

શાસ્ત્ર અને શાસ્ત્ર વચ્ચે શો ઝેર ?

[૨૦]

હિન્દુસ્તાનમાં શાસ્ત્રને ઉત્પન્ન કરનાર, તેને સાચવનાર, વિકસાવનાર, અને તે દ્વારા શક્તય હોય તેવી બધી પ્રવૃત્તિ કરનાર જે વર્ગ તે આત્મણું તરીકિ મુખ્યપણે જાણીતો છે. એ જ રીતે શાસ્ત્ર રાખનાર, વાપરનાર જે વર્ગ તે મુખ્યપણે ક્ષત્રિય તરીકિ જાણીતો છે. શહિરાતમાં આત્મણુવર્ગનું કાર્ય શાસ્ત્ર દ્વારા લોકરક્ષા એટલે સમાજરક્ષા કરવાનું હતું, તેમ જ ક્ષત્રિયવર્ગનું કાર્ય શાસ્ત્ર દ્વારા સમાજરક્ષાણું કરવાનું હતું. શાસ્ત્ર દ્વારા સમાજરક્ષાણું અને શાસ્ત્ર દ્વારા સમાજરક્ષાણું એ બને રક્ષાણું છતાં તેનું સ્વર્ણપ મૂળમાં જુદું હતું. શાસ્ત્રમૂર્તિં આત્મણું જ્યારે ડાઈને બચાવવા માગે ત્યારે તેના ઉપર શાસ્ત્રનો પ્રેરોગ કરે; એટલે તેને હિતભુદ્ધિથી, ઉદ્દરતાથી અને સાચા પ્રેમથી વસ્તુરિથિત સમજાવે. આમ કરી તે પેલા આડે રસ્તે જનારતે કદાચ બચાવી જ લે અને તેમ કરવામાં સહાય ન થાય તો પણ તે પોતાની જતને તો ઉત્તુત સ્થિતિમાં સાચવી રાખે જ. એટલે શાસ્ત્રનું કાર્ય મુખ્યપણે વક્તાને બચાવવાનું જ રહેતું, સાથે સાથે ઓતાને પણ બચાવી લેવાનું બતી આવતું, અને બેં ડાઈ વાર તેમ ન અને તો ઓતાનું અનિષ્ટ થાય તેવો ઉદ્દેશ તો ન જ રહે. શાસ્ત્રમૂર્તિં ક્ષત્રિય ને ડાઈના આકામણુદી પોતાની જતને બચાવવાનો હોય તો તે શાસ્ત્ર દ્વારા પેલા આકામણુડારીને મારીને જ પોતાને બચાવી લે. એ જ રીતે ભીજન ડાઈ નિર્ભળને બચાવવા જય ત્યારે પણ પેલા બળવાન આકામણું ડારીને મારીને જ અગર હરાનીને જ નિર્ભળને બચાવી શકે. એટલે શાસ્ત્ર રક્ષાણું એકની રક્ષા કરવા જતાં મેટિભાગે ભીજનો નાશ સંભવે છે; એટલે કે સામાને બેં જ આત્મરક્ષા કે પરરક્ષા સંભવે છે. આટલા તદ્દ્વાતને લીધે જ શાસ્ત્રનો અર્થ એવો કે શાસન કરી એટલે સમજાવીને ડાઈને બચાવવાની શક્તિને જે ધરાવે તે શાસ્ત્ર; અને ભીજને હણી એકને બચાવવાની શક્તિ જેમાં હોય તે શાસ્ત્ર. આ તદ્દ્વાત સાત્ત્વિક અને રાજ્ય પ્રકૃતિના તદ્દ્વાતતું સૂચ્યક છે. એ તદ્દ્વાત હેવા જતાં આત્મણું અને ક્ષત્રિય પ્રકૃતિ જ્યાં સુધી પોતાના સમાજરક્ષાણુના ધેરને બધાર્થપણે વદ્ધાદાર રહી ત્યાં સુધી તે બન્ને પ્રકૃતિએ પોતાની ભર્યાદી પ્રમાણે નિઃસ્વાર્થપણે કામ બળવ્યા કર્યું અને શાસ્ત્ર ને શાસ્ત્રનો મોભો સચ્ચવાઈ રહ્યો.

પણ વખત જતાં એ શાસ્ત્ર દારા ગ્રામ થયેલ પ્રતિકાનાં ઇલો ચાખવાની અને ભોગવવાની લાભય પેદા શાસ્ત્રમૂર્તિ વર્ગમાં દાખલ થઈ. એ જ રીતે શાસ્ત્રમૂર્તિ વર્ગમાં પણ શાસ્ત્રસેવા દારા જગેલ પ્રતિકાનાં ઇલો આસ્ત્રવાદ્વાની સુદૃ વૃત્તિ જરૂરી. પરિણામે ધીરે ધીરે સાંત્વિક અને રાજ્ય પ્રકૃતિનું રથાન તામસ પ્રકૃતિએ લીધું અથવા તેમાં તામસપણું દાખલ થયું, અને એવી સ્થિતિ આવી કે શાસ્ત્રમૂર્તિ વર્ગ શાસ્ત્રજીવી બની ગયો અને શાસ્ત્રમૂર્તિ વર્ગ શાસ્ત્રજીવી બની ગયો; એટલે કે, બનેનું મુખ્ય ભેદ્ય રહ્યા ભરી આળવિકા પૂરતું થઈ ગયું. શાસ્ત્ર અને શાસ્ત્ર દારા મુખ્યપણે આળવિકા સાધીવી, પોતાની ભોગવાસના રૂપેત કરવી—એવી વૃત્તિ જરૂરતાં જ શાસ્ત્રજીવી આલખુવર્ગમાં તરાં પડવાં, તેઓ એકણીજાની અદેખાઈ કરવા લાગ્યા. ભક્તો, અનુયાયીઓ અને શિષ્યો, જેમને અજ્ઞાન અને કુસંસારથી બચાવી લેવાનું પવિત્ર કામ આલખુવર્ગને સોંપાયેલું હતું, તેઓને તે રીતે બચાવવાને બહલે પેદો શાસ્ત્રજીવી વર્ગ પોતાના હોથમાં પડેલા અભય અને ભોગા વર્ગની સેવાશક્તિનો અને તેટલો પોતાના લાભમાં વધારેમાં વધારે ઉપયોગ કરવાની હરીકાઈમાં પડ્યો; એટલે શિકારીની ચેડે એક શાસ્ત્રજીવી પોતાની શાસ્ત્રબળમાં બને તેટલા વધારેમાં વધારે અનુયાયીઓ બાંધી રાખવા બીજા શાસ્ત્રજીવી સાથે વિવિધ રીતે કુસ્તીમાં બિતરવા લાગ્યો. અને, આચાર્ય સિદ્ધસેન કહે છે તે તેમ, એક માંસના દુકડા મારે લગ્નાર એ આનોમાં કયારેક મૈની બંધાય પણ એ સગા ભાઈ શાસ્ત્રજીવી એટલે વાદી હોય તો તેઓમાં મૈત્રીને કદી જ સંભવ નથી હોતો, એ સ્થિતિ સમજમાં આવીને જાની રહી. બીજુ બાજુ શાસ્ત્રમૂર્તિ વર્ગ પણ શાસ્ત્રજીવી થઈ ગયો હોતો; એટલે તેમાં પણ ભોગવૈભવતી હરીકાઈ અને ડર્ટબ્યન્યુતિ દાખલ થઈ હતી. તેથા અનાથ અગર આશ્રિત પ્રમાણગનું પાલન કરવામાં પોતાની શક્તિ રોકવાને બહલે એ વર્ગ સત્તા અને મહત્વ વધારવાની પાછળ ગાડિતૂર થયો. પરિણામે એક શાસ્ત્રજીવી અને બીજા શાસ્ત્રજીવી વચ્ચે, ડાઈ અનાથ અગર નિર્ભયાની રક્ષાને કારણે નહિ પણ અંગત દ્રોગ અને વૈરસે કારણે, સુદૃ શરીર થયાં અને એ બુદ્ધાઙ્ગિમાં જે લાખો અને કરોડોની રક્ષા વાસ્તે તે વર્ગ સંજયી હોતો અગર જેઓની રક્ષાને નિમિત્તે તે વર્ગને આઠલું ગૌરવ ગ્રાપ્ત થયું હતું તે જ લાખો અને કરોડો લોડો હોમાયા છે. આ રીતે આપણું આર્થિકર્તાનો ધર્તિહાસ, શાસ્ત્ર અને શાસ્ત્ર બને દારા વિશેષ કલુષિત થયો. અને પોતાની પવિત્રતા આખુદિત રાખી ન શક્યો. એ જ સંખ્ય છે કે આ દેશમાં લાખો નહિ પણ કરોડો શાસ્ત્રજીવી વર્ગની બ્યક્ટીરીઓ હોવા છ્ટાં અજ્ઞાન અને વિખવાદ વધારવામાં ડે પોતાની પણ નાનોસ્થો ભાગ એવર્ગ અજ્ઞાન અને વિખવાદ વધારવામાં ડે પોતાની પણ નાનોસ્થો ભાગ

તથી ભજવ્યો. શરૂ અને ખીવર્ગને તો શાનના અનધિકારી ગણી તે વર્ગે તેમની પાસેથી ભાગ સેવા જ લીધી છે, પણ ક્ષત્રિય અને વૈસ્યવર્ગ કે જેમને શાનના અધિકારી ગણ્યા હતા તેમનામાંથી પણ અચાન દૂર કરવાનો પેલા શાસ્ત્રજ્ઞની વર્ગે પોતાનાથી શક્ય હોય તેવો ડાઈ વ્યવરિથત પ્રયત્ન વ્યાપક રીતે કરેલો નથી. શાસ્ત્રજ્ઞની વર્ગ પણ અંદરોઅંદરની અહેખાઈ, બોગવિલાસ અને કુલેશને પરિણામે પરરાષ્ટ્રના આકભાણ્યથી પોતાના દેશને બચાવી ન શક્યો અને છેવટે પોતે પણ ગુલામ થયો. વડવાઓએ હાથમાં શાસ્ત્ર કે શાસ્ત્ર લેતી વખતે જ ધ્યેય રાખેલું તે ધ્યેયથી તેમની સંતતિ ચુંબ થતાં જ તેનું અનિષ્ટ પરિણામ એ સંતતિ અને એ સમાજ ઉપર આવ્યું. શાસ્ત્રજ્ઞની વર્ગ એટલો અધ્યા નથ્યો અને પેટલરુ થઈ ગયો કે તે પેસા અને સત્તા માટે સત્ત્ય વેચવા લાગ્યો : તે શાસ્ત્રજ્ઞની રાજુ-મહારાજાન્યોની ખુશાભત કરે અને મેટ્ય માને. શાસ્ત્રજ્ઞની વર્ગ પણ કર્ત્વવ્યાપાલનને બદલે હાન-દક્ષિણા આપીને જ પેલા ખુશાભતી વર્ગ દ્વારા પોતાની જ્યાતિ સાચની રાખવાનો પ્રયત્ન કરવા લાગ્યો. આમ બન્ને વર્ગની ખૂલ્લી અને સત્તાના તેજમાં ભીજી આંત્રિત લોડા ચગણાઈ ગયા અને છેવટે આપો સમાજ નિર્ણય થઈ ગયો.

આપણે આને પણ મેટેભાગે જોઈએ છીએ કે ડાઈ ઉપનિષદ અને ગીતાપાઠી તે શાસ્ત્રો વાંચી પાછળથી હિસાબ ભૂકે છે કે દક્ષિણામાં કેટલું ઉત્પન્ન થયું. સૌતાહમાં ભાગવત વાંચનાર આલાણુની દર્શિ ભાગ દક્ષિણા તરફ હોય છે. અભ્યાસને બ્લે શ્લેઝા ઉત્ત્યરે જાય છે અને અંત્ય ડાણે દક્ષિણા મૂકી અને ડાણે ન મૂકી એ જેવા તરફ ફર્યા કરે છે. હુંગાસપત્ર-શતીનો પાઠ કરનાર મેટેભાગે દક્ષિણા આપનાર માટે કરે છે. ગાયત્રીના જપો પણ દક્ષિણા દેનાર માટે થાય છે. એક યજમાન પાસેથી દક્ષિણા મેળવવા શાસ્ત્રજ્ઞની વર્ગની અને એક યજમાનને ત્યાંથી સીધું મેળવવા તે વર્ગની અંદરોઅંદર ને મારામારી થાય છે તેને રોડીના એક કુકડા માટે લડતા એ આને સાથે સરખાવી શકાય. જનીના એક નજીવા કુકડા માટે એ શાસ્ત્રજ્ઞનો હવે એ જ રીતે ડાર્ટે લડે છે. વિશેષ શું? શાસ્ત્રજ્ઞની વર્ગમાં ને સ્વાર્થ અને સંકુચિતપણાનો હોથ દાખલ થયો તેની અસર બૌદ્ધ અને જૈનના ત્યારી ગણ્યાતા લિક્ષુકર્વાં ઉપર પણ થઈ. આ એ વર્ગાંના અંદરોઅંદર કુસુપ અને વિરોધ દાખલ થઈન અટકતાં તે તેના પેટાંભોમાં પણ દાખલ થયો. દિગંબર જૈન લિક્ષુ ક્ષેત્રાંબર લિક્ષુને અને ક્ષેત્રાંબર લિક્ષુ દિગંબરને હલકી દર્શિથી જેવા લાગ્યો. ઉદ્ઘારતાને બદલે બન્નેમાં સંકુચિતતા વધવા અને પોષાવા લાગી. અંતે એક ક્ષેત્રાંબર લિક્ષુ વર્ગાંના પણ શાસ્ત્રને નામે ખૂબ વિરોધ અને તડ જન્મ્યા અને આધ્યાત્મિક ગણ્યાતાં તેમ જ આધ્યા-

ત્રિક તરીકે પૂજાતાં શાસ્ત્રોનો ઉપગોગ એક-થીજ રીતે દવ્ય ઉત્પન્ન કરવામાં, વિરોધ સાથે ડરવાશ વધારવામાં અને પોતગોતાની અંગત દુકાનો ચલાવવામાં થવા લાગ્યો. આ રીતે શાસ્ત્રે શાસ્ત્રનું સ્થાન લીધું, અને તે પણ ખરી રીતે તો શુદ્ધ શાસ્ત્રનું નહિ પરંતુ તેરી શાસ્ત્રનું સ્થાન લીધું. તેથી જ અને જે ક્લેશ-કંડાસનાં બીજા વધારે દેખાતાં હોય અગર વધારે વ્યાપક રીતે ક્લેશ-કંડાસ દેખાવાની શક્યતા દેખાતી હોય તો તે ત્યાંગી કહેવાતા છતાં શાસ્ત્રછું વગ માં જ છે અને એની અસર જ્યાં ત્યાં આખા સમાજ ઉપર વ્યાપેલી છે.

આ તો અધી અત્યાર સુધીની ભૂતકાળની વાત થઈ, પણ હવે વર્તમાનમાં અને ભવિષ્યમાં શુદ્ધ કરવું એ એક પ્રશ્ન ભલો થાય છે. શુદ્ધ શાસ્ત્ર નિમિત્તે પ્રસરેલું વિષ કે શાસ્ત્ર દ્વારા દેલાયેલું વિષ શાસ્ત્ર અને શાસ્ત્ર બેનેના નાશથી-દ્વારાની દૂર થઈ શકે હોય તે માટે બીજે રહ્યો હોય ? એ બનેના નાશથી કહી ક્લેશ-વિષનો નાશ થઈ ન શકે. સુરોપમાં શાસ્ત્ર ઘટાડવાની અને નષ્ટ કરવાની વાતો ચાલે છે, પણ વૃત્તિ સુધાર્યા સિવાય એ શાસ્ત્રોના નાશથી કહી શાન્તિ આવવાની નથી, આવી શકે નહિ. કોઈ કહે કે એક વેદનો ઝડો કરેકે તો ક્લેશ-કંડાસ અને જઘડા, જે પંથ નિમિત્તે થાય છે તે, ન થાય; કોઈ દુરાનભક્તા એ જ વાત કહે; પણ આપણે અમભાં ન રહેવું જોઈએ કે એક વેદના અનુયાયીઓ અને દુરાનને માનતારાઓ વર્ણે પણ એટલી જ મારામારી છે. જ્યારે એક ઝડાની નિયે બીજા વધારે આવરો તારે પણ અત્યારે હશે તે કરતાં મારામારી વધશે. તારે એવો એક કચો ઉપાય છે કે જેથી વેરનું તેર મટે ? ઉપાય એક જ છે અને તે ઉદ્ધારતા તેમ જ શાનશક્તિ વધારવી તે. જે આપણામાં ઉદ્ધારતા અને શાનશક્તિ વધે તો આપણે ગમે તે શાસ્ત્રને માનતા હોઈશું છતાં બીજા સાથે કે અંદરોઅંદર અથડામણીનું કારણું આપોઆપ દૂર થશે. આજે પંથ કે સમાજ જે મારી રહ્યે છે તે તો શાન્તિ અને એકસ્પેચ છે. આ તત્ત્વ ઉદ્ધારતા અને શાનશક્તિ સિવાય કહી સંભવી શકતું નથી. બિન્ન બિન્ન શાસ્ત્રોને અનુસરનાર જુદા જુદા પંથે અને વર્ગો માત્ર ઉદ્ધારતા અને શાનશક્તિને બળ જ હળીમળી એકસ્પેચી કરવાનાં કર્મો કરી શકે. આપણે ઘણ્યા એવા પુરુષો જોઈએ ક્રીએ કે જેઓ એક શાસ્ત્રના અનુયાયી નથી છતાં એકદિવિ થઈ સમાજ અને દેશનું કામ કરે છે; અને આપણે એવા પણ ઘણ્યા માણુસો જોઈએ ક્રીએ કે જેઓ એક જ સંપ્રદાયનાં શાસ્ત્રોને સરખી રીતે માનવા છતાં એકબીજા સાથે હળીમળીને કામ કરવાની વાત તો આજુએ રહી, પણ એકથીબનું નામ પણ સહન કરી શકતા નથી. આ વસ્તુસ્થિતિ આપણું શુદ્ધ સુયવે છે, તે હવે કહેવાની લાગે

જ જરૂર છે. જ્યાં સુધી મનમાં મેળ હોય, એકથીજા પ્રત્યે આદર અગર તત્ત્વથતા નહિ હોય અને લેખ પણ અદેખાઈ હોય, ત્યાં સુધી ભગવાનની સાક્ષીએ એક શાસ્ત્રને માનવાનાં અને અનુસરવાનાં પ્રતો લેવા છ્ટાં કંઈ એકતા નહિ સધારાની, શાન્તિ નહિ જ સ્થપાવાની. એ વરસુ જો ધ્યાનમાં ન જિતરે તો કહેવું લોઈએ કે તે માણુસ પ્રતિહાસ અને માનસશાસ્ત્રને સમજ નથી શકતો.

આપણે સમાજ અને દેશ કલેશના વર્મળમાં સંડોચાયો છે. તે આપણી પાસે વધારે નહિ તો એટલી આચાર્યા રાખે જ છે કે હવે કુલેશ ન પોતીએ. જે આપણે ઉદ્ઘરતા અને જ્ઞાનવૃત્તિ ડેળવીએ તો જ સમાજ અને દેશની માગખૂને આપણે વક્ત્વાદર રહી શકીએ. જૈત તત્ત્વશાસ્ત્રમાં અનેકાંત અને આચારમાં અહિંસા મૂક્તવામાં આવેલ છે, અને તેનો ઉદ્દેશ માત્ર એ જ છે કે તમે જૈત તરીકે અંદરોઅંદર અને બોલ સમાજો સાથે ઉદ્ઘરતાથી અને પ્રેમધી વર્તો. જ્યાં બેદ અને વિરોધ હોય ત્યાં જ ઉદ્ઘરતા અને પ્રેમનું કામ પડે છે અને ત્યાં જ તે અંતઃકરણમાં છે કે નહિ અને છે તો ડેટલા પ્રમાણમાં છે એની પરીક્ષા થાય છે. એટલે આપણે જૈનપણાને જો સમજતા હોઈએ તો સુધી રીતે સમજ શકીએ કે ઉદ્ઘરતા અને પ્રેમવૃત્તિ દ્વારા જ આપણે ધર્મની રક્ષા કરી શકીએ, બીજી ડાઈ રીતે નહિ જ. શાસ્ત્રની ઉત્પત્તિ અને તેના ઉપયોગનો ઉદ્દેશ એ જ છે. જો એ ઉદ્દેશ એનાથી ન સાધીએ તો એ રક્ષણુને બદ્લે કેરી શાસ્ત્રની પેઢ લક્ષ્યણું કરવાનું કામ કરતો અને શાસ્ત્ર પોતાનું ગૌરવ નાણી કરી શક્ય સાધિત થશે.

ઉદ્ઘરતા એ જાતની : એક તો વિરોધી આદર બિનન ધ્યેયવાળા પ્રત્યે તત્ત્વપણું ડેળવવાની અને બીજી આદર્શ મહાન બનાવવાની. જ્યારે આદર્શ તદ્દન સાંકડો હોય, અંગત કે પંથ પૂરતો મયીહિત હોય, લારે માણુસનું મન સ્વભાવે જ વિશાળ તત્ત્વનું અનેલું હોવાથી એ સાંકડા આદર્શમાં ગલરાય છે અને જેરવેરની બહાર આવવા આરીએ. શોધે છે. એ મનની સામે જો વિશાળ આદર્શ રાખવામાં આવે તો તેને જોઈનું ક્ષેત્ર મળી જાય છે અને તેની શક્તિ કલેશ-કંકાસ વાસ્તે ફાળલ રહેતી જ નથી. એટલે ધર્મપ્રેમી થવા ઇચ્છાનાર દરેકની એ ફરજ છે કે તે પોતાનો આદર્શ વિશાળ ઘડે અને તે માટે મનને તૈયાર કરે. બીજુ ખાનુ જ્ઞાનવૃદ્ધિ એટલે શુ ? માણુસનાતમાં જાતની ખૂબ સ્વભાવે જ હોય છે. એ ખૂબ તેણે જુદા જુદા પંથોનાં, ધર્મોનાં અને બીજી અનેક શાખાઓનાં શાસ્ત્રોનો સહાનુભૂતિપૂર્વક અભ્યાસ કરીને જ શમાવવી. જો સહાનુભૂતિ હોય તો જ બીજી ખાનુને બરાબર સમજ શકાય. આ રીતે આપણુમાં આજે ઉદ્ઘરતા અને જ્ઞાનવૃદ્ધિ પ્રગટાવવાની ભાવના આપણે ગેહા કરીએ.

પણુષણુપર્વનાં વ્યાખ્યાનો, ૧૯૩૨.