વિષયમાં પણ સુશિક્ષિત બનાવ્યાં હોત! અને તમે જો તમારાં સંતાનાને ધર્મમાં સુશિક્ષિત બનાવ્યાં હોત, તા એ ધર્મના ઝંડા લઇને ફરત! સમજે ત્યાં એ પ્રાણ પણ આપે, એમ બને. તમને જરૂર લાગે, ત્યાં તમે કેટલાં કષ્ટાને વેઠા છા? એમ, અહીં પણ જો જરૂર લાગત તા તમે કષ્ટાને વેઠીનેય ભણત અને ભણાવત. વળી, તત્ત્વોના વાસ્તવિક કાંટિના જ્ઞાનમાં તા, એ ગુણ છે કે—દારે માક્ષ તરફ, પણ ગૃહસ્થપણ રહેલું પઢે તા ગૃહસ્થાચારને પણ સુધારી દે. તત્ત્વજ્ઞાનના પ્રતાપે, નમ્રતા વગેરે ગુણા પણ આપાસાપ આવી જવા પામે.

સમજી માણસ જેમ દેખીતા ખાહેનાય વેપાર કરે તેમ સમ્યવ્દબ્દિ આત્મા પાપેય કરે:

તત્ત્વજ્ઞાનને પામેલા આત્માને, સંસારમાં રહેવું પહે તો એ રહે ખરા, પણ એ સાવચેત બનીને રહે. તત્ત્વજ્ઞાનને પામેલા, તેવા પ્રકારના કર્મના ઉદયથી વિરતિને ન પામી શકે—એ બને, પણ એનામાં વિરાગ તો જરૂર હાય. ભાગ સેવે, તા પણ વિરાગ જીવતા હાય; એટલે, એની તા બધી કિયા વિરતિને નજદીકમાં લાવનારી બને, એ શક્ય છે. તમે સંસારમાં સાવચેતીથી રહા છા ખરા ? તમે બંગલા બાંધ્યા અને બીજી ઘણી સામગ્રીઓને સર્જી, પણ તેમાંય તમે એ રહે ત્યાં સુધી રહી શક્વાના ખરા ? માટે લાગે તા, નહિ જ ને ? તા તમે, તમારા સુખને માટે સંસારમાં જે કાંઇ સામગ્રીને સર્જી, તેમાં તમને એવા વિચાર આવે ખરા કે—' કાેણ લાગે, આને કાેણ ભાગવશે ?' જ્ઞાન હાેય, તા વિચાર આવે.

તત્ત્વજ્ઞાનને પામેલા એવું પણ સમજતા હાય છે કે—'મારે જવાનું છે—એ નક્કી છે અને મારું ભેગું કરેલું, મારા જીવતાં કે મારા મરી ગયા પછી, દુશ્મન પણ નહિ ભાગવે—એ નક્કી નથી.' જે કાઈ બંગલા બાંધે, તે બધા એમાં રહી જ શકે? નહિ, તા બંગલા બંધાવતાં બહુ રસ આવી જાય, તા ઝટ એવા વિચાર પણ આવે ને—' બેવકૂક, આમાં રસ કરવા જેવું શું છે? બંગલા અડધા જ બંધાયા હાય અને તારે જવું પડે અને વાસ્તુના દહાડા કઢાવ્યા હાય તે દહાડેય તારી ઠાઠડી બંધાય.' તમને જ્ઞાન છે કે—મરેલા ન જન્મે તે બને, પણ જન્મેલા મરે નહિ એવું તા ખને જ નહિ. જન્મેલા ન મરે એવું બન્યું જ નથી, બનતુંય નથી અને બનવાનું ય નથી. વળી આ ઉમ્મરે, આ વખતે, આ ઠેકાણું ન જ મરાય—એમ પણ કહેવાય નહિ. દૂધ પીતાય મરે, નાની ઉમરનાય મરે, જીવાન પણ મરે, પ્રાઢ પણ મરે અને ઘરડા પણ મરે. જો આ જ્ઞાન હાય, તા આથી પણ સાવચેતી આવે ને?

તમે છવા ત્યાં સુધી, તમારું ભેગું કરેલું તમે જ ભાગવી શકા અને તમારા દુશ્મન એને ન જ ભાગવી શકે, એવા નિયમ ખરા ? ઘણાનું ગયું, દુશ્મન ભાગવે છે ને એને રસથી બંધાવનારા જુએ છે ને બળે છે, પણ કાંઈ કરી શકતા નથી. પાકિસ્તાનમાંથી આવેલાએાની શી દશા થઈ, તે જાણા છા ને ? જ્ઞાની હાય, તેનેય પાપ કરવું પડે—એ બને, પણ એ સાવચેત રહે. એને અવસરે મમતાને ખંખેરી નાંખતાં વાર નહિ. યુદ્ધભૂમિમાંય જયાં મૃત્યુ નજદીક લાગ્યું, ત્યાં જ્ઞાની હતા તે બધું વાસિરાવી શકથા અને અનશનને આદરીને આરાધના કરી શકથા. સમજી માણસ, એવા કાંઈ વખત આવી લાગે તા, ખાટનાય વેપાર કરે; પણ સમજે કે—ખાટ કરું છું. ડાદ્યો વહેપારી કાંઈ વખતે બાર આનીએ કે આઠ આનીએ પણ માલના નિકાલ કરે ને ? એમ કરવાથી જ આઠ આની જેટલી પણ મૂડી બચી જાય તેમ હાય, પેડીની આંટ જળવાઈ જાય તેમ હાય, તા એમ પણ કરે. કહેશે કે— તક જોઇને ખાયું એનાથી બેવડું મેળવી લઈશ, પણ અત્યારે ખાટ ખમી ખાવી, એ જ સલાહભર્યું છે. તેમ, સમાધિના અભિલાષી

સમ્યગ્દિષ્ટિ, અવસર જોગ વર્તા પણ લે. એની ખબર તાે જ્ઞાનીને પડે અથવા તાે જે પાતાના મનને સમાધિમાં રાખવાને માટે સતત પ્રયત્નશીલ હાેય; તેને એની ખબર પડે.

અવિરતિના ઉદયની સામે જ્યારે સમ્યગ્દેષ્ટિથી પણ ક્વાય નહિ, ત્યારે એને એ માટે કેમ વર્તવું પહે તે એનું મન જાણે. દેખીતી રીતિના ખાટેના વેપાર પણ, પરિણામે નકાના હાઈ શકે. ખાટ કરીનેય ઊપજે તેટલું નાણું ઉપજાવી લે અને પાછા કમાવા મંડી પહે. તમે તત્ત્વજ્ઞાની અન્યા હાત, તા તમને વ્યવહારમાં જેમ આ વાતના ઝટ ખ્યાલ આવે છે, તેમ આત્મા અને કર્મના વિષયમાં પણ આવા ખ્યાલ ઝટ આવત.

ત્યાં જેવા રાગ છે તેવા રાગ અહી' નથી, માટે જ જાગૃતિ ટકી શકતી નથી:

સ૦ સાંભળતાં તાે મન થઈ જાય, પણ પાછું લુલાઈ જાય છે, પાછળ જાગૃતિ રહેતી નથી.

એવું શાથી ખને છે, તેના વિચાર કર્યો છે? નિશાળિયા નિશાળેથી ઘેર જાય, એટલે લખેલું ભૂલી જાય? નિશાળિયા માત્ર નિશાળમાં જ લખે કે ઘેર પણ લખે ? વેપારી પેઠીએથી ઘેર જાય, એટલે એના મગજમાંથી વેપારની વાત સાવ નીકળી જાય? ઘરે વેપારની વાત ન પણ કરે, તો પણ તેથી કાંઈ મગજમાંથી વેપારની વાત નીકળી જાય નહિ. તેજીના વેપાર કર્યો હોય ને ઘેર આરામથી છાપું વાંચતાં ખજારમાં મંદી થવા પામશે તેવા સમાચાર જોવામાં આવે, તો વેપાર થાદ આવ્યા વિના રહે? પેઠીએ ગયેલા ગહસ્થ, ઘરમાં શું છે ને કેમ છે, તે ભૂલી જાય છે ખરા ? નહિ જ. પેઠીએ એઠેલા 'ઘરની ખબર છે.'—એમ કહે છે અને ઘરે બેઠેલા 'પેઠીની ખબર છે.'—એમ કહે છે.

સ૦ ત્યાં જેવા રાગ છે તેવા અહીં નથી.

આટલું તા તમને સમજાયું ને કે-અહીંના રાગમાં ખામી છે ? પણ અહીંના રાગમાં ખામી છે, તે સંસારના સુખના ગાઢ રાગને આભારી છે, એમ લાગે છે ? એ બધાંને સાયાવી સંભાળીને થાય તો ધર્મ કરવાના, એમ છે ને ? પરલાકમાં ઉપયોગી એ નીવડશે કે આ ? તમને કાંઈ નહિ તો આટલું તો યાય ને કે—' અહીં'થી મારે જવાનું છે અને અહીં મેં ગમે તેટલું સારું લેગું કર્યું હાય, તાેય તે સાથે આવવાનું નથી ?' આ ખ્યાલ આવે તાે એના ઉપ-રનાે રાગ ઘટે. આ ખ્યાલ નહિ આવે તાે, નહિ મળે અને નહિ લાેગવાય તે છતાં પણ, પાપના અધ થશે.

તમને એવી ચિન્તા ન થાય કે-' અહીં થી જવાનું છે ને કચાંક ઉત્પન્ન પણ થવાનું જ છે, તો અહીંથી નરકાદિમાં શાલ્યા જઇશ, તા મારું થશે શું?' આવા ખ્યાલ જેને આવે, તે પાપ કરતા હાય તાય રાતા હાય. તમે વિચાર કરા, તા તમનેય ખ્યાલ આવે ક્રે-' આ બધા પાછળ હું દાડધામ કરું છું, પણ આ બધું અહીં રહેવાનું છે; જવાનું મારે અને મેં જે કાંઈ કર્યું તેનું પાપ ભાગવ-વાન ય મારે! હું પાપના ઉદયે માંદા પડું, તા છાકરા બહુ તા દવા વગેરે આપે, મારી ચાકરી કરે, હાથ-પગ દેખાવે, શેક કરે, પણ એ કાંઈ પીડાને હરી લઈ શકે ? સંબંધીજના ખહુ પ્રેમી હોય, તો પાસે બેસીને રહે, પણ મારા પાપનું ફળ ભાગવવું તો મારે જ પડે.' એ વખતે તમે ઝરતા હાે ને છાકરાથી ન ખમાતું હાેય, તાેય એ શ' કરે ? જે એ ડોહ્યો હોય, તો એટલું કહે કે-આપણું પાપ આપણે ભાગવવું પડે! માહમાં પડેલા સંખ'ધીએ! તમને ગમે તેમ કહે. પણ સમજવું તાે તમારે જોઇએ ને ? તમે ભાણે બેસાે તા વધારે નહિ ખાવાની કાળજી કાેેે રાખવાની ? ખાનારે જ વધારે નહિ ખાવાની કાળજી રાખવી જોઇએ ને ? વધારે ખાઈ જાય, માંદા પડે ને પછી કહે કે–પીરસનારે આમ કર્યું, તે કાંઈ ચાલે ? પેટમાં દુઃખે તા તમને દુઃખે ? ઝાડા થાય તા તમને થાય કે પીરસનારને થાય? આ વાત ઝટ સમજાઈ જાય છે ને ? ત્યારે, ખધા સંખંધીઓ મ ઝવવાને મથતા હાય તાય, સાવચેત કાણે રહેવાનું ?

પાતાનું પાપ પાતાને ભાગવવાનું છે:

આ તો હજુ બહુ સામાન્ય કોટિની વાત છે. સામાન્ય કોટિના આસ્તિકો પણ માને, એવી આ વાત છે. સામાન્ય કોટિના આસ્તિકો, કે જેઓ દુર્ગતિને અને સફગતિને માને છે તથા પાપથી દુર્ગતિ મળે અને પુષ્યથી સફગતિ મળે—એવું માને છે, તેઓમાં પણ આવી સાવચેતી હોય છે. જેનામાં સાવચેતી રાખવાની કશી દરકાર જનથી, તે તો નામના આસ્તિક છે. નામનું આસ્તિકપણું ફળ શું આપે ?

જેમના પૈસા કાઇના હાથમાં હાય અને એ આપે તા જ ખાવાનું હાય, તેમનું પેલા નાદાન નીવડે તા શું થાય? લેહું કહેવાય, પણ ભૂખે મરવું પડે. માણસ ગાંડા થઇ ગયા, પછી કોટિ-પતિ હાય તાય શું? એને ગાદીએ બેસાડા તાય ઠીક ને બીજે બેસાડા તાય ઠીક. તેમ, તમે 'અમે આસ્તિક છીએ.' એમ કહા અને સંસારમાં ગાંડા બના, તા એ આસ્તિકપણાની કિંમત શી?

તમને ખબર છે ને કે—આપણા ઉપર દુ:ખ આવે, ત્યારે તે આપણે જ ભાગવવું પડે છે!? કુંદું ખ માટે ચારીના માલ લેતા હાં ને પાલીસ પકડે, તા સજા તા તમારે જ ભાગવવી પડે ને? તમે કહાં કે—હું આ મારા કુંદું ખને માટે લેતા હતા, તા પાલીસ તમને છાંડી દે? તમે કહાં કે—મેં કુંદું ખ માટે આ કામ કર્યું અને જેને માટે તમે કર્યું તેને પણ જે પાલીસ પકડવાની હાય, તા એ કુંદું ખ પણ કરી બેસે ને? અમારે માટે નહાતા કરતા, એમ પાંદું પણ કહેં ને? છાંકરા પણ ખાંદું બાલીને છૂટી જવાને મથે, એમય બને ને? છાંકરાને ખાપ પકડાયા તે ગમતું ન હાય, તા પાછલા હાથે ખાપને છાંડાવવાના પ્રયત્ન કરે—એ ખને, પણ ખાપના ગુના માટે પકડાવાને છાંકરા તૈયાર જ રહે, એવું માટે ભાગે તા નહિ ને? માટેલો, આપણી વાત તા એ છે કે—દુંગિતમાં ન જવું હાય, તા સાવધ તા તમારે જ બનવું પડશે ને!

સંસાર ન મંડાયા હાત તા સારું થાત, એમ થાય છે?

સંસારમાં જેવા રાગ છે, તેવા રાગ ધર્મમાં નથી—એમ તમે કહો છો, પણ, ધર્મને વિષે જેઇએ તેવા રાગ નથી તે, અને સંસારના રાગ છે તે, ખટકે છે ખરા ? તમને ચારિત્રિમાહનીયના ઉદય સંસાર તરફ ઘસડે છે કે સાથે મિથ્યાત્વમાહનીયના ઉદય પણ વર્તે છે? ચારિત્રિમાહનીયના ઉદયથી સંસારમાં રહેવું પડે, પણ સાથે જેરદાર મિથ્યાત્વમાહનીયના ઉદયથી સંસારમાં રહેવું પડે, પણ સાથે જેરદાર મિથ્યાત્વમાહનીયના ઉદય ન હાય, તા સંસારમાં રહેવું પડે એ ખરાબ છે.'—એમ તા થયા જ કરે. સંસારમાં રહેવા જેવું છે—એવું પણ લાગે નહિ અને સંસારનું સુખ લાગવવા જેવું છે—એવું પણ લાગે નહિ અને સંસારનું સુખ લાગવવા જેવું છે—એવું પણ લાગે નહિ.

અત્યારની તમારી સાંસારિક સ્થિતિ, જેરદાર મિથ્યાત્વના ઘરની છે કે માત્ર અવિરતિના ઘરની છે, એ તમારે તપાસવાનું છે. હું ઘરમાં ખેઠા છું—એ જ ખાયું છે, નથી છૂટતું—એ જ ખરાબ છે, શા માટે એવા યાગ ન મળ્યો કે—આઠ વર્ષે હું સાધુ ન થયા ? આઠે વર્ષે સાધુ ન થયા, તેમાં હું જ ઠગાઈ ગયા. '—આવું કાંઈ તમને લાગે છે ? શ્રાવકને આવું લાગે. આવી સ્થિતિ હાય, તા વખતે જેરદાર મિથ્યાત્વ અને અનન્તાનુખંધી કષાયા ન પણ હાય.

તમને હવે પણ એમ થાય છે કે—' બાલ્યકાળમાં જે સારા યાંગ મળ્યા હોત ને સંસાર ન મંડાયા હોત, તો ઠીક થાત ?' એ બૂલ તા કરી, પણ ઘરમાં સંચાલક પાકચો તાય મેં આ બધું છાડશું નહિ, તે બૂંડું કયું —એમ લાગે છે ? ઘરમાં સંચાલક પાકથો છે ને મારા વિના કુડું બ સીદાય તેમ નથી, છતાં પણ હું સંસારને છાડતા નથી, એ હલાહલ જેવું છે—એમ થાય છે ? આવું કાંઈ ન થતું હાય, તા કલ્યન કરવી પડે કે—એપદાર મિથ્યાત્વ અને અનન્તાનુબંધીના કથાયા છે.

હાળ ઉપરથી માપ કાઢા:

સ૦ આટલી સામગ્રીમાં પણ એમ ન લાગે તેા પછી માેઢું કાઈ કારણ હાેવું જોઈએ ને ?

એની જ વાત ચાલે છે. સારી પણ સામગ્રી, દરેકને સરખા લાભ કરે, એવું ખને નહિ. સુખની સામગ્રી રાગીને કામ નથી આવતી. કઢેલું અને મસાલા નાખેલું કુધ રાગી માટે નકામું. રાગી તાે એ દ્વધને જુએ અને મનને કાળમાં રાખી શકે નહિ તો રહે. બધાય, સારી સામગ્રીથી સારા અનુભવ કરી શકે એવું નહિ. આપણને કાેઈ માન-પાનાદિ આપે, તા તે ગમે કે-ધર્મના પ્રસંગા સારા મળે, તે ગમે ? સંસારની સામગ્રી ઠીક મળી હોય, તેા કેટલા આનન્દ થાય છે ? મન ખુમારી અનુભવે કે–આપણે ઠીક છીએ: પણ ધર્મની સામગ્રી સારી મળી હોય, તો એવું થાય ? વાતવાતમાં લાકા કહે છે કે-આપણે સાર્યું છે; ઘર છે, પેઢી છે, મૂડી છે, આવક છે, છાકરા-છાકરીઓ છે, છાકરા પણ હાશિયાર છે, છાકરાને ઘરે છાકરા છે, ું આપણુને કાંઈ હુઃખ નથી; પણ ધર્મનું સાધન સારું છે, એમ કહેનારા કેટલા ? જેના રાગ હાય, તેનું સાધન ગમે અને જેના રાગ ન હાય, તેનું સાધન ગમે નહિ. સુખી માણસાને પૂછા કે–કેમ છે ? એટલે, એ કહેશે કે–પુષ્યાદય સારા છે. તેથી, ધન સાર છે, કૂદ્ધંબ માંદું છે, આખર જામેલી છે અને જ્યાં જઇએ ત્યાં પુછાઈ એ છીએ ? પણ એમ થાય છે કે-હું જે ગામમાં છું, તે ગામમાં ઘણાં શ્રી જિન્મનિકરા છે, મારું ઘર છે ત્યાં નજકીકમાંય શ્રી જિન્મનિકર છે, અમારા ગામમાં સાધુઓનું આવાગમન ચાલુ રહે છે, સાટે ભાગે શ્રી જિનવાણીનું શ્રવણ આદિ થાય છે, કુદુંળ એવું સારું મળ્યું છે કે-થાડેય ચલાવી લે અને હું ધર્મ કરું તે બધાને ગમે છે! આવી રીતિએ ધર્મસામગીના ચાગનું સુખ અનુભવનારા કેટ**લા ?** અથવા, એવી સામગ્રી ન હાય, તાે એને અંગે દુઃખ વ્યક્ત કરનારા પશુ કેટલા ? આમ શાથી ખને છે ? મિથ્યાત્વના ઉદય શું કામ કરે છે;

તે સમજાય છે ? બેય પ્રકારની સામગ્રી પુષ્યે તમને આપી છે, પણ જેના તરફ વધારે ઢાળ, જેના તરફ મનનું ખરેખરું એ આણુ, એના ઉપરથી આપણને વસ્તુતઃ શાની કિંમત છે-તેનું માપ નીકળી શકે.

જૈન કુળના રૂઢ આચારા પણ એવા છે કે-બીજાઓને જૈના 'મહુ સુખી છે-એમ લાગે:

તમારું મન જે સંસારથી ઉદ્ધિગ્ન ખનીને ધર્મ તરફ ખેંચાય, તો તમને લાગે કે—અમને બહુ સારી સામગ્રી મળી છે. તમે એવા કુળમાં જન્મ્યા છેં કે—દેવ તો વીતરાગ હાય, એવું સાંભળવા મળ્યું. 'અભક્તિથી ખીજે નહિ અને ભક્તિથી રીઝે નહિ.'—એવા દેવ, જન્મથી જ તમને મળી ગયા. 'ત્યાગી જ ગુરુ હાય, ઘરખારી ગુરુ હાઈ શકે નહિ.'—એવું તમને વાતવાતમાં સાંભળવાને મળે. અને ઇચ્છાએ કે અનિચ્છાએ પણ, તમને સંસારના ત્યાગી ગુરુના ચાગ થઈ ગયા, છે. ધર્મ પણ તમને ત્યાગમય, અહિંસામય મળી ગયા છે. આ બધું શાથી મળી ગયું? તમે જૈન કુળમાં જન્મી ગયા, એથી જ ને? આવું કુળ મહા પુલ્યે મળે ને? હા, તો એ પુલ્યના આપણને આનંદ કેટલા ?

ઇતર કુળમાં જન્મ્યા હાય, તેને કાં તા દેવ મળ્યા ન હેય ને મળ્યા હાય તાય તે એવા કે—એની પાસે જઇને રાગાદિ પાષાય. આપણે ત્યાં કાઈ એવું કરે, તા તે ખરાબ કહેવાય. જૈનનું છાકરુંય કહે કે— અમારા દેવ વીતરાગ. આ એાછું પુષ્ય છે ? વળી, આ કુળમાં આચારા પણ કેવા ? જૈન કુળના આચારાને જો માત્ર રૂઢિથી પણ સેવાય, તાય લાખ્ખા પાપાથી બચી જવાય. રાત્રે ખાવાનું નહિ, એટલે જે કાળમાં જીવાત્પત્તિ વધારે થાય છે, તેવા કાળમાં ચૂલા સળગે નહિ. જીવદયા પળાય અને શરીર પણ સચવાય. ઇતર કુળામાં, રાજ રાત્રે પણ ચૂલા સળગે ને ? રાત્રે ૧૦–૧૨ વાગે એંકવાડ નીકળે અથવા આખી રાત એંકવાડ પડચો રહે અને તેમાંય જીવાત્પત્તિ થયા કરે. એક રાત્રિભાજન નહિ કરવાના આચારનું પાલન કરવા માત્રથી

પણ, કેટલી જીવહિંસાથી ખચી શકાય ? પણ આજે આ આચાર જૈન કુળામાં રઢ છે–એમ કહેવાય એવું તાે નથી રહ્યું ને ? કુળ જૈનનું છે–એમ કહેવાતું રહ્યું, પણ જૈન કુળનાે આચાર જીવતાે રહ્યો નહિ ને ?

એક કાળે જૈન કુળામાં આ આચાર એટલાે બધા રૂઢ હતાે કે-જૈનને ઘરે આવેલાે ઇતર પણ 'અહીં રાતના ખાવાને નહિ મળે.' એમ સમજી જ જાય. જૈનાનાં ઘરાની પાસે રહેતાં ઇતર કુદું બાની ખાઈ એ પણ, જૈન ખાઈ એાને કહેલી કે-'તમારા આચાર બહુ સારા! રાત પડી કે–રસાેડું બંધ. અમારે તાે, અત્યારે ધુણી ઘંખે.' એટલે, આ કુળના આચાર પણ એવા કે–બીજાને એમ થાય કે–આ લોકો કેટલા ખધા સુખી છે ? જૈનને ૨૪ કલાકમાં ૧૨ કલાકના ચાજ્ઞો આરામ, એમ બીજાઓને લાગે ને? આ કુળાચારા જીવતા હાેય, તાે જૈના–ભાઈ એા ને બાઇએા, ધર્મ કેટલાે કરા શકે ? જૈનને સવારે નવકારશી ને રાતના ચાવિહાર કરવામાં તકલીફ જેવું લાગે નહિ ને? જૈનનું નાનું છાકર્ય રાતના ખાય નહિ. કાઈ પૂછે કે-' કેમ ?' તા કહે કે-'રાતે ખવાય નહિ. મારી બા, મારા બાપા, મારા ભાઈ રાતે ખાતા નથી.' અમુક ખવાય ને અમુક ન ખવાય, એવું જૈનનું છાકરું નાનપણથી સમજતું હોય. જૈન જ્યાં જાય ત્યાં, ત્યાગની અસર મૂકી ને આવે. આવા કુળમાં જન્મેલાના મિથ્યાત્વને ધક્કો વાગવા કેટલા સહેલાે છે ? ખીજાને રાત્રે કેમ ન ખાવું તે સમજાવવું પડે અને એને સમજવું મુશ્કેલ પણ પડે, જ્યારે જૈન કુળનાને એ વાત સંસ્કારરૂઢ થઈ ગયેલી હાય. આ કુળ એવું છે કે-આપાઆપ ઘણાં પાપા બધ થઈ જાય; ખાન-પાનમાંથી ઘણા વિકાર નીકળી જાય; ઉત્તેજક પદાર્થો ઘણે અંશે ખંધ હાય.

તમે સમજે તો, તમને હીરા હાથમાં આવી ગયો છે. દેવ, ગુરુ, ધર્મ તમને વગર શોધ્યે પણ સારા મળી ગયા છે. પુષ્યે આટલી અધી સારી સામગ્રી આપી દીધી છે, પણ આને ઓળખવાની ચિન્તા કેટલાને છે? આટલું સારું મળ્યું છે, તોય એને ઓળખવાની ચિન્તા નથી, જસ્કાર નથી, તો તમને જે આ બધું ન મળ્યું હોત તો તમે સુદેવ, સુગુરુ અને સુધર્મને શોધવા નીકળત ખરા?

પુષ્યથી મળ્યું છે, પણ કિંમત નથી:

સ૦ અમારા પુલ્યથી અમને સુદેવ, સુગુરુ અને સુધર્મ મળ્યા, એમ તો લાગે છે.

સુદેવ-સુગુરુ-સુધર્મ અમને પુષ્યથી મુખ્યા છે-એમ કહેવું અને એને પિછાનવાની દરકારેય નહિ કરવી, તો એવા પુષ્યની તમને કેટલી કિ મત છે ? કારિપતિ માણસ છે, છતાં આંગણે કાઈ ને ચઢવા દેતા નથી, જે આવે તેનું લે છે પણ કાઇને કાંઈ દેતા નથી, સાચવ સાચવ કર્યા કરે છે, એ કહે કે-' મારું પુષ્ય છે.' તેા એમાં ના પડાય નહિ. પણ એની દયા તા આવે ને ? એમ થાય ને કે-પૂર્ય તા છે. પણ તે મજારી કરાવનારું ને પાપ ખંધાવનારું! મળસું પુષ્યથી, પણ તેની આપણને કિંમત ન હાય, તા પુષ્ય કેવું ? પાપાનુઅંધી ને ? પુષ્યે લક્ષ્મી મળે, પણ એના યાગે નરકે જાય, તાે એની લક્ષ્મીનાં વખાણ થાય ? અને, પૂર્વ મળેલી લક્ષ્મીના જે સદુપયાગ કરે, એને માટે લાક પણ કહે કે-' આવાને લક્ષ્મી મળી તેય પ્રમાણ!' કેટલાક શ્રીમ તાને માટે લોકમાં એવી નામના હોય છે કે-'એન' નામ ન લેવ': ઊઠતાં એનું નામ લીધું હોય તો ખાવા ન મળે.' જ્યારે પેલા ભાગ્યશાળીને સૌ સંભારે. એવા શેઠિયાએ પણ હાય છે કે-એ જ્યાં જાય ત્યાં ખધે ઘણા લાકા એમની સાથે જાય. સાથે જનારાને સગવડની ચિન્તા કરવી જ પડે નહિ. પૂછીએ કે -'ધ'ધા છાડીને આ શેઠની જોડે કેમ કરા છા ?' તા કહે કે-' શેઠ જોડે કરવામાંય લાભ ' કેમ એમ ? અવસરે શેઠ ઉપયોગી થતા હશે માટે ને ? એવાની એક પો ચાલીને જવાનું ય બીજાઓને ગમે અને લાભિયા સાથે માટરમાં એસવાનું ય ન ગમે. કેમ ? નાહકના લખત જાય અને અધવર્ ઉતારી મુકે તા ટાંટિયા ઘસતા ઘર લેગા થવું પહે. આજે માટે ભાગ એવું કહેવાય છે કે માટા માણસની વધારે ઓળખાલ હાય. તા એ આંટા વધારે ખાવા પડે, 'જરા જઈ આવા ' એમ કહે, તો ના પડાય

નહિ, નાેકરી ખાેટી થાય અને નાેકરી જાય તાે એ એની ખબર પણ લે નહિ.

ગાંડાય 'મારું પુષ્ય.'—એમ બાલે ને ડાહ્યોય 'મારું પુષ્ય.'— એમ બાલે, પણ બેમાં ઘણા ફેર, માટે ડહાપણથી બાલા. આ દેવાદિ મળ્યા એ પુષ્યથી, પણ કાઈ તમને દેવનું સ્વરૂપ પૂછે, તા 'કાણ જાણે.' એમ કહા, તા તમને પુષ્યથી મળ્યું તેની કિંમત કેટલી ? તમને જે મળ્યું છે, એ બહુ સારું છે—એમાં બે મત નથી, પણ તમે એવું શાધીને સારું મેળવવા નીકળા એવા છા ? સારું મળ્યું છે, પણ સારાને સારા તરીકે સમજવાના પ્રયત્ન નથી ને ? જો જૈનાને પાતાને જે મળ્યું છે તેની કિંમત હાત, તા પણ આજે શ્રી જૈન શાસનની કાઈ અનાખી જાહાજલાલી હાત.

'મારું પુષ્ય.' એમ માંઢે બાેલાય છે, પણ એ વાત હૈયે વસી જાય તાે જ સદુપયાગ થાય:

જેમ લક્ષ્મીના રાગી એવા પણ માણસને જે એના હૈયામાં આ વાત ખરાખર જચી ગઈ હોય કે—'મહેનત કરવા છતાં પણ લક્ષ્મી તેને જ મળે છે કે જેનું પુષ્ય હોય અને એ પુષ્યને આંધવાના સારામાં સારા ઉપાય એ છે કે મળેલી લક્ષ્મીનું દાન કરવું.'—તો, એ પ્રેમથી દાન દે છે. એની પાસે કાઈ માગવા જાય, તો એને એમ લાગે છે કે—મને પુષ્ય બંધાવવાને આવ્યા! વિવેક હાય, તા તરવાનું સાધન આવ્યું—એમ લાગે, પણ માત્ર પુષ્ય ઉપર વિશ્વાસ હાય, તાય એ આવેલાને પુષ્યનું સાધન માનીને, જે આપે તે આનંદથી આપે. એ એમ ન કહે કે—' હું કેમ કમાયા છું, તે જાણે છે? લાહીનું પાણી કર્યું છે! હું કમાયા છું, તે આમ દઈ દઇને ઉડાવી દેવાને માટે નહિ! પૈસા જાઇએ તા મહેનત કરા!' આવા માણસ પાછા ચારમાં એઠા હાય, તા એમ કહે કે—' પુષ્યે લક્ષ્મી મળી છે.' શું એ હૈયાનું આલે છે?

લક્ષ્મીના અતિ લાભ, માણસને ઘેલા બનાવી દે છે. સરાવર ભર્યું હોય, તા ત્યાં તરસ્યા જીવા પાણી પીવાને આવે ને ? જ્યાં પાણી હાૈય ત્યાં માણુસ પાણી ભરવા જાય અને જનાવર પાણી પીવા આવે, એમાં નવાઈ છે? તમારી પાસે કાઈ માગવા આવ્યા, તે તમને સુખી જાણીને આવ્યા ને ? એ અવસરે પુષ્યના વિચાર કર્યા લાગી જાય છે ? 'મને પુષ્યથી મળ્યું છે.'–એમ માનનારા, 'માગવા આવનારનું પુષ્ય નહિ તેથી એને મળ્યું નથી.' એટલુંય સમજે નહિ ? ' પુષ્ય ન હાય તા માગા મજૂરા પણ મળે નહિ.'–એટલાે પણ વિચાર કરે નહિ ? એને એમ પણ ન થાય કે-'મને અત્યારે તા પુરુચે મળ્યું છે, પણ અહીં હવે જે હું પુષ્યનું ઉપાર્જન નહિ કરું, તાે ભવિષ્યમાં કદાચ મારી આનાથીય ખરાબ દશા આવશે ?' પણ 'માર્' પુષ્ય.'– એ જેમ માંઢ બાલે છે, તેમ જે એ એને હૈયે હાય તા એ પુરય-વાળાઓને આવા વિચાર આવે ને ? ખરી વાત એ છે કે-જેમનું પુલ્ય પાપાનુખ'ધી હાય છે, તેમને તા પ્રાયઃ ભાગવાય પુલ્ય અને ખંધાય પાપ, એવું જ બને છે; એટલે, કેવળ પાપાનુ ખંધી પુષ્ય-વાળાઓની પાસે તા, પાતાને મળેલી લક્ષ્મીના સદ્વ્યય કરાવે, તેવા પ્રકારનું હૈયું જ હેાતું નથી.

આશાતના કરનારા :

જૈન કુળમાં જન્મીને જેઓ ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાદિની અવગણના કરે, તેમને તમે પુષ્યશાળી કહો કે પાપી કહો ? આ કુળ મળ્યું પુષ્યથી જ, પણ પાપ બાંધવાને માટે મળ્યું હોય તો ? જૈન કુળમાં જન્મેલા પણ કેટલાકા, આજે બાલે છે કે—' જિનેશ્વરને કાણે જેયા છે ? માલ છે જ કથાં ? સાધુઓમાં શું પડ્યું છે ? ઉપવાસમાં ધર્મ કાણે કહ્યો ? ઉપવાસ કરવાથી શરીરમાંના કીડા મરે, તેનું પાપ કાને ? શરીર તો સાચવવા માટે છે!' આવાઓને માટે, તમે શું કહો ? 'એમને આ મળ્યું તે કરતાં આ ન મળ્યું હોત તો સારું થાત, કારણ કે—આ બિચારાઓ આ મળ્યું તેથી આની અવ-

ગણના કરવાનું દ્યાર પાપ ઉપાજ રહ્યા છે!' પુષ્યથી મળ્યું છે તેની ના નહિ, પણ અકમીંના હાથમાં પેઢી આવવા જેવું થયું છે, એમ થાય ને ? જે છાકરાઓ કમાય તા નહિ પણ બાપની મૂડીનેય સાચવી શકે નહિ, તેમને જગતમાં કેવા કહેવાય છે? તેમ, તમે પણ આ સામગ્રીના સદુપયાગ ન કરી શકા, આ સામગ્રીની કિંમતને પણ ન સમજ શકા અને અહીંથી પાછા સંસારમાં રઝળવા ચાલી જાવ, તા શું કહેવાય?

ભગવાન જેવા ભગવાન મળે ને એની પાછળ કાંઈ કરવાનું મન થાય નહિ, તો એ કાેં કરાવે છે? સારા મહેમાન મળે, શક્તિ ઘણી હાેંચ, છતાં એને ભાંણે રાટલા કાેં પરિસાવે? ધંધાના સંબંધ હાેંચ ત્યાં લાપસી પીરસવાનું અને સાધમિંકને રાટલા પીરસવાનું મન કાેં છા કરાવે? મળેલી સામગ્રીની કિંમત હાેંચ, તાે એમ થાય કે—' મારે આંગણે ધર્મી' કચાંથી?' ઘેર જમાઈ આવે તે વહાલા લાગે કે સાધમિંક આવે તે વહાલા લાગે? કદાચ જમાઈને સાચવાના પડે, પણ મનમાં તાે થાય ને કે—હજી સાધમિંક ઉપર જેવા જોઈએ તેવા પ્રેમ જાગ્યા નથી! તમે, સ્થિતિ ન હાેંચ તા સાધમિંકને ભડકું ખવડાવા તાેંચ તે પ્રેમથી ખવડાવા ને? સંબંધી પ્રત્યે રાગ થયા અને સાધમિંક પ્રત્યે રાગ થયા નહિ, તાે તમે ઝટ વિચારા કે—' આ સંબંધિના રાગ કેમ ન ગયા ને આ સાધમિંકના રાગ કેમ ન થયા ?'

સારા વ્યવહારની સામગ્રી મળી હોય, પણ જે એના સદુપયાગ કરે, તેને એ તારે. એ દા હાથમાં હોય, પણ નક્ક્ટાઈ કરે તા ? તો એ ડૂંબે ને ? તેમ, તમેય સમજે તા તરી શકા. તમને જૈન કુળ મળ્યું. તેમાં સમ્યક્ત્વને પામવાનાં સાધના સીધાં મળી ગયાં છે. આવા કુળમાં આવીને પણ, જે તમે છેવટે મિથ્યાત્વને અને અનન્તાનુ- ખંધી કષાયાનેય નહિ તજી શકા, તા તમારું થશે શું? માટે, જે સુન્દર સામગ્રી તમને મળી જવા પામી છે, તેની કિંમતને સમજે. આ સામગ્રીની તમને કિંમત સમજાય અને સામગ્રીના તમે સદુપયાગ કરી શકા, એ માટે તમે તત્ત્વજ્ઞાન મેળવવા માટે પ્રયત્નશીલ ખના.

🥒 🗶 અનાભિગ્રહિક મિથ્યાત્વ :

આભિગ્રહિક મિથ્યાત્વની વાતમાં આપણે જોઈ આવ્યા છીએ કે-પોતાના કુલાગ્રારના નામે આગમની વાતની અવગણના કરનારા નામના જૈનામાં પણ એ મિથ્યાત્વ હોઈ શકે છે. તત્ત્વનું જ્ઞાન નહિ અને પોતાની માન્યતાના આગ્રહ એવા કે-સમજાવનાર મળે તાય એ સમજવાને તૈયાર નહિ, એ તાે એક પ્રકારનું ભયંકર કાટિનું મમત્વ છે. અજ્ઞાન સાથે મમત્વ જેરદાર હોય, ત્યારે સત્યને પામવાની સારામાં સારી સામગ્રી પણ, એને માટે કારગત નીવડે નહિ.

અનાભિગ્રહિક મિથ્યાત્વવાળામાં અજ્ઞાન ખર્ં, પણ આભિગ્રહિક મિથ્યાત્વવાળામાં પાતાની માન્યતાના આગ્રહનું જે જોર હાેય છે, તેવું અનાભિત્રહિક મિથ્યાત્વવાળા જવામાં કાંઈ હોતું નથી. અજ્ઞાન હાય પણ આગ્રહ ન હાય, એટલે જેમ પાતે માનેલા તત્ત્વાના અથ°ને સાચા માને, તેમ બીજાઓએ માનેલા તત્ત્વાના અર્થને પણ સાચા માને. કેટલાક લાકા, 'બધાં દર્શ'ના સાચાં છે.'–એમ કહે છે. ઘણા માણસા એવા હાય છે કે–એમને જવાદિ તત્ત્વાના વિષયમાં સાચા ખ્યાલ હોય નહિ, છતાં પાતાને કુલપર પરાથી મળેલા ધર્મ ને માનતા હાય; પણ 'હું જે ધર્મને માનું છું તે જ સાચા છે અને બીજા ખર્ધા ખાટા જ છે.'-એવા એમને આગ્રહ નહિં. એવા પ્રકારના આગહ ન હાય, એવા માણસાને કાઈ તક મળી જાય અને તત્ત્વ સમજવાન મન થઈ જાય, તા તત્ત્વની પ્રાપ્તિ થવી સુલભ છે. અણ-સમજ ખરા, કારણ કે-ગાળને ને ખાળને સરખા માનવા જેવી મના-વૃત્તિના સ્વામી છે; પરન્તુ આગ્રહી નથી, એટલા માટે, જે સામગ્રી મળી જાય અને એ સામગ્રીના સદ્વપયાગ કરવાનું મન થઈ જાય તા મિશ્યાત્વથી ખસીને સમ્યકૃત્વને પામલું એ સુલભ ગણાય.

^{*} अनाभिप्रहिक किञ्चित्सर्वदर्शनविषयम् – यथा

'सर्वाणि दर्शनानि शोभनानि ' इति ।

किञ्चिद्देशविषयम् – यथा 'सर्व एव श्वेनाम्बरिद्यस्याः शोभनाः '

इत्यादि । — धर्भ परीक्षा, श्वेष ९० नी टीडा.

स्वपराभ्युपगतार्थयोरविद्येषेण श्रद्धानमनामिप्रहिकम् । यथा सर्वाण दर्शनानि
शोमनानि ' इति प्रज्ञावतां सुरुशलेकानाम् । — धर्भ परीक्षा श्वेष ८ नी टीडा.

આજની સર્વ-ધર્મ-સમભાવની વાતા:

આજે કેટલાકા સર્વ-ધર્મ-સમભાવની વાતા કરી રહ્યા છે ને ? આજે જે રીતિએ ને જેવા અર્થમાં સર્વ- ધર્મ-સમભાવની વાતા થઈ રહી છે તે જો જોઇએ, તાે આપણને લાગે કે-એવી વાતા કરનારા-એાને વસ્તુતઃ ધર્મ ના ખપ છે-એવું નથી. 'આપણે ધર્મ ને સમછ શકતા નથી, ધર્મ કરોા અને અધર્મ કરોા-એના નિર્ણય કરવા જોગું આપણામાં જ્ઞાન નથી, બધા કહે છે કે–અમારા ધર્મ ભગવાને કહેલા છે, એટલે આપણે કાેઈ ધર્મના આગ્રહી પણ બનવું નહિ અને કાેઈ ધર્મને ખોટા પણ માનવા નહિ.'-એ પ્રકારની મનાવૃત્તિ, એ એક **જા**દી જ વસ્તુ છે, એવી વૃત્તિના માણસાેના જો મતિવિકાસ થઈ જાય અને એમને તત્ત્વાર્થના નિર્ણય કરવા જેગી તક પ્રાપ્ત થઇ જાય, તા એમને કાંઈ બધા ધર્મોને સાચા જ માનવા–એવા આગ્રહ નથી હાૈતા. વસ્તુતઃ ધર્મ કચાે છે અને ધર્મના નામે આળખાતા મતાેમાં અધર્મા કયા છે, એ વિષે નિર્ણય કરવાની વૃત્તિ ન હાેય એમ પણ ખને; અને આપણામાં એવી બુદ્ધિ આદિ નથી.-એમ લાગતું હોય, એટલે સર્વ દર્શના સાચાં છે અને કાેઈ દર્શન ખાેડું નથી એમ માનતા હાય-એમ પણ બને; પણ એના એને એવા આગહ ન હાય કે-સમજાવનાર મળે તાેચ સમજવાની ના પાડે!

સર્વ – ધર્મ – સમભાવના નામે આજે જેઓ વાતો કરે છે, તેઓના હૈયામાં 'ધર્મની માક્ષને માટે જરૂર છે.' – એ વાત હોય, એમ જણાતું નથી. કાઈ પણ ધર્મ માક્ષની વાત કરે, તો એવાએ કહે છે કે – 'એ વાત અમારી પાસે નહિ કરવી. અમારે તો, કાઈ ધર્મવાળા પરસ્પર ઝઘડે નહિ, એ જોઇએ છે.' આવું આવું કહીને, તેઓ 'ઝઘડાનું મૂળ ધર્મ છે.' – એવું પ્રચારવાના પ્રયત્ન કરે છે. વળી સર્વ – ધર્મ – સમભાવની પાતાની માન્યતાના તેઓને એવા પણ આગ્રહ હોય છે કે – એથી વિરુદ્ધની વાતને વિચારવાને, સમજવાને અને સ્વીકારવાને તત્પર બનાવનારી વૃત્તિ જ એનામાં હાતી નથી. આજે કેટલાક જૈના પણ સર્વ – ધર્મ – સમસાવની વાતો કરવા મંડી પડ્યા છે, પણ જૈન કુળમાં જન્મવા માત્રથી જૈન ગણાતાઓ અને પડ્યા છે, પણ જૈન કુળમાં જન્મવા માત્રથી જૈન ગણાતાઓ અને

પાતાને મળેલી સામગ્રીની કિંમત નહિ સમજનારાઓ આવી ભૂલ કરે, તા તેમાં નવાઈ પામવા જેવું નથી; માટે તા કહ્યું કે—તમે અજ્ઞાન રહ્યા છા, તા પણ તમારાં સંતાના અજ્ઞાન રહેવા પામે નહિ, એ માટે યાગ્ય કરવાના વિચાર કરવા જરૂરી છે!

સવ^ર નયા પાતપાતને સ્થાને સાચા છે!

સામાન્ય રીતિએ ઇતર દર્શના એક એક નયને પકડીને ચાલનારાં છે; જ્યારે, શ્રી જૈન દર્શનમાં સર્વ નયાને પાતાપાતાને સ્થાને માન્ય કરવામાં આવ્યા છે. આથી, કાઈ એક પણ નયના પ્રતિપાદનને મળતું પ્રતિપાદન શ્રી જૈન શાસ્ત્રામાં મળી આવે અને તેથી તત્ત્વને નહિ સમજનારાઓને એમ પણ થઈ જાય કે-જૈન શાસન અધાં દર્શનોને સાચાં માને છે. ખરેખર, જેટલાં નયવાદી દર્શનો છે, તે જ્યાં સુધી પાતાના મતનું નિરૂપણ કરતાં હાય ત્યાં સુધી, એટલે ંકે–એક નયનું પ્રતિપાદન કરવા માત્રથી જ, ખાટાં ઠરી જતાં નથી; પણ એક એક નયને પકડીને ચાલનારાં દર્શના, એટલેથી જ અટકતાં નથી. એ દર્શના અન્ય નયવાદાને ખાટા જ ઠરાવીને, પાતે સાચાં કરવા માંગ છે અને ત્યાં જ એ ભૂલ કરે છે. શ્રી જૈન શાસન, એકાન્ત એવા કાઈ પણ પ્રકારના નયવાદને ખાટા માને છે; છતાં, એ ભૂલવા જેવું નથી કે-શ્રી જંન શાસન દરેકે દરેક નયવાદને પાત-પાતાના સ્થાને સાચા તરીકે ગહુણ કરે છે. એટલે, અવસરે એ એક નયની વાતનું પ્રતિપાદન કરે, તો પણ અન્ય નયવાદની અપેક્ષાને ગ્રહણ કરીને જ એમ કરે. જૈન શાસ્ત્રામાં બધા નયાના પાતપાતાના સ્થાને વિનિયાગ કરવાપૂર્વક, બધા નયાને માન્ય રાખવામાં આવ્યા છે: એટલે, નિશ્ચયથી પરિકર્મિત મતિવાળા સમ્યગૃદષ્ટિ આત્માઓમાં, સર્વ નયાને વિષે સુન્દર પ્રકારના માધ્યસ્થ્યભાવ હોય છે, પણ એ આત્માઓનું સર્વ નયાને વિષે જે શ્રદ્ધા ન હાય છે, તે સર્વ નયાને પાતપાતાના સ્થાને સાચા માનવા, એવા પ્રકારનું હાય છે. સવ^c– ધર્મ-સમભાવની વાતા કરનારાઓમાં, જેઓ જૈન શાસ્ત્રોને લણેલા છે પણ શ્રી જૈન શાસ્ત્રોના સાચા અર્થને પામેલાએ નથી, તેઓ જન શાસ્ત્રોમાં આવતી સર્વ—નય—શ્રદ્ધાની વાતને ખાટી રાતિએ આગળ ધરે છે, પણ તત્ત્વના જ્ઞાતાએ એવી વાતોથી મુંઝાય નહિ.

સાપેક્ષ શાસ્ત્રવાકયા :

એવી જ રીતિએ, કેટલાકાે 'શ્રી જૈન શાસ્ત્રોનાં બધાં વાકયાે મિશ્યાત્વી છે.'-એવ પ્રતિપાદન પણ અણસમજથી કરે છે. જૈન શાસ્ત્રાની એકે એક વાત સાપેક્ષપણ જ કહેવાએલી છે. નિશ્ચય નયનું પ્રતિપાદન હાેય ને વ્યવહાર નયનું પણ પ્રતિપાદન હાેય; પણ, ગમે તે એકનું પ્રતિપાદન કરતી વખતે, અન્ય નયા પાતપાતાને સ્થાને પણ ખાટા છે–એવું પ્રતિપાદન હોય જ નહિ શ્રી જૈન શાસ્ત્રાના રચનારાએા સ્યાદ્વાદી હતા અને એથી એમનાં વચનામાં અન્ય નયાની અપેક્ષાના ગહણને સૂચ-वर्त स्यात पह साक्षात् न पण हाय, ता पण ते पह छे अ-अभ भानीने, એ ઉપકારીઓનાં વચનાના સ્વરૂપને સમજવું જોઇએ અને વર્ણવવું જોઈ એ. ' શ્રી જેન શાસ્ત્રોનાં બધાં વાકચો મિથ્યાત્વી છે.'–એમ કહેલું, એના અર્થ તાે એ છે કે–શ્રી જૈન શાસ્ત્રો એ મિથ્યાત્વી વાકયાના સમૂહ રૂપ છે, એવું જાહેર કરવું! આવું બાલીને શ્રી જૈન શાસ્ત્રોની આશાતના કરવાના હેતુ ન હાય તા પણ, આવું બાલવાથી શ્રી જૈન શાસ્ત્રાની ભયંકર કાેટિની આશાતના તાે થાય જ છે. એમાંય ખ્યાલ-ફેરને અંગે આવું બાલાઈ ગયા પછી, જે એના એવું બાલનારને આગ્રહ થઈ જાય છે, તો તે આભિનિવેશિક મિશ્યાત્વના સ્વામી ખની જાય છે.

🔀 આ ભિનિવેશિક મિથ્યાત્વ :

હવે આપણે આભિનિવેશિક મિશ્યાત્વને અ'ગે થાંડ્રુંક જોઇએ. આભિનિવેશિક મિશ્યાત્વ, એ માેટા માણસાને માટેનું મિશ્યાત્વ છે,

^{*} विदुषोऽपि स्वरसवाहिभगवत्त्रणीतशास्त्रवाधितार्थश्रद्धानमा'भनिवेशिवस् । —धर्भभरीक्षा श्लोङ ८ नी टीडा-

એમ કહીએ તો ચાલે. પૈસાદાર માણુસ, વિષયોના અતિશય સગી બનીને, કુલટા સ્ત્રીમાં એવા આસકત મનવાળા થઈ જાય કે-બધાને છોડે પણ એને છોડે નહિ અને ગમે તેવા ડાદ્યા માણુસા સમજાવે કે-એ કુલટા સ્ત્રી છે અને તને એણું ભરમાવી દીધા છે, તો પણું એના રાગમાં એ એવા આંધળા ખનેલા હાય કે-એવું કહેનાર ડાદ્યાઓને એ ગાંડા માને અને કુલટાને જ સતી માનીને એના માટે ફના થઈ જાય; એના જેવું કામ આભિનિવેશિક મિથ્યાત્વનું છે. ભણુલા–ગણુલા; સમજી શકે કે સમજાવી શકે એવા, સૃક્ષ્મ ખુદ્ધિથી સમજાવ તેવી વાતાને પણ સહેલાઈથી સમજીને બીજાઓને સમજાવવામાં દક્ષ અને સમ્યગ્દિષ્ટ તો ખરા જ, આવાઓને પણ, શ્રી જૈન શાસ્ત્રની કાઈ પણ બાબતમાં શ્રી જૈન શાસ્ત્રના અર્થથી ઊલટા અર્થનો પોતાના ચડસથી જો આગ્રહ થઈ જાય, તો તે આભિનિવેશિક મિથ્યાત્વ કહેવાય છે.

આભિનિવેશિક મિશ્યાત થાય, તો તે સમ્યગ્દ છે આત્માઓને જ થાય; એટલે કે-જેઓ પહેલાં સમ્યગ્દ છે હોય, તેઓ જ સમ્યગ્દ શનને વમીને આભિનિવેશિક મિશ્યાત્વના સ્વામી ખને એ સંભવિત છે. ખધા જ સમ્યગ્દ છેઓ આ મિશ્યાત્વને પામે-એવું પણ નથી અને સમ્યગ્દ શને નહિ પામેલો કાઈ આ મિશ્યાત્વને પામે એવું તો ખને જ નહિ. સમ્યગ્દ શનને પામીને તત્ત્વના સ્વરૂપને સારી રીતિએ જાણનારા ખનેલા હોય, એવાઓને પણ કાઈક વાર શ્રી જિનપ્રણીત શાસ્ત્રની કાઈક વાત ઊલટા રૂપે પકડાઈ જાય—એ શક્ય છે. શાસ્ત્રની વાતના ઊલટા અર્થ થઈ જાય અને તે પછી તે અર્થ ચડસના માર્યા પકડાઈ જાય, એટલે દશા એવી થાય કે—બીજાઓ કે જેઓ શાસ્ત્રના અર્થને જાણતા હોય, તેઓ સમજાવે કે—'તમે જે અર્થ કરો છા તે ખાટો છે.' તોય આ ચડસના માર્યો એમ જ કહે કે—'નહિ, હું કહું છું તે અર્થ જ સાચા છે.' શાસ્ત્રોના સાચા અર્થને જાણનારા સમજાવે કે—' આટલી આટલી રીતિએ તમે કરેલા આ અર્થ ખાટો છે.'નોય તે પોતે કરેલા અર્થને સાચા ફરાવવાને માટે, એની સામે

જે પ્રમાણા ધરવામાં આવ્યાં હોય, તે પ્રમાણાના પણ ઊલટા અને અસંગત અર્થ કરે. આવાઓ પાતાના સમ્યક્ત્વને ખાઈ બેસે અને મિશ્યાત્વના ઉદયવાળા ખની જાય. આ પ્રકારના મિશ્યાત્વને, આભિ-મિનેવેશિક મિશ્યાત્વ કહેવાય છે.

અનુપયાગથી ઊલટા અર્થ થઇ જાય તાય મિથ્યાત્વથી ખચી શકાય તેમ છે:

સમ્યગ્દષ્ટિ આત્માઓને પણ, શ્રી ભગવત્પ્રણીત શાસ્ત્રની વાતમાં, . ઊલટા અર્થ ની શ્રદ્ધા થઈ જાય–એ શક્ય છે. સમ્યગ્દષ્ટિને, શાસ્ત્રની કાૈકી પણ વાતનાે ઊલટાે અર્થ કરવાની ભાવના તાે સ્વપ્ને પણ હાેય -નહિ; પગ્રુ, ઉપયોગશ્-યતા આદિના યાગે ઊલટા અર્થ થઈ જવા અને સમજફેરને લીધે એ અર્થ સાચા છે-એમ મનમાં બેસી જવું, એ બનવાનેગ છે. એટલે એવું પણ કાઈ વાર બને. પણ એટલા માત્રથી જ સમ્યક્ત્વ જતું રહે અને મિથ્યાત્વના ઉદય થઈ જાય, એમ બનતું નથી. અનાલાેગને કારણે, કાેઈ વાત ઊલટા રૂપમાં પણ ખ્યાલમાં આવી જાય અને જે રૂપમાં એ વાત ખ્યાલમાં આવી હોય, તે રૂપમાં જ આ વાત છે–એવું લાગી જાય, એ શકચ છે; પરન્તુ, એમાં ચડસ નહિ લળવા જોઇએ, એમ નહિ થવું જોઇએ કે-'મને આમ લાગ્યું માટે આમ જ છે.' હજા હું છદ્મસ્થ છું અને એથી મને પણ ઉપયોગફેર થઈ જવાના સંભવ છે, એ વાત ભુલાવી ન જોઇએ. આ ખ્યાલ છવતા હાય, એટલે અન્ય શાસ્ત્રવેદીઓ જો પાતે કરેલા અર્થ ને ખાટા કહે, તાે એ એમના સાથે ઝઘડે નહિ, પણ અન્ય શાસ્ત્રવેદીઓ જે અર્થને પ્રરૂપતા હાય, તે અર્થને સમજવાના પ્રયત્ન કરે. 'મારા કરેલા અર્થ ખાટા નહિ જ ઠરવા જોઈ એ.'-એવું નહિ વિચારતાં, એ એવા વિચાર કરે કે-' જે મને જે અર્થ બેઠા છે તે ખાટા હાય, તા મારે સાચા અર્થ શા છે તે સમ⊛ લેવું નેઈએ.' એને એમ જ થાય કે-'મારા કરેલા અર્થ ખાટા ઠરે એની ચિન્તા નહિ, પણ શાસના જે અર્થ થતા હાય તે જ

થવા જોઈએ. છદ્મસ્થપણા આદિને અંગે મારાથી ખાટે અર્થ થઈ ગયા હાય, તો મને એના ખ્યાલ આવી જવા પામે તો ખહુ સારું, કે જેથી મારાથી થઈ ગયેલા શાસ્ત્રના ઊલટા અર્થ બાળત હું 'મિચ્છામિ દુક્કડં' દઇને, મારા એ પાપને હું ખપાવી શકું! હું સાચા ત્યાં સુધી, કે જયાં સુધી હું ભગવાને જે અર્થ કહ્યો છે, તે અર્થને માનું અને કહું. મારું સાચાપણું ભગવાનને આશ્રિત છે. ભગવાને કહ્યું છે તે જ સાચું છે અને જયાં સુધી એ તારકે કહેલું હું કહું ત્યાં સુધી જ હું સાચા છું. માટે એ તારકે કહેલા અર્થથી ઊલટા અર્થ અનુપયાગથી પણ મારાથી થઈ ગયા હાય, તા તે મારે સુધારી લેવા જોઈએ.'

જેનામાં આવી વિચારણા હોય, તે અન્ય શાસ્ત્રવેદિઓની વાતને કેવા પ્રેમથી સાંભળે? અન્ય શાસ્ત્રવેદીઓ એમ કહેતા હોય કે—' તમે કરેલા અર્થ ખોટા છે.' તા તે વખતે એને એમ ન થાય કે—' મારી ભૂલ કાઢનારા તમે કાણુ?' એ તા એવા શાસ્ત્રવેદીઓના કથનને પ્રેમથી સાંભળે અને એને સમ્યક્ષ્પણે વિચારે. એ વિચારણામાં, પાતાના અર્થનું મમત્વ પાતાને ઊલટી દિશાએ દોરી જાય નહિ, તેની કાળજી રાખે. આટલી સાવચેતી હોય, તા શાસ્ત્રની કાઈ વાતના ઊલટા અર્થ થઈ જાય તાય તે સમ્યક્ત્વને વમી જાય નહિ. જ્યાં એ મનાવૃત્તિ આવે કે—' આ અર્થ મેં કરેલા છે અગર મેં પકડેલા છે માટે જ સાચા છે' ત્યાં સમ્યક્ત્વ ટકી શકે નહિ, માણુસને જયારે પાતાની વાતના ચડસ થઈ જાય છે, ત્યારે તે કેટ-કેટલા અનર્થાને જન્માવે છે, તે કહી શકાય નહિ. પછી તા, જેટલી હાશિયારી ને જેટલી લાગવગ, એ બધાના ઉપયોગ એ પાતે ડુબવામાં અને બીજા વિશ્વાસુઓને ડુબાવવામાં જ કરે.

પ્રતિપાદનમાં પક્ષપાત નહિ*ઃ*

આ મિશ્યાત્વની વાત પણ એમ સૂચવે છે કે–સમ્યગ્દૃષ્ટિ આત્માઓએ, કષાયાથી ખૂબ જ ચેતતા રહેવું જોકંએ. વિરાગમાં ખામી ન હાય, વિષયસુખ પ્રત્યે સુગ હોય, ત્યાગ સાથે તપનું આચરણ ઘણું હોય, તે છતાં પણ એને જે પોતાના જ્ઞાનના ઘમંડ આવી જાય, તા જ્ઞાની, ત્યાગી ને તપસ્વી એવા પણ સમ્યગ્દષ્ટિનું પતન સુલભ બની જાય છે. ઊલટા અર્થ કર્યો અને એમાં હુંકાર ભળ્યા, તા પતન પામવું એ સહેલું છે અને જો હુંકારથી ખચી જવાય તા પતન ન પમાય, એ પણ સ્વાભાવિક છે.

શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકર અને શ્રી જિનભદ્ર ગણિવર વચ્ચે માટા અર્થભેદ હતા, એ તા તમે સાંભળ્યું હશે; પરન્તુ, એ મહાપુરૂષાએ પાતપાતાના માનેલા અર્થનું પ્રતિપાદન કરવામાં જરાય પક્ષપાતને આવવા દીધા નથી. પાતે કરેલા અર્થના સમર્થનમાં જેટલી જેટલી વાતા એ મહાપુર્ષોએ મૂકી છે, તે શ્રી જિનાગમને અનુસરીને મૂકી છે; એ મહાપુરુષાએ કહ્યું કે–શ્રી જિનાગમનાં આટલાં આટલાં વચનાથી અમને આ વાત આમ વ્યાજળી લાગે છે. એ મહાપુરુષોએ કરેલું પ્રતિપાદન વાંચીએ, તાે એમાં અંગત મમત્વની ગંધ સરખી પણ નથી, એમ લાગે. હૈયાના એ એટલા બધા પ્રામાણિક કે–આ અર્થ અમને એટલા માટે સાચા લાગે છે કે-ભગવાને આના અર્થ આવા જ કહ્યો છે, એમ અમને લાગે છે, એમ એ કહેતા. પાતાના કરેલા અર્થને વિષે, એ ઉપકારીઓના હૈયામાં, પાતાના અર્થ તરી કેનું મમત્વ ન હતું. પોતાના કરેલા અર્થની સામે આવતાં આગમનાં પ્રમાણાને ઓાળવવાના (ઊલટાવવાના)એ ઉપકારીઓએ પ્રયત્ન કર્યા નથી; પણ આગમનાં પ્રમાણાથી પાતે કરેલા અર્થ કેવા પ્રકારે સંગત થાય છે અને કેવા પ્રકારે અસંગત થતા નથી, તે દર્શાવવાના પ્રયત્ન કર્યો છે. આથી જ, એ ઉપકારીઓને માટે આભિનિવેશિક મિથ્યાત્વની પ્રાપ્તિ કહી શકાઇ નથી. એમની વાતમાં, પાછળના મહાપુરુષોએ પણ શું કહ્યું ? 'આ વિષયમાં આ આમ કહે છે ને તે એમ કહે છે, તત્ત્વ કેવલિંગમ્ય છે.' શાથી ? એ બન્નેય મહાપુરુષોએ અન્ય આગમ-પ્રમાણાથી પાતપાતાના કરેલા અર્થને સંગત કરવાના પ્રયત્ન કર્યો 🐌 મણુ તેમાંના એકેય મહાપુરુષે અન્ય આગમપ્રમાણાને આળવવાના પ્રયત્ન કર્યા નથી.

'મેં' આમ કર્યું" છે.'–અગર 'મેં' આમ કહ્યું છે.' એમ નહિ પણ 'શાસ્ત્ર શું' કહે છે,'–એ વિચારાઃ

સ૦ આજે પણ બધાં શાસના નામે જ વાત કરે છે કે અમે જે કહીએ છીએ તે સાચું છે.

એવું કહેનારાઓએ, પોતે જે અર્થ કરે છે તે અર્થ આગમથી અબાધિત અર્થ છે, એમ સાબિત કરવું જોઇએ. શાસ્ત્રાના નામે વાતો કરવી—એ એક વાત છે; અને, અવસરે પાતાની વાતને શાસ્ત્રાનુ-સારિણી સાબિત કરવી એ બીજી વાત છે. 'મને આમ લાગે છે માટે આ સાચું છે.' એની વિચારણા કદી પણ નહિ આવવી જોઇએ, પણ 'શાસ્ત્ર આમ કહે છે માટે આ સાચું છે.'—એવી વિચારણા આવવી જોઇએ. દરેક વાતના નિર્ણય, શાસ્ત્રના આધારે કરવા જોઇએ. જરાક પણ લાગે કે 'હું માનું છું તે અર્થથી ઊલટી વાત શાસ્ત્રમાં છે.' કે તરત 'શાસ્ત્રની વાત જ સાચી.' એમ સ્વીકારવું જોઈએ.

સ૦ આજે અંદર અંદર મેળ નથી એટલે શાસનનાં કેટલાંક કાર્યા બરાબર થઈ શકતાં નથી.

અંદર અંદર મેળ નથી, એનાં ઘણાં કારણા છે; પણ અંદર અંદર મેળ નહિ હોવા છતાં પણ, શાસન સાથે તો મેળ છે કે નહિ ? જે જે બાબતામાં જ્યાં જ્યાં જે જે કરવા જેવું હાય, ત્યાં ત્યાં એક બીજા સાથે રહીને, તે તે કામ કરવા માંડે અને ચારેય તરફથી એકસરખા અવાજ નીકળે, તા ઘણા ફેર પડી જાય.

સ૦ એ બાબતમાં સાધુઓએ મળીને કાંઈક કરવું જોઈએ એમ નથી લાગતું ?

એવું લાગે, એટલા માત્રથી શું વળે ? અત્યારની પરિસ્થિતિ વિષે પાદુ ચાખવટથી કહેવામાં લાભ નથી, માટે કહેતા નથી. અગત્યની પરિસ્થિતિમાં કરવા જેવું ઘણું છે, પણ આજે એકતાથી કરવા લાયક કાર્યામાં પણ કેટલાકો ગમે તે કારણસર જુદી જ રીતિએ વર્તે છે. સાધુઓને જે કરવા જેવું લાગે છે, તેઓ ને તે કરી શકે તેમ હોત અથવા તો અમુક રીતિએ મળવામાં લાભ છે—એમ ને તેઓ માનતા હોત, તો તેઓ એમ કર્યા વિના રહ્યા ન હોત. કેટલાકો વાત જુદી કરે છે અને પાછળથી વર્તન જુદું કરે છે. આજે તો, એક વાર પરસ્પર મન્તવ્યલેદવાળી જે જે બાબતા છે, તેમાં ઉત્પર્ધ વિના, ખાસ અગત્યના પ્રશ્નો હાથ ધરવા જોઇએ. મન્તવ્યલેદવાળી બાબતામાં પણ, સૌએ 'મે' આમ કર્યું છે, ' ને 'મે' આમ કહ્યું છે, '—એવી બાબતાને અ'શે પણ લક્ય પર લીધા વિના, શાસ્ત્રની આજ્ઞા મુજબ જ માનવાને તૈયાર થવું જોઇએ.

સ૦ એક-બીજાને મળીને નિકાલ કરી લે તા ?

એક હાથે તાલી પડે નહિ. તમે હમણાં થાડા વખત પહેલાં અહીં ના જેયું? મહારાજ સાહેબે ચિટ્ટી લખી, તો ચિટ્ટીના જવાબ આપ્યા નહિ અને રવાના થઈ ગયા. મળનાર બન્નેને જે એમ હાય કે—આપણે તો શાસ્ત્રાનુસારી હાય તે સ્વીકારવું છે, પછી લલે આપણું શાસ્ત્રાનુસારી ઠરે કે સામાનું શાસ્ત્રાનુસારી ઠરે; તો, એવા માણસાને પરસ્પર મંતવ્યલેદ હાય તાય મળતાં વાંધા આવે નહિ અને વાજબી નિકાલ પણ એ રાંતિએ આવી શકે. કદાચ અમુક બાબતામાં પરસ્પરનું મન્તવ્ય જુદું રહે, તાય તેથી નુકસાન થવા પામે નહિ.

ધર્મવાદ અને કુવાદ :

એક-બીજાએ એક-બીજાના મન્તવ્ય અંગેની વિચારણા પણ ધર્મવાદની રીતિએ કરવી જોઈએ; અને જે આમ કરાય તા જ પ્રાયર જેની સૂલ થતી હોય, તેને ઝટ પાતાની સૂલના પ્યાલ આવે. બાકી તા, ગમે તેવા સારા પણ માણસને, જ્યારે પાતાના કરેલા અર્થના મમતાલયાં આગ્રહ થઈ જાય છે, ત્યારે એ સુધરવાની સ્થિતિમાંથી આતલ થઈ જાય છે.

વાદમાં ઊતરે ને મનમાં એમ રાખે કે-' જીતીશ તો જયના આનંદ લાગીશ, નહિ તા ગાળ દેતાં તા આવકે જ છે.'-તા એ વાદનું પરિણામ પણ કેવું આવે ? જેમ આજે કેટલાક સટાડિયાઓ એવા હાય છે કે-'આવે તા લેવા છે, નહિ તા મારી પાસે શું છે કે લઈ જશે ?' ઘર, ઘરેણાં, વાસણ વગેરે પહેલેથી ખરી-છાકરાંના નામે ચઢાવી દીધેલ હાય. આ તા એક દાવ ખેલવાની દાનવી રીત છે. એમાં દાવ સીધા પડ્યો તા ધણી થઈ બેસે અને જો દાવ ઊંધા પડે તા રળેલાને રાવડાવે. જનતાના કમનસીએ આજે એવાએ પાછા પહેાંચેલા કહેવાય છે. નીતિને ચાવી ખાઇને કમાનારને હાશિયાર કહેવાય કે લખાડ કહેવાય ?

*જે વાદમાં, વાદ કરનારની નજર કેવળ પોતાની જીત તરફ હોય, તે જીતવાને માટે કાંઈ કાંઈ શયલ—પાયલ કરે અને એટલું છતાંય એ હારે, ત્યારે જીતનારનું આવી ખને. એવાઓ જેડે જ્યાં સુધી વાદમાં ન ઊતરાય ત્યાં સુધી સારું અને વાદમાં ઊતરવું જ પડે, તાે સમજ લેવું કે—એ જીતવાને માટે થશે તેટલી ગડમથલ કર્યા વિના નહિ રહે; એનું ચાલતું હાય, તાે એ શાસ્ત્રાને પણ ઉથલાવી દે; પણ જીતવાની ખધી મહેનત ફાગટ જાય ને હારે, તાે શું કરે? ગાળાગાળી ને મારામારા જ કે બીજાં કાંઈ? એની સામે સજ્જનથી

अ**ष्टे** अंडरेणु ॥१२

^{*} अत्यन्तमानिना सार्धं, क्रिवित्तेन च दृढम् ।
धर्मद्विध्टेन मूढेन, शुष्कवादस्तपित्वनः ॥२॥
विजयेऽस्यातिपातादि, लाघवं तत्पराजयात् ।
धर्मस्येति द्विधाप्येष, तत्त्वतोऽनर्धवर्धनः ॥३॥
लब्धिख्यात्यर्थिना तु स्याखुःस्थितेनाऽमहातमना ।
छलजातिप्रधानो यः स विवाद इति स्मृतः ॥४॥
विजयो ह्यत्र स्कृत्या दुर्लभस्तत्त्ववादिनः ।
तज्ज्ञावेऽप्यन्तरायादिदोषोऽदृष्ट्विधातकृत् ॥५॥
परलोकप्रधानेन, मध्यस्थेन तु धीमता ।
स्वशास्त्रज्ञाततत्त्वेन धर्मवाद ददाहृतः ॥६॥

તો એવું થાય નહિ અને એમાં જે સહન કરી શકે નહિ તો શું થાય ? એવા વખતે, માર્ગથી અને આરાધનાથી નહિ ચૂકવાને માટે, ખૂબ ખૂબ ધીરજ રાખવી પહે. તત્ત્વબાધ માટેના વાદ, એ ધર્મવાદ છે. એ સિવાયના વાદા તા કુવાદામાં ગણાય.

પાેટશાલ પરિત્રાજક અને રાેહગુપ્ત મુનિ વચ્ચેના વાદમાંથી ઉપજેલાં અનિષ્ટાેઃ

આપણે ત્યાં રાહગુપ્ત નામના નિહ્નવના પણ એક પ્રસંગ ખનેલા છે. રાહગુપ્ત કેવા સંજોગામાં નિહ્નવ ખન્યા, તે ખાસ વિચારવા જેવું છે. કુવાદીની સાથે વાદમાં ઉતરવાથી, કેવું અને કેટલું ખધું અનિષ્ટ પરિણામ આવવાના સંભવ છે, તે રાહગુપ્તના પ્રસંગમાંથી પણ સારી રીતે જણાઈ આવે છે. વાદ કરવાની પાછળ જો તત્ત્વને જાણવાની અભિલાષા હાય નહિ અને કેવળ જયની જ અભિલાષા હાય, તા એવા વાદી જયારે વાદમાં હારે છે, ત્યારે તે કેવા વિકરાળ રવર્પને ધારણ કરે છે, તેના જે નમૂના જોવા હાય, તા તે માટે રાહગુપ્તને જે વાદી મળ્યો હતા, તેને એાળખી લેવા જેવા છે; અને કેવળ જયની જ અભિલાષા કેવું પતન પમાડે છે, એ જાણવાને માટે રાહગુપ્તને પણ એાળખી લેવા જેવા છે.

ભગવાન શ્રી મહાવીર પરમાત્માને નિર્વાણ પામ્યેથી પાંચસાેથી કાંઈક અધિક વર્ષો વ્યતીત થયાં હશે, તે સમયમાં પ્રભુના શાસનમાં શ્રીગુપ્ત–નામના આચાર્ય ભગવાન, આ પૃથ્વીતલને પાવન કરતા વિચરતા હતા.

એ આચાર્યભગવાન, એક વાર અંતરંજિકા નામની નગરીમાં પધાર્યા; અને એ નગરીમાં આવેલા ભૂતગૃહ નામના ઉદ્યાનમાં એ આચાર્યભગવાને સપરિવાર સ્થિરતા કરી.

તેઓ શ્રી એ નગરીમાં વિરાજતા હતા, એવામાં એક પરિવાજક એ નગરીમાં આવ્યા. એ પરિવાજક ઘણી વિદ્યાઓને સિદ્ધ કરી ચૂક્યો હતા અને એથી તે ખૂબ ગર્વિષ્ઠ બની ગયા હતા. વિદ્યાર્થી ગર્વિષ્ઠ અનેલા એ પરિત્રાજકે, પોતાના પેટ ઉપર લાેઢાના પાટા બાંધ્યા હતા. અને જ્યાં જાય ત્યાં એ પાતાના હાથમાં જમ્બૂવૃક્ષની શાખાને લઈ ને જ જતા હતા.

લાકને આ જોઈને કોતુક ઉપજતું, એટલે લાેકા એ પરિવાજકને પૂછતા કે-'તમે પેટ ઉપર આ લાેઢાના પાટા બાંધ્યા છે અને હાથમાં જમ્બૂનુક્ષની શાખા રાખી છે, તેનું શું કારણ છે?'

એના જવાબમાં, એ પરિવાજક કહેતો હતો કે—'મેં વિદ્યાને એટલા બધા પ્રમાણમાં મારા પેટમાં ભરી દીધી છે કે—એનાથી મારું પેટ ફાટી જવાની મને બીક રહે છે; એટલે વિદ્યાર્થી મારું પેટ ફાટી જવા પામે નહિ; એ માટે મેં મારા પેટ ઉપર લોહાના પાટા બાંધ્યા છે; અને, આ આખાય જમ્બૂદ્રીપમાં મારા જેવા વિદ્યાવાળા બીજો એક પણ નથી—એ જણાવવાને માટે, હું મારા હાથમાં આ જમ્બૂદ્રક્ષની શાખાને લઈને ફરું છું.'

આથી લાેકાએ એ પરિત્રાજકનું 'પાેટુશાલ 'એવું નામ પાડ્યું' હતું. લાેકા એને પાેટુશાલ કહેતા હતા.

આવા અત્રાન અને ગવિ માણસ જે લાદમાં ઉતરાય ? આવા તુચ્છ અને ઘમંડી હૈયાને ધરનારની સાથે વાદમાં ઊતરવું, એ પણ એક માડું જેખમ છે. મિથ્યાભિમાની માણસામાં વિદ્યા હોય–એ બને, પણ એમની વિદ્યા એમને પચેલી ન હોય. એમની વિદ્યા, એમને કષાયના અગ્નિમાં શેકે; અને જે કાઈ એમની હડફેટે ચઢી જાય, તેને એમનું જો ઉપજતું હોય તો એ પૂરો કરી દીધા વિના રહે નહિ. આવાં અને કવિધ કારણાસર એવાઓની સાથે વાદમાં ઉતરવાના, શ્રી જૈન શાસનમાં નિષેધ કરાયો છે.

આમ છતાંય, રાહગુપ્તે એની સાથેના વાદને સ્વીકારી લીધા.

રાહગુપ્ત, એ જૈન મુનિ હતા, વિદ્વાન પણ હતા અને શક્તિશાળી પણ હતા. પણ એમ લાગે છે કે–એમનામાં પોતાની વિદ્વસા અને શક્તિની ખુમારી પ્રગટી હશે. જે એમનામાં એવી ખુમારી ન પ્રગટી હોત, તો એમનું પતન થાત નહિ.

એ રાેહગુપ્ત મુનિ, શ્રીગુપ્ત નામના આચાર્ય ભગવાનના શિષ્ય પણ હતા અને સંસારી સંબ'ધે તેઓ એ આચાર્ય ભગવાનના ભાણેજ પણ થતા હતા.

શ્રીગુપ્ત આચાર્ય ભગવાનને અંતરંજિકા નગરીમાં સપરિવાર સમવસરેલા જાણીને, તેઓશ્રીને વન્દ્રન કરવાને માટે, એ રાહગુપ્ત મુનિ અંતરંજિકા નગરી તરફ આવી રહ્યા હતા.

અંતરંજિકા નગરીમાં પેસતાં, રાહગુપ્ત મુનિએ, પટહ વાગતો સાંભળ્યો. એ પટહ પેલા પાટ્ટશાલ પરિવાજક તરફથી વગડાવવામાં આવતા હતા અને તે સાથે એના તરફથી એવા પ્રકારની જાહેરાત કરાવાતી હતી કે—' આ જમ્ખૂદ્ધીપમાં મારા જેવા વિદ્યાવાળા અન્ય કાઈ પણ નથી.'

મુનિ રાહગુપ્તે જેવી એ જાહેરાતને સાંભળી, કે તરત જ તેમણે પાટશાલ પરિવાજકના એ પટહને નિવાર્યા; અર્થાત્-' હું તારી સાથે વાદ કરવાને તૈયાર છું.'-એમ એ રાહગુપ્ત મુનિએ પાટશાલ પરિ- વાજકને જણાવી દીધું.

એ વખતે, રાહગુપ્ત મુનિએ એટલા પણ વિચાર કર્યા નહિ કે-'મારા ગુરુ મહારાજ આ નગરીમાં જ વિરાજે છે અને તેઓ મારા કરતાં પણ સમર્થ છે, છતાં પણ તેઓએ આ પટહને નિવાર્યા નથી, માટે કાંઇક કારણ હશે.' અથવા તા, એ રાહગુપ્ત મુનિએ એટલી પણ ધીરજ ધરી નહિ કે-' હું ગુરુ મહારાજની પાસે જાઉ છું, તા ગુરુ મહારાજને પૂછ્યા પછી વાત!'

રસ્તામાં જ પાેટ્શાલ પરિવાજકના પટહને નિવારીને, રાહગુપ્ત મુનિ, શ્રીગુપ્ત નામના આચાર્યભગવાનની પાસે આવ્યા અને પટહને નિવાર્યાની વાત કરી. આચાર્ય ભગવાનને લાગ્યું કે—'રોહગુપ્ત મુનિએ ભૂલ કરી.' એટલે પોતે કરેલી ભૂલના રાહગુપ્ત મુનિને પોતાને જ ખ્યાલ આવે, એ માટે આચાર્ય ભગવાને કહ્યું કે—'એ વાદીને વાદમાં તા છતી લેવાય, પણું એ વાદી સાથે વાદ કરવા લાયક નથી; કારણ કે—એની પાસે ઘણી વિદ્યાઓ છે અને જ્યારે તે હારે છે, ત્યારે જીતનાર ઉપર તે પાતાની વિદ્યાઓ વડે વિવિધ પ્રકારના ઉપદ્રવા કરે છે. પાતાની વિદ્યા વડે એ વીં છીને પણ વિકુર્વા શકે છે, સર્પને પણ વિકુર્વા શકે છે, ઉદરને પણ વિકુર્વા શકે છે, મૃગને પણ વિકુર્વા શકે છે, શકરને પણ વિકુર્વા શકે છે, કાગડાને પણ વિકુર્વા શકે છે અને શકું તિકા નામના પક્ષીને પણ વિકુર્વા શકે છે. જુદી જુદી વિદ્યાઓ દ્વારા વીં છી આદિ સાતને વિકુર્વાન, તે તેને વાદમાં જીતનારને અત્યંત ઉપદ્રવિત કરે છે.'

આચાર્ય ભગવાને આમ કહ્યું એટલે રાહગુપ્ત મુનિ સમજ ગયા કે-' આની સાથે વાદ કરવાનું મેં સ્વીકાર્યું, એ ગુરુમહારાજને પસંદ પડયું નહિ.' પણ રાહગુપ્ત મુનિએ ઉચિત વિચારણા કરી નહિ. ઊલદું રાહગુપ્ત મુનિએ તા આચાર્ય ભગવાનને એમ કહ્યું કે-'વાદના સ્વીકાર કરીને હવે છુપાઈ જવું તે ઠીક નથી. વાદના મેં જે સ્વીકાર કર્યો છે, તે શાસનની ઉન્નતિના હેતુથી જ કર્યો છે, એટલે હવે તા જે થવાનું હાય તે થાઓ!'

રાહગુપ્ત મુનિએ આવા જવાબ આપ્યા, એટલે આચાર્યભગવાને નિર્ણય કર્યો કે—'હવે આને વાર્યા વારી શકાય તેમ નથી; ગમે તેટલું કહીશું તાય, વાદ કર્યા વિના આ રહેવાના નથી.' આવા નિર્ણય કરીને આચાર્યભગવાને વિચાર્યું કે—'હવે તો આના રક્ષણના ઉપાય યાજવા જોઈએ. વાદમાં તા પાટશાલ પરિત્રાજક જીતી શકવાના નથી; પણ, એ હાર્યા પછી પાતાની વિદ્યાઓથી આને ઉપદ્રવિત કરે અને એ ઉપદ્રવાની સામે આ કાંઈ નહિ કરી શકવાથી ભાગે અથવા તા આનું જીવન જેખમમાં મૂકાય; તા થાય શું? એક જૈન મુનિની આવી દશા થાય, એથી તા શાસનની લઘુતા થાય; એટલે શાસનની લઘુતા થવા પામે નહિ, એવું તા કાંઈક કરવું જ જોઈએ.'

આવા કાઈ વિચાર કરીને, એ આચાર્ય ભગવાને રાહગુપ્ત મુનિને એવી સાત વિદ્યાઓ આપી, કે જે વિદ્યાઓ તેને, પાઠ કરવા માત્રથી જ સિદ્ધ થાય તેવી હતી અને જે વિદ્યાઓના ખળે અનુક્રમે માર, નાળિયા, બિલાડા, વાઘ, સિંહ, ઘુવડ અને શ્યેન પક્ષીને વિકુવી શકાતાં હતાં.

પેાકશાલ પરિત્રાજક જે વીં છીને વિકુર્વા ને ઉપદ્રવ કરે, તો રોહગુપ્ત મુનિ મારને વિકુર્વા ને વીં છીના ઉપદ્રવને ટાળી શકે; પાંકશાલ પરિત્રાજક જે સપં ને વિકુર્વા ને ઉપદ્રવ કરે, તો રોહગુપ્ત મુનિ નાળિયાને વિકુર્વા ને સપં ના ઉપદ્રવને ટાળી શકે; પાંકશાલ પરિત્રાજક જે ઉદરને વિકુર્વા ને ઉપદ્રવ કરે, તો રોહગુપ્ત મુનિ ખિલાડાને વિકુર્વા ને ઉપદ્રવને ટાળી શકે; પાંકશાલ પરિત્રાજક જે મૃગલાને વિકુર્વા ને ઉપદ્રવ કરે, તો રોહગુપ્ત મુનિ વાઘને વિકુર્વા ને મૃગલાના ઉપદ્રવને ટાળી શકે; પાંકશાલ પરિત્રાજક જે શૂકરને વિકુર્વા ને ઉપદ્રવ કરે, તો રોહગુપ્ત મુનિ વિકુર્વા ને શુપદ્રવ કરે, તો રોહગુપ્ત મુનિ સિંહને વિકુર્વા ને ઉપદ્રવ કરે, તો રોહગુપ્ત મુનિ શિકુર્વા કરે, તો રોહગુપ્ત મુનિ શુવડને વિકુર્વા ને કાગડાને વિકુર્વા ને ઉપદ્રવ કરે, તો રોહગુપ્ત મુનિ શુવડને વિકુર્વા પશ્રીને ઉપદ્રવને ટાળી શકે; અને પોક્શાલ પરિત્રાજક જે શકું તિકા પક્ષીને વિકુર્વા ને ઉપદ્રવ કરે, તો રોહગુપ્ત મુનિ શ્યેન પક્ષીને વિકુર્વા ને શકું તિકા પક્ષીના ઉપદ્રવને ટાળી શકે.

આચાર્ય ભગવાને આવી સાત વિદ્યાઓ રાહગુપ્ત મુનિને આપી; તે ઉપરાંત, આચાર્ય ભગવાને એક એાઘાને મંત્રીને, તે એાઘા રાહગુપ્ત મુનિને આપતાં કહ્યું કે—'એ પરિવાજક પાસે જે સાત વિદ્યાઓ હાવાનું હું જાયું છું, તે સાત વિદ્યાઓની પ્રતિપક્ષી સાત વિદ્યાઓ મેં તને આપી, પણ એ પરિવાજક કદાચ એથી પણ વધારે કાંઈક ઉપદ્રવ કરે, એ શક્ય છે. એવા કાઈ વખત આવી લાગે, તા તું આ મંત્રેલા રજેહરણ ચારેય તરફ ફેરવજે, એટલે એ પરિવાજક તરફથી કરાએલા કાંઈ પણ પ્રકારના ઉપદ્રવથી તારા પરાભવ થશે નહિ.'

આમ આચાર્યભગવાને આપેલી સાત વિદ્યાઓને તેમ જ આચાર્યભગવાને આપેલા રજેહરણને ગ્રહણ કરીને, રાહગુપ્ત મુનિ વાદ કરવાને માટે રાજસભામાં ગયા.

વાદમાં વ્યાજબી પ્રકારના આગ્રહઃ

સ૦ આચાર્યમહારાજ પાતે આટલા બધા વિદ્યાવિશારદ હતા, તાે પછી એ પરિત્રાજકના પટહને તેઓશ્રીએ પાતે જ કેમ નિવાયે નહિ ? એમાં કાેઈ ખાસ હેતુ હશે ?

શ્રી જૈનશાસન, સમ્યગ્વાદમાં માનનારું છે. શુષ્કવાદ અને વિવાદ એ ખન્નેય પ્રકારના વાદા અનર્થકારી છે અને એક ધર્મવાદ જ કલ્યાણકારી છે-એમ સચર્વાને, મહાપુરુષાએ, જ્યાં સુધી શકચ હાય ત્યાં સુધી શુષ્કવાદના અને વિવાદના ત્યાગ કરવા, એવા ઉપદેશ આપ્યા છે. શ્રી જૈનશાસનના મહાપુરૂષા, જ્યાં સુધી ચાલે તેમ હાય ત્યાં સધી તા, ધર્મવાદથી પર એવા કાઈ પણ વાદમાં ઊતરવાનું પસંદ કરે જ નહિ. શ્રી જૈનશાસનના મર્મને પામેલા મહાપુર્યોને, જે અનિવાર્ય કારણે કાકની સાથે કુવાદમાં ઊતરવું જ પડે, તાય તે તેમને ગમે તો નહિ જ. બીજી વાત એ પણ છે કે-એવા જ કાઈ અવસર આવી લાગે અને પોતાની તાકાત હોય, તો શ્રી જૈન શાસનના મહાપુરુષા, વાદમાં ઊતરીને સામાને પરાજિત કરે, એ પણ શકચ છે; પરન્તુ 'મારે અમુકને પરાજિત કરવા છે'–એવા કાઇ પ્રકારનું ઘ્યેય શ્રી જૈનશાસનને પામેલા મહાપુરુષાનું હાય જ નહિ. શ્રી જૈનશાસનની અપભ્રાજના થવા પામે નહિ અને શ્રી જૈનશાસનની અવસરાચિત પ્રભાવના થવા પામે, એ તરફ જ શ્રી જૈનશાસનના મહાપુરુષાનું લક્ષ્ય હાય. આથી, ઇતરવાદીને જીતવાની જરૂર ઊભી થવા પામી હાેય, તાેય તેને વ્યાજળી પ્રકારે જ જીતવાે નેઇએ, આવું મન્તવ્ય શ્રી જૈનશાસનના મહાપુરુષાનું હાય છે, એટલે, જ્યાં સુધી કરજિયાત રીતે વાદના ગેરવ્યાજળી પ્રકારમાં ઊતરવું

પડે તેમ હોય નહિ, ત્યાં સુધી તેા શ્રી જૈનશાસનના મહાપુરુષો તેવા પ્રકારના ગેરવ્યાજળી વાદમાં ઊતરવાનું પસંદ કરે જ નહિ. આમ છતાંય, જ્યારે વાદમાં ઊતરવું પડે છે, ત્યારે પણ શ્રી જૈન-શાસનના મહાપુરુષો વાદીને વાદમાં વ્યાજળી પ્રકારે જીતવાના એટલા બધા આગ્રહ રાખે છે કે-શ્રી જૈનશાસનના મહાપુરુષોની એ રીતને જાણીને પણ, ઇતરાને અચંબા થયા વિના રહે નહિ.

ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવોના શાસનને પામીને, શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકર તરીકે સુપ્રસિદ્ધ થયેલા મહાપુરુષ, પૂર્વાવસ્થામાં વિદ્વાન પ્રાહ્મણ હતા. એ સિદ્ધસેન નામના વિદ્વાન પ્રાહ્મણ સાથે, આચાર્ય-ભગવાન શ્રીમદ્દ વૃદ્ધવાદીસૂરિજી મહારાજાને થયેલા વાદની હકીકત તો ખહુ જ પ્રચલિત છે. એટલે એ પ્રાયઃ તમે પણ સાંભળી હશે.

સિહસેન ખ્રાહ્મણ પાતાના વિદ્યાખલ ઉપર એટલા બધા મુસ્તાક હતા કે-પાતાની પાસે એ ત્રણેય લુવનના વિદ્રાનાને તૃણવત્ મનતા હતા. 'સંસારમાં જેટલા પદાર્થો છે તે સઘળાય પદાર્થીના સ્વરૂપના પારને હું પામેલા છું અને કાઈ પણ પદાર્થના જ્ઞાનમાં હું અધ્રા નથી.'—આવી તા એમની માન્યતા હતી.

આવી માન્યતા હોવા છતાં પણ અને પોતાના વિદ્યાખલનું પોતાને ભારે ગુમાન હોવા છતાં પણ, એમની એ પ્રતિજ્ઞા હતી કે— 'વાદમાં જે કાઈ મને છતો, તેમના હું તેમનાં ચરણોને સેવનારા શિષ્ય ખની જાઉં!' એમની આ પ્રતિજ્ઞા દંભવાળી નહોતી. 'હું હારું તોય મારી હારને હું કખૂલ કરું જ નહિ.'—એવી મનાવૃત્તિ એમની નહોતી. પોતાના વિદ્યાખલનું ગુમાન અસાધારણ કોટિનું હતું, પરન્તુ એ ગુમાન સાથે એમના હૈયામાં એવા પાપ ભાવ નહોતો જ, કે જે, એમને એમની પ્રતિજ્ઞાથી બ્રષ્ટ કરે! પ્રતિજ્ઞા માટી કરે અને હારે એટલે પોતે કરેલી પ્રતિજ્ઞાને પોતે જ ચાવી ખાય અને પવિત્ર પ્રતિજ્ઞાબ્રષ્ટ થયા—એવું લોક માને નહિ, એ હેતુથી કારમાં ઉલ્કાપાત મચાવે, એવા પ્રકારનું ગુમાન સિદ્ધસેન નામના એ બ્રાહ્મણમાં નહોતું.

એ સિહસેન બ્રાહ્મણે, આચાર્ય લગવાન શ્રીમદ્ વૃહવાદીસ્રિજી મહારાનની વાદિવિજેતા તરીકેની ફેલાતી કીર્તિને સાંભળી; એટલે, એમણે શું કર્યું, તે નણો છો ? આચાર્ય લગવાન ભરૂચમાં છે એમ નણીને, સિહસેને પોતે લરૂચ તરફ પ્રયાણ કર્યું. લરૂચ નગરની અહાર સિહસેન આવી પહોંચ્યા, ત્યાં તો કુદરતી રીતે જ આચાર્ય-લગવાન શ્રીમદ્ વૃદ્ધવાદીસ્રિજી મહારાન તેમને મળી ગયા. આચાર્ય લગવાનને નેઇને અને આળખીને, સિહસેને તેઓ શ્રીને કહ્યું કે—'મારી સાથે તમે વાદ કરા!'

આચાર્ય ભગવાને જવાબમાં તેમને જણાવ્યું કે—' આપણે વાદ તો કરીએ, પરન્તુ વાદને અંગે જય—પરાજયના નિર્ણય કરનાર તો જોઇએ ને ? અહીં કાઈ એવી ચતુરંગી સભા નથી, એટલે આપણે બે વાદ કરીએ તેમાં કાણ જીત્યું અને કાણ હાયું, તે કેવી રીતે જાણી શકાશે ?'

વાદ કરવાના વખત જ આવી લાગે, તો વાદને અંગે જય-પરાજયના નિર્ણય કાેેે કરો, તેના નિર્ણય પહેલેથી જ થવા જોઇએ ને ? નિર્ણય કરનાર ન હાેય, તાે કાેેે લાેે કાેે કાેે હું ખાટા અપવા કાેેે જ્યાં અને કાેેે હાે હાેર્યા, એ કહે કાેે હું ? પૂર્વ-કાળમાં પણ, આચાર્યભાગવાંતાને, વાદ કરીને નિર્ણય લેવાને માટે, રાજાઓની પાસે પણ જવું પડ્યું છે.

સ૦ અન્યની પાસે નિર્ણય કરાવવા પડે, તેના કરતાં એમ ને એમ સમજાવા દે તા ?

કેટલીક વાર સંચોગા જ એવા હાય છે કે—એ સંચાગામાં અન્યને મધ્યસ્થ તરીકે સ્વીકારીને, એ મધ્યસ્થના નિર્ણયને માન્ય કરવાે—એવી કખૂલાત લેવી અને આપવી, એ અનિવાર્ય થઈ પડે છે. જેનામાં સમજવાની વૃત્તિ હાય અને એથી જ જે સમજવાની માગણી કરે, તેને તા એમ ને એમ જ સમજવાના પ્રયત્ન થાય; પરન્લ જ્યાં પાતાના મન્તવ્યના જ આગ્રહ હાય અને વાદ કરવાની જ

ઇચ્છા હાય, ત્યાં નિર્ણાયક વિના ચાલે કેમ ? વિદ્વાન તરીકેની ખુમારીથી જ વાદ કરવાને જે ઇચ્છતા હાય, તેને સમજાવાય શી રીતે ? વળી, જેનામાં દુરાગ્રહ હાય, તે તેા તેને ક્રજિયાત હાર માનવાના પ્રસંગ આવી લાગે તાય, તેનાથી જે શકચ હાય તે!, ઉધમાત મચાવ્યા વિના રહે નહિ. આથી, વાદના પ્રસંગ આવી લાગે તો, સુયોગ્ય નિર્ણય કરી શકે-એવા મધ્યસ્થના સ્વીકાર કરવા*-*કરાવવાની જરૂર પડે જ; અને કાઈ કાઈ વાર તાે, હારેલાને પાતાની હાર ફરજિયાત કબૂલ રાખવી જ પડે–એ દબ્ટિને પણ લક્ષ્યમાં રાખીને, મધ્યસ્થના સ્વીકાર કરવા-કરાવવા પડે. રાજાઓની પાસે નિર્ણય કરાવવાને માટે જવામાં, એ લક્ષ્ય પણ હાય. દુરાગ્રહીને એમ ને એમ સમજાવી શકાય, એ પ્રાયઃ શકચ જ નથી. મૂળ વાત તા એ છે કે–જ્યાં સુધી ખની શકે ત્યાં સુધી તાે, એવા દુરાગ્રહીની સાથે વાદમાં ઊતરવું જ ન જોઇએ; અને જો એવાની સાથે વાદમાં ઊતર્યા વિના છટકા થાય તેમ ન હાય, વાદ કરવાની ના પાડવાથી શાસનને હાનિ થવા જેવું લાગતું હોય, તો એવાની સાથે એવા નિર્ણાયકની રૂખરૂમાં વાદમાં ઊતરવું, કે જેના નિર્ણયને માન્યા વિના એને ચાલે નહિ.

સ૦ છતાં ન માને તા ?

એ તા નિરૂપાય દશા થઈ.

આચાર્યભગવાન શ્રીમદ્દ વૃદ્ધવાદીસૂરિજી મહારાજાએ જ્યારે પૂછ્યું કે—'અહીં ચતુરંગી સભા નથી, એટલે એ વિના જય–પરા-જયને કેમ જાણી શકાશે ?'—ત્યારે સિદ્ધસેન કહે છે કે—'આ ગાવાળિયાઓ જ આપણા વાદના સાક્ષીઓ ખના!' એટલે કે—'આપણે બે, આ ગાવાળિયાઓ સમક્ષ વાદ કરીએ અને આપણે જે કાંઈ બાલીએ તેને સાંભળી લઇને, તે ઉપરથી આ ગાવાળિયાઓ આપણા જય અને પરાજયના જે કાંઈ નિર્ણય આપે, તે આપણે ખન્નેએ કખૂલ રાખવા.'

આચાર્યભગવાન શ્રીમદ વૃદ્ધવાદીસૂરિજી મહારાજાને આ ઠીક તો લાગ્યું નહિ, પણ સિદ્ધસેનની વાદ કરવાની પ્રમળ ઇચ્છાને જોઇને તેમ જ વાદ કરવામાં અહીં પણ વાંધા આવે એમ નથી—એવું લાગવાથી, તેઓશ્રીએ કહ્યું કે—' જો એમ જ છે, તો તમે તમારા પૂર્વપક્ષ બાેલા!'

સિહસેન કાંઈ જેવા તેવા વિદ્વાન ન હતા. મુશ્કેલી એટલી જ હતી કે–સણેલા હતા, પણ ગણેલા નહિ હતા. તેમણે સંસ્કૃત ભાષામાં અને તેય પ્રૌઢ અને લાલિત્યપૂર્ણ પદયોજનપૂર્વક ખાલવા માંડ્યું.

જે વિદ્વાનાની સમક્ષ તેઓ આવી રીતિએ બાલ્યા હોત, તો વિદ્વાના એમના ભાષાપ્રભુતને અને એમની તર્કશક્તિ આદિને જોઈ— જાણીને ખૂબ જ ખુશ થઈ ગયા હોત. જો કે, એટલી શક્તિ છતાંચ વિદ્વાના સમક્ષના વાદમાં તેઓ છતી શક્યા ન હોત; કારણ કે— આચાર્ય ભગવાન શ્રીમદ્દ વૃદ્ધવાદીસૂરિજી મહારાજાએ, શારદાદેવીને આરાધીને શારદાદેવીના પાસેથી 'સર્વ વિદ્યાઓના પારગામી બના !'—એવું વર મેળવેલું હતું! પરન્તુ, અહીં તો નિર્ણય વિદ્વાનોએ કરવાના નહોતા, પણ ગાવાળિયાઓએ કરવાના હતા! સિદ્ધસેન મહાવિદ્વાન હોવા છતાં પણ, એ વાત એમના ખ્યાલ બહાર ગઈ.

સિદ્ધસેન બાેલી રહ્યા, એટલે પેલા ગાેવાળિયાઓએ કહ્યું કે— 'આ કાંઈ જાણતા નથી. નાહકના ખરાડા પાડીને આણે પાેતાના ગળાને સુકવી નાખ્યું અને અમારા કાનાને ફાડી નાખ્યા!' કારણ કે—સિદ્ધસેન જે કાંઈ બાેલ્યા, તેમાંનું કાંઈ જ એ ગાેવાળિયાઓને સમજાયું નહાેતું. ગાેવાળિયાઓ પાસેથી, એવા ભાષાજ્ઞાનની અપેક્ષા પણ કેમ જ રાખી શકાય?

પછી, ગાવાળિયાઓએ, આચાર્યભગવાન શ્રીમદ્ વૃદ્ધવાદીસૂરિજી મહારાજાને બાલવાનું કહ્યું.

એ મહાપુરુષ, જેમ સર્વ વિદ્યાઓના પારગામી હતા, તેમ સમયજ્ઞ પણ હતા. જે કાંઈ પણ કહેવું, તે ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાના શાસનને અનુસરતું જ કહેવું, પણ તે એવી રીતે કહેવું, કે જે કહેલું નિષ્ફળ નીવડે નહિ અને ઉપકારક થયા વિના રહે નહિ, આવી એ મહાપુરુષની સમયજ્ઞતા હતી.

દેશ-કાળના નામેય, ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાના શાસનથી ઊલડું બાલી શકાય જ નહિ; અને ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાના શાસનના જે સત્યને જે અવસરે પ્રગટ કરવાની આવક્યકતા હાય, તે સત્યને તે અવસરે દેશ-કાળના નામેય ગાપવી શકાય નહિ! દેશ-કાળના નામે પણ શ્રી જિનશાસનથી ઊલડું બાલવું કે અવસરાચિત સત્યને ગાપવવું, એ તા શ્રી જિન-શાસનનો ભયંકર કાંડિના દ્રોહ જ કહેવાય. કહેવા યાગ્ય કહેવાયા વિના રહે નહિ અને જે કાંઈ કહેવાય તે શ્રી જિનશાસનને અનુસરતું જ હાય, પણ તે એવી રીતે કહેવાય, કે જેથી તે ઉપકારક ખને, એનું નામ દેશ-કાલ આદિને જોઇને બાલ્યા એમ કહેવાય.

વૃદ્ધવાદીસ્રિજિ તરી કે સુવિષ્યાત એવા એ આચાર્ય ભગવાનને ખાલવાના અવસર આવી લાગ્યા, એટલે તેઓ બ્રીએ શું કર્યું? તેઓ બ્રીએ તા પાતાની કમ્મર બાંધી, કચ્છ વાળ્યા અને ડાંડાને ચઢાવ્યા ખલા ઉપર. પછી, લાેકલાષામાં જ, જેમ કાેઈ છંદ અગર રાસ ગાતા હાેય તેમ બાલવા માંડયું; તેય સ્થિર ઊલે ઊલે નહિ, પણુ ગાળાકારે ફરતાં ફરતાં અને તાલીઓના તાલ દેતાં! ગામડાંઓમાં કેટલીક વાર નાચ—ગાનના રાસ ખેલાય છે; એ જેયા હાય, તાે તમને પ્યાલ આવે કે—એ આચાર્ય લગવાને કેવા દેખાવ કર્યા હશે. એવા એ આચાર્ય લગવાને દેખાવ જરૂર કર્યા, પણુ એવા દેખાવ કરીનેય એ બાલ્યા શું? "નિવ મારિયઈ, નવી ચારિયઈ; પરદારહગમન નિવારિઇ."—એવું એવું જ એ મહાપુરુષ બાલ્યા.

ગાવાળિયાઓ તા, એ આચાર્ય ભગવાનને બાલતા સાંભળીને, ખુશ ખુશ થઈ ગયા. અન્તે, બધા ગાવાળિયાઓએ કહી દીધું કે— 'આમને જ, એટલે કે આ આચાર્ય ભગવાનને જ, સુન્દર અને અમૃત જેવું મીઠું બાલતાં આવડે છે.'

જ્યાં ગાવાળિયાઓએ આ પ્રમાણે કહ્યું, એટલે એક ક્ષણના પણ વિલ'બ કર્યા વગર, અથવા તો 'આ ગાવાળિયાઓ કેવા અજ્ઞાન છે.'-એ વગેરે પ્રકારના 'વિચાર પણ કર્યા વગર, શ્રી સિદ્ધસેન, આચાર્યભગવાનનાં ચરણાને વળગી પડ્યા; અને શ્રી સિદ્ધસેને આચાર્યભગવાનને કહ્યું કે-'આપણી વચ્ચેના વાદમાં આપે મને પરાજિત કર્યા છે, એટલે અત્યારથી જ હું આપના શિષ્ય અની ગયા છું, માટે આપ મને દીક્ષા આપા!'

આવા અવસરે પણ, શ્રી વૃદ્ધવાદીસૂરિજી મહારાજા શું કહે છે, તે જાણવા જેવું છે. આચાર્યભાગવાન કહે છે કે-' આપણે ભરૂચ નગરમાં જઈએ અને ત્યાં જઇને રાજાની સમક્ષ વાદ કરીએ! ભલે આપણી વાદલીલાને વિચક્ષણ-જના જાએ!'

આ પછીની વાતમાં, એમ પણ કહેવાય છે કે—તે પછી તેઓ બન્ને ભરૂચ નગરમાં ગયા, ત્યાં રાજસભામાં રાજા સમક્ષ બન્નેએ વાદ કર્યો, એ વાદમાં પણ આચાર્યભગવાને શ્રી સિહસેનને પરાસ્ત કર્યા અને તે પછીથી જ આચાર્યભગવાને શ્રી સિહસેનને પોતાના શિષ્ય તરીકે સ્વીકાર્યા; જ્યારે, એમ પણ કહેવાય છે કે—સ્રિજી મહારાજાએ રાજસભામાં જઇને પુનઃ વાદ કરવાનું કહેતાં, શ્રી સિહસેને 'હવે તેમ કરવાની જરૂર નથી.'—એવા જવાબ આપીને, પોતાને દીક્ષિત કરવાની વિનંતિ ચાલુ રાખી અને એથી સ્રરિજી મહારાજાએ શ્રી સિહસેનને દીક્ષિત બનાવીને પોતાના શિષ્ય તરીકે સ્વીકાર્યા.

એ જે બન્યું હોય તે ખરું, પણ આ ઉપરથી એટલી વાત તા બરાબર સમજી શકાય તેમ છે કે-જ્યારે વાદમાં ઊતરવું પડે છે, ત્યારે પણ શ્રી જૈનશાસનના મહાપુરુષો વાદીને વાદમાં વ્યાજળી પ્રકારે જીતવાના એટલા બધા આગહ રાખે છે કે-શ્રી જૈનશાસનના મહાપુરુષાની એ રીતને જાણીને પણ, ઇતરાને અચંબા થયા વિના રહે નહિ. ગાવાળિયાઓ સમક્ષના વાદમાં જીતવા છતાં પણ, સૂરિજી મહારાજાએ પાતે જ રાજા સમક્ષ જઇને પુનઃ વાદ કરવાનું કહ્યું, એ શું સૂચવે છે? કાઈ એમ ન કહી શકે કે-અવિચક્ષણા સમક્ષ વાદ કરીને જિત્યા, એમાં શું? ઊલડું, સૌને એમ સ્વીકારવું પડે અને કહેવું પડે કે-વિચક્ષણા સમક્ષ પણ વાદ કરવાની એટલી જ તૈયારી હતી!

શ્રી જૈનશાસનના મહાપુરુષા, પાતાને વ્યાજબી લાગે નહિ તા વાદમાં ઊતરે નહિ-એ બને, પણ વાદમાં ઊતરવું જ પડે, તા તેઓ વાદના વ્યાજબી પ્રકારના આગ્રહ રાખ્યા વિના રહે જ નહિ. શ્રી જૈનશાસનની લઘુતા થવા પામે નહિ, એ માટે શ્રી જૈનશાસનના મહાપુરૂષા, અવસરાચિત પ્રતિકાર કરે એ બને; પરન્તુ પાતે પાતા તરફથી તા શિષ્ટ જનામાં ગેરવ્યાજબી ગણાય એવા કાઈ જ પ્રકારના આરંભ કરે નહિ.

સ૦ શ્રી વૃદ્ધવાદિસૂરિજી મહારાજાએ જેમ શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકર સાથેના વાદને સ્વીકાર્યો, તેમ પેલા પરિવાજક સાથે શ્રીગુપ્ત નામના આચાર્યશ્રીએ વાદને કેમ સ્વીકાર્યો નહિ ?

આ બે વાતામાં, આસમાન જમીન જેવું અંતર છે. કચાં શ્રી સિદ્ધસેન અને કચાં એ પરિવાજક ? આપણે જોઈ આવ્યા કે-શ્રી સિદ્ધસેનમાં તા, અપ્રમાણિકતાય નહોતી અને નફફટાઈ પણ નહોતી; જ્યારે પેલા પરિવાજકમાં તા, અપ્રમાણિકતા પણ હતી અને નફફટાઈ પણ હતી. હારવા છતાં પણ હાર કખૂલ કરવાની તૈયારી નહિ અને ઉપરથી ઉપદ્રવ કરવાની તૈયારી એ જેવી તેવી અપ્રમાણિકતા અને નફફટાઈ છે ? પરિવાજક જ્યારે વાદમાં ટકી શક્યો નથી, ત્યારે તેણે રાહગુપ્તને પરાજિત કરવાને માટે વીં છી આદિના ઉપદ્રવ કર્યો છે.

ળીજી વાત એ છે કે—જેમ શ્રી સિદ્ધસેને આચાર્ય ભગવાન શ્રીમદ્ વૃદ્ધવાદીસ્રિજી મહારાજાની પાસે, તેઓશ્રીની સાથે વાદ કરવાની માગણી કરી હતી, તેમ એ પરિવાજકે પણ જે શ્રીશુપ્ત નામના એ આચાર્ય ભગવાનની પાસે વાદની માગણી કરી હોત, તો એ આચાર્ય-ભગવાન, શ્રી જૈનશાસનની લઘુતા ન થાય, એ માટે જરૂર લાગત તો એવા પણ પણ વાદીની સાથે વાદમાં ઊતરત. 'વાદી અપ્રમાણિ-કતા અને નફફટાઈ આચરે એવા છે.'—એવું જાણવા છતાંય, શાસનની લઘુતા ન થાય—એ વગેરે કારણે એવાની જોડેય મહાપુરુષાને વાદમાં ઊતરવું પડે, એ શક્ય છે.

આપણે જોઈ આવ્યા કે—જે આચાર્ય મહારાજ એ પરિવાજકની સાથે વાદમાં ઊતરવાને ઇચ્છતા નહાતા અને રાહગુપ્ત મુનિ પણ એની સાથે વાદમાં ઊતરે તે સારું નહિ—એમ માનતા હતા; તે જ આચાર્ય મહારાજે જ્યારે જોયું કે—' આ રાહગુપ્ત મુનિ વાદ કરવાને માટે ગયા વિના રહેવાના નથી અને વાદ કરવા જશે તા પેલા ઉપદ્રવ કર્યા વિના રહેવાના નથી; વળી, એ ઉપદ્રવમાં આ ટકી શકશે નહિ અને આ જે એ ઉપદ્રવમાં નહિ ટકી શકે; તા પરિણામે શ્રી જૈનશાસનની અપભ્રાજના થશે. '—ત્યારે એમણે શું કર્યું' ? પાતાને ગેરવ્યાજબી લાગ્યું છે—એવું પણ કૃત્ય કરવાને તૈયાર થઈ ગયેલા ચેલાને, શાસનની અપભ્રાજના થવા પામે નહિ અને જૈન—મુનિનું રક્ષણ થાય—એ હેતુથી, સાત વિદ્યાઓ પણ આપી અને રજોહરણ પણ મંત્રીને આપ્યા. ભગવાનનું શાસન, એ મહાપુરુષાના હૈયે કેવું અને કેટલું વસેલું હતું, તે આવા પ્રસંગાથી પણ જાણી શકાય.

રોહગુમ મુનિ, ગુરુમહારાજે આપેલી સાત વિદ્યાઓને અને મંત્રીને આપેલા રજેહરણને ગ્રહણ કરીને, રાજસભામાં ગયા. પાેદુશાલ પરિવાજક પણ ત્યાં આવી પહેંચ્યા હતા. ત્યાં પહેંચીને રાહગુમ મુનિએ કહ્યું કે—' આ પરિવાજક મિથ્યા પંડિતાઈના ઘમંડ કરે છે, માટે તે જ પહેલા વાદ કરે.' એટલે કે—' એને જે વાતનું મંડન કરવું હાય તે વાતનું તે ભલે મંડન કરે, હું તેની વાતનું ખંડન કરીશ.'

પરિવાજકમાં અક્કલ નહાતી એમ નહિ, પણ એના ધમાં ડે એની અક્કલને આવરી લીધી હતી.

અહીં એના મનમાં એવા લય પેદા થયા કે-' કદાચ હું હારીશ, કેમ કે-જૈનામાં પંડિતાઈ પણ જખરી હાય છે. '

આ વિચાર આવ્યા, એટલે એ પૂરતા પણ એના ઘમંડ ઊતચાં તા ખરા ને ? એથી એને એક સુક્ત સૂઝી આવી. એને જૈનાની પંડિતાઈના ડર લાવ્યા, એટલે એણે વિચાર કર્યો કે—' આણે, હું જે પક્ષનું મંડન કરું, તે પક્ષનું ખંડન કરવાનું માથે લીધું છે; અને હું જેને માનું છું, તે પક્ષનું જે હું મંડન કરું, તા આ મને હરાવી દે; માટે જે સિદ્ધાન્તને આ માને છે, તે જૈન સિદ્ધાન્તને અનુસરીને જ હું મારા પક્ષ સ્થાપન કરું; એટલે આ જૈન સિદ્ધાન્તનું ખંડન કરી શકશે નહિ અને મારી જીત થઈ જશે.'

આવા વિચાર કરીને, એ પરિવાજકે 'જગતમાં છવ અને અજવ-એ બે રાશિ જ છે. '-એવા પક્ષનું સ્થાપન કર્યું ?

શું થયું આ ? જીતની લાલસામાં, પાતાની માન્યતાને વેગળી મૂકી દીધી! કેવળ જીતની લાલસાથી જ વાદમાં ઊતરનારા શું કરે અને શું ન કરે, એ કહેવાય નહિ. પણ અહીં તા રાહગુપ્તે તા એનાથી પણ ભયંકર ભૂલ કરી છે અને તે કેવળ વાદમાં જીતવાને માટે જ!

પરિવાજકે બે રાશિનું સ્થાપન કર્યું, એટલે રાહગુપ્ત સમજ તો ગયો કે—' આ ધૂર્તા, મને માન્ય સિદ્ધાન્તનું સ્થાપન કરીને, મારે માટે મૂં ઝવાળુ ઊભી કરી દીધી. ' પણ એ વિચાર કરે છે કે—' હવે મારે કરલું શું ? જો હું પણ એમ જ કહું કે—રાશિ બે જ છે, તો લોકો એમ જ સમજશે કે—મેં આ પરિવાજકના મતના સ્વીકાર કર્યા.' આવા વિચાર કરીને, રાહગુપ્તે નિર્ણય કર્યો કે—' મારે આ પરિવાજકે જે પક્ષનું સ્થાપન કર્યું' છે, તે પક્ષનું ઉત્થાપન જ કરલું જોઈએ.' આવા નિર્ણય કરીને, રાહગુપ્તે, 'જગતમાં જવ અને અજવ—એવી બે જ રાશિ નથી, પણ જવ, અજીવ અને નાજવ—એમ ત્રણ રાશિ છે.' એવા મતનું પ્રતિપાદન કર્યું'!

શાથી આવા અસત્ય સિદ્ધાન્તનું સ્થાપન કરવાના પ્રસંગ આવી લાગ્યા ? રાહગુખ્તે જો પહેલેથી જ એને એમ કહ્યું હાત કે—'હું જૈન સિદ્ધાન્તને માનું છું અને તું એ સિદ્ધાન્તને માનતા નથી; માટે, તું જે સિદ્ધાન્તને માનતા હો તે સિદ્ધાન્તનું સ્થાપન તું કર. એટલે તેં સ્થાપિત કરેલા સિદ્ધાન્ત કેમ તથા કેવા પ્રકારે ખાટા છે અને જૈન સિદ્ધાન્ત કેમ તથા કેવા પ્રકારે ખાટા છે અને જૈન સિદ્ધાન્ત કેમ તથા કેવા પ્રકારે સાચા છે, તેનું સ્થાપન હું કરીશ.' તા શું થાત ? એણે જો આવું કહ્યું હાત, તા પરિનાજકે એ રાશિનું સ્થાપન કર્યું એથી એનું ખંડન કરવું જ જોઈ એ—એવા વિચાર ઉત્પન્ન થવા પામત નહિ; પણ, પહેલેથી એણે તો એવું જ કહ્યું કે—'તું જે કહીશ, તેને હું ખંડીશ.' એટલે જ મૃંઝવણ ઊભી થઈ.

રાહગુપ્તે પહેલેથી એના પક્ષનું ખંડન કરવાનું કહ્યું, એમાં પણ વિદ્વત્તાની ખુમારીએ કામ કર્યું છે, એમ જણાઈ આવે છે. એથી જ, રાહગુપ્તે, ગમે તેમ કરીને પણ પરિવાજકને હરાવવા—એવા નિર્ણય કર્યો. નહિતર, એમ થાય કે—શ્રી જિનવચનથી વિરુદ્ધ બાેલીને, મારી જીત થઈ એવું કહેવડાવવાની મૂર્ખાઈ મારાથી કેમ થાય ?

રાહગુપ્તે, જગતમાં છવ અને અછવ—એમ બે જ નહિ, પણ છવ, અછવ અને નાજવ—એમ ત્રણ રાશિ હોવાનું પ્રતિપાદન, એવી તા સચાટ રીતે કર્યું કે—પરિવાજક એની સામે કાંઈ કહી શકચો નહિ; રાહ- ગુપ્તની ખાટી પણ યુક્તિઓને એ તાડી શકચો નહિ; અને એથી જ, પરિવાજકે, ઉપદ્રવ કરીને જીતવાના ઉપાય અજમાવ્યા શ્રીગુપ્ત નામના આચાર્યભગવાને રાહગુપ્તને જેવું કહ્યું હતું તેલું જ બન્યું.

પોટ્ટશાલ પરિવાજકે પહેલાં તો વીં છોએ વિકુર્ગા. એ વીં છીએ રોહગુપ્તને કરડવાને માટે દોડચા, એટલે રોહગુપ્તે મયૂરાને વિકુર્ગા અને તે મયૂરાએ વીં છીએ ના નાશ કરી નાખ્યા. પાતાના વિકુર્વેલા વીં છીએ ના નાશ થઈ ગયેલા જોઇને, પરિવાજકે, માટા સપેનિ વિકુર્ગા; એટલે રોહગુપ્તે પણ નાળિયાઓ ને વિકુર્ગા અને તે નાળિયાઓએ સપેના નાશ કરી નાખ્યા. સપેના પણ નાશ થઈ ગયો, એટલે એ પરિત્રાજકે તીક્ષ્ણ દાંતવાળા ઉંદરા વિકુર્ચા, હવે રાહગુષ્તે બિલાડાઓને વિકુર્ચા અને તે બિલાડાઓએ એ ઉંદરોની નાશ કરી નાષ્યો. આથી પરિત્રાજકે અણીદાર શિંગડાંવાળા મૃગોને વિકુર્જ્યાં; એટલે રાહગુષ્તે પણ વાદ્યોને વિકુર્વ્યા અને તે વાદ્યોએ મૃગોના નાશ કરી નાષ્યો. પછી, પરિત્રાજકે શૂકરાને વિકુર્વ્યા; એટલે રાહગુષ્તે સિંહાને વિકુર્વ્યા અને એ સિંહાએ એ શૂકરાના નાશ કરી નાષ્યો. પછી પરિત્રાજકે વજના જેવી ચાંચવાળા કાગડાઓને વિકુર્વ્યા, તો રાહગુષ્તે પણ ઘુવડાને વિકુર્વ્યા અને તે ઘુવડાએ એ કાગડાઓના નાશ કરી નાષ્યો. પછી પરિત્રાજકે સમળીઓને વિકુર્વી, એટલે રાહગુષ્તે પણ શ્યેન પક્ષીઓને વિકુર્વ્યા અને તે શ્યેન પક્ષી-એપટલે રાહગુષ્તે પણ શ્યેન પક્ષીઓને વિકુર્વ્યા અને તે શ્યેન પક્ષી-એપટલે રાહગુષ્તે પણ શ્યેન પક્ષીઓને વિકુર્વ્યા અને તે શ્યેન પક્ષી-એપટલે રાહગુષ્તે પણ ક્યેન પક્ષીઓને વિકુર્વ્યા અને તે શ્યેન પક્ષી-એપ્રોએ એ સમળીઓના નાશ કરી નાષ્યો.

આતમ, એક પછી એક એમ સાતેય પ્રકારના ઉપદ્રવો, એ પરિ-દ્રાજકે કર્યા; અને, પોતાના ગુરુમહારાજે આપેલી વિદ્યાઓના બળે, રાહેગુપ્તે, એ સાતેય પ્રકારના ઉપદ્રવોને સર્વથા નિષ્ફળ બનાવી દીધા! પણ કુવાદીની સાથે વાદમાં ઊતરવાથી કેવી અને કેટલી બધી ખરાબ સ્થિતિમાં મુકાલું પડ્યું? વાદ દ્વર રહી ગયા અને હિંસક સંગ્રામ શરૂ થઈ ગયા. પરિદ્યાજક નિરુત્તર થઈ જવાથી હાર્યો, તાય તેણે પોતાની હાર કળ્લ કરી નહિ અને ઉપરથી ધાંધલ મચાવી મૂક્યું. જેને પોતાની પ્રતિજ્ઞાની કિંમત નહિ અને સત્ય તત્ત્વના આગ્રહ નહિ, તે બીજું કરે પણ શું? ચાલે ત્યાં સુધી યેન કેન જીતવાને મથવું અને જીતાય નહિ તો જીતેલાને ગમે તે ઉપાયે રગદોળી નાંખવા, એવું જ કરવાને એ મથે ને? અને, આ પરિદ્યાજકે પણ

પરિવાજક જ્યારે સાતેય પ્રકારના ઉપદ્રવાને આદરી ચૂકવો પણ તેમાં ફાવ્યા નહિ, ત્યારે તા તે બહુ જ ગુસ્સામાં આવી ગયા. એણે પાતાની પાસનું છેલ્લું શસ્ત્ર પણ અજમાવ્યું. પરિવાજકે એક ગપેડીને વિકુર્વીને, તેને રાહગુપ્ત તરફ દાડાવી; પણ રાહગુપ્ત એથી ડયો નહિ, કારણ કે—એની પાસે ગુરુમહારાજે મંત્રીને આ પેલા રાજેહરણ હતા. એણે પાતાની પાસે જે મંત્રેલા રાજેહરણ હતા, તેને જાંચા કરીને ચારેય તરફ ફેરવ્યા આથી, ગધેડીના પ્રભાવ જીડી ગાંચા અને પરિવાજક ઉપર જ મૂત્ર અને વિષ્ઠા કરીને તે ગધેડી ત્યાંથા નાસી ગઈ હવે પરિવાજક પાસે કાઈ સાધન રહ્યું નહેાતું, એટલે લાચાર બની ગયા. લાેકાએ તેના તિરસ્કાર કર્યા અને શરમના મામાં તે ત્યાંથી ભાગી ગયા.

પરિવાજક ભાગી ગયાે; એટલે રાહગુપ્ત **મુનિ** પણ ગુરુમહા-રાજની પાસે આવ્યા.

તત્ત્વથી અજ્ઞાત લોકો તો, રોહગુપ્તની પ્રશ્નાં જ કરતા હતા, પણ રોહગુપ્તને એવો વિચાર ન આવ્યો કે—'મેં પરિવાજકને છુત- વાને માટે, જગતમાં ત્રણ રાશિ છે—એવું સ્થાપન કર્યું, પણ જગતમાં રાશિ તો બે જ છે અને ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ પણ જગતમાં બે જ રાશિ છે—એમ કહ્યું છે, એટલે મારા ચાગે આ લોકોના હૃદયમાં ત્રણ રાશિ છે—એવું જે ખાડું કસી ગયું છે, તે તો મારે જ કાઢી નાખવું એઈ એ.'

રાહગુપ્તને ભલે એવી કાઈ વિચારણા આવી નહિ, પરંતુ શ્રીગુપ્ત નામના આચાર્ય ભગવાનને તો એવી વિચારણા તરત જ આવી. રાહગુપ્તે ગુરુમહારાજની પાસે આવીને, રાજસભામાં બનેલી બધી હકીકત કહી; એટલે ગુરુમહારાજે તેને કહ્યું કે—' તેં પરિત્રાજકના પરાજય કર્યો તે સારું કર્યું', પણ તેં જે જગતમાં બે નહિ પણ ત્રણ રાશિ હોવાનું પ્રતિપાદન કર્યું', તે ખાહું કર્યું'; તેં કરેલું ત્રણ રાશિનું સ્થાપન, એ ઉત્સૂત્ર છે; માટે, તું પુનઃ રાજસભામાં જ અને રાજ- સભામાં જઈને તું 'જગતમાં સશિ તો બે જ છે.'—એવી સથાર' વાત કહી આવ.'

પણ, રોહગુપ્ત તો પોતાની વાતના મમતે ચડી ગયા. એણે ગુરુની વાત સાંલળી નહિ. જે ગુરુએ સાત વિદ્યાઓ અને મંત્રેલા રજેહરણ આપ્યા ન હોત, તો કદાચ રાહગુપ્ત પાતે હતા—ન હતા થઈ ગયા હોત, તે ગુરુના એટલા માટા ઉપકારને પણ, મમતે ચઢેલા રાહગુપ્ત ભૂલી ગયા. ગુરુએ રાહગુપ્તને રાજસભામાં જઈ ને સાચી વાત કહી આવવાનું વારંવાર કહ્યું, તાય તેણે તો એ ગણકાયું જ નહિ અને ઉપરથી ગુરુને પણ તેણે એમ જ કહ્યું કે—'જગતમાં રાશિ ત્રણ જ છે.' પાતે બાલેલી વાતના આબ્રહમાં, એ એવા પડી ગયા કે—ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાના કથનને અને ગુરુના ઉપકારને પણ એ ભૂલી ગયા.

આથી લાેકમાં ત્રણ રાશિની માન્યતા પ્રવર્ત નહિ—એ માટે, શ્રીગુપ્ત નામના આચાર્યભગવાન જાતે જ રાહગુપ્તને લઈને રાજ-સભામાં ગયા અને ત્યાં જઈને રાહગુપ્તની સાથે તે આચાર્યભગવાને પાતે જ રાશિ સંખંધી વાદ શરૂ કર્યા. આચાર્યભગવાને એને ઘણી યુક્તિઓથી સમજાવવાના પ્રયત્ન કર્યા, અને રાજસભામાં એના પરાજય કર્યા તે છતાં પણ રાહગુપ્ત જ્યારે કાઈ ઉપાયે માન્યા નહિ, ત્યારે આચાર્યભગવાને તેને નિહ્નવ તરીકે જાહેર કર્યા.

કુવાદીની સાથે વાદમાં ઊતરવાના પ્રસંગ જ ન આવ્યા હાત, તો આવું ખનત ખરું? એ પછી પણ, રાહગુપ્તને એના મમત્વે કેવું ભયંકર નુકસાન કર્યું ? જમાલીને પાતાની માન્યતાનું મમત્વ થઈ ગયું, તો એણે પણ ભગવાનના વચનને ખાદું કહી દીધું હતું ને ? વિદ્વાન એવા પણ સમ્યવ્દિ આત્માએ જયારે એવા મમત્વને વશ થઈ જય છે, ત્યારે તેઓ આભિનિવેશિક મિશ્યાત્વના સ્વામી ખની જય છે.

ેપાતાના અર્થનું મમત્વ :

આભિનિવેશિક મિથ્યાત્વના ઉદય થઈ જવા પામે છે, તાે તે સમ્યગ્દષ્ટિ આત્માંઓને જ થાય છે. આમ છતાંય, સમ્યગ્દર્શન ગુણ્થી પતનને પામનારા બધા જ આત્માઓ, આભિનિવેશિક મિશ્યાત્વના જ સ્વામી બને છે-એવું નથી. જેને શ્રી જિનપ્રણીત શાસ્ત્રના વિષયમાં, વસ્તુત: થઈ શકે તેથી ઊલટા પ્રકારના અર્થની શ્રદ્ધા થઈ જાય અને તે પછી એ શ્રદ્ધામાં પાછા 'હું 'કાર ભળી જાય અને 'હું 'કાર પણુ પાછા એવા કે—બીજાઓ વ્યાજબી પ્રકારે વ્યાજબી અર્થ કહે તાય તે અર્થને માનવા તા ન દે, પણુ એ સાચા અર્થને ખાટા કહેવાને પણુ એને તત્પર બનાવી દે, ત્યારે સમ્યક્ત જાય ને મિશ્યાત્વના ઉદ્દય થાય; અને એ મિશ્યાત્વને આભિનિવેશિક મિશ્યાત્વ કહેવાય. આ મિશ્યાત્વથી બચલું હોય, તા સમ્યગ્દિ આત્માઓએ, સૌથી પહેલાં તા 'શાસ્ત્રના અર્થ શાસ્ત્રને બાધિત કરનારા થવા પામે નહિ '—એની જ કાળજી રાખવી જોઈ એ. આવી કાળજી રાખવાની સાથે, અન્ય શાસ્ત્રવેદીઓ ક્યા અર્થ કેમ કરે છે, તે તરફ પણ દુર્લદ્ય ન કરવું જોઈ એ.

'શ્રી જિનમણીત શાસ્ત્રના જ્ઞાતા હું જ છું અને અન્ય કાઈ નથી.'-એવી ખુમારીથી, સમ્યગ્દષ્ટિ આત્મા- એાએ સદાને માટે બચતા રહેવું જોઈએ. 'શાસ્ત્રના જે અર્થ મેં કર્યો છે, તે જ સાચા છે; અને બીજાઓ એના જે અર્થ કરે છે, તે ખાટા જ છે,'-એવું અહંકારથી કદી પણ વિચારવું જોઈએ નહિ, લખવું જોઈએ નહિ અગર બાલવું જોઈએ નહિ.

શ્રી જિનપ્રણીત શાસ્ત્રના બીજા જ્ઞાતાઓ, જો આપણે કરતા હોઈએ એથી જુદા જ પ્રકારના અર્થ કરતા હોય, તો એ અર્થ વિષે પણ સ્વચ્છ હૃદયથી અને સૃક્ષ્મ બુદ્ધિથી વિચાર કરનારા બનલું જોઈએ, આજુબાજુના સંખંધ જોવા જોઈએ અને કયા અર્થ કરવાથી અન્ય શાસ્ત્રકથનાને બાધ પહોંચતા નથી–તે શાધવું જોઇએ. કોઈ પણ એક શાસ્ત્રકથનના અર્થ, એવા કાઈ પ્રકારે ન થાય કે–એ અર્થથી અન્ય શાસ્ત્રકથનાને બાધ પહોંચતા હોધ્ય; પણ એવા જ પ્રકારે અર્થ થાય કે જે અર્થ અન્ય શાસ-ક્યનાની સાથે સુસંગત થતા હોય, એ પછી, એમ કહી શકાય કે— 'આ અર્થ આ રીતે અન્ય શાસકથનાની સાથે અસંગત થાય છે, માટે આ અર્થ ખોટા છે; અને અમુક અર્થ આ રીતિએ અન્ય શાસકથનાની સાથે સુસંગત થાય છે, માટે એ અર્થ સાચા છે.' વાત એ છે કે—એમાં જાતનું મહત્ત્વ અંશે પણ અડવું જોઈએ નહિ.

શાસ્ત્રના અર્થને જાણવા અને પ્રચારવા આદિના શ્રમ કરવા, એ તરવાના ઉપાય છે; પણ, એમાં માણસ જો મમત્વને વશ થઈ જાય અને એથી અસ'ગત અર્થના આગ્રહમાં પડી જાય, તાે એ જ શ્રમ એને ડુખાવનારા પણ નીવડે છે.

અર્થલેદાના અંગે ઊભી થયેલી મુશ્કેલીએાને અંગેના કેટલાક પ્રશ્નોત્તરા:

' હું ખાટા કરું તેના વાંધા નહિ, પણ શ્રી જિનપ્રણીત શાસ્ત્રના તા જે અર્થ થતા હાય તે જ અર્થ થવા જોઈએ.'—આવી મના-દશાને ખરાખર જાળવી રાખવી જોઈએ.

આવી મનોદશા હોવા છતાં પણ, કાઈ વખતે, અનાભાગથી એમ પણ બને કે-શ્રી જિનપ્રણીત શાસ્ત્રને અંગે બાધિત અર્થની શ્રદ્ધા થઈ જય; પણ જે આવી મનેદશા હોય, તો યેાગ્ય સંચાગા મળી જતાં, એ બાધિત અર્થની શ્રદ્ધાને ખસી જતાં અને સાચા અર્થની શ્રદ્ધાને પેદા થઈ જતાં વાર લાગતી નથી. કાઈ વખતે શાસોનું વાંચન, મનન, પરિશીલન આદિ કરતાં કરતાં, પાતાને જ અંગલ આવી જાય કે-' આ કથનના આવે અર્થ થાય એમ હં ધાસ્તા હતા, પણ અમુક અમુક કથના જેતાં આ નહિ પણ અમુક અર્થ જ બાંધએમતો થાય છે.' અથવા તો, એવું પણ બને કે-અન્ય કાઈ શાસ્ત્રવેદી મળી જાય કે એ સમજાવે, તો ઝટ સમજી જવાય.

સ૦ પણ એમાં અમારા જેવા શ્રાવકાનું શું થાય ? ક્રાના અર્થને સાચા માનવા અને કાના અર્થને ખાટા માનવા ?

એ માટે, શ્રાવકાએ પણ પાતાથી શક્ય હાય તેટલા ઉદ્યમ કરવા જેઇએ. શ્રાવકાએ કેવળ આત્માના કલ્યાણની દૃષ્ટિએ વિચાર કરવા જેઈએ કે-'આવા પ્રસંગમાં આપણાથી કાના ઉપર ભરાસા મૂકી શકાય તેમ છે?' 'પુરુષિ શ્વાસે વચનવિશ્વાસ: '—એ તો તમે બાણા છે ને? તમારે શાધવું જોઇએ કે—માર્ગ ના બાણુ અને જે પૂછીએ તેમાં જેવું લાગતું હાય તેવું જ કહે, પણ મમત્વ આદિને વશ થઇને ઊલડું તા ન જ કહે, એવા કાણ છે? જે કાઇ ગુરૂ એવા લાગે, તેમના વિશ્વાસે ચાલે અને તેમાં પણ જે શંકા પડી બાય તો ફરી શાધ કરે.

* જે ગુરૂ ઉપર વિશ્વાસ રાખીને ચાલે, તે ગુરુ ઉપર કેવળ ધર્મ ખુદ્ધિએ જ વિશ્વાસ રાખે અને બીજા પણ જે જે સદ્દગુરુ મળે, તેમાંના જે બીજી કાઈ વાત કહેતા હોય, તો એ વિષે પાતે જેમના ઉપર વિશ્વાસ મૂકથો હોય, તેમને પૂછીને ખાતરી કરતા રહે. આવી રીતે ખાતરી કરતા રહે, એમાં લોચા વાળે છે—એમ જે લાગે, તો જેમના ઉપર વિશ્વાસ મૂકથો હોય, તેમના વિશ્વાસ નહિ રહેતાં, બીજા જે કાઈ સદ્દગુરુ વિશ્વાસપાત્ર લાગ્યા હોય, તેમના વિશ્વાસ રહે. આવી રીતે તમે વર્તા અને તેમાં કદાચ ગુરુની ભૂલથી તમને શાસ્ત્રખાધિત અર્થની શ્રદ્ધા પણ થઈ જાય, તેમ એટલા માત્રથી તમારું સમ્યક્ત જાય નહિ.

સ૦ એ બરાબર છે, પણ આખા સમાજ તાે એક નિર્ણયથી વર્તા શકે નહિ ને?

આખા સમાજ એક નિર્ણયથી વતી શકે–એવા જો કાઈ ઉપાય હાય, તાે તેમ કરવું એ તાે સૌથી સારું છે; પણ જો એવું

अनाभोगजनितो मुग्यश्राद्धादीनां वितयश्रद्धानरूपेऽभिनिवेशस्तु सम्यग्वस्तृवचन-निवर्तनीय इति न दोगः।

[—]ધર્મસંત્રહ ભા-૧ શ્લોક ૨૨ની ટીકા ૫ત્ર-૪૦

ખની શકે તેવા સંચાગા ન હાય તા કલ્યાણના અથી એમ કેમ વર્તવું જોઇએ, એ માટે આ વાત છે.

સ૦ એ કેમ બની શકે નહિ ?

કાઇ પણ વાત જ્યારે આબ્રહમાં પડી જાય છે, ત્યારે બહુ માેડી મુશ્કેલી ઊભી થઇ જાય છે. આગ્રહી બની ગયેલું માનસ, સ્પષ્ટ એવા પણ શાસ્ત્રસમ્મત નિર્ણયને સ્વીકારવામાં બાધા ઉપજાવે છે. બાકી અત્યારની પરિસ્થિતિ બહુ વિલક્ષણ છે.

સ૦ આમાં અમારે ખહુ મુશ્કેલી થાય છે.

આગેવાન શ્રાવકા જો ધારે અને વ્યાજળી મહેનત કરે, તો ઘણે અંશે સાર્ં પરિણામ લાવી શકે. શ્રી જિનપ્રણીત શાસ્ત્રાના કથનમાં જેઓને બરાબર શ્રદ્ધા હોય, એવા માત્ર દસ જ આગેવાના નિર્ણય કરે કૈ–' અમારે અમુક અમુક બાળતના શાસ્ત્રીય નિર્ણય મેળવવા જ છે.' તાે તેઓ એ નિર્ણય જરૂર મેળવી શકે. પૂછવા જેવાં જેટલાં સ્થાના લાગતાં હાય, તે દરેક સ્થાને એ ગહસ્થાએ દસ દસ વાર જવાના નિર્ણય કરવા જોઇએ. પહેલાં તાે, તે તે સ્થાનાએ પૂછી લઇને, દરેક જે અર્થ કરતા હાેય, તેની તેમની રૂખરૂમાં જ નાંધ કરી લઇને, તે નાંધ તેમને વ'ચાવા દેવી જોઈએ. એ કામ પત્યા બાદ, એમાં જ્યાં જ્યાં અર્થભેદ થતા હાય, ત્યાં ત્યાં ખુલાસાએા માગવા જોઇએ અને જે ખુલાસાએા મળે તે ખુલા-સાએગની પણ નાંધ એવી જ રીતે કરી લેવી એઈએ. કાેઈના અર્થને કે કાઇના ખુલાસાને, તે તે સ્થાના પૈકીના એકથી પણ **છુપાવવા ન જોઇએ, જેથી સૌને** વિચાર કરવાની તક મળે. આમ જે આગેવાન દસ શ્રાવકા જરૂરી સ્થાનાએ દસ દસ વાર જાય-આવે, તા સાંચા અર્થ કર્યા છે અને કાેણ સાચા અર્થ કરે છે, તે તેમને સમજાઈ ગયા વિના રહે નહિ; અને એ પછી, સમાજ એક નિર્ણુ-યથી કૈમ વર્તા શકે, એને અંગે શા ઉપાયા યાજવા, તે કહેવાની જરૂર ઊભી રહે છે ખરી ?

સ૦ પણ કાઈ જવાબ જ દે નહિ તા ?

એ દસ ગહસ્થા એવા હોવા જેઇએ; કે જેમને જવાબ દેવાની ના પાડવી, એ સારું નથી—એમ લાગે; અને તેમ છતાંય જવાબ દેવાની ના પાડે, તાે એ ગૃહસ્થા 'આ બધું શું છે.'—તેની કલ્પના કરી શકે નહિ ?

સ૦ ગૃહસ્થા એવા હાેવા જોઈએ ને ?

જો ન હોય તા પછી શું થાય ? આ શાસન, માત્ર સાધુઓનું છે ? અને, ગૃહસ્થાનું નથી ? ગૃહસ્થા સાધુઓને માને છે, તે શા માટે માને છે ? આત્મકલ્યાણ સિવાયના જો કાઈ આશય હાય, તા સાધુઓને માનવા છતાં પણ તરાય નહિ.

સ૦ સાધુઓ સમજ લે તા સારું!

એ શકય હશે ત્યારે સાધુઓ એમ કર્યા વિના નહિ જ રહે, પણ હાલમાં એ કેમ શકય નથી—એ વાત ચર્ચવા જેવી નથી. હું તો કહું છું કે—કાઇ પણ યાગ્ય સ્થાનેથી જે એમ સૂચવવામાં આવે કે—તમે અમુક અર્થમાં અમુક રીતે ભૂલ કરા છા અને એ ભૂલ આટલાં શાસ્ત્રપ્રમાણાથી સાબિત થાય છે, તો એ બધાં શાસ્ત્રપ્રમાણાને વિચાર્યા વિના હું રહું નહિ; અને એમાં જે હું ધારું છું તે અર્થ ભૂલવાળા જણાય, તો એ ભૂલને સુધારી લેતાં મને તો ઘણા જ આનંદ થાય. કદાચ એમણે સૂચવેલ શાસ્ત્રપ્રમાણાને વિચારતાં મને ભૂલ જણાય નહિ, તો હું તેમને તે વિષે પુછાવવા જેવું લાગે તે જરૂર પૂછાવું અને તેના ખુલાસા આવ્યા પછી તે જે રૂખરૂ મળવાનું કહે તો તેમને રૂખરૂ મળવાને માટે જતાં પણ હું અચકાઉ નહિ.

સ૦ વચલાે રસ્તાે ન નીકળી શકે?

વચલા રસ્તા, એટલે બધા પાતપાતાની બુહિમાં આવેલા અર્થને પાતાના જ વર્તનથી ખાટા સાબિત કરી આપે એ ? આ તા બહુ લયંકર જ કહેવાય. શાસ્ત્રથી અબાધિત અર્થના નિર્ણય કરવાને માટે જરૂરી જહેમત કરવાને બદલે, શાસ્ત્રની વાતને ખાટી

કરાવે—એવા વચલા રસ્તા કાઢવાનું મન થાય, તાે એમાં શાસ્ત્ર પ્રત્યે કેવી ખુદ્ધિ છે—એ પણ એક વિચારવા જેવી વાત છે.

* સાંશયિક મિ^રયાત્વ*

ચાશું મિશ્યાત્વ સાંશયિક નામનું છે. શ્રી જિનાગમાંએ વર્ષુ-વેલા તત્ત્વોના સ્વરૂપ સંખંધી સંશય અને તે સંશય પણ એવા પ્રકારના, કે જે સંશયના ચાગે ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાના વચનની પ્રમાણિકતા સંખંધી સંશય પેદા થઈ જાય, એને સાંશયિક મિશ્યાત્વ કહેવાય છે.

જેમ કે-'સઘળાંય દર્શના પ્રમાણ રૂપ છે કે અમુક અમુક દર્શના પ્રમાણ રૂપ છે?'-એ પ્રકારના સંશય, અથવા તા, 'લગ-વાનનું આ વચન પ્રમાણ રૂપ છે કે નહિ ? '–એ પ્રકારના સંશય; એ સાંશચિક મિથ્યાત્વ છે. આમ તા, સમ્યગ્દપ્ટિ આત્માઓને પણન કાઈ કાઈ વાર, ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કરમાવેલા સૂક્ષ્મ અર્થીના વિષયમાં સંશય પેદા થઈ જાય, તા તે અશક્ય નથી; અને એટલા માત્રથી જ સમ્યક્ત્વ ચાલ્યું જાય છે–એમ પણ નથી. જ્ઞાના-વરણીય કર્મના તેવા પ્રકારના ક્ષયાપશમ ન હાય, એટલે સૂક્ષ્માર્થ સમજાય નહિ અગર તાે કેટલીક વાતાે એવી જ છે, કે જે લગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવા પ્રત્યેની શ્રદ્ધા દ્વારાએ જ માનવી પહે, એટલે કાૈાઈ વાર સમ્યગ્દષ્ટિ જીવને પણ સંશય પેદા થઈ જાય, તાે એમાં નવાઈ પામવા જેવું નથી; પરન્તુ એટલાે સંશયેય સમ્યગ્દષ્ટિ આત્મા-ઓમાં પેદા થવા પામે, તો એનું કારણ શું હાઈ શકે? એનું કારણ એ છે કે-જ્યાં સુધી જીવ મિથ્યાત્વમાહનીયની સાતેય પ્રકૃતિઓને સર્વા થા શાય કરી નાખતા નથી, ત્યાં સુધી છવને ક્ષાચિક સમ્ય-ગ્દર્શન પ્રગટતું નથી; જે જીવામાં સમ્યકૃત્વ પ્રગટયું હોય છે, પાયુ તે જે ક્ષાયિક પ્રકારનું હોતું નથી, તો તે છવોને મિશ્યાત્વમાહ-

^{*} भगवद्वचनप्रामाण्यसंशयप्रयुक्तः शास्त्रार्थसंशयः सांशयिकम् ।

⁻⁻धर्भ प्रीक्षा श्लोक ८ नी डीअ

નીયના પ્રદેશાદય ચાલુ હાય છે; જે સમ્યગ્દિષ્ટ આત્માંઓને મિથ્યા-ત્વેમાહનીયના પ્રદેશાદય ચાલુ હાય છે, તે સમ્યગ્દિષ્ટ આત્માંઓ, સર્વ વિરતિ ગુણસ્થાનકને પામેલા સાધુઓ હાય તા પણ, તેમને કાઈ વાર સૃક્ષ્માર્થના વિષયમાં સંશય પેદા થઇ જવા, એ શકય છે; પરન્તુ, એ આત્માંઓ પાતાના તે સંશયને, ભગવાન શ્રી જિનેશ્વર-દેવાના વચનના પ્રમાણિકપણાના જ્ઞાન અને શ્રદ્ધાન વહે, સહજમાં ટાળી શકે છે.

સાંશયિક મિથ્યાત્વથી બચવાના ઉપાય :

સુક્ષ્માર્થ આદિના સંબંધમાં તેઓના અંતરમાં જ્યારે જ્યારે સંશય પેદા થવા પામે ત્યારે ત્યારે તેઓ–

"तमेव सच्चं निस्तंकं ज जिणेहि पवेइवं"

-ઇત્યાદિ આગમવચનાને યાદ કરીને, પોતાના તે સ**ંશયને** સહેલાઈથી નિવારી શકે છે.

'તે જ સાચું અને શંકા વિનાતું છે, કે જે ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ પ્રરૂપેલું છે.'

—આ અને આવા ભાવનાં બીજાં પણ વાકચોને યાદ કરીને, ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવોના વચનના પ્રામાણ્યને હૈયામાં આગળ કરાય, તો સૃક્ષ્માર્થ આદિના સંખંધમાં પ્રાયઃ સંશય ઉત્પન્ન થવા પામેના નહિ; અને કદાચ ઉત્પન્ન થવા પામે, તોય ઉત્પન્ન થવા પામેલો તે સંશય ટકી શકે નહિ. કાઈ પણ બાબત હોય, તે સમજાય નહિ અને તેમાં સંશય પેદા થઈ જાય, તો એના નિવારણના સૌથી સારામાં સારા ઉપાય એ જ છે કે—'ભગવાનના વચનની પ્રમાણિકતાને યાદ કરવી.' ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ જે કાંઈ કહ્યું છે, તે સાચું જ છે—એમ મનમાં આવ્યું, એટલે એ તારકનું કાઈ વચન ન સમજાતું હોય ને સંશય પેદા થયા હોય, તોય એમ થાય કે—'મારું જ્ઞાનકેટલું? મારી ખુદ્ધિ કેટલી? હું તો છત્તસ્થ છું; મને ન પણ સમજાય; પણ આ વચન ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ કહેલું છે, માટે આ વચન

તો યથાર્થ જ છે.' જે કાઈ આત્માઓએ સંશય આદિથી બચવું હાય અને માર્ગમાં સુસ્થિર રહેવું હાય, તેઓએ ભગવાન શ્રી જિનેશ્વર-દૈવોના વચનની પ્રમાણિકતાને અંગેની વાતનું તો એવું રટણ કરી લેવું જોઇએ કે–કાઈ પણ સંયોગામાં, એ વાત યાદ આવ્યા વિના રહે નહિ; અને ગમે તેવા આવેશમાં પણ ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાના વચનની પ્રમાણિકતાના વિષયમાં સંશય પેદા થવા પામે નહિ.

ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાના વચનની પ્રમાણિકતાના વિષયમાં ્સ શય પેદા થવા પામ્યા, એટલે સાંશચિક મિથ્યાત્વ આવ્યું જ સમજો. ુજ્યાં સુધી શ્રી જિનવચનની પ્રમાણિકતાને અંગે સંશય પેદા થયો ાનથી, ત્યાં સુધી શાસના વર્ણવેલા અર્થને અંગે સંશય ઉત્પત્ન થવા પામ્યા હાય, તાય સાંશયિક મિધ્યાત્વ આવ્યું, એમ કહેવાય નહિ. શ્રી જિનવચનની પ્રમાણિકતાની બાબતમાં સંશય પેદા થવા. એ જ સાંશયિક મિથ્યાત્વ છે. પાતાની અક્કલ-હાંશિયારી અને સમજશક્તિની ખુમારીમાં ચઢી ગયેલા ્સમ્યગ્દષ્ટિ, આ મિથ્યાત્વના સ્વામી બની જાય, એ સુશકચ છે. એક વાત સમજાય નહિ, એટલે શંકા પેદા થાય અને પછી એવા વિચાર કરે કે-'ભગવાને આમ કહ્યું છે, પણ આ આમ ઘટે જ કેમ ?'–તા મિથ્યાત્વને લેવા જવું પડે કે આવી જ જાય ? અથવા, ્એમ થાય કે–' ભગવાન ખાટું કહે નહિ, પણ આ વાત સાચી હાય તા મારા જેવાને સમજાય નહિ, એ ખને કેમ ?'-આવા વિચાર ્રસંશયને સ્થિર ખનાવે અને એ વિચારમાં જો સારા પલટા આવે ્નહિ, તેા કદાચ એ વિચાર મિથ્યાત્વને પણ ઉદયમાં લઈ આવે.

સ્વ-રસ-વાહિતા, એ એટલી બધી ભયંકર વસ્તુ છે કે-મહા જ્ઞાની અને બુદ્ધિશાળી એવા પણ સમ્યગ્દેષ્ટિ આત્માઓને, જો તેઓ સાવધ રહે નહિ અને સ્વ-રસ-વાહિતાને આધીન થઈ જાય, તો તેમને તે સાંશયિક મિથ્યાત્વના અથવા તો આભિનિવેશિક મિથ્યાત્વના પણ સ્વામી બનાવી દે.

સત્ર આભિનિવેશિક મિથ્યાત્વની માન્યતામાં અને સાંશચિક મિથ્યાત્વની માન્યતામાં ભેંદ શાે ?

સાંશયિક મિશ્યાત્વમાં તો, ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાના વચનની પ્રમાણિકતાના સંખંધમાં જ સંશય પેદા થયા છે, જ્યારે આભિનિવેશિક મિશ્યાત્વમાં તો, સંશય નથી પણ ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાના વચનના ખાટાપણાને લગતા નિર્ણય છે. સ્વ–રસ–વાહિતાને અંગે એવા નિર્ણય કે–' આ અર્થ જ સાચા, પછી ભલે તે શાસ્ત્રથી ગમે તેટલા આધિત થતા હાય.'

સ૦ સ્વ-રસ-વાહિતા એટલે શું?

રવ એટલે પાતે, તેના જે રસ, તે રસનું વહન! એટલે કે— હૈયામાં 'હું' પણાની જ આગેવાની! એને લઈને વચનાદમાં પણુ 'હું' પણાની આગેવાની! એ નહિ જોઇએ. આગેવાની કાની જોઈએ ? ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાની! 'એ તારકાએ જે કાંઈ પ્રરુપ્યું' છે તે તેમજ છે; એ મને ન સમજાય, તા ખામી મારી; એનાથી ઊલટા ખ્યાલ આવે ને મારામાં સંશય પેદા થાય તા એ ખામી મારી, પણ ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ જે પ્રરુપ્યું' છે તે સાચું જ છે, એમાં શંકા નહિ.'—આ વિચારણાને, હૈયામાં ખૂબ ખૂબ રહબનાવી દેવી જોઇએ.

જ્યાં સુધી જીવને પાતાની અલ્પતાનું અને લગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાની અનંતગુણી મહત્તાનું ભાન જીવતું રહે છે, ત્યાં સુધી તા જીવ, મિથ્યાત્વથી સહેલાઈથી ખર્ચી જાય છે; પણ જ્યારે જીવ પાતાની અલ્પતાને વિસરી જાય અને પાતાની જ મહત્તાની કલ્પના કરવા માંડે, ત્યારે માન કષાય, એ કામ કરે છે કે—એવા જીવને ધકેલતાં ધકેલતાં છેક ત્યાં સુધી પણ ધકેલી જાય કે—' હું સાચા અને લગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવા ખાટા.'

કલ્યાણના અર્થા જવાએ તો, એવો જ વિચાર કરવા જોઇએ કે-'ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવા એવા હતા, કે જેઓ કદી પણ કાંઈ પણ ખાંદું કહે જ નહિ. જેઓને રાગ નહિ, દ્રેષ નહિ, માહ નહિ; જે વીતરાગ અને સર્વજ્ઞ; એ તારકાતું વચન કદી પણ મિથ્યા હાઈ

શકે નહિ!' પણ, માનમાં અતિશય જકડાઈ ગયેલાઓ, આ વાતને વિસરી જાય છે. 'કચાં હું અલ્પન્નાની અને કચાં એ અનન્તન્નાની ?'—એ વાતને ભૂલી જઈ ને, અનન્તન્નાનીના વચનની પ્રમાણિકતાને વિષે સંશયને જ સેવ્યા કરે; અથવા તો, 'એ તારકનું વચન ખાહું છે.'—એવું માનવાની મૂર્ખાઈ કરે તો એ માન કષાયના જેવા—તેવા પ્રભાવ છે? મહા સમર્થા પણ, આ માન કષાયને અતિ આધીન અની જતાં, પટકાઇ જાય છે; અને તેઓ એવા પણ પાપને ઉપાર્જનારા અની જાય એ સંભવિત છે, કે જે પાપના યાગે તેઓ ઘણા લાંબા કાળને માટે પણ સંસારમાં ભટકનારા અની જાય.

🗶 અનાભાગ મિથ્યાત્વ : *

પાંચમું મિશ્યાત્વ અનાભાગ નામનું છે. આ વિષયમાં આપણે કહી આવ્યા છીએ કે—સાક્ષાત્ પણ તત્ત્વની: અપ્રતિપત્તિ અને પરંપરાએ પણ તત્ત્વની અપ્રતિપત્તિ, એને અનાભાગ મિશ્યાત્વ કહેવાય છે. એકેન્દ્રિય આદિ જ્વાને જે મિશ્યાત્વ હાય છે, તેને અનાભાગ મિશ્યાત્વ કહેવાય છે. પંચેન્દ્રિય જ્વામાં પણ જેઓ મુગ્ધ હાય, એટલે કે—'તત્ત્વ શું અને અતત્ત્વ શું ?'—એવા પ્રકારના અધ્યવસાયાથી જેઓ રહિત હાય, તેવા જ્વાને જે મિશ્યાત્વ હાય છે, તા તેને અનાભાગ મિશ્યાત્વ કહેવાય છે.

मिथ्यात्वं परमो रोगो, मिथ्यात्वं परमं तमः । भिथ्यात्वं परमःशत्रुः, मिथ्धात्वं परमं विषम्।।

મિચ્યાત્વ, એ પરમ રાેગ છે. મિચ્યાત્વ, એ ગાઢ અધ્કાર છે. મિચ્યાત્વ, એ માદા શત્રુ છે. મિચ્યાત્વ, એ ઉત્ર વિષ છે.

साञ्चारपरम्थरया च तत्त्वाप्रतिपत्तिरनाभोगम् । यथेपेन्द्रियादीनां तत्त्वातस्यान-व्यवसायद्वां मुख्यकोषा गं च ।

हिष्टिशाने तक्या विना સમ્યગ્દશ ન નહિ :

કામરાગ, સ્તેહરાગ અને દબ્ટિરાગના ચાેગે મૂઢતા અને વ્યુદ્દગ્રાહિતા જલ્દી જન્મી શકે છે. જેમ કામરાગ અને સ્નેહરાગની હાજરી હોય, તે છતાંય જો તે જેરદાર ન હાય તા તે ગુણાનરાગનેય રાક્ષે શકતા નથી અને ઠેઠ સમ્યકૃત્વની પ્રાપ્તિનેય રાક્ષી શકતા નથી; તેમ દૃષ્ટિરાગ જે સામાન્ય કાેટિના હોય, કુટું ખાદિના કારહે મિથ્યાદર્શન મળી ગયું હોય અને એ ગમી ગયું હોય, પણ જો આ મારું મિથ્યાદર્શન જ સારું અને બીજાં ખર્ધાય ખરાબ જ એવા ભાવને પેદા કરનારા એ રાગ ન હાૈય; તાે એવા રાગની હચાતિમાં સામાન્ય ગુણાનુરાગ ન જ પ્રગટે એમ કહેવાય નહિ.

જે કે દૃષ્ટિરાગ સામાન્ય કાેટિના પણ જ્યાં સુધી હાેય, ત્યાં સુધી સમ્યગ્દર્શન ગુણ તા પ્રગટી શકે જ નહિ એટલે સદ્ધર્મને પામવાની અભિલાષાવાળા માટે તો એને છાંચે પણ જવા જેવું નથી. કૃષ્ટિરાગ જ્યાં જરાક જેરદાર ખને છે, એટલે કાઈ પણ તત્ત્વની વાત આવે. કે દેવ-ગુરુ-ધર્મના સ્વરૂપ સંખંધી વાત આવે, ત્યાં એ અતરાય કર્યા વિના રહેતા નથી.

્રદુષ્ટિરામના એ સ્વક્ષાવ છે કે–સદ્દ–અ**સદ્દ**ના **નિ**વેક કરવા દે નહિ. ત્યાં ' મારું તે સાચું ' એ ભાવ હોય છે.

દ

. 62

२1

10

પણ 'સાચું તે મારું' એ ભાવ હાતા નથી. તત્ત્વની વાતમાં, જ્યાં સુધી સમજાય નહિ ત્યાં સુધી, મધ્યસ્થભાવ ધરવા જોઇએ, મગજ ન્યાયાધીશ જેવું કારું જોઇએ. આજની અદાલતામાં પણ એ નિયમ છે કે-ન્યાયાધીશ કાઈ પણ પક્ષની અસર નીચે આવી ગયેલા છે એવું માનવામાં જો સબળ કારણા મળે, તા કેસ ટાન્સફર કરવાની અરજી કરી શકાય; ત્યાં કેસ દ્રાન્સફર કરવાની અરજી કરનારે 'ન્યાયાધીશ સામા પક્ષની અસર નીચે આવી ગયા છે 'ત્રએવી પાતાની માન્યતાને વ્યાજબી પુરવાર કરી આપવી પડે; ફ્રેંકા ફ્રેંકી કર્યે ન ચાલે; પાતાની માન્યતાના સમર્થનમાં સખળ કારણા રજૂ કરવાં પડે અને એથી કાર્ડને જો એમ લાગે કે એ કારહ્યામાં કશું ખાટાપગું નથી તથા એ કારણાથી 'ન્યાયાધીશ સામાં પક્ષની અસર નીચે આવી ગયા છે '-એ વાત વજુદવાળી ખને છે, તો કાેં કેસ દ્રાન્સફર કરવાના હુકમ જરૂર કરે. કેસ ચાલુ હોય ત્યાં સુધી ન્યાયા ધીશે વગર નિર્ણયે બન્ને પક્ષાને સાંભળવા જોઇએ. એ જ રીતિએ, તત્ત્વને પામવાની ભાવનાવાળાએ મધ્યસ્થ ભાવ જ કેળવવા જોઇએ.

કુદર્શનના રાગ એ દિષ્ટરાગ છે અને શ્રી જિનદર્શનના રાગ એ દિષ્ટરાગ નથી. કારણ કે—ઇતર દર્શનામાં અશુદ્ધતા ઘણી છે તેમ જ ત્યાં 'અમુક જ દેવ, અમુક જ ગુરુ અને અમુક જ ધર્મ' એવું છે. શ્રી જૈનદર્શનમાં એવું નથી. સર્વ રીતે શ્રી જૈનદર્શન શુદ્ધ છે, અને દેવ—ગુરુ—ધર્મના વાસ્તવિક સ્વરૂપનું દર્શન કરાવીને શ્રી જૈનદર્શન કહે છે કે—'આવા સ્વરૂપવાળા જે કાઈ હાય તે દેવ કહેવાય, આવા સ્વરૂપવાળા જે કાઈ હાય તે ધર્મ કહેવાય.

આપણે 'અમારા દેવ જ સાચા દેવ, અમારા ગુરુ જ સાચા ગુરુ અને અમારા ધર્મ જ સાચા ધર્મ '–એમ કહીએ છીએ જ**રર,** પણુ તે દેવ–ગુરુ–ધર્મના વાસ્તવિક સ્વરૂપને આધારે જ કહીએ છીએ. શ્રી જેનદર્શને દેવ-ગુરુ-ધર્મનું એવું સ્વરૂપ કહ્યું છે કે-તેમાં કાઈ પણ સુત્ર મધ્યસ્થ ખામી કાઢી શકે નહિ, અને એથી જ આપણે એવા સ્વરૂપવાળા દેવાદિને સુદેવ, સુગુરુ તથા સુધર્મ કહીએ છીએ તેમજ એથી વિપરીત સ્વરૂપવાળાને-કુદેવ, કુગુરુ અને કુધર્મ કહીએ છીએ. છીએ. આથી એ દેષ્ટિરાગ નથી.

તત્ત્વની બાબતમાં તમે મરતાં સુધીય અજ્ઞાન રહેા તા પણ એ એટલું દુઃખદ નથી, કે જેટલું ખાટા હાયા હલાવા અને દુરાગ્રહ સેવા એ દુઃખદ છે. જ્ઞાનીઓએ દિષ્ટિરાગ માટે તા સાફ સાફ કહ્યું કે—

दिष्टरागस्तु पापोयान्, दुरुच्छेदः सतामपि ।

પાપી એવા દષ્ટિરાગ તાે સત્પુરુષા માટે પણ **દુઃખે કરીને નાશ** કરાય એવા છે.

એ સગના વશથી ઘણા સત્પુરુષાે પણ હારી ગયા; પરીક્ષકશક્તિ છતાં પણ દિષ્ટરાગના પાપે સાચા—ખાટાની પરીક્ષા કરી શકચા નહિ. આથી, ગુણાનુરાગના અથીંએ આ દિષ્ટરાગના તા સર્વધા ત્યાગ જ કરવા જોઈએ.

સ્નેહરાગ અને કામરાગનેય આધીન બના નહિ:

ગુણાનુરાગને પામવાને અને ખીલવવાને માટે, સ્નેહરાગ અને કામરાગ ઉપર પણ કાબૂ મેળવવા જોઈએ. સ્નેહાદિને પણ એવા આધીન નહિ જ બનવું; કે જેથી સાચું—ખાેડું ઓળખાય નહિ. સ્નેહરાગને અને કામરાગને આધીન બનવાથી તા કુદું બમાં પણ કજીયા વધી જાય છે. એકના તરફ અતિ સ્નેહ થાય, એટલે એની ભૂલ પણ ભૂલ તરીકે દેખાય નહિ અને એના કહેવાથી બીજાની ભૂલ ન હાય તાય તેની ભૂલ લાગે. પછી ભાઈ—ભાઈ વચ્ચે પણ કજીયા થાય ને ? વિવેડીજનાએ સ્નેહરાગને એવા આધીન નહિ બનવું જોઈએ.

ું કામરાગથી શું થાય છે, એ તેા લગભગ બધાને અનુભવ-સિદ્ધ છે ને ? આજે છાકરાઓ માટે ભાગે પાતાની સ્ત્રીએ કહેલી વાતને સાચી માને છે. અને મા-બાપે કહેલી વાતને ખાટી માને છે. સ્ત્રીએ જૂઠી વાત કહી હોય અને એથી મા–ખાપ છાકરાને કહે કે-'એની વાત ખાટી છે' તાય સામે એવું કહેનારા છાકરાઓ! પણુ છે કે–એ (પત્ની) એાદું બાલે નહિ. માટે ભાગે કામરાગનું જોર જ આવું બાલાવે છે. એટલે સ્નેહરાગ અને કામરાગ પણ; જો સાવચેતી પૂર્વક છવતાં આવડે નહિ તો મારી નાખે. કાેેેકના પણ ગુણ-દોષના નિર્ણય કરવા હાય, તાે એના તરફના રાગ-દ્રેષથી પર ખનીને એના નિર્ણય કરવા જોઇએ. **રાગ, દાષ જોવા દે ન**િ અને દ્વેષ, ગૂણ જોવા દે નહિ. જેના ગૂણ-દાષના નિર્ણય કરવાના હાય, તેના પ્રતિપક્ષીના રાગ-દ્વેષથી પણ દારાવું **જોઇએ નહિ.** પ્રતિપક્ષીનાે રાગ, આના ગુણની ઉપેક્ષા કરવાને પ્રેરે અને પ્રતિપક્ષિનો દેષ, આના દોષની ઉપેક્ષા કરવાને પ્રેરે. કહેવાય છે કે–' દુશ્મનના દુશ્મન એટલે પોતાના મિત્ર.' સ્નેહરાગ અને કામરાગવાળાએ આવી તાે ઘણી સાવચેતી રાખવાની જરૂર છે. ગુણરાગમાં અને ગુણીજના વિષેના રાગમાં એ અંતરાય કરનાર નીવડે નહિ એ શકરા છે, પણ આતમાં જે બેફામ બને તો સ્નેહ-રાગ અને કામરાગ પણ ગુણરાગ અને ગુણીજના વિષેના રાગમાં ચાંતરાચ કરનારા અનીને વિશેષ નાશક અને.

વિવેક વિના ધર્મ પ્રાપ્તિ નથી : *

વિ સામાન્યજનાની વાત તો દૂર રહી, પણ કેટલાક ધર્માચાર્ય ગણાતાએ પણ મધ્યસ્થતાના નામે ઉન્માર્ગને પાલનારા બની જતા જેવાય છે. વાસ્તવિક રીતિએ માર્ગને નહીં પામેલા, પામવા છતાં પણ હારી ગયેલા અથવા કારમી મહત્ત્વાકાંક્ષાથી રીબાતા ધર્માચાર્યો પણ, સત્યના ખૂનમાં અને અસત્યના પ્રચારમાં મધ્યસ્થપણાના નામે સહાયક થાય છે. તા પછી બિચારા ગાઢ મિથ્યાત્વના ઉદ્દયથી રીબાતાએ મધ્યસ્થતાના નામે આત્માને સદ્ધમંથી વંચિત રાખે, એમાં આશ્ચર્ય જેવું શું છે ?

અમુ સમજી ગણાતા આત્માંઓ સાચા—ખાટામાં મધ્યસ્થ-પણું તો જ ધરી શકે, કે જો તેઓ સત્ય કરતાંય પાતાની ભા જાતને કિંમતી માનતા હોય. આથી સ્પષ્ટ છે કે—મધ્યસ્થપણું

એ ગુણુ છે, પણ તે જાતના પૂજારીએ માટે કે ગાઢ વ મિથ્યાદિષ્ટિએ માટે નહિ જ કારણ કે–એવાએ માટે તે એ પણ દેષરૂપ બની જાય છે. આ જ એક હેતથી

આચાર્યભગવાન શ્રી અકલ કસૂરી ધરજી મહારાજાએ ક્રમાબ્યું કે-

' સત્ય અને અસત્ય તથા 'સુ' અને 'કુ'ના વિવેક કરવાની શક્તિ વિનાના આત્મા પણ શ્રી જિનધર્મને પામતા નથી.'

એવા વિવેકની પ્રાપ્તિ માટે દર્શન અને જ્ઞાનના આવરણના ક્ષચાપશમ સાથે દર્શનમાહનીયના ક્ષચાપશમની અતિશય જરૂર છે.

^{*} જૈન પ્રવચન, વર્ષ ૨૮, અંક ૪૩, ૫ત્ર ૩૪૦ થી ૩૪૩

કર્શનમાહનીયના ક્ષયોપશમ માટે પહ્યુ એ જ સાચા ઉપાય છે કે— સત્ય અને અસત્યના વિવેક કરવાને પ્રયત્નશીલ બનવું. 'ધાળું એટલું દ્રધ' અને 'જે દ્રધ કહેવાય તે ભક્ષ્ય જ હાય' એમ માનવાની વૃત્તિવાળા બની જવાથી જેમ અકારણ મરવાના પ્રસંગ આવી પડે છે, તેમ કહેવાતા દેવાને દેવ માની લેવાથી, કહેવાતા ગુરુઓને ગુરુ માની લેવાથી અને કહેવાતા ધર્મને ધર્મ માની લેવાથી, આત્માનું ભયંકર અહિત થાય, તેમાં નવાઈ પામવા જેવું નથી.

દુનિયાદારીની કાઈ વસ્તુમાં ભૂલ થવાથી ખગઉ તાય કદાચ એક જીવન ખગઉ, જ્યારે વિવેકના અભાવે તો ઘણું ઘણું ખગઉ. અવિવેકાવસ્થામાં સઘળાય દેવોને દેવ માનનારા, સઘળાય ગુરુઓને ગુરુ માનનારા અને સઘળાય ધર્મોને ધર્મ માનનારા ક્ષન્તવ્ય ગણાય છે. કારણ કે—મિશ્યાત્વથી પીડાતા હોવા છતાં પણ, સુદેવ અને કુદેવ, સુગુરુ અને કુગુરુ અને સુધર્મ તથા કુધર્મના વિવેક કરવાના તે વિરાધી નથી. એવા આત્મા વિવેક કરવાના તાકાત આવે એવું જ્ઞાન મેળવવાના પ્રયત્ન કરે, તા ક્ષયાપશમ પામી વિવેકચુક્ત ખની જાય છે. વિવેકને પ્રાપ્ત કરવામાં સહાયક થાય એવી ક્રિયાઓમાં ઉજમાળ ખનેલા એવા આત્મા મિશ્યાત્વથી સહિત હોવા છતાં પણ, સુંદર વિવેકના માર્ગંને પામી એની સહાયથી મિશ્યાત્વના પરાભવ કરી અનંતજ્ઞાની શ્રી વીતરાગ પરમાત્માએ પ્રરૂપેલા ધર્મને પામી જાય છે.

આથી એ સ્પષ્ટ છે કે—મનુષ્યપાયું આયં ક્ષેત્ર આદિમાં મળવા માત્રથી અને ઉત્તમ કુળ, જાતિ, બળ, રૂપ, દીર્ઘ આયુષ્ય અને નિરાગી શરીર મળવામાત્રથી શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ પ્રરૂપેલા ધર્મની પ્રાપ્તિ થઈ જતી નથી. શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ પ્રરૂપેલા ધર્મની પ્રાપ્તિ માટે તો એ બધા ઉપરાંત સાચા—ખાટાના અને 'સુ—કુ'ના વિવેક જોઈએ અને એ વિવેક, દર્શનમાં હનીયના ક્ષયાપશમપૂર્વકના જ્ઞાનાવસ્થીય અને દર્શનાવર્શીયના ક્ષયાપશમ વિના શક્ય નથી. આથી આર્ય-દેશાદિ ઉત્તમ સામગ્રીને પામેલા પુષ્યાત્માએ તે ઉત્તમ વિવેકને પ્રાપ્ત કરાવનાર ક્ષયાપશમને પમાડનારી પ્રવૃત્તિમાં પ્રયત્નશીલ અનવું જ

જોઈએ. એ પામ્યા પછી સાચા-ખાટાના અને 'સુ-કુ' ના વિવેક કરી, 'કુ'ના ત્યાગ કરવા માટે અને 'સુ'ના સ્વીકાર કરવા માટે સજજ જવું જ જોઈએ. એ વિના પરમશુદ્ધ એવા શ્રી જિન-ધર્મની પ્રાપ્તિ શક્ય નથી.

विवेडने। अपक्षाप न डरे।:

જે આત્માઓ પોતાને ધર્મના અર્થા તરીકે મનાવે છે અને તેમ છતાં પણ સાચા—ખાટાના તથા 'સુ'—'કુ'ના વિવેકથી દ્વર રહેવાને ઇચ્છે છે, તે આત્માઓની વિષમદશા ખરેખર દયાપાત્ર છે. એક તરફ સત્યની પૂજાના દાવા કરવા અને બીજી તરફ સાચા—ખાટાના વિવેક કરવાની અરુચિ ખતાવવી એ ખરેખર દંભને જ સૂચવે છે. એવાઓના સત્યની પૂજાના દાવા, સાચા—ખાટાના વિવેક કરવાની તેમની અરુચિથી પાંગળા ખની જાય છે અને દંભરૂપ પુરવાર થઈ જાય છે. જેઓ સત્યની પૂજા કરવાની ઉત્કટ અભિલાષા ધરાવે છે, તેઓમાં સાચા—ખાટાના વિવેકની અરુચિ હાઈ જ કેમ શકે ?

શુદ્ધ દેવની ઉપાસના કરવાને ઇચ્છતા આત્મા સુદેવ અને કુદેવના વિવેક કરવાની ના પાડે, એ તો બનવાજેગ જ નથી. જેઓનાં જીવના દાષાથી દ્વિત હોય, જેઓના ઉપદેશા વિવેકહીન હોય અને જેઓની મૂર્તિ'ઓ રાગાદિનાં ચિદ્ધોથી કહ્ય કિત હોય તેઓને દેવા તરીકે માનવાનું કે પૂજવાનું મન તો તેને જ થાય કે જે અઢાર દાષાથી રહિત, શુદ્ધ માક્ષમાર્ગ'ના પ્રરૂપક અને રાગાદિ ચિદ્ધોથી અકલ કિત મુદ્રાવાળા શુદ્ધ દેવના સ્વરૂપ આદિથી અગ્રાત હોય. શુદ્ધ દેવના સ્વરૂપને બાહ્યવાના દાવા કરનારા અશુદ્ધ દેવાની ઉપાસનામાં પણ રાચે, તા માનવું કે-બિચારા ગાઢ મિચ્યાત્વના રાગથી રીબાતા આત્મા છે. શુદ્ધ દેવના સ્વરૂપ આદિથી જેઓ સુ-પરિચિત હતા અને સમભાવમાં જેઓ સદા ઝીલ્યા કરતા હતા, એવા પણ મહિષ ઓએ સુદેવના અને કુદેવના ખ્યાલ આપતાં સ્પષ્ટ શબ્દામાં ગાયું છે કે—

"ઓરનમેં હૈ કષાય કી કાલિમા, સાે કચું સેવા લાગ. "રાજહંસ તું માનસરાવર, એાર અશચિ રુચિ કાગ; વિષય ભુજંગમ ગરૂડ તું કહીયે, એાર વિષયવિષ નાગ." "એાર દેવ જલ છિલ્લર સરિખે, તું તાે સમુદ્ર અથાગ; તું સુરતરૂ જગવાં છિત પૂરન, એાર તાે સુકે સાગ."

આવા સ્પષ્ટ ભાવને પ્રગટ કરતાં કવના પણ જેઓને કરડે, તેઓ—'શુદ્ધ દેવની ઉપાસનાના રાગી છે.' એ વાત માનવી એ મહા મૂર્ખાઈ છે.

શુદ્ધ દેવના સાચા ઉપાસકો, કાંઇના પણ નિન્દંક ન હાંચ એ બને, પણ તેઓ અવસર પામીને શુદ્ધ અને અશુદ્ધનું સ્વરૂપ પ્રકાશિત કરનારા ન હાંચ એ તો કેમ જ બને ? વિવેકીઓ જે છતી શકિતએ અને આવશ્યકતા હાંવા છતાં પણ, સત્યના સમર્થક અને અસત્યના ઉન્મૂલક ન બને, તો સત્યના અર્થા આત્માઓને સત્યની પ્રાપ્તિ પણ ક્યાંથી થાય ? સૂર્ય જો અધકારના નાશક ન હાંચ, તો ચક્ષુને પામેલા પણ આંધળા જેવા જ રહે. આ વાત કદી પણ બને જ નહિ, પણ માધ્યસ્થ્યના નામે ઘણાય આત્માઓ આવી જાતિના વિવેકના અપલાપ કરવામાં બુદ્ધિમત્તા સમજે છે. એવા નિવિ વેકીઓ ખાટાને ખાટા તરીકે સમજવા તૈયાર જ નથી હોતા. એવાઓને તો કૃદેવોનાં વર્ષુના પણ ગમે, કૃશુરુઓનાં વર્ષુના પણ ગમે અને કૃધમાનાં વર્ષુના પણ ગમે. એવાઓ તેા માને કે કૃદેવો, કૃશુરુઓ અને કૃધમાનાં સેવાથી પણ પોતાના આત્માનું હિત થઈ શકે.

કાઇનું આયુષ્ય અને પુષ્ય બળવાન હોય, આથી મરવા માટે કરેલું વિષ—સક્ષણ પણ એના નાશ ન કરતાં એના રાગનું નાશક મની અની જો ઉપરથી 'વિષભક્ષણ પણ રાગનાશક છે' એવું કાઇને લાગી જાય અને એ જ વસ્તુ હુદયમાં સ્થિત થઈ જાય. એવાઓ જેમ પાતે મરે અને અવિવેકી એવા અન્યને પણ મારે, એ જ રીતે દેવ—ગુરુ અને ધર્મના સંબંધમાં પણ વિવેકની અપેક્ષા નહિ રાખનારા અને 'સુ'-'કુ'ના વિવેક કરવા જ જોઈએ—એવું માનવાને તૈયાર નહિ થમારા આત્માઓ કદી પણ શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ પ્રરૂપેલા ધર્મને પામતા નથી.

સમ્યગ્દર્શનના નામે ધર્મકિયાઓના વિરાધ કરનારા વર્ગ પણ દયા પાત્ર છે : *

આજે વળી સસ્યાદર્શનના નામે જ પરમતારક

ધ એવી ધર્માક્રિયાઓના વિરાધ કરનારા એક વર્ગ ઉત્પન્ન થવા પાસ્યા છે. એ વર્ગ માત્ર ધર્માક્રિયાઓમાં માનતા નથી, કારણ કે અધી જ ક્રિયાએોના તે નિષેધ કરે છે તેવું નથી. B એ વગે ધર્મા કિયાઓને તજ દીધી છે, એટલે એ વર્ગ મુખ્યત્વે ધર્માકિયાઓના નિષેધ કરે છે. એ વર્ગ ક્રિયાએ!માં નહિ માનવા છતાં પણ પાતાને ગમતી य। ક્રિયાએાને તે રસપૂર્વંક કરે છે. જેમ કે–ક્રિયાના નિષેધ કરવાે એ પણ એક પ્રકારની ક્રિયા જ છે અને એ ક્રિયા એ વર્ગ રસપૂર્વક કરે છે. પાતાને ગમતાં પુસ્તકનું વાંચન, પાતાને ગમતાં ઉપદેશનું દાન અને તેના પ્રચાર-એ વગેરે કિયાએ! પણ એ રસપૂર્વક કરે છે. એ વગેલ પાતાને ગમતા પ્રકારનું મંદિર પણ બનાવ્યું છે, અને તેમાં તથા બહાર પણ પ્રાર્થનાદિ કરવાની ક્રિયા એ લગે કરે છે. એ વર્ગ ખાવા–પીવા–પહેરવા–એાઢવા–સૂવા–ઊઠવા– ચાલવા-ઊભા રહેવા-બાલવા આદિની ક્રિયાઓ પણ કરે જ છે. બીજા જીવાનું જીવન જેમ ક્રિયાપરાયણ છે તેમ तेक्यान छवन पण डियापरायण छे. * જૈન પ્રવેચન, વર્ષ ૧૮, એ કે ૪૦, પત્ર ૧૬૨–૧૬૩.

Jain Educationa International

મન-વચન કે કાયાની કાઈ જ ક્રિયા ચાલુ ન હાય એવા સમય સંસારમાં સંસારના અંતને પામવાના સમયા વિના મળે એ શક્ય જ નથી. એ વર્ગ જાણે છે કે-ક્રિયા વિના તો ચાલે તેમ છે જ નહિ એટલે એ વર્ગ એમ કહે છે કે-' આ ક્રિયા હું કરું છું અથવા આ ક્રિયા મેં કરી એમ માનવું એ મિથ્યાત્વ છે. આત્મા કાઈ ક્રિયા કરતા જ નથી.' આત્મા જે કાઈ ક્રિયા કરતા નથી અને ક્રિયા કરતા જ નથી.' આત્મા જે કાઈ ક્રિયા કરતા નથી અને ક્રિયા તા ચાલુ જ છે, તા શું જડ પદાર્થ ક્રિયા કરે છે? જેની અંદર ચેતન રહેલા ન હાય તેવી કાઈ પણ વસ્તુ ' આ ક્રિયા હું કરું છું અગર આ ક્રિયા મેં કરી' એવું વિચારી શકશે ખરા ? તેને એવો જે વિચાર થાય છે તે આત્માએ જ કરેલા થાય છે ને? વળી કાઈ ક્રિયા આત્મા કરતા જ નથી એમ માનવા છતાં પણ જો બીજી ક્રિયા ચાલુ રાખી છે તેને ધર્મ ક્રિયાઓને પણ ક્રેમ ચાલુ સખી નહિ? જે રીતિએ બીજી ક્રિયાઓ ચાલુ રાખી છે તે જ રીતિએ ધર્મ ક્રિયાઓને પણ ચાલુ રાખવી હતી ને?

એ લોકો કહે છે કે કિયા જડ છે અને આત્માને તો જડની અસર થતી જ નથી. જે આ વાત તેઓ જે રીતિએ કહે છે તે રીતિએ સાચી હોય તો તો એ બધા સંસારમાં કેમ છે અને મુક્તિમાં કેમ નથી ગયા ? આત્માને જે જડની કાઈ પણ પ્રકારની અસર જ થતી નથી તો પછી તમે જે ગ્રંથ વાંચા છા તે જડ છે કે નહિ ? તમે જે વાણી એાલા છા તે જડ છે કે નહિ ? તેની આત્મા ઉપર અસર થાય છે કે નહિ ? બીજાને અસર નિપજાવવાને માટે જ તમે જે ઉપદેશાદિ કરા છા, એ જ સૂચવે છે કે—જડની અસર આત્મા ઉપર થાય છે.

વળી એ લોકા ધર્મા કિયાઓના નિષેધ એમ કહીને પણ કરે છે કે-' એનાથી પુષ્ય બંધાય છે અને પુષ્ય એ પણ કર્મ હોઇને સંસારમાં રઝળાવનારું છે.' 'તુષ્યતુ દુર્જાનઃ'—એ ન્યાયથી કદાચ તેમની આ વાત કખૂલ કરવામાં આવે તેમ પણ તેમને કહી શકાય

કૈ—ને જડની અસર આત્માને થતી જ નથી તો પછી પુષ્યથી ડરવાનું કારણ શું છે ? પુષ્ય તો જડ છે અને જડ એવા પુષ્યમાં આત્માને સંસારમાં રઝળાવવાની તાકાત કચાંથી હાય ? પુષ્ય જડ હોવા છતાં પણ ને તેની આત્મા ઉપર અસર થાય છે તો પછી પાપની અસર પણ થાય ને ? તમે ધર્મ ક્રિયાઓને તજી પછી ખાકી તો પાપક્રિયાઓ જ રહી ને ? એના જવાળમાં એ લો કા એમ કહે છે કે—એ ક્રિયાઓ અમે એવી રીતે કરીએ છીએ કે—આત્મા અધાય નહિ. તો પ્રશ્ન એ છે કે—એવી રીતે ધર્મ ક્રિયાઓને કરવાનું ચાલુ કેમ રાખ્યું નહિ ? આવી તો અનેક વાતો છે.

નિશ્ચયનયની વાતો જે રૂપે સમજાવી જોઇએ તે રૂપે સમજાઈ નથી અને તેના ખાટી રીતે આગ્રહ થઈ ગયા છે. મિથ્યાત્વના એવા ઉદય થઈ ગયા કે પોતાના જેવા કાઈ સમજા જ નથી એમ તે માને છે અને અનેક પાપિકથાઓમાં રક્ત અનેલું જગત જે થાડીઘણી ધર્મા કેયાઓ કરતું હતું તેના પણ તે નિષેધ કરે છે. ખૂબી તો એ છે કે આવા આત્માઓ પોતાને સમ્યગ્દર્શનના સ્વામી માને છે અને બીજાઓની પાસે તેવું મનાવવાના તેમના પ્રયત્ન પણ ચાલુ છે. માહરાજાનું આ પણ એક નાટક છે કે—જેમાં રાંકડાઓ પાતાને રાજા માનવાની અને મનાવવાની મૂર્ખાઈ કરી રહ્યા છે.

ધર્મ ક્રિયાઓ પ્રત્યે જ દ્વેષ :

આવા આત્માઓની દશા પણ ઘણી જ દયાપાત્ર છે. તેઓ પોતાની ખાટી વાતના આગ્રહમાં એવા પડી ગયા છે કે-બીજની વાતને વિવેકપૂર્વક વિચારવા પણ તેઓ તૈયાર નથી હાતા. વિવેક-પૂર્વક વિચાર કરે તો તેઓને ખ્યાલ આવે કે તેઓ સમ્યગ્દષ્ટિ તા નથી પણ સમ્યગ્દર્શનાદિને પમાડનાર જે બીજ છે તે પણ તેઓમાં નથી, કરણ કે-તેઓને ધર્માચરણ કરનાર આત્માઓને જોઈને આનંદ તો થતો જ નથી અને 'આ ધર્મ'કિયાઓ કરવા લાયક નથી' એવી પાપબુદ્ધિ પણ તેઓમાં જાગે છે.

જે આત્માઓ સમ્યગ્દર્શનને પામવાની ઇચ્છાવાળા હાય તેઓએ તા તારખુહાર તીર્થભૂમિઓ, નાનાં ગામાને પણ નગરની ઉપમા પમાડનારાં તારખુહાર શ્રી જિનમ દિરા અને તીર્થભૂમિઓને તથા શ્રી જિનમ દિરાને પણ પ્રાણવાન અનાવતાં શ્રી જિનિ છો પ્રત્યે પાતાની દિષ્ટને મીઠી અનાવવી જોઇએ. તારણહાર તીર્ય ભૂમિઓ, શ્રી જિનમ દિરા અને શ્રી જિનિ છોને સર્જનાર, સેવનાર અને સુરક્ષિત અનાવનાર પુણ્યાત્માઓ પ્રત્યે બહુમાન ચુકત પ્રશંસા કરનારા અનીને પાતાની જાતને પણ તેવા પુણ્યાત્માઓની હરાળમાં મૂકવાની સુંદર ભાવનાઓ સેવવી જોઇએ. એવી જ રીતે બીજાં પણ ધર્મ-સ્થાના તથા સઘળી ધર્મ ક્રિયાઓ! પ્રત્યે બહુમાનવાળા બનવું જોઈએ. તેમ જ ધર્મ ક્રિયાઓને આચરનારાઓને જોઇને તેઓ પ્રત્યે બહુમાનવાળા બનીને તેઓની પ્રશંસા કરવા સાથે 'તે ક્રિયાઓને હું પણ કરું' એવી ઇચ્છા જન્મે, એવી મનાવૃત્તિને કેળવવાના પ્રયાસ કરવા જોઈએ.

એક તરફ એમ પણ કહેવું કે-તીર્થ યાત્રાઓ, શ્રી જિનિબ બાનાં દર્શન-પૂજન-વન્દનાદિ, સદ્યુરુઓની સેવા, સામાયિક, પ્રતિક્રમણ, પોષધ, દેશવિરતિ, તથા સર્વ વિરતિ અને તપ-જપ એ વગેરે ધર્મ-ક્રિયાઓ નકામી છે અને બીજી તરફ પોતાને સમ્યગ્દર્શનના સ્વામી માનવા તથા મનાવવા છતાં એ ક્રિયાઓથી તેમ જ એ ક્રિયાઓની ભાવનાઓથી પણ પરવારી બેસવું એ સ્ત્ર્યવે છે કે-કાઈ પણ નિમિત્તના યાગે ધર્મ ક્રિયાઓ પ્રત્યે જ દેષ ઉત્પન્ન થઈ ગયો છે. એવા પણ કૃપણ આત્માઓ હોય છે કે-પોતાને દાન દેવાનું ન ગમતું હોય એટલા જ માટે દાનથી અમુક અમુક નુકસાન થાય છે એમ કહે છે પણ પોતાની જાણમાં છે એવા પણ પોતાના તીવ્ર અર્થ લોલને કબલ કરતા નથી. ધર્મ ક્રિયાઓના સંખંધમાં પણ આવું બને, માટે એવાઓની વાતો જો જરાય અસરકારક લાગે તો સદ્યુરુઓની પાસેથી તેના ખુલાસા અવશ્ય મેળવી લેવા જોઈએ.

અસલ તો ખુદિશાળી આત્મા એવી વાતાની અસરમાં આવે જ નહિ. એવાઓની વાતાની અસરમાં આવવું એના અર્થ એ છે કે—ધર્મ કિયાઓનું વિધાન કરનારાં શ્રી જિનાગમાને તથા શ્રી જિનાગમાને અનુસરતાં અન્ય શાસ્ત્રોને પણ ખાટાં માનવાને તૈયાર થવું તેમ જ તે તે ગ્રન્થાના પ્રણેતા પરમર્ષિઓને પણ મિશ્યાદિષ્ટ માનવાની બેવકૂરી આચરવી. આટલી વાત ધ્યાનમાં રહે તોય એવાન્ઓની વાતાની અસરમાંથી સહેલાઇથી ખરી શકાય.

સમ્યકત્વને પામવાની તૈયારીવાળા મન્દ મિથ્યાદિષ્ટ અને સમ્યગ્દિષ્ટિ આત્માએાની મનાદશા વચ્ચેના ફરક:*

પરમ ઉપકારી સહસાવધાની આચાય શ્રી મુનિસુંદર-મા સરિ મહારાજે બે પ્રકારના ભવ્ય જીવાને યથાવિષ ધર્માપદેશને ચાગ્ય તરીકે ફરમાવ્યા છે. "જે જીવા સ્વભાવે ક્ષા ભવ્ય હાતા નથી તેવા જીવા તા ધર્માપદેશને યાગ્ય છે જ નહિ, પણ સ્વભાવે ભવ્ય એવા જીવામાં પણ જેઓના ભિ સંસારકાળ એક પુદ્દગલ પરાવર્લકાળથી અધિક છે, તે જીવા પણ ધર્માપદેશને ચાેગ્ય ગણાતા નથી. જે ભવ્ય-લા જીવાના સંસારકાળ એક પુદ્દગલ પરાવર્ત કાળથી **અધિક** ખાકી નથી. એટલે કે-જે લવ્ય જીવા ચરમાવર્ત કાળને U પામેલા છે, તે જીવા જ ધર્મા પદેશને ચાગ્ય છે. ચરમા-વર્ત કાળને પામેલા છવા પણ બે પ્રકારના હાય છે. તેમાં એક પ્રકાર સમ્યાગ્દર્શન ગુણને નહિ પામેલા જવાના છે અને બીજો પ્રકાર સમ્યાગ્દર્શન ગુણને પામેલા જીવાના છે. ચરમાવર્ત કાળને પામેલા પણ ભવ્ય જીવાના સ સારકાળ જ્યાં સુધી અર્ધ પદ્દગલ પરાવર્ત કાળથી અધિક બાકી હાય છે ત્યાં સુધી તાે તે જીવાે પણ સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામી શકતા જ નથી. આ રીતિએ માત્ર ચરમાવર્ત કાળને પામેલા બે પ્રકારના ભવ્યાત્માઓ જ **યથા**ન વિધિ ધર્માપદેશને યોગ્ય છે એવું જ્યારે પ્રતિપાદન કરવામાં આવે ત્યારે

એવા પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થવા એ અસંભવિત નથી કે–ચરમાવર્તકાળને પામેલા જીવા મિથ્યાદષ્ટિ હાય કે સમ્યવ્દષ્ટિ હાય, પણ તેઓ છેવટમાં છેવટ એક પુદ્દગલ પરાવર્તકાળમાં નિયમા શ્રી સિદ્ધિપદને પામવાના છે. તા પછી તે જવાને યથાવિધિ ધર્માપદેશની જરૂર શી છે?" આવા પ્રશ્નના જાણે કે-ખુલાસા જ આપતા હાય તેમ પરમ ઉપકારી સહસાવધાની આચાર્યદેવ શ્રી મુનિસંદર સરીધરજી મહારાજે જયાન દ કેવળી ચરિત્રમાં ફરમાવ્યું કે–શ્રી સિદ્ધિપદને પમાડનારી જે સામગ્રી છે, તે સામગ્રીને પામ્યા વિના ભવ્ય એવા પણ જાવા શ્રી સિદ્ધિપદને પામી શકતા નથી. જે ભગ્યાત્માઓ શ્રી સિદ્ધિપદને પામે છે, તેઓ શ્રી સિદ્ધિપદને પમાડનારી સઘળી સામગ્રીને પ્રાપ્ત કરીને જ શ્રી સિદ્ધિપદને પામે છે. આમ જણાવીને શ્રી સિદ્ધિપદને પમાડનારી સામગ્રી કથી છે? તેના વાંચકાને પ્રયાલ આપવાને માટે પરમ ઉપકારી ચરિત્રકાર પરમર્ષિએ કરમાવ્યું કે-મનુષ્યપણં, આર્યદેશ, શ્રુતિ, અને શ્રદ્ધા આદિ છે લક્ષણ જેનું એવી એ સામગ્રી છે અને એ સામગ્રીમાં પણ ધર્મશ્રદ્ધા એ વિશેષ કરીને સદ્દષ્પ્રાપા છે. જો કે આર્યદેશાદિ સામગ્રીએ સહિત મનુષ્ય-પાગાની પ્રાપ્તિ થવા છતાં પણ સદ્ગુરૂઓના યાગ પ્રાપ્ત થવા અને સદગરુઓના યાગ પ્રાપ્ત થવા છતાં પણ ધર્મ શ્રવણ થવું એ અધું આ જીવને માટે અતિ દુર્લભ જ છે, પણ ધર્મ શ્રદ્ધાની પ્રાપ્તિ થવી એ તા એથીયે અતિશય દર્લભ છે, કારણ કે મનુષ્યપણાથી માંડીને ધર્મશ્રવણ સુધીની સામગ્રી તાે અભવ્ય જીવાને તેમજ દુર્ભાવ્ય જીવાને પણ થઈ શકે છે, પરંતુ ધર્મશ્રદ્ધાની પ્રાપ્તિ તો માત્ર લવ્યાત્મારોને જ થઈ શકે છે અને તે પણ તે જ લવ્યાત્માઓને થાઈ શકે છે કે જેઓના સંસારકાળ એક પુક્રગલ પરાવર્ત જેટલા કાળથી તા અધિક ન જ હાય.

એ વાત નિશ્ચિત છે કે-માક્ષના અભિલાય માત્ર ભવ્ય જીવામાં જ પ્રગઢી શકે છે અને તે પણ તેવા જ ભવ્ય જીવામાં માક્ષના અભિલાય પ્રગઢી શકે છે કે જે ભવ્ય જીવા છેવટમાં છેવટ એક પુદ્દગલ પરાવર્ષ કાળ જેટલા કાળમાં તો અવશ્ય મેવ મુક્તિ પામવાના હાય. સ્વભાવથી ભવ્ય એવા પણ જે જીવાના સંસારકાળ એક પુદ્દગલ પરાવર્ષ કાળ જેટલા કાળથી અધિક હાય છે, તેઓમાં એવી વિચારશક્તિ ઉદ્દભવી શકતીજ નથી કે—' માક્ષ એ ઉત્તમમાં ઉત્તમ કાંડિનું સાધ્ય છે, ધર્મ એ તેનું સાધન છે, અને મારે ધર્મના સાધન દ્વારા માક્ષરૂપ સાધ્યને સિદ્ધ કરવું છે.'

સ૦ એ તા સમ્યગ્દર્શન ગુણ પ્રગટયા કહેવાય.

સમ્યગ્દર્શન ગુણને પ્રગટવાને તો હજા વાર છે. માક્ષ એ ઉત્તમમાં ઉત્તમ કોટિનું સાધ્ય છે, ધર્મ તેનું સાધન છે અને મારે મોક્ષને માટે ધર્મને સેવવો છે'—એ પ્રકારની મનાદશાને સમ્યગ્દર્શન ગુણના બીજ સ્વરૂપ અવશ્ય કહી શકાય, અને એથી એમ પણ કહી શકાય કે—સમ્યગ્દર્શન ગુણને પ્રગટવાની તૈયારી ચાલી રહી છે; પણ એ પ્રકારની મનાદશાને સમ્યગ્દર્શન ગુણના પ્રગટીકરણથી ઉદ્દભવેલી મનાદશા તરીકે એાળખાવી શકાય નહિ. 'માક્ષ એ ઉત્તમમાં ઉત્તમ કાટિનું સાધ્ય છે, ધર્મ તેનું કારણ છે અને મારે ધર્મને સેવવા દ્વારાએ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરવો છે.' આવી મનાદશા અભવ્યાત્માઓમાં તેમજ દુર્ભવ્યાત્માઓમાં પ્રગટી શકતી જ નથી. ચરમાવર્તને પામેલા આત્માઓમાં પણ જેઓ મંદ મિથ્યાત્વવાળા બને છે તેવા આત્માઓ જ મિથ્યાદિ હોવા છતાં પણ 'મોક્ષ એ ઉત્તમમાં ઉત્તમ કોટિનું સાધ્ય છે, ધર્મ દ્વારા જ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરી શકાય અને મારે ધર્મને સેવવા દ્વારા એ મોક્ષને સાધવો છે' એવી મનાદશાના સ્વામી અવશ્ય બની શકે છે.

સ૦ જો એવી ઉત્તમ કાેટિની મનાેદશાને મિથ્યાદિષ્ટ આત્માઓ પણ પામી શકતા હાેચ તાે પછી એ બાબતમાં સમ્યગ્દિષ્ટિની મનાેદશા અને મિથ્યાદિષ્ટિની મનાેદશા એ બે વચ્ચે કશાે જ તક્ષાવત નહિ રહે! આ વિષયની પણ સમ્યગ્દેષ્ટિ આત્માઓની મનોદશા અને મિથ્યાદેષ્ટિ આત્માઓની મનોદશા એ બે વચ્ચે ઘણા જ માટા તફાવત હોય છે. ચરમાવર્તને પામેલા મંદ મિથ્યાત્વવાળા આત્માઓને માક્ષની રુચિ હોય તે છતાં પણ માક્ષનો જે એક માત્ર સાચા માર્ગ છે—એ માર્ગની રુચિ હોતી જ નથી. ધર્મ પ્રત્યે અભિરુચિ હોય તે છતાં પણ ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ ફરમાવેલા ધર્મ એ જ એક વાસ્તવિક કારિના ધર્મ છે અને એ સિવાયના દુનિયામાં જેટલા ધર્મા કહેવાય છે તે સાચા સ્વરૂપમાં ધર્મ નથી પણ કુધમાં છે—એવી માન્યતા એ મિથ્યાદેષ્ટિ આત્માઓની હોતી નથી.

સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા પુષ્યાતમાં ઓની માન્યતા તો એવી હોય છે કે—આ સંસારમાં આ જવે સાધવા યોગ્ય એક માત્ર માક્ષ જ છે, દેવલાકનાં કે નરલાકનાં શ્રેષ્ઠમાં શ્રેષ્ઠ કારિનાં સુખા પણ વસ્તુતઃ સાધવા યાગ્ય નથી અને ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ માક્ષની સાધનાના જે ઉપાય દર્શાવ્યા છે એજ એક માક્ષના ઉપાય છે, પણ એ સિવાય અંજિ કાઈ માક્ષના ઉપાય નથી.

સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા પુષ્યાત્માઓ જેને તેને દેવ માન-નારા હોતા નથી અને દુનિયામાં જે કાેઈ દેવ તરીકે મનાતા તથા પૂજાતા હાેય તે સર્વને પણ દેવ તરીકે માનનારા હોતા નથી, પરંતુ અઢારે દાેષાથી રહિત અને અનંત ગુણના સ્વામી ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવા તથા શ્રી સિદ્ધિપદને પામેલા પરમાત્માઓને જ સુદેવ તરીકે માનનારા તથા પૂજનારા હાેઈ ને બીજા સર્વ દેવાને કુદેવ માનવા પૂર્વ એ કુદેવોના સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલાં પુષ્યાત્માઓએ ત્યાગ કરેલા હાય છે.

એ જ રીતે ગુરુતત્ત્વની બાળતમાં પણ સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા પુણ્યાત્માએ સુવિવેકી હોય છે. જેઓ લગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાની આજ્ઞા મુજબની નિર્ગન્થતાને ધરનાર હોતા નથી અને એથી જેઓ રત્નત્રથીના સ્વામી હોતા નથી, એવાએ દુનિયામાં ગુરુ તરીકે મનાતા અને પૂજાતા હોય તો પણ તેઓને સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા પુષ્યા-તમાઓ સુગુરુ તરીકે નથી માનતા, પણ તેઓને કુગુરુ માનવા પૂર્વ ક તેઓના ત્યાગ કરનારા હોય છે.

ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ ફરમાવેલા માક્ષમાર્ગએ જ એક માક્ષના સાચા ઉપાય છે. એજ એક સાચા ધર્મ છે અને એ સિવાયના દુનિયામાં જે કાઈ ધર્મા કહેવાય છે તે વસ્તુતઃ ધર્મા નથી પણ કુધર્મા જ છે—આવી માન્યતાપૂર્વક સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા પુષ્યાત્માઓએ કુધર્મોના પણ ત્યાગ કરેલા હાય છે અને શ્રી જિનેશ્વર-દેવાએ ફરમાવેલા ધર્માને સેવવાને માટે તેઓ પ્રયત્નશીલ હાય છે.

ચરમાવર્ત ને પામેલા અને મિશ્યાત્વની મંદતાના યાગે માક્ષની અભિલાષાવાળા બનેલા આત્માઓ એ રીતે કુદેવાદિને તજનારા અને સુદેવાદિને સેવનારા નથી હોતા. આથી એ આત્માઓ અને સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા પુષ્યાત્માઓ એ બેની મનાદશા વચ્ચે ઘણા માટા તફાવત હોય છે, એ વાત આથી સ્પષ્ટ થઈ જાય છે. ચરમાવર્તને પામેલા અને મિશ્યાત્વની મંદતાના યાગે માક્ષના અભિલાષને પામેલા અત્માઓ માક્ષનું સાધન ધર્મ છે એવું માનનારા હોવા છતાં પણ કુધમાને માક્ષનું સાધન માનનારા હોય એ સંભિવત છે અને એ જ રીતે કુદેવાદિને પણ દેવ તરીકે માનીને તથા કુગુરુ આદિને પણ ગુરુ તરીકે માનીને સેવનારા હોય એ સંભવિત છે. આમ છતાં પણ એવી મનાદશા એચ સામાન્ય કારિની મનાદશા નથી. અભવ્યા તથા દુર્ભવ્યા તો એવી મનાદશાને પામી શકતા જ નથી. ચરમાવર્તને પામેલા પણ ભવ્યાત્માંઓ એવી મનાદશાને ય ત્યારે જ પામી શકે છે કે જ્યારે તેઓનું મિશ્યાત્વ મન્દતાને પામે છે.

સ૦ એવી મનાેદશાવાળા આત્માએા સુદેવ, સુગુરુ અને **સુધમ**ેને માનનારા ન જ હાેય ?

સ. ૯

એમ પણ કહેવાય નહિ. ચરમાવર્તને પામેલા અને મિથ્યાત્વની મન્દતાના યોગે માક્ષના અભિલાષવાળા બનેલા તથા માક્ષનું સાધન ધર્મ છે—એવું માનનારા મિથ્યાદષ્ટિ આત્માઓ સુદેવ, સુગુરુ અને સુધર્મને દેવ, ગુરુ અને ધર્મ તરીકે માનનારા ન જ હોય એમ કહી શકાય નહિ, પણ સુદેવ, સુગુરુ અને સુધર્મને માનનારા હોવા છતાં પણ એ આત્માઓ એવું સુદેઢપણે માનનારા હોતા નથી કે—સુદેવ એ જ વાસ્તવિક રીતે દેવ છે અને બીજા બધા દેવા એ કુદેવા છે, સુગુરુ એ જ વાસ્તવિક રીતે ગુરુ છે અને બીજા બધા ગુરુઓ એ કુગુરુઓ છે તેમજ સુધર્મ એ જ વાસ્તવિક રીતે ધર્મ છે અને બીજા બધા ધર્મો એ કુધર્મો છે. એ આત્માઓ તો સુદેવની જેમ કુદેવને પણ, સુગુરુની જેમ કુગુરુને પણ અને સુધર્મની જેમ કુધર્મને પણ દેવ, ગુરુ અને ધર્મ માનનારા હોઈ શકે.

સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા પુષ્યાત્માઓની મનાદશા એવી હોઈ શકે જ નહિ. તેઓ તો સુદેવને, સુગુરુને, અને સુધર્મને જ સુદેવ, સુગુરુ, અને સુધર્મ માનીને સેવનારા હોય તેમ જ એ સિવાયના સઘળા જ દેવોને કુદેવો, સઘળા જ ગુરુઓને કુગુરુઓ અને સઘળા જ ધર્માને કુધર્મા માનીને એ કુદેવાદિના એમણે ત્યાગ કરેલા હાય, એવા અનુપમ મનાદશા તા મિથ્યાત્વના એટલે કે દર્શનમાહની-યાદિના ક્ષયાપશમ થયા વિના આત્મામાં પ્રગટી શકતી નથી.

મિશ્યાત્વના જ્યાં સુધી મન્દ મન્દ પણ ઉદય વર્ત તો હોય ત્યાં સુધી એવી મનાદશા પ્રગટી શકે જ નહિ; પણ, એથી ચરમાવત ને પામેલા અને મિશ્યાત્વની મંદતાના યાગે માક્ષની રચિવાળા અનેલા, માક્ષનું સાધન ધર્મ છે એવું માનનારા અનેલા તથા માક્ષના હેતુથી કુદેવાદિને તારક દેવાદિ માનીને કુદેવાદિની સેવામાં એડાએલા આત્મા- એાની એ મનાદશા અવગણનાને યોઝ્ય નથી જ. એવી મનાદશાવાળા

આત્માઓને જે કાઈ સુવાગ મળી જાય છે અને એ દ્વારા સુદેવાદિને સેવનારા મેવવાની પ્રેરણા મળી જાય છે તો તેઓ ઝટ સુદેવાદિને સેવનારા અની જાય છે જ. એવા આત્માઓને એ વાત રુચતાં પણ અહુ વાર લાગતી નથી કે—ખરેખર ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કરમાવેલા માક્ષમાર્ગ એ જ એક વાસ્તવિક કાંટિના માક્ષમાર્ગ છે, એ સિવાયના કોઈ માક્ષમાર્ગ છે જ નહિ અને એથી એ સિવાયના દુનિયામાં જેટલા ધર્મા કહેવાય છે તે કુધર્મા જ છે. આ પ્રકારે કુદેવાદિના ત્યાગ અને સુદેવાદિના સ્વીકાર કરવા, એ એવા આત્માઓને માટે ખહુ સુલભ છે, પણ જયાં સુધી જીવના સંસારકાલ અર્ધપુદ્દગલ પરાવર્ત કાળથી અધિક હાય છે ત્યાં સુધી જીવના સંસારકાલ અર્ધપુદ્દગલ પરાવર્ત કાળથી અધિક હાય છે ત્યાં સુધી જીવના સ્ત્રારકાલ અર્ધપુદ્દગલ પરાવર્ત કાળથી અધિક હાય છે ત્યાં સુધી જીવના રિસારકાલ અર્ધપુદ્દગલ પરાવર્ત કાળથી અધિક હાય છે ત્યાં સુધી જીવમાં એ પ્રકારની ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કરમાવેલા માક્ષમાર્ગની રિચ પ્રગટી શકતી જ નથી.

સંસારકાળ જ્યારે અર્ધ પુદ્દગલપરાવર્ત કાળથી અધિત હોતો નથી, તેવા જ સમયમાં દર્શનમાહનીય કર્મના ઉપશમ અને ક્ષયાપશમ થઇ શકે છે અને દર્શનમાહનીય કર્મના ઉપશમ કે ક્ષયાપશમ થયેથી જ ભગવાન શ્રી જિને ધરદેવાએ ક્રમાવેલા માક્ષમાર્ગની એ પ્રકારની રુચિ છવમાં પ્રગટી શકે છે. અહીં મુખ્ય મુદ્દો તો એ છે કે—જે આત્માઓમાં માક્ષની રુચિ જન્મી છે, માક્ષનું સાધન ધર્મ છે એવી જે આત્માઓની માન્યતા છે અને એથી, જે આત્માઓ માક્ષના હેતુથી ધર્મને આચરવાની વૃત્તિવાળા બન્યા છે, તે આત્માઓને દર્શનમાહનીય કર્મના ક્ષયાપશમાદિ સુલભ છે; એટલું જ નહિ પણ એ પ્રકારની એ આત્માઓની મનાદશા પણ દર્શનમાહનીય કર્મના ક્ષયાપશમાદિ થવામાં સહાયક બને છે.

ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ ક્રમાવેલા માક્ષમાર્ગ ને દર્શાવનારના સુયાગ પ્રાપ્ત થતાં એ આત્માએ ઘણી જ સહેલાઇથી ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ ક્રમાવેલા ધર્મને ક્રમ્લાના અભિલામાવાળા અની

શકે છે અને એ ધર્મકરહાભિલાયના યાગે એ આત્માઓ તેમના કર્શનમાહનીય કર્મના ક્ષરો પશમાદિ દ્વારા સમ્યગ્દર્શન ગુણને પણ ઘાલી સહેલાઈથી પામી શકે છે. જો કે-એવા મન્દ મિચ્ચાત્વવાળા આત્માએ પણ જે દરિરાગી હોય, એટલે કે-તે વખતે તેઓ પાતે જે કુધર્મને સેવતા હોય તે કુધર્મ એ જ એક સાચા ધર્મ છે એવા કુધર્મના રાગી હોય, તાે તેમને ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કરમાવેલા માક્ષમાર્ગને દર્શાવનારના સુચાગ પ્રાપ્ત થઈ જાય તા પણ ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ ફરમાવેલા માલમાર્ગની સાચી રુચિને પેદા કરનારા જે દર્શનમાહનીય કર્મના ક્ષેયાપશમાદિ છે તે સાધ્ય બનવા અતિશય મુશ્કેલ ખને છે,—કારણ કે ગાઢ રાગદ્વેષરૂપ ગ્રન્થિ લેદાયા વિના દર્શનમાહનીય આદિના ક્ષયાપશમાદિ થતા જ નથી પણ આપણે જે મંદ્ર મિથ્યાદષ્ટિ આત્માઓની વાત કરીએ છીએ તેઓમાં એવા દેષ્ટિરાગી આત્માઓ થાડા હોય છે એટલે, એવા મંદ મિથ્યાદ્દિ આત્માઓ જેઓ સરલ અને જિજ્ઞાસ હાય છે તેઓ તા ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કરમાવેલા માક્ષમાર્ગને દર્શાવનારના સુયાગ પ્રાપ્ત થતાં ઘણી સહેલાઈથી એ માક્ષમાર્ગને સેવવાના અભિલાષી અને એ જ એક વાસ્તવિક કાેટિના માક્ષમાર્ગ છે એવું માનનારા ખની શકે છે.

આ બધી વાતાને ખ્યાલમાં રાખીને આપણે એ વિચાર પણ કરવા જેઈ એ કે-આપણે સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા છીએ કે નહિ ? જે આપણેને એ વિચાર કરતાં એમ લાગે કે-આપણે સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા નથી તો પછી એ વિચાર કરવા જેઇએ કે-આપણે જે મંદ મિથ્યાદેષ્ટિ આત્માઓની વાત કરી આવ્યા તે આત્માઓની કક્ષામાં પણ આપણે આવીએ છીએ કે નહિ ? વિચક્ષણ બનીને વિચાર કરીએ તો આપણા પાતાને માટે તા આપણે પાતે કરાં અને કેલા પ્રાથમ તે આપણા પાતાને માટે તા આપણે પાતે કરાં

સસ્યકૃત્યના અનઘ બીજ સ્વરૂપ ધર્મશ્રહા :

પરમઉપકારી શાસકાર પરમર્ષિએ કરમાવ્યું કે-જે ભવ્યાત્માંએ! મુક્તિને પામ્યા છે, પામે છે અને પામશે તે સઘળા જ ભવ્યાત્માંથી 'મતુષ્યપણું', આર્ય દેશ, ધર્મ શ્રવણ અને ધર્મ શ્રહા' આદિ સઘળી સામગ્રીને પામીને જ મુક્તિને પામ્યા છે. પામે છે અને પામશે અને એ મનુષ્યપાશું આદિ જે સામગ્રી છે તે જીવને મળવી દુર્લભ છે પાશ એ સામગ્રીમાંય જીવને ધર્મશ્રહા પ્રાપ્ત થવી એતા સુદ્વષ્પ્રાપા છે-આથી જ આપણે આ બધી વિચારણા કરી રહ્યા હાએ. ભવ્યાત્માંઓ જે સામગ્રીને પામીને માક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે તે સામગ્રી 'મનુષ્યભવ, આર્ય દેશ, ધર્મ શ્રવણ અને ધર્મ શ્રદ્ધા '-એ ચારમાં જ સમાપ્ત થાય છે એવું નથી. મનુષ્યપણાથી માંડીને ધર્મ શ્રદ્ધાને પાસ્યા પછી પણ સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્રરૂપ માક્ષમાર્ગની આરાધના કરવા દ્વારા એ જ ભવ્યાત્માઓ માક્ષને પામે છે. સમ્યવ્દર્શન ગુણને પામ્યા પછીથી પણ જે ભવ્યાતમાં આ સર્વાવરતિને, અપ્રમત ભાવને, ક્ષપક શ્રેણીને અને ક્ષપક શ્રેણીમાં રાગદેષના સર્વથા ક્ષય કર્યા ખાદ કેવલગ્રાનને પામે છે તેઓ જ કેવલગ્રાનને પણ પામ્યા બાદ આયુષ્યના અંત ભાગમાં અયાગીદશાને પામવાપૂર્વ ક માક્ષને પામે છે. જેઓ કેવલગ્રાનને પામે છે તેઓ તો તે ભવમાં નિયમા અયાગીદશાને પામીને માક્ષને પામે છે, પણ ક્ષપક શ્રેણીને માંડનારા બધા જ આત્માઓ કેવલગ્રાનને તે જ શ્રેણીમાં અને તે જ ભવમાં પામે એવા એકાંત નિયમ નથી, ક્ષપક શ્રેણીને માંડીને દર્શનસપ્તકના ક્ષય કરવા દ્વારા ક્ષાયિક સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામીને પણ કેટલાક આત્માસો અટકી જાય, એવું પણ બને છે. ભવ્યાત્માઓને માક્ષ પામવાને માટે આ સઘળી સામગ્રીની અપેક્ષા રહે જ છે. આથી ભવ્યાત્માંઓ જે સઘળી સામગ્રીને પામીને માક્ષને પામે છે તે સઘળી સામગ્રીની પ્રાપ્તિ દુર્લભ જ છે પણ તેમાંય ધર્મશ્રદ્ધા તો વિશેષે કરીને સદ્ધપ્રાપા છે.

સર્ગ આપ ધર્મ શ્રદ્ધાને અને સમ્ચક્ત્વને ભિન્ન ભિન્ન તરીકે કેમ વર્ણવા છા ? ધર્મ શ્રદ્ધા અને સમ્ચક્ત્વ એક જ નહિ ?

ધર્મ શ્રદ્ધા શખ્દના પ્રયોગ સમ્યક્ત્વના કારણ રૂપે પણ થઈ શકે છે અને સમ્યક્ત્વના અર્થમાં પણ શાસ્ત્રામાં ધર્મ શ્રદ્ધા શખ્દ અનેક સ્થલોએ વપરાએલા છે. સહસ્તાવધાની આ. શ્રી મુનિસુંદર-સૂરિ મહારાજે જયાનંદ કેવળી ચરિત્રમાં કહ્યું છે કે—' ધર્મ શ્રદ્ધા એ સમ્યક્ત્વનું અનઘ બીજ છે' ધર્મ શ્રદ્ધાના અર્થ ધર્મ કરણાભિલાષ એવા પણ થઈ શકે છે. ધર્મને કરવાના જે અભિલાષ, એનેય ધર્મ શ્રદ્ધા કહી શકાય. જે ધર્મ શ્રદ્ધા સમ્યક્ત્વના અનઘ બીજ સ્વરૂપ હાય તેવા પ્રકારની ધર્મ શ્રદ્ધાની અહીં વાત છે અને એથી જ ધર્મ શ્રદ્ધાની પ્રાપ્તિ દ્વારા સમ્યગ્દર્શન ગુણની પ્રાપ્તિ થાય છે એવું વર્ણન કરવામાં આવ્યું.

સ૦ અનઘ બીજ એટલે ?

સામાન્ય રીતિએ એમ કહી શકાય કે—નિર્દોષ બીજ. નિર્દોષ બીજ જે યાગ્ય ભૂમિમાં વવાયું હોય તેમ જ તે પછી યાગ્ય સામગ્રી મળી જાય તો એ બીજ પાતાના પૂરેપૂરા કળને આપનારું નીવ છે, એ વાત તો પ્રાયઃ તમારાથી પણ અજાણી નહિ જ હાય, આથી તમે સમજી શક્યા હશા કે ધર્મ શ્રહા એ કેટલી બધી અનુપમ વસ્તુ છે. પણ તે ધર્મ શ્રહા જેઓમાં માક્ષના અભિલાષ હોતો નથી તેઓમાં પ્રગટી શકતી જ નથી. મુખ્યત્વે તો એમ પણ કહી શકાય કે—જે ભવ્યાત્માઓ થાડાક જ ભવામાં મુક્તિને પામવાના હોય તેઓમાં જ પ્રાયઃ આ ધર્મ શ્રહા પણ પ્રગટી શકે છે. આથી જેઓ ધર્મ શ્રહાને પામ્યા છે તેઓનું સદ્દભાગ્ય પણ અસામાન્ય કોટિનું જ છે.

ું ધર્મ શ્રહ્મા અંગેની ત્રણ વાતે**ા** ઃ

હવે ધર્મ શ્રદ્ધાની જીવને પ્રાપ્તિ કેવી રીતે થાય છે, એ ધર્મ શ્રદ્ધાને શાસ્ત્રામાં કેવી ઉત્તમ તરીકે વર્ણવી છે અને એ ધર્મ- શ્રદ્ધાને પામવાની કેટલી બધી આવશ્યકતા છે, એ ત્રણ વાતોના સહસાવધાની આચાર્ય ભગવાન્ શ્રી મુનિસુંદરસૂરીશ્વરજી મહારાજા શ્રી જયાન દ કેવળી ચરિત્રમાં ત્રણ શ્લોકો દ્વારા ટૂંકમાં ખ્યાલ આપતાં કરમાવે છે કે—

> विना गुरुवचः प्रायः, कश्चिद्धमें न वेत्ति यत्, न श्रद्धास्मिन्नहुद्धेऽन्ने, नालिकेरभुजामिव ॥ १ ॥ सम्यवत्वस्थान्वं बीजं, श्रद्धेव प्रथिता श्रुने, चतुःविपि हि मुख्येषु धर्माङ्गेष्वयमुत्तमा ॥ २ ॥ श्रद्धयेवं ततः निर्द्ध, जायते धर्मनिर्मितिः, नहि न्यूनेऽपि किमिश्चिदङ्गे कार्योद्भयः क्वचित् ॥ ३ ॥

આ ત્રણ શ્લો કાે પૈકીના પ્રથમ શ્લો કમાં જીવને ધર્મ શ્રદ્ધાની પ્રાપ્તિ કેવા પ્રકારે થાય છે તેનું સ્ચન કરવામાં આવ્યું છે, બીજા શ્લોક દ્વારા ધર્મશાસ્ત્રોમાં ધર્મ શ્રદ્ધાની જે ઉત્તમતા વર્ણવાએલી છે તેના પ્યાલ આપવામાં આવ્યા છે અને ત્રીજા શ્લોક દ્વારા માક્ષની પ્રાપ્તિમાં ધર્મ શ્રદ્ધા એ કેટલી બધી અનિવાર્ય પણે આવશ્યક છે એનું ટૂંકમાં પણ ઘણું જ સુંદર સ્પષ્ટી કરણ કરવામાં આવ્યું છે કે જેથી આ ચરિત્રના વાંચકા ધર્મ શાસ્ત્રોમાં ધર્મ શ્રદ્ધાની જે ઘણી જ ઉત્તમતા વર્ણવામાં આવી છે તે કયા કારણસર વર્ણવામાં આવી છે એ વાતને પણ સારી રીતે સમજી શકે અને ભવ્યાતમાં આ જે સામગ્રીને પામીને જ માક્ષને પામે છે તે સામગ્રીમાં પણ તે સામગ્રીમાંની એક શ્રદ્ધા એ શાથી વિશેષે કરીને સુદુષ્પ્રાપા છે એ વાતના સાર પણ પામી શકે.

33

सम्यव्दशीननी दुवीसता:

અનન્તઉપકારી ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાના શાસનમાં. સ અસાર સંસારમાં બાધિ એટલે કે સમ્યગ્દર્શનને 15 આટલું ખધું દુર્લભ અને તેની સાથે એવું મહત્ત્વનું માનવામાં આવ્યું છે કે–એ પ્રકારની મહત્તા સાથેની 36 દુર્લભતા, આ સંસારમાં જીવને માટે બીજ કાઈ પણ શ વસ્તુની હોય, એવું માનવામાં આવ્યું નથી. બાધિ પ્રાપ્ત થયા પછી ચારિત્ર આદિની પ્રાપ્તિને પણ દુર્લભ તરીકે વર્ણવવામાં આવેલ છે, પણ બાધિ એ તા એક એવી ન દુર્લભ અને મહત્ત્વની વસ્તુ છે કે-એના યાેગે જ જ્ઞાન ની સમ્યગ્જ્ઞાનની કાેટિમાં અને ચારિત્ર સમ્યક ચારિત્રની કાેટિમાં ગણાય છે; અને એના અભાવમાં જ્ઞાન પણ સમ્યક્જ્ઞાનની स्भ કાેટિમાં ગણાતું નથી. અને ચારિત્ર પણ સમ્યકચારિત્રની કાેટિમાં ગણાતું નથી. સંસારમાં કદાચ ચાહે તેટલું સુખ નિ મળી જાય, તા પણ જ્યાં સુધી આત્માને બાધિની પ્રાપ્તિ થતી નથી, ત્યાં સુધી સારામાં સારા જન્મ મળવા છતાં વા પણ એ જન્મ નિષ્ફળ નીવડે છે. આ સંસારમાં આપણા ય અત્યાર સુધીમાં અનન્તા જન્મા નિષ્ફલ ગયા છે, તે આ એક બાધિની ખામીને લીધે જ! આ જન્મમાં પણ જો તા બાધિ પામી શકાય નહિ, તા અનન્તા જન્માની જેમ આ જન્મ પણ નિષ્ફળ જાય. આટલી અધી સામગ્રીઓના સુયાગ ના મળવા છતાં પણ જે બાેધિ ન પમાય, તાે એ કેવું કહેવાય ? भे। આટલી સામગ્રીને પામેલા આપણા તાે એ નિર્ણય હાેવા જોઈ એ કૈ-બાેધિને પામ્યા વિના આ જવનને અમે જવા ध દર્ધશું નહિ ! કાં તાે આપણે∘એાધિને પામેલા છીએ અને કાં તા આપણા આ જન્મમાં જ બાધિને પામવાના નિર્ફાય છે, એમ ખરુ ને ?

સમ્યગ્દર્શન વિના સુખી નહિ થવાય :

ખીજાઓની નજર કેવળ દુન્યવી સુખ તરફ છે અને એથી તેઓ રાજ્યાદિ ઋદ્ધિ—સિદ્ધિને દુર્લ બ કહીને અટકી જાય છે; પરંતુ એ ખધી સામગ્રી વસ્તુતઃ દુર્લ ભ નથી. જ્ઞાનીઓ તો કહે છે કે-ખરેખરી દુર્લ ભ વસ્તુ તો સમ્યગ્દર્શન છે. સમ્યગ્દર્શની અપેક્ષાએ બધી દુન્યવી વસ્તુઓ સુલભ છે. આમ છતાંય માનો કે—રાજ્યાદિક માટી ઋદ્ધિ—સિદ્ધિઓ અને ભાગસુખાની સામગ્રીઓ દુર્લ ભ છે અને પુષ્યના વશે તે બધી મળી પણ ગઈ, પણ તેનું પરિણામ શું? એ બધું મળી જાય, પણ સમ્યગ્દર્શન નહિ હોય તો સાચા સુખી થવાશે ખરૂં? સમ્યગ્દર્શનના અભાવમાં એ સામગ્રીઓ સુખ આપશે કે દુઃખ આપશે? સુખ આપશે તોય કેટલું આપશે અને દુઃખ કેટલું આપશે? સુખ નામનું ને દુઃખના પાર નહિ! તમારે સુખી થવું છે કે દુઃખી? જો સુખી થવું હોય તા એ માટે સૌથી પહેલી આ એક જ વસ્તુ આવશ્યક છે, જેનું નામ છે સમ્યગ્દર્શન.

દિલમાં સંસાર હતા માટે અનંતા કાળ ભટકવું પડ્યું:

અત્યાર સુધી આપણે સંસારમાં ભટકચા, તે શાથી ભટકચા ? આહ્ય દેષ્ટિએ ચાર ગતિ રૂપ સંસાર પણ કહેવાય છે અને આંતરદિષ્ટિએ વિષય–કષાય રૂપ સંસાર પણ કહેવાય છે. વિષય–કષાય રૂપ સંસારના પ્રતાપે ચાર ગતિ રૂપ જે સંસાર, તેમાં આપણે અનાદિકાળથી ભટકીએ છીએ. ચાર ગતિ રૂપ સંસારમાં ભટકતાં ભટકતાં આપણે અનન્તો કાળ વહી ગયા. આટલા અધા કાળ સુધી ચાર ગતિ રૂપ સંસારમાં આપણે ભટકથા કેમ ? વિષય–કષાય રૂપ સંસાર જીવતા હોવાથી! विषय-इषाय इप संसार छवती न छात तो आटआटल लटडल पडत क निर्छ से संसार हिलमां इयां सुधी यांट्या रही शड़े ? ज्यां सुधी थाधि न आवे त्यां सुधी ! केनामां थाधि आवे, तेनुं हिल संसारमां इही पण रंकित थाय निष्ठ अने अथी पिरिणामें संसारने लागे क छूटडें। थाय ! ज्यां सुधी सम्यण्डशंन पमाय निष्ठ अने अथी ज्यां सुधी हिल संसारमां रंकित रह्या इरे, त्यां सुधी संसारमां लटडवानुं याल रहे अने अभां के सुभ मणे ते इविचत् स्वप्न केवुं मणे; आड़ी तो हुः भ क मज्या इरे. हिलमांथी संसार निडज्या विना, हुः भ याल ने याल रह्या इरे, अने संसार शिलो ने अली रहे, माटे हिलमांथी संसार डाढें के डे आपे इहीं छीं छीं शिलो ?

સ૦ તા જ્ઞાનીઓએ કહેલી આ વાત આપણા હૈયામાં ન ઉતરે ત્યાં સુધી શું થાય ?

જ્ઞાનીઓએ કહેલી આ વાત આપણા હૈયામાં ઊઠે અને આપણી વાણીમાં અને વર્તનમાં ઉતરે તાે કામ થાય.

'આપણા સંસાર અના દિકાળથી ચાલુ છે, કેમ કે અંદર વિષય અને કષાય રૂપ સંસાર બેઠેલા છે. જ્યાં સુધી બાધિ નહિ પમાય, ત્યાં સુધી હૈયેથી સંસાર ખસવાના નહિ, અને એથી સંસારમાં ભટકવાનું મટવાનું નહિ. ત્યાં સુધી સુખ મળે તાય તે ફવચિત સ્વપ્ન જેવું અને દુઃખ તા ચાલુ છે જ.' આવું માત્ર જ્ઞાનીઓ જ કહે છે—એમ નહિ થવું જોઇએ, પણ આપણે જ આવું કહેતા હાઈ એ—એવું થવું જોઇએ. અત્યાર સુધીમાં અનન્તા જ્ઞાનીઓ થઇ ગયા અને એ બધા જ આ વાત કરી ગયા; સાધુઓ પણ વારંવાર આ જ વાત કહે છે; છતાં પણ હજુ આપણે આ સંસારમાં છીએ એનું કારણ શું? જ્ઞાનીઓએ કહેલું જયાં સુધી આપણા દિલમાં ચામ્રસપણે વસે નહિ, ત્યાં સુધી આપણા

સંસાર તે જેવા છે તેવા જ ઊભા રહેવાના !' આ વાત જે પ્યાલમાં આવી જાય તે ખાધિ એ કેટલી ખધી કિંમતી વસ્તુ છે, તેના પ્યાલ આવે, એટલે આ વાત તમારા હૈયામાંથી જ વાણી રૂપે ખહાર નીકળવી જોઇએ. અને યથાશક્તિ વર્તનમાં ઊતરવી જોઈએ.

બાે ધિને યાેગે નિમ મભાવ પ્રગટે :

બાધિને પામેલા સંસારમાં રંજિત ન થાય, તેનું કારણ શું ⁸ એ કેમ સંસારમાં રંજિત ન થાય ? કારણ એ છે કે-જે બાધિને પામે છે, તેનામાં નિમ મલાવ આવે છે. બાધ પામતાં પૂર્વ જે 'આ મારું-આ મારું' એમ હતું તેને બદલે બાધિ પાસ્યા પછી થયું કે-' આય મારું નહિ-આય મારું નહિ!' દુનિયાના કાૈઈ પણ પદાર્થને મારા માનવાની ખુદ્ધિ રહે નહિ. સંગાસંબંધી કાેઈ મારા નહિ. આવાે નિર્મમભાવ તમારા હૈયામાં પેદા થયાે છે ? શાસ્ત્રે કહ્યું છે કે–ોલિ સંસારમાં બધાને મળતું નથી. જેના સંસારકાળ કેવળ અર્ધ પુદ્દગલપરાવર્ત કાળથી પણ ન્યૂન હાય, તેને જ બાધિની પ્રાપ્તિ થઈ શકે છે. તે પણ જે મહા ઉદ્યમી અને તેને મળે છે; એ વિના મળવું કહિન છે! એટલે બીજાઓને બાેધિ પ્રાપ્ત ન થાય, તેમાં આશ્ચર્ય પામવું નહિ અને એક પણ પામવા નહિ! એવા જીવાની તા દયા જ ચિન્તવવી પડે અને ભારે અયાગ્યતા લાગે તા ઉપેક્ષા પણ સેવવી પડે, મમતા જવી અને નિર્મમતા આવતી, એ કાંઈ સહેલી વસ્તુ છે? અત્યારે તમે જેટલું જેટલું પાતાનું માન્યું છે અને જે જે મળે ત્યારે તેને તેને પાતાનું માનવા તૈયાર છા, એ બધાને માટે બાધિ પામેલા આત્માને એમ લાગે કે-આ માર્ નથી, એ કાંઇ રમત વાત છે? પણ નિર્મમભાવ આવવા એ જેમ કહિન છે તેમ આવશ્યક પણ એટલાં જ છે કારણ-કૈ-નિર્મમભાવ આવ્યા વિના ચાલી શકે એવું નથી.

સંસારની જુડ :-

શરીરમાં 'હું' પણાની બુદ્ધિ અને બીજામાં 'મારા'પણાની બુદ્ધિ, આ છે સંસારની જડ. જે જીવ બાેધિને પામે અથવા તા તરતમાં બાેધિને પમાં કે એવી યાેગ્યતાને પામે, તેને લાગી જ જાય કે—આ શરીર તે હું નથી અને આ શરીર અને સંસારના સઘળાય પદાર્થા વસ્તુતઃ મારા નથી પણ પર છે.

પહેલાં વારંવાર શરીર આદિ યાદ આવતું હાય, તેને ખદલે વારંવાર આત્મા અને આત્માના ગુણા ચાદ આવે. જગતના જીવાને, અને તમને પણ વારંવાર શરીર યાદ આવે છે ને ? ઘડીએ ઘડીએ શરીરને સંભાળવાનું મન થાય છે ને ? શરીરને કેમ સારું ખનાવી શકાય અને શરીર કેમ સારું બન્યું રહે, એવા વિચારા વગર લાવ્યા પણ આવ્યા જ કરે છે ને ? તમને તમારું 'શરીર' જેમ અને જેટલું યાદ આવે છે, તેમ અને તેટલા પાતાના 'આત્મા ' ચાદ આવે ? દુનિયાની ગમે તેટલી અને ગમે તેવી સારી ગણાતી ચીજ પણ મળી જાય, તાેય એના દિલમાંથી એ વાત ઊઠ્યા વિના રહે નહિ કે–' આ મારી નથી ' એટલે એની પ્રાપ્તિથી બીજાએાની જેમ એના મનતું રંજન થાય શી રીતે? ગાઢ કર્માદિને કારણ ગમી પણ જાય તાેય ખટક તાે ખરી જ કે-' આ મારી નહિ!' એટલે રંજનમાં ખામી આવ્યા વિના રહે જ નહિ. આ શરીર તે હું નહિ અને આ શરીર કે દુનિયાનું કશું મારું નહિ-આ વાત જેના દિલમાં કાતરાઈ ગઈ હાય, તેનું મન સંસારમાં રંજિત થાય શી રીતે ? કાઈ આવીને એને કહે કે 'હું આપના છું' ત્યારેય મનમાં આ સમજે કે-વાતામાં ડીક છે, વ્યવહારને લઇને મારા–તારાપણું છે; બાકી ખરી રીતે તા નથી હું એના કે નથી એ મારા! આ બધા સંબંધા ક્રમના ચાંગે જ પેદા થયા છે, પણ વાસ્તવમાં સંબ'ધા સાચા છે જ નહિ!

સુકિતમાળ^દને ળગાઉ :

આવી વિચારણા બાધિને લાવે અગર તા બાધિ પ્રગટેલું છે એની પ્રતીતિ કરાવે. આ વિચારણા બાધિને પમાં એ એવી છે અને જેનામાં બાધિ પ્રગટેલું છે તેના અન્તઃકરણમાં આવી વિચારણા આવશ્યક હાય છે. આવા આત્મા જ મુક્તિમાર્ગની સાચી આરાધ્યા કરી શકે છે. બીજાઓ મુક્તિમાર્ગની ખાલી વાતા કરે એ ખને, પણ મુક્તિ માર્ગની આરાધના કરી શકે નહિ. એવાઓ તા કદાચ મુક્તિમાર્ગને બગાડે. મુક્તિના માર્ગ તા બગડતા જ નથી, પણ મુક્તિનામાર્ગ તરીકે એવાઓ બીજી—ત્રીજી વાતા વગેરે કરીને મુક્તિ માર્ગની આરાધના કરવાની ભાવનાવાળાઓને પણ ખાટે રસ્તે દોરનારા બને એ સંભવિત છે.

આપણે ખરેખર કેલા છીએ ? એની તમને પિછાન થઈ ગઈ ? આપણે બાધિને પામેલા છીએ કે નહિ ?-તેના ખ્યાલ તમને આવી ગયા ? તમે જો બાધિને પામ્યા હશા અને બાધિને ટકાવી રાખી શકશા, તા સંસારની કાઈ શકિત તમારું બગાડી નહિ શકે. બાધિ આવતાંની સાથે જ વિષય અને કષાયની તાકાત નબળી પડી જાય છે. સંસારમાં રૂલાવવાની તાકાત વિષય-કષાયમાં છે, પણ બાધિના પ્રભાવથી એની એ તાકાત નિચાવાઈ જાય છે. બાધિવાળા વિષય-કષાયને ય મુક્તિસાધક બનાવી શકે છે.

જેનામાં સંસારથી તારવાની તાકાત નહિ, તે વસ્તુતઃ મંગલ નહિ:

હવે તમે કહો કે-તમે કેા છું છે ? શરીર કે આત્મા ? આત્મા ! અને ભાગસામગ્રીની ચાહે તેવી સારી ચીજ આવી મળે તાય તે તમારી નહિ જ ને ? મંગલ કાને કહેવાય ? વિલ્નાના જેનાથી વિનાશ થાય એનું નામ મંગલ અને એથી શાસ્ત્રે કહ્યું છે કે-

આત્માને સંસારથી જે તારે એ જ ખરેખરું મંગલ છે! જેનામાં સંસારથી તારવાની તાકાત નહિ, તે વસ્તુતઃ મંગલ નહિ. મંગલ તરીકે સંસારમાં ઘણી વસ્તુઓ ગણાય છે, પણ નિયમા મંગલકારી જો કોઇ પણ વસ્તુ હોય તો તે એ વસ્તુ છે, કે જેનામાં આત્માને સંસારથી તારવાની શક્તિ રહેલી છે. સંસારથી તારનારી ચીજના પણ આપણું જો વિપરીત પ્રકારે ઉપયોગ કરીએ, તો તે ચીજ આપણું માટે મંગલરૂપ અને નહિ!

સમ્યગ્દષ્ટિને માટે સંસાર પણ મંગળરૂપ બની જાય :

સમ્યગ્દષ્ટિને સારાય સંસાર મંગલરૂપ બની જાય, એમ પણ બને.

સ૦ સંસાર! અને એ મંગળરૂપ બને ?

હા...! કારણ કે-સમ્યગ્દેષ્ટિ સંસારને પણ સંસારથી તરવામાં સહાયક બનાવી દે છે માટે! સમ્યગ્દેષ્ટિ આત્મા પુષ્યને લઇને રાજયાદિકની ઋદ્ધિ-સિદ્ધિને પામે, દેવગતિમાં સારા સ્થાને દેવ બને, યાવત સર્વાર્થ સિદ્ધ સુધી પહેંાંચે. આ બધુ શક્ય છે. સારામાં સારા પુષ્યના સ્વામી બની શકે તો સમ્યગ્દેષ્ટિ આત્મા જ બની શકે અને પુષ્યોદય દુનિયાની સારી સારી સામગ્રીના યાગ મેળવી આપે એમાંય નવાઈ નહિ, પણ એ બધાની વચ્ચે સમ્યગ્દેષ્ટિ આત્મા રહે કેવા, એ જાણા છા ? એ બધી સામગ્રી એને સંસારથી તરવામાં સહાયક થાય એવી રીતે એ રહે.

સંસારની અધી ચીંજો એને મૂં ઝવનારી નીવડે નહિ, પણ એના વિરાગને વધારનારી નીવડે. એ અધી ચીંજો તો કહે છે કે—મારામાં કોઇએ ક્સાવા જેવું નથી. પણ એના એ અવાજને સાંલળે છે કાેેે શુ ? સમ્યગ્દિષ્ટ એના એ અવાજને સાંભળી શકે છે. એટલે એ એમાં ક્સાતા જ નથી. પણ પાતાની મુક્તિની જે સાધના—તેમાં એ એના ઉપયાગ કરે છે. માટે એને માટે એ મંગળરૂપ બની શકે છે. વસ્તુતઃ સંસાર એ મંગળરૂપ નહિ, પણ જેને એના ઉપયાગ કરતાં આવડે, એને માટે સંસારે ય મંગળરૂપ બની શકે અને એ જ રીતે અયાગ્યાને માટે તાે શુદ્ધ મંગલ પણ અમંગલ જેવું અની જવા પામે.

બાધિ અને બાધિની ઇચ્છાની હાજરી વિના સુખ હાનિ કરે:

સંસારની સારી સામગ્રી મળવી એ પુષ્યાધીન છે. પુષ્યવાનાને માટે સારી ચીજે મળવી એ મુશ્કેલ નથી; પણ સંસારનું કોઈ પણ સુખ બાધિની ગેરહાજરીમાં મળે એવું ઇચ્છવા જેવું નથી, સંસારના સુખની સામગ્રી જે બાધિની અગર બાધિ પામવાની ઇચ્છાની ગેર- હાજરીમાં મળે, તો તે પ્રાયઃ આત્માના હિતને બગાડનારી અને છે, અને બાધિની અગર બાધિને પામવાની ઇચ્છાની હાજરીમાં એ સામગ્રી મળી જાય તો એ આત્માના હિતને સુધારનારી અની જાય છે. સમ્યગ્રદિષ્ટેને લક્ષ્મી મળે, તો એ લક્ષ્મીની કાંઈ કિંમત નથી, એમ એ બતાવી શકે. કેવી રીતે એ લક્ષ્મીની કિંમત કાંઈ નથી એવું અતાવે ? કપડાં–લત્તાં સારાં પહેરીને ? ના. ઉદારતાથી દાન દઈને

સમ્યગ્દિષ્ટિને જે કાંઈ સારું મળે, તેનાથી એ પાતાના માક્ષને સાધે અને બીજાઓને પણ માક્ષે સાથે લઇ જવા જેવી પ્રવૃત્તિ કરે. એટલે જેને બાધિ પ્રાપ્ત થયું છે; તેને દુન્યવી સામગ્રી સારી અને ઘણી મળે, તેમાં તેનું પાતાનું પણ કલ્યાણ છે, અને સાથે સાથે બીજાઓનું પણ કલ્યાણ છે, જ્યારે જેમને બાધિના લાભ થયાનથી અને કારા સંસારના જ રસ છે, તેમને તા જેમ સારી સામગ્રી મળે, તેમ તેમને અને બીજાઓને પણ પ્રાયા મહાનુકસાન જ થાય!

બાહ્યને પામેલા તા દુ:ખર્મા પણ સુખ**થી** અધિકસુખી રહેવાય એવી ઇચ્છાવાળા હાય છે :

તમારા ખાવા-પીવા-એાઢવા વગેરેની, તમારી ધન-ઢાલતની સાધ જે ચિન્તા કરે, તા કહેજો કે-' આ કામ આપે વળી કચાંથી ઉપાડી લીધું ? આ સંસારમાં પડેલા જીવામાં રાેટી, બંગલા, પૈસા, ધ'ધા વગેરેની ભીખ કાેેેે નથી માગતું ? એવી ભીખ તાે અમે અનાદિકાળથી માગતા આવ્યા છીએ અને એના ભીખારી હોવાના કારણે તેા સંસારમાં અમે અનન્તો કાળ રખડથા કર્યું છે; માટે મહેરબાની કરીને તમે અમારે માટે ય એ બધાની લીખ માગશો નહિ! આ ભીખ માગતાં માગતાં તા અમે પામર અની ગયા, અને આપની પાસે ય આ ભીખ મંગાવીએ, તાે અમારું થાય શું ? આપને જો અમારા ઉપર ઉપકાર કરવા હાય તા કરા એવું કે-આવી સીખ માગવાનું અમારૂં દુઃખ સદાને માટે મટી જાય અને અમને એવું સમજાવી દાે કે-આવી આવી ચીજો તરફ નજર રાખી માટે તમે દુઃખી થયા છા, માટે હવે આવી ચીજો તરફ નજર કર-વાનું પણ મૂકી દેા અને દુઃખને પણ સુખે ભાેગવી લાે! એમ આપ અમને એવા બનાવી દો કે-અમે અમારા કર્મે આપેલા દુઃખમાં સુખથી પણ અધિક સુખી રહીએ; અમારી પાસે કાંઈ ન ભાળે એટલે લાેક અમને કંગાલ કહેતા હાેય, તે વખતે ય અમે હૈયાથી અમારી જાતને મહા-શ્રીમંત માનીએ! કારણ કે-લાક જેમને શ્રીમંત કહે છે, તેવાને અમે મહા–કંગાલ તરીકે પણ દેખ્યા છે.'

શ્રીમ તામાં ખરી રીતે કેવા કેવા કંગાલા હાય છે, એ શું તમે નથી જોયું ? પણ તમારે ય એવા શ્રીમ ત થવાના મનારથ છે, એટલે એ કંગાલપણું તમારી નજરે આવતું નથી. બાકી બાધિને પા**મેલા તા કહે કે-** એ અચાસએા જાણતા નથી કે ખરી શ્રીમ તાઈ કયી છે? માટે પેસાવાળાને શ્રીમંત કહે છે; લોક મને શ્રીમંત કહે, એનું મારે કામેય શું છે? હું જાણુ છું કે—મારી શ્રીમંતાઈ અજેડ છે, લોકોત્તર છે. મને કુટપાય ઉપર સૂવાના વખત આવી લાગે, તોય એ શ્રીમંતા બંગલામાં અને પલંગમાં સૂતાં જે સમાધિસુખના અનુમવ કરી શકતા નથી તે સમાધિસુખના અનુભવ હું કુટપાય ઉપર સૂતાં પણ કરી શકું છું. મને ખબર છે કે કુટપાય ઉપર સૂતારા ય મરે છે અને બંગલામાં પલંગે સૂનારા ય મરે છે. એના શરીરને જલાવવાને ય લાકડાના અગ્નિ જેઈ એ છે અને કુટપાય ઉપર સૂનારાના શરીરને જલાવવાને ય લાકડાના અગ્નિ જેઈ એ છે.' જો આટલી વાત તમારા હૈયામાં જચી જાય, તો બેડા પાર થઈ જાય.

શ્રી કુમારપાળે લિક્ષુકપણું માગ્યું ઃ

હવે તમારા એટલા નિર્ણય થઈ ગયા ને કે- 'કદાચ ભીખ માગવી પડશે તો બીજ જગ્યાએ માગીશ. પણ એ બધાની બીખ હું સાધુ પાસે તો નહિ જ માગું! ત્રણલાકના નાથની પાસે જો હું માગીશ, તો એ માગીશ કે-આવી સંસારના સખનાં સાધનાની બીખ માગવામાંથી હું છૂટી જાઉં! સાધુઓ પાસેથી પણ હું એ જ આશા રાખીશ કે-એ મારી આ અનાદિની કુટેવાથી મને છાડાવે. દેવ-શુરુ-ધર્મ પાસે હું માગું તાય રાજપણું, શ્રીમંતાઈ એ વગેરે માગું જ નહિ, પણ જિનશાસનનું ભિક્ષકપણું માગું!

શ્રી જિનશાસનનું ભિક્ષુકપણું એવું છે કે-વિવેકી રાજાએ પણ એ માંગ્યું છે અને વિવેકી ખનેલા રેક પણ એ માંગ્યું છે. તમને ખબર છે કે-અડાર દેશના રાજા એવા પણ શ્રી કુમારપાલે લગવાનની પાસે લગવાનના શાસનના ભિક્ષુકપણાની ચાચના કરી હતી? શ્રી સિદ્ધિગિરિજીના સંઘ કાઢીને એ શ્રીસિદ્ધિગિરિ ઉપર ગયા છે. ત્યાં જઈને લગવાનની સામે ઊભા રહેતાં નેત્રાય ઠર્યાં છે ને દિલે ય ઠયું છે. એ વખતે એમણે માગી માગ્રીને એક જ માંગ્યું છે કે- સ. ૧૦

"ભગવન્! તારું ભિક્ષુકપણું મને આપ!" એવા માટા રાજાએ ભગવાનની પાસે પણ ભિક્ષુકપણાને માગ્યું અને તમે ભગવાનની પાસે રાજ્ય માંગા ? તાે તાે જીલ્મ જ થઈ જાય ને ?

સંસારના સુખની સામગ્રી નથી જોઈતી એવું મન હાય ત્યારે તે મળે તાે સદુપયાેગ થાય :

તમે કહા કે-મારે રાજ્ય, શ્રીમંતાઈ વગેરે કાંઈ નથી જોઈતું. જોઈ એ છે-એક માત્ર ભગવાનના શાસનનું ભિક્ષુકપણું! તમારી મનાવૃત્તિ જો આ પ્રકારની બની જશે અને એવામાં તમારા પુષ્યાદયથી તમને રાજ્યાદિકની પ્રાપ્તિ થઈ જશે, તો તમારાથી શાસનની પ્રભાવના સારી થશે. 'તમને સંસારના સુખની સામગ્રી મળા.'-એમ હું નથી કહેતો, પણ તમને જયારે જયારે સંસારના સુખની સામગ્રી મળે, ત્યારે ત્યારે જો તમારું મન બરાબર એની ઇચ્છા વિનાનું હોય, તો એ સામગ્રી તમારે માટે અને અને કોને માટે લાભનું કારણ ખને. જયારે મન બરાબર ના પાડતું હોય, તે વખતે જો એ સામગ્રી મળે તો વધારે સદુપયાંગ થાય ને? સદુપયાંગ માટે ય લેવાની વાત નથી. મળે તો સદુપયાંગ કરવાની વાત છે.

વિવેકથી ધર્મની આરાધના કરનારાઓને તો, જે પુષ્ય મંધાય તે એવું પુષ્ય મંધાય કે-એમને સંસારના સુખની સામગ્રી પણ અનુપમ કેાટિની મળે. શ્રી તીથે કરાદિકને પુષ્યના ચાંગે બહુ સાહ્યબી મળે છે. એ સાહ્યબી એવી હાય કે-જેના જોટા શાદ્યની મળે નહિ; અને એમાં એ તારકા આદિની નિર્મમતા પણ એવી હાય છે કે-એના જોટા પણ શાધ્યા મળે નહિ! એટલે આ બધી ચીએ એવી છે કે-એ જે વખતે મળે તે વખતે બાધિ હાય તો બહુ સારું પરિણામ આવે.

જે વખતે મન કહેતું હોય કે–મારે ન જોઈએ, તે વખતે દુન્યવી સુખસામગ્રી મળે તો તે ઉપકાર ઘણા કરશે અને જે વખતે મન આ જોઈએ ને તે જોઈએ એમ કરતું હોય તે વખતે મળે તો શું ખરાબ ન થાય એ કહેવાય નહિ. તમે જેતા નથી કૈ—માગી માગીને રાજ્ય લેનારાઓ આજે કેવા બની ગયા છે? કહે છે ને કે—'ઘણું સહું છે અમે આજ સુધી. હવે અમારા લેવાના વખત આવ્યો છે. માટે તમે ગમે તેમ કરા. પણ અહીં લાવા!' આવું ય કહેનારાય છે ને? એટલે ઇચ્છા એ કરા કે—'બાધિ જોઈએ છે. બાધિ મળ્યા પછી સંસારની ધનાદિ સામગ્રી મળશે તો એના સદુપયાગ કરીશું. અમને જો સામગ્રી મળી જાય તો અમારી તો એ ઇચ્છા છે કે—એના અમે માક્ષની સાધનામાં ઉપયાગ કરીએ. પછી અમે માક્ષે એકલા જઈએ નહિ, પણ ઘણાને સાથે લઈને જઈએ.' બાધિ આવે તો જ આવી ઇચ્છા જન્મે. બાધિ જોઈએ છે ને? તો કહા કે—'શરીરની ચિન્તાને સ્થાને આત્માની ચિન્તા સ્થાપી દીધી.' આ શરીર પણ મમત્વ કરવા લાયક નથી. તેમ જ સંસારની બીજી કોઈ ચીજ પણ મમત્વ કરવા લાયક નથી.

મુક્તિમાર્ગની આરાધના એ જ એક લક્ષ્ય:

આ વાત હૈયે જચી જાય, તો સંસાર તમને પણ રંજિત કરી શકે નહિ. કલિકાલસર્વજ્ઞ, પરમ ઉપકારી, આચાર્યભગવાન શ્રી હેમચન્દ્રસ્રીશ્વરજી મહારાજા કહે છે કે—જે જીવોને બાધિની સંપ્રાપ્તિ થઈ જાય છે, એ જીવો ભવ એટલે કે—સંસારમાં કચારે પણ રંજિત થતા નથી. સંસાર તો એમને ખટકે છે. કેમ કે—એમનામાં નિર્મમત્વ પ્રગટે છે. એથી તેઓ મુક્તિમાર્ગની આરાધના સુંદર પ્રકારે કરી શકે છે. એવા જીવો સંસારમાં હોય તોય મુક્તિમાર્ગની આરાધના કરનારા હોય. સમ્યગૃદ્ધ જીવો જો સંસારમાં હોય, તો એમને એરી, છોકરાં, ઘરખાર વગેરે હોય ને ? એ હોય એ બને, પણ એ એને વિધ્નરૂપ બને નહિ, અને એ વિધ્નરૂપ બને તો આ એમને ગણે નહિ. હવે તમે ઘર જઈને બધાને એમ જ કહેવાના, ને

કૈ–આ જ માેટામાં માેટી શ્રીમતાઈ છે. જેને બાેધિની સંપ્રાપ્તિ થઈ ગઈ છે અને એને લઈને જેનામાં નિર્મમભાવ પેદા થઈ ગયાે છે, તેના જેવા જગતમાં બીજો કાેઈ સુખી નથી!

ં સમ્યવ્દષ્ટિ આત્માએ સમ્યવ્દર્શનને પામતાં પહેલાં આચુષ્ય ખાંધી લીધું હોય, અને એથી એ નરકમાં હોય, તાેય ત્યાં એને જેટલું પાપ ડંખે છે તેટલું દુઃખ ડંખતું નથી. શરીરાદિના દુઃખ કરતાં ય એને મનનું દુઃખ ઘણું હાય છે. શરીરાદિના દુઃખ માટે તા એ સમજે કે-મારાં કરેલાં પાપનું પરિણામ મારે ભાગવવું પહે એમાં નવાઈ નથી. પણ મનમાં એને એ વાતનું દુઃખ હોય છે કે– 'મેં આવાં આવાં ૬ષ્કમાં કર્યાં ? હું આવા પાપી ?' સમ્યગ્દષ્ટિ જીવ દેવલાકને પાસ્યા હાય અને સ્વર્ગમાં સસ્પત્તિ ઘણી હાય, પણ ંએના મનમાં શું હાેય ? આમાનું કાંઈ મારું નથી ! એનાે વિરાગ એવી માટી સુખસ પત્તિ વચ્ચે પણ જીવતા ને જાગતા હાય, કેમ કે-માક્ષમાર્ગની આરાધના એ જ એનું લક્ષ્ય છે. સંસારની સુખસંપત્તિનું એને મન ઝાઝું મહત્ત્વ નથી, માક્ષનું જ એને મન ખરેખરું મહત્ત્વ છે. કેમ કે–એ સમ્યગૃદષ્ટિ છે. તમે સમ્યગ્દષ્ટિ છેા કે તમારે સમ્યગ્દષ્ટિ બનવું છે ? સુખી થવુ કે દુઃખી થવું, એ આપણા જ હાથની વાત છે, એમ લાગે છે ને ? સુખી થવાને માટે સમ્યગ્દષ્ટિ ખનવું એ જરૂરી છે, એમ પણ લાગે છે ને ?

> ધર્મથી રહિત અની ચક્રવર્તિપણું ય નથી જોઈ તું અને ધર્મથી સહિતપણે દાસ ને દરિદ્ર અનવું ય મંજૂર છે :

પરમ ઉપકારી, કલિકાલસર્વજ્ઞ, આચાર્યભગવાન શ્રી હેમચન્દ્ર-સૂરીશ્વરજી મહારાજા કરમાવે છે કે–જેને સમ્યગ્દર્શન ગુણના આસ્વાદ આવે છે, તેની દુન્યવી સુખસ'પત્તિની ઇચ્છા નાશ પાંમી જાય છે. અને એક માત્ર સુક્તિમાર્ગની આરાધનાની મિથ્યાત્વની મ'દતા

[986

ઇચ્છા જ એના હૈયામાં સામ્રાજ્ય ભાગવે છે. એની બધી ઇચ્છાઓ માક્ષની સાધનાની અનુકૂળતા પૂરતી જ હૈાય છે, એને લઇ ને એ એકાન્તમાં બેઠા હૈાય ત્યારે પણ એવી ભાવનામાં રમે છે કે–

"जिनधर्मविनिर्मुक्तो, मः इभुवं चक्रवर्स्यापे ॥

મને મળેલા આ ધર્મ ચાલ્યા જાય અને ચક્રવર્તિપાશું પણ મળતું હાય, તાય તે મારે નથી જોઈતું! રાજ સવારે ઊઠીને ભાવના ભાવતાં તમે આ શ્લાક બાલો છા ? રાજા પણ પ્રાતઃકાળે ઊઠીને ભાવના ભાવતાં આવું ભાવનારા હાય અને રંક પણ આવું ભાવનારા હાય અને રંક પણ આવું ભાવનારા હાય. સમ્યગ્દિયને એમ જ થાય કે-બાધિ મળ્યું, તે ચાલ્યું, જતું હાય તા આવું ચક્રવર્તિપાશું ય મારે ન જોઈએ! બાધિના યાંગે બાધિની પ્રાપ્તિની આ કેવી ખુમારી છે? ચક્રવર્તિપાશું એટલે સમજ્યાને? એ પણ ધર્મના સાટે નહિ જોઈએ! ત્યારે બાધિને પામેલા ઇચ્છે શું?

" स्यां चेटोऽपि दरिद्रोऽपि, जिनधर्माधिवासितः ।"

મારું અન્તઃકરણ શ્રી જિનધર્મથી—બાધિના ભાવથી સુવાસિત રહે! એના સાટે મારે જે કાઈના દાસ થવું પહે તેમ હાય તા દાસ થવાની પણ મને પરવા નથી. દરિદ્ર થવું પહે તેમ હાય તા દરિદ્ર થવાની પણ મને પરવા નથી! ધર્મથી રહિત થઈને ચકવિત પણ ય ન જોઈએ અને ધર્મથી સહિત રહેવાને માટે દાસ ને દરિદ્ર બનવું પડતું હાય તાય તે મંજૂર છે! ચકવિત પણાના લાભ નહિ અને દાસ—દરિદ્રપણાના ક્ષાભ નહિ; ઇચ્છા માત્ર એ જ કે—અન્તઃકરણ શ્રી જિનધર્મથી વાસિત બન્યું રહે. ભગવાને કહેલા ધર્મના ભાવ મળ્યો તા બધું જ મળ્યું. અને એ ન મળ્યા તા કાંઈ ન મળ્યું.

ભવે ભવે ભગવાનનાં ચરણાની સેવાની માગણી તાે બાેધિ મળે તાે જ સફલ બને :

ખાધિને પામેલા, શ્રી જિનધર્મની પ્રાપ્તિની મહત્તાને સમજ-નારાના હૈયાની વાંછા કેવી હોય, એ સમજ્યા ને ? તમને પણ એવી જ વાંછા છે ને ? એક ભગવાનના કહેલા ધર્મ મળતા હાય, તાં એને માટે બધા સુખના ભાગ દેવાની અને ગમે તેવા દુઃખને વેઠી લેવાની તૈયારી ખરી ? કદી દુઃખની અવસ્થામાં, કર્મજન્ય માનસિક પીડા આદિમાં 'આ મળે તાં ઠીક '–' અમુક મળે તાં ઠીક'–એમ ક્ષણભરને માટે થઈ જતું હશે, પણ પાછું એમ થાય ને કે–આ કેવું પાપ છે ? એ મળે તાય શું! એ મારા બધા દુઃખને હરી લેશે ? માટે જોઈએ તાં એક બાધિ!

શ્રી જયવીયરાય સૂત્રને બાલવા દ્વારા તમે 'લવે લવે તુમહ ચલાણાં' માંગા છા ને ? કેવું કહીને એટલું માંગા છા ? 'લગવન્! હું જાશું છું કે—તારા શાસનમાં કાંઈ પણ માંગવાના નિષેધ કરાયેલા છે' તો પણ હું એટલું તો માગું છું કે—'લવે લવે મને તારા ચરણાની સેવા પ્રાપ્ત થાંઓ!' આટલું તો હું તારી પાસે જરૂર માગું છું. એમ ને ? એટલે તમને રાજ્ય મળે, ચક્રવર્તિ પાશું મળે, દેવલાક મળે, દેવેન્દ્રપણું મળે, અરે અહમિન્દ્રપણું મળે તાય તમને વસ્તુત: એની કાંઈ કિંમત નહિ! કિંમત ફક્ત લગવાનનાં ચરણાની સેવા મળે એની! બીજું મળા યા ન મળા, પણ આ તો જરૂર મળા, એમ તમારા મનમાં ખરૂં ને ? લવે લવે શ્રી જિનના ચરણાની સેવા કેને મળે ? બાધવાળાને જ મળે ને ? તમે લગવાનની પાસે એ જ માંગા છા ? એવું બીજાએ રચેલું બાલા છા કે ખુદ તમે જ એ માંગા છા ?

તમને એ વાતની ખબર પડી ગઈ છે કે—'જે જીવ બાેધિને સંપ્રાપ્ત કરે છે, તે જીવ કચારેય સંસારમાં રંજિત થતા નથી. કેમ કે—એનામાં સારાય સંસાર પ્રત્યે અને સંસારના સઘળાય પદાર્થો પ્રત્યે નિર્મમભાવ પ્રગટે છે, અને એ નિર્મમભાવના પ્રતાપે એ મુક્તિમાર્ગની આરાધના વિના બાધાએ કરી શકે છે.' અને તમારી ઇચ્છા પણ એક મુક્તિમાર્ગની આરાધના જ કરવાની છે, માટે તમે એમ જ ઇચ્છા છાં કે—બીજું કાંઈ મળા યા ન મળા, પણ એક બાધિ મળી જાય એટલે બસ છે! એટલે આ શરીર એ તમે પાતે છા એમ પણ તમને લાગતું નથી અને શરીર વગેરે સંસારની કાઈ પણ ચીજ તમારી છે એમ પણ તમને લાગતું નથી, એમ માની લઉ ?

હવે તમને જેટલી ઇચ્છા ધર્મની છે, તેટલી ઇચ્છા ચક્રવર્તિ-પણાની પણ નથી ને ? ધર્મ હશે તો દાસપણું અને દરિદ્રપણું પણ સુખે પસાર થશે અને ધર્મ નહિ હોય તો ચક્રવર્તિ પણું પણ દુઃખ દેનારું અનશે, એ વાત તમારા હૈયામાં નિશ્ચિત થઈ ગઈ ? એટલે હવે તમે ભગવાનની પાસે માગશા તાય ભગવાનનાં ચરણાની ભવે ભવે સેવા મળે, એવું જ માગશા ને ? સંસારથી તરવા માટેના અને માક્ષને પામવા માટેના આ એક જ મંત્ર છે. આટલા માંત્ર જો આજે હૈયામાં બેસી જાય, તા આજે માના કે—મહામંગલ થઈ ગયું. આ મહામંગલને આચરનારા પાતાના સારાયે સંસારને મંગલ અનાવી શકે.

पछी कोने मंहिराहि धर्मस्थानामां रહेवुं गमे अने घरमां को लय ते न छूट के लय. जेने तरवानी धंव्छा छाय ते स्टीमरने अराअर वज्यो रहेने ? ज्यां सुधी ठेंडा छो पहांचाय त्यां सुधी. कोम तमे पण माक्ष न पमाय त्यां सुधी धर्मस्थानाने वज्ञा रहेवानी डाज्छ राजवाना ने ? घरे जवुं पडे तेम छाय माटे जवाना अने धर्मस्थानामां प्रेमधी रहेवाना ने ? आवुं जे तमारुं छेंयुं अनी लय, ते। तमने जे धनाहि मणे तेय सहस अने आ मनुष्य जन्मनी जे डाधा भणी तेय सहस.

" આપણે બહુ ઊંચે આવી ગયા છીએ."

ज्ञानीकोको सम्यक्ष्त्वने घष्टुं घष्टुं मહत्त्वनुं भान्युं સ છે, પણ બધા જીવેા કેાઈ કાળે પણ એવા હેાતા જ નથી. કે–સૌને સમ્યક્ત્વની જે મહત્તા છે તે સમજાઈ જાય. શ્રી 74 તીર્થ કરદેવા ખુદ ઉપદેશ દેનારા હાય તા પણ, એ ઉપ-દેશને સાંભળનારા **છવોમાં એવા છવો પ**ણ હોય છે કે, ગ જેમને સમ્યક્ત્વાદિની મહત્તા સમજાય જ નહિ. એટલે, જે જીવાની સમજના સાચા વિકાસ થવા પામ્યા હાય, 8 અથવા તો જે જીવાની સમજના સાચા વિકાસ થવા પામે, એવા છવા જ સામગ્રીને પામીને સમ્યકૃત્વાદિની શ મહત્તાને સમજી શકે છે. હરેક કાળમાં આવા જીવા અલ્પ સંખ્યામાં જ હેાય છે. સમ્યક્ષ્વાદિ ધર્મની વાત ના સાંભળવાનું સૌભાગ્ય પણ જગતના જીવાેમાંથી ઘણા એાછા જીવાને સાંપડે છે. આ વાત જો આપણા ધ્યાનમાં આવી બિ જાય, તા આપણને લાગે કે-' આપણે આપણા પુષ્યના ચાેગે ખહુ ઊંચે આવી ગયા છીએ. લા આપણને એવા દેશમાં અને એવા કળમાં જન્મ મળી ગયાે છે, કે જેથી આપણે ખાસ પુરૃષાર્થ કરવા પડતા નથી અને શ્રી જિનેશ્વરદેવે કહેલા સમ્યક્-U

હવે તા આપણે બહુ સારું મેળવી શકીએ અને બહુ સારું કરી શકીએ એ માટે જેટલાે પુરુષાર્થ કરીએ એ બધા લેખે લાગી જાય

ત્વાદિ ધર્મની વાત આપણને સાંભળવાને મળી જાય છે.

એલું છે. સમ્યક્ત્વ એ તત્ત્વભૂત પદાર્થીની સાચી શ્રહ્મા સ્વરૂપ છે. તત્ત્વભૂત પદાર્થી છે છવા છવા દિ અને એનું સાચું સ્વરૂપ દર્શાવ્યું છે શ્રી જિનેશ્વરદેવે અને શ્રી જિનેશ્વરદેવની આજ્ઞાને અનુસરનારા મહાપુરુષોએ! એટલે, સમ્યક્ત્વના ખપ જેમને હોય, તેમણે તત્ત્વભૂત પદાર્થીના શ્રી જિનેશ્વરદેવે કહેલા સ્વરૂપના અભ્યાસ તો કરવો જોઈએ ને?

સમ્યક્_{ત્}વાદિ ધર્માના સાચાે ખપ કચારે લાગે?ઃ

એ અભ્યાસ સાચા સ્વરૂપે કચારે થાય? સમ્યક્ત્વાદિ ધર્મના જેમને ખરા ખપ પડયા હાય, તેઓ સમ્યક્તાદિ ધર્મને માટે, પ્રાપ્ત થયેલા એ ધર્મને નિર્મળ બનાવવાને માટે અને પ્રાપ્ત થયેલા એ ધર્મના રક્ષણને માટે શ્રી જિનેશ્વરદેવે કહેલા તત્ત્વભૂત પદાર્થાના સ્વરૂપના અભ્યાસ કરવા માંડે, તાે જ એ અભ્યાસ સાચા રવરૂપનાે કહેવાય. સમ્યક્ત્વાદિ ધર્મનાે સાચા ખપ જીવાને કચારે લાગે ? જે જીવાને સુખમય એવા પણ સંસારના ચાગમાં ખરેખર ફાવટ જેવું ન લાગે, એ જીવોને જ સમ્યક્_રવાદિ ધર્મના સાચા ખપ લાગેને ? સંસારમાં જે ફાવટ જેવું લાગતું હોય, તાે સંસારથી છાડાવનાર ધર્મ ખપના લાગે શાના ? આ તા જીવને જ્યારે એમ થઈ જાય કે–'આ સંસારમાં ગમે તેવી સુખમય અવસ્થા જીવને પ્રાપ્ત થઈ જાય તા પણ તે અવસ્થામાં છવને એકાન્તે સખ જ પ્રાપ્ત થાય તેવું નથી. એમાં કાઈ ને કાઈ અંશે દુઃખ તાે હાેય જ. વળી એ સુખ કાેઈ પણ છવની પાસે કાયમ માટે રહે નહિ. કાં એ સુખ ચાલ્યું જાય, કાં જીવને એ સુખને છાેડીને જવું પડે. કેમ કે-બેય-પરાધીન. સુખ પુણ્યને આ**ધીન અને છવ કમ**ેને આધીન! ત્યારે જીવને આનાથી અન્ય પ્રકારના સુખના અને એ સુખના સાધનરૂપ ધર્મના વિચાર આવવાને અવકાશ પ્રાપ્ત થાય ને ? વળી જીવને એમ પણ થાય કે-પુર્યાદયે સુખ મળ્યું, ભાગવાયું પણ ખરું, પણ પછી શું ? પરિણામે શું ? પાછું દુ:ખ ભાગવવું પહે. માટે જવે એવી અવસ્થા પ્રાપ્ત કરવી જોઈએ કે જે અવસ્થામાં દુઃખનું નામ ન હોય, સુખમાં કમીના ન હોય અને જવની સ્થિતિ શાશ્વત હોય. માક્ષ પામ્યા વિના, એ અવસ્થા પ્રાપ્ત થાય નહિ. એટલે જવ માક્ષ પામવાને માટે ધર્મને—માગે વળે. એ ધર્મ જાણવાને મથે અને એવા ધર્મ જાણવાને મથે કે—જે ધર્મના ચાગે જવમોક્ષને પામી શકે. આવા જવને જો સમ્યક્ત્વાદિની ખબર પડી જાય, તો એને સૌથી પહેલાં સમ્યક્ત્વને પામવાનું મન થાય.

સંસારથી છૂટવાનું મન તો થયું, પણ સંસારથી છૂટાય અને માેક્ષે પહેાંચાય એવું સાધન તો જોઈએ ને ? તમારે મુંખઈ છાડવું હોય તો મુંખઈથી અન્યત્ર લઈ જનારું સાધન જોઈએ ને ? એટલે સંસારના સુખથી ઉમગેલા અને સાચા સુખના સ્થાને પહેાંચવાની ઇચ્છાવાળા ખનેલા જીવ, જો–એ જાણે કે સમ્યક્ત્વાદિ પમાય તા જ સંસારથી છૂટાય અને માેક્ષે પહેાંચાય, તા એ જીવ સૌથી પહેલાં સમ્યક્ત્વને પામવાને માટે જ મથે ને ?

આવરણનાે પ્રતાપ :

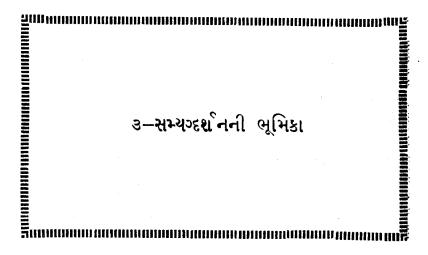
સમ્યક્ત્વને પામલું હશે તો પોતાની જાતને એાળ-ખવી પડશે. જીવ પોતે પોતાને જ ઓળખે નહિ, તો સમ્યક્ત પામે શી રીતિએ? આપણે કેાળુ છીએ? આત્મા. આત્માના મૂળ સ્વભાવ કેવો છે? અનન્ત જ્ઞાન, અનન્ત દર્શન, અનન્ત ચારિત્ર, અનન્ત વીર્ય, અનન્ત સુખ, એ વગેરે આત્માના ગુણા છે, એવું તો તમે સાંભળેલું ને? આત્મા સ્વરૂપે અનન્ત જ્ઞાનાદિ—ગુણાના સ્વામી છે ને? શુદ્ધ આત્મામાં દોષ એક નહિ અને ગુણુ બધા, એ જાણા છાં? આપણે પણુ આત્મા જ છીએ, છતાં પણુ અત્યારે આપણામાં જ્ઞાનાદિ ગુણુ કેટલા છે, અને દોષ કેટલા છે? જ્ઞાનાદિ ગુણુ નહિવત્ છે અને દોષના કાઈ સુમાર નથી, એમ તમને લાગે છે? ચતન ગુણુ અનન્ત જ્ઞાન, પણ હમણાં આપણે કેવા જ્ઞાની છીએ ? વાસ્તવમાં આપણે ઘણું ઘણું નથી જાણતા.

અનન્ત જ્ઞાન ગુણના સ્વામી આત્મા આજે ઘણું ઘણું નથી જાણતા, તે શાથી ? આત્મા અનંત જ્ઞાની છતાં આજે અજ્ઞાની છે, તે શાથી ? આત્મા અનંત ચારિત્રી છતાં આજે આપણા હાથે ખરાબ ઘણું થાય છે, તે શાથી ? આત્મા અનન્ત વીર્યવાળા છતાં આજે આપણને આપણામાં પારાવાર નખળાઇના અનુભવ થાય છે, તે શાથી? આત્મા અનંત સુખનું ધામ છતાં આજે આપણે દુઃખ ઘણું વેઠવું પડે છે અને સુખને માટે ફાંફાં માર્ચા કરવાં પડે છે, તે શાથી ? આપણી ઇચ્છા અજ્ઞાની રહેવાની છે ? ના. આપણી ઇચ્છા કાંઈ જ ખરાબ કરવાની છે ? કહા કે-ના. ઇચ્છા તા સારું જ કરવાની ને ? સારું કરવાની ઇચ્છાવાળા છતાં ખરાળી થઈ જાય છે અથવા તા ખરાબ કરવાનું મન થાય છે, તાે તે શાથી ? આપણને આપણામાં નખળાઈ ગમે છે? આપણામાં વીર્યની કમીના છે તે આપણને ખટકે છે ને ? છતાં આપણામાં નિર્ભલતા કેટલી બધી છે ? સત્તાગત તો આત્મા સારા જ છે. અનન્ત જ્ઞાની છે, અનન્ત દર્શની છે, અનન્ત ચારિત્રી છે, અનન્ત વીર્યવાળા છે; અને અનન્ત સુખનું ધામ છે; પણ આજે આપણે આવા-જેવા છીએ તેવા શાથી છીએ, એ જાણે છા ? કર્મરૂપી આવરણના પ્રતાપે જ આપણી આવી દશા છે. એ આવરણ જે ખસી જાય અને આત્મા જે નિરાવરણ અની જાય, તે સિદ્ધના આત્મામાં ને આપણા આત્મામાં સ્વરૂપે લેક કશા જ નથી. આપણે જયારે જયારે 'નમા સિદ્ધાણં' બાલીએ, ત્યારે જેમ આપણને શ્રી સિદ્ધઆત્માઓના સ્વરૂપના ખ્યાલ આવે તેમ આપણા સ્વરૂપના ખ્યાલ પણ આવે ને?

આવા અનુભવ છે ? ઃ

જ્ઞાની થવાની ઇચ્છા છતાં આપણે ઘણા અજ્ઞાની છીએ ? સુખી થવાની ઇચ્છા છતાં આપણે ઘણા દુઃખી છીએ ? તેમ, સારું કરવાની ઇચ્છા છતાં આપણાથી ઘણું ખરાબ થાય છે? અનુ-ભવ છે ને તમને આ વાતના ? હા, તા આવું શાથી છે? કહા કે-કાઇ એવા દળાણમાં આવી ગયા છીએ માટે! આ આંખ છે ને? આજે કેટલાકા આંખ ફાડી ફાડીને જે–તે જુએ છે ને? આપણે પાથ આંખ છે તાે જોઈ શકીએ છીએ ને ? પણ આંખ જાય તાે ? અગડી જાય તા ? આંખને ગમે તેટલી કાડીએ તાય કાંઈ દેખાય નહિ એવું ખને ને ? આંખ ગઈ એટલે અજવાળામાંય અધાર થાય ને ? આંખના આકાર કાચમ છતાં એવું ખને ને ? તેમ, આપણે **જાણવા** ઘણું માગતા હાેઇએ પણ જાણી શકતા નથી ને ? કાેઇને દુઃખ જોઇએ છે ? નહિ. છતાં કેટલાં દુઃખા આવે છે ? આપણે સારું કરવા માગીએ છતાં તે આપણાથી થઈ શકે નહિ અને ખરાબ ઢગલા ખંધ થાય, આવેા અનુભવ છે? આવું શાથી બની જવા પામ્યું છે, એના વિચાર રાજ આવે છે? આપણે આત્મા છીએ એમ કહીએ છીએ પણ આ રીતિએ આપણે વિચારીએ છીએ ખરા ? જે જવાએ સમ્યક્ત પામવું હોય તે જવાએ આવી રીતિએ પણ ચાત્માના સ્વરૂપના વિચાર કરવા જોઇએ.

ા ક્રિયુક્તિને પામવા પાતાની જાતને એાળખા. ા ક્રિયુક્તિને પામવા પાતાની જાતને એાળખા. ા ક્રિયુક્તિ, એ તત્ત્વભૂત પદાર્થાની સાચી ા ક્રિયુક્તિ ક્રિયુક્તિ એ



જીવની નજર ધર્મ તરફ કચારે વળે?

સ

મ્ય

ગ્ર

દ

શ

ન

ની

ભૃ નિ

おし

અનન્ત ઉપકારી શાસ્ત્રકાર પરમર્ષિ ફરમાવી રહ્યા છે કે—આ સંસારમાં સમજદાર બનેલા જવે સૌથી પહેલી મેળવવા લાયક જો કોઈ વસ્તુ હોય, તો તે સમ્યગ્દર્શન છે. કેમ કે—એ મળ્યા સિવાય, જીવને જે ખરેખર પામવા લાયક છે, તેને પામવાના ઉપાયને જીવ પામી શકતો નથી અને તેને સાચા રૂપમાં આચરી શકતો નથી, સાચી શાન્તિ કોને કહેવાય, એની પણ એ જીવને સાચી સમજ પડતી નથી. આત્માની સાચી શાન્તિને પમાડનાર પહેલા ગુણ સમ્યગ્દર્શન છે; પણ, સમ્યગ્દર્શન ગુણ આત્માની સાચી શાન્તિને પામડાનાર પહેલો ગુણ સમ્યગ્દર્શન છે; પણ, સમ્યગ્દર્શન ગુણ આત્માની સાચી શાન્તિને પામવાનું મૂળ છે, એમ જીવને લાગવું જોઈ એ ને ? જીવને એમ લાગે કચારે ? ભવ્ય જીવને જ એમ લાગે, પણ એ માટે સ્વભાવે ભવ્ય એવા પણ જીવના ભવ્યત્વના પરિપાક થવા જોઈ એ. એના કાળ પણ પાકવા જોઈ એ. એ સાથે એને પુણ્યના યાગે જ મળી શકે એવી પણ કેટલીક સામગ્રીના યાગ પણ થવા જોઈ એ.

જીવને સમ્યગ્દર્શન પામવાનું મન થઈ જાય એમાં ઘણી સામગ્રી પણ સહાયક બને છે; અને, આપણે જો વિચાર કરીએ, તો આપણેને લાગે કે—આપણેને એવી સામગ્રી આપણા પુરુચાદય મળી પણ ગઈ છે. હવે તો પ્રધાનપણે આપણા પુરુષાર્થ આવશ્યક છે. પણ, આ

સંસારમાં પુષ્યથી મળતાં સુખા એ એવી ચીજ છે કે-જીવ જ્યાં સુધી સાચી દિશામાં વિચારશીલ ખને નહિ, ત્યાં સુધી એ સુખા ઉપરના રાગનું જેર; એ સુખા ઉપરથી જીવની આંખને ઊઠવા દે નહિ અને જ્યાં સુધી એ સુખા ઉપર જ જીવની આંખ ચાંડી ને ચાંડી રહે, ત્યાં સુધી જીવને સાચી દિશા તરફ નજર કર-વાનું મન પણ થાય નહિ.

અચરમાવર્ત્ત કાળમાં છવ માત્રની દશા એવી જ હોય છે. અચરમાવર્ત્ત કાળમાં છવની આંખ સંસારનાં સુખા ઉપરથી ઊઠે એવું બનતું જ નથી. છવ જ્યારે ચરમાવર્ત્ત માં આવે; ચરમાવર્ત્ત માં આવેલા છવને પણ જ્યારે સમ્યગ્દર્શન ગુણના વિચાર પેદા થઈ શકે એ માટે જરૂરી સામગ્રી મળે; અને એ સામગ્રી મળ્યા પછી પણ છવ જ્યારે સ્વયં—સ્કુરણાદિથી અગર તા સદ્યુરના ઉપદેશાદિથી વિચાર કરે; ત્યારે એને સચ્ચદર્શન ગુણના ખ્યાલ આવવા એ સંભવિત છે. સદ્યુરના ચાગ જેટલા છવાને થાય અને જેટલા છવાને સદ્યુરના ઉપદેશ સાંભળવાને મળે, એ બધાય છવાનું વલણ સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિ તરફ થાય એવું પણ બનતું નથી. અભવી અને દુર્ભવા છવાને પણ સદ્યુરના ચાગ અનેક વાર મળે છે; પરન્તુ, તેઓને એ યાગ જેવા ફળવા જેવા જેવા જેવા સ્થારે એ યાગ અનેક વાર મળે છે; પરન્તુ, તેઓને એ યાગ જેવા ફળવા જેવારે એ યાગ મળે ત્યારે ત્યારે એ યાગ ફળે જ એવું બનતું નથી.

ભગ્ય જીવાને સ્વયં વિચાર કરતે કરતે અગર તો સદ્યુરના શ્રવણ કરતે કરતે મનમાં જો એમ થઈ જાય કે-' આ સંસાર ગમે તેટલા સુખમય પણ મળે તા પણ તે મારે માટે સારા નથી, શરણ રૂપ નથી.' તા એવા જીવાની આંખ સંસાર ઉપરથી ઊંઠે અને એમની નજર ધર્મ તરફ વળે.

્સ સાર કેવા લાગે ?

આ સંસાર કેવા છે ? હું:ખી કરે એવા કે સુખી કરે એવા ? સંસારમાં હું:ખ ઘણું અને સુખ અલ્પ, નામ માત્રનું! પણ, એ સુખની લાલચ છવને એવી વળગી છે કે— દુઃખી છવ પણ સુખની આશામાં છવે છે; અને, સુખી છવ સુખમાં એવા ગાંડા ખની નથ છે કે— આગળ મારું શું થશે તેની ચિન્તા જ તેને પ્રાયઃ થતી નથી. એ સુખ ઉપરથી આંખ ઊંઠે તો ગમે તેટલું સુખ મળ્યું હોય તેાય એમ થાય કે—' આ સુખ કાંઈ મારી મુક્તિના ઉપાય નથી. આ સુખ તા એવું છે, કે જે એને વળગે તેને એ દુ:ખી કર્યા વિના રહે નહિ.' એ છવ દુઃખી સ્થિતમાં હાય તાય એને થાય કે—' મારા સુખના લાલે જ મને આ સ્થિતિ પમાડી છે. હવે મારે સંસારના સુખની ઇચ્છા કરવી નથી પણ મુક્તિના ઉપાય શાધવા છે.'

'સંસારનું કાઇ પણ સુખ, જે આપણે સાવધ ન હાઇએ તાં દુ:ખના જ ઉપાય છે. એટલે, આ દુ:ખથી છૂટવા માટે સંસારનું સુખ મેળવવાના નહિ પણ મુક્તિ મેળવવાના પુરુષાર્થ કરવા જોઈએ.'—આવું જ્યારે જીવની ખુદિમાં ખેસી જાય, ત્યારે જ એને ખરેખરા ધર્મના ખપ પડે. અને, તેની સાથે જ શુદ્ધ યથાપ્રવૃત્તિકરણ શરૂ થઈ જાય. એમાંથી કમસર અસંખ્ય ગુણ—અસંખ્ય ગુણ નિર્જરા થવા જેગી સ્થિતિ પેદા થાય અને એમાં વધતે વધતે જીવ સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામી જાય.

શુદ્ધ યથાપ્રવૃત્તિકરણુ કયારે આવે ?

સમ્યગ્દર્શન, એ આમ તો આત્માના તથાવિધ પરિણામસ્વરૂપ છે, પણ એનાથી નીપજતી અસરની અપેક્ષાએ એમ કહી શકાય કે—સમ્યગ્દર્શન એટલે તત્ત્વભૂત એવા જે પદાર્થો છે, તેનું જેવું સ્વરૂપ બ્રી જિનેશ્વરદેવે કહ્યું છે, તેવું સ્વરૂપ બ્રવને રુચવું તે! એ સમ્યગ્દર્શન ત્રણ પ્રકારનું છે. ક્ષાચિક, ક્ષાચાપશમિક અને ઔપશમિક. તેમાં, અનાદિ મિથ્યાદિષ્ટિજીવને પામવાની દૃષ્ટિએ પહેલું ઔપશમિક સમ્યક્ત્વ મણાય છે. સાથાય છે. અમુક મતે ક્ષાચાપશમિક સમ્યક્ત્વ પણ ગણાય છે.

પર'તુ ક્ષાચાપશમિક સમ્યક્ત્વને પામ્યા વિના છવ ક્ષાચિક સમ્યક્ત્વને પામ્યા શિકતા નથી.

આપણી વાત તો એ છે કે-સમ્ચગ્દર્શન પામવા માટે પહેલું શું જોઈએ ? શુદ્ધ યથાપ્રવૃત્તિકરણ જોઈએ ! અને સંસાર ખરાબ છે, એનાથી છૂટવું જોઈએ, એમ લાગ્યા વિના શુદ્ધ યથાપ્રવૃત્તિકરણ દ્વાવે નહિ. ગ્રંથિદેશે આવેલા જવ શુદ્ધ યથાપ્રવૃત્તિકરણને પામી શકે અને ગ્રંથિદેશે પણ જવ યથાપ્રવૃત્તિકરણ દ્વારા જ આવે છે, પણ એ યથાપ્રવૃત્તિકરણ ઉપયાગપૂર્વં કનું કે જીવના પુરુષાર્થ પૂર્વ કનું શુદ્ધ ગણાતું નથી. એવા અનાદિ યથાપ્રવૃત્તિકરણથી 'નદીદ્યાલપાણાયું'ન્યાયે જવ જ્યારે આયુખ્યકર્મ સિવાયના સાત કર્મોની અન્તઃકાટાકાટિ સાગરાપમ પ્રમાણ સ્થિતિ કરે, ત્યારે તે જીવ ગ્રંથિદેશે આવેલા ગણાય. પણ ગ્રંથિદેશે આવેલા જીવે જો આગળ વધવું હાય, તા એ માટે એની આંખ સંસારના સુખ ઉપરથી ઊઠવી જોઈએ.

ગ્રંથિદેશે આવેલા જીવની આંખ સંસારના સુખ ઉપર ચાંટેલી ને ચાંટેલી હોઈ શકે અને માટે જ "અલબ્યા અને દુર્ભ બ્યા પણ ગ્રંથિદેશે આવી શકે છે. હવે તા ગ્રંથિદેશથી આગળ વધવું છે અને એ માટે જવે સંસારના સુખ ઉપર આંખ ખગાડવી જોઈએ. આ સુખમાં મારા નિસ્તાર કરવાની તાકાત નથી, એમ થવું જોઈએ. આ સુખમાં લીન ખનવાથી નિસ્તાર તા ન થાય, પણ સંસારમાં વધારેને વધારે ખૂંપી જવાય, એમ જીવને થવું જોઈએ.

શુદ્ધ યથાપ્રવૃત્તિકરણ અપૂર્વ કરણને લાવે :

આપણું એ વિચાર કરવા જોઈએ કે-આપણને સંસારતું સુખ લાગે છે કેવું ? સંસારતું કાઈ પણ સુખ મળે તાે તે પુણ્યથી મળે.

^{*} इस प्रनिश्च यावदभव्या अपि यथाप्रवृत्तिकरणेन कर्म क्षप्रयित्वाऽनन्तदाः समागच्छन्ति । —-५भ प्र'थ-२, १दी।५-२नी टी।।

છવના પોતાના પુષ્યોદય વિના છવને સંસારતું સુખ મળતું જ નથી. અત્યારે છવની જે સ્થિતિ છે, તેમાં એ સુખ મીઠું લાગી નથ એવું પણ ખને. એનાથી કામચલાઉ શાન્તિના અનુલવ થાય એવુંય ખને છે. માનપાન વગેરે મળે, એ પણ સુખ છે ને ? એ ગમી નથ એવુંય ખને ને ? પણ, એ જ વખતે હૈયે એમ લાગે છે ખરું કે—આ ઠીક નથી ? આનાથી મારા નિસ્તાર નથી ?' આને મારે સહાયક ખનાવી દેવું જોઈ એ, પણ આમાં મારે મને ભૂલી જવા જોઈ એ નહિ, એમ થાય છે ? રાજ ધર્મ કરનારે તા પાતાના આત્માને આ ખાસ પૂછવું જોઈ એ કે—તને આ સુખ લાગે છે કેવું ? મેળવવા જેવું કે છાડવા જેવું ? તને જોઈ એ છે, સંસારનું સુખ કે સુક્તિનું સુખ ? સંસારના સુખની જે જરૂર પડે છે તે નખળાઈ છે એમ લાગે છે ? આવું કાંઈ તમે વિચારા છા ખરા ? આવું વિચારા તા શુદ્ધ થથા-પ્રવૃત્તિકરણ આવે.

શુદ્ધ યથાપ્રવૃત્તિકરણ એ અપૂર્વ કરણને લાવનારા પરિણામ છે અને એ પછી આત્મામાં અનિવૃત્તિકરણ આવતાં ગ્રંથિ લેદાય છે અને એ પછી આત્મામાં અનિવૃત્તિકરણ નામના પરિણામ પેદા થાય છે, કે જે પરિણામ સમ્યક્ત્વને પ્રગટ કર્યા વિના રહેતા જ નથી. પછી એને શુદ્ધ દેવ,શુદ્ધ ગુરુ અને શુદ્ધ ધર્મની ઉપાસના સિવાયની કાઈ પણ ઉપાસના વાસ્તવિક રીતે કરવા જેવી લાગની નથી.

ક્રિયા **જીદી તે** પારણામ જીદા*ા*

સ૦ સાધુપણું આવે તાે સમ્યગ્દર્શન પ્રગટે ? સાધુપણાથી ત્રંધિલેદ થાય ?

સાચું સાધુપાચું તા * ગ્રંથિલેદાદિ થયા ખાદ, સમ્યગ્દર્શન પ્રગટે

श्रावकप्रहाप्ति.

^{*} एयस्समूलवत्थू सम्मत्तं, तं च गंठिमेयम्मि । स्वयउवसमाइ तिविहं सुहायपरिणामरूवं तु ॥७॥

૧૬૪] સમ્યગૃદશનિ-૧

અને સવ'વિરતિના પરિણામ પણ પ્રગટે ત્યારે આવે છે. સવ'વિરતિને ખરેખર પામેલાએ તા અ'થિલેદાદિ કરેલ જ હાય. આ કિયા માત્રની વાત નથી; પરિણામની વાત છે. સવ'વિરતિની કિયા કરાય એ જુદી ચીજ છે અને સવ'વિરતિના પરિણામ આવે એ જુદી ચીજ છે. શુદ્ધ કિયા અને પરિણામ એકસ્વરૂપ જ હાય એવું બનાવવું જોઈ એ, પણ એવું વિરલ જીવામાં બને છે; અને જે કિયા ચાલુ હાય, તેથી તદ્દન ઊલટા પરિણામ અંદર વર્તતા હાય એવું ઘણું બને છે. એટલે, સવ'વિરતિની કિયા હાય ને પરિણામ જુદા કે ઊલટા હાય એવું પણ બને. એમ દેશવિરતિની ક્રિયા એ જુદી ચીજ અને દેશવિરતિના પરિણામ એ જુદી ચીજ અને દેશવિરતિના પરિણામ એ જુદી ચીજ છે. એ જ રીતે સમ્યક્ત્વના ક્રિયા અને સમ્યક્ત્વના પરિણામ એ પણ જુદી ચીજ છે.

અહીં આપેલું જે યથાપ્રવૃત્તિકરણ, અપૂર્વ કરણ, અનિવૃત્તિકરણ આદિ કરેણાની વાત કરીએ છીએ, તે પરિણામની વાત છે. કરણ એટલે આત્માના પરિણામ. લાક તા સામાન્ય રીતે કિયા જુએ. લાક અમને આ વેષ અને આ કિયા વગેરમાં જેઈને સાધુ કહે. તમે અણુવતાદિ ઉચ્ચરા એ વગેરેથી તમને લાક દેશવિરતિધર કહે. સમ્યકૃત્વ ઉચ્ચરા એટલે સમ્યકૃત્વ ધરનારા કહે. પણ કિયા તા પરિણામ વિના પણ આવે. સાધુપણાની, દેશવિરતિની, કે સમ્યકૃત્વની કિયા માત્રથી સવ્વવિરતિ દેશવિરતિ કે સમ્યકૃત્વની કિયા માત્રથી સવ્વવિરતિ દેશવિરતિ કે સમ્યકૃત્વની કિયા માત્રથી અવિરતિ દેશવિરતિ કે સમ્યગૃદર્શનના પરિણામ આવી જ ગયા છે એમ મનાય નહિ.

અસવ્યા અને દુર્ભવ્યા પણ સાધુપણાની અને શ્રાવકપણાની ક્રિયા કરતા હોય, એવું બને. આ લાેકના સુખ અગર પરલાેકના સુખની અપેક્ષાએ દીક્ષા લેવાય અને પળાય એવુંય બને. દુન્યવી સુખ માટે દેશવિરતિનાં વતાદિ લેવાય અને પળાય એવુંય બને. સમ્યક્ત્વની કરણી પણ આ લાેકના ને પરલાેકના સુખની અપેક્ષાએ કરાય એવુંય બને. ઘણી સારી ક્રિયાએા દેખાદેખીથી અગર સારા દેખાવા માટે પણ થાય છે. આપણે તાે એ તપાસવું જોઈએ કે-આપણે જે કાંઈ થાેડીઘણી પણ ધર્મકિયા કરીએ છીએ, તે શા માટે કરીએ છીએ?

પરિણામને પેદા કરવા માટે પણ ક્રિયા થાય :

આ બધી ધર્મ કિયાઓ તો અમૃતવેલડી જેવી છે, પણ જીવના પરિણામનું જે કેકાયું હોય નહિ ત્યાં કિયાઓ માત્રથી કેટલું ક નીપજે? આ કિયા કરનારે શરૂઆત કચાંથી કરવાની છે? 'સંસારનું સુખ, એટલે કે સંસારના સુખના રાગ એ બહુ ખરાબ ચીજ છે અને મારે એનાથી છૂટવું જોઈએ.'—એમ થવું જોઈએ. એટલું થાય અને એ માટે કિયા થાય તો એ બહુ લેખે લાગે. પરિણામ, વેષ માત્રથી અગર તા કિયા માત્રથી આવે છે એવું નથી. ગહસ્થ વેષવાળાનેય સર્વ વિરતિના પરિણામ આવે એવું પણ બને. પણ, સર્વ વિરતિના એ પરિણામને ટકા-વવાને માટે સાધુપણાના વેષ વગેરેની જરૂર ખરી જ. ધર્મને વધુમાં વધુ પ્રમાણમાં પામવાની અને ધર્મને વધુમાં વધુ પ્રમાણમાં પામવાની અને ધર્મને વધુમાં વધુ પ્રમાણમાં પામવાની સાધુવેષમાં છે, સાધુકિયામાં છે.

ધર્મને પામવાની અનુકૂળતા જેન કુળમાં પણ ઘણી; પણ એ જૈન કુળમાં જૈનપણાના આચાર-વિચાર ચાલુ હોય તો! બાકી અહીં આવ્યો અને સાધુ બન્યો એટલે સ્વાધ્યાય વગેરે ચાલુ ને ચાલુ હોય. સફગુરુના યાગ પણ હોય. એને લીધે એ ગુણને ઝટ પામી શકે. જૈન કુળમાં આવેલા જીવ પણ સફગુરુના યાગ આદિને ઝટ પામી શકે, પણ જૈન કુળને પામેલાઓ સફગુરુ પાસે આવતા જ ન હોય

તો ? વાત એ છે કે— સવ'વિરતિના પરિણામ હાય કે ન હાય, દેશવિરતિના પરિણામ હાય કે ન હાય, સમ્યક્ત્વના પરિણામ હાય કે ન હાય, સમ્યક્ત્વના પરિણામ હાય કે ન હાય, સમ્યક્ત્વના પરિણામ હાય કે ન હાય, તો પણ એને પામવા માટે પણ સવ'વિરતિની, દેશ-વિરતિની અને સમ્યક્ત્વની ક્રિયા અભ્યાસ રૂપે થાય; પણ જે કાઈ એ ક્રિયા કરે છે, તે એ ક્રિયા સવ'વિરતિના, દેશવિરતિના, અગર તો સમ્યક્ત્વના પરિણામને પામવાને માટે અને પામ્યા હાય તો તેને નિર્મળ અનાવવાને માટે કરે છે કે નહિ ? એ વિચારવાનું છે.

ધ્યેય સુધરે તેા પરિણામ સુધરે ઃ

આપણે જાતે જ આપણે ધર્મ કિયાના ધ્યેયને તપાસનું જોઈ એ. એ માટે સૌથી પહેલું આપણે જ આપણને પૂછનું અને તપાસનું કે— લીકમાં સુખમય ગણાય એવા સંસાર તરફ પણ તારી આંખ કેવી છે ? હે જવ! રાજ તું પૂજા કરે છે, દાન—શીલ—તપ વગેરે કરે છે, તો તને ખરેખર ગમે છે શું ?' જે વસ્તુ ખરેખર ગમે, તેને મેળવવાને માટે પ્રયત્ન કરવાનું મન થાય. ગમે તેટલી ધર્મ કિયા કરતા હો, પણ જે દિ' સંસાર સુખમય હોય તો સારા લાગે, એમાં જવનું ભલું લાગે, તે દિ' જવના બધા ઢાળ એ તરફ વળે, અને, જો સુખમય એવા પણ સંસાર ખરાબ લાગે, છાડવા જેવા છે એમ લાગે, તો જવના ઢાળ એ છાડવા તરફ વળે. જેને સુખમય એવા પણ સંસારમાં ખરેખર ફાવટ જેવું ન લાગે, તેનું ધ્યેય સુધરે. ધ્યેય સુધરે એટલે પરિણામ સુધર્યા વિના રહે નહિ. પણ, સંમારના સુખ ઉપર જ જો આંખ હાય, તો સુખ ન મળે અને દુઃખ આવે તાય દુઃખ થાય પણ ધ્યેય સુધરે નહિ. એ તો જે કાઈ એને સંસારનું

^{*} अशुद्धाऽपि हि शुद्धायाः, कियाहेतुः सदाशयात् । तात्रं रसानुवेधेन, स्वर्णस्वमधिच्छति ॥ २-१६ ॥ अतो मार्गप्रवेशाय, वतं मिथ्यादशामपि । इत्यसम्यक्तवमारोप्य, ददते धीरबुद्धयः ॥ २-१७ ॥ (अध्यात्मसार)

સુખ પામવામાં સહાયક અનતા લાગે, એ વાતમાં ટેકા આપનાર જે કાઈ એને મળે, તે એને ગમે અને તેની પૂંઠે એ ચાલવા માંડે. સુખ મળે કે ન મળે પણ એની આશામાં ને આશામાં એ દુઃખેય વેઠ્યા કરે. આ રીતે દુઃખ વેઠનારા અને સંસારના સુખની આશાઓ સુખને છાડનારા, ધર્મ કરે છે એમ કહેવાય ?

સંસારના સુખની આશામાં રમતો જીવ ધર્મ કિયા કરે એવું પણ બને, જો એને લાગી જાય કે—' આનાથી મારે જે સુખ જોઈ એ છે તે મને મળશે.'—તો એ પણ કરે. આ લાકમાં નહિ પણ પરલાકમાં આ સુખ મળશે એમ લાગે, તા એ જીવ આ લાકમાં ઘણાં ઘણાં કષ્ટ વેડીને પણ ધર્મ કિયા કરે. પણ એ બધું કરતાં એના મનમાં શું હાય ? એની આંખ ક્યાં હાય ? સંસારના સુખ ઉપર જ ને ? પછી એની ઘણી પણ ધર્મ કિયા એના પરિણામને સુધારનારી બને શી રીતે ?

આજે કેટલાક ધર્મ કિયા કરનારા એવા હાંશિયાર થઈ ગયા છે કે-જો એમને પૂછીએ કે-'તમે આ બધું શા માટે કરા છો ?' તો એ કહે કે-'માક્ષ માટે.' માક્ષનું ધ્યેય છે એમ બાલે. એ વખતે તાગ કાઢવા હાય અને એને સમજાવવું હાય, તા પૂછવું પડે કે-માક્ષ ગમે છે તો તેનું કારણ શું છે ? સંસારનું સુખ નથી ગમતું માટે માક્ષ ગમ્યા છે અને એથી ધર્મ કરા છો કે સંસારનું સુખ નથી મળ્યું માટે માક્ષની વાત કરીને પણ સંસારનું સુખ મેળવવા ધર્મ કરા છા ? માક્ષ ગમે છે, એના અર્થ જ એ છે કે-સંસારનું સુખ ખરેખર ગમતું નથી.

મુનિવર શ્રી અનાથી અને શ્રી શ્રેણિક મહારાજા :

જેને ખરેખર માક્ષ ગમતા હાય અને એ માટે જ જે ધર્મના માર્ગ ચઢચો હાય, તે સંસારના ગમે તેવા માટા પણ સુખની લાલ- ચમાં આવીને ધર્મને મૂકી દેવાને તૈયાર થાય નહિ. એ તો પોતાને સુખ આપવા આવનારને પણ સમજાવી દે કે-' આ સુખમાં સર-વાળે સાર જેવું કાંઈ નથી અને એમાં જે ફસાય તે સંસારના દુઃખમાં ખુંપ્યા વિના રહે નહિ.'

શ્રી અનાથી મુનિએ શ્રી શ્રેલિક મહારાજને શું કહ્યું ? શું સમજાવ્યું ? શ્રી શ્રેલિક મહારાજ તો એમને સુખ આપવાને માટે જ આવ્યા હતા ને ? એ વખતે શ્રી શ્રેલિક મહારાજ મિથ્યાદિષ્ટ હતા. સંસારના સુખમાં જ સાચું સુખ માનનારા હતા. એક વાર પરિવાર સાથે એ ફરવા નીકળેલા. એમાં એમણે એક વાટિકામાં ચમ્પક વૃક્ષની છાયામાં પત્થર ઉપર બેસીને તપ તપતા એક મહાતમાને જેયા. મહાતમાની વય જોઈ. રૂપ જોયું. એને જેતાં જ શ્રી શ્રેલિકને એમ થઈ ગયું કે—' આવે રાજકુમાર જેવા આ યુવાન, આવું કષ્ટ શા માટે વેઠે છે? જરૂર આની પાસે સુખની સામગ્રી નહિ હોય, નહિ તો આવેા આદમી આ ઉમરમાં ખાવા કેમ થઈ જાય ?' સંસારના સુખના રસિયાને સાધુ બાવા જેવા લાગે, ભીખારી જેવા લાગે, એમાં નવાઈ નથી.

આવું શ્રી શ્રેણિક મહારાજને લાગે છે, કેમ કે-મિઘ્યાત કામ કરી રહ્યું છે, પણ મિથ્યાત્વવાળી અવસ્થામાં એ માણસ તરીકે સારા માણસ છે, એટલે એમને એમ થાય છે કે-જે આ યુવાન કાઈ સુખની ખામીથી નીકળી ગયા હાય અને આ કષ્ટના માગે ચઢી ગયા હાય, તા હું આને પૃછું અને એની ખામી ટાળી દઉં! એને સુખ જોઇતું હાય તા હું આપું અને એને સુખી કરી દઉં, એમ એમને થાય છે.

આજે કેટલાકા વાત કરે છે કે-' દુઃખી થયા એટલે સાધુ થઈ ગયા!' પણ એ કાઇનેય પૂછવા જાય ખરા કે-' તમે કયા દુઃખે સાધુ થઈ ગયા છા ? ' તમારું જે દુઃખ હાય તે કહા અને મારી શકિત મુજબ તમારા એ દુઃખને ટાળ્યા વિના હું નહિ રહું.'-એમ

એ કહે ખરા ? ના, એ તો માત્ર નિન્દા કરે. કાઇ દુઃખીને નેઇ ને શકિત હાય તા એના દુઃખને ટાળી દેવાનું મન થવું, એય સહેલું નથી

મહારાજા શ્રી શ્રેષ્ઠિક તો એ મહાતમા પાસે પહેાંએ છે. મહાતમાનું ઔચિત્ય પણ ચૂકતા નથી. ઉપકાર કરવા ગયા છે; દુઃખીમાંથી સુખી અનાવવા ગયા છે; હેતુ તો એ જ છે ને ? છતાં ઔચિત્વ ચૂકતા નથી. આટલા માટા જગતમાં આવા માણસો પણ થાડા હાય છે. દુઃખીને જોઈને સુખી માણસને એમ ન થાય કે—'મારી આંખે આ દુઃખી ચઢચો છે, તો હું આને ઠેકાણે પાડી દઉં?' પણ એવા સુખી કાઈક ઊલટા; પાતાના સાથી—સંખંધીને દુઃખી જોઈને આઘા ને આઘા રહે અને વર્તાવ એવા કરે કે—ખીજે કાઈ પેલાને થાડી ઘણી મદદ કરતા હાય તો તેય કદાચ ન કરે.

મહારાજા શ્રી કોણિકની પૃચ્છા અને મુનિવર શ્રી અનાથીના ઉત્તર

મહારાજા શ્રી શ્રેણિકે તો એ મહાત્માને પૃછ્યું કે—'તમારું રૂપ જોતાં તમે કાઈ સામાન્ય માણસ હો એમ લાગતું નથી. તમારું રૂપ રાજકુમાર જેવું છે અને વય ચુવાન છે, છતાં તમે કયા દુઃખે ભાગ છાડ્યા છે અને આ કષ્ટમય જીવન સ્વીકાર્યું છે? તમારું જે દુઃખ હોાય તે તમે મને કહા, એટલે હું તે ટાળી દહં?'

મહાતમાને થાય છે કે-આવા સારા માણસ પણ મિથ્યાત્વના યાગે કેવા અજ્ઞાન છે? મહાતમા કહે છે કે-' મને બીજું કાઈ દુઃખ નહાતું, પણ મને લાગ્યું કે-આ સંસારમાં હું અનાથ છું. મારું અનાથપણાનું દુઃખ મને એવું ખડકયું કે-સંસારને છાડીને હું આ માર્ગે ચાલી નીકળ્યા.'

મહાત્મા આવું કહે છે, પણ શ્રી શ્રેણિક એમના કથનના મર્મને સમજી શકતા નથી. શ્રી શ્રેણિકને એમ થાય છે કે–' મારા જેવા મહારાજ જીવતા હાય અને કાઈને અનાથપણાનું દુઃખ સાલે, એ બને કેમ ! મારા રાજ્યમાં જે કાઈ અનાથ, તેના નાથ હું! મારા રાજ્યમાં કાઈ અનાથ રહે તો એ મારી ખામી ગણાય.' એટલે, એ ઝટ એ મહાત્માના નાથ ખની જવાને તૈયાર થઈ જાય છે. કહે છે કે—'તમ એની જરાય ચિન્તા કરા નહિ. દુનિયામાં તમારે બીજો કાઈ નાથ ભલે ન હાય, પણ આજથી હું તમારા નાથ છું!'

આ સાંભળીને મુનિ જરા મલકથા અને કહ્યું કે-' રાજન્ જે સ્વયં અનાથ છે, તે બીજાના નાથ શી રીતે બની શકે ?'

મુનિવર મગધના મહારાજાને અનાથ કહે છે. શ્રી શ્રેલિકને થાય છે કે-મને આ ઓળખતા લાગતા નથી. પણ એવા ગુસ્સા એ કરતા નથી કે-મને અનાથ કહેનાર આ કાણ છે? આજે કાઈ સત્તાધીશને માટા મહાત્માથી ય આવું કહી શકાય ખરું? અને કહ્યું હાય તા એ સાંભળી લે ખરા ? માંઢે બાલાય તેમ ન હાય તાય મગજ તા તપી જાય ને? અને, એમાંય જે મહાત્માનું કાંઈ કામ કરવાને એ આવ્યા હાય તા ? પણ, મહારાજા શ્રી શ્રેલિક સાચા ભાવે ઉપકાર કરવાને આવ્યા હતા. એમની માનવતા વિકસેલી હતી. એટલે, એ સાંભળીને એ જરાય ગુસ્સા કરતા નથી, પણ પાતાની ઓળખ આપે છે.

અનાથપણાની એાળખ :

મુનિવરને થાય છે કે-આ લાયક જીવને હવે મારે અનાથપણું સમજાવવું જોઈએ. મુનિવર કહે છે કે-' રાજન્! સાંભળા. મારેય તમારા જેવા પુત્રવત્સલ પિતા હતા, મમતાળુ માતા હતી, અને સ્નેહાળ ભાઈ પણ હતો. સુખની સામગ્રીની કાઈ કમીના નહાતી. મારે ઘરે લક્ષ્મીની છાળા ઉછળતી હતી. ઇન્દ્રાણીને ટપી જાય એવા રૂપવાળી પત્ની મારી સેવામાં સદા તત્પર રહેતી હતી. એની સાથે

ભાગ ભાગવતાં કેટલા કાળ ગયા તેની ખબર પણ રહેતી નહિ. એવામાં મારા ઉપર એવી એક શારીરિક આપત્તિ આવી કે એ વખતે કાેઈ મારું નાથ બની શક્યું નહિ. કાે**ઇ**િ મને એ રાગથી ઉગારી શક્યું નહિ. બધાં સગાં-વહાલાં ને સ્નેહીજના જોતા રહ્યા, મુંઝાતા રહ્યા, પણ કાઈ મને દુઃખથી છેાડાવી શક્યાં નહિ. એમણે ઉપચાર ઘણા કરાવ્યા, પણ કાેઈ ઉપચાર કારગત નીવડથો નહિ. એ વખતે મને મારા અનાથપણાના ખ્યાલ આવ્યા. મને થયું કે-'આમાંનું કાંઈ જ મને શરણ આપી શકે એમ નથી.'વિચાર કરતાં કરતાં મને લાગ્યું કે–'આ સંસારમાં પરિભ્રમણ કરતા જીવને માટે ખરેખર શરણ ૩૫ કાંઇ હાય તા તે એક ધર્મ જ છે, કે જે ધર્મ પરિણામે જીવને સંસારથી સર્વધા સુકત બનાવી દે છે! અનંત ઉપકારી ભગવાન શ્રી જિને ધરદેવાએ એવા જ ધર્મ ઉપદેશ્યા છે.' મેં નક્કી કર્યું કે-જો હું આ રાગમાંથી છૂટું તા તરત જ આ ખધાને તજને એક માત્ર શ્રી જિનકથિત ધર્મનું શરણ સ્વીકાર ! હવે આ સંસારમાં મારે જિનકથિત ધર્મ સિવાય કાંઈ જ કરવું નથી. મેં આવે નિર્ણય કર્યા અને ખન્યું એવું કે-મારી વેદના તરત શમી ગઈ. એ જ વખતે હું માતા-પિતા-ભાઈ-ભગિની-ભાર્યા આદિ સવ ના અને સંસારના સર્વ ભાગાપભાગાના ત્યાગ કરીને ચાલી નીકળ્યા. મેં ભગવાને કહેલા સંયમમાર્ગનું શરણ સ્વીકાર્યું. એને લઇને, આજે હું અપૂર્વ એવા સમતાસુખમાં લીન ખની શકયાે છું! હવે કહાે રાજન્! તમે અનાથ છો કે હું અનાથ છું? હું અનાથ હતો તે સનાથ ખની ગયા છું અને તમે ?'

> મહારાજા શ્રી કોણિકને સમ્યક્**ત્વની પ્રા**પ્તિ

મહારાજા શ્રી શ્રેણિક આ વાત સાંભળીને વિચારમાં પડી ગયા. એમને પણ પોતાના અનાથપણાના ખ્યાલ આવી ગયા. એમને થઈ ગયું કે-' આ સંસારમાં શરણ રૂપ એક માત્ર થી જિનકથિત ધર્મ છે.' અને, એ પુષ્યવાનને સમ્યક્ત્વ પ્રગટયું. એમને ખાતરી થઈ ગઈ કે-રાજમકહિદ વગેરેથી સાચા નાથ બનાય નહિ અને એ બધું મળે એટલા માત્રથી અનાથપાયું જાય નહિ. રાજમહિ વગેરેથી નાથપાયું માનનારા તો ઘણા કાળ સુધીના અનાથપાયું ને વરે કે બીજું કાંઈ થાય ? વાત એ છે કે-માક્ષ જેને ખરેખર ગમતો હોય અને એ માટે જેણે ધર્મનું શરણ સ્વીકાયું હોય, તેને દુનિયાની કાેઈ પણ સુખસાદ્યાબી લલચાવી શકે નહિ અને ધર્મથી પાડી શકે નહિ. કાેઈ તીલ પાપાદય જાગે અને એના યાેગે બુહિમાં વિભ્રમ પેદા થાય તાે તે વાત જાદી છે. એ પતન કર્મજનિત કહેવાય. એવી રીતે પતન પામેલાનું અવસરે પુનરુત્થાન અવશ્ય થાય.

આત્મામાં પ્રગટેલ ધર્મ રચિતું માપક યંત્ર :

સાચેસાચ જો ધર્મ પામવા હાય અને ધર્મ કરવા હાય, તા સૌથી પહેલાં સંસારના સુખ તરફ આંખ બગ-કવી જ જોઇએ. સંસારના સુખ ઉપરથી આંખ લાકે નહિ, ત્યાં સુધી ધર્મ ધર્મ રૂપે રુચે નહિ અને જ્યાં સુધી ધર્મ ધર્મારૂપે રુચે નહિ ત્યાં સુધી ધર્મ ધર્મ રૂપે કરવાનું દિલ થાય નહિ.

આપણે આ તપાસવાનું છે. આત્માને પૂછવું કે-' પૂજા કરીએ છીએ, સામાચિક કરીએ છીએ, પૌષધ કરીએ છીએ, તપ કરીએ છીએ, શીલ પાળીએ છીએ, એ વગેરે જે કાંઈ ધર્મા કરીએ છીએ, તે શા માટે કરીએ છીએ ?' તમને ધર્મ ગમે છે, તો રાજ અધિક અધિક ધર્મ કરવાનું મન થાય છે ? અધિક અધિક ધર્મ કરતાં કરતાં સાધુપણાને પામવાની ઇચ્છા છે ? તમે જેટલી ધર્મા કરો છો, એ તમને ઓછી એાછી લાગે છે કે પછી, આપણે ઘણા ધર્મ

કરી નાખીએ છીએ, એમ તમે માના છો ? તમે જેટલા ધર્મ કરે! છો, તેમાં તમે બહુ કરા છો-એવી લાગણી અનુભવો છો કે કરા છો તેનાથી ઘણા ઘણા વધારે કરવાનું મન છે ? 'આ સંસારમાં છવને એક માત્ર શ્રી જિનકથિત ધર્મ જ શરણભૂત છે.'-એવું જેને લાગ્યું હોય, તેને પાતાથી કરાતા ધર્મથી સંતાષ હોય ?

સંસારની બાબતમાં અસંતાષ એ પાપ છે અને ધર્મની બાબતમાં સંતાષ એ પાપ છે:

આજે ધર્મા કરનાઓમાંના ઘણા ધર્મની બાબતમાં સંતાષી છે અને ધનની બાબતમાં અસંતાષા છે. થાડાક અને તેય પાંગળા ધર્મ કરે છે, એમાં તા પાતે જાણે ઘણું કરી નાખે છે એમ માને છે અને પૈસા જેમ જેમ વધતા જાય છે, તેમ તેમ અસંતાષ વધતા જાય છે. લખપતિ માણસ ધર્મની વાતમાં સંતાષ અનુભવે છે અને લાખના બે લાખ થાય, પાંચ લાખ થાય, દશ લાખ થાય તાય ધનની બાબતમાં સંતાષ અનુભવતા નથી. આમ, ધનના અસંતાષ તા હૈયે બેઠેલા જે છે, પણ તે પીડે છે પણ ખરા ?

ધનના લાભીને જેવું ધનમાં થાય, તેવું ધર્મ જેને સાચા ભાવે રુચ્યા હાય તેને ધર્મમાં થાય. એ ગમે તેટલા ધર્મ કરે, તાય તેમાં તેને એા છું ને એા છું જ લાગ્યા કરે. એને એમ જ થયા કરે કે—હન્નુ હું કાંઈ કરતા નથી. એકલા ધર્મ તા સાધુને જ હાય, એટલે એને સાધુ ખનવાનું મન થયા જ કરે. 'કચારે સાધુપાયું પમાય ?'—એમ એને થયા જ કરતું હાય. તમને ધર્મમાં સંતાષ છે કે અસંતાષ છે ? મારે સાધુપાયું પામવું છે, એમ તમને રાજ થાય છે? ધર્મની તમારી રચિનું માપ તા કાઢા! તમારી શકિત અને સામગ્રીના પ્રમાણમાં તપ ધર્મ કરા છો, એમ તમે કહી શકશા ? નહિ ને ? તમારી શકિત

અને સામગ્રીના પ્રમાણમાં તમે ધર્મ નથી કરતા ને ? હા; તો શકિત અને સામગ્રીના પ્રમાણમાં તમે ધર્મ નથી કરતા, એની પીડા પણ તમને રાજ થાય છે ? ધર્મની બાબતમાં તમને રાજ નવા નવા ઉલ્લાસ થાય છે ? હું આમ ધર્મ કરું ને હું તેમ ધર્મ કરું, એમ રાજ થાય છે ? જેમ વ્યવહારની વાતમાં થાય છે કે—આપણે આમ કરીએ ને તેમ કરીએ, તેમ ધર્મમાં કાંઈ થાય છે ?

શહેરમાં કમાવા જનારા જ્યારે શહેરમાં કમાવા ગયા ત્યારે એ ખધા આવા જ હતા ? અત્યારે છે તેવા હતા ? ગયા ત્યારે પાસે લાંખ કાંઈ નહિ હાય, કદાચ ઊભવાની જગ્યા પણ નહિ હાય, એવાય ખરા ને ? પણ ત્યાં ગયા પછી, ઠેકાણે પડ્યા અને પછી ક્રમસર જેમ જેમ વધતા ગયા, તેમ તેમ વધવાનું મન પણ વધત ગયું તે ? આવા અનુભવ ધર્મની બાબતમાં છે ? તમે જેમ જેમ ધર્મ કરતા જાવ, તેમ તેમ ધર્મમાં વધવાનું મન થયા જ કરત હોય. એવું ખરું? આ રીતે વિચારા તા લાગે કે-સંસારની બાબતમાં અસ તોષ ઘણા છે અને ધર્મની બાબતમાં સંતોષ ઘણા છે. સંસારની આઅતમાં અસંતાષ એ પાપ છે. પાપના ઉદય વિના. સંસારની બાબતમાં અસંતાષ પ્રગટે નહિ અને ધર્મની આઅતમાં સંતાષ પ્રગટે નહિ. સંતાષ એટલે સમજ્યા ને ? ધર્મની આબતમાં કાઈ પ્રેરણા કરે તો કહે કે-બને એટલું બધું ક્રફીએ છીએ. શક્તિ-સામગ્રી ઘણું કરવાની હાય છતાં નહિ જેવા ધર્મ જ કરતા હાય, તેમાં તા એ માને કે-આપણે તા જેટલું બને તેટલ' ખધું કરીએ છીએ. આ સંતોષ છે. ધર્મમાં નવનવું કરવાના મને રથ જ નહિ! આગળ વધવાની ઇચ્છા જ નહિ! આ સંતોષ છે.

સ'સારિક સખના અસ'તાવ શું કરાવે ?

એ જ માણસ દુનિયામાં ગમે તેટલું મળે તોય 'આટલામાં શું' થાય ?'—એમ માન્યા કરે અને વધુ ને વધુ મેળવવાની યોજના ઘડ્યા કરે, મહેનત કર્યા કરે અને તક શાધ્યા કરે. આ અસ તોષ છે કે બીજું કાંઈ ? આ અસ તોષ તો એવો છે કે—જયારે માસમના સમય આવે ત્યારે ચાલુ ધર્મ નેય છોડી દેતાં વાર લગા કે નહિ. માસમ આવ્યે સાધુઓને કહી દે કે—હવે નહિ અવાય! ધર્મ ની તક સુંદરમાં સુંદર મળી હોય, સારા સાધુના ચાગ મળી ગયા હોય, તાય તક મળ્યે ધન માટે બધાને મૂકીને દો કે. એમાં જે કાઈ હાથ ઝાલનારા મળી જાય, કમાણી કરાવી આપનારા મળી જાય, તો એની પૂંઢે પડી જતાં વાર નહિ! એ ઘર છોડવાનું કહે તો ઘર છોડવા ને ગામ છોડવાનું કહે તો ગામ છોડવા પણ તૈયાર થાય. એ કહે કે—કલકત્તા જવાનું છે તો એમાંય વાંધા નહિ. પરદેશ લઈ જનાર મળે તો પરદેશ જવાનેય તૈયાર હાય. કહે કે—ધર્મ તો ગમે ત્યારે થશે, પાછલી અવસ્થામાં થશે, અરે બીજા ભવમાં થશે, પણ આવી સારી તક ફરી ફરીને નહિ મળે, માટે જાઉ છું!

સ૦ પરદેશ જઈ કમાઈ આવે એટલે ધર્મ સારા કરે ને ?

પછી તો એના પ્રાય: પત્તોય લાગે નહિ. એવી જંજાળમાં અને એવા કામમાં એ પરાવાય કે પ્રાય: એ સાધુ પાસે આવી શકે નહિ. કેમ આમ બને છે ? કહા કે—ત્યાં ધન વગેરેની બાબતમાં અસંતાષ બેઠેલા છે. એવા અસંતાષ જેમને ધર્મની બાબતમાં હાય એવા જવા આજે શાધ્યા પણ ભાગ્યે જ જહે. કારણ કે—જગતના માટા ભાગના જીવા એવા છે કે—સુખમય સંસાર તરફ એમનું હૈયું અને આંખ મીઠાં છે

તમે અહીં કાંઇક શાન્ત બેઠા છો, તેની પાછળ પણ માટે ભાગે કારણ એ છે કે-ઘર અને પેઢી વગેરે ઢીક ઢીક ગાઠવાઈ ગયું છે! નહિતર ? ત્યાંનું ખરાખર હોય તાે અહીં શાન્તિ ને ? એટલે, હું ફ કોની છે ? ત્યાં જરાક વાંધા જણાય તા તમે કચાં હા ? અડી કે ત્યાં ? ત્યાં બધું ઠીક–ઠીક હોય તોય તમને અહીં વધારે બેસવાનું મન ખરું ? ત્યાં સમયસર પહેાંચવાની વાત ખરી ને ? જે લાેકા નાકરી કરે છે તેમની વાત જુી છે. એ પરાધીન છે. માંડ માંડ નાકરી મળી હાય અને માેડું કરે ને શેઠ કાઢી મૂકે તાે બીજે ઊસ-વાની જગ્યા ન હાય, એવાની વાત જુકી. એ અવસરે એમ પણ કુંદુ કે-આજે નહિ અવાય, હમણાં નહિ અવાય, વહેલા જવું પડશે, તા એની સ્થિતિ એને એમ કરવાની ફરજ પાડે છે એમ માનવું પડે; પણ, અહીં જે ઠીક ઠીક સ્થિતિવાળા છે તે કેમ એવું કહી શકે ? પણ અમે સમજીએ છીએ કે–આ બિચારા અહીં આટલાે વખત પણ શાન્તિથી એઠા છે તે ત્યાં બધું ઠીક ઠીક છે માટે! એટલે, તમે જે ધર્મ કરા છો તેમાંય હૈયે હું ફ તા સંસારના સુખની છે, એવું જણાઈ આવે છે! ધર્મની રચિવાળા જવને હૈયે ગમે તેવા અવસરે પણ હુંક ધર્મની હાય કે, ધનાદિકની હાય ?

પ્રભુપૂજામાં લીન મંત્રીશ્વર પેથડશાહના એક પ્રસંગઃ

આપણે ત્યાં પેથડશા નામના મંત્રી થઈ ગયા છે. માલવ દેશના એ માટા મંત્રી હતા. માલવ દેશના રાજા મંત્રીશ્વર પેથડશાને બહુ માનતા હતો. પણ મંત્રી પેથડશા માનતા હતા કે—આ બધું પુષ્યા-ધીન છે. એટલે, એમને હૈયે હું ક્ ધર્મની હતી, પણ મંત્રીપણા વગેરેની નહિ. આથી જ, માટા મંત્રીશ્વર હોવા છતાં પણ, પેથડશા ત્રિકાલ શ્રી જિનપૂજા નિયમિત કરતા હતા. એક વાર એવું બન્યું કે-અવન્તિની સીમમાં પર રાજ્યનું સૈન્ય આવી પહેાંચ્યું. પર રાજ્યનું સૈન્ય અચાનક આંગણું આવી પહેાંચ્યાનું જાણીને, માલવ દેશના રાજાએ એ સૈન્યને લઇને લડવા આવનાર રાજાની સાથે સંધિની વાતચીત કરવાના નિર્ણય કર્યો.

રાજાએ તરત જ રાજ્યમાં જ્યાતિષના જે માટા જાણકાર હતા, તેને બાલાવ્યા; અને, તેને મુહૂર્ત જોવાનું કહ્યું. જ્યાતિષીએ કહ્યું કે—આજે મધ્યાદ્ધ કાળની વેળાથી પૂર્વેની એક ઘડી અને મધ્યાદ્ધ કાળની વેળાથી પછીની એક ઘડી, એટલા સમયમાં વિજય નામના યાગ છે અને તે યાગ સર્વ કાર્યમાં સિદ્ધિ આપનારા છે.

રાજાએ એ વિજય નામના યાગમાં પ્રયાણ કરવાના નિર્ણય કર્યો, પણ તે પહેલાં મંત્રી જેંડે મંત્રણા તા કરી લેવી જોઈએ ને ? આથી રાજાએ શ્રી પેથડશા મંત્રીને બાલાવી લાવવાને માટે પાતાના માણસ મંત્રીશ્વરના ઘરે માકલ્યા.

અહીં અનેલું એવું કે-મંત્રીશ્વર મધ્યાદ્ધ કાળની પૂજામાં એઠા હતા અને વિવિધ પુષ્પાથી પ્રભુજની અંગરચના કરતા હતા. મંત્રીશ્વર રાજ પોતાના એક માણસને સ્નાનાદિ કરાવીને અને શુદ્ધ વસ્ત્ર પહેરાવીને પોતાની પાછળ એસાડતા હતા અને એ માણસ મંત્રીશ્વરને પ્રભુજની અંગરચનામાં જરૂરી પુષ્પ ક્રમવાર આપ્યે જતો હતો. એટલે, મંત્રીશ્વરને પુષ્પ લેવા માટે પણ ભગવાન ઉપરથી નજર ખસેડવી પડતી નહિ અને એકાગ્રપણે તેઓ અંગરચના કરી શકતા હતા.

રાજાના માણુસ મંત્રીશ્વરના ઘરે આવ્યા. મંત્રીશ્વરની પત્નીને તેણે કહ્યું કે–' મહારાજા ખહુ અગત્યના કામે જલદીથી મંત્રીશ્વરને ખાલાવે છે.'

મંત્રીશ્વરની પત્નીએ તેને કહ્યું કે–'હમણાં તા મંત્રીશ્વર નહિ મળી શકે, કેમ કે–તેમના આ દેવપૂજાના સમય છે.'

સ. ૧૨

રાજાના માણુસ પાછા જાય છે, પણ એની મંત્રીશ્વરની પત્નીને ચિન્તા થતી નથી, રાજાના માણુસને આમ લગવાનની પૂજાના સમય કહીને પાછા જવા દેવાય ? હા, ગમે તે થાય તા પણ પૂજામાં તા વિક્ષેપ કરાય જ નહિ, એમ એ બાઈ માનતી હશે ને ?

પેલા માણુસે રાજા પાસે પહેંાચીને, મંત્રીશ્વરની પત્નીએ આપેલા જવાળ રાજાને કહી સંભળાવ્યા, પણ રાજાને મુહૂર્તની ચિન્તા હતી. મુહૂર્તની વેળા જતી રહે, એ રાજાને ગમતું નહેાતું. આથી રાજાએ મંત્રીશ્વરના ઘરે બીજા ફતને માેકલ્યા. બીજા ફતે પણ મંત્રીશ્વરના ઘરે આવીને મંત્રીશ્વરની દાસી, કે જે દ્વાર પાસે ઊભી હતી, તેને રાજાની આજ્ઞા કહી સંભળાવી.

મંત્રીશ્વરની પત્નીએ સાંભળ્યું. તરત જ તેણીએ રાજાના દ્ભત પાસે આવીને મીઠાશથી કહ્યું કે–' ભાઈ! રાજાને કહેજો કે–હજી પણ મંત્રીશ્વર દેવપૃજામાં છે અને તેમને હજુ બે ઘડી જેટલાે સમય લાગશે.'

આમ બીજે દૂત પણ મંત્રીશ્વરના ઘરેથી પાછા વળ્યા. એ વખતેય મંત્રીશ્વરની પત્નીને એમેય થતું નથી કે—મંત્રીશ્વરને ખબર તે! આપું! પ્રસંગ જેવા તેવા નથી. રાજ તરફથી ઉપરાઉપરી તેડાં આવે છે. રાજાને અતિ અગત્યનું કામ ન હાય તા આવું બને જ નહિ, એ વાત મંત્રીશ્વરની પત્ની સમજે છે. મંત્રીશ્વર જે અન્ય કાઈ કાર્યમાં હાત તા તેણીએ મંત્રીશ્વરને સમાચાર જરૂર પહોંચાડચા હાત. પણ હાલ મંત્રીશ્વર ધર્મકાર્યમાં, દેવપૂજાના કાર્યમાં રાકાયેલા હતા; રાજના એમના એ નિયમ હતા; એટલે જે થવું હાય તે થાય, પણ અત્યારે તા મંત્રીશ્વરને કાંઈ જ જણાવાય નહિ, એમ મંત્રીશ્વરની પત્ની માનતી હતી.

રાજા કાેપાયમાન થશે તાે શું થશે, એની ચિન્તા મંત્રીશ્વરની પત્નીનેય નથી, એ એાછી વાત છે ? રાજા કાેપાયમાન થશે તાે કરી કરીને શું કરશે ? મંત્રીપણું, લઈ લેશે એ જ ને ? મંત્રીપણું જાય તાે તેમાં નુકસાન ન થાય પણ ધર્મ જાય તેમાં નુકસાન થાય આવી સમજ એના હૈયે હશે કે નહિ ? આ હૂં કની વાત ચાલે છે. મંત્રી-શ્વરના હૈયે અને મંત્રીશ્વરની પત્નીના હૈયે શાની હૂં ક હતી ? દેવપૂજા વગેરે એકાગ્ર મને શાન્તિથી કરવામાં કે કની હૂં ક હતી ? મંત્રીપણા વગેરેની ? દુન્યવી ઋષિ–સિદ્ધિની ? કે ધર્મની ? હૂં કે તો ધર્મની જોઇએ ને ? અને ધર્મની હૂં કે હોય તા જ માણસ જે ધર્મ કરે તે સારી રીતે કરી શકે.

સ૦ એટલે આપ શ્રીમ તને બિચારા કહેા છા ?

ઘર, પેઢી, એ વગેરે ઢીક-ઢાક છે એની હૂં ફે જીવનારા શ્રીમંતો પણ બિચારા જ ગણાય ને ? બાકી તો, ધર્મ જેને હૈયે વસ્યો હૈાય, તેને તો થાય કે-એ બધું પુણ્યાધીન છે. એ રહે કે જાય, પણ ધર્મ રહેવા જોઈ એ. અવસરે એ એવું વિચારે કે-કદાચ ધર્મ કરતાં બધું ચાલ્યું પણ જાય તોય વાંધા શા ? એવા અશુલાદય આવે તા એમેય બને! અશુલાદય આવે તા ધર્મ છાડવા છતાં પણ ધન વગેરે જાય એવુંય બને ને ? એટલે, એ તા સમજે કે-ધર્મ છે તા બધું છે. ધર્મને જ એ સાચું વિત્ત માને.

ધર્મના પ્રતાપે મંત્રીશ્વરને રાજા પણ સારા મળ્યો છે. બીજો દ્વત રાજા પાસે જઈને કહે છે કે—મંત્રીશ્વરનાં પત્નીએ કહ્યું છે કે—મંત્રીશ્વરને દેવપૂજામાં હજા બે ઘડી જેટલા સમય લાગશે. આ સાંભળીને પણ રાજા કાપાયમાન થતા નથી. એક તરફ રાજાને એમ થાય છે કે—મંત્રીશ્વર દેવપૂજામાં કેવા લીન રહેતા હશે ? અને, બીજી તરફ રાજાને મુહૂર્ત સાચવવાની ભારે ઉત્સકતા છે. આથી રાજા જાતે જ મંત્રણા કરવા મંત્રીશ્વરના ઘરે જવાને તૈયાર થઈ જાય છે. આવે છે એ મંત્રીશ્વરના ઘરે. સાથેના પરિવારને ખહાર રાખીને, રાજા એકલા જ ઘરમાં જાય છે. રાજાને ખુદને આવેલા જોઈને પણ મંત્રીશ્વરની પત્નીને જરાય ગભરામણ થતા નથી. ત્યાં તો રાજા પાતે જ બધાને કહી દે છે કે—' હું આવ્યા છે એની જાણ કાઈ એ પણ મૃત્રીશ્વરને કરવી નહિ!'

પણ રાજાના મનમાં એમ તો થઈ જ ગયું છે કે—મંત્રીશ્વરને પૂજા કરતા જેવા છે! આથી, તે એક જાણીતા માણસે ખતાવેલા માર્ગે, શ્રી પેથડશા મંત્રીશ્વર જ્યાં ભગવાનની પૂજામાં લીન ખન્યા હતા, ત્યાં જાય છે. મંત્રીશ્વરની પૂજામાં એકાગ્રતા જોઇને રાજાય આનન્દ પામે છે. લાગે છે ને કે—રાજાય ધર્મવૃત્તિવાળા છે? ધર્મની વાત આવે એટલે સારા રાજા પણ પ્રસન્ન થાય, એવા આ દેશ હતો.

મંત્રીશ્વરની પાછળ ખેઠેલા માણસ મંત્રીશ્વરને ક્રમસર પુષ્પ આપતા જાય છે અને મંત્રીશ્વર ભગવાનની અંગરચના કરતા જાય છે. રાજાને મન થઈ જાય છે કે—હું પણ આ પૂજામાં મંત્રીશ્વરને સહાયક ખનું! આથી રાજા ઇશારા કરીને મંત્રીશ્વરને પુષ્પ આપનારા માણસને ખસેડીને, પાતે એની જગ્યાએ ખેસી જાય છે અને એક પછી એક પુષ્પ આપવા માંડે છે. જે માટે રાજા અહીં સુધી આવ્યા હતા, એ વાત તા મંત્રીશ્વરને પૂજામાં લીન જોઈને ભુલાઈ ગઈ ને!

રાજા મંત્રીશ્વરને પુષ્પ આપ્યે જાય છે, પણ કયા કમે કયું પુષ્પ આપવું જોઇએ, એની રાજાને ખબર ન હતી. એટલે રાજાથી ભૂલ થઈ જાય છે. જે પુષ્પ આપવું જોઇએ તે પુષ્પ અપાતું નથી એને બદલે અન્ય પુષ્પ અપાઈ જાય છે. એક વાર આવું બન્યું તાય મંત્રીશ્વરે ગણકાયું નહિ. હાય, માણસની ભૂલ થઈ જાય એમ માન્યું. પણ વારંવાર એમ બનવા લાગ્યું, એટલે જાતે જ જોઇતું પુષ્પ લેવાને માટે મંત્રીશ્વરે મોં હું ફેર્ગ્યું.

દેવપૂજામાં બેઠેલા મંત્રીશ્વર, પાતાના માણસ વારંવાર ભૂલ કરે છે એમ જાણવા છતાંય કાપ પામ્યા નહિ અને શાન્ત જ રહ્યા, એ એાછી વાત છે ? મંત્રીશ્વરની જગ્યાએ તમે હા તા એ વખતે તમારું મન પૂજામાં મગ્ન રહે કે ગુસ્સાને આધીન બને ? શ્રી જિન-મન્દિરમાં કેટલીક વાર પૂજા કરનારાએામાં કેવી બાલાચાલી થાય છે ? કેટલાક શ્રીમંતા પૂજા કરતાં કરતાં પણ બીજાઓને અને પૂજારી વગેરેને કેવા ધમકાવે છે ? એમાં, પૂજામાં ચિત્તની એકાગ્રતા આવે જ

મંત્રી શ્વર જોઇતું પુષ્પ લેવાને માટે જ્યાં પાતાનું મુખ ફેરવે છે, ત્યાં પુષ્પ આપનાર માણસની જગ્યાએ રાજાને બેઠેલા જાએ છે. મંત્રી શ્વર તરત જ ઊભા થવા જાય છે, પણ રાજા તરત જ તેમને પકડીને એ જ જગ્યાએ બેસાડી દે છે. મંત્રી શ્વરને આવી ઉમદા રીતે પૂજા કરતા જોઇને, રાજાનું હૈયું હૃષ્ટ અને તુષ્ટ થઈ ગયું છે. એટલે રાજા મંત્રી શ્વરને કહે છે કે—'તું સાચે જ ધન્ય છાં! ભગવાન ઉપરની તારી આ ભક્તિ જોઇને લાગે છે કે—સાચે જ, તારા જન્મ પ્રશંસાપાત્ર છે અને તારું ધન પણ પ્રશંસાપાત્ર છે.'

મંત્રીશ્વરના ભગવાન ઉપરના ભક્તિભાવને લીધે અતિશય પ્રસન્ન થઈ ગયેલા રાજા, મંત્રીશ્વરને ત્યાં સુધી કહે છે કે—'તારા સિવાય આવી રીતે ભગવાનની પૂજા કરનારા બીજો કાેેે છું કે માટે, રાજ્યનાં સાે કાર્ય હાેય અને હું કદાચ તને તેડવા પણુ માેેકલું, તાે પણ તારે તારી પૂજાની વેળાએ હરગિજ આવવું નહિ! હવે તું એકાંગ્ર મને ભગવાનની પૂજા કર! હું બેઠા છું!' આમ કહીને રાજા બહાર આવીને ચાેંગ્ય આસને બેઠા અને મંત્રીશ્વર ક્રીથી ભગવાનની પૂજામાં એકાંગ્ર મનવાળા બની ગયા.

બીજાની હૂં ફે જીવવાની વૃત્તિ છેાડીને ધર્મની હૂં ફે જીવનારા બનાે!

અહીં તમે વિચારા કે-મંત્રીશ્વરને ભગવાનની પૂજામાં કાની હૂં કહતી ? રાજાની હતી ? મંત્રીપણાની કે ધનાદિકની હતી ? પૂજામાં મનની એકાગ્રતા કાની હૂં કે હતી ? લાગે છે ને કે-ધમ ઉપરની શ્રદ્ધા એ જ માટી હૂં કે હતી ? હવે તમે એ પણ વિચારા કે- અત્યારે તમે અહીં જે કાંઈ શાન્તિ અનુભવતા બેઠા છા, તે કાની હું કે બેઠા છા ? પેઠીની હૂં ક ખરી ને ? ઘરની હૂં ક ખરી ને ? તમારા

કુડુમ્ખની હૂંફ ખરી ને ? પેઢી, ઘર, કુડુંખની હૂંફ છે કે નહિ એ વાત જુદી છે, પણ તમે શું માના છા ? એ બધાની હૂંફ છે માટે આટલું થાય છે એમ માના છા ને ? કચાંય ધર્મની હૂંફ માના છા ખરા ?

હમણાં ઘરેથી કાંઈક વિચિત્ર કે નખળા સમાચાર આવે તા તમે વ્યાખ્યાન પૂરું થાય ત્યાં સુધી પણ શાન્તિથી બેસી રહેા ખરા ? ચાલવા જ માંડા ને ? પણ સામાચિક લઈને એઠા હેા તો ? સામાયિકમાં એકલા જ બેઠા હેા અને પાસે કાઈ ન હાેય તાે શં કરાે એ કહેવાય એવું છે ? પણ અહીં બધાની વચ્ચે બેઠા હાે તાે સામાચિક મૂકી ઊભા ન થવાય એવું બને ને ? પણ, એમ તમે બેસી રહા તાય તમારા મનમાં શી ગડમથલ ચાલે ? એવા જવા અહીં વ્યાપ્યાન ચાલતું હોય તોય ત્યાંના જ વિચારમાં ગરકાવ હેયું; કેમ કે– ધૂન જ એની હાય છે ને ? એ વખતે વ્યાપ્યાનની વાત પ્રાય: સંભળાય તાેય વિચારાય નહિ. એમાં જે કાંઈક કહ્યું હાેય તાે કહે કે–મહારાજ મારું દુઃખ શું જાણે ? ધર્મની હું ફે જે જીવતા હાય, તેને આવું ન થાય. એ સમજે કે–સંસારની કાઈ પણ સારી ગણાતી ચીજ મળવી, ટકવી, ભાેગવાવી, એ વગેરે પુષ્યાધીન છે. એવી ચીજ ગઈ તાેય શું થઈ ગયું ? પુષ્ય ખૂટે તાે જાય. એના વિના જરા દુ:ખ વેઠવું પડશે તાે વેઠી લઇશું ! બાકી, અશુભાદયે આવનારી આપત્તિ સંસારની ચીજોથી કે સંસારના સંખંધીએાથી થાડી જ અટકવાની હતી ? આપત્તિ ગમે તેટલી આવે પણ ધર્મ હૈયે રહે એટલે બસ છે. આપત્તિ વેળાએ ધર્મ હૈવે નહિ હાેય, તાે સમાધિમાં કાેેે રાખશે ?

> સુખ–દુ:ખમાં શરણુહૃત ધર્મ જ છે ઃ

સુખમાં ને દુઃખમાં શરાહુભૂત તો એક ધર્મ જ છે. માટે જ એ માને કે-ધર્મ જ સર્વધ્વ છે, ધર્મ જ ભાઈ છે, ધર્મ જ પિતા છે, ધર્મ જ માતા છે. ભાઈની, પિતાની અને માતા વગેરેની ગરજ સારનાર ધર્મ જ છે. અરે, સંસારના ભાઈ, માતા, પિતા વગેરે પણું આપણી જે ખબર લે છે, તે ધર્મના જ પ્રતાપ છે. ધર્મ ન રહ્યો તો પિતા, માતા, ભાઈ કે પત્ની વગેરેમાંથી કાઈ ખબર લેશે નહિ. ધર્મ પુષ્ય રૂપે ઉદયમાં હશે, તો જ સગા સગા થશે ને મિત્ર મિત્ર રહેશે. છાંકરા તમને મરતાંય બાપા કહે, ખબર પૂછે, તો એ ધર્મના પ્રતાપ છે. એ ધર્મને દુનિયાની સામગ્રી માટે કે સગા વગેરે માટે છાંડાય? દુનિયાની કાંઈ સામગ્રી કે કાંઈ સગા—સંબંધી જે કાળમાં કામ લાગે નહિ, તે કાળમાં પણ ધર્મ હાય તા તે કામ લાગે. એ શાતાય ઉપજાવી શકે અને અશાતાના ઉદયમાં એ સમાધિમાં રાખી શકે. માટે હૂં ફ તા ધર્મની જ જોઈ એ ને ? ધર્મની રૂચિ પ્રગટે અને સમજ વધે તા સમજય કે—આપણા ધર્મ જ આપણને બધા સંગથી છાડાવીને, અસંગપણાનું અનુપમ સુખ પમાઉ!

સંસારના સુખ ઉપરથી જીવની આંખ ઊઠી હેાવાનું કચારે કહેવાય ?

એટલે જ આપેલું એ વાત કરી રહ્યા છીએ કે-જ્યાં સુધી સુખમય એવા પણ સંસાર ઉપરથી જીવની આંખ લેઠે નહિ, ત્યાં સુધી જીવનું ઠેકાયું પડે નહિ. આંખ લેઠવી એટલે શું ? આ સુખ ગમે તેટલું મળે, ગમે તેટલા પ્રમાણમાં મળે, પણ જીવનું સરવાળ લલું આનાથી થાય શી રીતે ? આ સુખ કાયમનું તો છે નહિ. કાં એ જાય ને કાં મારે એને મૂકીને જવું પડે. અને, આ સુખ મેળવતાં, લાગવતાં, સાચવવા મથતાં, જે જે હિંસાદિક પાપા થાય, તેનું ફળ જીવને લાગવવું જ પડે. પાપનું ફળ દુઃખ, એટલે આ સુખના લાગવટામાં ભૂલ્યા તો દુઃખી થવાના એ નક્કી વાત. આ જન્મમાં સુખ ને આવતા જન્મમાં દુઃખ, એવુંય ખને. આમ જીવ લટકથા કરે ને સુખને માટે વલખાં માર્યા કરે, એને બદલે એવું કરવું જોઇએ, કે જેથી લટકવાનું જ ખંધ થઈ જાય. જીવ જો આવા વિચારમાં આવે, તો સંસારના સુખ ઉપરથી એની આંખ લેઠી કહેવાય

અને એમ આંખ ઊઠે એટલે શુદ્ધ યથાપ્રવૃત્તિકરણ આવવા માંડે. એ વિના, શુદ્ધ યથાપ્રવૃત્તિકરણ આવે નહિ.

જીવને અનુભવથી, વિચાર કરતે કરતે એમ થવું જોઈ એ કે— આ સુખ પાછળ ગમે તેટલા મંડ્યા રહીએ, તો પણ એથી જવનું સ્થાયી ભલું તો થાય જ નહિં; એટલું જ નહિં, પણ આ સુખના રસ જ જીવને નરકમાંય પટકી દે અને નિગાદમાંય પટકી દે. આ સુખના રસ વિના એવું પાપ બંધાય જ નહિં, કે જે પાપ જીવને નરકમાં કે નિગાદમાં ઘસડી જઇ શકે. એટલે, જે કાંઈ જીવા નરકમાં કે નિગાદમાં ઘસડી જઇ શકે. એટલે, જે કાંઈ જીવા નરકમાં કે નિગાદમાં ગયા, જાય છે કે જશે, તેમાં પ્રધાન કારણ આ સુખના રસ જ છે. અત્યાર સુધીમાં, આ જીવનું જે કાંઈ પણ ભૂંડું થયું, તે પ્રતાપ આ સંસારના સુખના રસના જ છે. ત્યારે, જીવે સહાનું ને સંપૂર્ણ સુખ મેળવવા શું કરવું જોઇએ? આવા બધા જે વિચાર આવે, તે વિચાર પણ શુદ્ધ યથાપ્રવૃત્તિકરણના ઘરના ગણાય. આ વિચારોમાંથી એને ધર્મને જાણવાની ઇચ્છા થાય અને ત્યાં જીવને અસંખય ગુણ નિર્જરા થાય. આમ, સંસારના સુખ ઉપરથી જીવની આંખ ઊઠે, એટલે જીવ આગળ વધવા માં છે.

ધર્મને જાણવા સાધુ પાસે જ જવું પડે ને ?

ધર્મને જાણવાની ઇચ્છા થાય, એટલે ધર્મને જાણવાને માટે કોની પાસે જવાનું મન થાય? સાધુ પાસે જ જવાનું મન થાય ને? એકલા ધર્મને જ જીવનમાં જીવનારા હોય તો તે સાધુઓ જ હોય ને? ધર્મ જ જાણવો હોય, તો ધર્મ જીવીની પાસે જ જવું પડે ને? એટલે, ધર્મને જાણવાની ઇચ્છાવાળા અનેલા જીવ, જે કાઈ એને એવા લાગે કે—આ તા જીવનમાં ધર્મ જ જીવે છે, તેમને શાધી શાધીને તેમની પાસે જાય અને ત્યાં જઇને ધર્મના વિષયમાં નવું નવું જાણવાના પુરુષાર્થ કરે. જે જીવની સંસારના

સુખ ઉપરથી આંખ ઊઠી અને જે જીવને આત્માના કલ્યાણ માટે ધર્મ'ને જાણવાતું મન થાય, તે જીવ એટલું તાે સમજે ને કે–સાધુ સિવાય દુનિયામાં બીજે ક્યાંય મારે જે જાણવું છે તે જાણવાતું મળવાતું નથી.

હાઇસ્કૂલાે ને કાૅલેજાેમાંથી પણ આ શિક્ષણ તાે મળે જ નહિ ને ? સંસારના સુખના રસ જ્યાં મહાલતા હાય, ત્યાંથી સાચા ધર્મ સમજવાને મળે ખરા ? સાચા ધર્મ તા પ્રધાનપણે સાધુ જ સમજાવે ને ? ધર્મના જેમને ખરેખરા સ્વાદ આવ્યા હાય, તેઓ જ સાચા ધર્મ યથાર્થપણે સમજાવી શકે ને ? ત્યારે, ધર્મના ખરેખરા સ્વાદ જેવા છડ્ડા ગુણસ્થાનકવર્તા અને આગળ વધેલા સાધુને આવે, તેવા સ્વાદ બીજા કાઇનેય આવે ખરા ? સભામાં ઇન્દ્રાદિ દેવા બેઠા હાય અને ચકુવર્તા આદિ રાજાઓ બેઠા હાય, તાય સંસારને ખરાબ તરીકે, સંસારના સુખને ખરાબ તરીકે કાેણ વર્ષવે ? અને પાછું એ વર્ષન સાંભળતાં ઇન્દ્રાદિ દેવાને અને ચક્રવતી આદિ રાજાઓને લાગે કે-બરાબર છે; આવું કચારે બને ? ઇન્દ્રાદિકને લાગે કે-અત્યારે મારી પાસે ગમે તેટલા વૈભવ આદિ છે, પણ હું ખરેખરા સુખી નથી. આ ઇન્દ્રપણું વગેરે અમુક કાળ માટે છે ને મારે આને છાડી જવાનું છે, એટલે એ દુઃખ તા ખરું જ ને ? વળી, દેવલાેકમાં ઇન્દ્રાદિકનેય કેટલાનાં માહાં રાખવાં પડે છે એ જાણા છા ? માત્ર એક વર્ષના પર્યાયવાળા પણ સાચા સાધું જે સુખના અનુલવ કરી શકે છે, તે સુખના અનુલવ ઇન્દ્રાદિ પણ કરી શકતા નથી. શુદ્ધ ધર્મના સાચાે સ્વાદ, એ ચીજ જ નુદી છે.

આપણી વાત એ છે કે જેને ધર્મને જાણવાનું મન થાય, તે સાચા સાધુ પાસે જ જવાને ઇચ્છે ને? સાધુએ સંસારના સુખને ઓળખેલું, ખરેખરું ઓળખેલું, માટે જ એને તજેલું ને? એટલે, સાચા સુખના ઉપાય તાે એ જ ખતાવી શકે ને? સંસારને અસાર તરીકે, દુઃખમય તરીકે ઓળખાવીને ભગવાને કહેલા ધર્મ એ જ કહી શકે ને ? લગવાનને અને સાધુને માનનારા સાચા શ્રાવકેય સ'સારને અસાર કહે; × સ'સાર દુઃખમય છે, દુઃખક્લક છે અને દુઃખપર'પરક છે–એમ એય કહે; પણ ધર્મને જાણવાની ઇચ્છા થતાં જીવને સાધુ પાસે જ જવાનું મન થાય ને ?

*આ રીતે જીવ ધર્મને જાણવાને માટે ગુરૂની પાસે આવવાને નીકળે, એમાં પણ અસંખ્ય ગુણ નિર્જરા એ સાધે. ધર્મ સમજવાને માટે આવેલા ધર્મને સમજવાના વિધિ કરા છે એ જાણવાને માટેય પ્રયત્નશીલ ખને ને? ધર્મનું શ્રવણ કેવા વિનયાદિથી કરવું જોઇએ, એના વિધિ જાણવાનું મન એને ન થાય એવું ખને? અને, વિધિને જાણીને એ જીવ વિધિ મુજબની ક્રિયામાં સ્થિત પણ થાય ને? નમસ્કારપૂર્વક, વિનયપૂર્વક ધર્મ પૂછે અને ગુરૂ જે કાંઈ કહે; તે ઉપયાગપૂર્વક સાંભળે. એ બધું જીવનું ક્રિયાસ્થિતપણું કહેવાય. આવા ક્રિયાસ્થિત ખનેલા જીવને; વળી પાછી અસંખ્ય ગુણ નિર્જરા વધી જાય.

સદ્દગુરુ શું કહે ?

હવે વિચાર કરા કે—આ રીતે ધર્મને જાણવા માટે આવેલા જીવને, જે સદ્દગુરુ હોય, તે શું કહે ? ધર્મ જાણવાને આવેલાના સંસારના સુખના રસ નીચાવાઈ જવા પામે, એવું જ સદ્દગુરુ કહે ને ? ધર્મને સાર રૂપે વર્ણવવાને માટે સદ્દગુરુ સૌથી પહેલાં સુખમય પણ સંસારને અસાર તરીકે જ વર્ણવે ને ? એ વખતે, સંસારના

—અધ્યાત્મસાર

[🗴] दुक्खरूने दुक्खफ्ळे दुक्खाणुनिध । ५ थसूत्र,

^{*} अत एव जनः पृच्छोत्मनसंज्ञः पिपृच्छिषुः ।
साधुमाश्व[°] जिगमिषु धर्म पृच्छन् कियास्थितः ॥ २-८ ॥
प्रतिपित्सुः स्कृन् पूर्व , प्रतपन्नश्च दर्शनम् ।
श्राद्धो यतिश्च त्रिविधोऽ रन्तांशक्षपकस्तथा ॥ २-९ ॥
यथाकमममी प्रोक्ता, असङ्ख्यमुणनिर्करा ॥ २-९९ ॥

સુખ ઉપરથી જેની આંખ ઊઠી છે, એ છવ શું કહે? એ કહે ને કે—એવું કાંઇક મને લાગ્યું છે માટે જ હું ધર્મ જાણવાને માટે આવ્યા છું. માક્ષ વિના સાચું ને પૂરું શાશ્વત સુખ મળવાનું નથી; એમ પણ સફ્ગુરુ એને કહે ને? અને, માક્ષને સાધવાના જે ઉપાય છે તે ધર્મ છે; એ ધર્મ ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ ઉપદેશેલા છે; અને ધર્મને પૂરેપૂરા સેવવા હાય તા સંસારના સંગ તજવા જોઈએ, એમ પણ સફ્ગુરુ એને કહે ને? એ વખતે અસંખ્ય ગુણ—અસંખ્ય ગુણ નિર્જરા સાધી ચૂકેલા જવને શું થાય? સફ્ગુરુ જે કહે છે તે બરાબર જ છે, એમ થાય ને? એ પાતે લલે સંસારમાં બેઠા હાય અને સંસારમાં બેસીને સંસારના સુખના લાગવટાય કરતા હાય, પણ એને એમ તા થાય ને કે—સંસારના સંગને તજ્યા વિના એકાન્તે ધર્મને સેવી શકાય જ નહિ? આવી મનાદશા પ્રગટે, એટલે એનામાં અપૂર્વકરણને પ્રગટતાં વાર લાગે ખરી?

દુઃખના અનુભવ કર્યા છે અને કરા છા :

આ બધી વાત આપણે શા માટે કરવાની છે? આત્મામાં એવા પરિણામ પ્રગટથો ન હાય તા આ સાંભળતાં સાંભળતાં અને વિચારતાં વિચારતાં પણ આત્મામાં એવા પરિણામ પ્રગટી જાય, એ માટે ને? અથવા તા, માક્ષના ઉપાય રૂપ ધર્મને જ જીવનમાં જીવવાના ઉલ્લાસ પ્રગટે, એ માટે ને? એટલે, દરેકે એ જોવું જોઈએ કૈ—આ સાંભળતાં આપણને અંદર કેવી અસર થાય છે? સંસારમાં દુઃખ કેટલું અને સુખ કેટલું? સંસારમાં જે થાડું સુખ છે, તે પણ દુઃખમિશ્રિત જ છે. અને, સંસારમાં દુઃખના તા પાર જ નથી.

તમે આ લવમાં પણ ઘણા દુઃખના અનુભવ કર્યો છે, એમ તમને લાગે છે ? માતાના ગર્ભમાં તો દુઃખ ભાગવેલું, પણ જન્મ્યા ત્યારથી તમે દુઃખ અનુભવ્યું નથી અને તમે સુખ જ અનુભવતાં અનુભવતાં આટલા માટા થયા છા, એમ કહી શકશા ? જન્મ્યા ત્યારથી તમે એકસરખા સુખી જ રહ્યા છો, એમ કહી શકશો ? માટે ભાગે તો બાળપાથી જ તમે દુ:ખના અનુભવ કરતા આવ્યા છો, રાગાદિકની વાતને બાજુએ રાખીએ તો પા અત્યારે પા તમને દુ:ખ એક નથી, પા કેટલાંક દુ:ખ હાય તાય બાલાય નહિ અને કેટલાંક દુ:ખ માહના નશામાં દુ:ખ રૂપે લાગે નહિ. 'દુ:ખ વેડીએ નહિ, તો સુખ શાનું મળે ?'—એમ કહીનેય દુ:ખને દેખીતી રીતે ગણકારે નહિ એવા ઘણા, પા એવાઓનેય દુ:ખમનમાં તો ખટકે ને ? આમ છતાં પા, સંસાર દુ:ખમય છે—એ વાત ગળે ન ઉતરતી હોય, તો તેનું કારણ શું છે? જે રીતે વિચારવું જોઈએ તે રીતે વિચારાતું નથી, એ જ દેખીતું કારણ ગણાય ને ?

સારા વડીલ ઠપકા કચારે આપે ?

તમે કહાચ સુખી માણસના ઘરે જન્મ્યા હશા, તાય નાનપણમાં તમને તમારાં મા—બાપે મારેલા કે નહિ? જરાક કાંઇક ઢાળ્યું— ફાડ્યું હશે તા માર્યા હશે ને? એટલે, સંસ્કાર નાનપણથી જ કેવા મળેલા? સુખી માણસ દુનિયાની ચીજની નુકસાની વેઠાય નહિ માટે મારે, અને ખરાબ માર્ગે જતા અટકાવવાને મારે, એમાંય લેક છે ને? સુખી માણસ સજ્જન હાય, તા દુન્યવી ચીજના નુકસાનને મહત્ત્વ આપે નહિ. સ્નેહ અને સગપણ આગળ એ નુકસાનની બહુ કિંમત આંકે નહિ. કહે કે—આવી ભૂલ તા થઈ જાય; પણ સ્નેહી—સંબંધીથી જો ખરાબ કામ થઈ જાય, તા એને માટે ઠપકા આપ્યા વિના એ રહે નહિ ને?

પ્રામાણિકપણે ધંધા કરતાં બજારની ઊથલપાથલ વગેરેને કારણે છાકરા લાખ ખાઈ ને આવે તાય માંહું બગાડે નહિ અને પુષ્ય—પાપની વાત કરીને આશ્વાસન આપે; જ્યારે એ જ બાપ છાકરા જે અનીતિથી પાંચ લાખ કમાઈ ને આવ્યા હાય તાય માંહું

અગાડે અને અનીતિથી ધનવાન બનવા કરતાં નીતિથી જે મળે તેમાં જિલ્લું એ સારું, એમ સમજાવે. અનીતિથી પાંચ લાખ લઈ ને આવે તાય ઠપકા આપવા અને નીતિથી રળવા જતાં લાખ ખાઈ ને આવે તાય ઠપકા આપવા નહિ, આ વાત તમને બેસે છે? આ તા હજી ધર્મ પામ્યા પહેલાંની વાતા છે.

સારું કામ વ**ડીલને** પૂછ્યા વિના પણ થાય ?

આર્ય દેશના સામાન્ય સંસ્કાર એવા હોય કે—સારાં કુંદું બામાં સાંસારિક કાર્યો વડીલને પૂછ્યા વિના ન થાય, પણ અવસરે સારું કામ વડીલને પૂછ્યા વિના પણ થાય. એવા બાપ હાય છે કે—કાઈ સારા કામમાં છાંકરા પૂછ્યા વિના લાખ આપી આવ્યા હાય તાંય એ કહે કે—'મારા છાંકરા છે ને ? આવા કામમાં તા એ આપી આવે જ.' એમ ધર્મી મા—બાપનાં સંતાન સમજે કે—ધર્મ કરવાનું મન થઈ જાય અને મા—બાપનાં પૂછવાના અવસર ન હાય તાં વગર પૂછ્યે પણ ધર્મ કરવામાં વાંધા નહિ. એને ખાતરી હાય કે—ધર્મનું કામ હું કરું તા તેમાં મારાં મા—બાપ આડે આવે જ નહિ. અવસર હાય તા એ છાંકરા — છાંકરી ઉં મરલાયક છતાં વિનયને લાપે નહિ અને મા—બાપની અનુમતિ સારા કામમાંય મેળવી લે, પરન્તુ તેવા અવસર ન હાય તા ધર્મ કરવાનું મન થઈ જાય છતાં ધર્મ કરતાં અચકાય એવું બને નહિ. સંતાનને પાતાને જ ધર્મા ચરણના તેવા ઉત્સાહ આદિ એકદમ ન આવ્યા હાય અને એથી એ અચકાય તા એ વાત જાદી છે.

શ્રી વજળાહુએ **દીક્ષા** ગ્રહણ કર્યાના પ્રસંગ ઃ

આપણે ત્યાં રામાયણમાં શ્રી વજળાહુના એક પ્રસંગ આવે હ્. રાજકુમાર વજળાહુને, તેમના પિતા વિજય નામના રા**નએ,** ઇભવાહન નામના રાજાની મનારમા નામની પુત્રી સાથે પરણવાને માટે માંકલ્યા છે. રાજ્યના રિવાજ મુજબ ભારે મહાત્સવપૂર્વક તેમનું લગ્ન થાય છે અને તે પછી મનારમાની સાથે રાજકુમાર વજીબાહુ પાતાના નગર તરફ પાછા કરે છે. ઉદયસુન્દર નામના રાજકુમાર, કે જે શ્રી વજીબાહુના સાળા થાય છે, તે પણ ભક્તિવશ સાથે ચાલે છે. સાથે બીજા પણ પચીસ રાજકુમારા છે અને બન્નેય રાજ્યના માટા પરિવાર પણ છે.

માર્ગ કાપતાં કાપતાં તેઓ વસંત નામના પર્વત પાસે આવી પહેાંચે છે. એ પહાડ ઉપર ગુણસાગર નામના એક મહામુનિ તપ તપી રહ્યા હતા. તપનું ભારે તેજ તે મહાત્માના મુખ ઉપર વિલસી રહ્યું હતું. સૂર્ય સામે ઊંચી આંખ રાખીને, એ મહાત્મા આતાપના લઈ રહ્યા હતા. શ્રી વજબાહુએ રથમાં બેઠે બેઠે પહાડ ઉપર રહેલા એ મહાત્માને જોયા અને એથી, મેઘાડમ્બરને જોઇને મયૂરનું હૈયું જેમ નાચી ઊઠે, તેમ તેમનું હૈયું પણ હર્ષના પ્રકર્ષથી નાચી ઊઠેયું.

તરત જ તેમણે રથના ઘાડાની લગામ પકડી લીધી અને ઉદયસુન્દરને કહ્યું કે-' રથ થાભાવા. જુઓ, કાેઈક મહાત્મા આ પહાડ ઉપર તપ તપી રહ્યા છે. મારે તેમને વાંદવા છે. મારું મહા-ભાગ્ય કે-અહીં આવા મહાસુનિનું મને દર્શન થયું!'

રથમાં શ્રી વજળાહુ અને મનારમા બેઠાં છે. ઉદયસુન્દર રથ હાંકે છે. ઉદયસુન્દરને શ્રી વજળાહુનું કથન સાંભળીને મશ્કરી કરવાનું મન થાય છે. શ્રી વજળાહુ સમજે છે કે-'માર્ગે' જતાં મહાત્મા નજરે પહે અને એમને વન્દન કર્યા વિના આપણે જઈએ, તા આશાતના લાગે;' જયારે ઉદયસુન્દરને એમ થાય છે કે-'તાજા પરણીને જતા કુમારને આ વખતે આ કેવું મન થાય છે ?' એટલે ઉદયસુન્દર મશ્કરીમાં શ્રી વજળાહુને પૂછે છે કે-'શું કુમાર! દીક્ષા શ્રદ્ધા કરવાનું મન થઈ ગયું છે?'

તરત જ શ્રી વજાળાહુ પણ કહે છે કે–' **દીક્ષા**ં લેવાનું મન તો છે જ.'

ઉદયસુ-દર શ્રી વજળાહુના આ જવાબને પણ મશ્કરીના જવાબ જ લેખે છે. એટલે, મશ્કરીના ભાવમાં ને મશ્કરીના ભાવમાં એ પણ કહે છે કે-'કુમાર! જો દીક્ષા લેવાનું તમારું મન હોય, તો આજે જ દીક્ષા લઈ લા! એમાં જરા સરખાય વિલંખ કરા નહિ! હું પણ આપને દીક્ષા લેવામાં સહાય કરીશ!'

જાણે એક- બીજાને હંફાવવાના પ્રયત્ન આદર્યા હાય તેમ, શ્રી વજળાહુ પણ ઉદયસુન્દરને કહે છે કે–' સાગર જેમ મર્યાદાને તજે નહિ, તેમ તમે પણ તમારી આ પ્રતિજ્ઞાના ત્યાગ કરશા નહિ!'

આ વખતે પણ ઉદયસુન્દર એમ જ કહે છે કે-' ચાક્કસ, એમ જ થશે.' કારણ કે-બધી વાતને ઉદયસુન્દર મશ્કરી ખાતે ખતવે છે.

આ રીતે સાળા-અનેવી વચ્ચે વાત ચાલી રહી છે અને મનારમા એ વાતને સાંભળી રહી છે. વચ્ચે એ કાંઈ જ બાલતી નથી. આવી વાતમાં વચ્ચે ન બાલાય, એવું એ સમજેલી માટે ને ? આર્ય પત્ની, સારા કામમાં તો પતિને અનુસરવાનું જ હાય, એમ માને ને ? એ સમજે કે-પતિ જો દીક્ષા લઈ લે, તો મારે પણ દીક્ષા લેવી જોઇએ; અને, દીક્ષા લેવા જેગી મારી તાકાત ન હાય, તા મારે સતીની જેમ છવવું જોઇએ! 'પતિ દીક્ષા લેશે તા મારું શું થશે ?'-એમ એ વિચારે નહિ! એ તા એમ જ માને કે-મારું જે થવું હશે તે થશે, પણ મારાથી આવા કામમાં પતિની આઢે અવાય નહિ. એટલે તાજ પરણેલી અને હજા ધસુરગૃહે પણ નહિ પહોંચેલી મનારમા, પાતાના પતિ અને પાતાના ભાઈ વચ્ચે ચાલતી વાત સાંભળે છે, પણ વચ્ચે એ અક્ષરેય ઉચ્ચારતી નથી. આજે તા શું અને ? માટે ભાગે ત્યાં ને ત્યાં ભાઈ-એન વચ્ચે જ અઘડા થાય ને ? અને, ધણીને પણ એ સંભળાવી દે ને કે-હજા

હાથે તા લમનું મીંઢળ બાંધેલું છે અને આ શી વાત કરવા માંડી છે?

અહીં ખન્યું છે એવું કે-આ વાતમાં ને વાતમાં શ્રી વજાળાહુએ સાચે જ દીક્ષા લેવાના મનમાં નિર્ણય કરી લીધા છે. એમને એમ થઈ ગયું છે કે-આ બહુ જ સુન્દર યાગ મળી ગયા! એટલે જ એમણે સાળાના સહાયક ખનવાના વચનને ઝડપી લીધું અને 'સાગર જેમ મર્યાદાને લ'ઘે નહિ તેમ તમે પણ તમારા વચનને લ'ઘશાનહા'-એવી સૂચના આપી દીધી. આવી મનાલાવના સાથે શ્રી વજા- બાહુ રથમાંથી નીચે ઉતરે છે. જાણે માહથી મુક્ત બનતા હાય તેમ!

શ્રી વજળાહુ રથમાંથી નીચે ઉતર્યા એટલે મનારમા પણ રથ-માંથી નીચે ઉતરી અને ઉદયસુન્દર પણ રથમાંથી નીચે ઉતર્યો. શ્રી વજળાહુ જે શાન્તિથી અને જે મક્કમતાથી પહાડ ચઢી રહ્યા હતા, તે જોતાં ઉદયસુન્દરને પહેલા શંકા પડી ગઈ અને પછી ખાતરી થઈ ગઈ કે—'આ કુમાર દીક્ષા ગ્રહણ કરવા જ જઈ રહ્યા છે!' એને થયું કે—'આ તો મારી મશ્કરીનું બહુ ગંભીર પરિણામ આવ્યું.' આથી પહાડ ઉપર ચઢતે ચઢતે ઉદયસુન્દર શ્રી વજળાહુને કહે છે કે—'સ્વામિન્!'

હવે કુમારને બદલે સ્વામિન્ કહીને નમ્નતાથી વાત કરે છે. કહે છે કે-સ્વામિન્! આજે આપ દીક્ષા ગ્રહણ કરશા નહિ! આપને મે' જે કાંઈ કહ્યું તે કેવળ મશ્કરીમાં જ કહ્યું હતું. મારા એ મશ્કરીના વચનાને ધિક્કાર હા.'

વળી કહે છે કે—' આપણે બન્નેએ જે વાતચીત કરી, તે કેવળ મશ્કરી રૂપ જ હતી અને મશ્કરીમાં થતી વાતો કાંઈ સત્ય હોતી નથી; એટલે મશ્કરીમાં ઉચારેલાં ને આપેલાં વચનાને ઉલ્લ'ઘવાં એમાં દોષ જેવું કાંઈ છે જ નહિ!'

આગળ વચન આપતાં ઉદયસુન્દર શ્રી વજળાહુને કહે છે ફ્રે- સદ્યળાંય કહેોમાં હું આપને સહાયક થઈશ, માટે આપ અમારા કુળના જે મનારથા છે, તે મનારથાના અકાળે ભાંગીને ભુક્કા કરી નાખશા નહિ!'

આટલું કહેવા છતાં પણ, શ્રી વજળાહુમાં જ્યારે કાંઈ પણ પરિવર્તન થયેલું દેખાતું નથી, ત્યારે ઉદયસુન્દર કહે છે કે—' હજુ તો આપના હાથ ઉપર આ મંગલ કંકણ શાલે છે; તો, આપ વિવાહના ફળસ્વરૂપ લાગાને તજવાને એકદમ તૈયાર કેમ થઈ ગયા છે! ?'

તાય શ્રી વજાળાહુને મક્કમ જોઈ ને, ઉદયસુન્દર છેલ્લે છેલ્લે કહે છે કે—' આપ જો આ મારી ખેન મનારમાને એક તાલુખલાને તજે તેમ તજી દેશા તા પછી, હે નાથ! સાંસારિક સુખના આસ્વાદથી વ'ચિત ખની ગયેલી એવી આ મારી ખેન મનારમા, જીવશે જ શી રીતે ?'

આમ ઉદયસુન્દરે પોતાને જેટલું કહેવા જેશું લાગ્યું તે બધું કહી દીધું. એવું કહી દીધું કે-શ્રી વજબાહુએ કરેલા નિર્ણયમાં જરા સરખી પણ કચાસ હોત તો એ બેસી પડ્યા વિના રહેત નહિ. પણ, શ્રી વજબાહુના નિર્ણય પાકા હતા. મશ્કરી નિમિત્ત હતી, પણ નિર્ણય તા દિલથી સમજપૂર્વક લેવાયા હતા. એટલે જ, શ્રી વજબાહુએ ઉદયસુન્દરને જવાબ આપતાં સૌથી પહેલી વાત તા એ કહી છે કે-' આ મનુષ્યજન્મ રૂપી મુશનું સુન્દર ફળ બાગ નથી પણ ચારિત્ર છે.' એટલે કે-આ જન્મને પામીને જે ચારિત્રને પામ્યા, તે જ આ જન્મના સુન્દર ફળને પામ્યા.

પછી કહે છે કે-' આવી મશ્કરી કરી તેમાં ખેદ કરવા જેવું કાંઈ છે જ નહિ, કારણ કે-મશ્કરી પણ આપણે માટે તો પરમ અર્થની સાધક જ નીવડી છે. સ્વાતિ નક્ષત્રમાં છીપમાં પડેલું વરસાદના પાણીનું બિન્દુ જેમ માતી અની જાય છે, તેમ આપણી મશ્કરી પણ મનુષ્યજન્મના સુન્દર ફળની જનક નીવડી છે.'

આટલું કહ્યા પછી, મનારમાના સંબંધમાં ખુલાસા કરતાં પણ શ્રી વજળાહુએ કહ્યું છે કે—' તમારી બેન જો કુલીન હશે તો તે પણ દીક્ષા ગ્રહણ કરશે અને જો તે અકુલીન હાય તો તેના માર્ગ કલ્યાણકારી થાએ એમ હું ઇચ્છું છું! પણ, મારે તા હવે લાગનું કાંઈ જ કામ નથી.'

સમજાય છે આ બંધી વાત ? શ્રી વજાળાહુએ મનુષ્યજન્મના સુન્દર ફળની વાત કરી અને ચારિત્રને મનુષ્યજન્મના સુન્દર ફળ તરીકે ઓળખાવ્યું, ત્યારે વિચાર કરો કે—એ કુદુમ્બમાં કેવા સંસ્કાર પોષાતા હશે ? કેવા આચાર—વિચારમાં એમનું ઘડતર થયું હશે ? સાધુ થવાય તા સારું—એવા ભાવ પણ એમના મનમાં તા હશે જ ને ? અને, મરતાં પહેલાં સાધુ થવું જ છે—એવું પણ એમના મનમાં રહ્યું જ હશે ને ? એટલે જ, શ્રી વજળાહુએ મશ્કરીને પણ પરમ અર્થની સાધક તરીકે ખતવી ને ?

અને, મનારમાની બાબતમાં શું કહ્યું ? અને કેવું પૂછી નાખ્યું ? મનારમાની હાજરીમાં સાળાને આવું પુછાય ? આ રીતે શ્રી વજળાહુએ મનારમાને પણ માર્ગ ચીંધી દીધા ને ? મનારમા કુલીન હતી, માટે જ 'કુલીન હશે તો દીક્ષા લેશે, નહિ તો તેણીના માર્ગ કલ્યાલુકારી હો !'—એવાં વચના એ શાન્તિથી સાંભળી શકી ને ? તેણીએ તો નિર્ણય એ જ કરી લીધેલા છે, પણ તેણીમાં જરાક જો અકુલીનતા હાત તા એ શા નિર્ણય કરત ?

તમને ભાગના રાગ વળગ્યા હાય તાય તમે પત્ની તરીકે કુલીનને જ પસંદ કરા ને ? કદાચ ખબર ન હાય ને પરણ્યા પછી માલમ પડે કે—' આ તો અકુલીન છે.' તો તમે અકુલીનને તજવાને તૈયાર થાવ ખરા ? પાપવશ ભાગ ભાગવવા પડે તાય તેમાં પણ અમુક અમુક નીતિનિયમાના પાલનના આગ્રહ તો ખરા ને ?

કુલીનતા અને અકુલીનના

સ૦ પુરુષ અકુલીન જણાય તાે સ્ત્રીએ શું કરવાનું ?

એનાય રસ્તા છે. પરણેલા પુરુષ અકુલીન જ છે એવી ખાતરી જો થઈ જાય, તા એ સાધ્વી થવાના માર્ગ લે અથવા સતીના માર્ગ છવે. સ્ત્રીએા ધારે તા અકુલીનને કુલીન બનાવી શકે, પણ એવાય પુરુષ હાય કે ઠેકાણું આવે નહિ; તા સમજી સ્ત્રીઓને સાધ્વી બનતાં અગર સતીના માર્ગ છવતાં આવડે કે નહિ ? સ્ત્રીએા જે સમજી હાય અને જો એ ધારે તા એ ઘણી મક્કમ રહી શકે છે.

દ્રીપદ્દીને પાંચ હતા ને ? પણ, પાંચના વારા એ સતી કેવી માક્કમતાથી જાળવતી હતી, એ જાણા છા ? અર્જુનના વારા હોય, તા ભીમ કે ચારમાંના બીજો કાઈ એ તરફ ફરકી પણ શકે નહિ! સંચાગવશ પાંચ મળેલા, પણ સતી તરીકે જ એ જીવી, કેમ કે—એ કુલીન હતી.

કુલીનને માટે ધર્મપ્રાપ્તિ સુલભ છે :

આજે કુલીનતા અને અકુલીનતા જેવી વાત કર્યા રહી છે? નહિ જ હોય એમ નહિ, પણ આજે તો વર્ણસંકરતા જ કુલી— કાલી રહી છે. એને લઈ ને, સારાં સારાં ગણાતાં કુદ્રમ્બામાં પણ આચાર—વિચારનું ઠેકાણું રહ્યું નથી. આજે અનાચાર અને અસફ-વિચારનું સામ્રાજ્ય કેટલું બધું ફેલાયું છે? પહેલાં તો કહેવાનું કે—જાત વગર ભાત પડે નહિ! કુલીન સ્ત્રી—પુરુષને માટે ધર્મની પ્રાપ્તિને સુલભ માની છે અને એથી ઉત્તમ કુળ—જાતિ વગેરેનું મહત્ત્વ પણ શાસ્ત્રે માન્ય રાખ્યું છે. આમ છતાં, અકુલીન કુળમાં કાઈ જીવ પાપના ઉદયે આવી ગયા હોય, પણ પૂર્વ ધર્મ કરીને આવ્યા હોય અને એના એ પૂર્વ ભવના સંસ્કાર જાગત થાય ને એ ધર્મ પામી

તાય એવું પણ ખને. વાત એ છે કે-આપણે કુળ-જાતિ વગેરેની અસરમાં માનતા જ નથી એવું નથી, પણ આ કાળમાં ઉત્તમ ગણાતા જાતિ-કુળની પણ પહેલાં જે ઉત્તમ અસર હતી, તે બહુ ભૂંસાઈ ગઈ છે, કેમ કે-આચાર-વિચારમાં અને સંસ્કારમાં માટે પલટા આવી ગયા છે.

શ્રી વજળાહુએ, ઉદયસુન્દરે કહેલી વાતોના ક્રમસર જવાબ આપી દીધા પછીથી છેલ્લે કહ્યું કે–' તમે અમને દીક્ષા ગ્રહણ કરવામાં અનુમતિ આપા અને તમે પણ અમારી પાછળ ચાલા, એટલે કે– તમે પણ દીક્ષા ગ્રહણ કરા! આપણે તા ક્ષત્રિય છીએ અને પાતાની પ્રતિજ્ઞાનું પાલન કરવું એ જ ક્ષત્રિયાના કુળધર્મ છે.'

આ રીતે શ્રી વજળાહુએ ઉદયસુન્દરને પ્રતિબાધ પમાડી દીધા. બધાં પહાડ ઉપર જયાં ગુણ રૂપી રતનાના સાગર એવા શ્રી ગુણસાગર નામના મહાત્મા હતા ત્યાં પહોંચી ગયાં. ત્યાં પહોંચીને વન્દનાદિ વિધિ કરીને શ્રી વજળાહુએ વસ્ત, અલંકાર આદિ ઉતારીને એ મહાત્માની પાસે દીક્ષા ચહણ કરી અને તેમની સાથે જ વસા-લંકારાદિના ત્યાગ કરીને ઉદયસુન્દરે અને મનારમાએ પણ દીક્ષા ચહણ કરી. સાથે જે પચીસ રાજકુમારા હતા, તેમણે પણ એ જ વખતે વસાલંકારાદિના ત્યાગ કરીને દીક્ષા ચહણ કરી.

સ૦ વૈરાગ્ય વિના જ અધાંએ દીક્ષા લઈ લીધી ?

ના; વૈરાગ્ય વિના ખધાએ દીક્ષા ગ્રહે છું કરી છે એવું નથી. વૈરાગ્યના ભાવ તો એ લોકોના મનમાં હતા જ. આ નિમિત્ત મળતાં વૈરાગ્યના એ ભાવ એકદમ ઉદ્દિપ્ત થયા એટલું જ.

> જૈન કુળની દરેક વાતમાં વૈરાગ્ય હાેય :

જૈન કુળમાં જે જન્મ્યા હાય અને જૈન કુળના સ'સ્કાર જે મામ્યા હાય, તેનામાં વિરાળ ન હાય એ બને કેમ ? જૈન કુળમાં તો મા ધાવણમાં પણ વૈરાગ્યનું પાન કરાવે એમ કહેવાય. અરે, જૈન કુળમાં વૈરાગ્યના સંસ્કાર ગર્ભમાં પણ પડે એમ કહી શકાય. કેમ કે–જેન કુળમાં ચાલતી દરેક વાતમાં માટે ભાગે વૈરાગ્યની અસર હાય. ખાવાની વાત હાય કે પીવાની વાત હાય; રખ્યાની વાત હાય કે ખાયાની વાત હાય; ભાગાપત્તાંગની વાત હાય કે ત્યાંગ–તપની વાત હાય; જન્મની વાત હાય કે મરણની વાત હાય; જૈન કુળમાં ચાલતી પ્રાય: દરેક વાતમાં વૈરાગ્યનાં છાંટણાં તો હાય જ.

જૈના જે બાલે, તેમાં જે સમજદાર હાય તે તા સમજ શકે કે-વૈરાગ્યની અસર છે. આજે આ અનુભવ વિરલ બનતા જાય છે, એ કમનસીબી છે. બાકી તા પુણ્યની, પાપની, સંસારની દુ: ખમયતાની, જીવનની ક્ષણભંગુરતાની, ચીજોના નાશવન્તપણાની, આત્માની ગતિની અને માક્ષ આદિની વાતની અસર માટે ભાગે જૈનની દરેક વાતમાં હાય. કેમ કે-એના હૈયામાં એ જ હાય. સારું-નરસું જે કાંઈ પણ ખને તે વિષે અથવા કાંઈ નવું કરવાના અવસર આવે તે વખતે જે વાત થાય તેમાં, સાચા જૈના જો વાત કરનાર હાય તા વૈરાગ્યની છાંટ જ ન હાય એ ખને એવી વસ્તુ છે ? સંસારના સુખ મળે ત્યારે, સંસારના સુખમાં અને સંસારના સુખની સામગ્રીમાં બહુ રાચવા—માચવા જેવું નથી—એવી વાત થાય અને એ જાય ત્યારે શાક થયા હાય તો શાક કરતાં પણ એના નશ્વરપણા વગેરેની વાત થાય, તો એ વાત પણ વૈરાગ્યના ઘરની જ વાત છે ને ?

તમે સાભળ્યું ને કે-શ્રી વજળાહુએ ઉદયસુન્દરને સમજાવતાં કહ્યું કે-' ચારિત્ર એ જ આ મનુષ્યજન્મ રૂપી વૃક્ષનું સુન્દર ફલ છે ?' અને, એ વાતના ઉદયસુન્દરે પણ વિરાધ કર્યા નહિ ને ? બીજી વાત એ પણ છે કે-વૈરાગ્યના સંસ્કાર જ ન હોત, તો શ્રી વજળાહુએ જ્યારે મુનિને વન્દન કરવાની ઇચ્છા પ્રગટ કરી, ત્યારે મશ્કરીમાં પણ ઉદયસુન્દરે જે એ જ પૂછ્યું કે-' શું તમે દીક્ષા ગહણ કરશા ?' તે પૂછ્યું ન હોત. એ કાંઈ આજના કેટલાકાની જેમ દીક્ષાના માર્ગની મશ્કરી કરનારા નહોતા; અને, બે દીક્ષાના માર્ગની મશ્કરી કરનારા

હોત, તો તે અહીં મધાએ દીક્ષા ગહાલુ કરી તેની જગ્યાએ કાઈ નવું જ અને બહુ વિચિત્ર ગણાય તેવું તાેકાન પેદા થયું હાત!

> પ્રથમ ગુણસ્થાનકે પણ વૈરાવ્ય હેાય :

સ૦ જો મનમાં વૈરાગ્ય હતા તા પરણવા શું કરવાને ગયા ?

વૈરાગ્ય એ મિથ્યાત્વના ક્ષયોપશમાદિ–જનિત કાર્ય છે અને વિરતિ એ ચારિત્રમાહનીયના ક્ષયાપશમાદિ-જનિત કાર્ય છે. વિરાગ મિથ્યાત્વની મન્દતાના યાગે જન્મે, એટલે પહેલા ગુણુઠાણે રહેલા પણ મન્દ્ર મિથ્યાદિષ્ટિઓમાંય વિરાગ હાઈ શકે. સમ્યગ્દિષ્ટમાં વિરાગ અવશ્ય <mark>હાેય, પણ સમ્યગ્દર્શનને નહિ પામેલામાં વિરાગ ન જ હાેય એમ</mark> કહી શકાય નહિ. માેક્ષના આશય પણ, સમ્યગ્દર્શન પ્રગટ થયા પહેલાં મિચ્ચાત્વની મન્દતાથી આવી શકે છે. ગ્રન્થિદેશથી આગળ વધેલા અને હજુ બ્રન્થિ જેમની લેદાઈ નથી એવા આત્માઓમાં વિરાગના ભાવ અને માેક્ષના આશય પ્રગટી શકે, જ્યારે વિરતિના પરિણામ પાંચમા ગુણસ્થાનક પહેલાં પ્રગટી શકે નહિ. વિરતિના પરિણામ ચાથા ગુણસ્થાનકે પણ હાઈ શકે નહિ, કેમ કે–એ ચારિત્ર-માહનીયના ક્ષ્યોપશમાદિના વિષય છે. એટલે દેશવિરતિના પરિણામ જેનામાં પ્રગઠ્યો હોય તે પણ પરણવા જાય એ ખનવાજોગ છે, તો પછી ચાથા ગુણકાણે રહેલા વિરાગી આત્મા અને પહેલા ગુણકાણે રહેલા મન્દ મિથ્યાત્વવાળા વિરાગી આત્મા પરણવા જાય, તાે એમાં સ્માશ્ચર્ય પામવા જેવું શું છે?

શ્રી વજળાહુ જ્યારે પરણવા ગયા ત્યારેય તેમનામાં વિરાગના લાવ નહાતો જ એમ નહિ, એ તો હતો જ, પણ એમ કહી શકાય કે— એ વખતે સર્વ વિરતિના પરિણામને એ પામ્યા નહાતા અને સર્વ વિરતિના પરિણામને એ પામ્યા નહાતા અને સર્વ વિરતિના પરિણામ એટલા જેરદાર એમના વૈરાવ્ય નહાતા; છતાં, એમનું ચારિત્રમાહનીય એવું ઢીલું પડી ગયેલું ખરું જ કે—જેથી ટકાર માત્રથી ચારિત્રમાહનીય એવું ઢીલું પડી ગયેલું ખરું જ કે—જેથી

ને મશ્કરીની ટકાર લાગી કે-એ કર્મ ખસી ગયું અને ચાસ્ત્રિના પરિણામ પ્રગટી ગયા.

સમ્યગ્દષ્ટિ આત્માઓના ચાસ્ત્રિ માટે પુરુષાર્થ સદા ચાલુ હોય:

સ૦ ભવિતવ્યતાવશ એવું બન્યું, એમ કહેવાય ?

માત્ર ભવિતવ્યતાવશ સર્વ વિરતિના પરિણામ પ્રગઠ્યો એમ પણ ન કહી શકાય. અંદર પુરુષાર્થ ચાલુ જ હતા. સુન્દર વિરાગના સ્વામી આત્માઓને લગ્ન કરતાંય એમ થાય કે—'શું થાય? નખળા છું; પરાધીન છું. હજા સર્વ વિરતિના ઉત્સાહ પ્રગટતા નથી; ભાગ ખરેખર સારા નથી, છતાં મન એ તરફ ખેં ચાય છે!' સમ્યગ્દષ્ટિ કદી પણ 'પરણવા જવું એ સારું છે, પરણવું જ જોઈ એ,' એવું માનીને પરણવા જાય નહિ. અવિરતિની દરેક ક્રિયાની એના દિલમાં ખટક હાય જ સંસારના કાઈ પણ કામમાં એને ઉપાદેયભાવના રસ આવે નહિ અને હેયભાવની અસર ખની રહે. આ પણ પુરુષાર્થ છે.

હેયો પાદેયના વિચાર અને હેયના ત્યાગ કરવાના તથા ઉપાદેયના સ્વીકાર કરવાના વિચાર થયા કરે એય પુરુષાર્થ છે; અને, સમ્યગ્દિષ્ટ આત્માઓને એ પુરુષાર્થ માટે ભાગે ચાલુ હોય. વાત એ છે કૈ– વૈરાગ્ય હોવા માત્રથી વિરતિના સ્વીકાર કરી શકાય એવું નથી. વેરાગ્ય હોય અને વિરતિના પરિણામ પ્રગટે, તો જ સાચા ભાવે ચારિત્રના સ્વીકાર કરી શકાર કરી શકાર

ઉદયસુન્દર, મનારમા વગેરેને પણ આ નિમિત્ત વિરતિના પરિણામ પ્રગટેલા. એટલે, એમાંના કાઇએ વિરતિના પરિણામ વિના દીક્ષા લીધી એમ કહેવાય નહિ. છતાં અહીં વૈરાગ્ય વિના દીક્ષા લીધી હશે, એવા પ્રશ્ન શાથી આવ્યા ? વૈરાગ્ય વિના અને ચારિત્રના પરિણામ વિના પણ દીક્ષા લેનારા હોઈ શકે છે, માટે ને ? પણ, આવા આત્માઓને માટે એવી કાઈ કલ્પના કરવી એ યાગ્ય નથી.

આ કુળમાં વેરાગ્યના સંસ્કાર કેટલા બધા સુદઢ અને વિકસિત હતા, એની તમને કલ્પના આવે એવો બીજો પણ બનાવ એ પછી તરતમાં જ બન્યો છે. શ્રી વજળાહુ વગેરેએ દીક્ષા ગહેલુ કરી લીધી એટલે શ્રી વજળાહુની સાથે અયોધ્યાથી આવેલા જે સેવકપરિવાર હતો, તે ત્યાંથી નીકળીને અયોધ્યા પહોંચી ગયા. તેણે જઈને શ્રા વજળાહુના પિતા વિજયરાજાને દીક્ષાના સમાચાર આપ્યા. એ સાંભળીને શ્રી વજળાહુના પિતા વિજયરાજાએ રામાંચ અનુભવ્યા. એમના વૈરાગ્યભાવ તીવ બની ગયા. એમને થયું કે—'મારા દીકરા મારા કરતાં સવાયા નીકળ્યા. એ બાળક સારા ને હું ખુદૃો ખાટા. ખરા બાળ એ નહિ પણ હું, કે જે અત્યાર સુધી સંસારમાં ફસી રહ્યો છું!' આવા વિચાર કરીને, તરત જ વિજયરાજાએ પણ પાતાના વજળાહુથી નાના પત્રને રાજગાદીએ સ્થાપિત કરી દીધા અને પાતે નિર્વાણમાહ નામના મહાત્માની પાસે દીક્ષા ગ્રહણ કરી લીધી.

કેલું આ કુડુમ્ખ ? એ કુડુમ્ખના સંસ્કાર કેવા ? 'વજળાહુએ મને પૂછ્યા વિના દીક્ષા કેમ લીધી ?'—એવા વિચાર સરખા પણ આવ્યા નહિ અને એવા વિચાર આવ્યા કે–'બાળક છતાં એ સારા!' ત્યારે, દીકરાએ સારું કામ પૂછ્યા વગર પણ કયું હોય, તાય સારાં મા—બાપ એ સાંભળીને રાજી થાય ને? આનન્દ અનુભવે ને કે–'દીકરા સારા પાકયો!'

આજે બાપ શાની તકેદારી રાખે છે?

આજે ઉચ્ચ ગણાતાં કુળામાં પણ કેવી સ્થિતિ પેદા થતી જાય છે? છોકરા ધર્મ કરે અગર ધર્મ કરવાને તૈયાર થાય તો ખાપ આડે આવે એ ખને, પણ છોકરા ધન અને ભાગ માટે ગમે તેમ કરે તાય એના એ બાપ એને મહા અન્યાય—અનીતિ કરતાંય રાકે નહિ અને, હવે તો એમ કહું ને કે—રાકી શકે નહિ એવું વાતાવરણ પેદા કચું છે? પહેલાં સારાં કુટુમ્બામાં એ સ્થિતિ હતી કે—' ધર્મ કરવાનું મન થવું, એ કાંઈ રમત વાત છે?'—એમ સમજે; અને એથી છોકરાને ધર્મ કરવાનું મન થયું છે એમ બે એ જાણે તો એમને

ખુશી થાય; જ્યારે એ જ મા-બાપ વગેરે છેાકરા ધન-ભાગની બાબતમાં અન્યાય-અનીતિના માગે ચડી જાય નહિ, તેની તકેદારી રાખે.

આજેય કેટલાક ખાપ છાકરાની ચાકી તા રાખે છે, પણ તે એટલા માટે રાખે છે કે–પાતાનું રળેલું ધન છાકરા વેડફા મારે નહિ! છાકરા પાતાનું રળેલું ધન સારા માર્ગે ખર્ચે એમાંય વાંધા! કેટલીક વાર ટીપ ચાલુ હોય ત્યારે અમે જોઈ એ કે-ધનવાન બાપ નાની નાની રકમમાં કચ કચ કરે તે છેાકરાને ગમતું ન હાય, પણ એનાથી બાલાય નહિ અને કદાચ જો એ બાલે તા ખાપનું માંહું જોવા જેવું થઈ જાય. કેટલાક સારા છાકરાઓને સારા માર્ગે છાતું ખર્ચવું પડે છે અને કંજુસ ખાપના કેટલાક ઉડાઉ દીકરાએા ધન એવા ખરાભ માર્ગે ખર્ચ છે કે–બાપથી ખમાય નહિ છતાં એને ખમી ખાધા વિના ચાલે નહિ. ધન ઉપરના ભારે વિશ્વાસ એથી એને ધનની હું ક લાગે, પણ ધર્મની હું ફ એને અનુભવાય નહિ. તમે જો ધર્મની હું ફે અનુભવતા બના, તા તમારામાં ઉદારતા આવે. સારાં કામ કરવાની ભાવના વધે. ધર્મની વાતમાં તમે હમણાં જે એમ કહેા છે કે-' સમય મળતા નથી. ' તેને બદલે તમે જે ધર્મની હૂં ફ અનુભવતા ખેના, તા તમારા સમય અહીં વધે અને ત્યાં ઘટે.

> મ દિર-ઉપાશ્ચરે-તીર્થ શી ભાવનાએ જાય ?

શ્રાવક સવારે ઊઠીને શું શું કરે ? * દેવને ચાદ કરે. દેવા દિને

^{*} त्राह्मे मुहूर्त मुत्तिष्ठेत् परमेष्ठि स्तुर्ति पठन् । विकास किंकुलश्चास्मि किंत्रतोऽस्मीति च स्मरन्॥॥ –१२१॥

નમસ્કાર કરે. પછી ધર્મ, કુળ અને સ્વીકારેલાં વ્રતાहિને યાદ કરે. ભાવના ભાવે. પ્રતિક્રમણાદિ કરતા હાય તા તે કરે. પછી પાતાના ગૃહમં દિરમાં પૂજા કરે. શક્તિશાળી શ્રાવક ગૃહમં દિર તા રાખે જ ને ? તે પછી શ્રાવક સંઘના મન્દિરે જાય અને મન્દિરેથી પહેલાં ગુરુ પાસે જાય ને ? ઘરે તાે પછી જાય ને ? ગુરૂ એને શં કહે ? × દેવ પાસે અને ગુરૂ પાસે, એ શા માટે જાય ? સંસારના રાગથી ને સંસારના સંગથી છટવા માટે ને ? શ્રાવકનું મન શું હોય ? આ દેવ અને આ ગુરૂની ઉપાસના વગેરે કરતાં કરતાં સંસારના રાગથી ને સંસારના સંગથી કચારે છુડું –એવું એનું મન હોય ને ? શ્રાવક તીર્થયાત્રાએ જાય તે શી ઇચ્છાથી જાય ? ત્યાં જવાથી સંસારના રાગથી ને સંસારના સંગથી છૂટાય છે ઝટ, એવા એને વિચાર હોય ને ? એક ઠેકાણે અસર ન થઈ, બીજે ઠેકાણે અસર ન થઈ, તો એને થાય કે-લાવ શ્રી સિદ્ધગિરિજી જાઉં! ત્યાંની અસર જેરદાર મનાય છે! આવા વિચાર સાથે જે દેવ પાસે જાય, ગુરુ પાસે જાય, તીર્થયાત્રાએ જાય, તેના સંસારના રાગ નખળા પડે નહિ, એ-**બને** ખર ?

शुचिः पुष्पादिभिस्तोत्रेदेवमभ्यन्यं वेश्मनि । प्रत्याख्यानं यथाशक्ति कृत्वा देवगृहं त्रजेत् ॥४-१२ ॥

प्रविद्यविधिना तत्र त्रिः प्रदक्षिणयेजिजनम् । पुष्पादि भिस्तमभ्यच्यं स्तवनैरुत्तमेः स्तुयात् ॥४-१२३॥

ततोगुरुणामभ्यणे प्रतिपत्तिगुरःसरम् । विद्यीत विश्वद्वातमा प्रत्यख्यानप्रकारानम् ॥४–१२४॥

ધર્મ જાણવાને માટે આવેલાને સાધુ મહારાજ કયા ક્રમે ધર્મ બતાવે ?

આપણી વાત એ હતી કે-ધર્મને જાણવાને માટે જીવ સાધુ પાસે જાય અને સાધુ કહે કે-સંસાર અસાર છે, તો એમાં હા જ પાડે ને ? સંસારના સુખ ઉપરથી આંખ ઊઠી હોય અને એથી જેને ધર્મ જાણવાનું મન થયું હોય; એવો જીવ, સાધુ જ્યારે સંસારને અસાર કહે, ત્યારે તે હા જ પાડે ને ? સાધુ ધર્મ પણ શ્રી જિનેશ્વર દેવે કહેલો જ અતાવે ને ? એટલે, પહેલાં શ્રી અરિહન્ત ઉપર શ્રદ્ધાભાવ જન્મે એવું એ કહે ને ? અને, એ કહીને સાધુ શ્રી જિનેશ્વર દેવે કહેલો જે ધર્મ ખતાવે, તેમાં પણ પહેલું શું ખતાવે ? સર્વાવરિતિ જ ખતાવે ને ? અધર્મથી સર્વથા છૂટનું હોય અને એકલો જ ધર્મ આચરવા હોય તા સર્વવરિતિપણું એઇએ જ, એટલે સર્વવરિતિ ધર્મ પહેલો ખતાવે. ધર્મને જાણવાને આવેલા જવને આ ધર્મ ખહુ ગમી જાય, પણ ખધા જીવ સર્વવરિતિ સ્વીકારવાના સામર્થ્યવાળા ન હોય. સામચ્યવાળા જે હોય, તે તા સર્વવરિતિ ધર્મ સ્વીકારવાને તત્પર ખની જાય, પણ સર્વવરિતિ ધર્મ સ્વીકારવાનું સામર્થ્ય જે જોમાં ન હોય, તે કહે કે-× 'ભગવન્! ખરેખર, ધર્મ તા આ જ છે.

— त्रिषष्टि० चरित्र पर्व-१०, सर्ग-८

^{*} उत्तमधर्मप्रतिगत्त्यसिंहणोस्तत्कथनपूर्वमुगस्थितस्य विधिनाऽणुवतादिदानमिति ॥८॥ (१४२)

^{*} सिह्चोः प्रयोगेऽन्तराय इति ॥९॥ (१४२)

^{*} अनुमतिश्चेतरत्रेति ॥१०॥ (१४३)

^{*} अकथन उभयाफल आज्ञाभज्ञ इति ॥२१॥ (१४४)

^{*} भगवद्वचनप्रामाण्यादुपस्थितदाने दोषाभाच इति ॥१२॥ (१४५) धर्भ (भ हु.

^{*} जानामि यतिधर्म चेद्गृह्नामि स्वामिनोऽन्तिके । योग्यता परमियति मन्दभाग्यस्य नास्ति मे ॥२८९॥ याचे श्रावक्धर्म तु स्वामिन् ! देहि प्रसीद मे । आदलेऽज्यावप्युदंको भरणं निजमेव हि ॥२९८॥

આવા જ ધર્મ સંસારથી ઝટ મુક્ત બનાવી દે. પણ આ ધર્મને આચરી શકું એવું સામથ્ય મારામાં નથી પ્રગટશું. તો, એવો ધર્મ અતાવવાની કૃપા કરા કે—જે ધર્મને આચરતે આચરતે મારામાં સર્વ- વિરતિ ધર્મને આચરવાનું સામથ્ય પ્રગટે.' આવા છવની પાસે સાધુ દેશવિરતિ ધર્મ વર્ણવે. એ સાંભળીને છવ જે દેશવિરતિ ધર્મ સ્વીકારવાને ઉત્સાહિત બને, તો એ દેશવિરતિ ધર્મને સ્વીકારે; પણ જે છવ દેશવિરતિ ધર્મના સ્વીકાર કરવાના સામર્થ્યવાળા પણ ન હાય, તે છવને સાધુ શું અતાવે? એ છવને સાધુ સમ્યક્તના આચારા આદિ બતાવે. એવા છવા પણ હાય કે જે છવામાં એટલી યાંગ્યતા પણ વિકસિત ન થઈ હાય, તેમને સાધુ માર્ગાનુસારિતાના આચાર ખતાવે. માર્ગાનુસારિતાના આચાર પણ એવા છે, કે જે આચારોને પાળતાં પાળતાં છવ, ધર્મની પ્રાપ્તિને યાંગ્ય બને.

સંસારના સુખના રાગ ઉપર અને એ રાગે જન્માવેલા દ્વેષ ઉપર દ્વેષ પ્રગટવા જોઈએ :

છવ ધર્મની પ્રાપ્તિને યાગ્ય બને ત્યાં સુધી શુદ્ધ યથાપ્રવૃત્તિ-કરણ ગણાય. ધર્મ પામવાની ઇચ્છા થઈ ત્યાં સુધીમાં તો એણે ઘણી ઘણી નિર્જરા સાધી હાય, પણ ધર્મ પામવાને માટે સૌથી પહેલાં ગ્રન્થિલેદ કરવા પડે. ગાઢ રાગ—દ્રેષની ગાંઢને લેદવી પડે. * અપૂર્વા કરણ વિના એ લેદાય નહિ. એ અપૂર્વા કરણને પેદા કરવાને માટે, છવે સંસારના સુખના રાગ ઉપર અને એ રાગે જન્માવેલા દ્રેષ ઉપર ખૂબ ખૂબ દ્રેષ કેળવવા પડે. સંસારના સુખના રાગ ઉપર અને એ રાગે જન્માવેલા દ્રેષ ઉપર કેવા દ્રેષ કેળવવા પડે?

अतं च ५त्ते समाणे अत्थि एगे जीवे, जे तं भिन्दइ.
अस्थि एगे जीवे जे नो भिन्दइ।
तत्थ णं जे से भिन्दइ अपुज्यकरणेणं भिन्दइ।

[—]સમરાઇચ્ચ કહા પા. પ૯.

અત્યાર સુધી આ જીવ સંસારના સુખના રાગ ઉપર અને ્સ સારના દુઃખના દ્વેષ ઉપર મુસ્તાક રહ્યો છે. એ રાગમાં અને એ દેષમાં જ માર કલ્યાણ, એમ આ છવે માનેલ છે. પણ હવે એને સમુજાય છે કે-'એ રાગ અને એ દ્વેષ એ જ મારા ખરેખરા શત્ર છે. એ રાગે ને એ દ્રેષે મને મારા સ્વરૂપનું ભાન પણ થવા દીધું નથી. અનાદિકાળથી અત્યાર સુધીના અનન્તાનન્ત પુદ્દગલ પરાવત્ત-કાળ સધી મને એ રાગે અને એ દ્વેષે જ સંસારમાં ભટકાવ્યાે. એ રાગથી અને એ દ્વેષથી હું છૂટું તો જ મારી મુક્તિ થાય. માટે હવે કાઈ પણ રીતે એ રાગ પણ નહિ જોઈએ અને એ દ્વેષ પણ નહિ જોઇએ. આ ભયંકર સંસારથી છૂટવાના ઉપાય એ જ છે કે-એ રાગથી ને એ દ્રેષથી હું સર્વથા મુક્ત બનું.' આવા નિર્ણય જીવના થાય, એ શું છે ? સંસારના સુખના રાગ ઉપરના અને એ રાગે જન્માવેલા દુઃખના દ્રેષ ઉપરના દ્રેષ છે. એ રાગ અને એ દ્વેષ ઉપરના આવા પ્રકારના દ્વેષના ચિન્તનાદિમાંથી આત્મામાં એ રાગ-દેષને તાડી નાખવાના જે અપૂર્વ પરિણામ પ્રગટે, તે અપૂર્વ-કરણ કહેવાય છે; અને, એ અપૂર્વ કરણથી ગાઢ રાગ–દ્રેષની ગાંઠ બેદાઈ ગયા વિના રહેતી નથી. તમને લાગે છે કે–સંસારના સખ ઉપરના રાગે અને એ રાગે જન્માવેલા દુઃખના દ્વેષે આત્માનું ઘણું ઘણું બગાડ્યું છે ? એ રાગ-દ્રેષ ભુંડા લાગે એટલે અપૂર્વ કરશ સહેલાઈથી પ્રગટી શકે.

અપૂર્વ કરણ રૂપ સુદ્દગર :

આ અપૂર્વ કરાયુને મહાત્માઓએ મુદ્દગર જેવા પણ કહ્યો છે. ભગવાન શ્રી ઋષભદેવજીનું પેલું સ્તવન ચાદ છે? "સમકિત દ્વાર ગભારે પેસતાં જી…" એ સ્તવનમાં પણ કેટકેટલી વાતા કહી છે? "પાપ પડલ થયાં દ્વર રે." વગેરે કહ્યું છે ને? સમ્યકૃત્વના દ્વારમાં પેસવા માટે પાપનાં પડલ દ્વર થવાં જોઈએ અને પાપનાં પડલ દ્વર થાય ત્યારે

જ છવ અપૂર્વ કરણ રૂપી મુદ્દગરને હાથમાં લઈ શકે ને ? એ પછી જ ગ્રંથિ લેદાય. અનંતાનુખંધી કષાયની ભુંગળ અને મિથ્યાત્વની સાંકળ એ પછી જ ભાંગે. ત્યારે, ભગવાનનું દર્શન, પૂજન વગેરે એ માટે કરવાનું છે. એ સમ્યક્ત્વની કરણી છે. એ કરણી સમ્યક્ત્વ પમાઉ એવી છે અને એ કરણીમાં એવા ગુણ પણ છે કે—એ સમ્યક્ત્વને શુદ્ધ પણ ખનાવે. જીવમાં એ ભાવ હોવો જોઇએ અથવા તો એમાં એ ભાવથી વિપરીત ભાવનું આલમ્ખન નહિ જોઈએ. એક સ્તવન પણ ગુરુની પાસેથી વિધિપૂર્વ કલીધું હોય અને ગુરુ પાસે એના અર્થ સમજને ગાપ્યું હોય, તો એ બાલતાં પણ જીવ ઘણી નિજેરા સાધી શકે.

* અનિવૃત્તિકરણથી સધાતું કાર્યઃ

હવે શુદ્ધ યથાપ્રવૃત્તિકરણ દ્વારા અસંખ્ય ગુણુ—અસંખ્ય ગુણુ નિર્જરા કરતાં કરતાં જીવ રાગ—દેવની ગ્રંથિને ભેદનાર એવા અપૂર્વ કરણુની નિકટતાને પામ્યા અને એ અપૂર્વ કરણુ દ્વારા જવે એ ગ્રન્થિને ભેદી નાખી. એ ગ્રંથિ ભેદતાની સાથે જ જીવમાં એવા પરિણામ પ્રગટે, કે જે પરિણામ જીવને સમ્યક્ત્વ પમાડ્યા વિના રહે નહિ. એવા પરિણામના કાળ પણ જ્ઞાનીઓએ અન્તમુહૂર્તના કહ્યો છે. અન્તમુહૂર્ત કાળના એ પરિણામ એવા હાય એ કે—એ કાળમાં જીવને મિથ્યાત્વના ઉદય ચાલુ હાય છે, તે છતાં પણુ એ પરિણામ જીવને સમ્યક્ત્વ પમાડ્યા વિના જતા નથી. એ

-કમંત્ર'થ-ર શ્લાક-ર ટીકા.

^{*} एतदनन्तरं कश्चिदेव महातमासन्नपरमिन्नृतिसुखः समुल्लिक्षतप्रबुद्धिवारवीर्यप्रसरो निशितकुठारधारयेव परमिवशुद्धया यथोक्तस्वरूपस्य प्रन्थेभेदं विधाय मिथ्यात्वस्थितेरन्तमुहूर्तमुद्दयक्षणादुपर्यतिकम्यापूर्व— करणानित्रस्विकरणलक्षणविद्यद्धिजनितसामध्यविन्तमुहूर्तकालप्रमाणं तस्त्रदेशवेशद्किकाभावरूपमन्तर्वर्तका करोति ।

પરિણામથી જીવ શું કરે છે? અપૂર્વ કરણથી જીવ જેમ ગાઢ રાગ–દ્વેષની ગ્રંથિને લેદે છે, તેમ અનિવૃત્તિકરણથી એ જીવ મિશ્યાત્વનાં જે જે દેળિયાં ઉદયમાં આવતાં જાય છે. તે તે સવ દેળિયાંને ખપાવતા જ જાય છે; એટલું જ નહિ, પણ આ અન્તર્મુ-હૂર્તની પછીના અન્તર્મુહૂર્તમાં મિથ્યા_ંવનાં જે દેળિયાં ઉદયમાં ચાવવાનાં હાેય, તે દળિમાંમાંથી બની શકે તેટલાં દળિયાંને પણ જીવ આ અન્તર્મુ હુર્તમાં જ ઉદયમાં લાવી દઈને ખપાવી નાખે છે; અને, મિથ્યાત્વનાં જે દળિયાંને જીવ આ રીતે એક અન્તમું હુત વહેલાં ઉદયમાં લાવી શકતા નથી, તે દળિયાંની સ્થિતિને એ વધારી દે છે, કે જેથી આ અનિવૃત્તિકરણના અન્તર્મું હુર્ત પછીનું જે અન્ત-મુહુર્ત હોય છે, તે અન્તમુહૂર્તમાં મિથ્યાત્વના એક પણ દળિયાના ઉદય અસંભવિત બની જાય. એ જે અનિવૃત્તિકરણ પછીનું અન્તમુહૂર્ત હાય છે, તે અન્તમુહૂર્તમાં જીવના જે પરિણામ હાય છે, તે પરિણામને અન્તરકરણ તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. આ અંતરકરણ એ જ ઉપશમ સમકિત કહેવાય છે. અહીં મિથ્યાત્વનાં દળિયાંના ઉદય હોતા નથી.

> અન્તકરણથી સધાતું કાર્ય' ઃ

આ અન્તકરણનું અન્તર્મુહૂર્ત, એટલે એવું અન્તમુહૂર્ત, કે જે અન્તમુહૂર્તામાં જીવને મિથ્યાત્વમાહનીયનાં દળિયાંના ન તા પ્રદેશથી ઉદય હાય, ન તા વિપાકથી ઉદય હાય. માત્ર સત્તામાં જ મિથ્યાત્વ-માહનીયનાં દળિયાં હાય. સત્તામાં રહેલાં મિથ્યાત્વ-માહનીયના દળિયાં હાય. સત્તામાં રહેલાં મિથ્યાત્વ-માહનીયના દળિયાંની સફાઇનું કામ, જીવ, એ અન્તરકરણના અન્તર્મું હૂર્તમાં કરે છે.

* અન્તરકરણ દ્વારા જીવ મિથ્યાત્વમાહનીયનાં દેળિયાંની સફાઇનું

^{*} यथाऽन्तरकरणाद्यसमय एवी शामिकसम्यक्तववान् , तेन चौषधविशेषकल्पेन शोधितस्य म रनेकेक्विकल्पस्य मिथ्यात्वस्य शुद्धाद्वश्चिदाशुद्धस्पपुंजन्नवमसी करोत्येव ।
—ध्यान्यस्य

જે કામ કરે છે, તેમાં બધાંય દળિયાં સાફ થતાં નથી. બધાં દળિયાં શુદ્ધ બનતાં નથી. કેટલાંક દળિયાં શુદ્ધ બને છે, કેટલાંક દળિયાં શુદ્ધ બને છે, કેટલાંક દળિયાં શુદ્ધ બને છે અને કેટલાંક દળિયાં અશુદ્ધનાં અશુદ્ધ કાયમ રહે છે. આમ, મિથ્યાત્વમાહનીયનાં દળિયાં ત્રણ વિભાગમાં વહેં ચાઈ જાય છે. તેમાંનાં જે દળિયાં શુદ્ધ બને છે, તે દળિયાંના સમૂહને સમ્યક્ત્વમાહનીયના પુંજ કહેવાય છે; તેમાંનાં જે દળિયાં અર્ધ શુદ્ધ અથવા તા શુદ્ધાશુદ્ધ બને છે, તે દળિયાંના સમૂહને મિશ્રમાહનીયના પુંજ કહેવાય છે; અને, બાકી રહેલાં અશુદ્ધ દળિયાંના સમૂહને મિશ્રમાહનીયના પુંજ કહેવાય છે.

સ૦ એ પરિણામ કેવા હોતા હશે?

એ પરિણામ કેવા હાય, એ તો જ્ઞાની જ જાણી શકે. એમ કહેવાય કે—એવા અપૂર્વ આનન્દના અનુભવ હાય, કે જેને વાણીમાં મૂકી શકાય નહિ. એટલી કલ્પના જરૂર થઈ શકે કે—મિશ્યાત્વમાહ-નીયના ઉદયે જે પરિણામ જન્મે, તેનાથી તદ્દન ઊલટા સ્વરૂપના એ પરિણામ હાય. કુદેવ, કુગુરુ અને કુધર્મના ત્યાગસ્વરૂપ તેમ જ સુદેવ, સુગુરુ અને સુધર્મના સ્વીકાર સ્વરૂપ એ પરિણામ હાય જ, કેમ કે—મિશ્યાત્વમાહનીયના એ વખતે પ્રદેશાદય પણ નથી અને વિપાકાદય પણ નથી. એ વખતે, માક્ષના શુદ્ધ ઉપાયને લગતા જ પરિણામ હાય અને એમ હાય તો જ મિશ્યાત્વમાહનીયના સત્તાગત દળિયાં શુદ્ધ અને ને?

ત્રણુમાંથી કાેઈ એક પુંજના ઉદય થાયઃ

આ રીતે અનિવૃત્તિકરણ દ્વારા જીવ જે સમ્યક્ત્વને પામે છે, તે સમ્યક્ત્વને ઔપશમિકસમ્યક્ત્વ કહેવાય છે. એ ઔપશમસમ્ય- ક્ત્વનું જે અન્તમુહૂર્ત, એ જ અન્તરકરણનું અન્તમું હૂર્ત કહેવાય છે.

* કોદરા નામનું જે ધાન્ય હોય છે, તેના ઉપર મીણા હોય છે. જ્યારે એ મીણા ખરાખર ધાવાઈ જાય છે અને એ ધાન્ય ચાપ્પું ખની જાય છે, ત્યારે એ કેદરી કહેવાય છે. મીણાવાળું ધાન્ય તે કેદરા અને સાવ મીણા વગરનું ધાન્ય તે કેદરી. એ ધાન્યને સાફ કરતાં મીણા થાડા ગયા હાય ને થાડા રહ્યો હોય એવું પણ ખને છે અને અમુક દાણા ઉપરથી મીણા ગયા ન હાય એવું પણ ખને છે. એ જ રીતે, જીવ, આપણે વિચારી આવ્યા તેમ, અન્તરકરણના કાળમાં સત્તાગત મિથ્યાત્વમાહનીયનાં દળિયાંના ત્રણ પુંજ કરી નાખે છે. એટલામાં તો અન્તરકરણનું એ અન્તમું હૂર્ત પૂર્ણ થઈ જાય છે.

એ અન્તર્મું હૂર્ત પૂરું થતાંની સાથે જ, અન્તરકરણના બળે જીવે મિશ્યાત્વમાહનીયનાં દળિયાંના જે ત્રણ પુંજ કર્યા હોય છે, તેમાંના કાઈ પણ એક પુંજ ઉદયમાં આવે છે. કાઇને સમ્યક્ત-માહનીયના પુંજ ઉદયમાં આવે, કાઈને મિશ્રમાહનીયના પુંજ ઉદયમાં આવે. એ વખતે જીવના પરિણામ કેવા બળવાળા છે અને કેવા પ્રકારના છે, એના ઉપર એના આધાર રહે છે. અન્તરકરણના અન્તર્મું હૂર્ત પછીથી જે દળિયાં ઉદયમાં આવવાનાં હોય તે શુદ્ધ થયાં છે કે નહિ, શુદ્ધાશુદ્ધ થયાં છે કે નહિ અગર અશુદ્ધ રહ્યાં હોય તો તેમ, પણ એ, સિવાય જ્ઞાની કાઈ કહી શકે નહિ. એ તો વ્યક્તિગત અસર છે ને ? શાસ્ત્ર તો કહે છે કે—અન્તરકરણનાં અન્તરમું હૂર્ત પૂરું થતાંની સાથે જ, એ અન્તરકરણના કાળમાં જીવે મિશ્યાત્વમાહનીયનાં

—કર્મશ્ર થ–ર, શ્લોક÷ર ની ટીકા.

^{*} इहानन्तराभिहितविधिना लब्धेनौपशमिकसम्यक्तवेनौषधिवशेषकत्पेन मदनकोद्रवस्थानीयं मिथ्यात्वमोहनीयं कर्म शोधियत्वा त्रिधा करोति । तद्यथा—शुद्धमर्थिशुद्धमविशुद्ध चेति । तत्र त्रयाणां पुंजानां मध्ये यदार्धविशुद्धगुङ्ज उदेति तदा तदुदयाज्जीवस्यार्धविशुद्धं जिनप्रणीततत्त्वश्रद्धानं भवति, तेन तदासौ सम्यग्निथ्यादिध्युणस्थानमन्तर्भुहृतं कार्क स्पृशति, तत उर्ध्वमवश्यं सम्यक्तवं मिथ्यात्वं वा गच्छतीति।

દળિયાંના જે ત્રણ પુંજ કર્યા હાેય છે, તે ત્રણમાંથી કાેઈ પણ એક પુંજનાં દળિયાં ઉદયમાં આવી જાય છે.

સમ્યક્ત્વમાહનીયનાં દળિયાંના ઉદયકાળ એ ક્ષાચાપશમિક – સમ્યક્ત્વના કાળ:

આમ, ઔપશમિકસમ્યક્ત્વના અન્તમું ફૂર્તને અન્તે જીવને જે મિશ્યાત્વમાહનીયના પુંજમાંનાં દળિયાં ઉદયમાં આવી જાય છે, તો તે જીવ સમ્યક્ત્વને વમી નાખે છે અને પ્રથમગુણસ્થાનકવર્તી બની જાય છે; પણ મિશ્યાત્વમાહનીયના પુંજમાંનાં દળિયાં ઉદયમાં આવવાને ખદલે એ જીવને જે મિશ્રમાહનીયના પુંજમાંનાં દળિયાં ઉદયમાં આવાને જાય છે, તો તે જીવ ચતુર્થ ગુણસ્થાનકવર્તી મટી જઈને તૃતીય–ગુણસ્થાનકવર્તી બની જાય છે. એ તૃતીયગુણસ્થાનકવર્તી ખનેલા જીવ, તે પછી પહેલે ગુણકાણે ચાલ્યા જાય એવું પણ બને અને ચાથે ગુણકાણે પાછા આવે એવું પણ બને. હવે જે જીવને નથી તા ઉદયમાં આવતાં મિશ્યાત્વમાહનીયના પુંજમાંનાં દળિયાં અને નથી તા ઉદયમાં આવતાં મિશ્યાત્વમાહનીયના પુંજમાંનાં દળિયાં, પણ જે જીવને સમ્યક્ત્વમાહનીયના પુંજમાંનાં દળિયાં, પણ જે જીવને સમ્યક્ત્વમાહનીયના પુંજમાંનાં દળિયાં આવે છે, તે જીવ ઔપશમિકસમ્યક્ત્વમાંથી ક્ષાયાપશમિકસમ્યક્ત્વને પામ્યા એમ કહેવાય છે.

આ રીતે અનાદિ મિશ્યાદેષ્ટિ એવા જે જીવ, પહેલી વાર જે સમ્યક્ત્વને પામે છે, તે ઔપશમિક—સમ્યક્ત્વ પામે છે અને એ પછી જ એ જીવ ક્ષાચાપશમિક—સમ્યક્ત્વ એ વખતે પામે છે તાે પામે છે, નહિ તાે કાળાન્તરે પામે છે.

આ સંબંધમાં એક શાસ્ત્રીય મત એવા પણ છે કે-અનાદિ મિથ્યાદિષ્ટ જીવ ઔપશમિક-સમ્યક્ત્વને પામ્યા વિના પણ સીધા જ ક્ષાચાપશમિક-સમ્યક્ત્વને પામી શકે છે. એટલે કે-એ જીવ અપૂર્વ કરાયુ દ્વારા પ્ર'થિલેદ કરીને અપૂર્વ કરાયુના કાળમાં જ ત્રણ પુંજ કરે છે, અને તે પછી એ જીવ અનિવૃત્તિકરણ દ્વારા, એ ત્રણ પુંજ પૈકીના શુદ્ધ પુંજના ઉદયને પામે છે અને એમ શુદ્ધ પુંજના ઉદયને પામીને એ જીવ ક્ષાચાપશમિકસમ્યક્ત્વના પરિણામના સ્વામી અને છે. આ શાસ્ત્રીય માન્યતા મુજબ જીવ મિશ્યાત્વમાહનીયનાં દળિયાંના ત્રણ પુંજ અનિવૃત્તિકરણથી નહિ પણ અપૂર્વ કરણથી કરે.

દર્શનમાહનીયની સાત પ્રકૃતિએાને ક્ષીણું કરીને અટકી જનારની ફેંકોણિને ખંડક્ષપક્રકોણિ કહેવાય : ઼ે

હવે જે જવ ઔપશમિકસમ્યક્ત્વને પામીને અગર તો ઔપશમિકન્ સમ્યક્ત્વને પામ્યા વિના પણ ક્ષાચાપશમિકસમ્યક્ત્વને પામે છે, તે જવ જો ક્ષાચાપશમિકસમ્યક્ત્વના પરિણામમાં બરાબર સુદઢ રહી શકે અને તેને પ્રથમ સંહનન આદિ સામગ્રી મળી હોય તથા તે જો ક્ષાપકશ્રેણ માંડવા જોગા પરિણામને પામી જાય, તો તે જવ ક્ષપક-શ્રેણ માંડીને અનન્તાનુખંધીકષાયની ચાર તેમ જ મિથ્યાત્વમાહનીયની ત્રણ—એમ દર્શનમાહનીયની સાતેય પ્રકૃતિઓના ક્ષપકશ્રેણિના:પરિણામ દ્વારા સંપૂર્ણપણે ક્ષય કરી નાખીને ક્ષાચિકસમ્યક્ત્વના સ્વામી બની જાય છે. ક્ષાચાપશમિકસમ્યક્ત્વને પામેલા જવ જો કાઈ પણ રીતે સમ્યક્ત્વના પરિણામને વમી નાખે નહિ અને એ પરિણામમાં બરાબર ટક્ચો રહે, તો એ જવ ક્ષાચિકસમ્યક્ત્વને પામ્યા વિના રહેતા જનથી. એ જવ એ જ લવમાં ક્ષપકશ્રેણ માંડે અને એ દ્વારા ક્ષાચિકનમ્યક્ત્વને પામે એવા નિયમ નથી. લવાન્તરમાં ક્ષાચિકસમ્યક્ત્વને પામે એવા પરેણ ખને.

ક્ષાચાપશમિકસમ્યક્તવના પરિણામમાં ખરાખર ટકી રહેનારા જવને, જે ભવમાં ક્ષાચિકસમ્યક્તવની પ્રાપ્તિ થવાની હાય છે, તે ભવમાં એ જવને ક્ષપકશ્રેણ માંડવા માટે પ્રથમ સંહનન આદિ જે સામગ્રી જરૂરી ગણાય છે તે મળી જ ન્યા છે અને એ જવમાં ક્ષપકશ્રેણ માંડવા નેગા પરિણામ પણ પ્રગટી ન્યા છે. આમ જે જવ ક્ષપકશ્રેણ માંડે છે, તે જીવને ને ક્ષપકશ્રેણ માંડતાં પહેલાં પરભવના આયુષ્યના

ભ'લ પડી ગયા ન હાય, તા તે જીવ ક્ષપકશ્રેષ્ટ્રિના કાળ દરમ્યાનમાં માત્ર દર્શનમાહનીયની સાત પ્રકૃતિઓના ક્ષય સાધીને વિરામ પામતા નથી, પણ ક્ષપકશ્રેષ્ટ્રિમાં આગળ વધીને એ જીવ ચારિત્રમાહનીય કર્મની ખાડીની એકવીસેય પ્રકૃતિઓના પણ સ'પૂર્ણપણે ક્ષય સાધીને વીતરાગપણાને આત્મસાત્ કરી લે છે અને તે પછી તરત જ જ્ઞાના-વરણીયાદિ ખાડીનાં ત્રણેય ઘાતી કર્માને પણ ક્ષીણ કરી નાખીને કેવલજ્ઞાનના સ્વામી પણ ખની જાય છે.

હવે જે જીવને ક્ષપકશ્રેષ્ઠિ માંડતાં પહેલાં જ પરભવના આયુષ્યના ખાંધ પડી ગયા હાય, તે જીવ ક્ષપકશ્રેષ્ઠિ કારા માત્ર દર્શનમાહનીયની જ સાત પ્રકૃતિઓને ક્ષીષ્ઠ કરી નાખીને અટકી જાય છે. એ જીવના ક્ષપકશ્રેષ્ઠિના પરિષ્ઠામ દર્શનમાહનીયની સાત પ્રકૃતિઓ ક્ષીષ્ઠ થતાં લસ્મ થઈ ગયા વિના રહેતા જ નથી. એવા જીવ જે ક્ષપકશ્રેષ્ઠિ માંડે છે, તે ક્ષપકશ્રેષ્ઠિને ખંડક્ષપકશ્રેષ્ઠિ તરીકે આળખવામાં આવે છે.

ક્ષાચાપશમિકસમ્યકત્વની હાજરીમાં જ ક્ષાચિકસમ્યક્ત્વને પામી શકાય છે:

ક્ષપકશ્રેષ્ઠિ એટલે ઘાતી કર્માની પ્રકૃતિઓની મૂળમાંથી ક્ષપણા કરી નાખવાની શ્રેષ્ઠિ. તેમાં, પહેલાં દર્શનમોહનીયની સાતેય પ્રકૃતિઓની ક્ષપણા થાય છે. દર્શનમોહનીયની સાતેય પ્રકૃતિઓની ક્ષપણા સંપૂર્ણ-પણે થઈ ગયા પછીથી જ, ચારિત્રમાહનીયની પ્રકૃતિઓની ક્ષપણા થાય છે. આમ માહનીય કર્મ સંપૂર્ણપણે ક્ષીણ થઈ ગયા પછીથી જ સાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય અને અન્તરાય એ બાકીનાં ત્રણેય ઘાતી કર્મોની સર્વ પ્રકૃતિઓની સંપૂર્ણપણે ક્ષપણા થાય છે. એટલે, જે જવે માક્ષ સાથવો હોય, તે જવને ક્ષાયિકસમ્યક્ત્વ પ્રગટાવ્યા વિના ચાલતું જ નથી અને ક્ષાયિકસમ્યક્ત્વને પ્રગટાવવાને માટે જવે ક્ષપકશ્રેષ્ઠિ માંડવી જ બેઈએ. ક્ષપકશ્રેષ્ઠિ, ચાથા ગુણસ્થાનકે રહેલા જવ પણ માંડી શકે છે અને છું તથા સાતમા ગુણસ્થાનકે રહેલા જવ પણ માંડી શકે છે અને છું તથા સાતમા ગુણસ્થાનકે રહેલા જવ પણ માંડી શકે છે

છે. ક્ષપકશ્રેણિ માંડવા માટે જેમ પ્રથમ સંહનનાદિ સામગ્રી જોઈ એ, તેમ છેવટમાં છેવટ ચાેશું ગુણસ્થાનક પણ ક્ષપકશ્રેણિ માંડવા માટે જોઈએ જ.

પહેલે ગુણુકાણે રહેલા અનાદિ મિથ્યાદિષ્ટ જીવ, ઔપશમિક-સમ્યક્ત્વ અગર મતાન્તરે ક્ષાચાપશમિકસમ્યક્ત્વ પાની શકે, પણ એ જવ સીધા જ ક્ષાચિકસમ્યક્ત્વ પાની શકે જ નહિ. કાઈ કાઈ જવ-વિશેષ માટે એવું પણ બને છે કે—અન્તિમ ભવમાં અને અન્તિમ કાળમાં એ જવ અનાદિકાલીન મિથ્યાત્વને ઉપશમાવે, ઉપશમસમ્યક્ત્વ પામે, ક્ષાચાપશમિકસમ્યક્ત્વને પામે, ક્ષાચાપશમિકસમ્યક્ત્વ પામે, શ્રાચાપશમિકસમ્યક્ત્વને પામે, ક્ષાચાપશમિકસમ્યક્ત્વ પામે, ચારિત્રમાહનીયની એકવીસેય પ્રકૃતિઓને પણ ક્ષીણ કરી નાખે, બાકીનાં ત્રણ ઘાતી કર્મોને પણ સર્વધા ક્ષાણ કરી નાખે અને આયુષ્યને અન્તે શેષ ચાર અઘાતી કર્મોના પણ સર્વધા ક્ષય કરનારા બનીને માક્ષને પામી જાય. આ બધુંય અન્તમું હૂર્તના કાળ માત્રમાં બની જાય, એવું પણ બને.

અહીં મુદ્દો એટલા જ છે કે—ત્રણ પ્રકારનાં જે સમ્યક્ત્વ; ઔપશમિક, ક્ષાચાશમિક અને ક્ષાચિક; એમાં જે ક્ષાચિકસમ્યક્ત્વ છે, તેને પ્રગટાવવાને માટે ક્ષપકશ્રેણ અવશ્યમેવ માંડવી પડે છે અને ક્ષાચાપશમિકસમ્યક્ત્વની ગેરહાજરીમાં જીવ ક્ષપકશ્રેણ માંડી શકતા જ નથી. ક્ષાચાપશમિકસમ્યક્ત્વ તા ઘણી વાર આવે અને ઘણી વાર જાય એવું પણ અને છે, પણ એક વાર જે જીવ સમ્યક્ત્વને પામ્ચા, તે જીવ ગમે ત્યારે પણ અર્ધ પુદ્દગલપરાવર્તથી અંદર અંદરના કાળમાં જ અને તે પણ ક્ષાચાપશમિકસમ્યક્ત્વની હાજરીમાં જ ક્ષપક- શ્રેણ અવશ્ય માંડવાના અને ક્ષાચિકસમ્યક્ત્વ આદિને પામીને માક્ષને પણ પામી જ જવાના, એ નિઃસંશય બીના છે.

સ'સાર તજવા જેવા લાગે એમ કરવું છે:

આવું બધું જે જીવાને સાંભળવાને મળે અને સમજવાને મળે,

એ છવાને સમ્યક્ત્વને પામવાનું કેવું મન થાય ? 'આ છવનમાં હું કદાચ બીજું કાંઈ પણ ન પામી શકું, તાેય સમ્યક્ત્વ તાે મારે આ જન્મમાં અવશ્ય પામવું છે. '—એમ એને થાય ને ? કેમ કે— સમ્યક્ત્વ એ આત્માનું કલ્યાણુ સાધવાના જે ઉપાય છે, તે સર્વનું મૂળ છે. સમ્યક્ત્વ વિના આત્માનું સાચું કલ્યાણ સધાય નહિં; અને સમ્યક્ત્વ આવ્યું એટલે આત્માનું ખરું ને પૂરું કલ્યાણ સધાયા વિના રહેવાનું જ નથી એની ખાતરી થઈ જાય છે.

હવે વિચાર કરા કે-જીવને જ્યાં સુધી સંસાર સારા જ લાગે, સંસારના સુખમાં જ સાચું સુખ લાગે, ત્યાં સુધી સમ્યકૃત્વ પમાય ખરું ? નહિ ને ? માટે, કાઈ પણ ભાગે સંસાર ખરાખ લાગે, હાનિકર લાગે, તજવા જેવા લાગે, એવું કરવું જેઈએ ને ? તા, ગમે તેમ કરીને પણ હવે તા એવું જાણવું છે, એવું ચિન્તન કરવું છે, એવાના સંગમાં રહેવું છે, એવાની સેવા કરવી છે, કે જેથી સંસાર તજવા જેવા જ છે એમ લાગે.

કાઈ પૂછે કે-'મન્દિરમાં રાજ કેમ જાવ છા ?' તો કહેલું કે-સમ્યક્ત્વ પામલું છે માટે! 'પૂજામાં આટલા કલાક કેમ કરા છા ?' તો કે-સમ્યક્ત્વ પામલું છે માટે! 'સાધુ પાસે વારે વારે કેમ જાવ છા ?' તો કે-સમ્યક્ત્વ પામલું છે માટે! તમે જે કાઈ ધર્માક્રિયા કરા, તે બાબતમાં જો કાઈ પૂછે તો કહેલું કે-'આ બધું હું એટલા માટે કરું છું કે-મારે સૌથી પહેલાં સમ્યક્ત્વ પામલું છે!' આલું તમે તમારા મનમાં નક્કી કરી લા અને તે પછી જ્યારે જ્યારે જે, જે પૂછે ત્યારે ત્યારે તેને તેને તમે આવા જવાબ આપવા માંડા, તા કદાચ સંસારના રસિયાઓ કહેશે કે-'આ ગાંડા થઈ ગયા છે.' પણ એવાઓ તમને ગાંડા કહે ત્યારે તમારે રાજી થવું.

'ગાંડા' કહે તાે સમજવું કે ધર્મ આવવા માંડ્યો :

ું એક વાર અમે એક ગામમાં ગયેલા. વ્યાપ્યાનમાં ઘણા માણસા

આવ્યા હતા. તેમાં કેટલાક અજૈના પણ આવ્યા હતા. વ્યાખ્યાનમાં સંસાર પાપરૂપ છે, એ વાત તો આવે જ ને ? ત્યારે મેં કહ્યું હતું. કે-' સંસારમાં રહેવું પડે ને સંસારમાં કામ કરવાં પડે તોય તે રસથી કરવાં નહિ અને સંસારને વધારમારાં કામમાં અની શકે તો ભાગ લેવા નહિ. તમે સંસારના કામમાં રસ નહિ અતાવા અને તમારું ચાલે ત્યાં સુધી તમે સંસારના કામમાં ભાગ નહિ લાે તાે કદાચ તમારા સ્નેહી—સંખ'ધીઓ તમને ગાંડા કહેશે. પણ જ્યારે એ તમને ગાંડા કહે ત્યારે સમજ્જો કે-હવે મારામાં ધર્મ આવવા માંડવો. ' આવી વ્યાખ્યાનમાં કહેવાયેલી વાત, એક સામાન્ય સ્થિતિના જૈનેતર માણસને જરી ગઈ અને તેણે સંસારના કામમાં ઉપેક્ષા અતાવવા માંડી.

એ સંસારમાં રહેલાે એટલે ઘરનાં જરૂરી જણાતાં કામ કરે ખરા, પણ બધાને લાગે કે–આને આમાં રસ નથી! એમ કરતાં કરતાં એને ઘરે લગ્નના પ્રસંગ આવ્યા. એને થયું કે-' આ તા સંસારને વધારનારા પ્રસંગ! મારે શું કામ આમાં ભાગ લેવા જોઈએ ?' એટલે, એ તાે એના મકાનના ત્રીજે માળે ચડી ગયા અને ખારણાં અંદરથી બંધ કરીને બેસી ગયા. એણે નક્કી કરેલું કે-'આજે આપણે કાંઈ ખાવુંય નથી અને પીવુંય નથી. લગ્નનું કામ પતી જશે પછી નીચે ઊતરીશું.' પણ સગા–સંખંધી છાઉં? સૌ એને <mark>બાેલાવવા લાગ્યા. બાર</mark>ણાં ખખડાવી ખૂમ પાડવા લાગ્યા. પણ આ તા એક જ કહે કે-' આવા પાપના કામમાં મારે ભાગ લેવા નથી. ' **બધાએ બહુ બહુ કહ્યું, પ**ણ આણે બારહ્યું ન ઉઘાડ**યું** તે ન જ ઉઘાડ્યું. એટલે ખધા કહે કે-' ગાંડા થઈ ગયા છે ગાંડા, ચાલા આપણે.' આમ કહીને બધા નીચે ગયા, પણ આ તા એ સાંભળીને એટલા બધા આનન્દમાં આવી ગયા કે નાચવા જ માંડ્યો! એને એમ થઈ ગયું કે-'આ બધાએ મને ગાંડા કહ્યો, એટલે પેલા મહારાજ કહેતા હતા તેમ મારામાં ધર્મ જરૂર આવવા માંડચો! હવે હું ધર્મ પામવાના ! ' લગ્ન પતી ગયું એટલે એ નીચે ઊતર્ચા અને રાજની જેમ વર્તવા લાગ્યા, પણ 'આ ગાંડા થઈ ગયા છે.' —એવું સાંભળવાથી એને જે અપૂર્વ આનન્દ થયેલા, એ આનન્દને એ વિસરી શકતા નહિ; અને, અમને પણ યાદ કર્યા કરતા. અમને આની કશી જ ખબર નહિ. અમે તા વ્યાખ્યાન કરીને એ ગામેથી વિહાર કરી ગયેલા.

કેટલાક મહિના પછી વિહાર કરતાં કરતાં અમે પાછા એ જ ગામમાં આવી પહેાંચ્યા. સામૈયું ચાલતું હતું ત્યાં રસ્તામાં આવીને એક માણુસ અમારા પગ પાસે લાંબાે થઈ ને સાષ્ટાંગ નમસ્કાર કરતાે હાૈય તેમ સૂઈ ગયાે. રસ્તાે પણ સારાે નહાેતાે. કાંઈક કીચ્ચડવાળાે હતા. પણ એણે પાતાનાં કપડાં બગડે ને પાતાનું શરીર બગડે એની જરાય દરકાર રાખેલી નહિ. અમે ઊસા રહી ગયા. નમસ્કાર કરીને એ ઊભા થયા અને કહે કે–'મહારાજ! તમે મારા ઉપર બહુ માટાે ઉપકાર કર્યો. તમે મને નથી એાળખતા, પણ હું તમને એાળખું છું. તમે પહેલી વાર અહીં આવ્યા ત્યારે વ્યાખ્યાનમાં કહેલું કે-સંસારનું કામ એ પાપ છે, માટે સંસારના કામમાં ભાગ નહિ લેવા અને એમ કરતાં બધા જે ગાંડા કહે તાે સમજવું કે-ધર્મ આવવા માંડચો! તે દિવસથી મેં નક્કી કર્યું અને સંસારનાં કામ ન છૃટકે કરવા માંડ્યાં. પણ એક વાર મારે ઘરે લગ્ન આવ્યું અને મેં લગ્નમાં ભાગ લીધા નહિ એટલે ખધાએ મને ગાંડા કહ્યો. એ, મહારાજ! તમારા માટા ઉપકાર. હવે તાે હું ધર્મ પામવાના ને ?' આવું કેટલું ય એણે કહ્યું. એના આનન્દના પાર નહાતા. અમનેય થયું કે–જીવ બહ સારા છે. ભદ્રિક પરિણામી છે. આને ધર્મના માર્ગે ચડાવ્યા ચડી **નાય એવાે છે.** અને, એ જીવ પછી તાે અમારા બહુ પરિચયમાં રહ્યો અને બહુ સારી રીતે ધર્મમાં આગળ વધી ગયા.

સમ્યક્ત્વના મનાેરથમાં બધા મનાેરથ આવી જાય:

આવી રીતે તમે 'સમ્યક્ત પામવું છે, સમ્યક્ત પામવું છે.'-એવા લાવમાં રમતા થઈ જાવ અને અવસરે અવસરે એ વાત ખાલતા થઈ જાવ, એથી તમને ઘણા ગાંડા પણ કહે તાય મુંઝાશા નહિ. અજ્ઞાન અને સંસારના બહુ રસિયાઓને ધમી માણસા ગાંડા જેવા લાગે, તા એમાં જરાય આશ્ચર પામવા જેવું નથી. એટલે 'મન્દિરે કેમ જાવ છા ? સાધુ પાસે કેમ જાવ છા ? પૂજા—સામાયિકાદિ કેમ કરા છા ? તીર્થ કેમ જાવ છા ?' આવું જે કાઈ પૂછે, તેને તમે કહેજો કે—સમ્યક્ત પામવું છે માટે! મૂળ વાત તા સંસારના રાગના અને સંસારના સંગના પણ ત્યાંગની છે.

સમ્યક્તની સન્મુખ અવસ્થા આવતાં સંસારના રાગ માળા પડે છે, ગ્રંથિ લેઠાય અને સમ્યક્ત પ્રગટે એટલે જીવના વિરાગ વધે છે અને સંસારના રાગ તેમ જ સંસારના સંગ પણ તજવા જેવા જ છે એમ લાગે છે. એ પછી અવિરતિ માળા પડે અને વૈરાગ્ય જેરદાર ખને એટલે ચારિત્રમે:હનીય ત્ર્વા માંડે અને વિરતિ આવવા માંડે. એમાંથી સંસારના રાગ પણ જાય અને સંસારના સંગ પણ જાય. આમ વિરતિ મળે ને પરિણામે વીતરાગપણું, કેવલજ્ઞાન અને મુક્તિ મળે. એટલે, સમ્યક્તને પામવાના જે મનારથ, એમાં સાધુપણાને પામવાના મનારથય આવી જાય, વીતરાગ ખનવાના મનારથય આવી જાય. માટે નક્કી કરા કે-ધર્મની કાંઈ પણ કિયા અમે એ માટે કરીએ છીએ કે-સૌથી પહેલાં અમને સમ્યક્ત મળે! ધર્મ કરવાથી 'આ જોઇએ ને તે જોઇએ.'-એ ભૂલી જાવ! પહેલાં તો એક માત્ર સમ્યક્ત જ જોઇએ એમ કહા.

આજે તો મન્દિરમાં પૃજાદિ હોય ને આમ'ત્રણ આવ્યું હોય તો પૂજામાં જાય, પણ કહે શું ? અમુકનું આમ'ત્રણ આવ્યું એટલે પૃજામાં જાઉ છું! આમાં લાભ શો ? આંટોય થાય અને ફળેય ગુમાવે. એ જ રીતે, ધર્મ'ક્રિયાનું ફળ મળે નહિ અથવા તો વિપરીત ફળ મળે એવા પ્રકારે કેટલીય ધર્મ'ક્રિયા થાય છે. સમજી માણુસ આવી ભૂલ કરે ? ધર્મ ક્રિયા કરે અને ધર્મનું ફળ જાય-એવી રીતે ડાહ્યો માણુસ ધર્મ કરે ? માટે, ધર્મના ફળ તરીકે બીજી કાઈ પણુ સાંસારિક અભિલાષા રાખવી નહિ. અને, ધર્મ જોઈએ માટે હું ધર્મ કરું છું, એવું નક્કી કરી લાે!

> સાધુપણાને પામવાની ભાવના જોઈએ ઃ

સંપૂર્ણ ધર્મ તો સાધુપણામાં જે. ઊંચામાં ઊંચી કોરિના ધર્મ પણ સાધુના જે. સર્વાવરિતિધર ધર્મી અને દેશવિરતિધર ધર્મી મીં. પૂરા ધર્મી સાધુપણા વિના ન બનાય. તમારેય બનલું છે પૂરા ધર્મી, પણ શરૂઆતમાં શું કહેવાનું? પહેલાં સમ્યક્ત્વ પામલું છે એમ બાલશા, તો વિલ્નેય એાછાં આવશે. આજે કાઈ પૂછે કે—'મંદિરે કેમ જાવ છાં? સાધુ પાસે કેમ જાવ છાં?' અને જો તમે કહા કે—'મનમાં એમ છે કે દેવ પાસે જતાં જતાં અને ગુરુ પાસે જતાં જતાં સંસારના સંચાગ છૂટી જાય અને સાધુપણાને પામી જવાય તા સારું!' તા સગા—સંબંધએ કદાચ તમને રાકવાના પ્રયત્ન કરશે. દેવ—ગુરુ પાસે જવામાંય વિદ્ય કરશે. ધર્મ કરતાં મનમાં રાખલું કે—શક્તિ આવી જાય તો સાધુપણાને પામ્યા વિના રહેલું નથી, પણ હમણાં કહેલું એમ કે—સમ્યક્ત્વ પામલું છે! સમ્યક્ત્વને નિર્મળ બનાવલું છે! આવું બાલશા તો એકદમ વિદ્યનહિ આવે.

ખાકી, સમ્યક્ત્વને પામવાની સાચી ભાવનામાં, સાધુપણાને પામવાની ભાવના પણ હાય જ. સંસારના સંગને તજવાની ભાવના વિના, સંસારના સંગ તજવા જેવા જ છે-એવું લાગ્યા વિના, સમ્યક્ત્વ આવે નહિંદ અને, એ ભાવનાથી વિપરીત ભાવના આવતાં સમ્યક્ત્વ ૮૬ી શકે નહિ. માટે કહા કે-હવે તા પહેલા પુરુષાર્થ અથવા

તા જે કાંઈ પુરુષાર્થ કરવા છે તે સમ્ચક્ત્વને પામવાને માટે કરવા છે. એ માટે શાસ્ત્રશ્રવણ કરવું છે અને તત્ત્વસ્વરૂપનું જ્ઞાન મેળવલું છે.

> હવે આ **ગ્રહ** વળગવા જોઈએ દ

સમજ ગયા તમે ? એટલે, ધર્મ કિયામાંથી આ લોકના સુખના અભિલાષ ઊડી ગયા ને ? પરલોકના પણ પીફગલિક સુખના અભિલાષ ઊડી ગયા ને ? ધન, કીર્તિ ને આ લોક તથા પરલોકનું પૌદ્દગલિક સુખ માત્ર, એના ધર્મ કરવામાં અભિલાષ નહિ ને ? ત્યારે ધર્મ ક્રિયા શા માટે ? સૌથી પહેલાં સમ્યક્ત પામવા માટે ! અત્યાર સુધી જીવ ભટકયો તેનું કારણ શું ? દુઃખ નહિ જોઈએ અને સુખ જોઇએ, એ ગ્રહ વળગ્યા હતા માટે ને ? સુખ પણ કર્યું ? સાંસારિક! ભાગાપભાગનું! વિષયજનિત અને કષાયજનિત! હવે એ ગ્રહને બદલે સમ્યક્ત જોઈએ, વિરતિ જોઈએ, કારણ કે–સમ્યક્ત તથા વિરતિ વગેરે આવે તો જ આ સંસારથી છટાય અને મુક્તિસુખના ભાકતા બનાય! આ બધું આવે, તો ધર્મ ધન–કીર્તિ–ભાગ વગેરે માટે કરવાના અભિલાષનું અથવા તો ગતાનુગતિકપણે ચાલવાની વૃત્તિનું જે પાપ ધર્મ કિયામાં પેસી જાય છે તે પેસી શકે જ નહિ.

વાત એક જ કૈ–ધર્મ કેમ કરા છા ? તા કૈ–પહેલું સમ્યક્ત પામવું છે માટે! કાઈ પૂછશે કે–તા બજરમાં કેમ જાવ છા ? એને કહેવાય કે–પાપના ઉદય છે. સંસારને છાડી શકાતા નથી. લાભાદિ પીડે છે, મારું ચાલે તા હું બજરમાં ય ન જાઉં ને સંસારનું કાઈ કામેય ન કરું! એટલે હું તા બધે–જ્યાં જાઉં ત્યાં બધે એ જ ઝંખ્યા કરું છું કે–કચારે સમ્યક્ત પમાય ને કચારે વિરતિના પરિણામ પ્રગટે! આવું તમે કહા અને એથી તમને કાઈ ગાંડા કહે, તાય દુઃખ નહિ થાય ને ?

સમ્યગૃદર્શન-૧ ભગવાનની આજ્ઞા સામે જોવું:

સંસારના દરેક કામમાં તમે 'પાપના યાગ છે માટે કરતું પડે છે.' એમ કહા તાય તમને ગાંડામાં ગણી કાઢે એવું પણ બને. એવા સંસારના શાંખીના ગાંડા કહે તેમાં નુકસાન શું ? ઊલડું, તમે પાપના યાગ સમજને પાપના યાગ બાલતા થઈ જશા, તા તમારૂં આજીબાજીનું સાંસારિક વર્તુલ એાછું થઈ જશે. એથી તમને ધર્મ કરવાના, તત્ત્વ સમજવાના, તત્ત્વ સ્વરૂપનું ચિન્તન કરવાના વધુ સમય મળશે. આપણને બીજા સારા કહે, શાણા કહે, એવું સાંભળવાની વૃત્તિને તજી દા. આજે ઘણા માણસા સ્વાર્થ માટે માંઢે સારું કહે ને પાછળ ભૂંડુ બાલે છે.

કેટલાક સુખી માણુસાને એવી કુટેવ પડી ગઈ હોય છે કે— જ્યાં ને ત્યાં તેમને એમની વાતમાં 'હા 'કહેનારા જોઈ એ. એવાઓને પુષ્ય હોય તો સ્વાર્થી હાજ્યા મળી રહે, પણ એમાં એમને કેટલું અધું નુકસાન થાય? બિચારા કષાયમાં દોડથા કરે. ડાહ્યો તો વિચાર કરે કે—શું બધું જ હું સારું કરું છું? નહિ; તો, મને જેમાં ને તેમાં આ હાજ હા કેમ કહે છે? પણ કષાયને અતિ પરવશ પડેલા છવાને એ વિચાર આવતા નથી. આપણુ તા ધર્મ ધર્મરૂપે કરવા છે. એટલે, આત્માની સામે જોવું; લગવાનની આજ્ઞા સામે જોવું. સમ્યક્ત એ લગવાનની આજ્ઞામાં પૂરી શ્રદ્ધા રૂપ છે. એ પમાય તા પણુ આ જન્મ સફળ થઈ જાય.

૪–સમ્યગ્દ<mark>શ</mark> નના સૂર્યોદય

- ૧ સમ્યગ્દશીનની પ્રાપ્તિના ક્રમ
- ર સમ્યગ્દષ્ટિનાં પાંચ લક્ષણ
- ૩ સમ્યગ્દર્શનનાં પાંચ દૂષણ
- ૪ સમ્યગ્દર્શનનાે પ્રભાવ.

આત્મા અનાદિકમ સન્તાનથી વેષ્ટિત છે.

સ 7-4

ગ્

શ

8

ન

ની

भा િત

ના

Ł

આ જગત અનાદિકાલીન છે. અનાદિકાલીન એવું આ જગત અનન્તકાલીન પણ છે. આ જગત કચારેય અરિત વમાં નહેાતું –એવું પણ બન્યું નથી અને આ જગત કચારેય અસ્તિત્વમાં નહિ હોય-એવું બનવાનું પણ નથી. અનાદિ અને અનન્ત એવા આ જગતમાં 'જીવ' અને 'જડ'એ બે પ્રકારના મુખ્ય પદાર્થા છે: એથી જગતના એકે એક પદાર્થના કાં તાે જીવમાં અને કાં તા જડમાં સમાવેશ થઇ જાય છે. જડ એવાં કર્મોના જીવની સાથેના ચાેગથી સંસાર છે અને જીવ જ્યારે જડના એ સંચાેગથી સવ'થા મુક્ત ખની જાય છે, ત્યારે એ છવે સ'સારથી મુક્ત ખની ગયા. એમ કહેવાય છે.

જીવને સંસારી રાખનારા, જીવને સંસારી બનાવ્યે રાખનારા જે જડના સંચાગ છે, તે જડ સંચાગ કર્મસ્વરૂપ છે. કર્મ જડ છે, પણ છવ માત્રને જડ એવા કર્મના સંચાેગ અનાદિકાળથી છે; અને, જડસ્વરૂપ કર્મના એ સંચાગથી જ જીવના સ્વભાવ આવરાયેલાે છે. જીવની સાથેના કર્મના સંચાગ અનાદિકાલીન હોવા છતાં પશ. કાઈ જ કર્મ વિશેષના સંચાગ કાઇ પણ જીવને અના દિથી હોતા નથી, કારણ કે-ભાગવવા આદિ દ્વારાએ કર્માં આત્માથી વિખુટાં પણ પડતાં જાય છે અને ખંધનાં કારણાનું અસ્તિત્વ હોઈ ને જીવને નવાં નવાં કર્માળ ધાતાં જતાં પણ હાય છે. એટલે, કાઇ કર્મ વિશેષના સંયાગ જીવ ને અનાદિકાલથી

હોતા નથી, પરન્તુ પ્રવાહ રૂપે અથવા પર પરા રૂપે, જીવની સાથેના જડ એવા કર્મના જે સંચાગ છે, તે અનાદિકાલીન છે. આમ હાઈ ને જીવને અનાદિકર્મ વેષ્ટિત કહેવાને બદલે, જીવને અનાદિકર્મ નસંતાન- વેષ્ટિત અથવા અનાદિકર્મ પરમ્પરાવેષ્ટિત આદિ કહેવા, એ વધુ યેડ્ય છે.

કર્મના ખંધ તે જ જીવને થઈ શકે છે; કે જે જીવમાં કર્મના સંચાગ થવાથી કર્મસંચાગને અનુકુલ પરિણામ સ્વરૂપ યાગ્યતા હોય છે. પ્રત્યેક સમયે આત્મા કર્મથી છૂટે છે પણ ખરા અને કર્મને બાંધે છે પણ ખરા. વીતરાગ અને સર્વજ્ઞ બનેલા આત્મા, માત્ર ચાર પ્રકારનાં કર્માએ જ સહિત હાય છે. તેથી તે ચાર પ્રકારનાં કર્માથી છૂટતા જાય છે અને એ આત્માને માત્ર ચાગપ્રત્યયિક અને તે પણ શાતાવેદનીયના જ બંધ થતા હાય છે. એમ કરતાં કરતાં, એ આત્મા એવી અવસ્થાએ પહોંચે છે કે—એને કર્મના બંધ થાય જ નહિ અને એથી તે સકલ કર્માથી રહિત બની જાય.

સમ્યક્ત્વની દુલ ભતા :

જવ માત્ર અનાદિકાળથી કર્મસન્તાનથી વેષ્ટિત છે અને એથી જવ માત્રને માટે સમ્યકૃત્વ દુર્લભ છે. 'સમ્યકૃત્વ દુર્લભ છે.' એ વાત જેમ સાચી છે, તેમ જવે સમ્યકૃત્વને પોતાને માટે સુલભ અનાવ્યા વિના ચાલી શકે એવું પણ નથી—એ વાતેય એટલી જ સાચી છે; કારણ કે—'સમ્યકૃત્વને પ્રાપ્ત કર્યા વિના, કાઈ પણ જવ, ગૃહિધમ'ને કે સાધુધમ'ને તેના ખરેખરા સ્વરૂપમાં પામી શકતો જ નથી; અને, ધર્મને ખરેખરા સ્વરૂપમાં પામ્યા વિના, કાઈ પણ જીવ, પોતાના માસને સાધી શકતા નથી.

અનાદિ સંસારમાં કદી નહિ પમાચેલું:

સમ્યક્તવરતન, એ ચિંતામણી રત્નના લઘુલાવનું જનક છે – એટલું જ નહિ, પણ આ સમ્યક્તવરતને તો એવું છે, કે જે રતન છે અનાદિ એવા સંસાર સાગરમાં, જીવને, પૂર્વે કદી પણ પ્રાપ્ત થવા પામેલું નથી. રત્ન હોય છે સાગરમાં, માટે અત્રે સંસારને સાગરની ઉપમા આપવામાં આવી છે.

આ સંસારને સાગરની ઉપમા અનેક પ્રકારે ઘટી શકે તેમ છે. સાગર જેમ ઊંડા, પહાળા અને અનેકવિધ ભયાનકતાઓથી ભરેલા છે, તેમ આ સંસારસાગર પગુ ઘણા ઊંડા છે, ઘણા પહાળા છે અને અનેક પ્રકારની ભયાનકતાઓથી ભરેલા છે.

સાગરમાં રહેલા રત્નને, સાગરમાં પડનાર સૌ કાઈ પામી શકતા નથી, પણ કાઈક કાઈક જીવા પામી શકે છે કારણ કે—એ છેક પેટાળમાં રહેલું હાય છે એ જ રીતે સમ્યક્ત્વરત્નને પણ કાઈક કાઈક જીવા જ પામી શકે છે. સમ્યક્ત્વરત્ન એટલા ખધા ઊંડાણે રહેલું છે કે, એના ઉપર કર્મનાં થરનાં થર જામેલાં છે. એમાંથી કેટલાંક કર્મનાં થર ઓછાં થાય એટલે કે કેટલીક કર્મસ્થિતિ ઘટે ત્યારે જીવ કર્મ ગ્રંથિએ આવે છે.

આઠ પ્રકારનાં કર્મોની ઉત્કૃષ્ટમાં ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિનું અને જઘન્યમાં જઘન્ય સ્થિતિનું પ્રમાણ:

અના દિ કાળથી જીવ જે કર્મ સન્તાનથી વેષ્ટિત છે, તે કર્મ આઠ પ્રકારનું છે. જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય, વેદનીય, માહનીય, આયુષ્ય, નામ, ગાત્ર અને અન્તરાય—એ, કર્મના આઠ પ્રકારા છે. આ આઠ પ્રકારનાં કર્મોનાં નિમિત્તો છ છે. એક—મિથ્યાત્વ, બીજું— અજ્ઞાન, ત્રીજું—અવિરતિ, ચાશું—પ્રમાદ, પાચમું—કષાય અને છટ્દું— યાગ. મિથ્યાત્વ આદિ આ છ નિમિત્તોથી, જીવને પ્રાયઃ પાતપાતાના પરિણામ દ્વારા કર્મના અંધ થાય છે. મિથ્યાત્વાદિના નિમિત્તથી એક પરિણામ દ્વારા સંચિત થતું કર્મ, ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળું પણ હાઈ શકે છે. તીવ્ર એવા જે અશુભ પરિણામ, તે પરિણામ દ્વારા જનિત જે કર્મ, તે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળું હાય છે.

મારું પ્રકારનાં કમોમાં, દરેકે દરેક પ્રકારના કર્મની ઉત્કૃષ્ટ

સ્થિતિ સમાન નથી હતી, પણ ભિન્ન ભિન્ન હાય છે. જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય, વેદનીય અને અન્તરાય—એ ચાર પ્રકારનાં કર્માની ઉત્કૃષ્ટમાં ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ત્રીસ કાંટા કાંટિ સાગરાપમ પ્રમાણ હાઇ શકે છે, જ્યારે માહનીય કર્મની ઉત્કૃષ્ટમાં ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સીત્તર કાંટા કાંટિ સાગરાપમ પ્રમાણ હાઇ શકે છે. બાકી રહ્યાં જે નામ, ગાત્ર અને આયુષ્ય, તેમાં નામકર્મની અને ગાત્રકર્મની ઉત્કૃષ્ટમાં ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કાંટા કાંટિ સાગરાપમ પ્રમાણ હાઇ શકે છે અને આયુષ્યકર્મની સ્થિતિ ઉત્કૃષ્ટમાં ઉત્કૃષ્ટ તેત્રીસ સાગરાપમ પ્રમાણ હાઇ શકે છે.

જ્ઞાનાવરણીયાદિ આઠ કર્માની સ્થિતિ જેમ ઉત્કૃષ્ટમાં ઉત્કૃષ્ટ કાંટિની પણ હાઈ શકે છે, તેમ જઘન્યમાં જઘન્ય કાંટિની પણ હાઈ શકે છે. તેવા પ્રકારના પરિણામથી સંચિત થતાં આઠ પ્રકારનાં કર્મામાં, વેદનીય કર્મની જઘન્યમાં જઘન્ય સ્થિતિ ભાર મુહૂર્ત્ત માત્રની હાય છે, નામકર્મ અને ગાત્રકર્મની જઘન્યમાં જઘન્ય સ્થિતિ આઠ મુહૂર્ત્ત માત્રની હાય છે, જ્યારે બાકીનાં જે જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય, માહનીય, આયુષ્ય અને અન્તરાય—એ પાંચ પ્રકારનાં કર્મા, એ કર્માની જઘન્યમાં જઘન્ય સ્થિતિ અન્તર્મ હૂર્ત્ત માત્રની હાય છે. અત્રે એ વાત પણ ધ્યાનમાં રાખવાની છે કે—શુભાશુભ પરિણામ દ્વારા થતા કર્મ અંગેની જ આ વાત છે, પણ અગીઆરમે ગુણસ્થાનકે, બારમે ગુણસ્થાનકે રહેલા જવાને તથા તેરમે ગુણસ્થાનકે રહેલા કેવલજ્ઞાની પરમાત્માઓને જે યાગપ્રત્યયિક ખંધ થાય છે, તે બંધને અંગેની આ વાત નથી.

કમેીની ચરમ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિના ક્ષય કામના કચારે ?

આત્માને અના દિકાલીન જડ કર્મોના યાગથી સર્વાથા રહિત અનાવવાને માટે, સૌથી પહેલી આવશ્યકતા ભવ્યત્વ સ્વભાવની છે. પછી ભવિતવ્યતાની છે, પછી કાળની છે અને તે પછી કર્મ તથા પુરુષાર્થની છે. જે ભવ્યત્વ સ્વભાવ ન હોય, તો ભિવતવ્યતાના વશ્યો જીવ વ્યવહાર-રાશિમાં આવે તો પણ તે કદી જ કાળની અનુકૂળતાને પામી શકે નહિ અને જીવના ભવ્યત્વ—સ્વભાવ હોવા છતાં પણ જે ભિવતવ્યતાની અનુકૂળતા મળે નહીં, તો જીવ ત્યાં વ્યવહાર—રાશિમાં પણ આવી શકે નહીં, ત્યાં વળી તેને કાળની અનુકૂળતા તો મળે જ શી રીતે ? જીવના ભવ્યત્વ—સ્વભાવ હોય અને ભિવતવ્યતાએ અનુકૂળ ખનીને જીવને વ્યવહારરાશિમાં લાવી મૂકયા હોય, તો એ જીવને ગમે ત્યારે પણ કાળ આદિની અનુકૂળતા પ્રાપ્ત થવાની એ વાત તો નક્કી જ; પણ જ્યાં સુધી કાળની અનુકૂળતા પ્રાપ્ત થાય નહિ, ત્યાં સુધી કમાની અમુક અનુકૂળતા પ્રાપ્ત થાય તો પણ, તે એ સમયે તો નકામી જ જવાની; કમની એ અનુકૂળતા, કાઈ પણ રીતે એ જીવને પાતાના જે અનાદિકાલીન જડ કમાના યાગ છે; તેને સર્વધા ક્રમ્

જવ જ્યારે ચરમાવર્તાને પામે, તે પછી જ કર્મ સંખંધી અનુકૂળતા, ભવિતવ્યતા હિ અનુકૂળ હોય તો જ જીવને કર્મસાધક નિવડવાની. આથી જ, શાસ્ત્રકાર પરમર્ષિઓએ પહેલાં ચરમાવર્તની વાત કરી. ચરમાવર્તમાં પણ, કર્માની ચરમ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિના ક્ષય થયા બાદ જ શુદ્ધ ધર્મ રૂપ સમ્યક્ત્વ કે જે સર્વ ઇષ્ટિને પૂર્ણ કરવા કલ્પવૃક્ષ જેવું છે તેના બીજની પ્રાપ્તિ થાય છે. અહીં એ વાત ધ્યાનમાં રાખી લેવાની છે કે ચરમાવર્ત કાળ માત્ર ભવ્ય આત્માઓને જ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. જ્યારે કર્માની ચરમ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિના ક્ષય માત્ર ભવ્યાત્માઓને જ પ્રાપ્ત થાય તેવા નિયમ નથી. કર્માની ચરમ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિના ક્ષય તા અભવ્યાને પણ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. દર્ભાવ્યાને પણ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. દર્ભાવ્યાને પણ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. વળી ચરમાવર્ત કાળને પાંચા પછીથી જીવ અચરમાવર્ત કાળને કદી પણ પાંમતા નથી, જ્યારે કર્માની ચરમ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિના ક્ષય થયા આદ પણ જીવને, કર્માની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિના બાય થયા આદ પણ જીવને, કર્માની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિના બાય તો વાર વાર સ્થેત્વે કે અને તીવાર પણ થઈ શકે છે.

કર્માની ચરમ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કાને કહેલાય ?

હવે આપણે પહેલાં એ જોઇએ કે કમાની ચરમ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કાને કહેવાય છે? કારણ કે કમાની ચરમ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિના ક્ષય થયા આદ જ જીવને બીજ આદિના કમે કરીને સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ થાય છે. અને તે કમે કરીને પણ સમ્યક્ત્વ અપૂર્વ કરણથી સાધ્ય છે—એમ શાસ્ત્રકાર પરમિષ્ઓએ છઠ્ઠી વિ'શિકાની આદિમાં જ કરમાવ્યું છે. જીવની સાથે અનાદિકાળથી જડ કમાનો ચાગ છે, અને એ કમાના મુખ્ય વિભાગા આઠ છે, એમ જ્ઞાનીઓ કરમાવે છે. જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય, વેદનીય, માહનીય, આયુષ્ય, નામ, ગાત્ર અને અ'તરાય આ આઠ મુખ્ય વિભાગામાં સઘળાંય કમોના સમાવેશ થઈ જાય છે. આ આઠ પ્રકારનાં કમોમાંથી પહેલાં ત્રણ અને છેલ્લું એક, એટલે જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય, વેદનીય અને અ'તરાય—આ ચાર કમો ઘાતીકમાં તરીકે આળખાય છે. અને બાકીનાં ચાર કમો અઘાતી કમો તરીકે આળખાય છે. આ આઠેય કમોની સ્થિતિ એકસરબી નથી.

કર્માની સ્થિતિના અર્થ એ છે કે વધુમાં વધુ તેટલા કાળ પર્યાન્ત એ કર્મ ને એ કર્મ ઉદયમાં આવ્યા પછીથી ભાગી શકાય; અથવા તો એ કર્મ ઉદયમાં આવ્યા પછીથી તે જે વધુમાં વધુ સમયને માટે ટકા શકે, તો તે તેની જેટલી સ્થિતિ બ'ધાયેલી હોય તેટલા સમયને માટે જ તે આત્માની સાથે ટકા શકે. બધાં જ કર્મા પોતાની ઉદ્ધુષ્ટ સ્થિતિવાળાં જ બ'ધાયેલાં હોય છે અથવા બ'ધાય છે તેવા પથુ નિયમ નથી. જેમ કે–જ્ઞાનાવરણીય કર્મની ઉદ્ધુષ્ટ સ્થિતિ ત્રીસ કાટાકાઢી સાગરાપમની છે, તેમ બાકીનાં ત્રણ કર્માની એટલે કે દર્શના-વરણીય, વેદનીય, અને અ'તરાય-એ ત્રણ કર્માની ઉદ્ધુષ્ટ સ્થિતિ ત્રીસ કાટાકાઢિ સાગરાપમની છે. માહનીય કર્મની ઉદ્ધુષ્ટ સ્થિતિ ત્રીસ કાટાકાઢિ સાગરાપમની છે. જયારે નામકર્મ અને ગોત્રકર્મ—એ બે ક્રમાની ઉદ્ધુષ્ટ સ્થિતિ વીસ કાટાકાઢિ સાગરાપમની છે. જયારે નામકર્મ અને ગોત્રકર્મ—એ બે ક્રમાની ઉદ્ધુષ્ટ સ્થિતિ વીસ કાટાકાઢિ સાગરાપમની છે. છેલ્લો રહ્યું જે એક આયુષ્ય કર્મ, તેની ઉદ્ધુષ્ટ સ્થિતિ ત્રેત્રીસ સાગરાપમની છે.

પરમિષ ઓ કરમાવે છે કે-' જીવ જ્યારે આ ઓર્ડિય કમોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિમાં વર્તતા હાય છે, ત્યારે તા તે એવા ક્લિષ્ટ આશ્ચવાળા હાય છે કે–તે સદ્ધર્મને પામી શકતા જ નથી; સદ્ધર્મને પા**મના** જેગી સ્થિતિ તો કમેાની ચરમ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિના ક્ષય થયા **બાદ** જે પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. એ ચરમ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કઈ? આચુંષ્ય કર્મ સિવાયનાં સાતેય કર્માની સ્થિતિ જ્યારે એક કાટાકાટિ સાગરાપમની થાય ત્યારે એ સ્થિતિને તે સાતેય કર્મોની ચરમ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કહે-વાય. આચુષ્યકર્મ સિવાયનાં સાત કર્મોની સ્થિતિ જ્યાં સુધી એક કાેટાકાેટિ સાગરાપમની પણ હાેય એટલે કે–જીવે માહનીય કર્મની ૭૦માંથી ૬૯ કાેટાકાેટિ સાંગરાેપમની સ્થિતિ ખપાવી હાેય, જ્ઞાના-વારણીય, દર્શનાવરણીય, વેદનીય અને અંતરાય એ ચારે કર્મોની ૩૦માંથી ૨૯ કાટાકાટિ સાગરાપમની રિથતિ ખેપાવી હોય અને નામકર્મ તથા ગાત્રકર્મની ૨૦માંથી ૧૯ કાટાકારિ સાગરાપમની સ્થિતિ ખપાવી હાેય, ત્યાં સુધી તાે જીવ સમ્યકત્વના બીજને પણ પાસી શકતા નથી. એવા જીવને તા શ્રી નમસ્કાર મંત્રના પ્રથમ પદના જે ઉચ્ચાર; તે પણ પ્રાપ્ત થતા નથી ત્યારે પ્રશ્ન એ છે કે–આ બધાની પ્રાપ્તિ छवने जो थाय ते। ते क्यारे थर्ध शंके ? त्यारे क के-ज्यारे सातेय કર્માની રિથતિ એક કાેટાકાેટિસાગરાપમથી પણ એાછી થવા પામે!

સમજને કાળજવાળા બના :

મિથ્યાત્વાદિના નિમિત્તે, આત્માના પરિણામ દ્વારા, પરિણામની શુભાશુભતાથી શુભાશુભ કર્મના જે સંચય થાય છે તે કર્મસંચયમાં પરિણામની તીવતા કે મન્દતાને કારણે કરા કયા કર્મની કેટલી કેટલી ઉત્કૃષ્ટમાં ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ હોઈ શકે છે અને કેટલી કેટલી જઘન્યમાં જઘન્ય સ્થિતિ હોઈ શકે છે, તેના તમને ખ્યાલ તો આવ્યા ને ?

માહનીય કર્મ સીત્તેર કાટાકાટિ સાગરાપમની સ્થિતિવાળું પહું અધાઈ શકે અને અન્તર્મુહૂર્ત્ત માત્રની સ્થિતિવાળું પહું અધાઈ શકે. આ બધાને સમજીને એ કરવું બેઈએ કે–અશુલ પરિણામ પ્રગટે નહિ એની કાળજી રાખવી તથા અશુભ પરિણામ પ્રગટે તો પણ તે તીવ બને નહિ એની કાળજી રાખવી; અને, શુભ તથા શુદ્ધ પરિણામ બન્યા રહે એની કાળજી રાખવી તેમજ શુભ તથા શુદ્ધ પરિણામને ખૂબ ખૂબ તીવ બનાવવાના પ્રયત્ન કર્યા કરવા. આત્મા જેમ જેમ ગુણસમ્પન્ન બનતા જાય છે, તેમ તેમ તેને કર્મના બંધ શુભ રૂપમાં થવાનું વધતું જાય છે અને અશુભ રૂપમાં થવાનું ઘટતું જાય છે; તેમ જ, તેની નિર્જરાનું પ્રમાણ પણ વધતું જાય છે.

કર્માસ્થિતિ ઘટચા વિના ગ્રન્થિદેશે પહેાંચાય નહિ ઃ

અના દિકાળ શી કર્મ સન્તાનથી વેષ્ટિત જીવને પણ જે દુર્લ ભ એવું સમ્યક્ત પ્રાપ્ત થાય છે તો તે કયા ક્રમે પ્રાપ્ત થાય છે, તે સમજવા જેવું છે. જે જીવો દુર્લ એવા સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામે છે, તે જીવોને માટે સૌથી પહેલું જે બને છે, તે એ બને છે કે—તેઓનાં કર્મોની સ્થિતિ ખૂબ જ ઘટી જવા પામે છે. એમાં, આયુષ્યકર્મ સિવાયનાં સાતેય પ્રકારનાં કર્મોની સ્થિતિ ખપીને ઘટી જવા પામે છે અને એ સાતેય પ્રકારનાં કર્મોની સ્થિતિ ઘટીને એટલી હદ સુધી ઘટી જાય છે કે—એ સાતમાંનું કોઈ પણ કર્મ, એક કાટા કાટિ સાગરાપમની સ્થિતિથી અધિક સ્થિતિનું તો રહેવા પામતું જ નથી; અને, જે એક કાટિકાટિ સાગરાપમ જેટલી કર્મની સ્થિતિ શેષ રહી, તે સ્થિતમાંથી પણ થાડીક સ્થિતિ, એટલે કે—એક પલ્યાપમના અસંપ્યાતમાં ભાગ જેટલી સ્થિતિ ખપી જવા પામે છે. પાતાની કર્માસ્થિતિની આટલી હદ સુધીની લઘુતાને પામેલા જીવને યન્થિદેશને પામેલો જીવ કહેવાય છે.

જ્યાં સુધી જીવનાં આયુષ્યકર્મ વિનાનાં જ્ઞાનાવરણીયાદિ સાત કર્મોની એક કાટાકાેટિ સાગરાપમ પ્રમાણ કાળથી અધિક કાળની જે સ્થિતિ, તે સ્થિતિ ખપી જવા પામતી નથી અને એટલી સ્થિતિ ખપી ગયા પછીથી પણ બાકી રહેલી જે એક કાટાકાેટિ સાગરાપમની સ્થિતિ, તે સ્થિતિમાંથી પણ જ્યાં સુધી એક પલ્યાપમના અસંખ્યાતમાં ભાગ જેટલી સ્થિતિ ખપી જવા પામતી નથી, ત્યાં સુધી તા જીવ બન્યિદેશને પણ પામતા નથી. સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામવાને માટે જે બ્રન્થિને ભેદવી એ અનિવાર્ય છે, તે બ્રન્થિના દેશ સુધી પણ એ જીવ પહેાંથી શકતા નથી, કે જે જીવની કર્મસ્થિતિ એક કાટાકાટિ સાગરાપમ પ્રમાણ કાળની છે અગર તા તેથી અધિક કાળની છે.

નદી–ઘાલ–પાષાણુ ન્યાયે થતી કમ'સ્થિતિની લઘુતાઃ

ગ્રન્થિદેશે પહોંચવા જેગી કર્મસ્થિતિની લઘુતા, જીવને, પોતાના ઇરાદાપૂર્વકના પુરુષાર્થ વિશેષથી જ પ્રાપ્ત થાય છે—એવું નથી. પોતાની કર્મસ્થિતિની એટલી લઘુતાને, જીવ, યથા પ્રવૃત્તિકરણ દ્વારાએ 'નદી–ઘાલ–પાષાણ 'ન્યાયે પામે છે. એટલે કે—એથી અધિક કર્મ-સ્થિતિના જે ક્ષય જઈ જવા પામે છે, તે ક્ષય યથાપ્રવૃત્તિકરણ દ્વારાએ 'નદી–ઘાલ–પાષાણ 'ન્યાયે થાય છે.

નદીઓમાંથી કેટલીક વાર બહુ જ સુન્દર આકારવાળા અને અતિશય લીસા એવા પાષાણા મળી આવે છે. એ પાષાણાને, એવા સુન્દર આકાર કાઈ કારીગરે આપેલા હાતા નથી; અથવા તો, એ પાષાણાને કાઈ કારીગરે એવું અતિશય લીસાપણું પણ આપેલું હોતું નથી. આમથી તેમ અથડાતે—કૂટાતે જ એ પાષાણા એવા સુન્દર આકારવાળા અને એવા અતિશય લીસા ખની ગયેલા હાય છે. પાષાણુને એવા આકાર આપવાની સાથે એવું લીસાપણું આપવું, એ કારીગરને માટેય સહેલું તા નથી જ; જ્યારે કુદરતી રીતે એ પાષાણા અથડાતે—કૂટાતે એવા ખની ગયેલા હાય છે.

જીવને ગ્રન્થિદેશ સુધી પહેાંચાડનારી જે કર્મારિથતિની લઘુતા થાય છે, તે લઘુતા પહ્યુ એ જ રીતે યથાપ્રવૃત્તિકરણ દ્વારાએ કર્માસ્થિતિ ખપતે ખપતે થઈ જવા પામે છે; અને, એ જ કારણ છે કે-અલવ્ય જોવા અને દુર્ભવ્ય જોવા પણ ગ્રન્થિદેશ સુધી પહેાંચી શકે છે. વળી ગ્રન્થિદેશને પામેલા જોવા પણ, પુનઃ કર્મસ્થિતિની ગુરુતાને પામતા જ નથી, એવું પણ નથી.

આટલી કર્મલઘુતા પણ મહત્ત્વની:

ગ્રન્થિદેશે પહેાંચવા જેગી કર્મસ્થિતિની લઘુતાને જેમ લવ્ય જવા પામી શકે છે, તેમ દુર્ભવ્ય જવા પણ પામી શકે છે અને અભવ્ય જવા પણ પામી શકે છે; છતાં પણ, કર્મસ્થિતિની એટલી લઘુતા થવી, એ પણ ખૂબ જ મહત્ત્વની વસ્તુ છે. કારણ કે-ભવ્ય જવા પણ ગ્રન્થિને ભેદવાના પુરુષાર્થ કર્મસ્થિતિની લઘુતાને પામ્યા વિના કરી શકતા નથી. બીજી વાત એ પણ છે કે-ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ ફરમાવેલા જે શ્રુતધર્મ છે અને ચારિત્રધર્મ છે, તે ધર્મને દ્રવ્યથી પણ તે જ આત્માએ પામી શકે છે, કે જે આત્માએ ગ્રન્થિદેશે પહોંચવા જેગી કર્મસ્થિતિની લઘુતાને પામેલા હાય.

શ્રી જિનશાસને ઉપદેશેલા શ્રુતધર્મની અને ચારિત્રધર્મની આંશિક પણ આચરણા કરી રહેલા જવાને માટે, એટલું તો નિશ્ચિત જ કે—એક આયુષ્યકર્મ સિવાયનાં તે જવાનાં જ્ઞાનાવરણીયાદિ સાતેય કર્મોની સ્થિતિ ઘણી જ ક્ષીણુ થઈ જવા પામેલી છે અને એક પલ્યાપમના અસંખ્યાતમા ભાગે ઊણુ એવી એક કાટાકાટિ સાગરાપમ પ્રમાણ કાળની સ્થિતિથી અધિક સ્થિતિ તે જીવાના કાઈ પણ કર્મની નથી. એટલું જ નહિ, પરન્તુ જયાં સુધી જે જવ શ્રી જિનશાસને ક્રમાવેલા શ્રુતધર્મને અને ચારિત્રધર્મને અંશે પણ આચરી શકે છે, ત્યાં સુધી તે જીવ જ્ઞાનાવરણીયાદિ જે કર્મોને સંચિત કરે છે, તે કર્મોની સ્થિતિ પણુ એથી અધિક હાઈ શકતી નથી. અર્થાત્—એક પલ્યોપમના અસંખ્યાતમા ભાગે ઊણુ એવી એક કાટાકાટિ સાગરાપમ પ્રમાણ કાળની સ્થિતિથી જરા પણ અધિક સ્થિતિવાળા કાઈપણ કર્મને ઉપાર્જનારા એ જીવ બનતા નથી.

્ર થિદેશને તથા દ્રવ્યશ્રુતને અને દ્રવ્યચારત્રને પામવા છતાં અપૂર્વ કરણને ન પામનારા જેવા :

આ રીતે બ્રાંથિકેશે આવેલા જવા, જે તેમની ભવિતવ્યતા તેવા પ્રકારની હાય તા યથાપ્રવૃત્તિકરણમાં જ વર્તતા થકા પણ કર્મલઘુતાને પામતાં પામતાં દ્રવ્યશ્રતને અને દ્રવ્યચારિત્રને પણ પામી શકે છે. એવા કાળમાં કાઈ કાઈ જવા માક્ષના અદેષ કેળવવાના ચાગે દ્રવ્યથી ઉત્કટ ગણાય એવું સાધુપણું પાળનારા બનીને નવમાં ગ્રેવેયક સુધી પણ પહેાંચી શકે છે. બ્રાંથિકેશે આવેલા જવા નવપૂર્વના જ્ઞાનને પણ પામી શકે છે. જવ જ્યાં સુધી બ્રાંથિકેશને પામે નહિ ત્યાં સુધી તો તે આવું પણ કાંઈ જ પામી શકતા નથી.

ત્રં થિદેશે આવેલા જીવા પૈકીના કાઈ કાઈ જીવા યથાપ્રવૃત્તિ-કરણમાં વર્તતા થકા પણ અધિક અધિક કર્માનિજ રાને પામતા પામતા, જેવા ઉત્કટ કાૈટિના દ્રવ્ય સાધુપણાને પાળે છે, તેવા ઉત્કટ કાૈટિના સાધુપણાને જે શુદ્રભાવ સહિત પાળવામાં આવે, તા તા માલ હાથવેંતમાં જ આવી જાય. પણ એક માત્ર શુદ્ધભાવની ખામીના ચાેગે જ, એ જીવાને, એ સાધુપણાના પાલનનું વાસ્તવિક ફળ મળતું નથી. એવા છવાને વધુમાં વધુ નવમા ગ્રૈવેયકની પ્રાપ્તિ થાય છે. પણ એ દ્રેવલાકમાં ય તે જીવા પાતાના રાગ-દ્રેષના ગાઢ પરિણામાના પ્રતાપે, ત્યાં જેવા સખના અનુભવ કરી શકાય તેવા સખના અનુભવ કરી શકતા નથી, એટલું જ નહિ, પણ એ કાળમાં એ જીવાે એવાં અશુભ કમેનિ ઉપાજે છે. કે જે કર્મો એ જીવાને દુઃખમય સ સારમાં ખૂબ ખૂબ ભમાડનારાં નીવડે છે. આમ અભવ્ય આદિ છવાને ગ્રંથિદેશની પ્રાપ્તિ અને તે પછી જ દ્રવ્યક્ષત તથા દ્રવ્યચારિત્રની પ્રાપ્તિ થવા છતાં પણ તે, તે જીવાના સંસાર પરિભ્રમણના નાશ કરવાને માટે કાેઈ પણ રીતે સમર્થ બની શકતી નથી. ગ્રંથિદેશે આવ્યા પછી જે અપૂર્વ કરણને પામવા જેગી લાયકાત જીવમાં પ્રગટે, તા જ ગ્રાંથિદેશની અને તે પછીની બીજી પ્રાપ્તિઓની પણ સાચી સફળતા છે. બીચારા અભવ્ય છવા તા સ્વભાવે જ એવા છે કે તેઓ ગ્રંથિદેશ આદિને પામે છે, તો પણ તેઓમાં અપૂર્વ કરણ પામવા જેગી લાયકાત પ્રગડી શકતી જ નથી. જયારે દુર્ભ વ્ય જીવોને કાળની અપરિપકવતા પ્રધાનપણે નડે છે એટલે તેઓ સ્વભાવે મુક્તિ ગમનની યાગ્યતાને ધરનારા હોવા છતાં પણ તેઓને થયેલી ગ્રંથિદેશ આદિની પ્રાપ્તિ પણ તેઓમાં અપૂર્વ કરણને પામવા જેગી લાયકાત પ્રગટાવવાને સમર્થ બનતી નથી. ભવ્ય આત્માઓને માટે પણ ગ્રંથિદેશ આદિની પ્રાપ્તિ ત્યારે જ સફળ બની શકે છે કે જયારે તેમને ભવિતવ્યતા આદિની અનુકૂળતા પ્રાપ્ત થાય છે.

ત્ર ધિદેશને નહિ પામેલા શ્રી નવકારને પણ પામી શકેનહિ :

પરમ ઉપકારી મહાપુરુષા ત્યાં સુધી ક્રમાવે છે કે-'જ્યાં સુધી જીવ ગ્રંથિદેશે આવવા જેગી કર્મસ્થિતિની લઘુતાને પામતો નથી, ત્યાં સુધી તો જીવ શ્રી નવકાર મહામન્ત્રને અથવા તો શ્રી નવકાર મહામન્ત્રના 'નમા અરિહંતાલું' એવા પહેલા પાદને અથવા તો 'નમા અરિહંતાલું' એ પાદના 'ન'ને પણ 'નમા અરિહંતાલું' એ પાદના 'ન'ને પણ 'નમા અરિહંતાલું' એ પાદના 'ન' તરીકે પામી શકતો નથી.' જ્ઞાનીઓના આ કથન ઉપરથી ક્લિત થાય છે કે-શ્રી નવકારમંત્રને પામી શકે એવી યોગ્યતા-વાળાં જૈન કુળામાં જે આત્માઓ જન્મ પામે છે, તેઓ પ્રાય: ગ્રંથિદેશને પામવા જોગી કર્મસ્થિતિની લઘુતાને પામેલા હોય છે.

જે જૈન કુળા જંન આચારની અને જૈન વિચારની દર્ષિએ હીનમાં હીન કાેટિનાં બની જવા પામ્યાં હાય, છતાં પણ એ કુળામાં જો શ્રી નવકાર મંત્રનું સ્મરણાદિ ચાલુ હાય, તા એવા પણ કુળામાં પ્રાય: એવા જ આત્માઓ જન્મને પામ, કે જે આત્માઓની કમસ્થિતિ ગ્રંથિદેશને પામવા જેગી લઘુતાને પામેલી હાય. જે કાેઈ જવ 'નમાં અરિહ'તાણ'' બાલવાના આશયથી 'ન' પણ બાલી શકે, એ જવ કમસ્થિતિની એટલી લઘુતાને પામેલા છે, એટલું તા જ્ઞાનીઓના કથનાનુસારે નિશ્ચિતપણ કહી શકાય. ઉપરાંત, જ્યાં સુધી જીવ 'નમા

અરિહ'તાણું' એટલું માત્ર પણ બાલી શકે છે અગર 'નમાં અરિહ'તાણું' બાલવાના આશયે 'ન'ને પણ બાલી શકે છે, ત્યાં સુધી એ જવ, ગમે તેટલી ઉત્કટ કાટિના પાપવિચારામાં અને ગમે તેટલી ઉત્કટ કાટિના પાપવિચારામાં અને ગમે તેટલી ઉત્કટ કાટિના પાપાચારામાં રક્ત બનેલા હાય તા પણ, તે જ્ઞાનાવરણીયાદિ આઠ કમાં પૈકીના કાઈ પણ કમંના એવા રૂપના સંચય કરતા જ નથી, કે જે કમંની સ્થિતિ એક કાટાકાટિ સાગરાપમની હાય અથવા તા એથી અધિક હાય! એના અર્થ એ છે કે—એ જવમાં અશુલ પરિણામા એવા તીવ લાવે પ્રગટતા જ નથી, કે જેથી એ જવને કાઈ પણ કમં એક કાટાકાટિ સાગરાપમની સ્થિતનું કે એથી અધિક સ્થિતનું બંધાય.

શ્રી નવકાર મંત્રની પ્રાપ્તિ જંન કુળામાં સામાન્ય રીતે સુલભ ગણાય, એટલે જેન કુળમાં જન્મ પામનારા આત્માઓને અંગે વાત કહી; બાકી તો, જે કાઈને પણ શ્રી નવકાર મંત્રની પ્રાપ્તિ થાય, તેની કર્માસ્થિતિ ઉત્કૃષ્ટ કાટિની હાય તો પણ, તે કર્મસ્થિતિ એક કાટાકાટિ સાગરાપમથી પણ કાંઇક ન્યૂન જ હાય; અને, એ જીવ જે જે કમાંને ઉપાજે, તે તે કમાંની પણ જો ઉત્કૃષ્ટમાં ઉત્કૃષ્ટ કાટિની સ્થિતિ હાય, તાય તે સ્થિતિ એક કાટાકાટિ સાગરાપમથી કાંઇક ન્યૂન જ હાય. એ જીવ એથી અધિક સ્થિતિવાળા કર્મને ત્યારે જ સંચિત કરી શકે, કે જ્યારે એ જીવ નવકાર મંત્રના આંશિક પણ પરિચયથી સર્વાયા મુક્ત બની જાય; એટલે કે—એ જીવ જયારે ગ્રંથિદેશથી પાછા પડી જાય.

ભાગ્યશાળિતા સફળ નીવડી કચારે કહેવાય ?"

ગ્રંથિદેશે આવવા જેગી કર્મસ્થિતિની લઘુતાને પામેલા બધા જ જીવા શ્રી નવકાર મંત્ર આદિને પામે છે, એવા પણ નિયમ નથી. નિયમ તાે એ જ છે કે–જે જીવ જ્યાં સુધી ગ્રંથિદેશે આવવા જેગી કર્મસ્થિતિની લઘુતાને પામે નહિ, તે જીવ ત્યાં સુધી શ્રી નવકા≈ મંત્ર આદિને પામી શકે નહિ! એટલે, ગ્રંથિદેશ આવેલા જવા પૈકીના જે જવા શ્રી નવકાર મંત્ર આદિને પામી જાય, તે જવા કમથી કમ એટલા ભાગ્યશાળી તો ખરા જ કે—જ્યાં સુધી તેઓ શ્રી નવકાર મંત્ર આદિના પરિચયાદિથી દ્વર થઈ જાય નહિ, ત્યાં સુધી તેઓ ગ્રંથિદેશને પમાડનારી કમેસ્થિતિથી ઉત્કૃષ્ટ કાેટિની કમેસ્થિતિને ઉપાજે જ નહિ! એ જવા, એ કાળ દરમ્યાનમાં, ગ્રંથિદેશથી બહુ આગળ ન વધે એ બનવાજાંગ છે, પરંતુ એ જવા એ કાલ દરમ્યાનમાં ગ્રંથિદેશથી દ્વર પણ જવા પામે નહિ!

સ૦ જીવ ગ્રંથિદેશે કેટલા કાળ સુધી રહી શકે ?

ત્રાંથિદેશને પામેલા જવ, ગ્રાંથિદેશ વધુમાં વધુ કાળને માટે ટકી શકે, તા તે અસંખ્યાતા કાળ સુધી ટકી શકે. છેવટમાં છેવટ અસંખ્યાતા કાળે તા એ જીવ ગ્રાંથિદેશથી કાં તા આગળ વધે અને સમ્યગ્દર્શનાદિ ગુણાને ઉપાર્જે અને કાં તાએ જીવ પાછા હઠી જવા પામે.

આ વાતને લક્ષ્યમાં રાખીને, તમારે ખરા વિચાર તાે એ કરવા જેવા છે કે-' આપણે કેટલા બધા ભાગ્યશાળી છીએ ?' તમે કદાચ સમ્યગ્દર્શનાદિ ગુણાને ન પામેલા હાે-એ બનવાજોગ છે, પણ ્તમે અંથિદેશે તાે અવશ્ય પહેાંચેલા છાે ! તમારાં કર્મ કદાચ ગમે તેટલાં જેરદાર હાય, પરંતુ તમારા કાઈ કર્મની સ્થિતિ એક કાટાકાટિ -સાગરાપમ જેટલી કે એથી અધિક નથી જ અને તમારાં કમોની સ્થિતિ એક કાેટાકાેટિ સાગરાે પમથી ન્યૂન જ છે. આ ઉપરાંત નવાં સંચિત થતાં પણ તમારાં કર્મા, એક કાટાકારિ સાગરાપમથી અધિક સ્થિતિ-·વાળાં હાેઈ શકતાં જ નથી. આ તમારી જેવી–તેવી ભાગ્યશાળિતા નથી જ, પરંતુ ભાગ્યશાળી એવા તમારે એ વિચાર કરવા જોઈ એ કે—'અમારી આ ભાગ્યશાળિતા સફળ કેમ નીવડે?' કાેઈ પણ પ્રકારની ભાગ્યશાળિતા, એ સફળ નીવડી-એવું કચારે કહી શકાય ? પાતાને પ્રાપ્ત થયેલી ભાગ્યશાળિતા દ્વારાએ જવ જ્યારે પાતાની અધિકાધિક ભાગ્યશાળિતા સ'પાદિત કરે, ત્યારે જ એમ કહી શકાય કે-પાતાની ભાગ્યશાળિતાને એ જીવે સફળ બનાવી.

ઃઃઃઃ શામાંં∶તમે તમા**રી** ુભાગ્યશાળિતા માનેાં છે⊪ી

તમે તમારી ભાગ્યશાળિતાને સફળ બનાવા છા કે નહિ?' અને, તમે તમારી ભાગ્યશાળિતાને સફળ બનાવતા પણ હો, તો પણ તે કેટલે અ'શે સફળ બનાવા છા ?—એના ખરેખરા વિચાર અને નિર્ણય તમારે કરવા જોઈએ. પણ એ વિચાર કચારે થાય? તમને તમારી આ ભાગ્યશાળિતાના ખરેખરા ખ્યાલ આવે ત્યારે ને?

આજે તમે તમારી ભાગ્યશાળિતા શામાં માના છા ? પાસે લક્ષ્મી ઘણી હાય અને લક્ષ્મીના પ્રવાહ પણ ધાધબધ તમારા તરફ વહી રહ્યો હાય, તા તમને લાગે કે-' હું ભાગ્યશાળી છું!'

તમારું શરીર નીરાગી હાય અને યથેચ્છ ખાન-પાનાદિ કરવા છતાં તથા યથેચ્છપણે ભટકવા છતાં પણ જો તમારું શરીર નીરાગી. અને બળવાન બન્યું રહેતું હોય, તા તમને લાગે કે-' હું ભાગ્યશાળી છું!'

તમને પત્ની સારી મળી હોય અને તે તમને અનુકૂળપણ વત્યાં કરતી હોય, તો તમને લાગે કે-' હું ભાગ્યશાળી છું!'

સંતાન પણ સારાં હોય, અનુકૂળપણે વર્ત નારાં હોય અને લક્ષ્મીના વધારા કરનારાં હોય, તા તમને લાગે કે-' હું ભાગ્યભાળી છું !'

લોકો તમારા પ્રત્યે આદરભાવ ખતાવતા હોય, તમે જ્યાં જાવ ત્યાં પૂછાતા હો, તમને અણુગમતું કાઈ બાલી શકતું ન હાય અને તમારી આડે જે કાઈ આવવા મથે તેને તમે પાયમાલ કરી શકતા હો, તો તમને લાગે કે-'હું ભાગ્યશાળી છું!'

ટૂં કમાં કહીએ તો, વિષયરાગજનિત અને કષાયભાવજનિત એવી જે જે ઇચ્છાએ તમારા મનમાં પેદા થતી હોય, તે ખધી જ ઇચ્છાએ જો પાર પડતી હોય, તો તમને લાગે કે—' હું ભાગ્યશાળી છું !'

અમાં તમને લાગતું ,હશે કે–ધર્મની વાત તો રહી જ ગાઈ. પણ વસ્તુતઃ ધર્મની વાત રહી ગૃહિનથી, કારણ કે–ઉપમેસ્થાનામાં પણ જે તમારી કિંમત અંકાતી ન હોય અથવા તો ધર્મસ્થાનામાં પણ જે તમને જેઈ તો આદર મળતા ન હોય, તો તમે જે કાંઈ ધર્મ ક્રિયા કરતા હો, એથી તમને ભાગ્યશાળી ભાગ્યે જ માનતા હશા ! માટે ભાગે તો, ધર્મસ્થાનામાં પણ તમને તમારા આદર જોઈએ છે! તમે આદરને પાત્ર ન હો તો પણ, જો તમને ધર્મસ્થાનામાં આદર મળે, તો જ તમને લાગે છે કે-' હું ભાગ્યશાળી છું!'

નજર કેવી ભાગ્યશાળિતા ઉપર કરેલી છે ?

આ બધી ભાગ્યશાળિતાઓ સિવાયની કાઈ ભાગ્યશાળિતા તમારી તજરે ચઢે છે ખરી ? તમે માનેલી ભાગ્યશાળિતા, એ પણ ભાગ્યશાળિતા છે તો ખરી જ, પણ એ ભાગ્યશાળિતા જ ખરેખરી ભાગ્યશાળિતા લાગે, તો એ ભાગ્યશાળિતાઓના નિમિત્તે જ તમે નિર્ભાગ્યશાળિતાને પાત્ર્યા વિના રહો નહિ. તમને એમ નથી લાગતું કે—તમે જેમાં જેમાં તમારી ભાગ્યશાળિતા માના છા, તેમાં તેમાં ગાઢ મિથ્યાદષ્ટિઓ પણ પ્રાય: પાતપાતાની ભાગ્યશાળિતા જ માને છે? ત્યારે, મિથ્યાદષ્ટિઓની જેમ જ તમે પણ જે તમારી ભાગ્યશાળિતાના વિચાર કરા, તો તમે આ જૈન કુળાદિ સામગ્રીને પાત્ર્યા, તેના વિશેષાર્થ શા ?

'પુષ્વથી શું શું મળે?'-એવા ભાવના પ્રશ્ન પૂછવામાં આવતાં, મિથ્યાત્વના રંગે રંગાયેલી સુરસું દરીએ શા જવાબ આપ્યા હતા, એ યાદ છે? અને, એ જ પ્રશ્નના જવાબમાં, તત્ત્વસ્વરૂપને બહાનારી શ્રીમતી મયણાસું દરીએ શા જવાબ આપ્યા હતા, એ પણ યાદ છે? શ્રી શ્રીપાલના રાસનું અથવા તા શ્રી શ્રીપાલના ચરિત્રનું શ્રવણ તમે તમારી જિંદગીમાં કેટલી વાર કર્યું છે? એનું શ્રવણ તમારામાંના ઘણાઓએ ઘણીવાર કર્યું હશે, પણ એમાંની ખાસ યાદ રાખવા જેવી વાતા કેટલા કાએ યાદ રાખી હશે? અને જેઓએ અમ્યુક અમુક વાતા યાદ રાખી હશે, તેઓએ પણ એ વાતાના સંખંધમાં ચિંતન અને મનન કેટલું કર્યું હશે શ્રી સુરસું દરીના જવાબ

અને શ્રીમતી મયાલુમું દરીના જવાબ, એ બન્નેય જે પ્યાલમાં હાય, જો એ બન્ને જવાબા બરાબર સમજાયા હાય, તો તમને ખ્યાલ આવે કૈ—મિશ્યાદિષ્ટ આત્માઓની નજર કેવા કેવા પ્રકારની ભાગ્યશાળિતા ઉપર ઠરેલી હાય છે અને સમ્યગ્દિષ્ટ આત્માઓની નજર કેવા કેવા પ્રકારની ભાગ્યશાળિતા ઉપર ઠરેલી હાય છે!

આવહત અને હાેશિયારીના સારા અથવા ખરાબ ઉપયાેગ સંસ્કાર ઉપર આધાર રાખે છે:

સુરસું દરી અને શ્રીમતી મયણસું દરી, એ બન્નેય રાજા પ્રજાપાલની પુત્રીઓ હતી. એ બન્નેના પિતા એક હતા, પણ એ બન્નેની માતા જુદી જુદી હતી. એ બન્નેની માતાઓ જુદી જુદી હોવાના કારણે, એ બન્નેના પાઠકા પણ જુદા જુદા હતા. સુરસું દરીની માતા જેમ મિથ્યાદેષ્ટિ હતી, તેમ સુરસું દરીના પાઠક પણ મિથ્યાદેષ્ટિ હતી. એ જ રીતે, શ્રીમતી મયણાસું દરીની માતા જેમ સમ્યગ્દેષ્ટિ હતી, તેમ શ્રીમતી મયણાસું દરીના પાઠક પણ તત્ત્વસ્વરૂપના જ્ઞાતા સમ્યગ્દેષ્ટિ હતા. સુરસું દરીએ અને શ્રીમતી મયણાસું દરીએ અને શ્રીમતી મયણાસું દરીએ અને શ્રીમતી મયણાસું દરીએ અને શ્રીમતી માતા અને પાતા પાઠક પાસેથી શિક્ષા મેળવીને ચતુરાઈ પ્રાપ્ત કરી હતી, પરંતુ માતા અને પાઠક તરફથી સુરસું દરીને અને શ્રીમતી મયણાસું દરીને પરસ્પર વિરોધી સંસ્કારો પ્રાપ્ત થયા હતા.

એ બન્નેને જેવા પ્રકારના સંસ્કારા મળ્યા હતા, તેવા જ પ્રકારે એ બન્નેની શિક્ષા અને ચતુરાઈ પરિણામ પામી હતી. શિક્ષા અને સંસ્કાર વચ્ચેના તફાવતને સમજો છા ? શિક્ષા એ આવડત વિશેષ છે, જ્યારે સંસ્કાર એ વિચારાનું અને વિચારા દ્વારા આચારાનું ઘડતર છે. આવડત હાય, પણ સંસ્કારો જો ખૂરા હાય, તો એ આવડત કેવા ઉપયાગમાં આવે ? અને, એનું પરિણામ કેવું આવે ? સંસ્કાર જો ખૂરા હાય, તો એની આવડત અસફ વિચારામાં અને અનાચારામાં સહાયક ખની જાય. કુસંસ્કારને લીધે અનાચારના રસિયા ખનેલા, જેમ જેમ વધારે આવડત-

વાળા હોય, તેમ તેમ તે અનાચારાની યાજનાઓ ઘડવામાં અને અનાચારાને આચરવામાં વધારે ને વધારે પાવરધા બની જાય; એ જ રીતે, જેને સુસંસ્કારા મળ્યા હોય, તેની આવડત, અસદ્દ વિચારાને પેદા થતા અડકાવવામાં, નિમિત્તવશ પેદા થઇ જવા પામેલા અસદ્દ વિચારને અનાચાર કરાવનારા એ બને તે પહેલાં જ ડાળી દેવામાં, સદ્દ વિચારા કરવામાં અને સદાચારાને આચરવામાં સહાયક બને.

એટલે, આવડત અને હાેશિયારીની સાથે જો કુસંસ્કાર મળ્યા હોય, તાે તેથી વિચારમાં, વચનમાં અને વર્તનમાં એ આવડત અને એ હાેશિયારી અધમપણાને પમાડનારી ખને છે; જયારે, આવડત અને હાેશિયારીની સાથે જો સસંસ્કાર મળ્યા હાેય, તાે તેથી એ આવડત અને એ હાેશિયારી વિચારામાં પણ ઉત્તમતાને પેદા કરનારી, વચનામાં પણ ઉત્તમતાને પેદા કરનારી અને વર્તનમાં પણ ઉત્તમતાને પેદા કરનારી અને છે.

પુષ્યથી શું શું મળે છે ?

એક વાર રાજાએ પાતાની એ બન્નેય પુત્રીઓને, તે તે પુત્રીના અધ્યાપક સહિત રાજસભામાં બાલાવી. એ વખતે રાજને પાતાની એ બન્નેય પુત્રીઓની બુદ્ધિની પરીક્ષા કરવાનું મન થઈ ગયું. આથી, રાજાએ પાતાની એ બન્નેય પુત્રીઓને એક સમશ્યાપાદ આપ્યું. સમશ્યાપાદ આપ્યું, એના અર્થ એ કે—એ બન્નેય પુત્રીઓ એવી એક એક ગાથા બનાવે, કે જે ગાથાનું ચાયું પાદ એ હાય કે જે પાદ રાજાએ સમશ્યાપાદ તરીકે આપેલું હાય. રાજાએ આપેલું એ સમશ્યાપાદ "પુષ્યથી આ મળે છે."—એવા ભાવાર્થવાળું હતું; એટલે, પુષ્યના યાગ હાય તો જવને શું શું મળી શકે છે, એનું સુરસુંદરીએ પણ વર્ષુન કરવાનું હતું. અને એનું જ વર્ષુન શ્રીમતી મયણાસુંદરીએ પણ કરવાનું હતું. તમે માનેલી તમારી ભાગ્યશાળિતાની વાત હવે આવે છે.

રાજાએ સમશ્યાપાદ આપતાંની સાથે જ, સુરસુંદરીએ એકદમ એ સમશ્યાપાદની પૂર્તિ કરી દીધી. સુરસુંદરીને પોતાની ચલુરાઈ પ્રગટ કરવાની ઉતાવળ હતી, કારણ કે—કુસંસ્કારના યોગે એને એની શિક્ષાએ અને એની ચતુરાઇએ ગવિ છા બનાવી દીધી હતી. પ્રશ્ન 'પુણ્યથી શું શું મળે છે ?'—એ ભાવના હતા અને સુરસુંદરીએ એના જે જવાબ આપ્યા, તે એવા છે કે—તમને એ જવાબ ગમી જાય, તા એમાં નવાઈ પામવા જેવું કાંઈ નથી. સુરસુંદરીએ આપેલા જવાબને સાંભળીને, રાજા પણ તુષ્ટમાન થઈ ગયા હતા અને આખી રાજસભા પણ તુષ્ટમાન થઈ ગઈ હતી, તા પછી એ જવાબ તમને પણ ગમી જાય, તા એમાં નવાઈ પામવા જેવું શું છે ? પણ, સાચેસાચ જો એવું કહેવું જ પહે તેમ હાય, તા એવું કહેતાં મન ગ્લાનિના અનુભવ કરે એવું છે: કારણ કે—રાજા વગેરે જે લાકા સુરસુંદરીના એ જવાબથી તુષ્ટમાન થયા, તે લાકા મિધ્યાદિ હતા.

એ વાત ભૂલવા જેવી નથી કે-તેઓ મિથ્યાદષ્ટિ હાઇને જ સુરસુંદરીએ ભાગ્યશાળિતાને જેવા પ્રકારે વર્ણવી તેવા પ્રકારની ભાગ્યશાળિતા ઉપર જ તેઓની નજર ઠરેલી હતી; અને એથી જ, તેમને સુરસુંદરીએ જે જવાબ આપ્યા, તે જવાબ ગમી ગયા હતા.

> ધનાદિકના ચાેગમાં જ સુખસવ'સ્વને માનનારાએાને ગમી જાય એવા સુરસુદરીના જવાબ :

સુરસું દરીએ શા જવાબ આપ્યા હતા ? સુરસું દરીએ કહ્યું હતું કે-' ધન, ચુવાની, સુવિદગ્ધપણું એટલે સારા પ્રમાણમાં ચતુરાઈ, પાતાના દેહની નીરાગતા અને મનગમતાની સાથેના મેળાપ, એ બધું પુષ્યથી મળે છે.' તમને કદાચ એમ થતું હશે કે-' સુરસું દરીએ આપેલા આ જવાબમાં, ખાટું શું છે!' અથવા તા, ખરેખર, ધનાદિકના યાગમાં જ સુખસવં સ્વને માનના રાઓને, સુરસું દરીના આ જવાબ ગમી જાય, એમાં નવાઈ નથી! એવાઓ તા, 'આ જવાબ ઠીકે નથી.'—એવું જે કાઈ કહે, તો એની સામે શક્ય હાય તા સ. ૧૬

રૂબરમાં અને એ શક્ય ન હાય તા મનમાં ને મનમાં અનેક પ્રશ્નો ઉપસ્થિત કરે.

એવાઓને થાય કે-" અમને ધન મળે, તાે તે શું અમારા પુષ્ય વચર મળે ? અમને સુવાની મળી હતી કે મળી છે, તે શું અમારા પુષ્ય વગર અમને મળી છે ? અમને સાંપડેલી ચતુરાઈ અને શરીરની નીરાગતા, એ પણ શું અમને અમારા પુષ્ય વિના સાંપડી છે? અને, અમને જેટલા જેટલા મનગમતાની સાથેના મેળાપ થાય, તે શું અમને અમારા પુષ્ય વગર થાય ?" એટલું જ નહિ, પણ એવાઓને તાે કદાચ એવાય વિચાર આવે કે-" સુરસુંદરીના જવાળને સારા અને સાચા નહિ માનનારાઓ, શું એમ માને છે કે-ધન, ચૌવન, સુવિગ્ધપણ, પાતાના દેહની નીરાગતા અને મનગમતાની સાથેના મેળાપ, એ પુષ્ય વગર જ પ્રાપ્ત થાય છે ? પુષ્યથી જો આ અધું ન મળતું હાય, તાે પછી પુષ્યને કરવાનું પણ શું ? અને પુષ્યથી ધન મળી જાય, સુવાની મળી જાય, ચતરાઈ મળી જાય, પાતાના દેહની નીરાગતા મળી જાય અને મનગમતાની સાથેના મેળાપ પણ મળી જાય, તો પછી પુરુવથી મેળલવાનું બાકી રહે છે પણ શ'?" આ વાત તમારી પાસે એટલા માટે મૂકવામાં આવી છે કે-આવા કાઈ વિચાર તમને આવ્યા છે કે નહિ, એ તમે શાધી શકા; અને, એના ઉપરથી તમે એ પણ શોધવાના પ્રયત્ન કરી શકા કે-' મારા મનમાં આવા પ્રકારના કાઈ વિચાર ઉદ્દભવવા પામ્યા, ता ते शाथी ७६ सववा पाम्या ? ?

સુરસુંદરીએ આપેલા જવાળમાં રહેલી મિથ્યાત્વના સંસ્કારાની અસર :

સુરસું દરીએ સૂચવેલી ધન વગેરે વસ્તુઓ, કાઈ પણ જીવને, તેના પાતાના પુષ્યાદયના યાગ વિના મળી શકતી જ નથી, એ શંકા વિનાની વાત છે; પરંતુ, જે વાત ખાસ વિચારવા જેવી છે, તે વાત એ કે-પુષ્યાદયના યાગે પ્રાપ્ત થઈ શકતી ઘણી વસ્તુઓ પૈકીની

ધનાદિક વસ્તુઓને જ સુરસું દરીએ કેમ ગણાવી ? સુરસું દરીએ જે વસ્તુઓ ગણાવી, તે વસ્તુઓની પ્રાપ્તિ જ સુરસું દરીને અભીષ્ટ છે, એમ એથી જણાઈ આવે છે. સુરસું દરીને પુષ્યાદય ગમે છે, પણ તે એટલા માટે ગમે છે કે–એ ધનાદિકની પ્રાપ્તિમાં નિમિત્ત છે, એમ એથી જણાઈ આવે છે. એટલે, સુરસું દરીના જવાબ છે સાચા, પણ તે સારા નથી. એ સાચા પણ જવાબ, મિશ્યાત્વના સંસ્કારાની અસરવાળા છે.

સુરસુંદરીની નજર કેવળ આ લોકોના સાંસારિક સુખ ઉપર જ કેન્દ્રિત થયેલી જણાઈ આવે છે; અને, 'પુષ્યાદયના યોગે એ બધું મળી ગયા પછીથી, એનું પરિણામ શું ?'—એના તો એને વિચાર જ નથી, એમ પણ જણાઈ આવે છે. પુષ્યને માને અને તેમ છતાં પણ પરલાક તરફ નજર રાખવાનું મન થાય નહિ તથા આ લાકના ભાગસુખમાં જ નિમગ્ન ખનવાનું મન થાય, એ મિથ્યાત્વની અસર નથી તો કાની અસર છે? નહિ તો, એમ થાય કે—પુષ્યાદયના યાગે આ બધું મળી તો ગયું, પણ એ પુષ્ય ગયું અને નવું પુષ્ય અંધાયું નહિ, તો થશે શું?

કેવળ પુષ્ય તરફ નજર હાય અને માક્ષ તરફ નજર ન પણ હાય, તો પણ આવા વિચાર તો આવવા જોઈએ ને ? પુષ્યાદયે પ્રાપ્ત થતી વસ્તુઓ ગમે અને પુષ્યને આચરવા તરફ બેદરકારી આવે, તો તો પુષ્ય ખવાય અને પાપ ખંધાય, એ જ ખને ને ? પુષ્યાદયના ચાંગે મળેલી એ અધી સામગ્રીથી સુખ અલ્પ અને તે પણ અલ્પ કાળને માટે, જયારે એ સુખના રસમય લાગવડાને પરિણામે દુ:ખ ઘશું અને તે પણ ઘણા કાળને માટે !

સુરસું દરીએ પોતાના જવામમાં એવી એક પણ વસ્તુ જથાવી નથી, કે જે વસ્તુના ચારો પુરસાદમે પ્રાપ્ત ધના દિકના સદ્વ્યય કરવાનું સૂઝે! અને, એમાં આશ્મિક કલ્યાણ સધાય, એવી તા કાઈ વાત જ નથી.

તમ પણ જે જે વસ્તુઓના માત્રમાં તમારી લાગ્યશામાતા

માનતા હો, તે તે વસ્તુઓને અંગે આ રીતે વિચાર કરી જેજો. તમે જો સારી રીતે વિચાર કરી શકશા, પરિણામદર્શી વિચાર જો તમે કરી શકશા, તાે એથી તમને કદાચ કાેઈ નવી દિશા સુઝવા જેવા ભાસ થશે. કદાચ એમેય થાય કે—આ કાંઈ ખરેખરી ભાગ્યશાળિતા નથી!

પુષ્યથી વિનયાદિક મળે છે એવા શ્રીમતી મયણાસુન્દરીએ આપેલા ઉત્તરઃ

સુરસુન્દરીએ જવાબ આપી દીધા પછીથી, રાજાએ શ્રીમતી મયણાસુન્દરીને પણ એ સમશ્યાપાદની પૂર્તિ કરવાનું કહ્યું. પોતાના પિતા એવા રાજાની આજ્ઞાને પામીને, શ્રીમતી મયણાસુન્દરીએ પણ એ સમશ્યાપાદની પૂર્તિ કરી. તત્ત્વસ્વરૂપની જ્ઞાતા એવી શ્રીમતી મયણાસુન્દરીએ, એ સમશ્યાપાદની પૂર્તિ કરતાં એમ જણાવ્યું કે—'વિનય, વિવેક, મનની પ્રસન્નતા, શીલથી સુનિર્મલ એવા દેહ અને માક્ષમાં નો મેળાપ, એ બધું પુષ્યથી મળે છે.' શ્રીમતી મયણાસુન્દરીના આ જવાબ, તેની માતાને ખૂબ ગમ્યા; અને તેના પાઠકને પણ ખૂબ ગમ્યા; પણ રાજાને અને રાજસભામાં એકત્રિત થયેલા લાકોને શ્રીમતી મયણાસુન્દરીએ આપેલા આ જવાબ ગમ્યા નહિ.

વાત પણ સાચી જ છે કૈ-જેઓને સુરસુન્દરીએ આપેલા જવાબ ગમી ગયા હાય, તેઓને શ્રીમતી મયણાસુન્દરીએ આપેલા આ જવાબ ગમે જ શી રીતે કેવળ ભાગસુખમાં જ અને ભાગસુખનાં સાધનાની પ્રાપ્તિમાં જ આનન્દના અનુભવ કરી શકાય-એવું માન-નારાઓને અને એથી એના યાગમાં જ આનન્દના અનુભવ કરી શકનારાઓને શ્રીમતી મયણાસુન્દરીના સુન્દર એવા પણ જવાબ ન ગમે, એમાં આશ્રમ પામવા જેવું કાંઈ છે જ નહિ.

રાજા વગેરે લાેકાને તા શ્રીમતા મયણાસન્દરાએ આપેલા જવાબ ગમ્યા નહિ; પરન્તુ, તમને, શ્રીમતા મયણાસન્દરાએ આપેલા જવાબ ... ગમ્સા કે નહિ? આમાં, કેવળ હા કહેવા ખાતર તમે હા કહાે–એના કાંઈ અર્થ નથી. આમાંથી તો, દિલના ઢાળ નક્કી કરવાના છે. માટે જ વિચારવું જોઈએ કે—અપેક્ષાએ સુરસુન્દરીના જવાબ પણ સાચા છે અને શ્રીમતી મયણાસુન્દરીના જવાબ પણ સાચા છે, પરન્તુ એ એય જવાબામાં સારા જવાબ, તાત્ત્વિક જવાબ, શિષ્ટ જનાના મનને પ્રમાદ ઉપજાવે એવા જવાબ કોના છે ?

ધનાદિક ગમે છે પણ ધનાદિક કરતાંય વિનયાદિક વધારે ગમે છે—એમ તમે કહી શકશા ? તમે એ વિચાર કરા કે-તમને ખરેખર ગમે છે શં? ધન ગમે છે કે વિનય ગમે છે? તમારા પ્રત્યે બીજાઓ વિનય આચરે-એ તો તમને ગમે છે, પણ તમે પોતે બીજાઓના પ્રત્યે ચાેગ્ય રીતે વિનયને આચરનારા ખના, એ તમને ગમે છે કે નહિ ? તમે વિનયના સ્થાને વિનય કરી શકાે. તાે એ તમને વધારે ગમે કે ધન તમને વધારે ગમે ? તમે પાતે ધનવાન હા-એ તમને ગમે છે? કે, તમે પાતે વિનયવાન હા-એ તમને ગમે છે? તમે કદાચ એમ કહેશા કે-'અમને તા ધન પણ ગમે છે અને વિનય પણ ગમે છે.' પણ જો તમારે ધન અને વિનય-એ બેમાંથી એકની જ પસંદગી કરવાની હાય, તા તમે ધનની પસંદગી કરા કે વિનયની પસંદગી કરા ? એ જ રીતે, યૌવન અને વિવેક-એ બેમાંથી, તમે યૌવનને પસંદ કરા કે વિવેકને પસંદ કરા ? ચતુરાઈ અને મનની પ્રસન્નતા-માંથી તમે ચતુરાઈને પસંદ કરા કે મનની પ્રસન્નતાને પસંદ કરા ? દેહનું રાગરહિતપાશું અને દેહનું સુનિર્મલ એવા શીલે સહિતપર્ાં-એ બેમાંથી, તમે દેહના રાગરહિતપર્ાને પસંદ કરા કે દેહ સનિર્મલ શીલે કરીને સહિત અન્યાે રહે, એને તમે પસંદ કરા ? અને, મનગમતાના મેળાપ તથા માક્ષમાર્ગના મેળાપ-એ બેમાંથી, તમે, મનગમતાના મેળાપને પસંદ કરા કે માક્ષમાર્ગના મેળાપને પસંદ કરા ?

તમે યથાર્થવાદી બનીને એવું પણ કહી શકશા ખરા કે 'મને ધન ગમે છે ખરું, પણ મને ધન એટલું ગમતું નથી, કે જેટલાે વિનય ગમે છે! મને યૌવન ગમે છે ખરું, પણ યૌવન મને એટલું ગમતું નથી, કે જેટલા મને વિવેક ગમે છે! મને ચતુરાઈ ગમે છે ખરા, પણ ચતુરાઈ મને એટલા ગમતા નથી, કે જેટલા મને મારા મનની પ્રસન્નતા ગમે છે! મને નીરાગી દેહ ગમે છે ખરા, પણ નીરાગી દેહ મને એટલા ગમતા નથી, કે જેટલા મને મારા દેહની સુનિર્મલ એવા શાલસમ્પન્નતા ગમે છે! અને, મને મનગમતાના મેળાપ ગમે છે ખરા, પણ મને મનગમતાના મેળાપ એટલા ગમતા નથી, કે જેટલા મને માલમાર્ગના મેળાપ ગમે છે!' આટલું પણ તમે જે સાચી રીતે કહી શકા તેમ હા, તા તો જરૂર એમ કહી શકાય કે—તમે તમારી ખરેખરા ભાગ્યશાળિતાને પિછાની શકા, એવી લાયકાતને પામેલા છા!

તમારી ભાગ્ય-શાળિતાને પિછાના ઃ

આપણી વાત તો એ હતી કે-આજે તમારામાંના ઘણાઓ જેમાં જેમાં ભાગ્યશાળિતા માને છે, તેમાં તેમાં તે! પ્રાયઃ મિથ્યા-દિષ્ટિઓ પણ પાતપાતાની ભાગ્યશાળિતાને માને છે; અને એ માટે આપણે સુરસુન્દરીને યાદ કરી. સુરસુન્દરીની નજર ધનાદિક ઉપર કેન્દ્રિત થયેલી હતી અને શ્રીમતી મયણાસુન્દરીની નજર વિનયાદિક ઉપર કેન્દ્રિત થયેલી હતી; એટલે, સુરસુન્દરીએ પુષ્યથી ધનાદિક મળે છે—એવો જવાબ આપ્યા અને શ્રીમતી મયણાસુન્દરીએ પુષ્યથી વિનયાદિકની પ્રાપ્તિ થાય છે—એવો જવાબ આપ્યા. એવી જ રીતે, તમે જો તમને પાતાને ભાગ્યશાળી માનતા હો, તો તમને શું શું મળ્યું છે, કે જેનાથી તમે તમને ભાગ્યશાળી માનો છો ? અથવા તો, તમને શું શું મળે, તો તમે તમને ભાગ્યશાળી માની લો ?

આજે તમે શ્રીમન્ત હો કે ન હો, તમને આજે જ્યાં–ત્યાં આદર મળતા હોય કે અનાદર મળતા હોય અને સ્ત્રી–સંતાનાદિ તમારા પરિવાર તમને અનુકૂળ હોય કે ન હોય, તા પણ તમે

ભાગ્યશાળી છો, એમ અમે તો જ્ઞાનીઓનાં વચનાનુસાર કહીંએ છીએ; અને એથી જ, તમારી એ સાચી અને સારી ભાગ્યશાળિતા તમારા ધ્યાન ઉપર આવે—એવું કરવાની અમે મહેનત કરીએ છીએ. અમારી અભિલાષા એ છે કે—તમારી જે માટામાં માટી ભાગ્યશાળીતા છે, તે તમારા પાતાના ધ્યાનમાં આવે; અને એથી તમને સાંપહેલી એ ભાગ્યશાળિતાને સફલ બનાવનારા નીવડા!

કર્માસ્થિતિની લઘુતા આદિ રૂપ તમારી ભાગ્યશાળિતા:

તમને જૈન કુળ તમારા પુષ્યાદયના યાગે મળી જવા પામ્યું છે, એ જ તમારી માટામાં માટી ભાગ્યશાળિતા છે. જૈન કુળમાં જન્મ પામવાના યાગે, તમને દેવ તરી કે પૂજવાને માટે શ્રી વીતરાગ પરમાત્માને પૂજવાના યાગ મળી ગયા છે; ગુરુ તરી કે સેવવાને માટે પણ તમને નિર્ગન્થ સદ્દગુરુઓના યાગ મળી ગયા છે; અને, તમે જે કાંઇ ધર્માચરણ કરા તે પ્રાયઃ શ્રી જિનશાસને ઉપદેશેલું ધર્માચરણ કરા—એવા ધર્મના યાગ પણ તમને મળી ગયા છે. તમે આટલું પામ્યા છા, એથી એટલું તો સુનિશ્ચિતપણે કહી શકાય તેમ છે કે— તમે બ્રન્થિદેશે તો અવશ્ય આવેલા છા ! તમારામાંના અમુક અમુક જીવા ચાયા ગુણસ્થાનકને અગર તો પાંચમા ગુણસ્થાનકને પણ પામેલા હાય, તો એય બનવાજોગ છે, તમે ચાયા ગુણસ્થાનકને અગર પાંચમા ગુણસ્થાનકને પણ પામેલા હાય, તો એય બનવાજોગ છે, તમે ચાયા ગુણસ્થાનકને અગર પાંચમા ગુણસ્થાનકને પામેલા નથી જ, એવું કહેવાના આશય નથી; જે કાઈ ચાયા કે પાંચમા ગુણસ્થાનકને પામેલા હાય, તે વધારે ભાગ્યશાળી છે; પરન્તુ તમારામાંના જે કાઈ ચાયા અગર પાંચમા ગુણસ્થાનકને પામેલા નથી, તેઓ પણ ગ્રન્થિદેશે તો અવશ્ય આવેલા છે.

તમારા ખધામાંના એક પણ જીવ એવા નથી, કે જે જીવને માટે 'એ જીવ ગ્રન્થિદેશે પણ આવેલા નથી.'—એમ કહી શકાય. ત્યારે, એ પણ ભાગ્યશાળિતા છે. કચી રીતે ? એક તાે એ કે— તમારામાંના કાઈનું પણ કાઈ પણ કર્મ એક કાટાકાટિ સાગરાપમ પ્રમાણ સ્થિતિનું કે એથી અધિક સ્થિતિનું નથી; એટલે, આયુષ્યકર્મ સિવાયનાં સાતે કર્મોની એથી જે અધિક સ્થિતિ, તે તો નિયમા ક્ષીણુ થઈ જવા પામેલી છે. બીજી ભાગ્યશાળિતા એ છે કે–જેમ કર્મસ્થિતિ લઘુ થઈ જવા પામેલી છે, તેમ જે નવાં કર્મોના સંચય થાય છે, તે કર્મા પણ એક કાટાકાટિ સાગરાપમની કે એથી અધિક સ્થિતિનાં હાતાં જ નથી, પણ એથી ઓછી સ્થિતિનાં જ હાય છે. આ ઉપરથી એમ પણ સૃચિત થાય છે કે–તમને બધાને એટલી ક્ષાયમન્દતા પણ થવા પામેલી છે; અને, એ ત્રીજી ભાગ્યશાળિતા છે.

પહેલા ગુણસ્થાન કે રહેલા સર્વ છવાને કષાયા અનન્તાનું-ખંધીની કારિના જ હાય, પરંતુ એમાં પણ તીવ્રતાની અને મન્દતાની તરતમતા તા હાય જ. જે અનન્તાનું ધી એવા પણ કષાયા મન્દપણાને પામેલા ન હાય, તા નવાં સંચિત થતાં જ્ઞાના-વરણીય આદિ કમાં લઘુ સ્થિતિવાળાં હાવાનું ખને જ શી રીતે? કમોના જે સ્થિતિખંધ અને રસબંધ, તે થવામાં કષાયાના યાગ પ્રાથન્ય ભાગવે છે એટલે, તમે શ્રી જિનશાસને ઉપદેશેલા શ્રુતધર્મની અને ચારિત્રધર્મની દ્રવ્યથી પણ અમુક અંશે જે આચરણા કરી શકા છા, એથી એમ સિદ્ધ થાય છે કે—એક કારાકારિ સાગરાપમથી પણ કાંઇક ન્યૂન એવી જે સ્થિતિ, તેથી અધિક સ્થિતિવાળું કાઇ જ કર્મ તમે ઉપાર્જતા નથી; અને એથી, એ પણ સિદ્ધ થાય છે કે—તમારા કષાયા પણ એટલી મન્દતાને અવશ્ય પામેલા છે.

આ બધા પ્રતાપ તમને જૈન કુળ મળ્યું છે, એના છે. તમને જે જૈન કુળ ન મળ્યું હાત, તા તમે શ્રી જિનશાસને ઉપદેશેલા શ્રુત- ધર્મની અને ચારિત્રધર્મની દ્રવ્યથી પણ આંશિક આરાધના કરનારા અનત શી રીતે? જૈન કુળ મળ્યા વિના આવી સ્થિતિ પ્રાપ્ત ન જ થાય—એવું એકાન્તે કહી શકાય નહિ, પણ જૈન કુળ મળ્યા વિના આવી સ્થિતિ પ્રાપ્ત થવી, એ માટે ભાગે તા અસંભવિત ગણાય ને? તમને તમારી આ ભાગ્યશાળિતા, ભાગ્યશાળિતા રૂપે લાગે છે ખરી?

ત્રન્થિદેશને પામેલા જીવ માટે પુરુષાર્થના અવસર :

તમને તમારી ભાગ્યશાળિતાની આ બધી વાતો કહીને પણ ભલામણ તા એ જ કરવાની છે કે-તમે તમારી ભાગ્યશાળિતાને હવે સારામાં સારી રીતે સફલ બનાવનારા નીવડા! તમે તમારી આ ભાગ્યશાળિતાના એવા સદુપયાંગ કરનારા બના, કે જેથી તમારી ભાગ્યશાળિતામાં ઉત્તરાત્તર અભિવૃદ્ધિ થવા પામે.

ગ્રન્થિદેશને પામવા જેગી અને તેની સાથે શ્રી જિનશાસને ઉપ-દેશેલા શ્રત-ગ્રારિત્રાત્મક ધર્મ ને દ્રવ્યપણે પણ અમુક અંશે પામવા જેગી ભાગ્યશાળિતાને પામેલા આત્માઓ, જો ધારે તો પુરુષાર્થ ને ફારવીને, સમ્યગ્દર્શનાદિ આત્મગુણાને પ્રગટાવવાને સમર્થ ખની શકે, એવા આ અવસર છે. આવી ભાગ્યશાળિતાને પામેલાઓને માટે, એટલે કે-ગ્રન્થિદેશે આવીને દ્રવ્યથી શ્રી જિનધર્મના આચરણને પામેલા આત્માઓને માટે, પુરુષાર્થના આ અવસર છે, એમ કહી શકાય.

અહીં એવું છે કે-અહીં આવેલા જે કાઈ છવ પુરુષાર્થં કરવાને તત્પર ખને અને પુરુષાર્થને ફારવે, તે છવ, અનાદિકાલથી સંસારમાં પરિભ્રમણ કર્યા કરતાં તેણે જેવી સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી હાય નહિ, તેવી સિદ્ધિને પ્રાપ્ત કરી શકે.

ગ્રન્થિદેશ પહેાંચવા જેગી અવસ્થા, એ કાંઈ એવી અવસ્થા નથી કે—જે કાંઈ છવ એ અવસ્થાને પામે અને એ અવસ્થાને પામીને એ અવસ્થાએ એ અવસ્થાની કાલમર્યાદા સુધી ટકી પણ રહે, તે જવ પ્રગતિ જ કરે. સમ્યગ્દર્શન ગુણની વાત જુદી છે. સમ્યગ્દર્શન ગુણ એ એવા ગુણ છે, કે જે ગુણને પામેલા જે એ ગુણને વમે નહિ અને એ ગુણમાં ટકચો જ રહે, તા એ નિયમા પ્રગતિને સાધનારા ખને; જ્યારે ગ્રન્થિદેશની અવસ્થા એ એવી અવસ્થા નથી. ગ્રન્થિદેશે આવેલા જવ, વધુમાં વધુ અસંખ્યાત કાલ સુધી ગ્રન્થિદેશે ટકી રહેલા અને, પણ એટલા કાલ પર્યન્ત ગ્રન્થિદેશે અરાબર ટકી રહેલા જીવ પ્રગતિ જ સાધે, એવા નિયમ નથી.

અસંખ્યાત કાલ સુધી શ્રન્થિદેશે ટકચા પછીથી પણ એ જવ પાછા પડે અને શ્રન્થિદેશ ચાંગ્ય કર્મસ્થિતિથી અધિક કર્મસ્થિતિને એ ઉપાજે, તા એ શક્ય છે. અથવા તા, એમ પણ કહી શકાય કે— શ્રન્થિદેશે આવેલા જવ જો પુરુષાર્થ કરી શકે નહિ અને એથી પ્રગતિ સાધી શકે નહિ, તા એ જીવ છેવટમાં છેવટ અસંખ્યાતકાલે તા પાછા પડ્યા વિના રહે જ નહિ. એટલે, આ અવસરે તમારે ખાસ સાવધ ખની જવા જેવું છે.

> અહી'થી પીછેહક પણ શક્ય છે:

વળી, અન્યિદેશે આવેલા જવ શ્રી જિનશાસને ઉપદેશેલા શ્રુત-ચારિત્રાત્મક ધર્મના દ્રવ્યાચરણને પામે જ, એવા નિયમ નથી. અન્યિદેશે આવવા છતાં પણ જવ, શ્રી જિનશાસને ઉપદેશેલાં શ્રુત—ચારિત્રાત્મક ધર્મના દ્રવ્યાચરણનેય પામી શકે નહિ એ પણ બનવા- જોગ છે. નિયમ એ છે કે-શ્રી જિનશાસને ઉપદેશેલા શ્રુત—ચારિત્રાત્મક ધર્મના દ્રવ્યાચરણનાય આંશિક પ્રકારને પણ તે જ જવ પામી શકે છે કે જે જવ યન્થિદેશે આવેલા હાય. જ્ઞાનીઓના આવા કથનના આધારે જ, આપણે એ વાત નક્કી કરી કે શ્રી જિનકથિત ધર્મનું તમે દ્રવ્યથી પણ જે થાદુંક આચરણ કરી શકા છા, એ સ્ત્રુચવે છે કે-તમે યન્થિદેશે તા અવશ્ય આવેલા છા.

ગ્રન્થિદેશે આવીને શ્રી જિનશાસને ઉપદેશેલા શ્રત-ચારિત્રાત્મક ધર્મના દ્રવ્યાચરણને પામેલા જીવા પણ, પ્રગતિ જ સાધે-એવા નિયમ નથી. અભવ્યા અને દુર્ભવ્યા પણ શ્રી જિનશાસને ઉપદેશેલા શ્રત-ચારિત્રાત્મક ધર્મના દ્રવ્યાચરણને પામી શકે છે; અને એથી એમ સાબિત થાય છે કે-જીવ, ગ્રન્થિદેશને પામવા છતાં પણ અને ગ્રન્થિદેશને પામીને શ્રી જિનશાસને ઉપદેશેલા શ્રુત-ચારિત્રાત્મક ધર્મના દ્રવ્યાચરણને પામવા છતાં પણ, પ્રગતિને સાધનારા બને નહિ અને પરિણામે પીછેહઠ કરનારા બને, તા એ પણ શક્ય છે. આથી, એ

વાત ખહુ સ્પષ્ટ થઈ જાય છે કે-શ્રી જિનશાસને ઉપદેશેલા પૂત-ચારિત્રાત્મક ધર્મના દ્રવ્યાચરણને પામી ગયેલા જ્વાએ તો ખૂબ જ સાવધ ખની જવું જોઈએ, કારણ કે-પ્રગતિને સાધવાનું જો મન-થાય, તો પ્રગતિને સાધવાની આ એક સારામાં સારી તક છે; અને, જો આ તક ગુમાઈ ગઈ, તો આવી તક પુનઃ કચારે પ્રાપ્ત થાય-એ તો જ્ઞાની જ કહી શકે એવી ખાબત છે; પણ સામાન્ય રીતે એમ કહી શકાય કે-આવી તક ગુમાવી દેનાર જ્વને આવી તક ઘણા લાંખા કાળ સુધી પ્રાપ્ત થાય નહિ તો એમાં જરાય આશ્ચર્ય પામવા જેવું નથી.

કાળની પરિપક્વતાની અપેક્ષા :

ગ્રન્થિદેશે આવેલા જવાએ, પાતાની ભાગ્યશાળિતાને સક્લ બનાવવાને માટે, સૌથી પહેલા પુરુષાર્થ ગ્રંથિને ભેદવાના કરવાના હાય છે. જ્યાં સુધી ગ્રંથિલેદ કરા શકાતા નથી, ત્યાં સુધી ઉત્તરાત્તર પ્રગતિ સાધવાનું શક્ય જ બની શકતું નથી. એ ગ્રંથિલેદ થવામાં, કાળની પરિપક્ષ્વતાની પણ અપેક્ષા રહે છે. ચરમાવર્તાને પામેલા જવને, એટલે કે–જે જવની મુક્તિ એક પુદ્દગલપરાવર્તા કાળની અંદર અંદર જ થઈ જવાની છે, એ જવને માક્ષને પામવાની ઇચ્છા થઈ શકે છે. એક પુદ્દગલપરાવર્તા કાળ કે એ કાળથી અધિક કાળ પર્યન્ત જે જવને સંસારમાં પરિભ્રમણ કરવાનું હાય છે, તે જીવને તો માક્ષને-પામવાની ઇચ્છા પણ થતી નથી. માક્ષની ઇચ્છા પેદા થઈ શકે, તો તે ચરમાવર્તા કાળને પામેલા જીવમાં જ પેદા થઈ શકે છે.

માક્ષની ઇચ્છા પ્રગટના પછીથી પણ, તરતમાં જ ગ્રંથિલેદ થઈ જાય અને સમ્યક્તાદિની પ્રાપ્તિ થઈ જાય, એમ માની લેવાનું નથી. માક્ષની ઇચ્છા પ્રગટી હોય, તે છતાં પણ જીવના સંસાર—પરિભ્રમણના કાળ જ્યારે અર્ધ પુદ્દગલપરાવર્ત્ત કાળથી પણ કાંઇક ન્યૂનપણાને પામે છે, ત્યારે જ એ જીવ ગ્રંથિલેદ કરી શકે છે. અર્ધ પુદ્દગલમરાવર્ત્ત કાળથી પણ એાછા કાળના સંસાર—પરિભ્રમણવાળા જીવ જ, પાતાની

શ્રાંથિને લેદી શકે છે અને સમ્યગ્દર્શનાદિને પામી શકે છે. એટલે, શ્રાંથિલેદ થવામાં કાળની પરિપક્વતાની અપેક્ષા પણ રહે જ છે.

'માક્ષની ઇચ્છા નથી માટે અભવ્ય કે દુર્ભવ્ય છે'-એવું કહી શકાય નહિઃ

જે જીવમાં પાતાના માક્ષની ઇચ્છા જન્મે—એ જીવ ચરમાવર્તાને પામેલા છે; અને, જે જીવ ચન્થિલે કરી શકે—એ જીવ ચરમાર્ધ-પુદ્દગલપરાવર્ત્તા પણ એછા કાળમાં માક્ષને પામવાના છે—એમ નિશ્ચિતપણે કહી શકાય; પરંતુ એવા પણ ભવ્ય જીવા હાય છે, કે જે જીવા ચરમાવર્ત્તા કાળને અથવા તા ચરમાર્ધ પુદ્દગલપરાવર્ત્તા કાળને પામેલા હાય અને તેમ છતાં પણ તેમને માક્ષની ઇચ્છા જન્મી ન હાય અને તેમને કદાચ માક્ષની ઇચ્છા જન્મી પણ હાય, તા પણ તેમણે અન્થિનો લેદ કર્યા ન હાય. આમ છતાં પણ એ જીવા, છેવટ એ કાળના અન્તિમ લાગે પણ માક્ષની ઇચ્છાને પામવાના, અન્થિલેદ કરવાના, સમ્યગ્દર્શનાદિ ગુણાને પામવાના અને એ ગુણાના બળે પાતાનાં સકલ કર્માને સર્વથા ક્ષીણ કરી નાખીને માક્ષને પણ પામી જવાના જ, એ નિશ્ચિત વાત છે. એટલે, કાઈ જીવમાં માક્ષની ઇચ્છા માત્ર પણ પ્રગટી ન હાય, તો પણ એટલા માત્રથી એ જીવને ન તો અભવ્ય કહી શકાય અથવા ન તો દર્ભવ્ય કહી શકાય.

જેનામાં મેાક્ષની ઇચ્છા ન પ્રગટે, એ અલવ્ય—એવું નથી; પરંતુ, કચારેય માક્ષની ઇચ્છા પ્રગટી શકે એવી યાગ્યતા જે જીવમાં નથી, તે જીવ અલવ્ય છે. માક્ષની ઇચ્છા પ્રગટી શકે એવી યાગ્યતા જેનામાં છે, તે જીવ લવ્ય સ્વલાવના કહેવાય છે, પણ જ્યાં સુધી એ જીવ ચરમાવર્ત્ત કાળને પામતા નથી, એટલે કે—જયાં સુધી એ જીવ કાળની પરિપક્વતાને પામતા નથી, ત્યાં સુધી એ જીવને દુર્ભવ્ય કહેવાય છે. એટલે કે—જે જીવા કાળની પરિપક્વતાને પામવાના અવશ્ય છે, પણ હજી કાળની પરિપક્વતાને પામવાના અવશ્ય છે, પણ હજી કાળની પરિપક્વતાને પામેલા નથી, તે જીવાને 'દુર્ભવ્યા' તરીકે એાળખવામાં આવે છે.

જાતિભગ્ય જીવાની તો વાત જ કરવી નકામી છે, કારેલું કૈ—તે. જીવામાં માક્ષની ઇચ્છા પ્રગટી શકે એવી સ્વાભાવિક યાગ્યતા જરૂર છે, છતાં પણ એ જીવા કચારેય, તેઓમાં માક્ષની ઇચ્છા પ્રગટી શકે, એવી સામગ્રીને પામવાના જ નથી. ભવિતગ્યતાના પ્રાભલ્યની વાતમાં આ પણ એક અતિમહત્ત્વની વાત છે. સાથે સાથે, આ વાતમાં, ભગ્ય જીવાને સત્પુરુષાર્થની પ્રેરણા આપવાની પણ અજખ તાકાત રહેલી છે: કારણ કે—આવી સામગ્રીના ભગ્ય જીવાને સુયાગ થાય, એ તેમની ભવિતગ્યતાની પણ અનુકૂળતા ગણાય. હવે તો એ પુરુષાર્થ કરે એટલી જ વાર.

એ પુષ્ય**બંધ** વખાણવા જેવા નથી :

આવી બધી વાતાને, સર્વજ્ઞ સિવાય કાઈ સ્વતન્ત્રપણે સાચા રૂપમાં જણાવી શકે નહિ. કાળની પરિપક્વતાને પામવા જેગી યાગ્યતા જ જેઓમાં સ્વાભાવિક રીતે હાઈ શકતી નથી અને એથી જેઓ કાળની પરિપક્વતાને પામ્યા નથી—એવા અભવ્ય જીવા, કાળની પરિપકવતાને પામવા જોગી સ્વાભાવિક યાગ્યતા જેઓમાં છે અને એથી જેઓ કાળની પરિપકવતાને નિયમા પામવાના છે, પણ હજી જેઓ કાળની પરિપકવતાને પામ્યા નથી—એવા દુર્ભવ્ય જીવા, અને કાળની પરિપકવતાને પામ્યા નથી—એવા દુર્ભવ્ય જીવા, અને કાળની પરિપકવતાને પામવા છતાં પણ જે જીવા હજા માક્ષની ઇચ્છાને પામ્યા નથી—એવા ભવ્ય જીવા, એ જીવાને યથાપ્રવૃત્તિકરણ નામના આત્મપરિણામ દ્વારાએ, ગ્રન્થિદેશે આવવા જોગી કર્મસ્થિતિની લઘતા પ્રાપ્ત થઈ શકે છે; અને એ જીવા, શ્રી જિનશાસને ઉપદેશેલા શ્રુત—ચારિત્રાત્મક ધર્મના દ્રવ્યાચરણને પણ પામી શકે છે.

એમાંના લવ્ય છવા, કે જેઓ માક્ષની ઇચ્છાને પામી જાય છે, તેઓની વાત જુદી છે; પરંતુ એ સિવાયના જે અલવ્યાદિ છવા, તે જે ધર્માચરણ કરે છે, એથી તેઓને પુષ્યના બંધ જરૂર થાય છે, પણ એ પુષ્યબન્ધય વખાણવાને પાત્ર નથી હોતા. એ છવા પુષ્યને

્ઉપાર્જ શકે છે અને એ પુર્યના ઉદય યાગે તેઓ દેવલોકનાં સુખાને પણ પામી શકે છે. એ જવામાંના કેટલાક જવા તો એટલા બધા પુષ્યને ઉપાર્જ શકે છે, કે જે પુષ્યના બળે તેઓ દેવગતિમાં પણ મિશ્યાદિષ્ટ જીવ પામી શકે ત્યાં સુધીના અહમિન્દ્રપણાનેય પામી શકે છે, અર્થાત્–તેઓ છેક નવમા શ્રેવેયક સુધી પણ પહોંચી શકે છે.

શ્રી જિનશાસને ઉપદેશેલા શ્રુત—ચારિત્રાત્મક ધર્મના દ્રવ્યાચરણ માત્રથી પણ, દેવગતિનાં એટલી હદ સુધીનાં સુખા પણ જીવને પ્રાપ્ત થઈ જાય—એ શક્ય છે; પણ, એ પ્રાપ્તિ વિવેકી જીવને લલચાવી શકતી નથી. માક્ષને માટે જ ઉપદેશાયેલાં એ અનુષ્ઠાનાનું, એટલી હદ સુધી આચરણ કરવા છતાં પણ, એ આચરણ કરનારા જીવમાં માક્ષની ઇચ્છા જન્મે નહિ, એ નાની સૂની વાત છે? એમ ખને, ત્યારે સમજવું જોઈ એ કે—મિથ્યાત્વમાહનીયના ગાઢપણાના એ પ્રતાપ છે; તેમ જ, માક્ષની ઇચ્છા નહિ હોવાથી અને સંસારના સુખની જ ઇચ્છા હોવાથી, એ ધર્માચરણ કરતી વેળાએ પણ એ જીવાનું મિશ્યાત્વમાહનીય કર્મ ગાઢ ખનતું જાય છે.

સુખમાં પણ બેચેની :

આમ થતું હોવાથી, એ જવા, પાતાને મળેલાં દેવગતિનાં સુખોને પણ સુખે લાગવી શકતા નથી. અસંતાષ અને ઇચ્ચાં આદિથી તેઓ બેચેની અનુભવ્યા કરે છે. એ જવાના સંસારના સુખના રાગ કેવા ગાઢ હાય છે, એ જાણા છા ? એ જવાને, ખુદ ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવા આદિ મહાપુરુષાના યાગ થઈ જય અને એ જવાને એ જવાને પણ મળે, તા પણ એ જવાના સંસારના રાગ જય નહિ અને એ જ્વામાં માલના રાગ પ્રાથે નહિ.

શ્રી તીર્થ કરાદિની ઋહિ-સિહિને એઇને એ ૠહિ-સિહિને વ્યામવાનું એમને મન થાય અને એથી તેએ શ્રી તીર્થ કરાદિક શિક્ષાં સિક્ષાપક ધર્મનાં અનુષ્ઠાના ઉત્પરપણ આ આક્રમનાને તત્પર મને એવું ય ખને; પણ, તેમને મોક્ષને પામવાનું મન થાય જ નહિ! માસસાધક ધર્મને સેવતાં, એ ધર્મને સેવતાનું પોફ્રગલિક ફળ મેળવવાને માટે, એ છવા માક્ષ પ્રત્યેના પાતાના દ્વેષને તજે એ ખને, પણ માક્ષ પ્રત્યે રાગ તો એમનામાં પ્રગટે જ નહિ. માક્ષતત્ત્વ જ એમને રુચિકર નીવડે નહિ. આથી, એ છવાની કૃસ્થિતિ કેવી થાય? જેમ કાઈ બિમાર માણસ રાગનાશક ઔષધનું સેવન કરવાની સાથે કુપથ્યનું પણ સેવન કરે, તો એ રાગનાશક ઔષધનું સેવન કરવાની સાથે કુપથ્યનું પણ સેવન કરે, તો એ રાગનાશક ઔષધ પણ એ બિમારને માટે રાગને વિકરાળ બનાવનારું નીવડે, તેમ ધર્માચરણથી બંધાયેલા શાતાવેદનીયના એમના લાગવટા, મહા અશાતાને પમાડનારી સ્થિતિમાં એ છવાને મૂકી દે. એટલે, એ છવાને દેવલાકમાંય વસ્તુતઃ સુખાનુલવ નહિ અને પરિણામે તેઓ મહાદુઃખને પામે.

કમ ત્રનિથ કાેને કહેવાય ?

આ વાત ઉપરથી તમને સમજાઈ ગયું હશે કે—હવે તમારે કેવા પ્રકારના પુરુષાર્થ કરવાના છે. બ્રન્થિદેશ આવેલ જવામાંથી જે જવા સમ્યગ્દર્શન ગુણુને પામનાસા હાય છે, તે જવા બ્રન્થિને ભેદનારા અને છે. જવ યથાપ્રવૃત્તિકરણ દ્વારા બ્રન્થિદેશ પહોંચાડનારી કર્મસ્થિતિની લઘુતાને પામે છે; અને, બ્રન્થિદેશે આવી પહોંચેલા જવ જયારે અપૂર્વ કરણવાળા અને છે, ત્યારે એ અપૂર્વ કરણ દ્વારાએ એ જવ બ્રન્થિને ભેદનારા અને છે.

કરણ એટલે શું? આત્માના પરિણામ વિશેષ. આત્મા પાતાના પરિણામના ભળે બ્રન્થિને લેદે છે, માટે પહેલાં 'બ્રન્થિ શું છે?' એ તમારે સમજી લેવું જોઈ એ. અને 'બ્રન્થિ શું છે?' એ સમજારો એટલે એવી બ્રન્થિને લેદવાને માટે આત્મા કેવા પરિણામવાળા બનવો જોઈ એ, એની પણ તમને કલ્પના આવી શકશે. આ બ્રન્થિને કર્મ બ્રંથિ પણ કહેવાય છે. ગાહ એવા રાગ-દેપના જે આત્મપરિણામ. એ જ કમંબ્રન્થિ છે.

જીવનું જે માહનીય કર્માં તે કર્મથી જનિત એવા એ માઢ

રાગ-દ્રેષના પરિણામ હાય છે. આતમાના એ ગાઢ રાગ-દ્રેષના પરિણામને, જ્ઞાનાવરણીય કર્મની સહાય પણ મળેલી હાય છે, દર્શનાવરણીય કર્મની સહાય પણ મળેલી હાય છે અને અન્તરાય કર્મની સહાય પણ મળેલી હાય છે. માહનીય નામના એક ઘાતી કર્મમાંથી જન્મેલા અને જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય તથા અંતરાયકર્મ-એ બાકીનાં ત્રણેય ઘાતી કર્મોની સહાયને મેળવી ચૂકેલા એ ગાઢ રાગ-દ્રેષના પરિણામ, અત્યન્ત દુલે ઘા હોય છે.

ગ્રન્થિ એટલે ગાંઠ. જેમ રાયણ આદિ વૃક્ષાની ગાંઠ ખૂબ જ કર્કશ, ગાઢ, રઢ અને ગૂઢ હોય અને એ કારણે એ ગાંઠને લાકડાં ચીરનારાઓ પણ મહામુસીબતે ચીરી શકે છે, તેમ ગાઢ રાગ- દ્વેષના પરિણામ રૂપી કર્મજનિત જે ગાંઠ છે, તે કર્કશ, ગાઢ, રઢ અને ગૂઢ હાઇને, જીવથી મહા મુશ્કેલીએ લેદી શકાય એવી હાય છે.

ગાંઠને ચીરવા જેવા વ્યાપાર :

સામાન્ય રીતે લાકડાં ચીરવાના ધંધા કરનારાઓ પણ જ્યાં સુધી ગાંઠ આવે ત્યાં સુધી તો લાકડાને ચીર્યા કરે છે, પણ ગાંઠ આવે એટલે એ લાકડાને ચીરવાનું બંધ કરી દે છે. કેટલાકા ગાંઠને ચીરવાના પ્રયાસ આદરે છે અને ગાંઠ ઉપર કુહાડા માર માર કરે છે; પણ કુહાડાના ઘા જેરદાર નહિ મારી શકાવાથી કુહાડા ગાંઠ સાથે અથડાઈ અથડાઈ ને જ્યારે પાછા પડ્યા કરે છે, ત્યારે કંટાળીને ગાંઠને ચીરવાનું કામ તેઓ છાડી દે છે. એમાં, એવા પણ ચીરનારાઓ હાય છે કે—પાતાના કુહાડાની ધારને અતિશય તીક્ષ્ણ બનાવી દઇને, ગાંઠ ઉપર તેઓ કુહાડાના એવા તો જેરદાર ઘા કરવા માંડે, કે જેવા જેરથી તેમણે કાઈ લાકડા ઉપર કુહાડાના ઘા કર્યા છાય. નહિ; અને, એમના એ જેરદાર ઘાથી ગાંઠ ચીરાઈ જાય પણ ખરી.

કર્મ ત્રન્થિને લેદવાની બાબતમાં, લગભગ એવું જ બને છે. કર્મ ત્રન્થિના દેશે પહેાંચેલા આત્માઓમાં, કેટલાક આત્માઓ ત્યાં જ અટકી જાય છે અને છેવટ પાછા પડે છે. પાછા પડીને પણ પાછા તેઓ કર્મગ્રન્થિના દેશે આવે અને ગ્રન્થિદેશે આવીને કર્મગ્રન્થિને ભેદવાના પુરુષાર્થ કરે, એવા આત્માઓ પણ એમાં હોય છે. જ્યારે કેટલાક આત્માઓ એવા પણ હોય છે કે—જેઓ કર્મગ્રન્થિના દેશે આવીને, અનુકૃળતા પ્રાપ્ત થઈ જતાં એવા પુરુષાર્થશીલ અની જાય છે કે—તેઓ, કર્મગ્રન્થિને ભેદા વિના અને કર્મગ્રન્થિને ભેદીને પણ પાતાના સમ્યગ્દર્શન ગુણને પ્રગટ કર્યા વિના જંપતા જ નથી.

કર્મ'ગ્રન્થિ ઉત્પન્ન થતી ાનથી પણ પ્રગટે છે ઃ

આ કર્મ બ્રન્થિ, જીવ માત્રને અનાદિકાળની હાેય છે. જ્ઞાના-વરણીયાદિ આઠ કર્મા પૈકીના આયુષ્યકર્મ સિવાયનાં સાત કર્મીની સ્થિતિ ઘણે અંશે ઘટી જવાથી કર્મગ્રન્થિ ઉત્પન્ન થવા પામતી નથી, પણ પ્રગટ થવા પામે છે. જ્યાં સુધી જ્ઞાનાવરણીયાદિ સાત કર્મોની સ્થિતિ એક કાેટાકાેટિ સાગરાેપમની અથવા તાે એથી અધિક હાેય છે, ત્યાં સુધી તાે એ જીવ પાતાની એ કર્મગ્રન્થિને જાણવાને માટે પણ સમર્થ બની શકતાે નથી. એટલી બધી એ ગૂઢ હાેય છે. જ્યારે જીવનાં જ્ઞાનાવ-રણીયાદિ સાત કર્મોની સ્થિતિ ખપતે ખપતે એક કાેટાકાેટિ સાગરાેપમ પ્રમાણ રહે છે અને એ એક કાેટાકાેટિ સાગરાેપમમાંથી પણ એ સાત કર્મોની સ્થિતિ જ્યારે એક પલ્યાપમના અસંખ્યાતમા ભાગ સુધી ખુપી જવા પામે છે, ત્યારે જ જીવ પાતાની એ કર્મ મન્થિને જાણવાને માટે પણ સમર્થ અની શકે છે. એટલી કર્મસ્થિતિ ખપી ગરેથી, બધા જ જીવા, પાતાની એ કર્મગ્રન્થિને જાણી શકે છે-એવું પણ બનતું નથી. પરન્તુ, જે છવા પાતાની એ કર્મગ્રન્થિને જાણી શકે છે અથવા સમજ શકે છે, તે જીવા પણ જો તે જીવાની કર્મસ્થિતિ એટલી હદ સુધીની ખપી જવા પામી હોય, તો જ પાતાની અનાદિકાલીન એવી એ કર્મગ્રન્થિને જાણી શકે છે અથવા તા સમજી શકે છે.

જ્ઞાનીઓ ફરમાવે છે કે-જીવની એટલી પણ કર્મસ્થિતિ જે ખપે છે, તે તેના પોતાના પરિણામથી જ ખપે છે, પણ એ પરિણામને એ જવે કાઈ સમજપૂર્વક પેદા કરેલા હાતા નથી. જીવના ખાસ પરિશ્રમવિશેષ વિના એ પરિણામ જીવમાં પેદા થઈ ગયેલા હાય છે. એટલા જ માટે, એ પરિણામને 'ચથાપ્રવૃત્તિકરણ ' કહેવાય છે. નદીમાં અથડાતે—કુટાતે પાષાણ જેમ સુન્દર આકારવાળા અને અતિશય લીસા અની જાય છે, તેમ જીવ પણ અથડાતે—કુટાતે પાતપાતાને પ્રાપ્ત થતી અવસ્થાદિને અનુસારે ઉત્પન્ન થયા કરતા પરિણામના વશે, કર્મસ્થિતિની એટલી લઘુતાવાળા બની જાય છે. જીવ જયારે કર્મસ્થિતિની એટલી લઘુતાને પામે છે, ત્યારે કર્મયન્થ આવે છે. એટલે, પાતાની એ કર્મયન્થને જો જાણી શકે, તેા તે જ જીવ જાણી શકે છે, કે જે જીવ પાતાની કર્મસ્થિતિની એટલી લઘુતાવાળા બન્યા હાય.

સંસારની નિગુ'ણતાનું ભાન અને ધમ'શ્રવણેચ્છા આદિથી થતી પરિણામની શુદ્ધિ :

કર્મસ્થિતિની આટલી લઘુતા પ્રાપ્ત થયા બાદ, જીવના પુરુ-ષાર્થની આવશ્યકતા ઊભી થાય છે. અત્યાર સુધી પોતાના ખાસ પુરુષાર્થ વિના જ, સામગ્રી આદિને અનુસારે પેદા થતા યથાપ્રવૃત્તિ-કરણુથી કર્મસ્થિતિ ખપી જવા પામી; પણ, એ પ્રકારનું યથાપ્રવૃત્તિ-કરણુ હવે પછી જીવે સાધવાની પ્રગતિમાં કારણુ બની શકતું નથી. હવે તો, જીવ જો ગ્રન્થિને લેદે, તો જ એની સુન્દર પ્રગતિ શક્ય બને છે; અને, એ ગ્રન્થિલેદ અપૂર્વકરણુથી જ શક્ય છે.

અપૂર્વ કરણ એટલે આત્માના પાતાના એવા પ્રકારના શુલ અને તીત્ર પરિણામ, કે જેવા શુલ અને તીત્ર પરિણામ, અનાદિ-કાળથી સંસારમાં પરિભ્રમણ કરી રહેલા એ છવને, પૂર્વે કહી પણ પ્રગટથો જ ન હાય. યથાપ્રવૃત્તિકરણ દ્વારા કર્મસ્થિતિ ખપવાને કારણે કર્મ પ્રન્થિની છેક નજઢીકમાં આવી પહેાંચેલા છવે, કર્મ-પ્રન્થિને લેદવાને માટે, એ અપૂર્વ કરણને પેદા કરવા જ પડે છે. એ અપૂર્વ કરણને પેદા કરે-એવા પ્રકારના પુરુષાર્થ ને કરવાના જે પરિણામ, તે પરિણામને પણ ચથાપ્રવૃત્તિકરણ જ કહેવાય છે; પણ એ ચથા-પ્રવૃત્તિકરણ જવે પાતે પાતાના પુરુષાર્થથી પેદા કરેલા કહેવાય છે; અથવા તા, એને શુદ્ધ ચથાપ્રવૃત્તિકરણ તરીકે પણ એાળખી શકાય છે.

કર્મગ્રન્થિ સુધી પહેાંચી ગયેલા જીવને, સંસારની નિર્જાણતાનું લાન થવા માંડે, એ શક્ય છે. અને, કર્મગ્રન્થિ સુધી પહેાંચી ગયેલા જીવો પૈકીના જે જીવોને સંસારની નિર્જાણતાનું લાન થવા માંડે, તે જીવોમાં ક્રમે કરીને માેક્ષની ઇચ્છા જન્મે, એ પણ શક્ય છે. માેક્ષની ઇચ્છા જન્મનાના યોગે, માેક્ષના કારણ એવા ધર્મને જાણવાની ઇચ્છા પ્રગટે, એ પણ શક્ય છે.

સંસાર પ્રત્યે અરુચિના ભાવ પેદા થવાથી અને માક્ષ પ્રત્યે રુચિના ભાવ પેદા થવાથી જે જીવમાં ધર્મને જાણવાની ઇચ્છા પ્રગટે, એ જીવને ક્રમે કરીને ધર્મદાતા સદ્યગુરની પાસે જઈ ને ધર્મ શ્રવણ કરવાનું મન થાય અને સાંભળેલા ધર્મના સ્વરૂપ આદિ સંખંધી ચિન્તન અને મનન આદિ કરવાનું મન થાય, એ પણ શક્ય છે. આ બધી જે ઇચ્છાએ પ્રગટે, એમાં જીવના પોતાના પુરુષાર્થ તો છે જ; અને, એ પુરુષાર્થના બળે જીવના પરિણામની શુદ્ધિ પણ થયા જ કરે છે. એમ પરિણામની શુદ્ધિને સાધતે સાધતે જીવ અપૂર્વ કરણને પણ પામી જાય છે.

ધર્મ શ્રવણ માેક્ષના ઉપાયને જાણવાના આશયે છે ?

તમે અધા છેવટમાં છેવટ ગ્રન્થિદેશે તો આવી જ ગયેલા છેં અને અહીં આવનારાઓ ધર્મ શ્રવણના યોગને પણ પામેલા છે. હવે વિચાર તો એ જ કરવાના છે કે—અહીં જે કાઈ શ્રવણ કરવાને માટે આવે છે; તે ધર્મનું જ શ્રવણ કરવાને માટે આવે છે કે નહિ? શ્રવણ કરવાને માટે આવનારાઓ, ધર્મના સ્વર્પાદિને જાણવાની ઇચ્છાવાળા છે કે નહિ? ધર્મના જ સ્વર્પાદિને જાણવાની ઇચ્છા, માક્ષના ઉપાયના સ્વર્પાદિને જાણવાની ઇચ્છા તરીકે જન્મેલી છે કે બીજા કાઈ આશયથી એ ઇચ્છા જન્મેલી છે ? એટલે, સાંસારની નિર્ુણતાનું તમને અમુક અંશે પણ સાચું ભાન થવા પામ્યું છે; સાંસારની નિર્ગુણતાનું થોડુંક પણ સાચું ભાન થવાથી, તમને સાંસાર પ્રત્યે અરુચિના ભાવ પ્રગટયો છે; સાંસાર પ્રત્યે અરુચિના ભાવ પ્રગટયો છે; સાંસાર પ્રત્યે અરુચિના ભાવ પ્રગટવાથી તમારામાં, સાંસારથી વિપરીત એવા જે માક્ષ—તે મને મળે તો સારું, એવી માક્ષની રુચિ થઈ છે; અને એથી તમે, તમારી એ રુચિને સાંતાષવાને માટે સાંસારથી છાડાવનારા અને માક્ષને પમાડનારા ધર્મને જાણવાની ઇચ્છાવાળા બન્યા છા; તથા, એ કારણે જ તમે અહીં શ્રવણ કરવાને માટે આવા છાં, એવું જે હું માનું અથવા તો એવું જે કાઈ માને, તો તે બરાબર છે ખરું?

તમારી સમક્ષ અત્યારે એ પ્રશ્ન છે કે—તમારે માક્ષના ઉપાયને આચરવા છે અને એથી તમારે માક્ષના ઉપાયને જાણવા છે, એ કારણે તમે અહીં ધર્મ શ્રવણ કરવાને માટે આવા છા ? કે, બીજા કાઈ કારણે તમે અહીં શ્રવણ કરવાને માટે આવા છા ? અહીં શ્રવણ કરવાને માટે આવા છા ? અહીં શ્રવણ કરવાને માટે તમે આવા છા, તેમાં તા તમારા માક્ષના ઉપાય તરીકે ધર્મના સ્વરૂપાદિને જાણવાના આશય પણ હાઈ શકે, સંસારના સુખની સિદ્ધિના આશય પણ હાઈ શકે અને ગતાનુગતિકપણે તમે આવતા હા—એવું પણ હાઈ શકે.

ધમ શ્રવણનું પરિણામ કેવું હાય?

માક્ષના ઉપાય તરીકે ધર્મના સ્વરૂપાદિને જાણવાની ઇચ્છામાં, એ ઉપાયને યથાશકથ આચરવાની ઇચ્છા પણ રહેલી જ હાય છે. એટલે, તમે જેમ જેમ જાણતા જાવ, તેમ તેમ તમે તમારા માક્ષને માટે તેને આચરવાના વિચાર અને પ્રયત્ન આદિ પણ કરતા જ હશા ને ? જેને જેને જેઠલું જેટલું જાણવાને મળે; તે તે તેટલું તેટલું આચરી જ શકે એવા નિયમ

હાઈ શકે પણ નહિ; કેમ કે-જાણેલાને આચરણમાં ઉતારવાને માટે તો, બીજ પણ બહુવિધ સામગ્રીની અપેક્ષા રહે છે; પણ, માક્ષની રુચિવાળાને માક્ષના ઉપાય જેમ જેમ જાણવામાં આવે, તેમ તેમ તેને તે ઉપાયને આચરવાના અભિલાષ તા થયા જ કરે.

પહેલાં એમ થાય કે-'આ જ આચરવા લાયક છે અને આનાથી વિપરીત જે કાંઈ છે, તે આચરવા લાયક નથી.' પછી વિચાર આવે કે-'પણ અત્યારે હું જે આચરવા લાયક નથી તેને આચરવાનું છાડી શકું તેમ છું? અને, જે આચરવા લાયક છે, તેને અત્યારે હું આચરી શકું તેમ છું ? 'એમાંથી નિર્ણય થાય કે– ' છોડવા લાયક બધાને તેા હું છાેડી શકું તેમ નથી અને આચરવા લાયક ખધાને હું આચરી શકું તેમ પણ નથી, તાે મારાથી જેટલા પ્રમાણમાં શક્ય હાય; તેટલા પ્રમાણમાં હું છાડવા લાયકને છાડું અને આચરવા લાયકને આચરું!' અને એવા નિર્ણય કરીને, છવં, એવા પ્રયત્નમાં લાગી પણ જાય. આ રીતે જીવે જે થાેડું પણ છાેડવા લાયકને છાેડચું હાેય અને આચરવા લાયકને આચરવા માંડ્યું હાય, તેમાં પણ એ જીવ વારંવાર એ જ દર્ષિ રાખ્યા કરે કે–' મારા આ વલણના યાેગે, મને એવી અનુકૂળતા આવી મળાે, કે જે અનુકૂળતા આવી મળતાં, હું છેાડવા લાયક સર્વ ને સર્વથા છાડનારા અને આચરવા લાયક સર્વને એકાન્તે આચરનારા ખ**ની** od 3' ! '

કમ'ગ્રન્થિને ભેદવાની બાબતમાં ંઅને અપૂર્વ'કરણની બાબતમાં ત્રણ વાતાના નિર્ણુધ

ધર્મ શ્રવણ જે એવા પ્રકારનું હાેય, તાે એથી પરિણામની ઉત્તરાત્તર શુદ્ધિ થયા કરે એ સુસ ભવિત જ છે; અને, આવા પ્રકારના ધર્મ શ્રવણના ચાેગે જીવ અપૂર્વ કરણને પણ પામી **જાય;** એય ખૂબ જ સ ભવિત છે. તમારું ધર્મ શ્રવણ આવા પ્રકારનું છે કે નહિ; એના તમારે વિચાર કરવો જોઇએ જે તમારે તમારી ભાગ્ય-શાળિતાને સફળ કરવી હોય; તાે તમારે આ વિચાર અવશ્ય કરવાે જોઈએ.

હવે આપણે અપૂર્વ કરણ સંખંધી વિચાર કરીએ. આપણે જોઈ આવ્યા કે શુદ્ધ યથાપ્રવૃત્તિકરણ પણ જીવના પુરુષાર્થની અપેક્ષા રાખે છે અને શુદ્ધ યથાપ્રવૃત્તિકરણને પામેલો જીવ પોતાના પુરુષાર્થના અળે જ અપૂર્વ કરણને પ્રગટાવી શકે છે. તમારી કર્મ ચન્થિ લેદાઈ ન હોય, તો પણ એ કર્મ ચન્થિને લેદવાની તમારી ઇચ્છા તો ખરી ને ? જેમને પોતાની કર્મ ચન્થિને લેદવાની ઇચ્છા હોય, તેમને પોતામાં અપૂર્વ કરણને પ્રગટાવવાની ઇચ્છા પણ હોય જ ને ? ત્યારે, એ વિચાર કરીએ કે—જીવની કર્મ ચન્થિને લેદી નાખે એવા એ અપૂર્વ કરણ, રવર્પ કેવો હોય ? કર્મ ચન્થિ એ પણ આત્માના પરિણામ સ્વરૂપ છે અને એ કર્મ ચન્થિને લેદનારા જે અપૂર્વ કરણ નામના અધ્યવસાય હોય છે, તે પણ આત્માના પરિણામ સ્વરૂપ હોય છે; એટલે, પરિણામ દારાએ જ પરિણામને લેદવાની વાત છે.

કર્મ કનિય રૂપી આત્મપરિણામ તો આત્મામાં રહેલા જ છે. અના દિકાલથી એનું અસ્તિત્વ છે. હવે એ અના દિકાલથી આત્મામાં અસ્તિત્વને ધરાવતા પરિણામને જીવે ભેદવાના છે. ત્યારે, એ માટે જીવે શું કરવું જોઈએ ? પોતાના પુરુષાર્થથી જીવે પેતામાં જ એવા પરિણામને પેદા કરવા જોઈએ, કે જે પરિણામ, કર્મ કનિય રૂપી જે આત્મપરિણામ છે, તે પરિણામના સ્વરૂપથી તદ્દન વિપરીત કાંટિના સ્વરૂપવાળા હાય; એટલું જ નહિ, પણ કર્મ શન્ય રૂપી જે પરિણામ, તે પરિણામની જે તીવતા, તે તીવતાથી પણ અધિક તીવતાવાળા, એ કર્મ શન્યરૂપી પરિણામથી વિપરીત કાંટિના પરિણામ હાવા જેઈએ.

આમ આપણે ત્રણ વાતા નક્કી કરી. તેમાં, પહેલી વાત એ કૈ–કર્મગ્રન્થિ રૂપી આત્માના એક પ્રકારના પરિણામને, આત્માના જ અન્ય પ્રકારના પરિણામ વડે ભેદવાના છે. હીરાને કાપવા હાય, તા એ માટે હીરાકણી જોઈએ ને ? તેમ, આત્માના પરિણામના લેદ પણ, આત્માના પરિણામ વિના થઈ શકતો નથી.

બીજી વાત આપણે એ નક્કી કરી કે-આત્માના જે પરિષ્ણામથી કર્મ ત્રન્થિ રૂપી પરિષ્ણામને ભેદવાના છે, તે પરિષ્ણામ કર્મ ત્રન્થિ રૂપી આત્મપરિષ્ણામથી તદ્દન વિપરીત પ્રકારના હોવા જોઇ એ.

અને ત્રીજી વાત આપણે નક્કી કરી કે-કર્મ બ્રન્થિ રૂપી આત્મ-પરિણામ જેટલા તીત્ર હાય, તેના કરતાં પણ એ આત્મપરિણામને લેદનારા જે પરિણામ, તે વધારે તીત્ર હાેવાં જોઇએ; અને તાે જ, એ પરિણામથી બ્રન્થિલેદ થાય.

પરિણામથી જ પરિણામના ભેદના અનુસવ

આ માટે જ, તમને, કર્મગ્રન્થિર્પી જે આત્મપરિણામ છે, તે કૈવા સ્વરૂપના છે, એના ખ્યાલ પહેલાં આપવામાં આવે છે.

સ૦ આત્માના પરિણામ, આત્માના પરિણામથી જ લેંદાય ?

આત્માના પરિણામ, આત્માના પરિણામ દારાએ લેદાતા હોવાના તો, તમે પણ કદાચ અનેક વાર અનુસવ કર્યો હશે. રાગના ભાવ દ્વેષના ભાવથી ભેદાય છે, એના તમને અનુસવ નથી? એક વાર જેના ઉપર તમને રાગ હતો, તેના ઉપર તમને કદી પણ દ્વેષ પેદા થયા છે કે નહિ? અને, એક વાર જેના ઉપર તમને દ્વેષ હોય, તેના ઉપર તમને કદી પણ રાગ થયા છે કે નહિ? આવું તો ઘણું થયું હશે અને થયા કરતું હશે પણ મનના પલટા કચારે કચારે અને કેવી કેવી રીતે થાય છે, એના વિચાર તમે કદી કર્યો છે ખરા ? તમને ઝટ સમજાય એવું ઉદાહરણ લા. કાઈ કાઈ કાઈ વાર તમને દાન દેવાનું મન થઈ ગયું હાય, એવું નથી બનતું? પણ, દાન દેતાં પહેલાં દાન દેવાના વિચાર પલટાઈ ગયા હાય, એવું પણ બન્યું છે કે નહિ? લદ્ધમીના લાભના ભાવે, દાનના ભાવને ભેદી નાખ્યા હાય, એવું બન્યું છે કે નહિ? ત્યારે, જે ભાવ મનમાં પ્રગટયો હાય,

તેનાથી વિપરીત કાેટિના ભાવ જે જેરદાર બની જાય, તાે એથી, પહેલાં પ્રગટેલા ભાવ ભેદાઈ જવા પામે.

દાનના ભાવ લક્ષ્મી ઉપરની મૂચ્છાંથી ભેડાય અને શીલના ભાવ વિષયસુખની અભિલાષાથી ભેદાય એ વગેરે સહેલું છે, કારણ કે લક્ષ્મીની મૂચ્છાં અને વિષયસુખની અભિલાષા એ વગેરેના ભાવમાં છવ અનાદિકાલથી રમતા આવ્યા છે; જ્યારે, દાનના અને શીલના ભાવ આત્માએ પુરુષાર્થથી પેદા કરેલા છે. આત્માએ પુરુષાર્થથી પેદા કરેલા છે. આત્માએ પુરુષાર્થથી પેદા કરેલા છે. આત્માએ ખરાબર જાળવી જાણે અને એને ખૂબ ખૂબ બળવાન બનાવવામાં આત્મા જે સફલ નીવડે, તા તા દાનના ભાવથી અને શીલના ભાવથી લક્ષ્મીની મૂચ્છાંના ભાવ અને વિષયસુખની અભિલાષા રૂપ ભાવ ભેદાવા પામે; નહિતર તા, દાનના ભાવને લક્ષ્મીની મૂચ્છાંના ભાવથી અને શીલના ભાવને વિષયસુખની અભિલાષા રૂપી ભાવથી, ભેદાઈ જતાં વાર લાગે નહિ.

પરિણામને ભેદવા એટલે પરિણામમાં ઉપજતી અસરને અડકાવીને વિપરીત અસર ઉપજાવવી :

આપણે તો, કર્મ ગ્રન્થિ રૂપી આત્માના જે પરિણામ છે, તે પરિણામને કેવા પરિણામ દ્વારાએ લેકી શકાય, એના વિચાર કરવાના છે. કર્મ ગ્રન્થિ રૂપી આત્માના જે પરિણામ છે, તે કેવા સ્વરૂપના છે? ગાઢ રાગ—દેષમય એ પરિણામ છે. આત્મપરિણામ માહનીય કર્મ, કે જે ચાર ઘાતી કર્મોમાં પણ વધુમાં વધુ ખળવાન કર્મ છે અને એથી જે કર્મમાં આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપને આવરવાની વધુમાં વધુ શક્તિ છે, તે માહનીય કર્મથી પેદા થયેલા હાય છે. માહનીય કર્મથી જનિત એવા એ પરિણામ, બાકીનાં ત્રણ ઘાતી કર્મા, કે જે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ, દર્શનાવરણીય કર્મ અને અન્તરાય કર્મ તરીકે એાળ-પ્યાય છે, તે ત્રોણેય ઘાતી કર્મોના સહાયભાવને પામેલા હાય છે.

જે આત્મપરિણામનું જનક હોય છે માહનીય કર્મ અને જે આત્મ-પરિણામને સુસ્થિર રાખવામાં મદદ કરનારાં હોય છે જ્ઞાનાવરણીયાદિ ત્રણ ઘાલી કર્મા એવા એ આત્મપરિણામ ગાઢ રાગ—દેષમય હોય છે.

આવા આત્મપરિણામને ભેદવાને માટે ઉદ્યત ખનેલા આત્માએ. ઐવા પરિણામને પેદા કરવા જોઈએ, કે જે પરિણામથી સીધા ઘા માહનીય કર્મ ઉપર થાય અને જે પરિણામથી જ્ઞાનાવરણીયાદિ ત્રણ કર્મા ઉપર પણ એાછે-વધતે અંશે ઘા થયા વિના રહે નહિ. હવે ગાઢ એવા રાગ-દેષના જે પરિણામ, તેનાથી વિપરીત સ્વરૂપના તીલ એવા પરિણામ કેવા હાય, એની કલ્પના કરા ! કર્મ ગ્રન્થિ રૂપી આત્મપરિણામમાં ગાઢ રાગના જે ભાવ રહેલાે છે, તેને પણ ભેદે અને કર્મગ્રન્થિ રૂપી આત્મપરિણામમાં ગાઢ દ્વેષના જે ભાવ રહેલા છે, તેને પણ ભેદે-એવા એ પરિણામ હાવા જોઈએ. એટલે, વસ્તુત: કરવાનું છે શું ? પરિગ્રામને ભેકવાના નથી, પગ પરિગ્રામમાં આવતી ગાઢ રાગની અસરને અને ગાઢ દ્વેષની અસરને ટાળવાની છે; અને એ અસરને ટાળવાને માટે રાગના ગાઢપણાને તથા દ્વેષના ગાઢપણાને ટાળી નાખવું જોઇએ; તથા રાગને અને દ્રેષને એવા ઠેકાણે કેન્દ્રિત કરી દેવા જોઈ એ, કે જે ઠેકાણે કેન્દ્રિત થવાના યાગે, ક્રમશઃ રાગ અને દ્રેષ પાતળા પણ પડતા જાય અને ખરાબ અસર કરવાને માટે શકિતહીન પણ બનતા જાય. માહગર્ભિત રાગ પ્રત્યે અને માહગર્ભિત દ્રેષ પ્રત્યે ખરેખરી ઇતરાજી પ્રગટચા વિના તો, આ બની શકે જ નહિં.

ક્ષમાના પરિણામથી કોધના પરિણામનાે લેદઃ

આ રીતે, વસ્તુતઃ તો, પરિણામને પલટાવી દેવાનું જ કામ કરવાનું છે. જેમ કે-એમ કહેવાય છે કે-' ક્રોધના પરિણામને ક્ષમાના પરિણામથી કોધના પરિણામને લેદવા.'-એના અર્થ શા ? પરિણામમાંથી ક્રોધભાવની અસરને ટાળી નાખવી

અને પરિણામમાં ક્ષમાભાવની અસરને પેદા કરી દેવી. કોંધના પરિ-ણામને ભેદવાને માટે અથવા તો કોંધ ઉપર વિજય મેળવવાને માટે 'કોંધ કેવો ભૂંડા છે, કેવા અનિષ્ટકારી છે.' એ વગેરેના વિચાર કરવા જોઇએ; અને 'ક્ષમાભાવ, એ કેવા સુખદાયી છે.' એ વગેરે ક્ષમા સંખંધી વિચાર કરવા જોઇએ. એવા વિચાર કરતે કરતે, કાંધના ભાવ ટળતા જાય અને ક્ષમાના ભાવ વધતા જાય. એના પરિણામે, કોંધના ભાવ ટળી જાય અને ક્ષમાના ભાવમાં આત્મા રમતા અની જાય. એને કોંધના પરિણામને ક્ષમાના પરિણામથી ભેદો કહેવાય.

કાંધ ઉપરના રાષ વિના અને ક્ષમા ઉપરના રાગ વિના, કોંધના આત્મપરિણામને ભેંદનારા ક્ષમાના આત્મપરિણામને પ્રગટાવી પણ શકાય નહિ. આવી જ રીતે, કમં ચન્થિ રૂપી જે આત્મપરિણામ હાય છે, તે આત્મપરિણામને પણ, તેનાથી વિપરીત સ્વરૂપના આત્મપરિણામથી ભેંદવા જોઇએ.

્રાગને કારણે જ દ્વેષ પેદા થાય છે ઃ

ઘન એટલે ઘટુ અથવા ગાઢ એવા રાગ-દ્રેષના પરિણામ, એ કર્મ બ્રન્થિનું લક્ષણ છે; અને, એથી વિપરીત પ્રકારના પરિણામ કેવા પ્રકારના હાય, એની વિચારણા ચાલી રહી છે. એ માટે, સૌથી પહેલાં તા એ નક્કી કરા કે—કર્મ બ્રન્થિને લેદવાની ઇચ્છા જ જેનામાં પ્રગટી નથી, તે જીવને રાગ શાના ઉપર હાય? અને, તે જીવને દ્રેષ શાના ઉપર હાય?

સ૦ એને રાગ સંસાર ઉપર હે:ય. અને ક્રેષ ?

સ૦ એને ક્રેષ તાે જે કાઈ એની આડે આવે એના ઉપર ઊપજે, એવું બને.

એમ તા એને રાગેય ઘણાએા ઉપર ઊપજે છે, પણ એ રાગનું મૂળ જેમ સંસાર ઉપરના રાગ છે, તેમ એને જે ઘણાએા ઉપર દેષ ઊપજે છે, તે દેષનું ખરેખનું મૂળ કચું છે? એ દેષનું ખરેખનું મૂળ પણ સંસાર ઉપરના રાગ જ છે. જેનામાં રાગ નથી હાતા તેનામાં દ્રેષ પણ હાઇ શકતા જ નથી. રાગને કારણે જ દ્રેષ પેદા થાય છે. જો કાઇનાય ઉપર રાગ ન હાય, તા કાઇનાય ઉપર દ્રેષ પેદા થવાને અવકાશ જ નથી. રાગ હાવાને કારણે, જેના ઉપર રાગ હાવ, તેનાથી જે પ્રતિકૂળ, તેના ઉપર દ્રેષના ભાવ પ્રગટે છે. અણુગમાં, એ પણ દ્રેષના જ એક પ્રકાર છે. હવે તમે એ વિચાર કરા કે—સંસાર ઉપર રાગ છે, તે શાના ઉપર રાગ છે?

સે સાર એટલે વિષય અને ક્ષાય. સંસારના રાગ, એટલે વિષયના રાગ અને ક્ષાયના રાગ. વિષયના રાગ અને ક્ષાયના રાગ. વિષયના રાગ અને ક્ષાયના રાગ પણ કેવા ? વિષયની અનુકૂળતાના રાગ અને ક્ષાયની અનુકૂળતાના રાગ. અને, એને લીધે જ, વિષયની પ્રતિકૂળતાના પણ દ્વેષ અને ક્ષાયની પ્રતિકૂળતાના પણ દ્વેષ. એ જવે વિષયની અનુકૂળતામાં જ અને ક્ષાયની અનુકૂળતામાં જ સુખ માનેલું છે અને એ જ રીતે એ જવે વિષયની પ્રતિકૂળતામાં પણ દુ:ખ માનેલું છે. આ ઉપરથી તમે સમજ શક્યા હશા કે—સંસાર ઉપરના રાગ, એ વસ્તુતઃ તા સંસારના સુખ ઉપરના જ રાગ છે; અને એચી, એ વાત પણ સમજ શક્યા એવી છે કે—સંસાર અસાર છે, એના અથે એ કે—સંસારનું સુખ પણ અસાર છે.

'અમુકને આ સંસાર અસાર લાગ્યો છે.'—એવું સાચી રીતે. ત્યારે જ કહી શકાય, કે જ્યારે તેને સંસારનું સુખ અસાર લાગ્યું હોય! દુ:ખ, દુ:ખ તરીકે કોને સારભૂત લાગે છે ? કાઈને પણ નહિ! સંસાર સારભૂત લાગતા હોય, તા તે સંસારના એટલે વિષય—કષાયના સુખના જે રાગ છે, તેને લીધે જ! એ રાગથી જ સંસાર સારભૂત લાગો છે. આ કારણે, 'સંસાર અસાર.'—એના અર્થ એ છે કે—'સંસારનું સુખ પણ અસાર!'

વિષય-કષાયની અનુકૂળતાના રાગને અને પ્રતિકૂળતાના દ્વેષને તજવાના ભાવ અપૂર્વ કરણમાં હાય જ :

અપૂર્વ કરણને પ્રગટાવવાને માટે, જીવે, વિષયની અનુકૂળતાના જે રાગ છે અને કષાયની અનુકૂળતાના જે રાગ છે, તે રાગ કેટલા અધા ભૂં ઉા છે, તે રાગ કેટલા અધા નુકસાનકારક છે, એના વિચાર કરવા જોઈએ. જીવ જો વિચાર કરે, તા લાગે કે-'હિંસાદિક પાપાનું મૂળ, જીવના વિષયની અને કષાયની અનુકૂળતાના રાગ છે. જીવા પ્રાયઃ પાપને પણ એ જ માટે આચરે છે અને જીવા પ્રાયઃ દુઃખને એ માટે જ વેઠે છે.

તમે હિ'સાદિક જે જે પાપાને આચરતા હો, તે તે સર્વ પાપાને ચાદ કરી જુઓ અને પછી વિચાર કરા કે—એ પાપાને તમે જે આચર્યા અથવા તો એ પાપાને આચરવાનું તમને જે મન થયું, તે શાથી બન્યું ? તમે જે સમજપૂર્વ ક વિચાર કરી શકશા, તા તમને પ્રાય: એમ જ લાગશે કે—' મારામાં જે વિષય—કષાયની અનુકૂળતાના રાગ ન હાત, તા હું આમાંના કાઈ પાપને આચરવાનું મન કરત નહિ; અથવા, આમાંના કાઈ પાપને આચરત નહિ!'

એ જ રીતે, તમે દુ:ખ પણ વેઠા છા, તા તમે વિચાર કરા કે—તમને દુ:ખ વેઠવું ગમે છે? ના. વસ્તુતઃ તમને દુ:ખ વેઠવું ગમતું નથી, પણ વિષય—કથાયની અનુકૂળતાના રાગને કારણે, એ રાગ સક્કલ અને એ હેતુએ, તમને દુ:ખ વેઠવું પણ ગમે છે. તમારામાં જે દ્રેષભાવ છે, તે પણ શાને આભારી છે? વિષય—કથાયની અનુકૂળતા તરફના તમારા રાગને જ ને? વિષય—કથાયની અનુકૂળતાના રાગ પાપ કરાવે, દુ:ખ વેઠવાની ફરજ પાડે અને કરેલા પાપને પરિણામે પણ જીવ દુ:ખી જ થાય.

વિષય–કષાયની અનુકૂળતાના આવા રાગ ઉપર અને એ રાગના ૈયાગે પ્રગટતા દ્વેષ ઉપર, નક્રરત ન આવે ? એમ થઈ જવું જોઈ એ કે-' આ રાગ, એ જ મારા માટામાં માટા દુશ્મન છે.' આવા સુન્દર ખ્યાલ આવી જાય અને એથી જે એમ થઈ જાય કે-'વિષયની અને કષાયની અનુકૂળતાના રાગ તજવા યાગ્ય જ છે.' તા અપૂર્વ-કરણ છેટે રહી શકે જ નહિ. આવા સુન્દર ખ્યાલ પેદા થવાથી, એવા પરિણામ પેદા થયા વિના રહે નહિ, કે જેના વડે રાગ—દ્વેષનું ગાઢપાયું લેદાઈ જાય. જીવને એમ પણ થઈ જાય કે-' મારે હવે એત્રી દશાને પ્રાપ્ત કરવી જોઈએ, કે જેથી મારામાં રાગ પણ રહે નહિ અને દ્વેષ પણ રહે નહિ.' એમાંથી 'હું વીતરાગ બનું!'—એવા લાવવાળા પરિણામ જન્મે.

'રાગ-દ્રેષના યાગમાં જીવને વસ્તુતઃ સુખ છે જ નહિ પણ દુઃખ જ છે અને રાગ-દ્રેષ એ દુઃખનું જ કારણ છે.'-એમ લાગી જાય, એટલે વીતરાગ બનવાની ઇચ્છા પ્રગટ્યા વિના રહે ખરી ? એના યાગે, વીતરાગ બનવાના ઉપાય રૂપ ધર્મ ઉપર રાગ પ્રગટે અને વીતરાગ બનવામાં અન્તરાય કરનાર પાપ ઉપર દ્રેષ પ્રગટે. 'રાગ-દ્રેષ એ કેવળ તુકસાનકારક જ છે, હેય જ છે અને એથી મારે એ રાગ-દ્રેષ જોઈએ જ નહિ.'-આવા પ્રકારના જે પરિણામ, એને અપૂર્વકરણ તરીકે એાળખી શકાય.

અપૂર્ધ કરણથી ગ્ર'થિ ભેદાય છે અને અનિવૃત્તિકરણથી સમ્યગ્દર્શન પમાય છે :

જે ભવ્ય આત્માઓ યથાપ્રવૃત્તિકરણને પામે છે તેઓમાં જ્યાં સુધી અપૂર્વ કરણ પ્રગટે નહિ, ત્યાં સુધી તેઓ યથાપ્રવૃત્તિકરણમાં જ વર્તતા હોય છે. સમ્યકૃત્વ રૂપ શુદ્ધધર્મના બીજ આદિની પ્રાપ્તિ પણ યથાપ્રવૃત્તિકરણ દ્વારાએ જ થાય છે, જીવ ગ્રંથિદેશને પણ યથાપ્રવૃત્તિકરણ દ્વારા પામે, તે પછી દ્રવ્યશ્રુત તથા દ્રવ્યચારિત્રને પામે તો પણ તે યથાપ્રવૃત્તિકરણ દ્વારાએ જ પામે છે. અને ચરમાવર્તને પામેલા જીવ સમ્યકૃત રૂપ શુદ્ધ ધર્મના બીજાદિને પણ

યથા પ્રવૃત્તિકરણ દ્વારાએ જ પામે; એથી સમજી શકાય તેમ છે કે-ચથાપ્રવૃત્તિકરણ એ ચિત્ર-વિચિત્ર પ્રકારનું કરણ છે. અલબ્યાને, દુલ દ્યાને અને અપૂર્વ કરણને નહીં પામેલા ભવ્યાને પણ ચથાપ્રવૃત્તિ-કરણ જ હાેય છે. માત્ર ભવ્ય આત્માઓ જ યથાપ્રવૃત્તિકરણ દ્વારા ગ્રું શિદેશે આવ્યા પછીથી, ભવિતવ્યતા આદિના સુયાગે પુરુષાર્થશાળી અનીને અપૂર્વ કરણને પામી શકે છે, એટલે અલવ્યાને તથા દુર્સ વ્યાને તા એકમાત્ર યથાપ્રવૃત્તિકરણ સિવાયના કાઈ પણ પરિણામ હાઈ શકતા નથી. ત્રણેય પ્રકારના પરિણામાની પ્રાપ્તિ તા માત્ર ભવ્યાતમા-ઓને માટે જ સંભવિત છે. ભવ્ય આત્માઓને નિયમા ત્રણેય પરિણામા ઉપલબ્ધ થાય છે. જે આત્માઓના સંસારકાળ એક પુદ્દગલપરાવર્તથી અધિક બાકી નથી, એવા આત્માઓને જ અહી આપણે ભવ્ય આત્માઓ તરીકે ઓળખીએ છીએ. એવા આત્માઓ યથા પ્રવૃત્તિકરણ દ્વારા ગાંધિદેશે આવ્યા પછીથી, ભવિતવ્યતા આદિની અનુકળતાના ચાગ થતાં, બીજાદિના ક્રમે પ્રગતિશીલ બનીને, અપૂર્વ-કરણ દ્વારા પાતાના રાગ અને દ્વેષના ગાઢ પરિણામા રૂપ બ્રન્થિને ભેદી નાએ છે. એ રીતે રાગ અને દ્રેષના ગાઢ પરિણામા રૂપ ગ્રન્થિને ભેદ્યા પછીથી જ, ભગ્ય આત્માંએા અનિવૃત્તિકરણ દ્વારા સમ્યકૃત્વને પામે છે. એ વખતે એ આત્માઓના સંસારકાળ જો વધુમાં વધુ ખાકી હાેય, તાે પણ તે અર્ધપુદ્દગલપરાવર્તકાળથી કાંઇક પણ ન્યૂન જ હોય છે.

અહીં એ વાત ધ્યાનમાં રાખવી જોઈએ કે— યથાપ્રવૃત્તિકરણ દ્વારા ગ્રંચિદેશને પામ્યા પછી જવ અપૂર્વ કરણને પામે જ એવા નિયમ નથી, યથાપ્રવૃત્તિકરણ દ્વારા જવ બ્રન્થિદેશે તો અનંતીવાર આવે અને તે છતાં ય તે જવ અપૂર્વ કરણને પામે નહીં, એ અનવા જોગ છે; પણ અપૂર્વ કરણ અને અનિવૃત્તિકરણને માટે એવું નથી. બ્રન્થિદેશે આવ્યા વિના કાઈ પણ જવ અપૂર્વ કરણને પામી શકે નહીં, પણ જે જવ બ્રન્થિદેશે આવ્યા પછીથી અપૂર્વ કરણને પામે, તે જવ તે કરણ દ્વારાએ નિયમા બ્રન્થિને લેદે. બ્રન્થિને લેદીને તે જવ નિયમા

અનિવृત્તિકરણને પણ પામે છે. અને તે દ્વારા તે જવ નિયમા સન્યક્ત્વને પણ પામે જ. અધિગમથી સમ્યક્ત્વને પામનારા જ્વાને માટે જ આવું ખને છે, એમ નથી. નિસર્ગથી સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામનારા જવા પણ આવી જ રીતે અપૂર્વ કરણને પામી, એ દ્વારાએ અન્થિને લેદી, અનિવૃત્તિકરણ દ્વારા સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામે છે. કાઈ પણ જવ અપૂર્વ કરણને અને અનિવૃત્તિકરણને પામ્યા વિના; શુદ્ધમ્વ પ સમ્યક્ત્વને પામી શકતા નથી.

ે જે જીવ અપૂર્વ કરણને પામે છે, તે જીવ નિયમા સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામે છે.

આ ઉપરથી વિચારવું એ જોઈએ કે— અપૂર્વ કરાણની મહત્તા કેટલી બધી છે? અપૂર્વ કરાણ વિના અનિય ભેદાય નહીં, અન્ય ભેદાય હિના અનિયૃત્તિકરાણ પ્રગટે નહીં અને અનિયૃત્તિકરાણ વિના સમ્યક્લની પ્રાપ્તિ થાય નહીં. એ જ રીતે અપૂર્વ કરાણ પ્રગટે એટલે અન્ય ભેદાયા વિના રહે નહીં. અને અન્ય ભેદાય એટલે અનિયૃત્તિ-કરાણ પ્રગટચા વિના પણ રહે નહીં. આથી શુદ્ધધર્મ રૂપ સમ્યક્તને પામવાને માટે અપૂર્વ કરાણને પામવાની જ મહેનત કરવી જોઈએ, એમ લાગે છે ને ? અપૂર્વ કરાણ એટલે શું ? કરાણ એટલે અધ્યવસાય અથવા પરિણામ અને અપૂર્વ એટલે યૂર્વ પ્રાપ્ત નહીં થયેલા. અનાદિ મિથ્યાદ્દિ જીવને પૂર્વના અનંતકાળ પર્યન્તમાં પણ જેવા સુંદર પરિણામની પ્રાપ્તિ થઈ નથી, તેવા વિશિષ્ટ કોટિના સુંદર પરિણામને અપૂર્વ કરાણ કહેવાય છે. રાગ અને દેષના ગાઢ પરિણામ રૂપ અન્યિને ભેદવાને માટે એ જ પરિણામ સમર્થ અને છે, એટલે આત્માનો એ પરિણામ કેટલા બધા સુંદર હાવા જોઈએ?

સ૦ માેક્ષની અભિલાષા તીત્ર અને તાે એને અપૂર્વ કરણ કહેવાય ?

માક્ષની અભિલાષાથી વિપરીત ભાવમાં આ અપૂર્વ કરણ પ્રગટે નહીં તે સાચું, પણ માક્ષના અભિલાષ માત્રને અપૂર્વ કરણ કહી

શકાય નહીં. માક્ષના અભિલાષ પ્રગટચા પછી તા ઘણા કાળ પર્યન્ત પણ અપૂર્વ કરણ પ્રગટે નહીં એ શકચ છે. અપૂર્વ કરણ તા. માક્ષના સાગ્રા ઉપાય સંખંધી હોય. અપૂર્વ કરણને પામવાને માટે, 'રાગ અને દ્વેષના ગાઢ પરિણામાંએ આત્માની કેટલી બધી ખાનાખરાબી કરી નાંખી છે.'–તેના જ્ઞાનીએાનાં વચના અનુસાર, ઊંડાણથી વિચાર કરવા જોઈએ, કે જેથી જીવને એમ જ થઈ જાય કે-'ખરેખર, મેળવવા લાયકતા એક માક્ષ જ છે.' પછી માક્ષના ઉપાયન ચિંતન કરવું જોઈ એ.– કચા માર્ગ એ વસ્તુતઃ માક્ષમાર્ગ હાઈ શકે, તેના સારાસારના વિવેકપૂર્વક વિચાર કરવા જોઈ એ. ભગવાન શ્રી જિનેશ્વર-દ્વાને એ તારકાના યથાર્થ સ્વરૂપમાં પિછાનવાના પ્રયત્ન કરવા જેઈએ. કે જે પ્રયત્નના યાગે આત્મામાં સ્વતઃ એવી સ્કરણા પ્રગટે ક્રે- ખરેખર આવા તારકાએ દર્શાવેલા માક્ષમાર્ગ, એ જ સાચા માક્ષમાર્ગ હોઈ શકે. અને આ સિવાયના બીજો કાઈ પણ માર્ગ એ માક્ષમાર્ગ હોઈ શકે જ નહીં. દેવ તે જ હોઈ શકે, કે જે શ્રી વીતરા ગપણાને અને સર્વજ્ઞપણાને પામેલા હોય. ગુરૂ તે જ હોઈ શકે, દ્ર 🔊 વિષય-કષાયની સાધનાથી વિરામ પામીને શ્રી વીતરાગ અને સર્વં ત્ર ભગવાને કરમાવેલા માેક્ષમાર્ગને સાધવામાં જ એકતાન હાય. અને સાચા ધર્મ પણ તે જ હોઈ શકે, કે જે શ્રી વીતરાગ અને સર્વં ન ભગવાનની આગ્રાથી પ્રતિબદ્ધ હાય.- આ સિવાયના સઘળાય દેવ એ કુદેવ, આ સિવાયના સઘળાય ગુરુ તે કુગુર અને આ સિવાયના સઘળાય ધર્મ તે કુધર્મ. મારે માક્ષ જોઈએ છે માટે માક્ષના અર્થા એવા મારે કુદેવાદિના સર્વધા ત્યાગ કરવા જોઈ એ. વિષય અને કષાયની આધીનતામાંથી મારે છૂટવું જ જોઇએ અને ક્રમે કરીને મારે તેનાથી સર્વથા મુક્ત પણ બનવું જોઈએ. એ માટે આ સંસારમાં એક જ ઉપાય છે અને તે શ્રી વીતરાગ અને સર્વજ્ઞ ભગવાને કહ્યો તે જ. આવી આવી વિચારણાઓથી જીવ, અપૂર્વ કરશ્રને ઘુણી જ સહેલાઇથી પામી શકે, એ નિઃસંદેહ બીના છે.

અપૂર્વ કરણને પ્રગટાવવાના આ ઉપાય છે. લગવાન શ્રી જિનેશ્વર-

દેવાએ ફરમાવેલી ધર્મ કિયા એનું બહુમાનપૂર્વ કનું યથાશકય સેવન એ પણુ આ ઉપાયના આસેવનમાં ખૂબ ખૂબ સહાયક બને છે. આત્માના પરિણામાં દ્વારાએ જ સમ્યગ્દર્શનાદિની પ્રાપ્તિ થાય છે અને એથી આત્માના પરિણામાના સંબંધમાં આપણું ખૂબ જ ચકાર રહેલું જોઈએ. સાચા પરિણામા પ્રગટે, પ્રગટેલા સારા પરિણામા કમે કરીને વધે અને એ પરિણામા ટકયા પણ રહે— એ માટેની ખૂબ ખૂબ કાળજી રાખવી જોઈએ. સત્પરિણામાના નાશ કરે અને અસત્પરિણામાને પ્રગટ કરે તેવાં નિમિત્તોથી પણ દ્વર રહેલું જોઈએ. અને સત્પરિણામાને પ્રગટ કરે તેવાં નિમિત્તોથી પણ દ્વર રહેલું જોઈએ. અને સત્પરિણામાને પ્રગટવામાં સહાયક બને તેવાં નિમિત્તોથી જ વિંટળાયેલા રહેલું જોઈએ. ધર્મ કિયાઓનું બહુમાનપૂર્વ કનું આસેવન, એ આ કારણે પણ જરૂરી છે. આત્માને એ પાપથી બચાવે છે અને સારા પરિણામાની પ્રાપ્તિમાં તથા તેના ટકાવ અને તેની વૃદ્ધિ— નિર્મળતા આદિમાં એ સહાયક બને છે.

સમ્યગ્દર્શન ગુણની પ્રાપ્તિને માટે અપૂર્વકરણની પ્રાપ્તિ અનિવાર્ય છે. જેનામાં અપૂર્વકરણ પ્રગટે, તે જીવ અવશ્ય ગ્રન્થિને ભેદે, ગ્રન્થિને ભેદીને અવશ્ય અનિવૃત્તિકરણને પામે અને અનિવૃત્તિ-કરણને પામીને અવશ્ય સમ્યકત્વને પણ પામે. આત્માના સમ્યગ્દર્શન ગુણુ આવા પ્રકારે જ પ્રગટતા હોવાથી, 'સમ્યક્ત્વ એ અપૂર્વકરણથી સાધ્ય છે.' એમ પણ કહેવાય છે.

અપૂર્વ કરણ પછી. અનિવૃત્તિ કરણ :

'રાગ-દેષ હેય જ છે' એવું લાગવા છતાં પણ જીવે ધર્મને વિષે રાગને અને પાપને વિષે દેષને યાજવાના પ્રયત્ન કરવા, એ પહેલું જરૂરી છે, 'રાગ-દેષ હેય જ છે.'-એવું લાગવા માત્રથી જ, જીવ રાગ-દેષથી સર્વથા મુકત અની શકતા નથી. ધર્મના રાગને અને પાપના દેષને કેળવવા દારાએ, પાપથી મુક્ત અને ધર્મમય અનીને જ, જીવ, રાગદેષથી સર્વથા મુક્ત સ. ૧૮

રહ્યું સમયગૃદશન-૧

અની શકે છે. છવ; રાગને ધર્મને વિષે યાજવાના અને દેષને ગાપને વિષે યાજવાના જે પ્રયત્ન કરે, તે રાગદેષની જડને ઊખેડી નાખવાને માટે કરે.

રાગ-દેષને કાઢવાના, રાગ-દેષથી સવ'થા છૂટી જવાના પરિણામ પ્રગટવા માત્રથી, કાંઈ રાગ-દેષ જતા રહે નહિ; પણ એ પરિણામ રાગ-દેષને પાતળા તો એવા પાડી નાખ કે-પછી તથાપ્રકારના કમેં દિયે છવને કચારેક વિષય-કષાયની અનુકૂળતા ઉપર રાગ થઈ જાય અને વિષય-કષાયની પ્રતિકૂળતા ઉપર દેષ પણ થઈ જાય, તોય 'એ રાગ-દેષ કરવા યાગ્ય નથી જ.'-એવું તો એ છવને લાગ્યા જ કરે; તેમ જ, રાગ-દેષને મૂળમાંથી ઊખેડી નાખવાના ઉપાયને અતાવનારા શ્રી જિનવચન ઉપર, એનામાં સુન્દર એવા રચિલાવ પણ પ્રગટેઃ કારણ કે-અપૂર્વ કરણને પામેલા છવ, પછી તરત ને તરત જ અનિવૃત્તિકરણને પામે છે; અને એ અનિવૃત્તિકરણ નામના પરિણામ, એ એક એવા પરિણામ છે કે-એ પરિણામ દારાએ આત્માના સમ્યગ્દર્શન ગુણ પ્રગટ્યા વિના રહે જ નહિ. અનિવૃત્તિકરણ નામથી એાળખાતા એ પરિણામ, એવા હાય છે કે-એ પરિણામ, આત્માના સમ્યક્ત્વ રૂપ પરિણામને પેદા કર્યા વિના રહેતા જ નથી.

અનિવૃત્તિકરણને જ અનિવૃત્તિકરણ કેમ કહેવાય છે ?

સમ્યગ્દર્શન ગુણને પ્રગટાવનારા જવ, યથાપ્રવૃત્તિકરણ દ્વારા કર્મસ્થિતિ ઘણે અંશે ખપી જવાના યાગે લઘુ કર્મસ્થિતિવાળા અનતાં, અન્થિદેશે આવે છે; અને એ પછીથી, પાતાના પુરુષાર્થના ખળે અપૂર્વકરણને પેદા કરીને. એ જીવ ઘન રાગ—દેષના પરિણામ સ્વરૂપ કર્મ અન્થિને લેદી નાખે છે. એમ કર્મ બન્થિ લેદાઈ ગયા પછીથી જ, એ જીવમાં જે પરિણામ પેદા થાય છે, તે પરિણામ 'અનિવૃત્તિકરણ ' કરણું 'અનિવૃત્તિકરણ '

કહેવાય છે, કારણ કે–એ પરિણામને પામેલા જીવ, સમ્યક્ત્વના પરિ-ણામને પામ્યા વિના પાછા હઠતા જ નથી.

અહીં કદાચ એવા પ્રશ્ન ઊઠે કે-'તા શું અપૂર્વ કરણને પામેલા જીવ, સમ્યક્ત્વના પરિણામને પામ્યા વિના પાછા હઠે છે ખરા!'

ત્યારે એના ખુલાસા એ છે કે-જે જીવ અપૂર્વ કરણને પામ્યા, તે જીવ સમ્યક્ત્વના પરિણામને પામ્યા વિના પાછા હકે છે-એવું તા બનતું જ નથી, પણ અપૂર્વ કરણને પામ્યા પછી તરત જ એ જીવ સમ્યક્શના પરિણામને પામી જાય, એવું પણ બનતું જ નથી. અપૂર્વ કરણથી અનન્તર એવા સમ્યગ્દર્શનના પરિણામ હાઈ શકતા નથી. એટલે કે-અપૂર્વ કરણ માત્રથી સમ્યગ્દર્શનના પરિણામ પ્રગટે છે એવું બનતું નથી. પરિણામ એટલે આત્માના અધ્યવસાય. અપૂર્વ કરણ દ્વારા જવે ઘન એવા રાગ-દ્વેષના પરિણામને તા લેદી નાપ્યા, પણ હજા મિથ્યાત્વ-માહનીયના વિપાકાદય ચાલુ જ છે; અને, જ્યાં સુધી જીવને મિથ્યાત્વ-માહનીયના વિપાકાદય ચાલુ હોય છે, ત્યાં સુધી જીવમાં સમ્યક્ત્વના પરિણામ પ્રગટી શકતા જ નથી.

જીવ જ્યારે સમ્યક્ત્વના અધ્યવસાયમાં વર્તા લોય, ત્યારે એને મિશ્યાત્વ—માહનીયના વિપાકાદય તા હાય જ નહિ; અને, જો કાઈ પણ કારણે એને મિશ્યાત્વમાહનીયના વિપાકાદય થઈ જવા પામે, તા એ જીવના સમ્યક્ત્વના જે અધ્યવસાય, તે ચાલ્યા ગયા વિના રહે નહિ. એટલે, અપૂર્વ કરણ દ્વારા એ ઘન એવા રાગ—દેષના પરિણામ સ્ત્રરૂપ કર્મ બ્રન્થિને લેદી નાખનારા બનેલા જીવ, અનિવૃત્તિ-કરણ દ્વારાએ પાતાની એવી અવસ્થાને પેદા કરે છે, કે જે અવસ્થામાં એ જીવને, કાં તા મિશ્યાત્વમાહનીયના સર્વ થા ઉદય જ ન હાય, કાં તા મિશ્યાત્વમાહનીયના જે વિપાકાદય, તે ન હાય, જીવની આવી અવસ્થા, અપૂર્વ કરણથી પેદા થઈ શકતી જ નથી. જીવની આવી અવસ્થા, અપૂર્વ કરણથી પેદા થઈ શકતી જ નથી. જીવની આવી અવસ્થા, અપૂર્વ કરણથી પેદા થઈ શકતી જ નથી. જીવની

જ, છુવમાં જે શુલ પરિષ્ણામ પ્રગટે, તેનાથી જ પેદા થઈ શકે છે; અને એથી, એ પરિષ્ણામને જ 'અનિવૃત્તિકરષ્ણુ' તરીકે આળખવામાં આવે છે. એટલે, અનિવૃત્તિકરષ્ણ એ જ સમ્યક્ત્વ રૂપ આત્મપરિષ્ણામ પૂર્વેના અનન્તર એવા કરષ્ણ એટલે કે આત્મપરિષ્ણામ છે.

> અનિવૃત્તિકરણના કાળમાં જીવ કેવા પ્રકારની સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે–એ સ'બ'ધી કામ'ગ્રન્થિક અભિપ્રાય:

સમ્યક્ત રૂપ આત્મપરિણામની પૂર્વેના અનન્તર એવા જે અનિવૃત્તિકરણ નામના પરિણામ, તે પરિણામના કાળમાં તે પરિમામ દ્વારા આત્મા કેવા પ્રકારની સિદ્ધિને પ્રાપ્ત કરે છે, એ હવે આપણે જોઈએ. અનિવૃત્તિકરણ દ્વારા, અનિવૃત્તિકરણના અન્તમું હૂર્ત્ત જેટલા કાળમાં, આત્મા કેવા પ્રકારની સિદ્ધિને પ્રાપ્ત કરે છે, એના સંબંધમાં એ પ્રકારના અભિપ્રાયો પ્રવર્તે છે. એક કાર્મ અન્થિક અભિપ્રાય અને બીજો સૈદ્ધાન્તિક અભિપ્રાય.

કામે બ્રન્થિક અભિપ્રાયે, અનિવૃત્તિકરણના કાળ દરમ્યાનમાં, અના દિ મિથ્યાદિ એવા જવ, અનિવૃત્તિકરણ દ્વારાએ એ કામ કરે છે કે—એ કાળ દરમ્યાનમાં મિથ્યાત્વ—માહનીયનાં જેટલાં દળિયાં ઉદયમાં આવે, તે ખધાં દળિયાંને ખપાવી નાખે; એટલું જ નહિ, પણુ અનિવૃત્તિકરણના અન્તર્મુ હૂર્ત્ત પછીના અન્તમુ હૂર્ત્તમાં મિથ્યાત્વ માહનીયનાં જે દળિયાં ઉદયમાં આવવાનાં હોય, તે દળિયાંની સ્થિતિને જો ઘટાડી શકાય તેમ હોય તો એ દળિયાંની સ્થિતિને ઘટાડી દઈને અને તે દળિયાંને એ અનિવૃત્તિકરણના કાળમાં જ ઉદયમાં લાવી દઈને, એ દળિયાંને પણુ અનિવૃત્તિકરણ દ્વારાએ ખપાવી નાખે; પણુ, પછીના અન્તર્મુ હૂર્ત્તમાં ઉદયમાં આવનારાં મિથ્યાત્વમાહનીયનાં દળિયાં એવાં પણુ હોય છે, કે જે દળિયાંની કાલસ્થિતિને એવી રીતે ઘટાડી શકાય તેવું ન હોય; તો, એવાં દળિયાંની સ્થિતિને, એ જીવ પોતાના અનિવૃત્તિકરણના કાળ દરમ્યાનમાં દળિયાંની સ્થિતિને, એ જીવ પોતાના અનિવૃત્તિકરણના કાળ દરમ્યાનમાં

જ વધારી દે છે, કે જેથી કમથી કમ એ દળયાં અનિવૃત્તિકરણના અન્તર્મુ હૂર્ત્ત પછીના અન્તર્મુ હૂર્ત્તમાં એટલે કે, અંતરકરણ તરી કે એાળખાતા ઉપશમ સમ્યક્ત્વના એ અંતર્મુ હૂર્તના કાળમાં તો ઉદયમાં આવે જ નહિ. આ રીતે, એ જીવ, પાતાના અનિવૃત્તિકરણના અન્તર્મુ હૂર્ત્ત દરમ્યાનમાં, એ અન્તર્મુ હૂર્ત્ત પછીના અનન્તર એવા અન્તર્મુ હૂર્ત્તને એવું અનાવી દે છે કે, એ અન્તર્મુ હૂર્ત્તના કાળમાં, મિથ્યાત્વમાહનીયનાં દલિકાના ન તો વિપાકાદય હાય અને ન તો પ્રદેશાદય પણ હાય. પાતાના ક્લને પેદા કરવાના સામર્થ્યવાળાં કર્મ દલિકાના ઉદયને વિપાકાદય કહેવાય છે અને પાતાના ક્લને પેદા કરવાના સામર્થ્ય છી હીન અની ગયેલાં કર્મ દલિકાના ઉદયને પ્રદેશાદય કહેવાય છે.

આ ઉપરથી તમે સમજ શકરા હશા કે—અનિવૃત્તિકરણના કાળ દરમ્યાનમાં જીવ ત્રણ કામ કરે છે. એક તાે—એ અન્તર્મુ હૂર્ત્ત માં સ્વત: ઉદયમાં આવતાં મિથ્યાત્વ માહનીયનાં દલિકાને ખપાવે છે; બીજું—પછીના અન્તર્મુ હૂર્ત્ત માં ઉદયમાં આવનારાં મિથ્યાત્વ માહનીયનાં જે દલિકાની સ્થિતિને ઘટાડી શકાય તેમ હાય તે દલિકાની સ્થિતિને ઘટાડીને ઉદયમાં આણી તે દલિકાને ખપાવે છે; અને ત્રીજું—પછીના અન્તર્મુ હૂર્ત્તમાં ઉદયમાં આવનારાં મિથ્યાત્વમાહનીયનાં જે દલિકા; તેની સ્થિતિને જો ઘટાડી શકાય એવું ના હાય, તા જીવ મિથ્યાત્વમાહનીયનાં એ દલિકાની સ્થિતિને વધારી દે છે.

મિથ્યાત્વ—માહનીયનાં દલિકાના જ્યારે પ્રદેશાદય કે વિપાકાદય ન હોય, ત્યારે અનન્તાનુઅ'ધી એવા કોધ, માન, માયા અને લાભ એના પણ પ્રદેશાદય કે વિપાકાદય ન હાય. મિથ્યાત્વમાહનીયનાં તેમ જ અનન્તાનુઅ'ધી કષાયાનાં દલિકાના જેમાં પ્રદેશાદય પણ ન હાઇ શકે, એવા અન્તર્મુ હૂર્ત્તને માટે જરૂરી એવી સઘળી તૈયારી, જીવ અનિવૃત્તિકરણના કાળમાં જ કરી લે છે; અને એ પછીથી, તરત જ એ જીવ, મિથ્યાત્વમાહનીયનાં અને અનન્તાનુઅ'ધીનાં દલિકાના પણ ઉદયથી રહિત એવા અન્તર્મુ હૂર્ત્તને પામે છે. એ અન્તર્મુ હૂર્ત્તની

પ્રાપ્તિ, એનું નામ ઔપશમિક સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ. ઔપશમિક સમ્યક્ત્વના પરિણામવાળા એ અન્તર્મ હુર્ત્તને, અન્તરકરણ કહેવામાં આવે છે. અનિવૃત્તિકરણના અન્તર્મ હૂર્ત્તથી અનન્તર એવું જે અન્તર-કરણનું અન્તર્મ હૂર્ત્ત, તે અન્તર્મ હૂર્તના પહેલા સમયે જ જીવ ઔપ-શમિક સમ્યક્ત રૂપી આત્મપરિણામના સ્વામી બને છે.

વનમાં સળગતા દાવાનળ આખાય વનપ્રદેશને બાળનારા હાય, પરન્તુ વનપ્રદેશના જે ભાગ ઘાસ આદિથી રહિત બની ગયા હાય અથવા તા વનપ્રદેશના જે ભાગને ઘાસ આદિથી રહિત બનાવી દેવાયા હાય, તે વનપ્રદેશના ભાગ એ દાવાનળથી અસ્પૃષ્ટ રહેવા પામે છે: કારણ કે—અગ્નિના યાગે સળગી ઊઠે એવી કાઈ સામગ્રી જ, વનપ્રદેશના એ ભાગમાં નથી. ઔપશમિક સમ્યક્ત્વ રૂપી આત્મપરિણામને પામનારા છવે પણ, એક અન્તમું હૂર્ત્તને, વનપ્રદેશના એ ભાગ સમું બનાવી દીધેલું હાય છે; અને એથી, એ અન્તમું હૂર્ત્ત દરમ્યાનમાં છેલ્લે છેલ્લે જ્યાં સુધી એ છવ અનન્તાનુબંધી કષાયના ઉદયવાળા બનતા નથી, ત્યાં સુધીને માટે એ છવને દર્શનમાહનીયની કાઈ પણ પ્રકારના ઉદય હાતો જ નથી.

અનિવૃત્તિકરણના કાળમાં જીવ કેવા પ્રકારની સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે–એ સંખ'ધી સૈદ્ધાન્તિક અભિપાય

કામ ગ્રન્થિક અભિપ્રાયે, સમ્યક્ત્વના પરિણામને પામનારા અના દિ મિથ્યા દૃષ્ટિ એવા દરેકે દરેક જવ આવી રીતે, પહેલાં તો ઔપશમિક સમ્યક્ત્વના પરિણામને જ પામે છે; જયારે આ બાબતમાં, સૈદ્ધાન્તિક અભિપ્રાય એવા છે કૈ-સમ્યક્ત્વના પરિણામને પામનારા અના દિ મિથ્યા દૃષ્ટિ એવા બધા જ જવા, પહેલાં, ઔપશમિક સમ્યક્ત્વ જ પામે—એવા નિયમ નથી. અના દિ મિથ્યા દૃષ્ટિ જવા, ઔપશમિક સમ્યક્ત્વને પામ્યા વિના પણ, ક્ષાયા પશમિક સમ્યક્ત્વને પામે, એલું બને છે. એટલે કે—સમ્યક્ત્વના પરિણામને પામનારા અના દિ મિથ્યા દૃષ્ટિ

એવા જે છવા, તે પૈકીના જે છવા ઔપશમિક સમ્યક્ત્વને પામનારા હોય, તે છવા આવા જ પ્રકારે ઔપશમિક સમ્યક્ત્વને પામે, પરન્તુ, સમ્યક્ત્વને પામનાર અનાદિ મિથ્યાદિષ્ટ છવામાં એવા છવા પણ હોઈ શકે છે, કે જે છવા ઔપશમિક સમ્યક્ત્વને નહિ પામતાં, અનિવૃત્તિકરણ દારાએ ક્ષાચાપશમિક સમ્યક્ત્વને જ પામે છે.

સંદ્રાન્તિક અભિપ્રાયે, જે અના દિ મિથ્યા દિષ્ટ છવા ક્ષાયા પશ્મિક સમ્યક્ત્વને પામનારા હાય છે, તે જીવા પાતાના અપૂર્વ કરણના કાળમાં જ અપૂર્વ કરણથી જેમ ગ્રાંથના ભેદ કરે છે, તેમ ત્રણ પુંજ પણ અપૂર્વ કરણથી જ કરે છે. આથી એ સ્પષ્ટ છે કે, પોતાના અપૂર્વ કરણ દ્વારા સત્તામાં રહેલાં મિથ્યાત્વમાહનીયનાં જે દળયાં, તે દળયાંના ત્રણ પુંજ ખનાવી દે છે. મિથ્યાત્વમાહનીયનાં સત્તાગત દળયાં પૈકીનાં જેટલાં દળયાંને શુદ્ધ એટલે મિથ્યાત્વ રૂપી મળથી મુક્ત ખનાવી શકાય, તેટલાં દળયાંને તો તેઓ શુદ્ધ જ ખનાવી દે છે અને બાકી રહેલાં મિથ્યાત્વમાહનીયનાં સત્તાગત એવાં જે દળયાં, તેમાંથી જેટલાં દળિયાંને અર્ધ શુદ્ધ ખનાવી શકાય તેમ હાય તેટલાં દળિયાંને તેઓ અર્ધ શુદ્ધ ખનાવી દે છે.

'અપૂર્વકરાશુ' નામના આત્મપરિણામથી, આ રીતે, જીવ, મિથ્યાત્વમાહનીયનાં સત્તાગત એવાં દળિયાંને શુદ્ધ બનાવી દેવાના પ્રયત્ન કરે છે, પણ એ જીવ તે બધાં જ દળિયાંને પૂર્ણપણે શુદ્ધ કે છેવટ શુદ્ધાશુદ્ધ પણ બનાવી શકતા નથી; અને એથી, એવાં પણ દળિયાં સત્તામાં રહી જવા પામે છે, કે જે દળિયાં ઓથી એ જીવના શુદ્ધીકરણના એ પ્રયત્ન સર્વથા અસ્પૃષ્ટ જ રહે છે.

મિથ્યાત્વ માહનીયનાં સત્તાગત દળિયાંનું આ રીતે શુદ્ધીકરણ કરતાં, એ દળિયાંના ત્રણ પુંજ થઈ જાય છે. એક શુદ્ધ પુંજ, કે જે પુંજને સમ્યક્ત્વ માહનીયનાં દળિયાંના પુંજ તરીકે આળખાય છે; બીજો મિશ્ર એટલે શુદ્ધાશુદ્ધ પુંજ, કે જે પુંજને મિશ્ર માહનીયનાં દળિયાના પુંજ તરીકે આળખાય છે; અને, ત્રીજો અશુદ્ધ પુંજ, કે

જેને એના એ મિશ્યાત્વ માહનીયના પુંજ તરીકે ઓળખાય છે. આ ત્રણ પુંજો પૈકીના શુદ્ધ એવા સમ્યકૃત્વ માહનીયના પુંજને જ એ જવ અનિવૃત્તિકરણ દ્વારાએ ઉદયમાં લાવે છે અને એ શુદ્ધ પુંજ રૂપ સમ્યકૃત્વ માહનીયના જે ઉદય, તેની અસરવાળા જવના જે પરિણામ, એ જ ક્ષાયાપશમિક સમ્યકૃત્વ રૂપ આત્મપરિણામ છે. એટલે, કે અપૂર્વ કરણ દ્વારાએ કરેલા ત્રણ પુંજમાંથી જે શુદ્ધ પુંજને ઉદયમાં લાવવાનું કામ અનિવૃત્તિકરણ દ્વારાએ કર્યું, તે અનિવૃત્તિકરણના એ કાળ પૂરા થતાં જ, પહેલા જ સમયે, સમ્યકૃત્વ માહનીય નામના પ્રશસ્ત કર્મના વેદનરૂપ ક્ષાયાપશમિક સમ્યકૃત્વ પ્રગટ થાય છે.

અનુવેદના આદિથી સમ્યક્ત્વનું સમુત્થાન :

ક્ષાચાપશમિક સમ્યકૃત્વનું ત્રણ પ્રકારની પ્રક્રિયા દ્વારા સમુત્થાન થાય છે. પ્રશસ્ત એવા સમ્યક્ત્વ માહનીયનું અનુવેદન, મિથ્યાત્વ માહનીય કર્મના ઉપશમ અને તેના ક્ષય—આ ત્રણ પ્રકારની એ પ્રક્રિયા છે. મૂળ જે દળિયાં મિથ્યાત્વ માહનીયનાં જ હતાં, તે દળિયાંઓ પૈકીનાં અમુક દળિયાંઓને શુદ્ધ કરી નાખ્યાં છે. અને એ જ દળિયાં ઉદયમાં આવે તેવું કર્યું છે. એ શુદ્ધ દળિયાંના પુંજને સમ્યકૃત્વ માહનીયના પુંજ કહેવાય. મિથ્યાત્વ માહનીય કર્મ એ અપ્રશસ્ત કર્મ છે. પણ જ્યારે તેનાં દળિયાં સમ્યક્_રવ માેહનીયના સ્વરૂપને પામી જાય છે, ત્યારે એ શુદ્ધ દળિયાં ઓના સમૂહરૂપ કર્મને અપ્રશસ્ત કર્મ કહે છે. એ કર્મના ઉદય અથવા તા એ કર્મનું અનુવેદન આત્માને લાભ જ કરે છે, પણ હાનિ કરતું નથી; અને એથી જ એ કર્મને પ્રશસ્ત કર્મ કહેવામાં આવે છે. આ રીતે પ્રશસ્ત કર્મનું અનુવેદન થઈ શકે તે માટે, અપ્રશસ્ત કર્મ, કે જે આ વિષયમાં મિથ્યાત્વ માહનીય કર્મ અને મિશ્રમાહનીય કર્મ કહેવાય છે, તેના ઉદયને જીવે અટકાવ્યા હાય છે. એ રીતે ઉદયને અટકાવવા, એને પણ ઉપશમ કહેવાય છે. ઉપરાંત મિથ્યાત્વ માહનીયનાં દળિયાં પાતાના અશુદ્ધ

સ્વરૂપે ઉદયમાં આવતાં અટકે અને એ શુદ્ધ સ્વરૂપવાળાં બનીને જ ઉદયમાં આવતાં જીવ પ્રશસ્ત એવા સમ્યક્ત માહનીય કર્મના અનુવેદનવાળા બની શકે એવી અવસ્થાને જવ પામે, ત્યાં સુધીમાં જીવે મિથ્યાત્વ માહનીયનાં જે જે દળિયાં ઉદયમાં આવે, તેને ક્ષીણ કરી નાખવાનાં હાય છે. અને જીવ એ દળિયાંના ક્ષય કરે છે પણ ખરા. આમ હાઈને, એમ કહી શકાય કે સમ્યક્ત, એ પ્રશસ્ત એવા માહનીય કર્મના અનુવેદન દ્વારાએ અને મિથ્યાત્વ માહનીય કર્મના ક્ષય દ્વારાએ સમુત્થિત થયેલું હાય છે.

ઔપશમિક સમ્યક્ત્વને પામેલાની ભાવિ સ્થિતિના સંબ'ધમાં પણ અભિપ્રાયભેદ :

કાર્મ ત્રન્થિક અભિપ્રાય એવા છે કે-અનાદિ મિથ્યાદષ્ટિ જીવ જ્યારે સમ્યકત્વને પામે છે, ત્યારે અપૂર્વ કરણ દ્વારા કર્મ બ્રન્થિને લેદા પછીથી, એ જીવ અનિવૃત્તકરણ દ્વારા અન્તરકરણને પેદા કરે છે, કે જે અન્તરકરણ, ઔપશમિક સગ્યકત્વના પરિણામ રૂપ છે. ઔપશમિક સમ્યકત્વના પરિણામ રૂપ એ અન્તરકરણના પણ અન્તમું હૂર્તા જેટલા કાળમાં, એ છવ મિથ્યાત્વ માહનીયનાં સત્તાગત એવાં જે દળિયાં, તે દળિયાના, હમણાં જ આપણે વિચારી આવ્યા તે રીતે, ત્રણ યુંજ કરે છે. ઔપશમિક સમ્યક્ત્વના કાળમાં, એ રીતે, એ જીવ ત્રણ પુંજ કરી લે છે; ત્યાર ખાદ, એ ત્રણ પુજામાંથી જો એ જીવને સમ્યકત્વમાહનીય રૂપી શુદ્ધ પુંજના ઉદય થાય છે, તાે એ છવ ચાથા ગુણસ્થાનકે ટકી જાય છે; પરન્તુ, એ ત્રણ પુંજોમાંથી જો એ છવને મિશ્રમાહનીય રૂપી શુદ્ધાશુદ્ધ પુંજનાે ઉદય થાય છે, તાે એ જીવ મિશ્ર ગુણસ્થાનકને પામે છે; અને, એ ત્રણ પુંજોમાંથી એ જીવને જો મિથ્યાત્વમાહનીય રૂપી અશુદ્ધ પુંજના ઉદય થાય છે, તાે એ જીવ પહેલા મિથ્યાત્વ ગુણસ્થાનકને પામે છે. આમ, 'અનાદિમિથ્યાદષ્ટિ જીવ પહેલાં ઔપશામિક સમ્યકત્વને જે પામે અને ઔપશમિક સમ્યક્ત્વના કાળમાં એ છવ ત્રણ પુંજ કરે જ તથા ત્રણ પુંજ કરીને એ કાં તા

ક્ષાચાપશમિક સમ્ચક્લને પામે, કાં તો ત્રીજ મિશ્ર ગુણસ્થાનકને પામે અને કાં તો પુનઃ મિશ્યાદિષ્ટ અને.'—એવા કામ ગ્રન્થિક અભિપ્રાય છે; જ્યારે સૈદ્ધાન્તિક અભિપ્રાય એવા છે કે—' અનાદિ મિશ્યાદિષ્ટ જીવ પહેલાં ઔપશમિક સમ્ચક્લને જ પામે, એવા નિયમ નથી; એ જીવ ઔપશમિક સમ્ચક્લને પામ્યા વિના જ ક્ષાચાપશમિક સમ્ચક્લને પામે, તે જીવ પાતાના ઔપશમિક સમ્ચક્લના કાળ રૂપી અન્તર-કરણના કાળ સુધી સમ્ચક્લના આસ્વાદને પામીને, અન્તે તો એ પુનઃ મિશ્યાત્વના ઉદયને જ પામે. એટલે કે, એ જીવ ઔપશમિક સમ્ચક્તના કાળમાં ત્રણ પુંજ કરે જ નહિ.'

જે ઉમળકે શ્રી જિનશાસનની આરાધનાની વાતમાં આવે, તે સંસારના સુખની વાતમાં આવે નહિ ઃ

અનાદિ મિથ્યાદિષ્ટ જીવ જે પોતાના સમ્યગ્દર્શન રૂપી ગુણને પ્રગટાવનારા બને, તો તે કયા ક્રમે પ્રગટાવનારા બને, એના તમને કાંઈક ખ્યાલ આવે, એ માટે આ વાતના આટલા વિસ્તાર કરવામાં આવ્યા. ગૃહિધર્મ અને સાધુધર્મ, એમ બે પ્રકારે ધર્મની વ્યવસ્થા કરવામાં આવેલી છે. એ બન્નેય પ્રકારના ધર્મના મૂળ રૂપ જે વસ્તુ. છે, તે સમ્યક્ત્વ છે. સમ્યક્ત્વે સહિત બનીને જે ગૃહિધર્મનું અગર સાધુધર્મનું આરાધન કરવામાં આવે છે, તો જ એ આરાધનને સાચા રૂપમાં ધર્મારાધન કહી શકાય છે; અને એવું ધર્મારાધન જ, એ આરાધક જીવને, પોતાના વાસ્તવિક ફળને આપનારું નીવડે છે. આ કારણે, ધર્મારાધનને કરવાની ઇચ્છાવાળા બનેલા ભાગ્યવાનાએ, સમ્યક્તના પ્રકટીકરણના પુરુષાર્થ કર્યા કરવા જોઈએ અને એ પુરુષાર્થ કર્મ પ્રનિયને ભેદવાની દિશા તરફના હોવો જોઈએ.

સમ્યક્ત્વને પામેલા પુષ્યાત્માંઓએ પણ પાતાના સમ્યક્ત્વના સંરક્ષણની કાળજી રાખવાની સાથે, દિન—પ્રતિદિન સમ્યક્ત્વ શુદ્ધ બનતું જાય, એવા પુરુષાર્થ કર્યા કરવા જોઈ એ. વિષયની અને કષાયની અનુકળતાના રાગે તેમ જ વિષયની અને કષાયની પ્રતિકૂળતાના દેષે જ, આત્માની ખરેખરી પાયમાલી કરી છે. વિષયની અને કષાયની અનુકળતાના રાગ તથા વિષયની અને કષાયની પ્રતિકૂળતાના દ્રેષ, એ જ સુખનું કારણ છે—એમ માનવું અને એ માન્યતાને અનુસારે વર્તાનું, એ જ ઘાતી કર્મોને સુદેઢ અનાવવાનું અને જેરદાર અનાવવાનું પ્રધાન સાધન છે. એવા રાગ—દેષ જાય ત્યારની વાત તો જી જે જે, પણ એવા રાગ—દેષ જાય ત્યારની વાત તો જી જે જે, પણ એવા રાગ—દેષ જતાં પહેલાં પણ જ્યાં 'એવા રાગ—દેષ એ હેય જ છે, તજવા યાગ્ય જ છે, એથી આત્માને લાભ નથી પણ હાનિ જ છે.'—આવા ભાવ આત્મામાં પ્રગટે છે, તેની સાથે જ ઘાતી કર્મોની જડ હચમચી જાય છે અને ઘાતી કર્મોથી મુક્તિ પામવાનું મંડાણ મંડાઈ જાય છે. 'એ રાગ—દેષ હેય જ છે.'—એમ લાગતાં, આત્મામાં અપૂર્વ કરણ એટલે કે—અપૂર્વ એવા અધ્યવસાય પ્રગટે છે; અને, એ અધ્યવસાય દ્વારાએ જ કર્મ- ગ્રન્થિ ભેદાઈ જાય છે. આ વગેરે જે જે વાતા આ સંબ ધમાં કહેવામાં આવી, તે તમને યાદ તા છે ને?

સ૦ થાેડી ઘણી.

એના સાર રૂપે તો અધી જ વાત યાદ છે ને ? કે પછી, સારમાં પણ ગાટાળા છે?

સ૦ એ વખતે તો એમ થઈ ગયેલું કે-સંસારના સુખના રાગ મૂંડા જ છે અને સંસારના સુખના રાગને લીધે જન્મેલા દ્રેષ પણ ભૂંડા જ છે.

એટલું પણ જે થયું હોય, તો પણ તમે ભારે નસીબદાર ગણાએા. એ રાગ–દેષને તજવાના ઉપાય, શ્રી જિનશાસનની આરાધના કરવી–એ જ છે, એમ પણ તમને લાગે છે ને ?

સ૦ એ તાે ચાેક્કસ.

તા, શ્રી જિનશાસનની આરાધના કરવાની વાતમાં જે ઉમળકાે

આવે, તે સંસારના સુખની બીજી કાઈ પણ વાતમાં આવે નહીં ને ? સંસારના સુખ ઉપર પણ રાગ ખરા, પણ તે રાગ તથા તેના ચાંગે જન્મેલા દ્રેષ તજવા લાયક જ—એમ લાગે છે ને ? અને, આતમાને શ્રી વીતરાગ બનાવનારા માક્ષના ઉપાય ઉપર પણ રાગ ખરા, પણ એ જ રાગ પાષવા જેવા છે અને એ રાગમાંથી જન્મેલા પાપના દ્રેષ પણ પાષવા જેવા છે, એમેય લાગે છે ને ? આ વાતને વિચારીને, એ સંખંધી નિર્ણય કરવા જેવા છે. કેટલાક જીવા તા એવા હાય છે કે—અહીં સાંભળતે સાંભળતે પણ વિચાર કે—'એ તા મહારાજ કહ્યા કરે; બાકી ઇન્દ્રિયાના વિષયાની અને કાંધાદિ કથાયાની અનુકૃળતા વિના સુખ સંભવે જ નહિ.'

માક્ષ પ્રત્યેના દ્રેષના આ પણ એક નમૂના છે. તમે માક્ષના દ્રેષી તો નહિ પણ રાગી જ છો, એમ માની લઉં ને? માક્ષના રાગને સફળ કરવાને માટે, છવે, સમ્યક્ત્વને પામવાના પુરુષાર્થ અવશ્ય કરવા જોઈએ; અને જે ભાગ્યશાળીએ સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામ્યા હાય, તેમણે સમ્યક્ત્વને દિન—પ્રતિદિન વિશેષ ને વિશેષ દિનમળ બનાવ્યા કરવાના પુરુષાર્થ કર્યા કરવા જોઈએ.



સમ્યગ્દર્શનની મહત્તા દ

પાતાના આત્માના સમ્યગ્દર્શન ગુણને પ્રગટાવનારા પુષ્યાત્માંઓના આત્મપરિણામ ઘણા જ સંદર પ્રકારના હાેેેેે છે. મળના કલ કથી રહિત બનેેલું સાેનું જેમ શ્યામ દેખાતું નથી, તેમ સમ્યગ્દર્શનને પામેલા જીવના આત્મ-પરિણામ પણ પહેલાંની માફક મલિન હાતા નથી. જો કે સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામ્યા પછીથી પણ અધા જ છવા પાતાને થયેલી સમ્યકૃત્વની પ્રાપ્તિને પાતાના તે **લવના** અંત સુધી અગર એથી વધુ કાળ ટકાવી જ શકે છે-એવું ખનતું નથી. સમ્યક્ત્વને પામ્યા પછીથી, તેને ટકાવવાને માટે તથા તેને નિર્મળ બનાવવા માટે સમ્યગ્દેષ્ટિ આત્માએ ખુબ જ કાળજ રાખવી જોઈ એ. નિમિત્તને વશ બનીને સમ્યગ્દેષ્ટિ જીવ પોતાના શુભ પરિણામને ગુમાવી દે, એ પણ શકય છે. એક વાર સમ્યગ્દર્શન ગુણની પ્રાપ્તિ થઇ ગયા પછીથી તે ટકયા જ રહે અને ઉત્તરાત્તર ગુણવૃદ્ધિ થયા જ કરે અને ક્રમે કરીને જીવ માક્ષને પામે.-એવું **બધા** જ જીવાને માટે બનતું નથી.

સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામનારા જવામાં એવા જવા ય હોય છે, કે જે જીવા સમ્યકૃત્વને પામ્યા પછીથી કાઈ निभित्ताहिना કારણે तेवा પ્રકારના નિકાચિત દ્રષ્કમોંના ઉદય થતાં, પ્રાપ્ત સમ્યક્ત્વને ગુમાવી દે છે. આમ છતાંય, એ જવામાં પણ કાંઇક ને કાંઈક સારાપણ તા રહે છે જ, એ જીવા અર્ધ પુદ્દગલ પરાવર્ત્તથી પણ એાછા કાળમાં નિયમા માક્ષને

સ

24

ગ્

۲

છ

ના

ચ

A

ક્ષ

Ø

પામનારા હાય છે,એટલે તેઓ પુનઃ સમ્યક્ત્વાદિને પામે જ છે.સમ્યક્ત્વને પામ્યા પછીથી કાંઈક ન્યૂન એવા અર્ધ પુદ્દગલ પરાવર્ત્ત કાલ જે કહ્યો, તે એવા જ જવા માટે, કે જે જવા શ્રી તીર્થ કર પરમાત્મા આદિની આશાતના કરનાર ખને. આમ તો ક્ષાચાપશમિક સમ્યક્ત અનેકવાર આવે અને અનેક વાર જાય, એ શક્ય છે; પણ એક વારેય જો એ ઔપશમિક કે ક્ષાચાપશમિક સમ્યક્ત પ્રાપ્ત થઈ જાય, તો સમજ લેવું કે—અર્ધ પુદ્દગલપરાવર્ત્તથી પણ એાછા કાલમાં એ જવ નિયમા માક્ષને પામવાના. સમ્યગ્દર્શન ગુણની આ જેવી તેવી મહત્તા નથી. આથી એમ પણ કહી શકાય કે—સમ્યગ્દર્શન, એ તો આત્માના મુખ્ય ગુણ છે. આમ તો આત્માના મુખ્ય ગુણ જ્ઞાન ગણાય છે, પણ એ જ્ઞાનગુણ સમ્યગ્દર્શનના ચાંગે જ સમ્યક્પણાને પામી શકતો હોવાથી, સમ્યગ્દર્શન ગુણનું મહત્ત્વ વધી જાય છે. સમ્યગ્દર્શન વિનાનું અને સમ્યગ્દર્શન વિનાનું અને સમ્યગ્દર્શન વિનાનું અને કો અને સમ્યગ્દર્શન વિનાનું ચારિત્ર, એ કાયકષ્ટ છે—એવું ઉપકારી મહાપુરૂષોએ સ્પષ્ટ શબ્દોમાં કરમાવેલું છે.

સમ્યગ્દર્શન, એ આત્માના પરિણામાં ઉપર ગજબની અસર કરે છે. સમ્યગ્દર્શન ગુણની હાજરીમાં જીવ સુંદર પરિણામાના સ્વામી હાય, એ સ્વાભાવિક જ છે. સમ્યક્તના ઉપયોગવાળી દશામાં પણ જીવને કર્મવશ અસત્ કિયાઓને આચરવી પડે છે એ શક્ય છે, પણ સમ્યગ્દર્શન ગુણનું સામર્થ્ય એવું અદ્ભુત છે કે સમ્યગ્દરિટ જીવ પાતાની એ અસત્ કિયાઓને પણ કર્મની નિર્જરાનું કારણ બનાવી શકે છે. એ જીવ અસત્ કિયાઓને હેયકાટિની જ માનતો હાય છે અને એક માત્ર માક્ષનાં સાધક અનુષ્ઠાનાને જ આચરવાનું તેનું દિલ હાય છે પણ ચારિત્રમાહ આદિના ઉદયે તેને અસત્ કિયાઓ આચરવી પડે એ શક્ય છે. વળી ઔચિત્યને અવલં બીને પણ તેને કેટલીક સામાન્ય પ્રકારે હૈય કાટિમાં ગણાતી કિયાઓને આચરવી પડે, એ શક્ય છે. આમ છતાં પણ, સગ્યગ્દર્શન ગુણના યોગે એના આત્મપરિણામાં એવા શુભ હાય છે કે—અસત્ કિયાઓ દારા પણ એ કર્મથી ખંધાવાને અદલે જૂટતા જાય છે. પરિણામાના સામર્થ્યને સમજ શકના રાઓને આ

વાન જેમ સહેલાઈથી સમજાય તેવી છે, તેમ કેવળ ખાદ્યાચારામાં જ સર્વધ્વ માનનારને આ વાત સમજાય નહિ, એ પણ સુશકય છે.

સમ્યગ્દશ⁶ન ગુણની પ્રાપ્તિના યાેગે આત્મામાં પ્રગટતાં તેનાં પાંચ લક્ષણા :

શાસ્ત્રોમાં સમ્યક્ત્વના વ્યવહાર અને નિશ્ચય તથા દ્રવ્ય અને ભાવ—એમ વિવિધ ભેંદા વર્ણુ વવામાં આવ્યા છે. નિશ્ચય સમ્યક્ત્વની અપેક્ષાએ શાસ્ત્રકાર પરમિષ્એ સમ્યક્ત્વનાં પાંચ લક્ષણાનું પણ સુંદર વર્ણુ કર્યું છે. સમ્યગ્રદર્શન ગુણને પામેલા પુણ્યાત્મા એવા ઉપશાંત ભાવને પામે છે, કે જેના યાગે તે કાઈ પણ સંયાગામાં પાતાના અપરાધ કરનારને વિષે પણ કાપને કરતા નથી. પાતાના ગમે તેવા અપરાધ કાઈએ કર્યા હાય, તે છતાં પણ 'તેનું પ્રતિકૂળ થાએા.' એવા વિચાર સરખા પણ તેના હૈયામાં ઉદ્દભવતા નથી. કાંધના કાળૂમાં એ હાતો નથી, પણ કાંધ એના કાળૂમાં હાય છે. એને કર્માના સ્વરૂપનું ગ્રાન હાય છે અને કર્માના વિપાક કેવા અશુભ છે તે પણ જાણતા હાય છે, એટલે પાતાના અપરાધી પ્રત્યે પણ એ ક્ષમાશીલ રહી શકે છે. એ રીતે એ આત્મા પાતાને પાતાનાં કર્માની નિર્જરા કારા ઉપકાર કરે છે તેમજ અપરાધીની દયા ચિન્તવીને તેના ઉપર પણ ઉપકાર કરે છે.

સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા પુષ્યાત્માના સંવેગ પણ અનુપમ કાંટિના હાય છે. એનું અંતર જો પ્રાર્થના કરતું હાય, તા એક માત્ર માક્ષને માટે જ પ્રાર્થના કરતું હાય છે. એક માક્ષને અને માક્ષના સાધનાને છાંડીને બીજી કોઈ પણ વસ્તુ એને પ્રાર્થના કરવા લાયક લાગતી જ નથી. માક્ષનું સુખ, એ જ એક સાચું સુખ છે અને એ સિવાયનું કોઇ પણ સુખ, એ વસ્તુતઃ સુખ જ નથી પણ દુઃખરૂપ છે, એવી એની સજ્જડ માન્યતા હાય છે. માત્ર મનુષ્ય લાકનાં સુખાને જ એ દુઃખરૂપ માનતા હાય છે, એમ નથી; પણ ઇન્દ્રાદિકના દિવલાકનાં સુખાને પણ છે. એની

માન્યતા એવી હોય છે કે વિષય અને કષાયથી જન્ય સુખ, એ વસ્તુતઃ સુખ જ નથી અને એથી તે એક માત્ર માક્ષસુખને જ વાસ્તવિક સુખ માનીને, માક્ષ સિવાયની કોઇ પણ વસ્તુની પ્રાર્થના કરતા નથી.

સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા આત્મા સંસારથી નિવે દને પામેલા હાય છે. સંસારની ચાર ગતિઓ પૈકીની કોઇ પણ ગતિમાં રહેવાની ઇચ્છા, એનામાં હાતી નથી. માત્ર નરક ગતિ કે તિયે ચ ગતિમાં રહેવું, એ એને દુઃખરૂપ લાગે છે. એમ નહિ; પણ મનુષ્ય ગતિમાં અને સ્વર્ગ ગતિમાં વસવું પડે તો પણ એ એને વસમું લાગે છે. સંસારને વિષે એનું મમત્વ હાતું નથી. મમત્વરૂપ વિષના વેગથી તે રહિત અને છે અને એથી તેને પંચમગતિ—માક્ષગતિ સિવાયની કોઇ પણ ગતિની ઇચ્છા જ હાતી નથી.

સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા પુણ્યાત્માની અનુક પા પણ અસાધારણ કોટિની હોય છે. સમ્યગ્દર્શન ગુણના સ્વામી બનેલા પુણ્યાત્મા, ભય કર એવા આભવસાગરમાં દુઃખથી પીડાતા પ્રાણિઓના સમૂહને જોઇને, તેઓમાં સ્વ-પરના વિશેષ વિના, પાતાની શક્તિને અનુસારે દ્રવ્યથી અને ભાવથી પણ અનુક પાને કરનારા બને છે.

સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા પુણ્યાત્માનું આસ્તિકય પણ એવું હોય છે કે-'ભગવાન શ્રી જિનેશ્વર દેવાએ જે કહ્યું છે, તે જ સત્ય છે અને તે જ નિઃશંક છે. એની આ માન્યતા શંકા અને કાંક્ષાદિ દોષોથી પણ રહિત હાય છે.

સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા પુલ્યાતમા પાતાનાં કમાના તેવા પ્રકારના ક્ષયાપશમ ભાવના યાગે આવા ઉપશાંત, સંવેગયુક્ત, નિવેદવાળા, અનુક પાશીલ અને આસ્તિક બને છે અને એથી તે માહનીય કર્મના યાગે થતી વેદનાથી રહિત દશાના અનુભવ કરનારા અને છે. વ્યાધિની ક્ષીણતાથી રાગી માણસની વેદનાના જેમ અંત આવે છે, તેમ સમ્યગ્દિષ્ટ આતમાં પણ ભવદું:ખની વેટનાથી રહિત ખની જાય છે. સમ્યગ્દર્શન ગુણના યાંગે આત્મામાં સાચી સમજ પ્રગટે અને સમતાભાવ પણ પ્રગટે, એટલે હજુ તેને ભવનું દુઃખ હોવા છતાં પણ, તે તેને વેદના ઉપજાવી શકતું નથી. શારીરિક દુઃખ આવે ત્યારે 'મારું અશુભ કર્મ ક્ષીણ થાય છે.'—એ વાત જેને હૈયે રમતી રહે છે, તેને કારમું અશાતાજનિત દુઃખ પણ વેદના ઉપજાવે શી રીતે ?

અહીં કાઈને એવી શંકા ઉદ્દલવે કે—સમ્યગ્દર્શન ગુણ પ્રગટે એટલે તો માત્ર અનંતાનુબંધી કષાયોના જ ઉદયાલાવ હોય, પણ પ્રત્યાપ્યાનાવરણીય, અપ્રત્યાપ્યાનાવરણીય અને સંજવલન એ ત્રણ પ્રકારના કષાયોના ઉદયના અસાવ તો હોય નહિને? એટલે સમ્યગ્દિમાં આવા ઉપશાંત લાવ આદિ ઘટે શી રીતે? એના સંખંધમાં શાસ્ત્રકાર પરમર્ષિ ફરમાવે છે કે નિશ્ચય સમ્યકત્વની અપેક્ષાએ વિચાર કરતાં સમ્યગ્દિષ્ટ આત્માને માટે આ ઉપશાંત લાવાદિની વાત બરાબર ઘટી શકે છે. કારણ કે—આવા પ્રકારના ઉપશાંત આદિ લાવોના પ્રકટીકરણ માટે પ્રત્યાપ્યાનાવરણીય, અપ્રત્યાપ્યાનાવરણીય અને સંજવલનના કષાયોના ઉદયાલાવની (અનુદયની) અપેક્ષા રહેતી નથી, પરંતુ માત્ર અનંતાનુબંધી કષાયોના જ ઉદયાલાવની અપેક્ષા રહેતી નથી, પરંતુ માત્ર અનંતાનુબંધી કષાયોના જ ઉદયાલાવની અપેક્ષા રહેતી

પાંચ લક્ષણાના લાભના ક્રમ :

આસ્તિકય, અનુક પા, નિવે દ, સ વેગ અને ઉપશામ; એ પાંચને શ્રી જૈનશાસનમાં સગ્યગ્દર્શન ગુણનાં લક્ષણા તરીકે વર્ણ વેલ છે. સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા આત્મામાં આ પાંચેય લક્ષણા સ લિવત છે. સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા આત્માને આ પાંચ લક્ષણા પૈકી આસ્તિકયના લાભ પહેલા થાય છે, આસ્તિકયના લાભ થયા પછી એને અનુક પાના લાભ થાય છે, અનુક પાના લાભ થયા પછી એને

નિવેદના લાભ થાય છે, નિવેદના લાભ થયા પછી એને સંવેગના લાભ થયા પછી એને લંગના લાભ થયા પછી એને ઉપશમના લાભ થયા પછી એને ઉપશમના

સાગ્યગ્દિષ્ટિ આતમાને માટે આ પાંચ લક્ષણોના લાભના ક્રમ આ પ્રકારના હોવા છતાં પણ, શાસ્ત્રકાર પરમર્ષિએ કેટલીક જગ્યાએ પહેલાં ઉપશમનું, પછી સંવેગનું, પછી નિવેદનું, પછી અનુકંપાનું અને તે પછી આસ્તિકચનું જે વર્ણન કર્યું છે, તે પશ્ચાનુપૂર્વા ક્રમથી કર્યું છે, અને તેમ કરવાનું કારણ દર્શાવતાં, પરમ ઉપકારી શાસ્ત્રકાર પરમર્ષિ ક્રમાવે છે કે—આસ્તિકચ કરતાં અનુકંપાની પ્રધાનતા છે, અનુકંપા કરતાં નિવેદની પ્રધાનતા છે, નિવેદ કરતાં સંવેગની પ્રધાનતા છે અને સંવેગ કરતાં પણ ઉપશમની પ્રધાનતા છે.

આ ઉપરથી કાઇએ એમ માનવાનું નથી કે—સમ્યગ્દર્શન પ્રાપ્ત થતાં પૂર્વે, સમ્યગ્દર્શનને પામનારા જીવમાં આસ્તિકચાદિ હાતાં જ નથી. સમ્યગ્દર્શનને પામનારા જીવમાં બીજ આદિના કાળમાં પણ આંશિક આસ્તિકચાદિ હાઈ શકે છે, પત્ર સમજવાનું એ છે કે— સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામ્યા પછીથી એ આસ્તિકચાદિ જેવાં વિશિષ્ટ પ્રકારનાં હાય છે, તેવાં તે સમ્યક્ત્વને પામ્યા પહેલાં હાતાં નથી.

સમ્યક્તનાં આ પાંચ લક્ષણોના સ્વરૂપને બરાબર સમજ લઇને, જો એની વિચારણા કરવામાં આવે, તેમ જ તેને આચરણમાં ઉતારવાના પણ જો શક્ય પ્રયત્ન કરવામાં આવે, તેા એ રીતે પણ જવ અધૂર્વ કરણને અને તે દ્વારા રામ—દેષના ગાઢ પરિણામરૂપ ચંિશને લેકીને અનિવૃત્તિકરણને તથા તે દ્વારા સમ્યગ્દર્શન ગુણને પણ પામે, એ સુશક્ય છે. સમ્યક્તનાં પાંચ લક્ષણોના જો આ રીતે અભ્યાસ કસ્યામાં આવે, તો પણ લબ્ય જવાના સમ્યગ્દર્શન ગુણપ્રાપ્તિના અભિલામ જરૂર સફળ નીવડે. જે પ્રથાતમાં એ સમ્યગ્દર્શન ગુણના અભિલામ જરૂર સફળ નીવડે. જે પ્રથાતમાં એ સમ્યગ્દર્શન ગુણના અભિલામ ભાગાના સામ્યગ્દર્શન ગુણના અભિલામ ભાગાના સામ્યગ્દર્શન ગુણના અભિલામ લગ્નર સફળ નીવડે. જે પ્રથાતમાં એને જે પ્રથાતમાં ઓને સમ્યગ્દર્શન ગુણના અભિલામ લગ્નર સફળ નીવડે. જે પ્રથાતમાં એને તે પ્રથાતમાં અને જે પ્રથાતમાં અભિલામ લગ્નર સફળ નીવડે. જે પ્રથાતમાં એને સમ્યગ્દર્શન ગુણના અભિલામ છે, તેઓમાં સમ્યગ્દર્શન માન્ય સ્વર્શન ગુણના અભિલામ છે, તેઓમાં સમ્યગ્દર્શન ગુણના અભિલામ છે.

ગુણનું અર્થી પાશું પ્રગટથા વિના સ્હેતું જ નથી. આવા આત્માંથી તાલળીય દ્રવ્ય ધર્મ કિયાઓ ભાવધર્મનું કારણ બને છે. આપેલું અત્યારે એવી સુંદર સામગ્રી પાસ્યા છીએ કે—આપણને સસ્યગૃદર્શન ગુણને પામવાની, તેમ જ પ્રાપ્ત થયેલા સસ્યગ્દર્શન ગુણને સુનિર્મલ બનાવવાની, આ ઉમદામાં ઉમદા તક છે. જે આ તકની ઉત્તમતા સમજાય અને યોગ્ય રીતે પ્રયત્નશીલ બનાય, તો આપેલું આ ભવમાં આપણા આત્માને માટે કેટલું બધું સારું કરી શકીએ, એ વાતની તો કલ્પના જ કરી લેવા જેવી છે.

પ્રશમ આદિ પાંચ લક્ષણાેના કાર્યકારણુ ભાવ

સમ્યકૃત્વ એ આત્માના એક પ્રકારના સુંદર એવા પરિણુક છે. આત્માના એ શુભ પરિણામ, વિશિષ્ટ કાેટિના, પ્રશમાદિ ગુણાને પ્રગટ કરનારે છે. ધુમાડા એ જેમ અગ્નિનું લિંગ છે, તેમ પ્રશમ આદિ એ સમ્યક્ત્વનું લિંગ છે. જ્યાં અગ્નિ હોય ત્યાં ધુમાઉા હોય જ એવા નિયમ નહિ, પણ જ્યાં ધુમાડા હાય ત્યાં અગ્નિ હાય જ-એવા નિયમ ખરા. ધુમાડા ન હાય ને અગ્નિ હાય એ બને, પહ ધુમાડા હાય ને અગ્નિ ન જ હાય એ ખને નહિ. એ જ રીતે જ્યાં જ્યાં સમ્યક્ત્વ હોય, ત્યાં ત્યાં પ્રશમાદિ સ્વરૂપ એનું લિંગ હોય પણ ખરું અને એ લિંગ ન પણ હોય, પરંતુ જ્યાં જ્યાં સસ્યક્તના સદભાવે જ પેદા થઈ શકે એવા ઉચ્ચ પ્રકારના પ્રશમાદિ દ્વારા ત્યાં ત્યાં નિયમા સમ્યક્ત હોય. એ જ રીતે, એ વાત પણ ધ્યાનમાં રાખવાની છે કે—ધુમાડા પ્રગટે એવી સામગ્રીના સાગ થતાંની સાથે જ અગ્નિ જેમ ધુમાડાને પ્રગટાવ્યા વિના સહેતા નથી, તેમ સમ્યકૃત ગુણુ તથાવિધ સામગીના ચાત્રમાં આત્મામાં પ્રશમાદિ સંભંધી શુલ પરિણામને અવસ્થ પ્રગટાવે છે. સમ્યકૃત્ય હોવા છતાં પણ પ્રસમાહિ ન હિયા, તા એમ જ માનલું પડે કે જ્યાયિક સામાનીના બાબ જા થયા અને વિપરીત સામગ્રીના કામ છે, માટે પ્રશામાં ક બાલાન નાથી-

પણ અનુકૂળતા મળતાં પ્રથમાદિ પ્રગટે એવી લાયકાત તેા એ આત્મામાં પ્રગટેલી જ છે.

પ્રશામ, સંવેગ, નિવેદ, અનુકમ્પા અને આરિતકથ—એ પાંચ સમ્યક્ત્વનાં લિંગો છે. પ્રશામાદિ પાંચ લિંગો તેના સ્વરૂપમાં જીવમાં સમ્યક્ત્વ પ્રગટ્યા પછીથી જ પ્રગટે છે, પરન્તુ જીવ જે વેળાએ સમ્યક્ત્વની સન્મુખ દશાને પામેલા હાય છે, ત્યારે પણ આ પ્રશામાદિ સામાન્ય પ્રકારે તો હાય જ છે. આ પ્રશામાદિના સામાન્ય સામાન્ય કેાટિના ભાવ પણ, જીવને અપૂર્ણ કરણને પેદા કરવામાં અને અપૂર્લ કરણ અનિવૃત્તિકરણને પેદા કરવામાં સહાયક ખને છે. ધુમાડામાંથી અગ્નિપ્રગટતો નથી, પણ અગ્નિમાંથી જ પ્રગટે તો ધુમાડા પ્રગટે છે, છતાં પણ અગ્નિને વિશેષે પ્રગટવામાં ધુમાડા પણ સહાયક ખની જાય એવું ખને છે. ધુમાડા ઘણી વાર જેરદાર અગ્નિની પૂર્વ તૈયારી જેવા હાય છે. ધુમાડા પ્રગટયા પછી જેરદાર અગ્નિની પૂર્વ તૈયારી જેવા હાય અને છે. એજ રીતે, પ્રશામાદિમાંથી સમ્યક્ત્વ પ્રગટતું નથી, પણ સમ્યક્ત્વ જ વાસ્તવિક કાટિના પ્રશામાદિનું કારણ છે; છતાં પણ સમ્યક્ત્વસન્મુખ ખનેલા જીવને, તેના પ્રશામાદિ રૂપ જે ભાવ, તે સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિમાં સહાયક ખની જાય છે.

પ્રશમ :

આ કારણે, સમ્યકૃતના અર્થી આત્માઓએ પણ, આ પ્રશમાદિને વિષે ઉપયોગવાળા બન્યા રહેવું જોઈ એ. શમ એટલે શમવું અથવા શાન્ત થવું. પ્રકૃષ્ટ એવા શમનને અથવા શાન્તપણાને પ્રશમ કહેવાય. વાસ્તવિક રીતે તો, અનન્તાનુખંધી કષાયા જ્યાં સુધી જેરદાર વિપાકાદયવાળા હોય છે, ત્યાં સુધી આત્મામાં પ્રશમના ખરા ભાવ પ્રગટતા નથી, પરન્તુ અનન્તાનુખંધી કષાયના વિપાકાદય જ્યારે મંદ કોટિના હાય, ત્યારે પ્રશમના ભાવ અમુક અંશમાં પણ પ્રગટે એ સંભવિત છે. અન્તાનુખંધી ક્યાયોના ઉદયની જેમ જેમ મન્દતા શ્રાય, તેમ તેમ પ્રશમનો ભાવ વૃદ્ધિને પાત્રી શકે.

કષાયની પરિણતિને લઇને છવને કેવાં કેવાં કડ**ાં ફળોની** પ્રાપ્તિ થાય છે, એ સંબંધી વિચારણા આદિ કરવાથી પ્રશ્નમનો **લાવ** પેદા પણ થઈ શકે છે અને વૃદ્ધિ પણ પામી શકે છે.

ક્રોધની ચળનું અને વિષયોની તૃષ્ણાનું શમન થાય, એને પણ શમ કહેવાય છે. વળી, જવાજવાદિ તત્ત્વોના સ્વરૂપના સંખંધમાં ચાલતી વિવિધ વાતોના વિચાર કરીને, આત્મા, એના પરીક્ષાપૂર્ભંક સાચા નિર્ણય કરે કે—જવાજવાદિના તત્ત્વોનું સ્વરૂપ આવું જ હાઈ શકે અને એથી મિથ્યા અભિનિવેશ રૂપ દુરાગ્રહને તજ દઈ ને સત્ય તત્ત્વ-સ્વરૂપના એ આગ્રહી બને, એને પણ શમ કહેવાય છે.

આવા પ્રકારના પ્રશમ, એ સમ્યક્ત્વનું વાસ્તિવિક કોરિનું લક્ષણ છે: કારણ કે-જે જીવ સમ્યક્ત્વને પામેલા હાય, તે જ જીવ પરીક્ષા પૂર્વંક સત્ય તત્ત્વસ્વરૂપના નિર્ણય કરી શકે છે અને એ સત્ય તત્ત્વ-સ્વરૂપના આગ્રહી બની શકે છે. આવા પ્રશમ મિથ્યાદષ્ટિ જીવામાં પ્રગઢી શકે નહિ, એ તા સહેલાઇથી સમજ શકાય એવું છે.

સંવેગ :

સમ્યક્ત્વનું બીજાં લક્ષણ છે—સંવેગ. સંવેગ એ માક્ષની અલિલાષા સ્વરૂપ છે. માક્ષની એ અમિલાષા પણ કેવી? સમ્યક્તને નહિ પામેલા જવમાં માક્ષાલિલાષા બહુ સામાન્ય કોટિની હોય—એવું બની શકે, પણ સમ્યક્તને પામેલા જવની માક્ષાલિલાષા તો એવી હોય કે—એને સંસારનું ગમે તેવું પણ સુખ, એ વસ્તુતઃ સુખ રૂપ લાગે નહિ પણ દુઃખ રૂપ લાગે; અને, સાથે સાથે એને એમ પણ થયા કરે કે—'એક માત્ર માક્ષનું સુખ એ જ સાસ્યું સુખ છે.' સમ્યક્તને પામેલાને એમ જ થાય કે—'જે વિષયજનિત સુખા અને કષાયજનિત સુખા પ્રસુર માત્રામાં, માત્ર રાજાને જ પ્રાપ્ત થઈ શકે એવાં છે, માત્ર ચક્રવર્તિને જ પ્રાપ્ત થઈ શકે એવાં છે અથવા તો માત્ર ઇન્દ્રોને જ પ્રાપ્ત થઈ શકે એવાં છે, એવાં પણ વિષયજનિત અને કષાયજનિત સુખા, એ દુઃખથી સવધા રહિત નથી, પણ એ સુખામાં દુઃખ પણ ભળેલું જ હોય છે;

અને તે ઉપરાંત, એ સુખાના રસ, એ સુખાના ભાગવટા અને એ સુખાનું અશી પણ પરિણામે દુઃખને જ દેનારું ખને છે. જ્યારે માક્ષસુખ, એ જ એક એવું સુખ છે, કે જે સુખમાં દુઃખના એક અંશ સરખા પણ નથી અને જે સુખમાંથી કહી પણ દુઃખ જન્મતું જ નથી.' આવા વિવેકપૂર્વકના ખ્યાલ કરીને તે જ જીવ વિષય-કષાયના સુખની પ્રાર્થનાથી ખચી શકે અને માક્ષસુખની પ્રાર્થના કરી શકે, કે જે જીવ સમ્યક્ત્વને પામેલા હાય.

આનંદ આવે છતાં પાપાદય માને :

સમ્યક્ત્વને પામેલા જીવ, નિકાચિત અવિરતિના ઉદયને કારણે વિષય-કષાય જનિત સુખને ઇચ્છે—એ બનવાજેગ છે; એ સુખને મેળવવાના તથા એ સુખને સાચવવાના એ પ્રયત્ન કરે—એ પણ અનવાજેગ છે; પરંતુ એ સુખને એ સાચું સુખ માને નહિ. માંક્ષસુખને જ એ સાચું સુખ માને. અને એથી, એના મનમાંથી માંક્ષસુખને મેળવવાના ભાવ, પૌદ્ગલિક સુખના ભાગવડા વગેરમાં આનંદ અનુસવતી વેળાએ પણ ખસે નહિ. પૌદ્ગલિક સુખના ભાગવડા આદિમાં આનંદ ઊપજે, તા પણ એ જીવને એમ થયા જ કરે કે—'મારા આ આનંદ, એ પણ મારા પાપાદયના પ્રતીક રૂપ છે અને એથી દુઃખના કારણ રૂપ છે. આ સુખ અત્યારે પણ દુઃખમિશ્રિત છે અને પરિણામે પણ આ સુખ મને દુઃખ દેનારું છે.'

प्रश्न अने तेनु स्वरूपः

સં આવું સમજે, આવું માને, તો પણ સંસારના સુખને ભાગવવામાં આનંદ ઊપજે અથવા સંસારના સુખને ભાગવાવનું મન થાય, એ બને કેમ ?

આવું તો આ સંસારમાં એટલું બધું બને છે, કે જેની સીમા નહિ, પણ ઊંડા ઊતરીને વિચાર કરવાની ટેવ જ ઘણાઓએ રાખી નથી, અને એથી જ તેઓને આવા આવા પ્રશ્નો ઉદ્દસ્તવે, એ તદ્દન સ્વાભાવિક છે. જેમ રાજા ગુણુસેને શ્રી વિજયસેન નામના આસાર્થ ભગવાનને જ્યારે તેઓના નિવેદનું કારણ પૂછ્યું, ત્યારે એ આચાર્યન્ ભગવાને પણ 'સંસારને વિષે વળી નિવેદના કારણુને પૂછો છાં કે એવું સામેથી પૂછીને, સંસારને વિષે નિવેદનું કારણુ તો સુલભ જ છે—એમ ક્રમાવ્યું હતું ને ? જેવા રાજા ગુણુસેનના પ્રશ્ન હતા, તેવા જ આ પ્રશ્ન છે; અને, રાજા ગુણુસેનને ઊપજેલા એ પ્રશ્ન જેમ સંસારમાં ઘણાએ!ને ઊપજે છે, તેમ આ પ્રશ્ન પણ આજે ઘણાઓને ઊપજે છે.

ઘણાઓ એમ પૂછે છે કે—'સંસારમાં તમને એવા તે કેવા દુ:ખના અનુલવ થયા, કે જેથી તમને સંસાર પ્રત્યે અણુગમાં પ્રગટવો ?' પણ, તેઓ એ જેતા જ નથી કે—સંસારમાં, જેમાં અને જેથી દુ:ખના અનુલવ થાય જ નહિ, એવું સુખ જ કશું છે ? વળી, સંસાર પ્રત્યે અણુગમાં ઊપજાવે એવાં તો સંપયામાં ધ કારણા છે અને તે કારણા માટે લાગે સંસારમાં પરિભ્રમણ કરતા જીવાને અનુલવમાં આવે છે. સ્થિતિ આવી હોવા છતાં પણ, સંસાર પ્રત્યે જો કાઇને પણ અણુગમાં પ્રગટે, તા એથી આશ્ચર્ય થાય છે કે—'આ ખન્યું કેમ ?' તેમ, 'હું કરું છું તે અત્યારે પણ ખાદું છે અને પરિણામે પણ ખાદું છે'— એવું જાણવા અને માનવા છતાં પણ, ખાદું કરનારા અને એ ખાદું કરવામાં આનંદના પણ અનુલવ કરનારા જીવા થાડા નથી; કદાચ તમે પણ તેમાંના એક હશા.

આવા અનુભવવાળા છવા પણ, કેટલીક વાર આવા પ્રશ્ન કરે છે કે-' સંસાર જેને ખરાખ લાગ્યા હાય, તે સંસારમાં રહે જ શું કરવાને? અને સંસારના સુખને ભાગવવામાં આનંદના ભાવ તો કેમ જ અનુભવી શકે?' અને આવા પ્રશ્ન કરીને, તેઓ એવું કરાવવાને અને કસાવવાને ઇચ્છે છે કે-"જે કાઈ જીવ સંસારમાં રહે અને સંસારના સુખને ભાગવવામાં આનંદના થાઉ પણ ભાવ અનુભવી શકે, તે જીવને સંસાર ખરાખ લાગેલા જ નથી; અને જો એવા જુવા એમ કહેતા હાય કે-' અમને સંસાર ખરાખ લાગેલા છે'-તા તેઓ એમ કહેવામાં દંભ જ સેવે છે અથવા તા તેઓ પાતે પાતાના

અજ્ઞાનથી જ છેતરાઈ રહ્યા છે, માટે તેઓ એમ કહે છે." આવા વિચાર અને પ્રચાર કરનારાઓ, સમ્યક્તવવાળા જીવાની અને શ્રી જિનવચનાદિની પણ આશાતના કરવાના પાપમાં પડે છે, એ વાતને તમારે સમજ લેવી જોઈએ; કે જેથી તમે એવા કાઈ પાપમાં પડતાં ખચી શકા! માટે, આ પ્રશ્ન કરનારે ઠીક જ પ્રશ્ન કર્યો છે, એમ કહેવું જોઈએ.

અનીતિને ખરાબ જાણનારા અને માનનારા પણ અનીતિને આચરનારા હાેઈ શકે છે:

તમે આ બાબતના ખરાબર વિચાર કરી શકા. અને આ બાબતને તમે સારી રીતે સમજી શકા, એ માટે તમે એ વિચારા કે-નીતિ તમને કેવી લાગે છે? અને, અનીતિ તમને કેવી લાગે છે? નીતિથી વિરુદ્ધ વર્તવું એ ખાડું છે, અનીતિને આચરવી એ ખાડું છે-એવું જે કાઈ જાણતા અને માનતા હોય, તેઓની આ વાત છે.

તમે 'નીતિથી વિરુદ્ધ વર્તવું એ ખાંદું છે તથા અનીતિને આચ-રવી એ ખાંદું છે, એવું જાણા પણ છા અને માના પણ છા.'—એમ દું માની લઉં ને ? એવું જાણવા અને માનવા છતાં પણ, તમે નીતિથી વિરુદ્ધ એવું કાઈ આચરણ કરા છા ખરા ? અને, અનીતિને આચરા છા ખરા ? એટલું જ નહિ, પણ નીતિવિરુદ્ધ આચરણ કરવામાં તમે જે સફળ નીવડા અથવા તા અનીતિને આચરવામાં તમે જે સફળ નીવડા, તા તમે આનંદના ભાવ અનુભવા છા ખરા ? તમે આમાં 'ના 'નથી કહી શકતા, તા સમજવું શું ? નીતિ આચરવા લાયક નથી અને અનીતિ આચરવા લાયક છે.—આવું જ તમા જાણા છા અને માના છા, એમ માની લેવું ? ના, વસ્તુતઃ એમ નથી. નીતિવિરુદ્ધ આચરણ, અનીતિનું આચરણ તમે કરા છા અને એમાં સફળ થતાં તમે આનંદ પણ અનુભવા છા, છતાં પણ તમને તમારું એ આચરણ પણ ખટકવા કરે છે અને એમાં તમને જે આનંદ ઊપજે છે તે પણ ખટકવા કરે છે, એમ મને લાગે છે.

તમને જે ખરેખર જ નીતિવિરુદ્ધ વર્ત લું કે અનીતિને આચરવી એ ખોડું જ છે-એમ લાગતું હોય, તો તમને એ ખડકથા કર્યા વિના રહે જ નહિ. ત્યારે, મનમાં એ ખડક હોવા છતાં પણ, આનંદ કેમ ઊપજે છે ? વસ્તુતઃ એ આનંદ, અનીતિનું આચરણ તમને ગમી જ ગયું અથવા તો અનીતિ જ આચરણીય છે-એલું તમને લાગ્યું તેના નથી, કારણ કે-એલું તો તમને લાગ્યું જ નથી! ત્યારે એ આનંદ છે, જે કારણસર અનીતિને આચરવાના તલસાડ તમારામાં પેદા થયા, તે કારણ સફળ થયું તેના! અને, એવી રીતે તમારામાં આનંદ પેદા થયા, એ પણ તમને ગમ્યું નહિ; કારણ કે-એ આનંદ એ વસ્તુતઃ શુલ આનંદ છે, એમ તમે માનતા નથી. તમે એ આનંદને અશુલ આનંદ માના છા, કારણ કે-જે કારણ અનીતિને આચરવાના તલસાડ પેદા કરે, એ કારણ સફળ થયાના એ આનંદ છે.

અનીતિને તમે જે દિલશી અનાચરણીય માનતા હશા અને નીતિવિરુદ્ધ આચરણ કરવું એ ખાડું જ છે-એલું જે તમે ખરેખર જ માનતા હશા, તા તમને અનીતિ આદિના તમારા આચરણને અંગે આવા પ્રકારના અનુભવ જરૂર થયા હશે, એમ મને લાગે છે. પાપ સમજે છતાં બે

ચાપડા રાખે-એ બને

આજે કેટલાક વેપારીઓ એવા છે કે-એમને ત્યાં વેપાર એક હાય, છતાં એક વેપારના ચાપડા બે હાય. પાતાને જેવાને માટેના તથા બીજા વેપારી વગેરેની સાથે હિસાબ કરવાના ચાપડા જુદા અને આવકવેરા તથા વેચાણવેરા વગેરે સંખંધી સરકારી ખાતાંઓમાં અતાવવાના ચાપડા જુદા! એ વેપારીઓ શું એમ માને છે કે-પાતે આ સારું કામ કરે છે? 'લાલના માર્યા, સંજોગના માર્યા અમારે આવું પાપ કરવું પહે છે.'-એવું કહેનારા અને એવું દિલથી માનનારા વેપારીઓ પણ છે. એવું જાણવા અને માનવા છતાં પણ, તેઓ જે એવા બે ચાપડા રાખવામાં સફળ નીવડે છે, તો તેમને આનંદ આવે છે. એ આવંદ શું બે ચાપડા અનાવ્યા-એ પાપ ગમી

ગસું અથવા તો એમ કરવામાં પાપ જ નથી-એમ લાગી ગસું, એથી પેદા થયેલા હોય છે? ના. જે કારણસર એ પાપ કરવું પડસું અથવા એ પાપ કર્યું, તે કારણ સફળ થયું એના એ આનંદ છે; અને એને લઇને જ એવા આનંદ ઊપજે, એ પણ દિલથી પ્રામાણિક-પણામાં જ માનનારા વેપારીઓને ગમતું નથી.

ખાંદું લાવ્યું કે તરત તજ્યું જ એમ થવું અતિ મુશ્કેલ :

માત્ર આ બે હકીકતા ઉપરથી પણ તમે સમજ શકશા કે— અમુક કામ કરવું એ ખાેદું જ છે, વર્તમાનમાં પણ ખાેદું છે અને ભવિષ્યમાં પણ ખાેદું છે, એમ જાણતા પણ હાય અને એમ માનતા પણ હાય, તેવા જવા પણ જે એવા ખાટા કામને કરતા હાય, તા એ પણ બનવાજાગ છે અને એ ખાેદું કરવામાં આનંદ અનુભવતા હાય તા એ પણ બનવાજાગ છે; તેમ જ, પાતાના એ આનંદ એમને ખટકતા હાય—એ પણ બનવાજાગ છે.

આવડી માટી દુનિયામાંથી, તમે એવા જીવ તો શાધી લાવો કે—જે જીવ ખાંદું લાગ્યું કે તરત તજ્યું જ, એવી રીતે વત્યાં હોય ? અને, એવી રીતે વર્તા હોય ? આવા માણસની શાધમાં તમે નીકળશા, તા ખબર પડશે કે—ખાંદું લાગ્યું કે તરત તજ્યું જ, એવી વિચાર—આચારના એકતા, એ કેટલી બધી દુલંભ વસ્તુ છે? સદ્વચાર પ્રગટે અને તેની સાથે જ એ સદ્વચાર મુજબના જ સદાચાર પ્રગટે, એ તા અતિશય મુશ્કેલ છે. એ સદ્વચારને અનુસરતા સદાચાર અમુક અંશે પ્રગટે—એમ બને અને એ સદ્વચારથી પ્રતિકૃળ એવા અનાચાર પ્રત્યે અણુગમાના ભાવ પ્રગટે એમ પણ બને, પણ જેટલા પ્રમાણમાં સદ્વચાર, તેટલા જ પ્રમાણમાં સદાચાર ખને, પણ જેટલા પ્રમાણમાં સદ્વચાર, તેટલા જ પ્રમાણમાં સદાચાર

ે કૃપણતાને લઈને દાન દેવાનું મન થાય નહિ અને દેવું પડે

એ ગમે નહિ, એવું પણ ખને ને ? અને, તેમ છતાં પણ 'દાન દેવું એ સારું છે.'— એમ લાગ્યા કરતું હોય, તો એ શું સવ'થા અશક્ય છે? જે કે—એવા જવો હોય થોડા, પણ એવા જુવા ન જ હોય, એમ તો કહી શકાય નહિ ને? એવા જુવાને દેવાનું હોય તે દેવું પડે નહિ તો એથી એમને આનંદ થાય એવું પણ ખને તેમ છતાં પણ એ આનંદ એમને ગમે નહિ.

વ્યસનીઓના મનાભાવ દ

તમને વ્યસની પણ સમજ માણસોના મનાભાવની ખબર છે ? તમે, એમ માની અથવા કહી શકશા કે–જેટલા વ્યસનીએા છે, તે ખધા જે, પાતપાતાને જે વ્યસન વળવ્યું હાય છે તે વ્યસનને સારું અગર તા સેવવા લાયક જ જાણે છે અને માને છે? અને, એવું જાણી-માનીને જ તેઓ પાતપાતાના વ્યસનને સેવે છે ? વ્યસનને સેવનારા વ્યસનને, વર્તમાનમાં પણ નુકસાન કરનારું અને ભવિષ્યમાં પણ નુકસાન કરનારું માનતા હાય, એવું ખને કે નહિ ? તમે એવા વ્યસનાધીન માણસાને જોયા કે સાંભળ્યા નથી, કે જે વ્યસનાધીના કપાળ હાથ દઇને મનના પરિતાપપૂર્વંક એમ કહેતા હાેય કે-'શું કરીએ ? આ કુટેવ પડી ગઈ છે અને છૂટતી નથી!' એવા માણસા એવું જે બાલે છે, તે શું કેવળ જુઠું જ બાલે છે? મનના પરિતાપપૂર્વ ક એવું બાલનારા માણસા જાદું બાલતા નથી, પણ પાતાના વ્યસનના આવેગને રાષ્ટ્રીને, તેને ટાળી દેવાને માટેનું સત્ત્વ કમી છે, માટે તેઓ વ્યસનને સેવે છે; અને એ આવેગના કારણે તેમને **વ્યસનન**ા સેવનમાં આનન્દના ભાવ પણ આવી જાય છે. છતાં પણ, એ આનન્દ એમને વસ્તુતઃ રુચિકર નીવડતા નથી. તમે કાઈ વાતે વ્યસની હશા અને તમને એ વ્યસન ખૂરું લાગતું હશે, તો તો તમને લાગશે કે 'આ તા આપણા જ અનુભવની વાત છે.' આમ, પરસ્પર વિસામા દેખાય એવા પણ ભાવ, આ રીતે, જીવમાં એકીસાર્થ હોઈ શકે છે.

દારૂડિયાએ વગેરેને એમનું એ આચરણ ન ગમતું હાય-એ પણ બનવાનેગ છે:

દારૂડિયાઓ, જુગારીઓ, વેશ્યાગામીઓ-એ વગેરે વ્યસનાના ભાગ ખની ગયેલ માણસામાં, કેટલાક માણસા એવા હાય છે, કે જેઓ એમ સમજે છે કે-આ મારી લતથી વર્તમાનમાં મને ધનહાનિ, ુમાનહાનિ આદિ થાય છે અને આના પરિણામે મારા શરીરને પણ તુકસાન થાય છે. ' કેટલીક વાર તેએ! મનમાં ને મનમાં ખૂબ દુ:ખી શાય છે અને નિશ્ચય જેવું પણ કરી લે છે કે-' બસ, હવે તાે હું દારૂ પીશ નહિ, અથવા તાે જુગાર ખેલીશ નહિ, અથવા તાે **વે**શ્યાને ત્યાં જઇશ નહિ!' પાતાની વર્તમાનમાં થઈ રહેલી અને સાવીમાં થનારી ખરખાદીના ખ્યાલથી આવું એમને થઈ જાય છે; પણ જ્યાં તેઓ એવી કાઈ સામગ્રીમાં મુકાઇ જાય છે કે જેથી દારૂ ુ**પ્રાવાની** તલપ લાગી જાય, જાગાર ખેલવાની ચળ પેદા થઈ જાય કે વિલાસના મનાભાવ પ્રગટીને ઉછાળા મારવા માંડે, ત્યાં તેઓ ભાગ્યે જ પાતાના નિશ્ચયને જાળવી શકે છે અને દારૂ પીધા આદિ રૂપ શ્રાનાચારને આચરે છે. એને આચરવાની તલપ, ચળ વગેરેના કારણે તેમને એ અનાચારને આચરતાં આનન્દ પણ આવી જાય છે; પણ એ ખધા કાળમાં અને તે પછીના કાળમાં પણ 'હ' આ ખાડું કર્ હું. ? અગર 'મેં આ ખાહું કર્યું. ?-એવી ખટક તેમના મનમાં રહ્યા કરે છે.

તમારે આ વાતને એ રીતે વિચારવાની નથી કે-'બધા જ દારૂડિયા વગેરે આવા મનાલાવવાળા હાય છે.' પણ 'દારૂડિયાઓ વગેરેમાં આવા મનાલાવવાળા માણસા પણ હાઈ શકે કે નહિ ?'- એ રીતે તમારે આ વાતને વિચારવાની છે; અને જે તમે આ વાતને એ રીતે વિચારશા, તા તમને ખ્યાલ આવશે કે-'સંસારના સુખને દુઃખમિશ્રિત અને દુઃખના કારણ રૂપ માનનારને પણ, એ સુખને મેળવવા આદિનું જો મન થાય અને એના લાગવટા વગેરમાં એને જો આનન્દના ભાવ અનુભવાય, તા એ શક્ય છે; અને સાથે

સાથે એ આનન્દના ભાવ એને વસ્તુતઃ રુચિકર લાગે જ નહિ, અથવા તા, પાતાને એ સુખને મેળવવાનું મન થયું, એ સુખને ભાગવતાનું મન થયું, એ સુખને ભાગવતાનું મન થયું અને એ સુખને ભાગવતાં આનંદના ભાગ આવી ગયા, એ એને ખટકયા જ કરતું હાય. જે જવા કમંચા વિવિધ સ્વરૂપને અને તેની વિવિધ અસરને સમજે તેઓ આ વાતને ઘણી જ સહેલાઇથી સમજી શકે.

ક્ષયાપશમથી અને ઉદયથી ઉત્પન્ન થતી ભિન્નભિન્ન પ્રકારની અસર સાથે હાય:

આ બધી વાત એવા જવને માટેની છે કે—જે જવને મિશ્યાત્વ-મોહનીયના ક્ષયાપશમાદિ થવા પામ્યા હોય, છતાં પણ જે જવને ચારિત્રમાહનીય કર્મના ઉદય જોરદાર હોય. જવનું માહનીય કર્મને ઉદય જોરદાર હોય. જવનું માહનીય કર્મને ઉપયાસિત્રમાહનીય અને બીનું ચારિત્રમાહનીય. સમ્યક્ત્વને પામેલા જવને મિશ્યાત્વમાહનીયના ક્ષયાપશમાદિ નિયમા થયેલા હાય, પણ એ જવને ચારિત્રમાહનીયના ક્ષયાપશમાદિ થયેલા જ હાય, એવું એકાન્તે હાતું નથી. મિશ્યાત્વ—માહનીયના ક્ષપાપશમાદિ થયા વિના ચારિત્રમાહનીયના ક્ષપાપશમાદિ થયા વિના ચારિત્રમાહનીયના ક્ષપાપશમાદિ થયા વિના ચારિત્રમાહનીયના ક્ષપાપશમાદિ થયા નથી એ જે જવાને મિશ્યાત્વમાહનીયના ક્ષયાપશમાદિ થયા નથી જે જવાને મિશ્યાત્વમાહનીયના ક્ષયાપશમાદિ થયા નથી, તેઓમાં વિરતિના પરિણામા તા પ્રગટતા જ નથી, પણ તેઓએ શ્રન્થિલેદ પણ નહિ કરેલા હાવાથી, તે જવામાં સંવેગ પણ તેવા રૂપમાં પ્રગટી શકતા નથી.

હવે મિથ્યાત્વમાહનીયના ક્ષયાપશમાદિ જેને થયા હાય, તેને ચારિત્ર—માહનીયના ક્ષયાપશમાદિ થયેલા જ હાય—એવા નિયમ નહિ અને એથી મિથ્યાત્વમાહનીયના ક્ષયાપશમાદિને પામેલા જીવને, ચારિત્ર માહનીયના જેરદાર પણ ઉદય વર્ત તો હાય, તા તે સંભવિત છે. આવા જીવના પરિણામમાં, જેમ મિથ્યાત્વમાહનીયના ક્ષયાપશમાદિને અને પહાલી શુલ અસર હાય છે, તેમ ચારિત્રમાહનીયના ઉદયને અને પેદા થતી અશુલ અસર પણ હાય છે.

ચારિત્રમાહનીયના ઉદ્દયે પેદા કરેલી અસરને અંગે સંસારસૂખ પ્રત્યે એ ખે ચાય અને એના ભાગવટા આદિમાં એનામાં આનન્દના ભાવ પ્રગટી જાય-એ વગેરે જેમ સ'ભવિત છે, તેમ મિશ્યાત્વમાહનીયના મુરો પશુમાદિને અંગે પેદા થતી અસરને લઈને એને એમ થયા જ 🙀 🖫 સંસારનું ગમે તેલુ સુખ પણ વસ્તુતઃ સુખ રૂપ છે જ નહિ; એ સુખ દુઃખના યાેગે જ સુખરૂપ બની શકે છે; એ સુખ કરી પણ દુઃખથી સર્વથા મુક્ત હાેઈ શકતું નથી; એ સુખના સ્વભાવ જ ભાવી દુઃખનું કારણ બનવાના છે; જ્યારે માક્ષસૂખ એ જ એક સાચું સુખ છે, કારણ કે–એ સુખ, દુઃખના અંશ માત્રથી પણુ રહિત છે અને શાધત પણ છે.' આથી, એ જીવને સંસાર– આપના પોતાને જે થાેડા પણ રાગ થઈ જાય, તે ભૂંડા જ લાગે. એને સારિત્રમાહનીય કર્મની એટલે અવિરતિના ઉદયે સંસારસુખને માનવા વગેરેનું જે મન થાય, તેમાં પણ સમ્યકૂત્વના યાગ ઉત્પન્ન શ્રમેત્રી ખટક હાય જ; એટલે એને રાગી કહેવાય નહિ, પણ રાગ દ્ધાવા છતાંય વિરાગી કહેવાય; અને એ વિરાગી જીવ, જેમ જેમ પાતાના સમ્યક્તવના પરિણામને જોરદાર અને નિર્મળ બનાવ્યા કરે, તેમ તેમ એ જીવનું ચારિત્રિમાહનીય કર્મ પણ મન્દ બન્યા કરે.

सम्यङ्दने पामेक्षा को चारित्रमे। ७ नीयादिना ७ दय सामे सावध न रहे ते। पडी पणु कायः

સમ્યક્તને પામેલા આત્માને માટે પણ, તેના ચારિત્રમાહનીય કર્મ આદિ ઘાતી કર્મોના ઉદય, એ ખૂબ જ ભય રૂપ છે. સમ્યક્તને પામેલા આત્માએ, ઘાતી કર્મોના ઉદયના સંબંધમાં તો ખૂબ જ સાવધાનતા રાખવી જોઇએ. ઘાતી કર્મોના ઉદયથી નિષ્પત્ન થતી અસર, સમ્યક્તના પરિણામને મન્દ બનાવી દે એય શક્ય છે; અને એમાં આત્મા જે જરા ગાફેલ બની જાય, તા એ પુનઃ મિથ્યાત્વ-પામેલા ઉદયવાળા બની જાય, એય શક્ય છે. શાયિક સમ્યક્તને પામેલા આત્માંઓને તેમના ચારિત્રમાહનીયાદિના ઉદય સમ્યક્ત્વથી

પતિત ખનાવી શકતા નથી, પણ ચારિત્રમાહનીયાદિનું નેર તો! સંસારમાં ભમાવનારાં કર્મોને જ પેદા કરે છે.

સમ્યક્ત્વના પરિણામની એ તાકાત છે કે-એ ચારિત્રમાહની ચાદિના જોરની સામે પણ ટક્કર ઝીલી શકે અને ચારિત્રમાહનીયાદિના ઉદય એનું પાતાનું કામ લલે કર્યા કરે, છતાં એનાથી ધાતાની તાકાતને હળવી પડવા દે નહિ; પરન્તુ જેઓના સમ્ચક્ત્વના પરિણામ ગમ તે કારણે મંદ ખની જાય છે અને ક્ષાયના જોરમાં જો તેઓ સપડાઈ જાય છે, તો તેઓ સમ્યક્ત્વના પરિણામને વમનારા પણ અની જાય છે. આવું જે અને છે તે ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વના ભાવને પામેલાઓને માટે બનતું જ નથી, પણ ક્ષાચાપશમિકાદિ ભાવને પામેલાને માટે તા આવું અનવું એ સંભવિત પણ છે. આશી, જેઓ 'મારે તેા અવિરતિના ઉદય છે.'–એમ માનીને નિરાશ અને પુરુષા**શ**ે હીન બની જાય, તેઓ પાતાને પ્રાપ્ત થયેલા અતિ દુર્લભ એવા ચિન્તામણિ રતનને ગુમાવી દેનારા બની જાય, તાે એ ખૂબ જ શક્ય છે. આ કારણે, સમ્યકૂત્વને પામેલા જીવાએ પાતાના વિરાગમાં સુદઢ બની રહેવા સાથે, પાતાના વિરાગને જોરદાર બનાવ્યા કરવા જોઇએ અને ચારિત્રમાહનીયાદિ કર્માના ઉદયથી ઉત્પન્ન થયેલી અસરને જેમ બને તેમ નિષ્ફળ બનાવવાના પ્રયાસ કર્યા કરવા જોઇએ. જે

માક્ષસુખ એ જ એક સાચું સુખ છે, એ જ એક મેળવવા યાગ્ય સુખ છે અને એથી માક્ષસુખને મેળવી આપનારા ઉપાય જ સેવવા યાગ્ય છે, પણ માક્ષસુખની પ્રાપ્તિમાં અન્તરાય કરે એવા સંસારના સુખના કાઈ જ ઉપાય સેવવા યાગ્ય નથી'—આવું સમ્યક્તને પામેલા આત્માનું માનવું હોય જ; એટલે, એની નજર તા સારિત્ર-માહનીયાદિના ઉદય તરફ વારંવાર કરડી ખન્યા કરે, કારણ કે—એ ઉદયને લીધે જ, એને જે વસ્તુતા ગમે છે તેમાં તેની પ્રવૃત્તિ થઈ શકતી નથી; અને એ ઉદયને લીધે જ, એને જે વસ્તુત ગમતું નથી. તેમાં તેની પ્રવૃત્તિ થઈ જવા પામે છે.

સમ્યક્ત્વને પામેલા આત્માના પુરુષાર્થ ચાસ્થિમાદ વીવાલિન

સેકવાના લક્ષ્યવાળા જ હોવા જેઈએ અને જ્યાં સુધી સમ્યક્તનો પરિણામ નિર્મળ હાય, ત્યાં સુધી એનું એ લક્ષ્ય હોય જ. એ કારણે, એ ચારિત્ર માહનીયાઆદિના ઉદયને પણ એવા વિરાગભાવે ભાગવી લે, કે જેશી ચારિત્ર માહનીયાદિના ક્ષયાપશમાદિ સુલભ બનતા જાય.

ચારિત્ર માહનીયાઆદિના ઉદય, સમ્યક્ત્વને પામેલાને માટે પણ લય રૂપ છે, એટલે સમ્યક્ત્વને પામેલા આત્માઓએ પણ પાતામાં વિરતિના પરિણામને પેદા કરવાના હેતુથી પણ શકય એટલી વિરતિ કરવા તરફ જ લક્ષ્ય રાખવું જોઈએ. પહેલાં જે વાતા કહેવાઈ, તે તો એટલા માટે કહેવાઈ કે—'અણસમજથી પણ તમે, અવિરતિ એવા પણ સમ્યગ્દિષ્ટ આત્માની આશાતના કરવાના અને એથી શ્રી જિનવચનની પણ આશાતના કરવાના પાપમાં પડી જાવ નહિ!'

્ચાર ગતિઓમાં એકેય ગતિ એવી નથી કે જે ગતિમાં દુઃખના સર્વધા અભાવ હાય દ

સ'વેગને જેમ માક્ષની અભિલાષા સ્વરૂપે વર્ણ વેલા છે. તેમ 'સ'વેગ'ના અર્થ 'સ'સારથી ભય' એવા પણ થાય છે. કેટલીક વાર સમજી ખનેલા જીવને એવા ખ્યાલ પણ આવે છે કે—'વસ્તુતઃ આ સ'સારમાં સુખ જેવું કાંઈ છે જ નહિ.' સ'સારમાં જીવને પરિભ્રમણ કરવાની ગતિઓ ચાર અને તેમાંની એક ગતિ એગી નથી, કે જે ગતિમાં દુઃખના સર્વથા અભાવ હાય! કાઈ ગતિમાં મરણ ન હાય, એવું તો છે જ નહિ. જીવને કચાંક રહેવાનું બહુ બહુ મન થઈ ગયું હાય, છતાં પણ એને એ સ્થાન ક્રજીયાત છાડી જ જવું પડે, એ તા નિશ્ચિત જ છે.

વળી એ જીવ એમ પણ વિચાર કે-' નરકગતિમાં ' જીવને, અતિ શિતલતાથી ઉત્પન્ન થયેલી અને અતિ ઉષ્ણતાથી ઉત્પન્ન થયેલી આદિ ક્ષેત્રવેદનાને ભાગવવી પડે છે; પરમાધામી અસુરાએ ઉત્પન્ન ક્ષેત્રવેદનાને ભાગવવી પડે છે; અને નારકા પાતે પણ પરસ્પર પ્રત્યેના પરસ્પરના વૈરભાવાદિ સુક્ત વર્તાવથી પરસ્પરને વેદના ઉપાયા ક્ષેત્ર છે.

તિય' ચગતિમાં પણ જીવને ભૂખ, તરસ, ટાઢ, તડકા અને પ્રહારા વગેરેનાં ઘણાં દુ: આ લાગવવાં પડે છે. પાતાના ઉપયોગમાં આવે એવાં પશુ-પ'ખીઓને લોકા ખન્ધનમાં નાંખે છે, એની પાસે નિર્દથપણ કામ કરાવે છે. પાતે પણ એના ઉપર ચઢી એસે છે, ગાડી વગેરે સાધનાએ જોડીને દાડાવે છે અને દીન ખનીને એ જીવાને નાચવું પડે છે. ટાઢ-તડકા, ભૂખ, તરસ વેઠવાં પડે છે, કતલખાને કપાવું પડે છે. આવાં આવાં તા ઘણાં દુ: આ જીવને તિય' ચગતિમાં લોગવવાં પડે, એ શક્ય છે.

મનુષ્યગતિમાં પણ જીવને દરિદ્રતા, દુર્ભાગ્ય, દાસત્વ, રાગ, શાક, વિયાગ આદિને લીધે ઉત્પાન થતાં ઘણાં દુઃખાને ભાગવવાં પહે, એ શક્ય છે.

ખાકી રહી જે દેવગતિ, તેમાં પણ જીવને ઇર્લ્યા, વિષાદ અને પરાધીનતા આદિથી જનિત અનેકવિધ દુઃખા ભાગવવાના પ્રસંગા ઉપસ્થિત થઈ જવા પામે છે. આ રીતે જોતાં ચારેય ગતિઓમાંથી એક પણ ગતિ એવી નથી, કે જેમાં દુઃખ ન જ હાય.' આવા સમજપૂર્વકના પ્યાસ પેદા થતાં, જીવમાં સંસારથી જ ભય પામવા રૂપ ભાવ પ્રગટે છે, અને એ ભય માક્ષને પામવાના ભાવને પેદા કર્યા વિના તા રહે જ નહિ ને? આવી રીતે જીવ સંસારથી જ ભય પામી જાય, એ સંવેગ છે.

સંવેગના આવા ભાવ ખરા રૂપમાં તો સમ્યક્તને પામેલા આત્માઓમાં જ પ્રગદી શકે છે; એટલા માટે, આપણે જેઈ આવ્યા કે—ઉપકારીઓએ જેમ પ્રશમને સમ્યક્ત્વના એક લિંગ તરી કે વર્ણ વેલ છે, તેમ સંવેગને પણ સમ્યક્ત્વના એક લિંગ તરી કે વર્ણ વેલ છે. આ સંવેગ એવા છે કે—આ સંવેગના ભાવને ખૂબ ખૂબ કેળવીને જીવ સમ્યક્ત્વને પામનારા પણ બની શકે; અને સમ્યક્ત્વને પામનારા પણ બની શકે; અને સમ્યક્ત્વને પામનારા પણ બની શકે; અને સમ્યક્ત્વને પામેલા જીવ, સંવેગના આ ભાવમાં રમના રમતાં પાતાનાં ચારિત્રમાહનીયાદિ કમોના થયાપશમાદિ પણ સુલભનાથી સાધી શ

मिवे^६ :

નિવે દ, એ સમ્યક્ત્વનું ત્રીનું લિંગ છે. જીવ માત્રને સુખ ગમ છે અને દુઃખ નથી ગમતું, એ નક્કી વાત છે; અને, અલગમતું દ્ર:ખ આવી આવીને પટકાયા કરે તથા ગમતું સુખ દ્રર દ્વર ભાગ્યા કરે, આવું તા સંસારી જીવાને વારંવાર અનુસવાય છે. દુઃખને નિવારવાને મથે, ત્યારે દુઃખ ઊલડું વધે અને સુખનાં ફાં-ફાં મારે ત્યારે સુખ ભાગવા માંડે, આવું આ સંસારમાં બહુ બહુ બને છે. તમનેય 'રળવા ગયા હા અને એ!ઈ ને રાતા આવ્યા હાં,' એવા અનુસવ પણ થયા હશે! એક અણગમતાને દૂર હડસેલવા જતાં, એ અભાગમતું પણ ચીપકશું રહે અને નવું અભાગમતું આવી મળે, એવું પણ બન્યું હશે! એવા વખતે પણ તમે એના કારણના (એના માત્ર પ્રત્યક્ષ કારણના જ નહિ, પણ એના મૂળ કારણના) વિચાર કરવાને નિરાંતે બેઠા છેા ખરા ? માટા ભાગે નહિ, કારણ કે-ગમે તેટલી નિરાશા મળે તાેચ આશા મરતી નથી. નિરાશા મળે, દ્વઃખ ઊપજે, પણ પાછું થાય કે-'હવે આમ નહિ, પણ તેમ કર્'!' એમ વાર વાર થપાટ પડે, તો પણ છવ થાકે છે ખરા ? માટે ભાગે નહિ! આવા વગર થાકયે થતા પુરુષાર્થ માક્ષને માટે અવશ્ય કરતા જેવા છે અને જો એવા અક્રમ્ય પુરુષાર્થ માેક્ષને માટે કરાય, તો એથી કહી પણ નિરાશા સાંપડે નહિ અને કહી પણ આશા જન્મે નહિ-એવી અવસ્થાને પામી શકાય; પરંતુ છવ માટે ભાગે માેક્ષની -સાધનાની વાતમાં તા થાડા પુરુષાર્થમાં જ થાકી જાય છે. આવું કેમ -**ખને છે ? સ**ંસારથી એ થાક્યો નથી માટે!

જી જ્યાં સુધી દુ:ખના મૂળસૂત કાર્યુના વિચાર કરતો નથી, ત્યાં સુધી તે સંમાસ્થી શક્યો જ નથી. જીવને પોતાને ખ્યાસ આપના જોઈએ કે હું કેટલા બધા પરાધીન છું? સુખ ભાગવવાનું મારે, દુ:ખ ભાગવવાનું મારે, પણ મારું સુખ કે મારું દુ:ખ મારે આધીન નહિં! જો તમારું સુખ-દુ:ખ તમારે આધીન હાય, તા તમે જેટલું દુ:ખ ભાગવા છા, તે ભાગવા ખરા? અને, અત્યારે તમે જેટલા સુખમાં નભાવી લા છા, તેટલા સુખમાં તમે નભાવી લા ખરા ? તમારું સુખ જો તમારે આધીન હાય, તમતે તમારી ઇચ્છા માત્રથી જ સાંપડે એવું હાય, તા તમે કથી કથી ચીજોની ઇચ્છા કર્યા વિના રહા એવા છા ? અને, ગમે તેટલી ચીજો મળે તા પણ, તમને 'હવે નહિ જ જોઈએ.' એવું થાહું જ થાય એવું છે ? તમે દુન્યની વસ્તુઓના અનુકૂળ યાગમાં સુખ માન્યું છે, એટલે આ વાત છે; બાકી તા સુખ એ આત્માના ગુણ છે.

તમે બહારની ચીજેમાં સુખ માન્યું છે, એટલે ગમે તેટલી ચીજો તમને મળે, તોય તમને સંપૂર્ણ પણાના અનુભવ થાય એ શકય નથી. તમને એમ થયા જ કરવાનું કે—'હજા ખૂટે છે; અમુક મળે તો સારું; પેલા પાસે અમુક છે ને મારી પાસે એ નથી.' એટલે ગમે તેટલું તમને મળે, તોય તમે ઈ ચો દિના દુઃખથી અચી શકા તેમ નથી! માટે, વિચાર કરા. સંસારમાં દુઃખ કે સુખ તમારે આધીન છે જ નહિ. એટલે કે—સુખની સામગ્રી અને દુઃખકર નીવડવી એ બધું તમારે આધીન છે ખરું? કહેવું જ પડશે કે—ના. કારણ કે એ કર્મને આધીન છે.

ત્યારે, ખરી રીતે તમારી કદર્શના કાેેે કરે છે? અન્ય કાેઈ નહિ, પણ તમારું કર્મ જ વસ્તુતઃ તમારી કદર્શના કરે છે. એ કર્મ ઉપર કાંળૂ મેળવીને કાેઈ જીવ સંસારમાં સુખે જીવી શકે તેમ છે? ના, એ શક્ય જ નથી. એવું કાંઈ શક્ય નહિ હોવાથી જ, ભગવાને કર્મથી છૂટવાના ઉપાય ખતાવ્યા.

કાઈ જીવ કર્મ ઉપર કાળૂ મેળવી શકે અને સદાના સુખી થઈ શકે—એ શક્ય જ નહિ હાવાથી, ભગવાને કર્મથી છૂટવાના ઉપાય દર્શાવ્યા છે ને ! કર્મથી જે છૂટે, તે જ સુખી થઈ શકે, આફ્રી તો, સંસારમાં જીવની સ્થિતિ કર્માથીન સ્હેવાની જે આવું સમ્ખે, તેને કર્મની સત્તાથી જ સાલતા આ સંસાર ઉપર મમત્વના

ભાવ ન રહે; પણ સંસાર ઉપર મમત્ત્વ ભાવ ન રહે—એટલા માત્રથી જ કાંઈ કર્મસત્તાના પ્રતિકાર થઈ શકે તેમ છે? નથી. એ તા કર્મ- સત્તાથી છૂટે તા જ ફાવે. આવી રીતે વિચારી શકનાર જીવને સંસારમાં રહેવું પહે, તા તે કથી રીતે રહે? દુઃખપૂર્વંક જ રહે ને? રહેવું ગમે નહિ અને રહેવું પહે, એ શું દુઃખ નથી? આવી રીતે સંસારવાસ પ્રત્યે જે કંટાળા ઊપજે અથવા તા સંસારવાસથી જે થાક લાગી જાય, એને નિવેલ કહેવાય છે. આવા પ્રકારના જીવના જે ભાવ, એના સંવેગમાં પણ સમાવેશ થાય.

સંસારવાસ પ્રત્યે કંટાળા ઊપજવાે—એને સંવેગ કહેવા, અને માક્ષની અભિલાષા—એને નિવેદ કહેવા, એવા અર્થ પણ કરવામાં આવે છે.

પાંચ ઇન્દ્રિયોના પાંચ વિષયા પ્રત્યેની ગૃહિના જે ત્યાગ, એને પણ નિવેદ કહેવામાં આવે છે. ગૃહિ એટલે અતિ આસક્તિ. 'વિષયોની અતિ આસક્તિ જીવને આ લોકમાં પણ અનેક ઉપદ્રવાનો લોગ બનાવે છે અને વિષયોની અતિ આસક્તિથી ઉપાર્જેલા પાપને લઈને જીવને પરભવામાં નરકાદ ગતિઓમાં ભયંકર દુઃખો લોગવવાં પડે છે.'—આવા વિચારથી જીવને વિષયો પ્રત્યે વિરાગના જે ભાવ પ્રગટે, તેને પણ નિવેદ કહેવામાં આવે છે. કમં ચન્થિને લેદનારા જીવમાં આવા વિષયવિરાગ હોવા, એ સ્વાલાવિક ગણાય ને? અવિરતિના જેરવાળામાં કદાચ એ ન પણ જણાય, તો એ બનવાનો છે; પરનત દેખીતી રીતે વિષયવિરાગ ન પણ જણાય, તો પણ સમ્યક્તને પામેલા આત્મામાં એના ભાવ તો હોય જ.

સ સારવાસ પ્રત્યેના અણુગમા એ નિવેલ્દ

ુ આવે જેવાં સુધી સંસારવાસથી, એટલે કે આ સંસારમાં પરાધીન-પણ ચાર ગતિઓમાં પરિભ્રમણ કર્યા કરવું પડે અને એમાં માટે ભાગે તો દુ:ખ જ વેઠવું પહે, કે જે ગમે નહિ અને ગમે નહિ છતાં પણ જેના પાતાથી પ્રતિકાર થઈ શકે નહિ, તેનાથી કંટાળે નહિ, ત્યાં સુધી તો તેનામાં કાઈ આત્મગુણ વાસ્તિવિક રૂપમાં પ્રગદી શકતા જ નથી. ત્યાં સુધી તો જવને દેખીતા ગુણા પણ દાષને માટે અને એથી દુ:ખને માટે થાય છે, કારણ કે—જીવ જે કાંઈ કરે છે, તે સ'સારમાં કેમ સુખી થવાય, એ જ ઇચ્છાથી કરે છે એટલે કે, એના પાયા જ ખાટા છે.

જીવ પાતાની આવી પરાધીન અને કરુણ હાલતના વિચાર કરે, એ કચારે અને ? 'આ ભવમાં આવતાં પૂર્વે પોતે કચાં હતા અને આ ભવનું જીવન પૂરું થયા પછીથી પાતે જશે કચાં ? તેમ જ અહીં કેટલાકાને મરી મથવા છતાં પણ રિભામણના પાર નથી હોતા અને થાડાકાને વગર મહેનતે ઘણી અનુકૂળતાઓ મળે છે, તો તેનું કારણ શું ?'—આવી આવી રીતે જીવ જે વિચાર કરવા માંડે, તો તો સંસારવાસમાં પાતે કેટલા બધા પરાધીન છે, તેના ખ્યાલ આવે. અને થાડું ક સુખ મળે જેના યાગે, તેના કારણે ભાવીમાં ઘણું દુઃખ ભાગવલું પડે છે, એ પણ ખ્યાલમાં આવે. એને માક્ષના કશા પણ ખ્યાલ ન હાય, તા પણ એને આ સંસારવાસ તરફ તા અણગમા પેઢા થાય જ એને એમ તા થઈ જ જાય કે—' આ કાંઈ આપણી સારી સ્થિતિ નથી.'

સંસારના સ્વરૂપને જાણવાથી સંસાર પ્રત્યે આવા જે કંટાળા ઉપજે, તેને નિવેલ્ક કહી શકાય. ત્યાર બાદ, માેક્ષને જાણે એટલે એને માેક્ષને મેળવવાની ઇચ્છા જ થાય. માેક્ષના સુખના ખ્યાલ આવતાં, એને સંસારના ગમે તેવા સુખ પ્રત્યે પણ એ સુખને ભાેગવવા સંસારમાં વસવા જેવું છે—એમ થાય નહિ. આ સંવેગ આવ્યા કહેવાય. 'ઉત્તમમાં ઉત્તમ ગણાતું પણ વિષયસુખ એ સાચું સુખ તાે નથી જ, અને માેક્ષસુખ એ જ સાચું સુખ છે.'—આવું એ સમ્યક્ પૃથક્કરણ કરે; અને એથી એ જીવની દશા એવી થાય કે વિષયસુખમાં એ આત્મા કદી પણ એકાન્તિક ચેન અનુભવી શકે નહિ:

ચિત્ત **એ મા**ક્ષસુખમાં ચાંટે તેા સ સારસુખને ભાગવવા છતાં એમાં પૂરું ચેન અનુભવે નહિ :

તમને આ વાતના ખાલ અપવાને માટે, કયું ઉદાહરણ આપલું? અન્ય રમણીમાં જેનું ચિત્ત ચાંટી ગયું છે, એવા પુરુષની કેવી હાલત થાય છે? એ પુરુષનું ચિત્ત જ્યાં સુધી અન્ય રમણીમાં ચાંટયું નહોતું, ત્યાં સુધી એ પોતાની રમણીમાં જેવા આસક્ત રહેતા હતા, તેવા આસક્ત તે પછી તે પાતાની રમણીમાં રહે ખરા? અન્ય રમણી કે જેમાં તેનું ચિત્ત ચાંટયું છે, તેને મેળવી શકાતી ન હાય, તેના યાગ સાધી શકાતા ન હાય, તા પણ એ પાતાની રમણીના સહવાસમાં પહેલાં જેવું ચેન અનુભવતા હતા, તેવું ચેન અનુભવે ખરા? રહે છે પાતાની રમણીની જેડે, સેવે છે પાતાની રમણીને, છતાં પણ એના મનમાં વાસ અન્ય રમણીના છે, એટલે એ પાતાની રમણીની સાથે વિષયસુખ ભાગવે તાય બેચન તા રહ્યા જ કરે ને? એ જ રીતે, માક્ષ-સુખના જેને ખરેખરા ખ્યાલ આવી જય અને એથી જેનું ચિત્ત એ સુખમાં ચાંટી જાય, એ જવ સંસારસુખને ભાગવે તાય તેમાં તે બેચન તા રહ્યા જ કરે. આ છે વિરાગ.

શ્રી રાવણના ચિત્તમાં જ્યાં સુધી સીતાજી વસ્યાં નહેાતાં, જયાં સુધી સીતાજીમાં શ્રી રાવણનું ચિત્ત ચાંટયું નહેાતું, ત્યાં સુધી પોતાની પટ્ટાણી મંદોદરી તથા અન્ય પોતાની રાણીઓના યાગમાં એમને જે ચૈનના અનુભવ થતા હતા, તે ચૈનના અનુભવ એમનું ચિત્ત સીતાજીમાં ચાંટયા પછી એમને થયા નહાતા. ચિત્ત ચાટયું સીતાજી ઉપર, એટલે વિરાગ ઊપજ્યા મંદાદરી આદિ તરફ! તે એટલે સુધી કે-શ્રી રાવણે મંદાદરીને પણ કહ્યું કે-જા તું મને જીવાડવાને ઇચ્છતી હોય તા તું સીતાજીને સમજાવ કે-એ મારી અને! શ્રી રાવણને મંદાદરી આદિ પ્રત્યે વિરાગ પ્રગટથો, એટલે શ્રી રાવણે આવું કહ્યું, જ્યારે મંદાદરીમાં શ્રી રાવણ પ્રત્યે એના એ રાગ હતા, તેથી પતિવતા સતી એવી પણ મંદાદરી, સીતાજીને એવું સમજાવવાને ગઈ કે-' તું મારા સ્વામીની અને, તો હું તારી દાસી થઈને રહું!'

વાત એ છે કે—સંસારસુખને જ સાચું સુખ માનનારમાં સંસાર પ્રત્યે વિરાગ પ્રગટે નહિ અને માલસુખ પ્રત્યે જેનામાં રાગ પ્રગટે તેનામાં સંસાર સુખ પ્રત્યે વિરાગ પ્રગટવા વિના રહે નહિ. આમ નિવેલ અને સંવેગ, એ પરસ્પર ગાઢ સંખંધ ધરાવે છે. સંસારમાં દુઃખ ઘણું છે—એના ખ્યાલ આવે અને પાતે પાતાના દુઃખને ટાળવાને સમર્થ નથી—એ પણ ખ્યાલમાં આવે, પછી માણસને સંસાર પ્રત્યે કંટાળા ન ઊપજે, તા બીજું થાય પણ શું ? એ થયા નિવેલ હવે એ કંટાળા તા ઊપજનો જ હાય અને માલસુખ જાણવામાં આવે, તા તે પછી એનામાં સંસારના સુખ પ્રત્યે વિરાગના ભાવ પ્રગટે નહિ, એ ખને જ કેમ ? અને એનું ચિત્ત માલસુખને વિષે ચાટયું રહે નહિ, એ પણ ખને કેમ ? આ થયા સંવેગ.

વિરાગ અંગે સ્પષ્ટીકરણ:

એ વાત પણ સમજવા જેવી છે કૈ-વિરાગના અર્થ, રાગના સર્વથા અભાવ એવા નથી. રાગના સર્વથા અભાવ તો શ્રી વીતરાગને હાય. જવ જ્યાં સુધી વીતરાગ અને નહિ, ત્યાં સુધી જીવમાં રાગ તા રહે છે જ, પરન્તુ જીવમાં રાગ હાય તે છતાં પણ જીવ વિરાગી હાઈ શકે છે. સ'સારના સુખની અતિ આસક્તિ મુંડી લાગે; એ આસક્તિ વર્તમાનમાં પણ દુ:ખદાયક છે અને ભવિષ્યમાં પણ દુ:ખદાયક છે—એમ લાગે; તા એ પણ વિરાગભાવ છે. રાગ એટલા તા ઘટ્યો ને? સ'સારના સુખના અતિ રાગ પ્રત્યે તા અણગમા લિપજ્યાં ને? પછી, વિરાગ વધતાં એમ થાય કે—'સ'સારનું સુખ ગમે તેવું હોય, પણ સ'સારનું સુખ એ ખરૂં સુખ તા નથી જ.' આટલું થયું. એમાં પણ રાગ તા ઘટ્યો જ ને? વળી એમ થાય કે—'સ'સારનું સુખ ફુ:ખને કારણે જ સુખ રૂપ લાગે છે; સુખ રૂપ લાગવા છતાંય દુ:ખથી એ સર્વથા મુક્ત તા હોતું જ નથી અને એના ભાગવટા આદિ પાપ વિના થઈ શકતા નથી, તેથી એ ભવિષ્યના દુ:ખનું પણ કારણ છે, માટે સ'સારનું સુખ વસ્તુતઃ તા ભાગવવા

લાયક જ નથી.' તાે આમાં પણ રાગ ઘટવો કે નહિ ? આમ, સંસારના સુખ પ્રત્યેના રાગના ઘટાડા, એ જ વિરાગના ભાવ છે."

જેમ જેમ સંસારના સુખના રાગ ઘટતો જાય છે, તેમ તેમ વિરાગના ભાવ વધતા જાય છે. એટલે 'સંસારના સુખ ઉપર જેના થોડા પણ રાગ હાય, તેને વિરાગી કહેવાય જ નહિ.'—એલું માનતા નહિ! પણ એવું માનજો કે—વિરાગ પ્રગટ્યા વિના, કહી પણ સાચા ધર્મરાગ પ્રગટે નહિ. વિરાગ પ્રગટે તો જ માસના રાગ પ્રગટી શકે છે અને માસના રાગ પ્રગટે તો જ સાચા ધર્મરાગ પ્રગટી શકે છે, કારણ કે—ધર્મ એ માસના ઉપાય રૂપે જ વસ્તુતઃ આદરણીય છે. માસના સુખના રાગ જેમ જેમ વધતા જાય, તેમ તેમ સંસારના સુખ ઉપરના રાગ ઘટતા જાય; અને એમ સંસારના સુખ ઉપરના રાગ જેમ જેમ ઘટતા જાય, તેમ તેમ સાચા ધર્મરાગ વધતા જાય, એથી ત્યાગ કરવાનું મન થાય.

માંક્ષના સુખના રાગ અને સંસારના સુખ પ્રત્યે વિરાગ-એનું પ્રમાણ વધતાં, સંસારના સુખને તજવા તરફ જીવ વળે. એથી એ વતાદિમાં આવે. જ્યારે સંસારના સુખના રાગ નીકળી જાય અને માક્ષના સુખના રાગના યાગે માક્ષના ઉપાયસૂત ધર્મના રાગ જ પ્રધાન ખની જાય, પછી સર્વવરિતિના પરિણામ આત્મામાં પ્રગટે. આમ વિરાગ અને ત્યાગ-બન્ને મળીને વીતરાગપણાને ખેંચી લાવે.

અનુકમ્પા :

સમ્યક્તનું ચાથું લિંગ છે-અનુકમ્પા. અનુકમ્પા એટલે શું? દીન, દુઃખી આદિનું હૈયું તો એમના દુઃખથી હાલી ઊંકેલું હોય છે, પરન્તુ જેઓ એવા દીન-દુઃખીને જાએ, તેઓનું હૈયું પણ જો કામળ હોય છે, તો દીન-દુઃખીઓના દુઃખને જોઈને તે હાલી ઊંકે છે. એ રીતે દીન-દુઃખિઓના દુઃખને જોઈને હૈયું દ્રવે અને એથી એ દુઃખોને ન્દ્રર કરવાની જે યથાશક્તિ પ્રવૃત્તિ થાય, તેને અનુકમ્પા

કહેવાય છે; પરન્તુ એ અનુકમ્પા નિષ્પક્ષપાત હોવી, એ પરમ આવશ્યક છે. આમ તો ક્ર્રમાં ક્ર્ર સ્વભાવના માનવીઓ પણ પાતપાતાનાં પુત્ર—પત્રી આદિ સગાંઓના અને સમ્બન્ધીઓના દુઃખને જોઇને દુઃખી થાય છે. માનવીઓ તો શું, પણ સ્વભાવથી જ ક્ર્ર હોય એવાં પશુ—પંખીઓમાં પણ પાતાનાં બચ્ચાંઓ વગેરેનાં દુઃખોને જોઈને તેમનાં એ દુઃખોને દ્રર કરવાના ભાવ પ્રગટે છે. તો એને અનુકમ્પા કહેવાય ? નહિ, કેમ કે—એવી રીતે દુઃખથી દ્રવવાનું અને દુઃખને દ્રર કરવાની પ્રવૃત્તિ કરવાનું જે ખને છે, તે મમત્ત્વ—માવને લઇને ખને છે. કેવળ મમત્ત્વના ભાવને કારણે જ, અન્યના દુઃખથી હૈયું દ્રવે અને મમત્ત્વને કારણે જ તે દુઃખને દ્રર કરવાની પ્રવૃત્તિ થાય, એમાં વસ્તુતઃ અનુકમ્પાના ભાવ નથી.

અનુકમ્પાના ભાવ તો કામળ—હૈયાની અપેક્ષા રાખે છે. કાેઈના પણ દુઃખને જેતાં હૈયું દ્રવે અને એના દુઃખને નિવારવાની યથાશકય પ્રવૃત્તિ થાય, એ અનુકમ્પાના વિષય છે. આ કારણે નિષ્પક્ષપાતપણે દુઃખીઓનાં દુઃખાને જેઈ ને હૈયું દ્રવે અને નિષ્પક્ષપાતપણે દુઃખીઓનાં દુઃખાને જે યથાશકય પ્રવૃત્તિ થાય, એને અનુકમ્પા કહેવાય છે. એ રીતે હૈયું દ્રવવામાં અને દુઃખને દૂર કરવાની યથાશકય પ્રવૃત્તિ થવામાં વસ્તુતઃ નજર દુઃખી કાેણ છે—એ તરફ હાેલી નથી, પણ તે દુઃખીના કેવળ દુઃખ તરફ જ નજર હાેય છે.

નિષ્પક્ષપાત એવી દ્રવ્યાનુકમ્પાથી કે ભાવાનુકમ્પાથી પાપ લાગે જ શી રીતે?

આવી અનુકમ્પાના નિષેધ પણ આજે કેટલાકા તરફથી કરવામાં આવે છે; અને એવા નિષેધ કરનારાઓ પાછા પોતાને જૈન તરીકે એાળખાવે છે! એટલું જ નહિ, પણ 'પોતાને શ્રી જિનશાસનના ખરેખરા મર્મની સમજ પ્રગટી છે માટે પોતે અનુકમ્પાના નિષેધ કરે છે.'-એમ તેઓ કહે છે. 'નિષ્પક્ષપાતપણે અનુકમ્પા કરનારા પુષ્ય તા ઉપાજે તો નથી, પણ પાપ ઉપાજે છે.'-એમ પણ તેઓ કહે છે.

વસ્તુતઃ અનુકમ્પાના ભાવ દિલમાં પ્રગટે, તા તે કથારે પ્રગટે ? અનુકમ્પામાં વાત તા એ જ છે ને કે–દ્વઃખી દુઃખી મટા ? દુઃખીનું દુઃખ ટળા, એ જ એક વાત છે કે બીજી કાઈ વાત છે ? એમાં, કાઈ સ્વાર્થ–સંખધની વાત નથી.

શ્રી જૈનશાસનને પામેલામાં એ ભાવ તો અવશ્ય હોય ને કે— કાઈ દુઃખી ન રહે અને સૌ સુખી બને તો સારું? પોતે ભલે કાઇનેય માટે કાંઈ પણ કરી શકવાની હાલતમાં ન હાય, પણ મનમાં એટલું તો આવે ને કે—કાંઈ જવ દુઃખી ન રહે અને સર્વ જવા સુખી બને તો સારું? હવે જેના મનમાં એવું હાય જ કે—'કાંઈ પણ જવ દુઃખી ન રહેવા અથવા દુઃખી ન થાય તો સારું.'—તેને કાંઇને પણ દુઃખી થતો કે દુઃખી બનતો જોઇને શું થાય? 'આનું દુઃખ ટળે તા સારું.'—એટલું પણ એનું હેયું દ્રવે કે નહિ? જેને આવા વિચાર આવે, તેને એ વિચારથી પાપ લાગે—એવું તો, મૃઢ સિવાય બીજે કાણ કહે? વિચાર કરા કે—એ શુભ ભાવમાં ખાટાપણાના અંશ પણ કયા છે, કે જે કારણે 'એ જવને પાપના બંધ થાય.'—એવું કહી શકાય? એમાં કાંઈ દુન્યવી સ્વાર્થના ભાવ નથી, મમત્ત્વ નથી, પક્ષપાત નથી, પણ કેવળ 'દુઃખી જવનું દુઃખ ટળા.' એવા જ ભાવ છે; છતાં એ ભાવને પાપનું કારણ મનાય?

જે જીવ દુ:ખી છે, તે તેના પાપના કારણે દુ:ખી છે-એમ પણ માન્યું અને એ જીવ મિથ્યાત્વ, અજ્ઞાન આદિના યોગે પાપને આચરે છે અને આચરશે-એ પણ માન્યું, પણ 'એ જીવનું દુ:ખ ટળા.'-એવા ભાવમાં દ્રષિતપણું કયું છે? કે જેથી એ ભાવના યાગે પાપ બંધાય? હવે જ્યારે એવા ભાવ પેદા થવા પામે કે-'આ દુ:ખી જીવનું દુ:ખ ટળે તા સારું' ત્યારે એ ભાવ, એ ભાવને અનુરૂપ એવી શકય પ્રવૃત્તિ કરવાને પ્રેરે નહિ એ ખને? સહેજે મન થાય કે-'મારાથી બને તા આ દુ:ખી જીવના દુ:ખને ટાળવાના હું પ્રયત્ન કર્ં!' આવું મન થાય, એમાંય કયા ખાટા ભાવ છે, કે જેથી પાપ લાગે?

આવા કામળ અન્તઃકરણવાળા અને દયાદ્ર અનેલા જીવ, 📦 દુઃખી જીવના દુઃખતું નિવારણ થવા પામે એ પૂરતી પાતાથી શાકમ અને ઉચિત એવી પ્રવૃત્તિ કરે, એથી એને પાપ લાગે, એમ પણ કહી શકાય ખરું ? ત્યાં, એ દુઃખી જીવ પહેલાં શું કરતા **હતા** અગર પછી શું કરશે–એના વિચાર નથી, પણ એના વર્તમાનકાલીન દુ:ખ પૂરતા જ વિચાર છે અને પ્રવૃત્તિ પણ એ પૂરતી જ છે. એવી પ્રવૃત્તિ કરનારને એમ નથી થતું કે-'આ દુઃખી છવ **દુઃખ**-મુક્ત બનીને પાપપ્રવૃત્તિને આદરે તા સારું!'એ દુઃખી જીવ દુઃખ-મુક્ત ખનીને પાપપ્રવૃત્તિને આદરવાને સમર્થ બને, એવી ઇચ્છા સરખી પણ ત્યાં નથી. એથી ઊલડું એવા પણ ભાવ હાવાના સંભવ છે કે-' આ જીવ હવે પાપપ્રવૃત્તિને આદરે નહિ તા સારું, કે જેથી આ જીવને ભવિષ્યમાં દુઃખી થવું પડે નહિ ' એટલે, જેઓ નિષ્પ-ક્ષપાતપણે અનુકમ્પાના ભાવવાળા ખને છે અને એ ભાવે જેઓ પાતાથી શક્ય અને ઉચિત એવી પ્રવૃત્તિ, દુ:ખીઓના વર્તમાનકાલીન દુ:ખને-નિવારવાના જ એક માત્ર હેતુથી કરે છે, તેએ પાપ બાંધે છે-એમ કહેનારાઓ જ. એમ કહીને ઘાર પાપ ઉપાજે છે.

> શ્રી જિનવચનના નામે દયા–દાનના નિષેધ કરનારાએા કેવાં કેવાં પાપાને ઉપાજે છે?

દીન-દુ:ખીઓની અનુકમ્પાના નિષેધ કરવા, એ જ ભયંકર પાપ છે. આંખ સામે દીન-દુ:ખીને જોઈ ને અનુકમ્પાના ભાવ કચારે પ્રગટે નહિ ? હૈયું કંકાર બન્યા વિના, ક્રૂરતા આવ્યા વિના, દીન-દુ:ખીને જોઈને અનુકમ્પાના ભાવ પ્રગટે નહિ-એવું બને ખરું? તમે એવા માણસાને શાધી કાઢા કે-જેઓને દુ:ખી જીવાને જેતાં અનુકમ્પાના ભાવ પ્રગટતા ન હાય અને પછી એમના પરિચય કરા, તા તમને લાગશે કે-એવાઓનું હૈયું કામળ નથી, પણ કઠાર છે. તમે તમારા પાતાના ઉદાહરણથી પણ કદાય અનુમાન કરી શકશા; તમારા હૈયામાં કઠારપણું આવ્યા વિના, તમે, દીન–દુઃખીઓની ઉપેક્ષા કરી શકા - આ ખરા ?

આંખ સામે દીન-દુ:ખીઓ દેખાય અને એના દુ:ખથી હૈંચું દયાદ્ર ખને નહિ એવું જો તમારે માટે તમે અનુભવ્યું હોય, તો એ શોધો કે-એ સમયે લક્ષ્મીના લાભ આદિએ તમારા હૈયાને કઠાર અનાવ્યું હતું કે નહિ? એટલે, દીન દુ:ખીઓની દયાના નિષેધ કરનારાઓ તા, જેઓનું હૈયું કામળ, કૂહું હાય, તેઓને પણ કઠાર હૈયાના બનાવી દેવાનું પાપ આચરે છે.

અનુકમ્પાવશ પરાપકાર કરવાનું જેઓને મન થઈ જાય છે, તેવા કામળ હૈયાવાળાઓને ધર્મપ્રાપ્તિ સુલભ છે અને ધર્મપ્રાપ્તિ પછી ધર્મારાધન પણ સુલભ છેઃ કારણ કે—અનુકમ્પાના ભાવવાળા જ અહિંસા- દિમય ધર્મકર્મ પ્રત્યે સહેલાઈથી રુચિવંત બને છે; અને એ ધર્મનું પાલન કરવાની સુ-દર કાળજી પણ અનુકમ્પાશીલ જીવામાં જ હાઈ શકે છે. આ કારણે, દયા—દાનના નિષેધ કરનારાઓ વસ્તુતઃ તા ધર્મપ્રાપ્તિ અને ધર્મારાધનના એક પ્રબલ ઉપાય ઉપર જ ઘા કરવાનું પાપ આચરે છે.

બીજાઓનાં હૈયાંને કઠાર બનાવવાનું પાપ, ધર્મપ્રાપ્તિ તથા ધર્મારાધનના એક પ્રખલ ઉપાય ઉપર દા કરવાનું પાપ અને ત્રીજું સૌથી વધારે દાર પાપ તા એ કે-શ્રી જિનવચનના નામે જ દયા– દાનના નિષેધ કરીને, શ્રી જિનવચનથી વિપરીત પ્રરૂપણા કરવી તેમ જ શ્રી જિનવચન પ્રત્યે મિથ્યાદિષ્ટ અજ્ઞાન જીવામાં એથી દુર્ભાવ પ્રગટે એવું કરવું.

મિથ્યાદિષ્ટ અજ્ઞાન જીવોને એમ પણ થઈ જાય કે-' આ લોકો એવા ભગવાનને માને છે કે-જેમના ભગવાને દીન-દુઃખી જીવોની દયાના પણ નિષેધ કર્યો છે? કેવો એ ધર્મ અને કેવા એ ભગવાન ?' આપણી ભૂલથી, કાઈ પણ જીવમાં આવે ભાવ પ્રગટે એવુ અજાણતાં પણ થાય, તાેય તે ઘાર પાપનું કારણ છે; તાે પછી, આવું ઇરાદા- પૂર્વ કતું આચરણ તાે ઘારાતિઘાર પાપતું કારણ ગણાય, એમાં નવાઈ પામવા જેવું જ શું છે ?

અનુકમ્પાહીનતા કૃષાયભાવની ઉત્તેજક છે અને અનુકમ્પા-શીલતા કૃષાયભાવની શામક છે:

અનુકમ્પાના દ્રવ્ય અને ભાવ એમ બે પ્રકારા છે. સમ્યગ્દેષ્ટિ આત્મા સામર્થ્યને અનુસારે બન્નેય પ્રકારની અનુકમ્પા કરનારા હાય છે અને એથી અનુકમ્પા એ સમ્યક્ત્વનું એક લિંગ ગણાય છે. સમ્યક્ત્વને પામેલા જીવને અનન્તાનુખંધી કષાયોના રસાદય હાતા નથી, પણ અપ્રત્યાખ્યાની, પ્રત્યાખ્યાની અને સંજવલન—એ ત્રણેય પ્રકારના કષાયોના રસાદય જે સમ્યગ્દેષ્ટ જીવાને હાય, તા તે હાવા સંભવિત પણ છે. એ ત્રણ પ્રકારના કષાયા પણ, કાઈ કાઈમાં અન્તાનુખંધી જેવા જોરદાર હાય કે પછી સંજવલન જેવા મન્દ હાય, એવું પણ ખની શકે છે. સંજવલન કષાય પણ જો અનુન્તાનુખંધી જેવા જોરવાળા હાય, તા તે કષાયવાળામાં સમ્યક્ત્વના અને વિરતિના પરિણામા છે કે નહિ—એવા બ્રમ અન્યામાં પેદા કરવાને માટે તે સમર્થ હાઈ શકે છે. હાય સંજવલન અને દેખાવ એવા લાગે કે—અનન્તાનુખંધીના ઉદય હશે એવી કલ્પના થાય, આવું પણ બની શકે.

અપ્રત્યાખ્યાની કષાયાના રસાદય, દેશવિરતિના પરિણામને અને પ્રત્યાખ્યાની કષાયાના રસાદય, સર્વાવરતિના પરિણામને પેદા થવામાં અટકાયત કરનારા છે. એટલે દેશવિરતિઘર સુશ્રાવકને પ્રત્યાખ્યાની અને સંજ્વલન સિવાયના કષાયાના રસાદય હાઇ શકે નહિ, જ્યારે સર્વાવરતિઘર ભાવસાધુને સંજ્વલન સિવાયના કષાયાના રસાદય હાઇ શકે નહિ, છતાં પણ, એ પ્રત્યાખાનીના તેમજ સંજ્વલનના કષાયા અથવા તો એકલા સંજ્વલનના કષાયા કવચિત અન્તાનુઅંધી કષાયાના જેવા પરિભળવાળા ખને; અને એવી અવસ્થા, એ માત્ર સંજ્વલન કષાયાના જ રસાદયવાળા આત્માને માટે પણ લય

રૂપ છે. એમાંથી, કાઇ વાર એવું ભારે પતન થઇ જાય કે–એ જીવ પુન: અનન્તાનુખંધી કષાયાના રસાદયવાળા ખની જાય. આથી, કષાય માત્રથી સાવધ રહેવું જોઇએ.

અનુકમ્પાના ભાવ, એ પણ એક એવા ભાવ છે, કે જે ભાવની રમાગતા વધવાથી કષાયસાવ મન્દ મન્દ્ર કાેટિના ખનતા જાય. અનુ-ક્રુમ્પાહીનતા કષાયસાવની ઉત્તેજક છે અને અનુકમ્પાશીલતા કષાયભાવની શામક છે. આથી સમ્યક્ત્વને પામેલા આત્માંએ અનુકમ્પાશીલ બનીને પણ ચારિત્ર માહનીયની પ્રકૃતિએાને ખલહીનાદિ ખનાવવાનું કાર્ય કરનારા હાેય, એ સ્વાભાવિક છે. કષાચાનું જોર અનુકમ્પા-ભાવમાં અન્તરાય કરનારૂં છે અને અનુકમ્પાભાવનું જેર કષાય-ભાવને મન્દ બનાવનારું છે. એટલે, સમ્યક્ત્વને પામેલા એવા પણ આત્માઓના અપ્રત્યાખ્યાની આદિ પ્રકારના કષાયા જોરદાર હોઈ શકે છે અને એથી ક્ષાચિક સમ્યગ્દષ્ટિ એવા પણ આત્માઓ માટે કાઇ પ્રસંગ વિશેષને ઉદ્દેશીને જો કાઇ એમ પૂછે કે-'એ કયા અનુકમ્પાશીલ હતા ? ' તે એ પણ સંભવિત વસ્તુ છે; પણ વાસ્તવિક રીતે સમ્યગ્દષ્ટિ આત્માઓ અનુકમ્પાના ભાવથી પર હોતા નથી. પાતાના સમ્યક્ત્વનું સંરક્ષણ કરવાની તથા પાતાના સમ્યક્ત્વને નિર્મલ અનાવવાની ભાવનાવાળાઓએ તાે, સદાને માટે અનુકમ્પાભા-વને વિષે જ યત્નશીલ બન્યા રહેવું જોઇએ.

અનુકમ્પાભાવ તા મિથ્યાદષ્ટિ જીવાને પણ તેમના મિથ્યાત્વના વમનમાં તથા સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિમાં સહાયક બને છે. અનુકમ્પાભાવનું જોર ક્ષાયભાવને મન્દ બનાવનારું હોવાથી, મિથ્યાદષ્ટિઓને સમ્યક્ વર્ષી પ્રાપ્તિમાં, તેઓના અનુકમ્પાભાવ પણ સહાયક બની જાય છે.

ક્રુંચાનુકમ્પા અને લાવાનુકમ્પાઃ

મનુક્ષ્મના દ્રવ્યાનુકસ્યા અને ભાવાનુકસ્યા–એવા જે બે પ્રમાણ છે, તેમાં દુઃખિઓનાં દુખોને નેધને જે દયાના ભાવ પ્રથેટે, મામનાં એ દુઃખા ટળે તા સાર્∹એવા જે વિચાર આવે, એવા પ્રકારથી નિષ્પદ્ધપાતપણે હૃદયનું જે દ્રવવું, તેને ભાવાનુકમ્પા કહેવાય છે; જ્યારે દુઃખિઓનાં દુઃખેને દુર કરવાને માટેની જે શક્ય અને ઉચિત એવી નિષ્પદ્ધ પ્રવૃત્તિ, તેને દ્રવ્યાનુકમ્પા કહેવામાં આવે છે. દ્રવ્યાનુકમ્પા અને ભાવાનુકમ્પા—એ છે પ્રકારોના અન્ય પ્રકારે પણ અર્થ કરાય છે. વર્તા માનમાં ઉત્પન્ન થઈ જવા પામેલાં દુઃખાને અંગે નિષ્પદ્ધપાતપણે જે દયાભાવ પ્રગટે અને તે દુઃખાના નિવારણ માટે જે શક્ય અને ઉચિત પ્રવૃત્તિ કરાય, એને દ્રવ્યાનુકમ્પામાં ગણવામાં આવે છે; જ્યારે ભાવાનુકમ્પા એ કહેવાય છે કે જે પાપાચરણાને કારણે ઊપજેલી હાય. વર્તા માનમાં દુઃખ હા યા ન હા, પણ જે પાપાચરણાને જે કાઈ આચરતા હોય, તેમને તેવા પ્રકારનાં આચરણાને આચરતા જેઈ ને દયાના જે ભાવ પ્રગટે તેમજ એ ભાવને આધીન ઉપદેશાદિની જે પ્રવૃત્તિ કરવામાં આવે, તેને પણ ભાવાનુકમ્પામાં ગણવામાં આવે છે.

અતુક્રમ્પાભાવ સમ્યગ્જ્ઞાનના ઉપાજ[િ]ન તરફ અને સમ્યક્ચારિત્રના પાલન તરફ દોરી જાય છે:

અનુકમ્પાના અર્થ કરતાં, એમ પણ કહેવામાં આવેલું છે કે– 'મારાથી કાઇ પણ નાના–માટા, સ્ક્ષ્મબાદર જીવને દુઃખ ઉપજે નહિ, એવી રીતે મારે વર્તવું જોઈએ.'–એવી મનમાં જે ભાવના પ્રગટે અને એને લઈ ને એ ભાવનાને અનુસસ્તું જે કાંઈ પણ વર્તન કરવાનું મન થાય ને વર્તન કરાય, એ પણ અનુકમ્પા છે.

જીવને એમ થાય કે-' આ જગતમાં એવા કરો જિવ છે, કે જે ઇચ્છી શકતા હાય, છતાં સુખને ન ઇચ્છતા હાય ? સર્વેય જીવા સુખના જ અર્થી છે અને કાઈ જીવ દુ:ખને ઇચ્છતા નથી; તા મારે શું કરવું જોઈ એ ? કમસે કમ મારે એવી રીતે જીવાના પ્રયત્ન કરવા જોઈ એ, જે એ સતિ જીવતાં હું કાઇ પણ જીવન સુખમાં હું અલ્પ માત્ર પણ દુ:ખકારી ન ખનું! કાઈ પણ જીવના સુખમાં હું

નિમિત્ત ખની શકું તો સારૂં; પણ, કાઇ પણ જીવના સુખમાં હું નિમિત્ત ખની શકું યા ન પણ ખની શકું, તો પણ કાઇનેય દુંખ ઊપજે એવું મારે કરવું જોઇએ નહિ.' આવા પ્રકારના જે મનાભાવ, એ પણ અનુકમ્પાના જ ભાવ છે. આ ભાવ વધતે વધતે જીવને સમ્યગ્રાનના ઉપાર્જન તરફ અને સમ્યક્ર્યારિત્રના પાલન તરફ દોરી જાય છે.

સમ્યગ્જ્ઞાન વિના જવાનાં સ્થાનાનાં ખ્યાલ આવે શી રીતે? અને, જવાનાં સ્થાનાનાં ખ્યાલ આવ્યા વિના, તે તે જવાને દુઃખ લપજે નહિ—એવી રીતે જવવાનું શક્ય અને શી રીતે? તેમ જ, પાંચેય ઇન્દ્રિયાના નિકહ, ચારેય કષાયાના જય અને સંગના ત્યાગ કરીને યતના પૂર્વક જો જવાય નહિ, તા કાઈ પણ જવને દુઃખ ન લપજે—એવી રીતે જવવાની ઇચ્છા છતાં પણ, જવાને દુઃખકારી અની જવાયા વિના રહેવાય જ નહિ આથી, સાચા અનુકમ્પાભાવ જવને સમ્યગ્જ્ઞાનના ઉપાર્જન અને સમ્યક્ચારિત્રના પાલન તરફ દોરી ગયા વિના રહે જ નહિ.

જે જીવમાં આવે અનુકમ્પાભાવ પ્રગટે, તે જીવ પોતાથી શક્ય હોય તો કાઈ પણ દુ:ખી જીવના દુ:ખનું નિવારણ કરવાને માટેના યથાશકય પ્રયત્ન કર્યા વિના પણ કેમ જ રહે ? એટલે, સમ્યક્ત્વના પરિણામ જે ભાગ્યશાલી જીવમાં પ્રગટે છે, તે જીવમાં અનુકમ્પાભાવ પણ સહજ રીતે પ્રગટે છે અને એથી તેને માટે સમ્યગ્રાનના ઉપાર્જનની તથા સમ્યક્ચારિત્રના પાલનની અભિલાષા પણ સહજ અની જાય છે.

ં આસ્તિકય :

હવે સમ્યક્તવનું પાંચમું લિંગ. એ છે આસ્તિકય નામનું. અસ્તિત્વને માનનારા જે કાઈ હાય, તેને આસ્તિક કહેવાય; અને, આસ્તિકના જે ભાવ, તેને આસ્તિકય કહેવાય. આમાં પહેલી વાત તા એ કે–અસ્તિત્વને જે માનવાનું, તે કાના અસ્તિત્વને માનવાનું ? જેનું અસ્તિત્વ ન હોય, તેના અસ્તિત્વને માનલું નહિ—એમ પણ નહિ અને જેનું અસ્તિત્વ હોય, તેના અસ્તિત્વને માનલું નહિ—એમ પણ નહિ! અસ્તિત્વ માન્યું તો એને જ કહેવાયને ? એટલે, જેનું અસ્તિત્વ ન હોય, તેના અસ્તિત્વને માને નહિ અને જેનું અસ્તિત્વ હોય, તેના અસ્તિત્વને માન્યા વિના રહે જ નહિ, એને જ ખરેખરા આસ્તિક કહેવાય.

અસ્તિત્વને અવશ્ય માને અને સાથે સાથે જેનું અસ્તિત્વ નથી, તેના અસ્તિત્વને માને નહિ-એટલા માત્રમાં જ આસ્તિકતા સમાઈ જતી નથી. સાચી આસ્તિકતા એથી પણ કાંઇક વિશેષની અપેક્ષા રાખે છે. જે જે અસ્તિત્વમાં છે, તેને તેને તેના તેના સ્વરૂપે જ અસ્તિત્વમાં માનવું જોઈ એ; અસ્તિત્વવાળા દરેકે દરેક પદાર્થ 🔊 જે સ્વરૂપવાળા હાય, તે તે સ્વરૂપે તેને માનવા જોઇએ. દરેક પદાથ ન જે જે સ્વરૂપ હાય, તે તે સ્વરૂપને માનવું જોઇએ અને જેનું જે સ્વરૂપ ન હાય, તેનું તે સ્વરૂપ નહિ હાેવાનું પણ માનવું એઈએ. જેમ કે-જીવના અરિત વને માન્યું, પણ જીવ એક જ છે-એવું માને તા ? અનન્તા જીવા છે એમ પણ માન્યું, પણ જીવમાં રહેલા પારિ-ણામિક સ્વસાવને ન માને તા ? આવી તા, છવ અછવ આદિ તત્વાને લાગતી ઘણી બાબતા છે અને જીવ-અજીવ આદિના સ્વરૂપના વિષયમાં. ''આસ્તિક' ગણાતાં દર્શ નાેનાં મન્તવ્યામાં પણ પરસ્પર વિરુદ્ધતા ઘણી છે. આથી, શુદ્ધ આસ્તિકચ કાેને કહેવાય ? જીવ-અજીવ આદિ તત્ત્વોના અસ્તિત્વ માત્રને માનવાથી, શુદ્ધ આસ્તિકય છે-એમ ગણાય નહિ, પરન્ત જીવ-અજીવ આદિ તત્ત્વાે જેવા જેવા સ્વરૂપનાં છે. તેવા તેવા સ્વરૂપવાળાં જીવ-અજીવ આદિ તત્ત્વાને માનવાં, એન નામ શુદ્ધ આસ્તિકચ છે.

> નાસ્તિકતા કાેને કહેવાય ?

ુ આ ઉપરથી તમે નાસ્તિકતા કાને કહેવાય, એ પણ સહેલાઇથી સ. ૨૧

નક્કી કરી શકા, એવું છે. જીવ-અજીવ આદિ તત્ત્વા, કે જે તત્ત્વાનું અસ્તિત્વ હતું, છે અને રહેવાનું છે, તે તત્ત્વાના અગર તે તત્ત્વા પૈકીના કાઈ પણ એકાદિ તત્ત્વના અસ્તિત્વને જ જે માને નહિ, તેને નાસ્તિક કહેવાય, એ તાે ખરું ને ? છવ-અછવ આદિ તત્વાના અસ્તિ-ત્વના અમુક અંશે પણ સ્વીકાર કરનારા જેમ એટલા પ્રમાણમાં આસ્તિક ગણાય, તેમ જે તત્ત્વ અસ્તિત્વમાં હાય-તેના અસ્તિત્વને જે જેટલા પ્રમાણમાં ન માને, તે તેટલા પ્રમાણમાં નાસ્તિક પણ ગણાય ને ? હવે આગળ વધા. જીવ-અજીવ આદિ તત્વોના અસ્તિત્વને માને, પણ જીવ-અજવ આદિ તત્ત્વા જેવા સ્વરૂપે છે તેવા સ્વરૂપે માને નહિ અને એનાથી ઊલટા સ્વરૂપે માને, તો એમ માનવું એ પણ શુદ્ધ આસ્તિ-કચની અપેક્ષાએ નાસ્તિકતા રૂપ ગણાય ને ? જીવ-અજીવ આદિ તત્ત્વા, કે જે તત્ત્વાનું અસ્તિત્વ છે, તે તત્ત્વા જેવા સ્વરૂપવાળાં છે, તેવા સ્વરૂપે જ તે તત્ત્વોના અસ્તિત્વને માનવું એ જો શુદ્ધ આસ્તિકય ગણાય, તા પછી છવ-અજવ આદિ તત્ત્વાના અસ્તિત્વને માનવા છતાં પણ, તે તત્ત્વાને, તે તત્ત્વા જેવા સ્વરૂપવાળાં છે તેવા સ્વરૂપવાળાં હાેવાનું નહિ માનવું તથા તે તત્ત્વા જેવા સ્વરૂપવાળાં નથી તેવા સ્વરૂપવાળાં હાવાનું માનવું, એ પણ નાસ્તિકતાના જ એક પ્રકાર ગણાય ને ?

Complete Service Contraction Contraction

નાસ્તિક તરીકેનું વર્ણું એ ગાળ નથી :

આ રીતે જે આસ્તિકતાનું અને નાસ્તિકતાનું સ્વરૂપ જાણવામાં આવેલું હોય, તો આજે જે કેટલાકા 'નાસ્તિક ' શબ્દને ગાળ રૂપે ઓળખવાના અને ઓળખાવવાના પ્રયત્ન કરે છે, તે પ્રયત્ન તેઓ કરી શકે ખરા ? જાણી-ખૂછને, ઇરાદાપૂર્વંક અસત્ય લખનાર-બાલનારની વાતને બાદ કરા, તો અણસમજથી પણ 'નાસ્તિક' શબ્દને ગાળ માની લેવાની ભૂલ કરનારા અણસમજી માણસા ઘણા છે આસ્તિકતાના સ્વરૂપને વર્ણવતાં વર્ણવતાં, 'જેઓ આવું ન મનતા હાય તેઓ નાસ્તિક કહેવાય.'-એવા પ્રકારનું વર્ણન કરવામાં

આવે, એને કાઈ ડાહ્યો માણુસ તાે 'ગાળ દીધી '—એવા રૂપે આળખી અગર આળખાવી શકે નહિ.

નાસ્તિક હોવું, એ સ્વ-પરને માટે અપકારકારી છે અને આસ્તિક હોવું, એ સ્વ-પરને માટે ઉપકારકારી છે, એટલે જુવ માત્રે નાસ્તિક નહિ જ બનવું એઈએ અને પોતાની શુદ્ધ આસ્તિકતાને થોડું પણ દ્રષણ નહિ લાગવા દેવું એઈએ.'-આવું માનનાર અને સમજનાર, એ આસ્તિકતાના શુદ્ધ સ્વરૂપને અને નાસ્તિકતાના વિવિધ સ્વરૂપને સ્પષ્ટ કરે નહિ, તો એ અન્ય જુવા ઉપર ઉપકાર શી રીતે કરી શકે? અને, આસ્તિકતાના શુદ્ધ સ્વરૂપને તથા નાસ્તિકતાના વિવિધ સ્વરૂપને નહિ સમજનારા, પોતાના ઉપકાર પણ શી રીતે સાધી શકે? તત્ત્વસ્વરૂપને જે જાણે પણ નહિ અને જાણકારની નિશ્નાને જે સ્વીકારે પણ નહિ, તે તા રખડી જ જાય ને?

શુદ્ધ આસ્તિકથને પામવાને માટે શ્રી વીતરાગ અને સર્વજ્ઞનાં વચનાને જ શ્રદ્ધેય માનવાં જોઇએ :

હવે જેણે શુદ્ધ આસ્તિક થને પોતાનું બનાવવું હોય, એટલે કે-જેણે પોતામાં નાસ્તિકતાના એક અંશને પણ ટકવા દેવા ન હોય અને જવ-અજવ આદિ તત્ત્વો જેવા જેવા સ્વરૂપે અસ્તિત્વમાં છે, તેવા તેવા સ્વરૂપે જવ-અજવ આદિ તત્ત્વોના અસ્તિત્વને માન્ય રાખીને ચાલવું હોય, તેણે શું કરવું જોઇએ ? તેણે વિચાર કરવા જોઈએ કે-'હું તત્ત્વોના સ્વરૂપના વિષયમાં સવ'થા શુદ્ધ એવા નિર્ણ્ય સ્વતન્ત્રપણે કરી શકું, એ શક્ય છે? આના જવાબ 'ન' કારમાં જ આવે ને? પછી બીજો વિચાર. 'જયારે હું તત્ત્વોના વિષયમાં અને તત્ત્વોના સ્વરૂપના વિષયમાં શુદ્ધ નિર્ણ્ય સ્વતન્ત્રપણે કરી શકું તેમ નથી, તો પછી મારે શું કરવું જોઈએ? આ વિચાર આવતાં, તેણે કાઈક જ્ઞાની ઉપર શ્રદ્ધા રાખવાના નિર્ણય ઉપર જ આવવું પડે.

તો, કેવા ત્રાની ઉપર શ્રદ્ધા રાખી શકાય? જેના ઉપર શ્રદ્ધા કરવી હોય, તે વ્યક્તિ કેવી હોવી એઇએ ? ખરેખર, તે વ્યક્તિ એવી જ હોવી એઈએ, કે જે વ્યક્તિથી અસત્ય વચન ઉચ્ચારાવું, એ શકચ જ ન હોય; એટલે એ વ્યક્તિ અસત્ય વચનાચ્ચારણનાં જેટલાં કારણા, તે સર્વ કારણાથી સર્વથા પર હોવી એઈએ.

જેનામાં રાગ અને દ્રેષ હોય તે અસત્ય પણ બાલે, એવું અને ને ? રાગને વશ ખનેલા જવ અથવા તા દ્રેષને વશ ખનેલા જવ, ગમે તેવા સત્યને પણ આળવે, તા એ સંભવિત ગણાય, પણ તે અસંભવિત ગણાય નહિ. જવ રાગને કે દ્રેષને વશ ખનેલા ન હાય અને તેની ઇચ્છા પણ અસત્ય બાલવાની ન હાય, છતાં પણ એ જવ જો અજ્ઞાન હાય, તા એના વચનમાં એના અજ્ઞાન રૂપ દાષના કારણે પણ અસત્ય આવી જવું, એ સંભવિત જ છે. એટલે વસ્તુતઃ તા તેમનું જ વચન એકાન્તે શ્રદ્ધેય ગણાય, કે જે રાગથી પણ સર્વથા મુક્ત ખનેલા હાય અને અજ્ઞાનથી પણ સર્વથા મુક્ત ખનેલા હાય અને અજ્ઞાનથી પણ સર્વથા મુક્ત ખનેલા હાય અને રાગપણને અને સર્વજ્ઞપણોને પ્રાપ્ત કર્યું હાય, તેઓ જ સ્વતન્ત્રપણ તત્ત્વોને અને તત્ત્વોના સ્વરૂપને યથાર્થ રૂપે જાણી–જણાવી શકે છે.

શ્રી વીતરાગ અને સર્વ જ્ઞ અનેલાઓએ કરમાવેલું અથવા તો શ્રી વીતરાગ અને સર્વ જ્ઞ અનેલાઓનાં વચનાને જ અવલમ્બીને બાલનારાઓએ કરમાવેલું તત્ત્વસ્વરૂપ યથાર્થ હાઈ શકે અને એથી જેમણે શુદ્ધ આસ્તિકચને પાતાનું બનાવવું હાય, તેમણે શ્રી વીતરાગ અને સર્વ જ્ઞ અનેલા ભગવન્તાએ કરમાવેલા તત્ત્વસ્વરૂપને વિષે આસ્થાવાળા ખની જવું જોઈએ. એવી આસ્થાવાળા બની જવું જોઈએ કે— તત્ત્વસ્વરૂપ એવું જ છે, કે જેવું શ્રી વીતરાગ અને સર્વ જ્ઞ ભગવન્તાએ ક્રમાવેલું છે.

શુદ્ધ આસ્તિકતા એ સમ્યક્ત્વનું કાર્ય-કારણ :

જાણકાર એવા પણ માણસ જે કાંધને વશ બની જાય, અથવા તો લાલને વશ બની જાય, અથવા તા લયને વશ બની જાય, અથવા તા લયને વશ બની જાય, અથવા તા પછા એ જે હાસ્યને વશ પણ બની જાય, તા એનાથી મૃષા વચન ઉચ્ચારાઈ જવું, એ ખૂબ જ સંભવિત છે. એટલે, શ્રી જિનાંકત તત્ત્વસ્વરૂપના જ્ઞાતા બનેલાઓએ પણ, કોધાદિના ઉદયથી સાવધ જ બન્યા રહેવું જોઈએ; પરંતુ જેઓ પાતાનાં ચાર ઘાતી કમાને ક્ષીણ કરી નાખીને વીતરાગપણાને પામે છે, તેઓ કોધ, લાલ, લય અને હાસ્ય આદિથી પણ સર્વધા મુકત બની ગયેલા હાય છે. અને સર્વદ્રપણાને પણ તેઓ જ પામે છે, કે જેઓ પહેલાં પરિપૂર્ણ એવી વીતરાગ દશાને પ્રાપ્ત કરે છે.

જે વીતરાગ ન હાય, તે સર્વજ્ઞ તો હાય જ નહિ; અને જે સર્વજ્ઞ ન હાય, તે પ્રત્યેક પદાર્થના પ્રત્યેક રવર્યને કેવી રીતે જાણી શકે? આંખનું તેજ ઘણું હાય અને નિર્મલ એવું પાણી હથેલીમાં રહેલું હાય, તા નિર્મલ પાણીને જેટલી સારી રીતે જોઇ શકાય, તેથી પણ અધિક સારી રીતે પ્રત્યેક વસ્તુને સર્વજ્ઞ જોઈ શકે. ચર્મચક્ષુથી જેનારની ભૂલ થાય એ ખને, પણ સર્વજ્ઞ જ્ઞાનચક્ષુથી જે જાએ, તેમાં જરા સરખી ય ભૂલ થાય નહિ.

સર્વંત્ર તો ચર્મચક્ષુથી દેખી શકાય એવા અને ચર્મચક્ષુથી દેખી શકાય નહિ એવા, રૂપી અને અરૂપી, સર્વ પદાર્થોના સર્વ ભાવાને પોતાના જ્ઞાનથી જાણી શકે. જીવ છે, જીવને લાગેલું કર્મ છે, એ વગેરે અનુમાનથી જાણી શકાય છે, પણ તેને ચર્મચક્ષુથી જોઈ શકાય નહિ ને? એ સર્વંને સર્વંત્ર સર્વ ભાવાએ જાણી શકે છે. આથી વિવેકી જીવ શ્રી સર્વંત્ર ભગવન્તોનાં વચના ઉપર અને એ વચનાને અનુસરતાં જ વચના ઉપર શ્રહાવાળા બને છે. આ છે શુદ્ધ આસ્તિકચ. આવું શુદ્ધ આસ્તિકચ સમ્યગ્દ ષ્ટિમાં જ સંભવી શકે છે. એટલા માટે,

'તે જ સાચું છે અને તે જ શંકારહિતપણે માનવા ચાગ્ય છે, કે જે લગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ પ્રરૂપેલું છે. '–આવી માન્યતા રૂપ જે શુલ પરિણામ, એને સમ્યક્ત્વ કહેવામાં આવે છે. આવી આસ્તિકતાને સમ્યક્ત્વનું કાર્ય પણ ગણી શકાય અને આવી આસ્તિકતા પેદા થતાં થતાં સમ્યક્ત્વ રૂપ પરિણામ પ્રગટે–એવું પણ ખની શકે અને એથી આવા પ્રકારની આસ્તિકતાને સમ્યક્ત્વનું કારણ પણ કહી શકાય.

શુદ્ધ આસ્તિકથ**ની** વિચારણામાંથી શ'કાનિવારણા ઃ

આવા પ્રકારની શુદ્ધ આસ્તિકતા જ્યાં સુધી બની રહે છે અને આવા પ્રકારની શુદ્ધ આસ્તિકતાના ભાવમાં જીવ જ્યાં સુધી રમ્યા કરતો હોય છે, ત્યાં સુધી શ્રી જિનાકત તત્ત્વસ્વરૂપના વિષયમાં એને શંકા ઉદ્દભવતી નથી. ન સમજય તા સમજવાને મથ્યા કરે અને સમજવાને માટે અથવા તા સમજને વિશદ બનાવવા માટે એ શંકા કરીને સમાધાન મેળવે-એવું પણ બને, પરન્તુ માના કે-કાઈ વિષયમાં પૂરતું સમાધાન મળ્યું નહિ અથવા તા જે સમાધાન મળ્યું તે સમાધાન પોતાને બુદ્ધિગમ્ય બન્યું નહિ, તા પણ એના અંતઃકરણમાં શંકાના એવા ભાવ પ્રગટે જ નહિ કે-'શ્રી જિનશ્વરદેવે કહેલું આ સાચું હશે કે ખાંદું હશે ?' શ્રી જિનશ્વરદેવે આ કહ્યું છે, એટલે આ સાચું તો ખરું જ—એમ જ એને થાય.

શુદ્ધ આસ્તિકતાના યાગે, શ્રી જિનવચન સાચું હશે કે ખાંદું હશે-એવા સંદેહ પણ પેદા થાય નહિ. જો કાઈ વખતે જીવને માહવશ શ્રી જિનવચનમાં શંકા પણ પેદા થઈ જાય, તા પણ શુદ્ધ આસ્તિકતાના આ ભાવ તે શંકાને કાઢી નાખવાનું સામર્થ્ય ધરાવે છે. એ વખતે એ જીવ જો માત્ર વિચાર કરે કે—'આ વચનને કહેનાર કાણ ? શ્રી વીતરાગ અને સર્વદ્ધ ! પાછા કેવા ? જીવ માત્ર ઉપર ઉપકાર કરવાના જ ભાવથી જેમણે શ્રી તીર્થ કર—નામકર્મને ઉપાર્જેલું એવા ! એવા તારકાના વચનમાં અતથ્યના અંશ હાઈ શકે જ નહિ. ત્યારે, જે

વચનમાં અતથ્યના અંશમાત્રેય નથી, એવું પણ વચન મને ખુદિગમ્ય ખનતું નથી, તો તેનું કારણ શું ? એ ખામી મારા ક્ષચાપશમની અને મને પ્રાપ્ત થયેલી સામગ્રીની ! ' બસ, આવા વિચાર જો કરવામાં આવે, તા ઉત્પન્ન થયેલી શંકા ટળી જવાની સાથે, એ શંકા પેદા થવા ખદલ પણ પશ્ચાત્તાપ થાય.

પ્રશમાદિને વિષે યત્નશીલ રહેવું ઃ

આ રીતે તમને સમ્યક્ત્વનાં જે પ્રશમ, સંવેગ, નિવે દ, અનુકમ્પા અને આરિતકય—એ પાંચ લક્ષણા છે, તેના સ્વરૂપ સંખંધી કાંઈક પ્યાલ આપવામાં આવ્યા. સમ્યક્ત્વને પામીને પણ, તેને ત્વરાથી પરમ ક્લદાયી બનાવવા માટે, સમ્યક્ત્વને પામેલા જીવાએ, સૌથી પહેલાં તો ઉપશમાદિના ભાવાના વિકાસમાં તત્પર બની જવું જોઈએ. પ્રશમ, સંવેગ, નિવે દ, અનુકમ્પા અને આસ્તિકય—એના ભાવામાં રમણ કરવું અને એ ભાવાને અનુસરતાં આચરણામાં તત્પર બનવું, એ આત્માને મુક્તિસખની વધુ ને વધુ નિકટમાં લઈ જવાના ઉપાય છે. એના દ્વારાએ જીવ સહેલાઈથી રત્નત્રથીના સ્વામી બની શકે છે, કે જે રત્નત્રથીને શાયત સ્થાનને પામવાના ઉપાય તરીકે અનન્તજ્ઞાની એવા અનન્તઉપકારીઓએ ક્રમાવેલ છે.

સમ્યક્ત્વ હોવા છતાં પણ, કાઈ જવમાં પ્રશમાદિ લિંગા ન જણાય એવું પણ બની શકે; પરન્તુ સમ્યક્ત્વને પામેલા જવાએ તા, પાતાના સમ્યક્ત્વના રક્ષણાદિને માટે તથા તેના દ્વારા ધર્મના ઉત્કટ ઉત્કટ કાટિના પરિણામાને પામવાને માટે, સમ્યક્ત્વનાં જે પ્રશમાદિ પાંચ લિંગા છે, તે લિંગાને વિષે યત્નશીલ બન્યા રહેવું જોઈએ. આ પાંચ લિંગા તરફ દુલ હ્ય સેવવાથી સમ્યક્ત્વનું વમન થવા પામે અને મિથ્યાત્વના ઉદય થઈ જવા પામે—એ પણ ખૂબ જ સંભવિત છે. સમ્યક્ત્વના અથીંઓએ, મિથ્યાત્વને તજવાને માટે મિથ્યાત્વના સ્વરૂપને પણ બરાબર જાયી લેવું જોઈએ; અને મિથ્યાત્વના વમન માટે તથા સમ્યક્તના સંપાદન માટે પણ પ્રશમ આદિ આ પાંચ ગુણોને વિષે સારી રીતે યત્નશીલ બનવું જોઇએ.

િ મિ^{શ્}યાત્વની હાજરીમાં ગુણે અને સમ્યકત્વની હાજરીમાં દેાષા કેવા ફળને આપી શકે છે ?

ખધા દોષોમાં રસ ઉત્પન્ન કરનાર કાઈ મહાદાષ હાય, તો તે મિથ્યાત્વ છે. મિથ્યાત્વ, એ એક એવા દાષ છે કે-ગીજ દોષોને એ જોરદાર ખનાવી દે. એ એક મન્દ પડે, તો બીજ દોષો સ્વાભાવિક રીતે મન્દ પડે. આથી જ, જ્ઞાનીઓએ મિથ્યાત્વને સદ્યળાંય પાપાના ખાપ તરીકે એાળખાવેલ છે. સત્તરેય પાપસ્થાનકો, મુખ્યત્વે, એ અઢારમા પાપસ્થાનકના આધારે જીવે છે. જો એ એક મહાપાપ ખસી જાય, તો તે પછી સત્તરમાંથી એક પણ પાપ લાંબા કાળને માટે જીવી શકતું નથી.

આજે મિશ્યાત્વના સંખંધમાં જૈન સમાજમાં પણ કેટલી બધી ખેદરકારી આવી ગયેલી જણાય છે? જેના આધાર વિના કાઈ પણ પાપ લાંબા કાળને માટે જીવી શકતું નથી અને જે મહાપાપ સાથે હાય તો જ ઉત્કટ હિંસાદિ દોષો પણ અશુભ અનુખંધના હેતુ બની શકે છે, કારણ કે—મિશ્યાત્વ ન હાય તો દોષની વ્યામૃઢતા સંભવી શકતી નથી અને દોષની વ્યામૃઢતા વિના દોષો બહુ નુકસાન કરી શકતા નથી; તે મિશ્યાત્વ એ એક એવું મહાપાપ છે કે—એને તજ્યા વિના તો, વસ્તુતઃ એક પણ દોષને તજી શકાતો નથી.

મિથ્યાત્વ, એ ખહુ જ ભયંકર કેાટિનું પાપ છે. હિં સાદિક પાપાથી તો, અલબ્યો અને દુર્ભવ્યા પણ ઘણું અંશે પાછા હઠી શકે છે. અલબ્યોને માટે અને દુર્ભવ્યાને માટે, દ્રવ્ય ચારિત્રના નિષેધ નથી કર્યો. એ કાંઈ અશક્ય નથી કે—અલબ્યા અને દુર્ભવ્યા સર્વવરિતિની દીક્ષાને બહુ કરે અને તેનું પાલન પણ એવી રીતે કરે કે—બીજાઓને કદાચ એમ પણ લાગે કે—આ લાકા ગજબનું સંયમપાલન કરે છે. ધાર સંયમ અને ધાર તપ, એ અલબ્યા અને દુર્ભવ્યાને માટે, અશક્ય

નથી; પણ આ મિથ્યાત્વ નામના મહાપાપના ત્યાગ તા માત્ર ભગ્યા-તમાઓ જ કરી શકે છે. એટલે, નથી તા અભગ્યા મિથ્યાત્વ નામના પાપને તજી શકતા અને નથી તા દુર્ભાગ્યા મિથ્યાત્વ નામના પાપને તજી શકતા; માત્ર ભગ્યાત્માઓ જ મિથ્યાત્વ નામના પાપને તજીને સમ્યગ્દર્શન રૂપ ધર્માને પામી શકે છે.

મિથ્યાત્વ જેમ મૂઢતાને પેદા કરનારું છે, તેમ સમ્યક્ત એ ધર્મના રસને પેદા કરનારું છે. સમ્યક્તની હાજરીમાં દોષો પણ તેવા ક્લને અપી શકતા નથી, કે જેવા ક્લને દોષો મિથ્યાત્વની હાજરીમાં આપી શકે છે. એવી જ રીતે, મિથ્યાત્વની હાજરીમાં ગુણા પણ તેવા ક્લને આપી શકતા નથી, કે જેવા ક્લને ગુણા સન્યક્ત્વની હાજરીમાં આપી શકે છે.

અભવ્યા અને દુર્ભવ્યા જ્યારે ઘાર સંયંમનું પાલન કરે છે અને ઘાર તપને તપે છે, તે વખતે જો તેમનામાં મિથ્યાત્વની હાજરી ન હાય અને સમ્યક્ત્વની હાજરી હાય, તો એ સંયમ અને એ તપ, એમને મુક્તિ આપ્યા વિના રહે નહિ; પરંતુ એક માત્ર મિથ્યાત્વની હાજરી, એમને એ સંયમના પાલનના અને એ તપના સેવનના વાસ્તવિક ક્લથી વંચિત રાખે છે. એવી રીતે, સમ્યક્ત્વની હાજરી હાય એવા વખતે અવિરતિના યાગે સેવાતાં મહાપાપા પણ, આત્માને દુર્ગતમાં ઘસડી જવાને માટે સમર્થ ખની શકતાં જ નથી; અને સમ્યગ્દિષ્ટ આત્મા જે કાંઈ થાડા કે વધુ પ્રમાણમાં ધર્મને આચરે છે, તે ધર્મ તેના માક્ષમાં કારણભૂત ખને છે. જો આ વાત ખરાખર ખ્યાલમાં આવી જાય, તા મિથ્યાત્વને તજવાના અને સમ્યક્ત્વને પ્રગટાવવાના પ્રયત્ન કરવાનું મન થયા વિના રહે નહિ.

સુખ્યત્વે મિથ્યાત્વ જ આત્માને સંસારમાં રખડાવે છે :

મિથ્યાત્વ સિવાયનાં પાપાને તજવાના પ્રયત્ન પણ અવશ્ય કરવા યાગ્ય છે. પાપ માત્રના સર્વાથા ત્યાગ કર્યા વિના, સાચા ધર્મમય જીવનને પામી શકાય-એ શકય નથી; અને જ્યાં સુધી એકાન્તે ધર્મ

મય જીવન પ્રાપ્ત થાય નહિ, ત્યાં સુધી મુક્તિની પ્રાપ્તિ થવી, એ પણુ શકય નથી. આમ છતાં પણ, પાપાને તજવાને અસમર્થ એવા પણ, માણુસે, મિથ્યાત્વ રૂપ પાપને તજવાના પ્રયત્ન તો જરૂર કરવા જોઈ એ. પાપનું સેવન—એ જુદી વસ્તુ છે અને પાપની વ્યામૂઢતા—એ જુદી વસ્તુ છે. પાપનું આચરણ પણ, પાપની વ્યામૂઢતાના યાગે જ, બહુ, ભયંકર ક્લને આપનારું નીવઉ છે અને પાપની વ્યામૂઢતા મિથ્યાત્વના યાગે થાય છે. આથી, તમે આજે પાપના સવધા ત્યાગ કરવાને માટે અસમર્થ હો, તો પણ મિથ્યાત્વને તજવાના તો તમારે ખૂબ ખૂબ પ્રયત્ન કરવા જોઈ એ.

મિથ્યાત્વની હાજરીમાં પાપ સાથે રમવું, તે ઝેરવાળા સાપની સાથે રમવા જેવું; અને મિથ્યાત્વની ગેરહાજરીમાં પાપ સાથે રમવું, તે ઝેર જેનું નીચાવાઈ ગયું છે—એવા સાપની સાથે રમવા જેવું છે. આ બે વચ્ચેના લેદ સમજાય છે? હિંસાદિ પાપા ખરાબ છે, દુઃખનાં દેનારાં છે, તજવા જેવાં જ છે અને એને તજયા વિના સંપૃષ્ણું કલ્યાથુ થવાનું નથી; પરંતુ મિથ્યાત્વ તા એવું પાપ છે કે—એ પાપને પાપ તરીકે આળખવા દે નહિ. પાપમાં સુખ છે, એવા કલ્પનાને પેદા કરવાની તાકાત મિથ્યાત્વમાં છે.

હિંસાદિક દોષો અધર્મ કરાવે, પણ અધર્મ કરવા લાયક છે-એવું તો મિથ્યાત્વ જ મનાવે. જેનું મિથ્યાત્વ જેરદાર હોય, તેને ખુદ ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવ મળે, શાસ્ત્રોનું જ્ઞાન મળે, છતાં પણ એનું સાચું ફળ એને મળે નહિ. જેમનું મિથ્યાત્વ રૂપ પાપ જવા પામે છે અને એથી જેમનામાં સમ્યકૃત્વ રૂપ ગુણ પ્રગટે છે, એવા આત્માઓ કદાચ હિંસાદિ પાપાના ત્યાગી ન પણ હાય, તા પણ તે આત્માઓ અર્ધ પુદ્દગલપરાવર્ત્ત કાલથી પણ એાછા કાળમાં મુક્તિને અવશ્ય પામે છે.

એકવાર મિથ્યાત્વ ગયું ને સમ્યક્ત્વ પ્રગટયું, પછી કદાચ ક્રી મિથ્યાત્વના ઉદય થઈ જાય, તાે પણ, એ આત્મા અર્ધ પુદ્દગલપરાવર્ત્ત કાલથી એાછા કાળમાં મુક્તિને પાચ્યા વિના રહે જ નહિ. આથી, એ વાત સુનિશ્ચિત થાય છે કે—આત્માને સંસારમાં રખડાવનારાં જે જે કારણા છે, તે બધાં કારણામાં સૌથી મુખ્ય કારણ મિશ્યાત્વ છે અને મિશ્યાત્વના ગયા બાદ, આત્માને સંસારમાં રખડાવનારાં બીજા કારણા, આત્માની સોથે લાંબા વખતને માટે અસ્તિત્વ ધરાવી શકતાં જ નથી.

શંકા આદિના ત્યાગ કરવા જોઈ એ:

અન તઉપકારી આચાર્ય ભગવાન શ્રીમદ્ અકલંક सूरी धरे भढाराल इरमावे छे है:

'' પુષ્યના ઉદયથી ઉત્તમ સામગ્રીને પામેલા આત્મા-દર્શન-જ્ઞાનના આવરણના ક્ષચાપશમથી વિવેકને પાસ્યા અને એ વિવેકના સુપ્રતાપે એ શ્રી જિનધર્મને ય પામ્યા. પગ શ્રી જિનધર્મને પામ્યા પછી પણ એ આત્માએ એ પ્રાપ્તિને સુસ્થિર બનાવવાને માટે એવી સ્થિતિ અને એવી દશા તથા એવા સંદર વાતાવરણમાં રહેવું જોઈ એ, કે જેથી દર્શન માહનીય કર્મ આત્મા ઉપર સત્તા ન મેળવી જાય, કારણ કે-શ્રી જિનધર્મને પામીને પણ દર્શનમાહનીય કર્મના ઉદયથી થતી શંકા આદિથી કલષિત મનવાળા થયેલા આત્મા ગુરવચનને સદ્દહતા નથી જ."

આથી સમજ શકાશે-કે-દર્શન અને જ્ઞાનના આવરણના ક્ષયાપશમ થવાથી પ્રાપ્ત થયેલા વિવેકના પ્રતાપે સમ્યકૃત્વરૂપ શ્રી જિનધર્મની પ્રાપ્તિ થયા પછીથી પણ એની રક્ષા માટે આત્મા જે સાવધ ન ખને, તો તે 'દર્શન માહનીય' કર્મના ઉદયમાં સપડાઈ જાય છે, અને એથી એવા આત્મા શંકા દિ દેષોમાં ક્સીને, પરમતારક સદ્યુરના વચન ઉપરની જે શ્રદ્ધા, કે જે આત્માને સન્માર્ગમાં આણનાર, સ્થિર ુક્રરનાર, અને આગળ વધારનાર છે, તેનાથી પરવારી બેસે છે. આવા ુઆત્માને પુનઃ અવિવેકી બનીને ધર્મહીન બનતાં વાર લાગતી નથી. આ જ કારણે ઉપકારીએ કરમાવે છે કે-શુદ્ધ સમ્યક્ત્વના અર્થીએ ્શ`કા–કાંક્ષા–વિચિકિત્સા–મિથ્યાદૃષ્ટિની પ્રશંસા **ુમિશ્યાદૃષ્ટિઓાના પરિચય:** આ પાંચ દોષા, કે જે સમ્યકૃત્વના .અતિચારા છે, તેનાથી દ્વર જ રહેવું જોઈ એ. અને કદાચ તેમિથ્યાત્વ

ಾಕ

્રા

્રત્

પાં

. 21

E

U

Ø

માહનીય કર્મના ઉદયથી થવા લાગે, તાે અનંતજ્ઞાનીઓએ અતા**વેલા** ઉપાયા દ્વારા. તેને વર્જવાના પ્રયત્નમાં લાગી જવું જોઈએ.

૧. શંકા

કેવલજ્ઞાને કરીને લોકાલોકને જાણનાર, રાગ, દેષ અને માહનો સવ'થા નાશ કરનાર અને સદ્દભ્ત અર્થના કહેનાર શુદ્ધ દેવ: પાંચ મહાવતાને ધરનાર, શત્રુ અને મિત્ર પ્રત્યે સમાનવૃત્તિને સેવનારા અને સદ્ધમંનો ઉપદેશ આપનાર ધર્માચાર્ય રૂપ શુદ્ધ ગુર: તથા જીવ, અજીવ આદિ નવે પદાર્થીના નિરૂપણ કરનાર, સઘળાય સુનયોના પોતામાં સમાવેશ કરનાર શ્રી અરિહ'ત દેવાએ ફરમાવેલા ધર્મરૂપ તત્વમાં 'अरित ' છે—યા 'નારિત'—નથી, એ પ્રકારે સંદેહને વહન કરનારી જે ખુદ્ધિ તેનું નામ શંકા ધ.

ર. કાંક્ષા

' દયાદિક ગુણના લેશના દર્શનથી કુમતની અભિલાષા **તેન**ે નામ કાંક્ષા^ર. '

૩. વિચિકિત્સા

"શ્રી જિનેશ્વર દેવના વચનની આરાધનાના કલ પ્રત્યે સંદેહ, તેનું નામ વિચિકિત્સા અથવા મુનિજના વિષેની જાગુપ્સા એટલે કે આ મુનિઓ આવા મલમલિન રહે છે, એના કરતાં અચિત્ત જલથી સ્નાન કરે તે! શું દોષ લાગી જાય? એવી જે વિચારણા, તેનું નામ વિચિકિત્સા. 5?

૪. મિથ્યાદબ્ટિની પ્રશંસા

'મિથ્યાદષ્ટિ આત્માઓના જ્ઞાનાદિક ગુણાનું કીર્તાન, તેનું નામ મિથ્યાદિષ્ટ પ્રશંસા^૪!'

१ 'देवे गुहूंमि तत्ते, अत्थि नवत्थि ति संसओ सं हा "

२ "कंबा कुमयाभिलासा, दयादिगुणलेसदंसणओं "

३ "विचिगिच्छा सफलं पइ संदेहों मुणिजणम्मि उ दुगुंछा

४ ''गुण दित्तां प**सं**सां'

પ. મિથ્યા દર્શિઓના પરિચય

'મિથ્યાદેષ્ટિઓ સાથે વસવાથી અને પરસ્પર આલાપાદિકથી જે પરિચય કરવા, તેનું નામ મિથ્યાદેષ્ટિના પરિચય પ.'

આ પાંચે સમ્યક્તાને દ્ધિત કરનાર દોષો છે, માટે અવશ્યમેવ -વર્જવા યાગ્ય છે.

'શાંકા' આદિ પાંચ અતિચારા શું કરે છે અને એ વસ્તુ શી છે ? આ વસ્તુનું સ્પષ્ટીકરણ કરતાં એક સ્થળે અનંત ઉપકારી આચાર્ય ભગવાન ક્રમાવે છે કે—*

આતમાં, જે શંકા આદિના યાગે મનના પરિણામના મલિનપણાને ઉત્પન્ન કરવા દ્વારા સમ્યક્ત્વની મુદ્રાને લે ઘે છે તે અતિચારા કહેવાય છે અને તે મિથ્યત્વ માહનીય કર્મના ઉદયથી થતા આત્માના અશુભ પરિણામ વિશેષા છે. આ અતિચારા આત્મા પાસે સમ્યક્ત્વની મુદ્રાને લે ઘાવે છે. એ દર્શન માહનીય કર્મના ઉદયથી થાય છે. દર્શન માહનીય કર્મના ઉદયથી થાય છે. દર્શન માહનીય કર્મના ઉદયથી કલુષિત મનવાળા થઈ, ગુરુના વચનથી દ્વર થવાના અને એના પરિણામે એ પટકાયા વિના પણ રહેવાના નહિ. આથી પુનઃ એની સંસારની મુસાફરી વધવાની એ વાત નિવિવાદ છે.

લાેકાેત્તર મિથ્યાત્વનાે સમાવેશ કાંક્ષા અતિચારમાં થઈ શકેઃ

આ શંકા વગેરે પાંચ અતિચારાના સ્વરૂપને સમજનારા અને સમજને તેનાથી અલગ રહેવાને માટેની કાળજીને રાખનારા આત્મા જ પાતાના સમ્યક્ત્વની સુરક્ષા કરી શકે છે. શ્રી જિનેશ્વરદેવા, કે જે રાગ, ક્રેષ અને માહ આદિ દાષાના ક્ષયથી સર્વશ્રેષ્ઠ આપ્ત અનેલા

अतिचरति—मालिन्योत्पादनेन सम्यक्तवमुद्रां लङ्क्यति यैस्तेऽतिचाराः, मिथ्यात्व-मोहनीयक्रमोदयादात्मनोऽञ्जभपरिणामविशेषाः । "

^{🎮 &}quot; परिचयकरणं तु संथवणं 🗥

છે, તેઓના વચનમાં શંકા કરવી; ધર્મ ક્રિયાના ફળમાં શંકારૂપ અથવા તો સાધુઓની જીગુપ્સા રૂપ વિચિકિત્સા કરવી; પાખંડીઓના પરિચય કરવા અને પાખંડીઓની પ્રશંસા કરવી એ જેમ સમ્યક્તની મુદ્રાને લંઘાવે છે, તેમ કાંક્ષા પણ સમ્યક્તની મુદ્રાને લંઘાવે છે.

આ 'કાંક્ષા' નામના અતિચારનું સ્વરૂપ જે ખરાખર સમજાઈ જાય, તો લોકોત્તર મિથ્યાત્વની અને લોકિક મિથ્યાત્વની મૂંઝવણુ આપોઆપ ટળી જાય એવી છે. આ 'કાંક્ષા' નામના અતિચાર ઉપર જેઈ તો ખ્યાલ નહિ આપવાથી લોકોત્તર મિથ્યાત્વને કચાં નાખવું, એનો સમાવેશ કયા અતિચારમાં કરવો, એની કેટલાકને મૂંઝવણુ થાય છે. આ મૂંઝવણુના પ્રતાપે તેઓ એમ માને છે કે— "આ લોકના પૌદ્દગલિક સુખ માટે શ્રી વીતરાગદેવ અને સદ્દગુરુની તથા ધર્મની ઉપાસના કરવી, એ લોકોત્તર મિથ્યાત્વ છે એમ માનીએ તો શ્રી આચાર્ય ભગવાન આદિ ધર્મની રક્ષા માટે કાયોત્સર્ગ આદિ કરે છે, તેને પણ લોકોત્તર મિથ્યાત્વ માનવું પડે અને એ તો મનાય નહિ, માટે એવી કિયાઓને દ્રવ્યક્રિયા માનવી પણ લોકોત્તર મિથ્યાત્વ નહિ માનવું." આવી આવી અનેક કલ્પનાએ કરી, અનેક વસ્તુઓમાં નહિ લખવાનું અને નહિ બાલવાનું એવાએમ દ્વારા લખાય છે અને બાલાય છે અને એથી અનેક ભદ્રિક આત્માઓ દ્વારા લખાય છે અને બાલાય છે અને એથી અનેક ભદ્રિક આત્માઓ દ્વારા લખાય છે. એ માટે કાંક્ષા નામના અતિચારને બરાબર સમજી લેવા જેવા છે.

નયાભાસથી પ્રવર્તેલાં અને એ જ કારણે કુત્સિત બની ગયેલાં એવાં પરદર્શનામાંના એકને કે સવે ને, શ્રી જિનેશ્વરદેવાનું દર્શન કે જે સઘળાય સુનયાના પાતામાં સમાવેશ કરે છે, તેની સમાન માનવાની વૃત્તિ, એ જેમ ' કાંક્ષા ' નામના અતિચારમાં જ સમાય છે એ રીતે અનંત ઉપકારીઓ ફરમાવે છે કે—*

આલાક સંબંધી અને પરલાક સંબંધી સુખાદિ અર્થાની આકાંક્ષા

[&]quot; ऐहिकामुस्मिकान् सुखादीनर्थान् क्वांक्षतः कांक्षा मन्तव्या, इयमपि सम्यक्त्वाति-चाररूपेव तीर्थं करप्रतिविद्धाचरणस्वरूपेक तन्मालिन्यहेतुत्वात्"

કરતાં આત્માને પણ કાંક્ષા માનવી અર્થાત તેવા આત્મા કાંક્ષાદાષથી દ્વિત માનવો, કારણ કે—એવી કાંક્ષા પણ સમ્યક્તવના અતિચાર રૂપ છે. એનું કારણ એ છે કે એવી કાંક્ષા એ શ્રી તીર્થ કરદેવાએ જે વસ્તુના પ્રતિષેધ કર્યો છે એના આચરણ સ્વરૂપ છે અને એ જ કારણે એવી કાંક્ષા સમ્યક્તવના મલિનપણામાં હેતુભૂત છે.

કાંક્ષાનું આ સ્વરૂપ જે ધ્યાનમાં આવી જાય તાે ઉપકારીઓએ ફરમાવ્યા પ્રમાણે લાકાત્તર મિથ્યાત્વને માનવામાં આનાકાની કરવાન કાંઈ જ કારણ નથી. ઉપકારીઓના આ કથનને નહિ માનતાં પોતાની સ્વચ્છન્દી કલ્પનાએાથી એની સામે ચેડાં કરવાં. એ તાે ભય કર પાપાચરણ છે. ધર્મને પામ્યા પછીથી પણ જો આત્માએ ધર્મમાં સસ્થિર રહેવું હાય, જીવનભર એની આરાધનામાં ઉજમાળ રહેવું હાય અને વહેલામાં વહેલું શિવપક સાધવું હાય તા દર્શન માહનીયના ઉદય ન થઈ જાય-એવા વાતાવરણમાં અને એવી દશામાં રમવું જોઈ એ. અન્યથા અયાગ્ય વાતાવરણ અથવા તાે અયાગ્ય દશાને આધીન થઈ જવાથી की दर्शन-मांહनीयना ઉदय थर्छ गया ता शंहा आहि हाथा પ્રસાર પામવાના, એથી મન કલ્લિયત થવાનું અને પરિણામે જે તારકનાં વચનાથી સન્માર્ગને પામ્યા હશા, તે જ તારકના વચના પ્રત્યે અરુચિ જાગવાની. એ રીતે શ્રી જિનવચનની રુચિ જવાથી અને શ્રી જિનવચનની અરુચિ થવાથી પામેલા ધર્મને હારી જવાશે. અને સંસારમાં રૂલવાનું ચિરકાલ માટે ચાલુ રહેશે. માટે પાતાના સમ્યગ્દર્શન ગુણને શંકાદિ દોષાથી દૂષિત ન બનાવવા ઇચ્છનારે એવા અયોગ્ય વાતાવરણથી દ્વર રહેવાના અથવા અયોગ્ય દશાને આધીન ન થઈ જવાના પ્રયત્ન સતત જારી રાખવા અત્યંત આવશ્યક ખને છે.

સમ્યગ્દર્શન ગુણુના પ્રભાવ :

અનંત ઉપકારી ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવના શાસ-નમાં સમ્યક્ત્વની કિ'મત એટલી માટી આંકવામાં આવી છે કે-એના વિના જ્ઞાન પણ સમ્યગ્જ્ઞાન રૂપ બનતું નથી, એના વિના ચારિત્ર પણ સમ્યક ચારિત્રરૂપ બનતું નથી. અને એના વિના તપ પણ સમ્યક તરીકે ઓળખવાને લાયક બનતા નથી. જ્ઞાન ધર્મશાસ્ત્રીનું હોય, ભગવાન શ્રી જિને-શ્વરદેવાએ અર્થથી પ્રરૂપેલાં અને શ્રી ગણુધર ભગવન્તાએ સૂત્રથી ગુંચેલાં આગમશાસ્ત્રીતું જ્ઞાન હાય, તા પણ, એ જ્ઞાનને ધરનારા આત્મા જે સમ્યકૃત્વને પામેલા ન હાય; તા એ આત્માનું એ શાસ્ત્રનાન પણ સમ્યગ્નાન રૂપે એ આત્માને પરિણમતું નથી; અને એથી, આત્માનું મા 🗬 શાસ્ત્રज્ञાન, તે પણ અજ્ઞાન અથવા મિથ્યાજ્ઞાનની કાેટિન્ ગણાય છે. એ જ રીતે, ચારિત્ર પણ ભગવાને ખતાવેલા ચારિત્રના આચારાના આચરણ રૂપ હાય, તા પણ એ ચારિત્રાચારાનું પાલન કરનારા આત્મા જો સમ્યકૃત્વને પામેલા ન હાય, તા એ આત્માનું એ ચારિત્રાચારાનું પાલન પણ સમ્યક્ર્ચારિત્રની દેષ્ટિનું ગણાતું નથી, પણ કાયકષ્ટાદિની ઉપમાને ચાગ્ય ગણાય છે.

व अंशी अ रीते तप. तप पण लगवाने अताविका अनशनाहि प्रधाराना आसेवन इप होय, तोपण अ अवशनाहि तपानुं आसेवन करनारा आत्मा के सम्यक्तने पामेंदी न होस, तो ओ तप ओ आत्मानां क्रमेंने तपाननारुं अवता नथी, पण आत्माने संतप्त अनाववा आहि द्वारा ओ तप ओ आत्माना अंसान संतप्त अनाववा आहि द्वारा ओ तप ओ आत्माना अंसान संतप्त अन्य स. सर

30

શ

(HI

રની વૃદ્ધિના હેતુ ખની જાય છે અને એથી એ આત્માના એ તપના આસેવનને પણ સમ્યક્ કાેટિના તપમાં ગણવામાં આવતું નથી. જયારે સમ્યક્ત્વના એ પ્રભાવ છે કે—એની હયાતિમાં જ્ઞાન એવી રીતે આત્મામાં પરિણુમે છે કે જેથી એ જ્ઞાન સમ્યગ્જ્ઞાન ગણાય, ચારિત્રનું પાલન એવા ભાવપૂર્વકનું ખને છે કે જેથી એ ચારિત્રનું પાલન સમ્યક્ ચારિત્ર ગણાય અને તપ પણ એવા ભાવપૂર્વકનું ખને છે કે જેથી એ આત્માને વળગેલાં કર્મ તપે, કર્મની નિર્જરા થાય અને એ હેતુથી એ આત્માને વળગેલાં કર્મ તપે, કર્મની નિર્જરા થાય અને એ હેતુથી એ તપ સમ્યક્ તપની કાેટિના ગણાય.

સમ્યક્ત્વની સન્મુખ દશાને પામેલાને પણ જ્ઞાન–ચાારત્ર–તપથી લાભ થાય:

આ સમ્યક્ત્વ ગુણની આવા પ્રકારની મહત્તા જે જવના સાંભળવામાં આવે અને એ છવ જે એટલું પણ માનતા અને સમજતા હાય કે-' શાસ્ત્રે આ કહ્યું છે ને શાસ કદી પણ ખાંદું કહે ુનહિ.' તેા એ જીવને સમ્યક્ત્વ પામવાનું મન થયા વિના રહે ખરું? ં મારે મારા આત્મામાં આ ગુગુ પ્રગટે એવું કરવું જોઇએ. '–એવું એના દિલમાં ઊગ્યા વિના રહે ખરું ? હવે એવું જે જીવના મનમાં ્રાગ્સું, તે જીવ સમ્યક્_રવ ગુણુની મહત્તાને વર્ણુવનારા શાસ્ત્રનું અથવા ી એ સમ્યકત્વને પામવાના ઉપાયાને પ્રરૂપનાર જ્ઞાની ભગવન્તાએ કહેલાં શાસ્ત્રોનું જ્ઞાન સંપાદન કરવાના પુરુષાર્થ આદરે ને ? કેમ કે એને સમ્યક્ત પામવું છે; એટલે, એ સમ્યક્તવને પામવાના શાસ્ત્રે જે જે ઉપાય ખતાવ્યા છે, તે એને જાણવા છે. અને, એ ઉપાયાને જાણીને એ ઉપાય એને આચરવા છે. આવા પ્રકારની મનાવૃત્તિથી એ જીવ જે જ્ઞાન મેળવે, તે જ્ઞાન એ જીવને સુરુચકુ રૂપે પરિણુમવા માં કે ને ? એ જ રીતે, સમ્યક્ત ગુણને - મામવાની ભાવનાથી એ છવ જે ચારિત્રનું પાલન કરવા માંડે વ્યાથવા તા અનશનાદિ તપનું આસેવન કરવા માંડે, તા એ ચારિત્ર જાતે એ તપ પણ એ જીવને ક્રમશે: સમ્યક કાટિનું કલ આપનાર બને ને ? આપણે જે 'સમ્યક્ત્વને પામવાની ઇચ્છાવાળા જીવને પણ લાભ થાય છે.'-એમ કહીએ છીએ, તે આ અપેક્ષાએ કહીએ છીએ.

જ્યારે ને ત્યારે જે છવ સમ્યક્ત્વ પામવાના, તે છવ સમ્યક્ત પામતાં પૂર્વ મિથ્યાદેષ્ટિ જ હોવાના ને ? મિથ્યાદેષ્ટિ એવા પણ એ જીવ, પાતાને સમ્યક્ત પમાઉ એવા પરિણામના સ્વામી બન્યા વિના તા સમ્યકૃત્વ પામવાના નહિ જ ને ? એટલે, ઉપદેશાદિના શ્રવણથી અગર તા સ્વાભાવિક રીતે પણ જીવ સમ્યક્ત્વની સન્મુખ દશા જોગા ક્ષયાપશમને પામે, તાે જ એ જીવ ક્રમે કરીને સમ્યકૃત્વને પામી શકે. એ જીવને મિથ્યાત્વના ઉદય ચાલુ છે, પણ એ જીવનું મિથ્યાત્વ મ'દ પડી ગયેલું છે. એટલાે એને ક્ષયાપશમ્ થયેલાે છે. એટલે, એને જે કાંઈ ગુણ થાય છે, તે એ ક્ષયાપશ્મના અળે થાય છે. એવા જીવને, મિથ્યાદેષ્ટિ કહેવાને ખદલે, સમ્યકૂત્વની સન્મુખ અનેલા જીવ કહેવા એ વધારે સારું છે. જે આમ ન હાય, તા પછી જીવ સમ્યગ્દર્શન ગુણને પ્રગટાવી શકે શી રીતે? આથી જ ધર્મને ધર્મ રૂપે કરવાની શરૂઆત પહેલા ગુણુઠાણુથી થાય છે, એમ મિશ્યા-ત્વાદિની મન્દતાની અપેક્ષાએ કહી શકાય. સમ્યક્ત્વની સન્મુખ દશાને પામેલા જીવના ભાવ સમ્યગ્રદષ્ટિ જીવના ભાવની સાથે અંશે અંશે હરીફાઈ કરનારા હાય; અને એ કારણે જ, એ ભાવ એ જીવને સમ્યકૃત્વ પમાડનારા અને.

શ્રી વીતરાગ**નું** શાસન સર્વદેશીય છે :

આપણે સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા છીએ કે, આપણામાં સમ્યગ્દર્શન ગુણને પ્રગટ કરવાની ઇચ્છા પ્રગટી છે, એથી આપણે સમ્યગ્દર્શન ગુણને પ્રગટ કરવાની ઇચ્છા પ્રગટી છે, એથી આપણે સમ્યગ્દર્શની સન્મુખ દશામાં વર્તી એ છીએ ?—એ આપણે પાતે શાસની વાતને સમજને નક્કી કરવું જોઈએ. આપણને આ બધું સાંભળતાં સૌથી પહેલાં તો એ પ્રતીતિ થઈ ગયેલી હોવી જોઈએ કે—ં શ્રી વીતરાગનું શાસન એ એવું શાસન છે કે—એ શાસનના સાંચી અલ્યાસી એવા જે આત્માઓ, તેઓને એવી સમજપૂર્વકની સવાતિ

હાય છે કે-જુગતનાં બધાં શાસનાની સામે ઊસા રહેવાની અને ધર્મશાસન તેમ કેની પરિપૂર્ણ યાગ્યતા પાતામાં હાવાના નિશ્ચય કરાવી આ પવાની શક્તિ, એક માત્ર શ્રી વીતરાગ પરમાત્માના શાસનમાં જ છે.

January Commencer

દુનિયામાં શાસન ઘણાં છે અને તેમાં ધર્મશાસન તરીકે પોતાને ઓળખાવનાર શાસના પણ સંખ્યાબંધ છે, તેમાં, એક શ્રી વીતરાગ પરમાત્માના શાસન સિવાયનાં જે શાસના છે; તેમાંના કેટલાંક વાસ્તવિક રીતે ધર્મશાસન ન હાય એવાં છે અને કેટલાંક ધર્મશાસન તરીકે ગણાય એવાં હોવા છતાં પણ આંશિક રીતે ધર્મશાસન ગણાય એવાં છે; પણ, અસલમાં તે તે દર્શનાની સઘળી વાતા નિરપેક્ષ હાઈને, એ કુદર્શના છે; જ્યારે શ્રી વીતરાગ પરમાત્માનું શાસન, એ સદ્વદશીય શાસન છે.

શ્રી વીતરાગ પરમાત્માના શાસનમાં, આત્માના સ્વરૂપનું વર્ણન એવી રીતે કરવામાં આવ્યું છે, કે જે કચાંચ બાધિત થતું નથી. આત્મા અનાદિકાળથી કેવા છે, આત્માના જડ સાથેના સંબંધ કેવા છે, આત્મા શાથી મુક્ત બની શકે, એ વેગેરનું શ્રી વીતરાગ પરમાત્માના શાસનમાં પરસ્પર વિરુદ્ધભાવ આવવા પામે નહિ એ પ્રકારે વર્ણન કરાયેલું છે.

સમ્યગ્દર્શન ગુણુ આવ્યો એટલે દુર્ગતિનાં દ્વાર બ'ધ અને સુખા સ્વાધીન :

જેવા આપણે આત્મા છીએ, તેવા અન-તાનન્ત આત્માઓ આ વિશ્વમાં અનાદિકાળથી વિદ્યમાન છે અને અન-તાનન્ત કાળેય અન-તાનન્ત આત્માઓ આ જગતમાં વિદ્યમાન રહેવાના છે. આપણું અન્તિત્વ કદી પણ સવ'થા મીટી અને નથી, પણ આપણુને આપણા આત્મા આ રીતે ભટકતા જોવે એ પસંદ નથી. આત્મા જીવવાના તા છે જ, સદા

જીવવાના છે, પણ આત્મા ભટકથા કરે અને જીવે, એ આપણુને ગમતી વાત નહિ ને ? એટલે, આપણુ સંસારથી છૂટવાના અને માક્ષને પામવાના પુરુષાર્થ આદર્થો છે, એમ પણુ ખરું ને ! જેમણે એ પુરુષાર્થ આદર્થો છે, એમ પણુ ખરું ને ! જેમણે મન છે, એમ ખરું ને ? આપણું સંસારથી છૂટવું છે અને માક્ષ પામવા છે—એ આપણું લક્ષ્ય છે અને એ માટે આપણું જે પુરુષાર્થ આચરવા પડે તેમ છે, તેમાં સમ્યક્ત ગુણુની પહેલી આવશ્યકતા છે.

સમ્યક્ત ગુણ પ્રગટચા વિના, કાઈ પણ આત્માની કાઈ પણ કાળે મુક્તિ થાય નહિ; અને, સમ્યક્ત્વ ગુણ જેનામાં પ્રગટે, તેને માટે નરકગતિનાં અને તિર્ય ચગતિનાં દ્વાર ખંધ થઈ જાય છે, એટહું જ નહિ, પણ દેવતાઈ સુખા પણ એને સ્વાધીન અને છે, માનુષિક સુખા પણ એને સ્વાધીન બને છે અને મુક્તિસુખ પણ એને સ્વાધીન ખને છે. જે ભવમાં સમ્યકૃત્વની પ્રાપ્તિ થાય એ જ ભવમાં મુક્તિની પ્રાપ્તિ પણ થાય, એવા જીવ થાડા. મુક્તિ પામતાં પહેલાં જેમને કેટલાક કાળ સંસારમાં કાઢવાના હાય એવા છવા, સમ્યક્ત્વને પામનારા જીવામાં માટી સંખ્યામાં હાય. એવા જીવા મુક્તિ પામે ત્યાં સુધી કર્યા રહે ? સંસારમાં તા ખરા, પણ સંસારમાંય કૈવા સ્થાને ? સમ્યક્ત્વના અને એ જીવના સંબંધ જો અરાખર બન્યા રહે, તા એ જીવ કદી પણ દુર્ગતિમાં જાય જ નહિ. સમ્યક્ત્વ પામતાં પૂર્વે આયુષ્ય બાંધ્યું હોય તાે વાત નુદી, બાકી સમ્યક્ત્વની હાજરીમાં સમ્યગ્દષ્ટિ જીવને કહી પણ દુર્ગતિના આચુષ્યના અંધ પડે જ નહિ. એટલે, એ છવ ન તાે નરકગતિમાં જાય ને ન તા તિર્ય ચગતિમાં જાય. ખાકી રહી જે બે ગતિ, એમાં એ જીવ સુખવાળા સ્થાનને પામે. એમ કરતાં કરતાં, છેલ્લે છેલ્લે એ જીવ મનુષ્યગતિને નિયમા પામે અને મનુષ્યગતિ પામી, સર્વ કર્મના ક્ષય એસાધીને જીવ મુક્તિસખને પામે.

આ દષ્ટિ અને આ રુચિના બહુ ગુણ ઃ

સમ્યક્તવના મહિમાને વર્ણવનારી આ વાતના મર્મ તમને સમજાય છે? આત્મામાં સમ્યક્તવ ગુણનું પ્રગઢીકરણ થઈ જાય, એટલા માત્રમાં બેય દુર્ગતિ બંધ અને સુખ પણ સ્વાધીન, એનું કારણ શું? સમ્યક્તવ પામે એટલા માત્રથી જ જીવ ખરાબ વર્તન, નહિ કરવા યોગ્ય વર્તન કરનારા મઢી જાય એવું નથી; પણ ખરાબ વર્તન કરનારા એ હોય તે છતાં પણ એ આત્મામાં એવું સારાપણું પ્રગઢે છે, કે જે સારાપણાને લીધે જ એને માટે દુર્ગતિનાં કાર બંધ થઈ જાય છે અને દેવતાઈ સુખા, માનુષિક સુખા તથા મુક્તિસુખ એને સ્વાધીન ખની જાય છે.

ત્રાનીઓની દિષ્ટિએ જે વર્તન ખરાખ ગણાય, પ્રમત્ત વર્તન ગણાય, એ વર્તનને પોતે આચરતો હોય, એ વર્તન આચર્યા વિના પોતે ના રહી શકતો હોય, તે છતાં પણ એ વર્તનને ખરાખ જ માને—એવા જીવો આ જગતમાં કેટલા ? સમ્યગ્દર્શન ગુણના યાગે આત્માને સૌથી પહેલો કાયદો તો એ થાય છે કે—શું સારું છે અને શું ખરાખ છે, એના નિર્ણય એ આત્મા કરી શકે છે. ત્રાનીઓ જેને ખરાખ અને તજવા યોગ્ય કહેતા હોય, તે એને પણ ખરાખ અને તજવા યોગ્ય જ લાગે તેમજ ત્રાનીઓ જેને જેને સારું અને સ્વીકારવા યોગ્ય કહેતા હોય તે એને પણ સારું અને સ્વીકારવા યોગ્ય જ લાગે. એવી દિષ્ટ અને એવી રુચિ જીવમાં સમ્યગ્દર્શન ગુણના યોગે પ્રગટે છે. આ દિષ્ટ અને આ રુચિના તો ખહુ મોટા ગુણ છે.

વર્ત નની ખરાબીના સંભવ સાતમા ગુણ-સ્થાનકની પ્રાપ્તિ થતાં સુધી ગણાય:

આપણે જે કાંઈ કરતા હાેઇએ, તેમાં ખરેખર સારુ શું છે અને ખરેખર ખરાબ શું છે એની આપણને ખબર પડે? જે કાંઈ સારું આપણને લાગતું હાેય, તે કરવાનું આપણને બહુ મન? સારું ન કરી શકાય તોય સારું જ કરવાના તલસાટ ઘણા ? અને, ખરાબ જે કાંઇ લાગે તેનાથી આઘા રહેવાનું મન પણ ઘણું ? આપણે જે કાંઇ ખરાબ કરવું પડે, તેને માટે આપણને એમ જ લાગે કે—્આ આપણે ખરાબ જ કરીએ છીએ ? 'હું આ ખરાબ કરું છું એ ખાહું કરું છું; આ જે હું કરું છું તે સારું નથી.'—એવું જ લાગ્યા કરે અને 'હાય એ તો; ચાલે એ તા.'—એવા કાઇ ભાવ આત્મામાં પ્રગટે નહિ, એવા આત્મા કેટલા મળે ?

વર્તનમાંની ખરાબી છડ્ઠે ગુણસ્થાનકે જવ પહેાંચે ત્યારે જ ન હાય ને? આગળ વધીને કહીએ તો, જવ જ્યારે સાતમે ગુણ-સ્થાનકે વર્તતો હોય, ત્યારે જ તેના વર્તનમાં ખરાબીના અભાવ છે એમ કહી શકાય ને? કેમ કે—સાતમે ગુણસ્થાનકે પ્રમાદ હોતો નથી. તે પહેલાં ખરાબીના સંભવ ખરા? છડ્ઠે ગુણસ્થાનકે રહેલા આત્મા પ્રમાદ સેવે, એવુંય બને ને? પણ, છડ્ઠે ગુણસ્થાનકે રહેલા આત્મા પ્રમાદ સેવે, તેને એ સારા માને? એ પ્રમાદને એ સેવવા જેવા માને? નહિ જ ને? હવે પાંચમે ગુણસ્થાનકે રહેલા જવે સંસારને તજેલા હાય કે, એ જવ સંસારમાં બેઠેલા હાય ? સંસારમાં એ રહેલા હાય અને સંસારને એ સેવતા પણ હાય, તેમ છતાં પણ સંસારમાં રહેવું અને સંસારને સેવવા એ એને સારું લાગતું હાય ? સંસારમાં રહેવું અને સંસારને સેવવા એ એને સારું લાગતું હાય ? સંસારમાં રહેવું એય ખરાબ છે અને સંસારને સેવવા એય ખરાબ છે, એમ જ એ માનતા હાય એથી જ, એણે જેટલી વિરતિ સ્વીકારી હાય એના એને આનન્દ હાય અને, સ્વીકારેલી વિરતિના અલ્યાસથી પરિપૃર્ણપણે વિરતિ પામવાનું એનું મન હાય ને?

્યારે, ચાથે ગુણસ્થાનકે રહેલા જીવ કેવા હાય ? થાડી પણ વિરતિ તરીકે વિરતિ એ કરી શકતા ન હાય. ચાથા ગુણસ્થાનકે રહેલા જીવને અધી જ અવિરતિ એઠેલી હાય, એમ કહેવાય ને ? એ જીવ અવિરતિને સેવતા હાય, પણ ' હું અવિરતિ સેવું છું એ સારું નથી.'—એમ એ જીવ માનતા જ હાય. આવી રીતે, પાતે જે કાંઈ પણ પ્રમાદ સેવતા હાય, પાતે જે કાંઈ પણ અવિરતિ સેવતા

હોય, તેને ખરાળ માનનારા છવ આ સંસારમાં કેટલા? આ સંસારમાં એવા છવેય થાડાક જ હોય ને ?

સારાને જ સારું અને ખરાબને જ ખરાબ માને :

જે કાંઈ સારું તેને જ સારા તરીકે માનવું અને જે કાંઈખરાબ તેને ખરાબ જ માનવું, એ કાંઈ સહેલું નથી. પહેલાં તો, સારું શું અને ખરાબ શું—એ સમજાવું મુશ્કેલ; અને એ સમજાય તે છતાં પણ એ રુચવું મુશ્કેલ! સારાને જ સારું માને અને ખરાબને જ ખરાબ માને; એવા જીવા આ સંસારમાં થાડા હાય છે.

ચક્ષુથી કાઈ પણ પ્રકારના મનગમતા રૂપને રાગથી જેવું અગર ચક્ષુથી અણગમતું રૂપ દેખાય તો દ્રેષ પેદા થવા, કાનથી મનગમતા શબ્દ હાય તો રાગથી સાંભળવા અને અણગમતા હાય તો એ સાંભળીને દ્રેષ કરવા, એમ 'પાંચેય ઇન્દ્રિયના પાંચેય વિષય રાગથી સેવવા એય ભૂંદું છે અને એમાં જે અણ-ગમતા લાગે એના દ્રેષ કરવા એય ભૂંદું છે,' આવું દુનિયામાં બધા જ સમજે છે ? અને બધા જ એવું માને છે ? સારાને જ સારું અને ખરાબને જ ખરાબ માનવાના ગુણ, એ પણ એક માટા ગુણ છે, એ સમજવાની જરૂર છે. એ વાત જેઓને નહિ સમજાઈ હાય, તેઓને શાસ્ત્ર જે કહે છે કે-'સમ્યગ્દર્શન ગુણ પ્રાપ્ત થયે છતે એ જીવને માટે નરક-તિય'ં ચ એ બે દુર્ગ તિનાં દ્રાર ખંધ થઈ જાય છે; અને દેવતાઈ સુખા, માનુષિક સુખા તથા મુક્તિસુખ એને સ્વાધીન બની જાય છે.'-એ વાત સમજાશે નહિ.

ભાગ અને પત્ત્રિહ જોઇએ તેને હિંસાદિ વિના ચાલે ?

તમારે સમજવું જોઇએ કે—જીવ સંસારમાં બેઠેલા કદાચ ભયંકર અધિરતિને સેવનારા પણ હાય, ષટ્કાયની હિંસા જેમાં રહેલી છે એવી પ્રવૃત્તિ કરનારા પણ હાય, અવસરે અસત્ય બાલનારા પણ કદાચ હાય, ચારીનાય ત્યાગ નહિ ને મેથુનનાય ત્યાગ નહિ એવા પણ હાય અને પરિગ્રહને પણ રાખતા હાય, મેળવતો હાય, સધરતા હાય, સાચવતા હાય તા પણ, એવા પણ જીવ જો સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા હાય, તા એને માટે શાસ્ત્ર કહે છે કે—' નરકનાં ને તિય' ચનાં દ્વાર ખંધ અને દેવતાઈ સુખા, માનુષિક સુખા તથા મુક્તિસુખ એને માટે સ્વાધીન!' તા, શાસ્ત્ર આવું જે કહે છે, તે કયા હેતુથી કહે છે?

પાંચેય ઇન્દ્રિયાના વિષયાના ભાગ વિના સંસારી જવાને ચાલવાનું છે ? એ જેને જોઇએ, તેને પરિગ્રહ વિના પણ ચાલે ? અને, પરિચહ જેને જોઇએ, તેને હિંસાદિ વિના ચાલવાનું છે? કદાચ સારા જીવ અસત્ય અને ચારીના આશ્રય ન લે, પણ પરિગ્રહ જેને જોઈ એ તે બધા એવા જ હોય કે ગમે તેમ થાય તા પણ તે અસત્ય અને ચારીના આશ્રય તા ન જ લે ? તમે બધા અસત્યથી અને ચારીથી સર્વથા ખચી ગયેલા છા ? તમને પ્યાલ હાય કે-આમ બાલવું એ અસત્ય છે અને આ રીતે અમુક લેવું એ ચારી છે, તા તમે પ્રાણ જાય તેવું હાય તા પણ તમે અસત્ય બાલા નહિ અગર ચારી કરા નહિ, એવા વિશ્વાસ તમે સાચે જ આપી શકા તેમ છા ? વિષયાના ભાગના જેને ખપ પડ્યો અને પરિગ્રહના જેને ખપ પડ્યો, એટલે એ હિંસામાં પ્રવર્તે, કદાચ અસત્યમાં પણ પ્રવર્તે, કદાચ ચારીમાં પણ પ્રવતે, તા એ કાઈ અસંભવિત વસ્તુ તા નથીને ? ભાગના ખપ પર્કે ને પરિગ્રહના ખપ પડે, એ કેટલી બધી ભુંડી વસ્તુ છે, એ તમ સમજો છે৷ ને ? છતાં તમે ભાગને અને પરિગ્રહને ભુંડા માના છા ? આત્માનું એ અહિત જ કરનારા છે, એમ માના છા ?

મેળ તા બેસાડવા પડશે ને ?

જેનામાં સમ્યગ્દર્શન ગુણ પ્રગટથો છે, એવા પહે અવિરતિ જીવાને અને દેશવિરતિ જીવાને ભાગના અને પરિગ્રહના ખપ પડે કૈનહિ? એ ભાગ ભાગવે કૈનહિ? અને, એ પરિગ્રહ રાખે કૈ નહિ ? એ કારણે, એ હિંસાદિક પાપસ્થાનાને પણ સેવે કે નહિ ? છતાં પણ, શાસ્ત્ર એમ કેમ લખે છે કે–જે જીવને સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત થયું છે, તે જીવને સાટે નરક–તિર્યાચનાં દ્વાર બધ થઈ જાય છે.

હિંસાનું ઉત્કટ ફળ કયું ? નરક! અસત્યનું ઉત્કટ ફળ કયું ? નરક! ચારીનું ઉત્કટ ફળ કયું ? નરક! વિષયભાગનું ઉત્કટ ફળ કયું ? નરક! હિંસા, અસત્ય, ચારી, મેથુન અને પરિગ્રહનું ઉત્કટ ફળ એટલે અન્તિમ ફળ નરક અને મધ્યમ ફળ તિર્ય ચપણું—આવું પણ શાસ્ત્ર કહે છે; અને, 'જે જીવ સમ્યગ્દર્શન ગુણુને પામ્યા હાય તે જીવને માટે નરકગતિનાં અને તિર્ય ચગતિનાં દ્વાર અધ થઇ જાય છે'—આવું પણ શાસ્ત્ર કહે છે; તા, એના મેળ તા બેસાડવા પડશે ને ? શાસ્ત્રમાં તા એના મેળ બેસાડેલા જ છે, પણ તમારે સમજવાને માટે આ બેય વાતના મેળ તમારા મનમાં પણ બેસાડવા પડશે ને ? શાસ્ત્ર એટલું જ કહીને અટકયું નથી કે—'સમ્યગ્દિગ્ટ જીવને માટે નરક-તિર્ય' ચગતિનાં દ્વાર અધ.' પણ શાસ્ત્ર આગળ વધીને એમેય કહ્યું છે કે—'સમ્યગ્દિગ્ટ જીવને દેવતાઈ સુખા, માનુષિક સુખા અને મુક્તિસુખ સ્વાધીન!' તા આ વાત તમે તમારી ખુદ્ધિમાં કથી રીતે અધ્યેસતી કરા છા ?

માત્ર સાધુએા માટે કહ્યું નથી ઃ

તમે એવું તો માનતા નથી ને કે-આ વાત સાધુઓને જ ઉદ્દેશીને લખાઈ છે? સાધુપણું પામેલાને માટે જ આ વાત ઘટે, એવું તો કાંઈ તમે સમજ્યા નથી ને? અડીં તો 'समस मा उ द हैं' એટલે કે 'સમ્યક્ત પ્રાપ્ત થયે છતે. '-એમ લખ્યું છે. જો તમે એમ માનતા હા કે-સાધુપણાને જ સાર રૂપ માનનારા જીવાને માટે આ લખ્યું છે, તો એ સમજ કાંઈ ખાટી નથી, કારણ કે-જે જીવ સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામે છે, તે જીવને એમ લાગ્યા વિના નથી રહેતું કે- ' જીવે જીવવા જેવું એક ભગવાનનું કહેલું સાધુપણું જ છે.' સમ્યગ્દર્શન ગુણના સૂચક એવા આત્માનો જે ક્ષયાપશમભાવ

અથવા ઉપશમભાવ જે કહે તો એમ જ કહે કે-' છવે જવવા લાયક તો સર્વાથા પાપરહિત એવું એક સાધુછવન જ છે.' આવા ભાવ એ જવમાં પ્રગટથો હોય છે અને એથી એ જવ 'જે જવનમાં જેટલું પાપ, તેટલું તે જવન ખરાખ.'-એવું માને છે. એટલે, એ પોતાના પાપયુક્ત જીવનને પણ ખરાખ જીવન જ માને છે અને એવા જીવનથી છૂટવાનું અને પાપરહિત એવા સાધુ જીવનને પામવાનું એને મન હોય છે.

સમ્યગ્દશ^દન પામવા માત્રથી-વિરતિ પમાય તહિ :

તમે સમજ ગયા ને કે-સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા આત્માઓ સાધુજવન જ જીવનારા હોય, એવા નિયમ નથી. સમ્યગ્દર્શન ગુણ પ્રગટતાંની સાથે સાધુપણું આવી જ જાય, એવા નિયમ નથી. 'વિરતિ વિના નિસ્તાર નથી જ.'—એવી સમજ સમ્યગ્દહિટ જીવામાં ન હાય એવું ખને જ નહિ, પણ સમ્યગ્દિષ્ટ જીવ વિરતિવાળા જ હાય એવા નિયમ નથી. સાચું સર્વવરિતિપણું અગર તા સાચું દેશવિરતિપણું સમ્યગ્દર્શન ગુણ એના સ્વામાં પ્રગટના વિના આવતું નથી અને સમ્યગ્દર્શન ગુણ એના સ્વામી આત્માનું વિરતિ તરફ લક્ષ દોર્યા વિના રહેતા નથી. આમ હતાં પણ, સમ્યગ્દર્શન પામવા માત્રથી જીવ વિરતિને પામા શકતા નથી, એ પણ એક હકીકત છે; કારણ કે-વિરતિને પામવાને માટે તો ખીજા ક્ષયોપશમાદિની જરૂર પહે છે.

દર્શનમાહનીયના ક્ષયાપશમાદિ સમ્યગ્દર્શન ગુહાને પ્રગટાવે અને ચારિત્રમાહનીયના ક્ષયાપશમાદિ વિરતિગુહાને પ્રગટાવે. દર્શન-માહનીયના ક્ષયાપશમાદિવાળા આત્માઓમાં બધા જ ચારિત્રમાહનીયના પહ્ય ક્ષયાપશમાદિવાળા જ હોય એવું બનતું નથી. દર્શનમાહનીયના ક્ષયાપશમાદિ થયા હોય અને ચારિત્રમાહનીયના ભારે ઉદય વર્તતા હોય, એવું પહ્યુ બને. એટલે, સમ્યગ્દષ્ટ આત્માઓમાં જેમ સર્વવરત

આતમાંઓ પણ હાય અને દેશવિરત આત્માંઓ પણ હાય, તેમ અવિરત આત્માંઓ પણ હાય.

પાપકરણી ચાલુ હાવા છતાં પણ દુર્ગતિથી ઉગારી લે એવી ચીજ ક્યી છે?

સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા આત્માઓમાં સર્વાવરિત આત્માઓ જેટલા હોય, તેના કરતાં દેશવિરતિ આત્માઓ અને અવિરતિ આત્માઓ ઘણી માટી સંખ્યામાં હોય. દેશવિરતિ આત્માઓ અને અવિરતિ આત્માઓ, એ બધા તો ગૃહસ્થ જ હોય ને ? એ બધા વિષયાનું સેવન ન જ કરતા હોય, એમ કહેવાશે નહિ; અને એ બધા પરિગ્રહ રાખતા ન હોય, મેળવતા ન હોય, સંઘરતા ન હોય, એનું પણ કહેવાશે નહિ; ત્યારે વિષયોનું સેવન કરનારા અને પરિગ્રહના સંગ કરનારા ષટ્કાયની હિંસાદિથી ખચી શકતો હોય, એ પણ શકય એ? હજી સ્થૂલ હિંસા, સ્થૂલ અસત્ય અને સ્થૂલ અદત્તાદાનથી એ આવા રહેતો હોય તો એ અનવાજોગ છે: કેમ કે–કેટલાક જીવો એવા પણ હોય છે કે–' અત્યારે આપણને પૈસા વગર ચાલતું નથી, કેમ કે–સંસારમાં બેઠા છીએ; અને, સંસાર તો હિંસામય છે; એટલે હિંસાદિથી પણ સર્વાથા બચી શકાતું નથી; પણ આપણે ભાગ માટે ને પરિગ્રહ માટે અસત્ય બોલવું નહિ અને ચારીકરવી નહિ.'–એવા પ્રકારની વૃત્તિવાળા હોય!

તમે જે એમ કહે કે-' અમે લાચાર છીએ કે અમને ભાગ વિના ચાલતું નથી, ભાગ વિના ચાલતું નથી એટલે પરિત્રહ વિના ચાલતું નથી અને ભાગ તથા પરિત્રહ વિના ચાલતું નથી અને ભાગ તથા પરિત્રહ વિના ચાલતું નથી એટલે અમે ષટ્કાયની હિંસાદિથી સર્વાયા ખરી શકતા નથી, પણ અમે ગમે તેવી સ્થિતિમાં મુકાઈ જઈએ તાય અસત્ય બાલીએ નહિ અને ચારી કરીએ નહિ.'-તા એ સાંભળીને અમે રાજી થઈએ! પણ, આ સંસારમાં એવા પણ જીવા હોય ને કે જેમણે હિંસા આદિ પાંચ મહાપાપાના ત્યાં સ્થલપણ પણ કરેલા હાય નહિ? એવા બધા જે જીવા, તેમાંના જે જીવા સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા હાય, એ જીવાને માટે પણ

શાસ્ત્ર કહે છે કે-'નરક અને તિય' ચ ગતિનાં દ્વાર એ છવાને માટે ખંધ અને દેવતાઈ સુખા, માનુષિક સુખા તથા મુક્તિસુખ એ છવાને સ્વાધીન!' ત્યારે વિચાર કરવા જોઈ એ કે-એમ થાય છે, તા એમ થવાનું કારણ શું છે? હિંસાદિ ચાલું છે, વિરતિ છે નહિ, છતાં પણ આવું ખને છે, તા એ શાધવું જોઈએ કે-એ છવા કેવા મનાન લાવના સ્વામી હાય! કરણીમાં તા કાંઈ ભલીવાર નથી, કરણી તા પાપકરણી જ છે, તા પછી એ કરણી છતાં સચ્ચવ્દષ્ટિ છવાને દુર્ગ તિથી ઉગારી લેનારી ચીજ કરી છે? અને, એમને દેવતાઈ વગેરે સુખને સ્વાધીન ખનાવનારી ચીજ કરી છે? ત્યાં, મનાભાવના વિચાર કર્યા વિના નહિ ચાલે અને એ વિચાર પણ યાગ્ય સ્વરૂપમાં કરવા પડશે.

મનાલાવતું ફળ:

આ વિષયમાં આપણે જેમ જેમ વિચાર કરીએ, તેમ તેમ આપણને દર્શનમાહનીયના ક્ષયાપશમની કે ઉપશમની મહત્તા સમના એ ક્ષયો પશમ કે ઉપશમ ભાવ જ, સમ્યગ્દષ્ટિ જીવ દ્વારા થતી પાપ-કરણીઓમાંથી પાપના રસને નીચાવી નાખે છે; એ ક્ષચાપશમ ભાવ જ, સમ્યવ્દિષ્ટિ જીવને પુષ્યભંધમાં સહાયક બને છે; અને, એ ક્ષયો-પશમ લાવ દ્વારા જ સમ્યગ્દેષ્ટિ જીવ નિર્જરાને સાધનારા અને છે. એ પાપ કરે તે ન છૂટકે કરે કે પાપ કરવા માટે કરે ? તેવા પ્રકારના કર્મના ઉદયને કારણે એને હિંસાદિક જે પાપ કરવું પડે, તેમાં **રસ**-તા એને હાય જ નહિ ને ? એટલે, એના 'આ પાપ ન કરવું પડે તા સારું.'-એવા મનાભાવ જેમ ખન્યા રહે, તેમ 'પાપ કરવું પહે તા તે એાછામાં ઓછું કરવું પડે તા સારું.'-એવા મનાભાવ પણ ખન્યા રહે; અને તે સાથે 'આ પાપથી કચારે છુટાય ? 2 એવા મનાભાવ પણ બન્યા રહે. જેમ પાપકરણીનું ફળ હાય, તેમ આ મનાલાવનું ફળ પણ હાય ને ? અને, આ મનાલાવનું ફળ ઘણું વધી જાય એવું પણ અને ને ? પાપકરણી કરતે કરતે પણ આ મના-ભાવને લીધે એ છવ ચારિત્રિમાહનીયના ક્ષચાપશમ સાધનારા અને, ુએલું પણ અને ને ? આવી રીતે તમે વિચાર કરા, તો તમને

શાસે જે કહ્યું કે-' સઃયગ્દર્શન ગુણ પ્રાપ્ત થતા નરક અને તિય' ચ ગતિનાં દ્વાર ખંધ થઈ જાય છે અને દેવતાઈ સુખા તથા માનુષિક સુખા અને મુક્તિસુખ સ્વાધીન ખની જાય છે.'–એ વાત પાપકરણી કરનારા સમ્યઃદષ્ટિ જીવોને માટે પણ ખરાખર ખંધબેસતી છે, એમ દ્વાગ્યા વિના રહે નહિ.

ખાટમાં એઠેલા આળરૂદાર અને પ્રમાણિક વેપારી સુખ–સાદ્યબી ભાગવતાં ભાગવતાં પણ મનમાં દુઃખી હાયઃ

પાપ કરવા છતાં પણ 'આ પાપ હું સંયોગવશ કર્ છું અને હું, જે અક પાપ કરું છું તે ભુંડું કરું છું.'—એવું મનમાં લાગ્યા જ કરે અને કાઈ પણ સંથાગામાં 'પાપ પાપ કર્યે કાંઈ ચાલે ?'-એવા વિચાર સરખાય જેઓને આવે નહિ, તેવા છવા આ સ સારમાં ક્રેટલા ? વિષયસેવન કરતાં કરતાં પણ 'આ પાપ છે.'-એવું જેમના મનમાં એફ' હાય એવા જીવા કેટલા ? ખાટમાં બેઠેલા વેપારી ચાલીસ ડજારની માટરમાં કરતા હાય, આલીશાન બંગલામાં બેઠા હાય અને સખસાદ્યાળીની ગણાતી સામગ્રીથી વીંટળાયેલાે હાેય, તાે પણ એના મનમાં શું હોય ? અહીંથી સમાચાર આવે કે–ખાયા; એમ જ્યાં જ્યાં ધંધા લઈ બેઠા હાય, ત્યાં ત્યાં કાર્ણ પડી રહ્યું છે, એવા મમાચાર આવતા જતા હાય, ત્યારે એ બહારથી ગમે તેવા લાલચાળ દ્રખાતા હાય, તા પણ મનમાં એ સખી હાય કે દ્રઃખી? દુઃખી જ ને ? તેમ. જીવ હોય સમ્યગ્ધિષ્ટ પણ તે અવિરતિના જેરદાર હત્યવાળા હાય, તા એ છવ હિંસાદિક પાપથી વિરામ પામેલા ન હાય અને પાપકરણી કર્યા કરતા હાય, એવું તા અને: પણ એના મનાલાવ કેવા હાય ? અંદર તા એને એમ જ થતું હાય ને કે-ં આ પાપથી કચારે છુટાય!'?

સ૦ દંભી કહે.

તે આ કર્યા કાઇને કહેવા જવાની વાત છે? તમે તમારી

અણસમજથી કાઈ ને ખાેટી રીતે દ'ભી માનવાની ભૂલ કરા નહિ અને ગુણની અશાતના કરા નહિ, તાેય ઘણું છે. તમે પેલા વેપારીનેય દંભી કહેશા ? એ વેપારી તમારી સાથે આનંદથી ચહા પીતા જણાતા હાય, પણ એના હૈયામાં ઊંડે ઊંડે શું હાય ? એના હૈયાનું દુઃખ એ તમને જણાવા દે નહિ અથવા તા તમે એના હૈયામાં રહેલા દ્વઃખને જાણી શકાે નહિ, એટલા માત્રથી તમે એને દંભી માની લેશા ? આ વાત પ્રમાણિક ને આબરૂદાર વેપારીની છે. જેને આબરૂની િક મત ખધાથી વધુ હોય અને આખરૂ ન જાય તેની ચિન્તા હોય. એવા વેપારીની આ વાત છે. આજના માટા ભાગના વેપારીઓના केवा वेपारीनी आ वात नथी. पारहा पैसा हेवानी केने बिन्ता નથી, એવાની આ વાત નથી. 'અપારો તાે ઠીક છે, નહિ તાે અધવારિયા કાર્ડમાં જઈશું.'-એવી ગાંઠ મનમાં વાળી એકેલા વેપારાની આ વાત નથી. તમે સમજી ગયા ને કૈ–નકૂક્ટની તાે આ વાત જ નથી ? જેને કાઈ પણ હિસાબે કાઈનું ય ધન પાતાથી ન ડૂબે એની અને આખરની ચિન્તા છે, એવા વેપારીની વાત છે. તમે એમ માનશા કે-એ દંભા છે?

ચાયું અને પાંચમું ગુણુકાણું ગૃહસ્થ માટે છે. સમ્યગ્દર્શનને નિહ પામેલા પણ માર્ગાનુસારી આત્માઓને પણ જ્યારે જ્યારે પોતાને અણુછાજતું કરવું પહે, ત્યારે ત્યારે તેથી તેમનું મન દુભાતું હોય છે; તો પછી, સમ્યગ્દર્શન ગુણુને પામેલા આત્માને કાઈ પણ પાપ આચરવું એ ગમે, એ બનવાજાંગ છે? અને, પાપ આચરવું નહિ ગમતું હોવા છતાં પણ જે પાપ આચરે, તે દંભી છે? તમે અસત્ય બાલા, તા તે તમે લહેરથી બાલા છા, એમ માનવું? તમે વિષયસેવન કરા, તા તે તમે લહેરથી છોલા છા, એમ માનવું? અસત્ય બાલવું તમને ગમતું ન હાય, વિષયસેવન કરવું તમને ગમતું ન હાય, વિષયસેવન કરવું તમને ગમતું ન હાય, એવું ખને જ નહિ ? એટલા માટે જ, આબરના ખપી પ્રમાણિક લેપારીના દાખલા મૂકયો. એ એવા હાય છે કે—એને ઘરે બીજ બળાતકારે પૈસા મૂકી ગયા હાય, તેનાય પૈસા હું નહિ

એની એને ચિન્તા હોય. આજે વેપારી વર્ગે આલર શુમાવી છે, એટલે જ આળખીતી નહિ એવી બેન્કમાં ધૂમ નાશું આવે છે અને વેપારી સુપ્રસિદ્ધ હોય છતાં એને માગ્યું નાશું મળતું નથી. તમે પૂછશા કે—'આબરૂદાર અને પ્રમાશિક વેપારી જે પાતે સમજતો હાય કે હું ખાટમાં ખેઠા છું; તા વેપાર કેમ બંધ કરે નહિ? પેઠી અને બંગલા કેમ વેચી નાખે નહિ?' પણ એનાથી એ એકદમ ખને એવું હાય નહિ. એ તા બધું ઊલું રાખીને દેવામાંથી છૂટવા મથતા હાય. એ કાંઈ કાઇનું ડુબાવવાને માટેની પેરત્રીમાં ન હાય. એમ, સમ્યગ્રદ્દિ આત્મા પાપ કરતા હાય તા પણ, પાપથી છુટવાના મનવાળા હાય. એને સ્વપ્નમાં પણ પાપમાં પડ્યા રહેવાનું મન અગર પાપ કરે જવાનું મન હાય નહિ.

સમ્યગ્દિબ્ટિઓમાં કાેેેે કુ કર્યું આયુષ્ય બાંધે ?

ચાયે ગુણસ્થાન કે ખેઠેલા અને પાંચમે ગુણસ્થાન કે ખેઠેલા સમ્યગ્દિષ્ટ હાય ને ? સમ્યગ્દર્શન વિના ચાયું ને પાંચમું સંભવે નહિને ? એ ગુણઠાણે રહેલા જીવ સંસારમાં ખેઠા હાય ? વિષયનું સેવન એ કરતા હાય ? પરિગ્રહધારી એ હાય ? ષડકાયની હિંસા એ કરતા હાય ? એ બધું એ કરતા હાય, તે છતાં પણ 'એવું બધું કરવું એ એકાંતે ખરાબ જ છે.'—એવું એના હૈયે ખેઠું હાય ? તા, આવા જીવ નરકગતિનું કે તિયં ચગતિનું આયુષ્ય બાધે ? નહિ ને ? દેવલાકનું આયુષ્ય એ બાધે અને તે પણ વમાનિકનું જ બાધે ને ? ચાથે—પાંચમે ખેઠેલા એટલે વિષયસેવન કરનારા ખરા, પરિગ્રહ રાખનારા ખરા, ષડકાયની હિંસા કરનારા ખરા, છતાં પણ એ સમ્યગ્દેષ્ટ હોવાને કારણે વમાનિકમાં જ જાય.

સા૦ સમ્યગ્દેષ્ટિ તિય'ચ પણ વૈમાનિક જ થાય ? તિય'સ મરીને દેવલાકે ન જ જાય એવું નથી. તિય' ચપણામાંથી દેવલોકનું આયુષ્ય ખાંધીને દેવલોકમાં જનાસ તો ધાયા દેવલોકનેંદ્ર માટે ભાગ તો તિર્ય યપણમાંથી દેવલોકને પામેલા દેવાથી નસ્ય છે. તિર્ય યામાં પણ સારા હૈયાવાળા જવા હોય છે. એટલે તિર્ય ય એવા પણ જે સમ્યગ્દિષ્ટ જવ, તે પણ વૈમાનિકનું જ આયુષ્ય ખાંધ. માત્ર સમ્યગ્દિષ્ટ દેવતાઓ અને સમ્યગ્દિષ્ટ નારકા દેવાયું ખાંધ નહિ પણ મનુષ્યાયું ખાંધે. દેવ ચ્યવીને તરત દેવ થાય નહિ. નારક પણ નરકમાંથી નીકળીને સીધા દેવ ખની શકે નહિ.

> પાપના ડર વિના સમ્યક્ત્વ આવે નહિ :

વાત એ છે કે–**વિષયસુખને** ભાેગવનારા, પરિગ્રહ રાખના**રા** અને ષ્ટ્રકાયની હિંસાદિ પાપકરહીઓ કરનારા, એવા જે જીવા, એમાં એવા પણ જીવા હાય ને કે જે જીવાને 'હું' આ ખાંદું કરે છું અને કચારે હું **આનાથી** છુટું ? મારે હોય. આ મારે નામના રાગ જેને લાગુ પહે છે, તેને ખાવાની સંગ્રે થાય નહિ. શરીર એનું તૃરયા કરે, કાઈ વાતમાં એને ચેન પડે નહિ. ખીજાને ભલે એ ન જણાય, પણ જેને જીણું જ્વરના રાગ થયા હાય, એ 'મને રાેગ થયાે છે.'–એ વાતને કચારેય ભૂલી શકે? કાેઈ એને કહે કે–'ભલા માણસ! કહેતા કેમ નથી કે મને રાગ થયા છે ? ' તો એ કહે કે-' કાને કહું ? કહું તાય મારું કહ્યું કદાચ મનાય નહિ. એને ખકલે કાઇને કહેવું નહિ અને માર્ક દર્દ મારે ભાગવવું સાર્ક!' એમ, સમ્યગ્દિએ હૈયે પાતાથી પાપ ન છૂટે એનું દુ:ખ હાય આ સમજાયા વિના, 'સમ્યગ્દર્શન પ્રાપ્ત થતાં નરક ને તિર્ય'ચગતિનાં દ્વારા બંધ અને દેવતાઈ સુખા તથા માનુષિક સુખા અને મુક્તિસુખ સ્વાધીન.'-આ વાત હૈયામાં જે રીતે જચવી બેઈએ, તે રીતે જચશે નહિ.

વિષયસેવન એ પાપ છે, પરિગ્રહ એ પાપ છે. અને ષદ્ધા**યની** હિંસા એ વગેરે પણ પાપ છે, અને આ બધાં પાપ તમારે કરવાં પહે છે પણ, એનું તમને હુઃખ છે ? જો હા, તો આમાં તમે 'હા ' કહો, એમાં દ'ભ શું છે ? આ હુઃખ નહિ હોય તો તે આત્મામાં સમજ પ્રંગટાવીને પેદા કરવું પડશે. આ પ્રકારનું પાપના અણુગમાંને લઈને પેદા થતું હુઃખ પ્રગટચા વિના સમ્યક્ત આવવાનું નથી. પાપના ડર પેદા થયા વિના સમ્યક્ત આવે ? ન જ આવે ને ? ત્યારે સમ્યગ્દિએ પાપના ડર ન હોય, એ ખને ખરૂં?

ફરજ તાે સાધુ થઇને માક્ષ સાધવાની:

અનન્તજ્ઞાનીઓએ જેને જેને ખરાખ કહ્યું છે એ બધું ખરાખ જ લાગવું અને તે આચરવું પડતું હોય તાપણ એને છાડવાનું મન સદા બન્યું રહેવું, એ સહેલું છે? સમ્યગ્દિ આતમા દુનિયાએ જેમાં જેમાં સુખ માન્યું છે, તેમાં તેમાં દુઃખ જુએ છે. દુનિયા જેને સારું માને છે, તેને એ જીવ ખરાખ માને છે. દુનિયા જેને સુખની લાલચને આધીન ખનીને ભાગવવામાં ગાંડી બને છે, તેને આ ભાગવે છે તાય તેને તત્કાલીન દુઃખનું શમન કરવાના ઉપાય તરીકે ભાગવે છે અને તેય પાપ રૂપ છે એમ માનીને ભાગવે છે. આવા ઉત્તમ જીવને નરકગતિમાં શી તાકાત છે કે એ ચી શકે? તમે સંસારમાં બેઠા છે અને ભાગદિ ભાગવા છા, પણ એનું તમારે મન સુખ છે કે દુઃખ છે?

સ૦ સુખેય ન લાગે અને દુઃખેય ન લાગે, પણ કરજ સમજીને કરીએ તા ?

આમાં વળી કરજ શાની આવી? તમે હાથે કરીને ભૂતાવળ ઊમી કરી છે કે તમારું મન નહિ છતાં આવીને વળગી છે? તમે એમ કહા કે-એવા સંચોગોમાં બેઠા છીએ કે જેથી થાડીક ચિન્તા કરવી પડે છે, પણ મન તો ખધા સંગથી છૂટી જવાનું છે. ખરી ક્રજ તો મનુષ્યપણ પામીને સાધુપણ પામવાની છે અને સાધુપણાને પામીને ઝટ માક્ષે પહોંચી જવાની છે. એ ક્રજ સૂઝતી નથી અને

તમે જે સંસાર ખેડવાનું પાપ કરા છા તેથી પાપના આચરણને ફરજમાં ખેંચી જવું છે? આપણા રાગ—દેષ આપણી પાસે વિષય- ભાગાદિ કરાવે અને તે પછી આપણે ફરજના નામે એને જો વળગી રહીએ, તા છટીએ કચારે? પણ, અંદર બેઠેલા સંસારના જે રાગ છે, તે ઘેલા જીવને આવી રીતે સમજાવીને બાંધી રાખે છે. એવા જીવ વસ્તુતા તા સંસારના સુખમાં જ સુખ માનતા હાય એવું પ્રાયા હાય છે.

ઘર વેચીને વરેા કરવાના હાય નહિઃ

સમ્યક્ત પામવા માટે તો ' સંસારના સુખમાં જ સુખ માનવાની અને સંસારમાં દુઃખ આવે એટલે કાયર થઈ જવાની ' જે કુટેલ પડી ગઈ છે, તે કાઢવી પડશે. દુઃખમાં જે રાયા કરે અને સુખમાં જે હસ્યા કરે અને એમાં પાછા ડહાપણ માને, એ વળી સમ્યક્ત પામે ? બહારના સુખ–દુઃખમાં બહુ રાગ–દેષવાળા બનનારા તો, જો સમ્યક્ત પામ્યા હાય તાય તેને ગુમાવી બેસે. બહારના સુખ–દુઃખમાં બહુ રાગ અને બહુ દ્રેષ, એ તો સાધુપણાને પણ લૂંટી લેનારી ચીજ છે. અમે લાકા માન–પાન વગેરમાં કસાઈ પડીએ, તા પરિણામે સાધુપણું પણ જાય અને કદાચ સમ્યક્ત પણ જાય. જે પામેલા હાઇએ તે જાય; એવા સંભવ જયાં હાય, ત્યાં સમ્યક્ત આવે એવું તો બને જ શાનું ? એક–બે વાર નહિ પણ અનન્તી વાર સાધુપણું લીધું હોય અને સાધુપણુંને લઈ ને પણ સારી રીતે એને પાબ્યું હોય, એટલે કે–અતિચાર ન લાગે એવી રીતે સાધુપણાના આચારા સેવ્યા હોય, આમ છતાં પણ સમ્યક્ત પ્રગટયું ન હોય, એવા જવા પણ આ સંસારમાં હોય છે એમ શાસ્ત્ર કહે છે.

સેં સાધુપણું સમ્યક્ત્વ વિના લીધું હાય ?

આના પાલનથી સ્વર્ગોદિનાં સુખ મળે છે એવું સાંભળીને સ્વર્ગાદિના સુખ માટે સાધુપણું લે અને સારી રીતે પાળે તે**દ છે** પાયુ અનવાને વસ્તું છે. વિષય-ક્ષાયના ને ઉત્કટ તપ કરે અને ક્રિક્ટ ચારિત્ર પાળે એય સંભવિત છે. સાધુપણાથી સાચા ગુણ તેને જ શાય, કે જેને સંસારનું કાઈ સુખ સુખ રૂપ લાગે નહિ. એ સાધુ વળી, આનું દુઃખ આમ ટાળા ને તેનું દુઃખ તેમ ટાળા, એવી પાપમય પ્રવૃત્તિમાં પડતા હશે ?

સુ પ્રભાવના થાય ને ?

ઘર વેચીને વરા કરનારા ડાહ્યો કહેવાય ? ઘરખાર બધું વેચીને વરા કરે અને વરામાં એવું જમાડે કે જમનારને જમણ યાદ રહી જાય, પણ બીજા દિવસથી પાતાનું પેટ ભરવાને એ ભીખ માગવાને નીકળે, તો એ સારા કહેવાય ? લાેક, જમી જનાર લાેક પણ એને શું કહે? 'બેવકૂક! આ રીતે ઘર વેચીને વરા કરવાનું તને કાેલે કહ્યું હતું?'—એમ જ લાેક એને કહે ને? એમ સાધુપણાને જાૂલી જઇને પ્રભાવના કરવા નીકળનારાને જ્ઞાની શું કહે? જે ધર્મને પાતે જ ધર્ક્કો દે છે, એ જીવ ધર્મની પ્રભાવના શું કરશે? એ, ધર્મની પ્રભાવના કરશે કે અધર્મની ?

दर्शन भे। ७नीयने। क्षये। पशम आत्माने तान्विक दिन्ये हे भते। अनावे छेः

દર્શન માહનીયના ક્ષયાપશમ પણ સુન્દર હાય અને તે સાથે યારિત્રમાહનીયના જે ઉદય હાય અને તે પણ જે જેરદાર હાય, તો તેના યાગે તે આત્મા સંસારના સુખ-દુ:ખમાં રતિ-અરતિ મનુ-ભવતા હાય એવું પણ સંભવી શકે. પણ, એટલા માત્રથી જ એનામાં સમ્યગ્દર્શન નથી એટલે કે એ જીવ મિથ્યાદેષ્ટ છે-એવા નિર્ણય કરી શકાય નહિ. સંસારના સુખમાં રતિ અને દુ:ખમાં અરતિ અનુભવવા છતાં પણ, એ બાયતમાં ખરેખર એ શું માને છે, એ પણ તપાસવું જ પહે. દર્શનમાહનીયના સ્થેયાપશમ, વાસ્તવિક રીતે તા આત્માને તાન્યિક દિષ્ટેએ દેખતા કરી દે છે. આની-એ એ ક્યા મુજબ હે હે જે હ્યા છે અને ઉપાદેય ઉપાદેય

જ લાગે, એ કાર્ય દર્શન માહનીયના સ્યાપ सम्भी निर्माण थाय छे, पण હैयना त्यांग કरवाना लेरहार ઉલ્લास के ઉपा- हैयना स्वीक्षार करवाना लेरहार ઉલ્લાસ पेहा श्वा माटे तो यारित्र- माહनीयना क्षयां पश्ममी जरूर पडे छे.

દર્શનમાહનીયના ક્ષચાપશમના પ્રતાપે માક્ષની અને શુદ્ધ માક્ષમાર્ગની રુચિ પ્રગટે, પણ એ માર્ગને આચરવા રૂપ જે સમ્યક ચારિત્ર છે, તે ચારિત્રમાહનીયના ક્ષયાપશમ વિના પમાય નહિ દર્શનમાહનીયના ક્ષયાપશમથી, માક્ષને પામેલા અને માક્ષમાર્ગના સ્થાપક એવા દેવાધિદેવ ઉપર ભારે રુચિ થાય. જે વીતરાગ નહિ, અનન્તજ્ઞાની નહિ, એવા દેવ ગણાતા હોય અને એમના સમત્કાર જગતમાં ગમે તેવા ભારે ગણાતા હાય તાપણ, એવા દેવને એ કુદેવ જ માને અને એવા દેવની ઉપાસના કરવા માટે તેનું મન જરા પણ લલચાય તા એમાં એ પાતાના મુખ્યગૃદર્શનની મુલિનતા માને. ગુરના વિષયમાં પણ એને શ્રા જિનેશ્વરદેવે કહેલા માક્ષમાર્ગે જ ચાલનારા અને શ્રી જિનેશ્વરદેવે કહેલા માક્ષમાગે ચાલવાને માટે સંસારમાં સર્વ સંગને તજી ચૂકૈલા સાધુ જ ગુરુ લાગે અને બીજા જે કાેઈ દુનિયામાં ધર્મગુરુ ગણાતા હાેય તે કુગુરુ જ લાગે. ધર્મ પણ શ્રી જિનેશ્વરદેવે કહેલાે હાય તાે જ સુધર્મ, નહિ તાે કુધર્મ એમ એને લાગે. ધર્મ શ્રી જિનેશ્વરદેવની આગાથી પ્રતિબદ્ધ હોય તા સુધર્મ, નહિ તા કુધર્મ, એમ એને લાગે.–આમ કુદેવ, કુગુરુ અને કુધર્મ ના ત્યાગ અને સુદેવ, સુગુરુ અને સુધર્મ ના સ્વીકાર દર્શન-માહનીયના ક્ષયાપશમથી નિષ્પન્ન થાય; પણ ચારિત્ર માટે તા ચારિત્ર માહનીયના જ ક્ષયાપશમ જોઈએ.

ભગવાને સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્ર એ માક્ષ-માર્ગ છે એમ કહ્યું છે ને ? સમ્યગ્દર્શન પામેલાનું જ્ઞાન સમ્યગ્જ્ઞાન ક્રહેવાય એટલે એને ત્રહ્યુમાંથી બેના યાગ થયા ગહાય, પહ્યુ ત્રીજાના યાગ માટે ચારિત્રમાહનીયના ક્ષયાપશમ થવા જોઈએ. સમ્યગ્દર્શન-વાળા જવ દેવની સેવા અને ગુરુની સેવા એ વબેરે કરે, પહ્યુ એને ચારિત્રના પરિણામ તા ચારિત્રમાહનીયના ક્ષચે પશ્ચમ ક્ષાય ત્યારે જ આવે. સમ્યગ્દર્શનના ચાંગે ચારિત્ર પામવાની ભાવના આવ્યા વિના રહે નહિ, પણ એ ભાવનાના અમલ તા ચારિત્રમોહનીયના ક્ષચે પશ્ચમથી જ થઈ શકે. એટલે વિરતિ ન હાય તા પણ સમ્યગ્દર્શન હાઈ શકે છે; પણ વિરતિની ભાવના જ ન હાય તા સમ્યગ્દર્શન હાઈ શકે છે; પણ વિરતિની ભાવના નથી તા સમ્યગ્દર્શન હાઈ શકતું નથી. વિરતિની ભાવના નથી તા સાક્ષમાર્ગની રુચિ નથી એમ માનવું પહે. સમ્યગ્દ દિવતાઓ કેવા અવિરતિના ઉદયવાળા હાય છે? અવિરતિ એમની સાથે ગંઠાઈ ગયેલી હાય. પણ એમનામાં વિરતિની ભાવના ન જ હાય એવું અને નહિ.

સમજ અને શ્રદ્ધા ઉપેક્ષણીય નથી :

આજે કેટલાક માણુસા કહે છે કે-'સમજ હાય અને શ્રહા હાય તા વિરતિ કેમ ન હાય ? વિરતિ નથી માટે સમજેય ખાટી અને શ્રહાય ખાટી. વળી એ એવું પણ પૂછે છે કે-સમજ હાય અને શ્રહા હાય તા એનામાં આટલા કોધ કેમ હાય ? એનામાં આટલા માન કેમ હાય ? એનામાં આટલા માયા કેમ હાય ? એનામાં આટલા લાભ કેમ હાય ? સંસારના સુખના રાગ અને સાંસારિક દુઃખના દ્વેષ એનામાં હાય જ કેમ ? નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ આ વાત સાચી પણ છે. એ નય તા કહે છે કે 'જેવા સમજ અને જેવા શ્રહા હાય તેવું આચરણ હાવું જ જોઈ એ. જેવા સમજ અને જેવા શ્રહા હાય તેવું આચરણ હાવું જ જોઈ એ. જેવા સમજ અને જેવા શ્રહા હાય તેવું આચરણ હાવું જ જોઈ એ એટલું જ નહિ, પણ જો તેવું આચરણ ન હાય તા એ સમજ પણ ખાટી છે અને શ્રહા પણ ખાટી છે.' આ નિશ્ચયનય તા સાતમા ગુણુસ્થાનકવર્તા અપ્રમત્ત મહાતમાઓને જ સમ્યગ્દિ માને છે અને ચાયે, પાંચમે, તથા છે કે રહેલા અવિરત સમ્યગ્દિ , દેશવિરત સમ્યગ્દિ અમે સવ'વિરત સમ્યગ્દિ માને છે.

વ્યવહારનય એવું માનતા નથી. એ કહે છે કે–' એ જીવ ક્રોધ

કરે છે, માન કરે છે, માયા કરે છે અને લામ કરે છે, તા પણ વસ્તુતઃ એ જીવને કાેધ કરવા ગમતા નથી; માન કરવું ગમતું નથી; માયા કરવી ગમતી નથી; લાભ કરવા ગમતા નથી; ક્રાેધ, માન, માયા ને લાભ સ્વભાવે ભૂડા જ છે અને એથી એ હેય જ છે, એમ એ છત્ર દિલથી માને છે. અનન્ત ઉપકારી ભગવાન શ્રા જિનેશ્વર-हेवाओ છવ-અછવ આहि तत्त्वलूत पहार्थानं के स्वरूप वर्षा ० शे ते સ્વરૂપુજ યુગાર્થ છે અને શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ જે પ્રરૂપ્યું છે તે જ સત્ય છે અને તે જ નિ:શંક છે-આવં એ જીવ સમજે છે, સદ્દહે છે અને श्री જિનેશ્વરદેવાએ પ્રરૂપેલા માર્ગે જ ચાલવાની એ છવની વૃત્તિ રહ્યા કરે છે; એ પણ ગુણ છે; અને એ એવે! ગુણ છે કે જેને લઈ ને એ જીવને સમ્યાહિય માની શકાય; પછી ભલે ચારિત્રમાહ-નીયના ઉક્રયને કારણે એ છવ શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ હ્રેય કહેલાના ત્યાગ અને શ્રી જિનેશ્વર દેવાએ ઉપાદેય કહેલાના આચરણરૂપે સ્વીકાર કરવામાં પાંગળા હાય!' એટલે વાત એ છે કે–આચરણમાં ખામી હોવા માત્રથી સાચી સમજ અને સાચી શ્રદ્ધાની ઉપેક્ષા કરવા જેવું નથી. ઊલડું એવા જીવને તા શુદ્ધ આચરણ માટે પ્રોત્સાહિત કરવા જોઈએ.

સમ્યગ્દિષ્ટિ બહારથી ભાેગમાં આસકત લાગે તાે ય દિલથી એ ભાેગની અવગણના કર્યા કરતા હાેય

તમે તો માનવીની વાત કરો છે, પણ સમ્યગ્દિષ્ટ ઇન્દ્રાદિ દેવોની વાતમાં શું કહેશા ? જે જવાને એમ થઈ ગયું કે—મારે સંસારના કોઈ જ ભાગ નહિ જોઈએ અને એક માત્ર માક્ષ જ જોઈએ અને એમ થવાથી જે જવાએ ભગવાને કહેલા માક્ષમાર્ગના જ આરાધનના પુરુષાર્થ આદર્થો હાય, એવા પણ જીવા તેના તે ભવમાં માક્ષને પામી જાય, એવું માટે ભાગે તા ખને નહિ-ને? એક માત્ર માક્ષ જ જોઈએ એવું મનમાં ઊગ્યા પછી અને ભગવાને કહેલા માક્ષમાર્ગની સાધના આદર્થા પછી પણ, એવા જવાને માક્ષ પામતાં પહેલાં વચ્ચે કેટલાક

ભવ કરવા પડે, એવું પણ ખને ને ? ત્યારે, એવા માક્ષાર્થા છવા મરીને જાય કર્યા ? માટે ભાગે દેવલાકમાં જાય ને ? દેવલાકમાં એ જવાને સંસારના ભાગના સંગ કેવા ગાઢ હાય છે ? એ ગમે તેટલું ઇચ્છે પણ ભાગથી એ અળગા થઈ શકે જ નહિ, એવી સ્થિતિ ત્યાં હાય છે, પણ જ્ઞાનીઓ કહે છે કે એ જવા ભાગમાં આસકત દેખાતા હાવા છતાં પણ ભાગની અવગણના કરનારા હાય છે. અને એક માત્ર માક્ષની જ આકાંક્ષા સેવનારા હાય છે. અને એક માત્ર માક્ષની જ આકાંક્ષા સેવનારા હાય છે. અને એ ભાગમાં આસકત લાગે અને અંદરથી એ, એ ભાગની અને માક્ષનો કરતા હાય. જે આત્માઓ એક માત્ર માક્ષના જ અર્પા હાય એવા એથી માક્ષને માટે જ પુરુષાર્થ કરવાના મનવાળા હાય એવા આત્માઓની આ વાત છે. એવા આત્માઓને ભાગના સંગમાં રહેવું. પહે તેમ હાય માટે એ ભાગના સંગમાં રહેવું. પઢ તેમ હાય માટે એ ભાગના સંગમાં રહેવું.

કાદવમાં પેદા થનારું કમળ પાણીથી વધે અને એ રહ્યું હોય કાદવના તથા પાણીના સંગમાં, તો પણ એ કમળ કાદવ અને પાણીથી નિલેંપ રહે છે; તેમ સમ્યગ્દષ્ટિ આત્માઓા ભાગ ભાગવતાં છતાં એ ભાગમાં પણ નિલેંપ રહે અને એક માત્ર માસની આકાંક્ષામાં રમ્યા કરે. આમાં જો જરાક ભૂલ થઈ જાય અને ભોગના સંગ કરવા જેવા લાગી જાય; તો ઉત્તમપણાને ભાગી જતાં વાર લાગે નહિ. એક માત્ર માક્ષના જ અર્થા આત્માઓ દેવલાકમાંથી પણ પાછા મનુષ્યલાકમાં આવે ને? એવા આત્માઓને પુષ્યવશે મનુષ્યલાકમાં પણ સંસારના ભાગની ઉત્તમ સામગ્રી મળે, પણ દેવલાકમાં જેમણે ભાગની અવગણનાના ભાવ જળવ્યા હાય. તે મનુષ્યલાકના ભાગમાં તો લલચાય જ શાના? એમનું ચાલે તા મનુષ્યલાકના ભાગમાં તો લલચાય જ શાના? એમનું ચાલે તા મનુષ્યલાકના ભાગમાં તો લલચાય જ શાના? એમનું ચાલે તા સનુષ્યલાકના ભાગમાં તો સલચાય જ શાના? એમનું ચાલે તો સહિલું પહે તો ભોગની અવગણનાના ભાવને જીવન્ત રાખીને રહેનું પહે તો ભોગની અવગણનાના ભાવને જીવન્ત રાખીને રહેનું એ રીતે દેવના ને મનુષ્યના થાડાક ભવ કરીને એ માક્ષે પહોંચી જાય. તમે સમજી ગયા ને કે-શ્રાવકોને પણ સંસારના ભાગનું

એકાન્ત નિઃસ્પૃહપશું આવી રીતે સંભવી શકે? નહિતર તો શ્રાવકોને માટે मोक्सायैश तु घटते એમ જે કહ્યું, તે બંધબેસતું થાય જ નહિ. પછી તો, ઘણા સાધુઓને પણ ઉત્તમમાંથી બાકાત કરવા પડે, કેમ કે-નિરતિચાર ચારિત્રનું અપ્રમત્તપણે પાલન કરનારા સાધુઓ જ ઉત્તમમાં ગણાય અને એ પણ જ્યાં અહીંથી કાલધર્મ પામીને દેવલાકમાં જાય કે મનુષ્યલાકમાં જાય, એટલે મરણની સાથે એમનું ઉત્તમપશું પણ ચાલી જાય એમ માનવું પડે.

સસારમાં જે મહેનત કરીએ છીએ તે પણ માેક્ષને માટે જ કરીએ છીએ એવી સ્થિતિ જોઈએ.

સમ્યગ્દર્શન પામ્યા પછી પણ અવિરતિના ગાઢ ઉદયવાળાને સુરકેલ ઘણી, એને ભય ઘણા. એને સમ્યગ્દર્શનથી પતિત થઈ જે તે સંભવેય ઘણા. પણ જયાં સુધી સમ્યગ્દર્શન ખરાખર ટકેલું ત્યાં સુધી તો એ ઉત્તમમાં જ ગણાય, એ કેવળ માલ માટે જે તેનમાં છે, એમ કહી શકાય—સલે એના પ્રયત્ન ધીમા હાય, પણ આમ ધીમે ધીમે પણ હવે હું માલે પહોંચવાના જ, એની એના પ્રનમાં ખાતરી હાય. એટલા માટે, ઉત્તમમાં માત્ર સાધુઓને નહિ લેતાં શ્રાવકાને પણ લીધા. શ્રાવકામાં જેઓ સમ્યગ્દર્શનને પામેલા હાય, તત્ત્વજ્ઞાનને પામેલા હાય અને દેશવિરતિને આચરનારા હાય એ બધા આવે. સાધુ સવ્વિરતિ આચરનારા હાય એ બધા આવે. સાધુ સવ્વિરતિ આચરનારા હાય એને શ્રાવકા માવે જે છીએ. શક્તિવાળા સવ્વિરતિ સવે અને એછી શક્તિવાળા દેશવરતિ સેવે. દેશવિરતિ સેવવાની પણ શક્તિ ન હાય તે અમુક નિયમાદિ સેવે. પણ એ બધા જે કાંઈ પણ મહેનત કરે તે એક માલને માટે જ કરે.

સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામેલા અને એથી માેક્ષ સિવાય જેમને બીજીં કાંઈજ મેળવવાનું મન નથી, એવા જીવાે તાે 'અમે સંસારમાં પણ જે કાંઈ મહેનત કરીએ છીએ તે માસને માટે જ કરીએ છીએ.'-એવું પ્રામાણિકપણે કહી શકે એવી સ્થિતને પામી જાય છે. એને વેપાર માટે દોડધામ કરતા જેઈને કાઇ પૂછે કે-'તમારે તા એક માસ જ જેઇએ છે, તા દોડધામ કેમ કરા છા?' ત્યારે એ કહી શકે કે-' ભાઈ! શી વાત કરું? લાગે છે કે-એવું નિકાચિત કર્મ છે. વેપારનું જરાય મન નથી, પણ આ કર્મ તોડયા વિના ચાલે એવું નથી, કચારે આ કર્મ તૂટે અને કચારે વિરતિ પમાય, એ જ મારા મનમાં છે!

તમને અનુસવ તો હશે કે કેટલાક શાહુકારા પેઢી બંધ કરવા માટે પેઢી ચલાવતા હોય છે. ધીમે ધીમે એ પેઢીનું કામ ઘટાડતા જાય અને તક આવી લાગે કે—પેઢી બંધ કરી દે. સરવાળે પેઢી બંધ કરવી છે. એવા જ ઇરાદાથી પેઢી ચલાવનારા શાહુકારાના જેવા સમ્યગ્દિષ્ટિ હોય. સાચા સમ્યગ્દિષ્ટ જીવોને સંસાર સેવવા પણ પડતા હોય, તાય હેતુ સંસારથી છૂટવાના હોય, કેમ કે—સમ્યગ્દિષ્ટને સંસાર સાથે કાવટ હોય નહિ બાકી તા, માક્ષ સિવાયની કાઈ પણ ચીજ માટે એમની સ્પૃહા તરીકે સ્પૃહા જ હોય નહિ.

ઉત્તમ જીવાનૈ કુશલાનુબ'ધી કહ્યા છે

સાચા સમ્યગ્દષ્ટિ જીવને ખરેખર શું ઉપાદેય લાગતું હોય અને શું હેય લાગતું હોય, તેના કચાસ આ ઉપરથી પણ કાઢી શકાય. સંસારના ભાગા એને હેય જ લાગતા હાય, એટલે એ એને સેવવા પણ પડતા હાય તાય કચારે આનાથી છુટાય અને કચારે માેક્ષ પમાય?'—એમ એને થયા કરતું હોય; તેમજ માેક્ષના ઉપાયનું સેવન એ થાડું કરી શકતા હોય કે વધુ કરી શકતા હાય, પણ એને એમ જ થયા કરતું હોય કે—'મારું આ સેવન મને માેક્ષ પમાડનારું નીવડા! આમ એ હેય ને ઉપાદેય બેયના સેવનમાં માેક્ષના જ ભાવવાળા છે, એમ કડી શકાય. આ અપેક્ષાએ જ ઉત્તમ

છુવાને કુશલાનુખંધી કહ્યા છે, એમને જે કર્મ ખંધાય તે પ્રાયક પુન્યાનુખંધી ખંધાય અને પાપ ખંધાય તે પુષ્યાનુખંધી ખંધાય. એથી એ છવા થાડા જ કાળમાં મુક્તિ પામી જાય; કારણ કે પુષ્યાનુખંધી કર્મ એવું હાય છે કે—એ એના સ્વામીના વિરાગભાવમાં વિક્ષેપ ઉપજવનાર; ખનનું નથી પણ સહાયક ખને છે. તમારે ઉત્તમમાં આવવું છે કે ઉત્તમમાં આવેલા છા ? સાધુ અને શ્રાવક ખેય ઉત્તમમાં ગણાય છે. મધ્યમ જીવા કરતાંય શ્રાવકા વિશિષ્ટ મતિવાળા અને વિદ્વાન ગણાય છે, કારણ કે—સંસારી હાવા છતાં પણ એમને સિવાય માક્ષ ખીજું કાંઈ પણ જેઈતું હાતું નથી. ઉત્તમ કક્ષામાં તમે નહિ આવી શકા, તા પછી કથી કક્ષામાં ગણાશા ? ઉત્તમાત્તમની કક્ષામાં તો વિશિષ્ટ તથાલવ્યત્વાદિ ભાવવાળા તે આત્માઓ ગણાય છે, કે જે આત્માઓ શ્રી અરિહન્તપણાને પામીને વિચરી રહ્યા છે. જેટલા વિચરતા શ્રી તીર્થ'કર ભગવાન, તે બધા ઉત્તમાત્તમમાં ગણાય. એ શ્રી અરિહન્તના જે સાચા અનુયાયી, તે સાધુ હાય કે શ્રાવક હાય, પણ તે બધા ઉત્તમમાં ગણાય.

રાવણનું માક્ષનું અથી પણ

સમ્યગ્દિષ્ટ ભાગમાં બેઠેલા હાય અને ભાગને માટે કર્મને વશ થઈને મથી રહેલા હાય એવું પણ ખને, પણ એના અન્તઃકરણમાં માક્ષ એવા તા વસેલા હાય કે એને દેવતા પણ પૂછે તાય એ કહે કે— 'મારે તા એક માત્ર માક્ષ જ જોઈએ છે.' ખીજાને એમ પણ લાગે-કે—આને તા કંઈ કંઈ જોઈએ છે, પણ એના દિલને જાણી શકનાર કહી શકે કે—આ તા કર્મના યાગે જ જન્મેલા ઉધમાત છે, ખાકી આ છવને ખરેખર તા એક માક્ષ જ જોઈએ છે.

અડીં આપણને રાવણના પ્રસંગ યાદ આવે એવા છે. રાવણને તો તમે ઓળખાને ? ત્રણ ખંડના રાજા છે. સંસારી છે. એક વાર એ એક કન્યાને પરણવા નિમિત્તે નીકળ્યા છે તે લખતના આ પ્રસંગ છે અને આ પ્રસંગથી ખાતરી થાય છે કે—મહાલાગમાં પડેલા પણ એ છવ માક્ષના જ અથી હતા.

આવા છવ, વચ્ચે તીર્થ આવે, આ તીર્થ છે એવા એને ખ્યાલ આવે અને તીર્થની યાત્રા કર્યા વિના આગળ વધે, એ બને ?

સ૦ રાવણ તાે નરકે ગયા છે ને ?

આવો છવ પણ જે નિયાણું કરીને આવ્યા હાય તા મરીને નરકે જાય એવુંય બને, પણ જયારે એ નરકના આયુષ્યનું ઉપાર્જન કરે ત્યારે સમ્યક્ત વમાઈ ગયું હાય. બાકી સમ્યક્ડિટ છવ તા યુદ્ધમાંય ભગવાનને હૈયામાં રાખે. યુદ્ધની વેળાએ પણ એ પાતાના કિયાકાંડને ભૂલે નહિ. જયારે જયારે ભગવાનને સ્તવે, ત્યારે ત્યારે 'ભવે ભવે મને તારા ચરણાની સેવા મળા' એ જ એ માગે. કારણ ? માક્ષ જ જોઈ એ છે. એવાં પણ સંખ્યાબંધ ઉદાહરણા છે કે—સમ્યગ્દિ આતમાઓ યુદ્ધ કરવાને ગયા ખરા, પણ જયાં એ ઘવાયા અને જયાં એમણે પાતાના અન્તકાળ નજદીકમાં જેયા, એટલે યુદ્ધભૂમિમાંથી ખસી જઈ ને એમણે સંથારા કરી લીધા અને ઉત્તમ પ્રકારે અન્તિમ આરાધના કરી લીધી. સંસારની કિયા કરતાં કે સંસારની કિયા કરવા જતાં પણ ઉત્તમ આતમાઓના મનમાં માક્ષ ન હોય એવું તો ખને જ નહિ.

રાવણ એવું નિયાણું કરીને આવેલા કે—નરકે ગયા વિના એમનો છૂટકા થાય નહિ; પણ ભગવાનના અવિરત સમ્યવ્દિષ્ટ એવા પણ જે શ્રાવક ભક્તો હતા, તેમાંના એ પણ એક ઉત્તમમાં ઉત્તમ કારિના શ્રાવક હતા. એમનું તેવા પ્રકારનું પૂર્વનું કર્મ એમને નડચા વિના રહે જ નહિં એવું જો ન હાત, તા એ સમ્યક્ત્વને વમત નહિ ને નરકે જાત નહિ! એટલે, એ ફળમાં તા મુખ્યતા એમના પૂર્વકૃત કર્મની જ છે.

લિકિતની સામગ્રી ઉત્તમ:

રાવણ રાજા હોવા છતાંય, ભગવાનની સ્તવના એ એવી તા - સુંદર કરતા હતા કે-એને સાંભળતાં ભલભલા થંભી ગયા વિના રહે -નહિ. એમને સ્તવના કરતા જોઈને અને સાંભળીને ભલભલા સુગ્ધ

ખની ગયા વિના રહે નહિ. રાવણ જેવા રાવણ પણ જ્યારે ભગવાનની ભકિત કરતા, ત્યારે એમાં લીન બની જતા. ભગવાનની ભકિતની એણુની સામગ્રીય ઉત્તમ પ્રકારની હેાય અને ભગવાની ભક્તિમાં એમની એકતાનતા ય ઉત્તમ પ્રકારની હેાય, એમાં કાંઈ આશ્ચર્ય નથી. રાવેણુ અવિરતિ હેાવા છતાં પણ, ભગવાનની ભકિતની એમની આવડત અને એમની એકતાનતા એવી હતી કે-દેવેન્દ્રને પણ એનું આકર્ષણ થયા વિના રહે નહિ. આમ તાે એ એવા પ્રકારના કમેદિય-વાળા હતા કે–એમનું જીવન વિષય અને કષાયના ભારે **દળાણ**: નીચે હતું; પરંતુ એવી સ્થિતિમાં પણ ભગવાન પ્રત્યે એમના ભક્તિ-ભાવ એવા હતા કે–અવસરે એનું ભવ્યદર્શન થયા વિના પણ **રહે** નહિ. વિષય અને કષાયનું ખેં ચાણુ એવું જોરદાર કે-વિષયનું જે કાઇ સાધન ગમી જાય, તે ખળે કે કળે પણ એને પાતાનું કર્યા વિના એ જ પે નહિ. અને જો ખબર પડે કે- 'અમુક માનવી મને નમતો નથી ' તા એ માનવાને નમાવવાને માટે એ ભારમાં ભારે ચુદ્ધ ખેલવાને પણ તૈયાર થઈ જાય; તેવા પ્રકારના કુટિલ કર્મોદયના યાગે વિષયનુ અને કષાયનું આધીનપણું આવું; પણ તે સાથે ક્ષયાપશમના ચાગ પણ એવા સુંદર કે-વસ્તુતઃ મેળવવા ચાગ્ય એક માક્ષ જ છે એવી મનમાં પૂરેપૂરી ખાતરી અને એથી પરમ શુદ્ધ એવા માેક્ષમાર્ગના પ્રકાશક ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાની ભકિતમાં એ બેસે ત્યારે એમાં લયલીન ખની ગયા વિના રહે નહિ

> રાવણનું મ'દિર **જોયુ**′ અને રામ ખુશ થઇ ગયા :

તમને વિષયનું અને કષાયનું એવું જેરદાર આધીનપણું નથી, એમ કહું તો તે ચાલે ને ? પણ અહીં તો આપણે ભગવાનની ભકિતની વાત કરવી છે. એટલે એટલું તો પૃછવું પહે કે- 'ભગવાનની ભકિત કરતાં પણ તમને ખરેખર આવડે છે, એમ તમે કહી શકો ? ભગવાનની ભકિતમાં એકતાનતા તમે કેળવી શક્યા છે ? ભગનની સતવના બાલતાંય તમને આવડે છે? અને, તમારાં કરિયાવહી અને નમૃત્યુણું વગેરે સૂત્રો પણ સા

્રઆવર્ક છે ? એ બાલવામાં સખલના કે અશુદ્ધિ નથી થતી, એવું તમે કહી શકા તેમ છા ? મ દિરમાં જઈ ને ભગવાનની પાસે શું બાલવું ્યને જે બાલવું તે કેવા ભાવે બાલવું, એ તમે જાણા છા ? કદાચ શ્લાક શીપ્યા હા તા અર્થ આવડતા ન હાય અને અર્થ આવડતા હાય તા ય તેનું ચિંતન ન હાય, એવું માટે ભાગે ખરું ? અને ભગવાનની ભકિત માટેની તમારી સામગ્રી પણ કેવી ? તમારી સામગ્રી તમને તાષ પમાઉ એવી ખરી ? ભગવાનની ભકિત માટે આવી સુંદર સામગ્રી હું એકઠી કરી શકયા એ મારું અહાભાગ્ય, એમ તમને તમારી ભગવાનના સકિતની સામગ્રીને જેતાં થાય એવું છે ખરું ?' રાવણ તા ભગવાનના સાચા ભકતામાંના એક હતા. એ તા એવું ભયંકર પાપ ઉપાર્જને આવેલા કે જેથી એ વિરતિ તો કરી શકે નહિ, પણ મરીને એમને નરકે જવું પડે એવું આયુષ્ય એ ઉપાજે ! એમના પૂર્વ કુત કર્મના દાવે એમનું સમ્યક્ત જતું રહે અને એમની દુર્ગત થાય એવું કર્મ એમને બંધાય, એવું એમને માટે નિયત થયેલું હતું; આડ્રી એ નરકે જાત નહિ! એમના પાતાના નિવાસસ્થાનમાંન એમન' શ્રી જિનમ દિર એવું ભવ્ય હતું કે-રામ જેવા પણ જ્યારે લંકામાં ગયા અને રાવણના નિવાસસ્થાને પહેાંચતાં એમણે જ્યારે ગવણનું શ્રી જિનમ દિર જોયું, ત્યારે એ ખુશ ખુશ થઈ ગયા હતા. આવેશ કેવા

અને સ્તવના કેવી ?

અહીં તો આપણે એ પ્રસંગ જેવો છે, કે જે પ્રસંગથી રાવણ ભગવાનની ભક્તિ શા હેતુથી કરતા હતા, એના તમને ખ્યાલ આવે અને તે સાથે તમને એ વાતના ખ્યાલ પણ આવે કે—આવા વિષય અને ક્ષાયના સંગમાં રગદોળાયેલા હોવા છતાં પણ રાવણના હૈયામાં માથ એવા વસી ગયા હતા કે—ભગવાનની ભક્તિના ફળ તરીકે માથ સિવાયનું કશું જ એ ઇચ્છતા નહોતા!

શુવાય એક કન્યાને પરણી લાવવાને માટે પરિવાર સહિત શુવાણ વિમાનમાં નીકળ્યા હતા. માગે વિમાન સ્ખલના પાસ્યું અને એ નિમિત્તે એ એવા આવેશયુક્ત બની ગયા કે-શ્રી અષ્ટાપદછ પર્વત ઉપર ધ્યાનમગન બનેલા એક મુનિવરને એ સ્ખલનાનું કારણ માનીને અને એ મુનિવર એ ખરેખર મુનિવર નથી પણ મારા શત્રુ એવા આ દંભી મુનિ છે—એમ માનીને, એમણે આખાય અષ્ટાપદ પર્વતને હચમચાવી મૃકનારા ઉપદ્રવ આદર્યો. એ પ્રસંગ માટા છે, પણ આપણે તાે એ પછીના પ્રસંગ અહીં જેવા છે. રાવણ એમણે આરંભેલા ઉપદ્રવમાં નિષ્ફળ તાે નીવડચા, પણ સાથે ભારે શિક્ષા પણ પામ્યા. એથી એમને આવેશમુક્ત બની જતાં વાર લાગી નહિ. મુનિવરની પાસે ક્ષમાયાચના કરીને અને મુનિવરને વન્દનાદિ કરીને રાવણ તરત જ શ્રી અષ્ટાપદગિરિ ઉપર શ્રી ભરત મહારાજાએ નિર્મિત કરેલા શ્રી જિનમંદિરમાં ગયા.

શ્રી જિનમ દિરમાં પેસીને રાવણે શ્રી ઋષભદેવ આદિ ચાવીસે ય ભગવન્તાની અષ્ટપ્રકારી પૂજા કરી અને તેપછી તેમણે ભગવાનની સ્તવના આરંભી. રાવણ વીણા વગાડે છે અને એમનું અંત:પુર સપ્ત સ્વરથી મનારમ અને ગ્રામરાગથી રમ્ય એવું ભગવાનની સ્તવનાનું ગીત ગાય છે.

આમ એકતાનતાથી મધુર સ્તવના ચાલી રહી છે ને એ જ વખતે ધરણેન્દ્ર જાતે જ ત્યાં વન્દ્રનયાત્રા નિમિત્તે આવી પહેાંચે છે. વીણાવાદન પૂર્વ'ક ગવાતાં એ ગીતાનું શ્રવણ કરીને ધરણેન્દ્ર પણ મુગ્ધ અની જાય છે. વિચારા કે–કેવા પ્રકારે કરાતી હશે એ સ્તવના ?

ધરણુેન્દ્ર માગવાનું કહે છે :

પણ ખરા પ્રસંગ તા હવે આવે છે. ધરણેન્દ્રના હૈયામાં રાવણની એ લક્તિ જોઇને ભારે અનુમાદનાના ભાવ પ્રગટયા છે. ધરણેન્દ્રને એમ થઈ ગયું છે કે—' આવા સાધમિ' કની અત્યારે ને અત્યારે જ હું કાંઇને કાંઈ લક્તિ કરું!' પણ ધરણેન્દ્ર જાણે છે કે—' આ રાવણ છે. ભગવાનની લક્તિ કલ તરીકે માસ સિવાયના કાઈ પણ કલની અપેશા આને હાય નહિ!' એટલે, ધરણેન્દ્રને રાવણ જે કાંઈ માગે તે

આપવાનું મન છે, પણ તે સીધું કહેવા મ તેમ નહિ હાવાથી, ધરણેન્દ્ર બહુ વિવેકપૂર્વક વાત કરે છે.

ધરણેન્દ્ર રાવણને કહે છે કે-'તમે શ્રી અરિહ'ત લગવાનના ગુણેની સ્તુતિથી ભરપૂર એવું સુંદર ગીત તમારા ભાવને અનુરૂપપણે ગાયું, એથી હું તુષ્ટ થઈ ગયા છું.

ધરણેન્દ્ર આવું કહે છે, છતાં રાવણના મુખ ઉપર અથી પણાના કાઈ જ ભાવ જણાતો નથી, એટલે ધરણેન્દ્ર આગળ વધીને કહે છે કે-'શ્રી અરિહ તના ગુણાની સ્તુતિનું મુખ્ય કલ તા માક્ષ જ છે. છતાં પણ તમે મને એ કહા કે-ઇંદ્ર એવા હું તમને આપું શું?'

રાવણુના વિંચાર :

આ રીતે ધરણેન્દ્ર જેવા દેવેન્દ્ર જાતે જ તુષ્ટ થઈ ને માગવાનું કહે છે, છતાં પણ રાવણ જરાય ચલ-વિચલ થતા નથી. આવા પણ વખતે રાવણના મુખમાંથી જે શખ્દા નીકળ્યા છે, તે સૂચવે છે કે—ભગવાનની ભકિત એ માક્ષ માટે જ કરતા હતા! ભગવાનની ભક્તિ એ કાઇને દેખાડવા માટેય કરતા નહાતા અને કાઇ દુન્યવી કૃળ મેળવવાને માટે ય કરતા નહાતા!

તમે એ વિચારા ક્રેન્' રાવણની જગ્યાએ આપણે હોઈ એ, તો આપણે શા જવાબ દઇએ ?' આપણે આપણાં બણગાં કૂંકવાને નીકળી પડીએ કે નહિ ? એ વાત પણ તમે વિચારા !

રાવળને એમ થાય છે કે-'ભગવાનની ઉત્તમ પ્રકારની ભક્તિ જોઈ ને ભગવાનના ભક્તને તોષ થાય એ સ્વાભાવિક છે.' પોતે જેમના ભક્ત છે, તેમની સુંદર ભક્તિ કાઈપણ કરતા હાય તો એ જોઈ ને એ ભક્તને આનંદ જ થાય ને ? એટલે સવણને થાય છે કે-' ધરણેન્દ્ર જેવા ભગવાનના ભક્ત ભગવાનની ભક્તિ જોઈ ને તુષ્ટ થાય એમાં આશ્ચર્ય પામવા એનું કાઈ તી. 'પણ ધરણેન્દ્રે પોતાના તોષ વ્યક્ત કરીને 'માગે તે આપું' તેનું શું ? એમાંય રાવણને થાય છે કે-'ભગવાનના

ભક્તને ભગવાનના ભક્ત જે માગે તે આપવાનું મન થાય, એમાં ય આશ્ચર્ય પામવા જેવું નથી! પણ ભગવાનની ભક્તિને જોઈ ને તુષ્ટ થયેલા ભગવાનના ભક્ત માગવાનું કહે અને ભગવાનના ભક્તિ કરનારા ભગવાનના ભક્તિ માગે, તા એમાં ભગવાનના ભક્તિ કરનારના ભગવાન પ્રત્યેની ભક્તિના અપકર્ષ થાય અને ભગવાનના ભક્તિ જોઈ ને ભગવાનના ભક્તને માગવાનું કહેનારની ભગવાન પ્રત્યેની ભક્તિના ઉત્કર્ષ થાય!

ભક્તિના સાદા કરવા તૈયાર નથી ઃ

આવા અવસરે આવા આવા વિચાર કરવાનું કોને સૂઝે ? આવી સરસ તક માગી મળે નિંહ. આવી સારી તક મેળવવા મથ્યે પણ મળે નિંહ. અણુધારી આવી તક સાંપડી ગઈ છે અને રાવણને કશી જ જરૂર નથી એવું પણ નથી. હજુ તો રાવણના હૈયામાં દિગ્યાત્રા કરવાના મનારથ છે હૈલો જ છે અને બીજા પણ ઘણા મનારથ હૈયે છે. અવિરતિના ઉદય વર્તા રહ્યો છે ને ? એવી સ્થિતિમાં પણ રાવણ ભગવાનની ભક્તિના સોદો કરવા તૈયાર નથી. મારે જે જતવું છે તે બધું તમે જીતાડી દો, એવું કહેવાને માટે રાવણ પાસે જીભ નથી એમ નહિ, પણ એવું કહેવાને માટે રાવણ પાસે હૈયું નથી.

ધરણેન્દ્રને જવાબ આપતાં રાવણ કહે છે કે—નાગેન્દ્ર! દેવાધિ-દેવના ગુણાની સ્તવનાથી તમે તુષ્ટ થયા એ યાગ્ય જ છે. તમારા આ તાષ, એ તમારા હૈયામાં દેવાધિદેવ પ્રત્યે જે ભક્તિ છે, તેનું પ્રતીક છે. ખીજી વાત એ છે કે—દેવાધિદેવની મેં કરેલી ભક્તિને જોઈને તમે મને માગું તે આપવાને જે તયાર થયા છા, તેથી તમારા દેવાધિદેવ પ્રત્યેની ભક્તિ પ્રકર્ષને પામે છે, પણ હું જો કાંઈ ગ્રહણ કરું તો તેથી દેવાધિદેવ પ્રત્યેની મારી જે ભક્તિ, તે તો ભારે અપકર્ષને જ પામે!

રાવણે આવી રીતે માગવાના ઇન્કાર કરી દીધા, એના ભાવ સ. ૨૪ તમારા ખ્યાલમાં આવ્યા ? ઉત્તમ આત્માઓને માટે 'મોશ્રાયેવ તુ घटते' એવી જે વાત છે, તે વાત સમ્યવ્દિષ્ટ આત્માઓને માટે આવી રીતે લાગુ થાય.

રાવણે આપેલા જવાબ સાંભળીને ધરણેન્દ્ર તા વળા વધારે તુષ્ટ થઈ ગયા. વળા એમણે જોયું કે ભગવાનના આ ભકત ભગવાનના ભકિત વચમાં રહે અને કાંઈ માગે એ શકચ નથી. આથી ધરણેન્દ્રે ક્રીથી રાવણને કહ્યું કે—'તમારી આ નિરાકાંક્ષાથી હું વિશેષપણે તુષ્ટ થયા છું.' અને આમ કહીને ધરણેન્દ્રે રાવણને અમાઘવિજ્યા નામની રૂપવિકારિણી શક્તિ અપિંત કરી દીધી. એ પછી, ધરણેન્દ્ર તેમ જ રાવણ પાતપાતાના સ્થાને ગયા.



વિરાગ અને માક્ષરાગ

વિરાગ પ્રગટે તો જ મોક્ષનો રાગ પ્રગટી શકે છે અને મોક્ષનો રાગ પ્રગટે તો જ સાચા ધર્મરાગ પ્રગટી શકે છે, કારણ કે—ધર્મ એ માક્ષના ઉપાય રૂપે જ વસ્તુતઃ આદરણીય છે. માક્ષના સુખના રાગ જેમ જેમ વધતા જાય, તેમ તેમ સંસારના સુખ ઉપરના રાગ ઘટતા જાય; અને એમ સંસારના સુખ ઉપરના રાગ ઘટતા જાય, તેમ તેમ સાચા ધર્મરાગ વધતા જાય. અને એથી પૌદ્ગલિક વસ્તુઓના ત્યાગ કરવાનું મન થાય.

૫–સમ્યગ્દષ્ટિની અવસ્થા

- १ तमेव सच निस्तंक जं जिणेहि पवेइयं
- ર સમ્યગ્દષ્ટિ ધર્મ, અર્થ અને કામને કેવા માને ?
- ૩ સમ્ય∘દબ્ટિ સુખ−દુ:ખને સહે કેવી રીતે ?
- ૪ સમ્યગ્દિ કોની પ્રશંસા કરે?

જગતના જીવા પાતાની અભિક્ષાયાને સફળ બનાવી શકે તેવા માર્ગ કરા ?

અનન્ત ઉપકારી શ્રી જિનેશ્વદેવાએ, જગતના જવાના કહ્યાણને માટે, એ જ જાતિના ધર્મ ઉપદેશ્યા છે, કે જે ધર્મ જગતના જીવાની વાસ્તવિક અભિલાષાને સારામાં સારી રીતે સફળ બનાવી શકે તેમ છે. જગતના જવાની વાસ્તવિક અભિલાષા કયી ? જગતના જીવાને દુઃખ નથી જોઈતું. પ્રાણીમાત્રની અભિલાષા સુખી થવાની છે. એ સુખ પણ એવું જોઈએ છે કે-જેમાં દુ:ખના એક અંશ પણ ન હાેય; અધુરાપણું પણ ન હાેય; અને આવીને ચાલ્યું જાય એવું પણ ન હાય! સુખ થાડા વખત રડ્ડી દુઃખ આવે, અધૂરું સુખ મળે અગર તા દુઃખના અંશાવાળું સુખ હાય, તાે વસ્તુતઃ એ સુખ પણ જગતના છવાને પસંદ નથી. ત્યારે એ વાત નક્કી છે કે-જગતના જીવાને જે સખ જોઈએ છે, તે દુઃખના લેશ વિનાનું, સંપૂર્ણ અને શાશ્વત. એવા સુખને પામવાના માર્ગ શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ દર્શાગ્યા છે, માટે એ મહા-ઉપકારી છે. જગતના જીવા દુઃખને ટાળવાની અને સુખને મેળવવાની પાતાની અભિલાષાને ખરાખર સફળ ખનાવી શકે, એવા ધર્મ શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ ઉપદેશ્યા છે, એથી એ તારકા મહાઉપકારી છે. એ સિવાય, બીજા કાઇ પણ માર્ગ જગતના જીવાની અભિલાષા સફળ થઈ શકે તેમ છે નહિ.

> માર્ગ અનુકૂળ હોવા છતાં આરાધક એાછા : આવી રીતે જગતના જીવોની મૂળ અભિલાષાને

इ यं

त

व

स

नि

रसं

कं

जं

जि

णे

हिं

4

સફળ બનાવનારા અનુકૂળ માર્ગ શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ ઉપદેશ્યા છે, છતાં પણ એના આરાધક ઓછા હતા, ઓછા છે અને ઓછા રહેશે, એનું કારણ શું? આવા અનુકૂળ માર્ગ છતાં આટલા લેદ કેમ? દુનિયાના જે પ્રાણીઓને આ શાસ્ત્ર સાંભળવા મળ્યું નથી, દુનિયાના જે પ્રાણીઓ આ શાસ્ત્રને જાણતાં નથી, દુનિયાનાં જે પ્રાણીઓ આ શાસ્ત્રને જાણતાં નથી, દુનિયાનાં જે પ્રાણીઓ આનાથી દૂર છે, તેમની વાત જુદી છે. તેઓ શ્રી જિનેશ્વરદેવના સ્વરૂપથી અજ્ઞાત હાય; શ્રી જિનેશ્વરદેવની આજ્ઞા શી તે ન જાણતા હાય; શ્રી જિનેશ્વરદેવની આજ્ઞા શી તેની તેમને ગમ ન હાય, આ શાસન શું, આ શાસનની આરાધના કેમ થાય, આ શાસનને પામેલાએ શું કરવું જોઈએ, માક્ષ કાને કહેવાય, માક્ષનો ઉપાય શા, એ બધી વાતાથી તેઓ અપરિચિત હાય એમ બને: પરંતુ જેઓ એમ કહે છે કે—અમે શ્રી જિનેશ્વરદેવના સેવક છીએ, અમે શ્રી જિનેશ્વરદેવને માનનારા છીએ, તેઓ એ બધું સામાન્યપણે પણ જાણે નહિ અને એના શક્તિ મુજબ અમલ કરે નહિ, તા એ શું કહેવાય?

તે જ સાચું અને શંકા વિ<mark>નાનું</mark> –એ કથન અંતરમાં વાસ્તવિક **રૂપે** હોય તો ઊંચી **દશા**ઃ

'અમે શ્રી જિનેશ્વરદેવના સેવક છીએ.'-એમ કહેનારા એવું પણ કહે છે કે—' અમે માત્ર ખહારથી કહેનારા નથી, પણ હૃદયથી કહીએ છીએ.' તેઓ કહે છે કે—' તે જ સાચું અને તે જ શંકા વિનાનું કે જે શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ ઉપદેશ્યું.' કાઈ એમ કહેતા આવે કે— 'તમારા જિનેશ્વરે અમુક કહ્યું તે ખાંદું છે' અને તેની સામે આ કદાચ દલીલ ન પણ કરી શકતા હાય, સામાના કથનને ખાંદું પુરવાર ન પણ કરી શકે, તાય એ કહે કે—' ભલે, હું તને દલીલથી સમજાવી શકતા નથી, પણ તે જ સાચું અને તે જ શંકા વિનાનું, કે જે શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ ઉપદેશ્યું, એ નાકી વાત છે.' આ દશા પણ જો વાસ્તિવક હાય, તા એ સામાન્ય

દશા નથી: પણ એ હૃદયપૂર્વક કહેવાય છે કે નહિ, એ જ વિચા સ્વાની ખાસ જરૂર છે.

લગભગ બધા જૈના એમ કહે છે:

કાઈ જો એવા આક્ષેપ કરે કે-તમે શ્રી જિનેશ્વરદેવને માનતા નથી, તો કહી દે કે-એ વાત ખાટી છે: આગમ ઉપર તમને પ્રેમ નથી, તો કહી દે કે-એ વાત ખાટી છે. શ્રી જિનેશ્વરદેવના માર્ગ નથી, તો કહી દે કે-એ વાત ખાટી છે. શ્રી જિનેશ્વરદેવના માર્ગ ને અનુસરનારાઓ જે કહે તે તમને રચતું નથી, તો કહી દે કે-એ વાત ખાટી છે. અમે શ્રી જિનેશ્વરદેવો અરાબર માનીએ છીએ, શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ ઉપદેશેલાં અને શ્રી ગણધરદેવોએ ગ્રંથેલાં શ્રી જિનાગમાં ઉપર અમને પૂરા વિશ્વાસ છે અને એને અનુસરનારાઓ જે કહે છે તે પ્રત્યે અમારી રચિ છે. અર્થાત્-શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ જે કહ્યું તે જ સાચું અને તે જ શંકા વિનાનું, એ વાતમાં પાછા પડીએ તેમ નથી. આવી દશા આજે જૈન ગણાતાં લગભગ ખધાંની છે, એમ કહીએ તો ચાલે: કારણ કે-કાઈ શ્રી જિનેશ્વરદેવે કહ્યું તે ખાટું એ રીતે તો સાચાને ખાટું કહેતા નથી. કહે છે તો એમ જ કે-'તે જ સાચું અને શંકા વિનાનું કે જે શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ ઉપદેશ્યું.'

તે જ સાચું અને શંકા વિનાનું છે તો તજવા જેવું એ ગ્રહણ કરવા જેવું કેમ લાગે?

આટલી દઢ માન્યતા, આટલા દઢ વિશ્વાસ, છતાં પણ જ્યાં શ્રી જિનેશ્વરદેવની આજ્ઞાની વાત આવે છે, ત્યાં મુંઝવણ કેમ ? તે જ સાચું અને તે જ શંકા વિનાનું હાય, તા એથી વિપરીત સાચું કેમ લાગે ? જેમાં શ્રી જિનેશ્વરદેવ દુઃખ કહે, તેમાં તે જ સાચું અને તે જ શંકા વિનાનું એમ કહેનારને સુખ કેમ લાગે ? હૃદયપૂર્વંકના આનંદ કેમ આવે ? કચારેય પણ દુઃખ કેમ ન થાય? તજવા જેવું તે ગ્રહણ કરવા જેવું કેમ લાગે ? એની જડ શાધી

કાઢવી પડશેને ? જે એમ હોય અને એમ જ ચાલ્યા કરે, તો ધમી કહેવડાવવા છતાં, આરાધકમાં ગણાવા છતાં, શ્રી જિનેશ્વર- દેવના સેવક મનાવા છતાં, વાસ્તવિક આરાધનાથી વંચિત રહી જવાય. વાસ્તવિક આરાધના તે, કે જે ઇચ્છિત ફળને આપે. તેવી આરાધના વિનાની ક્રિયા ફળ આપે, પણ ઇચ્છિત નહિ. ઇચ્છિત ફળ કયું ? માક્ષ. એની આ વાત ચાલે છે. શ્રી જિનાજ્ઞાના જોઈ તા અમલ જીવનમાં થયા વિના એ ફળ મળવાનું નથી.

ભાગ્યશાલિતા:

તે જ સાચું અને તે જ શકા વિનાનું કે જે શ્રી જિનેશ્વર-દેવાએ ઉપદેશ્યું, એ વાતમાં વિરાધ કરનારા પ્રાય: તમારામાંના નથી. આ કાળમાં એટલું પણ ન થાય એય કાહી નાખવા જેવું નથી. અત્યારના સમય, અત્યારના જીવન, અત્યારની ઊથલપાથલ જોતાં, કે જ્યારે ધર્મના વિચાર પણ ઘણાને ખટકે છે, એવા વખતમાં 'તે જ સાચું અને શંકા વિનાનું કે જે શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ પ્રવેદ્યું'—એ ભાવના ટકી રહે એ પણ એક પ્રકારની ભાગ્યશાલિતા છે. એટલું પણ જો હૈયાથી બાલાતું હાય તા હું તા તેના પણ ખૂબ જ પ્રશંસક છું: કારણ કે–લઘુકમિંતા આવ્યા વિના એટલું એાઘદ્ય સ્ટિએ પણ હૃદયથી બાલાતું નથી.

અજ્ઞાનતાથી ઊંધે માર્ગે જાય એ બને :

શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ જે કહ્યું તે જ સાચું અને તે જ શંકા વિનાનું, આ માન્યતામાં તો મક્કમ છે ને ? એમાં ફેર હાય તો કહેજો. અજ્ઞાનથી લાધે માર્ગે ચાલી જવાય, નહિ કરવા જેવું થઈ જાય, તે વાત જુદ્દી છે. કાઈ વેષધારી 'આ જિને કહ્યું છે.'—એવું એવું કહીને ઉધે માર્ગે દારે અને તમે એથી કદાચ દારવાઈ જાઓ. એ વાત જુદ્દી છે. બચ્ચાને ગમે તે કાઈ એમ કહે કે—' ચાલ, તને તારા આપ પાસે લઈ જાઉં'—'ચાલ, તારી આ પાસે લઈ જાઉં'—'ચાલ

ખાવાનું અપાવું.' તો બચ્ચું જાય, કારણ કે-એ અજ્ઞાન છે,-એને આ દુશ્મન છે કે મિત્ર છે, સાચું કહે છે કે જું કું કહે છે, એની ગમ નથી માટે એ જાય: તેમ તમને કાઈ તેવા 'અમુક જિને કહેલું છે.'-એવું એવું કહે અને એથી ઊંધુ કરી બેસા તે વાત જુડી છે, પણ 'શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ જે કહ્યું તે જ સાચું અને તે જ શાંકા વિનાનું'-એ માન્યતામાં, એ વિશ્વાસમાં તા ફેર નથીને ? એ ફેર હાય તા કહા. એ વિશ્વાસ જો હૈયાના હાય તા અવસરે કામ થઈ જ જાય.

વિચારવાનું કેમ વિચાર્યું નથી ?

આમાં સઘળાય શ્રી જિનેશ્વરદેવોના સ્વીકાર થઈ જાય છે. અનન્તા થઈ ગયા તે, વીસ વિહરમાન છે તે અને અનન્તા થશે તે, એ બધા જ શ્રી જિનેશ્વરદેવોના સ્વીકાર થાય છે. થઈ ગયા તે, વિહરમાન છે તે અને ભવિષ્યમાં થશે તે એ બધા એક જ કહે, એકસરખું કહે, એના આ માન્યતામાં સ્વીકાર છે. એ તારકાએ કહેલું સાચું જ હાય અને શંકા વિનાનું હાય, એમાં લેશ પણ ફેર નહિ, આવું માનનારા પણ અજ્ઞાનયાંગે, કાઈ ઊંધે રસ્તે શ્રી જિનેશ્વરદેવના નામે દારે તા કદાચ જાય, તા પણ એને માર્ગ વાળવા સહેલા. એ માન્યતા હૃદયપૂર્વકની હાવી જોઇએ. આવી માન્યતા દઢ છતાં કાઈ દિવસ વિચારવાનું વિચાર્યું છે? જો ના, તા કેમ નથી વિચાર્યું? —એ માટા પ્રશ્ન છે.

અહીં મેળ કેમ મળતાે નથી?

જે વાતને તદ્દન સાચી અને નિઃશંક માનીએ, તે જીવનમાં સર્વ'થા દેખાય જ નહિ, હૃદયમાં એના વિચાર જ આવે નહિ, એ અનવાજોગ છે ? નહિ, છતાં અહીં તેમ અનતું હોય તાે તેનું કારણ શાધવું જોઈએને ? જે વસ્તુ ઉપર અખંડ પ્રેમ હોય, જે વસ્તુ મળે

તો જ સુખી થવાય એવી દઢ માન્યતા હોય, તે વસ્તુના વિચાર પાંચુ ન કરે, એવા કાઈ આદમી છે? એની ચિન્તા થયા વિના રહે? જેના વિના ચાલે જ નહિ, જે ન મળે ત્યાં સુધી સુખ મળે નહિ એવા વિશ્વાસ હોય, તેને મેળવવાની ચિન્તા પાંચુ ન થાય, એ દુનિયામાં બનવાજાંગ છે? નહિ જ. એવી વસ્તુ માટે આદમી મહેનત કર્યા વિના રહે? અનુસવ ના પાંડે છે. મહેનત કરવા છતાં ન મળે તો એ વસ્તુ વિના ચલાવી લે એ બને, એ વસ્તુને માટે જોઈતી મહેનત ન થઈ શકે એમેય બને, પાંચુ એના વિચાર જ નહિ એ કેમ બને? જે વસ્તુ ઉપર અખંડ રાગ હાય, જે મળે તા જ કલ્યાં થાય એવી ખાત્રી હાય, તેની ચિન્તા ન હાય, તે મેળવવાની ઇચ્છા ન હાય, તેના અસાવની મૂંઝવણ ન હાય, તે નથી મળતી એનું દુ:ખ ન હાય અને તે મેળવવા જરૂરી પ્રયત્ન ન થઈ શકે તા તેના અફરાષ્ય ન હાય, એ બને?

સભા૦ નહિ જ.

તો એ અહીં છે? અહીં એ ચિન્તા થાય છે કે-આપણે શ્રી જિનેશ્વરદેવના સેવક કહેવડાવીએ છીએ, પણ અપણને તે તારકનું સેવકપણું વાસ્તિવિક મળ્યું નથી અને એ ન મળે તા કલ્યાણ નથી? સભા૦ બહુ કઠણ લાગે છે.

મહેનત ન થઈ શકે એ બનવાજેંગ નથી જ એમ નહિ, છતાં એની ચિન્તા તો હોવી જોઈએને ? બીજાને પામતા જોઈ આનંદ થવો જોઈએને ? આપણે રહી જઈએ તેનું દુઃખ તો થવું જોઈએને ? એ મેળ અહીં કેમ મળતો નથી ? 'तमेच सच्च निस्संक ज जिणे हिं पत्रेइय' એમ બાલવું અને એના કદી વિચાર નહિ, શકચ પણ અમલ નહિ, અમલ ન થાય એની ડલાનિ નહિ, તો એ બાલવા સાથે હૈયાના મેળ કેમ મળે ? આ વિચાર તમારે કરવા જોઈએ અને તમે એ વિચાર કરતા બની જાવ, તમારી માન્યતાની તમે પાતે જ તપાસ કરો, તો બાર આની મહેનત મટી જાય.

શ્રી જિનેશ્વરદેવ આ સંસારને દુ:ખમય, દુ:ખફલક અને દુ:ખપરંપરક કહે છે: આપણને કેવા લાગે છે?

શ્રી જિનેકવરદેવ કહે છે કે—આ સંસાર દુ:ખમય છે. આ સંસારમાં સુખ નથી પણ દુ:ખ છે. સંસારનું સ્વરૂપ વર્ણવતાં શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ સંસારને દુ:ખમય કહ્યા, દુ:ખક્લક કહ્યા અને દુ:ખપ્ય પર પર પણ કહ્યો. આથી સંસારમાં સુખ નથી પણ દુ:ખ છે, સંસારનું ફળ પણ દુ:ખ છે અને સંસારથી પર પરાએ પણ દુ:ખ છે, દુ:ખની પર પરા છે એ વાત સાચી અને શંકા વિનાની નદ્ધી થઈ ગઈ, કારણ કે—એ શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ કહી છે. 'તે જ સાચું અને શંકા વિનાનું કે જે શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ કહી છે. 'તે જ સાચું અને શંકા વિનાનું કે જે શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ કહી છે. 'તે જ સાચું અને શંકા વિનાનું કે જે શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ કહી છે. 'તે જ સાચું અને શંકા વિનાનું કે જે શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ કહી છે. 'તે જ સાચું અને શંકા વિનાનું કે જે શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ તમને કિ સંસાર દુ:ખમય છે એમ લાગ્યું ? સંસાર દુ:ખક્લક છે એમ લાગ્યું ? સંસાર દુ:ખક્લક છે એમ લાગ્યું ? સંસાર દુ:ખક્લક છે એમ લાગ્યું ?

સભાર એવું તાે નથી લાગતું.

ત્યારે શું લાગે છે? જ્યાં શ્રી જિનેશ્વરદેવા સુખ નથી એમ કહે છે, ત્યાં તમને સુખ લાગે, તા 'શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કહ્યું તે જ સાચું અને નિઃશંક'—એ વાત કચાં રહી ? જે શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કહ્યું તે જ સાચું અને શંકા વિનાનું, એમ હૃદયપૂર્વંક મનાતું હાય, તા ખંગલામાં પેસતાં, ભાષે બેસતાં, લાખ લેતાં, કચારેક પણ હૃદયમાં દુઃખ લાગે ખરું કે નહિ ? એમેય ન થાય કે—આ ખધામાં મને સુખ કેમ લાગે છે? એ ખધા દ્વારા પુષ્યના ઉદયવાળાને પૌદ્દગલિક સુખ છે એની ના નહિ, પણ પૌદ્દગલિક સુખ એ વાસ્તવિક સુખ નથી. પૌદ્દગલિક સુખ પણ શ્રી જિનેશ્વરદેવના સેવકને વિચાર-ણાના યાગે દુઃખરૂપ લાગવું જોઈએ. એ દુઃખરૂપ લાગે એટલે એમાંથી રસ ઊડે. એ રસ ઊડે એટલે એ ખધામાં રહેવા છતાં, એ લાગવે તો પણ, એમાં લુખાશ આવે. એમ થાય કે—સલે હું આ લાગવું છું પણ સારું કરતા નથી, આનું પરિણામ દુઃખ છે અને લાગવું છું પણ સારું કરતા નથી, આનું પરિણામ દુઃખ છે અને

એમ કરતાં વૈરાગ્ય પણ આવી જાય તથા આવેલા વૈરાગ્ય સુસ્થિર પણ કદાચ બની જાય!

ન છ્ટે તેા પણ સંસાર શ્રી જિનેશ્વરદેવે કહ્યો છે તેવા લાગવા જોઇએ :

એક તરફ આપણે કહીએ કે-'શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ જે કહ્યું તે જ સાચું અને તે જ શંકા વિનાનું' તેમજ બીજી તરફ શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ સંસારને દુઃખમય, દુઃખફલક અને દુઃખપરંપરક કહ્યો છે તેમ જાણવા છતાં પણ આપણને સંસાર તેવા ન લાગે, તેથી વિપરીત લાગે, સંસારમાં સુખ લાગે, તા એ પણ જોવું જોઈએ કે-એમ થાય છે તેનું કારણ શું? સંસાર શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કહ્યો તેવા લાગવા છતાં પણ એના ત્યાગ ન કરી શકાય એમ ખને, પણ એ તજવા જેવા છે, એમાં આત્માનું હિત નથી પણ નુકશાન છે, એમ તો લાગવું જ જોઈએ.

કોના દાષ તે નક્કી કરા :

આપણી વર્ત માનમાં જે દશા છે, તેને અનુલક્ષીને આપણે એ પણ નક્કી કરવું જોઈ એ કે—આમાં મિથ્યાત્વ કામ કરે છે કે એમાં અવિરતિના ઘરના દોષ છે શે અવિરતિના ઘરના જ જો દોષ હોય, મિથ્યાત્વ ન હાય, સમ્યક્ત્વ હોય, માન્યતામાં જરાય ફેરફાર ન હોય, તા તો એ બહુ ભયં કર નથી : કારણ કે—અવિરતિના તેવા ઉદય હોય તા કરવા યાગ્ય ન કરી શકાય, છાડવા યાગ્ય ન છાડી શકાય, છતાં પણ સમ્યક્ત્વના યાગ્ય ન કરી શકાય, છાડવા યાગ્ય ન છાડી શકાય, છતાં પણ સમ્યક્ત્વના યાગ્ય ન કરી શકાય, છાડવા યાગ્ય ન છાડી શકાય, છતાં પણ સમ્યક્ત્વના યાગ્ય વહેલા-માડા છુટાશે એ નક્કી વાત છે. પણ એ દોષ મિથ્યાત્વના ઘરના છે એમ જો નક્કી થઈ જાય, આપણા આત્મા કખૂલ કરે, તો તા ખૂખ દુ:ખ થવું જોઈ એ. એ દોષને ટાળવાના વહેલામાં વહેલી તે કે પ્રયત્ન આદરી દેવા જોઈ એ: અર્થાત્-'શ્રી જિનેશ્વરદેવે જે કહ્યું તે જ સાચું અને નિ:શંક'-એ ઉદ્ગાર હૃદયપૂર્વકના ખની જવા જોઈ એ.

ઓષધાદિ સામગ્રી દર્દી ને મળી જાય તા તે પુરુષાદય પણ ઓષધ ખાવાની દશા આવી તે પાપાદય :

ઔષધ આરામ આપે, પણ ઔષધ ખાવાની દશા એ પાપના ઉદ્દયવાળી દશા ખરીને? ઔષધ ખાવાની દશા આવે ત્યારે કાેઈ એમ કહે છે કે-' હાશ, પુષ્યાદય જાગ્યા કે-ઓષધ ખાવાના વખત આવ્યા ?' 'માર' સદભાવ્ય કે-મારે ઘેર ડાકટર આવ્યા, ડાકટરે દવા આપી ને મેં દવા લીધી?-એમ કાઈ કહે છે? નહિ જ. જિંદગીના દદી પણ ઔષધ ખાતા જાય છે અને કપાળ કરતા જાય છે. ભાવના એ જ કે-દર્દ કચારે જાય અને દવા લેવાનું મટે! દર્દ થયા ખાદ દવા મળી જાય, ડાૅકટરને લાવવાની અનુકૂળતા હોય, એ પુર્વાદય છે, પણ ઔષધ ખાવાની દશા આવી, માંદગી આવી, એ તા પાપાદય છે. ઔષધ આરામ આપે છે, પણ ઔષધ ખાવાની સ્થિતિ આવી એથી આનંદ થતા નથી. એ જ વસ્તુ અહીં સમજ લેવી જોઈએ. પૌદ્દગલિક સંચાગા જરૂર હાય ને મળી જાય તા અનુકળતા આપે, અમુક શાન્તિ આપે. તપતાને પાણી મળે, ભૂખ્યાને અન્ન મળે, દરિદ્રને પૈસા મળે, ઘર વિનાનાને ખંગલા મળે, જેને ઊસા રહેવાની જગ્યા પણ ન હોય તેને ગામ બક્ષિસ મળી જાય તા એ આરામ, આશ્વાસન આપે તે કખૂલ, કારણ કે-તે તેવી દશામાં છે, પરન્ત ઉપાદેયતાના ઘરના આનંદ તા ન જ થાયને ? પોદ્દગલિક સામગ્રી મળી જાય એ પૃષ્યાદય, પણ એની ઉપાદેયતાની વૃત્તિવાળી લાલસા કેમ ? એમાં તેવી લ્હેર કેમ ? દવા ગમે તેટલી સારી હાય, ખાતાં વેત આરામ આપનારી હોય, છતાં એવીય દવા ખાવાના વખત રાજ આવે એમ ઇચ્છા થાય છે ખરી ? નહિ જ. તેમ અહીં સમજો. સંસાર દુઃખમય, દુઃખફલક અને દુઃખપરંપરક એ કેમ ભૂલી શકાય? સંસારમાં હાઈએ ને અનુકૃળતા મળે તે વાત જુદી, પણ કચારે સંસાર ઘટે એ વૃત્તિ તો હોવી બેઈએ.

દદી[°]ને જેટલી કુપધ્યની બીકલાગે છે, તેટલી પણ તમને સ'સારની બીકલાગે છે [?]

કુપશ્ચ દહીંને ખરાબ લાગતું નથી. એને તાે ગમે છે. પણ વૈદે ના પાડી હોય, કુપથ્ય સેવતાં રાગ વધી જશે એમ કહ્યું હોય, ते। इहाय न रखेवाय ने भावा जाय तीय हही भातां भातां इहरे છે. એના હૈયામાં ભીતિ બેડી છે કે-રખે રાગ વધી જશે તો ? ક્રુપથ્ય ખાતાં ખાતાં પણ આ નુકસાનકારક છે, વૈદ્યે આને કુપથ્ય કહ્યું છે, એ વાતને દકી ભૂલે નહિ. ઘણા દકી તો એવા કે-મનને રાકી શકાય નહિ, એટલે કુપથ્ય લે અને લીધા પછી પાછે৷ પેલાે તુકસાનના ખ્યાલ આવતાં મૂકી દે. એમ કહે કે–આ ઘરમાંથી કુપથ્ય લઈ જાવ, કદાચ મારી જીલ કાળમાં નહિ રહે, હું ખાઈ જઈશ, તા વધુ ખીમાર થઈ જઇશ. એમ સમ્યગ્દષ્ટિને પણ સંસાર માટે લાગલું જોઈએ ને ? આપણે કહીએ કે-'શ્રી જિનેશ્વરદેવે કહ્યું તે જ સાચું અને નિઃશંક' એ માન્યતા અમારી દઢ છે, એમાં જરા પણ ફેરફાર નથી, એ વાત પર પૂરેપૂરા વિશ્વાસ છે, આપણે એમ કહીએ ત્યારે શ્રી જિનેશ્વરદેવે સંસારને દુઃખમય કહ્યો, દુઃખક્લક કહ્યો, દુઃખપર પરક કહ્યો, તેા સ સારમાં રહેતાં આપણને પેલા દદી જેવું કાં'ક તા થવું જોઈ એને ? જીવનમાં કહી એવા વિચાર આવ્યા છે? આત્માની સાથે વિચાર કરી જોજો, દર્દીને જેટલી કુપથ્યની બીક લાગે છે, તેટલી પણ તમને સંસારની બીક લાગી છે ?

> દુન્યવી વસ્તુએા હૃદયપૂર્વ ક ગમે એ જ રાગઃ

સભાગ પણ રાગ દેખાવા જોઈએ ને ?

રાગ દેખાતા નથી, કારણ કે—આ ખાખા ઉપર, શરીર ઉપર પ્રેમ છે અને આત્મા ઉપર વાસ્તવિક પ્રેમ નથી. આત્મિક સુખની વાતા થાય છે, માહેથી બાલાય છે, પણ આત્માની સ્થિતિ શી છે, આતમાનું શું થઈ રહ્યું છે તેની જેઈની દરકાર નથી. પૌદ્દગલિક સંચાગા હુદયપૂર્વક ગમે એ જ રાગ, દુન્યની વસ્તુઓ હુદયને ઉપાદેય મુદ્ધિએ ગમે એ જ રાગ.

જેને સ સારમાં ન રહેવું હાય તેને જ સ સારથી છાહાવનાર શ્રી જિનેશ્વરદેવ ગમે :

સભાગ એ ન ગમે તો દુનિયામાં રહેવાય કેમ ?

દુનિયામાં રહેવું નથી માટે તો આપણુ શ્રી જિનેશ્વરદેવના શરણું આવ્યા છીએ. શ્રી જિનેશ્વરદેવ તો દુનિયાથી છોડાવનાર છે. શ્રી જિનેશ્વરદેવોના શરણુંને પામીને રાજાઓ ત્યાંગી અની ગયા, છ ખંડના માલિકાએ એ સાદ્યાં ઓને લાત મારી, અપૂર્વ ઋહિસિહિવાળી, સુખસાદ્યં બીવાળી સ્થિતિ છતાં ઈન્દ્રો બેચેન અની ગયા. શ્રી જિનેશ્વરદેવના શરણુંને પામીને એમને પણુ એમ થઈ ગયું કે—અમે અહીં કયાં આવ્યા ? મનુષ્યલવમાં હોત તો આવું શરણું પામી, સંયમ લઈ, મુક્તિએ જઇ શકત! ચક્રવર્તિઓને, વાસુદેવોને, રાજામહારાજાઓને, માટા ધનાઢચોને, સુખસાદ્યાંથીમાં પડેલાઓને પણુ એ બધું છોડાવનાર, છોડવા જેવું લગાડનાર શ્રી જિનેશ્વરદેવ છે. જેને સંસારમાં જ રહેવું હોય તેને શ્રી જિનેશ્વરદેવ ગમે. જૈનથી સંસાર કદાચ છૂટે નહિ એમ ખને, પણ સંસાર છૂટી જાય તો એ નારાજ હોય એમ ન ખને, કારણ કે—સંસાર છોડવાની ભાવના તો એ સદાય કરતા જ હોય.

જ્ઞાની જેને સ'સારમાં ભમાવનાર કહે તેમાં આન'દ આવે તા કારણ વિચારવું જોઇએ :

મુક્તિસુખની અભિલાષા નહિ અને પૌદ્દગલિક સુખની અભિલાષા, એ રોગ છે. પરને પોતાનું માનવું, એ મહારાગ છે. હેય છે એ જાણ્યા પછી ઉપાદેયખુહિ કાયમ રહેવી, એ કારમા રાગ. આ અધું મળતું જાય એમ આનંદ વધતા જાય કે આક્રત વધની લાગે ? જેને જ્ઞાની ભારભૂત કહે, ઉપાધિરૂપ કહે, સંસારમાં ભમાવનાર કહે, એની

પ્રાપ્તિમાં અને એના લાગવટામાં આનંદ અવે, એ કાના ઘરની વરતુ, એના વિચાર કરવા જોઈએ. એના વિચાર કરવાની જરૂર નથી એમ લાગે છે? જ્ઞાની જેને દુઃખરૂપ કહે, તે આપણને સુખરૂપ લાગે, તા એના વિચાર કરવા જોઇએને ?

સભા૦ વિચાર તા કરવા જોઈ એ.

એ જ ચાલે છે. અહીં તો અપેક્ષાએ વાત થાય. સૌના આત્માનું સૌ જાણે. દરેકે પોતાના આત્માના વિચાર પાતે કરવા જોઈએ કે- મારી કયી દશા છે ?

ઘણા કાળથી ધર્મ ક્રિયા કરવા છતાં જોઈતું પરિણામ નથી આવતું એનું કારણ :

શ્રી જિનેશ્વરદેવે જે કહ્યું તે જ સાચું ને નિઃશંક છે એમ કહેવું અને એથી લધું ચાલી રહ્યું હોય તેની ચિન્તા પણ નહિ, એ શું ? ઘણા કાળથી ધર્મની ક્રિયા કરતા રહેતા હોવા છતાં પણ જોઈતું પરિણામ નથી આવતું, એનું કારણ કદી વિચાર્યું છે ? સંસાર દુ:ખમય, દુ:ખફલક અને દુ:ખપર પરક છે, સાચું સુખ માેક્ષ વિના શીજે નથી, માટે સંસારને કાપવા અને માેક્ષને મેળવવા હું આ ધર્મ કિયા કરું છું, એમ કદી વિચાર્યું છે ? આટલા લાંગા વખત અને આટલી આટલી ધર્મ ક્રિયા કરવા છતાં મારી સંસારની વાસના ક્રેમ ઘટી નહિ ?, એવી કદી પણ ચિન્તા થઈ છે ? એ વિચાર હાય, એ ચ્યેય હાય અને શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ ઉપદેશેલી ક્રિયા યથાવિધ અથવા વિધિબહુમાનપૂર્વ ક કરાતી હાય, તા આ કરામાં કાઈ સુન્દર પરિણામ આવ્યા વિના ન રહે. પૌર્ગલિક સંચાગ મળે કે ન મળે, અનુકૂળતા મળે કે ન મળે, પણ આત્માની સમાધિ જાય નહિ, એ દશા ધર્મ ક્રિયા કરતાં આવી જવી જોઈ એ.

પારકાને પાતાનું માનવું તે મિથ્યાત્વ:

⁴तमेव सच्च निस्तंक जं जिणेहिं प्वेहरं '-- थे। બાલવામાં વાંધા નથી

આવતો, પણ જ્યાં આ બધા વિચારા આવીને ઊભા રહે છે, ત્યાં વાંધા આવે છે. એ વાંધા આપણે ટાળવા છે. જે બાલાય છે તે મુજબ હૈયાને બનાવવું છે. શ્રી જિનેશ્વરદેવે જેને જે રૂપે કહ્યું તે રૂપે જ આપણને લાગે એવું કરવું છે. એ માટેના આ પ્રયત્ન છે. આત્મા નિર્મળ હાય એથી બાહા અનુકૂળતાનું અથી પણું રહેતું હાય, અપેક્ષા રહેતી હાય, પણ એ મુખરૂપ ન લાગવી જોઈએ. એમાં આત્માને જેવા ન જોઈએ તેવા આનંદ આવે એ પાપાદય. એમાં ઉપાદેયતાના ઘરના આનંદ આવે એટલે પારકાપણું ભુલાય. પારકાને પાતાનું માનવું તે મિથ્યાત્વ. પછી તમેર सच્चંની અસર કયાં રહી ? એમણે જેને પર કહ્યું તેમાં પાતાનું માની રાચે, આનંદ પામે, છતાં કહે 'તતેવ सच્च' તા એના અર્થ શા ? તમેર સચ્ચં એ હૈયાનું હાય તા તે પરરૂપ તા લાગવું જ જોઇએ.

સમ્યગ્દિ સ સારમાં હાય તાય સ સારને હેય માને :

જાસુસ ગમે ત્યાં જાય, પણ માલિકને એની ખાત્રી. આ દેશના હાય ને પરદેશમાં જાય. પગાર અહીં ના ખાય અને કામ ત્યાંનું કરે. અવસર આનું ભૂડું પણ બાલે, છતાં માલિકના હૈયામાં ખાત્રી કે—એ મારા છે. પાતાનું ભૂંડું બાલ્યા એ વાંચીને પણ એ મનમાં હસે! તેમ સમ્યગૃદષ્ટિ સંસારમાં હાય, સંસારમાં પડ્યો હાય, તો પણ એ અહીં ના. એના હયામાં સંસાર ઉપદેયરૂપે ન હાય પણ શ્રી જિનાજ્ઞા પ્રત્યે એની ઉપદેયખુદ્ધિ હાય. સંસારને છાડી ન શકે તાય એને માને કેવા? શ્રી જિનેશ્વરદેવે કહ્યો હાય તેવા! તમે સંસારને એવા માન્યા કેવા? શ્રી જિનેશ્વરદેવે કહ્યો હાય તેવા! તમે સંસારને એવા માન્યા કેવા આત્માઓ વાસ્તવિક રીતે સંસારના નથી, પણ શાસનના છે. સંસારમાં રહેવા છતાં, સંસારને તો એ હેય જ માને. આ માન્યતા અરાબર દઢ થાય તો ધાર્યું સધાય.

ઇચ્છા સહેલાઇથી સફળ બનાવવાના માર્ગ':

સ

74

ગદ **હિ**ડ

ધ

અ

ર્ચ કા

મ ન

વા

અનન્ત ઉપકારી શ્રી જિને ધરદેવાએ એવા સન્દર માર્ગ ઉપદેશ્યા છે કે-એ માર્ગની જે બરાબર આરાધના કરવામાં આવે, એ માગે જે અરાબર ચાલવામાં આવે, એ માર્ગના જો અમલ કરવામાં આવે, તો જગતના જવા જે વાસ્તવિક રીતે ઇચ્છે છે તેને ઘણી, જ સહેલાઈથી મેળવી શકે. જગતના જીવાની વાસ્તવિક ઇચ્છા દુઃખથી અને સુખાસાસથી મુકાવાની છે તથા વાસ્તવિક સુખને પ્રાપ્ત કરવાની છે. જગતના જીવાને એવું સુખ વસ્તુતઃ ગમતું નથી, કે જે દુઃખવાળું હોય. દુઃખને ઘસડી લાવ-નાર સખ પણ વાસ્તવિક રીતે જગતના જીવાને ગમતું નથી. જગતના જીવાને સખ જોઈએ છે અને તે પણ એવું કે–દુઃખના અંશ વિનાનું હેાય, સદાકાળ ટકી રહેનારું હાય તેમજ અધૂરું પણ ન હાય. જગતના જીવાની એ અભિલાષા સહેલાઈથી કૃળે, જગતના જીવા પાતાની વાસ્તતિક ઇચ્છાને સહેલાઈથી સફળ બનાવી શકે, એવા માર્ગ શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ દર્શાવ્યા છે.

> ઇચ્છા છતાં અમલ કેમ નહિ?

શ્રી જિને ધરદેવાએ દર્શાવેલા માર્ગ એવા ઉત્તમ હાવા છતાં પણ, આપણી અભિલાષાને સફળ બનાવવાના ને ? જ ઉપાય શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ દર્શાવેલા હાવા છતાં પણ, એ માર્ગ ના છવનમાં શક્તિ મુજબ અમલ ન દેખાય, એ ઉપાયન આચરવાના ઉલ્લાસ ન દેખાય, એથી વિપરીત માર્ગના આસેવનમાં તત્પર રહેવાય અને જ્ઞાનીઓએ જેને દુઃખનાં કારણા કહ્યાં તે સુખનાં કારણા લાગે, તા સમજવું શું ? દુઃખ નથી જોઇતું અને સુખ જોઇએ છે, એ વાતમાં મતલેદ છે ? નહિ જ : કારણ કે એમ તા સૌ કાઈ કહે છે કે– દુઃખ ટળે અને સુખ મળે એ માટે તા અમે રાતદિવસ પ્રયત્ન કરીએ છીએ : આથી દુઃખને દૂર કરવાની અને સુખને મેળવવાની ઇચ્છા તા સૌ કાઈની છે જ. હવે એ ઇચ્છા છતાં પણ, એ ઇચ્છાને ખરાખર સફળ કરી શકે એવા શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ જે માર્ગ દર્શાવ્યો છે, તેનું સેવન કેમ થતું નથી ? આ પ્રશ્ન જયાં ખડા થાય છે, એટલે માટી મૃંઝવણ ઊભી થાય છે. દુઃખ નથી જોઈતું અને સુખ જોઈએ છે એ વાતમાં મતલેદ નથી અને તેમ છતાં પણ શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ દર્શાવેલા અનુપમ સુખના માર્ગના શક્તિ મુજબ પણ અમલ થતા નથી, એનું કારણ શું? આ પ્રશ્ન ખૂબ જ વિચારવા જેવા છે.

લઘુકમી[°] બની છેવટ કર્મ રહિત બનવું હેાય તેા ઃ

'શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ ફરમાવેલા માર્ગ ઉપર શ્રહા નથી?' આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં 'ના ' એમ કળ્લવાને પણ અંતર ના પાડે છે. શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ જે કહ્યું તે જ સાચું અને શંકા વિનાનું એમ ભારપૂર્વંક કહેવામાં જ હૃદયને તોષ છે. આપણું અંતર સાક્ષી પૂરે છે કે—આપણુને શ્રી જિનેશ્વરદેવ ગમે છે. એ તારક ખાડું કહે જ નહિ, એવા આપણુને વિશ્વાસ છે. એ તારકે જે કહ્યું છે તે સાચું જ છે, એમ આપણુને જરૂર લાગે છે. એટલે શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કહેલા માર્ગ ઉપર શ્રહા નથી, એવું પણ આપણુને કબૂલ નથી. આટલી પણ દશા આવી છે, એ લાકુકમિતાને સૂચવનારી છે એ ચાક્કસ છે. આતમા લાકુકમીં બન્યા વિના આવી પણ સ્થિતિ આવતી નથી.

એટલું છતાં પણ, જે આત્માઓએ વધુ લઘુકમી બનવું હાય અને છેવટ કર્મ રહિત દશા પ્રાપ્ત કરવી હાય, તે આત્માઓએ પાતાની સાચી દશાને સમજવાના, વિચારવાના પ્રયત્નથી બેદરકાર નહિ રહેવું એઈએ.

પરસ્પર વિપરીત તજાય નહિ પણ મનાય કેમ?

શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ જે કહ્યું તે સાચું અને તે જ શંકા વિનાનું એમ હુદયપૂર્વક માનીએ છીએ એમ કહેવાય અને બીજી તરફ શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ જેને દુઃખનાં કારણા કહ્યા તે સુખનાં કારણા લાગે, તા એ વખતે આત્માને પૂછવું જેઇએ કે—આ શું! શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કહ્યું તે જ સાચું અને તે જ શંકા વિનાનું એમ જે કહે છે તે સાચું કે આ સાચું? પરસ્પર વિપરીત તજાય નહિ એ ખનવાજોગ છે, પરન્તુ ઉપાદેયમાં પણ ઉપાદેયબુહિ અને હેયમાં પણ ઉપાદેયબુહિ એવા ઘાટ હાય, તા એ પણ ખૂબ ખૂબ વિચારવા જેવું છે.

શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ જે વસ્તુ હૈય, ત્રેય, ઉપાદેય કહી છે તે તેમજ લાગે છે?

ઘણાઓ એમ કહે છે કે-'અમારી દશા ગમે તે હોય, અમારું વર્તન ગમે તેવું હોય, પણ શ્રી જિનેશ્રરદેવોએ જે કહ્યું તે જ સાચું અને તે જ શંકા વિનાનું, એમ તો અમે હૃદયપૂર્વક માનીએ છીએ.' આ માન્યતા હૃદયપૂર્વકની હોય તો એ ઊંચી કોટિની લઘુકમિંતા છે. એ શંકા વિનાની વાત છેકે-શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ જે જે વસ્તુઓ જે જે સ્વરૂપની ફરમાવી છે; તે તે વસ્તુઓને તે તે રવરૂપની હૃદયપૂર્વક મનાય, તો પણ આત્માના માક્ષ નિયત થઈ જાય. પરંતુ હૃદય સાથે વિચાર કરીને એ નક્કી કરવું અંકે કે-" આપણું 'શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ કહ્યું તે જ સાચું અને તે જ શંકા વિનાનું' એમ કહીએ છીએ કે વાસ્તવિક રીતે માનીએ જ શંકા વિનાનું ' એમ કહીએ છીએ કે વાસ્તવિક રીતે માનીએ

જચી ન હોય; તો એ વાતને હૈયામાં જચાવવી જોઇએ. આત્માને પૂછલું જોઇએ કે—' બાલ, તને શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ જે વસ્તુ જે સ્વરૂપે દર્શાવી છે તે જ વાસ્તવિક છે એમ લાગે છે? એ તારકોએ જેને ઉપાદેય કહી, એ તારકોએ જેને હૈય કહી, તે મુજબ લાગે છે? ઉપાદેય કહી તે ઉપાદેય જ લાગે છે? હૈય કહી તે હૈય જ લાગે છે?' દરેકે પોતાના આત્માની સાથે એ વિચાર કરવા જરૂરી છે.

માહ મૂ'ઝવે એ બને પણ હેયમાં ઉપાદેયબુદ્ધિ આવે એનું શું?

શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ સંસારને દુઃખમય કહ્યો છે, દુઃખક્લક કહ્યો છે અને દુઃખપર પરક કહ્યો છે. આત્માને પૂછા કે-' સંસાર તને કેવા લાગે છે ?' શ્રી જિનેશ્વરદેવે જે કહ્યું તે જ સાચું અને નિઃશંક, એમ કહેનારા તમને શું સંસાર દુઃખમય છે, દુઃખફલક છે અને દુઃખપર પરક છે એમ લાગે છે ? જો હૃદયપવ ક એમ લાગતું હોય તાે એટલું પણ ખુશી થવા જેવું છે, પરન્તુ એને ખદલે સંસાર સુખરૂપ લાગે, પૌદ્દગલિક સંચોગા ખૂબ ગમે. એ મળે તા એમાં ગુલતાન બનાય, એ જાય તા ન સુધરે એવા સન્નિપાત થાય, એ વધે એની જ રાતદિવસ ચિન્તા રહ્યા કરે, જિંદગીમાં કચારેય પણ એમ ન થાય કે-આ છૂટે તા સારું, કદી પણ આત્માને એ બળાપા ન થાય કે–હું પરમાં મૂંઝાઈ રહ્યો છું તા મારું થશે શું, અને દિનરાત એને જ મેળવવાની, ભાગવવાની, વધારવાની અને સાચવવાની વિચારણા ચાલ્યા કરે તેમ જ આ ન હોય તો સખ જ નથી એમ થાય, તો એ દશા કઈ એ વિચારજો! કાઈ કહી દે કે-આ ચાવીસ કલાક ખાદ જશે અને એવી ખાત્રી હાય તા ન સુધરે એવા સન્નિપાત થાય, એ શું ? માહ મું ઝવે એ ખને, પણ હિયમાં ઉપાદેયબુદ્ધિ આવે એનું શું ? પૌદુગલિક સંયાગાને પર માનનારની દશા કથી હોવી એઈએ ? આ બધુ ખરાખર વિચારા.

ુ દુનિયાના પદાર્થી મળે એથી અનુક્રળતા થાય પણ એ દશા ખરાબ લાગવી જોઇએ :

પૌદ્દગલિક સંચોગા મળે તા જ અનુકળતા થાય, પૌદ્દગલિક સંચોગા હાય તા જ શાન્તિ થાય, ભાજન મળે તા જ ક્ષુધા શમે, પાણી મળે તા જ તુષા છીપે, એ ઠીક પણ એ જોઇએ એ જે દશા છે તે પાપના ઘરની છે એમ આત્મા કબૂલ કરે છે ? જેમ ઔષધ ખાવાની દશા પ્રાપ્ત થઈ એ પાપાદય છે, તેમ આ બધું જોઇએ એ કથી દશા ? ભૂખ એ પણ એક પ્રકારના રાગ છે. શરીર જો પર લાગે, ઉપાધિરૂપ લાગે તા એ સમજાય. દુનિયાના પદાર્થી મળે એથી અનુકૂળતા થાય પણ એ દશા ખરાબ લાગવી જોઇએને ? આ દશા કચારે છૂટે, એમ થવું જોઇએને ? પછી એમ થશે કે–આ કમનસીબી છે, ઉપાધિ છે કૈ–ખાઇએ, પીઈ એ તાે જ શાન્તિ થાય. પુરૂગલના સ'યાગમાં છીએ, પુરૂગલ દ્વારા ધર્મ આરાધવા છે, પુરૂગલને આહાર ન આપીએ તા સમભાવ ૮કે એમ નથી, આત્મા એવા બળવાન બન્યા નથી, માટે એને આપલું પડે છે એમ લાગેછે ? ભાજન જ જરૂરી મનાય, તા તપ કચાંથી જરૂરી મનાય? તપ થઈ શકતા નથી, ભાજન ન લઈ એ તા આત્માના સમાધિભાવ ટકતા નથી, એમ માની ભાજન લેવાય એ અને આજે ભાજન લેવાય છે એ બે વચ્ચે કાંઈ ફરક છે? ' શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ જે કહ્યું તે જ સાચું અને નિ:શંક'—એમ હૃદયપર્વંક બાલનારના આત્મા પરભાવમાં રમણ કરનારા ન હાય.

દુનિયાદારી પહેલી અને ધર્મ કુરસદે એ રાેગ કાેના ઘરનાે છે?

જે માત્ર દુનિયાના સંચોગો જ જરૂરી મનાય, એના વિના ચાલે જ નહિ એમ મનાય, કાઈ પણ પ્રકારે એ મેળવવા અને સાચવવા જ જોઈએ એમ મનાય, તા પ્રતિપક્ષી બીનજરૂરી લાગે કે નહિ ? 'શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કહ્યું તે જ સાચું અને શંકા વિનાનું' એમ કહેનાર જ્યારે એમ કહે કે–' જ્ઞાનીએ કહ્યું તે સાચું પણ પહેલું આ અને પછી એ, એ કુરસદે કરાય પણ આના વિના તો સાલે જ નહિ'—તો એ રાગ કાના ઘરના છે, એ વિચારા! જ્ઞાનીએ કહેલું ન ખની શકે એમ ખને, આત્મા પરના સહવાસમાં રહે એ ખને, પરમાં એની અમુક પ્રકારની લાગવવા—મેળવવાની સ્થિતિ હાય, એ ખને, પણ એ માને શું? આ માન્યતાના સવાલ છે. શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કહ્યું તે જ સાચું અને નિઃશંક છે એમ માને, તા કરહું પેલું પહે છતાં પણ એ કરવા જેવું નથી અને આ ન થાય તા પણ કરવા જેવું તા આ જ છે, એમ એ આત્માને લાગ્યા વિના રહે નહિ.

'સ'સારથી છૂટવાના ઉપાય આચરી શકાતા નથી.' એ કમનસીબી લાગી ?

ખૂબ મનનપૂર્વ વિચારા કૈ—આ સંસાર કહી પણ અનંતજ્ઞાની બ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કહ્યો છે તેવા લાગ્યા છે? આ સંસાર દુઃખમય, દુઃખક્લક અને દુઃખપરંપરક છે માટે એને બ્રી જિનેશ્વરદેવાએ હૈય કહ્યો છે, એમ કહી હૃદયમાં થયું છે? આવી ઉત્તમ કાટિની સામગ્રી-વાળા મનુષ્યલવને પામીને પણ, આ સંસારથી છૂટવાના શ્રી જિનેશ્વર-દેવાએ દર્શાવેલા ઉપાય હું આચરી શકતા નથી એ મારી કમનસીબી છે, એમ કચારેય પણ થાય છે? પૌરૂગલિક પદાર્થાને મેળવવા—લાગવવા—અમાં આસકત બની રહેવું એ બધું લવપરંપરાને વધારનારું છે, એમ કહી વિચાર્યું છે ખરું? આ બધું કચારે છૂટે અને કચારે માક્ષસખની પ્રાપ્તિ થાય—એવી વિચારણા કહી પણ આવી છે ખરી?

માલસુખ માગીએ ખરા પણ હૈયામાંથી સંસાર નીકળે નહિ તાે શું થાય ?

સભા૦ સ્તવન બાલતાં ભગવાન પાસે માેક્ષ તો મગાય છે ને ? એ માગણી પણ આજે માેટા ભાગે કેવા પ્રકારની ખની ગઈ છે! 'આપાે, આપાે ને મહારાજ! અમને માેક્ષસુખ આપાે.'–એમ ઉથલાવી ઉથલાવીને ગાતાં પણ ખરેજ સંસાર ભૂંડા છે એમ લાગ્યું છે? કાઈએ બાલેલું બાલાય છે તે હૃદયથી બાલાય છે કે ફાના ગ્રાફની રેકર્ડની જેમ બાલાય છે? માલસુખ આપા, એમ બાલતાં પણ માટે લાગે ઘર લુલાતું નથી. 'માલસુખ અમને આપા' બાલતી વખતનું આસન, દબ્ટિ, મુખના ભાવ વગેરે, જોઈએ તા, માટા ભાગે એમ લાગે કે–માંઢાથી બાલાય છે ખરું, પણ સંસાર દુઃખમય લાગ્યા છે, સંસારથી છૂટવાની ભાવના છે, સંસારમાં રહેવું પડે છે તે ડંખે છે માટે માલસુખ મગાય છે એમ નથી. શ્રી જિનેશ્વરેદેવની પાસે જતાં પહેલાં તા નિસીહી બાલવાનું વિધાન છે, પણ એ શા માટે બાલવાનું છે એના વિચાર કેટલાને? નિસીહી બાલતાં આત્મા થાન્યા? નિસીહીના અમલ ન થાય તા પગ ભારે થઈ જવા જોઈએ, અંદર ગયા બાદ પણ બીજી ભાવના આવે તા આત્માને કંપારી છૂટવી જોઈએ. માલસુખ માગીએ ખરા, પણ હૈયામાંથી સંસાર નીકળે નહિ તા શું થાય? સંસાર હૈય છે, માલ ઉપાદેય છે, એમ તે વખતે પણ લાગે છે? શ્રી જિનેશ્વરદેવની પાસે સંસારથી છૂટવાને માટે જવાનું છે.

સમ્યગ્દબ્ટિને પૌદ્દગલિક સુખ હુ:ખરૂપ લાગે :

સંસારને જ જે સ્થિરવાસરૂપ બનાવવા માગે તે સમ્યગ્દ બ્ટિ નહિ. સમ્યગ્દ ષ્ટિ તો સંસારથી મુકાવાની ભાવનાવાળા હાય. સમ્યગ્દ ષ્ટિ તે કે જે 'શ્રી જિનેશ્વર દેવે કહ્યું તે જ સાચું અને નિઃશંક ' એમ માત્ર કહે જ નહિ પણ હૃદયપૂર્વ ક માને અને કહે. શ્રી જિનેશ્વર દેવાએ કહેલાં તત્ત્વા પ્રત્યે એની રૂચિ હાય. ગમે તેવું પણ પૌદ્દગલિક સુખ એને વિચારતાં દુઃખરૂપ લાગે. કારણ કે—શ્રી જિનેશ્વર દેવના સેવક પરિણામના વિચાર વિનાના ન હાય. પરિણામના વિચાર પણ જ્ઞાનીઓએ કહ્યા મુજબ કરનારા હાય. એ રીતે જે પરિણામના વિચાર કરતા બની જવાય, તા સંસાર હેય લાગ્યા વિના રહે નહિ. સંસાર ન તજ્ય એ ખને, પણ એ તારકે કહ્યા મુજબ સંસાર તજવામાં જ કહ્યાણ એમ તા માને જ.

ધર્મ સંસારમાં લ્હેર ભાગવવા માટે થાય છે કે સંસારથી છડવા માટે થાય છે ?

શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ જેમાં સુખ કહ્યું તેમાં દુઃખ લાગે અને શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ જેમાં દુઃખ કહ્યું તેમાં સુખ લાગે, સુખનાં કારણા ગમે નહિ અને દુઃખનાં કારણા સુખનાં કારણા લાગે, તા એ સમ્યગ્દિષ્ટ નહિ. એ મિશ્યાત્વના ઘરના રાગ છે. આપણે એ રાગમાં છીએ કે નહિ, એ દરેકે વિચારવું જોઇએ. આપણને શું ગમે છે અને શું નથી ગમતું, આપણને શું મળે તા આનંદ થાય છે અને શું નથી આવતા, આપણને શું મળે તા આનંદ થાય છે અને શું નથી મળતું તા દુઃખ થાય છે, એ બધું વિચારવા જેવું છે. જેટલા સંસાર યાદ આવે છે, તેટલા શ્રી જિનેશ્વરદેવના ધર્મ યાદ આવે છે? થાડી ખેટકે છે, તેટલી કાઈ ધર્મ કરતાં પણ આપકે છે? ઉપાદેયખુદ્ધિ ધર્મમાં રહે છે કે સંસારમાં? શરીરની ચિન્તા જેટલી થાય છે એટલી આત્માની થાય છે? ધર્મ કરતાં પણ આંખ સામે સંસાર હાય છે કે માક્ષ ? ધર્મ સંસારમાં હહેર ભાગવવા થાય છે કે સંસારથા છૂટવા માટે થાય છે? આ બધું જરૂર વિચારવા જેવું છે.

ન છૂટે અને ન લાગે એ બેના લેદને સમજો :

સૌથી પહેલાં સંસારમાંથી ઉપાદેયખુદ્ધિ નીકળી જાય, ધર્મમાં ઉપાદેયખુદ્ધિ આવી જાય, સંસાર હેય લાગે અને ધર્મ ઉપાદેય લાગે, એ જરૂરી છે. સંસાર ન છૂટે એમાં તો અવિરતિના ઉદય પણ કારણમૂત હોય, પણ સંસાર ગમે, સંસારમાં જ લ્હેર છે એમ લાગે, ત્યાં શું થાય ? ગમે તેવી સુખસાદ્યાબીવાળા પણ સંસાર તજવા જેવા છે, દુ:ખરૂપ છે, એમ તા લાગવું જોઈ એને ? ન છૂટે અને ન લાગે, એ એના લેદને સમજે. ન છૂટે એથી મિથ્યાદિષ્ટપણું અની જતું નથી પણ ન લાગે તા મિથ્યાદિષ્ટપણું નક્કી થઈ જાય છે. ગમે તેવું પણ પૌદ્દગલિક સુખ દુ:ખરૂપ લાગશે, તા વહેલા—માંડા

પણ સંસાર છૂટશે પણ એને બદલે પોંદ્રગલિક સુખ માટેની ઝંખના રહ્યા કરે, પોંદ્રગલિક સુખવાળાને જેતાં આખ ઠરે, એ દુઃખી તો ન લાગે પણ એના જેવા સુખી થવાની ભાવના થાય, કચારે હું પણુ એની જેમ બંગલા બંધાવું ને માટર દોડાવું એમ થાય, એ કાના ઘરની દશા છે? એ વિચારા. શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ પોંદ્રગલિક સાધન- હીનને જ દુઃખીનથી કહ્યા,પણ પોંદ્રગલિક સુખસાદ્યાં ખેતી પાસે પાર નથી, એવા પણ એમાં મૂં ઝાએલા દુઃખી છે એમ શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કહ્યું છે, એ વાત ગળે ઊતરે છે ખરી?

ધર્મ, અર્થ અને કામમાં અર્થ કામને જે હૈય જ માને અને એક ધર્મને જ ઉપાદેય માને તે સમ્યગૃદષ્ટિ:

સવ'વિરતિ ધર્મ કે દેશવિરતિ ધર્મ, સાધુધર્મ કે ગૃહસ્થધર્મ એતું મૂળ સમ્યગ્દર્શન. એ સમ્યગ્દર્શનરૂપ ધર્મને પણ પામેલા કાણ્ કહેવાય ? ધર્મ, અર્થ અને કામમાં અર્થ અને કામ જેને એકાન્તે હિય જ લાગે અને એક ધર્મ જ જેને ઉપાદેય લાગે, તે સમ્યગ્દિષ્ટિ. અર્થ અને કામમાં એની લેશ પણ ઉપાદેયબુદ્ધિ હાય નહિ. અર્થ અને કામની સાથે રહે એ ખને, અર્થ અને કામ મેળવે અને ભાેગવે એ ખને, પણ અર્થ અને કામને હેય જ માને તથા ધર્મને ઉપાદેય જ માને. ઉપાદેય તા ધર્મ જ લાગે. અર્થ અને કામમાં ઉપાદેયખુદ્ધિ આવી કે સમ્યક્_રવ ઊડઘું. સમ્યગૃદર્શનરૂપ ધર્મને પામેલાનું આ લક્ષણ. અર્થકામમાં એ હેયણુદ્ધિ આવી છે ? છેાડવા જેવા છે એમ લાગ્યું છે ? ધર્મ ઉપાદેય લાગ્યાે છે ? ઉપાદેય અને હેય બેમાંથી હૃદય ક્યી તરફ ઢળે છે ? અર્થ –કામ ગ્રહણ કરવા લાયક નથી, ત્યાગ કરવા લાયક છે અને ધર્મ આદરવા લાયક છે, એ માન્યતાવાળી દશા કચારે આવે ? શ્રી જિનેશકેવાએ જે જેમ કહ્યું છે તે તેમજ છે એમ હૃદયની ખાત્રીપૂર્વં ક મનાય તા ! અર્થકામમાં ઉપાદેયભુદ્ધિ આવતી હાય, તા સમજવું કે-હજુ કાં'ક વાંધા છે. એ વાંધા ટાળવા માટેના આ પ્રયત્ન છે. એ વાંધા ટળ્યા એટલે સંસારની મઝલ માપમાં આવી ગઈ સમજો. ચારે પુરુષાર્થોનું પુરુષાર્થપણું તુલ્ય છતાં ખેદની વાત છે કે–આત્મા પાપરૂપ અર્થ–કામમાં પ્રવર્તે છે :

એક પુષ્યાત્માની ભાવનાને દર્શાવતાં, કલિકાલસર્વત્ર આચાર્ય— સગવાન શ્રીમદ્દ હેમચન્દ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજા કરમાવે છે કે—

> '' तुल्ये चतुर्णा पौनध्ये', पापयारर्थकामयाः । आतमा प्रवर्त्तते हन्त, न पुनर्थर्ममोक्ष्येः ॥१॥''

ધર્મ, અર્થ, કામ અને માેક્ષ એ ચાર પુરુષાર્થ ગણાય છે. એ ચાર પુરુષાર્થામાંથી કાેઈની પણ સાધના કરવી હાેય, તાે પુરુષા<mark>થંની</mark> જરૂર પડે છે. ચાગ્ય પ્રયત્ન વિના નથી તા અર્થની સિદ્ધિ થતી,-નથી તેા ધર્મની સિદ્ધિ થતી કે નથી તેા માેક્ષની સિદ્ધિ થતી. અહીં એ ભાવના છે કે–ચારે પુરુષાર્થાનું પુરુષાર્થપણું તુલ્ય હોવા છતાં પણ ખેકની વાત છે કે–આ_તમા પાપરૂપ અર્થ"–કામમાં પ્રવતે^{*} છે, પણ ધર્મ અને માક્ષમાં પ્રવર્તતા નથી. આ ભાવના કચારે આવે ? અर्थ अने डाम हिय क्षात्र्या विना अने धर्म तथा मेक्ष उपादेय-લાગ્યા વિના આ ભાવના આવે ? અર્થ અને કામ, એ પુરુષા**ર્થ** છે, પણ કેવા ? પાપરૂપ. એ પુરુષાર્થાની સાધનામાં જેટલાે પુરુષા<mark>ર</mark>્થ એટલાે પુરુષાર્થ કેવા ? પાપને વધાવનારા કે ઘટાડનારા ? વધારનારા. આમ છતાં પણ આત્મા એમાં પ્રવૃત્તિ કરે, રસપૂર્વ ક પ્રવૃત્તિ કરે અને એમાં એવા ભાનભૂલા બની જાય કે-એ જ ઉપાદેય લાગે, તા સમ્યગ્દર્શન રહે કે જાય ? શ્રી જિનેશ્વરદેવે કહ્યું તે જ સાચું અને તે જ નિઃશંક એવું હુદયપૂર્વંક માનનારને અર્થ અને કામ ઉપાદેય લાગે જ નહિ, હૈય જ લાગે તેમજ ધર્મને એ ઉપાદેય જ માને.

> આત્મા અર્થકામ તરફ ઢળે છે કે ધસે છે?

આત્માને અર્થકામના પરિચય અનાદિકાળથી છે. અનાદિ-

કાળના અભ્યાસ હોવાથી, આત્મા એ તરફ ન જ ઢળે એમ કહેવાય નહિ. પાણી ઢાળ હોય તો ઢળી જાય એમ આત્મા અર્થ-કામ તરફ ઢળી જાય એ બને, પણ વિચારતાં એમ થવું જોઇએ કે-આ ખાંદું થાય છે, પરન્ત વિચાર કરજો કે-આત્મા અર્થકામ તરફ ઢળે છે કે ધસે છે? આત્મા અર્થકામ તરફ ઉપાદેય ખુદ્ધિએ ધસ્યે જતો હોય, તો સમજજો કે-હજા ગુણ પ્રગટયા નથી. પ્રવૃત્તિ થઈ જવી સહજ છે, પણ અર્થકામ તરફ આત્મા ધસ્યે જ જતો હોય, એમાં જ આનંદ માન્યે જતો હોય, કદી પણ એ નુકસાનકારક છે-દુ:ખદાયી છે-સ'સારમાં રઝળાવનાર છે એમ ન લાગતું હોય અને એ રીતે એમાં જે ઉપાદેયખુદ્ધિ આવી જતી હોય તો સમજવું જોઈએ કે-આપણાથી ગુણ હજા છેટા છે. જો અર્થકામના સ'સર્ગમાં રહેવા છતાં, એના લાગવટા આદિ ચાલુ છતાં તારકાએ ફરમાવ્યા મુજબ હૈય ખુદ્ધિ રહેતી હોય તો સમજવું કે-ગુણ પ્રગટયો છે.

ધમી^૧ કહેવડાવવું એ સહેલું છે પણ ધમી^૧ બનવું એ સુશ્કેલ છેઃ

સમ્યગ્રદર્શનની અપેક્ષાએ ધર્મી કોં શુ ? ધર્મ, અર્થ અને કામમાં ધર્મને જ ઉપાદેય માને અને અર્થ-કામને હેય જ માને તે. ગમે તેવાં દેવતાઈ સુખા કે મનુષ્યલાકનાં સુખા, બધાં પૌદ્રગલિક સુખા એ આત્માને દુ:ખરૂપ લાગે, કારણ કે—અર્થને અને કામને એ હેય માને છે. તમને પૌદ્રગલિક સુખા કેવાં લાગે છે ? ધર્મા કહેવડાવવું એ સહેલું છે, પાતાની જાતને ધર્મા માની લેવી એ સહેલું છે, પણ ધર્મા બનવું એ મુશ્કેલ છે. અર્થ અને કામ હેય લાગે, એમાંથી ઉપાદેયખુદ્ધિ ઊડી જાય અને હેયખુદ્ધિ આવી જાય તેમજ ધર્મ જ ઉપાદેય લાગે, તો આત્માનું વર્તન કરવા માંડે. એને પ્રસંગે પ્રસંગે એમ થાય કે—હું મારી શકિતઓને હેયની પાછળ કેમ ખરબાદ કરું છું? અને ઉપાદેયને આચરવામાં કેમ મારું પાંગળાપણું છે ? ઉપાદેયને ન આચરી શકે એ ખને, હેયને ન તછ

શકે એ ખને, પણ એના આત્મા એમ કહે કે-જે થાય છે તે સાર્ થતું નથી.

ધર્મી બનવા માટેની કાળજ જોઇએ:

સમજી દર્દા ને કુપથ્ય ખાતાં શું થાય છે? આત્માને પૂછો કે—એ દશા છે? ધર્મા તરીકેની નામના કાને નથી ગમતી? આપણને કાઈ ધર્મા કહે, ધર્મા માને અને ધર્મા માનતો બન્યો રહે, એ માટે કાળજી રહે છે કે નહિ? જો હા, તો પછી ધર્મા ખનવા માટેની કાળજી કેટલી જોઈએ? સાચાને સાચું ન માનવાની આ મુશ્કેલી છે. અર્થકામ દુ:ખદાયી છે એમ અનુભવથી જણાય છે, અનંતજ્ઞાની મહાઉપકારીએ કરમાવે છે, છતાં આપણને તે હેય ન લાગે, અને ધર્મ જ ઉપાદેય છે એમ ન લાગે, એ દશા હોય તો તેવા આત્માઓએ જરૂર ચેતવા જેવું છે અને ધર્મા ખનવા માટે પ્રયત્નશીલ ખનવા જેવું છે.

ધર્મને સાંભળવાની લાયકાતવાળાની-સાર્ગાનુસારી આત્માની દશા પણ કયી હાય?

આ થઈ સમ્યગ્રદર્શન રૂપ ધર્મને પામેલા આત્માની વાત. એ ધર્મને પામ્યા ન હોય પણ પામવાની લાયકાતવાળા હાય એ આત્માની દશા પણ કરી હોય ? જેને માર્ગાનુસારી કહેવાય છે એની આ વાત છે. સમ્યગ્રદર્શનને પામેલા આત્મા તો અર્થકામને હેય જ માને અને ધર્મને જ ઉપાદેય માને, પણ માર્ગાનુસારી શું માને? માર્ગાનુસારીપણું, એ પણ સામાન્ય ધર્મની કાટિમાં જાય છે. માર્ગાનુસારીપણું, એ પણ સામાન્ય ધર્મની કાટિમાં જાય છે. માર્ગાનુસારીપણું પામેલા આત્માઓ ધર્મને સાંભળવાની લાયકાતવાળા ગણાય છે, એ આત્માઓની ધર્મ, અર્થ અને કામ એ ત્રણમાં ઉપાદેયખુદ્ધિ હોય. શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ ફરમાવ્યા મુજબની અર્થ-કામમાં હૈયખુદ્ધિ એ આત્માઓની ન હોય. એ એમ માને કે-ધર્મ,

અર્થ અને કામ એ ત્રણેય એક ખીજાને બાધા ન પહેાં ચે તેમ સેવવા એઈએ. ધર્મમાં એ આત્માની ઉપાદેવબુદ્ધિ તો ખરી પરંતુ અર્થ-કામ હિય જ છે એ દશા ન હોય. આવા પણ આત્મા, અર્થ અને કામ-માંથી જેની ઉપાદેયણિંદ સર્વથા ગઈ નથી અને અર્થકામ હેય છે તથા ધર્મ જ ઉપાદેય છે એમ જેને લાગ્યું નથી, એ પણ અવસરે કાને માટે કાને છાડવાનું પસંદ કરે એ જાણા છા ? સામાન્યતઃ તાં એ ધર્મ, અર્થ અને કામને પરસ્પર બાધા ન પહેાંચે એ ્રીતે પ્રવતે. પરન્ત અવસરે કામને માટે ધર્મ અને અર્થને તજે નહિ પણ કામના ભાગે ધર્મ અને અર્થનું જતન કરે: તેમજ અર્થ અને કામ માટે ધર્મને તજે નહિ, અર્થ અને કામ માટે ધર્મને તજવાની વૃત્તિવાળા હાય નહિ, પણ ધર્મ માટે જુરુ પડયે અર્થ અને કામને તજવાની વૃત્તિવાળા હાય. કામ કરતાં અર્થ અને ધર્મને પ્રધાન માને અને કામ તથા અર્થ કરતાં ધર્મને પ્રધાન માને. આવા આત્મા શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કરમાવેલા ધર્મને સાંભળવાની લાયકાતવાળા ગણાય: અને એથી જ એને જ્ઞાનીપુરુષાએ ધર્મદેશના માટે ચાગ્ય અથવા ગૃહિધર્મ માટે ચાગ્ય તરીકે વર્ણ બ્યા છે.

> વિના ગુણ પામ્યે ગુણ પામ્યા છીએ એમ માનીએ તેા ફાયદા નહિ પણ ઊલડું નુકસાન :

આ બનને વસ્તુઓને જાણ્યા બાદ, એ વિચાર કરવા જોઈએ કે—આપણે ધર્મને પામેલા છીએ કેનિહ ? જે આપણે આત્મા કખૂલ કરે કે—આપણે ધર્મને પામેલા છીએ, અર્થકામને ઉપાદેય માનતા નથી પણ હેય જ માનીએ છીએ. ધર્મ પ્રત્યે ઉપાદેયખુદ્ધિ જ આપણી છે અને સંસાર આદિનું સ્વરૂપ જે મુજબ જ્ઞાનિઓએ કહ્યું છે તે મુજબનું જ આપણને લાગે છે, તો એ ખૂશી થવા જેવું છે: અને હિયુના ત્યાગમાં તથા ઉપાદેયના સ્વીકારમાં વીચેને ગાપવ્યા વિના પ્રવૃત્તિ કરવા જેવું છે: પણ જો આત્મા એમ કહે કે—ના, ના, હજા અર્થ—કામમાંથી ઉપાદેયખુદ્ધિ ગઈ નથી, અર્થ—કામમાં હેયખુદ્ધિ આવી

નથી, ધર્મ પ્રત્યે જોઈએ તેવી રુચિ જગી નથી અને શ્રી જિનેશ્વર-દેવોએ કહ્યું તે જ સાચું તથા શંકા વિનાનું એમ કહીએ છીએ ખરા છતાં સંસાર આદિ જે રૂપે લાગવા જોઈએ તે રૂપે લાગ્યા નથી, તો વિચાર કરવા જરૂર થાલવું. આપણે ધારીએ તા આપણા આત્માની દશાને સુન્દર રીતે સમજી શકીએ. આપણે આપણી જાતને એમ ને એમ ધર્મી નહિ હોવા છતાં પણ ધર્મી માની લઇએ, આપણે ગુણ પામ્યા ન હાઇએ તા પણ પામ્યા છીએ એમ માની લઇએ, અને કરવા જોઇતા વિચાર પણ ન કરીએ તા એથી ફાયદા શા ? કંઈ જ નહિ પણ ઊલદું નુકશાન થવાની વકી છે.

> અવસરે ધર્મ માટે અર્થ–કામ મૂકવાની વૃત્તિ છે કે અર્થકામ માટે ધર્મ મૂકવાની વૃત્તિ છે:

હવે જો આત્માને લાગતું હોય કે—ખરેખર, આપણું ધર્મા નથી, શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કહેલું તે જ સ્વરૂપવાળું છે એમ લાગ્યું નથી, તો વિચાર કરવા કે—ધર્મ પામવાની લાયકાત, માર્ગાનુસારિતા પણુ આપણામાં છે કે કેમ ? આપણું અર્થ અને કામની પ્રવૃત્તિ એવી રીતે કરીએ છીએ કે ધર્મને બાધા ન પહોંચે ? કે પછી અર્થકામની પ્રવૃત્તિ એવી થાય છે કે—ધર્મની દરકાર પણુ ન રહે ? ધર્મ ખાતર અર્થકામ છોડવાની વૃત્તિ છે કે અવસરે અર્થકામ માટે ધર્મને કારાણે મૂકવાની વૃત્તિ છે ? કામ માટે ધર્મ અને અર્થના ભાગ આપવાની વૃત્તિ થાય કે ધર્મ અને અર્થ માટે કામના ભાગ આપવાની વૃત્તિ થાય કે ધર્મ અને અર્થ માટે કામના ભાગ આપવાની વૃત્તિ થાય કે ધર્મ અને અર્થ માટે કામના ભાગ આપવાની વૃત્તિ થાય ? આત્માની સાથે આ બધું ખૂબ ઝીણવટથી વિવેકપૂર્વક વિચારવાની જરૂર છે. આત્માની દશા પારખવાની જરૂર છે. આત્માની વાસ્તવિક દશાને પારખી લઈ ને, હેયમાં હેયણુદ્ધિ અને ઉપાદેયમાં ઉપાદેયમુદ્ધિ પેદા થાય, એ માટે પ્રયત્ના કરવાની જરૂર છે.

કાઈ વાર અર્થ-કામ માટે ધર્મના લાગ દેવાઈ ગયા તા આત્મા કકળે છે ? જાર હતા એથી આગળ વિચારા. એવા પ્રસંભ આવી અને અર્થકામ ખાતર કદાચ ધર્મનો ભાગ દેવાઈ ગયા, અર્થકામને માટે ધર્મના ભાગ દઈ દીધા, પણ જ્યારે જ્યારે એ યાદ આવે, ત્યારે ત્યારે ખળતરા થાય છે? જંગલમાં માણસ ભૂલા પડી ગયા હાય, ખૂબ તરસ લાગી હાય, પાણી શાધ્યું પણ ન જડતું હાય, પગ ભપડતા ન હાય, પાણી મળે તા જ ચલાય એમ થતું હાય, એવા કાઈ સમયે કાઈ એ કહ્યું કે—'મારી પાસે પાણી છે, હું તને પાણી તા આપું, પણ આ હાથની વીંટીમાં પાંચ લાખના હીરા છે તે કાઢી આપે તા પાણી આપું!' આ વખતે શું થાય? જીવનના લાભ એવા છે કે—માણસ કદાચ હીરા આપવાને તૈયાર થઈ જયા પુએ કે—પાણી પીધા વિના હવે જીવાય તેમ નથી, ડગલું ભરાય તેમ નથી, તા હીરા કાઢી આપે અને પાણી પી લે. હવે પાણી પીધું, ઢાઢક વળી, આગળ ચાલ્યા, પણ હૈયામાં શું થાય?

સભા૦ ખળતરા.

ખળતરા પણ કેતી? કારમી. એમ પણ થાય કે-શું પાણી વગર એ કલાકમાં મરી જવાત? જ્યારે જ્યારે એ યાદ આવે ત્યારે ત્યારે એને દુઃખ થાય. કારણુ ? હૈયામાં હીરાની કિંમત છે. એના રાગ હૈયામાં બેઠા છે. તરસને લીધે અકળામણ થઈ, મુંઝાઈ ગયા અને ગરજાળ ખની હીરા આપી તો દીધા, પણ એ જયારે જયારે યાદ આવે ત્યારે ત્યારે એમ થાય કે-એક પાણીના પ્યાલા માટે પાંચ લાખના હીરા ગુમાવી દીધા! જે થાડું સહન કરી લીધું હાત તા હીરા ખરી જત! એ રીતે કાઈ વાર અર્થ-કામ ખાતર ધર્મના હીરા ખરી જત! એ રીતે કાઈ વાર અર્થ-કામ ખાતર ધર્મના હોગ દેવાઈ ગયા, પણ તે પછી આત્મા કકળે છે? અર્ધ અને કામ જેવી નાશવંતી વસ્તુઓ માટે ધર્મના લાગ દીધા એ ભૂલ કરી, હં કમનસીબ, એમ થાય છે?

બળતરાને બદલે વ્યવહાર-કુશળતા મનાય તાે ?

એને ખદલે, અર્થકામને માટે ધર્મના લાગ દઈ દીધા પછીથી

 $(g,T_{3})_{ij}^{m}$

ખળતરા થવાને ખદલે, એમાં વ્યવહારકુશળતા લાગે તો શું થાય ? ઘણા બાલે છે કે—'એ તો એમ જ ચાલે, આ અધું હશે તો ધર્મનાં કામ થશે, ધર્મ તો આત્માના છેને ?, એ કયાં ભાગી જવાના છે? માટે હાય, એમ પણ કરી લેવાય '—એ કચી દશા ? દુઃખ થવાને ખદલે ઠીક કર્યું એમ થાય, હાંશિયારી વાપરી એમ થાય, તો સમજવું કે—ધર્મપુરુષાર્થ અર્થ—કામથી પ્રધાન માનવા જેવી દશા પણ નથી આવી.

ધર્મની વાતમાં માસમને આડી ધરનારાએ! પછી ધર્મની આરાધના કેટલી કરે છે?

આજે કેટલાક માસમવાળાઓ પણ આવા બચાવ કરે છે. કહે છે કે—'સાહેબ! આ ચાર મહિનામાં જો બરાબર રળી લઇએ, હમણાં માસમ જાળવી લઈએ, તો પછી બાકીના ટાઈમમાં ધર્મ સારી રીતે આરાધી શકાય.' એવા બચાવ કરનારાઓ અને ચાર મહિનામાં શ્રી જિનપૂજા, દેવદર્શનાદિ જેવી કિયાઓને પણ વેગળી મૂકનારાઓ બાકીના સમયમાં ધર્મની આરાધના કેવીક કરે છે; એ વિચારવા જેવું છે. જ્યારે ધર્મ નથી કરતા એમાં માસમને આહી ધરે છે, તો બાકીના સમયમાં ધર્મની કેટલી આરાધના કરે છે? કાઈ વખતે ધર્મની માસમ પણ તેમને આવે છે ખરી? દુનિયાની માસમ વખતે એમાં જેટલા મશ્ગુલ બને છે, એટલા તે પછી પણ ધર્મમાં મશ્ગુલ બને છે? માસમ પૂરી થયા પછીથી આરામ અને સાગવટામાં પડે છે કે ધર્મની આરાધનામાં રક્ત બને છે?

પશ્ચાત્તાપ ૮કે તાેય સારું :

બીજી વાત એ છે કે-માસમ વખતે દોડધામમાં પડ્યા હાય, આત્માને ખૂલ્યા હાય, અર્થસાધનામાં એકતાન બન્યા હાય એવા અવસરે આયુષ્ય પૂરું થાય તા મરીને જાય કર્યા ? અથવા એવા વખતે આયુષ્યના અધ પડી જાય તા ગતિ કયી થાય ? આ વિચારવા જેવું નથી ? એ વખતે પણ આત્માના પશ્ચાત્તાપ ટકર્યો રહે તાય

તેટલા પૂરતું સારું ગણાય, પણ નથી કરતા એ ડહાપણલર્સું છે એમ માને તા સમજવું કે–એ પૂરી કમનસીબી છે!

> પશ્ચાત્તાપ રાજ થાય છતાં ન છૂંટ એ બને પણ ભાવના કચી ?

સભા૦ એમ પશ્ચાત્તાપ રાજ થાય તા છૂટે જ ને ?

જો છટે તા એમાં નાખુશ થવા જેવું નથી. છટાય એ માટે તા આ મહેનત છે. હેય હેયરૂપે, ઉપાદેય ઉપાદેયરૂપે અને જ્ઞેય ત્રેયરૂપે લાગે એટલે વહેલામાડા પણ હેયના ત્યાગ અને ઉપાદેયના સ્થીકાર તા થવાના જ છે. અર્થકામ તજવા જેવા અને ધર્મ ગ્રહણ કરવા જેવા એવું જો ખરાખર હૈયામાં નિશ્ચિત થઈ જાય, તા તજવા જેવા પુરુષાર્થામાં રક્ત અની જઈ ને ગ્રહણ કરવા જેવા પુરુષાર્થની સર્વા ઉપેક્ષા થાય તેમજ એ ગહુલ ન થઈ શકે એનું દુઃખ પહ ન થાય એ બનવાજોગ નથી. આમ છતાં પણ, એક વાત એ પણ ચાક્કસ છે કે-કાઈ તેવા કર્મના યાગે રાજ પશ્ચાત્તાપ છતાં આ આખી જિંદગીમાં પણ હૈયના જોઈ તા ત્યાગ અને ઉપાદેયના આચરણ-રૂપે જોઇતા સ્વીકાર ન થઈ શકે એ ખને. પશ્ચાત્તાપ છતાં ન છાડી શકાય એ બનવાજોગ નથી એમ નહિ. કેટલાંક દર્દ એવાં હાય છે કે-મરણપર્યન્ત પથારી ન છૂટે : છતાં કચારે પથારી છટે અને મારા રાગ જાય એ ભાવના દર્દી ને જરૂર હાય. દર્દી જેમ ત્યાં રાગને આધીન છે અને એથી પાતાની ભાવના છતાં પથારીને છાડાતી નથી, તેમ કાઈ તેવા કર્મની પરવશતાથી હૈયના પશ્ચાત્તાપ છતાં પણ ત્યાગ ન થાય એ ખને, પણ ભાવના તા હેયના ત્યાગ અને ઉપાદેશના સ્વીકાર કરવાની હોવી જોઈ એ

> સંસારમાં રહીને થાેડા પણ ધર્માની આરાધના ન જ થાય એમ નહિ પણ ધ્યેય છેાેડવાનું હેાવું જોઇએ :

જેઓ સંસારને છોડી શકતા ન હાય, તેઓ સંસારમાં રહીને

પણ દેશથી ધર્મની આરાધના કરી શકે છે. જેએા સંસારના ત્યાગ કરે તેઓ જ ધર્મ કરી શકે અને ધર્મી ગણાય અને બીજાઓ થાડા પણુ ધર્મ ન જ કરી શકે એવા એકાન્ત નિયમ આ શાસનમાં નથી. બેશક, સંસારના ત્યાગ કરીને ધર્મની પ્રવૃત્તિમાં આત્માને જોડનારાઓ ઉત્તમ પ્રકારના ધર્માંઓ છે, પરન્તુ સંસારમાં રહીને દેશથી પણ ધર્મ'ની આરાધના ન જ કરી શકાય એમ નથી. ત્યાગી કરતાં આરાધના ઘણી એાછી થાય એમ કહેવાય, પણ ન જ થાય એમ ન કહેવાય. સંસારમાં રહીને ધર્મની આરાધના કરનારનું ધ્યેય તા સંસારથી મુક્ત થવાનું જ હોવું જોઇએ. સંસાર છાડવા જેવા છે, એ માન્યતા હાય જ; અને એ માન્યતા હાય એટલે સ સાર છૂટે નહિ એનું કહી દુઃખ ન થાય એમ પણ ન બને. સંસારને છાડી નહિ શકનારાએ વિશિષ્ટ ગહસ્થધમ ની આરાધના કરી શકે છે અને એ વિશિષ્ટધર્મ ન પમાય ત્યાં સુધી સામાન્ય ગૃહસ્થધર્મની આરાધના કરી શકે છે. ધર્મી પણાની સન્મુખતાવાળી દશા આવી જાય તા પણ એટલા પૂરતું સારૂં છે. એ કચારેક ધર્મને પામશે અને આગધરો.

ધર્મ, અર્થ અને કામમાં ધર્મપુરુષાર્થ પ્રધાન લાગે તાે ધર્મ પામવાની લાયકાત :

તમે વિચારા કે-તમે આંખ આડા કાન કચાં કરા છા ? ધર્મની આખતમાં કે અર્થ કામની આખતમાં ? ધર્મ પ્રત્યે આજે જે ઉપેક્ષાયુદ્ધિ આવી ગઈ છે, તે ખસેડીને ઉપાદેયયુદ્ધિ 'લાવવી જોઇએ : અને અર્થ કામ પ્રત્યે જેમની ઉપાદેયયુદ્ધિ છે તે કાઢીને તેમણે અર્થ કામ પ્રત્યે હેયયુદ્ધિ કેળવવી જોઈએ. અર્થ, કામ અને ધર્મમાં ધર્મ પુરુષાર્થ પ્રધાન લાગે તા ધર્મી પણાને પામવાની લાયકાત આવી ગણાય. ધર્મ કરતાં અર્થ કામ પ્રધાન લાગે તા એમાંથી પણ આતલ થઈ જવાય. માર્ગાનુસારી ત્રણને એવી રીતે સેવે કે-પરસ્પર આધા ન ઊપજે. કરેક વિચારવું જોઈએ કે-આપણી કચી દશા છે? અર્થ કામ માટે

ધર્મ ના ભાગ દેવાય તા ખળતરા પણ થાય છે કે નહિ ? કાઇ ધર્મની ટીપ આવી, અર્થ મુંઝવ્યા, પાતાને ભરવી નથી માટે જ બીજી—ત્રીજી વાતા કરી એ ઉડાવી દીધી, પણ અહીં થી નીકળતાં આત્માને છેવટે એટલું પણ થાય કે—લુચ્ચાઇ રમ્યા ? ઠીક ન કર્યું એમ થાય ? આત્માની દશાને વિચારતાં શીખા અને ગુણ ન હોય તા ગુણ પામવાના પ્રયત્ન કરા તેમજ જો ગુણ હાય તા એના સ્થિરીકરણ માટે ઉપયાગવાળા અની હેયના ત્યાગ અને ઉપાદેયના સ્ત્રીકારમાં ઉદ્યમશીલ અના.

ધમી^૧પાશું ન હેાય તેા મુંઝાવાને બદલે લાવવાના પ્રયત્ન કરવા જોઇએ ઃ

શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ મોક્ષનો ઉપાય દર્શાવ્યો છે. જ્યાં સુધી સંસાર પ્રત્યે જોઇતી અરુચિ ન થાય; ત્યાં સુધી મોક્ષ પ્રત્યે જોઇતી રુચિ કચાંથી થાય? અને માક્ષ પ્રત્યે જોઇતી રુચિ ઉત્પન્ન થયા વિના માક્ષનો ઉપાય ખરાખર ગળે ઊતરે અને એનો જોઇતો અમલ થાય, એ ખને શી રીતે? માક્ષ પ્રત્યે કેષ ન હોય, ધર્મ પ્રત્યે અરુચિ ન હોય, એ પણ ખને; પણ ધર્મ પ્રત્યે રુચિ કેળવાય અને માક્ષની ભાવના ખળવત્તર ખને એ જરૂરી છે. એ માટે શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ કહેલા ધર્મની આરાધનામાં આત્માને જોડવો જોઇએ અને મારી સંસારની રુચિ નષ્ટ થાય તથા ધર્મ ઉપાદય જ લાગે અને માક્ષ મળે એ માટે હું આરાધના કરું છું એવી ભાવના કેળવવી જોઈ એ. ધર્મા પણું ન દેખાતું હોય તો એથી મું આવાને ખદલે એ લાવવાના પ્રયત્નમાં જોડાઈ જવું જોઇએ.

શકિત તેટલી ભાવના નહિ, ભાવના તેટલા પ્રયત્ન નહિ અને પ્રયત્ન તેટલા રસ નહિ :

આજે કેટલાકા ધર્મની સામાન્ય વાતમાં પણ 'શક્તિ નથી' એમ કહેવાને ટેવાઈ ગયા છે. શક્તિ ન હાય અને એથી ધર્મ ન થાય એ એને, પણ હુદય કર્યું હાય ? સાવના કરી હાય ? ધર્મ ન થાય એની મ્લાનિ કેટલી હોય ? વિચારી જુઓ કે—તમે શકિત મુજબ ધર્મ કરો છો ? આજે તો લગભગ એ દશા છે કે—શકિત છે તેટલી ભાવના નથી, ભાવના છે તેટલા પ્રયત્ન નથી અને પ્રયત્ન છે એટલા રસ નથી. આજે ઘણાઓની આ દશા છે. ધર્મનું કામ આવે, ધર્મનું કામ સાંભળે એટલે ઝટ શિથિલતા આવે અને બજારનું કામ આવે તો ઝટ ઉત્સાહ આવે, ન હાય ત્યાંથી શક્તિ આવે, એ શાથી ? રાગ હાય તો ઝટ ઉત્સાહ આવે, એ આથી ? રાગ હાય તો ઝટ ઉત્સાહ આવે છે અને રાગમાં શિથિલતા હાય તા કામમાં શિથિલતા આવતાં વાર લાગતી નથી. આત્માને પૂછ જે કે—અર્થ અને કામ હેય લાગ્યા છે માટે માંદલા માંદલા પણ બજારમાં દાઉ છે ? અને ધર્મ ઉપાદેય લાગ્યા છે માટે માટે ધર્મનું કામ સાંભળતાં, ધર્મ કિયા કરવાની વાત આવતાં શિથિલતા અનુભવે છે ? ઉત્સાહ ધર્મમાં છે કે સંસારમાં છે, એ વિચારવા જેવું નથી ? છે જ, અને વિચારવા યોગ્ય નથી વિચારાતું માટે જોઇતા લાભ થતા નથી.

ં ધર્મ નથી થતાે તે શક્તિ નથી માટે કે જોઈતા રુચિ નથી માટે !

ત્યારે વિચારા કે-શકિત નથી માટે ધર્મ થતા નથી કે ધર્મની રુચિ જેવી જાગવી જોઈએ તે જાગી નથી માટે ધર્મ થતા નથી? અર્થ કામની પ્રવૃત્તિમાં ઉત્સાહ આવે, જેમ આવે, ન થાય તો ખળતરા થાય, પથારીમાં પડ્યા પણ એના વિચારા આવે, માણસને માકલીને પણ એ પ્રવૃત્તિ ચાલુ રાખવા ખનતું કરે અને ધર્મમાં? ધર્મ ઉપાદેય છે, આ જીવનને પામીને ધર્મ ન કર્યા તા ધર્મની આરાધના માટેના ઉત્તમ સાધનને પામવા છતાં કમનસીખ રહેવાના, અર્થ કામ હેય છે અને તે છતાં એમાં મશગૂલ રહી ધર્મને આરાધતા નથી એ હજુ આપણી દુર્દશા છે, એમ પણ થાય છે? ખૂબ વિચાર કરીને નક્કી કરા કે-ધર્મ નથી થતા એ શકિત નથી માટે કે જોઈ તા રુચિ નથી માટે? રુચિ પ્રગટાવવાના પ્રયત્ન કરા, પણ 'શકિત નથી '—એવી ભ્રમણામાં ન તાલાઓ, શકિત ન હાય પણ હૃદયમાં રુચિ હાય તા ધર્મની આરાધના કદાચ ન પણ થઈ શકે અને અર્થ કામ છૂટે નહિ, તે છતાં પણ આત્માને આરાધના ન થાય એનું દુ:ખ કદી જ ન થાય એમ ન ખને.

સંસાર કહેવામાં બ્**રા અને માનવામાં** સારાે, એ દશા ન હાેવી જોઈએ :

જે આત્માઓ શ્રી જિનેશ્વરદેવને ઓળખતા નથી, શ્રી જિનેશ્વર-દેવાએ કહેલા માર્ગ ને જાણતા નથી, તે આત્માઓની વાત જુદી છે: પણ જે આત્માઓ એમ કહે છે કે-' અમે શ્રી જિનેશ્વરદેવને ઓળખીએ છીએ, શ્રી જિને ધરદેવના માર્ગને જાણીએ છીએ અને શ્રી જિને ધર-દેવાએ જે કહ્યું તે જ સાચું અને નિશંક એમ અમારા આત્મા સાક્ષી પૂરે છે.' તે આત્માઓ વાસ્તવિક આરાધનાથી કેમ વ'ચિત રહે ? અને કર્મયાંગે કદાચ વંચિત થવાય પણ એનું દુઃખ કેમ ન હાય? શ્રી જિને ધરદેવે સંસારને દુઃખમય, દુઃખક્લક અને દુઃખપરંપરક કહ્યો છે, એમ જાણવા છતાં પણ સંસાર જેમને ઉપાદેય લાગે તેઓએ પાતાની દુર્દશા માટે ખૂબ જ વિચારવા જેવું છે. સંસાર કહેવામાં ખૂરા અને માનવામાં સારા, એ દશા ન હાવી જોઇએ. સંસારને ખૂરા કહીએ છીએ, પણ સંસાર ખૂરા લાગ્યા છે કે કેમ એ વિચારવાની જરૂર છે. શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ જે જે વસ્તુઓ આત્માને હાનિકર જણાવી છે, દુ:ખદાયી જણાવી છે, તે તે વસ્તુઓ આત્માને તેવી લાગે છે કે કેમ ?-એમ વિચારતાં અંતઃકરણ જો ના પાડતું હોય; તા ખાટા ભ્રમમાં નહિ તણાવું જોઈએ. સૌ પાત પાતાની દશાના ખ્યાલ કરી શકે છે. જેને વસ્તુસ્વરૂપ હૃદયમાં જચ્યું હાય તે ભાગ્યશાલી છે અને જેને ન જચ્ચું હોય તેણે તે જચાવવા ઉદ્યમશીલ બનવાની જરૂર છે. ખૂરી વસ્તુના ખૂરી તરીકે હૃદયથી સ્વીકાર ન થાય, તા એને છાડવાના ઉપાયા અને એથી પ્રતિપક્ષી ગ્રહણ કરવાના ઉપાયા ગળે ન ઊતરે એ સ્વાભાવિક છે.

અલ્યાસરૂપ આરાધના:

આજે તમારામાં જેટલી શકિત છે તે મુજબ જે ધર્મ કરવા માંડા, તા પણ એનું ઘણું સુન્દર પરિણામ આવ્યા વિના રહે નહિ. છેવટ એમ પણ થતું હોય કે-બને એટલા ધર્મ તા કરવા, તા એ ભાવના પણ વખાણવા જેવી છે. અભ્યાસરૂપે પણ ધર્મકિયાએા આચરી શકાય છે. આત્મામાં વિરતિના જરૂરી પરિણામ ન આવતા હોય, તો પણ અલ્યાસરૂપે વતાદિ શુદ્ધ ખુદ્ધિએ ગહણ કરી શકાય છે. શ્રી કૃષ્ણ મહારાજે અલ્યાસરૂપે એકાદશીની આરાધના કરી હતી. આત્માને એમ થતું હોય કે—હજી ધર્મ પ્રત્યે જોઈએ તેટલી રુચિ પ્રગઢતી નથી, અર્થ અને કામ પ્રત્યે જોઈએ તેટલી અરુચિ પ્રગઢતી નથી, તો એ ધર્મ પ્રત્યે રુંચિ પ્રગઢે અને અર્થકામ પ્રત્યે અરુચિ પ્રગઢે, એ માટે પણ શક્ય રીતે ધર્મની આરાધના કરતા બનવું જોઈએ.

જન તાે સંસારને કાપવાની ભાવનાવાળા હાય:

જેઓ એમ માની બેઠા હોય કે-આપણામાં ધર્મ કરવાની શકિત નથી. તેઓએ પોતાની સ'સારની પ્રકૃત્તિઓમાં કથી દશા છે; એ વિચારલું જોઈ એ. આ_રમાને એમ કહેવું જોઈ એ કે-ત્યાં શકિત છે અને અહીં કેમ નથી ? શ્રી જિને ધરદેવા એ કહ્યું તે જ સાચું અને શંકા વિનાનું એમ માનનારા આત્માઓની દશા કરી હોય ? પાપ પ્રત્યે અને ધર્મ પ્રત્યે કયા ભાવ હાય? આત્મા કયી તરફ જવાના પ્રયત્ન કરે? અર્થ અને કામની કારમી મુંઝવણમાં પડેલા આત્માઓએ, શાન્તચિત્ત પાતાના આત્મહિતના વિચાર કરવાની જરૂર છે. અત્યારે જે પ્રવૃત્તિ થઈ રહી છે તેના પરિણામને વિચારવાની જરૂર છે. જ્ઞાનીઓએ અર્થ અને કામની પ્રવૃત્તિથી આત્માને જે હાનિ જણાવી છે, તેના વિચાર કરીને, જ્ઞાનીઓએ જે પ્રવૃત્તિમાં આત્મકલ્યાણ કરમાવ્યું છે તે પ્રવૃત્તિમાં આત્માને જોડવાના પ્રયત્ના આદરવા જોઈએ. આત્મા અર્થકામ તરફ ઢળી જતાે હાેય તાે પણ એને જ્ઞાનીએ કહેલા માર્ગે ઘસડી લાવવાના પ્રયત્ન કરવા જોઈ એ. સંસારના રસ ઘટે તા અહીં રસ પેદા થાય. એ રસ ઘટાડવા માટેની મહેનત છે. એ રસ સર્વથા ઊડવા જોઈએ. સ**ંસારનું વાસ્તવિક સ્વરૂપ સમજાય, હૃદયમાં** જચી <mark>જાય</mark> અને જ્ઞાનીઓના વચન ઉપર પાકી શ્રદ્ધા થાય, તાે સંસારનાે રસ ઉડે. જેને સંસારના રસ કાયમ ટકાવવા હાય તેની દશા તે જાણે, પણ જૈન તા વિષયકષાયરૂપ સંસારને કાપવાની જ ભાવનાવાળા હાય.

સમ્યગ્દષ્ટિ શુભાદયને અને અશુભાદયને સહે કેવી રીતે ?

જગતના અજ્ઞાની છવા આપત્તિ આવે ત્યારે રહે 721 છે. મા–ળાપ વગેરેને યાદ કરે છે અને ભાગ્યને ઠપકા 36 આપે છે, પણ શ્રી જિનેશ્વરદેવા તા કરમાવે છે કે-અશાભાદય વખતે એ મા-બાપ વગેરે કંઈ જ કરી શકતાં (eS નથી. જે ખહુ સ્નેહી માળાપ હશે તા પાસે બેસીને રડશે અને દુઃખમાં વધારા કરશે. આપત્તિ આવે ત્યારે ભાગ્યને ઉપાલ લ દેવા એ પણ નકામું છે, કારણ કે તેવા પ્રકારના ભાગ્યનું સર્જન કર્યું કાેણે ? જીવે પાતે જ કે કાેઈ બીજાએ ? પાપ આંધનાર પણ આત્મા પાતે જ છે ને ? પાતે જ ખાંધેલા પાપને ઉદયમાં આવતાં જે બીજા ઉપર દોષારાયણ કરે, તે ડાહ્યો કે મુખે ? ડાહ્યા આત્માએ તા ઉદયમાં આવેલા પાપને ભાગવતી વખતે મુંઝાતા આત્માને કહેવું જોઈએ કે-મહાનુભાવ! પોતે કરેલ કમ⁶ના ઉદયથી આવેલ આપત્તિને તેા સારી રીતે જ સહેવી જોઈએ, કારણ કે-પાતે કરેલ કર્મના ઉદયથી આવેલી આપત્તિ રાજીથી સહેશા તાય સહેવી પડશે અને રાઈને સહેશા તાેય સહેવી પડશે. માટે એ આપત્તિ એવી રીતે સહેવી જોઈ એ કે જેથી એ અશુલ કર્મ જાય અને નવું અશુભ કર્મ ન બંધાય. આપત્તિને એવી રીતે સહેવી

Jain Educationa International

જોઈ એ કે એક આપત્તિ અનેક આપત્તિઓને ટાળવાની

પ્રક્રિયામાં કારણભૂત ખની જાય. પણ આપત્તિને એવી રીતે તો ન જ વેઠવી જોઈએ કે જેથી બીજી અનેક આપત્તિએા ઊભી થાય.

આજે તો એક તકલીફને કાઢવા સેંકડા પાપાને વધાર્ય જાય, કે જેથી ભવિષ્યમાં તકલીફના આંકડા વધ્યે જ જાય. પ્રભુના શાસનને પામ્યા પછી પણ જો આવી દશા કાયમ રહે તો તો કહેવું જ જોઈ એ કે—' શાસન જે રીતે પરિણામ પામવું જોઈ એ તે રીતે તે પરિણામ પામ્યું નથી.' અનંતજ્ઞાનીઓના કથન મુજબ આ વાત અનુભવસિલ જ છે કે—દુનિયાના છવા તા કર્મને હાથ જોડીને જ ઊભા રહે છે, પણ સમ્યગ્દષ્ટિ આત્માએ તા કદી કર્મને હાથ જોડીને જ ઊભા રહે છે, પણ સમ્યગ્દષ્ટિ આત્માએ તા કદી કર્મને હાથ જોડાને વર્તન કરો છા તેનું શું? તમારે સમજી જ લેવું જોઈ એ કે—' કર્મ હસાવે તા હસવું અને રાવડાવે તા રાવું તથા એ જેમ નચાવે તેમ નાચવું' એ સમ્યગ્દષ્ટિ આત્માને છાજતું કામ નથી જ.

સ૦ આવેલું ભાગવવું એ તાે આપ પણ કહાે જ છાે ને ?

એટલું યાદ રાખા છા પણ કથી રીતે ભાગવવું એ યાદ નથી રાખતાં એનું શું? યાદ રાખા કે—સમ્યગ્દેષ્ટિ આત્મા શુભાદયમાં પણ લીન ન શાય કેમ કે—લક્ષ્મી આદિને અસ્થિર, અસાર અને આત્માનું અહિત કરનાર માને છે: તેમજ સમ્યગ્દેષ્ટિ આત્મા અશુભના ઉદ્દેયે આપત્તિ આવે તો પણ તેને શાંતિપૂર્વ કસહન કરે છે અને અશુભ કર્મને કહી દે કે—'આવી જા અને હિસાબ ચૂકવ.' સમ્યગ્દેષ્ટિ આત્માએ પૌદ્દગલિક કારણે ઇરાદાપૂર્વ ક આપત્તિ ઊભી કરવી નહિ, પણ કલ્યાણની સાધનામાં આપત્તિઓ આવી પહે તોય ગભરાવું નહિ.

'અશુભ કર્મના ઉદયને સહેવાને પણ બળ જોઈ એ ' એમ જે સમજે તે ભયને સાંભળીને શિથિલ કદી જ ન ખેને! પણ આજની સ્થિતિ તો કાંઈક જીદી જ છે. આજે જે કાઈ સામાન્ય જ્ઞાની આવીને કહે કૈ–' છ મહિને તમે ભિખારી થવાના છા.' તા આ સાંભળીને તમને શું થાય? તમારી સ્થિતિ તા આજથી જ ભીખારી જેવી થઈ જાયને?

શું ધર્મા તરીકે આ દશા તમને શાભારૂપ લાગે છે ? આ દશા ધર્મા તરીકે શાભારૂપ નથી. એટલું જ નહિ પણ લજ્જસ્પદ પણ છે. આવા સમયે તાે સમ્યગ્દેષ્ટિ આત્માએ પાતાની સઘળી શક્તિના સદ્વપયાગ કરી પ્રભુધર્મની આરાધનામાં એકદમ રક્ત થઈ જવું જોઇએ.

એક દૃષ્ટાન્ત ક

એ માટે દેષ્ટાંત તરીકે કહેવાય છે કે–લક્ષ્મીની અધિષ્ઠાત્રી દેવીએ અ!વીને કાેઈ એક શેઠને સ્વપ્નામાં કહ્યું કે-'તારું પુષ્ય હવે પરવાયું' છે, માટે હું દશ દિવસમાં તારે ત્યાંથી જઈશ.'

શેઠ જરા મુંઝાયા પણ પ્રભુમાર્ગને એ પામેલા હતા, એટલે એ પુષ્યશાળીએ વિચાર્ગ કે–' લક્ષ્મી જવાની તાે છે પણ એ એની મેળે શાની જાય ? હું જ એને કાહું. જતીને જવા દેવી એમાં કશી જ નવાઇ નથી પણ કાઢવી એમાં નવાઈ છે, તાે હવે હું જ એને કેમ ન કાહું ?'

એ વિચારથી કુટું ખને લેળું કચું અને કહ્યું કે 'આજથી દશમેં દિવસે લક્ષ્મી જવાની છે અને આપણે ભીખારી બનવાના છીએ. માટે જે સાચા શ્રીમાન રહેવું હોય તા એક રસ્તા છે અને તે એ કે-'જતી એવી લક્ષ્મીને જવા ન દેવી પણ કાઢી મૂકવી!'

વાત પણ ખરી છે કે-લક્ષ્મીને ચંચલ અને અસાર સમજ તેના ઉપરની મૂચ્છાં તજવાને માટે મૂકી દેનારને જગત ઉદાર, ત્યાગી, દાતાર કે પ્રભુમાર્ગને પામેલ અને પૂજ્ય પણ કહે છે અને પગે પણ લાગે છે. જ્યારે લક્ષ્મી આપમેળે જાય ત્યારે તા જેની જાય તેને દીન, દરિદ્રી, બિચારા અને કમનસીબ વગેરે કહે છે. વધુમાં જગત એમ પણ કહે કે-પાપની લક્ષ્મી હતી એટલે જાય જ ને ?

કુંદુંએ પણ શેઠની મરજીને વધાવી લીધી એટલે સઘળી ય લક્ષ્મીને સાતે ક્ષેત્રમાં સમપી દીધી અને નક્કી કર્યું કે–દશ દિવસ ઘરમાં રહેવું અને અગિયારમા દિવસની સવારે અનંતજ્ઞાનીઓએ આત્માના એકાંત કલ્યાણને માટે ઉપદેશેલી પરમ કલ્યાણકારિણી દીક્ષાને ગહણ કરી લેવી.

આ પ્રકારની મનાદશાને પરિણામે પાપ ભાગ્યું અને પુષ્ય જાગ્યું. દશમા દિવસની રાત્રે આવીને લક્ષ્મી કહે છેકે–'હવે નહિ જાઉં!'

શેઠ કહે છે કે-' પણ હવે હું તને રાખું નહિ. જવાની ચીજને અત્યાર સુધી રાખી એ જ ભૂલ કરી છે. હવે કરી એ ભૂલ નથી કરવી. હવે તો સવારે અમે સઘળાય સંયમસ્વરૂપ—પ્રભુમાર્ગને શરણે જ જવાના છીએ.'

સવારે ખધાએ દીક્ષા લઈ લીધી. પ્રભુશાસનમાં આવા ખનાવા ખને, એ કાઈ આશ્રિય ભૂત વસ્તુ નથી જ.

પુષ્ય પરવારે તે પહેલાં ચેતા દ

આથી સમજાશે કે—સમ્યગ્દિષ્ટ આત્માની દશા જુદી જ હોય છે અને હોવી પણ જોઈએ. સામાન્ય દુનિયાના પણ એ સ્વભાવ છે કે જો કાઈ શ્રીમંત લક્ષ્મીના ત્યાગ કરે તા તેને હાથ જોડે અને 'આ ધન્ય છે' એમ પણ કહે; પરંતુ જો એ દેવાળું કાઢે તા તા એના એવા ફીટકાર કરે કે—એ બિચારા બજારમાં પણ ન નીકળી શકે અને ઘણા દિવસા બાદ નીકળે તા પણ જો જાતવાન હાય તા તેને માહું નીચું રાખવું પડે, એવી એની પરિસ્થિતિ હાય. આથી જ પરમ ઉપકારી જ્ઞાનીપુરુષા ફરમાવે છે કે પુષ્ય પરવારે નહિ, પેઢીને તાળાં દેવાય નહિ, અને કાઈ ઉપાડીને ફેંકી આવે નહિ, તે પહેલાં ચેતા. આખરે સગાંવહાલાં જ અટવીમાં ફેંકી આવશે. પિતાના શખને અન્તિ કાણ મૂકે છે? કહેા કે—હાય ત્યાં સુધી દીકરા મૂકે. તેમાંય માટા હાય એ મૂકે. માટે એવું ખને તે પહેલાં જો તમે ત્યાગ કરશા, તા તમે દીપશા, શાસનને દીપાવશા અને અનેક આત્માઓને માટે પણ ઉપકારના કારણબૂત થશા. માટે જાગા અને સાવધ શાઓ.

અને તેમ કરવું એ કલ્યાણમાર્ગના અનુયાયી તરીકે તમારી અનિવાર્ય ફરજ છે. કારણ કે-ફરી કરી આવી સામગ્રી મળવી ઘણી જ મુશ્કેલ છે.

સમ્યગ્દષ્ટિ આત્માએા પણ સાવધ રહેઃ

કષાયા, એ આત્માના ભયંકર શત્રુઓ છે એ વાત જેમને સમજાઈ **જાય,** તેઓ કષાયા ઉપર વિજય મેળવવાને માટે ઉત્સાહિત બને અને તેવા આત્માઓએ પાતાની વિષયવાસના ઉપર વિજય મેળવીને. ભગવાન શ્રી જિને ⁸વરદેવાની આજ્ઞાને જ આધીન જીવન જીવવાના પ્રયત્ન કરવા જોઈ એ. સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામવાના યાગે આવું સમજાઈ ગયા પછીથી અને ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાની આજ્ઞાને જ આધીન મારું જીવન કચારે અને ?-એવી મનાવૃત્તિ પ્રગટચા પછીથી પણ, અપ્રત્યાખ્યાની કષાયા જવને દેશથી ય વિરતિ પામવામાં અંતરાય કરનારા નીવડે છે, એ કષાચાની કેટલી બધી પ્રબલતા છે? આવા સમ્યગ્દેષ્ટિ આત્માએ કાંઈ પાતાને અપ્રત્યાખ્યાની કૃષાયાના ઉદય હાય, તા ય તિય ચગતિના આયુષ્યને ઉપાજતા નથી; પણ એ કષાયાના ઉદય જો જોરદાર ખની જાય અને સમ્યગ્દષ્ટિ આત્મા પણ જો ગાફેલ ખની જાય, તો એ કષાયા કદાચ પાતાના મિત્ર અન તાનુખ ધી કષાયાને ઘસડી લાવે અને સમ્યક્ત્વને વમાવી દે એ પણ શકચ છે. ક્ષાચિક સમ્યક્ત્વના ઘણી એવા આત્માઓ, જો તેઓને અપ્રત્યાખ્યાની કષાયાના ઉદય વર્તતા હાય, તા દેશથી પણ વિરતિને પામી શકે નહિ, પરંતુ એ આત્માઓના વિરતિવાળા જીવન પ્રત્યેના રાગ અસાધારણ કાેટિના હાય છે. ખધા તા કાંઈ ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વને પાંમેલા હોતા નથી, એટલે ક્ષાચાપશમિક સમ્યવ્દર્શન ગુણને પાંમેલા આત્માઓએ સકા પાતાના સમ્યગ્દર્શન ગુણને નિર્મલ બનાવવાના પ્રયત્ન કરતા રહેવું જોઇએ. એ માટે જેમ ભગવાન શ્રી જિનેશ્વર-**દેવાની** સેવા અને નિગ્ર[ે]'થ મુનિવરાની ઉપાસના આદિ કરતા રહેવું એઈએ, તેમ તત્ત્વોના સ્વરૂપને જાણવાના પણ પ્રયત્ન કર્યા કરવા જોઈએ તથા 'કચારે હું એકાંતે આ માર્ગને સેવનારા ખનું.'-એવું ચિન્તવન કર્યા કરવું જોઈ એ. આમ સમ્યગ્દષ્ટિ આત્માઓએ પણ સાવધ રહેવું જોઈ એ.

શ્રી ધના સા**ર્થવાહ** અને સમ્યગ્દર્શન ક

સમ્યગ્દર્શન ગુણ આત્મામાં પ્રગટયા, એટલે સદ્દગુરુના દર્શનની અને સદ્ધર્મના શ્રવણની ઇચ્છા પ્રગટચા વિના રહે નહિ. શક્ય હાય તો સમ્યગ્દિષ્ટ જીવ દેવપૂજન, ગુરુવ દન અને ધર્મ શ્રવણ કર્યા વિના રહે નહિ. તમે તો રાજ દેવપૂજન, ગુરુવ દન અને ધર્મ શ્રવણ કરતા હશા ને ? એમાં જેટલા પાતાના ધનના અને મન-વચન-કાયાના યાગોના ઉપયાગ થાય, એ જ એના ખરેખરા ઉપયાગ છે, એવું માનનારાઓમાંના તમે છા ને ?

શ્રી ધના સાર્થવાહના પ્રસંગ જાણા છેા ને ? શ્રી ધના સાર્થવાહ એકદા રાત્રિના સમયે પાતાના સાર્થમાં સાથે રહેલા પરમ ઉપકારી આચાર્યભગવાન પાસે આવ્યા. મુનિએાના આશ્રયસ્થાનમાં પ્રવેશ કરીને તેમણે પહેલાં આજ્ઞા માગી અને તે પછી આચાર્યભગવાન આદિને નમસ્કાર કર્યો. તે પછી જ શ્રી ધના સાર્થવાહ યાગ્ય સ્થાને બેઠા. અવસર જોઈ ને આચાર્યભગવાન શ્રીમદ ધર્મદે ષસ્**રિજી** મહારાજાએ પણ ધર્મ દેશના શરૂ કરી અને તેમાં અનન્ત ઉપકારી શ્રી જિને ધરદેવાએ કરમાવેલા ધર્મનું સ્વરૂપ વર્ણ વ્યું. એ ધર્મ દેશનાને સાંભળીને શ્રી ધના સાર્થવાહને ભારે આનંદ થયેા. જિંદગીમાં કદી નહિ જાણવા મળેલું એવું આજે જાણવાને મળ્યું, એમ એમને થઈ ગયું. આટલા દિવસ હું ઠગાયા, આટલા દિવસ હું આવા પરમ ધર્મથી અજ્ઞાત રહ્યો-એવું એ સમજ્યા અને આજે જે જ્ઞાન થયું તેથી પાતાને ધન્ય માનવા લાગ્યા. ધર્મદેશનાને સાંભળ્યા પ**છી** પોતાના નિવાસસ્થાને ગયા બાદ પણ શ્રી ધના સાર્થવાહ આજ**ના** દિવસને ધન્ય માનવા લાગ્યા અને પાતે પણ આજે ધન્ય <u>બન્યા</u> સો વિચારણામાં રમવા લાગ્યા.

શ્રી અરિહન્ત થનારનું સમ્યગ્દર્શન :

આ શ્રી ધના સાર્થવાહના આત્મા એ શ્રી અરિહન્ત થનારા આત્મા હતા. શ્રી અરિહન્ત થનારા આત્માઓ જે પ્રથમ સમ્યગ્દર્શન પામે, તે અન્ય આત્માઓના સમ્યગ્દર્શન કરતાં ઉચ્ચ કાેટિનું હાેય છે, અને માટે તેમના તે પ્રથમ સમ્યગ્દર્શનને વરબાેધિ કહેવાય છે.

અહીં કાઇ એમ પૂછે કે—'શું શ્રી અરિહન્ત થનારા આત્માઓ પ્રથમ સમ્યગ્દર્શનને પામે ત્યારે દર્શનમાહનીયની પાંચ પ્રકૃતિઓના ક્ષયાપશમાદિને ખદલે વધારે પ્રકૃતિઓના ક્ષયાપશમાદિને સાધતા હશે ? ના, એવું કાંઇ નથી, પણ એ પરમ તારકાના આત્માઓમાં પ્રગટતું સમ્યગ્દર્શન જે લબ્ય પરિણામ નીપજાવે છે, તેવું લબ્ય પરિણામ અન્ય કાંઇ પણ આત્મામાં પ્રગટેલા સમ્યગ્દર્શન દ્વારા નીપજ શકતું નથી. ખહાદુરના હાથમાં ગયેલું નાનું પણ હથિયાર માટા હથિયારની ગરજ સારે અને નિર્ળળના હાથમાં ગયેલું સારામાં સારું પણ હથિયાર છુંકા હથિયાર જેવું કામ કરે. શ્રી અરિહન્ત થનારા આત્માઓમાં જે સમ્યગ્દર્શન પ્રગટે છે, તે સમ્યગ્દર્શન શ્રી અરિહન્ત પણાનું નિવર્ત કનીવડે છે. એ સમ્યગ્દર્શન શ્રી અરિહન્તપણાને ખેંચી લાવે છે. અન્ય આત્માઓમાં પ્રગટતા સમ્યગ્દર્શનમાં એવી તાકાત હાઇ શકતી નથી.

સમ્યક્_રવ ઉચ્ચરતાં આવું મનમાં થયેલું [?]

આતમામાં સમ્યગ્દર્શન ગુણ પ્રગટે, એટલે એ ગુણ પામવા એ કેટલું બધું દુર્લભ છે, એ એને સમજાયા વિના રહેતું નથી. એ ગુણુના મહિમા એના ખ્યાલમાં આવ્યા વિના રહેતા નથી. એ ગુણુના પ્રતાપે આત્મા ઉપર કેવા અને કેટલા અનુપમ કાેટિના અનન્તકાલીન ઉપકાર થશે, એ એના ધ્યાનમાં આવી જાય છે. અને એ બધી વાતા ખ્યાલમાં અાવે એટલે જેમના સુયાં એ ગુણુ પ્રાપ્ત થયા હાેય, તે પરમ ઉપકારીના ચરણે સર્વસ્વ સમર્પિત કરી દેવાના ભાવ પ્રગદ્યા

વિના પણ રહેતા નથી. તમે જે સદ્ગુરુના સુયાગે સમ્યગ્દર્શન પામા અથવા તા જે સદ્ગુરુના પ્રતાપે તમને સમ્યક્ત ઉચ્ચરવાનું મન થાય, તે સદ્દગુરુની સેવામાં તમને તમારી પાસે જે કાંઈ હાય તે બધું સુકી દેવાનું મન થાય ખરૂં? તમારામાંના ઘણાઓએ સમ્યક્ત ઉચ્ચર્યું હશે, તા તે વખતે તમને એવું કાંઈ કરી નાખવાનું મન થયેલું ખરૂં?

સમક્તિદાતાના પ્રત્યુપકાર:

તમે મુંઝાતા નહિ. શ્રી જૈનશાસનના સદ્ગુરૂઓ એમાંનું કાંઈ **હ્યું** એવા નથી. તમે તેમને આપવા માટે ભારેમાં ભારે આગ્રહ કરશા તા પણ તેઓ એમાંનું કશું લેવાના નહિ. શ્રી જૈનશાસનના સદ્ગુરઓને ઘર મળી જાય તાે ઘર રાખે નહિ અને ધન ધાન્યાદિ મળી જાય તેા ધન–ધાન્યાદિ પણ રાખે નહિ. તમે સમજે છેા ને કે એમને ઘર અને ધન–ધાન્યાદિ પરિગ્રહના યાેગ નહાેતા માટે અથવા તા ઘર અને ધન-ધાન્યાદિ વગેરે એમને મળી શકે એમ નહોાતાં. ુમાટે એ ત્યાગી થઈ ગયા છે એવું નથી પણ જે કાંઈ એમની પાસે હતું તેય એમને રાખવું નહોતું અને એમાંનું કાંઇ એમને આવી મળે તાેય તે એમને જોઇતું નહોતું. કેમકે એ બધું પાપ રૂપ છે, માટે જ એ ત્યાગી થઇ ગયા છે ? શ્રી નયસારે જ્યારે ધન, રતન, ભવન વગેરે પાતાની પાસે જે કાંઇ હતું તે ગહા કરવાની મુનિવરાને વિનંતી કરી, ત્યારે શ્રી નયસારને ધર્માપદેશ આપનારા ધર્મકથા--લિબ્ધિસ'પનન મુનિવરે પણ શ્રી નયસારને કહ્યું છે કે-'તમે જે કહ્યું ૈતે બહુ જ સારૂ^{*} કહ્યુ^{*} છે, કેમ કે 'સમ્યક્_લને દેનારા ગુરુ ઉપર માત્ર એક ભવમાં જ નહિ પણ ઘણા ભવા પર્ય ન્ત અને તૈય હજારા અને ક્રીડા પ્રકારે ઉપકારા કરવામાં આવે, તા પણ એ ગુરૂએ કરેલા પરમ ઉપકારના પ્રત્યુપકાર થઈ શકતા નથી; પણ તમારે જે અમને કાંઈ પણ આપવું જ છે, તા અમે કહીએ છીએ કે-તમે હવે ધર્મ-કર્મમાં નિર•તર હૈયમ કરતા રહેજે અને જે તમે એમ કરશા તો તાર્મ પરમાથેથી અમને અર્ધું જે આપી ચૂકવા છા!

સમ્યગ્દબ્ટિને શું કરવાનું મન હાય !

આમ સમ્યક્ત્વદાતા સદ્ગુરુ તમારૂં કાંઈ લે નહિ, અને તમારૂં કાંઈ લેવાને ઇચ્છે પણ નહિ, પણ તમારા મનમાં કેવા ભાવ પ્રગટના નિઇએ, તે તમારે સમજવા જેવું છે. સમ્યગ્દર્શનના મહિમા જેમ સમજાય, તેમ સમ્યગ્દર્શન પમાડનાર પ્રત્યેના અને સુદેવ-સુગુરુ— સુધર્મ પ્રત્યેના સમપં ભુભાવ વધતા જાય. તમને ખ્યાલ આવવા જોઇએ કે—જેને હૈયે શાસન હાય તેને પાતાના ધનાદિકના કેવા કેવા વ્યય કરવાનું મન થાય ? એના ઉપરથી તમે તમારી આત્મદશાને પિછાની પણ શકા અને તમારી આત્મદશાને નિર્મળ પણ બનાવી શકા.

श्री नयसारने ये मुनिवरे सारमां सार ३५ के वाता डडी-એક તા શ્રી જિનકથિત ધર્મકર્મમાં નિરંતર ઉદ્યમશીલ બન્યા રહેવાનું કહ્યું. અને બીજું એ કહ્યું કે–'સંસારના સુખને નિમિત્તે તમે કાેઈ વાર પણ ધર્મમાં પ્રમાદ કરશા નહિ! જેના દિલમાં આ વાત વસી જાય. તેને સંસારનું સેવન બાજલ લાગે અને શાસનનું સેવન એ ખરા દિલથી કરે. શ્રી નયસારે સમ્યગ્દર્શન પામ્યા પછી પાતાની શેષ જુંદગી કેવી રીતે પસાર કરી હતી, એ જાણા છે! ? એ સંબંધમાં પણ શાસ્ત્રે વર્ણન કર્યું છે. ચરિત્રકાર પરમર્ષિએ ફરમાવ્યું છે કે-શ્રી નયસાર જ્યારથી સમ્યગ્દર્શન પામ્યા, ત્યારથી રાજ એ શ્રી જિનુધર્મના અલ્યાસ કરતા હતા, મુનિજનાની ભક્તિ કરતા હતા. જવાજવાદિ પદાર્થોના સ્વરૂપનું ચિન્તન કરતા હતા. જીવદયાનું પાલન કરતા હતા, સાધર્મિકાનું બહુમાન કરતા હતા અને શ્રી જિનશાસનના મહિમા વધારવાનું કામ આદરપૂર્વક કરતા હતા. શ્રી જૈનશાસનના સદ્ગુરુઓ પણ તમારા તરફથી આવી જ આશા રાખે ને ? અને તમે સસ્યુકત્વ પામ્યા હોંં તો તમને પણ આવાં આવાં કામા કરવાના જ રસ હોય ને ુિતમને સાધુ થવું ગમતું હોય છતાં પણ તમે સાધ ન થઈ શકા તાય તમે આવાં આવાં કામામાં જ સસવાળા હો ને ડી

મુમુક્ષુએ શું કરવું જોઈ એ ?

મુમુક્ષુ અને શ્રહાળ આત્માએ!એ દેવ, ગુરુ અને ધર્મના વિષયમાં ખહુજ ચકાર ખનવું પડશે. મુમુક્ષુ આત્માઓએ તો, શ્રદ્ધાળુ બનવાને માટે, આ વાતમાં ખાસ સુનિશ્ચિત મતિવાળા બનવુ એઇએ. દેવતત્ત્વ, ગુરુતત્ત્વ અને ધર્મતત્ત્વ એ તત્ત્વત્રયીમાં શુરુતત્ત્વનું સ્થાન, અમુક અપેક્ષાએ, ખહુજ મહત્ત્વનું છે. દેવતત્ત્વની અને ધર્મ-તત્ત્વની પિછાન, સદ્યુરુઓ દ્વારા થાય છે. શ્રી વીતરાગ અને સર્વજ્ઞ એવા પરમ આત્માઓના વિરહકાળમાં, માટા આધાર, ગુરુતત્ત્વ ઉપર છે. ગુરુતત્ત્વ અગડે, તાે દેવતત્ત્વ પ્રત્યેની ખુદ્ધિ વિપર્યાસને પામે, એમાં નવાઈ પામવા જેવું કાંઈ નથી. સાચા શ્રદ્ધાળુ, એટલે કે-સમ્યગ્દષ્ટિ આત્મા તે જ કહેવાય છે, કે–જે આત્માએ માક્ષના આશ-યથી કુદેવના, કુગુરુના તથા કુધર્મના ત્યાગ કરવા પૂર્વક સુદેવના, સુગુરુના અને સુધર્મના સ્વીકાર કર્યો હોય. દેવમાં વસ્તુતઃ કુદેવ હોતા જ નથી, પરંતુ દેવ તરીકે પંકાનારા અને પૂજાનારાઓમાં કુદેવા પણ હાેઈ શકે છે. ગુરુમાં વસ્તુતઃ કુગુરુ હાેતા જ નથી; પરંતુ ગુરુ તરીકે પંકાનારા અને પૂજાનારાઓમાં કુગુરુઓ પણ હાેઇ શકે છે. એ જ રીતે, ધર્મમાં વસ્તુતઃ કુધર્મ હોતો જ નથી, પરંતુ ધર્મ તરીકે એાળખાતા અને સેવાતા માગેમાં કુધર્મા પણ હાઈ શકે છે. આથી, મુમુક્ષુ ખનેલા આત્માઓએ ખૂબ જ પરીક્ષક ખની જવું જોઇએ.

કાઈ પણ દેવને દેવ તરીકે સ્વીકારતાં એ જોવું જોઈએ કે—એ વીતરાગ અને સર્વજ્ઞ છે કે નહિ ? જે વીતરાગ અને સર્વજ્ઞ નહિ તે સુદેવ નહિ. સુગુરુ અને કુગુરુની વાત તો હમણાં જ આપણે વિચારી આવ્યા. ધર્મની બાબતમાં તો, ટ્રંકમાં એમ કહી શકાય કે—શ્રી વીતરાગ અને સર્વજ્ઞ એવા પરમાત્માઓની આજ્ઞા એ જ સુધર્મ છે; અને જે ધર્મ શ્રી વીતરાગ અને સર્વજ્ઞ એવા પરમાત્માઓએ કહેલા ન હાય તે કુધર્મ છે. આ રીતે વિચાર કરીને, માક્ષના આશ્યથી કુદેવાદિના ત્યાંગ કરવા અને સુદેવાદિના સ્વીકાર કરવા, એ જીવનું સમ્યગ્દર્શન છે.

અત્રે દેવતત્ત્વના સંખંધમાં થાડાક વધુ ખુલાસાની આવશ્યકતા છે. દેવ વીતરાગ અને સર્વજ્ઞ હોવા જ જોઈએ, એમાં બે મત નથી, પરંતુ સઘળાય વીતરાગ અને સર્વજ્ઞ ખનેલા આત્માઓના સમાવેશ દેવતત્ત્વમાં થતા નથી. દેવતત્ત્વમાં સઘળાય મુક્તાત્માઓના સમાવેશ થાય છે, પરંતુ જે આત્માઓ વીતરાગતાને અને સર્વજ્ઞપણાને પામ્યા બાદ જ્યાં સુધી સદેહે વિચરતા હોય, ત્યાં સુધી તે આત્માઓ પૈકી જે માલમાર્ગના સ્વતન્ત્ર પ્રરૂપક અને ધર્મતીર્થના સ્થાપક આત્માઓ હોય છે, તે આત્માઓ દેવતત્ત્વમાં ગણાય છે, જ્યારે ખાકીના શ્રી વીતરાગ અને સર્વજ્ઞ ખનેલા આત્માઓનો સમાવેશ ગુરુતત્ત્વમાં થાય છે.

પ્રાણી માત્ર પ્રત્યે મૈત્રીભાવ-વાળા બનવું જોઈએ:

શુદ્ધ માેક્ષમાર્ગના સાચા આરાધક, એટલે કે-ધર્મચારી ખનવાને માટે મુમુક્ષુ આત્માઓએ જેમ સદા સાધુજનાની ખહુમાનપૂર્વક સેવા કરનારા ખનવાની જરૂર છે, તેમ મૈત્રીભાવના અભ્યાસવાળા પણ ખનવાની જરૂર છે. મૈત્રીમાવ એટલે પ્રત્યુપકારથી નિરપેક્ષ એવા પ્રીતિભાવ. પ્રાણીમાત્ર પ્રત્યે પ્રીતિભાવવાળા ખનવું જોઈએ અને કાઈ પણ પ્રાણી તરફથી એ પ્રીતિભાવના ખદલાની અપેક્ષા નહિ રાખવી જોઈએ, એટલે, જે આપણા પ્રત્યે પ્રીતિભાવવાળા હાય, તેના પ્રત્યે આપણે પ્રતિભાવવાળા ખનવું એમ નહિ, પરંતુ આપણ પ્રત્યે જે અપ્રીતિભાવવાળા હાય, તેના પ્રત્યે પણ આપણે તો પ્રીતિભાવવાળા જ ખનવું.

આ મૈત્રીભાવમાં 'આ મારા, અને આ મારા નહિ.' એવા પણ કાઈ ભેદ પાડવાના નહિ; તેમ જ આ તો પશુ છે, આ તો પંખી છે, એવા એવા પણ કાઈ ભેદ પાડવાના નહિ. સૃક્ષ્મમાં સૃક્ષ્મ દેહને ધરનાર જીવ હાય, તો પણ તેના પ્રત્યે પ્રીતિભાવને ધારણ કરવાના. આવા મેત્રીભાવ કાંઈ સહેલાઈથી આવી શકતો નથી, એટલે રાજ આ ત્ત્રીભાવને ભાવવાના અભ્યાસ કરવાના. આ રીતે રાજ મેત્રીભાવને

ભાવવાના અભ્યાસ કરતાં કરતાં, આત્માના દ્વેષ રૂપી અગ્નિ શમી જાય છે, કારણ કે–મૈત્રીભાવને ભાવતાં ભાવતાં આત્મામાં સમાનભાવ પેદા થાય છે.

વૈરભાવવાળા આત્માઓ માેક્ષમાર્ગની સાચી આરાધના કરી શકતા નથી. કાેંઇના પણ અકલ્યાણની ભાવના રહે નહિ અને સૌના કલ્યાણની ભાવના આવે, ત્યારે જ સાચા ધર્મચારી બની શકાય છે. દ્રેષભાવ ઉપશમી જાય અને મૈત્રીભાવ પ્રગટવા પામે, ત્યારે જ શુદ્ધ અહિંસામય ધર્મનું સુંદર પ્રકારે પાલન થઈ શકે છે, માટે મુમુક્ષુ-આએ આ ગુણ કેળવવા એ પણ જરૂરી છે.

બાહ્ય સંગોના ત્યાગ પણ પરમ ઉપકારક :

મુમુક્ષુઓએ ત્રીજો ગુણ જે કેળવવા લાયક છે, તે મમત્વના ત્યાગના છે. ધન-ધાન્યાદિ જે પરિગ્રહ છે તેના તેમ જ સંસારના જે જે પદાર્થા ઉપર અને જે જે વ્યક્તિઓ ઉપર મમત્વના ભાવ છે તેના પણ ત્યાગ કરવા. એ માક્ષમાર્ગની આરાધના કરવાને માટે જરૂરી છે.

આ ગુણને માટે આત્માએ બાદ્ય સંગોના ત્યાગ કરવાના છે. 'અનુકૂળ એવા પણ બાદ્ય સંગો, સરવાળે તો, દુઃખના જ કારણરૂપ છે.'—એ વાત નિશ્ચિત છે. મુમુક્ષુ બનેલા આત્માને બાદ્ય સંગો દ્વારા લોગવાતા સુખાલાસમાં રસ રહેતો નથી. એને તો આત્મિક સુખના અનુલવ કરવો છે. મુમુક્ષુને, ઉપાધિજન્ય નહિ, પણ ઉપાધિરહિત સુખ ખપે છે. બાદ્ય સંગો, એ પોતે જ ઉપાધિરૂપ છે અને અનેકવિધ ઉપાધિઓના જનક છે. બાદ્ય—સંગોના યોગ, મૈત્રીલાવમાં પણ વિશેપ ઉપજાવનારા નીવડે છે. હવે તો, મુમુક્ષુ આત્માએ, આંતરિક સંગો ઉપર ઘસારા કરવાના છે. એ માટે, એશુ, પહેલાં શક્ય એટલા બાદ્ય સંગોના ત્યાગ કરવાથી, સૌથી

માટા લાભ તા એ થાય છે કે–આત્માની જે તૃષ્ણા છે, એટલે કે– લાભવાસના છે, તે ક્રમે કરીને નાશ પામે છે.

વિષયના સંગ, એ જીવની લાલવાસનાના ઉદ્દેખાધક છે; વિષયના સંગ ન હાય, તા લાલવાસનાને જોર કરવાની જગ્યા મળતા નથી અને મુમુક્ષુ આત્મા સંગ માત્રથી રહિત બનવાની લાવનામાં રમતા હાય છે, એટલે પહેલાં લાલવાસના કાળમાં આવી જાય છે, તેને ઉદ્દેખાધક સામગ્રી નહિ મળવાથી તે નિર્બલ બની જાય છે અને જીવની સંગરહિત બનવાની લાવનાના જેરથી તે અંતે સર્વથા નષ્ટ પણ થઈ જાય છે. આમ, બાહ્ય સંગાના ત્યાગ પણ મુમુક્ષુ આત્મા- ઓને માટે ખૂબ જ ઉપકારક નીવડે છે.

તૃષ્ણા, એ એવી ભયંકર વસ્તુ છે કે એને ઉપકારી મહાપુરુષો સઘળાય દોષોની જનની તરીકે અને ગુણાની ઘાતિની તરીકે ઓળખાવે છે. તૃષ્ણાને આધીન ખનેલા જીવ, તક મળતાં, કયા દોષને સેવે નહિ તે કહી શકાય નહિ અને એથી જે પહેલાં તેનામાં ગુણા આવ્યા હાય તા તે નાશ પામી જાય અને જો ગુણા ન આવ્યા હાય, તા તૃષ્ણા કાઈ પણ ગુણને આવવા દે નહિ, આથી, માક્ષમાર્ગને સેવવાને માટે, મુમુક્ષુ આત્માઓએ, મમત્વના ત્યાગ કરીને સઘળા ય ખાદ્ય સંગોના ત્યાગ કરવાને માટે ઉદ્યત બનવું જોઈ એ.

ખહુ સાવધ આત્માઓને પણ, બાહ્ય સંગના અંશા, કાઈ કાઈ વાર ખહુ ભયંકર રીતે તૃષ્ણાના આવર્તમાં ઘસડી જય છે; એટલે જેઓથી શક્ય હાય, તેઓએ તા જેમ બને તેમ બાહ્ય સંગાના સર્વથા ત્યાગ કરવા જોઈએ અને જ્યાં સુધી એવા સર્વત્યાગી ન ખની શકાય, ત્યાં સુધી જેટલા બાહ્ય સંગાને ત્યજય તેટલા બાહ્ય સંગાને ત્યજને અને શેષ બાહ્ય સંગાને ત્યજવાના પ્રયત્નમાં રહીને, જેટલા બાહ્ય સંગા હાય—તેના પ્રત્યેના મમત્વભાવથી મુક્ત બન્યા રહેવાના પ્રયત્ન કરવા જોઈએ. મુમુક્ષુ બનેલા જે પુષ્યાત્માઓ આ ત્રણ ગુણાને સારી રીતે સેવનારા બને છે, તેઓ માક્ષમાર્ગના

પાલક ખનીને, અનેક આત્માઓને માેક્ષના માર્ગે દારનારા બનવા સાથે, પાતાના માેક્ષને મેળવનારા બને છે અને સદાકાળને માટે સંપૂર્ણ સુખી બની જાય છે.

સમ્યગ્દર્શન વિનાનું ગમે તેવું જ્ઞાન પણ અજ્ઞાન :

શ્રી વીતરાગ અને સર્વજ્ઞ બનીને ધર્મ તીર્થની સ્થાપના કરનારા શ્રી તીર્થ કર પરમાત્માઓએ, જગતના જીવાજવાદિ સઘળા ય પદાર્થોના સ્વરૂપનું વર્ણન કર્યું છે, પરંતુ ઉપાદેય રૂપે તો એક માત્ર માક્ષ અને માક્ષમાર્ગનું પ્રતિપાદન કર્યું છે. સુખ ક્યાં કર્યા છે, જ્યાં સુખ છે ત્યાં કેટલા પ્રમાણમાં સુખ છે, તે સુખ પણ કેવા કેવા પ્રકારનું છે અને તે તે સુખ કેવો કેયા કયા ઉપાયે મળી શકે છે—તેનું જ્ઞાન, તેમ જ દુઃખ કર્યા કર્યા છે, જ્યાં દુઃખ છે ત્યાં કેટલા પ્રમાણમાં દુઃખ છે, તે દુઃખ પણ કેવા પ્રકારનું છે અને તે તે દુઃખ કાને કયા કયા કારણે મળે છે તેનું પણ જ્ઞાન, એ તારકોને સર્વજ્ઞ હાવાથી, પરિપૂર્ણ હતું. આથી જ, દુઃખના દ્વેષી અને સુખના અતિ અથી એવા જગતના જીવોને, એ તારકોએ, એક માત્ર માક્ષમાર્ગની સાધના કરવાના જ ઉપદેશ આપ્યા છે.

દુ:ખના સર્વથા અભાવ અને તે સાથે સુખની પરિપૂર્ણતા; એ વિના માક્ષ સંભી શકે, એવી વસ્તુ જ નથી. જગતમાં કાઈ જીવ એવા નથી, કે જેને દુ:ખ ખરેખર ગમતું હાય; અને સુખની અભિલાષા ન હાય, ન હાય. દુ:ખની અભિલાષા હાય અને સુખની અભિલાષા ન હાય, એ શક્ય જ નથી. જગતના જીવા દુ:ખથી રીબાય છે અને સુખને માટે તરફડીઆં માર્યા કરે છે. આ રીબામણની અને તરફડીઆં મારવાની દુ:ખમય હાલતના અંત આવે, એ માક્ષ વિના અસંભવિત હાવાના કારણે જ, એ પરમાત્માઓએ ભવ્ય જીવાને સંસારથી છાડાવી માક્ષે પહોંચાડવા માટે માક્ષમાર્ગનું પ્રતિપાદન કર્યું છે. એ તારકાએ જગતના સ્વરૂપનું જે વર્ણન કર્યું છે, તે વર્ણન પણ એ માટે જ

४२२]

કર્યું છે કે-જે કાઈ જગતના સ્વરૂપના સાચા જ્ઞાતા ખને, તેને પાતાના માક્ષને સાધવાની ઇચ્છા થયા વિના પણ રહે નહિ અને જગતના સઘળા ય જીવા માક્ષને જ પામા-એવી ઇચ્છા થયા વિના પણ રહે નહિ. જેના હૈયામાં આ પ્રકારની ઇચ્છા જન્મતી નથી, તે ગમે તેટલું ભણેલા હાય તા પણ તે વસ્તુતઃ અજ્ઞાની છે. તે તત્ત્વજ્ઞાની પણ સાચા તત્ત્વજ્ઞાની નથી જ, કે જેના હૈયામાં પાતાના માક્ષની ઇચ્છા નથી તેમ જ સર્વ જીવા માક્ષને પામા એવી ઇચ્છા નથી.

ભણતર એ જુદી ચીજ છે અને જ્ઞાનનું હૈયામાં પરિણમન એ જુદી ચીજ છે. જ્ઞાનનું હૈયામાં પરિણમન થવું જોઈ એ. આજે તત્ત્વના જ્ઞાતાઓ ઘણા એાછા છે; પરંતુ તત્ત્વના જ્ઞાતાએામાં પણ એવા આત્માએ ખહુજ થાડા છે, કે જેઓના હેવામાં તત્ત્વભૂત પદાર્થોનું જ્ઞાન સમ્યક્ પ્રકારે પરિણુમ્યું હાય. જીવ, અજીવ આદિ તત્ત્વાના સ્વરૂપનું યથાસ્થિત જ્ઞાન, હૈયામાં જ્યારે સમ્યક પ્રકારે પરિણુમનને પામે છે, ત્યારે જ તે જ્ઞાન જ્ઞાનની કાેટિમાં ગણાય છે. એ વિના તાે તત્ત્વાેના સ્વરૂપનું જ્ઞાન પણ અજ્ઞાન અગર તાે મિથ્યાજ્ઞાનની કાેટિમાં ગણાય છે. જ્ઞાન પણ જ્ઞાનની કાેટિમાં ગણાય તેવું છે કે નહિ, એની પરીક્ષાના આ જ ઉપાય છે કે–'માેક્ષની ઇચ્છા છે કે નહિ ?' માેક્ષની ઇચ્છા હાેવા છતાં પણ, ગ્રાન અગ્રાન કાૈટિનું હાેઈ શકે છે અને તેનું કારણ, જીવાજીવાદિ પદાર્થાનું જે સાચું સ્વરૂપ, તેના સાચા ખ્યાલ નહિ હાવા અને તેના સ્વરૂપના ઊલટા પ્યાલ હોવા, એ છે. એટલે જવાજવાદિ પદાર્થાના સાચા જ્ઞાનની પણ આવશ્યકતા છે અને તે જ્ઞાન હૈયામાં સમ્યક્ પ્રકારે પરિષ્મન પામે, તેની પણ આવશ્યકતા છે.

આ જ્ઞાન સાથે જ્યારે તેને અનુરૂપ વર્તનના સુયાગ થાય, ત્યારે જ માેક્ષની પ્રાપ્તિ થઈ શકે છે. આથી જ, ઉપકારીઓએ માેક્ષ-માર્ગના સ્વરૂપને વર્ણવતાં કરમાવ્યું છે કે-'सम्यग्दर્शन—ज्ञात—चारित्राणि मोक्षमार्गः।' એવી જ રીતે "ज्ञान क्रियाभ्यां मोक्षः।'' એમ પણ કહેવામાં આવ્યું છે. સમ્યગ્દર્શન વિનાનું જ્ઞાન પણ અજ્ઞાન અને સમ્યગ્દર્શન વિનાનું સારિત્ર પણ કાયકષ્ટ! કેમ? સાચું જ્ઞાન જ તે કહેવાય, કે જે જ્ઞાન દ્વારા જે જેવું હોય તેવું જ જણાય અને સાચું ચારિત્ર પણ તે જ કહેવાય, કે જે સમ્યગ્જ્ઞાનપૂર્વકનું હોય! 'સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યક્ ચારિત્ર—એ ત્રણેના યાગ, એ માક્ષમાર્ગ છે—' એમ કહેવા પાછળ પણ આ જ આશય છે; અને 'જ્ઞાન તથા ક્રિયાથી માક્ષ '—એમ કહેનારા ઉપકારીઓએ પણ સમ્યગ્દર્શનવાળા જ્ઞાનને જ જ્ઞાન કહીને, તેવા જ્ઞાનથી અને તે જ્ઞાનને અનુરૂપ વર્તનથી માક્ષ છે— એમ ફરમાવ્યું છે. માક્ષની પ્રાપ્તિ નથી એકલા જ્ઞાનથી કે નથી એકલા ચારિત્રથી. જ્ઞાન અને ચારિત્રના સુંદર યાગ થાય, તા જ એના દ્વારા છવ માક્ષને મેળવી શકે. આથી, મુમુક્ષુ આત્માઓએ છવા છવા દિ પદાર્થાના સ્વરૂપને યથાસ્થિતપણે જાણવાના પ્રયત્ન પણ કરવા જોઈએ અને એ જ્ઞાનને પાતાના મન-વચન-કાચાના યાગોમાં અમલી અનાવવાને માટે પણ પ્રયત્નશીલ અનવું જોઈએ. આ જ્ઞાન અને આ ચારિત્રની પ્રાપ્તિ થાય, એ માટે સાધુસેવા આદિ ત્રણ ગુણા મેળવવા જોઈએ, જેની વાત આપણે કરી આવ્યા.

સમ્યગ્દર્શન ગુણની પ્રધાનતા:

સમ્યગ્દર્શન ગુણ, એ આત્માના મોક્ષને સાધવાને માટેના મૂળભૂત ગુણ છે. મુક્તિના માર્ગને દર્શાવતાં પૂજ્યપાદ પૂર્વધર આચાર્ય-ભગવાન શ્રીમદ્ ઉમારવાતિજી મહારાજાએ શ્રી તત્ત્વાર્થસૂત્રની રચના કરતાં સૌથી પહેલું જ સૂત્ર એ મૂક્યું છે કે—" सम्यग्दर્शन—ज्ञान—चारित्राणि मोक्षमार्गः । સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્ગ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્ર, એ માક્ષમાર્ગ છે. સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્ગ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્રમાં, સમ્યગ્દર્શનને પહેલું મૂકવાનું કારણ એ છે કે—સમ્યગ્દર્શનના અભાવમાં જે ગ્રાન હોય છે, તે પણ સમ્યક્ હોતું નથી અને સમ્યગ્દર્શનના અભાવમાં અભાવમાં જે ચારિત્ર હોય તો તે પણ સમ્યક્ચારિત્ર હોઈ શકતું જ નથી. સમ્યગ્દર્શનના અભાવમાં જેટલું ગ્રાન એ અગ્રાન અથવા એ મિથ્યાગ્રાન છે, અને જેટલું ચારિત્ર એ કાયકષ્ટ અથવા તો જીવને સંસારમાં રઝળાવનારું મિથ્યા ચારિત્ર છે. આ ચારિત્રમાં સઘળીય સત્કરણીઓના સમાવેશ થઈ જાય છે અને એથી દુનિયામાં મનાતી

સત્કરણી એ વસ્તુતઃ સત્કરણી છે કે નહિ અથવા તાે એ જીવના માક્ષમાં કારણરૂપ બની શકે તેમ છે કે નહિ, તેના નિર્ણય કરવા માટે 'સમ્યગ્દર્શન ગુણુ છે કે નહિ ?'–એ જોવું પડે છે.

સમ્યગ્દર્ગન ગુણું એ અધ્યાત્મભાવના પ્રાદુર્ભાવ થયા વિના પ્રગઠી શકતો નથી. જીવને જ્યાં સુધી "વિષયજનિત સુખ અને કષાયજનિત સુખ એ વસ્તુતઃ સુખ નથી, પણ સુખાભાસ છે અને વાસ્તવિક સુખ તો આત્મામાં જ રહેલું છે."—એમ લાગતું નથી, ત્યાં સુધી સમ્યગ્દર્શન ગુણ પ્રગટે છે, તેનામાં સમ્યગ્દર્શન ગુણ પ્રગટે છે, તેનામાં માક્ષના અભિલાય તો હોય જ છે, પરંતુ એને માક્ષના અભિલાયના વિરાધી જેટલા અભિલાયો, તે વર્જવા ચાગ્ય લાગે છે, કારણ કે તે અભિલાયો તેને પાપના જ કારણ રૂપ લાગે છે.

માક્ષના અભિલાષ સાથે, સમ્યગ્દષ્ટિ છવમાં ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ જે માર્ગ દર્શાવ્યા છે, તે એકજ માર્ગને સેવવાના અભિલાષ હોય છે અને એ માર્ગથી પ્રતિકૂળ જેટલું વર્તન તે બધું તેને પાપરૂપ લાગે છે. એને પાતાના દેહ ઉપરના પણ પાતાના મમતાભાવ પાપરૂપ લાગે છે, ત્યાં એને કુટુંખ, ગામ, જિલ્લા અને દેશ આદિ ઉપરના મમત્વભાવ આદરણીય લાગે જ કચાંથી ? એનું પરમ લક્ષ્ય, પાતાની તેમ જ અન્યની આત્માન્નતિનું હાય છે, પરંતુ કાઈની પણ પૌદ્દગલિક ઉન્નતિનું હોતું નથી.

દેવ-ગુરુ-ધર્મની ઉપાસનામાં એ પોતાનું હિત માને છે અને દેવ-ગુરુ-ધર્મના શુદ્ધ સ્વરૂપના જ તે ઉપાસક હોય છે. દુનિયામાં દેવ તરીકે મનાતા અને પૂજાતા દેવો પૈકીના શ્રી વીતરાગ અને સર્વજ્ઞ દેવો સિવાયના સર્વ દેવોને તે કુદેવો માને છે; શ્રી વીતરાગ અને સર્વજ્ઞ એવા દેવે કહેલા માક્ષમાર્ગની જ એકાન્તે ઉપાસના કરનારા નિર્ગ્રન્થ મુનિઓ સિવાયના સર્વ ત્યાગીઓને એ કુગુરુ માને છે. તેમજ જે ધર્મની શ્રી વીતરાગ અને સર્વજ્ઞ એવા ભગવાને સ્વતંત્રપણે પ્રરૂપણા કરેલી નથી, એવા સર્વ ધર્મોને એ કુધર્મો માને છે. આમ કુદેવાદિના ત્યાગપૂર્વક સુદેવાદિની ઉપાસના કરવી, એમાં જ આત્માનું અને જગતના જીવ માત્રનું પણ વાસ્તવિક કેારિનું કલ્યાણ છે; એમ એ માને છે.

સ 74 સમ્યગ્દબ્ટિ આત્માએાને માટે એ છાપ હાવી જોઇએ કે-એ જેની તેની પ્રશંસા જેમતેમ કરે નહિ:

35

(67

કેા

ની

K

શ

સા

3

શ્રી સર્વજ્ઞ પરમાત્માએ કહેલાં વચના, એ વચનાએ જ કહેલાં સમ્યગ્દર્શન-સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યકૂચારિત્ર રૂપ રત્નત્રથી. શ્રી અરિહંત પરમાત્મા, શ્રી સિદ્ધ પરમાત્મા, શ્રી અરિહન્ત પરમાત્માની આજ્ઞાને જ અનુસરનારા શ્રી આચાર્ય ભગવાન, શ્રી ઉપાધ્યાય ભગવાન, શ્રી સાધુ ભગવાન, શ્રાવક -શ્રાવિકા અને માક્ષમાર્ગની સન્મુખ બનેલા આત્માઓ-એ સિવાય આ દુનિયામાં બીજી કાઈ પણ વસ્તુ વસ્તુતઃ પ્રશંસાને પાત્ર નથી. ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવના શાસનને પામેલા પ્રશંસા કરે, તાે તે આટલાની જ કરે; પણ એ સિવાયની વસ્તુઓની પ્રશંસા કરે નહિ. રત્નત્રથીમાં જેમ રત્નત્રથીના ધારક આદિ આત્માઓના સમાવેશ થઈ જાય છે. તેમ રતન-ત્રયીને પમાડનાર તરીકે જ્ઞાનીઓએ વિહિત કરેલી સઘળીયે સામગ્રીના પણ તેમાં સમાવેશ થઈ જાય છે, અર્થાત્–રત્નત્રચીને પમાડનારી સામગ્રી પણ પ્રશંસાપાત્ર છે.

શ્રી વીતરાગદેવના અનુયાયી બનેલા, જેની-તેની પ્રશ'સા કરે જ નહિ. શ્રી વીતરાગ પરમાત્માના અનુયાયી જો પ્રશંસા કરે, તા તે જ આત્માં આવી કરે, કે જે આત્માં આ સિદ્ધ થયા હાય અથવા તા સિદ્ધ થવાની તૈયારીમાં હાય, સિદ્ધ શ્વાને માટે પ્રયત્નશીલ ખન્યા હાય! વળી જેઓ સિદ્ધ થવાના સાધનને ખતાવનાર હાય, કે એ સાધનને સેવનાર હાય અથવા તા એ સાધનના અર્ઘા હોય કે એની સન્મુખ દશાને પામેલા હોય. જ્યાં શ્રી વીતરાગના શાસનની છાયા નહિ, ત્યાં શ્રી વીતરાગ પ્રભુના અનુ-યાયીની પ્રશંસા હોય જ નહિ ને ? સમ્યગ્દિષ્ટિ આત્માઓને માટે તો, એ છાપ હોય કે—એ જેની તેની પ્રશંસા કરે નહિ. તેમજ જેમ તેમ પ્રસંશા કરે નહિ. પ્રશંસા કરવામાં પણ એ વિવેકને ચૂકે નહિ.

ક્યી પ્રશ'સા સ્વપરહિતસાધક બનવાને બદલે સ્વપરહિતબાધક બને ?

પ્રશંસામાં ત્રણ વસ્તુ ખને. ગુણની અનુમાદના, અન્ય છવાને ગુણીના પરિચય થાય અને એ દ્વારા અન્ય છવામાં ગુણાની રચિ ઉત્પન્ન થાય તે. જેમાં વાસ્તવિક કાંટિના-ગુણની અનુમાદના હાય નહિ અને જે પ્રશંસા અન્ય છવામાં ગુણી તથા ગુણ પ્રત્યે બહુમાન ઉત્પન્ન કરનારી હાય નહિ, તે પ્રશંસા સ્વપરહિતની સાધક થવાને બદલે સ્વપરહિતની ઘાતક પણ અને, એ સ્વાભાવિક છે. ગુણ કયા એ ભૂલશા નહિ. સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્દ્યાન અને સમ્યક્ચારિત્ર, આ ત્રણ ગુણ છે. આ ત્રણ ગુણાને પમાડનારી, ખીલવનારી અને એ ત્રણ ગુણા પ્રત્યે અભિરુચિ ઉત્પન્ન કરનારી પ્રશંસા હાવી જોઈએ, એ સિવાયની પ્રશંસા એટલે કે—એથી વિપરીત પ્રકારના પરિણામને ઉત્પન્ન કરે તેવી પ્રશંસા, ઉન્માર્ગને પુષ્ટ બનાવનારી છે! આથી, સમજવું જોઈએ કે—શ્રી વીતરાગના શાસનને પામેલા આત્માની પ્રશંસા, એ પણ સ્વપરના અવગુણાને ટાળવાનું અને વાસ્તવિક કાટિના ગુણાને પેદા કરવાનું ઉત્તમ પ્રકારનું સાધન છે. એના વિવેકહીનપણ યથેચ્છ ઉપયાગ થાય નહિ.

પ્રશંસાના હેતુ :

જે આત્માએા ગુણુ–અવગુણની વૃદ્ધિના ખ્યાલ રાખ્યા વિના પ્રશંસા કરે છે, તેઓ, વસ્તુતઃ પ્રશંસા નથી કરતા, પણ ભાટાઈ કરે છે.

એવી ભાટાઈ કરનારાઓ જેમ પાતાના આત્માને ડુબાવે છે,

તેમ બીજાઓના આત્માઓને ડુબાડનારા અને છે. પોતાની જાતને સારા કહેવડાવવાના ઇરાદે, ગમે તેની ગમે તેવી પ્રશંસા કરનારાઓ, સ્વપરના હિતને હણનારાઓ છે. પ્રશંસાના હેતુ એ જ હોઈ શકે કે ગુણા પામવા, ગુણા પમાડવા અને પમાએલા ગુણાને ખીલવવા. આજે ગુણપ્રશંસાના નામે પણ જગતમાં કારમા અનર્થ મચી રહ્યો છે. ગુણ કોને કહેવાય અને અવગુણ કોને કહેવાય, એના વાસ્તવિક ભાન વિનાના આત્માઓ, આજે, ગુણી આત્માઓની પ્રશંસાથી વિમુખ બની ગયા છે, અને ગુણાભાસાની પ્રશંસામાં ગુલતાન બની ગયા છે. જે આત્માઓ વિવેકપૂર્વક આત્માના હિતની દૃષ્ટિએ વિચાર કરે, તેઓને જ આ સ્થિતિના સાચા ખ્યાલ આવે તેમ છે; અને તો જ તેઓ એવી સ્વપર હિતઘાતક પ્રવૃત્તિથી બચી શકે તેમ છે.

પ્રશંસા કરતાં મિથ્યામતને પુષ્ટિ મળે નહિ તેની કાળજ રાખવી જોઈએ :

આથી કાઇની પણ પ્રશંસા સાંભળીને દારવાતાં પહેલાં જરાશાભે જો. જે કે-એ પ્રશંસા પ્રશંસાને ચાંગ્યની છે કે નહિ ? અને પ્રશંસાને ચાંગ્યની પણ એ પ્રશંસા ચાંગ્યરૂપમાં છે કે નહિ ? જેની તે પ્રશંસા કરે છે, તેનામાં વાસ્તિવિક કાંટિના ગુણા છે કે નહિ ? સમ્યગ્રદર્શન, સમ્યગ્રાન અને સમ્યક્ચારિત્ર, એ આત્માના ગુણા છે. એ જ માક્ષમાળે છે. જેનામાં માક્ષની અને માક્ષમાળી શ્રદ્ધા નહાય તેમજ જે ધર્મના તત્ત્વાના સ્વરૂપથી પરાહ્મુખ બનીને ધર્મના નામે અધર્મની પ્રવૃત્તિમાં દુનિયાના છવાને જેડી રહ્યા હાય, તેવા લાકો કાઇ પણ સ્થાન ઉપર હાય કે કાઈ પણ સ્થિતિમાં હાય તો પણ તે શ્રી વીતરાગ પરમાત્માના અનુયાયીને માટે પ્રશંસાપાત્ર નથી જ. જેની પ્રશંસાથી સાચા ગુણીએા પ્રત્યે જગતના છવા બેદરકાર બને, તેની પ્રશંસા તારનારી નથી, પરંતુ ડુબાડનારી છે. ચાંગ્યની પણ પશંસા કરતાં, કાઇ પણ રીતે મિથ્યા મતને પુષ્ટિ મળી જાય નહિ, તેની અવશ્ય કાળ રાખવી જોઈ એન્

સમ્યગ્દિષ્ટિ જીવમાં રહેલા બે ભાવાના કારણે તેને પાપબ'ધ અલ્પ થાય છે :

મેરૂ જેવડા સુકૃતને પણ, તેના રસના અભાવથી કે તેનાથી વિપરીત કાેટિના રસના સફસાવથી તેના પ્રત્યેના સ્પષ્ટ કે અસ્પષ્ટ પણ અગ્રુગમાથી અને તેની નિન્દાદિથી જેમ અગ્રુ જેવડું બનાવી ક્રિકાય છે; તેમ મેરૂ જેવડા દુષ્કૃત્યને પણ તેના રસના અભાવથી કે તેનાથી વિપરીત કાેટિના રસના સદ્ભાવથી, તેના પ્રત્યેના સ્પષ્ટ કે અસ્પષ્ટ પણ અણગમાથી અને એની નિન્દાથી, અણ જેવડું બનાવી ક્રિઇ શકાય છે. તમે એ વાત તા કદાચ જાણતા હશા કે-મિચ્યાદષ્ટિ છવ જો અમુક પાપને આચરે, તાે તેનાથી મિથ્યાદષ્ટિ છવને જેટલાે પાપના ખંધ થાય, તેટલા પાપના ખંધ, તે જ પાપને આચરનારા ્સમ્યગ્દંષ્ટિ જીવને થતાે નથી, પણ સમ્યગ્દંષ્ટિ જીવને તાે એથી અલ્પળ ધ જ થાય છે. આમ થવાનું કારણ શું છે ? મિથ્યાદષ્ટિ જીવના કરતાં, સમ્યગ્દેષ્ટિ જીવને અલ્પ બંધ થાય છે, એવું શાસ્ત્રકાર મહાત્માંઓએ ફરમાવ્યું છે, તો તે શું પક્ષપાતથી ફરમાવ્યું છે ? સમ્યગ્દષ્ટિ છવા પ્રત્યેના રાગથી અને મિથ્યાદષ્ટિ છવા પ્રત્યેના દ્રેષથી આવું ફરમાવ્યું 🕏 ? એવું તાે નહિ જ ને ? જે એમ નહિ, તાે પછી આવું કરમાવવાની પાછળ કાઈ વાસ્તવિક હેતુ રહેલાે હાવા નેઇએને? શાસ્ત્રકાર મહાત્માઓએ જે હેતુથી આવું ક્રમાવ્યું છે, તે હેતુને જ ખાસ લક્ષ્યમાં લેવા જરૂરી છે.

સમ્યગ્દિ છવ, વસ્તુત: પાપના રાગી નથી હાતા, પરંતુ પાપના ત્યાગના રાગી હાય છે. પાપ પ્રત્યે એને મણુગમાં હાય છે, અને પાપના ત્યાગ એને ગમતા હાય છે. પાપ પ્રત્યે અણુગમાં હાય છે, અને પાપના ત્યાગ એને ગમતા હાય છે. પાપ પ્રત્યે અણુગમાં હાયા છતાં અને પાપના ત્યાગ ગમતા હાયા છતાં પણ, સમ્યગ્દિષ્ટ જવને, તથાવિષ કમેદિયજનિત સંચાગાના કારણે પાપ કરવું પડે, એ બનવાજાગ છે, જ્યારે પાપ પ્રત્યે અણુગમાં હાય અને તેમ છતાં પણ જ્યારે પાપ કરવું પડતું હાય, ત્યારે એ જવના

મનમાં કેવા ભાવ હાય ? એક તા એવા ભાવ હાય કે—પાપ કરવું પહે તાય જેમ બને તેમ તે પાપ એા છું કરવું, અને બીજે ભાવ એવા હાય કે—જે પાપ કરવું, તે પણ પાપના રસથી તા ન કરવું. અર્થાત્ પાપ કરવાના પરિણામાને કઠાર બનાવીને નહિ કરવું! સમ્યગ્દિષ્ટ જીવમાં આ બન્નેય ભાવા હાય છે અને એથી જ સમ્યગ્દિષ્ટ જીવ પાપથી અળગા રહેવાના પ્રયત્નમાં હાય છે. એથી એ સમ્યગ્દિષ્ટ જીવ માટે કહેવાય છે કે, તે કિંચિત્, પાપને આચરે છે; અને એ સમ્યગ્દિષ્ટ જીવને એના કિંચિત્ પાપના જે બન્ધ થાય, તે અલ્પબંધ થાય છે. શ્રી વંદિત્તા સૂત્રમાં " सम्मिहिट्टो जीवो " એવી જે છત્રીસમી ગાથા છે, તેમાં આ વાત કહેવાયેલી છે. તમે તા આ ગાથા ઘણીવાર સાંભળી હશે ને ? ઘણાઓને આ ગાથા મોઢે પણ હશે! કેટલાકા તા, આ ગાથાના અર્થને પણ જાણતા હશે! આ ગાથાના ભાવ જો હૈયે વસ્યા હાય, તા પાપને આચરવામાં અને તે વખતના પરિણામામાં પણ ફેર પડી ગયા વિના રહે ખરા ?

આલાેચના ને નિન્દા આદિથી કર્મ ખપે:

સમ્યગ્દ ષ્ટિ જીવને, આ પ્રકારે, પાપને આચરવા છતાં પહ્યુ પાપકર્મના બંધ અલ્પ પહે છે. પરંતુ પાપ કર્મના એ અલ્પ બંધ પણ સમ્યગ્દ ષ્ટિ જીવને એવા પહે છે કે—એ પાપને એ જીવ પ્રતિક્રન્ મણથી, પશ્ચાત્તાપથી અને પ્રાયશ્ચિત્તથી જેતજેતામાં અવશ્ય ઉપશાન્ત કરી શકે છે. સાધુઓની વાત તો દ્વર રહી, પરન્તુ સુશ્રાવકાય, પાતે પાતાના અપ્રશસ્ત એવા રાગથી અને દેષથી ઉપાજેલા આઠ પ્રકારના કર્મને, આલાચના, નિન્દા તથા ગહા દારા શીઘતાથી ક્ષીણ કરી શકે છે. કાઈ પણ માણસે, ગમે તેવા પાપને આચર્યું હાય, પરન્તુ તે માણસ જો સાચા ભાવથી પાતાના પાપની સદ્દશુર્ની પાસે આલાચના, નિન્દા તથા ગહા કરે, તો એ આલાચના, નિન્દા તથા ગહાંથી એ માણસ, પાતાના પાપના બાજથી મુક્ત બની શકે છે. મેરૂ જેવડા દુષ્કૃતને પણ જીવ, આ રીતે અણુ જેવડું બનાવી શકે છે અને એ અણુ જેવડાનાય આ પ્રકારે એ ક્ષય કરી શકે છે.

શ્રી જિનકથિત માર્ગની શ્રદ્ધાપૂર્વકની આરાધના સિવાયની કાેઈઇચ્છા જ નહિ :

અણ જેવડા સુકૃતને પણ મેરૂ જેવડું બનાવી દેવાના અને મેરૂ જેવડા દુષ્કતને પણ અણ જેવડું અનાવી દેવાના તેમ જ નાના પણ સુકૃતની પર પરાએ પરમ ફળને પામવાના અને માેટા પણ દુષ્કૃતના કળથી ખરી જવાના, આવા ઉપાય અનન્તજ્ઞાનીઓ સિવાય કાેેેેે ્રુખતાવી શકે? એટલે, આપણા ઉપર, જીવ માત્રના ઉપર ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાના જે ઉપકાર છે, તે વચનાતીત છે. જો આ વાત ધ્યાનમાં આવી જાય, તો જીવને એમ જ થયા કરે કે-' આ સંસારમાં ્રમારે જ્યાં સુધી રહેવું પડે, ત્યાં સુધી મને ગમે તેવી સ્થિતિ પ્રાપ્ત શાય એની મને ચિન્તા નથી, પરંતુ જ્યાં જ્યાં મારે જવું પડે, ત્યાં ત્યાં મને ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કરમાવેલા માર્ગ મળે. એ માર્ગની રૂચિ મળે અને એ માર્ગની આરાધના મળે, એટલે ખસ છે!' આમ, બીજી બધી જ ઇચ્છાએા મટી જાય ને ? અને, બીજી ્રુષધી જ ઇચ્છાએા મડી જાય અને એક માત્ર ભગવાન શ્રી જિનેશ્વર-દેવાએ કરમાવેલા માર્ગની શ્રહાપૂર્વંકની આરાધનાને જ મેળવવાની _{ઇચ્છા} રહે, તાે એવા જીવને માટે કાેઈ પણ કલ્યાણ અપ્રાપ્ત રહે ખરું ? આ વાતના તમે વારંવાર વિચાર કરાે.

આજે તમે ભલે માટાં સુકૃતાને આચરી શકા નહિ,—અને દુષ્કૃતાને આચર્યા વિના રહી શકા પણ નહિ, પરન્તુ તમે જો આ વાતના વાર વાર વિચાર કર્યા કરશા, આ વાતનું રટણ કર્યા કરશા, આ વાતનું ચિન્તન અને મનન કર્યા કરશા, તા તમે તમારાં નાનામાં નાનાં સકૃતાને પણ પર પરાએ પરમ ફળને દેનારાં અનાવી શકશા તેમ જ તમારાં માટામાં માટાં દુષ્કૃતાને પણ અકિ ચિત્કર જેવાં બનાવી શકશા; એટલે, સુખ તમને છાડશે નહિ અને દુઃખ

તમારાથી દૂર ને દૂર ભાગ્યા કરશે. ભગવાન શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ ફરમાવેલા માર્ગની શ્રદ્ધાપૂર્વંકની આરાધના સિવાયની કાેઈ વસ્તુને, ભવાંતરમાં મેળવવાની ઈચ્છા રહે નહિ, તાે સરવાળે એવી સ્થિતિ પ્રાપ્ત થાય કે–બીજી કાેઈ ઇચ્છા કરવાની જરૂર તાે શું પહ્યું એ ઇચ્છા કરવાની જરૂર પહ્યું રહે નહિ.'

અવિરતિધર પણ સમ્યગ્દબ્ટિ કેવા હાય ?

આ જગતમાં એવા પણ અશુભ કર્મના તીવ્ર ઉદયવાળા આત્માંએ। હાય છે. કે જેઓ માલના અર્થા હાવા છતાં પણ અવિરતિથી અળગા થઈ શકે નહિ. આવા આત્માઓને પણ અવિરતિ તા ડંગ્યા જ કરે. સાધુ, દેશવિરતિઘર શ્રાવક અને તે પછી ત્રીજી કક્ષાં સમ્યગ્દષ્ટિની છે. સાધુધર્મ ન લેવાય, શ્રાવકના દેશવિરતિધર્મ પણ ન લેવાય. પણ સાચી માન્યતાવાળા તા ખની શકાય ને ? જો કે-એય સહેલ નથી. લઘુકમી આત્માઓ જ સાચી માન્યતાવાળા બની શકે છે. શુદ્ધ દેવાદિમાં શ્રદ્ધાળું ખનવું તે સમ્યગ્દષ્ટિપણું છે. માક્ષનું જ અથી પણું એચ સમ્ચગ્દષ્ટિપણું છે. સમ્ચગ્દષ્ટિ આત્મા તીવ કર્મના ઉદ્ઘરો વિરતિધર ન પણ બની શકે, પણ તેની વિચારણા કેવી હાય? 'સુરનરસુખ જે દુઃખ કરી લેખવે, વ'છે શિવસુખ એક,' એ સમ્ય-ગ્રદેષ્ટિ આત્માની દશા હોય. પૌદ્દગલિક સુખા તા એને દુઃખરૂપ જ લાગે. ન છૂટે માટે ન છાડચાં હાય, પણ તેની રૂચિ ન હાય, સ સારથી નિસ્તાર પામવાની ભાવના એની તીવ હાય. અર્થ અને કામ હેય. ૈમાક્ષ ઉપાદેય અને શ્રીજિનેશ્વરદેવાએ ફરમાવેલા ધર્મ માક્ષન સાધન–એવી દઢ માન્યતા સમ્યગ્દષ્ટિ આત્માની હોય. આને જ માક્ષન વાસ્તવિક કાેટિનું અથી પણું કહેવાય.

> આવી જા અને હિસાબ ચૂક્વ :

વિષયાધીના તા આપત્તિ આવે ત્યારે રૂએ પણ શું ? તેમ

મા-બાપ વગેરેને યાદ કરે અને ભાગ્યને ઠપકા દે, પણ શ્રી જિનેશ્વર-દેવા તા કરમાવે છે કે-અશુલાદય વખતે મા–બાપ હશે તા પાસે એસીને રાશે અને દુઃખમાં વધારા કરશે. વળી ભાગ્યને ઉપાલંભ દેવા એ પણ નકામું છે, કારણ કે-સાગ્ય કૂટેલું કહે, પણ તેને ફાેડયું કાે ? તેં પાતે જ કે કાેઈ બીજાએ! પાપ બાંધનાર પણ આત્મા પાતે જ છે ને! પાતે જ બાંધેલા પાપને ઉદયમાં આવતાં જે ઠપકા દે. તે ડાહ્યો કે મૂર્ખો ? ડાહ્યા આત્માએા તા ઉદયમાં આવેલા પાપને ભાગવતી વખતે મુંઝાતા આત્માને કહે કે – 'બાંધ્યું છે તા સહાે. રાજીથી સહેશા તાેય સહેલું પડશે અને રાઇને સહેશા તાેચે સહેવું પડશે. માટે એવી રીતે સહેવું કે જેથી એ અશુભ જાય અને નવું અશુભ ન ખંધાય.' આપત્તિ એવી રીતે સહેવી જોઇએ કે-એક આપત્તિ અનેક આપત્તિઓને ટાળવાની પ્રક્રિયામાં કારણભૂત ખની જાય; પણ આપત્તિને એવી રીતે ન જ વેઠવી જોઈએ, કે જેથી બીજ અનેક આપત્તિએ ઊભી થાય. આજે તે એક તકલીફને કાઢવા સે કડા પાપાને વધાર્ય જાય, કે જેથી ભવિષ્યમાં તકલીકના આંકડા વધ્યે જ જાય. પ્રભુના શાસનને પાગ્યા પછી પણ જો આની આ જ દશા કાયમ રહે, તો તો કહેવું જ જોઈએ કે-'શાસન જે રીતે પરિણામ પામવું જોઈ એ, તે રીતે તે પરિણામ પામ્યું નથી.

સા આવેલું ભાગવવું એ તા આપ પણ કહા છા જ ને ?

એટલું યાદ રાખા છા, પણ કયી રીતે ભાગવવું એ યાદ નથી રાખતા, એનું શું? યાદ રાખા કે-સમ્યગ્દિષ્ટ આત્મા શુભાદયમાં લીન ન થાય, કેમ કે-લક્ષ્મી આદિને અસ્થિર, અસાર અને આત્મહિતમાં નુકસાન કરનાર તરીકે માને છે: તેમ જ સમ્યગ્દિષ્ટ આત્મા અશુભના ઉદ્યે આપત્તિ આવે તો પણ તેને શાંતિપૂર્વક સહે અને અશુભ કમેને કહી દે કે-' આવી જા અને હિસાબ ચૂકવ.' પૌદ્દગલિક કારણે ઇરાદાપૂર્વક ભયને આમંત્રણ કરવું નહિ, પણ કલ્યાણની સાધનામાં ભય સા ગાઉ છેટે હોય અગર આવી પહે તો એથી ધ્રૂજી ઊઠવું, એ સમ્યગ્દૃષ્ટિનું કામ નથી.'અશુભ કમેના ઉદયને સહેવાને પણ બળ જોઈ એ.'

એમ જે સમજે તે લયને સાંલળીને શિથિલ કહી જ ન ખને! પહુ આજની સ્થિતિ કાઈ એર જ છે. કારણ કે—આજે જો કાઈ સામાન્ય જ્ઞાની આવીને કહે છે કે—' છ મહિને તમે ભી ખારી થવાના છાે.' તા ખરે ખર, આજથી જ ભી ખારી જેવા થઈ જાવ! એ દશા ધમી તરીકે શાભારૂપ નથી, પણ લજ્જાસ્પદ છે. એવે સમયે તા સમ્યગ્દિ આત્માએ પાતાની સઘળી શક્તિના સદુપયાંગ કરી, પ્રભુધમ'ની આરાધનામાં એકદમ રક્ત બની જવું જોઈ એ.

सभ्यव्हिं श्री अत्तभता :

તમારે સાચા સુખી થવું હોય, તો સંયમી થવું જોઈ એ અથવા તો સંયમ સુલભ થાય એવી યોજના પ્રયત્નપૂર્વક કરવી જોઈ એ. દુનિયાદારીના પદાર્થો ઉપરની મમતા સર્વધા તજવી જોઈ એ, અગર તો, તે સર્વથા તજાઈ જાય તેવી પ્રવૃત્તિ આદરવી જોઈ એ. કારણ કે—દુનિયાદારીની ચીજે ઉપરથી મમતા ઘટી હશે તો જ તમે ધર્મશાસનના સાચા આરાધક થઈ શકશા અને યથાશકય સાચા પ્રભાવક પણ થઈ શકશા. અને જો મમતા નહિ તજો અને ધર્મ કરશા તો પણ તમે સાચા આરાધક નહિ થઈ શકા અને તેવા પણ તમે સાચા આરાધક નહિ થઈ શકા અને તેવા પ્રભાવક પણ નહિ થઈ શકા. આજે કેટલીક ધર્માકયાઓ થાય છે, પણ તે કેવી? માટે ભાગે એવી જ કે— એનાથી જોઇતા આત્મલાભ ન મળે. વ્યવહારમાં પણ જેમ કહેવાય છે કે—'કૃપણને ઘરે વરા ડખલ થાય છે, છતાં પણ તેને જશને ખદલે જિત્યાં જ મળે છે અને ઉદારને ત્યાં ખર્ચ ઓછો ને નામના માટી.' કારણ કે બન્નેના હૃદયમાં ભેદ હોય છે! તેમ આ વિષયમાં પણ સમજવું જોઈ એ.

પુષ્યોદયનાં સાધના પણ જે હુદયલેદ થાય તા પાપની સાધ-નામાં કામ લાગે છે! નિમિત્તના ઉપયોગ કરતાં ન આવડે, તા શુલ પણ અશુલમાં પલટાઈ જાય છે. આથી સમજ શકાશે કે-હુદયની શુદ્ધિથી સમજપૂર્વક અથવા તા સમજુની આત્રા મુજબ આત્મકલ્યાલની ક્રિયાઓ કરવી, એ સમ્યગ્દિનનું કર્ત વ્ય છે. વ્યવહારમાં તમે જુઓ છો કે-દેખતો ઠાકર ખાય તો તેના બચાવ પ્રાય: કાઈ ન કરે અને આંધળા ઠાકર ખાય તો તેને ઉઠાડવા, અચાવવા અને ઘેર મૂકી જવા સુધીની પણ સહાય કરનારા મળે. તેવી જ રીતે, સમ્યગ્દિન્ટ આત્મા એટલે દેખતા આત્મા છે અને તે ભૂલ કરે તો બહું ખાંદું કહેવાય. જેમ દેખતા ખાડા, ટેકરા, કાંકરા, પથરા વગેરે જોઈ ને ચાલે છે, કારણ કે—ઠાકર વાગે તો પડી જવાય, લાહી નીકળે અને પાટા બાંધવા પડે તથા પથારીમાં પણ પડવું પડે એમ એ સમજે છે. તેમ સમ્યગ્દિ આત્મા પણ દિષ્ટના ઉપયાગ કરે. પણ આથી એમ સમજવાનું નથી કે—ટીચાવાથી અજ્ઞાનને ઓછા બંધ થાય છે, કારણ કે ટીચાવાથી આંધળાને ઓછું વાગે છે, એવું નથી બનતું, પણ વધારે વાગે છે એવું ઘણીવાર બને છે! કારણ કે—દેખતા જેમ બચવાનું સાધન શાધી લે છે, તેમ આંધળા બચવાનું સાધન શાધી શકતા નથી.

તેવી જ રીતે, સમ્યગ્દિષ્ટ આત્મા પણ ખરાબ સાધનાને સારાં બનાવી દે છે. સાર શાધવાની તાકાતને લઈને તે સાચી સમજણવાળા આત્મા ભાગમાં ફસેલા હાવા છતાં પણ વરાગ્યથી દૂર નથી થતા; એટલું જ નહિ પણ ભાગના સ્થાનમાંય તે પાતાની સદ્ભાવનાને સાચવી રાખી શકે છે.

તમે ઘણીય વાર સાંભળ્યું હશે કે-શ્રી વિજયશેઠના એ અભિ-ગહ હતો કે શુક્લપક્ષમાં શિયળ પાળવું. જો કે બાકીના પંદર દિવસ માટે એની અવિરતી હતી, પણ ખરેખર, તે પુણ્યશાળી આત્માને તેની તેવી પરાધીનતા ન હતી. વધુમાં તે પુણ્યશાળીની પત્ની તરીકે જે આવી તે પણ વસ્તુની વિરોધિની ન હતી. છતાં ય જ્યારે શ્રીમતિ વિજયા શેઠાણી વિલાસભવનમાં આવી તે વખતે શ્રી વિજયશેઠ કહ્યું કે-મારાનિયમને ત્રણ દિવસ બાકી છે, માટે તે પછી…! આ સાંભળીને કોઈક ખિન્ન થવા છતાં પણ, વસ્તુતત્ત્વની જ્ઞાતા શ્રીમતી વિજયાશેઠાણીએ કહ્યું કે–' આપના ત્રણ પૂરા થાય છે, પછી મારા પંદર શરૂ થાય છે, અને વિચારે છે કે–' સાતું અને સુગંધ લેગાં થયાં.'

ખહુ જ અનુપમ થયું! જે ઇરાદે મેં પંદર તજ્યા હતા, તે જ ઇરાદે હવે બીજા પંદરના ત્યાગ કરું છું! આપણે એક સ્થાનમાં રહીશું, પણ શીલને પૂરેપૂરી રીતે પાળીશું! વિષયચિંતા વખતે તત્ત્વચિંતનમાં મગ્ન થઇશું અને સૂઇશું ત્યારે નિયમ યાદ કરાવનાર ખાંડુ (તલવાર) વચમાં મૂકીશું. ધ્યાનમાં રાખજે કે આવા આત્માઓ પાતાનું હૃદય શુદ્ધ છતાં પણ પાતાને માટે આલંખનની જરૂર માને છે.

મુક્તિદાયક દાન કર્યું?

આથી તમે બરાબર સમજ શકશો કે-શુદ્ધ સમ્યગ્દિબ્ડ આત્માને વિષયનું તેવું વિષ ચડતું નથી; કારણું કે-તે આત્માએ માં 'વિષયો વિષતુલ્ય છે' આ વિવેક જાગૃત જ હાય છે. એટલે તે આત્માએ કર્મના ઉદયયોગે વિષયોને સેવે તો પણુ ઉદ્ધિગ્ન મને જ! વચમાં વચમાં રાગ આવી જાય તો પણુ જાગૃતિ પ્રાય: બુઝાઈ ન જાય. ભાગ-ઉપભાગમાં ગુણુ છે કે-નિર્ભલમાં પ્રાય: રાગ આવ્યા સિવાય રહે નહિ પણુ વિષયના સંગથી પર થયા પછી તે વિચાર કે 'હજ આની આ જ દશા ? રાજ આવા વિચાર આવે તો ધાર્યું પરિણામ આવે, પણુ એ વિચાર માત્ર નામના જ ના હાવો જોઈએ. એટલું જ નહિ પણુ તે વિચારથી હૃદયરૂપી ભૂમિ ચીરાવી જોઈએ. આ સ્થિતિ નહિ હોવાથી જ, આજે ધર્મ ધર્મ તરીકે પરિણામ નથી પામતા.

દાનધર્મની વાત આવે ત્યાં એમ થાય છે કે-દાન છે તો સારું પણ લક્ષ્મી ખાટી છે, એમ પ્રાયઃ નથી થતું. દાનથી અનંતા આત્મા મુક્તિમાં ગયા એ વાત સાચી પણ મુક્તિદાયક દાનધર્મ સેવાય કચારે ? ત્યારે જ કે-જ્યારે લક્ષ્મી આદિ પોદ્દગલિક પદાર્થો પર છે અને અસાર છે, એમ ચાક્કસપણ મનાય. અસાર માન્યા પછી અસાર માનનાર આત્માને તેના લાગવટામાં તેવી મજા નથી જ આવતી, દ્રશ્ય- દાનમાં દેવા વસ્તુના યોગ્ય દાન થાય, પણ આજ તા લક્ષ્મી એની ગળે

વળગી છે કે તેના દેવાથી અમુક લાભ છે, એટલે કે ભવિષ્યમાં ઘણી મળશે, એમ માનીને જ પ્રાયઃ દાન થાય છે. આથી તમારે સમજવું જ પડશે કે—મમતા ઘટી હશે તો જ સાચી રીતે હાથ પહેંાળા થશે. એ વાત સાચી છે કે—ગૃહસ્થ સઘળી લક્ષ્મીને છેાડવા નથી છેઠા પણ તે સઘળીય છેાડવાના મનારથ છે, એમાં તા શંકા ન જ હોવી જોઈએ. ગૃહસ્થ આવકના પ્રમાણમાં દાન કરે એમાં વાંધા નથી, પણ લક્ષ્મી માત્ર ઉપરથી મમતા ઉતારવાના પ્રયત્નમાં તેણે પ્રયત્નશીલ રહેવું જ જોઈએ; કારણ કે—મમતા ઘટે તા જ ધર્મના પ્રેમ વધે. જે કચરા ભરાયા છે તે ખાલી થશે, ત્યારે સંયમ રૂચાવવા આટલી મહેનત નહિ જ કરવી પહે.

તમે જોઈ શકાે છાે કે-સાચા દાતારને ગમે તેવી સ્થિતિમાં પણ પાસેનું આપતાં આંચકાે નથી આવતાે અને એથી જ કહેવત પણ છે કે "પાણીના અથી સુકાયેલા એવા પણ નદીના માર્ગને જ ખાદે! " કારણ કે ત્યાંથી પાણી મળવાના સંભવ છે. આ બધું કહેવાના આશય એ જ છે કે–ગૃહસ્થાવાસ આખા ય ત્યાજ્ય છે એ તમને સમજાય; પણ ધ્યાનમાં રાખજો કે-આ વાત વિષયાસકત આત્માઓને સમજાવી જ નથી, કારણ કે તે આત્માઓ તેમના ઉપર આપત્તિઓ આવે ત્યારે પણ માતા-પિતા અને બંધુઓને યાદ કરે. ભાગ્યને ઠપકા દે, પણ રહે તા ત્યાંના ત્યાં જ! ત્યાં રહીને મમતાવાળા અની, વિષયાધીન થઈ અને 'મારું' 'મારું' કરી એવું પાપ ખાંધે કે-પરિણામે નરકાદિક દુર્ગાતને જ પામે. દુર્ગાતમાં પણ રહ્યા રહ્યા ચીસા જ પાડે કારણ કે કર્મસત્તા આગળ કાેઈનું કાંઈ ચાલી ્શકતું નથી. કર્મસત્તા પાસે કાેઈ પણ દલીલ, પુરાવા કે સાક્ષી ચાલી શકતાં નથી, કે ખાટી હાશિયારી કામ આવતી નથી. તેને રેકર્ડ ્પણ વાંચવું પડતું નથી તે તો ગુન્હા કર્યા અને એને ભાગવવાના સમય આવ્યા કે તરત જ કાનપુકી પકડી વગર સમન્સે કે વગર વાર દે ઘસડી જાય છે, અને પાછળની વ્યવસ્થા એમ જ રહી જાય છે. ખરેખર આજકાલ તા એવી ખાતરી આપનારાં ભયંકર દર્દો પણ મૌજાદ છે, તે છતાં ય તમે આટલા ખહાદુર છા, એ જાણીને તમારી ખહાદુરી માટે ખરેજ દયા આવે છે.

ક—સમ્યગ્દર્શનનાં પ્રકીર્ણુ કિરણો ૧ સમ્યગ્દર્શનના પર્યાયા ૨ સમ્યગ્દર્શનના આઢ આચાર ૩ આવશ્યક પ્રશ્નાત્તરી ૪ આવશ્યક સમાલાચના સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્ર રૂપ જે માલના ઉપાય, એમાંના સમ્યગ્દર્શનના પર્યાયા અનેક છે, એમ સમર્થ શાસ્ત્રકાર, આચાર્ય ભગવાન શ્રીમદ્ હરિભદ્ર-સ્રીશ્વરજી મહારાજા શ્રી શાસ્ત્રવાર્તાસમુચ્ચય નામના યન્થરત્નમાં કરમાવે છે. સમ્યગ્દર્શનને જેમ 'દર્શન' કહેવાય છે, તેમ 'મુક્તિળીજ' પણ કહેવાય છે, 'સમ્યક્ત્વ' પણ કહેવાય છે, 'તત્ત્વસાધન' પણ કહેવાય છે, (ટીકાકાર પરમર્ષિ 'તત્ત્વવેદન' કહે છે.) ' દુઃખાન્તકૃત્' પણ કહેવાય છે, અને 'સુખારમ્સ' પણ કહેવાય છે. આત્માના યથાવ-સ્થિત સ્વરૂપને સમજવામાં અતિઉપયાગી હાવાથી, એને માટે દર્શન એ ખરે જ સાર્થક શબ્દ છે. આ સમ્યગ્દર્શનની સહાય વિના જ્વાદિતત્ત્વોની સાચી સમજ શક્ય નથી. જ્વાદિતત્ત્વોના યથાવસ્થિત સ્વરૂપની શ્રહા માટે દર્શન જ સહાયક છે. સમ્યગ્દર્શનના અભાવમાં જ્વાદિતત્ત્વોની યથાવ-સ્થિત સ્વરૂપમાં યથાર્થ શ્રહા થવી એ શક્ય જ નથી.

મુક્તિનું બીજ :

સકલકમાંની નિવૃત્તિ રૂપ જે મુક્તિ એ સમ્યગ્દર્શનનું ક્લ છે અને એ ક્લનું સમ્યગ્દર્શન એ બીજ છે : એ જ માર્ય કારણું સમ્યગ્દર્શનને મુક્તિનું બીજ પણ કહેવાય છે. અને ક પાપ ઇચ્છાઓમાં રમતો એવો પણ આત્મા જયારે સમ્યગ્દર્શનને પામે છે, ત્યારે સમ્યગ્દર્શ એવા તે આત્માની રમણતા એક મુક્તિની જ ઇચ્છામાં હોય છે. અન્ય ઇચ્છાઓમાં રમણતા સમ્યગ્દર્શન પામેલા આત્મામાં હોતી નથી. સમ્યગ્દર્શન એ એક એવા ગુણ છે કે—એ ગુણને પામેલો આત્મા સંસારસુખને સાચું સુખ માનવાથી વિમુખ ખની જાય છે. 'સમ્યગ્દર્શન ' નામના ગુણના પ્રતાપે આત્મા સાચે પરિશામદર્શી બની જાય છે, એથી સંસારનાં સુખોને પણ તે હાખરૂપ અને હઃખનાં કારણા માને છે. સુખ માટે તો તે મામની જ ઇચ્છા

સ

154

36

શ

H

of L

Y

૪૪૦] સમ્યગદ્રશનિ-૧

કરે છે, અને એથી તે જ્ઞાન અને ચારિત્રને પામનારા બની, પરિણામે ક્લર્પ મુક્તિને પામનારા બને છે. એ કારણે સમ્યગ્કર્શનને મુક્તિનું બીજ કહેવાય છે.

ધર્મચિન્તા આદિ અંકુરના ક્રમથી સમ્યગ્દર્શન એ મુક્તિર્પ ક્લનું જનક હોઈ, એ મુક્તિર્પ ક્લનું આદ્ય કારણ ગણાય છે. સમ્યગ્દર્શનની સાચી આરાધના ધર્મચિન્તા આદિ અંકુરના ક્રમથી મુક્તિર્પ ક્લને પેદા કર્યા વિના રહેતી જ નથી.

સમ્યક્ત્વ :

'સમ્યગ્દર્શન'એ 'સમ્યક્ત્વ' તરી કે પણ એ લાળ પાય છે. સમ્ય-ક્ત્વ એટલે આ ત્માના સમ્યગ્લાવ. આ ત્માના મિથ્યાત રૂપ મલના વિવક્ષિત અપગમથી આ ત્માના પરમ નિર્મલી લાવરૂપ જે સમ્યગ્લાવ, એનું જ નામ સમ્યક્ત્વ છે. ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વમાં મિથ્યાત્વના સત્તામાંથી પણ અપગમ – વિનાશ થવા જોઈ એ ક્ષાયાપશમિક સમ્યક્ત્વમાં મિથ્યાત્વના રસાદય રૂપે અપગમ થવા જોઈ એ અને ઔપશમિક સમ્યક્ત્વમાં મિથ્યાત્વના ઉદયરૂપે અલાવ થવા જોઈ એ. આ રીતે યાગ્યતા મુજબના મિથ્યાત્વના અપગમથી આ તમામાં જે પરમ નિર્મલતા જન્મે છે એ જ આ તમાના સમ્યગ્લાવ છે અને એનું જ નામ સમ્યક્ત્વ છે. સમ્યગ્દર્શનનું આ જ સ્વરૂપ હોવાથી એને સમ્યક્ત્વ પણ કહેવાય.

હેયમાં ઉપાદેયખુદ્ધિ અને ઉપાદેયમાં હેયખુદ્ધિ કરાવનાર જે મિશ્યાત્વ, એના તેવા પ્રકારના અભાવ થયા વિના, આ ગુણુ આત્મામાં જન્મતા નથી. આ ગુણુ જન્મ્યા પછી આત્મા ભારે વિવેકી બની જાય છે. એના વિવેક એને વસ્તુના સ્વરૂપમાં ચાક્કસ રાખે છે. આ જ કારણું આ ગુણુના સ્વામી રાજ્ય આદિના ઉપલાગ કરવા છતાં કદી જ રાજ્ય આદિને ઉપાદેય કારિમાં માનતા નથી. આ ગુણુની ઉત્કટ દશામાં રમતા આત્મા તા બધાનાં કારણાથી પણ નિર્જરા સાધી શકે છે. આ ગુણુના સ્વામી સંસારના સાચા દષ્ટા બની રહે છે. લોકતા છતાં દૃષ્ટા બની રહે છે. લોકતા છતાં દૃષ્ટા બની રહે છે. લોકતા છતાં

પુષ્યના ભાગવટા કે પાપના ભાગવટા બન્નેય આ ગુણ્થી નિર્જરાનાં કારણ બની શકે છે. આ ગુણ દુ:ખની સામગ્રી કરતાં પણ સુખની સામગ્રીમાં ખૂબ જ વિરક્તતા પેદા કરી દે છે. આ ગુણની અનુપમતા યથાર્થ રૂપમાં અનુભવાવી, એ અનુભવ વિના શકચ નથી. આ ગુણ પામનારા સંસારના મહેમાન બની જાય છે, એટલે કે—આ ગુણના સ્વામીઓ સંસારથી પ્રતિકૂળ બને છે, ત્યારે સંસાર તેઓને અનુકૂળ બને છે. સંસારમાં સાચા સુખના અનુભવ પણ આ ગુણના સ્વામીઓ માટે જ અનામત છે.

तत्त्ववेदनः

સમ્યગ્દર્શનના પ્રભાવે અનંત ઉપકારી શ્રી અરિહંત પરમાત્મા-ઓાએ ક્રમાવેલાં તત્ત્વોનું વેદન એટલે શ્રહાન આત્માને થાય છે, એ કારણે સમ્યગ્દર્શનને 'તત્ત્વવેદન' પણ કહેવાય છે. સાચું તત્ત્વવેદન આત્માને સંસારથી ઉદાસીન બનાવે છે. અનુકૂલ સામગ્રીમાં થતી આસક્તિ અને પ્રતિકૂળ સામગ્રીમાં થતો ઉદ્દેગ—એ ઉભય આત્માને હાનિકર છે. અને એ ઉભયના વિનાશ થાય ત્યારે સાચા ઉદાસીન-ભાવ આવે છે. એવા ઉદાસીનસાવને પામવા માટે તત્ત્વવેદન આવશ્યક છે. શ્રી જિનેશ્વર ભગવાનાએ ક્રમાવેલા જીવાદિના સ્વરૂપનું સાચું શ્રહાન, એ આત્માને ગ્રહેલા માહવિષના નાશ માટે જડીખુકીની ગરજ સારનારું છે. જગતને એના સ્વરૂપમાં જાણવા માટે આ તત્ત્વવેદન ખૂબ જ આવશ્યક છે. વૈરાગ્ય માટે પણ ભવના સ્વરૂપનું જ્ઞાન આવશ્યક છે અને એ જ્ઞાન માટે તત્ત્વવેદન ખૂબ જ જરૂરી છે.

સમ્યગ્દર્શન સાથે દુઃખના નાશ અને સુખના આરંભ :

આ સમ્યગ્દર્શન કર્મજનિત ગાઢ રાગદ્રેષના પરિણામરૂપ ચંથિના ભેદ થયા વિના થતું નથી. આ ચંથિના ભેદપૂર્વ આત્માને નિબિડ કર્મથી જન્ય એવું જે સંસારદુઃખ હાય છે, તે ચંથિલેદ પછી નથી રહેતું અને એથી ઉપકારીએા આ સમ્યગ્દર્શનને દુઃખાન્તકર તરીકે પાયુ ઓળખાવે છે. ખરે જ સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિથી અપેક્ષાએ દુ:ખના અંત થયા, એમ કહેવામાં જરાયે અતિશયોકિત નથી. સમ્યગ્દર્શનના સ્વામી જે ઉત્કડ પરિણામના સ્વામી બની જાય, તા એ ભવમાં પાયુક્ષમક શ્રેણિ પામી, કેવલજ્ઞાનના સ્વામી થઈ, શ્રી સિહિપદના ભાકતા ખની જાય છે. જે કે—આવું કાઈ કાઈ ને માટે જ બને છે, છતાંય બને છે એ નિવિવાદ છે. એ કારણે પણ આ સમ્યગ્દર્શનને દુ:ખાન્તકર કહેવામાં હરકત નથી અને એ જ કારણે એને સુખના આરંભ કરનારું પણ કહેવાય છે. જે દુ:ખાન્તકર હાય, એ સુખના આરમ્સ કરનારું હાય એ વાત પણ વિવાદ વિનાની જ છે. દુ:ખના અન્ત કરનારું સમ્યગ્દર્શન સુખના આરમ્સ કરનારું પણ હાવાથી, જેમ સમ્યગ્દર્શનને દુ:ખના અંત કરનારું કહેવાય છે, તેમ સુખના આરંભ કરનારું પણ કહેવાય છે. સમ્યગ્દર્શનની સાથે જ આત્મામાં સમ્યગ્રાન પ્રગટ થાય છે, એટલે અજ્ઞાનરૂપ દુ:ખ ગયું અને સમ્યગ્રાનરૂપ સુખ શરૂ પણ થયું, એ વાત પણ નિઃશંક જ છે.

સમ્યગ્દર્શનના યાેગે ચિત્તશુદ્ધિ ઃ

સમ્યગ્દર્શન રૂપ સદ્ધર્મની પ્રાપ્તિ થવાના પ્રતાપે જે પુષ્યા-ત્માઓ શ્રી જિનવચનની સાચી આસ્તિકતાને પામેલા હોય છે, તેઓ માક્ષના રસિક હોવાના કારણે તે ભાવ દ્વારા શુદ્ધચિત્તના સ્વામી હોય છે. સમ્યગ્દર્શનગુણને ધરનારા પુષ્યાત્માઓની ચિત્તશુદ્ધિ વિષય— કષાયના ઝંઝાવાત વખતે પણ ઘણું જ સુંદર કામ આપે છે. અવિરતિથી અને અનંતાનુખંધી સિવાયના કષાયાથી એ પુષ્યાત્માઓનું ચિત્ત સંક્ષુષ્ધ ખને એ શક્ય છે, પણ એ રીતે પોતાનું ચિત્ત જે સમયે સંક્ષુષ્ધ ખન્યું હોય તે સમયે પણ જે તેઓ ઉપયાગશૂન્ય નથી હોતા, તો તેઓ પોતાના ચિત્તની એ સંક્ષુષ્ધતા ઉપર સુંદર કાળૂ રાખી શકે છે.

આપણે જોઈ આવ્યા છીએ કે-સમ્યક્ત એ શુલ આત્મ-પરિ હ્યુમ રૂપ છે અને આત્માના એ શુલ પરિણામને ભળવતાં આવેડે તો આત્માના એ શુલ પરિણામ આત્માને ઘણું કામ આપી શકે છે. ચારિત્રમાહનીય કર્મ જેરદાર હોય અને એથી અનંતાનુઅંધી સિવા-યના કષાયા પણ જેરદાર હોય, તે છતાં પણ જે સમ્યક્તરૂપ શુલ આત્મપરિણામ આત્મામાં વિદ્યમાન હોય તા એ પરિણામના અળે પણ આત્મા ઘણી નિર્જરાને સાધનારા અને છે, પણ એ આત્માની એ ઉપયાગયુકત—દશા ય ભૂલવા જેવી નથી. અવિરતિના અને કષાચોના જેરદાર ઉદય વખતે આત્મા જે ઉપયાગશ્ન્ય અની લય, અવિરતિના અને કષાયોના ઘસારામાં જે આત્મા ઘસડાઈ લય તા એણું સાધેલા મિથ્યાત્વ માહના ક્ષયોપશમાદિને અની મલિન નષ્ટ થઈ જતાં પણ વાર લાગતી નથી.

ક્ષાચિક સમ્યક્ત્વને પામેલા આતમાના સમ્યગ્દર્શન ગુણ નષ્ટ થતા નથી પણ ક્ષાચાપશમિક સમ્યક્ત્વની તો વાર વાર જાવ—આવ શાય એ શક્ય છે. આથી સમ્યક્ત્વને પામેલા આત્માઓએ પાતાના તે શુભાતમપરિણામને જાળવી રાખવાની જેમ કાળજી રાખવી જોઈએ તેમ એના ઘાતક દોષોને હણવાની પણ કાળજી રાખવી જોઈએ. વિચારવું એ જોઇએ કે—જો કાઈક વખતે પણ ગાફેલ બની ગયા અને આત્માના શુભ પરિણામ ચાલ્યા ગયા તો આપણી દશા શી થશે ?

કાજળની કાેટ**ીમાં** નિલે પ રહેવાની કળા:

'સમ્યગ્દર્શન ગુણ હોય તો આત્મા અવિરતિની કિયાદિ કરતો થકા પણ નિર્જરા સાધી શકે છે.' આવી વાતને જાણી આત્મા જો અવિરતિ આદિના ઘાત તરફ ઉપેક્ષાવાળા ખને તો એના સમ્યગ્દર્શન ગુણના પણ ઘાત થઈ જતાં વાર લાગે નહિ. કાજળની કાટડીમાં પેસવા છતાં પણ નિકે પ રહેવા જેગી દશા જેને પ્રાપ્ત થઈ હોય, તે જાણી–જોઇને કાજળની કાટડીમાં પેસવા જાય નહિ.

વાત એટલી જ કે-કર્મ ધક્કો મારીને કાજળની કેટલીમાં પેસાઉ ત્યારે આ પુષ્યવાન એવા સાવધ રહે કે કાજળથી એ જગાય હોપાય નહિ. કર્મના ધક્કાને એ આવી રીતે નિષ્ફળ કરે. કાજળની કોટડી ગમે કાને ? જેનું હેયું કાજળથી રંગાએલું હોય તેને જ ને ? જેના હૈયામાં ઉજાસ પ્રગટયો છે તેને તો કાજળની કાટડીમાં રહેનાનુંય ગમે નહિ અને એમાં પેસવાનુંય ગમે નહિ. હૈયામાં ઉજાસ પ્રગટવા છતાં પણ એને કાજળની કાટડીમાં રહેવું પડે અગર કાજળની કાટડીમાં જવું પડે એ શક્ય છે પરંતુ એ વખતે તે કાજળની કાટડીમાં પણ નિલેપ રહેવાની પોતાની કળાના ઉપયાગ કરે. ત્યાં એ ચૂકે તો એના હૈયાના ઉજાસ પણ ભાગી જાય. આ વાતને યથાર્થપણે નહિ સમજનારાઓ આજે સમ્યગ્ફર્શનના નામે, પાપથી વિરામ પામવાની વાતાના અને અવિરતિને ટાળનારી ક્રિયાઓના વિરાધ કરી રહ્યા છે.

સંસાર એ કાજળની કાટડી છે. સમ્યગ્દર્શનથી હૈયામાં ઉજાસ પ્રગટે છે. એ ઉજાસના યાગે જીવને કાજળની કાટડીમાં પણ કાજળથી ક્ષેપાયા વિના જીવવાની કળા હસ્તગત થાય છે. પણ એના હૈયામાં પ્રગટેલા ઉજાસ એને એ જ ખતાવે છે કે અહીં રહેવું સારું નથી. આથી જો શક્ય હાય તા તે તેમાંથી નીકળવા માંડે છે અને તેવી શક્યતા નથી હાતી તા તે એક તરફ તે શક્યતાને મેળવવાના પ્રયત્નમાં લાગે છે અને બીજી તરફ કાજળની કાટડીમાં પણ કાજળથી નહિ લેપાવાની કળાના ઉપયાગ કરે છે. આવી દશામાં જે જરા પણ ગફલત થઈ જાય, તા કેવું પરિણામ આવે એ વિચારવા જેવું છે.

સમ્યગ્દર્શન એટલે તત્ત્વરુચિ :

આત્મહિતની નાશક જેટલી સામગ્રી એના ઉપર અરુચિ અને આત્મહિતને ઉપકારક જેટલી સામગ્રી, એના ઉપર રુચિ એ સમ્યગ્દર્શન છે. આવી રુચિ આવવી એ કાંઈ સહેલી વાત નથી. અનન્તન્નાનીએ!એ ક્રમાવેલાં તત્ત્વોને અને એ તત્ત્વોના સ્વરૂપને ક્લિમાં નિ:શંકપણે સ્થાપિત કરવા જેટલી લાયકાત આત્મામાં આવ્યા

પછી જ સમ્યગ્કર્શનના આવિર્ભાવ થાય છે. આવા સમ્યગ્કર્શન ગુણને પામેલા આત્મા તો, સામગ્રીસ પન્નદશામાં, અનન્તજ્ઞાનીઓએ ક્રમાવેલાં તત્ત્વાના સ્વરૂપને જાણવાની અભિલાષાવાળા હાય જ, પણ જેઓ આ ગુણને પામવાને ચાહતા હાય તેઓએ પણ, આત્માને અનન્તજ્ઞાનીઓનાં વચના પ્રત્યે વિધાસ બનાવીને, સદ્દગુરુઓ દ્વારા, અનન્તજ્ઞાનીઓએ ક્રમાવેલાં તત્ત્વાના સ્વરૂપને જાણવાના પ્રયત્ન કરતા રહેવું જોઈએ.

ચેતન અને જડ:

જ્યારે ને ત્યારે સંસારી જીવામાં સંખ્યાહાનિ અને સિદ્ધ જીવામાં સંખ્યાવૃદ્ધિ જ થયા કરે છે:

ચેતન અને જડ, એ બે મુખ્ય તત્ત્વો છે. પુષ્ય, પાપ, આશ્રવ, સંવર, બંધ અને નિર્જરા—એ તત્ત્વો જીવ અને અજીવના યાંગને કારણે છે. કર્મ રૂપ અજીવના યાંગથી જીવની સર્વથા મુક્તિ એ નવમું તત્ત્વ છે નવતત્ત્વ તત્ત્વ અર્થાત્—મુક્તિ પ્રાપ્ત થઈ જાય, પછી તા આત્મા શાશ્વત કાળ માટે મુક્તાવસ્થામાં જ રહે છે. મુક્તાવસ્થા સિવાયની કાઈ પણ અવસ્થા એવી નથી, કે જે અવસ્થામાં દુઃખના સર્વથા અસાવ હાય તેમજ જે અવસ્થા શાશ્વત ટકી રહેતી હાય. આત્મા જયાં મુધી મુક્તાવસ્થાને પામતા નથી, ત્યાં સુધી એને સુખમય શાશ્વત દશા પ્રાપ્ત થતી નથી આથી. ઉપકારીઓએ, આત્મા જે પ્રકારે સુખમય શાશ્વતદશાને પામી શકે તે પ્રકારને દર્શાવ્યો છે, અને એ જ પ્રકારને સેવવાનું વિધાન કર્યું છે.

આતમાં પણ એવા પદાર્થ નથી, કે જે નવા ઉત્પન્ન થઈ શકતા હાય અગર તા જેના સર્વથા નાશ થઈ શકતા હાય. આતમાની સંપ્યામાં પણ કાેઇથાય હાનિ કે વૃદ્ધિ કરી શકાતી નથી. એક વાત જરૂર છે અને તે એ કે જેમ જેમ સંસારી આતમાંઓ સિધ્ધ-દશાને પામતા જાય છે, તેમ તેમ સંસારી આત્માઓમાં સંપ્યાહાનિ અને સિદ્ધ આત્માઓમાં સંપ્યાવૃદ્ધિ થયા કરે છે. અનન્તાકાળથી

આ રીતે સંસારી-જીવાની સંખ્યામાં હાનિ અને સિદ્ધ જીવાની સંખ્યામાં વૃદ્ધિ ચાલુ હાવા છતાં પણ, સંસારી જીવા જેમ વર્તમાન-કાળમાં અનન્તાનન્ત છે, તેમ અનંતકાળે પણ અનન્તાનન્ત જ રહેવાના છે. અનન્તાનન્ત સંસારી જીવામાંથી જે કાઈ આત્માંઓની તથાભવ્યતા પરિપાકને પામે છે, તે આત્માંઓ જ ક્ષીણકર્મી અનવા દ્વારા સિદ્ધ-કશાને પામે છે. તીર્થની સેવા પણ સિદ્ધકશાને પામવા માટે જ કરવાની છે, કારણ કે-સિદ્ધકશા એકાન્તે સુખમય છે તેમજશાધ્વતપણ છે; અને, દુનિયાના સઘળાય જીવા જે દુઃખરહિત, સંપૂર્ણ તથા શાશ્વત સુખને ઇચ્છે છે, તે સુખ માત્ર સિદ્ધકશામાં જ રહેલું છે પણ અન્યત્ર નથી જ!

અબજો દીપકાની જ્યાતિઓની જેમ અનન્તા આત્માઓ મળી જાય છે:

સ૦ 'માક્ષમાં ગયેલા આત્માઓ એક થઈ જાય છે કે જુદા જુદા રહે છે ?'

દીપકની જ્યાંતિ અબંજોની સંખ્યામાં મળી જાય તો પણ એક જ દેખાય છે, છતાં હોય છે તે જુદી જુદી! એ જ રીતે માક્ષમાં ગયેલા ખધા આત્માઓનું સ્વરૂપ એક છે, છતાં તેઓ છે પૃથક્ પૃથક્! સ્વરૂપથી એક છે, ત્યક્તિથી એક નથી. જ્યાંતિમાં જ્યાંતિ મળી જાય, ત્યારે કયા દીપકની કયી જ્યાંતિ એ પૃથગ્પણ જાણી શકાતું નથી. પરન્તુ જ્ઞાનખળે તે પૃથક્ પથક્ દીપકની જ્યાંતિ હોલાનું જાણી શકાય છે. આત્મા માટે પણ એમ જ સમજવાનું છે. અનન્તા શુદ્ધ આત્માઓ એક સ્થાને સાથે રહી શકે છે. એ બધા સ્વરૂપે એકરૂપ ભાસે છે અને ત્યક્તિશ: પૃથક્ પૃથક્ પૃથક્ ભાસે છે.

ં આત્મા અને શરીર ભિન્ન છે:

મુક્તાવસ્થા એ આત્માનું તદ્દન સ્વાભાવિક અને આવરણ રહિત સ્વરૂપ છે. એ સ્વરૂપ આપણે કચારે પામી શકીએ, એ જ આપણે મિશ્રાસનું જોઈએ. એ માટે આપણે વિસારી પ્રયા છીએ કે 'આત્મા સામાઓ ભિન્ન છે. શરીર અને આત્માના સ્વભાવ ભિન્ન ભિન્ન છે.' માણુસનું મૃત્યુ થાય છે, એટલે આત્મા મરતા નથી, પણ તે શરીરમાં રહેલા આત્મા, કર્મ રૂપ અજીવનું ખેંચાણ થવાના યાગે અન્ય જન્મમાં ચાલ્યા જાય છે, અને કર્મરહિત ખનેલા આત્માઓ મૃત્યુ પામીને સિદ્ધ દશાને પામતાં શરીરના સંખંધ સંપૂર્ણપણે છાડી અજન્મા અની જાય છે.

આત્માના સ્વભાવ અનાદિ-કાળથી આવરાયેલા છેઃ

આતમા અનાદિથી છે,તેમ આતમાના ગુણા પણ અનાદિથી છે,આતમા જેમ કાઈ કાળે મૃત્યુ પામતા નથી, તેમ આતમાના ગુણા પણ કાઈ કાળે નાશ પામતા નથી. આમ છતાં પણ, આતમા, કર્મ રૂપ અજીવના ગાગે જેમ એક જન્મમાંથી બીજા જન્મમાં અને બીજા જન્મમાંથી ત્રીજા જન્મમાં એમ અનેક જન્મામાં કર્યા કરે છે. અને એથી જન્મ પામતા અને મૃત્યુ પામતા લાગે છે, તેમ કર્મ રૂપ અજીવના આવરણના ગામતા ગુણા પણ વધુ—ંઓછા પ્રમાણમાં દબાયા કરે અને પ્રકાશિત થયા કરે એવું ચાલ્યા કરે છે. આ રીતે આતમાના પ્રકાશિત થયા કરે એવું ચાલ્યા કરે છે. આ રીતે આતમાના ગાગો ખાવરાયેલા છે. આત્મા અને કર્મ—એ બેના ગાગને પણ અનાદિના માન્યા વિના કાઈ પણ તત્ત્વની સાચી અને સુમેળવાળી વ્યવસ્થા થઈ શકતી નથી.

આતમા લક્ષે આંખે દેખાતા ન હાય, બાહ્ય રીતે ખ્યાલમાં આવતા ન હાય, છતાં પણ આ જગતમાં જે કાંઈ બની રહ્યું છે તેના જો વિવેકથી વિચાર કરવામાં આવે તા 'આત્મા છે અને તેના ગુણા કર્મના આવરણથી અનાદિકાળથી આવરાયેલા છે.'—એ વાતની પૂરી પ્રતીતિ થયા વિના રહે તેમ નથી.

આજે તા તત્ત્વવિચારણા લગભગ નષ્ટ થઈ ગઈ છે, એટલે તદ્દન સામાન્ય વાતા પણ નવીન જેવી લાગે છે. આત્માના વિચાર જ પ્રાયઃ કરાતા નથી, એક્કલે આત્માની વાતા નવી લાગે તેમાં નવાઈ નથી; પણ જેઓ આત્માના વિચાર કરતા નથી, તેઓ પાતાના આ ઘણા ૪૪૮] સમ્યગૃદશનિ-૧

જ કિંમતી જીવનને ખરબાદ કરી રહ્યા છે, એમ ઉપકારી મહાપુરુષા સ્પષ્ટપણે ફરમાવે છે.

આત્મગુહેૄા ઃ

આતમાં એ દ્રવ્ય છે; અને એ જેમ ગુણુહીન હોઈ શકતો નથી, તેમ એના ગુણ પણ જડના ગુણ જેવા હોઈ શકતા નથી. આત્માના એ પણ એક ગુણ છે કે એક સ્થાનમાં રહ્યો પણ તે સારાય જગતના ત્રણે કાળના ભાવોને જાણી શકે. બાહ્ય ચક્ષુ પણ એક જગ્યાએથી અનેક પદાર્થીને જોઈ શકે છે, તો આત્મા જ્ઞાનચક્ષુ દ્વારા ત્રણેય લોકમાં અને અલોકમાં રહેલા ત્રણેય કાળના ભાવોને જાણી શકે તેમાં કાંઈ આશ્ચર્ય પામવા જેવું નથી. આટલા માટે જ કહેવાય છે કે—આત્માના ગુણા એ કાઈ સામાન્ય વસ્તુ નથી.

સ૦ આત્માના ગુણામાં ફેરફાર થાય છે કે નહીં?

ફેરફાર પ્રતિસમયે થાય છે, કારણ કે વર્તમાનકાળની વસ્તુ ભૂતકાલીન સ્વરૂપ થાય છે અને ભવિષ્યની વસ્તુ વર્તમાનકાલીન સ્વરૂપ ખને છે. આમ છતાં પણ વસ્તુ વસ્તુસ્વરૂપે તો કાયમ જ રહે છે. એ પ્રકારે સિદ્ધ આત્માઓના જ્ઞાનાદિ ગુણામાં વસ્તુઓના પરિવર્તનને કારણે ફેરફાર થયા કરે છે એમ કહેવાય, પણ સિદ્ધાત્માઓ કદ્દી જ ગુણરહિત ખની જતા નથી.

આવરહેુા જશે ત્યારે ક

એક સમયમાં ત્રણે કાળ સંબંધી સારીય દુનિયાનું જ્ઞાન કરનાર આત્માના જ્ઞાનગુણ છે. એ ગુણ અત્યારે આવરણથી દબાયેલા છે. આત્મા છે, આત્મા અનન્તગુણી છે અને અનન્તગુણી એવા પણ આત્મા આવરણથી આવરિત છે, એ ત્રણેય વસ્તુઓ અનાદિ સિદ્ધ છે. હવે એ આવરણામાંથી જયારે અમુક અમુક આવરણા જશે ત્યારે સમ્ય- ગ્રદર્શન અનેસમ્યગ્જ્ઞાન પ્રગટશે, અને અમુક અમુક આવરણા જશે ત્યારે સમ્યક્યારિત્ર પ્રગટશે. એ ત્રણેયના યાગ થશે ત્યારે આત્મા અપૂર્વ રીતે તરવા લાગશે અને તરતાં તરતાં કિનારે આવી જશે એટલે

વીતરાગ બની જશે, અનન્તજ્ઞાની બની જશે અને તે પછી તે સર્વધા ક્ષીશુકમાં બનીને કેવળ સ્વ-સ્વરૂપમાં જ લીન બની જશે.

અભવ્યાત્માએાના તેમ જ કેટલાક ભવ્યાના ગુણા પ્રગટતા જ નથી :

આ પ્રકારે સર્વ સંસારી આત્માઓ આવરણમુક્ત અને જ છે, એમ પણ નથી. જેમ અનન્તા આત્માઓ આવરણરહિત અની જાય છે, તેમ અનન્તા આત્માઓનાં આવરણે જતાં નથી, એય ચાંક્કસ છે. દ્વધ ભેંસનું પણ છે અને આકડાનું પણ છે. આકડાના દ્વમાંથી ઘી કદી થાય છે? નહિ. આકડાનું દ્વધ એય દ્વધ કહેવાય છે, છતાં તેનું ઘી કેમ ન થાય? કહેવું જ પડશે કે જેવા એના સ્વભાવ. 'તલમાંથી તેલ નીકળે પણ રેતીમાંથી તેલ કેમ ન નીકળે?' એ પ્રશ્ન જ ન હાય. જે વસ્તુના જે સ્વભાવ નહિ, તે તેનામાં લાવવાની કાઈની પણ તાકાત નથી. સ્વભાવથી શ્યામ વસ્ત્રને કાઈ શ્વેત કરી શકતું નથી.

ભવ્ય આત્માના કેવળજ્ઞાન ગુણ પ્રગટ થઈ શકશે, પણ અભવ્ય આત્માના તે ગુણ કઠી જ પ્રગટ થઈ શકશે નહિ. કારણ કે અમવ્ય આત્માના સ્વમાવ જ એવા છે. આકડાના દ્રધમાંથી ઘી તો પ્રગટ થતું નથી, પણ તે દ્રધ ખાવાના કામમાં ય આવતું નથી. એ રીતે કેટલાક એવા પણ આત્માઓ છે કે, જે આત્માઓમાં પૂર્ણ ગુણ કાઈ કાળ પ્રગટ જ નહિ થાય. માત્ર અભવ્ય આત્માઓના જ ગુણા પણ પ્રગટ થતા નથી એવું નથી, પણ કેટલાક ભવ્ય આત્માઓના ગુણા પણ પ્રગટ થતા નથી. જેટલા ભવ્ય છે તેટલા સઘળાય પાતાના સ્વરૂપને નિયમા પામી શકવાના જ છે, એમ કહેવાય નહિ. પોતાના સ્વરૂપને પામે તે ભવ્ય એવા નિયમ ખરા, પણ 'ભવ્ય હાય એ અધાં પાતાના સ્વરૂપને પામે જ'—એવા નિયમ નહિ દ્રી થવાને લાયક સઘળાય દ્રધનું ઘી થાય જ છે, એમ અનતું નથી; કારણ કે દ્રધને ઘી અનવા માટે સામગ્રી જોઈએ છે. સામગ્રી હોવા છતાં પણ, જે

દ્ભધ ઉપર પ્રયત્ન કરનાર ન હોય, તે દૂધનું ઘી ન થાય, એ પણ નિશ્ચિત છે. એ જ રીતે, ભવ્યને પણ સામગ્રી મળવી જોઇએ ને ? જે ભવ્યાતમા સામગ્રી પામીને પ્રયત્નશીલ ખને છે, તે જ પાતાના સ્વરૂપને પ્રગટ કરી શકે છે.

સમ્યગ્દર્શન એકદમ પ્રગટતું નથી ઃ

સo સમ્યગ્દર્શન તા સ્વભાવથી અને અધિગમથી એમ બે પ્રકારે પ્રગટે છે ને ?

સમ્યગ્કર્શન ગુણ સ્વભાવથી અગર અધિગમથી પ્રગટે છે એ વાત ખરી છે, પણ એથી સામગ્રીની અને પ્રયત્નની કિંમત જરા પણ ઘટતી નથી. સમ્યગ્કર્શન ગુણને પામવાને માટે તેમ જ પ્રગટેલા તે ગુણને ખીલવવાને માટે સારી સામગ્રી પણ ઘણી રીતે કારગત નીવડે છે. સાધુના યાગ થવા, તત્ત્વ સાંભળવાની ઇચ્છા થવી, તત્ત્વસ્વરૂપના વર્ણનને સાંભળવામાં રસ આવવા, એ બધી સામગ્રીની જરૂર છે.

જેનામાં સમ્યગ્દર્શન ગુણુ પ્રગટયા ન હાય, તે ગમે તેટલા જ્ઞાની કહેવાતા હાય તા પણ અજ્ઞાની છે. આજે ઘણા માનવામાં એવું જ્ઞાન પેદા થયું છે કે એ જ્ઞાનના યાગે તે માનવાને માનવ તરીકે પણ રહેવા દીધા નથી.

કારણ કે જ્ઞાન હોવા છતાં પણ એ અજ્ઞાન કોટિનું જ નહિ પણ મિશ્યાજ્ઞાનસ્વરૂપ છે. સામાન્ય રીતે વિવેક જાગે અને એના સદુપયાગ કરવામાં આવે, તાે મિશ્યાત્વ હઠી જાય અને સમ્યગ્દર્શન પ્રગટ થઈ જાય.

સૂર્યના ઉદય પહેલાં અરૂણાદય થાય છે. અંધકારમાં એકાએક સૂર્યના ઉદય થતા નથી. એમ થતું હોત તો આદમીઓને ચક્કર આવત. લાગ્ખા ઇલેક્ટ્રીક ખત્તીઓથી સૂર્યના પ્રકાશ અધિક છે, છતાં એ આસ્તે આસ્તે આવે છે. માટે જ આપણે જોઈ શકીએ છીએ. અંધકારમાં રહેલી આંખ પ્રકાશની સાથે રહેવાની અલ્યાસવાળી થાય એ રીતે સૂર્ય લગે છે. માટે જ તેના તેજને આપણે જોઈ શકીએ

છીએ. સૂર્યની આગળ ઇલેક્ટ્રીક અત્તીના પ્રકાશ કાંઈ જ નથી, છતાં પણ ઇલેક્ટ્રીક અત્તી જો એક્દમ સળગે તા આંખે તેજનાં અંધારાં આવી જાય છે. એ ઉપરથી વિચારા કે–સૂર્ય એક્દમ પ્રગટે તા શું થાય ? પણ સૂર્યના પ્રકાશ વિસ્તાર પામતાં પહેલાં અરૂણાદય થાય જ છે.

એ રીતે સમ્યગ્દર્શનો પ્રકાશ પણ—આસ્તે આસ્તે થાય છે. સમ્યગ્દર્શન એકદમ કદી પ્રગઢ થતું નથી. યથાપ્રવૃત્તિકરણ, અપૂર્વ કરણ અને અનિવૃત્તિકરણ એ વગેરે પૂર્વાવસ્થાઓ સમજવા જેવી છે. આ ખધી સામગ્રીઓના યાગ થવા, એ પણ પહેલાંની અવસ્થા છે. સાધુના યાગ થવા, તત્ત્વ જાણવાની ઇચ્છા થવી, તત્ત્વની વાતા સાંભળતાં આનંદ આવવા, એ ખધી સમ્યગ્દર્શનને પ્રગઢવાની તૈયારીવાળી અવસ્થા છે.

સાધુ કાેને ન ગમે :

ત્યાગી સાધુ આવે ત્યારે અરુચિ થવી, તત્ત્વની વાતો નહિ ગમવી, ત્યાગી સાધુ સંસારની કાઈ પણ પ્રવૃત્તિમાં હાથ ન નાખે તેથી બાજરૂપ લાગવા, એ બધી સમ્યગ્દર્શન ગુણને આવરિત કરનારાં ગાઢ આવરણાની હયાતિની સ્ચક અવસ્થા છે. કેટલાક નાસ્તિકાને તો, સાધુના સમાગમ પણ ભડકાવે છે. સંસારની તીવ આસકિતને પાષવાની ખુદ્ધિવાળા આત્માઓ સાધુના પરમ દ્વેષી હોય છે. સંસારના રાગ જેના ઓછા થયા હોય, તેને જ સાધુ આવવાના સમાચારથી આનંદ થાય.

સંસારના રાગ જેના ગાઢ હોય, તેને તો સાધુનું નામ સાંભળવા માત્રથી પણ દુ:ખ થાય છે. સાધુના નામશ્રવણથી પણ દુ:ખ પેદા થાય, એ સંસારના ગાઢ રાગને જ સૂચવે છે ને ? ખાલું-પીવું, પહેરવું-ઓઢવું, અને અમન-ચમન કરવામાં જ આનંદ માનવા, એ પણ સંસારના ગાઢ રાગ છે. હાનિકર-વ્યસનાદિકની વૃદ્ધિ પણ સંસારના આનંદ માણવાની વૃત્તિમાંથી જ થાય છે. આ

અધી વસ્તુઓ આત્માના હિતની ઘાતક હોવા છતાં પણ, વિષય-કષાય રૂપ સંસાર સુંદર છે, એવું બાલનારા પણ છે; પરન્તુ એવાઓને વિવેકી આત્માઓ તા પ્રાણીગણના વૈરી જમાને છે. સંસારમાં જે જેટલા સાચા ત્યાગી અગર તા સંતાષી અધિક હાય, તેટલા તેજ વધારે સારા અને સુખી હાઇ શકે.

સમ્યગ્દર્શન પામવાના ઉષઃકાળ :

સાધુ ત્યાગી હાય છે એ તો જાણા છા ને? સાધુઓ જે ગામમાં જય, તે ગામમાં જઈને પણ તેઓ કરે શું? એ ગામની દુન્યવી ખબર પૂછે કે—ધનપ્રાપ્તિ આદિના આશીર્વાદ આપે, એ વાત જ અશક્ય છે. ત્યાગી પુરુષા તા વિષય અને કષાયને છાંદ-વાની જ વાત કરે. એવા સાધુઓને જેઈને તમને આનંદ થાય કે ખેદ થાય? જે ખેદ થતા હાય તા સમજો કે—તમારામાં સંસારના રાગ ગાઢ છે. સાધુ શાબદ જ એવા છે કે—એના વિરોધ કરવા એ જ ગુના છે; પણ, જેઓ વિષય અને કષાયના પૂજારી છે, તેઓને સાચા સાધુના દર્શનથી કે સાચા સાધુઓના આવાગમનના સમાચાર સાંભળતાં આનંદ નથી આવતા. એમાં જે આનંદ આવે, તા સમ્યગ્દર્શન રૂપી સૂર્ય અંતરમાં ઉદય પામવાના ઉષઃકાળ આવ્યા, તેને ત્યાગની સુવાસ ગમે છે, એમ માનવું જ પડે. સાધુના સહવાસથી જેને અંતરમાં સાચા આનંદ થાય, તેને ત્યાગની સુવાસ ગમે છે, એમ માનવું જ પડે. સાધુના સહવાસથી જેને અંતરમાં સાચા આનંદ થાય, તેને ત્યાગ ગમે જ; કારણ કે વિવેકપૂર્વ કનો ત્યાગ એજ સાધુની સાચી સુવાસ છે.

સાધુ સંસારના ત્યાગી જ હેાય :

તમને સાધુ શાથી ગમે છે ? કહા કે-વિષય-કષાય સ્વરૂપ સંસારથી વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન કરાવે છે, અને માક્ષ તરફ જવાના રસ્તા ખતાવે છે માટે! એથી એ સિદ્ધ થાય છે કે-સંસાર જેને ખરાબ લાગે અને મુક્તિ જેને સારી લાગે, તેને જ સાધુ ગમે.

સ૦ અમારા પાતાના કરતાં સાધુ કાંઈક અધિક છે, એમ માનીને સાધુને જોઈને અમને આનંદ થાય છે.

'સાધુમાં અધિકતા છે '–એમ લાગે અને એથી સાધુને જેઈ ને આનંદ થાય, ત્યારે એ વિચારવું જોઇએ કે–સાધુમાં અધિકતા કચી છે ? એમની સાધુતા, એ જ એમની અધિકતા છે. એ સાધુતા આપણી પાસે નથી અને એમની પાસે છે, આત્માના કલ્યાણને માટે એ સાધુતા જરૂરી છે, માટે આપણે એમની પાસેથી એ જ સાધુતા પામવી છે, અને આપણા આત્માને આ સંસારથી મુક્ત બનાવવો છે એવી મનાદશા જેની છે, તેવા આત્મામાં સમ્યગ્દર્શન રૂપી સૂર્ય ઉદય પામ્યો છે અગર તા તે ઉદય પામવાની તૈયારીમાં છે. સાચા સાધુ દુનિયાના ત્યાગી જ હોય. 'દુનિયાના ત્યાગી ન હોય તે સાચા સાધુ જ નહિ.'–એ માન્યતા આર્ય દેશમાં રઢ હતી, પણ આજ–કાલ જેને–તેને સાધુ કહેવાની પણ કુટેવ વધી પડી છે. તીર્ય શખ્દના જેમ વ્યભિચાર કરાય છે, તેમ સાધુ શખ્દના પણ આજે ત્યભિચાર કરાય છે, જે ન થવા જોઈ એ.

સાધુ કયા ઇરાદે ગમવા જોઇએ ?

દેવ, ગુરુ અને ધર્મ,—આ ત્રણેય વિષયમાં આત્માએ સુસ્થિર ખની જવું જેઇએ. ગમે તેને દેવ ન મનાય, ગમે તેને ગુરુ ન મનાય અને ગમે તેને ધર્મ ન મનાય. સમ્યગ્દષ્ટિ તે કહેવાય, કે જે નામના દેવનાય ત્યાગી હાય, નામના ગુરુનાય ત્યાગી હાય, અને નામના ધર્મના પણ ત્યાગી હાય. તેમજ સુદેવ, સુગુરુ અને સુધર્મના ઉપાસક હાય. સામાન્યપણ દેવ—ગુરુ—ધર્મની તરફ પ્રેમ થાય, સંસાર તરફ અરુચિ થાય અને માક્ષ તરફ પ્રીતિભાવ પ્રગટે, એ સમ્યગ્દર્શન ગુણ આત્મામાં પ્રગટવાના છે એમ સૂચવે છે. પછી આત્મા શાધક અને છે. એ જુએ છે કે—'કયા દેવની, કયા ગુરુની અને કયા ધર્મની સેવાથી આત્મા સંસારથી મુક્ત અની શકે? ધીરે ધીરે એ આત્મામાં કુદેવ, કુગુરુ અને કુધર્મ પ્રત્યે અરુચિ પ્રગટે છે. કુદેવાદિ પ્રત્યે

સર્વથા અરૂચિ અને સુદેવાદિ પ્રત્યે નિઃશંક રુચિ, એ સમ્યગ્દશંન ગુણુ પ્રગડ્યાની નિશાની છે. આ ઉપરથી સમજ શકાય તેમ છે કે-સાધુ સંસારના ત્યાગી અને માક્ષમાર્ગના આરાધક હોવાથી ગમે, તો જ વાસ્તવિક રીતે તે ગમ્યા કહેવાય. અને જેને સાધુ વાસ્તવિક રીતે ગમે, તેને સંસારથી સુકત બનાવનારા ત્યાગ ગમે જ, એ પણુ નિશ્ચિત વાત છે.

દેવ–ગુરુ–ધર્મ'ની ટૂ'કી ટૂ'કી વ્યાખ્યાએા :

દેવ કોને કહેવાય ? દેવ તેને જ કહેવાય, કે જે વિષય– કષાય રૂપ સંસારથી સર્વથા મુક્ત ખનેલા હોય. અર્થાત્–વીતરાગ હોય અને તે સાથે અનન્તજ્ઞાનનું સ્વામીત્વ આદિ ગુણાને પણ ધરનાર હોય. એટલું જ નહિ, પણ માક્ષમાર્ગના સ્વતંત્ર પ્રકાશક હોય અથવા માક્ષને પામેલા હોય. આમ વિષય–કષાય રૂપ સંસારથી સર્વથા મુક્ત ખનેલા આત્માઓ કોઈ પણ પ્રકારની અભિલાષાવાળા હોતા નથી અને એથી એવા આત્માઓ લીલા આદિથી પણ સર્વથા પર જ હોય, એ સમજી શકાય તેવી વાત છે.

ગુરુ કાને કહેવાય ? ગુરુ પણ તેને જ કહેવાય, કે જે સંસા-રથી પૂર્ણ પણે મુક્ત નહિ હાવા છતાય સંસારના ત્યાગી હાય અને મુક્તિની આરાધનામાં મસ્ત હાય. કંચન અને કામિનીના જેઓ ત્યાગી નથી, કંચન અને કામિનીને મેળવવાની વૃત્તિથી જેઓ પર નથી અને સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન તથા સમ્યક્ચારિત્ર રૂપ રત્નત્રયીના જેઓ આરાધક નથી, તેઓ સાધુવેષમાં હાય તાપણ ગુરુ નથી અને એથી સમ્યગ્દરિ આતમાં માક્ષની રુચિવાળા હોવાના કારણે એવાઓને ગુરુ ન માને તે સહજ છે.

ધમ કોને કહેવાય ? ધમ તેને જ કહેવાય, કે જે અનન્ત-જ્ઞાની શ્રી વીતરાગ પરમાત્માએ કહેલા હાય અથવા તા એ તારકની આજ્ઞાને અનુસરીને કહેવાયેલા હાય. આત્માને અપ્રશસ્ત વિષયાથી વિરાગી, અપ્રશસ્ત કષાયાના ત્યાગી, આત્મગુણાના અનુરાગી અને આત્મસ્વરૂપને પ્રગટાવનારી ક્રિયાઓ આચરવામાં અપ્રમાદી બનાવનારા ધર્મ, એ જ સાચા ધર્મ છે. વિષય-કષાયની વૃત્તિને જે ધર્મ પાષે, તેને તા સમ્યગ્દિબ્દ આત્માઓ ધર્મ માને જ નહિ.

સમ્યગ્દર્શાનપૂર્વા કતું ધર્મા શ્રવણ :

અનન્તઉપકારીઓ કરમાવે છે કે—સમ્યગ્દર્શન ગુણુ વિના શ્રી અરિહ તદેવોનાં વચના ઉપર અવિહડ પ્રેમ જાગતા નથી. અને એ પ્રેમ જાગત થયા વિના, શ્રી જિનવચનનું શ્રવણ જે સ્વરૂપે થવું જોઈએ તે સ્વરૂપે થવું નથી. યાંગ્ય આત્માને શ્રી જિનવચનનું શ્રવણ જે સ્વરૂપે થવું જોઈએ તે સ્વરૂપે થવું નથી. યાંગ્ય આત્માને શ્રી જિનવચનનું શ્રવણ સમ્યગ્દર્શન યયા પછી એ શ્રવણથી જે આનંદ થાય છે એ અજોડ હાય છે. શુશ્રુષા એ તો સમ્યગ્દરિટ આત્માનું પ્રથમ લિંગ છે. સમ્યગ્દર્શનને પામેલા આત્મા શ્રી જિનવાણીના શ્રવણમાં એવા એકતાન ખને છે કે—એ એકતાનતાના પ્રતાપે એ દિનપ્રતિદિન ધર્મની આરાધનામાં આગળ ને આગળ વધતા જ જાય છે. સમ્યગ્દર્શનને પામેલા આત્મા, 'સદ્યુરુ મુખે શ્રી જિનવચનનું શ્રવણ કરવું,' 'ધર્મ'ના અવિહડ રાગ 'અને 'દેવગુરુની વેયાવચ્ચ' આ આદિ દ્વારા ચારિત્રમાહનીય સાથે સંગ્રામ ખેલે છે.

ચારિત્રમાહનીય સાથે સંગ્રામ ખેલતા એ સમ્યગ્દષ્ટિ આત્માને દેવલોકનાં સુખા પણ તુચ્છ ભાસે છે. એ આત્માને શ્રી જિનેશ્વરદેવાની પ્રત્યેક આજ્ઞા પ્રત્યે કાયમી અહુમાન હોય છે. શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ ઉપદેશેલા વિરતિધર્મ પ્રત્યે તેના રાગ એવા બળવત્તર બની જાય છે કે—એ રાગના પ્રતાપે વિરતિ વિનાનું પોતાનું જીવન એ આત્મા માટે રસ વિનાનું બની જાય છે. સમ્યગ્દર્શનના રવામી આત્મા દેશવિરતિધર બને છે, તે પણ સર્વવરિતિ લેવાની શક્તિના અભાવથી, પણ સર્વવરતિની અનિચ્છાથી નહિ જ સર્વવરિતિ ધર્મને પ્રાપ્ત કરવા માટે

તો એ સદા પ્રયત્નશીલ જ હાેય છે, એના દ્રારા કરાતા દેશવિરતિ ધર્મના સ્વીકાર એ પણ સર્વાવિરતિ ધર્મને પ્રાપ્ત કરવાના પ્રયત્ના પૈકીના એક પ્રયત્ન જ છે.

સમ્યગ્દર્શન-ગુરુતત્ત્વના મૂળ આધાર:

શ્રી સમ્યગ્દર્શન, એ નવપદા પૈકીમાંના છઠ્ઠા પદ તરી કે નિયત થયેલું છે. એ એવી અજબ વસ્તુ છે કે-જેના વિના આચાર્ય આચાર્ય નથી કહેવાતા, ઉપાધ્યાય ઉપાધ્યાયપદે સ્થિત નથી રહી શકતા અને સાધુ સાધુતા નથી સાચવી શકતા. એ ત્રણે પદોના મૃળ આધાર, આ સમ્યગ્દર્શનને આશ્રયીને રહેલા છે. સમ્યગ્દર્શનને છાડીને આચાર્ય ઉપાધ્યાય કે સાધુ જો પાતે ત્રીજે, ચાથે કે પાંચમે પદે રહેવાની આશા રાખતા હાય, તા તે આશા આકાશકુસુમ જેવી છે.

સમ્યગ્દર્શનના પ્રભાવ :

સમ્યગ્દર્શન વિના શ્રી સિદ્ધિપદની પ્રાપ્તિ શકય નથી. શ્રી અરિહ તદેવના વચન ઉપર અવિહ ડ પ્રેમને જાગૃત કરનાર પણ સમ્યગ્દર્શન જ છે. સમ્યગ્દર્શન, સંસારમાં પણ શ્રી સિદ્ધિપદના સુખની ઝાંખી કરાવે છે. એ ઝાંખીના યાગે સમ્યગ્દિષ્ટ આત્માને ઋદ્ધિસિદ્ધિથી ભરપૂર દેવલાક પણ તુચ્છ ભાસે છે. સમ્યગ્દર્શનના યાગે સમ્યગ્દિષ્ટ આત્માને શ્રી જિનેશ્વરદેવની પ્રત્યેક આજ્ઞા પ્રત્યે સદાયે બહુમાન હાય છે. સમ્યગ્દિષ્ટ આત્માના શ્રી જિનવાણીના શ્રવણના ગૃણ સમ્યગ્દર્શનના યાગે અજેડ બની જાય છે. સમ્યગ્દિષ્ટના જીવનની કાઇપણ પ્રવૃત્તિ સામાન્ય રીતે, અનાયાસે પણ, આજ્ઞાથી વિપરીતપણે થઇ જતી નથી. શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ ઉપદેશેલા વિરતિધર્મ પ્રત્યે તેના રાગ એટલા બલવત્તર બની જાય છે કે રાગના યાગે વિરતિ વિનાનું જીવન, એ આત્મા માટે રસહીન બની જાય છે.

સમ્યગ્દબ્ટિમાં સાચી આસ્તિકતા સ્વભાવ રૂપ : સમ્યગ્દષ્ટિ આત્મા સમ્યગ્દર્શનના યાેગે સુદેવ અને સુગુરુની વૈયાવચ્ચમાં એવા અપ્રમત્ત ખની શકે છે કે, જેની અપ્રમત્ત દશા દુનિયામાં ગમે તેવા વિદ્યાસાધકની અપ્રમત્તતાને ટક્કર મારે તેવી હાય છે. સાચી આસ્તિકતા શ્રી જિનેશ્વરદેવની આજ્ઞાના રંગ અવિહડ રાખવામાં આવે છે. એવી આસ્તિકતા સમ્યગ્દષ્ટિ આત્મામાં સ્વભાવરૂપ ખની જાય છે. અને એ કારણે એ આત્મા ગમે તેવા નાસ્તિકાના પ્રલાપા સામે પણ સદાય પાતાના જવનને અજેય રાખી શકે છે. શ્રી વીતરાગદેવના પ્રરૂપેલા જવાદિક તત્ત્વોના પરમાર્થને સમજવા માટે પણ તે અહનિશ આતુર જ હાય છે.

સમ્યગ્દિષ્ટિથી નિહ્નવાદીને સુધરવું પડે અગર આઘા રહેવું પડે:

મુનિવરાની પરીક્ષા માટે સમ્યગ્દિષ્ટ આત્મા સાચા ઝવેરીની ગરજ સારે તેવા હાય છે. એ જ કારણે નિહ્નવા, યથાછં દી, સંયમમાં મંદ પડી જઈ તેમાં જ આનંદ માનનારા અને વેષની વિડમ્બના કરાવનારાઓના સંગમાં તે કહી જ ક્સાતા નથી. નિહ્નવાદિ જે સમ્યગ્દર્શનને પામેલા પુષ્યાત્માના સંસર્ગમાં આવે, તા તે નિહ્નવા- દિને કાં તા સુધરવું પડે છે અગર તા તેનાથી આઘા રહેવું પડે છે. ગંગાનું પાણી સાગરમાં પડી જેમ પાતાની મધુરતા ગુમાવે છે, તેવી રીતે સમ્યગ્દિષ્ટ આત્મા નિગુષ્ણી કે હીનગુણીના સંસર્ગમાં ક્સી પાતાની સુંદરતાને ગુમાવવાની ભૂલ કદી જ કરતા નથી. આ સવળા પ્રતાપ એક માત્ર સમ્યગ્દર્શનો જ છે.

સમ્યવ્દશ^દન—સ સારને મર્યાદિત બનાવનાર

દ્રગ્ય-ચારિત્ર વિના મુક્તિ મળવાનાં દર્શાંતા શ્રી જૈનશાસ્ત્રામાં મળશે, પણ સમ્યગ્દર્શનથી રહિત એક પણ આત્મા મુક્તિપદ પામ્યાનું એક પણ દર્શાંત મળી શકે તેમ નથી. સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિથી આત્માના સંસાર મર્યાદિત થાય છે. પ્રમાદના યાગે નિગાદમાં ગયેલા અત્માત્મા પણ છેવટે અર્ધપુદ્દગલ પરાવર્તમાં તો યાગ્ય સામગ્રી પામી,

મુક્તિ મેળગ્યા વિના રહેતો જ નથી. શ્રી જિનેશ્વરદેવના શાસનમાં સમ્યગ્દર્શન વિનાનું જ્ઞાન પણ અજ્ઞાન કાેટિમાં લેખાય છે અને સમ્યગ્દર્શન વિનાનું ચારિત્ર પણ કાયકષ્ટ તરીકે લેખાય છે.

અર્ધ પુદ્દગલ પરાવર્ત નથી વધારે-સંસાર વાળા સમ્યગૃદર્શનને પામી શકતા નથી :

અનન્ત ઉપકારીઓએ સમ્યગ્દર્શનનું સ્વરૂપ અનેક રીતે વર્જુ વ્યું છે. શુદ્ધ દેવ, શુદ્ધ ગુરુ અને શુદ્ધ ધર્મરૂપ તત્વસંપત્તિની શ્રદ્ધાને પણ સમ્યગ્દર્શન કહેવાય છે. જ્યાં સુધી સાતે કર્મની સ્થિતિ કાઈક ઊગ્રી એક કાટાકાટિ સાગરાપમ જેટલી ન થાય, ત્યાં સુધી સમ્ય-ગ્દર્શન ગુણને પામવાના પુરુષાર્થ પણ નથી થઈ શકતો તો પછી સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ તો થાયજ શાની ? જે આત્માઓના સંસાર અર્ધ પુદ્દ-ગલપરાવર્તથી વધારે હોય, તે આત્માઓ ભવ્ય હોવા છતાંય સમ્યગ્દ- ર્શનને પામી શકતા નથી.

રાગદ્રેષના ગાઢ પરિણામ જાય તા જ સમ્યગ્દર્શન પ્રગટે :

અર્ધ પુદ્રગલપરાવર્તથી ઓછા પણ સંસાર જેઓના હાય, તેઓને પણ રાગદ્રેષ રૂપ ગ્રંથિના લેંદ થયા વિના સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી. રાગદ્રેષના ગાઢ પરિણામને ગ્રંથિ કહેવાય છે. રાગદ્રેષના ગાઢ પરિણામ જ્યાં સુધી આત્મામાં વર્તમાન હાય, ત્યાં સુધી આત્મા સમ્યગ્દર્શનને પામવાની લાયકાત ધરાવતા નથી. રાગ— દ્રેષની તીવતા, એ સમ્યગ્દર્શન ગુણની ઘાતક છે. રાગદ્રેષની મંદતાને ધરનારા આત્માઓ સમ્યગ્દર્શનને પામવાની સામગ્રી સહેલાઇથી પામી શકે છે. અને પ્રાપ્ત થયેલી તે સામગ્રીની સુંદરમાં સુંદર રીતે આરાધના કરી સમ્યગ્દર્શન ગુણને મેળતી શકે છે.

સમ્યક્ત્વના લેદ : ઔપશમિક, ક્ષાચાપશમિક અને ક્ષાયિક.

ૃશ્રી જિનેશ્વરદેવાના શાસનમાં સમ્યગ્દર્શનના ભેદા અનેષ્ઠ રીતે

વર્ષુ વવામાં આવ્યા છે. ઔપશમિક, ક્ષાચાપશમિક અને ક્ષાચિક એમ ત્રણ પ્રકારે સમ્યગ્દર્શનને ઘણે સ્થળે વર્ષુ વ્યું છે. પ્રથમનું ઔપશમિક સમ્યકૃત્વ દર્શન પંચકના ઉપશમથી થાય છે, ક્ષાચાપશમિક સમ્યકૃત્વ દર્શન માહનીયના ક્ષચાપશમથી થાય છે, અને ક્ષાચિક સમ્યકૃત્વ દર્શન સપ્તકના ક્ષયથી થાય છે. 'આ સ'સારમાં જીવને ઔપશમિક ક્ષાચાપશમિક અને ક્ષાચિક સમ્યકૃત્વ પ્રાપ્ત થાય તા વધુમાં વધુ કેટલી વાર પ્રાપ્ત થાય?'એના ખુલાસા કરતાં જ્ઞાનીઓ ફરમાવે છે કે—આ સ'સારમાં જીવને ઔપશમિક સમ્યકૃત્વ પાંચ વાર પ્રાપ્ત થાય છે, ક્ષાચાપશમિક સમ્યકૃત્વ અસંખ્યાતી વાર પ્રાપ્ત થાય છે, અને ક્ષાચિક સમ્યકૃત્વ એક વાર પ્રાપ્ત થાય છે.

મૂળ, પ્રવેશ દ્વાર, પીઠ, આધાર, ભાજન અને નિધાન તરીકે સમ્યવ્દશતની વ્યાખ્યા :

અનન્ત ઉપકારીઓએ સમ્યગ્દર્શનને ધર્મ વૃક્ષના મૂળ તરીકે, ધર્મ પુરના પ્રવેશદ્વાર તરીકે, ધર્મ રૂપ પ્રાસાદના પીઠ તરીકે, ધર્મ રૂપ જગતના આધાર તરીકે, ઉપશમ રસના ભાજન તરીકે અને ગુણુ-રત્નાના નિધાન તરીકે પણ વર્ણ વ્યું છે. મૂળની શુદ્ધિ વિના જેમ વૃક્ષ ખીલતું નથી, તેમ સમ્યગ્દર્શન વિના આત્માને ધર્મની વાસ્તવિક પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી. સમ્યગ્દર્શન રૂપ દ્વાર વિના આત્માના ધર્મ પુરમાં પ્રવેશ કદીપણ થઈ શકતો નથી. જે આત્માઓએ સુન્દર ધર્મ રૂપ પ્રાસાદને સ્થિર ખનાવવા હાય, તેમણે સમ્યગ્દર્શન રૂપ પીઠને મજબૂત ખનાવવું જ જોઈએ. પૃથ્વી જેમ જગતના આધાર છે, તેમ ધર્મ રૂપ જગતના આધાર સમ્યગ્દર્શન છે. ઉપશમ રસનું ભાજન સમ્યગ્દર્શન સિવાય બીજ કાઈપણ વસ્તુ ખની શકતી નથી. અહિંસાદિ મૂલગુણા કે પિંડવિશુદ્ધિ આદિ ઉત્તર ગુણા સમ્યગ્દર્શન રૂપી નિધાન વિના સુરક્ષિત રહી શકતા નથી. આથી જ અનન્ત- ગ્રાનીઓ સમ્યગ્દર્શન વિનાના ગ્રાનને અપ્રમાણ તરીકે અને ચારિત્રને નિષ્ફળ તરીકે ભારપૂર્વ ક જણાવે છે.

સમ્યગ્દર્શનના ચાર સદ્દહણા આદિ ૬૭ ભેદાઃ

શાસ્ત્રોમાં અનેક લેકા દ્વારાએ સમ્યગ્દર્શનને નિર્પ્યું છે. ચાર સદ્દહણા, ત્રણ લિંગ, દશ પ્રકારના વિનય, ત્રણ શુદ્ધિ, પાંચ દ્રષણ, આઠ પ્રભાવક, પાંચ ભૂષણ, પાંચ લક્ષણ, છ જયણા, છ આગાર, છ ભાવના અને છ સ્થાન એમ સડસઠ લેકે પણ સમ્યગ્દર્શનને ઉપકારીઓએ વર્ણવ્યું છે.

અતિશયાહિત વિનાની વાત:

આમ અનેક રીતે વર્ણવાયેલા સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામ્યા વિના શ્રી અરિહ તદેવના આત્માઓ શ્રી અરિહ તપણા વગેરેને પણ પામી શક્યા નથી. આ ગુણની પ્રાપ્તિ વિના સંસારસાગરના નિસ્તારની આશા કાઈ પણ રીતે કાઈની ફળી શકે તેમ નથી. આથી જ—'શ્રી જૈનદર્શનને પામ્યા વિના કાઈ પણ આત્મા મુક્તિપદને પામે જ નહિ'—એમ કહેવામાં અચકાવાને કાંઈ જ કારણ નથી. કારણ કૈ—શ્રી જૈનદર્શને નિરૂપેલા મુક્તિના માર્ગ એક જ અને અજોડ હાઈ, એ માર્ગ આવ્યા વિના કાંઇ પણ આત્માની મુક્તિ શક્ય જ નથી. આ વાત કાંઇ પણ સાચા વિચારક આત્માને અતિશયોકિત ભરેલી લાગે તેમ નથી. અને તેમ છતાં મિથ્યાભિનિવેશવાળાને રુચે તેમ પણ નથી.

સમ્ય ગ્દરાન એ આત્મસ્વભાવ :

સમ્યગ્દર્શના દિના યાગ એ જ વસ્તુતઃ આત્માની અંતરદશા છે, અને બાહ્ય પદાર્થોમાં પાતાપણાની કલ્પના એ જ વસ્તુતઃ બાહ્ય દશા છે. એટલે એક વાર આત્માની બહિરાત્મદશા મડી જાય અને અંતરાત્મ-દશા પ્રગઢી જાય, પછી માર્ગ બહુ સીધા છે. કુદરતી રીતે પાતાના આત્મા અને આત્માના ગુણા તથા તેને પ્રગઢાવનારી સામગ્રી ઉપર રાગ અને પર વસ્તુ પ્રત્યે અરુચિસાવ જન્મી જવા, એ જ સમ્યગ્દર્શનનું કાર્ય

છે. ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ એ ચાર પુરુષાર્થામાં અર્થ-કામ હેય છે, મોક્ષ એ સાધ્ય છે અને ધર્મ એ તેનું સાધન છે. એ વસ્તુ આત્માને ગમી જાય, હૈયામાં ખરાખર જચી જાય, એ જ સમ્યગ્ દર્શનવાળી અવસ્થા છે. સમ્યગ્દર્શન એ કાઈ ખાદ્ય વસ્તુ નથી, પણ આત્માના જ રવભાવ છે. 'અર્થ-કામ હેય છે, ધર્મ ઉપાદેય છે અને મોક્ષ એ સાધ્ય છે.'—આવી આંતરદશા એ જ સમ્યગ્દષ્ટિની દશા છે.

તીર્થારૂપ સમ્યગ્દર્શન :

સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્નાન, અને સમ્યક્ચારિત્ર, એ ત્રણેય આત્માના ગુણો છે. એ પ્રગટે એટલે આત્મા તીર્થક્ષ્ય બને. આ ત્રણેયના વાસ્તવિક ખ્યાલ આવી જવા જેઈ એ. આ ત્રણેયના ખ્યાલ આવે અને આ ત્રણની પાપ્તિ માટે તીર્થયાત્રા થાય તો અનુપમ લાભ થાય. આ વસ્તુના ખ્યાલ આવી જાય એટલે પછી બહુ મહેનત કરવી પડતી નથી, કારણ કે—એક સમ્યક્ત ગુણ પ્રગટે એટલે આત્મા સ્વયમેવ ત્રણેયને એકસાથે પામવા માટે ઉત્સુક બની જાય છે. 'સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્નાન અને સમ્યક્ચારિત્ર આ ત્રણ વસ્તુઓ તીર્થક્ષ્ય છે.'—એટલું એક વખત હૈયામાં જચી જાય, એટલે આત્મા અલ્પકાળમાં તીર્થક્ષ્ય બન્યા વિના રહે જ નહિ: પણ સમ્યગ્દર્શન પમાયા વિના આ વસ્તુની સાચી શ્રહા પ્રગટતી જ નથી.

અરૂપી વસ્તુના ગુણ રૂપી ન હાયઃ

સમ્યગ્દર્શન એ કાઈ એવી વસ્તુ નથી કે-હાથમાં લઈ ને ખતાવી શકાય. એ તો આત્માના એક ગુણુ છે. આત્મા જેમ અરૂપી છે, તેમ આત્માના ગુણા પણ અરૂપી હાય એ સ્વાભાવિક છે. સમ્યક્ત માહનીયના ઉદયને પણ સમ્યક્ત માનીને આત્માના એ ગુણુને રૂપી કહેવામાં હરકત નથી: પણ સામાન્ય રીતે એમ કહેવાય કે અરૂપી વસ્તુના ગુણુ રૂપી ન હાય. સમ્યગ્દર્શન ગુણુ એ તા આત્માના

અજબ કાેટિના ગુણ છે. માત્ર એક જ વાર એ ગુણ જે પ્રગટી જાય, તા આત્માના શેષ ગુણા તત્કાલ કે અમુક વખતે પણ પ્રગટવાના જ એ ચાેક્કસ થઈ જાય છે. આથી જ આ ગુણ ઉપર ખૂબ લક્ષ્ય દાેરાય છે.

સમ્યગ્દર્શન એ આત્માના ગુણુ છે :

સમ્યગ્દર્શન એ કાેઈ બાહ્ય વસ્તુ નથી પણ આત્માના સમ્યગ્-દર્શનાદિ ગુણા સત્તાગત રીતે તા આત્મામાં રહેલા જ છે, પણ તે કર્મથી આવરાયેલા છે. એ ગુણા આપણે પ્રગટાવવાના છે, એ ગુણા પ્રગટના હાય તા તેને વધુ ખીલવવાના છે. સમ્યગૃદર્શન એટલે શું? વસ્તુમાત્રની વસ્તુગતે માન્યતા, એ સમ્યગ્રદ્દશ્લ છે. ચેતન અને જડ અન્નેને તેના યર્થાય સ્વરૂપે માનવા એ સમ્યગ્દર્શન છે. અનન્ત ઉપકારી અનન્તગ્રાની શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ ચેતન અને જડનું જેવું 😺 તેવું સ્વરૂપ દર્શાવ્યું છે. બીજા મહાપુરુષાએ એ તારકાેએ કહ્યા મુજબ ચેતન અને જડનું સ્વરૂપ વર્ણું છે. જીવ, અજીવ, આશ્રવ, સંવર, અધ, નિર્જરા અને માક્ષ, એ સાત અગર તાે જીવ, અજીવ, ્પુહ્ય, પાપ, આશ્રવ, સંવર, બંધ નિજ રા, અને માક્ષ, એ નવ તત્ત્વો કહેવાય છે. એ સાત અગર તા નવ તત્ત્વા વિષેની યથાસ્થિત માન્યતા, એતું નામ સમ્યગૃદર ન છે. એ તત્ત્વા અનન્ત ઉપકારી અનન્તજ્ઞાની **બ્ર**િજનિશ્વરદેવાએ કરમાવેલાં હાવાથી, એ તારકાએ જે કરમાન્યું છે તે જ સાચું અને શંકા વિનાનું એવી જે માન્યતા, એય સમ્યગ્ર-દ્રશુંન છે. શ્રી જિનેશ્વરદેવા જ તત્ત્વના વાસ્તવિક સ્વરૂપના પ્રકાશકો એ. બીજા કાઈ પ્રકાશકા હાય તા તે, તે તારકાને અનુસરવાના યાગે પ્રકાશકા છે. સ્વયં અનન્તજ્ઞાનીને નહિ પામેલા અને અનંતજ્ઞાની શ્રી જિનેશ્વરદેવાની આગ્રાને નહિ અનુસરનારા તત્ત્વના વાસ્તવિક સ્વરૂપને જાણી કે કહી શકતા નથી : વાસ્તવિક તત્ત્વસ્વરૂપ તા અનન્ત-નાની અગર તા એ તારકની આગ્રાને અનુસરનારા જ કહી શકે છે: આ સમજીને 'तमेव सच्चेनिस्संकं जं जिणेहिं पवेइयं ' ते જ સાચું અને શ'કા વિનાતું છે, કે જે શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કરમાન્યું છે. આવી ખુદિવાળા ખનવું, એ સમ્યગ્દર્શન ગુણવાળા ખનવા અને ખની રહેવા માટે ખૂબ જ આવશ્યક છે. દેવ—ગુરુ અને ધર્મ વિષેની વાસ્તવિક માન્યતા, એનેય સમ્યગૃદર્શન કહેવાય છે. કારણ કે તેમાં સઘળાંય તત્ત્વાની વાસ્તવિક માન્યતાના સમાવેશ થઈ જાય છે. મૂળ વાત એ જ છે કે તત્ત્વરૃચિ એ સમ્યગૃદર્શન છે. અનન્તજ્ઞાનીઓએ ક્રમાવેલાં તત્ત્વો પ્રત્યે રુચિ પ્રગટે એટલે માનવું કે સમ્યગ્દર્શન ગુણ આવ્યો અગર આવશે.

સમ્યવ્દર્શન એ રત્નદીપક છે:

પ્રથમનાં પાંચે પરમેષ્ઠિપદોમાં વિરાજતા શ્રી અરિહ તદેવાનું, શ્રી સિહપરમાત્માઓનું, શ્રી આચાર્ય ભગવાનાનું, શ્રી ઉપાધ્યાય ભગવાનાનું અને શ્રી સાધુ ભગવાનાનું ધ્યાન ધરવાના ઉપદેશ આપ્યા પછી જેના યાગે પરમેષ્ઠિપદે પહોંચી શકાય છે, તે 'સમ્યગ્દર્શન ' આદિ ચારેય પદોનું સ્વરૂપદર્શન કરાવવા સાથે, ગણધર ભગવાન શ્રી ગૌતમસ્વામીજી મહારાજા 'સમ્યગ્દર્શન ' રૂપ રત્નપ્રદીપને મનામંદિરમાં સદાને માટે ધરવાના, 'સમ્યગ્રાન 'ને શીખવાના, 'સન્યક્ચારિત્ર 'નું પરિપાલન કરવાના અને 'સમ્યક્તપ 'ને આચરવાના ઉપદેશ આપે છે. તેમાં શ્રી સમ્યગ્દર્શન—પદને અંગે તે તારક કરમાવે છે કે—

" હે ભવ્ય જીવા ! તમે સદાને માટે તમારા મનરૂપ ભુવનમાં, શ્રી સર્વાત્ત્ર પરમાત્માઓથી પ્રણીત કરાયેલાં આગમામાં પ્રકટ કરેલા તત્ત્વરૂપ અર્થોની સદ્દહણા, શ્રદ્ધારૂપ–દર્શનરૂપ પ્રદીપને, એટલે કે– સમ્યક્ત્વરૂપ રત્નપ્રદીપને સ્થાપન કરા !"

તમે જોઈ શકશા કે-ગણધરભગવાન શ્રી ગૌતમસ્વામી અમહારાજા જેવા પણ શ્રી સવે ત્ર પરમાત્માંઓએ કહેલ આગમામાં પ્રગટ કરેલ તત્ત્વરૂપ અર્થોની શ્રહાને 'રત્નપ્રદીપ'ની ઉપમા આપીને, તે રત્નપ્રદીપને સદાને માટે મનરૂપ મંદિરમાં સ્થાપન કરવાના ઉપદેશ આપે છે. એ ઉપદેશના વિચાર કરતાં, તમે સ્વયં સમજી શકશા કે-'એ દીપકના

અભાવમાં કાઈ પણ જાતના પ્રકાશ વસ્તુતઃ પ્રકાશ જ નથી : કારણ કે એના સિવાયના સર્વ પ્રકાશા, આત્માને વસ્તુતઃ અંધ જ બનાવનારા છે.

એ सम्यक्त्वरूप 'रत्नप्रदीप'ना प्रकाश विनानुं ज्ञान, श्वारित्र अने तप, એ કાઈ पण प्रकारे आत्माना मूण स्वरूपने प्रगट करी शक्षे तेम नथी. मुक्तिना અथी'એ એક ક્ષણ પણ આ 'રત્નપ્રદીપ' विना रहेवुं, એ पाताना मुक्तिना અथि'पणाना नाश करवा भराभर छे ः क्षारण के — से 'रत्नप्रदीप' विना वस्तुस्वरूपनुं सायुं लान थर्छ शक्षुं ज नथी. એ જ कारणे यार यार ज्ञानना थणी अने द्रादशांगिना स्वयं प्रणेता श्री गण्धरहेवां भे पण इद्यमां "तमेत्र सच्चं निरसंकं ज जिलेहिं पवेइयं ''— 'ते अ सायुं अने शंका विनानुं, के के श्री किनेश्वरहेवां भे प्रवेदां '— आज जितना निर्धार क्षें अने सेवा ज निर्धार करवानुं सेकें के करवानुं सेकें के करवानुं सेकें के करवानुं सेकें के करवानुं सेकें सेकें करवानुं सेकें सेकें करवानुं सेकें करवानुं सेकें करवानुं सेकें सेकें करवानुं सेकें करवानुं सेकें सेकें करवानुं सेकें सेकें करवानुं सेकें सेके

હવે વિચારા કે-શાસનના શિરતાજોના આ ઉપદેશાને અવગણીને 'इस जमाने में आगर्नोंको दूर रखो, अभी तो जमानाको देखों '-આ પ્રમાણે કહેનારમાં આચાર્ય પણું યા મુનિષણું કાઈપણ રીતે ટકી. શકે તેમ છે? અને જેઓ આગમની આજ્ઞાની દરકાર રાખ્યા વિના યથેચ્છપણે લખી કે બાલી રહ્યા છે, તેઓ કાઈપણ રીતે પાતાની જાતને પ્રસના શાસનમાં એક પણ ક્ષણ રાખી શકે તેમ છે? વિચારને અંતે શુદ્ધ વિચારકાને કહેવું જ પડશે કે-નહિ જ, કાઇપણ રીતે નહિ જ! તાે એ જ કારણે પરમ ગીતાર્થ ગુરૂવર્યા દ્વારા એ ઉપાદેશાય છે કે–દરેકે દરેક વસ્તુની પરીક્ષા આગમ દ્વારા જ થઇ શકે. જો મતિકલ્પના કે જમાનાદારા જ વસ્તુની પરીક્ષા કરવી હાય તેા તેા જૈન કહેવડાવવાની જૈનમુનિ કહેડાવવાની કે જૈનાચાર્ય કહેવડાવવાની જરૂર જ શી છે ? ખાકી જૈન, જૈનમૃતિ કે જૈનાચાર્ય કહેવડાવી, શ્રી જિનેશ્વર ે દેવના આગમની દરકાર ન કરવી અને ઈરાદાપૂર્વક તેનાથી વિપરીત િવિચારણા: દેશના અને આચરણા કરવી, એ તો ભયંકરમાં ભયંકર પાપચારિતા છે; એમાં કશી જ શંકા નથી.

જૈન, જૈનમુનિ કે જૈનાચાર્ય કહેવડાવવા છતાં, આગ-માને માનવાના ઇન્કાર કરવા અને તેમ કરવા બીજાઓને પ્રેરવા, એ ઇરાદાપૂર્વ કે પાતાના અને બીજા અને કે આત્મા-ઓના પણ નાશ કરવાની ભયં કર કતલકારિષ્ણી ક્રિયા છે. આથી દરેક દરેક જૈનની, જૈનમુનિની કે જૈનાચાર્યની કરજ એ છે કે–શ્રી જિનેશ્વરદેવના આગમથી વિરુદ્ધ જતી એકપણ પ્રવૃત્તિને મનથી, વચનથી કે કાચાથી ન તા આચરવી જોઇએ કે ન તા આચરનારાઓની અનુમાદના કરવી જોઈએ. કારણ કે એમ કરવામાં જ આત્માના નિસ્તાર થઈ શકે તેમ છે. પણ એ દશા, એ ભાવના અને એ નિશ્ચય ત્યારે જ થશે, કે જ્યારે સમ્યક્ત્વરૂપ રત્નપ્રદીપ મનામ દિરમાં સદાને માટે ઝળહળતા રાખવામાં આવશે.

સર્વ ગુણુનું મૂળ સમ્યગ્દર્શન

ખરેખર, આ સમ્યગ્દર્શન એ સઘળાય ગુણાનું મૂળ છે. સમ્યગ્દર્શન વિના ગુણે પણ સાચા સ્વરૂપમાં ગુણની કક્ષામાં નથી આવતા. એ જ કારણે ઉપકારીઓ ફરમાવે છે કે—" યમ અને પ્રશમને જીવાડનાર સમ્યગ્દર્શન છે: જ્ઞાન અને ચારિત્રનું બીજ સમ્યગ્દર્શન છે: તપ તથા શ્રુત આદિના હેતુ પણ સમ્યગ્દર્શન છે. અનનતજ્ઞાનીઓએ આમ ફરમાવેલું છે. ચારિત્ર અને જ્ઞાન વિનાનું પણ દર્શન શ્લાદ્ય છે, પરંતુ મિથ્યાત્વવિષથી દુષિત એવાં જ્ઞાન અને શ્વારિત્ર શ્લાદ્ય નથી. જ્ઞાન અને ચારિત્રથી હીન એવા પણ શ્રી શ્રેષ્ટ્રિક મહારાજા, ખરેખર, સમ્યગ્દર્શનના માહાત્મ્યથી શ્રી તીર્થ કર-પણાને પામશે. ચારિત્ર અને જ્ઞાનને નહિ ધરનારા એવાં પણ પ્રાણીઓ જે સમ્યગ્દર્શનના પ્રભાવથી અસમ સુખના નિદાનરૂપ મોલને પામે છે અને જે સમ્યગ્દર્શન સંસારસાગરથી પાર પામવાને માટે પોત—વહાણ સમું છે તથા દુઃખરૂપી કાન્તારને સળગાવી મૂકવાને માટે દાવાનલ સમું છે, તે એક સમ્યગ્દર્શન નામના રત્નના આશ્રય કરા."

સ. ૩૦

તારક અને નાશક યમ-પ્રશમ:

સમ્યગ્દર્શનના આ મહિમા સાચા મુમુક્ષુઓને મુગ્ધ બનાવે એવા છે. કારણ કે–સાચા મુમુક્ષુએા યમ, પ્રશમ, જ્ઞાન અને ચારિત્રના અજોડ અથી^રએા હોય છે. **જીવનમાં પ્રાપ્ત થયેલ યમ અને** પ્રશમને જીવ'ત રાખવાને માટે સમ્યગ્દર્શનની અનિવાય^૧ આવશ્યકતા છે. સમ્યગ્દર્શન વિના યમ કે પ્રશમ વાસ્તવિક નથી હાૈતા અને જે યમ-પ્રશમ સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિમાં કારણભૂત બને એવા નથી હોતા, તે તા એક જાતિના દુશ્મનની જ ગરજ સારનારા હાય હાય છે. દ્યાર મિથ્યાદબ્ટિઓના યમ અને પ્રશમ એ પણ એક જાતના માહના જ પ્રતિનિધિઓ હાય છે. ઇન્દ્રિયા ઉપર નિય ત્રણ કરનારા ચમ અને કષાયાે ઉપર અટકાવ ધરનારા પ્રશમ, સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિવાળા અથવા તેા સમ્યગ્દર્શનની સન્મુખ દશાવાળા આત્માંઓમાં જ સાચા સ્વરૂપે હાય છે : એથી ભિન્ન જાતના આતમાંઓ તાે એ યમ અને પ્રશમના નામે પણ માહની જ ઉપાસના કરનારા હોય છે. યમ અને પ્રશમના નામે પણ માહાધીન દશા ભાગવનારા પામરાનું જ્ઞાન પણ અજ્ઞાન રૂપ જ હાય છે. એવાઓનું દ્યાર એવું પણ ચારિત્ર કર્મક્ષયમાં હેતુરૂપ નથી હાતું. વળી એવાએા મિથ્યા–શ્રુતમાં જ મહાલનારા હોઈ એવાએાનું ઉગ્ર પણ તપ કાયકષ્ટ રૂપ જ હોય છે. પણ આત્મા ઉપર લાગેલા આત્માના સ્વરૂપને આચ્છા-દિત કરનારા કર્મસમૂહને સહજપણે તપાવનાર નથી હોતું.

સમ્યવ્દર્શન પામ્યાબાદ જ્ઞાન અને ચારિત્રની બેદરકારી હાય જ નહિ:

વળી સમ્યગ્દર્શનના મહિમાને સાંભળીને મુમુક્ષુઓ યમ કે પ્રશમ તરક, જ્ઞાન કે ચારિત્ર તરક અને તપ કે શ્રુત આદિ તરફ બેદરકાર નથી ખનતા, પણ ઊલટા ઉદ્યમવંત ખને છે. યમ-પ્રશમના જીવાતુને એટલે જીવનદાતા ઔષધને—અર્થાત્ સમ્યગ્દર્શનને પામીને યમ-પ્રશમના અનથી ખનાય, એ શક્ય જ નથી. જ્ઞાન અને ચારિત્રના ખીજને ત્યામવા છતાં પણ, જ્ઞાન અને ચારિત્ર મેળવવાની તીત્ર લાલસા ન જન્મે, એ પણ શકચ જ નથી. તપ અને શ્રુત આદિના હેતુસૂત સમ્યગ્દર્શનને પામ્યા પછી પણ, તપ અને શ્રુત પ્રત્યે સાચી રુચિ આદિ ન જન્મે એ શકચ જ નથી. જેઓ ચારિત્ર-તપ અને શ્રુતજ્ઞાનની સ્થિરતા આદિ માટે બેદરકાર હાેવા છતાં પણ, પાતાના આત્માને સમ્યગ્દર્શનના ધરનાર માને છે, તેઓ તાે અક્કલના અધ્રા જ છે. જેઓ એમ કહે છે કે–સમ્યગ્દર્શન પામ્યા પછી જ્ઞાનની કે ચારિત્રની અને યમની કે તપની આવશ્યકતા નથી."–તેઓ તાે માહમદિરાના મદમાં જ મસ્ત છે. એવાએા જો શ્રી શ્રેણિક મહારાજા આદિનાં દર્દાતાથી મુક્તિ સાધવાને ઇચ્છતા હાેય તેા કહેવું જોઈએ કે–શુદ્ધ શાસ્ત્રરૂપ અમૃત પણ તેઓ માટે વિષ રૂપે જ પરિણામ પામ્યું છે. ઉપકારી મહાપુરૂષોએ સમ્યગ્દર્શનના મહિમાનું જે વર્ણન કરેલું છે, તે વર્ણનના રહસ્યને પામેલા સાચા મુમુક્ષુએા તેા બરાબર સમજી શકે છે કે– ચારિત્ર અને જ્ઞાન વિનાનું સમ્યગ્દર્શન એટલા માટે પ્રશંસાને પામે છે કે-તે સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યગ્ચારિત્રનું પ્રાપક છે. જે દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્ર પ્રતિ આત્માને રસિક નથી બનાવતું, તે સમ્યગ્દર્શન જ નથી. સમ્યગ્દર્શન અને તે સમ્યગ્જ્ઞાન કે સમ્યક્-ચારિત્રનું વિરાધી, એ વસ્તુ જ અસંભવિત છે. આથી જેઓ પાતાને સમ્યગ્દર્શનના સ્વામી તરીકે એાળખાવી, સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્રના વિરાધ કરતા હાય તેઓને માટે તો એમ માનવું જ પડશે કે–એ બિચારાએ કારમા મિથ્યાત્વને જ સમ્યગ્દર્શન માની રહ્યા છે. જે જ્ઞાન અને ચારિત્ર સમ્યુક્ત્વને ખીલવે છે અને નિર્મળ ખનાવે છે તથા અલ કૃત કરે છે અને જે જ્ઞાન તથા ચારિત્રના અભાવમાં સમ્યક્ત્વ લુખ્યું લાગે છે, એ જ્ઞાન તથા ચારિત્રના વિરાધ સમ્યગ્દર્શનના સ્વામી કરે, એ તાે એક એવી વાત છે, કે જે વાતને કાઇ પણ શાણા આદમી ન જ માને.

ળીજનાે મહિમા ફ્લથી :

મિશ્યાત્વરૂપ વિષથી દ્રષિત ખનેલ જ્ઞાન અને ચારિત પ્રશંસાપાત્ર નથી તે તદ્દન સાચું છે. પણ એથી સમ્યગ્જ્ઞાન કે સમ્યક્ચારિત્રના

જેઓ અપલાપ કરે છે, તેઓ તા અજ્ઞાનીઓ જ છે. સમ્મગ્રાન કે સમ્યક્ચારિત્રની પ્રાપ્તિ વિના, મુકિતની સાધનામાં સમ્યગ્દર્શન પંચ જ છે. સમ્યવ્દર્શન જરૂર મુક્તિએ પહેાંચાડનારા ગુણ છે, પણ તે સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યકુચારિત્ર પમાડવા દ્વારા જ. સ્વતંત્રપણે મુક્તિએ પહેાંચાડવાની એનામાં તાકાત જ નથી. જેએ સમ્યગ્દર્શનના મહિમા ગાવામાં જ્ઞાની છતાં અજ્ઞાની જેવા ખને છે, તેઓ જ એમ કહી શકે છે કે–" પ્રથમ સમ્યગ્દર્શનને પામતાં આત્મા જેટલી નિર્જરા કરે છે, તેટલી નિર્જરા ચાથે, પાંચમે અને છઠ્ઠે રહેલા આત્માએા પણ નથી કરતા." આવું વર્ણન કરનાર તાે વ્યવહારમાં જેઓ વિવાહની વરસી કરનારા કહેવાય છે. તેઓના જેવા જ છે. એવાએ જેના મહિમા ગાય તેનું જ તુકશાન કરનારા અને છે. સમ્યગ્દર્શન પાતે પણ પાતાને સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્રનું બીજ જ માને છે. બીજનાે મહિમા પણ ફ્લને લઇને જ હાય છે. જેનું ફલ એાછી કિંમતનું, તેના ખીજની કિંમત પણ એાછી જ હાય છે. કુલ હ મેશાં પાષક આદિ હાય છે. જે **ખીજમાં** તાકાત અપૂર્વ નિર્જરા કરવાની હાેય, તેના ફલમાં તેના કરતાં પણ અજબ જાતની અપૂર્વ નિજેશ કરાવવાની તાકાત હાય, એ શંધા વિનાની જ વાત છે.

શ્રી શ્રેણિક મહારાજા અથી તાે હતા જ:

વળી 'શ્રી શ્રેણિક મહારાજા જ્ઞાન-ચારિત્રહીન હતા, 'એના અર્થ એ નહીં કે–'તે પુષ્યાત્મા જ્ઞાન-ચારિત્રના અર્થી ન હતા.' ક્ષાયિક સમ્યકૃત્વના સ્વામી એવા એ પુષ્યાત્મા તત્ત્વના જ્ઞાતા હોં છે, પરમ વિશુ હ તત્ત્વજ્ઞાનની અને શુ હ ચારિત્રની લાલસામાં જ રમનારા હતા. અનંત ઉપકારી શ્રી અરિહન્ત પરમાત્માઓ અને એ પરમ તારકની આજ્ઞા મુજબ વિચરતા પરમિષિં ઓના તેઓ પરમ ભકત હતા. શ્રી અરિહંત પરમાત્માની તેઓ એ જે આરાધના કરી છે તે પણ અનુપમ છે. આથી સમ્યગ્દશના મહિમાને જાણનારા એવું નથી જ માનતા કે સમ્યાદ્યાંથી આરોબ ઓર્ચ સાનને પાત્ર્યા વિના જ

મુકિતપદના ભાકતા ખની જાય છે. દ્રવ્યચારિત્રને નહિ પામતાં, સમ્ય-ગ્દર્શનના પ્રતાપે ભાવચારિત્ર પામી, કેવલજ્ઞાનના સ્વામી ખની. સર્વસંવર રૂપ સર્વોત્તમ ચારિત્ર દ્વારા સકલ કર્મોના ક્ષય કરી માક્ષ પામે એ ખને, પહુ એ દશાને પામનારા પુષ્યાત્માઓ પહ્યુ, સમ્યગ્દર્શનની સાથે સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્રની લાલસાવાળા હોય છે.

અજ્ઞાનને અને અચારિત્ર-શીલતાને છુપાવનારા :

સમ્યગ્દર્શનના મહિમાને નામે પોતાની અજ્ઞાનતાને અને અચારિત્રશીલતાને છુપાવવા માટે જેઓ, તેના મહિમાના પરમાર્થને નહિ સમજીને અગર તો છુપાવીને પોતાની જાતને મહાન તરીકે પ્રસિદ્ધ કરવાને ઇચ્છે છે, તેઓ તો સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્રના મહિમાના પણ અપલાપ કરવાના ધંધા કરે છે. એવાઓ એવી હાલતમાં આ ભવમાં સમ્યગ્દર્શનને પામી શકતા નથી: એટલું જ નહિ, પણ ભવાંતરમાં ય સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિને દુર્લભ ખનાવે છે. એવાએ ખહુલસંસારી હોઈ, કાઈપણ ઉત્તમ વસ્તુના પરમાર્થને જાણવા માટે એપરવા જ હાય છે. સંસારરસિકતા આત્માને એવી જાતના પામર ખનાવે છે. કે, જે પામરા પાગલ ખનીને સ્વ—પરના હિતના પણ સંહાર કરનારા ખને છે.



સ

દર્શનાચારના આઠ પ્રકાર આ પ્રમાણે છે:

44

(૧) પહેલાે દર્શનાચાર 'નિઃશંકપહા' છે. શ્રી જિનેશ્વરદેવના વચનમાં શંકાના સર્વા અભાવ! સમજવા માટે પ્રક્ષો કરવામાં વાંધા નહિ, પણ શ્રી જિનેશ્વરદેવે કહેલા પદાર્થમાં અશ્રદ્ધા તેા ન જ થવી જોઇએ.

30 શ

ર. બીજો દર્શનાચાર 'નિષ્કાંક્ષિતપર્શું' છે. નિષ્કારણ ઉપકારી શ્રી જિનેશ્વરદેવના શાસન સિવાય: ઈતર દર્શનની ન આકાંક્ષા થાય. એ 'નિષ્કાંક્ષિત ' નામના બીજો દર્શ નાચાર છે. એટલે કે પરમતની અભિલાષાના અભાવ. દેવ–ગુરુ અને ધર્મની સેવાના ફલ તરીકે પૌદ્દગલિક પદાર્થની આકાંક્ષા ન કરવી એ પણ આ આચારમાં આવે છે.

નો

આ

ન

3. ત્રીજે દર્શનાચાર 'નિવિ'ચિકિત્સા ' છે. શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કરમાવેલાં અનુષ્ઠાનાના કળ પ્રત્યે સંદેહના અભાવ, એ નિવિ'ચિકિત્સા છે.

8

૪. ચાથા દર્શનાચાર 'અમૃદદેષ્ટિપણં' છે. મૃદ એટલે મૂખ, અમૃદ એટલે વિચક્ષણ, ગમે તેવા સંચાગામાં અમૂહદ્દષ્ટિ થઇને રહેલું, એટલે કે આત્મા ગમે તેવા પ્રસંગામાં સન્માર્ગથી ચલાયમાન થવા ન જોઈ એ.

ચા

2

આ

પ. પાંચમા દર્શનાચાર 'ઉપખંહણા ' છે. શ્રી-સંઘમાં રહેલા ગુણવાનની પ્રશંસા. ગુણવાન આત્માની ઉપેક્ષા કરવી, એ દર્શનાચારની ઉપેક્ષા કરવા ખરાખર છે. સમ્યગ્દર્શનના પૂજારીની કરજ છે કે-સદ્ગુણના ધારક આત્માની ઉપખૃંહણા કરવી.

દ. છઠો દર્શનાચાર 'સ્થિરીકરણ' છે. પ્રભુના શાસનમાં શિથિલ ખનતા આત્માને સ્થિર કરવા એ દર્શનાચારના છઠ્ઠો આચાર છે.

- ૭. સાતમા દર્શનાચાર 'વાત્સલ્ય' છે. સાધિમેં ક પ્રત્યે વાત્સલ્ય-ભાવ ખતાવવા. તેની ઉચિત ભક્તિ કરવી તે 'વાત્સલ્ય' નામના દર્શનાચાર છે.
- ૮. આઠમા દર્શનાચાર 'પ્રભાવના ' છે એટલે કે શ્રી જિન-શાસનની વિશ્વમાં પ્રભાવના થાય, અનેક આત્માએ શ્રી જિનશાસન પ્રત્યે આકર્ષાય તેવી પ્રવૃત્તિ કરવી.
- ૧. નિ:શાંકિત-શ્રી જિનેશ્વરદેવના વચનમાં જરા પણ શંકા નહિ. એ પરમતારકાને ખાંદું બાલવાનું કાંઈ જ કારણ નથી. કારણ કે, તેઓ રાગ, દેષ અને માહેથી સર્વાથા રહિત હતા. તેમનું જ્ઞાન ત્રિકાલાળાધિત હતું. વર્તમાન ચુગ તેમની જ્ઞાનદૃષ્ટિથી બહાર ન હતો. તમને અને અમને એ ઓળખતા હતા. કેવળજ્ઞાની ત્રણે કાળનાં સર્વ દ્રવ્યા અને સર્વ પર્યાયાને બરાબર જાણે, એટલે એમની આજ્ઞા આ કાળને પણ સ્પશીંને જ નીકળેલી છે. એમાં શંકા કરવાનું કાઈ કારણ નથી.

શ્રી જિનેશ્વરદેવે કહ્યું તે જ સાચું અને શાંકા વિનાનું,એવા મજબૂત વિશ્વાસ એ સમ્યગ્દર્શનના નિઃશંકિત નામના પહેલા આચાર છે. સમ્યક્ત્વમાહનીયના મૂં ઝવવાથી શંકા થાય, એ દાષ છે પરંતુ વસ્તુને સમજવા માટે—હૃદયમાં જચાવવા માટે પ્રશ્ન થાય એ દાષ નથી. 'આજના કાળમાં ભગવાનની આજ્ઞા કામ ન લાગે—'—આવું સમ્યગ્દિપ્ટથી ન ખાલાય કે ન વિચારાય. સમજવું જોઈ એ કે—'નિષ્કારણ ઉપકારી, રાગ—દેષ અને માહથી સર્વથા મુકત ખનેલા અનંતજ્ઞાનના ઘરનારા શ્રી જિનેશ્વરદેવા કદી પણ અસત્ય કહે એ સંભવતું જ નથી. મને નથી બેસતું તેમાં કારણ મારી ખુહિની મંદતા છે; બાકી શ્રી જિનેશ્વરદેવે જે કહ્યું હોય તેમાં તો કાઈ કાળે ફેરફાર ન જ હોય.' આ સમજના યાગે આત્મા સ્થિર રહી શકે છે. પરન્તુ 'મારી મતિની મંદતા છે, એમ માનવાનું ધર્ય હોવું જોઇએ ને ?

આજે તાે કેટલાક એમ પણ કહે છે કે-અમારી બુદ્ધિમાં એસ

નહિ એ આગમ નહિ. પણ વિચારી શકતા નથી કે-પોતાની ખુદ્ધિ કેટલી? જ્ઞાનીનાં વચના વિચારવાની કે સમજવાની તાકાત ન હાય તો એ દોષને છુપાવવા માટે આગમાં ઉપર આક્ષેપ કરવા વાજળી ગણાય? એ કાંઈ સાચા ખુદ્ધિવાદ નથી. એવા ખુદ્ધિવાદને માનવાથી એક પણ તત્વ સ્થિર નહિ થાય. કહેવત છે કે 'મુ હેં મું હેં મૃતિર્મિન્ના' એ ન્યાયે તો કાઈ પણ તત્વ સ્થિર બને નહિ. માટે અનંતજ્ઞાનીએ કહ્યું તે જ સાચું અને શંકા વિનાનું એવા નિશ્ચય ધરવા જેઈ એ. શ્રી ગણધરદેવાએ પણ એ જ ફરમાવ્યું કે 'તે જ સાચું અને શંકા વિનાનું કે જે શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ પ્રયુપ્યું!'

આનાથી વિપરીત શિક્ષણ જ્યાં અપાય, ત્યાં જૈન–શાસનના પાચા પાલા થાય એમાં નવાઈ શી! એવા પાલા પાયા ઉપર ચણા-ચેલી ઇમારત બેસવા લાયક તાે નહિ, પણ એની છાયા પણ લેવા લાયક નહિ. ઇરાદાપૂર્વ'ક મરવું હાેય તે જ જાણવા છતાં એ પાેલા પાયા ઉપર ચણાયેલી ઇમારતમાં બેસવા કે એની છાયા લેવા પણ જાય.

જે શ્રહા ઉપર આપણે ભાર મૂકીએ છીએ, તે શ્રહા કોના ઉપર રાખવાની? કહેા કે-શ્રી જિનેશ્વરદેવ ઉપર અને તેમની આગ્રા ઉપર. શ્રી જિનેશ્વરદેવ અને તેમની આગ્રા ઉપરની શ્રહાને અંધશ્રહા તરીકે ઓળખવી તેની અવગ્રણના કરનારા ખરેખર, શ્રી જિનેશ્વર-દેવને પિછાનતા જ નથી. એવાઓએ તેા આ શાસનને ડહાળી નાખ્યું છે. અમુક વસ્તુમાં આટલા છવા અને એની આ સ્થિતિ—એ ખધું અનંતગ્રાનીએ પાતાના ગ્રાનચક્ષુથી જેઈને કહ્યું. એ આપણી દિષ્ટથી નથી દેખાતું માટે ન માનીએ, તા આપણા ઉદ્ધાર શી રીતે થાય? શાસ્ત્રે કંદમૂળમાં—અનંતકાયમાં છવાનું વર્ણન કરતાં કહ્યું કે—અનંતકાયના સાયના અગ્રભાગ જેટલા ભાગમાં અનંતા છવા છે. એ અનંતા એટલે કેટલા? તા કહ્યું કે—આ દુનિયામાં સમસ્ત પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, તેઉકાય, વાઉકાય, પ્રત્યેક વનસ્પતિકાય, દેવતા, નારકી, વિકલે દ્રિય, પંચેદ્રિય ત્થિક 'સ્થ અને મનુષ્ય, એ બધા છવાને ભેળા કર્યાએ એનાથી પણ અનંતગ્રુણા. હવે કોઈ શંકા કરે કે—આટલામાં

એટલા ખધા આવ્યા કચાંથી ? જવામમાં કહેવાય છે કે અનંતગ્રાની-એાએ કેવળ આપણા ઉપકાર માટે, આપણુને હિંસાથી ખચાવી અહિંસક ખનાવવા માટે પોતાની ગ્રાનદિષ્ટમાં જે જોયું તે કહ્યું. તે સિવાય એ કહેવાનું બીજું એક પણ કારણ એમને ન હતું. તે પછી એ એકાંત ઉપકારક સત્યકથનમાં શંકા કરવી એ અગ્રાન હઠ સિવાય બીજું શું છે ? આવી અનેક આગમગમ્ય વસ્તુઓને માન્યા વિના કદી જ ઉદ્ધાર થઈ શકે તેમ નથી.

એક વ્યવહારું દૃષ્ટાંતથી પણ આ વાતની શ્રદ્ધા થાય તેમ છે. જેમ કે. એક નિષ્ણાત વેદ્યે રતિ-રતિભર એક લાખ ચીંજો લેગી કરીને લક્ષાટાવી અને એક એક રતિની એક લાખ ગુટિકાએ બનાવી. હવે એ પ્રત્યેક ગાળીમાં એક લાખ વસ્તુ ખરી કેનહિ! આ કાેેેેે જાણે અને કાેણ માને ? એક તાે વેઘ અને બીજો લસાેટનારાે −તે પણ જો સમજદાર હોય તો, તે સિવાય બીજા જેને જેને એ બેના વચન ઉપર વિશ્વાસ હોય તેઓ એ વાત માને. બાકીના તો ન જ માને ને ? કર્દા ને વૈદ્ય કહે કે-આ દવા બહુ કિંમની છે, આટલી નાનીશી ગાળીમાં એક લાખ ઔષધા છે. મામૂલી દવા નથી. તે વખતે પેલા દર્શ કહે કે-મને નજરે અતાવા તા માનું, તા તેને શી રીતે અતાવાય ? તે વખતે વૈદ્યને કહેવું પડે કે તારે જેવી જ હોય તા હું કહું તે પ્રમાણે એક લાખ વસ્તુઓ લઈ આવ, લસાટ અને ગાળીઓ બનાવ. પણ પેલાની તેવું કાંઈ કરવાની તૈયારી ન હાય તા પછી વૈદ્ય કહે કે-તા સુંઘી જો, તારી ઘાણે દ્રિય તેજ હશે તા આ રીતે પણ તને ખબર પડશે. પેલામાં એ પણ તાકાત ન હાેય તાે વૈદ્ય એમ કહે કે–તને મારામાં શ્રદ્ધા હોય તા મારું વચન માન અને દવા ખા; નહિ તા તારં ભાગ્ય!

એ જ રીતે આગમગમ્ય વસ્તુઓ જે શ્રદ્ધાથી માનવામાં ન આવે તો તેને માટે બીજો કાઈ ઉપાય નથી. અન્સહિત ત્સાધવું હોય તેણે નિષ્કારણ ઉપકારી અનંત-જ્ઞાનીઓની કહેલી એ વસ્તુઓને આન્યે જ છૂટકા છે, અને એથી જ કલ્યાણ છે.

2. 'નિષ્કાંક્ષિત ' એટલે શ્રી વીતરાગદેવના મત સિવાયના પરમતની અભિલાષાના અભાવ', 'દેવ–ગુરુ અને ધર્મ'ની આરાધનાથી કાઇપણ પૌદ્દગલીક સુખની ઇચ્છાના અભાવ 'એ પણ 'નિષ્કાંક્ષિત 'નામના આચાર છે.

નિષ્કાંક્ષિત : પરમતની અભિલાષા કરવી તે કાંક્ષા. જિનમત કરતાં પોતાની દિષ્ટમાં બીજે કાંઈક અધિક દેખાય, ત્યાં જવાનું મન થાય, એ સમ્યકૃત્વના દોષ છે. સુલસાનું દેષ્ટાંત તમે જાણા છા ને ? અંબંડે તીર્થ કરનું રૂપ વિકુર્વ્યું, બારે પર્ષદા સામે બેસાડી, દેશના દેવા માંડી, બધા ગયા. એ બધા કહે છે કે તીર્થ કર આવ્યા કહેનારે સુલસાને પણ કહ્યું કે તીર્થ કર આવ્યા છે. સુલસાએ પૂછ્યું કે—શું ભગવાન મહાવીર પધાર્યા ? જવાબ મળ્યો કે—ના, આ તા પચ્ચીસમા તીર્થ કર પધાર્યા છે. સુલસા કહે છે કે—એ બને નહિ. પેલાએ કહ્યું — જોવા હાય તા ચાલા ! સુલસા કહે —ના, સર્વદ્યના અનુયાયીને એવું જોવાનું હોતું નથી.

સમ્યગ્દષ્ટિ નાટકચેટક જેવાની ક્રિયાને ઉપાદેય માને ? નાટક— ચેટક જેવાની શ્રી જિનેશ્વરદેવની આજ્ઞા ખરી ? પ્રતિક્રમણના અતિચાર આવડે છે ને ? તેમાં શું આવે છે ? મુંબઈ શહેરમાં ચૌદશ જેવા દિવસે પ્રતિક્રમણ કરનારા કેટલા ? થોડા અહીં, થોડા ત્યાં અને થોડા ઘેર; પણ કુલ સંખ્યા કેટલી ?

સભા૦ પચાસ હજારમાંથી પાંચસાે.

કેમ ? વિદ્યા વધી, વિજ્ઞાન વધ્યું, શક્તિ વધી, એથી ? વિચારા કે વિદ્યા અને શિક્ષણ વધે તેમ શું શું વધવું જોઇએ ? મા—બાપ બાળકને સ્કૂલ, હાઇસ્કૂલ અને કોલેજમાં વર્ષો સુધી ભણાવે છે, પણ બે—પાંચ વરસ પ્રકરણાદિ ભણાવવાના સમય ન મળે. નાનું બાળક રમ્યા કરે અને માટું થાય એટલે સ્કૂલે જાય, પછી આ ક્યારે ભણે ? સ્કૂલમાં ચારથી છ ચાપડી થાય તાયે તે ભણે, વાંચે. પરીક્ષા આવે ત્યારે તા ઉજાગરા કરી કરીને ગાંખે

અને પાસ થઈ ને ડિગ્રીઓ મેળવે. પરન્તુ કેટલાક ડિગ્રીધારીઓને આજે છતી ડિગ્રીએ પણ નાકરી મળતી નથી અને એકારીની ખૂમા મારવી પડે છે. માટે હવે એવું ભણા કે તમારું જ્ઞાન જોઇને જોનારને પણ થાય કે કાંઈક વસ્તુ છે.

ભણેલા માણસ એવી રીતે બાલે, ચાલે અને બેસે, ઊઠે કે દેખનારને થાય કે કેટલાે સુયાગ્ય, નમ્ર અને શાંત છે. ભણેલાે ઊં<mark>સ</mark>ું જોઈ ને ન ચાલે. ભણેલાે દેવ–ગુરુ–ધર્મની મશ્કરા ન કરે. ભણેલાે, આ યુગમાં સાધુએા ન જોઇએ એમ ન કહે. એવા કર્યા દુનિયાના કાયદાે છે કે જે ધર્મની આડે આવતાે હાય ? પણ આથી હું એમ નથી કહેવા માંગતા કે તમે બાળકાને ભણાવા જ નહિ. શ્રી જિનેશ્વર– દેવના શાસનને પામેલા તા એમ કહે કે-તમારા સંતાનને, તમારી કામનાં સંતાનાને ખૂબ ભણાવા, એ ભણાવવા ખાતર જરૂર પડે તાે તમારાં ઘરબાર પણ તારાજ કરા, કામનાં બાળકાને ભાઈ તરીકે, પુત્ર તરીકે રાખીને ભણાવા અને તે ખાતર એને અપાય તેટલું આપા. પણ એટલું તા જરૂર ધ્યાનમાં રાખા કે-એ જ્ઞાન એવું તા ન જ હોવું જોઇએ કે જેના પ્રતાપે ઘરના જ આંગણામાં ખાવળિયા ઊભા થાય. આંખા જ ઊભા થતા હોય તેા કયા હીણભાગી નિષેધ કરે ? બાકી, આંબાને બદલે બાવળિયા થઈ, માર્ગને કંટકાથી દુર્ગમ બનાવી દે, એવા જ્ઞાનને પાષવાના ઉદ્દેશષણા પૂર્વક એકેએક શાસન-પ્રેમીએ નિષેધ કરવા જ જોઈએ. આવી સત્ય વાતાને ઊલટા રૂપમાં રજૂ કરી, અહીં નહિ આવનારા અજાણ જવાને મૂં ઝવનારા, પાતે સ્વયં ડૂબે છે અને બીજાને ડુબાડે છે. અમારે તા શ્રી જિનેશ્વરદેવના સિદ્ધાંત જગતને ખતાવવા છે. એ સિદ્ધાંતા જગતના જીવા સમજેન આરાધે અને એ આરાધનાના પ્રતાપે અનંત સખના ભાેકતા થાય, એજ એક અમારી મનાકામના છે.

3.નિવિધિકિત્સા-ત્રીજે આચાર 'નિવિધિકિત્સા '-એટલે શ્રી જિનેશ્વરદેવે કહેલી ધર્મ ક્રિયાના ફળમાં શંકાના અભાવ જ્ઞાનીએ કહેલ અનુષ્ઠાન સેવવાથી ફૂળ મળશે કે નહિ, એની શંકા એ વિચિકિત્સાદોષ છે. એને ન કરવી તે નિર્વિચિકિત્સા કહેવાય. જ્ઞાનીએ કહેલ અનુષ્ઠાનની સેવાનું ફળ ન મળે, એ ખનેજ કેમ ?

૪. અમ્હદિષ્ટ-ચાંચા આચાર ' અમૃદદિષ્ટપણું' છે. શ્રી જિનેશ્વરદેવે કહેલાં વચન દીર્ઘં દષ્ટિએ વિચારે, સું દર અને સૃક્ષ્મ બુદ્ધિએ સમજે, વાતવાતમાં જેમતેમ ન બાલે, એ અમૃદદિષ્ટતા છે. શ્રી જિનેશ્વર- દેવના શાસનને પામેલા આત્મા અમૃદદિષ્ટ હાય મૃદ્ધ એટલે મૂર્ખ. અમૃદ એટલે અમૂર્ખ-વિચારક; જેની દિષ્ટ કાઈ પણ વસ્તુમાં મૂં ઝાય કે ગભરાય નહિ તે. એ મૂં ઝાઈ ને કહી ધર્મથી ચૂકી ન જાય. એ દરેક પ્રસંગે વસ્તુને વસ્તુ સ્વરૂપે જુએ.

'पढमं नाणं तओ दया'—આનું તાત્પર્ય તો એ જ છે કે, દયા પાળવી હોય તો જ્ઞાનના ખપ કરવા. જેમ अન્નં પ્રાળા:– આ વાકચના ભાવ એ છે કે, અન્ન હાય તા પ્રાણ ટકે. પ્રાણ ટકાવવા માટે અન્નની જરૂર તાે છે, પણ જેની પાસે અન્ન લેવા જાઓ તે એમ કહે કે 'પ્રાણ આપા તા અન્ન આપું; માટે પ્રાણ આપા અને અન્ન લઈ જાઓ !' તે એને કહેવું પડેને કે –' ભાઈ! અને તેમ નથી. પ્રાણ ટકાવવા માટે તાે હું અન્ન લેવા આવ્યાે છું. હવે એ પ્રાથ જ તું લઈ લે, તાે એ અન્ન મારે શા કામનું ?'એ જરીતે જે દયાના પાલન માટે જ્ઞાનની જરૂર છે, તે જ્ઞાન મેળવતાં દયા જ મુક્રવી પડતી હોય તાે શું કરવું એઈ એ ? એ વાત બરાબર વિચારા. દયાના રહસ્યને સમજનારા એમ જ વિચારે કે-જે દયાના પાલન માટે જ્ઞાનની જરૂર છે, તે દયા, જ્ઞાન પામતાં મૂકવી પડતી હાેય તાે એ જ્ઞાનને નવ ગજના નમસ્કાર. કાેઇ પણ ભવમાં એવું જ્ઞાન ન મળજો! દયા માટે જ્ઞાન છે. દયાની પ્રાપ્તિ અને પાલન માટે જ્ઞાન છે. એ જ્ઞાન મેળવવા જતાં દયાના જ હામ કરવા પડતા હાય. **હયાનું** જ ખૂન કરવું પડતું હોય તે৷ એ જ્ઞાનને શ્રી જિનેશ્વરદેવના અનુયાયી સ્વપ્ને પણ કેમ ઇચ્છે ? આ જાતની વિચારણા કરવી એ અમહદ્દષ્ટિપણું છે.

ત્યાગ, સંયમ અને તપ એ એવી વસ્તુ છે કે એને જોઈને

સામાન્ય રીતે કાઇનું પહ્યુ માથું નમે તા આશ્ચર્ય પામવા જેવું નથી. ત્યાગાદિ માટે એ સ્વભાવસિદ્ધ વસ્તુ છે. નાગાળાવાના પહ્યુ ત્યાગને અને તપને જોઈને, એ જે રીતે કષ્ટ વેઠતા હાય છે તેને જોઈને સામાન્ય રીતે લાક મુંઝાય છે. ત્યાગ, સંયમ, તપ વગેરે એવી ચીજો છે કે—ભલભલાને આકર્ષા શકે. પહ્યુ એ કેવળ બાહ્ય પહ્યુ હાઈ શકે છે. માટે આપણું તા શ્રી જિનની આજ્ઞાને જોનારા છીએ. જો એમાં શ્રી જિનની આજ્ઞાની અવગણના સમી ખામી દેખાય. શ્રી જિનની આજ્ઞા પ્રતિના આદરના જ અભાવ દેખાય, તા એવા ત્યાગ, સંયમ અને તપ ઉપર પહ્યુ આપણા હૈયામાં પ્રેમના— આદરના ભાવ પ્રગટવા જોઈએ નહિ.

કાઈવાર એવુંય ખને કે-જ્યાં શ્રી જિનની આજ્ઞાના પ્રેમ હાય ત્યાં ખાદ્યા ત્યાગ, સંયમ-તપ આદિ ન હાય અથવા તો ઓછું હાય અને જ્યાં શ્રી જિનની આજ્ઞાના પ્રેમ તા નહિ પણ વિરાધ હાય ત્યાં ખાદ્યા ત્યાગ, સંયય, તપ આદિ હાય ને એના મહિમા પણ હાય એવુંય ખને; છતાં પણ એમાં સમ્યગ્દિષ્ટ મું ઝાય નહિ. જ્યાં શ્રી જિનની આજ્ઞા નથી, શ્રી જિનની આજ્ઞાના પ્રેમ નથી, ત્યાં રહેલા ત્યાગાદિને જોઈને અને તેના મહિમાને જોઈને મું ઝાવું એ મૂઢદ્ષિટપણું છે. સમ્યગ્દિષ્ટ માટે અને સમ્યગ્દર્શનને પામવાની ભાવનાવાળાને માટે તે આચરણીય નથી, પણ અનાચરણીય છે.

સા૦ એ તાે અતિચાર છે ને ?

જરાક મૃઢદેષ્ટિપાશું આવી જાય અને તરત મન પાછું ફરી જાય ત્યાં સુધી તો અતિચાર, પા મન પાછું ફરે નહિ અને એમાં જો મન ઘેલું બની જાય તો એ અનાચાર પા બને. અતિચાર જો આચરાય અને પાછી બિનસાવધપાશું જો વધી જાય, તો અનાચારને આવતાં પા વાર ન લાગે.

> શ્રી જિનાજ્ઞાનું આરાધન જ પરમ કલ્યાણનું કારણ છે ક

સમ્યગ્દર્શનને પામેલાએ જ નહિ પણ સમ્યગ્દર્શનને પામવાની

ઇચ્છાવાળાએ પણ મૃદદેષ્ટિપણાના ત્યાગ કરવા જોઈએ; જ્યારે, આજે તા આ વેષમાં (સાધુવેષમાં) રહેલાઓમાંના પણ કાઈ કાઈ એવું બાલતા થઈ ગયા છે કે—'' દેશના નેતાઓમાં જેવા ત્યાગ દેખાય છે, તેવા ત્યાગ, સંયમ, તપ આપણા સાધુઓમાં પણ દેખાતા નથી. એટલે ખરા સાધુ અને ખરા જૈન તા એ છે." આવું આવું બાલીને તેઓ અજ્ઞાન લાકાને પાતાના તરફ આકર્ષા જાય છે. અજ્ઞાન લાકાને પોતાના તરફ આકર્ષા જાય છે. અજ્ઞાન લાકાને એમાં એમની દેષ્ટિની વિશાળતા લાગે છે. દેષ્ટિનું એ વિશાળપણું છે કે આત્માનું એ મિથ્યાદેષ્ટિપણું છે ? જો કે હજુ સુધી તા શ્રી જૈન-શાસનમાં એવા કાળ નથી આવ્યા કે શ્રી જૈનશાસનમાં, સુસાધુઓમાં અને સુશ્રાવેદામાં પણ જેવા ત્યાગ, સંયમ અને તપ દેખાય છે તેવા ત્યાગ, સંયમ અને તપ દેખાય છે તેવા ત્યાગ, સંયમ અને તપ બાજે જેવા મળે; પણ કદાચ કદપના ખાતર માની લા કે—એવા પણ કાળ આવી લાગે, કે જે કાળમાં કેવળ ઇહલીકિક કદયાણમાં જ રાચનારા અને આત્માના હિતની વાતને પણ અવગણનારા માણસામાં ત્યાગ વગેરે વધારે દેખાય, તા એવા કાળ પણ હૈયામાં જો શ્રી જિનની આજ્ઞાના પ્રેમ હાય તા શું થાય ?

જેમ આજે કલિકાળમાં માટે ભાગે ધના દિ એવાને મળ્યું છે કે જેમને શ્રી જિનનું શાસન વાસ્તિવિક રૂપમાં ગમતું નથી અને શ્રી જિનનું શાસન જેમને વાસ્તિવિક રૂપમાં ગમે છે એવા થાડા છે અને એ થાડામાં પણ માટા શ્રીમન્તામાં જેમના નંબર ગણાય એવા થાડા છે. તેમ શ્રી જિનની આજ્ઞા પ્રત્યે અણુગમાં હાય અને કેવળ આ લાકની જ ચિંતામાં મગ્ન રહી પરલાકની ચિંતાને અવગણવામાં જ કલ્યાણ માનનારા હાય, એવાઓમાં ત્યાગ, સંયમ, તપ આદિ શક્તિ વિશિષ્ટ હાય એવું પણ બને અને શ્રી જિનની આજ્ઞા પ્રત્યે સમર્પિત અન્તઃકરણવાળા આત્માઓમાં ત્યાગ, સંયમ, તપ આદિના આચરણ માટે જેટલી શક્તિ જોઇએ તેટલી ન હાય એવું પણ બને. આવી સ્થિતિ આંખ સામે હાય ત્યારે પણ પેલાઓના ત્યાગ આદિ તરફ આકર્ષાય નહિ અને શ્રી જિનની આજ્ઞાને સમર્પિત અન્તઃકરણવાળાઓ પ્રત્યે જરા પણ ઉપેક્ષાના ભાવ આવે નહિ આવું કચારે બને ?

હૈયું ઊઘડશું હોય અને હૈયાને ઉઘાડું રાખ્યું હોય ત્યારે એ બને ને ?

હૈચું ઊઘડવું એટલે શું ? શ્રી જિનાજ્ઞા પ્રત્યે સમર્પિત ભાવ પૈદા થવા. "કલ્યાણનું પરમ કારણ એક માત્ર શ્રી જિનાજ્ઞાનું આરાધન અને જ્યાં શ્રી જિનાજ્ઞા નહિ ત્યાં સાચું કલ્યાણ પણ નહિ."–આવી મુહિ હોવી જોઇએ.

પ. ઉપળું હણા-શાસનમાં જે કાઈ ગુણી હોય, શુદ્ધ ગુણુના પૂજારી હોય, શુદ્ધ માર્ગ ના પ્રકાશક હોય, તેની સેવા, પ્રશંસા કરવી તે ઉપખૃંહણા છે. ગુણવાનની પ્રશંસા કરતાં ગુણવાન ગુણમાં આગળ વધે છે અને સાંભળનારા ગુણને પામે છે.

પ્રશંસા ક<mark>ાેની</mark> થાય ?

પાંચમાં આચાર 'ઉપખુંહણા ' છે. શાસનમાં જે કાઈ ગુણવાન હોય તેની ખુલ્લે દિલે, મુકત કંઠે પ્રશાંસા કરવી. પ્રશાંસા ગુણની કરવાની છે, ગુણાભાસની નહિ. જે ગુણ પરિણામે સુંદર હોય તેની પ્રશાંસા થાય. જે ગુણ પરિણામે સુંદર ન હાય તેને મનમાં રખાય પણ પ્રશાંસા તો ન જ થાય. ગુણાભાસની પ્રશાંસા કરનારા ઉત્માર્ગની પૃષ્ટિ કરનારા થઈને પરિણામે મિથ્યાત્વને વધારી સમ્યગૃદર્શનના ઘાતક પણ થાય છે. આ વિષયમાં મહામહાપાંચાય શ્રીમદ્દ યશાવિજયજી મહારાજા કરમાવે છે કે—

" મિથ્યામતિ ગુણવર્ણું ના, ટાળા ચાથા દાષ; ઉત્માર્ગી થુણતાં હવે, ઉત્માર્ગું ના પાષ."

જેની મિથ્યાત્વની વાસના ખસી નથી, એવામાં કહી એકાદ ગુણુ દેખાય, એટલા માત્રથી તેની પ્રશંસા કરે તો એ પ્રશંસા કરનાર ઉન્માર્ગના પાષક બની જાય છે.

ફ. સ્થિરીકરેણ-ધર્મ પામેલા આત્માને પ્રભુમાર્ગમાં વધુ સ્થિર કરવા એટલે કે તે સ્થિર થાય તેવા શાસ્ત્રવિહિત ઉપાયા યાજવા.

શ્રી જિનેશ્વરદેવના ધર્મથી પડતા અગર શિથિલ થતા આત્માને

स्थिर કरके। तेनुं नाम स्थिरी इरखुं, अंधिष्णु आत्माने धर्ममां स्थिर हरवा केटखुं अने ओटखुं इरखुं, परंतु है। ध्रि असी लाय, यद्मिवयद थि। लाय, ओवा शण्डप्रयोग पणु न हरवा लें छें धर्म देवा आवनारने धर्मनी हिनता कर्र समलवाय पणु ते ओवी रीते समलवाय है केथी ओ आत्मा धर्मथी करा पण पराङ्मुण न अने. संयम देविना यणु याववा केवुं छे, तद्मवारनी धार पर यादवा केवुं छे, रेतीना है। जिया सरवा केवुं छे—आवां शास्त्रीय वयने। पणु आवनारने तरत क—संयमनी सन्मुण अनाव्या विना क ले हेवेवामां आवे तो ओ हेनार भरेणर 'स्थिरी इरखु' नामना छहा हर्शनायारने। पादा निर्ध पणु संक्ष गणु। या

શ્રી શ્રેશિક મહારાજા પાસે આવીને જ્યારે શ્રી શાલિભદ્રજીની માતા કહે છે કે—' મહારાજા! મારા શાલિભદ્ર સંયમ લે છે' ત્યારે શ્રેશિક મહારાજા આશ્ચર્યપૂર્વક કહે છે—કે ઓહા! એક દિવસ જે શાલિભદ્ર મારા ખાળામાં માત્ર જરાવાર બેસવાથી પણ અકળાઈ ગયા હતા, મારા ધાસાચ્છ્વાસની ગરમી પણ ખમી શકયા ન હતા, એટલા માત્રમાં જે પસીનાથી રેખઝેબ થઈ ગયા હતા અને આંખમાં પાણી આવી ગયાં હતાં તે શાલિભદ્ર સંયમ લે છે? કેવા પુષ્યશાળી!' મા કહે છે કે—' હા મહારાજ! તે જ શાલિભદ્ર. પણ આજે હવે તે, તે શાલિભદ્ર રહ્યો નથી. આજના શાલિભદ્ર જુદા છે.' શ્રી શ્રેશિક મહારાજ વિચારે છે કે—આવા ભાગી, આલાકમાં પણ દેવતાઈ સુખ ભાગવનારા, સંયમ લેવાને તૈયાર થયા છે એ શ્રી જિનેશ્વરદેવના શાસનની બલિહારા છે. માતાને કહે છે કે—' પધારા! એના દીક્ષા—મહાત્સવ તમારે નહીં, પણ મારે કરવાના છે. ખધી સામગ્રી તૈયાર કરવા માટે હું હુકમ કરું છું. તમારી પૂં છે જ હું આવું છું.'

ં માટા શિક્ષાપાઢ!

શ્રી શ્રેશિક મહારાજા તરત શાલિલદ્રજીની પાસે ગયા. ત્યાં જઈ હે એમ ન કહ્યું કે-આ શું ? તારા જેવા સુકેતમળથી ચારિત્ર

કૈમ પળાશે ? આવી ભાગવયમાં સંયમ હાય ? ખહુ કહિન કામ છે. માટે ગાંડાઈ ન કર!' પણ સમ્યગ્દર્શનના આચારમાં પ્રવીણ એવા એ જ્યારે ત્યાં પહોંચ્યા ત્યારે શાલિભદ્રજીની સ્નાનક્રિયા ચાલતી હતી. તે વખતે એ મગધ દેશના માલિક પાતે સ્નાનક્રિયા કરાવવામાં ભાગ લે છે અને કહે છે કે—

' घन्योऽसि कृतपुग्योऽसि '

'હે પુષ્યશાળી! તું ધન્ય છે, કૃતપુષ્ય છે, તે વિના પ્રભુના શાસનમાં મેરુ જેવા સંયમના ભારને ઉપાડવા કાલ્યુ તૈયાર થાય ?' જુઓ, શાસ્ત્રનાં વચના શ્રી શ્રેશ્વિક મહારાજા કઈ રીતે બાલે છે ?' આ વાત બરાબર વિચારા. કહે છે બધું, પણ સામા સ્થિર થાય તે ઢબે. પુષ્યશાળીઓ સંયમરસિક આત્મા પ્રત્યે એ રીતે જ બાલે કે—મેરુથી વધે તેવાં મહાવતાના ભારને ઉપાડવાને તારા વગર કાલ્યુ તૈયાર થાય ? તારા જેવા ભાગી સંયમ—સન્મુખ થાય ત્યારે અમને જરૂર થાય છે કે—અમે સંસારકાદવના કીડા છીએ. ખરા ભાગી તા તું છે કે જેલ્યું ભાગ ભાગી પણ જાલ્યા અને છાડી પણ જાલ્યા. જૈન—શાસનના ભાગી પણ આવા તારા જેવા જ હાય. તારા જેવા આત્મા તલવારની ધાર પર નહીં ચાલે તો બીજો કાલ્યુ ચાલે? રેતીના કાળિયા વાળવા, લાઢાના ચણા ચાવવા, એ તારા જેવા સત્ત્વશાળીનું જ કામ છે. અમારા જેવા પામરા માટે તો તારું આ વર્તન એ મોટા શિક્ષાપાઠ છે.

સંચમના સ્વરૂપથી અનિલગ્ન અને કૃત્રિમ દયાના ઉપાસ કા આવે વખતે શું શું બાલે છે, એ જાણા છેં ને ? કેટલાક તા તે વખતે કહે છે કે-'અરે આ કાચી ખુદ્ધિના! અમને કાળાં મટી ધાળાં આવ્યાં, સાધુને સાંભળી સાંભળી ઘરડા થયા, અપાસરાના ચારસા ઘસી નાખ્યા, ઈદ્રિયાનું તેજ પણ હણાઈ ચૂક્યું, છતાં લાળા! અમને વૈરાગ્ય ન થયા અને તને કચાંથી વૈરાગ્ય થઈ ગયા ? કાઈ સાધુના લાળાવ્યા લાળવાઈ ન જા. એ તા નવરા છે, એમને બીજે ધંધા પણ શા છે? માટે બસી જા. ગાંડા ન થા.' આવું આવું કંઈક આનં દપૂર્વ ક બાલે

છે. એ બાલીને કાચાપાચાને બેસાડી પણ દે છે. કદાચ પેલા સંયમ-રસિક આત્મા સામે એમ કહે કૈ—' મારી તા ભાવના છે જ.' તા પેલા કૃત્રિમ દયાના પૂજારીઓ ધમકાવીને પણ એને બેસાડી દે. માંદા હાય તા પરવા ન કરે, મરતા હાય તા મરવા દે, રાતી પાઈ લેણી હાય તા કોર્ટે ઘસડે પણ સંયમ લેવા જાય તા સગા ખાપ થઇને આવે, એવા પણ પરાપકારીઓ આજે એાછા નથી. એ બધા આ કરિયરીકરણ ' ગુણના વેરીઓ છે.

શ્રી ધના કાક દી જ્યારે મા પાસે સંયમ લેવાની અનુમતિ માગવા જાય છે ત્યારે એ મા શું કહે છે ? એ કહે છે કે—

" અનુમતિ વત્સ! કાઈ ન દેશે, પાડાશી સંચમ લેશે."

ુ "વત્સ! સાંભળ! ઘરનાે જાય તાે તાે અનુમતિ ન દે, પણ પાડાશી પણ સંયમ લેવા જાય તાે તેને પણ કાઈ અનુમતિ ન આપે. માટે તું ભલે અનુમતિ લેવા આવ્યા, પણ અમે તા માહમાં પહેલાં છીએ, ત્યાં અનુમતિ આપવાનું કામ કહિન છે. "સમ્યગ્દેષ્ટિ માતાના ેકેવા ઉદ્ગારા ! શ્રેણિક મહારાજાને અવિરતિના દ્યાર ઉદય હતા, વિરતિના ે પરિણામ સુદ્ધાં જેમને સ્પશી શકતા ન હતા, એવા પણ એ જ્યારે જ્યારે, જ્યાં જ્યાં વિરતિ જોતા, ત્યારે ત્યારે અને ત્યાં ત્યાં તેમની રામરાજી વિકસ્વર થઈ જતી. એમના તે વખતે કેવા ઉદ્દગાર નીકળતા તે આપણે જોઈ આવ્યા. સંયમના અથી આગળ ધર્માત્માના એવા ઉદ્દગાર નીકળવા જોઇએ કે જે સાંભળીને સામાને એમ થઈ જાય કે અનેક પુણ્યશાળીએા જેના આટલા ગુણ ગાય છે, તે વસ્તુને હું પામવા તૈયાર થયા છું. એ મારું જેવું તેવું પુષ્ય નથી; આ રીતે એ ધર્મમાં વધુ સ્થિર અને. એ પ્રમાણે સ્થિરીકરણ દર્શનાચારને સમજે અને સમજ્યા બાદ બરાબર ક્રુરજ બજાવો—કાઈને પણ ધર્મમાં સ્થિર કરવાના પ્રયત્ન કરવા, પ**ણ** ભૂલેચૂકે પગ ખેંચી પટકવાના પ્રયત્ન ન થઈ જાય તેને માટેની પૂર**તી** ુ સાવધાની રાખવી આવશ્યક છે. આ રીતે તમે ધર્મમાં સ્થિર ખેતા અને અન્યને સ્થિર બનાવા.

. ૭. વાત્સલ્ય–શકિત મુજબ સાધમ**િન** વાસસ્ય કરવું.

આ વાત્સલ્યભાવમાં કરુણા નથી પણ ભક્તિ છે. પ્રભુમાર્ગમાં રહેલા ધર્માત્મા પ્રત્યે વાત્સલ્યભાવ એટલે કે ભક્તિભર્યા ભાવ હોય. પ્રમાદ તો ગુણને અંગે હોય જ અને એ સમ્યક્ત મિશ્રિત ગુણા પ્રત્યેની પ્રમાદ ભાવના સાથે પ્રશંસા પણ હોય જ. ધર્મા પ્રત્યે કરુણા હોઈ શકતી નથી. જેના યાગથી પામવાનું—તરવાનું તેના પ્રત્યે કરુણા ભાવના રાખવી વાસ્તવિક નથી. કરુણા તો હીન પાત્રમાં રાખવાની છે. ઉચ્ચ તથા સમાન પાત્રમાં તો ભક્તિ જ હોય. ભક્તિની જગ્યાએ કરુણા કરનારા દર્શનને હાનિ પહોંચાડનારા છે. ભક્તિના સ્થાને જયારે અનુકંપા આવે ત્યારે મનમાં એમ થાય છે કે—' હું માટા !' અને આમ થાય એટલે સામાની મહત્તા એછી અંકાય. જયાં 'મારું તે એનું' એમ હાય અને 'મારું, તે પુણ્યશાળીના ઉપભાગમાં કથારે આવે' એવો ઉમળકા હાય ત્યાં અનુકંપા શાની ! શ્રી જિનેશ્વરદેવના શાસનમાં બધું પાતપાતાના સ્થાને શાંભે. ભક્તિના સ્થાને અનુકંપા કરવી અને અનુકંપાને સ્થાને ભક્તિ કરવી તે પણ દાેષ છે.

૮. પ્રભાવના – શ્રી જિનેશ્વરદેવના શાસનની પ્રભાવના થાય તેવી ક્રિયાએ અને પ્રવૃત્તિએ કરવાના પ્રયત્ના કરવા.

જેણું સમ્યગ્દર્શન સાચવવું હોય તેણે તેના આઠે આઠ આચા-રાનું પાલન કરવું જ જોઈએ. 'પ્રભાવના'એ શ્રી સમ્યગ્દર્શનના છેલ્લા (આઠમા) પ્રકાર છે. શ્રી જૈનશાસનમાં આઠ પ્રકારના પ્રભાવક કહ્યા છે:—

(૧) પ્રાવચનિક (૨) ધર્મકથી (૩) વાદી (૪) નૈમિત્તિક (૫) તપસ્વી (૬) વિદ્યાવાન (૭) સિદ્ધ અને (૮) કવિ.

(૧) પ્રાવચનિક :

કાલને ઉચિત શ્રુતને ધરનાર એવા પ્રાવચનિક સૂરી ધર, સાધુ-સાધ્વી અને શ્રાવક–શ્રાવિકાર્ય ચતુર્વિધ શ્રી સંઘને સન્માર્ગમાં પ્રવૃત્તિ કરાવનારા હોય છે. આ જ વસ્તુને ન્યાયવિશારદ ન્યાયાચાર્ય મહામહાપાધ્યાય શ્રીમદ્ર યશાવિજયજી ગણિવર સમકિતના સડસઠ બાલની ગુજરાતી ભાષાની સજ્ઝાયમાં જણાવે છે કે:–

'વર્તમાન શ્રુતના જે અર્થના, પાર લહે ગુણુ ખાણ.'

વર્તમાન શ્રુતના અર્થના પાર પામનારા અને ગુણાની ખાણુ સમા, એ 'પ્રાવચનિક' નામના પ્રભાવક છે.

(ર) ધર્મ કથી :

(૩) ભવ્ય જેનાને પ્રતિબાધ પમાડનારા અને કથન **લખ્ધિને** ધરનારા 'ધર્મ'કથી ' કહેવાય છે.

આ વાતને જણાવતાં પૂજ્ય ઉપાધ્યાયજી મહારાજા ફરમાવે છે કે— "ધર્મ'કથી તે રે બીજો જાણીએ, ન'દીષેણુ પરે જેહ, નિજ ઉપદેશે રે રંજે લોકોને, ભ'જે હૃદય સ'દેહ."

બીજા પ્રભાવક 'ધર્મ' કથી ' છે, જે શ્રી ન દીયે શુજની માફ ક પોતાના ઉપદેશથી લોકોને રંજિત કરે અને તેમના હુદયના સંશયોનું ભંજન કરે. માત્ર વાત એટલી કે સંશય કરનાર જિજ્ઞાસુ હોવો જોઈએ. તેના આશય વસ્તુને સમજવાના જ હોવો જોઈએ, સસાને મૂં ઝવવાના કે પોતાની વિદ્વત્તાના ખાટે આડં ખર કરવાના ભાવ તેના હુદયમાં ન હોવા જોઈએ. એવા ભાવવાળા તે ઉત્તમ દેશનામાંથી ઝરતા જ્ઞાનામૃતનું પાન સ્વયં કરતા નથી અને અન્યને પણ ન કરવા દઈને નિરર્થક અંતરાયના ભાગીદાર થાય છે. એવાઓના સંશય ભેદવાનું કામ તો અશક્ય જેવું જ છે; કારણ કે તેઓ જિજ્ઞાસુ હોવા કરતાં ઇરાદાપૂર્વકના જફી હોય છે. આ ખામી તેઓના અશુભ કર્મની છે, એમ માની તેવાઓ પ્રત્યે ભાવદયા ચિતવી તેઓની ઉપેક્ષા કરવી એ જ વધુ હિતકર છે.

(૩) વાદી ઃ

ત્રીજ ત્રભાવકનું વર્ણુન કરતાં પૂજ્ય ઉપાધ્યાયજ મહારાજ ક્રુરમાવે છે કે : વાદી ત્રીએ રે તર્કનિપુણુ ભણ્યાે, મલ્લવાદી પરે જેહ; રાજદારે જયકમલા વરે, ગાજતાે જિમ મેહ; ધન ધન શાસન મંડન મુનિવરા.

તર્કમાં નિપણ અને પ્રસંગ આવ્યે જે આચાર્ય ભગવાન શ્રી મલ્લવાદિજીની માકુક મેઘની જેમ ગર્જારવ કરીને રાજ્યદરભારમાં પણ જયલક્ષ્મીને મેળવે છે, તેવા વાદી પણ શ્રી જિનશાસનમાં પ્રભાવક ગણાય છે. શાસન ઉપર વિરાધીએા તરફથી આવતી આપત્તિઓના સમર્ચે મૌન રહેવું, એ શાસનરસિક મુનિવરા માટે જરા પણ હિતકર નથી. શાસન ઉપર પ્રહારા થતા હાય એવા સમયે શક્તિસ'પન્ન મહર્ષિ એાએ શાસનરક્ષામાં પાતાની સર્વ શક્તિએા ખર્ચી નાખવી જોઈએ. જો તેઓ છતી શક્તિએ ઉપેક્ષા કરે તાે આરાધક મ**ી** વિરાધકની કારિમાં જાય છે. શ્રી જિનેશ્વરદેવાના પરિવારનાં જ્યાં જ્યાં વર્ણન આવે છે, ત્યાં ત્યાં વાદીઓની સંપદાનું પણ વર્ણન આવે છે. એ વાદીએ!ને સરાસરની સભામાં પણ અક્ષાહ્ય તરીકે વર્ણવ્યા છે. ખરેખર વાદીઓ પણ શાસનની પ્રભાવના કરનારા છે. કાેઈ વિત ડાવાદી પણ આવે, કાઈ તર્કવાદી પણ આવે એ બધાની સામે જરા પણ ક્ષાભ પામ્યા વિના તે પુષ્યપ્રભાવકા વસ્તન વસ્ત તરીકે પ્રતિપાદન કરતાં લેશ પણ અચકાય નહિ. સત્ય વસ્તુને પ્રસિદ્ધિમાં લાવવા માટે કરવામાં આવતા વાદ એ કાંઈ વઢવાડ નથી; પણ તેવા સમયે શ્રી જૈનશાસનને જગતમાં દીપ્તમાન કરવાનું પ્રણળ સાધન છે.

(४) नैभित्ति :

નૈમિત્તિક પણ શ્રી જિનશાસનના પ્રભાવક છે. નિમિત્તશાસ્ત્રના પરમ જ્ઞાતાનું કહેવું કહી પણ ખાડું હોય નહિ. શ્રી જિનેશ્વરદેવના શાસનના નૈમિત્તિકા ખધાના જેષ જેવા ન ખેસી જાય. જેને તેને નિમિત્તશાસ્ત્ર આપવું એ પણ પાપ કહ્યું છે. પ્રાવચનિક માટે પણ કહ્યું છે કે–એ પણ જો અયાગ્ય કે અનધિકારીને પ્રવચન આપે તા તેમને પ્રાયશ્ચિત્ત લાગે. નૈમિત્તિક માટે કહ્યું છે કે :--

"ने मित्तिओं निमित्तं, कड्जंमि परंज्ञप निर्वणं '' (श्री सभ्यक्षत्व सण्तति १ से। इ.४)

જે નૈમિત્તિક શાસનની ઉન્નિતિના કાર્યમાં નિશ્ચિત રીતે નિમિત્તનો ઉપયોગ કરે તે જૈનશાસનના પ્રભાવક છે. જો અકાર્ય એટલે કે આરંભાદિક પાપકાર્યમાં નિમિત્તનો ઉપયોગ કરે તો તે માટા અનર્થને કરનારા થાય છે. માટે નિમિત્ત જાણે પણ એ નૈમિત્તિક મહર્ષિ નિમિત્તશાસ્ત્રના જેમ તેમ ઉપયોગ કરતા ન કરે. શાસન પ્રભાવનાના સમયે જ ઉપયોગ કરે. શ્રુત કેવલી ભગવાન શ્રી ભદ્રબાહુસ્વામીજ અખંડ નૈમિત્તિક હતા. જે કહે તેમાં લેશ પણ કરક ન આવે, છતાં તેમણે એ વસ્તુના ઉપયોગ ક્યારે કર્યા?

શ્રી ભદ્રભાહસ્વામી અને એમના ભાઈ વરાહમિહિર બ'ને મુનિ હતા. અભિમાનના ચાેગે મુનિપણું મૂકી વરાહમિહિરે જ્યાં ત્યાં, ઠામઠામ નિમિત્ત કહેવા દ્વારા પ્રસિદ્ધિ મેળવી. શ્રી ભદ્રબાહુસ્વામીની વિરુદ્ધ બાેલી શ્રી જિનેશ્વરદેવના શાસનની એ અવહેલના કરતાે. એક વખત નગરના રાજાને ત્યાં પુત્રજન્મ થયાે. વરાહમિહિર ત્યાં પહેાંચી ગયા. અને આશીર્વાદ આપ્યા કે—હે રાજન્! તારા આ પુત્ર સા વર્ષના થશે. સાથે જ તે નગરમાં વિરાજી રહેલા શ્રી ભદ્રભાહુસ્વામીજીને રાજા સમક્ષ હલકા પાડવા માટે એમ પણ કહ્યું કે–'' જૈન સાધુઓ તા વ્યવહારને પણ જાણતા નથી અને માટે જ એમણે આટલાે વિવેક પણ સાચવ્યા નથી.' તેની આવા પ્રકારની પ્રવૃત્તિથી શ્રી જૈનશાસનની હીલના થતી જોઈ ને શ્રીસંઘે ભગવાન શ્રી ભદ્રભાહુરવામીજીને અધી વાત કરી. તે વખતે એ પ્રભાવક સૂરિપુર દરે નિમિત્તશાસ્ત્રના ઉપયોગ કર્યા અને સંઘને કહ્યું કૈ-' રાજાને જઈ ને કહો કે અજ્ઞાન માણસા વસ્ત સમજ્યા વિના આશીર્વાદ આપવા દોડી આવે, પણ અમારાથી એવું ન થાય. આપના પુત્ર તાે આજથી સાતમા દિવસે બિલાડીના ચાેગે મૃત્યુ પામવાના છે, પછી અમે આશીર્વાદ આપવા કેમ આવીએ ? શ્રીસ ઘે રાજા પાસે જઈને એ પ્રમાણે કહ્યું.

રાજાને આ સાંભળી આશ્ચર્ય થયું. એણે તમામ ખિલાડીએમને

નગર ખહાર કઢાવી મૂકી. પરન્તુ ભિવતવ્યતાના યાગે ખરાખર સાતમાં દિવસે બાળક માતાના ખાળામાં હતું અને બારણાની ભૂંગળ, જેના આકાર બિલાડી જેવા હતા, તે બાળકના ઉપર પડી અને બાળક મરણ પામ્યું. રાજાને ખાતરી થઈ ગઈ કે ખરેખર, જૈનશાસનમાં જ સમર્થ જ્ઞાનીઓ છે. જૈનશાસનની અવહેલના ફેલાઈ હતી તે નાશ પામી; અને વરાહમિહિરની અપભ્રાજના થઈ. નિમિત્તના ઉપયાગ મહાપુરુષા આવે સમયે કરે. નૈમિત્તિક શ્રી જિનેશ્વરદેવના શાસનના પ્રભાવક ગણાય પણ એ નિમિત્તજ્ઞાનને પચાવી જાણે અને અવસરે જ ઉપયાગ કરે તા, અન્યથા નહીં.

(૫) તપસ્વી ઃ

તપસ્ત્રી પણ શ્રી જિનશાસનના મહાન પ્રભાવક છે. તપ ખાહ્ય અને અલ્ય તરના ભેદથી ખાર પ્રકારના છે. તપસ્વી કેવા હોય તે પ્રભાવક ગણાય, એ જણાવતાં શ્રી ઉપાધ્યાયજી મહારાજ ફરમાવે છે કે—

તપ ગુણ ઓપેર રાપે ધર્મને, ગાપે નવિ જિન આણ; આશ્રવ લાપે રે નવિ કાપે કદા, પંચમ તપસી તે જાણ.

તપસ્વી એવા કે જે તપગુણને દીપાવે. એ તપગુણ દીપે કચારે? જયાં જાય ત્યાં ધર્મને રાપે ત્યારે. આથી સાબિત થાય છે કે શ્રી જિનેશરદેવના શાસનના તપસ્વી જયાં જયાં જાય ત્યાં ધર્મને જ રાપે; પણ એ ધર્મને કચારે રાપી શકે? તો તેના જવાબ એ છે કે—' ગાપે નવિ જિન આણુ' શ્રી જિનેશ્વરદેવની આજ્ઞા ગાપવે નહિ તો, છુપાવે નહિ તો જ ધર્મને રાપી શકે. જમાનાના નામે બીજા ગમે તે બહાને શ્રી જિનેશ્વરદેવની આજ્ઞા છુપાવાય કે આઘી પાછી કરાય તો શ્રી જિનેશ્વરદેવના ધર્મ રાપાય કે ઊખડી જાય? આ વાત બરાબર વિચારવા જેવી છે. કાઈને કદાચ ન રુચે તેવી છે, તેમ છતાં સત્ય હાવાથી કદ્યા કે લખ્યા વિના ચાલે તેવી નથી. તપગુણને દીપાવવા હાય, સ્થાને સ્થાને ધર્મને રાપવા હોય તા શ્રી જિનેશ્વર— દેવની અજ્ઞા છુપાવવી નહિ પાલવે. આ મહાપુરૃષા આજ્ઞાની દાંડી

પીટ્યા કરે અને આજની હવામાં ઉછરેલાએ આગ્રા આઘી મૂકવાની વાતો કર્યો કરે, એ કેટલા દુઃખની વાત છે? શ્રી જિનેશ્વરદેવના શાસનમાં તો આગ્રા વગરના તપને પણ કાયકષ્ટ, અગ્રાન તપ, બાલ તપ કહેલ છે, કિંમત વગરના કહેલ છે, કારણ કે એ તપ સાધ્ય વગરના છે, જેને માટે એ હોવો જોઇએ તેને માટેના નથી.

વળી તે તપસ્વી કેવો હોય? તે જણાવતાં આગળ કહે છે કે 'આશ્રવ લોપે,' એટલે આશ્રવને લોપનારા હોય. શ્રી જિનેશ્વરદેવની આગ્રાને માનનારા આશ્રવને લોપે કે આશ્રવને રાપે? પ્રાણાતિપાત, મૃષાવાદ, અદત્તાદાન, મૈશુન અને પરિગ્રહ—એ પાંચે આશ્રવને આશ્રવ તરીકે માનીને એ આશ્રવની પ્રવૃત્તિને લુપ્ત કરવાના પ્રયત્ન કરે તા જ એ શ્રી જિનેશ્વરદેવના શાસનના તપસ્વી ગણાય. એ આશ્રવની ક્રિયાઓનું અનુમાદન કરવાના તે આત્માને અધિકાર નથી. આ પાંચ આશ્રવમાં સમગ્ર દુનિયાની પ્રવૃત્તિ આવી જાય છે. હવે વિચારા કે—તમારા વેપાર આશ્રવ કે સંવર? પૈસા કમાવાની પ્રવૃત્તિ આશ્રવ કે સંવર? આશ્રવ એ ધર્મસાધન કહેવાય?

આશ્રવ પ્રત્યેનું વલા તો તમારામાં કેળવાયેલું જ છે. આશ્રવ-માર્ગે જોડવા મહેનત કરવી પહે તેમ નથી. મિથ્યાત્વને શીખવવા માટે,અવિરતિમાં જોડાવા માટે,કષાયા કરવા માટે, મન વચન-કાયાના યાગાને અર્થ-કામમાં યાજવા માટે કે પ્રમાદ કરવા માટે, શાળા કે પાઠશાળાઓ ખાલવાની જરૂર છે? નહિ જ. ઉપરની બધી વસ્તુઓના અનાદિથી આત્માને અલ્યાસ અને અનુભવ છે.

સભા૦ ગ્રહસ્થ પાતાના અધિકાર પ્રમાણે જે–જે કરે તે–તે થઈ શકે કે નહિ ? એથી સમ્યક્ત્વ કે દેશવિરતિમાં બાધ આવે ખરા ?

ગહસ્થ પ્રભુની આજ્ઞામાં છે કે નહિ ? શ્રાવકા માટે શ્રી જિને-શ્વરદેવની પજા, સદ્ગુરુની સેવા, આવશ્યક ક્રિયા, દાન, શીલ, તપ, The state of the s

ભાવ—આ વગેરે વિહિત થયેલી ધર્મકરણીઓ છે. તે સિવાયની જે જે કરણીઓ ગૃહસ્થ કરે, તે આશ્રવ કે સંવર? એ જ તમારા પ્રશ્ન છે ને ? ઘર અંધાવવાં, વેપાર—રાજગાર ચલાવવાં, છેાકરા—છોકરી પરણાવવાં, એ આશ્રવ કે સંવર? એ જ તમે પૃછવા માગા છા ને ? જે 'હા' તો હું તમને પૃછું છું કે—વેપાર—રાજગાર વગેરે કરનારા ગૃહસ્થ સમ્યક્ત કે દેશવિરતિમાં છે કે તેની અહાર છે? સમ્યગૃદષ્ટ આત્મા દેશવિરતિના સ્વીકાર કરે છે; તે એટલા માટે કે સવ્વરિત લેવાની તાકાત નથી. હવે એવા આત્મા પાતે જે દેશ-વિરતિના સ્વીકાર કરે છે, તે સિવાયની અવિરતિને આશ્રવ માને કે સ્વર? સમ્યગ્દષ્ટ આત્માની માન્યતા એ જ હાય છે કે—અવિરતિ માત્રને શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ હેય ગણી છે, માટે તેના સર્વથા ત્યાગ કર્યા વિના આત્માની મુક્તિ થઈ શકે તેમ નથી. આવું માનનારા આત્મા અવિરતિને આશ્રવ માને કે સાંવર?

સવ વિરતિ નહીં લઈ શકનારા આત્માઓ માટે 'સમ્યક્ત્વમૂળ ખારત્રત 'રૂપ દેશવિરતિના ઉપદેશ આપી, ગૃહસ્થાવાસમાં રહેવા છતાં યથાશક્તિ માક્ષમાર્ગ આરાધી શકાય એવી યોજના શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ કરી આપી, એના અર્થ એ નથી કે ગૃહસ્થાવાસની સઘળી ક્રિયાઓ કરવી જ એવી પ્રભુની આજ્ઞા છે.

પાંચમા પ્રભાવક 'તપસ્વી ' પણ જૈનશાસનના માટા પ્રભાવક છે. તે તપસ્વી તપગુણને દીપાવે, ધર્મને રાપે અને શ્રી જિનેશ્વરદેવની આગ્રાને ગાપવે નહીં; એવા હાય છે. જે શ્રી જિનેશ્વરદેવની આગ્રાને ગાપવે તે વાસ્તવિક રીતે તપસ્વી હાય જ નહીં. એ ધર્મને રાપે અને એનાથી તપગુણ એપે એ અને જ કેમ ?

સભા૦ અભ્યંતર તપ તા સહ્થી થાય એવા છે ને ?

આજ્ઞા વગર અભ્યંતર તપ લાવે કચાંથી ? આજની દુનિયામાં તા શ્રી જિનેશ્વરદેવની આજ્ઞામાં રહેનારને પગ પકડીને ખેંચનારા ઘણા છે, ત્યાં એ તારકની આજ્ઞામાં ટકી રહેવું એ નાનીસૃની વાત નથી. શ્રહાને ડહાળી નાખવાના આજે એવા પ્રયત્ના થઈ રહ્યા છે કે એમાં જે શ્રહા ટકાવી રાખે તે પણ મહાતપસ્વી છે. સંસારની અસારતા સમજાય તો શ્રી જિનેશ્વરદેવની આગ્રા ઉપર વાસ્તવિક રુચિ જાગે. જ્યાં ભવની ભીતિ નહીં ત્યાં ધર્મની પ્રીતિ થાય કચાંથી ? શ્રી જિનેશ્વરદેવની આગ્રા સંસારમાં રહેવા માટેની છે કે માક્ષમાં જવા માટેની છે ? માક્ષમાં જવા માટેની આગ્રા જચે, એ કચારે ખને ? સંસારથી છૂટવાની અને માક્ષમાં જવાની ઇચ્છા હોય ત્યારે ને ? આથી જ મહામહાપાધ્યાય શ્રી યશાવિજયજી મહારાજા ફરમાવે છે કે—

' જો સંસારથી ભય પામતા હોય અને માક્ષપ્રાપ્તિની ઇચ્છા રાખતા હાય, તા ઇન્દ્રિયાના જય કરવામાં પ્રબળ પુરુષાર્થને ફારવ!"

ઇંદ્રિયાના જય કરવા માટે, આ આંખાથી દુનિયાની આસકિત વધે તેવા રૂપર'ગ ન જેવા; ઇંદ્રિયા વિવશ ખને તેવાં ખાનપાન આ જિલ્વાથી ન લેવાં; વિકારમાં લીન થવાય તેવાં ગાનતાન શ્રોત્રેંદ્રિયથી ન સાંભળવાં; ઘાણુંદ્રિયને સુંઘવાના પદાર્થાથી ન ખહેકાવવી; આત્મા પાગલ ખની જાય એ રીતે સ્પર્શેન્દ્રિયને છૂટી ન મૂકવી અને મનને વિષયામાં ન દોડવા દેવું.

અજ્ઞાનમાં રહેવું ખાડું છે—એમ મનાય તા જ્ઞાન પ્રત્યે પ્રેમ-જાગે; પણ અજ્ઞાન જ વહાલું લાગતું હાય તા ? ત્યાગનું બળ ન હાય તા એને પહોંચી વળાય પણ ત્યાગની ભાવના પણ ન હાય તા શું થાય ? સંસારથી ભય પામવા એ બાયલાઓનું કે નામદોનું કામ-નથી; એ તા સાચા તત્ત્વજ્ઞાનીનું કામ છે. જેને સંસારના ભય નથી લાગતા તે બહાદુર કે પુરુષાર્થા નથી, પણ નિર્માલ્ય અને અજ્ઞાનીના શિરામણ છે.

સભા૦ સંસારથી ડરે કે સંસારને ડરાવે ?

પહેલાં સંસારથી ડરે, પછી સંસારને ડરાવે. સંસારમાં રાચેલા સંસારને શું ડરાવે ? શ્રી જિનેશ્વરદેવાએ અપૂર્વ ત્યાગ સેવ્યા, દ્યાર તપશ્ચર્યા કરી, ઉપસર્ગો સહ્યા, પછી ભાવતીર્થ કર બન્યા એટલે માહને ખેંચી લાવે તેવા કિલ્લામાં બેસીને માહાંધાને પણ ત્યાગી બનાવ્યા. સંસારથી ડરેલા આ ત્યાગીએ! સંસારમાં રાચેલાઓને સંસારથી ડરાવવાની કિયા કરે છે. ધર્માત્મા જ્યારે ધર્મને ભદ્ર કર તથા ભવને ભયંકર ગણે છે, ત્યારે ભવાભિનં દીઓ ભવને ભદ્ર કર તથા ધર્મને ભયંકર ગણે છે; સાચા તત્વજ્ઞાની તે જ છે કે જે ભવને ભયંકર માની ધર્મને ભદ્ર કર માને.

શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકરજી પ્રભાવના કચારે કેરી શકચા ?

શ્રી જિનેશ્વરદેવની આજ્ઞા કેાણ ન લાપે ? તરત જ કહ્યું કે આશ્રવ લાપે. પાતે આશ્રવને રાપે નહીં, પાતાના સહવાસમાં આવે તેને આશ્રવથી ખસેડે, અને છેલ્લે કહ્યું કે–'નવિ કાપે કદા 'કદી કાપ ન કરે. તપનું અછ્લું કાપ છે પણ આવા ગુણવાન પ્રભાવક તપસ્વી કદી કાપ કરતા નથી.

છકુા પ્રભાવક વિદ્યાવાન, સાતમા પ્રભાવક સિદ્ધ અને આઠમા પ્રભાવક કવિ છે. એ કવિ કેવા ? શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકરજી જેવા; જેમના એક એક શ્લોકને સાંભળીને રાજાએ તે તે દિશાના રાજ્યનું દાન કર્યું હતું. તે વખતે એ પરમપ્રભાવક મહાપુરુષ કહે છે—કે 'અમને રાજ્ય ન ખપે.' જો તે વખતે એ મહિષે સિંહાસન પર બેસી ગયા હાત તો ધર્મની પ્રભાવના થાત ખરી ? જ્યાં એ મહિષે એ રાજાને કહ્યું કે—'રાજન્! રાજ્યનું અમારે કાંઈ પ્રયોજન નથી,' કે તરત જ રાજા વિક્રમાદિત્યને પણ ખાતરી થઈ કે—આ કાઈ પરમ નિઃસ્પૃહી મહાત્મા છે. મહિષે શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકરજીએ કહ્યું કે—'રાજન્ તારા હૃદયમાં શ્રી જિનેશ્વરદેવના શાસનની સ્થાપના કર!'

શ્રી સિહસેન દિવાકરજીના ચાંગે શ્રી જિનેશ્વરદેવનું શાસન પામીને મહારાજ વિક્રમાદિત્યે શાસનની પ્રભાવના કરવામાં કમીના રાખી નહોતી. વિક્રમરાજાએ જ્યારે શ્રી સિહિગિરિજીના સંઘ કાઢ્યો ત્યારે એ સંઘમાં સીત્તેર લાખ તા શ્રાવકાનાં કુદું આ હતાં અને પાંચ હું હતા. એ સંઘવીઓ સંઘ કાઢી ગામેગામના સંઘામાં ધર્મપરિણામની સ્થિરતા પેદા કરતા હતા. સંઘનું મહત્ત્વ ખહું છે, જે આપણે પ્રસંગે જેઇશું, પણ એક વાત નક્કી કે એ સંઘ કાઢનારા, અને સંઘમાં જનારા ખધા આજ્ઞાના રંગી હોવા જોઈએ. ભગવાનની આજ્ઞા પહેલી. એ આજ્ઞા જતી હોય તો તે પહેલાં પોતે જવા તૈયાર.

એવા એ શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકરજી પણ ત્યાં રહી દિવસે દિવસે વૃદ્ધિ પામતી ભક્તિમાં લેવાયા અને પાલખીમાં બેસવાનું સ્વીકાર્યું. આ વાતની ગુરુવર્ય શ્રી વૃદ્ધવાદિ સૂરિવરજીને જાણ થઈ. ગુરુદેવ પરમ ઉપકારી હતા, કલ્યાણની ભાવનાવાળા હતા. એ તરત ત્યાં પહેાંચ્યા. પાતે એાળખાઈ ન જાય તે રીતે મુનિપણાના આચારમાં બરાબર રહીને કાઈક સમયે શ્રી સિદ્ધસેનજીની પાલખી ઉપાડવામાં ગાહવાઈ ગયા. વૃદ્ધપણાને લીધે રસ્તામાં વાંકાચૂંકા ચાલવા લાગ્યા. પાલખી આમતેમ ડાલવા લાગી. શ્રી સિદ્ધસેનજીને આંચકા આવવા લાગ્યા. એટલે એ, પેલા વૃદ્ધ પરુષને પૂછે છે કે-'कि' तब स्कंधा बाधित ? —શું તારા ખભા દુ:ખે છે! ' સમર્થ વિદ્વાન છતાં, ઉતાવળમાં પ્રમાદના ચાગે સાદા વાકચમાં ભૂલ કરી બેઠા, અને 'बाघते 'ને બદલે 'वाघति' ખાલાઈ ગયું. એટલે ગુરૂએ તરત જ જવાબ આપ્યા કે-तथा स्कं घा म बाधते रथा तक बाधित बाधते-भारे। २४'ध तेवी पीडा नथी ४२ते।, જેવા તારા 'बाधति' પ્રયાગ પીડા કરે છે. આ સાંભળતાં જ શ્રી સિદ્ધસેનજ ચાંકચા. મારી ભૂલ પકડનાર આ કાેેે ? નક્કી ગુરૃદેવ જ છે. તે જ વખતે પાલખીમાંથી ઊતરી ગુરુદેવના ચરણામાં નમી પડચા. પ્રશ્વાત્તાપપૂર્વક ક્ષમા યાચે છે. તે વખતે ગુરુદેવે કહ્યું કે– સિદ્ધસેન! તારી આ દશા ? આ સાંભળીને એ સમર્થ વિદ્વાન એમ ન બાલ્યા કે-એમાં શું ? આવા મહાન રાજાને પ્રતિબાધ કર્યા પછી આટલા અપવાદમાં શું થઈ ગયું ? આવી કાઈજ દલીલ કે ખચાવ નથી કર્યો. આવે વખતે 'એમાં શું ?' કહેનારા શ્રી જૈન-શાસનની ખહારની કાૈદિના છે. શ્રી જિનેશ્વરદેવની આગ્રાનું ખંડન કરી પાલખીમાં બેસવું

હાય તા ઘરબાર છાડવાની જરૂર શી ? વિક્રમરાજાના પાતે ગુરુ ખન્યા, પ્રમાદના યાેગે ભૂલ કરી પણ ઉપકારી ગુરુદેવે ભૂલ સુધારવા પ્ર**યત્ન** કર્યો, તો તરત જ ભૂલ સ્વીકારી પસ્તાયા અને માફી માગી. પ્ર**વધના** મહાપુરુષામાં આ ગુણ માેટા હતા. આવા આત્માએાને જ જૈનશાસ**નમાં** સ્થાન છે. આ સાંભળીને ભૂલની ક્ષમા માગવામાં એક્કા ખનવું જેથી નિસ્તાર જલ્દી થાય. આ પછી આગળ જતાં પૂજ્યપાદ મહામહાેપાધ્યાય-શ્રીજી કરમાવે છે કે-

"જળ નવિ હાવે પ્રભાવક એહવા, તવ વિધિપૂર્વ અનેક: યાત્રા પુજાદિક કરણી કરે, તેહ પ્રભાવક છેક.-ધન ધન શાસન મંડન મુનિવરા

જે કાળમાં ઉપર વર્ણ વ્યા તેવા કાઈ પ્રભાવક ન હાય, તેવા કાળમાં આગમની આજ્ઞાપૂર્વ'ક ચાત્રા, પૂજા આદિ ધર્મ'કરણી વિધિપૂ**ર્વ'**ક કરનારા પણ શાસનના પ્રભાવકાે છે.

અતિશયાજિત વિનાની વાત

શ્રી જૈનદર્શને નિરૂપેલા મુક્તિના માર્ગ એકજ અને અજોડ હોઈ: એ માગે આવ્યા વિના કાઈ પણ આત્માની મુક્તિ શકચ જ નથી. આ વાત કાઈ પણ સાચા વિચારક આત્માને અતિશયાજિત ભરેલી લાગે તેમ નથી. અને તેમ છતાં મિથ્યાભિનિવેશવાળાને રુચે તેમ પણ નથી.

વિરાધ એ ગુના

સાધુ શખ્દ જ એવા છે કે-એના વિરાધ કરવા એજ ગુના છે.

તેને જ સાધુ ગમે સંસાર જેને ખરાળ લાગે અને મુક્તિ જેને સારી લાગે, તેને જ સાધુ ગમે.

PAL

q

શ્ય

સમ્યગ્દર્શન પામનારાના ચાગની સ્થિતિમાં સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિ પૂર્વે જ પલટા આવવા માંડે છે:

૫૦ સમ્યકૃત્વ પામ્યા પછીથી જ યાગમાં પલટા આવે કે સમ્યક્ત્વ પામ્યા પૂર્વ યાગમાં પલટા આવવા માંડે ?

આવવાની શરૂઆત થઈ જાય છે, કેમ કે-યાગમાં પલટા

ઉ૦ સમ્યકત્વ પામતાં પૂર્વે પણ ચાગમાં પલટા

ક K શ્રો

ત્ત

રી

આવ્યા વિના સમ્યક્ત્વ પમાય જ નહિ. સમ્યક્ત્વ પામતાં પવે ચાગ સંસાર તરફ જે ઢળતા હતા તે માેક્ષ તરફ ઢળવા માંડે; સંસાર તરફના ચાગના ઢાળ ઘટે ને માક્ષ તરકના ચાગના ઢાળ વધે, તે પછી જ સમ્યકૃત્વ પમાય. સમ્યક્ત પામતાં પૂર્વે, સમ્યક્ત પમાય એવી સ્થિતિ પેદા થાય એ માટે, આત્માના પરિણામામાં ,પલટા આવવા જ જોઈ એ. સમ્યક્ત પામવાના ક્રમની વાતમાં એ વાત આવી ગઈ છે. આતમાના પરિણામમાં પલટા આવતાં, વચનમાં ને વર્તનમાં લેશ માત્રેય પલટા ન આવે એવું ય ખને નહિ. એટલે જ, વાત થઈ હતી કે-જ્યારે શુદ યથાપ્રવૃત્તિકરણ પેદા થાય, એટલે યાગની સ્થિતિ અને યાગની દિશા અદ્દલાવા માં ડે. પછી અપૂર્વ કરણ આવે અને અપૂર્વ કરણ આવ્યા પછી અનિવૃત્તિકરણ આવે, ત્યાર પછી સમ્યક્ત્વ પ્રગટે. કરણ એટલે આત્માના પરિણામ. સમ્યકૃત્વ પામ્યા પછીથી પણ યાગની સ્થિતિ તરત જ આખી ને આખી પલટાઈ જતી નથી. ક્રમે કરીને એ પલટાય છે અને, એમ કરતે કરતે જ્યારે ચાેગની સ્થિતિ ખરાખર પલેટાઈ જાય છે, ત્યારે શુદ્ધ ચારિત્રની પ્રાપ્તિ થાય છે, એટલે યાેગમાં પલટા આણુવાને માટે આત્માના પરિણામમાં પલટા પેદા કરવા પડે અને એની શરૂઆત કુર્યાથી થાય ? જીવને સારાય સંસાર તરફ અણુગમા પેદા થાય અને પાતાના કહ્યાણ માટે એક માક્ષ જ મેળવવા યાગ્ય છે એમ જીવને લાગે ત્યારથી!

ંસમ્યગ્દર્શ[ા]ન લેવાની વિધિ :

૫૦ સમ્યક્ત ઉચ્ચરવા માટેની વિધિ શું છે ?

ઉ૦ સમ્યક્તના દાનમાં એ વિધિ છે કે-જેણે સમ્યક્ત ઉચ્ચરલું હોય, તેણે સમ્યક્ત ઉચ્ચારતાં પહેલાં ધર્મદાતા ગુરુની પાસે પાતાની સઘળીય સ્થિતિ રજ્ કરી દેવી જોઈએ. એ વિના સમ્યક્ત ઉચ્ચરાવાય નહિ. પ્રાયક્ષિત્ત માત્ર લેવું હોય, તો પણ જે પાપનું પ્રાયક્ષિત્ત લેવું હોય તે પાપને કેવી રીતે સેવ્યું, તે પાપ કરતાં પહેલાં કેવા કેવા વિચાર કર્યા અને તે પાપ કર્યા પછીથી શું શું વિચાર્યું, વગેરે અધું વિગતવાર વર્ણવવું જોઈએ. ધર્મગુરુ પ્રાયક્ષિત્ત આપતાં પહેલાં કરીથી પણ એ વિગતોને પૃછે અને પ્રાયક્ષિત્ત લેનારે તે કહેવી જોઈએ.

સમ્યક્ત્વ અપાય– લેવાય તેથી લાભ :

૫૦ સમ્યકૃત્વ એ શું આપવા–લેવાની ચીજ છે?

ઉ૦ વિધિપૂર્વ ક ચાંગ્ય જીવને ચાંગ્ય ગુરુ કારા સમ્યકૃત્વનું ઉચ્ચારણ કરાવાય, તો તે પણ સમ્યકૃત્વ ન હાંચ તો પમાડનાર બને છે. સમ્યકૃત્વ બરાબર ઉચ્ચરે અને એની મર્યાદા જાળવ્યા કરે, તો એમાંથી પણ સમ્યગ્દર્શન માટે જરૂરી પરિણામ પેદા થાય. 'જેમ સાધુના ઓદ્યા.' ચાંગ્ય વ્યક્તિએ યાંગ્ય જીવને આ ઓદ્યા આપ્યા હાય, તો આ એઘાના યાંગે સર્વ વિરતિના પરિણામ ન હાંચ તો આવે અને હાંચ તો ટક્યા રહે. ઓદ્યા હાથમાં હાય તો તે કેટલાંય પાપકમાંથી બચી જાય. એને સિનેમા જેવાનું મન થઈ જાય, તો પણ એ જેવા જઈ શકે નહિ અને પાછું મન ઠેકાણે આવી જાય. રાત્રે બહાર ભટકવાનું મન થઈ જાય તેય તે નીકળી શકે નહિ અને પાછું મન ઠેકાણે આવી જાય. ઓની મર્યાદાને ચૂકે, એની વાત જુદી છે; બાકી આ વેષ એવા છે કે—આત્મામાં જે લાયકાત હોય, તો સર્વ વિરતિના પરિણામા ન હોય તો તેને સ્થિર કાત હોય, તો સર્વ વિરતિના પરિણામા ન હોય તો તેને સ્થિર મદદગાર થાય અને સર્વ વિરતિના પરિણામા હોય તો તેને સ્થિર

કરવામાં તથા જતાં અટકાવવામાં મદદગાર ખની જાય. આ વેષ વગર સાધુપણાનું પાલન થઈ શકે નહિ. કોઈ જીવવિશેષ એમ ને એમ કેવલત્તાન પાસી જાય એ વાત જુદ્ધી છે, પદ્મ સર્વ વિરતિના પરિણામાં જે પ્રગટથા હોય તો તે પરિણામાને ટકાવવાને માટે આ વેષ જરૂરી છે. આ વેષ અપાય છે, તે શું કહેવાય ? 'સાધુપણું આપ્યું ને લીધું,' સાધુપણું એ હૈયાની ચીજ છે કે તે આપવા—લેવાની ચીજ છે ? સાધુપણું હૈયાની ચીજ છે તે છતાં વેષની મહત્તા કેટલી ? તેમ સમ્યક્ત પણ આપી, અને લઈ શકાય. યાગ્ય રીતે અપાય, લેવાય અને પળાય, તો એથી લાભ જ થાય.

પ્રo શિક્ષાથી જિનભક્તિ કે મંદ કષાયથી ? અમારી એ માન્યતા છે કે-શિક્ષા હો યા ન હો, કષાયમંદતા વિના જિનભક્તિ જાગતી નથી. જિન-ભક્તિ માટે શિક્ષા સહાયક પણ નથી અને વિકા કરનારી પણ નથી.

ઉ૦ શિક્ષા બે પ્રકારની છે. સમ્યક્ અને મિથ્યા. સમ્યક્-શિક્ષાથી પણ મંદકષાયતા થાય છે અને મંદકષાયતાથી સારી પ્રવૃત્તિ કરતાં કષા-યાના સમ્યક્ત પામવા યાગ્ય ઉપશમ, ક્ષયાપશમ કે ક્ષય થવાથી સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિ થાય છે. મિથ્યાશિક્ષા એમાં વિલ્ન નાખનારી છે, કારણ કે-એ શિક્ષા કષાયને વધારનારી છે.

પ્રo શિક્ષાથી સમ્યગ્દર્શનના વિષયમાં સારી યા ખાટી કાઈ અસર નીપજતી નથી. કષાયમ દતા જ મુખ્ય છે. કષાયમ દતા વિનાના નવ પૂર્વી ને પણ અજ્ઞાની કહ્યા છે અને કષાયમ દતાવાળા અલ્પ જ્ઞાનવાળાને પણ જ્ઞાની કહ્યા છે.

ઉ૦ પ્રશ્નના ભાવ એ છે કે-૧૧ અંગના પાઠી અને નવ પૂર્વના પાઠી પણ મિથ્યાદષ્ટિ હોઈ શકે છે અને આત્માના સ્વરૂપની શ્રદ્ધા- પૂર્વ'ક પ્રતીતિ થઈ જાય તો અલ્પજ્ઞાની પણ પાપરહિત અની શકે છે; માટે શિશ્નાની સાથે સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિના કાઈ પણ કાર્ય'કારણ ભાવ નથી. આપણું કહેવું એમ છે કે-જેનું મિથ્યાત્વમાહનીય કર્મ

ઉપશમાહિભાવને ન પામ્યું હોય અને મળેલું જ્ઞાન પણ જો એના મિથ્યાત્વમાહનીય કર્મના નાશ કરવામાં સહાયક પણ ન થયું હોય તો એ જ્ઞાની હોવા છતાં પણ સમ્યગ્દર્શન ગુણને પ્રાપ્ત ન કરી શકે અને જેનું થોડું પણ જ્ઞાન, મિથ્યાત્વમાહનીયના નાશ કરવામાં જો સહાયક બની જાય તો તે અલ્પન્ન હોવા છતાં સમ્યગ્દર્શન ગુણને પામી શકે છે. એથી થાડા જ્ઞાનવાળા આત્માના મિથ્યાત્વમાહનીય કર્મના નાશ થવામાં કે તે કર્મની મંદતા થવામાં કાઈ હરકત આવતી નથી.

સમ્યગૃદર્શનની પ્રાપ્તિ માટે મિશ્યાત્વની મંદતા થવી કે એના ઉપશમ, ક્ષયાપશમ કે ક્ષય થવા, એ જ મુખ્ય સાધન છે; પરંતુ એ મંદતા કે ઉપશમાદિ સાધવામાં સાચી શિક્ષા સહાયક ખની શકે છે, એમ માનવામાં કાઈ જ બાધ આવતા નથી. શ્રી તત્ત્વાર્થસ્ત્રમાં પણ સમ્યગૃદર્શનની પ્રાપ્તિ નિઃસર્ગથી અને અધિગમથી એમ ઉભય રીતે વર્ણવી છે. અધિગમ પરાપદેશ રૂપ પણ છે. ઉપદેશ એ વચનરૂપ છે, જ્ઞાનરૂપ છે. પરાપદેશના ભાવને સમજવા માટે પણ જ્ઞાન જરૂરી છે; માટે એ જ્ઞાન એ સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિમાં અને મિશ્યાત્વના નાશમાં નિમિત્ત થયું કે નહિ ? થયું જ; અને નિમિત્ત પણ કારણ કહેવાતું હાઈ ને જ્ઞાનના પણ કાર્યકારણમાવ સિદ્ધ થઈ જાય છે. પ્રત્યેક કાર્યમાટે પાંચેય કારણાની જરૂર જ્ઞાનીઓએ સ્વીકારી છે. કાર્ય સાધવા માટે પાંચેય કારણા એકસરખાં જેરદાર હાય છે; પણ એમાં પ્રધાનતા કાઈ પણ એકની હાય છે. એ રીતે સાપેક્ષ કાર્યકારણભાવ પ્રત્યેકના હાવાથી જ્ઞાન પણ કારણ છે એમ કહી શકાય. આ રીતે જ્ઞાન પણ પાપના નાશનું કારણભૂત થઈ શકે છે.

भे सम्यग्रज्ञान ते। डारखे छे क परंतु पहार्थ विज्ञानने सदायह भानवानी शी करू ?

ઉ૦ પ્રશ્વકારનું કહેલું એમ છે કે-િઆત્મવાનને કારણ માણામાં હરકત નથી, પણ દુનિયાના પદાશેના ગાનમ સર્ગ્યુનાના કારણમાન વાની જરૂર નથી.' એના પુલાસો એ છે કે-મિશ્યાત્વની ગાઢ અવસામાં સ. ૩૨ જે જે દુન્યવી જ્ઞાન આવે છે, તે સારે અજ્ઞાનનું કારણ ખંને છે જ્યાં સુધી સંપૂર્ણ જ્ઞાન ન થાય ત્યાં સુધી અજ્ઞાન રહેવાનું જ છે. એ દર્ષિએ તા ખધા અજ્ઞાની છે, પણ સમ્યક્ત્વની હાજરીમાં થાેડું પણ જ્ઞાન જ્ઞાન મનાય છે અને મિથ્યાત્વની હાજરીમાં ઘણું પણ જ્ઞાન અજ્ઞાન મનાય છે. એ રીતે અજ્ઞાન પણ બે પ્રકારન છે: એક સમ્યગૃદ્ધિનું અને એક મિથ્યાદ્ધિનું. સમ્યગૃદ્ધિનું અજ્ઞાન પ્રપંચ-જનક નથી અને મિથ્યાદેષ્ટિતું અજ્ઞાન પ્રપંચજનક છે. એટલા માટે સમ્યગ્દેષ્ટિની પાપવૃત્તિ હેય ખુદ્ધિથી કર્મના યાેગે થશે પણ ઉપાદેય અુદ્ધિથી અને સફાઈથી નહિ થાય;જ્યારે મિથ્યાત્વસહચરિત જ્ઞાની ઉપાદે<mark>ય</mark> ખુદ્ધિથી અને વધુ સમજા હશે તાે સફાઈથી એટલું પાપ કરશે કે એની જોડીમાં પેલા નહિ આવે. એ માટે મિથ્યાત્વની સાથે વધતું દુનિયાદારીનું જ્ઞાન ખહુ નુકસાન કરે છે. મિથ્યાત્વવાન તાે અજ્ઞાનીઓ છે જ પણ જાણી જોઈ ને મિથ્યાત્વના સાથથી ભણવાવાળા મહાઅજ્ઞાનીઓ છે. એમ કહેવું વધારે વાજબી છે. આત્માના લક્ષ્યવાળાને અલ્પ-જ્ઞાની હોવા છતાં એને અજ્ઞાની કહેવાની જરૂરત નથી. લણેલાને માટે પણ અજ્ઞાનીના પ્રયોગ મિથ્યાત્વને ધ્યાનમાં રાખીને થાય છે. અન્યથા, મિશ્યાભાષી થવાય

૫૦ વિવેકની હયાતિના પ્રભાવ શું છે?

ઉ૦ વિવેકની હયાતિમાં એ તાકાત છે કે-દુર્ગતિમાં આત્માને જવા ન દે, એટલું જ નહિ પણ સફગતિમાં સ્થાપે. વિવેક આવતાં પૂર્વે દુર્ગતિનું આયુષ્ય લંબાઈ ગયું હાય તા ભલે દુર્ગતિમાં જલું પઢે, પણ ત્યાંય વિવેક કાયમ રહી જાય તા વિવેકની હયાતિમાં આત્મા દુર્ગતિમાં ઘસડી જનારું આયુષ્યકર્મ ઉપાર્જે જ નહિ; અર્થાત્ વિવેકની હયાતિના એ પ્રતાપ છે કે-એ હાય ત્યાં સુધી તા ગાઢ અવિસ્તિ કર્મના ઉદયવાળા પણ આત્મા દુર્ગતિએ લઇ જનારા આયુષ્ય કર્મને બાંધનારા થાય જ નહિ.

વિવેકશૂન્ય આત્મા જ દુર્ગતિનું આયુષ્યકર્મ બાંધનારા બને છે:

પ્રા૦ જેટલા આત્માંએા દુર્ગતિએ ગયા તે બધા જ વિવેક વિનાના હોવાથી ગયા ?

ઉ૦ વાતને ખરાખર તમે સમજ્યા નહિ. દુર્ગ તિમાં જે આત્માઓ ગયા, જાય છે, અને જશે, તે તે આત્માઓ તે તે દુર્ગ તિમાં જવાનું જે અધ્યુષ્ય ઉપાજર્યું, ઉપાજે છે અને ઉપાજર્શે, તે તે આયુષ્યના ખંધ સમયે તે તે આત્માઓ નિયમા વિવેકશૂન્ય હતા, છે અને હશે. દુર્ગ તિમાં જવાનું આયુષ્ય ઉપાજર્યું, એના ખંધ પડી ગયા અને પછી વિવેક પ્રગટ્યો, એ વાત જુદી છેઃ પણ આયુષ્ય કમેના ખંધ પડ્યો ન હાય એ દશામાં વિવેક પ્રગટી જય અને જીવનના અંત સુધી ખરાબર ટક્યો જ રહે, તો તે આત્મા દુર્ગ તિમાં જાય જ નહિ એટલું જ નહિ, પણ સદ્દગતિમાં જ જાય એમ જ્ઞાનીઓ ફરમાવે છે.

ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વ છતાં નરકે કેમ?

પ્ર૦ શ્રી તીર્થ કરદેવાના આત્માએ નરકે ગયા તે વિવેક-શ-ય દશામાં ?

ઉ૦ જે સમયે નરકે ગયા તે સમયે વિવેકશ્ન્ય હતા એમ નહિ, પણ જ્યારે એ આત્માઓએ નરકે જવાનું આયુષ્યકર્મ બાંધ્યું તે સમયે તો તે આત્માઓ નિયમા વિવેકશ્ન્ય જ હતા; અન્યથા તે આત્માઓ કુર્ગતએ જાત જ નહિ. શ્રી શ્રેલિક મહારાજા અને શ્રી કૃષ્ણુ મહારાજા ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વવાળા એટલે ક્ષાયિક વિવેકવાળા હોવા છતાં નરકે ગયા, ત્યાં જ્ઞાનીએ સ્પષ્ટ જણાવે છે કે—' વિવેકશ્ન્ય દશામાં, વિવેક પ્રગટતાં પૂર્વ જ શ્રી શ્રેલિક મહારાજ અને શ્રી કૃષ્ણુ મહારાજ નરકે ખેં ચી જનારા આયુષ્યકર્મને બાંધી ચૂક્યા હતા. જો વિવેક પ્રગટતાં પૂર્વ નરકે જવાના આયુષ્યકર્મને બાંધ્યું ન હોત, તા કદી

પણ ક્ષય નહિ પામનારા એવા વિવેકને પામેલા તે પુલ્યાત્માઓ નરકે જાત જ નહિ!

ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વવાન નરકે જાય તાે કયારે જાય?

મા લાચિક સમ્યક્ત્વને પામેલા આત્માઓને વધુમાં વધુ એક જ વાર નરક જહું પડે એમ જ ને ?

ઉ૦ ક્ષાચિક સમ્યક્ત્વને પામેલા પુષ્યાત્માઓ, સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ પૂર્વે નરકનું આયુષ્યકર્મ બાંધી ચૂકચા હે!ય તા જ તે પછીના પ્રથમ ભાવમાં નરકે જાય; બાકી ક્ષાચિક સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ થયા પછી આતમા કદિપણ નરકે જાય નહિ.

ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વ અને ક્ષપકશ્રેણિ :

મે લાયિક સમ્યકૃત્વ પામ્યા પછીથી આત્મા માે કે કયારે જાય ? ઉ૦ ક્ષાયિક સમ્યકૃત્વ પામતાં પહેલાં જે આયુષ્યકર્મના બંધ ન પડી ગયા હાય, તા તે આત્મા તે જ ભવમાં મુક્તિ પામ્યા વિના રહે નહિ. ક્ષાયિક સમ્યકૃત્વ ક્ષપકશ્રિણ માંડયા વિના પમાતું નથી. હવે ક્ષપકશ્રેણ માંડયા પછી આત્માએ તે પૂર્વે આયુષ્યકર્મના બંધ કરી લીધા હાય, તા તે આત્મા દર્શનસપ્તકના ક્ષય કરીને અટકી જાય છે; અને એથી જ તે ક્ષપકશ્રેણિને ખંડ ક્ષપકશ્રેણિ કહેવાય છે. કદાચિત એમ પણ બને છે કે—આત્મા ક્ષપકશ્રેણિ માંડયા પછીથી અનન્તાનુબંધી ચારના ક્ષય કરીને વિરામ પામી જાય છે, અને મિથ્યાત્વના તેણે ક્ષય નહિ કરેલા હાવાથી તેના ઉદયથી કરી અનન્તાનુબંધી ચતુષ્ક બાંધે એ શક્ય છે. પણ જેઓએ પૂર્વે આયુષ્યકર્મના બંધ ન કરી લીધા હાય, તે આત્માઓ તા ક્ષપકશ્રેણિ માંડી, દશેનસપ્તકના ક્ષય કરવા દ્વારા ક્ષાયિક સમ્યગ્દર્શનને પામી, ચારિત્રમિહનીયના ક્ષય કરી લીતરાગતા પામી બાકીનાં ત્રણે દ્વાતિકમીના ક્ષય કરી ભાતાના પણ ઉપાજે છે.

મિલ્માદિષ્ટ ક્ષમક્રોણ માંદી રાકે જ નહિ:

પા ક્ષપકશ્રેણિ મિથ્યાદેષ્ટિ આત્મા માંડી શકે?

ઉ૦ મિથ્યાદિષ્ટે આત્મા ક્ષપકશ્રેણિ માંડી શકે જ નહિ. સમ્યગ્દિષ્ટે આત્મા જ ક્ષપકશ્રેણિ માંડી શકે; પછી તે અવિરતિ હોય, દેશવિરતિધર હાય, પ્રમત્તગુણસ્થાનકે વર્તાતો હોય કે અપ્રમત્ત ગુણસ્થાનકે વર્તાતો હોય કે અપ્રમત્ત ગુણસ્થાનકે વર્તાતો હોય! એટલે મિથ્યાદિષ્ટ તો ક્ષપકશ્રેણિ માંડે જ નહિ.

સમ્યક્ત એકલા લાયિક પ્રકારનું જ નથી. એક સા ક્ષાયિક પ્રકાર માનવામાં આવે તે ઊભી થતી આપત્તિ: પ્ર૦ આપે હમણાં જ કહ્યું કે-ક્ષપકશ્રેણિ માંડવા વિના ક્ષાયિક સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિ થાય જ નહિ.

ઉ૦ તે ખરાખર છે અને મિશ્યાદિ આત્મા ક્ષપક્ત્રેણિ માંડી શકે જ નહિ, તે પણ ખરાખર છે. કારણ કે—સમ્યક્ત એકલું ક્ષાચિક પ્રકારનું જ હોતું નથી. માત્ર ક્ષાચિક પ્રકારનું જ સમ્યગ્દર્શન હોય તો તો મિશ્યાદિષ્ટિ આત્મા ક્ષપક્ત્રેણિ માંડે જ એમ કખૂલ કરનું પડે અથવા જો મિશ્યાદિષ્ટ આત્મા ક્ષપક્ત્રેણિ ન માંડે તો કાઈ માક્ષે જવાનું નથી કે કાઈ માક્ષે ગયું નથી અગર તો કાઈ માક્ષે જતું નથી એમ માનવું પડે. પછી માક્ષમાર્ગ, એના ઉપદેશ, એની આરાધના વગેરે રહ્યું કથાં? સમ્યક્તને જો એકલા ક્ષાચિક પ્રકારનું જ માનવામા આવે, તો તોને માનનારાની સ્થિતિ વિષમ થવા પામે કારણ કે—આપણે જાણીએ છીએ કે—આ ક્ષેત્રમાંથી હાલ કાઈપણ આત્મા મુક્તિએ જઈ શકતો નથી; એટલે અત્યારે આ ક્ષેત્રમાં વતી રહેલા જવાને તેણે કેવા માનવા પડે?

'મિચ્ચાક્ષષ્ટિ' એમ જ માનવું પડે ને ?

પ્ર૦ પૂર્વે આયુષ્યકમેને આંધી ચૂકેલા અને તે પછી સન્યકત્વ પામેલા એવા ન મનાય ?

ઉ૦ એવા ન મનાય. કારણ કે જ્ઞાનીઓ ક્રમાવે છે કે–આ કાળમાં આ ક્ષેત્રના જીવા ક્ષપકશ્રણ માંડી શકતા નથી, અને ક્ષપક શ્રેણ માંડ્યા વિના ક્ષાયિક સમ્યક્ત પમાય જ નહિ; એટલે ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વને લઇને આવેલા સિવાયના આ કાળમાં—આ ક્ષેત્રમાં વર્તતા જીવોને આપણે મિશ્યાદિષ્ટ જ માનવા પડે. એથી વર્તમાનમાં ચતુવિધ શ્રીસંઘની હયાતિ નથી, એમ પણ માનવું પડે, કારણ કે સમ્યક્ત્વ વિના ન તો સાચું સાધુપણું હોય અને ન તો સાચું શ્રાવકપણું હોય! આમ સાધુ—સાધ્વી કે શ્રાવક—શ્રાવિકા નથી એમ મનાય, તો શાસનના વિચ્છેદ પણ માનવા પડે. શાસનના વિચ્છેદ માનવાના યાગે મેહિમાર્ગની આરાધના કરવાની વાત પણ ઊડી જાય. આ અધી આપત્તિ શાથી ઊસી થાય?

મ૦ સમ્યકત્વ એકલા ક્ષાયિક પ્રકારનું જ છે, એમ માનવામાં આવે તાે!

ખરાખર છે. સમ્યક્ત્વ એકલા ક્ષાચિક પ્રકારનું જ છે એમ માનવામાં આવે તો જ આ બધી આપત્તી ઊસી થાય, પણ આ શાસનમાં ક્ષાચિક સમ્યગ્દર્શનની જેમ ઔપશમિક સમ્યગ્દર્શન અને ક્ષાચાપશમિક સમ્યગ્દર્શન એ વગેરે પ્રકારા પણ માનવામાં આવેલા છે.

આપણે વાત તાે એ ચાલતી હતી કે ક્ષપકશ્રેણિ માંડચા વિના ક્ષાચિક સગ્ચગ્દર્શન કાેઈ પણ આત્મા પામે જ નહિં અને મિથ્ચાદષ્ટિ આત્મા ક્ષપકશ્રેણિ માંડી શકે જ નહિ.

ક્ષાચાપશમિક સમ્યક્ત્વની હાજરીમાં જ પહેલી વાર ક્ષપકશ્રેણિ મંડાય દ

પ્ર૦ ક્ષાચિક સમ્યગ્દર્શન તે જ આતમા પામી શકે, કે જેનામાં ઔપશમિક સમ્યગ્દર્શન હોય અથવા તો ક્ષાચાપશમિક સમ્ય-ગ્દર્શન હોય, પણ ઔપશમિક કે ક્ષાચાપશમિક સમ્યગ્દર્શન જેનામાં ન વર્તાતું હોય, તે તો ક્ષાચિક સમ્યગ્દર્શન પામી શકે જ નહિ, એમને ?

ઉ૦ અનુમાન દોરવામાં આટલી બધી ઉતાવળ નહિ કરવી જોઇએ. પ્ર૦ આપે કહ્યું ને કે–ક્ષાયિક સમ્યગ્દર્શન મિથ્યાદષ્ટિ પામી શકે નહિ ? ઉ૦ તે ખરાબર છે, પણ તમે હમણાં જ જે અનુમાન દોર્સું તેમાં થાડી ભૂલ છે, માટે જ કહ્યું કે-' અનુમાન દોરવામાં આટલી અધી ઉતાવળ નહિ કરવી જોઇએ.'

ક્ષાયિક સમ્યગ્દર્શન તે જ આત્મા પામી શકે છે, કે જે આત્મા ક્ષાયાપશમિક સમ્યક્તવની ધરનારા હાય. ક્ષાયાપશમિક સમ્યક્તવની ગેરહાજરીમાં કાઈ પણ આત્મા સૌથી પહેલી વાર ક્ષપકશ્રેણિ માંડી શકતા નથી.

પ્ર૦ સૌથી પહેલી વાર એમ કેમ ?

ઉ૦ કારણ કે-ક્ષપકશ્રેણિ માંડી ક્ષાયિક સમ્યગ્દર્શન પામી પૂર્વે આયુષ્યકર્મ બાધ્યું હોવાના કારણે, અટકો પડેલા આત્માઓ જ્યારે કેવલજ્ઞાન પામે છે, ત્યારે તે પૂર્વે તે આત્માઓને ફેર ક્ષપકશ્રેણિ માંડવી જ પડે છે. જે કે એ વાત ચાક્કસ છે કે-ફેર મંડાતી ક્ષપક-શ્રેણિના ક્રમ પહેલાંની અધૂરી હોય ત્યાંથી જ આગળ વધે છે. એ ક્ષપકશ્રેણે ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વની હાજરીમાં મંડાતી હોવાથી 'ક્ષાયાપશ-મિક સમ્યક્ત્વની ગેરહાજરીમાં કોઈ પણ આત્મા પહેલી વાર ક્ષપકશ્રેણિ માંડી શકતો નથી.'-એમ કહેવાયું છે.

ક્ષપકથ્રેણિ વધુમાં વધુ કેટલી વાર મ'ડાય :

પ્ર૦ આત્મા વધુમાં વધુ ક્ષેપકશ્રેષ્ઠિ કેટલી વાર માંડતા હશે ? ઉ૦ બહુ જ સીધી વાત છે. કાઈ પણ આત્મા માક્ષે જતાં પહેલા અનન્તકાળ સુધી આ સ'સારમાં રહેલા જ હાય છે. એ અનન્તાકાળમાં આત્મા વધુમાં વધુ વખત ક્ષપકશ્રેષ્ઠિ માં કે તા માત્ર બેજ વાર માં કે. પહેલી વાર માં કી ત્યારે જે દર્શનસપ્તકના ક્ષય થયા ત્યાંથી જ બીજ વાર આગળ બાય છે. માટે ભાગે તા આત્માઓ એક જ વાર ક્ષપકશ્રેષ્ઠિ માં કે છે, પણ આપણે વિચારી ગયા તેમ ક્ષપકશ્રેષ્ઠિ માં કતા પૂર્વ આયુષ્યકર્મના બ'ધ પડી ગયા હાય તો આત્મા ક્ષપકશ્રેષ્ઠિ માં કે તોય દર્શનસપ્તક ખપાવીને અટકી બાય અને એશ્રી ચારિત્ર-

भाइनीय आहि जपादीने हेपणकात पामवाने आहे से आहमाने हरीश क्षपहेशी अपके आहे महिला के पड़े. अने काडी रहेती प्रकृतिओं ने क्षय करेते के पड़े तेमक जीका पड़ आवरे होने क्षय करेते के पड़े तेमक जीका पड़ आवरे होने क्षय करेते के वार के मांडे, जेशी ओड़ आत्मा वहुमां वहु वार क्षपड़े अख़ि मांडे तो के वार के मांडे, जेशी त्रीका वार निह क, अने ते पड़ ओड लवमां तो, मंडाय तो ओड़ क वार मंडाय ओम अपेक्षाथी हही शहाय. भाटा लागे जने तो ओवुं है—छवा के लवमां माक्षे कवाना है।य ते लवमां क क्षपड़े अछि मांडे. अहीं ओड वात ओ याद राजी देवानी है—पहें सांडित अथित तेम, क्षपड़े अछि मांडित अनन्तानु जंधी याद हाजी देवानी है—पहें सांडित अथित अने ओथी मिथ्यात्वना येगों हेर अनन्तानु जंधी यादण्डना यह हमां सपड़ाई कवानी शहयतावाणा आत्माओनी ते क्षपड़े अछिने आपछो गणनामां दीधी नथी. अन्यथा, निश्चयपूर्व ह, क्षपड़े अछि ओड आत्मा अनन्ता हाणमां हिट्टी वार मांडे ते हही शहय निह .

ક્ષપકશ્રેણિ માંડનાર અટકે તા એક જ કારણે:

પા૦ ક્ષપકશ્રેષ્ઠિ માંડેલા જીવ દર્શનસપ્તકના ક્ષય કરીને જે અટકી જયા, તા તેના અટકી જવાનું કારણ એક જ ને ?

ઉટ હા, અને તે એ જ કે-ક્ષપકશ્રેષ્ઠિ માંડતાં પૂર્વે આયુષ્યના ખંધ પડી ગયા હોય! આયુષ્યકર્મના અધ ન પડી ગયા હાય તા તા ક્ષપકશ્રેષ્ઠી માંડી દર્શનસપ્તકના ક્ષય કરી ચૂકેલા આત્માઓ, ચારિત્રમાહનીય આદિના ક્ષય કરી અન્તમું હૂર્તમાં નિયમા કેવલન્નાન પામી જાય.

> ક્ષિપંક શ્રેષ્ટિ માં કનારા અગિયારમે જતા જ નથી, પણ બીજા જે જાય છે તે નિયમાં પડે છે:

મા કામકો શિયા પાછા પણ મહે છે તે ?

ઉ૦ જે આત્માઓ ક્ષપકશ્રી માંડે તે આત્માઓ અગીયારમાં ગુણસ્થાનક જાય જ નહિ અને બીજા જે આત્માઓ ઉપશમશ્રી છું દ્વારા અગિયારમાં ગુણસ્થાનક જાય છે, તે આત્માઓ પાછા પડચા વિના રહેતા જ નથી. અગિયારમું ગુણસ્થાનક એવું નિયત છે કે—અગિયારમાં ગુણસ્થાનક જે જે આત્માઓ જાય છે, તે તે આત્માઓ એટલે સુધી પહેંચીને નિયમાં પાછા પડે જ. પણ જે જે આત્માઓ ક્ષપકશ્રેણ માંડે તે તે આત્માઓ સાતમે, આઠમે, નવમે અને દશમાં જઈ દશમાના અન્તે રાગદેષથી સર્વથા રહિત થઈ જાય છે, ત્યાંથી અગિયારમે નહિ જતાં સીધા ખારમે જ જાય છે, અને ખારમાના અતે બાકી રહેલ ત્રણે ઘાતિકમાંને પણ સર્વથા ખપાવે છે, અને એમ ચારે ઘાતિકમાં સર્વથા ખપે ત્યારે જ કેવલજ્ઞાન થાય.

કેવળજ્ઞાની તેરમા ગુણસ્થાનકે રહે :

૫૦ કેવલગ્રાની તેરમા ગુણસ્થાનકે જ હાય?

ઉ૦ માક્ષ પામતાં પહેલાં પાંચ હસ્વાક્ષરા જેટલા સમય કેવલગ્રાની આત્મા ચીદમા ગુણસ્થાનકે અયાગીદશામાં રહે છે. તે પહેલાં અને ચાર ઘાતિકમાના સર્વથા ક્ષય કર્યા પછીથી આત્મા વચ્ચે જેટલા કાળ આ દુનિયામાં રહે તેટલા કાળ તેરમા ગુણસ્થાનકે જ રહે.

રાગદ્વેષથી સર્વધા રહિત થયેલા ફરી રાગદ્વેષી બનતા જ નથી ઃ

પ્રo તા પછી અગિયારમાં ગુણસ્થાન કે કયા આત્માંઓ આવે અને પડે ?

ઉ૦ ક્ષેણિ બે પ્રકારની છે. ક્ષપકશ્રેણિ અને ઉપશમશ્રણ. ઉપશમ શ્રેણિવાળા આત્મા દર્શમાંથી અગિયારમે ગુણસ્થાનક નાય છે, અને એ ગુણસ્થાનક એવું છે કે–જે ત્યાં ગયા તે પાછા ગખડ્યા વિના રહે જ નહિં.

્રા મુક્ર આપે તે કરમાનુમું ને કે દુશમાં ગુણસ્થાનું આત્મા

રાગદ્રેષથી સર્વથા રહિત થઈ જાય છે? જ્યારે દશમા ગુણસ્થાન કે આત્મા સર્વથા રાગદ્રેષથી રહિત થઈ જાય છે, તો પછી દશમા ગુણ-સ્થાન કે થઈ પાછા કેમ પડાય? એક વાર રાગદ્રેષના સર્વથા અભાવ થઈ જાય અને પછી પાછા રાગદ્રેષથી ભરેલા અની જવાય એમ અને ખરૂં?

ઉ૦ મું ઝાંઓ મા. જે કહેવાય છે તે રીતસર સમજવા પ્રયત્ન કરો. એક વાર રાગદ્રેષના સર્વા અભાવ થઈ જાય, એટલે અનન્તા—કાળે પણ એ આત્મા રાગદ્રેષથી લેપાય જ નહિ. એ નિર્મલતા આવી તે આવી. પછી તે અનન્તાકાળે પણ જાય જ નહિ! દશમા ગુણ-સ્થાનક જે આત્માઓ રાગદ્રેષથી સર્વાથા રહિત થઈ જાય, તે આત્માઓ અગિયારમા ગુણસ્થાનક નહિ જતાં દશમાથી સીધા ખારમે જ ગુણ-સ્થાનક જાય અને ક્ષપકશ્રેણે માંડેલા આત્માઓ જ દશમા ગુણસ્થાનક રાગદ્રેષથી સર્વાથા રહિત ખને છે, એ વાત કહી હતી ને ?

સભાગ હા છ.

એ ખરાખર યાદ હોત તો આ મૂં ઝવણ ન થાત અને ક્ષપક-શ્રિણિની વાત ઉપશમશ્રેણિની વાત સાથે તમે જોડી તે જોડાત નહિ.

> ક્ષપકશ્રેણિવાળા અને ઉપશમ-શ્રેણિવાળા આત્મામાં દશમા ગુણસ્થાનકે રહેતાે ફરક:

પ્ર૦ ઉપશમશ્રેણિવાળા આત્માએ દશમાના અન્તે રાગદેષથી સર્વધા રહિત નથી બનતા, એમ જ ને?

ઉ૦ છે તો એમ જ, પણ એમાં ય સમજવા જેવું છે;એ નહિ સમજે તો ફેર લુલાવામાં પડતાં વાર નહિ લાગે. ઉપશમશ્રેણિ માંડીને દશમા ગુણસ્થાન કે પહોંચેલા આત્માઓને રાગ કે દ્રેષ ઉદયમાં હોતા નથી, પણ સત્તામાં જરૂર હોય છે. રાગદેષના સર્વથા અભાવ નહિ, પણ રાગદેષના ઉદયના સર્વથા અભાવ ઉપશમશ્રેણિમાં દશમાએ પહોંચેલાને

જરૂર હોય છે. ક્ષપકશ્રેષ્ઠિ માંડેલા આત્માઓ દશમાના અન્તે સર્વથા રાગદ્રેષ રહિત ખની જાય છે, જ્યારે ઉપશમશ્રેષ્ઠિ માંડેલા આત્માઓ દશમાના અન્તે રાગદ્રેષના ઉદયથી સર્વથા રહિત ખની જાય છે. ફેર એ જ કે—ક્ષપકશ્રેષ્ઠિવાળાને દશમાને અન્તે રાગદ્રેષ સત્તાગત પણ હોતા નથી, જ્યારે ઉપશમશ્રેષ્ઠિવાળાને દશમાને અન્તે રાગદ્રેષ ઉદયગત સર્વથા ન હોય પણ સત્તાગત નિયમા હોય: અને દશમાના અન્તે પણ રાગદ્રેષ સત્તાગત રહી જાય છે, એથી જ ઉપશમશ્રેષ્ઠિ માંડનારા આત્માઓ તે વખતે ખારમા ગુણસ્થાનક જઈ શકતા નથી અને અગિયારમા ગુણસ્થાનક જઈ ને પાછા પડે છે.

ક્ષપકશ્રેણિ માંડચા વિના કેવળજ્ઞાન નહિઃ

પ્ર૦ ક્ષપકશ્રેણ માં કે નહિ તા કેવલજ્ઞાન મળે જ નહિ એમને ?

ઉ૦ હા, ક્ષપકશ્રેણિ માંડી દશમાના અન્તે રાગદ્રેષથી સર્વ થા રહિત-પણું પામ્યા વિના અને પછી પણ બાકીનાં ત્રણ ઘાતિકમાના છેલ્લે છેલ્લે ક્ષય કર્યા વિના કેવલજ્ઞાન પ્રગટ કરી શકાતું નથી: એટલે કે ક્ષપક-શ્રેણિ માંડચા વિના કાેઈ કેવલજ્ઞાન પ્રગટાવી શકતું જ નથી.

પ્રo અને મિશ્યાદેષ્ટિ ક્ષપકશ્રેણિ માંડી શકે નહિ એટલે તે પહેલાં સમ્યગ્દર્શન પામલું જ જોઈએ ને ?

ઉ૦ જરૂર. માં કે તા સમ્યગ્દષ્ટિ આત્માજ ક્ષપકશ્રેણિ માં કે. મિથ્યા-દષ્ટિ આત્મા સમ્યક્ત પામ્યા વિના ક્ષપકશ્રેણિ માંડી શકતા જ નથી.

> ક્ષાચાપશમિક સમ્યક્ત્વની હાજરીમાં જ ક્ષપકશ્ચેણિનું મંડાણુ શરૂ થાય છે:

પ્ર૦ ક્ષપકશ્રેણિ માંડનારા આત્મા ક્ષપકશ્રેણિ માંડતી વખતે ઔપશ-મિક અગર ક્ષાચાપશમિક સમ્ચક્ત્વમાં વર્તતા જ હાય ?

ઉ૦ ફેર ભૂલ્યા. આ પ્રશ્ન ફેર રૂપાન્તરે આવ્યા. આત્મા જે સમયે

क्षपं श्रेषि मां उवानी शरू आत हरे छे, ते वणते ते क्षाया पशिम सम्यक्तमां क वर्तता हाय छे. अने णंड क्षपं श्रेषिवाणा क्यारे क्ष्मी मांडे त्यारे क्षायि क्ष सम्यक्तमां क वर्तता हाय छे. पण औपश्मी काम क्षम क्षम क्षम वर्तता आत्मा ते क हशामां क्षपं श्रेषि मांडी शक्ते का का मांडे ता क्षपं श्रेष्ठि मांडी शक्ते छे, अमें कहेवाय त्यारे सम्ल होवानुं है—क्षाया पशिम सम्यक्तवाणानी क वात कहेवाय छे. अधी वस्तु शे। अपेक्षा के कहेवाय. शे अपेक्षानी उपेक्षा करनारा सीधामांथी अधु पं कडे शे अनवालेग छे.

ક્ષાચાપશમિક સમ્યક્ત્વમાં વર્તતા જીવ જ ક્ષાયિકસમ્યક્ત્વ પામી શકે છે :

પ્રા૦ ત્યારે ક્ષાચિક સમ્યકૃત્વ પણ તે જ પામે કે જે પહેલાં ક્ષાચાપશમિક સમ્યકૃત્વ પામ્યા હાેય ?

ઉ૦ ક્ષાચાપશમિક સમ્યક્ત્વ પામ્યા હાય એટલું જ નહિ, પણ ક્ષાચાપશમિક સમ્યક્ત્વમાં જે વર્તા રહ્યો હાય, તે જ ક્ષપકશ્રેણિ માંડે અને દર્શનસપ્તકના ક્ષય સુધી પહેાંચે તાે ક્ષાચિક સમ્યક્ત્વ પામી શકે.

પ્રo એ વિષયમાં સૈદ્ધાંન્તિક અને કામ બન્યક વચ્ચે મત-ભેદ છે ને ?

ઉ૦ સૈહાન્તિક અને કાર્મ ગ્રન્થિક બન્નેય માન્યતાઓ આ વિષયમાં એક જ છે. અર્થાત્–' ક્ષાયાપશમિક સમ્યક્ત્વમાં જે આત્મા ન વર્તતા હાય તે ક્ષપકશ્રિણ માંડી શકે જ નહિ અને ક્ષપકશ્રેણ માંડી શકે નહિ એટલે ક્ષાયિક સમ્યગ્દર્શના પામી શકે જ નહિ '—આ વિષ-યમાં સૈદ્ધાંતિક અને કાર્મ ગ્રન્થિક બન્નેય મન્તવ્યા એકસરખાં જ છે.

સમ્યક્ત્વની ઉત્પત્તિ સંબંધી સૈદ્ધાંતિક અને કાર્મગ્રન્થિક માન્યતા :

ं अरु संस्थिहत्वनी उत्पत्ति संअधिमां भतिक मधी ?

ઉ૦ છે. કાર્મ ગ્રન્થિક માન્યતા એવી છેકે–અનાદિ મિથ્યાદ્ધિ આત્મા જે સમ્યુક્ત પામે છે, તે ઔપશમિક જ હાય છે. ઔપશમિક સમ્ય-કૃત્વ વધુમાં વધુ ટકે તાે એક અન્તર્મુહૂર્ત ટકે, એટલે ઔપશમિક સમ્યક્ત્વને પામેલા આત્માઓ એ સમ્યક્ત્વના કાળમાં ત્રણ પૂંજ કરવા દ્વારા ત્રણ વિભાગમાં વહે ચાઈ જાય છે. કાં તા ક્ષાયાપશમિક સમ્યકૃત્વ પામે છે, કાં તાે ત્રીજા મિશ્ર ગુણસ્થાનકે જાય છે અને કાં તા સીધા જ પહેલા ગુણસ્થાનકે <mark>જાય છે. એવા પણ</mark> આત્માઓ <mark>હાેય</mark> છે કે–જે ત્રણ પુંજ કરતા નથી અને અનંતાનુબ'ધી કષાચા<mark>ેન</mark>ા ઉદય થઈ જવાના કારણે ચાથા ગુણસ્થાનકેથી બીજે ગુણસ્થાનકે જઇ ને પહેલે ગુણસ્થાન કે જાય છે. સૈદ્રાન્તિક માન્યતા એવી છે કે-અનાદિ મિથ્યાદષ્ટિ જીવ ઔપશમિક સમ્યક્ત્વ પામ્યા વિના પણ ક્ષાચાપશમિક સમ્યક્ત પામી શકે છે. અને જે અનાદિ મિથ્યાદેષ્ટિ છવા ઔપ-શમિક સમ્યક્ત્વ પામે છે તે જીવા તે સમ્યક્ત્વમાંથી ક્ષાચાપશમિક સમ્યક્ત્વની દશામાં જઈ શકતા જ નથી. બાકી સૈહાન્તિક અને કાર્મ-ગ્રન્થિક બન્નેય માન્યતાએા ક્ષાયિક સમ્યગ્દર્શન, ક્ષાયાપશમિક સમ્ય-ગ્દર્શન પામ્યા વિના પમાય જ નહિ, અર્થાત્—ક્ષાયાપશમિક સમ્<mark>યકૃત્વની</mark> હયાતિમાં જ ક્ષપક શ્રણ માંડી ક્ષાચિકસમ્ચગ્દર્શન પમાચ, આ વાત એકસરખી રીતે સ્વીકારે છે.

અન્યલિ'ગે સિધ્ધ સ'બ'ધી ખુલાસાઃ

પ્રાo ક્ષાચાપશમિક સમ્યકૃત્વની હચાતિમાં જ ક્ષપકશ્રેણિ મંડાય, ક્ષપકશ્રેણિ માંડનાર જ ક્ષાચિક સમ્યક્ત્વ પામી શકે અને તે જ આગળ વધે તાે કેવળજ્ઞાન ઉપાર્જ માેક્ષે જઈ શકે, તાે પછી અન્યલિ'ગે પણ સિદ્ધ થાય, એમ જે કહ્યું છે તેનું શું ?

ઉ૦ અન્યલિ'ગે પણ સિદ્ધ થાય એમ તેા કહ્યું જ છે, પણ અન્ય માન્યતાએ પણ સિધ્ધ થાય, એમ તાે કહ્યું નથી ને ?

સભાગ ના છ.

અન્ય માન્યતાએ પણ સિદ્ધ થાય એમ નથી કહ્યું પછી એમાં મૂં ઝવણ કરવા જેવું શું છે? અન્યિલ ગમાં રહેલા પણ આત્મા ક્ષાયાપશમિક સમ્યક્ત પામી, ક્ષપકશ્રેણુ માંડી દશમાના અન્તે રાગ- દ્વેષથી સર્વથા રહિત અને તા આરમાના અન્તે કેવલજ્ઞાનની આડે આવતાં આવરણાને દ્વર કરી, કેવલજ્ઞાન ઉપાઈ માથે જાય એ અને અને તે જ અન્યિલ ગે સિદ્ધ થયા એમ કહેવાય.

શ્રી તીર્થ'કર નામકર્મ નિકાચ્યા છતાં નરકે જાય તે કયા કારણે :

- મ૦ શ્રી તીર્થ કરદેવના આત્માએ માં પણ અમુક આત્માએ તીર્થ કર નામકર્મ નિકાચ્યા પછીથી પણ નરકે ગયા છે, તે કેમ ?
- ઉ૦ શ્રી તીર્થ કર નામકર્મની નિકાચના કરતાં પૂર્વ તેવા આચુષ્યકર્મના બન્ધ કરી લીધા હાય, એટલે તેમ પણ બને.
 - મ૦ એવા આયુષ્યકમ⁶ના બન્ધ થયા ત્યારે તેમનામાં પણ સમ્યક્ત્વ નહિ જ ને ?
- ઉ૦ નહિ જ, કારણ કે સમ્યક્ત્વની હયાતિમાં દુર્ગ તિમાં ઘસડી જનારા આચુષ્યકર્મ ના ખ'ધ પડતા જ નથી.

પ્રા૦ આ એકાન્તે નિયમ?

ઉ૦ હા, સમ્યગ્દર્શનની હયાતિના એ પ્રભાવ છે. સમ્યગ્દર્શનરૂપ વિવેકના એ પ્રતાપ છે. આપણી મૂળ વાત તા એ હતી કે 'તમારે પણ તમારા પાતાના માટે એ દશા લાવવી હાય, તા વિવેક પ્રગટાવ-વાની બાબતમાં કે પ્રગટેલા વિવેકને જાળવવાની તથા ખીલવવાની આપતમાં પણ જરાય બેદરકારી નહિ જ દાખવવી જોઈએ.

મિ^{શ્}યાત્વના ઉપશમાદિ વિના સમ્યકત્વ નહિ :–

સમ્યગ્દર્શન, દેશવિરતિ અને સમ્યક્ચારિત્રની ઇચ્છા; આ ત્રણ ગુણા મધ્યમ પાત્રરૂપ ગૃહસ્થામાં હાય છે. આ ત્રણ ગુણામાં જે પ્રથમ ગુણુ છે, તે સંસારને સારભૂત માનનારા આત્માઓમાં હાઈ શકતા નથી. અર્થ અને કામ નામના પુરુષાથ ને પણ ઉપાદેય તરીકે માનનારા આત્માઓમાં 'સમ્યગ્દર્શન' નામના ગુણ સંભવિત જ નથી. ' આ સંસાર અસાર છે'—એમ સાંભળતાં જ જેઓ ભડકે છે,તેઓમાં સમ્ય-ગ્દર્શ નની સંભાવના કરવી,એ પણ અજ્ઞાન છે.સંસારની અસા-રતા નહિ સાંભળી શકનારા દેશર મિથ્યાત્વ નામના રાગથી રિળાતા આત્માઓ છે અને ઘાર મિથ્યાત્વ એ સમ્યગ્દર્શનનું પ્રતિપક્ષી છે. મિથ્યાત્વના ઉદયમાં સમ્યગ્દર્શનના સદસાવ હાેઈ શકતાે નથી. હેયમાં ઉપાદેયભુદ્ધિ અને ઉપાદેયમાં હેયબુદ્ધિ કરાવનારું મિથ્યાત્વ છે. મિથ્યાત્વ એ '**દર્શન** માહનીય ' નામની પ્રકૃતિ છે. દર્શનમાહનીયના ઉપશમ; ક્ષચાયશમ કે ક્ષય વિના સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિ થતી નથી. મધ્યમ પાત્ર રૂપ ગૃહસ્થામાં આ ગુણ પ્રથમ છે. આ ગુણ વિના આગળના બે ગુણાની પ્રાપ્તિ શકચ નથી.

ક્ષાચાપરામિક વિના ક્ષાયિક નહિ જઃ

સમ્યગ્દર્શન મુખ્યત્વે ત્રણ પ્રકારનું છે. ઔપશમિક, ક્ષાચાપશમિક અને ક્ષાચિક. જીવને જ્યારે પ્રથમ સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ થાય ત્યારે તે કાં તા ઔપશમિક હાય અથવા તા ક્ષાચાપશમિક હાય પણ ક્ષાચિક તા ન જ હાઈ શકે.

આ

श्य

ঠ

સ

મા

લા

ચ

ની

દર્શનમાહનીયના ઉપશમથી ઔપશમિક સમ્યકૃત્વ થાય છે. દર્શનમાહનીયના ક્ષયોપશમથી ક્ષાયોપશમિક સમ્યકૃત્વ થાય છે. અને દર્શનમાહનીયના ક્ષયથી ક્ષાયોપશમિક સમ્યકૃત્વ થાય છે. ક્ષાયોપશમિક સમ્યકૃત્વ પામવા પૂર્વે આત્મા ક્ષાયિક સમ્યકૃત્વ પામતો જ નથી. જેમ ક્ષાયિક ચારિત્ર પામવા માટે ક્ષાયોપશમિક સાથે છે તેમ ક્ષાયિક સમ્યકૃત્વ પામવા માટે ક્ષાયોપશમિક સામ્યકૃત્વ પામવા માટે ક્ષાયોપશમિક સમ્યકૃત્વ પામવા માટે ક્ષાયોપશમિક સમ્યકૃત્વ પામવા પાસે છે.

આ વાત અતિશય સ્પષ્ટ હોવા છતાં પહ્યુ, આગમના અભ્યાસી ગણાતા વિદાન આચાર્ય શ્રી આથી વિપરીત પ્રરૂપણા કરતાં જ્યારે એમ પણ કહી નાખે છે કે— સમ્યકૃત્વ સીધું ક્ષાયિક થઈ જાય પણ ચારિત્ર ક્ષાયાપશમિક વગર ક્ષાયિક થાય નહિ." ત્યારે તેમણે તે પાતાની વાતને યા તા શાસ્ત્રપ્રમાણથી સિદ્ધ કરવી જેઈએ અને તેમ ન થઈશકે તા બીજ—ત્રીજી ચર્ચામાં ઊતર્યા સિવાય પાતાની ભૂલને નિખાલસપણે સુધારી લેવી જોઈએ કે જેથી અજ્ઞાન આત્માએ ઉન્માગે દારાય નહિ અને પાતે પણ ઉત્સૂત્રભાષણના ભ્યંકર દાષથી અચી શકે. એમ કરવામાં જ્ઞાનના મદ કે વિદ્વત્તાનું પ્રદર્શન કરવાની વૃત્તિ આડે આવવી જોઈએ નહિ.

निज'रानी तरतभताः

"સમ્યક્ત સીધું ક્ષાયિક થઈ જાય પણ ચારિત્ર ક્ષાયાપશમિક વગર ક્ષાયિક થાય નહિ." આ પ્રમાણે બાલનારા એ આચાર્ય શ્રી એવું પણ કહે છે કે—" અનાદિ મિશ્યાદેષ્ટિ જીવ, સમ્યક્ત પામતી વખતે જે નિર્જરા કરે તે સર્વાવરતિમાં રહેલા સાધુ જે નિર્જરા કરે તેના કરતાં અસંખ્યાત ગુણી નિર્જરા કરે." તેઓની આ વાત પણ એટલી જ અસંખહ અને શાસ્ત્રથી વિરુદ્ધ છે. આ રીતે અનેક વિષયામાં ખાટાં વિધાના કરનારા તેમને એવી સલાહ આપવાનું જરૂર મનથાય કે—" આપશ્રી શાસ્ત્રોના વિવેક યુક્ત અલ્યાસ કરી આવા શ્રાયેચ્છ અસત્ય વિધાના કરવાનું છોડી, વિવેક પૂર્વ કનાં વિધાના કરવાનું છોડી, વિવેક પૂર્વ કનાં વિધાના કરાના તેમને ચારા કરેલી આરાધના

ધૂળમાં મેળવવા સાથે પ્રભુશાસનની પ્રાપ્તિને ભવાન્તરમાં પણ દુર્લભ અનાવશા." ખરેખર સમ્યગ્દર્શનની હાજરીમાં આવાં યથેચ્છ વિધાના થવાં અસંભવિત ગણાય.

મધ્યમ પાત્ર તરીકે વર્ણવાતા ગૃહસ્થાના ત્રણ ગુણામાં પણ-"સમ્યગ્दર્શનવ=તઃ" આ પ્રમાણે કહી, પ્રથમ ગુણ તરીકે ઉપકારીએા સમ્યગ્દર્શનને જણાવે છે. સમ્યગ્દર્શન, દેશચારિત્ર અને સર્વાવરતિની ઇચ્છા—આ ત્રણ ગુણે!વાળા ગૃહસ્થા મધ્યમ પાત્ર છે. એમ જાણ્યા પછી તરત જ સમજાશે કે–ઉત્તમ પાત્ર તરીકે સાધુઓને વર્ણવતું શ્રી જૈનશાસન મધ્યમ પાત્ર તરીકે દેશવિરતિધર શ્રાવકોને જ વર્ણવે છે. દેશવિરતિધર શ્રાવકામાં પણ સમ્યગ્દર્શન અવશ્ય જોઈએ. સમ્યગ્દર્શન વિના અને સર્વ વિરતિની લાલસા વિના દેશવિરતિના પરિણામ પણ હેાઈ શકતો નથી. સાધુએામાં જેમ સમ્યગ્દર્શન ગુણ જરૂરી છે, તેમ દેશવિરતિધર શ્રાવકામાં પણ સમ્યગૃદર્શન ગુણ જરૂરી છે જ. 'સમ્યગ્રદર્શન ગુણ મહત્ત્વનાે હાેવા છતાં પણ, એના કરતાંય દેશવિરતિ અને સવ[°]વિરતિ આદિ પણ મહત્ત્વના જ છે, એટલે ' સર્વાવિરતિમાં રહેલ સાધુ જે નિર્જરા કરે તેના કરતાં અનાદિ મિથ્યાદબ્ટિ જુવે, સમ્યક્ત્વ પામતી વખતે અસંખ્યાતગુણી નિજરા કરે.—આ પ્રમાણે કહેવું, એ કાં તા અજ્ઞાન છે અથવા તા ઉન્માદ છે. સમ્યક્ત પામતી વખતે જે કમલાં હુતા જોઈએ, તેના કરતાં દેશવિરતિ પામ-વામાં અધિક કર્મલઘુતા હાેવી જોઈએ, અને એના કરતાંય સર્વ-વિરતિ પામવામાં અધિક કર્મલઘુતા જોઈએ. અનંત ઉપકારીએ! તા-પ્રથમ સમ્યક્ત્વને પામતી વખતે આત્મા જે નિજ'રા કરે છે, તેના કરતાં સમ્ચંકૂત્વને પામેલા આત્મા અસંખ્યાત ગુણી નિર્જરા કરે છે.'–આ પ્રમાણે ફરમાવે છે–એટલું જ નહિ, પણ વધુમાં તે પરમર્ષિઓ તાે એમ પણ ફરમાવે છે કે સમ્યગૃદર્શનને પામેલા છવા જે નિર્જરા કરે છે, તેના કરતાં પણ દેશવિરતિપણાને પામવાની ચંચ્છાવાળા જીવાને, દેશવિરતિને પામવાની ઈચ્છાવાળા જીવા કરતાં પણ દેશવિરતિને પામી ચૂકેલા જવાને, દેશવિરતિને પામેલા જવા કરતાં પણ સવ વિરતિને પામવાની ઇચ્છાવાળા જોવોને, સવ વિરતિને પામવાની ઇચ્છાવાળા જોવોને, સવ વિરતિને પામવાની ઇચ્છાવાળા જોવોને અને સવ વિરતિને પામતા જવો કરતાં પણ સવ વિરતિને પામી ચૂકેલા જવોને કમશા અસંખ્યેય અસંખ્યેય ગુણનિર્જરા હોય છે. આથી એ વાત ખૂબ ખૂબ સ્પષ્ટ થાય છે કે—સવ વિરતિમાં રહેલા પુણ્યવાન આત્માઓની અપેક્ષાએ અનાદિ મિથ્યાદિષ્ટ જવ પ્રથમ સમ્યકૃત્વ પામતી વખતે જે નિર્જરા કરે છે, તે અસંખ્યાત ગુણ તો નથી જ, પણ અસંખ્યાત—ગુણહીન છે.

અનંત ઉપકારી મહાપુરૂષોએ આવી આવી વાતો સ્પષ્ટ શબ્દોમાં કરેલી હોવા છતાં પણ કાઈ તેવા પ્રકારના માહેશી, આગમથી સર્વાથા વિરુદ્ધ વાતો આગમના નામે જણાવાય ત્યારે તેવી ઉન્માદી દશા માટે ખૂબ જ દયા આવે છે અને અન્ય ભદ્રિક તથા સત્યના અથી આત્માઓ અસત્યમાર્ગના ઉપાસક ન થઈ જાય—એ હેતુથી એવી અસત્ય વાતોના પ્રતિકાર કરવા, એ કાઈ પણ સ્વપરહિતકાંક્ષી સમર્થ આત્માના અનિવાર્ય ધર્મ થઈ પહે છે.

ક્ષાયિક સમ્યકૃત્વને પામવા જેગી ખંડ ક્ષપકશ્રેષ્ઠિ પણ ક્ષાયા-પશમિક સમ્યકૃત્વની ગેરહાજરીમાં કાઈ પણ આત્મા માંડતા નથી-આમ હાવા છતાં પણ 'ક્ષાયિક સમ્યકૃત્વ પામવા માટે ક્ષાયાપશમિક સમ્યકૃત્વ પામવાની જરૂર નથી.—આવું અસત્ય સમજાવવું એ કાઈ પણ રીતે હિતાવહ નથી.



આ વિશ્વના પ્રત્યેક આત્મા સ્વભાવે નિર્મળ જ્ઞાન–દર્શન અને ચારિત્રના સ્વામી હોવા છતાં અના દિકાલીન કર્મસંચાગના કારણું અને તકળથી મિશ્યાજ્ઞાન અને મિશ્યાદર્શનના ગાઢ આવરણાથી ઘેરા-યેલા છે. જ્યાં સુધી આત્મા ઉપરના એ આવરણા ખસે નહિ ત્યાં સુધી એની પ્રત્યેક પ્રવૃત્તિ મિશ્યાત્વ સહચરિત હાઈને લાંધી દિશાની જ હાય છે. પરિણામે સુખના અર્થા એવા આત્મા પાતાના સુખમાટેના જ પ્રયત્ના દ્વારા વધુ ને વધુ દુ:ખ તરફ ધકેલાતા જાય છે. આત્મા ઉપર છવાઈ ગયેલા મિશ્યાત્વના આ અધકાર પાંચ પ્રકારમાં વહેં ચાયેલા છે.

અના દિકાલીન મિથ્યાત્વના ગાઢ અંધકારથી ઘેરાયેલા આતમા રાગ-દેષની નિખિડ શ્રંથિથી એવા ખંધાયેલા અને દષ્ટિરાગના ખંધાયી એવા જકડાયેલા હાય છે કે-દેવ-ગુરુ-ધર્મના વિષયમાં એ કદી યથાર્થ વિવેક દાખવી શકતા નથી. અતત્ત્વમાં તત્ત્વબુદ્ધિ અને તત્ત્વમાં અતત્ત્વબુદ્ધિના કારણે પૌદ્દગલિક ભાવામાં અને સંસારની કિયાઓમાં એને કાઈ પણ પ્રકારના અધર્મ દેખાતા નથી અને આત્મહિતકર ધર્મ કિયાઓ એને નિરર્થક અને કંટાળા ભરેલી લાગે છે.

કાલપરિપક્વતાના યાગે ભવ્યત્વ સ્વભાવ પ્રકટ થવાથી અને લઘુકમિંતાના યાગે તેના આત્મા ઉપર છવાયેલા ગાઢ મિથ્યાત્વરૂપી અધ-કારના ઓળા જ્યારે ઊતરવા માં દે ત્યારે, મિથ્યાત્વ માં દ થવાના કારણે છવમાં માેક્ષભિલાષા પ્રગટે છે. આ પછી એને નિસર્ગથી કે સદ્યુરના ઉપદેશથી સમ્યગ્દર્શનની અનિવાર્યતાના બાધ અને તેને પ્રાપ્ત કરવાની તીવ્ર અભિલાષા પ્રગટે છે. છવની આ બધી અવસ્થાના કાળ એ શુદ્ધયથાપ્રવૃત્તિકરણના કાળ છે. અનાદિયથાપ્રવૃત્તિ કરણ દ્વારા શન્થદેશે આવેલા છવ એ શુદ્ધયથાપ્રવૃત્તિકરણ દ્વારાજ અપૂર્વ કરણ પામે છે અને એ અપૂર્વ કરણ દ્વારા એ શ્રંથના ભેદ કરે છે. તે પછી અનિવૃત્તિકરણ દ્વારા મિથ્યાત્વના ઉપશમ કરી અંતર-કરણની સ્થિતિને પ્રાપ્ત કરે છે, જે વખતે એના પ્રત્યેક આત્મપ્રદેશ ઉપર સમ્યગ્દર્શનરૂપી સૂર્યના પ્રકાશ અત્યંત ઝળહળી ઊઠે છે.

આ રીતે સમ્યગ્દર્શનને પામેલા એ આત્મામાં થથાશકય પાંચ પ્રકારનાં વિશિષ્ટ લક્ષણા પ્રગટે છે, પાંચ પ્રકારનાં દ્વણોથી એ સાવધ રહે છે, પાંચ પ્રકારના ભૂષણાથી એ સમ્યગ્દર્શનને અલંકૃત કરે છે અને એ સમ્યગ્દર્શનના પ્રભાવે જ એ આત્મામાં બીજી અનેક પ્રકારની ઉત્તમતાઓ પ્રગટ થાય છે.

એ આત્માને શ્રી જિનેશ્વરદેવના વચનામાં એવા તા અવિહડ વિશ્વાસ પેદા થાય છે કે જેના યાગે એના પ્રત્યેક આત્મપ્રદેશ ઉપર— "तमेंच सच्च' निस्संक जं जिणेहिं पवेद्दय"—એ પ્રકારના મુદ્રાલેખ કાતરાઈ ગયા હાય છે. અર્થ-કામ એને હેય લાગે છે. સુખમાં એ લીન થતા નથી. દુઃખમાં એ દીન ખનતા નથી. સુદેવ-સુગુર અને સુધર્મ એની આંખ સામે સદાયે રમતા હાય છે. એ એના સદા પ્રશંસક હાય છે. પરિચય એ સદાયે ધર્માજનાના જ કરે છે. મિથ્યાદિષ્ટિઓના પરિચયથી એ વિવેકપૂર્વક દ્વર રહે છે. સમ્યદ્ધર્શનના પ્રત્યેક આચારને શક્તિ મુજબ આચરવા એ ઉદ્યક્ત હાય છે.

એવા જીવ હમેશા સમ્યગ્રજ્ઞાનના ઉપાસક હાય છે. તત્ત્વાતત્ત્વના વિવેક કરવા એ સદ્દગુરુ પાસે અનેક પ્રકારના પ્રશ્નો કરતો હાય છે, સદ્દગુરુ પાસે શાસ્ત્રાધ્યયન કરી શાસનમાં કે વિશ્વમાં આત્મહિતને સ્પર્શતા જે જે પ્રશ્નો ઉપસ્થિત થાય તેની ચર્ચા–વિચારણા કરી યથાર્થ તત્ત્વનિર્ણય કરવામાં એ સદા ઉદ્યમવંત હોય છે.

એમ કરતાં કરતાં એ આતમા દેવ-ગુરુ-ધર્મ અને ધર્મી જનાની સુંદર રીતે ઉપાસના કરી, ચારિત્રમાહનીયના ક્ષયાપશમ સાધી, ચારિત્રધર્મને પ્રાપ્ત કરે છે અને જીવનલર નિર્મળ રીતે તેનું પાલન કરી, કાઈ એવું નિકાચિત કર્મ પૂર્વે બંધાયેલું ન હાય તા, અલ્પ સમયમાં સર્વ કર્મીના ક્ષય કરી પરમપદના લાકતા બને છે.

તમે પણ સૌ એ રીતે નિર્મળ સમ્યવ્દર્શનને પ્રાપ્ત કરી, શક્તિ હોય તો ચારિત્રધર્મના સ્વીકાર કરવા દ્વારા અને તેવા પ્રકારની શક્તિ ન હોય તો, એવી શક્તિ પ્રગટ થાય તે માટે સુંદર શ્રાવકધર્મનું પાલન કરી આ માનવજીવનને સફળ ખનાવી ભવાંતરમાં ચારિત્રધર્મને પ્રાપ્ત કરી, અલ્પ સમયમાં પરમપદના ભાેકતા ખના, એ જ એકની એક સદા માટેની શુભાભિલાષા.

પરમશાસનપ્રભાવક વ્યાખ્યાન વાચસ્પતિ પૂજ્યપાદ આચાર્ય દેવ શ્રીમદ વિજયરામચન્દ્રસ્રીશ્વરજી મહારાજાના

અદ્યાવધિ પ્રગટ થયેલા પુસ્તકાની યાદી :

```
ક્રમાંક
                    પુસ્તકનું નામ
```

- ૧ આચારાંગ-ધૃતાધ્યયન ભા. ૧
- ર આત્માને એાળખા
- з Know thy Self
- & The ideal of real culture in the Ramayana.
- प The Right Direction of real progress.

```
\sqrt{\xi} આ\epsilonમાન્નિતનાં સાપાન
                                ભા. ૧
                                ભા. ર
                                ભા. 3
    ૯ કથાએા અને કથા પ્રસંગા
                                ભા. ૧
  90
                                ભા. ર
         "
                ,,
  ૧૧ કું ભાજ તીર્થની યાત્રાએ
  ૧૨ ચાર ગતિનાં કારણા
                                ભા. ૧
  9.3
                                ભા. ર
  ૧૪ જયાન દ કેવલી ચરિત્ર
                                ભા. ૧
  ૧૫ જિનભક્તિના મહાત્સવ
  ૧૬ જૈન પ્રવચન લા. ૧
   ૧૭ જૈન રામાયણ ભા. ૧
   90
                    ભા. ર
   96
                    ભા. 3
   २०
                    ભા. ૪
   29
                    ભા. પ
   २२
                    ભા.
   23
                   ભા. ૭
```

રપ २६

હથા ખ્યાના

દિશા સૂચન ભા- ૧ જિલ્હેર

લા. ર′

∵ભા. ૩

```
૨૭ ધર્મકથાએ  ભા. ૧
  ર૮ ધર્મ રત્નપ્રકરણમ્ લા. ૧
                     ભા. ર
  26
             "
  ૩૦ નવપદ માહાત્મ્ય વર્ણન
  39 નવપદ સ્વરૂપ દર્શન
  3૨ પતન અને પુનરુત્થાન લા. ૧
                          ભા. ર
  33
                         લા. 3
138
                   ,,
  ૩૫ પ્યુ<sup>૧</sup>ષણસ'દેશ લેખમાળા
  ૩૬ પ્રકાશનાં કિરણા
  ૩૭ પ્રકીર્ણ કથા સંગ્રહ
 ૩૮ પૂનાથી કરાડ સુધીનાં પ્રવચના
 3¢ Baldiksha or Child Sanyas
 ૪૦ રામાયણમાં સ'સ્કૃતિના આદર્શ ભા. ૧ [પ્રથમાવૃત્તિ]
                                  ભા. ર
 89.
                                             ,,
                                  ભા. ૩
 82
                                  ભા. ૪
 83
 ૪૪ વીરવિભૂની અ'તિમ દેશના
 જુપ સત્યનું સમર્થન યાને જૈન સાહિત્યની સવેત્ક્રિષ્ટતા
 ૪૬ સનાતન સત્યના સાક્ષાત્કાર
 ૪૭ સમ્યગ્દર્શનનું પ્રગટીકરણ
 ૪૮ સંઘનું સ્વરૂપ ભા. ૧
                 લા. ર
             ,,
 86
 ૫૦ સિરિમઈ સમરાઇચ્ચ કહા ભૂમિકા ભા. ૧
  પુરુ રામાયણમાં સંસ્કૃતિના આદર્શ લા. ૧ [દ્વિતીયાવૃત્તિ]
                                 લા. ર
 પર
                                 ભા. 3
                             "
 43
                   "
          77
                                 ભા. ૪
 48
```

496]

[496

√પપ રામાયણમાં 🖣 સ્કૃતિના આદર્શ ભા. પ [દ્વિતીયાવૃત્તિ] રૂા. ૨–૦૦ 4/48 ,, ભા. ३१. २-०० 99 ,, ,, ભા. 4/40 ३१. २-०० 99 " પ૮ જૈન રામાયણ ભા. ૧ નિવી આવૃત્તિ] યહ ભા. ર ,, ભા. ૩ 1/50 ३1. ६-५0 " " 1/59 ભા. ૪ 31. E-40 99 4/ 62 ભા. પ ३1. ५-00 22 4/€3 ભા. ૬ રા. ૫-૦૦ ,, 22 **६**४ નવપદ દર્શન દ્રપ જીવન સાફલ્ય દર્શન ભા. ૧

√ **૬૭ સમ્ય**ગ્દર્શ'ન

"

,,

47

३१. २०-००

'શ્રી જિનવાણી પ્રચારક ગ્રંથમાળા 'ના અન્વચે ક્રમાંક નં. ૩૦ તથા ૩૧ લેગા કરીને ક્રમાંક નં. ૬૪ નું પુસ્તક શ્રી જૈન પ્રવચન પ્રચારક દ્રસ્ટ–મુંબઈ તરફથી તાજેતરમાં પ્રગટ થયેલ છે.

ભા. ર

ક્રમાંક નં. ૧૬ બે ભાગમાં ક્રમાંક નં. ૬૫–૬૬ રૂપે તાજેતરમાં પ્રગટ થયેલ છે.

ક્રમાંક ન'. ૪૭ ક્રમાંક ન'. **૬**૭ પુસ્તકમાં સંપૂર્ણ સમાવિષ્ટ્ર **થ**ઈ જાય છે.

ક્રમાંક નં. ૬૪, ૬૫, ૬૬, ૬૭ ના ચાર પુસ્તકાે રા. પ૧ના ગ્રાહકાે થનારને એકી સાથે અપાય છે પરંતુ હવે એ મળવા શકચનથી.

ક્રમાંક નં. ૬૩ તું પુસ્તક દુંક સમયમાં પ્રગટ થનાર છે.

નાંધ : ઉપરાક્ત પુસ્તકામાં લગભગ અપ્રાપ્ય છે. એથી જેટલા પ્રાપ્ય એ તેની આગળ √ુ આ બિશાન કરેલ છે. જે પ્રાપ્ય છે તે પણ અલ્પ સંખ્યામાં છે. માટે જરૂરિયાતવાળા એ અંગે શ્રી જૈનપ્રવચન પ્રચારક ટ્રસ્ટે–ેમું અર્ધ ના શિક્ર સંપક્ર' સાધે. અમુલ્ય તક

'શ્રી જિનવાણી પ્રચારક ચન્થમાળા'ના હવે પછીના પ્રકાશના : િ પ્રધમાળા નં. પથી ડી શ્રાદ્ધ-ગુણ-દર્શન- ભા.૧-૨-૩-૪ "

શ્રીધર્મ રત્ન પ્રકરણ-ગ્રંથને અવલ બીને પૂજ્યપાદ પ્રવચનકારશ્રીએ આપેલા કુલ ૫૩ પ્રત્રચનાના વિશાળ સંગ્રહ આ ચાર ભાગમાં પ્રગટ કરવામાં આવનાર છે. તે ચાર પુસ્તકાની શ્રેણિના રા. પ્વ ભરી આપ અત્યારથી જ ગ્રાહક ખના. પ્રથમ શ્રેણિના ચાર પસ્તકો પ્રગટ થતાં પૂર્વે જ લગભગ ખપી ગયા છે. અમૂલ્ય અવસર ચૂક્યા નહિ.

રા. પ૧ ભરી આપ ત્રાહક બના

વાંચા-વ ચાવા

વાંચા-વ ચાવા

પૂજ્યપાદ પરમશાસનપ્રભાવક ૦ઋજ્યાનવા ચન્પતિ આ ચાર્ય દેવ શ્રીમદ विજયરામચન્દ્રસૂરીશ્વરજ મહારાજના શ્રી જિનાજ્ઞાસારગર્જિત પ્રવચનાને નિયમિત દર પખવાડીથે પ્રગટ કરતાં—

જિનવાણી

પાક્ષિકના આપ ગાહક બન્યા છા ? જો, ના, તો તરત જ નીચેના સરનામે લવાજમ ભરી ગાહક ખના અને ઘેર બેઠાં શ્રી જિનવાણીનું અમીપાન કરાે.

વાધિકિ લગાજમ : રા. ૧૦-૦૦ 💨 આજીવન સભ્ય રા. ૧૭૫-૦૦ શ્રી જિનવાથી પ્રકાશન મું વહેલાળું શહિર પીન નં. ૩૬૩૦૩૦ (સૌરાષ્ટ્ર)

શ્રી જૈન પ્રવચન પ્રચાસક દ્રસ્ટ મહ, બે ક ઓફ ઇન્ડિયા બિલ્ડી ગ ૧૮૫, શેખ મેમા સ્દ્રીટ, મું બઇ-૪૦૦૦૦ ર