

વિદ્યાર્થી વાચનમાળા

શ્રેષ્ઠો ભૂમિ
સંપાદક : જયલિઙ્ગા

૧૧-૧૫૧

૩૩૪ સોદાગર જમાલ

વેખક :

માધવરાવ ભા. કર્ણિક



ક્ર. ૦-૪-૦

૩૧૬

વિ ધા થી વા ચ ન મા ગ્રા.

ધૂટક એક શેખુંણી ૩-૦-૦ પોસ્ટેજ પાંચ આતા વધુ

.. દરા શેખુંણીના એક સાથે ૩૦-૦-૦ ..

અહેલી શેખુંણી	બીજી શેખુંણી ૪-૦-૦	તૃજી શેખુંણી
૧ શ્રીરામ	૨૧ આદાકવિ વાદમ્ભીકિ	૪૧ મહામુનિ વશિષ્ઠ
૨ શ્રીકૃષ્ણ	૨૨ મુનિરાજ અગસ્ત્ય	૪૨ મહાલસા
૩ લગ્વાન લુદ્દ	૨૩ શાકુનતલા	૪૩ રાજકુમાર મુવ
૪ લગ્વાન મહાવિર	૨૪ દાનેશ્વરી કણ્ણ	૪૪ સતી સાવિત્રી
૫ વીર હનુમાન	૨૫ મહારથી અર્જુન	૪૫ દ્રૌપદી
૬ લડવીર લીધમ	૨૬ વીર અભિમન્ય	૪૬ વીર વિક્રમ
૭ સતી દમ્યંતી	૨૭ સત્યવાહી હરિશ્ચંદ	૪૭ રાજ લોજ
૮ કય-દેવયાની	૨૮ લક્ષ્મા પ્રદ્લલાદ	૪૮ કવિ ધાલિદાસ
૯ સાત્રાટ અશોક	૨૯ પિતુલકાત અવથુ	૪૯ વીર હુર્ગદાસ
૧૦ અફવર્તો ચંદ્રગુમ	૩૦ ગૈદૈયો	૫૦ મહારાણા પ્રતાપ
૧૧ રાજ કર્તૃહરિ	૩૧ મહાત્માહુલસીદાસજ	૫૧ સિક્કિમનો સપૂત્ર
૧૨ સંત હુકારામ	૩૨ ગોપીયંદ	૫૨ હાનવીર જગદુ
૧૩ લક્ષ્મા સુરહાસ	૩૩ સતી પદ્મિની	૫૩ સિદ્ધરાજ જયસિંહ
૧૪ નરસિંહ મહેતો	૩૪ સ્વામી રામકૃષ્ણ	૫૪ જગતરોઠ
૧૫ મીરાંબાઈ	૩૫ સ્વામી વિવેકાનંદ	૫૫ પંડિત મોતીલાલજ
૧૬ સ્વામી સહનજનંદ	૩૬ સ્વામી રામતીર્થ	૫૬ સરજગદીશચંદ્રોઽજ
૧૭ શ્રીદ્યાનંદ સરસ્વતી	૩૭ શ્રીમહેર રાજચંદ	૫૭ શ્રી અરવિંદ ધોણ
૧૮ લોકમાન્ય ટિળક	૩૮ પંડિત મહનમોહન માલવીય	૫૮ વીર વિઠુલાદી
૧૯ મહાત્મા ગાંધી	૩૯ સરદાર વલલભાઈ	૫૯ ગ્રે. ધોંડો ડેશાન ફર્ને
૨૦ રવીન્દ્રનાથ ટાગેર	૪૦ શ્રીમતી સરોજિની નાયડુ	૬૦ શ્રી એનીમેસન્ટ

શાહે ઓદાગર જમાલ

ભા. રતભૂમિની શોભાસમી સુંખાપુરીનો
એક લતો, આજે માનવમહાસાગરથી જિલ્લરાઈ
રહ્યો છે. એક આલિશાન ધ્રુવતની પાસે મોટરો,
ગાડીએ અને મોટરસાઈકલોની હારની હાર
ઓલી છે. આજે એક રાષ્ટ્રીય મહોત્સવ ઉજવાવાનો છે. અનેક વિરોધીએ અને અનેક શત્રુએની કારભી હરીઝાઈમાં પણ અખંડ ટકી રહેલી
એક વેપારી પેઢીએ પોતાની માલિકીની બંધાવેલી બાદશાહી ધ્રુવતનું આજે ઉદ્ઘાટન થતાર છે. આજથી એ વર્ષ પહેલાં આ મકાનનો પાયો
નંખાયો હતો. આજે એ વર્ષે આ આલિશાન ધ્રુવત પૂરી થઈ છે અને ગરવી ગૂજરાતના
સાચા સપુત અનુભૂતસભાજાળીકારી સરદાર
વલ્લલભાઈ એની ઉદ્ઘાટન કિયો કરેલું છે.

ઠરાવેલા (સુમય થસ્પે. નેર્સેરી) પદાર્થ, સોના-
ની ચાવી વિશે તોણે જોનાનં તાજીએસાલી નાખ્ય

અને ભવ્ય આલાશાન ધર્મારત ખુલ્લી મૂકી દીધી. વીજળીની રોશનીથી મકાન જળાંહળાં થઈ ગયું અને જ્યાં ત્યાં સિંધિયા વહાણુવટી કંપની (સિંધિયા સ્ટીમ નેવીગેશન કંપની) ની અમર કીર્તિનો વિજયડંડો વાગી રહ્યો. પેઢીની આ સફુળતા માટે તેના સંચાલકો અને વ્યવસ્થાપકોની યશોંગાથાએ ગવાઇ રહી.

પણ એ બધાની પાછળ—એ બધી કીર્તિના પાયામાં એક વેપારી વીરની બહાદુરી છુપાયેલી હતી. એ મર્દ વેપારીએ આ વેપારી પેઢીને જખરી ઘાટ ખાઈને મૃત્યુના મુખમાંથી બચાવી લીધી હતી. એ વેપારવીર તે જ સરઅણુલ કરીમ જમાલ.

(૨)

ગુજરાતની પનોતી ભૂમિએ અનેક માનવ-રત્નોને જરૂર આપ્યો છે. એ જ ગુજરાત્ભૂમિએ જમાલ શેઠને પણ જરૂર આપ્યો હતો.

સોરઠને પાદરે આવેલી જમનગરની સુંદર નગરી, એ જમાલ શેઠની જરૂરભૂમિ. નાન-ખણુમાં તેચ્યો આ ભૂમિના ઘોળામાં રમેલા.

ખાળપણની સંઘળી લીલાએ તેમણે અહીં જ
પૂર્ણ કરેલી અને શિક્ષણ પણ અહીંજ મેળવેલું.
શિક્ષણ પૂરું થયા પછી, તેએ રાજકોટ આવ્યા
અને રાજકોટમાં કેટલોક સમય ગાજ્યો. ત્યાંથી
જમાલ શેઠ અલદેશની સર્કરે ઉપડ્યા.

અલદેશમાં આવ્યા પછી જમાલ શેઠ પોતાની
બુદ્ધિ—શક્તિનો ખરેખરો ઉપયોગ કરવા માંડ્યો.
તેમણે વેપારી તરીકેની જિંદગી શરૂ કરી. વેપારી
જીવન શરૂ કર્યા પછી, તેમણે ધંધા ઉપર ખંતથી
અને ઉત્સાહથી ધ્યાન આપવા માંડ્યું અને થોડા
સમયમાં તેએ રંગૂનના એક મશહૂર વેપારી બન્યા.

શરૂઆતમાં તેમણે રંગૂનમાં કાપડના વેપારી
તેમણે જીવન શરૂ કર્યું. આ વેપારમાં એવી
સરસ પ્રગતિ કરી, કે થોડા જ સમયમાં તેમની
હુકાન રંગૂનનો એક નાનકડો કાપડબનર
બની ગઈ અને ધોધમાર લક્ષ્મી તેમને બારણે
આવીને ઠલવાવા લાગી. આ કાળમાં હિંદી
વેપારીએ માટે જગતના બજરોમાં કેટલેક અંશે
સારો અભિપ્રાય. ન હતો. હિંદી વેપારીએ

ધૂંધામાં કદ્દી કદ્દી ધૂંધાદારી અપ્રમાણિકતા ચલાવતા, અને આ કારણે તેમને માથે અપ્રમાણિકતાનું કલંક ચોટેલું હતું.

જમાલ શેઠે આ કલંક ટાળવા લારે પ્રયત્ન કર્યા. તેમની વેપારી રીતભાત એટલી ચોણખી, એટલી વ્યાવહારિક અને એટલી પ્રમાણિક હતી, કે તેમને થોડા જ સમયમાં રંગુંના વેપારીએ “ શાહ સોદાગર જમાલ ” એ નામથી ચોણખવા લાગ્યા. તેમની હુકાનેથી માલ લેનારાને છેતરાવાનો કે ભાવફેર થવાનો જરા પણ ભય ન રહેતો, અને તેથી નાના વેપારીએ તેમની સાથે જ વેપારીસંખંચ બાંધવા લાગ્યા.

કાપડના વેપારે જમાલ શેઠને શાહસોદાગરનું બિરુદ્ધ આચ્યું અને સાથે સાથે અફળક ધનની પુણું તેમને પ્રાપ્તિ થઈ. હવે તેમણે ભારતવર્ષનો વેપારીવિકાસ કરવાના સ્વર્ણાંશ્યો સેવવા માંડયાં. પ્રિટન, જર્મની, અમેરિકા અને જપાન એદેશોનો લાઘ્વાનો માલ આવીને ભારતને ડિનારે ખડકાતો. ભારતવાસી વેપારીએ તેના દ્વારા ખનીને એ

માલ પોતાના જ દેશવાસીઓને વેચતા અને તેથી વિદેશી વેપારીઓને લાભોનો નક્કો થતો. એવી જ રીત હિંદમાં પણ રાક્ષસી વેપારી સાહસો ઊભા કરવાની જમાલશેઠને છચ્છા થઈ અને તેમણે યાહોમ કરીને તેમાં જુકાવ્યું.

અલદેશ એ કાળે વેપારીઓને માટે સુવર્ણભૂનિ હતો. અલદેશવાસીઓ સાધારણ ગીતે પાછળ પડતી હાલતમાં હતા અને તેથી પરદેશીઓએ પોતાના પગ અલ્લીભૂમિ ઉપર પસારવા માંડયા હતા. ધણૂ પરદેશીઓ માત્ર સેંકડો હજરોનો નક્કો કરીને તે પૈસા સ્વદેશ એંચી જતા. જમાલ શેઠ આ ગ્રણાલિકા બદલી અને તેમણે સ્વાર્થ અને પરમાર્થ બંને સાધવાની યુક્તિ યોજ.

તેમને લાગ્યું કે વિદેશીઓની હરીક્કાઈમાં અલદેશના એદૂતોને તેમની મહેનતનો પૂરો બહલો મળતો નથી. આથી ચોખાના વેપારની એવી રીત ખીલવણી કરવાની જરૂર છે કે જેથી અલ્લી એદૂતો તેમની મહેનતનો પૂરો બહલો મેળવી શકે, તે સાથે ભારતમાં એ ચોખો સર્સ્તો પરવડે

અને અહીંના લોકો પણ તેનો લાભ પ્રાપ્ત કરી શકે. આ ઉદ્દેશથી તેમણે ચોખાનો વેપાર હાથમાં લીધો. અને તેની ભીલવણી કરવા માંડી.

રંગુન એ ચોખાનું મોટામાં મોટું કેન્દ્ર ગણ્યાય છે, કારણ કે અલદેશમાં જે ચોખા, માંડે છે તે સધળાની નિકાશ રંગુન બંદર દ્વારા થાય છે. અહીં ચોખાનો વેપાર કરનાર નાના—મોટા સેંકડો વેપારીએ છે. ધણા વેપારીએની જતની જીતી છે. ધણા વેપારીએ એડૂતો પાસેથી ચોખાની ખરીદી કરે છે.

ધણું કરીને ચોખાના વેપારીએની દરેકની મિલો હોય છે. વેપારીએ ડાંગર ખરીદે છે, મિલોમાં તેના ચોખા બને છે અને તે રંગુનના બંદર વાટે બહારગામ ચેઠે છે. શ્રી જમાલ શેઠે આ ધંધો મોટા પ્રમાણમાં કરવાનું નિરધાર્યું અને તેમણે ચોખાની ખરીદી કરવા સામાન્ય શરૂઆત કરી. આરંભમાં તેમને આ કામમાં ધાર્યા જેટલી પેદાશ થઈ નહિં, છતાં જમાલ શેઠ એવા આગળી હતા. કે તેમણે ચોખાનો વેપાર કંદળીને તજ દીધો નહિં.

ધીમેધીમે તેમણે આખા અતુદેશનો ચોખાનો વેપાર એકહથ્યુ કર્યો અને તે સર્સ્તો પરવડે એટલા માટે તેમણે મોટા પાયા ઉપર ચોખાની મિલો શરૂ કરી. ધરની મિલો મોટી સંખ્યામાં થવાઈ, જમાલ શેઠને એ ફાયદો થયો, કે તેઓ ધારેલા વખતમાં જોઈતો માલ તૈયાર કરી શકવા લાગ્યા અને તે માલ તેમને સર્સ્તો પણ પડવા લાગ્યો. ધણા પરદેશી વેપારીઓ, કે જેમણે આજ સુધીમાં જમાલ શેઠ સાથે વેપારી સંબંધ બાંધ્યો નહોતો, તેઓ તેમનો હવે સાથ શોધવા લાગ્યા; અને પરિણામે તેઓ રંગૂનના મોટામાં મોટા ચોખાના વેપારી બન્યા.

ચોખાનો સૌથી મોટો જથ્યો તેમના હાથમાંથી નિકાશ પામતો હોવાથી ચોખાનું ભાવિ જમાલ શેઠના નામ સાથે નિર્માણ થઈ ગયું. કોઈ પણ વેપારી, સ્વતંત્ર રીતે ચોખાનો ભાવ પાડી શકે, એમ રહ્યું નહીં. જમાલ શેઠના પોતાના ઘ્રણોતો, પોતાની મિલો અને પોતાની અતિકુશાચ્ર વેપારી બુદ્ધિ; એ બધાને પરિણામે

કોઈ પણ ચોખાના વેપારીને ધંધો કરતો અટકાવી હેવો; એ હવે એમના હાથનો જેલ ગણ્ણાવા લાગ્યો. એક વેપારી ચોખાનો અમુક ભાવ નક્કી કરે, તો તેનાથી અતિ ઓછે દરે માલ વેચવો, એ પણ એમને પરવડતું. આથી ચોખાના બજારમાં જમાલ શેઠના નામનો સિક્કો વાગવા લાગ્યો.

વખત જતાં બજાર પર તેમનો એઠલો કાબૂ આવી ગયો કે આગલે દિવસે એ પેઢીમાં ચોખાનો જે ભાવનક્કી થતો, તેજ બીજે દિવસે બજારમાં સહી થતો. વેપાર ઉપર આટલી અનેડ સત્તા જમવાને પરિણામે તેમને “ચોખાના રાજ” “ધીકિંગ ઓફ રાઇસ” એ માનવંતી પહવી લોકો તરફથી મળી અને એ જ નામે તેઓ આખા અહિદેશમાં એણખાવા લાગ્યા.

(૩)

ચોખાના વેપારમાં આમ અપૂર્વ સિદ્ધિ મેળવ્યા પછી, હવે તેમની દષ્ટિ તેલના વેપાર તરફ ગઈ. અહિદેશમાં કુદરતે ચોખા અને શેરડીનો પાક મોટા પ્રમાણમાં થાય એવી પરિસ્થિતિ

નિર્માણુ કરી છે. તે સાથે અહીંભિમાં કેટલાક મહત્વનાં ઘનિયે પણ કુદરતે નિર્માણુ કરેલાં છે. એમાંની એક અગત્યની વસ્તુ તે ધારસ્તેલ અથવા કરેસ્તીનું છે. અહીંદેશનો આ તેલનો ઉદ્ઘોગ, આજે તો પૂર્ણ કળામાં છે, પરંતુ શ્રી જમાલ શેઠના કળામાં પ્રસ્તુત ઉદ્ઘોગે આઠલી બધી પ્રગતિ કરી ન હતી. એ ઉદ્ઘોગ ખાલ્યાવસ્થામાં હતો અને તેને કોઈ “શાહ સોદાગર” ની જરૂર હતી.

જમાલ શેઠ તેમની પેઢીમાં એક હિવસ ઘેઠા હતા. પેઢીના કારકુનો પોતપોતાના કાર્યમાં મશ-ગુલ હતા. અને જમાલ શેઠ સ્થિર ચિત્તે કાંઈક વિચાર કરી રહ્યા હતા. તેઓ ખુશમિનજી અને આનંદી હતા. કોઈ હિવસ ચિંતામાં રહેતા નહિ. આજે તેઓ ચિન્તાઅરસ્ત કેમ હશે, તેનું રહુસ્ય કોઈ સમજ શક્યું નહિ. એટલામાં તેમણે તેનો ખુલાસો કરી નાખ્યો. તેઓ જ્યાસ્તેલના વેપારમાં ઝંપલાવવા માગતા હતા અને તે માટેની તેઓ યોજના કરી રહ્યા હતા.

આ કાર્ય પાર પાડવું એ કાંઈ રમત નહોતી.

પરદેશી વેપારી કંપનીઓ પાસે લાખોની મૂડી હતી. પીઠ પાછળ રાજસત્તાનું બળ હતું. તીવ્ર વેપારી બુદ્ધિ હતી. એટ ખાવા માટે ભર્યાભાઈયા ધનભંડારો તૈયાર હતા. આ કંપનીઓ ધાસંતેલનો વેપાર હાથ કરવા તલક્ષી રહી હતી. આ સ્થિતિમાં ભારતનો એક રહેવાસી તેમાં જુકાવે અને સફુળતા મેળવે એ અશક્ય—તદ્દન અશક્ય—એકદમ અશક્ય લાગતું હતું !

પણ એ અશક્ય વસ્તુને શક્ય કરી બતાવે, એવી શાહ સોદાગર—ચોખાના રાજ જમાલ શેઠમાં શક્તિ હતી. તેમણે અનુદેશમાં પ્રવાસ કર્યો. કંચાં કંચાં ધાસંતેલના કૂવા છે, તેનો વ્યાપાર કેવી રીતે થાય છે, ધત્યાદિ સંઘળી માહિતી મેળવી અને “ધી ઈન્ડો બર્મા પેટ્રોલિયમ કંપની” નામની વેપારી પેઢી સ્થાપી. ધાસંતેલના સેંકડો કૂવા પોતાની માલિકીના બનાવ્યા અને આ પેઢીનું કામ ધમધોકાર ચાલુ થઈ ગયું.

ધીમે ધીમે તેમણે એકંપની પણ એવા સારા ખાયા ઉપર આણી અને તેને એવી મજબૂત

ખનાવી કે અલદેશની એક અગ્રગાળું ધાસતેલનો વેપાર કરનારી પેઢી થઈ પડી. જમાલ શેઠના જીવતાભગતા સ્મારકરૂપે, આ પેઢી હજુ પણ પૂર જહોજલાલીમાંછે; પરંતુ આજે એ સંસ્થાની માલિકી એક પરદેશી કંપનીના હાથમાં ગયેલી છે.

(૪)

જમાલ શેઠ અલદેશના મોટામાં મોટા ધંધા ચોખા, શેરડી અને ધાસતેલ હાથમાં લેવાનો વિચાર કર્યો હતો. તેમાં ધાસતેલ અને ચોખાના ધંધામાં તો તેમણે અપૂર્વ સર્કળતા મેળવી હતી. હવે તેમની દાષ્ટ શેરડીનો ધંધો હાથમાં લેવા તરફ ગઈ.

એ જ કાળમાં જવા અને તેની આસપાસના પ્રદેશમાં ખૂબ ખાંડ નીપજતી અને એ ખાંડનો મોટામાં મોટા ધરાક આપણો દેશ હતો. તે કાળે હિદમાં ખાંડ પેદા કરવાનાં કારખાનાં ન હતાં આથી જમાલ શેઠ અલદેશની ભૂમિમાં તૈયાર થતી શેરડીનો સહૃપયોગ કરી, અલદેશમાં જ

હિંદી ખાંડ તૈયાર કરાવી, તે હિંદી ઘરોમાં ઝૂલાવવાની યોજના કરી.

હિંદુસ્તાનમાં વિદેશથી ૨૨ કરોડ રૂપિયા-ની ખાંડ આવતી હતી. એ ખાંડની કિંમત તરીકે આપવા પડતા ૨૨ કરોડ રૂપિયા જેવી બાદશાહી રકમ વિદેશ ખાતે મોકલવી પડતી હતી. આ રકમથી અહીં ખાંડ તૈયાર થાય, તો તેથી અનેક ફાયદા હતા. હિંદીઓની મૂડી રોકવાને તેથી યોગ્ય ક્ષેત્ર મળતું હતું. હિંદી કારીગરોને અને મજૂરોને રોજ પણ મળે એમ હતું અને હજરોની રકમ વિદેશ જતી બચી જય એમ હતું. આવા બધા વિચારે તેમણે શેરડીમાંથી ખાંડ ખનાવવાનો ઉદ્ઘોગ આરંભી દીધો.

જમાલ શોઠ જખરા સાહસિક હતા. એક વાત વિચાર્યી પછી તેનો કદ્દી ત્યાગ કરતા નહિ. ખાંડનો ઉદ્ઘોગ હાથમાં લેવાની તેમની દૃષ્ટિ થઈ, એટલે તરત જ તેમણે તેને લગતો ભરીનીનો ઓર્ડર આપ્યો, અને વિલાયતથી સેંકડો રૂપિયા ખરચીને સધગો સરંજમ મંગાવ્યો.

પણ આ કાર્યમાં નસીબે વેપારવીર જમાલ શેઠને સાથ ન આપ્યો. તેમની એક ભૂલ થઈ ગઈ. વિહેશીએ આવા જ પ્રકારના ઘંધા શરૂ કરે છે, ત્યારે હમેશાં તેઓ પહેલાં શાસ્ત્રીય રોધ્યો કરાવે છે. ઇક્ત સામાન્ય વહેવારું ખુદ્ધિ ઉપર જ તેઓ આધાર રાખતા નથી. જમાલ શેઠ પણ તેમ કર્યું હોત, તો ખાંડના ઉદ્ઘોગનો વિકાસ કરવા જતાં બે ગંભીર આંધીક ફૂટકો તેમને વેઠવો પડ્યો તે કદાચ ન વેઠવો પડત.

શેરડીમાં અનેક જાતો હોય છે. શેરડી જેમ વધારે દળદાર અને પાણીનું પ્રમાણ આપું હોય, તેમ તે શેરડીની ખાંડ વધારે પ્રમાણમાં બને છે. અહિદેશ વર્પાનિા પ્રદેશ હોવાથી, અહીંની શેરડીમાં પાણીનું તત્ત્વ એહુદ છે. જમાલશેઠનું કારખાનું શરૂ તો થયું; પણ આ કુદરતી કારખાને લીધે, તેમને આ વેપારમાં ભારે હાનિ વેઠવી પડી. ખાંડ સારી અને સર્તી તૈયાર થઈ શકી નહિ. ધ્યે ખંધ કરવો પડ્યો અને

સર્સ્તે દરે તેમને એ ભરીનરી આપી દેવી પડી..

આમ કાપડ, ધાસતેલ અને ચોખાના વેપારમાં તેઓ સેંકડો રૂપિયા કમાયા. પૂર્વબેની સંપત્તિથી અનેકગણી લક્ષ્મી પેદા કરી અને તેઓ અલ્પદેશના એક સુલાગી ભારતવાસી વેપારીગણાવા લાગ્યા. વેપારની ઘીલવણી અને જળવણી માટે જે સર્વ્યાધ, પ્રમાણિકતા અને નીતિ હોવાં જેઈએ, તે તેમનામાં સોએ સોટકા હતાં. આથી તેઓ એક સર્જણ વેપારી તરીકે અમર નામના મેળવી શક્યા.

આ રીતે તેમણે સ્વખણથી લાઘો રૂપિયા મેળવ્યા, પણ આ મેળવેલું ધન ખીજ શ્રીમંતોની માઝુક તેમણે મોજશોખમાં પૂરું કરી નાખ્યું નહિ. તેમણે મેળવેલા ધનનો મોટામાં મોટો ઉપયોગ દેશસેવામાં, વેપારવૃદ્ધિમાં અને વિદ્યા-પ્રચારમાં કર્યો.

એ વાત પ્રસિદ્ધ છે, કે આપણો દેશ કુદરતી રીતે નાવિક દેશ છે. જગતના ધણા દેશો જેશો તો આલૂમ પડશો, કે તેને સાગરરાજનાં દર્શિન.

પણ થતાં નથી. આપણો જ પાડોશી અકુગા-
નિસ્થાન, એનાં ખાળકેને સ્વહેશ છોડ્યા વિના
સાગર કેવો હશે એની કદ્દપના પણ આવી શકે
એમ નથી, ત્યારે હિંદની ભૂમિને કુદરતે ત્રણે
ખાજુથી સાગરથી ઘેરી લીધી છે. આપણું અતિ
આચીન વેહત્રથોમાં આપણું પૂર્વનેના સાગર-
અવાસનાં વર્ણનો છે.

નાવિક વિદ્યા આપણું દેશમાં જન્મી હતી,
વિકસી હતી, અને પૂર્ણતાએ પહોંચી હતી. ત્રણસો
વર્ષ ઉપર છત્રપતિ શિવાજી મહારાજે પોતાનું
નોકસૈન્ય ઊભું કર્યું હતું. આમ વહાણું બાંધ-
વાના ધંધો આપણો એક મહાન ઉદ્ઘોગ હતો,
તે ધંધો નાનોસ્સુનો ન હોઈ શકે. પણ અંગેઝે
અને પરદેશીએ આપણું દેશના રાજકર્તા ખન્યા
પણી, તેમણે આપણી નાવિકકળાનો નાશ કરવાના
પદ્ધતિસરના પ્રયત્નો કર્યા. હિંદનો વહાણવટી
તરીકેનો ધંધો ભાંગ્યો અને એક મહત્વનો ઉદ્ઘોગ
આપણું જાઈ નાંખ્યો.

આજે હિંદુસ્તાન અને પરદેશો વચ્ચે ૪૦

કરોડ ડ્રેપિયાના માલની લાવ લઈ જ ફરિયા-
માર્ગ થાય છે અને દર વર્ષો ઉંઠ લાખથી વધુ
પ્રવાસીઓ હિંદમાંથી પરદેશ જય છે તથા આવે
છે. આ કાર્યમાં કુલ જે વહાણુરોકાયાં છે, તેમાં દર
સો વહાણે ૬૪ અંગ્રેજેની માલિકીનાં છે, ઉઘ
વહાણુ ભીજ પરદેશીઓની માલિકીનાં છે અને
ઝીક્ષત સો વહાણે એક વહાણ આપણી ભારતીય
માલિકીનું છે. પણ વર્ષો પૂર્વે તો એ રિથતિ પણ
નહોંતી. તે વખતે થોડાક માણસોએ મળી
“સિંહિયા સ્થીમ નેવીગેશન કંપની” નામની
વહાણુવિદુ કરનારી હિંદી પેઢીની સ્થાપના કરી.

આ પેઢીના સ્થાપકો એટલા ખધા હોશિયાર,
દીર્ઘદર્શી અને વેપારમાં કુશળ હતા, કે થોડા જ
સમયમાં તેમણે પેઢીને ખૂબ સારી રિથતિ ઉપર
લાવી મૂકી. હિંદી પેઢીની આ પ્રગતિ પર-
દેશી કંપનીઓને ગમી નહિ. પોતે વહાણુવિદુનો
વેપાર આજ સુધી એકલે હાથે કરેલો, તેમાં
હવે હિંદી હરીક ઊંભો થાય, અને તે કમાણીમાં
હિસ્સો પડાવે, એ તેમને સંચ્યું નહિ. તેમણે

અનેક રીતે સિંહિયા સ્ટીમ નેવી ગેશન (નૌકાનથન)
પેઢી સાથે હરીકુઠી કરીને તને સુવાડી દેવાના
પેંતરા ભરવા માંડ્યા !

પેઢીએ ધીમે ધીમે પોતાનાં વહાણો અદ્ધેશ
તરફ પણ લંબાયાં. કલકત્તા, મુંબઈ અને
રંગૂન વર્ચ્યે પણ સિંહિયા નૌકાનથન પેઢીના
વહાણો દોડવા લાગ્યાં. આ પ્રગતિ તોડી પાડવા
પરદેશી કંપનીઓએ એમ જહેર કુઝું કે જે
વેપારીએ તેમની સ્ટીમરોમાં માલ મોકલશે તેમને
વળતર આપવામાં આવશે. આમ વળતરથી પર-
દેશી કંપનીની સ્ટીમરો દ્વારા માલ મોકલવાનું
ધાર્યું જ પરવડવા લાગ્યું. આ નીતિને લીધે વેપા-
રીએ પરદેશી કંપનીના વહાણોમાં ચોખાની શુણો
મોકલવા લાગ્યા. તેમને તે સરતી પડવા લાગી
અને જે વેપારીએ સિંહિયા પેઢીનાં વહાણોમાં
માલ મોકલવા લાગ્યા, તેને તે મોંધો પડવા લાગ્યો.
અને તેથી તેમનો વેપાર ભાંગવા લાગ્યો. પરિણામ
એ આવ્યું કે દેશી વેપારીએ પણ વિદેશી પેઢીની
સ્ટીમરોમાં માલ મોકલવા લાગ્યા અને સિંહિયા

પેઢીને એ દિશા ખંડ કરવાનો સમય આવી
પહોંચ્યો.

શ્રી જમાલ શેઠ જેવા દેશભક્ત, હિંદુને વેપાર
— ઉધોગોથી ભર્યુંભાઈયું જેવાની આશા રાખતા
નરવીર એ જેઠ શક્યા નહિ. પરદેશી કંપનીએઓ
કોઈ પણ ભોગે સિંધિયાની પેઢીને સુવાડી હેવાનો
નિશ્ચય કર્યો, તો જમાલ શેઠ કોઈ પણ ભોગે સિં-
ધિયા—પેઢીને મહદ આપવાનો નિશ્ચય કર્યો. તેમણે
એક એવું ભગીરથ કાર્ય કર્યું કે જેથી હિંદી
નૌકાનયનના ઇતિહાસમાં શ્રી જમાલશેઠનું નામ
અમૃ થઈ ગયું.

ઈ. સ. ૧૯૨૧માં વહાણુવઠી પેઢીએની
હરીકાઈએ ઘણું તીવ્ર સ્વરૂપ પકડ્યું અને એ
વર્ષમાં એક પણ વેપારીએ રંગૂન લાઈન માટે
સિંધિયાની એક પણ સ્ટીમરને એક પૈસાલાર
કામ પણ ન આપ્યું; ત્યારે વેપારવીર જમાલ
શેઠ એકલાએ જ વળતરની પરવા કર્યા વિના
સેંકડોની એટ ખાઈને સિંધિયા પેઢીની એકએક
સ્ટીમર પોતાના માલથી ભરચુક ભરી હેવાનો.

કરાવ કર્યો. આખું વરસ સિંહિયા પેઢીની અત્થદેશ માર્ગ ઉપર જેટલી સ્ટીમરો ફૂરતી હતી, તે બધાને પોતે કામ આખું. એ વર્ષ દરમિયાન ૫૬ લાખ મણું ફરતાં પણ બધારે ચોખા તેમણે સિંહિયા પેઢીની સ્ટીમરો દ્વારા વિદેશ મોકલ્યા અને સિંહિયા પેઢીનો અત્થી વેપાર ટકાવી રાખ્યો.

એતું પરિણામ ધાણું વાતક આવ્યું. જમાલ શેઠને મોટી ખાટ ગઈ. તેમનો ચોખાનો વેપાર લગભગ તૂટી ગયો! પણ તેમના આ લોગથી સિંહિયા નૌકાનયન પેઢીને ધણો લાભ થયો. પેઢીના કાર્યવાહકોની હિંમત ખૂલી ગઈ અને તેઓ મોટી સફરો માટે પણ તૈયાર થયા. શ્રી. જમાલ શેઠના આ સાહસનું વર્ણન સિંહિયા નૌકાનયન પેઢીના પ્રમુખ શેઠ વાલચંદ હીરાચંદ નીચેના શરૂદોમાં ફરે છે.

તેઓશ્રી લખે છે કે: “સિંહિયા પેઢીની સ્ટીમર ‘ફાન્કબી’એ બર્માના કિનારા ઉપર જનેવારી ૧૯૨૧માં પહેલી જ વાર કંપનીનો વાવટો ફૂરકાવ્યો. અને ત્રણ દિવસ જેટલી અતિશય દૂંકી

સુધૂતમાં ૬૪૦૦ ટન ચોખા ઉપાડ્યા. એનું પરિણામ એ આવ્યું, કેણ્ઠિશ વહાણુવટાવાળા-આમાં સનસનાઈ ફેલાઈ ગઈ અને તેઓએ પોતાની આગળની રીતભાત મુજબ જ આ કંપની એ પોતાનું કામકાજ ચાલુ રાખ્યો, તો તેઓ તેની બરાબર ખબર લઈ નાખ્યો, એ મતલખની ઘમકી આપી! અમારી સ્ટીમરોને માલ આપવાની પણ કોઈ હિંમત કરી શક્યું નહિ. વેપારીએ ઉપર વળતરનો એઠલો બધો સકંબે હતો, કે આ રાષ્ટ્રીય સાહસ તરફ તેઓની ઘણી જ સહાનુભૂતિ હોવા છતાં પણ, તેઓથી આપણી સ્ટીમરોને ટેકો આપવાનું બની શક્યું નહિ; પરંતુ ક્ષિટિશ વહાણુવટાની પૂર્ણ સત્તાના એ દિવસોમાં પણ એવો એક શાહ સોદાગર હતો, કે જેણે પોતાની હિંમત અને દેશદાઝથી વળતરની મજબૂત એડીએ તોડી.

“આ શાહ સોદાગર તે સર અણુલ કરીમ જ માલ. સર અણુલ કરીમ જ માલ બહુ જ દૂરદર્શી હતા. વહાણુવટાનો ઠતિહાસ જ્યારે પણ લખવામાં આવશે, ત્યારે આ કંપનીને પોતાનું અસ્તિત્વ

ટકાવી રાખવામાં મહદુદ્દુપ થનાર તરીકે અને કંપ-
નીનાપહેલા હિતચિંતક તરીકે સર અણુલકરીમ
જમાલનું નામ સુવર્ણ અક્ષરે કોતરાઈ રહેશો.”

(૪)

શ્રી જમાલ શોઠ સ્વભાવેજ પરોપકારી, વિદ્યા-
વિલાસી અને ઉદ્ઘાર હતા. તેઓ લાણો ઝૂપિયા
મેળવતા અને તે પરોપકારમાં વાપરતા. તેમના
ખારણેથી કહી કોઈ યાચક અથવા કોઈ જહેર
કાર્યકર્તા દાન મેળવ્યા વિના પાછો ફરતો નહિ.

વિદ્યાપ્રચાર પાછળ તેઓ વેલા હતા.
અને તે માટે હજરોનું દાન આપતા. રંગૂનમાં
શ્રી જમાલ શોઠ પોતાને ખરચે એક મોટી કન્યા-
શાળા ચલાવતા હતા. વળી રંગૂનમાં કોઈ પણ
હાઈસ્ક્યુલમાં ફારસી ભાષા શીખવવાની સગવડ
નહતી. સરકાર એવો દાવો કરતી હતી, કે ફારસી
શીખનારા વિદ્યાર્થીઓ ન મળવાથી સરકાર
ફારસી શિક્ષણ માટે ખર્ચ કરવા માગતી નથી.
આ કૃટી ટાળવા તેમણે દરમહિને ચારસો ઝૂપિયા
મહદ આપવાનું ઠરાવી રંગૂનમાં ફારસી ભાષાના
શિક્ષણની વ્યવસ્થા કરાવી હતી. એમ કહેવાય

છે કે કેળવણીની પાછળ તેમણે લાઘ્વા રૂપિયા ખર્ચા છે. હિંદુસ્તાનનો અને અક્ષમદેશનો તેમને આરણે ગયેલો એક પણ કેળવણીકાર દાન લીધા વિના પાછા કર્યો નથી. સેંકડો જણા કેળવણી ભાઈ તેમને દ્વારે ગયા છે અને હજરોનાં દાન લઈને તેઓ પાછા કર્યા છે. કહેવાય છે કે તેમણે કેળવણી પ્રત્યે જે ભમતા ખતાવી છે અને જે ધન આપ્યું છે, તેનો કાંઈ છેડો નથી! અનો હિસાબ ગણનો મુરકેલ છે!

ઇ. સ. ૧૯૧૪થી ઇ. સ. ૧૯૨૪ સુધીનો સમય એ શ્રી જમાલ શેઠને ભાઈનો કીર્તિકાળ હતો. તેમની આ દાનવીરતા અને સ્વદેશપ્રેમ જેઈ, સરકારે તેમને “સર” નો ઈલકાબ આપ્યો હતો અને તેમની દાનશીલતાની કદર કરી હતી.

તેમના સાથીએ કહે છે કે દાન કરવામાં તેઓ “ધૂની” હતા! કોઈ પણ માણુસ કેળવણી-ને નામે તેમની પાસે દાન માગતો, તો તેઓ તેને કોઈ વાર તો ધાણી મોટી રકમ આપી હેતા. તેમણે લગભગ સિત્તેરેક વર્ષની લાંખી જિંદગી લોગવી, વેપારવીર અને શાહુ સોદાગર તરીકની કીર્તિ

કાયમ રાખી, છેવેટે આ સંસારમાંથી વિદ્યાય
લીધી હતી.

તેએ ચુસ્ત ભારતવાસી હતા. દરેક સારે
પ્રસંગે તેએ કુચ્છી મેમણુ મુસલમાનનો જ
પોશાક પહેરતા અને પોતાનું ગુજરાતીપણું
જળવી રાખતા. તેમનો સ્વભાવ નિખાલસ અને
ઉદાર હતો.

દૃખાવે તેએ ભીંચા અને કદાવર તથા શરીરે
હૃષ્પુષ્પ હતા. મોઢું વિશાળ હતું. હાથ લાંબા
હતા અને પડછંદ હેહનો ખ્યાલ આપતા. માથે
કુચ્છી મેમણુનો ઝેંટો અથવ પાધડી શોભતી
અને ડિલ ઉપર જમો ધારણુ કરતા તથા એ જ
ફણનો કોઈ પહેરતા.

વેપાર ધંધાને માટે તેમને વારવાર મુંખદ્ધ
આવવું પડતું. આથી તેએ મુંખાઈના વેપારી
વર્ગમાં પણ જાણીતા હતા. નમ્ર સ્વભાવ અને
ઉદારતા તેમનાં ખાસ લક્ષણો હતાં. ગુજરાતી-
પણું તેમના રક્તનાં બુંદેખુંદે વ્યાપેલું હતું.
તેએ વેપારી ભૂમિમાં વેપારી ન્યાતિમાં જન્મ્યા

હતા, દેશભક્ત વ્યાપારી તરીકે જીવ્યા હતા અને સર્જણ રીતે જીવનજ્યાપાર ચલાવી શાહસોદાગરની અમરકીર્તિ મેળવી હતી. આજે તેઓ આ ૮૨-તમાં નથી, પરંતુ તેમની કીર્તિ ગુજરાતની વેપારી અસ્તિત્વાને પુકારતી હજુ હિંદુભરમાં ઉલ્લિ છે.

આભાર

શ્રી જમાલ શેઠ એટલે ચાલુ પદ્ધ્યીસીના વેપારી વીર. છતાં હિલગીરીની વાત છે કે તેમનું જીવનવૃત્તાંત મેળવતાં અમને પારાવાર મુશ્કેલી પડી છે, ઘણું રખડવું પડ્યું છે. નેચો એમને માટે કંઈ જાણુતા હતા, તેઓ કંઈ કહેવા તૈયાર ન હતા. કહેવા ઈચ્છનારાઓ જાણુતા ન હતા. આ જીવનવૃત્તના અંકોડાં પુરવામાં “મુસ્લિમ ગુજરાત” ના તંત્રી શ્રીયુત મુનાહિ સાહેબ, રાંદેર સ્ટોરના માલિક તથા રાંદેરના ઈ. એ. ધલે-કટ્રીક વર્ક્સના માલિક, એમણે કોણાં કામ આઠી કરી, એમણે સેલાલાવે અને નિર્દેશિત પણે ખૂબ મફદુ' કરી છે; જિતે એથીના લેખનું પ્રભાવે આભાર માનનું.

શ્રાથી આણું

- ૬૧ શ્રી ગગનનાન
 ૬૨ શ્રી કાર્તિક્ય
 ૬૩ ચંદ્રહાસ
 ૬૪ લક્ષ્મા સુધ-વા
 ૬૫ શ્રીહર્ષ
 ૬૬ રસકવિ જગતાથ
 ૬૭ લક્ષ્મા નામહેવ
 ૬૮ શ્રીહૈમયદ્રાગ્યાર્થ
 ૬૯ છતપતિ શિવાજી
 ૭૦ સમર્થ સ્વામી
 રામહાસ
 ૭૧ ચાંદખીયી
 ૭૨ ગુરુ નાનક
 ૭૩ મહાત્મા કંઈર
 ૭૪ ગૌરાગ મહાગ્લુ
 ૭૫ લાલા લખપતરાય
 ૭૬ શ્રી ચિત્રરંજનહાસ
 ૭૭ શ્રી ત્રિભુવનહાસ
 ગજનર
 ૭૮ શ્રી સુરેન્દ્રનાથ
 ઐનરજ
 ૭૯ શ્રી વિજયધર્મસર્વ
 ૮૦ બાળુ રાજે-નાન્દ્રપ્રેસાદ
 પાંચમી આણું

- ૮૧ પાર્વતી
 ૮૨ શ્રીશ-કરાગ્યાર્થ
 ૮૩ શ્રીમહ વજ્ઞભાગ્યાર્થ
 ૮૪ શ્રી માધવાગ્યાર્થ
 ૮૫ શ્રી રામાનુલાગ્યાર્થ
 ૮૬ મહારાજ કુમારપણ

- ૮૭ ગુરુ ગોવિદસિંહ
 ૮૮ રાખુનિતસિંહ
 ૮૯ લક્ષ્મીખાઈ
 ૯૦ શ્રી ડેશવચંડસેન
 ૯૧ શ્રી છિંઘરચંડ
 વિદ્યાસાગર
 ૯૨ મહાહેવ ગોવિંદ
 રાનકે
 ૯૩ હાદ્ધાલાઠિનવરોળ
 ૯૪ શ્રી ગોપાલકૃષ્ણ
 ગોખલે
 ૯૫ સ્વામી અદ્ધાનંદજ
 ૯૬ શ્રી ગોવર્ધનશામ
 ૯૭ શ્રી જવાહેરલાલ
 નેહરુ
 ૯૮ સુભાષચંદ્ર બોઝ
 ૯૯ શ્રી સેનગુમા
 ૧૦૦ તારામંડળ
 કંઈ આણું

- ૧૦૧ મહાહેવી સીતા
 ૧૦૨ નાગાર્જુન
 ૧૦૩ કર્મહેવી અને મેવા-
 ઇની વીરાગનાગ્યા
 ૧૦૪ વીર. વનેરાજ
 ૧૦૫ હેદરઅલી
 ૧૦૬ મહાકવિ ગ્રેમાનંદ
 ૧૦૭ સર ટી. માધવરાવ
 ૧૦૮ જમ રાખુજીત
 ૧૦૯ જંકુભાળ
 ૧૧૦ શિદ્ધી કરમારકર
 ૧૧૧ ક્રવિ હલ્લપતરામ

- ૧૧૨ સલ. હાજુમહભમદ
 ૧૧૩ વીર લખાલા
 ૧૧૪ સૌર્યધામકાશમીર
 ૧૧૫ નેનિતાલ
 ૧૧૬ જિરનાર
 ૧૧૭ દારકા
 ૧૧૮ પાટનગર હિંદી
 ૧૧૯ મહેસૂર
 ૧૨૦ તાજમહાલ

સાતમી આણું

૪-૦-૦

- ૧૨૧ શ્રી નડપલહેવ
 ૧૨૨ ગોદ્ધનાથ
 ૧૨૩ વીર કુણ્ણાલ
 ૧૨૪ અકારશાહ
 ૧૨૫ મહામંત્રી મુંનલ
 ૧૨૬ કવિ દ્યારામ
 ૧૨૭ જયકૃષ્ણ એદ્રલ
 ૧૨૮ શ્રી સયાજીરાવ
 ગાયકવાડ
 ૧૨૯ મહાવીરપ્રેસાદ
 દ્વિવદી
 નાલા ૧૩૦ મહાકવિ નાલ
 ૧૩૧ ગ્રો. રામમૂર્તિ
 ૧૩૨ અયુદ્ધલગકારભાન
 ૧૩૩ સોરઠી સંતો
 ૧૩૪ નેપાલ
 ૧૩૫ મહાઅગેશર
 ૧૩૬ અમરનાથ
 ૧૩૭ બદરી-કેદારનાથ
 ૧૩૮ કલક્તા
 ૧૩૯ પાટથુ
 ૧૪૦ અનુપમ છિંઘરા

વિદ્યાર્થી વાચન માણા

[પુસ્તકાંગ્રાના સર્વ હશ્ચ પ્રકાશકને સ્વાધીન]

શુષ્ક પુસ્તકાંગ્રાની કી. ૦-૪-૦

આડમી અણી	નવમી અણી	દ્વારમી અણી
3-0-0	3-0-0	3-0-0
૧૪૧ ગુરુ હિતાત્મક	૧૬૧ શ્રી ગ્રાનદેહ	૧૮૧ શ્રી એકનાથ
૧૪૨ ઉદ્ઘયન-વત્સરાજુ	૧૬૨ શ્રી સિદ્ધસેનદિવાકર	૧૮૨ હજરત મહામદ
૧૪૩ મહાત્મા આનંદધન	૧૬૩ ઉપા. યશોવિજયં	૧૮૩ પદમાભૂત
૧૪૪ વસ્તુપાક-નેતૃપાલ	૧૬૪ વીર બાલાણ	૧૮૪ અદ્વિત્યાબાઈ
૧૪૫ સામણલદ્દ	૧૬૫ નાના ફુન્નવીસ	૧૮૫ ડૉ. અન્સારી
૧૪૬ કવિ નર્મદા	૧૬૬ શ્રીદિનેન્દ્રલાલરાય	૧૮૬ શ્રી રમેશચંદ્રાટ
૧૪૭ વાર સાવરકર	૧૬૭ રાખલરામમોહનરાય	૧૮૭ વિજયાલક્ષ્મીપટિલ
૧૪૮ જમસેદ્ગી તાતા	૧૬૮ શ્રી અમૃતલાલઠાકેર	૧૮૮ શ્રી દુષ્પલભૂતિ
૧૪૯ કવિ ક્લારી	૧૬૯ પં. વિજયાદિગંભેર	૧૮૯ સંતકનિ પટિયાર
૧૫૦ પ્રો. રી. વી. રામન	૧૭૦ શ્રી રામાનંદેશ્વરરાજ	૧૯૦ ચિત્રકાર રવિવમા
૧૫૧ શાહસોદાગરજમાલ	૧૭૧ અગવાનલાલ ઈંડકુ	૧૯૧ શ્રી શરદ્ધાય
૧૫૨ શિલેંગ	૧૭૨ શ્રી પ્રકુલચંદ રેણ	૧૯૨ સોરણા
૧૫૩ થામતી કસ્તૂરીભા	૧૭૩ મૌ. અષ્ટુલ ક્લારી	૧૯૩ બહારવટિયા
૧૫૪ દાર્ઢીલીંગ		૧૯૪ મોતીલાઈઅન્ન
૧૫૫ ઉતાકામંડ	૧૭૪ શ્રીરાજગોપાલાભારી	૧૯૫ આશુ
૧૫૬ જગમાથપુરી	૧૭૫ પાવાગાં	૧૯૬ શાનુંજય
૧૫૭ કાશી		૧૯૭ ગોમટેચંદ
૧૫૮ જયપુર		૧૯૮ અમદાવાદ
૧૫૯ હેંગાબાદ		૧૯૯ લખનો
૧૬૦ કાવેરીના જરણો		૨૦૦ વડોદરા
		૨૦૦ ગીરનાં જંગલો

Serving JinShasan



031350

gyanmandir@kobatirth.org

પ્રકાશક : શાંભુલાલ જગમાથપુરી ગુજરાત અંગરલ કાર્યાલય

ગોધીરસ્તો : અમદાવાદ.

મુદ્રક : ગોવિદલાલ જગમાથપુરી ચા ૨ દા સુધી ખૂબાલય

લુભા મરિજન સામે : અમદાવાદ.