

મહોપાધ્યાય શ્રીમેઘવિજયગણિરચિતઃ સેવાલેખઃ ।

સં. વિજયશીલચન્દ્રસૂરિ

મહોપાધ્યાય શ્રીમેઘવિજયજી એ ૧૮મા શતકમાં થયેલ જૈન સાધુ-વિદ્વાનોના વૃન્દમાં એક યશોજ્જ્વલ અને અગ્રગણ્ય વિદ્વાન્ સાધુપુરુષ છે. તેમની રચનાઓ તેમને સંસ્કૃતના મહાન્ કવિરાજોની હરોઝમાં મૂકી આપે તેવી પ્રગલ્ભ અને પ્રાસાદિક હોય છે.

તેમનો સત્તાસમય ૧૭મા શતકનો પશ્ચાર્દ્ધ અને ૧૮મા શતકનો પૂર્વાર્દ્ધ છે. તેમણે અનેક વિષયો પર અનેક રચનાઓ સંસ્કૃત આદિ ભાષાઓમાં કરી છે, તેમના સમયમાં સંસ્કૃત-કાવ્યાત્મક પત્રલેખનની પ્રવૃત્તિ ખૂબ વિકસેલી હતી. અનેક વિદ્વાન્ મુનિરાજો પોતપોતાના ગુરુજનો પર લાંબા અને વિદ્વત્તાની ચમત્કૃતિઓથી ભરપૂર એવા પત્રો લખતા-મોકલતા. આ પત્રોને 'વિજસિપત્ર' ના નામે ઓળખવામાં આવે છે. પોતાનામાં રહેલ સર્જનાત્મક ઝન્મેષને ઝજાગર કરવાનું આ પત્રલેખન એક સબલ માધ્યમ આ સમયમાં બની રહેલું. મહોપાધ્યાય મેઘવિજયજીએ પણ આવા અનેક પત્રો લખ્યા હતા, જેમાંના બે વિજસિપત્રો - ૧. મેઘદૂત સમસ્યાપૂર્તિ-વિજસિલેખ અને ૨. વિજસિકા એવા નામે શ્રીજિનવિજયસમ્પાદિત 'વિજસિલેખસંગ્રહ' (ઈ. ૧૯૬૦, સિંધી સિરીઝ)માં પ્રકાશિત છે. પ્રથમ પત્ર ઔરંગઝાબાદથી ગચ્છપતિ વિજયપ્રભસૂરિ ઉપરનો છે, તો દ્વિતીય પત્ર દ્વીપપત્તને (દીવબન્દરે) વિરાજતા ગચ્છપતિ શ્રીવિજયદેવસૂરિ ઉપર લખાયેલ છે. લેખન/રચના-વર્ષ કોઈ પત્રમાં નોંધાયેલ નથી. બન્ને પત્રોમાં અનુક્રમે ૧૩૦ તથા ૧૨૫ પદ્યો છે, જે કાવ્યતત્ત્વની દૃષ્ટિએ અદ્ભુત ગણાય તેવાં છે. તેમાં પણ પ્રથમ પત્ર તો કવિકુલગુરુ કાલિદાસના મેઘદૂતકાવ્યની પાદપૂર્તિરૂપ છે, જે અનેક રીતે મહત્ત્વપૂર્ણ છે. એ પત્રના છેડે તેમણે એક શ્લોકમાં^૧ આપેલી નોંધ પ્રમાણે તેમણે માઘકાવ્યની પાદપૂર્તિરૂપ વિજસિપત્ર વિજયદેવસૂરિ ઉપર લખેલો હતો. આ પત્ર અદ્યાવધિ ઉપલબ્ધ યા પ્રકાશિત હોવાનું જાણમાં નથી. વિજસિલેખસંગ્રહના પ્રાસ્તાવિકમાં શ્રીજિનવિજયમુનિએ નોંધ્યું છે તે પ્રમાણે,

૧. માઘકાવ્યં દેવગુરોર્મેઘદૂતં પ્રભપ્રભોઃ ।

સમસ્યાર્થ સમસ્યાર્થ નિર્મમે મેઘપણ્ડિતઃ ॥ (વિજસિ લેખસંગ્રહ, પૃ. ૧૦૬)

તેમણે એકત્ર કરેલ તથા પ્રગટ કરવા ધારેલ પત્રસંગ્રહ (બીજો ભાગ)માં એ પત્ર-કાવ્ય હોઈ શકે. પરંતુ તે સામગ્રી આજે તો કાલગ્રસ્ત થઈ દીસે છે. કોઈ સંગ્રહમાં આ પત્ર કે તેની નકલરૂપ પ્રત હોઈ શકે. કોઈ બુદ્ધજન તે પ્રકાશિત કરશે તો બહુ આનન્દ થશે.

અહીં પ્રગટ થતો પત્ર તે અઘાવધિ અજ્ઞાતપ્રાય એવો 'સેવાલેખ' નામક પત્ર છે, જે બર્હાનપુરે ચોમાસું રહેલા શ્રીમેઘવિજયજીએ દીવબન્દરે વિરાજમાન ગચ્છનાયક શ્રીવિજયપ્રભસૂરિ ઉપર લખેલ ક્ષમાપના-પત્રરૂપ છે, અને તેનું શ્લોકમાન ૧૯૦ છે.

આ સેવાલેખની એકમાત્ર પ્રતિ શ્રીકાન્તિવિજયજી મળદાર (વડોદરા કે છાણી)માં છે, અને ત્યાં તેનો ક્રમાંક ૨૨૬૩/૨ એમ છે. તેની ફેરોક્સ નકલ પરથી આ સમ્પાદન કરવામાં આવ્યું છે. આ પ્રતિ પ્રાચીન નથી, પરંતુ વીસમા શતકની હોય તેમ જણાય છે. કદાચ શ્રીકાન્તિવિજયજીએ જ તેની નકલ લખાવી હોય તો બનવાજોગ છે. પ્રતિ અશુદ્ધ ઘણી છે. છ પત્રની પ્રત છે.

પ્રારમ્ભના ૩૩ શ્લોકોમાં જિનપ્રતિમા અને તેના પરિકરનું વર્ણન છે, અને ૩૪ થી ૫૩ માં મનમોહન પાર્શ્વનાથનું વર્ણન છે. ૫૨મા શ્લોકમાં અન્ય જિનચિન્ત્રોનો પણ ઉલ્લેખ થયો છે. કુલ ૫૩ પદ્યોમાં જિનવર્ણન થયું છે.

તે પછી સૌરાષ્ટ્રદેશનું અને દ્વીપબન્દરનું વર્ણન છે (૫૪-૭૬). તે પછી બર્હાનપુરનું વર્ણન છે (૭૭-૯૦). તે શહેરમાં સાધુ (શાહ)રૂપજીનો ઉપાશ્રય છે (૯૧), તેમાં વ્યાખ્યાગવાક્ષ અર્થાત્ વ્યાખ્યાનની પાટ છે તેમજ તેના ઉપર ચન્દ્રોદય-ચંદરવો હોવાનું પણ વર્ણન થયું છે (૯૩-૯૪). વ્યાખ્યાન શ્રવણ કરનારા પ્રબુદ્ધ શ્રોતાઓ દ્વારા 'તહત્તિ' શબ્દ દ્વારા અપાતા, વક્તાનો ઉત્સાહ-ઉન્મેષ વધારનારા હોંકારા નું પણ બયાન થયું છે અહીં (૯૭). ૯૮-૯૯માં ધનજી, જિનદાસ જેવા શ્રાવકોનાં નામો વર્ણવામાં આવ્યાં છે. ૧૦૧માં શ્રાવિકાઓની તપશ્ચર્યા વિશે નિર્દેશ થયો છે. બુરાનપુરનો શાસક અવરંગશાહ હોવાનો નિર્દેશ ૧૧૩ અને ૧૧૭ દ્વારા મળે છે. ૧૧૮માં પોતાના ગુરુના આદેશથી આ લેખ લખી રહ્યા હોવાનું, પોતાના નામ સાથે, કર્તા નિર્દેશ છે.

૧૧૯ મા પદ્યથી સમાચારવર્ણન થાય છે. પત્રવળા સૂત્ર, જીવાભિગમસૂત્ર વગેરે આગમશાસ્ત્રો પર વ્યાખ્યાન ચાલી રહ્યાં હોવાના (૧૨૯-૩૦), તથા પાણિનિવ્યાકરણ-મહાભાષ્ય, સિદ્ધહેમવ્યાકરણ તથા અનુભૂતિસ્વરૂપાચાર્યના ગ્રન્થોનું અધ્યયન શિષ્યોને ચાલતું હોવાના (૧૩૧) તેમજ સાહિત્યગ્રન્થોનો તથા નયવાદનો અભ્યાસ ચાલતો હોવાના (૧૩૨) સમાચાર મુખ્ય છે. યોગોદ્વહન તથા ઉપધાનની ક્રિયાઓના (૧૩૩), સ્નાત્રના તથા અષ્ટાદિકા મહોત્સવોના (૧૩૪-૩૫) તથા પર્યુષણાપર્વના પળ સમાચાર લખ્યા છે. ચૈત્યપ્રવાહી (૧૪૧-૪૬)ની પળ વિગતે નોંધ છે. ૧૪૭માં વાર્ષિક પ્રતિક્રમણની તથા ચમત્ક્રમણની વાત થઈ છે.

૧૪૮ થી પારણાનું વર્ણન થયું છે. ધનજી શ્રાવકે સ્થાનિક તપસ્વીઓનાં પારણાંનો અને કલ્પશ્રાવકે દેશાવરના આરાધકોનાં પારણાંનો લાભ લીધો છે (૧૪૯). ૧૫૧ થી ૧૫૬ માં ભોજનના મીઠાં પદ્ધતિનું રોચક વર્ણન થયું છે. તેમાં પળ ‘જલેબી’ નામની પરદેશી મીઠાઈનું વર્ણન અદ્ભુત છે : “સાકર-ઘીથી મિશ્રિત જલેબીનાં ત્રણ વલયો તે ત્રણ રેખાઓથી વીંટાયેલ હ્રીંકારરૂપ બીજમન્ત્ર-સમાન દીસે છે. હ્રીંકારનો પ્રયોગ યન્ત્રોમાં પિશાચાદિ તત્ત્વોનો નાશ કરવા માટે થાય છે તેમ આનો પ્રયોગ ક્ષુધા નામક પિશાચીના નાશ માટે છે,” આમ વર્ણવીને કવિ પોતાની પ્રતિભાનો નવલો ચમકારો દેખાડે છે. પદ્ય ૧૫૫માં ‘પીરસવું’ ક્રિયા માટે ‘પરીપ્સિતં’નો પ્રયોગ એ જૈન સંસ્કૃતની આગવી લાક્ષણિકતા દર્શાવતો પ્રયોગ છે. આ પછીના શ્લોકોમાં ગુરુવર્ણન છે, અને અન્તિમ બે પદ્યોમાં ઉપસંહાર થયો છે.

કુલ શ્લોકો ૧૯૦ છે, કેમકે ૧૫૩ મા શ્લોકના બે પાઠ છે. તેને જો ગણનામાં ન લઈએ તો ૧૮૯ શ્લોકો ગણાય તેમ છે.

સેવાલેખનું સમગ્ર વાંચન કરતાં તે એક સરસ અને સમર્થ કાવ્યરચના હોવાનું પ્રતીત થયા વિના રહેતું નથી. કર્તા કવિએ ઠેરઠેર પોતાની ચમત્કૃતિજનક કવિપ્રતિભા પાથરી છે, તેવું આ અશુદ્ધ વાચના વાંચતાં પળ સ્ફુટપળે સમજાય છે. જો આની શુદ્ધ વાચના મળે તો તો કેવી મજા પડી જાય ! અસ્તુ.

सेवालेखः ॥

स्वस्ति श्रीः प्रसभं सभासु भगवत्पादाग्रजाग्रतखान्
दृष्ट्वा तत्र हिमांशुमण्डलमिलत्प्रेमानुलोम्यादिव ।
आगत्य स्थिरतारता समभवन्नित्याश्रमाशाऽश्रमात्
प्रीतिं संस्पृशती सितांशुनलिनस्थानद्वयीसम्भवाम् ॥१॥

यद्वा-

स्वस्तिश्रिया बोधिविघोर्मृगोऽयं भ्रातुः करक्तेन चिदाग्रहेण ।
नष्टोऽप्यनुष्टः समतिष्ठदिष्ट-हृदास्यपीयूषमयूखदृष्टैः ॥२॥
वैकुण्ठकण्ठं परिहृत्य स(?) तस्मात् पयोधिपुत्री जिनपादपद्मे ।
स्थिता तमाधाय मृगं मृगाङ्गः शङ्के बभूवाऽभयदस्ततोऽयम् ॥३॥
श्रियः स्थितेश्चिह्नमिहास्ति हस्ती सिंहासने वाहनमेतदीये ।
परोऽपि नागाः कमलाऽभिषेक-क्रियानुरागादिह किं भजन्ति ॥४॥
पयोधिपुत्र्या इति सन्निधाने-ऽप्यहो ! महीयान् महिमा जिनस्य ।
यद् गीयते योगिवरैरजस्रं शिवः स्वरूपेण महाव्रतीति ॥५॥
महाव्रतित्वं किमवेत्य सत्या-नुरागयोगादिह पार्वतीयम् ।
देव्याः स्वरूपात् प्रभुमभ्युपेता विचित्ररूपत्रिदशैः परीता ॥६॥
असह्यवीर्यप्रभयानुविद्धां भयानुविद्धाङ्गभृतां नितान्तम् ।
रक्षासु दक्षां समवेत्य गौरी सिंहो मनस्ताल इवाऽत्र तस्थौ ॥७॥
सिंहोऽद्वितीयः प्रभया द्वितीयः सिंहासनेऽस्य प्रतिमेव रेजे ।
श्रीवीरलक्ष्मेव निजं सिसक्षुः किमाविरासीदविहार्यधैर्यः ॥८॥
दि(दे)ही महोत्साह इवैष सिंहः स्याद्वाहनं चेज्जिनसेवनेन ।
तदाऽन्तरिक्षाक्षयमार्गमेन-मुल्लङ्घ्य वेगात् समुपैमि पारम् ॥९॥
इतीव विस्तीर्णसहस्रचञ्चत्करः प्रभाकृत् किमुपाजगाम ।
भामण्डलस्य च्छलतोऽच्छमूर्तिः सप्ताश्वसंवाहनकर्मखिन्नः ॥१०॥
मन्येऽस्य भूयः प्रसरत्य(त्प्र?)तापसन्तापतः क्लिश्यतु मैष लोकः ।
जिनप्रणामे तदसावशोक-व्याजेन किं नन्दननिष्कुटोऽगात् ॥११॥

तद्गन्धसम्बन्धपरम्पराभि-राकृष्टचेता इव नाकिनेता ।
 किमुद्दामानः सहजेन भानो-भानोदिताशेषतमाः समायात् ॥१२॥
 तत्प्रेमपीयूषभराभिमता रम्भा इवेयुर्जिनपूजनार्थम् ।
 पुष्पाण्युपादाय विधाय माला-मालापरम्यास्त्रिदशाभिगम्याः ॥१३॥
 भानुप्रभोज्जृम्भिसहस्रपत्र-नेत्राः स्वनेत्राणि समुल्लन्ती(न्ति) ।
 ताः प्रेक्ष्य सम्यग् निजनेत्रसाम्य-प्रेक्षाकृतेऽस्थान्मृगयुग्ममेतत् ॥१४॥
 तत्सङ्गमायेव निजैणबालं कृताशयं शीतरुचिर्विचार्य ।
 किमातपत्रत्रयकैतवेन त्रिमूर्तिभर्ता समुदीत एषः ॥१५॥
 करप्रसारात् किममुष्य पुष्यत् श्रीधर्मचक्रव्यपदेशनेन ।
 सपल्लवं कैरवमेतदुच्चै-श्चिराय रोचिः शुचि संचिनोति ॥१६॥
 निजोदयस्याऽव्यभिचारिचिह्न-मालोच्य कामः समयं सकामम् ।
 ववर्ष रोषादिव पुष्पबाणै-र्जेतुं जगत्यां विजयी जिनेन्द्रम् ॥१५(१७)॥
 अयं प्रभुश्चामरचामरौघैः संवीज्यमानः कृतदिव्यरूपः ।
 आरुह्य सिंहासनसिंहमुच्चै-रवादयद् दुन्दुभिमन्तरिक्षे ॥१६(१८)॥
 तत्राद एव स्मरनिर्जयाय बभूव शक्तस्तत एव युक्तम् ।
 जगत्प्रभोः पाणितले शयालु-मीनस्तदीयध्वज एष पीनः ॥१७(१९)॥
 अदानमीनस्फुरितसिशोभ-स्मराभवत्पाणिपया(यो)जरजि ।
 जिनार्यपर्या(र्य?)ङ्कसरो विरेजो(जे) रजोवियुक्तद्युतिपूरनीरम् ॥१८(२०)॥
 श्रीदक्षिणामुख्यपुर(रे?) निवासी, जिनोऽस्त्यगस्तिस्तत एव मन्ये ।
 पयोनिधिः पूर्वनिपान(त?)भीतोऽन्वास्तेऽत्र पर्यङ्कसरःश्रिया किम् ?
 ॥१९(२१)॥
 संक्रान्तकान्तद्युतिपल्लवश्री-कंकेलिरूपामरवृक्षलक्ष्यः ।
 छत्रत्रयस्य प्रतिबिम्बनेन यः सम्भवं सूचयति स्म राज्ञः ॥२०(२२)॥
 नागादिदेवप्रतिमाविशेषै-र्यो मथ्यमानः प्रतिबिम्बवेष्टैः ।
 चलाचलैः कान्तिजलैरजस्रं संक्षोभशोभामुदयाम्बभूव ॥२१(२३)॥
 शिलान्तरोदृङ्कितहस्तिमल्ला चित्रार्पितोच्चैःश्रवआदिबिम्बैः ।
 आलोड्य धामं छुरयं सकंछु(?) र्बभाविहेषत्स्मितपुष्पयोगात् ॥२२(२४)॥

प्रादुष्करोतीव दिवोऽम्बुजाक्षीः साक्षी यतोऽयं प्रणमद्वधूनाम् ।
 वपुःप्रतिच्छन्दभरच्छलेन प्रसूनपुञ्जेन स फेनपिण्डः ॥२३(२५)॥
 जिनेन्द्रमूर्तेः पुरतः स्फुरन्तः स्नेहप्रियाः स्वप्रतिमाक्रियाभिः ।
 उदर्भिषं वाडवहव्यवाहं प्रज्ञापयन्तीव नमज्जनानाम् ॥२४(२६)॥
 जिनस्य शीर्षे ननु शातकुम्भः कुम्भः स पर्यङ्कपयोधिमध्ये ।
 संक्रान्तमूर्तिर्वरपूर्णकुम्भ-समुद्भवं ख्यापयतीव मन्ये ॥२५(२७)॥
 प्रसारयामास दिशां चतुष्के कीर्तीः स मूर्तीरिव यः स्वकीयाः ।
 मुक्तावलीशालिविभूषणानां परिस्फुरद्बिम्बकदम्बकेन ॥२८॥
 उद्यद्दिवारलसपत्रपाद-द्वयी नखाङ्कुरमयूखपूरैः ।
 प्रवाललीला(लां) विदधेऽत्र सिन्धौ मूर्तेरिवार्हद्वदनेन्दुरागैः ॥२९॥
 स्नात्रार्थिनः पूर्णकरीरहस्तात्र मन्यते कः समवेक्ष्य तत्र ।
 सुधार्थधावद्विबुधान् विधानै-रम्भोधिमन्थप्रसृतावधानैः ॥३०॥
 रसाग्रहादेव नवग्रहाः किं स्थितास्तपालोक्य तटस्थरीत्या ? ।
 जिघृक्षवः श्राद्धवधूविकीर्णान् वद्धापनामौक्तिकसौधबिन्दून् ॥३१॥
 पर्यङ्कपाथोवि(नि)धिमुल्लसन्तं मंशुरूपै(?)श्लाचलैर्वीचिभिर्मुल्लसन्तम् ।
 हसन्तमेकत्रिदिवे वसन्तं जनं धनै रत्नधनैः श्वसन्तम् ॥३२॥
 स्वस्तिश्रियाऽऽलोक्य निजैः प्रसङ्ग-मभङ्गमुत्सङ्गतं मनोऽन्तः ।
 विचिन्तयन्त्येव पितुर्विशेष-प्रीत्याऽधितष्ठे जिनपादपद्मे ॥३३॥

अथाऽस्मिन्नेवाधिकारे श्रीमनमोहनपार्श्ववर्णनम् ॥

अथात्र विश्वत्रितयी जनानां प्रियां प्रियान्तां समवेक्ष्य साक्षात् ।
 स्वयं सिसक्षुर्मनमोहनाख्य-पार्श्वश्रिया श्रीपतिराजगाम ॥३४॥
 जाग्रदशा ह्यस्य दशावतारा भवावतारा इव मूर्तिभाजः ।
 अगण्यपुण्यर्द्धिसमृद्धियोगा-ज्जाता नृणां दुर्नरकादिभित्तै ॥३५॥
 अस्याऽभिधानाक्षरसन्निधान-व्यामुह्यमाना अपि मानवौघाः ।
 सव्यासमुक्तीन्दुमुखी विलास-चातुर्यकेली कलयन्ति चित्रम् ॥३६॥
 शेषोऽपि निःशेषभुजङ्गरत्नं यत्नेन पर्यङ्कविधां विधित्सुः ।
 निषेवते देवमिमं फणाभिः छत्रस्य शोभां रचयन्नदम्भाम् ॥३७॥

मन्ये तदुत्सङ्गरुचां प्रचारै-रुद्यद्भिरिन्दुप्रतिमानुसारैः ।
 परीवृतोऽयं भगवान् बभूव श्यामोऽपि नामोदितशुभ्रधामा ॥३८॥
 नाथस्य नामापि सुधाब्धिपाथः, पापाग्निसन्तापविनाशनाय ।
 यत्कण्ठपीठे लुलितं जनाः स्यु-र्निरञ्जनास्तेऽञ्जनरूपिणोऽपि ॥३९॥
 भक्तिप्रसक्तैर्मनुजैर्जनस्य विधीयते पूजनकर्म मोदात् ।
 तेनेव वाल्हीकविलेपनेन प्रभुः स पाताम्बरतां बभार ॥४०॥
 फणाशिरःस्थाष्णुसुराध्वरत्न-सपत्नरत्नावलिरुल्लसन्ती ।
 आरात्रिकस्यात्र बिभर्ति लीलां, प्रभोः पुरस्तान्नितामां तमोघ्नी ॥४१॥
 ज्वलद्विचित्रौषधिलब्धभासं श्रीमान् जिनः कोटिशिलां विलासात् ।
 समुद्धारैव मणीविचित्र-फणातपत्रव्यपदेशतः किम् ? ॥४२॥
 फणामणिश्रेणिमिषेण मन्ये तारा बभूवुर्वसुधावताराः ।
 प्रभोर्धरोद्धारधुरन्धरस्य किमस्य वक्त्रे शशिनिश्चयेन ॥४३॥
 अनेकशो भासुरसंभू(?)तानि, व्यगाहतास्य त्रिपदी जगन्ति ।
 आविर्बभूवुर्भुवनस्य भावा दिव्याः करस्था इव तज्जनानाम् ॥४४॥
 किमातपत्रत्रयकैतवेन त्रयं समुद्भूत्य वसुन्धरा साः(याः?) ।
 कन्दायिस्यन्दविमुक्तशेषं(?) दधौ जिनेन्द्रः पुरुषोत्तमत्वम् ॥४५॥
 उरीकृताशेषविशेषरोचि-निधाय शेषाहिफणाकिरीटम् ।
 मणिप्रभोदीपितदिग्विभागं विवाहरूपं विदधे जिनेन्द्रः ॥४६॥
 स्वस्तिश्रियाः पाणिनिपीडनस्य महे महोत्साहधरं तदेनम् ।
 मत्वेव नेमिर्भगवानजन्म-हन्तात्र जन्योऽजनि सोदरत्वात् ॥४७॥
 स पाञ्चजन्यो हरिशङ्खरत्न-माध्मायि यन्नेमिजिनाधिराजा ।
 तत् श्वाससौरभ्यभरातिलोभा-लक्ष्मश्रियाऽशिश्रियदंहिपद्मम् ॥४८॥
 जिनांहिपद्मद्वयजन्मशोभा-पराभिभूतं किमु पुण्डरीकम् ।
 त्रिरेखदम्भाद्विनयेन किञ्चित् संकुच्य सेवां तनुते तदीयाम् ॥४९॥
 गलस्थलेनस्तदियं त्रिरेखी स्वरत्रयस्योदयमत्र वक्ति ।
 त्रिरेखरेखास्तव तद् वृथेति आध्माय शङ्खं वदति स्म नेमिः ॥५०॥

स्वस्तिश्रियामाश्रयसन्निभेऽस्मिन् पुरे त्रयीयं जिननायकानाम् ।
 वृत्तादिवा-तु समगच्छताऽस्य विश्वत्रयीमण्डनतां वदन्ति ॥५१॥
 अन्येऽपि मन्ये **सुमति-स्वयम्भू-श्रीवासुपूज्य-त्रिशलाङ्गजाद्याः** ।
 जिना जगत्यग्र्यपदं तदेतद् विचिन्त्य बिम्बैः सुजनं पुनन्ति ॥५२॥
 तत्त्वार्थ-तत्त्वाध्यवसायधीर-स्तान् वस्तुतो भक्तिनमस्कारा- (?) ।
 विधेयभावेन विधेयमेतत् सोऽहं समीहे विगतान्तरायम् ॥५३॥

इति श्रीजिनवर्णनद्वापञ्चाशिका ॥

स्वस्तिश्रिया स्वीयशरीरजाया जनाश्रयोऽध्यापनहेतवेऽयम् ।
 सज्जीकृतोऽम्भोनिधिनाऽधुना किं स्फुरत्सुराष्ट्राविषयस्य लक्षात् ॥५४॥
 प्रदक्षिणार्चिर्निचयं तपोऽग्निं विधाय संवीतवलक्षवासाः ।
 द्विजेशवत् सूरिपुरन्दरोऽयं तनोति तन्नागमनोऽत्र पाठाम्(?) ॥५५॥ युग्मम् ॥
 देशा निवेशा इव नाकभाजां पीयूषपानप्रणिधानगोष्ठ्याम् ।
 रसप्रवेशोल्लसदुच्चतालाः सहस्रशः सन्ति वसन्ति भूम्याम् ॥५६॥
 राष्ट्रः सुराष्ट्रा जगतीप्रतीतो नूनं सुधर्मा जयति द्विधापि ।
 यत्र नगरे प्रभु नाकनेता (?) मुदा विहारं कुरुते पवित्रः ॥५७॥
 देशः **सुराष्ट्राभिधयाऽभिधेयं** व्यनक्ति सौभाग्यसुखाद्यमेयम् ।
 भेदोऽप्यभेदोऽभिधयाऽभिधेय-स्याख्यायते तेन तथाऽनुमेयः ॥५८॥
 सत्यापयत्यस्य समस्तदेशा-धिपत्यमुच्चित्य विभामचिन्त्याम् ।
सिद्धाचलः काञ्चनमौलिलीला-मुत्तुङ्गशृङ्गैः कलयन्नजस्रम् ॥५९॥
 पयोनिधिश्चञ्चलवीचिहस्तै-नृत्यन्मृदङ्गध्वनिगर्जितेन ।
 पुरोऽस्य देशस्य महोत्सवानां नित्यत्वमाविःकुरुते प्रजासु ॥६०॥
 पुरी सुरीणामपि वर्णनीया द्वीपाख्यया यद्विषयेऽस्ति शस्ता ।
 समागता सिन्धुदिदृक्षयाऽसौ प्रभावभृत् पुण्यजना प्रभेव ॥६१॥
 पीनोज्जयन्ताचल-**सिद्धशैल-स्वरूपविस्फारिपयोधरायाः** ।
 देशश्रिया **द्वीपपुरं** तदेतत् विराजते वक्त्रसहस्रपत्रम् ॥६२॥

स्वस्सत्पुरीयं परमर्द्धिपूर्णा नित्यं निरालम्बतयेव खित्रा ।
 पयोनिधेः सन्निधिमैत्य मन्ये स्थिता यतोऽस्यां विबुधा वसन्ति ॥६३॥
 वादेन भग्ना जलधौ निमग्ना लङ्काऽथ तां जेतुमनाः पुरीयम् ।
 पटालयान् शृङ्खलकोष्ठकस्य च्छलादिवाऽदापयदब्धितीरे ॥६४॥
 रत्नाकरोऽब्धिर्जनसन्निवेशो द्वीपोऽप्ययं तन्मिलनाय पूर्वम् ।
 प्रसारयामास भुजं स एव बिभर्ति शोभां परिखाऽब्धिदम्भात् ॥६५॥
 द्वीपेन सार्द्धं नगरी गरीयः श्रिया विवादं सृजती सुराणाम् ।
 नष्ट्वा ययौ क्वापि नभःप्रदेशे तदन्तरीयं परिखा पयोधिः ॥६६॥
 देशा नरेशा इव यन्निदेशा-नुवर्तिनः पोतमिषात् करीन्द्रान् ।
 उपाहरन्ते पुरचक्रभर्तु-र्द्वी - - - पूज्यांहिकिरीटमौलैः ॥६७॥
 यत्राङ्गनाञ्च(च?)ङ्गिमसङ्गमेन पराजितां वीक्ष्य सुतां पयोधिः ।
 तद्रूपसम्पत्तिषु मन्दमोह - - - कृष्णाय दत्त(ते)स्म जरन्नराय ॥६८॥
 द्वाषस्सवषु वरा (द्वीपः स सर्वेषु वरो)ऽस्ति जम्बू-द्वीपो यथाऽर्केन्दुकृतप्रकाशः ।
 द्वीपस्तथा सर्वपुरावनीपौरामेय-वामेयजिनाप्तवासः ॥६९॥
 पयोनिधिस्तुङ्गतरङ्गहस्तै-र्यत्सालमुत्सारयितुं प्रवृत्तः ।
 वेलाबलेनाप्यफलप्रयत्नो, लज्जावनम्रोऽथ निवर्तते द्राक् ॥७०॥
 यद्वासिहारिव्यवहारिलोकै-र्भास्वत्त्रिपद्याश्रयणात् सदङ्गैः ।
 पराजिताः सन्ततदानवृत्त्या मतङ्गजा तत्र विशन्ति मन्ये ॥७१॥
 विद्याविनोदैः समयं नयन्तः श्रीमदुरोः सेवनया(नमा)श्रयन्तः ।
 साभोगभोगैर्नितमार्जयन्तः सुखं वसन्ति व्यवहारवन्तः ॥७२॥
 विचारचातुर्यदशां(शा)दशां(शा)स्या-दानप्रवाहैर्विहिताब्दहास्याः ।
 श्रीपूज्यतीव्रद्युतिपाददास्या-नित्यं प्रसन्नीभवदम्बुजास्याः ॥७३॥
 गीतार्थसार्थस्य गुणैर्मणीभिः कण्ठस्य येषां प्रभवेद् विभूषा ।
 ते कस्य न सु - - नोपकार- संस्कारिणः श्राद्धवराः सुखाय ॥७४॥
 तदीयचातुर्यमरालबालो-ऽस्माकं मनोम्भोरुहि यच्चिखेल ।
 तत्पक्षशुभ्रत्वगुणप्रसङ्गात् वलक्षताऽद्यापि च लभ्यतेऽत्र ॥७५॥

उपासिकाः श्रीगुरुवक्त्रपद्म-श्रुताक्षयस्यन्दमरन्दपानात् ।
 भृङ्गाङ्गनावत् पुरकाननेऽस्मिन् प्रोद्धावयन्ते सुरभिस्वभावम् ॥७४॥
 यत्रालयः पालयतां यतित्वं क्वचिच्चतुस्त्रयसुवृत्तरूपैः ।
 नानाविमानाकृतिभृद् व्यनक्ति स्वस्याश्रयत्वं विबुधेश्वराणाम् ॥७५॥
 महोदधेः श्रीवसुधावधेर्वा यो देहलीदीप इव प्रकाशी ।
 द्वीपोऽवनीपेन तपोधनानां विभूष्यते श्रीमति तत्र चित्ते ॥७६॥

अथ बर्हानपुरवर्णनम् ॥

स्वस्तीन्द्रोद्वाहजनाश्रयेऽस्मिन् संस्थानमष्टापदाशब्दभास्ते ।
 प्रोत्तुङ्गशृङ्गा भगवद्विहार-स्तदत्र सारिश्रियमाश्रयन्ति ॥७७॥
 श्रद्धा-परिज्ञान-चरित्ररूपै-रक्षैः [पुरास्कृत्य दिवं शिवं वा ।
 दक्षोऽत्र लोको रमते विहार- सारीषु नानाम्बरचित्ररूपैः ॥७८॥
 यत्राऽहदुच्चैस्तरचैत्यपंक्ति-मुक्तालतावद्धि-लादिदीपे ।
 पुरी स्मिती(तां)भोजदृशः प्रशस्त-तन्मण्डपोत्तुङ्गपयोधरायाः ॥७९॥
 यत्राऽहतां सुन्दरमन्दिराली, पालीव पुण्याम्बुमहासरस्याः ।
 यां प्राप्य सर्वो भविनां प्रयाति, भवाटवीभ्रान्तिभवः प्रयासः ॥८०॥
 सूर्याश्मसन्दर्भितभित्तिभागे तापोऽपि सूर्योदय - - - - ।
 नृत्यद(द्?)धनवीजनेना-पनीयतेऽहद्भवनैरमुष्याः ॥८१॥
 विशालसौधोज्ज्वलचन्द्रशाला-विलासिनी काचिदवत्यबोधम् (?) ।
 - - - बिम्बं तदभूत् कलङ्क-स्तदीयनेत्राञ्जनरञ्जनेन ॥८२॥
 सर्वः सुपर्वोचितवि(वे)षशाली, जेनस्तदाच्युतसव(स्सदाऽस्त्युत्सव) सज्जनोऽत्र ।
 शृङ्गारतामेति समग्रपुर्याः चातुर्यसर्वस्वमिवाङ्गसङ्गि ॥८३॥
 स्त्रियोऽपि नेपथ्यविशेषभाजो रथ्यासु सानाध्य(थ्य)भृतः स्फुरन्त्यः ।
 हरन्ति चेतांसि दिवापि यूनां स्मराम्बुधेरुत्कलिकास्वरूपाः ॥८४॥
 अप्रत्नरत्नप्रतिबद्धसौधे दैवात् कथञ्चिद्विजनेऽपि जाते ।
 भुजङ्गसङ्गेऽपि न पांशुलानां स्वाभीष्टसिद्धिं प्रतिबिम्बभीतेः ॥८५॥

निर्दह्यमानागुरुधूमभूम्ना घनान्धकारे समुदित्वरेऽत्र ।
 वृष्टिर्मरुत्कीर्णशशाङ्करत्न-पयःपृषद्भिर्नियतैव रात्रौ ॥८६॥
 चकोरकान्ता द्विजराजतेज-स्तथा रथाङ्गाह्वधूर्दिनेशम् ।
 समीहते तद्द्वयमोदमेषा पुरीन्दुसूर्याश्मरुचा तनोति ॥८७॥
 मणीमये कुट्टिमभूमिभागे कृतावतारा निशि यत्र ताराः ।
 मनोभवेन प्रतिसद्य मुक्ताः प्रसूनबाणा इव रेजुरुच्चैः ॥८८॥
 यद्वासवेश्मन्यपि दम्पतीनां रहो रते विस्फुरितं बभूव ।
 संक्रान्तमेतन्मणिभित्तिभागे कौशल्यमाविःकुरुते परेषाम् ॥८९॥
 परस्पराम्बु(मु)त्सवसन्निधाने यद्रक्तचूर्णोत्किरणं जनानाम् ।
 जाते प्रभातभ्रम एव तस्मा-न्निःशोकतां याति च कोकलोकः ॥९०॥
 यत्रास्ति नव्यः खलु भव्ययोग्यः उपाश्रयः साधुजनस्य भोग्यः ।
 मूर्तर्यशोभिर्धवलः सुसाधोः श्रीरूपजीकस्य यथार्थनाम्नः ॥९१॥
 यो राजधानीव जिनेन्द्रधर्म-महीशितुर्निर्मलशासनस्य ।
 यद्वा सुधर्मेव सभा सभासी स्थितोऽत्र वज्री भगवन्निदेशः ॥९२॥
 द्वारत्रयेणाऽभिपतज्जनाली-सरित्त्रयस्यात्र भवन् प्रसङ्गः ।
 प्रयागतां वैश्रमणालयस्य व्याख्यागवाक्षस्य जने व्यनक्ति ॥९३॥
 व्याख्यागवाक्षः प्रकटो वटोऽयं सचित्रपत्रप्रकरासशोभः ।
 सच्छयभावेन रराज तस्मा-च्चन्द्रोदयस्यात्र विभा विशीर्णा ॥९४॥
 पुष्पैः फलैः सत्किशलैर्दलैर्वा समन्वितौ चित्र-वसालवृक्षौ ।
 पार्श्वस्थितौ श्रीगुरुभक्तिभाजां सदाफलित्वं वदतः स्फुटोक्त्या ॥९५॥
 सिद्धान्तशास्त्रश्रुतिपूर्णकर्णाः श्राद्धा गुरुणां बहुदानकर्णाः ।
 गीतार्थसार्थस्य विशेषवाचो-ऽलङ्काररूपा व्यवहारभाजः ॥९६॥
 यन्मानसोद्यत्कषपट्टिकायां सुवर्णपिण्डस्य भवेद्विशुद्धिः ।
 कथाप्रसङ्गस्य 'तथास्तु'वाचो यत्सन्निधानात् समुदेति बुद्धिः ॥९७॥
 शय्यातरोदाहरणे धुरीणः प्रवीणभावान्न सुवर्णदासी । (?)
 श्राद्धोऽनुरक्तो मविसंवरेध(?) वृद्धः समृद्धो धनजीति नाम्ना ॥९८॥

घनं धनं प्राप्य जिनस्य दासः श्रेष्ठी-दिष्टो यतिमार्गभेदे ।
 शिवोऽवगौरी-तिरुज्ज्वलश्रीः कौलेयको वैश्रवणः स्वरूपात् ॥१९॥
 अर्हदुरुज्जानसमुच्चयानी(?) साधारणं वानुभवन्ति सारम् ।
 तेनैव तद्भाविभवस्य वृद्धि-वृद्धार्हतानामनुमीयतेऽत्र ॥१००॥
 श्राद्धा(द्भ्य)श्च काश्चिद् गुरुभक्तियुक्ता मुक्तालतां तन्निव (?)सद्गुणौघाः ।
 तपोविशेषैः किमु दिक्पटानां स्वं मुक्तरूपं कथयन्ति साक्षात् ॥१०१॥
 श्राद्धा(द्भ्य)श्चतस्रो विशिखा इवात्र स्वरूपतस्तीर्थमहापुरस्य ।
 तपो विचित्रं प्रणयन्ति पुण्य-सुरद्रुमस्येव विशालशालाः ॥१०२॥
 वैराग्यवैरस्यदशां स्पृशन्त्यः क(का?)श्चिद् गृहा एव तपोधनानाम् ।
 आदाविवान्तेऽपि भजन्ति मौनं क्षणस्य गानेऽर्थविचिन्तयेव ॥१०३॥
 स्वर्णं न रूप्यं यदि वाऽदनाय स्यादित्यवेत्येव युगं तदत्र ।
 शालेस्तुबर्याश्च मिषेणमन्ये संयुज्य भोज्याय नृणां बभूव ॥१०४॥
 शाल्योदनस्तौबररूपमिश्रो यद् भुज्यते साज्यतया विशेषात् ।
 पद्मावदाता यदि वास्ति लेश्या तद्भोजमानामिह भोजनानाम् ॥१०५॥
 यस्मिन्ननेकस्मितरश्मिवेश्म- चान्द्रेन्द्रनीलादिमणीसमूहान् ।
 दृष्ट्वा बुधाः सिन्धुमतोऽधिकं नो वदन्ति रत्नाकरवर्णनेन ॥१०६॥

तथा हि-

महोदधेस्तन्मथनव्यथायां प्राप्तानि रत्नानि चतुर्दशैव ।
 अत्रान्वहं रात्रिकरत्नराजी पान्थैर्गृहीतापि तथाऽनुभूता ॥१०७॥
 स्वर्गेऽपि नास्मादधिका विभूति-र्यद्द्वादशैवांशुकरा हि तस्मिन् ।
 उच्चैः श्रवो-देवगजेदवो(जादयो?)ऽपि, तत्रैकरूपा इति कीर्त्यते जैः ॥१०८॥
 प्रत्यापणं रत्नविवेचकानां शीतांशुभास्वन्मणयो ह्यनेके ।
 हरेर्गजाश्वस्य जये समर्थं नरेश्वरस्याऽश्वगजं सहस्रम् ॥१०९॥
 यत्रोच्छलतुङ्गतुरङ्गरूपैः क्षुण्णा खुरैर्व्याकुलितेव भूमिः ।
 समीरणोदीरितरेणुदम्भा-दम्भोधिमध्येन नु पित्सतीव ॥११०॥
 आश्वासनायेव भुजं गजेन्द्राः स्वगण्डदानोदकवर्षणेन ।
 विधाय किञ्चित् सरसां विवेकः शनैः शनैस्ते पदमादधानाः ॥१११॥

प्रादुर्भवत्किञ्चिदरालदन्त-च्छलादिवाऽऽकृष्य विधुं वियत्तः ।
 उत्क्षिप्तशुण्डाः करिणः सृजन्ति दृष्टेन्दुदर्शं कुहुमंगमैआत् (?) ॥११२॥
 पुरीपुरन्ध्रा वसुधाधवेन केनाप्यद्गतां कटिमेखलां द्राक् ।
 वप्रश्रियादादवरंगसाहिः कूलङ्कषा चारुदुकूलवत्याः ॥११३॥
 यस्य प्रतापोग्रहुताशनाग्रे, भ्राताऽनुजस्तन्मयतामवाप ।
 जितोऽग्रजन्माऽप्यमुना रयेण चक्री यत्तद्यौ (?) (च पूज्यो?) वहलीनृपेण ॥११४॥
 एतत्प्रबन्धप्रतिबन्धबद्ध-सन्धो जरासन्ध इवाऽवलितः ।
 नासीरसीनोल्लिखितोऽप्यभीते-मरुस्थलेशः स विसंस्थुलोऽभूत् ॥११५॥
 आचन्द्रसूर्यस्पृहणीयतेजाः सर्वत्र सम्प्राप्तजयोऽपि किञ्चित् ।
 न लोकबाधाय बभूव नीति-रहो महोत्साहकरी न कस्य ॥११६॥
 प्रजाव्रजानीतिसुभिक्षभावाद् यद्भाग्ययोगोऽनुमितो गरीयान् ।
 स शास्ति शास्ता ह्यवरंगसाहिः पुरीमिमामिन्द्रपुरीमिवेन्द्रः ॥११७॥
 प्रबर्हबर्हानपुरादथाऽस्मात्, गुरोर्निदेशं समवाप्य शिष्यः ।
 प्राप्नो विशेषाद्विनयावनम्रः, करोति विज्ञप्तिमिमां स मेघः ॥११८॥

अथ समाचाराः ॥

अनाद्यविद्येव तिमिश्रवल्ली, रूढातिगाढेऽम्बरकक्षकक्षे ।
 तारावतारप्रसवैरुपेता कन्या रजन्या परिवर्तिताऽत्र ॥११९॥
 जाते प्रभातेऽथ सहस्ररश्मिः पूर्वाचलोत्तुङ्गशिलाचले द्राक् ।
 उत्तेजयंस्तीक्ष्णमयूखखड्गान् जहार दावानलवत्तदैनाम् ॥१२०॥
 नभःसरस्याः सलिले ललन्त्य-स्ताराबलाकावलयः समन्तात् ।
 दैवात् प्रविष्टे रविहस्तिमल्ले उड्डीय ताः क्वापि गता अलक्षाः ॥१२१॥
 घने वनेऽस्मिन् गगने समज्या, नक्षत्रनाथस्य निशाचरस्य ।
 शूरागमादेव जवेन नष्ट्वा, क्वाप्यस्तशैलान्तरिता बभूव ॥१२२॥
 निःशूरभावेऽपि तमोनिवृत्तिः कृता कथञ्चिद् द्विजनायकेन ।
 स(सा?)केवलादेव कलङ्कसङ्गाद् वैवर्ण्यमापदिवसाननेऽस्मिन् ॥१२३॥

लब्धे सुराज्ये द्विजनायकेन मतानि नानाव्रतिनां ग्रहौघाः ।
 स्याद्वादरूपेऽभ्युदिते सहस्र-भानौ तदेतत् सकलं विलीनम् ॥१२४॥
 संमुह्य चन्द्रो दिनवृत्तिमस्याः, श्रियं प्रियायै प्रददौ रजन्यै ।
 इतीव वैराद् ग्रहमौक्तिकानि लात्वा दिनेशो रजनीं व्यनैषीत् ॥१२५॥
 शैलाधिपत्यं किल हेलिमौलिः पूर्वाचलस्य प्रथयांचकार ।
 चन्द्रानने तेन विवर्णताऽभूत्, किमस्तशैलाधिपतेः प्रभाते ॥१२६॥
 कुमुद्वतीनां कमला नलिन्यै बलात् समादाय खगेन दत्ता ।
 रोलम्बमाला किमितीव राज्ञे वक्तुं गता तेन विवर्णताऽसौ ॥१२७॥
 राजाग्रजो मेऽस्तगिरेर्गृहासु मृगाजिनी पाण्डुमहोविभूतिः ।
 शमीव शेतेऽर्क इतीव मत्वा पूर्वाद्विर्सासनमध्यतिष्ठत् ॥१२८॥
 जनैश्च तस्मिन् समये सलील-श्लीलैः सभायामवभासितायाम् ।
 प्रज्ञापनाज्ञाननिदानसूत्रं स्वाधीयते कालकसूरिसृष्टम् ॥१२९॥
 पीवार्थजीवाभिगमस्म(माग?)मस्य, व्याख्यानमाख्यानकभावमिश्रम् ।
 सभ्येभ्यचेतोहरणाय नित्यं प्रणीयते ध्वस्तसम्पत्तिमिश्रम् ॥१३०॥
 ततः पुनः पाणिनिभाष्य-हेमचन्द्रा-ऽनुभूतिप्रतिपादितानि ।
 सवार्त्तिकं(क)व्याकरणान्यमूनि शिष्याः पठन्त्यत्र मनीषिमुख्याः ॥१३१॥
 साहित्यशास्त्राण्यपि शैव-जैन-सम्पादितान्यत्र यथाप्रयोगम् ।
 नयांश्च केचित् परिचिन्तयन्ति, स्वीयान् विशेषात्तदिवाऽन्यदीयान् ॥१३२॥
 योगोपधानोद्बहनादिकृत्यै-लोकम्पृणैर्दानतपोगुणैश्च ।
 भावैर्विशुद्धैः समयं नयन्ति विमुक्तशोका इह सङ्गलोकाः ॥१३३॥
 स्याद्वादिनां भव्यधनव्ययेन स्नात्राणि गात्राणि पवित्रयन्ति ।
 वर्याः सपर्या विधिकर्मचर्याः, शिवाय भव्याः प्रणयन्ति नव्याः ॥१३४॥
 अष्टाहिकापर्वणि निर्जराणां, नन्दीश्वरद्वीपवरे यथैव ।
 स्यादुत्सवस्तद्दिहापि नित्यं श्राद्धव्रतानां वरिवर्ति मोदः ॥१३५॥
 कमोदयी वार्षिकपर्वराजो विश्वाधिपत्ये सहसाऽभिषिक्तः ।
 चतुर्थ-षष्ठ-ऽष्टमकैस्तपोभि-र्योधैः सुबोधैरिव सम्परीतः ॥१३६॥

तच्छसनोद्गमरडिण्डिमस्यो-द्वेषेण दोषेण विवर्जितेन ।
 जातोऽत्र जन्तुव्रजजातिबाधा-विधानदुर्ध्यानविधेर्निषेधः ॥१३७॥
 नेत्रद्वयेनेव मुखं मृगाक्ष्याः पाञ्चालराजेव मुखद्वयेन ।
 राजद्वयेनेव गिरिः सुराणां, तथा स कल्पद्वितयेन रेजे ॥१३८॥
 सहस्रपादो दिवसश्रियश्च ज्योत्स्नाभरस्येव च पूर्णमिन्दोः ।
 अष्टाहिकायाः खलु पर्वराजः(ज)-साधारणो भूषणभूष्यभावः ॥१३९॥
 अष्टाभिरुद्यन्महिषीभिरिन्द्रो वृषध्वजो मूर्तिभिरष्टभिर्वा ।
 यथाऽष्टभिः सिद्धिभिरङ्ग ! योगी, तथैष रेजेऽष्टदिनेन्द्रिभिः ॥१४०॥
 यथा गिरीशः सरिता सुराणां स्वर्णाचलशूलिकया यथैव ।
 बभौ तथा वार्षिकपर्वराजः सांवत्सरिक्या किल सच्चतुर्थ्या ॥१४१॥
 कल्पैरनल्पैः कलितो मुनीनां कल्पः स्फुरन् पर्युषणाभिधानः ।
 राज्ञः पुरोधा इव निर्विरोधः पुरस्कृतस्तत्र जनस्य शान्त्यै ॥१४२॥
 सांवत्सरिक्यां गजवाजिपूर्वं चैत्र(त्य?)प्रपाटीकपटेन मन्ये ।
 स पर्वराजोऽखिलदिग्जयाय समं प्रतस्थे ध्वजिनीप्र(व्र)जेन ॥१४३॥
 गच्छत्समागच्छदतुच्छरूपाः(पो)ऽन्यगच्छसङ्घो ननु तावदेव ।
 चतुःपथान्तर्लभतेऽवकाश-मुपस्थितो यावदयं न सङ्घः ॥१४४॥
 अनेकवादित्रविचित्रनृत्यैः प्रस्तूयमानो गुरुसङ्घचक्री ।
 चैत्यप्रपाटीकरणाय जज्ञे शूरो हि सा- [साक्षात्?]किमु गाङ्गपूरः ॥१४५॥
 चतुष्पथेति प्रथिते तदानीं संकी -इति (संकीर्णता?) पौषधिकैस्तथाऽभूत् ।
 आस्थानयोगो(गा)द्गने लि(ऽनि?)लोऽपि, कुर्वन्निवालक्ष्यत पर्वतुल्याम् (?)
 ॥१४६॥

परस्परक्षान्तिरथ्या(पा)यशान्ति-स्तथा प्रतिक्रान्तिरपि त्रयीयम् ।
 शक्तित्रयीवाऽऽब्दिकपर्वराजः समर्थमर्थं रचयांचकार ॥१४७॥
 ततो जनामोदकमोदकौद्यैः सार्धमिकाणां भवति स्म भक्तिः ।
 शिवाध्वगानां भवतादमीषां पाथेयमादेयतयेति मत्वा ॥१४८॥
 प्रातर्लसत्पारणकं दिदेश सांवत्सरिक्या धनजीः स्वगेहे ।
 वैदेशिकानां नृपमान्यकल्लू-श्राद्धाग्रणीः कारयति स्म भक्तिम् ॥१४९॥

धनस्तु मुख्यो निजमुख्यतायाः शृङ्गाररूपां कुरुते स्म भक्तिम् ।
 दानेऽद्वितीयः सुखतोऽद्वितीयो युक्तं यदम्बा ह्यामरी प्रसन्ना ॥१५०॥
 जलेबिकीः शर्करया घृतेन सिद्धाः प्रसिद्धाः प्रथमं प्रदत्ताः ।
 क्षुधापिशाचीहननाय यन्त्र-ह्रींकाररेखा इव वृत्तरूपाः ॥१५१॥
 (क्षुधापिशाचीहननाय मन्ये चक्राण्यमूनीव जनैर्वृतानि ॥ पाठान्तरम् ॥)
 प्राज्याज्यसामोदकमोदकानां श्रेणिर्जनानां मदतं(नं) ततान ।
 श्रीधर्मकल्पद्रुमजा फलानां पंक्तिस्थपुण्यैरिव ढौकितासौ ॥१५२॥
 स्वाद्यानि वाद्यानि न भोज्यलक्ष्म्याः हरन्ति चेतांसि न सज्जनानाम् ।
 क्षुधाहवेनेव शरैः सरन्ना-ण्यस्या— रेतुणिभटा इवाऽत्र (?) ॥१५३॥
 (खाद्यानि वाद्यानि ततानि पूर्वं सिद्धानि लक्ष्म्याः सुखभक्षिकायाः ।
 छिद्रालिदम्भादिव दायकानां यशःप्रशस्त्यक्षरसंयुतानि ॥ पाठान्तरम् ॥)
 यशोभिरेवाऽङ्गधरैः पयोभिः संयुज्य भूयः पृथुकान् सखण्डान् ।
 सन्तर्पयामासुरनेकजन्तून् श्राद्धा जिनेन्दोर्मतमुज्यन्त्यः ॥१५४॥
 प्रसीदनं सप्रहितं हितार्थं परीप्सितं व्यञ्जनराजियुक्तम् ।
 भौमाग्निमुक्तं ह्युदरानलस्य मित्रस्य तुष्ट्यै किमुपायनं द्राक् ॥१५५॥
 भोज्यानि सर्वाण्यपि बाष्पदम्भात् स्वयं विविक्षूनि मुखे जनानाम् ।
 रोषादिवोष्णानि जवात् क्षुधाया जिघांसया मोदमहोदयानि ॥१५६॥
 इत्यादिकृत्यानि गुरोर्गरीयः-प्रसादतो विघ्नविवर्जितानि ।
 जातानि तद्व(त्)त्समयोचितानि तान्याद्रियन्ते प्रभुताद्भुतानि ॥१५७॥

अथ श्रीगुरुवर्णनम् ॥

माहाद्गुरोः सेवनया नयानां निधानभूम्या मनुजस्य यस्य ।
 स्यात् संस्तवः संस्तवनीयनामा भवेद् गुणै रत्नगणैर्धनाढ्यः ॥१५८॥
 रेवाऽस्ति सेवा गुरुपुङ्गवाना-मानन्दहेतुः कविकुञ्जराणाम् ।
 प्रवृत्तिहेतुः क(क्क)चनाऽरिजन्यः पराभवो यत्र भवेदमीषाम् ॥१५९॥
 यस्यां रसान्तर्बहु मज्जनेन संचित्य रोचिस्तनु सज्जनेन ।
 औन्नत्यलाभात् कलभोऽपि यूथा-धिनाथलक्ष्मीमुररीकरोति ॥१६०॥

मदात् करेण क्षिपते वराङ्गे रेजो(जे?) गजस्तद्विगतप्रभोऽपि ।
 अस्यां निमग्नः शुचिभूतकायो मेघः(घ) श्रियं संचिनुते नवीनाम् ॥१६१॥
 मातङ्गरूपेऽपि यदीदृशी स्या-देतत्प्रसङ्गात् सुभगात्ववृत्तिः ।
 तद्राजहंसे जलदुग्धसगधौ विवेकिता किञ्चन नात्र चित्रम् ॥१६२॥
 निम्नं विधाय स्वशिरो गजोऽस्यां ललन् निजं पङ्कमपाचकार ।
 उच्चैस्ततो गोत्रमनेकसाला-न्वितं भजत्येष विशेषशोभः ॥१६३॥
 अस्यास्तु दूरे निवसन् कवीन्द्र-द्विपाधिपः सत्त्रिपदीविभूतिः ।
 भद्रोत्तमोऽप्याश्रयते विभूषां न तादृशीं तत्स्मरणात् कृशाङ्गः ॥१६४॥
 त्वत्सेवया नर्मदया दयालो ! बालोऽपि किञ्चिदज्ञतरोऽहमुच्चैः ।
 संपावितस्तद्रसभावनेन गतोऽभितापोऽपि कलिप्रसूतः ॥१६५॥
 सेवारसे वासनया यदीयं मनो विलितं सुधयेव देव ! ।
 ते स्युर्नरा निर्जरूपभाज आजन्मतः सर्वसुपर्वसेव्याः ॥१६६॥
 मरुत्तस(सा?) र्थेन गुरुर्गरीयान् निषेवितः श्रीविजयप्रभाहः ।
 मनीषितास्तस्य समृद्धयः स्यु-र्नित्योदयिन्यो नहि तत्र चित्रम् ॥१६७॥
 सेवासुखास्वादनतुन्दिला ये तेषां परेषां न सुखोदयानाम् ।
 लिप्सा भवेत् क्वापि सुधासु धारा-स्वादेन किञ्चित् स्वदते तदन्यत् ॥१६८॥
 कश्चिद्वणिक्कर्मस(सु)नमसाध्य(?) शौर्यं पुनः कश्चिदुपाद्रियेत ।
 कश्चित् कृषिस्तद्वयमेव सेवा-महो महसव(महस्सर्व?) सदर्थसिद्धयै ॥१६९॥
 श्रीमदुरूणाभिह सेवनेन स्याद् गौरवेणाऽन्वित एव मर्त्यः ।
 कर्पूरगन्धप्रतिबन्धसन्धि स्यात् कोलकं वासतया सुगन्धि ॥१७०॥
 हितामृतेनेव निसृष्टवृष्टि-र्दृष्टिर्गुणां मयकानुभूत् स (काऽनुभूता?) ।
 तस्यां रसः सर्वसुखातिशायी नाद्याप्यसौ विस्मृतिमेति चित्ते ॥१७१॥
 श्रीखण्डकर्पूरहिमेन्दुभावान् संयोज्य मन्ये घटितोऽस्ति(?) सौम्यः ।
 कृपाकटाक्षेषु ततस्त्वदीये-ष्वहो सुधापूर इवोज्ज्वलम् ॥१७२॥
 दुर्वादिवृन्दा अपि ते निरीक्ष्य, श्रद्धाचरित्रादिगुणौघमुक्ताः ।
 त्वद्वर्णनाकैतवतः स्वकण्ठे कृष्ट्वैव सम्यक्त्वमिहाऽर्जयन्ति ॥१७३॥

जयन्ति ते गौरववाग्विलासा माधुर्यतः स्पृष्टसुधातिहासाः ।
 निशम्य सम्यग् भववह्निता-स्तान् वस्तुतः शीतलतामयन्ते ॥१७४॥
 मनोरथैर्यो विषमोऽपि पन्थाः समादृतः कस्यचिदुत्तमस्य ।
 सोऽयं भवान्येव निषेवया ते प्रसाध्यते बाध्यतरोग्रशक्त्या ॥१७५॥
 श्रीदेवसूरिः कुमुदेन्दुजेता प्राच्यः परस्त्वद्गुरुरर्कजेता ।
 श्रीदेवसूरिश्च ततोऽधिकश्री-गाम्भीर्यतो निर्जितसर्वसिन्धुः ॥१७६॥
 जातौ च तौ द्वावपि देवरूपौ मुनीशितस्त्वं तु ततोऽधिकोऽसि ।
 वीराभिधानेन समग्रदेवा-तिशायिवीर्योद्भवसूचनेन ॥१७७॥
 कालानुभावेन तु यत्तु कश्चि-त्राथ ! त्वदाशमवमन्यतेऽपि ।
 व्यामोहहेतुः सुधियां न तर्त्तिक वीरस्य नाज्ञाविमुखो जमालिः ॥१७८॥
 मन्यामहे तन्मनुजानिहिश(?) धन्यांस्तवासेवनतपरा ये ।
 तदन्तराये सहसम्पराये येषां रतिस्ते पशवो नृपाशाः ॥१७९॥
 प्रसन्नता क्वापि मुखे मुनीन्दो ! राकाशशाङ्कादतिरेकिणी या ।
 दृष्टापि दृष्ट्योर्मुदमातनोति तनूभृतां श्रीगुरुभक्तिभाजाम् ॥१८०॥
 तवैव सेवाविधये विधात्रा विनिर्मिताश्चन्दनदीपनाद्याः ।
 भावाः स्वभावादपि पूज्यपाद-पूजाविधानैः सफलीक्रियन्ते ॥१८१॥
 प्रभोर्यशोभिर्भुवनैरशोभि सर्वैः सुपर्वेशगजानुरूपैः ।
 विधुर्वियुक्ताङ्गिविशोषदोषैः श्यामोऽपि किञ्चिद्भवस्तदाऽभूत् ॥१८२॥
 वियोगिनीभिर्विधुरेष शप्त-स्तदस्य वक्षः स्फुटितं प्रतीमः ।
 नो चेत् कथं श्रीगुरुवक्त्रपद्म-स्पृष्टा विधत्ते शकलीकृतोऽपि ॥१८३॥
 सेवा त्वदीया मलयानिलस्य परिस्फुरन्ती लहरीव लोके ।
 दारिद्र्यसन्तप्तवपुष्मती द्राक् प्रमोदमुत्सादयति स्म लक्ष्म्या ॥१८४॥
 पूर्वाणि पात्राणि लतेव सेवा प्रचित्य रोचिर्निचयालसन्ती ।
 फलैः पुनर्योजयति स्म नव्य-पात्राण्यहो भाग्यविजृम्भितानि ॥१८५॥
 सेवाख्येरेवास्वरसाभिसारा-तटस्थशिष्यावनिजन्मवृन्दम् ।
 उद्भावयन्ती फलसम्पदाढ्य-मापल्लवं संहरतेऽद्भुतं तत् ॥१८६॥

सेवा सुराणां सरिदित्यवैमि यतोऽत्र नित्यं विबुधा रमन्ते ।
 विशुद्धभावैः श्रमणानुगामि-वृन्दानुभूता कमलोद्भवाय ॥१८७॥
 सेवारेवापुलिनललनैर्भद्रभावानुभावात् ।
 येषां चेतो हसति लसति श्रीमुनीन्द्रेऽस्तारागे ।
 विश्वे विश्वेऽनुभवविभवं ते जना एजनाभि-
 मुक्तं व्यक्तं दधति नितरामन्तरेणाऽन्तरायम् ॥१८८॥
 परीष्टिरङ्गीष्टविधीविधान-कल्पद्रुकल्पा किल यदुरूणाम् ।
 तैः सूरिचन्द्रैर्गतसर्वतन्द्रै-ज्ञेयः प्रणामः स्वशिशोस्त्रिसायम् ॥१८९॥

इति श्रीसेवालेखकाव्य सम्पूर्णम् ॥

