

# THE FREE INDOLOGICAL COLLECTION

WWW.SANSKRITDOCUMENTS.ORG/TFIC

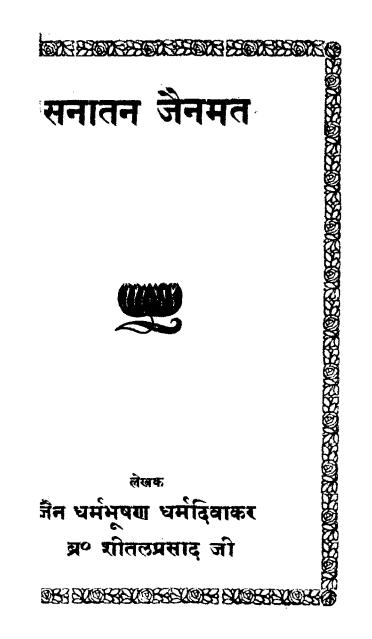
### FAIR USE DECLARATION

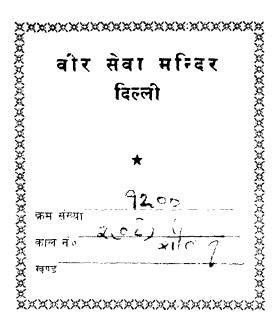
This book is sourced from another online repository and provided to you at this site under the TFIC collection. It is provided under commonly held Fair Use guidelines for individual educational or research use. We believe that the book is in the public domain and public dissemination was the intent of the original repository. We applaud and support their work wholeheartedly and only provide this version of this book at this site to make it available to even more readers. We believe that cataloging plays a big part in finding valuable books and try to facilitate that, through our TFIC group efforts. In some cases, the original sources are no longer online or are very hard to access, or marked up in or provided in Indian languages, rather than the more widely used English language. TFIC tries to address these needs too. Our intent is to aid all these repositories and digitization projects and is in no way to undercut them. For more information about our mission and our fair use guidelines, please visit our website.

Note that we provide this book and others because, to the best of our knowledge, they are in the public domain, in our jurisdiction. However, before downloading and using it, you must verify that it is legal for you, in your jurisdiction, to access and use this copy of the book. Please do not download this book in error. We may not be held responsible for any copyright or other legal violations. Placing this notice in the front of every book, serves to both alert you, and to relieve us of any responsibility.

If you are the intellectual property owner of this or any other book in our collection, please email us, if you have any objections to how we present or provide this book here, or to our providing this book at all. We shall work with you immediately.

#### -The TFIC Team.







लाला न्यादरमल जी जैन सरीफ, मालिक फर्म कॅंवरसैन न्यादरमल जैनी सरीफ, बड़ा दरीबा, देहली ।

Krishna Press, Allahabad.

प्रथमवार १००० } अप्रैल सन् १९२७ { मूल्य चार झाने

श्री महाधीर जयन्ती बीर निर्वाण सम्वत् २४५३

### <sub>प्रकाशक</sub> प्रेमचंद जैन देहलवी

त्रानरेरी सम्पादक जैन मित्र व बीर

<sup>लेखक</sup> जैन धर्मभूषग्र धर्मदिवाकर पूज्य ब्रह्मचारी शीतलप्रसाद जी बानरेरी मम्पादक जैन मित्र व बीर

स्री महावीर जन्मोत्सव देहली के लिए तैयार किया गया

# सनातन जैनमत

जिसको

अ बन्देजिनवरम् अ

#### धन्यवाद

निम्न-लिखित सज्जनों की श्रार्थिक सहायता से प्रस्तुत पुस्तक का यह संस्करण छपवा कर प्रकाशित किया गया है। मैं श्राशा करता हूँ कि श्रन्य सज्जन भी ऐसे ऐसे उपयोगी ट्रैक्टों के छपवा कर प्रकाशित कराने में हाथ बटावेगें।

श्रीमान् लाला न्यादरमल जी जैन सर्राफ मालिक फर्म कॅंवरसेन न्यादरमल जैनी सर्राफ बड़ा दरीबा देहली १००) श्रीमान् लाला जुगलकिशोर जैन बहादरगढ़ १०)

निवेदकः —

प्रेमचन्द जै**न** 

पुस्तक मिलने का पता ः— हीरालाल पन्नालाल, जैन-बुकसेलर<sub>ः</sub>, दरीबाकलां, देहली ।

भूमिका

यह पुस्तक इसीलिये लिखी गई है कि जैन अजैन प्राचीन जैन-मत का कुछ सार पाकर उसके अधिक जानने की कोशिश करें। इस छोटी सी पुस्तक में जो कुछ बताया गया है यदि उस पर अमल किया जायगा तो यह देखा जायगा कि तुर्त लाभ मिल रहा है। यह मानव जीवन सुख शांति मय हो रहा है। इस पुस्तक में प्रमाग्णीक आचार्यों के बचनों का हवाला दिया गया है जो नीचे भांति हैं---

श्री कुन्दकुदाचार्य्य	प्रसिद्ध विक्रम	सम्बत	T 88
श्री उमास्वामी	,,	,,	८१
श्री सेमन्त भद्र	"	"	१२५
श्री पूज्य पाद	"	"	४०१
श्री जिनसेनाचार्य	"	"	୯୯୫
श्री गुए भद्राचार्य	"	,,	૬५५
श्री श्रमृत चंद्र	,,	"	९६२
श्री नेमिचंद्र सिद्धान्त चक्रवर्ती	"	, ,	8080
श्री योगीन्द्र चन्द्र	प्राचीन समय	•	अप्रगट

पाठकों के। उचित है कि इनके रचे हुए प्रन्थों को पढ़ें और धर्म का ज्यानन्द भोगें। श्रत्र सर्व जैनों को मिलकर सनातन जैनमत की रीति से चलना चाहिये व इसका प्रचार करके करोड़ों मानवों को जैन धर्म का लाभ देना चाहिये। परोपकारियों को चाहिये कि उदार बने और धर्म की छाया में अनेकों को बिठाकर अपने समान करके परम पुख्य कमावें। जो सच्ची प्रभावना करते हैं वे जैनमत प्रचार करते हैं और दे ही तीर्यकरों के सच्चे भक्त हैं।

"श्रजिताश्रम", लखनऊ वीर सं० २४४३ माहवदी ८ ता: २६-१-२७

त्र० शीतलप्रसाद

<sup>\* बन्देजिनबरम् \*</sup> सनातन जेनमत

#### दोहा

# ऋषभ आदि महावीर लों, चौबीसों जिनराय । हुए भरत इस काल में, वन्दो मन बचकाय ॥

जैनमत एक बहुत प्राचीन मत है। जिस समय यहां ऋग्वेदादि में कथित सूर्य, आग्नि, इन्द्र की पूजा के मानने वाले आर्य लोग नहीं आए थे उस समय इस भरत चेत्र में यह जैनमत फैला हुआ था। तथा इसका प्रभाव दुनियां के दूसरे धर्मों पर भी अच्छी तरह पड़ा था। हमें इस पुस्तक में प्राचीनता के प्रमाण देकर नए पुराने का सवाल नहीं छेड़ना है; हमें तो यह बताना है कि सनातन जैनमत कैसा सुगम, वैज्ञानिक (scientific) और आत्मा की हर तरह की उन्नति करने वाला है तथा यह बहुत उदार है। इसका हर एक मन वाला समभदार प्राणी समफ सकता है व पाल सकता है—चाहे जिस देश का हो व चाहे जिस वंश का हो। प्राचीनता के सम्बन्ध में पाठकगण् इमारी लिखित "जिनेन्द्रमत दर्पण्" प्रथम माग व "जैन-धर्म प्रकाश" पढ़ जावें—

### (२)

यहां हम मात्र Major-General J. G. R. Forlong, F.R.S E., F.R.A S. मेजर जेनरल फलांग साहब की सम्मति प्रगट करते हैं जो उन्होंने "In his Short Studies in the Comparative Religion !" अपनी पुस्तक "धर्म" में दी है----

"Long before Aryans reached the Ganges or even Sarasvati, Jains had been taught by some twenty two prominent Bodhas or Saints or Tirthankaras prior to the historic twenty-third Bodha, Parsva of the 8th or 9th century B. C., All upper, Western, North and Central India was then say from 1500-800 B.C. and indeed from unknown times-ruled by Turanians, conveniently called Dravids.....but there also then existed throughout Upper India an ancient highly organised religion, philosophical, ethical, and severely ascetical, viz. Jainism, out of which clearly developed the early ascetical features of Brahmanism and Budhism."

सब ऊपरी, पश्चिमीय, उत्तरीय, व मध्य भारत में तब सन् ई० से १५०० से ८०० वर्ष पहले या वास्तव में अनजान समय से तूरानी लोग या हाबिड़ लोग राज्य करते थे। तब इस ऊपरी भारत में एक प्राचीन और उब संगठित धर्म मौजूद था जो तत्वज्ञान पूर्य, जारित्र-

इस अझानी प्राणी के इस उपाय से न स्थिर शांति मिलती है और न स्थिर संतोष होता है तथापि भीतरी भावना हर एक प्राणी की यही है। कोई बकना व लड़ना नहीं चाहता परन्तु कोध के आवेश में बकता है, लड़ता है, महा दुःसी होता है पीछे जब कोध ठएटा होता है तब अपनी उस कोध की दशा को बुरा समभने लगता है। श्रौर मन में ऐसा साचने लगता है कि कोध करना बहुत बुरा है यदिन करता तो ठीक था-इस सोचने का कारण यही है कि उसको कोध के समय बडी अशांति का सामना करना पडा था। इसी तरह एक आदमी भारी लोभ में फंसकर किसी का माल उठा ले जाता है श्रीर वह उठाता भी इसीलिये है कि इससे उसका संतोष आवे अर्थात् वह अपनी आशा का गड्ढा भरे परन्तु जब वह पकड़ा जाता है श्रीर दंड पाता है तब सिवाय उस प्राणी के जिसका मन लगातार चेारी करने से व दंड पाने से विवेक शून्य, व ढीठ हो गया है हर एक कुछ भी विचार रखने वाला प्राणी पछताता है श्रीर सीचता है कि यदि यें ही धन मिल जाता ते। वह चेारी नहीं करता और इस श्रशांति में नहीं श्राकर गिरता । प्रयोजन दिखाने का यही है कि इस चेार को भी शांति श्रीर संतेाव ही प्यारा है । किसी इच्छा के पैदा होने पर उसके पूरा करने की चिन्ता होती है। जब तक वह पूरी न हेा उसके सम्बन्ध में लोभ रहता है, इसी लोभ के भरने के लिये मायाचार करता है। यदि कोई इसके उपाय में विन्न करता है तो उससे कोध करता है, उसके। नीचव अपने के। ऊंच समभ कर मान करता है। यदि इच्छा के अनुसार काम हा जाता है तब उस इच्छा के भरने से बहु उस समय संतोष, शांति व सुख पा

जो रामचन्द्र आ और सोता जो का जीवन इस बात का सब मास्य उदाहरण है। दोनों के प्रेम में व मोग में बुड़े बड़े बिझ बाए। अन्त में सीता जी तो इस विषय भोग की इच्छा को दुःस का मूल कारण समक कर भारम रस पीने से ही सुख शांति हागो इस साबना का ले साओ ( झार्थिका) हो गई । तब रामचन्द्र झी जो उस समय सीता के मोह से छुटे नये व उसके मोग का चाहते ये जपनी इच्छा के मीतर वाधा पढ़ने से बहुत दुःसी हुए---इस दुनियां में इच्छाओं का होना ही आइलता है यही रोग है जिसकी दबा हर एक प्राणी जहाँ तक होता है किया करता है । अन्त में मरते वक भी बहुत सी इच्छाओं का पूरा न कर सकने के कारण निराश व असन्तुष्ट व दुःख रूप ही होकर प्राण छोड़ता है ।

संसार में जीव छः प्रकार के हैं---

१ एकेन्द्रिय जीव-जो वृत्त, प्रथ्वी, जल, अभि, वायु काय धारी-इनके स्पर्श इन्द्रिय (छूने की) स जन्धी इच्द्राएं होती हैं।

२ इस्ट्रिय जीव-लट, संख, कौड़ो आदि इनके छूने व स्वाद लेने की इच्छाएं होती हैं।

३ तेन्द्रिय जोब-- वोंटो, खटमज़, जूं त्रादि उनके छूने, खाद लेने, व सूंघने को इच्छाएं होती हैं।

४ चौन्दिय , जोव-मक्ला, भोरा, पतंगा आदि इनके छूने, स्वार, लेने, सूंघने तथा देखने की इञ्झाएं होती हैं।

५ पंचेन्द्रिय जोव बिना मनके-गाती के कोई कोई सर्प,

( ...)

जंगली धोते आदि बिता गर्भ के पैया होने बाले-द्वको छूने, स्वाद लेने, सूंघने व देखने व सुनने को इच्छाएं होती है।

६ मनवासे पंबेस्ट्रिय--- भोड़ा, गाय, बन्दर, ऊँट, हाथी, काफ, मेर, कबूतर, नाग, मच्छ, मनुष्य, देव, नारकी बादि इनके पाँचों इन्द्रियों के इच्छाओं के सिवाय मन के भौतर उठने वाले अनेक संकल्पों के पूरा करने को भनगिनती इच्छाएं होती हैं। जैसे मानवों में देखो जाती हैं। इसलिये वह प्रत्यत्त प्रगट है कि हरएक संसार का प्राणी इच्छाओं का आकुलता से दुःखी है। और उनकी पूर्ति के लिये जब तक जीता है तब तक कोशिश करता है परन्तु कभी ऐसी दशा में नहीं पहुँचता जब इसको इच्छाएं सर्व पूरी हो जावें और यह निराकुल या स्थिर सुखी हो जावे। वड़े बड़े कुटुम्बी धनवान पुत्र होने पर पौत्र, पौत्र होने पर प्रपौत्र इत्यादि का मुंह देखना चाहते हैं और आप सदा बलवान, निरोगी व अमर होना चाहते हैं पर विचारे अन्त में निर्वल रोगो होकर इस शरीर से छूट जाते हैं तब भो उनकी इच्छाएं नहीं मिटती हैं।

हर एक विचारवान प्राणी के स्वयं अपने जीवन पर ध्यान देना चाहिये। वह यही देखेगा कि उसकी इच्छाएं जितनो जितनो पूरी होती हैं उतनी उतनो बढ्ती चली जाती हैं।

सच बात यह है कि जैसे समुद्र नरियों के मिलने पर भी भरता नहीं व अग्नि ईंधन से तृप्त नहीं होती, उसी तरह इच्छाओं व आशाओं का बड़ा भारी गड्डा किसी का भर नहीं सकता ।

### ( )

स्वामी गुरू महाबार्य आत्मनुशासन में यही कहते हें--

आशा गर्त्तः प्रति प्राणि ,
यस्मिन् विश्वमणूपम् ।
कस्य किं कि यदायाति,
वृथावा विषयैषिता ॥३६॥

भाषार्थ-हर एक प्राणो के भीतर आशा या इच्छा का गढ्ढा इतना गहरा है कि उसके भीतर यदि सर्व जगत के भोग्य पदार्थ डाल दिये जावें तब भी वह सब एक अणु के बराबर हो जांयगे। अर्थात् उसकी आशा पूरी नहीं होगी और जगत के पदार्थ तो जेल्हें से। हैं। किस किस के हिस्से में क्या क्या वस्तु आयगी क्योंकि लेने बाले अनन्त प्राणी हैं इससे तुम्हारी विषय भोग की इच्छाएं वृथा हीं है पूरी कभी नहीं हो सकतीं हैं।

स्वामी श्रीमन्त भद्र माचार्य खयं भू स्तोत्र में कहते हैं---

तृष्णा चिषः परिदहन्ति न शान्ति, रासा-मिष्टेन्द्रियार्थ विभवैः परिवृद्धिरेव। स्थित्यैवकाय परिताप हरं निमित्त-मित्यात्मवान् विषय सौरूय पराद्ध् मुखोऽभूत्॥<२ माबार्थ-रूप्णा की अग्नि ज्वालाएं प्राणियों के। जलाती हैं। इनकी शांति इन्द्रियों के पदार्थों के मोग्ने से मी नहीं होती। जल्दी ( ?• )

इसका जवात यहा है कि इसको सुख और सांति चाहिये, उसको अभिलने का मार्ग इस वाझानी को दूसरा कोई दिखला नहीं। वह यही सममे हुए हैं कि बिक्य भोग से ही सुख शांति मिलती है। इसका ऐसा समभना बिलकुल असत्य नहीं है। जिस समय विषय भोग होता है पिछली इच्छा मिटने से कुछ सुख शांति मलकती है; परन्तु यह बहुत बोड़ी देर रहती है और बुराई यह है कि तुर्त और इच्छा पैदा हो जाती है जिससे अशांति और आसंतोष बढ़ जाता है।

इस विषय भोग से स्थिर सुख शांति मिलना व अशांति, दुःख व असंसोष का मिटना सर्वथा ही असंभव है—यह बात अनुभव से हर एक प्राणी समम सकता है; इसलिये यह उपाय सबा नहीं है जिससे इच्छाओं का रोग मिटे। यह तो ऐसा ही है जैसा किसी कवि ने कहा है—

#### मर्ज़ बढ़ता गया ज्यों ज्यों दवा की ।

हमें ऐसा उपाय हूँढ़ना चाहिये जिससे हमें स्थिर सुख शांति अपिले और इच्छाओं का रोग भिट जावे।

# सच्चे सुख का उपाय अपने में हो है

सुख शांति वास्तव में आत्मा का स्वभाव है। अपने ही भीतर सुख शांति पूर्ण भरी हुई है। इस वात का इम थोड़ा भी विष्पार करें तो तुर्त समम सकते हैं। शांति का नाश कोघादि विकारों से ( : ?? )

होता है। यह हम अन्तुमब करते हैं कि जब कोधादि भाद होते हैं तब अशांति तया दुःख होता है, और जब ये नहीं होते हैं तब शांति तया सुख होता है। एक आदमी बहुत देर कोझ नहीं कर सकता क्योंकि यह अपना स्वभाव नहीं है परन्तु शांत आब झें बहुत काल रह सकता है क्योंकि शांति हमारे ज्ञात्मा का स्वभाव है। कोधादिभाव किसी दूसरे निमित्त से होते हैं जिसका वर्छन आगे किया जायगा। जैसे जल उसी समय तक गर्भ रहेगा जब तक गर्मी का सम्बन्ध है जो अग्नि के निमित्त से पैदा हुई है; परन्तु शांतलता उसमें सदा ही पाई जा सकती है— इसीलिये शांतलता जल का स्वभाव है। इसी तरह आत्मा का स्वभाव सुख शांतिमय है—जो आत्मा में तिछेगा वह सुख शांति का अनु-भव करेगा।

जब त्र्यात्मिक सुख शांति का मजा त्राने लगता है तब उसके मुकावले में संसारिक सुख तुच्छ दिखलाई पढ़ता है। बस, यही कारण इच्छाओं के घटाव का है। एक त्रात्म-ध्यानी गृहस्थ के दिलों में ग्रावश्यक कार्य सम्बन्धी इच्छाएं बाकी रह जाती हैं। बे जरूरी बहुत सी इच्छाएं मिट जाती हैं— ऐसा तत्व-कानी इच्छाओं का दास नहीं रहता हैं— यदि इच्छाएं पूर्ण नहीं होती हैं तो अधिक चिन्ता नहीं करता है। ज्ञात्म-ध्यान के अभ्यास से जितना जितना आत्मा-नन्द का लाभ मिलता जाता है उतना उत्तना उसका वेग विषय मुखों की तरफ घटता जाता है। बस ! सुख शांति के पाने का और इच्छाओं के वेगों के रोकने का एक मात्र उपाय आत्मा का ध्यान है— इस ही के जैनमत ने घर्म कहा है व मुक्ति का मार्ग बताया है। यह सर्भा उसी मौठी अमृतमई औषधि के समान है जिससे बर्तमान में भी मुँद मीठा हो और आगे भी आत्मा की पुष्टि हो। सवा से ही इस जगत में तीर्थ कर व अन्य महान पुरुषों ने सुख शांति पाने के लिये व इच्छाओं के रोग मेटने के लिये आत्मध्वान ही का अभ्यास किया और आप ही अपने पुरुषार्थ से इच्छाओं के रोग से छूट गए और सदा के लिये सुख व शान्ति के भोक्क हो गए।

मोच्च उसी को ही कहते हैं जहां सर्व इच्छाएं व इच्छाओं के कारण मिट जानें व यह आत्मा स्वतंत्र व सुखी हो जावे----इस मोच्च का डपाय जैनमत में रक्षत्रयधर्म बताया गया है।

श्रीकुन्द कुन्दाचार्य जी समयसार जी में कहते हैं---

शायाहित भावणा खलु का दुख्धा दंसग्रेचरित्तेय । तेपुगु तिग्गिवि आदा तम्हाकुग भावगंआदे ॥११॥ जो आद भावग मिखं गिच्चुवजुत्तो मुग्गीसमाचरदि । सेा सव्व दुक्ख माक्खं पावदि अचिरेण कालेग्र ॥१२ है ऐसा निरच्य से जानो ॥१९॥ जैसे कोई भन के, आहने वाला पुष्व राजा के आन कर उसका अद्धान करता है और फिर उसो राज। की उद्योग करके सेवा करता है।॥२०॥ इसी तरह जो मुक्ति बाहता है उसका उचित है कि आत्मारूपी राजा के जाने, उस पर कवि लावे तथा उसका ही आराधन या ध्यान करे---

श्री उमास्वामी ने तत्वार्थ सूत्र में. भी यही कहा है।

### "सम्यग्दर्शन ज्ञानचारित्रणि मेक्समार्गः"

भाव यह है कि अपने आत्मा के सबे स्वरूप का श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन है। उसी ही का संशय रहित यथार्थ जानना सम्यग्नान है तथा , उसी ही के स्वरूप में एकचित्त हो आचरण करना सम्यग्चारित्र है—ये तीनों आत्मीक गुए हैं। आत्मा से भिन्न नहीं हो सक्ते। इसलिये जो आत्मा ,का ध्यान करता है वह सुख शांति पाने व स्वाधीन होने के मार्ग पर चलता है और कभी न कभी परमसुखी, परमशांत और बिलकुल स्वाधीन हो जाता है।

### आत्मा का क्यां स्वभाव है ?

हमको आत्मा का स्वभाव जैसा वह शुद्ध व्यवस्था में होता है। विचारना है। यद्यपि हम व्यात्मा हैं परन्तु संसार ऋवस्था में हम खद्यद्व हैं, पाप पुरुषमई कर्मों के बंधन में जकड़े हुए हैं, इसी से कोधी, मानी, मायाबी, लोभी, मयवान, इच्छावान, दुःस्री व सुस्री,

### ( ?€ )

# भूदत्थमस्सिदो खलु सम्मा दिही हवदि जीवो ॥१३॥

भावार्थ - व्यवहारनय अभूतार्थ है अर्थात् जैसा पदार्थ असल में है वैसा नहीं बताता है----उसकी अन्य प्रकार की दशाएं बताता है, अर्थात् उसके अनेक भेषों को समम्फाता है। जब कि शुद्ध नय या निश्चय नय सत्यार्थ है क्योंकि सब्दें असली पदार्थ को बताने वाला है ऐसा उपदेश किया गया है। असल में जो जीव इस सत्यार्थ निश्चय नय का आश्रय करता है अर्थात् असली स्वभाव पर ध्यान लगा कर आत्मा का अनुभव करता है वही सम्यग्दष्टि जीव है।

आत्मा क्रुद्ध स्वयं कहता है कि (अतति जानाति इस आत्मा) कि वह एक जाननेवाला पदार्थ है। हमारे भीतर बान शक्ति काम कर रही है यह वात हम अच्छी तरह जान रहे हैं-हम शरीर से छू कर गर्म, ठंढा आदि, जवान से चासकर मीठा खट्टा आदि, नांक से सूंघकर सुगंध दुर्गंध आदि, आँख से देखकर सफेद पीला आदि, कान से सुनकर सुस्वर दुःस्वर आदि का झान करते हैं। जब तक कोई जिन्दा कहलाता है तब ही तक इन पांचों इन्द्रियों के द्वारा झान होता है। सुरदा शरीर इन्द्रियों के आकार रखने पर भी नहीं जान सकता है। क्योंकि उस शरीर में से ज्ञान शक्ति को रखनेवाला झानी आत्माचल दिया है।

श्रात्मा जड़ श्रचेतन पदार्थों से एकजुदा चेतनामई पदार्थ है, जेा कोई ऐसा मानते हैं कि जड़परमाणुओं के विकाश से चेतन शक्ति

कभी अचेतन से चेतन बन सकता है न किसी ने आजकाज बना के बताया है। जड़ परमाणुकों में सदा जड़फ्ना व श्रजानपत्ता रहेगा---इसलिये उनसे बनी हुई वस्तु में भी वही ऋजानपना या जड़पना रहेगा। क्योंकि इर एक अवस्था जो इस दुनियां में पैदा होती है वह किसी वस्तु की ही होती है जिसकी अवस्था में भी वेही गुएएपाए जाते हैं जोमूल बस्तु में होते हैं। सुबर्ग से सुवर्ग के व लोहे से लोहे के वर्तन ही बनेंगे। जैसे ऋमूर्त्तीक जड़ आकाश से मूर्त्तीक जड़ पदार्थ या त्रमूर्त्तीक चेतन पदार्थ नहीं पैदा हो सकते हैं। वैसे मूर्त्तीक जड़ पदार्थ से श्रमूर्तीक या चेतन पदार्थ नहीं पैदा हो सकते हैं। जड़ की बनी चीजों में स्मृति, ज्ञान, विचार व भिन्न भिन्न भावों का पल-टना नहीं हो सकता है। जड़ से बनी धूप, छाया, रोरानी एकसी ' दशा में जब तक वे रहें रहेंगी, वे इच्छानुसार घट या बढ़ नहीं सकती है-परन्तु जिन प्राणियों में जीव है वे इच्छानुसार काम करते हुए दिखलाई पड़ते हैं। एक चींटी चलते चलते हक जाती है---कहीं पर सुगंध पाकर दौड़ जाती है। "मैं जानता हूँ" "मैं भोगता हूँ" "मैं सुखी हुआ" "मैं दुःखी हुआ" इत्यादि झान जड़ को नहीं हो सकता है----इसलिये जेा यह सब बान रखता है उसी का आत्मा कहते हैं---इसलिये आत्मा को जड़ से भिन्न खतंत्र चेतन पदार्थ ही मानना चाहिये- जैसे जड़ परमाणु अमर अविनाशी हैं वैसे सर्व ज्यात्माएं इस लोक में ज्यमर ज्यविनाशी हैं। जब यह नियम है कि सत् ( मौजूदा ) पदार्थ कमी असत् ( गैर मौजूदा ) नहीं हो सकता अथवा असत् पदार्थ कभी सत् नहीं हो सकता तब यह सिद्ध

है कि जड़ या चेतन जितने भी पदार्थ इस जगत में हैं वे सब मूल में अमर और अविनाशी हैं।

निरचय नय से इस जात्मा का स्वभाव स्वामी कु दकुंदाचार्य जी ने रामय सार में इस भांति कहा है :---

# अह मिक्को खलु सुद्धो, दसग्र ग्राग्रमइओ सयारुवी। ग्रावि अत्थिमज्भ किंचिव,

# अर्ग्यांपरमागु मित्तं वि ॥४३॥

श्रात्मा के सिवाय आत्मा से भिन्न लच्चणधारी पुद्रल धर्मास्तिकाय, त्रधर्मास्तिकाय, आकाश और काल हैं---जिसमें स्पर्श, रैस, गंध, वर्ण पाया जावे ऐसे परमाणु या स्वंध सब पुद्रल हैं।

जिनमें मिलने व विञ्चडने की शक्ति होती है उनको ही पुद्गल कहते हैं---जीव ऋौर पुद्गल इलन चलन करते हैं, ठहरते हैं, ऋब-काश पाते हैं तथा ऋवस्था बदलते हैं। इनचारों कामों में सहकारी

### ( २० )

# स्वसंवदनसुव्यक्त स्तनु-मात्रो निरत्ययः । अत्यंत सीख्यवानात्मा लोका लोक विलोकनः ॥२१॥

भावार्थः—यह आत्मा यद्यपि निश्चय से इस जगत के बराबर फैलने वाला है तथापि प्रत्येक शरोर में शरीर प्रमाग आकार में व्या-पक है, नाश रहित है, लोक व अलोक को देखने वाला है तथा अत्यन्त सुखी है तथा जेा मन की वृत्ति को रोककर अपने में ही विश्राम करता है उसे स्वानुभव के द्वारा भत्ने प्रकार प्रगट होगा है।

श्री श्रमृतचन्द्र श्राचार्य समयसार कलश में कहते हैं---

# आत्म स्वभावं परभाव भिन्न , मापूर्णमाद्यंत् विमुक्त मैकं ।

षिलीन संकल्प विकल्प जालं ,

प्रकाशयन् शुद्ध नयेाऽभ्युदेति ॥ १० ॥

भावार्थ---आत्मा का स्वभाव परभाव अर्थात् सर्व आत्मा से व सर्वे अनात्म प्रव्य से व औपधिक रागद्वेषादि भावों से जुदा है अपने ज्ञान दर्शन सुख वीर्य आदि शुद्ध गुणों से परिपूर्ण है, आदि ब अन्त रहित हैं, एक है, संकल्प विकल्प के जालों से शून्य है ऐसा निश्चयनय बताता है। यह आतमा सदा बने रहने की अपेक्षा नित्य है। समय समय समुद्र तरंगों की तरह परिएाम पलटने की अपेक्षा अनित्य है। अपने स्वरूप की अपेक्षा अस्ति रूप या भाव रूप है परके स्वरूप की अपेक्षा नास्तिरूप या अभावरूप है। अत्यम्त गुए व पर्याओं का समुदाय होने से एक रूप है तथा एक एक गुए व पर्याओं का समुदाय होने से एक रूप है तथा एक एक गुए व पर्याय आत्मा के सर्वांश में व्यापक है इससे आत्मा अपने रूप है जैसे ज्ञान गुए की अपेक्षा ज्ञान रूप, सुख गुए की अपेक्षा मुख रूप, वीतरागता की अपेक्षा वीतराग रूप।

मित्र भिन्न दृष्टि विं तुचों से अनेक स्वभावों की वस्तु में बताने बाला होने से जैनमत के अनेकान्त मत कहते हैं। अनेक धर्मों के साधने के लिये ही स्याद्वाद सिद्धान्त है—स्यात् = किसी अपेच्चा से, वाद = कहना—जैसे स्यात् एकः = समूह की अपेच्चा एक है, स्यात् अनेकः = अनेक प्रथक् प्रथक् गुएा व स्वभावों की अपेच्चा अनेक रूप है। इसी स्याद्वाद को बताने के लिए श्री उमास्वामी महाराज ने तत्वार्थ सूत्र में यह सूत्र दिया है।

अर्थितानर्थितासिखेः ॥३२।५॥ अर्थात् जिस स्वभाव को बताना हो उसके अर्थित या मुख्य करलो दूसरों को अनर्थित या गौएकर दो क्योंकि एक साथ कई स्वभावों का वर्धन हो नहीं सकता है। बचन में यह शक्ति नहीं है---निश्चय नय से आत्मा परम पबिन्न ज्ञाता दृष्टा अमूर्तीक, परम शांत व परमसुखी है व हर एक के शरीर में व्यापक है ऐसा सममता चाहिये वह शक्ति रूप परमात्मा ही है।

#### ( २२ )

### जैनियों में सात तत्त्व ।

जैनियों में सात तत्त्व व्यवहारनय से आत्मा की श्रेष्ठुद्ध अवस्था को समम्त्राने व अछुद्ध से शुद्ध होने के उपाय बताने के लिए बताए गए हैं।

(१) जीव और (२) श्रजीव तस्वमेंछःमूलद्रव्यगर्भित हैं जिनको पहले बताया जा चुका है-इन्हीं में पुद्गल द्रव्य के बने हुए कार्मणस्कंध बहुत सूच्म सर्व जगह व्यापी हैं। इनहीं से जीवों का कार्मण देह या पुण्य पापमई कारणदेह निरन्तर बनता रहा है। इस तरह जीव और अजीव कर्म बंध इन दोनों के सम्बन्ध का नाम संसार है तथा इन दोनों के छूटने का नाम मोत्त है।

(३) झाश्रवतत्त्व बताता है कि मन वचन काय के हिलने से तथा मिथ्या श्रद्धान, हिंसादि भाव, व क्रोधादि भावों के निभित्त से आत्मा सकंप होता है तब चारों तरफ के कार्मणस्कंध श्रा जाते हैं। जिन भावों से कर्म झाते हैं उनका भावास्नव श्रौर कर्मी के झाने के। द्रव्यास्नव कहते हैं।

(४) बंधतत्त्व बताता है कि वे कर्म आकर आत्मा के कोधादि भावों के निमित्त से किसी काल की मर्यादा को लेकर पुराने कार्मण शरीर के साथ बंध जाते हैं। जिन भावों से बंधते हैं उनको भाव बंध व कर्म बंध को ट्रब्य बंध कहते हैं।

(५) संवरतत्त्व-कर्मस्कंधों के। रोकने के लिये जिन भावों से कर्म आते हैं उनसे विरोधी भावों के करने से आते हुए कर्म रुक आते हैं। जैसे मिथ्याश्रद्धान का विरोधी सच्चा श्रद्धान है, हिंसादि पंच पापों के किरोधी आहिंसादि पांचझत हैं, कवायों का विरोधी वीतराग भाव है, मन बचन काय का विरोधी इनको बरा रखना है। जिन मावों से कर्म रुकते हैं वह भाव संवर है और कर्मों का रुकना द्रव्य संवर है।

(६) निर्जरातत्त्व — पुराने बंधे हुए कर्मों को दूर करने को निर्जरा कहते हैं — कर्मस्कंध वंधने के पीछे धीरे धीरे आपना फल देकर मड़ते जाते हैं। जैसे हम स्वयं भोजन जल हवा लेते व स्वयं उनका फल नित्य भोगते हैं वैसे संसारी जीव स्वयं पुएय पाप कर्म बांधते हें और उनका सुख दुःख फल भोगते हैं। इसके सिवाय आत्म-ध्यान ब वीतराग भाव के द्वारा बिना फल भोगे हुए आनेक कर्म-स्कंधों की आत्मा से जुदा करना सा वात्तव में निर्जरातत्त्व है। जिन शुद्ध वीतराग भावों से कर्म मड़ते हैं वह भावनिर्जरा है तथा कर्मों का मड़ना सा द्रव्य निर्जरा है।

(७) मोचतत्त्व---श्रात्मध्यान के श्रभ्यास से सब कर्म बंघ कट जाते हैं-- व नए कर्म नहीं बंधते हैं तब यह जीव कार्मण देह से छूट कर बिलकुल शुद्ध हो जाता है तब जिस शरीर से मुक्त होता है उस शरीर के झाकार जैसे श्रात्मा के प्रदेश थे उनका वैसे ही स्थित रहना व स्वभाव से ऊपर जाकर लोक शिखर पर ठहर जाना सो मोच है। जिन माबों से सब कर्म स्कंध छूट जाते हैं वह माब मोच है श्रौर सब कर्मों का छूट जाना ट्रव्य मोच है।

इन सात तत्वों से यह झात होता है कि यह आत्मा आधुद कैसे होता है व अपनी अधुद्धता का कैसे मेट सकता है। यह ज्यवहारनय से आत्मतत्व का झान है। जैनमत कहता है कि निश्चय और व्यवहारनय से जानने वाला ही सच्चे तस्वझान का पाता है और जात्मा के शुद्ध स्वभाव में रमखकर सुख शांति का भोग ले सकता है।

भी अमृतचंद्र आचार्य पुरुषार्थं सिद्धुपाय में कहते हैं :---

## ञ्यवहार निरचयौयः प्रबुध्यतत्त्वेन भवतिमध्यस्थः प्राप्नोति देरानायः सएवफल मविकलं शिष्यः ॥८॥

जो व्यवहार और निश्चय दोनों नयों का सच्चा जानकर वीतरागी हो जाता है वही शिष्य जैनमत के उपदेश के पूर्श फल का पाता है।

त्र्यात्मा के। शुद्ध करने का व सुख शांति पाने का उपाय भी वही त्र्याचार्य बताते हैं—

### विपरीताभिनिवेशं निरस्य

### सम्यग्यव्यवस्य निज तत्त्वम् ।

## यत्तस्माद्विचलनं स एव

## पुरुषार्थसिद्धपायाऽपम् ॥१५॥

भाषार्थ-जो उल्टा भाव या भूल भरी बात को इटाकर, अच्छी तरह अपने जात्मा के स्वभाव के समम लेते हैं; फिर उस स्वभाव में हरते हैं वे ही मुक्ति रूपी पुरुषार्थ की सिद्धि कर पाते हैं। जैनमत ने सब्खे सुख के पाने का उपाय एक आत्म-ध्यान के ही बताया है।

#### ( २५ )

#### आत्म-ध्यान का उपाय

श्चात्म-ध्यान करना कोई कठिन काम नहीं हैं— इसके लिये सब से जियादा त्रावश्यक बात यह है कि मन को ध्यान के समय राग, द्वेष मोह से हटाया जावे। संसार के सब पदार्थों से मोह छोड़ दिया जावे, नकिसी से राग किया जावे न द्वेष। उस समय यह सममे— "हम न किसी के केाई न हमारा, फूठा है जग का व्यवहारा"

अपने शरीर से भी ममता हटा ली जावे, मात्र अपना लक्ष्य ब्रात्मा के स्वरूप पर रक्खा जावे जिसके। निरचयनय से जाना है व जिसकी क्रोर रुचि पैदा की है। यह नियम जिधर रुचि होती है उधर मन अपने क्राप चला जाता है।

श्रीपूज्यपाद स्वामी समाधि-शतक में कहते हैं:---

यत्रैवाहितधीः पुंसः श्रद्धा तत्रैव जायते । यत्रैव जायते श्रद्धा चित्ततत्रैव लीयते ॥९५॥

भावार्थ-जिस किसी वस्तु का यह आत्मा बुद्धि से समफ लेता उसी में ही इसकी रुचि पैदा हो जाती है। व जिस किसी में रुचि हो जाती है वहीं चित्त लय हो जाता है। आपने के किसी में रुचि के लिये सच्चे सुख शांति का में जावरयक है। गया आत्मा के सच्चे स्वभाव का विश्वास होना जायि जावर हो। गया आत्मा के सच्चे स्वभाव का विश्वास होना जायि जावर हो। जा को जब घ्यान करना हो तब अपने शरीर में हा घ्यान अनिये जात के समान शुद्ध आत्मा के। देखे। 'शुद्ध स्वरूपोह' इस बाक्य के। कहता रहे व 

# सिद्धान्तोयमुदात्त चित्त, चरितै मेक्तिार्थिभिः सेव्यतां।

शुद्धं चिन्मय मेकमेब परमं,

ज्योतिः सदै वास्म्यहं। एते ये उस मुल्ल सन्ति,

विविधा भावाः पृथग्लक्षरा। स्नेहं नास्मि यतीन्न,

# ते मम परद्रव्यं समग्रा अपि ॥६॥

भाषार्थ-सिद्धान्त यह है जिसे निर्मल चारित्रधारी मोद्त के चाहने वालों को सेवना चाहिये कि मैं सदा ही एक शुद्ध चैतन्यमई उत्हाट ज्ञान ज्योति हूँ और जो कुछ रागादि माव मलक रहे हैं वे सब मुफसे भिन्न हैं वे मेरे रूप नहीं है। क्योंकि वे सब मेरे शुद्ध स्वभाव से जुदे पर द्रब्य हैं। भ्यान के लिये एकान्त स्थान, मन, वचन, कायकी शुद्धि, चित्त की समाधानदा, आसन जिससे शरीर जमा हुआ रहे, नियमित शुद्ध भोजन पान, निहा, यम, नियम आदि साधनों की ज्यावस्यकता है।

वास्तव में जात्म-ध्यान तत्त्वज्ञानी के लिये इतना दुर्लभ नहीं हैं तयापि साधारण मानवों के लिये इसका सिद्ध करना कठिन है परन्तु वे यदि व्यवहार धर्म के आश्रय से अभ्यास करे तो उनको उसकी सिद्धि धीरे घीरे हो सकती है। वास्तव में निश्वय रत्नन्नय, या आत्मनुभव या आत्मध्यान ही सुख शांत का व स्वार्धान होने का व शुद्ध होने का उपाय है।

जैसे पेट भरने का उपाय भोजन करना है। परन्तु जैसे भोजन का मिलना कठिन है। भोजन होने के लिये द्रव्य, सामग्री फिर उसका तय्यार करना आदि साधन चाहिये। वैसे ही आत्म-ध्यान के लिये बाहरी साधन चाहिये। इस ही साधन का व्यवहार रत्नत्रय या व्यवहार धर्म कहते हैं। यह व्यवहार धर्म निश्चय धर्म की प्राप्ति का निमित्त कारएए है।

# व्यवहार धर्म

व्यवहार सम्यग्दर्शन, व्यवहार सम्यग्ज्ञान व व्यवहार सम्य-ग्चारित्र का व्यवहार धर्म कहते हैं---

व्यवहार सम्यग्दर्शन जीव आदि सात तत्त्वों पर विश्वास करना है जिनका कथन पहले संचेप से कह दिया गया है तथा सच्चेदेव, सच्चे शास्त्र व सचे गुरु पर विश्वास लाना है जो सात तत्त्वों की अद्धा का कारए है। ( २८ )

अक्कान व कोधादि विकारों से रहित ऐसा सर्वक वील राग ही सच्चा देव है। जो सर्वक वीतराग शरीर सहित होकर उपदेश देते हैं उन्हें अरहन्त भगवान कहते हैं तथा जो शरीर रहित छुद्ध पर-मात्मा है वे सिद्ध भगवान हैं। अरहन्त भगवान का जो धर्मा प्रदेश होता है उसी को प्रकाश करने वाले निश्चय और व्यवहार नय से व स्याद्वाद के द्वारा वस्तुओं का स्वरूप भलकाने वाले प्रमाखीक बीतरागी ऋषियों के व तदनुसार अन्यों के रचे हुए जैन शास्त्र हैं जो परिष्रह व आरस्भ के त्यागी होकर निरन्तर झान ध्यान तप में लीन हैं वे ही सबे गुरु हैं। इनमें जो दूसरे साधुओं को दीचा शिचा देते हैं वे गुरु आचार्य हैं, जो दूसरों को शास्त्र झान देते हैं वे गुरु उपाध्याय हैं व जो मात्र साधन करते हैं वे साधु हैं। जैनमत में श्ररहन्त, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय तथा साधु को ही परम पदवी धर व पूच्यनीय मानते हैं—इन्हीं को नमस्कार हो ऐसा बताने वाला प्रसिद्ध एमोकार मंत्र इस तरह हैं—

एमो अरह ताएं (अरहंतो को नमस्कार हो) एमो सिद्धाएं (सिद्धों के नमस्कार हो) एमो आइरीयाएं (आचार्यों के नमस्कार हो) एमो उवज्भायाएं (उपाध्याओं के नमस्कार हो) एमो लोएसव्वसाहूएं (लोक में सर्व साधुओं को नमस्कार हो) इस मंत्र में ३५ ब्रह्मर हैं।

सात तत्वों का संचेप से या विस्तार से शास्त्रों के द्वारा ज्ञान प्राप्त करना सो व्यवहार सम्यग्ज्ञान है। साधु व्यौर गृहस्थ के योग्य व्याचरण करना सो व्यवहार सम्यग्चरित्र है।

#### ( 29)

### गृहस्थों का व्यवहार चारित्र

एक साधारण गृहस्थ को निश्चय धर्म अर्थात् आत्म-भ्यान के हेतु से नीचे लिखे छः कर्तव्य रोज पालने चाहिये----

(१) देखपूजा---अरहंत और सिद्ध की पूजा करना। ये पूजा अरहंत भगवान की उनके समस भी हो सकती है। तथा उनके वीतराग स्वरूप को बताने वाली उनकी मूर्सियों से भी हो सकती है--धातु पाषाए की परम शांत पद्मासन या कायोत्सर्ग मूर्सियां वस्त्रा भूषए रहित मन में शांति व वैराग्य पैदा करने के निमित्त कारए हैं। इनके द्वारा स्वरूप विचारते हुए उनके गुएानुवाद करते हुए बमन में भक्ति पैदा करने के जल, चंदन, अचत, पुष्प, नैवेदा, दीप, धूप व फल चढ़ाते हुए पूजा भावों में वैराग्य व शुभ भाव पैदा करती है जिससे आत्म-ध्यान का लाभ होता है, व सुख शांति प्राप्त होती है।

(२) गुरु भक्ति—साधुत्र्यों की सेवा में जाकर डनकी सेवा करनी व उनसे धर्मापदेश गृहण करना गुरु सेवा भी त्र्यात्मध्यान की कारण है। व सुख शांति देनेवाली है।

(३) स्वाध्याय--जैन शाकों को रोज पढ़ना, सुनना, या विचारना---धर्मचर्चा करनी अध्यात्मिक प्रंथों को अधिक पढ़ना जैसे परमात्माप्रकाश, समयसार, ज्ञानार्शव, समाधिशतक, इष्टो-प्रदेश।

(४) तप---इसमें मुख्यता से रोज सवेरे और सांभ थोड़ी देर एकान्त में बैठ कर सामायिक या आत्मासम्बन्धी विचार करना चाहिए---जैसे पहले कहा जा चुका है अपने शरीर के भीतर ही अपने त्रात्मा को निर्मल जल के समान पवित्र विखार कर उसमें डुबकी लगानी चाहिये।

इसके निरन्तर अभ्यास से आत्मध्यान जमता चला जायगा।

(५) संयम—मन व इन्द्रियों को वरा में रख कर, अन्याय सेवन व अभक्ष्य भोजन से बचना चाहिये तथा दयापूर्वक जगत में व्यबहार करना चाहिये।

(६) दान---दूसरों के उपकार के लिये आहार, औषधि, विद्या व अभयदान यथासंभव रोज करना चाहिये। परोपकार से षित्त कोमल व उदार होता है। संयम और दान आत्मभ्यान में सहायक हैं।

इन छः कर्मों को करना उचित है ऐसा विश्वास रखते हुए यदि किसी गृहस्थ से कोई कर्म कभी किसी लाचारी से न हो सके तो कोई दोष नहीं है।

किन्तु छहों कमों के करने से जो लाभ होता उसमें मात्र कमी रह गई है। यदि कोई ऐसी स्थिति में है कि सामायिक व स्वाध्याय आदि तो करता है परन्तु दर्शन व देव पूजा का श्रवसर नहीं निकाल सकता है तो उसे श्रधर्मी नहीं कहा जा सकता जब तक उसके मनमें श्रद्धा है व लाचारी वश वह नहीं कर सका है। श्रथवा किसी का मन किसी कर्म में श्रधिक लगता है श्रौर दूसरों को कम करता है व कभी नहीं करता है परन्तु करना लाभदायक सम-मता है तौ भी वह श्रधर्मी नहीं हो सकता ; क्योंकि जैन मत में प्रयोजन श्रासमध्यान करके सुख शांति पाने का है वह जिस तरह कि बिना ब्वान का अभ्यास किये सुख शांति का लाभ मले प्रकार नहीं होगा और न आत्मा में खाधीन खात्मानुमव की शकि पैदा होगी । इसी तरह मूर्सि पूजक श्वेताम्बर भाई मूर्सियों से मदद तो सेवे हैं परन्तु वैराग्यमय मूर्सि बना कर भी उसके र्ष्ट गास्ति कर देते हैं । अभूषण व मुकुट आदि पहना देते हैं से। उचित नहीं है क्योंकि उससे मगवान की शांत मुद्रा के दर्शन में दर्शक के। अन्तराय क्वंता है ।

जैसे इम किसी साधु के अलंकृत नहीं कर सकते हैं बैसे इमें जिन प्रतिमा की भी अंगारित नहीं करना चाहिये---सनातन जैनमत ऐसा नहीं हैं।

एक मामूली ग्रहस्थ को नीचे सिखी चाठ वार्ते भी छोड़ देनी पाहिये । जैसा श्री समन्त भद्राचार्य रस्तकरंड मावकाचार में वतार्ते हैं—

मदा मांस मधुत्यांगैः सहागु व्रत पंचकं । अष्टौ मूलगुणानाहुर्ग्र हिखां श्रमखोत्तमाः॥६६॥

अर्थात्—गृहस्थियों के लिये ये आठ मूल गुए तीर्थंकरों ने बताये हैं—

अर्थात् इनका पालना उनके लिये अत्यन्त आवश्यक है। इनके पालने से गृहस्य अन्याय से बचते हैं तथा जगत के प्राणी उनके डारा कष्ट नहीं पाते हैं----

(१) महिरा या शराण नहीं पीना चाहिये।

तथा अन्य भी नशे यथाशकि न लेने का उद्य करना चाहिये। क्योंकि मध जीव की चेतन शक्ति का चात करता है।

(२) मॉस कभी नहीं खाना चाहिये क्योंकि यह स्वयं अस-गिनती कीड़ों का ढेर है। बहुत हिंसा का कारण है अप्राकृतिक है ग्रौर ग्रनावश्यक है।

प्रवीए डान्टर सब इसके विरुद्ध हैं।

Dr. Josiah Old Field D. C. L. M.A., M. R. C. S., L. R.C.P., Senior Physician, Margaret Hospital Bombay बा॰ जोसिन्धा झोल्ड फील्ड कहते हैं---

.....Products of the vegetable kingdom contain all that is necessary for the fullest sustenance of Human life, flesh is an unnatural food and leads to create functional disturbance.

द्यर्थात् शाकाहार में सब कुछ है जो मानव जोवन को पूर्ख स्थिति के लिये आवश्यक है। मॉस अस्वाभाविक भोजन है और शरीर में रोग पैदा करता है।

दयाबान मानव को कभी भी मौंश खाना डबित नहीं है। इसीके कारण अनेक उपयोगी छुषि के योग्य पशु भी कसाई खाने में बध किये जाते हैं।

(३) मधुया शहद नहीं खाना चाहिये क्योंकि यह मक्सियों का उगाल है व उनको बहुत कष्ट देकर लाया जाता है व उसके रस में अनगिनती कीड़े पैदा होते हैं---

ये तीन मकार कहलाते हैं। इनको कभी लेना न चाहिये।

औषघि में भी इनको लेना उचित नहीं है। डाक्टरी दवाओं में माँस व मदिरा का सन्बन्ध रहता है व बैद्य लोग औषधियों में मछु डालते हैं। बदि यकायक इन दोषों को न दूर कर सकें तो पीछे छोड़े। वैसे माँस खाना, व शराब पीना तथा शहद को शौक से खाना तो जरूर छोड़ें।

पांच ऋणु व्रत नीचे प्रकार हैः---

(१) ग्रहिंसा श्रयुव्रत--संकल्प या इरादा करके जानवरों का न मारे। ऐसी संकल्पी हिंसा धर्म के नाम से पश बलि करने में, मांसाहार के लिये शिकार खेलने में होती है। इसलिये इन निरर्थक हिंसाओं को त्यांगे । मामुली गृहस्थी गृहारंभी, उद्यमी व विरोधी हिंसा छोड़ नहीं सकता है। तो भी व्यर्थन करे जो भोजन. पान. मकान बनान, बाग लगाने, क्रप-वावडी खोदने में होती है वह गहा-रंभी हिंसा है। जो आजीविका के कर्म्म, आसि ( तलवार ) मसि, ( लेखनी ) ऋषि, वाणिज्य, शिल्प व विद्या ( हुनर ) के कार्य करने में होती है वह उद्यमो हिंसा है, जे। देश, नगर, घर, स्रो, पुत्र, माल श्रसबाब पर हमला करने वालों को रोकने में व उनके साथ युद्ध करने में होती है वह विरोघी हिंसा है। जैन ग्रहस्थ राज्य शासन, व्यापार श्रादि सब कुछ कर सकते हैं। वे देश-परदेश रेल, रेल, जहाज आदि पर जा सकते हैं। उनको अपने धर्म की श्रद्धा हढ़ रखनी व माँस, शराब से परहेज करना जरूरी होगा। मामूली जैन गृहस्थ द्रव्य, त्तेत्र, काल के अनुसार भिन्न भिन्न देशों . में जाकर नीति व धर्म को नहीं छोड़ता हुआ अपना काम कर सकता है। जो विचारवान व्रती ग्रहस्थ हैं जिनका वर्शन आगे किया

( ३६ )

की एक मर्यादा बाँघले कि इतनी सम्पत्ति होने पर मैं सन्तोष रक्खूँमा जौर तब परोपकार में खंतोष पूर्वक जीवन विताडेंगा।

जो गृहस्थ आत्मा के सच्चे सुख को भोगते हुवे सांसारिक जीवन विता कर हर एक प्रकार की उचित राज्यनैतिक, व्यापारिक, सामाजिक आदि लौकिक उन्नति करना चाहते हैं उनके लिये ऊपर लिखा हुन्जा मामूली गृहस्थ का व्यवहार धर्म है जो बढ़ी सुगमता से पाला जा सकता है।

जिनको आत्म ध्यान की रुचि हो जावेगी वे ही सब जैनी हैं। ऐसे ही जैनो जैसा अवकाश होता है उसके अनुसार देवपूजा, गुरु भक्ति, सामायिक व शाख पठन करते हैं और नीति से चलने के लिये अहिंसादि पांच अणुव्रत का आचरण करते हैं। ऐसे गृहस्थ राजा या प्रजा दोनों अन्याय से बिलक्कुल बचेंगे; दूसरों का जीवित रखते हुए, दूसरों का दुःखी न करते हुए अपना जीवन विताएंगे। अहिंसा और सत्य उनका मूल मन्त्र होगा। वे जगत मात्र के जीवों का हित चाहेंगे व यथाशक्ति भलाई करेंगे।

एक जैनो के लिये श्रीका है कि वह नीचे लिखी चार भावनाएं करता रहे---

"मैत्री प्रमोद कारुएयं माध्यस्थानि च। सत्त्व गुणाधिक क्लिय्यमाना विनयेषु॥११७७ता० स् भावार्थ-सर्व प्राणी मात्र के साथ मित्रता रखना अर्थात् सब का मला बाहना, गुणों में जो अधिक हों उनको देखकर प्रमोद या हर्ष माव करना, दु:खी जीवों पर स्या भाव रखना, तथा जो अपने से विरुद्ध सैम्मारि के हों व अविनयी हों उन पर साम्बाख माव रखना अर्थात् उनसे न प्रेम रखना न उनसे द्वेव करना । जो अबने बारित्र में उन्नति करते हुए त्याग मार्ग की छोर सुकना चारते हैं उन गृहस्थों के लिये ग्यारह प्रतिमाएं या श्रेषियां बताई गई हैं— उन श्रेषियों के नाम ये हैं—(१) दर्शन (२) व्रत (३) सामामिक (४) प्रोष घोपवास (५) सचित्त त्याग (६) रात्रि मुक्ति त्याग (७) प्रदाचर्य (८) जारम्भ त्याग (९) परिप्रह त्याग (१०) जनुमति त्याग (११) उदिष्ट त्याग ।

इनका संचेप स्वरूप स्वामी समंत भद्राचार्य ने रत्नकरड श्रावका चार में इस तरह बताया है---

#### पहली श्रेखी-दर्शन शतिमा

सम्यग्दर्शन शुद्धः संसार शरीर भोग निर्विराखः। पंच गुरुचरख शरखोदर्श निकस्तत्त्वपथगृह्यः॥१३०

भाषार्थ- इस दरजे वाले गृहस्य की श्रद्धा जैनमत के तत्वों पर निरचय और व्यवहार धर्म पर पक्की व शुद्ध होनी चाहिये, ऐसे गृहस्य का मन संसार को दुःख रूप, शरीर का अपवित्र व नाशवंत तथा भोगों को नाशवन्त व अतृप्तिकारी समम कर इनसे वैराग्य रूप हो वह घरहंत, सिद्ध, आचार्य, उपाच्याय और साधु इन पांच परम गुरु के चरणों का सेवक हो तथा तरत्व के मार्ग को गृह्ख करने वाला हो अर्थात् मय, मांस चादि तीन मकार का त्यागी हो भौर पांच अणुव्रत का पालने वाला हो ऐसे आठ सूल गुण् के पालता हो- ( २८ )

सम्यग्दर्शन के शुद्ध रखने के लिये जाति (मामा का-पद्म) कुल (पिता का पद्म) धन, विद्या, ऋषिकार, रूप, बल, तप--- इन आठ राफियों के होने पर कमी घमंड न करे। इन बलों से परोपकार कर तथा ज्ञान पूर्वक जगत में व्यवहार करके नीचे लिखे आठ अंग पाले---

(१) सच्चे धर्म की ऐसी श्रटल श्रद्धा रक्खे कि कभी कष्ट पड़ने पर भी उसे न छोड़े, तथा सत्य के कहने व पालने में कभी मय न करे। कर्मी के उदय के सामने निर्भय रहे एक वीर योद्धा के समान संसार में चले। प्राण जाय तौ भी सत्य मार्ग को न त्यागे।

(२) च्रग मंगुर इन्द्रिय सुख़ की इच्छा न करे-धर्म को सबी सुख शांति पाने व स्वाधीनता के लिये सेवन करे।

(३) रोगी, दुःस्ती प्राणी व अचेतन घृणित पदार्था को देखकर मन में ग्लानि न लावे। उनके स्वरूप को विचार कर समभाव रक्से मील, ग्लेच्छ. चंडाल, मिहतर आदि पर भी दया रख के उनके जीवन को सुधारने के लिये सत्य धर्म का उपदेश देकर धर्म की श्रद्धा करावे व मद्य मांसादि छुड़ावे व पांच अणुव्रत गृहण करावे। पत्तितों का उद्धार करना बड़ा भारी परोपकार है।

(४) मूदता से देखा-देखी बिना समके मिण्या धर्म किया का नहीं करने लग जावे।

(५) अपने आत्मा से दोषों को इटावे व उसके गुर्खों को बढ़ावे, धर्मात्मा आदि की निन्दा न करके उसके दोषों को अम्य रीति से निकालने की चेष्टा करे। (६) अपने आत्मा को सल मार्ग से डिगते हुए सांभे व, दूसरों को भी हढ़ करने का उद्योग करता रहे।

(७) सब ेंधर्म के मानने वालों के साथ गौ वच्छ के समान प्रेम रक्से डनके संकटों का अपना संकट समय कर उनको दूर करे।

(८) जैन धर्म के तत्त्वों को जगत में विस्तार करके धर्म की प्रभावना या धन्नति करे; अजैनों का जैनी बनाये; जो जीव सात तत्वों को नहीं जानते व सच्चे आत्म स्वरूप व आत्मानन्द को नहीं पहचानते हैं वे मानव जन्म पा करके उससे कुछ लाभ नहीं ले रहे हैं ऐसा दिल में दया भाव लाकर जगत भर के मानवों का पुस्तकों के और उपदेशों के द्वारा तथा अपने आचरण के द्वारा धर्म का स्वरूप बताकर उनके दिलों में सच्चा तत्त्व जमा कर उनको सच्चे जैन मार्ग पर आरूढ़ करना व उनसे आठ मूल गृहण कराना बड़ा भारी धर्म का झांग है। हर एक जैनी का कर्तव्य है कि वह एक वर्ष में कम से कम १२ अजैनों को अवश्य जैनी बनावे उनकी आत्मा के पवित्र करे। हमारे जैनाचार्यों ने चंडाल व मील आदि को धर्मीपदेश देकर जैनी बनाकर उनको दुर्गति से बचा कर स्वर्ग में भिजवा दिया था। सब आत्माओं को समान समक कर सब के साथ इपकार करना यह एक जैनी का मुख्य कर्तव्य है।

#### (२) द्सरी श्रेणी-जत मतिमा

निरति क्रमण मणुव्रत पंचकमपि-शोलसप्तकंचापि ।

#### ( %)

## धारयते निःशल्यायाऽसी-व्रतिनामताव्रतिकः ॥ १३८ ॥

भाषार्थ-जो मायाचार, मिथ्या भाव व निदान ( भोणांकाचा) इन तीन शस्य या कांटों से रहित हो, ऋतिचार ( दोष ) रहित ऋहिंसादि पाँच ऋणुव्रतों को पालने वाला हो, व सात शील को धारण करता हो, यह श्रात्मा व्रतियों के भीतर व्रत प्रतिमा वाला कहा गया है।

पाँच ऋहिंसादि ऋणुव्रतों के ऋतिचार ये हैं :---

जैसे कोधादि वश बाँधना, मारना, छेदना, अति बोमा लादना, अभपान रोकना, सिथ्या उपदेश देना, गुप्त स्त्री पुरुषों की बात कहना, मूँठा लेख लिखना, अमानत को मूँठ कह कर ले लेना, गुप्त सम्मति को प्रगट कर देना, चोरी का उपाय बताना, ऐसा माल लेना, राज्य विरुद्ध होने पर मर्यादा तोड़ कर चलना, कमती बढ़ती तोलना नापना, सच्चे में मूंठा मिलाकर सचा कह कर बेंचना, अपने कुटुम्ब के सिवाय दूसरों के लड़कों व लड़कियों की सगाई मिलाना, विवाहिता या अविवाहिता व्यभिचारिणी स्त्रियों से सम्बन्ध रखना, काम के खंग छोड़ कर अन्य अंगों से काम सेवन करना, काम भाषकी तीव्रता रखनी, मकान, भूमि गोवंश, अनाज, चाँदी, सोना, दासीदास, कपड़े, बर्द्धन का जो अन्म पर्वन्त प्रमाण किया हो उसमें इन पाँच जोड़ में से हर एक में एक को बढ़ा कर दूसरे के घटा लेना ।

इन दोयों को न लगाकर शुद्ध पाँच अणुब्रत पालने चाहिये।

( ४२ )

भाषार्थ-जो चारों दिशाओं में तीन वर्ष धावर्त करे, चार चार प्रखाम करे, काय से ममत्व त्याग खड़ा रहे, खड़गासन वा पद्मासन दो आसनों में से कोई आसन लगावे, मन, वचन काय को छुद्ध रक्खे तीनों काल वन्दना करके सामायिक करे वह सामायिक प्रतिमा धारी है, दोनेां हाथ जोड़े हुए अपने शरीर के बाएं से दाहने की ओर घुमाने को आवर्त कहते हैं।

सामायिक की विधि--संत्तेप से यह है कि किसी एकांत स्थान में जाकर एक आसन चटाई, आदि पर पहले पूर्व या उत्तर केा मुख करके खड़ा हो, नौ एामोकार मंत्र पढ़कर इंडवत करे व प्रतिक्रा करे कि जब तक ध्यान करता हूँ व यह आसन नहीं छोड़ता हूँ तब तक जो कुछ मेरे पास इस समय शरीर में है इसके सिवाय सर्व पदार्थों का त्याग है व अपने चारों तरफ थोड़ी जमीन और रख कर शेष जमीन का त्याग है फिर डसी दिशा को खड़ा हो नौ या तीन दफे वही मंत्र पढ़े, और तीन आवर्त करे फिर मस्तक मुका कर दोनेंा, जोड़े हुए हाथ लगावे ऐसा प्रएाम करें, फिर खड़े ही खड़े अपनी दाइनी तरफ पलट कर उसी तरह नौ या तीन दफे मंत्र पढ़कर प्रणाम करे। ऐसे ही पीछें व बाई तरफ करके बैठ जावे, फिर सामायिक पाठ पढ़े (जा भाषा का पाठ पुस्तक के अन्त में है) जप करे चात्मा का विचार करे। अन्त में खड़ा हो नौ दफे मंत्र पढ़ कर दंडवत करे, हर दफे ४८ मिनिट सामायिक करे। कारए वश कमी कुछ कम भी कर सकता है। भावार्थ-जो करे कर्यात् अप्राधुक या जीव सहित मूल, फल, आक, शाखा, करीर (केंपल), कन्द, फूल और बीज नहीं खाता है वह दया की मूर्त्ति ही सचित्त त्यागप्रतिमाघारी है। यह आवश्यकता होने पर मात्र शरीर की रत्तार्थ इन बच्छतुओं केा पकी हुई व क्रिन्न मिन्न की हुई दशा में खा सकता है। पके फलों का गृदा ले सकता है। व पानी कच्चा न पीकर उष्ण या प्राधुक पीवेगा जो लौंग कुंधी हुई ढालने से अपना रंग बदल देता है।

(६) इडी श्रे थी---रात्रिमुकित्याग। अन्नं पानं खाद्यं लेह्यं, नारनाति याविभावर्याम्।

सचरात्रि भुक्तिः विरतः ,

सत्वेष्वन् कम्यमान मनाः॥१४२॥

साबार्थ--जो जीबों पर दया भाव रखने वाका रात्रि में जन्न, पानी, मादेकादि खाद्य, व चाटने योग्य चटनी आदि पदार्थों के नहीं खाती है वह रात्रि मुक्ति त्याग प्रतिमाधारी है।

रात्रि को न खाने का अभ्यास तो पहिली प्रतिमाधारी भी शुरू कर देता है यथा सम्भव जल भी नहीं पीता है परन्तु देशकाल व्यबस्था के होने से यदि वह नहीं बच सके, तो जितना बच सके अपने को रात्रि के खान-पान से बचाने इस छठे दरजे में आकर तो उसे नियम से न स्वयं खाना-पीना होगा न वह दूसरों को रात्रि के समय खिलाए-पिसाएगा।

#### ( 84 )

# (७) सातवां भे सा- ज्वाचय प्रतिमा मल वीजंमल योनि , गलन्मलंपूति गघ्नि वीभत्सं । परयकाङ्ग मनङ्गाद्विरमति यो ब्राह्मचारी सः ॥१४३॥

भाषार्थ-जो मल का बीज, मल को उत्पन्न करने वाली, मल प्रवाही, दुर्गन्ध युक्त, लज्जाजनक योनि को देखता हुन्ना काम सेवन से विरक्त होता है वह ब्रह्मचर्य नाम प्रतिमा का धारी है। यह आवक गृहस्थ अपनी की का भी त्याग करके उदासीन भेष में घर में भी एकान्त में रह सकता है व देशाटन भी कर सकता है।

(=) आउमी श्रेणी--आरंभ त्याग प्रतिमा

# सेवा ऋषिवाणिज्य प्रमुखा, दारम्भतो व्युपारमति । प्राखाति पातहेतीर्थोऽ-सावारम्भ विनिवृतः ॥१४४॥

भाषार्थ-जो जीब हिंसा के कारण नौकरी, खेती, व्यापारादि के जार्रभ से विरक्त हो जाता है वह आरंभ त्याग प्रतिमा का धारी है। सातवें दरजे तक धन कमाने के लिये अपनी अपनी दशा के योग्य रुखम करता था। इस दरजे में आकर तथा पैसा रुमाना त्याग देता है जो कुछ जायदाद होती है दसी में सन्तोष करता है। (६) नवमी श्रे खी---परिप्रह स्थाग प्रतिमा।

वाह्येषु दशसुबस्तुषु ममत्त्व , मृत्स्तज्य निर्ममत्वरतः ।

स्वस्थः संतोष परः परिषित्त,

परिग्रहा द्विरतः ॥९४५॥ माबार्ध---जो बाहरी चेत्र श्रादि दस प्रकार की परिग्रहों से

माधाय-----जा वाहरा कत्र आद दस प्रकार का पारमहा स ममता हटा कर अपने स्वरूप में स्थिर व सन्तोषी हो जाता है बह संप्रहीत परिप्रह से विरक्त प्रतिमाधारी है। यह श्रावक श्रपनी जाय-दाद को जिसे देना हो दे देता है या दान-धर्म में लगा देता है। अपने लिये कुझ कपड़े व बर्तन रख लेता है। धर्मशाला व एकांत में रहता है। भक्ति से बुलाए जाने पर भोजन जा मिले कर लेता है और रात्रि दिन आत्म-ध्यान के अभ्यास में लगा रहता है व उसके सहकारी शास पठन आदि कार्यों को करता है।

अनुमतिरारम्भे वा परिग्रहे , वैहिकेसु कर्मसुवा ।

नास्ति खलुयस्य समधी रनुमति , विरतः समन्तव्यः ॥१४६॥ ( %)

अनेक घरभोजी हा व अपने पात्र में आवक से मोजन लेखे फिर और घरों में जाकर भाजन ले। जहां उदर-पूर्ति तक मिल जावे वहीं प्रायुक पानी ले मोजन करले अपना पात्र स्वयं घो लेवे----यह कतरनी या छरी से बाल लोच कर सकता है।

(२) ऐलक—जो एक लंगोटी मात्र ही रखता है। एक ही घर बैठकर हाथ में जो रक्खा जावे उसे संतोष से जीम लेता है। यह केशों को अपने हाथ से लोच करता है। काठ का कमंडल रखता है। इन ग्यारह श्रेषियों में आगे की श्रेणी वाला पिछली श्रेणी के

इन ग्यारह आखया में आग का असा वाला विखता असा क चारित्र को छोड़ता नहीं है किन्तु बढ़ाता जाता है। ये दरजे इतने बढ़िया पदाति से कहे गए हैं कि इनके द्वारा धीरे धीरे एक आवक गृहस्थ मुनि या साघु होने की योग्यता बढ़ाता जाता है उधर आत्म ध्यान करने का बल बढ़ता जाता है। हर एक अेखी वाले आवक को ब कम से कम दूसरी श्रेणी से शुद्ध भोजन करना चाहिये जिसमें मांस मध का कोई दोष न लगे। चर्म में रक्त्ला हुआ घी तेल पानी नहीं लेना चाहिये। मर्यादा का शुद्ध भोजन पान व्यवहार करना चाहिये। इस भारतवर्ष की ऋतु की अपेक्ता भोजन की मर्यादा इस तरह जैनमत के आचरण में वर्त्ती जा रही है।

(१) कची रसोई दाल भात आदि की बनने के समय से ६ घंटे तक।

- (२) पकी रसोई पूरी मुलायम आदि दिन भर रात वासी नहीं।
- (३) मिठाई, सुहाल आदि २४ घंटे तक।
- (४) केवल अन्न और घो से बनी मिठाई पिसे हुए आटे की मर्यादा के समान अर्थात् ७ दिन जाड़े में, ५ दिन गर्मी में ३ दिन वर्षांतमें ।

- (५) बूरा साफ किया हुआ व मेवा घी बूरे के साथ जाड़े में १ मास गर्मी में १५ दिन व वर्षात में ७ दिन ।
- (६) दूघ दोहने के पीछे तुर्त छान कर औंटा ले वह २४ वंटे तक तुर्त छानकर ४८ भिनिट के भीतर पी सकता है।

(७) दही जमा हुआ २४ घंटे तक, आचार या मुरब्बा २४ घंटे तक।

- (८) तेल व घी जहां तक स्वाद न बिगड़े।
- (८) पानी दोहरे गाढ़े छन्ने से छानकर ४८ मिनिट तक । यदि सौंग कुटी डाल कर रंग बदला जावे सो ६ घंटे तक, गर्म किया हुझा १२ घंटे तक डवाला हुआ २४ घंटे तक । मात्र छाना हुआ फिर

रर बद तक उनाता हुआ २४ वट तक। नात्र छाना हुआ छान कर काम में झा सकता है।

## साधुओं का व्यवहार धर्म चारित्र

जिनके भाव मात्र खात्म ध्यान स्रौर वैराग्य के लिये बहुत चढ़ गये हों उनको साधु स्रों का चारित्र पालना चाहिये। सनातन जैन मत का मार्ग यही है कि जब शाबक के चारित्र को ग्यारह श्रेगी तक साधन करले व ऐलक श्रवस्था में नग्न शरीर में शीत, उध्य, तंसमसक श्रादि की वाधा को शांत मन से सहन कर सके तब उसको लंगोटी भी त्याग कर जन्म के बालक के समान सर्व कवाय रहित व काम विकार रहित हा जाना चाहिये। सुनियों का चारित्र तेरह प्रकार का है---जैसा श्री नेभिचन्द सिद्धांत चक्रवर्ती ने द्रव्य संग्रह में कहा है---

## असुहादो विणि वित्ती सुहे

#### पवित्ती य जाग चारित्तं॥

## वद समिदि गुत्तिरुवं

#### बवहारखयादु जिख भणीयं ॥४५॥

#### ५ महाव्रत

१-झहिंसा-स्थावर (एकेन्द्रिय पृथ्वी आहि) त्रस (ढेन्द्रियादि) सर्व प्राणी मात्र की मन बचन काय से रक्ता करनी । राग द्वेष से बच कर भाव झहिंसा पालनी--साधुजन कोई झारंभ इसीलिये नहीं करते हैं।

२-सत्य---मन बचन काग से धर्मानुकूल सत्य दितकारी वचन कहनान संबग के लिये रखना व एक आसन से ही सोना बिना देखे करबट न बदलना।

साधु जन नगर बाहर एकांत स्थान पर नगर में ५ दिन व झाम में १ दिन से ऋषिक नहीं बसते हैं। वर्ष के मास आसाद शुदी १५ से कार्तिक शुदी १५ तक एक स्थल पर ही विताते हैं।

अाधुष्ठों का श्रधिक समय ध्यान में जाता है। समय बचने पर वे धर्मीपदेश देते हैं व शास्तादि रचते हैं।

( 43)

हुणा— इस समय से जे। प्राचीन नम साम्नु थे वे अपने को दिगम्बर कहने लगे अर्थात् जिनका चम्बर या अपड़ा दिशाही है।

वास्तव में यदि उस समय विचार किया जाता तो हो भेद करने की जरूरत नहीं पडती । क्योंकि जब आबक की ११ प्रतिसाएं कही गई हैं तब ग्यारवीं श्रेणी में जा क्षह़क बताए गये हैं वे खंड वस सहित होते हैं। वे क्षड़क पद में रह कर धर्म साध सकते थे। साध भर्म का पुराना निर्गय मार्ग जैसा का तैसा रहने देना उचित था---श्वेताम्बरों के शास्त्रों में भी साधुओं के दो भेद बताए हैं (१) जिन-कल्पी (२) स्थविर कल्पी इनमें जिन कल्पी को बख रहति नम व दूसरे के। वस्त्र सहित होना लिखा है-तथा जिन कल्पी के। डब लिखा है- ऐसी दशा में यदि दिगम्बर श्वेताम्बर भेद मिटाना हो तथा एक सनातन जैन मत हा रखना हो तो पत्तपात रहित बिडान आई सनावन जैनमत का ही मार्ग चला सकते हैं जितने श्वेताम्बर साध हैं उनका श्वलक पद में रख सकते हैं---- श्ललक का स्नाचरण वहत अंश में मिल जाता है। लकड़ी रखने की जरूरत उत्तम चुमा गुरा पालक त्यागियों के लिये नहीं है। न किसी एक घर में भोजन लाने की जरूरत है---कई घर से ले एक घर में जीम लेने से काम चल सकता है। ऐसे त्यागियों के लिये एक दफे ही भोजनपान बस है-दौ तीन बार खाना गृहस्थियों का ही काम है। परस्पर भेद रहना उचित नहीं है। यदि विद्वज्जन सनातन जैन मत पर दृष्टि डालेंगे तौ ये भेद मिट सकते हैं। हम सब के श्री तीर्थकरों का बताया हुआ निरचय धर्म जो झालाधान है उसको साधन करना चाहिये। इसके लिये जेा व्यवहार चारित्र

ग्वारह प्रतिमा रूप वा फिर मुनिका चारिक जो बतावा सया है कह कम से उन्नति करते हुए वहुत ही सुन्दर व बुदि को माननीय मल-कता है-प्रतिमाओं के घारी आवकों का प्रचार बढ़ना चाहिये-एकदम किसी का साधु होना उचित नहीं है-सुमम मार्ग यही है कि ग्यारह श्रेणियों के द्वारा धीरे घीरे उन्नति करके साधुहो --यदि केई विशेष शक्ति शाली हो तो मना नहीं है परन्तु सीढ़ी से चलने पर गिरने का खटका नहीं है। सनातन जैन का मार्ग कंटक रहित सुखप्रद है--

## मुक्ति व उसका मार्ग

जैसा मोच तरव में कहा जा चुका है -- जीव के ग्रुद्ध होने का नाम मुफि है - मुफि की दशा में जीव अपने शुद्धस्वभाव में हो जाता है -- सर्वं सर्वदर्शी हो कर वीतरागी रहता हुआ अपने आत्मा में तिष्टा हुआ आत्मानन्द के अमृत रस का निरन्तर स्वाद लिया करता है -- पूर्श स्वाधीनता में पहुँच जाता है -- इस मुफि का उपाय निश्चय धर्म है जो रव्वत्रय स्वरूप आत्मा का ध्यान है --- आत्म झान में थिरता आत्म ध्यान है। इस ध्यान में जे वीतराग या शांत माव होता है वह कर्म बंघ का काट देवा है व नए कर्मे के बंध का रोकता है -- आत्म ध्यान से ही जीव मुफि पाता है। आत्म ध्यान को उप्तमता बिना साधु पद के नहीं हो सच्छी दै---इस लिये साधु पद धारे बिना कोई मुफि का लाम नहीं कर सक्ता है, ग्रहस्थ आत्मध्यान के अभ्यास से साधु पद की योग्यता पैदा कर सक्ता है। यह जैन सिद्धान्त है जैला श्री पूज्यपाद स्वामीने इष्ठी पदेश में कहा है---

परः परस्ततो दुःखमात्मैवात्मा ततः सुखं। अतएव महात्मानस्तान्नि मित्तंकृतेाद्यमाः ॥४५॥ अविद्वान् पुदुगल द्रव्यंयाेऽभिनंदति तस्य तत् । नजातु जंतीः सामीप्यं चतुर्गतिषु मुंचति ॥३६॥ आत्मा नुष्ठान निष्ठस्य व्यवहार वहिः स्थितेः। जायते परमानन्दः काश्चि द्योगेन योगिनः ॥४९॥ आ़नन्देा निर्दहत्युद्धं कर्मे धनमनारतं। नचासौ खिदाते योगो वहि दु खेष्व चेतनः ॥४२॥ अविद्याभिदुरं ज्यातिः परं ज्ञानमयं महत् । तत्प्रष्टव्यं तदेष्टव्यं तद्द द्रष्टत्र्यं मुमुक्षुभिः ॥४६॥ जीवोऽन्यः पुदुगलरचान्य इत्यसीतत्त्वसंग्रहः । यदन्यदुच्यते किंचित् सेाऽस्तु स्यैव विरतर ॥५०॥ है उसमें लोन होने से दुःख है। आत्मा स्वयं झुद्ध आत्मा है---इसमें लीन न होने से सुख है। इसीलिये महात्मा जन इस आत्मा के व्यान का उद्यम करते हैं । जिस से सुख हो ॥४५॥ व्यक्तानी अधि शरीरादि पुहुगल इव्यों के। व्यार करता है इसलिये

( 44 )

यह पुद्रगल द्रव्य देव, स्तुष्य, पशु या नरक इन जारों गतियों में जोव कर संग नहीं छोड़ता है ॥४६॥ जो शरीर आदि बाहरी पदार्थी का मोह त्याग कर हाद आत्मा में लीन होते हैं उन योगियों को येगाम्यास के द्वारा कोई अपर्व परमानन्द प्राप्त होता है।।४०।। यहीं ज्यानन्द्र निरंतर बहुत अधिक कर्म रूपी ईधन को जला देता है। इस आनन्द में मग्नयोगी बाहिरी दुःखों के पड़ने पर भी उन पर ध्यान न देता हुआ खेदित नहीं होता है।।४८।। अज्ञान से दूर महानज्ञान मई ज्योति ही उल्कुष्ट ज्योति है जे। मुक्ति चाहते ं हैं उनको उसी के सम्बन्ध में प्रश्न करना चाहिये उसी की इच्छा करनी चाहिये व उसी का अनुभव करना चाहिये ॥४९॥ जैनमत के तत्वों का सार यह है कि ऐसा सममले कि जीव जुदा है और ।।५०।। अपने, आत्मा केा ग्रुद्ध निष्टचयनय से शद्ध अनुभव करना यही सची सुख शांति का कमेों के बंध काटने का उपाय है-यही बात हर एक गृहस्थ वा साधु को समझ लेनी चाहिये और इसी हेतु से ही व्यवहार चारित्र अपनी अपनी श्रेग्री के योग्य पालना चाहिये।

#### लौकिक व्यवहार

जैनमत त्रात्मा की शुद्धि का मसाला है---- यह मसाला बना रहे फिर कैसा भी लोकिक व्यवहार अर्थ (पैसा कमाना) व कांम ( इन्द्रिय भोग व सन्तान प्राप्ति ) पुरुषार्थ के लिये किया जावे वह सब मानने येग्य है भिन्न भिन्न चेत्र व काल व जीवों के मावों के कारख लौकिक व्यवहार भी मिन्न मिन्न प्रकार का हे। सकता है। एक जैनाचार्य ने बहुत ही ठीक कहा है---

सर्वमेवहि जैनानां प्रमाखं लौकिको विधिः । यन्न सम्यक्त हानिर्न यन्न न व्रत दूषर्खं ॥ भाषार्थ--जिसमें जैनमत के तत्वों की श्रदा में हानि न हो

व अपने किये हुए नियम तथा व्रतों में दोष न लगे ऐसी सर्व ही लौकिक विधि जैनों का माननीय है।

खाना पीना, कपड़ा पहनना, विवाह शादी करना आदि सब लौकिक आचार देशकालानुसार हुआ करता है—यदि लंडन में कोई कोट पतळून पहने व हिन्दुस्तान में पायजामा या जामा पहने इसमें कोई धर्म का सम्बन्ध नहीं है। धर्म का सम्बन्ध इतना ही इसमें कोई धर्म का सम्बन्ध नहीं है। धर्म का सम्बन्ध इतना ही है कि वक्त जितने अधिक दया भाव से ब कम हिसा से तक्यार हों उतना ठीक है। यदि हाथ के कते रूई के सूत के हाथ के बने हुए ७पड़े हों तो मिल के कपड़ों से अच्छे हैं—चमड़े की वस्तुएं न काम में लाई जावें तो ठीक है क्योंकि चमड़े व हड़ी के कारण पशुओं का बध होता—एहस्यों को खान-पान व बक्त के व्यवहार में दया माव पर अवश्य ध्यान देना चाहिये—अपनी दोनों जरूरतें पूरी हो जावें और दया धर्म का यथा शक्य पालन हो यह ध्यान गृहस्थों के रखना चाहिये—खानपान में शरीर की स्वच्छता पर भी ध्यान देना येम्य है—हाथ पैर थो शुद्ध बक्त पहन शुद्ध स्थान में स्वास्थ्य का बाधर का चिन्द है। जैसे तैसे स्वाना स्वच्छता व शरीर त्यास्थ्य का बाधक है क्योंकि धूल के भीतर घूमने वाले बढ़त रोगिष्ट जंतु व चशुद्ध कपड़ेां के दारा रोगी जन्तु भोजन में न चावे यह सन्हाल जरूरी है जैन शासों से यह पता चलता है कि अटबभरेव मगवान ने इस भारत चेत्र के चार्य खंड में उस समय के योग्य खान पानादि विवाहादि आजीविकादि की रीतियें प्रचलित की जिनसे प्रजा आकु-लवा रहित ऋपना निर्वाह कर सके-धर्म का उपदेश तो तीर्थकर भगवान उस समय तक देते नहीं हैं जब तक उनके। सर्वज्ञ पद का लाम न हो जावे । डस समय ऋषभदेव ने प्रजा के सुख से निर्वाह के लिये तीन वर्ण स्थापित किये--जिन लोगों को देश की रजा के येग्य मजबूत देखा उनको ज्ञत्रिय वर्ए में, जिनको कृषिञ्यापारादि के योम्य देखा उनको वैश्य वर्श में, जिनको शिल्प व सेवादि कार्य के येग्य देखा उनको शुद्र वर्श में स्थापित किया। उन्होंने यह आज्ञा दी कि हरएक वर्ग्य वाले अपनी अपनी आजीविका करें यदि काई दूसरे की करेगा तो दंख का पात्र होगा। यह आहा इसीलिये दी कि वर्ण व्यवस्था संगठित हो जावे। सन्तान प्रति सन्तान एक ही प्रकार का व्यवसाय क़ुटुम्ब के भावों में उस व्यवसाय की सुग-मता व द्त्तता स्थापित कर देता है । तथा विवाह के लिये यह उचित समभा कि हर एक वर्ण वाला अपने अपने २ वर्ण में विवाह करे यदि कभी आवश्यकता हो तो चत्रिय वैश्य तथा शूद की, वैश्य शुद्र को कन्या विवाह सकता है। जब ऋषभदेवजी केवल ज्ञानी हो चुके और जैन धर्म का प्रचार जनता में फैल गया तब ऋषभदेव के पुत्र ने यह समम कर कि कोई समाज ऐसाभी स्थापित करना चाहिये कि जो लोगों केा धर्म में लगावे, उनकी विद्या पढावे, आप संतोष से रह कर धर्म साघन करे व जो अन्य मकि से में हर एक वस में उपजातियां नामांकित की गई और वे भिज भिज हो गई। तब एक उपजाति अपनी ही उपजाति में सम्बन्ध करने लगी-उस समय के देश व काल को देखकर समाज ने ऐसा ही उचित सममा होगा। वर्तमान में इस विभिन्नता से पदि हानियें दीख पड़ती हैं तो राजा को या समाज को भधिकार है कि वे अवस्था को पलट दें और यह नियम कर दें कि एक वर्ण वाली सर्व उपजातियां परस्पर सम्बन्ध कर सकती हैं। जिसमें समाज सुखी रहे, कष्ट न पावे, संख्या भी न कम हो आजरण भी अद्धा व वतों पर स्थिर रहे वैसी व्यवस्था करना लौकिक जनों का लौकिक व्यवहार है – राजा व समा ज को यह भी अधिकार है कि जिस किसी ने कोई दोष करके अपने कुल को अध्यद्ध किया हो उसको प्रायश्चित देकर शुद्ध करदे जैसा महा पुराण में श्री जिनसेनाचार्य ने नीचे के श्लोक से प्रगट किया है---

कुताश्चित् कारणाद्यस्य कुलं सं प्राप्त दूषणां। सोऽपि राजादि संमत्या शोधयेत्स्वकुलं यदा॥ तदास्या पनयाईत्त्वं पुत्र पोत्रादि संततौ। न निषिद्वं हि दोक्षाईकुले चदेस्य पूर्वजाः॥ पर्व ४० श्कोक १६८--१६९

भावार्थ-----यदि किसी कारण से किसी के कुल में दूषण लग जावे तो वह भी राजा आदि की सम्मति से तब अपने कुल के शुद्ध करले पश्चात् उसके पुत्र, पौत्रादि उपनयन (जनेऊ) आदि संस्कार वह सम्बन्ध कर सके बर्ग पाकर वह अन्य लगान वर्शवाले आवको के समान हो जाता है---

इत्युक्त्वेन समारवास्य वर्ष लामेन युज्यते। विधिवत्सेापि त लब्ध्वा याति समकक्षताम् ॥७१॥

भाषार्थ-समाज नए दीश्वित की प्रशंसा करके उसको नए वर्छमें स्थापित करे वह विधि के अनुसार वर्ग को पाकर समान कत्ता में हो जाता है। आजकल जैनी गृहस्थ नए दीचित जैनी के साथ सम्बंध रसाने में अपनी जाति का अभिमान रूपी सम्यक्त में वाधक भेव करके मनाई रखते हैं। सो यह उनका मिध्यात्व है व जिन आजा के सनातनमागे का तिरस्कार करना है। उचित है कि जैन धर्म को जगत में फैलाकर सुमार्ग पर जीवों को लगाया जाने। उनको सम्यक्ती और वर्ता बनाया जावे। तीर्थकरों ने और बडे २ श्राचामों ने इसी कार्य को बड़ा भारी महत्व दिया था। इस पंचम काल में भी खंडेलवाल चोसवाल जाति नई दीचित जैन जाति है यह सर्व मान्य है। इसलिये वृथा मद को न करके अचित है कि देश परदेश में जैन धर्म का उपदेश प्रचार में लाया जावे श्रीर जो भाई व बहन अद्भावान हो कर शराब व मांस छोड़ दे उनको जैनी बना लिया जावे। फिर उनकी आजीविका देखकर यदि वे सिपाही के वेाग्य हों तो चत्रिय, कृषि, मसिव वाणिज्य के योग्य हों तो वैश्य; धर्ममात्र साधन के येग्य हों तो बाह्यण; शिल्प कारीगरी व सेवा कर्म करने के येग्ग्य हों उनको शुद्र बना लेना चाहिये। और तीन वर्णों में परस्पर खानपान व विवाह सम्बंधी जासी कर

## संभवात् तथा जातीय कानां दीक्षाईत्वे प्रति-विधाभावात ॥१९४॥

भाषार्थ- म्लेच्छ भूमि में पैदा होने वाले मनुष्यों को सुनि का संयम कैसे होगा यह शंका न करनी उचित है। जब चकवर्ती दिग्दिजय करने जाते हैं तब उनके साथ जो म्लेच्छ खंड के राजा लोग भाते हैं उनके साथ चकवर्त्ती आदि का विवाह संबन्ध हो जाता है, उनको संयम लेने का विरोध नहीं है। अथवा उनकी कन्याओं को जो चकवर्त्ती व अन्य विवाह लाते हैं उनके गर्भ से पैदा हुए बद्यपि माता के पत्त से म्लेच्छ हैं सथापि संयम के अधिकारी हैं। बेसे उत्पम होने वालों को दीना के योग माना है, निषेध नहीं है।

जैन लोगों को चाहिये कि उन आझाओं को हितकारी सामकर देश परदेश में डपदेश का प्रचार करके लाखों व करोड़ों को जैनी बनाकर उनको दया धर्म्सी बना बालें, उनसे अन्याय व अभस्य का त्याग कराबें जिससे सर्व प्रजा सुखी हों।

विवाह कन्या या पुत्र का कब करना व उसमें क्या क्या रस्म करना यह सब लौकिक व्यवहार है। जिसमें वर वधु की तन्दु उस्ती आच्छी रहे व उनमें योग्य वीर पुत्र पुत्री को विवाहते ही उत्पन्न करने की पात्रता हो तब इनका सम्बन्ध करन उचित है। वाग्भट के अनुसार कन्या की आयु १६ वर्ष की और व वर की आयु २० वर्ष होनी उचित है। गृहस्थों का कर्तव्य है कि पहले पुत्र पुत्री को धार्मिक ब लौकिक विद्या से भूषित करें फिर युवाबय में उनकी लग्न करें। प्रौद्धकन्या प्रौद कुमार को ही विवाही जावे जिसमें सम्सान की वृद्धि हो :---